

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
芝離宮夜会 by 1-10 ～Lights interact with nature～	一般社団法人 竹芝エリアマ ネジメント	2018/11/21	2018/11/24	東京都	港区	空と陸の玄関口である浜松町のすぐ隣にある旧芝離宮恩賜庭園にて、都会の喧騒から離れ、ライトアップされた紅葉を眺めながら日本酒や和の食事に舌鼓を打つ、粋な大人のイベントを開催します。総合プロデュースは、クリエイティブスタジオ1-10（ワントゥーテン）。人工的なライトアップとは一味違った、“自然”と“灯り”が呼応し変化するライトアップ演出で、日本庭園の中の紅葉をアップデートします。イベントを通して、日本らしい風情や伝統文化を伝えていくと同時に、普段竹芝エリアを訪れることの無い方や、外国人観光客に対して、再開発が進む竹芝エリアの価値をアピールし、高めていきます。イベント会場には多言語対応できるスタッフを配置。パンフレットや会場内サインなども外国人に配慮いたします。
インドネシア野球キャラバン	株式会社 フュービック	2018/12/6	2018/12/12	海外	インドネ シア	インドネシア全土を巡回し、現地の子供たちに日本の野球というスポーツを紹介し、生活の中に取り入れてもらうことで目的と目標を持ってもらい、犯罪や非行の防止を狙います。 併せて、東洋人の身体に適合した野球の動作や、最高のパフォーマンスの実現とその維持を目的としたストレッチも併せて指導します。 指導の間には、日本の文化であるアニメやけん玉を紹介し、子どもたちとの交流も深めていきます。 英語が話せるスタッフが同行し、外国語対応を行います。 また、インドネシア渡航前には、お客様やスタッフから使わない野球道具を集め、現地の子供たちに寄付します。
人形劇団ひとみ座 創立70周年記念公演Vol.3 「どろろ」	有限会社ひと み座	2019/3/27	2019/3/31	神奈川県	川崎市麻 生区	当劇団創立70周年記念公演最大級の作品として、手塚治虫原作「どろろ」の人形劇公演を実施します。原作は、今や我が国を代表する芸術形態となった漫画文化の礎を作った手塚治虫の傑作です。人形劇と漫画、共通項の多いニジヤルルの横断的な作品制作により観客層を広げていくと同時に、原作同様全年齢型(小学生から大人)の作品制作を実現します。子供に分かる表現手法目づつ、大人の観劇に見合うテーマを有する公演により、子供と大人が同等に観劇する場を制作します。また、障害を持った方にも同等に観劇を楽しんでいただくため、車いす席の準備、補助スタッフの配置などにも対応していきます。全ての方に、日本を代表する漫画と人形劇の融合世界を楽しんでいただけます。
金沢マラソン2018	金沢マラソン 組織委員会 石川県、金沢 市、北國新聞 社、(一財)石川 陸上競技協 会、金沢市陸 上競技協会	2018/10/28	2018/10/28	石川県	金沢市内	金沢マラソンは北陸新幹線の開業記念イベントとして開催され、今年で第4回目となるマラソン大会である。金沢マラソンの特徴的な取り組みとして、優先出場枠を設定し、障がいのある方や国外在住ランナーは抽選なしで大会に参加することが可能であり、参加する障がい者や外国人に対応するため、ボランティアスタッフについても手話通訳や外国語通訳のボランティアを集め、安心して大会に参加できる大会運営を行っている。また、コース各所の給食所では、地元の和菓子やスイーツなどを提供し、食文化の発信を、上位入賞者には伝統的な陶芸品や漆芸品を使用したオリジナルのトロフィーを贈呈するなど、伝統的工芸品の魅力発信も行っている。
はなやか関西「文化の道」フォーラム	関西広域連合	2019/2/2	2019/2/2	東京都	中央区	東京2020オリンピック・パラリンピック、ワールドマスターズゲームズ2021関西等に向け、日本の歴史・文化・伝統の宝庫である関西の文化的魅力を全国にアピールし、関西文化の振興につなげるとともにその発信力を一層高めるため、関西ならではの文化・芸能の実演を交えたフォーラムを昨年度に引き続き東京において開催する。講演、パネルディスカッションのほか、狂言、ジャズダンスの実演を予定。車椅子対応のスペースの用意や手話通訳の配置など、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。
2018年度 横浜美術大学助手展	横浜美術大学	2018/12/19	2018/12/24	東京都	目黒区	横浜美術大学に助手として籍を置く、有志21名の作品展です。 「作り続けること」をコンセプトに、絵画、彫刻、木工、グラフィックデザインなど、日頃大学に籍を置きながら、自身も創作活動を続けている作家としての企画です。 芸術作品は、人種、言語の壁を越え、見る人の捉え方いかによにも見ることが出来ます。ぜひ、多くの外国人の方にも日本の若手アーティストのフレッシュな作品を鑑賞いただきたいと思います。 なお、会場は、エレベーター、障がい者用トイレを完備しておりますので、どなたでもご鑑賞いただけます。
第5回 ご当地鍋フェスティバル@日比谷公園	ご当地鍋フェ スティバル実 行委員会	2018/11/30	2018/12/2	東京都	千代田区	①日本の全国各地で古くから親しまれている定番から珍しい「鍋」料理を紹介。その「鍋の味」を通じて、東京（日比谷）で「ふる里」やその「地域」を感じてもらおう。その「鍋の味」を通じて、その「地域」の魅力を実感し興味をもってもらう。その「地域」に関連する商品を買ってもらったり、その「地域」に旅行に行ってもらい、更にその地域の魅力を感じてもらうことを目的とした取組です。 ②外国の方（日本在住者、訪日外国人問わず）に日本の古き良き食文化である「鍋」を食してもらい、日本の食文化を通して日本を知っていただくことを目的とした取組です。イベントのWEBサイトを英語対応にする予定です。 ■ご当地鍋フェスティバル実行委員会（実行委員会メンバー：ひあ株式会社、ピーアシスト株式会社、スタートライン）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
共生社会ホストタウンイベント「スイスフェア」	大分市	2018/11/17	2018/11/17	大分県	大分市	共生社会ホストタウンの取組としたイベントとして、「スイスフェア」を開催する。大分市は、40年近くの歴史がある世界最高レベルの大会「大分国際車いすマラソン大会」の開催都市である実績を活かし、車いすマラソンの強豪国であるスイス連邦を交流相手国とし、東京パラリンピックを契機として、これまで以上に誰もが暮らしやすく訪れやすい都市を目指している。 イベントでは、玉川アルプホルンクラブによるアルプホルンの演奏をはじめ、スイス文化の紹介など、文化における相互理解の取組も行われる。 また、障害者差別解消法の啓発活動が行われるなど、共生社会を目指すイベントとして、障害の有無に関わらず、多様な人を受け入れる環境が作られている。
オルセー美術館特別企画 ピエール・ボナール展	国立新美術館、オルセー美術館、日本経済新聞社	2018/9/26	2018/12/17	東京都	港区	19世紀末のフランスでナビ派の一員として出発した画家ピエール・ボナール（1867-1947年）は、浮世絵の影響が顕著な装飾的畫面により「日本かぶれのナビ」の異名を取りました。20世紀に入ると、目にした光景の印象をいかに絵面化するかという「視神経の冒険」に身を投じ、鮮烈な色彩の絵画を多数生み出します。本国フランスでは近年ナビ派の画家たちへの評価が高まり、2015年にオルセー美術館で開催されたピエール・ボナール展では51万人が魅了され、2014年のゴッホ展に次ぐ、歴代企画展入場者数の第2位を記録しました。 本展覧会は、オルセー美術館の豊富なコレクションを中心に、国内外のコレクションのご協力を仰ぎ、130点超の作品で構成されるボナールの大規模な回顧展です。油彩72点、素描17点、版画・挿絵本17点、写真30点といったさまざまなジャンルを通じて、謎多き画家ボナールの魅力に迫ります。 なお、展示解説（章解説パネル・キャプション・作品リスト等）の多言語化（英語・中国語・韓国語）、音声ガイドの多言語化（英語・中国語・韓国語）を実施し、国内外へ広く発信します。
生誕110年 東山魁夷展	国立新美術館、日本経済新聞社、テレビ東京、BSテレビ東京	2018/10/24	2018/12/3	東京都	港区	情感にみちた静謐な風景画により、戦後を代表する国民的日本画家と謳われてきた東山魁夷（1908-99年）。東山の生誕110周年を記念する本展覧会は、東京では10年ぶりとなる大規模な回顧展です。 横浜に生まれ、東京美術学校を卒業した東山は、昭和8年（1933年）にドイツ留学を果たし、後の画業につながる大きな一歩を踏み出しました。 東山の風景画の大きな特色は、初期の代表作《道》（1950年）が早くも示したように、平明な構図と澄んだ色彩にあります。日本のみならず、ヨーロッパを旅して研鑽を積んだ東山は、装飾性を帯びた構図においても自然らしさを失わず、青が印象的な清涼な色彩の力も駆使し、見る者の感情とも響きあう独自の心象風景を追求し続けました。 本展覧会では、完成までに10年の歳月を費やした、東山芸術の集大成とも言える唐招提寺御影堂の障壁画を特別に再現展示します。20世紀とともに生きた東山の創作の全貌を、壮大な障壁画を含む約70件の名品によってご堪能ください。 なお、展示解説（章解説パネル・キャプション・作品リスト等）の多言語化（英語・中国語・韓国語）、音声ガイドの多言語化（英語・中国語・韓国語）を実施し、国内外へ広く発信します。
東商オリバラ・アクションプログラム「地域の魅力・文化を世界に発信」	東京商工会議所	2018/11/7	2019/3/31	東京都	千代田区	東京商工会議所は2020年に向けた行動計画として「東商オリバラ・アクションプログラム」を策定し、東商独自の活動を展開している。このうち、特に「地域の魅力・文化を世界に発信」することを主目的として以下2事業を実施する。①「るるぶTOKYO23の発行」：東京23区の地域観光資源の磨き上げを目的に、街歩きコース、地産食材やご当地グルメ等の食文化、地元の祭り等のエンターテインメントなど、23区の魅力と文化をPRする「るるぶTOKYO23」を本年12月に発行。日本語版・英語版の冊子作成に加え、Web版を公開して訪日外国人観光客に向けて広くPRする。②「東京のごこが好き！これが好き！」事業：発信力のある経済人等が選んだ東京の観光地や風景、東京の伝統工芸品等をHPやデジタルサイネージ等で紹介。さらに、上述の「るるぶTOKYO23」に一部を掲載し、国内外に広く発信・PRしていく。
歴史総合イベント 雅コレクション〜王朝文化への誘い〜	日立システムズホール仙台（公益財団法人仙台市市民文化事業団）	2019/2/10	2019/2/11	宮城県	仙台市青葉区	日立システムズホール仙台では、館内の複数の施設を利用し、特定の時代や地域にスポットをあてながら、日本の伝統文化を様々な角度から体験・学習できるイベントを開催しています。昨年度の「桃山文化やしき」の成果を踏まえ、第2弾となる今回は、平安時代の公家の文化を、アート、音楽、食など、様々な切り口から紹介します。会場となる日立システムズホール仙台は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご覧いただける催しとなっています。
第14回仙台朗読祭	仙台文学館（公益財団法人仙台市市民文化事業団）	2018/12/2	2018/12/2	宮城県	仙台市青葉区	今年で14回を迎える仙台朗読祭。好きな文学作品（小説・詩・エッセイ・短歌・俳句・川柳・絵本等）を会場で朗読していただける出演者を募集し、観覧者に聴いていただく催し物です（観覧は申し込み不要です。直接会場へお越しください。入場無料）。会場となる仙台文学館は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご覧いただける催しとなっています。
街に出る文学 ライブ文学館vol.19「『蜜蜂と遠雷』を聴く」	公益財団法人仙台市市民文化事業団（企画・構成／仙台文学館、仙台国際音楽コンクール事務局）	2019/3/9	2019/3/9	宮城県	仙台市青葉区	「仙台の街に文学を届ける」をテーマに、朗読で文学作品を味わっていただく「ライブ文学館」。第19回を迎える今回は、直木賞と本屋大賞を史上初めて、ダブル受賞した恩田陸『蜜蜂と遠雷』の朗読と、ピアノ演奏のコラボレーションでお届けします。会場となる日立システムズホール仙台は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご覧いただける催しとなっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日本名作映画上映会(英語字幕付き)	京都市立京都学・歴史館、国際交流基金 京都支部	2018/12/4	2018/12/4	京都府	京都市	京都学・歴史館では、日本文化を紹介する日本名作映画上映会(英語字幕付)を開催します。今回は、川端康成名作のその後を描いた感動作『古都』を上映します。
ALTI芸術劇場Vol.48 林田明子ソプラノリサイタル 歌の万華鏡 Vol.2 原風景	京都市・創く公益財団法人 京都文化財団・株式会社 コングレ共同事業体	2019/1/26	2019/1/26	京都府	京都市	京都出身、ウィーンを拠点に世界で活躍する林田明子。透明感あふれる美声が豊かな表現力をもって、緻密に紡ぎだす歌の世界をお楽しみください。 <曲 目> 中田 喜直 「六つの子供の歌」より 風の子供 (竹久 夢二) プリテン 「民謡編曲集」より サリーガーデン (アイルランド民謡) The Salley Gardens フランス語による日本歌曲 CHANTS DU JAPONより 中田 喜直 Souvenir d'été (夏の思い出) 山田 耕祐 からたちの花 (北原 白秋) ほか ※都合により曲目等が変更になる場合がございます。
ALTI芸術劇場Vol.49 チェロアンサンブルの愉しみ	京都市・創く公益財団法人 京都文化財団・株式会社 コングレ共同事業体	2019/2/22	2019/2/22	京都府	京都市	日本が誇るトップチェリスト5名がアルティに集結！ 毎年大人気のアンサンブルをお楽しみください。 <曲 目> ハイドン：三重奏曲短調(ハバントリオ第96番) モーツァルト：ソナタ ヘ長調 Kv.497 (5Vc) 藤森亮一：[LHCTH] (5Vcのための新作、初演) カザルス：「東方の三賢人」(5Vc) サン＝サーンス：「死の舞踏」(5Vc) 他 ※都合により曲目等が変更になる場合がございます。
第53回京田辺市民文化祭	京田辺市民文化祭実行委員会	2018/11/3	2018/11/4	京都府	京田辺市	(内容) ①舞台出演：各種団体・クラブ・サークルのジャンル別展示や邦楽演奏・クラシック/レエ・フラダンス・合唱・日本舞踏等。 ②各団体の展示 ③模擬店 ④体験コーナー ⑤その他
伝統と創生—無形文化財保持者たちの作品展	京都文化カプロジェクト実行委員会	2018/11/10	2018/12/24	京都府	京都市	明治150年を記念し、物故者も含め、国、京都府から指定を受けた無形文化財保持者たちの作品を一堂に集めます。 ◆出品作家一覧 【国指定/重要無形文化財保持者】 染 織：稲垣稔次郎、上野為二、喜多川儀二、喜多川平朗、北村武資、志村ふくみ、田畑喜八、羽田登喜男、深見重助、福田喜重、細見華岳、村上良子、森口華弘、森口邦彦 / 陶 芸：石黒宗憲、近藤悠三、清水卯一、高本憲吉 / 木工：黒田辰秋、中川清司、早川尚古斎 村山剛 / 戯 金：江里佐代子、斎田梅亭 / 人 形：林駒夫 【府指定/無形文化財保持者】 染 織：木原明、坂井修、羽田登 / 陶 芸：石橋裕史、木村盛伸、清水保孝、竹中浩 / 金 工：植田参稔 / 硝子工芸：石田巨、渡邊明 ◆関連イベント ①出品作家によるギャラリートーク ②出品作家との交流会 ※各日とも京都文化博物館ホームページ「総合展示イベント申込フォーム」よりお申し込みください。< https://www.bunpaku.or.jp/exhi_sogo/form >
東福寺正覚庵 筆供養 水明書道会ワークショップ	一般社団法人 水明書道会	2018/11/23	2018/11/23	京都府	京都市	古くなった筆に感謝する「筆供養」行事が、東福寺の正覚庵で行われます。本堂での法要後に筆神輿の行列(13:00~)があります。14:00~は、使った筆や鉛筆などが焚き上げられます。境内や建物内では、お茶席が設けられ、そばなどの模擬店(10:00~14:00)もあります。水明書道会では、11:00~14:00でワークショップを行います。来年のカレンダーに、毛筆と墨を使って文字などを書いて頂きます。1枚100円で、50枚限定となります。書道や漢字に興味のある方は、紅葉の見頃の境内を見がてら、ぜひお越し下さい。
水明書道会主催「第13回 墨聚展」	一般社団法人 水明書道会	2019/2/21	2019/2/24	京都府	京都市	京都発祥の書道団体「水明書道会」主催の選抜書展です。書壇の会派や流儀に束縛なく、書を愛好し、京都を主な活動の場としている会員が出品します。漢字・かな・調和体・てん刻の約193点を京都文化博物館5階全室に展覧します。また、上記の展示とともに、「月刊 水明」の購読者の小学生・中学生・高校生から届いた年賀状の展示も行います。そして、初の試みとして、「月刊 水明」で優秀作品として表彰された(ギャラクシー賞)半紙作品の展示も行います。会期中は、毎日14:00から30分間、一般部審査員による作品解説(ギャラリートーク)を行います。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
展覧会「RASHISA」華と金箔	どーどす京都 & 漆芸舎平安堂、日本文化構造学研究会	2018/11/6	2018/11/11	京都府	京都市	【華道家と漆芸家 日本文化のコラボレーション】 華道表現派家元・フラワーデザインアーティスト代表の小山幸容先生と伝統的漆芸修復・金継ぎで清川廣樹先生による、日本発の展覧会「京都文化力」の表現として世界に発信する 作品常設の展覧会とライブパフォーマンス～金の舞～華と金箔のパフォーマンス 11月6日(火)18:00～ 11日(日)14:00～
京の手習い作品展 金継ぎ	「漆芸舎平安堂」& 日本文化構造学研究会	2018/11/19	2018/11/26	京都府	京都市	漆芸修復「金継ぎ」教室の展覧会を通じて日本文化の魅力を発信します。 伝統工芸である漆芸修復を学ぶ生徒方々の秀作を披露。 文化財修復に不可欠な漆芸技法は、クールジャパンとして世界が注目する京都文化であり、すでに海外からの来店も増加しています。本講座・体験教室は、漆芸修復を主に、日本文化構造学研究会の著書を活用し、漆芸修復以外の日本文化や、伝統的芸術、工芸、花、建築など、多様な日本文化を総合的に伝えます。 「英文の文化観光情報誌の掲載記事」や「日英文によるオリジナルの紹介資料」も準備。 京都から世界に日本文化を発信していきます。
見て・さわって・体感 日本の伝統文化 蹴鞠展	けまり鞠遊会	2019/3/1	2019/3/6	京都府	京都市	昨年発足したけまり鞠遊会(きくゆうかい)は、日本の蹴鞠(けまり)の二つの魅力、①伝統・文化・芸術性、②生涯スポーツとしてのKEMARIを、京都から発信したいと考え、第1回「蹴鞠展」を開催いたします。 伝統工芸鹿革鞠とその製作過程を写真やサンプル等で解説(展示)。蹴鞠の装束や書籍、書画作品等の関連資料を展示。入場無料 ワークショップのみ参加協力金要。 «ワークショップ» ★小さな蹴鞠のストラップ作り体験★ 市販の革を丸く切り、周囲に2枚の革を専用糸で縫い合わせ、その中に発泡スチロール球を入れて鞠の形を整える体験。完成した鞠ストラップはお持ち帰りいただきます。 開催日:3月2日～3月5日(4日間) /定員:各日5名/費用:500円
「はび☆こん」～誰もが幸せになるコンサート～	川崎市幸区役所まちづくり推進部地域振興課	2018/11/17	2018/11/17	神奈川県	川崎市幸区	区民が身近な場所で音楽を楽しむため幸区が実施している「音楽のまち推進事業」の一環として、本市が取り組む誰もが生き生きと暮らすうえで障壁となっている、意識や社会環境のバリアを取り除くことを目指す『かわさきバラムーヴメント』の趣旨を反映し、多様な出演者(子どもから大人といった多世代、障害の有る無しに関わらない)によるコンサートを行うことにより、誰もが音楽等を楽しむ機会を通じて、お互いを理解・尊重し、多様性を受け入れる「心のバリアフリー」を進めることを目的とする。
芸術のまち・かわさきGrowth Up事業 若手演劇人によるブラザソル開館12周年記念公演	芸術によるまちづくり・かわさき2018実行委員会	2018/12/6	2018/12/11	神奈川県	川崎市幸区	ブラザソルでは毎年「周年記念公演」として、川崎とその周辺にゆかりのある演劇人とともに質の高い演劇公演を行い、文化発信と育成・交流という側面を担って来ました。 本年度の公演は、新進気鋭の演出家を招いてのシェイクスピア作品に取り組み、川崎発信の演劇公演として広く観客を取り込むとともに、市民に質の高い演劇体験を提供します。 公演の会場となるラゾーナ川崎ブラザソルが入っている「ラゾーナ川崎プラザ」は、川崎市より平成18年8月にバリアフリー法に基づき認定を受けております。JR川崎駅からの移動や施設内では段差や傾斜などがほぼ解消され、車椅子でも自由に行動できる施設となっています。その5階にある劇場「ブラザソル」。劇場専用の多目的トイレも1室設置あり、身障者に配慮した環境で、多様な文化芸術に触れる機会を創出します。
第41回かわさき市民祭り	第41回かわさき市民祭り実行委員会	2018/11/2	2018/11/4	神奈川県	川崎市川崎区	今年で41回目を迎える「かわさき市民祭り」は、毎年50万人以上の方が訪れる川崎市内最大級のイベントです。舞台・パレードや、パザール・キャンペーンのほか、各種イベントの開催など、来場された方々に楽しい時間を過ごしていただけます。 これまでの伝統を継承しつつ、私たちのまち川崎を広く内外に誇れるものとして、また、より豊かな市民文化の創造と地域経済の活性化を推進するため、「つくりようみんなの広場」を合言葉に、市民・事業者・行政が一体となって開催いたします。なお、かわさきバラムーヴメントとして、2020年東京オリンピック・パラリンピックを市民に周知するとともに、車椅子の利用者など障害者の参加にも配慮しています。
第33回新潟ジャズストリート～デューク・エリントン・メモリアル～	NPO法人新潟ジャズストリート実行委員会	2019/1/19	2019/1/19	新潟県	新潟市中央区	市内27か所の会場でジャズと周辺音楽を演奏。フリーバスケット1000円で全会場で入り自由。飲食できる会場もあります。
第9回新潟クラシックストリート	NPO法人新潟ジャズストリート実行委員会	2019/5/5	2019/5/5	新潟県	新潟市中央区	市内25か所の会場でクラシック音楽を演奏。フリーバスケット1000円で全会場で入り自由。無料会場、飲食できる会場もあります。
第34回新潟ジャズストリート～デューク・エリントン・メモリアル～	NPO法人新潟ジャズストリート実行委員会	2019/7/14	2019/7/14	新潟県	新潟市中央区	市内各日30か所の会場でジャズと周辺音楽を演奏。フリーバスケット1000円で全会場で入り自由。無料会場、飲食できる会場もあります。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
クアルテット・ベルリン・トウキョウ (QBT)岡山公演	クアルテット・ベルリン・トウキョウ (QBT)	2019/2/1	2019/2/1	岡山県	岡山市北区	QBTはオランダ国際コンクールで優勝した2014年より毎年日本ツアーを行っており、今回で6年目となります。2019年も地元岡山にて、ベルリン仕込みの本格的なクアルテットの魅力を皆様にお届けします。 曲目(予定):ノットハーフの技法より//パッサカリア受難曲よりコラール「我ごころの切なる願い」/ベートーヴェン弦楽四重奏曲 第10番 変ホ長調「ハーブ」/シューベルト 弦楽四重奏曲 第15番 長調 ほか
公開講座フェスタ2018	大阪府	2018/11/1	2018/11/14	大阪府	大阪市中央区	大阪、兵庫、和歌山の大学・研究機関及び大阪府で構成する阪神奈大・研究機関生涯学習ネットワークでは、府県の枠を越えて、高度で良質な生涯学習機会の継続的な提供のために、平成10年度から毎年度「公開講座フェスタ」を実施しています。 21回目を迎える今年は、特別講演として、ウォーキングトレーナーの池田ノリアキさんをお招きする他、阪神奈大・研究機関生涯学習ネットワークの19の大学・研究機関による文学、歴史等をテーマにした講座を開催いたします。日本の魅力ある文化を学べる機会ですので、皆様のご参加をお待ちしています。 なお、本公開講座は、バリアフリー対応の会場で開催いたします。
侍パフォーマンスエクスペリエンス	一般社団法人日本殺陣道協会	2018/11/1	2019/10/31	大阪府	大阪市西区 大阪市中央区	当協会では、「和の心」を楽しみながら身につけてもらえるようにと「殺陣(たて)“立ち回り”」の体験教室を設立し、広く日本文化の理解を深める機会を提供しています。 具体的には、大阪市西区の四ツ橋と大阪城ミライザ内に道場を設け、日々、海外等からのお客様を対象とした体験指導及び殺陣ショー等のイベントを開催しており、日本人外国人を問わず好評を得ています。 これらの道場、イベント等では、英語対応の指導者及びスタッフを配置するほか、案内状等には日本語、英語、中国語を併記しており、どなたでもわかりやすく体験できる体制を整えています。 昨年は世界35カ国から2,000名以上の方が体験された実績やトリップアドバイザーのエクセレンス認証も頂いており、今後さらに事業を発展させていきます。
井山杯 東大阪市新春囲碁フェスティバル	東大阪市	2019/1/6	2019/1/6	大阪府	東大阪市	本市出身者で、初の7冠同時制覇の偉業をたたえ名誉市民称号を贈った井山裕太氏を招いて、囲碁フェスティバルを開催します。 囲碁の対局や体験のほか、囲碁に関するミニ講座などを開催し、古来より日本で広く親しまれ、世界80カ国を超える国で楽しんでいる囲碁文化の魅力を発信し、多くの方に囲碁の魅力に触れていただき、楽しんでいただけます。なお、会場はバリアフリー対応の東大阪市役所で開催するため、障がい者の方や高齢者の方などどなたでもご参加いただけます。
東海八重山古典民謡保存会設立20周年記念公演	東海八重山古典民謡保存会	2018/11/23	2018/11/23	愛知県	名古屋市東区	平成10年10月10日に設立して20周年を迎え、これまで八重山の唄心をいつの世までも絶やす事なく、東海三県で保存、継承してきました。その間に師匠の東筋秀盛先生が沖縄県指定無形文化財八重山古典民謡技能保持者に認定され、より一層の発展を目的に八重山古典民謡を芸どころとして名高い東海地区に紹介しながら沖縄の芸能・文化に対する理解と交流を深めております。 設立20周年記念公演では、八重山諸島の美しい自然や人々の生活に根差した中から生まれる唄で、今なお継がれており、人々の心の中に郷愁や情感を呼び起こし、安らぎを与えてくれる八重山古典民謡や舞踊を披露します。 会場は身障者、高齢者に配慮したバリアフリー対応の環境が整備されており、多くの方々に楽しく鑑賞いただけるよう配慮します。
金澤志保バレエスタジオ20周年記念公演	金澤志保バレエスタジオ	2019/6/20	2019/6/20	愛知県	名古屋市中区	金澤志保バレエスタジオ20周年を記念して日本特殊陶業市民会館でバレエ「ドン・キホーテ」を公演します。また、ゲストに海外のオーストラリアバレエ団プリンシパルやサンフランシスコバレエ団で全身全霊を込めて活躍しているダンサーなども出演します。 公演会場は、公共の施設であり、バリアフリー化しており、障害者、健常者を問わずどなたでも気軽に素晴らしい舞台を音楽とともに伝わってくる物語的感動を楽しんでいただけます。
～薔薇に魅せられた王妃～ 現代能 マリー・アントワネット 名古屋公演	名古屋伝統文化を守る会	2019/1/19	2019/1/19	愛知県	名古屋市中区	名古屋伝統文化を守る会では、芸どころ名古屋において、能・狂言などを通じて多くの方に日本が誇る伝統芸能に触れ親しんでいただくために企画、開催しています。 今回の企画は、名古屋能楽堂において宝塚劇団史上、空前の大ヒット作『ベルサイユのばら』を生み出した脚本・演出の植田紳爾と、能楽界の人間国宝である梅宮美玄祥がコラボして、能に仕立てた「マリー・アントワネット」を上演予定であります。 会場となる名古屋能楽堂には、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備しております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成30年度 下期 なごや子どものための巡回劇場 「三枚のお札」	公益社団法人 名古屋市文化 振興事業団	2019/1/12	2019/3/26	愛知県	名古屋市 千種区	<p>なごや子どものための巡回劇場は、日ごろ生の舞台に接する機会の少ないお子様に、テレビなどでは味わえない感動を伝えたいと昭和55年に始まった事業です。</p> <p>本公演では、人形劇団パンが、「むかしばなし」の楽しさと魅力が詰まった人形劇「三枚のお札」を上演します。「三枚のお札」は、山に入った小坊主が山姥に追いかけてしまい、和尚さんにももらったお札を使って逃げる、というお話です。子どもの想像力を育むむかしばなしを人形劇でお楽しみいただけます。</p> <p>各会場は、バリアフリー対応しており、障がい者、健常者問わず誰もが参加頂けるよう配慮しています。</p> <p>① 2019年1月12日(土)：千種文化小劇場、② 2019年1月14日(月・祝)：北文化小劇場 ③ 2019年3月16日(土)：中川文化小劇場、④ 2019年3月26日(火)：南文化小劇場</p>
平成30年度 下期 なごや子どものための巡回劇場 「ヘンゼルとグレーテル」	公益社団法人 名古屋市文化 振興事業団	2019/3/23	2019/3/29	愛知県	名古屋市 港区	<p>なごや子どものための巡回劇場は、日ごろ生の舞台に接する機会の少ないお子様に、テレビなどでは味わえない感動を伝えたいと昭和55年に始まった事業です。</p> <p>本公演では、総合劇団併演館により、グリム童話に収録されている作品「ヘンゼルとグレーテル」をミュージカルで上演します。ヘンゼルとグレーテルは、幼い男の子と女の子の兄弟です。ある日ふたりは大きな森に迷い込んでしまいますが、そこには恐ろしい魔女が住んでいました。ヘンゼルとグレーテルの活躍にご期待ください。</p> <p>各会場は、バリアフリー対応しており、障がい者、健常者問わず誰もが参加頂けるよう配慮しています。</p> <p>① 2019年3月23日(土)：港文化小劇場、② 2019年3月27日(水)：西文化小劇場 ③ 2019年3月28日(木)：東文化小劇場、④ 2019年3月29日(金)：緑文化小劇場</p>
平成30年度 下期 なごや子どものための巡回劇場 「狂言がやってきた！」	公益社団法人 名古屋市文化 振興事業団	2019/3/27	2019/3/28	愛知県	名古屋市 昭和区	<p>なごや子どものための巡回劇場は、日ごろ生の舞台に接する機会の少ないお子様に、テレビなどでは味わえない感動を伝えたいと昭和55年に始まった事業です。</p> <p>本公演では、狂言共同社が狂言の特徴を実演を交えた解説で楽しくわかりやすく紹介します。体験教室を通じて皆さんにも一緒に笑ったり、泣いたり、大きな声を出して狂言を体感していただきます。</p> <p>各会場は、バリアフリー対応しており、障がい者、健常者問わず誰もが参加頂けるよう配慮しています。</p> <p>① 2019年3月27日(水)：昭和区文化小劇場、② 2019年3月28日(木)：中村文化小劇場</p>
平成30年度 下期 なごや子どものための巡回劇場 「ハローオーケストラ」	公益社団法人 名古屋市文化 振興事業団	2019/3/28	2019/3/29	愛知県	名古屋市 瑞穂区	<p>なごや子どものための巡回劇場は、日ごろ生の舞台に接する機会の少ないお子様に、テレビなどでは味わえない感動を伝えたいと昭和55年に始まった事業です。</p> <p>本公演では、セントラル愛知交響楽団が、親子そろって楽しめるコンサートを開催します。コンサートのプログラムのジャンルは幅広く、クラシックの名曲をはじめ童謡や唱歌などの日本の名曲をオーケストラの演奏で楽しんでいただけます。また、オーケストラで使われている楽器の特徴や音色を解説する「楽器紹介」や、オーケストラ演奏に合わせてみんなで歌ったり、一緒に演奏したりするコーナーもあります。</p> <p>各会場は、バリアフリー対応しており、障がい者、健常者問わず誰もが参加頂けるよう配慮しています。</p> <p>① 2019年3月28日(木)：瑞穂文化小劇場、② 2019年3月29日(金)：中区役所ホール</p>
文化庁伝統文化親子教室事業合同発表会 日本舞踊瑞鳳流舞い初め会	日本舞踊瑞鳳流	2019/1/27	2019/1/27	愛知県	日進市	<p>日本の伝統文化である日本舞踊をより多くの方に知っていただくため、地域の方に無料にて日本舞踊を楽しんでいただく日本舞踊瑞鳳流舞い初め会を開催する。舞い初め会では、日本舞踊瑞鳳流、一ノ瀬芳翠社中、鈴木琴和社中、正拳東会、正拳三会、正拳池会の方々が出演し、日本舞踊、舞踊殺陣、歌舞伎、書道、大正琴などを披露し伝統文化を知らない方でも身近に観る演目となっています。また、文化庁伝統文化親子教室事業の補助金を活用した子供向け短期無料日本舞踊講座で修得した技芸等の成果を披露する発表会も併せて開催します。地域の障がい者施設、外国・高齢者施設の方をご招待して伝統文化に触れてもらいます。日本人だけでなく外国の方にも和文の発信をするため、チラシに外国語での表記も行います。会場は、車椅子席を有しており、バリアフリーとなっております。</p>
こころの健康フェア2018 第40回ハートフルアート展	静岡県精神保健福祉協会	2018/11/2	2018/11/8	静岡県	静岡市葵区	<p>病院、施設等において、精神に障害のある方々が社会復帰活動の一環として、制作した絵画・工作・陶芸・書道・手芸等の作品展です。</p> <p>作品を通して、県民と触れ合うことにより、精神に障害がある方に対する偏見を取り除き、地域社会における精神保健及び精神障害者の福祉に関する理解を深めて、社会復帰及び自立の促進を図ることを目的としています。</p> <p>今年度の出展：団体部門 11団体、個人部門 6個人 第20回静岡県障害者芸術祭参加事業</p>
第44回 静岡県障害者文化作品展	社会福祉法人 静岡県身体障害者福祉会	2018/11/15	2018/11/20	静岡県	静岡市葵区	<p>障害者自らが制作した作品を発表することによって、障害者の自立と社会参加促進の一助とすること、また、併せて障害者に対する社会一般の関心と理解を深めてもらうことを目的として開催しています。</p> <p>この作品展には、①絵画、②書道、③写真、④彫刻、⑤工芸、⑥手芸、⑦文芸書画の7部門があり、障害を抱えながらも、時間をかけ、コツコツと一生懸命に作り上げられたパラエディ豊かな作品が並びます。</p> <p>なお、本事業は第20回静岡県障害者芸術祭参加事業です。</p>

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
Camerata Project 小劇場オペラ「出雲阿国」長野公演	空間創造Oto Camerata Project	2019.3.30	2019.3.30	長野県	下諏訪町	「オペラのさらなる可能性の追求」を目的に活動を行っているCamerata Projectによる、新作日本語オペラの上演企画です。西洋音楽ジャンルであるオペラの伝統的な様式を踏まえつつ、日本語や出雲阿国という日本の題材、そして西洋楽器と併せて和楽器（尺八）を用い、新たなオペラの形を提案するとともに、オペラを通して日本の魅力を広く発信していくことを目的としています。現在、東京オリンピックに向けて日本文化を見直す動きが高まる中、能に着眼した企画は多くみられるのに対して、歌舞伎については少ないように見受けられます。阿国が歌舞伎を創始したのが1600年頃、そしてヨーロッパでフィレンツェ・カメラータがオペラを創始したのがちょうど1600年頃。約400年の時を経て、東京オリンピックを目前に控えたいま、歌舞伎とオペラが出会えます。より広い層の方々に見ていただくために、車椅子優先席を設置、また英語版チラシ・HPを作成します。
富士山世界遺産センター 世界遺産富士山講座	山梨県立富士山世界遺産センター	2018/11/17	2019/3/16	山梨県	富士河口湖町	富士山世界遺産センターでは、世界遺産富士山の歴史・文化・自然について調査・研究を行い、その成果を新たな富士山の魅力をして紹介します。 ※各回 13:30～15:30を予定 11/17(土) 山中湖畔の虚子山荘をめぐる俳人たち：高室有子 氏（山梨県立文学館学芸員） 1/19(土) 御中道の調査（仮）：伊藤昌光 氏（元富士宮市教育委員会学芸員） 3/16(土) 富士山の信仰（仮）：堀内 真 氏（山梨県立富士山世界遺産センター） なお、館内施設は障害者、高齢者の利用に配慮したバリアフリー対応の環境を整えています。
富士山世界遺産センター 企画展 吉田口登山道の騷ヶ馬場と流鏝馬	山梨県立富士山世界遺産センター	2019/1/1	2019/2/25	山梨県	富士河口湖町	吉田口登山道には騷ヶ馬場(りゅうがばば)と呼ばれる場所があります。古来、この場所より高所では鳴物が禁止され、俗界と信仰世界との境界と認識されてきました。また、現在、富士河口湖町勝山の御室浅間神社と富士吉田市下吉田の小室浅間神社で執り行われている流鏝馬の神事、かつて騷ヶ馬場で執り行われたといわれています。 本展示では、勝山・下吉田の両浅間神社で執り行われている流鏝馬をととして、富士山の信仰の場や神事について紹介します。 なお、館内施設は障害者、高齢者の利用に配慮したバリアフリー対応の環境を整えています。
富士山世界遺産センター 総合学術調査研究公開発表会	山梨県立富士山世界遺産センター	2019/3/2	2019/3/2	山梨県	南都留郡 鳴沢村	山梨県が実施している富士山の調査研究の活動内容を報告 ○平成30年度富士山総合学術調査研究の活動報告、富士山世界遺産センターの紹介 ○基調講演、研究報告、パネルディスカッション なお、障害者・高齢者の利用に関しては、お申し出に従い、その都度職員が対応いたします。
第18回やまなし県民文化祭 吟剣詩舞道大会	山梨県	2018/12/2	2018/12/2	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、吟剣詩舞道大会を開催します。この大会は、吟剣詩舞分野において、担い手育成や活動の活性化を促すとともに、吟剣詩舞道の素晴らしさを共有する事業です。バリアフリーの施設を利用して、障害のある方も健常者も、誰もが楽しめるイベントを作ります。
山梨県立美術館 文化の種まきプロジェクト・視覚障がい者をつくる美術鑑賞ワークショップ	山梨県立美術館	2018/12/16	2018/12/16	山梨県	甲府市	県民の文化向上をはかるため、大人・子ども・障がい者まで参加を募るワークショップです。特に視覚障害者と一緒に美術鑑賞を行います。参加者・見学者を事前に募集し、応募者多数の場合は抽選で決め（参加者14名・見学者6名）2グループで鑑賞を行います。視覚障がい者をつくる美術鑑賞ワークショップ（団体名）のスタッフを招き実施します。 申込方法は特別に配慮が必要な障害をお持ちの方や、当日同行する介助者・盲導犬等の有無・参加動機を把握するため事前に連絡が必要となります。 なお、館内施設は障害者、高齢者の利用に配慮したバリアフリー対応の環境を整えています。
山梨県立美術館 文化の種まきプロジェクト・認知症ケア美術鑑賞ワークショップ	山梨県立美術館	2019/1/9	2019/1/9	山梨県	甲府市	県民の文化向上をはかるため、大人・子ども・障がい者まで参加を募るワークショップです。認知症の方とその家族はもちろん、どなたでも参加でき、一緒に美術鑑賞を行います。参加者・見学者を事前に募集し、応募者多数の場合は抽選で決め（参加者20名・見学者10名）2グループで鑑賞を行います。アートコンタクターが質問するスタイルで対話型鑑賞をすすめます。申込方法は特別に配慮が必要な障害をお持ちの方や、当日同行する介助者の有無・参加動機を把握するため事前に連絡が必要となります。また、講師を招き講演会「アートのかでん々々・社会をイキイキと」を行います。講演会は申込不要で、定員120名までです。 なお、館内施設は障害者、高齢者の利用に配慮したバリアフリー対応の環境を整えています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第18回やまなし県民文化祭 洋舞公演・ダンスフェスティバル	山梨県	2018/11/10	2018/11/10	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、洋舞公演・ダンスフェスティバルを開催します。このフェスティバルは、洋舞分野において、担い手育成や洋舞活動の活性化を促すとともに、洋舞の素晴らしさを共有する事業です。会場はバリアフリーの会場を使用し、障害者、健常者問わず、誰でも楽しめるイベントを作り上げます。
第18回やまなし県民文化祭 太鼓部門公演会	山梨県	2018/11/25	2018/11/25	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、太鼓部門公演会を開催します。この部門公演会では太鼓の分野において、担い手育成や太鼓活動の活性化を促すとともに、太鼓の素晴らしさを共有し、日本文化の魅力を発信する事業です。会場はバリアフリーの会場を使用し、障害者、健常者問わず、誰でも楽しめるイベントを作り上げます。
栃木県立博物館テーマ展「ジョージ・ルイスと武田久吉－明治日光の昆虫・植物研究の先人－」	栃木県立博物館	2018/10/20	2018/1/20	栃木県	宇都宮市	明治初期の日光。旅行者は少しずつ増えてはいたものの、交通は発達の上にはありません。奥日光の高山に至っては、妖怪変化がいとまで言われた時代で、訪れる人はほとんどいませんでした。明治のなかば過ぎ、国内外の研究者が何人か入山しましたが、今の登山ではごく当たり前に用いられている実測の地図などは一切なく、山をよく知る案内人が必要な状況でした。 ここでは、そんな時代、深山に分け入って昆虫や植物を採集・研究していた「ジョージ・ルイス」と「武田久吉」が、どのような虫や草花に出会い、何を考え、残したのかを紹介します。 なお、当館では施設のバリアフリー化や、常設展示（企画展と同時に観覧可能）の多言語化を実施しています。
平成30年度メディア芸術コンテスト表彰式・交流会	栃木県	2018/12/16	2018/12/16	栃木県	宇都宮市	栃木県では、「とちぎ版文化プログラム」の取り組みの一環として、メディア芸術等の新たな芸術分野について、次代の文化の担い手の育成と振興につなげることを目的に「メディア芸術コンテスト」を開催しました。 今年度のテーマは「『とちぎの夏』ショートフィルム」であり、映像作品を募集し、優秀な作品への顕彰と発表の機会を設けます。12月に開催する表彰式にあわせて、映画監督の講話や意見交換等により、今後の芸術活動の糧となるような交流会を行います。 会場である県庁舎には、車いす使用者用駐車場や多目的トイレ、貸出用車いすの用意もあります。
平成30年度 ちょっと昔のあそび	茨城県立歴史館	2018/11/13	2019/1/13	茨城県	水戸市	こま回しや折紙など、ちょっと昔のあそびを楽しみます。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
見て ふれて 楽しい考古学－茨城県教育財団調査遺跡紹介展2018－	茨城県立歴史館	2018/12/1	2019/1/27	茨城県	水戸市	毎年県内では多くの遺跡が調査され、その成果は現地説明会や発掘調査報告書の刊行という形で公表されています。当館では、(公財)茨城県教育財団が主に平成29年度に調査した遺跡の中から代表的な遺跡を選び、その性格や当時の生活の様子を紹介します。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
収蔵品展メノツケドコロ－見えない部分をのぞいてみよう！－	茨城県立歴史館	2019/2/9	2019/3/24	茨城県	水戸市	ガラスケースに並んだ資料は、普通こちらに「正面」を向けています。しかし、博物館での調査・研究では、資料をいろいろな角度から見つめ、材質や細かな書き付けなどにも注目します。本展では、ふだん目にする事の少ない資料の裏側をお見せします。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
歴史探訪講座「鹿島神宮と直刀」	茨城県立歴史館	2018/11/24	2018/11/24	茨城県	水戸市	鹿島神宮にまつられる国宝「直刀 黒漆平文大刀拵 附 刀唐櫃」や郷土に伝わる刀剣を取り上げながら、刀剣の歴史や楽しみ方、信仰との関係性について解説します。また、最終日には日本刀の専門博物館に赴き、各地の名刀を鑑賞します。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
歴史探訪講座「刀剣の歴史と見方」	茨城県立歴史館	2018/12/1	2018/12/1	茨城県	水戸市	鹿島神宮にまつられる国宝「直刀 黒漆平文大刀拵 附 刀唐櫃」や郷土に伝わる刀剣を取り上げながら、刀剣の歴史や楽しみ方、信仰との関係性について解説します。また、最終日には日本刀の専門博物館に赴き、各地の名刀を鑑賞します。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
展覧会担当学芸員によるギャラリートーク	茨城県天心記念五浦美術館	2018/12/16	2018/12/16	茨城県	北茨城市	「逾樟－小林恒岳展」に係る展覧会担当学芸員によるギャラリートークを実施します。なお、本事業は、バリアフリー対応の会場で開催します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
展覧会担当学芸員によるギャラリートーク	茨城県天心記念五浦美術館	2019/2/2	2019/2/2	茨城県	北茨城市	「追悼－小林恒岳展」に係る展覧会担当学芸員によるギャラリートークを実施します。なお、本事業は、バリアフリー対応の会場で実施します。
初笑い！五浦寄席	茨城県天心記念五浦美術館	2019/1/3	2019/1/3	茨城県	北茨城市	二松亭ちゃん平、相模亭とけ蔵、2人の社会人落語家でお届けする初笑いです。なお、本事業は、バリアフリー対応の会場で実施します。
新春邦楽コンサート 「五浦で聴く、和の響」	茨城県天心記念五浦美術館	2019/1/5	2019/1/5	茨城県	北茨城市	邦楽演奏家横田鈴虎さんの尺八でお届けする邦楽コンサートです。なお、本事業は、バリアフリー対応の会場で実施します。
ふれあいコンサート 「茨城県警察音楽隊と北茨城市立常北中学校吹奏楽部」	茨城県天心記念五浦美術館	2019/1/19	2019/1/19	茨城県	北茨城市	茨城県警察音楽隊によるふれあいコンサート。今回は北茨城市常北中学校吹奏楽部をゲストに招いてお届けします。なお、本事業は、バリアフリー対応の会場で実施します。
再興第103回院展 茨城五浦展	茨城県天心記念五浦美術館	2019/2/23	2019/3/24	茨城県	北茨城市	再興第103回院展の出品作品から、日本美術院同人の作品をはじめ、日本美術院賞、奨励賞、天心記念茨城賞などの各賞受賞作品や茨城ゆかりの画家などの作品を紹介します。なお、本事業は、バリアフリー対応の会場で実施します。
2018 八千代の秋まつり	八千代町教育委員会生涯学習課	2018/11/16	2018/11/18	茨城県	八千代町	町内のクラブ団体や特別養護老人ホーム、幼稚園、保育園の園児、小中学校・高等学校等生徒たちの発表の場として開催。総合体育館では、絵画、写真、書道、活け花、盆栽などの作品展示のほか、中央公民館では煎茶、絵手紙、囲碁、カラオケ、ピザ作り等の体験ができます。さらに中央公民館庭では、鼓笛、ブラスバンド、琴、お囃子などの演奏や踊りなどの発表、JAまつり、商工まつり、農産物コーナー、チャリティバザーなども開催します。本文化祭は、一部バリアフリー対応の会場において実施します。*16日(金)は作品展のみ開催。
明治150年関連シリーズ香川敬三と明治の水戸藩士－維新をめぐる勝者と敗者－	茨城県立歴史館	2018/11/4	2018/11/4	茨城県	水戸市	当館職員が「香川敬三と明治の水戸藩士－維新をめぐる勝者と敗者－」について、歴史講座を実施します。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
明治150年関連シリーズ大日本史と水戸藩史料－明治期における水戸藩の顕彰－	茨城県立歴史館	2018/12/2	2018/12/2	茨城県	水戸市	当館職員が「大日本史と水戸藩史料－明治期における水戸藩の顕彰－」について、歴史講座を実施します。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
常陸戦国期の争乱と佐竹氏－小田攻略を中心に－	茨城県立歴史館	2019/1/6	2019/1/6	茨城県	水戸市	当館職員が「常陸戦国期の争乱と佐竹氏－小田攻略を中心に－」について、歴史講座を実施します。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
明治150年関連シリーズ 明治期の茨城県知事とその治績	茨城県立歴史館	2019/2/3	2019/2/3	茨城県	水戸市	当館職員が「明治150年関連シリーズ 明治期の茨城県知事とその治績」について、歴史講座を実施します。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
一橋家二世治済、その人と政治力	茨城県立歴史館	2019/3/3	2019/3/3	茨城県	水戸市	当館職員が「一橋家二世治済、その人と政治力」について、歴史講座を実施します。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
茨城県立歴史館の学習支援事業	茨城県立歴史館	2018/4/1	2019/3/31	茨城県	県内小・中学校および高等学校	当館では小・中学校および高等学校を対象にした学習支援事業（出前講座）を実施しています。「勾玉づくり体験」や「ちょっと昔の暮らし」など18のテーマで講座を実施します。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
茨城県立歴史館の講師派遣事業	茨城県立歴史館	2018/4/1	2019/3/31	茨城県	県内公民館	当館では公民館を対象にした講師派遣事業（出前講座）を実施しています。「古墳の話」や「考古資料からみた縄文人の交流」など16のテーマで講座を実施します。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
平成30年度 十二単試着体験	茨城県立歴史館	2018/11/3	2019/3/3	茨城県	水戸市	雅な十二単を試着し、平安時代に思いをはせます。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
平成30年度 よろい・かぶと体験	茨城県立歴史館	2018/11/17	2018/11/17	茨城県	水戸市	戦国武将が身につけた甲冑を模した、体験用の甲冑を着心地や重さを体験できます。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
平成30年度 ちょっと昔のあそび	茨城県立歴史館	2018/11/13	2019/1/13	茨城県	水戸市	こま回しや折紙など、ちょっと昔のあそびを楽しみます。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
平成30年度茨城県文化プログラム推進事業 リボン・アートボール ワークショップ	茨城県県民生活環境部生活文化課	2019/1/26	2019/1/26	茨城県	つくば市	リボン・アートボールとは、捨てられる運命にあるボールをアートのかたで再生させるというもの。今回は、主に児童・生徒が参加するアートボール制作のワークショップを開催する。なお、ワークショップは、バリアフリー対応の会場において実施予定。
平成30年度茨城県文化プログラム推進事業 リボン・アートボール ワークショップ	茨城県県民生活環境部生活文化課	2019/1/27	2019/1/27	茨城県	つくば市	リボン・アートボールとは、捨てられる運命にあるボールをアートのかたで再生させるというもの。今回は、主に児童・生徒が参加するアートボール制作のワークショップを開催する。なお、ワークショップは、バリアフリー対応の会場において実施予定。
平成30年度茨城県文化プログラム推進事業 リボン・アートボール ワークショップ	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/12/29	2018/12/29	茨城県	水戸市	リボン・アートボールとは、捨てられる運命にあるボールをアートのかたで再生させるというもの。今回は、主に児童・生徒が参加するアートボール制作のワークショップを開催する。なお、ワークショップは、バリアフリー対応の会場において実施予定。
東海村文化祭2018	東海村教育委員会生涯学習課	2018/10/26	2018/11/4	茨城県	東海村	東海村文化祭2018は、様々なステージ発表や作品展示をはじめ、バザーや野菜・飲食販売など、盛りだくさんの内容で開催します！展示会場の総合体育館では、来場者も気軽に参加できる体験コーナーや、実演も多数設けています。 本文化祭は、バリアフリー対応の会場において実施します。 ※英語版パンフレットも用意しております。
第13回つくばみらい市文化祭	つくばみらい市生涯学習課	2018/11/3	2018/11/4	茨城県	つくばみらい市	本文化祭は、つくばみらい市内で文化芸術活動を行う各クラブ、サークル、個人の方が日頃の活動の成果を発表する年一度の催しです。発表の部では、2日間にわたり37の団体が華麗なダンスや舞踊、演奏などを披露します。展示の部では、書道・手工芸・陶芸などが展示され、あわせて市内小中学生の作品326点を展示する児童生徒絵画・書写展も開催します。 なお、本文化祭は、バリアフリー対応の会場において実施予定です。
第46回茨城町民祭	茨城町教育委員会生涯学習課	2018/11/3	2018/11/5	茨城県	茨城町	町民祭では、日本画・洋画、彫塑・美術工芸、書道、写真、町内保幼小中学生の作品を展示する文化展、文化財展、字手紙展などを開催します。 なお、本町民祭は、バリアフリー対応の会場で行います。
生誕120年 児玉希望展	茨城県天心記念五浦美術館	2018/10/13	2018/11/25	茨城県	北茨城市	生誕120年を迎えた日本画家、児玉希望の回顧展。明治31(1898)年、広島県に生まれた児玉希望は上京後、川合玉堂に師事し、大正10(1921)年の第3回帝展で初入選を果たします。以後、二度の特選を受賞して画壇での評価を確かなものとしながら、戦後は日展を舞台に西洋近代美術の研究にも意を注ぎ、昭和32(1957)年からはヨーロッパに約1年間滞在。水墨画への意欲を新たに画家は、抽象表現や斬新な解釈による仏画にも新境地を開き、昭和46年に没するまで旺盛な創作を続けました。風景、花鳥、歴史人物、抽象表現、さらには水墨画や油彩画など希望の作品はバラエティに富んでいます。目まぐるしく作風が変遷した希望は、渡欧後、抽象表現に至って描くことの楽しさ、面白さを見出します。本展では初期から晩年までの代表作、約100点により常に“新しい一歩”を追い求めた希望の多彩な画業を紹介いたします。なお、本事業は、バリアフリー対応の会場で開催します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
講演会 「高橋健三と岡倉天心」	茨城県天心記念五浦美術館	2018/11/13	2018/11/13	茨城県	北茨城市	遠山記念館学芸課長の依田徹氏による講演会を実施します。なお、本事業は、バリアフリー対応の会場で実施します。
展覧会担当学芸員によるギャラリートーク	茨城県天心記念五浦美術館	2018/11/17	2018/11/17	茨城県	北茨城市	生誕120年 児玉希望展に係る展覧会担当学芸員によるギャラリートークを実施します。なお、本事業は、バリアフリー対応の会場で実施します。
映画会（いばらき教育月間推進事業） 「ベイビーブラザー」	茨城県天心記念五浦美術館	2018/11/4	2018/11/4	茨城県	北茨城市	当館所有のDVDタイトルから厳選した名画を200インチの大画面でお届けする五浦名画座。11月は、「ベイビーブラザー」（2010年/85分/カラー/イギリス）を1日2回(10:00～、14:00～)上映します。なお、本事業は、バリアフリー対応の会場で実施します。
映画会 「ジンジャーとフレッド」	茨城県天心記念五浦美術館	2018/12/2	2018/12/2	茨城県	北茨城市	当館所有のDVDタイトルから厳選した名画を200インチの大画面でお届けする五浦名画座。12月は、「ジンジャーとフレッド」（1985年/122分/カラー/イタリア、フランス、西ドイツ）を1日2回(10:00～、14:00～)上映します。なお、本事業は、バリアフリー対応の会場で実施します。
映画会 「百万長者と結婚する方法」	茨城県天心記念五浦美術館	2019/1/6	2019/1/6	茨城県	北茨城市	当館所有のDVDタイトルから厳選した名画を200インチの大画面でお届けする五浦名画座。1月は、「百万長者と結婚する方法」（1953年/96分/カラー/アメリカ）を1日2回(10:00～、14:00～)上映します。なお、本事業は、バリアフリー対応の会場で実施します。
映画会 「断崖」	茨城県天心記念五浦美術館	2019/2/3	2019/2/3	茨城県	北茨城市	当館所有のDVDタイトルから厳選した名画を200インチの大画面でお届けする五浦名画座。2月は、「断崖」（1941年/99分/モノクロ/アメリカ）を1日2回(10:00～、14:00～)上映します。なお、本事業は、バリアフリー対応の会場で実施します。
映画会 「ガスバール君と過ごした季節」	茨城県天心記念五浦美術館	2019/3/3	2019/3/3	茨城県	北茨城市	当館所有のDVDタイトルから厳選した名画を200インチの大画面でお届けする五浦名画座。3月は、「ガスバール君と過ごした季節」（1996年/93分/カラー/フランス）を1日2回(10:00～、14:00～)上映します。なお、本事業は、バリアフリー対応の会場で実施します。
追悼－小林恒岳展	茨城県天心記念五浦美術館	2018/12/13	2019/2/11	茨城県	北茨城市	霞ヶ浦や筑波山をはじめ茨城の自然とそこに生きる鳥たちを温かな眼差しで書き続けた日本画家、小林恒岳(1927-2017)。初期の抽象画から環境破壊に警鐘を鳴らした1970年代の作品、さらに素直な自然観照に基づく作品まで、代表作によりその生涯と画業を紹介する。の会場で実施します。なお、本事業は、バリアフリー対応の会場で実施します。
日本画ワークショップ 「にじみを生かして描こう」	茨城県天心記念五浦美術館	2019/1/20	2019/1/20	茨城県	北茨城市	小林恒岳氏から日本画の手ほどきを受けた日本画家 鎌田理絵氏を講師に迎え、日本画技法のひとつである「たらしこみ」を用いて静物を描きます。本事業は、バリアフリー対応の会場で実施します。
講演会 「小林恒岳－ふるさとの自然を描く」	茨城県天心記念五浦美術館	2019/1/14	2019/1/14	茨城県	北茨城市	当館首席学芸員の中田留則による講演会を実施します。なお、本事業は、バリアフリー対応の会場で実施します。
平成30年度茨城県文化プログラム推進事業 リボン・アートボール ワークショップ	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/11/11	2018/11/11	茨城県	水戸市	リボン・アートボールとは、捨てられる運命にあるボールをアートのかたで再生させるというもの。今回は、主に児童・生徒が参加するアートボール制作のワークショップを開催する。なお、ワークショップは、バリアフリー対応の会場において実施予定。
第31回鹿嶋市芸能祭（邦楽の部）	公益財団法人 鹿嶋市文化スポーツ振興事業団	2018/11/3	2018/11/3	茨城県	鹿嶋市	鹿嶋勤労文化会館主催による第31回鹿嶋市芸能祭（邦楽の部）が、同会館ホールにて開催されます。 この芸能祭では、民謡・三味線・詩吟・剣舞・舞踊・大正琴・芸座・箏曲などを、多数の団体が日頃の練習の成果を、ご来場された皆様にご披露いたします。また2020東京オリンピック開催を記念し、各団体合同で東京五輪首顔・2020-を踊る企画も予定しております。 なお、本事業は、バリアフリー対応の会場において実施予定。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第31回鹿嶋市民音楽祭	公益財団法人 鹿嶋市文化スポーツ振興事業団	2018/10/28	2018/10/28	茨城県	鹿嶋市	鹿嶋勤労文化会館主催による第31回鹿嶋市民音楽祭が開催されます。「音楽で元気創生67,000人の音楽フェスティバル」のテーマの下、少年少女から高齢のグループまで21団体、約400人が出演し合唱やクラシック演奏から、邦楽まで日頃の練習の成果を披露いたします。 毎年会場には自分の好きなジャンルの音楽や知り合いの演奏を聴こうと多くの観客が詰めかけ、一緒に歌い音楽を楽しんでおります。 なお、本事業は、バリアフリー対応の会場において実施予定。
平成30年度 茨城県小中学校芸術祭	茨城県教育庁 総務企画部文化課	2018/11/27	2018/12/16	茨城県	水戸市	小中学校児童生徒の創造性を高めるとともに、情操の涵養に資するため学校教育との有機的な連携を図りながら実施するもので、小中学校美術展覧会、小学校合唱合奏大会、中学校合唱合奏大会を開催する。 開催場所については、スロープ等が整備され、障害者にとって利用しやすい茨城県立県民文化センター等で開催する。
平成30年度 茨城県高等学校総合文化祭	茨城県教育庁 総務企画部文化課	2018/10/30	2018/11/13	茨城県	水戸市、つくば市、小美玉市	高等学校生徒の創造性を高めるとともに、豊かな情操を培い、あわせて本県の文化振興を図るために実施するもので、総合開会式、高等学校美術展覧会、高等学校音楽会、高等学校演劇祭を開催する。 開催場所については、スロープ等が整備され、障害者にとって利用しやすい茨城県立県民文化センター等で開催する。
第4回笠間歴史フォーラム「維新の時代を生きた人々と笠間」	笠間市教育委員会生涯学習課	2018/11/11	2018/11/11	茨城県	笠間市	笠間市では、市の歴史や文化財について理解を深めるために、毎年歴史フォーラムを実施しております。 第4回では、明治150年事業として、幕末、維新时期をテーマとした歴史講演会を実施します。 なお、本事業は、バリアフリー対応の会場において実施予定。
欲しいがみつかる・うつわ展 -笠間と益子-	茨城県陶芸美術館	2018/9/22	2018/12/9	茨城県	笠間市	本展では、笠間と益子を活動の拠点とする55名の作家と、全国の産地で活躍する7名の作家の作品により、作家の個性や現代の感覚が取り入れられた新しいタイプのうつわの魅力と共に、自由な作陶活動を育む陶芸産地、笠間と益子の魅力を紹介します。「使ってみたい」「飾ってみたい」など、欲しいうつわがみつかる展覧会です。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で実施します。
呈茶会「茶の湯とくらす」おいしいお茶をどうぞ	茨城県陶芸美術館	2018/10/8	2018/11/3	茨城県	笠間市	マリメッコ茶室にて、裏千家、海老澤宗番氏にお茶会を開いていただきます。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で実施します。
出品作家によるアーティストトーク	茨城県陶芸美術館	2018/11/4	2018/11/18	茨城県	笠間市	11月4日(日)阿部慎太郎氏、田代倫章氏、広瀬一郎氏、11月18日(日)鯉井円美氏、中園晋作氏によるアーティストトークを開催します。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で実施します。
愛のヴィクトリアン・ジュエリー	茨城県陶芸美術館	2019/1/2	2019/3/10	茨城県	笠間市	本展は、英国王室にまつわる宝飾品や著名なコレクションをはじめとする、ヴィクトリア時代を中心とした技巧を凝らした華やかなジュエリーの数々を紹介します。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で実施します。
近現代日本陶芸の展開（コレクション展2）	茨城県陶芸美術館	2018/10/10	2019/2/11	茨城県	笠間市	「近現代日本陶芸の展開」をテーマとして、明治期から現在までの日本陶芸史を概観できるよう、近現代日本陶芸の歩みを語る上で欠かせない作家とその作品を当館の所蔵品を中心に紹介しています。板谷波山と松井康成については、特集展示コーナーを設け、紹介しています。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で実施します。
近現代日本陶芸の展開（コレクション展3）	茨城県陶芸美術館	2019/2/13	2019/6/2	茨城県	笠間市	「近現代日本陶芸の展開」をテーマとして、明治期から現在までの日本陶芸史を概観できるよう、近現代日本陶芸の歩みを語る上で欠かせない作家とその作品を当館の所蔵品を中心に紹介しています。板谷波山と松井康成については、特集展示コーナーを設け、紹介しています。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で実施します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ゾクツとするリアリズム -ソウムシVSシーラカンス	茨城県陶芸美術館	2018/12/12	2019/6/2	茨城県	笠間市	現代陶芸の表現が多様化する中で、人や動物などの生き物を題材にする作家の活躍には、目を見張るものがあります。本展では、海洋生物をモチーフに陶器で活動する作家と、昆虫をモチーフに関連して活躍する作家の作品により、リアリティーとオリジナリティーを融合した表現の魅力を紹介いたします。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で実施します。
芸術文化フェスティバルTheあきた	秋田の地域文化を咲かせる会	2019/5/12	2019/5/12	秋田県	秋田市	平成23年2月に国民文化祭が秋田県で開催されることが内定されたのを契機に、伝統文化、芸能、芸術等の団体が集い設立し、今年で8年目を迎えます。第1回は「県民コンサート」とし、東日本大震災の復興支援として、チャリティーコンサートを兼ねて開催しました。以後、毎年の活動を通じて社会に対する芸術文化の波及効果とアマチュア・青少年育成により地域文化振興の普及を図り活動して参りました。この度は、秋田県障害者社会参加推進センターの協力により、障害者専用の招待席を設置して観覧していただけます。演目は、日本舞踊で秋田の伝統芸能「竿燈」を新曲長唄で（公社）日本舞踊協会秋田支部の皆さんが演じ、他に邦楽、合唱、舞踊、大正琴等の分野を総勢200人により公演します。
新国立劇場バレエ団 白鳥の湖	公益財団法人札幌市芸術文化財団	2018/11/23	2018/11/24	北海道	札幌市中央区	国内最高水準のバレエ団である新国立劇場バレエ団の出演による、バレエの演目の中で最も人気と知名度の高い「白鳥の湖」の公演を実施し、これまで札幌市及び北海道では鑑賞することができなかった、多面舞台を用いた本格的な舞台芸術に多くの市民および道民が接する機会を創出するほか、管弦楽に道内唯一のプロ楽団である札幌交響楽団を起用し、地元の優れた文化芸術団体が活躍する機会を創出します。そのほか、事前に新国立劇場バレエ団のダンサーと一緒に楽しくバレエを体験する「ワークショップ」を実施することにより、理解を深め、興味を持ってもらう機会を創出します。会場には案内係を配置し、車いすの方など、どなたでもアクセスのしやすい環境を整えます。
和敬ニューイヤークンサート 2019	和敬ニューイヤークンサート実行委員会	2019/1/12	2019/1/12	東京都	港区	公益財団法人和敬塾のOB会組織である、和敬塾塾友会の首都圏支部の事業として、コンサートを通して情報の発信を行い、日本の若手音楽演奏家に対して演奏の機会を提供し、文化を担う演奏家の育成に努めています。2014年から毎年1月に音楽会を開催し、今回6回目を迎えます。コンサートは3部構成で、第1部は、フルートとピアノの調べ、第2部は布村幸彦東京オリンピック・パラリンピック競技大会組織委員会副事務総長を招き、「あなたも出来る 東京2020参画プログラム-世界に向けて日本文化を発信しよう-」（仮題）として対談、第3部は、ドイツ人と日本人を両側に持つピアニストによる演奏。国際色豊かな顔ぶれで毎年開催している。なお、会場のコンサートホールはバリアフリー対応となっており、車いすのままご鑑賞いただけるスペースが設けられている。
障がい者アート展（第2回）	山形市	2018/12/3	2018/12/7	山形県	山形市	山形市内の、障がい福祉サービス事業等に通所している障がいのある方々が制作した絵画等を、多くの市民が訪れる市役所1階の市民サロンに展示する。障がい者の方々の感性あふれる作品を目にする事で、障がいに対する誤解や偏見を取り除き、理解と関心を高める。障がい者アート展はH29年度からbeyond2020の認証を受け、今年度2回目の開催となる。今回は障がい者団体（就労継続支援B型施設）に通所する方々の絵画や書道などの作品展示を予定している。前回の7月出展作品では日本の風景画や書道、紙ひこうきの作品など、日本文化の魅力を発信する取組で好評を得たところです。アート展を継続して開催することで、障がいのある方々への理解と障がいを考えるきっかけとしてもらい、また、障がいのある方には、制作した作品の展示という機会を通じて、達成感や障がい者のやりがいづくりへとつなげていく。なお、会場となる市役所1階市民サロンはバリアフリー対応（入口誘導係・点字ブロック設置済、段差なし）です。
松岡伶子バレエ団公演「Triple Bill」	松岡伶子バレエ団	2019/2/9	2019/2/10	愛知県	名古屋市中区	今年度の松岡伶子バレエ団公演は、古典作品とコンテンポラリー作品を3部構成にし「Triple Bill」として2日間上演いたします。プログラムは、「シヨビニアーナ」「PICK」（振付：中野智博 東京シティ・バレエ団）「コッペリア」第3幕よりの3作品です。古典作品の名場面から現代的な創作作品まで一度に楽しむことができ、両日とも主要キャストが違うため見応えがあります。これを機に多くの方にバレエに親しんでいただき、地域文化の振興とバレエの発展の力になれば幸いです。会場は、多目的トイレや車いすの方のためのスロープ、鑑賞スペース等が整備されており、障害者の方も楽しんでいただけます。
こだいらの遺跡をあらく	小平市	2018/10/27	2018/10/27	東京都	小平市	約1～3万年前の旧石器時代の遺物が展示されている鈴木遺跡資料館をはじめ、都指定史跡鈴木遺跡、市指定史跡八小遺跡を徒歩などめぐめるツアーを開催。ウォーキングマップを活用しつつ、遺跡の立地や景観を観察し、学芸員の解説を聞くことによって、市民の方々に地域の歴史や文化財に対する関心と郷土への愛着を深めていただくイベントです。なお、ツアーコースは、車いす使用者等を配慮したバリアフリーの設定で、職員による補助体制も用意しております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日本舞踊公演第11回「湖舞の会」	滋賀邦舞連盟	2018/11/25	2018/11/25	滋賀県	大津市	日本古典文化である、日本舞踊を広く一般に紹介するとともに、その継承を図るため、時代に合わせた新しい試みを織り交ぜて、毎年定例会をおこなっています。特に今回の企画演目として、舞台上に施されている演出の種明かし（衣装の早変わり）を観客の皆さんにご覧いただくと共に体験していただきます。国際親善協会ともタイアップし、和楽器の曲や、日本の衣装での舞台を視覚的にも楽しんでいただけるよう、楽屋等の見学も取り入れた工夫をしています。
フィールドアートMedia Mix 2019	滋賀県立文化産業交流会館	2019/1/27	2019/1/27	滋賀県	米原市	多目的に利用できる当館イベントホールの特徴を活かしたマーチングバンドの競演に演出を加えたエンターテイメントによる賑わいの創造と、県内外の団体が一堂に会することで交流を図り、加えて地域の音楽活動の活性化を促進するとともに、新たなメディア芸術として広く県民に紹介する。 上演会場はバリアフリーとなっており、障がい者の方にもご覧いただきやすいホールとなっている。 【出演】 Legend of Angels/JOKERS Drum&Bugle Corps 滋賀学園中学校・高等学校(チアリーディング) 近江高等学校/京都光華中学校・高等学校/京都橘高等学校/京都明徳高等学校
東京・春・音楽祭2019	東京・春・音楽祭実行委員会	2019/3/15	2019/4/14	東京都	台東区	江戸時代から現代に至るまで、文化の中心地であり続けている上野から、日本内外の一流奏者によるクラシック音楽を中心としたコンサートを通して、世界に誇れる上野の文化的魅力を発信する。東京文化会館や、国の重要文化財である国立科学博物館日本館講堂、重要文化財を数多く収蔵している東京国立博物館といった、歴史的に価値のある文化施設の協力を得ながら、オペラや在京オーケストラ公演、日本の中堅・若手声楽家から成る“東京オペラシンガーズ”が日本の童謡・唱歌を演奏する公演、音楽と美術を融合したミュージアム・コンサート等、約150公演を行う。各種配布物に欧文対応があり、会場はバリアフリー対応またはレセプションによる個別対応を行っている。一部の公演の様子は、音楽祭終了後に期間限定でオンデマンドによる世界配信を予定。
成井 豊のドラマリーディング教室	足立区シアター1010指定管理者 松島	2019/1/12	2019/3/3	東京都	足立区千住3-9-2	日本・世界の名作文学を教材として発声・発音・アクセント・複式呼吸・滑舌といった演技の基礎から、役作り・感情表現まで言葉の演技表現を学べるワークショップ。 1月12日から2月23日までの毎週土曜日に7回のレッスンの後、3月3日（日）お客様（無料）を招いての発表会開催。発表会では車椅子スペースの設置、スペースまでのスタッフによるご案内。
明治期における官立高等教育施設の群像	文化庁国立近現代建築資料館	2018/10/23	2019/2/11	東京都	文京区	明治期における「文明開化」とそれに続く日本社会の近代化を中核で担い、具体的に形作っていった官立の「高等教育施設」の形成と展開を、全国から集めた図面や写真などの建築資料を用いて紹介する。展示に当たっては4か国語（日本語、英語、中国語、韓国語）のキャプションと2か国語（日本語、英語）併記の図録を作成し、配布を行う。
ノース・ティータム・コンサート vol.15 島田彩乃 ピアノ・リサイタル	ブラザノースマネジメント株式会社	2019/1/18	2019/1/18	埼玉県	さいたま市北区	ピアニスト、島田彩乃によるクラシックコンサートを開催します。ブラザノースでは文化芸術を気軽に楽しんでもらうため、落語や狂言、クラシックといったホール公演、またギャラリーでは若手アーティストによる展覧会を開催。造形・CG・絵画・陶芸などの各種アトリエや和室では茶道・茶会、着付け、生け花、和裁など各種サークル活動も盛んで、年間を通し芸術および日本文化の魅力を伝える事業に取り組んでいます。施設全体がユニバーサルデザインによって設計され、年齢や障害の有無にかかわらずさまざまな人にとって利用しやすい施設となっています。介護ベッド、オストメイト対応のトイレも完備。ホール内に車いす席があり、車いすの方も安心して公演を楽しめます。
ノース・ぶらっとコンサート ～ほりほりオーケストラ～	ブラザノースマネジメント株式会社	2019/3/9	2019/3/9	埼玉県	さいたま市北区	地域で活躍する楽団、ほりほりオーケストラによるクラシックコンサートを開催します。ブラザノースでは文化芸術を気軽に楽しんでもらうため、落語や狂言、クラシックといったホール公演、またギャラリーでは若手アーティストによる展覧会を開催。造形・CG・絵画・陶芸などの各種アトリエや和室では茶道・茶会、着付け、生け花、和裁など各種サークル活動も盛んで、年間を通し芸術および日本文化の魅力を伝える事業に取り組んでいます。施設全体がユニバーサルデザインによって設計され、年齢や障害の有無にかかわらずさまざまな人にとって利用しやすい施設となっています。介護ベッド、オストメイト対応のトイレも完備。ホール内に車いす席があり、車いすの方も安心して公演を楽しめます。
いけばなの根源池坊展 What's IKEBANA? 「いけばな大作戦！」	一般財団法人池坊華道会	2019/3/13	2019/3/18	大阪府	大阪市	日本の伝統的な生活文化である「いけばな」に関する展示会です。いけばなをご存じない方に、その魅力などをお伝えできるように鑑賞ポイントなどのレクチャー映像を制作し、会場内にてご覧いただけるように企画しております。 また百貨店での催事のため、車いすなどをお使いになられる方であつてもご来場いただきやすい環境にあり、オストメイト用・身障者用のお手洗いの準備もごさいます。 また上に挙げた動画には英語・中国語の字幕を付しているため、日本語がネイティブで無い方でもご覧いただくことができ、視聴をしていただくことで目の前にあるいけばなの魅力を感じていただくことができるものと考えております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
世界文化自由都市宣言40周年シンポジウム	京都市	2018/12/16	2018/12/16	京都府	京都市	世界文化自由都市宣言40周年事業及び文化庁京都移転の機運醸成の取組の一環として、宣言の今日的意義や、千年を超えて国内外から人々が集い世界と交流しながら発展してきた京都の歩み、さらには宣言や文化庁京都移転を踏まえたこれからの京都の役割について、市民の方々と共に考え、次代に継承していくためのシンポジウムを開催する。
シンポジウム「文化芸術による新しい価値の創出と地方創生」	京都府	2018/12/23	2018/12/23	京都府	京都市	◆オープニング ratio (レシオ) (複合パフォーマンスユニット) 出演：岡村渉、橋本昌也、深川あきら ◆アイデアコンテスト受賞者発表会 文化庁京都移転「新しい文化政策」アイデアコンテスト受賞者による受賞作品の発表会 ◆パネルディスカッション 文化芸術による新しい価値の創出と地方創生 ～文化庁京都移転がもたらす新たな可能性～ コーディネーター：中村伊知哉 パネリスト：落合陽一、小山薫堂、竹宮恵子、村田善則
冬休み芸術体験教室～写真を撮って、絵にしてみよう～	京都市，公益財団法人京都市芸術文化協会	2019/1/5	2019/1/6	京都府	京都市	本教室では、1つの事象について、異なった表現方法を用い、芸術の捉え方や、楽しさ、おもしろさを知る機会とします。教室に参加した子どもたちの成果は、京都芸術センターで発表する予定です。皆様の御応募をお待ちしております。 <内容> 芸術センター内で写真を撮り、その写真を鉛筆で描いてみる教室 <講師(写真)> 木村充宏、小林達也 <講師助手(鉛筆画)> 神馬啓佑 <対象者> 京都市内に在住又は京都市内の学校に通学する小学1年生～小学6年生・5日：小学1～3年生・6日：小学4～6年生
第73回行動展 京都作家展	行動美術協会 京都事務所	2019/1/8	2019/1/13	京都府	京都市	昨年に続き、京都府立文化芸術会館で絵画、彫刻、約50点を展示する。 東京、大阪の巡回展を引き継ぎ、京都作家のみの展示である。 会員、会友、一般入道者の作品を展示
Let's CHOCO×CHA ～チョコレートを使った和菓子と抹茶で楽しむ紅葉茶会体験～	旧齋藤家別邸	2018/11/11	2018/11/11	新潟県	新潟市中央区	大正時代・新潟の豪商である旧齋藤家別邸で行う新スタイルの茶会。「茶道」と「チョコレート」という斬新な組み合わせで、外国人と若者に向けて日本文化の魅力を発信します。服装も自由で、抹茶とカカオの健康効果を知ることができるのも魅力。特別公開の茶室で紅葉とともに上質な秋のひと時をお楽しみください。
ニュージーランドとの文化交流イベント	佐賀県	2018/11/10	2018/11/10	佐賀県	佐賀市	佐賀県がホストタウンに登録されているニュージーランドの出身で「葉隠」の英訳者でもあるアレキサンダー・ベネット氏によるトークショーや伝統芸能の公演、ニュージーランドフード等、佐賀とニュージーランドの文化を体感できるイベント。スロープや多目的トイレのある佐賀城本丸歴史館での開催。
秋の特別公演「傾城阿波の鳴門 順礼歌の段～十郎兵衛内の段」	徳島県立阿波十郎兵衛屋敷	2018/11/4	2018/12/2	徳島県	徳島市	阿波人形浄瑠璃の定番「傾城阿波の鳴門」。この度、みなさまのご要望にお応えし、続きの「十郎兵衛内の段」を秋の特別公演として開催します。秋の行楽シーズンを迎え、より多くの方にご覧いただけるよう、計6日の開催日を設けました。「順礼歌の段」は、両親に会いにきたゆえ、順礼をする娘おつと母お弓の2人の出会いと別れ、そして後半の「十郎兵衛内の段」では、父親の十郎兵衛が登場し、コミカルな要素も含んだチャンバラシーン、涙をさそう親と子の悲しい別れといった見所・聴き所満載の1時間。普段なかなかご覧いただけない前半と後半を続けての上演となります。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方楽しんで頂ける会場となっています。【秋の特別公演】実施日/11月4日(日)10日(土)11日(日)17日(日)23日(金祝)12月2日(日)
ドイツ館のクリスマスマーケット2018	一般社団法人 鳴門市うずしお観光協会	2018/12/8	2018/12/9	徳島県	鳴門市	ドイツの冬の風物詩とも言われている「クリスマスマーケット」。町の中心や広場にはいたるところにマーケットが出現し、大きなクリスマスツリーや飾り、キャンドル、人形やおもちゃやおいしい屋台が立ち並びます。クリスマスの到来を心待ちにする待降節(アドヴェント)の期間、ドイツの人々は1年をいよいよ楽しんでいる瞬間を待ち望んでいるそうです。そんな楽しいクリスマスをドイツ風風にアレンジし、ドイツを身近に感じられるイベントを開催いたします。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方楽しんで頂ける会場となっています。
阿波人形浄瑠璃平成座 創立30周年記念誌発刊式典・記念公演	平成座	2018/11/18	2018/11/18	徳島県	徳島市	平成元年に三業一体を旨として結成された「阿波人形浄瑠璃平成座」は、おかげさまで30周年を迎え、11月18日(日)に記念公演を開催します。記念公演では、三大名作のひとつ、「仮名手本忠臣蔵・七段目 祇園一か茶の段」を全員で演じます。夫夫・三味線は、(故)人間国宝鶴澤友路師匠のご指導を、人形遣いは「阿波人形座」の吉田史興先生にご指導いただき、練習を重ねてまいりました。徳島県内からは、「阿波十郎兵衛座」の皆様、香川県からは、「讃岐源之丞保存会」の皆様が応援に駆けつけてくださいます。平成座の後継者団体として、「平成座ジュニアクラブ」・「川内北小学校人形浄瑠璃クラブ」の子どもたちも元気に公園を盛り上げてくれます。30年間のご支援の感謝を込めて精一杯演じます。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方楽しんで頂ける会場となっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
とくしまミニコンサート	徳島県	2018/11/18	2018/11/18	徳島県	三好市	とくしまミニコンサートは、「地域とともにみんなで奏でる」をテーマに、県内で活躍するアマチュア・オーケストラ「阿波オーケストラ」の皆さんと、地元の池田中学校吹奏楽部のメンバーが、廃校になった旧西山小学校で一緒に演奏をする小さなコンサートです。当日は、クラシック音楽だけでなく、アニメやラテン調の音楽など、多くの方が耳にしたことのある楽曲の演奏もご紹介します。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
文書館の逸品展「山の産業」	徳島県立文書館	2018/10/30	2019/1/27	徳島県	徳島市	阿波は、四国山地を中心に広大で深い山々をもつ国であった。山は古来より多くの産業を育んできた。紙・茶・椎茸・薪炭材などから水力発電に至るまで、県下に残る歴史的な文書資料や絵図、写真資料などを活用して、徳島の山の産業の成り立ちに迫る。館内にはスロープやエレベーター、多目的トイレ、筆談用ボードなどを設置し、障がい者・高齢者に配慮したバリアフリー対応の環境を整備しています。
ほう楽★ガールズconcert II	徳島県	2018/10/28	2018/10/28	徳島県	徳島市	「あわ三大音楽」の一つである“邦楽”の裾野拡大及び次世代育成による文化振興を目的に結成された、徳島県内の若手邦楽演奏者による「ほう楽★ガールズ徳島」のコンサートです。ゲストとして、福富弥生さん、篠菫奏者の玉置ひかりさんが参加。新メンバーも加入し、総勢12名となった彼女たちのコンサートを是非お楽しみ下さい。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
エスバス管弦楽団New Year Concert 2019	公益財団法人 真庭エスバス 文化振興財団	2019/1/27	2019/1/27	岡山県	真庭市	財団が運営するエスバス管弦楽団の華やかなニューイヤーコンサート。地域の皆様気軽にクラシック音楽を楽しんでいただける新春にふさわしいコンサートです。また、オーケストラをバックにソリストを務めていただく子ども達を募集し、共演していただくことで一つの音楽を作り上げるプロセスを経て、音楽の素晴らしさや楽しさなどの感動体験をしていただくことも目的の一つとしています。
朝鮮通信使世界記憶遺産登録記念 特別講演会並びに特別解説会と牛窓を訪ねる現地研修会	公益財団法人 岡山県郷土文化財団	2018/11/6	2018/11/6	岡山県	岡山市北区	2017年10月に「朝鮮通信使に関する記録」が世界記憶遺産に登録されたことを記念した岡山大学特命教授池田克直先生の講演会「ユネスコ記憶遺産に登録された朝鮮通信使」並びに登録された書軸（原物）の拝観と寄港地であった牛窓を訪ねる現地研修会と岡山県立博物館特別展「岡山ゆかりの肖像」の特別解説会を開催します。
公開講座フェスタ2018	大阪府	2018/11/1	2018/11/14	大阪府	大阪府中央区	大阪、兵庫、和歌山の大学・研究機関及び大阪府で構成する阪神大学・研究機関生涯学習ネットワークでは、府県の枠を越えて、高度で良質な生涯学習機会の継続的な提供のために、平成10年度から毎年度「公開講座フェスタ」を実施しています。 21回目を迎える今年は、特別講演として、ウォーキングトレーナーの池田ノリアキさんをお招きする他、阪神大学・研究機関生涯学習ネットワークの19の大学・研究機関による文学、歴史等をテーマにした講座を開催いたします。日本の魅力ある文化を学べる機会ですので、皆様のご参加をお待ちしています。 なお、本公開講座は、バリアフリー対応の会場で開催します。
侍パフォーマンスエクスペリエンス	一般社団法人 日本殺陣道協会	2018/11/1	2019/10/31	大阪府	大阪府西 区 大阪府中 央区	当協会では、「和の心」を楽しみながら身につけてもらえるように「殺陣（たて）“立ち回り”」の体験教室を設立し、広く日本文化の理解を深める機会を提供しています。 具体的には、大阪府西区の四ツ橋と大阪城ミライザ内に道場を設け、日々、海外等からのお客様を対象とした体験指導及び殺陣ショー等のイベントを開催しており、日本人外国人を問わず好評を得ています。 これらの道場、イベント等では、英語対応の指導者及びスタッフを配置するほか、案内状等には日本語、英語、中国語を併記しており、どなたでもわかりやすく体験できる体制を整えています。 昨年は世界35カ国から2,000名以上の方が体験された実績やトリップアドバイザーのエクセレンス認証も頂いており、今後さらに事業を発展させていきます。
連携公開講座「斎宮跡と猿投案」	斎宮活性化実 行委員会	2018/12/2	2018/12/2	愛知県	瀬戸市	昭和45年から継続する発掘調査により、解明が進められ、その価値をがさらに高められた史跡斎宮跡のすたを、広く全国的に発信するため大都市圏で3回の公開講座を実施し、斎宮跡への関心を高め、斎宮への来訪を促し、交流人口の増大にもつなげる。今回は中京圏を対象に、斎宮にも大量の須恵器・灰釉陶器・緑釉陶器を納入した一大窯業地・猿投案と斎宮との関係から、古代の生産地と消費都市の様相を明らかにする。
連携公開講座「斎宮跡と古代官衙」	斎宮活性化実 行委員会	2019/2/24	2019/2/24	神奈川県	横浜市都 筑区	昭和45年から継続する発掘調査により、解明が進められ、その価値をがさらに高められた史跡斎宮跡のすたを、広く全国的に発信するため大都市圏で3回の公開講座を実施し、斎宮跡への関心を高め、斎宮への来訪を促し、交流人口の増大にもつなげる。今回は首都圏を対象に、同時代の関東の古代官衙と比較することにより、斎宮の特徴と歴史的意義を明らかにする。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
国際公募2018年 日本・釜山友好協会展	日本釜山友好協会展	2018/10/21	2018/10/27	愛知県	江南市	本展は、日本と韓国釜山の絵画による友好展を毎年開催しています。本展では、国内から日本画、洋画、彫塑、工芸、書、写真の6部門の作品を公募・展示するとともに、釜山の絵画、書、陶芸、染色・工芸等の芸術家の作品を一堂に集めて展示する日本・釜山友好協会展によって交流を深めています。 なお、会場は身障者専用の駐車スペースがあり、スロープが整備されているなど、車椅子利用者など障害をもつ方が展示ギャラリーに楽に入れるようになっています。また、本会員には、外国人もいて日本語と英語が話せるため、作品鑑賞する外国人に対して御案内もできるようにしています。
みどり音楽祭／第5回なごや青少年ピアノコンクール	特定非営利活動法人みどり音楽祭	2018/12/8	2018/12/9	愛知県	名古屋市緑区	なごや青少年ピアノコンクールは、音楽を学ぶ人々のすそ野を広げ、地域で日本で世界に羽ばたく優れた人材を見出し、未来の演奏家として育成、成長を見守り、人と人の絆を大切に音楽と人づくり、まちづくりが蓄きあうことを願って毎年開催している。ピアノコンクールは、小学生から一般の応募者を7区分に分けて審査を行い、優秀な演奏者には表彰を行っている。演奏曲目は予選、本選ともに自由曲、2曲までとしている。 会場は障害者専用駐車場、展示ブロック、スロープが完備されており、劇場内には車椅子席や身障者用トイレを備えており、障害のお持ちの方にも安心してピアノ演奏を鑑賞していただける体制を整えている。
国際公募2018年 国際親善美術交流展	国際親善美術交流展	2018/12/23	2018/12/29	愛知県	江南市	本展は、韓国の晋州（チンジュ）との絵画等による日韓文化交流展を毎年開催している。本展では、日本画、洋画、彫塑、工芸、書、写真の6部門の作品を公募・展示するとともに、香港からは大極美学書画展、韓国釜山市からは海雲台国際美術デザイン展に展示された招待作家の作品を展示する個性あふれる美術交流展です。 なお、会場は身障者専用の駐車スペースがあり、スロープが整備されているなど、車椅子利用者など障害をもつ方が展示ギャラリーに楽に入れるようになっています。また、本会員には、外国人もいて日本語と英語が話せるため、作品鑑賞する外国人に対して御案内もできるようにしています。
第95回白日会展名古屋展	白日会中部支部	2019/4/9	2019/4/14	愛知県	名古屋市東区	白日会は絵画・彫刻の美術団体で日本の古書に見える三本足の八咫鳥（ヤタガラス）をシンボルマークとしている。本展は、全国公募優秀作品・会選抜作品、地元出品者の作品、絵画、彫刻作品を約170点を展示し、日頃の活動の成果を披露するとともに各々からの批評を仰ぎ、当地での市民・県民文化の向上に寄与することを目的とするものである。 展示会場は、愛知芸術文化センター8階にありエレベーター、多目的トイレ等が整備されてバリアフリー対応となっている。また、センターの案内表示は英語で併記されていることから、障害者、高齢者、外国人など多くの来場者が迷うことなく展示会場で展覧会を鑑賞できる会場となっている。
劇団en塾 桜前線プロジェクト 2019年愛知公演	劇団en塾 愛知公演実行委員会	2019/4/5	2019/4/5	愛知県	刈谷市	インドネシアの首都ジャカルタで日本と日本文化に親しむ大学生達で構成された日本語ミュージカル劇団『劇団en塾』による愛知公演を刈谷市総合文化センター（バリアフリー施設）で開催します。en塾の団員たちは演劇という手段を用いて日本人になり、日本人として日本語を発します。彼らは日本の事を演劇活動を通じて実際に見て聞いて感じ、それを世界に伝えていきます。日本が大好きで日本語でミュージカルを行ってインドネシアの若者達の純粋な熱意が舞台を駆け巡ります。愛知公演の題材は神楽です。専門家をお招きして日本独自の伝統芸能のご指導を頂いています。当公演がインドネシアと愛知の架橋として、また多くの県民にインドネシアや日本語学習者の学生を知って頂き、演劇を通じた文化振興を目的として公演しております。 会場は、車椅子スペース、多目的トイレ等を設けてバリアフリーに対応しており、スタッフには外国語の通訳できる体制を整えております。
平成30年度 こども・アートふれあい事業	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2018/10/4	2019/2/28	愛知県	知立市	本事業は、知立市内の小中・幼児保育園をまなく芸術作品を提供し、子ども達に等しく鑑賞機会を提供する機会としている。他国籍の子ども達が多数在籍する学校や、各学校の支援クラスの子ども達も参加するとともに、小中派遣公演では、その外国籍を持つご家庭には英語、ポルトガル語に対応した事業概要のお知らせ及びアンケートを作成・配布する。平成30年度の小中派遣公演は「伝統芸能・伝統音楽」をテーマに、井上松次郎による室町時代から続く伝統芸能「狂言」、三遊亭楽生、翁家勝丸による日本の和芸「落語や演芸」など様々な芸術分野を鑑賞できるようなプログラムを企画している。さらに市内在住の子ども達に通う、隣市の特別支援学校とも連携し芸術鑑賞を提供する。
おやこDEパティオ	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2018/10/10	2019/3/6	愛知県	知立市	少子化が進む昨今の情勢を受け、劇場による子育て支援事業としての取組を開催する。孤立しがちな育児中の親子が集い社会参加への第一歩や新たなコミュニティ形成の機会と場の提供とともに、文化・芸術を通してゆとりある子育ての手助けをする。本年度は、和室開放、自由遊び・わらべうた遊び、読み聞かせなどの「おやこ・あかちゃんひろば」、これからママになる人がアーティストの演奏を聴いてリフレッシュする「マタニティコンサート」、親子で芸術に親しむワークショップ、おんがく・リズムあそび等のおやこワークショップ、アマチュア劇団の人形劇を親子で鑑賞する「人形劇鑑賞」などのプログラムを計画し、文化・芸術に対する感性を養い、将来の文化人を育てる取り組みである。参加においては障がいのあるなしや保護者の年齢に制限をせず、また、会場のパティオ池畔側は、障害者専用駐車場や多目的トイレ等を設置し、障害者・高齢者に配慮した環境を整えている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
アートDECOコミュニケーション	一般財団法人 ちりゅう芸術 創造協会	2019/1/19	2019/2/16	愛知県	知立市	触覚、音楽、演劇のワークショップを16歳以上の青少年を含め幅広い世代に向け開催する。①触覚ワークショップでは、「見えない、見えにくい世界を知ろう!!」をテーマに相羽大輔（障害科学博士、愛知教育大学・特別支援教育講座・講師）氏の講師で行う。②音楽ワークショップでは、講師にロビン・ロイド（音楽セラピスト）氏を招き、「ロビン・ロイドのカリパワークショップ」を行う。③演劇ワークショップでは、「体を動かして戯曲を読んでもみよう」をテーマに和田吾夫（演出家、日本演出者協会・理事・事務局長）氏が講師を行う。ワークショップへの参加サポートが必要な障害者などに対し、運営スタッフがサポートをすることで、障がいの有無に関わらず参加できる講座である。また、実演家のテクニカルな講座ではなく、参加者自身が答えや納得できる解を得られるワークショップである。また、バティオ池鯉鮒は、障害者専用駐車場や多目的トイレを設置している。
名古屋市文化振興事業団2019年企画公演 ミュージカル「ボーイフレンド」	公益社団法人 名古屋市文化 振興事業団	2019/2/22	2019/2/24	愛知県	名古屋市中区	公益財団法人名古屋市文化振興事業団では、1985年の『三文オペラ』を皮切りに、地元で活躍する音楽・演劇・舞踊関係者の総力を結集し、ミュージカル、オペレッタ、オペラなどの企画公演を毎年上演してまいりました。35回目を迎える今回は、大女優ジュリー・アンドリュースを世に送り出したミュージカル黄金時代の名作『ボーイフレンド』を上演いたします。『ボーイフレンド』は、南フランス・ニース郊外を舞台に繰り広げられる、お洒落でチャームングなラブ・コメディで、本公演が名古屋初演であります。 会場は、スロープ、エレベーターなどが完備されバリアフリー対応に加え、チケット料金に障がい者割引を設定しているため、障がいをお持ちの方でも気軽に鑑賞できる公演であります。
平成30年度愛知県文化協会連合会西尾張部芸能大会	愛知県文化協 会連合会	2018/11/25	2018/11/25	愛知県	江南市	愛知県文化協会連合会（県内48市町村等の文化協会が加盟）の西尾張部に所属する10市町村の文化協会による芸能発表会です。芸能発表会では、日本舞踊、民謡、詩吟等、日本文化の魅力を伝える舞台公演を鑑賞していただけます。また、会場は、スロープ、障害者車椅子スペースを完備しており、障害者用駐車スペースも用意しております。
越智インターナショナルバレエ「くるみ割り人形」スペシャル全幕	バプロワ・ニ ジンスキー記 念 越智イン ターナシヨナ ルバレエ	2018/12/24	2018/12/24	愛知県	名古屋市中区	日本特殊商業市民会館において、世界中で人々を魅了し続けているバレエ「くるみ割り人形」全幕を公演します。本公演の「くるみ割り人形」は、明るく弾むようなメロディと華やかで優雅な踊りはこの地域の冬の風物詩として定着しており、1988年の初演から今年で31回目を迎えます。また、子どもから大人まで家族で楽しめる名作で、クリスマスシーズンのひとときをより華やかに彩る舞台芸術を展開します。 会場のビレッジホール内は、スロープや車椅子専用スペースを設けており、バリアフリー化に対応しており障害者の方でも気軽に見に来ていただける取り組みになっております。
ナゴヤプラスワールド2018「栄・まちじゅう音楽広場」	栄・まちじゅう 音楽広場実 行委員会	2018/11/3	2018/11/3	愛知県	①名古屋 市東区 ②名古屋 市中区	ナゴヤプラスワールド2018「栄・まちじゅう音楽広場」のコンセプトを「まちじゅうを音楽空間に」、「都心の秋空に響けマーチ」、「集まれ吹奏楽仲間」と題して開催する。開催内容は、セントラルパーク園路において、団地パレード、合同パレードを行い、オアシス21銀河の広場やもちの木広場では、マーチングパフォーマンス、吹奏楽団演奏などを行います。 会場となっているオアシス、もちの木広場、セントラルパークの園内は、どこにでも移動しやすいようスロープが設置されバリアフリー対応が整っています。また、訪れる外国人にも対応できる多言語通訳のできるスタッフを配置します。
愛知県立芸術大学 アーティスト・イン・レジデンス事業 2018「Future Made "2038"」	愛知県立芸術 大学	2018/11/26	2018/12/16	愛知県	長久手市	本事業では、瀬戸物が持つ300年余りの歴史から、未来を想像する作業を通じて、日本人と外国人アーティストによる協働制作により、日本文化がもつポテンシャルの可変的可能性を発信する事業です。 オランダよりアーティストを招聘し、日本人のアーティストとの協働制作や愛知県立芸術大学の学生や地域住民とのコミュニケーションを通じて、問題を共有し、家に関するアンケートの作品を制作します。互いの言葉の壁を承知しながらも、互いの答えを尊重し耳を傾ける時間を作り出し、美術を通じてネガティブな言葉の壁を塗り替える発展的な事業です。
オルケスタ・フェニックス 第14回定期演奏会	オルケスタ・ フェニックス	2019/3/17	2019/3/17	山梨県	甲府市	団体創設理念「心に響く演奏活動の実践による社会貢献」に基づき、地域住民の文化活動への参加と交流の機会を創出するため、第14回定期演奏会を開催します。 このコンサートはアマチュアおよびプロの交流演奏などを通じて、音楽を愛好する方々の繋がりを深め、音楽の素晴らしさを共有し、楽器演奏の担い手育成を図ると共に、地域住民に音楽に親しむ機会を提供する、地域の方で日本文化の魅力を発信する事業です。コンサートの出演者は20代から70代の幅広い世代であり、また会場はバリアフリーで、障害者、健康者を問わず、誰もが楽しめるコンサートを作り上げます。
第43回墨の県展	千葉県水墨会	2019/5/14	2019/5/19	千葉県	千葉市中 央区	千葉県水墨会は日本の伝統芸術である水墨画の普及推進を図るため、実践活動として「墨の県展」を開催し、会員の技量の向上と人格の形成に努めるとともに郷土文化の発展に寄与するため、水墨画200点余を展示公開している。また、日本伝統工芸品である郷土の「房総うちわ」に描いた水墨画200点余の他に社会福祉法人つづじ園の皆さんが描いた手作りの和紙「つづじ園和紙」に描いた作品70点余を展示している。 会場は、スロープの設置などバリアフリー対応しており、外国語（英語、中国語）対応可能なスタッフを配置している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ダイヤモンドアフタヌーンコンサート	八潮市	2018/11/17	2018/11/17	埼玉県	八潮市	スタジオジブリ「猫の恩返し」でミニバイオリンを演奏した望月末樹さん出演。カワイミニピアノやバイオリンの演奏による、カジュアルなクラシックコンサートを開催します。演奏曲目は「見上げてごらん夜の星を」「星に願いを」ほか。また、お客様を交えての演奏も予定しています。会場はバリアフリー対応で、車いすの方も観覧いただけます。
長瀬町文化展	長瀬町文化団体連合会	2018/11/2	2018/11/4	埼玉県	長瀬町	児童生徒から町内在住・在勤者が作成した盆栽、陶芸、絵画、俳句、書道、写真、切り絵、手芸、七宝焼、絵手紙などの多岐にわたる作品を展示します。会場には出品者の保護者や家族、地域住民や一般の方々を訪れ、芸術作品を鑑賞します。会場はバリアフリー(一部不可)対応で車いすでの鑑賞にも対応しています。
リラックスパフォーマンス「白鳥の湖」(全1幕) & 「迷子の青虫さん」	公益財団法人スターダンス・バレエ団	2019/1/12	2019/1/12	埼玉県	さいたま市中央区	障害のある人もない人も一緒に公演鑑賞を楽しめる「リラックスパフォーマンス」形態でのバレエ公演を開催します。リラックスパフォーマンスは、自閉症やコミュニケーション障害、学習障害等により通常の劇場環境になじむことが難しい人々やその家族が、よりリラックスした環境で舞台鑑賞を楽めるようにする公演形態です。これまでなかなか生の公演を鑑賞できなかった人々に芸術鑑賞機会を提供することを目的としています。車いす席のご用意します。
二〇一八年度さいたま市浦和俳句連盟文化祭俳句大会	さいたま市浦和俳句連盟	2018/11/18	2018/11/18	埼玉県	さいたま市浦和区	俳句大会は兼題と席題の2部門で行います。兼題は大会当日前に3句の出句を募り、さいたま市浦和俳句連盟の会員の一部の人および俳句に熟練した外部の人(外部選考)により入選者を決め、その結果を基に兼題作品集を作成します。また、席題は大会当日に決めた季節で2句、出席者に造句してもらい、出席者の互選にて入選者を決めます。大会当日最後に兼題、席題それぞれ入選者の表彰を行います。さらに、大会当日に優秀な作品の選評および俳句に関する講演を行います。会場は車いすでも参加できます。
津軽三味線山中信人対〇〇奏者	山中信人コンサート事務局	2018/12/24	2018/12/24	埼玉県	鴻巣市	津軽三味線世界大会最上級A級優勝三連覇して殿堂入りした埼玉親善大使の山中信人氏が、和太鼓、篠笛、二十五絃箏、語り部のそれぞれのプロと織りなす可能性を追求した6つの世界を堪能していただき、日本人でよかったですと再認識していただく1日にします。会場はバリアフリー対応で事前申し出により車いす観覧席も確保。
劇団キンダースペーストライアルシアターVol.4「平和の礎」より「生き地獄から戻った私!」「運命の奇跡」一引揚げと抑留の物語ー	一般社団法人劇団キンダースペース	2019/3/9	2019/3/10	埼玉県	川口市	劇団キンダースペース 瀬田ひろ美・森下高志・小林もと果は、2013年より平和祈念展示資料館(総務省委託 新宿住友ビル33階)にて、同館に所蔵されている「平和の礎」から一般の戦争体験者の手記を拾い上げ、ひとり芝居として上演を続けています。今回は、レパートリーの中から満州から引揚げ体験を描いた「生き地獄から戻った私!」と、シベリア抑留体験を綴った「運命の奇跡」を上演。戦争体験者の生の言葉を聞く機会が減ってきた今こそ、手記として文字になっているものを役者の肉体を通して体現し、若い人たちに戦争の現状を知ってもらい機会にしたいと強く望みます。車いすの方、視覚障害をお持ちの方のご予約を先行してお取りします。
Artsessions in さいほく2018	社会福祉法人 昂	2018/11/12	2019/3/20	埼玉県	嵐山町	「美術+文化財+障害者」をコンセプトに、嵐山町、本庄市、横瀬町で、明治時代に建築され、西洋文化の影響を受けた文化財を活用し、アール・ブリュット巡回展示会を行います。各会場では、展示会、ワークショップ、ライブ、アニメ上映、トーク、ハンドメイドマーケットを組み合わせて行います。アール・ブリュットの作品の魅力により、障害のある人もない人も、子どもから高齢者まで、そして国籍やジェンダーを超えた多くの人たちが、心地よい時間を過ごすことができます。会場では、介助等が必要な場合は、介護技術のある係員が対応します。
川越ぞうれっしゃ LaLa La くりすますコンサート	特定非営利活動法人Peaceやまぶき	2018/12/20	2018/12/20	埼玉県	川越市	第1部は、3月から公募で集まった市民を中心に練習を重ね、8月にウェスタ川越でおこなった合唱構成「ぞうれっしゃがやってきた」の合唱団員やスタッフとして参加した親子によるパフォーマンスを発表します。地域で様々な活動をされている方の紹介の含め日ごろの成果を披露していただきます。出演はマリオネット・室田収二さん。井上ファミリーによる親子三代のコーラス。佐々木さん親子によるピアノの連弾。永野さん親子3名による合奏を予定しています。休憩時には軽食を用意して一早いクリスマス気分を味わっていただこうと企画しています。第2部は、合唱構成「ぞうれっしゃがやってきた」の公演に向けて合唱練習の指導・伴奏・演出に携わっていただいた、テノール歌手として活躍している東海林尚文さんの歌とお話。様々なジャンルを楽しく弾きこなす堀家徳子さんのピアノ演奏を楽しみます。子連れでも楽しめるコンサートを目指します。会場はバリアフリーです。障害のある方、外国の方も積極的にご迎えしたいと準備をしています。
小江戸「川越」を彩る障がい者アート展開催事業	特定非営利活動法人あいアイ	2019/2/2	2019/2/3	埼玉県	川越市	「小江戸」と呼ばれ観光地として名高い埼玉県指定文化財「川越本丸御殿」を描いた作品など、障害者が描いた絵画を展示するアート展を開催する。文化財の背景や由来などがわかる配布物を作成。バリアフリー対応の会場では車椅子での来場も可能。無料にすることで、気軽に立ち寄ってもらえるようにする。また、ポストカードを制作するなど、アート展の終了後も形に残り、広がっていく工夫を盛り込むことで、定期開催や自主運営していける支援を集めていく取り組みにつなげる。会場では多言語(英語、中国語、手話)翻訳可能なスタッフやボランティアを各1名ずつ)での案内が可能。車椅子での参観も可能。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
所沢 春のウクレレ体験教室	特定非営利活動法人 音楽と演劇	2019/3/30	2019/3/30	埼玉県	所沢市	ミュージシャンかつウクレレ大使”である「ハンサム判治」をイベントに招き、①所沢市中央公民館 ②所沢市山口公民館 ③所沢市小手指公民館のいずれかのホールで40人から50人の親子ウクレレ体験のワークショップを行う。本事業は過去にも所沢で実施しており応募が多かったため抽選となった事業である。前回不参加者を中心に多くの方に楽しんでいただけるイベントを目指す。会場はバリアフリーです。
(仮称) 松本蘭ヴァイオリンリサイタル	公益財団法人 川越市施設管理公社	2019/5/31	2019/5/31	埼玉県	川越市	市民に良質の音楽を提供するため、ウエスタ川越でヴァイオリンリサイタルを開催し、文化の振興を図ることを目的とする。ウエスタ川越は、障害者用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただけます。
第49回墨光書展	墨光書道院	2018/10/17	2018/10/21	埼玉県	春日部市	書道の研鑽と啓蒙を目的とし、第49回墨光書展を開催。会場の春日部市民文化会館はバリアフリー対応。
第25回毛呂山町産業まつり	毛呂山町産業まつり実行委員会	2018/11/17	2018/11/18	埼玉県	毛呂山町	町内の工商業者や農業団体等が集まり、お得な商品がたくさん並ぶ秋のお祭りです。ステージ発表等も行われ、大勢の人でにぎわいます。平成30年度は、ゆず娘コンテストやもろやま町観光大使などが行われます。会場の毛呂山総合公園は車イススロープもあり、車イスの方も参加いただけます。
第7回KING OF JMK～おとな達の上毛かるた日本一決定戦～	一般社団法人 KING OF JMK	2019/3/2	2019/3/2	東京都	板橋区	KING OF JMKは、大人を対象とした上毛かるたの日本一決定戦です。選手には日本一の座をかけて腕を競っていただくのももちろん、都内で開催することにより県内外問わずたくさんの方に群馬の魅力を上毛かるたを通して理解してもらおうことを目的としています。
うしくのひなまつり開催事業	うしくのひなまつり実行委員会	2019/2/16	2019/3/3	茨城県	牛久市	「うしくのひなまつり」は、子どもたちの健やかな成長と幸せを願う日本の伝統行事の継承を目的に平成27年度から開催しています。4年目の今回は、期間中につるし雛などの創作ひな人形の展示をするほか、お茶会や手作り品の販売、大正琴やオカリナの演奏会などのイベントを実施し、広い世代の人々に楽しんでいただける内容となっています。会場にはエレベーターがあり、車いすの方も1F/2Fの展示をご覧いただけるだけでなく、実行委員会委員が常駐し、様々な方の対応及びご案内できる体制をとっています。
詩吟大会	一誠流吟研舎 吟詠第一クラブ	2018/12/2	2018/12/2	茨城県	結城市	芸術文化の振興発展と各流、各会の親睦交流を期し、詩吟の価値を高め市内の会員を中心に詩吟の大会を実施する。この会は一覧に所属しています。活動範囲、ゆうき市文化祭、一誠流本部初吟会、一覽会各教場、県西生涯学習センター、三和公民館、ふれあい公民館、結城公民館等の時習会、小山地区温習会において発表会を実施している。なお、本大会は、バリアフリー対応の会場で開催される。
HAFアンサンブルコンサート (第1回)	公益財団法人 北海道文化財団	2019/2/23	2019/2/23	北海道	札幌市	道内において音楽分野で活動している若手アーティストを対象に「HAFアンサンブル」を組織し、アーティストの育成を図るとともに、道内の若手演奏家を道民の皆さんに広く紹介する。 第1回は、南加奈子 (F) と野口咲紀 (Pf) による、クラシックコンサートを行う。 また、会場の案内について、英語表記を行う。
HAFアンサンブルコンサート (第2回)	公益財団法人 北海道文化財団	2018/10/28	2018/10/28	北海道	札幌市	道内において音楽分野で活動している若手アーティストを対象に「HAFアンサンブル」を組織し、アーティストの育成を図るとともに、道内の若手演奏家を道民の皆さんに広く紹介する。 第2回は、按田佳央理 (Fl)、林ひかる (Vn)、今井佑佳 (Vla)、山田慶一 (Vc) による、クラシックコンサートを行う。 また、会場の案内について、英語表記を行う。
赤い羽根まんが祭り2018～まんがで広がるたすけあいの輪～	社会福祉法人 北海道共同募金会	2018/10/28	2018/10/28	北海道	札幌市	本道は、今や世界に誇る日本の芸術文化となった漫画において、多くの漫画家を輩出しており、その数は200人以上ともいわれ、漫画家たちはこの業界の次の世代を担っていく若者達のために、何かできることはないかと考えています。この企画は、そうした漫画家達の想いと赤い羽根共同募金が結びつき、地域の福祉活動と若者達を応援していこうというもので、漫画家によるトークショーやイラストライブのほか、音楽ミニライブやチャリティサイン会などを実施します。障害を持つものも健常者とともに参加し、漫画文化の発信及び地域福祉の推進を目的としており、会場は、車いすを利用している方も参加できるよう十分なスペースを確保している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第14回福島産直市	東京地下鉄株式会社	2018/12/21	2018/12/22	東京都	中央区	この取組みは、福島県の一日も早い復興・復興を願い、東京都が展開している「ふくしま×東京キャンペーン」の趣旨に賛同し、福島県を応援するために実施しているもので、今回で14回目を迎える。当日は、福島県産品の販売と観光PRを通じて、福島県の魅力を発信する。 なお、当日は福島県の英語パンフレットや商品の英語ポップなどを用意し、海外からのお客様にもお楽しみいただけるよう取り組む。
劇団民藝公演「新・正午浅草—荷風小伝」	株式会社 劇団民藝	2019/4/17	2019/4/28	東京都	渋谷区	明治・大正・昭和三代にわたって文豪として名を馳せ、1952年に文化勲章を受章した永井荷風。江戸文学の研究者、文明批評家でもあった荷風の半生を描く現代舞台芸術を創造する。障がい者の観劇/リアを取り除くための取り組みとして以下を実施。①/リアフリー割引料金を設定(付添い1名無料)。②車イス席の確保。③視覚障がい者のために点字チラシ・点字パンフレットの作製。点字DMの送付。盲導犬の入室可。劇団民藝発行の情報紙「月刊民藝の仲間」音読CDの作製。舞台装置の模型も併用する事前舞台説明会。④聴覚障がい者のために事前台本貸出。当日受付での筆談ボード対応。聴導犬の入室可。⑤視覚障がい者、聴覚障がい者とも舞台上に近い最前列を確保。
劇団民藝公演「正造の石」	株式会社 劇団民藝	2019/2/14	2019/2/25	東京都	渋谷区	多様な選択肢と可能性とをはらんでいた明治期。政治と貧困に翻弄されながらも強く生きる若い日本女性の姿を描く現代舞台芸術を創造する。障がい者の観劇/リアを取り除くための取り組みとして以下を実施。①/リアフリー割引料金を設定(付添い1名無料)。②車イス席の確保。③視覚障がい者のために点字チラシ・点字パンフレットの作製。点字DMの送付。盲導犬の入室可。劇団民藝発行の情報紙「月刊民藝の仲間」音読CDの作製。舞台装置の模型も併用する事前舞台説明会。④聴覚障がい者のために事前台本貸出。当日受付での筆談ボード対応。聴導犬の入室可。⑤視覚障がい者、聴覚障がい者とも舞台上に近い最前列を確保。
子ども夢まつり ひむかのをどり	日本舞踊 綉彩の会	2019/1/6	2019/1/6	宮崎県	日向市	日本の伝統文化のひとつ、日本舞踊を継続的に体験、修得することで次の世代に継承していく取り組みです。日本舞踊を通して、子どもたちの豊かな人間性を育み、親や、地域住民とともに、伝統文化に関心を深めてもらいたいイベントです。出演者は未就学児童から高校生を主体としています。伝統文化親子教室事業の成果発表をはじめ、太鼓や三味線の日本音楽、子ども落語、日本文化ならではの体験、イベントを通じて参加者の交流、伝統文化の交流を図り観賞を楽しめる参加がたいイベントです。司会は、手話通訳者と2者を起用しています。会場客席には、車いす専用席と、補助犬とともに観賞するスペースがあります。プログラムには、視覚障害に関する主なマークの紹介を載せています。当日受付には、点字のプログラムの用意があります。
acosta!@池袋サンシャインシティ	株式会社ハコスタ	2018/12/1	2018/1/2	東京都	豊島区	弊社では、豊島区にご協力頂き、2014年3月からコスプレイベントacosta!(アコスタ)を毎月開催している。 アニメ好きの女性の聖地「乙女ロード」を中心とし、実際の池袋の街並みを背景にしてコスプレの写真撮影や街中を回遊できる事が大きな特徴となっている。 2020年に向けて、イベントを通じて、池袋の活性化を図る他、日本のポップカルチャーであるコスプレの魅力を広めていく、イベント参加者に配布しているMAPは英語にも対応し、外国人の参加者も増えている。
東京ミチテラス2018	東京ミチテラス2018実行委員会	2018/12/24	2018/12/28	東京都	千代田区	「歴史」と「未来」と「文化」が共存し、日本と東京を繋ぐ結節点として、また、世界と日本を繋ぐ結節点として、今日も進化を続けている東京・丸の内エリアにおいて、光の祝祭「東京ミチテラス」は毎年恒例の冬の風物詩となっています。本事業は、東京駅丸の内駅舎、丸の内駅前広場、行幸通りという、東京が世界に誇るロケーションにおいて、最先端の映像演出や照明演出を展開し、歴史と未来を併せ持つ「都市文化の中心地東京」の魅力を広く国内外に発信するものです。なお、本事業は例年、多くの外国人観光客にお越しいただいていることから、英語表記での会場案内を会場周辺に配布し、公式ホームページにも英文での案内を掲載するなどの対応を行なっています。また、お体の不自由なお客さまについては、会場スタッフがサポートさせていただいています。
平成30年度 第2回 松戸市民生委員児童委員協議会 全体研修会	松戸市民生委員児童委員協議会	2019/1/23	2019/1/23	千葉県	松戸市	民生委員制度は、世界でも数少ない日本独自の助け合い制度であり、平成29年には創設100周年を迎えました。 松戸市民生委員児童委員協議会も創設から70年を超え、現在市内では520名余の方々が日々地域福祉の向上に尽力しており、識見向上の一環として年2回の全体研修会を開催し、平成30年度第2回のテーマを「障害者への理解」といたしました。この研修会を通じて、長い歴史のある民生委員制度の更なる普及に繋げるとともに、障害者を取り巻く環境や、行政を始め、関係機関が推進する政策並びに取り組み等の知識を習得することで、障害者への理解を更に深め、心のバリアフリーを醸成したいと考えております。 また、誰もが安心して暮らせる地域共生社会の実現に向けた一役を担う立場として、パラリンピックへの理解にも努めます。会場はバリアフリー対応である。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
博物館に初もうで	東京国立博物館	2019/1/2	2019/1/27	東京都	台東区	2019年は「亥(いのしし)」年。イノシシをテーマにした作品の特集や、2年ぶりに本館で展示する国宝「松林図屏風」をはじめお正月ならではの名品も展示します。1月2日・3日には、獅子舞や太鼓などお正月のイベントも盛りだくさんです。展覧会では、展示室内のバリアフリー化や車椅子の貸出しを実施することで、より多様なお客様にお楽しみいただける展示環境を整えています。また、展示解説やキャプションを外国語併記とし、2020年の東京オリンピック・パラリンピック開催を前に見込まれる、来館者の更なる多様化への対応体制を整えています。
ライトアップNIKKO2018×日光世界遺産Night Wedding	クローバースウエディングサロン	2018/11/9	2018/11/11	栃木県	日光市	日光市で3日間に渡って行われる「ライトアップNIKKO」の開催に合わせて、1日1組限定計3組のナイトウエディングを執り行う。紅葉シーズンを迎えた、日光の観光トップシーズンに、より多くの観光客に日光へ足を運んでもらうことを目的の1つとしているこのイベント。観光客の約半数がインバウンドであることもあり「ライトアップNIKKO×日光世界遺産Night Wedding」は日光を訪れた訪日外国人に日本の伝統的な結婚式である「神前式」を見てもらい、日本の伝統文化を国内のみならず海外にも発信する。また、「日光」という地域の魅力をより深く知っていただくことで日光の地域活性化を図る。また、神前式の意味を訪日外国人にもきちんと伝えることができるよう、当日は外国語表記されている式次第を配布する。
篠原聖ーバレエ・リサイタル DANCE for Life 2018『ANÁTKH (アナンケ) 宿命』～ノートルダム・ド・パリより～ 全2幕	DANCE for Life 実行委員会	2018/11/11	2018/11/11	東京都	港区	『ANÁTKH(アナンケ)宿命』～ノートルダム・ド・パリより～全2幕 演出・振付：篠原聖ー 原作：ヴィクトル・ユゴー 出演：下村由理恵、佐々木大、山本隆之、青木崇、湊田良和、芳賀望ほか 日本バレエ界を代表するダンスール・ノーブルとして活躍後、古典バレエの再演出・振付をはじめ、オリジナル作品においても登場人物の心情や人間関係を浮き彫りにしたリアルな人間ドラマを演出する篠原聖ーによるオリジナル作品。日本を代表するプリンシパルダンサーをはじめ、レベルの高いテクニックと音楽性・表現力を併せ持つダンサーによる既存のバレエ団では成しえないキャスティングも特徴のひとつであり、回を追う毎にその芸術性はもとより、作品スケールの大きさについても評価を頂いて参りました。 バレエという心体表現を通して現代にも起こりうる人間関係を描き、言語を超えて、<人の生>を考え直すきっかけとなるような公演を目指します。 【バリアフリー対応】車椅子席あり
特集展示 新たに修理された文化財	奈良国立博物館	2018/12/26	2019/1/20	奈良県	奈良市	長い歴史を経て今に伝わる文化財は、その多くが過去に人の手による修理を受けながら大切に保存されてきたものです。奈良国立博物館では、これらの文化財をさらに未来へと継承していくために、絵画・彫刻・書跡・工芸・考古の各分野の収蔵品について毎年計画的に修理を実施しています。本展は、近年修理を受けた収蔵品の中から選りすぐった作品を展示公開し、あわせてその修理内容をパネルで紹介するものです。この展示を通して、文化財修理に関する博物館の取り組みについて関心と理解を深めてもらう機会を提供します。また、本展は英語・中国語・韓国語による題箋等により、海外の方にもより楽しんでいただける環境を提供します。
特別陳列 お水取り	奈良国立博物館	2019/2/8	2019/3/14	奈良県	奈良市	東大寺二月堂の「お水取り」は、奈良時代から一度も中断することなく続く仏教法会で、正式には修二会と言います。法会の目的は、仏の前で罪過を懺悔すること間で、現在は3月1日から14日間にわたっておこなわれる本行では、心身を清めた僧(練行衆)が十一面観音の前で宝号を唱え、飛行によって懺悔し、あわせて天下安穏などを祈願します。本展は、毎年、東大寺でお水取りがおこなわれるこの時季にあわせて開催する恒例の企画で、実際に法会で用いられる法具や、歴史と伝統を伝える絵画、古文書、出土品などを展示し、長い歴史のなかで育まれてきた「お水取り(修二会)」の世界の一端を展示室にて再現し、お水取りへの関心と理解を深めてもらう機会を提供します。また、本展は英語・中国語・韓国語による題箋等により、海外の方にもより楽しんでいただける環境を提供します。
特別陳列 覚盛上人770年御忌 鎌倉時代の唐招提寺と戒律復興	奈良国立博物館	2019/2/8	2019/3/14	奈良県	奈良市	唐招提寺中興の祖と仰がれる覚盛上人は、鎌倉時代に西大寺の叡尊等とともに戒律復興運動の中心となった僧侶です。唐招提寺の長老としての在任期間はわずか5年でしたが、その後の寺勢興隆の礎を築き、建長元年(1249)5月19日に寿齢57で生涯を閉じました。後に後醍醐天皇より大悲菩薩の号を与えられています。本展は、覚盛上人の入滅した建長元年から、2019年でちょうど770年となるのを機に、上人の事績を顕彰するとともに、鎌倉時代の唐招提寺の様相に改めて光を当てる展覧会です。また、本展は英語・中国語・韓国語による題箋等により、海外の方にもより楽しんでいただける環境を提供します。
抹茶及び和スイーツ(和チョコと和風ティラミス)の提供	ヨコハマグランドインターコンチネンタルホテル	2018/11/1	2018/12/31	神奈川県	横浜市西区	ホテルから日本文化を発信するアクションとして、また今後さらに増加する外国人ゲストへの「和」のもてなしの一環として提供いたします。日本語と英語のメニューを用意いたします。
山響ホリデーコンサート	公益財団法人山形県生涯学習文化財団、朝日町教育委員会、山形県	2019/1/26	2019/1/26	山形県	西村山郡朝日町	山形県を拠点に46年に亘り地域の音楽文化を牽引してきたプロオーケストラ・山形交響楽団によるクラシック初心者向けのコンサートを実施する。曲や楽器に関する解説を織り交ぜながら、誰もが聞いたことがある曲を中心に演奏し、クラシック初心者でも楽しんで聴くことができる演奏会とする。また、本県の音楽文化の振興に中心的役割を果たしている山形交響楽団と地元の音楽団体との共演の企画もあり、本県の音楽文化の素晴らしさを国内外に発信する。 会場の朝日町エコミュージアムコアセンター創遊館には、障がい者用の駐車場やトイレが整備されており、障がい者の方も楽しめる企画である。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成30年度 第5回 国見町太鼓祭	福島県国見町	2019/3/9	2019/3/9	福島県	国見町	日本太鼓は日本の伝統音楽として、子どもから高齢者までの年齢層に関係なく、また国内外において高い注目を集めている魅力ある日本文化の一つであることから、福島県内の伝統太鼓や創作太鼓の演奏団体によるパフォーマンスを鑑賞し、その連帯感を体感することを目的とします。なお、車いす観覧用のスペースを確保する。
若者たちの音楽祭 4	愛川町教育委員会	2018/12/16	2018/12/16	神奈川県	愛川町	若者たちの音楽祭は、ロックやポップスなどの軽音楽に励む若者たちの音楽活動発表の場として、参加者主体の音楽祭を開催することにより、若者同士の交流や世代間の理解を深め、新たな若者文化の創造と定着に貢献します。 また、会場である愛川町文化会館は、バリアフリー施設となっており、障がい者の方にとっても参加しやすい音楽イベントです。
第65回日本伝統工芸展	広島県立美術館	2019/2/21	2019/3/10	広島県	広島市中区	人間国宝から新進気鋭の若手まで、現代日本の卓越した技と美を一堂に見られる展覧会です。 現代に生きる「伝統」約300点をご覧頂けます。 施設内は多機能トイレ等バリアフリーに対応しています。
ベビーカーにやさしいまちづくり HAPPY BABYCAR LIFE 2018 in YOKOHAMA イベント	一般社団法人ベビーカーの利用環境づくり推進協議会	2018/11/10	2018/11/10	神奈川県	横浜市西区	一般社団法人ベビーカーの利用環境づくり推進協議会が制定した、日本における「ベビーカーにやさしいまちづくりの日」記念日(11月12日)に合わせて、ベビーカーを使う人にも、見守る人にも「ベビーカーにやさしいまちづくり」の呼びかけと子育てファミリーの応援イベントを横浜で開催。 ベビーカー問題を、誰もが公平に幸せに暮らしていくにあたって、社会全体で解決しなければならない問題と捉え、神奈川県で地域に密着した私立幼稚園・保育園、企業が率先して取り組み、全国に広げていく。会場はバリアフリー対応で、車椅子のお子さんがいらっしゃる方も楽しむことができる。今回のイベントをベビーカーや車椅子にもやさしいバリアフリーのまちづくりを考えるきっかけとする。
モネ、それからの100年	横浜美術館、東京新聞、テレビ朝日	2018/7/14	2018/9/24	神奈川県	横浜市西区	フランスの印象派を代表するクロード・モネの初期から晩年までの絵画と、その絵画に認められる諸特徴を引き継ぐ現代のアーティストたちの作品群とを一堂に展覧。モネの芸術の先駆性、革新性を明らかにするとともに、以降のアートに及ぼした広範な影響を検証します。 本展の特設サイトにアップされる「シユニアガイド」や、展示会場に付される子ども向けの作品解説パネルなど、子どもたちをはじめ幅広い層の方々に美術鑑賞を楽しんでいただくためのツールを用意しています。 障がい者手帳をお持ちの方と介護の方1名は、展覧会観覧料金が無料。障がい者手帳をお持ちの方が横浜美術館駐車場を利用された際は、最初の90分につき無料。多目的トイレ、車いす貸し出しサービスがあります。
駒井哲郎一煌めく紙上の宇宙展	横浜美術館、日本経済新聞社	2018/10/13	2018/12/16	神奈川県	横浜市西区	駒井哲郎は日本における銅版画の先駆者であり、その作品には精神の内奥を表す文学性の高い世界が刻み込まれています。本展では、詩人や同時代作家との関わりに焦点を当てながら、駒井の深淵な詩的世界の魅力を紹介します。 障がい者手帳をお持ちの方と介護の方1名は、展覧会観覧料金が無料。障がい者手帳をお持ちの方が横浜美術館駐車場を利用された際は、最初の90分につき無料。多目的トイレ、車いす貸し出しサービスがあります。
コレクション展 第2期	横浜美術館	2018/7/14	2018/12/16	神奈川県	横浜市西区	会期の重なる2つの企画展に関連させて、「モネそれからの100年展に寄せて」と「幻想へのいざない駒井哲郎展をきっかけに」の2つのテーマで構成します。モネと同時代の日本の美術や、筆触に着目した作品、古典を引用して新たな表現とした作品、幻想性豊かな近現代の日本画などをご覧ください。写真展示室は、モネと同時代のフランス写真写真特集し、パリの景観や当時の風俗を捉えた写真をお楽しみいただけます。 障がい者手帳をお持ちの方と介護の方1名は、展覧会観覧料金が無料。障がい者手帳をお持ちの方が横浜美術館駐車場を利用された際は、最初の90分につき無料。多目的トイレ、車いす無料貸し出しサービスがあります。
コレクション展 第3期	横浜美術館	2019/1/4	2019/3/24	神奈川県	横浜市西区	横浜美術館の所蔵作品を紹介する展覧会です。同時期に開催される企画展「イサム・ノグチと長谷川三郎展—変わるものと変わらざるもの」と連動して開催します。 障がい者手帳をお持ちの方と介護の方1名は、展覧会観覧料金が無料。障がい者手帳をお持ちの方が横浜美術館駐車場を利用された際は、最初の90分につき無料。多目的トイレ、車いす貸し出しサービスがあります。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
あざみ野こどもぎやらりい2018 「みんなでモンスター！」	横浜市民ギャラリーあざみ野	2018/7/27	2018/8/5	神奈川県	横浜市青葉区	夏休み時期に、様々なかたちでアーティストや表現と出会える、子どものための展覧会。 展示室1「みんなでモンスター！」 ・ふわふわ☆モフモフの部屋 ・モンスターに変身！の部屋 ・「リトルモンスターをつくろう！の部屋」（いつでも体験できるフリーワークショップスペース。指導はアートサポーター） 展示室2 展示「自分の思いと写真」監修/三ツ山一志 アウトリーチワークショップ（横浜市立山内小学校を予定）で撮影された写真を、子どもの言葉と共に展示。 【会期中ワークショップ】 8/3（金）13：30-16：30親子ワークショップ「モンスターに変身してパーティーに出よう！」講師/伊東純子（事前申込） 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。 盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
横浜アーツ・フェスティバル関連事業 あざみ野ナイト「みんなでモンスターパーティー！」	横浜市民ギャラリーあざみ野	2018/8/5	2018/8/5	神奈川県	横浜市青葉区	真夏の夕暮れ時に繰り広げられる、一日限りのアートなお祭り。展覧会「あざみ野こどもぎやらりい2018」の最終日に合わせて開催します。サーカスパフォーマンスや音楽ライブ、フジ織日などもあり、子どもから大人まで楽しく過ごしていただけるイベントです。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。 盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
あざみ野コンテンポラリーVol.9 「今もゆれている」	横浜市民ギャラリーあざみ野	2018/9/29	2018/10/21	神奈川県	横浜市青葉区	さまざまなジャンルの表現活動に目を向けた、現在進行形のアートを紹介するシリーズ展第9回は、「風景」をテーマとしたグループ展を開催します。出品作家は、石垣克子、今井智己、露口啓二、西村有、山城知佳子の5名。本展は、アーティストがそれぞれの視点で現実＝風景に向き合いながら制作した作品を中心に構成されます。 会期中、開催する関連イベントとしてトークのほか、「アートなピクニック」視覚に障害のある人となない人が共に楽しむ展覧会」と題して、スタッフや参加者同士の会話を通して展示作品を楽しみながらの鑑賞ツアーを実施。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。 盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
あざみ野フォトアニュアル	横浜市民ギャラリーあざみ野	2019/1/26	2019/2/24	神奈川県	横浜市青葉区	当館で収蔵する約10,000件に上るコレクションの活用事業として、写真やカメラの歴史や文化、風俗などを様々な視点で公開するコレクション展と、写真の「現在」を紹介する企画展を同時開催。コレクション展、企画展とも注目を集める写真家・映像作家によるキュレーション、個展での実施。 会期中、開催する関連イベントとしてトークのほか、「アートなピクニック」視覚に障害のある人となない人が共に楽しむ展覧会」と題して、スタッフや参加者同士の会話を通して展示作品を楽しみながらの鑑賞ツアーを実施。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。 盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
あざみ野サロン	横浜市民ギャラリーあざみ野	2018/9/23	2019/3/31	神奈川県	横浜市青葉区	映画、コンサート、落語会や講演など多彩なジャンルのアートを紹介します。 9/23あざみ野サロンvol.61「南の島/リガムラン音楽と舞踊」 2019/1/13あざみ野サロンvol.63「新春あざみ野寄席金原亭馬玉独演会」ほか、映画や音楽イベントを開催。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。 盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
あざみ野クリスマスジュニアコーラス2018	横浜市民ギャラリーあざみ野	2018/11/3	2018/12/23	神奈川県	横浜市青葉区	近隣の小学生の参加者約30名が、11月から2ヶ月間10回の歌を練習してクリスマス時期のロビーコンサートに出演、一緒に歌うことの楽しさを体験します。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。 盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
ロビーコンサート	横浜市民ギャラリーあざみ野	2018/4/7	2019/3/24	神奈川県	横浜市青葉区	毎月第2・第4日曜日のお昼に、地元アーティスト等によるクラシックを中心とした多彩なプログラムのコンサートを行います。予約不要、入場無料で気軽に楽しめます。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。 盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
あざみ野カレッジ	横浜市民ギャラリーあざみ野	2018/4/7	2019/3/31	神奈川県	横浜市青葉区	美術や現代社会の中で生活するアーティストが活動するための知識を学ぶ場を提供するとともに、美術に限らず「人のすること＝アート」と捉えることでアートの領域をひろげ、また館近隣や横浜という地域の話も盛り込みながら生活の中にあるもっといろいろな知りたいことを学ぶための学び舎として、大人の知的好奇心を刺激する授業を実施しています。 シリーズ講座（故キヲ温メテ現在ヲ知ル） 第1回「芸術？サブカルチャー？浮世絵への視線をめぐって」6/23（土） 第2回「洞窟壁画からたどる“美術”のはじまり」7/14（土） 第3回「江戸思想から考えるコミュニケーション」8/11（土・祝） （現代美術探求ラボ）10/8ほか、順次情報公開。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。 盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
親子のフリースクール	横浜市民ギャラリーあざみ野	2018/4/11	2019/3/24	神奈川県	横浜市青葉区	子どもたちが、「描いたりつくったり」することを楽しみながら、「自分です」「自分がする」という気持ちを引き出し、やってみようという意欲を育むことを目的としたプログラムです。ねんど、えのく、かみを素材に3つの場所で自由にあそべます。予約不要、無料。 2018 4月 11日(水)・25日(水)・30日(月・振替休日) 5月 9日(水)・23日(水)・27日(日) 6月 6日(水)・10日(日)・20日(水) 7月 4日(水)・8日(日)・18日(水)・29日(日) 8月 1日(水)・22日(水) 9月 5日(水)・19日(水)・23日(日・祝) 10月 3日(水)・17日(水)・21日(日) 11月 7日(水)・11日(日)・21日(水) 12月 5日(水)・9日(日)・19日(水) 2019 1月 9日(水)・14日(月・祝)・23日(水) 2月 6日(水)・11日(月・祝)・20日(水) 3月 6日(水)・20日(水)・24日(日) 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
親子で造形ピクニック	横浜市民ギャラリーあざみ野	2018/4/21	2019/3/16	神奈川県	横浜市青葉区	個別支援学級、特別支援学校等に通うお子さんとその保護者、きょうだい、お友達のためのプログラムです。ねんど、絵の具、紙などで遊べます。それぞれのペースでゆったり過ごしてみませんか？ 4/21 5/19 6/16 7/14 8/18 9/22 10/27 11/17 12/15 2019年 1/19 2/16 3/16 (毎月開催すべ土曜) 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
子どものためのプログラム	横浜市民ギャラリーあざみ野	2018/4/30	2019/3/24	神奈川県	横浜市青葉区	子どものためのプログラムでは、自分の手や目、からだ全体をつかって伸びやかに活動することを通して、子どもたちの自立心と心身の健やかな成長を育むことを目的としています。子どもにとって、素材で遊ぶ活動も描きつくる活動も、まずはゆったりとした時間の中で自分と向き合い、「こんなことをしてみたい」と自己表現をしたくなる気持ちに出会うことが大切と考えています。また、このプログラムでは、初めて会うお友だちや楽しく教えてくれる先生たちといっしょに活動することも楽しみの一つです。 つくってみよう！4/30、7/8、2019/2/11 やってみよう！5/27、9/23、12/9 へんしん！どうぶつお面5/6 みんなであそぼう！6/10、11/11、2019/1/14 油絵を描こう8/18、8/25、9/8、9/22 アトリエのメカネ屋さん10/21 ガラスアートに挑戦！2019/3/24 みんなで作るあったかクリスマス12/1、12/2 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
フェローアートギャラリー	横浜市民ギャラリーあざみ野	2018/4/21	2019/3/23	神奈川県	横浜市青葉区	誰もが障がいのあるなしで区別されなく、同じ地平で認め合える豊かな関係性が築かれることを願って設置された、常設のアート作品展示コーナーです。障がいをもちながらも作品制作に取り組むアーティストを紹介しています。 Vol.30浅井治江展 (4/28-7/12) 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
あざみ野アートワゴン&マルシェ	横浜市民ギャラリーあざみ野	2018/5/6	2019/3/31	神奈川県	横浜市青葉区	アーティストや障がいのある方々のアート作品やグッズを販売するone-dayショップ「アートワゴン」と障がいのある方々が育てた野菜や手作り菓子などの販売する「マルシェ」です。 アートワゴン：5/6、7/29、8/1 (以後のスケジュールはWebで発表) マルシェ：5/19、8/1 (以後のスケジュールはWebで発表) 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
市民のためのプログラム	横浜市民ギャラリーあざみ野	2018/4/11	2019/3/23	神奈川県	横浜市青葉区	3階アトリエでは、中学生以上の市民を対象に、技法や材料、道具や機材の扱いについて、はじめての方でも楽しく制作を体験できる美術・工芸の講座やレクチャー、アーティストによるワークショップなど、様々なプログラムを実施しています。 ○やさしく、たのしいデジタル一眼カメラ4/12・26、5/10・24、6/7 ○蕎麦の陶芸と蕎麦打ち5/18、6/1・15、7/6 ○はじめての透明水彩9/3・10、10/1・15・29 ○おぼえてる？-思い出を陶に焼き残そう。 2019年3/9、3/23 ○あざみ野オープンスタジオノード・クロッキー Aコース4/11・25、5/9・23、 Bコース6/6・20、7/4・18、 Cコース9/5・19、10/3・17 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ショーケースギャラリー	横浜市民ギャラリーあざみ野	2018/4/28	2019/3/24	神奈川県	横浜市青葉区	現代のアーティストの作品を年4回、エントランスロビーで展示します。「中村潤展」4月28日(土)～7月8日(日)「染谷聡展」7月14日(土)～9月17日(日)「松田直樹展」9月23日(土)～12月17日(日)「保科晶子展」2019年1月6日(土)～3月25日(日)を予定。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
Gallery in the Lobby	横浜市民ギャラリーあざみ野	2018/4/28	2019/3/24	神奈川県	横浜市青葉区	当館が所蔵する横浜市所蔵カメラ・写真コレクションを年4回、毎回テーマを設けてエントランスロビーで紹介している展示です。多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
ひよこコンサート	磯子区民文化センター	2018/8/7	2018/12/19	神奈川県	横浜市磯子区	杉田劇場が贈る、未就学児とご家族向けのコンサート。会場内はいつもにぎやか。コンサート中に、お子さまが泣いたりぐずってしまったも、周りを気にすることはありません！幼稚園や小学校で歌う曲、テレビでかかっているあの曲、童謡などの優しい音楽と、子どもと一緒に動いて参加できる楽しいアイデアが溢れています。 会場には授乳スペースのほか、ミルク用のお湯、ぬいぐるみや絵本がたくさんある遊び場、おむつ替えのスペースをご用意しています。開催30回を超えて、更に進化する「ひよこ」をお楽しみに♪ 2018年8月7日【ひよこコンサート番外編～せんきょにいこう！コンサート】 2018年12月19日【ひよこコンサート】 施設には、車いす対応エレベーター、多目的トイレ、ホール客席には車いすスペースがございます。
杉劇リコーダーズ特別演奏会	磯子区民文化センター	2018/8/11	2018/8/11	神奈川県	横浜市磯子区	平成18年に区民の企画アイデアから生まれた、こども(小・中学生)、大人(団塊世代以上)空なる異世代交流のリコーダーアンサンブル。平成29年度からは「世界中のこどもとおとなのためのリコーダーアンサンブル」として活動を続けています。 定期演奏会、地域のお祭り、学校のイベントに参加し、北海道から沖縄まで日本中に出向き、文化交流を行っています。 施設には、車いす対応エレベーター、多目的トイレ、ホール客席には車いすスペースがございます。
第6回磯子音楽祭	磯子区民文化センター	2018/12/9	2018/12/9	神奈川県	横浜市磯子区	平成25年から始まり、今では杉田劇場、冬の恒例行事。地域で活動している磯子出身や在住のアーティストや区民の皆さまと共に、磯子にまつわるコンサートをお届けします。年により、内容はさまざま♪その中ならでの音楽祭を楽しめるのも「磯子音楽祭」の魅力です。 施設には、車いす対応エレベーター、多目的トイレ、ホール客席には車いすスペースがございます。
杉劇ちょこっとカフェ	磯子区民文化センター	2018/7/11	2018/7/11	神奈川県	横浜市磯子区	放課後のちょこっとした時間を杉田劇場で過ごしませんか？まちの先生を呼んで、色々なワークショップを行います。地域の子どもから大人まで気軽に参加いただき、地域内でのコミュニティづくりを提供します。 今回は、レコードを聴きながら、日本茶葉の冷茶or温茶の飲み比べ。お茶うけ和菓子もご用意しております！甘いものなどのお持ち込みもOKです！ また、お好きなレコードも是非お持ちください。 杉田劇場でゆっくりとした時間を過ごしませんか？
杉田劇場夏まつり2018	磯子区民文化センター	2018/8/24	2018/8/24	神奈川県	横浜市磯子区	毎年開催の恒例行事！杉田劇場の施設を全館開放し、音段ご来館されないお客様にも杉田劇場の魅力を知っていただくための、施設オープンデー。ロビーには飲食の屋台が立ち並び、練習室や会議室では無料の楽器体験や、作って遊ぶ工作系ワークショップ、ギャラリーやホールのステージでは音楽を中心にたくさんのパフォーマンスが繰り広げられます。 【ホール】子ども向けコンサート(出演:ジェイコブ・コーラー/ピアノ) 【ロビー】屋台、練日コーナー、くじ引き他 【リハーサル室】地域企業の参加型ブース(JR・警察・消防、区役所等) 【ギャラリー】特設ステージ 【会議室】休憩室、喫茶スペース 【練習室】その他体験型ブース他 施設には、車いす対応エレベーター、多目的トイレ、ホール客席には車いすスペースがございます。
ロビーパフォーマンス	磯子区民文化センター	2018/4/19	2019/3/31	神奈川県	横浜市磯子区	当劇場の館長(通称:まきりん)が弾く、楽しいピアノの音色に合わせて、隣接する保育園の園児さんたちや、地元の就学前のお子さま、ご家族の方などが集まり音楽と遊ぶ楽しいひととき。歌ったり踊ったり元気いっぱい走り回ります。月替わりで大人も楽しめる紙芝居や新聞紙遊びなども、♪予約も参加料も要りません。どなたでもお気軽にご参加いただけます！ 開催日:毎月第3木曜日※3月のみ4週目 施設には、車いす対応エレベーター、多目的トイレ、ホール客席には車いすスペースがございます。
アート体験塾VOL.10 横浜夢塾	磯子区民文化センター	2018/6/22	2018/6/22	神奈川県	横浜市磯子区	地域には、劇場に行ったことのない子どもたちがまだまだたくさんいます。そこで、劇場の持つ文化の力を子どもたちにつなげていく事業として、杉劇アート体験塾を立ち上げました。横浜夢塾朗読「真昼の夕焼け」 横浜出身の女優、五大路子さんを座長に横浜を舞台としたオリジナル芝居を発信し続けている横浜夢塾。五大路子さんが、「横浜の子どもたちに横浜の歴史を知ってもらいたい」、「横浜大空襲があったことを知ってほしい」との強い思いで、平成28年度から実話に基づいた朗読劇「真昼の夕焼け」を磯子区内の小学生に向けて上演します。施設には、車いす対応エレベーター、多目的トイレ、ホール客席には車いすスペースがございます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
アート体験塾VOL.11 (古典芸能体験塾) 雅楽	磯子区民文化センター	2018/11/26	2019/11/26	神奈川県	横浜市磯子区	管絃と舞楽を堪能しよう 磯子区在住の演奏者・貴翁尚之とその仲間達による雅楽と舞楽を、本格的な雅楽の舞台を設置し、解説を交えながら上演しました。小学6年生の音楽の授業でも取り上げる「越天楽」を演奏、楽器の解説、舞楽の着替えやお面をつける場面も鑑賞してもらい、子どもたちが日本の伝統芸能に触れる機会を創出します。施設には、車いす対応エレベーター、多目的トイレ、ホール客席には車いすスペースがございます。
舞台芸術公演シリーズ① 石田泰尚ヴァイオリンリサイタル2018	磯子区民文化センター	2018/6/2	2018/6/2	神奈川県	横浜市磯子区	ヴァイオリン奏者で神奈川フィルのメンバーでもある石田泰尚氏によるコンサートを開催します。施設には、車いす対応エレベーター、多目的トイレ、ホール客席には車いすスペースがございます。
舞台芸術公演シリーズ② 前田憲男の3つの扉	磯子区民文化センター	2018/8/8	2018/8/8	神奈川県	横浜市磯子区	ジャズピアニストであり、指揮者であり、アレンジャーでもある前田憲男氏によるスペシャルコンサート。ジャズ、シャンソン、ポップスという3つのジャンルのライブコンサートを気仙沼音楽復興支援ジャズライブと位置付け、チャリティコンサートとして実施します。施設には、車いす対応エレベーター、多目的トイレ、ホール客席には車いすスペースがございます。
舞台芸術公演シリーズ③ 水野佐知香ヴァイオリンリサイタル2018	磯子区民文化センター	2018/10/20	2018/10/20	神奈川県	横浜市磯子区	横浜音楽家協会会長で、弦楽合奏団ヴィルトゥオーゾ横浜代表でもある水野佐知香氏によるヴァイオリンコンサートを開催します。施設には、車いす対応エレベーター、多目的トイレ、ホール客席には車いすスペースがございます。
[Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018 共催] 音楽と舞踊の小品集 水・空気・光 横浜美術館 企画展「モネ それからの100年」によせて	横浜みなとみらいホール	2018/8/30	2018/8/30	神奈川県	横浜市西区	今年の7月、横浜美術館で印象派を代表する画家、クロード・モネの普遍的な魅力に迫った展覧会が開催されます。この展覧会に寄せて、男性4人の若き精鋭がピアノ、ヴァイオリン、チェロの小品をプログラムに据え、中村恩恵に委嘱する舞踊作品と共演します。音楽家、舞踊家が集い、卓越した音楽性、精神性、身体性が織り成す世界をお楽しみいただけます。会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
[横浜芸術アクション事業] おやこオペラ教室2018 ～オペラ「不思議の国のアリス」～	横浜みなとみらいホール	2018/8/11	2018/8/11	神奈川県	横浜市西区	目の前で歌う！オペラをとて近くで見よう！大ホールの客席ではなく、ステージ上に客席を作るので、とても近くでオペラを体験できます。今年度は木下牧子作曲：オペラ「不思議の国のアリス」の練習にとりくみます。第1部（35分）では「オペラ」について学んだり、歌を練習します。15分間の休憩をはさんで第2部（30分）では、オペラ鑑賞をするともに、第1部のワークショップで練習した歌を、オペラの中で歌ってみます。会場には多目的トイレがございます。また、車いすのまま観覧いただけます。
ハマのJACK2018 おんがくファミリーランド 「おおきなかぶ&100万回生きたねこ」「野毛山動物園の謝肉祭」	横浜みなとみらいホール	2018/8/11	2018/8/11	神奈川県	横浜市西区	<おおきなかぶ&100万回生きたねこ> 『おおきなかぶ』『100万回生きたねこ』を音楽・映像・お話でお楽しみいただけます。みんなで一緒に「うんここ、どっこいしょ！」さてさてかぶは抜けるのでしょうか！？名作絵本『100万回生きたねこ』の心に染み入る朗読と共に楽しみみてください。 <野毛山動物園の謝肉祭> サン＝サーンスの名曲「動物の謝肉祭」からインスピレーションを得て横浜っ子おなじみの野毛山動物園を題材にした「野毛山動物園の謝肉祭」です。木村裕氏の美しいメロディーと動物たちの映像を親子でお楽しみください。会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
[Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018 共催] ピアノ・サロン・コンサート 《ノスタルジー巴里》	横浜みなとみらいホール	2018/9/7	2018/9/7	神奈川県	横浜市西区	サロンに見立てた横浜みなとみらいホールと横浜美術館で、チャップリンやドビュッシー、サティ、ラヴェル、ガーシュイン、モネなど、芸術家たちの出逢いが始まります。 親密な芸術空間で軽快に、アンニュイに、スタイリッシュにと変化する極上のピアノ演奏に酔いしれながら、マイムやダンス、シャンソンなどが、このサロンを豪華に彩ります。 横浜みなとみらいホールの開館当初から数々のコンサートで観客を魅了してきたピアニスト三船優子と、シルク・ドゥ・ソレイユで芸術的なパフォーマンスを演じてきたフィリップ・エマール。二人の世界観が漂うノスタルジックなサロンの扉を、どなたもどうぞ開けてみてください。 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
サー・サイモン・ラトル指揮 ロンドン交響楽団	横浜みなとみらいホール	2018/9/28	2018/9/28	神奈川県	横浜市西区	ベルリンフィルを退任しロンドン響の音楽監督へ就任するサー・サイモン・ラトル。クラシック音楽演奏の新たな時代を予感させるラトル&ロンドン響が横浜に初登場。演目はマーラーの交響曲第9番と、ラトル&ロンドン響のために書かれ、今回が日本初演となるヘレン・グラムの「織りなされた空間」。 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
[横浜芸術アクション事業] 心の教育ふれあいコンサート	横浜みなとみらいホール	2018/9/11	2018/10/5	神奈川県	横浜市西区	横浜市教育委員会が市立小学校・特別支援学校等の4～6年生を対象に、平成10年より行っているコンサート。プロのオーケストラによる本格的な演奏を子供たちに体験してもらうために毎年横浜みなとみらいホールで開催しています。 今年も保護者・関係者だけでなく市民の皆様にもお席を開放します。クラシックの名曲の数々を、分かりやすい解説を交えてお手ごろな料金でお楽しみいただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
0歳からのオルガン・コンサート	横浜みなとみらいホール	2018/9/5	2018/9/5	神奈川県	横浜市西区	「0歳からのオルガン・コンサート」には、歌のおねえさんや愉快な打楽器奏者、そして横浜みなとみらいホールのマスコット「みなとらくん」も出演。賑やかな演出とおなじみの童謡や手遊び歌で、0歳の赤ちゃんから大人まで一緒にお楽しみいただけます。普段は小さなお子さまと一緒に横浜みなとみらいホールにご来場いただけないご家族をお招きするために、子どもたちの安全に配慮した会場づくりも自慢です。ベビーカー置き場完備！オムツ替えコーナーや授乳コーナーもございますので、安心してご来場いただけます。会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
硬派弦楽アンサンブル「石田組」	横浜みなとみらいホール	2018/10/6	2018/10/6	神奈川県	横浜市西区	石田泰尚プロデュース・硬派弦楽アンサンブル「石田組」。男たちのスーパー・ストリングス・ユニット！多くのファンを魅了するヴァイオリニスト石田泰尚がプロデュースする、硬派弦楽アンサンブル「石田組」がふたたび横浜みなとみらいホールへ。その特徴はすべてのメンバーが男性であること。クラシック音楽の新境地に挑む精鋭の男たちが生み出す、極上のサウンドが響き渡る！会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
[横浜芸術アクション事業] フォーレ四重奏団 モーツァルト ピアノ四重奏曲演奏会	横浜みなとみらいホール	2018/10/4	2018/10/4	神奈川県	横浜市西区	横浜音楽祭2016の名演が記憶に新しいフォーレ四重奏団が横浜みなとみらいホールにふたたび登場。洗練された演奏に期待が高まるモーツァルトのピアノ四重奏曲全2曲、そして彼らならではの粋な音楽性を味わえる"Popsongs"アルバムから珠玉の作品を加えたプログラムをお届けします。会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
エフゲニー・キーシン ピアノ・リサイタル	横浜みなとみらいホール	2018/11/2	2018/11/2	神奈川県	横浜市西区	かつて「神童」として衝撃的なデビューを飾ったキーシンの魅力を、来日のたびに紹介してきた横浜みなとみらいホール。今や名実ともに世界のトップアーティストとして活躍しながら常に進化を続けるキーシンの今を聴く。会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
アンドレア・バッティストーニ指揮 東京フィルハーモニー交響楽団 魅惑のオペラ・アリア・コンサート	横浜みなとみらいホール	2018/11/20	2018/11/20	神奈川県	横浜市西区	24歳でスカラ座にデビューした俊英バティストーニ。日本では2016年10月に東京フィルの首席指揮者に就任し、昨秋の「オラフ」など数々の名演を披露。あるときは大胆に、またあるときは繊細に、歌やオーケストラに命を吹き込み聴衆を魅了するバティストーニが、信頼する4人の歌手とともに、名作オペラ・アリアに新たな感動を巻き起こす。会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
第37回横浜市招待国際ピアノ演奏会	横浜みなとみらいホール	2018/11/17	2018/11/17	神奈川県	横浜市西区	横浜市招待国際ピアノ演奏会は、世界の国際ピアノコンクール入賞者の中から将来を嘱望される才能を発掘し横浜から広く紹介することを目的として、毎年秋に開催しています。これまでに紹介してきた延べ190人を超える新進気鋭のピアニスト達は、今や世界でもトップクラスのアーティストとして活躍する輝ける顔ぶれであり、この演奏会が果たしてきた役割の大きさを裏証すると同時に、演奏会に出演することが、世界の若きピアニスト達にとっての目標のひとつともなっています。今年も世界から選ばれた4名のピアニストたちの若く、エネルギーに満ちあふれた演奏に期待が高まります。 【出演】 ジョージ・ハリオノ、藤田真央、ケニー・プロバーク、實川風 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
パーヴォ・ヤルヴィ指揮 ドイツ・カンマーフィルハーモニー管弦楽団 シューベルトの新時代	横浜みなとみらいホール	2018/12/8	2018/12/8	神奈川県	横浜市西区	2006年、横浜みなとみらいホールにおけるベートーヴェン交響曲全曲演奏会からスタートしたパーヴォ・ヤルヴィ指揮ドイツ・カンマーフィルハーモニー管弦楽団による交響曲シリーズ。当時のインタビューで「交響曲の最高峰であるベートーヴェン、シューマン、ブラームスに取り組む。」と語ったヤルヴィは、ドイツ・カンマーフィルとともに交響曲演奏史の新たな扉を次々に開きました。そしてシューベルト・シリーズがいよいよ2018年3月、プレメンとウィーンでスタート！名交響曲の新たな魅力にスポットを当てながら未来へ受け渡していく本コンサート。今年開館20周年を迎える横浜みなとみらいホールで「シューベルトの新時代」をぜひ体験してください。会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
シルヴェスターコンサート2018-2019	横浜みなとみらいホール	2018/12/31	2019/1/1	神奈川県	横浜市西区	行く年、来る年がアンバーサリーヤーにあたる作曲家の作品を中心に選曲するのが「横浜みなとみらいホールシルヴェスターコンサート」の特色です。2018年、2019年はどんな作曲家が登場するかご期待ください。 オーケストラは、それぞれがソリストとしても活躍する一流演奏家たちがこの日のために集まる「横浜みなとみらいホールシルヴェスターオーケストラ」です。ソリスト陣をはじめ豪華な顔ぶれによる、ここでしか聴けない豊潤なサウンドをお楽しみください。みなさんと新年を迎える喜びを祝いましょう！ 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
横浜みなとみらいホール開館20周年 クリスマス・パイプオルガンコンサート 富田一樹	横浜みなとみらいホール	2018/12/20	2018/12/20	神奈川県	横浜市西区	パイプオルガン「ルーシー」と過ごすクリスマスコンサート！今年も横浜みなとみらいホールのクリスマス・パイプオルガンコンサートがやってきます！今年のクリスマスは「パッシン国際コンクールのオルガン部門で日本で初めて優勝した富田一樹さん」が登場。パイプオルガンならではの華麗な音色と共に、大切な人と素敵なクリスマスの時間をお過ごしください。 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
トゥガン・ソビエフ指揮 NHK交響楽団 2019 横浜定期演奏会	横浜みなとみらいホール	2019/1/19	2019/1/19	神奈川県	横浜市西区	NHK交響楽団横浜定期演奏会にソビエフが再登場します。2016年にオールロシアプログラムでタクトを振り、今回はフォーレの組曲「ベレアスとメリザンド」からリムスキー＝コルサコフの「シエラザード」までオーケストラの醍醐味が存分に味わえるプログラムです。ぜひご期待ください。会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もご用意されています。
アリーナ・イブラギモヴァ & セドリック・ティベルギアン デュオ・コンサート プラームス ヴァイオリン・ソナタ全3曲演奏会	横浜みなとみらいホール	2019/2/19	2019/2/19	神奈川県	横浜市西区	欧米やアジアで人気急上昇の若手実力派ヴァイオリニスト、イブラギモヴァが、盟友ティベルギアンとともにプラームスのヴァイオリン・ソナタ全曲を演奏。来日公演でも日本の聴衆を魅了する二人が、名作中の名作に新たな息吹を吹き込む。ティベルギアンは、第20回横浜市招待国際ピアノ演奏会の出演者でもある。会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もご用意されています。
Just Composed 2019 in Yokohama ~現代作曲家シリーズ~	横浜みなとみらいホール	2019/3/23	2019/3/23	神奈川県	横浜市西区	1999年から続く現代音楽公演。気鋭の作曲家への委嘱と再演を軸に、毎回意欲的なプログラムをお届けしています。当シリーズの作曲家の選定と公演の企画を行う選定委員は、横浜みなとみらいホール館長池辺晋一郎、音楽学者の白石美雷。さらに今回のみの選定委員として、サクソフーン奏者の新星、上野耕平が参画し、演奏も担います。どうぞご期待ください。会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もご用意されています。
デーモン閣下の邦楽維新 Collaboration	横浜みなとみらいホール	2019/3/9	2019/3/10	神奈川県	横浜市西区	ロックミュージックのアーティスト、デーモン閣下と邦楽アーティストによるコラボレーションプロジェクト。古典や小説などの文学作品を軸とした朗読・歌唱・邦楽のオリジナル作品を展開します。会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もご用意されています。
オルガン1ドル・コンサート	横浜みなとみらいホール	2018/4/26	2019/3/20	神奈川県	横浜市西区	1ドルまたは100円で、本格的なオルガン音楽が聴ける、大人気のオルガンコンサートです！ 輝くような明るい音色が特徴の横浜みなとみらいホールのパイプオルガンは"ルーシー"の愛称で多くの方に親しまれています。 4月26日(木)第215回&夜1ドル松原晴美 5月30日(水)第216回澤菜摘【インターナショナル第16期修了記念演奏会】 8月9日(木)第217回【横浜銀行Presentsこども未来ミュージック・プログラム】小清水桃子(一日2回公演) 10月10日(水)第218回&夜1ドル(バレット・カロシ) 11月28日(水)第219回原田靖子 2019年 1月23日(水)第220回志賀葉穂美 2月27日(水)第221回エリック・スター 3月20日(水)第222回川越聡子 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もご用意されています。
みなとみらいクラシック・マチネ~名手と楽しむヨコハマの午後~	横浜みなとみらいホール	2018/8/8	2019/3/18	神奈川県	横浜市西区	2016年からスタートした「みなとみらいクラシック・マチネ」。今回も声楽・弦楽器・管楽器・ピアノと様々なジャンルが揃い、さらにソロ・デュオのほかトリオの公演も取り入れ、奏者の息遣いまで感じる緊張感や音楽の対話など、室内楽の魅力をより身近に感じる多彩なラインナップとなりました。このシリーズの設定(第1部12:10~13:00/第2部14:30~15:20)を活かしたプログラムが並び、1日を通して聴くと演奏者のこだわりや音楽の深さが色濃く伝わります。そして1部と2部の間の約90分は、食事やショッピング、散歩など"みなとみらい"をぜひお楽しみください。 ・8/8(水)大ホール/大山大輔(バリトン)、野村彩乃(ソプラノ)、中桐望(ピアノ) ・11/13(火)小ホール/白井圭(ヴァイオリン)、門脇大樹(チェロ)、津田裕也(ピアノ) ・12/7(金)小ホール/上野由恵(フルート)、菅根麻矢子(チェンバロ) ・2019年1/25(金)小ホール/長原幸太(ヴァイオリン)、福川伸陽(ホルン)、三浦友理枝(ピアノ) ・2019年2/20(水)小ホール/宮田大(チェロ)、ジュリアン・ジェルネ(ピアノ) ・2019年3/18(月)大ホール/セドリック・ティベルギアン(ピアノ) 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もご用意されています。
[横浜芸術アクション事業] わくわくプラス! inみなとみらい	横浜みなとみらいホール	2018/11/25	2018/11/25	神奈川県	横浜市西区	吹奏楽が大好きな方注目!若手ブラス奏者により編成されるばんだウインドオーケストラと公募市民40名が一定回数の練習の後、一緒にステージに乗るコンサート。公募参加者は、上級者と初中級者に分けて募集し、上級者はオーディション、初中級者は抽選(応募多数の場合)で参加者を決定します。演奏曲目は横浜音楽祭ファンファーレ、スターウォーズ、展覧会の絵、アフリカンシンフォニー、宝島など。技術レベルや年齢を超えて、みんなで一緒に演奏する楽しいコンサートです。会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もご用意されています。
森山未来公演「SONAR」【Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018関連】	横浜赤レンガ倉庫1号館	2018/9/25	2018/9/29	神奈川県	横浜市中区	5歳でジャズダンス、6歳でタップダンス、8歳でクラシックバレエとヒップホップを始め、平成25年度文化庁文化交流大使としてイスラエルに渡って以降、世界を舞台に精力的にダンス活動を続ける森山未来の新作。ノルウェーの振付家、ダンサーのヨン・フリリップ・ファウストロム、作曲家・音響空間作家の及川潤耶とともに、音や物質の持つ「振動」を軸に、空間、音、身体を融合する表現を繰り広げる。ノルウェー、横浜でのクリエーションを経て、横浜赤レンガ倉庫1号館で待望の世界初演。会場には多目的トイレ、エレベーターがご用意されています。障がい者手帳をお持ちの方の割引がご用意されています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
s**t kingz 『The Library』	横浜赤レンガ 倉庫1号館	2018/9/12	2018/9/20	神奈川県	横浜市中区	結成10周年になる4人組ダンスパフォーマンスチーム。米・カリフォルニアにて開催されたダンスコンテスト『BODYROCK』にて、2010年、11年と二年連続優勝の快挙を果たし、国内ではダンスとアクティビティで魅せる新しいジャンル公演が話題を呼ぶなど、常に新しいフィールドに挑戦するダンス界のバイオニアの集団。会場には多目的トイレ、エレベーターがございます。
アクラム・カーン カンパニー 『Chotto Dosh』 【Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018関連】	横浜赤レンガ 倉庫1号館	2018/8/22	2018/8/25	神奈川県	横浜市中区	イギリスを代表する世界的振付家・アクラム・カーン率いるカンパニーによる、世界各地でヒットを重ねる名作。ダンスと巧みなセリフや演技、照明、音楽、アニメーションが繊細に重なる独自の世界観は、英国のバングラデシュ系移民として生きるカーン自身の多文化社会への考察から生まれた。詩的で美しく、苦いほどリアルで深い、絵本のような大人も子どもも必見のダンス。日本語吹替上演小学生以上対象
トリプルビル 【Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018関連】	横浜赤レンガ 倉庫1号館	2018/9/2	2018/9/5	神奈川県	横浜市中区	東京ゲゲゲイも登場！世界初演作も注目の日仏コラボ。今回のフェスティバルのために企画された、日仏コラボレーション。そのキーワードは、「ストリートダンスと芸術ダンスの融合」。その先駆者カデル・アトゥと、若手注目株ジャンヌ・ガロワの二人のフランス人振付家が、日本人ダンサーと横浜で創作する新作を発表。日本からはキレのあるダンスと独自の世界観で熱狂的な人気を誇る東京ゲゲゲイが登場する。ストリートで誕生したダンスが、あらゆるボーダーを超え新たな美学を生まみだす瞬間を見逃すな！横浜で世界初演後、ジャボニスム2018公式企画としてフランスツアーも決定。会場には多目的トイレ、エレベーターがございます。障がい者手帳をお持ちの方の割引がございます。
DAZZLE舞台『ピノキオの嘘』【Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018関連】	横浜赤レンガ 倉庫1号館	2018/9/6	2018/9/9	神奈川県	横浜市中区	DAZZLEには若手ダンサーによる共演プログラムを発表。シブチ国際演劇祭、フランス国際演劇祭など国内外のフェスティバルに招かれ、坂東玉三郎ほか数多くのアーティストから多大な評価を得ている振付家・長谷川達也率いるダンスカンパニー「DAZZLE」。今回は、DanceDanceDance@YOKOHAMA2018のために、若手ダンサーの発掘と育成、DAZZLEイズム（独自の美意識とテクニク）の継承を目的とするプロジェクトを展開する。「命はどこから始まり、愛はどこにたどり着くのか？」をテーマに、公募で選ばれたダンサーが、クリエーションを経てDAZZLEとの共演を実現。会場には多目的トイレ、エレベーターがございます。障がい者手帳をお持ちの方の割引がございます。
アートリンク in 横浜赤レンガ倉庫	横浜赤レンガ 倉庫1号館	2018/12/1	2019/2/17	神奈川県	横浜市中区	『アートリンクin横浜赤レンガ倉庫』は、横浜の冬を彩るイベントとして2005年から始まりました。横浜の観光地としても親しまれている赤レンガ倉庫イベント広場がスケートリンクに大変身！また、アートの名の通り、毎年多彩なアーティストが繰り広げるアートとアイススケートのコラボレーションが見所です。
横浜ダンスコレクション2019	横浜赤レンガ 倉庫1号館	2019/1/31	2019/2/17	神奈川県	横浜市中区	24回目を迎える2019年開催は、世界的に活躍するアーティスト達のクリエーションによる世界初演作や、国内外のコンテンポラリーダンスシーンをリードする振付家による新作、近年の受賞振付家による意欲作を上演します。さらに、時代を共有して身体と表現に新たな視線を向ける「振付」のオリジナリティーに価値を置くコンベンションや、ダンスワークショップ、屋外パフォーマンス、展覧会などの多彩なプログラムを、横浜赤レンガ倉庫1号館、横浜にぎわい座のげシャワーで繰り広げる3週間です。
HOTPOT東アジア・ダンスプラットフォーム	横浜赤レンガ 倉庫1号館	2018/10/7	2018/10/12	神奈川県	横浜市中区	中国、韓国、日本3カ国において、若手振付家の育成と発信を目的に実施しているダンスフェスティバル、CityDanceFestival（中国・香港）、SIDance（韓国・ソウル）、横浜ダンスコレクション（日本・横浜）により、東アジア・ダンスプラットフォーム「HotPot」を創設し、各ダンスフェスティバルに内在する形で、このダンスプラットフォームをスタートしました。中国、韓国、日本を拠点に活動し、各国で選ばれた振付家の作品上演に当たり、3つのフェスティバルのダンスネットワークを活かし、世界各国から80名程のプレゼンター（劇場、フェスティバル等プロデューサー）を招聘することによって、海外で作品上演や共同製作などに取り組む機会を飛躍的に拡大する効果が期待されます。
横浜子ども狂言会	横浜能楽堂	2019/3/31	2019/3/31	神奈川県	横浜西区	平成30年度「子ども狂言ワークショップ～卒業編～」参加者と、子ども狂言ワークショップ過去の参加者が自主的に活動を行っている「いろはの会」による狂言の発表会。小・中学生を対象に、約3か月間にわたり狂言1曲を稽古した成果を140年の歴史がある横浜能楽堂本舞台で本格的な装束を着て、発表する。施設は5席の車いす専用席（スペース）を有する。外国語で対応できるスタッフが12名が「ENGLISHOK」のバッチを着用し公演時対応。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。
横浜能楽堂・伝統組踊保存会提携公演「能の五番朝薫の五番」第5回	横浜能楽堂	2019/2/9	2019/2/9	神奈川県	横浜西区	共にユネスコの「世界無形遺産」に指定されている能と組踊。組踊は、18世紀初めの琉球王国の時代、芸能を産配していた躍奉行の玉城朝薫によって作られました。能の嗜みがあった朝薫は、能の物語を取り入れながら、「朝薫の五番」と呼ばれる新たな作品群を生み出しました。この「朝薫の五番」と関係性が見られる「能の五番」を、5年にわたり併せて上演します。本公演は第5回目の最終回。施設は5席の車いす専用席（スペース）を有する。外国語で対応できるスタッフが12名が「ENGLISHOK」のバッチを着用し公演時対応。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。
普及公演「バリアフリー能」	横浜能楽堂	2019/3/17	2019/3/17	神奈川県	横浜西区	より幅広い層に能・狂言に親しんでいただくため、解説付きの普及公演を実施する。障がいがある方にも、気軽に能楽を楽しんでいただけるよう「バリアフリー能」と銘打ち、介助者一名無料、点字チラシ、副音声、手話通訳、パソコン通訳などのサポート態勢を整える。常設の客席内車いす鑑賞スペース5席分に加え、2階席エリアにも特別に車いす専用スペースを設置。外国語で対応できるスタッフが12名が「ENGLISHOK」のバッチを着用し公演時対応。また狂言と能の英文解説を用意。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
企画公演「風雅と無常－修羅能の世界」 第1回～第5回	横浜能楽堂	2018/10/7	2018/10/7	神奈川県	横浜市西区	9/22第1回「青葉の笛」 10/7第2回「修羅能と狂言」 11/10第3回「名器・青山」 12/22第4回「生田の梅」 1/20第5回「無常」 2019/2/16第6回「和歌の徳」 2019/3/23特別講座「修羅能の世界を語り合う」 各回ごとに「青葉の笛」「和歌の徳」などテーマを設け、能の上演だけでなく演目に関連のある雅楽の演奏、和歌の披露、法要の場などを交えることで、多岐にわたってアプローチ。初心者から愛好家まで、「修羅能」の世界をより楽しめる内容です。 施設は5席の車いす専用席（スペース）を有する。外国語で対応できるスタッフが12名が「ENGLISHOK」のバッチを着用し公演時対応。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。また能と狂言については、英文解説を用意。
第35回かもんやま能	横浜能楽堂	2018/11/24	2018/11/24	神奈川県	横浜市西区	横浜開港に貢献した大老井伊掃部頭直弼（いいかもんのかみなおすけ）公をしのび、井伊家ゆかりの流派が出演します。能や狂言の鑑賞経験がない人でもわかりやすい解説付きです。施設は5席の車いす専用席（スペース）を有する。外国語で対応できるスタッフが12名が「ENGLISHOK」のバッチを着用し公演時対応。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを7席分用意。
こども狂言ワークショップ～卒業編～	横浜能楽堂	2019/1/4	2019/3/31	神奈川県	横浜市西区	夏に開催した「こども狂言ワークショップ～入門編～」の続編。入門編で学んだ歩く、座る等の狂言の基本的な所作を発展させ、狂言一曲を学び、その成果を「横浜こども狂言会」で発表する。【講師】山本則俊（狂言方大藏流）ほか
横浜能楽堂特別企画展示	横浜能楽堂	2019/1/19	2019/3/24	神奈川県	横浜市西区	「企画公演『風雅と無常－修羅能の世界』第5回『無常』」の美術制作を行う、山口晃（画家）による作品を横浜能楽堂2階の展示廊に展示。入場無料。
横浜市こどもの美術展2018	横浜市民ギャラリー	2018/7/20	2018/7/29	神奈川県	横浜市西区	この展覧会は横浜市民ギャラリーが開館した翌年の1965年から始まった、歴史ある展覧会です。子どもの自由な発想と豊かな表現はくみ、健やかな成長を応援することを大切に、50年以上にわたって継続しています。 この展覧会に展示するため、今年も一生懸命に描いた子どもたちの絵画を大募集！応募された作品はすべて展示します。今年のテーマは「動物」。会期中にはアーティストのミロコマチコさんの作品展示や、誰でも自由に参加できる紙工作のワークショップなど、各種イベントもおこないます。みなさんの作品応募、ご来場をお待ちしています！ エレベーターや多目的トイレがございます。最寄りのJR桜木町駅と横浜市民ギャラリーを無料で巡回する、お体の不自由な方・高齢者の方に配慮した送迎サービスがあります。
横浜市民ギャラリーコレクション展2019	横浜市民ギャラリー	2019/3/1	2019/3/17	神奈川県	横浜市西区	横浜市民ギャラリーは、油彩や日本画、版画や写真など1,300点におよぶ作品を所蔵しています。年に一度開催する「横浜市民ギャラリーコレクション展」では毎回テーマを設け、所蔵作品を振り返り公開しています。 エレベーターや多目的トイレがございます。最寄りのJR桜木町駅と横浜市民ギャラリーを無料で巡回する、お体の不自由な方・高齢者の方に配慮した送迎サービスがあります。
美しきリュート～バロック・ダンスとの邂逅	横浜市民ギャラリー	2018/8/24	2018/8/24	神奈川県	横浜市西区	アラビアが起源のリュートは、ルネサンス期からバロック期にかけてヨーロッパの人々に愛された、語りかけるような優しい音色の楽器。そして、バロック・ダンスは17世紀から18世紀にフランス宮廷を中心に流行した、バリエーションもといわれる華やかな舞踏です。リュートの名手、金子浩が紡ぐ美しい旋律に乗せて、バロックダンスの第一人者、市瀬陽子が舞います。 エレベーターや多目的トイレがございます。
テーマ展示Ⅲ「天皇の世紀」	大佛次郎記念館	2018/11/17	2019/3/10	神奈川県	横浜市中区	明治100年を機に連載が始まった「天皇の世紀」。天皇の世紀執筆から50年を記念し、大佛次郎が訪れた取材旅行での足取りを辿ることで大佛次郎の歴史の見方、紡ぎ方に迫ります。展示に際しては、一部多言語化に取り組みほか、音声ガイドを導入します。車いすの貸出サービスがあります。障害者手帳をお持ちの方と付添1名、また市内在住65歳以上は観覧料無料。
大佛次郎×ねこ写真展 2019	大佛次郎記念館	2019/2/26	2019/4/14	神奈川県	横浜市中区	生涯で僅に500匹は飼ったという大の愛猫家だった大佛次郎にちなんで開催するねこいっぱいの写真展。今年で3年目の開催となります。7月～12月に作品を募集し、2月～4月に展示を行います。例年通り大佛次郎の文章とのコラボレーションコーナーを設けるほか、ねこ写真をさらに楽しんでいただけるよう一般応募作品にコメントを添えられるようにします。展示に際しては、一部多言語化に取り組みほか、音声ガイドを導入します。車いすの貸出サービスがあります。障害者手帳をお持ちの方と付添1名、また市内在住65歳以上は観覧料無料。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～「パスポートDC」における日本文化紹介～	外務省	2018/5/5	2018/5/5	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「パスポートDC」において、 ・文化紹介 ・広報資料配付、展示 ・展示(生け花、鯉のぼり) ・演舞(ソーラン節、沖縄エイサー) ・文化体験(書道、折り紙等)
在外公館文化事業 ～ウエールズ国立博物館特別展覧会「KIZUNA: Japan Wales Design」プレイベント～	外務省	2018/5/14	8月下旬	海外	英国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示(「KIZUNA:Japan Wales Design」展概要、日本ウエールズの関係史)
在外公館文化事業 ～学校・大学等における日本文化紹介～	外務省	2018/5/21	2018/5/21	海外	英国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本食レクチャーデモンストレーション、ワークショップ ・食関連フリース紹介 ・ビデオ上映
在外公館文化事業 ～マンチェスター・ジャパン・デイ～	外務省	2018/6/3	2018/6/3	海外	英国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・パフォーマンス(和太鼓、津軽三味線、阿波踊り) ・デモンストレーション(弓道、着物の着付け) ・武道ステージ ・展示(盆栽、日本人形、鉄道模型)、日本庭園紹介 ・体験(織物、浴衣着付け、囲碁・将棋対戦)
在外公館文化事業 ～欧州アジア短編映画祭～	外務省	2018/6/6	2018/6/8	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「短編映画祭」において、 ・映画上映 ・映画パネルディスカッション
在外公館文化事業 ～第7回全国高校生日本語スピーチ大会～	外務省	2018/6/23	2018/6/23	海外	韓国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチ大会
在外公館文化事業 ～能楽レクチャーデモンストレーション～	外務省	2018/6/28	2018/6/28	海外	イタリア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・能楽公演、作品解説 ・展示(能面、能装束)
在外公館文化事業 ～JAPAN EXPOにおける日本文化(ジャポニスム2018等)紹介事業～	外務省	2018/7/5	2018/7/5	海外	フランス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンサート(津軽三味線、和太鼓)
在外公館文化事業 ～JETAA浴衣ワークショップ～	外務省	2018/7/7	2018/7/7	海外	シンガポール	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・浴衣レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～和食とプラナカン料理のコラボレーションイベント～	外務省	2018/7/13	2018/7/13	海外	シンガポール	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・デモンストレーション(プラナカン料理、和食)

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～「香港ブックフェア」における日本文化発信～	外務省	2018/7/18	2018/7/24	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「香港ブックフェア」において、 ・日本関連書籍の展示 ・展示(「日本国際漫画賞」、日本文化関連) ・講演会(文化交流プロジェクト)
在外公館文化事業 ～「世界をつなぐマンガデザイン展」における講演会～	外務省	2018/7/20	2018/7/20	海外	シンガポール	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演
在外公館文化事業 ～サンパウロ日本祭りにおける折り鶴ワークショップとデモンストレーション～	外務省	2018/7/20	2018/7/22	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「サンパウロ日本祭り」において、 ・折り紙レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～盆踊り2018～	外務省	2018/7/21	2018/7/21	海外	マレーシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・パフォーマンス(盆踊り、太鼓演奏) ・日馬の伝統舞踊紹介
在外公館文化事業 ～リオデジャネイロ州立大学における日本文化紹介～	外務省	2018/7/24	2018/7/25	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演(和食) ・和太鼓公演
在外公館文化事業 ～2018夏の日本文化紹介展～	外務省	2018/7/25	2018/8/7	海外	韓国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示、体験(玩具、遊び文化) ・大道芸公演 ・胎紙工芸演 ・コンサート、ワークショップ(箏、三味線)
在外公館文化事業 ～ダナン市日越文化交流フェスティバル～	外務省	2018/7/26	2018/7/29	海外	ベトナム	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・剣道パフォーマンス ・書道レクチャーデモンストレーション ・女子高校生シンガーソングライターによる公演 ・日本の地方自治体による各種パフォーマンス、文化体験
在外公館文化事業 ～フロリアノポリス市における七夕祭り～	外務省	2018/7/27	2018/7/28	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・仙台七夕祭りの飾り付け ・展示、公演、ワークショップ(生け花、三味線、太鼓)
在外公館文化事業 ～第19回高校生日本語スピーチ大会～	外務省	2018/7/28	2018/7/28	海外	韓国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチ大会
在外公館文化事業 ～日本大使杯柔術トーナメント大会～	外務省	2018/7/28	2018/7/29	海外	モーリシャス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・柔道大会

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～シャルトゥーンにおけるジャパン・ウィーク エンド～	外務省	2018/7/28	2018/7/29	海外	レバノン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・篠笛コンサート ・レクチャーデモンストレーション、ワークショップ(和食、空手、折り紙) ・浴衣着付け
在外公館文化事業 ～第11回ヴァレンサ日本祭り～	外務省	2018/7/28	2018/7/28	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・デモンストレーション(空手、和太鼓) ・講演 ・盆踊り ・ワークショップ(折り紙、切り紙)
在外公館文化事業 ～第11回ベトロポリス日本祭りにおける日本文 化紹介事業～	外務省	2018/8/1	2018/8/5	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「第11回ベトロポリス日本祭り」において、 ・講演会、レクチャーデモンストレーション(和食、和太鼓、漫画、生け花) ・コスプレショー ・盆踊り
在外公館文化事業 ～オタクソン2018「日本伝統文化紹介」～	外務省	2018/8/3	2018/8/5	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ワークショップ(日本舞踊、生け花、茶道) ・広報資料配布、JVT上映 ・映画上映
在外公館文化事業 ～ナンディ地区における日本文化紹介～	外務省	2018/8/4	2018/8/4	海外	フィジー	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映 ・餅つきレクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～パウエル・ストリート・フェスティバルにお ける日本文化紹介～	外務省	2018/8/4	2018/8/5	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「パウエル・ストリート・フェスティバル」において、 ・沖縄舞踊公演 ・広報資料配布、展示
在外公館文化事業 ～夏祭り～	外務省	2018/8/4	2018/8/4	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・パフォーマンス(盆踊り、よさこい踊り、和太鼓) ・武道レクチャーデモンストレーション ・コスプレ発表会 ・ワークショップ(折り紙、切り紙、ペーパークラフト) ・広報資料配布
在外公館文化事業 ～ナミビア科学技術大学における日本映画祭～	外務省	2018/8/6	2018/8/15	海外	ナミビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～在ニューヨーク日本人アーティストを活用した 国連における戦略発信：Peace is… 夏の部～	外務省	2018/8/8	2018/8/8	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・演奏、ダンス公演 ・展示(書道、生け花) ・スライドショー(Peaceis…写真)
在外公館文化事業 ～日本映画巡回祭～	外務省	2018/8/10	2018/9/18	海外	ドミニカ (共)	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～ハイビスカス・フェスティバルにおける日本文化紹介～	外務省	2018/8/11	2018/8/19	海外	フィジー	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ハイビスカス・フェスティバル」において、 ・ヨーヨー釣り ・折り紙の実演 ・伝統玩具の紹介 ・浴衣の試着 ・JVT放映・広報資料配付
在外公館文化事業 ～日本文化講演会～	外務省	2018/8/11	2018/8/12	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演（建築、職人精神等）
在外公館文化事業 ～日系文化会館 アニメ祭りにおける日本文化紹介～	外務省	2018/8/11	2018/8/11	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「アニメ祭り」において、 ・講演(アニメ、漫画) ・ドキュメンタリー番組上映 ・広報資料配付
在外公館文化事業 ～邦楽コンサート～	外務省	2018/8/11	2018/8/14	海外	アルゼンチン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・邦楽レクチャーデモンストレーション、公演
在外公館文化事業 ～落語公演～	外務省	2018/8/15	2018/8/16	海外	トンガ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・落語公演
在外公館文化事業 ～ジャパン・ウィーク2018～	外務省	2018/8/17	2018/8/19	海外	豪州	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ジャパン・ウィーク2018」において、 ・デモンストレーション（日本舞踊、和太鼓、空手、よさこい） 「日本文化の日」において、 ・レクチャーデモンストレーション(餅つき、茶道、生け花、書道、邦楽)
在外公館文化事業 ～第16回ホイアン-日本祭り2018～	外務省	2018/8/17	2018/8/19	海外	ベトナム	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・柔道レクチャーデモンストレーション、体験 ・展示、ワークショップ(写真) ・教育関係セミナーでの講演
在外公館文化事業 ～書道ワークショップ及び展示会～	外務省	2018/8/17	2018/9/14	海外	アルゼンチン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・書道展示 ・書道ワークショップ
在外公館文化事業 ～ロスアンデス大学日本文化紹介講座～	外務省	2018/8/17	2019/1/25	海外	コロンビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ワークショップ(折り紙、和楽器、墨絵、書道) ・デモンストレーション、ワークショップ(武道、茶道、生け花)
在外公館文化事業 ～ダニエーデン日本映画祭～	外務省	2018/8/18	2018/8/19	海外	ニュージーランド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映 ・広報資料配付、展示

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～日本文化・ポップカルチャーフェスティバル～	外務省	2018/8/18	2018/8/18	海外	モンゴル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本人アイドルによるパフォーマンス ・展示(フォトパネル、日本アニメ・マンガ、ロボット)
在外公館文化事業 ～剣道祭り～	外務省	2018/8/18	2018/8/18	海外	マレーシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・剣道大会 ・レクチャーデモンストレーション、ワークショップ(剣道、居合道)
在外公館文化事業 ～日・コ110周年記念事業 WASABI公演及びワークショップ～	外務省	2018/8/22	2018/8/23	海外	コロンビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和楽器公演、ワークショップ
在外公館文化事業 ～日本酒レクチャーデモンストレーション～	外務省	2018/8/23	2018/8/23	海外	ウルグアイ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・震災復興に関する説明 ・日本酒レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～サンクティエスピリトゥスにおける日本文化週間～	外務省	2018/8/23	2018/8/26	海外	キューバ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演(文学、美術、舞踊) ・レクチャーデモンストレーション(武道、伝統舞踊、伝統玩具、歌) ・ワークショップ(書道、折り紙、着付け、漫画、俳句、伝統舞踊) ・コスプレ大会 ・映画上映
在外公館文化事業 ～日本文化祭「Taste of Japan」～	外務省	2018/8/24	2018/8/25	海外	ニュージージーランド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション(和菓子、茶道、三味線・琴、日本酒) ・和太鼓パフォーマンス ・展示(盆栽) ・ワークショップ(俳句、書道) ・広報資料配布
在外公館文化事業 ～トリニダード・トバゴにおける日本語弁論大会～	外務省	2018/8/24	2018/8/24	海外	トリニダード・トバゴ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会
在外公館文化事業 ～サルバドル日本文化祭～	外務省	2018/8/24	2018/8/26	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示 ・JVT上映
在外公館文化事業 ～第11回全国学生日本語演劇発表大会～	外務省	2018/8/25	2018/8/25	海外	韓国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・演劇発表大会(日本語による寸劇、ハロディ劇)
在外公館文化事業 ～Japan Festival CANADA 2018におけるブース出展～	外務省	2018/8/25	2018/8/26	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・広報資料配布 ・折り紙ミニワークショップ

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～キト日本祭 2018 における日本文化紹介及び 邦楽コンサート～	外務省	2018/8/25	2018/8/27	海外	エクアドル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「キト日本祭 2018」において、 ・展示(日本人形、野口英世博士関連パネル) ・映画上映 ・講演 ・和楽器公演
在外公館文化事業 ～日本を知る(中高生のための日本画ワーク ショップ「日本画を描こう」)～	外務省	2018/8/26	2018/8/26	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演(日本画) ・日本画制作ワークショップ
在外公館文化事業 ～第19回日本語スピーチコンテスト～	外務省	2018/8/26	2018/8/26	海外	ミヤン マー	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業 ～オングウェディバ見本市における日本文化紹介 事業/2018～	外務省	2018/8/26	2018/8/28	海外	ナミビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「オングウェディバ見本市」において、 ・文化紹介(折り紙、伝統的な遊び) ・ワークショップ、体験(習字、着付け、凧作り) ・広報資料配付、展示
在外公館文化事業 ～ボツワナ見本市における日本文化紹介事業～	外務省	2018/8/27	2018/9/2	海外	ボツワナ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ボツワナ見本市」において、 ・体験(折り紙、法被試着) ・広報資料配布
在外公館文化事業 ～第1回日本文化体験の集い～	外務省	2018/8/27	2018/8/27	海外	クウェー ト	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・折紙ワークショップ ・茶道レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～ブルーム真珠祭りにおける和太鼓公演～	外務省	2018/8/30	2018/8/31	海外	豪州	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ブルーム真珠祭り」及びセント・メアリー・カレッジにおいて、 ・和太鼓公演
在外公館文化事業 ～尺八公演～	外務省	2018/8/30	2018/8/30	海外	スロベニ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・尺八レクチャー、公演
在外公館文化事業 ～アニメ漫画コンベンションにおける和太鼓公演 ～	外務省	2018/8/31	2018/9/2	海外	オースト リア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 アニメ漫画コンベンション「アニナイト」において、 ・和太鼓公演
在外公館文化事業 ～柔道大使杯～	外務省	2018/8/31	2018/8/31	海外	ケニア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・柔道大会

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～第2回アナポリス日本祭り～	外務省	2018/8/31	2018/9/1	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「アナポリス日本祭り」において、 ・創作太鼓公演 ・文化講演 ・動画貸出（邦画、JVT等） ・広報資料配布
在外公館文化事業 ～ストラスフィールド・スプリング・フェスティバルでの日本文化紹介事業～	外務省	2018/9/1	2018/9/1	海外	豪州	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ストラスフィールド・スプリング・フェスティバル」において、 ・和太鼓演奏
在外公館文化事業 ～日本語クイズコンテスト～	外務省	2018/9/1	2018/9/1	海外	インド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語クイズ大会 ・JVT上映
在外公館文化事業 ～Embassy Festival 2018における日本文化紹介～	外務省	2018/9/1	2018/9/1	海外	オランダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「EmbassyFestival」において、 ・展示（食品サンプル、法被） ・日本関連クイズの出題、解説 ・広報資料配付
在外公館文化事業 ～『夏祭り』における日本文化紹介事業～	外務省	2018/9/1	2018/9/1	海外	オーストリア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・舞台プログラム（ソーラン節踊り、和楽器、合気道、盆踊り） ・ワークショップ（折り紙、書道、団扇、日本語教室） ・練日（ヨーヨーつり、射的、けん玉、将棋） ・レクチャーデモンストレーション（生け花、茶道）
在外公館文化事業 ～和歌山・スイス文化交流行事における日本文化紹介事業～	外務省	2018/9/1	2018/9/2	海外	スイス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示、文化紹介（華道、着物体験、座禅体験）
在外公館文化事業 ～日系祭りにおける日本文化紹介～	外務省	2018/9/1	2018/9/2	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・公演（太鼓、日本舞踊） ・盆踊り ・演奏（琴、尺八）
在外公館文化事業 ～セントルイス日本祭における日本文化紹介～	外務省	2018/9/1	2018/9/3	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「セントルイス日本祭」において、 ・パフォーマンス(チンドン屋、地元諏訪太鼓等) ・デモンストレーション、ワークショップ(盆栽、生け花、茶道、書道武道)
在外公館文化事業 ～ペンサコーラ・盆フェスティバル～	外務省	2018/9/1	2018/9/1	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・盆踊り大会 ・御神輿パレード パフォーマンス（沖縄エイサー、日本舞踊、唱歌） ・和太鼓公演、体験 ・金魚すくい、輪投げ
在外公館文化事業 ～日本語演劇祭～	外務省	2018/9/2	2018/9/2	海外	韓国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・演劇大会

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～ケアンズ盆踊り祭り～	外務省	2018/9/2	2018/9/2	海外	豪州	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・盆踊り ・パフォーマンス(よさこい舞踊、武道演舞)
在外公館文化事業 ～日本文化講演会②(日本企業文化・日本語紹介 講演会)～	外務省	2018/9/2	2018/9/4	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演(日本企業文化、日本語紹介)
在外公館文化事業 ～尺八コンサート～	外務省	2018/9/3	2018/9/3	海外	0	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・尺八コンサート
在外公館文化事業 ～第5回日本大使杯柔道選手権大会～	外務省	2018/9/3	2018/9/3	海外	マラウイ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・柔道選手権大会
在外公館文化事業 ～アイダホ日本祭り2018における日本文化紹介 ～	外務省	2018/9/3	2018/9/3	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション(伝統芸能、音楽、武道) ・ワークショップ(輪投げ) ・広報資料配付
在外公館文化事業 ～国際文化フェアにおける日本文化紹介事業～	外務省	2018/9/4	2018/9/4	海外	ポリビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「国際文化フェア」において、 ・和食レクチャーデモンストレーション(寿司等) ・展示(日本米、日本酒、名産地地図) ・DVD上映(日本文化) ・展示(伝統衣装) ・演舞公演
在外公館文化事業 ～尺八公演/コンボ～	外務省	2018/9/5	2018/9/5	海外	オースト リア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・尺八公演
在外公館文化事業 ～「ジャパニーズセブテンバー」における日本文 化紹介事業～	外務省	2018/9/5	2018/9/12	海外	ボスニ ア・ヘル ツェゴビ ナ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション(書道、華道) ・尺八コンサート、ワークショップ
在外公館文化事業 ～和太鼓公演～	外務省	2018/9/7	2018/9/8	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓公演、ワークショップ
在外公館文化事業 ～重慶市文化産業博覧会における日本文化紹介～	外務省	2018/9/7	2018/9/9	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「文化産業博覧会」において、 ・和太鼓公演 ・浴衣の着付け ・文化紹介(剣玉、折り紙等) ・日本語サロン

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～第10回レウス・ヒカリ・フェスティバル～	外務省	2018/9/7	2018/9/7	海外	スペイン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「レウス・ヒカリ・フェスティバル」において、 ・邦楽コンサート
在外公館文化事業 ～尺八公演～	外務省	2018/9/7	2018/9/7	海外	アルバニア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・尺八公演
在外公館文化事業 ～チャタムケント市・日系カナダ人関連史跡の銘板除幕及び桜植樹式典における日本文化紹介～	外務省	2018/9/7	2018/9/7	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・演奏(三味線、太鼓、横笛)
在外公館文化事業 ～nowJapan 2018における日本文化紹介～	外務省	2018/9/8	2018/9/9	海外	リトアニア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「nowJapan」において、 ・展示(子供御神輿、法被、日本祭り地図等) ・浴衣着付け ・書道レクチャーデモンストレーション、ワークショップ ・広報資料配布
在外公館文化事業 ～日本映画祭 Focus Cinema Japon 2018～	外務省	2018/9/8	2018/9/8	海外	マダガスカル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映 ・文化体験(折り紙、浴衣、囲碁)
在外公館文化事業 ～レキシントン日本祭りにおける日本文化紹介～	外務省	2018/9/8	2018/9/8	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「レキシントン日本祭り」において、 ・日本の伝統的な玩具体験、紹介 ・広報資料配付
在外公館文化事業 ～「日韓交流おまつり2018 in SEOUL」における日本文化公演～	外務省	2018/9/9	2018/9/9	海外	韓国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「日韓交流おまつりinSEOUL」において、 ・和太鼓公演、ワークショップ
在外公館文化事業 ～第49回日本語弁論大会ビクトリア州予選～	外務省	2018/9/9	2018/9/9	海外	豪州	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・弁論大会
在外公館文化事業 ～ジャパン・デーにおける津軽三味線・尺八演奏～	外務省	2018/9/9	2018/9/9	海外	フィンランド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ジャパン・デー」において、 ・演奏(津軽三味線、尺八)
在外公館文化事業 ～邦楽公演～	外務省	2018/9/9	2018/9/9	海外	キューバ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・邦楽公演

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～日本人音楽家による演奏会～	外務省	2018/9/10	2018/9/10	海外	デンマーク	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・三重奏公演（バイオリン、ピアノ、フルート）
在外公館文化事業 ～茶道デモンストレーション～	外務省	2018/9/10	2018/9/11	海外	カメルーン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・茶道レクチャーデモンストレーション ・文化紹介 ・日本関連研究発表
在外公館文化事業 ～第31回バレン日本週間～	外務省	2018/9/10	2018/9/15	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「バレン日本週間」において、 ・レクチャーデモンストレーション（浴衣、ロリータ衣装） ・講演(国費留学生制度)
在外公館文化事業 ～和太鼓演奏会～	外務省	2018/9/11	2018/9/12	海外	フィンランド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓ワークショップ、演奏会、講義
在外公館文化事業 ～日本伝統文化のレクチャー・デモンストレーション～	外務省	2018/9/11	2018/9/11	海外	ギニア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション（茶道、書道、折り紙）
在外公館文化事業 ～邦人ピアノ・コンサート～	外務省	2018/9/12	2018/9/12	海外	ウクライナ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ピアノコンサート
在外公館文化事業 ～ジュバ大学における日本祭り～	外務省	2018/9/12	2018/9/13	海外	南スーダン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・政策ディスカッション ・広報(対南スーダン支援に関して) ・日本食レクチャー・デモンストレーション ・映画上映 ・空手パフォーマンス
在外公館文化事業 ～和風作りワークショップ及び和風フェスティバル～	外務省	2018/9/12	2018/9/16	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和風作りワークショップ ・嵐揚げデモンストレーション ・嵐揚げ大会
在外公館文化事業 ～ジャパン・フェスト2018～	外務省	2018/9/13	2018/9/22	海外	バングラデシュ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示、公演（各種文化） ・映画上映 ・邦楽コンサート、ワークショップ
在外公館文化事業 ～世界地方政府文化観光祭りににおける日本文化紹介～	外務省	2018/9/14	2018/9/16	海外	韓国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「世界地方政府文化観光祭り」において、 ・試着（浴衣、法被） ・伝統玩具体験 ・展示(日本人形) ・広報資料配布、映像上映
在外公館文化事業 ～ヌヴィル・シュル・ソーヌ市日本祭～	外務省	2018/9/14	2018/9/16	海外	フランス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンサート(尺八、津軽三味線、和太鼓) ・展示会(箱物、生け花、盆栽) ・講演会・ワークショップ(禅、マンガ、茶道)
在外公館文化事業 ～ジャパンフェスト等における能楽（狂言）～	外務省	2018/9/14	2018/9/16	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ジャパンフェスト」において、 ・狂言公演、レクチャーデモンストレーション

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～落語上演会, レクチャー～	外務省	2018/9/15	2018/9/15	海外	フランス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・落語入門レクチャー, パフォーマンス
在外公館文化事業 ～サギノー日本祭り～	外務省	2018/9/16	2018/9/16	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・パフォーマンス(和太鼓演奏, 沖縄民謡と踊り, 日本歌謡曲の合唱) ・デモンストレーション(武道, 茶道, 書道, 折り紙)
在外公館文化事業 ～太平洋映画祭における日本映画上映～	外務省	2018/9/17	2018/9/17	海外	エチオピア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「太平洋映画祭」において、 ・映画上映
在外公館文化事業 ～セアラ州立大学日本語公開講座創立25周年記念日本文化紹介～	外務省	2018/9/19	2018/9/21	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓公演, ワークショップ ・講演(歴史) ・生け花ワークショップ
在外公館文化事業 ～アストラハン日本文化フェスティバル～	外務省	2018/9/20	2018/9/22	海外	ロシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・墨絵ワークショップ ・映画上映
在外公館文化事業 ～パラグアイ・日本・人造りセンター設立30周年記念コンサート～	外務省	2018/9/20	2018/9/20	海外	パラグアイ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・邦楽コンサート
在外公館文化事業 ～ブラジルア草月第31回生け花展～	外務省	2018/9/20	2018/9/23	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・生け花展示
在外公館文化事業 ～第10回大連日本商品展覧会における日本文化紹介～	外務省	2018/9/21	2018/9/23	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「大連日本商品展覧会」において、 ・和太鼓演奏 ・デモンストレーション(茶道, 華道)
在外公館文化事業 ～第6回日本パラグアイ交流展～	外務省	2018/9/21	2018/9/22	海外	パラグアイ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・文化紹介(岩手県, 新潟県, 群馬県, 兵庫県, 香川県, 広島県, 長崎県, 千葉県等の物産, 郷土料理, 郷土芸能) ・パフォーマンス(和太鼓, よさこい, ソーラン節) ・レクチャーデモンストレーション(書道, 盆栽)
在外公館文化事業 ～カウラ桜祭り～	外務省	2018/9/22	2018/9/22	海外	豪州	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・公演(和太鼓, ソプラノ歌手, 抜刀道, 日本舞踊) ・展示(盆栽) ・体験(茶道, 藍染め) ・着物ショー
在外公館文化事業 ～日本文化ワクワク体験デー～	外務省	2018/9/22	2018/9/22	海外	ラオス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・体験(書道, どうぶつ将棋, 風呂敷, 折り紙, 伝統玩具) ・浴衣着付け体験 ・パフォーマンス(歌曲, J-POP, コスプレクチャー)
在外公館文化事業 ～アニメ・ポップカルチャーイベントにおける日本舞踊公演とワークショップ～	外務省	2018/9/22	2018/9/22	海外	スロバキア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本舞踊公演, ワークショップ

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～フランクフルト日本デー～	外務省	2018/9/22	2018/9/22	海外	ドイツ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ワークショップ(生け花、書道、折り紙、茶道、墨絵、着物の着付け) ・パフォーマンス(盆踊り、和太鼓、日本舞踊、空手デモンストレーション)
在外公館文化事業 ～ウオータールー大学レニソン校 ワンスカイ祭への参加～	外務省	2018/9/22	2018/9/22	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「OneSkyFestival」において、 ・太鼓演奏、レクチャー、体験ワークショップ ・広報資料配付
在外公館文化事業 ～春祭り(クリチバ)における日本文化紹介～	外務省	2018/9/22	2018/9/23	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「春祭り」において、 ・日本文化遺産ジオラマ展示 ・兵庫県紹介 ・着付け体験 ・日本語ワークショップ ・日本酒レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～日本人ブラジル移住110周年記念西部アマゾン地域日本語弁論大会～	外務省	2018/9/22	2018/9/22	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会
在外公館文化事業 ～マナウス日本文化月間～	外務省	2018/9/22	2018/10/27	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ワークショップ(囲碁、生け花、折り紙、日本食、包装) ・レクチャーデモンストレーション(日本の歌)
在外公館文化事業 ～Kawaii Konにおける日本文化紹介～	外務省	2018/9/22	2018/9/22	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「第33回まつりカウアイ」において、 ・展示(日本の遊具、伝統工芸品、日本食模型)
在外公館文化事業 ～JAPAN DAY - Full moon Festival～	外務省	2018/9/23	2018/9/23	海外	ベトナム	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ファッションイベント(ファッション文化紹介、コンテスト) ・文化紹介(日本食、相撲体験、盆踊り、日本の遊び紹介)
在外公館文化事業 ～ノリト三国和太鼓公演～	外務省	2018/9/23	2018/9/24	海外	ラトビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・公演(和太鼓、三味線)
在外公館文化事業 ～お月見祭り～	外務省	2018/9/23	2018/9/23	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・茶道レクチャーデモンストレーション ・折り紙ワークショップ ・文化紹介(紙芝居、習字、団扇作り、ヨーヨー釣り)
在外公館文化事業 ～日ASEAN友好協力45周年記念:和食レクチャー・デモンストレーション～	外務省	2018/9/24	2018/9/24	海外	0	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・そばレクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～箏・三味線コンサート～	外務省	2018/9/24	2018/9/25	海外	インド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンサート(箏、三味線)
在外公館文化事業 ～ヤングブラハ国際音楽祭における日本人若手音楽家コンサート～	外務省	2018/9/24	2018/9/24	海外	チエコ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本人若手音楽家によるコンサート

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～2018年日本酒文化紹介事業～	外務省	2018/9/24	2018/9/24	海外	ハンガリー	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本酒紹介
在外公館文化事業 ～月例日本映画上映会(9月)～	外務省	2018/9/25	2018/9/27	海外	ニュージーランド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～バルト三国和太鼓公演～	外務省	2018/9/25	2018/9/26	海外	リトアニア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・パフォーマンス(和楽器演奏, 日本舞踊) ・和楽器ワークショップ
在外公館文化事業 ～日本のマンガレクチャーデモンストレーションに関する講演会～	外務省	2018/9/25	2018/9/27	海外	ベネズエラ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・マンガに関するレクチャー, ワークショップ
在外公館文化事業 ～バルト三国和太鼓公演～	外務省	2018/9/28	2018/9/29	海外	エストニア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・エストニア独立100周年記念国際ジョイントコンサートへの参加(日本舞踊, 和太鼓, 津軽三味線) ・歌舞伎公演
在外公館文化事業 ～囲碁大会・ワークショップ～	外務省	2018/9/28	2018/9/30	海外	ドイツ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・囲碁大会, ワークショップ
在外公館文化事業 ～生け花レクチャーデモンストレーション～	外務省	2018/9/28	2018/9/28	海外	モルドバ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・生け花レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～第9回日本総合紹介週間～	外務省	2018/9/28	2018/10/1	海外	キルギス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション(書道, 生け花, 盆踊り, お囃子三味線と獅子舞) ・展示(書道, 生け花)
在外公館文化事業 ～第2回トルコ・コミコンにおける日本映画上映会～	外務省	2018/9/28	2018/9/28	海外	トルコ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「第2回トルコ・コミコン」において、 ・映画上映
在外公館文化事業 ～日本語歌唱大会～	外務省	2018/9/29	2018/9/29	海外	ネパール	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語歌唱大会 ・日本紹介DVD上映
在外公館文化事業 ～国際観光展における和食・日本酒レクチャーデモンストレーション～	外務省	2018/9/29	2018/10/2	海外	アルゼンチン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「第23回ラテンアメリカ国際観光展」において、 ・和食レクチャーデモンストレーション(フードツーリズム)
在外公館文化事業 ～日本庭園における日本祭り～	外務省	2018/9/29	2018/9/29	海外	ウルグアイ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・デモンストレーション(生け花, 盆栽, 武道) ・伝統文化紹介 ・公演(和太鼓, 盆踊り, ソーラン節) ・コスプレエキシビション, ワークショップ ・書道の名前書き

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～バライバ日本祭～	外務省	2018/9/29	2018/9/30	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示 ・JVT上映 ・ワークショップ(風呂敷、折紙、日本語、漫画イラスト等)
在外公館文化事業 ～第6回サンフランシスコ日本映画祭における日本映画紹介～	外務省	2018/9/29	2018/9/30	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映 ・レクチャー(上映作品テーマ等)
在外公館文化事業 ～ジャパン祭り～	外務省	2018/9/30	2018/9/30	海外	英国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ラジオ体操 ・日本関連クイズ大会 ・パフォーマンス(和太鼓、民謡、演歌、歌謡曲、能楽)
在外公館文化事業 ～「日本文化の秋2018」における日本文化紹介事業～	外務省	2018/9/30	2018/9/30	海外	スイス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「日本文化の秋2018」において、 ・和太鼓演奏 ・日本酒ワークショップ
在外公館文化事業 ～書道ワークショップ～	外務省	2018/9/30	2018/9/30	海外	スロバキア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・書道ワークショップ
在外公館文化事業 ～お祭り2018における和食紹介事業～	外務省	2018/9/30	2018/9/30	海外	ポリビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「お祭り」において、 ・和食デモンストレーション
在外公館文化事業 ～練習艦隊音楽隊コンサート・武道デモンストレーション～	外務省	2018/9/30	2018/9/30	海外	メキシコ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・音楽コンサート(音楽隊演奏、太鼓ミニコンサート) ・武道デモンストレーション
在外公館文化事業 ～メンフィス・ジャパン・フェスト～	外務省	2018/9/30	2018/9/30	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・体験(浴衣試着、玩具) ・講演(生け花、日本庭園)
在外公館文化事業 ～俳句に関するレクチャー～	外務省	2018/10/1	2018/10/1	海外	クロアチア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演(俳句)
在外公館文化事業 ～和楽器ユニットWasabi公演～	外務省	2018/10/2	2018/10/3	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和楽器コンサート、講演
在外公館文化事業 ～「アニメ映画月間」における日本映画上映～	外務省	2018/10/4	2018/10/13	海外	ギニア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～国立近代美術館折紙展示及び講習会～	外務省	2018/10/4	2018/10/25	海外	グアテマラ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・折り紙作品展示、講習会

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～キャンペラ学生歌舞伎～	外務省	2018/10/5	2018/10/7	海外	豪州	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・歌舞伎公演(英語、日本語) ・雅楽演奏、落語、寸劇
在外公館文化事業 ～第7回日本の秋祭り～	外務省	2018/10/5	2018/10/8	海外	フランス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・デモンストレーション(生け花、茶道、着物、紙芝居、武道) ・ワークショップ(盆踊り、盆栽、折り紙、囲碁、将棋) ・広報資料配付、展示
在外公館文化事業 ～オレンブルク日本映画祭～	外務省	2018/10/5	2018/10/10	海外	ロシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～ICA O「日本文化紹介事業」～	外務省	2018/10/5	2018/10/5	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～第3回秋の日本芸術祭～	外務省	2018/10/6	2018/10/7	海外	ポーランド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「秋の日本芸術祭」において、 ・パフォーマンス(和楽器コンサート、モダンダンス) ・講演(落語、金継ぎ、日本の模様、板染め、墨絵) ・ワークショップ(和菓子、つまみ細工、紙版画、書道) ・子供向けワークショップ(日本の秋、折り紙、そろばん) ・デモンストレーション(茶道、墨絵)
在外公館文化事業 ～Japan Week～	外務省	2018/10/6	2018/10/6	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「JapanWeek」において、 ・講演(日本文化) ・パフォーマンス(日本舞踊、太鼓、日本語人形劇) ・レクチャーデモンストレーション(茶道、華道、書道、武道) ・講演(移民の歴史) ・広報資料配付、展示
在外公館文化事業 ～エクスぺリエンス・アジア2018(第14回アジア祭)における日本文化紹介事業～	外務省	2018/10/6	2018/10/6	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「アジア祭」において、 ・七夕飾り ・浴衣着付けデモンストレーション ・展示(生け花、御輿、折り紙クラフト、七夕飾り) ・パフォーマンス(和太鼓、盆踊り、よさこいソーラン節) ・広報資料配付、展示
在外公館文化事業 ～ユース五輪開催時の日本紹介イベント～	外務省	2018/10/7	2018/10/7	海外	アルゼンチン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・文化紹介(クイズ、ゲーム)
在外公館文化事業 ～エスバリサ市・日本祭り2018～	外務省	2018/10/7	2018/10/7	海外	コスタリカ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・舞台(音楽コンサート、よさこい囃子踊り、南中・ソーラン踊り、阿波踊り) ・デモンストレーション(武道、書道) ・コンテスト(コスプレ、アニメカラオケ) ・浴衣試着、ヨーヨーすくい、金魚すくい ・展示(民芸品、アニメマンガ関連グッズ、盆栽)
在外公館文化事業 ～ノバイ日本祭りにおける和食紹介～	外務省	2018/10/7	2018/10/7	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ノバイ日本祭り」において、 ・和食レクチャー、ワークショップ

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～ニーシュ市における日本文化週間（ヤバニシユ）～	外務省	2018/10/8	2018/10/14	海外	セルビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演（建築、ファッション、文学、教育） ・ワークショップ（日本語、折り紙、漫画、囲碁） ・書道デモンストレーション ・合気道セミナー ・コスプレコンテスト
在外公館文化事業 ～ジャパン・フェスト2018～	外務省	2018/10/10	2018/10/10	海外	パキスタン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンサート(箏、三味線) ・パフォーマンス（ファッションショー、コスプレコンテスト） ・文化紹介（生け花、盆栽、折紙、各種ポップカルチャー）
在外公館文化事業 ～日本の生活文化に関する講演～	外務省	2018/10/15	2018/10/16	海外	バングラデシュ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演（江戸時代の文化、生活）
在外公館文化事業 ～ポップカルチャーイベント「アルマゲドン」における日本文化紹介～	外務省	2018/10/19	2018/10/22	海外	ニュージーランド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「アルマゲドン」において、 ・書道レクチャーデモンストレーション、体験 ・広報資料配布
在外公館文化事業 ～アルチョム日本文化デイズ～	外務省	2018/10/19	2018/10/19	海外	ロシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映 ・着物レクチャーデモンストレーション ・茶道体験教室
在外公館文化事業 ～ヘンダーソン日本祭りにおける日本文化紹介～	外務省	2018/10/20	2018/10/20	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「第9回AkiMatsuriJapaneseFestival」において、 ・展示(けん玉、こけし等日本の伝統玩具) ・広報資料配布
在外公館文化事業 ～国際図書展会場における日本文化紹介～	外務省	2018/10/21	2018/10/28	海外	セルビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ベオグラード国際図書展」において、 ・日本関連圖書の展示 ・浴衣着用体験 ・広報資料配布、展示
在外公館文化事業 ～和太鼓公演～	外務省	2018/10/22	2018/10/23	海外	ベナン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓公演
在外公館文化事業 ～アニメ上映及びポップカルチャー講演～	外務省	2018/11/1	2018/11/17	海外	南アフリカ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映 ・講演(日本研究) ・ドキュメンタリー上映会
在外公館文化事業 ～演出家芦澤いずみ氏日本文化講演～	外務省	2018/11/19	2018/11/21	海外	エストニア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演(日本の演劇、日本文化) ・演劇ワークショップ
在外公館文化事業 ～大型文化事業 日・ミクロネシア外交樹立30周年記念アカベラコンサート～	外務省	2018/9/6	2018/9/10	海外	ミクロネシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・アカベラコンサート、ワークショップ

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ジョイフル マンドリンクラブ 第20回定期演奏会	ジョイフル マンドリンクラブ	2019/1/26	2019/1/26	福岡県	福岡市	平成11年に福岡市で誕生した、名前のとおり楽しさいっぱいのクラブです。若者からシルバー世代まで、現在約40名のメンバーで、「みんなで演奏を楽しみ、また音楽を通して人生を豊かにエンジョイする」ことをモットーに活動しています。毎年1月に開催している定期演奏会の最後は私たちの演奏でお客様に歌っていただくなど、お客様も演奏者も一体となって楽しめる演奏会を目指しています。今回の演奏会では、民謡「八木節」や童謡「月の砂漠」など日本の曲もプログラムに入れており、前述のお客様に歌っていただく曲（アンコール曲）は、「早春賦」を用意しています。 演奏会会場である「ももちパレス大ホール」はバリアフリーになっていますので、どなたでもご入場いただけます。
ロビーコンサート2018 in 三芳町ふれあいセンター	三芳町教育委員会	2018/11/24	2018/11/24	埼玉県	三芳町	ロビーコンサートは広く町民のみなさんに芸術文化を身近に感じていただくための取り組みとして、町の様々な開放スペースで実施する入場無料のミニコンサートです。 カリブ生まれの打楽器「スティールパン」を日本に広めようと活躍している伊澤陽一氏を出演者に迎え、印象的な音色から紡ぎ出される究極の癒しをお届けします。共演者の愛川聡氏は国内外で活躍するギタリストで、世界遺産の高野山での奉納演奏や和楽器とのコラボレーションで多くのメディア出演をしています。今回は日本の有名曲を海外発祥のスティールパンとギターで演奏し、日本音楽との親和性を楽しんでいただきます。 会場となる三芳町ふれあいセンターは、高齢者の方々に健康で明るい生活を過ごしていただくため、健康の増進・レクリエーションを通じて仲間づくりをし、楽しんでいただくための施設です。バリアフリーにも優れ、スロープや多目的トイレなど誰もが安心して利用できる施設です。ロビーコンサートが行われるこの日は誰でも入れるよう開放します。
ここから3—障害・年齢・共生を考える5日間	文化庁地域文化創生本部	2018/12/5	2018/12/9	東京都	港区	本展は、文化庁主催により、平成28年10月に開催した「ここからアート・デザイン・障害を考える3日間」展と、平成30年3月に開催した「ここから2—障害・感覚・共生を考える8日間」展を継承する展覧会です。3回目の開催となる今回は、「障害・年齢・共生を考える」をテーマとし、年齢については「エイジ/レス」をサブキーワードとしました。障害や年齢を超越して、ものをつくることについて考え、また同じ場に来て展示を見ることにより、アートを通じて共生社会を考える機会となるよう企画するものです。また、「障害者週間」と会期を重ねることで、共生社会への関心や理解がより深まることを期待しています。本展では、障害のある方たちが制作した魅力ある作品と、文化庁メディア芸術祭の受賞作などから選ばれたマンガ、アニメーション作品や、参加型のメディアアート作品等を展示し、ワークショップや監修者によるトークなどのイベントも併せて行います。障害のある方やご家族、あらゆる人々が気軽に楽しみ、そこから新たな意識につながることを願っています。
【edoARTworkshop】和の心を結ぶ 水引体験～連続あわじ結びのパンダ作り	でんみら(合同会社日本伝統文化未来考案室)	2018/10/27	2018/10/27	東京都	台東区	日本古来の伝統的風習に用いられてきた水引の技術に焦点を当て、現代風なアレンジを加え日常に取り入れやすい形にしたものづくり体験プログラムを提供中。初めての方から経験者の方までを対象にワークショップを開催。英語による解説、エレベーター完備の会場で、日本の伝統文化を日常にするための、バリアフリー化を目指しています。
新春まっぴるま寄席 三遊亭小遊三・春風亭小朝二人会	株式会社JTBコミュニケーションデザイン 中野区もみじ山文化センター	2019/1/16	2019/1/16	東京都	中野区	人気TV番組でおなじみの三遊亭小遊三と、人気・実力を兼ね備えた春風亭小朝による新春を笑いで祝う二人の落語会を開催することで、日本文化の魅力を発信する取組。 会場のなかのZERO大ホールはバリアフリー対応しており、車いす席もご用意している。
おおさかふみんネット大阪府・大阪市ブロック講座 おおさかの芸能「大衆演劇」「狂言」の世界	大阪府府民文化局文化・スポーツ室文化課	2018/12/10	2018/12/21	大阪府	大阪市阿倍野区	「おおさかふみんネット」は、大阪府と府内市町村が、大阪府全体で生涯学習の推進を図ることを目的として、平成10年1月に開始しました。それぞれの住所地だけでなく、隣の市などに足を運び、知識を深めていただけるよう、府内を8ブロックに分け、ブロックごとに自治体が連携して公開講座や見学会などの生涯学習広域講座を開催しています。府市ブロックでは、大阪の文化をテーマに、分かりやすいレクチャーと実演等をお互い毎年開催しており、今年度は、大衆演劇と狂言について講座を開催します。 会場となる阿倍野市民学習センターは、市民や地域との協働、関連組織とのネットワークなどの学びの場として、車いすの方も含め多くの方にご利用いただいています。
世紀末ウィーンのグラフィック～デザインそして生活の刷新に向けて～	京都国立近代美術館	2019/1/12	2019/2/24	京都府	京都市	当館は、2015年に世紀末ウィーンのグラフィック作品コレクションを収蔵しました。このコレクションは、アハレル社の創業者、平明陽氏が蒐集したものです。1897年の分離派結成から1914年の第一次世界大戦勃発までのウィーンでは、グスタフ・クリムトやヨーゼフ・ホフマンらを中心に、新しい時代にふさわしい芸術としてデザインのある方が模索され、数多くの素晴らしい成果が生まれました。中でもグラフィックの分野は、印刷技術の発達や雑誌メディアの隆盛を背景に、新しい芸術の動向を人々に伝え、社会に浸透させる重要な役割を担いました。本展では、300件にのぼる膨大なコレクションの全貌を紹介するとともに、同じく平明氏旧蔵のリヒャルト・ルクシュによる石膏彫像と貴重なアドルフ・ロースの家具一式をも加え、世紀末ウィーンの息吹と魅力をお伝えします。
ミュージカルアカデミーKAO ワークショップ	ミュージカルアカデミーKAO	2018/12/26	2019/12/25	愛知県	名古屋	ミュージカルアカデミーKAOでは、子供たちや若者がミュージカルを本格的かつ歌、踊り、芝居を総合的、実践的に学ぶワークショップ形式の講座である。海外の有名ミュージカルはもとより、国産の特に地元のお宝やミュージカルも題材に選び実習を行う。 時代劇ミュージカルの実習には、日本舞踊の習得や着付けなども含め、ダンスやバレエにとどまらず、日本の伝統芸能の素養も身につけることの大切さを学ぶ。国内外問わずミュージカルの題材には、平和を願うもの、差別や障害に立ち向かう姿を描いた作品も多く、背景についても学ぶことで知見や視野を広げる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第53回みよし町民文化祭	三芳町教育委員会	2018/10/14	2018/11/4	埼玉県	三芳町	三芳町の各種文化団体並びに町民の皆様へ、作品や公演など芸術文化鑑賞の機会を提供することにより、町の文化振興の向上を図り、その活動を通じ多くの町民、団体が交流することを目的として開催しています。 障がいを持つ人たちの文化サークルも積極的に参加しており、歌や似顔絵など様々な分野で意欲的に活動しています。 開場である藤久保公民館及びコスみよし（三芳町文化会館）はバリアフリー対応しており、段差のない作りや点字ブロック、多目的トイレなど、多様な人々が分け隔てなく利用できる施設です。
伊藤園お〜いお茶新俳句大賞	株式会社伊藤園	2018/11/1	2019/10/31	東京都	渋谷区	日本の茶文化・俳句文化の保護・継承のため「お〜いお茶新俳句大賞」を創設。受賞作品を当社基幹商品である「お〜いお茶」のパッケージに掲載することで発表機会を広く提供。「季節」や「定型」などの俳句が持つ厳密なルールにこだわらず、五・七・五のリズムに乗せて自由に表現する独自の表現手法を「新俳句」と表現し、誰もが楽しんで参加できる俳句コンテスト。第2回から英語俳句の部も開設し、海外の方にも広く参加の機会を提供。累計83カ国における日本文化普及にも貢献している。
はままつ「心のバリアフリー」推進プロジェクト	合同会社 咲夢来	2018/10/11	2019/10/10	静岡県	浜松市天竜区	浜松におけるお祭りやイベントで障害者も高齢者も日本文化の魅力を感じ体験できるように、私たちははままつ「心のバリアフリー」推進プロジェクトは街中のバリアフリーチェック、店舗の心のバリアフリー教育に取り組んでいます。また浜松は共生ホストタウンとして、五輪2020においてブラジルパラリンピックの選手団をお迎えするため、選手団が浜松を訪れた際には私達事業部が中心となり、歓迎会を開くなどの活動をしています。
演劇「ハンナのかぼん」	三芳町教育委員会	2018/10/30	2018/10/30	埼玉県	三芳町	ホロコーストの犠牲者となったハンナ・ブレディにまつわる物語。世界各国でベストセラーとなった「ハンナのかぼん」は、いわば日本発の「アンネの日記」であり、国内外で大きな影響を与えました。2011年に劇作化され、文化庁「子どものための優れた舞台芸術体験事業」にも採択された秀作です。 会場のコスみよしはバリアフリーに優れ、入口から客席まではもちろんのこと、舞台上上がるまでも段差無しに作られています。点字付きの手すりやオストメイトの設置、難聴者支援システムの導入、親子室やチャイルドシートなど、多様な人々にとって利用しやすいホールです。
和太鼓 暁 単独公演「飛翔」	三芳町教育委員会	2018/12/23	2018/12/23	埼玉県	三芳町	日本の伝統芸能である和太鼓奏者による和太鼓演奏を披露します。出演は、2015年に岡谷太鼓祭りの世界和太鼓打ち比べコンテストで優勝した鷹-TAKA-（三芳町在住）率いる「和太鼓暁」。和太鼓奏者でありながら、書道家でもあり、笛や三味線も奏でることのできる「鷹-TAKA-」の多才な能力を惜みなく発揮します。 会場は三芳町最大のショッピングモールであるアクロスプラザ三芳の1階広場で行います。施設は多目的トイレやスロープ、点字ブロックなど完備しています。また、大きな和太鼓が生み出す重みのある響きは、聴覚障がい者にも音楽を感じさせる特有のものであるため、聴覚障がい者にも参加を促します。
おやじバンドバトルin FUKUYAMA	広島県民文化センターふくやま共同企業体	2018/10/14	2018/10/14	広島県	福山市	広島県・岡山県の方を対象とし、40代以上の方2名以上含むバンドのコンサートをコンテスト形式で行います。全国的に盛り上がっている「おやじバンド」をこの地域でも盛り上げ、音楽普及に繋げていくことを目的とした企画です。年に1度実施し、今回で3回目となります。徐々に参加バンド数も増え、22バンドの参加を予定しています。昨年より一般参加者がかなり増え、今年はさらに拡がり1日を通して盛り上がるよう運営いたします。日本の楽曲（Jポップ）やオリジナル、洋楽など外国の方々にも楽しんで頂ける内容です。
明治150年・京都のキセキ・プロジェクト KYOTOGRAPHIE 京都国際写真祭 秋季特別展 明治150年記念 フランス国立ギメ東洋美術館 「明治」写真コレクション展	京都市	2018/10/21	2018/12/20	京都府	京都市	平成30年は、明治改元から150年の節目に当たることから、京都市では、明治期の先人の志、知恵、行動、まちづくりの哲学等を学び、今と未来に活かす「明治150年・京都のキセキ・プロジェクト」を実施しています。 この度、国際的なフォト・フェスティバル「KYOTOGRAPHIE京都国際写真展」とフランス国立ギメ東洋美術館との繋がりを活かして、幕から明治期の日本で撮影された貴重な写真コレクションを京都市内の明治ゆかりの場所で展示します。
歌舞伎義太夫三味線奏者 野澤松也「創作浄瑠璃 弾き語り 第32回築地チャリティライブ」	三味似粹人 JAPAN	2018/11/23	2018/11/23	東京都	中央区	野澤松也創作浄瑠璃弾き語り第32回築地チャリティライブ The32ndMatsuyaNozawa's,Hikigatari(singandplayshamisen)liveconcert "CreativeJoruri" in Tsukiji, Tokyo city. 日本の伝統芸能である「義太夫」や「浄瑠璃」「歌舞伎」の魅力や、子どもたちや、これまで歌舞伎や文楽に関心なかった人たちにも知ってもらうため、現役の歌舞伎義太夫三味線奏者（竹本連中）の野澤松也（重要無形文化財総合指定保持者）が、土地に伝わる民話や童話を題材にした、誰にでもわかりやすい創作浄瑠璃の演奏を、自ら弾き語りで行う。 他にも1曲、江戸時代から文楽や歌舞伎の演目として現代まで伝わっている古典の演目の弾き語り。また、外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みとして、ポランディアによるわかりやすい解説（日・英）を行う。後半に三味線体験も有り。子供の参加可。
京都文化カプロジェクト第3回推進フォーラム	京都文化カプロジェクト実行委員会	2018/12/12	2018/12/12	京都府	京都市	京都文化カプロジェクト実行委員会（構成：京都府、京都市、京都商工会議所等）では、東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会に向けて、世界中の方々に京都の文化に触れていただく取組を推進しています。 この度、当プロジェクトの取組や事業を幅広く周知、浸透させるため京都文化カプロジェクト第3回推進フォーラムを開催します。皆様のお参加お待ちしております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
松本清張「砂の器」展	北九州市立松本清張記念館	2018/12/18	2019/3/31	福岡県	北九州市小倉北区	松本清張の作品は、日本を代表する「書籍」であり、当館は国内唯一の清張の研究センター機能を有している。毎年、特別企画展を2回行っており、今回が後期の企画展となる。松本清張記念館開館20周年を記念し、松本清張「砂の器」展を開催するもの。エレベーターや車椅子の貸出など障害のある方でも企画展を楽しんでいただけるようにしている。
リトアニア音楽交流事業ピリユニス・パリス・ドヴァリョーナス音楽学校合唱団 ビバ・ポーチェ コンサート	岐阜県	2018/11/18	2018/11/18	岐阜県	岐阜市	岐阜県は、杉原千畝の生誕地であり、岐阜県とリトアニアとの交流事業として、リトアニアドヴァリョーナス音楽学校合唱団「ビバ・ポーチェ」をお招きしたコンサートを開催します。 なお、ホールには車椅子席をご用意しておりますので、ご高齢の方、障がいがある方でもご覧いただくことができます。 なお、ホールには車椅子席をご用意しており、ご高齢の方、障がいがある方でもご覧いただくことができます。
岐阜県博物館文化発信（「企画展 化石が語る繁栄と絶滅～瑞浪群層群の哺乳類化石」）	公益財団法人岐阜県教育文化財団	2018/11/23	2019/1/27	岐阜県	関市	今日では内陸に位置する岐阜も約2,000万年前には海に面し、陸棲の哺乳類と海棲の哺乳類が繁栄した「大哺乳類時代」にあった。瑞浪・可児・岩村盆地には、この時代の地層である瑞浪層群が広く分布し、数多くの化石標本が発見されている。本企画展では、世界的にも貴重な絶滅哺乳類であるカリコテリウムやヒラマキウマ、瑞浪産のクジラ類化石等の哺乳類化石をテーマにした展示紹介を行うとともに、2,000万年に亘る「岐阜の成り立ち」を古生物学的・地質学的観点から迫る。これらの資料は伝承すべきレガシーであるので、岐阜県博物館として2020年に向けて積極的に発信を図っていく。なお、開催にあたっては、触れることができる展示資料を準備する計画を進めている。
メディアコスモス新春美術館 2019～色即是芸～	メディアコスモス新春美術館実行委員会	2019/2/9	2019/2/24	岐阜県	岐阜市	みんなの森ぎふメディアコスモスでみんなのギャラリーを活用した企画展を開催する。 子どもから高齢者まで、みんなの森ぎふメディアコスモスを訪れた市民が、気軽に芸術鑑賞できる機会を提供し、感動を与え、文化芸術への関心度を高める。 また、文化の拠点にふさわしい施設として、岐阜出身、またはゆかりの芸術家の作品を紹介し、岐阜市の文化を全国に発信していく。
明治150年企画 清流の国ぎふ列伝 原三溪を語る ～香り高き音色とともに～	岐阜県	2018/10/6	2018/10/6	岐阜県	岐阜市	県有文化施設ぎふ清流文化プラザにおいて、現在の岐阜市に生まれ、実業家として成功しながらも、ひたすら国益と地域のために生きたその澄明で清冽な生涯。原三溪（青木高太郎）生誕150周年を記念し、今こそ見直される彼の無私の生き方…そして彼の故郷岐阜への想いについて、原三溪を大蔵父に持つ講師を招き、トークと映像・音楽とともに巡ります。 なお、ホールには車椅子席をご用意しておりますので、ご高齢の方、障がいがある方でもご覧いただくことができます。
文化プログラムフェスティバル事業 びわ湖☆アートフェスティバル2018	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2018/12/22	2018/12/22	滋賀県	大津市	東京オリンピック・パラリンピックに向けて、これからの滋賀の文化を担う若手芸術家のレベルアップを図り、滋賀の特色ある文化を発信する事業として、「文化プログラムフェスティバル事業びわ湖☆アートフェスティバル2018」を開催します。県内で活動するジュニアオーケストラ3団体の合同演奏や、若手作家が作品を持ち寄るアートフリーマーケット等の開催により、若い芸術家やその卵となる青少年が交流を通じてその技術を高め、また、その活動を広く県民に紹介する機会とします。会場内には、多目的トイレや授乳室、車いす用駐車スペース、英語表記による案内がある。
光と照明による能舞台の陰翳「安達原」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/2/2	2019/2/2	滋賀県	大津市	本格的な能舞台を有する県内の専用ホールと協働で、古典芸能の普及を目的に当該事業を実施する。また、関西で古典芸能の普及と伝承に努める「山本能楽堂」と現代アートの第一人者である藤本隆行氏とがコラボレーションした古典作品を上演し、若者を始めとする無関心層に向けた発信と顧客開拓に努める。一般的に能公演は物語全体において多くの場面が省略されて演じられているため、文脈がわかる人しか楽しめない構造となっているため、初心者でも楽しめる様、上演前に能の魅力や演目のあらすじを分かりやすく解説する。会場内には、多目的トイレや授乳室、車いす用駐車スペース、英語表記による案内がある。
第15回滋賀県施設・学校合同企画展	社会福祉法人グロー	2018/12/1	2019/2/24	滋賀県	近江八幡市	ボーダレス・アートミュージアムNO-MAは、2004年の開館以来、滋賀県施設合同企画展を開催してきました。2016年からは県内の特別支援学校や地域のアトリエからも参加があり、第14回からは「滋賀県施設・学校合同企画展」として開催しています。 本展は、障害のある人日々寄りそう支援者ならではの目線で、作者個人、作品一つひとつの魅力を引き出す展示を試み、県内をはじめ全国にその情報を発信することや、施設職員の情報交換の場とすることを目的としています。
伝統芸能を楽しむひとときⅠ～落語、能（一調）三味線	滋賀芸術文化会	2019/6/30	2019/6/30	滋賀県	大津市	難しく考えがちな伝統芸能ですが、一度足を運んでみると案外面白いものだったりします。その初めの一步が踏み出せるようなひとときをもってもらえたら…。その思いを基に公演・ワークショップを行っていきます。不定期開催。大津市伝統工芸会館はスロープもあり、車いす席をご用意しています。応相談で送迎サービスも行います。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成30年度 文化庁「劇場・音楽堂等機能強化推進事業」芝居小屋「長栄座」公演 ①「至芸」～相伝の美学～ ②「湖国にて～歌と和楽器の出会いの刻～」	滋賀県文化産業交流会館	2019/1/19	2019/1/20	滋賀県	米原市	明治時代に長浜市に建てられた芝居小屋「長栄座」を特設舞台として再現し、平成23年から7年間、古典芸能に親しむ環境づくりに努めてきました。今年度は1日目に、平成最後の年の新春に寿ぐにふさわしい関西屈指の流儀の宗家および家元を招聘し、「至芸」を親子で披露します。また、2日目には、創作邦楽作品から古典の本格的な作品、滋賀県内の伝統産業の製品を展示販売する「近江のあたらしい伝統産業展」を開催します。障害者の方々にも安心して鑑賞していただけるようにスロープの設置や車イス席も確保しています。
しがスポーツフェスティバル	ホストタウン 滋賀交流推進 実行委員会 (滋賀県スポーツ局)	2018/11/10	2018/11/11	滋賀県	草津市	2020年の東京オリンピック・パラリンピックの開催を契機としたイベントを開催することで、県内のホストタウン登録を行っている市が、それぞれの観光・文化を紹介したり、オリンピック・パラリンピックの事前合宿の検討を行っているスポーツの体験ブースを設置することで、県内の観光・文化の魅力発信を行うとともに、ホストタウンの相手国との交流の取組を多くの人に知っていただき、今後の国際交流の振興を図る。また、障害者スポーツの体験ブースを設置し、障害者スポーツの競技団体に運営していただくことで、障害のあるなしに関わらず、一緒にスポーツに取り組むことのできる環境づくりを推進する。
セイアンアーツアテンション11 playing BODY player	成安造形大学 キャンパスが 美術館	2018/10/26	2018/11/17	滋賀県	大津市	「セイアンアーツアテンション」は成安造形大学【キャンパスが美術館】が開催する、春や秋に開催する比較的大きな展示会のことである。現在の進歩した技術が仮想現実を作り出している。ARやVR技術が新たな芸術領域を創造し始めている。このような時代のなか、生身の身体には、どのような可能性が秘められているのかを問いただきたい。本展示会は直接身体を使いながら、さまざまな手法で活動する作家にスポットを当てた展示会を開催する。身体そのものが描画道具となったり、オブジェクトになったり、運動となったり、役者となる。展示会では、パフォーマンスのステージ発表を県民の皆さんに見ていただき、身体表現の楽しさ、美しさを再認識していただく。同時に、美術館のイメージと劇場のイメージを融合した、新しいカタチを滋賀から全国に発信していく。会場設備では、段差にスロープなどを設置し、その他随所で補助が必要な場合は職員が対応するなど、より多くの来場者にお越しいただけるようバリアフリーに努めています。
訪日外国人等に向けた滋賀の文化の魅力発信事業	滋賀県、滋賀 文化プログラム 推進会議	2018/7/31	2019/3/31	滋賀県	大津市	本県では、2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会を契機に、来日される多くの外国人等を対象に滋賀の多彩な文化の魅力を発信するため、県内の様々な機関・団体の皆さまと連携して、英語版のタブロイド紙を発行し、日本語「ここ滋賀」をはじめ、県内・京阪神の宿泊施設等で配布する取組をはじめます。
Para-Landscape “風景”をめぐる想像力の現在	三重県立美術 館	2019/1/4	2019/3/24	三重県	津市	これまでの風景画は、印象派によって描かれ、隆盛を極めた。近年、アーティストが再び風景に着目し、かつてとは異なる方法で描き出すようになっている。風景と言っても、神話や夢、見立てなど、さまざまな想像力の働きが見いだせる。本展示会では、日本、特に三重を含む東海地域の作家を中心に、絵画、立体、映像、インスタレーションなどで紹介する。
静岡県中学校総合文化祭	静岡県中学校 文化連盟	2018/11/9	2018/11/11	静岡県	磐田市	本連盟は、「静岡県内の中学校における日常の文化活動（音楽、美術、伝統芸能、書写等）を発表し合うことにより、静岡県全体的な中学生の文化振興と文化レベルの向上を図る」ことを目標に、「静岡県中学校総合文化祭」を毎年開催している。東部・中部・西部の各地区がローテーションで実行委員会を組織し、それぞれの地区の中学生を中心に「オール静岡」の文化祭を目指して取り組んでいる。平成30年度は、磐田市で実施する。展示部門では、美術や書写作品が、ステージ部門では、合唱、吹奏楽などの音楽や演劇・ダンスなど、和太鼓、争曲などの伝統芸能も中学生の力強い演奏が披露される予定。また、特別支援学校・学級の参加も定着してきており、すべての中学生の文化芸術活動発表の場として、一層充実するよう企画している。参加者はもちろんすべての来場者に門戸を開いており、今回の会場である文化会館には車椅子用のスペースやスロープ、身障者用のトイレを設置している。
SPAC秋→春のシーズン #2『歯車』	公益財団法人 静岡県舞台芸術 センター	2018/11/22	2018/12/15	静岡県	静岡市駿 河区	芥川龍之介の最晩年の小説を舞台化。ある男が知人の結婚披露宴への出席のために上京し、ホテルに滞在しながら執筆を行う数日を描く。破壊や死への不安に襲われながら、執筆する男の姿は、自死直前の芥川の姿と重なる。劇団「東京テスロフク」主宰、埼玉県富士宮市民文化会館キリンふくみ芸術監督を務める多田淳之介、初のSPAC演出作。静岡県「ふじのくに文化振興基本計画」の基本目標である「ふじのくに芸術回廊」の実現に向け、静岡県の文化振興を推進し、静岡の魅力の世界に発信する取組を行っている。劇場内には多目的トイレやエレベーター、車椅子等を備えている。一般公演時には英語字幕表示を導入。
SPAC秋→春のシーズン #3『顔ら〜女神イエイ工の涙〜』	公益財団法人 静岡県舞台芸術 センター	2019/1/14	2019/2/6	静岡県	静岡市駿 河区	SPAC芸術SPAC総監督宮城聰の最新作となる本作は、現代作家の作品のみを上演するバリのコリーヌ国立劇場の創作委嘱によりフランスと日本で発表される。扱う戯曲はアフリカ系フランス人の女性作家レオノーラ・ミアノが2015年に発表した問題作。アフリカ社会の分断を生んだ奴隷貿易の裏面に深く切り込む戯曲を、宮城が東洋人の視点から魂の救済への物語へと紡ぎ直す。静岡県「ふじのくに文化振興基本計画」の基本目標である「ふじのくに芸術回廊」の実現に向け、静岡県の文化振興を推進し、静岡の魅力の世界に発信する取組を行っている。劇場内には多目的トイレやエレベーター、車椅子席を備えている。一般公演時には英語字幕表示を導入。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
SPAC秋→春のシーズン #4『妖怪と私』(仮題)	公益財団法人 静岡県舞台芸術センター	2019/2/15	2019/3/12	静岡県	静岡市駿河区	「ふじのくに」で「せかい演劇祭2018で3度目のSPAC登場となったジャン・ランベール=ヴィルド。コミカルかつ詩的に彩られた舞台で幅広い世代を魅了するフランス人演出家をいよいよシーズンプログラムに迎える。主人公は死後、おかしな妖怪たちの世界へと迷い込む。人生を振り返り、試練を乗り越えた先に待つものとは。妖怪たちも踊り出す、奇妙で愉快な音楽劇！静岡県「ふじのくに文化振興基本計画」の基本目標である「ふじのくに芸術回廊」の実現に向け、静岡県の文化振興を推進し、静岡の魅力を世界に発信する取組を行っている。劇場内には多目的トイレやエレベーター、車椅子席を備えている。一般公演時には英語字幕表示を導入。
SPAC子ども大会2019(第20回)	公益財団法人 静岡県舞台芸術センター	2019/3/17	2019/3/17	静岡県	静岡市駿河区	生き生きとした個性を持った子どもたちをはくみ、応援することを目的として、2011年からスタート。これまでの19回の大会には、668組1405名の小学生が参加し、歌やダンス、演奏、落語など得意の芸を披露した。この「子ども大会」から始まり、スバカンファンプロジェクトやシアタースクールなど人材育成事業を経て、SPACの舞台に出演するまでになった俳優もいる。静岡県「ふじのくに文化振興基本計画」の基本目標である「ふじのくに芸術回廊」の実現に向け、静岡県の文化振興を推進し、静岡の魅力を世界に発信する取組を行っている。劇場内には多目的トイレやエレベーター、車椅子席を備えている。一般公演時には英語字幕表示を導入。
能楽ワークショップ	神奈川県、小田原市、 公益財団法人鎌倉能舞台	2019/2/16	2019/3/2	神奈川県	2/16：小田原市 3/2：横浜市	平成13年にユネスコの第1回「人間の口承及び無形遺産の傑作の宣言」の中で無形世界遺産と認定された日本の伝統芸能「能・狂言」について、日ごろ鑑賞機会の少ない県内の小・中学生を対象にした体験ワークショップを実施することにより、次代を担う青少年に日本を代表する貴重な伝統文化に対する理解の促進を目的とする。
ARTしゃべる展覧会 同じ窓から-違う景色の向こう側	大和市	2018/12/18	2018/12/24	神奈川県	大和市	グループでおしゃべりを楽しみながら、アート作品をじっくり鑑賞する。大和市立小学校で実施されている「対話による美術鑑賞」の授業サポートをするくやまとアートシャベルが展覧会を実施する。この展覧会は、女子美術大学美術学科洋画専攻とのコラボレーションとして企画される。社会で活躍する卒業生から招待作家として迎える齋藤ちさと、齋藤杏奈の二人と、選抜された現役学生の作品によるもの。会期中には随時、来場者との対話型鑑賞会を実施する。
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 グランドステージ	山梨県高等学校文化連盟	2018/11/8	2018/11/8	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。グランドステージを開催する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 バレード	山梨県高等学校文化連盟	2018/11/8	2018/11/8	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。バレードを開催する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 演劇部門	山梨県高等学校文化連盟	2018/11/22	2018/11/24	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。演劇を発表する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 合唱部門	山梨県高等学校文化連盟	2018/11/4	2018/11/4	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。合唱を発表する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 吹奏楽部門	山梨県高等学校文化連盟	2018/11/3	2018/11/3	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。吹奏楽を発表する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 器楽管弦楽部門	山梨県高等学校文化連盟	2018/10/27	2018/10/27	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。器楽管弦楽を発表する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 日本音楽部門	山梨県高等学校文化連盟	2018/11/6	2018/11/6	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。日本音楽を発表する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 郷土芸能部門	山梨県高等学校文化連盟	2018/11/4	2018/11/4	山梨県	甲斐市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。郷土芸能を発表する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 美術・工芸部門	山梨県高等学校文化連盟	2018/11/14	2018/11/20	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。美術・工芸作品を展示する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 書道部門	山梨県高等学校文化連盟	2018/11/14	2018/11/20	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。書道作品を展示する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 写真部門	山梨県高等学校文化連盟	2018/11/14	2018/11/20	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。写真を展示する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 放送部門	山梨県高等学校文化連盟	2018/11/4	2018/11/4	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。放送を発表する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 囲碁部門	山梨県高等学校文化連盟	2018/11/10	2018/11/11	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。囲碁を開催する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 将棋部門	山梨県高等学校文化連盟	2018/11/4	2018/11/4	山梨県	山梨市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。将棋を開催する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 茶道部門	山梨県高等学校文化連盟	2018/10/26	2018/10/26	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。茶道を発表する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 家庭部門	山梨県高等学校文化連盟	2018/11/16	2018/11/16	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。家庭の研究発表をする会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 JRC部門	山梨県高等学校文化連盟	2018/10/30	2018/10/30	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。JRCの研究発表を開催する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 商業部門	山梨県高等学校文化連盟	2018/10/16	2018/10/16	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。商業系の高校で発表をおこなう英語スピーチコンテストの会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 社会科学部門	山梨県高等学校文化連盟	2018/10/30	2018/10/30	山梨県	山梨市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。社会科学を発表する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 自然科学部門	山梨県高等学校文化連盟	2018/11/4	2018/11/4	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。自然科学を発表する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
山梨学講座 “甲斐父”武田信虎の時代	山梨県	2018/11/20	2018/12/18	山梨県	甲府市	武田信虎は、有力士豪層が割拠して乱国となっていた甲斐を統一し、甲府の城下町を開創するなど画期的な政策を押し進め、戦国大名・武田氏の基盤を築いた人物です。 今回、開府500年を迎えるにあたり、武田信虎にスポットをあて改めて学ぶ機会とします。 開催場所の山梨県生涯学習推進センターはバリアフリー化されており、車いすの方でも気軽にお越しいただけます。
烏山城築城600年記念イベント	烏山城築城600年記念事業実行委員会	2018/10/14	2018/10/14	栃木県	那須烏山市	烏山城は、応永25（1418）年、那須氏一族の沢村五郎資重により築城されたと言われ、平成30（2018）年に築城から600年を迎える。この「築城600年」という歴史的な年を絶好の機会として捉え、城郭愛好家で落語家の春風亭昇太郎氏による講演会や市学芸員による歴史解説、獅子芸能団体による公演等記念イベントを開催する。 なお、当日は、障害者用駐車スペースを設置するほか、会場内に車イス及びスロープを設置する。
平成30年度茨城県芸術祭全県川柳大会	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/10/21	2018/10/21	茨城県	土浦市	県内における川柳文芸の普及向上を図るとともに、相互の研鑽のため、全県川柳大会を実施する。なお、本大会の表彰式はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭全県短歌大会	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/10/21	2018/10/21	茨城県	水戸市	作歌及び研究活動を促進し、会員相互の親睦を図り、県内文化の向上に寄与するため、有名歌人を選者に迎え、200名近い参加を得て全県短歌大会を実施する。なお、本大会はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭演劇祭	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/10/21	2018/10/21	茨城県	小美玉市	世代を超えた交流や、地域とともに作る演劇を通して、総合芸術としての演劇を広く普及するため、演目「ハコと不思議な絵本」-ガマ王子VSザリガ二麗人-をプレ上演する。なお、本公演はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭演劇祭	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/11/18	2018/11/18	茨城県	土浦市	世代を超えた交流や、地域とともに作る演劇を通して、総合芸術としての演劇を広く普及するため、演目「ハコと不思議な絵本」-ガマ王子VSザリガ二麗人-を上演する。なお、本公演はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭オーケストラV	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/10/28	2018/10/28	茨城県	ひたちなか市	茨城における室内楽の発展に寄与すると同時に、演奏と鑑賞の機会を提供して、その普及向上を目指し、県内の優れた文化の拡散を目的に演奏会を実施する。なお、本演奏会はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭いばらきビッグバンドジャズフェスティバル2018	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/10/28	2018/10/28	茨城県	小美玉市	県内のジャズ音楽の分野で活動している団体を一堂に会し、演奏会を行い、各団体間の交流を深め、ジャズ音楽の普及を図ることを目的に実施する。なお、本演奏会はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭県民コンサート I	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/10/28	2018/10/28	茨城県	つくば市	茨城県の音楽文化の一層の振興を図るため、県民の優れた音楽活動の成果を発表し、広く鑑賞する機会を提供することにより、更なる心豊かで潤いある生活の実現を目指すことを目的に実施する。なお、本コンサートはバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭三曲演奏会	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/11/3	2018/11/3	茨城県	水戸市	広く県民に邦楽鑑賞の機会を提供することにより、日本古来の音楽による演奏と楽曲の理解と関心を深め、よって本県における邦楽の普及と芸術文化の振興に寄与することを目的に実施する。なお、本演奏会はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭映像コンクール作品発表会	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/11/4	2018/11/4	茨城県	水戸市	テーマは自由で、個人、共同いずれでもよく、未発表の作品を募集し、映像茨城協会が選任した審査員によって審査を行い、入賞を決定する。なお、本コンクールの作品発表会はバリアフリー対応の会場で開催する。
オペラをより楽しむ会	公益財団法人いばらき文化振興財団	2018/10/17	2018/10/17	茨城県	水戸市	茨城県立県民文化センター大ホールにて開催されるブルガリア国立歌劇場「カルメン」公演に合わせて、事前に公演の見どころや聴きどころなどオペラをより楽しむための講座を実施します。 なお、本講座はバリアフリー対応の会場で実施します。 講師：臼井英男先生（茨城大学名誉教授） 時間：16：30～17：30

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第7回 現代水墨酒湖の会合同展	現代水墨酒湖の会	2019/4/7	2019/4/13	茨城県	那珂郡東海村	中国に起源を持つ水墨画は日本の独特の風土の中で「日本の水墨画」として確立されました。酒湖の会では長い伝統を持つ水墨画を現代的に解釈し表現しようとして学んでいます。墨・画仙紙・水という水墨画の用具用材は1000年以上も変わりありません。しかし表現するものは現代社会に生きる私たちそのものを表していきたいと考えています。茨城県内の教室に学ぶ若者男女の生徒さんたちの中には障害者も含まれます。が、創作という大きなリハビリ効果を得ながら学んでいます。そんな皆さんが合同で発表する年に一回の展覧会です。なお、本展覧会は、バリアフリー対応の会場で実施します。
平成30年度茨城県芸術祭全県俳句大会	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/11/5	2018/11/5	茨城県	水戸市	現代俳句協会顧問の安西篤先生を講師に迎え、満題「金子兜太という存在」で講演を行う。また、応募の部で最も優れた作品に茨城県芸術祭会長賞を授与する。なお、本大会はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭洋舞フェスティバル	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/11/11	2018/11/11	茨城県	水戸市	県内にスタジオを主宰する団体及び関係者によるクラシックバレエ、モダンダンス、ジャズダンスを発表します。なお、本フェスティバルはバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭美術展覧会（第1期展）	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/11/22	2018/12/3	茨城県	水戸市	第1期では、一般公募の作品から全国的に活躍する作家まで、数多くの質の高い作品（書と写真）が展示される。なお、本展示はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭美術展覧会（第2期展）	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/12/1	2018/12/16	茨城県	水戸市	第2期では、一般公募の作品から全国的に活躍する作家まで、数多くの質の高い作品（日本画、洋画、彫刻、工芸美術、デザイン）が展示される。なお、本展示はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭吹奏楽コンサート	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/11/25	2018/11/25	茨城県	鹿嶋市	県内の大学・職場・一般団体吹奏楽団により、テーマを「百川学海」とし、参加者をいくつかのチームに分け、音楽表現する。また、最後に大合同演奏を実施する。なお、本コンサートはバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭吟詠剣詩舞道大会	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/11/25	2018/11/25	茨城県	東海村	県内の各会、各流吟詠剣詩舞道家が一室に会し、①古吟コンクール、②剣詩舞、③企画構成吟舞第1部若人達の吟舞「未来への翔」第2部幕末勤皇の女傑・日本初の女性教師「黒澤止幾物語」を実施する。なお、本大会はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭オーケストラⅠ	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/11/25	2018/11/25	茨城県	水戸市	県民の音楽文化向上を目指し、大規模な管弦楽演奏および鑑賞の機会を提供して、相互の水準を高めることを目的に、茨城交響楽団の演奏会を実施する。なお、本コンサートはバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭オーケストラⅡ	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/12/2	2018/12/2	茨城県	土浦市	県南地区の音楽文化の向上を目指し、音楽の演奏と鑑賞の機会を提供して、相互の水準を高め、また県内のすぐれた文化の普及を目的とし、土浦交響楽団演奏会を実施する。なお、本演奏会はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭オーケストラⅢ	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/12/2	2018/12/2	茨城県	日立市	県北地区の音楽文化の向上を目指し、音楽の演奏と鑑賞の機会を提供して、相互の水準を高め、また県内のすぐれた文化の拡散を目的とし、日立交響楽団演奏会を実施する。なお、本演奏会はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭県民コンサートⅡ	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/12/2	2018/12/2	茨城県	水戸市	日本歌曲の独唱・重唱・合唱の演奏会を開催し、広く県民に日本歌曲鑑賞の機会を提供することにより、日本の芸術歌曲の理解・関心を深め、本県の芸術文化の進展に寄与することを目的に実施する。なお、本コンサートはバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭オペラ公演	茨城県県民生活環境部生活文化課	2019/1/20	2019/1/20	茨城県	小美玉市	全国的に活躍中のソリスト・ダンサー等をゲストに迎え、オペラハイライト、アリア、日本歌曲、カンツォーネ、ミュージカル、合唱など、様々なジャンルの名曲を、ステージいっぱいに繰り広げて芸術祭を華やかに繰りくくる。なお、本公演はバリアフリー対応の会場で開催する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
スポーツまちづくりトーク	スポーツコミッションせんだい	2018/9/22	2018/9/22	宮城県	仙台市青葉区	2年後に開催される東京2020オリンピック・パラリンピック。スポーツコミッションせんだいでは、市民スポーツボランティアSV2004、仙台みやぎ2020と協力し、パラスポーツに深く関わっている方々をお招きし、『パラスポーツの楽しさを知ろう』をテーマにトークイベントを開催いたします。 基調講演には、パラリンピアンで、アテネ・北京・ロンドンの3大会に車椅子ライフル射撃競技で出場された、田口亜希氏をお招きいたします。 また、パネルディスカッションでは田口亜希氏に加えて、庄子健氏（ウィルチェアラグビー：TOHOKUSTORMERS所属、ロンドンパラリンピック出場4位・リオデジャネイロパラリンピック銅メダル）、佐々木智昭氏（ブラインドサッカー：コルジャ仙台所属）にご登壇いただきます。
1964年 聖火リレーパネル展 石巻展	宮城県	2018/9/13	2018/9/21	宮城県	石巻市	1964年の東京オリンピックでも、大会に先駆けて聖火リレーが開催されました。日本全国を駆け抜けた聖火は、ここ宮城県でも多くの人々の手によって受け渡され、東京へと向かいました。トーチを掲げて走る若者達や、各地で熱狂的な歓迎を受けた様子などを当時の新聞記事より振り返ります。 なお、会場はバリアフリー対応施設です。
1964年 聖火リレーパネル展 気仙沼展	宮城県	2018/9/25	2018/10/5	宮城県	気仙沼市	1965年の東京オリンピックでも、大会に先駆けて聖火リレーが開催されました。日本全国を駆け抜けた聖火は、ここ宮城県でも多くの人々の手によって受け渡され、東京へと向かいました。トーチを掲げて走る若者達や、各地で熱狂的な歓迎を受けた様子などを当時の新聞記事より振り返ります。 なお、会場はバリアフリー対応施設です。
未来につなぐ「HAC若者の翼」プロジェクト 北海道ダンスパフォーマンス芸術祭2019	北海道ダンスパフォーマンス芸術祭2019企画運営実行委員会	2019/3/24	2019/3/24	北海道	札幌市	若者のみなぎる意欲を尊重し、かつ、その可能性を後押しして未来を担う若者を育てていくとともに、ダンスパフォーマンスを北海道の芸術文化として育てていくために、産学の関係者が協力、連携して開催するものです。北海道という独自の空間で学び、育つ若者が自由な発想で創り出すダンスパフォーマンスを北海道独自の芸術文化として何年にもわたって大事に育て上げ、それを北海道から世界へ直接発信し、全国や世界に通用するインフルエンサーを輩出していきたいと考えています。開催に当たっては、多様性に配慮し、車椅子用スペースの確保など障がい者にとってバリアを取り除く取組を行います。
民族共生象徴空間開設PRキャラバン（新ひだか町）	北海道	2018/9/22	2018/9/23	北海道	日高郡新ひだか町	白老町に開設される「民族共生象徴空間」の2020年4月24日の一般公開に向け、開設機運の醸成を図るとともに象徴空間への誘客促進に繋げるため、民族共生象徴空間の開設PRやアイヌ文化の発信イベントを実施する。 会場では、車いすなど障がいのある方が来場されても参加できるよう、スタッフを配置するなどの体制を整えている。
食王国・北海道レセプション2018	2020年東京オリンピック・パラリンピック道産農林水産物供給北海道協議会	2018/10/15	2018/10/15	東京都	渋谷区	首都圏を訪れる多くの方に、自然豊かな大地と海で育まれた北海道産食材の魅力を知ってもらうため、首都圏のホテルやレストラン関係者などを対象に、道産食材を使用した料理の提供などをメインとしたイベントを開催。 会場となるホテルは、バリアフリー化されており、障害のある方も気軽に参加できる。
民族共生象徴空間開設PRキャラバン（帯広市）	北海道	2018/10/25	2018/10/30	北海道	帯広市	白老町に開設される「民族共生象徴空間」の2020年4月24日の一般公開に向け、開設機運の醸成を図るとともに象徴空間への誘客促進に繋げるため、民族共生象徴空間の開設PRやアイヌ文化の発信イベントを実施する。 会場では、車いすなど障がいのある方が来場されても参加できるよう、スタッフを配置するなどの体制を整えている。
民族共生象徴空間開設PRキャラバン（沖縄）	北海道	2018/11/3	2018/11/4	沖縄県	宜野湾市	白老町に開設される「民族共生象徴空間」の2020年4月24日の一般公開に向け、開設機運の醸成を図るとともに象徴空間への誘客促進に繋げるため、民族共生象徴空間の開設PRやアイヌ文化の発信イベントを実施する。 会場では、車いすなど障がいのある方が来場されても参加できるよう、スタッフを配置するなどの体制を整えている。
札幌能楽会創立60周年記念能	札幌能楽会	2019/7/21	2019/7/21	北海道	札幌市	札幌能楽会は1960年（昭和35年）に、能楽のシテ方三流、狂言方一流、囃子方四流をたしなむ24単会を網羅して発足し、来る2020年に節目の創立60周年を迎えます。これを記念し、当会の設立目的の一つである能楽の普及推進の趣旨にのっとり、日頃ご指導いただく能楽師の諸先生による演能会を企画いたしました。能楽の普及活動について当会会員が関わりました団体には、札幌インターナショナル校の生徒や国際教育音楽祭であるPMFのアカデミー生も含まれております。この演能会においても、札幌市の国際化の一助となることを目指して、取り組ませていただきます。 会場では、車いすなど障がいのある方が来場されても参加できるよう、スタッフを配置するなどの体制を整えています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日本のアニメーション美術の創造者「山本二三展」～天空の城ラピュタ、火垂るの墓、もののけ姫、時をかける少女～	北海道放送株式会社	2018/12/1	2019/2/11	北海道	札幌市	「天空の城ラピュタ」（1986年）や「火垂るの墓」（1988年）、「もののけ姫」（1997年）など、海外でも評価の高い数々の名作アニメーション映画で美術監督を務め高い評価を得ている山本二三氏の原画作品展です。会期中には「さっぽろ雪まつり」も開催されるなど、まさに冬の観光シーズンに、インバウンド観光客にも人気のあるサッポロファクトリーにて、展覧会を行います。会場となるサッポロファクトリーには、全館にエレベーターを配置しているだけではなく、貸出用の車いすやオストメイト用トイレを備えており、会場内も車いすで移動できるなど、バリアフリーなイベントを実現します。
SAKUYA LUMINA	SAKUYA LUMINA製作委員会	2018/12/15	2018/12/15	大阪府	大阪府中央区	「SAKUYALUMINA」は、大阪城公園が舞台の9つの章からなる物語を、来場者のみずからの足で辿っていくナイトウォークです。幻想的な光と音、そして映像やインタラクティブな仕掛けなど、多様なメディアを使いながら、この土地ならではのユニークな体験を生み出します。さらに、予想もしなかったような面白い方法で未来と現在が交差するという演出により、来場者を物語の世界観に引き込みます。なお、友情、冒険、喜びがテーマのストーリーは、世界中の人々の心を繋ぐ「笑顔」からインスパイアされています。 「SAKUYALUMINA」は、カナダ・モントリオールに本拠地を構える世界最高峰のデジタルアート集団MomentFactoryが開発し、世界中の人々を魅了している「LUMINA」シリーズの最新作です。外国人対応として会場内ストーリーボード英語対応、オフィシャルHP・リーフレットは英語、中国語（繁体字、簡体字）、韓国語対応。 【会場】大阪城公園内特設会場※チケットセンターはJR「大阪城公園」駅すぐ「JO-TERRACEOSAKA」内 【営業時間】18時～22時※20時40分最終入場受付。※営業時間は季節により変動します。
岡崎明治酒場	京都岡崎エウパ（平安神宮、京都市動物園、京都伝統産業ふれあい館、京都モダンテラス、京都市美術館）			京都府	京都市	内閣官房オリパラ事務局基本方針推進調査
Edo×Art 水辺にぎわいプロジェクト～江戸から未来へ！「すみだ川演芸芸術祭2020」に向けて～	東京都墨田区・隅田川流域			東京都	墨田区	内閣官房オリパラ事務局基本方針推進調査
新宿御苑 DARK PARK WALKING(仮)	東京都・新宿御苑			東京都	新宿区	内閣官房オリパラ事務局基本方針推進調査
東京ハーヴェスト	東京都・虎ノ門ヒルズ、新虎通り（歩道）一部			東京都	港区	内閣官房オリパラ事務局基本方針推進調査
東京2020機運醸成とユニバーサルイベント実現に向けた調査・発信事業 - 万華鏡 DRUM TAOを切り口に -	東京都新宿区			東京都	新宿区	内閣官房オリパラ事務局基本方針推進調査
三条市・さいたま市の広域連携による「庭園・盆栽」の国際ブランド化プロジェクト	新潟県三条市、埼玉県さいたま市			新潟県	三条市	内閣官房オリパラ事務局基本方針推進調査
東京オリンピック・パラリンピック HANABI 2020の実現に向けた試行プロジェクト～視覚障害者が体感できる花火の模索～	秋田県大仙市（雄物川右岸河川敷）			秋田県	大仙市	内閣官房オリパラ事務局基本方針推進調査
先住民族アイヌ文化交流イベント『カムイモシリ・アイヌモシリ』	北海道釧路市			北海道	釧路市	内閣官房オリパラ事務局基本方針推進調査
食のバリアフリープロジェクト（各地でのインバウンド向け食事のハラル、ベジタリアン対策支援プロジェクト）	全国6か所（モデル地域の候補：宮城県仙台市または登米市、栃木県小山市、東京都大田区、長野県大町市、長崎県佐世保市または大村			全国		内閣官房オリパラ事務局基本方針推進調査
SLOW ACADEMY 2020年オリパラ大会・文化プログラムにおける障害者参加を支える人材育成プログラム	東京都内、横浜市			東京都		内閣官房オリパラ事務局基本方針推進調査

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
成田市国際こども絵画交流展2018	成田市国際こども絵画交流展実行委員会	2018/11/17	2018/12/2	千葉県	成田市	広く世界各地の“こどもたち”と、成田市内の“こどもたち”から、多言語に対応した要項やHPを活用して、絵画作品を募集・紹介することにより、21世紀を担うこどもたちの夢と創造力を育み、絵画を通じてお互いの生活や文化について理解を深め合うとともに、芸術文化の振興と発展を目的に開催しています。入賞した作品は展示期間後に、市内からの応募作品を海外の小中学校に送付し紹介してもらうなど、海外の小中学生にも絵画から日本の文化を知ってもらう機会を設けています。
紫光会	合同会社ライジング・パルス	2019/3/24	2019/3/24	東京都	千代田区	日本舞踊家尾上菊栄部主宰の日本舞踊の会「紫光会」では日々芸を切磋琢磨している花柳界の芸者衆を中心に、日本舞踊を通じて邦楽、舞踊、着物、しつらえ、礼儀などの日本の伝統文化を継承していくことの大切さを感じていただけるよう発信してまいります。また英語表記でのパンフレットを作成し外国の方々にも芸能をお楽しみいただけるようにいたします。 主な出演者 ・尾上流家元尾上菊之丞他 ・豊竹呂勢大夫、常盤津一佐太夫、清元美寿太夫、清元美治郎、今藤政太郎（人間国宝）藤倉呂船他 ・新ばし尾上流芸者衆・京都先斗町芸者衆 ・一般参加第一門・日本舞踊を習っている子供達
留学生イベント 留学生向け「文化交流ツアー in 九博」	九州国立博物館	2018/11/3	2018/11/3	福岡県	太宰府市	九州国立博物館では、日本で学ぶ留学生に文化財を通して日本の文化や歴史への理解をより深めてもらうため、毎年、「文化の日」に合わせて、「留学生の日」を定めている。本事業は、「留学生の日」の留学生向けイベントであり、バックヤードツアー、文様塀の拓本体験、文化交流展（平常展）の見学を通じ、文化財を介して日本文化への理解を深めるとともに、当館の魅力を感じてもらおうことを目指している。文化交流展示室内のキャプションは、日本語のほか、英語、中国語、韓国語の計4ヶ国語に対応しており、外国人来館者の理解促進を促す。また、イベントを運営するスタッフは、外国語対応可能な者を配置予定で、外国人留学生が参加しやすい環境を整えている。
「BEYOND FES 丸の内」におけるバリアフリー人力車乗車体験と丸の内ミニ散策の実施	KNT-CTホールディングス株式会社	2018/10/13	2018/10/13	東京都	千代田区	・車椅子から人力車にスムーズに乗り移ることができる乗降台「リキヤステーション」を使用、車椅子と明治から昭和初期に移動手段として利用されていた人力車の乗車体験と人力車での周辺散策をお楽しみいただく。 ・車椅子利用の方には人力車乗車への利便性を体験し、人力車からの目線で東京の景色を楽しんでいただくため周辺を走行。 ・健常者の方には車椅子体験と人力車乗車による普段との目線の違いを実感いただく。これをフックに弊社が推進しているユニバーサルツーリズムへの理解を深めていただくきっかけにすることが狙い。 ・また、日本文化を継承する乗り物として、訪日外国人の方にもアピールしたい。
和流茶会	Team和流	2019/3/3	2019/3/3	東京都	品川区	①日本の伝統である漆工芸。その若手作家・江藤雄造の金魚をモチーフにした量大的な作品をメインにしつらえた、劇場茶会主催の藤本ゆかり演出による創作茶会。目に見えない流れに泳ぐ金魚たちは、こころの流れそのものであり、その流れを感じる空間の中で国語・言語・人種・年齢を超えた一期一会の場を設けるものである。金魚すくい、吊り籠など、金魚と我々のコミュニケーションに想いを馳せるとともに、漆の茶道具類、量大的漆作品の上を実際に歩けるなど、漆に実際にふれて日常的に楽しんでほしいという作家の想いを伝えるものである。②外国の方にはインカムにて、プロの通訳者による同時英訳対応（申し込みサイトの立ち上げと同時に英文での案内記載、当日は英語表記の茶会記の用意あり）、また障害をお持ちで、参加を希望して下さるかたには、都度対応をご相談させていただく（藤本は学生時代に手話サークル、ボランティア同好会に所属）。
第43回 久御山町民文化祭	久御山町教育委員会・久御山町民文化祭実行委員会	2018/11/3	2018/11/4	京都府	久世郡久御山町	1. 事業の主旨・目的 国民文化祭の成果を継承し、地域の文化活動の一層の促進を図る。 2. 内容 ○久御山中学校・高等学校吹奏楽部による演奏 ○第43回久御山町民文化祭（「野の恵み」をテーマとして出店） ・久御山産野菜の販売、久御山産野菜を使ったレシピ紹介 ・「野の恵み」カルタによるカルタ大会 3. 障害者にとってのバリアを取り除く取組 ・車椅子用の席と、補聴器を使用されている方用の磁気ループ席を用意
日中着物・茶道文化交流会	美純和文化学処	2018/11/10	2018/11/10	海外	中国	海外において、着物・茶道を中心とした日本文化を紹介しております。今回は、中国青島にて開催致します。中国語・日本語・英語（同時通訳）で着物と茶道の歴史をお話し、着物を着て帯を結ぶ体験、また茶碗の扱い方や茶苑通し、抹茶・和菓子の頂き方等を体験して頂きます。対象は、青島在住の一般の方、学生・教育機関の方であり、小さなお子様からご高齢の方、車椅子ご利用の方にも安心してご参加頂けるよう、バリアフリーの大学内施設にて行います。会場には医療従事者を配置し、発作等の万一の対応にも備えております。
柳家小三治独演会	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2019/2/9	2019/2/9	山形県	山形市	重要無形文化財保持者（人間国宝）・柳家小三治による落語の公演を開催し、日本の誇る芸能である落語の素晴らしさを国内外に発信する。 なお、会場となるシベールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組でもある。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
保阪正康講演会	公益財団法人 弦地域文化支 援財団、山形 県	2018/12/16	2018/12/16	山形県	山形市	日本を代表するノンフィクション作家・保阪正康氏による講演会を開催する。講演会では、保阪氏の専門とする昭和近代史を中心に、平成最後の年末において昭和・平成の流れを分析し、日本の近現代における文化を国内外に発信する。 なお、会場となるシニールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組でもある。
「北前ザンブリコ」わらび座公演	公益財団法人 弦地域文化支 援財団、山形 県	2019/2/23	2019/2/23	山形県	山形市	秋田県に拠点をもち、日本の民俗芸能を基盤とした演目を多く上演する劇団「わらび座」の公演。平成29年度に日本遺産にも認定され全国的にも注目を集めている「北前船」を題材としたミュージカルの上演により、日本の歴史及び演劇文化の素晴らしさを国内外に発信する。 なお、会場となるシニールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組でもある。
生きるよるこびフェスティバル	Aichi Artbrut Network Center (特定 非営利活動法 人案笑) 生 きるよるこび フェスティバ ル実行委員会	2019/1/5	2019/1/5	愛知県	名古屋千種区	平成30年度愛知県より採択を受けた障害者芸術文化活動普及支援事業の一環として、芸術関係者並びに福祉関係者を中心とした実行委員会が運営しています。今回の舞台は、障害がある方の舞台芸術の普及を目的とし、多くの方に知っていただきたい・見ていただきたい・感じていただきたいという思いで「生きるよるこびフェスティバル」を企画しました。健常者・障害のある方が、バンド演奏や合唱・ダンス・踊りなどで共に舞台を作り上げます。会場である「ちくさ座」は八角形の中央舞台が特徴の施設です。今回の舞台ではこの八角形の舞台の段差をなくし、足の不自由な方、車いすの方でも楽に舞台へ上れるようにしました。また、これにより、演出側と観客が近くになり、より一体感を感じることができると考えています。ちくさ座の全体の施設も段差がなく、車いすでの移動ができる施設です。舞台には一般参加枠もあり、とくに付近の小中学校に呼びかけ、歌の練習を行い、障害のあるなしに関わらずともに舞台上で発表する事を楽しんでもらう動きもしています。
産学官連携「ROSE Project」推進事業	村山市政策推 進課	2018/4/1	2019/3/31	山形県	村山市	ROSEProjectは、ブルガリア新体操チームホストタウン登録を契機に日本とブルガリアの文化や双方が大事にする花であるバラを資源と捉え、産学官が連携して、これらを活かした商品開発や健康・福祉面でのサービスの提供等、レガシーを形成し地域経済活性化と交流人口の拡大を目指すプロジェクトです。これまで市内外30事業者によるワークショップや報告会を開催し、事業者間の連携や情報交換を進めてきました。 一例として、市内農家が育てた食用バラで作った「バラのシロップ」を含む、世界に誇れる山形の果物を使った加工品や、ブルガリアカラーをイメージした「バラアイス」、ブルガリア産のバラで作った「ローズウォーター」を使用した「わたあめ」などがあります。これらの商品表示やPRを英語表記し、海外の方に對し村山市の「バラ」に関する魅力を発信します。 今後も、村山産の香り用のバラ「ダマスクローズ」栽培や、バラのまちをイメージしたデザイン、新たなサービスの提供を進めてまいります。
Jazz & Wine のタベ	(株) Stomach Office	2018/11/7	2018/11/7	京都府	京都市	https://stomachoffice.jimdo.com/news/1107京都文化博物館jazz-wineのタベ/Jazz&WineFestival . Let'enjoytogetherwithJazzyMusicof2Bandandspecialwine. EntreeFee6000YEN include:welcme2wine,specialglassfortasting(souvenir),JazzLivefee. 「Jazz & Wineのタベ」 元日本銀行京都支店のあの素敵な京都文化博物館別館ホールにて、Jazzを聞きながらWineを愉しもうという秋の京都の欲張り企画です。
歌舞伎義太夫三味線奏者 野澤松也「創作浄瑠璃 弾き語り 第31回 築地チャリテイライブ」	三味似粹人 JAPAN	2018/10/28	2018/10/28	東京都	中央区	日本の伝統芸能である義太夫の魅力や、子どもたちや、これまで歌舞伎や文楽に関心なかった人たちにも知ってもらうため、現役の歌舞伎義太夫三味線奏者（竹本連中）の野澤松也（重要無形文化財総合指定保持者）が、土地に伝わる民話や童話を題材にした、誰にでもわかりやすい「創作浄瑠璃」の演奏を、自ら弾き語りで行う。毎回、古典演目を1曲、創作浄瑠璃の演目を1曲披露している。 また、外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みとして、ボランティアによるわかりやすい解説（日・英）を行う。後半に三味線体験も有り。子供、外国人の参加大歓迎。
第41回 川崎市民俗芸能発表会	川崎市民俗芸 能保存協会	2019/2/10	2019/2/10	神奈川県	川崎市	川崎市民俗芸能保存協会では、地域に根付いた民俗芸能を多くの方に披露し、身近に感じてもらうため、川崎市教育委員会の共催のもとで、加盟している市内の民俗芸能保存団体の芸能を公演する発表会を毎年開催しており、本年度は、川崎市高津市民館大ホールで開催します。 発表会当日は、民俗芸能保存協会加盟団体のスタッフや教育委員会事務局職員が受付から会場内まで常駐し、障がいのある方も十分に発表会を楽しむことができるよう、誘導・案内を行います。
Onmachi@kingsky front Vol.2	「音楽のま ち・かわさ き」推進協議 会	2018/10/12	2018/10/13	神奈川県	川崎市	「音楽のまち・かわさき」推進協議会では、川崎臨海部の新たな研究開発拠点「キングスカイフロント」に隣接する臨町第2公園と、新設された東急REIホテル1FのRiverCafeで、「Onmachi@kingskyfrontVol.2」を開催します。 キングスカイフロントは世界最高水準のライフサイエンスの研究開発拠点として川崎市が整備を進めている新しいスポットです。この場所で、音楽のまちをジョイントし、世界から注目されるキングスカイフロントから、「音楽のまち・かわさき」を発信します。 公園は観覧自由で会場は野外の公園となっておりますので、障がいの有無や年齢等に関係なくどなたでもお楽しみいただけます。RiverCafeはバリアフリーとなっております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ブラチナファッションショーin多摩	ブラチナファッションショー2018実行委員会、川崎市	2019/2/23	2019/2/23	神奈川県	川崎市	川崎市では、シニアがファッションショーに出演し、スポットライトが輝くランウェイを音楽に合わせて歩き、その様子を映像として記録にとどめることにより、心と体の健康づくりを図るとともに、新たなことに挑戦することにより、さらなる生きがいや楽しみを発見することを目的として、65歳以上の方を対象としたブラチナファッションショーを開催しています。 昨年の会場となった宮前市民館には、約600人が来場しました。 今年は多摩市民館で開催し、会場はバリアフリーとなっておりますので、車椅子の方にもお楽しみいただけます。
アートグッズの企画と販売の実践講座	川崎市	2018/11/22	2018/11/22	神奈川県	川崎市	アートを通じて障がいのある人たちが社会で生き生きと暮していくことや、経済的自立と自信形成をサポートする機会とするために、アート商品の開発や販売方法について、専門家を招いて実践的に学びます。 会場はバリアフリーとなっております。車いすの方も参加いただけます。ご希望に応じて、要約筆記や手話通訳に対応します。（要約筆記・手話通訳は11/2までにお申込ください。）
シンポジウム「アートで広がる多様なつながり」	川崎市	2018/11/18	2018/11/18	神奈川県	川崎市	「アートを通してつながること」をキーワードにゲストスピーカーが多様性・共生社会に関する様々な取組を紹介し、参加者の気づきや学びの場となるようなシンポジウムを開催します。また、「アートを通してつながること」によるプラスの効果を具体的に探りながら、今後の新しいネットワークづくりにつなげるとともに、こうした取組を川崎市から発信します。 会場はバリアフリーとなっております。車いすの方も参加いただけます。ご希望に応じて、要約筆記や手話通訳に対応します。（要約筆記・手話通訳は11/2までにお申込ください。）
平成30年度川崎市障害者作品展	公益財団法人川崎市身体障害者協会	2018/12/19	2018/12/23	神奈川県	川崎市	障害者が創作した作品を広く一般に公開することにより、文化交流及び障害者の社会参加推進を図り、障害者福祉の向上に寄与することを目的とします。
ウーロンゴン市との姉妹都市提携30周年記念交流コンサート	川崎市市民文化局市民文化振興室	2018/10/30	2018/10/30	神奈川県	川崎市	姉妹都市提携30周年を迎えるウーロンゴン市と、音楽を通じた交流と親交を深めることを目的に、外国人観光客も多数来園する日本民家園にて、両市の友好の懸け橋として邦楽のコンサートを実施することで、川崎市とウーロンゴン市が音楽を通じた交流と親交を深めることを目的とする。車椅子の方でも安心して鑑賞できるようサポートするスタッフ及び外国語に対応できるスタッフを配置する。
「第45回川崎みなと祭り・東扇島東公園開園10周年記念イベント	川崎市港湾局	2018/10/6	2018/10/7	神奈川県	川崎市	川崎港の使命と現状について市民および港湾関係者の理解を深め、川崎港に対する親近感を高めていただくため、「みんなの川崎港」をテーマに、港湾関係機関・団体が協力して第45回川崎みなと祭り・東扇島東公園開園10周年記念イベントを開催します。日本文化の魅力を発信する呈茶コーナーや、ベトナム・韓国など多様な文化・言語の魅力を発信するステージイベントなど盛りだくさんの内容になっています。
横浜にぎわい寄席	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2018/9/1	2019/3/7	神奈川県	横浜市中区	毎月1～7日の午後2時～4時30分、落語（時に講談）を主に、太神楽曲芸、奇術、漫才などの色物をはさんだ公演で、日本が誇る伝統的な演芸をたっぷりお楽しみいただけます。「平日または土日」とご都合に合わせてやすく、出し物や出演者の幅が広いので「生の落語は初めて」という方や団体鑑賞にも最適です。落語芸術協会と落語協会の合同公演として開催されます。2つの協会に所属する芸人が同じ舞台上に日替わりで登場するという形式は、横浜にぎわい座独自のものです。また、一人ひとりの演者の持ち時間が長いのも魅力。トリは毎回30分、じっくりたっぷり演じます。落語通の方にもご満足いただける内容です。 車いす専用スペース、多目的トイレがございます。
名作落語の夕べ	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2018/9/1	2019/3/2	神奈川県	横浜市中区	毎月第一土曜の夜は「名作落語の夕べ」と題し、毎回テーマを設けて真打4人による古典落語の名作四席で、あるいは大作をたっぷりお楽しみいただく公演を開催しています。時には二ツ目抜権公演も実施。 車いす専用スペース、多目的トイレがございます。
企画公演（演芸バラエティ）9月興行	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2018/9/7	2018/9/15	神奈川県	横浜市中区	毎月主に8～15日に実施する、落語・漫才・コント・講談・浪曲・奇術から喜劇や軽演劇等幅広くバラエティに富んだ内容を日替わりで提供する公演。ネタおろしや新作の発表、季節にちなんだ企画等、にぎわい座ならではのラインナップ。 車いす専用スペース、多目的トイレがございます。
企画公演（演芸バラエティ）10月興行	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2018/10/5	2018/10/15	神奈川県	横浜市中区	毎月主に8～15日に実施する、落語・漫才・コント・講談・浪曲・奇術から喜劇や軽演劇等幅広くバラエティに富んだ内容を日替わりで提供する公演。ネタおろしや新作の発表、季節にちなんだ企画等、にぎわい座ならではのラインナップ。 車いす専用スペース、多目的トイレがございます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
企画公演（演芸バラエティ）11月興行	公益財団法人 横浜市芸術文化 振興財団	2018/11/8	2018/11/15	神奈川県	横浜市中 区	毎月主に8～15日に実施する、落語・漫才・コント・講談・浪曲・奇術から喜劇や 軽演劇等幅広くバラエティに富んだ内容を日替わりで提供する公演。ネタおろしや 新作の発表、季節にちなんだ企画等、にぎわい座ならではのラインナップ。 車いす専用スペース、多目的トイレがございます。
企画公演（演芸バラエティ）12月興行	公益財団法人 横浜市芸術文化 振興財団	2018/12/4	2018/12/15	神奈川県	横浜市中 区	毎月主に8～15日に実施する、落語・漫才・コント・講談・浪曲・奇術から喜劇や 軽演劇等幅広くバラエティに富んだ内容を日替わりで提供する公演。ネタおろしや 新作の発表、季節にちなんだ企画等、にぎわい座ならではのラインナップ。 車いす専用スペース、多目的トイレがございます。
企画公演（演芸バラエティ）1月興行	公益財団法人 横浜市芸術文化 振興財団	2019/1/1	2019/1/15	神奈川県	横浜市中 区	毎月主に8～15日に実施する、落語・漫才・コント・講談・浪曲・奇術から喜劇や 軽演劇等幅広くバラエティに富んだ内容を日替わりで提供する公演。ネタおろしや 新作の発表、季節にちなんだ企画等、にぎわい座ならではのラインナップ。 車いす専用スペース、多目的トイレがございます。
企画公演（演芸バラエティ）2月興行	公益財団法人 横浜市芸術文化 振興財団	2019/2/5	2019/2/15	神奈川県	横浜市中 区	毎月主に8～15日に実施する、落語・漫才・コント・講談・浪曲・奇術から喜劇や 軽演劇等幅広くバラエティに富んだ内容を日替わりで提供する公演。ネタおろしや 新作の発表、季節にちなんだ企画等、にぎわい座ならではのラインナップ。 車いす専用スペース、多目的トイレがございます。
企画公演（演芸バラエティ）3月興行	公益財団法人 横浜市芸術文化 振興財団	2019/3/8	2019/3/15	神奈川県	横浜市中 区	毎月8～15日に実施する、落語・漫才・コント・講談・浪曲・奇術から喜劇や軽演 劇等幅広くバラエティに富んだ内容を日替わりで提供する公演。ネタおろしや新作 の発表、季節にちなんだ企画等、にぎわい座ならではのラインナップ。 車いす専用スペース、多目的トイレがございます。
企画公演（のげシャール公演）	公益財団法人 横浜市芸術文化 振興財団	2018/9/16	2019/3/31	神奈川県	横浜市中 区	小ホールの規模・特性に合った内容・出演者によるお笑いライブ等の公演を開催し ています。 車いすのままご鑑賞いただけます。多目的トイレがございます。
登竜門シリーズ in のげシャール（若手育成公 演）	公益財団法人 横浜市芸術文化 振興財団	2018/9/17	2019/3/31	神奈川県	横浜市中 区	横浜にぎわい座では2002年の開館以来、若手作家の研鑽と飛躍のための機会を提 供する場を設けており、2010年（平成22年）から「登竜門シリーズinのげシャール 」をスタートしました。 「ニッ目」から「真打昇進3年程度」の若手作家を対象で、会場は横浜にぎわい座 の小ホール「のげシャール」（最大141席）。独創性のある企画・ネタにチャレン ジできるため、若手作家にとって、研究・実験の場となっています。ニッ目や真打 になって間もないという若い才能を応援して、育てていく過程を目の当たりにでき るのも、魅力のひとつです。車いすのままご鑑賞いただけます。多目的トイレがご ざいます。
New Artist Picks 最果タビ展	公益財団法人 横浜市芸術文化 振興財団	2019/2/23	2019/3/24	神奈川県	横浜市中 区	NewArtistPicks（NAP）は、有望な若手アーティストを紹介する展覧会です。 2018年度のNAPでは、言葉を用いて多様な表現活動をおこなう作家、最果タ ビ（さいはてたび、1986年生まれ）を取り上げます。 最果は中学生の頃からウェブ上で言葉を発表し始め、その後2007年に第一詩集を 刊行。詩壇から高い評価を得る一方、インターネットやSNSを通じた活動により、 それまで詩に親しむことのなかった層をもファンに取り込み、大きな注目を集めて います。また、近年では美術館への参加や空間を使った言葉の発表を積極的に試み ており、その活動はひとつの表現形態に留まらない多様な展開を見せています。 当館の展示は、最果にとって公立美術館での初の個展です。メイン会場となるア ートギャラリーで新作のインスタレーションを展示するほか、カフェ小倉山や美術情 報センターなど館内の無料スペース複数個所に設置される作品や資料が、ひとつの 個展として有機的に繋がります。 障がい者手帳をお持ちの方が横浜美術館駐車場を利用された際は、最初の90分につ き無料。多目的トイレ、車いす貸し出しサービスがあります。
せんだい卸町アートマルシェ 2018 FIELD STAGE	主催：せんだ い卸町アート マルシェ実行 委員会 共催：公益財 団法人仙台市 市民文化事業 団	2018/10/11	2018/10/14	宮城県	仙台市	物流のまち、問屋のまち、そして文化・アートが生まれるまち「卸町」にて、2回 目となる「せんだい卸町アートマルシェ」を開催いたします。会場内の屋外ウッド デッキには、「FIELDSTAGE」を設け、無料の演劇や音楽のステージや美術等の ワークショップを行います。会場となる10-BOXは、段差がなく、多目的トイレを 設置していることから、車椅子の方もご覧いただける催しとなっています。
せんだいダンスプロジェクト	仙台市青年文 化センター （公益財団法 人仙台市市民 文化事業 団）、仙台市	2018/10/21	2019/3/24	宮城県	仙台市	せんだいダンスプロジェクトでは、未就学児（4歳以上）のお子さまとご家族 を対象とした「おやごで踊ろう！ファミリーダンス」と、年齢・ダンス経験不問、 からだを動かすことに興味のある人を対象にした多世代ダンス「みんなで踊ろう！ おとなダンス」の2つのプロジェクトを行います。どちらのプロジェクトにも、障 害のある方もご参加いただけます。また、2019年3月24日には合同成果発表会を開 催します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ロシア国立ワガノフ・バレエ・アカデミー仙台公演「くるみ割り人形」	公益財団法人 仙台市民文化事業団、 KHB 東日本放送	2019/2/2	2019/2/2	宮城県	仙台市	1738年、帝政ロシア時代にセント・ペテルブルク（現サンクトペテルブルク）に設立されたロシア国立ワガノフ・バレエ・アカデミーによる「くるみ割り人形」の公演を行います。会場となる仙台銀行ホールイズミティ21は、車椅子対応の座席があり、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご覧いただけるような催しとなっています。
第7回仙台国際音楽コンクール関連事業 街かどコンサート「聞いて！聴いて！弾いて！モーツァルト」	仙台国際音楽 コンクール組 織委員会、仙 台市、公益財 団法人仙台市 市民文化事業 団	2018/12/16	2018/12/16	宮城県	仙台市	2019年5月～6月にかけて開催される第7回仙台国際音楽コンクールの鍵となる「モーツァルト」の魅力を伝えるレクチャー＆コンサートを開催します。会場となる日立システムズホール仙台は、車椅子対応の座席があり、スロープや多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご覧いただける催しとなっています。
第7回仙台国際音楽コンクール関連事業 街かどコンサート「はばたけコンチェルト」	仙台国際音楽 コンクール組 織委員会、仙 台市、公益財 団法人仙台市 市民文化事業 団	2019/1/14	2019/3/10	宮城県	仙台市	オーディションで選ばれた仙台にゆかりのあるヴァイオリン・ピアノを学ぶ若者たちが、仙台フィルハーモニー管弦楽団のメンバーによる弦楽五重奏と共演するコンサートを開催します。会場の各施設は、車椅子対応の座席があり、スロープや多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご覧いただける催しとなっています。
第7回仙台国際音楽コンクール関連事業 ソヌ・イエゴン ピアノリサイタル	仙台国際音楽 コンクール組 織委員会、仙 台市、公益財 団法人仙台市 市民文化事業 団、エフエム 仙台	2019/1/27	2019/1/27	宮城県	仙台市	2013年第5回仙台国際音楽コンクール優勝、2017年ヴァン・クライバーン国際ピアノコンクール優勝の世界で最も注目すべきピアニスト「ソヌ・イエゴン」による待望の仙台リサイタルを開催します。会場となる宮城野区文化センターは、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご覧いただける催しとなっています。
仙台ジュニアオーケストラ 2019スプリングコンサート	仙台市・公益 財団法人仙台 市民文化事業 団	2019/3/24	2019/3/24	宮城県	仙台市	仙台ジュニアオーケストラは、仙台市内に在住または在学する小学5年生から高校2年生までの児童・生徒約120名で構成する平成2年に仙台市が設置したオーケストラである。本公演を含む仙台ジュニアオーケストラの公演は、入場料大人1,000円、高校生以下500円に設定しており、団員の家族や友人をはじめ、ジュニアオーケストラならではの元気な演奏と頑張る子供たちの姿を楽しみに来場される方々で、毎回ほぼ満席となるなど、大変好評をいただいている。本公演は、車椅子用スペースがある施設で開催していることから、どなたでも気軽に鑑賞いただける事業である。
平成30年度第4回 メモリアルコンサート	仙台市	2018/11/11	2018/11/11	宮城県	仙台市	本事業は、東日本大震災の月命日にあたる11日にメモリアルコンサートを開催し、震災後の音楽による支援活動や音楽が果たしてきた役割を多くの方々を知っていただき、震災を契機にその意義が再認識された音楽の力を震災の記憶や教訓とともに後世に伝え、また、音楽の新たな魅力を多くの方々へ感じていただくことで、楽都仙台のすそ野拡大につなげることを目的としたもの。会場はエレベーターや多機能トイレ等を備えた地下鉄駅構内の交流スペースであり、座席も固定でないため、障害の有無を問わず気軽に参加しやすいことが特長である。平成30年度第4回となる今回は、牛坂洋美（メソソプラノ）、石川祐介（ピアノ）が出演し、瀧藤太郎作曲の「荒城の月」など日本の音楽の素晴らしさを感じることができるプログラムとなっている。
仙台銀行ホール イズミティ21 ロビーコンサート2018	公益財団法人 仙台市民文化 事業団	2018/11/14	2018/11/15	宮城県	仙台市	仙台銀行ホールイズミティ21では、「仙台銀行ホールイズミティ21ロビーコンサート2018」を2日連続で実施します。このコンサートシリーズでは、会場にホールロビーを用いることで、よりカジュアルな雰囲気の中でコンサートを楽しんでいただけます。第1日目(14日)は「2本のチェロとピアノによる華麗な調べ」、第2日目(15日)は「花を咲かせよう！ソプラノ、フルート、ピアノによる名曲コンサート」を行います。会場となる仙台銀行ホールイズミティ21は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご覧いただけるような催しとなっています。
新春いずみ寄席 春風亭小朝 独演会	公益財団法人 仙台市民文化 事業団、 KHB 東日本放 送	2019/1/6	2019/1/6	宮城県	仙台市	人情ばなしから滑稽ばなしまで、情感あふれる巧みな語りで毎回好評を博している新春恒例の春風亭小朝独演会を開催します。会場となる仙台銀行ホールイズミティ21は、車椅子対応の座席があり、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご覧いただけるような催しとなっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
わらアートまつり	新潟市	2018/8/28	2018/8/28	新潟県	新潟市	「稲わら」を活用した新潟市西蒲区ならではのイベントである。 上堰湯公園において、西蒲区と交流がある武蔵野美術大学（東京都）と新潟市民との協働で、「稲わら」を材料にした大小さまざまな立体作品（わらアート）を5体制作し、展示する。11回目となる今年は、「11をさがして」をテーマに“11”のシルエットが隠された迫力ある5体の動物を制作する。作品制作期間中（8月19日～27日）は制作風景を見学したり、制作中の学生たちと触れ合うこともできる。わらアートまつり当日は、地元の郷土料理や農産物、飲食物などを販売する露天市「西蒲市場」、会場に特設ステージを設けて、歌やダンスなどを披露する「わらわらステージ」、過去のわらアート作品の制作風景などを展示する「木陰のギャラリー」など盛りだくさんの内容である。わらアートまつり当日は作品に触れることもできる。 なお、わらアートは、10月31日まで同会場で展示を行う。
第50回新潟市美術展	新潟市美術展運営委員会	2018/10/10	2018/10/21	新潟県	新潟市	洋画・日本画・書道・彫刻・工芸・版画・写真の7部門について、新潟市内に在住・通学または通勤している人から作品を公募し、審査のうえ入選した作品を新潟市美術館に展示します。美術を愛好する市民の創作作品を発表する場であり、生活の中に美術を味わう楽しさを普及していくことを目的として開催しているものです。
白根紋り展	新潟市しろね大風と歴史の館（指定管理者 NKSコーポレーション）	2018/11/17	2018/12/2	新潟県	新潟市	白根紋りは新潟市南区白根地区でつくられる絞り染めで、愛知県の鳴海絞り、大分県の豊後絞りと並んで日本3大絞りの1つに数えられています。本展では、地元保存団体「サークルしろね絞り」の協力のもと、近年制作された作品を展示します。
白根大風合戦	新潟市	2019/6/6	2019/6/10	新潟県	新潟市	信濃川支流中ノ口川両岸から畳24畳分ほどもある大風を揚げ、空中で絡ませて川に落とし、相手の風網が切れるまで引き合う世界最大スケールの大風合戦です。江戸時代中頃、中ノ口川堤防改修工事の完成祝いに白根側の人々が風を揚げたところ、対岸の西白根側に風が落ち、田畑を荒らされたことに腹を立てた西白根側の人々が、対抗して風を白根側にたたきつけたことが、起源と伝えられています。風は対岸に向かって揚がるように作っており、各組によって揚がり方や掛け方に違いがあります。平成27年には新潟県無形民俗文化財に指定されました。大風のほか巻風（畳5畳ほどの六角風）もあり、東西に分かれて大風と同様合戦を行います。
かぐらin笹川邸	新潟市	2018/10/20	2018/10/20	新潟県	新潟市	重要文化財旧笹川家住宅（笹川邸）において、神楽舞や地域の郷土芸能（踊り・太鼓・落語）を披露。邸内でお茶会を実施するほか、餅・豚汁のふるまい、笹団子・おこわ等の販売も行う。
りゅーとびあアウトリーチ事業 第3期登録アーティスト 本間優ピアノ・リサイタル	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2018/12/3	2018/12/3	新潟県	新潟市	【出演】本間優、中川賢一（ピアノ） 【曲目】ベートーヴェン：ピアノソナタ第23番ヘ短調「熱情」Op.57、チャイコフスキー：ピアノ協奏曲第1番変ロ短調Op.23ほか
りゅーとびあアウトリーチ事業 第3期登録アーティスト 外山裕介ユーフォニアム・リサイタル	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2018/12/6	2018/12/6	新潟県	新潟市	【出演】外山裕介（ユーフォニアム）、浅野和子（ピアノ） 【曲目】J.S.バッハ：パルティータ短調BWV1013、スパーク：ユーフォニアム協奏曲第1番ほか
りゅーとびあ★オルガン・クリスマスコンサート2018	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2018/12/13	2018/12/13	新潟県	新潟市	【出演】鷲尾麻衣（ソプラノ）、平野公崇（サクソ）、山本真希（オルガン）、 【曲目】山下達郎「クリスマス・イブ」、松任谷由美「恋人がサンタクロース」ほか
Noism1 実験舞踊vol.1『R.O.O.M-不気味なもの』（仮）	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/1/25	2019/2/17	新潟県	新潟市	りゅーとびあ劇場専属舞踊団Noism1最新作。15年目を迎え、新たな実験舞踊シリーズに取り組む。
Noism1 実験舞踊vol.1『R.O.O.M-不気味なもの』（仮）東京公演	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/2/21	2019/2/24	東京都	武蔵野市	りゅーとびあ劇場専属舞踊団Noism1最新作。15年目を迎え、新たな実験舞踊シリーズに取り組む。
りゅーとびあNext Stage “NE/ST”+ mum&gypsy×trippen『BEACH』『BOOTS』	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/2/14	2019/2/16	新潟県	新潟市	【作・演出】藤田貴大【出演】『BEACH』（2/1419:00・2/1617:00）石井亮介、川崎ゆり子、中村夏子、成田亜佑美、長谷川洋子、吉田聡子『BOOTS』（2/1519:00・2/1613:00）石井亮介、荻原綾、川崎ゆり子、中村夏子、成田亜佑美、長谷川洋子

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
「若手能楽師に聞く能の楽しみ」スペシャル公演	公益財団法人 新潟市芸術文化 振興財団	2019/3/30	2019/3/30	新潟県	新潟市	【お話】「女武者の悲愁」梅内美華子 【能】『巴』（音多流）大島輝久ほか
新潟市ジュニア音楽教室 第15回スプリングコンサート	公益財団法人 新潟市芸術文化 振興財団	2019/3/30	2019/3/30	新潟県	新潟市	出演：新潟市ジュニア・オーケストラ教室、新潟市ジュニア合唱団、新潟市ジュニア邦楽合奏団
東京交響楽団第112回新潟定期演奏会	公益財団法人 新潟市芸術文化 振興財団	2019/3/31	2019/3/31	新潟県	新潟市	出演高岡健（指揮）曲目ベートーヴェン：交響曲第5番8短調Op.67「運命」、交響曲第6番ヘ長調Op.68「田園」
平成30年度文学特別展 文豪からの手紙 芥川龍之介と木村毅	勝央美術文学館	2018/11/17	2018/12/2	岡山県	勝田郡勝央町	当館では、平成28年度に購入した『芥川龍之介書簡（木村毅宛）』（1925-6.8.20）から始まる、文豪芥川龍之介と、勝央町出身の文学者・木村毅（1894-1979）の二人の交友について、その後芥川から送られ、現在当館で所蔵している複数の書簡とあわせて検証するとともに、二人に関わるその他の文豪たちとの交流を、その他の作品・書簡から考察する。また、日本近代文学館より借用した資料をもとに、その自死にいたるまで、田端で過ごした芥川の作品から受ける印象とは違う社会的で面白い田端文化村サロンの中心としての素顔を紹介する。関連企画として、文豪を扱った書籍・コミック・ゲームなどを紹介するコーナーを設け、年齢を問わず文学に興味を持っていただけるようにつとめる。
空軌軌道公演「音と空間のジャグリング」	浦安子ども劇場	2019/1/26	2019/1/26	千葉県	浦安市	浦安子ども劇場は「子どもの権利条約」を基本理念にし、多くの子ども達に参加する権利を与えたいと考え活動している。取組の一つに、プロの芸術家のパフォーマンスを身近で鑑賞する体験があり、子どもはもとより、観る人すべての想像力を大きく膨らませる素晴らしい機会と位置付けている。今回の空軌軌道公演は海外でも称賛される作品である。会場では、車椅子観覧スペースの確保、通訳（英語）スタッフの配置などを行っている。
ICHIHARA ストリートダンスイベント ZONE vol.14	公益財団法人 市原市文化振 興財団	2019/1/27	2019/1/27	千葉県	市原市	今年度で14回を迎える当事業は、若者達の間で人気を博しているストリートダンスを愛好し活動しているサークルや団体に、主催である当財団と市民とが協働し作り上げるステージを発表の場として提供するとともに、舞台上熱気溢れるダンスを披露してもらうことで、出演者と観客が一体となり、楽しみながら活力ある街づくりを推進し、市民参加によるイベントを通してコミュニティの振興を図ることを目的としている。会場となる市原市民会館は、車椅子用座席、障害者用トイレ、障害者用駐車場を設置しており、会場内はバリアフリーである他、車椅子の貸出も行っている。
地域活性カルチャープラン 東総うまいもんまつり	公益財団法人 千葉県文化振 興財団	2018/12/9	2018/12/9	千葉県	旭市	旭市農水産課や道の駅、地元農家、JA、地域の菓子組合などの協力を得て、野菜や果物、花、名産などの特産物を紹介・販売し、産業や観光と連携した地域振興を図る。また、「千産千消(生)」を積極的にPRして賑わいの場を作り、活性化を図って地域への愛着を深め、魅力を発信する。千葉県東総文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペース、車いす対応スロープが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じて障害をお持ちのお客様にはサービス助士の資格を持つ職員がご案内する。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
しまじろうコンサート たんけん！うみのワンダーランド	公益財団法人 千葉県文化振 興財団	2019/1/12	2019/1/12	千葉県	千葉市	「生まれて初めての舞台体験」としてご父兄から選ばれることが多いがこの「しまじろうコンサート」。今年で30周年を迎え、しまじろうを観て育った層も自らが親となり、今度は自分の子どもを連れて来るようになった。毎年多くのお客様から公演の開催を切望されている舞台公演である。千葉県文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じて、障害をお持ちのお客様にはサービス助士の資格を持つ職員が車椅子等の来場者の方をご案内する。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
公開講座フェスタ2018	大阪府	2018/11/1	2018/11/14	大阪府	大阪市中 央区	生涯学習ネットでは、府県の枠を越えて、高度で良質な生涯学習機会の継続的な提供のために、平成10年度から毎年度「公開講座フェスタ」を実施しています。21回を迎える今年度は、特別講演として、ウオーキング・トレーナーの油田 弘ア
天気輪と星祭りの灯	PanX	2018/10/26	2018/10/26	福岡県	福岡市南 区	一星祭りの夜、人々は天気輪のもとで語る。銀河鉄道までの道のりを、銀河鉄道のその先を。 鏡を使った映像演出と朗読劇、光のインスタレーションで紡ぐある夜の物語。ー私たち「PanX」は、九州大学芸術工学部・芸術工学府の学生による映像×パフォーマンスを軸とした作品作りを目的とする芸術有志団体です。「授業よりも夢中になって勉強してきた技術力」と「お金と時間を投資してきた経験値」を武器に、演出、映像、音楽、照明、舞台、プログラミングに至るまで学生のみで作り上げています。 会場となる九州大学大橋キャンパスは大部分がスロープが設置されており、車椅子やベビーカーもご利用いただけます。また、階段の昇降が必要な場合スタッフが対応いたしますので受付にてお申し付けください。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
一般財団法人民族衣裳文化普及協会 中部事務局 開設35周年記念式典	一般財団法人 民族衣裳文化 普及協会	2018/10/21	2018/10/21	愛知県	名古屋市 中区	地域に根差したきもの文化活動を行ってきた一般財団法人民族衣裳文化普及協会の 中部事務局が、開設35周年を迎えるにあたり、記念式典&パーティーを開催しま す。パーティーでは、代々受け継がれてきた伝統衣装であり、日本が世界に誇る文 化のひとつである『着物』を着上げるパフォーマンスを行い、高齢者も元気に着物の 魅力を感じ、おしゃれを楽しんでいただきます。 会場となる施設は、多目的トイレやエレベーター並びに外国語表示の案内も設置さ れています。
第75回安美展	安城市	2018/10/26	2018/11/18	愛知県	安城市	安城市唯一の公式の公募型美術作品展覧会。安城市内に限らず、市外・県外からも 広く美術作品を募り、審査を経て入選・入賞作品を決定する。前期展示期間は、日 本画、書、工芸・彫塑部門、後期展示期間は、洋画、写真部門の入選作品を多数展 示する。 会場となる安城市民ギャラリーは、エレベーターや多目的トイレ、車いす専用駐車 場を完備し、車いすの貸し出しもっており、バリアフリーの環境に配慮してい る。
【芸創コラボ】名古屋芸術創造センター連携企 画公演 名古屋二期会・芸創オペラ「フィガロの 結婚」	一般社団法人 名古屋二期会	2019/3/2	2019/3/3	愛知県	名古屋市 東区	本作品はモーツァルト作曲の音楽史にも燦然と輝くオペラ「フィガロの結婚」は、 1786年初演以来世界各地で上演され、人々を魅了し続けてきました。封建貴族に 仕える家臣フィガロの結婚式をめぐる事件を通じて、貴族を痛烈に批判したダ・ホ ンテの戯曲に、天才モーツァルトが生き生きとした音楽を付け、不朽の名作と言わ れています。本公演は、名古屋オペラ協会、愛知県立芸術大学、名古屋芸術大学、 名古屋音楽大学、金城学院大学の協力、中部フィルハーモニー交響楽団の協賛の 下、名古屋二期会と名古屋芸術創造センターが総力を挙げ、小崎雅弘指揮、唐谷裕 子演出により、本名作の上演史上新たな1ページを飾ります。また、会場内では障 がい者の方楽しんで鑑賞いただけるよう、係員がエレベーターにご案内するとと もに、車いすスペースを確保しています。
依田由利子フラメンコ舞踊団 ニューイヤー公演 「白鳥〜HAKUCHOU〜」	依田由利子フ ラメンコ舞踊 団	2019/1/19	2019/1/19	愛知県	名古屋市 東区	バレエ「白鳥の湖」を題材として取り入れその主役をめぐるダンサーの夢と現実と の障害の壁に破壊される精神の行方、悲劇をフラメンコ舞踊・音楽で展開します。 本公演は前々回の『カルメン』に引き続き当舞踊団若手ホープを起用し、フラメン コ舞踊による総合舞台芸術作品を楽しんで頂けると思っております。 会場となっている名古屋芸術創造センターは、エレベーターや車椅子スペースを 設けていることから、高齢者や障害者に配慮したやさしい施設となっています。ま た、介護の必要な来場者に対しスタッフが対応する体制も整えております。
第25回清新美術会展	清新美術会	2018/11/27	2018/12/2	愛知県	名古屋市 東区	年に1度会員メンバーが日本画を始め、洋画、版画、彫刻、工芸、写真、イラスト、 デザイン等、幅広いジャンルの作品を展示いたします。そして、当会において 選抜した作家により、韓国(ソウル)にて韓日交流展を行っており親睦を深めてお ります。会場はバリアフリーになっており多目的トイレもあるため障害者の方でも 無理なく鑑賞でき、会員メンバーの中には外国人もいるため作品鑑賞する外国人に 対して御案内できるようにしてあります。
平成31年岡崎市消防出初式	岡崎市	2019/1/13	2019/1/13	愛知県	岡崎市	岡崎市消防出初式は、岡崎市長をはじめ、消防職員、消防団員、婦人自主防災クラ ブ員など消防関係者約1600人と日本に1台しかない全地形対応車、防車等約110 台が参加して行います。式典は、市長の年頭の挨拶をはじめ、消防活動に貢献され た団体の表彰、特別演技として、グレート家康公「葵」武将隊による演武、伝統の はしご乗り、消防車約110台と徒歩部隊による分列行進、消防職員による消防訓 練、そして式典のフィナーレには、乙川の堤防を埋め尽くす消防車約85台による一 斉放水を行います。更に出初式終了後は、消防車両の展示ほか各種イベントが開催 されます。 会場となる河川緑地は、障害者の専用駐車スペースを設けるなど高齢者や障害者の 方、幼いお子様をお連れの方に安全に楽しんで観覧できるよう配慮します。
平成30年度愛知県文化協会連合会知多部芸能大 会	愛知県文化協 会連合会	2018/11/25	2018/11/25	愛知県	知多郡美 浜町	愛知県文化協会連合会(県内48市町村等の文化協会が加盟)の知多部に所属する5 市5町の文化協会による芸能発表会を開催します。芸能発表会では、日本舞踊、民 謡、民謡、争曲、詩吟、剣舞、和太鼓等、日本文化の魅力を伝える舞台公演をご鑑 賞していただけます。また、会場は、障害者用駐車スペースを用意しております。
外国人おもてなし事業	小平市・小平 市国際交流協 会・ごだいら 観光まちづく り協会	2018/10/20	2019/2/28	東京都	小平市	2020年の文化プログラムフェスティバル期間(4~9月)に、東京都小平市内で 多彩な文化プログラムを実施するため、市内の在住外国人と共に「やさしい日本 語」と「多言語音声翻訳(VoiceTra)」を活用した訪日外国人対応の体験学習を行 い、独自のおもてなしの準備を進める。 仮想「文化プログラムフェスティバル」として「小平市中央公民館サークルフェア (文化サークルの体験会)」を舞台に、東京2020大会に向けて主体的に活動する 小平市の団体・個人が、訪日外国人役を演ずる在住外国人をおもてなしし、実践し ながら学んでいくプログラムを展開する。市民および在住外国人が協働して外国人 対応のノウハウを習得したり、小平の文化の魅力的な発信を考えることを目指して いく。 東京2020大会に向けて、外国人の受入れ環境整備を図っていく中で、外国人が暮 らしやすい・訪れやすいまちづくりを推進する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第24回藤沢市民オペラ『ナブッコ』ソリストオーディション	公益財団法人 藤沢市民ら 創造財団芸術 文化事業課	2019/3/1	2019/3/2	神奈川県	藤沢市	市民による合唱とオーケストラ、プロによる声楽家、そして行政が協働で作る「藤沢市民オペラ」は、市民オペラの草分けとして全国的に認知していただいております。2015年から新たに3年1シーズンの1サイクルとしてスタートし、1年目に招聘オペラ、2年目に演奏会形式の公演、3年目、2020年には「藤沢市民オペラ2018-2020シーズン『ナブッコ』」を開催予定で、その本公演にむけての出演者オーディションとなります。 応募者の国籍や年齢は不問であり、どなたでも申し込みいただけます。 また、オーディションを見学されるお客様に対し、「みんなのトイレ」が藤沢市民会館には設置されており、スロープによって客席まで移動できる動線も確保しております。また介助が必要な場合は、従業員がお席までご案内いたします。
第33回 東和ふれあいまつり	足立区東和地 域学習セン ター	2018/11/11	2018/11/11	東京都	足立区	普段施設をお使いいただいているサークル団体の発表や交流の場として毎年開催しており、地域住民との交流、絆づくりの場となっています。 今年で33回目の開催となり、スポーツ団体による発表や学習団体による展示、その他にも喫茶コーナーや模擬店の開催を予定しています。 障害者にとってのバリアを除く取り組みとしては、会場がバリアフリーであり点字の案内板がございます。 外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みとしては、会場に外国語表記の案内板がございます。
阿波の幕末刀	海陽町立博物 館	2018/10/30	2019/1/27	徳島県	海部郡海 陽町	本企画展では、幕末に活躍をした阿波にゆかりのある刀工の作品を中心に展示いたします。 その中の一の中島氏鋒は、土佐勤王の志士の刀をいくつも手がけました。刀剣の出来はさることながら、特に見所といえるのが氏鋒の切る見事な銘です。中でも特徴的なのが神代文字の銘で、氏鋒が国学思想を持っていたことが窺えます。他にも数多くの日本刀を手がけた吉川祐芳や海部氏吉の作品が数多く並びます。 駐車場から会場まではスロープが取り付けられ、車いすの方でも利用ができる広々としたトイレが備え付けてあります。また、展示解説をなるべく大きな文字で作成することで、小さな文字が読みづらい方でもお楽しみいただけるように心掛けております。
ジャポニスムアカデミー ※下期(2018年10月1日~2019年3月31日)	ジャポニスム 振興会	2018/10/1	2019/3/31	東京都	千代田区	古来より、和の精神を基に築かれてきた多様な日本文化。現在、国際社会の中でも日本人の精神性が賞賛を受けています。2020年の東京五輪に向けて、日本人が外国人と意思疎通を図る上で欠かせないものは日本の心と文化です。ジャポニスム振興会では2017年4月より東京・半蔵門にジャポニスムアカデミーを開設し、日本文化を一流の講師陣から学べる場を設け、継続して運営しております。 2018年10月1日から2019年3月31日までを下半期として、様々な講座を開催します。 各講座、英語を話せるボランティア通訳が同席し、外国人でも学べる講座となっております。広く日本在住の外国人にも参加の呼び掛けをしていきます。
「明治150周年」photogenic! Nihonbashi area Walking & Cruising インフルエンサーと学ぶ「Instagram時代の写真の切り取り方」 【EDOFES×兜LIVE! 日本橋/べつたら市フォトジェニック街歩き&クルージング】	兜LIVE! (平和 不動産株式会 社)	2018/10/20	2018/10/20	東京都	中央区日 本橋	既存のフォトジェニックスポットと、人気が高まっているSNSを組み合わせて、Instagramの技術習得と合わせて日本橋のフォトスポットを巡るツアー。英語対応可能なスタッフ・講師を準備し参加者を募る。べつたら市という歴史あるイベントと同日開催することで、べつたら市への来場も促進する。
朗読劇「風の又三郎と宮沢賢治の音楽世界」	公益財団法人 名古屋文化 振興事業団	2019/1/19	2019/1/19	愛知県	名古屋市 東区	プロの演劇人からの丁寧な指導を受け、照明・音響・舞台美術が織りなす感動の舞台を体験できると好評の市民参加型の朗読劇で、今回で14回目を迎えます。出演者はオーディションにより決定し、演劇や朗読の経験がない方もこれまで多数出演しております。この朗読劇での経験を活かして、次のステップに羽ばたいている方も多くいらっしゃいます。 会場はバリアフリー完備であり、障害をお持ちの方でも気軽にご来場いただけます。
第8回伝統文化を未来へつなぐ会	ジャポニスム 振興会	2018/12/22	2018/12/22	京都府	京都市山 科区	伝統文化を未来へつなぐ会では、日本文化を、子供たちが体感し、感動すること、祖先から受け継いできた日本の心を未来につないでいきたいと考えます。その一環として、お箏や能のお稽古や所作から、「日本人の心」ともいえる伝統文化に触れ、こどもたちの自立を促し、礼儀作法を身につけることができるよう、保護者の皆様の協力のもと取り組んでいます。 今回の企画は、京都きらら学園の共催で広く希望者を募り、中学生までのお子さんを対象としたお箏や能の仕舞、日舞の発表会となります。 東山浄苑東本願寺は、京都・六条山の頂に昭和48年に創建され、約3万基の納骨仏壇を安置しています。施設内は、バリアフリーとなっており、障害者の立場に立った施設となっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
金沢21世紀工芸祭	金沢市	2018/10/11	2018/11/25	石川県	金沢市内	金沢21世紀工芸祭は、藩政期以来のものづくりが息づく石川県・金沢市にて開催する工芸祭です。金沢の街を工芸の集積・発信地となる「ポート(港)」にすることを旨とし、約120のプログラムと200名をこえる工芸作家が関わる一大祭典です。①恵膳食彩(料理人と工芸作家の饗宴)、②金沢みらい茶会(「トラディショナル」と「コンテンポラリー」、ふたつのテーマで茶席を開催)、③金沢みらい工芸部(若手工芸作家の指導で、伝統工芸の技法に触れながら作家の活動や思いを体験)、④工芸回廊(町家での工芸作品の展示)、⑤金沢アートのスペースリンク(市内ギャラリーでのアート作品の展示)の5プログラムを展開する。各パンフレットは英訳を付記し、また外国人がディレクターの茶会も開催し、外国人も参加しやすいよう配慮している。
KOGEIフェスタ!	金沢市	2018/10/6	2018/10/8	石川県	金沢市	①金沢の職人や作り手の技術や工芸品を「見て」、「触れて」、「体験する」イベントを開催し、金沢の工芸文化の魅力を発信する。外国人旅行者をはじめとする来街者も気軽に職人の技を見学できるK O G E Iシアターコーナーや伝統工芸を体験できるK O G E I体験ブースを用意することで、金沢の伝統工芸に身近に触れる機会を創出する。 ②会場「のしいのき迎賓館」は車いすの貸し出し、車いす対応トイレ、車いす用駐車場スペース、障害者対応エレベーター、点字ブロックが用意、設置されているバリアフリー対応施設であり、ここを会場とすることで、身体に障害のある方が来場しやすい環境を整える。
11月1日は、本格焼酎&泡盛の日スペシャルイベントin東京タワー	日本酒造組合中央会	2018/11/1	2018/11/1	東京都	港区	國酒である本格焼酎・泡盛の日は、業界として11月1日(芋類・穀類の実りの季節に合わせて新酒がでてくる日)と定めている。その日を祝って、世界に対して発信力をもつ東京において国内外の方々にも事業を行っている。もちろん、その日には本格焼酎・泡盛の起源、食文化との融合を含めた試飲会も実施し、地理的表示も発信するなど、本格焼酎・泡盛の認知度拡大を図ることとしている。本年は訪日観光客が多く集まる東京タワーで実施する。Facebookにて外国人向けの周知を図り、当日は外国人対応スタッフも配置し、英語、中国語(繁体、簡体)韓国語のパンフレットを配布する。
在日本外国人等に対する本格焼酎・泡盛セミナー	日本酒造組合中央会	2018/11/27	2018/11/27	東京都	港区	在日の世界各国の大使をはじめとする外交官、外国等の特派員、各国の商工会議所や文化協会の方々にも國酒である本格焼酎・泡盛の起源、その作り方、地域の食、多種多様な飲み方などその文化的形成をセミナー形式で実施している。もちろん、地理的表示などを含めて、本格焼酎・泡盛のユニークなストーリーを発信してゆく。講師も外国人を含めてバラエティーに富んだ人材を選定している。発信力の強い東京ということで東京を選定している。昨年は、東郷記念館で180名の参加者を得ている。
第1回 本格焼酎&泡盛カクテルコンペティション	日本酒造組合中央会	2018/10/17	2018/10/17	東京都	台東区	日本の國酒である本格焼酎・泡盛を使った日本初の全国カクテルコンペティションです。全国の予選を勝ち抜いた20名のバーテンダーによる決勝戦を行い、最高峰の本格焼酎・泡盛カクテルを決めるイベントです。入賞したカクテルはJTBの外国人向け旅行サイトに掲載。当該旅行サイトでも本格焼酎カクテルの飲めるホテル・バーの周知を図り、外国人へ向け國酒の振興を図る。当日は外国人対応スタッフも配置し、英語、中国語(繁体、簡体)韓国語のパンフレットを配布する。
日本橋アンバサダープロジェクト	日本橋地域ルネッサンス100年計画委員会 2020年委員会	2018/10/4	2019/9/30	東京都	中央区	江戸東京の文化を世界に向けて伝えることを目的として、日本橋で開催されるイベントに学生を中心とした日本橋アンバサダーを派遣し、来場外国人に英語で能動的にガイドするプロジェクトです。
港区ワールドフェスティバル	港区	2018/12/3	2019/3/31	東京都	港区	港区内には約80か所の大使館等が所在し、区内人口の約8%が外国人である国際色豊かな特性を生かし、魅力的な地域資源である大使館、商店街、企業と連携した「港区ワールドフェスティバル」を実施します。区内大使館等を巡る「港区大使館等周遊スタンプラリー」、区内商店街の協力店舗で買い物をする、大使館等の情報があったカードがもらえる「港区商店街ワールドカードラリー」、インターネットで楽しむことができる「港区ワールドクイズラリー」、さらに、一連の取組の集大成として各国の紹介やステージイベントを盛り込んだ「港区ワールドカーニバル」を実施します。当イベントでは各国の文化や民族衣装、料理などの紹介と合わせてステージでは音楽、踊りなど通して国際交流の輪を広げます。ステージでは通訳による説明もあり、外国人の方にも参加いただけます。また、日本の文化を紹介、体験するブース等を展開し、外国文化との対比で際立つ日本文化の魅力を来場者感じていただき、来場した外国人への日本文化の理解を深め、国際都市港区の魅力が国内外に発信します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
なるほどバックステージツアー 2018	兵庫県立芸術文化センター	2018/5/17	2018/12/5	兵庫県	西宮市	日頃、目に触れることのない事業の形成過程や上演施設・機構・楽屋を含むバックステージツアーを紹介し、舞台の裏側を見ることで、舞台芸術への興味を喚起する。 年間のうち、1回を夏休みに実施し、小中学生と保護者（父、母、祖父母）の来館を誘致することで、次世代に向けた芸術文化ファンを増大を図り、地域のにぎわいづくりに寄与している。また、ホールにエレベーター、手すり、多目的トイレなどを設置して、障害者等へのバリアフリーにも対応している。 【事業】①5/172回なるほど「KOBELKO」大ホール編②6/5-62回なるほど「PACオーケストラ」編③8/32回なるほど夏休みの「わくわく探検隊ツアー」④9/41回なるほど「打楽器」編⑤神戸女学院小ホール⑥11/132回なるほど「建物と仕事人」編⑦12/52回なるほど「阪急中ホール」編
ワンコイン・コンサート	兵庫県立芸術文化センター	2018/4/24	2019/3/20	兵庫県	西宮市	兵庫県を中心に関西ゆかりの若手演奏家に演奏機会を提供し、若手演奏家の育成を支援している。演奏だけでなく、曲目紹介やトークを出演者が実施。公演時間を正午前後に設定し、演奏会終了後、来館者が芸術文化センター周辺の商業施設を回遊し、消費活動を活性化させることを促し、まちのにぎわいづくり、経済波及効果に大きく貢献している。また、ホール内に車椅子で鑑賞できるスペースを設けているほか、ホールにエレベーター、多目的トイレを設置して、障害者等へのバリアフリーにも対応している。 【公演】①4/242公演PACアンサンブル(管五重奏)②5/221公演内藤里美(ソプラノ)③6/262公演若見玲奈(マリンバ)④8/241公演佛田明希子(オーボエ)⑤9/272公演小林志成(ヴァイオリン)⑥11/61公演高橋純(ホルン)⑦12/201公演池内麗(バリトン)⑧1/92公演ウインドクインテット・ソノリテ(木管五重奏)⑨2/71公演内尾文香(ヴァイオリン)⑩3/202公演秋元孝介(ピアノ)
横浜能楽堂施設見学とワークショップ	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2018/11/3	2019/2/10	神奈川県	横浜市西区	●館長が案内する横浜能楽堂見学と能楽のイロハ 2018.11.3(土・祝)(1)10:00～(2)14:00～参加費2,000円 ●能楽師が案内する横浜能楽堂見学と能楽ワークショップ参加費1,500円 案内役:梅若紀彰(シテ方観世流)2019.1.11(金)(1)10:30～(2)18:30～ 案内役:山本剛重(狂言方大藏流)2019.2.23(土)(1)14:00～(2)16:30～ ●着付けワークショップ(全3回)2019.2.1(金)、7(木)、10(日)。着付けを学び、最終日の午後は着物を着て横浜狂言堂(14:00開演)を鑑賞する。 他 施設は5席の車いす専用席(スペース)を有する。障害者用駐車場あり。
片上古道アート散歩	片上・炎とアートの街プロジェクト委員会	2018/10/26	2018/10/29	岡山県	備前市	片上商店連合会の協力のもと、商店街の空き店舗や営業店舗の空スペースなどを活用し、約23件の現代アート作品を展示し、多くの方々に来場いただき商店街に賑わいを戻す。アート作品のみにとどまらず、ワークショップコーナー、ストリートイベント、フードコート等を実施する。今回は、昭和の名車勢ぞろい・昭和のアニメラッピングラリーカー展示・リベンジ!! 巨大ラクガキ・ストリートパフォーマンスなど大人も子どもも十分楽しめるアートイベントになります。
矢掛まちあるき文化祭～音楽の散歩道～ 佐野由美子&ロブスターコンサート	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/10/28	2018/10/28	岡山県	小田郡矢掛町	矢掛町の旧山陽道を舞台に「音楽の散歩道」として音楽イベントを開催し、町内外の方に文化のおお町をお楽しみいただけます。今回は、総社を基盤に、県内各地でライブ活動を展開している佐野由美子&ロブスターのみなさんにより、アニメソングからポップス、演歌まで子どもから大人まで幅広いジャンルの歌をお楽しみください。
第47回世界連邦岡山県児童生徒ポスター・作文コンクール展示・表彰式	世界連邦岡山県協議会	2018/11/13	2018/11/18	岡山県	岡山市北区	次代を担う青少年に平和の尊さと人類の一員としての意識を深め、“人類みな家族”“世界は1つの精神を培い、世界連邦について理解を深め、平和教育に資することを目的として、県内の小学校・中学校・高等学校・特別支援学校の児童生徒を対象としたポスター・作文コンクールを実施し、その優秀作品を展示する(11/13～11/18)とともに、最終日(11月18日)に表彰式を行うものである。
平成30年度くまもと文学・歴史館秋季特別展示会「蒙古襲来絵詞と竹崎季長」	くまもと文学・歴史館/熊本県立図書館	2018/11/1	2018/12/17	熊本県	熊本市中央区	今回の展示会は、約750年前のモンゴル帝国の襲撃と戦いに参加した武士の実像に迫る企画で、戦争に参加した当事者が絵で自らの奮闘を絵巻物にした「蒙古襲来絵詞」(宮内庁三の丸尚蔵館所蔵)など、世界的にも珍しい日本の至宝を展示し、日本と熊本の歴史と文化について広く発信する取り組みである。 展示会場であるくまもと文学・歴史館は、平成28年にリニューアルオープンした博物館施設で、車イス用のスロープ、出入口や障害者用のトイレも整備しており、展示会においては障害者の方の見学に関して要望があれば個別に対応しており、障害者にとってのバリアを取り除く取組である。
親子で楽しめる絵本と音楽とわのわプロジェクト	ジョイナス	2018/11/1	2019/3/31	宮崎県	宮崎市	障がいのある人もない人も、子ども高齢者も共に、郷土の魅力と多様性を再発見することができるような音楽と絵本の読み聞かせコンサートを実施する。同様にワークショップもあらゆる人たちが協力し、影響を与え合いながら日本の伝統文化である着物を活用して「わ」をつなげていくものである。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
宮崎吟詠会公益社団法人日本詩吟学院認可5周年記念吟道大会	宮崎吟詠会	2018/9/1	2019/2/28	宮崎県	延岡市	宮崎県郷土の偉人や歌人及び歴史的事実について、日本の伝統芸能である吟詠や朗詠を通して、「構成吟」として発表し、宮崎県の魅力について県内外に発信します。また、会場は一部バリアフリー化されています。 1「郷土の偉人安井忠軒」：安井忠軒の業績と漢詩文の朗詠を通して顕彰します。 2「郷土の歌人若山牧水」：若山牧水の短歌を牧水調や近代朗詠で発表します。 3 西南戦争最後の決戦「和田越えの戦い」：西郷隆盛の最後の決戦を漢詩・和歌の朗詠で発表します。
市民ふれあいステージ	市民ふれあいステージ企画運営委員会 (事務局：京都市文化芸術企画課)	2018/10/6	2018/10/7	京都府	京都市	公募で選考された団体・個人等による多彩なステージパフォーマンスを梅小路公園で実施します。今年度も、パフォーマンスコーナーを設置し、多種多様なパフォーマンスを行います。 また、芝生広場では、リサイクル品等のフリーマーケットや各種PRブース、キッチンカーでの飲食コーナーも設置します。皆様のお参加お待ちしております。
円山コンサート「京の旅人again」	京都市	2018/10/13	2018/10/13	京都府	京都市	昭和2年に開堂し、多くの音楽ファンに愛されてきた円山音楽堂を舞台に開催されるフォークコンサート。 呼びかけ人である杉田二郎、ほんばひろふみをはじめ、加藤登紀子、木村充揮、細坪基佳、三浦和人、幸島美登里らが出演する。
円山コンサート カントリードリーム	京都市	2018/10/14	2018/10/14	京都府	京都市	昭和2年に開堂し、多くの音楽ファンに愛されてきた円山音楽堂を舞台に開催されるカントリーミュージックコンサート。永富研二とテネシーファイブはもちろん、ナッシュビルからのスペシャルゲストローガンレジャーを迎える等、国内外のアーティストが集結する。
日本文化総合講座と金継ぎ体験教室	日本文化構造学研究会 & 「漆芸舎平安堂」	2018/10/6	2018/12/31	京都府	京都市	漆芸修復「金継ぎ」などを通じて、日本文化の魅力を発信します。伝統工芸である漆芸修復の体験・教室、日本文化講座を兼ねて開催。 文化財修復に不可欠な漆芸技法は、クールジャパンとして世界が注目する京都文化であり、すでに海外からの来店も増加しています。本講座・体験教室は、漆芸修復を主に、日本文化構造学研究会の著書を活用し、漆芸修復以外の日本文化や、伝統的芸術、工芸、花、建築など、多様な日本文化を総合的に伝えます。 「英文の文化観光情報誌の掲載記事」や「日英文によるオリジナルの紹介資料」も準備。 京都から世界に日本文化を発信していきます。
日本文化と「漆芸修復」金継ぎ解説（修復ご相談対応）	日本文化構造学研究会 & 「漆芸舎平安堂」	2018/10/5	2018/10/6	東京都	文京区	特別期間限定開催 期間中各月第1週日金曜日17:00～20:00土曜日10:00～17:00 予定日 2018年10月5日(金)6日(土)、11月2日(金)3日(土)、12月7日(金)8日(土) 2019年2月1日(金)2日(土)、3月1日(金)2日(土) 漆芸修復「金継ぎ」などを通じて、日本文化の魅力を発信します。日本文化と伝統工芸である漆芸修復を解説や修復事例などご紹介します。文化財修復に不可欠な漆芸技法は、クールジャパンとして世界が注目する京都文化であり、すでに海外からの来店も増加しています。本講座・体験教室は、漆芸修復を主に、日本文化構造学研究会の著書を活用し、漆芸修復以外の日本文化や、伝統的芸術、工芸、花、建築など、多様な日本文化を総合的に伝えます。 「英文の文化観光情報誌の掲載記事」や「日英文によるオリジナルの紹介資料」も準備。 京都や東京から世界に日本文化を発信していきます。
日本文化「漆芸修復」金継ぎ【常設】（修復ご相談対応）	日本文化構造学研究会 & 「漆芸舎平安堂」	2018/10/7	2018/10/31	東京都	中央区	漆芸修復「金継ぎ」などを通じて、日本文化の魅力を発信します。 日本文化と伝統工芸である漆芸修復を解説や修復事例などご紹介します。 文化財修復に不可欠な漆芸技法は、クールジャパンとして世界が注目する京都文化であり、すでに海外からの来店も増加しています。本講座・体験教室は、漆芸修復を主に、日本文化構造学研究会の著書を活用し、漆芸修復以外の日本文化や、伝統的芸術、工芸、花、建築など、多様な日本文化を総合的に伝えます。 「英文の文化観光情報誌の掲載記事」や「日英文によるオリジナルの紹介資料」も準備しており、京都から世界に日本文化を発信していきます。
京都アートラウンジ	京都府、ARTISTS' FAIR KYOTO 実行委員会	2018/11/1	2019/3/2	京都府	京都市	京都府内の芸術家が活躍できる場を増やす、アーティストと企業経営者との交流会。 年間4,000名の卒業生を輩出する京都の地で、アーティストの活動支援に関心を持つ企業経営者等とのマッチングを図るもの。企業経営者等による作品購入から制作支援、アーティストの企業事業への参加まで、幅広くアーティストが作品の対価を得られる活動環境を拡げることが目的とする。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
安養寺蠟燭能 十周年記念能 ～丹後から能楽師プロジェクト～	たんたんのうのう会	2018/10/27	2018/10/27	京都府	京丹後市	日本の舞台芸能を代表する「能楽」を、丹後・但馬（近畿北部地域）に普及させること、次世代の方々に興味関心を高めてもらいこの芸能を継承してもらうことを目的に始めた「安養寺蠟燭能」が10回目の節目を迎えたことを記念して記念能を開催。今回は観世喜正氏に地元小学生に対して特別稽古をしてもらい、仕舞発表（5名）と、能「邯鄲（かんたん）」の子方（2名）として出演する。また、邯鄲は中国の故事を題材にした能であるので、導入として二胡の演奏を申し込んでいただく企画となっています。会場の特徴として、お寺の本堂における「蠟燭能」という形式なので、幽玄の世界を存分に味わってもらうとともに一般の能楽堂よりも近い距離での鑑賞であるため、その臨場感は特別なものがあります。来場には交通がやや不便であるが、そこも含めて“非日常”を味わっていただくこともこの企画の特徴となっています。
留学生の日	京都国立博物館	2018/11/3	2018/11/3	京都府	京都市	京都国立博物館では、留学生の方々に日本文化への理解を深めていただくため、「留学生の日」を設けています。 本年は、特別展「京のかたな匠のわざと雅のこころ」が割引になるほか、入館時に当館公式キャラクター「トラりん」のノベルティ・セットをプレゼントいたします。 作品キャプション及び音声ガイドは英語、中国語、韓国語に対応しているので、言語の壁をこえて展覧会をお楽しみいただけます。 【特別展「京のかたな匠のわざと雅のこころ」】 王城の地・京都では、平安時代から近代にいたるまで、多くの刀工が工房を構え、多くの名刀を生み出してきました。これら京都で製作された刀剣は、常に日本刀最上位の格式を誇り、公家、武家を問わず珍重され、とりわけ江戸時代以降は武家の表道具として、大名間の贈答品の筆頭として取り扱われました。 本展では、現存する京都＝山城系鍛冶の作品のうち、国宝指定作品のほぼすべてと、著名刀工の代表作を中心に展示し、平安時代から平成にいたる山城鍛冶の技術系譜と、刀剣文化に与えた影響を探ります。また、武家文化だけでなく、公家・町衆を含めた京文化の中で、刀工たちが果たした役割に迫ります
第10回神奈川県障害者文化・芸術祭	神奈川県（障害福祉課）	2018/12/15	2018/12/16	神奈川県	相模原市	障がい者の文化・芸術活動の促進と技術の向上や、文化・芸術活動を通じた地域社会との交流により、障がい者の積極的な社会参加を推進するとともに、地域の障がい者の文化芸術活動の振興を図ることを目的として、写真・書道・手芸・工作・絵画等の展示及びダンスなどのサークル活動を行っている団体の発表を行う。
桐蔭学園大学卒業生による第33回新人演奏会	名古屋桐蔭会	2019/3/30	2019/3/30	愛知県	名古屋市中区	名古屋桐蔭会では東海地方出身の桐蔭学園卒業生による新人演奏会を名古屋の電気文化会館で実施します。演奏会は大学で学び成長した卒業生の変遷を披露する絶好の機会となるとともに、クラシック音楽が定着され始めた日本の音楽文化の創造と発展に繋がります。今回の演奏内容は、出演者によるフルート、チェロ、ヴァイオリン、ピアノ、クラリネットの楽器による独奏を鑑賞していただきます。会場では、身障者用トイレ、駐車場、客席には車椅子スペースが設けられており、障害のある方もない方も、誰もが身近に音楽の楽しさに触れ、演奏者と観客が時間の共有できる場となります。
第26回開輝会展	開輝会	2018/12/26	2019/1/6	愛知県	名古屋市中区	日本古来より日本画の画材のひとつである岩絵具を使い、主として日本の風土、情景と感受性豊かに表現した絵画を制作・展示する。本展覧会では70点～80点を展示するとともに、優秀作品を表彰します。 会場には、エレベーター、スロープが設置されバリアフリーに対応しており、この展覧会を鑑賞していただく方に日本画の素晴らしいさを共感していただけます。
平成31年瀬戸市消防出初式	瀬戸市	2019/1/13	2019/1/13	愛知県	瀬戸市	瀬戸市消防出初式は、1月初旬に瀬戸市内の消防関係機関が参加し、市長や市民に消防の設備や技術を披露する行事を開催する。厳格な式典に始まり、消防関係機関や消防団、消防職員、消防車両が瀬戸川沿いを行進する分列行進が行われ、最後に、古くから代々受け継がれている消防団による伝統的な「はこご乗演技」と「一斉放水」が行われます。 会場は名鉄尾張瀬戸駅周辺で催され、障害者用駐車スペースの設置、手話通訳による式典解説など、障害者の方にも楽しく理解しやすいようご観覧いただけるよう配慮しています。
北文化小劇場施設事業 芸どころ名古屋公演 狂う SCANDAL	公益社団法人名古屋市文化振興事業団	2019/1/19	2019/1/19	愛知県	名古屋市中区	日本の伝統芸能である日本舞踊、雅楽、長唄、浄土の総力を結集させて削り上げる舞台公演。愛に狂う「女性」をテーマに、恋愛の先に生まれる女性の執念や情念、哀愁や静さを各ジャンルで表現する。地元名古屋を代表とする4人の実演家、日本舞踊・五條美佳園、雅楽・柴垣治樹、長唄・村屋六春、浄土・岡崎美奈江が様々な女性像を描く。 会場は、芝居小屋の雰囲気を感じられる日本でも数少ない日本花道や和席を備えた小劇場となっており伝統芸能を思う存分堪能していただける空間となっている。また、車椅子スペースも用意している他、障がい者手帳等をお持ちの方は、ご本人と付添の方1人まで割引料金でお求めいただけるように料金を設定する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
歌謡フェスタ	全国詩曲音楽 連盟	2019/5/9	2019/5/9	愛知県	名古屋市 中区	名古屋市の日本特殊陶業市民会館（ビレッジホール）に於いて、「歌謡フェスタ」全国大会を開催します。今回の歌謡フェスタは、小沢昇司、服部浩子をメインゲスト歌手として迎え、地元歌手豊名と全国の一般歌唱者によるイベントで、愛知県及び全国の皆さんに向けて、歌の楽しさ等、歌の力で、笑顔と元気と健康の一助になることを目的としています。 会場は、スロープや車椅子スペースを設けてバリアフリーに対応しており、身障者及び福祉関係者を無料招待し、歌の魅力を楽しんでいただけます。
ブランタン管弦楽団第18回定期演奏会	ブランタン管 弦楽団	2019/6/9	2019/6/9	愛知県	名古屋市 東区	クラシック音楽の演奏を開催する。今回は邦人作曲家も取組み、芥川也寸志作曲：交響管弦楽のための音楽、ベートーヴェン作曲：交響曲第1番、ブラームス作曲：交響曲第3番の3曲を演奏する。 障害者に配慮しているスロープ、点字ブロック、車椅子スペースなどが完備されており、外国人にも安心して演奏会を楽しんでもらうよう来場者の案内誘導など、通訳ができるスタッフを配置している会場で開催する。
平成31年 一宮市消防出初式	一宮市	2019/1/6	2019/1/6	愛知県	一宮市	出初式では一斉放水、消防車両や徒歩部隊の分列行進、消防団員から編成されたラッパ隊の演奏や消防職員が行う「平成予防太鼓」という名の和太鼓演奏の他、江戸時代から火消しの心意気を示す儀式として伝統的に引き継がれている階梯演技を消防職員が披露します。 会場は、多目的グラウンドとなり広い敷地で開催しており、障害者の専用駐車スペースを設けるなど高齢者や障害者の方、幼いお子様をお連れの方に配慮します。
華道家元 池坊 名古屋支部花展	華道家元池坊 名古屋支部	2019/1/25	2019/1/28	愛知県	名古屋市 中区	日本文化の原点である、おもてなしの心を花で表現し、花が与えてくれる力と癒しを老若男女に御鑑賞していただくイベントであります。展示作品は、高校生から80歳代までの支部会員による立花、生花、自由花の3つのスタイルのいけばなの多様な魅力ををわかりやすく展示します。 会場は、エレベーター、身障者トイレなどが設置されており、バリアフリー対応しており、車椅子での鑑賞もできます。
犬山からくり町巡り	犬山祭企画委 員会	2018/10/27	2018/10/28	愛知県	犬山市	犬山城下町一円における「からくり町巡り（※）」の開催。 犬山のからくり文化を国内外へ情報発信し、地域間の文化交流の促進と外国人・障害者・高齢者を含む観光客の誘致を行うことにより、2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会への関心を高め、同時に伝統文化の活性化を図る。英語版のリーフレットを用意し、名古屋圏内の大学の国際交流センター等への配布を通じて外国人の来訪を促し、日本文化の魅力発信に繋げるためのPRを展開中。 ※からくり町巡り…犬山城下の各町山車蔵及び祭り関連施設で披露される各種のからくり美演を、観客が町を巡りながら楽しむイベント。犬山では地域住民が犬山祭（ユネスコ無形文化遺産・国重要無形民俗文化財）を通じて生活の中でからくり文化を継承している。
第36回 中道書き初め展	公益財団法人 晴嵐館	2019/2/2	2019/2/2	愛知県	江南市	中道書き初め展は、幼年から高校生までを対象とし、教育基本法ならびに学習指導要領に準拠し、我が国特有の伝統文化である書き初めを通じて生きる力、豊かな心の育成を目指す。また、応募された優秀な作品・生徒を顕彰することで学生の書道技能ならびに指導者の指導技術向上をはかり、学校書道書教の発展を目的としている。 作品を広く一般公開することで、観覧者の啓蒙と創造性豊かな感性を養う一助となっており、障害者の方にも観覧していただけるよう、バリアフリー対応の展示会場を利用している。
第18回やまなし県民文化祭 民謡民舞フェスティバル	山梨県	2018/10/14	2018/10/14	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、民謡民舞フェスティバルを開催します。このフェスティバルは、伝統音楽である民謡民舞の分野において、担い手育成や民謡民舞活動の活性化を促すとともに、民謡民舞の素晴らしさを共有し、日本文化の魅力を発信する事業です。会場はバリアフリーの会場を使用し、誰もが楽しめるイベントを作り上げます。
第18回やまなし県民文化祭 邦楽部門公演会	山梨県	2018/10/21	2018/10/21	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、邦楽部門公演会を開催します。この公演会は、伝統音楽である邦楽の分野において、担い手育成や邦楽活動の活性化を促すとともに、邦楽の素晴らしさを共有し、日本文化の魅力を発信する事業です。障害の有無に関係なく、幅広い年齢層の方々から公募で出演者を募り、多くの出演を予定しています。会場はバリアフリーの会場を使用し、誰もが楽しめるイベントを作り上げます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
山梨学講座 Made in やまなし	山梨県	2018/11/21	2019/1/25	山梨県	甲府市	山梨県内の特産品の「ミネラルウォーター」「やまなしジビエ」「甲斐サマーモンレット」「甲州ワイン」について学ぶことにより理解を深め、県内の経済の活性化を図るとともに、その魅力を実感し、郷土愛の醸成を図ることを目的としています。また、実際に試食・試飲を行い、魅力を再認識する機会とします。開催場所の山梨県生涯学習推進センターはバリアフリー化されており、車いすの方でも気軽にお越しいただけます。
第14回あさひ寄席	旭市	2019/2/11	2019/2/11	千葉県	旭市	毎年恒例の「あさひ寄席」は今年で14回目を迎える。今回は、落語、漫談、太神楽などのプロフェッショナルが集結し、日本の伝統文化の多彩な魅力を存分に堪能できる公演となっている。会場施設は、バリアフリー対応で車いすをご利用の方にも安心してご来場いただける。また、障害者用の駐車スペースにも配慮している。
楽しい和	特定非営利活動法人BOSO	2019/2/17	2019/2/17	千葉県	千葉市	2020年を見据え、様々な場面でグローバル化が話題となる中、日本人として自国の文化を知りそれを世界に発信していくことはとても大切なことである。今回は、多少見聞きしながらも実際に手に触れたり演奏したことのない和楽器の演奏や、浴衣の着方などを体験する場を提供する。会場には英語対応可能なスタッフを置き、チラシ等も英語版を用意するなど外語のお客様も楽しめるようになっている。また、スロープやエレベーターが設置されており、車椅子でも来場しやすい環境となっている。
いすみ市短歌大会	いすみ市短歌大会実行委員会	2019/2/17	2019/2/17	千葉県	いすみ市	いすみ市は、東に太平洋を望み、西には房総丘陵にむかって長閑な田園地帯がひろげ、その中央を夷隅川が蛇行を繰り返しながら大海に向かい流れており、海・山・川に囲まれた風光明媚な田園都市である。この自然や風景、風物を求めて、古くから多くの文人墨客が当地を訪れ、とりわけ近代短歌の巨匠たちが数多くの名歌を残しており、また、当地からも多くの歌人が輩出されている。このような文化遺産を、市民とともに広く後世に伝えていくこと、市内児童・生徒の歌心を育み伸ばしていくこと、そして市内外の短歌人の創作と交流の場を広げ深め、文化の香り高いいすみ市づくりに寄与することを目的に短歌大会を開催する。なお、会場は多機能トイレ、スロープなどバリアフリーである。
(公社) こだま青年会議所50周年記念事業 こだま芸術祭～郷土の自然とアートの共演～ (本庄市会場)	公益社団法人 こだま青年会議所	2018/11/2	2018/11/18	埼玉県	本庄市	「地域に魅力を与える「ヒト」を増やす」「芸術に触れる機会の創出」「地域をひとつ」を目的に、こだま芸術祭を開催します。街の歴史、伝統、偉人に関する作品を制作・展示します。また、地元企業・まちづくり団体・アーティストが出演して、体験活動や物品販売を行う「ワークショップブース」、地元飲食店が出演して地元名物をふるまう「飲食ブース」を設けます。会場は、一部の施設・野外を除きバリアフリーです。バリアフリー非対応の施設については、車いすの方も参加できるよう動線を配慮いたします。
(公社) こだま青年会議所50周年記念事業 こだま芸術祭～郷土の自然とアートの共演～ (旧児玉町会場)	公益社団法人 こだま青年会議所	2018/11/2	2018/11/18	埼玉県	本庄市	「地域に魅力を与える「ヒト」を増やす」「芸術に触れる機会の創出」「地域をひとつ」を目的に、こだま芸術祭を開催します。街の歴史、伝統、偉人に関する作品を制作・展示します。また、地元企業・まちづくり団体・アーティストが出演して、体験活動や物品販売を行う「ワークショップブース」、地元飲食店が出演して地元名物をふるまう「飲食ブース」を設けます。会場は、一部の施設・野外を除きバリアフリーです。バリアフリー非対応の施設については、車いすの方も参加できるよう動線を配慮いたします。
(公社) こだま青年会議所50周年記念事業 こだま芸術祭～郷土の自然とアートの共演～ (美里町会場)	公益社団法人 こだま青年会議所	2018/11/2	2018/11/18	埼玉県	美里町	「地域に魅力を与える「ヒト」を増やす」「芸術に触れる機会の創出」「地域をひとつ」を目的に、こだま芸術祭を開催します。街の歴史、伝統、偉人に関する作品を制作・展示します。また、地元企業・まちづくり団体・アーティストが出演して、体験活動や物品販売を行う「ワークショップブース」、地元飲食店が出演して地元名物をふるまう「飲食ブース」を設けます。会場は、一部の施設・野外を除きバリアフリーです。バリアフリー非対応の施設については、車いすの方も参加できるよう動線を配慮いたします。
(公社) こだま青年会議所50周年記念事業 こだま芸術祭～郷土の自然とアートの共演～ (神川町会場)	公益社団法人 こだま青年会議所	2018/11/2	2018/11/18	埼玉県	神川町	「地域に魅力を与える「ヒト」を増やす」「芸術に触れる機会の創出」「地域をひとつ」を目的に、こだま芸術祭を開催します。街の歴史、伝統、偉人に関する作品を制作・展示します。また、地元企業・まちづくり団体・アーティストが出演して、体験活動や物品販売を行う「ワークショップブース」、地元飲食店が出演して地元名物をふるまう「飲食ブース」を設けます。会場は、一部の施設・野外を除きバリアフリーです。バリアフリー非対応の施設については、車いすの方も参加できるよう動線を配慮いたします。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
(公社) こだま青年会議所50周年記念事業 こだま芸術祭～郷土の自然とアートの共演～ (上里町会場)	公益社団法人 こだま青年会 議所	2018/11/10	2018/11/10	埼玉県	上里町	「地域に魅力を与える「ヒト」を増やす」「芸術に触れる機会の創出」「地域をひとつ」を目的に、こだま芸術祭を開催します。街の歴史、伝統、偉人に関する作品を制作・展示します。また、地元企業・まちづくり団体・アーティストが出演して、体験活動や物品販売を行う「ワークショップブース」、地元飲食店が出演して地元名物をふるまう「飲食ブース」を設けます。会場は、一部の施設・野外を除きバリアフリーです。バリアフリー非対応の施設については、車いすの方も参加できるよう動線を配慮いたします。
2018アクアレックロ11人展 世界を駆ける水彩画家たちによる巡回展	Gallery エル・ ポエタ	2018/11/7	2018/11/13	埼玉県	さいたま 市大宮区	2018秋アクアレックロ11人展・世界を駆ける水彩画家たちによるグループ展・国際水彩連盟日本支部主催 2018年11月7日(水)～11月13日(火)open10:30-17:30、ワークショップ開催日12日(月)13:30～ 出品作家：小野月世、佐橋井久子、亀崎敬郎、星野歌子、松林淳、村田地(日本)、アミット・カプール(インド)、ジョージ・ポリティス(ギリシャ)、セルゲイ・テルメフ(ロシア)、ロベルト・アンドレオーリ(イタリア)、トーマス・シャレル(アメリカ)
ぞうれっしゃ70周年つながりコンサート・さいたま	「ぞうれっ しゃがやって きた」を歌う 合唱団	2019/6/16	2019/6/16	埼玉県	さいたま 市浦和区	70年前に戦争中、東山動物園の生き残ったぞうれっしゃを見るために、各地から子どもたちを乗せたぞうれっしゃ列車が走ったという実話をもとにした大人と子どもで歌う合唱構成を通して、平和への願い、世代間の交流を目的に、コンサートをを行います。1部は、市民とともに、合唱構成「ぞうれっしゃがやってきた」の演奏、2部は埼玉合唱団、3部は世界の子どもたちをゲストに迎え、音楽を通して、日本の子どもたちや障害者、外国の皆さんと創るコンサートにする予定です。
げんきプラザフェスティバル	埼玉県立加須 げんきプラザ	2018/11/11	2018/11/11	埼玉県	加須市	加須げんきプラザは社会体験施設として様々な活動にご利用いただいています。今回、多くの団体の協力をいただき、フェスティバルを実施します。「体験」として、テニス教室やインラインスケート体験、アクセサリー・勾玉作りなどを行います。「発表」として、和太鼓やダンス、中学校の吹奏楽部の演奏や、アイドルグループ川越クリアーズのライブなどを行います。「展示」として、陶芸作品や生け花、絵画などを予定しています。その他にも屋台での食事販売もあります。初めてげんきプラザを訪れる方も楽しめるイベント盛りだくさんですので、この機会にぜひお越しください。なお、体験は一部有料です。バリアフリー対応の施設ですので、車椅子の方もご利用いただけます。
第23回吉川市民文化祭	吉川市民文化 祭実行委員 会、吉川市、 吉川市教育委 員会	2018/11/3	2018/11/4	埼玉県	吉川市	「文化の環～未来につなぐ市民の絆～」をテーマに掲げ、舞踊や詩吟、書道、生け花、茶道など、市民が日ごろの文化活動の成果を発表する場です。会場はバリアフリー対応で、車いすでの観覧も可能です。
(仮称) K F P プレミアムコンサート	公益財団法人 川越市施設管 理公社	2019/3/8	2019/3/8	埼玉県	川越市	市民に良質な音楽を提供するため、ウエスタ川越で、川越市受託事業公開オーディション合格者及びK F P アーツ登録者によるコンサートを開催し、文化の振興を図ることを目的とする。ウエスタ川越は、障害者用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただけます。
さいたま国際芸術祭2020	さいたま国際 芸術祭実行委 員会	2020/3/14	2020/5/17	埼玉県	さいたま 市	国内外の一流・新進のアーティストによる最先端の作品・プロジェクトを展開するほか、さいたま市の歴史資源や文化資源である盆栽、漫画、人形、鉄道などを取り入れた新しい観点からの現代的な作品やプロジェクトを展開します。また、「共につくる、参加する」という市民参加型の芸術祭として、市民が主体となって参加できるパリエーションに富んだ機会と場を提供するほか、国内外のアーティストと地域や来訪者の交流を促進し、にぎわいを創出する各種イベントを実施します。芸術祭の開催にあたっては、WEBサイトで外国語による情報発信を行うほか、作品の解説を外国語で表示するなど国内外からの来場者に対応します。
第37回埼玉県中央書道展覧会	埼玉県中央書 道人連盟	2019/2/1	2019/2/6	埼玉県	上尾市	県中央書道人連盟として一年に一度開催の書道展。書作品の発表で一般に公募。優秀作品には知事賞、市長賞など表彰するかたちをとっている。会場はバリアフリー対応となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
遠山邸の調度と漆器	公益財団法人 遠山記念館	2018/10/23	2018/12/9	埼玉県	川島町	遠山記念館は、埼玉県比企郡川島町の出身で、日興證券（現SMBC日興証券）の創立者遠山元一（とおやまげんいち1890年～1972年）の遺志により創立した美術館です。登録有形文化財である建造物の保存・公開、及び重要文化財6点を含む美術・工芸に関する資料の公開を行っています。旧遠山家住宅は平成30年に国の重要文化財に指定されました。このたび、当館創設者である遠山元一が蒐集した、遠山邸の調度や工芸品を展示いたします。その中には現在重要文化財に指定されている中世時絵の名作「秋野時絵手箱」、豊臣秀吉献上品を精巧に写したとされる「鳥の細道時絵文台観箱」など、美術史上極めて価値の高い作品も含まれます。また元一は昭和11年の遠山邸竣工に際し、当時の東京を代表する指物師であった前田南斎に、30点近くの調度品を発注しています。この南斎をはじめ、昭和時代の工芸家の優れた作品も、遠山コレクションの重要な構成要素となっています。美術館リニューアル後のコレクション名品選の3弾として、これら漆器の名品を含む調度品を一堂に会して展示いたします。車椅子の方も御覧いただけます。車椅子の御用意もありません。（数に限りあります）
遠山邸二階公開日	公益財団法人 遠山記念館	2018/10/27	2018/11/23	埼玉県	川島町	重要文化財「旧遠山家住宅（遠山邸）」の、普段は非公開の邸宅2階の洋間と座敷を特別公開いたします。車椅子の方も御覧いただけます。車椅子の御用意もありません。（数に限りあります）
手回し蓄音機によるSPレコード鑑賞会	公益財団法人 遠山記念館	2018/11/3	2018/11/3	埼玉県	川島町	SPレコードは、20世紀初頭から一世を風靡したが、やがてLPレコードの出現によって姿を消した。しかし、当時の名演奏家・名指揮者の演奏は、SPレコードでしか聴くことはできない。貴重な記録の中から、歌曲、童謡、唱歌などを手回し蓄音機で楽しめる。当日は、手持ちのSPレコードの飛び入り再生も受け付けております。車椅子の方も御覧いただけます。車椅子の御用意もありません。（数に限りあります）
平成30年度「ふるさと群馬のたからもの」文化財の絵コンクール 入賞作品の展示	群馬県教育委員会	2018/11/3	2018/11/18	群馬県	前橋市	群馬県教育委員会では、児童生徒が自分たちの周囲にある文化財に気づき、身近なものとして興味関心をもってもらうために「ふるさと群馬のたからもの」文化財の絵コンクールを実施し、群馬県内にある指定文化財等を題材にした絵画を募集した。その入賞作品（最優秀賞小学生の部1点・中学生の部1点、優秀賞小・中学生の部8点、奨励賞小・中学生の部16点）を展示する。
平成30年度茨城県芸術祭いけばな展	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/10/6	2018/10/9	茨城県	水戸市	日本の伝統文化である華道13流派（池坊、草月流、小原流、龍生流、花芸交流流、専心池坊、広山流、古流松應会、勅使河原和風会、古流松壽会、古流松ノ会、錦城古流、松泉古流）によるいけばな展を開催する。なお、本いはな展はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭合唱演奏会	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/10/14	2018/10/14	茨城県	石岡市	県南地区在住者、勤務者及び通学者で構成されている単一合唱グループによる演奏と合同演奏を行う。合唱演奏会を開催し、広く県民の合唱に対する理解と関心を高めると共に、豊かな情操を培い本県芸術文化の振興と向上をはかる。なお、本合唱演奏会はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭オーケストラⅣ	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/10/14	2018/10/14	茨城県	つくば市	県南地区の音楽文化の向上をめざし、演奏と鑑賞の機会を提供して、相互の水準を高め、また県内のすぐれた文化の拡散をはかることを目的に、つくば学園都市オーケストラによる演奏会を実施する。なお、本演奏会はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭能楽大会	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/10/14	2018/10/14	茨城県	ひたちなか市	茨城県内における能楽各流派各会派の相互の研鑽と交流を通じて、能楽の普及発展を図り、もって伝統文化を継承し、県民文化の向上に資することを目的に実施する。なお、本大会はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭茶会	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/10/20	2018/10/21	茨城県	水戸市	県内で活動する6流派（表千家、裏千家、表千家不白流、石州流、遠州流、煎茶東阿部流）が1日3席開席する。なお、本茶会はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭各流日本舞踊大会	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/10/21	2018/10/21	茨城県	水戸市	県内の日本舞踊家が一堂に会し、各流日本舞踊大会を開催し、日本舞踊の鑑賞の機会を提供することにより、本県における日本舞踊の伝統芸能の普及発展と芸術文化の振興に寄与する。なお、本大会はバリアフリー対応の会場で開催する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成30年度茨城県芸術祭民謡民舞大会Ⅰ	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/10/21	2018/10/21	茨城県	大洗町	県内在住の民謡及び民舞の愛好団体ならびに愛好者により、郷土民謡及び民舞を主体とした各地方の民謡民舞を発表する。なお、本大会はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭民謡民舞大会Ⅱ	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/10/21	2018/10/21	茨城県	那珂市	郷土の民謡・民舞をはじめ全国各地の民謡・民舞器楽合奏等の発表をする。なお、本大会はバリアフリー対応の会場で開催する。
明治150年記念講演会「現代に生きる『明治維新と水戸』」	茨城県営業戦略部観光物産課	2018/10/21	2018/10/21	茨城県	水戸市	平成30年は、「明治維新」から150年の節目の年にあたり、全国的に明治維新に係る歴史の振り返りや観光資源としての活用がなされているところである。こうした機運と併せて、本県においても県内の歴史的資源を広く県内外に発信するため、アメリカで明治維新时期における水戸について研究しているマイケル・ソントン氏にご講演いただくとともに、観光面での歴史的資源の活用についてパネルディスカッションを実施いたします。なお、本講演は、バリアフリー対応の会場で実施します。
明治150年記念講演会「板谷波山～陶芸とその生涯～」	茨城県営業戦略部観光物産課	2018/10/31	2018/10/31	茨城県	筑西市	平成30年は、「明治維新」から150年の節目の年にあたり、全国的に明治維新に係る歴史の振り返りや観光資源としての活用がなされているところである。こうした機運と併せて、県内の歴史的資源を広く県内外に発信する人材を育成するため、茨城県名誉県民である日本近代陶芸の巨匠「板谷波山」をテーマに講演会を開催いたします。なお、本講演は、バリアフリー対応の会場で実施します。
続「おもてなし講座」	茨城県営業戦略部観光物産課	2018/10/23	2018/12/19	茨城県	水戸市	茨城県では、県民が一体となって、「おもてなし日本一」を目指し、平成26年11月に「いばらき観光おもてなし推進条例」を施行しました。「いばらき観光マイスター」制度とは、条例を踏まえ、県民一人ひとりの観光知識や接客スキルの向上を図るため、試験を実施した上で、県が「いばらき観光マイスター」を認定する制度です。本講座では、いばらき観光マイスターS級がより良い「おもてなし」の方法、魅力発信の秘訣を伝授いたします。なお、本講座は、バリアフリー対応の会場で実施します。
フランス文化講座	茨城県県民生活環境部国際交流課	2018/10/16	2019/1/8	茨城県	水戸市	フランス人の国際交流員を講師として、フランスの昔話・映画・芸術、パリの歴史など、様々な切り口からフランスの文化を紹介します。参加者の皆さんとリラックスした雰囲気の中で楽しくディスカッションをしながら、日仏の相互理解を促進するための講座として開催します。旅行や書物からではなかなか知り得ないフランス文化に触れることができます。なお、本講座は、バリアフリー対応の会場で実施します。
北海道知事杯争奪囲碁大会	北海道囲碁普及会	2018/11/3	2018/11/3	北海道	函館市	日本での囲碁愛好者の減少という状況を打開し、囲碁の普及及び囲碁文化の発展に寄与することを目的に、日本棋院より棋士を招き、囲碁の基本的なルールの指導や対局指導を実施し、囲碁の楽しさ・奥深さを体験してもらおう。特に子どもたちへの指導に取り組み、より多くの囲碁愛好者を育成する。会場では、車いすの方も参加できるようスタッフを配置するなど、体制を整えている。
第70回アサヒ北海道写真展	全日本写真連盟北海道本部	2019/4/10	2019/4/14	北海道	札幌市	写真文化の発展と会員の親睦を図り、写真を通じて社会に貢献する。一年間の写真文化活動の集大成として公募、会員及び中学・高校生から一般まで写真愛好者が北海道の自然、観光、スポーツのほか日常生活、社会現象、産業などを表現した自由な作品を応募し、写真展を開催する。また、会場はバリアフリーに対応した施設であり、車いすの方が写真を鑑賞できるよう、通路幅を確保するなど障害のある方も参加できる体制を整えている。
民族共生象徴空間開設PRキャラバン（福岡）	北海道	2018/10/7	2018/10/8	福岡県	福岡市	白老町に開設される「民族共生象徴空間」の2020年4月24日の一般公開に向け、開設機運の醸成を図るとともに象徴空間への誘客促進に繋げるため、民族共生象徴空間の開設PRやアイヌ文化の発信イベントを実施する。会場では、車いすなど障がいのある方が来場されても参加できるよう、スタッフを配置するなどの体制を整えている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第32回舎人地域学習センター ふれあいまつり	舎人地域学習センター	2018/11/11	2018/11/11	東京都	足立区	<p>舎人地域学習センターふれあいまつりでは、日頃活動されている登録団体の皆様による作品の展示、発表、体育館では、体験、フリママーケット等の催し物があります。</p> <p>1階では日本文化である茶道体験、お子様からご高齢の方までお楽しみいただけるスポーツ吹矢体験、地域で長く愛されるお店による模擬店があります。3階では俳句や手芸体験、ステンドグラスなどの展示・体験に加え、日本の伝統芸能である相撲甚句の発表などがあります。子どもから大人、外国人の方も日本文化を楽しんでいただけるおまつりです。</p> <p>各階には点字案内や音声ガイドによるフロアマップがあります。エレベーター、各階の多目的トイレ完備、バリアフリー対応施設です。多国語表記（英語、中国語、韓国語）のセンター案内を用意するほか、ポスターやチラシ、SNS等広報に外国語表記を加えることで、多くの方々に楽しんでもらえます。</p>
むこうし歴史行列絵巻推進事業 西岡衆武者行列	むこうし歴史行列絵巻実行委員会	2018/11/18	2018/11/18	京都府	向日市	<p>①京都の歴史を広く国内外に紹介し、日本の歴史や文化に対する理解を深めてもらい、文化力の向上を図る。日本の歴史の中でも特に人気の高い戦国時代に焦点を当てて、向日市域で活躍した武士（西岡衆）にまつわる市民参加による武者行列等を実施し、向日市の歴史や文化を広く国内外に発信するため、市内高校と連携し、在学の生徒及び留學生に参加協力を呼び、文化の創造につなげる。</p> <p>②本市ホームページにおいて、視覚障がい者に対しても広報できるような文章を音声変換できる機能を整備している。また、外国人の方に対しても広報できるような多言語に変換できる機能の整備を行っております。</p>
タンザニアのこと知ってますか？豊田地区地域づくり研修会	豊田地区分館連絡協議会	2018/10/14	2018/10/14	山形県	長井市	<p>長井市はタンザニア連合共和国のホストタウン相手国であり、豊田地区としてもタンザニアの方々がおいでになることを楽しみにしております。地域づくり研修会として、タンザニア連合共和国についての勉強会を行います。講師に山形・タンザニア友好協会の落合善信会長をお招きし、タンザニアの気候や料理、豆知識など、タンザニアの文化と山形の文化を比較しながら学び、山形の文化をタンザニアの方々へ魅力的に発信するため、地域における国際交流事業の可能性を考えます。なお、会場はバリアフリー対応となっており職員が随時対応します。</p>
Future Artists Tokyo	一般社団法人アート東京	2019/3/7	2019/3/10	東京都	千代田区	<p>芸術系大学の学生チームが主体となり、展覧会をつくりあげる展覧会「FutureArtistsTokyo」展。</p> <p>昨年度からはじまったこの企画は、昨年度の6大学から大幅に拡大し、今年度は全国の芸術系19大学の学生作品を発表します。作品の選考から展覧会コンセプト、そして展示まで指揮するのは、学生によって編成されたキュレーターチームです。この展覧会から、未来の日本を担うアーティストやキュレーターが生まれるかもしれません。他大学、他学部の学生との交流をとおり、新たな刺激が生まれる場を創出します。</p> <p>また、外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みとしては、サイトの外国語対応や、外国語表記のパンフレットやチラシを作成するなどしております。</p>
Hiroshima Cultural Night	広島県	2018/4/16	2018/10/22	広島県	広島市中区	<p>「HiroshimaCulturalNight」は、日本や広島ならではの歴史や文化を活用した外国人向けのエンターテインメント公演です。サムライショーやけん玉のパフォーマンス等をメインに、尺八、三味線等、和楽器演奏を取り入れた公演を実施します。また、殺陣体験やけん玉体験、質問コーナーや演者との写真撮影会も行います。公演の進行は全て英語で行います。</p>
Experience Programs	広島県	2018/4/1	2019/3/31	広島県	県内	<p>「ExperiencePrograms」は、外国の方々に日本や広島県の文化を体験いただく様々なプログラムです。書道やお茶、琴の演奏やけん玉など、多種多様な文化を実際に体験いただけます。Webサイトで予約から決済までがワンストップで行えるため、旅行先での利用もスムーズに行えます。</p>
「It's a Girl's Pop World !」	TNX株式会社	2018/10/4	2018/10/4	東京都	渋谷区	<p>日本のカルチャーを代表する“歌”を通して、国際交流を図ることを目的としたイベントです。</p> <p>日本で活躍する日系シンガー“メロディー・チューバック”このイベントのためにニューヨークから駆けつけた日系シンガー“MARICO”日本人アーティストからは、キャナアール倶楽部、などの女性シンガーを出演者に迎え「It'saGirl'sPopWorld」を開催いたします。会場内に外国語対応スタッフとMCを準備しておりますので、まだまだ日本になじみのない外国の方にも是非この機会にご来場いただき、POPカルチャーを楽しんでいただくことで国際交流を深めたいと思っています。</p>

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
アジア太平洋ディスレクシア・フェスティバル 2018	APDF2018実行委員会	2018/12/9	2018/12/9	東京都	渋谷区	<p>ユネスコに加盟しているアジア太平洋地域と日本のディスレクシアの本人、研究者、支援者・保護者とが集まり、各地域におけるディスレクシアの啓発、教育的支援、指導の普及とネットワークを趣旨としています。多様な歴史・文化・文字などの背景をもつ人々がディスレクシア（読み書きの困難）という共通課題に取り組み、2020年に日本・岡山で開催が予定される世界ディスレクシア・フォーラムへ向け課題解決に向けてのステップとなることを目指しています。また、イベントを通して仮名、カタカナと漢字を使う日本語についての理解を推進します。イベント会場には英語他アジアの言語に対応スタッフを配置。パンフレットも英語対応。日本文化を発信する活動としてプログラムには以下が含まれます：</p> <ul style="list-style-type: none"> -日本で開催された最新の技術・サポートツールの展示と紹介 -ディスレクシアを持つ日本人のアーティストの作品を展示する才能展（絵画や日本伝統的な器等） -2020年のディスレクシア・イベント開催地である岡山の紹介（ブース） -日本におけるディスレクシアを囲む教育の現状 -JMOCディスレクシアと関連した日本語の言語の特性を紹介 -ディスレクシアの日本人の若者によるスピーチ
ポッキー&ブリッツの日	江崎グリコ株式会社	2018/10/22	2018/11/11	全国	0	<ul style="list-style-type: none"> ・11月11日を中心に、日本を代表する流通菓子を分け合うことで生まれる、楽しい・ハッピーな気持ちをより多くの人に実感してもらおうプロジェクト。「分け合う」は鍋料理、茶道の濃茶などに見られる日本の伝統文化。世界30か国以上で販売されているポッキー、そしてブリッツを楽しむ行動を様々なシーンや場所で提案する取り組み。 ・全国の大型モールスーパーでのカウントダウンイベントではフォトスポットを用意し、広域コンビニで販売する製品には人気の高いカメラアプリのフォトフレーム配信等、年代・性別・国籍、言葉の壁を越えて楽しめ、交流の輪を広げる施策を展開。HPでは英語版も作成し、国内外へ広く発信。
第18回まちかどコンサート	山形市福祉のまちづくり活動委員会	2018/12/1	2018/12/1	山形県	山形市	<p>障がい者週間を記念し、障がい福祉事業所による手作り自主製品の販売や障がい者の団体によるダンスや楽器演奏などのコンサートを行い、障がい者週間を啓発するとともに当委員会の活動を市民に周知する。多くの市民が訪れる霞城セントラル1階アトリウムで開催し、障がいのある方々の芸術性や創造性に触れることにより、障がいに対する誤解や偏見を取り除き、障がいや障がいのある方への理解と関心を深める。障がい福祉事業所の「みちのく屋台こんにやく道場」で山形名物の「玉こんにやく」の販売と来場者へ数量限定で無料配布を行う</p> <p>なお、会場は、バリアフリー対応（車いす用トイレ設置、インターフォン点字表示あり、点字ブロック設置、スロープ設置）である。</p>
京都国際映画祭2018 KYOTO INTERNATIONAL FILM AND ART FESTIVAL 2018	京都国際映画祭実行委員会	2018/10/11	2018/10/14	京都府	京都市	<p>第5回目を迎える京都国際映画祭では、前進である『京都映画祭』の伝統と志を引き継ぎ「日本映画発祥の地・京都」で行う映画祭であることを再認識し、京都ならではの人材・技術・経験を活かし、伝統文化・芸能も伝承してまいります。</p> <p>「映画」「アート」「その他」のコンテンツを上げ、京都から世界へとわかりやすく発信することを目指し、新たな映画文化の創造を図りたいと考えております。それらの方向性を明確に打ち出すことで、当映画祭の持つ多様性への道を切り拓くとともに、「ちゃんばら」「伝統工芸」等を通じて京都・日本の心を見つめてまいります。</p> <p>会期中の4日間は京都各所で様々な文化発信イベントが開催され、また情報は公式HP等で英語で提供されるほか、海外メディアを通して多様な言語で発信されます。</p>
木曜芸能公演 ～百花繚乱～	那覇市ぶんかテンプス館	2018/10/10	2018/12/27	沖縄県	那覇市	<p>木曜芸能公演～百花繚乱～は、沖縄伝統芸能の普及を目的とし、那覇市の中心地、国際通りにあるテンプスホールで毎週木曜日に開催されている伝統芸能公演です。組踊（くみどり）・琉球舞踊・沖縄芝居・沖縄民謡・離島芸能など、毎週異なるジャンルの芸能を開催。</p> <p>県内のお客様だけでなく、県外/海外のお客様にもお楽しみいただくため、日本語/英語の字幕を付けた組踊公演や、沖縄独自の所作や衣装が楽しめる琉球舞踊・離島芸能公演など、沖縄方言がわからない方でもお楽しみいただける内容となっています。また、館内はバリアフリーで点字ブロックや多目的トイレも設置。ハード面だけでなく、車椅子の方優先公演を年数回開催するなど、多くの方に沖縄芸能に親しんでいただける公演創りを目指しています。</p>
セブンティーンアイス自動販売機	江崎グリコ株式会社	2018/9/24	2019/9/23	全国	0	<ul style="list-style-type: none"> ・17アイス自動販売機は、1985年から全国展開し、現在は約2万台を設置しています。 ・アイスクリームの保冷機能は日本が誇る技術の一つであり、アイスの自販機普及率は世界レベルでも高く、日本の食文化を象徴するものです。17アイスの自販機に触れ合うことは、外国人にとって日本旅行の楽しみの一つであり、観光地などでは、17アイス自販機の前で記念撮影をされる方々も多く見受けられます。ちなみに日本ならではの「抹茶アイス」は特に海外からの観光客の方に人気であり、2017年に一番売れたフレーバー、クッキー&クリームは北海道産生クリームを使用し、商品に国産素材を使うことで日本の食の魅力を発信し続けています。 ・パナールにあるQRコードでは、日本語は勿論、英語、中国語（簡体字・繁体字）、韓国語のそれぞれの言語で商品詳細とカロリーを確認でき、訪日外国人の方でも事前に商品特徴を確認し、安心して購入する事が出来ます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
“地元とつながる”	江崎グリコ株式会社	2018/10/2	2019/10/1	WEB	0	各地域にある地元農産物の魅力を、日本を代表する流通菓子で発信する地域活性化プロジェクト。厳選した食材の味を十分に生かし、地元素材の魅力をまるごと楽しめて地元の方にも愛される、そして旅行者やその周りの人たちをつなぐ架け橋となる取り組み。 ウェブサイト「地元とつながる」は、地域の名産物を使った流通菓子が出来上がるストーリーを通して、その名産物を育んだ、自然・大地・そこに住む人々の関わりから生まれるさまざまな地元の魅力をリアルにお届けします。地元との取り組み品は、国際線発着空港（出国手続き後の免税エリアにある土産店）で販売し訪日外国人へもアピール。商品の全パッケージ裏面にはbeyondロゴ掲載。HPは英語版もあり、国内外へ広く発信します。
ロビーコンサート2018 in アクロスプラザ三芳	三芳町教育委員会	2018/10/14	2018/10/14	埼玉県	三芳町	日本の伝統芸能である和太鼓奏者による和太鼓演奏を披露します。出演は、2015年に岡谷太鼓祭りの世界和太鼓打ち比べコンテストで優勝した藤-TAKA-（三芳町在住）率いる「和太鼓魂」。 ロビーコンサートは広く町民のみなさんに芸術文化を身近に感じていただくための取り組みとして、町の様々な開放スペースで実施する入場無料のミニコンサートです。 会場は三芳町最大のショッピングモールであるアクロスプラザ三芳の1階広場で行います。施設は多目的トイレやスロープ、点字ブロックなど完備しています。 また、大きな和太鼓が生み出す重みのある響きは、聴覚障がい者にも音楽を感じさせる特有のもので、聴覚障がい者にも参加を促します。
音楽のおもちゃ箱の仲間たち「コンサートフェア2018」	音楽のおもちゃ箱	2018/11/23	2018/11/23	京都府	京都市	施設などにクラシック中心の出前コンサートを実施している「音楽のおもちゃ箱」の各演奏家が、ショートリサイタルを7ステージ展開する、コンサートフェア=コンサートの展覧会です。また、公募による女声合唱団・児童合唱団も出演します。気軽さ・楽しさ・低料金（出入り自由）を重視した「皆で作る、皆の為のコンサート」 お好きなコンサートを選ぶように、いろいろなステージ用意しました。 ・児童合唱団のステージ、・ヴァイオリンのステージ、・歌のステージ、・女声合唱団のステージ、・フルートのステージ、・ピアノのステージ、・出前コンサートで人気の曲目を集めたプレゼントステージ
文化庁京都移転の機運を醸成するための連続講座（特別編）プロフェッショナルに聞く！～文化庁移転と文化芸術の未来～「変革と挑戦－伝統文化の可能性とは？」	京都市	2018/9/30	2018/9/30	京都府	京都市	京都市では、文化庁の京都移転の機運を醸成していくため、平成28年度から、連続講座「プロフェッショナルに聞く！～文化庁移転と文化芸術の未来～」を実施しています。 今回は、同日に行われる文化庁移転50周年記念式典の開催に合わせた特別編として、「変革と挑戦－伝統文化の可能性とは？」をテーマに実施しますが、出演者が下記のとおり決まりましたので、お知らせします。なお、同日、文化庁移転50周年記念した「SAKESpring展（ワンダーランド）」（SAKESpring実行委員会主催）が開催されます。 【登壇者】 村岡浩弘氏 / (株式会社) 味の陣代表取締役 / NPO法人日本料理アカデミー理事兼 京都・醍醐の老舗料亭「鶴乃井」の長男として生まれる。立命館大学在学中、フランス料理修行のための渡仏。1976年に鶴乃井本屋開店。2004年に系承鶴乃井を廃店。常連にとらわれない自由な発想から生まれる料理と経営哲学は国内外のシェフに影響を与え続けている。また、鶴乃井（シンカポール支店）や京都府立・学校等の教育活動を通じて、食に関する課題を提起し解決策を語る活動も行う。厚生労働省「現代の名工」（2012年）、文化庁「地域文化功労者（芸術文化）」（2014年）他、受賞歴多数。「儲かる大衆居酒屋」（大衆居酒屋代表社員） 立命館大学卒業後、通信会社に勤務。扇子を彩る「和の色彩」と「伝統文様」に魅了され、京都の大衆居酒屋に入社。京都府の歴史的風致形成推進法に規定される店舗兼住宅は、扇子の製造や販売を行うほかにも、能や日本舞踊などの伝統芸能の稽古場としても開放している。唐りも使った高級調剤（竹）の特性と、京扇子の加工技術を活かした、新しいウィームフレグランス「かざ」を開発し、クラウドファンディングを活用しながら販売に挑戦している。 陶器作家氏 / (株式会社) プランツショップ代表取締役 / SIONEブランドデザイナー・陶器制作家 350年続く陶器の窯元「良寛焼」に生まれる。佐賀での修行の後、2005年から自身の工房にて陶器制作をはじめ。その後、デザイナーや陶器職人の経験をもとに、プロダクトの可能性を探る。2009年にブランド「SIONE（シオネ）」を立ち上げ、新しい陶器の可能性を追求しながら、現代に沿ったもてなしの文化を創っている。LEXUSや伊勢丹など有名ブランドとのコラボレーションの他、海外でも積極的に作品を販売している。 村岡秀紀氏（ファンシリアーター） / (福知山公立大学地域経済学部専任教授) 祖父・叔母は書家（日本書道美術振興会会長）。父は写真家（全日本写真家協会本部委員）という家系に生まれ、自身も幼少期から文化に興味を持ち、音楽を始める。2003年、まちづくりNPOきょうたなへ倶楽部を設立し、代表に就任。現在は京都府北部に移住し、大学教員として活動に専念する傍ら、京都府遊学委員会選挙啓発プロジェクトや京都府イメージシグナルなどで作詞を手掛ける等音楽活動も継続中。
京都ものづくりフェア2018	京都ものづくりフェア実行委員会	2018/11/10	2018/11/11	京都府	京都市	京都の約100の団体、企業等が出展し、伝統産業から最先端産業まで衣食住に関連する京都のものづくり産業と、「ものづくり」の基盤となる優れた技能を紹介します。匠の伝統の技や高度な技術力とともに、次代を担う若者達の訓練機関や教育機関での訓練や学習、研究の成果を、さまざまな実演や体験を通じてご紹介。様々な分野のものづくりと日本文化の魅力に触れることができます。ステージでは、そば職人による手打ちそば実演、四條流式包丁、フラワーパフォーマンスや春乃流日本舞踊などバラエティに富んだ催し多数です。
鈴木弘之写真展『武士のうつろひ』	学校法人二本松学院 京都美術工芸大学	2018/10/5	2018/10/17	京都府	京都市	影は時として映像をこえて期待の真実を伝える。 「武士のうつろひ」を表現するモノクロームの写真は、日本流の生き方のあり様を伝えます。 KOSHINOJUNO株式会社の代表取締役でもあり、写真家としても活躍されている鈴木弘之氏の写真展を「ニュー・フランシスコKYOTO2018」のプログラムのひとつとして、本学内のギャラリーにて開催します。
第12回 にいつハロウィン仮装まつり	にいつハロウィン仮装まつり実行委員会	2018/10/27	2018/10/27	新潟県	新潟市	仮装コンテスト、仮装パレード、仮装ナイトパーティーを中心として、アトラクションブースおよび飲食物販ブースの設置などがある。10/27（土）のみの開催だが、朝から晩まで長い時間楽しめるようイベントが開催される。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
會津八一記念館企画展 「奈良大和路の美 あをによし やまとしうるはし 写真家・小川光三の仕事と飛鳥園」	新潟市會津八一記念館	2018/9/13	2018/12/9	新潟県	新潟市	本展では、會津八一が愛した奈良大和路にまつわる歌書作品と併せて、「飛鳥園」の写真家・小川光三（1928～2016）の作品を紹介します。飛鳥園は、大正11（1922）年に八一の勧めもあって小川晴陽（1894～1960）が創業した文化財写真・美術出版を専門とする会社です。昭和23（1948）年に飛鳥園を継いだ三男・光三は、戦後の文化財写真の第一人者として活躍しました。モノクロからカラー写真、さらにはデジタルに変わる時代に、光三は晴陽の写真技法を継承しつつ、被写体となる奈良の歴史、古代史を研究するなど研さんを重ねて、多くの奈良大和路の美術と風景を撮影しました。奈良大和路を愛した二人の作品を一堂に展示する。
りゅーとびあ・1コイン・コンサート vol.98 「多彩な響き“サクソフォン四重奏”」	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2018/10/6	2018/10/6	新潟県	新潟市	1コインで気軽に楽しめるランチタイム・コンサート。 【出演】ルミエ・サクソフォン・カルテット
りゅーとびあ開館20周年記念 日本のオーケストラシリーズNo.9 NHK交響楽団演奏会	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2018/10/7	2018/10/7	新潟県	新潟市	出演：井上道義（指揮）辻彩奈（ヴァイオリン） 曲目：モーツァルト／歌劇「ドン・ジョヴァンニ」序曲、ヴァイオリン協奏曲第5番長調K.219「トルコ風」、ブラームス／交響曲第4番ホ短調作品98
りゅーとびあ開館20周年記念 ミュージカル『シャンポーの森で眠る』	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2018/10/19	2018/10/21	新潟県	新潟市	【原作】ジョルジュ・サンド「愛の妖精」【脚本】菊池准【作詞】岡本おさみ【作曲・音楽監督】宮川彬良【演出】戸中井三太【出演】松村雄基、木村花代、オーディションで選ばれた新潟キャスト
りゅーとびあ室内楽シリーズNo.33 三浦一馬キーンテート2018～ガーシュウィン&ピアソラ	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2018/11/3	2018/11/3	新潟県	新潟市	曲目サマータイム、ラブソディ・イン・ブルー（ガーシュウィン）、リベルタンゴ（ピアソラ）他 出演バンドネオン：三浦一馬、ヴァイオリン：石田泰尚、コントラバス：黒木岩寿、エレクトリックギター：岡本和也、ピアノ：山田武彦、ドラム：石川智
東京交響楽団第110回新潟定期演奏会	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2018/11/4	2018/11/4	新潟県	新潟市	出演ジョナサン・ノット（指揮）、ヒンリッヒ・アルバース（ピアノ） 曲目ブラームス：ピアノ協奏曲第2番変ロ長調op.83／ラフマニノフ：交響曲第2番ホ短調op.27
山本真希オルガンリサイタルシリーズ～グレンツィングオルガンの魅力No.25～ バッハ〈後編〉～ケーテン、ライブツイヒ時代～	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2018/11/10	2018/11/10	新潟県	新潟市	【出演】山本真希（オルガン）、藤木大地（カウンターテノール） 【曲目】J.S.バッハ：幻想曲とフーガ短調BWV542J.S.バッハ（グノー編）：アヴェ・マリア
こども能楽たいけん☆ワークショップ「さわってみよう能の世界」	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2018/11/10	2018/11/10	新潟県	新潟市	体験を中心に楽しみながら能楽に親しむことができます。 【内容】能舞台上で能の動きに挑戦！楽屋で能の楽器を体験！能を実際に見てみよう！半能『安達原』（観世流）
春風亭小朝独演会 第二十回公演	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2018/11/11	2018/11/11	新潟県	新潟市	【出演】春風亭小朝ほか
『ゲゲゲの先生へ』	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2018/11/22	2018/11/23	新潟県	新潟市	【原案】水木しげる【脚本・演出】前川知大 【出演】佐々木蔵之介、松雪泰子、白石加代子ほか
東京交響楽団第111回新潟定期演奏会	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2018/12/2	2018/12/2	新潟県	新潟市	出演飯森泰次郎（指揮）、ウェンシン・ヤン（チェロ） 曲目シューマン：チェロ協奏曲イ短調作品129、ワーグナー：楽劇「ニルンベルクのマイスタージンガー」第1幕への前奏曲、楽劇「トリスタンとイゾルデ」から前奏曲と愛の死ほか
馬場あき子特選 能楽鑑賞会 塩津哲生の『景清』	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2018/12/9	2018/12/9	新潟県	新潟市	馬場あき子がおすすめる今みていただきたい舞台。 【内容】解説馬場あき子能『景清』塩津哲生

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
『ロミオとジュリエット』	公益財団法人 新潟市芸術文化 振興財団	2018/12/19	2018/12/19	新潟県	新潟市	【脚色・演出】宮藤官九郎【出演】三宅弘城・森川葵・勝地涼・笹川猿時・田口トモロヲほか
Porto Cave D'occi Music Night～月に一度の生 演奏と歌をお楽しみください～	ぼるとカーブ ドッチ	2018/9/28	2018/11/30	新潟県	新潟市	登録有形文化財に指定されている旧第四銀行住吉町支店内にあるレストランで、月に一度の音楽の生演奏付きの音楽イベントを開催する。お食事は地産地消にこだわったセット料理と新潟ワインを提供する。
第66回新潟市芸術まつり	一般財団法人 新潟市音楽芸 能協会	2018/9/24	2019/1/27	新潟県	新潟市	新潟市の芸術文化の振興発展に大きく貢献してきた「新潟市芸術まつり」は、(一財)新潟市音楽芸能協会に加盟し新潟市を主な活動拠点とする市民の音楽・芸能の発表の場として、昭和26年以降、昭和30年の新潟大火、昭和39年の新潟地震の年を除く毎年開催し、新潟市における芸術の秋を飾る代表的な文化祭典となっている。66回目を迎える今年度は約4ヶ月間にわたり音楽、舞踊、能楽、演劇など21公演を開催する。会場、入場料は公演により異なる。
岩室あなぐま芸術祭	岩室あなぐま 芸術祭実行委 員会	2018/9/1	2018/9/9	新潟県	新潟市	にしかん障がい者アート展は、障がい者を持つ方が制作した作品群を、温泉街のホテル・旅館・お店などに一斉に飾り、岩室地域のおもてなしに魅れてもらう企画です。 昨今の人口減少・高齢化の地域課題の中で、いま福祉課題に地域で向き合う意味はとて大きく、アート作品を通して、障がい者ひとりひとりの個性とその周りに広がる人のあたたかな繋がりを感ずることができると期待する芸術祭は、多様性の享受し思いやりを育む場だと考えます。 地域住民の参画により、「観光と暮らし」「観光と福祉」とがともに一緒に取り組む機会とし、岩室地域らしい温かい(アートの)祭典になることを目指し、地域コミュニティの活性につなげます。
米フェス	新潟市アグリ パーク	2018/9/2	2018/9/24	新潟県	新潟市	稲刈り体験や竹筒ご飯作り体験、串団子作り体験などを通して、米の新たな魅力について知ってもらおうとと、日本人がどのようにして米と関わってきたかという歴史についても感じてもらう。
ふるさと祭り	新潟市アグリ パーク	2019/1/12	2019/1/13	新潟県	新潟市	アグリパーク開園時より継続しているイベント。当初から行っている「カルメ焼き体験」や「きのご汁振る舞い」に加え、二年目から農村の伝統行事である「どんど焼き」を地域のコミュニティと一緒にしている。「どんど焼き」は書き初めやしめ縄など、正月にまつわるものを炊き上げる行事。
アグリパーク5周年祭	新潟市アグリ パーク	2019/5/3	2019/5/5	新潟県	新潟市	開園当初より行っているイベント。今年は5周年に当たる。毎年、田植え体験や種団子作り体験、工作体験を行っている。
新潟市マンガ・アニメ情報館企画展「七つの大罪 原画展～原作漫画からアニメーションまで～」	にいがたアニ メ・マンガプ ロジェクト共 同体	2018/8/25	2018/9/30	新潟県	新潟市	鈴木央先生による原作漫画「七つの大罪」の原画・原稿から、TVシリーズ全24話+TVスペシャル「七つの大罪聖戦の予兆」の資料まで、200点以上を一同に展示します。大人気スピンオフ作品「七つの大罪セブンデイズ～盗賊と聖少女～」なども展示。メリオタス役梶裕貴さんのボイスガイド、会場内スタンプラリーの実施、原画展オリジナルグッズや版画の販売も行います。 (画像は企画展メインビジュアル©鈴木央/講談社©鈴木央・講談社/「七つの大罪」製作委員会・MBS©鈴木央・講談社/「七つの大罪TVSP」製作委員会・MBS)
春風亭昇太・雷門助六 門下生ライブ	新潟市北区文 化会館	2018/9/16	2018/9/16	新潟県	新潟市	出演：春風亭昇吾、雷門音助 春風亭昇太さんと雷門助六さんのお弟子さん二人が北区に登場！「ニツ目」さんによる瑞々しい高座をお楽しみください。
北区ジュニア吹奏楽団 第4回定期演奏会	新潟市北区文 化会館	2018/9/24	2018/9/24	新潟県	新潟市	北区ジュニア吹奏楽団の4回目の定期演奏会。1年間の練習の成果を披露します。
Northern Music Festival 2018	新潟市北区文 化会館	2018/9/30	2018/9/30	新潟県	新潟市	新潟市北区で開催される過去最大級のフリーフェス。ファミリー向けのエリアやワークショップ、飲食ブースなどサブコンテンツも充実。会場どこにいても楽しめるミュージックフェスティバル！

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ワンコインご縁コンサート「ヴァイオリンとマリンバ」	新潟市北区文化会館	2018/10/16	2018/10/16	新潟県	新潟市	500円で上質な音楽を気軽に楽しめる1時間。0歳からご入場いただけます。(3歳未満入場無料) このコンサートで皆さまとさらに文化的に繋がってきたいという思いから、ご来場の方全員に5円(ご縁)入り大入袋をプレゼント!大入袋でパートナーショップでの特典あり。
稲垣潤一コンサート2018	新潟市北区文化会館	2018/10/21	2018/10/21	新潟県	新潟市	和製シティ・ポップスの代表格である稲垣潤一さん。 昨年デビュー35周年を迎え、輝き続けるレイニーボイスで大人のラブ・ソングをお届けします。
第6回北区うたの祭典	新潟市北区文化会館	2018/12/23	2018/12/23	新潟県	新潟市	公募で集まった市民で「北区うたの祭典合唱団」を結成。大人から子供まで垣根を越えてうたで結ぶ祭典。オーケストラとの共演も魅力です。 [指揮]辰谷川正規、松浦良治[ゲスト]五十嵐尚子[合唱]北区うたの祭典合唱団、北区少年少女合唱団 [演奏]北区うたの祭典特別オーケストラ 演奏予定曲：童声(女性)合唱組曲「あめつちのうた」、ミュージカル「サウンドオブミュージック」より抜粋、カンタータ「土の歌」から大地讃頌ほか
映画上映会「陽のあたる坂道」	新潟市北区文化会館	2019/1/13	2019/1/13	新潟県	新潟市	出演/石原裕次郎、北原三枝 石坂洋次郎原作の同名小説を、石原裕次郎主演で映画化した青春映画の大作をホールのスクリーンに上映。懐かしの名作をお楽しみください。
チャリティーイベント 第7回みんなでつくる楽しい文化・スポーツ発表会	新潟市北区文化会館	2019/2/3	2019/2/3	新潟県	新潟市	北区および近郊で活動しているダンス・器楽・武道芸術(演武)などの団体が日ごろ取り組んでいる活動の成果を発表し、お客様と文化・スポーツを満喫してもらう。また、出演者・観覧者よりイベント協力金や募金を募り、運営費を除いた全額を日本赤十字社へ義援金として寄付します。
第9回新春北区落語まつり 春風亭昇太 独演会	新潟市北区文化会館	2019/2/17	2019/2/17	新潟県	新潟市	人気番組「笑点」の司会やドラマなど、大活躍中の春風亭昇太さんの独演会。囃家さんならではの話術をお楽しみください。
北区少年少女合唱団 第2回定期演奏会	新潟市北区文化会館	2019/3/17	2019/3/17	新潟県	新潟市	歌が大好きな子供たちで結成された合唱団です。様々なジャンルの楽曲を子供たちの素敵な歌声でお楽しみください。
まつげ人形劇フェスティバル2018	松茂町教育委員会	2018/10/13	2018/12/9	徳島県	板野郡松茂町	松茂町内の人形劇団や、徳島県内、県外から招いた人形劇団による、子ども向けの現代人形劇や人形浄瑠璃の公演を行います。今回のフェスティバルでは、人形劇公演を行う全ての会場において、バリアフリーに対応します。当日は車いす等利用している方への、会場までの誘導のお手伝いや、観劇しやすい席を設定して対応予定です。
文学特別展 有吉佐和子と丸川賀世子—二人の作家の友情	徳島県立文学書道館	2018/12/16	2019/2/8	徳島県	徳島市	一世を風靡した作家・有吉佐和子(1931-84年)と、友人として、作家として、近くで彼女を見つめ続けてきた徳島市出身の丸川賀世子(1931-2013年)。丸川の著書『有吉佐和子とわたし』をもとに、二人の友情の生き生きとした時間を再現する。戦後日本に華々しく登場した有吉佐和子の素顔を描く本企画は、当時の社会と世相を辿ることにもなる。3階収蔵展示室では、日本の大衆芸能を好んで描いた丸川の小説作品を紹介する。 開催場所はバリアフリー対応をしており、希望者には座面の高さを調節できる「座高調整式車いす」の貸出を行う。高齢者や障害者にとっても展示ケース内の作品を鑑賞しやすい会場となっている。
阿波人形浄瑠璃の世界特別公演「城北高校民芸部～62年の軌跡～」	徳島県立阿波十郎兵衛屋敷	2018/10/28	2018/10/28	徳島県	徳島市	城北高校民芸部の卒業生らが結成した「城北座」・「青年座」・「ボラリス座」の3つの人形座、そして三味線奏者、太夫として活動する者など個性豊かに阿波人形浄瑠璃を支えています。中にはプロのプレイヤーも輩出しており、太夫の竹本友代(本名/大和君代)さんは今年7月、重要無形文化財保持者として「義太夫節保存会(東京都中央区)」の会員に追加認定されました。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方楽しんで頂ける会場となっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第9回 RAKUGO×ドイツ館「笑っちゃう会」	一般社団法人 鳴門市うずし お観光協会	2018/11/11	2018/11/11	徳島県	鳴門市	上方落語家林家竹丸さんを迎え、ドイツ館と和テイストのコラボという異色がある ともおもしろいイベント。毎年好評で今年で9回目。四国大学教授、須藤茂樹氏と の対談や解説を交えながら、落語初心者でも楽しんでいた内容となっています。 ぜひ、大いに笑っちゃってください！会場は多目的トイレを備えるなどバリアフ リー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
特別陳列「ごっついで那賀川―博物館資料で見る 那賀川流域の自然とくらしー」	徳島県立博物 館	2018/10/13	2018/11/18	徳島県	徳島市	徳島県第二の大河、那賀川流域のすばらしい自然と人々のくらしを博物館に収蔵さ れた資料を基に紹介します。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応し ており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
平成30年度沖縄県伝統芸能公演事業 かりゆし 芸能公演	公益財団法人 沖縄県文化振 興会	2018/7/13	2019/2/15	沖縄県	浦添	琉球の時代から脈々と受け継がれてきた伝統芸能の数々は、中国やアジア諸国の影 響を受けながら独自のスタイルを築き上げてきました。平成30年度沖縄県伝統芸能 公演（かりゆし芸能公演）は、若手実演家公演として計13公演を国立劇場おきなわ （小劇場）にて開催します。会場施設はスロープやエレベーター、多機能トイレを 完備し、会場内においても車椅子用スペースの確保も可能となっており、バリアフ リーに対応しています。
第14回おきなわ文学賞	公益財団法人 沖縄県文化振 興会	2018/4/2	2019/3/31	沖縄県	那覇	本県における文学活動の推奨及び県民文化の振興を目的に、県民及び県外・海外の 県系人から文学作品を公募しています。また、2月には受賞作品の表彰式を行うほ か、入選作品は電子書籍化し、おきなわ文学賞ホームページで公開します。そのほ か、点字作品の応募も受け付けており、他の応募作品と同時に選考を行うこととし ています
沖縄県芸術文化祭	沖縄県	2018/11/10	2018/11/18	沖縄県	那覇	県民の様々な文化芸術活動を奨励し、広く県民に芸術鑑賞の機会を提供すること により、県民文化の向上に寄与することを目的として、公募展等を中心とした芸術文 化祭を開催します。 会場施設はスロープや多機能トイレを完備し、会場内においても車椅子移動の導線 を確保しており、バリアフリーに対応しています。
沖縄芸能マグネットコンテンツ舞台公演 Ship of the Ryukyu ①「沖縄空手御庭（おきなわからでガーデン）」（10/3 ～10/7公演） ②「ルン・ルン・ハリレ・琉球舞踊」（11/28～12/2 公演） ③「沖縄燦爛（おきなわさんさん）」（2/13～2/17公 演）	沖縄県	2018/10/3	2019/2/17	沖縄県	那覇	沖縄の芸能・文化を観光とダイナミックにジョイントし、ステージを通じてウチ ナーソフトパワーを発信することで「沖縄の魅力」をより多くの方々に届けてい く。独創的なエンターテインメント空間が皆様を沖縄での旅を更に思い出深いもの にすることでしょう。古くて新しく、優雅で躍動的な「新・伝統芸能舞台」です。 多言語への取組として、沖縄の伝統芸能の動きによる表現や、外国人にも楽しんで もらえるノンバーバルの舞台公演も行うほか、多言語に対応したweb上の情報発 信、公演ガイドの作成を行っています。会場はバリアフリーで車椅子のご用意もし ております。
沖縄県立芸術大学定期演奏会・卒業演奏会	沖縄県立芸術 大学	2019/1/12	2019/3/9	沖縄県	A：那覇市 B：南城市	本学音楽学部の大きな特徴であり、世界でただ一つの研究分野である琉球芸能と西 洋音楽が奏でられる定期演奏会。「沖縄文化が造りあげてきた個性の美と人類普遍 の美を追究すること」を建学の理念とした本学で、これまで学生達が習得してきた 音楽芸術知識と、磨き上げてきた演技・演奏技術を精進込めて披露する。 本公演が行われる音楽堂ホール（オーケストラ定期演奏会：南城市シュガーホー ル）では、障がい者の方々の閲覧のため、車椅子用のスペースも確保されている。 教員・学生の日々の芸術活動を地域社会に還元すると同時に、2020年の東京オリ ンピックに向けて沖縄文化・音楽芸術の発展を目指す。
美作No町家deクラス つるし柿作り	公益社団法人 岡山県文化運 盟	2018/11/23	2018/11/23	岡山県	津山市	津山市城西地区は古い街並みと農地が隣接しており、西条柿が特産品です。地域の 方と一緒につるし柿作りを体験しませんか。（つくったつるし柿がお土産です）。 10:00～12:00、参加費1,000円、定員20名。要予約。
美作No町家deクラス ちりめん布を使い小物作 り	公益社団法人 岡山県文化運 盟	2018/11/17	2018/11/17	岡山県	津山市	簡単でかわいく飾りに最適なもの、大人も子どもも楽しめます。はさみ、あさりの 貝殻、ボンド、裁縫糸をご持参ください。11:00～13:00、参加費200円、定員10 名。要予約。
美作No町家deクラス 煤竹の魅力と煤竹箸づく り	公益社団法人 岡山県文化運 盟	2018/11/17	2018/11/17	岡山県	津山市	煙にいぶされて艶色になった煤竹（すすたけ）の魅力のお話と、煤竹でお箸を作り ます。手慣れた刃物があればご持参ください。13:30～15:00、参加費700円、定 員9名。要予約。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
美作No町家deクラス 曲げわっぱ作り体験	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	津山市	古くから使われ、今また注目されている木のお弁当箱。曲げわっぱ作りの最終の行程(桜の皮で綴る、ふたと底板をつける、仕上げ)を体験し作品をお持ち帰りいただきます。①9:00～11:00②13:00～15:00、参加費5,000円、定員各回4名。要予約。
美作No町家deクラス 美作産大豆を使用した豆腐作り体験	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	津山市	美作産大豆を使用した豆乳と瀬戸内海産にがりを使用し出来立て豆腐を作ってみましょう。14:00～15:00、参加費1,000円、定員20名。要予約。
美作No町家deクラス 町家で着物の着付け教室	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/20	2018/11/25	岡山県	津山市	「着物を自分でも着てみたいけれど難しくて敷居が高そう、何をもらっていいかわからない」そんな着物初心者さん気軽に参加ください。11月20日(火)～25日(日)①13:00～②15:00～の毎日2回、参加費1,500円、定員各回3名。要予約。
美作No町家deクラス 勝山の舟宿改修プロジェクト体験	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/11	2018/11/11	岡山県	真庭市	舟宿は旭川と町並み保存地区に面し、勝山の景観をつくる非常に重要な建物です。有志による保存改修プロジェクトが現在進行しています。壁塗り、障子張り、庭づくりなど、専門職人さんと町屋づくりを体験しませんか。なお昼食は各自負担ください。10:30～15:00、参加費1,000円、定員15名。要予約。
美作No町家deクラス 古民館 書店喫茶とおでがる短歌体験会(短歌カードゲーム)	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/3	2018/11/3	岡山県	真庭市	貴重な明治期の古民家でおくつろぎいただけます。また、短歌のカードゲームをお楽しみいただくことができます。初心者はもちろん、子どもと一緒にご家族で、カップルで、仲良しグループでお楽しみいただけます。おいしいお飲み物(コーヒーor抹茶)を味わいながら和モダンな時間をお楽しみください。①15:00～②16:00～③17:00～、参加費500円、定員各回6名。要予約。
備中No町家deクラス まち歩き 新見市	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/10	2018/11/18	岡山県	新見市	元禄10年につくられた御殿町。江戸時代・明治時代・大正時代・昭和初期に建てられた建物を見て歩きます。一部建物内部の見学も可能です。11月10日(土)・18日(土)13:00～16:00、参加費無料、定員各日20名。要予約。
備中No町家deクラス まち歩き 高梁市吹屋	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/23	2018/11/23	岡山県	高梁市	石州(島根県)から宮大工の棟梁たちを招いて石州瓦とベンガラ色の外観で統一された、見事な町並みは、江戸末期から明治にかけて建てられました。吹屋が後世に残した建築文化遺産を巡ります。13:00～15:00、参加費800円(入館料・お茶込み)、定員20名。要予約。
備中No町家deクラス まち歩き 総社市	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/3	2018/11/3	岡山県	総社市	総社は農業・商業のバランスのとれた「まち」でした。今でも町筋を歩くだけで観ることができます。昔から暴れ川として知られる「高梁川」の恩恵を受け、かつ、水害に強い町「総社」。そんな街の秘密を探ってみませんか。9:30～、参加費500円、定員20名。要予約。
備中No町家deクラス まち歩き 総社市山手宿	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/11	2018/11/11	岡山県	総社市	総社市宿には違った顔を持つ2つの旧山陽道があります。近世の山陽道と古代の山陽道(天平古道)です。この2つの道を絵図や地図を見ながら、そのルートを歩いてタイムスリップしてみませんか。9:30～、参加費500円、定員20名。要予約。
備中No町家deクラス まち歩き 矢掛町	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/3	2018/11/3	岡山県	小田郡矢掛町	江戸時代に発達した旧西国街道の宿場町の街並みは国の重文である本陣・脇本陣を中心に重厚な町家が連なり、町家独特の地割が現存しており、重伝建選定に向けて準備をしています。10:00～12:00、参加費500円、定員20名。要予約。
備中No町家deクラス まち歩き 鴨方	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/17	2018/11/17	岡山県	浅口市	鴨方は、鴨山の南東麓を通る鴨方往來を中心に繁栄した在郷町であります。県内最古の県指定重要文化財の旧高戸家住宅を有するかもがた町家公園は、江戸時代の情景を現在に伝えています。公園周辺には、町割り、鴨方藩御用場跡、町家や寺社建築を巡り、備中の江戸文化を感じていただけます。奮ってご参加を。9:30～12:00、参加費無料、定員20名。要予約。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
備中no町家deクラス まち歩き 金光	公益社団法人 岡山県文化連 盟	2018/11/4	2018/11/4	岡山県	浅口市	大谷地区は、金光教の発展と共に明治から大正にかけて栄え、その姿を色濃く残しています。門前町の名物などを味わいながら、金光教本部施設や江川三郎八さんの設計した近代建築を中心とした街並みを巡ります。(お饅頭、お茶付き)。9:30~12:00、参加費500円、定員20名。要予約。
備中no町家deクラス まち歩き 倉敷市中心市 街地	公益社団法人 岡山県文化連 盟	2018/11/23	2018/11/23	岡山県	倉敷市	倉敷美観地区の周辺の明治、大正、昭和の町家・町並みをご案内します。何気ない路地の奥の小さな町家、視点を変えると、ここにも、あそこにもまだ町家が残っています。10:00~12:00、参加費500円、定員20名。要予約。
備中no町家deクラス まち歩き 美観地区	公益社団法人 岡山県文化連 盟	2018/11/24	2018/11/24	岡山県	倉敷市	倉敷の町並み保存は、戦後間もなく始まり、1968年倉敷市伝統美観保存条例を制定。今年で町並み保存50年を迎えます。常に保存修理を重ねることで、見事に町並みは保存再生されます。この町並みはあなたのまちの未来の姿かもしれません。10:00~12:00、参加費500円、定員20名。要予約。
備前no町家deクラス まち歩き 出石	公益社団法人 岡山県文化連 盟	2018/11/4	2018/11/4	岡山県	岡山市北 区	岡山空襲の戦災を免れた町並みで、明治・大正・戦前の昭和の建物が数多く残されています。後楽園の門前の町として栄えていました。近年、おしゃれなカフェ、クラフトショップなどが増えています。10:00~12:00、参加費無料、定員10名。要予約。
備前no町家deクラス まち歩き 足守	公益社団法人 岡山県文化連 盟	2018/11/8	2018/11/8	岡山県	岡山市北 区	岡山市街の北西、足守川沿いの山合いにある足守は、今でも江戸時代の武家の息吹が残る伝統的な家屋の姿をどめており、当時のノスタルジックな町の面影を色濃く残している町並みです。①10:00~11:30②13:00~14:30、参加費500円、定員各回20名。要予約。
備前no町家deクラス まち歩き 西大寺五福通 り	公益社団法人 岡山県文化連 盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	岡山市東 区	岡山市東区の五福通りは江戸時代の商家から昭和初期の看板建築の残る元問屋街で、数々の映画・ドラマのロケ地として使われています。五福通りの起りから看板建築の秘密、ロケ現場の紹介まで、五福通りの魅力の数々を紹介します。10:00~12:00、参加費500円、定員20名。要予約。
備前no町家deクラス まち歩き 備前福岡	公益社団法人 岡山県文化連 盟	2018/11/24	2018/11/25	岡山県	瀬戸内市	鎌倉時代から山陽道における経済の要所として繁栄していました。「備前福岡名所町、七口、七つ井戸、七小路」と古くから言い伝えられているように、広い道路と整然と区画されている町並みは当時の面影を残しています。両日とも10:00~11:30、参加費200円、定員各日30名。要予約。
備前no町家deクラス まち歩き 牛窓	公益社団法人 岡山県文化連 盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	瀬戸内市	古い街並みが残る「しおまち唐琴通り」は、そのメインストリートもさることながら、通りをそれた小路にもたくさん魅力があります。街角を探索するアプリ『ウシマド街角クエスト』を起動させて、牛窓の隠された魅力を発見しましょう。10:00~15:00、参加費無料、定員はありませんが要予約。
美作no町家deクラス まち歩き 勝間田	公益社団法人 岡山県文化連 盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	勝田郡勝 央町	出雲街道の宿場町「勝間田」の歴史を見守ってきた真福寺・下山本陣跡・勝間田神社など、歴史ある建物が数多く残されています。シェアスペースの向かいには国登録の重要な有形文化財である旧勝田郡役所があり、近くには、金太郎像や鯉の泳ぐ水路などのフォトジェニックなロケーションも楽しめます。9:00~15:00、参加費無料、定員はありませんが要予約。
美作no町家deクラス まち歩き 大原古町	公益社団法人 岡山県文化連 盟	2018/11/4	2018/11/4	岡山県	美作市	播磨国と因幡国を結ぶ因幡街道にある大原宿。江戸時代は鳥取藩主の江戸参勤の道となり、本陣・脇本陣が現存する。国内でも稀有な景観を守っている宿場町です。11:00~12:00、参加費200円、定員20名、要予約。
美作no町家deクラス まち歩き 新庄	公益社団法人 岡山県文化連 盟	2018/11/11	2018/11/11	岡山県	真庭郡新 庄村	旧出雲街道の新庄宿は、江戸末期に建てられた脇本陣木代邸など古い建物が残る風情ある町並みです。また、「がいせん桜」は明治39年、宿場町の街道の両側に日露戦争での戦勝を記念して桜が植えられました。5.5mおきに132本の桜が咲き誇る晴らしい桜並木のトンネルは、新庄村の春を代表する景色です。通りの両側には、いつも、さらさらと流れる水路があり、そのやさしい音色は「日本の首風泉百選」にも選ばれています。9:30~11:30、参加費200円、定員10名、要予約。
美作no町家deクラス まち歩き 津山城西	公益社団法人 岡山県文化連 盟	2018/11/24	2018/11/24	岡山県	津山市	津山市城西地区は、旧出雲街道沿いに形成されている城下町の西部地域で、寺町と大正時代にぎわった商家の街並みが楽しめます。10:00~12:00、参加費1,000円(町家カフェでの珈琲・お菓子付)、定員20名、要予約。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
美作No町家deクラス まち歩き 津山城東	公益社団法人 岡山県文化運 盟	2018/11/11	2018/11/11	岡山県	津山市	旧妹尾銀行林田支店をはじめ、城東地区には江戸時代から近代にかけて建築された数多くの建物が残っています。町並みを散策しながら、城東地区を代表する町家をいくつか学芸員の案内で見学します。13:00～15:00、参加費無料、定員20名、要予約。
美作No町家deクラス まち歩き 勝山	公益社団法人 岡山県文化運 盟	2018/11/11	2018/11/11	岡山県	真庭市	古くは城下町、宿場町として栄えた勝山。自分たちの暮らしを大切にしたい町づくりの取組やものづくり文化などを紹介しながら、白壁の土蔵、軒先にかかる草木染めの「のれん」、高瀬舟発着場（船場）跡をめぐる。9:00～10:30、参加費500円、定員15名、要予約。
川崎翔子ピアノリサイタル ～幻想のうた～	公益財団法人 真庭エスパス 文化振興財団	2018/12/1	2018/12/1	岡山県	真庭市	4者（真庭市・旭川荘・瀬井敬子・エスパス）が連携してエスパスホールで川崎翔子さんのCD制作のための録音を行うとともに、真庭市の文化振興を目的に川崎翔子によるコンサートを開催し市民のクラシックに対する意識の向上を目指す。併せて2小学校のアウトリーチを行うことにより、小学生の音楽に対する関心を高めるとともに将来の鑑賞者育成に資する事業です。 また、コンサートでは今年度も市内障害者施設の利用者を招待します。同時に、これら施設製品をホワイエで展示販売し文化と福祉の融合も促進します。
田中孝明展	特定非営利活 動法人 勝 山・町並み委 員会	2018/11/17	2018/12/2	岡山県	真庭市	田中孝明は紙漉きの技法を応用し、糸などの繊維を硬化させる制作を行っている作家である。糸を引っ張ったり、糸を交差させたりなどテンションをかけた糸の集合体に紙の繊維を加え、自立する造形を制作する。素材から導かれるように様々な形となり、軟体彫刻のような繊維造形の可能性を模索する作品である。これらの制作テーマから紙の素材を用いた造形によるインスタレーション作品を構成する。展示構成上、中心になる作品は紙漉きの技法を応用し、麻糸から構成される造形を和紙原料により硬化させたものである。紙面に絵を描く感覚で、糸の線を用いて描く立体的な視点の作品となる。展示される地域の自然の形をテーマとすることも取り入れる。また、会期中、若手テキスタイル作家福田笑子氏によるワークショップを行う。
ルス・アルカス ダンス創作ワークショップ	公益社団法人 岡山県文化運 盟	2018/10/11	2018/10/11	岡山県	岡山市北 区	10月12日（金）開催の岡山県天神山文化プラザホール・セレクションダンス作品「カスパー・ハフザー/ヨーロッパの孤児」の振付とダンスを担当するスペイン気鋭の振付家でダンサーのルス・アルカスを講師として迎えるダンス創作ワークショップです。19:00～21:30。中学生以上対象、定員15名、受講料1,800円、10月4日まで応募受付。
天神山文化プラザ土曜劇場 劇団ひびき第97回公演「赤シャツ」	公益社団法人 岡山県文化運 盟	2018/11/24	2018/11/25	岡山県	岡山市北 区	明治38年、日露戦争の勝利に沸く四国のある城下町。山嵐、野だいこ、うらなり、マドンナ、狸、赤シャツと、夏目漱石の小説「坊ちゃん」と登場人物は同じだが、主人公は赤シャツ。しかも坊ちゃんは出てこない。坊ちゃんには見えなかった、知られなかった赤シャツは、誤解に誤解を重ねられた小心で柔弱で、悩める知識人であったのではないか？日清、日露と日本が大きく変わっていく時代を、悪役とされた赤シャツこと教師のもう一つの姿を通して炙り出す。
Ki-Bi Lab. 48時間デザインFunRun ともに育み、つくる、新たな創作の実験場。	岡山県備前県 民局	2018/11/22	2018/11/23	岡山県	岡山市北 区	障害者（身体・知的・精神）とデザイナーがグループをつくり、アジアアノ岡山の応援グッズのデザインを作成するイベント。
第22回（平成30年度）朗読会「永瀬清子の詩の世界」	赤磐市永瀬清 子の里づくり 推進委員会	2019/2/17	2019/2/17	岡山県	赤磐市	赤磐市出身で、日本を代表する女性詩人、永瀬清子の詩を身近に感じていただくため、毎年2月に開催しています。赤磐市民による永瀬清子詩の朗読と合唱、第16回永瀬清子賞表彰式および受賞者による作品朗読、沢知恵さんのピアノ弾き語り「女の戦い」で、詩の世界をお楽しみください。入場は無料ですが、入場整理券が、電話での申し込みが必要です。詳しくは、赤磐市ホームページをご覧ください。電話でのお問い合わせください。
新発田市所蔵美術作品展	新発田市所蔵 美術作品展開 催実行委員会	2018/11/16	2018/11/25	新潟県	新発田市	20世紀に新発田市で誕生した美術グループの足跡を振り返り、今日につながるその活動と美術表現の豊かさを、新発田市所蔵の美術作品を中心に検証する展覧会です。また、新発田の美術グループ活動と関わりながらも自己表現の試行錯誤を続けた画家岡崎清郷を取り上げ、2017年に遺族から寄贈された9点の作品とともに紹介します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
冬の観能の夕べ	石川県	2019/1/12	2019/3/2	石川県	金沢市	冬季に、定期的に能楽を上演・鑑賞する機会を設け、能楽愛好者の増加と本県文化の振興を図るとともに、「加賀宝生」として全国に知られている優れた幽玄の世界を石川県を訪れる観光客にも鑑賞の機会を提供、併せて能楽体験を実施する。車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場にはスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。また外国人が本県の質の高い伝統芸能を楽しみながら鑑賞し、より一層理解を深めるため、公演において、英語での解説により鑑賞をサポートする機器を試験的に導入し、貸出を行う。
7Colors!!-7色の職人-展	石川県(伝統産業工芸館)	2018/10/19	2018/12/10	石川県	金沢市	金沢仏壇は「木地師」「宮殿(くうでん)師」「木彫師」「塗師」「箔彫師」「金具師」「蒔絵師」の7つの工程を担う7人の職人の分業によって制作されています。企画展では、伝統の技を受け継ぐ若き7人の職人たちを“虹”に例えて、一人一人の仕事内容を紹介しながら一つの仏壇が出来上がるまでの過程を展示致します。未来に向かって明るく進む金沢仏壇の若い力を感じていただきます。会場では、車椅子でスムーズに入館できるよう入口にスロープを設置したり、多目的トイレを備えるなど障害者にとってのバリアを取り除く取り組みを行う。
珠洲焼～黒灰色の輝き～	石川県(伝統産業工芸館)	2018/10/19	2018/12/10	石川県	金沢市	釉薬を使わず焼き締めることで美しい黒灰色となる“珠洲焼”の全貌をご紹介します。企画展です。室町時代後にその作陶が一度途絶え、「幻の古陶」と呼ばれた“珠洲焼”は、昭和51年に珠洲市や珠洲市商工会議所の努力で再興されました。現在その素材で力強い美しさに人気があり、珠洲焼創成会の作家を中心に多彩な作品が創られています。用の美を備えて使い込むほどに味わいが出来る珠洲焼の魅力や9人の陶工の作品を通して紹介致します。会場では、車椅子でスムーズに入館できるよう入口にスロープを設置したり、多目的トイレを備えるなど障害者にとってのバリアを取り除く取り組みを行う。
八ヶ岳音楽祭 in Yamanashi	八ヶ岳音楽祭運営委員会	2018/10/8	2018/10/8	山梨県	北杜市	プロの音楽家とアマチュアの音楽愛好家が自然豊かな八ヶ岳南麓で音楽を通じて交流を深め学びあいながら日本人の協調性を活かし芸術性の高い演奏を目指します。コンサート来場者に普段あまり聴く機会のないオーケストラ&合唱の生演奏を堪能していただき、広くクラシック音楽の普及を目指し、八ヶ岳南麓地域の芸術文化振興に貢献しています。技術や年齢、言語を超えた出会いや発見を通じクラシック音楽の魅力を共有します。楽譜は世界共通の言語です。(英語対応できるスタッフがいます。)会場はバリアフリー化されておりますので、障がいのある方も、ぜひご来場ください。
県民の日コンサート～埼玉から世界に響き渡る珠玉の音色を～	埼玉県	2018/11/14	2018/11/14	埼玉県	さいたま市浦和区	埼玉県では11月14日(水)の「県民の日」に、平成29年度下総院-音楽賞受賞者による「県民の日コンサート-埼玉から世界に響き渡る珠玉の音色を-」を開催します。今回は、ヴァイオリン奏者として長年ロンドンを拠点に演奏や教育など多彩な活動を広げている相賀賢一朗氏と、マリンバ奏者として名実ともに我が国の第一人者であり、武蔵野音楽大学特任教授の高橋美智子氏が出演します。第1部は「相賀賢一朗ヴァイオリンリサイタル-世界の名曲を集めて-」、第2部は高橋美智子プロデュース「武蔵野音楽大学-カッションの饗宴」です。お二人による分かりやすい曲目解説を交えながら、珠玉の音色をお届けします。入場は無料ですが、事前申込が必要です。皆様のお申込みをお待ちしております。会場には車イス席を御用意し、手話通訳を配置します。
新春落語会	飯能市	2019/1/27	2019/1/27	埼玉県	飯能市	日本の伝統的話芸「落語」。古今亭菊之丞、柳家三三、桂宮治の3人の噺家に漫才の宮田圃・昇を交えた落語会。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。
2018彩の国いきいきフェスティバル	公益財団法人いきいき埼玉	2018/11/18	2018/11/18	埼玉県	伊奈町	県民活動の一環の促進を図るため、NPO、ボランティア、県民活動団体の日ごろの活動成果の発表の場として、県民活動総合センターで各種イベントを開催します。今年は、「スポーツでつなぐ人・文化・地域」をテーマに、ボルダリング・トランポリン・ボッチャなどのオリンピック・パラリンピック競技体験、国際交流・日本文化体験として茶道体験や世界の民族衣装の展示も行います。この他にも「元トランプマン2号による～けんかつスベシャルマジックショー」や子どもあそびコーナー・工作など盛りだくさんの内容となっています。お子様から高齢者まで、ご家族みなさんでご来場ください。会場はバリアフリー対応施設です。
キン・シオタニ はんのうさんぽライブ4	飯能市	2019/3/2	2019/3/2	埼玉県	飯能市	旅好きイラストレーター「キン・シオタニ」が、飯能の歴史、文化、魅力について語るトークライブ。会場はバリアフリーで車いす席もあります。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
吉川市演劇公演	吉川市教育委員会	2018/11/24	2018/11/25	埼玉県	吉川市	まちの価値を高める芸術文化事業のひとつとして演劇事業を実施し、今年度2回目となるワークショップ演劇公演です。募集で集まった市民19名が、演出家：石内詠子氏や振付師：城俊彦とともに稽古を重ね、作・柴幸男の「あゆみ」を演じます。会場は、観客が平場の舞台を取り囲むように配席し、出演者の息遣いが聞こえる距離感となっています。会場全体がバリアフリー対応で、車いすでの観覧も可能です。
音まちコンサートVol.11	所沢市	2018/12/28	2018/12/28	埼玉県	所沢市	所沢市では、「音楽のあるまちづくり」を掲げ、あらゆる世代の市民や本市を訪れる方々に、うるおいと安らぎ、そして活力を与えるため、音楽を演奏する機会、聴く機会を常に身近なものとして定着させ、豊かな音楽文化が持続的に発展していくことを目指しています。その事業のPRと、市民をはじめ市役所に来庁した方々が気軽に音楽を鑑賞できるように、所沢市役所本庁舎を会場としてプロのアーティスト等を招いたコンサートを実施しており、今回は11回目の開催となります。なお、会場はバリアフリー対応で、車椅子観覧席をご用意します。
第11回彩の国グランド歌謡音楽祭	NPO法人彩の国市民音楽翔	2018/10/8	2018/10/8	埼玉県	さいたま市大宮区	市民応募者によるカラオケのど自慢と発表大会。高齢者を中心とした生きがいづくりの場の提供。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席を確保。
秋のわくわく公園まつり	公益財団法人埼玉県公園緑地協会 羽生水郷公園管理事務所	2018/10/13	2018/10/14	埼玉県	羽生市	「秋のわくわく公園まつり」は、隣接するキヤッセ羽生との合同開催で、2.5mの金魚すくい、フリーマーケット、ふれあい動物園、埼玉県防災学習センターの出張イベント、大道芸人によるパフォーマンス、ハルーン搭乗体験、サツマイモ掘り体験、地域の農産物販売を行います。さいたま水族館内では、さくまひできミニコンサート、竹とんぼ工作体験など、数多くの催し物を開催します。14日は羽生市コスモスフェスティバルと合同ワンディスタンプラリーも行います。公園施設はバリアフリー対応です。
第13回戸田音楽祭メインコンサート〜いつも音楽を身近に〜 村治佳織&村治奏一 ギター・デュオコンサート —姉弟で織りなす安らぎの音色—	公益財団法人戸田市文化スポーツ財団	2019/2/17	2019/2/17	埼玉県	戸田市	戸田音楽祭は誰にでも親しんでもらえるクラシック音楽を中心とした演奏やイベント活動を通じ、青少年の情操教育の一環として、また心豊かでふれあいのある地域づくりを目指すことを目的として実施しています。今年メインコンサートとして、絶大な人気を誇るギタリスト・村治佳織とその実弟である、村治奏一のギター・デュオコンサートを開催します。それぞれのギターの個性をお楽しみいただけるだけでなく、2台のギターが奏でる豊かな音楽が堪能できるコンサートです。会場には身障者用駐車場、エレベーター、スロープ、貸出用の車いす、身障者用トイレ、車いす席の用意があります。
平成30年度 市原市人権・男女平等参画フォーラム 森永卓郎 講演会 ～男と女のあり方が変わる、経済も変わる～	公益財団法人市原市文化振興財団	2018/12/1	2018/12/1	千葉県	市原市	生涯学習及びコミュニティの振興を図ることを目的とし、多くの市民に人権や男女協同参画について、より一層の理解と関心を高めるため森永卓郎氏による講演会を開催する。会場となる市原市市民会館は、車椅子用座席、障害者用トイレ、障害者用駐車場を設置しており、会場内はバリアフリーである他、車椅子の貸出も行っている。また、当日の公演中に手話通訳、要約筆記を行う。
とちぎの「技・巧」親子体感フェスタ	栃木県	2018/11/17	2018/11/17	栃木県	下都賀郡壬生町	「とちぎ版文化プログラム」の平成30年度リーディングプロジェクトとして、平成30年度の統一テーマである「技・巧」に因んだイベントを実施する。伝統芸能ステージや伝統工芸体験コーナーなど、県民に本県の特徴ある伝統文化の「技」「巧」を体感してもらい、本県文化の再認識と保存・継承に繋げることを目的とする。イベント会場は、障害者専用駐車場や多目的トイレ等を完備したバリアフリー施設である。その他、車いすの方でも観覧しやすいよう客席を配置する。
栃木県立博物館テーマ展「小泉斐の世界－點と風景と人物－」	栃木県立博物館	2018/9/8	2018/10/8	栃木県	宇都宮市	下野を代表する文人画家として知られる小泉斐（1770～1854）は、芳賀郡益子で神官を務める木村家に生まれました。10代初めより絵を学び、50歳以降は黒羽藩主大岡増業（1781～1845）から鎮守社を与えられて宮司を務め、増業（1811～66）に家督がうつった以後も、精神的に作画活動を行っていました。斐は點図の絵師として著名ですが、その作風は広く、人物画・風景画・仏画など多岐にわたります。本テーマ展では、斐の多彩な画風のなかから、點・人物・風景に絞って、近年の研究成果とともに紹介していきます。また、斐の高弟として『小泉権山門人録』の系図に登場しているが、これまでほとんど知られていなかった無名画人・田谷芝斎（1770～？）の新作もあわせて展覧します。なお、当館では施設のバリアフリー化や、常設展示（企画展と同時に観覧可能）の多言語化を実施しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
栃木県立博物館テーマ展「栃木の平野の暮らしー稲作ー」	栃木県立博物館	2018/9/8	2018/10/8	栃木県	宇都宮市	本県の中央部から南部は、全国有数の米どころとして知られています。例えば、那珂川、小貝川、鬼怒川、田川、思川、渡良瀬川などの沿岸には、豊かな水田地帯が広がり、古くから稲作が行われてきました。稲作は、田起こしから始まって代掻、苗代しめ、苗取、田植、草取、稲刈、稲干、脱穀、粉干、初摺などの複雑な過程をたどります。この中で、鎌や犁、唐箕、万石など多種多様な農具が使われてきました。このように、米を生産するまでにはとても多くの労力と、さらには農具を使った作業が必要でした。 本テーマ展では、昭和40年代頃まで使用された農具を通して、とりわけ機械化される以前に人々がどのようにして長い間、米を生産してきたかを紹介いたします。なお、当館では施設のバリアフリー化や、常設展示（企画展と同時に観覧可能）の多言語語化を実施しています。
芳賀町民祭	芳賀町民祭開催委員会	2018/11/11	2018/11/11	栃木県	芳賀町	芳賀町民祭は今年で第37回を迎えるイベントである。芳賀町浪漫太鼓の披露による伝統芸能の発信や特産品の梨などの農産物の品評会の開催、芳賀工業団地内の企業PR、また、飲食ブースでは地域住民による手打ちそばやB級グルメのHAGA焼きソバ等の販売が行われる等、芳賀町民総参加の催しとなっている。 子どもから高齢者まで幅広い年代の方が作成した絵画や文芸の作品展も行い、町民の文化の発信を行うとともに、障害者を支援している社会福祉法人で一つのブースを構え、飲食物の販売や様々なPRを行っており、様々な方の参加を促している。駐車場には障害者用のスペースを確保するとともに、スロープを用意することで車いすの方に配慮した会場の設営を行っている。
群馬古墳フェスタ2018	群馬県	2018/10/13	2018/10/14	群馬県	(13日) 高崎市 (14日) 藤岡市	群馬県が東日本最大の古墳大国であり、古代東国文化の中心地であったことを、県内外の多くの方々に再認識してもらうことを目的に開催する。 開催にあたっては、古代東国文化に関する専門家による講演会のほか、各種歴史体験、郷土料理の販売等、関連イベントを多数実施する。 会場となる高崎産業技術専門学校及び藤岡歴史館は、多目的トイレやスロープ等、バリアフリー設備が整備されており、障害者の参加・鑑賞に配慮した事業の実施が可能である。
道産花きを使用した「いけ花展示」	北海道花き振興協議会	2018/9/26	2018/10/1	北海道	札幌市中央区	北海道いけ花連盟主催の「全道いけ花美術展」において、会場の一部に道内12流派が道産花きを使用して作製したいけ花を展示することにより、道産花きといけ花の融合を来場者にPRするとともに、道産花きの魅力を発信する。 会場は、バリアフリーに対応した施設であり、車いすの方が鑑賞できる通路幅を確保するなど、障害のある方も参加できる体制を整えている。
全国流水絵手紙交流展	絵手紙もんべつ、北海道立オホーツク流水科学センター	2018/10/2	2018/10/30	北海道	紋別市	絵手紙サークルや全国の絵手紙愛好家と地域住民の絵手紙交流で届けられた、日々の暮らしや自然・流水への思いなどを記した絵手紙約500点を一堂に展示紹介し、日本の文化や手書きの良さを改めて感じてもらおう展示会。 会場となる北海道立オホーツク流水科学センターはバリアフリーの施設となっており、展示会場入り口には、英語表記も行う予定。
日本の食文化を伝承～多言語料理教室（中国語・英語・聴覚障害者）	株式会社ジオフーズ	2018/10/1	2019/3/31	茨城県	日立市	農業王国茨城の美味しい食材を使用した外国人向け多言語料理教室の開催及び聴覚障害者向けの手話料理教室の開催。茨城に古くから伝わる伝統料理や発酵食品を、外国人や障害者の区別なく、実際に調理をして試食しながら日本の無形文化遺産である「和食」を身近に感じることのできるノーマライゼーション料理教室。
建設フェスタ2018	茨城県土木部検査指導課	2018/10/27	2018/10/27	茨城県	ひたちなか市	建設フェスタは、茨城県内の公共団体や建設産業に関連する各種団体が一体となって、県民の暮らしや経済活動に不可欠な社会資本整備の重要性と建設産業の魅力を県民に伝えることを目的に開催するイベントです。ステージイベントでは、県内の団体による太鼓演奏や図画作品の表彰も行います。 なお、本イベントは、バリアフリー対応の会場で実施します。
いばらきのくすり展	茨城県保健福祉部医療局薬務課	2018/10/20	2018/10/21	茨城県	つくば市	「薬と健康の週間」の事業の一環として、下記のとおり「いばらきのくすり展」を開催し、県内の製造所で生産される医薬品、医薬部外品、化粧品などを紹介するとともに、薬に関する理解を深めるクイズラリーや調剤体験などを行います。 なお、本イベントは、バリアフリー対応の会場で実施します。
パーブルーム 展覧会【パーブルーム大学附属ミュージアムのヘルスケア】	茨城県政策企画部県北振興局	2018/9/15	2018/9/29	茨城県	常陸太田市	交流型アートプロジェクトプロジェクトの招へいアーティスト「パーブルーム」は、常陸太田市鯉ヶ丘地域に滞在し、展覧会【パーブルーム大学附属ミュージアムのヘルスケア】を開催する。 地域の文化遺産であり郷土資料館でもある常陸太田市郷土資料館梅津会館にて、過去と未来を接続しようと試みながら美術の本質を問う意欲的な展覧会を行う。 なお、展覧会会場である常陸太田市郷土資料館梅津会館は、一部バリアフリー構造となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
岡本晃樹 公演【Echoed Body】	茨城県政策企画部県北振興局	2018/9/29	2018/9/29	茨城県	日立市	交流型アートプロジェクトの招へいアーティストである「岡本晃樹」は、ジャグリングと映像によるパフォーマンスアート【EchoedBody】を発表する。常陸多賀工リアの空き店舗を拠点とし、地域の場所やできごとにまつわる個人的な記憶を地域の方々にヒアリングを行う。それらを作品に取り込みながら、作家自身の身体を使ったジャグリングとメディアアート（映像）が融合した新しいパフォーマンスに挑戦する。 なお、公演場所である多賀市民会館はバリアフリー構造となっており、公演当日は、車いす利用者の鑑賞スペースも設置予定。
池平徹兵【海から山へ 山から海へ】	茨城県政策企画部県北振興局	2018/11/15	2018/12/3	茨城県	日立市・常陸太田市	交流型アートプロジェクトの招へいアーティスト「池平徹兵」は、日立市および常陸太田市に滞在し、【海から山へ山から海へ】を制作する。自然の景色は全ての箇所が主役の集まりでできている。様々な表現を見せる海、多種多様な苔が生息する茨城県北地域で、海と山を行き来しながらたくさんの人の「本気で描く力」をお借りして水と苔の絵画を制作する。 なお、地域住民とともに制作した作品は日立駅及び常陸太田市郷土資料館梅津会館に展示予定。展示会場である日立駅と常陸太田市郷土資料館梅津会館の一部はバリアフリー構造となっている。
人形浄瑠璃文楽 赤坂文楽“名作鑑賞と文楽ワークショップ”	楽文楽運営委員会	2019/2/19	2019/2/19	東京都	港区	ユネスコの世界無形文化遺産である人形浄瑠璃文楽。二部構成、第一部では文楽をわかりやすく解説するワークショップを実施。外国人も多く、第一部では文楽の音楽を演奏でお聞かせする。第二部の文楽名作鑑賞では、わかり易く名作でもある「生写朝顔話」を上演。事前に専門家（霧聖司）に解説して頂き、古典でもわかり易いよう日本語字幕付きで上演する。海外からの人向けには英語の解説書を配布する。
調布能楽odyssey 序 キネマ能楽	公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団	2019/3/23	2019/3/23	東京都	調布市	本事業は、文化・観光面において調布市内最大級の地域資源である古刹・深大寺とゆかりの深い「能楽」を軸にした事業大系「調布能楽odyssey（オデッセイ）」の公演事業であり、既存の能・狂言の物語に新演出を加え能楽公演です。映画関連企業が集積する「映画のまち調布」の当ホールならではの設備（4Kプロジェクター等）を活用し、映像と伝統芸能をコラボレートします。日本文化の継承のため、調布市の地域資源を演出の一部として活用し、より親しみやすい創造的プログラムづくりによって日本文化の継承と普及拡大を図るとともに、文化芸術を通して地域への関心を高め、地域の文化力の向上に寄与することを目的としています。また、サブスクリーンには字幕（日本語・英語）を投影し、初心者向けのガイドの役割だけでなく聴覚障がい者及び外国人来場者にも対応する予定です。
中央合同庁舎8号館 認証食材イベント	(株)ニッコトラスト	2018/9/18	2018/9/21	東京都	千代田区	官公庁（内閣官房及び内閣府）の職員食堂で、持続可能性に配慮して生産され、かつ、飲食提供戦略にもその活用について記載のある被災地産食材を使ったメニューを期間限定で提供し、日本食文化の発信を行うことで、GAP等の認証食材の認知度向上を図る。また、英語表記のポスターを作成し、多言語社会にも対応することとしている。
Zen Concet by Project KANA	一般社団法人Kanaミュージック・ファクトリー	2019/3/2	2019/3/3	海外	マレーシア	ProjectKANAによる海外で日本の文化を紹介する『Zenconcert』。ProjectKANAでは、日本の精神を海外の音楽が自分たちの言葉で紹介されることによりスムーズに理解できることを目的としており、日本国内では忘れかけた古来の日本の心を日本の音楽が再認識される機会として開催する。また、日本語と英語（Ipoohでは英語と中国語）で紹介することにより、日本にいる外国人が複雑でわかりにくい日本文化をより深く理解できる場を提供するものとする。
留学生の日	奈良国立博物館	2018/11/1	2018/11/1	奈良県	奈良市	奈良国立博物館では正倉院展の開催に合わせて11月1日を「留学生の日」として、留学生の無料招待を実施します。正倉院宝物は、上代日本の第一級の文化を伝えるものであるとともに、シルクロードを通じて中国・唐に伝わった汎ユーラシア的な文化を反映しており、世界的にも比類のない高い価値を有しています。本事業は、正倉院宝物を通じて、より多くの留学生に我が国の伝統文化に理解を深めてもらう貴重な機会を提供するものです。また、本展では、英語・中国語・韓国語による音声ガイド・題箋等により、海外の方にもより楽しんでいただける環境を提供します。
特別陳列 おん祭と春日信仰の美術	奈良国立博物館	2018/12/11	2019/1/20	奈良県	奈良市	春日若宮おん祭は、奈良の歳末を飾る祭事として人々に親しまれています。この祭は春日大社の摂社である若宮神社の祭礼で、一年に一度、常の住まいを離れて御殿殿（おかりでん）に遷座される若宮神の前に、さまざまな芸能などを奉納するものです。おん祭は、長承4年（1135）の若宮社の創建・御遷座を承け、翌保延2年（1136）に始まったとされています。祭礼は古儀の伝統を守り続け、今年で883年目を迎えます。本展では、伝統ある春日若宮おん祭を取り上げ、絵画や文献史料等を通じ、おん祭の歴史と祭礼を紹介します。また、本展は英語・中国語・韓国語による題箋等により、海外の方にもより楽しんでいただける環境を提供します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
アートフェア東京2019	一般社団法人 アート東京	2019/3/7	2019/3/10	東京都	千代田区	アートフェア東京は今回で14回目を迎える、国内最大級の国際美術見本市です。国内外約150軒のギャラリーが一壁に会し、古美術や工芸、現代美術までの幅広いジャンルと時代の美術品が展示販売されます。 毎年約6万人が来場するアートフェア東京は、日本全国をはじめ世界各地からの出展者・来場者も年々増加しており、アート市場の動向を探る情報交換の場、各地域の伝統工芸や芸術文化の発信の場、自治体・教育機関・地域団体や企業等との連携の場として多角的な側面を持ちつつ、日本の芸術文化を海外へ発信し、海外の芸術文化を日本へ紹介するインタラクティブな文化交流に有効な絶好の機会でもあります。また、会場マップ・サイン等は日英バイリンガル仕様とし、会場には英語、中国語に対応出来るスタッフを配置するなど、外国人の参加に対し、言葉の壁を取り除く取組も行っていきます。
生きるよろこび展	Aichi Artbrut Network Center (特定 非営利活動法 人楽笑) 生 きるよろこび 展実行委員会	2018/11/17	2018/11/25	愛知県	知多市	平成30年度愛知県より採択を受けた障害者芸術文化活動普及支援事業の一環として、芸術関係者並びに福祉関係者を中心とした実行委員会が運営しています。愛知県内在住の障害者の作品（アール・ブリュット作品）を町の特徴を活かし地域の方との協働で、観光客や地元の方へ触れていただく展示会を開催いたします。 知多・岡田地区の歴史のある古民家、邸宅(範文亭、旧岡田屋、なごやかサロン、雅休邸)に作品を飾らせていただき、まちづくりボランティアの方にガイドもお願いしながら、町並みとアートの散策を楽しんでいただきます。テーマは「生きるよろこび」という事で、つくる喜び、表現する喜び、生きがい…など、アートを通して障害のある方々のいきいきとした姿がイメージできるような展示を行うことで、地元の人、見てくれた人への理解・啓発にもつなげ、心のバリアフリーにもつながる事を目指してまいります。会場の案内は地元のガイドが行い、キャプションにもひらがなのルビをつけ、少しでも多くの方が理解できるように配慮します。
平成30年度 第2回徳商デパート	徳島県立徳島 商業高等学校	2018/11/3	2018/11/4	徳島県	徳島市	徳島商業高校では、毎年、「徳商デパート」として、200～300名の生徒が参加して、商業の学びの一環として地域の民間企業などと連携し、新たな商品を想像し、企画開発、販売するイベントを開催している。今年のテーマは「一致協力FromTCS」として徳島商業高校の頭文字TCSと東京オリンピック・パラリンピックチャレンジストーリーの頭文字TCSを掛け合わせて実施することになっている。内容としては徳島県がホストタウンとなっているドイツ、カンボジアの特産品と徳島県の食材を活用して、それぞれの伝統料理をベースにした料理を新たに開発し、販売するというものである。さらに、子どもたちが参加できる県の伝統産業である木工やホストタウンの遊び体験コーナーなども用意し、お互いの国の文化を感じられるイベントにする。 本校のみならず、「カンボジア日本友好学園」の生徒も出展者となり、県民や県内在住外国人に参加してもらっており、看板やPOPに英語表記を加えるなど外国人に対応したイベントとする。
平成30年度 第2回徳商デパート	徳島県立徳島 商業高等学校	2018/10/28	2018/10/28	徳島県	鳴門市	徳商デパートは生徒たちが、商業の学びの一環として地域の民間企業などと連携し、新たな商品を想像し、企画開発、販売するイベントである。毎年、200名から300名の生徒が参加している。今年のテーマは「一致協力FromTCS」として徳島商業高校の頭文字TCSと東京オリンピック・パラリンピックチャレンジストーリーの頭文字TCSを掛け合わせている。内容としては徳島県がホストタウンである徳島やドイツ、カンボジアの特産品を使用した伝統料理を徳島の食材とコラボさせ開発・販売する。その中には伝統産業である「藍」を高校生が「食」の材料として用い、開発したスイーツや徳島の文化を紹介する映像を流し日本文化を感じられるイベントとする。本校のみならず、「JICA」も出展者となり、県民や県内在住外国人に参加してもらっており、看板やPOPに英語表記を加えるなど外国人に対応したイベントとする。
家族で大運動会	鹿浜地域学習 センター	2018/9/1	2018/10/31	東京都	足立区	日本の恒例行事である運動会を通じて家族のコミュニケーションを回り、参加者同士の交流や友達作りや、社会参加へのきっかけ作りをしていただく。地域に外国人家族も増え運動会での恒例種目の障害物競走、パン食い競争、リレー等を通じて日本の運動会の楽しさを多くの外国人の方に体験していただき、日本人家族との家族間交流を深めていただく。外国語表記の施設案内を作成し、会場には外国語表記をしている。
うたごえサロン	鹿浜地域学習 センター	2018/9/5	2019/3/23	東京都	足立区	日本人に好まれている歌を通じて日本の歌（童謡・唱歌・演歌等）の魅力の発信、参加者のコミュニケーションを回り、友達作りや、社会参加へのきっかけ作りをしていただく。また手話を取り入れながら歌う。 会場は外国語表記、バリアフリー対応になっており外国人や障がい者の方にも利用しやすくなっています。 また外国語表記のチラシ、案内を作成している。
Ping Chong's ドキュメンタリー・シアター Undesirable Elements 『生きづらさを抱える人たちの物語』	日本財団 DIVERSITY IN THE ARTS	2019/1/18	2019/1/27	東京都	豊島区	当財団では、ニューヨークを拠点に活躍されている国際的な演出家ピン・チョン氏を招き、彼が世界各地で創作してきた「Undesirable Elements (アンデザイアブル・エレメンツ/存在を望まれない分子たち)」シリーズの日本版オリジナル公演『生きづらさを抱える人たちの物語』を開催します。本公演では日本において障害のある人や生きづらさを感じている人の声に耳を傾け、その想いを舞台作品へと昇華して、現代社会の課題を提示することを旨とします。具体的なバリアフリー対応は以下の通りです。・音声ガイドシステムを導入・車椅子・盲導犬対応席を用意する・観客に向けて手話通訳による情報保障を行う・障害のある方のサポートを専門とするスタッフを配置する

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
国見町生活文化振興事業及び文化芸術振興事業 暮らしの中の木づかい展	福島県国見町	2018/11/24	2018/11/25	福島県	国見町	日本の生活文化振興を目的に、「暮らしの中の木」をテーマにして、国産木材・地域木材を使用した日用品等の物品展示などのブースを設けることにより、暮らしの中の木を再認識し、国産木材製品等の良さや豊かさについて学び体験する場を設ける。 また、国産材・地域材製品の利活用促進のための講演会・パネルディスカッションを同時開催する。 なお、会場は国見町観月台文化センターで実施することで、町内及び近隣市町の方のほか、福島県北管内に遊びに来ている方など幅広くPRできる。また、会場は車いすの方も参加しやすいように配慮する。
練馬アニメカーニバル2018	練馬アニメ カーニバル推 進連絡会	2018/10/20	2018/10/21	東京都	練馬区	練馬区は、日本初のカラー長編アニメ映画「白蛇伝」（昭和33年）や30分連続テレビアニメ「鉄腕アトム」（昭和38年～）が製作された現在に続く日本のアニメ産業発祥の地です。また現在も、区内には約100社のアニメ製作関連会社があり、国内有数の産業集積地となっています。 こうした「アニメのまち練馬区」を広くPRし、重要な産業であるアニメーションを、より深く、楽しく、身近に感じていただくことを目的に様々な企画を展開します。アニメステーションやアニメ制作体験、アニメや漫画の関連展示などジャパンアニメーション発祥の地ならではのコンテンツを活用したアニメイベントです。また、本イベント情報は翻訳機能を持つウェブサイトにて情報を公開し、広く発信しています。
港区華道茶道連盟2019年 いけばな展及びいけばな初心者体験	港区華道茶道 連盟	2019/5/11	2019/5/12	東京都	港区	毎年、港区内最大の華道茶道の連盟が様々な流派のいけばなを展示するとともに、初心者向けにいけばな体験コーナーを併設し、日本の伝統文化の普及に努めている。 開催会場を日本の伝統文化建築物であるお寺で開催することで、外国人に日本文化をより身近に感じてもらう。また、会場内はバリアフリーの設備が整い、誰もが安心して楽しむことができる。 ※港区在住・在勤・在学者は入場無料 ※いけばな初心者体験コーナーは5月11日のみ開催
ジュニア日本舞踊教室（若柳流）	おどりのわ	2018/5/12	2019/2/16	神奈川県	大和市	地域の子どもたちを対象に、次代の担い手の育成につなげるとともに、多くの人々に伝統文化の魅力を発信することを目的とした「やまと子ども伝統文化塾」の一環として、ジュニア日本舞踊教室を開催。 日本舞踊を稽古する事により、子どもたちの心身の向上をはかるとともに、日本の芸術文化の向上並びに社会福祉に貢献する事を目指します。また、稽古の成果を発表する場として、1月に開催される「やまと伝統文化フェスティバル」に出演し、地域の方々との交流を深めます。 バリアフリーの稽古会場で、皆で仲良く助け合い、協力しあって稽古します。また、外国の方にも日本文化に親しんでいただける様、会場に外国語対応スタッフを配置いたします。
ふるさとの祭り2018 in 富岡	福島県、ふる さとの祭り実 行委員会	2018/11/10	2018/11/11	福島県	富岡町	・震災後（平成24年）、多くの被災団体が出演し、県民に大きな感動と勇気を与えた「地域伝統芸能全国大会（ふるさとの祭り）」の意義を継承する。 ・東日本大震災や原発事故による避難などから、民俗芸能の継承が危ぶまれている団体や芸能を披露する機会のない団体が数多くある。このような団体に発表の場を提供し、民俗芸能継承の意欲を高めることにより、貴重な地域の民俗芸能や人々の絆の再生を図る。 ・「祭り」を訪れた人々に「ふるさとの良さ」を改めて実感してもらい、震災からの心の復興を図る。 ・公演内容は、子どもから高齢者、障がい者の方までどなたでも楽しめるものであるとともに、観覧スペースは、障がい者や高齢者に配慮するなどバリアフリーに対応している。
2018年度の中国において開催するジャパンブランド事業 ～成都・青島・長沙・広東・蘇州～	成都：成都ジャ パンブランド実 行委員会 青島：青島 ジャパンデー実 行委員会 長沙：長沙ジャ パンブランド実 行委員会 広東：広東 ジャパンブランド 実行委員会 蘇州：蘇州ジャ パンブランド実 行委員会 ※各地の主催である 実行委員会の事務 局をJTB上海佳 途が担っている。	2018/10/12	2019/1/20	海外	中国	ジャパンブランドとは、2012年からJTB上海が主体的に取り組み、現地在外公館、公的機関、商工会、日系企業などともに行う官民一体によるオールジャパンイベントです。 真のジャパンブランドの発信、文化・商品のPR、販売、日本製品・商品の安全PRを目的に、これまで7都市でイベントを開催、2018年度は10月以降同様の取り組みを5都市で開催します。 食品・生活用品のPRや販売、訪日観光のPR、そしてステージ等による日本文化発信を軸としています。茶道、華道、といった伝統文化や、コスプレショー・日本のアイドルによるパフォーマンスなどのポップカルチャーを発信しており、今年度も同様に日本文化発信を行います。 各出展ブースやステージ進行は中国語で行われ、PRする配布物なども中国語で作成しており、日本を知って頂くために、言語の壁を取り除いたイベント作りを心がけております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
山梨から放て！芸術文化のバイブレーション 2018 ー山梨大学と官・民が連携した地域アートマネジメント人材育成事業の昇華ー アートワークショップ・プロジェクト『地域アートマネジメントにおけるアウトリーチ・ワークショップ』	国立大学法人山梨大学 教育学部、公立大学法人山梨県立大学人間福祉学部、山梨県立美術館	2018/12/14	2018/12/16	山梨県	甲府市	「絵や彫刻は目で見ることしかできないのでしょうか？触れて、聞いて、様々な角度から『手でみる』ことについて一緒に考えてみませんか。」 触れて鑑賞する絵画についてレクチャーとワークショップをおこなうプロジェクトです。視覚に障がいのある人もない人も楽しめる講演会と展覧会、盲学校との連携ワークショップをおこないます。①展覧会「手でみる展覧会」平成30年12月14日（金）～16（日）9：00～17：00山梨県立美術館 ②講演会「手で触れる彫刻美術館オメロ美術館の魅力」平成30年12月15日（土）13：30～16：40山梨県立美術館講堂 ③盲学校・大学・美術館連携ワークショップ平成30年5月～12月山梨県立盲学校で授業内連携し、②で展示※会場には点字解説の用意がございます。バリアフリー施設での開催です。
日本料理「家庭でできるおせち作り」	梅田地域学習センター	2018/12/15	2018/12/15	東京都	足立区	お正月のおせち料理を作りながらおせちの意味を学びます。 会場がバリアフリー対応となっており、外国語表記のパンフレットや各部屋の案内が外国語表記になっています。
危機的な状況にある言語・方言サミット（宮古島大会）	文化庁 文化教育部国語科	2018/11/24	2018/11/24	沖縄県	宮古島市	多様な日本文化の基盤である方言と日本の先住民族であるアイヌ民族の言葉であるアイヌ語の危機的な状況について発信し、聞き比べや語り、芸能の披露をはじめ、継承を受ける側である若者による協議などを通して、日本文化を支える言葉そのものの多様性とその価値を理解してもらう取組であることから「日本文化の魅力を発信する取組」に該当する。 会場がバリアフリーに対応した施設となっており、あわせて介助を担当するスタッフを準備することから「障害者にとつてのバリアを取り除く取組み」に該当する。
beyond2020プログラム認証活動事業	北九州市	2018/9/12	2019/9/11	福岡県	北九州市 小倉北区	日本文化の魅力を発信するとともに、共生社会、国際化に繋がるレガシーを創出するため、公的機関のほか、民間事業者、その他任意団体等幅広い方が実施する日本文化の魅力を発信する事業・活動や多様性・国際性に配慮した事業・活動について申請を受け付け、beyond2020プログラムとして認証する。
0歳からのコンサート 子どものための音楽ものがたり スイミー	ふれあいファシリテイズ	2019/1/4	2019/1/4	岐阜県	岐阜市	サラマンカホールで毎年行っている0歳からのコンサートシリーズ。今年は、音楽グループFelice、サラマンカホール少年少女合唱団、美術家である中島法児の絵筆によって音楽とライブイベントが融合したコンサートを行います。歌に合わせてライブイベントが描かれ、それぞれの芸術が交わり新たな文化、魅力を発信します。 障害者にとつてのバリアを取り除く取組みについては、サラマンカホールには、6席分の車イススペースがありどんな方でもコンサートを楽しんで頂けます。また公演中はサラマンカホールスタッフが待機しており、お客様の誘導、要望にお応えできるようにしている。
寺井尚子 ヴァレンタイン ジャズ・ライブ	ふれあいファシリテイズ	2019/2/11	2019/2/11	岐阜県	岐阜市	岐阜県にあるクラシック専用コンサートホールサラマンカホールで行われる主催事業。ヴァイオリニストである寺井尚子がピアノ、ベース、ドラムと共にヴァレンタインコンサートを行います。ジャズ・ヴァイオリニストの女王と謳われる寺井尚子の演奏でジャズ音楽の魅力の発信、地域活性を行います。 障害者にとつてのバリアを取り除く取組みについては、サラマンカホールには6席分の車イススペースがあり、どんな方でも公演を楽しんで頂けます。また、公演中はサラマンカホールスタッフが待機しており、お客様の誘導、要望にお応えできるように待機しています。
第10回浜松国際ピアノコンクール	浜松市	2018/11/8	2018/11/25	静岡県	浜松市中区	今年記念となる第10回を迎える浜松国際ピアノコンクールは、1991年に浜松市制80周年を記念し、楽器と音楽のまち浜松の歴史と伝統を誇るにふさわしい国際事業としてスタートしました。世界を目指すピアニストの育成と日頃の研鑽の成果を発表する場の提供、世界音楽文化の振興、国際交流の推進を目的として、3年に1度開催しています。開催にあたっては、英語併記のプログラムや会場案内を作成するほか、100名を超える市民ボランティアが参加し、出場者や海外からの来場者への案内、通訳業務を行っています。
威風堂々クラシック in Hiroshima 2018	威風堂々クラシック in Hiroshima実行委員会	2018/11/24	2018/11/25	広島県	広島市	広島市出身の指揮者である大植英次氏プロデュースのクラシックコンサートのイベントです。「格調高く敷居は低く」というキャッチフレーズをもとに、質の高い音楽を誰もが気軽に楽しむことのできるクラシックのコンサートで、プロと中高大学生を中心とする若い音楽家の卵が競演します。今年度は第6回目となります。2日間に渡り広島市内でコンサートを実施し、多くのみなさんに様々な場所で無料で（一部有料）プログラムを楽しんでいただきます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
横濱 JAZZ PROMENADE 25周年記念～氷川丸船上特別ライブ～	横濱 JAZZ PROMENADE 実行委員会	2018/9/30	2018/9/30	神奈川県	横浜市中区	横濱ジャズプロムナードは、25周年を記念し、1993年の第1回から第10回まで会場となった氷川丸で16年ぶりに船上特別ライブを開催。出演は横浜のジャズの大家から、街角ライブから育ってきた若手実力派まで、まさに横浜オールスターズです。ライブの様子は世界へ向けてWEBでの中継も予定しております（クラウドファンディングに挑戦中）。長年シアトルとの軌跡で活躍した氷川丸は、多くのジャズメンを横浜へ運び、ジャズと横浜の歴史の舞台となってきました。国の重要文化財となった氷川丸で初めて開催するこのライブがジャズと横浜の歴史の新たな船出となることでしょうか。9月30日（日）①15:00～16:30、②18:00～19:30
京都伝統工芸大学 第1回 妙顯寺作品展	〈専〉京都伝統工芸大学	2018/11/10	2018/12/2	京都府	京都市	事業概要 今年で初開催となる展覧会です。 龍華大木山妙顯寺の秋の特別拝観にあわせて、妙顯寺客殿にて京都伝統工芸大学の学生が制作した卒業・修了作品を展示いたします。陶芸・木彫刻・仏像彫刻・木工芸・漆工芸・蒔絵・金属工芸・竹工芸・宗手描友禅の9専攻計26作品の展示を致します。会場となります龍華大木山妙顯寺は、尾形光琳、乾山の菩提寺でもあります。四海唱導の庭、光琳曲水の庭、孟宗竹の坪庭など、数々の美しい風景がございます。 芸術の秋に、秋の風景も楽しんでいただける展覧会内容となっています。是非お越しください。
木津川アート	木津川アートプロジェクト	2018/11/3	2018/11/18	京都府	木津川市	木津川アートは、アートの持つ無限の力により、人々の心の中にさざ波を立て、予想もしなかった化学反応が起こり、多くの人の創造力が養われたことを体感・実感してきた。芸術は作家の自己表現でありながら、さまざまな人と、土地と人との関係性を柔軟にさせた。また、合併が直面する課題「希薄な一体感」を克服し、市民が自分たちのまちを見つめ直すきっかけを作り、市の魅力や文化を市内外に発信することにも寄与してきた。広く市民に浸透してきた9年目、継続の大切さを実感しつつ、芸術祭としてのテーマを見失わず（つまり結果のためや買収のためばかりを思わず）、どこまでも自由に可能性に満ちた活動を目標としている。2年毎の開催（ビエンナーレ形式）、開催場所を毎回変えながら、丁寧な実行と新しい気持ちで臨んでいる。 古い歴史と文化を持つ土地であるがゆえに、文化を守るものという傾向に傾いた中、歴史的背景を活かすことも、自分たちの手で文化を生み出していく姿勢が、木津川アート以降に感じられる。木津川アートは、使われていない建物・空間を利用して展示やパフォーマンスがおこなわれてきたが、開催が終わった後も、その場所が芸術振興の拠点となっている。例えば、八木節楽→イイベントホール『蔵』、廃校になった当所小学校→『当所文化祭』、里山→『鹿耳山アートフェス』、梅谷公民館→クラフトを中心としたコミュニティ『うめだにカフェ』、当所保育園・個人のログハウス→『木津川アート参加作家のアトリエ』などなど。また、ボランティア・スタッフが立ち上げたプロジェクト『上船キャッツ』や、子どもたちにアートのワークショップを行うユニット『こどもおとなアート隊』の結成は、場所だけでなく人々がアートを身近に感じられる機会を生み出しているなど、まちにおけるその成果は数え切れない。
講演会「寿岳文章の生きた軌跡と新村出」	特定非営利活動法人向日庵	2018/9/29	2018/9/29	京都府	長岡京市	NPO法人向日庵（こうじつあん）は、和紙研究家、ダンテ『神曲』の名訳で知られる英文学者、寿岳文章一家の文化的業績を伝える活動を行っています。今回は、講師に新村出記念財団重山文庫（ちようざんぶんこ）より新村恭（しんむらやすし）氏をお迎えし、新村出と寿岳文章一家との親交についてご講演いただきます。昨年刊行された著書『広辞苑はなぜ生まれたか新村出の生きた軌跡』（世界思想社）では、ご祖父新村出の生涯を描いておられます。
「～船都佰織～」フォト×アートギャラリー	日本文化プログラム	2018/9/20	2018/9/28	京都府	京都市	『ウェブアートギャラリー』 9月29日開催の福井国体記念・文化プログラム/鯖江市長命名「～船都佰織～」アートギャラリーが、9月20日(木)から毎日更新されます！ 本事業は、ウェブ上での公開となり、全ての人の開かれた企画となっています。 https://japaneseculturalpr.wixsite.com/salon-de-society 写真家・石山氏が、全国各地で撮影された未発表写真を、全国より福井に入る団体関係者に見立て、見木氏の美しい伝統的な折形画像を、鯖江市長の皆さんが未公開写真を、心から歓迎する気持ちの現れとしました。そんな人々との出会いの交差点をイメージし、スポーツや人間の感性より生まれ、導かれるテーマから、映像コラボレーションしたプログラムです！ 「船都佰織」とは？ ・船・鯖江に隣接する北陸鯖古の船津神社を顕します。 ・船・地方都市にありながら、全国的に先駆け、地方創生事業に積極的に取り組む成果を上げていることを現します。 ・船・命名である牧野百男鯖江市長の「百」から一着を著します。 ・織・鯖江市は織の街でもあり、自然が、人が、環境が織り成す「地方力」も表します。 …石山真美子さんの写真×見木謙栄さんの折形… 石山真美子氏-秋田県生まれ。近年は東京、パリ、ベルリン、ハノイ（ベトナム）、国内外での個展、グループ展にて活躍中。小坂家・五木寛之氏のエッセイ「高きれゆく日々」でのコラボレーションは1984年にスタート以来、実に30余年わたるロングランを継続中。また江戸字書であり法政大学校長・田中健子氏の着書のカット写真を担当するなど女性写真家として活躍中。公式ホームページhttp://www.k-ic.com/ 見木謙栄氏-明治初期から50年近くを継続制作であり、こちら日本文化センターの折形講師。当代・見木氏が制作された折形作品は、本来の結納品、寺社仏閣への献上品など、古からの作法も兼ね備え、伝統的な造形美の中に、現代的な感性が吹き込まれ、リオ五輪ではある芸術スポーツの競技テーマに則した甲立折形×水引細工を作成するなど活躍中。
米蔵修理完了記念 杉本家住宅 一般公開	公益財団法人 奈良屋記念杉本家保存会	2018/10/12	2018/10/14	京都府	京都市	3年にわたり行ってまいりました米蔵修理が完了いたしました。 重要文化財杉本家住宅の敷地内にある米蔵は、街中にある商家の米蔵として、とても希少な文化財です。 これを記念して、米蔵および杉本家住宅を一般公開いたします。 期間中はご予約なしで見学していただけます。 同時開催で「杉本家古文書からわかるお米の話」講演、料理研究家杉本節子による京都のほんまちゃんの「ぶぶ漬け試食体験」などの特別企画開催！こちらは定員があるため、事前申込が必要です。 詳しくはホームページをご覧ください♪

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
キッズショートムービーコンテスト2018 作品 展示・表彰式	イオンモール 株式会社	2018/9/22	2018/10/14	京都府	京都市	京都国際映画祭×イオンモール特別企画 キッズショートムービーコンテスト2018 後援：京都府、京都府教育委員会、京都市、京都市教育委員会 10月11日（木）～14日（日）に開催される映画とアートの祭典、京都国際映画祭 とイオンモールのコラボレーション企画として、京都府内の小学生の皆さまより身 近な「お気に入りの場所」を紹介した作品を募集し、そのエピソードを元にショ ートムービーを制作するコンテストを開催いたしました。昨年に引き続き2回目の開 催となります。 そのコンテストにご応募いただきました約650作品の中からグランプリを3作品 を選出し、京都府立大学の皆さまにより、ショートムービー化いたします。 そのグランプリ作品3作品を受賞された小学生の生徒さんの表彰式およびご応募い ただいたすべての作品の展示を京都府内の3つのイオンモールにて開催致します。 是非お越しくださいませ。
国民文化祭、全国障害者芸術・文化祭プレイベ ント 0光年芸術展 村上座	第34回国民文 化祭、第19回 全国障害者芸 術・文化祭新 潟県実行委員 会	2018/9/15	2018/10/15	新潟県	村上市	「城下町村上町屋の屏風祭り」の開催に合わせ、村上市内の会場に県内特別支援学 校の児童・生徒や障害のある作家による作品を展示します。初日の9月15日には国 民文化祭、障害者芸術・文化祭開催1年前のため、これを記念してオープニングセ レモニーを行い、国民文化祭、全国障害者芸術・文化祭のPRを行います。
国民文化祭、全国障害者芸術・文化祭プレイベ ント 0光年芸術展 青陵座	第34回国民文 化祭、第19回 全国障害者芸 術・文化祭新 潟県実行委員 会	2018/10/8	2018/10/14	新潟県	新潟市	地元クリエイターを起用した作品展示、上映会&クロストーク、障害者等のパ フォーマンス、鑑賞の研修を行います。 福祉に関わる人材を育成する新潟青陵大学と連携することで、将来的に障害者の芸 術文化活動を支援する人材となることが期待されている学生にアプローチも行いま す。
国民文化祭、全国障害者芸術・文化祭プレイベ ント 0光年芸術展 新潟座	第34回国民文 化祭、第19回 全国障害者芸 術・文化祭新 潟県実行委員 会	2018/11/23	2018/11/25	新潟県	新潟市	朱鷺メッセで開催される一般社団法人日本LD（学習障害）学会第27回大会に合わ せて、朱鷺メッセ、新潟駅周辺において街中アートをを行います。街中アートの展示 場所は、ホテルや飲食店などを予定しています。
世界遺産セミナー「未来へつなごう！ 佐渡金銀 山の魅力と輝き」	新潟県	2018/11/18	2018/11/18	新潟県	新潟市	佐渡金銀山の世界文化遺産登録に向けて、記念講演や、児童による学習発表を通じ て、世界遺産登録や佐渡金銀山の魅力について分かりやすく紹介し、県民の更なる 気運を盛り上げていきたいと思います。
第12回 文化芸術交流実験室「海から見る岡 山」	公益社団法人 岡山県文化運 盟	2018/10/20	2018/10/20	岡山県	倉敷市	古来から交通の大動脈として行き来が盛んであった瀬戸内海。海外と日本を結ぶ航 路は、様々な文化芸術を私たちの暮らしにもたらしました。北前船が寄港した町は商 業活動が活発になりました。鉄道の整備に伴い海運は衰退してはいますが、島々を 巡り作物を集荷したり、石や砂利などの港湾整備の材料を運ぶ焼玉エンジン搭載の 木造機帆船は、瀬戸内海らしい海運の象徴でした。そんな昭和の海側から陸を眺め ると、何が見えるでしょう。私たちが失ったもの、そして、いまだに持ち続けてい るものを、豊富な映像や写真資料を見ながら考えてみます。
第13回 文化芸術交流実験室「岡山の中の異文 化コミュニティ」	公益社団法人 岡山県文化運 盟	2018/10/28	2018/10/28	岡山県	総社市	総社市には海外からやってきた方々とその家族が多く住んでいます。彼らにとって 大切な住民同士の交流を促す総社ブラジルアンコミュニティ&インターナシヨナル フレンドズの活動は、どのように生まれてきたのでしょうか。20数年前ブラジルから やってきて、今は総社市役所の職員として働く調俊備さんと、国境を越えて移住し た人びとが、どのように母国（あるいは他国）にいる「家族」とのつながりを維持 しているのか、映像を用いて調査研究を進めている大橋香奈さんとの対話から考え てみたいと思います。
第14回 文化芸術交流実験室「建築探偵団 其 の式『団地』」	公益社団法人 岡山県文化運 盟	2018/11/3	2018/11/3	岡山県	倉敷市	昭和28年に造られた老松団地は、現在では募集を停止している空き家率の高い団地 となっていますが、住空間に加え植栽や駐車場など、豊かな環境も大変魅力的で す。県営と市営の団地が隣接している点もユニークで、公営住宅史において標準型 が生まれる直前の貴重な建築としても注目に値します。今回は、公共不動産の菊 地マリエさんにご登場いただき、ワークショップではフィールドワークをもとに、 老朽化した団地の未来を考えたり、今後に向けて私達はどのように住まいを整えて いけばいいのかなど、一緒に考えてみたいと思います。
第15回 文化芸術交流実験室「価値を紡ぐプロ ジェクトアーカイブ」	公益社団法人 岡山県文化運 盟	2018/11/16	2018/11/16	岡山県	玉野市	文化芸術活動の価値を広く届け、後世にも伝えるためには、活動そのものについ てはもちろん、関連する様々な情報を記録・整理して、アーカイブ資産しておくこ とが求められます。この回は参加しやすい12時間の設定。記録・アーカイブに関す る基礎的なショートレクチャー、瀬戸内海の島々で展開されるベネッセアートサイ ト直島の事例紹介、備前を含む六古案の情報発信などに関わってきた編集者を交え たディスカッションを行い、文化芸術だけではなく、まちづくりや教育・福祉的観 点からの価値も視野に入れて考えます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第16回 文化芸術交流実験室「アーティストが作った料理 作家が作った料理」	公益社団法人 岡山県文化連 盟	2018/12/1	2018/12/1	岡山県	岡山市北 区	パウル・クレーやサルバトール・ダリなどが残したレシピをみると、アーティストの人となり、生活のリズムや傾向、それぞれの作品を支えている哲学が見えてきます。また、文学者にも食にこだわる人が多いのも周知の事実。岡山県ゆかりの作家内田百閒等が書き残した、作品に出てくる郷土料理にはなにがあるでしょうか？創作は料理作りにも通じるところがあります。「つくること、たべること」を通じて創造的な場作りをしているネイバー・キッチン主宰者をナビゲーターに、ワークショップではパウル・クレーの日記や内田百閒の『飢鬼道有語目録』を読みながら、彼等が残した料理のレシピを元に、料理作りをチャレンジしてみたいと思います。
第17回 文化芸術交流実験室「芸術文化の今ソウルと岡山」	公益社団法人 岡山県文化連 盟	2018/12/24	2018/12/24	岡山県	岡山市北 区	飛行機で1時間半という距離にある岡山とソウル。人の行き来も盛んですが、意外にそれぞれの芸術文化の現状は知らないもの。しかし、交流を深めることにより、それぞれの良さも見えてくるはず。ここ数年のうちにオープンしたソウル市内の様々な文化施設や、そこで行われている意欲的なプログラムの紹介をソウル市デザイン財団のユウ・ソンジャさんに、また、ソウルと日本を歩き来して演劇の活動を繰り広げる演出家多田淳之介さんには芸術文化の革新的な活動状況の報告などを聞きながら、岡山の今と照らし合わせていきたいと思っています。ミニワークショップは演劇とデザインの各分野を体験します。
福井一尊展 在るものと 見えるものと	公益社団法人 岡山県文化連 盟	2018/9/26	2018/9/30	岡山県	岡山市北 区	岡山市出身の美術家・福井一尊の展覧会です。福井が「最近気に入っている」というガラスを用いた作品、空間の張り巡らされた「線」から立ち上がる立体作品等最新作で構成します。
久山淑夫展 事実が有って存在させない真実・被爆汚染列島	公益社団法人 岡山県文化連 盟	2018/10/2	2018/10/7	岡山県	岡山市北 区	岡山市在住の美術家・久山淑夫の展覧会です。本展では、様々な動物たちの彫刻作品と、被爆をテーマとした絵画シリーズをメインに、立体約20点、平面約50点で構成します。
松本和将の世界音楽遺産 ドイツ・ロマン編 ～クララをめぐる～	NPO法人バン クオアーツ 岡山	2018/11/4	2018/11/4	岡山県	岡山市北 区	クララ・シューマン。19世紀を代表するピアニストであり、絶世の美女としても知られた。ロベルト・シューマンは彼女への愛を込めてたくさん名曲を書き、ブラームスは彼女への憧れや尊敬を音に託した。彼女なしにはもしかしたらこの二人の作曲家は音楽史上に名前が残っていなかったかもしれない。このコンサートではそんなクララへの様々な思いが込められた名曲をプログラミングし、皆さんと一緒にその時代にタイムトラベル出来ればと思っています。 シューマン：幻想曲八長調Op.17・ブラームス：ピアノソナタ第3番へ短調Op.5・ブラームス：創作主題による変奏曲二長調Op.21-1
備前no町家deクラス 後楽園の竹で茶杓をつくらう！	公益社団法人 岡山県文化連 盟	2018/11/23	2018/11/23	岡山県	岡山市北 区	後楽園の竹を削って、茶杓をつくります。茶道をたしなむ人でなくても、これを機会に、気軽に、日本の伝統文化であるお茶を点て楽しんでいただけるようになればと思います（お茶とお菓子付き）。14:00～16:00、参加費500円、定員8名。要予約。
備前no町家deクラス 陣屋町歩きと「くすりやさん」で懐かしい竹細工を創ろう。	公益社団法人 岡山県文化連 盟	2018/11/8	2018/11/8	岡山県	岡山市北 区	旧野崎邸は明治時代の建造物で当時「薬屋」だったが現在は営業はしていません。当時の「薬箱」ひとつ観るだけで生活感を垣間見ることが出来る土間で、懐かしい竹細工体験をしてください。①10:00～②13:00～、参加費500円、定員各回5名。要予約。
備前no町家deクラス チャンティ織でつくろう！	公益社団法人 岡山県文化連 盟	2018/11/11	2018/11/23	岡山県	岡山市東 区	1940年に開発された小さな手織り機です。ジャンティ(gentil)とは可愛い・可憐という意味です。その名の通りわずか10cm角の枠を使い、平織りはもちろん、花のボタンなどの可愛く可憐なピースをつくり、組み合わせることにより様々な織物が楽しめるというものです。11月11日(日)・15日(木)・23日(金・祝)の①10:00～②13:00～③15:00～、参加費1,500円、定員各回10名、各回75分。要予約。
備前no町家deクラス 書を楽しもう	公益社団法人 岡山県文化連 盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	岡山市東 区	好きな文字を2～3文字を練習してもらい、小さい額に入れて持って帰って頂きます。①10:00～12:00②13:00～15:00、参加費1,200円、定員各回10名。要予約。
備前no町家deクラス 刀鍛冶に包丁の研ぎ方を習おう	公益社団法人 岡山県文化連 盟	2018/11/25	2018/11/25	岡山県	岡山市東 区	刀鍛冶による本格的な包丁研ぎの方法を学びます。使用した砥石は持ち帰って頂きます。①10:00～②11:00～③13:00～、各回60分、参加費4,000円、定員各回5名。要予約。
備前no町家deクラス 日本ハーブの使い方	公益社団法人 岡山県文化連 盟	2018/11/24	2018/11/25	岡山県	瀬戸内市	日本には古くから人々と共に生きてきた薬草=和ハーブがあります。中でも、デトックス効果のあるドクダミ、抗酸化作用のあるシソで作ったエキス(タンキ剤)を使って美肌軟膏をつくります。11:00～12:30、参加費600円、定員各回20名。要予約。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
備前no町家deクラス 由緒ある海辺のお座敷で、海を見ながらのCafé気分	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/24	2018/11/25	岡山県	瀬戸内市	瀬戸内海が望め前島が見えるお座敷で期間中、お茶を飲みながらゆっくりくつろいでください。10:00～17:00、飲食代実費、全8席。予約不要。
備前no町家deクラス 町家で「ししこま」作り	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	瀬戸内市	瀬戸内市牛窓町には古くから八朔（旧暦八月一日）に初節句を迎える娘のためにお膳を飾り、お膳に米粉で作った餅で山海の産物を形作って着色した「ししこま」を供える風習があります。その「ししこま」を町家で作ってみませんか。10:00～12:00、参加費500円、定員20名。要予約。
備前no町家deクラス 牛窓の郷土料理「水夫（かこ）のじゃぶじゃぶ」を町家で味わおう！	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	瀬戸内市	「ゲタ（舌平目）の汁かけめし」と呼ばれる牛窓の冬場の家庭料理を、トッピングに春菊、味の決め手にフサビを添えてアレンジし、「水夫（かこ）のじゃぶじゃぶ」とネーミングした牛窓ならではの味を、町家で味わってみませんか。11:00～13:30、参加費300円、定員30名。要予約。
備前no町家deクラス お寺の別邸で“簡単！キャンディみたいな箸置き”を作ってみよう	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	瀬戸内市	土台のレジンに千代紙を細かく切ったものをお好みで埋め込み乾燥すれば完成。（製作費；サイズ小1個 ¥ 300、2個 ¥ 500、大1個 ¥ 500円）乾燥を待つ間に宝珠庵内覧、2階から海見える風景を楽しんでいただきます。また別室で提供中の点てたお茶と茶菓子（別料金）もいただけます。11:00～16:00、参加費500円、定員30名。要予約。
備前no町家deクラス 商家の別邸de抹茶でまったり	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	瀬戸内市	現在は東寺（妙法寺）の私有別邸である宝珠庵は商屋の別邸として建築されたものです。落ち着いた行まの和風建築で、2階からは瀬戸内海の絶景が望めます。地域のボランティアが点てたお茶と和菓子を味わい、建築物の内覧をお楽しみいただけます。11:00～16:00、参加費500円、定員30名。要予約。
美作Fno町家deクラス 石畳の街道に面した町家で和の文化体験	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	勝田郡勝央町	プログラム内容は①自分で結う日本髪体験（※長髪の方に限る）②抹茶体験③着物の着付け体験（男女とも、※男性の場合は和装の普段着）④マナー講座⑤町歩き（シェアスペース中庭～真福寺～下山本陣跡～勝間田神社金太郎像や鯉の泳ぐ水路などのロケーションあり）⑥現地ガイドによる出雲道歴史ツアー⑦撮影サービス⑧飲食提供（白小豆しるこ、ベトナムコーヒーなど）の8プログラムです。9:00～15:00、参加費一部有料、定員はプログラムにより異なります。要予約。お申込みお問い合わせは090-1013-4703まで。
美作Fno町家deクラス 草木染めで作る本格ストール	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/3	2018/11/3	岡山県	美作市	天然染料ヒノキを煮出して抽出した染料で大皿でモダンな柄のストールをお作りしませんか？「板締め絞り」という奈良時代から盛んに使われていた日本古来の染色の技法を使い、大皿でモダンな柄を作ります。木板で折たたんだストールを挟み、防染することで、にじみや模様ゆらぎなど「偶然うまれる美しさ」を楽しむワークショップになります。13:00～16:00、参加費6,000円、定員5名。要予約。
美作Fno町家deクラス 石臼を使ったきな粉づくり	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/11	2018/11/11	岡山県	真庭郡新庄村	新庄村産の大豆を使ったきな粉づくりを脳木陣木代邸で行います。炒った大豆を自分で石臼を回してきな粉にしていきます。出来たきな粉は持ち帰っていただけます。11:30～12:00、参加費500円、定員10名。要予約。
美作Fno町家deクラス 町家カフェで気軽に抹茶を！	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/3	2018/11/3	岡山県	津山市	茶筌でどう使うの？そんな方お茶を点てる楽しみを感じてみませんか。江戸末期の商家の名残を今も残す貴重な建物が再び呼吸を始まりました。一服のお茶から至福の時をお過ごしください。①10:30～②13:30～、参加費1,000円（こども800円）、定員各回8名。要予約。
美作Fno町家deクラス 炭火で焼く「津山名物初雪」	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/6	2018/11/6	岡山県	津山市	後醍醐天皇の時代から津山に伝わりと言われる餅菓子「津山名産初雪」を昔ながらの炭火で焼く体験。初雪と津山の歴史や焼き方のコツなどを聞きながら、ゆったりとした時間をお過ごしください。10:00～15:00、参加費1,000円、定員一度に5名まで。要予約。
アートフェスinつやま ～衆楽園を遊ぼう～	アートで地域づくり実践講座実行委員会	2018/11/17	2018/11/18	岡山県	津山市	子ども達やその親の世代を対象に、イベントを通じて衆楽園を知ってもらい、楽しんでもらい、彼らの記憶に残すことを目指す。津山で活躍しているアーティストを招集し、陶芸、苔、絵画の展示や、落語、ダンスパフォーマンスを行う。他にも、地元食材を使用したピザづくり体験や、紙すき体験等、津山をイメージしたワークショップを行う。
美作Fno町家deクラス 誰でも描ける仏画～一緒に描こうマイ・ブツ～	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/7	2018/11/7	岡山県	津山市	西村公朝先生が考案した技法で描く仏画です。見本を見て白紙に描くこの世に二つと同じものがない～マイ・ブツ～。一緒に描きませんか（小筆を持参してください）。10:00～12:00、参加費500円、定員15名。要予約。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
美作fno町家deクラス 機織りコースター作り体験	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/11	2018/11/23	岡山県	津山市	岡山県郷土伝統的工芸品手織り作州耕の伝統的技術を学びながら、ミニ機織り機で耕機様の入ったコースター作りを体験しましょう。コースターお持ち帰り付きです。11月11日(日)・18日(日)・23日(金・祝)の①10:00②11:00③13:00④14:00の各日4回、参加費3,500円、定員各回20名。2日前までに要予約。
美作fno町家deクラス 匂い袋をつくろう	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/12	2018/11/12	岡山県	津山市	お香をブレンドして、あなただけの匂い袋を作りませんか。鶴山おこわの昼食付(裁縫道具、糸、針、はさみを持参)。10:00~12:00、参加費1,500円、定員15名。要予約。
美作fno町家deクラス つるし飾り作り	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/15	2018/11/15	岡山県	津山市	つるし飾りサークルは来年4月に開催される「城下町めぐり」に向けてつるし飾りを作っています。あなたの作ったつるし飾りを城西地区に飾りませんか。珈琲付き、つるし飾り1つ持ち帰り。13:30~15:30、参加費1,000円、定員10名。要予約。
吉備高原バカバカフェスタ2018	特定非営利活動法人吉備高原サラブレッドレーニング	2018/11/3	2018/11/3	岡山県	加賀郡吉備中央町	引退したサラブレッドの活躍できる場所としてイベントを展開。一般の子供たち・障がいのある子供たちなどを対象にし、ホースセラピーを体験して頂くイベントを展開致します。障がいの者の就労支援や児童発達支援に馬を活用している現状などを多くの方へ知って頂くきっかけになるイベントを予定しています。
サロンコンサート Vol.8 ~秋~	公益財団法人 千葉県文化振興財団	2018/10/10	2018/10/10	千葉県	旭市	日常ではなかなか預ける機会のない邦楽曲について、伝統的な日本文化の魅力を再確認することを目的として開催する。出演者には、千葉県旭市出身の山田流箏曲教授の嶋田岡峰和氏を招き、ロビースペースにおいて琴を演奏し、どなたでも気軽に鑑賞できる。 東総文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただける。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
平成30年度 第1回齋宮ダイバーシティ・シンポジウム「女と男の食文化—平安時代から“今”を考える」	齋宮活性化実行委員会	2018/11/11	2018/11/11	三重県	多気郡明和町	平安時代の家族のありかたは現代と大きく異なっていた。その中でも家族をテーマに、平安時代と現代社会における家族を対比的に考えるとともに、切り口の一つとして食生活と文化の関係について考える。また、ジェンダーの視点も重視し、女性の子育て、男性の子育てなども視野に入れて、家族と食事の問題など、現代を生きる私たちの生活に少しでも反映できるようなシンポジウムを開催する。
スポーツまちづくりトーク	スポーツコミッションさんだい	2018/9/22	2018/9/22	宮城県	仙台市青葉区	2年後に開催される東京2020オリンピック・パラリンピック。スポーツコミッションさんだいでは、市民スポーツボランティアSV2004、仙台みやぎ2020と協力し、バラスポーツに深く携わっている方々をお招きし、『バラスポーツの楽しさを知ろう』をテーマにトークイベントを開催いたします。 基調講演には、パラリンピアンで、アテネ・北京・ロンドンの3大会に車椅子ライフル射撃競技で出場された、田口亜希氏をお招きいたします。 また、パネルディスカッションでは田口亜希氏に加えて、庄子健氏(ウィルチェアラグビー: TOHOKU STORMERS所属、ロンドンパラリンピック出場4位・リオデジャネイロパラリンピック銅メダル)、佐々木智昭氏(ブラインドサッカー: コルジャ仙台所属)にご登壇いただきます。
1964年 聖火リレーパネル展 石巻展	宮城県	2018/9/13	2018/9/21	宮城県	石巻市	1964年の東京オリンピックでも、大会に先駆けて聖火リレーが開催されました。日本全国を駆け抜けた聖火は、ここ宮城県でも多くの人々の手によって受け渡され、東京へと向かいました。トーチを掲げて走る若者達や、各地で熱狂的な歓迎を受けた様子などを当時の新聞記事より振り返ります。 なお、会場はバリアフリー対応施設です。
1964年 聖火リレーパネル展 気仙沼展	宮城県	2018/9/25	2018/10/5	宮城県	気仙沼市	1965年の東京オリンピックでも、大会に先駆けて聖火リレーが開催されました。日本全国を駆け抜けた聖火は、ここ宮城県でも多くの人々の手によって受け渡され、東京へと向かいました。トーチを掲げて走る若者達や、各地で熱狂的な歓迎を受けた様子などを当時の新聞記事より振り返ります。 なお、会場はバリアフリー対応施設です。
第59回 石岡市美術展	石岡市教育委員会	2018/11/5	2018/11/11	茨城県	石岡市	石岡市美術展は、石岡市ゆかりの、芸術活動を行っている方の作品を展示し、広く皆様へ紹介し、鑑賞してもらうことを目的としており、今年で59回目の開催となります。 なお、本企画展はバリアフリー対応の会場で実施いたします。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第42回 茨城県郷土民俗芸能の集い	茨城県教育庁 総務企画部文化課	2018/11/3	2018/11/3	茨城県	土浦市	県内に伝承されている民俗芸能のうち、国指定及び県指定の無形民俗文化財並びに子どもが多く参加する市町村指定無形民俗文化財などを公開し、県民の民俗文化財に対する理解と認識を深めるとともに、文化財保護意識の高揚、後継者の育成及び伝承・保存を図ることを目的として、バリアフリー対応の会場で実施する。 出演芸能は、①菅谷ばやし、②猿島ばやし、③君島ひよっこ、④塚崎の獅子舞、⑤石岡ばやし なお本事業は、平成30年度文化庁文化芸術振興費補助金（文化遺産総合活用推進事業）等の補助を受けて実施するものである。本事業を通して、地域に伝わる伝統文化の魅力を再認識するとともに、広く内外に発信する。
五浦美術文化研究所所蔵作品「五浦から世界へ旅する岡倉の眼差し」展	国立大学法人 茨城大学・五浦美術文化研究所	2018/11/4	2018/11/18	茨城県	水戸市	茨城大学五浦美術文化研究所が所蔵する美術思想家・岡倉天心を紹介する展覧会「五浦から世界へ旅する岡倉の眼差し」（11月4日～18日、図書館本館1階展示室）を開催します。 岡倉天心は旅に明け暮れた一生を送りました。美術官時代には米国と欧州を1年間、野に下ってから中国やインドの遺跡に足を運びました。旅先で親しく交わった人々は岡倉の思想に影響を与え、広がった人脈は彼の人生を次のステージへと導き、『東洋の理想』と『茶の本』を生み出しました。こうした旅にフォーカスし、旅先で出会ったひと・モノ・コトが岡倉の生涯にどのような光と影を投げかけたのかを考える内容となっております。 なお、本展示は、バリアフリー対応の会場で実施します。
〔観月会2018〕講演会「岡倉天心と高橋健三」	国立大学法人 茨城大学・五浦美術文化研究所	2018/10/14	2018/10/14	茨城県	北茨城市	岡倉天心（寛三）が、飛田周山の案内で五浦に土地を求めたのは1903（明治36）年の5月頃のことでした。天心はこの五浦の地をいたく気に入り、2年後には六角堂を構え、ここを拠点としてポストン美術館勤務などの国際的な活躍をしました。1906（明治39）年には日本美術院を五浦に移し、各界の名士を招待して「仲秋観月会」を開催しました。「観月会2018」は、この催しを偲んで開催するものです。 明治20年発行の『国華』は、現在も発行され続ける、世界でも稀な美術専門書です。「観月会2018」講演会「岡倉天心と高橋健三」では、創刊に重要な役割を果たした天心と高橋健三との関係を中心に、美術史学形成期の様相を探ります。 なお、本講演会は、バリアフリー対応の会場で実施します。
〔観月会2018〕五浦日本画塾	国立大学法人 茨城大学・五浦美術文化研究所	2018/10/6	2018/10/6	茨城県	北茨城市	岡倉天心（寛三）が、飛田周山の案内で五浦に土地を求めたのは1903（明治36）年の5月頃のことでした。天心はこの五浦の地をいたく気に入り、2年後には六角堂を構え、ここを拠点としてポストン美術館勤務などの国際的な活躍をしました。1906（明治39）年には日本美術院を五浦に移し、各界の名士を招待して「仲秋観月会」を開催しました。「観月会2018」は、この催しを偲んで開催するものです。 〔観月会2018〕五浦日本画塾では、公益財団法人日本美術院から講師を招聘し、大学生、高校生らに、岡倉天心が連れてきた横山大観、下村観山、菱田春草、木村武山が研鑽を積んだ五浦の地で、日本画という風土に根ざした絵画技法を体験していただくイベントです。 なお、本イベントは、バリアフリー対応の会場で実施します。
〔観月会2018〕六角堂展「記憶を纏うー西成田洋子」展	国立大学法人 茨城大学・五浦美術文化研究所	2018/10/13	2018/11/4	茨城県	北茨城市	岡倉天心（寛三）が、飛田周山の案内で五浦に土地を求めたのは1903（明治36）年の5月頃のことでした。天心はこの五浦の地をいたく気に入り、2年後には六角堂を構え、ここを拠点としてポストン美術館勤務などの国際的な活躍をしました。1906（明治39）年には日本美術院を五浦に移し、各界の名士を招待して「仲秋観月会」を開催しました。「観月会2018」は、この催しを偲んで開催するものです。 〔観月会2018〕六角堂展「記憶を纏うー西成田洋子」展では、日常品を素材とする立体表現で独自の境地を切り開いてきた水戸市在住の現代美術家西成田洋子が、日常生活を芸術に転換するという、天心の『茶の本』に通じるヴィジョンを現代的に展開いたします。 なお、作品には英語併記のキャプションを付けて開催いたします。
〔観月会2018〕天心邸茶会	国立大学法人 茨城大学・五浦美術文化研究所	2018/10/21	2018/10/21	茨城県	北茨城市	岡倉天心（寛三）が、飛田周山の案内で五浦に土地を求めたのは1903（明治36）年の5月頃のことでした。天心はこの五浦の地をいたく気に入り、2年後には六角堂を構え、ここを拠点としてポストン美術館勤務などの国際的な活躍をしました。1906（明治39）年には日本美術院を五浦に移し、各界の名士を招待して「仲秋観月会」を開催しました。「観月会2018」は、この催しを偲んで開催するものです。 〔観月会2018〕天心邸茶会では、裏千家の鈴木宗博亭主をお招きし、先着50名を対象として開催します。 なお、本茶会は、バリアフリー対応の会場で実施します。
常陸秋そばデー	茨城県政策企画部県北振興局	2018/9/23	2018/9/23	茨城県	水戸市	新そばの時期と秋の行楽シーズンを迎えるにあたり、ケーズデンキスタジアム水戸で行われる水戸ホーリーホックとアルビレックス新潟の一戦を「常陸秋そばデー」と位置づけ、開催。 「常陸秋そばデー」は、県北地域の代表的な食資源である「常陸秋そば」の認知度向上を図るため、10月から始まる関連イベントの先陣を切って実施するもので、県内はもとより「へぎそば」で有名な新潟県からの来場者の皆様に常陸秋そばを提供し、その魅力をPR。 また、日本を代表する食文化のひとつである「蕎麦文化」を体験できていない外国人の方にも、世界共通であるサッカーというスポーツと共に発信することで、より気軽に、「蕎麦文化」に触れあえるきっかけとして提供する。 なお、本イベントは、バリアフリー対応の会場で実施する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
トリエンナーレスクール	あいちトリエンナーレ実行委員会	2018/4/22	2018/7/15	愛知県	名古屋市 中区	「文化芸術施策全体を推進するための先導的役割を担う取組」として国際芸術祭開催を位置づけ、3年に一度「あいちトリエンナーレ」を開催している。「トリエンナーレスクール」は、「あいちトリエンナーレ2019」の開催気運の醸成を図ることを目的として行うレクチャーとディスカッションを組み合わせたプログラムを4回開催する。 本事業の実施に当たって、自分で会場まで行くことができない障害者・高齢者には付き添い介護で対応するなどバリアフリー対応の施設を選定している。
第43回親と子で楽しむ写生大会	豊田加茂ライオンズクラブ	2018/10/27	2018/10/27	愛知県	豊田市	広く一般県民の文化の振興を図る目的と共に、豊田市の市街地東部にあり、人と自然がおりなす鞍ヶ池公園で親子のふれあいを大切に、自然を愛し、可愛い動物たちとの触れ合いを感じ、環境の大切さを体感できる場所で写生大会を開催している。多目的トイレもあり、身障者用スペースの駐車場も完備されているのでなたでも参加可能で賑やかな一日となります。
民族舞踊団音舞第45回定期公演	民族舞踊団音舞	2018/12/2	2018/12/2	愛知県	豊橋市	名古屋大学の学生を中心に、日本の伝統的な踊りや和太鼓・お囃子を年2回の大きな公演に向けて練習、発表しているサークルです。一つは6月頃の名大祭で行う新歓名大祭公演で、もうひとつが12月頭にある自主公演です。本公演の舞台構成は2部構成で、八木節音頭、もみ太鼓、竹踊り、古代神、御降乗太鼓、さんさ踊り、田楽、国頭さばくい、荒馬、八丈島太鼓、秋田音頭などの演目を和太鼓と踊りなどで演じます。 会場となる穂の国とよはし芸術劇場PLATは、多目的トイレや車いす用のスロープ、車いす席などを完備しており障がい者も参加しやすい施設となっております。
歌舞伎の化粧「隈取」体験	歌舞伎の学校	2018/12/8	2018/12/8	愛知県	名古屋市 東区	日本人が生み出した世界に誇りうる最高の舞台芸術である「歌舞伎」は、ユネスコ無形文化遺産に認定されました。その「歌舞伎」を通して、日本の文化に触れる体験参加の講座です。今回は、歌舞伎の化粧「隈取」について学びます。実際に、自分の顔に「隈取」をすることで、理解を深めます。外国の方には、英文解説及び通訳を、障害者の方にもご参加いただけるように、バリアフリーの会場を用意いたしました。
大治太鼓尾張一座定期公演2019	大治太鼓尾張一座	2019/3/30	2019/3/30	愛知県	名古屋市 中区	大治太鼓尾張一座は、愛知県の尾張地方に伝わる五穀豊穡と住民の安全を願って太鼓を打ち鳴らす神楽太鼓を受け継ぐ和太鼓集団である。この神楽太鼓を基に、先人たる太鼓の名手達が、捨遣りの撥を独自の指使いをもって、伝統の打法は継承しつつ独自の創作活動に取り組みながら斬新かつ優雅な打法を生み出して多くの皆さんに広く親しまれております。また、会場内では障害者に楽しんでいただけるよう、バリアフリー完備（車椅子スペースの確保）など、障害者にやさしい対応を確保しております。
メリー・アーティスト・カンパニー オリジナル・ミュージカル『VERY MERRY CHRISTMAS』	Merry Artists Company	2018/12/1	2018/12/2	愛知県	名古屋市 東区	『メリー・アーティスト・カンパニー』は、芸術監督の永見が海外在住時に立ち上げた団体で、直訳すると、愉快な芸術家の仲間たちという意味になります。現在は中部地方から日本全国・海外に発信し、日本の芸術文化の発展のために活動しています。特に歌は言語のもつイメージやニュアンスが大切なので、日本語のお話の中にも英語等の原語のままで歌い、雰囲気や意味を大切にしています。また、歌や芝居以外にもダンス等の身体表現などを通して他国の方にも理解し楽しんでいただけるように工夫しています。 会場は、スロープ、多目的トイレ、車椅子スペース等が整備されおり障害者に楽しんで鑑賞していただけます。また、外国語を話せるスタッフを配置し外国人にやさしい対応を確保しております。
新春展「日本のこころ〜つながる美」	公益財団法人古川知足会	2019/1/2	2019/3/3	愛知県	名古屋市 千種区	平成最後の古川美術館所蔵品展となる新春展では、日本美に注目します。先人の築いてきた「歴史」、日本美の象徴「富士」と「桜」、新春にふさわしい華やかな「祝い」、雪月花に代表される詩情あふれる「自然美」をキーワードに日本画、洋画、工芸品を展示します。芸どころ名古屋の基礎を築いた徳川宗春を描いた加藤正音「尾張春風伝徳川宗春」も初公開。横山大観、川合玉堂、前田青邨、上村松篁らの伝統的な日本美から、現代作家の描く日本美まで、様々なつながる美の形、日本のこころをお楽しみ下さい。 展示会場となる施設はスロープやエレベーターが整備され、展示スペースは車椅子利用者等、皆様に見学しやすい展示レイアウトを心掛けます。
愛知県陶磁美術館開館40周年記念イベント 【対談】草月流勅使河原茜家元と陶芸家加藤清之氏によるいけばな公開制作と講演会	愛知県	2018/11/10	2018/11/11	愛知県	瀬戸市	いけばなは、四季折々の花や草木の特性を生かしながら、美しさ、いのちの尊さを表現する日本を代表する伝統文化であり、今回は愛知県陶磁美術館開館40周年記念イベントとして陶芸家加藤清之氏制作の花器に草月流勅使河原茜家元が生け込む公開制作を行いますのでいけばなの魅力を大いに味わっていただければと思います。また、勅使河原茜家元と陶芸家加藤清之氏の対談講演会や、公開制作したいけばなの前で加藤清之氏のギャラリートークを行います。 会場は、身障者専用の駐車スペース、エレベーター、スロープ、身障・多目的トイレなどが設置され、バリアフリー対応となっております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
トリエンナーレスクール	あいちトリエンナーレ実行委員会	2018/8/19	2019/3/17	愛知県	名古屋市中区 他	「文化芸術施策全体を推進するための先導的役割を担う取組」として国際芸術祭開催を位置づけ、3年に一度「あいちトリエンナーレ」を開催している。「トリエンナーレスクール」は、「あいちトリエンナーレ2019」の開催気運の醸成を図ることを目的として行うレクチャーとディスカッションを組み合わせたプログラムを8回開催する。 本事業の実施に当たって、自分で会場まで行くことができない障害者・高齢者には付き添い介護で対応するなどバリアフリー対応を行う。
展覧会「美博びっくり箱－集める・伝える・これからも」	岡崎市美術館	2018/11/24	2019/1/14	愛知県	岡崎市	岡崎市美術館は開館以来、「マインドスケープ（心象風景）」を基本コンセプトに、人間の深い内面性とそこから湧き出される豊かな表現力を追求し、調査・研究・収集活動を進めてきました。今回の展示では担当や関心が異なるそれぞれの学芸員が収蔵品の中から各々テーマを決めて厳選した資料を130点程度展示することにより当館コレクションの多彩な魅力をご紹介しますとともに講演会も予定しています。 収蔵品には海外のものや広く日本文化に関わるものなどがあり、海外から来られた来館者の方にとりまして、興味を持っていただける展示となっております。また、当館には障害者の方が館内を移動できるように貸し出し用の車いすも用意されており、展示室は段差のないバリアフリーに設計されておりますので、気軽に観覧することができます。
第21回南さつま児童生徒美術展 第21回尾張と薩摩の文化交流南さつま児童生徒美術展	笠沙アートフェスティバルin南さつま実行委員会・南さつま市・教育委員会・21世紀のメッセージ作家の視点協会	2018/11/6	2018/12/16	愛知県	犬山市	1987年芸術文化の発展と作家の育成、また芸術を通して地方文化の発展や紹介など国際交流を目的として発足。次世代に引き継ぐ児童生徒の教育の一環として貢献している。保育園、幼稚園、小中学校から全国公募し毎年約三千点の作品を集め、その中から審査し特に優れた作品三百点を展示しています。どの作品も大変素晴らしい。国内外にも巡回しています。今回は南さつま市笠沙自然休養村管理センター（鹿児島県南さつま市笠沙町片浦2347-6）で表彰式・展示をした後、愛知県に巡回し表彰式・展示を行います。 どちらの会場も車椅子のお客様に対応出来る様にトイレの設備も整えています。又、エレベーター、スロープで観覧して頂けるように対応致します。外国人のお客様が楽しんで頂けるように英語の表記を行い対応します。言葉が全て分からなくても絵は世界共通なので思いは伝わると思います。
大田楽 いけぶくろ絵巻	公益財団法人としま未来文化財団、豊島区	2018/10/20	2018/10/20	東京都	豊島区	「大田楽」は、平安時代から室町時代にかけて日本中で大流行し、忽然と消えた芸能「田楽」をもとに、狂言師野村耕介が舞踊家、音楽家、俳優、学者らと協働作業で創り上げた総合芸術。色とりどりの花を飾った笠や五色の表束を身につけた田楽法師たちが、いにしへの旋律と軽やかなリズムで舞い躍る野外パフォーマンスです。 「大田楽いけぶくろ絵巻」では、九世野村万蔵の演出により、プロの舞踊家・演奏家に加え稽古を積んだ一般市民も出演するほか、池袋の特色としてコスプレヤーも参加し、パフォーマンスを盛り上げます。バリアフリーな公園という開かれた空間と舞を中心とした演舞は、子どもから外国人までどなたでもお楽しみいただけます。特設サイトでは、外国語ページも用意いたします。
平成30年度文化プログラム推進事業 華道体験	主催 大和市 主管 公益財団法人大和市スポーツ・よか・みどり財団	2018/10/8	2018/10/8	神奈川県	大和市	この事業は、「スポーツと文化の祭典」という近代オリンピックの趣旨に基づき、市内スポーツイベントと連携して日本文化に触れられる機会を提供し、文化プログラムの認知度の向上及び市内における同プログラムの開催の推進を図ることを目的としています。 スポーツイベントで賑わうスポーツ施設内に特設ブースを設け、華道家によるいけばなの実演・展示と、一般の方へ向けたいけばなの体験指導を行います。いけばなの実演・展示は、ベテランの華道家の方々が行います。いけばなの体験は、中学生を中心とする「やまと子ども伝統文化塾（ジュニアいけばな教室）」の塾生たちが、日ごろの稽古の成果を発揮して参加者への指導にあたります。会場は、バリアフリーとなっており、障がいのある方にもお楽しみいただけます。
第39回綾部市民合唱祭	綾部市合唱連盟	2018/12/2	2018/12/2	京都府	綾部市	綾部市合唱連盟では、合唱を通して私たち市民一人ひとりが、綾部の大切な文化を再認識するとともに、綾部市合唱連盟を中心に築き上げてきた合唱の輪を更に大きく成長させ、引き続き「合唱のまち・あやべ」を発信していけるよう取り組んでいます。その中で、市内で活動する合唱団に対して、日ごろの練習の成果を発表し合う機会である「市民合唱祭」を毎年開催し、今回で第39回と続く地域に根付いた合唱祭となりました。今年度についても園児や高齢者、お体の不自由な方も応募しやすいよう、待機部屋や発表順を調整する事で様々な参加団体の募集を行っているところで。合わせて、本合唱祭に向けて、「合唱団あやべ」を結成し、各合唱団に所属していない方でも合唱の楽しさを味わえ、愛好者の拡大と文化・芸術活動の促進を図り、合唱愛好者の拡大に向け取り組んでいます。当日には、聴覚障がい者の来場者に配慮し、ステージ上手で要約筆記を設置することで、障がい者にとってのバリアを取り除く取組の一つとして、綾部市民合唱祭の成功に向け活動しています。
秋の所蔵作品展 開館50周年記念 広島県立美術館名品セレクション	広島県立美術館	2018/9/12	2018/12/24	広島県	広島市中区	昭和43年に開館した当館は、50周年の記念の年を迎えます。当館は開館以来、多くの方々のご協力を得て、コレクションを充実させてきました。「広島ゆかりの美術」「1920～30年代の美術」「日本およびアジアの工芸」という3つの収集方針を掲げ、現在は総数5,000点を超えています。秋期は当館所蔵品から約100点を選び、当館を代表する作品を一瞥にご覧いただけます。なお、会場はバリアフリー構造となっております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
冬の所蔵作品展 新収蔵品紹介 (小特集) マルセル・デュシャン/菅井汲/庭園に集う文化	広島県立美術館	2019/1/2	2019/4/14	広島県	広島市中区	冬の所蔵作品展では、昨年度新たに収集した作品をお披露目し、また、3つの小特集で美術の楽しさをご紹介します。小特集の1つ目は20世紀美術に多大な影響を与えたマルセル・デュシャンとマンレイなど同時代の美術の動向に注目、2つ目はバリエを中心に活躍した画家・菅井汲の仕事を紹介、3つ目は美術館に隣接する福泉園にちなみ、庭園をテーマに制作された日本画作品に思いを巡らせます。なお、会場はバリアフリー構造となっています。
光の音：影の音 一耳だけで聞くものなのかー	公益財団法人としま未来文化財団、豊島区、アーツカウンシル東京(公益財団法人東京都歴史文化財団)	2018/12/7	2018/12/9	東京都	豊島区	「光の音：影の音」は日本人のろう者、南村により演出される新作ダンス作品です。擬態語など、光や影に伴う(実存しない)「音」の概念を、身体、映像、照明を通して独特の表現に挑みます。日本の文化の中で育ち、現在イギリスで活躍している南村は、今回の作品に対するリサーチから、光を表す日本の言葉の多彩さに改めて驚き、漫画文化による視覚的表現の多様さと併せ、日本的感覚を作品のコアとして表現しています。本公演は、ろう者も同時に楽しめるような字幕対応や、視覚障害者にもけた音声ガイド、車イス対応など行っています。
第46回バトントワーリング全国大会	一般社団法人日本バトン協会	2018/12/8	2018/12/9	千葉県	千葉市美浜区	第46回バトントワーリング全国大会は、全国10支部の予選を通過した学校部門と一般部門の総勢約2,700人が千葉に集結し、1位を目指して競う大会である。バトンは、表現力や、演技における芸術性等の要素が求められる競技である。自由曲にあわせたプログラムで競われ、音楽との関係性も深い。また、世界大会における日本の成績は、他国の追従を許さない22大会連続23回のワールドカップの獲得である。これは日本独自の技術発展を続けている結果であり、今や日本のお家芸といえる。当協会では、ホームページおよび大会プログラムに英語表記をいれるなど、世界へ向けての日本バトンの情報発信をおこなっている。今大会は、駐日大使館にも大会へのご招待状を送付する予定。競技大会だけではなく、今後は、バトンを通じた国際交流ができるようつなげていく。
東京藝術大学・美術と教育リサーチプロジェクト2018 ～文化芸術基盤の拡大を目指して～	東京藝術大学美術学部	2018/10/2	2018/10/21	東京都	台東区	本行事は、我が国の美術教育の発展に寄与するため、初等中等教育の流れを良くし、円滑な高等教育との接続を生みだし、我が国の芸術・文化をつくり出す人材育成機能を強化することを目的とし、この取り組みが初等中等教育における美術教育に新風を吹き込み、我が国が文化芸術立国を実現していく上で必要不可欠な「自分を生き生きと表現する」若者を育成し「生きる力を喚起し創造力ある」社会を支える文化芸術基盤の拡大に資することである。展示作品は障がいのある児童からも募集し、参加者が多様性のある共生社会の実現に向けた芸術の可能性、とりわけ他者の価値観や文化を理解を深めていける機会にしていきたい。なお、会場はバリアフリー対応となっており、車いす用のエレベーター、多目的トイレが設定されている。
第16回「関西文化の日」	関西広域連合、関西元氣文化圏推進協議会、関西観光本部	2018/11/1	2018/11/30	全国	各地	大人も子どもも入場無料で関西2府8県内の美術館や博物館、資料館などを観覧できるイベント。初めての施設にも訪れやすく、文化や歴史に気軽に触れられると毎年大好評(原則、常設展のみ観覧)。会場により異なるが、障害のある方も観覧しやすい工夫や外国語表記を行っているところもある。
平成30年度平城宮跡資料館 秋期特別展 地下の正倉院展ー荷札木簡をひもとくー	独立行政法人国立文化財機構奈良文化財研究所	2018/10/13	2018/11/25	奈良県	奈良市	奈良文化財研究所では、2007年より毎年、秋期特別展として「地下の正倉院展」を開催し、平城宮・京跡出土木簡の実物展示をおこなっています。秋の恒例となった本展には、近畿圏のみならず、毎年遠方からも多数の方々にご来場いただいています。そうした全国各地から平城宮跡を訪れてくださったみなさまに、木簡にもっと親しみをもってもらいたい、そのような思いから、今年度は、全国津々浦々から集まった荷札木簡をご覧いただく展示を企画しました。荷札木簡とは、税として都に納められた荷物に付けられた木簡です。それらには、様々な物品がみえ、大きさや形状は荷物によって異なります。また、荷札にみえる特産物、木簡の樹種からは、奈良時代の豊かな地域色をうかがうこともできます。奈良時代、都にどった荷札を多くの方々にご覧いただき、木簡を身近に感じていただければ幸いです。なお、平城宮跡資料館では、車イス、スロープ、障害者用トイレ、筆談ボードなどを備えたバリアフリーに配慮した施設であり、障害者の方々にも安心してご利用いただける環境を整えています。また、館内の常設展示は多言語対応をしており、平城宮跡に関する外国語パンフレット等も用意しています。
名古屋おもてなし武將隊	名古屋おもてなし武將隊	2018/10/1	2019/3/31	愛知県	名古屋市中区	名古屋おもてなし武將隊は名古屋開府400年に合わせて、名古屋の魅力を全国に伝えるため、名古屋にゆかりのある「織田信長」「豊臣秀吉」「徳川家康」をはじめとした武將6人と4人の陣笠隊で結成されました。主な活動として、名古屋城にて観光客のお出迎え・観光案内・記念撮影などの「おもてなし」を行うほか、土日祝日には「おもてなし演武」(パフォーマンス)を披露し名古屋城に来場頂いた全ての方に楽しんで頂くために毎日城内で活動をしている名古屋の観光PR団体です。海外からの旅行者にも理解を促すため英語版のリーフレットの城内設置や英語版HPを展開しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
極上の饗宴・三重県レセプション in 帝国ホテル東京	三重県、東京オリパラ三重県農林水産協議会	2018/10/9	2018/10/9	東京都	千代田区	三重県と東京オリパラ三重県農林水産協議会は、東京2020大会を契機とした県産農林水産品の販売拡大を図る取組の一環として、首都圏のケータリング事業者、ホテル関係者、東京2020大会スポンサー等に県産農林水産品を披露する「極上の饗宴・三重県レセプションin帝国ホテル東京」を開催します。レセプションでは、オリンピック・女子レスリングの吉田沙保里さん、パラリンピアン・車いすテニスの齋田信司さん、オテル・ドゥ・ミクニオーナーシェフの三國清三さんなどによる県産農林水産品の魅力発信や試食等を行います。また、農福連携に取り組み生産者による取組・産品PRや参加者との交流などを通して、障がい者をはじめとした農福連携に取り組み皆さんの気運醸成につなげます。帝国ホテル東京の入口から会場に至る経路、会場内等はバリアフリー対応となっています。
アール・ド・ヴィーヴル展覧会「自分らしく生きる 9」	NPO法人アール・ド・ヴィーヴル	2018/10/5	2018/10/18	神奈川県	小田原市	県西地域在住の障がいのある人たちの創作活動を周知させるための展覧会を開催する。障害福祉事業所を利用されている人達の絵画・織物・フィギュア作品など、障がいのある人たちの多様な作品に触れて、障がいのある人たちが自分らしく生きる姿に想いを寄せることで、ひとり一人とじっくり向き合い、違いを認め受け入れるインクルーシブ社会となることを願い、2015年より毎年開催している。会期中は、障がいのある方への配慮ができるスタッフを配置します。参加費は無料。
東京藝術大学美術学部絵画科油画専攻3年生展覧会「Cloud City『N I/O』」	東京藝術大学美術学部絵画科油画専攻3年生展覧会「Cloud City『N I/O』」展示運営委員会	2019/1/6	2019/1/14	東京都	千代田区	アーティストの創作現場を見たことはあるでしょうか。美しい運が泥沼から育つように、使い込まれた道具や資料の山、雑多な収集物を栄養源にして美術作品は生まれてきます。上野恩賜公園内、運で有名な不忍池の傍に東京藝術大学があります。展覧会では本大学油画専攻3年生のアトリエを作品と共に展示し、さらに1年間のアトリエの変化をウェブサイトで公開して、ありのままの「若きアーティストたちの生息」を見せていきます。会場とクラウド上という2つの展覧会拠点にて、導入文から解説まで多くのテキストは全て専門のスタッフを設けた外国語対応を行っています。場（二オ）という鳥は、不忍池などの水辺に巣を浮かべ子育てをします。たゆたう浮き巣と二オ親子の姿は、古くから日本で愛され詩歌にも詠まれてきました。本展覧会もまた、アート界の波の中に漕ぎ出そうとする学生51人の姿を、日本の伝統的な感性のもと新たな切り口で示していきます。上野という外国人観光客も多く訪れる場所で、人の営みが雑居するこの展覧会はリアリティのある都市の展望としても立ち上がってくることでしょう。
2018バラスポーツカーニバル	バラスポーツカーニバル実行委員会	2018/9/22	2018/9/23	山形県	寒河江市	バラスポーツを通して「バラスポーツ支援」「障がい者支援」「地域支援」を柱に、バラスポーツ・ツーリズムの地域普及を目指す。初年度はバカヌー、フラインドサッカー・パラトライアスロンの3種目のエキシビジョン、体験会等を予定している。また、本県の文化の発展に大きな役割を担っている「最上川」について、その歴史と県民の関わりを説明した後に、カヌーで4kmほどを下る。加えて、選手との交流会を行う際に郷土料理「玉こんにゃく」等を提供し、本県の文化に触れてもらう。全国的に日本代表レベルのアスリートによるバラスポーツ多種目の普及認知活動は少なく、東京2020パラリンピックに向けて県内の機運醸成を図るとともに、理解促進を目的とする。更に2020年以降もレガシーとして、「バラスポーツ山形」を全国に発信していく。また、会場敷地内には、多機能トイレが2ヶ所設置されており、各会場はスロープで繋がっており、会場移動も車いす又は、会場周遊カートを実行します。健常者も障がい者も自由に移動出来ることをコンセプトとしている。
なかのZERO新春能「絵馬」	株式会社JTBコムニケーションデザイン 中野区もみじ山文化センター	2019/1/26	2019/1/26	東京都	中野区	ユネスコより世界無形遺産第1号に認定された「能楽（能と狂言）」を、中野区在住の能楽師・小島英明とメディアでも活躍中の野村萬斎を迎えて開催する、日本文化の魅力を発信する取組。会場のなかのZERO大ホールはバリアフリー対応しており、車椅子席もご用意している。
なかのZERO新春能『絵馬』事前講座「能のてほどき」	株式会社JTBコムニケーションデザイン 中野区もみじ山文化センター	2018/12/15	2018/12/15	東京都	中野区	ユネスコより世界無形遺産第1号に認定された「能楽」の魅力を、中野区在住の能楽師・小島英明が、開催演目の「絵馬」のみどころ解説にてお届けする。日本文化の魅力を発信する取組の事前講座。会場のなかの芸術小劇場はバリアフリー対応しており、車椅子席もご用意している。
第29回 2018宮崎国際現代彫刻・空港展	宮崎県	2018/9/2	2018/9/17	宮崎県	宮崎市	リゾート宮崎の空の玄関口において、日本を含め7カ国58名（国内作家45名、海外作家7カ国13名）の作家が参加する国際的な現代彫刻展を開催することにより、国際的な文化の発信として地域文化の向上を図るとともに、国内はもとより海外を含め、多くの創作的文化活動を行う人々との文化交流に寄与します。美術館とは全く異なった状況で彫刻作品と接することができる本展は、国内でも類を見ない形態での展覧会であり、公共性が高く毎年広く支持を得ています。現代彫刻というジャンルにおいて、表現及び素材ともに多様であり、国内外から高い関心を集め今年で29回目の開催となります。会場において無料配布する図録パンフレットは、全て英語対応した内容となっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
Culture NIPPON シンポジウム	文化庁 文化プログラム推進室	2018/11/9	2019/2/9	京都府	長岡京市	全国4会場で地域の文化資源の発掘・発信や共生社会の実現をテーマとしたシンポジウムを開催いたします。会場はバリアフリー化が施されていることを基本とし、また、シンポジウム開催においては多言語の翻訳や音声認識・合成システムを実装を予定し、言語の壁を取り除く取組を行う。
ワールドフェスティバル天理2018	ワールドフェスティバル天理実行委員会	2018/9/29	2018/9/30	奈良県	天理市	当イベントは海外のダンスや楽器の演奏、世界の料理や雑貨の販売を通じて、天理市が有する国際性という魅力をPRするものであるが、同時に日本文化の魅力発信という側面も持ち合わせている。例えば、和太鼓の演奏、着物ショーの実演、餅つきや日本酒の販売もあり、国際色豊かなイベントの中で、日本文化の発信にも力を入れている。 その他、会場となる天理駅前広場コフパンは動線上に点字ブロックが配置されており、イベントのステージ会場でも手話通訳が付き、視覚あるいは聴覚障害のある方にも楽しんでいただける仕組みづくりをしている。また、MCが外国語で進行したり、ボランティアスタッフとして、外国語専攻の学生を中心とした外国人が訪れても十分な対応ができるような人員配置も行っている。
企画展「私的日本人集 第2話 筑紫 鳥栖展」	「私的日本人集」実行委員会	2018/9/16	2018/9/30	佐賀県	鳥栖市	<ul style="list-style-type: none"> ・日本の伝統的工芸品の紹介・作品企画・制作・発表 ・日本の古民家を活用した展示 ・公式Webサイトとして、多言語対応SNSを採用必要に応じて英語での情報提供 ・展示作品のキャプションの英語表記 ・作品目録の英語表記 ・会場での、EnglishSpeakerのガイド
京都文化カプロジェクト2016-2020ワークショップ「茶室と庭を作ろう」	京都文化カプロジェクト実行委員会	2018/9/23	2018/9/23	京都府	京都市	大切な人をもてなすことができる空間を、自分自身の手で作ることを試みるワークショップです。身の回りにある物で、居場所を作る・空間を構成することで、非日常における時間の過ごし方を体験しましょう。 ※見学可 <ファシリテーター>加藤比呂史氏(建築家) 【対象者】小学生以上大人も大歓迎※小学校4年生以下は保護者同伴 【定員】30名 【参加費】無料 【持ち物】身の回りにある不要な物
第37回大江山酒呑童子祭り	大江山酒呑童子祭り実行委員会	2018/10/1	2018/11/23	京都府	福知山市	福知山市の地域資源である大江山の酒呑童子伝説をテーマとした「酒呑童子祭り」を開催します。全国各地の伝統芸能を「鬼伝説のまち」である大江に集結させ、福知山の鬼芸能とともに、「鬼ブランド」の発信と観光誘客を図ります。また、鬼の頭領である酒呑童子を先頭に鎧兜を着た武者が行列する鬼武者行列を繰り広げ、「鬼文化」の継承を図ります。 本年は、宝塚市にあるミュージカルカンパニー「OZmate」を招き、一昨年ニューヨーク公演をし、好評を博した「大江山鬼伝説(The Legend of Oni)」を酒呑童子が襲れまわったふさと大江山の地で演じていただきます。
明治150年福井国体応援企画	日本文化プログラム~Salon de Society~	2018/9/14	2018/9/14	福井県	鯖江市	明治150年福井国体に向けて、応援折形を鯖江市市政に贈呈。 福井県鯖江市は体操のまちを宣言しており、福井国体では体操競技が開催される。明治150年福井国体開催を記念して、鯖江市市政に折形作品を贈呈する。 作品には、鯖江市で栽培されている二葉菱が描かれた紙が用いられている。
京都・パリ友情盟約締結60周年記念 展覧会「描き、紡ぎ、絆く」	京都市	2018/9/28	2018/10/14	京都府	京都市	障害のある人が「描き」、その作品を通じて人と人との関係が「紡がれ」、その人たちの活動によって障害のある人と社会が「絆(つな)がっていく」その過程に注目した、京都とフランスの「障害のある人の芸術作品」を紹介する展覧会です。
SAKE Spring~発酵ワンダーランド~	SAKE Spring 実行委員会	2018/9/29	2018/9/30	京都府	京都市	伝統と文化が色づく街、京都にて日本酒の美味しさや和の食文化を全国・世界に発信する企画です。本イベントでは全国の地酒を集め、さらに若者に人気の飲食店を集めることで参加へのハードルを下げ、より広い層に和の食文化を発信していきます。 またVIPの特別席では、「菊乃井」「下鴨茶寮」「木乃娣」を含む京都を代表する老舗料亭の「酒肴弁当」がお楽しみいただけます。京都の酒蔵では京都の酒米「祝」を使ったお酒などが出品されます。国内外問わず多くの観光客が訪れる国際都市京都にて日本酒、そして食を含む京都の文化を楽しみながら知っていただく場を提供いたします。 <ul style="list-style-type: none"> ・全国から約30蔵の蔵元が集まった利き酒ブース ・京都などの人気レストランを集めたフードブース ・老舗料亭の特製酒肴弁当 ・野菜の販売ブース ・日本酒ビギナーでも楽しめるステージイベントなど、酒の合間のエンタメなど

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
「西区アートキャラバン」2018	アートクロッシングにいがた実行委員会	2018/7/21	2019/3/28	新潟県	新潟市西区	北国街道や今年の5月に国の有形登録文化財に登録された「中原邸」など歴史的遺産が数多く残るほか、市内唯一のラムサール条約の登録湿地「佐潟」が存在し、歴史と文化、そして海や砂丘などの自然豊かな赤塚地域を会場に、地元の竹や藁を材料に使用して造形ワークショップを開催するほか新潟大学の教員及び学生が作成したアート作品を展示し、アートを通じた交流人口拡大による地域の賑わいを創出する。
全国ねぎサミット2018inにいがた	全国ねぎサミット2018inにいがた実行委員会	2018/11/3	2018/11/4	新潟県	新潟市中央区	ねぎをテーマに全国のねぎ産地が一室に会しPRを行うことで、参加市町村で生産される農産物の消費拡大をはじめ、各地域の魅力や国産野菜の安全性を広く全国に発信し、農業経営の安定を目指す。平成22年度に埼玉県深谷市でスタートし、産地持ち回りで年に1度開催。第9回目を迎える平成30年度は新潟市で開催。新潟市産の「やわ肌ねぎ」をはじめ、「食と花の銘産品」など新潟市の魅力的な農産物の知名度向上、消費拡大を図る。併せて、新潟港開港150周年を契機に「みなとまち」の歴史に育まれた新潟市の食文化や、周辺市町村と連携した農産物のPRなど、全国に向けてそれらの魅力を発信し、地域経済の活性化を図る。
第13回瀬戸市和太鼓連盟演奏会 和太鼓の祭典	瀬戸市和太鼓連盟	2019/1/14	2019/1/14	愛知県	瀬戸市	瀬戸市の発展を願っている団体が、日本の伝統文化である和太鼓を通じ、日頃抱えている問題を分かち合い、1団体ではできないことも、多くの団体が協力することで、より大きな文化活動をしたい、そんな思いで平成18年に発足しました。現在は、瀬戸子供太鼓こまいぬ座、天くろ、みずのお狩場太鼓、聖霊中学校・高等学校和太鼓部、瀬戸北総合高等学校、鼓吹楽、鼓楽、狛犬社中の8体が加盟しており、地元の色とも祭りのやわらび、招き猫まつりなど、瀬戸の祭りには欠かせない存在となっている和太鼓連盟の集大成の場として、今回も「絆」をテーマに和太鼓演奏を開催します。会場は、スロープ、障害者車椅子スペースを整備しておりバリアフリーに対応しており、障害者の方のために車いすの貸し出しも行っています。
創立70周年記念 第72回名古屋邦楽大会	名古屋邦楽協会	2018/11/25	2018/11/25	愛知県	名古屋市中区	当協会の特徴でもある多ジャンルの邦楽（長唄・常磐津節・新内節・琵琶・小唄・端唄・囃子等）を一室に集めた邦楽演奏会。創立七十周年記念特別企画として長唄「都風流」小唄「小唄宮の熱田」を披露。立方として花柳実実・工藤寿々弥・西川えつ、西川真乃女等賛助出演。最後に長唄約120名により「末広野」正調名古屋甚句伝承会約100名により「正調名古屋甚句」を合同演奏にて披露。会場は、身障者スペース席を設ける等、バリアフリー対応の会場を使用することで、すべての方々が来場し易い環境を整え、県内外国内外すべての方々へ伝統芸能である邦楽をひろく知って頂き地域の文化振興の一翼を担うことを目的とした演奏会。
冬休み人形げきじょう2018「あかぎんちゃん/ブッペンポップなにつくろ？」	株式会社人形劇団むすび座	2018/12/22	2019/1/5	愛知県	名古屋市中区	人形劇団むすび座は、東海地方初のプロ劇団として、1967年に創立しました。あかちゃんから大人まであらゆる世代に向けて、人形劇を創作し、日本のみならず、海外公演にも力を入れています。今回は、幼児からファミリー向け人形劇の二本立て「ブッペンポップなにつくろ？」と「あかぎんちゃん」を上演します。日本の現代人形劇の魅力が大いに味わっていただければと思っています。この公演は車椅子のまま観劇できます。会場は、バリアフリー対応となっており、スロープや身障・多目的トイレ、車椅子スペースなどが設置されています。
人形劇団むすび座公演「かくれ山の冒険」	株式会社 人形劇団むすび座	2019/3/21	2019/3/21	愛知県	刈谷市	人形劇団むすび座は、東海地方初のプロ劇団として、1967年に創立しました。あかちゃんから大人まであらゆる世代に向けて、人形劇を創作し、日本のみならず、海外公演にも力を入れています。今回は、ファミリー向け人形劇「かくれ山の冒険」を上演します。日本の昔話でお馴染みの妖怪も登場し、主人公の気弱な少年の成長や仲間との友情も描かれています。そして日本の現代人形劇の魅力が大いに味わっていただければと思っています。会場は、バリアフリー対応となっており、スロープや身障・多目的トイレ、車椅子スペースなどが設置されています。
公募第14回新美術写真展	新美術写真協会	2019/3/12	2019/3/17	愛知県	名古屋市中区	新美術写真展は、写真芸術を写真展を開くことによって広く一般に親んでもらい、その写真の芸術性を理解しながら自分自身を成長させることを目的に開催している。出展作品は、「自由写真の部」、「課題の部」の2部門に分けて、会員及び一般から作品公募を行い、審査員の審査により優秀作品には「賞」を交付している。展示会場の名古屋市民ギャラリー栄は、中区役所・朝日生命ビル8階で点字ブロックやエレベーター等が設置されてバリアフリー対応となっており障害のある方も安心して気軽に観覧することができます。
平成30年度タウンミーティング「東アジア文化都市2020北九州」に向けて	北九州市役所 市民文化スポーツ局 文化企画課	2018/11/2	2018/11/2	福岡県	北九州小倉北区	「2020年東アジア文化都市」への採択を記念し、文化芸術や東アジア文化都市をテーマとしたタウンミーティングを開催することで、当該事業にかかる機運を醸成することや、市民に広く事業を周知することを目的とする。また、文化芸術の力を活用した「創造都市」として本市のイメージ転換を図り、地方創生につなげ、さらなる都市の発展を目指す。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
グランソレイユコーラスフェスティバル	アルモニーサンク北九州ソレイユホール	2018/9/1	2019/1/14	福岡県	北九州市小倉北区	グランソレイユコーラスは、「合唱のすそ野をさらに広げる」という目標を持って、過去3年間、子どもたちからシニアまで男女年齢を問わず、また障がい者の参加機会の拡大につながるよう車椅子席の設定や動線の確保など幅広く参加者を集い合唱の街づくりの一助を進めてまいりました。今年度は地元出身のソプラノ歌手大西ゆかさんを招き、今年北九州市も誕生した「北九州グランフィルハーモニー管弦楽団」とともに合唱の皆さんと演奏会を開催します。
第20回静岡県障害者芸術祭	静岡県（障害者政策課）	2018/10/6	2018/11/17	静岡県	静岡市駿河区	障害者の芸術及び文化活動への参加を通じて、障害者の生活を豊かにするとともに、県民の障害への理解と認識を深め、障害者の自立と社会参加の促進に寄与することを目的として、イベントを開催する。イベントでは、障害者の発表機会の創出、県民の障害への理解促進のために話題性のあるプログラムを実施し、障害者の文化芸術活動の県全体への波及、すそ野拡大を図っていく。また、プログラムとして、障害者による和太鼓の演奏や席上揮毫を実施し、日本文化の魅力発信にも寄与していく。
世界お茶まつり2019(春の祭典)	第7回世界お茶まつり実行委員会	2019/5/10	2019/5/12	静岡県	島田市	魅力ある茶文化の提案と発信、お茶の新たな可能性の発掘と挑戦、さらには世界に向けた日本茶の需要拡大に繋がることを目指すイベントを開催します。併せて、国内外の参加者がお茶を通して交流し、相互の文化を理解することで、平和な社会の構築に寄与します。春の祭典では、茶園景観を含めた新茶を愉めるプログラム等を実施します。
世界お茶まつり2019(秋の祭典)	第7回世界お茶まつり実行委員会	2019/11/7	2019/11/10	静岡県	静岡市駿河区	魅力ある茶文化の提案と発信、お茶の新たな可能性の発掘と挑戦、さらには世界に向けた日本茶の需要拡大に繋がることを目指すイベントを開催します。併せて、国内外の参加者がお茶を通して交流し、相互の文化を理解することで、平和な社会の構築に寄与します。秋の祭典では、新たな茶の消費ビジネスの創造・活性化に向けたプログラムや、茶の産業や文化・国際的な成果を伝える学術プログラム等を実施します。
ふじのくに野外芸術フェスタ2018 in掛川	ふじのくに野外芸術フェスタ実行委員会	2018/10/13	2018/10/14	静岡県	掛川市	掛川市民とSPAC-静岡県舞台芸術センターの俳優、地元アーティストによる野外公演を行う。国の重要文化財である大日本報徳社大講堂、静岡県や掛川市の指定文化財である仰徳学寮、仰徳記念館など歴史的建造物に囲まれた屋外広場を舞台に、時代を横断して日本人の生活を描く。出演する市民は、稽古とともに掛川茶エンターレの文化資源を活用した舞台芸術ワークショップを行う。公演日には、出演者や演出家によるトークセッションを行う。公演は入場無料とする。会場は屋外で段差の少ない通路とし、隣接する市立図書館や掛川城に多目的トイレを備え、多くの人が演劇に触れられるようにする。
アール・ブリュットまちかどギャラリー	長岡市	2018/11/20	2018/12/20	新潟県	長岡市	障害のある方が創作した作品を長岡駅周辺の公共施設等に会場を設け、展示します。また、作品制作の様子や作品が生まれる背景などのドキュメンタリー映像を展示場所等で放映します。
第55回長岡市民音楽祭	長岡市民音楽祭実行委員会	2018/11/11	2018/11/11	新潟県	長岡市	市民参加型の音楽祭で、市民の音楽文化活動の普及振興を図ることを目的で開催します。長岡交響楽団や琴の演奏も楽しめます。
第57回長岡市美術展覧会	長岡市	2018/11/1	2018/11/5	新潟県	長岡市	市内の美術愛好家の創作活動の成果を発表する場として、また生活の中に美術を味わう楽しさの普及を狙いとして、日本画・洋画・彫刻・工芸・書道・写真の6部門にわたる公募展です。
新潟県文化祭2018 第34回国民文化祭、第19回全国障害者芸術・文化祭300日前イベント	新潟県	2018/11/11	2018/11/11	新潟県	新潟市	新潟県における文化の祭典である「新潟県文化祭2018」のメインイベントとして、今回は来年度に当県で開催される「国民文化祭、全国障害者芸術・文化祭」の開催300日前イベントとして開催します。新潟県出身又はゆかりのアーティスト等による多彩なステージをお楽しみください。
新潟市芸能まつり参加 第26回大正琴演奏会	大正琴新潟友の会	2018/10/27	2018/10/27	新潟県	新潟市	新潟市芸能まつりに参加している今年で第26回を数える大正琴演奏会である。今年、新潟開港150年を迎える年であり、元気の出る曲や今年7月に開催された「琴リンピック」で演奏された曲などを演奏します。
第25回ロマンアンサンブルフェスティバル&衣装コンテスト	大正琴新潟友の会	2018/1/27	2018/1/27	新潟県	新潟市	大正琴のアンサンブル演奏の普及と大正琴愛好家の相互交流を行います。新潟県外からの参加もあり、また、留学生チームの受け入れも行っていきます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
いわて県南まつりフェス！ in えさし藤原の郷	まつりフェス！実行委員会	2018/9/22	2018/9/22	岩手県	奥州市	世界遺産平泉の価値・理念の普及を目的に、地域の文化芸術振興に積極的な若者が主体となって企画・運営を行う、文化芸術関連のイベント。 当日は、県南地域の民俗芸能である遠古袋神楽～井慶安宅の関～・地元の厄年連による演舞や津軽三味線のミニライブなど様々な催し物が実施されるほか、輪踊り体験など、来場者が本イベントに主体的に参加できるような仕掛けも用意している。 さらに、地元のゆるキャラが登場し一緒に輪踊り体験等を行うことで、来場者が本イベントをさらに楽しめるような工夫が施されている。 また、会場については多目的トイレが設置されていることから、障がいの有無に関わらず誰もが本イベントに参加できるように配慮している。
平成30年度 岩手県民俗芸能フェスティバル「岩手の大地に舞う」	岩手県・岩手県文化財愛護協会	2018/12/1	2018/12/1	岩手県	盛岡市	岩手県は民俗芸能の宝庫と言われ、県内で約1,100以上の活動団体を数え、それらの保存伝承に意欲的に取り組んでいる成人及び青少年で構成される民俗芸能団体に対し、日頃の活動成果を広く県民及び内外の人々に公開する機会を提供し、また、その民俗芸能に携わる誇りと意欲を高めると共に、県民の民俗芸能に対する理解と認識を深める一助としながら、青少年の健全育成や地域づくりに貢献することを目的としています。 今年度の参加団体数は県内各地域で保存伝承に励み、活動が顕著な団体の中から概ね6団体を選出し、また今年度の岩手県高校総合文化祭優秀校の2団体を加えた8団体としています。 当該フェスティバルの開催会場については、車いす利用者用の席も設けられていることから、障がいの有無にかかわらず地域の民俗芸能に触れることができます。
コンドルズが幕張にやってきました！ダンスLIVE&みんなで一緒に踊ろう！	公益財団法人千葉県文化振興財団	2018/9/29	2018/9/29	千葉県	千葉市美浜区	本公演は、地元のショッピングモールと連携し、買い物や遊びに来た方々が多く往來する屋外ロビーを使い実施する。出演者は、世界30ヶ国で公演を行い、オリンピック性の高いダンスで有名な「コンドルズ」。鑑賞とワークショップを行い誰でも参加出来る体験型のイベントとなっている。 会場のイオンモール幕張新都心では、障害者用トイレや専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただける。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために多言語表記やアナウンス、外国語版コミュニケーションボードが設置されている。
栃木県立博物館第122回企画展「藤原秀郷－源平と並ぶ名門武士団の成立－」	栃木県立博物館	2018/10/27	2018/12/9	栃木県	宇都宮市	藤原秀郷は、平安時代の中ごろに活躍した下野の武將で、中世東国武士の祖とされています。平将門の乱を鎮圧したことをきっかけに、秀郷は歴史の表舞台に登場しました。 秀郷の子孫には平泉の奥州藤原氏や歌人・西行を生んだ紀伊佐藤氏をはじめ、下野でも小山氏・長沼氏（のち菅川氏）、佐野氏、小野寺氏などの有力武士団が生まれました。以上のように、全国に広がった秀郷流武士団はまさに源平と並ぶ名門武士団と称しても過言ではありません。 本展では、藤原秀郷の足跡と今に語り継がれる伝説を通してその実像に迫るとともに、全国に広がった秀郷流武士団についても紹介します。なお、当館では施設のバリアフリー化や、常設展示（企画展と同時に観覧可能）の多言語化を実施しています。
子ども郷土芸能発表会	那須塩原市郷土芸能保存会連絡協議会	2019/2/17	2019/2/17	栃木県	那須塩原市	那須塩原市で郷土芸能活動をしている、子どもたちを主体とした団体を募集し、郷土芸能を保存・推進するため本事業を開催する。子ども郷土芸能発表会とおして参加者との交流を深めるとともに、団体相互の親睦を図ることを目的とした事業。 平成26年度から続いているもので今年度、第5回を迎える。子どもたちの発表の機会を設け、後世へ郷土芸能の魅力を引き継ぐと共に日本の伝統文化である郷土芸能を市内内外に発信する。 会場の「三島ホール」では、障害者優先席を設け、障害者へのバリアを取り除いた上で、事業を実施する。
朗読とチェンバロの午後	「朗読とチェンバロの午後」実行委員会	2018/12/1	2018/12/1	北海道	札幌市中央区	「朗読とチェンバロの午後」は、朗読と古の楽器であるチェンバロの演奏の融合による朗読文化と音楽文化の振興と向上を目指すもの。朗読は、美しい自然描写に特色のある『はるか摩周』を取り上げ、物語の文章を読むという「音の語り」に価値を見出しながら、そこどこか吟遊詩人を彷彿とさせる懐かしい響きのあるチェンバロを融合させ、奥深い感動の世界を創造、共有する。『はるか摩周』は、弟子屈、川湯など大自然を背景に昭和の歴史に翻弄された2世代の青春群像を描いた感動作で、昭和を生きた北海道の文化や自然が生きて表現され、自然に溶け込むアイヌの文化にも随所に触れられる。さらに、当実行委員会では、目の不自由な人々にも楽しんでもらいたい力を入れている。会場では車いすの方が来場されても参加できるよう、スタッフを配置するなど体制を整えている。
第56回全道いけ花美術展	北海道いけ花連盟	2018/9/26	2018/10/1	北海道	札幌市中央区	北の大地に根ざした北海道のいけ花芸術の向上と、多くの人に花の魅力伝えることを目的に、道内在住のいけ花作家が伝統を踏まえ、北海道の花材を使ったいけ花展を開催する。 半世紀以上の歴史がある花展であり、1.2流派から約250作品が展覧される。会場では、車いすなど障がいのある方も参加できるよう、スタッフを配置するなど体制を整えている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
オーバリン大学 アレン・メモリアル美術館所蔵 メアリー・エインズワース浮世絵コレクションー 初期浮世絵から北斎・広重まで	大阪市立美術 館	2019/8/10	2019/9/29	大阪府	大阪市天 王寺区	アメリカ・オハイオ州オーバリン大学のアレン・メモリアル美術館には、アメリカ人女性メアリー・エインズワース氏の寄贈した1500点以上の浮世絵版画が所蔵されています。同コレクションは、明治39年(1906)、エインズワース氏の来日を契機に始まったもので、初期から幕末まで、浮世絵の歴史を辿ることができる上、六大浮世絵師の名品を含む優れた内容であることで注目されます。特に世界でも存在が1点しか報告されていない初期の作品や、葛飾北斎、歌川広重の作品は、質量共に最も注目すべきところです。 その優れた内容は一部浮世絵研究者の間では注目されていましたが、アメリカでもあまり紹介される機会がありませんでした。本展覧会は、現地調査をもとにした選りすぐりの200点を展覧するもので、この珠玉のコレクションを日本に紹介する初めての聖障り展です。 会場はバリアフリー対応で、展示される作品のキャプション、図録には英語表記があります。
奥富かかし祭り	奥富かかし祭 り実行委員会	2018/10/28	2018/11/4	埼玉県	狭山市	地域の人や市内外の人々が作った、昔ながらのわらで作ったかかしから、P P A P (ピコ太郎) など世相を反映したかかしが田園風景に立ち並ぶとともに子供たちの塗り絵から介護施設の高齢者が作った折り紙なども色を添え、秋の風物詩として定着した事業です。また、開場日には西方囃子保存会、吹上八木節連、奥富小学校金管バンドの演奏などのほか、地域の人々が育てた花の販売などもあります。 かかしの出展は誰でも参加が出来、開催期間中は自由に見学ができます。ちょっとした野外美術館気分が味わえます。塗り絵や介護を受けている人達の作成した作品なども受け付けて誰でも参加できるよう工夫するとともに、設置においては支援スタッフを配置しています。会場はバリアフリーで車椅子での見学もでき、毎年、デイサービスや保育園のお散歩コースのとして多くの方の目を楽しませています。
山響とみんなで作る音楽会	山形県、公益 財団法人山形 県生涯学習文 化財団、長井 市民文化会館 指定管理者 (有限会社山 形総合舞台 サービス)	2019/1/12	2019/1/12	山形県	長井市	山形県を拠点に46年に亘り地域の音楽文化を牽引してきたプロオーケストラ・山形交響楽団と、地元の合唱団や高校生によるコンサートを実施する。本県の音楽文化の振興に中心的役割を果たしている山形交響楽団と、地元合唱団や高校吹奏楽部との共演の企画もあり、本県の音楽文化の素時らしさを国内外に発信する。 会場の長井市民文化会館には、多目的トイレや車いすの方の鑑賞スペースが整備されているほか、貸出用車いすや簡易スロープが準備されている等、障がい者の方も楽しめる環境である。
第7回スポーツ鬼ごっこ全国大会in大和	一般社団法人 鬼ごっこ協会	2018/10/28	2018/10/28	神奈川県	大和市	鬼ごっこは、1300年昔より日本に伝わる伝統文化と言われています。神社仏閣の宮中行事として儀式として行われていました。また、昔から子ども時代に最も人気があり、誰もが遊んだことがとがあります。その鬼ごっこを現代に合わせ進化させたのが「スポーツ鬼ごっこ」というルールのある新しい鬼ごっこです。本事業は、日本全国からスポーツ鬼ごっこの代表チームが集まって、スポーツ鬼ごっこの日本一を決定する大会です。カテゴリーは、U-9の部、U-12の部、U-22の部に分けられ、選手は総勢600名程が集まります。開催地域の神奈川県大和市の方からも大会運営をご協力いただき開催されます。また、障害の有無や性別の差異に関係なく、選手を募っております。障がい者の方への対応は、スタッフとしては大学の福祉系学部を務めている教員や保育園や学童保育の勤務経験のあるスタッフが、障がい者の方の対応は行っております。
京都観世会 1 1 月例会	公益社団法人 京都観世会	2018/11/25	2018/11/25	京都府	京都市左 京区	会の創設以来、能楽の普及・振興を目指し、長い歴史の中で培われてきた京都観世会会員の努力と工夫に裏打ちされた企画・演目構成を基盤に、主催公演の基幹事業としての舞台成果を求めて継続開催しております。客演、ベテランと共に中堅・若手を起用して活躍の場を広げ、演者が相互に影響を及ぼしあって価値を高め、京都のみならず関西地域の能楽文化の拠り所、中核である能楽堂としての役割・期待に応える公演活動です。 また年々増加して外国人顧客の言葉の壁を取り除く取組として、英語表記の演目解説書を作成して入場時に配布し、サイトを改修して英語表記の対応をしております。
京都観世会 1 2 月例会	公益社団法人 京都観世会	2018/12/16	2018/12/16	京都府	京都市左 京区	会の創設以来、能楽の普及・振興を目指し、長い歴史の中で培われてきた京都観世会会員の努力と工夫に裏打ちされた企画・演目構成を基盤に、主催公演の基幹事業としての舞台成果を求めて継続開催しております。客演、ベテランと共に中堅・若手を起用して活躍の場を広げ、演者が相互に影響を及ぼしあって価値を高め、京都のみならず関西地域の能楽文化の拠り所、中核である能楽堂としての役割・期待に応える公演活動です。 また年々増加して外国人顧客の言葉の壁を取り除く取組として、英語表記の演目解説書を作成して入場時に配布し、サイトを改修して英語表記の対応をしております。
第60回京都観世能	公益社団法人 京都観世会	2018/10/21	2018/10/28	京都府	京都市左 京区	京都観世会館創設と共に歩み、以来最高峰レベルの舞台として魅力と奥深さを浸透させてきた特別公演。本年は60周年を迎え、記念公演に相応しい趣向として2日間開催とし、両日とも祝賀的かつ伝統的な五番立て演目を意識した能4番立ての番組構成で、各演目は小書(特殊演出)で様々な角度から迫って展開し、能の真髄と奥深い世界により多くの方が入り込んでいただけるような魅力を提供致します。新時代へと移りはじめる節目事業として、本年は客演を招聘せず壮年期を迎えた会員を核として布陣で臨み、未来と可能性を見つめる活動として取り組めます。 また年々増加して外国人顧客の言葉の壁を取り除く取組として、英語表記の演目解説書を作成して入場時に配布し、サイトを改修して英語表記の対応をしております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
伝承の会	公益社団法人 京都観世会	2018/11/10	2018/11/10	京都府	京都市左 京区	能楽師の高齢化、減少と共に後継者不足という深刻な課題に対し、各家や個人レベルでの伝承に大きく依存してきたスタイルに、新たな発想を取り入れて、京都観世会として、一つになってシテ方や三役方の次世代を担う人材育成に取り組む事業です。充実したメンバーが支え、一定の関与をしながら、子ども世代の連帯意識と競争意識のもと、萌芽期からその後の開花期までを中長期的に支援し学びと自覚・成長を促していきます。 また年々増加している外国人顧客の言葉の壁を取り除く取組として、英語表記の演目解説書を作成して入場時に配布し、サイトを改修して英語表記の対応をしております。
高丘親王航海記	一般社団法人 天使館	2019/1/24	2019/1/27	東京都	世田谷区	演出・振付・台本：笠井毅、意匠・舞台美術：榎本了彦による『高丘親王航海記』は、造澤龍彦の原作にしたがって、ダンスと音楽と語りと映像、イメージ豊かな衣装、舞台美術によって繰り広げられる約120分の舞台作品である。 音楽は『高丘親王航海記』のテーマと同様に、1人の男性が人生の途上で、様々な女性と出会うことを通じて、次第に浄化されて天上へ上っていくというテーマを扱ったモーツァルト作曲の歌劇（シンギュラール）『魔笛』を主軸にする。それ以外に様々な東南アジア系の音楽、中国伝統音楽、或いは現代音楽等を織り交ぜて構成されている。 原作は全部で7巻にわかれている。その中で高丘親王の航海中の様々な出来事や体験が、ダンスと音楽と語りと映像を通して象徴的に描かれる。観客はそれらを通して、舞台上で展開される内容を目や耳だけではなく全身を通してカラダの内側から体験できるように進行していく。 劇場はバリアフリー対策を行っていて、車椅子対応はできている。
下野の華めぐり～梅と桜と文化遺産～	下野市の歴史 文化を活用した 観光振興協 議会	2019/3/4	2019/3/31	栃木県	下野市	当市では、「史跡下野薬師寺跡」を梅の名所として「史跡まつり」、「史跡下野国分尼寺跡」を桜の名所として「天平の花まつり」を開催し、毎年多くの方々にご来場をいただいています。春の行楽として日本人に親しまれている花見は、平安時代頃までさかのぼる我が国の伝統的な行事です。お花見の場で、お囃子など地域の伝統芸能に親しんでいただき、地域の歴史や文化のすばらしさを感じていただきたいと思えます。また、二つのイベント会場をスタンブラリーを開催することで両会場への市民の来場を促進するとともに、多様な来場者に対応できるよう観覧者席に優先席を設けます。
小平市平櫛田中彫刻美術館 人形浄瑠璃公演	小平市平櫛田 中彫刻美術館 ・ 一般社団 法人一糸座 (共催)	2018/10/6	2018/10/7	東京都	小平市	日本近代彫刻界の巨匠・平櫛田中が晩年に住んだ「旧平櫛田中邸（記念館）」を舞台に人形浄瑠璃を上演いたします。記念館の庭に客席を用意し（雨天時は室内）、劇場公演とは違った雰囲気でお楽しみいただけます。平櫛田中が楽しんだ演目「伊達娘恋掛鹿子八百屋お七」と明治150周年にちなんだ演目「田能久」を予定しております。両日とも14時から始まります。開催中の明治150周年特別展「彫刻コトバジメ」と合わせてお楽しみください。 ※聴覚障害の方で、ご希望される方は、演目台本をお貸しいたします。 ※本上演は無料ですが、入館料800円がかかります。
J-CULTURE FEST／にっぽん・和心・初詣	株式会社東京 国際フォーラ ム	2019/1/2	2019/1/15	東京都	千代田区	東京国際フォーラム開館20周年を記念し2017年1月より実施している「J-CULTUREFEST」は、日本文化の多彩な魅力を楽しみながら体験できる正月イベントです。伝統芸能の分野で活躍する一流の出演者による「公演プログラム」と、和装着せ体験や日本各地のお雑煮などが楽しめる入場無料の「正月テーマパーク」を展開し、幅広い世代の日本人及び外国人が日本文化に親しむ機会を提供します。外国人対応として英語版WEBサイトやチラシ制作のほか、語学対応可能なスタッフによる会場案内等を予定しています。東京の中心地、東京国際フォーラムから日本文化の魅力と新春の賑わいを発信する「J-CULTUREFEST」にぜひご来場ください。
特集展示 玉－古代を彩る至宝－	九州国立博物 館、古代歴史 文化協議会	2019/1/1	2019/2/24	福岡県	太宰府市	「古代歴史文化に関する共同調査研究事業古墳時代の玉類」の研究成果を反映した展覧会である。当展覧会は古代歴史文化協議会（14県）と九州国立博物館の主催で実施する巡回展である。研究テーマである、玉の生産、玉の流通と消費、東アジアにおける日本の玉類などの調査成果を紹介する。なお、本展のキャプションは、日本語のほか、英語、中国語、韓国語の計4ヶ国語で作成し、外国人来館者の理解促進を促す。また、当館は各種バリアフリー設備を備え、障がい者が利用しやすい環境を整えている。
特集展示 坂本五郎コレクション受贈記念 北斎と鍋島、そして	九州国立博物 館	2018/9/12	2018/10/21	福岡県	太宰府市	世界の美術市場を舞台にその名を馳せた坂本五郎氏（1923-2016）が、たくいまれな鑑識眼によって選び抜いた陶磁器・書跡・絵画・彫刻などの名品259件が当館に寄贈されたことを記念して開催する特集展示である。主な展示品は、幻の重要文化財である壺飾北斎筆「日新除魔図」、「色鍋島松竹梅文瓶子」など。なお、本展のキャプションは、日本語のほか、英語、中国語、韓国語の計4ヶ国語で作成し、外国人来館者の理解促進を促す。また、当館は各種バリアフリー設備を備え、障がい者が利用しやすい環境を整えている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
I N G兵庫県美術作家展2019	I N G兵庫県美術作家	2019/6/5	2019/6/15	兵庫県	神戸市中央区	国際都市である兵庫県・神戸市も同様、2020年東京オリンピックに向け、先のサッカーワールドカップ開催時のように各国の宿泊所（候補）となり、国際交流が県内でも盛んになると予想されます。アートの世界においてもオリンピックに合わせたイベントが各地で計画され、日本の芸術文化活動がアスリートの活動と同様に力強く発信されようとしています。兵庫県・神戸市におきましても2020年東京オリンピックに合わせて、美術公募展や各種美術コンクールで受賞歴を持つ、現在活躍中の兵庫県在住の中堅美術作家の作品を一堂に集めI N G兵庫県美術作家展の開催を願うものです。作品の鑑賞はもとより、作家と外国人の交流、地域の子供たちとの触れ合い、シニア世代に芸術活動の啓蒙などを通して、「兵庫県・神戸市から世界に文化を発信」できる機会と考えています。今回は英語表記のリーフレットを制作して、外国人により分かりやすく案内を行います。更にSNSを生かし、世界にI N G兵庫県美術作家展の芸術文化活動を発信します。
I N G兵庫県美術作家展2020	I N G兵庫県美術作家	2020/1/28	2020/2/2	兵庫県	神戸市灘区	国際都市である兵庫県・神戸市も同様、2020年東京オリンピックに向け、先のサッカーワールドカップ開催時のように各国の宿泊所（候補）となり、国際交流が県内でも盛んになると予想されます。アートの世界においてもオリンピックに合わせたイベントが各地で計画され、日本の芸術文化活動がアスリートの活動と同様に力強く発信されようとしています。兵庫県・神戸市におきましても2020年東京オリンピックに合わせて、美術公募展や各種美術コンクールで受賞歴を持つ、現在活躍中の兵庫県在住の中堅美術作家の作品を一堂に集めI N G兵庫県美術作家展の開催を願うものです。作品の鑑賞はもとより、作家と外国人の交流、地域の子供たちとの触れ合い、シニア世代に芸術活動の啓蒙などを通して、「兵庫県・神戸市から世界に文化を発信」できる機会と考えています。今回は、英語表記のリーフレットを制作して、外国人により分かりやすく案内を行います。更にSNSを生かし、世界にI N G兵庫県美術作家展の芸術文化活動を発信します。
BE Vint-Age 2018	BE Vint-Age 実行委員会	2018/11/24	2018/11/25	東京都	渋谷区	BEVint-Ageはヴィンテージになるような良いものを見つけ、繋げて発信して行く。そんなイベントです。衣服とアートでできる全ての提案をし視覚化しています。障害者のバリアを取り除く意味でダイバーシティをテーマに障害と向き合い、それを個性として発信するファッションショーを行い今年も同プログラムを開催します。言語の問題について視覚化することにより、言語補足がなくてもわかるものを作り上げること、国際的なチームを組みその集大成としてロジェクションマッピングのショーも展開いたします。国内の良いものの提案という形で着物ショーや、トレンドであるハンドメイドアイテムの展開も行っております。会場では障害者専属のスタッフを配置し、車椅子対応を行なっている。また、会場もバリアフリーであり、優先エリアの導入会場には外国語対応のスタッフを配置しております。
もみじ茶会	縮景園	2018/11/11	2018/11/11	広島県	広島市中区	園内の木々が美しく色づく季節に合わせて開催する煎茶のお茶会です。外国人向けに英語、フランス語等のパンフレットを配布するほか、スマートフォンやタブレット等スマートデバイス上で、多言語化された施設案内が閲覧可能です。
観月茶会	縮景園	2018/9/24	2018/9/24	広島県	広島市中区	旧暦の8月15日、中秋の名月の日に開催時間を延長し、秋の訪れを感じられる園内で、月を愛でながら催す茶会です。外国人向けに英語、フランス語等のパンフレットを配布するほか、スマートフォンやタブレット等スマートデバイス上で、多言語化された施設案内が閲覧可能です。
菊花展	縮景園	2018/11/1	2018/11/11	広島県	広島市中区	広島市近郊の菊づくり愛好家により丹精込めて作られた大菊、懸厩（けんがい）等の菊の作品を園内に展示します。外国人向けに英語、フランス語等のパンフレットを配布するほか、スマートフォンやタブレット等スマートデバイス上で、多言語化された施設案内が閲覧可能です。
菊見茶会	縮景園	2018/11/3	2018/11/3	広島県	広島市中区	日本の秋を代表する菊花の薫る園内で開催する茶会です。毎年文化の日に実施しており、2018年で54回目を数えます。外国人向けに英語、フランス語等のパンフレットを配布するほか、スマートフォンやタブレット等スマートデバイス上で、多言語化された施設案内が閲覧可能です。
敬老茶会	縮景園	2018/9/16	2018/9/16	広島県	広島市中区	多年にわたり社会に尽くしてこられた高齢者を敬愛し、長寿を祝う「敬老の日」を記念して高齢者を接待する茶会を開催します。外国人向けに英語、フランス語等のパンフレットを配布するほか、スマートフォンやタブレット等スマートデバイス上で、多言語化された施設案内が閲覧可能です。
大福茶会	縮景園	2019/1/1	2019/1/1	広島県	広島市中区	若水を汲んでお茶を点て、一年の無病息災を祈る新春恒例のお茶会です。薄茶の中に梅干し、黒豆、山椒の実を入れた縁起の良い「大福茶」を楽めます。外国人向けに英語、フランス語等のパンフレットを配布するほか、スマートフォンやタブレット等スマートデバイス上で、多言語化された施設案内が閲覧可能です。
桃見茶会	縮景園	2019/3/17	2019/3/17	広島県	広島市中区	園内の桃の開花に合わせて開催するお茶会です。外国人向けに英語、フランス語等のパンフレットを配布するほか、スマートフォンやタブレット等スマートデバイス上で、多言語化された施設案内が閲覧可能です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
梅見茶会	縮景園	2019/2/24	2019/2/24	広島県	広島市中区	春を告げる梅の開花に合わせて開催するお茶会です。外国人向けに英語、フランス語等のパンフレットを配布するほか、スマートフォンやタブレット等スマートデバイス上で、多言語化された施設案内が閲覧可能です。
acosta!@池袋サンシャインシティ	株式会社ハコスタ	2018/10/6	2018/10/7	東京都	豊島区	弊社では、豊島区にご協力頂き、2014年3月からコスプレイベントacosta! (アコスタ) を毎月開催している。アニメ好きの女性の聖地「乙女ロード」を中心とし、実際の池袋の街並みを背景にしてコスプレの写真撮影や街中を回避できる事が大きな特徴となっている。2020年に向けて、イベントを通じ、池袋の活性化を図る他、日本のポップカルチャーであるコスプレの魅力を広めていく。イベント参加者に配布しているMAPは英語にも対応し、外国人の参加者も増えている。
ホストタウンから広める「心のバリアフリー」シンポジウム	株式会社JTB	2018/11/6	2018/11/6	東京都	文京区	株式会社JTB (以下、JTB) は、「地球を舞台に、人々の交流を創造し、平和で心豊かな社会の実現に貢献する」というJTBグループ経営理念に基づき、「心のバリアフリー」のきっかけとなることを目的として、文京区と共催でシンポジウムを開催します。ホストタウンから広める「心のバリアフリー」シンポジウムでは、午前中のセミナーで企業・自治体の研修担当者向けと地域関係者向けの「心のバリアフリー」研修を実施します。午後の部では、東京大学大学院教育学研究科附属バリアフリー教育開発研究センターの星加准教授と文京区長による「心のバリアフリー」をテーマにした基調講演と、ホストタウン、パラリンピアン、オリンピック・パラリンピック等経済界協議会、地元企業の皆様とパネルディスカッションを行います。会場では、音声変換ができるコミュニケーションツール機器を利用し、聴覚障害者の方に情報保障をします。また、文京区の障害を持った方が制作した絵画等の展示や各団体の取組紹介を行う予定です。このイベントを通して「心のバリアフリー」を新しい文化として広めていきたいと考えています。
シリーズ舞台芸術としての伝統芸能 vol.2	京都市、公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団	2019/2/3	2019/2/3	京都府	京都市左京区	「舞台芸術としての伝統芸能」は、平成29年度から始まった伝統芸能の継承と創造を目指す、ロームシアター京都の新シリーズである。2年目となる今回は、ユネスコに「世界無形文化遺産」として認定され、現存する舞台芸術の中では世界最古と言われる日本の伝統芸能、能楽をテーマとし、アイルランド出身ノーベル賞作家のW.B. イェイツの戯曲「鷹の井戸」を改作した「鷹姫」を舞台芸術バージョンとして上演する。演出には能楽シテ方観世流の観世鏡之丞、片山九郎右衛門を迎える。また、外国人の方に、伝統芸能の「現在形」を発信するため、広報では英語対応に努め、広く周知していく。
兵庫芸術文化センター管弦楽団 特別演奏会 ユベール・スターン「モーツァルトの旅」第8～9回	兵庫県立芸術文化センター	2018/4/6	2018/10/27	兵庫県	西宮市	兵庫芸術文化センター管弦楽団は、国内外からオーディションで結集した若手演奏家による、プロオーケストラとしては例のないアカデミー機能を有する「フレッシュユインターナショナル」な楽団として、兵庫からの芸術文化の発信を担っている。今回の特別演奏会は、ザルツブルグ・モーツァルト管弦楽団の音楽監督を10年以上務めたユベール・スターンと贈る「モーツァルトの旅」シリーズ。「モーツァルトと共に人生を歩んできた」と語るマエストロが、誰もが知る名曲、そして隠れた名曲をお贈りする、こだわりのシリーズ。ホール内に車椅子で鑑賞できるスペースを設けているほか、ホールにエレベーター、多目的トイレを設置して、障害者等へのバリアフリーにも対応している。【公演】第8回4/6(金)第9回10/27(土)
「1984」	兵庫県立芸術文化センター	2018/5/16	2018/5/17	兵庫県	西宮市	新国立劇場制作の「1984」公演を芸術文化センターにおいて実施する。公演に関連したイベントとして、アフタートークの実施を予定し、地域住民の鑑賞機会の増大を図るとともに、英文での公演紹介・解説の配布等により、訪日外国人にも鑑賞しやすい内容としている。また、ホール内に車椅子で鑑賞できるスペースを設けているほか、ホールにエレベーター、多目的トイレを設置して、障害者等へのバリアフリーにも対応している。
「スカイライト」	兵庫県立芸術文化センター	2018/12/27	2018/12/28	兵庫県	西宮市	新国立劇場制作の「スカイライト」公演を芸術文化センターにおいて実施する。公演に関連したイベントとして、アフタートークの実施を予定し、地域住民の鑑賞機会の増大を図るとともに、英文での公演紹介・解説の配布等により、訪日外国人にも鑑賞しやすい内容としている。また、ホール内に車椅子で鑑賞できるスペースを設けているほか、ホールにエレベーター、多目的トイレを設置して、障害者等へのバリアフリーにも対応している。
「消えていくなら朝」	兵庫県立芸術文化センター	2018/8/4	2018/8/4	兵庫県	西宮市	新国立劇場制作の「消えていくなら朝」公演を芸術文化センターにおいて実施する。公演に関連したイベントとして、アフタートークの実施を予定し、地域住民の鑑賞機会の増大を図るとともに、英文での公演紹介・解説の配布等により、訪日外国人にも鑑賞しやすい内容としている。また、ホール内に車椅子で鑑賞できるスペースを設けているほか、ホールにエレベーター、多目的トイレを設置して、障害者等へのバリアフリーにも対応している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
「赤道の下のマクベス」	兵庫県立芸術文化センター	2018/4/5	2018/4/6	兵庫県	西宮市	新国立劇場制作の「赤道の下のマクベス」公演を芸術文化センターにおいて実施する。 公演に関連したイベントとして、アフタートークの実施を予定し、地域住民の鑑賞機会の増大を図るとともに、英文での公演紹介・解説の配布等により、訪日外国人にも鑑賞しやすい内容としている。 また、ホール内に車椅子で鑑賞できるスペースを設けているほか、ホールにエレベーター、多目的トイレを設置して、障害者等へのバリアフリーにも対応している。
「夢の裂け目」	兵庫県立芸術文化センター	2018/6/27	2018/6/28	兵庫県	西宮市	新国立劇場制作の「夢の裂け目」公演を芸術文化センターにおいて実施する。 公演に関連したイベントとして、アフタートークの実施を予定し、地域住民の鑑賞機会の増大を図るとともに、英文での公演紹介・解説の配布等により、訪日外国人にも鑑賞しやすい内容としている。 また、ホール内に車椅子で鑑賞できるスペースを設けているほか、ホールにエレベーター、多目的トイレを設置して、障害者等へのバリアフリーにも対応している。
二兎社公演42「ザ・空気 ver.2」	兵庫県立芸術文化センター	2018/8/28	2018/8/28	兵庫県	西宮市	「報道現場における自粛・付度・自己規制」という前作のテーマを引き継ぎながら、今回は日本独自の制度、記者クラブに焦点を当てた。エンターテインメント性も大事にして、観客が「今、日本で起きていること」をリアルに体感できる刺激的な舞台を作るとともに、「日本の今」について気軽に、しかし主体的に話をしたいという人々の潜在的なニーズに「劇場」という広場を通して応えられる作品を提供。 普段は東京を中心に活動している選りすぐりの俳優たちが、長期間にわたる巡回公演に参加し、全国各地、10館以上の劇場で演じるという、稀にみる貴重な機会を提供する。また、ホール内に車椅子で鑑賞できるスペースを設けているほか、ホールにエレベーター、多目的トイレを設置して、障害者等へのバリアフリーにも対応している。
文楽 in Hyogo「恋女房染分手綱」	兵庫県立芸術文化センター	2018/5/6	2018/5/6	兵庫県	西宮市	兵庫県ゆかりの伝統芸能の演目を取り上げ、地域の歴史を再認識し、地域の魅力を再発見することで、地域への愛着が増し、街のにぎわいを創出（地域振興）することを促進する親しみやすい公演を実施。また、出演者にも兵庫県芦屋市（地元）在住の人材を活用し、文楽公演のみでなく、実演や解説を交えた伝統芸能公演を実施することで、伝統芸能ファンの開拓とともに普及・鑑賞機会の増大を図っている。 ホール内には車椅子で鑑賞できるスペースを設けているほか、ホールにエレベーター、多目的トイレを設置して、障害者等へのバリアフリーにも対応している。また、英語の解説書を配布するなど、日本文化を理解し、親しんでいただく環境を提供している。
渋谷アートの日2018	1964から2020へつなぐネットワークプロジェクト実行委員会	2018/10/5	2018/12/31	東京都	渋谷区	渋谷区では区内の若い世代にバリンピックへの興味喚起・理解促進を図る教育プログラムとの構築に取り組んでおり、2020年に区内で3競技が開催されるバリンピックに向け、障がい者によるアート活動「バリンアート」のアーティストと渋谷区内の中学生が作品を合作し、発表・展示するプログラムを渋谷区役所や渋谷区商店街連合会・渋谷区観光協会等が一体になり実施するプロジェクトです。 10月5日で制作絵画を発表したのち、青山学院大学記念館体育館で行われるウィルチェアラブビーク大会の会場や渋谷マークシティなど、バリアフリー設備に配慮した複数の施設での展示を計画しており、渋谷に関わる人が障害の有無に関わらず作品を鑑賞できる環境で取り組みを発信していきます。
兵庫芸術文化センター管弦楽団 シーズンオープニング・フェスティバル	兵庫県立芸術文化センター	2018/9/4	2018/9/8	兵庫県	西宮市	兵庫芸術文化センター管弦楽団のミッションの1つであるアカデミー機能の強化・充実を目的に、シーズン・スケジュールの初めの9月には、アンサンブル力の強化やオーケストラのレベルアップを図るため、佐渡芸術監督や著名な演奏家からの指導によるミュージックキャンプを開催している。 開催にあたっては、県内文化施設と共同開催することで、地域における音楽文化の発展や市町文化施設スタッフのスキルアップに寄与するなど、楽団員及び県内文化施設関係者の人材育成を図っている。 公演の会場は車椅子席、スロープ、多目的トイレ等を設置し、バリアフリーにも対応している。 また、世界中から集まった楽団員は、SNSにより世界中へ日本での活動を情報発信するなど、楽団員による草の根の国際交流が行われている。管弦楽団のHPも外国語（英語）対応となっている。
世界音楽図鑑「ワールド・ミュージック・シリーズ2018 オカリナ七重奏団GOB」	兵庫県立芸術文化センター	2018/6/9	2018/6/9	兵庫県	西宮市	日本では鑑賞機会の少ない世界各地の民族音楽などをシリーズで紹介。県民に馴染みの少ない国・地域の音楽や、そのルーツを知ることにより、芸術文化を通じた国際理解が図られ、子どもから大人まで楽しめるプログラムとなり、新たな音楽ファン層の掘り起し、普及・鑑賞機会の増大等を図ることができる。 異なる7つのサイズのオカリナを巧みに操るゴブは、2011年にイタリア文化省によって文化遺産に認められたイタリアを代表するアーティストで、今回も珠玉のアンサンブルを演奏。 本事業は、世界各地の民族音楽を紹介するとともに、日本の民族文化とのコラボレーションを企画するなど、2020年東京オリンピック・バリンピックに向け、音楽文化を通じた国際理解を高めていくうえでも、大きな意義を持っている。また、ホール内に車椅子で鑑賞できるスペースを設けているほか、ホールにエレベーター、多目的トイレを設置して、障害者等へのバリアフリーにも対応している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
世界音楽図鑑 ワールド・ミュージック・シリーズ2018 カニサレス フラメンコ・クインテット	兵庫県立芸術文化センター	2018/9/20	2018/9/20	兵庫県	西宮市	日本では鑑賞機会の少ない世界各地の民族音楽などをシリーズで紹介。県民に馴染みの少ない国・地域の音楽や、そのレーツを知ることで、芸術文化を通じた国際理解が図られ、子どもから大人まで楽しめるプログラムとなり、新たな音楽ファン層の掘り起し、普及・鑑賞機会の増大等を図ることができる。 ベルリン・フィルとも共演したカニサレスが、ダンサーを擁するクインテットで魅せる唯一無二のステージ。世界最高峰のフラメンコ・ギタリストがジャンルを超え、磨き抜かれたテクニックによる超絶速弾きギターによる心を揺さぶる美しい音色を奏でる。 本事業は、世界各地の民族音楽を紹介するとともに、日本の民族文化とのコラボレーションを企画するなど、2020年東京オリンピック・パラリンピックに向け、音楽文化を通じた国際理解を高めていくうえでも、大きな意義を持っている。また、ホール内には車椅子で鑑賞できるスペースを設けているほか、ホールにエレベーター、多目的トイレを設置して、障害者等へのバリアフリーにも対応している。
世界音楽図鑑 ワールド・ミュージック・シリーズ2018 ナポリ マンドリン・オーケストラ	兵庫県立芸術文化センター	2018/7/7	2018/7/7	兵庫県	西宮市	日本では鑑賞機会の少ない世界各地の民族音楽などをシリーズで紹介。県民に馴染みの少ない国・地域の音楽や、そのレーツを知ることで、芸術文化を通じた国際理解が図られ、子どもから大人まで楽しめるプログラムとなり、新たな音楽ファン層の掘り起し、普及・鑑賞機会の増大等を図ることができる。 母国イタリア・ナポリよりマンドリンの伝道師が初来日し、ナポリ独特の流りのある歌をマンドリンでアレンジ。伝統楽器と伝統音楽、双方を時代に呼応したサウンドで再構築し、その豊かな音楽性に誰もが目を傾ける。 本事業は、世界各地の民族音楽を紹介するとともに、日本の民族文化とのコラボレーションを企画するなど、2020年東京オリンピック・パラリンピックに向け、音楽文化を通じた国際理解を高めていくうえでも、大きな意義を持っている。また、ホール内には車椅子で鑑賞できるスペースを設けているほか、ホールにエレベーター、多目的トイレを設置して、障害者等へのバリアフリーにも対応している。
平成30年度戦略的芸術文化創造推進事業「国際芸術祭実現に向けてのろう者の芸術活動推進事業2018」	社会福祉法人 トット基金	2018/5/11	2019/3/31	東京都	品川区	①ろう者等障がいを持つアーティストに学びの場を提供し、スキルアップ及び人材育成を目的に内外から第一線の指導者を招いて多様なワークショップを開催（講師：渡辺えり【演技】/大島輝久【能楽】ほか） ②2020年オリンピック・パラリンピックを機に発信する演劇作品のワークショップ（講師：小野寺修二・アディーナ・バーラ） ③ろう者の演技メソッド研究会の開催。 ④手話狂言公演（1月国立能楽堂）における鑑賞支援（盲ろう者支援業）
宮谷理香&中鉢聡デュオ・リサイタル	ブラザノース マネジメント 株式会社	2019/2/24	2019/2/24	埼玉県	さいたま市北区	全国で活躍中のピアニスト宮谷理香と日本を代表するテノール歌手の一人、中鉢聡。二人で初めてのデュオ・コンサートを開催します。文化芸術を気軽に楽しんで頂くため、落語や狂言、クラシックといったホール公演、またギャラリーでは若手アーティストによる展覧会を開催。造形・CG・絵画・陶芸などの各種アトリエや和室では茶道・茶会、着付け、生け花、和裁など各種サークル活動も盛んで、年間を通し芸術および日本文化の魅力伝える事業に取り組んでいます。施設全体がユニバーサルデザインによって設計され、年齢や障害の有無にかかわらずさまざまな人にとって利用しやすい施設となっています。介護ベッド、オストメイト対応のトイレも完備。ホール内に車いす席があり、車いすの方も安心して公演を楽しめます。
ノース狂言会 野村万作の狂言の世界	ブラザノース マネジメント 株式会社	2019/3/10	2019/3/10	埼玉県	さいたま市北区	毎年恒例の野村万作狂言の世界を今年も開催します。文化芸術を気軽に楽しんで頂くため、落語や狂言、クラシックといったホール公演、またギャラリーでは若手アーティストによる展覧会を開催。造形・CG・絵画・陶芸などの各種アトリエや和室では茶道・茶会、着付け、生け花、和裁など各種サークル活動も盛んで、年間を通し芸術および日本文化の魅力伝える事業に取り組んでいます。施設全体がユニバーサルデザインによって設計され、年齢や障害の有無にかかわらずさまざまな人にとって利用しやすい施設となっています。介護ベッド、オストメイト対応のトイレも完備。ホール内に車いす席があり、車いすの方も安心して公演を楽しめます。
こもれび狂言会 野村万作・萬斎 狂言の世界	西東京市保谷こもれびホール	2018/11/27	2018/11/27	東京都	西東京市	日本文化の狂言の普及公演。 開催されるメインホールは車椅子席が4席設けられており、ホール内はスロープ化されている。 多目的トイレも完備。 公演の内容は日本語だが、解説書などの配布物は英語表記がされている。
ニュー・ウェイブ 現代美術の80年代	国立国際美術館	2018/11/3	2019/1/20	大阪府	大阪市	1980年代は、日本の現代美術にとって大きな転換期となる10年でした。それまでの難解で観念的とされた美術に代わり、若い世代の作家たちによる、感覚的で主観的な新しいタイプの表現が台頭してきます。本展では、幅広い作品を通して80年代美術の足跡を振り返りながら、美術からアートへと変化した時代の様相を再現します。 なお、国立国際美術館はバリアフリー化や車椅子の貸出し等を実施することでより多様なお客様にお楽しみいただく環境を整備しております。また、本展においては音声ガイド等を多言語化（日本語・英語・中国語・韓国語）します。
鶴峯八幡宮に伝わる「古河永代太々神楽」の伝承活動	古河神楽保存会	2018/8/1	2019/7/31	茨城県	古河市	享保十年（1725年江戸時代）より伝承される永代太々神楽。地元古河市を始め、茨城県の無形民俗文化として子ども達への授業や、文化祭、古河のお祭りなど様々な日本伝統文化を一般に広め、未来へ継承する行いをしています。又、近年海外の方にも興味を持たれる日本文化、古事記や日本書紀に由来する神楽は日本の良さを示す、一つの物語です。 少々の英語による案内が可能・英語によるリフレットがあります。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
札幌の第9	公益財団法人 札幌交響楽団	2018/12/15	2018/12/16	北海道	札幌市中 中央区	会場となる札幌コンサートホールは、障害者の方への配慮もされています。車椅子スペースや段差のない優先席のほか、お手洗いや動作制約や移動制約のある方にとって利用しやすい「札幌式トイレ」を完備しています。また、同演奏会では聴覚障害者の方への配慮として点字プログラムのご用意もしております（限定数）。その他、外国の方への配慮としては英語ホームページを用意するほか、チラシやプログラムなどに英語を一部併記しています。
能楽事前講座	逗子文化プラ ザホール	2019/2/15	2019/10/22	神奈川県	逗子市	<ul style="list-style-type: none"> ●日本文化の魅力を発信する取組み 日本が世界に誇る伝統文化「能」により親しむ機会を提供する。2月24日に行われる「能狂言公演」の鑑賞の助けになる講座を開催し、興味・関心を高め、気軽に能を楽しんでもらうことを目標とする。 ●障がい者にとってバリアを取り除く取組み 筆談での対応、車椅子、アシストホンの貸出し、補助犬の受入れ、多目的トイレ、エレベーター、点字ブロック、手すり、AEDの設置、障がい者等用の駐車場スペースの確保等。 ●外国人にとって言語の壁を取り除く取組み 英語でのホール案内パンフレットの設置、外国語が話せるスタッフの配置等。
札幌交響楽団 東京公演2019	公益財団法人 札幌交響楽団	2019/1/30	2019/1/30	東京都	港区	北海道唯一のプロオーケストラ札幌交響楽団が、年一度開催する東京公演。今年4月から首席指揮者に就任したスイス出身マティアス・バーメルトを指揮に、北海道出身のピアニスト岡田奏とともに、クラシックの名曲モーツァルト/セレナータ・ノットゥルナ、ベートーヴェン/ピアノ協奏曲第4番、ブラームス/交響曲第2番を演奏します。 同演奏会場のサントリーホールでは車椅子スペースを完備。 外国の方への対応として、プログラムに日本語と英語を併記（一部）。
第10回 工芸甲子園	学校法人二本 松学院 京都伝 統工芸館 一般財団法人 京都伝統工芸 産業支援セン ター	2018/11/17	2018/12/2	京都府	京都市	今回で第10回を迎える工芸甲子園は、全国の高校生が手がけた陶芸や漆芸、染織など「生活に潤いと幸せを与え、創造性にあふれる工芸作品」をテーマにした作品を展示いたします。 平成21年から毎年開催されている本展は、全国の高校生の工芸教育の振興及び、日本が世界に誇る伝統的なものづくりの技を次代へ受け継ぎ、豊かな才能を有する将来の担い手を発掘することを目的としております。 若く可能性と才能に満ちた、高校生たちの端々しい感性で作られた作品の数々をご覧ください。
歌舞伎義太夫三味線奏者 野澤松也「創作浄瑠璃 弾き語り 第30回築地チャリテイライブ」	三味線粋人 JAPAN	2018/9/29	2018/9/29	東京都	中央区	日本の伝統芸能である「義太夫」や「浄瑠璃」「歌舞伎」の魅力を、子どもたちや、これまで歌舞伎や文楽に関心のなかった人たちにも知ってもらうため、現役の歌舞伎義太夫三味線奏者（竹本連中）の野澤松也（重要無形文化財総合指定保持者）が、土地に伝わる民話や童話を題材にした、誰にでもわかりやすい創作浄瑠璃の演奏を、自ら弾き語りで行う。 また、外国人にとっての言語の壁を取り除く取組みとして、ボランティアによるわかりやすい解説（日・英）を行う。 後半に三味線体験も有り。 子供の参加可。
京都新世代いけばな展2018	京都府、「京 都新世代い けばな展2018」 運営・実行委 員会	2018/11/1	2018/11/6	京都府	京都市	京都における若手華道家の育成及び華道の振興を目的に、27歳より若手華道家66人が出品する展覧会です。今回は、「華と菓～KATOKA～」をテーマに、日本独自の季節感、風物を伝統に培われた手わざで表現するいけばなと菓子のコラボレーションをご覧いただけます。いけばなと菓子、二つの世界が出会い、共鳴して展開される新たな世界を、ごゆっくりとご鑑賞ください。 【EVENT】<トーク&デモンストレーション>「華と菓のはなし」 華道家と菓子職人が、トークと実演を交えて、作品ができあがっていく様子をご紹介します。いけばなと菓子、それぞれの創作、表現の世界観を語り、共通のテーマのもとに作品をつくります。 ●日時/11月4日（日）午後4時～5時 ●会場/大丸ミュージアム京都展覧会会場内 ☆出演中丸剛志氏（有職菓子師調達所老松取締役） 中村栗野氏（小松流家元師） ☆会場江道祐氏（池坊京都新世代いけばな展2018実行委員会副実行委員長） ◎参加費/無料（展覧会の入場料500円が必要） ◎事前申込不要 <いけばな体験のご案内（参加無料）> 華道家（出品者）の指導のもとで「いけばな」を体験。花はお持ち帰りいただけます。 ●参加対象/一般・小学生以上（各回12名様/事前受付） ●日時/11月3日（土・祝）、4日（日）各日午前11時～（約30分～1時間） ●会場/大丸ミュージアム京都展覧会会場入口付近 ◎応募方法/お電話またはメールにてお申し込みください。（定員になり次第、締め切らせていただきます） ◎メールの記載事項/氏名、年齢、参加希望日時、当日連絡を受けられる電話番号◎申込先/京都府府民総合案内・相談センターℓ：075-411-5000メールアドレス：411-5000@pref.kyoto.lg.jp
第50回記念 2018 京都野外彫刻展	京都府、京都 彫刻家協会	2018/9/29	2018/10/14	京都府	京都市	府民の憩いの場として親しまれている府立植物園一帯を会場とした彫刻展です。 野外にふさわしい、優れた彫刻を展示していますので、ぜひお越しください。 【会期中同時開催】 作品交流会10月8日（月・祝）13:00～15:00 第2回植物園彫刻小品展10月8日（月・祝）～14日（日）10:00～17:00
第6回 禅文化フォーラム	シアル鶴見文 化事業協議会	2018/11/3	2018/11/3	神奈川県	横浜市鶴 見区	シアル鶴見文化事業協議会が主催するイベントとしてスタートしたもので、地域の皆さまに禅文化をより身近に感じて頂く機会として、関係各位のご協力により開催するものです。お坊様によるわかりやすい「禅」のお話や、イスに座ったままできる「イス坐禅」で、身近な「禅」をお楽しみいただけます。宗派を超えたいろいろなお寺のお坊様をお迎えしての座談会もご用意。会場には車椅子専用スペースをご用意します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
英国オリンピック・パラリンピック代表チーム応援ウェブサイト	横浜市・川崎市・慶應義塾	2018/8/30	2020/12/31	WEB	WEB	横浜市・川崎市・慶應義塾大学は、東京2020オリンピック・パラリンピックにおける英国代表チームの事前キャンプをホストとして受け入れます。この3者は、チーム「Friends of Great Britain」を結成し、GOGB（がんばれ、英国）を言葉に、市民、学生とともに、英国代表チームを応援し、様々な活動を行います。今回のウェブサイトでは、英国事前キャンプ地（横浜市・川崎市・慶應義塾大学）の魅力を紹介すると共に、ホストタウン交流事業や事前キャンプに関するイベントなどの様々な活動を、ポータルサイトとして発信していく予定です。英訳ページも設置し、国内外へ広く発信し、応援の気運を盛り上げます。
東アジア文化都市ネットワークメディアフォーラムへの横浜市メディア派遣事業	横浜市	2018/9/13	2018/9/13	海外	韓国	平成26（2014）年11月に本市、中国泉州市及び韓国光州広域市の3都市間で締結した「東アジア文化都市友好都市協力協定」に基づく交流事業として、横浜市・光州広域市・泉州市は毎年文化交流を続けています。このたび、光州広域市で、都市発展に係るメディアの役割について議論する「東アジア文化都市ネットワークメディアフォーラム」が開催されることとなったことから、横浜市のメディア関係者を派遣し、メディア間の交流を行うことで日中韓3か国の相互理解を促進します。
東アジア文化都市交流事業in横浜2018	横浜市	2018/9/30	2018/10/1	神奈川県	横浜市	2014年、日本・中国・韓国の相互理解を促進するために始まった国家事業「東アジア文化都市」において、横浜市は日本における初代開催都市を務め、それ以降、同年に「東アジア文化都市」を開催した中国泉州市、韓国光州広域市との文化芸術を通じた交流を継続しています。今年も、泉州市、光州広域市に、2016年の開催都市である韓国済州特別自治道を加えた3都市のアーティストを横浜に招へいし、日中韓3か国の相互理解を促進します。9/30AM「磯子まつり」出演、PM「横浜ダンスパラダイス」出演 10/1AM横浜市内の小学校で公演
川崎・しんゆり芸術祭（アルテリッカ）発アート講座	芸術によるまちづくり・かわさき2018実行委員会	2018/10/6	2019/3/16	神奈川県	川崎市	川崎市の西北部・新百合ヶ丘地域では、平成21年に地域と文化施設、大学等が連携し、「川崎・しんゆり芸術祭」が誕生し、この芸術祭を中心として、文化芸術を活かしたまちづくりに取り組んでいます。この芸術祭を支えるボランティアスタッフの発掘と育成を目的に、川崎市アートセンターを中心にアート講座等の事業を展開しています。オペラから落語まで多ジャンルの著名な講師を招聘し、受講者が質の高い文化芸術を学び肌で感じることで、文化芸術に対する関心が高まり、そうした質の高い文化芸術活動に直接関わってみたいといった興味を喚起し、様々な公演等の鑑賞者やボランティアとして地域における文化芸術を支える人材となることを期待でき、文化芸術を活かした持続的なまちづくりへと繋がっていきます。
川崎郷土・市民劇「日本民家園ものがたり」	川崎郷土・市民劇上演実行委員会	2019/5/10	2019/5/19	神奈川県	川崎市	川崎の歴史や歴史上の人物を採り上げた創作劇を上演することで市民文化の向上をはかるとともに、町づくりを推進するという目的のもと2006年から始まりました。主に市内の劇団、演劇人、市民からの公募により出演者を決定し、スタッフは主にプロの力を借りて質の高い舞台づくりを目指しています。第7回目となる今回のテーマは、生田緑地に広がる川崎市民の憩いの森に、川崎にふるさとを求める願いを込めて開設された「日本民家園」。昨年、開園50周年を迎え、近年では国内外から多くの方が訪れています。日本に、世界に誇る「日本民家園」がいつ、どのような思いが込められて創られてきたのか、様々な思いの中で繰り広げられるドラマを来年初夏に上演することになりました。また、車椅子で来場される際の座席確保への対応や障がい者料金の設定など、障害者のバリアを取り除く取組を推進していきます。
狂言全集 第10回	公益財団法人川崎市文化財団	2018/10/27	2018/10/27	神奈川県	川崎市	この狂言全集では、現在上演されている狂言およそ200演目の中から、その主だったものをシリーズでお届けします。また、人間国宝の山本東次郎氏による解説つきで、狂言が初めての方も、そうでない方も、伝統芸能の奥深さ、面白さを楽しんでいただける内容となっています。会場となっている川崎能楽堂は、一般的な能楽堂に比べ148席とコンパクトな空間のため、舞台を間近で鑑賞することができ、演者の息遣いまで感じられるという好評をいただいています。また、車椅子で来場される際の座席確保に対応し、障害者のバリアを取り除く取組を推進していきます。
第8回日本アンパティサッカー選手権大会2018	特定非営利活動法人日本アンパティサッカー協会	2018/11/17	2018/11/18	神奈川県	川崎市	以前より障がい者スポーツに理解と協力を惜しまない川崎市で「バスケットの魅力」を発信する観戦応援型イベントを開催。北海道から九州まで日本全国から、四肢の一部を失った切断障がい者が日本一を競い合うサッカー大会を紹介。本イベントを通して参加者・観戦者の交流が図れ、障害のある無しにかかわらず誰もがサッカー（スポーツ）をすることが出来て、共生する社会を築くための一助となる。会場は障がい者にとつてのバリアを取り除く対応として、スロープ（斜路）やエレベーターとして車椅子観戦スペースが設けられ、観戦スペース近辺には障がい者用トイレを設置しており、障がい者のスポーツ大会を同じ障がい者がより応援観戦しやすいように配慮されている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
Colors かわさき展 ～未来へ向け色とりどりのアートが咲く～	公益財団法人 川崎市文化財 団 / 川崎市	2018/11/16	2018/11/25	神奈川県	川崎市	障害の有無に関わらず共に文化芸術に取り組む機運の醸成及び、障害等のあるアーティストの人材育成に寄与することを目的としています。会場はバリアフリーとなっており、車いすの方も参加いただけます。 (1) 展示プログラム / 昨年に続き、障害の有無に関わらず作品の魅力がダイレクトに感じてもらえる絵画展を開催します。(11月16日～25日開催予定。市内アーティスト約40名+市内特別支援学校の児童生徒約80名が出演予定) (2) 実演芸術プログラム / 市立総合科学高等学校吹奏楽部から「手話歌」体験及び発表の機会を提供(協力:株式会社コヤマドライビングスクール)・障害のある方もない方も参加できるダンス・ワークショップの実施(委託:カルッツかわさき)
誰でもアート交流サロン「遊(すさび)」	一般社団法人 ソーシャル・ アーティスト・ネッ ト ワーク	2018/9/22	2018/12/1	神奈川県	川崎市	障害の有無にかかわらず、ミュージックペルや筆ペンアートなどのアート活動(ワークショップ)を通じて、交流を図り、相互理解を促進するサロンです。
世界忍者戦ジライヤ三〇周年記念『世界忍者展ジライヤ』	超次元電報い と、まほろば	2018/10/6	2018/10/8	神奈川県	川崎市	日本の「特撮」という独自性の高い映像表現と、海外でも知られている「忍者」が融合した特撮ヒーロー番組「世界忍者戦ジライヤ」の放送開始30周年を記念し、ヒーローをデザインした村上克司の原画をはじめ、当時武術考証を担当した戸隠流忍術武神館の忍者関連資料など、当時のスタッフ・出演者の所蔵する関連物品を展示する。また、当時の関係者の逸話を深く掘り下げ、番組の企画意図や撮影時のこだわりなどを聞くトークイベントも同時開催。海外でも「特撮ヒーロー番組」の人気が高く、番組を見て初めて日本文化に触れる外国人が多い。海外の方と共に、多くの方々を楽しみ、新たな発見をし、交流する場を提供。「特撮」に関係が深い川崎の中で、特にアニメ・マンガ・特撮関連の企画を多く手がけている川崎市民ミュージアムで開催。会場はバリアフリーとなっており、車椅子の方も参加できる。
平成30年度指定文化財等現地特別公開「よみがえった長念寺—平成大改修の文化財的成果—」	川崎市教育委 員会事務局生 涯学習部文化 財課	2018/10/12	2018/10/14	神奈川県	川崎市	川崎市教育委員会では、指定文化財を中心とした地域の財産である文化財に親しみ、文化財保護への理解を深め、また地域を知り誇りに思えることとなることを目的として、平成2年度より文化財所有者の同意と協力をいただきながら、文化財の現地特別公開を実施しており、本年度は、多摩区の長念寺の文化財について公開を行います。 公開にあたって解説・保安のために配置する文化財ボランティアスタッフは、障がいのある方も安全に見学できるよう、誘導・案内を行います。
交流の響き2018 inかわさき	川崎市民文 化局市民文化 振興室	2018/9/22	2018/9/22	神奈川県	川崎市	全国の新聞社が各都道府県で主催している音楽コンクールで優勝者ないし上位に入った演奏者が一堂に会する演奏会であり、演奏ジャンルはピアノ、管・弦または声楽などです。交流の響きは、音楽を愛する仲間が、世界的にも音響の評価が高いミュウザシムンフォニーホールに集まり、地域を超えた交流を深め、互いに学び合う場をつくります。また、若い才能の育成、音楽水準の向上を回る一助とし、音楽の素晴らしさや演奏することの楽しさを川崎市民のみならず、全国に発信します。観覧は無料とし、市民に音楽に親しんでいただく機会を提供します。なお、会場は車いすの方の席スペースがありますので、車いすの方にもお楽しみいただけるようになっています。
第11回 北九州市障害者芸術祭(ステージイベント)	(公財)北九 州市身体障害 者福祉協会	2018/11/25	2018/11/25	福岡県	北九州市	市内で活動している障害のあるアーティストのステージパフォーマンス
第11回 北九州市障害者芸術祭(作品展)	(公財)北九 州市身体障害 者福祉協会	2018/11/27	2018/12/2	福岡県	北九州市	市内で活動している障害のあるアーティストの作品の展示
市政55周年記念 北九州市立文学館 第27回特別企画展描かれた西郷どん展～ア ート、文学、サブカルから～	北九州市立文 学館	2018/10/27	2018/12/16	福岡県	北九州市	明治維新から150年目を迎える平成30年(2018年)、NHK大河ドラマにも取り上げられている西郷隆盛の企画展を開催する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
にっしん市民まつり	にっしん市民 まつり開催委 員会	2018/11/10	2018/11/18	愛知県	日進市	5つのまつりなどが同時開催され、商工業、農、食、文化、芸術、スポーツ、読書など、日本のそして日進の秋をまるごと堪能できるまつりです。各施設を回遊して観覧してもらうようスタンプを集めて景品がもらえるスタンプラリーも開催します。各施設には障がい者用駐車場や車椅子用スロープ等敷設されています。なお、障害等を理由とする配慮が必要な人は事前にお申し出いただければ対応できる体制を整えています。 1.産業まつり（開催日：11月18日(日)、日進市役所・JAあいち尾東日進支店周辺） 2.にっしん文化祭（開催日：11月17日(土)～18日(日)、日進市民会館） 3.レクリエーションスポーツまつり（開催日：11月18日(日)、日進市スポーツセンター） 4.健康・福祉フェスティバル（開催日：11月18日(日)、日進市スポーツセンター） 5.図書館まつり（開催日：11月10日(土)～18日(日)※・12日(月)除く、日進市立図書館） 6.にぎわい交流館まつり（開催日：11月18日(日)、日進市にぎわい交流館）
第43回 三河の菊まつり	岡崎市	2018/10/26	2018/11/4	愛知県	岡崎市	菊は、古くから日本人になじみの深い花の一つで、広く栽培されており、また、品種改良も進み、非常に多くの品種があります。 この菊の花の時期に、岡崎公園を会場として、三河地方の伝統ある菊花芸術の粋を岡崎に集め、展示し、研を競うものが、この三河の菊まつりで、今年で43回を迎えます。この菊まつりでは、大菊や小菊、また、だるま作り、福助などの仕立てなど、いろいろな作品を展示します。 また、会場である岡崎公園の駐車場には、身障者用駐車スペースもあり、菊まつりの会場は段差なども少なく、気軽に各作品を見学することが可能です。
第51回琵琶の会 黎明を喚ぶ - 二十一世紀を生き継ぐ琵琶楽 -	旭如会	2018/10/28	2018/10/28	愛知県	名古屋市中区	当会は昭和41年設立の筑前琵琶八洲流の琵琶の会であり、二代目会主・久世旭如が軸となり古典琵琶の魅力を発信しています。テーマを決めた大会では、豪華な全員合奏が恒例となっており、個々の演目にも工夫を凝らした琵琶演奏の舞台を披露します。今回の演奏会では、日本の黎明ともいわれる明治維新を取り上げ、近代国家の礎を築いた激動の時代に生きた人々を琵琶で語ります。また、日本舞踊と琵琶の弾き語り、尺八・ヴァイオリン・ギター・ダンスをコラボレーションした創作舞台、琵琶の大合奏など聴衆にも興味を湧かすよう企画をしています。 会場の名古屋能楽堂は、スロープ、多目的トイレや車椅子スペースを設けており、身障者、高齢者に配慮したバリアフリー対応の環境が整備されています。
第37回新作能面展	日本能面巧芸会	2018/10/10	2018/10/14	愛知県	名古屋市中区	日本の伝統文化である能楽の中で使用される「能面」を制作する団体です。能面の持つ多様な表情を作り出す事に主眼を置き形を作り、仕上には日本画で使用される画材を用いて仕上げしていきます。種類を大別すると五種類に纏められます。「紙の面」「男の面」「女の面」「狂の面」「鬼の面」がこれにあたります。これらの「能面」を一壁に展示し、また製作技術を見せることにより、伝統工芸として「能面」を見て、感じて頂きたい、どなたでも入場できバリアフリー対応がなされている電気文化会館にて開催しています。今回から自動翻訳機を導入して海外のお客様にも、ぜひ日本の文化の中でも特殊な文化に触れていただきたいと思います。
創立80周年記念 名古屋合唱団演奏会	名古屋合唱団	2019/3/17	2019/3/17	愛知県	刈谷市	1938年(昭和13年)「名古屋バレストリーナコール」と称して創立した当合唱団は戦時下の昭和17年に「名古屋合唱団」と改称して以来、幾多の苦難を乗り越えて今日に至ります。中部で一番長い歴史を持つ合唱団(大学を除く)として、80年もの長い間、演奏活動を継続することが出来、この記念すべき演奏会を開催することとなりました。今回の記念演奏会は、指揮者に三木一子、ピアノ伴奏に渡部真理を招いて、第1ステージにJ.Rutter「Anthems」集、第2ステージに高田三郎混声合唱組曲「水のいのち」、第3ステージにFaure「Requiem」オーケストラ演奏に付けて行います。 演奏会の会場は、スロープ、車椅子スペース、多目的トイレなどが設置されており、高齢者や障害を持つ方にも安心して演奏会を鑑賞していただけます。
平成30年度愛知県民茶会	愛知県文化協会連合会	2018/10/14	2018/10/14	愛知県	豊川市	日本文化を代表する「茶道文化」の普及を図るため、愛知県文化協会連合会(県内48市町村等の文化協会が加盟)と、持ち回りの開催地文化協会主催のお茶会です。今年度は、公益社団法人豊川文化協会の主催で、豊川朝顔寺(豊川稲荷)にて、16席(三河地区の13市町)の席主により開催されます。会場には、身体障害者用駐車場(2台)がありますので、身体に障害のある方もお気軽に御参加ください。前売券は800円(2席券綴り1枚)、当日券は500円(1席券)です。
津軽三味線☆三絃士 ～弾～	一般財団法人 ごまき市民文 化財団	2019/2/9	2019/2/9	愛知県	小牧市	日本の伝統文化である津軽三味線を、多くの人に知っていただくため、東海地方出身の若い3人の演奏者と、和太鼓奏者が、津軽じょんから節、ソーラン節などの古典音楽のみならず、オリジナル曲や、洋楽をアレンジしたりして、日本の伝統文化の津軽三味線の魅力を余すところなく表現いたします。 開催にあたっては、小牧市国際交流協会にも働きかけ、外国の方にもコンサートにお越しいただき、お楽しみいただけるよう、外国語版広報ごまきへの掲載、英語版プログラムの作成をいたします。 また、コンサート会場では車椅子鑑賞エリア等の設定を行い、車椅子に座ったまま舞台が鑑賞できるようバリアフリーの取組みも行います。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
市制70周年記念 碧南第九演奏会	碧南第九を歌う会	2019/2/10	2019/2/10	愛知県	碧南市	碧南市で市制70周年記念「碧南第九演奏会」を開催。ベートーヴェンの第九交響曲は世界各国でも知名度が高い音楽作品であり老若男女が参加できる作品であります。本会は、記念日等に第九演奏会を開催する頻度が高く、今回で第7回目を迎えます。演奏会では、碧南市民のみならず、近隣市町村に居住の市民・外国人の方も参加することができ、オーケストラと共演により、ベートーヴェン交響曲第九番二短調作品125番「合唱付き」を演奏して参加者同士の交流を図ります。会場は、バリアフリー対応となっており、身障者専用駐車場、多目的トイレや車椅子スペースなどが完備しております。また、本番では多言語を話す指揮者を招聘し、あらゆる演奏者及び来場者に対応することとしています。
第27回 書展	公益社団法人中部日本書道会	2018/11/27	2018/12/2	愛知県	名古屋市中区	本展覧会は、平成30年4月1日現在で満70歳以上の会員の作品を中心に展示して、生涯学習として「書」に慣れ親しむ方々の長寿をお祝いすると同時に、書道の振興と普及啓蒙並びに書道技術の高揚をはかり、日本文化としての「書道」の更なる充実発展と次世代への継承を大きな目的として開催する。募集等は新聞社の広告またはWeb上で本会のホームページに掲載し、一般の周知を図り、地域の書道愛好家にも門戸を広げ、障害者の方にも観覧していただけるよう、バリアフリー対応の展示会場を利用している。
こどもゆめ実験教室【飛ばせ！ゆめを乗せて！ペットボトルハイブリットロケット編】	一般社団法人愛媛ゆめ教育協会	2019/3/3	2019/3/3	愛媛県	松山市	子供向けイベントとして日本の最新技術であるロケットの魅力発信イベントを開催。小学生中～高学年をターゲットにロケットのすばらしさを紹介。最近宇宙旅行に民間会社が増えるなど話題性もあり、自分の作ったロケットにはイベントを施し、アートやデザインを考えて製作できることで、参加者同士の交流や保護者との交流を図ることができる。こうしたイベントを通して将来やりたいことや楽しみたいことが見つかる一助となる。イベント会場には英語対応スタッフを配置。パンフレットも英語対応のものを用意。
県民芸術祭参加 華道展	千葉県茶華道協会	2018/10/17	2018/10/23	千葉県	千葉市中心区	当協会は県民の皆様日本の伝統文化を広く伝えることを目的として創立され、今年70周年の記念すべき節目を迎える。県民芸術祭参加のいけばな展は、当協会の大きなイベントの1つで、子どもたちのコーナーも設けるなど多くの方に楽しんでもらう。また、会場施設は障害者用トイレ、障害者専用駐車場を設置し、補助犬の受け入れも実施している。
GLOCAL HAPPINESS	オーガニックライブ推進協議会	2018/11/3	2018/11/3	千葉県	木更津市	「GLOCAL HAPPINESS」では、「食」と「農」をテーマに千葉県を中心とした添加物・白砂糖を使用しないオーガニックな食材そのものの美味しさをお楽しみいただける店舗が数多く出展。飲食のほか、日本の伝統的な楽器である「和太鼓」を用いた和太鼓ふれあい体験など伝統芸能に触れ合うことができる。会場には身体が不自由な方・妊産婦などの専用の駐車場や多目的トイレが設置されており、車椅子の方でもイベントを楽しめるようになっている。
とらまる人形劇カーニバル2018	とらまる人形劇カーニバル実行委員会	2018/10/26	2018/10/28	香川県	東かがわ市	「とらまる人形劇カーニバル」は、前身の「レクリエーションと人形劇のカーニバル」の1985年（昭和60年）第1回開催以来、通算34回を迎えます。地元の青年団の手づくりイベントを基に、地域特有の人形劇文化事業へと発展を遂げた等催事は、30年もの長きに亘り地域の文化活動を支え、中四国地方におけるシンボル事業として、その意義はますます重要なものとなっています。人形劇場とらまる座や、てぶくろ体育館など、とらまる公園全域を会場に、全国から招待したプロ劇団、県内・市内のアマ劇団による人形劇公演をはじめ、大道芸パフォーマンス、ワークショップコーナーでの工作、遊びと学びのレクリエーション、飲食バザールなど、様々なイベントを織り交ぜて賑やかに繰り広げられ、家族全員・三世代が揃って楽しめるよう企画しています。なお、施設駐車場には身障者用駐車スペースを設けるなど、障がい者・高齢者へ配慮した環境を整えています。
山梨学講座 やまなし地域探訪「やまなしの住まい」	山梨県	2018/10/30	2018/11/6	山梨県	甲府市	山梨県には「突き上げ屋根」や「かぶと造り」と呼ばれる屋根をもつ民家が現在も多数残っています。「民家」はその土地の歴史、文化、気候・風土、産業、生活様式などと深く関わっており、いわば山梨の歴史がたくさん詰まった「宝箱」です。一方で、暮らしの変化に合わせて多様な住まいが建設されるようになってきました。本講座では、山梨県の「住まい」や「民家」にはどのような特徴、工夫、歴史があるのか、他地域との比較を交えながら学ぶとともに、暮らしを支え、家族の憩いの場でもある「住まい」について改めて考える講座となっています。開催場所の山梨県生涯学習推進センターはバリアフリー化されており、車いすの方でも気軽にお越しいただけます。
鉄道模型大運転会 2018	公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団	2018/12/21	2018/12/24	大分県	大分市	懐かしい蒸気機関車や最新の特急列車など16番鉄道模型を展示・走行させるイベント。併せて、日豊本線の特急にちりん50年のあゆみを振り返る写真も展示する。子どもから年配の方まで世代を超えて楽しめる。展示方法に関しては、広く專線を確保し車いすの支障のないようにする。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
おおいた美術散歩 OPAM & 豊の国	地域連携展 「おおいた美術散歩」実行委員会	2018/10/2	2018/11/25	大分県	大分市	10～11月に開催の「第33回国民文化祭・おおいた2018」「第18回全国障害者芸術・文化祭おおいた大会」において、大分県内を5つのエリアに分け、それぞれにそのエリアの特長を表すテーマを設け、様々な芸術文化の取り組みが行われることにあわせて、大分県立美術館においても、各エリアの市町村や文化施設などと連携しながら、大分県内の各エリアの特色ある美術資料を紹介し、「おおいたの美術」の多様さと層の厚さをご覧いただけます。 大分県立美術館での開催では、歩行が困難な方への車椅子の手配や、3階の会場へはエレベーターが利用することができるとともに、身障者の方のお手洗い等の設備があり、多くの方にお越しいただけるようになっております。
第77回北海道セントポーリア愛好会作品展	北海道セントポーリア愛好会	2018/10/2	2018/10/8	北海道	札幌市豊平区	セントポーリアが“室内花の女王”として、一大ブームを引き起こしていた1978年、本会はセントポーリア愛好会として発足。以来40年、目標に掲げた栽培技術の継承と向上、会員相互の親睦という精神を受け継ぎ活動を行っています。中でも、作品コンテストは会員にとって一大イベント、努力の集大成となる作品が展示されます。株全体の形状やサイズ、花や葉のタイプ別、さらにビナー部門も設け、計6セクションに分類し展示され、審査を行い優秀作品を選出し表彰します。会期中は地域住民や、熱心なセントポーリアファンの来場があります。また、道外からの愛好家も訪れ交流の場にもなっています。来場者向けに講習会、相談コーナーも設け対応。なお、会場はバリアフリーで車椅子利用の方も観覧できるスペースを確保しています。
オペラワークショップ	ひむかオペラの会	2019/2/9	2019/2/10	宮崎県	延岡市	小学校高学年から一般市民を対象にし、親子、成人、夫婦と共に身近にオペラを体験してもらうオペラのワークショップを開催します。オペラ歌手や演出家の指導のもとオペラの有名な部分や日本歌曲を題材にして声楽的な歌いや演技の表現方法を学習します。オペラを演じる楽しさや喜びを体験していただき、地方でのオペラ出演の機会を作ります。若い人にとっては将来オペラアーティストや研究者、愛好者になりたいという思いをもっといただくための事業です。 障がいのある方でも参加いただけるよう、会場はバリアフリーに配慮しております。
ベイビーシアター 0, 1, 2歳未満の赤ちゃんのための舞台芸術	アートスタート実行委員会	2019/2/8	2019/2/9	宮崎県	宮崎市	乳幼児にいかにかアートを伝えるか、これは、受け手（乳幼児）のことをよく知ることから始まります。 0, 1, 2歳未満の赤ちゃんたちが安心して、心地よくいられる空間、彼らの内面の動きを敏感にキャッチできるアーティスト、乳幼児の発達を理解した舞台内容、それらが合わさって乳幼児達へ舞台芸術を届けるのがベイビーシアターです。 1990年代に欧米諸国で興り、世界各国で広がりをみせている新しい芸術分野です。日本でも都市を中心に日本人アーティスト達が独自に作品を作り続けてきました。しかし、地方での公演はあまりなく、今回、宮崎では初めてベイビーシアターを行います。アーティストはヴォイスパフォーマンスの中ムラサトコ氏とオルガニストの原田晴子氏を迎えます。なお、会場は、2ヶ所で行われ、上記会場の他、地域の保育園（ふたば保育園）でも開催します。
過疎地音楽文化振興事業	G音楽たい	2018/9/1	2019/2/28	宮崎県	延岡市	日本文化と吹奏楽のコラボレーションを実施する事で様々な文化と吹奏楽の可能性を感じてもらい、五ヶ瀬町の学校に吹奏楽部を誕生させる道を切り開く機会を作る。また、プロの奏者（東京交成ウインドオーケストラコンサートマスターアルトサクソ奏者の田中晴人氏）を招聘し、県内の吹奏楽をしている学生から大人までを公募し、吹奏楽で日本独自の文化とコラボレーションを実施する。また、音楽はジャンルを問わずコミュニケーションを取ることや、誰もが平等に取り組めるものでもあるため、障がい者が奏者としても観客としても参加出来るジョイントコンサートを開催する。
みやざき太鼓塾	宮崎県太鼓連合	2018/11/17	2018/11/18	宮崎県	新富町	宮崎県は全国的にも和太鼓の盛んな地域ですが、学校卒業と同時に県外に進学・就職していくものが多く、和太鼓人口は減少の傾向にあります。その為、宮崎県太鼓連合は、太鼓界でも有名な和太鼓奏者を招き、和太鼓の奥深さ、チームの垣根を越えた友情を作り、次世代育成の輪を広げて地域の活性化を図る為、新たな育成事業として、和太鼓のレベルアップ、人口増加を目指す。また敷居が高いと感じられている太鼓の世界に多くの子どもたちを上手く誘導する事で、子供たちが多様な文化に触れあえる良い機会を提供し、健全育成に繋げる。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
狂言の魅力 - 学校では教えきれないこと	Swing-By	2018/9/1	2019/2/28	宮崎県	宮崎市	宮崎県に縁があり、京都にあるお豆腐狂言の茂山千五郎家に所属する山下守之さんらをお招きし、狂言を直に観て、感じしみながら学ぶ機会を創出することを通して、空町から息づく日本文化を再認識する。さらに、教員養成教育と連携して実施することを通して、学校が捉える日本文化を相対化する機会を創出するとともに、若手演劇人との交流を図り次世代育成を図る。なお、会場はバリアフリー化されており、障がい者を含めどなたでも参加できるよう配慮している。
"こころ"のふれあうフェスタ2018	宮崎県	2018/12/2	2018/12/2	宮崎県	宮崎市	障害者週間の啓発と障がい者の文化芸術活動の発表の場として実施しているイベントであり、過去には華曲や書道の展示なども行っている。 また、例年、このイベントに向けて練習に励む障がい者にとっては、自信と充実感を得られる機会となり、また、健常者にとっても、生き生きと活動する障がい者とふれあえる場になっている。 なお、東京五輪開催年である2020年には「第20回全国障害者芸術・文化祭みやざき大会」が控えているため、障がい者や支援者の技術力向上並びに障がい者の文化芸術活動への関心を高めるきっかけとしての役割も、本イベントに期待しているところである。 宮崎市のイオンモール宮崎にて、障がい者のグループによるステージ出演を行う。内容はジャンルを問わず、楽器演奏、ダンス、歌などを披露する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
"こころ"のふれあうフェスタ2018作品展	宮崎県	2018/11/28	2018/12/2	宮崎県	宮崎市	障害者週間の啓発と障がい者の文化芸術活動の発表の場として実施しているイベントであり、過去には箏曲や書道の展示なども行っている。 また、例年、このイベントに向けて練習に励む障がい者にとっては、自信と充実感を得られる機会となり、また、健常者にとっても、生き生きと活動する障がい者とふれあえる場になっている。 なお、東京五輪開催年である2020年には「第21回全国障害者芸術・文化祭みやざき大会」が控えているため、障がい者や支援者の技術力向上並びに障がい者の文化芸術活動への関心を高めるきっかけとしての役割も、本イベントに期待しているところである。 宮崎県立美術館において、障がい者が制作したアート作品の展示会を行う。
梯 剛之 ピアノリサイタル	美作市文化芸術振興委員会	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	美作市	視覚障害のあるピアニストによる、ピアノコンサート
第23回晴れの国和太鼓まつり	岡山県和太鼓連盟	2018/9/2	2018/9/2	岡山県	倉敷市	岡山県和太鼓連盟に加入する10団体が大鼓の演奏を通じて和太鼓の素晴らしさを広めます。
レオナルドは雪舟をこう語った	総社プロジェクト実行委員会	2018/10/19	2018/11/4	岡山県	総社市	総社に伝わる歴史的な文化を、新しい視点で捉え直し、現代に蘇らせるプロジェクトで、美術家・伊永弘が雪舟をテーマに、同時代の巨匠レオナルドダヴィンチに、雪舟を語らせるという、奇想天外なプロジェクトです。展示作品は、雪舟の抽象的な表現を元に絵画、版画、彫刻、オブジェなどを総社アートハウスの居間、蔵、庭に展示します。また、期間中、ワークショップやコンテンポラリーダンスも行います。今までになかった表現をすることで、新しい雪舟像が生まれ、後世につながることを期待します。
子どもと楽しむ音楽会	真庭市生活環境部スポーツ・文化振興課	2018/8/26	2018/8/26	岡山県	真庭市	親子で楽しむことのできるコンサート。小さなお子様からお年寄りまでどなたでも入場可能です。
アレクサンドル・ヴェルシーニン ピアノリサイタル	クラヴィアトゥーラ	2018/7/20	2018/7/20	岡山県	岡山市北区	くらしき作陽大学音楽学部モスクワ音楽院特別演奏コース特任教授であるヴェルシーニン氏にリサイタルを行ってもらうことで、大学周辺地域の方々に同コースを周知してもらうとともに、ロシアンメソッドによって作り上げられた、ハイレベルな音楽芸術を提供する場を設けることが目的。
第29回岡山県吟剣詩舞青少年大会	財団公認岡山県吟剣詩舞道総連盟	2018/8/18	2018/8/18	岡山県	岡山市北区	吟剣詩舞界の青少年によるお祭りであり、一年の発表の場である。日頃、離れて練習する会員たちが一堂に会し、刺激しあい、意欲を高めあう。同時に伝統文化である吟剣詩舞を一般の青少年に発信する。
岡山邦楽合奏団 第43回定期演奏会	岡山邦楽合奏団	2018/10/7	2018/10/7	岡山県	岡山市中区	流派にとらわれない自由な活動を展開すべく古典を踏まえた上で、現代に生きる邦楽（現代邦楽）を目指し、以て岡山県の地域文化の発展向上に寄与する目的で昭和50年に結成、現在に至る。
第25回犬養木堂顕彰児童生徒書道展	犬養木堂記念館	2019/3/16	2019/5/6	岡山県	岡山市北区	岡山県内の小中学校の児童生徒から、各学年ごとに設定した木堂にちなんだ課題の書道作品を募集。その中より、特別賞25点、入賞412点は会場の壁面に展示、入選作品約1000点は綴ったものを机上で見えていただく形で展示する。
「おかやま・もったいない運動」推進フォーラム (井原市環境フェア)	岡山県環境文化部循環型社会推進課	2018/6/3	2018/6/3	岡山県	井原市	岡山県エコ製品等の展示及びエココスターづくり
「おかやま・もったいない運動」推進フォーラム (親子エコフェスタ)	岡山県環境文化部循環型社会推進課	2018/6/10	2018/6/10	岡山県	津山市	岡山県エコ製品等の展示及びエココスターづくり
くらしきSaxの日～第14回くらしき国際サクソフォンコンクール&フェスティバル～	くらしき国際サクソフォンコンクール実行委員会	2018/10/27	2018/10/28	岡山県	倉敷市	国際コンクールを通してサクソフォンの演奏技術を高め、広く音楽文化の啓蒙に寄与する。また、岡山県、倉敷市の魅力を国内外にPRし、来訪者の増大を図ることを目的とする。フェスティバルでは、講習会等多彩なプログラムを計画。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
マルセン文化教室「第5回井手康人の日本画教室」	公益財団法人 マルセンス ポーツ・文化 振興財団	2018/6/23	2018/6/23	岡山県	岡山市北 区	岡山県民の絵画を通して、財団の設置目的である「岡山県の文化の振興発展に寄与するとともに健康で心豊かな生活の一助」として絵画教室を開催する。講師として、日本美術院(同人)井手康人先生に直接指導いただき、日本画についての基礎知識や素晴らしいさを認識してもらおう。
天神山文化プラザ土曜劇場 岡山手話劇団『夢二』第25回自主公演 手話劇「真夏の夜のゆめ」	公益社団法人 岡山県文化運 盟	2018/7/14	2018/7/15	岡山県	岡山市北 区	聞こえる人と聞こえない人がお互いにはない部分を補いながら、聞こえる人、聞こえない人、手話がわかる人、わからない人、音と一緒に同じものを見て楽しめる舞台を創ることを目指して活動している岡山手話劇団「夢二」が、ウィリアム・シェイクスピア原作の「真夏の夜のゆめ」を夢二流の手話劇にアレンジした舞台をお楽しみください。
岡山フィルハーモニック管弦楽団第56回定期演奏会	公益財団法人 岡山シフォ ニーホール	2018/5/27	2018/5/27	岡山県	岡山市北 区	岡山フィルハーモニック管弦楽団第56回定期演奏会～心、踊る、ロシアの魂～ 日時：2018年5月27日(日)15:00開演(14:00開場) 指揮：ハンスイェルク・シェレンベルガーヴァイオリン：福田麻之介管弦楽団：岡山フィルハーモニック管弦楽団 曲目：グリツカ/歌劇「ルスランとリユドミラ」序曲、チャイコフスキー/ヴァイオリン協奏曲二長調作品35、チャイコフスキー/交響曲第5番木曜調作品64
岡山フィルハーモニック管弦楽団第57回定期演奏会	公益財団法人 岡山シフォ ニーホール	2018/10/14	2018/10/14	岡山県	岡山市北 区	岡山フィルハーモニック管弦楽団第57回定期演奏会～シェレンベルガーのベートーヴェン交響曲シリーズ完結～ 日時：2018年10月14日(日)15:00開演(14:00開場) 指揮：ハンスイェルク・シェレンベルガーピアノ：中桐望管弦楽団：岡山フィルハーモニック管弦楽団 曲目：ベートーヴェン/レオノーレ序曲第3番作品72b、ベートーヴェン/ピアノ協奏曲第5番変ホ長調「皇帝」作品73、ベートーヴェン/交響曲第4番変ロ長調作品60
岡山フィルハーモニック管弦楽団第58回定期演奏会～ニューイヤーコンサート～	公益財団法人 岡山シフォ ニーホール	2019/1/20	2019/1/20	岡山県	岡山市北 区	岡山フィルハーモニック管弦楽団第58回定期演奏会～ニューイヤーコンサート～ 日時：2019年1月20日(日)15:00開演(14:00開場) 指揮：ハンスイェルク・シェレンベルガーソリスト：岡山にゆかりのある声楽家の方々管弦楽団：岡山フィルハーモニック管弦楽団 曲目：モーツァルト/歌劇「フィガロの結婚」ハイライト、モーツァルト/交響曲第41番ハ長調「ジュピター」K551
岡山フィルハーモニック管弦楽団第59回定期演奏会	公益財団法人 岡山シフォ ニーホール	2019/3/10	2019/3/10	岡山県	岡山市北 区	岡山フィルハーモニック管弦楽団第59回定期演奏会～シェレンベルガーのブラームス交響曲シリーズ進行中～ 日時：2019年3月10日(日)15:00開演(14:00開場) 指揮：ハンスイェルク・シェレンベルガーファゴット：グスターボ・ヌエス(ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団首席ファゴット奏者)管弦楽団：岡山フィルハーモニック管弦楽団 曲目：ブラームス/ハイドンの主題による変奏曲、ウェーバー/ファゴット協奏曲へ長調作品75、ブラームス/交響曲第4番木曜調作品98
9.21 世界平和の祈り	和プロジェクト TAISHI	2018/9/21	2018/9/21	広島県	広島市中 区	9月21日は国連が定める国際平和デーです。この日に「世界平和」をテーマに、広島平和記念公園で書家による大書揮毫(きごう)とアーティストによる演奏を行います。日本人だけでなく在住外国人や来日観光客に対しても、積極的にインターネットを通じて英語で告知案内します。世界平和をともに考える国際文化交流のイベントです。
あそびの出前	株式会社そろ はむ	2018/9/1	2019/8/31	東京都	八王子市	ヨーヨー、独楽、けん玉の日本古来の伝承遊びが進化してスポーツ競技になっています。その楽しさを伝えるユニットがあそびの出前です。英語がわかるスタッフの講演、指導により、言葉の壁を超えて、年齢に関係なく楽しめるあそびをプロのパフォーマンスとその後に行われるワークショップをパッケージにした体験型のイベントパッケージです。この活動を通して昔からある遊びの要素と道具と遊び方が進化することで発展した最新のスポーツ競技に触れてもらい、日本の子どもたちだけではなく、海外の人たちにも楽しんでもらうことを目的にしています。またあそびの出前で使用する道具を製造販売し、使いやすい丈夫な道具で安全にあそびを楽しんでもらう活動を広めていくことも目的となっています。
～小野明子 & フレンズ～Vol.4 “華麗なるトリオ”	公益財団法人 江東区文化コ ミュニティ財 団	2018/12/15	2018/12/15	東京都	江東区	江東区出身、イギリスを中心に活動している世界的ヴァイオリニスト小野明子のリサイタルシリーズ。小野明子は江東区立南陽小学校を卒業後選抜し、中学・高校はイギリス、大学8年間はウィーン、現在はイギリスにもどりヴァイオリニストとして活動している。そして、英国ギルドホール音楽院・メニューイン音楽院においてヴァイオリン科の教授も務めており、クラシック音楽の本場でも認められている貴重な日本人アーティストである。また江東区とのつながりも深く、江東区議会議場での議場コンサートやテアトラこうとうジュニアオーケストラ特別指導者を務めるなど、江東区の文化芸術振興に大きく貢献している。江東区出身アーティストとして、江東区と欧米の懸け橋となり、互いの文化の理解を深めることを目指す。会場はバリアフリー対応しており、車いすのまま鑑賞ができる車椅子席を4席用意している。出演アーティストは小学校を卒業して以来、海外で生活しているため、公演中に英語による解説を行うことができ、外国人も十分に楽しむことができる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
能楽への誘い	伝統の橋がかり	2018/10/13	2019/2/22	東京都	港区	日本語と英語で日本の伝統文化を学ぶ3回のワークショップと能楽鑑賞会。2020年を目途とし、東京都の中でも港区が国際化のリーダーシップを担う一助となるプログラムを実施する。日本語と英語を併用して事業を展開する事で、日本人と外国人が共に日本の伝統文化に親しみ、理解する機会を提供し、実際に体験する事により日本文化への関心を引き出す。参加人数として、ワークショップ3回のべ100名、および鑑賞会約200名の参加者を見込む。2割は外国人の参加者を目標とする。日本人には英語で外国人に日本の伝統文化を紹介するスキルを身につける機会、外国人には英語の併用により、言葉の壁を越えて日本の伝統文化に触れる場を提供する。
「和の舞台大集合」～伝統文化体験プログラム～	東京都港区邦楽邦舞連盟	2018/6/1	2018/12/31	東京都	港区	目的：港区民を中心に、日本の伝統文化であるものの、あまり身近にない邦楽邦舞について、実際に体験する場、鑑賞する場を提供し、楽しみ親しんでもらうこと（後援・港区・港区教育委員会）。いずれの施設もバリアフリー対応である。 ①ワークショップ 内容：争・地歌三味線・尺八・能楽・舞踊・清元・小唄・長唄（有資格者等が指導） 期間：2018年6月～12月・毎月2回、場所：区民センター他対象：小学生以上1回1,000円 ②邦楽邦舞の公演（和の舞台大集合） 料金：港区民半額。学生・65歳以上・障害者無料。 出演：会員、その社中、ワークショップ参加者、小学校クラブ、高校争曲部等 演目：争曲、尺八、清元、能、舞踊、長唄、一中節、義太夫節ほか
やましろ未来っ子はくらん会	「やましろのタカラフェスティバル」実行委員会	2018/11/17	2018/11/17	京都府	城陽市	山城地域の児童生徒、保護者などをはじめとする住民の皆様、地域文化や科学技術への関心と理解を深めていただけるよう文化ステージ、科学体験、サイエンスショー等を行う。 会場は、施設内を車いすで移動可能で、車いすトイレ、身障者専用駐車場、観覧席に車いす使用者用の区画を設けるなどバリアフリーである。
名古屋ビクトリア合唱団第18回定期演奏会	名古屋ビクトリア合唱団	2018/12/2	2018/12/2	愛知県	名古屋市瑞穂区	名古屋ビクトリア合唱団は、後期ルネサンス時代最大の作曲家と評されるスペインのT.L.deビクトリアの作品を核として、演奏活動を行っている。同時に、日本の優れた作品を演奏することにより、我が国の音楽文化の発展に寄与すること、演奏活動を通じて社会に貢献することを目的として活動している。定期演奏会では、世界的に演奏される機会の少ないT.L.deビクトリアの作品に連続演奏という形で取り組み、また日本の新しい作品の魅力発信し続けている。外国人に対しては、ホームページで英語の表記も行っていることに加え、スペイン、イタリアなどでの公演も行っているため、その際の英語の資料も利用できる。
北海道さっぽろスポーツフェスティバル	北海道、札幌市、オリンピック・パラリンピック経済界協議会	2018/9/8	2018/9/9	北海道	札幌市清田区	札幌市では、2019年のラグビーワールドカップ、2020東京オリンピックのサッカー競技会場、また冬季五輪・パラリンピックの招致なども予定されています。北海道、札幌市、オリンピック・パラリンピック等経済界協議会は、北海道、札幌で今後のスポーツの機運醸成の一環として、表記イベントを開催いたします。スポーツ系のイベントに止まらず、札幌オリンピックミュージアムの資料の特別展示や、北海道内の熱い一瞬を捉えた新聞記事・号外の展示、地元高校吹奏楽部の演奏などを通じて日本文化の歴史や魅力の発信を図ります。また、パラスポーツ体験などを通じて、共生社会に向けた地域内連携などレガシーにつながる施策も展開して参ります。また、会場となるイオンモール札幌平岡は「バリアフリー新法認定店舗」となっております。
新宿フィールドミュージアム 都市型音楽フェス「-shin-音楽」	新宿区	2018/10/2	2018/10/6	東京都	新宿区	・新宿の文化芸術の魅力を発信する「新宿フィールドミュージアム」のコアイベントとして実施する。 ・音楽イベントのため、障害者や外国人の方でも気軽に参加可能。
第29回全国高等学校総合文化祭優秀校東京公演	文化庁 文化活動振興室	2018/8/25	2018/8/26	東京都	千代田区	第42回全国高等学校総合文化祭（2018信州総文祭）において、全国の代表校の中から優秀校に選ばれた高校生たちによる、「演劇」「日本音楽」「郷土芸能」部門の発表の場である。また、ゲスト公演として、特別支援学校の生徒たちによるダブルダッチも披露される。
国立映画アーカイブ開館記念 生誕100年 映画美術監督 木村威夫	独立行政法人 国立美術館 国立映画アーカイブ	2018/11/6	2018/11/25	東京都	中央区	映画美術の巨匠木村威夫は文芸作品からアクションまで多彩な映画作品の美術を担当し、そのユニークな造形によって国内はもとより海外にまで影響を与え、世界的な日本映画評価に貢献してきた映画人のひとりである。木村威夫が美術を担当した映画の中でも、鈴木清順監督作品はその独創性によってとりわけ人気が高い。今回の特集上映では、二人が初めてコンビを組んだ『悪太郎』（1963年）を英語字幕付きプリントで上映するだけでなく、特殊なアイウェアの装着によって中国語と韓国語の字幕が見られるUDCastというシステムを試験的に導入して、3か国語の字幕に対応する多言語上映の機会を設け、言語のバリアフリー化の試みとする。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
レザルティス ミーティング 2019 京都	京都市, 京都芸術センター, レザルティス財団	2019/2/6	2019/2/8	京都府	京都市	京都芸術センターを拠点としたアーティスト・イン・レジデンス（国内外からアーティストを一定期間招聘し、滞在中の活動を支援する事業。）による国際文化交流を一層加速させるため、アーティスト・イン・レジデンスの世界的ネットワーク組織であるレザルティス財団（※）との協働及び文化庁との連携により、「レザルティスミーティング2019 京都」を開催します。 （※）レザルティス財団について オランダ・アムステルダムに本部を置く、世界最大のAIRネットワーク組織。1993年設立。約70箇国から650以上の会員を有し、ウェブサイトやミーティングの運営により、AIRを通じた芸術の発展、世界規模のネットワーク構築、異文化間の相互理解、それらを担う人材育成に取り組んでいる
折形展示ブース	日本文化プログラム～Salonde Society～	2018/8/22	2018/8/22	京都府	京都市	「京都学科・きもの文化専攻」開設を記念した、京都文化医療専門学校のリセプションフォーラムにて折形の展示を行いました。 このフォーラムには、京都が世界に誇る伝統産業とし、また日本の美意識の集大成とも言われる「きもの」に関心を寄せる方々も多くお集まりになられます。その中で、私たち日本文化プログラム～Salonde Society～のブースも出展されます。出展ブースでは、荒木蓬葉堂5代目当主・荒木隆弘氏の折形作品の展示に加えて、過去の活動内容の紹介を行います。 日本文化プログラム～Salonde Society～事務局長久保謙一郎(神戸大学大学院経営学研究科) 京都文化医療専門学校校長藤林真里
井手町文化協会ポスト国民文化祭事業（山吹ふれあいコンサート、文化講演会、歴史講座）	井手町文化協会	2018/6/2	2019/2/28	京都府	綴喜郡井手町	国民文化祭での成果を活かして事業を継続し、幅広いジャンルの音楽家や歴史・文化に関する講師を招聘している。音楽の分野では、山吹ふれあいコンサートと題し、町内コーラス団体の発表を行うほか、プロの音楽家による演奏会を開催している。歴史・文化の分野では、講師を招いての文化講演会及び歴史講座を開催する。
井手町文化祭作品展	井手町文化祭実行委員会	2018/11/3	2018/11/4	京都府	綴喜郡井手町	町あげての一大イベントであり、今年39回目を迎える。多く参加を得られるよう実行委員会でアイデアを出し合い、毎年創意工夫を図っている。日常の文化・芸術活動の成果を発表する場とし、あわせて住民の相互交流を深めるため、園児や小学生、町内で活動するサークル・団体の作品を展示する。国民文化祭種目であった川柳をはじめ、書道、手芸、絵画、俳句、短歌、華道、陶芸、写真などの作品展を開催し、地域文化の発信を行う。
SEIKAサブカルフェスタ2018	SEIKAサブカルフェスタ実行委員会	2018/11/18	2018/11/18	京都府	相楽郡精華町	○事業の趣旨・目的 2020年に向けて、京都が誇るマンガ、アニメ等の新たな創造的文化芸術（サブカルチャー）を国内外に発信し、けいはんな学研都市を象徴する新たな文化の創造とクールジャパン「京都」のPRを図ることを目的とする。 一方でマンガジェネレーターなどの科学技術を駆使した企画を展開し、けいはんな学研都市ならではの科学と新たな創造的文化が融合した事業を実施する。 また、関西国際空港からのリムジンバスが発着する「けいはんなプラザ」の立地を活かし、京都府相楽地域の国際的な玄関口としてのインバウンド観光の展開に結び付ける。 ○事業内容（予定） 全国の「萌えキャラ」を招いての「キャラクターサミット(キャラサミ)」の開催、台湾の有名コスプレヤーを招くなどのサブカルチャーを通じた国際交流イベント、アニソン・ご当地ヒーローライブ、一般参加者によるコスプレイベントの開催、マンガジェネレーター
平成30年度大山崎町民俗芸能鑑賞会	大山崎町教育委員会・大山崎町文化協会	2018/10/28	2018/10/28	京都府	乙訓郡大山崎町	壬生六斎念仏踊りの解説と公演 入場・観覧無料/申し込み不要/観覧約200名
第22回きょうと北部 演劇まつり	きょうと北部演劇まつり実行委員会	2018/9/1	2018/9/2	京都府	福知山市	年々22回目を迎える演劇祭。地元で観られていた演劇をはじめ、時にはプロ劇団の公演もあり、ワークショップでは観客もつくづくってみたい。今年22回目を迎える演劇祭。地元で観られていた演劇をはじめ、時にはプロ劇団の公演もあり、ワークショップでは観客もつくづくってみたい。 【9月1日（土）】 12:30-14:00 オープニングイベント「ふくちや茶室演劇団」 13:00-14:00 人形劇「おじさんとおとな木」(福知山にしやまじや) 14:15-15:00 人形劇「Under the sea」巻「リンドラダンス」(福知山にしやまじや) 15:00-16:00 人形劇「おかしな話」巻「おかしな話」(福知山にしやまじや) 15:45-16:30 人形劇「おかしな話」巻「おかしな話」(福知山にしやまじや) 16:30-ワークショップ「かたみん人形づくり」(人形劇団演劇) 16:30-演劇フェスタ2018「おかしな話」(福知山にしやまじや) 【9月2日（日）】 9:30-10:30 オープニングイベント「舞台しほ福知山演劇団」 10:30-11:00 人形劇「おかしな話」巻「おかしな話」(福知山にしやまじや) 11:05-11:30 人形劇「おかしな話」巻「おかしな話」(福知山にしやまじや) 11:45-12:15 「舞台」(大蔵流茂山家社中) 13:00-14:00 人形劇「おかしな話」巻「おかしな話」(福知山にしやまじや) 13:30-14:00 演劇「いのちのほり」丹後舞台なし文字再読研究会 14:00-14:30 人形劇「おかしな話」巻「おかしな話」(福知山にしやまじや) 15:05-フィナーレ
9月23日は靴磨きの日！ 出張靴磨きパフォーマンス！	株式会社革靴をはいた猫	2018/9/23	2018/9/23	京都府	京都市	株式会社革靴をはいた猫は、引きこもりや障害のある若者の活躍の場を拡大することを目的に靴磨き事業を展開しております。腕を磨いた職人が様々なイベントに出張し、靴と心を磨き上げます。 9月23日は「靴磨きの日」ということで、ジャズ演奏と共にお気に入りの靴をピカピカに磨き上げます。 ぜひ、お待ちしております。
第252回 市民狂言会	京都市	2018/12/7	2018/12/7	京都府	京都市	京都市が主催で開催している歴史ある狂言会です。大蔵流茂山家社中の協力のもと、市民の皆様にも観られる狂言会として、年4回、京都観世会館で開催しています。 第252回の演目は、福部の神勳入り（ふくべのかみつとめり）、察化（さつか）、鱈包丁（すずきぼうちよう）、鏡男（かがみおとこ）です。 出演者は、茂山千作、あきら、千三郎、千五郎、宗彦、茂平、童司、忠三郎ほか

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
2020文化プログラム推進事業はままつ響きの創造プロジェクト 「くりダン2018~Creative Dance Connection~」	浜松市	2018/9/15	2018/9/15	静岡県	浜松市中区	「くりダン2018」は、人と人との「響き合い」を主眼に置いた市民協働による共生社会の実現を目指し、歌と踊りの響き合いにより共生社会の大切さを表現するダンスイベントとして、多くの皆さんがダンスを通してコミュニケーションを回すものです。事前募集で選ばれた浜松市内の学生ダンスチーム、全国で活躍しているプロダンサー、車椅子ダンサーなどが出演し、プログラムの最後には、来場者を含めたその場にいる全員でテーマ曲に合わせて一緒にダンスをします。身体に障がいのあるダンスチームの出演があり、チラシは英語およびポルトガル語対応のものを用意。
第29回一誠流栃木・茨城地区温習会	一誠流栃木・茨城地区協議会	2018/9/23	2018/9/23	栃木県	小山市	一誠流詩歌吟詠一誠会（本部東京都大田区久ヶ原）に所属し、吟詠の技術向上と会員相互の交流・親睦をはかりつつ精神的資質の醸成に努め、中国、日本の古来よりの漢詩・短歌・新体詩・俳句などの基本に学んでいる。現在、一誠流本部吟詠会、コンクール大会、小山市民文化祭吟詠剣詩舞祭、小山市春季吟詠剣詩舞大会、小山市伝統文化ふれあい教室等に参加・出演し、伝統芸能としての吟詠の普及向上に努めている。今回、栃木地区と茨城地区の会員が集い、日本の伝統芸能である吟詠の普及と日頃の鍛錬の成果を披露するため、吟詠の発表会を行う。会場まではスロープ・エレベーター等完備されており、会場もフラットになっているので、車いすや足の不自由な方にもご観覧いただける。
第3回 夢のはなパッチワークキルト展	キルトスクエア徳島	2018/11/6	2018/11/8	徳島県	徳島市	テーマを「はくくむ」とし、綿の花をイメージしたパターンでキルト作品を制作。会場には会員150名の大小作品と綿花のキルトなどを展示する。徳島県の伝統産業である藍染め、しじら織布を使って制作したイメージキルトの作品を展示。海外のキルターも藍染めに興味があり、チェコからのグループを藍染め体験やしじら織の見学に案内して交流している。県外の人たちやできた海外の人にも見てもらいたい。
サイクルツアー「農村舞台で見る人形浄瑠璃芝居」	一社 ツーリズム徳島	2018/11/3	2018/11/3	徳島県	徳島市	徳島市で毎年定期公演している徳島市犬飼農村舞台の人形浄瑠璃を見にサイクリングツアーで行きます。徳島市八多町の五王神社境内にある人形芝居の野外舞台は、1998年（平成10年）に重要有形民俗文化財に指定されました。公園最後の見せ場、襷カラクリは注目すべき演目です。電動アシストサイクルを使い、楽々と走りボランティアガイドの案内で公演まで行きます。（片道13km）集合場所はJR徳島駅前、徳島観光ステーション「とくしま足袋」
五か所まいり・まち歩き	とくしま観光ガイドボランティア会	2018/12/1	2018/12/1	徳島県	徳島市	「日本遺産」に「四国遍路」が選ばれ日本有数の文化遺産と認められました。四国遍路めぐりの体験コースをボランティアガイドが同行し実施します。徳島市内の西部には5つの札所があり、「五か所まいり」として古くから知られています。農閑期の観光としても行われ、遍路文化を形成し現在に至っています。コースは徳島市の阿波おどり会館に集合し、13番札所まで送迎（バスで移動し17番井戸寺まで約7kmを歩きます。遍路途中で、寺や町の見どころをボランティアガイドが案内します。外国人には地理不安がありますがガイドが同行しますので安心です。（定員20名）
創作ミュージカル「藍より出ずる」	徳島県立二十一世紀館	2018/11/3	2018/11/3	徳島県	徳島市	今年4月に全天候型施設としてリニューアルオープンした「すだちくん森のシアター」において、「藍」をはじめ、「阿波人形浄瑠璃」「阿波おどり」「第九」等、あわ文化を取り入れた県民参加型ミュージカルを初上演します。会場に車椅子専用のスペースを設けるなど、身体の障がいに関わらず楽しんでいただける公演です。
第8回ちば伝統文化の森まつり	青葉の森公園芸術文化ホール	2019/3/16	2019/3/16	千葉県	千葉市中央区	千葉県内に大切に保存・継承されている郷土芸能を集結させ、県内外の方々がその魅力に触れる機会を創出するイベント。ステージでの芸能公演のほか、ロビー及び玄関前で体験ワークショップ、パネル展示、また果物販売等を行う。今年度は関東三大祭りであり、ユネスコ世界無形文化遺産である「佐原の大祭」に焦点をあて、「佐原囃子」を含む香取市で活躍する伝統芸能保存団体による公演、「佐原の大祭」に関連する展示を中心とした内容を予定している。会場には障害者用トイレがあり、一階ロビーからエレベーターをご利用いただけます。また、障害者専用駐車場がホール敷地内にあり、ホール正面玄関から座席までスロープで移動が可能。
名曲のちから オーケストラ・スタンダード Vol.22,23	仙台市青年文化センター（公益財団法人 仙台市市民文化事業団）、公益財団法人 仙台フィルハーモニー管弦楽団、仙台市	2019/1/30	2019/2/20	宮城県	仙台市	お手頃な価格でクラシックの名曲を楽しんでいただくことを目的に、2011年度より、毎年開催している「オーケストラ・スタンダード」。今年度は、そのシリーズの22、23回目となる。今回は、郷土産（ヴァイオリン）、津田裕也（ピアノ）といった地元・宮城県出身の演奏者をソリストとして迎え、日本人にも馴染みの深い作曲家、シベリウスとチャイコフスキーを取り上げる。
仙台国際音楽コンクール優勝者カラ・コンサート	公益財団法人 仙台フィルハーモニー管弦楽団	2019/2/16	2019/2/16	宮城県	仙台市	2019年度に開催される第7回仙台国際音楽コンクールに向けたプレイベント。2016年に開催された第6回コンクールのヴァイオリン、ピアノ部門の覇者（チャン・ユジン、キム・ヒョンジュン）をソリストに迎えスペシャルガラコンサート。会場となる日立システムズホール仙台では、スロープや車椅子席などのバリアフリーに対応している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
バリアフリー上映「伊豆の踊子」	せんだいメディアテーク (公益財団法人仙台市民文化事業団)	2018/12/2	2018/12/2	宮城県	仙台市	せんだいメディアテークでは、だれでも気軽に映画を楽しめるよう、目や耳の不自由な方のための音声解説・日本語字幕と、小さなお子さんがいる方のための託児サービスのある映画上映会を定期的に開催しています。今回は「伊豆の踊子」を上映します。また、会場となるせんだいメディアテークは、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご覧・ご参加いただけます。
石川の工芸の巨匠に聞く	石川県(兼六園周辺文化の森活性化推進実行委員会)	2018/9/24	2019/9/24	石川県	金沢市	いしかわの伝統工芸の魅力に触れてもらうため、人間国宝をはじめとした各分野の巨匠に、これまでの歩みや仕事にかけた思い、後継者育成等について語ってもらうリレー講演会を実施。車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場にはスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。
第2回ふれてみるいしかわの文化展	石川県	2018/11/18	2018/11/24	石川県	金沢市	平成9年3月に本県が制定した「石川県バリアフリー社会の推進に関する条例」を踏まえ、文化事業のソフト面においてもバリアフリー化を推進し、障害のある方も含め幅広い層の県民に本県の文化に触れる機会を提供する。 ふれてみる彫刻展は、すべての作品をじかに手でふれて鑑賞することができるため、視覚に障がいのある方も芸術作品を鑑賞できる。また、車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場はバリアフリー対応となるなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。
Flower of KUTANI	石川県(伝統産業工芸館)	2018/8/29	2018/10/17	石川県	金沢市	九谷上絵協同組合の作家による九谷焼のオルゴールやワイングラスの展示です。この企画展では生活に工芸品の“花”を添えることをテーマに花をモチーフにしたものをご紹介します。技法や色も様々で華やかな九谷焼の世界を堪能できる企画展です。会場では、車椅子でスムーズに入館できるよう入口にスロープを設置したり、多目的トイレを備えるなど障害者にとってのバリアを取り除く取り組みを行う。
すごい ちいさい かわいい	石川県(伝統産業工芸館)	2018/8/30	2018/10/15	石川県	金沢市	“小さいものの持つ魅力・価値”“石川県の工芸品の特性”。この2点に着目し、石川県在住の3人の作家による約5cm ² の小さい工芸品を集めて展示致します。小さく可愛い工芸品に凝縮された精巧な技術をお楽しみいただける企画展です。会場では、車椅子でスムーズに入館できるよう入口にスロープを設置したり、多目的トイレを備えるなど障害者にとってのバリアを取り除く取り組みを行う。
石川と熊本の工芸の絆展	石川県(伝統産業工芸館)	2018/8/30	2018/10/15	石川県	金沢市	石川の伝統工芸の未来を担う新鋭作家10名と2年前の地震で被災した熊本の陶芸9窯の交流を促す企画展です。被災した年から交流を続けている石川の工芸作家の呼びかけで実現致しました。お互いの絆を深め、切磋琢磨する場として作品を展示し、熊本の作家たちを支援します。伝統工芸の底力を感じていただける企画展です。会場では、車椅子でスムーズに入館できるよう入口にスロープを設置したり、多目的トイレを備えるなど障害者にとってのバリアを取り除く取り組みを行う。
文化プログラムフェスティバル事業 びわ湖☆アートフェスティバル2018	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2018/12/22	2018/12/22	滋賀県	大津市	東京オリンピック・パラリンピックに向けて、これからの滋賀の文化を担う若手芸術家のレベルアップを図り、滋賀の特色ある文化を発信する事業として、「文化プログラムフェスティバル事業びわ湖☆アートフェスティバル2018」を開催します。県内で活動するジュニアオーケストラ3団体の合同演奏や、若手作家が作品を持ち寄るアートフリーマーケット等の開催により、若い芸術家やその卵となる青少年が交流を通じてその技術を高め、また、その活動を広く県民に紹介する機会とします。会場内には、多目的トイレや授乳室、車いす用駐車場スペース、英語表記による案内がある。
第44回市民文化祭	上野原市文化協会	2018/11/2	2018/11/4	山梨県	上野原市	上野原市文化協会に所属する28団体が日頃の練習の成果を作品展示と文化ホールの舞台上で発表するとともに、こどもから高齢者まで、広く一般市民が参加します。本会の上野原吹奏楽団が中心となって市内のすべての吹奏楽団が参加して上野原吹奏楽フェスティバルが開催されます。 このように本市民文化祭は文化協会の基本理念である「ひろげようみんなで作る文化の輪」を実現する証であります。 なお、会場はバリアフリー化されており、障害者、高齢者でも安心してご来場いただけます。
りんどうの里美術展	りんどうの里美術会	2018/10/22	2018/10/29	山梨県	上野原市	上野原市在住あるいは出身さらにゆかりの深い美術工芸家の作品を一室に集めて展示し上野原市民に広く紹介しようとするものであります。参加する芸術家はそれぞれの分野において国内外で活動している方々であり、特に、洋画の降矢組人氏、版画家の河内成幸氏は上野原市の観光大使を務めており本展示会の中心として毎回大作を出品していただいています。また、すでに故人となられた方も参加対象にしておりその作品は本市の文化的遺産として市民に紹介しています。 なお、会場はバリアフリー化されており、障害者、高齢者も安心してご来場いただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第18回やまなし県民文化祭 音楽祭	山梨県・やまなし県民文化祭実行委員会	2018/9/2	2018/9/2	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、音楽祭を開催します。この音楽祭は、クラシック音楽の分野において、担い手育成や音楽活動の活性化を促すとともに、音楽の素晴らしさを共有し、日本文化の魅力を発信する事業です。障害の有無に関係なく、幅広い年齢層の方々から公募で出演者を募り、多くの出演を予定しています。会場はバリアフリーの会場を使用し、障害者、健常者問わず、誰もが楽しめるイベントを作り上げます。
三重県文化会館×金沢21世紀美術館 第七劇場 日台国際共同プロジェクト Notes Exchange vol.3「珈琲時光」	三重県文化会館	2019/2/10	2019/2/11	三重県	津市	平成28年度より、三重県津市を拠点にし国内外で公演を続ける「第七劇場」と台湾台北市を中心に活動をする国際派カンパニー「Shakespeare'sWildSistersGroup」による3年スパンでの演劇の国際共同プロジェクトを開始した。1年目は各カンパニーが1作品ずつを製作し、役者1名ずつを交換して日本(三重)・台湾(台南)で上演。平成29年度はジョージ・オーウェル原作「1984」を共同制作し日本(三重)・台湾(台北)で上演。最終年度は小津安二郎の生誕100周年記念として2004年に日本製作・台湾監督により制作された映画「珈琲時光」を舞台版として共同制作し、日本(東京・三重・金沢)・台湾(新北)で上演する。日本語・中国語の多言語公演(日中英字幕有り)とし、地域住民に新しい演劇に触れる機会を提供するのはもとより、日本に住む外国人の方へのアプローチを行い、劇場に来るきっかけ作りや交流を行う機会提供を行う。
川越市文化芸術スポーツ振興基金事業 川越市人材発掘 公開オーディション	公益財団法人川越市施設管理公社	2019/1/20	2019/1/20	埼玉県	川越市	川越市文化芸術スポーツ振興基金を活用した事業を実施することで、川越市の文化芸術の振興を図る目的とする。人材発掘のために公開オーディションを開催し、アーティストに活動の場を提供するとともに川越市内の将来の日本の文化を背負って立つ小学生にアウトリーチなどを実施することで音楽の楽しさを伝え、川越市全体の文化芸術の振興に寄与するために実施する。なお、オーディション合格者は平成31年度、32年度実施するアウトリーチ等での活動終了後、公益財団法人川越市施設管理公社が行っているアーティストバンクに登録することで、活動を支援していく予定である。また、音楽という言葉の壁を越えた芸術活動として外国人の方々にもご参加いただける催し物となっている。会場がバリアフリー対応で、車いす観覧席も確保できる。
埼玉 WABI SABI 大祭典 2018	埼玉県	2018/10/13	2018/10/14	埼玉県	さいたま市大宮区	東京2020大会及びラグビーワールドカップ2019に向け、伝統芸能、盆栽や生け花、茶道など埼玉の「和」の文化を一室に集めたイベントを実施し、両大会の機運醸成と埼玉の文化の魅力を国内外に発信する。また、「伝統×革新」をテーマとし、和文と現代文化のコラボレーションで和文を幅広い層にアピールする。会場内には、多言語表記や一部イベントでは「多言語による同時解説」を行い、外国人にも楽しんでいただけるイベントとする。主な出演者：元ちとせ(歌手)、武田真治(サックス)、藤原道山(尺八)、平尾成志(盆栽師)、矢部啓翔(書道家)、山田香織(盆栽家)、山口晃司(津軽三味線)、若者能(新能)、日本太鼓協会ほか
第42回特別展「さいたまの茶葉 大海を渡る」	さいたま市立博物館	2018/10/6	2018/11/18	埼玉県	さいたま市大宮区	さいたま市立博物館で開催する特別展です。鎖国の眠りから覚めた日本は、世界という大海を知ります。明治時代になり、政府は、欧米列強から押し寄せられる波に飲み込まれまいと、外貨獲得のため新たな産業を奨励し、横浜港から世界へ様々な物産が送り出されます。当時、生糸が輸出の中核を担ったことは有名ですが、それに次ぐ輸出品は「茶」でした。政府の茶の生産奨励政策を受けて、現市域に茶畑が目立つようになります。明治10年代作成の迅速測図を見ると、現在のさいたま市域の多くの地域に茶畑があったことが判ります。明治20年代には、県立の製茶伝習所が設けられています。一部の農家では、「ハマダシ」という横浜への茶の出荷を意味する言葉が伝わります。展示では、明治時代、飛躍的に巻き起こった製茶のムーブメントに着目し、さいたまにおける製茶の歴史とその風土について紹介します。会場はバリアフリー対応となっており、車いすの方の鑑賞も可能です。
宮代トウブコフェスティバルvol.4	宮代トウブコフェスティバル実行委員会	2018/9/24	2018/9/24	埼玉県	宮代町	「宮代町にぎわいを作り出そう」と平成26年度に町が開催したワークショップに参加した市民、大学生、商工業者などが意気投合して作った実行委員会が計画してきたものです。 今年度も「こども」をテーマに、音楽、ごはん、おやつ、ワークショップ、マーケットの出店者が集結。屋外では、竹ブランコやツリークライミングなど、楽しいイベントも同時に行います。 会場はバリアフリーで、車いすの方も御覧いただけます。
第61回埼玉県北美術展	埼玉県北美術家協会	2018/12/6	2018/12/9	埼玉県	深谷市	埼玉県北の美術文化の進展・向上を図り、美術活動の一層の高揚するために、毎年県北各都市で順次美術総合展覧会を開く。60年の継続にあり、今般61回目、七〜八百点の作品の展覧でそのレベルも確かな評価を受けている。作品出品、応募、又参観者に外国人も含まれ、差別は無い。会場内案内に、英語、中国語で対応可。作品受付(書面作成等)及び会場はバリアフリー対応で車椅子参観も可能。
第23回あさか寄席〜白酒・一之輔 二人会〜	公益財団法人朝霞市文化・スポーツ振興公社	2018/11/10	2018/11/10	埼玉県	朝霞市	今年で第23回を迎える朝霞市恒例の「あさか寄席」を今年も開催します。日本古来の演芸である、和装で行う落語と漫才をおこなう寄席形式のイベントです。参加者は、こどもからお年寄りまでどなたでもご来場いただけるもので価格も低廉な価格設定とされています。 障害のある方にも楽しんでいただけるよう、バリアフリーはもちろんのこと車いす観覧席の設置や補聴器をご利用の方へのサービスとして、客席の一部に磁気ループを設置しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
佐賀さいごうフェス2018	佐賀県	2018/10/20	2018/10/21	佐賀県	佐賀市	県内外で活躍するアーティストのワークショップ、佐賀県出身のミュージシャンによる音楽イベントのほか、アート活動を行う県内団体による展示・活動報告、福祉事業所による商品販売等を行う。
小野葉桜を礎とする地域文化発信事業 「葉桜のふるさとを訪ねて」 ～葉桜のうたコンサートと葉桜シンポジウム～	葉桜顕彰会	2018/11/3	2018/11/3	宮崎県	美郷町	郷土の歌人小野葉桜の生涯とその短歌を顕彰し、地域文化発展の推進力にするため実施してきた「葉桜顕彰事業」の30周年を節目とし、これまでの活動の振り返りと来る2020年の国民文化祭美郷町開催の起爆剤とすべく、また、将来への発展と更なる地域文化振興の充実を記念し、コンサートとシンポジウムを実施する。宮崎県延岡市ご出身の寺島伸夫氏の作曲した「葉桜短歌」を永年に渡り披露してきた、ソプラノ歌手東由子様を招聘し、地元コーラスグループ「コールチェリーナ」と共に叙情感が溢れ地域を愛した葉桜短歌による「葉桜のうたコンサート」を開催する。さらに、伊藤一彦氏のご紹介により電気通信大学教授で源氏物語研究第一人者の島内泉二氏（現在、牧水と葉桜に関する執筆活動中）をお招きしシンポジウムを開催し2020年を見据えた本町文化振興の礎を築く。
備中no町家deクラス ちりめんを使った正月飾り	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/23	2018/11/23	岡山県	倉敷市	新年の室礼とおもてなしの縁起物のお正月飾りをちりめんの布で作ります。新しい年の縁起と幸せを込めて小さな布を縫い合わせる飾りを作ってみませんか！10:00～12:00、参加費2,000円、定員10名。要予約。
備中no町家deクラス 楓亭茶寮・オープンハウス	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/17	2018/11/18	岡山県	倉敷市	つくぼ片山家の大型古民家の屋敷を公開します。母屋、平庭形式の庭園、戦後に作られた能舞台などご覧いただけます。17日には本格的茶室でお抹茶がいただけます。両日ともスイーツ&ドリンクのおもてなしもあります。（飲食は有料になります）10:00～16:00、参加費無料、定員なし。予約不要。
備中no町家deクラス 蔵出し市	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/17	2018/11/18	岡山県	倉敷市	片山家の蔵や納戸からでてきた掘り出し物を販売します！売り上げは、つくぼ片山家の保存・修理のために使います。10:00～16:00、参加費無料、定員なし。予約不要。
備中no町家deクラス 野草茶づくり	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/17	2018/11/17	岡山県	倉敷市	生命旺盛な野草はエネルギーの宝庫です。古くから伝えられている野草茶の作り方と、使用法を学びます。意外とおいしい野草茶は身近な健康飲料です。ドクダミ、なた豆ほか数種類の野草茶を味わってください。（お茶・お土産付き）14:00～15:00、参加費500円、定員10名。要予約。
備中no町家deクラス 観世流素謡と仕舞の会	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	倉敷市	素謡も仕舞も能の略式演奏の一つです。素謡は能の謡の部分だけを演奏すること、仕舞は能の見せ所だけをシテ一人で舞うことです。昨年に続いて片山松吉社団会・松風会の皆さんの出演でお楽しみ下さい。（予約不要・昼休憩あり）10:00～15:00、参加費無料（飲食有料）、定員なし。予約不要。
備中no町家deクラス 宮大工のものさしで観る古民家片山家	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	倉敷市	宮大工さんが古民家の昔ながらの建築手法、見どころを解説し、決まり手、隠し技をじっくりと語ります。“石の目”など、古民家を見る目が変わる見学会です。14:00～15:00、参加費500円、定員10名。要予約。
備中no町家deクラス 香りを楽しむ会	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/7	2018/11/7	岡山県	倉敷市	大橋家住宅、上の間に於いて、聞香の会を催します。今回は源氏香を楽しみます。静かゆったりとしたひとときを楽しんでいただけます。各回約1時間を予定しています。（大橋家住宅入館料含）①10:00～②11:00、参加費1,500円、定員各回20名。要予約。
備中no町家deクラス 蔵出し市・オープンハウス	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/3	2018/11/4	岡山県	倉敷市	明治、大正、昭和の暮らしの道具が、新しい場所でもう一度生き返り、働きたいと願っています。昭和の民家で蔵出し市を開催します。売り上げは、子ども支援と岡山県へ被災地支援の義援金にします。10:00～15:00、参加費無料、定員なし。予約不要。
備中no町家deクラス 文香作り（香りを作る）	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/20	2018/11/20	岡山県	倉敷市	倉敷薄荷を使った、におい袋を作ります。薄荷はメントールのさわやかな清涼感が特徴ですが、通常あまり香りが強くありません。倉敷薄荷は薄荷の中では珍しく甘い香りが特徴です。薄荷に様々な香り成分を調合することであなただけの香りを作ります。①10:30～②13:00～、参加費1,500円、定員各回8名。要予約。
備中no町家deクラス 青竹細工 四海波籠を編もう	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/3	2018/11/4	岡山県	倉敷市	平松幸夫（伝統工芸勝山竹細工）さんの指導で竹の話、道具等の解説をしながら、竹割り、ヒゴ取りの実演を30分ほど行い、講師の仕上げた竹ヒゴで四海波籠を編み、一人一点持ち帰っていただきます。13:30～16:30、参加費2,800円、定員各日10名。要予約。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
備中no町家deクラス 桐箱ワークショップ	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/7	2018/11/7	岡山県	倉敷市	心を込めた贈り物や大切なものを丁寧に収納する小さな桐箱を作ります。桐箱の利用法と魅力のお話を交えながら、児島の真田組でしつらえます。13:30～16:30、参加費2,000円、定員6名。要予約。
備中no町家deクラス 井上家で「匠のワザ」を見てみよう！！	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/10	2018/11/11	岡山県	倉敷市	重要文化財建造物の保存修理工事の現場見学です。修理担当者から、昔から受け継がれた建築技術や工法の説明が聞けます。午前（10時から30分間隔で4回）、午後（13時から30分間隔で5回）、（見学は1時間程度を予定しています）（注：建設足場を歩きますので、靴・ヘルメット等の入場、未就学児の参加はご遠慮ください。）、参加費200円、定員各回15名。要予約。
備中no町家deクラス 町家の丁寧な暮らし	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/16	2018/11/16	岡山県	倉敷市	倉敷市内に現存する町家で、代々続く古いと暮らしが磨きこまれた町家は少なく、丁寧な暮らしぶりは、空礼や行まいと空間ににじみ出ているものです。町家を美しく磨きこむには、暮らしの知恵や作法があり、ご主にその知恵と作法を学びます。①14:00～②16:00～、参加費500円、定員各回15名。要予約。
備中no町家deクラス 和紙でつくる和柄の小物・紋切り遊び	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	倉敷市	江戸時代には「往來物」と呼ばれる手習いの教科書に型紙集があり「紋切り遊び」として親しまれていました。かつて生活に根付いていた紋や文様を遊びながら、自分のデザインした小箱やポチ袋などをつくります。13:30～16:30、参加費2,000円、定員15名。要予約。
備中no町家deクラス わが家のむらすずめ	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/10	2018/11/10	岡山県	倉敷市	むらすずめは家庭でも作れる和菓子です。美観地区でも指折りの見晴らしが望める小野邸で我が家のむらすずめ作り挑戦しませんか。お抹茶と出来立てのむらすずめをいただきながら景色にうっとり。①10:00②10:30③11:00④13:30⑤14:00⑥14:30、参加費500円、定員各回6名。要予約。
備中no町家deクラス 藍で生まれ変わる～古着の藍染め	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/11	2018/11/11	岡山県	倉敷市	古くなった布製品を藍で染直してみよう。綿や麻など天然素材で作られたもの（Tシャツ、シャツ、ショール、帽子、布製の鞆など）をきれいに洗濯してお持ち下さい。但し、一人一点に限ります。藍が好きな方、藍染めをやってみたかった方お待ちしております。①13:00②14:00③15:00④16:00、参加費無料、定員各回2～3名。要予約。
備中no町家deクラス 究極の「古典はたき」と「甘酒」作り	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/3	2018/11/3	岡山県	倉敷市	「家事は雑用ではありません。文化です」（羽仁もと子）をテーマに2回シリーズで暮らしの文化を学びます。黒竹とモス地で古典はたきを作ります。今回は甘酒づくりに挑戦します。10:00～12:00、参加費1,000円、定員10名。要予約。
備中no町家deクラス 旧家に学んだくらしき雑煮	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/10	2018/11/10	岡山県	倉敷市	「味わって食事せよ」（羽仁もと子）そこから同じ加減でおいしい料理ができるようになります。旧家に学んだお雑煮を祝い膳の一品に！10:00～12:00、参加費1,000円、定員10名。要予約。
備中no町家deクラス よみがえる器「金継ぎ」	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/11	2018/11/25	岡山県	倉敷市	金継ぎは割れや欠けた陶磁器や道具を漆でつなぎ、金や銀などの粉を蒔いて飾る日本独自の修理法です。2回連続の講座で欠けた器を直します。（欠けた器1点持参ください。今回は割れた器は直しません。注意：本漆を使用するためかぶれますのでご了解の上、ご参加ください。）13:30～16:00、参加費2,000円、定員10名（2日とも参加できる方）。要予約。
備前no町家deクラス 後楽園を眺めながら落語を楽しむ会	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	岡山市北区	後楽園の対岸に、戦前に商家の別荘として建てられた中村邸。堤防工事で近々取り壊されるため別れを惜しみつつ、岡大落語研究会による落語を楽しみます。（お茶とお菓子付き）14:00～17:00、参加費500円、定員20名。要予約。
矢掛まちあるき文化祭～音楽の散歩道～ 青木ありコンサート	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/9/9	2018/9/9	岡山県	小田郡矢掛町	矢掛町の旧山陽道を舞台に「音楽の散歩道」として音楽イベントを開催し、町内外の方に文化のかおる町をお楽しみいただきます。今回は、やかげ町家交流館で2回目の公演となる青木ありさんの歌でお楽しみいただきます。ゲストにボーカルユニットYoshimiwithspのお二人も登場です。
映画「おクジラさま ふたつの正義の物語」上映会	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/9/1	2018/9/7	茨城県	大洗町	捕鯨に関する文化や主張・価値観の違いを見民の善悪に考えていただく機会とするため、400年の歴史を有する捕鯨を多種多様な視点から捉えたドキュメンタリー映画「おクジラさまふたつの正義の物語」を上映いたします。なお、上映会はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度 桜川市市民文化祭	平成30年度 桜川市市民文化祭 実行委員会	2018/10/5	2018/11/17	茨城県	桜川市	桜川市市民文化祭は、文化芸術活動を行う、個人・団体に日頃の活動の成果発表、展示する場を提供し、市民に鑑賞してもらうことで、文化芸術活動への参加意欲を促し、桜川市の文化振興に寄与することを目的とした事業です。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で実施しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成30年度 桜川市市民文化祭 伝統民俗芸能のつどい	平成30年度 桜川市市民文化祭 実行委員会	2018/10/28	2018/10/28	茨城県	桜川市	市内各地で受け継がれてきた民俗芸能が一堂に会します。浄瑠璃などの本の伝統音楽や子ども達による太鼓や笛の勇壮なリズムを楽しむことができます。 なお、本事業は、バリアフリー対応の会場で実施します。
平成30年度 桜川市市民文化祭 囲碁大会	平成30年度 桜川市市民文化祭 実行委員会	2018/10/28	2018/10/28	茨城県	桜川市	黒と白の碁石で陣地を囲いあう日本のボードゲーム。当日は市内愛好者が棋力を競い合います。 なお、本大会は、バリアフリー対応の会場で実施します。
平成30年度 桜川市市民文化祭 作品展	平成30年度 桜川市市民文化祭 実行委員会	2018/11/2	2018/11/4	茨城県	桜川市	書道や絵画、写真などの分野で活動されている方々の日頃の成果が展示されます。 また、市内の園児、小学生、中学生、高校生の作品も一堂に展示されます。 なお、本作品展は、バリアフリー対応の会場で実施します。
平成30年度 桜川市市民文化祭 いけばな展	平成30年度 桜川市市民文化祭 実行委員会	2018/11/3	2018/11/4	茨城県	桜川市	池坊、龍生派、草月の3流派などによるいけばな展。秋の花々による心和む空間を満喫いただけます。 なお、本展は、バリアフリー対応の会場で実施します。
平成30年度 桜川市市民文化祭 茶会	平成30年度 桜川市市民文化祭 実行委員会	2018/11/4	2018/11/4	茨城県	桜川市	表千家、裏千家不白流、裏千家の3流派による秋の茶会。それぞれの趣向の茶席でおいしい一服をお楽しみください。 なお、本茶会は、バリアフリー対応の会場で実施します。
平成30年度 桜川市市民文化祭 将棋大会	平成30年度 桜川市市民文化祭 実行委員会	2018/11/4	2018/11/4	茨城県	桜川市	市内外の愛好者の熱戦が繰り広げられ、同時に子ども将棋教室大会も開催されます。また、女流棋士による指導対局も開催されます。 なお、本大会は、バリアフリー対応の会場で実施します。
平成30年度 桜川市市民文化祭 ダンスパーティー	平成30年度 桜川市市民文化祭 実行委員会	2018/11/17	2018/11/17	茨城県	桜川市	桜川市社交ダンス連盟をはじめ、ダンス愛好者の皆さんの日頃の成果を生バンドの演奏で披露します。 なお、本パーティーは、バリアフリー対応の会場で実施します。
平成30年度 桜川市市民文化祭 音楽祭	平成30年度 桜川市市民文化祭 実行委員会	2018/10/21	2018/10/21	茨城県	桜川市	コーラスや大正琴、オカリナなど音楽を愛好する方々が参加して作り上げる音楽フェスティバルです。 なお、本フェスティバルは、バリアフリー対応の会場で実施します。
平成30年度 桜川市市民文化祭 短歌大会	平成30年度 桜川市市民文化祭 実行委員会	2018/10/5	2018/10/5	茨城県	桜川市	5・7・5・7・7の31首で想いを表現する世界。当日は市内外から応募いただいた作品の選評会が行われます。 なお、本大会は、バリアフリー対応の会場で実施します。
平成30年度 桜川市市民文化祭 俳句大会	平成30年度 桜川市市民文化祭 実行委員会	2018/11/9	2018/11/9	茨城県	桜川市	5・7・5の17首による季語を入れた一番短い詩。当日は事前に応募いただいた俳句の選評会が行われます。 なお、本大会はバリアフリー対応の会場で実施します。
平成30年度 桜川市市民文化祭 芸能祭	平成30年度 桜川市市民文化祭 実行委員会	2018/10/28	2018/10/28	茨城県	桜川市	民謡や詩吟、剣舞、日本舞踏、フラダンスなど舞台芸能団体による発表会が開催されます。 なお、本芸能祭は、バリアフリー対応の会場で実施します。
芸術展（写真部門）	尾張旭市文化協会	2018/9/24	2018/9/30	愛知県	尾張旭市	本市で活躍している写真家が様々な撮影技法により撮影した写真を展示する。作品を展示することにより写真家の活動を広く発信するとともに、来場者に写真の魅力を知ってもらい、また関心を深めていただくイベント企画となっている。 会場となっているスカイワードあさひは、身障者専用駐車場や多目的トイレを有し、車椅子でスムーズに入館できるよう段差を解消した入口やエレベーターが設置されているなど、障がい者にとって気兼ねなく楽しんでいただける施設になっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
芸術展（絵画部門）	尾張旭市文化協会	2018/12/17	2018/12/23	愛知県	尾張旭市	本市で活躍している芸術家の水彩画、油彩画、版画などの絵画作品を展示する。作品を展示することにより芸術家の活動を広く発信するとともに、来場者に絵画などの芸術への関心を深めていただくイベント企画となっている。 会場となっているスカイワードあさひは、身障者専用駐車場や多目的トイレを有し、車椅子でスムーズに入館できるよう段差を解消した入口やエレベーターが設置されているなど、障がい者にとって気兼ねなく楽しんでいただける施設になっている。
芸術展（彫塑・工芸部門）	尾張旭市文化協会	2019/3/18	2019/3/24	愛知県	尾張旭市	本市で活躍している彫塑家及び工芸家で作成した作品を展示する。作品を展示することにより、本市芸術家の活動を広く発信するとともに、来場者に個性豊かな作品の魅力を楽しんでもらい、また彫塑・工芸に関心を深めていただくイベント企画となっている。 会場となっているスカイワードあさひは、身障者専用駐車場や多目的トイレを有し、車椅子でスムーズに入館できるよう段差を解消した入口やエレベーターが設置されているなど、障がい者にとって気兼ねなく楽しんでいただける施設になっている。
創立45周年記念 第89回 秋の小品盆栽展	名古屋小品盆栽会	2018/10/13	2018/10/14	愛知県	名古屋市中区	小品盆栽は盆栽愛好家の仕立てた手のひらサイズの鉢盆栽で鑑賞者に対し"心に安らぎ"を、"生活に潤い"を与えてくれるものであります。その小品盆栽の素晴らしさを感じてもらおう展覧会を桜華会館の高土桜の間で開催します。今回の展覧会では、小品盆栽・山野草などで鉢数にて約140点を予定しております。 会場には、身障者専用の駐車スペースがあり、スロープが整備されバリアフリー化となっており、障害をもつ方々にも気軽に鑑賞していただけます。
新城市民文化祭（市民文化展・秋の市民芸能祭・秋の市民茶会）	新城市文化協会	2018/10/26	2018/10/28	愛知県	新城市	緑の山々に囲まれ、清らかな川の流れる新城市、豊かな自然の中で育まれた市民の文化の祭典です。文化会館全館を使っての一大イベントです。文化展は美術・書道・水墨画・写真・盆栽・菊・生け花・短歌・俳句・帯結び・文化財に親しむ会の展示を予定しております。そして芸能祭は詩吟・長唄・お琴・大正琴・民謡・舞踊・カラオケ・フラダンス・太鼓・しの笛の舞台が満載でき、楽しんでいただけます。会場はスロープが整備されバリアフリー対応になっており、大ホールは車椅子席があるため障害者の方でも鑑賞できます。
創立60周年記念 名古屋市民管弦楽団 第80回定期演奏会	名古屋市民管弦楽団	2018/12/2	2018/12/2	愛知県	名古屋市中区	当楽団は、広く県民の皆様へ、音楽を通じて文化振興に貢献したいと考えており、今回は、楽団創立60周年を迎え80回目の演奏会となります。活動の節目を記念して、指揮者に山下一史氏を、ソリストには藤原歌劇団で活躍中の注目の方々をお迎えし、ベートーヴェン作曲の交響曲第9番「合唱付き」の演奏会を計画しております。また、合唱団には名古屋フィルハーモニー交響楽団と毎年共演している愛知県合唱連盟のご協力得ての開催となります。 会場はエレベーター、スロープ等も備え付けてバリアフリー化に対応しており、ホールには身障者車椅子スペースを設けており障害者の方でも音楽を楽しんでいたいただける環境である。
第30回「区民スポーツの日」	「区民スポーツの日」実行委員会、中央区、中央区教育委員会、中央区体育協会	2018/10/8	2018/10/8	東京都	中央区	「区民スポーツの日」として、区内在住者を対象としたマラソン大会及び区内在住・在勤・在学者を対象としたスポーツイベントを実施する。マラソン大会は、障害のある方も参加することができ、スポーツイベントでは、障害者スポーツ体験&ニュースポーツコーナーを設けるほか、幼児、障害者、高齢者等誰でも気軽に参加できるイベントを開催している。また、ステージイベントとして区内各団体の公開演技披露（民謡、太鼓の演奏等）を行っている。なお本部やステージ上、障害者スポーツ体験コーナーに手話通訳者を配置している。
「獅子舞と修験と熊野信仰」シンポジウム	長井市/長井市教育委員会	2018/10/20	2018/10/21	山形県	長井市	長井市を中心とする山形県置賜地方の神社には獅子頭が祀られており、祭礼の日には獅子舞がまちなかを練り歩きます。特に長井市では獅子頭が黒一色に染められており、「黒獅子」と呼ばれ特色を放っています。地域に深く根差した「黒獅子」芸能を発生・伝承・構造の観点から分析を行い、山岳信仰や熊野修験・熊野詣などの民間信仰、戦国武将との関わりを中心に講演・ディスカッションを行います。また獅子舞に携わる地元有識者も講師に招き、出獅子における神事や獅子頭の変遷などをまじえながら、黒獅子と熊野信仰の関わりについて学んでいきます。会場はバリアフリー対応で、職員がお手伝いが必要な方には随時対応します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
オーバリン大学 アレン・メモリアル美術館所蔵 メアリー・エイズワース浮世絵コレクションー 初期浮世絵から北斎・広重まで	千葉市美術館	2019/4/13	2019/5/26	千葉県	千葉市中 央区	アメリカ・オハイオ州オーバリン大学のアレン・メモリアル美術館には、アメリカ人女性メアリー・エイズワース氏の寄贈した1500点以上の浮世絵版画が所蔵されています。同コレクションは、明治39年(1906)、エイズワース氏の来日を契機に始まったもので、初期から幕末まで、浮世絵の歴史を辿ることができる上、六大浮世絵師の名品を含む優れた内容であることで注目されます。特に世界でも存在が1点しか報告されていない初期の作品や、葛飾北斎、歌川広重の作品は、質量共に最も注目すべきところでは、その優れた内容は一部浮世絵研究者の間では注目されていましたが、アメリカでもあまり紹介される機会がありませんでした。本展覧会は、現地調査をもとにした選りすぐりの200点を展覧するもので、この珠玉のコレクションを日本に紹介する初めての聖地展です。会場はバリアフリー対応で、展示される作品のキャプション、図録には英語表記があります。
天理パフォーマンスフェスティバル2018	天理市・天理 パフォーマンス フェスティ バル実行委員 会	2018/10/21	2018/10/21	奈良県	天理市	「舞う！観る！感じる！やまと夢舞台」をサブテーマに、あらゆるジャンルのパフォーマンスを通して、多世代の演者と観客が躍動感ある夢の舞台を作り上げる。市民の日々の文化活動の集大成を披露する場のみならず、昨年度開催した、国民文化祭、全国障害者芸術・文化祭で、全国各地から多数集った演者たちによる感動の夢舞台を継続すべく、本年も、天理の地で共演・交流・切磋琢磨できる機会を創出する。市内の演者と市外・県外の演者に加え観客までもが舞台芸術、パフォーマンスを通じた感動を共有することを目指し、開催する。会場となる天理市民会館は、多目的トイレやスロープを備え、バリアフリーに配慮した施設である。またイベント中は、手話通訳スタッフや車椅子観覧席を設けるなど、障害をお持ちの方への環境も整えている。
ベラルーシ新体操ナショナルチーム事前合宿 「SAKURA CAMP 2018」新体操公開演技会	白石市・柴田 町・仙台大学 東京オリ・パ ラ事前合宿招 致推進協議会	2018/7/28	2018/7/29	宮城県	白石市/ 柴田町	宮城県内の白石市・柴田町（及び同町内にある仙台大学）では、新体操強豪国であるベラルーシ共和国の体操協会と2017年6月に協定を結びました。2018年の今年には昨年10月に続き2度目のキャンプとなります。キャンプ中は白石市の新体操教室の生徒をはじめ地域のみなさんと交流する機会を設けており、20年以上続く芸術要素の強い新体操をすすめる白石市、「花のまち」(※)としてまちづくりをすすめる柴田町、体育を多角的にとらえて教育をすすめる仙台大学の3者がそれぞれの文化を含めた魅力を発信する機会としても貴重なものとなります。併せて、世界レベルのベラルーシ共和国の選手による新体操の華麗な演技を通して交流することにより、来日する海外チームとの絆を深められるものです。また、会場はバリアフリー対応となっており、車椅子の方もご来場いただけるようになっています。(※) 白石市や柴田町には桜の名所があり、ベラルーシ共和国の首都ミンスク市にも日本から桜が寄贈されていることなどから「SAKURACAMP2018」と名付けられています。
オーバリン大学 アレン・メモリアル美術館所蔵 メアリー・エイズワース浮世絵コレクションー 初期浮世絵から北斎・広重まで	静岡市美術館 指定管理者 (公財)静岡 市文化振興財 団	2019/6/8	2019/7/28	静岡県	静岡市葵 区	アメリカ・オハイオ州オーバリン大学のアレン・メモリアル美術館には、米人女性メアリー・エイズワース氏の寄贈した1500点以上の浮世絵版画が所蔵されています。同コレクションは、明治39年(1906)、エイズワース氏の来日を契機に始まったもので、初期から幕末まで、浮世絵の歴史を辿ることができる上、六大浮世絵師の名品を含む優れた内容であることで注目されます。特に世界でも存在が1点しか報告されていない初期の作品や、葛飾北斎、歌川広重の作品は、質量共に最も注目すべきところでは、その優れた内容は一部浮世絵研究者の間では注目されていましたが、アメリカでもあまり紹介される機会がありませんでした。本展覧会は、現地調査をもとにした選りすぐりの200点を展覧するもので、この珠玉のコレクションを日本に紹介する初めての聖地展です。会場はバリアフリー対応で、展示される作品のキャプション、図録には英語表記があります。
「百段雛まつり 青森・秋田・山形ひな紀行」	「百段雛まつ り展」実行委 員会	2019/1/18	2019/3/10	東京都	目黒区	ホテル雅叙園東京内の東京都指定有形文化財「百段階段」を舞台に、日本各地に伝わる歴史ある雛人形を紹介する展覧会。毎年テーマとなる地域を変えて、大名家や武家、商家伝来の人形や、土地に伝わる郷土玩具などを展示しています。第10回目を迎える2019年は「青森・秋田・山形ひな紀行」と題し、東北3県の雛人形、雛文化をご紹介予定です。国内外の方に日本文化、人形文化の価値を分かりやすくお伝えするとともに、東京の地で魅力ある観光資源に間近に接していただくことで現地への旅行意欲を高めることを目的とします。2010年から開催している展覧会の第10弾。外国人のゲストへ向け、例年チラシ、ホームページに一部英語を併記しています。
平成30年度沖縄芸能マグネットコンテンツ育成 事業・沖縄空手御座	沖縄県伝統空 手道振興会	2018/10/3	2018/10/7	沖縄県	那覇市	空手の本質や本場としての空手を伝えるためエンターテインメントとしての公演。空手愛好家も空手を知らない観光客もみんなで空手に親しめる公演。また、空手演武公演の高いハードルを乗り越えるために、沖縄の生活風土に根付く空手と空手に深い関わりを持つ伝統芸能とのコラボレーション。お客様は観客から、初めから終わりまで興味を持って見て頂けるステージ。空手・古武道から影響を受けたといわれる「琉球舞踊」や「エイサー」を織り込んだ構成とし、わかりやすく、楽しみながら空手のルーツに触れる公演。また、障害者の方も来場できるように会場はバリアフリー対応となっており海外の方も楽しめるようにパンフレットは英日対応、公演は英語と中国語の字幕付きとなっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
吟詠剣詩舞の祭典	けんみん文化祭ひろしま実行委員会	2018/11/25	2018/11/25	広島県	福山市	「けんみん文化祭ひろしま」は、広島県の豊かな自然と伝統に育まれた文化の発掘、継承、育成を図るとともに、新たなひろしま文化の創造を目指し、喜びと感動をわかちあうことのできる県民の祭として、8つの分野を開催しています。「吟詠剣詩舞」の分野では、県内各地から選ばれた吟詠剣詩舞（吟詠、剣舞、詩舞）の団体が演技を披露します。入場は無料で、どなたでもご鑑賞いただけます。会場は障害者用駐車場や多目的トイレを設けています。
芸能・銭太鼓の祭典	けんみん文化祭ひろしま実行委員会	2018/10/21	2018/10/21	広島県	庄原市	「けんみん文化祭ひろしま」は、広島県の豊かな自然と伝統に育まれた文化の発掘、継承、育成を図るとともに、新たなひろしま文化の創造を目指し、喜びと感動をわかちあうことのできる県民の祭として、8つの分野を開催しています。「芸能・銭太鼓」の分野では、県内各地から選ばれた一般芸能、銭太鼓の団体が演技を披露します。入場は無料で、どなたでもご鑑賞いただけます。会場は障害者用駐車場や多目的トイレを設けています。
合唱・洋楽の祭典	けんみん文化祭ひろしま実行委員会	2018/11/18	2018/11/18	広島県	呉市	「けんみん文化祭ひろしま」は、広島県の豊かな自然と伝統に育まれた文化の発掘、継承、育成を図るとともに、新たなひろしま文化の創造を目指し、喜びと感動をわかちあうことのできる県民の祭として、8つの分野を開催しています。「合唱・洋楽」の分野では、県内各地から選ばれた合唱団（女声・男声・混声・少年少女など）及びアマチュア吹奏楽団、管弦楽団、室内楽アンサンブルが演奏を披露します。入場は無料で、どなたでもご鑑賞いただけます。会場は障害者用駐車場や多目的トイレを設けています。
大正琴・新舞踊の祭典	けんみん文化祭ひろしま実行委員会	2018/9/30	2018/9/30	広島県	世羅郡世羅町	「けんみん文化祭ひろしま」は、広島県の豊かな自然と伝統に育まれた文化の発掘、継承、育成を図るとともに、新たなひろしま文化の創造を目指し、喜びと感動をわかちあうことのできる県民の祭として、8つの分野を開催しています。「大正琴・新舞踊」の分野では、県内各地から選ばれた大正琴・新舞踊（歌謡曲などによる舞踊）の団体が演技を披露します。入場は無料で、どなたでもご鑑賞いただけます。会場は障害者用駐車場や多目的トイレを設けています。
邦楽・日本舞踊の祭典	けんみん文化祭ひろしま実行委員会	2018/11/18	2018/11/18	広島県	三次市	「けんみん文化祭ひろしま」は、広島県の豊かな自然と伝統に育まれた文化の発掘、継承、育成を図るとともに、新たなひろしま文化の創造を目指し、喜びと感動をわかちあうことのできる県民の祭として、8つの分野を開催しています。「邦楽・日本舞踊」の分野では、県内各地から選ばれた邦楽（尺八・箏曲・長唄・清元等の三味線音楽など）・日本舞踊の団体・個人が演技を披露します。入場は無料で、どなたでもご鑑賞いただけます。会場は障害者用駐車場や多目的トイレを設けています。
民謡民舞の祭典	けんみん文化祭ひろしま実行委員会	2018/11/3	2018/11/3	広島県	安芸高田市	「けんみん文化祭ひろしま」は、広島県の豊かな自然と伝統に育まれた文化の発掘、継承、育成を図るとともに、新たなひろしま文化の創造を目指し、喜びと感動をわかちあうことのできる県民の祭として、8つの分野を開催しています。「民謡民舞」の分野では、県内各地から選ばれた団体が民謡民舞を披露します。入場は無料で、どなたでもご鑑賞いただけます。会場は障害者用駐車場や多目的トイレを設けています。
洋舞の祭典	けんみん文化祭ひろしま実行委員会	2018/9/23	2018/9/23	広島県	尾道市	「けんみん文化祭ひろしま」は、広島県の豊かな自然と伝統に育まれた文化の発掘、継承、育成を図るとともに、新たなひろしま文化の創造を目指し、喜びと感動をわかちあうことのできる県民の祭として、8つの分野を開催しています。「洋舞」の分野では、県内各地から選ばれた洋舞（クラシックバレエ・モダンダンス・ジャズダンス・ヒップホップ）の団体が演技を披露します。入場は無料で、どなたでもご鑑賞いただけます。会場は障害者用駐車場や多目的トイレを設けています。
和太鼓の祭典	けんみん文化祭ひろしま実行委員会	2018/12/9	2018/12/9	広島県	東広島市	「けんみん文化祭ひろしま」は、広島県の豊かな自然と伝統に育まれた文化の発掘、継承、育成を図るとともに、新たなひろしま文化の創造を目指し、喜びと感動をわかちあうことのできる県民の祭として、8つの分野を開催しています。「和太鼓」の分野では、県内各地から選ばれた和太鼓の団体が、小中学校の部と一般の部に分かれて演奏を披露します。入場は無料で、どなたでもご鑑賞いただけます。会場は障害者用駐車場や多目的トイレを設けています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第2回WPPCこどもの国	特定非営利活動法人インターナショナル世界平和の響き 平和を祈る会 ピース・ハーモニー	2018/10/14	2018/10/14	神奈川県	横浜市青葉区	WPPC (WorldPeacePrayerCeremony: 各国の国旗を掲げるセレモニー) とは、世界193ヶ国の国旗を掲げて、その国と世界の平和を願うというイベントで、参加費は無料です。お子様から、お年寄りまで、どなたにも参加いただけるイベントです。お気軽にご参加ください。 また、WPPC開催と同時に、参加者や通行人などに、日本文化の象徴の一つであり、平和の象徴でもある折り鶴を無料にて配布し、日本文化の普及と世界の平和に繋げていきます。 このイベントは、その都度、日程を設定し会場を確保して日本国内の様々な場所で単発的に開催していくものです。これを今後も継続していきます。 外国語（英語）表記のチラシを用意しています。
学校法人 東北文化学園大学「第九コンサート」	学校法人 東北文化学園大学	2018/12/2	2018/12/2	宮城県	仙台市泉区	年末の国民的行事であるベートーヴェンの交響曲第九番が日本で初演されたのは1918年。100年目を迎える今年は、特に注目を集めている。 本学の「第九コンサート」は東日本大震災後の12月に犠牲者の追悼と復興を祈念して開催し、8年目となる。東北地域の学生・社会人の幅広い年齢層で合唱団を結成、文化活動を行うことで被災者の心の復興の一助となることを目指し、復興住宅の方々への優先的な鑑賞券配布もしてきた。また、昨年招待した視覚障害の方々は一人に学生二人がサポートした。今年はさらに医療福祉を学ぶ学生を中心とした運営ボランティアを会場内に配置し、高齢者や車椅子の方の鑑賞をサポートする。合唱団員として登壇する車椅子利用の筋ジストロフィーの学生も練習に励んでおり、友人達は必要な介助についても学んでいる。
いばらアートループ商店街〜鬼〜	いばらアートループ商店街実行委員会	2018/10/28	2018/10/28	岡山県	井原市	井原の街には、昔から文化・風習として地域に根付く「鬼まつり」という祭りがある。若い世代においては、昔から伝わる伝統文化・風習に対する興味・関心が薄れてきているという実態があり、現在の商店街と置かれている状況が同じであることに気付いた。商店街空き店舗等を活用し、「鬼まつり」の「鬼」を題材として、商店、若いアーティストと協力し、アートな視点から「アート作品」・「パフォーマンス(ダンス・音楽・ライブペインティング)」・「食」といったコンテンツで、新しい「鬼」を表現する。イベントエリアの各会場は、高齢者・障害者でも入場しやすいよう路面の空き店舗を選択した。また、音楽ライブ会場・ダンスパフォーマンス会場には、車椅子観覧席を確保する計画です。 ※2018/1/13～1/14で開催した「いばらアートループ商店街「糸〜いと〜へん〜」では、beyond2020プログラム認証を受けた。
第46回相模人形芝居大会	神奈川県、相模人形芝居連合会	2019/3/2	2019/3/2	神奈川県	小田原市	当事業は、神奈川県を代表する民俗芸能の一つである相模人形芝居の5座の合同公演を開催することで、伝統ある相模人形芝居に触れる機会を提供し、地域の伝統芸能の普及及び振興を目的としています。また、より一層人形芝居に興味をもって頂けるように、ワークショップの要素を取り入れた人形芝居教室を行います。毎年多くの方に御来場頂いており、障害者の方にも、車椅子スペースを確保するなど、気軽に鑑賞頂けるような取組を行っています。※鑑賞には、事前申込が必要です。詳しくは、11月頃にHP等でお知らせいたします。 【上演演目(予定)】・傾城阿波の鳴門巡礼歌の段(前鳥座)・壺阪観音霊験記山の段(林座) ・艶姿女舞衣酒屋の段(下中座)・伽羅先代萩政岡忠義の段(足柄座) ・壺阪観音霊験記沢市内の段(長谷座)
2018かながわの太鼓	神奈川県、神奈川県太鼓連合	2018/11/11	2018/11/11	神奈川県	横浜市西区	当事業は、神奈川県内で活躍している神奈川県太鼓連合の会員が一堂に会し、広く太鼓演奏を披露することにより、日本太鼓の普及、振興を図るとともに、演奏技術の向上、団体間の交流及び来場者への鑑賞機会の提供を目的としています。また、次世代の人材育成及び演奏機会の提供のため、「(公財)日本太鼓財団主催日本太鼓ジュニアコンクール神奈川県支部予選会」の優勝チームが出演します。毎年多くの方に御来場頂いており、障害者の方にも、車椅子スペースを確保するなど、気軽に鑑賞いただけるような取組を行っています。 【出演団体】相州海老名東柏太鼓、太鼓集団「鼓鈴」等 【入場料】2,000円(前売り券)2,500円(当日券) ※前売り券は、チケットかながわ、チケットぴあで販売予定。
将棋フェス2018	公益社団法人日本女子プロ将棋協会	2018/9/16	2018/9/16	東京都	港区	初心者や将棋を全く知らない人たち、女性や子ども達にもっと将棋に気軽に楽しんでほしいという理念の下、将棋を楽しみ、学ぶことでの新たなコミュニケーションを提案したいと考えている。 親子将棋教室を開催し、新しい将棋の楽しみ方を提案したいと考えている。 またイベント内でプロ棋士と強豪アマチュアとのダブルス将棋(ペア将棋)を開催し、ハイレベルな将棋観戦をしていただきながら、解説を通して日本独自の将棋文化の継承、及び普及を目指す。 施設はバリアフリー対応の施設で開催し、外国語に対応できるスタッフ(インストラクター)が対応可能である。
文化の秋 お笑いライブ	梅田地域学習センター	2018/11/3	2018/11/3	東京都	足立区	【文化の秋お笑いライブ】 万歳は新年にめでたい言葉を歌唱して、家の繁栄と長寿を祈る芸能である「千秋万歳」を略した呼び方だと言われています。祝福芸の万歳は日本各地に広まり、それぞれの地域に根付いて地方色を出しながら継承されました。 足立区のエンターティナーを応援し、活躍の場を提供するとともに、日本の文化のひとつである漫才やお笑いに親しんでいただく。 会場がバリアフリー対応となっており、外国語表記のパンフレットや各部屋の案内が外国語表記になっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
はじめての役立つ実用書道	梅田地域学習センター	2018/10/18	2018/11/22	東京都	足立区	【はじめての役立つ実用書道】 日本古来の筆記用具である、毛筆と墨を用いて、漢字や仮名文字を芸術的に表現する日本の伝統芸術の一つです。 センター登録団体講師や会員の皆様から筆の持ち方から習字の基本点描である永字八法を学び封書などの宛名書きまで順を追って説明します。 会場がリアフリー対応となっており、外国語表記のパンフレットや各部屋の案内が外国語表記になっています。
Flügel abend 2018 ～未来へ羽ばたけ、大阪文化力～	(公財) 関西・大阪21世紀協会	2018/10/5	2018/10/5	大阪府	大阪府中央区	今秋開催の「大阪文化芸術フェス2018」の共催プログラムとして実施。関西・大阪の舞台芸術を代表するアーティストによるパフォーマンスで、関西・大阪の文化を広く海外にも発信。関西・大阪の文化、観光、経済に寄与するとともに、東京オリンピック・パラリンピックの文化プログラムbeyond2020に相応しい内容を目指す。 あわせて、当協会設立35周年、日本万博記念基金事業継承5周年、アーツサポート関西発足5周年等の節目の年を迎え、この機会を捉えて、大阪文化祭賞、アーツサポート関西、日本万博記念基金事業等で国内外の各事業で助成した一定の成果も発表する。 昨年同様、予めSNSでこの催しを発信した学生は入場料を無料にするなど、日本文化の発信を意識した取組みに注力する。また、関西在住の外国人留学生を招待するため、当日配布プログラムの曲目表示に英語表記も併記する予定のほか、受付には複数言語対応のスタッフを配置する。
Amazon Fashion Week TOKYO 2018 A/W	一般社団法人日本ファッション・ウィーク推進機構	2018/10/15	2018/10/21	東京都	渋谷区	本事業はファッション・ビジネスの国際競争力強化を図るため、我が国の高品質・高感度な繊維素材やファッションのクリエイションを世界に向けて効果的に発信する、官民一体で東京にファッションの発信拠点を整備する取り組みです。 ファッション・ビジネスの拠点としての東京の機能を以下の3つの観点から高めることを目指します。 ・世界に向けた新人デザイナーの登壇に ・「創(デザイナー)」「匠(製造事業者)」「商(アパレル・小売)」の連携の起点に ・東京をもっとおしゃれで楽しい街に 情報発信の要となるWEBサイトやガイドブックは日英両対応のものを作成します。
身近なバリアを探る in 共生社会ホストタウン 山口県宇部市	学校法人武蔵野大学	2018/9/9	2018/9/9	山口県	宇部市	身体的制約のある人にとっては、身近なところに様々なバリアがありますが、芸術を共に鑑賞することができれば、機能的な社会生活のみならず文化的側面でのインクルーシブ社会の実現につながります。バリアフリー対応の屋外に、人が触れても安全で破損等の危険性のない現代日本彫刻が展示されているときわミュージアム(山口県宇部市)にて、目が見えないあるいは不自由な方と一緒に、目が見える参加者もアイマスクをして、介助者と共に、誰もが同じく直接作品を手で触れます。作品の感想を伝えあうことで、芸術を楽しむことに横たわるバリアを取り除き、世界的にも著名な現代日本彫刻展の作品を感じて、発信することで、共生社会における心の豊かさを育んでいきます。
筑前琵琶伝承活動	筑前琵琶恵美企画	2018/8/31	2019/7/31	福岡県	福岡市博多区	団体活動に及ぶ演奏活動の取り組みにより高齢の方外国人など幅広い方々に筑前琵琶を聴いていただきました。本年は明治維新150年にあたり福岡出身の維新の志士功績を後世に残す為福岡市無形文化財保持者の中村旭園氏の芸風を残す為CDを制作いたしました。このCDは福岡県内の図書館150箇所に寄贈させていただきます。並びに、この活動を広く知っていただくために2018年10月23日にCD制作発表会の100名のお客様に演奏披露とCDを差し上げる企画を行いました。このことにより2020年に向かって更なる筑前琵琶の発展を目指します。ボランティアスタッフによる車いすの方、目の不自由な方々の誘導、見守りを実施いたします。また、外国人に対してはボランティアスタッフにより英語にて説明対応も行っております。
国際漫画フェスティバル イン さいたま 2018	ブラザノースマネジメント株式会社	2018/11/3	2018/11/11	埼玉県	さいたま市北区	今年で28回目を迎える日本と世界各国の漫画家による作品展示イベントです。今年の課題は「鉄道」です。文化芸術を気軽に楽しんでもらうため、落語や狂言、クラシックといったホール公演、またギャラリーでは若手アーティストによる展覧会を開催。造形・CG・絵画・陶芸などの各種アトリエや和室では茶道・茶会、着付け、生け花、和裁など各種サークル活動も盛んで、年間を通し芸術および日本文化の魅力を伝える事業に取り組んでいます。施設全体がユニバーサルデザインによって設計され、年齢や障害の有無にかかわらずさまざまな人にとって利用しやすい施設となっています。介護ベッド、オストメイト対応のトイレも完備。ホール内に車いす席があり、車いすの方も安心して公演を楽しめます。
2018さいたま市ユーモアフォトコンテスト	ブラザノースマネジメント株式会社	2018/11/3	2018/11/11	埼玉県	さいたま市北区	今年で27回目を迎える「ユーモア」をテーマとしたフォトコンテストです。さいたま市が日本近代漫画の先駆者、北沢楽天ゆかりの地であることに由来しています。文化芸術を気軽に楽しんでもらうため、落語や狂言、クラシックといったホール公演、またギャラリーでは若手アーティストによる展覧会を開催。造形・CG・絵画・陶芸などの各種アトリエや和室では茶道・茶会、着付け、生け花、和裁など各種サークル活動も盛んで、年間を通し芸術および日本文化の魅力を伝える事業に取り組んでいます。施設全体がユニバーサルデザインによって設計され、年齢や障害の有無にかかわらずさまざまな人にとって利用しやすい施設となっています。介護ベッド、オストメイト対応のトイレも完備。ホール内に車いす席があり、車いすの方も安心して公演を楽しめます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
NPO法人徳島県古武道協会主催 東かがわ市白鳥神社秋季大祭古武道奉納演舞大会	特定非営利活動法人徳島県古武道協会	2018/10/8	2018/10/8	香川県	東かがわ市	徳島に関ヶ原合戦前に伝承された柳生新陰流である阿州柳生神影流兵法剣術や流派伝承の浦安の舞、神楽舞、五穀豊穡の舞などが披露される。当日は白鳥神社秋季大祭の期間で有りと多くの人出が見込まれ、外国人観光客、地元市民が楽しめるイベントとなっている。終了後は参加流派の剣術体験や巫女衣装をつけての撮影なども計画している。 健常者のみの参加ではなく、障害者でも自分の出来る範囲で楽しめるような企画となっている。特に大きな壁があるわけではなく誰でも分け隔てなく性別、年齢、障害などの壁は全くない環境である。また車いすや移動サポートにはスタッフが対応するようになっている。 英語は対応出来るスタッフがいます。ただ言葉が通じなくても楽しめるようになっており、目で見て日本文化感じ、体で動いてさらに日本文化を感じ感銘を受ける企画となっている。
NPO法人徳島県古武道協会主催 美馬市川上神社秋季大祭古武道奉納演舞大会	特定非営利活動法人徳島県古武道協会	2018/10/28	2018/10/28	徳島県	美馬市	徳島に関ヶ原合戦前に伝承された柳生新陰流である阿州柳生神影流兵法剣術とそれに付帯する流派伝承の武道神事である浦安の舞、剣の舞、神楽舞、五穀豊穡の舞などを川上神社秋季大祭に付帯して奉納演舞いたします。 演舞は幼稚園から70歳まで性別、経験問わず取り組んでおります。もちろん障害者でも参加可能であり各自自分の出来る範囲で演舞に取り組んでおります。また精神障害や軽い発達障害者などが引きこもりしている方でもリハビリをかかねて参加できます。 演舞後は無料体験会を開催する予定であり、言葉は通じなくても刀の持ち方や舞の踊り方などをレッスン致しますので言葉が通じなくても安心して日本の文化を体験することが出来ます。
NPO法人徳島県古武道協会主催 高原王子神社秋季大祭古武道奉納演舞大会	特定非営利活動法人徳島県古武道協会	2018/11/3	2018/11/3	徳島県	名西郡石井町	徳島に関ヶ原合戦前に伝承された柳生新陰流である阿州柳生神影流兵法剣術とそれに付帯する流派伝承の武道神事である浦安の舞、剣の舞、神楽舞、五穀豊穡の舞などを王子神社秋季大祭に付帯して奉納演舞いたします。 演舞は幼稚園から70歳まで性別、経験問わず取り組んでおります。もちろん障害者でも参加可能であり各自自分の出来る範囲で演舞に取り組んでおります。また精神障害や軽い発達障害者などが引きこもりしている方でもリハビリをかかねて参加できます。 演舞後は無料体験会を開催する予定であり、言葉は通じなくても刀の持ち方や舞の踊り方などをレッスン致しますので言葉が通じなくても安心して日本の文化を体験することが出来ます。
阿波国一之宮大麻比古神社新嘗祭古武道奉納演舞大会	特定非営利活動法人徳島県古武道協会	2018/11/23	2018/11/23	徳島県	鳴門市	徳島に関ヶ原合戦前に伝承された柳生新陰流である阿州柳生神影流兵法剣術とそれに付帯する流派伝承の武道神事である浦安の舞、剣の舞、神楽舞、五穀豊穡の舞などを阿波国一之宮大麻比古神社新嘗祭に付帯して奉納演舞いたします。 演舞は幼稚園から70歳まで性別、経験問わず取り組んでおります。もちろん障害者でも参加可能であり各自自分の出来る範囲で演舞に取り組んでおります。また精神障害や軽い発達障害者などが引きこもりしている方でもリハビリをかかねて参加できます。 演舞後は無料体験会を開催する予定であり、言葉は通じなくても刀の持ち方や舞の踊り方などをレッスン致しますので言葉が通じなくても安心して日本の文化を体験することが出来ます。
MOA美術館児童作品展	公益財団法人岡田茂吉美術文化財団	2018/8/24	2019/2/28	全国	国内390市区町村	小学生を対象とした児童作品展は、「絵画の部」では、伝統文化や生活風景等を自由に描き、また「書写の部」では、漢字、平仮名等の日本語の豊かさに触れることから、日本文化の魅力を発信する取組となっている。全国の市区町村単位で390の実行委員会を組織し、23,000名を超えるボランティアが参加。地域の公共機関を中心に展示・表彰式を行い、地域社会の絆を深め、活力あるコミュニティづくりとなっている。その他、全国600カ所を超える医療福祉機関の展示を行い、より多くの方に観覧していただけるよう学校・家庭・地域が連携し、社会全体で子どもたちを育てていくことを重視している。展示会場は、バリアフリー対応になっている会場も多く、移動が困難な方にはスタッフが個別対応もしている。さらに日本文化（お茶、お花）を体験できるコーナーを設けている会場もある。
地域の物語	公益財団法人せたがや文化財団	2018/6/9	2019/3/17	東京都	世田谷区	今年度はシンガポールの劇団ネセサリーステージとの協働制作を部分的に行います。ワークショップ当日は英語の通訳が常駐します。2019年3月17日（日）に行う発表会につきましては、英語版の公演情報ページを制作予定です。 ワークショップの会場となる稽古場は、エレベーター等でご案内いたします。建物内には車いすで利用できる多目的トイレ、オストメイト用の設備を備えています。発表会の会場となるシアターラムは座席に車椅子スペースがあり、車椅子のままご観劇も可能です。お座席でご観劇になる場合も、スムーズにお席にご案内させていただきます。また、劇場内にも車いす用トイレを設けてございます。
信州なかの音楽祭2018	中野市	2018/10/14	2018/11/4	長野県	中野市	音楽によるまちづくりを目的に、市民が主体的に企画・立案し、運営する音楽イベントです。期間中は音楽に関する様々なプログラムを開催します。 (主な内容) 10/14（日）作曲家岩河留子先生のレクチャー付き合唱コンサート 10/28（日）ミュージッククラフトフェア 11/3（土）加藤登紀子×麻衣スペシャルコンサート 11/4（日）バンドコンテスト決勝戦 国立音楽大学武田忠善学長による吹奏楽クリニック

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
国際文芸フェスティバルTOKYO	文化庁 文化プログラム推進室	2018/6/20	2019/3/29	東京都	目黒区	<ul style="list-style-type: none"> 日本の文化や歴史、およびコンテンツ産業の根幹を担う文芸シーン（そこから派生する様々なコンテンツ含む）を盛り上げること。また日本の文学・文芸・出版文化と、そこから派生する多様な文化的コンテンツや表現活動を世界にアピールすること（同時に世界の文芸シーンと交流すること）を目的とし、多様性・地域性・国際性を認め、育み、環境整備に資する行事(国際文芸フェスティバル等)の企画、運営、開催を行う。 イベント実施会場の選定の際、「障害者にとってのバリアを取り除く」に該当する会場を積極的に選んでいく。また、車いすでの参加を可能とすべく、イベント受付の際、別途受付を行い対応する。 核となるイベントを実施する際、同時通訳システムを導入して言語の壁を取り除く。
木ノ下歌舞伎「摂州合邦辻」	公益財団法人 神奈川芸術文化財団	2019/3/14	2019/3/17	神奈川県	横浜市中区山下町	<p>京都を拠点に活動する劇団・木ノ下歌舞伎による「摂州合邦辻」を上演する。ここ数年で、独自の表現を確立しつつある木ノ下歌舞伎により、有名古典作品の再解釈・再発見に取り組む。</p> <p>我が国の古典芸能を、その専用劇場ではないKAATがあえて上演するなかで、いかに同時代性、普遍性と魅力をもった舞台芸術として上演していけるかというテーマに、意欲的に挑むプロジェクト。</p> <p>また、公演会場には車椅子エリアが確保され、劇場にはエレベーターも完備されているため、建物入口から車椅子席までストレスなくたどり着くことができる。</p>
劇団東少ファミリーミュージカル「シンデレラ」	ブラザーノース マネジメント株式会社	2019/1/27	2019/1/27	埼玉県	さいたま市北区	<p>開館10周年記念、過去開催でアンコール公演のご要望が多かった、劇団東少ファミリーミュージカル、今回は「シンデレラ」を上演します。文化芸術を気軽に楽しんでも頂くため、落語や狂言、クラシックといったホール公演、またギャラリートでは若手アーティストによる展示会を開催。造形・CG・絵画・陶芸などの各種アトリエや和室では茶道・茶会、森付け、生け花、和裁など各種サークル活動も盛んで、年間を通し芸術および日本文化の魅力を伝える事業に取り組んでいます。施設全体がユニバーサルデザインによって設計され、年齢や障害の有無にかかわらずさまざまな人にとって利用しやすい施設となっています。介護ベッド、オストメイト対応のトイレも完備。ホール内に車いす席があり、車いすの方も安心して公演を楽しめます。</p>
秋葉区文化会館レジデンス合唱団フォリエ定期演奏会2018秋～愛する歌・愛される歌～	新潟市秋葉区文化会館	2018/9/9	2018/9/9	新潟県	新潟市	<p>秋葉区文化会館を拠点として活動する結成5年目の市民合唱団“フォリエ”の定期演奏会です。カウンターテナー・彌勒忠史さん指導の下、ジャンルを問わず音楽を楽しむ、日々練習に励んでおります。今回はゲストにソプラノ歌手・川里美さんをお招きし、合唱団“フォリエ”との合唱や独唱をご披露いただきます。</p> <p>駐車場は、車いす対応車5台ございます。会場はバリアフリー化され、会場内には車いす席を設けておりますので、車いすの方でもお気軽にお越しいただけます。</p>
7つの謎解きミステリーラリー	独立行政法人 国立美術館 東京国立近代美術館	2018/7/20	2018/9/17	東京都	千代田区	<p>国立・都立のミュージアムと東京メトロによる新しい体験型アートエンターテインメント「7つの謎解きミステリーラリー」を開催いたします。このミステリーラリーは、「ミステリーラリー謎解きブック」を入手し、ストーリーの主人公となって7つのミュージアムと駅を巡っていただきます。各館のアート作品や建築、駅のパブリックアートに隠された謎を解くことで、本格的なアート鑑賞が楽しめる、新しい体験型アートエンターテインメントです。</p> <p>なお、対象のミュージアムは、それぞれ車椅子を貸し出したり、展示解説等を外国語併記(英語・中国語・韓国語)とするなどより多様なお客様にお楽しみいただける環境も整備しております。</p>
【特別展】皇室ゆかりの美術—宮殿を彩った日本画— Special Exhibition: Art Associated with the Imperial Family—Nihonga Decorating the Imperial Palaces	公益財団法人 山種美術財団 (山種美術館)	2018/11/17	2019/1/20	東京都	渋谷区	<ul style="list-style-type: none"> 日本画や工芸品など、皇室ゆかりの美術作品を紹介する展示会を開催する。天皇自筆の書や宮家に伝来した絵巻、皇族から下賜された美術工芸品、帝室技芸員たちの作品や、1968年に完成した皇居宮殿の宮殿装飾を手掛けた日本画家たちによる、当館所蔵の宮殿ゆかりの作品などを紹介し、日本美術の魅力を発信する。 建物はバリアフリー建設となっており、音声ガイドも用意されている。キャプション、パネル類も読みやすい大きさ、るびをふるなど工夫し、幅広い年齢層の来館者に楽しんでいただけるよう工夫がされている。 主要パネルの解説文、キャプションなどは英語版も用意し、バイリンガル化を進めている。また主要作品の解説文章を掲載した英語解説シートも無料で配布している。 館内では日本画の魅力を紹介するビデオを上映。(一部英語字幕付き)
Seed 山種美術館 日本画アワード 2019 — 未来をになう日本画新世代 — Yamatane Museum of Art NIHONGA AWARD: Seed 2019 — Meet the Future of Nihonga — (公募ならびに展覧会「【山種美術館 広尾開館10周年記念特別展】Seed 山種美術館 日本画アワード 2019 — 未来をになう日本画新世代 —」)	公益財団法人 山種美術財団 (山種美術館)	2019/2/20	2019/8/23	東京都	渋谷区	<ul style="list-style-type: none"> 山種美術館では、日本画の新たな創造に努める優秀な画家の発掘と育成を目指し、公募展「Seed山種美術館日本画アワード2019」を開催する。本アワードは、過去に実施していた「山種美術館賞展」の趣旨を継承しつつ、推薦制から公募制に改めるなど、時代に即したかたちで装いを新たにしたものである(2016年に再開し、2019年は再開後、第2回目となる)。この取り組みを通して、新しい時代に向けた日本画家の育成と日本画の発展に貢献し、日本美術の魅力を発信することを目指している。 建物はバリアフリー建設となっており、キャプション、パネル類も読みやすい大きさ、るびをふるなど工夫し、幅広い年齢層の来館者に楽しんでいただけるよう工夫がされている。 主要パネルの解説文、キャプションなどは英語版も用意し、バイリンガル化を進めている。また概要を掲載した英語解説シートも無料で配布している。 館内では日本画の魅力を紹介するビデオを上映。(一部英語字幕付き)

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
[企画展] 日本美術院創立120年記念 日本画の挑戦者たち 一大観・春草・古径・御舟 Thematic Exhibition : 120th Anniversary of the Japan Art Institute Exhibition: Challengers in Nihonga – Taikan, Shunsō, Kokei, and Gyoshū	公益財団法人 山種美術財団 (山種美術 館)	2018/9/15	2018/11/11	東京都	渋谷区	<ul style="list-style-type: none"> 今年、日本美術院が創立120年を迎えることを記念して、山種美術館では、同院において、特にめざましい活躍をみせた横山大観、菱田春草、小林古径、速水御舟を中心に、画家たちの活動の軌跡をたどる展覧会を開催。日本美術院の草創期に活躍した画家から、現代の日本画壇を代表するにいたる同院の画家の優品をご紹介します。特に、古径の代表作《清姫》全8点を一堂に展示するとともに、御舟《名樹散椿》(重要文化財) (10月16日-11月11日公開)を特別展示。 建物はバリアフリー建設となっており、音声ガイドも用意されている。キャプション、パネル類も読みやすい大きさ、るびをふるなど工夫し、幅広い年齢層の来館者に楽しんでいただけるよう工夫がされている。 主要パネルの解説文、キャプションなどは英語版も用意し、バイリンガル化を進めている。また主要作品の解説文章を掲載した英語解説シートも無料で配布している。 館内では日本画の魅力を紹介するビデオを上映。(一部英語字幕付き)
京都文化プロジェクト2016-2020「KYOTO・アート6-芸術めぐり-」	京都府、京都 文化プロ ジェクト実行 委員会	2018/9/22	2018/9/30	京都府	福知山市	<p>2020年の東京オリンピック・パラリンピックに向け、京都府全体で文化・芸術を盛り上げていくため、「いけばな」、「工芸」、「写真」、「書」、「彫刻」、「日本画」の芸術6分野において、京都を代表する芸術家約100人の作品を展示します。</p> <p>会場及び会期</p> <ul style="list-style-type: none"> ○福知山市佐藤太清記念美術館2階(福知山市字岡ノ32-64) / 9月22日(土)～9月30日(日) ○福知山市丹波生活衣館ギャラリー(福知山市字内記10) / 9月22日(土)～9月30日(日) ○市民交流プラザふくちやま(福知山市駅前町400) ギャラリー / 9月22日(土)～9月26日(水) 交流スペース / 9月22日(土)～9月24日(月・祝)
明治改元150年記念シンポジウム 『明治期の先人の英知を次代へ、今を生きる私たちが考えること』	京都市	2018/10/22	2018/10/22	京都府	京都市	<p>【第1部】基調講演講師：磯田道史氏(歴史学者、国際日本文化研究センター准教授)</p> <p>【第2部】学生による京都の未来に向けた提言発表者発表：「明治の精神と知恵を今と未来に活かす事業」学生メンバー</p> <p>【第3部】パネルディスカッション(ネリスト：門川大作京都市長(予定・順不同) 山極壽一京都大学総長「明治の精神と知恵を今と未来に活かす事業」学生メンバー代表者コーディネーター：磯田道史氏(歴史学者、国際日本文化研究センター准教授)</p>
京都・嵐山花灯路-2018	京都・花灯路 推進協議会	2018/12/8	2018/12/17	京都府	京都市	嵯峨・嵐山地域の水辺や竹林を含む自然景観や歴史的文化遺産など地理的条件を活かし、露地行灯などの「灯り」といけばな作品による「花」の演出により、初冬の季節感を魅力的に表現する。
京都・東山花灯路-2019	京都・花灯路 推進協議会	2019/3/8	2019/3/17	京都府	京都市	白壁や木々にゆらめく陰影、石畳や門前町の店頭に彩りをそえるはんなりとした灯りなど、東山地域の地理的諸条件を生かし、露地行灯などの「灯り」といけばな作品による「花」の演出により、早春の季節感を魅力的に表現する。
ブルグミュラーコンクール 2018	一般社団法人 全日本ピアノ 指導者協会 北 海道支部	2018/10/20	2018/12/9	北海道	札幌市中 央区、苫 小牧市、 旭川市、 札幌市中 央区	日頃レッスンで使用しているピアノ曲、ブルグミュラーを学び、ピアノ学習において、より豊かな表現を追究する素地を養うことを目的とした全国展開のコンクール。ピアノ音楽を通じて豊かな人間性の育成と、生涯学習に係る活動を実践する場を提供し、地域の生涯学習と音楽文化振興により一層深く寄与することを趣旨として開催致します。車椅子の方はスタッフによる誘導を万全に整えております。
第9回 情熱の日・芸術祭 コンクール シューレ	情熱の日・芸 術祭実行委員 会	2018/10/13	2018/11/24	北海道	札幌市中 央区	近年、東京発のコンクールやオーディションが北海道でも開催され学習者がそれぞれの目標に合った催しを選んで参加できるようになりました。しかしながら、その多くは北海道発の催しでは無い為に東京まで行かなければ優れた活動を受賞することが出来ない等の制約があります。また、これらの催しは現在の地方分権の流れとは逆のスタンスで運営されている為に北海道の特徴がまったく活かされていない現状が続いています。そんな中で音楽教育の現場では、北海道の未来に向け新たなコンクールの創設が切望されておりその要望に応え、ただ単に競争と捉えず「共に人生を学んで行く場」と考え創設し、この度第9回目の開催の運びとなりました。また、音楽を通じて豊かな人間性の育成と、生涯学習に係る活動を実践する場を提供し、地域の生涯学習と音楽文化振興により一層深く寄与することを趣旨として開催致します。客席には車椅子用スペースを確保します。
第7回うまいものおやま評定2018	うまいものお やま評定実行 委員会	2018/10/14	2018/10/14	栃木県	小山市	<p>小山地区定住自立圏を形成する小山市・下野市・野木町・結城市のご当地うまいものを小山市に集めて、地産地消の推進と地域の活性化を図るとともに、豊かな食の魅力为全国へ発信することを目的に「第7回うまいものおやま評定2018」を開催いたします。</p> <p>小山地区定住自立圏内都市、災害協定都市のうまいものや、県外からのうまいものほか、小山産の小麦粉「イフイノダイチ」を使用した小山うらんどんも出店し、選りすぐりのうまいものを食べ比べできます。また、会場は車イスの方でも観覧しやすいようバリアフリーの小山御殿広場を使用し、会場に隣接した市役所は、車イス利用者専用駐車場や段差がない出入口と通路、多目的トイレなどの設備があり、どなたでも楽しめるイベントとなっております。</p>

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
鳥居龍蔵セミナー第3回「鳥居龍蔵の小学校在学歴－自伝・卒業証書・履歴書を読む－」	徳島県立鳥居龍蔵記念博物館	2018/9/17	2018/9/17	徳島県	徳島市	小学校を2年生で中退したといわれる鳥居龍蔵の学歴の真相を、諸資料から検討します。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
鳥居龍蔵セミナー第4回「鳥居龍蔵、郷里を駆け回る－徳島での足跡を辿る－」	徳島県立鳥居龍蔵記念博物館	2018/11/25	2018/11/25	徳島県	徳島市	鳥居龍蔵の徳島での足跡を総覧し、個別に調査事例を紹介するとともに、これに協力した県人の活動にも焦点を当て、その意義を確認していきます。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
第46回大分県音楽コンクール予選・本選	大分県音楽協会	2018/9/22	2018/11/10	大分県	大分市	ピアノ・弦楽器・管打楽器・声楽・作曲の各部門において、小学生から大学一般までの予選を行い、通過者による本選を行う。成績優秀者を表彰する。大分県における音楽レベルの向上発展を期し、若い音楽家の育成に資す。
市民の日記念事業 夢の架け橋コンサート	公益財団法人市原市文化振興財団	2018/11/3	2018/11/3	千葉県	市原市	市原市内の小中学校・高等学校吹奏楽部及び合唱部で平成30年4月から11月にかけて、全国大会・東日本大会・千葉県大会等の各種大会及び音楽コンクールなどに出場して活躍された学校にその成果を広く市民に披露できる場を提供すると共に一般市民がその演奏や合唱を聴くことで、市原市の音楽芸術文化の向上を目指すことを目的に開催する。会場となる市原市市民会館は、車椅子用座席、障害者用トイレ、障害者用駐車場を設置しており、会場内はバリアフリーである他、車椅子の貸出も行っている。
ニューイヤーコンサート2019 新春の彩り煌びやかな調べ	公益財団法人千葉交響楽団	2019/1/13	2019/1/13	千葉県	千葉市	当楽団は県内のプロオーケストラとして、県内の学校を巡回する音楽鑑賞教室、また県内ホールで公演する県民芸術劇場公演を中心に、県民にオーケストラの演奏を通じて音楽の普及活動を行っている。 公演では普段会場に足を運ぶことが困難な障害者の方や児童養護施設の方、関係者を招待し、プロオーケストラによる生の演奏に触れ、楽団の交流を図ることを目的としている。会場は、障害者用トイレや障害者席、専用駐車場が完備されており、障害者をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただける。
「荒城の月」市民大合唱	仙台市、(公財)仙台市市民文化事業団(仙台文学館)	2018/10/19	2018/10/19	宮城県	仙台市	仙台が生んだ詩人、土井晩翠を偲び、毎年晩翠の命日10月19日に開催しているもの。「荒城の月」をはじめとする楽曲を歌唱、演奏する団体を募集し、発表していただく。フィナーレでは、出演者、鑑賞者を含め、全員で「荒城の月」を大合唱する。バリアフリーの施設である仙台文学館を会場としており、出演、鑑賞ともに、どなたでも応募、参加いただけるイベントとなっている。
企画展「資料が伝える物語～2013年以降の新収資料から～」	仙台文学館(公益財団法人仙台市市民文化事業団)	2018/9/1	2019/3/31	宮城県	仙台市	仙台文学館では、1999年3月の開館以来、多くの方から書籍・雑誌・原稿・書簡・書画など多岐にわたる文学資料をご寄贈いただいています。それらの資料は、常設展示で活用しているほか、2009年と2013年に「寄贈資料展」と題して企画展示として紹介しました。その後も新たな資料が多数寄せられていることから、このたび2期に分け、自筆資料を中心とした新収資料展を開催します(会期：I期2018年9月1日～9月24日、II期2018年12月8日～2019年3月31日)。会場となる仙台文学館は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご観覧いただける催しとなっています。世界有数の紅茶の産地として知られるアッサムの豊かな精神文化を感じる舞踊を、ぜひご覧ください。
アッサム民族舞踊 仙台公演	日立システムズホール仙台(公益財団法人仙台市市民文化事業団)	2018/9/21	2018/9/21	宮城県	仙台市	日立システムズホール仙台では、毎年インド政府による東日本大震災復興支援を受け、インド各地の舞踊団による舞踊公演を開催しております。今年は北東インド・アッサム地方より舞踊団が来日します。会場となる日立システムズホール仙台は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご観覧いただける催しとなっています。世界有数の紅茶の産地として知られるアッサムの豊かな精神文化を感じる舞踊を、ぜひご覧ください。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第6回津軽三味線・津軽民謡全国大会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/12/1	2018/12/2	滋賀県	大津市	伝統芸能である津軽三味線・津軽民謡のコンクールを行い、愛好者より一層の技術の向上を図ると共に地元及び全国の郷土芸能の発表を行いそれぞれの普及発展と伝承に努める。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第14回東近江市美術展覧会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/10	2018/10/21	滋賀県	東近江市	市民の芸術への関心を高め、明るく楽しい文化生活の向上とその実現に寄与することを目的に開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 歓喜の歌声「第九in東近江」2018	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/12/2	2018/12/2	滋賀県	東近江市	ベートーヴェン「第九」を通じて、接する人々全てが、共に合唱の喜びと感動を分かち合う、市民参加型の「市民がつくる、市民のための、市民の第九」を実施する。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 0才から100才までのコンサート・深沢亮子ピアノコンサート	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/31	2018/10/31	滋賀県	守山市	質の高い音楽を聞くことによって0才から100才と年齢に関係なく、また障がいを持たれている方々にも多く参加していただきノーマライゼーションの世界を目的に開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 ジュニア・ダンス・フェスvol.7	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/12/16	2018/12/16	滋賀県	甲賀市	甲賀市内を拠点に活動するダンスグループが一室に会し、それぞれの個性を發揮したパフォーマンス等を披露する。また、子どもの頃から本格的なステージ体験をすることにより、地域の文化力向上に資することを目的として開催する。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
障害者芸術アクセシビリティ普及促進事業	社会福祉法人 グロー	2018/7/1	2019/3/31	滋賀県	近江八幡市	あらゆる人が文化・芸術を享受できる環境整備（アクセシビリティ）の向上にむけ、障害のある人が芸術に親しみ、楽しめる環境を充実させるための事業を実施する。 【事業計画】 (1) 障害者が芸術を鑑賞する機会の拡充に向けた研修会 (2) 障害のある人を対象とした芸術鑑賞会 (3) 県立学校への芸術アクセシビリティ体験 (4) 糸賀一雄記念音楽祭の情報アクセシビリティの充実 (5) 意見交換会の実施
障害者芸術文化活動支援センター事業 人材育成研修	社会福祉法人 グロー	2018/10/1	2019/1/31	滋賀県	近江八幡市	アール・ブリュットインフォメーション&サポートセンター（通称：アイサ）では、障害者の芸術活動支援に関する研修を実施しています。今年度は、芸術文化活動の支援方法に関する研修を2回、著作権等の権利保護に関する研修、作品発表に関する技術研修、鑑賞支援に関する研修を各1回の、計5回の研修を予定しています。
平成30年度 障害者表現活動の地域拠点づくりモデル事業	社会福祉法人 グロー	2018/4/1	2019/3/31	滋賀県	栗東市 ほか	障害者による音楽やダンス等の表現活動を滋賀県内全体に広め、地域が主体となって活動していく環境を整えていく事をめざし、障害者の表現活動を適切に指導・運営できる人材の育成に関する事業を行います。
WAKE UP FES 2018	クマフェス実行委員会	2018/10/7	2018/10/7	埼玉県	熊谷市	「WAKEUPFES2018」は埼玉県に縁のあるアーティストやタレント、埼玉県北部エリアのゆるキャラが総出演、音楽を通して地域飲食店や商店、企業等が自分たちの取組みを発信し埼玉県北部エリアの様々な魅力を県内外の来場者に対しPRを行います。 また、地域出身アーティストの育成や、次世代へ向けた音楽文化振興として、小学生以下の入場は無料としており、さらには地域の食文化を始めとした様々な文化への興味を持ってもらう事も当イベントの目的としています。 また入場券のラバーランドを活かした「彩りラバーランド事業」との連携により地域商店の販売促進を行い、2019年ラグビーワールドカップ開催に向けた事前の地域PR活動も当イベントの事業目的とし、第2回開催に向けて「また来たい」「また出たい」と思える“みんなで作る音楽フェス”を目指して、地域に届けるイベントの運営とPRを行います。 イベント会場の各ステージには車いすゾーンを設置し、バリアフリーエリアを確保します。
コレオグラファーの目vol.17「足袋nce@能楽堂～足袋を履いて宙（そら）に舞う」+「アロマストレッチ&足袋nce講座」&「狂言体験ワークショップ」	埼玉県舞踏協会	2018/10/15	2018/11/4	埼玉県	越谷市	①アロマストレッチ&足袋nce講座（10/15）、②狂言体験ワークショップ（10/29）、③「足袋nce@能楽堂～足袋を履いて宙（そら）を舞う」公演（11/4）の三本立てイベント。公演では足袋を履いて踊るコンテンポラリーダンスと、狂言師+バレエダンサーで演じる狂言「釣針」を上演。講座も含め、お年寄りから子供まで誰でも楽しめます！ 講師：原島マヤ&上田仁美&藤井香（埼玉県舞踏協会所属）、深田博治（「万作の会」所属）。出演：細川初枝、岸野奈央、大澤歩佳、逸見菜月、狂言師：深田博治他。尚、開演前には、無料のアロマリラクゼーショントリートメント、「花田苑」散策（公園チケットにて入場無料）、足型計測による行田足袋販売やお抹茶販売も楽しめます。会場はバリアフリーとなっています。
2019・彩の国 映像フェスティバル	川口コミュニティ映像研究会	2019/2/24	2019/2/24	埼玉県	川口市	川口コミュニティ映像研究会は（以下KCV研究会と表現します）、川口市を中心に活動する映像研究会です。発足以来5年目を迎え、その5周年記念事業の一環として「第1回彩の国・映像フェスティバル」を行います。 第1部：中核市になった川口市の魅力伝える川口PRビデオの上映 第2部：埼玉県の魅力を伝えるわが街PRビデオの上映 第3部：小・中・高生が作るビデオ（映像テーマ：友だち）の上映 映像に興味のある小・中学生と、映像制作を目指している共催団体など盛人（50歳以上の元気盛んな人）の協賛と映像の楽しさを分かち合い、発足以来ご指導をいただいた方々への感謝と川口市から彩の国へと映像の輪を広げることを目的として映像フェスティバル（上映会）を実施します。 会場はバリアフリーで車いすの方も鑑賞できます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
秩父でつながるコンサート2019 ～「第九」「旅立ちの日に」を歌おう	ちちぶ夢創り フィルハーモ ニー	2019/3/17	2019/3/17	埼玉県	秩父市	秩父地域唯一の市民オーケストラである、ちちぶ夢創りフィルハーモニーの演奏会です。今回の演奏会は本楽団結成10周年を記念した初の試みとして、市民等から公募し、秩父で第九を歌う会の協力のもと練習を積んだ合唱メンバー（ソリストも地元在住者中心）とのコラボレーションにより開催します。主な曲目はベートーヴェンの「交響曲第9番（第九）」、そして秩父市内の中学校で生まれ、今や日本全国の学校で歌われている卒業ソング「旅立ちの日に」。「旅立ちの日に」は本楽団定期演奏会の定番曲ですが、今回は初めて公募の市民等による合唱団と共演し演奏します。なお会場はバリアフリー対応で車椅子観覧席があります。
東京オリンピック2020『埼玉開催4競技』をみんなで知ろう！参加しよう！	NPO法人埼玉 ジャーニー63	2018/10/6	2018/10/6	埼玉県	さいたま 市南区	埼玉県開催の4競技を「子供が親しみ、楽しむマンガタッチで描いたPRパネル」を作成し、そのパネルを以下の場所に掲示します。加えて子ども向けゲームイベントで楽しい体験を通し、みんながお友達を意識を感じてもらいます。南区ふるさとふれあいフェア実行委員会主催の「南区ふるさとふれあいフェアまつり（平成30年10月6日開催、浦和競馬場）」にイベントブースを設置します（※当NPOは毎年参加しています） パネルのタイトル等は日本語と英語で表記。外国人には、英語での会話で対応できます。
さいたま・つく～ 伝統芸 KIMEKOMI体験	公益社団法人 埼玉デザイン 協議会	2018/9/29	2019/2/23	埼玉県	さいたま 市大宮区	さいたま市の誇る伝統芸能を子どもにもなじみやすいサッカーボールなどをモチーフとして木目込み体験をする。素材には特産品である、武州藍染などの埼玉の織物の生地を使う木目込みも予定。施設内でなく軒先などで体験しないにも広く紹介できるように、バリアフリー対応。作業は単純なので、子どもから、日本語のわからない外国人にも英語で書かれた説明書と実演にて対応しており、お土産としても楽しんでもらえる。
SMF宝船展2019@MOMAS	SMF（サイタ マ・ミュー ズ・フォー ラム）	2019/1/14	2019/1/20	埼玉県	さいたま 市浦和区	埼玉県立近代美術館一般展示室を会場に、SMFにゆかりのアーティストによる「アート作品」の展示や「パフォーマンス作品（ダンス、音楽、演劇など）」の実演発表を行うとともに、会場内に日々作品が進化・増殖し続ける「ライブ・インスタレーション」空間を開設、来場者やアーティストが自由に作品制作を行う環境を整備する。更にWeb頁「アート長屋」を通じて募集する「実現したいアート作品のプランを描いた「夢のシート」」を展示し、プランのプレゼンテーションとアイディアの交換会としてのシンポジウム「ラウンドテーブル」を開催、アーティスト（表現者）と来場者（様々なアートの受容者）が相互に交流する創造的な空間を出現させる。会場はバリアフリー対応となっており、作品のキャプションには英語表記を掲示する。
彩玉ご縁プロジェクトin軒先マルシェ	彩玉ご縁プロ ジェクト	2018/9/29	2019/3/31	埼玉県	さいたま 市大宮区	大宮駅前大型商業施設の軒先で開催されている「軒先マルシェ」に参加し、週末の非常に多くの方が行き交う好条件の場所で多彩なプログラムを提供し、プロジェクトの効果的な周知に努めている。 特に、ユネスコ無文化遺産の細川氏を使ったクラフトフラワーの製作体験や、小川町・東秩父村などで作られている和紙を使用した書道の体験や、書道家による作品販売等、日本・他国のモノづくりの楽しさを広くお伝えしている。 外国人には、学生の通訳ボランティアが対応します。
第5回埼玉県市町村交流囲碁大会	埼玉県市町村 囲碁大会実行 委員会	2018/9/30	2018/9/30	埼玉県	川口市	市町村を単位とした老若男女7人による囲碁の団体戦。 強い人を選ぶ大会というよりも、地域間交流、世代間交流、青少年の健全育成を目的とする。 選手の中には小・中学生2人。女性1人。シニア（70以上）1人を必ず含む。
坂戸第九を歌う会 第30回定期演奏会	坂戸第九を歌 う会	2018/9/30	2018/9/30	埼玉県	坂戸市	「坂戸第九を歌う会」は昭和61年坂戸市制10周年を記念して組織された「坂戸市第九を歌う会」を母体として結成された混声合唱団でプロ、それに匹敵する実力を持つオーケストラ、ソリストと共演をする定期演奏会、地域の団体と連携した音楽活動等を行っております。又2014年9月「坂戸少年少女合唱団」を結成し同会の内部組織に取り込み幅広い活動を計画しております。このたび、第30回定期演奏会を開催します。曲目：フォーレ作曲「レクイエム」、ベートーヴェン作曲「第九交響曲」、指揮：小崎雅弘、管弦楽団：東京ニューシティ管弦楽団、ソリスト：（ソプラノ）東城弥恵・津金久子、（アルト）成田伊美、（テノール）高田正人、（バリトン）萩原潤、合唱：坂戸第九を歌う会。会場はバリアフリー対応で車いすの方も観覧できます。
新鋭作家展 第7回優秀者 力石咲・津田隆志 「見しらぬ故郷／なじみの異郷」	川口市教育委 員会	2018/7/14	2018/9/2	埼玉県	川口市	書類審査・プレゼンテーション審査で選ばれたアーティストが約1年かけて地域のリサーチや公開制作などを経て新作を発表する、プロジェクト型の新しい公募展です。新進作家の育成と地域のなかで新しいアートシーンを醸成することを目的に、毎年開催しています。車いすやベビーカーでも来場できるのバリアフリー施設です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
戸田市文化会館文化推進プロジェクト 市民ミュージカル The River Episode VIII「愛のリサイクルショップ―サクラソウの咲く町で2―」	戸田市文化会館	2018/6/10	2018/12/9	埼玉県	戸田市	市民が身近でそして気軽に文化活動に親しみ、とりわけ次世代を担う子どもたちがミュージカルという舞台芸術を通して豊かな感受性を育む場として、オリジナルの市民ミュージカルを企画・制作しております。文化・芸術活動の推進を基軸に住民交流や市民参加に重点を置きながら「戸田らしさの創成」を図っていくものとして、この市民ミュージカルの継続を「戸田市文化会館文化推進プロジェクト」として位置づけ、今年で13回目の実施となります。今年は昨年に引き続き、戸田市の市花である「サクラソウ」をテーマにオリジナル作品を上演いたします。会場には身障者用駐車場、エレベーター、スロープ、貸出用の車いす、身障者用トイレ、車いす席の用意があります。
アート・トライアングル・プロジェクト 第1回 DANCEワークショップ	戸田市文化会館	2019/3/9	2019/3/24	埼玉県	戸田市	市内の文化・芸術の振興を図り、参加者の表現力・想像力を豊かにすることを目標に、舞台・テレビ・テーマパークなど多くの場で用いられているジャズダンスをはじめ、タップやババダンスの本格的なレッスンを全6回のワークショップで行います。最終日は公開レッスンを行い、作品創りの達成感を全員で味わいます。講師は戸田市民ミュージカルの振付師であり、数多くの作品の振付を精力的に行っている佐々木有子氏が担当します。会場には身障者用駐車場、エレベーター、スロープ、貸出用の車いす、身障者用トイレの用意があります。
ランチタイムコンサート	白岡市	2018/9/11	2018/9/11	埼玉県	白岡市	白岡市では、平成20年10月に第1回のランチコンサートを開催して以来、オカリナや大正琴などのお馴染みの楽器やコンチキやトーンチャイム、スコップ三味線といったユニークな楽器による演奏など、多くの市民の皆さまに御出演いただけてきました。今回はフルートアンサンブルはなみずきの皆さまによるフルートコンサートです。会場は市役所庁舎1階市民ラウンジで、車いすの方も観覧いただけます。
本庄市文化団体連合会第12回文化祭	本庄市文化団体連合会	2018/10/20	2018/10/21	埼玉県	本庄市	本庄市文化団体連合会第12回文化祭は、加盟31団体が舞台発表（日舞、ダンス、民謡、民謡、和太鼓、八木節等）、作品展示（短歌、絵画、書道、盆栽、写真、ひょうたん、パッチワーク等）、茶道体験、囲碁と将棋の観戦・対局など多岐に亘り、2日間開催されます。平成30年10月20日（土）は作品展示、茶道体験、囲碁の観戦・対局が行われ、10月21日（日）は舞台発表、作品展示、茶道体験、将棋の観戦・対局が行われます。会場はバリアフリー対応で車いすでの観覧も対応可能です。
第46回春墨書道展覧会	鐘雲書道会	2018/10/20	2018/10/21	埼玉県	寄居町	一般部、学生部の書道作品を展示、表彰する。また、優秀作品を月刊誌春墨詩に掲載する。 車いすの方も観覧可能。
響友会合唱団創立20周年記念コンサート	響友会合唱団	2019/2/3	2019/2/3	埼玉県	さいたま市中央区	響友会合唱団は、戸田交響楽団と共に歌おうと、1998年4月に埼玉県戸田市で結成された混声合唱団です。このたび、創立20周年記念のコンサートを開催します。1部は当合唱団がこれまでのコンサートで演奏した曲の中から選りすぐりを演奏し、その歩みを振り返ります。2部では戸田交響楽団とともにモーツァルトの『レクイエム』を演奏します。今後の活動のさらなる発展を目指し、この20年間にお世話になった方々への感謝の気持ちを伝えるとともに、来場者の皆様、合唱の素晴らしさ・歌うことの楽しさを伝えられるようなコンサートにしたいと思っています。会場はバリアフリーで車椅子の方も観覧できます。
ナーブアナニロアカメアイマカラブア洋舞発表会	ナーブアナニロアカメアイマカラブア	2018/12/16	2018/12/16	埼玉県	深谷市	ナーブアナニロアカメアイマカラブアは、日本的和の文化を基調とする創作洋舞チームです。舞踊のエッセンスとして、古典的舞踊、和太鼓、組体操、そして、フィットネスにおけるフラダンスが一体となって、独自の日本文化を形成します。4者の融合した創作洋舞をこの発表会で開催して記念すべき10年としたいです。第1部はカヒコと呼ばれる創作舞踊を若手会員が行います。第2部は子供（5～12歳）を中心とした和性フラダンスを実施します。第3部は幼少からほぼ全てのジャンルの舞踊、ダンスの経験を積んだ地元深谷出身の野口由美子が主宰するマカラブアチームが、和の要素を取り込んだフィットネスフラを展開します。会場はバリアフリー対応で車いすの方も入場可能です。英語、ハワイ語が堪能な者を配置します。
吹いてみよう！フルート楽器体験とミニコンサート	草加松原笛の会ひまわり	2018/10/14	2019/1/6	埼玉県	草加市	フルートは小学校で習うリコーダーや鍵盤ハーモニカと比べると少し難しいですが最初に専門家に正しく習うことで、誰でも音が出るようになります。とはいえ1日限りの体験では、参加者が満足できるレベルに達することは難しいため、3か月後の発表を目標にしてワークショップを行います。初日は楽器についての説明と体験に加えて、プロによるミニコンサートを行います。3か月後の発表会では、プロの演奏を聴く機会と同時に、プロと同じステージに立ち、ドキドキしながら発表を行います。3回のワークショップだけで不安な場合は、会員による練習会を行い参加者の満足に応えます。（希望者のみ、費用無料）。会場はバリアフリー対応で車いす鑑賞席もあります。またフルートを吹く姿勢がとれるのであれば障のある子どもも参加できます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第38回彩の国チャリティコンサート2018～永遠の愛をうたう～	まつ子を囲む会	2018/12/8	2018/12/8	埼玉県	川口市	ヴォーカル吉武まつ子他ゲスト2名、ピアニスト、バイオリン、パーカッション、フラメンコ等演奏者と心に沁みる詩と旋律、懐かしいカバー曲、愛のうたの数々。会場はバリアフリーで車いす観覧席を確保。
第9回ところざわ太鼓祭り	ところざわ太鼓祭り実行委員会	2018/12/2	2018/12/2	埼玉県	所沢市	日本の伝統和楽器である和太鼓演奏で活躍している和太鼓チームが様々な打法や旺盛のバフォーマンスで和太鼓の魅力と情熱の演奏を披露します。地方の伝承曲や個性豊かな創作曲など各団体の演奏を始め、大勢で行う迫力の合同曲や幕間で行う太鼓の遣いを表現する演奏など見所満載のイベントです。ご来場頂きました外国人にも更にお楽しみ頂けるよう、受付に英語を話せるスタッフを数名配置し、催しの見所やご案内を致します。
はすびいお誕生会～雅楽谷の森フェスティバルカウントダウンパーティー～	運田市	2018/10/13	2018/10/13	埼玉県	運田市	市マスコットキャラクター「はすびい」のお誕生会を開催します。市内外からはすびいのお友達が大集合。はすびいに縁のあるキャラクターやはすだ広報大使をはじめとした、出演者によるライブやPRステージなど見どころが満載です。また、今年記念すべき10回目の開催を迎える「雅楽谷の森フェスティバル」のカウントダウンイベントとして、ミニ食の村を同時開催。キャラクターと触れ合いながら、一足先に運田のグルメを味わえます。
親子のためのクリスマスコンサート2018	ジーエムアートグレイス株式会社	2018/12/23	2018/12/23	埼玉県	久喜市	世界でオンリーワンのピアノを弾くサンタと歌のお姉さんによる楽しいクリスマスコンサート。初埼玉公演は久喜市から。家族留で歌って楽しもう。子ども達全員にサンタさんからプレゼント付。会場には車椅子席あり。
第44回マーチングバンド・パトントワーリング埼玉県大会	マーチングバンド・パトントワーリング埼玉県大会実行委員会	2018/9/24	2018/9/24	埼玉県	さいたま市中央区	埼玉県内及び周辺都県で活動する幼児から一般までのマーチングバンド及びパトントワーリング団体のコンテスト及びフェスティバルを開催します。コンテスト部門では埼玉県内団体のマーチング・パトントワーリングそれぞれの関東大会に出場する団体の選考を行い、フェスティバル部門は近隣都県の団体も含め、発表会形式で演奏演技を行います。また世界大会に出場する本県在住のパトントワーリング選手の模範演技の披露もあります。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。
第36回「所沢で第九を」演奏会	「所沢で第九を」実行委員会	2018/12/2	2018/12/2	埼玉県	所沢市	「所沢で第九を」演奏会は、昭和58年から30年以上の長きにわたり続けている、市民合唱団、市民オーケストラによる手作りの演奏会であり、現在、市民組織である「所沢で第九を」実行委員会が主催し、所沢市民文化センターミュージズでの演奏会を運営しています。この市民手づくりの演奏会は、市民相互の交流を深めるとともに、地域の音楽文化の向上に寄与することを目的としており、例年、約2,000名の市民が鑑賞に訪れ、年末の音楽鑑賞事業としても好評を得ています。親子での合唱参加などもあり、子どもから高齢者までこの演奏会を通じて、音楽文化の輪は確実に広がっています。なお、会場はバリアフリー対応で、車椅子観覧席をご用意します。
第7回 JAPAN FESTA in misato park (同時開催：持続可能社会構築「第381回・森のマルシェ」)	NPO法人ふるさと街づくり推進協議会	2018/10/28	2018/10/28	埼玉県	三郷市	国際公約「おもてなしの心」でIOCの2020大会に向けたAgenda 2020策定「持続可能な大会」の実現をめざし、老・壮・青・幼・協働でCO2の削減目標でペットボトルキャップ回収を117団体(学校・企業・団体)で2018年7月現在36トンの回収実績で活動中、2014年から埼玉営みさ公園に「おもてなしの庭」創りを始め、リオのNGO事例に学び、巨大五輪マークをペットボトルで作り、設置する。今迄6回JAPANFESTAを開催。県警音楽隊・みさと阿波踊り・和太鼓ライブ開催を組織委員会応援プログラム認証で磨きあげ、2020までにJAPANFESTAを10回開催し、開会式で400年の伝統文化「1000人の阿波踊りを実現させる」機運醸成のJAPANFESTA開催の県営みさ公園は段差解消等ユニバーサルデザインの配慮で障害者にやさしい公園会場です。
薪文楽	一般財団法人清和文楽の里協会	2018/10/6	2018/10/6	熊本県	上益城郡山都町	熊本県重要文化財の清和文楽は江戸時代嘉永年間から春・秋の神社の奉納芝居として地域の農家の方々の手によって伝承されてきた。平成5年に「清和文楽館」が開館してからは年間200回程度の公演を行っており、年に2度、春と秋に昔日のように大川阿蘇神社の国指定有形文化財の農村舞台で「薪文楽」を開催する。人形遣い自ら青竹を切だし例席を組み仕時のように中入りでは十人重箱弁当に郷土料理を詰め車座になっていた。今年の例題は「寿式三番叢」「三味線連弾」「雷おんな」「神霊矢口渡」。本場淡路島で技芸を研修した平成生まれの若手太夫、三味線、人形遣いも清和文楽人形芝居とともに出演する。
アスペクタ童謡ピクニック	NPO法人日本国際童謡館	2018/9/2	2018/9/2	熊本県	阿蘇郡南阿蘇村	日本特有の音楽文化である童謡を、気取らないスタイルで楽しむイベント。平成元年、熊本県が南阿蘇の大自然の真っ只中に作られた東洋一の野外ステージ「アスペクタ」で日本で初めて童謡ピクニックを開催。阿蘇の五岳を背景にして、子どもたちは大声で跳ねたり転がったりしながら歌い、保護者の方もそれぞれ思いのスタイルで童謡を楽しむコンサートとなった。スタイルはそのままで、今回はアスペクタの屋内スタジオで開催する。英語対応スタッフも配置し、可能な限りバリアフリー対応も行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
岐響ジュニアオーケストラ クリスマスコンサート	(公財) 岐阜県教育文化財団	2018/12/23	2018/12/23	岐阜県	岐阜市	「障がいの文化芸術活動の拠点」である、ぎふ清流文化プラザにおいて、気軽に文化芸術にふれあう場として、岐響ジュニアオーケストラによるクリスマスコンサートを長良川ホールにて実施します。 なお、会場である長良川ホールは、バリアフリーとなっており車椅子の方でも気軽にご覧いただけます。
原田正則絵画展 絵でめぐる高山	(公財) 岐阜県教育文化財団	2018/12/9	2018/12/24	岐阜県	高山市	独自の文化を持ち、幅広く多様な人が集まる高山市において、障がいのある方の絵画作品や活動を紹介する企画展を開催する。障がいのある作家という枠を超えて、作品の評価の高いアーティストとして県内外で発表活動や受賞歴をもつ原田さんの作品を通し、高山の風土を感じていただくことで、人・アート・文化の持つ魅力を複合的に発信できる場となることを目指している。本年5月に岐阜市内で行った同作家の個展は、年齢・性別はもちろん、アートへの興味や障がいの有無に関わらず、非常に多くの方の心に、描かれた世界を印象付け、好評を得ている。今回はアウトリーチ事業として、作家を生んだ地域において、また新しい鑑賞者へ波及することを望む。
犬養道子氏追悼展示 道ちゃんとおじいちゃま	犬養木堂記念館	2018/10/10	2018/12/6	岡山県	岡山市北区	「憲政の神様」政治家犬養毅(号木堂)の孫犬養道子氏の没後1周年にあわせて、木堂から道子氏への手紙や、道子氏の著書などを展示し、祖父としての木堂、孫からみた木堂、評論家で世界の飢饉や難民問題に取り組んだ道子氏を紹介する。
備中no町家deクラス 吊るし柿作り	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/3	2018/11/3	岡山県	小田郡矢掛町	昔より矢掛の特産品だった吊るし柿は、近年海外へも輸出されるようになった。矢掛産の柿を使った吊るし柿づくりを伝授します。14:00~15:30。参加費1,000円、定員20名。要予約。
備中no町家deクラス 世界で一つのベンガラ手ぬぐい作り	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/3	2018/11/25	岡山県	高梁市	ベンガラ粉から絵具を作り、できた絵具で型染め体験を行います。吹屋の歴史を学びながら、世界で一つだけの手ぬぐいを作りましょう。期間中の月・水・土・日。11時から16時のお好きな時間に30分から1時間で作れます。参加費1,500円、定員各日15名程度。要予約。
備中no町家deクラス 日本最古の蔓牛「千屋牛」ステーキを楽しむ	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/11	2018/11/11	岡山県	新見市	江戸時代につくられた新見御殿町と明治時代にできた三味線横丁の町家をめぐり、江戸時代の建物「津国屋SteakHouse」で、ステーキの話を橋本シェフから聞きながら地域を代表する日本最古の蔓牛「千屋牛」のステーキコースを楽しみます。その後明治の元禄亭「松葉」で、江戸時代の千屋牛の生みの親「太田辰五郎物語」講談をDVDで見ながら粋なコーヒータムをお過ごしください。10:30~、13:30~の2回、参加費3,500円、定員各回5名。要予約。
備中no町家deクラス 年の始まりのしつらえ	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/17	2018/11/17	岡山県	総社市	「心を込めて新しい年をお迎える」手作りのもので空間を飾るアイデアやたのしさをおはなししながら、今年は花てまりを作ります。講師は会場である深見升平商店の奥様です(お茶とお菓子付き)。10時~12時。参加費3,500円、定員15名。要予約。
備中no町家deクラス 旧家で楽しむ、ハレの日の一汁三菜	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/25	2018/11/25	岡山県	総社市	日本の伝統、ハレの日の一汁三菜の膳を築180年の商家である旧堀和平邸で、屋敷所蔵のお膳と器を使い味わっていただきます。12:30~14:30。参加費2,000円、定員20名。要予約。
エスバス第九演奏会	公益財団法人真庭エスバス文化振興財団	2018/12/23	2018/12/23	岡山県	真庭市	エスバス合唱団を母体としたエスバス第九合唱団、この演奏会のためだけに県内外の演奏家で結成するエスバス第九管弦楽団が出演。ソリストには東京混声合唱団から4名を迎える。合唱指揮・指導：鈴木英子、合唱指導：橋本美由紀/寺尾明子、コンサートマスター：中野了、指揮：萩原勇一
平成30年度 地域の文化・芸術活動助成事業研修プログラム 「真庭の文化を考える。」	公益財団法人真庭エスバス文化振興財団	2018/11/10	2019/2/11	岡山県	真庭市	個性豊かな地域文化の継承・発展、新しい文化の創造を図るため、文化活動を担い、支援する人材の育成を行う。真庭市ならではの文化資源を改めて再発見、再評価し、市内外の文化に関わる人々の出会いと交流から、里山文化の土壌を耕す人材を育成する。
備中no町家deクラス 柚餅子・手焼き煎餅の製造現場見学と試食会	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/3	2018/11/3	岡山県	小田郡矢掛町	天璋院篤姫や秋藩主の毛利公らが立ち寄ったとされる矢掛の宿場町。その当時から現在まで多くの人に愛されている矢掛特産の柚餅子と1枚1枚心を込めて焼いている手作り煎餅の製造工程の説明及び試食会です。柚餅子、菓子、お茶の接待もあります。10:00~12:00。参加費700円、定員20名。要予約。矢掛まちかどギャラリー集合。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
備中no町家deクラス ふらっとよすな〜元漁師町金浦を歩く・食べる〜	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/11	2018/11/11	岡山県	笠岡市	漁師町として栄えた金浦（よすな）の古い町並みを歩いて天野邸へ。金浦出身の亡き祖母の特製工ピカレーを思い出話と共に、妻わら帽子の材料の麦稈真田を組んでスプーンを作り、食後のおやつには「はったいこ」をどうぞ。懐かしい人も、初めての人も、いっしょに楽しいひとときを。10:30〜14:00、参加費1,500円、定員10名。要予約。
備中no町家deクラス 町家と真田と時々おやつ	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	笠岡市	笠岡市金浦の町家で妻わら帽子の材料とされる麦稈真田（ぼっかんさなだ）を組むワークショップです。地元の人が真田の組み方を教えてくれます。会場の元農家のお家を見て回ったり、おやつを食べたり自由に過ごしてください。なお、帽子は作れません。お茶とお菓子付き。①10:00〜12:00、②14:00〜16:00。参加費1,000円、定員各回8名。要予約。
備中no町家deクラス 町家でお茶の点て方体験	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/11	2018/11/11	岡山県	浅口市	「お茶の点て方や作法を学んでみたいけど、難しそう…。敷居が高い…。」かもがた町家公園の「お茶の点(た)て方教室」は、そんな方にぜひおすすめしたいイベントです。気軽に、楽しくて、足が痛くならないお茶の点て方教室に来てみませんか？時間内であればいつでも参加できます。いつもの私服でお気軽にお越しください。お茶と茶菓子がいただけます。13:30〜15:30、参加費300円、定員なし。要予約。
備中no町家deクラス 町家で投扇興体験	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/25	2018/11/25	岡山県	浅口市	江戸時代の情緒を現在に伝える町家公園で、投扇興を体験してみませんか。初めての方でもすくなく楽しめます。投扇興は江戸時代から続く遊戯。台の上に蝶と呼ぶいちょう形の杓を立て、1.5メートルほど離れた所に座り、開いた扇を投げてこれを落とし、扇と杓の落ちた形を採点し、優劣を競います。時間内であればいつでも体験できますので、お気軽にお越しください。10:00〜15:00、参加費無料、定員なし。予約不要。
備中no町家deクラス 宮大工とつくる無垢の御箸	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/4	2018/11/4	岡山県	浅口市	箸と箸置きを2組ずつ製作します。かんなを使って削り、サンドペーパーで角を取り、柿渋などを塗布して仕上げます。長さや太さも自由自在！自分だけのオリジナルのものを作ってみませんか。現職の宮大工が製作指導し、大工道具についての説明や体験も実施します。13:00〜16:00、参加費1,000円、定員15名。要予約。
備中no町家deクラス 金光で剪定ワークショップ	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	浅口市	浅口市金光町大谷地区の門前町にある庭園を舞台に、地場産業である植木業の講師をお招きし、庭木の剪定教室を行います。ご自身で庭木の手入れを始めてみようとお考えの方、手入れの方法でお悩みの方におすすめの剪定教室です。13:30〜16:00、参加費500円、定員20名。要予約。なお、集合は旧金正館です。
備中no町家deクラス お正月を彩る箸袋	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/17	2018/11/17	岡山県	早島町	新年を迎えるにあたり、おめでたい鶴を合わせた箸袋は黒文字入れにも使えます。飾ったり吊るしたりと色々な使い方ができる包み玉も簡単に折れます。教室の後はお抹茶とお菓子をお楽しみください。10:00〜12:30、参加費800円、定員20名。要予約。
備中no町家deクラス 応接の文化「煎茶道に親しむ」	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/17	2018/11/17	岡山県	早島町	1.煎茶とは何か：煎茶の種類についての認識を持つ。2.茶具の認識：煎茶具の種類と用途について。3.茶式の体験：応接の文化・応接の芸術としての「洋風点前卓式普通式」を体験する。内容で行う約1時間のワークショップです。①13:00〜②14:00〜③15:00〜、参加費800円、定員各回5名。要予約。
備中no町家deクラス 和三盆のお干菓子作り	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/17	2018/11/17	岡山県	倉敷市	お茶文化の残る玉島。手作りの和三盆のお干菓子を作り、町家でのゆったりした時間と共に抹茶をお楽しみください。①10:00〜12:00②13:30〜15:30、参加費1,000円、定員各回10名。要予約。
備中no町家deクラス 町家でおやつ	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/17	2018/11/17	岡山県	倉敷市	昔から変わらない、地元のお店で作られる「おやつ」、緑日でわくわくしたパン菓子、また焼き芋など、家庭で作られる「おやつ」をお茶、おしゃべりとともに楽しみませんか。13:00〜16:00、参加費300円、定員なし。予約不要。
平成30年度マルセン文化教室「井手康人の日本画教室」	公益財団法人マルセンスポーツ・文化振興財団	2018/12/22	2018/12/22	岡山県	岡山市北区	岡山県民（小中高生を対象）を対象に日本画の基礎学習を通して、心豊かな感性の成長と日本画の魅力を学習する。講師として、当財団文化大賞受賞者の井手康人先生（日本美術院同人）をお迎えして開催する。
企画展「明治150年 近代日本の挑戦者たちー博覧会にみる明治の三河」	岡崎市美術館	2018/9/29	2018/11/11	愛知県	岡崎市	明治時代は「博覧会の時代」といわれるほど、全国で博覧会が開催された。博覧会は地域自慢の品を競う場であり、出品物は地域の特徴を表している。本展では日本の近代化に大きな役割を果たした明治時代の博覧会を通じて、三河の産業・技術の歴史をたどる。江戸から明治、近世から近代に変わる激動の時代、そこに挑んだ人々の心を感じていただく展示である。当館ではバリアフリー化への取組として、車いす用駐車スペースを設置、車いすで利用可能なトイレを整備し、館内で車いす、杖の貸出をしている。また、各種障がい者手帳の交付を受けている方及びその介助者1名は、展覧会の観覧料を無料としている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
STRINGS第5回公演 『女の庫』	STRINGS	2018/12/14	2018/12/16	愛知県	名古屋市 昭和区	麻削けい子の珠玉の作品「女の庫(くら)」は、終戦の年の、庫の奥に秘められた、人間愛の物語です。この作品は25年を経て熟成されて再び舞台に上ります。敗戦の年の秋、田村眞徳の主人、仙吉の四十九日に、長らく家を離れていた娘たちがせめて質屋の中にお宝でも眠ってほしいと、仙吉しか開けたことの無い庫の鍵を開ける。するとそこには、白骨死体。姉妹の幼なじみである刑事の追及で、封印されていた父と母の過去が明らかになって行く。庫の中で男と逢引きを重ねた奔放な母の真実の姿とは・・・。観る者、演ずる者、関わった多くの者がその時代の家族を振り返ることで、心の遺産を見つめなおす、そして演劇を通し文化の向上に取り組みます。また以前より早い席のある劇場を使用し、受付スタッフも心を配って案内をしています。
ぐるうぶ ばく第12回公演 芝居語りvol.4『とらわれ人の歌』 ～千種女子第一刑務所～	ぐるうぶ ばく	2018/10/2	2018/10/3	愛知県	名古屋市 千種区	舞踊の西川流の指導者西川好弥が脚本演出する“芝居語り”の四作目芝居語りvol.4『とらわれ人の歌』～千種女子第一刑務所～は、ぐるうぶばくが慣れ親しんだちくさ座を、明るい刑務所、開かれた刑務所を目指す千種第一刑務所と設定し、年に一度の文化祭を迎えようとする。女囚たちの叫びと文化祭向けの演目が重なり、歌舞伎、踊り、浄瑠璃、名作などが入り乱れます。現代の心の闇を面白おかしく浮かびあげ、和物、名作と攪拌し、魅力ある舞台を作ります。ダイジェストのように展開していく演目は日本の古くからの芸術文化を見直し、名作に触れたいという気持ちになっていただけたらと思います。海外の方も言葉がわからずとも楽しんでいただけるのではと思えるくらいです。そして演劇を通し文化の向上に取り組みます。また以前より早い席のある劇場を使用し、受付スタッフも心を配って案内をしています。
20周年記念全国かるた愛知大会	愛知県かるた協会	2018/12/8	2018/12/9	愛知県	稲沢市	全国かるた愛知大会は競技かるたの全国大会です。競技かるたは小倉百人一首を素材とする、日本の伝統文化とスポーツ・武道の3つの要素を持つ競技です。小倉百人一首は江戸時代にかつと普及し、明治時代から競技として普及しました。もし、純粋に和歌文学としての魅力だけだったら、このように大衆的には普及せず、一部の文学の愛好者のものに終わっていたと思います。私たちは近年、大学生・高校生・中学生・小学生の爆発的な人口の増加に伴い、若者を中心にした普及発展にとりわけ力を注いでいます。もちろん、高齢者も体力的には困難なこともありますが、自分なりの力でいつまでも楽しむことが出来ます。全国には90才以上の選手もいます。また、バンコクを中心にアメリカ合衆国や中国、韓国、フランスなどでも競技かるたの大会が行われるようになってきました。特にバンコクでは100人以上の選手が集まります。内訳は在留日本人6割、タイ人4割です。百人一首が日本語の習得に役立っているとのこと。私たちも愛知からこの魅力を発信していきます。会場は身障者用トイレが設置されていますので大会の厚き雰囲気と一緒に感じていただけたらと思います。
アートで広げるみんなの元気プロジェクト	福島県	2018/9/1	2019/3/31	福島県	南相馬市、いわき市等	市町村や市民団体（NPO）等と連携し、地域資源を活用したアート（作品づくり）を展開することで、地域の魅力を再認識するとともに、創作活動を通じての自己表現や楽しさを体験しながら人々の交流を図ること、そして本県の「元気な姿」を県内外に発信する。プログラムは子どもから高齢者、障がい者の方までどなたでも参加できる内容であり、会場はバリアフリー対応施設を予定している。
明治150年記念 特別展 オークラコレクション	九州国立博物館・福岡県、西日本新聞社、TVQ九州放送	2018/10/2	2018/12/9	福岡県	太宰府市	東京都港区虎ノ門の大倉集古館は、明治から大正時代にかけて活躍した実業家で、ホテル・オークラの創業者大倉喜七郎氏の父としても知られる、大倉喜八郎氏が設立した日本で現存する最初の私立美術館である。本展では、大倉喜八郎氏が生涯をかけて蒐集した日本・東洋の珠玉の古美術品（国宝・重要文化財・重要美術品を多数含む）と、跡を継いだ長男・喜七郎氏が蒐集した横山大観をはじめとする巨匠たちによる近代日本画の中から選りすぐった名作の数々を紹介する。なお、本展のキャプションは、日本語のほか、英語、中国語、韓国語の計4ヶ国語で作成し、外国人来館者の理解促進を促す。また、当館は各種バリアフリー設備を備え、障がい者が利用しやすい環境を整えている。
特別展 京都・醍醐寺－真言密教の宇宙－	総本山醍醐寺、九州国立博物館・福岡県、TVQ九州放送、西日本新聞社、日本経済新聞社、BSジャパン	2019/1/29	2019/3/24	福岡県	太宰府市	真言密教の名刹として知られる京都の醍醐寺。平安時代・貞観16年（874）、理源大師聖宝による開創以降、千年以上の歴史をもつ醍醐寺には法脈の相承と繁栄の歴史を物語るように数多くの仏像や仏画、聖教が伝わっている。本展では、本尊薬師三尊像（国宝）をはじめとする珠玉の仏教美術のほか、豊臣秀吉による「醍醐の花見」ゆかりの品々や俄屋宗達らによる華やかな近世美術も紹介する。なお、本展のキャプションは、日本語のほか、英語、中国語、韓国語の計4ヶ国語で作成し、外国人来館者の理解促進を促す。また、当館は各種バリアフリー設備を備え、障がい者が利用しやすい環境を整えている。
班目加奈トランペット・リサイタルvol.18 ～和の風景～by Project KANA	一般社団法人 Kanaミュージック・ファクトリー	2018/10/20	2018/10/28	茨城県	水戸市	トランペット奏者・班目加奈が年1回主催する自主公演の18回目。リサイタルは、トランペットの可能性を研究し、その成果を発表することにより、音楽文化の振興及び青少年の育成に寄与するものとしているが、今回は、ProjectKANAによる海外で日本の文化を紹介する『Zenconcert』の日本向けコンサート『和の風景』とすることによりスムーズに理解できることを目的としており、日本国内では忘れかけた古来の日本の心を日本の皆様が再認識される機会として開催する。出身地である茨城県水戸市にもスポットを当てている。また、日本語と英語で紹介することにより、日本にいる外国人が複雑でわかりにくい日本文化をより深く理解できる場を提供するものとする。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
成田市国際市民フェスティバル	成田市・成田市国際市民フェスティバル実行委員会	2018/9/30	2018/9/30	千葉県	成田市	「成田市国際市民フェスティバル」は、国際感覚の醸成や異文化交流の促進を目的として、国際色豊かな民族料理や世界各地の伝統衣装が着られるファッションショーをはじめ、民族楽器の演奏や日本舞踊の披露など、国際空港を擁する成田ならではの体験ができるイベントである。また、6か国語に対応したチラシを作成している。
池袋ハロウィンコスプレフェス2018	池袋ハロウィンコスプレフェス実行委員会	2018/10/27	2018/10/28	東京都	豊島区	「池袋ハロウィンコスプレフェス2018」は、日本の代表的なサブカルチャーのひとつであるコスプレ文化を、日本のサブカルチャーの中心地のひとつである池袋から世界に発信していくイベントとなります。イベントの様子はニコニコ生放送を介し、国内外にインターネット生放送で配信されます。池袋ハロウィンコスプレフェスは、豊島区を中心とした実行委員会が組織され、日本全国から様々なコスプレ関連会社が協力として参加し、世界中からコスプレヤーやコスプレファンが集まります。池袋の街を大きく巻き込んだ日本最大級のコスプレイベントとなっております。また、公式HPでは英語、中国語に対応しております。
木版画でつくる多色摺り年賀状	梅田地域学習センター	2018/11/24	2018/11/24	東京都	足立区	【木版画で年賀状をつくりました】 年賀状を木版画でつくることによって木版画の楽しさを知り、また年賀状という日本文化に親しみます。多色摺り木版の仕組みについての説明があり、使用する道具も開催側で用意するため、初めて木版に触れる人でも作品が作れるように配慮しております。会場がバリアフリー対応となっており、外国語表記のパンフレットや各部屋の案内が外国語表記になっています。
山形テルサの第九	一般財団法人山形市都市振興公社	2018/12/27	2018/12/27	山形県	山形市	一流の「ソリスト」、地元山形が誇るオーケストラ「山形交響楽団」とトップレベルの合唱力を持った「山響アマデウスコア」、そして国内外で活躍する一流指揮者であり山響音楽監督でもある飯森範親が創り上げる高レベルの「第九」は、ここ山形テルサでしか聴く事の出来ない唯一無二のもの。また、会場となる山形テルサには身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車イスや盲導犬を連れて来場される方のための席も完備されており、障害者の方も気兼ねなく楽しんでいただけるコンサートとなっています。
『古事記』祈りをつなぐ旅 ～平和の願いを世界に届けるために～	特定非営利活動法人 東京ノヴィ・レバートリーシアター	2018/11/11	2018/11/14	海外	ロシア	『古事記』に書かれている日本古来の思想、精神性には、世界を平和へと導く鍵がある』 東京ノヴィ・レバートリーシアター芸術監督L・アニシモフが、古事記に描かれた古代日本人の敬虔に感動し、「天地のはじめ」から「天の岩屋戸」までの神話を、「平和を願う『詩的音楽儀式劇』」として、2014年国際舞台芸術祭で発表、各界から高く評価された。今回のロシア公演では、新たに「平和の祈りをつなぐこと」をメインテーマとして掲げる。モスクワ（第20回「日本の心」国際音楽祭正式招聘／日本外務省発行「ロシアにおける日本年」公式プログラム作品）、ノヴゴロド市の2カ所で行う。より深い理解を促す取り組みとして、本公演では、露語表記のパンフレットを配布するほか、同時通訳を入れての上演を行う。
飛鳥資料館 平成30年度 秋期特別展 「よみがえる飛鳥の工房－日韓の技術交流を探る」	独立行政法人国立文化財機構奈良文化財研究所	2018/10/5	2018/12/2	奈良県	高市郡明日香村	今回の展覧会では、膨大な出土品の中から、日韓の文化交流や技術交流の実態を示す金銀やガラス、銅製品などを中心にご紹介します。奈良文化財研究所が実施してきた発掘調査の中でも白眉と言うべき飛鳥池工務遺跡の調査研究の成果と、日韓共同研究の成果をご覧ください。 なお、飛鳥資料館では、車イス、スロープ、障害者用トイレなどを備えたバリアフリーに配慮した施設であり、障害者の方々も安心してご利用いただける環境を整えています。また、館内の常設展示については、英語併記を取り入れており、外国語リーフレット等も用意しています。
伊興センターふれあいまつり2018	足立区伊興地域学習センター	2018/10/28	2018/10/28	東京都	足立区	「伊興センターふれあいまつり」は伊興地域学習センターで活動をされている皆様の発表の場として、毎年10月に開催しています。ダンスや新体操の発表、大型おはなし会、お茶席、各種スポーツの体験コーナー、バステロ画や藍染作品の展示、町会の出店、模擬店など、多種多様な日本文化が体験できます。お茶席は淹れたての美味しいお抹茶と甘い和菓子が安価で楽しめますし、日本で古くから親しまれている藍染めを作品を通じてじっくり観察することができます。子どもから大人まで、外国人の方でも楽しめるイベントです。 また、会場はバリアフリー対応となっており、パンフレットや各部屋の案内が3か国語表記（英語・中国語・韓国語）になっています。
触れて楽しむちん・とん・しゃん 三味線演奏体験	足立区伊興地域学習センター	2018/11/2	2018/11/30	東京都	足立区	日本の伝統文化である三味線を気軽に演奏体験することができ、三味線の貸し出しもありますので、持っていない方でも気軽に参加することができます。指導者より三味線の歴史や構造の説明やデモンストレーションの他、正しい持ち方や弾き方を習い、実際に三味線とバチを持って簡単な曲で演奏を体験していただきます。絹糸を使った弦独特の音色をお楽しみいただけます。座り方は正座か椅子を選べますので、高齢者・障害者・外国人の方でも参加しやすいです。また、会場はバリアフリー対応となっており、パンフレットや各部屋の案内が3か国語表記（英語・中国語・韓国語）になっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
目指せ和太鼓1000人打ち！届けヨソロー元気玉！	ヨソロー 1000人プロジェクト実行 委員会	2018/8/25	2019/8/24	千葉県	千葉市美 浜区	元気応援曲「ヨソロー」を目標1000人のメンバーで和太鼓、篠笛、創作舞踊などで演奏・演舞する企画です。1年を通じてワークショップを行い2019年3月にイベントを行います。伝統芸能に触れたり、体験する事は心身ともに大和の心を学ぶ事が出来ます。体験は、日本の文化の良さを再認識、またより知ってもらうための一番の方法。一つの物に取り組む事は、参加者同士の交流等も図れます。イベントでは英語の通訳者を配置、外国人の方にも楽しんでいただけます。掛け声を「ワン・ツー」に変えたり、また障がい者の方のチームもイベントのメンバーでもあります。参加するに当たっては車いすの方等には団扇太鼓を叩いて参加したりその方に寄り添い、対応していきます。
アートシェアリング	六甲山の上美術館 さわる みゅーじあむ	2018/9/14	2019/9/13	兵庫県	神戸市灘 区	当美術館に協力している作家は、自分達の作品を触って鑑賞してほしい、日本文化を肌で感じてほしいと思っている方たちです。彼らのオリジナルの作品をさわって鑑賞する美術館を当組織は運営しております。私たちは、新たな芸術文化を発信していく組織です。芸術作品をさわると視覚障がい者にとっても、自分で作品を発見し感動できます。言葉ではなく自分の手から作品を鑑賞できます。その点において芸術鑑賞としてバリアフリーであると確信しております。点字説明はありますが、99%以上の視覚障がい者が点字を読めません。説明補助として対面で説明しております。障がい者に対しては必ず二名以上のガイドがついておりますので、その方々を通して作品を説明しています。美術館・会場には英語のできるスタッフは配置しております。
ピッコロシアター鑑賞劇場 ピッコロ寄席「桂吉朝一門会」	兵庫県立尼崎 青少年創造劇 場	2018/12/8	2018/12/8	兵庫県	尼崎市	江戸時代に生まれたとされる「落語」という日本独自の話芸は、廃ることなく今も継承され人気を博している。その芸からは日本独特の所作や文化を感じることができ、幅広い年代が楽しめるとともに、聞き手の想像力でなりたつ芸であるため、視覚に障害を持つ方も十分楽しめる。会場はバリアフリー対応であり、車椅子の利用も可能（ホールにも2台準備）、障害者接遇研修を受けた職員を配置していることもあり、毎回10数名の視覚障害の方が参加されている。ピッコロシアターでは開館当初から廉価で楽しめるホール落語を続けており、現在年5本、趣を変えた落語会を開催。12月には、「桂吉朝独演会」を経て、その名と芸を継ぐ会として「桂吉朝一門会」を続けている。吉朝ゆずりの多彩さで人気を博す一門の会は、客席も若々しく、落語ファンをすそ野を広げている。
アートアクセスあだち 音まち千住の縁 大巻伸嗣 Memorial Rebirth 千住 2018 西新井	東京都、アーツカウンシル東京（公益財団法人東京都歴史文化財団）、東京藝術大学音楽学部・大学院国際芸術創造研究科、特定非営利活動法人音まち計画、足立区	2018/5/1	2018/12/31	東京都	足立区	大巻伸嗣 Memorial Rebirth 千住は、1分間に1万個のシャボン玉でいつも見慣れた風景を一変させるアートパフォーマンス作品である。本企画は、足立区内において、人と人、人と場所、人とアートなど、さまざまな「縁」をつないでいくとともに、市民とアーティストが協働しながら、アートを通じた地域文化の形成と創造発信を目的として実施するものである。足立区西新井地域の小学校を開放して開催される本企画は、普段では芸術に触れる機会の少ない市民に対し、芸術体験の機会を生み出すものである。さらに、会場には外国語対応スタッフも配置し、長い歴史を持つまちの魅力を国内外に発信していくことを目指す。
金沢アカベラ・タウン2018	金沢アカベラ・タウン実行委員会	2018/8/25	2018/8/26	石川県	金沢市内	「すべての人にアカベラを」をテーマに、全国からアカベラグループを募集し、金沢市内中心部各所で一斉にアカベラストリートライブを行うもの。アカベラによる芸術文化振興を目指すとともに、金沢の音楽文化を全国に発信する。国内外のアカベラグループによる「まちかどストリートライブストリートステージ」、全国のアカベラグループが強いあうコンテスト「金沢アカベラ・コンクール2018」、コンクール上位入賞者やプロ・アーティストが共演する「ファイナルステージ」などを実施。「金沢アカベラ・コンクール2018」の会場である市民芸術村にはオストメイト対応の多目的トイレや障害者用駐車場も設置され、障害のある方が来場しやすい環境である。なお、本事業は東アジア文化都市2018金沢の交流事業として、中国・ハルビン市、韓国・釜山広域市からも出演する。
ダイヤモンド・プリンセス 寄港地観光ツアー	プリンセス・クルーズ	2018/4/13	2019/3/26	全国	-	プリンセス・クルーズが配船する「ダイヤモンド・プリンセス」は日本生まれで、日本のお客様向けにカスタマイズされた客船である。様々なコースの日本発着クルーズを運航しており、日本全国約35港に寄港し、約100の寄港地ツアーを提供している。寄港地観光ツアーは、日本の港を玄関口として、主要な観光資源を訪れたり、地域固有の観光資源、食文化等を通じて、多様な日本の素晴らしさを体験することができる。各寄港地においては、乗船客約2700名がそれぞれ希望の寄港地観光ツアーに参加するため、多くの方に日本の文化をはじめとする日本の魅力に触れていただくことができる。乗客は多国籍に渡ることから、ツアーは日本語及び外国語の多言語対応をしている。また、車いすの方もご参加頂けるものもある。
高野山の聲明-結縁灌頂三摩耶戒-	特定非営利活動法人SAMGHA	2019/2/23	2019/2/23	大阪府	大阪市	邦楽の内の声楽の1ジャンルに位置づけられています「聲明(しょうみょう)」は、無伴奏の音楽として伝承され、中世以降に邦楽界へ多大な影響を与え、平曲や謡曲、浄瑠璃と言った、今日では国民によく知られる邦楽の基礎を作ったとされています。今日ではグレゴリオ聖歌やゴスペルと共に、世界的に例を見ない独特の音楽として大きく脚光を浴び、最近では音楽関係の分野で再認識のムーブメントも起きています。また、その公演に当たっては、洗礼された所作や動きが伴い、舞台芸術としても大きな成果をあげています。特定非営利活動法人SAMGHAは、聲明の存在を多くの方々に認知していただきたいと、2005年夏に大阪府にて認可されました。聲明を邦楽の中のカテゴリーとしてまた、外国の方々に言語を超えて感じていただける日本の誇れるを文化の一つとして幅広い活動を展開しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
東京藝術大学特別公演 オペラへの招待状～魔笛～	一般財団法人 和歌山県文化 振興財団	2018/10/14	2018/10/14	和歌山県	和歌山市	西洋音楽はもとより、日本国において文化芸術を学び研究するうえで、最高峰の大学といわれる東京藝術大学において西洋音楽を追求し続ける優れた音楽家たちが、総合舞台芸術であるオペラ公演を開催することで日本が誇る優れた音楽文化を幅広い世代の方々に体験いただくことができます。また、地元和歌山市出身であり、現東京藝術大学長を務める澤和樹氏が指揮を担当することで、鑑賞機会の少ない地方都市において、より身近にオペラ公演を鑑賞す機会を提供することができます。 パリアフリー化が進んだ会場で実施することにより、障害をお持ちの方々にも参加しやすい環境となっております。また上演中は、舞台の左右に字幕表示を流すことで、聴覚に障害をお持ちの方をはじめ、上演原語であるドイツ語に馴染みのない方でもお楽しみいただけるソフトをご用意しています。
オイディプス	公益財団法人 神奈川芸術文 化財団	2018/12/12	2018/12/24	神奈川県	横浜市中 区山下町	KAATが開館より取り組んでいる若手演出家育成のプロジェクトとして、木ノ下歌舞伎の演出で知られる演出家・杉原邦生を起用し、ギリシア悲劇の名作「オイディプス王」に挑む。この公演を通して、自身の演出手法の幅を広げてもらうこと、大空間の演出キャリアのスタートとしてもらい、若手にこのような機会を与えることで今後の日本文化の発展に大きく貢献できるようサポートをする。 公演会場には車椅子エリアが確保され、劇場にはエレベーターも完備されているため、建物入口から車椅子席までストレスなくたどり着くことができる。
K A A Tダンスシリーズ2018 バレエ・ロレーヌ トリプルビル	公益財団法人 神奈川芸術文 化財団	2018/9/16	2018/9/17	神奈川県	横浜市中 区山下町	横浜が日本のダンスムーブメントの発信地のひとつとなっており、ニーズは高い。それを踏まえ、国際的に活躍する優れたパフォーマーによる公演を展開し、KAAT芸術劇場から発信していく。KAATでは、2015年より「KAATDANCESERIES」として、毎年秋を中心に、国内外のコンテンポラリー・ダンスの制作、招聘を行ってきている。 また、公演会場には車椅子エリアが確保され、劇場にはエレベーターも完備されているため、建物入口から車椅子席までストレスなくたどり着くことができる。
K A A Tダンスシリーズ2018 Mathurin Bolze ダブルビル	公益財団法人 神奈川芸術文 化財団	2018/9/22	2018/9/24	神奈川県	横浜市中 区山下町	K A A Tでは、2015年より「KAATDANCESERIES」として、毎年秋を中心に、国内外のコンテンポラリー・ダンスの制作、招聘を行ってきている。一方、横浜市では3年に一度の「ダンス・ダンス・ダンス@ヨコハマ(DDD)」で、市民団体からプロフェッショナルまで、幅広いジャンルのダンスのフェスティバルを市内全域で展開しており、2018年度はその開催年にあたる。KAATでは、既に2012年より、DDDとの連携を進めてきており、本年度は、DDDとの共同で、招聘プログラムを実施する。横浜市と連携することで、地域の文化活性化と共に担い、観客の動員増員を目指す。 また、公演会場には車椅子エリアが確保され、劇場にはエレベーターも完備されているため、建物入口から車椅子席までストレスなくたどり着くことができる。
伝統芸能まつり	公益財団法人 千葉市文化振 興財団	2018/11/3	2018/11/3	千葉県	千葉市中 央区中央	千葉市文化センターの各施設を活用して、日本に古くから伝わる伝統芸能の祭典を通じて、伝統文化の魅力発信と保存・継承を努める。具体的には、邦楽コンサート、民謡の語り、お茶・お花・邦楽器の体験。会場の千葉市文化センターアートホールは車イス用席が設置しています。
都市の地質調査・再耕事業「クリエイティブ・アイランド・ラボ 中之島」	文化庁 文化 プログラム推 進室	2018/7/5	2019/3/29	大阪府	大阪北 区	・大阪の中之島エリアの街や文化遺産をアーティストや研究者が独自の視点でフィールドワークに取り組みリサーチプログラムと、中之島に拠点を置く文化施設固有の資源（人・コレクション・歴史・取り組み）に焦点を当てた連携イベントを行い、都市の創造性について発信、議論する場を設ける。 ・大阪の中之島エリアの文化施設の紹介と、リサーチプログラムや中之島連携企画を告知やレポートするウェブサイトを開発。言語は日本語および英語の2ヶ国語で対応。
第6回グリーンイメージ国際環境映像祭	グリーンイ メージ国際環 境映像祭実行 委員会	2019/2/22	2019/2/24	東京都	千代田区	グリーンイメージ国際環境映像祭は、国際環境映像祭のネットワーク組織の先駆けであるEcomoveInternationalを創設し、日本の環境映像作品を国際会議の文化行事等にて紹介してきたが、2015年より世界最大の国際環境映像祭ネットワークであるGREENFILMNETWORKに日本で唯一のメンバーとして加盟。年間を通して世界各地の国際環境映像祭との情報交換と連携を行っており、日本の優れた映画、制作者を世界へと紹介、発信する役割を担っている。 また、映像祭では、日本語・英語のバイリンガルのウェブサイト、カタログ、チラシを作成しており、外国人にとっても日本人にとっても言葉の壁を越えて、環境について、さらには世界の多様な文化、社会、自然、人々の営みについて、感じ、考える場を作っている。
マイナビpresents 第27回 東京ガールズコレクション 2018 AUTUMN/WINTER	東京ガールズ コレクション 実行委員会	2018/9/1	2018/9/1	埼玉県	さいたま 市	最旬な人、ファッション、音楽、企業、メディアが集結する、唯一無二のエンターテインメントTGCが輝びやけであり続けることで、TGCに関わる全ての女性が輝ける瞬間を創造してまいります。私たちはTGCを通して、女性が輝く社会を目指しています。 本地域開催に関してもその創造性を、地域活性化を目的とした地方創生においても貢献していきます。 会場はパリアフリー対応、車椅子用の専用指定席対応も行なっております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
やきもの事始 - 初級講座	特定非営利活動法人 やきもの文化と芸術振興協会	2018/9/22	2019/2/9	愛知県	瀬戸市	初めてやきものに触れる人のために、やきもの美しさ、見かた、面白さを知り、興味をもってもらう目的で講師を招いて6回の初級講座を開催する。本初級講座は、日本遺産六古窯、せともの焼の魅力、誕生250年を迎える磁祖加藤民吉については、専門家がわかりやすく講話を行うほか、瀬戸市内のやきもの遺跡を巡り歩いたり、日本の六古窯のやきものを鑑賞する。 両開催会場は、身障者用エレベーター、身障者専用駐車場、視覚障害者誘導ブロックを完備してバリアフリー化されています。また、やきもの遺跡巡りのコースでは歩行が難しい方の移動はスタッフがお手伝いし障害を持つ方にも安心して受講、参加できる体制を整えています。
国際公募2018年 国際親善美術中部展	国際親善美術中部展	2018/8/26	2018/8/31	愛知県	江南市	中部において地元の作家や芸術大学出身者を中心に始めた国内美術展に、ヨーロッパやアジアの各国の作家及び本会員の絵画作品を一挙に集めた個性あふれる美術交流展です。 なお、会場は身障者専用の駐車スペースがあり、スロープが整備されているなど、車椅子利用者など障害をもつ方が展示ギャラリーに楽に入れるようになっています。また、本会員には、外国人もいて日本語と英語が話せるため、作品鑑賞する外国語人に対して御案内もできるようにしています。
国際公募2018年 水潮会展	水潮会	2018/9/3	2018/9/14	愛知県	江南市	ヨーロッパ各地（フランス、スイス、イタリア、スペイン、ポルトガル、オランダ）、オーストラリアに加え、中国や韓国を中心に東南アジア10数か国の各国を代表する作家が出品する、個性あふれる展覧会です。 なお、会場は身障者専用の駐車スペースがあり、スロープが整備されているなど、車椅子利用者など障害をもつ方が展示ギャラリーに楽に入れるようになっています。また、本会員には、外国人もいて日本語と英語が話せるため、作品鑑賞する外国語人に対して御案内もできるようにしています。
国際公募2018年 世界芸術院展	世界芸術院展	2018/9/17	2018/9/27	愛知県	江南市	ヨーロッパ(フランス、スイス、イタリア)、中東、イラン、ドバイ、アフリカ、オーストラリア等の各国を代表する作家の個性あふれる絵画を全般とし、水墨画を含む日本画、水彩画を含む洋画、彫塑・工芸、書、写真等の芸術作品の展覧会であります。 会場は身障者専用の駐車スペースがあり、スロープが整備されており車椅子利用者など障害をもつ方が展示ギャラリーに楽に入れるようになっています。また、本会員には、外国人もいて日本語と英語が話せるため、作品鑑賞する外国語人に対して御案内もできるようにしています。
第25回記念五條園美リサイタル	五條流 園美の会	2018/10/13	2018/10/13	愛知県	名古屋市中区	伝統芸能である日本舞踊の発展と継承に努め、現代に生きる日本舞踊をモットーに長年続けて参りました「五條園美リサイタル」を開催する。今回は第25回を記念すべく、五條園美作品集より10作品を厳選し、心に残る優美な舞台を昼夜2回公演で上演します。 会場となっている名古屋楽楽堂は、バリアフリー化されており車椅子席や多目的トイレ、車椅子専用駐車場などのご用意があり、どなたにも快適に御観劇いただけます。
第68回芸術祭全国大会中部コンテンツ	一般財団法人 国際美容協会	2018/9/24	2018/9/24	愛知県	名古屋市中区	日本ガイシフォーラムレセプションホールにて着付けのコンテスト大会を開催。美容師及び着付け業務に従事する方まで幅広く対象とし、日本の民族衣装である着物とその着物文化の伝承に努め、国民生活を明るく美しくする事を目的としている。イベント会場は障害者の車椅子での見学も可能なバリアフリーの会場で行う。
霞流 かすみ会公演 第31回	霞流 かすみ会	2018/11/18	2018/11/18	愛知県	豊田市	日本の伝統芸能である日本舞踊を身近に接していただくため、本公演では、常盤津節に合わせて演じられる歌舞伎舞踊の演目のひとつである『構恋雪間屏』、通称『関の屏』を鑑賞していただけます。 会場は、スロープや身体障害者専用駐車場等が整備されバリアフリー対応となっております。小ホール客席には車椅子スペースもありますので高齢者や障がい者の方も気軽に心に残る日本舞踊を楽しんでいただけます。
第45回 中日ジュニア書道展	中日ジュニア書道展実行委員会	2019/3/22	2019/3/24	愛知県	岡崎市	語句や書体は、共に自由課題にして、幼年から高校生までの書道作品を公募し、審査員の審査によって優秀作品には賞を交付、展示を行うことで子供たちの士気を高め書道の振興を図る目的で開催している。また、幼年から高校生までの書の魅力や文字の美しさを楽しめる展覧会でもあります。 会場となっている岡崎市美術館は、車椅子専用の駐車スペースを設けバリアフリーの対応となっており障害を持つ方も気軽に展示室に入ることができるようになっています。
tomoniプロジェクトに参加しよう ミサンガ作りワークショップ	(公財) 岐阜県教育文化財団	2018/8/26	2018/8/26	岐阜県	岐阜市	ぎふ清流文化プラザでは、「ともに、つくる、つたえる、かなえる」をキャッチフレーズに、音楽や演劇、絵画、造形、文学など、様々な文化芸術の分野において、障がいのあるなしに関わらず、ともに新たな創造活動を行う「tomoniプロジェクト」を展開しています。その一つとして、和綿を育て、糸にし、布にしていく過程の中でアート、デザイン、ビジネス、福祉、農業の分野をつなぎ、新たな出会いと仕事が生まれる場作りを目指している。「tomoniつながる和綿プロジェクト」を実施しています。今回は、和綿プロジェクトの栽培場所のひとつである「ともに綿花ファーム」の近隣にあるコミュニティセンターにてワークショップを開催し、近隣にお住まいの方にもご参加いただくことで、綿から製品になるまでの工程を「ミサンガ作りワークショップ」を通して知っていただく機会とします。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
みやぎの神楽 国立能楽堂公演2018	宮崎県	2018/10/11	2018/10/11	東京都	渋谷区	神楽は本県を代表する伝統芸能であり、現在も200を超える神楽が県内各地で受け継がれている。宮崎県では、神楽のユネスコ無形文化遺産への登録、東京2020オリンピック・パラリンピック開会式等での「天岩戸開き神話」採用を目指し、みやぎの神楽の魅力発信を行っているところである。 このような取組の一つとして、東京都渋谷区の国立能楽堂において、みやぎの神楽公演を行う。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
全国神楽シンポジウム2018	宮崎県	2018/11/17	2018/11/18	東京都	渋谷区	神楽は本県を代表する伝統芸能であり、現在も200を超える神楽が県内各地で受け継がれている。宮崎県では、神楽のユネスコ無形文化遺産への登録、東京2020オリンピック・パラリンピック開会式等での「天岩戸開き神話」採用を目指し、みやぎの神楽の魅力発信を行っているところである。 このような取組の一つとして、民俗芸能や修験道等の研究者や、神楽の継承者等が様々な角度から神楽について講演するシンポジウムと、舞台上に舞場を建て、本番の奉納しながらに神楽を御覧いただく「みやぎの神楽公演」を東京都渋谷区の國學院大学で開催する。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
平成30年度唐津の歴史文化企画展 『唐津藩、幕末の波に臨む』	公益財団法人唐津市文化事業団	2018/10/18	2018/12/18	佐賀県	唐津市	常設展では、江戸時代の唐津の様子を歴代城主ごとに唐津に残る資料と共に展示している他、唐津焼の展示や豊臣秀吉や小笠原長行の兜等の衣装の着用などが出来る体験コーナーを設け、来城されたお客様が唐津の歴史や文化に触れることが出来ます。又、デジタルサイネージを使用し、多くの方がSNS等で発信されています。今回の企画展では、維新傳が開催もあり、唐津藩最後の藩主である小笠原氏に焦点をあて、幕末という激動の時代を唐津藩がどのように乗り越え、明治時代の新たな制度を迎えたのかを紹介いたします。天守閣には、階段昇降機を設置している他、案内表示を4カ国語表記し、御身体の不自由な方も、外国人観光客もお迎えいたします。
タイフェスティバルin佐賀2018	佐賀県	2018/10/20	2018/10/21	佐賀県	佐賀市	佐賀県がホストタウンに登録されているタイ王国と佐賀県の文化に触れることができる文化交流事業を実施する。 段差ない会場レイアウトにするとともに、会場隣接の施設の多目的トイレを使用できるようにする。
第21回山梨県障害者文化展	山梨県	2018/8/30	2018/9/3	山梨県	甲府市	障害をもつ人たちの日頃の芸術文化活動の成果を示す作品や、趣味や技術を活かした作品、リハビリテーション活動の中で作成した作品を展示することにより、県民の障害と障害者福祉に対する理解を深め、障害をもつ人が障害を克服し、自立と社会参加への意欲を高めることを目的としています。 ※開催場所はバリアフリー化されておりますので、車いすの方でも気軽にお越しいただけます。
第5回山梨県障害者芸術・文化祭	山梨県	2018/8/31	2018/9/1	山梨県	甲府市	平成25年12月に開催した「第13回全国障害者芸術・文化祭やまなし大会」の盛り上げを一過性のものとせず、将来につなげていくことを目的に、平成26年から「山梨県障害者芸術・文化祭」を開催しており、今回が第5回目となります。障害者の芸術及び文化活動への参加を通じて、全ての障害者の生活を豊かにするとともに、県民の障害への理解と認識を深め、障害者の自立と社会参加の促進に寄与することを目的としています。 ※開催場所はバリアフリー化されておりますので、車いすの方でも気軽にお越しいただけます。
アール・ブリュット展in上越	社会福祉法人 みんなでいきる	2018/10/6	2018/10/12	新潟県	上越市	上越アートプロジェクトの一環で「アール・ブリュット展」を開催します。新潟県や東海・北陸エリアから集めた知的障害者や精神障害者の美術的質の高い、選りすぐりのアール・ブリュット作品を展示します。作品の鑑賞の仕方が分からないという方のための「対話型鑑賞会」も実施します。
プレイステーション2新しい遊び場	社会福祉法人 みんなでいきる	2018/10/6	2018/10/12	新潟県	上越市	施設や家庭、学校で行われる手遊びやこぼ遊び、独自のゲーム、地域に伝わる昔遊びなどを集め、体験的に楽しめる場所を作ります。
みんなでわいわいあーとなじかん	社会福祉法人 みんなでいきる	2018/10/6	2018/10/12	新潟県	上越市	障害者も健常者もいっしょに絵を描いたり作品を作ったりする場を定期的に開くことで「居場所/コミュニティ」の形成を図ります。
第60回関東ブロック民俗芸能大会	新潟県教育委員会	2018/10/21	2018/10/21	新潟県	柏崎市	関東近県に伝承されている民俗芸能について、地域的特色の顕著なものや伝統あるものを広く一般に紹介し、民俗文化財に対する一般市民の理解と関心を深めていただくとともに、各地における保存・伝承活動の活性化につながることを目指します。開催地（柏崎市）からは「綾子舞」が出演します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
the 13th Music Forever 南総フェスティバル ～Brass on Stage!～	千葉県南総文化ホール	2019/2/3	2019/2/3	千葉県	館山市	吹奏楽の楽しさや魅力を取り上げ、地域の中学・高校の吹奏楽部の実力向上に向けてのモチベーションを高めるため、全国トップレベルの強豪校である幕張総合高等学校シンフォニックオーケストラ部を迎え、地域の中学・高校の吹奏楽部との共演を実施する。また当ホールは、障害者の方の専用駐車スペースや車椅子席、また障害者用多目的トイレなどを完備しており、障害をお持ちのお客さまも安心してご鑑賞いただける。
ふなばし音楽フェスティバル/ふなばしミュージックストリート ふなばし音楽フェスティバル/音楽のまち・ふなばし 千人の音楽祭	ふなばし音楽フェスティバル実行委員会	2018/10/21	2019/2/3	千葉県	船橋市	本市最大の音楽イベント「ふなばし音楽フェスティバル」事業の中で、「ふなばしミュージックストリート」では船橋駅周辺を中心とした複数会場で、市内外からプロ・アマ、ジャンルを問わず出演者を公募し実施しているが、テーマソングに手話を取り入れた振付をするなど、誰もが楽しめるイベントとなるよう取組をしている。また、「千人の音楽祭」は子供から大人まで、世代・ジャンルの垣根を越え、2000人規模の出演者が集うイベントであり、アメリカ・ブレイン高校と継続的な交流を実施している。会場には多目的トイレが設置され、バリアフリー設備も完備されている。
ヒューマンフェスタとちぎ2018	栃木県	2018/11/10	2018/11/10	栃木県	宇都宮市	人権尊重の理念に対する理解を深めることを目的に、県民に親しみやすくかつ参加しやすい、地域に密着した多彩な人権啓発活動を実施する。 障害のある方への理解促進のために、ステージイベントや講演、障害者スポーツ体験などを行う。会場の栃木県障害者スポーツセンター・とちぎ福祉プラザはバリアフリーに対応した施設であり、障害のある方にとって参加しやすいイベントとなっている。
第23回栃木県障害者文化祭カルフルとちぎ2018 こころのつどい	栃木県障害者文化祭実行委員会	2018/11/2	2018/11/2	栃木県	宇都宮市	県内における福祉の拠点である「とちぎ福祉プラザ」を会場として、障害者が文化活動を発信する場となる文化祭を開催します。障害者による絵画や書道、工芸などの作品展示、歌やダンスのほか、太鼓や吟詠剣詩舞といった伝統芸能の発表等が行われるイベントです。点字パンフレットの用意や車いすの貸出、手話通訳の配置もあるため、障害の有無にかかわらず交流を楽しめます。また、当日は、施設や病院による模擬店・製作品販売の出店、アイマスク体験等の体験型コーナーもあり、毎年多くの来場者でにぎわいます。ここでの交流を通じて、広く障害者の福祉についての理解を深める一助となれば幸いです。
第13回おやま開運まつり	おやま開運まつり実行委員会	2018/10/14	2018/10/14	栃木県	小山市	小山市の歴史に残る、江戸幕府300年の泰平の世を決定付けた史実「小山評定」を基に、「開運のまちおやま」を全国に発信し、観光の振興と商業の活性化を図ることを目的に「第13回おやま開運まつり」を開催いたします。小学生甲冑武者によるパレードや開運夢宣言、市民劇団「開運座」による「小山評定」再現劇等が実施されるほか、開運小山うどんまつり、うまいものおやま評定が同時開催のため、県内外のご当地グルメを堪能することができます。また、会場は車イスの方でも観覧しやすいようバリアフリーの小山御殿広場を使用し、会場に隣接した市役所は、車イス利用者専用駐車場や段差がない出入口と通路、多目的トイレなどの設備があり、どなたでも楽しめるイベントとなっております。
北海道 BEST FLOWER COLLECTION 2018	北海道花き振興協議会	2018/8/24	2018/8/25	北海道	札幌市中央区	道内の花き生産、流通、販売及び行政関係者が一体となって、多くの消費者が通行する公共空間において、北海道産の主要な花きの展示や、フラワーアレンジメント等花文化の展示を実施することにより、道産花きの魅力を発信する。 会場は、バリアフリーにも対応した施設であり、車いすの方が鑑賞できる通路幅を確保するなど、障害のある方も参加できる体制を整えている。
民族共生象徴空間開設PRキャラバン（札幌）	北海道	2018/8/23	2018/8/29	北海道	札幌市北区	白老町に開設される「民族共生象徴空間」の2020年4月24日の一般公開に向け、開設機運の醸成を図るとともに象徴空間への誘客促進に繋げるため、民族共生象徴空間の開設PRやアイヌ文化の発信イベントを実施する。 会場では、車いすなど障がいのある方が来場されても参加できるよう、スタッフを配置するなどの体制を整えている。
としま区民芸術祭「第30回 民俗芸能inとしま」 関連ワークショップ「としま太鼓道場 秩父屋台囃体験」	公益財団法人としま未来文化財団、豊島区	2018/8/25	2018/10/28	東京都	豊島区	豊島区指定の無形民俗文化財を中心に、地域で大切に守り受け継がれてきた民俗芸能を舞台上演し紹介します。豊島区からは「長崎獅子舞」、「富士元囃子」、「雑司ヶ谷鬼子母神御会式万灯練供養」、姉妹都市の埼玉県秩父市からはユネスコ無形文化遺産にも登録された「秩父屋台囃子」、また島根県の郷土芸能「石見神楽」を招聘します。演目の合間には出演者インタビューを行い、地域伝統芸能の継承者としての思いを語って頂きます。観覧無料でどなたでも気軽に鑑賞可能です。 当日プログラムのほか、インバウンド対応として英語表記の解説リーフレットを受付に用意し配布します。 また、本公演に先駆けた関連ワークショップとして「としま太鼓道場秩父屋台囃体験」を実施します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
和太鼓ボランティア活動ならびにサークル20周年記念演奏活動	和太鼓サークル嵐	2018/9/1	2019/8/31	北海道	札幌市	2000年、日本初の「DPI世界大会」出演を目指して札幌市で発足。2002年「DPI世界大会」歓迎レセプション出演。「新芸能集団乱拍子」による指導の下、和太鼓を通じた障がい者の心身の健全育成と、全ての人の心の壁を取り除き、共生社会の実現を願い、6歳から83歳までの障がい者健常者合わせて43名のメンバーで活動中。主に八丈太鼓を練習し、太鼓の他に手作りの獅子を使ったの獅子舞や手作り太鼓の練習している。年に5回ほど、地域の夏祭り、施設のイベントの訪問演奏を通じて社会貢献活動をしている。2020年は発足20周年を迎え、記念演奏会を企画している。バリアを取り除く活動としては、札幌市の便宜による練習会場費免除、演奏本番ではヘルパーや保護者による付き添いなどをし、様々な事情の障がい者が安心して長く太鼓を楽しめるよう努めている。
中央区民文化祭	中央区区民部文化・生涯学習課、中央区文化連盟	2018/10/4	2018/12/2	東京都	中央区	中央区民文化祭は俳句、謡曲、吟詠、短歌、囲碁、将棋、書道、華道、茶道、民謡、洋画美術、太鼓活動を行う各団体から構成された12の文化連盟により、1年間の研究成果の発表と相互研鑽の場として、中央区施設内で各文化連盟による大会を実施する。 作品の出演や大会への参加は主に中央区内在住・在勤者が対象となり、小学生からシニアまで幅広い世代が参加し、楽しめる大会となっている。また、観覧はどなたでも無料で参加することができる。 大会が行われる中央区施設ではエレベーター設備やスロープ、多目的トイレが完備されており、車椅子の方でも参加しやすい環境である。
平成30年度沖縄県文化観光戦略推進事業「ルンカトルノバレーン」琉球舞踊	合同会社 琉球芸能大使館	2018/11/28	2018/12/2	沖縄県	那覇市	伝統的な琉球芸能とポップなバレーンがコラボレーションしたユニークな舞台。古典舞踊・雑踊・空手・エイサーなど多彩な琉球芸能を、カラフルなバレーンの舞台美術や小道具が彩ります。2016年沖縄で初演。2017年アヴィニオン演劇祭OFF（フランス）、沖縄で再演。日本・デンマーク国交樹立150周年記念事業として招聘されリンクーピン・スキャーン市（デンマーク）で公演及びワークショップを開催。2018年モイタリヤ・スペイン両国のフェスティバルから招聘されるなど、国内外で好評を得ています。多言語表記のプログラムや観客参加のコーナーを設けるなど、年齢・国籍を問わず楽しめる作品となっています。
ウィルチエアスポーツ&ウィルチエアーツリズム	東大阪市	2018/10/13	2018/11/25	大阪府	東大阪市	東大阪市では、体験型観光プログラム「ひがしおおさか体感まち博」を、10月13日～11月25日に開催します。このうちの一つのプログラムとして、「ウィルチエアスポーツ&ウィルチエアーツリズム」を実施します。障害者も健常者も、大人も子供も、そして性別や国籍にも関わらず楽しめる新しいソフトボールの交流会を行い、体験や交流試合とあわせ、市内を車いすで観光していただきます。スポーツを通じて心のバリアフリーを感じ、さらに東大阪市の文化を感じながら、観光中の気づきをバリアフリーマップの作成にも生かしていきます。楽しみながら共生社会の実現に寄与するプログラムです。11月24日の交流試合を目指し、期間中は練習会も実施し、参加者には無料でスポーツ用、福祉用の車いすの貸出しを行います。また、10月20日には、様々なウィルチエア体験ができるフェスティバルも開催します。
第12回声楽アンサンブルコンテスト全国大会	福島県、福島県教育委員会、声楽アンサンブルコンテスト全国大会実行委員会	2019/3/21	2019/3/24	福島県	福島市	この全国大会は、音楽を創りあげるもつとも基礎となる要素「アンサンブル」に焦点をあてた、2名から16名の少人数編成の合唱グループによるコンテストです。全国の合唱レベルの向上を図るとともに、歌うことの楽しさを福島から全国に発信することを目的として、2008年から開催、今年で第12回目を迎えます。各都道府県合唱連盟から推薦された団体と、全国さらには海外からの公募団体が出場します。各部門別コンテストの金賞受賞団体が本選に出場し、部門を越えた審査により日本一を決定します。 また、外国語対応の大会HPや応募要項を作成することにより海外団体もスムーズに応募でき、大会期間中は海外団体に通訳アテンドを配置しサポートします。
隅田川 森羅万象 墨に夢	「隅田川 森羅万象 墨に夢」実行委員会、墨田区	2018/9/3	2018/12/28	東京都	墨田区	葛飾北斎が90年間住み続けた隅田川流域で、あらゆる表現活動を行っている人たちがつながりながら、この地を賑やかに彩っていくことを目指すアートプロジェクト。キックオフイベント「すみゆめ踊行列」を皮切りに、公募により選ばれた17団体による企画を隅田川流域各所で4ヶ月間にわたって開催。 すみゆめ踊行列では、墨田区内の福祉作業所による江戸をモチーフにした焼き菓子販売と連携。公募企画では、重度障害児に親しみを持っていただくための施設公開イベント、視覚障害者とのまち歩きと座談会を通して多様性について考える企画などを予定。パンフレットは一部英語。
第15回 湘南国際村めぐりの森植樹祭	協働参加型めぐりの森づくり推進会議 混植・密植方式植樹推進グループ	2018/11/4	2018/11/4	神奈川県	横須賀市	神奈川県有地めぐりの森の混植・密植方式植樹推進グループエリアにて、植樹から森林資源活用までを含む自律的・持続的な森林マネジメントの確立を目指し、協働参加型の植樹を推進し森林再生を目指します。日本は縄文時代より世界に先駆けて植樹を推進していた民族であります。また、万物を神に准え、太古からの森に神社や祠を造り、人が侵してはいけない場所として「鎮守の森」を護り、世代を超えて継承してまいりました。その思想こそが日本文化の礎とも云える照葉樹林文化の基軸です。こうした日本古来の姿勢を植樹を通じて体感いただけます。障害者の自立支援・所得保障ができる森づくりについても、障害者の方がどんぐりから育苗された苗木を優先発注し、福祉的就労支援に努めます。また、障害者の方に作業もご参加いただき、健常者や障害者、老若男女に垣根のない交流の場を植樹祭を通して実現します。その為、障害者専属の福祉スタッフを配置します。
入船山記念館ミニ企画展	呉市	2018/9/15	2019/5/6	広島県	呉市	旧呉鎮守府司令長官官舎国重要文化財指定20周年にあたり、横須賀・呉・佐世保・舞鶴の旧軍港四市に設置された長官官舎について、当時の建物の様子を写真や図面資料中心で紹介。展示を通して、近代日本の洋館建築の魅力と、軍港都市の歴史について知って頂く。なお、本ミニ企画展の会場には、車いすでの入場が可能となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
梅田寄席	梅田地域学習センター	2018/9/6	2019/3/7	東京都	足立区	日本の伝統大衆芸能である「寄席」で演じられる芸能は、どれも長い伝統に支えられています。古典落語を始め新作落語等、語り手が一人で何役もこなし、扇子が音になってそばを食べる姿は本当に素晴らしい様に見えて来ます。月に一回六名の師匠達が交代で二名づつ出演します。劇場にはない臨場感で落語が聴けると好評をいただいています。会場がバリアフリー対応となっており、外国語表記のパンフレットや各部屋の案内が外国語表記になっています。
第22回梅田地域学習センター ふれあいまつり	梅田地域学習センター	2019/3/2	2019/3/3	東京都	足立区	【第22回梅田地域学習センターふれあいまつり】 梅田地域学習センターでは、日頃活動されている登録団体の皆様による作品の展示、ホールは発表、体育館では、発表、体験、フリママーケット等の催し物があります。 1階ロビーでは、日本文化である野点で茶道や大正琴の体験ができます。ひな飾りの展示、物産展、模擬店、花鉢販売等があり、3階では、染め物やご祝儀袋書き体験、4階では、囲碁を体験する事が出来ます。盛り沢山の企画で子どもから大人、外国人の方も、みんなで日本文化を楽しんでいただけます。 会場がバリアフリー対応となっており、外国語表記のパンフレットや各部屋の案内が外国語表記になっています。
小平市平櫛田中彫刻美術館 ナイトミュージアム	小平市平櫛田中彫刻美術館 (小平市地域振興部文化スポーツ課)	2018/8/25	2018/8/25	東京都	小平市	小平市平櫛田中彫刻美術館(新宿から約35分)における夏夜の恒例イベント「ナイトミュージアム」。夜8時まで開館時間を延長し、無料にて入館できるため、普段来ることが難しい方も毎年大勢お越しいただいております。 ナイトミュージアムでは、日本彫刻界の巨匠である平櫛田中の作品をはじめ、武蔵野美術大学学生の作品も楽しめる他、「茶道」の体験、江戸時代からの伝統である「灯ろう」の展示、日本古来の「鳴く虫」の声を楽しめます。 多くの方に楽しんでもらえるよう、チラシはふりがな対応・英語併記により作成しました。館内もバリアフリー対応しています。
秋のふるさと大収穫祭 お酒とおつまみフェスティバル in 日比谷	株式会社ニッポン放送プロジェクト	2018/9/28	2018/9/30	東京都	千代田区	日本各地のお酒とおつまみを味わうことで、各地の食文化や歴史などを認知、理解して頂き、魅力を再発見していただくイベントです。地方色豊かなお酒と食べ物が集結することで、来場者の方々に豊かな食文化を発信していきます。また、東京にいながらにして各地のお酒を各地の逸品とともに味わうことができるので、食に楽しみを見出すきっかけを作り出すことができます。来場者の方々には食文化に興味を持っていただき、そこから各地域の特産品や旬には観光資源へ関心を懐いていただければ、地域の活性化へとつなげていけるでしょう。今後「日本各地の食文化に触れることができるイベント」として、日本を代表するものへ育てていきたいと考えています。外国の方にもご来場いただくためにWebサイトには外国語表記を入れ、当日会場には外国語対応スタッフも派遣する予定です。
ケルトティック クリスマス in 文翔館「アルタン」	公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2018/12/7	2018/12/7	山形県	山形市	英国近世復興様式を基調とした、日本の代表的な近代建築である重要文化財「文翔館」議場ホールにおいて、現在のケルト音楽シーンにおいて名実ともに最高峰のグループである「アルタン」による演奏会を開催する。「文翔館」という山形県に誇る文化財とケルト音楽の融合により、新たな価値を創造するとともに、レベルの高い演奏会を通して、日本の近代建築の素晴らしさを国内外にPRする。 なお、ポスターやチラシには英語を併記し、積極的に外国人の誘客を図る。また、会場の文翔館は、身障者用トイレやエレベーターが整備されており、障害者も参加しやすい取組みである。
第52回オープンレクチャー	東京文化財研究所文化財情報資料部	2018/10/26	2018/10/27	東京都	台東区	東京文化財研究所の研究員が日々の向き合っている日本美術の研究成果を外部講師を交え、広く一般に公開する事業である。当研究所職員2名、外部講師2名からなる。本年は、「かたちからの道、かたちへの道」をテーマに、日本の文化財が、ひとの営みの多様な側面から生み出され、「かたち」に統一され、そこにひとの心がこめられていることを意識し、かたちから語ることのできる道や、かたちが生み出されるに至る道など、さまざまに語る事が可能である。日本美術のかたちあるものに日々向き合う研究者による新たな知見をより多くの方々に紹介するものである。会場にはエレベーター、身障者用トイレ、専用駐車場等があり、車椅子利用者等への対応が可能である。
知多半島春の国際音楽祭2019	知多半島春の国際音楽祭武豊町実行委員会・武豊町教育委員会	2019/1/27	2019/3/10	愛知県	知多郡	知多半島5市5町中で「知多半島春の国際音楽祭2019」を開催。左記の内の武豊町実行委員会企画である。音楽祭は、海外の演奏家による公演だけでなく、知多半島に在住する外国の方々との交流や観光団体、施設との連携に取り組み、より多くの人々に楽しんでいただけることを目指しており、武豊町実行委員会では国際交流と施設連携により知多半島の魅力を発信していくイベントとしたい。また、企画内容は公募により決定した市民企画の実施と自主鑑賞事業の運営であり、これらをバリアフリー施設である武豊町民会館(ゆめたろうプラザ)で行うことにより、障がいのある人々もバリアなく楽しみ、交流を図ることができる。
京都学・歴史館「東寺百公文書展」	京都府立京都学・歴史館	2018/9/15	2018/11/11	京都府	京都市	国宝「東寺百公文書」を紹介する展示を行います。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
歌舞伎義太夫三味線奏者 野澤松也「創作浄瑠璃 弾き語り 第29回チャリティライブ in わなびば 333」	三味似粹人 JAPAN	2018/8/19	2018/8/19	東京都	中央区	日本の伝統芸能である「義太夫」や「浄瑠璃」「歌舞伎」の魅力を、子どもたちや、これまで歌舞伎や文楽に関心なかった人たちにも知ってもらうため、現役の歌舞伎義太夫三味線奏者（竹本連中）の野澤松也（重要無形文化財総合指定保持者）が、土地に伝わる民話や童話を題材にした、誰にでもわかりやすい「創作浄瑠璃」の演奏を、自ら弾き語りで行う。 また、外国人にとつての言語の壁を取り除く取り組みとして、ボランティアによるわかりやすい解説（日・英）を行う。後半に三味線体験も有り。子供の参加可。
第7回与謝野町蕪村顕彰全国俳句大会	与謝蕪村顕彰 与謝野町俳句 大会実行委員 会	2018/11/25	2018/11/25	京都府	与謝野町	与謝蕪村の母の故郷といわれる与謝野町。名句「夏河を越すうれしさよ手に草履」には「丹波の加悦といふ所にて」の前置があり、当地で詠まれたことがわかります。この地では豊かな自然を背景に「江山文庫俳句大賞」が15年にわたり行われ、平成24年からは「与謝野町蕪村顕彰全国俳句大会」として毎年開催されています。丹後を訪れた文人たちが培ってきた俳句文化の振興と、与謝蕪村の顕彰を目的として、第7回目となる全国俳句大会を開催します。
KYOTO・アート6ー芸術めぐりー/Photoワーク ショップ	京都府、京都 文化カプロ ジェクト実行 委員会	2018/9/15	2018/9/15	京都府	福知山市	イルミネーションの撮影ポイントをプロのカメラマンが伝授 “インスタ映え”する夜景が撮れるようになりたくありませんか？！ 夜景やイルミネーションなど微妙な光をうまく撮影するテクニックをプロのカメラマンが伝授します。 ＜講師は、亀村俊二先生と神崎順一先生です＞ 撮影した作品は、翌週9月23日に、参加者1枚ずつ傑作をプリントアウトし、もっとまく撮れるポイントを講評してもらえます。 【対象】：中丹地域の高等学校の生徒、専門学校生、大学生 【人数】：20人程度 【受付期間】：8月1日（水）受付開始、9月10日（月）まで。 先着順、定員になり次第締め切ります 【持ち物】：デジタルカメラ（普段自分が使用しているもの）、銀塩カメラは不可 ※三脚があればより鮮明な写真を撮ることが出来ます 【論評】：撮影記録用のSDカードは、主催者が用意します（撮影当日に提出）。 講評日にプリントアウトした写真とともに差し上げます。 記録媒体がSDカード以外のものである場合は、各自ご持参（データの入っていないもの）ください。 【申し込み】：bungei@pref.kyoto.lg.jp 氏名、学校名、学年、電話番号、メールアドレスを 明記の上、上記のメールアドレスへお申し込みください。
第56回岡山市芸術祭参加 田賀屋狂言会“能舞台 へ行こう！笑いの劇・狂言を楽しもう”	田賀屋狂言会	2018/11/23	2018/11/23	岡山県	岡山市北 区	本年は岡山後楽園能舞台再建60周年に因み、めでたい番組を公演する。「三番三・さんばそう」、「鯛牛・かぎゅう」、「三本の柱・さんぼんのはしら」に鼓（つづみ）、太鼓、笛を伴って公演する。出演は大藏茂山千作、茂山千五郎他である。
岡山美術 大久保英治展	岡山県立美術 館	2018/9/26	2018/11/4	岡山県	岡山市北 区	若い頃矢掛町に育った大久保英治は、自然の中で、その地の歴史や文化を感じ取る作品を内外で発表しています。韓国での制作は1980年以降長期に渡っています。本展では韓国を題材にした、また韓国で制作した、これまでの作品を通観するとともに、今回新たに鬼ノ城や朝鮮通信使の歴史を踏まえて、岡山（吉備）と韓国（伽耶六国）をつなぐ新作を発表します。
新たな表現をめざして 創作版画が歩んだ道のり 和歌山県立近代美術館コレクションを中心に	岡山県立美術 館	2018/10/5	2018/11/4	岡山県	岡山市北 区	職人による分業体制で制作される浮世絵という木版画の伝統があった日本では、明治維新以降、全工程を一人の作家が手がける新しい版画の思想が西洋からもたらされ、近代的な美術表現としての版画制作が追求されるようになりました。この新しい試みは創作版画と呼ばれ、様々な作家たちが「自画・自刻・自摺」をモットーに、約半世紀に渡って版画の持つ独特の表現を活かした作品の制作に取り組みました。本展では、和歌山県立近代美術館が所蔵する国内屈指のコレクションから厳選された作品を紹介します。あわせて当館が収蔵する榎方志功と森谷南人の子の作品も出品し、郷土ゆかりの作家の活動もふまえながら、近代日本に花開いた創作版画の魅力に迫ります。
町家deクラス2018	公益社団法人 岡山県文化連 盟	2018/11/3	2018/11/25	岡山県	倉敷市	国指定の「重要伝統的建造物群保存地区」内や、岡山県下に残る歴史的な町並みの建築物である「町家」「蔵」などを活用し、江戸・明治・大正・昭和から平成の現代に伝わる伝統的な暮らし、楽しみ、遊びなどについて「衣・食・住・学ぶ・遊ぶ」を切り口に体験プログラムを実施します。
上原彩子 ピアノ・リサイタル	網走市	2018/10/8	2018/10/8	北海道	網走市	当市では、市民の企画提案を受けながら様々な芸術文化公演の鑑賞機会を提供する「オホーツク・文化交流センター芸術文化事業」を毎年実施しています。今回は、市民企画提案により上原彩子さんを迎え、ピアノ・リサイタルを開催します。 なお、本事業はバリアフリーに対応した社会教育施設であるオホーツク・文化交流センターで開催し、公演が開催されるエコーホールについても車いすの方に配慮した対応を行います。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
白鬚神社おくんち行事	白鬚神社おくんち行事保存会	2018/10/1	2018/10/9	福岡県	福岡市	白鬚神社は能古島字東にあり、島内五カ所の集落のうち、大泊を除く江ノ口・東・西・北浦の四集落（字）が祭祀に携わっています。10月9日に行われる例祭を「おくんち」と呼び、おくんちには宮座があります。この宮座の特色は、四つの字それぞれに座元を決めて神迎えをし、神輿と呼ばれるお供えものを調整して、宮座当日幼児の御幣持ちを先頭に神社まで神輿を運び、合同して祭典を執行するところにあります。なお、日程は10月1日に注連ない、4日に注連脚し、8日にキリモリ、9日が宮座となっています。福岡市内にも宮座行事は様々残っていますが、能古島の行事の圧巻は四カ所の字から供進される神輿の豪華さにあります。
町民のつどい パラリンピック選手の講演会と益子の伝統工芸・手仕事文化大集合	益子町生涯学習推進協議会	2019/2/16	2019/2/16	栃木県	芳賀郡益子町	パラリンピック選手の講演会や益子ならではの伝統工芸・手仕事文化の様々な達人が一堂に会することで、福祉やスポーツの理解を深めるとともに益子の素晴らしさを再認識し、もの見方や気づきを得、オリ・パラへの参加機運醸成とともに生涯学習の進行を促す。会場は、エレベーターやスロープが完備されている。会場案内、展示ブース等の案内表記は英語表記をつとめる。
第8回開運小山うどんまつり	開運小山うどんまつり実行委員会	2018/10/14	2018/10/14	栃木県	小山市	小山市では、豊かな水と肥沃な大地が育てあげた上質な「イワイノダイチ」をはじめとして、安全安心な小山産野菜を使用した「小山うどん」を市内外にアピールし、多くの人々に周知・誘客を行い、地産地消の推進及び地域の活性化を図ることを目的に「開運小山うどんまつり」を開催いたします。会場には開運小山うどん会会員店舗、市外の有名うどん店が多数出店するほか、おやま開運まつりが同時開催され、小学生甲冑武者によるパレードや開運夢宣言等が実施されます。また、会場は車イスの方でも観覧しやすいようバリアフリーの小山御殿広場を使用し、会場に隣接した市役所は、車イス利用者専用駐車場や段差がない出入口と通路、多目的トイレなどの設備があり、どなたでも楽しめるイベントとなっております。
～Beyond2020 オリパラ成功を祈る～ 第9回雀宮ちゅんちゅんウォーク	第9回雀宮ちゅんちゅんウォーク実行委員会	2018/12/2	2018/12/2	栃木県	宇都宮市	・「雀宮ちゅんちゅんウォーク」は、平成22年から開催している地域手作りのイベントで、今回で9回目を迎え、昨年度は地区内外から1,750名（スタッフ含む）の参加があった。 ・今回の開催にあたっては、大会をより魅力的なイベントとするとともに、2020年のオリンピック・パラリンピックの開催に向け、地域の人々にオリンピックが「文化の祭典」であることも広めるため、新たな企画を実施することとした。 ・具体的には、とぎミュージカル協会の協力を得て、聴覚障がい者の方にも楽しんでもらえる打楽器演奏と手話の歌のコラボレーション作品の発表であり、歌うことの喜びを感じてもらおうとともに、スポーツや文化活動をする方との交流の場となり、スポーツと文化の融和が育まれることを期待するものである。
第49回徳島フォトサロン展	徳島フォトサロン	2018/10/6	2018/10/8	徳島県	徳島市	当会会員が徳島県内で撮影した、風景を主とした未発表の写真作品80点（全紙）を展示する。会場は会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
阿波の歴史小説・読書感想文公募・授賞式と朗読会	阿波の歴史を小説にする会	2018/4/1	2018/10/7	徳島県	徳島市	昭和55年に発足して以来38年間、郷土の人々の有名無名に関わらず掘り起こし、史実に基づいて創作した小説「阿波の歴史小説」を毎年1冊ずつ発刊。昨年12月に第38集「阿波の生業」を出版。徳島の素晴らしい歴史と人物を知る機会になってほしいことから、読書感想文の公募を行っています。中学生から年配者に至るまで幅広い層の方々から読書感想文の応募があり、優秀作品を表彰すると共に朗読会を催すことによって、より徳島を愛しふるさとに誇りを持つことができること共に全国に徳島県の観光アピールにつながると思えます。本年は創始者であり初代会長長田中富雄の生誕100年にあたり、第3回読書感想文公募と授賞式・朗読会を開催します。徳島新聞社賞・四国放送賞・徳島県観光協会賞・全国徳島県人会連合会賞ほか。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
第九～音楽の楽しみコンサート	三好市民第九合唱団	2018/11/25	2018/11/25	徳島県	三好市	アスティーでのアジア初演100周年記念ベートーヴェン「第九」演奏会を感激を持って終え、培った第九合唱の経験を踏まえ、三好市のバストラルホールで「第九演奏会」を開催する。この催しは「第九～音楽の楽しみコンサート」と銘打って、音楽を愛する音楽に携わる人たち、グループに出演を呼びかけ、女声コーラスやバンド演奏、カラオケグループなど色々なジャンルで活動する歌い手、演奏家も巻き込んだの楽しさいっぱいの演奏会を目指している。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
第24回徳島障害者芸術祭 エナジー2018	公益財団法人徳島新聞社会文化事業団	2018/10/10	2018/10/14	徳島県	徳島市	県内在住、または県出身者で15歳（高校生）以上の障がいを持つ人、またそのグループが作成した絵画、書、写真、CGデザイン、陶芸、美術工芸などの立体作品を展示。昨年に引き続き、今年も藍色作品コーナーを設けます。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
文化の森 イブニングシネマ	徳島県立二十一世紀館	2018/9/29	2018/9/29	徳島県	徳島市	中学校の合唱部を舞台に、悩みや葛藤を抱える15歳の少年少女を瑞々しく描いた日本映画「くちひるに歌を」を上映します。監督は、本県出身で話題の青春映画を数多く手がける三木孝浩氏。主題歌は、アンジェラ・アキの名曲「手紙～拝啓十五の君へ～」。会場となる施設では車椅子専用のスペースを設けるなど、身体の障がいに関わらず楽しむことができる催しとなっています。
文化の森 秋のファミリーコンサート	徳島県立二十一世紀館	2018/10/6	2018/10/6	徳島県	徳島市	徳島県警察音楽隊が、映画音楽や演歌、ジャズなど様々なジャンルから、世代を超えて親しまれている名曲を吹奏楽で演奏します。会場となる施設では車椅子専用のスペースを設けるなど、身体の障がいに関わらず楽しんでいただけるコンサートです。
文化の森 トワイライトジャズ	徳島県立二十一世紀館	2018/10/7	2018/10/7	徳島県	徳島市	県内で活動するジャズバンドが出演し、ラテン・ジャズやジブシー・ジャズのほか、ビッグバンドジャズやジャズコンボ（少人数編成）等、様々なジャズの演奏を楽しむことができるコンサートを開催します。会場となる施設では車椅子専用のスペースを設けるなど、身体の障がいに関わらず楽しんでいただけるコンサートです。また、コンサート終了後に、屋外展示（プロジェクションマッピング）「文化の森に憑依する魂」と一緒にジャズを楽しむ企画を実施します。
第26回脳交響楽団演奏会	徳島県立二十一世紀館	2018/10/21	2018/10/21	徳島県	徳島市	コンピューターによる新たな音楽表現の可能性を広げることを目的とした、コンピューターとMIDI音源を用いた演奏会です。演奏会は、毎年異なるテーマに沿った音楽と映像のほか、オリジナル曲・自由曲と生演奏の2部構成で開催します。会場となる施設では車椅子の貸出を行うなど、身体の障がいに関わらず楽しんでいただける催しとなっています。
文化の森 大秋祭り！！	徳島県立二十一世紀館	2018/11/3	2018/11/3	徳島県	徳島市	楽しみながら文化に一層親しんでいただくことを目的に、「徳島県文化の森総合公園」を構成する、6つの施設（図書館、博物館、鳥居能蔵記念博物館、近代美術館、文書館、二十一世紀館）と公園エリアが連携して、毎年11月3日の「文化の日」に開催しています。当日は、各館それぞれがその特長を生かし、趣向を凝らした催しを実施します。会場となる各施設では車椅子の貸出を行うなど、身体の障がいに関わらず楽しんでいただける催しとなっています。
しんらら駅前広場音楽祭2018	浦安市	2018/10/21	2018/10/21	千葉県	浦安市	しんらら駅前広場音楽祭2018は、青少年による文化芸術活動の推進を図るため、市内在住在学の子どもたちを中心とする文化芸術活動団体を対象に、日頃の成果を発表する場を提供することを目的に実施している。駅前広場という開かれた場所で開催することにより、どなたでも気軽に鑑賞することができる。障害のある方への配慮として、会場内のバリアフリー化に努めるとともに、優先席等を確保している。
合唱団コール・ユーベル第30回記念定期演奏会	合唱団コール・ユーベル	2018/10/21	2018/10/21	宮城県	仙台市	今年は「合唱団コール・ユーベル第30回記念定期演奏会」となります。当団は日本の叙情歌、童謡、唱歌などの次世代に歌い継いでいきたい歌、日本人作曲家による合唱曲などを大事にしてきました。今回も若い方々だけでなく、ご高齢の方々の外出の機会の一つになればいいと思っています。昨年同様に車いすの方々も招待したいと思っています。また、視覚障害の方に向けては点字のプログラムも用意します。今年の演奏会では「私たちが大事にしてきたもの」を中心にステージ構成します。なお、第4ステージでは、指揮者に間わりのある合唱団等から公募して賛助出演していただきます。
連載40周年記念 ガラスの仮面展	仙台文学館 (公益財団法人仙台市市民文化事業団)	2018/10/6	2018/11/25	宮城県	仙台市	仙台文学館では、2016年に連載40周年を迎えた演劇漫画の金字塔「ガラスの仮面」の展覧会を行います。本展では、1976年の連載第1回を含めた貴重な漫画原画や華やかなカラーイラストを一堂に展覧し、各シーンを振り返ります。会場となる仙台文学館は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご観覧・ご参加いただけます。
「漆皮－近代の文化財修復と伝承－」展	石川県(石川県立美術館)	2018/9/1	2018/10/14	石川県	金沢市	石川県にゆかりの深い漆皮作家を中心として、近代に伝承された漆皮技法や意匠の数々を紹介。漆皮がよみがえる契機となった古文化財の展覧や、保存修復事業についての理解も深めていただく。会場では無料貸出の車椅子を設置し、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みを行うほか、英語表記した施設案内リーフレットにより企画展示室が分かるようし、外国人にとって言語の壁を取り除く取り組みも行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
URUSHI 伝統と革新	石川県 (石川県立美術館)	2018/9/15	2018/10/14	石川県	金沢市	漆芸は、1300年以上の歴史を持ち、高度に発達しながら現在に至るまで受け継がれ、1955年には時絵の松田権六・高野松山が重要無形文化財にゆる「人間国宝」に認定された。 本展では江戸時代末期から活躍した近代の名匠、そして松田権六をはじめとする人間国宝を軸に、現代日本の漆芸界で活躍する作家を紹介し、漆芸が持つ魅力を存分に味わうことができる。 会場では無料貸出の車椅子を設置し、障害者にとつてのバリアを取り除く取り組みを行うほか、英語表記した施設案内リーフレットにより企画展示室が分かるようにし、外国人にとって言語の壁を取り除く取り組みも行う。
平成30年度秋季特別展「歌舞伎衣装 綺羅をまとう」	石川県 (石川県立歴史博物館)	2018/9/22	2018/11/11	石川県	金沢市	金沢で現在確認できる唯一の歌舞伎衣装として、芝居小屋「福助座」とその興行師梅若ゆかりの衣装約40点を公開します。 併せて、江戸城大奥で活躍した狂言師の衣装、明治～昭和初期の名優が着用した衣装から、各地の芝居小屋、農村歌舞伎で使用された地芝居の衣装まで一堂に公開し、歌舞伎衣装の魅力をご堪能いただけます。 会場では、展示機入口の足下に点字表示し、障害者にとつてバリアを取り除く取り組みを行うほか、4カ国語で表記した施設案内リーフレットにより展示室が分かるようにし、外国人にとって言語の壁を取り除く取り組みも行う。
にいがたアニメ・マンガフェスティバル	にいがたアニメ・マンガフェスティバル実行委員会	2018/10/20	2018/10/21	新潟県	新潟市	【万代エリア】新潟市マンガ・アニメ情報館 【古町エリア】上古町商店街、古町通5～7番町、新潟市マンガの家、JAM日本アニメ・マンガ専門学校、NEXT21アトリウム、柳都オレンジスタジアム 【白山エリア】新潟県政記念館、燕番館、上古町商店街、神明宮
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第50回滋賀県立水口高等学校吹奏楽部定期演奏会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/9/30	2018/9/30	滋賀県	甲賀市	水口高校吹奏楽部の日頃の練習成果の発表と共に、地域の芸術・文化の高揚をはかることを目的に開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 AUN J クラシックオーケストラCONCERT2018米原公演～伊吹の森～	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/6	2018/10/6	滋賀県	米原市	年間テーマ「和と洋の融合」に沿って、和楽器のみの編成でクラシックやアニメソングなどの演奏を通じて、日本の伝統音楽の音色で奏でる西洋の音楽という新しい文化に触れる機会を提供する。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 東儀秀樹with 溝口肇コンサートクリスマスナイトin米原	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/12/15	2018/12/15	滋賀県	米原市	和楽器の中でも雅楽で使われる箏と、西洋音楽のオーケストラには欠かせないチェロとのコラボで、和と洋の音楽の融合を体感し、新しい世に触れる機会を提供することを目的に開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 大津管弦楽団 第134回定期演奏会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/11/4	2018/11/4	滋賀県	大津市	大津管弦楽団による定期演奏会、地域の芸術・文化の高揚を図る目的で開催。曲目はブラームス：大管祝典序曲・メンデルスゾーン：「夏の夜の夢」から序曲夜想曲結婚行進曲ベートーヴェン：交響曲第5番「運命」。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 音の星☆パイプオルガンコンサート第8回公演	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/12/2	2018/12/2	滋賀県	近江八幡市	パイプオルガン演奏の研鑽を積み、その発表の場とすると共に、パイプオルガンの響きを通じて音楽の楽しみや楽器の魅力を身近に感じていただくことを目的に開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第35回日本フルートフェスティバルin滋賀	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/12/2	2018/12/2	滋賀県	大津市	過去34年間継続してきたフルートの祭典を、規模を拡大して35周年にふさわしい催物とするプロのゲストプレイヤーによる第1部と200人（応募フルーティスト）の大合奏の第2部で開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 光永ファミリーコンサートVol.14～千夜一夜物語～	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/12/8	2018/12/8	滋賀県	大津市	結成24年となる光永ファミリーによる演奏会。今回はロシアを代表する作曲家リムスキー＝コルサコフの交響組曲「シェヘラザード」をメインにお届けします。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 守山音楽連盟 第8回オペラ公演 モーツァルト作曲 歌劇「フィガロの結婚」全4幕 原語上演（字幕付き、一部カット有）	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/9/15	2018/9/16	滋賀県	守山市	守山音楽連盟のオペラ部が、研鑽の成果の発表と同時にオペラの魅力を広め、音楽文化の向上に貢献することを目的に開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 西村裕美子×中井知子 Joint Recital	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/9/17	2018/9/17	滋賀県	栗東市	西村裕美子と中井知子、共に滋賀県出身、朝明学園大学卒業、ウィーン留学経験のある二人のピアニストがジョイント・リサイタルを開催し、日頃の研鑽の成果の発表と同時にピアノ音楽の魅力を広め、音楽文化の向上に貢献することを目的に開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 京都市立芸術大学真声会滋賀支部「第30回湖（うみ）のしらべ」	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/11/11	2018/11/11	滋賀県	大津市	京都市立芸術大学音楽学部同窓会真声会滋賀支部が、大学を卒業した若手演奏家を対象に行う研究発表会。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 2018こどもミュージカル「Once Upon a time」～心の扉を開いて～	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/12/15	2018/12/15	滋賀県	大津市	スタジオ開設26周年作品し、KIDSひとみジャズダンス・スタジオ受講生による2018こどもミュージカル「Once Upon a Time」～心の扉を開いて～を上演。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 人形劇団ひとみ座によるにんぎょうげき「はれときどきぶた」～親子で楽しむ人形劇～	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/11/17	2018/11/17	滋賀県	米原市	親子で楽しむ人形劇。3人の人形遣いが80年代に一世を風靡した人気作品をボッセノバのリズムに乗せ、現代的な舞台として描く。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第34回きたむらバレースタジオバレー発表会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/11/24	2018/11/24	滋賀県	甲賀市	日頃の練習成果の発表とともに、地域の芸術・文化の高揚を目的に開催。第1部小品集Ⅰ・第2部小品集Ⅱ・第3部くるみ割り人形第2幕を上演。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第50回三曲演奏会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/18	2018/10/18	滋賀県	長浜市	争・三絃・尺八等による我が国の伝統音楽の継承と普及、発展を図る。古曲、新曲全17曲を会員等約200名が演奏。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第18回三村奈緒子キッズダンス発表会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/27	2018/10/27	滋賀県	草津市	日頃の練習成果の発表と、地域の芸術・文化の高揚を目的に開催。1、2部ダンス、3部は物語「青い鳥」を上演。会場は通訳、外国語による案内およびバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 素謡と仕舞のつどい	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/20	2018/10/28	滋賀県	大津市	県内の謡曲14グループが一同に会して2日間にわたり観世流謡曲を30数曲の素謡と仕舞を発表する。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第28回日本舞踊内田流「秋の舞踊」	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/11/25	2018/11/25	滋賀県	東近江市	5歳から86歳まで幅広い年齢の会員の日頃の稽古の成果発表をご覧いただき、市民の皆様との文化交流を図ることを目的に開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 平成30年度秋の茶会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/16	2018/10/16	滋賀県	犬上郡多賀町	県芸術文化祭の趣旨に沿い、茶道を通じ豊かな心を育て、良き日本文化を伝える機会を提供する。茶道裏千家家元による献茶式、協賛茶席2席・点心席。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第51回稲枝総合菊花展	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/28	2018/11/4	滋賀県	彦根市	稲枝地区文化祭のメインコーナーとして公民館ならびに周辺会場に充実した菊花展の開催、菊作り愛好者の創作作品を展示、地域に文化の向上とらうおいのある町づくり、人づくりに寄与することを目的に開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第13回米原市芸術展覧会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/6	2018/10/14	滋賀県	米原市	芸術を創造し鑑賞する喜びを享受し、文化の高いまちづくりを目指し開催する。絵画、彫刻・工芸、書、写真の各部門の作品展示を行う。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第39回滋賀県高等学校総合文化祭 総合開会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/20	2018/10/20	滋賀県	彦根市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。芸術文化祭の総合開会式。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に参加いただくことができる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第39回滋賀県高等学校総合文化祭 合唱部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/25	2018/10/25	滋賀県	草津市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。県内高校生の合唱の発表会。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第39回滋賀県高等学校総合文化祭 吹奏楽部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/25	2018/10/25	滋賀県	守山市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。県内高校生の吹奏楽の発表会。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第39回滋賀県高等学校総合文化祭 日本音楽部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/26	2018/10/26	滋賀県	栗東市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。県内高校生の日本音楽の発表会。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第39回滋賀県高等学校総合文化祭 演劇部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/25	2018/10/28	滋賀県	大津市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。県内高校生による演劇の発表会。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第39回滋賀県高等学校総合文化祭 美術・工芸部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/23	2018/10/25	滋賀県	米原市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。県内高校生の美術・工芸作品の展示会・交流会。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第39回滋賀県高等学校総合文化祭 書道部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/26	2018/10/28	滋賀県	米原市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。県内高校生の書道作品の展示会・交流会。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第39回滋賀県高等学校総合文化祭 写真部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/25	2018/10/26	滋賀県	草津市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。県内高校生による写真の展示会・交流会。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第39回滋賀県高等学校総合文化祭 囲碁部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/25	2018/10/26	滋賀県	彦根市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。県内高校生の囲碁の競技会。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第39回滋賀県高等学校総合文化祭 将棋部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/25	2018/10/26	滋賀県	彦根市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。県内高校生の将棋の競技会。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第39回滋賀県高等学校総合文化祭 放送部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/25	2018/10/26	滋賀県	大津市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。県内高校生の放送（アナウンス、朗読、ビデオメッセージ）の発表。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第39回滋賀県高等学校総合文化祭 新聞部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/25	2018/10/25	滋賀県	近江八幡市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。県内高校生の新聞作品の展示、コンクール。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第39回滋賀県高等学校総合文化祭 自然科学部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/26	2018/10/26	滋賀県	彦根市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。県内高校生の自然科学研究の発表会と作品・成果の展示。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第39回滋賀県高等学校総合文化祭 小倉百人一首かるた部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/26	2018/10/26	滋賀県	大津市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。県内高校生の小倉百人一首かるたの競技会。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第39回滋賀県高等学校総合文化祭 器楽・管弦楽部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/25	2018/10/26	滋賀県	守山市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。県内高校生の器楽・管弦楽の発表会。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第39回滋賀県高等学校総合文化祭 郷土芸能部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/20	2018/10/20	滋賀県	彦根市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。県内高校生の郷土芸能の発表会。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第39回滋賀県高等学校総合文化祭 弁論部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/25	2018/10/25	滋賀県	大津市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。県内高校生の弁論の発表会。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に観覧いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第39回滋賀県高等学校総合文化祭 文芸部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/26	2018/10/26	滋賀県	守山市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。県内高校生の文芸部誌の展示会・交流会。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第42期[秋期]KEIBUN文化講座	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/9/3	2018/12/10	滋賀県	大津市	大津・草津・長浜で全18講座を開催。歴史・文学・芸術等幅広く文化を取り上げる。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に参加いただくことができる。
平成30年度 アートスポットプロジェクト「散光/サーキュレーション」展	滋賀県立近代美術館	2018/9/22	2018/10/21	滋賀県	長浜市	滋賀県立近代美術館は、リニューアル準備に向けた長期休館に入っていますが、この休館の期間を利用し、県内様々な地域で美術館の活動を展開する試みを行っています。「アートスポットプロジェクト」はその一環として、滋賀県にゆかりある若手作家を中心に紹介するとともに、開催する地域の方と交流・協働を目指すプロジェクトです。第一回の今年度は長浜を会場に、街道を中心とした循環＝サーキュレーションをコンセプトに、滋賀県の若手作家3名の新作を紹介します。近隣の住民や長浜を訪れる観光客など、広く鑑賞してもらうことを目的とし、会場はバリアフリーであるなど障害者にも配慮しています。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第21回小中学生藤樹先生書写書道作品展	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/9/30	2018/10/7	滋賀県	高島市	小中学生による近江聖人中江藤樹先生のご聖徳を敬慕、顕彰し展示する。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第35回藤樹先生書道展	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/9/30	2018/10/7	滋賀県	高島市	近江聖人中江藤樹先生のご聖徳を敬慕、顕彰し展示する。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 BIWAKOピエンナーレ2018"きざし～BEYOND"	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/9/15	2018/11/11	滋賀県	近江八幡市	近江八幡旧市街地に点在する空き町家や元工場などを会場とし、現代芸術を展示することでまちの活性化を図る。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第1回和太鼓くみこ社中演奏会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/12/9	2018/12/9	滋賀県	大津市	和太鼓奏者くみこの指導を受けている滋賀県内の和太鼓チームによる演奏。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 男声カルテット・メリーフェローズ「第31回コンサート」	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/12/24	2018/12/24	滋賀県	大津市	第48回滋賀県芸術文化祭参加事業男声カルテット・メリーフェローズ「第31回コンサート」
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第45回市民合唱団コーラライゼ音楽会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/12/23	2018/12/23	滋賀県	大津市	市民合唱団コーラライゼ入団者による音楽会。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 あふみヴオーカルアンサンブルクリスマスコンサート2018『ア・カベラの響に満ちて』	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/12/22	2018/12/22	滋賀県	長浜市	多様なクリスマスソング、クリスマスキャロルをはじめとした合唱曲を演奏し、クリスマスの雰囲気共有と共に、合唱音楽に親しみを持っていただくことを目的に開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 江州音頭発表会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/9/8	2018/9/8	滋賀県	大津市	伝統芸能である江州音頭に従事する者の発表会を開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に参加いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 江州音頭発表会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/8/26	2018/8/26	滋賀県	大津市	伝統芸能である江州音頭に従事する者の発表会を開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に参加いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 江州音頭発表会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/8	2018/10/8	滋賀県	蒲生郡竜王町	伝統芸能である江州音頭に従事する者の発表会を開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に参加いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 江州音頭発表会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/11/23	2018/11/24	滋賀県	大津市	伝統芸能である江州音頭に従事する者の発表会を開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に参加いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 がまの油売り発表会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/8	2018/10/8	滋賀県	蒲生郡竜王町	伝統芸能であるがまの油口師の発表会を開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 南京玉すだれ発表会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/8	2018/10/8	滋賀県	蒲生郡竜王町	伝統芸能である南京玉すだれの発表会を開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 平成30年度長浜茶道愛好会茶会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/9/16	2018/11/11	滋賀県	長浜市	伝統文化である茶道の普及発展を願い、広く県民に参加を呼びかけ、本席、副席を用意し、お茶を楽しんでいただくことを目的に開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に参加いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第69回滋賀県花道展覧会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/13	2018/10/14	滋賀県	米原市	伝統文化である花道を一般公開するため展覧会を開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第11回（平成30年度）「直弼杯将棋大会」	彦根市	2018/10/13	2018/10/13	滋賀県	彦根市	「直弼杯将棋大会」は、日本の伝統文化である「将棋」の普及拡大ならびに、市民の棋力向上を目指して実施している。「直弼杯将棋大会」は平成20年、平成21年に開催された、「井伊直弼と開国150年祭」のなかの一つのイベントとしてスタートしたもので、今年度で11回を数えることとなった。また、当日には公益社団法人日本将棋連盟からプロ棋士にお越しいただき、大会を盛り上げてもらうとともに、参加者を対象とした、指導対局に協力いただき、参加者の棋力の向上にも一役を担っていただくこととしている。 なお、当該大会は、バリアフリー化がされた、彦根商工会議所で実施することとしており、障害がある人も参加することができる。
山梨学講座 やまなし織物紀行	山梨県	2018/10/2	2018/10/2	山梨県	甲府市	山梨県の織物は独特の光沢や風合いで知られる「甲斐絹（かいき）」をルーツとしており、全国でも有数の織物産地です。特に郡内地域の織物は江戸時代から高級織物として知られるようになり、現在でも甲斐絹の伝統技術を受け継ぎ、織物生産が行われています。本講座では、代表的な地場産業の一つと言える山梨の織物について、その歴史や伝統技術、新しい動きについて学びます。 開催場所の山梨県生涯学習推進センターはバリアフリー化されており、車いすの方でも気軽にお越しいただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ふるさと時代祭り（八朔祭）	ふるさと時代祭り実行委員会	2018/8/31	2018/9/1	山梨県	都留市	城下町都留の秋を彩る「八朔祭」は、生田（おいで）神社の例祭として、江戸時代より連続と受け継がれている。総勢130名もの市民が参加する大行列は農民たちが秋元家三代72年間の藩政に対する感謝の気持ちを、大行列に仕立て上げたといわれている。 祭りを華やかに彩る四台の八朔屋台は、江戸時代の文化年間に製作されたもので、葛飾北斎や鳥文斎藤原栄之などの有名な浮世絵師の手による飾り幕で豪華に飾られ、関東の屈指の屋台とも言われている。 メイン会場はバリアフリー化しており、車いすの方も来場可能。また、英語併記のポスターを作成し、当日は最寄駅に英語対応の案内所を設置する。
DRUM TAO 2018 「RHYTHM of TRIBE ～時空旅行記～」	飯能市	2018/11/8	2018/11/8	埼玉県	飯能市	“劇団DRUMTAO”、日本の伝統芸術を、更に進化したエンターテインメントとして表現。TAOが繰り広げる「パフォーマンスと大迫力の映像テクノロジーの融合。映画のような展開は、あらゆる想像を覆す、最先端の「THE日本エンターテインメント」。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。
吹奏楽クリニック／東京吹奏楽団ミニコンサート	飯能市	2018/10/28	2018/10/28	埼玉県	飯能市	プロの吹奏楽団（東京吹奏楽団）のメンバーが、中学生に楽器演奏の技術指導を行います。東京吹奏楽団によるミニコンサートもあります。会場はバリアフリーであり、ホールには車椅子観覧席もあります。
幸手市ランチタイムコンサート	幸手市	2018/4/1	2019/3/31	埼玉県	幸手市	市役所施設内を利用したミニコンサートを隔月で開催しています。プロではなくアマチュアの個人及び団体が気軽に参加できる発表の場を創出することで、市民にとって芸術をより身近に感じていただく機会にするとともに、市の文化芸術振興の活性化と、より親しみやすい市役所作りを目指す取組みです。会場は保健福祉センターを利用してあり、バリアフリー対応、車イスでの観覧も可能です。
子どものオペラ教室「オペラを楽しもう！」	ちちふオペラ実行委員会	2019/2/16	2019/2/16	埼玉県	秩父市	「コンサート形式のワークショップ」 前半：イタリアの歌や日本の歌などの歌曲、オペラのアリアなどを聞かせ、歌の楽しさを伝えるとともに曲による表情の違いを感じさせる。4～5曲。 後半：①オペラとはどんなものか？対話しながら答えを探る。②代表的なオペラの一場面を出演者で演じ、その中からクイズを出し、オペラの仕組みなどを考えさせる。③声種と役柄などを説明する。④子供たちにオペラの仕組み、演技（動作）と歌の融合を体験させる。⑤オペラの中の合唱を練習して歌う。 フィナーレ：オペラの4重唱を出演者で歌い、全員で共に盛り上がる雰囲気と一緒に味わってもらおう。 車椅子席を設けて、そちらの席は無料。付き添いの方のチケット代のみをいただく。また地域の障害者施設にもチラシなどをお願いしている。
第72回秩父写真会秋季展	秩父写真会	2018/10/11	2018/10/15	埼玉県	秩父市	第72回展は、テーマとして3年目となる「秩父の神社Ⅱ」として、秩父郡市内に鎮座する、神社を捉えて特に身のまわりにある物の記録を重点にして撮影、構成し、展示発表します。出品作品はすべてモノクローム写真。写真集第35号発刊。尚、贈呈する箇所は、秩父市役所、秩父市立図書館、秩父神社、埼玉県、その他、写真展来場者で希望者に配布予定。会場は地産産センター2階展示紹介コーナーで、車いすの方の観覧も可能。
Pumehanaファミリーコンサート	Pumehana実行委員会	2018/12/9	2018/12/9	埼玉県	ふじみ野市	Pumehana実行委員会は、埼玉県ふじみ野市を中心に活動している団体です。普段、生で聴く機会が少ないプロの音楽家の演奏を、幼少期から楽しんでみたいと考え、ファミリーコンサートを開催しています。今回は、歌とピアノの他にヴァイオリンも加わり、「チャルダッシュ」や「アヴェマリア」等を演奏する他、子供たちにマラカスを配り、一緒に「クリスマスメドレー」等を演奏します。コンサート終了後は体験コーナーがあり、子供たちがヴァイオリン・ピアノに触れ、プロから弾き方を教えてもらい実際に音を出してみます。生で触れることによって、子供たちが音楽・楽器に興味を持つきっかけを作ります。会場はバリアフリー対応で、車いすでの鑑賞も可能です。
第24回子どもミュージカルラビコ新春公演「Let's get going the musical 2」	子どもミュージカルラビコ	2019/1/20	2019/1/20	埼玉県	蕨市	当ミュージカルは、蕨市で活動する子どもミュージカルです。年に1度の公演を積み重ね、今年度は24回目となります。（毎年無料開催）ミュージカル指導は、各専門（歌唱・ダンス・芝居）外部指導者を招くことが主流ですが、当ミュージカルでは、宝塚歌劇団ご出身の「鈴木由美子先生」によるご指導のもと、1つの作品を1年間かけてレッスンに励み、作り上げていきます。現在は年中から高校1年生までの異年齢集団で、歌・ダンス・お芝居が一体となったミュージカルの楽しさを、今年も皆さんにお届けできるよう、日々レッスンに精進しております。また、保護者（父母の会）も、公演に向け、衣装・大道具・小道具を製作し、公演当日も舞台袖で待機し、場面転換（大道具の移動）や小道具の準備、ヘアメイク・衣装替えの手伝いなど、一緒に舞台をつくっています。車椅子の方には観覧席を設けたり、誘導人員を置くなどします。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
子ども文化体験学校「人形劇&人形ワークショップ」	特定非営利活動法人子ども文化ステーション	2019/2/24	2019/2/24	埼玉県	さいたま市	未来を担う子どもたちに、プロ人形劇俳優による人形劇を通して豊かな芸術文化体験をしてもらうために、人形劇の公演と人形ワークショップを開催します。 ○プロ人形劇俳優による人形劇と出会う。人形劇「かくれんぼしてのどあれ」公演を体験します。 ○人形劇を体験する。タオル人形ワークショップ。身近なタオルを使って人形を作り、簡単なお話を演じ発表します。日頃なかなか出会うことのできないプロの人形劇俳優による人形劇、ワークショップを体験することで、芸術文化への興味を持つきっかけを作り、子どもたちの豊かな心の成長の契機とします。 車いすの方の参加にあたってはスタッフがサポートし、客席も確保し、ワークショップ用の机も準備します。
国際ハーブフェスティバル2018—草加市	公益財団法人草加市文化協会	2018/9/1	2018/11/18	埼玉県	草加市	一流の演奏者によるメインコンサートや、未就学児が家族と楽しむことができるコンサート、街なかや市内外の公共施設、学校に向かうアウトリーチコンサート、さらに、体験教室や各コンサートにてハーブに触れる機会を創り出すなど、ハーブを通じて多様な方法で音楽に親しんでもらう。また、アジア有数の日本ハーブコンクールを開催し、世界に羽ばたくハーピストの登竜門として、日本のみならず海外からもコンテスタントを集める。さらに、市内外で活動する茶道や華道の文化団体も参画し、海外の演奏者やコンテスタントとの交流を図る。パンフレットではプログラムを英語表記するとともに、メインコンサートでは、日本語と英語によるアナウンスを適宜行い、外国人にも鑑賞しやすいよう対応する。
第46回マーチングバンド全国大会	一般社団法人日本マーチングバンド協会	2018/12/15	2018/12/16	埼玉県	さいたま市	全国10支部より推薦を受けた小学生・中学生・高等学校・一般の団体によるマーチングバンドの演奏演技披露。会場はさいたまスーパーアリーナでバリアフリー施設となる為、車いすも対応可能。
第53回マーチングバンド関東大会	日本マーチングバンド協会 関東支部	2018/11/10	2018/11/11	埼玉県	さいたま市	第46回マーチングバンド全国大会の関東予選として開催。今大会は11月10・11日、関東甲信越から幼児・小学生・中学生・高校生・一般の97団体（予定）が全国大会への出場をかけて参加します。会場は「さいたまスーパーアリーナ」ですので、バリアフリーになっており、車いすでの来場にも対応します。
「折り紙夢工房50周年」活動報告会	折り紙夢工房	2019/2/13	2019/2/14	埼玉県	川口市	主宰金杉登喜子が、折り紙と出会い「折り紙夢工房」を1986年設立後現在に至る活動状況及び作品展及び折り紙体験。毎年9月頃会場：川口リリア3階ギャラリーにて、折り紙展示会開催。設立50周年活動報告会及び夢の作品展を翌年2月同1階展示ホールにて2日開催する。 1日目：2時間（午後1時～3時）の時間を頂き、関係各位様をお招きして主宰金杉登喜子の感謝の言葉を披露。又来賓者・関係者挨拶を予定。その後、作品展及び折り紙体験をいたします。 2日目：午前10時～午後6時→作品展及び折り紙体験（午後5時迄） 展示ホール内はバリアフリーです。自由行動できます。
酒と書の文化書道展	筆文字文化振興会	2018/10/11	2018/10/11	埼玉県	さいたま市	埼玉を代表する書家作品・パフォーマンスで伝統文化を発揚させ、併せて埼玉の地域伝統産業のひとつである日本酒にまつわる文化の振興に寄与することを目的とする。また、会場のソニックスシティはバリアフリーで車いす対応可能。
書道まつりin川越	筆文字文化振興会	2018/11/4	2018/11/4	埼玉県	川越市	地酒「錦山酒造」の跡地の転用観光施設「小江戸・龍里」を会場に、県立川越女子高校書道部などの書道パフォーマンスをつらして、書道文化を楽しむイベント。会場はバリアフリーで車いすの方も鑑賞いただけます。
国際学芸員サミット2018	佐賀県	2018/10/27	2018/10/27	佐賀県	西松浦郡 有田町	かつてヨーロッパを魅了した有田焼の歴史的・美術的価値に対する認識を再び高め、いくために、ヨーロッパ等の主要な博物館から学芸員を招聘し、国際学芸員サミット2018を開催する。 海外学芸員を佐賀県へ招聘し、国際学芸員サミット2018等の事業を通して、有田焼の魅力と再認識してもらい、海外の博物館での有田焼の企画展示につなげることで、海外との文化交流が層促進されることが期待される。 また、国際学芸員サミット2018で海外の学芸員が有田焼の魅力について熱く語ることで、サミット参加者が有田焼の魅力と再認識することにつながり、海外との文化交流に興味を持つ人が増えることが期待される。 なお、外国人の方が参加しやすいように英語通訳を配置し、障害者の方も参加しやすいよう、手話通訳者を手配する。
障がい者差別解消シンポジウム	宮崎県	2018/9/9	2018/9/9	宮崎県	宮崎市	障がいのある人もない人も共に暮らしやすい宮崎県づくりの観点から、UMKテレビ宮崎アナウンサーで、宮崎県ボッチャ協会副会長等としても積極的に活動されている、柳田哲志氏を講師に迎え、シンポジウムを開催する。 講演テーマは、「障害のある人もない人も共に暮らしやすい社会を目指して～合理的配慮について～」とし、障がい当事者の目線からお話いただくほか、「障がい特性を理解し、みんなで語る暮らしやすい宮崎県づくり～共生社会を目指して、いま私たちにできること～」というテーマで、障がい当事者や商業施設関係者によるトークセッションも開催する。 なお、会場は車椅子に対応している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
アートマネジメント講座 第1回 社会とアートの関係 ～これからの文化芸術政策に求められること～	宮崎県	2018/7/31	2018/7/31	宮崎県	宮崎市	全国各地で、文化芸術が持つ創造力（Creativity）を活かした地域社会の活性化の取組が始まっています。本県では、2020年に、「国民文化祭」と「全国障害者芸術・文化祭」が開催され、絶好の機会を迎えます。 文化芸術が持つ力は、地域の魅力を再発見し、人と人との結びつきを強くしていき、その力を活用した地域振興は教育、医療、福祉、観光、まちづくりなど、多様な分野の課題の解決に広がっています。 この講座では、国内の各地域で活躍する専門家を講師に迎え、未来のみやぎの文化と地域を支えるための知識とスキルを学べます。 なお、会場はバリアフリー化しており、どなたでも参加いただけるよう、配慮しております。 第1回は、みやぎ文化力充実アドバイザー（アーツカウンシル新潟プログラムディレクター）の杉浦幹男氏を講師に、「社会とアートの関係」をテーマにした講座を開きます。
アートマネジメント講座 第2回 文化芸術事業の企画立案	宮崎県	2018/8/8	2018/8/8	宮崎県	宮崎市	第2回は、公益財団法人東京都歴史文化財団、アーツカウンシル東京事業推進室事業調整課長の森司氏を講師に、「文化芸術事業の企画立案」をテーマにした講座を開きます。
アートマネジメント講座 第3回 文化芸術事業の資金調達 (ファンドレイジング)	宮崎県	2018/8/28	2018/8/28	宮崎県	宮崎市	第3回は、公益財団法人岡山県文化連盟主任、日本ファンドレイジング協会認定ファンドレイザーの高田佳奈氏を講師に、「文化芸術事業の資金調達」をテーマにした講座を開きます。
アートマネジメント講座 第4回 集客につながる広報・PR	宮崎県	2018/9/4	2018/9/4	宮崎県	宮崎市	第4回は、アーツカウンシル新潟プログラムオフィサーの福島尚子氏を講師に、「集客につながる広報・PR」をテーマにした講座を開きます。
アートマネジメント講座 第6回 文化芸術分野の持続可能な環境づくり	宮崎県	2018/10/16	2018/10/16	宮崎県	宮崎市	第5回は、一般社団法人芸術と創造代表理事の綿江彰博氏を講師に、「文化芸術分野の持続可能な環境づくり」をテーマにした講座を開きます。
アートマネジメント講座 特別講演 地域を巻き込む文化力	宮崎県	2018/11/10	2018/11/10	宮崎県	宮崎市	特別講演として、南島詩人（演出家・脚本家・詩作家・地域活性化家）の平田大一氏を招き、メディキット県民文化センターで「地域を巻き込む文化力」をテーマに講演をしていただきます。
「文学の国いわて」	岩手県文化スポーツ部文化振興課	2018/7/28	2018/8/5	岩手県	盛岡市	本県在住及び出身の作家が芥川賞を連続して受賞し、本県高校生も全国高等学校文芸コンクールで毎年上位入賞を果たしている。このような状況を踏まえ、県民の文学に対する関心や創作活動への意欲を高めるなど、本県における文芸活動の振興を図ることを目的とした事業である。 ①講演会・シンポジウム 第158回芥川賞を受賞した若竹千佐子氏による講演会をはじめ、県内の作家によるパネルディスカッションを開催する。 ②ワークショップ 本県在住の作家を講師に、県内の高校生を対象とした小説の執筆のポイントなどについて講義を行う。 また、会場については多目的トイレが設置されており、誰もが参加できるよう配慮している。
いわて若者文化祭	いわて若者文化祭実行委員会	2018/9/23	2018/9/24	岩手県	盛岡市	映像部門、音楽部門等の多彩な文化芸術活動に取り組む若者の発表及び相互交流の場を通じ、これらの活動を積極的に発信するイベントである。 文化芸術の分野において、若者が伝統芸能をはじめ新しい分野を含めた様々な文化の担い手として活躍し、地域コミュニティの中でも重要な役割を果たしているが、その発表の機会が十分に確保されていない状況であった。その状況を踏まえ、若者の日頃の成果を発表する機会の創出、若者同士が交流する機会の提供をすることにより、若者による文化活動の活発化、ひいては生活の質や地域の魅力の向上を図ることを目的としている。 当該イベントにおいては、障がい者用の席が設置された場所等を設定しており、誰もが参加できるよう配慮している。
第2回 芸術体験イベント	岩手県・一般社団法人岩手県芸術文化協会	2018/10/6	2018/10/7	岩手県	盛岡市	2日間を通して、若手の様々な芸術文化を体験できるイベント。体験できるイベントは、「オーケストラの指揮体験」、「能楽・謡の体験」や「いけばな体験」など、大人から子どもまで、幅広い世代の初心者や障がい者アート展の開催もされるなど、来訪者が鑑賞可能なコンテンツも用意されている。 会場には車椅子利用者のためのトイレを設置され、さらに体験イベントによっては手話通訳者を配置しており、障がい者の方々も当該イベントに参加しやすい環境を整えている。 これらのイベントを通して、参加者同士の交流機会を創出するとともに、このイベントを皮切りに参加者の文化芸術への関心の高まりなど、後継者育成にもつなげていくことを目指している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
いわて“復興の絆”コンサート イヴリー・ギトリスと仲間たち	岩手県	2018/9/24	2018/9/24	岩手県	平泉町	2011年に発生した東日本大震災津波以来、毎年のように被災地を訪ねていただくというイスラエル出身のヴァイオリニストのイヴリー・ギトリス氏が出演するコンサートであり、抽選で150名を無料招待するもの。 本コンサートではイヴリー・ギトリス氏の演奏とともに、他の出演者の演奏によるピアノやヴァイオリン等の西洋楽器に加え、和楽器である大鼓とのコラボレーションを行うことから、鑑賞者が西洋文化のみならず日本文化も感じることが出来る内容となっている。 また、本コンサートの会場である毛越寺の境内には、多目的トイレも設置されていることから、障がいのある方も鑑賞できるように配慮されている。
第71回岩手芸術祭総合フェスティバル	岩手県・一般社団法人岩手県芸術文化協会	2018/10/6	2019/1/20	岩手県	①盛岡市 ②宮古市	岩手県民による民俗芸能等、様々な芸術文化活動を発表する場を提供するステージイベント。今年度も、県央地域での開催とともに、文化芸術を生かした地域づくり、地域の文化継承との連携による市町村の芸術文化活動の活性化を図るため、沿岸地域においても開催することで、より多くの一般県民等に対する鑑賞機会の提供を目指している。 また、当該フェスティバルが開催される会場については、多目的トイレが設置されているほか、障がい者席も設けられていることから、障がいの有無に関わらず芸術文化活動の鑑賞が可能であり、県民等総参加的な盛り上げを図るとともに、岩手の芸術文化の魅力を総合的に発信していく。
第71回岩手芸術祭	岩手県・公益財団法人岩手県文化振興事業団・一般社団法人岩手県芸術文化協会ほか	2018/10/6	2019/2/28	岩手県	①盛岡市、②二戸市、③久慈市、④釜石市、⑤宮古市、⑥花巻市、⑦奥州市、⑧一戸町、⑨山田町、⑩岩泉町、⑪九戸村	県民の優れた芸術文化活動の成果を発表する機会を創出するとともに、県民に優れた芸術文化に触れる機会を提供することで、芸術文化の創造・発展につなげるとともに豊かな県民性の高揚を図るために開催される県内最大の芸術文化の祭典であり、昭和22年度に全国に先駆けて実施されて以来毎年開催され、今年で71回目を迎える。 県内各地で、巡回美術展のほか、演劇、伝統芸能、音楽、舞踏、文芸など多様なジャンルの展示・発表の機会が創出されることで、より多くの県民が芸術文化活動に触れることができる。 また、本芸術祭の会場の多くは、車椅子利用者用の席や多目的トイレが設置されていることから、全体を通して誰もが楽しめるように配慮されている。
平成30年度 第24回盛岡文士劇公演	盛岡文士劇公演実行委員会	2018/12/1	2019/12/2	岩手県	盛岡市	盛岡初冬の風物詩として全国に誇る「盛岡文士劇」公演を開催します。 江戸時代から庶民文化が盛んな街である盛岡市は、現在も市内に20を超える演劇団体が活動しており、このような風土の中で育まれた盛岡文士劇は日本の誇るべき伝統文化の一つで、これまで受け継がれてきました。公演では、作家や脚本家、アナウンサーといった普段役者ではない方々が稽古に励み、役者顔負けの演技を披露します。公演制作には、スタッフとして地元演劇人が多く関わっているほか、関係機関の協力もあり、地域全体で作り上げています。障がいのある方も鑑賞していただけるよう、車いす席の確保、障がい者用トイレを設けています。
うしく現代美術展開催事業	うしく現代美術展実行委員会	2018/11/18	2018/12/2	茨城県	牛久市	うしく現代美術展は、郷土に満ちた個性豊かな地域文化の振興とコミュニティの充実をすることを目的として、年一回地元作家の美術作品（平面・立体・クラフト・映像）の作品を展示し、その活動を紹介する展覧会。 平成30年度第24回展は、会期中にワークショップ（11/23）、小中学校鑑賞会（H30は小学校が対象11/27・29・30）を実施予定。 企画・運営はうしく現代美術展実行委員会が行っている。 当美術展は、障がい者・健常者に関わらず誰もが無料で観覧でき、出品作家とボランティアが常駐して来場者の対応を行っている。また、図録やキャプションに英文表記し、外国人来場者にも対応している。
第47回茨城新興展	一般社団法人新興美術館茨城支部	2018/8/23	2018/8/28	茨城県	水戸市	新興美術館の創立は、昭和12年9月、自由と在野本来の主張を貫くことを誓い、日本美術院脱退の声明文を発表し、「新興美術館」を設立した。本展覧会は、茨城支部の会員の作品を展示する日本画の展覧会である。 なお、本展覧会はバリアフリー対応の会場を実施する。
筑波ジュニアオーケストラ第2回定期演奏会	筑波ジュニアオーケストラ	2018/9/16	2018/9/16	茨城県	つくば市	茨城県南を中心とした小学1年生から大学生までの総勢約1000人の団体が昨年4月より活動を始めた。「感謝・友情・成長」を柱に音楽を通して未来を担う子ども達に達成感や連帯感が身につくような活動をしています。発表の場を設け、近隣の地域の方々にも見ていただくことで、県南地域の文化醸成を図ります。 なお、本演奏会はバリアフリー対応の会場を実施します。
第16回ひたち国際文化まつり	公益財団法人日立市民科学文化財団	2018/11/6	2018/11/11	茨城県	日立市	アジアを中心とした世界の国々の文化を広く市民（外国人を含む）に紹介し、国際交流や異文化に関する理解を深めてもらうことを目的として、日立市の文化活動の拠点施設である日立シビックセンターにてイベントを開催。日立市内に拠点を置いて活動している国際交流団体が一堂に会し、各団体の相互交流を推進するとともに、多くの市民が参加できる場を設ける。 近年、日立市で働く外国人が増加している背景もあり、日本人向けに外国の文化を紹介するだけでなく、外国人にも日本の文化を紹介するなどし、日本の魅力をアピール。 会場には英語対応のボランティアスタッフを配置し、チラシ・パンフレットにも英語を併記したものを用意する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
エートスカリコ笛スタ2018	NPO法人かしまコンツェルト協会エートス	2018/12/15	2018/12/15	茨城県	鹿嶋市	幼いころ口ずさんだ童謡、文部省唱歌、ヨーロッパルネッサンス期の音楽などを手軽に演奏ができ、高齢者の愛好家グループが多いオカリナ、リコーダーに注目し、県内外に参加を呼びかけ、その祭典を開催します。この催しが鹿嶋市及び周辺市町村における音楽文化の振興・発展に寄与する事を目的としています。 なお、事業はバリアフリー対応の会場で実施する。
第33回 愛知県・江蘇省青少年囲碁交流	公益財団法人日本棋院中部総本部	2018/8/18	2018/8/19	愛知県	①名古屋市東区 ②岡崎市	囲碁を通じて、日本と中国、特に友好関係を結んでいる愛知県と江蘇省、名古屋市と南京市の友好関係を促進するため、毎年交互に日本と中国の選手団を派遣して日中共通の文化である囲碁の対局で交流する大会である。 今回の交流は、江蘇省の選手団17名が来日して、8月18日に名古屋市の日本棋院中部総本部、また8月19日に岡崎市の岡崎市図書館交流プラザらびの2か所の会場において親善対局を行う予定である。 2か所の会場には、共にスロープやエレベータが設置されており、障害のある方も気楽に対局会場に入室できる。また中国語の対応ができるスタッフ配置の体制を整えている。
第25回 興文会全国公募展	興文会	2018/11/6	2018/11/11	愛知県	名古屋市中区	中国から伝来した漢字と、奈良・平安時代に掛けて華開いた国風文化によって芸術へと昇華された仮名とを融合させて、日本独自の「書」を編み出すことに成功した偉人の流れを汲んだ団体（興文会）によって催される全国公募展である。対象は幼年～一般で、文字を使用し、筆・硯・紙・硯（文房四宝）の特徴も活かしつつ、書くという行為を通して今の心情を表現しようとした作品作りと発表の取組である。鑑賞者には、健康者・障害者の区別なく全ての人に鑑賞して頂きたく、エレベーター・エスカレーターが設置された会場を選択し、気軽に立ち寄って頂けるよう配慮した。所要場所には担当の者を配備し、スムーズに鑑賞できるように取り組んでいる。更に、質疑応答し易い雰囲気の間取りにも配慮している。
名古屋城盆栽展	日本盆栽協会愛知県支部連合会	2018/10/12	2018/10/14	愛知県	名古屋市中区	日本伝統文化の盆栽、日本の春夏秋冬、四季を鉢内で元気に育て、松の緑は年間を通じて青々と、年間の生育を、小さな鉢内で幾十年と管理、魅力ある樹々の向上に努めています。盆栽展は盆栽愛好家の仕立てた盆栽の樹形や盆栽鉢など、一点一点の素晴らしさを直接鑑賞したり、見たり学んだりすることができることで盆栽の素晴らしさを感じる良い機会となります。また、外国人訪日客は「観光のついで」ではなく、盆栽が目的で訪日する者も多いことから、会場には英語や中国語などにも対応する自動翻訳機や外国語の会話ができるスタッフも備えて参ります。
2018年瑞穂区文化協会第4回定期公演	瑞穂区文化協会	2018/10/28	2018/10/28	愛知県	名古屋市長久区	市民の文化向上と市民融和、健康増進のために、歌謡、民謡、邦楽、管曲、民謡、バレエ、ダンス等さまざまな文化芸術の舞台公演を開催します。当文化祭は、老若男女、ジャンルを問わず多くの皆様が日頃の活動の成果を一堂に発表する場として行われているものであります。 会場の瑞穂文化小劇場は、スロープが整備されてバリアフリー対応になっております。また、客席には車椅子スペースもありますので、高齢者や障がい者の方もスムーズに入ることができ、気軽に演奏を楽しんでいただけます。
尺八の日演奏会	尺八の日演奏会実行委員会	2019/1/8	2019/1/8	愛知県	名古屋市長久区	毎年1月8日を「尺八の日」と定め愛知県を始め東海地区で日本の伝統楽器である尺八の愛好家が尺八音楽の伝承と尺八・邦楽の推進を図り、芸どころ尾張の芸を次世代に継承する目的で演奏会を開催する。演奏会の参加者は、流派、男女、国籍を問わず、古典音楽・地歌・小唄・民謡・詩吟等の個人・団体が尺八を吹奏する音楽と共演します。 会場の瑞穂文化小劇場は、スロープや身障者専用駐車場等が整備されてバリアフリー対応になっており、劇場客席には車椅子スペースもありますので、高齢者や障がい者の方も気軽に客席に座り演奏を楽しんでいただけます。
第5回 日中青少年書道展	一般財団法人愛知国際文化交流財団	2018/8/17	2018/8/19	愛知県	春日井市	春日井市の青少年と中国南京市にある江蘇省戯劇学校の青少年の文化交流を図る目的で隔年で書道展を開催している。中国と日本の青少年の書道作品を一堂に展示することにより、書の魅力や文字の美しさに触れていただきながら書道文化の違いを楽しめる展覧会である。 開催場所となっている文化フォーラム春日井には、身障者専用の駐車場を設けてバリアフリー対応しており、障害を持つ方でもスムーズに展示室に入ることが出来ます。また、日中の外国語対応できるスタッフ体制も整える予定であります。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第四十九回 吉例 顔見世	株式会社 御園座	2018/10/1	2018/10/25	愛知県	名古屋市 中区	日本の伝統芸能である歌舞伎公演「錦秋名古屋顔見世」を上演することにより、東海地方をはじめ、中部地方における芸能文化の発展を目指しています。今回は、「義経千本桜鳥居前」、「二人椀久」、「野晒借助」、「女暫」、「連獅子」、「与話情浮名横櫓」の上演であります。また、学生割引を設けることで演劇に親しんでいたかどうか考えています。本劇場への入場の際には、エレベーターやエスカレーターを設置することでバリアフリー化に対応しており、さらに劇場内は1階及び2階にも車イススペースを設けることで高齢者や障害者を持つ方々に気軽に劇場を鑑賞していただける体制を整えています。
佐々智恵子バレエ団創立70周年記念公演「エーデルワイス」～サウンド・オブ・ミュージックより～	佐々智恵子バレエ団	2018/10/13	2018/10/14	愛知県	名古屋市 東区	・名古屋芸術創造センターは公共の施設であり、バリアフリー化しております。よって障害者の方でも気軽に見に来ていただける取り組みになっております。 ・記念公演をするにあたり、よりわかりやすく多くの方々に観ていただける作品で、と考えた時に、「サウンド・オブ・ミュージック」のストーリーが最適であると考え、企画しました。幼児から大人まで感動を共有できる作品であることにより、たくさんの方々に観ていただくことが期待でき、さらに本格的な公演を行うことで、地域におけるバレエ文化振興に貢献できる活動になることと思われます。
UNDOKAI World Cup 2018	UNDOKAI World Cup 運営事務局	2018/9/15	2018/9/17	兵庫県	淡路市	「UNDOKAI World Cup」は誰でも気軽に参加できる運動会競技を中心としたスポーツ大会です。今年は9月15日（土）～17日（月）に兵庫県淡路市にある国営明石海峡公園にて開催予定です。 「UNDOKAI World Cup」は、玉入れやリレー、二人三脚、障害物競走などの運動会競技を種目としたスポーツの祭典で、20カ国以上の国や地域からの参加が予定されています。コンセプトは地方創生と健康、伝統文化の発信。日本独自のスポーツ文化を世界に発信するために活動しております。 日本ならではの運動会という行事の中に和太鼓や空手、居合（予定）といった和の文化に併せ、チャリディングなどの西洋的文化を兼ね合わせたオープニングセレモニーを実施、また今回より、HPやSNS会場内の英語等の言語対応をはじめ、30ヶ国選手を会場に招き、大会を実施する予定でございます。 こういった文化の発信を行うことによって世界中の人々が健康であり続けるための社会の実現を目指します。
ひたち秋祭り～郷土芸能大祭	公益財団法人 日立市民科学文化財団	2018/10/6	2018/10/7	茨城県	日立市	28年目を迎える本大祭は、市民のみならず市外からの来場者も多く、これらの方々に全国各地の郷土芸能を広く紹介し、伝統文化に対する興味や理解を深めてもらっています。今回は、初めての招聘となる徳島の阿波おどりや秋田のなまはげ太鼓など全国5地域の名高い芸能の演目を、野外特設ステージにて披露してもらいます。その他にも、地元の保育園児たちや中学生が取り組んでいる芸能披露や、地元団体の芸能披露もあり、伝統芸能を通じた若い世代の育成交流や、地域の活性化を図っている。また、会場には車イス席を設置しているが、更なるバリアフリー化を進めるため、初めてステージの司会進行に手話通訳を取り入れる。
岡潔シンポジウム 紀の国の偉人－世界が認めた孤高の天才数学者－	和歌山県	2019/2/23	2019/2/23	東京都	ちよだく	岡潔（1901-1978）は、日本が生んだ偉大な数学者です。 「多変数解析関数論」という研究分野において前人未踏の業績を残し、世界の数学界で高く評価された岡潔は、1951年に日本学士院賞、1960年には文化勲章を受賞。晩年は、日本人の中にある「情緒」の重要性を訴え、講演や随筆などを通じて日本の未来に警鐘を鳴らす数々の箴言を残しました。 本シンポジウムでは、和歌山県で育ち、数学分野のみならず日本文化や道徳教育の面でも今なお社会に影響を与え続ける「岡潔」という人物に光をあて、その業績と意義を広く全国の方々に知っていただきます。当日は、聴覚障害者の意思疎通支援のために手話通訳者を配置します。
西町散歩	NISHIMACHI COMPANY	2018/9/15	2019/7/20	愛知県	豊田市	2019年にラグビーワールドカップ、あいちトリエンナーレが開催される愛知県豊田市。その中心部にある西町には、市役所や百貨店や文化施設がある一方、昔からある竹細工や漬物などの老舗や、新しい飲食店なども増え、空き家・空き店舗、たくさん駐車場や小さな公園も数多く点在しています。 「西町散歩」は、街を散歩しながら、その街にある魅力的なコンテンツと遊休資産を利活用し、つなげていくことで、街全体を会場にした「街と暮らしをつなげる」マーケットです。 また外国語表記のフライヤーなどを作成し、豊田市内で開催される世界的なスポーツ、アートイベントと連携しながら「西町散歩」事業を実施することで、語外国の方にも地域コミュニティーが作りだす日本独自の魅力を発信します。
爆走ロケハンター	爆走ロケハンター制作委員会	2018/10/4	2019/10/3	東京都	千代田区	爆走ロケハンターは、日本全国の美味しい食べ物、面白い情報、珍しいサービス、驚くような内容等を様々な人が現地へ伺い取材します。その取材ロケを通じて日本文化の様々な側面とともに、日本の良さを多くの視聴者へお届けする番組です。この番組は多言語対応しており、外国語字幕等で多くの外国人に対しても日本の魅力を発信します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
全国コミュニティシネマ会議2018in山形/やまがた創造都市国際会議2018	文化庁、一般社団法人コミュニティシネマセンター、全国コミュニティシネマ会議2018山形実行委員会、山形市創造都市推進協議会（やまがた創造都市国際会議2018）	2018/9/28	2018/9/29	山形県	山形市	ユネスコ創造都市ネットワーク(映画)に加盟した山形市にて、英国・ブラッドフォード、韓国・釜山からゲストを招き、映画文化とまちづくりに関するディスカッションを行うとともに、日本の映画文化を担う人材育成のための、若年層の観客開拓や、上映会制作等のワークショップを行う。この会議には、全国の映画館や映画祭、上映を行う公共施設や自主上映団体、映画や文化政策を学ぶ学生等、上映活動や文化事業に興味のある人なら誰でも参加できる。また、映画上映では、『國土無双』(伊丹万作監督)、『ゼロ弾きのゴースト』(高畑勲監督)、ドキュメンタリー映画『YUKIGUNI』を英語字幕付で上映し、海外の方にも楽しんでいただけるように工夫した。 会場となる山形グランドホテル、山形市総合福祉センター、フォーラム山形は、すべてバリアフリーに対応しており、障害がある人も参加できるようにしている。
木目込み人形を見て・触れて・体験してみましよう	梅田地域学習センター	2018/11/28	2018/11/29	東京都	足立区	【木目込み人形を見て・触れて・体験してみましよう】 約270年の歴史ある日本の伝統工芸木目込み人形制作を体験できます。 センター登録団体の発足10周年記念のイベントも兼ねていて、サークル全員の作品の展示や体験が出来ます。 会員の皆様は、1点ずつ作品の解説等もあり、是非この機会に多くの方に体験していただきたいと思い開催します。 会場がバリアフリー対応となっており、外国語表記のパンフレットや各部屋の案内が外国語表記になっています。
第55回小平市民文化祭	小平市地域振興部文化スポーツ課	2018/9/24	2018/11/4	東京都	小平市	東京都小平市において、文化振興を目的に55年間開催してきた文化の祭典です。市内XX団体の活動成果の発表や体験会など、だれもが文化に親しむことのできるようなオープンなイベントとして市と文化協会が共催しています（一部有料）。 各文化施設では、バリアフリー対応を実施しています。
第52回 いけばなインターナショナル名古屋支部 花展	いけばなインターナショナル名古屋支部	2018/10/6	2018/10/7	愛知県	名古屋市中村区	一般社団法人「いけばなインターナショナル」は、国際的な文化団体であり、米国人エレン・ゴードン・アレン夫人により、1956年に東京で設立されました。会員はいけばなを通して日本と外国の相互理解と友好を深めるため力を尽くしています。ホームページは英語表記で、世界中の会員向けに発行しているmagazine,newsとも英語です。名古屋支部は第52回名古屋支部いけばな展を開催し、「いけばな」を愛する会員、ゲスト、留学生、在任の外国の方々に参加頂き、友好を深めます。
第4回よみうり大手町狂言座	万作の会、読売新聞社	2018/11/28	2018/11/28	東京都	千代田区	日本の伝統芸能である狂言の普及のため、2020年東京五輪・パラ式典統括責任者の野村萬斎が、父である人間国宝、野村万作と共に大手町の舞台上に登場！狂言は室町時代から続く伝統芸能で世界無形文化遺産。セリフとしぐさを中心とした喜劇的な対話劇で話しの筋も現実的なものが多い。日本語が分かれば十分楽しめます。眠くなる心配もありません。1度みておけば、これからは「狂言」を語るができます。ぜひ大手町ホールの一夜限りの舞台をお楽しみください。また、会場のよみうり大手町ホールは、2013年11月に完成し、ホール専用のエレベーターなど最新のバリアフリー機能が完備されています。 出演：野村万作、野村萬斎ほか、 お話：野村萬斎 演目：「舟渡誓」、「蚊相撲」
出羽三山シンフォニー	出羽三山シンフォニー実行委員会	2018/9/23	2018/9/23	山形県	鶴岡市	修験の山・山岳信仰の聖地として1400年の歴史を刻み続け、平成28年度に「日本遺産」に認定された出羽三山。三山を構成する羽黒山、月山、湯殿山がそれぞれ現在、過去、未来をつかさどり、生きながらにして人間の魂をよみがえらせる聖地とされている。日本の精神文化を象徴するこの地において、山形県を拠点とし46年に亘って地域の音楽文化を牽引してきたプロオーケストラ・山形交響楽団の演奏会を開催する。「出羽三山」と「山形交響楽団」という山形県が誇る文化的資源を組み合わせ新たな価値を創造し、本県文化の素晴らしさを国内外へ発信する。 なお、英語・中国語等対応のHPへの掲載や、記録映像のSNSへの掲載を通じ、積極的に外国人へのPRを図る。
CHIMERA GAMESシリーズ・School caravanシリーズ・Duel Soccerシリーズ	一般社団法人CHIMERA Union	2018/7/31	2019/7/30	全国	各市町村	子供達に、自由に遊べる場所と、何にでも挑戦できる機会を与えたいという想いをもちて設立されたCHIMERAUnion。あらゆるスポーツやコンテンツを融合したスタイルでイベントやワークショップなどを開催。普段学校では体験出来ないアーバンスポーツを子供達に体験してもらい、様々な経験を提供する。SchoolCaravan。ストリートサッカーからヒントを得て、ケージと呼ばれる柵の中で1対1で競い合う新感覚サッカー、DuelSoccer。アーバンスポーツや日本伝統のけん玉等、様々なジャンルが集結し、音楽フェスまで融合させた大規模イベント、CHIMERAGAMES等、様々な活動を展開しています。CHIMERAGAMESにおいては、中学生以下は無料だけでなく、車いす用観覧エリアや筆談による対応、英語表記や外国語対応スタッフも配置し、誰でも気軽に来場出来る環境を整えています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ECO日本'箸'PROJECT	株式会社長寿 食材研究所	2018/8/1	2019/7/31	東京都	都内	ECO日本'箸'PROJECTは、福祉、日本文化継承、教育、環境保全のサポートを目的に、日本文化の素晴らしさを発信します。2020年の東京オリンピック、パラリンピックまでを第一目標に、①ゴミを持ち帰る、出さないための「携帯マイゴミ袋」を広める「OMOIYARI-おもいやり」、②割り箸を廃止し再利用可能なマイ箸を広める「OSAHO-おさほう」、③インハウンドの観光客等が日本の飲食店にエコ箸を持参するとポイントが付与する「OMOTENASHI-おもてなし」(※英語版ホームページ2018年9月より対応)の3点を基盤に活動します。マイ箸、ゴミ袋の製作を障がい者授産施設等へ依頼し、恒常的かつ健全な雇用を創出します。五街道の中心、ゴミひとつない究極のエコの街、日本橋から、日本の未来を担う子供たちに循環型の環境問題や文化継承、障がい者に寄り添う大切さを伝えます。
東京国立博物館 留学生の日	東京国立博物 館	2018/10/13	2018/10/13	東京都	台東区	2018年10月13日(土)9:30～21:00(入館は閉館の30分前まで)は、日本の学校に所属する留学生、ALT(外国語指導助手)および、その同行者は総合文化展(本館、平成館1階、東洋館、法隆寺宝物館)の観覧が無料となります。 留学生の日に合わせて、当館ボランティアが待機し、時間中いつでも、英語にて作品の紹介をします。中国語での浮世絵ガイドを開催するほか、本館/ハイライツアー、各展示室ガイドは留学生にわかりやすい日本語にて行います。 また、当館の茶室である応挙館・九条館にて留学生のためのお茶会を開催します。歴史ある建物のなかで、日本の伝統文化である茶道をお楽しみいただけます。
さわひらき展 潜像の語り手	公益財団法人 神奈川芸術文 化財団	2018/11/11	2018/12/9	神奈川県	横浜市	神奈川芸術劇場 (KAAT) の持つ個性的な展示空間を活かし、ロンドン在住の映像作家さわひらきの大規模個展を開催。本展タイトルにある「潜像」とは、現像液に浸す前の真っ白な印画紙に潜む未だ見ぬイメージを指す。彼のつむぐ静謐で象徴的なイメージは、眠っていた自らの記憶を呼び起こすと同時に、自身の記憶が人々の記憶と結びつきながら大きな記憶として新たに焼き付けられるというような新鮮な感覚を我々に与える。映像イメージのみで言語の壁を越え世界を感動させた気鋭の日本人作家の新作を、地域の人々や日本を訪れる多くの外国人と共に目撃することで、深く眠っていた記憶との再会、人々の記憶との繋がりを体験する。図録には英語訳も掲載される。
NISSAY OPERA2018提携 東京二期会オペラ劇場『後宮からの逃走』	公益財団法人 東京二期会	2018/11/22	2018/11/25	東京都	千代田区	日生劇場開場55周年記念にあたりモーツァルトのオペラを紹介する「モーツァルト・シリーズ」の一貫としてモーツァルト5大オペラのひとつ『後宮からの逃走』を原語上演します。演出にはギー・ヨーステン氏をベルギーから初招聘。ニューヨーク・メトロポリタンオペラでも活躍するヨーステン氏の創造する舞台を日本で初制作します。出演者は二期会所属の日本人アーティストから特に若手中心に国際的実力のある歌手を起用し、あらためて日本のオペラのレベルの高さを示す公演となることでしょう。また公演プログラムには物語の概要について日本語と英語を併載することで、あらゆる言語の御来客に対応します。 会場内には1F、2F両エリアに計4箇所の車椅子スペースを設置。介助者を含めて最安料金で提供することで、車椅子利用者に対して経済的にもご鑑賞いただきやすい環境づくりに努めています。
デンマーク王立歌劇場とアン・デア・ウィーン劇場との提携公演 東京二期会オペラ劇場ブッチェニ (三部作)	公益財団法人 東京二期会	2018/9/6	2018/9/9	東京都	渋谷区	イタリアオペラの名作のひとつブッチェニ (三部作) ～『外套』『修道女アンジェリカ』『ジャンニ・スキッキ』を世界初演100周年記念に上演します。現在欧州で最も活躍する演出家ダミアノ・ミキエレットの最先端の舞台をコペンハーゲンとウィーンとの提携により日本で実現させました。指揮には、現在メトロポリタンオペラで活躍し世界一のブッチェニ指揮者と名高いベルラン・ド・ビリーを招聘。総勢48名の日本人キャストとともに、二期会合唱団、新国立劇場合唱団、藤原歌劇団合唱団三団体が特別編成された合同合唱団が出演。オールジャパンのオペラ公演をめざします。障害者 (車椅子利用者) には新国立劇場のバリアフリー設備を活用することで、ご来場を推進しています。また車椅子席、介助席は最安料金で提供することで、車椅子利用者に対して経済的にもご鑑賞いただきやすい環境づくりに努めています。
お出かけ支援講座 ～文化施設でのアクセシビリティを考え、実践する～	公益財団法人 としま未来文 化財団、豊島 区	2018/10/28	2018/11/3	東京都	豊島区	「きこえない・きこえづらい」、「みえない・みえづらい」方と対面した際に「どう対応すれば良いのか分からなかった」そういった方に対し、本講座では視覚・聴覚障害当事者から、障害者とどういったことなのか・どのような対応をするかとバリアが解消されるかを学び、海外に対しても引けを取らない障害者対応をしている日本のアクセシビリティ文化を「視覚障害者お迎え編」「聴覚障害者お迎え編」の2講座にわたり、実際に日本の公演を題材に対応を学び習得します。 登壇者・参加車商府向け、手話通訳・文字支援が付きます。
声かけ・サポート運動	東京商工会議 所	2018/8/25	2019/3/31	東京都	千代田区	声かけ・サポート運動は、高齢者や子ども、妊婦、子ども連れの方、障がい者、外国人の方など、困っている方やサポートが必要な方を見かけた際に、「思いやり」や「おもてなし」の心で声をかけることで、誰もが暮らしやすい共生社会を実現し、これをレガシーとして未来に引き継いでいくことを目指す活動です。 このうち観光地等で外国の方への声かけをする際には、当該地域をアピールすることで、日本文化の魅力を広く発信します。 また、外国人への声かけを学ぶ講座の開催や、障がいを持つ方に対するサポート時の心構えや接し方のポイントを解説した冊子の発行・頒布を通じて心のバリアフリーへの理解を深め、社会的障壁を取り除いていく活動を実施します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ロビーコンサート2018 by ベタリングジャヤ民族舞踊団	三芳町教育委員会	2018/8/31	2018/8/31	埼玉県	三芳町	三芳町の姉妹都市であるベタリングジャヤ市（マレーシア）より、プロのダンサーとミュージシャンがやってきて、マレーシアの伝統的な民族舞踊を披露します。多民族国家ならではの多様な文化を反映した華やかなパフォーマンスです。ロビーコンサートは広く市民のみならず芸術文化を身近に感じていただくための取り組みとして、町の様々な開放スペースで実施する入場無料のミニコンサートです。会場は三芳町役場のロビーを使用します。多目的トイレスロップ、点字ブロックなど、役場庁舎ならではのバリアフリーに優れた会場です。また、通訳を介し、演奏者と来場者の交流を促進します。チラシやリーフレットも英文を併記し、在留外国人も参加しやすいよう工夫します。
クリスマスオルガンPOPSコンサート	ふれあいファシリテイズ	2018/12/7	2018/12/7	岐阜県	岐阜市	パイプオルガニストである石丸由佳によるオルガンコンサート。普段が賑やかな宗教曲のイメージが強いパイプオルガンを今回の公演では、クリスマス曲やスターウォーズ等のPOPS曲を演奏します。石丸由佳の繊細な感性によって、オルガンの音色をポップス・オーケストラと聖歌隊に大変身させ、普段のオルガンとは違う魅力、新しい文化を発信する取組である。障害者にとってのバリアを取り除く取り組みについては、サラマンカホールには6席分の車イススペースがあり、どんな方でも公演を楽しめる。公演中はサラマンカホールスタッフが待機しており、お客様の誘導ご案内の他、お客様がご満足頂く為にご要望に努めている。
飛鳥村文化振興事業	飛鳥村	2018/8/23	2018/8/23	愛知県	海部郡飛鳥村	日本の伝統芸能である歌舞伎を村民や周辺住民に鑑賞していただき、教養を養い、古き良き日本の姿を再確認することを目的としている。2部構成となっており、第1部では歌舞伎の立ち廻りを体験できる「立ち廻りワークショップ」、第2部では初めて見る方でも見やすく、子どもから大人まで楽しめる演目「太刀盗人」となっている。
ミュージアム都留企画展「都留の城と館—中世から近世へ—」	都留市教育委員会	2018/7/21	2018/9/17	山梨県	都留市	都留は中世の時代、郡内地方の政治・経済の中心地として栄えていました。その拠点には城や館がつくられました。現在でも、中世に小山田氏の居館となった中津森館跡や江戸時代に谷村藩主の居城となった谷村城、その背後に立地する勝山城跡は跡地として残っています。この企画展ではこのような都留の城と館の歴史を解説するとともに最新の調査成果を交えながら、当時の姿を紹介することで、地域の誇れる文化の魅力を発信することを目的とした事業です。会場である都留市博物館「ミュージアム都留」はバリアフリーの会場であり、障害者、健常者問わず、誰もがストレスなくご覧いただけます。
平成30年度 第54回京都非公開文化財特別公開	公益財団法人京都古文化保存協会	2018/11/1	2018/11/11	京都府	京都市	文化財愛護の普及啓発を目的とし、普段見ることのできない文化財を広く一般に公開します。みなさまから頂戴する拝観料は、大切な文化財を未来に守り伝えるため、文化財の保護や修復・管理に充たさせていただきます。文化財愛護精神を若者へ普及させるため、特別公開期間中は関西学生芸術連盟に所属する大学生が文化財の警備や案内を行います。京都市・八幡市の18か所上賀茂神社北野天満宮冷泉家下鴨神社白沙村荘橋本園雪記念館法然院光雲寺大寧軒無鄰菴知恩院大方丈・小方丈・方丈庭園建仁寺開山堂・浴室久昌院六道珍皇寺西福寺妙法院東寺講堂・五重塔石清水八幡宮松花堂庭園・美術館
京都・らくご博物館【秋】～錦秋寄席～ Vol.50	京都国立博物館	2018/11/9	2018/11/9	京都府	京都市	京都国立博物館では、日本の伝統芸能である落語の上演を「京都・らくご博物館」と題して定期的に実施しています。今回は、美福亭仁智さんをはじめとする実力派の落語家5名にお越しいただき、ご来場のみなさまに笑顔をお届けいたします。演目は当日のお楽しみ。チケットは特別展「京のかたな」の団体割引換券（平成30年11月25日まで有効）付なので、落語とあわせて展示もお楽しみください。
芸妓舞妓のよそおい展	(公財) 京都伝統産業交流センター	2018/8/1	2018/9/30	京都府	京都市	歩く伝統工芸とも言われる、花街の「芸妓」「舞妓」の装いは、頭からつま先までそのすべてが伝統産業の職人による逸品ばかり。京都伝統産業ふれあい館では、京都の伝統文化を代表する芸妓舞妓を通じて伝統工芸品を広く知っていただくため、企画展「芸妓舞妓のよそおい展」を開催します。芸妓と舞妓の衣裳の比較や、季節の行事で使う特別な衣裳の展示、五花街のおどりのポスターの展示など、花街文化の紹介と芸妓舞妓を支える匠の技の光る逸品を是非この機会に御覧ください。期間中には子ども向けのイベントや芸妓舞妓を招いての舞のワークショップも実施します。(詳しくはホームページからご確認ください)

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
筑前琵琶保存会 第54回演奏会～風・波・音～	筑前琵琶保存会	2018/10/28	2018/10/28	福岡県	福岡市	博多生まれの伝統芸能「筑前琵琶」の継承と発展に取り組んでいる当会の、今年度の成果を披露するとともに、より多くの人に筑前琵琶への理解と親しみを深めていただく機会となることを願って、演奏会を開催するもの。先人から受け継がれてきた古典を大切にしつつも、従来の固定概念に縛られることなく、日々自由に創作活動を続けるメンバーが、過去・現代、日本・外国の枠を超えた魅力ある琵琶を目指して、色鮮やかな演奏を発信する。他の和楽器にはない「一人の人間が同時に作る音と声」による個性豊かな物語空間は、諸外国の方にとっても新しい日本音楽・日本文化の魅力発見につながる。今回は、平家物語などの古典をはじめ、本演奏会にむけて書き下ろした新曲も織り交ぜ、物語・詩などバラエティ豊かに10曲程度を演奏予定。
劇団風の子九州 ベイビーシアター 「ハイハイ、ごろ～ん。」公演	企業組合劇団風の子九州	2018/7/26	2018/7/26	福岡県	福岡市	児童青少年演劇界の中では、世界的に関心の高い乳幼児（生後6ヶ月～18ヶ月）を対象にした舞台芸術です。韓国の神経心理学者ジャッキー・E・チャン氏にご協力を頂き、乳幼児の発達に合わせた舞台芸術を創造しました。言葉はなく、柔らかな俳優の動き・音・布やボール・人形で赤ちゃんを優しく刺激します。赤ちゃんは全員でそれを受け止めます。外国の親子にも受け入れられる舞台芸術となっています。今後、海外で行われる、児童青少年演劇のフェスティバルへの参加も検討しています。
日本舞踊体験 ワークショップ	花柳流日本舞踊教室 吉楽会	2018/8/2	2018/8/9	福岡県	福岡市	小中学生を対象にしたワークショップです。日本の伝統芸能である日本舞踊を体験しながら楽しく学ぶと共に、礼儀礼節や浴衣の着付けまで学ぶことができます。伝統芸能を難しく考えるより、まずは、楽しく体を動かすことで、日本古来のリズムや日本舞踊の動きを体験することができます。子供のときに日本の伝統文化を体験することにより、大人になっても日本古来の文化をより身近に感じることができるようになることでしょうか。まずは、古典芸能を楽しむこと、それが、日本文化をよりよい形で後世に伝えていくことになるのではないのでしょうか。
サクソフォンアンサンブル「大樹」 第7回大樹の音楽会	サクソフォンアンサンブル「大樹」	2018/10/6	2018/10/6	福岡県	福岡市	芸術の秋ともいわれる10月に、身近で親しみやすい日本発信の音楽をサクソフォンの音色にのせて、地域の方々が楽しめる音楽会を開催する。一世を風靡した故・西城秀樹の「Y.M.C.A」、日本から世界に羽ばたいた音楽家葉加瀬太郎による「情熱大陸」など、思わず口ずさんでしまう楽曲を数多く提供する。また、有名なクラシック曲「ボレロ」（ラヴェル作曲）に日本民謡風のエッセンスを加えた「ちょっと日本風のボレロ」など、歴史の深い西洋音楽と日本の伝統文化とのコラボレーションも楽しめるプログラムとなっている。会場の博多市民センターは/リアフリー対応、車いす専用席を設け、多様な方々をお迎えできるよう準備を進めている。
吉祥聖境 唐卡藝術及び佛教きり絵展	九州華僑華人文学芸術家連合会	2018/7/12	2018/7/17	福岡県	福岡市	九州華僑華人文学芸術家連合会は、九州在住中国芸術家たちと交流する団体で、2009年6月6日成立。毎年九州全域で芸術活動をしています。中国民族音楽、画展などを主催し、今年はチケット仏教を代表する、曼荼羅を福岡アジア美術館で展示します。
西浦のかずら引き	西浦のかずら引き保存会	2018/8/16	2018/8/16	福岡県	福岡市	8月16日に行われる西浦の浜方の盆行事の1つです。当日早朝に子供会・青年団が近くの土手で葛（くず葛）を集め、西浦漁港前の広場に積み上げ、夕方5時頃、かずら引きが始まります。積み上げた葛を50m程に引き延ばし、赤禪、白禪の子供たち、上半身裸の青年たちあわせて50名ほどが左右に分かれ、交互に3回程がします。そこに角のある罫の鉢巻をした二人のショウキデザイン（鐘施大臣）が現れ、暖竹で子供たちの背中を叩きます。叩かれた子供は無病息災と言われています。かつて、福岡では盆行事として、盆綱引きや盆踊りが各地で行われていましたが、現在も盆綱引きを行っているところは少なくなりました。尚、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。
今津十一日祭	今津十一日祭保存会	2019/1/13	2019/1/13	福岡県	福岡市	今津の十一日祭りは登志宮を氏神とする上町・寺小路・東町の岡三町と四所宮を氏神とする本町が行う年頭の祭りで、現在は1月の成人式前の日曜日に行われています。各町内ごとにきらびやかな山車と神輿をつくり、町内を練り歩き、家々を訪れる無礼講のお祭りです。祭礼当日は家毎にごちそうを用意して玄関に並べ、「祝った」の掛け声と共に訪ねてくる来訪者をもてなします。なお、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。
大浜流灌頂	大浜流灌頂継承保存会	2018/8/24	2018/8/26	福岡県	福岡市	大浜流灌頂は、宝暦6（1756）年の博多湾海難者を供養するために始まったお祭りです。町内には、縦180cm、横450cmほどにもなる武者絵の大灯籠が飾られ、それぞれの家でも花笠灯籠を飾ります。この時に飾られる武者絵の大灯籠は、昭和33年に福岡県の有形民俗文化財に指定され、地域の人々によって大事に守り伝えられています。大浜流灌頂は博多の夏の終わりを告げる行事ともいわれてきました。なお、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
はやま行事	はやま行事保存会	2018/11/19	2018/11/20	福岡県	福岡市	旧暦10月19日（現在、11月19日）に奈多志神社の秋大祭に奉納される行事です。奈多にある西方、前方、牟田方、高浜の4地区のうちの2地区の若者が塩鯛を素早く料理して神に献げする早さを競うものです。言い伝えでは神功皇后の三韓進軍の折、この地に軍議所が設けられ、周辺は水軍の一大根拠地となった。奈多の御先祖たちは、皇后に大鯛を献上料理したことが始まりで、ながい伝統に培われた奈多の魂が今なお、若人に伝え受け継がれています。神人合一し、大漁、里人安全祈願、神恩感謝満足のため神盞をよび迎えるの奉仕です。 この行事は年齢組織である青年会の卒業を意味し、「早魚を切る」ことが一人前と見なされる条件となっていたことも民俗行事として見逃せない点となっています。他に例を見ない独特の神事「早魚神事（はやましんじ）」は奈多の夜神楽の中で「早魚舞」として行われ、福岡県の無形民俗文化財に指定されています。 なお、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。
海と子どもとアーティスト オリジナル大漁旗制作と地引網体験	NPO法人太宰府アートのたね	2018/7/21	2018/7/22	福岡県	福岡市・太宰府市	自然体験が少なくなっている現代の子どもたちが海と親しみ、厳しい環境で働く漁師と交流しながら海の恵みの豊かさを知ることによってたくましく生きる力・命を大切にすることを育む。 大漁旗の意味や込められた思いを知り、アーティストと共に日本古来の染めの技法を用いてオリジナル大漁旗を製作することで、アートのたのしさを知り、生活の中にある芸術や日本文化に興味・関心を持つようになる。 海に親むることで海の環境や自分の周りの環境についても興味を持って考えられるようになり、未来へ続く地球環境について考えられる人としての成長を期待できる。 また、生きた魚を手づかみで捕まえ、うろこを取り、内臓を出し、さばいて食べる体験は、命をいただいて生きている自分たちについて考え気づける強烈な食育につながる。
博多リバレイン夏祭り	博多リバレイン20周年実行委員会	2018/8/10	2018/8/11	福岡県	福岡市	下川端地区再開発事業として誕生した博多リバレインは、2019年3月6日をもって20周年を迎えます。博多部において、文化・芸術・演芸・ファッションの発信や地域催事の場、憩いの場としての役割を担ってきました。地域住民や各施設との参加・連携により、「昔」から地域に息づく歴史と人と文化が「今」の歴史と人と文化と混ざり合って作る新たな「博多今昔の場」を発信するために博多リバレインにて夏祭りを開催いたします。当施設はハートビル法に基づくバリアフリーとなっており、車椅子の参加者も不自由なく楽しむことができます。参加者だれもがハカタ独自の文化に触れ、博多の財産を再発見していただけるイベントです。
金隈の鳶の水	金隈の鳶の水保存会	2019/1/2	2019/1/2	福岡県	福岡市	金隈の鳶の水は正月に行われる来訪神行事の1つです。金の隈公民館に集合した後、観音堂を出発し、霰と笠を被った年長者（中学生）と子供たちが「ワッショイ、ワッショイ」と掛け声をかけながら家々を廻っていきます。各家庭では、霰と笠を被ったその姿から「鳶」に見立てられた子供にバケツで水をかけ、かわりに志を渡します。 この種の行事は、特に小正月（1月14日）に、紛争した青少年たちが家々を訪れ、祝言を述べて廻る行事が広く全国で行われています。仮装したり仮面をつけたりした来訪者が、家々を訪れてめでたい言葉で祝福したり、馬馬などの作り物を持ってきて、餅や銭をかわりにもらっていったりすること、その際に水をかけられることなどが共通しているとされています。
今津人形芝居 まるごと博物館姪浜中央公園・公演	今津人形芝居保存会	2018/9/23	2018/9/23	福岡県	福岡市	明治24年3月、もと隣村大原にあった大原操人形の諸道具一式を譲り受け、恵比須座として創設されたのが始まりです。戦時中は一時中断していましたが、終戦後の昭和23（1948）年に復興し、今日に至っています。平成16（2004）年からは今津小学校3年生の総合学習の時間にも取り入れられ、その成果は年に1度行われる定期公演で披露されています。 福岡県には、人形芝居が県内に4箇所残っており、今津もそのうちの1つです。日本の人形浄瑠璃は、3人で1体の人形を使うという点に特徴があり、そうした伝統的な技をご覧いただける機会です。 尚、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。
第22回人形芝居公演・「さいとびあ」	今津人形芝居保存会	2018/10/28	2018/10/28	福岡県	福岡市	明治24年3月、もと隣村大原にあった大原操人形の諸道具一式を譲り受け、恵比須座として創設されたのが始まりです。戦時中は一時中断していましたが、終戦後の昭和23（1948）年に復興し、今日に至っています。平成16（2004）年からは今津小学校3年生の総合学習の時間にも取り入れられ、その成果は年に1度行われる定期公演で披露されています。 福岡県には、人形芝居が県内に4箇所残っており、今津もそのうちの1つです。日本の人形浄瑠璃は、3人で1体の人形を使うという点に特徴があり、そうした伝統的な技をご覧いただける機会です。 尚、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。
fukuoka ときめき gallery	保健福祉局障がい者部障がい者在宅支援課	2018/4/1	2019/3/31	福岡県	福岡市	福岡市では、「障がい者施設の商品が身近にあふれるまち」を目指し、魅力的な障がい者施設の商品やアート作品の情報発信などを行う「ときめきプロジェクト」を推進しています。その一環として、市内の障がい者施設で活動する障がい者のアート展「fukuoka ときめき gallery」を福岡市役所 1 階市民ロビーのアートスペースで開催しています。4 か月ごとにテーマを変更し、作品を入れ替え、一年を通じて展示しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
田隈の盆押し、盆綱引き	田隈の盆押し、盆綱引き保存会	2018/8/13	2018/8/15	福岡県	福岡市	8月15日、野芥2・3丁目の町内が中心になって氏神地祇天神社に奉納する伝統行事です。脊振山山中で茅を切り取り、神社建物を一周する約50mの盆綱を仕上げます。15日夜、精霊送りの後、神社前の広場と盆綱の上で青年たちが、肩車をして盆押しという勇壮な押し合いを行います。その後盆綱を神社前の道路に引き出し、参拝者たちによって綱引きが始まります。切れ目を狙った綱が切れると青年たちは再び盆押しを行い、結び直されるとまた綱引きが再開されます。この盆押しと綱引きが何回も交互に繰り返されます。かつて、福岡では盆行事として、盆綱引きや盆踊りが各地で行われていましたが、現在も盆綱引きを行っている所は少なくなりました。
N T T西日本スペシャル おいでよ！絵本ミュージアム2018	絵本ミュージアム実行委員会	2018/7/19	2018/8/19	福岡県	福岡市	「おいでよ！絵本ミュージアム」は、2007年から毎年開催している、絵本をテーマにした企画展です。子どもから大人まで多様な人々が楽しめる新しいミュージアムとして、昨年までで50万人以上の動員を記録しました。観るだけでなく、触ったり、耳をすませたり、身体全体を使ってファンタジーの世界を体験する構成となっています。今回のテーマは「こどもの時間」。多くのファンを魅了してきた林明子さんの『はじめてのおつかい』、ユモアとナンセンスとファンタジーに溢れる長新太さんの『そらとぶアヒル』、絵本を通して親子の楽しいコミュニケーションの時間を描いた『くっついた』、勘違いからはじまった恐竜親子の愛情物語『おまえうまそうだな』など日本の絵本をはじめ、『スイミー』など長年親しまれてきた絵本の世界が飛び出したような空間展示をいたします。
第55回福岡市民芸術祭オープニングイベント 線香花火	公益財団法人福岡市文化芸術振興財団	2018/9/26	2018/9/26	福岡県	福岡市	福岡市民芸術祭オープニングイベントとして、幅広い分野で活躍するアーティストが競演するパフォーマンス「線香花火」を開催します。まさに市民芸術祭が凝縮された本作のテーマは、はかなくも美しい人の一生を想わせる線香花火。次々と繰り出されるパフォーマンスと和洋を織り交ぜた音楽が夏の名残を残しつつ、秋の芸術祭への扉を開きます。本事業は、福岡市の公共文化施設において、質の高い文化芸術に触れる機会を創出するとともに、地域住民交流の場としての環境づくりの推進を目指す。会場には車椅子のまま入れるスペースを用意する。年齢制限なし、入場無料。
「ごめんください！ はい、どうぞ！」様々な次元から…ここで、今！	炎の象	2018/9/6	2018/9/12	福岡県	福岡市	教育にはいろいろな経験が必要であり、その中でも教育する者される者がお互いに相手と一緒に感じることを学ぶということがとても大切です。すなわち、絆をいかに深めるのかという方法を探ることです、今回の一週間エンパワーリング国際アート交流イベントは、身体全体で楽しめる貴重なインターラクティブな国際交流です。9カ国14名の様々なジャンルのアーティストが自分の文化とワールドヴィジョンを福岡の市民の皆さんとシェアする計画です。イベント会場の広さや設備の安全面を優先し対象人数を決めますが、小さな子供から大人まで、身体の障害のあるなし、言語の壁を感じる外国人であってもなくても、一切を取り込んだ年齢バリアフリーのイベントを開催予定です。
草場の盆綱引き	草場の盆綱引き保存会	2018/8/15	2018/8/15	福岡県	福岡市	8月15日に行われる草場の盆行事の1つです。当日早朝に子供会・青年団が近くの山からとってきた芻を、農協倉庫前の広場で、午前中に径50cm、長さ30mの盆綱に仕上げる。夕方5時頃、太鼓の合図とともに町内の人たちが農協前の広場に集まり、綱を引き合います。綱が切れれば終わりますが、切れなければ、3回目ぐらいで綱で切れ目を入れて、綱が切れた時点で綱引きを終わります。綱引きの勝敗に特別の意味はなく、その後、精霊送りをし、以前は子供相撲、盆踊りと行事が続きました。かつて、福岡では盆行事として、盆綱引きや盆踊りが各地で行われていましたが、現在も盆綱引きを行っている所は少なくなりました。尚、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。
筑前琵琶ライブシアター ―音と映像で魅せる、平家物語―	公益財団法人福岡市文化芸術振興財団	2018/11/10	2018/11/10	福岡県	福岡市	福岡生まれの筑前琵琶。その魅力を広く知っていただきたく、「ライブシアター」と銘打った、今までにないスタイルの筑前琵琶の演奏会を開催する。筑前琵琶保存会の若手演奏家・尾方輝嘉が演奏を、高木青風が演奏と演出を担い、そこにチームラボのアート作品にも深く携わっている高橋英明による音楽と、映像作家であり九州産業大学の教授である黒岩俊哉監督のもと、映像を学ぶ学生たちが作る映像がコラボレーション。観客を音と映像による平家物語の世界へといざなう。会場には車いす優先席を設定し、車いすのまま入場していただくことが可能である。
博多粋人クラブvol.17トーク&音楽ライブギターとトークで愉しむ!! 青春アメリカシネマ	有限会社 アクティブハカタ	2018/8/22	2018/8/22	福岡県	福岡市	人生を楽しむ博多の街の文化サークルとして、カルチャーイベントを毎月1回実施します。会員制での運営方式で、登録会員にはライブ情報の定期連絡、ライブ当日の商品抽選会への参加権等の特典があります。8月は「ギターとトークで愉しむ!! 青春アメリカシネマ」と題したイベントを行います。もう一度見て欲しい青春のアメリカ映画「ウエストサイド物語」「卒業」・・・テーマ音楽を聴いただけで、あの頃の青春が蘇る映画の数々。あの映画のあのシーンを、今回はギターとフルートの生演奏をたっぷり織り込んで、洋画通の二人が情熱をこめて語り合います。※予約受付は公演日の1か月前から ・電話予約：092-271-1270 ・WEB予約：博多粋人クラブHPから ・ローソンチケット ・当日受付で購入可（残席有の場合）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第1回ひまわりと天神盆踊り	第1回ひまわりと天神盆踊り実行委員会	2018/8/18	2018/8/18	福岡県	福岡市	盆踊りは、ご先祖様や、亡くなられた方を慰める日本の伝統行事で、古くから全国各地で行われています。 小さい子供からお年寄り、車いすの方、目が不自由な方、だれでも参加できるお祭りです。「ひまわりと天神盆踊り」は、天神と盆踊りの楽しさを発信し、みんなを笑顔にします。企業や地域団体、ボランティアの方々と連携し協力することで発信力を拡大、日本国内だけでなく、世界へ拡散することを目指します。みんなで一緒に輪になって踊って、笑って世界中に幸せの和を広げる。家族や友達、会社の人と楽しい夏の思い出を記憶に残す。外国人観光客や留学生、異なる文化の人たちとともに楽しむ空間づくり。日本の伝統文化を継承するとともに、将来は、天神盆踊りが新しい文化活動に成長し、福岡天神がさらに魅力ある街になるように尽力します。
プロジェクト大山 2018年 新作公演 『すばらしき あいまいな世界』	公益財団法人福岡市文化芸術振興財団	2018/12/8	2018/12/9	福岡県	福岡市	2013年より福岡を拠点としている振付家古家優里が主宰するダンスカンパニー「プロジェクト大山」の2018年新作公演。古家は、2010年にトヨタコロオグラフィアワードにて「次代を担う振付家賞」を受賞後、演劇作品やテレビ番組にも振付提供・出演もしている。近年では福岡市内小学校への学校アウトリーチ事業のダンス講師も務めており、地域に根差した活動にも幅を広げている。 奇抜でもどこか親しめる衣装、ユーモラスな振付、豊かな表情など、プロジェクト大山の作品は、コンテンポラリーダンス初心者にも親しみやすいポイントが溢れており、ノンバーバルの表現形態を通して、広く多国籍、幅広い年齢層の観客に親しんでもらえる。特に本新作は子どもたちにもみてもらえる作品となっており、敬遠されがちなコンテンポラリーダンスの垣根が低くなる狙いと願いを込めている。会場には車いす優先席を設定し、車いすのまま入場していただくことが可能である。
氏家駅前ひろば“ウルトラC”調クールジャパンまつり第4回さくら黄金ストリートカーニバル2018ー with第18回大公孫樹祭/平成FINAL	さくら黄金ストリートカーニバル実行委員会	2018/11/10	2018/11/10	栃木県	さくら市	さくら黄金ストリートカーニバル実行委員会は、日本が世界に誇る「アニメ」「特撮」「アイドル」等のヲタク文化（サブカルチャー）を広く社会に向けて発信することにより、中心市街地活性化を標榜する市民団体である。11月10日(土)に氏家駅東口広場シティプロモーション施設「さくらテラス」にて開催予定の『氏家駅前広場“ウルトラC”調クールジャパンまつり第4回さくら黄金ストリートカーニバル2018ー』は、わが国の黄金時代と賞賛される“高度経済成長期”を代表する「ウルトラC(発信元・東京オリンピック)」と「C調無責任男(発信元・植木等&青島幸男)」の二大キーワードをイベントタイトルに加えて、従来の平成クールジャパンだけでなく、昭和元禄レトロ文化(チンドン屋フェスティバル等)をプログラムに加えることになった。また、今回も多言語&バリアフリー対応ということで、随所に、英語や中国語の通訳や、(日本語のみではあるが)手話によるアナウンス通訳も行う。
佐野市人間国宝田村耕一誕生100年記念事業	佐野市人間国宝田村耕一誕生100年記念事業実行委員会	2018/11/1	2018/12/2	栃木県	佐野市	栃木県佐野市出身の陶芸家で重要無形文化財保持者(人間国宝)の認定を受けた陶芸家・田村耕一氏の生誕100年を記念し、各種記念事業を開催します。記念事業では、講演会・シンポジウムの開催や田村耕一氏が製作し、佐野市役所旧庁舎に設置されていた陶壁「伸びゆく佐野」の再現展示事業の開催、また市立美術館で開催される企画展や陶芸教室等の開催事業と連携することで、田村耕一氏の作品や功績をPRし、広く芸術・文化の振興を図ります。また、当事業をおとして、将来に渡る地域の活性化につながるレガシーを創出します。本事業では、障害者の方でも無理なく来場できる施設の選定や、展示会場内に外国語での解説文を掲載する取組みを行います。
白樹粉屋おどり芸能大会	芝山町教育委員会	2018/11/24	2018/11/24	千葉県	山武郡芝山町	白樹粉屋おどりは、芝山町白樹地区にあった粉屋の美しくも薄命だった娘を慕う唄と踊りである。天保年間に江戸で流行し、明治・大正では芸事の蓄い始めに用いられたといわれる。岩手県や宮城県では地元の民謡として伝わり、東京都・埼玉県・千葉県・神奈川県では「白樹粉屋」が、万作踊り・お洒落踊り・船屋踊りなどといわれる郷土芸能の演目となっている。 平成30年に白樹粉屋おどりは、千葉県指定無形民俗文化財に指定されて50周年を迎える。そこで、50周年を記念し関係団体を招いて芸能大会を開催し、広く一般に観覧いただくと共に関係する各団体の交流を図る。 なお、会場は車椅子用のスロープ、専用席等を完備しており、歩行が不自由な方も気兼ねなくイベントを楽しめるようになっている。
やわたんまち 安房国司祭	宗教法人 鶴谷八幡宮	2018/9/15	2018/9/16	千葉県	館山市	「やわたんまち」は鶴谷八幡宮で行われる安房地方最大の祭礼。現在は11社の神輿、4社の山車、1社の御船が集結している。鶴谷八幡宮は安房国国府(南房総市府中)に創建された総社の流れをくんだ神社で、16世紀には安房・洲宮・下立松原・手力藤・山宮・山狭・莫越山・木幡の8社の神輿が集まって祭りが行われ、江戸時代に北条4地区の山車と新宿の御船、明治時代初期に高皇産靈神社、昭和初期には子安神社が加わり、現在のような盛大な祭りになった。江戸時代の記録には「放生会」と記されているが、昭和の初めからは「国司祭」の名も使われるようになった。2日間に渡る勇壮な祭りは10万人の人出で賑わう。 駐車場である八幡海岸には障害者用のトイレも設置され、障害者に対する配慮もされている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
糸賀一雄記念賞第十七回音楽祭	社会福祉法人 グロー	2018/11/4	2018/11/4	滋賀県	栗東市	糸賀一雄記念賞音楽祭（以下、音楽祭）は、糸賀一雄記念賞の受賞者を県民でお祝いすることを目的に、糸賀氏の理念に共感する福祉、芸術文化の関係者が分野を越えて集結し、2002年から開催してまいりました。音楽家の小室等氏の総合プロデュースのもと、十七回となる今回の音楽祭では、滋賀県内外に広く情報を発信するとともに、参加のみならず、多様な人々が障害の有無に関わらず舞台作品を鑑賞することができるよう、情報アクセシビリティの充実に向けた取組を行います。障害のある人のパフォーマンスの可能性の追求とその魅力の発信を通して、多様な人々が各々の個性を發揮し、輝くことの出来る舞台を制作し、豊かな共生社会の形成へとつながっていくことを目指していきます。
新生美術館見本市「美の糸ロー アートにどぼん！2018」	公益財団法人 びわ湖芸術文化財団	2018/10/20	2018/10/20	滋賀県	草津市	整備中の新生美術館のコンセプトを伝えるため、アートの新たな楽しみ方や、滋賀県が誇る仏教・神道美術をはじめとする文化財、福祉の歴史から生まれた芸術“アール・ブリュット”を含む「美の滋賀」の魅力を経験することができるアートフェスティバルを、多くの団体、アーティストとの協働・連携により開催。当日の運営は学生サポートスタッフを配置し、未就学児から大人まで、外国人、ハンディキャップのある方も気軽に参加し、五感で楽しめるプログラムを用意し、多くの方につながる機会を提供する。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 平成30年度 MOA美術館東近江児童作品展	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/27	2018/10/28	滋賀県	東近江市	「学習指導要領」にもとづき、子どもたちが自然、環境、社会、他者との関わりを通して興味や関心をもったことを、感性を働かせながら絵画によって表現することで、情操を養い豊かな心を育てることを目的に開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 平成30年度 MOA美術館近江八幡児童作品展	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/11/24	2018/11/25	滋賀県	近江八幡市	「学習指導要領」にもとづき、子どもたちが自然、環境、社会、他者との関わりを通して興味や関心をもったことを、感性を働かせながら絵画によって表現することで、情操を養い豊かな心を育てることを目的に開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 平成30年度 MOA美術館高島児童作品展	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/11/25	2018/12/2	滋賀県	高島市	「学習指導要領」にもとづき、子どもたちが自然、環境、社会、他者との関わりを通して興味や関心をもったことを、感性を働かせながら絵画によって表現することで、情操を養い豊かな心を育てることを目的に開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 平成30年度 MOA美術館大津児童作品展	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/11/10	2018/11/11	滋賀県	大津市	「学習指導要領」にもとづき、子どもたちが自然、環境、社会、他者との関わりを通して興味や関心をもったことを、感性を働かせながら絵画によって表現することで、情操を養い豊かな心を育てることを目的に開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 平成30年度 MOA美術館草津児童作品展	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/11/9	2018/11/11	滋賀県	草津市	「学習指導要領」にもとづき、子どもたちが自然、環境、社会、他者との関わりを通して興味や関心をもったことを、感性を働かせながら絵画によって表現することで、情操を養い豊かな心を育てることを目的に開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 平成30年度 MOA美術館野洲児童作品展	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/11/24	2018/11/29	滋賀県	野洲市	「学習指導要領」にもとづき、子どもたちが自然、環境、社会、他者との関わりを通して興味や関心をもったことを、感性を働かせながら絵画によって表現することで、情操を養い豊かな心を育てることを目的に開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 平成30年度 MOA美術館彦根児童作品展	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/11/24	2018/11/25	滋賀県	彦根市	「学習指導要領」にもとづき、子どもたちが自然、環境、社会、他者との関わりを通して興味や関心をもったことを、感性を働かせながら絵画によって表現することで、情操を養い豊かな心を育てることを目的に開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 平成30年度 MOA美術館愛荘児童作品展	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/13	2018/10/14	滋賀県	愛知郡愛荘町	「学習指導要領」にもとづき、子どもたちが自然、環境、社会、他者との関わりを通して興味や関心をもったことを、感性を働かせながら絵画によって表現することで、情操を養い豊かな心を育てることを目的に開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 平成30年度 MOA美術館湖北児童作品展	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/12/15	2018/12/16	滋賀県	長浜市	「学習指導要領」にもとづき、子どもたちが自然、環境、社会、他者との関わりを通して興味や関心をもったことを、感性を働かせながら絵画によって表現することで、情操を養い豊かな心を育てることを目的に開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第43回新作佛像彫刻展	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/11/10	2018/11/14	滋賀県	長浜市	会員相互の研鑽と親睦をはかる場として、またより多くの方々に仏像彫刻に親しんでいただくことを目的とし開催する。会場内はバリアフリー設備が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第39回混陽書道展	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/12	2018/10/14	滋賀県	草津市	会員相互の書道知識の向上を図ることを目的とし、広く書道の普及振興に寄与することを目標に日常の研鑽の成果を発表する。また、幼児から80歳以上の出品者、福祉関係の出品者などの作品も展示し日頃の練習の成果を発表する。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 追求の先に…美を拓くものたち展Part6	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/9/22	2018/12/16	滋賀県	東近江市	館のミッションである「人材育成(=青少年育成)」に賛同していただいた作家にボランティア出品していただく展覧会で、特に中高生に向けた美術鑑賞教育およびキャリア教育に貢献することを目的とし、平面から立体まで、多数のジャンルの美術作品に触れる機会とする。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第17回第4日曜写真会 会員作品展	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/6	2018/10/8	滋賀県	長浜市	毎月の例会で描いた会員による作品を展示し生涯学習の一助とする。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。ジャンル：油彩・水彩・日本画・切り絵等
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 平和堂財団芸術奨励賞受賞者による「第23回 新進芸術家美術展」	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/20	2018/10/28	滋賀県	彦根市	滋賀県の文化、芸術の振興を図るため、平和堂財団芸術奨励賞(美術部門)受賞者たちに日ごろの創作活動の成果を発表する機会を提供するとともに、広く県民に紹介することで更なる振興を目指し開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 湖南ギターアンサンブル第23回さざなみコンサート	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/30	2018/11/4	滋賀県	草津市	ギター音楽を通してよりよい地域文化の向上を目指し、ポピュラーからクラシックまで親しみやすい曲を中心に演奏。会場はバリアフリー施設および外国語による案内設備も整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第42回栗東市美術展	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/31	2018/11/4	滋賀県	栗東市	栗東市美術展は、市内をはじめ県内で文化活動を展開されている方々の日頃の活動の成果を発表する機会を設けることにより、市民の文化意識高揚を促し文化芸術鑑賞の機会を広く市民に提供する。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第14回混声合唱団サンデーエコー演奏会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/9/30	2018/9/30	滋賀県	東近江市	団創立30周年を迎えた本年、第14回演奏会を開催することにより、団員の技量向上をはかると共に、地域の方々に合唱の楽しさを伝え、芸術文化の振興に寄与する。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 さくらジュニアオーケストラ第9回定期演奏会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/11/23	2018/11/23	滋賀県	栗東市	日本を代表する指揮者、秋山和慶先生の指揮のもと、小学生から大学生までの楽員・家族からなるオーケストラが日頃の練習の成果を発表。会場はバリアフリー施設および外国語による案内設備も整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第21回企画展 幕末維新を生きた旅の巨人 松浦武四郎	三重県総合博物館 (MieMu)	2018/9/15	2018/11/11	三重県	津市	三重県松阪市出身で、幕末・維新期の激動の日本を見つめた男、松浦武四郎が生誕200年を迎えます。「北海道の名付け親」とよばれるように6回の北海道踏査を行い、北海道発展の基礎を築きました。北海道との関わりだけではなく、吉田松陰や木戸孝允、大久保利通をはじめとする幕末の志士・文人たちと幅広い交友を持ち、当代随一の情報収集家、古物収集家としての武四郎の知られざる魅力を紹介します。
世界遺産・日本遺産等スタンプラリー	群馬県	2018/4/23	2019/3/31	群馬県	県内全域	世界遺産「富岡製糸場と絹産業遺産群」、日本遺産「かかあ天下ーくんまの絹物語ー」、くま絹遺産等の周遊促進を図るため、群馬県公式アプリ「きぬめぐり」を活用した様々なスタンプラリーを開催 ・世界遺産、日本遺産周遊スタンプラリー (4/23～8/31) ・上野三碑と富岡製糸場周遊チャレンジ (7/6～9/30) ・世界遺産キャンペーン周遊(7月～8/5) ・シルク博in下仁田周遊チャレンジ(8月上旬～8/26) ・日本遺産市町村周遊チャレンジ(仮称) (秋頃～3/31)
第60回熊本県芸術文化祭	熊本県芸術文化祭実行委員会	2018/8/25	2018/12/31	熊本県	県内	「芸術を高め、文化を広め、次世代へつなぐ」をコンセプトに、芸術の頂点の伸長と文化の裾野の拡大及び次世代への継承を図るため、熊本県内における最大の芸術文化の祭典として開催。開催趣旨に賛同して開催される参加事業等は例年200事業ほど。
第60回熊本県芸術文化祭オープニングステージ	熊本県芸術文化祭実行委員会	2018/9/2	2018/9/2	熊本県	熊本市	オープニングステージは、熊本県芸術文化祭の開催コンセプトである「芸術を高め、文化を広め、次世代へつなぐ」を具現化するため実施するものであり、県内の様々な分野における舞台芸術の質が高められるよう、若い方々を中心に関係団体が総力を結集して高水準の舞台芸術を創作・発表するとともに、幅広い県民の方々に熊本の優れた文化・芸術に触れていただく機会としている。平成30年度は日本の伝統音楽「邦楽」がテーマであり、国内外で活躍する尺八演奏家の藤原道山氏を音楽監督に迎え、「流れゆく水、炎の躍動ー熊本の大地によせてー」を公演する。
くまもと子ども芸術祭2018 in あらお	「くまもと子ども芸術祭2018 in あらお」実行委員会	2018/8/25	2018/8/26	熊本県	荒尾市	「くまもと子ども芸術祭」は、地域文化の継承を目的として、次世代を担う子どもたちを主体に実施する芸術祭で、第1回の天草、第2回の人吉、第3回の菊池、第4回の山鹿、第5回の八代に引き続き、「炭鉱のまちが育んだ文化熱き炎を未来へ」をコンセプトに、今回荒尾で6回目の開催となる。
竹取	公益財団法人熊本県立劇場	2018/11/2	2018/11/2	熊本県	熊本市	日本最古の物語文学「竹取物語」をテーマに、セリフ劇を超越した演出手法で注目を集める小野寺修二を中心に、詩人、俳優、能楽師、ダンサー、ミュージシャンなど、異なるジャンルで活躍する、年齢も幅広いアーティストによって再検証し、現代に通じる新しいおとぎ話として再構築する。
チャイコフスキー記念国立モスクワ音楽院 日露交歓コンサート2018	公益財団法人熊本県立劇場	2018/9/23	2018/9/23	熊本県	山鹿市	チャイコフスキー記念国立モスクワ音楽院出身の演奏家達による「日露交歓コンサート2018」を開催。バラライカ、ピアノ、ヴァイオリン、テノールなどでロシアアンメドレーやクラシック、オペラの名曲の数を演奏。
KUMAMOTO JAZZ 2018 山下洋輔 SPECIAL BIG BAND	公益財団法人熊本県立劇場	2018/12/15	2018/12/15	熊本県	熊本市	熊本のジャズファンにアピールするため、昨年からはスタートしたKUMAMOTO JAZZ。今年度は会場を熊本市民会館に移しての実施。演目は、日本が誇るジャズピアニスト・山下洋輔と凄腕ミュージシャンたちによるオールスター・ビッグバンド！"脱白したボレロ"と評された熱狂の《ボレロ》。D.エリントンが中近東・アジアの印象を綴った《極東組曲》。伝説のトリオの名曲が甦る《組曲山下洋輔トリオ》。新たなプログラムで任巻のステージを創り上げる。
モーツァルト歌劇「ドン・ジョヴァンニ」	公益財団法人熊本県立劇場	2018/2/3	2018/2/3	熊本県	熊本市	ヨーロッパや日本でのオペラ経験が豊富な井上道義総監督・指揮、ダンサー・振付家として進境著しい森山開次氏演出による、新たな世界観のオペラを制作・上演する。東京芸術劇場及びオーバード・ホール(富山市)との共同制作で、全編日本語上演・英語字幕付き。日本の明日のオペラ界を担う若手ソリストを起用している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
音楽座プレゼンツ 第3回 清流ふれあいコンサート	(公財) 岐阜県教育文化財団	2018/12/2	2018/12/2	岐阜県	岐阜市	障がい者週間(12月3日～12月9日)に合わせて、障がいのある方が中心となって活動している団体等のコンサートを開催し、文化芸術分野への関心を高め、その発展を図る。 開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
公益財団法人マルセンスポーツ・文化振興財団創立15周年新田佳浩氏・あさのあつこ氏記念講演会	公益財団法人マルセンスポーツ・文化振興財団	2018/10/24	2018/10/24	岡山県	岡山市北区	当財団創立15周年を記念して、マルセン栄誉大賞受賞者新田佳浩氏と文化大賞受賞者あさのあつこ氏を講師に招き「人生ってすばらしいー今の私を振り返ってー」と題し、人生の目的を見つけて心豊かに過ごすための考え方や行動を講演していただき、財団創立目的である「県民が健康で豊かな心をもって生活できる社会の実現に寄与する」事業を実施する。
第3回御津将棋大会	岡北将棋愛好会	2018/10/21	2018/10/21	岡山県	岡山市北区	上級者から初心者、学生のための8つのクラスに分かれて将棋大会を開催
横浜能楽連盟創立70周年記念 第34回横浜五流能楽大会	横浜能楽連盟	2018/10/13	2018/10/13	神奈川県	横浜市西区	横浜市内に在住・活動の拠点を置く能楽愛好者(シテ方全流派、ワキ方1流派、能面制作)が一室に会しての大会。日ごろの活動を見せ合う事で交流を図り、能楽の楽しさを広く広める目標を持っている。 毎回「五流競演」というプログラムがある。同じ曲の同じ個所を見せ合うもので各流派の特徴がみられて毎回好評。今回は連盟の葬礼津70周年を祝って「老松」が選ばれている。待能面展示の特別企画もある。 共催：横浜市観光局後援：横浜能楽堂
ベニス発！謎解きガラスの美術館 同時開催 世界の児童画	公益財団法人日動美術財団 笠間日動美術館	2018/8/4	2018/9/30	茨城県	笠間市	現代日本の洋画家たちとベニスのガラス職人がコラボレーションして制作した「ガラスアート」「ガラス絵」と、ガラスをテーマにした油彩画の展示を行う。また、世界の子どもたちが描いた作品を展示する「世界の児童画」も同時開催する。 なお、本展はバリアフリー対応の会場で実施する。
第26回大治太鼓発表会	大治太鼓保存会	2018/8/26	2018/8/26	愛知県	海部郡大治町	大治太鼓保存会は、愛知県の尾張地方に江戸時代から伝わる神楽太鼓の普及・保存を図るため、6才～80才までの会員が大治太鼓尾張一座の指導のもと精力的に稽古を行い活動しています。尾張地方の神楽太鼓は、非常に甲高い音のする太鼓を細かなリズムを高速で打ち鳴らすのが特徴で、先人たる太鼓の名手達が、捻りの撥(ばち)を独自の指使いをもって、車輪の様に回転させたり、ひらりと舞わせるかのごとく空高くに向けて飛ばしたりする演技を披露しています。 会場内では障害者に楽しんで鑑賞していただけるよう、バリアフリー完備(車椅子スペースの確保)など、障害者にやさしい対応を確保しております。
第71回名古屋城菊花大会	名古屋市	2018/10/28	2018/11/23	愛知県	名古屋市中区	第71回を数える名古屋城菊花大会は、毎年秋の名古屋城の恒例行事として、来城される市民、県民、外国の方へのサービス向上を図るため、多様な菊花を展示することで、百花繚乱の美しい花々を楽しんでいただくものです。また、菊花大会に出品することで、伝統的な菊栽培技術を継承・発展させ、情操豊かな自然を愛する日本人の心を養い文化の振興を図ります。会場内では、菊花大会の説明を多言語表記(英語中国語韓国語)で行うなど、訪れる外国人にも理解してもらえよう取り組みを行っています。
子どもアート万博2018	公益社団法人名古屋市文化振興事業団	2018/12/8	2018/12/9	愛知県	名古屋市中区	世界各国の音楽・演劇・舞踊・大道芸など、様々なジャンルのパフォーマンスやアートが楽しめる子ども向け事業です。ホールでの人形劇やクラウンパフォーマンスのほか、気軽に各国の民族舞踊や音楽が観覧できるフリースペースでのパフォーマンスステージ、日本を含めた各地域の文化やアートを中心に子どもたちが楽しく遊びながら体験することができるワークショップを実施します。世界各国の文化芸術に触れる機会を通じて、アーティストと子どもたちの交流や日本文化の魅力を再発見できる事業です。また、本事業はバリアフリー完備の会場で実施する、障がいをお持ちの方も気軽に参加できるイベントです。
第43回愛知県文化連美術展(公募)	愛知県文化協会連合会	2019/1/30	2019/2/3	愛知県	刈谷市	愛知県文化協会連合会(県内48市町村等の文化協会が加盟)が主催する公募の美術展です。この美術展は、愛知県の美術文化の普及・振興をはかるとともに、次代を担う有為な新人の発掘を目的として開催され、今回で43回目を迎えます。日本画、洋画、工芸、彫刻、書の5部門で構成されており、特に日本画、書は、日本文化の魅力を堪能できる作品ばかりです。会場の刈谷市美術館は、バリアフリー対応となっており車椅子の貸出もしております。前売券は400円(愛知県文化協会連合会事務局、各文化協会、愛知芸術文化センター地下2階アートプラザ内プレイガイド、刈谷市美術館で取り扱っています。)、当日券は490円です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
名古屋市民芸術祭2018主催事業 名古屋いけばな芸術展2018	公益社団法人 名古屋市民文化 振興事業団	2018/10/30	2018/11/4	愛知県	名古屋市中区	この地域のいけばな作家が、流派を越えて季節の花を発表する大規模ないけばな展を開催します。なお、国際交流の視点を新たに加え、英文による案内を拡充します。 会場はバリアフリー完備であり、障がいをお持ちの方でも気軽にどご来場いただけます。 【出演流派】 池坊、石田流、小原流、嵯峨御流、真生流、草月流、日本生花司松月堂古流、オール愛知華道連盟、名古屋華道文化連盟、名古屋市区いけばな団体連合会 【出展数】244点
名古屋市民芸術祭2018主催事業 「揚輝荘天街展」	公益社団法人 名古屋市民文化 振興事業団	2018/11/15	2018/11/30	愛知県	名古屋千種区	劇作家でありながら、幅広いジャンルの舞台演出や宣伝美術などの多分野で活躍する天野天街氏の魅力に迫る美術展を開催します。誕生100年を迎えた揚輝荘の聴松閣全館を使用して、歴史的建造物の建築空間と天野ワールドのコラボレーションによる「奇想天外”な出会い”を楽しめる内容です。期間中には、天野氏が監督を務めた映画「トワイライツ」の上映や、コンサート、対談等のイベントを開催します。会場案内やプログラムは英語対応のものを用意します。
国際公募2018年国際親善作家展	国際親善作家 展	2018/7/31	2018/8/5	愛知県	稲沢市	作家展は日本から海外へ各国へ訪問して両国により絵画の文化を発表し友好と親善により親睦を深め海外へアピールをしている。以前は中国の桂林やスリランカのラトナプラ、アフリカのタンザニア等の一団との2ヶ国間の国際交流展により文化の発展に努めております。 会場は身障者専用の駐車スペースがあり、スロープが整備されており車椅子利用者など障害をもつ方が展示ギャラリーに乗り入れるようになっています。また、本会員には、外国人もいて日本語と英語が話せるため、作品鑑賞する外国人に対して御案内もできるようにしています。
琴城流コンサート	琴城流「琴城会」	2018/10/14	2018/10/14	愛知県	名古屋市中区	名古屋発祥の大正琴の保存、普及と伝承を目的に、日頃の練習の成果を披露することにより、その認識を深め、あわせて地域文化の振興と生涯学習の一助になればと演奏会を開催している。 また、ゲスト出演に日本舞踊西川流「西川長秀」、三味線奏者「柗屋喜鶴」の他、ドラム、エレクトーン奏者を予定している。 開催会場は、バリアフリー対応で、多目的トイレや車椅子の方の鑑賞スペースも完備している。
知的・発達障がい児(者)にむけての劇場体験プログラム 劇場って楽しい!!	文化庁/社会 福祉法人大阪 障害者自立支 援協会(国際 障害者交流セ ンターピッ グ・アイ)	2018/10/21	2018/12/16	大阪府	堺市南区	知的・発達障害児者を対象に日本人の演奏者によるコンサート、日本の劇団のミュージカル公演を実施する。知的・発達障害のある人が苦手とする鑑賞中に起こるさまざまな出来事(音の大きさ書き、照明効果による明暗)の理由や鑑賞ルールを公演中に多様なコミュニケーションツールで伝える。セリフと同時にイラストやひらがなで伝える演出、観客参加、身体表現など、鑑賞を通じて劇場という場所を理解し鑑賞マナーを学ぶことができる。これを通じ、鑑賞者である知的や発達障害のある人が地域の劇場へ鑑賞者として参加し、日本の芸術文化を享受できる機会を増やすとともに社会参加のきっかけに繋がっていくことを目指す。また、日本の劇団や演奏者による作品や演奏を多様な人々に伝える工夫をおこない、鑑賞者自身の人生を豊かにするとともに文化振興へと繋げる。鑑賞サポートとして車いす席、手話通訳、ひらがな字幕、イラスト、アイコンによる案内、イヤーマフ貸出、看護士の配置。当施設がオープンした2001年より障害のある人に向けた舞台芸術公演制作、運営のノウハウと障害者サポート経験豊富なスタッフやボランティアが運営をおこなう。
劇場職員や公演事業制作に携わる方へ 鑑賞支援コーディネーター育成講座Ⅰ(知的・発達障害編)	文化庁/社会 福祉法人大阪 障害者自立支 援協会(国際 障害者交流セ ンターピッ グ・アイ)	2018/10/11	2018/12/16	大阪府	大阪市天王寺区	劇場や文化施設がより広く多様な人々に向けて文化芸術を発信し届けることによってより成熟した日本の文化芸術の基盤を築くことを目的に、劇場職員、文化事業従事者に向けた鑑賞支援コーディネーター育成講座(知的・発達障害)を実施する。障害の特性やサポート方法など誰もが楽しめる公演づくりの方法を座学と実践を通して学べる講座を通じ、知的障害や発達障害のある人が舞台芸術を鑑賞する際に必要なサポートや劇場環境の整備を学び、障害のある人も鑑賞できる公演の実施へと繋ぐ。日本の劇団や演奏者による作品や演奏を多様な人々に伝える工夫をおこない、鑑賞者自身の人生を豊かにするとともに文化振興へと繋げる。国際障害者交流センター(ピッグ・アイ)で2014年から実施している「知的・発達障害児(者)にむけての劇場体験プログラム」本番公演を実践研修の場として1講座3日間、3回実施。1日目: 障害の特性と多様性、疑似体験など。講座2日目: 障害に合ったサポートと環境づくり、公演運営マニュアルづくり。講座3日目: 劇場体験プログラム本番公演を実践の場とした運営研修。車いすでの受講、手話通訳、要約筆記、拡大資料、点字資料を用意。
第12回江東バンドFESTIVAL	公益財団法人 江東区文化コ ミュニティ財 団	2018/11/3	2019/2/10	東京都	江東区	江東バンドFESTIVALは、元気ハツラツ学生バンド、ちょっと渋めな社会人バンドなどジャンルも年齢も職業も違う人々が同じ舞台を共有し、音楽を通じて楽しく交流することを目的とする予選会を通過したバンドがグランプリ目指して競うコンテスト形式のフェスティバルです。江東区文化コミュニティ財団の音楽練習施設利用者の発表の場でもあり、様々な人々が一歩の目標“ステージ”を目指すことによって、世代を超えた交流を目指しています。また、バリアフリー対応の会場を活用し、外国語に対応したHPによって情報提供を行うことで障害のある方、海外の方にもご参加をいただきたいと考えております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
阪南市立文化センター開館30周年記念事業 第29回 皿田能「野守」	皿田能実行委員会	2019/1/12	2019/1/12	大阪府	阪南市	阪南市には、能楽に由来がある史跡が地域に伝わっており、市民の中でも能楽に関する関心が高いまちです。地方都市には珍しく文化施設の舞台に本格的な能舞台が設けられます。その地から生まれた能楽を愛する有志による「皿田能実行委員会」による能楽会です。今回は能楽「野守」を上演します。 特に今回、ホール開館30周年記念事業として、より多くの方々に地域発の伝統文化を啓発できると期待しています。当館には障がい者用トイレ完備、客席へはバリアフリー構造になっており、高齢者・障がいのある方にも対応した運営を心がけています。また能楽師と地域子ども達が共演する「能楽こども教室」も同時実施します。
Discover NOH in Kyoto vol.4	公益社団法人能楽協会 京都支部	2018/9/18	2019/3/18	京都府	京都市中京区	2020年東京オリンピック・パラリンピックに向けて急増する外国人観光客に、ここ京都においても日本を代表する伝統芸能「能楽」を、より深く理解して頂く為に通訳・ガイド業に従事する方々と協同し、適切に通訳出来る人材を複数名育成すること、またこの芸能の持つ普遍的なテーマ、いつも世においても変わることのない人の心を多く外国人に伝えることを目的とし、2016年より5ヶ年計画にて取り組んでいる。今年度は秋から連続講座を開催し、その成果を最終の発表会にて披露する。また来年度も3月迄に同様の連続講座を実施する予定である。連続講座では能の曲の中でも上演回数が多い「羽衣」を題材に（2018年度）面や装束との関わりを深めていく。また多言語対応として英文でのチラシ作成や、現段階では未完成であるが本事業のHPでは英文表記も行うなどよりグローバルに展開出来るよう準備をしている。
こもれび狂言会 野村万作・萬斎 狂言の世界	西東京市保谷こもれびホール指定管理者	2018/11/27	2018/11/27	東京都	西東京市	人間国宝・野村万作と野村萬斎による狂言会。今年はホール開館20周年記念として、上演前に野村萬斎による演目解説があります。初めてご覧になる方にも分かりやすいので、ぜひ足を運んでみませんか。また英語のあらすじを用意しております。 予定演目は『未廣かり（すえひろがり）』『千切木（ちぎりき）』です。
オリンピック・パラリンピックに関する講演会	中央区企画部オリンピック調整担当課	2018/9/21	2018/9/21	東京都	中央区	本講演会は区民に向けてオリンピック・パラリンピックに関する講演を実施することで、東京2020大会に対する開催気運の醸成を図るとともに、大会への参加に向けたきかけづくりの場を提供することを目的としている。 平成30年度第1回目は、「日本の裏側・ブラジルについて距離を理解し縮めよう」をテーマに、ブラジルをより身近に感じてもらうための講演会を開催することとなった。中央区は、オリンピック大会期間中にブラジルオリンピック委員会へ区内施設の貸出しを行う覚書を締結しており、今後は地域の方々との交流機会を創出していく予定である。今回の講演会（第一部）では、株式会社明治より近江カカオ（チョコレート）の話から、日本の文化や歴史などに関する講演を予定している。この講演会で、区内の方々のブラジルへの理解を深め、東京2020大会に向けた国際交流のきっかけとする。 本講演会は区民の方に開かれたものであり、会場となる施設では障害者用トイレ等のバリアフリー対応が行われている。
-間の回帰線-『増田常徳展』	網走市立美術館	2018/9/14	2018/11/4	北海道	網走市	キリシタンの迫害の歴史を持つ長崎五島列島に生まれ育った増田常徳がいかにして画家になったのか、若き増田は、家業の倒産により出稼ぎに出ることになる。美術大学への進学を諦めたが、逆に画家への切符を手に入れた。日本列島改造論によって起きた高度経済成長は人口の都心集中、地方の過疎化に拍車をかける。その「取り残されたもの」が増田の画家への出発点となった。43年前1976年に増田は津軽・北海道にスケッチの旅に出かける。北海道の開拓と歴史など「取り残されたもの」を絵画のなかに表現し、現代に問いかける増田常徳作品を紹介する。美術館の側面に障がいのある方や車いすの方が利用できる駐車スペースを確保、車いす用スロープ、バリアフリーのトイレを設置しています。また、館内には車いすを用意しております。
芭蕉庵国際英語俳句大会 BASHO-AN INTERNATIONAL ENGLISH HAIKU COMPETITION	公益財団法人江東区文化コミュニティ財団	2018/9/9	2019/1/20	東京都	江東区	松尾芭蕉は、現在「俳句」として親しまれている「俳諧」を芸術的な文芸として完成させ、俳聖として世界的にも知られる存在です。晩年のおよそ14年間、深川芭蕉庵を拠点に活動し、多くの名句や紀行文を残しています。著名な俳句「古池や蛙飛び込む水の音」も、この芭蕉庵で作られました。また、「おくのほそ道」の旅へも深川から出発しています。いま俳句は、世界一短い詩として、多くの国や地域の人たちに親しまれています。芭蕉の残した俳句は、様々な言語に翻訳されています。このたび、芭蕉ゆかりの深川から、俳句文化を発信する事業として「芭蕉庵国際英語俳句大会」を開催します。 日本語と英語併記のチラシの作成のほか、投句は全てwebの専用フォーム（日本語と英語併記）にて受付し、英語での問合せについても、専門のスタッフがメールにて対応します。
第24回KAWASAKIしんゆり映画祭2018	特定非営利活動法人KAWASAKIアーツ	2018/10/28	2018/11/4	神奈川県	川崎市麻生区	KAWASAKIしんゆり映画祭は、川崎市の「芸術のまち」構想の一環として1995年から毎年秋に実施しています。企画運営の中心を市民ボランティアが担い、周辺の芸術文化機関や芸術家の協力を仰ぎながら、芸術豊かな地域づくり、まちづくりの一翼を担っております。1997年の第3回より聴覚障がいをお持ちの方に向けて独自に制作した副音声ガイドを提供する取り組みを続けております。企画にあたっては、地域の皆様、映画・映像を通して、世界中の多様な価値や豊かな芸術に触れていただくために、歴史的価値なども含め、映画が持つ「多様である事の豊かさ」を表現できるよう工夫を凝らしております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
咲くやこの花コレクション「女義太夫の会 はじめの義太夫ワークショップ2018」	咲くやこの花賞受賞者等支援事業実行委員会	2018/11/3	2018/12/15	大阪府	大阪市阿倍野区	大阪府が将来の大阪文化を担う若手芸術家に対し、いっそうの飛躍の期待を込めて贈る「咲くやこの花賞」。これまでの受賞者の魅力に触れていただくため、「咲くやこの花コレクション」として公演などを開催しています。その企画のうちの一つとして、「女（むすめ）義太夫」によるワークショップを開催します。「女義太夫」は、女性が太夫と三味線を勤める義太夫部として江戸時代の後期に始まった伝統芸能です。明治時代の中頃には人気スターが次々と登場し一歩一歩に発展しましたが、その後、時代の移り変わりとともに低迷していききました。かつて多くの人々に親しまれた「女義太夫」をもう一度、大阪で盛り上げていくために、咲くやこの花賞受賞の豊澤雅文さんら「女義太夫の会」による「三味線（太神）」と「語り」のワークショップを開催します。 なお、本講座では、車いすを使用する方も参加しやすい会場に十分なスペースを確保しております。
学校法人 三室戸学園 東邦音楽大学 学園創立80周年記念 東邦音楽大学附属 東邦中学校・東邦高等学校・東邦第二高等学校 東邦音楽短期大学・東邦音楽大学 第208回定期研究発表演奏会[ウインドオーケストラの部]	東邦音楽大学・東邦音楽短期大学	2018/12/15	2018/12/15	埼玉県	川越市	日頃の研究成果の発表と音楽を通じて日本の文化向上及び、地域音楽文化の普及啓発を図り、社会への貢献を目指すことを目的とし、また、本年に学園創立80周年を迎えた記念事業として開催いたします。 会場施設がバリアフリーとなっており、車椅子席用の観覧席もご用意しております。またロビースタッフも十分にありますので、様々なお客様に対応できる環境となっております。 演奏：東邦音楽大学ウインドオーケストラ 指揮：指揮：藤井完(東邦音楽大学講師)、須永真純(東邦音楽大学講師)、福田洋介(東邦音楽大学特任准教授) 曲目：・J.S.バッハ/フーガ短調「小フーガ」、真島俊夫/波の見える風景、川上哲夫/ムービング・オン、B.アッペルモン/コラリア、A.リード/オセロ、祝典行進曲/團伊玖磨、モーニング・アレルヤ〜冬至のための/R.ネルソン、メトセラ I〜打楽器と吹奏楽のために/田中賢、惑星/G.ホルスト編曲福田洋介
東邦音楽大学・東邦音楽短期大学 第200回定期研究発表演奏会	東邦音楽大学・東邦音楽短期大学	2018/11/30	2018/11/30	東京都	文京区	日頃の研究成果の発表と音楽を通じて日本の文化向上及び、地域音楽文化の普及啓発を図り、社会への貢献を目指すことを目的とし開催いたします。 会場施設がバリアフリーとなっており、車椅子席用の観覧席もご用意しております。またロビースタッフも十分にありますので、様々なお客様に対応できる環境となっております。 演奏：東邦音楽大学・東邦音楽短期大学ウインドオーケストラ 指揮：白井英治(東邦音楽大学特任教授)、上野正博(東邦音楽大学特任准教授) 曲目：・W.A.モーツァルト/交響曲第25番短調、F.メンデルスゾーン/ヴァイオリン協奏曲ホ短調作品64、J.ブラームス/交響曲第2番二長調作品73他
分かりやすい歴史～幕末明治の名筆と新選組～	梅田地域学習センター	2019/1/26	2019/1/26	東京都	足立区	小・中学生を対象に近隣の梅島小・西新井小、勝舟舟筆の墨蹟扁額の保存修復が行われ幕末明治の名筆や歴史的な書物の紹介。幕末に京都を中心に治安部隊として活躍した新選組誕生についての歴史の勉強をします。足立区郷土博物館専門員を講師に招きプロジェクターを活用し「幕末明治」の歴史についての講演やグループワーク形式での話し合いをします。 会場がバリアフリー対応となっており、外国語表記のパンフレットや各部屋の案内が外国語表記になっています。
バリアフリーおはなし会（手話付お話し会）	流山市立森の図書館（指定管理者：株式会社すばる）	2018/11/25	2018/11/25	千葉県	流山市	都内の図書館やろう学校で活動されている、ボランティアグループ「にじ」による、手話の同時通訳がついたおはなし会。年2回の開催で今回で7回目の開催になります。絵本や、伝統的な日本独自の紙芝居を見て、古くから日本に伝わる昔話を聞き、手話に触れ、手話付のわらべうたで手話を体験することが出来ます。視覚障害者に対する理解が深まり、年齢や性別に関係なく誰でも参加できるバリアフリーのお話し会です。なお、図書館はバリアフリー化されており、段差が無く施設で車椅子での来館が可能です。また、車椅子障害者用トイレ、乳幼児のオムツ交換台、授乳室も設置しています。
「第九」演奏会開催事業	白河市・白河市教育委員会・白河文化交流館コミネス・しらかわ音楽の祭典実行委員会	2018/11/3	2018/11/3	福島県	白河市	平成30年11月3日(土)に当館大ホールにて「しらかわ音楽の祭典」と連携プログラムとして、標記の事業を実施します。白河市民公募による合唱団とオーケストラ、文京区民オーケストラとの共演により、ベートーベン作曲交響曲第九番短調（合唱付）と他1曲を演奏します。なお、本事業は「DAIKU2018」の認定を受けております。身障者への対応として、全館バリアフリーになっており、身障者用駐車場も完備しております。公演時には客席に車椅子席(6席)と介助者席を設けています。外国人への対応として、プログラム、チラシ等の多言語化とともに、4月から英語対応のスタッフを配置しております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成30年度文化プログラム推進事業 百人一首 競技かるた体験	主催 大和市 主管 公益財 団法人大和市 スポーツ・よ か・みどり財 団	2018/8/18	2018/8/18	神奈川県	大和市	この事業は、「スポーツと文化の祭典」という近代オリンピックの趣旨に基づき、市内スポーツイベントと連携して日本文化に触れられる機会を提供し、文化プログラムの認知度の向上及び市内における同プログラムの開催の推進を図ることを目的としています。 スポーツイベントで賑わうスポーツ施設内に特設ブースを設け、ベテランのかかるた愛好会の方々を講師にまねき、百人一首競技かるたの実演と体験指導を行ないます。そして、普段はかるたに接する機会が少ない方々に、お気軽にかるたを体験していただけます。また、かるたのめり絵コーナーを設け、小さなお子様でも伝統文化に親しみをもてるようにします。さらに、日本語・英語で表記した『かるたのルール説明書』を作成し、外国の方にもお楽しみいただけるようにします。
第27回調布観光フェスティバル	調布市観光協 会	2018/8/25	2018/8/26	東京都	調布市	夏休み最後のイベントとして多くの子どもたちが集まるイベントを調布よさこい2018と同日開催。一時期は「東洋のハリウッド」と称された調布の映画等のPRを駅前にステージを組んで実施する。東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会に向けたPRブースを会場内に設けて多くの来場者に調布市及び日本の魅力を発信する。 ステージプログラムの一つに五輪首飾を組み込み、訪日外国人にも理解しやすいという観点から主に視覚を通じて届く文化の発信をする。調布市は東京スタジアムが市内に位置し、普段から多くの外国人の出入りが見られる。今後は更なるインバウンドが見込まれるため、調布市観光協会は多言語による市内マップの配布やFreeWifiの設置を実施している。
中国・山海塾公演	国際交流基金	2018/11/4	2018/11/10	海外	中国	世界的に著名な現代舞踏集団の中国初公演を行うことにより、身体表現に関心を持つ一般市民にむけ質の高い舞踏パフォーマンスを披露する。
中国・ストリートダンス公演	国際交流基金	2018/12/15	2018/12/21	海外	中国	アジアの若者に人気の高い東京ゲゲゲイのMIKEY氏振付によるダンスパフォーマンス公演を、オーディションで選ばれた参加者を含む日中両国のダンサーによって実施する。
ミャンマー公演	国際交流基金	2018/1/1	2018/3/31	海外	ミヤ ン マ ー	ヤンゴン日本文化センター開設を記念して、公演事業を実施。
東欧主催公演	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ポー ラ ン ド、 ハン ガ リ ー	日本・ポーランド国交樹立100周年を記念する伝統芸能公演を、ポーランドおよびハンガリーで実施。
米国・桜祭り	国際交流基金	2018/3/1	2018/3/31	海外	米国	毎年ワシントンDCで行われる全米桜祭りに合わせて公演を実施。
カナダ・祭り	国際交流基金	2018/8/9	2018/8/26	海外	カナダ	カナダへ太鼓奏者の林英哲氏と英哲風雲の会（アンサンブル）を派遣し、日加修好90周年を記念する事業を4都市にて実施。
アルゼンチン・祭り	国際交流基金	2018/7/11	2019/2/28	海外	アルゼ ン チ ン	①日本文化の総合イベントである「アニメエキスポ」に声優を派遣、トークショーを開催 ②垂日文化友好祭に合わせエイサーのグループ及び歌手を派遣、公演を実施 ③クラシックの演奏会に指揮者を派遣、アルゼンチン国楽楽団演奏を指揮
インドネシア・祭り	国際交流基金	2018/9/8	2018/9/9	海外	インド ネ シ ア	日本インドネシア国交60周年事業の一環として開催される音楽フェスティバルに公演団を派遣。
DRUM TAO『舞響～DRUMHEART』ロシア公演	国際交流基金	2018/5/23	2018/5/31	海外	ロシア	和太鼓パフォーマンス・グループDRUMTAOによる、「2018年ロシアにおける日本年」開会式におけるロシア人ダンサー等とのコラボレーションも採り入れた新作特別公演及び一般市民向けの公演。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日本・スウェーデン俳句交流シンポジウム	国際交流基金	2018/6/24	2018/6/29	海外	スウェーデン	日本・スウェーデン外交関係樹立150周年記念事業の一環として、国際俳句交流協会と共催し、有馬朗人氏及び、HermanVanRompuy（ヘルマン・ファン＝ロンバイ）氏をスウェーデンに派遣。
第16回ヴェネチア・ビエンナーレ国際建築展	国際交流基金	2018/5/26	2018/11/25	海外	イタリア	第16回ヴェネチア・ビエンナーレ国際建築展における日本館展示「東京発建築民族誌－暮らしのためのガイドブックとプロジェクト」の開催
キューバ・帰国展	国際交流基金	2018/6/6	2018/6/17	海外	日本	ウィフレド・ラム現代美術センター（キューバ、ハバナ市）で実施した日本・キューバのアーティストによる「近くへの遠回り－日本・キューバ現代美術展」を再構成した帰国展・報告会をスパイラルガーデン（東京）で開催。日本とキューバのキュレーターの協働によるハバナでの初の試みを、展覧会とアーティスト・キュレーターのトーク（報告会）により日本の観客にも広く紹介。
妖怪：想像のイコノグラフィー 日本の超自然的イメージの起源としての百鬼夜行	国際交流基金	2018/7/17	2018/9/23	海外	スペイン	日本スペイン外交関係樹立150周年を記念して、広島県三次市所蔵（湯本家一氏旧蔵）の妖怪に関する絵巻や掛軸、浮世絵など約3000点の中から厳選し、王立サン・フェルナンドアカデミーにて展示する。
Tokyo Before/After	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	カナダ、米国、メキシコ、ニカラグア	東京をテーマとした写真展。監修は写真評論家の飯沢耕太郎。2020年に東京オリンピックを控え、過去と現在の日本の写真家たちの作品を通じて、多面的な顔を持つ巨大都市・東京の姿を紹介する。具体的には、雑誌『光画』、写真集『日本』、桑原甲子雄の1930～40年代の東京を撮影した作品を、2010年代以降の、荒木経惟、森山大道、鶴川実花、佐藤信太郎、有元伸也、林ナツミ、題府基之、小林健太による作品と対比する形で写真を展示する。
焼締－土の変容	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フランス、ベルギー、ドイツ、ハンガリー	日本で独自の発展を遂げた「焼締」（釉薬を施さず高温で焼成するやきもの技法）に焦点を当て、その成立から現代に至るまでの歴史とともに、茶陶における焼締めや食の器としての焼締め作品、さらにオブジェ作品と化した焼締めを展示することによって、日本の伝統文化の一部を紹介します。
日本人形 E	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ジョージア、アルメニア、クウェート、モルドバ	古来の風習に育まれた「雛人形」、「五月人形」、古典芸能に材をとった「能人形」、「文楽歌舞伎人形」、日本各地の人形、現代工芸作家による創作人形など、日本の代表的な人形を紹介します。「日本人形」E展とF展はほぼ同内容の展示。
日本人形 F	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	米国、アルゼンチン、キューバ、グアテマラ	古来の風習に育まれた「雛人形」、「五月人形」、古典芸能に材をとった「能人形」、「文楽歌舞伎人形」、日本各地の人形、現代工芸作家による創作人形など、日本の代表的な人形を紹介します。「日本人形」E展とF展はほぼ同内容の展示。
手仕事のかたち	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	中国	陶芸、染織、金工、漆工、木竹工、紙など日々の暮らしの中で育まれてきた伝統的工芸品と、各地の工房で伝統的な技術をも用いつつ創造性豊かな作品を生み出している現代工芸作家の作品を紹介します。
超絶技巧の日本	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	スペイン、ロシア	並外れた手法や技術を意味する「超絶技巧」という名称を冠するに相応しい作品を、幅広いジャンルから横断的に集めて一堂に展示するものです。巧みな表現、細部に至るまでの完成度の高さに重きをおく作品の展示を通して、個々の作品の驚嘆すべきテクニックや、それさえも凌駕する表現世界を紹介するとともに、職人気質を尊び、制作過程に徹底的にこだわってきた日本の創作文化の一端を明らかにしようとする試みです。
構築環境・もうひとつの日本ガイド	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア、韓国、インド	各都道府県に現存する建築、土庫、ランドスケープなど約80点を取り上げ、写真や解説パネルで紹介いたします。地理的に多様な日本において、人々が自然環境とどのように対話してきたか、どのように地域性を継承し、創造してきたかを考察するとともに、本展が、従来の日本ガイドとは異なる一面を紹介する「AlternativeGuidetoJapan（もうひとつの日本ガイド）」となることを目指します。
変奏と自立－現代日本の画家たちの版画	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ブラジル、パラグアイ	1970年代、版表現がもたらす多様な可能性に気づいたアーティストたちは、版画によって現代美術そのものの表現領域を拡大させました。本展は、10名のアーティストによる38点の版画作品を取り上げ、版画によって切り開かれた1970年代の現代美術の動向を紹介するとともに、現代日本版画史の再考を試みます。
パラレル・ニッポン 現代日本建築展 1996-2006	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	米国、カナダ	日本建築学会の協力を得て、過去10年（1996年～2006年）に竣工した日本の建築から、安藤忠雄、磯崎新、伊東豊雄、黒川紀章など代表的な110作品を選び、我が国の社会文化状況と対比させながら紹介し、写真・映像を中心に構成します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
武道の精神	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フィリピン、台湾、パキスタン	第1部（武具と武術の歴史）及び第2部（現代文化としての武道）の2部で構成されています。第1部では、日本の武芸・武術の歴史の中で用いられてきた武具類（弓具、刀剣拵、甲冑その他）について、テーマ性・芸術性の高い物品（複製を含む）を中心に展覧し、第2部では、現代へ続く「武道の精神」の表現として、現代武道各団体の活動を中心に紹介します。
ウィンターガーデン：日本現代美術におけるマイクロポップ的想像力の展開	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	トルコ、モロッコ、チュニジア、イスラエル	90年代後半から00年代前半にかけて現われた、60年代末以降生まれの若い世代のアーティストの芸術表現や活動に顕著に見られる「マイクロポップ（企画者・松井みどりの造語）」的表現が、現代の世界で生きることどのように関係しているのかを探っていく日本現代美術展。ドローイング、絵画、映像作品等で構成。
ストラグリング・シティーズ－60年代日本の都市プロジェクトから	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	タイ、ニュージランド、ブルネイ	1960年代に日本で盛り上がりを見せた都市への実験的な提案を入口に、現代に至るまでの都市を取り巻くさまざまな状況や、現在の東京に見られる特異性を、建築や都市の模型のみならず、アニメーションや写真スライド、映像といった多様なメディアを交えながら検証します。
現代・木彫・根付	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ロシア、モンゴル、ネパール、カザフスタン	和装文化が興隆した江戸時代に、印籠や煙草入れの留め具として使用され、様々な意匠を彫り込んだ根付は世界中で高く評価されています。こうした優れた細密工芸としての「古根付」以外に、新しいアイデアとセンスを盛り込んだ「現代根付」というジャンルが近年注目されつつあります。本展では、現代根付師が制作した木彫の根付を中心に、加藤泉など活躍中の現代美術作家が制作した根付作品や、実際に触れられる木彫根付の展示を通じて、新しい切り口から「現代・木彫・根付」を紹介いたします。
美しい東北の手仕事	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ウズベキスタン、イラン、スロバキア、ボスニア・ヘルツェゴビナ、ポーランド	美しい東北の手仕事をとり上げ、現代の日本において、文明が進み、忘れ去られかけている手仕事の美しさを陶芸、漆芸、染織、金工、木竹作品を通して紹介いたします。会津本郷焼（福島県）、津軽塗（青森県）、南部鉄器（岩手県）、曲げわっぱ（秋田県）、刺し子などを展示。
東北－風土・人・暮らし A	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	コートジボワール、レバノン、エジプト	東北の風土、人、暮らしを紹介する写真展。キュレーターは写真評論家の飯沢耕太郎氏。1940年代から現代に活躍する日本の写真家、約10名の作品を展示。東北本来のすがた、魅力を表すと共に、東北の現在・過去・未来を貫く一つの軸を浮かび上がらせていきます。
東北－風土・人・暮らし B	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ペナン、ナイジェリア	東北の風土、人、暮らしを紹介する写真展。キュレーターは写真評論家の飯沢耕太郎氏。1940年代から現代に活躍する日本の写真家、約10名の作品を展示。東北本来のすがた、魅力を表すと共に、東北の現在・過去・未来を貫く一つの軸を浮かび上がらせていきます。
現代日本のデザイン100選	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	イタリア、クアチア、ウクライナ、ポルトガル、フィンランド	主に2010年以降に新たに生み出された日本のデザインの中から、プロダクト・デザインを中心に100点を選別。生活に身近な日用品のデザインは、人々の嗜好や生活スタイルを直接的に反映する分野であり、本展の開催を通して、日本デザインの最新の傾向や特色を示すのみならず、日本文化の現況を紹介を試みます。なお、展覧会冒頭は現代デザインへの導入として、柳宗理、渡辺から巨匠によるモダン・デザインを取り上げています。
マンガ・北斎・漫画	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	エクアドル、パナマ、ベネズエラ、ポーランド、エルサルバドル	世界的な人気を博している日本のマンガと、その「起源」と見なされることもある豊後北斎による『北斎漫画』。この展覧会では、パネルや複製本、複製原画等の展示を通し、『北斎漫画』の中のマンガ的表現や、現代マンガの中での浮世絵的表現を視覚的に比較することで、「北斎漫画＝現代マンガのルーツ説」を検証します。
映像と物質－版画の70年代・日本	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	シンガポール、エストニア、ペラルシ、スロベニア	本展は、1970年代の版画表現に注目し、日本の現代美術界に版画の時代を築き上げた14名の作家の作品を紹介する展覧会です。映像を使用した作品に焦点をあてた「映像表現の時代」、物質への志向を造形化した作品に焦点を当てた「物質主体の像」の2つの層から構成されています。
第44回ブエノスアイレス国際図書展	国際交流基金	2018/4/25	2018/5/15	海外	アルゼンチン	(社) 出版文化国際交流会 (PACE) と共同で参加、日本ブースを出展して日本文化紹介図書等を展示。
第31回テヘラン国際図書展	国際交流基金	2018/5/4	2018/5/14	海外	イラン	(社) 出版文化国際交流会 (PACE) と共同で参加、日本ブースを出展して日本文化紹介図書等を展示。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第23回リマ国際図書展	国際交流基金	2018/7/20	2018/8/5	海外	ペルー	(社) 出版文化国際交流会 (PACE) と共同で参加、日本ブースを出展して日本文化紹介図書等を展示
第25回サンパウロ国際図書ビエンナーレ	国際交流基金	2018/8/3	2018/8/12	海外	ブラジル	(社) 出版文化国際交流会 (PACE) と共同で参加、日本ブースを出展して日本文化紹介図書等を展示。
第23回図書見本市 (アルジェリア)	国際交流基金	2018/10/24	2018/11/3	海外	アルジェリア	(社) 出版文化国際交流会 (PACE) と共同で参加、日本ブースを出展して日本文化紹介図書等を展示。
第11回国際図書・文学展 (エクアドル)	国際交流基金	2018/11/10	2018/11/19	海外	エクアドル	(社) 出版文化国際交流会 (PACE) と共同で参加、日本ブースを出展して日本文化紹介図書等を展示。
第24回マスカット・インターナショナル・ブックフェア	国際交流基金	2019/2/20	2019/3/10	海外	オマーン	(社) 出版文化国際交流会 (PACE) と共同で参加、日本ブースを出展して日本文化紹介図書等を展示。
第37回リヤド・ブックフェア	国際交流基金	2019/3/12	2019/3/24	海外	サウジアラビア	(社) 出版文化国際交流会 (PACE) と共同で参加、日本ブースを出展して日本文化紹介図書等を展示。
キネマ旬報ベストテン特集	国際交流基金	2018/6/19	2018/7/1	海外	韓国	キネマ旬報でベストテンに選ばれた名作の中から18作品を上映
『鈴木清順監督特集』	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	台湾	高雄市フィルムアーカイブと共催で鈴木清順監督特集作品 (8作品を合計32回) を上映
日本青春映画展	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	中国	当地の大学とコラボレーションし、特に大学生・大学院生の若い世代をターゲットに、普段中国では見ることのできない質の高い日本映画を集中的に大学構内等で上映することで、映画という親しみやすい作品を通して対日理解を促進
日本秋祭 in 香港「日本映画祭」	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	中国	香港政府、当地の大学又は映画関連団体等との共催で日本映画を集中的に上映
日本映画週間	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	モンゴル	当地においては、商業ベースで日本映画が上映されることが皆無で日本映画を目にする機会が限られているため、最新映画の上映を通じて広く一般市民向けに日本映画の魅力を紹介し、日本文化の紹介及び対日理解を促進
日本映画上映	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア	名作映画や定番映画を繰り返し、様々な市民層へ紹介する。
シンガポール日本映画祭2018	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	シンガポール	毎年恒例の日本映画祭で、アジアセンター提供作品を中心に有料での上映会を実施

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日本映画上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	東ティモール	日本映画を4本上映することにより、参加者の日本への関心を高めるとともに日本の魅力に触れ親日派を醸成
日本語パートナーズが語る日本映画と文化！	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フィリピン	日本語パートナーズが活動する学校にて日本映画（コンテンツ）を活用した日本文化の紹介
マレーシア北西部4州を巡回する日本映画キャラバン	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	マレーシア	マレーシア北西部4州の大学等4カ所、各都市において1～2日にわたり一般市民及び学生等を対象に、特集パッケージを活用し4作品全てを1回ずつ上映する日本映画の上映会を開催
コルカタ日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インド	近作邦画から、ドラマチックな人生を描くエンターテインメントなドラマ作品群「ドラマチック・ジャパン」を上映
第7回チェンナイ日本映画祭	国際交流基金	2018/9/7	2019/9/9	海外	インド	日本映画の紹介を通して当地における日本文化に対する関心、理解を醸成
ムンバイ日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インド	日本映画の上映会を実施し、当地における日本への関心及び対日理解を促進
スリランカ日本映画祭2018	国際交流基金	2018/7/20	2018/7/22	海外	スリランカ	当地映画行政機関の協力を得て、2～3日間にわたって映画を上映し、日本の様々な魅力を披露し、日本文化に呈するスリランカ人の関心を促進
日本映画祭	国際交流基金	2019/2/1	2019/2/28	海外	ネパール	カトマンズ、ポカラの2都市にてそれぞれ2日間実施
日本映画祭2018	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	バングラデシュ	主に青少年層等の一般市民が楽しんで鑑賞できる優れた日本映画の上映を通じ、日本人の日常や生活、また文化や社会等に対する理解を深める
Japanese Film Festival 2018	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ニュージーランド	各種新作映画を、当地映画館等で数回、無料で上映
「日本映画祭2018」	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ミクロネシア	当地唯一の映画館が保有する3シアターのうち2シアターを3日間借り上げ、1日に2作品を上映。会場外ではアンケートの実施、「にほにか」を配布
トロント国際映画祭常設映画館における名作日本映画回顧特集	国際交流基金	2018/7/5	2018/9/1	海外	カナダ	日本映画の「黄金時代」を築いた名監督による作品を豊富に紹介し、クラシック映画を通して日本映画や日本文化に対する理解進化を促進、トロント国際映画祭常設映画施設（TIFFBellLightbox）において32本の作品上映を行う
カナダ巡回日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	カナダ	現代日本映画の優れた作品5～6本程度を、カナダ全国の在外公館所在都市及び地方都市（10都市程度）で上映。本事業は2002年を除き過去28年間毎年実施、カナダの日本映画ファンや日系人にとって人気の高い恒例行事となっており、日本映画や伝統的または現代的日本文化に対する理解を促進

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
南部大学巡回日本映画上映	国際交流基金	2018/9/1	2019/11/30	海外	米国	米国南部の地方都市に位置する大学において、7本の日本映画の上映会を実施
森上美術館日本映画祭	国際交流基金	2018/10/25	2019/3/22	海外	米国	フロリダ州デルレイビーチに位置する森上美術館のシアターリニューアルを機に、日本映画の新旧作品を集め上映
ジャパネマ	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	米国	毎月第2、第4水曜日に実施している無料日本映画上映会
日本映画上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	米国	日本映画を日本広報文化センター（JICC、在米大使館施設）において上映
アラスカ日本映画上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	米国	アラスカ大学（アンカレッジ、フェアバンクス港、キーナイ半島カレッジ）と共催で、アンカレッジ市、フェアバンクス市、キーナイ半島郡ソルドナ町において一般市民を対象として無料上映
日本映画上映	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	米国	当地の非営利団体の協力を得て、映画上映会を実施し、日本の優れた映画作品を紹介
ホノルル・フェスティバルにおける日本映画上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	米国	毎年3月に開催される当地を代表する大型行事「ホノルル・フェスティバル」において2日間に亘って日本映画を上映
日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	エルサルバドル	5本の作品を、1本ずつ5日間に分けて上映
日本映画上映	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	グアテマラ	2018年6月、グアテマラ国立劇場で開催される国際映画祭において、日本映画を上映し日本文化を発信
GATFFEST国際映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ジャマイカ	2013年より毎年開催されているジャマイカ最大規模の国際映画祭において、5周年を迎えた2017年、映画祭週間の1日を「日本映画ナイト」として設けてもらい日本映画を上映、上映される映画のほとんどは短編（30分以内）であり、またそれに合わせて映画制作者によるワークショップを開催。
トリニダード・トバゴにおける日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	トリニダード・トバゴ	5月の欧州映画祭、9月のトリニダード・トバゴ映画祭、10月のアニメ・カリブ映画祭によって国内の映画祭に対する関心が高まる機会を捉えて、首都及び当国第二の都市、サンフェルナンドの2都市で日本映画を上映
大スクリーンで見るクラシック作品/又は、木下恵介監督特集	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	メキシコ	シネテカナシオナルのプログラム「クラシック作品（世界の名作特集）」の一部として、日本の名作、又は木下恵介監督作品10～12作品をメキシコ市、モンテレイ市で各2回上映
「小津安二郎監督・三池崇史監督特集」	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	アルゼンチン	「ブエノスアイレス日本映画祭」として当地映画ファンの間に着目している日本映画上映会を、芸術映画の殿堂として当国にて広く知られているブエノスアイレス市立劇場内の映画館「ルゴネス・サロン」にて、日亜外交関係樹立120周年事業として、平成30年度中に約2週間にわたり実施

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日本映画上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	エクアドル	平成30年度日本映画上映映画特集パッケージを使用して、エクアドルの各地（キト市及びグアヤキル市、クエンカ市を予定）において日本映画の上映会を実施
日・コロンビア外交関係樹立110周年文化事業「日本クラシック映画祭」	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	コロンビア	「日・コロンビア外交関係樹立110周年」、「コロンビア日系人協会付属日本語学校『光園』創設50周年記念年」（カリ市）、日本人建築家デザインの「ヘレン図書館創設10周年記念年」（メデジン市）の佳節に日本のクラシック映画を3都市で紹介し、対日理解促進及び友好文化交流を実施
日パラグアイ外交関係100周年記念日本映画上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	パラグアイ	2019年2月又は3月に、アスンシオン市内のカレリア・ショッピングセンター内映画館（120名収容）において、日本映画5作品を各2回上映
三島由紀夫の文学作品に関する映画の特集上映会	国際交流基金	2018/8/9	2018/8/19	海外	ブラジル	三島由紀夫の文学作品に関する映画を、特集して2週間程度上映
日本移民110周年記念映画祭（名作特集）	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ブラジル	小津安二郎、溝口健二、今村昌平といった著名な監督の作品10本程を、名作特集として2週間程度上映
日本映画上映会（ドラマチックジャパン）	国際交流基金	2018/10/31	2018/11/3	海外	ブラジル	クリチバ市内の映画館で、クリチバ市民に対して映画を通じた日本文化を紹介
日本映画上映（ドラマチックジャパン）	国際交流基金	2018/10/4	2018/10/7	海外	ブラジル	当事務所及びカイシャ文化センターとの共催で日本映画を上映
日本映画上映	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ペルー	日本映画上映祭
日本映画上映	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ボリビア	当地映画館のシネマテカ・ボリビアーナにおいて、日本映画週間を開催し、日本映画上映及び日本文化紹介を実施
Yasujiro Ozu film weekend	国際交流基金	2019/3/1	2019/3/31	海外	アイスランド	当地の映画館にて2～3日間にわたり上映
平成30年度新規パッケージ「バラエティ（2）」上映会	国際交流基金	2018/10/1	2019/12/15	海外	イタリア	数点による映画上映会を実施
特集「女優 若尾文子」上映会	国際交流基金	2018/10/11	2019/11/29	海外	イタリア	上映会を実施

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
国際交流基金巡回上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	英国	「愛」に関係した日本映画の秀作を14～15本程度集め、英国各地で巡回上映を実施。単なる男女の恋愛作品にとどまらず、親子愛、兄弟愛、友愛、動物愛、そして人間の嗜好に至るまで、幅広い角度から日本映画に描かれる「愛」の形を検証、ラグビーワールドカップやオリンピック・パラリンピックを前に、スポーツ愛を描いた作品も集める予定で、クラシック映画からアニメ、ドキュメンタリー、新作映画までさまざまな作品を通じ、幅広い層に日本の映像文化、日本人、そして日本社会を紹介、さらに監督やスク립ライターなどゲストを1～2回招待、関連の教育事業や日本語講座なども同時に実施
バラエティ（1）	国際交流基金	2018/8/12	2019/8/18	海外	英国	『ちえりとチェリー』『もういちど』『映画版おしん』『猫侍』の無料上映会を恒例のSummerExplorers!の枠組みで実施、さらに例年のように、上映会に合わせて一般参加者向けの日本語紹介事業も企画予定
日本映画上映	国際交流基金	2019/2/1	2019/2/28	海外	ギリシャ	増村保彦監督特集
小津安二郎監督作品回顧上映	国際交流基金	2018/10/24	2018/11/6	海外	スイス	日本を代表する映画監督である小津安二郎監督作品22作品を3週間に亘り上映、また会期中は専門家による講演会を実施するとともに、作品に関するカタログを作成し、小津作品及び日本映画に対する当地の人々の理解・関心を促進
日本・スウェーデン外交関係樹立150周年日本映画祭（「日本のガルボ・原節子」）	国際交流基金	2018/10/6	2019/10/30	海外	スウェーデン	2018年の日本・スウェーデン外交関係150周年に併せ、スウェーデン映画公社と共催で、周年事業の一部として日本映画会を開催。上映作品はスウェーデンで「日本のグレン・ガルボ」として親しまれている日本映画界の代表的女優・原節子主演の作品を中心に、かつ黒澤明監督等の代表的映画監督作品の上映を実施
ストックホルム・ヨーテボリ日本映画上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	スウェーデン	日本の映画を通じ多様な日本の姿を発信することで、当地での対日理解の増進とひいては幅広い親日層の更なる拡大を図ることを目的とし、クリスマス休暇明けの1月から年度末までに実施
映画特集パッケージ「コメディ」上映	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	スペイン	フィルモテカ・エスバニョーラ、フィルモテカ・カタルーニャなどにおいて巡回上映会を実施
日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	デンマーク	デンマークの自治領であるグリーンランドの首都ヌーク及びフェロー諸島の首都トースハウンにおける日本映画上映会の実施
「殺陣」映画特集	国際交流基金	2018/5/29	2019/7/30	海外	ドイツ	フランクフルトで開催する日本映画祭「フランクフルト・コネクション」の「レトロスペクティブ」部門において「殺陣」「ちゃんばら」をテーマとした特集を開催し、フランクフルト・ニッポンコネクション映画祭との連携事業として実施。同映画祭はクラシック映画から時代、アニメーション、コンペティション部門等、多ジャンルから構成され、ドイツ語圏で最大の日本映画祭として知名度も高い。フランクフルトの後、ケルンに巡回。
映画シリーズ「ドラマチック・ジャパン」	国際交流基金	2018/11/1	2019/12/31	海外	ドイツ	友情・愛情・失われた人への誓いなど、人々の熱い思いと情熱をドラマチックに描く8作品選出し（「きらきらひかる」「日本一短い「母」への手紙」「東京夜曲」「アカシアの道」「父と暮らせば」「サッド・ヴァケーション」「ヴィヨンの妻～桜桃とタンポポ～」、「誰も守ってくれない」）特集上映を実施
日本映画週間	国際交流基金	2019/2/1	2019/3/30	海外	ドイツ	当地においてはマンガ・アニメへの関心が高く、若者層の取り込みの観点から当地のアニメDVD等の販売会社であるAVVisionenと協力し、アニメ映画やマンガを題材として作成された映画を上映
日本映画特集	国際交流基金	2019/1/6	2019/1/31	海外	ポルトガル	リスボン市内で文化イベントの数が比較的に少なくなる夏季休暇の時期に合わせ、文化人・教育関係者・映画愛好家等を対象にした日本映画特集を実施

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
溝口健二 回顧映画祭	国際交流基金	2018/9/15	2018/11/30	海外	ベルギー	日本映画監督・溝口健二監督の作品（16本）を特集し、上映
第13回日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	アルメニア	エレバン市、スピタク市、エチミアジン市において、映画祭を開催
アニマツリ2018 日本月間日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	エストニア	アニマツリ日本月間の主要プログラムの一つとして、アニマツリ開催地のタルトゥ市に加え、エストニア首都タリンにおいて、日本映画祭を開催
ジャパン・フィルム・サイクル	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	クロアチア	クロアチア各都市の映画館との共催で日本映画週間を開催し、日本映画そのものへの関心を高めるとともに、映画の背景にある日本の文化や社会を紹介し、対日理解を促進
日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ジョージア	映画館において日本映画を上映
日本映画祭2018	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	スロバキア	日本映画、日本文化を幅広い層の当地一般市民に紹介
日本映画週間2018	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	スロベニア	新しい邦画作品を上映することで、邦画に対する需要喚起、日本の社会や文化に対する関心の醸成や理解促進を目的とし当地の映画館にて「日本映画週間」として上映
日本映画祭2018	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	セルビア	当国首都ベオグラード市の「ユゴスラビア・キノテカ・ベオグラード（映画館）」にて上映
日本映画祭「EIGA-SAI 2019」	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	チェコ	中・東欧地域で上映される機会の少ない現代日本映画を「日本映画祭」として一挙に上映することで、当地の日本文化理解を促進
第2回トルクメニスタン日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	トルクメニスタン	様々なジャンルの日本映画を映画館で上映
日本映画上映週間	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ハンガリー	日本映画上映週間（日本映画祭）の実施
「第29回日本文化月間」における日本映画上映	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ブルガリア	2018年9月～11月に開催の「第29回日本文化月間」の一環として、「日本映画週間」を実施
現代日本映画週間	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ベラルーシ	首都ミンスク市で上映

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第5回日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ポーランド	日本の近代映画の映画祭として、ワルシャワ市内及びボズナン市内の映画館で、週末または平日夜に4本の映画を各1～2回、上映前に日本の現代文化に詳しい専門家より簡単な解説をしてから上映
日本映画週間	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ボスニア・ヘルツェゴビナ	首都サラエボにおいて、サラエボ・ウィンター・フェスティバルの一環として、毎年日本映画週間を実施、また第二の都市バニャ・ルカ（当国エンティティの1つであるスルプスカ共和国の中心都市）においても、平成26年度から毎年同市のバニャ・ルカ大学との共催で日本映画祭を開催
マケドニア日本映画祭2018	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	マケドニア旧ユーゴスラビア	国際交流基金所蔵作品のパッケージを使用し、日本映画（複数）をマケドニアの首都スコピエにて上映
日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	モルドバ	モルドバの首都であるキシニョフ市において日本映画祭を開催し、映像を通じて日本の歴史・文化や社会風俗等を感じてもらう
日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ラトビア	SplendidPalaceにおいて、日本特集映画作品を上映
日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	リトアニア	当地映画館と共催で、日本映画祭を実施
日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ルーマニア	日本映画祭として当地の映画館「国立農民博物館映画館」（ブカレスト）、「ブラショフ市立図書館」（ブラショフ市）で、1日1～2作品を入場料無料で上映
第52回日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ロシア	商業ベースに乗りにくいいため海外であまり上映されることのない、良質な現代日本映画を紹介
第19（21）回日本映画レトロスペクティブ「小津安二郎監督特集」	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ロシア	1999年に実施した小津安二郎特集は、当時大好評であり、現在のロシア映画界を担う人材に大きな影響を与えた。この特集を見ていない若い世代が育ち、小津特集の実施を強く望む声は若い世代を中心に高まってきており、2018年「ロシアにおける日本年」で、日本が注目される機会をとらえて、小津安二郎監督特集を実施
第52回日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ロシア	商業ベースに乗りやすく、あまり上映されることのない良質な現代日本映画を、当地映画館にて上映
日本映画レトロスペクティブ「小津安二郎監督特集」	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ロシア	商業ベースに乗りやすく、あまり上映されることのない良質な現代日本映画を、当地映画館にて上映
サハリン日本映画祭2019	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ロシア	ウジノサハリンスク市において、親日層の拡大を目指し、当地にて人気の高い日本映画の上映を実施
日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	イラン	テヘランにて日本映画祭を開催

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日本映画上映祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	サウジアラビア	リヤド及びダハラン市において日本映画に焦点を当てた映画祭を実施することで、当地では鑑賞する機会のない日本映画への認知を促進し、映画分野での日・サウジ間の技術協力を助成
第16回アンカラ日本映画祭及び地方都市巡回映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	トルコ	①アンカラ国際映画祭の主催を務める「ブルル・フェネル映画館」と②本年度日本語学科が開校された「ネブシエヒル大学」の共催により、主に若年層を対象とした日本映画祭を実施
「第29回アンカラ国際映画祭」における溝口健二監督特集	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	トルコ	アンカラにおける最大規模の国際映画祭である「アンカラ国際映画祭（Ankara International Film Festival）」において、2018年4月19日～29日の会期中に、1週間にわたり、「巨匠・溝口健二監督特集」として同監督の代表作5～7作品程度の上映を実施
第15回イスタンブール日本映画祭／イズミル日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	トルコ	日本映画を、イスタンブールと、国内第3の都市イズミルで上映
日本映画祭2019	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	バーレーン	日本映画4本を上映
日本映画週間	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ヨルダン	日本の実写映画を放映
日本映画週間2018	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	エジプト	エジプト文化省と共催で、新作・近作ブルーレイパッケージをカイトにて上映
カンバラ日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ウガンダ	ウガンダ一般市民の日本文化への関心・理解を深め、ウガンダにおける親日・知日層の拡大を図るため、3日間の日本映画祭を開催
日本映画祭2018	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ケニア	「日本映画祭2018」と題した映画祭を開催
日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ザンビア	首都ルサカ市のスターキネコ映画館にて4日間にわたり4本の日本映画を上映
ジンバブエ国際映画祭における日本映画上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ジンバブエ	毎年ハラレ市内で開催されるジンバブエ国際映画祭（Zimbabwe International Film Festival: ZIFF）において、日本映画の上映を行う。
日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ナイジェリア	日本映画を上映することにより、日本の社会生活や文化等に対する理解を促進
日本映画祭（Japanese Film Festival）	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ナミビア	ナミビアの首都ウィントフックにおいて、当地において商業ベースで公開されていない作品5作品程度を、入場料無料で上映

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ボツワナ	首都ハボロネにおいて日本映画を上映
第25回日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	南アフリカ	日本映画を通じて、日本社会・文化・日本人の素顔等を紹介し、南アフリカにおける対日理解促進を図ることを目的とし、国内主要都市を中心に日本映画を巡回上映
映画特集パッケージ「増村保造監督特集」上映	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	スペイン	フィルモテカ・エスバニョーラ、フィルモテカ・カタルーニヤなどにおいて巡回上映会を実施
中国大学ふれあいの場での日本映画上映	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	中国	日本映画をまれに上映する中国の地方で大学生を対象に学内で日本映画上映会を行うことにより、中国の若者の対日理解を深める。
2018年オーストラリア日本映画祭 クラシック特集	国際交流基金	2018/9/28	2019/3/31	海外	オーストラリア	第21回日本映画祭（別途実施する本部主催事業）における最新作の上映に加えて、クラシック作品5～8本程度を、シドニー、メルボルン、キャンベラの3都市（予定）にて無料上映
「バラエティ（2）」上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	イタリア	作品数点による上映会を実施
「溝口健二特集」上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	イタリア	35mm映画「溝口健二特集」等による上映会を実施
「芸者」特集	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ドイツ	展覧会「まつ乃重栄太郎―ただひとりの女形芸者―」にあわせて、「芸者」をテーマとした映画の特集上映を実施
クラシック映画特集上映	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	マレーシア	日本映画のクラシック作品（デジタルリマスター版）の特集上映
地方野外（バランガイ・バスケットコート/高校・大学）日本映画上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フィリピン	映画館へのアクセスがなかったり、日本映画鑑賞経験がない人たちをターゲットに日本映画上映体験を提供
増村保造 回顧映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ベルギー	第12回ブリュッセル・オフスクリーン映画祭の一環として、日本映画監督・増村保造監督の作品（11本）を特集し、上映
宮川一夫特集上映	国際交流基金	2018/4/12	2018/4/29	海外	米国	日本映画界を代表するカメラマン宮川一夫の撮影作品を、ニューヨーク近代美術館と共催で特集上映
日本文化週間2019/日本映画フェスティバル	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	コスタリカ	主にコスタリカの青少年を対象に、日本の若者の生活、文化、友情、恋愛等をテーマにしたクオリティーの高い映画を上映し、日本・コスタリカ両国の友好親善に貢献

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日本映画上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	エクアドル	黒澤明監督の作品を上映
日本映画特集	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	メキシコ	イラプアト市で行われる日本週間（お盆イベント）で、日本文化紹介の一環として中南米スペイン語字幕のある5作品を、サラマンカ市、ケレタロ市を含む3都市の文化施設で上映
日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フィジー	日本の多様な文化を紹介できる作品を上映し、当地の人々の日本文化への関心を喚起し、親近感を醸成
日本語フィエスタ	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フィリピン	日本語フィエスタ開催日に日本語映画を上映
日越外交関係45周年記念・日本映画祭2018	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ベトナム	例年上映している日本映画の特集上映としての日本映画祭と別に、日越外交関係45周年を記念し、月次上映を行い、日本映画の鑑賞機会を提供
映画シリーズ「夢・青春・恋愛」	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ドイツ	青春時代のきらめきと、恋愛の切なさを描いた作品「風花」「春の雪」「紙屋悦子の青春」「真夏の夜の夢」「大阪八木レット」「雲のむこう、約束の場所」「秒速5センチメートル」、「言の葉の庭」をあわせて上映
映画特集パッケージ「溝口健二特集」上映	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	スペイン	フィルモテカ・エスパニョーラ、フィルモテカ・カタルーニャなどにおいて巡回上映会を実施
中国「ふれあいの場」	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	中国	日本情報発信の拠点となる「ふれあいの場（中国語表記：中日交流之窗）」を中国各地に設置し、中国の一般市民、とりわけ青少年層の日本文化や社会に対する関心を喚起
混成アジア映画研究会	国際交流基金	2018/5/18	2018/5/18	海外	日本	東南アジア地域のテロや内戦、災害などの問題・危機的状況をテーマに、東南アジア地域研究者によるシンポジウムと、インドネシア・東ティモールを主な舞台とする映画の参考上映実施
ふれあいの場（ヤンゴン、チェンマイ）	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ミャンマー、タイ	アジアにおける一般の人々の間の幅広い交流の促進と相互理解の基盤拡充を目的に、現地機関と連携し、市民交流の場を設ける。
HANDS! -Hope and Dreams Project!-	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	(未定)	防災教育に積極的に取り組む若手人材が、互いの国において視察研修を行い、終了後各国においてアクションプランを策定し、実施。
アジア代表マッチフラッグプロジェクト	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	(未定)	スポーツの国際試合において、対戦する二つの国のナショナルカラーを用いた旗（マッチフラッグ）をワークショップ形式で制作し、市民間の交流と相互理解の促進を図る。
Awakenings: Art in Society in Asia 1960s-1990s	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	日本、韓国	1960年代から80年代のアジア美術に焦点を当てた展覧会を2018～19年に日本、韓国、シンガポールで開催。今年度は日本展（邦題「アジアにめざめたら：アートが変わる、世界が変わる1960-1990年代」）。及び韓国展を実施

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
Condition Report: キュレーターズ・フォーラム 2018 「新たなエコロジーの想像に向けて」	国際交流基金	2018/10/17	2018/10/19	海外	日本	3年にわたって実施した「ConditionReport」プロジェクトの総括のため、東京でキュレーターフォーラムを実施
Condition Report in Yamaguchi 「呼吸する地図たち」	国際交流基金	2018/12/15	2019/3/3	海外	日本	3年にわたって実施した「ConditionReport」プロジェクトの日本展を、山口情報芸術センター[YCAM]で展覧会を開催
メディアアート交流事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	日本、インドネシア	メディアアート分野での東南アジアと日本の交流事業として、東南アジア地域から関係者の招聘や学生の訪日研修を実施するほか、メディアアートを複合的に紹介する催事を開催。30年度は、8月にジョグジャカルタ、1月にジャカルタで展覧会、音楽イベント等を現地団体と共催で実施するほか、日本国内で訪日研修やシンポジウムを開催予定
東京国際映画祭をプラットフォームとした映画交流事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	日本	東京国際映画祭と連携し、アジア映画特集上映、アジアの映画関係者の招へいとネットワーキング、国際交流基金アジアセンター特別賞の授与、オムニバス映画の第二作目のワールドプレミア上映など各種事業を実施する。
Visual Documentary Project	国際交流基金	2018/12/13	2018/12/15	海外	日本	東南アジア各国および日本からドキュメンタリー作品を募集し、優秀作品の上映とこれら作品の制作者によるトークを実施する。
タレント・トーキョー	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	日本	映画分野における東京からの文化の創造・発信を強化するため、「次世代の巨匠」になる可能性を秘めた「才能(=Talents、タレント)」を育成することを目的に、アジアの若手映画作家やプロデューサー15名を東京に集め、6日間に渡るワークショップを通じて、タレント同士、タレントとプロの間でのネットワーク強化を目指す。
アジアフォーカス・福岡国際映画祭	国際交流基金	2018/9/14	2018/9/23	海外	日本	アジアフォーカス・福岡国際映画祭と連携してタイ映画特集上映を実施。その他、東南アジア映画を上映する。シンポジウム、ワークショップ、フィルムマーケットなど各種事業を実施
国際舞台芸術ミーティングin横浜 (TPAM)	国際交流基金	2019/2/9	2019/2/17	海外	日本	横浜市で開催されるアジアでも歴史ある同時代舞台芸術の国際プラットフォームとして、国際共同製作をはじめとする同時代舞台芸術作品の上演、ミーティング、セミナー等を開催
NOTES: composing resonance	国際交流基金	2017/4/1	2019/3/31	海外	日本	日本とインドネシアの若手アーティストが国際共同製作の企画立案と実施に主体的に取り組み、人脈形成と海外活動のノウハウを取得しながら、新しい活動を展開する力を培っていくことを目指すプロジェクト
劇団SCOTとの共同制作	国際交流基金	2018/8/24	2018/9/30	海外	日本、インドネシア	2018年に富山県利根村で初演を目指すインドネシアとの国際共同制作準備、アジア演出家フェスティバルへのインドネシアからの劇団派遣、及び鈴木演劇塾受講者を招聘
平田オリザ「マニラノート」マニラ公演	国際交流基金	2018/11/30	2018/12/16	海外	フィリピン	平田オリザの代表作「東京ノート」のマニラ版の制作準備及びそれに関連したワークショップ等の実施
岡田利規タイ国際共同制作	国際交流基金	2017/8/1	2018/5/31	海外	タイ	タイの小説家ウディット・ヘームムーンをベースとした岡田利規による国際共同制作の準備(発表は2018年予定)。脚本作り段階から演出家と原作者が協力しつつ実施、タイ人俳優を起用
キラリ☆ふじみ共同制作	国際交流基金	2018/10/5	2018/10/7	海外	日本	白神ももこ、多田淳之介、田上豊を起用し複数年に渡り連続して国際共同制作を実施することで日本と東南アジアの舞台芸術が共同して恒常的に作品想像することを可能とするプラットフォーム構築

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
フェスティバル/トーキョー	国際交流基金	2018/10/13	2018/11/18	海外	日本	日本を代表する国際演劇祭であるFestival/Tokyoをプラットフォームとして「アジアシリーズ」を実施する。同シリーズのオープニングプログラムにおいては、タイの優れた振付師を中心とした、アジア各国の振付師兼ダンサーが作り出したダンス作品を上演し、作品と観客の新たな出会いを創出
APAF-アジア舞台芸術人材育成部門	国際交流基金	2018/10/15	2018/11/12	海外	日本	多田淳之介氏を新ディレクターに迎え、日本を含むアジア域内の若手の俳優、演出家らによる小規模な共同制作を実施。また、アウトプット・インプットを通して舞台芸術の幅広いジャンルで活動する参加者の作り手としての基盤を強化
柔道「日アセアンJITA-KYOEI PROJECT」(指導者派遣、国際セミナー)	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ラオス、ミャンマー、タイ、インドネシア、フィリピン、マレーシア、シンガポール、ブルネイ、カンボジア、ベトナム、ブータン	講道館と連携し、東南アジア諸国との間で、主として指導者の育成を図るための事業。 ①指導者短期派遣：対象国はフィリピン、カンボジア、マレーシアの3カ国。 ②指導者長期派遣：柔道連盟が2018年2月に設立したばかりのブルネイには指導者長期派遣を実施。③調査出張：ブータン、カンボジアへ渡航。
Jリーグとの連携サッカー交流事業(短期指導者派遣、長期実務者派遣、短期招へい)	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ラオス、ミャンマー、タイ、インドネシア、フィリピン、マレーシア、シンガポール、ブルネイ、カンボジア、ベトナム	公益社団法人日本プロサッカーリーグ(Jリーグ)との共催により、短期指導者派遣、長期実務者派遣、短期招へい等の各種サッカー交流事業をASEAN10か国にて行う。
JFA連携サッカー(長期派遣、短期招へい、教材制作等)	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ラオス、ミャンマー、タイ、インドネシア、フィリピン、マレーシア、シンガポール、ブルネイ、カンボジア、ベトナム	日本人1名を長期派遣し、現地で各種年代代表チームの強化、ユース育成、指導者育成、サッカーの普及等に係る諸施策を立案、実施。ASEANからコーチや審判を招へいし技能向上を目指す。教材制作も合わせて実施。
日本・ASEAN・欧州間知的交流強化事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア、タイ、シンガポール、マレーシア	ASEAN域内の知的リーダーが一同に会する場に日本と欧州専門家が参画し、将来的課題についてのポリシー・フォーラムを2018年度は9月12、13日に東京にて開催。次世代専門家を3国・地域で育成するフェロシップを供与。
Innovative City Forum	国際交流基金	2018/10/17	2018/10/20	海外	インドネシア、タイ、米国(予定)	アジアの都市開発においてアートやデザインが担うべき、担うことができる役割についてアジアの識者・専門家が共に議論し、世界に向けて提言。
文化遺産保存・修復事業	国際交流基金	2018/10/8	2018/10/8	海外	未定	アジア各国の文化遺産の保存・修復に携わる専門家や関係機関の交流とネットワーク構築を図る。
SAN Project(三陸国際芸術祭)	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア、タイ(予定)	東北をアジアの郷土芸能・民俗芸能交流のハブとして、被災したコミュニティを中心とする交流事業を実施。相互の学びあいを経て協働事業と成果発信につなげる。
EYES for Fostering Peace	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア、フィリピン、タイ、インド	アジアにおける多文化共生社会のあり方を考えるため、各国で社会活動を実践しているリーダーを集めての研修プログラムを実施。
イスラム知識人招へい/TAMU	国際交流基金	2018/11/1	2018/11/30	海外	インドネシア、フィリピン、タイ、マレーシア、シンガポール、カンボジア	東南アジアのイスラムをベースとする若手・中堅の社会リーダーをグループで招聘し、日本の市民に向けて穏健なイスラムの価値観を発信するとともに市民社会組織とのネットワーク構築を図る。
福岡アジア文化賞	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	未定	福岡市との連携の枠組みのなかで、福岡アジア文化賞受賞者による講演会等の事業を実施。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日印フォーラム/アジアの価値観	国際交流基金	2018/7/5	2018/7/6	海外	インドネシア、フィリピン、インド、スリランカ、韓国、中国	民主主義等の共通価値について域内の代表的知識人による議論を行い、アジア域内共通の価値についてのコンセンサスを醸成し、メディアを通じて広く市民に成果普及を図る。
Earth Manual Project	国際交流基金	2018/9/24	2018/12/31	海外	タイ、インドネシア、米国(予定)	東南アジアと日本にて行われてきた防災のための協働創造プロジェクトの成果を国連等との連携により米国さらに国際社会に向けて発信するべく、北米で展覧会・講演会を実施する。
アジア学生パッケージデザイン交流事業(ASPac)	国際交流基金	2018/5/1	2019/3/31	海外	日本	アジア各国・地域の大学やデザイン関係団体との連携を図り、平成30年5月～9月にかけて各国・地域でパッケージデザイン分野でのコンテスト(大学生向け公募)を実施。その後、平成30年12月8日～14日にかけて、同コンテストにより決定した受賞学生および審査員を務めた専門家を招へい。併せて、受賞作品を陳列した展示会も実施。
アジア若手デザイナー東北被災地交流事業(DOOR to ASIA)	国際交流基金	2018/7/24	2018/8/4	海外	日本	平成30年7月24日～8月4日に、アジアの若手デザイナー8名を東日本大震災の被災地域に招へい。東北で活躍する事業者の協力や日本のデザイン関係者との協働を通して、同被災地域でデザイナーズ・イン・レジデンスを実施。
東南アジア近現代建築保存プロジェクト	国際交流基金	2018/7/1	2018/3/31	海外	タイ、日本	失われつつある東南アジア近現代建築の調査・インベントリーの作成、国際会議を実施。
エンドコスモ・マライーニ展	国際交流基金	2018/6/15	2018/10/20	海外	イタリア	文化人類学者フォスコ・マライーニ及び一家の視点から捉えた日本に関する展覧会を実施。文化人類学的、個人的な側面、また、写真家としての側面等さまざまな切り口から、写真や日記、映像作品等の展示を行う。キュレーションはフォスコの孫にあたるヌール・マライーニ氏による。展示作品の一部は、フォスコ・マライーニ氏の蔵書を含む関連資料を多数所蔵するカビネット・ヴュスユ図書館(フィレンツェ)の協力を得る
小紋展	国際交流基金	2018/11/7	2019/2/15	海外	イタリア	イタリア国立近代美術館及びゴリツィア服飾美術館との共催により、日本の着物及び和装小物等の展覧会を実施。同展覧会は、ゴリツィア服飾美術館においても実施される予定
スポーツ写真展	国際交流基金	2019/3/1	2019/5/31	海外	イタリア	(財)日本カメラ財団との共催により、日本における代表的なスポーツ写真家である水野翠人及びその門下生らによるスポーツ写真の展覧会を実施する
在外映画: Haiku On A Plum Tree	国際交流基金	2018/9/1	2018/10/20	海外	イタリア	ムージャ・マライーニ監督制作によるドキュメンタリー映画「Haiku On A Plum Tree」の上映をローマ日本文化会館で行う。同作品上映会は平成28年度に実施済みであるが、大変な盛況を博し、アンコール上映のリクエストが殺到した。今般、文化人類学者フォスコ・マライーニ及び一家にかかる展覧会「エンドコスモ・マライーニ」の実施にあたり、会期中の上映に関して上記監督より協力が得られることとなり、上映を実施するもの
日本映画上映: 女優・若尾文子特集	国際交流基金	2018/10/11	2018/11/22	海外	イタリア	映画上映会をローマ日本文化会館にて実施。本件上映会は、同時期に当館にて開催する「小紋展」の関連事業として実施予定
本城秀次郎三味線公演	国際交流基金	2018/5/3	2018/5/3	海外	イタリア	平成30年度文化交流使である本城秀次郎による三味線公演をローマ日本文化会館にて実施
玉川奈々福浪曲口演	国際交流基金	2018/5/29	2018/5/29	海外	イタリア	文化交流使玉川奈々福による浪曲口演をローマ日本文化会館にて実施
宝生流能講演会・デモンストレーション	国際交流基金	2018/6/28	2018/6/28	海外	イタリア	在イタリア日本国大使館との共催で、宝生流第20代宗家宝生和英氏を中心とする6名(+制作1名)により、能楽についての講演会(対談)及びデモンストレーションを実施

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
邦楽公演	国際交流基金	2018/9/1	2018/10/31	海外	イタリア	津軽三味線を中心とした、和楽器グループの公演を実施
「七月の庭」現代音楽公園	国際交流基金	2018/7/13	2018/7/13	海外	イタリア	ローマ・フィルハーモニック・アカデミーとの共催で、日本人音楽家による公演または日本人作曲家の作品演奏を実施
ジャズ公演	国際交流基金	2018/10/1	2019/3/31	海外	イタリア	日伊のジャズ音楽家によるコラボレーションコンサートを実施
古川日出男講演会	国際交流基金	2018/4/7	2018/4/7	海外	イタリア	当地のセツレリオ出版社が作家の古川日出男氏をイタリアに招へいし、ヴェネツィアで開催される文明の対話フェスティバル(FestivalIncrociodiCiviltà)にて同氏の講演会を行う機会を捉え、古川作品の翻訳者でもある日本研究者ジャン・ルーカ・コーチ氏との対談を実施する。
八女和紙紙漉き講演会	国際交流基金	2018/5/15	2018/5/15	海外	イタリア	八女和紙専門家によるレクチャー及び紙漉きデモンストレーションを実施
CLAIR関連講演会	国際交流基金	2019/3/1	2019/3/31	海外	イタリア	「ジャポニスム2018公式企画第6回『「伝統と先端と」～日本の地域の底力～」の一環として伝統工芸品等の生産者をローマに招へいし、工芸品の展示及び講演会を行う。CLAIR/バリ事務所との共催事業
俳句賞授賞式	国際交流基金	2018/9/27	2018/9/27	海外	イタリア	当地の俳句友の会及び出版社Empiriaとの共催により俳句賞授賞式をローマ日本文化会館を会場として開催。小学生から成人までの俳句愛好者を懸賞する
日本庭園講演会	国際交流基金	2018/11/1	2018/11/30	海外	イタリア	日本庭園専門家(造園家)が当地北部都市に来訪する機会を捉え、日本庭園に関する講演会をローマ日本文化会館にて実施
オープンハウス・ローマ	国際交流基金	2018/5/12	2018/5/12	海外	イタリア	ローマ市の希少な建造物を一般公開するイベント「オープンハウス・ローマ」に参加し、当館の建物及び庭園を公開
イゾラデルチネマ映画祭	国際交流基金	2018/7/2	2018/7/2	海外	イタリア	夏季にローマ市中心部ティベリーナ島で行われる映画祭イゾラ・デル・チネマは開催第10回目を迎える。会期中に設けられる「日本の夏」にあわせて日本映画上映および日本文化紹介事業を実施する。在イタリア日本大使館及びイゾラ・デル・チネマ映画祭事務局との共催
ルッカ・コミックス	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	イタリア	フランスのジャパン・エクスポと並ぶ欧州最大規模のアニメ・マンガの祭典ルッカ・コミックスにおいて、在イタリア日本大使館と協力のもと、日本文化紹介を行う。欧州在住の5名規模の公演団を招へいし、公演を実施
地方における日本文化紹介	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	イタリア	地方都市にて日本文化紹介事業を実施
在外映画事業「トレント映画祭が街にやってきた」	国際交流基金	2018/5/10	2018/6/16	海外	イタリア	山・自然・人をテーマとするトレント映画祭(2018年は日本が招待国)との共催により、2018年同映画祭の上映作品の一部を上映。「うみやまあひだ伊勢神宮雨のモリから響くメッセージ」(2014年、宮澤正明監督)、「ちいさな、あかり」(2013年、大野隆介監督)、「ラーメンヘッズ」(2017年、重乃康紀監督)他

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日独対話展（広瀬・永谷・Bart）	国際交流基金	2018/4/1	2018/6/23	海外	ドイツ	芸術作品を通して日独のアーティストが「対話」を表現する展覧会
写真・メディアアート展「唯一の女形芸者」	国際交流基金	2018/9/7	2018/11/3	海外	ドイツ	日本で唯一の女形芸者をテーマとした写真及びメディアアートによる展覧会
ケルン日本文化会館所蔵巡回展	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ドイツ、 オーストリア、 スイス、 リヒテンシュタイン	ケルン日本文化会館所蔵の巡回展を、ケルン日本文化会館のほかドイツ国内及び担当国内にて巡回実施
他国文化交流機関との連携事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ドイツ	ノルトライン・ヴェストファーレン州内に所在する他国文化交流機関と連携した文化事業
（在外映画）フィルムライブラリーを活用した上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ドイツ	ケルン日本文化会館の内外で上映会を開催
（在外映画）アニメ映画特集	国際交流基金	2018/4/1	2018/5/31	海外	ドイツ	杉井ギサブロー監督ほかの作品を紹介するアニメ映画特集
デュッセルドルフ日本デー・コンサート	国際交流基金	2018/5/25	2018/5/26	海外	ドイツ	デュッセルドルフ日本デーのトップアクトとして実施する和楽器と民謡のコンサート
ケルン・ロマネスクの夏音楽祭参加	国際交流基金	2018/6/7	2018/6/7	海外	ドイツ	ケルン市内のロマネスク様式教会を会場としてスピリチュアルな音楽を紹介する「ケルン・ロマネスクの夏音楽祭」に参加し、日本の伝統音楽コンサートを実施
津軽三味線・ピアノコンサート	国際交流基金	2018/6/8	2018/6/8	海外	ドイツ	津軽三味線の太野敬正及びピアノの元岡衛のデュオ「シャミビア」のコンサート
素浄瑠璃公演（ドイツ語圏巡回）	国際交流基金	2018/10/1	2018/10/8	海外	スイス、 オーストリア、 ドイツ	ドイツ語圏（ドイツ、スイス及びオーストリア）を巡回する素浄瑠璃公演
新年コンサート	国際交流基金	2019/1/18	2019/1/18	海外	ドイツ	新年の幕開けを日本の音楽で祝うコンサート
ライブツィヒ図書館におけるパフォーマンス	国際交流基金	2019/3/13	2019/3/16	海外	ドイツ	ライブツィヒ図書館の「アニメ・コミック」部門の特設ステージにおけるパフォーマンス
ケルン日本文化会館ホールにおける公演	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ドイツ	ケルン日本文化会館のホールを活用して実施する公演事業

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
地域担当国内公演	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ドイツ、オーストリア、スイス	ケルン日本文化会館の地域担当国内で実施する公演
ケルン美術館の夜	国際交流基金	2018/11/3	2018/11/4	海外	ドイツ	ケルンの美術館・博物館等が深夜2時まで一斉に特別開館するフェスティバルに参加し、日本文化を紹介
日本文学紹介事業	国際交流基金	2018/10/1	2018/10/31	海外	ドイツ	作家を招いて日本文学を紹介する事業を実施
第6回ケルン日本文化会館夏祭り	国際交流基金	2018/7/21	2018/7/21	海外	ドイツ	ケルン日本文化会館において、日本語講座、文化講演会、アニメ映画上映等を行う夏祭り
「DAIKU2018」関連事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ドイツ	ベートーベンの交響曲第9番（第九）の日本初演から100周年を迎える2018年に、第九関連事業を実施
高畑勲監督追悼特集	国際交流基金	2018/6/7	2018/6/21	海外	ドイツ	高畑勲監督の『火垂るの墓』及び『柳川堀割物語』を上映
福間・ガニオ デュオパフォーマンス	国際交流基金	2018/4/7	2018/4/8	海外	フランス	若手日本人ピアニストの中でも注目度が高く、欧州の様々な著名なコンサートホールで公演を行う福間洗太郎が、現役のバリ・オペラ座のエトワール（ダンサー）であるマチュー・ガニオと行うデュオ・パフォーマンス。
コンサート（中野公揮他）	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フランス	パリに拠点を置き、注目度を高めつつあるピアニスト中野公揮と、著名なチェリストであるヴァンソン・セガールとの現代音楽・デュオコンサート。
コンサート（加藤訓子）	国際交流基金	2018/5/18	2018/5/19	海外	フランス	パーカッションリスト・加藤訓子氏のコンサート。2年前に行ったソロコンサートも満員となり、フランスでの評価も高い同アーティストが、今回はフランス人建築家・作曲家であるグセナキスの曲をテーマとしたコンサートを行う。
コンサート（クラシック）	国際交流基金	2018/6/1	2018/6/30	海外	フランス	フランスでクラシック・コンサートのフェスティバル等を運営する団体との共催企画。パリ国立音楽院出身の日本人アーティストを予定。
ダンス・現代演劇公演	国際交流基金	2018/6/1	2019/3/31	海外	フランス	ジャポニスム2018の影響・フォローアップを踏まえつつ、小規模のダンス・演劇公演やワークショップを実施する。ダンスについては、フランス国立ダンスセンターとの共催を予定。
音楽の日 コンサート	国際交流基金	2018/6/21	2018/6/21	海外	フランス	毎年、フランス全土で多数の音楽イベントが実施される「音楽の日」に合わせたコンサート。ハンディキャップ（ダウン症）を負いつつ、ピアノやアフリカの楽器を駆使した即興演奏等で活躍する新倉社朗氏とフランス人のジャズ・グループの共演
裏千家茶道デモンストレーション	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フランス	日本文化の代表の一つである茶道・お茶席の一部を茶室にて見学した後、参加者には抹茶とお茶菓子を実際に味わって貰う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
裏千家茶道教室 入門コース	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フランス	茶道の基本となる立ち居振る舞い、道具の扱いを学びつつ、茶道の精神に触れ、実際にお点前を茶室にて学ぶ。入門2コース、中級クラス1コースの2レベル制をしていたが、2016年から一律入門教室と変更し、春コース、秋コース、冬コースとして季節コースで展開している。
表千家茶道立礼入門教室	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フランス	表千家による茶道立礼入門教室。
書道入門コース	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フランス	書道教室。初心者対象コース。
囲碁教室 入門コース及び上級コース	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フランス	講師はフランス囲碁連盟・リーグ所属の有段者。初心者用の入門クラスと経験者用の上級クラスの2コースで展開。
いけばな教室 入門及び中級コース	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フランス	小原・草月・池坊流から講師を迎え、生花を通して日本文化を体験する。各流派6セッションで1コース。毎期初めに館内での展示・デモンストレーションを開催。
いけばな3流派文化体験ミニ講座	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フランス	いけばなを全く知らない方でも気軽にいけばな文化を体験してもらおう文化体験ミニコースを会館主催で開催。より幅広い層への文化普及を図る。
折り紙アトリエ	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フランス	平成18年度秋期以降開催し、好評を得ている子供向け・大人向け折り紙教室。講師は、折り紙アーティストとしてフランスの各地で活躍していたエリック・ジョワゼル氏逝去後、ミッシェル・シャルボニエ氏が務めている。6-9歳クラスと10歳以上クラスの2つを実施。
環境に優しい布ぞうり体験ワークショップ	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フランス	不要になった手持ちの布を再利用するという環境保護の側面から、日本の小学校や中学校などで教育プログラムとして取り入れられている布わらじを作ることができる体験ワークショップ。
カタヒラヨシミ漫画集中講座	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フランス	フランスでイラストレーター・漫画家として活躍するカタヒラヨシミ先生の集中講座。12歳以上を対象にイラストの描き方、漫画の描き方を学ぶ。
着付け体験講座	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フランス	着物の着付け体験ワークショップ。単発制、きものはレンタル制。女性対象。
篆刻教室	国際交流基金	2018/10/1	2019/3/31	海外	フランス	篆刻は篆書等の様々な書体も学ぶため、書を学びながらの篆刻教室を開催する。定員10名、10セッション1コースを予定。
伊東忠太に関する講演会	国際交流基金	2018/4/12	2018/4/12	海外	フランス	平安神宮、東京築地本願寺の建築家として知られ、明治時代、「建築」ということばをわれわれ日本人の言語生活に定着させた建築家・伊東忠太（1867-1954）について、イスタンブール工科大学のジラルデッリ青木美由紀氏が語る。
子ども・家族向け公演（前半）	国際交流基金	2018/4/1	2018/7/10	海外	フランス	子ども・家族向け公演を4月・7月の学校休みのタイミングで3件プログラムする。紙芝居、お話、等。小ホール、仏語事業。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
子ども向け・親子向けワークショップ（前半）	国際交流基金	2018/4/1	2018/7/10	海外	フランス	子ども向け、もしくは、親子で参加できるワークショップを学校休み期間に開催。毎期さまざまな内容の文化事業を提供していく予定。
子ども・家族向け公演（後半）	国際交流基金	2019/3/1	2019/3/31	海外	フランス	子ども・家族向け公演を2月末-3月初めの学校休みのタイミングで1件程プログラムする。小ホール、仏語事業。
子ども向け・親子向けワークショップ（後半）	国際交流基金	2019/3/1	2019/3/31	海外	フランス	子ども向け、もしくは、親子で参加できるワークショップを学校休み期間に開催。毎期さまざまな内容の文化事業を提供していく予定。
日本酒セミナー	国際交流基金	2018/6/2	2018/6/2	海外	フランス	毎年好評実施している日本酒セミナー・試飲会。有志の蔵元が毎回数十軒集い、日本酒の解説を行い、各蔵元自慢の日本酒を披露する。
米田知子写真展関連講演会	国際交流基金	2018/5/22	2018/5/22	海外	フランス	2018年3月に開催を予定している米田知子写真展。関連講演会第3弾となる講演会を実施する。
蕎麦セミナー	国際交流基金	2018/6/1	2018/6/30	海外	フランス	蕎麦打ち職人による江戸食文化・蕎麦文化の紹介、蕎麦作りの実演。
東京製菓学校	国際交流基金	2019/3/1	2019/3/31	海外	フランス	東京製菓学校の和菓子課卒業生10-20名程がフランスの方々には和菓子を披露する。
日本映画の風景	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フランス	フランスで配給されていない日本の現代映画と古典映画の上映。
水曜コンサート	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フランス	2018年4月～6月、2019年3月に、当館小ホールを用いた小規模のコンサートを2、3件実施する。
表千家茶道茶会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フランス	表千家による茶会。定員12名、1日3セッション。
(在外映画) 日本映画上映会	国際交流基金	2018/11/1	2019/3/31	海外	韓国	日本映画上映会を開催
主催日本文化紹介事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	韓国	展覧会や日本からアーティストを招へいしての文化紹介事業を開催
80年代の日本映画ニューウェイブ特集-相米 慎二と80年代日本映画の新しい波	国際交流基金	2018/9/1	2018/9/15	海外	韓国	80年代の日本映画特集として相米慎二監督の作品を中心に、その時代の複数名の監督作品を集中上映

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
地方都市での文化紹介事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	韓国	ソウル日本文化センターが所蔵している「浮世絵」等を活用した展覧会や上映会などの日本文化紹介事業を地方都市で開催
文化情報室関連事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	韓国	ソウル日本文化センター図書室（文化情報室）の来場者増加を目的として、一般市民を対象にした「読み聞かせ」イベントや講演会、また日本の書籍をテーマとした読書感想文コンクール等を実施
少女マンガ展覧会	国際交流基金	2018/4/1	2018/9/17	海外	韓国	日本の少女マンガ家12名の作品の展覧会。2017年度から継続。2018年度は大田（2018年3月7日～4月3日）、光州（2018年4月26日～5月30日）、テグ（7月12日～9月17日）巡回実施
日韓伝統舞踊交流	国際交流基金	2018/12/1	2018/12/10	海外	韓国	日韓の伝統舞踊家の交流事業。ワークショップやミニ公演を実施
日本文化に親しむ企画文化講座	国際交流基金	2018/5/8	2019/3/31	海外	韓国	主として一般市民を対象に日本に関する多様なテーマの講演会を実施。以下2種類の形態で実施予定。①単発講座…前期3回、後期3回を謝金有で実施。前後期とも各1回は日本からの招へいを想定②連続講座…前期、後期に各2～3ヶ月程度の期間内で定期的に講座を実施。講師は韓国在住者に依頼の予定
市民青少年交流事業（主催）	国際交流基金	2018/7/2	2018/12/31	海外	韓国	平成30年度地域別方針のとおり一般市民、青少年を対象とした次世代交流の担い手を育成、成果発表の機会を創出する形の事業を展覧会などの形式で実施
日韓若手文化人対話事業	国際交流基金	2018/10/1	2019/3/31	海外	韓国	様々な分野で活躍する日韓の若手の文化人による対談事業
日韓若手音楽家交流公演	国際交流基金	2018/4/4	2018/4/4	海外	韓国	日韓の若手芸術家交流を通じた深いパートナーシップを育成。スイスで音楽を学んでいる日韓の若手演奏家による合同コンサートを開催
作家講演会	国際交流基金	2018/6/18	2018/6/18	海外	韓国	日本の著名な若手小説家伊坂幸太郎によるトークイベントを実施するとともに、映画「重カビエロ」上映会を実施
日本文化紹介	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	中国	中国在住もしくは日本から招へいた講師による、日本の伝統文化や生活文化を紹介する講演会やワークショップなど小規模イベント
日本現代演劇シリーズ	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	中国	演劇公演を支援、ワークショップやレクチャーの実施、演劇業界のネットワーク強化など
日中アートプロジェクトシリーズ	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	中国	キュレーター、アーティストどうしの関係強化、滞在制作、小規模展示、フォーラムの実施など
シネマ・キャラバン	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア	当センターのDVDやブルーレイを活用した映画上映を多くの都市で実施すると同時に、各都市の文化関係者とのネットワークを構築・調査することを目的として本事業を実施

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日本文化週間	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア	茶道、生け花、着物、カラオケコンペ等多くの対象層に日本文化を慣れ親しんでもらうことを目的に1-2週間に渡り、毎日日本文化関連イベントを実施する。 2018年は日本とインドネシアの周年でもあるため、大型モール内での日本文化週間を実施することを想定し、より多くの対象層に日本文化に触れてもらうことを目的に事業を実施
忍者デモンストレーション	国際交流基金	2018/6/1	2018/7/31	海外	インドネシア	日本より忍者に係る大学教授等を招聘し、忍者の実像についての講演、甲賀流による忍者の精神等に関する講演やデモンストレーションを通じて、忍者の実像に深く触れてもらい、日本文化理解を促進することを目的として本事業を実施
茶道教室	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア	裏千家淡交会インドネシア協会より日本人の先生をお招きし、インドネシア人を対象に茶道教室を実施。既存の茶道教室の修了生を対象に、受講内容維持のための月1回の月例稽古会も実施。本事業は、当地の茶道に係る日本文化関係者との交流を深めるためにも重要な事業となっており、日本の伝統文化を代表する茶道を通じてインドネシア人の日本文化理解を促進することを目的として実施
生け花教室及び修了展	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア	当地の生け花の流派である生け花団体「一葉」より教諭インドラ・ユリカ氏を招聘し、インドネシア人を対象に生け花教室を実施。コース終了後受講生による修了展を開催。茶道教室と同様に毎年実施しているものであり、当地の文化関連の有識者とのネットワークを深めるためにも重要な事業となっており、生け花を通じてインドネシア人の日本文化理解の促進を目的として実施
第三国派遣事業「日本文化紹介」	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア	インドネシア在住の茶道家を東ティモールに派遣し、茶道のワークショップ等を通じて日本の伝統文化に触れてもらうことを通じて、当国での日本の文化、特に伝統文化の魅力を広める契機とする。
ネオビオン	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア	インドネシアでは、2億5千万人を誇る世界でも最大規模の人口を誇る国であり、平均年齢も20代後半と非常に若い。当地における多くの若手アーティストを支援することは今後10年から20年後のインドネシアと日本の文化交流において非常に重要なことであるため、彼らの日本文化に係る文化公演やワークショップの実施を共催または支援し、彼らの能力向上とともに将来的なネットワーク形成につなげることを意図して実施
ショートフィルムコンペティション	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア	TBSとの共催によりインドネシアにおけるショートフィルムコンペティションを実施
EYES/TAMUフォローアップ	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア	EYE、TAMUに参加したフェローが行う、セミナー等の成果発信支援事業。また、ネットワークづくりも支援し、フェローが専門分野や地域をまたぎ、協働で成果発信する環境を整備。
アジア学生パッケージデザイン交流関連事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア	インドネシアでは、ジョコ・ウィド大統領をはじめ、パッケージデザインを強化することに興味を持っている政治関係者は多い。当事業を通じて日本のパッケージデザインの優れた機能性や文化的魅力を伝え、専門家同士、学生同士の交流にとどまらず、幅広く多くのインドネシアの人々に日本文化に親しんでもらう機会にすべく本事業を実施
日伊協働合作映画関連事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア	日本とインドネシアの外交周年である2018年という節目の年に公開される日伊合作映画をテーマに両国の出演者によるトークセッションやワークショップを実施し、インドネシア国内の人々の日本文化理解を促進し、日伊の外交周年を祝う事業とするべく、本事業を実施
マカッサルシースクリーンアカデミー	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア	アジアセンター諮問委員の一人でもあるリリ・リザ氏が深く関与する若手映画関係者の育成プログラムであるマカッサル・シースクリーンアカデミーにおける日本映画上映や関係者を招聘することを通じて映画を通じた日伊の映画関係者の人的交流を広げるために本事業を実施
JAFF	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア	文化の都であるジョグジャカルタを代表する国際ナショナルフィルムフェスティバルであるJogja-NETPACAsianFilmFestival (JAFF)において、日本映画の上映や日本映画関係者を招聘することで、近隣のアジア諸国から多くの映画作品や映画関係者が集まる同フェスティバルにおける人的ネットワークを発展させるために本事業を実施
Salihara Festival	国際交流基金	2018/8/1	2018/9/30	海外	インドネシア	2018年8月～9月にインドネシアを代表する文化機関であるKomunitasSaliharaが主催する文化フェスティバルである『Saliharaフェスティバル』に日本の舞台芸術関係者を招聘し、ワークショップやレクチャーを通じて両国のアーティストの文化交流を深めることを目的に本事業を実施

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
TPAM事前ワークショップ	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア	本部の主催する大型フェスティバルTPAMに招聘される当地のアーティストに招聘後当センターでレクチャーやワークショップを実施してもらい、帰国後の基金との関係性の強化や継続性を強化することを目的として本事業を実施
マカッサル国際作家フェスティバル	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア	マカッサルを代表する文学フェスティバルである MakassarInternationalWritersFestivalの参加者により深く日本文学及び日本文化を理解してもらい、日本の文学作品を通じた域内の人的交流をより深めるために本事業を実施
アジア演出家フェスティバルリハーサル公演	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア	アジアセンター本部も主体的に係る毎年SCOTにより実施されるアジア演出家フェスティバルにおいて、招聘予定のインドネシア人グループに招聘前または招聘後に当ホール等を活用してワークショップや公演のリハーサルを実施し、文化協働の密度を濃くするために本事業を実施
Jakarta Teatre Platform	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア	TPAMにも出演経験のあるFujiyamaAnettを当地の文化機関 DewanKesenianJakarta(DK)が主導するプロジェクトである JakartaTeatrePlatformに招聘し、当地の同領域で活躍する舞台芸術関係者との協働を目指すことを目的に本事業を実施
ARKIPEL インターナショナル・ドキュメンタリー&エクスペリメンタル・フィルム・フェスティバル	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア	本ドキュメンタリーフィルムフェスティバルを通じて幅広い層に日本文化に興味をもってもらうために、日本関連の映画や関係者を招聘し、ドキュメンタリー映画・実験的な映画作品を通じた日及び東南アジアとのネットワークの拡大と社会的な問題などに対する認識の向上、映画の保存・修復の重要性についての国や社会の認識の向上を目的として本事業を実施
Jogja Documentary Film Festival	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア	ジョグジャカルタを代表するドキュメンタリーフィルムフェスティバルである JogjaDocumentaryFilmFestivalにおいて、日本関連の映画や関係者を日本から招聘することを通じて日本文化の理解を促進することを目的として本事業を実施
ガベジ公演 (バンコク国際児童演劇祭)	国際交流基金	2018/4/1	2018/7/31	海外	タイ	ダンス、アクロバット、マイムを組み合わせて、子どもからお年寄りまで誰もが楽しめるパフォーマンスを披露するガベジをバンコク国際児童演劇祭参加のため招聘し、舞台公演を実施するとともに、地方都市へ巡回(予定)。
第15回世界こどもハイコンテスト タイ大会授賞式	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	タイ	15歳以下の小学生・中学生を対象に、「いきもの」をテーマに、1枚の紙に「絵」と「俳句」(タイ語)をかくコンテストを実施。2018(平成30)年度は、同コンテストの授賞式を開催。JAL財団との共催。
現代アート作家派遣事業(ピエンナーレ連携事業)	国際交流基金	2018/6/1	2019/2/28	海外	タイ	タイ・ピエンナーレ、バンコク・アート・ピエンナーレ、バンコク・ピエンナーレと3つのタイ初開催となるピエンナーレが2018年度に集中していることから、いずれかのピエンナーレの機会をとらえ、出品作家の招聘を行い、ピエンナーレ関連事業としてトークを行うとともに、地方の美術系大学において巡回講演を実施(地方2都市程度)。
伝統文化専門家派遣	国際交流基金	2018/8/1	2018/9/30	海外	タイ	主に地方展開を主目的として、日本の伝統文化に関わる専門家を招聘し、「講演会+ワークショップ」形式で事業を実施。バンコク及び地方都市(2都市程度)を巡回。現時点では、中山真知子氏(小原流華道家)による講演「いけばなと東京スカイツリー」及び生け花ワークショップを予定。
JFシアター	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	タイ	毎月テーマを定め、毎週金曜日の18:30から定期的に開催する日本映画の上映会。原則として、タイ字幕付きで上映。
アジアセンター文化事業アーカイブプロジェクト	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	タイ	タイで実施されたアジアセンター文化事業(本部事業・在外主導事業・助成事業)に関するアーカイブの書籍(オンライン公開を含む)を編集し、出版するとともに関係者に関するデータベースを構築。
現代演劇交流事業(TPAM・BIPAM連携事業)	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	タイ	BIPAM(BangkokInternationalPerformingArtsMeeting)と連携し、(日本の)①演劇専門家によるトーク、②演劇実践者によるワークショップ、③小規模なグループによるショーケース公演を実施するほか、④TPAM参加経験者(タイ人)によるセミナー等を開催。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
未来への対話シリーズ	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	タイ	アジア域内の共通課題である「環境と災害」「高齢社会」を主要テーマとして取り上げ、必要に応じて日本から専門家を招へいし、当地専門家との対話やワークショップを実施。年2回を予定。
文学をめぐる対談	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	タイ	日本及びタイの作家が、共通のテーマをもとに、深いレベルでの対談を一般公開で行うとともに、対談内容を冊子にまとめて出版。
映画監督・俳優派遣事業（JFFフォローアップ事業）	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	タイ	日本映画の劇場公開の機会をとらえ、映画監督または俳優を招聘し、メディア取材への対応、上映初日のアフタートーク、大学等での講演会を実施。年2回程度を予定。
アジアTYAミーティング（Bangkok International Children Theatre Festival）	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	タイ	バンコク国際児童演劇祭（BICTFest）において、アジアTYA（TheaterforYoungAudiences＝児童青少年演劇）ミーティングを開催し、2016年度のりっかりっか＊フェスタで構築されたネットワークをさらに促進。
レストレーション・アジアV	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	タイ	フィルムアーキビスト、保存科学や文化遺産の専門家、技術者、研究者を対象に、視覚遺産の保存に関するシンポジウムをバンコクで開催し、日本から3名のスピーカーを招聘する。アジア内外の専門家による講演や専門家同士の意見交換を通じ、課題解決に向けたネットワーク構築・強化を図る
English Rakugo	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フィリピン	A N A と共催で、英語落語公演を実施。マニラ及び地方都市へ巡回予定。
International Silent Film Festival	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フィリピン	毎年参加している国際無声映画祭りで日本の無声映画を上映する。
JPOP Singing Contest	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フィリピン	大使館が主催するJPOPSingingContestへの実施協力。
Jazz Workshop in Visaya	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フィリピン	AYJOにて発掘したJazzWorkshopのニーズから発展したジャズワークショップ事業の第2弾。2017年度は、マニラにて実施したワークショップを、2018年度は、ビザヤ地方に巡回して実施。
Collaborative Project with NEXT GENERATION Fellow	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フィリピン	アジアセンター本部プロデューサー育成事業「NEXTGENERATION」参加者のAndreiと供に、マニラにて、NEXTGENERATION事業の学びを活かしたパフォーマンスに関するプロジェクトを実施。
Paralympic Project	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フィリピン	セブにある障害者スポーツ事業を運営するNGOとパートナー（EYEsforEmbracingDiversityのフェローが代表の団体）となり、障害者スポーツの専門家を日本から派遣し、ワークショップを実施する。
DIY + Design Workshop	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フィリピン	過去実施して好評だった、IshinomakiLabによるDIY+DesignWorkshop及びフレクチャーの実施。
Film Screening in the Region	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フィリピン	地方都市での日本映画上映。パートナーズ派遣校等も上映会場の候補として検討。パートナーズとの相乗効果及び、地方で普段日本映画にアクセスできない層にリーチを目的とする

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
【在外映画】定期日本映画上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	マレーシア	2018年度は2か月に1回のペースで開催予定の定期無料映画上映会。会場を変えながらも過去20年近く継続している本事業は固定客も多く、日本文化理解促進、日本文化ファンの定着に効果の高い事業である。
地方都市での日本映画上映	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	マレーシア	日本映画上映の機会が少ない地方都市において、ローカルの映画祭等と協力し、日本映画上映の機会を提供するもの。日本文化祭の一環として、あるいは日本映画祭の前広報として映画の上映を行うことも想定。
【日本映画上映】クラシック映画特集上映会	国際交流基金	2018/11/1	2018/11/30	海外	マレーシア	デジタルリマスター版クラシック作品4本の特集上映
ジョージタウン文学フェスティバル	国際交流基金	2018/11/1	2018/11/30	海外	マレーシア	ペナン島ジョージタウンにて開催予定のジョージタウン文学フェスティバルへの日本人作家の参加およびワークショップの実施
林宗一郎氏能マスタークラス	国際交流基金	2019/2/1	2019/2/28	海外	マレーシア	観世流能楽師の林宗一郎氏を招き、マレーシア舞台芸術関係向けの能のマスタークラスを行う。
伝統音楽文化デモンストレーション	国際交流基金	2019/1/21	2019/2/4	海外	マレーシア	尺八演奏家の元永拓氏と琴演奏家の山野安珠美氏をマレーシアに招へいし、サバ州及にて伝統音楽のデモンストレーションを行う。
【在外映画】定期日本映画上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	マレーシア	2018年度は2か月に1回のペースで開催予定の定期無料映画上映会。会場を変えながらも過去20年近く継続している本事業は固定客も多く、日本文化理解促進、日本文化ファンの定着に効果の高い事業である。
地方都市での日本映画上映	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	マレーシア	日本映画上映の機会が少ない地方都市において、ローカルの映画祭等と協力し、日本映画上映の機会を提供するもの。日本文化祭の一環として、あるいは日本映画祭の前広報として映画の上映を行うことも想定。
【日本映画上映】クラシック映画特集上映会	国際交流基金	2018/11/1	2018/11/30	海外	マレーシア	デジタルリマスター版クラシック作品4本の特集上映
ジョージタウン文学フェスティバル	国際交流基金	2018/11/1	2018/11/30	海外	マレーシア	ペナン島ジョージタウンにて開催予定のジョージタウン文学フェスティバルへの日本人作家の参加およびワークショップの実施
林宗一郎氏能マスタークラス	国際交流基金	2019/2/1	2019/2/28	海外	マレーシア	観世流能楽師の林宗一郎氏を招き、マレーシア舞台芸術関係向けの能のマスタークラスを行う。
伝統音楽文化デモンストレーション	国際交流基金	2019/1/21	2019/2/4	海外	マレーシア	尺八演奏家の元永拓氏と琴演奏家の山野安珠美氏をマレーシアに招へいし、サバ州及にて伝統音楽のデモンストレーションを行う。
文化体験（インリーチ/アウトリーチ）およびJFKLビジット	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	マレーシア	事務所施設、ライブラリーや和室を活用し、一般を対象とした文化体験型ワークショップを実施。また、日頃受け入れを実施しているJFKLビジット（学校などの団体訪問）では、折り紙や和室マナー講座などを行う。展示セット巡回と合わせ、地方都市での実施も試みる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
展示セット地方巡回	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	マレーシア	事務所所蔵の展示セット、「日本の世界遺産」展および「こけしの世界」展地方巡回
山田らん「季節のない街」サバ公演	国際交流基金	2018/4/5	2018/4/15	海外	マレーシア	Co.山田らのメンバー及びマレーシア人ダンサーの協働による「季節のない街」のマレーシア・サバ公演
ナチュラルダイ・パティック復興プロジェクト	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	マレーシア	マレーシア伝統染織復興・振興支援のための中期プロジェクト。本格的な植物染めのパティック製作を行うための工房づくりとその監修のための日本人アドバイザー招へい。
Sea ショーツ フィルムフェスティバル	国際交流基金	2018/8/1	2018/8/31	海外	マレーシア	マレーシア若手映画監督の短編作品を対象としたコンペティションをはじめ、東南アジア各国および日本の優れた短編作品の上映および関連イベントの実施
日ミャンマー文学交流	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ミャンマー	2017年度アジア文化人招へいで訪日したMaThidaが以前代表を務めたミャンマーペンクラブとの共催で、日本とミャンマーの文学関係者による交流事業を開催。MaThida氏が訪日した際に会った作家を中心に3名程度をミャンマーへ招へいし、ヤンゴン及びマンダレーでトークイベントを開催。またそのミャンマーでの事業に日本及びミャンマーの記者を同行させて、事業実施後に記事として発信。
Campus!! 日ミャンマー演劇交流事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ミャンマー	ヤンゴンおよびマンダレーの文化芸術大学で演劇を学ぶ学生を中心に、日本から演劇の専門家を招へいし、現代演劇についてのワークショップを開催
邦楽レクデモ	国際交流基金	2018/11/1	2018/12/31	海外	ミャンマー	邦楽のレクデモグループを招へいし、ヤンゴンおよびマンダレーでレクデモ公演を開催
美術専門家交流事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ミャンマー	日本及びASEAN各国から専門家を招へいし、トークや展示の連続シリーズを開催。conditionreportやsunshower展に関係したミャンマー人美術関係者と日本及びASEANからの専門家のペアでトーク、展示、ワークショップ等を、1年間で計5回程度実施。
ワタン映画祭における映画交流事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ミャンマー	「ワタン映画祭」事務局と共催で、日本及びASEANから映画制作に関係する専門家7名程度を招へいし、ワタン映画祭の会期中にASEAN各国の短編ドキュメンタリー映画事情に関するトークセッションを開催。日本からも専門家を招へいし、ミャンマーではまだなじみの薄い実験映画の紹介をするセッションを開催。ゲーティンスティチュートとも共催（会場提供）。
アニメーションワークショップ	国際交流基金	2018/7/1	2018/8/31	海外	ミャンマー	日本からアニメーションの専門家を招へいし、ミャンマーの映画制作関係者20-30名程度を対象にアニメーションワークショップを実施。成果はワタン映画祭で発表。
(在外映画) 西アジアFLを活用した定期映画上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インド	ニューデリー日本文化センターのホールで定期映画上映会を実施。また時期や対象に合わせて同フィルムを活用した特別上映会を開催することで、通常触れる機会が少ない日本映画に触れてもらう機会を提供
センター所蔵の文化備品等を活用した展覧会の実施	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インド	当センターの所蔵する文化備品（日本の世界遺産写真パネル、グラフィックポスターパネル、日印交流の歴史写真パネル等）を活用した展覧会。日常的に日本文化情報に触れる機会が少ないインド国内地方都市での実施の可能性を積極的に探る
カルチャルトークシリーズ～日本人専門家による レクチャーシリーズ～	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インド	当地において不足している日本の今の状況に関する情報を、日本の文化芸術分野における若手・中堅専門家（専門家、表現者、批評家、制作スタッフ、研究者等）を通じて紹介する。また専門家に対しインドの状況をインプットすることで、新たな日印交流のきっかけづくりにも繋げる

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
Japan Window－地方都市における日本文化紹介事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インド	日本文化情報に触れる機会が特に少ない地方都市を中心に、当センターの所有する文化備品等を活用した小規模日本文化紹介事業を行なうプロジェクト
世田谷シルク×Katkatha Puppet Arts Trust 日印共同制作	国際交流基金	2018/8/1	2018/8/31	海外	インド	日本の劇団・世田谷シルクとインドの人形劇団KatkathaPuppetArtsTrustとの日印共同制作。2018年度は滞在制作と簡単な公演を行ない、2019年度に本公演実施
(在外映画) Japanese Film Festival	国際交流基金	2018/9/1	2019/3/31	海外	インド	JapaneseFilmFestivalをインド2都市で実施する。映画大国のインドにおいて、新作の良質な日本映画を商業映画館で上映し、より幅広い層へのリーチを目指す
リージョナル日本映画祭	国際交流基金	2018/6/29	2019/3/1	海外	オーストラリア	オーストラリア日本映画祭の一環として、日本文化に接する機会が限られている地方約10都市において、2018年6月～11月にかけて各地の豪日協会や自治体等の協力を得て、英語字幕付き日本映画を3本程度無料上映
ギャラリー展示&レクデモ・ワークショップ	国際交流基金	2018/4/2	2019/3/31	海外	オーストラリア	シドニー日本文化センター内のギャラリーにて企画展を毎年開催。また、事業効果を高めるため、展示にあわせてアーティストトーク、レクデモ・ワークショップ等を実施
コンテンポラリーダンス公演	国際交流基金	2019/1/14	2019/3/31	海外	オーストラリア	日本からコンテンポラリーダンサーを招へいし、一般向けの公演を実施
文化紹介ワークショップ・レクデモ	国際交流基金	2018/4/2	2019/3/31	海外	オーストラリア	ポップカルチャー等の大型フェスティバルや、スクールホリデーの期間にあわせて、ブースの出展、ワークショップ、レクデモ等を行い、日本文化紹介を実施
"FRUITS"巡回展	国際交流基金	2018/6/1	2019/3/31	海外	オーストラリア	東京のストリートファッション雑誌『FRUITS』のスナップ写真展を外部機関に貸出し、展示を実施
トロント日本文化センターギャラリーでの展示事業	国際交流基金	2018/7/19	2019/4/13	海外	カナダ	トロント日本文化センターのギャラリースペースにて、日本の美術、デザイン、工芸等の作品、あるいは交流事業の成果物等を展示する展覧会を開催。平成30年度は本部巡回展を除き3件（横浜能楽堂写真展、前田典子書道展、江戸浮世絵展）を予定。また、展示をより効果的に紹介するため、展示内容についての専門家を招へいし、講演会やワークショップなどの関連事業を実施。
トロント日本文化センター所蔵展覧会巡回	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	カナダ	当センター所蔵の展示セット（京都庭園写真展、日本の世界遺産展、横尾忠則ポスター展等）を用い、カナダ国内各地の受入団体と協力して、展覧会を実施
(在外映画) 劇映画・ドキュメンタリー映画等上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	カナダ	劇映画・ドキュメンタリー等の上映会を、当センターで月4回程度、また、トロント近郊都市やオンタリオ州以外の地方都市で年2回程度実施。また一部の映像作品の上映にあわせ、監督または作品テーマの専門家を招き、講演会等を実施
(在外映画) トロント国際映画祭ジャパン・フィルム・ナイト (JFN)	国際交流基金	2018/9/1	2018/9/30	海外	カナダ	トロント国際映画祭のために世界各国の映画関係者、映画製作・配給関係者、監督、俳優等がトロントに集まる機会を捉え、日本の監督や映画関係者を招き、カナダをはじめとする各国の映画関係者との交流及びネットワーク作りの場を提供
文化芸術イベント（講演・実演等）実施、参加	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	カナダ	当地文化団体等と連携して日本の芸術家や専門家を招へいし、講演や実演等を実施。また、外部の大型フェスティバルにブース出展、セミナー・ワークショップ実施により参加

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
(在外映画) Vancouver Asian Film Festivalにおける日加修好90周年特集	国際交流基金	2018/11/1	2018/11/30	海外	カナダ	VancouverAsianFilmFestivalにおいて、日加修好90周年をテーマとした映像作品を作成または公募し、優れた作品を表彰すると共に、カナダ国内各地において上映することで、日加修好90周年を大々的にPRする。在バンクーバー総領事館の強い要望もあり共同で企画。
(在外映画) シネマ歌舞伎 (バンクーバー)	国際交流基金	2019/2/26	2019/2/26	海外	カナダ	日加修好90周年の2年目を代表する事業として、シネマ歌舞伎をバンクーバーのCineplexで2作品上映。2017年の上映では在バンクーバー総領事館の協力により空前の入場者数となり、再演を望む声も多いため、今回も在バンクーバー総領事館の協力を得ながら効果的に実施する。
日本の舞台芸術公演 (ブルーノート)	国際交流基金	2018/4/8	2018/4/29	海外	米国	名門ジャズクラブ「ブルーノート」との共催で4組の日本人ジャズ・アーティストの公演を実施
日本の舞台芸術公演 (アジアソサエティ)	国際交流基金	2018/5/31	2018/6/2	海外	米国	ニューヨークのアジアソサエティで上演し好評を博した熊谷和徳 (タップダンス) と渡辺麻 (邦楽) のコラボレーション公演をアジアソサエティ・テキサスセンターで実施。地元ヒューストンの太鼓団体等へのワークショップも実施
日本の現代文化紹介事業	国際交流基金	2018/11/1	2018/11/30	海外	米国	アニメNYC等の大型フェスティバルにおいて日本の現代文化紹介事業を実施
日本の現代文学紹介事業	国際交流基金	2018/10/28	2018/11/5	海外	米国	芥川賞作家、村田沙耶香を招きいし中西部・東海岸の大学等において巡回講演・朗読・読書会等を実施
在米日本文化専門家中南米派遣事業 (邦楽)	国際交流基金	2018/11/1	2018/11/30	海外	エクアドル、パナマ	日エクアドル外交関係樹立100周年記念事業およびパナマでの公演のため邦楽グループを派遣
在米日本文化専門家中南米派遣事業 (クラシック)	国際交流基金	2018/11/1	2018/12/31	海外	コロンビア、ボリビア	日本・コロンビア修好110周年記念事業およびボリビアでの公演のためヴァイオリニスト五嶋龍を派遣
講演会「JFLAレクチャーシリーズ」	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	米国	日本に関連した講演会を開催。講師は主に米国在住の専門家を招く。各分野から専門家を招き伝統から現代まで日本を知り理解を深める機会を提供。聴衆が新しい日本像を獲得することを重視。他機関との連携を重視
ジャパンハウスイベントシリーズ	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	米国	日本に関連したレクチャー、デモンストレーション、パネルディスカッション等をジャパンハウスにおいて定期的に開催。従来基金の培ったネットワークとノウハウを活かしつつ、ジャパンハウス全体の集客に資することを志向
映画上映会「Japanema」	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	米国	日本の映画 (他国製作の日本に関わる映画を含む) の上映会を定期的に実施する。基金所有の映像作品のほか、当地で人気の高い名作から、最近日本で劇場公開された新しいものまで、ドキュメンタリー作品も含め、さまざまなジャンルを扱う。また、当センター外の会場で実施する「出張版Japanema」も数回実施
映画上映会「ジャパンハウス上映」	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	米国	日本の映画 (他国製作の日本に関わる映画を含む) の上映会をジャパンハウスのイベントスペースにて定期的にも実施する。ジャパンハウス上映ならではの複合的な企画を他機関との連携により実現
魚拓展	国際交流基金	2018/6/1	2018/7/31	海外	米国	当地在住の版画家による魚拓作品の展示。事務所の催し物施設を利用

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
竹展	国際交流基金	2018/5/1	2018/9/30	海外	米国	幾何学的な造形で知られ、2017年4月にジャパンハウスサンパウロで好評を博した日詰明男（龍谷大学客員教授）の竹製作品を、ロサンゼルス・クラフト&フォークアート美術館にて共催展示。同館の今年の目玉事業として他作家の作品と合わせた「竹展」を実施
和紙シンポジウム	国際交流基金	2018/7/26	2018/7/26	海外	米国	和紙の美術品修復素材としての特性と、和紙を生み出す日本の風土に焦点を合わせ、当地で紹介するシンポジウムを開催。日本から手すき和紙の職人を招へいし、ロサンゼルス・カウンティ美術館の技術者を交えて議論とレクデモを展開。同館及び、当地で創業30周年を迎え全米の美術界に広く顧客を抱える和紙の販売業者であるHiromiPaper社と共催
公演：続ダンス・ダンス・L'Asia	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	米国	2017年度、ダンス・ダンス・アジアのスピノフ企画として米国社会の多様性に光を当て、大成功をおさめたダンス・ダンス・L'Asiaの後継企画。当地を拠点に活躍する日本・アジアのヒップホップユニットに加えて、日本から様々な障害を負ったダンサーを招へいし公演を開催することで、東京パラリンピックの文化・社会的意義に対する注目を喚起
WASABI中南米巡回ツアーメキシコ公演	国際交流基金	2018/8/15	2018/8/20	海外	メキシコ	日墨外交関係樹立130周年の両国政府正式記念行事として、ベジャス・アルテス宮殿ほかにて吉田兄弟の兄・吉田良一郎氏を中心とした和楽器ユニットWASABIのコンサートを実施
ミクニヤナイハラプロジェクト『静かな1日』	国際交流基金	2018/10/1	2018/10/31	海外	メキシコ	国際的に活躍し非常に評価の高い振付家・演出家・劇作家である矢内原美邦氏のソロプロジェクト、ミクニヤナイハラプロジェクトによる『静かな1日』を、日墨外交関係樹立130周年を記念し、セルバンティノ国際芸術祭の招待により同芸術祭にて3日計3公演実施
キューバ・コスメル巡回和太鼓公演	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	メキシコ	メキシコ在住の和太鼓グループを広域担当国でありキューバに派遣し、日本人キューバ移住120周年記念事業公演を実施するほか、その前後に中継地であるキンタナ・ロー州コスメルにおいても巡回公演を実施するもの
日本建築に関する講演会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	メキシコ	日本の建築に対して極めて高い関心を持つメキシコにおいて、今まさに国際的に活躍しつつある若手建築家を招へいし、講演会を実施
モンテレイにおける日本文化紹介イベント	国際交流基金	2018/6/22	2018/6/24	海外	メキシコ	日墨外交関係樹立130周年および東北部日墨協会設立10周年を記念して実施される七夕祭りに協力し、メキシコ在住のアーティストを派遣し日本文化紹介を行う。併せて当センター所蔵文化備品の貸し出し、DVD配布事業作品の上映を実施
バヒオ地区における日本文化紹介イベント	国際交流基金	2018/7/1	2018/8/31	海外	メキシコ	バヒオ地区イラブアトで行われるお盆のイベントの一環として、メキシコ在住のアーティストを派遣し日本文化紹介を行う。演奏、当センター所蔵文化備品の貸し出しを実施
グアダハラにおける日本文化紹介イベント	国際交流基金	2018/9/1	2019/3/31	海外	メキシコ	日墨外交関係樹立130周年およびグアダハラ大学における当国初の学部レベルでの日本語・日本文化専攻開講を記念して、メキシコ在住のアーティストを派遣し日本文化紹介を行う。併せて当センター所蔵文化備品の貸し出し、DVD配布事業作品の上映を実施
ベリーズにおける日本文化紹介イベント	国際交流基金	2018/10/1	2018/10/31	海外	メキシコ	ベリーズ日本人会による日本文化祭り開催10周年を記念して行われるイベントに協力し、メキシコ在住のアーティストを派遣し日本文化紹介を行う。併せて当センター所蔵文化備品の貸し出し、DVD配布事業作品の上映を実施
(日本映画上映) 大スクリーンで見るクラシック作品または木下恵介監督特集	国際交流基金	2018/7/1	2018/8/31	海外	メキシコ	毎年日本映画特集上映を行っているシネテカナシオナルが、2年前から実施している「大スクリーンで見るクラシック作品」の一環として、日本の名作をメキシコ市、モンテレイ市で上映
(日本映画上映) バヒオ地区巡回日本映画特集上映	国際交流基金	2018/8/1	2018/8/31	海外	メキシコ	日系企業進出が急増しているバヒオ地区で行われる日本週間の一環として、中南米スペイン語字幕のある5作品を上映

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
バスコンセロス図書館における日本文化紹介イベント	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	メキシコ	年間20万人が利用するバスコンセロス図書館にて、書道展や紙芝居読み聞かせといった日本文化紹介イベントを実施
日本関連コンテンツ感想文・イラストコンクール	国際交流基金	2018/6/25	2018/8/1	海外	メキシコ	近年基金事業を通して当国に数多く普及してきている、日本文学やTV番組といったコンテンツのより幅広い層への紹介・浸透と、更なる流通の後押しとして、感想文・イラストコンクールを実施
キャラ弁レクデモ	国際交流基金	2018/10/1	2019/3/31	海外	メキシコ	和食紹介の一環としてマンガのキャラクターを表現するキャラ弁レクデモを行い、お弁当、ポップカルチャーを伝える事業
在墨専門家中米カリブ巡回レクデモ	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	メキシコ	日本食や日本舞踊、茶道、箏など、中米カリブ地域でニーズが高く、目につくべく広い地域で展開可能な分野の当地在住日本文化専門家を、中米3ヶ国（ドミニカ共和国、パナマ、ジャマイカを想定）に巡回派遣し、レクデモを実施する事業
地方都市日本文化紹介協力	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	メキシコ	日墨外交関係樹立130周年や日本企業の圧倒的な進出を受け、地方自治体や地方の市民グループなどが多く主催するようになったフェスティバルにおける日本文化紹介事業に参加し、地方都市への事業展開の強化、日本文化理解の促進をはかるもの
ジャパンフェスティバル	国際交流基金	2018/7/17	2018/8/30	海外	ブラジル	複合的日本文化イベント「ジャパンフェスティバル」にブースを出展するとともに、日本から招へいした専門家による公演を実施 2018/07/18~2018/07/25 2018/08/21~2018/08/30
日本文化紹介ワークショップ事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ブラジル	多種多様な日本文化を展示、ワークショップ等で紹介
舞台芸術事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ブラジル	日本から舞台芸術の専門家を招へいし、舞台芸術公演を行うとともに、日本とブラジルの舞台芸術関係者間の交流を実施
映像事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ブラジル	日本を代表する監督の作品を上映するとともに、上映作品に関する専門家を日本から招へいし、講演会やワークショップを実施
造形美術事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ブラジル	著名な日本人アーティストの作品を展示するとともに、日本とブラジルの美術関係者間の交流を実施
日本文学紹介事業	国際交流基金	2018/8/18	2018/8/18	海外	ブラジル	日本文学セミナーを開催するとともに、日本を代表する作家の作品に関する専門家による講演会を実施
ブラジルフィルムライブラリーを活用した上映事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ブラジル	日本を代表する監督の作品を上映するとともに、上映作品に関するブラジル在住の専門家による講演会やワークショップを実施
センター所蔵の文化備品等を活用した展示事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ブラジル	センター所蔵の文化備品等を活用し、日本文化に関する展示会を実施するとともに、貸出文化備品等に関するブラジル在住の専門家による講演会やワークショップを実施

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ジャパンナウ	国際交流基金	2019/2/19	2019/3/6	海外	英国	現代文化と文芸の紹介を専門とする英国の文化団体ModernCultureが企画する、日本に特化した文化会議、ならびセミナーの共催実施。英語での翻訳者書がある日本人作家や担当翻訳者の他、日本の現代社会・文化の専門家（記者や美術・映像作家など）を招へい予定。
Pre-Summer Explorers	国際交流基金	2018/8/4	2018/8/11	海外	英国	家族に楽しんでもらえる映画や、当地でDVDが入手できてもシネマで上映する価値があると思われる名作を集めて、無料上映会を行う。
パッケージ上映会 Summer Explorers	国際交流基金	2018/8/12	2018/8/18	海外	英国	計5本の無料上映を行う。
Noh Reimagined 2018	国際交流基金	2018/6/29	2018/6/30	海外	英国	ロンドンのキングスプレイスで行われる日本の能を検証する事業に、共催関与。同機関が行った2016年度の「能と音楽」をテーマとした事業に続き、2018年度は「能と科学」をテーマに、能が身体や頭脳の動きに与える影響などを、実際の美演やセミナー、研究者によるトークならびにワークショップを通して紹介。
クリエイティブマインド：鷹野隆大トーク	国際交流基金	2018/5/18	2018/5/18	海外	英国	ジェンダーや男性ノードを主題に優れた写真作品を制作・発表する鷹野隆大のトークを実施。作品のプレゼンテーションに続き、アッシュモリアン博物館の写真専門家、レナ・フレッチェとの対談あり。
日本文化講座：Inclusive Bodies	国際交流基金	2018/6/11	2018/6/11	海外	英国	文化や障害などの違いを超えた協働の形の模索をテーマに、振付師の鈴木ユキオ、障害者ダンサーの神原健太、そして英国のStopgapDanceCompanyのメンバーを迎え、セミナーを開催。
日本文化講座：	国際交流基金	2018/7/6	2018/7/6	海外	英国	建築家長谷川逸子がロイヤルアカデミーによる建築賞を受賞する機会に、同氏による日本の建築の影響を検証するセミナーを開催。
現地主導型舞台芸術 Mode:Curated by Ryuichi Sakamoto	国際交流基金	2018/6/19	2018/7/8	海外	英国	坂本龍一がキュレーションするModeプロジェクト。坂本自身の公演の他、空間現代や鈴木昭男のパフォーマンス、坂本のドキュメンタリー上映会などをロンドン各地で行う。
シネマクラブ：Spring Explorers!春の無料上映会	国際交流基金	2018/4/20	2018/4/22	海外	英国	家族向けの無料映画上映会を実施。
シネマクラブ 本部提供素材を使用している単発上映会	国際交流基金	2018/5/17	2019/2/28	海外	英国	『テルマエロマイ』 『幼獣マメシロ』 など
クリエイティブマインド：木梨憲武トーク	国際交流基金	2018/6/19	2018/6/19	海外	英国	俳優でありながら美術作家としても活躍する木梨憲武氏の活動と作品を紹介するトークを実施。
クリエイティブマインド：隈研吾トーク	国際交流基金	2018/6/23	2018/6/23	海外	英国	V&Aの分館（6月開館予定）の設計を担当した世界的に著名な建築家隈研吾氏の活動を紹介する講演会を実施。
ウェールズ国立博物館における教育事業：前田鎌利カリグラフィパフォーマンスならびにワークショップ	国際交流基金	2018/8/4	2018/8/4	海外	英国	ウェールズ国立博物館で開催される大型日本美術展の関連事業として、書道家、前田鎌利氏のパフォーマンスとワークショップを実施。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ウェールズ国立博物館に係る初等・中学校向け日本語テイスター・ワークショップ	国際交流基金	2018/5/15	2018/5/16	海外	英国	ウェールズ国立博物館で開催される大型日本美術展の関連事業として、近隣の初等・中学校向けに日本語テイスター・ワークショップを実施。
英国オリンピック協会、パラリンピック協会向け日本語・日本文化講座	国際交流基金	2018/6/4	2018/7/23	海外	英国	英国オリンピック協会及びパラリンピック協会の要請を受け、東京2020大会に向けてチームスタッフ向けにテラー・メードの日本語・日本文化講座を実施。
イングランドラグビー協会向け日本語・日本文化講座	国際交流基金	2018/8/11	2018/8/28	海外	英国	イングランドラグビー協会の要請を受け、東京2020大会に向け、チームスタッフ向けにテラー・メードの日本語・日本文化講座を実施。
中学・高校生のための日本語スピーチコンテスト「日本語カップ」	国際交流基金	2018/6/16	2018/6/16	海外	英国	第14回目となる英国における中学・高校生のための日本語スピーチコンテストを実施。
大学生のための日本語スピーチコンテスト	国際交流基金	2019/3/2	2019/3/2	海外	英国	第15回目となる英国における大学生のための日本語スピーチコンテストを実施。
Scotland Young Ambassador Japan Conference (仮)	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	英国	スコットランド地域における初等または中等学校向けに東京2020大会に向けた日本語・日本文化ワークショップと生徒による会議を実施。
Leicester Young Ambassador Japan Conference (仮)	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	英国	レスター地域における初等または中等学校向けに東京2020大会に向けた日本語・日本文化ワークショップと生徒による会議を実施。
「ラグビーと日本」(仮)	国際交流基金	2018/9/20	2018/9/20	海外	英国	ロンドン大学と共催で、「ラグビーと日本」(仮)をテーマに、歴史、ジェンダー、外国人選手、コーチング、オリパラとのつながり等、日本のラグビーのさまざまな側面を検討するシンポジウムを実施。
映画祭への参加	国際交流基金	2018/4/15	2019/3/31	海外	スペイン	マドリード短編映画週間、グラナダ南部映画祭、VIC映画祭、スペイン・ムービングイメージ、シッチェス映画祭、カサ・アジア映画フェスティバル、ジェイダ・アニマックなど、スペイン各地の映画祭に参加することで、日本映画を通して日本文化・基金の活動の周知を図る
現代音楽公演	国際交流基金	2018/5/4	2018/7/29	海外	スペイン	Sonar、Mataderoでの2018年日本現代音楽祭、サン・セバスチャンのジャズフェスティバルなど、当地の重要な音楽祭と共催し、新しい層への日本文化の紹介を行う。
日本週間への参加	国際交流基金	2018/4/2	2019/3/31	海外	スペイン	スペイン国内の各地方で開催される日本週間に、専門家派遣など基金からの参加を行うことで、これまで日本文化イベントが少なかった地方都市に対してより深い協力関係を結ぶとともに、日本文化の周知を行う。
ポップカルチャーイベントにおける日本文化の紹介	国際交流基金	2018/4/2	2018/11/4	海外	スペイン	バリエロナで開催されるスペインで最大のオタクの祭典「サロン・デル・マンガ」をはじめ、ポップカルチャー系のイベントや観光見本市において現代日本文化を紹介する。
アートネットワーク形成	国際交流基金	2018/4/1	2019/2/28	海外	スペイン	日本における先駆的もしくは伝統的な文化事業の事例紹介を通じて、スペイン、欧州の文化関係者の間に日本における文化事業の実施に関する知見を深めてもらうとともに、日本とスペイン、あるいは日本と欧州の専門家間のネットワーク構築を行い、今後の交流強化につなげる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日本祭りへの参加	国際交流基金	2018/5/26	2018/6/16	海外	スペイン、ポルトガル	毎年5～6月に、バロセロナ、リスボンで開催される「日本祭り」において、欧州で活躍する日本人芸能集団を招聘する。
文化講演会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ハンガリー	日本文化に関する様々なテーマを取り上げ、ハンガリー国内、日本及び欧州諸国から講師を招きハンガリー一般市民向けの講演会を実施（年間6回予定）テーマは日本の文化芸術、和食、生活文化等。特に大学生や青少年向け等若年層をターゲットとした事業の実施を重視。過去有効な関係を築いてきた現地文化機関との共催形式での実施も積極的に実施
(在外映画) 日本映画上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ハンガリー	市民向けの定例映画上映会をブダペスト市内の映画館で年間6回実施。他国文化団体との連携により、日本と他国の共同制作映画で、日本を舞台とする良質な映画も紹介
Eunic-Hungaryによる多言語・文化・文学紹介イベント	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ハンガリー	EUNIC-Hungary※による多言語・文化紹介イベント 「EuropeanLanguageCocktailBar」、翻訳文学朗読イベント 「LiteratureNight」及び各国の文化遺産を紹介するイベント 「EuropeanYearofCulturalHeritage2018」への参加 ※EUNIC-HungaryEUNationalInstitutesofCulture（EU各国文化団体連合、当センターは準メンバーとして加入）
文化イベントでの日本文化紹介ブース出展	国際交流基金	2018/4/7	2018/4/7	海外	ハンガリー	ブダペスト市内で実施される世界子供の日、日本を中心としたPOPカルチャー総合イベントMONDOCON等の文化イベントにブダペスト日本文化センターとしてブースを出展し、各種主催共催事業の紹介や日本文化体験イベント等を実施。大学生や青少年層等若年層や保護者向けの事業として実施
日本アニメーション上映	国際交流基金	2019/3/6	2019/3/31	海外	ハンガリー	東京藝術大学大学院映像研究科と協力し、学生作品や日本動画協会の若手アニメーター人材育成事業「あにめたまご」の作品を中心に日本の若いクリエイターによるアニメーション作品特集を上映。特に大学生や青少年等若年層を対象とした事業として実施。日本・ハンガリー外交関係樹立150周年事業、日本・ポーランド外交関係樹立100周年事業として実施
フィギュア・アート レクチャーデモンストレーション	国際交流基金	2018/4/6	2018/4/9	海外	ハンガリー	フランスで活躍する日本人フィギュア・アーティスト夏坂真一郎を招へいし、POPカルチャー紹介イベントMONDOCONにてフィギュア制作の実演を交えたレクチャーを実施（ハンガリー分は2回実施）。2018年に外交関係樹立25周年を迎えるスロバキアの他、造形美術に関心の高いスロベニアへ巡回の予定
文化交流使玉川奈々福による浪曲公演	国際交流基金	2018/6/16	2018/6/23	海外	ハンガリー	平成30年度文化交流使の玉川奈々福による浪曲公演を、ブダペストで実施
俳句ワークショップ	国際交流基金	2018/10/2	2018/10/6	海外	ハンガリー	ハンガリーペンクラブ、日本ペンクラブおよびハンガリー日本友好協会との共催による俳句ワークショップを実施。2018年に外交関係樹立25周年を迎えるクロアチアに巡回予定。ハンガリー及び旧ユーゴスラビアにおいては、俳句の人氣が知識人から青少年に至るまで大変に高く、日本の俳句や俳句の現状と国際化に関心を持つ層が多い
津軽三味線・ピアノDUO 公演	国際交流基金	2018/11/12	2018/11/14	海外	ハンガリー	津軽三味線奏者大野敬正及びピアニスト元岡衛を招へいし、津軽三味線とピアノのデュオによる伝統とジャズ等のモダン音楽のコンサートを実施。音楽監督者兼コーディネーターが同行
尺八ワークショップ・リサイタル	国際交流基金	2018/11/1	2018/11/30	海外	ハンガリー	尺八奏者田嶋直士を招へいし、古典曲から現代音楽まで、幅広い音楽について公演及びワークショップを実施
「宮殿と都市」シンポジウム	国際交流基金	2019/3/4	2019/3/8	海外	ハンガリー	ハンガリー及びブダペスト日本文化センター広域担当国の日本研究機関、欧州に在籍する考古学研究者による、「宮殿と都市」をテーマとした都市論を考古学、歴史学、地誌学等の多様なディシプリンから日本との比較論についてのシンポジウムを実施
(在外映画) 黒澤明監督特集上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ロシア	黒澤明没後20年を記念し、特集映画祭を実施

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
卒塔婆小町公演	国際交流基金	2018/10/31	2018/11/11	海外	ロシア	ロシア人脚本家による「卒塔婆小町」を、モスクワ在住の女優・折田智水と尺八の大由鬼山の共演で上演
「シガール姉妹」公演	国際交流基金	2019/3/10	2019/3/30	海外	ロシア	「シガール姉妹」を招へいし、日本の現代演劇を紹介
第10回国際ロシア語俳句コンクール及び俳人招へい	国際交流基金	2018/9/14	2018/9/17	海外	ロシア	ロシア語俳句コンクールを実施し、結果発表表彰式に合わせて俳人を招へい、講演会などを実施
第4回子供絵画コンクール	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ロシア	子供向け月刊誌「民話」との共催で、児童を対象に絵画コンクールを実施
(在外映画) 東洋美術館日本映画上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ロシア	国立東洋美術館にて、露語フィルムラブラリーの作品を利用し、月に2回映画上会を実施
日本文学朗読会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ロシア	モスクワ在住の女優折田智水による日本文学朗読会を月に1回実施。解説は、「源氏物語」翻訳者のソコロヴァ・デリューシナ・タチアナ。
東洋美術館「首藤定コレクション展」	国際交流基金	2018/6/6	2018/7/12	海外	ロシア	東洋美術館において東洋美術館所蔵の「首藤定コレクション展」を実施
(在外映画) 「モスクワ映画」現代女性監督特集	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ロシア	「モスクワ映画」と共催で、現代女性監督映画特集を実施
(在外映画) 北野たけし監督特集上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ロシア	ロシアでも人気の高い北野たけし監督特集を実施
日本の歌講座	国際交流基金	2018/4/7	2019/3/31	海外	ロシア	モスクワ在住のオペラ歌手菅又ひとみによる、日本の歌講座を実施
折り紙講座	国際交流基金	2018/4/7	2019/3/30	海外	ロシア	毎週土曜日に、チャシヒナ・ソーヤ講師による、折り紙講座を実施
茶道講座	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ロシア	裏千家、表千家のモスクワ支部の講師による、初心者を対象にした茶道講座を実施
生け花講座	国際交流基金	2018/4/4	2019/3/26	海外	ロシア	池坊及び草月のモスクワ支部講師による、初心者を対象にした生け花講座を実施

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
書道・墨絵講座	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ロシア	モスクワ在住の書道師範石嶋かおりによる書道講座、ロシア人墨絵画家セリヴァノヴァ・オリカによる墨絵講座を実施
伝統文化・美術・工芸講座	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ロシア	夏休み特別企画などで、不定期に、小物講座、刺し子講座、着物体験講座を実施
囲碁将棋講座	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ロシア	ロシア囲碁連盟、ロシア将棋連盟の講師による、初心者を対象にした、囲碁将棋講座を実施
文化備品巡回展	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ロシア	地方の美術館等で、「世界遺産展」「こけし人形展」を実施
(在外映画) Short Shorts Film Festival & Asia 2018 in Russia	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ロシア	モスクワにて、日本のショートフィルムフェスティバルを実施
第10回日本大使杯将棋大会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ロシア	2日間にわたる将棋大会
共催小規模文化事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ロシア	現地の団体と共催で、さまざまな文化事業を実施
文化デモンストレーション	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ロシア	ロシア在住の日本文化専門家などを活用し、現地の要請にあった文化事業を実施
日本文化出前講座	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ロシア	モスクワ市及びモスクワ州の中等教育機関を対象に、日本文化のワークショップを実施
(在外映画)「モスクワ映画」日本映画定期上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ロシア	モスクワの公営映画館にて、定期上映会を実施
(在外映画)ドキュメンタリー映画祭Beat Film Festival	国際交流基金	2018/5/24	2018/6/3	海外	ロシア	モスクワで実施されるドキュメンタリー映画祭BeatFilmsFestivalで、日本映画を上映し、映画関係者を招へい
地方日本文化紹介	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ロシア	地方の対日友好団体などに協力し、日本文化事業を実施
国際音楽祭「ウラルミュージックナイト」	国際交流基金	2018/6/29	2018/6/30	海外	ロシア	エカテリンブルクで実施される国際音楽祭「ウラルミュージックナイト」に、日本から音楽家を招へい

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
講演会シリーズ（文化芸術交流）	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/1	海外	エジプト	文化芸術交流分野における講演会を、エジプトの文化・芸術関係者及び日本語学習者等対日関心層に対して実施、講師は在エジプトの日本関係者を予定
折り紙講座	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	エジプト	当センター主催または当地文化機関との共催により、対象に合った折り紙講座を実施する他、当地の文化イベントにおけるブース出展時に折り紙デモを実施
お茶会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	エジプト	在カイロ裏千家淡交会と共催で、対日関心層に向けたお茶会・デモンストレーションを実施
生け花講座	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	エジプト	エジプト人の生け花講師を招請し、生け花教室を開講する。1期4回の講座を年3期実施
囲碁・将棋講座	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	エジプト	当センター日本語講座空き教室を暮会所として定期的に開放し、囲碁・将棋普及を行う。また、参加者層拡大のためのワークショップも実施
カイロジャズフェスティバル	国際交流基金	2018/6/1	2018/10/31	海外	エジプト	10回目を迎えるカイロジャズフェスティバル2018に、日本人ジャズアーティストを招へい
J-POPフェスティバル	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	エジプト	EGYCon実行委員会と共催し、第5回エジプトアニメ・マンガコンベンションを開催
展示セット活用	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	エジプト	当センターが保有する展示セットを当センター、大学、文化機関等に展示
パフォーミング・アート・フェスティバル	国際交流基金	2018/4/14	2018/4/14	海外	エジプト	アレキサンドリアで開催されるバックストリート・フェスティバルに日本人パフォーマーを招へい
講演会（文化芸術交流）：メディアアートフェスティバル	国際交流基金	2018/5/5	2018/5/10	海外	エジプト	メディアアートフェスティバル「カイロロニカ」展に日本人アーティストを招へいし、作品展示とレクチャーを実施
展示セット活用：プリティッシュユニバーシティ・インターナショナルデー	国際交流基金	2018/4/3	2018/4/3	海外	エジプト	プリティッシュユニバーシティで開催されたインターナショナルデーにて世界遺産パネルを展示
ガレージコンサート（事務所施設活用事業）	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ベトナム	ベトナム日本文化交流センターのガレージ（車庫）及び中庭を利用して、年に4回程度、主にベトナム人音楽家による日本の音楽紹介コンサートを実施する。
展覧会事業（事務所施設活用事業）	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ベトナム	センター敷地を活用した展覧会事業を実施する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
コンテンポラリーダンス公演	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ベトナム	コンテンポラリーダンス公演
文楽レクデモ	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ベトナム	文楽技芸員による文楽レクデモを実施。
日本文化紹介イベント参加	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ベトナム	日本文化の日や、日本ファンが集うイベント等に対し、日本文化を紹介するためのレクデモ、公演等のために専門家を招へいする、また写真パネルの展示、日本映画の上映等を実施し、（特に地方で）日本文化を紹介を実施。
小規模展覧会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ベトナム	ベトナム人、アセアンのアーティストによる展覧会を事務所ギャラリースペースで開催。合わせて若手キュレーター育成も行う
VNSO支援事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ベトナム	VNSO（ベトナム国立交響楽団）の支援のため、バックステージ部門の専門家の招へい、演奏家の招へいを実施する。
招へい型公演・ワークショップ	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ベトナム	日本から招聘したグループ・専門家等による公演・ワークショップ
滞在者活用型公演・ワークショップ	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ベトナム	ベトナムに滞在中のアーティスト等専門家により、ベトナム人アーティスト、専門家、一般市民向けのワークショップ等アウトリーチ活動を実施する。
文化インフラ向上・強化事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ベトナム	文化的な関心の惹起、文化資産の保護、活用等のための人材育成や日本の経験を踏まえた知識・情報の普及活動を行う
TANABATA FESTIVAL	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	カンボジア	在カンボジア日本国大使館およびCJCCとの共催による日本文化紹介イベント。
KIZUNA FESTIVAL	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	カンボジア	在カンボジア日本国大使館およびCJCCとの共催による、カンボジア最大規模の日本文化紹介イベント。
動画ワークショップ①NIFA	国際交流基金	2018/8/1	2018/8/5	海外	ラオス	ラオス国立美術学校（NIFA）動画制作分野の人材の育成と国際交流を目的とした特別授業
動画ワークショップ②NUOL	国際交流基金	2018/10/1	2018/10/5	海外	ラオス	ラオス国立大学（NUOL）動画制作分野の人材の育成と国際交流を目的とした特別授業
クール&カワイイフェスティバル関連 ストリートダンス招へい	国際交流基金	2018/2/7	2019/2/11	海外	ラオス	クール&カワイイフェスティバルに参加し、ラオスのストリートダンサーたちと協働し共同制作公演を実施。ラオスでは若年層を中心に、パフォーミングアーツのなかでストリートダンスが圧倒的人気を誇る。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ピエンチャン国際映画祭事業共催	国際交流基金	2019/3/7	2019/3/11	海外	ラオス	「アジア三面鏡」の次回作の上映及び映画専門家・関係者の招へい。 ラオスを代表する国際映画祭と事業共催することにより、映画関係者間の交流促進・深化とネットワーク構築・強化し、将来の協働や共同制作への取り組みを盛んにする。
歓喜の演Vol.17 狂言 ―古典と創作と―	足立区演劇連盟	2018/11/10	2018/11/10	東京都	足立区	第一部では、5月と8月に開催した狂言ワークショップ参加者（外国の方々を含む）が、衣裳を着て舞台上に立ち、ワークショップで学んだ狂言の基本に挑戦する。古典狂言「いろは」、謡・舞のほか、創作狂言「一寸法師」を上演する。現代的な要素を含み、人形を用いた楽しい舞台上、子供や高齢者、外国の方々にも分かりやすく狂言の世界を表現する。 第二部では、古典狂言「呼聲」「附子」を上演する。分かりやすくスタンダードな演目で、より深く日本語の面白さを味わえる。 ※車椅子での観覧が可能（要問合せ）※未就学児童も入場可能 ※日本語ボランティアが参加予定
アジアにめざめたら：アートが変わる、世界が変わる 1960-1990年代	独立行政法人 国立美術館東京国立近代美術館	2018/10/10	2018/12/24	東京都	千代田区	本展は、日本・韓国・シンガポールの国立美術館による共同企画であり、1960年代から90年代の激動のアジアで誕生した実験的な美術の動向を、国の枠組みを超えて比較・検討する初の試みです。なお、当美術館は、車椅子を貸し出すなどより多様なお客様にお楽しみいただける環境も整備しており、また、展示解説等を外国語（英語・中国語・韓国語）で併記したり、解説アプリ等を活用するなどし、外国人の方にも楽しめる内容とする予定です。
高校生ニッポン文化大使2018	文化庁 文化プログラム推進室	2018/6/27	2019/3/29	東京都	台東区	本プロジェクトは、「文化の祭典」でもある東京五輪のレガシーとして、次代の文化を継承・創造する高校生が日本文化の伝道師役になり、文化資源を発掘し、その理解を深めようとして、新たな魅力を世界へ発信する取組。 ■事業の取り組み「高校による日本文化の発信・発信」 ■趣旨・目的 ①高校生の視点での、日本の文化及び観光資源の発掘・発見 ②日本各地の博物館や美術館の鑑賞機会の創出 ③次代の日本文化を担う高校生の人材育成・国際交流 ④我が国の文化の情報発信及び国家ブランドの構築
ニッポンたからものプロジェクト ― 日本遺産×Live Art ―	文化庁 文化プログラム推進室	2018/8/28	2019/3/10	神奈川県	伊勢原市	全国各地の文化財を活用して、日本遺産と伝統芸能の魅力を発信する公演を実施する。チラシ、WEBなどを日英表記し、外国人にとってのアクセス環境を向上させる。
竹田市総合文化ホール「グランツたけた」でつながる地域文化交流	竹田市	2018/4/1	2019/3/31	大分県	竹田市	竹田市は濂藤太郎ゆかりの地として、戦後間もない昭和22年より「濂藤太郎記念音楽祭」を開催しており、多くの声楽家を輩出している。平成30年10月に新たな文化芸術発信拠点として竹田市総合文化ホール「グランツたけた」が開館する。市民の芸術文化への参加の機運を醸成し、「市民が主役」の文化ホール運営、市民参加、交流人口の増加を意図した事業の他、観光やまちづくり、国際交流、福祉、教育、産業などの他分野との連携を本事業を通して実施する。具体的には、市民が文化創造に参加する「グランツたけた濂藤太郎企画（創造事業）」、市民協働による文化ホール運営を目指す「グランツたけた市民スタッフ会議（人材育成事業）」の他、「グランツたけた芸・産学官連携事業（普及啓蒙事業）」の3本を柱に、市民が「竹田市総合文化ホール」に親しみ、市民の文化芸術活動意欲を高め、竹田市の魅力を発信し、経済発展や国際交流も見据えた活性化の拠点を形成するものである。
キッズプログラム2018「NEW OWNER」	公益財団法人 神奈川芸術文化財団	2018/8/4	2018/8/5	神奈川県	横浜市中区山下町	日本を代表する公立劇場の一つである当劇場は開館以来、継続してキッズプログラムを実施。国内外の良質な演劇・ダンスなどの文化を常に発信している。文化芸術を親子で楽しみながら、子供の多彩な成長を促し将来につながる観客を増やすと共に、毎年、良質な作品を提供することでこれからの日本文化の底上げを狙う。昨年に続きオーストラリアよりザ・ラスト・グレート・ハントを招聘し、親子で楽しめる演目になっている。 また、公演会場には車椅子エリアが確保され、劇場にはエレベーターも完備されているため、建物入口から車椅子席までストレスなくたどり着くことができる。
ぎふ未来音楽展	ふれあいファシリティズ	2018/9/9	2018/9/9	岐阜県	岐阜市	日本人音楽界の第一線で活躍する演奏家、作曲家たちによる未来志向のスペシャルガラ・コンサート。 「日本の四季を未来の音楽にどう活かすか」「1000年後の世界にどのような音楽が鳴り響いているか」をテーマに、今までにない音楽文化をクラリネット奏者、トランペット奏者、笙を用いて岐阜から発信する取組である。 障害者にとってのバリアを取り除く取組については、サラマンカホールには6席分の車イススペースがあり、公演中はサラマンカホールスタッフが誘導、対応にあっている。どのお客様にも快適に音楽を聴いて頂く取組をしている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
サラマンカホール・レジデント・カルテット 第2回定期演奏会	ふれあいファシリティズ	2018/11/20	2018/11/20	岐阜県	岐阜市	愛知県、岐阜県、三重県を中心に弦楽カルテットの楽しさを広げる活動をしているサラマンカホール・レジデント・カルテット。若手音楽家の育成と音楽の魅力を発信するコンセプトに、活動して2年目を迎える第2回定期演奏会。サラマンカホールから、普段の活動の成果と共に若い音楽家のフレッシュな音楽の魅力を発信する取組である。 障害者にとってのバリアを取り除く取組みについては、サラマンカホールには車イス席が6席分ありどんな方でもコンサートにお越し頂ける。また、公演中はサラマンカホールスタッフが待機しており、誘導、お客様対応をしている。アシストフォンの準備もしており、目の不自由な方でも音楽を楽しむ準備をしている。
「羊と銅の森」を歩く	ふれあいファシリティズ	2018/12/2	2018/12/2	岐阜県	岐阜市	調律師と彼を取り巻く世界を温かく描いた、2016年本屋大賞受賞作「羊と銅の森」。その作者である宮下奈都、国内外多くのステージで調律師を手掛ける外山洋司、日本とハンガリーの血を引く大人気ピアニスト金子三勇士によるトークセッション付きピアノ・リサイタル。知られざる「調律師」の世界と音楽による新たな魅力、文化を発信する取組である。 障害者にとってのバリアを取り除く取組みについては、サラマンカホールには6席分の車イススペースがあり、どんな方でも音楽を楽しめる。またアシストフォンの準備もしており目の不自由な方も楽しめるようにしている。公演中ではサラマンカホールスタッフが待機しており、誘導、お客様案内を行い快適に公演が行えるよう努めている。
The Silver Tassie 銀杯	公益財団法人 せたがや文化財団	2018/11/9	2018/11/25	東京都	世田谷区	英語版の公演情報ページを制作予定です。 公演期間中、舞台装置・衣装や視覚に頼らなければわかりづらい場面などを説明する、視覚障害者のための事前舞台説明会を実施します。盲導犬同伴で舞台鑑賞できる機会も提供します。聞こえにくい方のための音声サポート（イヤホンの貸出し）を行います。 当劇場は座席に車椅子スペースがあり、車椅子のままご観劇も可能です。お座席でご観劇になる場合も、スムーズにお席にご案内させていただきます。また、車椅子用トイレも設けてございます。
鳥の演劇祭 1 1	鳥取県 文化政策課	2018/9/6	2018/9/23	鳥取県	鳥取市	・聴覚障がいのある人のためタブレットで文字情報を提供します。・タブレットによる文字情報提供は、英語訳もあります。・障がいのある人とない人とでつくる演劇を上演します。 (事業概要) 鳥の劇場と地元のみちづくり団体の連携で開催する演劇祭「鳥の演劇祭」は、国内外の多種多様な上演を、唐杖を使った劇場を中心に古い街並みの残る美しい城下町「鹿野」の各所で開催する。身近に舞台芸術に触れ、体験できる、地元の人たちも参加して作り上げる演劇祭です。「地方における舞台芸術」「地方からの文化の発信」に取り組みます。今年、「人の光を見るのが観光ならば、舞台を観るのは最高の観光だ！」をテーマに、演劇と人の関係をさまざまな試み、多様な驚き、喜び、楽しさをお届けします。国内外のさまざまなジャンルの優れた作品を上演に加え、劇場周辺の城下町エリアに演劇祭直営のショップやカフェ、展示スペースなどを出店するなど、舞台芸術とともに地域の様々な文化に触れ合ってもらいます。 また、各会場をつなぐ巡回バスを運行する予定です。移動が困難な方は個別に対応しますので、スタッフまでお声がけください。聴覚障がいのある方で希望される方は、セリフが配信されるタブレットを貸し出しますのでスタッフまでお申し出ください。英語訳の配信もあります。
楽劇 Lifeいのち2018	Lifeいのち上演実行委員会	2018/10/20	2019/1/20	広島県	広島市	本公演は2部構成で上演される。 第1部では、日本の陶彩画家草場一雷氏の作品「観音力」から着想を得、坂井けいが構成・演出を行うオリジナルの楽劇（芝居・舞・歌）。「地球の誕生」から「龍の住む世界」を経て「天人（人間）が誕生」し、幸せな世界から一転、乱世の鎌倉時代へと場面が移り、一人の若者が世相の混乱と己の葛藤の中からゆるがぬ「まこと」を見出すまでを描いている。BGMには既成のメロディのほか、篠笛の第一人者豊沼廣行氏とジャズドラマーの折田新氏の生演奏（折田氏は第一部はパーカッションで参加）が加わる。日本色豊かな内容は、太古から受け継がれてきた日本の風土や文化の魅力を十分に伝えることができる内容である。 第2部では、豊沼氏、折田氏、坂井けいの3名による、今を生きるいのちの即興セッション。篠笛とドラムという和洋の楽器とともに、踊りのジャンルにとらわれないパフォーマンスを繰り広げる坂井けいが交わることで、あらゆる垣根を越えて、個々の命を尊重し輝きあって生きていくことの素晴らしさを感じられるセッションとなるだろう。 また、会場となる「BlueLive広島」は身障者の入場にも配慮したバリアフリーの施設である。いのちをいただき生きているより多くの人たちに本公演にご来場いただき、目から・耳から・皮膚から、命の尊さと生きていることの素晴らしさを感じていただきたい。
熱帯樹	公益財団法人 せたがや文化財団	2019/2/17	2019/3/8	東京都	世田谷区	英語版の公演情報ページを制作予定です。 公演期間中、舞台装置・衣装や視覚に頼らなければわかりづらい場面などを説明する、視覚障害者のための事前舞台説明会を実施します。盲導犬同伴で舞台鑑賞できる機会も提供します。 当劇場は座席に車椅子スペースがあり、車椅子のままご観劇も可能です。お座席でご観劇になる場合も、スムーズにお席にご案内させていただきます。また、車椅子用トイレも設けてございます。
チャイメリカ	公益財団法人 せたがや文化財団	2019/2/3	2019/2/24	東京都	世田谷区	英語版の公演情報ページを制作予定です。 公演期間中、舞台装置・衣装や視覚に頼らなければわかりづらい場面などを説明する、視覚障害者のための事前舞台説明会を実施します。盲導犬同伴で舞台鑑賞できる機会も提供します。聞こえにくい方のための音声サポート（イヤホンの貸出し）を行います。 当劇場は座席に車椅子スペースがあり、車椅子のままご観劇も可能です。お座席でご観劇になる場合も、スムーズにお席にご案内させていただきます。また、車椅子用トイレも設けてございます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
2018ミス・ワイン	一般社団法人 ミスワイン	2018/7/27	2019/7/26	長野県	千曲市	近年、日本のワインの消費量は過去最大を更新し、ワインを飲む文化が根付き始めています。その中で注目されている日本ワイン。山梨をはじめ長野や北海道など、地元の色を生かしたワインづくりによる地域活性化に力を入れる自治体も増えています。また、世界的なワインの国際コンクールで受賞するワインも出てくるなど日本ワインのおいしさが世界へと羽ばたいています。2018ミス・ワインでは、ワインの魅力を伝えるアンバサダーを日本大会で選出します。そして年間を通し、日本のワイン文化を広げる活動を行うとともに、行政や企業などと連携し日本ワインとその生産地の魅力を国内だけでなく世界の多くの方に伝え、文化、産業、観光の振興、そして地方活性化に貢献していきます。
世界一自由な空へ〜つばさに乗って行こう〜	一般社団法人 山形バリアフリー観光ツアーセンター	2018/7/25	2019/7/24	山形県	南陽市	山形県南陽市にある南陽スカイパークは日本初のバリアフリースカイエリアとして、障がい者の車椅子でのパラグライダーそのフライト行っており、そのフライトをメインとしたツアーを開催する。また、ツアー開催前に観光施設のバリアフリー調査を行うことで、高齢や障がいの有無に関わらず、誰もが安心して観光を楽しむことができるよう、情報収集を行い、観光だけでなく誰もが住みやすい街づくりを目指す。さらに受け入れ態勢の強化として、市民の方を含む宿泊観光施設の方にセミナーを行うことで、街全体、県全体でバリアフリーに対する知識を深め、バリアフリー観光の推進に繋げていく。また、熊野大社やワイナリー、夕鶴の里などの施設を見学していただき、外国人の方が訪れた際、日本の文化にも触れていただけるツアーとなっている。
第3回なんたん音楽フェスティバル	南丹市教育委員会	2018/12/15	2018/12/15	京都府	南丹市	南丹市内で活動されている音楽団体を一堂に会し日頃の練習の成果を発揮していただくと共に、相互のコミュニケーションを行っていただき関係を深めることにより音楽を通して地域文化の振興に寄与する事を目的とする。 また、日本の伝統芸能・音楽を推奨する事で、国内外に向けて日本の文化を発信する事とし、車椅子での観覧席の設置や、多言語でのチラシ・パンフレット作成など、誰でも参加できる場の提供を行う
平成30年度 旧七夕会池坊全国華道展	一般財団法人 池坊華道会	2018/11/7	2018/11/12	京都府	京都市	旧七夕会（きゅうたなばたえ）は、古来より宮中で行われていた七夕の花会をルーツにもつ、江戸時代から続く伝統のいけばな展です。今年度は「What'sIKEBANA? いけばな大作戦」をテーマに、全国から池坊会員が京都に集い、京都高島屋と池坊の2会場に総数約1,500点の作品を展示します。 池坊最大のイベントとして、記念式典や華道関係者故郷の追悼法要、高校生によるいけばな公開コンクール『Ikenobo花の甲子園2018全国大会』などの行事やイベントをあわせて行います
長岡京芸術劇場・学生オーケストラの響宴〜親子で楽しむ世界の名曲〜	長岡京芸術劇場 実行委員会	2018/9/29	2018/9/29	京都府	長岡京市	平成30年度文化芸術振興・発信事業/京都市立芸術大学との連携により、同大学音楽学部教授の下野竜也氏の指導のもと京都市立芸術大学音楽部・大学院管弦楽団がクラシックの名曲の数々を演奏し、また楽路紹介や指揮者体験コーナーなどの盛りだくさんの内容で、大人ワンコイン小学生を無料として、ファミリーでクラシック音楽の素晴らしさや魅力を身近で感じてもらう演奏会。 指揮：大谷麻由美演奏：京都市立芸術大学音楽学部・大学院管弦楽団
長岡京芸術劇場・国民文化祭記念コンサート	長岡京芸術劇場 実行委員会	2018/12/9	2018/12/9	京都府	長岡京市	平成30年度文化芸術振興・発信事業/国民文化祭京都・記念オーケストラは国民文化祭京都2011のオーケストラの祭典において、長岡京市民管弦楽団、京都シンフォニカを中心とした合同オーケストラを編成しました。この国民文化祭を契機に引き続き地域の芸術文化の向上に寄与することを目的に、年1回の演奏会を実施しています。 指揮：山本貴嗣演奏：国民文化祭京都・記念オーケストラ
長岡京芸術劇場・長岡京室内アンサンブル ニューイヤーコンサート	長岡京芸術劇場 実行委員会	2019/2/2	2019/2/2	京都府	長岡京市	若い演奏家の育成と実践の場を提供し、常に世界に向けて発信し続けている「長岡京室内アンサンブル」は地域ごとに独自の音色を持つオーケストラがあるヨーロッパのように、長岡京独自の音色、思想を持った演奏団体を育てたいという理念の下、1970年代より欧米を中心に教育・演奏両面で国際的に活躍してきたヴァイオリニスト森悠子に音楽監督として1997年3月に結成された日本が誇れる演奏団体のコンサート。 出演：長岡京室内アンサンブル
長岡京芸術劇場・オオサカ・シオン・ウィンド・ オーケストラ吹奏楽コンサートwith中学校吹奏楽部	長岡京芸術劇場 実行委員会	2019/2/16	2019/2/16	京都府	長岡京市	平成30年度地域における舞台芸術振興・次世代体験推進事業/市音（しおん）の愛称で市民の楽団として親しまれている国内有数の交響吹奏楽団と地元中学校吹奏楽部とのコンサート 指揮：西村友演奏：オオサカシオン・ウィンド・オーケストラ、地元中学校吹奏楽部

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ICOM 京都大会プレイベント「明治古都館特別公開」	京都国立博物館	2018/7/27	2018/8/25	京都府	京都市	第25回国際博物館会議（ICOM）京都大会のプレイベントとして、明治古都館を特別に公開します。 明治古都館の概要と現状、今後の改修・活用計画等の説明とあわせて、内部をご覧いただけます。
特別企画 災害時のふろしき活用法	ふろしき研究会	2018/8/4	2018/8/4	京都府	京都市	今こそ、ふろしきの出番。地震、大雨・・・、災害続きの今年。ふろしきの知恵を活用したいもの。活用の幅を広げるため、知恵を出し合い、ふろしきのできることをまとめていきたいと思っています。備えておきたいふろしきについてなども盛り込みます。 ◆備え◆身を守る◆避難する◆まとめる◆待機する ◆避難所など 場面を想定し、ふろしき包みや活用法を体験していただけます。
ふろしき包み結び指導者養成講座2018	ふろしき研究会	2018/8/25	2018/8/25	東京都	港区	1コース「指導者養成講座＜基礎編＞」10：00～12：00出前講座に向くための基礎知識など 2コース「イベント演出法、展示とワークショップ」13：00～14：00多様なテーマで開催される催しへの出展時の対応 3コース「英語で出前講座を！」急速に進む国際化に対応し、英語で講座をするために学んでいただけます。
ふろしき包み結び指導者養成講座2018	ふろしき研究会	2018/9/2	2018/9/2	京都府	京都市	1コース「指導者養成講座＜基礎編＞」10：00～12：00出前講座に向くための基礎知識など 2コース「イベント演出法、展示とワークショップ」13：00～14：00多様なテーマで開催される催しへの出展時の対応 3コース「英語で出前講座を！」急速に進む国際化に対応し、英語で講座をするために学んでいただけます。
第5回かながわ留学生音楽祭	一般財団法人 民主音楽協会	2018/12/8	2018/12/8	神奈川県	横浜市	本年横浜で5回目を迎える「かながわ留学生音楽祭」は、世界各国からの留学生と日本の学生が音楽を通じて、国や文化の違いを理解し、友情を築いていくことを目的とした国際交流イベントです。 留学生が伝統芸能や歌、楽器演奏、ダンスを披露する個人演目と共に、日本のポピュラーソングを出演者全員で歌とダンスで作るワールdstageがあります。 外国の方にもわかりやすいようチラシ、パンフレットには英語を併記します。
みなと新潟「光の響演2018」	みなと新潟 「光の響演 2018」開催実 行委員会	2018/9/14	2018/9/17	新潟県	新潟市	9/14(金)～17(月・祝)光を楽しむ4日間みなと新潟「光の響演2018」 新潟市歴史博物館みなとびあをメイン会場に、プロジェクションマッピングや光・映像と音楽・踊りのコラボレーションステージ、光や映像の体験型ワークショップを実施します。また、みなとまち新潟の代表的な景観エリアの一つであるみなと・さがんでは、光のモニュメントやサーチライトでのライトアップを行います。幻想的な光に包まれる「みなと新潟『光の響演2018』」に是非お越しください。
第20回豊橋歌謡コンクール	豊橋歌謡連盟	2018/8/26	2018/8/26	愛知県	豊橋市	地域の中高齢者がカラオケ教室などで練習した日本のポップス、歌謡曲や艶歌などから得意の曲目を選んで披露するコンクール形式の大会です。また、それぞれの部門を設けて、審査員の審査により上位には励みとして、愛知県知事賞などを交付しています。 開催場所は、エレベータが設置されており段差はなくホールに楽に入れるようになっている。またホールには車椅子スペースを設けており障害のある方にも楽しんでいただける会場となっております。
第59回西尾市美術展	西尾文化協会	2018/10/19	2018/10/21	愛知県	西尾市	日本画・洋画・彫塑・工芸・書・写真・デザイン・水墨画の9部門の美術作品を公募・展示し地域文化の向上と発展に努める事業です。会場は、車椅子専用駐車場がありバリアフリーとなっているため障害者の方も多くの作品をじっくり鑑賞できると思います。
平成30年度大正琴定期演奏会	公益社団法人 大正琴協会	2018/9/29	2018/9/29	長野県	長野市	大正初期に名古屋で生まれた日本固有の楽器大正琴を使った生涯学習活動により生徒が音楽文化に親しみ、これにより豊かになっている人生を披露する目的で演奏会を開催します。 今年度の出演は、一般の部15団体約600名、指導者の部3団体約40名で、当協会の正会員（指導者）による高度な技法、音楽表現に優れた演奏を披露し、日本文化としての大正琴音楽文化の地位向上を図り、より多くの方々にその魅力をPRします。 定期演奏会場は、バリアフリー対応のホクト文化ホールで車いす観覧席も確保しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
竹の響きVOL.5「管管共響」～洋々たる奏楽の音～	都山流尺八峰山会	2018/10/19	2018/10/19	愛知県	名古屋市 中区	高水準の尺八音楽を創造発信することで、より広く一般のかたに尺八音楽の魅力をお伝えし、文化向上および日本文化発展のために寄与することを目的に開催。この目的を達成する為に、竹の響きVOL.5「管管共響」～洋々たる奏楽の音～と題し、古来、日本の伝統楽器である尺八とヨーロッパ文化における洋楽器とのコラボレーションを試みるもので、「尺八と笙」「尺八とフルート」「尺八とファゴット」など、全国的にも斬新なプログラムである。特に水野みか子氏の新作「尺八とファゴット」二重奏は、世界初演の画期的な組み合わせで、木管楽器と竹製楽器による響きが、どのようなものか期待される。これに加え、二管の独奏尺八と合奏群による尺八アンサンブル曲などを上演。客演には、第一線で活躍中の高木綾子、東野珠美、大津敦、青木鈴緒。出演は、野村峰山に師事する各音楽大学卒業生。また、この公演には身障者の方にも鑑賞できるスペースをご用意し、バリアフリーにも取り組んでいます。
2018第42回公募森心会展	森心会	2018/7/24	2018/7/29	愛知県	稲沢市	森心会では、毎年稲沢市須須記念美術館で公募森心会展を開催しています。事業に積極的に取り組み、美術の発展と互いの技術向上並びに相互の親睦を図り、稲沢の美術文化の発展と普及に貢献することを目的に活動しています。 【対象】 稲沢市内在住または在勤者、あるいは稲沢で指導を受けている方、日本画・洋画・水墨画・ちぎり絵美術作品の制作活動をしている方を公募して開催しています。美術館入口にはスロープがあり、建物内はバリアフリーになっており、そのうえ作品は1階に展示されているため障害者の方も多くの美術作品を目の当たりにして感動することでしょう。
MOA美術館茨城県児童作品展	MOA美術館茨城県児童作品展実行委員会	2018/10/17	2018/10/21	茨城県	水戸市	MOA美術館（静岡県熱海市・運営は公益財団法人岡田茂吉美術文化財団）では、日本及び東洋における優れた美術品を公開し、各地においても美術展を開催しております。また、日本の伝統芸能の振興や優秀な芸術家の輩出を願っての育成も積極的に進めております。 児童作品展は、日頃子どもたちの創作活動を奨励することで、「社会の変化に自ら対応できる心豊かな人間の育成」「自ら学び自ら考える力などの生きる力の育成」「伝統と文化を尊重し、国際社会の平和と発展に寄与」など、子どもの健全なる成長を願い、社会教育ならびに情操教育の一端を担うことを目的として、地域で実行委員会を組織し、ボランティアを募り、全国ネットで児童作品展に取り組みしております。 なお、本作品展は、バリアフリー対応の会場で実施する。
MOA美術館かすみがうら市児童作品展	MOA美術館かすみがうら市児童作品展実行委員会	2018/11/4	2018/11/18	茨城県	土浦市、 かすみがうら市	MOA美術館（静岡県熱海市・運営は公益財団法人岡田茂吉美術文化財団）では、日本及び東洋における優れた美術品を公開し、各地においても美術展を開催しております。また、日本の伝統芸能の振興や優秀な芸術家の輩出を願っての育成も積極的に進めております。 児童作品展は、日頃子どもたちの創作活動を奨励することで、「社会の変化に自ら対応できる心豊かな人間の育成」「自ら学び自ら考える力などの生きる力の育成」「伝統と文化を尊重し、国際社会の平和と発展に寄与」など、子どもの健全なる成長を願い、社会教育ならびに情操教育の一端を担うことを目的として、地域で実行委員会を組織し、ボランティアを募り、全国ネットで児童作品展に取り組みしております。 なお、本作品展は、バリアフリー対応の会場で実施する。
MOA美術館鹿行地域児童作品展	MOA美術館鹿行地域児童作品展実行委員会	2018/11/15	2018/11/24	茨城県	神栖市	MOA美術館（静岡県熱海市・運営は公益財団法人岡田茂吉美術文化財団）では、日本及び東洋における優れた美術品を公開し、各地においても美術展を開催しております。また、日本の伝統芸能の振興や優秀な芸術家の輩出を願っての育成も積極的に進めております。 児童作品展は、日頃子どもたちの創作活動を奨励することで、「社会の変化に自ら対応できる心豊かな人間の育成」「自ら学び自ら考える力などの生きる力の育成」「伝統と文化を尊重し、国際社会の平和と発展に寄与」など、子どもの健全なる成長を願い、社会教育ならびに情操教育の一端を担うことを目的として、地域で実行委員会を組織し、ボランティアを募り、全国ネットで児童作品展に取り組みしております。 なお、本作品展は、バリアフリー対応の会場で実施する。
MOA美術館取手市児童作品展	MOA美術館取手市児童作品展実行委員会	2018/10/6	2018/10/14	茨城県	取手市	MOA美術館（静岡県熱海市・運営は公益財団法人岡田茂吉美術文化財団）では、日本及び東洋における優れた美術品を公開し、各地においても美術展を開催しております。また、日本の伝統芸能の振興や優秀な芸術家の輩出を願っての育成も積極的に進めております。 児童作品展は、日頃子どもたちの創作活動を奨励することで、「社会の変化に自ら対応できる心豊かな人間の育成」「自ら学び自ら考える力などの生きる力の育成」「伝統と文化を尊重し、国際社会の平和と発展に寄与」など、子どもの健全なる成長を願い、社会教育ならびに情操教育の一端を担うことを目的として、地域で実行委員会を組織し、ボランティアを募り、全国ネットで児童作品展に取り組みしております。 なお、本作品展は、バリアフリー対応の会場で実施する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
MOA美術館土浦市児童作品展	MOA美術館土浦市児童作品展実行委員会	2018/11/17	2018/11/24	茨城県	土浦市	MOA美術館（静岡県熱海市・運営は公益財団法人岡田茂吉美術文化財団）では、日本及び東洋における優れた美術品を公開し、各地においても美術展を開催しております。また、日本の伝統芸能の振興や優秀な芸術家の輩出を願っての育成も積極的に進めております。 児童作品展は、日頃子どもたちの創作活動を奨励することで、「社会の変化に自ら対応できる心豊かな人間の育成」「自ら学び自ら考える力などの生きる力の育成」「伝統と文化を尊重し、国際社会の平和と発展に寄与」など、子どもの健全なる成長を願い、社会教育ならびに情操教育の一端を担うことを目的として、地域で実行委員会を組織し、ボランティアを募り、全国ネットで児童作品展に取り組んでおります。 なお、本作品展は、バリアフリー対応の会場で実施する。
第12回かさま新栗まつり	笠間市	2018/9/29	2018/9/30	茨城県	笠間市	全国でも有数の栗産地として更に発展するため、栗生産農家、菓子業者、陶芸家等が一体となり、栗に関連する様々な情報を幅広く発信し、消費者等と相互交流することで、栗に関する理解と関心を高め、笠間ブランドの確立と地域産業の振興に寄与することを目的に開催する。 また、会場はバリアフリーに対応の笠間芸術の森公園で実施する。
第42回潮来市民文化祭	潮来市教育委員会	2018/11/9	2018/11/11	茨城県	潮来市	潮来市民による工芸品等の展示及び演奏等の発表を実施します。 なお、本文化祭はバリアフリー対応の会場で実施します。
第71回土浦市美術展覧会	土浦市美術展委員会	2018/11/8	2018/11/18	茨城県	土浦市	71年目を迎える土浦市美術展覧会は県内で最も歴史がある公募型の展覧会です。第70回は土浦市民ギャラリーオープニング展第2弾として開催しました。 日本画・洋画・彫刻・美術工芸・書・写真・デザインの7部門の作品を募集し、高校生から一般の方まで出品が可能です。 なお、本展覧会はバリアフリー対応の会場で実施します。
第21回「土浦薪能」	土浦薪能倶楽部	2018/10/2	2018/10/2	茨城県	土浦市	「土浦薪能」は、土浦城址東櫓の竣工記念として、平成10年から開催しており、本年度は第21回目を迎えます。 公演は、野村万作氏、梅若美氏、大倉源次郎氏、三島元太郎氏という4名の人間国宝の先生に加え、野村萬高氏をお迎えしての、豪華絢爛な能楽座による公演です。篝火に照らされる土浦城址と松を背景に、幽玄美あふれる古典芸能をご堪能いただけます。 なお、公演はバリアフリー対応の会場で実施する。
第4回 早田・鷲山・長良西文化芸術祭 夏休み企画 清流ザ・エンターテインメントショー	(公財) 岐阜県教育文化財団	2018/8/25	2018/8/25	岐阜県	岐阜市	ぎふ清流文化ブラザが地域における文化交流の拠点となることを目的として、地元自治会との連携イベントを開催。夏休み企画として、パフォーマーを招いたマジック、サーカス、ものまねショーを開催し、年齢や障がいのあるなしにかかわらず、地域の皆さんに楽しんでいただく1日として開催する。なお、ホールには車椅子スペースもご用意しておりますので、障がいのある方、ご高齢の方でも気軽に鑑賞いただけます。
学校と連携した子ども芸術体験活動 - 地域の記憶を刻む	Swing-By	2018/7/1	2019/2/28	宮崎県	高鍋町、門川町、宮崎市	学校と連携し、地域にひらかれた子ども芸術体験ワークショップを実施することを通して、若手芸術家の参加を保障するアーティスト・イン・レジデンスの機会を、町の機関と横断的に連携して創出し次世代の若手芸術家の育成を促すとともに、学校を拠点に展開できるモデルを示すことで地域住民の参加を促す機会を創出する。その際、町を挙げて魅力化に取り組む学校と廃校予定の学校を選出し、場のちからを活かしてアーティストの創造性を刺激する。さらに、異なる分野のアーティストが交流する次世代育成フォーラムを行うことを通じて、継続的で発展性のある事業展開を図る。なお、会場はバリアフリー化されており、障がい者を含めどなたでも参加できるよう配慮している。
ムーブメント・アート・インみやざき2019～第10回記念スクールダンスコンクール～	ムーブメント・アート・インみやざき実行委員会	2019/1/25	2019/1/26	宮崎県	宮崎市	本事業は、平成30年度で第32回の開催となるダンス公演「ムーブメント・アート・インみやざき」の主内容の一つである。趣旨・目的は、小・中学生、特別支援学校（小・中・学部）の児童・生徒が、全国小・中学校リズムダンスふれあいコンクール（後援：内閣府、文部科学省）を視察し、日頃の練習の成果を披露する機会を提供することである。 小・中学生、特別支援学校（小・中・学部）の児童・生徒が、各発達段階にふさわしく工夫したパフォーマンスを通して、それぞれにやわらかな自己の開示と自己実現を図る場を提供することや、児童・生徒が地域文化を担う一人として、身近な文化施設を主体的に利用する機会を提供することである。会場となる文化施設であるメディキット県民文化センターは、障がい者にも配慮した施設となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
マイナズ定期シリーズ「秋風」 第12回佐賀定期演奏会	ザ・トロン ボーンアンサン ブルマイ ナズ	2018/10/27	2018/10/27	佐賀県	佐賀市	第1部は東京オリンピック・パラリンピックにちなんで「オリンピックファン ファーレ」からはじまり「トウキョウトリップティック」などトロンボーンオリジナル 曲を演奏します。第2部は幕末維新博覧会開催中とあり、幕末から明治にちなん だ曲を多数演奏します。大河ドラマ「西郷どん」テーマからはじまり、その時代に 流行したといわれるフォスターの名曲たちを演奏します。 (障がい者にとってのバリアを取り除く取組) スロープのある会場での実施、車いす席を用意予定
世界ゴールド祭2018	埼玉県、公益 財団法人埼玉 県芸術文化振 興財団	2018/9/21	2018/10/8	埼玉県	さいたま 市中央区	高齢社会において芸術文化、劇場は何かができるのか、各国で高まるシニア世代の芸 術活動に関わる人々の交流と発展を目指す企画。当劇場「さいたまゴールド・シア ター」や「ゴールド・アーツ・クラブ」による公演、イギリス、オーストラリア、 シンガポールからの招聘公演、関連ワークショップを実施。高齢社会での芸術文化 の可能性を探究する国内外の先駆的な取り組みに関するシンポジウムも開催。会場 では車いす観覧席を確保し、補助スタッフも配置。シンポジウム等では同時、逐次 通訳を導入。公演によっては字幕も検討中。
“TODA”から発信する音楽の力 Toda Music WonderlandConcert ~音楽の冒険~	Toda Music Wonderland	2019/2/3	2019/2/3	埼玉県	戸田市	埼玉県戸田市在住の音楽家がプロデュースするコンサートであり、日本の民族楽器 の魅力や文化を広める取り組みです。第1部はミュージカル 「SalsaDeWinderland」を通じて、日本人がラテン音楽の国に旅をしながら音楽を通じ て心の交流していきます。第2部では本格的なラテンバンドと洋楽三味線のコラボ レーションやワークショップ参加の皆さんのダンスや合唱をお楽しみいただく内容 です。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。
プロと楽しむこども音楽会	こども音楽 ドットコム	2018/11/14	2018/11/14	埼玉県	和光市	「こども音楽ドットコム」は「こどもに音楽を」の考え方に賛同した人達のボラン ティア団体です。芸術性の高い音楽を聴いてもらうだけではなく、より多くのこども も達が参加しやすいように、かつ楽しめるようにプログラムを工夫しております。 一部では「うずら児童&わごっこ合唱団」に発表の機会を設けます。二部では、 プロの演奏家がサンサンスの「白鳥」などを演奏します。加えてこども達が知っ ている曲をみんなで歌い、リズムのある曲は各自が家から持ってきた楽器やマラカ スで合奏します。三部の体験コーナーでは、こども用のジャンベやカホンなどを 用意し、こども達が実際に楽器に触れて、音を出してみます。会場はバリアフリー 対応で、車いす観覧席も確保しています。
こまつ座「母と暮せば」	公益財団法人 草加市文化協 会	2018/12/8	2018/12/8	埼玉県	草加市	日本を代表する劇団、こまつ座の新作「母と暮せば」の公演を実施します。本作品 は、故・井上ひさしの「長崎の母と息子の二人芝居を作りたい」という構想を受け 継ぎ、終戦70年の節目となる2015年に、山田洋次監督が自ら脚本を手がけた映画 「母と暮せば」の舞台版です。小説家・劇作家・放送作家として活躍した井上ひさ しは、時代物やSF作品など多彩なテーマを題材として作品を描きましたが、中 でも、戦時下での市井の人々の生活を描いた作品を数多く残しています。戦争の苦 難の中でもたくましく生き抜いた人々の力強さや、悲惨な戦争の中でも忘れ去られ なかった優しさを、物語を通じて感じていただける渾身の一作です。会場はバリア フリー対応で車いす観覧席も確保します。
第41回日本スリーデーマーチ	東松山市、一般社 団法人日本ウォ ーキング協会、埼玉 県、東松山市教育 委員会、NPO法人 埼玉県ウォーキン グ協会、朝日新聞	2018/11/2	2018/11/4	埼玉県	東松山市	国内最大、世界2位の規模のウォーキング大会を自然豊かな東松山市で開催しま す。参加者同士のふれあいを楽しみながら自由に歩く国際的なウォーキングの祭典 であり、毎年世界各国・各地域からウォーカーが集まります。5 kmから50 kmま での全6コースで各日違うルートが設定されているため、3日間通して楽しむこと ができます。世界無形文化遺産である和紙の壁を歩くコースやボランティアのサ ポートにより障害のある方や高齢者も安心して歩けるコースも設置し、多くの方 に参加していただけるイベントです。また、多国語の通訳を配置することにより海外 の方も楽しめるようになっています。
おおわらい狂言教室	公益財団法人 びわ湖芸術文 化財団	2018/10/18	2018/10/18	滋賀県	高島市	文化ホール、アートNPO、文化団体、文化活動者と協働・連携し、県域のネット ワーク構築と協働・連携事業による地域文化の活性化を図ることを目的に、藤樹の 里文化芸術会館と共に当該事業を実施する。狂言のワークショップを開催し、若年 層が伝統芸能に親しむ機会を提供することで、幅広い世代の関心を高めるととも に、次代の地域文化を担う人材の育成を図る。 会場内には、多目的トイレや車いす席が設置されている。
平和堂財団芸術奨励賞受賞者演奏会シリーズ vol.21 Peace with Music, Music with Pigeon 鳩の音楽会2018	公益財団法人 平和堂財団	2018/9/22	2018/9/22	滋賀県	彦根市	滋賀県の文化・芸術の振興を図るため、平和堂財団が助成した次世代を担う音楽部 門の新進演奏家たちに、日頃の活動の成果を発表する場を提供し、演奏者の芸術追 及への意欲の向上を図るとともに、広く県民に紹介する。 事業が開催される各施設は、バリアフリー機能を備えた施設も多く、様々な方々に 音楽会を楽しんでいただけるよう配慮している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平和堂財団芸術奨励賞受賞者演奏会シリーズ vol.21 Peace with Music, Music with Pigeon 鳩の音楽会 2018	公益財団法人 平和堂財団	2018/9/24	2018/9/24	滋賀県	大津市	滋賀県の文化・芸術の振興を図るため、平和堂財団が助成した次世代を担う音楽部門の新進演奏家たちに、日頃の活動の成果を発表する場を提供し、演奏者の芸術追求への意欲の向上を図るとともに、広く県民に紹介する。 事業が開催される各施設は、バリアフリー機能を備えた施設も多く、様々な方々に音楽会を楽しんでいただけるよう配慮している。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第78回高島市 美術協会展	滋賀県芸術文 化祭実行委員 会	2018/10/21	2018/10/28	滋賀県	高島市	平面・書・立体・工芸・写真の5部門の美術協会会員による作品展示。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第63回近江八 幡市美術展覧会	滋賀県芸術文 化祭実行委員 会	2018/12/12	2018/12/16	滋賀県	近江八幡 市	本展覧会は、広く市民の芸術への関心を高め、明るく楽しい文化生活を実現することを目的として開催する。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第49回守山市 美術展覧会	滋賀県芸術文 化祭実行委員 会	2018/9/29	2018/10/7	滋賀県	守山市	日頃の創作活動の発表の機会と鑑賞の場を提供することにより郷土の芸術・文化の高揚をはかることを目的に開催。県内に在住または、通勤・通学する者から作品を募集し、審査の上、入選した作品を陳列し、鑑賞する。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第50回八日市 フォトクラブ写真展	滋賀県芸術文 化祭実行委員 会	2018/11/7	2018/11/11	滋賀県	東近江市	クラブ会員の作品展示と一般参加者の月例会・撮影会などの写真作品の展示。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 滋賀大学オー ケストラ第35回定期演奏会	滋賀県芸術文 化祭実行委員 会	2018/11/24	2018/11/24	滋賀県	彦根市	定期演奏会を通して地域の人々との交流を図り、文化発展に貢献することにより「地域に根付いたオーケストラ」を実現する。学術だけでなく文化の発信地としてのオーケストラを目指し開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第67回芸能文 化祭	滋賀県芸術文 化祭実行委員 会	2018/10/21	2018/10/21	滋賀県	長浜市	日本の伝統芸能である邦楽演奏（平・箏・尺八）・日本舞踊・詩吟の発表会。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第63回宗鑑 忌俳句大会	滋賀県芸術文 化祭実行委員 会	2018/10/26	2018/10/26	滋賀県	草津市	郷土の文人、「山崎宗鑑」翁の業績を顕彰し、俳句大会を開催することにより郷土文化の向上と振興を図る。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 アートフェス たくさつ2018	滋賀県芸術文 化祭実行委員 会	2018/10/20	2018/10/20	滋賀県	草津市	アートワークショップ、クリエイターズマーケット、フードマーケット、野外映画上映。子どもたちを対象に音楽や美術などのアートを体験できるワークショップを開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 滋賀で舞と地 歌を楽しむ会	滋賀県芸術文 化祭実行委員 会	2018/10/21	2018/10/21	滋賀県	大津市	日本の古典芸能であり、特に上方で発展した地歌と地歌舞伎を多くの方々に理解を求め啓蒙を目的に開催。舞5題と地歌の演奏琵琶演奏と語りの上演。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 日本民謡兎和 会第34回民謡まつり	滋賀県芸術文 化祭実行委員 会	2018/9/23	2018/9/23	滋賀県	大津市	民謡、三味線、民話、鼓太鼓、盆踊り、尺八の会員の発表の場として開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第68回（平成 30年度）彦根市秋の文化祭	滋賀県芸術文 化祭実行委員 会	2018/9/1	2018/12/2	滋賀県	彦根市	市民が多様な分野の文化芸術に接する機会を提供するとともに、文化活動の高揚と市民文化の創造を図り、市民の積極的な参加を促すことで市民意識の精神に添った文化の盛り高いまちづくりに寄与する目的で、作品展示・発表、演劇鑑賞、文芸発表などの各種の催しを市内各所において多彩に開催する。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第14回東近江市芸術文化祭	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/9/15	2018/12/15	滋賀県	東近江市	市民の芸術文化に関する意欲的かつ創意あふれる創作活動を奨励するとともに、優れた芸術文化や身近な生活文化にふれあう機会をつくることを目的に開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第14回東近江市芸術文化祭「こどもフェスティバル」	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/20	2018/10/20	滋賀県	東近江市	体操、ダンス、舞踏、楽器演奏、合唱、演劇等の発表会。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第14回東近江市芸術文化祭「芸能フェスティバル」	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/11/23	2018/11/23	滋賀県	東近江市	市民の意欲的な舞台芸術活動を奨励する目的で開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第48回山東文化祭	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/11/3	2018/11/4	滋賀県	米原市	身近な文化にふれ、鑑賞していただくとともに市民のふれあいを目的に、市民および文化協会加盟団体による成果発表と展示を開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第13回東近江市文化団体連合会「文化展」	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/12/4	2018/12/9	滋賀県	東近江市	市民の芸術文化に関する意欲的かつ創意あふれる創作活動を奨励するとともに、優れた芸術文化や身近な生活文化にふれあう機会をつくることを目的に、市内7地区文化協会合同作品展示を開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第15回湖南市文化祭	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/27	2018/10/28	滋賀県	湖南市	広く市民に文化芸術活動の成果発表と鑑賞の機会を提供するとともに、文化芸術活動の向上を図るため開催する。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第4回竜王町文化きらめきフェア	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/11/2	2018/11/4	滋賀県	竜王町	住民が日頃の文化芸術に関する意欲的な創作活動の成果を広く発表するとともに、地域の魅力ある文化振興に対する取り組みを紹介し、創る人と鑑賞する人との出会いの場を創出することで、さらなる文化芸術への意欲の高揚を図ることを目的とし、開催する。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第56回草津市美術展覧会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/6	2018/10/14	滋賀県	草津市	日々の創作活動を奨励し、また美術作品の発表と鑑賞の機会を設け、文化の振興を図ることを目的とする。日本画・洋画・彫刻・工芸・書・写真の各部門において、作品を募集し、入選作品を展示する。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
子どものための管弦楽教室 第15回	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/3/24	2019/3/24	滋賀県	大津市	子どもたちが楽しみながら学べるのももちろんのこと、大人も一緒にオーケストラについての知識や理解を深められる公演として好評のシリーズ15回目。日本を代表する指揮者飯守泰次郎と関西フィルハーモニー管弦楽団の演奏でお贈りします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
びわ湖ホールプロデュースオペラ ワグナー作曲「ジークフリート」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/3/2	2019/3/3	滋賀県	大津市	“創造する劇場”として情報発信を目指すびわ湖ホールが総力を挙げて制作するプロデュースオペラでは、オペラ作品の中でもひととき異彩を放つワグナーの大作「ニーベルングの指環」四部作を4年かけて制作しています。今年は3年目にあたり、第2日『ジークフリート』を新制作します。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
マリー・アントワネットが愛でたベルサイユの肖像 ～中野振一郎が贈る甘美なクラヴサンの世界～	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/2/16	2019/2/16	滋賀県	大津市	国際的に活躍し、長年にわたり古楽シーンを牽引し続けているチェンバロ奏者、中野振一郎の演奏とトークによる公演をお届けします。チェンバロはびわ湖ホール所有のフォン・ナゲルを使用し、フランス・ヴェルサイユにて花開いたフランスのサロン文化をお届けします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
びわ湖ホール声楽アンサンブル東京公演 vol.10	公益財団法人 びわ湖芸術文化財団	2019/2/11	2019/2/11	東京都	台東区	びわ湖ホールの創造活動の核として設立されたホール専属の「びわ湖ホール声楽アンサンブル」が滋賀県の魅力を広く全国に発信するため実施する東京公演第10弾。びわ湖ホール声楽アンサンブル桂冠指揮者本山秀毅の指揮で、バッハの傑作小ミサ曲とヘンデルの若き日の力強い代表作、色褪せない不滅のバロック声楽曲を紹介し、また、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
華麗なるオーケストラの世界 vol.1	公益財団法人 びわ湖芸術文化財団	2019/2/10	2019/2/10	滋賀県	大津市	オーケストラによる名曲シリーズ第4弾。今回はヨーロッパの歌劇場で多くの舞台に立つ指揮者飯沼朗と大津出身で2017年ミュンヘン国際音楽コンクールピアノ部門で第3位に入賞した久未航を迎えて華麗なるオーケストラの名曲をお贈りします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
びわ湖ホール声楽アンサンブル第68回定期公演	公益財団法人 びわ湖芸術文化財団	2019/2/9	2019/2/9	滋賀県	大津市	びわ湖ホールの創造活動の核として設立されたホール専属の「びわ湖ホール声楽アンサンブル」の第68回定期公演。びわ湖ホール声楽アンサンブル桂冠指揮者本山秀毅の指揮で、バッハの傑作小ミサ曲とヘンデルの若き日の力強い代表作、色褪せない不滅のバロック声楽曲を紹介し、また、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
びわ湖ホールオペラへの招待 林光作曲 オペラ「森は生きている」	公益財団法人 びわ湖芸術文化財団	2019/1/19	2019/1/20	滋賀県	大津市	平成28年度から3年かけて〈みんなで作ろう！林光作曲オペラ『森は生きている』〉として短縮版を県内各地域で上演しており、3年目の集大成として、びわ湖ホールでフルバージョンを上演します。平成28年度から30年度まで県内各地で出演した合唱団も出演予定です。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
神尾真由子ヴァイオリン・リサイタル	公益財団法人 びわ湖芸術文化財団	2019/1/14	2019/1/14	滋賀県	大津市	2007年にチャイコフスキー国際コンクールで優勝し、聴く者を魅了する演奏家として世界で活躍を続ける神尾真由子と同コンクール最高位入賞のピアノ、ミロスラフ・クルティシエフと共に、ヴァイオリンの名曲プログラムをお届けします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
紺野美沙子の朗読座「源氏物語の語りを楽しむ」	公益財団法人 びわ湖芸術文化財団	2019/1/5	2019/1/5	滋賀県	大津市	様々なジャンルのアートと朗読を組み合わせたパフォーマンスで人気の紺野美沙子の朗読座をびわ湖ホールで開催します。今回は二十五夜争奪者の中井智弥と共に「源氏物語」をお贈りします。朗読だけでなく、前半にはレクチャートークを行い、あらゆる世代に古典作品を気軽に楽しみたいと思います。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
びわ湖ホール四大テノール 新春コンサート	公益財団法人 びわ湖芸術文化財団	2019/1/6	2019/1/6	滋賀県	大津市	これまでびわ湖ホールで行った6回のホール公演(小ホール4回、中ホール4回)を全て完売。2016年2月の兵庫県立芸術文化センター公演でも瞬く間に3,500名を動員。来春3月の同センター小ホール公演は発売後わずか40分で完売するなど、驚異的な人気を誇る四大テノールが満を持してびわ湖ホールの大ホールに登場します。オペラのソリストとして活躍する歌手ならではのハイレベルな歌唱と、関西ならではの笑いをたっぷり交えた楽しいステージを新春にお届けします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
山中千尋ニューヨーク・トリオ	公益財団法人 びわ湖芸術文化財団	2018/11/4	2018/11/4	滋賀県	大津市	日本を代表するジャズピアニストである山中千尋が、本場ニューヨークのメンバーを引き連れ、びわ湖ホールに3年振りに登場します。今回は、生誕120周年を迎えるジョージ・ガーシュウインの楽曲をはじめ、クラシック作品のジャズ・アレンジやスタンダード・ナンバー、山中千尋のオリジナル作品までバラエティ豊かにお贈りします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
びわ湖ホール声楽アンサンブル第67回定期公演	公益財団法人 びわ湖芸術文化財団	2018/10/27	2018/10/27	滋賀県	大津市	びわ湖ホールの創造活動の核として設立されたホール専属の「びわ湖ホール声楽アンサンブル」の第67回定期公演。今回はびわ湖ホール声楽アンサンブル指揮者大川修司により、日本各地の民謡や唱歌を混声合唱の編曲版で演奏し、永く唄い継がれてきた日本音楽の原点を混声合唱による新たな魅力で紹介いたします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
現代能楽集「竹取」	公益財団法人 びわ湖芸術文化財団	2018/10/21	2018/10/21	滋賀県	大津市	野村萬斎が企画監修する、能楽など古典を現代に甦らせる人気シリーズをびわ湖ホールで開催します。今回は「かくや姫」をベースに能楽のエピソードやエッセンスなどを交えて、詩人・作家の平田俊子氏が台本を書き下ろしフィジカルシアターの旗手・小野寺修二が大胆演出、多彩な出演者とともに、あらたなおとぎ話として紐解きます。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
アンサンブルの楽しみ〜演奏家のつどい〜vol.10	公益財団法人 びわ湖芸術文化財団	2018/10/14	2018/10/14	滋賀県	大津市	一般公募により選ばれた出演者たちとプロのゲストプレイヤーによる楽しいコンサートをお贈りします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
沼尻竜典オペラセレクション モーツァルト作曲 歌劇『魔笛』	公益財団法人 びわ湖芸術文化財団	2018/10/6	2018/10/6	滋賀県	大津市	「沼尻竜典オペラセレクション」は、沼尻芸術監督自らがぜひ観ていただきたい優れた作品を厳選して制作・上演するびわ湖ホールのオリジナルシリーズです。今回は、日生劇場と提携し、沼尻竜典指揮、演出に新進気鋭の佐藤美晴、ソリストには全国的に活躍する「びわ湖ホール声楽アンサンブル」出身者を多く配し、東京とびわ湖で上演されます。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
開館20周年記念公演 マラー作曲交響曲第8番 「千人の交響曲」	公益財団法人 びわ湖芸術文化財団	2018/9/30	2018/9/30	滋賀県	大津市	これまでびわ湖ホールのオペラを成功に導いた日本を代表する歌手をソリストに迎え、びわ湖ホール声楽アンサンブルと関西全域から参加する合唱、びわ湖ホールのオペラには欠かせない京都市交響楽団とともに、マラー作曲交響曲第8番「千人の交響曲」を演奏し、びわ湖ホール開館20周年を華やかに祝います。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
松竹大歌舞伎	公益財団法人 びわ湖芸術文化財団	2018/9/23	2018/9/23	滋賀県	大津市	びわ湖ホール開館以来、大好評を博し毎年実施している松竹大歌舞伎公演を、引き続き開催します。今回は、片岡愛之助ほかが出演し、「義経千本桜」より「道行初音旅」、「川連法眼館」をお贈りいたします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
びわ湖ホールオペラへの招待「ドン・ジョヴァンニ」	公益財団法人 びわ湖芸術文化財団	2018/9/15	2018/9/16	滋賀県	大津市	希代のプレイボーイ、ドン・ジョヴァンニの華麗なる恋の遍歴と衝撃的な最期を描いたモーツァルト永遠の名作をオペラが初めての方でも気軽に楽しめるよう、新作作します。指揮に国内外での躍進中の園田隆一郎、演出にはくオペラへの招待>初登場となる伊香修吾を迎え、びわ湖ホール声楽アンサンブルがキャストを務めます。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
森谷真理 ソプラノ・リサイタル	公益財団法人 びわ湖芸術文化財団	2018/9/8	2018/9/8	滋賀県	大津市	2006年12月にメトロポリタン歌劇場のオペラ歌手として日本人では5人目、20才代では初めてのデビューを果たし、2007年11月にはアイルランドのダブリンにてヨーロッパオペラデビュー、現在ニューヨークを中心に若手オペラ歌手として活躍する森谷真理のソプラノ・リサイタルを開催します。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
二兎社「ザ・空気ver.2誰も書いてはならぬ」	公益財団法人 びわ湖芸術文化財団	2018/9/2	2018/9/2	滋賀県	大津市	2017年3月に上演し好評を得た永井愛作『ザ・空気』。「報道現場における自粛・付度・自己規制」というテーマは引き継ぎながら、今回は日本独自の制度・記者クラブに焦点を当てた最新作「ザ・空気ver.2」を上演します。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
佐藤俊介 無伴奏ヴァイオリン・リサイタル	公益財団法人 びわ湖芸術文化財団	2018/11/11	2018/11/11	滋賀県	大津市	2010年7月のJ.S.バッハ国際コンクールではヴァイオリン部門第2位ならびに聴衆賞を受賞し、2018年6月よりオランダ・バッハ協会音楽監督に就任する、現在オランダを拠点に活躍する国際派ヴァイオリニストの佐藤俊介による、高い技術と豊かな音楽性で奏でられるオール・バッハプログラムをお贈りします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
こまつ座「母と暮せば」	公益財団法人 びわ湖芸術文 化財団	2018/11/17	2018/11/17	滋賀県	大津市	名匠・山田洋次監督が製作し大ヒットを記録した映画『母と暮せば』。長崎で被爆した母と亡き息子の幽霊の交流をつづり、大きな話題と深い感動を呼んだ本作が舞台作品に生まれ変わります。井上ひさしが平和を願うすべての人に捧げる「戦後命の三部作」第三弾として、母と息子、そしてすべての「命」をつなぐ、深く温かい物語をお届けします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
オペラ「森は生きている」米原公演	公益財団法人 びわ湖芸術文 化財団	2018/12/8	2018/12/8	滋賀県	米原市	より多くの県民の皆さんにオペラの楽しさを味わっていただけるよう、県内各地のホール及び教育委員会と協力し、林光作曲の名作オペラ「森は生きている」で県内各地を巡演します。米原では滋賀県立文化産業交流会館と共同主催で開催します。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
Adam アダム (サクソフォン四重奏)	公益財団法人 びわ湖芸術文 化財団	2018/12/9	2018/12/9	滋賀県	大津市	クラシックからポップス、ジャズまでジャンルを問わず人気のあるサクソ。今最も勢いのある若手サクソ四重奏団Adamが、古今東西の名曲を集め、カラフルで疾走感溢れるステージをお届けします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
びわ湖ホール シルヴェスター・コンサート 2018-2019	公益財団法人 びわ湖芸術文 化財団	2018/12/31	2018/12/31	滋賀県	大津市	迫力のオーケストラと、びわ湖ホール専属の声楽アンサンブル、そして日本のクラシック音楽界の第一線で活躍するソリストが出演し、公募で集まった大合唱や、ファンファーレとともに一年の締めくくり、そして年明けにふさわしい華やかで、誰もが楽しめるエンターテインメント性に富んだ内容をお届けします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
新国立劇場提携オペラ「トスカ」	公益財団法人 びわ湖芸術文 化財団	2018/7/21	2018/7/21	滋賀県	大津市	新国立劇場と連携し、新国立劇場が制作するオペラ「トスカ」をびわ湖ホールの舞台機構を活かして最高の鑑賞条件で提供するとともに、新国立劇場のオペラ公演にびわ湖ホール声楽アンサンブルが出演するなど双方の交流事業を推進することを通して、滋賀県の文化力向上ならびに、びわ湖ホール声楽アンサンブルの魅力を全国に発信します。また、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
不思議の国のアリス	公益財団法人 びわ湖芸術文 化財団	2018/8/4	2018/8/5	滋賀県	大津市	NHK「からだであそぼ」の出演などで子どもたちに人気のダンサー・振付家の森山開次と、人気実力を兼ね備えた魅力あるダンサー達、テキスト、衣裳、音楽を始め今の時代を彩るスタッフ陣が、世界中を魅了してきた冒険の物語「不思議の国のアリス」を楽しく、美しく、ユニークなダンスで届けます。また、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
竹内直紀テノールコンサート	公益財団法人 びわ湖芸術文 化財団	2018/8/20	2018/8/20	滋賀県	大津市	びわ湖ホール声楽アンサンブル出身で、びわ湖ホール四大テノールのリーダーも務める竹内直紀が豊かな響きとリリックな歌声で、アニメソングからオペラまで幅広いレパートリーを贈る、トーク有りの時間の楽しいコンサートです。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
野村万作・萬斎狂言公演	公益財団法人 びわ湖芸術文 化財団	2018/11/10	2018/11/10	滋賀県	大津市	人間国宝の野村万作、映画や演劇公演でも活躍している野村萬斎による、毎年大好評の狂言公演を、引き続きお届けします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
スタインウェイ「ピノ」シリーズ ヘルカンティッシモ!	公益財団法人 びわ湖芸術文 化財団	2018/11/10	2018/11/10	滋賀県	大津市	びわ湖ホール前芸術監督故・若杉弘が愛用していたピアノを使用して贈る室内楽コンサート。イタリア音楽に精通する園田隆一郎が、没後150年のロッシニ・イヤーに合わせて、ロッシニの魅力やびわ湖ホール声楽アンサンブルの歌声とともにあますところなくお届けします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
秋田県立体育館開館50周年・秋田県吹奏楽連盟 創立60周年記念 3,000人の「大いなる秋田」特別公演～マー チングバンドとバトントワーリングの響演～	一般財団法人 秋田県総合公 社	2018/10/8	2018/10/8	秋田県	秋田市	平成30年度に、秋田県立体育館が開館50周年、秋田県吹奏楽連盟が創立60周年をそれぞれ迎えることから、これを記念して県立体育館の開館時に演奏された「大いなる秋田」の特別演奏会を開催いたします。 また、秋田県民会館が建て替えのための閉館期間となることから、秋田県立体育館がスポーツだけでなく、様々な文化イベントにも活用できることを全県にPRする機会といたします。 なお、様々な方に御来場いただき、演奏会の最後に一緒に「大いなる秋田」を合唱していただくため、車いすを用意し観覧について配慮するほか、手話に対応可能な職員を配置します。
平成30年度 第61回 我孫子市民文化祭	我孫子市教育 委員会	2018/9/22	2018/12/4	千葉県	我孫子市	文化振興と交流を図るため、「芸能部門」「各種文化行事」「展示部門」に分かれ30部門の発表会を実施する。なお、運営は市内の文化団体（我孫子市文化連盟・我孫子合唱連盟・北部地域文化祭実行委員会）により実行委員会を組織し行う。 また、開催会場についてはバリアフリー化されている施設を使用し、車いすのまま鑑賞できるスペースを設ける。
第38回 郷土芸能祭	我孫子市教育 委員会	2018/12/2	2018/12/2	千葉県	我孫子市	我孫子市に伝わる神楽舞や祭囃子などの民族芸能の発表会を開催する。伝統的な民族芸能を営々と伝える団体「戸はやし連中」「あびこふるさと会」「ひよとこ睦」及び市内小中学校の伝統芸能クラブ「布佐中郷土芸能講座」「第四小伝統芸能クラブ」「湖北小伝統芸能クラブ」「布佐小伝統芸能クラブ」が発表する。 また、開催会場についてはバリアフリー化されている施設を使用し、車いすのまま鑑賞できるスペースを設ける。
第21回長野県障がい者文化芸術祭 ～夢・アートフェスタながの～	長野県、第21 回長野県障が い者文化芸術 祭実行委員会	2018/9/15	2018/9/16	長野県	長野市	障がい者の文化芸術活動の振興と社会参加の促進を図るため、文化芸術活動の成果を発表し、その鑑賞を通じて障がいのある人もない人も、ともに出会いとふれあいの輪を広げる場とすることを目的とし、障がい者の文化芸術祭を開催します。 長野県内の障がいのある方の絵画、手芸、工芸、書道、写真と文芸の6部門の作品と長野県民の方から募集した川柳を展示するとともに優秀作品の表彰を行います。 また、長野県内の障がい者支援施設・団体等による舞台発表、地域の文化芸術活動の体験コーナーや障がい者支援施設のバザー等を行います。
県民芸術祭2018	長野県、長野 県教育委員 会、(一財) 長野県文化振 興事業団、開 催地市町村、 開催地市町村	2018/9/1	2018/11/30	長野県	県内全域	県民の芸術文化に関する創作活動とその成果の発表を推奨するとともに、優れた芸術文化の鑑賞の機会をひろく県民に提供して情豊かな県民性を醸成し、もって県民文化の高揚を図るため、長野県主催事業及び県立文化施設事業ほか、美術や音楽、芸能など県内の代表的な文化芸術団体の主催する事業を合わせた総合的な催しとして、「長野県県民芸術祭2018」を開催する。 単なる表現発表の場としてではなく、本芸術祭の中でアールブリュット展を開催することで、障がい者の文化芸術活動の振興を図る。 なお、多くの催しの会場となっている県立文化施設では、エレベーターを設置し、トイレ改修を行うなど、バリアフリー化に対応している。
小山市書道連盟展	小山市書道連 盟	2019/7/12	2019/7/14	栃木県	小山市	小山市在住・通勤者からなる小山書道連盟は地域での書道普及・発展を目指し、会員数は現在114名です。世代を超えて交流できる場となっています。体力に応じた作品制作が出来る点も魅力です。また小山書道連盟主催の書道展も来年で35回展となります。漢字・かな文字を芸術作品とする書道は、日本語が出来なくても人々に訴えかける力を内蔵しています。35展では英語、中国語の子ラシの作成をして広く広報します。また会場となる道の駅・思川はバリアフリー化された施設ですので、車いすでの来場も差し支えありません。
第27回かでるデリバリーコンサート in 赤れんが	一般財団法人 道民活動振興 センター	2018/9/15	2018/9/15	北海道	札幌市中 央区	秋の大型連休を迎えて、国内・国外からの観光客が多くなる時期に、歴史的な重要文化財である赤れんが庁舎において北海道を拠点とするアーティストによるコンサートを行い、地域住民や日本各地・世界の各国から訪れた観光客が音楽を通じて一体となることによって、日本の歴史的建造物や音楽の文化、その素晴らしさを会場全体で共有できるイベントです。エンジェルハープによる演奏のため、歌詞はないので、海外から訪れた方も一緒に楽しむことができます。また、会場の案内について英語表記を行います。
まちかどコンサート瀬戸内会場	公益社団法人 岡山県文化連 盟	2018/10/27	2018/10/27	岡山県	瀬戸内市	岡山県演奏家協会・榎木和敬と若きアーティストたちによる演奏を地域の公園で実施し、気軽に音楽を楽しんでいただきます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
まちかどコンサート赤磐会場	公益社団法人 岡山県文化運 盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	赤磐市	岡山県演奏家協会・榎木和敬と若きアーティストたちによる演奏を地域の公園で実施し、気軽に音楽を楽しんでいただけます。コンサートは無料ですが、公園入場料が必要です。
岡山交響楽団 第66回定期演奏会	岡山交響楽団	2018/11/25	2018/11/25	岡山県	岡山市北 区	オーケストラによるクラシックの演奏会 音楽文化の振興
天ブラ文化祭2018	公益社団法人 岡山県文化運 盟	2018/9/16	2018/9/16	岡山県	岡山市北 区	天神山文化プラザの練習室利用団体の発表の場です。音楽やダンスをはじめ、様々な分野の皆さんによるステージ発表をお楽しみください。また、チャリティイベントも同時開催です。
大阪国際空港旅客ターミナルビルにおける「日本らしさ・関西らしさ」の発信事業	関西エアポ ート株式会 社	2018/8/1	2019/3/31	大阪府	豊中市	大阪国際空港では、「日本らしさ・関西らしさ」を空港を利用される方々に感じていただくイベントを定期的に行っており、関西出身のアーティストや地域の方々や「KANSAI」をテーマに大阪国際空港の展望デッキの壁面に一つの作品を作り上げた「アートワーク」や周辺地域の魅力を伝える写真コンテストなどを実施しております。また、様々なお客様に安全・安心・快適に当空港を利用していただくために段差のないPBBや多機能トイレ、多言語表記の案内表示など、ユニバーサルデザインや多言語対応にも積極的に取り組んでおります。今後も大阪国際空港では、「beyond2020」のロゴを活用しながら、イベントを始めとして「日本らしさ・関西らしさ」の発信に取り組んでいきます。
関西国際空港旅客ターミナルビルにおける「日本らしさ・関西らしさ」の発信事業	関西エアポ ート株式会 社	2018/8/1	2019/3/31	大阪府	泉佐野市	関西国際空港では、「日本らしさ」を空港をご利用の方々々に感じていただく「SenseofPlace」という取り組みを行っており、ターミナル内の日本らしい装飾による空間づくりや賑いを創出するイベントなどを実施しております。また、様々なお客様に安全・安心・快適に当空港を利用していただくために「リアフリー」、多機能トイレ、多言語表記の案内表示など、ユニバーサルデザインや多言語対応に積極的に取り組んでおります。関西国際空港は、今後も西日本の窓口として「beyond2020」のロゴを活用しながら、日本文化の魅力の発信再開に取り組んでいきます。
神戸空港旅客ターミナルビルにおける「日本らしさ・関西らしさ」の発信事業	関西エアポ ート株式会 社	2018/8/1	2019/3/31	兵庫県	神戸市中 央区	神戸空港では、ターミナル内に神戸の魅力の一つであるスイーツの物産店や神戸のご当地グルメを味わえる飲食店などを揃え、また関西・神戸の魅力を発信するイベントを行ってまいります。また、当空港はユニバーサルデザイン・バリアフリーで設計されており、点字案内や多機能トイレ、段差の解消や多言語表記の案内表示など、様々なお客様に安心・安全・快適に空港をご利用いただけるような取組を積極的に行っております。今後も神戸空港では、「beyond2020」のロゴを活用しながら、イベントを始めとして関西・神戸の魅力の発信に取り組んでいきます。
藝大アーツ・スペシャル「障がいとアーツ」2018	東京藝術大 学、東京藝術 大学演奏藝術 センター、東 京藝術大学COI 拠点	2018/12/1	2018/12/2	東京都	台東区	2011年から毎年開催している「障がいとアーツ」は、芸術を通してすべての人が交流するイベントである。東京五輪・パラリンピック2020の開催を前に、障がい、バリアフリー、ダイバーシティへの関心が社会的に強まる中、本事業は「共に生きる」をスローガンとして、音楽・美術・映像・舞踊・演劇など分野を分け隔てることなく、障がいの有無にかかわらず自身の心の内を表現しようとする者たちの活動を広く紹介している。東京藝術大学の開設授業「障がいとアーツ」の受講生とともに、関東圏の特別支援学校や福祉施設を訪問し、障がい者との親密なふれあいの中で制作したオリジナルの作品を、藝大・奏楽堂の舞台で発表する。 より具体的には、聴覚障がい者のために手話者スタッフを配置し、またバリアフリー対応の会場を使用するなど、障がい者にとってのバリアを取り除く取組を行うことで、障がいの有無や程度に関係なく、すべての人が一緒にコンサートやワークショップへ参加できるように配慮する。
ダンスアライブワールドカップ 2018	ダンスアライ ブワ ールド カ ップ 実 行 委 員 会	2018/8/3	2018/8/3	埼玉県	さいたま 市中央区	当イベントは、2005年に日本で誕生した世界有数のソロダンスバトル大会となります。基本的には国内を中心とした開催になっていますが、2013年にシンガポールにて当イベントを初開催しました。また2回目は2014年に台湾にて開催しました。そして2018年8月3日に3回目となる当イベントを開催することとなりました。現在、日本は世界的に見てもダンス大国として成長しており、日本において世界のダンサーが参加する大会を実施することで世界におけるダンス大国としての位置づけを確固たるものにすると同時に、世界に向けて「当イベントは世界が注目すべき日本発信の事業である」ことをPRしていきたいと思っています。言語に関しては、海外の方が安心して来場していただけるように、当日配布するパンフレットを英語対応版を作成するなど英語対応に努めていきたいと考えています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
みんなで歌おう♪第九コンサート	みんなで歌おう♪第九コンサート実行委員会	2018/12/23	2018/12/23	大阪府	阪南市	「歓喜の歌」として有名なベートーヴェンの交響曲第九番第四楽章。そのスケールの大きさから大変人気のある曲です。阪南市では、市民のみなさんによる第九合唱が、みなさんの熱意により、長年続いてきました。 今年も「みんなで歌おう♪第九コンサート」と題したコンサートの中で、公募の第九合唱を実施します。小学生以上の方でしたらどなたでも参加できます（経験は問いません）。昨年は小学生～90歳代の方まで参加され、また障がいのある方も一緒に舞台上に立ちました。楽しく練習を重ねて、歌声を奏でます。またコンサートの中では、地域の若手アーティストによるステージもあり、フレッシュな演奏が毎回人気を博しています。 会場はバリアフリーになっており、来場されるお客様はもとより、公募合唱に出演される方もどなたでも参加しやすいよう、舞台まではバリアフリーで車椅子でも参加でき、また舞台上にも手すりを設置し、どなたでも移動が楽になるよう工夫しております。
第25回ながい水まつり最上川花火大会	第25回ながい水まつり実行委員会	2018/8/4	2018/8/4	山形県	長井市	「水の郷百選」にも選定されている長井市で開催される水をテーマとした真夏の祭りです。朝日山系の山々でろ過された長井の水は全国的にも珍しい硬度18の超軟水で優しくおいしい水で知られています。まつり内では水に見て、触れて、体験できるコーナーや魚つかみどりなどのイベントが行われ、長井ダムでは見学会やダム巡視体験なども開催の予定です。また、夜からは「最上川花火大会」が開催されます。まさに日本の夏を象徴する花火。真夏の夜空に大輪の花を映かせる匠の技を是非ご堪能ください。外国の方に対応するため、英語の紹介ページを作成し広く情報を発信していくとともに、英語で電話での事前問い合わせにも対応します。
ブルガリア民族合唱「アバガル・カルテット」	村山市教育委員会	2018/11/16	2018/11/16	山形県	村山市	山形県村山市は、東京オリンピック・パラリンピックに係るブルガリア共和国のホストタウンとして登録され、同国新体操ナショナルチームの事前キャンプを実施。同国の質の高い芸術文化を市民が享受する機会を設け、国際的な交流をおして異文化理解や共生の精神を学び、市民の豊かな感性を高める。また、日本の歌の公演もあるため、歌をおして日本文化の魅力を伝えるきっかけともなる。そして、「歌」という世界全国又は若者男女を問わず楽しむことができる媒体をおして、障害者や外国人も含めて万人の文化交流の場とする。また、会場の村山市民体育館はバリアフリーで、車椅子に対応している。
中央区オリンピック・パラリンピック区民協議会	中央区企画部 オリンピック・パラリンピック調整担当課	2018/7/31	2018/7/31	東京都	中央区	地域の魅力発信等の絶好の機会となる東京2020大会に向けて、区民、関係団体および区が一体となって地域の発展に取り組んでいくため設立した本協議会では、区内の古典芸能や能に関する文化団体、映画・演劇の提供を行う事業者の代表者等をはじめとして、さまざまな分野の団体と一緒に、2020年に向けて目標を共有しながら、大会開催の機会を捉えた地域活動に関すること等に取り組んでいる。本区は大会の中心となる選手村を擁するとともに、日本を代表する商業地、銀座・日本橋や食のまち築地には、世界中から来訪者が集まっていることから、国内外来訪者に向けたおもてなしや、江戸以来の伝統文化に触れる機会の提供等、日本の魅力発信に向けて地域で取り組んでいく。なお、本協議会は傍聴が可能な開かれた会議であり、会場となる施設では障害者用トイレ等のバリアフリー対応が行われている。
三菱商事アート・ゲート・プログラム	三菱商事株式会社	2018/8/15	2019/8/14	東京都	千代田区	三菱商事アート・ゲート・プログラムは、当社が社会貢献活動として取り組んでいる、アーティストを志す方々へのキャリア支援プログラムです。2008年にスタートした本プログラムでは、学校卒業後3年未満の若手アーティストによる作品を公募し、1点10万円で購入します。購入した作品は、三菱商事社内外で展示した後、1万円から始まるチャリティ・オークションにて、販売されます。そしてオークションで得られた売上は、プロのアーティストを志す学生に奨学金として給付されます。 イベント及びオークション会場には英語対応スタッフを配置。パンフレット（オークションカタログ）も英語対応のものを用意いたします。会場はバリアフリー面でも整備された場所を選定しております。
GOOD PARK！2018 ～アート、音楽、遊び、発明～	品川区・GOOD PARK!2018実行委員会	2018/8/26	2018/8/26	東京都	品川区	文化芸術を広く区民に体験してもらうため、区内の産業と連携し、年齢や国籍、障害の有無に関わらず、誰もが楽しむことができるイベントを開催する。日常利用している公園を区内の多彩なアーティストやチームにより1日限りでアート空間に模様替えし、文化芸術の魅力のみならず、区内のものづくりや公園が持つ本来の魅力を引き出す。入場は無料で事前申し込み不要とすることで気軽に文化芸術に触れる機会となる。障害者にとってバリアを取り除く取組として、バリアフリーの会場（公園）での実施とする。また、英語対応スタッフの配置や会場内に英語の案内標記を行うことで、外国人にとっての言語の壁を取り除く取組とする。演出は、ワークショップとステージイベント（ライブパフォーマンスやダンス）を交互に行い、ワークショップではプロのアーティスト監修のもと楽器やステージ本体を制作し、プロのステージイベントと一緒に参加できる仕組みとする。言葉や障害、年齢の壁を越えて共に楽しめる演出を行う。
須川展也 plays “シャコンヌ”サクソフォン・ソロ	公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団	2018/8/26	2018/8/26	神奈川県	横浜市西区	サクソフォーンは踊る！日本が世界に誇るクラシカル・サクソフォーンの最高峰、須川展也が挑む、サクソフォン1本だけのソロ・コンサート。様々な舞曲が中心となる構成で、多彩な音色、自由自在な表現が可能な楽器を駆使する演奏スタイルは、まるでダンスを踊るよう！エレベーターや多目的トイレがございます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成30年度「清流の国ぎふ」おもてなし食材披露会	岐阜県	2018/8/3	2018/8/3	東京都	千代田区	「岐阜県では、東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会を契機に、首都圏での県産農畜水産物の販路拡大を図るため、同大会で料理を提供するケータリング事業者をはじめ、首都圏のホテル、レストラン等関係者に、県産農畜水産物やそれらを利用した和食などの魅力を発信している。 「清流の国ぎふ」おもてなし食材披露会」の開催にあたり、バリアフリーに対応の会場での開催に加え、パラリンピックで活躍が期待される選手の出演、英語併記のメニュー表の作成、会場内への通訳の配置などバリアフリーや多言語化に配慮している。
第29回 2018 宮崎国際現代彫刻・空港展	2018宮崎国際現代彫刻・空港展開催実行委員会	2018/9/2	2018/9/17	宮崎県	宮崎市	リゾート宮崎の空の玄関口において、日本を含め7カ国58名（国内作家45名、海外作家7カ国13名/見込）の作家が参加する国際的な現代彫刻展を開催することにより、インターナショナルな文化の発信として地域文化の向上を図るとともに、国内はもとより海外を含め、多くの創作的文化活動を行う人々と文化交流に寄与します。 美術館とは全く異なった状況で彫刻作品と接することができる本展は、国内でも類を見ない形態での展覧会であり、公共性が高く毎年広く支持を得ています。現代彫刻というジャンルにおいて、表現及び素材ともに多様であり、国内外から高い関心を集め今年で29回目の開催となります。会場において無料配布する図録パンフレットは、全て英語対応した内容となっている。
生きづらさを抱える子どもたちへの寺子屋コンサート	NPO法人みやぎき教育支援協議会	2018/9/1	2018/12/31	宮崎県	宮崎市	生活困窮世帯、ひとり親世帯、引きこもりや発達障がいの子どものみは、文化芸術に触れる機会が少なく、その経験格差が将来の生き方に大きく影響している。宮崎市吉村町にある明星寺（寺子屋）に協力を得て、エレクトーンやチェロ、篠笛などのコンサートを聞き、また、木城町での自然体験や裂き織り体験から、生きづらさを抱える子どもたちに創造性豊かな感性を培うことを目的とする。
第33回 のべおか「第九」演奏会	のべおか「第九」を歌う会	2018/12/15	2018/12/15	宮崎県	延岡市	ベートーヴェンの交響曲第9番ニ短調Op.125「合唱付き」の演奏会を通して合唱の楽しさを知るとともに、九州唯一のプロオーケストラ九州交響楽団と共演することで延岡市の音楽文化の発展に寄与する。 男女を問わず小学生から80代の高齢者まで幅広い年齢層の参加が可能であり、一度に多数の（毎年平均120名以上）人が参加できる。合唱の楽しさ素晴らしさをプロの演奏家と共演することで合唱の楽しさ素晴らしさを体感でき音楽芸術への理解が深められる。より門戸を開くために小学生の参加を認めたり、宮崎市での練習会場を設定し、より多くの人の参加を可能にしている。 鑑賞型の芸術ではなく、自らが参加して感動を体験できる芸術文化活動である。音楽経験のない人でも丁寧な指導により本番に参加できるようにする。
盆地の音楽家シリーズVol18 Big 4 Jazz Time	都城音楽協会	2018/10/14	2018/10/14	宮崎県	都城市	都城音楽協会恒例の盆地の音楽家シリーズ18回目。初のジャズコンサートで、都城盆地出身の宮路一昭（ギタリスト・作曲家・音楽プロデューサー）、ToshiNagai（ドラム）、和田充弘（トロンボーン）、宮里陽太（サクソ）と地元ジャズバンド（古地成成トリオ、スイングメイツ・ジャズオーケストラ）の共演により、日本の音楽愛好家の取り組みを紹介する。会場はバリアフリーで、車椅子席を設ける。また、日頃から交流のあるスペシャルオリンピックスメンバーを招待する。音楽という共通言語に加え、コンサートのタイトルも英語表記でチラシやプログラムの曲目、出演者名もアルファベット表記とする。
表千家歴史の茶とつれづれのお茶	一般社団法人表千家同門会 宮崎県支部	2018/10/14	2018/10/14	宮崎県	宮崎市	日本を代表する伝統文化「茶の湯」は長い歴史の中で、作法を習得し、精神性を重視する総合芸術としての茶の湯と、日常の喫茶習慣としてのお茶の2種類に大別される。この2通りの茶の湯を体験してもらい、伝統文化として地道な稽古を続けて継承していく必要と共に、生活の中でのお茶にも共通するおもてなしの理解を深めて、相互尊重の共生社会に必要な文化であるという認識を培ってほしい。普段体験することのない総合芸術としての濃茶を茶室で味わい、野外では気楽に持ち寄りの道具を使って茶席となし、だからこそ感じることのできる場の雰囲気の違いやそれぞれのお茶の美味しさを楽しんでいただく事業となっている。会場はほとんどバリアフリー化されており、どなたでも参加可能である。
子どもたちのダンスを通して、多文化共生、多元的な世界を体感する事業	特定非営利活動法人みやぎき子ども文化センター	2018/7/16	2019/3/3	宮崎県	宮崎市	これからの多文化共生時代、多元的で新しい社会を築いていくのは、子どもたちの世代です。この事業では、日本と香港の子どもたちが、一つの公演を創り上げるため、香港で2泊3日のダンス（コンテンポラリーダンス）キャンプを行います。香港と日本のプロのアーティストから指導を受け、香港の子どもたちと一緒にダンスを創作し、最終日には、ホールにてパフォーマンスを行います。 また、日本に帰国してからは、香港の子どもたちと創作したダンスを日本の子どもたちによって披露し、たくさんの人たちにこのコンテンポラリーダンスを鑑賞してもらいます。
工芸Aquarium	石川県（石川県立伝統産業工芸館）	2018/7/20	2018/8/27	石川県	金沢市	夏の特別企画展として、家族で楽しみながら工芸に親しんでもらうことを目的に、展示室を水族館に見立てた企画展示を実施する。魚などの水生生物をモチーフにした工芸品を展示する。 会場では、車椅子でスムーズに入館できるよう入口にスロープを設置したり、多目的トイレを備えるなど障害者にとってのバリアを取り除く取り組みを行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
工芸ZOO ハオーン！ガオー！コーゲー！ - 工芸を体感せよ！ -	石川県（石川県立伝統産業工芸館）	2018/7/20	2018/8/26	石川県	金沢市	動物園をテーマに動物に扮した伝統工芸士等による動物をモチーフにした工芸体験をはじめ、動物をモチーフにした工芸品の展示や工芸に関するクイズなどの各種プログラムを通して、楽しみながら工芸を学ぶことが出来ます。会場では、車椅子でスムーズに入館できるよう入口にスロープを設置したり、多目的トイレを備えるなど障害者にとってのバリアを取り除く取り組みを行う。
～加賀宝生の魅力～能楽体験と”ろうそく能”鑑賞会	石川県（いしかわの伝統文化活性化実行委員会）	2018/11/2	2018/11/2	石川県	金沢市	石川県において、藩政期から育まれてきた能楽文化の振興のため、県立能楽堂において、能楽師による仕舞体験や能装束・能面の解説・見学等の能楽体験を実施するとともに、はじめての方にも分かりやすい解説付きで能楽を鑑賞することで、本県の大きな魅力であり個性ともいえる、質の高い伝統芸能の普及啓発を図る。車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場にはスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みを行う。
共同制作オペラ モーツァルト 歌劇「ドン・ジョヴァンニ」（新演出）	公益財団法人富山市民文化事業団	2019/1/20	2019/1/20	富山県	富山市	井上道義総監督により2015年に全国10都市14公演を全国共同制作、我が国のオペラ上演史上、センセーショナルに記憶を残したオペラ『フィガロの結婚』に続く、共同制作オペラモーツァルト歌劇「ドン・ジョヴァンニ」。演出には井上の信頼が厚く、ダンサー、演出家として進境著しい森山開次が務める。旧来の慣習にとらわれない、新たな視点で世界に通用する新しい日本のオペラ文化を代表する作品として、東京・富山・熊本3館で共同実施。オーディションで選抜したキャストと、地元市民を参加させ、各地の特色を活かして制作します。日本語上演でありながら、諸外国の方にもわかるよう、字幕を設置。また、聴覚視覚の不自由な方向への解説用装置を設置し、バリアフリーな公演を予定します。
高岡七夕まつり	高岡市	2018/8/1	2018/8/7	富山県	高岡市	高岡七夕まつりは、江戸時代から伝わる伝統行事である。現在のような非常に背の高い竹飾りが飾られるようになったのは昭和初期からで、子供の健やかな成長を願う五節句の一つとして行われるようになった。短冊に書いた願い事が天に届くように提灯や吹き流しなどの飾りをつけた竹を大きな川へ流していた。高岡七夕まつりは約20mの高さのあるジャンボ七夕や、大小1000本の七夕が町中に飾られ、夜になると赤い提灯に数々の華やかな短冊が夏の夜空を彩る。このたび、チラシ等の一部多言語表記を行い、行事としての伝統を重んじながら国際化に向け取り組んでいるところである。
美の祭典 越中アートフェスタ2018	美の祭典 越中アートフェスタ実行委員会	2018/11/17	2018/12/13	富山県	富山市ほか	富山県の美術の振興と普及を目的に、県民の幅広い参加と交流をはかる総合美術の祭典。広く美術作品を募集・展示し、県民に愛され親しまれる美術展を開催することにより、県民の文化の普及・向上と新しい文化の創造に寄与する。美術展は、分野の枠を超えた平面と立体の2部門からなり、造形的にもユニークな作品が多数出品される。また、年齢、性別、職業などの制限もなく、誰でも出品できるため、幼児からプロ作家の作品が一堂に展示されるユニークな展示となっている。本展のほか、3箇所にて巡回展を行い、本展では、美術展のほかにマーケットやワークショップも開催する。搬入・搬出時には他国語を話せるスタッフを配置し、一部、バリアフリー対応の会場を使用する。
第12回 世界ポスタートリエンナーレトヤマ2018 (IPT2018)	富山県	2018/8/11	2018/10/8	富山県	富山市	1985年から富山県近代美術館で3年に一度開催してきた、日本で唯一の国際公募のポスター展。「IPT」の名で世界中のポスターデザイナーに親しまれており、国や言語を超えた視覚的表現・デザインコミュニケーション手段であるポスターを世界中から公募し、国内外のデザイナーらが審査を行い展示する。富山県美術館となって初めての開催となるIPT2018では、若手世代によるポスターデザインを応援するU30部門を新たに設置し、学生など若い世代が挑戦できる場を設けた。会場での英語キャプションの掲示のほか、図録も英語・日本語併記で発行し、訪日外国人向けサービスを充実させるとともに、バリアフリーに対応した展覧会場となっている。
高岡イングリッシュセミナー2018	高岡市	2018/8/27	2018/8/27	富山県	高岡市	市内の中学生が、自分の郷土や校区の特徴等を英語で紹介したり、小中高生とALTが日本遺産の構成文化財である勝興寺や高岡市伏木北前船資料館等を英語を楽しみながら巡ったりと、郷土高岡の歴史を学びながら良さを理解し、郷土への誇りと愛着の醸成を図る。また、主体的にコミュニケーションを図ろうとする態度と、外国人に向けて高岡の文化の魅力を英語で発信する力を養う。
障がい者など多様な人々によるアート普及イベント～なんだかよくわからないけど気になるアート～	ふくおか県民文化祭福岡県実行委員会	2018/11/3	2018/11/3	福岡県	北九州市八幡西区	障がいのある方をはじめ多様なアーティストが自ら表現や作品について語ることで、多様で個性的なアートや障がいに対する県民の理解促進を図るため、「2018 ふくおか県障がい児者美術展」にあわせアーティストによる講演やアートパフォーマンス、作品の展示、同美術展受賞者によるトークセッションなど実施します。会場には、筆翻訳を設置するほか、障がいのある方の優先席を設置いたします。 【イベント内容】 ・堀川玄太氏によるウォーターアートパフォーマンス ・九州女子大学書道部と同美術展書道部門受賞者がコラボした書道パフォーマンス ・榊野展正氏による講演 ・榊野展正氏、新子氏、同美術展絵画部門受賞者によるトークセッション

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
アクロス弦楽合奏団 第12回定期演奏会	(公財) アクロス福岡	2018/8/19	2018/8/19	福岡県	福岡市中央区	ヴァイオリニスト黒山誠治により結成されたアクロス福岡オリジナルの弦楽合奏団。山本友重、田中雅弘、吉田秀をはじめとする国内屈指の演奏家と、地元九州交響楽団メンバー、アクロス福岡ヴァイオリンセミナーを卒業したプロ奏者などが集結。その高い芸術性から「第22回福岡県文化賞」を受賞するなど、多くの評価を受けている。 日時：8月19日(日) 15時開演 料金：S席3,000円 S席ペア5,000円 A席2,000円(学生各席1,000円割引) 全席指定※託児サービス有り(要予約) 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能(4席)。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】・アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
こどものためのオペラ「泣いた赤鬼」	(公財) アクロス福岡	2018/8/5	2018/8/5	福岡県	福岡市中央区	小さな子供やその保護者は、オペラなど生の舞台芸術に触れる機会が少なく、特に未就学児の演奏会等への入場は極めて困難である。そこで当企画では0歳児より入場可能なオペラ公演とした。優れた日本童話から題材をとった子供のためのオペラ「泣いた赤鬼」の上演を通して、音楽の魅力とともに優しい心や友情の大切さを伝え、舞台芸術のすばらしさを知ってもらおう。また、出演者には地元の音楽家を登壇し、地域の文化への関心を広く高めていく。 日時：8月5日(日) 1回目：11時開演2回目：14時開演(公演時間70分予定) 全席自由席 料金：大人(中学生以上) 2,000円子ども(3歳から小学生) 500円2歳以下無料※託児サービス有り(要予約) 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能(4席)。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】・アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
ホストタウンサミットin九州	福岡県	2018/8/17	2018/8/18	福岡県	宗像市	2020年に開催される東京オリンピック・パラリンピック競技大会を前に各国による事前キャンプやホストタウンの交流が本格的に始まる。本サミットは、国、自治体、相手国のホストタウンに対するビジョンを共有し、大会参加国・地域との人的・経済的・文化的な相互交流の効果を自治体の垣根を越え九州・山口全域に広げるもの。 ホストタウンサミットでは関連イベントとして「食とオーガニックの活用による地域の活性化の可能性」について講演するほか、バレーボール教室やスポーツ体験も実施する。 ※バレーボール教室やスポーツ体験は宗像ユリックス(宗像市久原400)で13:00～16:00に実施します。
在外公館文化事業 ～2018年桜祭りにおける文化紹介～	アムステルフェーン市アムステルボス内桜公園	2018/4/7	2018/4/7	海外	オランダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・パフォーマンス(和太鼓、合唱、日本の民族芸能を取り込んだダンス) ・デモンストレーション(合気道、生け花) ・ワークショップ(折り紙、盆栽、日本茶) ・展示(着物) ・広報資料配布
在外公館文化事業 ～日本アニメ愛好団体主催イベントにおける日本の伝統文化紹介事業～	エンカルナシオン市内社交クラブ庭	2018/4/14	2018/4/14	海外	パラグアイ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ポップカルチャーイベントにおいて、 ・鬼剣舞デモンストレーション(歴史、上演目録の説明) ・説明(南米の日系移住地における日本の地方文化の継承)
在外公館文化事業 ～ナッシュビル桜祭り～	ナッシュビル市メトロ裁判所前公共広場	2018/4/14	2018/4/14	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・パフォーマンス、コンテスト(和太鼓、合唱、コスプレ、ソーラン節) ・ワークショップ、体験(折り紙、伝統玩具、浴衣) ・日本文化に関するレクチャー ・広報資料配布、展示
在外公館文化事業 ～中南部日本語弁論大会～	ミシシッピ大学クロフト・インスティテュート	2018/4/14	2018/4/14	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会
在外公館文化事業 ～リアウ大学日本文化祭～	リアウ州リアウ大学教育学部キャンパス内	2018/4/19	2018/4/22	海外	インドネシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンテスト(日本語朗読、弁論、折り紙) ・浴衣ファッションショー ・映画上映
在外公館文化事業 ～シアトル桜祭・日本文化祭～	シアトルセンター	2018/4/20	2018/4/22	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト ・デモンストレーション(書道、茶道、華道、武道) ・文化紹介(和太鼓、日本舞踊、紙芝居) ・体験(播州そろばん作り、籠兜、俳句) ・講演(断捨離) ・広報資料配布、映画上映

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～日本映画上映会～	在中国大使館多目的ホール	2018/4/21	2018/4/21	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～タンピネス・ウェスト・コミュニティ・クラブ及びウィスマ・アトリアにおける日本文化紹介～	タンピネス・ウェスト・コミュニティ・クラブ、ウィスマ・アトリア	2018/4/21	2018/4/22	海外	シンガポール	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和食デモンストレーション、ワークショップ(おにぎり、出汁) ・おにぎりコンテスト
在外公館文化事業 ～第16回サントペテルブルク日本語弁論大会～	サントペテルブルク市、ゲルツェン記念ロシア国立教育大学「円柱の間」	2018/4/22	2018/4/22	海外	ロシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・弁論大会(上級、初級～中級) ・日本語履修者によるパフォーマンス(歌、踊り)
在外公館文化事業 ～カサアシア日本文化のタベ～	アリカンテ見本市会場	2018/4/23	2018/4/25	海外	スペイン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・能楽ワークショップ ・生け花レクチャーデモンストレーション、ワークショップ ・レクチャーデモンストレーション(和楽器、舞踊)
在外公館文化事業 ～日本語フェスティバル～	ライメイ小学校(クアラルンプール)	2018/4/28	2018/4/29	海外	マレーシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本文化ワークショップ、体験 ・日本語コーラルスピーキング(群読)大会 ・ソーラン節コンテスト
在外公館文化事業 ～日本語弁論大会(大学・一般の部)～	北スマトラ大学化学部多目的ホール	2018/4/28	2018/4/28	海外	インドネシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会
在外公館文化事業 ～北スマトラ大学日本文化祭～	北スマトラ大学キャンパス北スマトラ大学化学部講堂	2018/5/4	2018/5/6	海外	インドネシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語朗読 ・日本クイズ大会 ・教室(書道、茶道) ・浴衣ファッションショー
在外公館文化事業 ～キルデア日本庭園再開園式典における日本文化紹介～	キルデア市 ナショナル・スタッド・アンド・ガーデン内ホール	2018/5/4	2018/5/4	海外	アイルランド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本庭園セミナー ・茶道デモンストレーション ・フォトパネル(明治維新150周年の歩み) ・広報資料配布
在外公館文化事業 ～第14回日本語スピーチ・コンテスト～	マジュロ環礁マジュロ市 南太平洋大学マーシャル諸島キャンパス講堂	2018/5/5	2018/5/5	海外	マーシャル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業 ～日本語弁論大会及び日本文化祭～	サラスワティ外国語大学キャンパス内	2018/5/5	2018/5/6	海外	インドネシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会 ・文化紹介(歌唱、ストーリーテリング、浴衣、コスプレ) ・広報資料配布 ・映画上映
在外公館文化事業 ～端午の節句紹介事業～	ザグレブ市内民族学博物館	2018/5/5	2018/5/5	海外	クロアチア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示(五月人形、鯉のぼり) ・日本の昔話紹介 ・レクチャーデモンストレーション、ワークショップ(折り紙、茶道、和食)
在外公館文化事業 ～日本芸術祭における日本文化紹介～	ソノマ郡サンタローザ市内ジュリアード公園	2018/5/6	2018/5/6	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・広報資料配布 ・伝統芸能パフォーマンス(三味線、尺八、民謡)
在外公館文化事業 ～フェアフィールド郡桜祭り～	コネチカット州フェアフィールド郡ミード記念公園	2018/5/6	2018/5/6	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・公演(日本舞踊、和太鼓) ・ワークショップ、体験(生け花、折り紙) ・ハチ公物語の紹介

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～日本語スピーチコンテスト～	在セルビア大使館 多目的ホール	2018/5/11	2018/5/11	海外	セルビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業 ～日本語スピーチコンテスト～	マレーシア科学大 学	2018/5/12	2018/5/12	海外	マレーシ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業 ～合気道レクチャーデモンストレーション～	Dwi Emas International School (セラ ンゴール州)	2018/5/12	2018/5/13	海外	マレーシ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・合気道レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～第14回ワルシャワ駅伝における日本文化紹介 事業～	ワルシャワ市シ チエンシリウィツ キ公園	2018/5/12	2018/5/12	海外	ポーラ ンド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「第14回ワルシャワ駅伝大会」において、 ・文化紹介(けん玉、あやとり、お手玉、書道、折り紙) ・広報資料配布
在外公館文化事業 ～第13回アウグスブルク日本春祭り～	アウグスブルク市 立植物園	2018/5/13	2018/5/13	海外	ドイツ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・実演(尺八、和太鼓、武道、舞踊、茶道) ・展示(生け花、盆栽等) ・体験(碁、剣玉、日本語授業)
在外公館文化事業 ～三味線レクチャーデモンストレーション地方巡 回～	キエティ市マッ ルツchner劇場	2018/5/15	2018/5/15	海外	イタリア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・三味線レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～組紐ワークショップ～	在オーストリア大 使館広文センター	2018/5/15	2018/5/17	海外	オースト リア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・組紐ワークショップ
在外公館文化事業 ～2018年リスト音楽院日本人学生コンサート ～	ブダペスト市リス ト音楽院シヨル ティ・ホール	2018/5/17	2018/5/17	海外	ハンガ リー	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンサート(バイオリン、チェロ、クラリネット、ピアノ、声楽家)
在外公館文化事業 ～尺八ワークショップ及びコンサート～	ヘルシンキ大学 ホール、コンサ ートホール	2018/5/18	2018/5/18	海外	フィンラ ンド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・尺八制作 ・ワークショップ ・コンサート
在外公館文化事業 ～在ニューヨーク日本人アーティストを活用した 国連における戦略発信：Peace is… 春の部～	国連ビクター入 口脇のオープン・ス ペース	2018/5/18	2018/5/18	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・お茶に関するパフォーマンス ・日本人アーティストによる歌の演奏 ・デモンストレーション(世界のお茶と日本の和菓子のペアリング)
在外公館文化事業 ～岳神楽とバリ・ワリとのコラボレーション公演 ～	仮面と人形博物館 野外ステージ	2018/5/19	2018/5/20	海外	インドネ シア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ワークショップ ・神楽公演
在外公館文化事業 ～南オレゴン日本文化紹介～	アシュランド市 Railroad Park, 南オ レゴン大学図書館, 南オレゴン大学, Phoenix Art Studios	2018/5/19	2018/5/26	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・水墨画(日本画)ワークショップ ・落語公演 ・レクチャーデモンストレーション(茶道、嗜輪、ブロンズアート) ・広報資料配付
在外公館文化事業 ～第17回コスタリカ日本語弁論大会～	国立ナショナル大 学・大サロン (Auditorio Clodomiro Picado)	2018/5/20	2018/5/20	海外	コスタリ カ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会(初級、中級・上級、日本語学習初心者、グループ)

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～第19回箱根祭りにおける日本文化紹介～	箱根ガーデン(サ ラトカ市)	2018/5/20	2018/5/20	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「箱根祭り」において、 ・インフォメーションブースの設置(文化、食、観光)
在外公館文化事業 ～日本映画デー～	在セルビア大使館 多目的ホール	2018/5/22	2018/5/30	海外	セルビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～ノボロフスク・サハ共和国和食レクチャーデモ ンストレーション～	(ノボロフスク市)ノボロフ スク地方音楽劇場内カ フェ、(クワンツカ)マル チメディア歴史(ーク)ロ シアー劇場歴史「ロビー スポーツ施設「Triumph」 内食堂	2018/5/22	2018/5/25	海外	ロシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映 ・和食レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～ハンブルク日本映画祭～	ハンブルク市内の3つの 映画館 (Metropolis, 3001-Kino, Studio- Kino)	2018/5/23	2018/5/27	海外	ドイツ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～日本美術展～	国立美術館	2018/5/24	2018/8/5	海外	チリ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示(浮世絵, 日本関連品) ・文化紹介(音楽演奏, 折り紙等ワークショップ) ・日本美術に関する講演
在外公館文化事業 ～日本語スピーチコンテスト～	スクアロファ市・ タノアデートライ ン・インターナ ショナルホテル	2018/5/25	2018/5/25	海外	トンガ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業 ～渝洽会での日本文化紹介～	重慶国際博覧セン ター	2018/5/25	2018/5/28	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「渝洽会」において、 ・文化紹介
在外公館文化事業 ～組紐ワークショップ～	コンボ博物館	2018/5/25	2018/5/25	海外	オースト リア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・組紐ワークショップ
在外公館文化事業 ～第11回J-POP大会～	アテネオ・デ・モ ンテビデオ	2018/5/25	2018/5/25	海外	ウルグア イ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・カラオケ大会(日本のアニソンソング, JPOP)
在外公館文化事業 ～アイオワ・アジア・ヘリテージ・フェスティ バルにおける日本文化紹介～	アイオワ州デモイ ン市ウェスタン・ ゲートウェイ・ パーク	2018/5/25	2018/5/26	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「アイオワ・アジア・ヘリテージ・フェスティバル」において、 ・文化紹介, 展示(日本食, 美術工芸品, 民芸品) ・パフォーマンス(太鼓, 踊り, 着物ファッションショー) ・武道デモンストレーション
在外公館文化事業 ～高校生日本語スピーチ大会～	慶星大学校, マル チメディア館小講 堂(釜山市)	2018/5/26	2018/5/26	海外	韓国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会
在外公館文化事業 ～大連アカシア祭りにおける日本文化紹介(ジャ パンデイ)～	大連樺太島風景 区, 労働公園	2018/5/26	2018/5/27	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ジャパンデイ」において、 ・秋田芋焼まつり ・パフォーマンス(和太鼓, ソーラン節) ・剣道レクチャーデモンストレーション

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～Children's Day～	エディンバラ市内 セントメアリーズ 大聖堂 (St.Mary's Cathedral)	2018/5/26	2018/5/26	海外	英国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示、表彰式(絵画コンテスト優秀作品) ・文化紹介(折り紙、浴衣の試着、餅つき) ・パフォーマンス(歌、落語)
在外公館文化事業 ～第6回/バリエセロナ夏祭り～	バリエセロナ市ラ・ フスタ埠頭前広場	2018/5/26	2018/5/27	海外	スペイン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンサート(和太鼓、篠笛、三味線) ・デモンストレーション(忍術、墨絵)
在外公館文化事業 ～ハンブルク日本フェスティバル～	ハンブルク市植物 園構内日本庭園内	2018/5/26	2018/5/26	海外	ドイツ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャー、デモンストレーション(武道、茶道) ・公演(日本舞踊、和太鼓、尺八、三線) ・ワークショップ(将棋、折り紙) ・広報資料配布
在外公館文化事業 ～日本語スピーチコンテスト～	カンボジア日本人 材開発センター内 アンコール絆ホー ル	2018/5/27	2018/5/27	海外	カンボジ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業 ～2018年子どもの日ワークショップ～	ブダペスト市民公 園内「子どもの 日」	2018/5/27	2018/5/27	海外	ハンガ リー	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション、体験(習字、折り紙、武道) ・日系企業紹介 ・広報資料配布
在外公館文化事業 ～メキシコ日本語弁論大会～	日本メキシコ学院 講堂(メキシコ 市)	2018/5/27	2018/5/27	海外	メキシコ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会
在外公館文化事業 ～日本文化講座(上半期)～	在ポーランド大使 館広報文化セン ター	2018/5/28	2018/9/19	海外	ポーラ ンド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演(日本の伝統、現代文化)
在外公館文化事業 ～UNESCO『世界の首都』における小泉八雲講 演会及び折り紙ワークショップ～	アルホス財団文化 ホール、在ギリ シャ大使館多目的 ホール、コルフ・ アジア美術館	2018/5/29	2018/6/12	海外	ギリシャ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・折り紙教室 ・講演(小泉八雲と著書)
在外公館文化事業 ～第4回バリエタリマヌ日本庭園春の子ども祭り～	バリエタリマヌ日本 庭園	2018/5/29	2018/6/2	海外	トルコ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・壁のぼり展示 ・体験(折り紙、囲碁、茶道) ・和食デモンストレーション
在外公館文化事業 ～俳句コンクール～	在セネガル大使公 邸	2018/5/30	2018/5/30	海外	セネガル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・俳句コンクール、受賞式
在外公館文化事業 ～第5回NSW州・北部準州中学・高校生作文コ ンテスト～		2018年5月下旬	2018年12月上 旬	海外	豪州	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・中高生対象作文コンテスト
在外公館文化事業 ～日本文化月間～	在ベルギー大使館 広報文化センター	2018/6/1	2018/6/29	海外	ベルギー	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示(富士山をテーマにしたアート作品) ・コンサート(バイオリン、ピアノ、邦楽) ・いけばなレクチャーデモンストレーション

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～JAPON EN CATAMARCA～	カタマルカ州の州 都カタマルカ市	2018/6/1	2018/6/3	海外	アルゼン チン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・武道デモンストレーション ・展示、ワークショップ(生け花、墨絵、アニメ、漫画) ・パフォーマンス(着物ショー、コスプレ大会) ・日本食紹介 ・広報資料配付
在外公館文化事業 ～日本歌謡大会～	慶星大学校コン サートホール(釜 山市)	2018/6/2	2018/6/2	海外	韓国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本歌謡大会 ・ゲスト公演
在外公館文化事業 ～ポップカルチャーイベント「アルマゲドン」に おける日本文化紹介～	クライストチャー チ ホーンキャッ スル・アリーナ	2018/6/2	2018/6/4	海外	ニュー ジーラン ド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 「アルマゲドン」において、 ・広報資料配布、展示 ・演奏 ・書道体験、ワークショップ
在外公館文化事業 ～第2回バレンシア夏祭り～	バレンシア市ベチ ナ文化センター	2018/6/2	2018/6/3	海外	スペイン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 「バレンシア夏祭り」において、 ・和楽器コンサート
在外公館文化事業 ～浪曲レクチャー及び公演～	シュコフィア・ロカ 市スコルスキ・ドム 内ホール、スロベ ン・グラデツ市文 化ハウス内ホール、 リュブリャナ市役所 ホール	2018/6/2	2018/6/6	海外	スロベニ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・浪曲に関するレクチャー ・公演
在外公館文化事業 ～日本ドキュメンタリー映画産業に関するパネル ディスカッション～	映画祭会場ムゾン トゥルム内スタジ オ	2018/6/2	2018/6/2	海外	ドイツ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・パネルディスカッション(日本のドキュメンタリー映画産業)
在外公館文化事業 ～茶道レクチャー・デモンストレーション～	キシニョフ市 モ ルドバ国立大学	2018/6/2	2018/6/3	海外	モルドバ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 「第5回日本文化祭」において、 ・茶道レクチャー・デモンストレーション
在外公館文化事業 ～シカゴ日本祭り～	イリノイ州アー リントン・ハイツ市 Forest View Educational Center	2018/6/2	2018/6/3	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 「日本祭」において、 ・実演(和太鼓、琴、武道、茶道、切り絵、英語落語) ・展示(生け花、盆栽、日本刀、鎧、兜) ・体験(鎧・兜、着付け、書道、折り紙) ・コスプレコンテスト ・沖縄の伝統文化紹介 ・広報資料配付
在外公館文化事業 ～第2回日本大使杯空手選手権大会～	リロングウェ市内 クロスロードホテ ル サビトゥウ ホール	2018/6/3	2018/6/3	海外	マラウイ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・型のトーナメント戦 ・組み手デモンストレーション ・JVT上映
在外公館文化事業 ～俳句コンテスト及び俳句展～	国連国際学校(U N I S)	2018/6/4	2018/6/8	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・英語、日本語俳句コンテスト(小学生、中学生、高校生、教師)
在外公館文化事業 ～着付けワークショップ：茶道デモンストレー ション及び書道デモンストレーション～	国際人文開発大 学、ベルカラー ショッピングセン ター	2018/6/6	2018/6/7	海外	トルクメ ニスタン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャー・デモンストレーション(茶道、書道、着付け)
在外公館文化事業 ～Expo Japan (ロンドリーナ市)における日本 文化紹介～	ロンドリーナ文化 体育協会	2018/6/8	2018/6/10	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ExpoJapan」において、 ・展示、体験(伝統的玩具) ・日本酒レクチャー・デモンストレーション ・広報資料配付

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～オリンピック・ピクニックにおける日本文化紹介～	ケンパ・ボツカ公園 (ウルシヤフ市)	2018/6/9	2018/6/9	海外	ポーランド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「オリンピック・ピクニック」において、 ・空手レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～シビウ・ブカレスト『日本祭り』における日本文化紹介事業～	シビウ市庁舎、シビウ特設会場、シビウ・チスナティオアラ要塞教会、ブカレスト国立劇場	2018/6/9	2018/6/19	海外	ルーマニア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・着物の展示 ・公演(能楽、カブキ)
在外公館文化事業 ～日本人アーティストによる展示（「不在の探究」）。～	ジャパン・クリエイティブ・センター (ICC)	2018/6/9	2018/6/9	海外	シンガポール	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・写真展示(ミニチュアの部屋) ・作品説明
在外公館文化事業 ～第11回アイルランド剣道大使杯～	コーク市 ロク・コミュニティ・センター	2018/6/10	2018/6/10	海外	アイルランド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・剣道大会 ・デモンストレーション(杖道、剣術) ・広報資料配布、展示
在外公館文化事業 ～ポップカルチャーに関する講演～	オークランドコンベンションセンター	2018/6/10	2018/6/10	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演(ポップカルチャーの歴史から現在)
在外公館文化事業 ～日中韓友好イベント「Voices of Three Nations」～	ワールド・トレード・センター・ポर्टランド (ポर्टランド市内)	2018/6/10	2018/6/10	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・伝統歌の公演 (日本、中国、韓国)
在外公館文化事業 ～三味線・ピアノコンサート～	ヨーロッパ・スクール、イルキルシュ・グラッフェン市イリヤッドホール	2018/6/12	2018/6/12	海外	フランス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・公演、ワークショップ(和楽器、ピアノ)
在外公館文化事業 ～モンテネグロにおける日本文化週間～	ポドゴリツァ市文化センター「ブド・トモビッチ」、モンテネグロ大学広場、ヘルツェグ・ノビ市ホール	2018/6/12	2018/6/13	海外	セルビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映 ・剣道レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～三味線・琴・尺八の和楽器コンサート～	フランクフルト市ゲーテハウス	2018/6/14	2018/6/14	海外	ドイツ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和楽器コンサート (三味線、琴、尺八)
在外公館文化事業 ～MA-TSU-RI 2018～	大連市・オリンピック広場	2018/6/16	2018/6/17	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ステージ公演 ・縁日(金魚すくい、射的) ・日本食紹介
在外公館文化事業 ～リスボン日本祭り～	リスボン市屋外パブリックスペース、パルケ・ダス・ナソエンス	2018/6/16	2018/6/16	海外	ポルトガル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・公演(和太鼓、尺八、墨絵パフォーマンス) ・デモンストレーション(武道、コスプレ) ・盆踊り ・展示(盆栽、ポップカルチャー) ・広報資料配付、展示 ・ワークショップ(生け花、折り紙、俳句、風呂敷、灯籠作り)
在外公館文化事業 ～和太鼓公演～	リスボン市パルケ・ダス・ナソエンス	2018/6/16	2018/6/16	海外	ポルトガル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「リスボン日本祭り」において、 ・和太鼓コンサート

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～第6回日本祭り～	スウジェフ文化センター (ワルシャワ市)	2018/6/16	2018/6/16	海外	ポーランド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・書道レクチャーデモンストレーション ・コンサート(三味線、民謡) ・地唄舞
在外公館文化事業 ～モンテビデオ・コミックス～	ソドレ劇場	2018/6/16	2018/6/17	海外	ウルグアイ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「モンテビデオ・コミックス」において、 ・文化紹介 (折り紙、書道)
在外公館文化事業 ～ハートフォード日本夏祭りにおける日本文化紹介～	ハートフォード市内ブルー・バック・スクエア	2018/6/16	2018/6/16	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「夏祭り」において、 ・太鼓パフォーマンス、ワークショップ ・デモンストレーション、実演(茶道、墨絵) ・体験(着、浴衣、日本語教室、折り紙) ・日本食紹介
在外公館文化事業 ～ J C C シネマ～	Woodlands Regional Library	2018/6/16	2018/6/16	海外	シンガポール	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～サンフランシスコ国際 L G B T Q 映画祭における日本映画紹介～	サンフランシスコ市内映画館	2018/6/17	2018/6/23	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「サンフランシスコ国際 L G B T Q 映画祭」において、 ・映画上映
在外公館文化事業 ～子供向け日本文化紹介事業～	アラッド・フォート近くの広場に設置されるテント内ブース	2018/6/18	2018/6/19	海外	バーレーン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「バーレーン・サマー」において、 ・広報資料配布、展示、上映 ・折り紙ワークショップ
在外公館文化事業 ～メデジン市日本文化紹介月間～	メデジン市 ヘルン図書館公園	2018/6/19	2018/6/30	海外	コロンビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・デモンストレーション、ワークショップ(日本食、武道、折紙、菖玉) ・コンサート(邦楽、雅楽) ・展示(日本のカレンダー、日本人形、着物、扇) ・J V T 放映
在外公館文化事業 ～第3回総領事館の長い夜～	五大陸博物館	2018/6/21	2018/6/21	海外	ドイツ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・折り紙体験 ・日本茶レクチャーデモンストレーション ・日本酒紹介 ・オーボエ演奏 ・広報資料配付
在外公館文化事業 ～日本文化紹介事業～	グアテマラ市内ホテル・サロン	2018/6/21	2018/6/21	海外	グアテマラ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示(日本人形、着物、伝統的建造物の模型) ・レクチャーデモンストレーション(日本酒、和食) ・日本事情プレゼンテーション ・観光プロモーション
在外公館文化事業 ～チェンマイ・ワールドフェアにおける日本文化紹介～	CMECC(Chiang Mai International Exhibition and Convention Centre	2018/6/22	2018/7/1	海外	タイ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ランナー・エキスポ」において、 ・パフォーマンス(和太鼓、武道) ・ワークショップ(茶道、餅つき、お手玉、折り紙) ・浴衣着付け
在外公館文化事業 ～三味線・太鼓デュオ公演～	スプリット市内ディオクレティアヌス宮殿、スプリット市内自抜き通り「R i v a」ステージ、ザダル市内聖ドナト教会前	2018/6/22	2018/6/24	海外	クロアチア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・公演(三味線、太鼓)
在外公館文化事業 ～グアヤキル日本祭 2 0 1 8 における日本文化紹介事業～	(グアヤキル市)パラジオ・クリスタル	2018/6/22	2018/6/24	海外	エクアドル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「マレコン 2 0 0 0」「バケリソ・モレノ・プラザ」において、 ・文化紹介 (日本語、留学、日本酒、日本茶) ・野口英世博士関連展示会 ・パフォーマンス(和太鼓、演奏、ダンス)

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～第3回日本語劇祭～	ドン・ボスコ・マドリード・コンプレヘンセ大学センター	2018/6/22	2018/6/22	海外	スペイン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語演劇コンテスト
在外公館文化事業 ～日本酒レクチャー・デモンストレーション～	在重慶総領事公邸, 新光天地(重慶市内商業施設) 1階屋外ステージ	2018/6/23	2018/6/24	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本酒レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～第7回日本文化紹介行事「ジャパン・デー2018」～	(リュブリャナ市) 博物館前広場, メテルコワ	2018/6/23	2018/6/23	海外	スロベニア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・文化紹介(浴衣試着, 和食, 日本酒, アニメ, 漫画) ・レクチャーデモンストレーション, ワークショップ(蕎麦打ち, 華道) ・パフォーマンス(演奏, アート, 歌舞伎の隈取り, 武道) ・神輿渡御 ・広報資料配付
在外公館文化事業 ～マーカーカム市・桜樹式における日本文化紹介～	マーカーカム市市庁舎前オープンスペース	2018/6/23	2018/6/23	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「桜の植樹式」において、 ・演奏(三味線, 太鼓, 横笛) ・文化紹介
在外公館文化事業 ～移民祭り(クリチバ)における日本文化紹介～	クリチバ市内パブリック公園ルノー展示場	2018/6/23	2018/6/24	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「移民祭り」において、 ・阿波踊り公演, ワークショップ ・文化紹介
在外公館文化事業 ～日本茶・茶道レクチャーデモンストレーション～	Maison Pierre Hermé (12 rue Fortuny, 75017 Paris)	2018/6/25	2018/6/25	海外	フランス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・茶道レクチャー ・日本茶レクチャー, プレゼンテーション ・ジャポニスム2018に関するプレゼンテーション
在外公館文化事業 ～浪曲公演～	日本美術技術博物館(クラクフ), ポーランド日本情報工科大学(ワルシャワ)	2018/6/26	2018/6/29	海外	ポーランド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・浪曲公演
在外公館文化事業 ～日本庭園における文化紹介～	カズゴール(建築事務所)(アルマティ市), ナザルバエフ大学(アスタナ市)	2018/6/26	2018/6/29	海外	カザフスタン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・三味線公演 ・生け花デモンストレーション ・講演(日本庭園及びその背後の哲学)
在外公館文化事業 ～日本文化フェスティバル「ジャパンデー in ヴォロネジ」～	ヴォロネジ市	2018/6/26	2018/6/30	海外	ロシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映 ・ワークショップ(生け花, 茶道)
在外公館文化事業 ～アルバニア・インターナショナルフェスティバルオブミュージックにおける和楽器公演～	芸術大学, ローグナホテル	2018/6/27	2018/6/28	海外	アルバニア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・公演, ワークショップ(三味線, 太鼓)
在外公館文化事業 ～第九日本初演100周年に際する日本人若手音楽家の演奏会及び講演会～	ベートーベン・ハウス	2018/6/28	2018/6/28	海外	ドイツ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・第九に関する講演 ・若手音楽家による音楽演奏
在外公館文化事業 ～カナダ・デー・グランビルアイランド・パレードにおける日本文化紹介～	グランビルアイランド	2018/7/1	2018/7/1	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「カナダ・デー・パレード」において、 ・文化紹介パレード

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～イゾラ・デル・チネマにおける日本文化紹介～	フィレンツェ市映画館Cinema La Compagnia, ローマ市ティベリーナ島	2018/7/1	2018/7/2	海外	イタリア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「GoCinemaJapan:Cinema+Musica」「イゾラ・デル・チネマ」において、 ・映画上映 ・津軽三味線、和太鼓コンサート ・東北産日本酒紹介 ・広報資料配布
在外公館文化事業 ～浪曲公演～	ビシュケク市 (トゥングチ劇場)	2018/7/3	2018/7/3	海外	キルギス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・浪曲公演 ・「マナス」の語りべとの共演
在外公館文化事業 ～移民110周年日本月間における日本文化紹介 事業～	ブラジル郵便局文化センター(リオ デジャネイロ市 内)	2018/7/4	2018/7/28	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・仏像写真展 ・展示、レクチャーデモンストレーション(折り紙、生け花、和太鼓、茶道、和食) ・映画上映
在外公館文化事業 ～第21回：ピアノとソプラノの夕べ～	在ドイツ大使館多 目的ホール	2018/7/5	2018/7/5	海外	ドイツ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンサート(ピアニスト、ソプラノ歌手)
在外公館文化事業 ～七夕フェスティバル～	ブノンペン都王立 ブノンペン大学内 カンボジア日本人 材開発センター (CJCC)	2018/7/5	2018/7/6	海外	カンボジ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語歌唱大会 ・映画上映
在外公館文化事業 ～日本ポップカルチャーフェスティバルにおける 講演及びワークショップ～	ベオグラード青年 会館	2018/7/5	2018/7/8	海外	セルビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ヤバニザム」において、 ・講演、ワークショップ(日本映画、漫画、日米関係、日本語等)
在外公館文化事業 ～ペナン・アニメ祭りにおける日本文化紹介～	スパイス・アリー ナ	2018/7/7	2018/7/8	海外	マレーシ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「日本祭りエリア」において、 ・浴衣試着 ・ヨーヨー釣り ・JVT放映、広報資料配布
在外公館文化事業 ～日本夏祭り～	中央広場及び旧市 庁舎広場(プラチ スラバ市内)	2018/7/7	2018/7/7	海外	スロバキ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・パフォーマンス(狂言、日本舞踊、武道、ミニコンサート) ・文化紹介(茶道、生け花、日本食、将棋・囲碁体験) ・着付けレクチャーデモンストレーション ・盆栽展
在外公館文化事業 ～マニトバ州における盆踊り大会～	ウィニペグ市パー トンカミングコ コミュニティセン ター	2018/7/7	2018/7/7	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・盆踊り ・日本食紹介
在外公館文化事業 ～Japan Fair 2018～	ワシントン州ベル ビュー市メイデン パウワウセンター 内	2018/7/7	2018/7/8	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション、パフォーマンス(華道、武道、和太鼓、着物) ・広報資料配付、映像上映 ・先端科学技術紹介(パロ)
在外公館文化事業 ～七夕祭り～	ヒューストン子ど も博物館(ヒュ ーストン市)	2018/7/7	2018/7/7	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・七夕飾りの紹介、飾り付け体験 ・七夕にまつわるアクティビティ、スタンプラリー ・展示(七夕の説明パネル、顔出しパネル)
在外公館文化事業 ～映画上映会～	在ケニア大使館広 報文化センター	2018/7/8	2018/7/8	海外	ケニア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～第16回スラバヤよさこい祭り～	スラバヤ市役所庁舎前広場(タマン・スルヤ)	2018/7/8	2018/7/8	海外	インドネシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・よさこい踊りのコンテスト
在外公館文化事業 ～「七タ」ジャパン・デー～	ネタニヤ市「プラネタニヤ」	2018/7/8	2018/7/8	海外	イスラエル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・星座鑑賞(七タの物語紹介) ・笹の葉への願い事書き ・レクチャーデモンストレーション、ワークショップ(茶道、生け花、折り紙) ・パフォーマンス(ファッションショー、阿波踊り、武道、太鼓)
在外公館文化事業 ～ティコティン日本美術館におけるジャパン・デー～	ハイファ市 ティコティン日本美術館	2018/7/13	2018/7/13	海外	イスラエル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ワークショップ(民芸品製作、日本語、書道、ヘブライ語での日本語等) ・レクチャーデモンストレーション(合気道、阿波踊り) ・美術館員によるガイドツアー(展示:陶器、着物、絵画等)
在外公館文化事業 ～アニメフレンズ～	コスタ・サルゲロ	2018/7/13	2018/7/15	海外	アルゼンチン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・文化紹介(折り紙(アニメ)、マンガ、キャラクター)、マンガ事情 ・観光(アニメ聖地巡礼等)、日本語学習に係る案内
在外公館文化事業 ～高校生日本クイズ大会～	釜山外国語大学校体育館(釜山市)	2018/7/14	2018/7/14	海外	韓国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・勝ち抜き形式クイズ大会(文化、観光、日本語)
在外公館文化事業 ～日中平和友好条約締結40周年:地方の魅力発信講演会&写真展～	如是書店	2018/7/14	2018/7/15	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演(各地方の特色、地方の魅力) ・写真展示(四季の風景、食文化、工芸品)
在外公館文化事業 ～日本祭り～	ドミニカ共和国外務省コンベンションセンター	2018/7/14	2018/7/15	海外	ドミニカ(共)	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「日本祭り」において、 ・講演(漫画、アニメ)
在外公館文化事業 ～黒船祭りにおける日本文化紹介～	プリズトル市内インデペンデンス公園	2018/7/14	2018/7/14	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ArtsandCraftFair」他において、 ・レクチャーデモンストレーション、ワークショップ(茶道、日本食、茶道、琴) ・大太鼓公演 ・文化紹介(折り紙、日本の玩具遊び)
在外公館文化事業 ～第23回ミュンヘン日本祭り～	ミュンヘン英国庭園内、日本茶室付近	2018/7/15	2018/7/15	海外	ドイツ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・パフォーマンス(集団演技、合唱、盆踊り、日本語劇) ・展示、実演(お茶、生け花、障子、碁、武道) ・広報資料配付、展示
在外公館文化事業 ～そろばん大会～	エウア島、PUPU島、トンガタブ本島中央区、トンガタブ本島東区、トンガタブ本島西区、ハアバイ島	2018/7/19	2019/3/1	海外	トンガ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・そろばん大会(筆記、暗算、読み上げ算)
在外公館文化事業 ～日本映画祭～	Fabrica de Arte, Cine Teatro Miramar	2018/7/19	2018/8/5	海外	キューバ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～チェンマイ・ラチャパット大学日本祭～	チェンマイ・ラチャパット大学、メーヤー・チェンマイショッピングモール1階	2018/7/21	2018/7/22	海外	タイ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本関連コンテスト(漢字・ひらがな、作文、書道、折り紙、箸) ・文化紹介(茶道、武道(空手)、伝統の遊び) ・日本語学科学学生によるステージ(日本語劇、日本のポップソング) ・広報資料配付、展示
在外公館文化事業 ～ベナン盆踊り大会～	ジョージタウン市 エスプラネード広場 エスプラネード広場	2018/7/21	2018/7/21	海外	マレーシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コメディショー ・よさこい踊り ・沖縄民謡、創作ダンス ・合気道演武

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～日本大使杯空手トーナメント大会～	ポートルイス市レ ンカナデン・シネ ヴァッセン体育館	2018/7/22	2018/7/22	海外	モーリ シャス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・空手大会 ・デモンストレーション ・実践形式訓練
在外公館文化事業 ～J E T A A 夏祭りにおける日本文化紹介～	オタワ市庁舎	2018/7/22	2018/7/22	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 J E T A A 主催夏祭りにおいて、 ・版画刷りワークショップ ・文化啓発品展示 ・広報資料展示
在外公館文化事業 ～日本映画の夕べ～	クライストチャー チ ランギルル高 校	2018/7/24	2018/8/21	海外	ニュー ジーラン ド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～日本人演奏家による和太鼓公演ワークショップ 及び盆踊り公演～	クライベダ港	2018/7/28	2018/7/28	海外	リトア ニア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓公演、ワークショップ ・盆踊り公演
在外公館文化事業 ～第9回夏祭りによるおける日本文化紹介～	ビーバートン市宇 和島屋プラザ	2018/7/28	2018/7/28	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓公演 ・盆踊り ・ワークショップ(折り紙を利用した切り絵、扇子作り) ・広報資料配布、展示
在外公館文化事業 ～和太鼓と盆踊りバルト三国公演～	リリエバーヤ市 Great Amber, リガ市Latvian Academy of Music	2018/7/30	2018/7/31	海外	ラトビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・公演(和太鼓、盆踊り)
在外公館文化事業 ～シネマ日本～	西ベンガル州政府 フィルムセンター N A N D A N 内 N A N D A N 2	2018/8/3	2018/3/5	海外	インド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～観光促進と連携した日本文化紹介事業（第3回 杭州ジャパンプランド）～	イオンモール杭州 良渚新城店	2018/8/4	2018/8/5	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャー、パフォーマンス、デモンストレーション（空手、浴衣、華道）
在外公館文化事業 ～平和のためのコンサート～	在ドイツ大使公邸	2018/8/6	2018/8/6	海外	ドイツ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンサート(バイオリン、チェロ、ピアノ)
在外公館文化事業 ～日本人アーティストによる公演（津軽三味線及 びジャズピアノ公演）～	ブレトリア・ブルッ クリンシアター、ツ ワネ市内旧黒人居住 地区（マボリネ） Home Lounge、ケ ブタウン・ Youngbloodafrica	2018/8/8	2018/8/10	海外	南アフリ カ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンサート(津軽三味線、ジャズピアノ)
在外公館文化事業 ～書道ワークショップ～	コルカタ市 ラマ クリシュナミッ ション文化協会 ゴルパーク校	2018/8/10	2018/8/10	海外	インド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・書道ワークショップ、レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～祭 J A P O N 2 0 1 8 における日本文化紹介～	モントリオール日 系文化会館	2018/8/11	2018/8/11	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 「祭 J A P O N」において、 ・パフォーマンス(和太鼓演奏) ・広報資料配布 ・展示(伝統工芸) ・折り紙の実演 ・浴衣着付体験

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～Globalfestにおける浴衣・法被の紹介およびSNS発信～	カルガリー市エリントンパーク	2018/8/16	2018/8/25	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「Globalfest」において、 ・着付け(浴衣、法被) ・展示(写真コンテスト入賞作品、現代日本、介護ロボット) ・JVT上映
在外公館文化事業 ～マプト国際見本市 (FACIM) における日本文化紹介～	マプト国際展示博覧会(FACIM)会場	2018/8/27	2018/9/2	海外	モザンビーク	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「国際見本市」において、 ・日本文化、活動紹介(ODA、日系企業) ・武道デモンストレーション
在外公館文化事業 ～月例日本映画上映会～	在ニュージーランド大使館広報文化センター	2018/8/28	2018/8/30	海外	ニュージーランド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～月例映画会～	(ノースショア)マッセイ大学アルバーニキャンパス、ワイカト大学Lecture Theatre L3オークランド大学General Library Building 109-B10	2018/9/5	2019/3/1	海外	ニュージーランド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～日本文化展～	Sri Lanka Institute of Tourism & Hotel Management (コロンボ市内)	2018/9/15	2018/9/16	海外	スリランカ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・作品展示、美演披露 (生花、盆栽、折紙) ・茶道レクチャーデモンストレーション ・広報資料配付、DVD上映
大型文化事業 ～日本・スウェーデン外交関係樹立150周年能公演～	文化会館、ドロットニングホルム宮廷劇場	2018/5/28	2018/5/29	海外	スウェーデン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・能公演
大型文化事業 ～日中平和友好条約締結40周年記念狂言公演～	北京天橋芸術中心、在中国大使館多目的ホール	2018/8/10	2018/8/11	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・狂言公演 (演目:「棒棒」、「川上」、「真」) ・レクチャーデモンストレーション
2018 仙台オペラ協会 第43回公演 「修道女アンジェリカ / カヴァレリア・ルスティカーナ」	(一社) 仙台オペラ協会、(公財) 宮城県文化振興財団、(公財) 仙台市市民文化事業団	2018/9/1	2018/9/2	宮城県	仙台市	仙台オペラ協会は、社の都仙台で1976年から活動しているオペラ団体です。ヴェリズモ・オペラの傑作といえる作品の中から、全1幕のオペラを二作。ブッチー二作曲の「修道女アンジェリカ」と、マスカーニ作曲の「カヴァレリア・ルスティカーナ」を上演します。 会場となる東京エレクトロンホール宮城は、車椅子対応の座席があり、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご観覧いただけるような催しとなっています。
仙台フィルハーモニー管弦楽団 名曲コレクション「第九」特別演奏会	(公財) 仙台フィルハーモニー管弦楽団	2018/12/22	2018/12/23	宮城県	仙台市	仙台フィルハーモニー管弦楽団が、日本の文化芸術に寄与するべく、例年実施している「第九」特別演奏会。市民参加型の合唱団が出演するなど地域に根差した活動として親しまれている。会場となる仙台銀行ホールイズミティ21では、車椅子席・トイレの設置などのバリアフリーに対応しているほか、当団でも車いす割引(車いすでご入場の方と介助の方1名の料金を割引)を用意している。 今回は、4月に常任指揮者に就任した飯守泰次郎が登場し、モーツァルト: 歌劇「ドン・ジョヴァンニ」序曲とベートーヴェン: 交響曲第9番を演奏する。
おとなと子どものためのクラシック入門『仙台フィルのクリスマスコンサート』	(公財) 仙台フィルハーモニー管弦楽団	2018/12/25	2018/12/25	宮城県	仙台市	仙台フィルハーモニー管弦楽団が、日本の文化芸術に寄与するべく、小中学生やその家族、またシニア層に向けて冬休みシーズンに実施する「クリスマス・コンサート」。2018年4月に当団の指揮者に就任した角田銅亮を迎え、クリスマスにふさわしい曲目を演奏する。会場となる日立システムズホール仙台では、スロープや車椅子席などのバリアフリーに対応している。当団でも車いす割引(車いすでご入場の方と介助の方1名の料金を割引)を用意している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
かわさきジャズ2018	かわさきジャズ2018実行委員会/川崎市	2018/9/11	2018/11/28	神奈川県	川崎市内	「音楽のまち・かわさき」にふさわしい「ジャズ」の名のもとに、川崎という「街」に染み込んだ多様な文化や人々の記憶に「橋」を架ける音楽フェス。4年目となる本年は、「かわさきジャズ2018～ジャズは橋を架ける～」と題し、本市の強みである音楽資源を活かしながら、よりクオリティの高いコンサートを提供することを目指していきます。公演会場スタッフ、地元の市民や団体、企業、商店街、近隣自治体と連携し、音楽公演、公募ライブ、音楽講座、こども向けワークショップなど、市内各所で多彩な音楽イベントを開催します。音楽公演会場はバリアフリーに対応しており、客席には車いす用のスペースを用意します。また英語でのイベント情報発信を公益財団法人フォーリン・プレスセンターを通じて行います。
川崎市定期能	公益財団法人川崎市文化財団	2018/8/11	2019/3/16	神奈川県	川崎市	川崎能楽堂が1986年4月に開館して以来、30年にわたり続いている川崎市定期能。「日本の伝統芸能の伝承」を目的として、年間で3回開催しています。公演回数は100回を超え、これまでにのべ2万人以上の方にご来場いただきました。人間国宝の友枝昭世師（喜多流シテ方）、梅若玄祥師（観世流シテ方）、山本東次郎師（大藏流狂言方）など、能楽界を代表する演者の方々にご出演いただいています。会場となっている川崎能楽堂は、一般的な能楽堂に比べ148席とコンパクトな空間のため、舞台を間近で鑑賞することができ、演者の息遣いまで感じられるという好評をいただいています。また、車椅子で来場される際の座席確保に対応し、障害者のバリアを取り除く取組を推進していきます。
しんゆりシアター「三人姉妹」	川崎市アートセンター	2018/10/13	2018/10/21	神奈川県	川崎市	ミュージカルとストレートプレイを隔年で上演するしんゆりシアター秋の企画。H30年度はチェーホフ4大戯曲より「三人姉妹」を五戸真理枝（文学座）演出で上演します。中地美佐子（劇団民藝）、高橋紀恵（文学座）、土井真波など実力派をキャスト。当劇場は身障者用の駐車場・車椅子スペース（4台）・お手洗いを完備しておりますので、障がいのある方も安心してご観劇いただけます。
かわバラ2018	川崎市市民文化局オリンピック・パラリンピック推進室	2018/8/25	2018/8/25	神奈川県	川崎市	川崎市では、東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会を契機として、誰もが自分らしく暮らし、さらに自分の個性や能力等に応じて自己実現を図り、その結果、社会の一員として活躍できる社会を目指す「かわさきバラムーブメント」の取組を進めています。市民一人ひとりが「かわさきバラムーブメント」のチームのメンバーであることの認識を促すため、バラスポーツ体験や音楽ライブ等のイベントである「かわバラ2018」を開催します。当イベント会場は、何れもバリアフリー対応を実施済であることに加え、運用面でも障害者の方に配慮した対応を行う予定であり、車いす利用者をはじめ、障害者も問題なく参加できます。
コヤマドライビングスクールチャリティーコンサート D'LIVE vol.15	株式会社コヤマドライビングスクール	2018/12/1	2018/12/1	神奈川県	川崎市	国内最大の手話ライブイベント。出演する各グループには必ずデフメンバー（聴覚に障がいを持ったメンバー）があり、手話歌や本格的なダンスステージを披露します。「カッコイイ、スタイリッシュ」がコンセプトの手話イベントで、聴覚に障がいのある方ももちろん、健聴者の方でも楽しめるステージをお届けします。運営には、首都圏の大学手話サークルの学生ボランティアが多く参加します。
第29回情熱の女たちからのメッセージ～煌めいて生きる～	徳島県手芸家協会	2018/8/22	2018/9/9	徳島県	徳島市	パッチワーク・組紐・記節・和紙ちぎり・七宝・編物・折り紙・フラワーデザイン・てまり・クレイアート・ガラス工芸・ステンドグラス・デコパージュ・がらす工芸・カービング等。理事・賛助会員の先生方による多種多様な手芸作品の展示。
日下八光日本画展 - 自然美の探求と知られざる画業	徳島県立近代美術館	2018/9/15	2018/11/4	徳島県	徳島市	日本画家・東京藝術大学教授として知られた日下八光（1899 - 1996年、徳島県阿南市出身）の画業を紹介する初の回顧展です。日下は東京美術学校（現・東京藝術大学）を卒業し、戦前の帝展など、一級の舞台で活躍。模写の分野でも大きな業績を残しました。本展では、その知られざる画業の全貌をご覧ください。手話通訳つき展示解説やヒヤリンググループを設置した催しを開催します。他の催しでも、希望により、手話通訳・要約筆記を行います。詳しくは、美術館までお問い合わせください。
オーケストラ合同演奏会	徳島市	2018/10/28	2018/10/28	徳島県	徳島市	平成27年度よりジュニア世代に対する音楽の啓発と将来にわたる育成を目的として開催している。市内の中学校、高等学校のオーケストラ部、また交響楽団に属するジュニア世代の演奏者たちが、日頃の練習の成果を発表する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
シビックプレミアムコンサート	徳島市	2018/8/18	2018/8/19	徳島県	徳島市	地域のアーティストを発掘し、アウトリーチ活動に参加してもらい人材を集めるため、公募によるクラシック音楽のコンサートを実施する。出演者は、トークを交えた演奏を行い、来場者及び審査員の投票により「シビックプレミアム賞」を決定する。出演者はアウトリーチアーティストとして登録され、芸術文化活動を通じた地域との連携や交流を促進するとともに次世代への芸術文化活動の啓発を行う。会場では、車椅子スペースを確保し、障害者の方が鑑賞しやすい環境づくりに配慮する。
シビックパフォーミング・アーツ	徳島市	2019/3/24	2019/3/24	徳島県	徳島市	平成27年度に公募市民により発足した歌唱・演劇・ダンスなどを行うグループ「あんさんぶる」が、歌手や振付家など専門講師の指導を受けながら練習に励んできた成果を舞台作品として公演する。公演を通じて、参加者の芸術文化活動への関心を高めるきっかけとする。会場では、車椅子スペースを確保し、障害者の方が鑑賞しやすい環境づくりに配慮する。
第47回徳島市芸術祭 芸能祭	徳島市文化協会	2019/1/6	2019/1/6	徳島県	徳島市	徳島市芸術祭は、芸能祭と美術展の2部構成で開催。芸能祭では、徳島市文化協会に属している文化芸術団体が出演し、バレエやフラダンスなどの現代的な演目から日本舞踊や人形浄瑠璃などの日本の伝統芸能まで、幅広いジャンルの芸能を楽しみながら、身近に芸術文化に親しむことができる公演を開催する。会場は、バリアフリー化の進んだシビックセンターで開催し、ホール席にも車椅子専用のスペースを確保することで障害者の方が鑑賞しやすい環境づくりに配慮する。
2018子ども文化フェスティバル	徳島市文化協会	2018/8/5	2018/8/5	徳島県	徳島市	夏休みを利用し、次世代への文化の継承と子どもたちの創造性や感性を育む機会の提供を目的として開催する。主に幼児から小学生を対象としたイベント。生け花、短歌、手芸、折り紙、将棋、お香、習字、ガラス工芸、和楽器演奏など多彩な体験型ワークショップと子どもたちによる長唄、浄瑠璃、日本舞踊、バレエなどのパフォーマンスの2部構成になっている。会場は、バリアフリー化の進んだシビックセンターで開催し、ホール席にも車椅子専用のスペースを確保することで障害者の方が鑑賞しやすい環境づくりに配慮する。
第47回徳島市芸術祭 美術展	徳島市文化協会	2019/2/14	2019/2/24	徳島県	徳島市	徳島市芸術祭は、芸能祭と美術展の2部構成で開催しており、美術展では、芸術文化並びに市民文化の向上・発展のために、市内在住または在勤・在学の方から作品を募集。出展作品は、日本画、洋画、彫刻、美術工芸、写真、書道、デザインの7部門があり、現代アートから日本の伝統芸術まで幅広い分野の作品を鑑賞できる。期間中はいけばな展を同時開催し、最終日には呈茶席を開催する。会場は、バリアフリー化の進んだシビックセンターで開催し、ホール席にも車椅子専用のスペースを確保することで障害者の方が鑑賞しやすい環境づくりに配慮する。
第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会	第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会実行委員会	2018/11/10	2018/11/25	徳島県	徳島市	関西空港の開港や明石海峡大橋の開通をきっかけに、徳島県は平成6年11月に「近畿ブロック知事会議」へ加入した。近畿ブロック知事会議は、各府県の連携強化を図るために、7つの共同事業をおこなっており、「近畿高等学校総合文化祭」はその中の1つで、2府8県の文化活動に取り組み高校生が一室に会し、日頃の取組成果を披露する。本県の参加は平成7年の「第15回近畿高等学校総合文化祭」、12部門全てに250名の高校生を派遣したのが最初。徳島県では平成11年の第19回大会、平成20年の第28回大会以来3回目の開催となる。
第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会 囲碁部門	第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会実行委員会	2018/11/10	2018/11/11	徳島県	徳島市	関西空港の開港や明石海峡大橋の開通をきっかけに、徳島県は平成6年11月に「近畿ブロック知事会議」へ加入した。近畿ブロック知事会議は、各府県の連携強化を図るために、7つの共同事業をおこなっており、「近畿高等学校総合文化祭」はその中の1つで、2府8県の文化活動に取り組み高校生が一室に会し、日頃の取組成果を披露する。本県の参加は平成7年の「第15回近畿高等学校総合文化祭」、12部門全てに250名の高校生を派遣したのが最初。徳島県では平成11年の第19回大会、平成20年の第28回大会以来3回目の開催となる。
第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会 演劇部門	第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会実行委員会	2018/11/16	2018/11/18	徳島県	徳島市	関西空港の開港や明石海峡大橋の開通をきっかけに、徳島県は平成6年11月に「近畿ブロック知事会議」へ加入した。近畿ブロック知事会議は、各府県の連携強化を図るために、7つの共同事業をおこなっており、「近畿高等学校総合文化祭」はその中の1つで、2府8県の文化活動に取り組み高校生が一室に会し、日頃の取組成果を披露する。本県の参加は平成7年の「第15回近畿高等学校総合文化祭」、12部門全てに250名の高校生を派遣したのが最初。徳島県では平成11年の第19回大会、平成20年の第28回大会以来3回目の開催となる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会 吹奏楽部門	第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会実行委員会	2018/11/25		徳島県	徳島市	関西空港の開港や明石海峡大橋の開通をきっかけに、徳島県は平成6年11月に「近畿ブロック知事会議」へ加入した。近畿ブロック知事会議は、各府県の連携強化を図るために、7つの共同事業をおこなっており、「近畿高等学校総合文化祭」はその中の1つで、2府8県の文化部活動に取り組む高校生が一室に会し、日頃の取組成果を披露する。本県の参加は平成7年の「第15回近畿高等学校総合文化祭」、12部門全てに250名の高校生を派遣したのが最初。徳島県では平成11年の第19回大会、平成20年の第28回大会以来3回目の開催となる。
第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会 マーチングバンド・バトントワリング部門	第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会実行委員会	2018/11/18	2018/11/18	徳島県	徳島市	関西空港の開港や明石海峡大橋の開通をきっかけに、徳島県は平成6年11月に「近畿ブロック知事会議」へ加入した。近畿ブロック知事会議は、各府県の連携強化を図るために、7つの共同事業をおこなっており、「近畿高等学校総合文化祭」はその中の1つで、2府8県の文化部活動に取り組む高校生が一室に会し、日頃の取組成果を披露する。本県の参加は平成7年の「第15回近畿高等学校総合文化祭」、12部門全てに250名の高校生を派遣したのが最初。徳島県では平成11年の第19回大会、平成20年の第28回大会以来3回目の開催となる。
第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会 合唱、器楽・管弦楽部門	第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会実行委員会	2018/11/11	2018/11/11	徳島県	徳島市	関西空港の開港や明石海峡大橋の開通をきっかけに、徳島県は平成6年11月に「近畿ブロック知事会議」へ加入した。近畿ブロック知事会議は、各府県の連携強化を図るために、7つの共同事業をおこなっており、「近畿高等学校総合文化祭」はその中の1つで、2府8県の文化部活動に取り組む高校生が一室に会し、日頃の取組成果を披露する。本県の参加は平成7年の「第15回近畿高等学校総合文化祭」、12部門全てに250名の高校生を派遣したのが最初。徳島県では平成11年の第19回大会、平成20年の第28回大会以来3回目の開催となる。
第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会 郷土芸能部門	第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会実行委員会	2018/11/11	2018/11/11	徳島県	徳島市	関西空港の開港や明石海峡大橋の開通をきっかけに、徳島県は平成6年11月に「近畿ブロック知事会議」へ加入した。近畿ブロック知事会議は、各府県の連携強化を図るために、7つの共同事業をおこなっており、「近畿高等学校総合文化祭」はその中の1つで、2府8県の文化部活動に取り組む高校生が一室に会し、日頃の取組成果を披露する。本県の参加は平成7年の「第15回近畿高等学校総合文化祭」、12部門全てに250名の高校生を派遣したのが最初。徳島県では平成11年の第19回大会、平成20年の第28回大会以来3回目の開催となる。
第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会 吟詠剣詩舞部門	第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会実行委員会	2018/11/11	2018/11/11	徳島県	徳島市	関西空港の開港や明石海峡大橋の開通をきっかけに、徳島県は平成6年11月に「近畿ブロック知事会議」へ加入した。近畿ブロック知事会議は、各府県の連携強化を図るために、7つの共同事業をおこなっており、「近畿高等学校総合文化祭」はその中の1つで、2府8県の文化部活動に取り組む高校生が一室に会し、日頃の取組成果を披露する。本県の参加は平成7年の「第15回近畿高等学校総合文化祭」、12部門全てに250名の高校生を派遣したのが最初。徳島県では平成11年の第19回大会、平成20年の第28回大会以来3回目の開催となる。
第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会 自然科学部門	第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会実行委員会	2018/11/11	2018/11/11	徳島県	徳島市	関西空港の開港や明石海峡大橋の開通をきっかけに、徳島県は平成6年11月に「近畿ブロック知事会議」へ加入した。近畿ブロック知事会議は、各府県の連携強化を図るために、7つの共同事業をおこなっており、「近畿高等学校総合文化祭」はその中の1つで、2府8県の文化部活動に取り組む高校生が一室に会し、日頃の取組成果を披露する。本県の参加は平成7年の「第15回近畿高等学校総合文化祭」、12部門全てに250名の高校生を派遣したのが最初。徳島県では平成11年の第19回大会、平成20年の第28回大会以来3回目の開催となる。
第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会 写真部門	第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会実行委員会	2018/11/10	2018/11/13	徳島県	徳島市	関西空港の開港や明石海峡大橋の開通をきっかけに、徳島県は平成6年11月に「近畿ブロック知事会議」へ加入した。近畿ブロック知事会議は、各府県の連携強化を図るために、7つの共同事業をおこなっており、「近畿高等学校総合文化祭」はその中の1つで、2府8県の文化部活動に取り組む高校生が一室に会し、日頃の取組成果を披露する。本県の参加は平成7年の「第15回近畿高等学校総合文化祭」、12部門全てに250名の高校生を派遣したのが最初。徳島県では平成11年の第19回大会、平成20年の第28回大会以来3回目の開催となる。
第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会 書道部門	第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会実行委員会	2018/11/14	2018/11/18	徳島県	徳島市	関西空港の開港や明石海峡大橋の開通をきっかけに、徳島県は平成6年11月に「近畿ブロック知事会議」へ加入した。近畿ブロック知事会議は、各府県の連携強化を図るために、7つの共同事業をおこなっており、「近畿高等学校総合文化祭」はその中の1つで、2府8県の文化部活動に取り組む高校生が一室に会し、日頃の取組成果を披露する。本県の参加は平成7年の「第15回近畿高等学校総合文化祭」、12部門全てに250名の高校生を派遣したのが最初。徳島県では平成11年の第19回大会、平成20年の第28回大会以来3回目の開催となる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会 将棋部門	第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会実行委員会	2018/11/17	2018/11/18	徳島県	徳島市	関西空港の開港や明石海峡大橋の開通をきっかけに、徳島県は平成6年11月に「近畿ブロック知事会議」へ加入した。近畿ブロック知事会議は、各府県の連携強化を図るために、7つの共同事業をおこなっており、「近畿高等学校総合文化祭」はその中の1つで、2府8県の文化部活動に取り組む高校生が一堂に会し、日頃の取組成果を披露する。本県の参加は平成7年の「第15回近畿高等学校総合文化祭」、12部門全てに250名の高校生を派遣したのが最初。徳島県では平成11年の第19回大会、平成20年の第28回大会以来3回目の開催となる。
第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会 小倉百人一首かるた部門	第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会実行委員会	2018/11/10	2018/11/11	徳島県	徳島市	関西空港の開港や明石海峡大橋の開通をきっかけに、徳島県は平成6年11月に「近畿ブロック知事会議」へ加入した。近畿ブロック知事会議は、各府県の連携強化を図るために、7つの共同事業をおこなっており、「近畿高等学校総合文化祭」はその中の1つで、2府8県の文化部活動に取り組む高校生が一堂に会し、日頃の取組成果を披露する。本県の参加は平成7年の「第15回近畿高等学校総合文化祭」、12部門全てに250名の高校生を派遣したのが最初。徳島県では平成11年の第19回大会、平成20年の第28回大会以来3回目の開催となる。
第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会 新聞部門	第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会実行委員会	2018/11/10	2018/11/11	徳島県	徳島市	関西空港の開港や明石海峡大橋の開通をきっかけに、徳島県は平成6年11月に「近畿ブロック知事会議」へ加入した。近畿ブロック知事会議は、各府県の連携強化を図るために、7つの共同事業をおこなっており、「近畿高等学校総合文化祭」はその中の1つで、2府8県の文化部活動に取り組む高校生が一堂に会し、日頃の取組成果を披露する。本県の参加は平成7年の「第15回近畿高等学校総合文化祭」、12部門全てに250名の高校生を派遣したのが最初。徳島県では平成11年の第19回大会、平成20年の第28回大会以来3回目の開催となる。
第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会 茶道部門	第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会実行委員会	2018/11/11	2018/11/11	徳島県	徳島市	関西空港の開港や明石海峡大橋の開通をきっかけに、徳島県は平成6年11月に「近畿ブロック知事会議」へ加入した。近畿ブロック知事会議は、各府県の連携強化を図るために、7つの共同事業をおこなっており、「近畿高等学校総合文化祭」はその中の1つで、2府8県の文化部活動に取り組む高校生が一堂に会し、日頃の取組成果を披露する。本県の参加は平成7年の「第15回近畿高等学校総合文化祭」、12部門全てに250名の高校生を派遣したのが最初。徳島県では平成11年の第19回大会、平成20年の第28回大会以来3回目の開催となる。
第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会 日本音楽部門	第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会実行委員会	2018/11/18	2018/11/18	徳島県	徳島市	関西空港の開港や明石海峡大橋の開通をきっかけに、徳島県は平成6年11月に「近畿ブロック知事会議」へ加入した。近畿ブロック知事会議は、各府県の連携強化を図るために、7つの共同事業をおこなっており、「近畿高等学校総合文化祭」はその中の1つで、2府8県の文化部活動に取り組む高校生が一堂に会し、日頃の取組成果を披露する。本県の参加は平成7年の「第15回近畿高等学校総合文化祭」、12部門全てに250名の高校生を派遣したのが最初。徳島県では平成11年の第19回大会、平成20年の第28回大会以来3回目の開催となる。
第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会 美術・工芸部門	第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会実行委員会	2018/11/10	2018/11/25	徳島県	徳島市	関西空港の開港や明石海峡大橋の開通をきっかけに、徳島県は平成6年11月に「近畿ブロック知事会議」へ加入した。近畿ブロック知事会議は、各府県の連携強化を図るために、7つの共同事業をおこなっており、「近畿高等学校総合文化祭」はその中の1つで、2府8県の文化部活動に取り組む高校生が一堂に会し、日頃の取組成果を披露する。本県の参加は平成7年の「第15回近畿高等学校総合文化祭」、12部門全てに250名の高校生を派遣したのが最初。徳島県では平成11年の第19回大会、平成20年の第28回大会以来3回目の開催となる。
第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会 文芸部門	第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会実行委員会	2018/11/17	2018/11/17	徳島県	徳島市	関西空港の開港や明石海峡大橋の開通をきっかけに、徳島県は平成6年11月に「近畿ブロック知事会議」へ加入した。近畿ブロック知事会議は、各府県の連携強化を図るために、7つの共同事業をおこなっており、「近畿高等学校総合文化祭」はその中の1つで、2府8県の文化部活動に取り組む高校生が一堂に会し、日頃の取組成果を披露する。本県の参加は平成7年の「第15回近畿高等学校総合文化祭」、12部門全てに250名の高校生を派遣したのが最初。徳島県では平成11年の第19回大会、平成20年の第28回大会以来3回目の開催となる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会 放送部門	第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会実行委員会	2018/11/18	2018/11/18	徳島県	徳島市	「近畿高等学校総合文化祭」は、2府8県の文化活動に取り組み高校生が一堂に会し、日頃の取組成果を披露する。本県の参加は平成7年の「第15回近畿高等学校総合文化祭」、12部門全てに250名の高校生を派遣したのが最初。徳島県では平成11年の第19回大会、平成20年の第28回大会以来3回目の開催となる。本事業は、文化活動に取り組み徳島県内の高校生が、演技・演奏、作品展示、協議等により生徒、保護者、県民の方々と交流する徳島県高等学校総合文化祭の放送部門である。県下16校の放送部員がアナウンス、朗読、オーディオビジュアル、ビデオメッセージ、ラジオ番組のそれぞれの部門で日頃の練習の成果を競う。審査により来年度の全国高等学校総合文化祭及びNHK全国高校放送コンテストへの出場権が与えられる。開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっている。
文書館の逸品展「駅路寺 長谷寺の古文書」	徳島県立文書館	2018/8/7	2018/10/28	徳島県	徳島市	徳島藩独自の制度である駅路寺。藩内8ヶ所に、旅人への宿の提供、そして不審者の監察・報告の役割を与えました。その一つである長谷寺は、徳島の玄関口である鳴門の木津村にあり、木津金比羅神社の管理もしています。他にも、寺請制度に関するものや詳細な年中行事など、多彩な内容をもつ長谷寺の古文書を紹介します。館内にはスロープやエレベーター、多目的トイレ、筆談用ボードなどを設置し、障害者・高齢者に配慮したバリアフリー対応の環境を整備。多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
秋の阿波おどり～阿波おどり大絵巻～	徳島県・一般財団法人徳島県観光協会	2018/11/2	2018/11/4	徳島県	徳島市	第11回目となるこの催しは、“阿波おどり大絵巻”と題した、有名連による阿波おどりの豪華演出と、県外の阿波おどり連を対象とした、第4回目となる“阿波おどりコンテスト”がメインのイベントです。その他、「阿波人形浄瑠璃」、「阿波木偶箱まわし」などの伝統芸能や、徳島ゆかりのアーティストによるライブ、「北山たけしコンサート」、など、多彩なステージが全て無料でご覧いただけます。
阿波オーケストラ 第5回演奏会	阿波オーケストラ	2018/10/13	2018/10/13	徳島県	徳島市	阿波オーケストラは2014年に設立されたアマチュア・オーケストラです。若い世代へのオーケストラ音楽の普及を目標としており、ベートーヴェンやモーツァルトといったクラシック音楽だけでなく、世界的に有名な日本文化である映画音楽やゲーム音楽を積極的に演奏会プログラムとして取り上げています。第5回プログラムでは以下のプログラムを取りあげます。ポロディン作曲オペラ「イゴリ公」よりだったん人の踊り。植松伸夫作曲FINALFANTASYSeriesよりFINALFANTASY、FINALFANTASYよりザナルカンドにて、FINALFANTASYⅠ～Ⅲよりメドレー2002。チャイコフスキー作曲協奏曲第一番ホ短調。海外でも特に人気の高いFINALFANTASYの楽曲を演奏することにより、外国の方でも言葉のハンディキャップを感じずに楽しんでいただける内容になっています。また演奏会に申しずのお客様がいらした時には、団員で客席への案内を手伝い、障がい者にとってのバリアを取り除くよう尽力します。
菊と一文字展	遊墨会	2018/10/11	2018/11/16	徳島県	吉野川市	吉野川市役所イベント広場で開催される「鶴島大菊人形展・菊花展」と日本文化の1つである「書道作品」とのコラボレーション。吉野川市役所市民ホールに県内各地から公募した書道作品を吉野川市伝統工芸の「阿波和紙」を台紙に使用し展示します。幼児から高齢者まで障がい者の方々、地域に住む外国人の方々も参加もります。漢字、ひらがな、カタカナのうち一文字をかいていただきます。
戦国武将三好長慶武者行列まつり	三好長慶武者行列まつり実行委員会	2018/11/3	2018/11/4	徳島県	三好市	三好長慶をはじめ大將武将20名家来武将50名、姫、忍者30名子ども武将等従者100名総勢200名の武者達が4kmの行軍を行う。(三野体育館→芝生城址→三野中心部)他、太平の獅子舞(市無形文化財)、備前岡山城鉄砲隊演武、太鼓演奏、居合道演武、産直市場による販売等。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
エンゲル・松江記念市民音楽祭(奇跡の国際交流「第九日本初演」・「和洋大音楽会」100周年記念交流プロジェクト)	徳島大学ドイツ兵俘虜研究会	2018/11/3	2018/11/3	徳島県	徳島市	第一次大戦中の奇跡的な国際交流の象徴「第九日本初演」「和洋大音楽会」「徳島エンゲル楽団結成」(1918)から100周年を記念して、ドイツの音楽学校の生徒たちを迎えて日独共演音楽会を再現します。ドイツ俘虜たちが徳島市民に伝えた音楽をドイツの青少年と共演するほか、聴衆参加による第九「歓喜の歌」合唱、「和洋大音楽会」を再現する邦楽や日本舞踊なども取り入れた多彩なプログラムで、ドイツと徳島の100年にわたる友好の歴史をふりかえり、次世代に受け継ぎます。特別出演:ウィルトベルク音楽学校オーケストラ(MusikshuleWildberg)出演:徳島エンゲル楽団、徳島少年少女合唱団、徳島邦楽集団、音羽神社中、徳島大学有志ほか邦楽「千鳥の曲」「春の海」ほか日本舞踊「元禄花見踊り」ほか洋楽「歓喜の歌」「ドナウ川のさざなみ」「友愛の花」ほか(内容や出演者は変更の可能性あります。)

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
企画展「遺品が語る20世紀の戦争」	陸沢町教育委員会	2018/6/30	2018/9/30	千葉県	陸沢町	戦争当時を知る戦争体験者は高齢化で年々少なくなり、戦争当事を知らない者には戦争の気徳が遠ざかりつつある。当館では地域に残された史資料や体験者が語った当時の話などを「戦争の遺品」としてとらえ、事実を伝える冷静な観点と体験者の思いを大切に地域の視点で、日清戦争、日露戦争、第一次世界大戦、日華事変、第二次世界大戦など20世紀を中心とした「戦争の遺品」を紹介する。外国人にも作品内容が伝わるよう一部を日本語/英語表記とし、障害者への配慮としてバリアフリー化に努め、多機能トイレと階段には手すりを完備。
特別展「鈴木重男・心の絵」	陸沢町教育委員会	2018/10/27	2019/2/17	千葉県	陸沢町	鈴木重男氏は大正12年生まれ。関東大震災や戦争を体験するなど、大正・昭和・平成の激動の時代を生きてきた。自らの人生を思い起こして「おれの絵は心の絵だよ」と言いながら、自らの体験を絵画で描き、2016年92歳で没するまで、純粋な少年のように精神的に絵に打ち込んだ。作品は素朴な画風で、豊かな詩情があり、見る者の心に強く響くものがある。「川崎病院文化展」に出品のほか、短歌雑誌の表紙を飾るなど内外の高い評価を受けて、地元を中心に活躍した。このたびの特別展ではご遺族の協力をえて、未公開の作品を中心に鈴木氏の作品を紹介する。外国人にも作品内容が伝わるよう一部を日本語/英語表記とし、障害者への配慮としてバリアフリー化に努め、多機能トイレと階段には手すりを完備。
第16回館蔵名品展企画展	陸沢町教育委員会	2019/3/16	2019/6/2	千葉県	陸沢町	陸沢町立歴史民俗資料館では長い間にわたって、貴重な文化財の収集・保管に努めてきた。現在でも収集した絵画作品の修補や軸装、染織工芸品の額装、刀剣の研磨などを継続している。長きにわたって所蔵する吉良家旧蔵と思われる絵画や郷愁の画家岡澤長生の作品、GHQ接収刀剣などは折に離れて展示してきた。今回の館蔵名品展では、当館が長く所蔵してきた名品と新たに収蔵した名品を紹介する。外国人にも作品内容が伝わるよう一部を日本語/英語表記とし、障害者への配慮としてバリアフリー化に努め、多機能トイレと階段には手すりを完備。
beyond2020プログラム「みんなで踊ろう!!東京五輪音頭-2020-」	千葉県	2018/8/25	2018/8/25	千葉県	千葉市	パラリンピック2年前の機会に合わせ、最近あまり行われなくなってきた「盆踊り」、昔からあった「盆踊り」を見直し、文化として保存地域の新しいコミュニケーションの醸成及び「東京五輪音頭-2020-」の普及を目指す。共生社会を目指す企業と日本の古き良き文化「盆踊り」を介して、新しいタイプの「盆踊り」を提案する。また、五輪音頭は、車いすの方も踊れる振付があり、さらに、会場は段差がないなど、障害の有無に関わらず、楽しめる企画である。オリンピック・パラリンピックの2年前記念イベント「千葉にオリンピック・パラリンピックがやってくる!【Tokyo20202YearstoGo!】」と同時開催。
第17回新潟県障害者芸術文化祭	新潟県(障害者芸術文化祭実行委員会)	2018/11/20	2018/11/25	新潟県	新潟市	障害のある方が日頃取り組んでいる芸術文化活動の発表の場等として、美術展やステージ発表を行う。
縄文文化発信サポーターズ特別対談 小林 達雄 ×佐藤 卓「縄文ジヨウモンJOMON」	縄文文化発信サポーターズ	2018/8/7	2018/8/7	東京都	台東区	東京利ビタカ・パブリックの開会式等を通じた縄文文化の発信のため、東京国立博物館で開催中の縄文展に併せて縄文文化の魅力を発信する対談を開催する。
タイ王国事前キャンプを通じた地元高校生及び鹿屋市民との交流事業!	鹿屋市	2018/7/23	2018/12/1	鹿児島県	鹿屋市	タイ王国ナショナル女子バレーボールチームの事前キャンプ(7/23~8/2)に先立ち開催する歓迎レセプションにおいて、地元高校生考案によるGAP食材や地元食材を使用したメニューの提供・タイ語でのメニュー説明及び、地元住民による和太鼓を披露する。 事前キャンプ中においては、地元高校生が女子バレーボールチームの練習風景を通訳を通してタイ語で取材し、SNSや広報誌を活用の上、市民に広く情報発信することで、2020年東京大会の機運醸成を図るとともに、市民を対象としたタイ語講座を開催し、バレーボール世界選手権(9/29~)では、タイの方と一緒にタイ語で選手を応援する。以上のように、地元高校生を巻き込んだ日本文化の魅力発信や、言語の壁を取り除く取組を実施する。
和光市民文化センター サンアゼリア 開館25周年記念事業 三遊亭鬼丸シニア応援講演会 & 第17回 清水かつら記念日本歌曲歌唱コンクール受賞者による cocoroほっこり音楽会	公益財団法人和光市文化振興公社	2019/2/22	2019/2/22	埼玉県	和光市	日本歌曲、唱歌及び童謡を発信すると同時に、郷土の偉人である『清水かつら』の顕彰事業として開催することで地域独自の文化の魅力を発信します。また、彩の国シニア大使の三遊亭鬼丸師匠による「シニア応援講演会」も同時に開催することでシニア層を応援し、シニア層に活力を授けてもらうことで社会の元気に繋がるものと考えています。 「社会包摂」の一環として様々な世代や立場の方々に広く門戸を開き、来場者が気軽に入場出来て演奏や講話を楽しめるように配慮しました。(入場無料、バリアフリー対応等)

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
和光市民文化センターサンアゼリア開館25周年記念事業 オペラ彩第3 5回定期公演 オペラ『トスカ』	公益財団法人 和光市文化振 興公社	2018/12/8	2018/12/9	埼玉県	和光市	イタリアから指揮者を招聘し、イタリア大使館とも連携し事業を開催する。より多くの方が鑑賞しやすくするために通常のオペラ公演と比較すると非常に安価な料金設定を行うなどの配慮を行っている。敷居が高いイメージのあるオペラをより身近なものとして普及させるために『稽古場見学会』を開催するなど、地域に密着した活動を行っている。広く垣根を越えて多くの方々、多様な世代の方々が様々な形（出演・来場・スタッフなど）を取ることで地域ににぎわいが生まれ2020年に向けた気運の盛り上げに繋がることを期待する。隣接する道路・駐車場からホール入口まではスロープによりアクセスが可能。ホール内には多目的トイレを設置しており、車いすも常時備えている。また、車いすを利用する方と補助の方専用の座席を用意している。英語、イタリア語の分かるスタッフを配置し対応につとめる。
オペラ彩第3 5回定期公演 オペラ『トスカ』 稽古場見学会	公益財団法人 和光市文化振 興公社	2018/11/25	2018/11/25	埼玉県	和光市	オペラ上演にあたり、実際にその出演者たちが公演に向け練習の様子を一般公開する。地域の方々や子どもたちに日本を代表する声楽家の歌声と演技を目の前で体験させる。また、プロデューサーによる作品解説と稽古場面の説明も交えて実施。オペラへの深い関心と理解を持つためのきっかけ作りとする。華やかなオペラ公演に先立ち、その稽古場を見学できるという貴重な機会を提供する。隣接する道路・駐車場からホール入口まではスロープによりアクセスが可能。ホール内には多目的トイレを設置しており、車いすも常時備えている。
和光市民文化センターサンアゼリア開館25周年記念事業 サンアゼリア寄席 燦々笑時	公益財団法人 和光市文化振 興公社	2018/10/12	2018/10/12	埼玉県	和光市	柳家三三を迎えての落語公演。開催時間を日中とし、高齢者の足もとの不安を解消しました。落語を好きな方だけでなく、あまり落語に馴染みのない方にも気軽に聞いていただけるよう入場料を手ごろな料金（1,800円）に設定することで敷居を低くし、多くの方、多様な世代の方分り易く落語の魅力を発信する。また、口演以外の部分では開演前にホワイエで地元の「かつをぶし池田屋」が出演。みそ汁とおにぎりの昼食券を用意。伝統芸能の落語とずっとな伝え続けたい日本の伝統の味と一緒にPRすることで、2020年に向けた気運の盛り上げに寄与することを目的としている。隣接する道路・駐車場からホール入口まではスロープによりアクセスが可能。ホール内には多目的トイレを設置しており、車いすも常時備えている。また、小ホールは車いすですそのまま客席エリアを使用することが出来る。また、付添いの方が補助しやすいよう座席の配置を工夫している。
和光市民文化センターサンアゼリア開館25周年記念事業 第7回ニューイヤークンサートin和光～陸上自衛隊東部方面音楽隊が贈る吹奏楽の響きとともに～	公益財団法人 和光市文化振 興公社	2019/1/20	2019/1/20	埼玉県	和光市	和光市内の吹奏楽奏者と陸上自衛隊東部方面音楽隊員による総勢260名が新しい年の幕開けをステージでの共演でお祝いする。プロの演奏家である陸上自衛隊東部方面音楽隊のメンバーにクリニック(演奏指導)を受けた児童・生徒達が、東部方面音楽隊と共演し、その成果を発表するコンサート。同時に吹奏楽というジャンルバリエーションの切り口から、来場される方々に対しても健常者・障害者また日本人と外国人の垣根を越える公演内容とする。また、障害のある来場者へのハード面での配慮も行う。多くの方々が参加、来場することで地域ににぎわいが生まれ2020年に向けた気運の盛り上げに繋がることを期待する。隣接する道路・駐車場からホール入口まではスロープによりアクセスが可能。ホール内には多目的トイレを設置しており、車いすも常時備えている。また、車いすを利用する方と補助の方専用の座席を用意している。併せて英訳のプログラムなども用意する。
和光市民文化センターサンアゼリア開館25周年記念事業 わこう今昔写真展	公益財団法人 和光市文化振 興公社	2018/9/4	2018/9/10	埼玉県	和光市	サンアゼリア開館25周年記念事業でもあるため25年前の写真のコーナーなども設置します。また、かつての和光市（大和町の時代も含む）の写真や郷土の偉人である『清水かつら』に関する展示を行うことで時代ともに移り変わる変化や地域独自の文化の魅力を発信し、多くの市民の文化交流をはかる機会を作りたいと考えています。作品等の展示会を行うだけでなく、市民や学生によるボランティア参加なども実施することでより多くの方の交流に繋げ、相互理解を深めます。駐車場からホール入口まではスロープ及びエレベーターによりアクセスが可能。ホール内には多目的トイレを設置しており、車いすも常時備えています。外国人にとっての言語の壁を取り除く取組としてプログラムにも工夫を行うとともに英語の分かるスタッフを配置し対応につとめます。
和光市民文化センターサンアゼリア開館25周年記念事業 桜展	公益財団法人 和光市文化振 興公社	2019/3/21	2019/3/26	埼玉県	和光市	文化芸術振興基本法の改正の趣旨を踏まえ、地域独自の文化の魅力を発信し、新たな芸術活動や国際的な文化交流をはかる機会を作りたいと考えています。日本人の多くが好む『桜』がテーマである作品展を市民と地域のアーティストの手で作り上げます。また、展示会を盛り上げるために開催時期は桜の開花に想いを馳せる3月とします。このような地域アーティストの発掘・起用を今後も継続して実施することとなる地域アイデンティティの形成に繋がると考えています。また、作品の展示会を行うだけでなく、会場には交流スペースを設置することで多くの方の交流に繋げ、相互理解を深めます。隣接する道路・駐車場からホール入口まではスロープ及びエレベーターによりアクセスが可能。ホール内には多目的トイレを設置しており、車いすも常時備えている。外国人にとっての言語の壁を取り除く取組としてプログラムにも工夫を行うとともに英語の分かるスタッフを配置し対応につとめます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ピアノの駅プロジェクト	佐賀県	2018/8/19	2018/3/31	佐賀県	鳥栖市 小城市	家庭でねわっているピアノを段差のない駅の空間に設置し、誰もが気軽に触れられるような環境を作ります。また、日本語と英語で「自由に触れてほしい」ことを伝えるオランダのナショナルカラーであるオレンジの看板を設置します。さらに、地域の学生や音楽活動をしている方々による設置記念のコンサートも行い、地域に根差した音楽の活動を促進していきます。また海外アーティストによるピアノの駅をめぐるコンサートも行い、より県民と近い形で音楽を通じた海外との文化交流を行います。
繊維の魅力PRイベント「Fashionable Gunma」	群馬県	2018/10/12	2018/10/13	群馬県	前橋市	和装、洋装（テキスタイル、刺繍、ニット等）、シルク製品など本県繊維産業の魅力を、主に若い世代をターゲットにPRし、県内繊維関連事業者の売上増やファン獲得を通じ産地の活性化を目指すため、群馬県庁を会場にファッションイベントを開催する。
まいづる物語プロジェクト2018	舞鶴文化振興プロジェクト 実行委員会	2018/8/28	2018/9/9	京都府	舞鶴市	舞鶴の昔の写真とその写真にまつわるエピソードから、プロの脚本家であるごまのはえ氏と市民が数本の短編戯曲を創作。写真から掘り起こした、昔の舞鶴の風景や人々の様子を描いた物語を、楽器の生演奏とともに朗読劇として舞鶴市内で上演する。また一般公募した、舞鶴で撮影した懐かしい風景や、お祭り、伝統行事、昔の生活等の写真の展示会「まいづる物語写真展」を市内の3会場で開催する。 【会場】 見聞寺舞鶴市総合文化会館CafébarFLAT+ 舞鶴市身体障害者福祉センター多門院公民館舞鶴市東図書館舞鶴市総合文化会館小ホール他
第89回第一美術京都展	第一美術協会	2018/8/14	2018/8/19	京都府	京都市	第89回第一美術展(本展)5月30日～6月11日国立新美術館開催の陳列作品の優秀作品約100点を選抜、地元関西作家の出品作品を審査の上、加えて陳列開催する。
明治150年・平成30年記念「京都の御大礼－即位礼・大嘗祭と宮廷文化のみやび－」展	「京都の御大礼－即位礼・大嘗祭と宮廷文化のみやび－」展実行委員会	2018/9/1	2018/10/8	京都府	京都市	平成30年(2018)は明治150年を迎え、また今上陛下の高齢譲位による御代替りも来年となりました。この機会に、平安時代以来、京都で磨きあげられた宮廷文化の精神「御大礼」をつぶさに明示する展覧会を企画いたします。 江戸時代以降の御大礼を伝える貴重な史料、絵図、屏風、絵巻等、また即位礼や大嘗祭の建築や儀礼の様子を表わす復元模型や装束などを数多く出陳し、その全貌に迫ります。 本展覧会を多くの方々にご覧いただき、京都で行われた御大礼を中心とする宮廷文化に対し、より深い関心とご理解をもちたいだくようお願いして開催いたします。
明治150年・平成30年記念「京都の御大礼－即位礼・大嘗祭と宮廷文化のみやび－」展	「京都の御大礼－即位礼・大嘗祭と宮廷文化のみやび－」展実行委員会	2018/9/1	2018/9/15	京都府	京都市	平成30年(2018)は明治150年を迎え、また今上陛下の高齢譲位による御代替りも来年となりました。この機会に、平安時代以来、京都で磨きあげられた宮廷文化の精神「御大礼」をつぶさに明示する展覧会を企画いたします。 江戸時代以降の御大礼を伝える貴重な史料、絵図、屏風、絵巻等、また即位礼や大嘗祭の建築や儀礼の様子を表わす復元模型や装束などを数多く出陳し、その全貌に迫ります。 本展覧会を多くの方々にご覧いただき、京都で行われた御大礼を中心とする宮廷文化に対し、より深い関心とご理解をもちたいだくようお願いして開催いたします。
明治150年・平成30年記念「京都の御大礼－即位礼・大嘗祭と宮廷文化のみやび－」展	「京都の御大礼－即位礼・大嘗祭と宮廷文化のみやび－」展実行委員会	2018/9/19	2018/9/27	京都府	京都市	平成30年(2018)は明治150年を迎え、また今上陛下の高齢譲位による御代替りも来年となりました。この機会に、平安時代以来、京都で磨きあげられた宮廷文化の精神「御大礼」をつぶさに明示する展覧会を企画いたします。 江戸時代以降の御大礼を伝える貴重な史料、絵図、屏風、絵巻等、また即位礼や大嘗祭の建築や儀礼の様子を表わす復元模型や装束などを数多く出陳し、その全貌に迫ります。 本展覧会を多くの方々にご覧いただき、京都で行われた御大礼を中心とする宮廷文化に対し、より深い関心とご理解をもちたいだくようお願いして開催いたします。
明治150年記念事業 御寺泉涌寺「靈明殿」特別公開	京都市	2018/10/28	2018/10/28	京都府	京都市	京都は千年以上の長きにわたり悠久の都として栄え、皇室を中心に宮廷文化が育まれ、東京の皇居以外に唯一現役の御所があります。本年は、明治150年・平成30年の節目の年であり、来年には、今上陛下が御退位され、皇太子殿下が御即位されることとなっております。 これに先立ち、京都市では、京都で行われた御大礼(即位礼・大嘗祭)をわかりやすく明示する記念展覧会を本年9月に関係団体で開催いたします。この展覧会の開催に合わせ、御寺泉涌寺の全面的な御協力のもと、普段は非公開とされている靈明殿等を特別公開します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
岡山県少年少女合唱連盟演奏会 高梁大会	岡山県少年少女合唱連盟	2018/8/26	2018/8/26	岡山県	高梁市	岡山県の少年少女合唱団が集い、一年間の練習成果を発表し歌声を磨き、他の団の合唱団と共に歌い、友情を深める。
矢掛まちあるき文化祭～音楽の散歩道～ コンサート	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/9/30	2018/9/30	岡山県	小田郡矢掛町	矢掛町の旧山陽道を舞台に「音楽の散歩道」として音楽イベントを開催し、町内外の方に文化のおおる町をお楽しみいただけます。今回は、シンガーソングライターの沢知恵さんをお迎えして、ピアノ弾き語りをお楽しみいただけます。
矢掛まちあるき文化祭～音楽の散歩道～ エジ・クロコンサート	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/10/7	2018/10/7	岡山県	小田郡矢掛町	矢掛町の旧山陽道を舞台に「音楽の散歩道」として音楽イベントを開催し、町内外の方に文化のおおる町をお楽しみいただけます。今回は、エジ・クロのお二人をお招きし、懐かしい柔らかな音色でありながら、ダイナミックな躍動感も表現する「クロマチックハーモニカ」と美しくも哀愁を帯びた情感あふれる音色の中南米ブラグアイのハーブ「アルバ」の演奏をお楽しみいただけます。
矢掛まちあるき文化祭～音楽の散歩道～ 羽山弘子プロデュース 若き音楽家たちによるコンサート	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/10/14	2018/10/14	岡山県	小田郡矢掛町	矢掛町の旧山陽道を舞台に「音楽の散歩道」として音楽イベントを開催し、町内外の方に文化のおおる町をお楽しみいただけます。今回はソプラノの羽山弘子先生プロデュースの若い音楽家のみなさんによるコンサートです。
矢掛まちあるき文化祭～音楽の散歩道～ 山路みほ&パヴェルコンサート	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/10/21	2018/10/21	岡山県	小田郡矢掛町	矢掛町の旧山陽道を舞台に「音楽の散歩道」として音楽イベントを開催し、町内外の方に文化のおおる町をお楽しみいただけます。今回は、世界を舞台に活躍されている山路みほさんの箏とロシア人尺八奏者パヴェルさんの演奏をお届けします。
矢掛まちあるき文化祭～音楽の散歩道～ まうちうたライブ	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/10/27	2018/10/27	岡山県	小田郡矢掛町	矢掛町の旧山陽道を舞台に「音楽の散歩道」として音楽イベントを開催し、町内外の方に文化のおおる町をお楽しみいただけます。今回は、県内外で活躍するアーティストによるリレーコンサートを屋外特設ステージからお届けするとともに、ワークショップやグルメが楽しめるブースなどで、秋のやかげの一日を満喫していただけます。
第39回岡山県俳人協会俳句大会	岡山県俳人協会	2018/10/28	2018/10/28	岡山県	岡山市北区	公益社団法人俳人協会から、石井いさお講師を招き「実践的な俳句について」の講演会を開き俳句の表現方法について学ぶ。その他、事前募集句の中より優秀作品を選び表彰を行う。同じく当日参加者にも投句を呼びかけ優秀句については表彰を行う。
Dance Performance 2018	岡山県現代舞踊連盟	2018/9/29	2018/9/29	岡山県	岡山市北区	現代舞踊連盟会員と子ども連との作品によるコンテンポラリーダンスパフォーマンス。銀河の流れを切り取ったような異空間で、公募選出されたジュニアと連盟会員が一つの舞台を作り上げます。今東京のみならず海外でも活躍中の舞踊家山本裕氏をゲストに迎え、演出するとともに作品に出演します。このパフォーマンスは山本氏のワークショップを開催し、レベルアップを図りながら、創作を進めます。また、作品の中に岡山の伝統的な文化（ベンガラ染め・作州餅等）とのコラボレーションも予定。芸術性のより高い現代舞踊を広めていくことで、岡山の芸術文化の発展と次世代の育成・青少年の健全な育成となることを目的にしている。
第17回マーチングバンド・バントワーリング 岡山県大会	岡山県マーチングバンド協会 / 岡山県バトン協会	2018/9/24	2018/9/24	岡山県	岡山市南区	岡山県マーチングバンド協会・岡山県バトン協会に加盟する各団体が一堂に集い、普段の練習の成果を披露することにより活動の一層の充実・向上と各団体相互の交流を深める。また、多くの観客の中で演奏・演技することにより、豊かな情操と感性を育み、ひいては青少年の健全育成と音楽文化に寄与する。さらにコンテスト部門ではそれぞれの中国大会の予選として開催する。なお、審査に関しては各団体の参考になるように取り組み、参加団体の今後の課題提供の場とする。
アートの今・岡山2018「呼応：CALL & RESPONSE」岡山県天神山文化プラザ会場	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/7	2018/11/18	岡山県	岡山市北区	10組のコレクターとアーティスト、アーティストを応援するサラリーマン・コレクターの「呼びかけ」、そしてそれに「呼応」する形としてのアーティストの表現をアート作品での掛け合い「コール&レスポンス」として紹介されます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
アートの今・岡山2018「呼応：CALL & RESPONSE」高梁市歴史美術館会場	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/12/1	2018/12/24	岡山県	高梁市	10組のコレクターとアーティスト、アーティストを応援するサラリーマン・コレクターの「呼びかけ」、そしてそれに「呼応」する形としてのアーティストの表現をアート作品での掛け合い「コール&レスポンス」として紹介されます。
アートの今・岡山2018「呼応：CALL & RESPONSE」華鶴大塚美術館会場	公益社団法人 岡山県文化連盟	2019/1/5	2019/2/11	岡山県	井原市	10組のコレクターとアーティスト、アーティストを応援するサラリーマン・コレクターの「呼びかけ」、そしてそれに「呼応」する形としてのアーティストの表現をアート作品での掛け合い「コール&レスポンス」として紹介されます。
第87回倉敷音楽協会定期演奏会	倉敷音楽協会	2018/12/2	2018/12/2	岡山県	倉敷市	会員を中心に、毎年、定期演奏会を行っている。プログラムには、クラシック曲は勿論、日本歌曲、邦楽など多岐に渡る曲目を取り入れている。クラシック層の育成にも貢献するように、毎年7月頃行われる児童音楽コンクール（倉敷音楽協会主催）の受賞者も招待演奏をしており、幅広い世代への発信を行っている。
第22回 2018 石岡市企画展	石岡市教育委員会	2018/9/29	2018/10/4	茨城県	石岡市	石岡市企画展は、市内外で活躍する著名な芸術家の作品を広く市民に紹介し、鑑賞してもらうことを目的としており、今年で22回目の開催となります。今年も、石川富重氏【書】・野口昌男氏【洋画】の展示を予定しております。なお、本企画展はバリアフリー対応の会場で実施いたします。
第40回 中部バレエフェスティバル	公益社団法人 日本バレエ協会 中部支部	2018/8/29	2018/8/29	愛知県	名古屋市中区	クラシックバレエの基礎をもとに、各団体の担当振付者が作品を提供し、それぞれに競い合いつつ、レベルの向上を図ることを目的としております。第40回フェスティバルでは、アカデミー国枝バレエ団、岡田純奈バレエ団、川口節子バレエ団、幸田バレエ教室、佐々木智恵子バレエ団、竹内外恵バレエ教室、松岡裕子バレエ団附属研究所、森高子バレエ教室、メグミバレエスクールの9団体の出演により、クラシックバレエの古典、創作、さらにはモダンな作品などが公演され、観客に楽しんでいただけます。会場は、多目的トイレや車いすの方のためのスロープ、鑑賞スペース等が整備されており、障害者の方も楽しんでいただけます。
芝流創流50年・第40回芝乃会記念公演	芝流 芝乃会	2018/10/28	2018/10/28	愛知県	名古屋市中区	芝流は昭和43年の創流以来50年にわたり舞踊の原点・本質に基づいた舞踊の研究開発を行い、古典を大切に守りながら手軽に日本舞踊を楽しむことができるよう、時代のニーズに合わせてアレンジし未来の古典を創作している。又、医師の監修のもと、生涯実践可能な「音楽療法」の一環としての舞踊活動を普及すべく、舞踊愛好者と舞踊家の育成を行っている。本公演では地域文化向上を目的として、創作日本舞踊を公開する。また、会場はバリアフリーで車椅子スペースもあるため障害者の方でも安心して楽しむことができると思います。
ゆかりバレエ公演 2018	ゆかりバレエ	2018/8/18	2018/8/19	愛知県	名古屋市中区	第1部は、ゆかりバレエ所属の生徒が神原ゆかりの構成と振付によるバレエを上演する。第2部では、クララの夢～「くるみ割り人形」よりは、有名なくるみ割り人形の第2幕のお菓子の国を中心に、神原ゆかりの独自の解釈により上演する。第3部では、(一社)現代舞踊協会理事長で全国で活躍中の花輪洋氏を迎え、神原ゆかりとともに、有名なチャップリンの「街の灯」を舞踊化。古典から現代物まで、他では観ることができないオリジナル作品を上演することで日本のバレエ文化の奥深さと解釈の無限の可能性を知ることができる公演である。会場は、スロープ、車いすの鑑賞スペース等が整備されており、障害者の方も楽しんでいただけます。
第12回全日本津軽三味線競技会名古屋大会	全日本津軽三味線競技会名古屋大会実行委員会	2018/7/29	2018/7/29	愛知県	名古屋市中区	高齢者のファンが多いですが、若い人にも関心をもって頂ける数少ない邦楽の一翼。全国コンクールは数ありますが、北は北海道から南は九州の種子島まで各地から参加出場。本戦出場にも予選通過が必要なレベルの高い大会です。審査項目もオープンにして審査の透明性も重視しています。数は少ないですが外国の方のエントリーもあります。今夏は予選が通りませんでした。過去には出場されたこともあります。津軽三味線が外国の方にも受け入れられている証です。会場はバリアフリーになっていて車椅子席もあるため、毎回障害者のお客様もお見えになられています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第17回水芭蕉コンサートin愛知 名古屋	水芭蕉忌コンサートin愛知実行委員会	2018/8/26	2018/8/26	愛知県	名古屋市東区	「雪の降るまちを」「夏の思い出」「めだかの学校」など数多くの国民的愛唱歌を生み現代歌曲作曲家として知られる故中田喜直氏の功績を称えるとともに、日本の童謡・唱歌・歌曲を21世紀の担う子供達に歌い継ぐ為のコンサートです。 アット全国知事からのメッセージ紹介 第1部中田喜直の世界第2部日本童謡運動100年・歌い継ごう日本の童謡 第3部歌い継ぎたい中田喜直の名曲めだかの学校、雪の降るまちを、他 7ヶ所会場の皆様の夫合唱の思い出 ・全国から集った団体、出演者と「名古屋みずばしよコーラス」との合同演奏 会場はバリアフリーになっていて、エレベーターもあり車椅子席も確保されているため、障害者の方にも一緒に楽しんでいただけたらと思います。
サムライ×NINJA空港プロジェクト	中部国際空港株式会社	2018/7/20	2019/7/19	愛知県	常滑市	東海地方は、戦国武将とゆかりのある地域であるが、戦国武将（サムライ）や武将を支えた忍者（NINJA）などは、外国人には魅力のあるコンテンツである。そこで東海地方の空の玄関である中部国際空港において忍者に関する諸施策を行うことで、外国人旅行客数を増やすとともに、空港でサムライや忍者を感じていただくことで思い出をお持ちいただき、帰国後も東海地方、日本の良さを周知いただくことを目的としている。施策としては、SNSや航空機内（機内誌・乗務員アナウンス）等の各メディアにおける多言語による情報発信、定期的なサムライ×忍者イベントの開催、空港内各所における多言語による忍者のおもてなし、忍者にまつわるグッズ・飲食メニューの製作等を実施する。この地域の魅力ある観光資源と外国人観光客のニーズを結びつけ、中部地域の玄関であるセントレアにおいて、「サムライと忍者」を活用して他の地域との差別化を図り、世界に通用する本物の「サムライ×NINJA」の聖地化を図る。
子どもとためす環境まつり	中央区環境保全ネットワーク	2018/9/22	2018/9/22	東京都	中央区	小学校を会場として、行政・企業・学校・地域の人々が協働連携して、体験型の環境学習ブース等（2018年度は27企業・団体/29ブース、7小学校（パネル展示予定））を設けイベントを行う。自然環境だけではなく、風呂敷の活用や高齢者の疑似体験（車いすや視覚障害ゴーグル）など生活環境を通じ、日本文化の良さ、障害に対する認識を深め、あらゆる環境問題に気づき、身近に感じ、考え、環境にやさしい行動ができるようにする。スタッフ・来場者には外国人も参加しており、国際的視野でも環境創造をし、また単なる環境学習イベントにとどまらず、子どもたちが各ブースに入り大人と一緒に環境情報を発信する取組（サーモンプロジェクト）があり、世代間交流を通じて将来を担う次世代の育成にも貢献したい。なお、会場はバリアフリー対応であり、英語・中国語対応のスタッフを配置している。
中之島文楽	文楽を中心とした古典芸能振興事業実行委員会	2018/10/5	2018/10/7	大阪府	大阪市	ユネスコ無形文化遺産であり大阪が世界に誇る伝統芸能である「人形浄瑠璃文楽」を、これまで文楽への親しみが薄かった方々にも気軽に楽しんでいただける機会を提供することで、文楽への関心の拡大、その発展につなげることを目的に実施します。来場しやすい時間帯に、低価格で、観客の皆様が親しみやすいような文楽ビギナーのゲストを招いてのトークショーや、資料映像を交えての解説、親しみやすい演目の公演など、文楽の魅力そのものを初心者の方にもわかりやすくお伝えする企画です。車椅子をお使いの方にも参加しやすいよう会場に十分なスペースを確保するほか、ご来場いただいた外国人の方々にも「人形浄瑠璃文楽」をわかりやすくご紹介する英語のパンフレットを設置する。
プロ棋士ペア碁選手権2019	公益財団法人日本ペア碁協会	2019/2/9	2019/3/3	東京都	千代田区	当協会は1994年から「プロ棋士ペア碁選手権」を開催しており、今回で第25回大会を迎える。タイトル保持者、賞金ランキング上位者等、日本の囲碁界を代表するトップ棋士16ペア32名が集結する。国民栄誉賞を受賞した井山裕太九段も出場する。これだけのトップ棋士が一堂に会する大会は当大会だけである。2月9日に1回戦、2回戦、準決勝戦を行い、3月3日に決勝戦を開催する。会場はバリアフリーの会場である。トップ棋士の対局を近くで観戦できるので、多くの囲碁ファンが毎年楽しみにしている。また、会場に来られない人も日本ペア碁協会のHPから対局を観戦することができる。ホームページは日本語と英語があるので、外国の人も本大会を楽しむことができる。
第54回神奈川県美術展・中高生特別企画展	神奈川県美術展委員会、神奈川県民ホール、神奈川県	2018/9/5	2018/10/13	神奈川県	横浜市	神奈川県美術展は、昭和40年に創設された県内最大規模の公募美術展である。第50回展からは、神奈川県内の中高生を対象とした中高生特別企画展を同時開催している。新人作家の育成に努めるとともに、作家に作品発表の機会を提供することで、本県の美術文化の向上に寄与することを目的とする。第52回展からは、より広く全国の美術家から作品を募集する全国公募の美術展として開催している。展示会を開催する神奈川県民ホールは多目的トイレの完備や車いす等のルート確保など、バリアフリー対応がなされている。
第21回 青の会 徳島佐苗会 長唄演奏会	徳島佐苗会・青の会	2018/10/30	2018/10/30	徳島県	徳島市	伝統音楽や邦楽の普及促進、次世代への文化継承を目的とする。 三味線文化の息づく徳島県において「親しみやすく面白く」をモットーに幅広い年代へ長唄や三味線の魅力を広く発信する企画演奏会。従来の長唄演奏会とは異なりテーマ設定を行い様々な趣向を凝らし、テーマに因んだ道曲や演出、他ジャンルとのコラボレーションで舞台構成する。また、徳島において本格的な長唄を耳にする機会が少ないことから、歌舞伎公演や邦楽界で活躍されている邦楽家との共演や演奏披露と本物に触れることのできる貴重な機会とする。子ども三味線教室生の出演は、日頃の練習の成果発表の機会となり目標を持ち共に練習を重ねることで協調性が高まり、良い緊張感や達成感を味わうなど継続性が育まれ、阿波文化の継承と発信に繋がる公演と位置づける。会場に外国語（英語）対応可能なスタッフを配置する。ホームステイ中の学生を招待する予定。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
企画展『大♡地図展—古地図と浮世絵』	公益財団法人 東洋文庫、読 売新聞社	2018/9/15	2019/1/14	東京都	文京区	東洋文庫は古今東西の地図史料を収蔵しています。2015年には17世紀オランダで制作された「大地図帳」を中心に、西洋古地図の優品を公開する展覧会を開催しました。本展はその第2弾ともいえるべきもので、伊能忠敬没後200年、歌川広重没後160年の本年は、日本で制作された古地図にスポットをあてます。江戸時代のものを中心とする、日本全国あるいは世界を描いた地図を、名所風景や旅の様子を描いた浮世絵や絵本とともにご覧いただけます。 国内有数の質と量を誇る東洋文庫の日本地図・地誌関係史料のなかでも逸品がそろったとない機会です。地図から読み取れるさまざまな情報をとらえ、共に旅をするかのようにお楽しみください。 全ての展示解説は英文が併記されていますので、英語圏の方もいつでも安心してお楽しみいただけます。また、日英中三か国語表記のチラシを都立庭園等で配布しております。ご覧いただき、是非お越しいただければ幸いです。
第20回史都多賀城万葉まつり	史都多賀城万 葉まつり実行 委員会	2018/10/7	2018/10/7	宮城県	多賀城市	万葉集の編者の一人と言われる大伴家持が生きた時代のロマンを「まつり」で再現することにより、多賀城の歴史と未来を広く市民に語りかけるとともに、多賀城の魅力発信することを目的として開催するものです。万葉衣装行列は、市民（幼児・小学生・中学生・大人・団体）が衣装を着て、東北の中心地であった「多賀城」の時代を再現する行列です。ステージ発表は、横笛・巫女の踊り・和歌朗詠・琴演奏・多賀城太鼓・多賀城鹿踊りや、宮廷行事を模した射礼（じらい）を行うほか、一般参加者によるステージ発表も行われます。出店関係は、茶席や売店のほか各種体験コーナーも設置し、まつりを盛り上げています。また、障がいを持つ方や外国人の方々にも気軽に行列やステージに参加していただけるよう、特に、障がい者の行列には参加者一人ひとりに専属スタッフをサポート役として配置するほか、メイン会場はバリアフリー対応施設となっており、安心して参加いただけるよう取り組んでいます。
久喜市立郷土資料館 第9回特別展 祈りと願い 彩る獅子—久喜市の獅子舞展—	久喜市立郷土 資料館	2018/10/10	2018/12/23	埼玉県	久喜市	獅子舞は日本における伝統的な民俗芸能の一つで、久喜市内では現在7地区で獅子舞が行われています。久喜市の獅子舞は、天下泰平への願いや病魔・厄除けのほか、雨乞い、五穀豊稔の祈願、秋の収穫への感謝などを目的として行われています。平成29年度には指定文化財に指定されている獅子舞保存会によって、久喜市獅子舞活用実行委員会が設立され、獅子舞の継承・活用を目的とした映像記録が作成されました。第9回特別展では、こうした映像記録や調査をもとに、久喜市内7地区の獅子舞について紹介します。 郷土資料館は蔵書館の2階にありますが、エレベーターを設置しており、車いすの貸し出しも行っていきます。
acosta! ～AGF2018スペシャル～	株式会社ハコ スタ	2018/11/10	2018/11/11	東京都	豊島区	弊社では、豊島区にご協力頂き、2014年3月からコスプレイベントacosta! (アコスタ) を毎月開催している。 アニメ好きの女性の聖地「乙女ロード」を中心とし、実際の池袋の街並みを背景にしてコスプレの写真撮影や街中を回遊できる事が大きな特徴となっている。 2020年に向けて、イベントを通じ、池袋の活性化を図る他、日本のポップカルチャーであるコスプレの魅力を広めていく。イベント参加者に配布しているMAPは英語にも対応し、外国人の参加者も増えている。
伝統芸能@南池袋公園事業 「日本の芸能 三番 叟 ～中世から江戸へ～」 / 「ひととおどる-日本 の民俗舞踊-」	公益財団法人 としま未来文 化財団、豊島 区	2018/9/23	2018/9/24	東京都	豊島区	現代的なデザインでファミリー層から訪日外国人まで注目を集める公園に特設舞台を設置、2日間にわたり伝統芸能公演を実施する。1日目は狂言師・野村万蔵の構成・演出で「三番叟」をテーマに芸能の歴史を紹介、2日目は日本各地の民俗舞踊を招へい、参加コーナーやトークも交え民俗芸能の多彩さを紹介する。公園内には大型ビジョンも設置し、日本語を含む多言語（英語、中国語、韓国語）の字幕を表示、伝統芸能に馴染みのない方や訪日外国人にもわかりやすく紹介し、日本文化の魅力を広げ発信する。
平安装束試着体験 家族試着デー	公益財団法人 国史跡齋宮跡 保存協会	2018/7/15	2019/3/31	三重県	多気郡明 和町齋宮	ここ「齋宮」は天皇にかけわり伊勢神宮の祭祀に奉仕する「齋王」が住んでいた所。齋王制度は飛鳥時代から約660年間続き、一番華やかだった平安時代にスポットを当て、歴史体験ができる施設です。体験メニューの中で一番人気の平安装束試着体験（有料・要予約）は、十二単、直衣などの本格的な装束を一枚、一枚着重ねていきます。毎月第3日曜日の家庭の日では、家族試着デーと称して、4名様まで体験できます。記念撮影をし、おひとりにつき写真3枚を当日お渡しします。装束の説明文は、日本語と英語をご用意しています。平安貴族の邸宅『寝殿造』をモデルにした当館で平安装束を着て、王朝人気分をお楽しみください。 また、館内のご案内は日本語、英語、中国語のご案内をご用意しております。
ミュージカル「美女と野獣」を「パントワリン グ」で表現する。	特定非営利活 動法人日本パ ントワリング 協会	2018/12/29	2018/12/29	東京都	足立区	当協会では初回1987年「シンデレラ」をスタートに30年以上「パントワリング」で「ミュージカル」を演じております。シナリオ、選曲、振り付けを行い、衣裳、照明、舞台は専門家を招き開催しております。半世紀以上も前に米国から世界に広まったパントですが、日本のように舞台上踊り、「マーチ」からストーリー性が高い「ミュージカル」を題材に「パントワリング」で演じる事は他国には無い日本独自の「パントワリング」の形です。今年で32回目のミュージカル「美女と野獣」80分の大作を幼児から大人、総勢200名で演じます。会場はバリアフリーで車いす席が6席、移動席が44席あり、視聴覚障害者への取り組みが進められております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
観光交流施設きらめきファクトリー 運営事業	富田林産業文化芸術連携体	2018/8/1	2019/7/31	大阪府	富田林市	観光と文化とアートをお届けする施設として「観光交流施設きらめきファクトリー」を運営しています。富田林駅からすぐの場所に位置し、富田林市および南河内の玄関口であるとともに、重要伝統的建造物群保存地区である「富田林寺内町」へつながる当施設は、地産の河内木材を多用し、木格子、焼杉の壁といった、伝統的な日本建築を意識した現代的な建物で、お越しの方々をお出迎えいたします。富田林市をはじめとした近隣の観光案内や地域情報の発信、特産品の販売や、多言語のパンフレットの設置、職員による外国語での対応、フリーWi-Fiの設置、授乳室、オストメイト対応トイレの設置等、どなたでもご利用いただける施設となっております。また、多目的に使用いただけるスペースを設け、レンタル利用の他、文化・アートを感じていただける催事を実施しております。
明治150年特別展「工芸の冒険」	【博物館 錦窯展示館展】小松市 【本陣記念美術館展】小松市 東京国立近代美術館 (共催 石川県)	2018/9/29	2018/11/18	石川県	小松市	2020年、東京国立近代美術館工芸館の石川県移転の機運を高めるために、石川県下では同館所蔵品による巡回展が開催されている。平成30年度は本陣記念美術館を会場に、工芸館所蔵品の中から冒険的な作品を取り上げ展示する。それにあわせ、博物館と錦窯展示館では、地元九谷焼の多様な技法や、挑戦的な仕事を挙げた展覧会を同時開催する。これら3会場で、工芸の冒険的な作家や作品との出会いの場を提供すると共に、地元の「ものづくり」の新たな価値(イノベーション)を生み出す一助となることを目指している。なお、本陣記念美術館と博物館では作品名などに英語表記を付し、外国人が日本の工芸作品を理解し鑑賞を深めることが出来るように配慮する。 「かたちをめぐる冒険」本陣記念美術館 「きらめく色の冒険—錦山窯と吉田美統の仕事—」小松市立博物館 「若き陶芸家たちの冒険—九谷NOW—」錦窯展示館
共同制作オペラ モーツァルト 歌劇「ドン・ジョヴァンニ」(新演出)	東京芸術劇場 (公益財団法人東京都歴史文化財団)	2019/1/26	2019/1/27	東京都	豊島区	井上道義総監督により2015年に全国10都市14公演を全国共同制作、我が国のオペラ上演史上、センセーショナルに記憶を残したオペラ『フィガロの結婚』に続く、共同制作オペラモーツァルト歌劇「ドン・ジョヴァンニ」。 演出は井上の信頼が厚く、ダンサー、演出家として進境著しい森山開次が務める。旧来の慣習にとらわれない、新たな視点で世界に通用する新しい日本のオペラ文化を代表する作品として、東京・富山・熊本の3館で共同実施。オーディションで選抜したキャストと、地元市民が参加させ、各地の特色を活かし制作します。日本語上演でありながら、諸外国の方にもわかるよう、字幕を設置。また、聴覚視覚の不自由な方向への解説用装置を設置し、バリアフリーな公演を予定します。
第28回宇治十帖スタンプラリー	紫式部文学賞 イベント実行委員会	2018/10/27	2018/11/4	京都府	宇治市	「源氏物語」全五十四帖のうち最後の十帖は、主に宇治の地を舞台として展開するところから「宇治十帖」と呼ばれています。いつの頃からか、宇治橋周辺には宇治十帖の物語を偲ぶ古跡が設けられ、人々に親しまれてきました。千年のときを超え、なおも愛され続ける源氏物語の世界に触れてみませんか。恵まれた自然と宇治の街があなたをお待ちしています。 スタンプを全部集めた人(踏破者)には、ゴールの受付でスタンプを確認後、お楽しみ抽選があります。また、スタンプを全部集めた人(踏破者)全員にスタンプラリーオリジナルバッジを差し上げます。(※数は十分ご用意していますが、万が一足りなくなった時はご容赦ください。) スタンプ帳の表紙の一部に英語を使用しているため、外国からお越しの方もスタンプラリーにご参加いただけます。
ひがしおおさか狂言会	東大阪市	2018/10/12	2018/10/12	大阪府	大阪市	茂山千作、茂山千五郎をはじめとした茂山千五郎家が出演する狂言会を開催します。一流狂言師による伝統芸能を無料で開催することで、幅広い年代の方々に良質な文化芸術にふれる機会を提供し、身近に日本の伝統芸能を楽しむことで、本市に舞台芸術文化を根付かせるだけでなく、文化的なまちづくりを推進するものです。また、車椅子観覧席設置の施設を利用するなど、障害をお持ちのお客様も安心してご鑑賞いただける事業のとおり心掛けています。
星空ミュージックカフェ	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/8/25	2018/8/25	岡山県	美作市	屋外で星空を眺めながらの野外コンサートです。リリコンライブやサックス演奏、ヒップホップダンスなど、憩いの場を創出するカフェ空間とともにお楽しみください。
第7回街道祭	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/9/8	2018/9/9	岡山県	勝田郡勝央町	出雲街道勝間田宿を舞台に、旧郷土美術館や下山本陣、街道沿いの空家や空きスペースを会場とするアートイベント。近隣市町村の特産品の販売や町内生産者による直売を行うきんとくんマルシェなどのグルメ、出雲街道の歴史に関する展示や文化協会の作品展示のほか、ダンスやストリートパフォーマンスなど内容盛りだくさんの野外イベントです。
観月会	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/9/16	2018/9/16	岡山県	奈義町	奈義町現代美術館の展示室「月」の角度が中秋の名月の方向軸に向いていることになんで開催する音楽イベントです。世界的なヴィブラフォン奏者の赤松敏弘を迎えマリimba・セッションとのスーパーライブをお届けします。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
むかしくらしきふれあい祭り	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/9/29	2018/9/29	岡山県	美作市	岡山県立林野高等学校の地域教育活動の一環として地域と一体となって開催する地域イベントです。生徒による企画を中心に、林野商店街や町並み保存館「蔵」でのテントブース企画やステージパフォーマンスなどが繰り広げられます。
ふれあいまつり 木の楽器ワークショップ	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/9/30	2018/9/30	岡山県	西粟倉村	文化協会主催イベント「ふれあいまつり」の外会場で木の楽器ワークショップを開催します。また、その楽器を使った路上ライブの体験もあります。
ミュージック・アーチ〜感動体験！アーティストがまちにやってくる！「早稲田桜子ヴァイオリンコンサート」in西粟倉村	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/10/11	2018/10/11	岡山県	西粟倉村	アーティストが地域を訪問しパフォーマンスを展開する、地域資源を活用したアウトリーチコンサートで、地域住民の皆さんに素晴らしい演奏をお届けします。
ミュージック・アーチ〜感動体験！アーティストがまちにやってくる！「早稲田桜子ヴァイオリンコンサート」in勝央町	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/10/12	2018/10/12	岡山県	勝田郡勝央町	アーティストが地域を訪問しパフォーマンスを展開する、地域資源を活用したアウトリーチコンサートで、地域住民の皆さんに素晴らしい演奏をお届けします。
ミュージック・アーチ〜感動体験！アーティストがまちにやってくる！「早稲田桜子ヴァイオリンコンサート」in美作市	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/10/13	2018/10/13	岡山県	美作市	アーティストが地域を訪問しパフォーマンスを展開する、地域資源を活用したアウトリーチコンサートで、地域住民の皆さんに素晴らしい演奏をお届けします。
ミュージック・アーチ〜感動体験！アーティストがまちにやってくる！「早稲田桜子ヴァイオリンコンサート」in奈義町	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/10/14	2018/10/14	岡山県	奈義町	アーティストが地域を訪問しパフォーマンスを展開する、地域資源を活用したアウトリーチコンサートで、地域住民の皆さんに素晴らしい演奏をお届けします。
童謡100年「みんなのうたコンサート」〜こころの童謡ふるさとの歌〜	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/10/28	2018/10/28	岡山県	勝田郡勝央町	童謡誕生100年周年を迎え、童謡・唱歌・抒情歌をテーマに、世代を超えて一緒に楽しめるコンサートを開催します。次世代へ引き継ぎたい名曲の数々を出演者と共に来場のみなさんも楽しんでいただきます
ルネスミュージックカフェ	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/2	2018/11/2	岡山県	岡山市北区	食事を楽しみながら音楽を楽しむ場として、多くの県民の皆様にお楽しみいただいているルネスミュージックカフェ。国未しをん&榎木和敬による舞踊と歌唱をお楽しみいただき、気軽に文化に触れる機会を提供します。
NISHIAWAKULIVE！	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	西粟倉村	ピアニストの山路真美さんをお迎えして、地元の子どもたちが夏休み期間中にワークショップで作成した楽器で演奏・合唱を披露します。
はたらくくるま大集合	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/25	2018/11/25	岡山県	美作市	地域で暮らすことの素晴らしさを子どもたちに体感していただくイベント「はたらくくるま大集合」において、地元高校生による書道パフォーマンスを実施し、地域文化の振興を図ります。
横仙歌舞伎大公演	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/24	2018/11/25	岡山県	奈義町	岡山県東作州地方に伝わる伝統芸能「横仙歌舞伎」の公演です。県内に残る4つの保存団体と子ども歌舞伎教室による上演をお楽しみください。
乗松恵美アウトリーチ	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/26	2018/11/30	岡山県	勝田郡勝央町	声楽家の乗松恵美氏とピアニストの泊真美子氏を迎え、小学生を対象としたアウトリーチを行います。
乗松恵美 0歳からのコンサート	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/12/1	2018/12/1	岡山県	勝田郡勝央町	声楽家の乗松恵美氏とピアニストの泊真美子氏を迎え、普段は参加することが難しい乳幼児とその家族を対象としたコンサートを開催します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
乗松恵美 ホールコンサート	公益社団法人 岡山県文化運 盟	2018/12/2	2018/12/2	岡山県	勝田郡勝 央町	声楽家の乗松恵美氏とピアニストの泊真美子氏を迎え、地域のみなさんに「首の宅 急便」としてコンサートを開催します。
第110回岡山県短歌大会	岡山県歌人会	2018/10/27	2018/10/27	岡山県	岡山市北 区	1.短歌講演会…講師に歌人の伊藤一彦氏を招へい 2.短歌批評会…予め応募の自作短歌の批評会 3.優良短歌表彰…道者による選考と出詠者の合評にて決める 4.中高校生の作品募集…中高校生の作品募集をし優秀作品を表彰する
岡崎嘉平太記念館平成30年度秋の特別企画展 「岡崎嘉平太とANA（全日空）－その軌跡と今に 生きる精神」	岡崎嘉平太記 念館	2018/9/22	2018/12/27	岡山県	吉備中央 町	全日空は、当時の朝日新聞社社長の美土路昌一氏等が中心になり設立、昭和27年 （1952）民間航空会社日本ヘリコプター輸送（株）としてスタートした。岡崎嘉 平太氏は親交のあった美土路氏に経営面での助けを請われ、副社長として設立に参 加し2代目社長に就任。以後社長を6年、相談役を22年間つとめ全日空の基盤を作り 日本の航空業界の発展に大きく貢献した。この度の企画展では設立から参画した 経緯や社員と信頼関係を結びつつ、企業とはいかに社会へ貢献すべきかを問いつけ た姿に着目し、経済界、主に航空業界で活躍した側面を紹介する。主な展示品は、 全日空社員から贈られた品々、全日空関係の遺品、航空業界から贈られた賞、これ 等に関連した写真等、また全日空内に設立された岡崎嘉平太国際奨学財団の紹介等 の予定である。
岡崎嘉平太がめざした世界平和への道を考える 第17回講演会	岡崎嘉平太記 念館	2018/11/24	2018/11/24	岡山県	岡山市北 区	日中友好や世界の平和に尽力した岡崎嘉平太氏の功績や生き方を学ぶことを通じ、 世界平和への道を考える講演会として、開館以来毎年開催している。本年は、日中 平和友好条約締結40周年に当たることから、民間人として初めて中華人民共和国特 命全権大使に就任された丹羽宇一郎氏を講師にお招きし、開催する。
第13回岡山県美術家協会展	一般社団法人 岡山県美術家 協会	2018/11/13	2018/11/18	岡山県	岡山市北 区	岡山県美術家協会会員の第13回目となる作品展：洋画・日本画・水墨画・版画・デ ザイン・写真・彫刻・現代美術等の約200点の作品を一室に展示します。
美咲芸術世界2018	美咲芸術世界 実行委員会	2018/9/23	2018/10/28	岡山県	久米郡美 咲町	海外招聘作家を含む国内外のアーティスト15名が久米郡美咲町に滞在し、地域資源 を活用した公開制作を実施しその成果を展示・公開する。また、滞在制作に関連し て、地域住民等とともに様々な交流事業を実施するなかで地域の魅力をアートの視 点で掘り起こして発信し、文化を通して地域づくりに貢献する。
岡山三曲演奏会	岡山三曲協会	2018/10/7	2018/10/7	岡山県	岡山市北 区	岡山三曲協会員による演奏と箏曲演奏家安藤政輝氏を迎えての演奏をお楽しみくだ さい。
おかやま国際音楽祭2018	公益財団法人 岡山市スポー ツ・文化振興 財団	2018/9/29	2018/10/14	岡山県	岡山市北 区	1.岡山市の魅力と賑わいを創出し、多様な豊かな地域資源を十分にいかして、様々 な交流を通じて新たな文化を創造するとともに、担い手を育て、岡山市らしさを市 民が誇りを持って国内外に積極的に発信する都市づくりに寄与します。 2.岡山市の屋外空間や文化施設等を活用するとともに、誰もが気軽に立ち寄り楽し める音楽祭として定着を図ります。
詩の朗読会No.11 聞いてください岡山の現代詩	岡山県詩人協 会	2018/11/17	2018/11/17	岡山県	岡山市北 区	将来の文化の担い手である小学生、中学生、高校生のすくれた詩作品の朗読、およ び、現在岡山で活躍している岡山県詩人協会会員の自作詩朗読、会員外の人たちの 自作詩朗読。
第14回オヤジミュージックパレード	NPO法人バン クオブアーツ 岡山	2018/8/11	2018/8/11	岡山県	岡山市北 区	岡山で活動する団塊世代のバンドが集結し、夏の日を楽しむイベント。日頃の練 習の成果を発表する場であり、また、他のバンドとの交流の場でもある。1000人 を上回る来場があり、岡山の中心市街地の活性化にも寄与する事ができる。
エッセイでふるさと再発見「恐竜に会いに行こ う」	岡山県エッセ イストクラブ	2018/10/27	2018/10/27	岡山県	岡山市北 区	今年3月にオープンした岡山理科大の「恐竜学博物館」を子どもたち（小・中学 生）とともに訪れ、石垣忍教授自らの館内見学ツアーにより知識を深める。子ども たちの絵や作文、会員のエッセイによる作品集を作成、配布し、子どもたちの情操 教育の推進を図る。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
福岡シンフォニックマンドリンアンサンブル第50回記念定期演奏会	福岡シンフォニックマンドリンアンサンブル	2018/11/23	2018/11/23	福岡県	福岡市	私達が演奏する音楽は、日本でとても盛んなマンドリンオーケストラの形態です。日本人による50名ほどの演奏メンバーにより、クラシック曲を演奏します。また演奏会場はバリアフリーであり、車椅子等の障害者にも対応いたします。
童謡100周年記念事業 サマーコンサート	中野市	2018/8/5	2018/9/5	長野県	中野市	バリアフリー対応(車椅子)
MOMATサマーフェス	独立行政法人国立美術館東京国立近代美術館	2018/7/20	2018/9/17	東京都	千代田区	7月から9月にかけて、大人も子ども、昼も夜も楽しめる夏のイベント「MOMATサマーフェス」を開催。展覧会を中心にイベントやワークショップを開催するほか、金曜・土曜はナイトミュージアムとして21時まで開館し、お得な夜の割引料金で観覧できる。芝生の緑が心地よいガーデン・カフェも夜はビアバーとして楽しめたり、所蔵作品展「MOMATコレクション」では、参加型プログラムの対話による毎日の所蔵品ガイドや、毎週金曜夜には「フライデー・ナイトトーク」、夏休みにあわせた子ども向けプログラムも実施する。なお、当美術館は車椅子の貸出等に加えて、展覧会では外国語解説アプリを用意しており、様々な方に美術館の新しい楽しみ方を体験してもらえらる企画となっている。
平成30年度国民文化祭「食文化シンポジウム」	文化庁 文化活動振興室	2018/7/17	2018/7/17	東京都	千代田区	平成25年に「和食」が「日本人の伝統的な食文化」としてユネスコの無形文化遺産に登録されたことを契機に、「食」と「和食」に関する関心が高まっていることから、生活文化に深く関わる日本の「食文化」の魅力を発信する。また、シンポジウムにおいて、車いすのかたも参加できる取組である。
第4回帯広市民バレエ公演「コッペリア」	帯広市	2018/12/16	2018/12/16	北海道	帯広市	・帯広市民バレエ公演は、地元のバレエ愛好家と、首都圏や札幌圏で活躍しているゲストダンサーが、プロの演出家・振付師・舞台監督の指導を受けながら、地元の交響楽団や合唱団とともに出演する公演で、平成16・22・26年と開催しており、今回第4回公演として「コッペリア」全2幕を2018年12月16日に開催します。地元帯広のバレエ指導者が連携して運営を担い、バレエを中心にオーケストラ演奏や合唱も取り込み、次代を担う舞台芸術の人材育成を行いながら、文化の創出と継承に取り組んでいくとともに、公演に地域性を反映させるなど国内の文化の多様性に寄与します。 ・公演では字幕表示を設け、聴覚障害者や若年層があらゆる場面の状況を理解しやすくします。また、帯広市内の特別支援学校(養護学校・盲学校・盲学校)の児童生徒とその保護者に対して、公演前日のグネプロ(最終リハーサル)を無料で公開するほか、帯広市内で就学援助を受けている児童生徒とその保護者に公演を無料で鑑賞いただき、障害の有無や経済的な状況によらず公演を鑑賞できるように配慮しています。 ・また、鑑賞者以外の市民に対しても活動を知っていただくよう、出演者や練習状況を紹介する情報誌を公演前に3回発行し、市民向けの文化行事として機運の醸成を図っていきます。 ※今回の公演のホームページは作成中につき、下記の欄には前回の第3回公演のURLを記載します。
霞が関から文化プロジェクト	文化庁 文化プログラム推進室	2018/7/30	2019/7/29	東京都	千代田区	国籍や年代の違い、あらゆる障害を持つ方でも楽しめる音楽演奏会や伝統文化の実演などを行っています。ジャンルや枠にとどまらず、出演者が思い思いにプログラムを構成し、多くの方に楽しんでいただけたら幸いです。
霞が関音楽祭2018	文化庁 文化プログラム推進室	2018/7/30	2018/8/3	東京都	千代田区	会場である霞が関コンモングートはバリアフリー対応しており、障がい者がお越しになった場合は、職員等がアテンドする予定。出演する「文化庁文化交流使の家」とは海外で長期間日本文化を紹介した経験を有するトップレベルの文化人・芸術家のOBであり、本業時においても海外での経験を活かし、外国人にもわかりやすく日本文化を紹介する予定。
当社所有の帝国劇場、シアタークリエにおける演劇公演	東宝株式会社	2018/8/1	2019/7/31	東京都	千代田区	「レ・ミゼラブル」「ミス・サイゴン」「RENT」などの英語圏ミュージカル、「エリザベット」「モーツァルト!」のドイツ語圏ミュージカル、「1789」などのフランス語圏ミュージカル、「フランケンシュタイン」などの韓国語圏ミュージカルなど、世界の選りすぐりの傑作の、日本語上演を行っている東宝株式会社演劇部では、自社所有の帝国劇場、シアタークリエにおいて、米英欧韓の古典、新作上演とともに、日本発のオリジナル作品の上演にも力をいれております。その中には、日本の文学を原作とするものや、日本で百年をこえる歴史をもち、独自の発展をとげているレビュー文化を源とする作品があります。こうした幅広い公演ラインナップの中から、とりわけ、日本の魅了を発信している公演を対象事業としていくつもりです。なお、帝劇、シアタークリエでは、車椅子のお客様にも、問題なくご観劇をいただいております。また、海外の方へも、東京アート&ライブシティ構想に参加するなどして、積極的なアピールに取り組んでいきます。
岡山県下三大祭り「加茂大祭」体験型旅行プログラム	吉備中央町	2018/10/20	2018/10/21	岡山県	加賀郡吉備中央町	海外旅行者が岡山県下三大祭りの「加茂大祭」(950年以上続く伝統行事)の従事者として、参加・体験できる旅行プランを作成しています。単なる祭りの見学ではなく、地元の人と一緒に祭りを楽しみながら、地域コミュニティの一員となって「お神輿を担ぐ」「笛や太鼓で祭りの雰囲気を楽しむ」体験プランのモニターツアーを2018年~2019年に行い、2020年から旅行商品としての販売を目指しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
会いたくなる吉備中央町。	吉備中央町農 家民宿推進協 議会	2018/4/1	2019/3/31	岡山県	加賀郡吉 備中央町	吉備中央町の豊かな自然や、人の温もりを感じて体験してもらえる農家民宿での宿泊体験を提供しています。旅館やホテルとは異なり、吉備中央町の農家民宿は「家族として受け入れる」をコンセプトに、宿泊客を受け入れています。まるで日本へ移住してきたように過ごし、日本の農村文化と生活習慣を暮らしの中で体験できます。
ONE DREAM 2018	one dream	2018/8/5	2018/8/6	広島県	広島市中 区 廿日市市	今年で21年目を迎えるピースイベントとして、世界中からたくさんの方が訪れる平和記念式典前日の8月5日の原爆ドーム周辺と、翌日8月6日の宮島でコンサートや造形ワークショップを開催し、言語の壁を超えて人々が喜びを共にし、触れ合える機会を創ります。音楽やアートによって人々が様々な差異を越えて一体となり、世界の中でも大きな役割を担っている広島で、ひとつの“平和のあり方”をつくりまします。同時に、多様性を認めあえる文化も広がります。
もりのみやこのふれあいコンサート2018	仙台市、(公財) 仙台市民文化事 業団、(公財)仙 台フィルハーモ ニー管弦楽団	2018/12/4	2018/12/4	宮城県	仙台市	本事業は、毎年12月3日～9日の障害者週間に合わせて、障害者やその補助者等に、本市を代表する文化インフラである仙台フィルハーモニー管弦楽団による本格的なオーケストラの演奏鑑賞の機会を提供し、芸術文化活動を振興することを目的としたものである。幅広い方に鑑賞を楽しんでいただくために、クラシック初心者の方でも親しみやすい選曲・構成とするだけでなく、会場では、車いすの方向けの鑑賞スペースや、点字プログラム、聴覚障害者向けの磁気ループや体感音響システム等のサービスを用意している。
仙台ジュニアオーケストラ第28回定期演奏会	仙台市、(公財)仙台市民文化事業団	2018/10/28	2018/10/28	宮城県	仙台市	仙台ジュニアオーケストラは、仙台市内に在住または在学する小学5年生から高校2年生までの児童・生徒約120名で構成する平成2年に仙台市が設置したオーケストラである。本公演を含む仙台ジュニアオーケストラの公演は、入場料大人1,000円、高校生以下500円に設定しており、団員の家族や友人をはじめ、ジュニアオーケストラならではの元気な演奏と頑張る子供たちの姿を楽しみに来場される方々で、毎回ほぼ満席となるなど、大変好評をいただいている。本公演は、車椅子用スペースがある施設で開催していることから、どなたでも気軽に鑑賞いただける事業である。
仙台市音楽ホール検討懇話会関連シンポジウム (第2回)	仙台市	2018/9/1	2018/9/1	宮城県	仙台市	本市では(仮称)仙台市音楽ホールを整備するため、有識者による仙台市音楽ホール検討懇話会を平成29年11月に設置し、検討を開始した。音楽ホールが京都仙山の魅力をさらに高める拠点施設となるよう、仙台市音楽ホール検討懇話会の場合だけの議論ではなく、広く市民の皆さんと議論を深めることを目的に、シンポジウムを開催するものである。車椅子用スペースがある施設で開催していることから、どなたでも参加いただけるようなイベントとなっている。
第42回 大分第九の夕べ	特定非営利活 動法人 おお いた第九を歌 う会	2018/12/16	2018/12/16	大分県	大分市	日本においては「年末の風物詩」とまでなった、ベートーヴェン作曲交響曲第九番の演奏。第九の演奏を通じ、音楽の普及を図りながら、芸術・文化の香り高い憩いのあるまちづくりの推進と地域文化の振興に寄与する目的で毎年開催し、本年42回目のを迎える。合唱団員には視覚等の障害者も在籍するため、周りの団員が移動等のフォローを日頃から行っている。また、演奏会場であるiichiko総合文化センター・グランシアタは、車いす席や障害者用のトイレ、スロープも完備されており、鑑賞にいらっしゃる障害者の方にも楽しんで頂けるよう配慮されている。
第2回国際忍者学会	特定非営利活 動法人九州忍 者保存協会	2018/9/8	2018/9/9	佐賀県	嬉野市	研究者、忍者関連事業者・自治体、および忍者に関心のある市民など、広く忍者に興味関心を抱く人々が集い、忍者に関する国際的・学際的研究を推進し、情報提供・会員相互の交流・親睦をはかることを目的として結成された学会です。今回は第2回国際忍者学会として、学会員による研究発表会となります。 (外国人にとって言語の壁を取り除く取組) 国際忍者学会のホームページは英語版もあり、研究発表の論文は後日英語に翻訳されたものも発行されます。 (障害者にとってのバリアを取り除く取組) 会場である嬉野市公会堂は多目的トイレやスロープが完備されている施設のため。
平成30年度県民総合文化祭	愛媛県	2018/10/1	2018/12/31	愛媛県	松山市	愛媛文化の振興と地域活性化を図り、明るくさわやかで活力のある郷土づくりを目指す。昭和63年度から実施しているアマチュア文化の祭典。今年度30周年を迎えることから、『地域文化の発展』『新文化の発掘』『海外文化の発見』をコンセプトに、愛媛の偉人をテーマとしたミュージカルのほか、マンガ・アニメ展やファッションショー、ロシア人アーティストを招いたクラシックコンサートなど、地域文化を発展させるとともに、新たな文化の掘り起しや海外文化との交流を図り、節目の年にふさわしい事業を実施する。
第53回夏季大学 愛知	一般社団法人 全日本煎茶道 連盟	2018/8/25	2018/8/26	愛知県	犬山市	煎茶道の普及と煎茶道関係者の教養・研究・教授者育成を目的として、煎茶教養のほか一般教養などの講義を交えて毎年8月に各県を持ち回りで研修会を開催している。また、研修会前日には煎茶席を地元流儀が担当し、全国より参加する煎茶道関係者、研究家などの歓迎及び研修の意味で開筵する。研修会及び煎茶席の参加者は、連盟加盟流儀からの案内及びホームページなどにより公募する。会場となる名鉄犬山ホテルは、身障者専用の駐車場、多目的トイレ、スロープ、外国語表示の案内などを備えており、参加者に楽しんでいただけるように心掛けております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
名古屋二期会2018年定期オペラ公演歌劇「ちゃんちき」	一般社団法人 名古屋二期会	2018/12/12	2018/12/13	愛知県	名古屋市	「ちゃんちき」はコンチキとも呼ばれる手打ちの雑、狐の「おとっさま」が化けて成功するときはちゃんちき囃子が鳴り響きます。 この作品は名古屋の西川鯉三郎が映画「浮雲」「ひめゆりの塔」などの台本で知られる水木洋子、作曲家團伊玖磨に依頼して1962年に名古屋をどりで披露された「はげやまちゃんちき」に由来します。改訂版1975年歌劇「ちゃんちき」として初演されました。台本は名古屋弁で書かれており、名古屋発のオペラです。子供の自立、親子関係、厳しい自然の中懸命に知恵を絞って生きる姿、人と動物との関わりなど初演後40年以上経過した今も変わらぬ問題提起をしている作品です。会場となる日本特殊陶業市民会館は、スロープ、車椅子スペース、多目的トイレを備えており、障害のお持ちの方にも安心して楽しんでいただける体制を備えている。
平成30年度 愛知県陶磁美術館 復元古窯焼成織部を焼こう	愛知県(愛知県陶磁美術館)	2018/9/29	2018/11/12	愛知県	瀬戸市	江戸時代に瀬戸で使われていた連房式窯を復元した新窯による「織部」の焼成を行います。粘土、釉薬などの材料は、この地方で産出される素材を用意し、陶磁美術館が今まで積み上げてきた焼成データと技術、そして、地元陶芸家の加藤清之氏と学芸員の知識と経験を活かし、当館でなければ制作できない「織部」を目指します。また、陶芸館での制作、施釉を自身で体験する参加者を100名程度事前申込により公募するとともに、焼成は自由に見学することができ、焼成中に随時行う古窯焼成についての解説や陶芸家の加藤清之氏の窯場トークに自由に参加していただいたりして、「織部」という美しいやきものを、目で、手で体感できる楽しいプログラムであります。会場となる陶磁美術館には、身障者専用の駐車場を備えており、また外国人に対し復元古窯焼成をわかりやすく英語解説を準備する計画であります。
名古屋市民芸術祭2018主催事業 名古屋市民美術展	公益財団法人 名古屋市民文化 振興事業団	2018/11/20	2018/11/25	愛知県	名古屋市中区	名古屋市民美術展は、名古屋市区で開催する区民美術展の優秀作品を一度に集め、広く市民にその成果を発表し、鑑賞できる美術展です。展示作品は、日本画、洋画、書、彫刻、工芸、写真です。また、友好都市協定を締結している岩手県陸前高田市の「陸前高田市民芸術祭」の作品を展示します。 会場はバリアフリー完備であり、障がいをお持ちの方でも気軽にご来場いただけます。 【出展数】約150点
第12回 ふたり華	ふたり華	2018/9/23	2018/9/23	愛知県	名古屋市中区	舞踊は世界共通語のようなものです。手、足、顔、身体全体で、平和を願う心を、江戸時代の庶民の働いている姿を、江戸の祭りの風情を、名古屋の町の様子を、民話の世界を、等々を表現します。外国の方はもちろん現代の日本人にも、もう忘れられつつある世界を知って頂きたいと思います。舞踊には言葉はいりません。どこの国の方にも又、お子様からお年寄りまで皆様楽しんで頂きたいと思っております。 公演会場となっている日本特殊陶業市民会館ビレッジホールは、バリアフリー対応となっており車椅子スペースも用意しております。
バレエスタジオクールダンジュ第8回バレエパフォーマンス	バレエスタジオ Coeur d'Ange	2018/8/18	2018/8/19	愛知県	名古屋市中区	・この事業の目的は、古典バレエから創作バレエまでを上演し、地域におけるバレエ文化の向上に貢献するために行うもので、主な上演演目は「MUSICTRIP」、コンテンポラリー作品、「バキータ」、「海賊よりパドローワ」となっております。 ・名古屋昭和文芸小劇場は公共の施設であり、バリアフリー化しております。 よって障害者の方でも気軽に見に来ていただける取り組みになっております。
ムジカ・ヴィッツ サマーコンサート2018	ムジカ・ ヴィッツ	2018/8/7	2018/8/10	愛知県	名古屋市中区	演奏される機会の少ない室内楽の宝庫に眠る名曲を演奏すること、様々な組み合わせでメンバーがステージに登場するコンサート、それが結成以来ずっと続けてきたムジカヴィッツのスタイルです。2018年のサマーコンサートでは、今までの楽器だけによる演奏形態に、声楽曲を加えることで、無限に広がるアンサンブルの多彩な音の世界をお楽しみできる企画となっております。開催場所は身障者、高齢者に配慮したバリアフリー対応の環境が整備されており、多くの方々にコンサートを楽しんでいただけるようになっております。
日本舞踊 内田流 創立65周年記念公演	日本舞踊 内 田流 内田会	2018/9/19	2018/9/20	愛知県	名古屋市中区	日本舞踊内田流は、昭和29年に初代家元内田り子が創設して、65年の長い歴史のある流派です。 常に日本舞踊界の新しいジャンル開拓と後継者の育成に努めてきました。今回の公演では、これまでの修練の成果を披露します。 会場となる日本特殊陶業市民会館のホールは、車椅子スペース、スロープが整備されております。
高砂淳二写真展「Dear Earth」	四季の杜おし の公園 岡田 紅陽写真美術 館・小池邦夫 絵手紙美術館	2018/7/14	2018/9/17	山梨県	忍野村	自然写真家高砂淳二氏は世界中の国々を訪れ、海の中から、虹、生き物、風景、夜空まで地球全体をフィールドに撮影活動を行っています。高砂氏が撮影した世界中の美景・絶景の中から選りすぐりの作品を展示いたします。 当館はバリアフリーとなっているため車椅子をご利用のお客様にも安心してご見学頂けます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
生涯楽習講座 「寄席芸能の楽しみ」	山梨県	2018/9/30	2018/9/30	山梨県	甲府市	寄席は、江戸初期に神社や寺院の境内の一部を借りて開かれたことが興りと言われ、専門的な寄席が開かれたのは、寛政10年、初代・三笑亭可楽によるとされている。明治に入ると三遊亭圓朝をはじめ、音曲、手妻（手品）、太神楽などの芸人たちによって新しい時代の大衆芸能が創られ、以降、昭和初期に活動写真が普及するまで大衆娯楽の殿堂として多くの人々にぎわった。現在東京には4軒の寄席が残っているが、長い間の不振を乗り越え、若い世代を巻き込みながら文化発信の新たな拠点となっている。本講座は、寄席芸能の魅力を実際の芸を楽しむながら学ぶ機会とします。講師：琴音家甘魚（ことねやかんぎょ）、紫紺亭圓夢（しごんてい えんむ） 開催日時：平成30年9月30日（日）14：00～15：10会場：山梨県生涯学習推進センター交流室 ※講座の開催場所はバリアフリー化されておりますので、車いすの方でも気軽にお越しいただけます。
羽ばたけ！若い音楽家 URAYASU ビュクラシックコンサート with 幕張総合高等学校シンフォニックオーケストラ部	公益財団法人うらやす財団	2018/9/30	2018/9/30	千葉県	浦安市	URAYASUビュクラシックコンサートメンバーがソリストを務め、高校生オーケストラとして、全国トップクラスの幕張総合高等学校との共演により、若き音楽家の交流と実力を高めよう。ソリストとしてオーケストラとの共演は得がたい経験である。今回はビュ登録者の3人が幕張総合高等学校卒業生でもあることから共演を提案、実現につながった。高校生にとっても先輩の姿は目標となり、またひろく市内で音楽活動をしている小中学生にも観覧を促す。 また車イス席の用意もあるので、障害をお持ちの方にもオーケストラ鑑賞を提供する。
第53回バントワーリング関東大会	日本バトン協会関東支部	2018/11/10	2018/11/11	千葉県	千葉市	バトンやボンボンを使った身体表現、音楽表現の集団演技を通し、美しさ・楽しさ・正確さを育むとともに集団での活動を幅広く体験することで協調性と忍耐力を養う大会を目標としている。バトンは、表現力や演技における芸術性等の要素が求められる競技である。また、今年夏に行われる第34回世界バントワーリング選手権大会の日本代表、関東支部メンバーによる演技披露も予定され、国際的なイベントにも関わりを広げている。今大会は駐日大使館にも招待状を送付予定。大使が来場した場合には専門のスタッフが対応することになっている。今後もバトンを通じた国際交流ができるように繋げていく。また、当日は千葉県の文化を広げるために様々な掲示物を掲示することを予定している。千葉県名産のお菓子なども販売予定。
ストウバ〜新卒塔婆小町〜	公益財団法人埼玉県産業文化センター	2018/12/1	2018/12/1	埼玉県	さいたま市大宮区	能の名作「卒塔婆小町」を題材に西本が脚色した革新的オペラ「ストウバ」。従前の小町への悲恋は、老女小町をみるみる若返らせ、二人は永遠の時の狭間を彷徨う。やがて若い僧も小町に激しい恋心を抱いてゆく…。虫の声や和楽器の音も西洋楽器で奏でる東洋と西洋の融合や、輪廻転生を表現すべく小町が時間を逆行してゆく様など、西本演出の幽玄な世界はまさにインベーションと言える。名優、佐久間良子、そして若手歌舞伎俳優、尾上右近、村井國夫ら俳優陣の演劇と、西本音楽指揮による音楽（歌手、合唱、オーケストラ）の組み合わせで上演される新しい演出のオペラが誕生する。会場はバリアフリー対応施設。
けんかつジャズフェスティバル	公益財団法人いきいき埼玉	2018/8/18	2018/8/18	埼玉県	伊奈町	日本を代表するサクソ奏者本多俊之が率いるパーニングウェイヴ・カルテットに日本唯一のボーカリスト&フルリウゲルホーン奏者TOKUを迎え、日本ジャズの魅力を感じていただくとともに、県内で活躍するミュージシャンによるミニライブを開催する。会場はバリアフリー対応となっており、車いす観覧席を確保している。
けんかつ夏まつり	公益財団法人いきいき埼玉	2018/8/18	2018/8/18	埼玉県	伊奈町	地元伊奈町主催の伊奈まつりと同日に開催し、家族連れで楽しめる催しを中心に、日本の伝統的な文化である浴衣の着付け体験や縁日などを実施する。会場はバリアフリー対応施設である。
けんかつブルワリーフェスタ	公益財団法人いきいき埼玉	2018/8/18	2018/8/18	埼玉県	伊奈町	県内産クラフトビールをジャズとともに楽しむ。同日開催される地元伊奈町主催の伊奈まつりのメインイベントである打上げ花火を併せて楽しむ。会場はバリアフリー対応施設である。
ジョイフルコンサート 新垣隆展2018	公益財団法人川越市施設管理公社	2018/12/8	2018/12/8	埼玉県	川越市	本公演は、TVやCM、作曲家等多方面で活躍されている作曲家兼ピアニストの新垣隆のコンサートで、多くの市民の方々に喜んでいただけるよう実施します。川越南文化会館では、障害者用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
武蔵野美術大学卒業生会東京埼玉支部本展	武蔵野美術大学卒業生会東京埼玉支部	2018/7/10	2018/7/15	埼玉県	さいたま市浦和区	県内に在住および主として教育機関に勤務するところの武蔵野美術大学卒業生の日頃の研鑽を積んだ作品発表と、二期学長をつとめられた甲田洋二氏の師匠である赤津侃（元朝日新聞記者、国際美術評論家連盟会員）と大学関係者によるフォーラムを通じて、来館者一同との交流をはかる。なお、本学大学院（修士・博士）には一定の数の外国人留学生を受け入れる制度があり、留学生らとのギャラリートークの予定。また、賛助出品者の今井信吾元多摩美術大学教授と聾和学校に通う難聴の令嬢うららさん（多摩美術大学博士課程）との体験をえがいた著作の紹介。当日ギャラリートークにて会話と同時に、手話でも解説いたします。
オペラ「炭焼姫」	“オペラ”を楽しむ実行委員会	2018/7/29	2018/7/29	埼玉県	春日部市	本県在住48年、当初からオペラ歌手・合唱指導者として国際的に活躍の傍ら、地域に根差した音楽活動で常に埼玉県の芸術文化振興に寄与してきた大岩篤郎氏と共に、プロオペラグループ「東京室内歌劇場」の協力を得て、年少者や高齢者、どなたにでも解り易いオペラ公演と誘（いざな）いのコンサートを企画、開催します。「身近でオペラを楽しみたい」「家族でオペラを楽しみたい」との声を受けて、第1部はエレクトーンの華やかな伴奏によるテノールとソプラノの歌をダンス付で演奏し、広い世代に目と耳で楽しんで頂けるファミリーコンサートに。第2部のオペラ公演では小編成ながらアンサンブル伴奏を背景に、日本民話に題材を得た「炭焼姫」の舞台上、人の温もりを感じる「ちよっとい話」にひととき心をゆだね、「ちがひ」や「異文化」にも寄り添って頂きたいと願うもの。心身に障害をお持ちの方も御相談ください。（電話090-4398-9803）。心身に障害を持つ方に対する配慮につきましては、車イススペースなどは無論のこと、付添いの方への入場無料化、ご本人への御招待チケット贈呈、事前レクチャーなど。
第5回5市美術展	5市美術会	2018/9/12	2018/9/18	埼玉県	所沢市	埼玉県西部地区（入間市、狭山市、所沢市、飯能市、日高市）の5市美術会が協力して年一回行う事業として5市美術展を開催する。現在は埼玉県西部地区における美術運動はそれぞれの市が独自に行う「市展」が中心であり、西部地区の5市が共同で行う美術展を開催することにより、一層の芸術文化の発信力を高め、埼玉県民全体への芸術文化の波及効果に繋げていく。会場は全館バリアフリー対応で車椅子の用意もある。
第5回和幸ウインドコンテスト	株式会社和幸	2019/2/2	2019/2/3	埼玉県	さいたま市中央区	吹奏楽で使用する木管楽器、金管楽器のソロ演奏の審査と講評。審査は公開です。誰でも無料でお聴きになれます。会場はバリアフリー対応で車椅子対応席6名分も確保しております。
鳩山町コミュニティ・マルシェ 1DAYカフェイベント「カフェ&パレ・マルシェ」	株式会社アル・エフ・エー	2018/7/21	2018/7/21	埼玉県	鳩山町	鳩山町コミュニティ・マルシェにおいて、5月26日に開催し好評だった「カフェ&パレ・マルシェ」の第2弾を開催します。パレ（BAL；スペイン語）とは、食堂とバー（英語ではBar）が一緒になったお酒も飲める軽食飲食店のことです。コーヒやお酒を飲みながら、地域のコミュニケーションの場所としても使用される予定です。鳩山町コミュニティ・マルシェでは、このパレをイメージしたイベントを開催します。地元食材の販売や、地元工芸作家の作品販売、地元飲食店の出店、地元ミュージシャンのミニコンサートなど、地元の魅力満載のイベントです。会場はバリアフリー対応で、車イスの方も御参加いただけます。皆様のご来場を心よりお待ちしております。
いけばな展 初秋への移ろい	花芸安達流埼玉県東部支部	2018/8/25	2018/8/26	埼玉県	さいたま市浦和区	初代主宰、安達種子の13回忌を迎えた今年、くいけばな展を開催します。二代主宰と共に亡き初代を偲び、安達流く自然の心を生ける」というモットーをもとに花芸作品を創作します。晩夏から初秋への移ろいを表現して参ります。イスも何客か用意、年配の方でも休みながら鑑賞できるようにいたします。会場はバリアフリー対応で車イスでの移動の可能です。
群馬県戦略的文化芸術創造事業「世界遺産劇場」	群馬県	2018/9/8	2018/9/9	群馬県	富岡市	近代日本の産業を牽引した世界遺産「富岡製糸場」の東置簡所を会場とし世界遺産劇場を開催。世界の宝である世界遺産を舞台に、トップアーティストによるコンサートと群馬交響楽団の共演を行います。（平成30年度文化庁文化芸術創造拠点形成事業）○9月8日（土）スターダスト☆レビュー【1stステージ15：30～、2ndステージ18：30～】○9月9日（日）木住野佳子withウィリアムス浩子【1stステージ14：00～、2ndステージ18：00～】●共通チケット料金：5,000円（全席指定）
FORUM in 国際音楽の日2018茨城	FORUM in 国際音楽の日2018茨城実行委員会	2018/10/6	2018/10/7	茨城県	取手市	国際音楽の日の普及推進及び音楽愛好家等の交流を図ることを目的として、全国生涯学習音楽指導員協議会の活動内容の紹介や、劇場運営に関する講演会、作曲家によるレクチャーや合唱指導を行う。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で実施する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第72回企画展「火山列島・日本-大地との語り」	ミュージアムパーク茨城県自然博物館	2018/7/7	2018/9/17	茨城県	坂東市	日本列島は111の活火山がある、世界有数の火山活動が活発な地域です。火山は風光明媚な景勝地をつくり、温泉をもたらし、登山の対象にもなる身近な存在です。一方、ひとたび火山噴火が起こると、私たちは大自然に畏怖を感じ、生きている地球を実感します。この企画展では、自然現象としての火山活動を科学的な視点から紹介するとともに、温泉や火山がもたらした資源など、火山列島・日本において私たちの生活と深く結びついている火山からの恩恵などについても触れていきます。 会場であるミュージアムパーク茨城県自然博物館は、エレベーターやスロープが設置され、車椅子の方も展示室をご覧いただけるバリアフリー施設です。
第73回企画展「くだもの展-ギュッと濃縮!果物の魅力-」	ミュージアムパーク茨城県自然博物館	2018/10/6	2019/1/27	茨城県	坂東市	私たちの食卓に潤いを与えてくれる果物。春はイチゴ、夏はモモやスイカ、秋はナシやカキ、冬はミカンのように、果物の「旬」から四季の移り変わりを感じることもできるのも果物の特徴です。現在、日本各地でその風土に合う果物が栽培され、茨城県でも特産のフクレミカンをはじめ、多くの果物が作られています。この企画展では、果物の形や色、香り、花のつくりの違いなどに見られる果物の多様性などについて紹介するとともに、食文化や果物のデザインなど、私たちの生活と果物との関わりなどについても触れていきます。 会場であるミュージアムパーク茨城県自然博物館は、エレベーターやスロープが設置され、車椅子の方も展示室をご覧いただけるバリアフリー施設です。
キエフ・クラシック・バレエ 眠れる森の美女	公益財団法人 いばらき文化振興財団	2018/7/16	2018/7/16	茨城県	水戸市	2017年、日本全国120公演以上に亘るツアーを敢行し、その親しみやすいパフォーマンスで講評を博したキエフ・クラシック・バレエが再来日!パリ・ロンドン・ローマなどで大絶賛のバレエ公演が、この夏日本にもやってきます。 2018年は長靴をはいた猫や青い鳥でおなじみ「眠れる森の美女」の全幕をお届け。善と悪の対比、そして衝突をチャイコフスキー永遠のバレエ作品でお楽しみください。 ウクライナきってのバレエ・カンパニーが演じる愛らしいオーロラ姫と美しいリラの妖精、そして場面を彩るキヤラクトールたちの物語は、バレエを知らない方も、バレエ・ファンの方も多くの皆様楽しんでいただける内容です。 なお、本公演はバリアフリー対応の会場で実施します。
松竹大歌舞伎	公益財団法人 いばらき文化振興財団	2018/7/28	2018/7/28	茨城県	水戸市	平成30年度松竹大歌舞伎東コースは、映画やドラマでも活躍の幅を広げている尾上菊之助が努める3演目。しなやかな演技で女形から二枚目までを演じます。当日は午前中に歌舞伎の魅力について解説する講座、そして公演中はヤホンガイドのサービスもあります。 笑いあり、驚きあり、そして時に切なくなる歌舞伎の世界をお楽しみください。 なお、本公演はバリアフリー対応の会場で実施します。
エンジン01in釧路	エンジン01in釧路実行委員会	2018/11/2	2018/11/4	北海道	釧路市	芸術・文化・スポーツなど各分野の第一線で活躍する方々が参集したボランティア集団「エンジン01文化戦略会議」の会員が年に1度集結し、地域の方々”知の交流”を行うイベント。北海道命名150年の大きな節目を記念し、道内では初めて、釧路市において開催する。 会場となる釧路市民文化会館及び釧路公立大学はバリアフリーの施設となっており、車いすの方も参加できるような体制を整えている。
めざせスキルアップ!～持込みまんが添削会～	北海道	2018/7/22	2018/7/22	北海道	札幌市	「第3回北のまんが大賞」募集期間中にまんが大賞のPR・周知を行うとともに、時代を担う漫画家の発掘・育成を行うため、漫画家志望者等が持ち込んだ漫画原稿(完成原稿、制作途中原稿、プロット、ネーム問わず)を、現役の漫画家が直接アドバイスする。 会場では、車いすなど障がいのある方が来場されても参加できるよう、スタッフを配置するなどの体制を整えている。
台湾友好演奏会 in のだ	岩手県 野田村	2018/7/21	2018/7/21	岩手県	野田村	「復興『ありがとう』ホストタウン」に登録された野田村で、相手国・台湾彰化市の楽団による演奏会が開催される。演奏会場である体育館は、スロープ、障害者用トイレの整備がされており、客席にも車いす用の席を設置し、障害者や高齢者からも演奏を見られるよう取り組んでいる。この演奏会では、震災後台湾オーケストラから和太鼓5鼓を寄附された野田中学校がオーケストラ演奏し、フィナーレでは、小中学校の吹奏楽団員が台湾楽団と合同演奏を行う。 また、約70人の台湾訪問団に対し、震災復興の道のりを説明し、演奏会後には、野田村の郷土料理やホタテなどの有名産品でおもてなしをする。
日本舞踊 こども教室 わらべ	花柳流 日本舞踊教室 奈美扇会	2018/1/27	2018/1/27	埼玉県	志木市	志木市、新座市で伝統文化芸能の日本舞踊を指導し15年。日本舞踊を通じ様々なことを学び、発表をしてきました。今回は日ごろの練習の成果を発表。ひとりひとりの舞台のほか、子供たち全員で「花は咲く」を披露。成人の部はこれぞ古典。。をお見せします。演目によっては本衣裳でご覧いただけます。会場内はバリアフリーを確保いたします。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
一般図書特集「GO FOR 2020」	江戸川区立小岩図書館 指定管理者 株式会社ヴィアックス	2018/7/24	2018/9/24	東京都	江戸川区	<p>図書の展示、ブックリスト配布、オリンピック機運醸成を図った装飾を行う。会場は障害者に配慮してバリアフリー、ビクトグラムを整える。外国人に日本文化を紹介する為、英語紹介文、対訳資料、ビクトグラムを用意して日本語が解らなくても楽しめる環境を整える。</p> <p>(1) 図書の展示と貸出/東京オリンピック・パラリンピックをきっかけに図書を通じた東京の都市文化と魅力を発信する。 前回の東京オリンピックから東京の変化を比較する図書、今も昔も変わらず東京を象徴する建築を紹介する図書、日本のしきたりや暦・和服を紹介する図書、東京の魅力を外国人に発信出来るよう外国語習得やボランティアに関連した図書、対訳や写真が豊富な資料などを「和」「環境都市」「東京の建築」「東日本大震災からの復興」のテーマに分けて展示する。</p> <p>(2) ブックリストの作成・配布/展示資料のブックリストを作成・配布し、終了後も資料が利用される環境を整える。</p> <p>(3) オリンピック・パラリンピックを連想させる装飾/「和」を基調として装飾し、2020年の開催日までの日めくりカレンダーでカウントダウンする。</p>
サマーコンファレンス2018「スポーツのチカラフォーラムII」	公益社団法人日本青年会議所	2018/7/21	2018/7/21	神奈川県	横浜市	<p>村岡桃佳氏(平昌パラリンピック金メダリスト)、中村考昭氏(ゼビオホールディングス株式会社副社長執行役員)、是永瞳氏(第1回ミス美しい20代コンテストグランプリ、TOKYO2020オリンピック空手スペシャルアンバサダー)をお招きし、スポーツを通じた地域活性化と共生社会が推進に向けたフォーラムを開催します。フォーラム後には、東京オリンピック新種目3人制バスケットボール3x3(スリーポイント)のエキシビジョンマッチ、共生社会を推進する「あすチャレ!Academy」を開催します。3x3は地域特有の文化・資源を活かした発信することができ、今回は横浜の港を活かした野外コート、秋には川崎のお寺での開催します。あすチャレ!Academyは、障がい者講師から障がい者のリアルを学び、心のバリアフリーを推進致します。会場のパンフィコ横浜は、バリアフリー完備された施設のため、選定させていただいております。 http://www.pacifico.co.jp/visitor/shop_service/barrierfree/tabid/220/Default.aspx</p>
新宿クリエイターズ・フェスタ2018	新宿クリエイターズ・フェスタ実行委員会・新宿区	2018/8/1	2018/10/8	東京都	新宿区	<p>新宿クリエイターズ・フェスタは、多様な文化・芸術を育む新宿の遺伝子を活かした、夏の一大アートイベントです。今回8回目となる今年のフェスタは、8月1日から10月8日までの約2か月間にわたって開催いたします。新宿のまちを訪れる多くの来街者に気軽にアートを体験していただき、言語を超えたアート作品を通じて「国際観光都市・新宿」の魅力を発信いたします。また、英語版のパンフレット配布やホームページでの多言語翻訳対応により、外国人の方々にも参加できるように情報発信を実施いたします。</p>
Summer Arts Japan 2018	国立大学法人東京藝術大学	2018/8/5	2018/8/5	東京都	台東区	<p>SummerArtsJapanは2020年までの限定的施策ではなく2021年以降も夏の風物詩「文化芸術の祭り」として展開していくことを目指しています。今年度のSummerArtsJapan2018は、日本で開催された3つのオリンピックの際に作曲されたオリンピックマーチの演奏や全盲のソプラノ歌手による歌を披露するほか、金澤翔子氏による揮毫や池坊専好氏による生け花と音楽の融通など、目と耳で楽しめるステージを創出します。特に今年度は、日本の伝統文化を織り交ぜることにより、日本の文化を世界に発信する新たな感動に満ちた多様なプログラムを開催致します。</p> <p>東京藝術大学音楽堂は、スロープや車椅子用席、多目的トイレ等障がいをお持ちの方もお楽しみいただけるような設備を整えています。</p>
歴史文化遺産フォーラム	文化庁地域文化創生本部、関西広域連合、歴史街道推進協議会	2018/9/1	2018/9/1	兵庫県	神戸市	<p>国内でも有数の世界文化遺産の集積地である関西から、世界遺産をはじめ無形文化遺産や世界の記憶(記憶遺産)、ジオパーク、さらには世界遺産暫定リスト登録遺産、日本遺産等を含めて一体的に情報発信を行い、関西として歴史文化遺産を大切にする気運を盛り上げようという取り組みを継続的に行っているところであるが、平成30年度は、明治150年かつ、来年5月に改元が予定されている節目の年であることから、関西がこれまで培ってきた文化について振り返るフォーラムを開催する。障害の有無に関わらず多くの方に参加いただけるようフォーラム会場をバリアフリー対応の施設としている。</p>
舎人ふるさとかるた大会	舎人地域学習センター	2019/1/20	2019/1/20	東京都	足立区	<p>小学生を対象に舎人地域の神社・仏閣や歴史、建物を録んだ「ふるさとかるた」の大会を行います。通常の手のひらサイズのかかるたではなく横20センチ、縦30センチほどの大型かるたを用い、高齢の方でも見やすい作りになっています。地域の写真に地域の方が読んだ句を掲載し、舎人という土地に愛着を持っていただきます。バリアフリー対応の会場と、ポスターやチラシ、SNS等広報に外国語表記を加えることで、多くの方々にお楽しみいただけます。</p>
バイトSHOW-BEST盤-	神奈川県	2018/8/18	2018/8/19	神奈川県	横浜市	<p>神奈川県が舞台芸術の人材を育成するために開講し、実践的な声楽、ダンス、演技等のレッスンをしている「マグカル・パフォーマンス・アカデミー」において、舞台芸術の次世代を担う若者達の発表の機会を設け、モチベーションの向上や、将来舞台での活躍を目指す方々をはじめ、より多くの方々に舞台芸術についてアピールすることを目的に、公演「バイトSHOW-BEST盤-」を実施する。会場となる県立青少年センターホールでは、車いすでの使用が可能なトイレを設置したり、観覧が可能な席を設けたりするなど、バリアフリーに対応した取組みを行っている。</p>

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
Host Town Lineups 2	ホストタウン アビール実行 委員会	2018/7/21	2018/7/22	東京都	墨田区	内閣官房東京オリンピック競技大会・東京パラリンピック競技大会推進本部事務局が実施している「ホストタウン登録制度」をフルに活用し、事前合宿の誘致のみならず、対象国とのエンゲージメントを高め、人的・経済的・文化的な相互交流を図ることで地域の活性化に寄与する。 東京2020大会まであと2年前となるこの機会に、ホストタウンの取り組みを観光交流につなげていくことを目的とし、それぞれのホストタウンの持つ多様な地域性豊かな文化資源（食や工芸品等）を、英併記で来場者に紹介する。
第42回金沢市市民大学講座	金沢市・金沢 市教育委員会	2018/9/1	2018/11/20	石川県	金沢市	各界で活躍中の著名人を招き、彼らの生き方・考え方から、市民が夢や志を実現することの可能性への指針を見出し、本市の生涯学習活動の推進を図ることを目的として開催。 今年度は金沢の「個性」を形成する歴史・文化等の分野から講師を招聘するとともに、まちづくり、次代を担うづくりに関連した分野から講師を招聘。市民が金沢の「個性」と、金沢らしいひと・まちづくりの重要性を再認識し、新たな学びにつなげ、金沢の魅力発信や、未来のひと・まちづくりへの原動力となっていくことをめざす。 会場は串いす観覧スペースを常設。講座の際は手話通訳・要約筆記を配置し、障害のある方にも受講していただきやすい環境を心がけている。
子どもたちの成長を祝う 本間美術館のひな祭り	公益財団法人 本間美術館、 公益財団法人 山形県生涯学 習文化財団、 山形県	2019/2/23	2019/4/8	山形県	酒田市	子供たちの健やかな成長を願い、昭和23年より続く本間美術館のひな祭り。白眞文庫コレクションを中心に白崎家など当館が所蔵する旧家の雛人形を系統的に展示するほか、庄内押船など地域的な特色も展覧する。北前船の交易によりもたらされた雛人形、そのやさしい微笑と、御所人形や衣装人形などの古典人形が雅な世界へと誘う。 当該展覧会については、多言語対応されたHPにより情報発信を行い、外国人が参加しやすいものとする。
ぬくもりと懐かしさにふれる 大滝博子 創作人形展	公益財団法人 本間美術館、 公益財団法人 山形県生涯学 習文化財団、 山形県	2018/9/28	2018/11/6	山形県	酒田市	家族のなげない日常をテーマに、粘土と古布やちりめんを使って作る大滝博子氏の創作人形展。氏の作る人形は、どこかぬくもりや懐かしさを感じさせる。見る人に語りかけてくるような表情豊かな人形と、作品に添えられた作家自らが綴る書を展示し、日本の生活や家族の素晴らしさを発信する。 当該展覧会については、多言語対応されたHPにより情報発信を行い、外国人が参加しやすいものとする。
生命の息吹 大野廣子の世界	公益財団法人 本間美術館、 公益財団法人 山形県生涯学 習文化財団、 山形県	2019/1/12	2019/2/18	山形県	酒田市	日本画家・大野廣子氏の作品の展覧会。氏はニューヨークにスタジオを構え、アメリカ、モンゴル、オーストラリアなど世界各地を旅し、そこで感じた世界観や生命力などを表現した作品を手掛けている。この展覧会では、本間美術館に近年寄贈された作品を中心に大野氏の画業を紹介することで、県民に世界で活躍する画家の作品に触れる機会を提供するとともに、日本画の素晴らしさを発信する。 当該展覧会については、多言語対応されたHPにより情報発信を行い、外国人が参加しやすいものとする。
日本画の新時代―革新と伝統―	公益財団法人 本間美術館、 公益財団法人 山形県生涯学 習文化財団、 山形県	2018/11/2	2018/12/21	山形県	酒田市	明治時代初期、急激な欧化政策によって、日本の美術、とりわけ日本画が一時衰退する中、新しい日本画の創造に尽力した狩野芳崖をはじめ、横山大観、荻田春草、竹内栖鳳らの作品を中心に展示。近代における日本画の革新と伝統、その素晴らしさを発信する。 当該展覧会については、多言語対応されたHPにより情報発信を行い、外国人が参加しやすいものとする。
平成30年 現代刀職展 今に伝わるいにしえの技	公益財団法人致道博物館、公益財団法人日本美術刀剣保存協会、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、鶴岡市教育委員会、山形県	2018/10/24	2018/11/15	山形県	鶴岡市	東京の刀剣博物館で開催する同展の巡回展で、刀剣関係の最も権威ある全国展覧会。現代の刀工と刀職による刀剣と刀装具の入賞作30振余、鑢・拵・柄前・白銀20点余を展示、全国の現代刀工・刀職たちが時代的特色や流派の特徴などを取り入れながら作り・制作した作品の工芸美を鑑賞するとともに、長い歴史に培われた日本人の美意識と今に息づく伝統の技を紹介する。銘切などの実演も実施。 会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も参加しやすい取組みである。
旧庄内藩主酒井家美術資料展	公益財団法人致道博物館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、鶴岡市教育委員会、山形県	2019/3/15	2019/4/15	山形県	鶴岡市	徳川四天王の一人・酒井忠次を祖とする酒井家は、江戸初期の元和8年（1622）に藩主として入部。以来250年近く地域の領国経営をしてきた。大名酒井家に伝承してきた様々な美術工芸品、歴史資料等を展示紹介、展示することが少ない文化財や資料を鑑賞する機会を提供するとともに、郷土学習の一助とする。 会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も参加しやすい取組みである。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
新収蔵品展 ～三矢宮松コレクションを中心に～	公益財団法人 致道博物館、 公益財団法人 山形県生涯学 習文化財団、 鶴岡市教育委 員会、山形県	2018/11/17	2018/12/25	山形県	鶴岡市	故三矢宮松家から寄贈された書画などの美術品を中心に出品する展覧会。三矢宮松氏は山形県鶴岡市出身で、戦前は帝室林野局長官などを務め、刀剣や書画に対する造詣も深く、戦後は根津美術館館長として幅広く活躍した。この展覧会では、渡辺華山の花鳥画や藤本鉄石の水墨画、近年寄贈された近代の書家・日下部鳴鶴の書幅や石井弥一郎の油絵などを出品し、日本美術の素晴らしさを国内外に発信する。会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も参加しやすい取組みである。
鶴岡雑物語	公益財団法人 致道博物館、 公益財団法人 山形県生涯学 習文化財団、 鶴岡市教育委 員会、山形県	2019/3/1	2019/4/3	山形県	鶴岡市	城下町鶴岡に伝わる古典譚を広く紹介し、昔ながらの日本伝統行事や文化を再認識するため、旧庄内藩主酒井家や市内旧家で所蔵している江戸時代中期から明治時代にかけての雛人形や大名家にお入れに持参した雛道具を拝借し展示、併せて市内菓子店の協力により地域独特の雛菓子も一堂に展示。地域色豊かな日本の伝統行事について広く紹介する。期間中には、雛菓子づくりのイベントも実施。会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も参加しやすい取組みである。
歴史の扉 ～江戸時代の訴訟～	公益財団法人 致道博物館、 公益財団法人 山形県生涯学 習文化財団、 鶴岡市教育委 員会、山形県	2019/1/18	2019/3/13	山形県	鶴岡市	江戸時代に山形県庄内地域で勃発した訴訟について、旧庄内藩主酒井家に伝わった古文書や絵図を中心に読み解く歴史展覧会。烏海山山頂をめぐる争論、羽黒山の入会地をめぐる庄内藩と羽黒山との争論、湯殿山の祭祀権をめぐる巻き起こった羽黒山と真言4ヶ寺との争論など、様々な形で現れる訴訟に焦点をあて、地域の歴史を広く発信する。ギャラリートークも開催。会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も参加しやすい取組みである。
モバイルモスクプロジェクト	モバイルモスク プロジェクト 実行委員会	2018/7/9	2019/3/31	愛知県	豊田市	今後益々増えます訪日外国人に向けた日本のおもてなしの心として、イスラム教徒の方々が日本各地で安心してスムーズな礼拝を行える移動式のモスク「モバイルモスク」の製造・活用を行い、日本文化が世界に発信できるような体制を整えて参ります。モバイルモスクが活動するイベント等においては、よさこい祭りや音楽コンサートを行い、日本文化の発信と掛け合わせられた活動を進めております。ムスリムの方々をはじめ、多くの外国人が訪れることから、多言語での対応を実施し、多様性に配慮をしていきます。
主催団体が企画実施する障がい者・要介護高齢者を対象にした募集型企画旅行商品の販売活動	クラブツー リズム株式 会社 テーマ旅行 部 カルチャー 旅行セン ター (バリアフ リーチー ム)	2018/8/1	2019/7/31	北海道	札幌市	要介護高齢者を中心に、肢体不自由者・視覚障がい者・聴覚障がい者・内部障がい者の皆様を対象にした募集型企画旅行の企画・販売を行っております。いつまでも旅を楽しんでいただける旅行環境の創造を目指し、「旅をあきらめない、夢をあきらめない」を合言葉に、20年間もの間、お客様に寄り添ってまいりました。主力商品である「杖・車いすで楽しむ旅」では、(1)移動車両をリフト付観光バスでご案内したり、(2)旅行中に介助が必要な方には、トランプサポーターをご紹介したり、(3)入浴時のシャワーチェア貸し出しを実施するなど、様々なオリジナルサービスをご提供しております。バリアフリーツアーを通じて、日本の歴史、伝統芸術、各地に伝わる祭りや郷土芸能、おもてなしの精神等といった魅力ある日本文化を、障がいの有無に関係なく、すべての人に伝えてまいります。
東京丸の内盆踊り2018	大手町・丸の内・有楽町夏祭り2018実行委員会	2018/7/27	2018/7/27	東京都	千代田区	今年で6回目の開催となる「東京丸の内盆踊り2018」は行幸通りを会場に、打ち水や盆踊り、練日屋台などを出店し、来街者の皆様へ日本の文化と夏ならではの「涼」を感じられるイベントとして開催いたします。当日はイベントに参加される来街者の皆様や障がい者・外国人の方々にも安心してイベントを楽しんでいただけるよう、会場内の座席には障がい者優先エリアを設置し、案内看板などの英語併記などを実施いたします。また、イベント来場者のサポートを行う専属スタッフである「丸の内アンバサダー」を会場内に配置し、お困りの際にサポートする体制を組んでおります。
春日大社創建1250年記念公演 奈良 春日大社の舞楽 ～神様が通った伝説の道で～	江戸川区総合 文化セン ター 指定管理 者サ ントリー パ ー ティ シ ャ ー ビ ス グ ル ー プ	2018/12/2	2018/12/2	東京都	江戸川区	江戸川区鹿骨(ししほね)に伝わる春日大社とのお縁を軸に、日本人の文化として深く浸透している“神様との暮らし”について、春日大社を例にとり学ぶ。また、春日大社専属の雅楽集団である「南都楽所(なんとがくそ)の演奏により、悠久のときに思いをはせ、伝統文化の魅力を再発見する。春日大社は今年、創建1250年の節目を迎えることから、これを契機として、あらためて日本文化に目を向ける。【バリアフリー対応について】●身障者用駐車場●多目的トイレ●車椅子貸出●補助犬の同伴可等詳しくは HPhhttp://edogawa-bunkacenter.jp/barrierfree/ をご覧ください
佐渡裕芸術監督 プロデュースオペラ2018「魔弾の射手」	兵庫県立芸術文化センター	2018/7/20	2018/7/29	兵庫県	西宮市	佐渡裕芸術監督企画によるプロデュースオペラは、芸術監督の経験と専属楽団を活かすなど、当センターのソフトとハードを最大限発揮した質・量ともに世界水準の総合舞台芸術を提供する。ドイツ語上演・日本語字幕の多言語対応や世界トップレベルの海外キャストの招聘により、訪日外国人の増加を図る。(全3編/新制作)また、ホール内に車椅子で鑑賞できるスペースを設けているほか、ホールにエレベーター、多目的トイレを設置して、障害者等へのバリアフリーにも対応している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
兵庫芸術文化センター管弦楽団 第105～107回 定期演奏会	兵庫県立芸術文化センター	2018/4/1	2018/8/31	兵庫県	西宮市	兵庫芸術文化センター管弦楽団は、国内外からオーディションで結集した若手演奏家による、プロオーケストラとしては例のないアカデミー機能を有する「フレッシュでインターナショナル」な楽団として、兵庫からの芸術文化の発信を担っている。定期演奏会では、佐渡裕芸術監督をはじめ、世界一流の客演指揮者、ソリストを招聘し、魅力あるレパートリーを様々な編成で演奏し、音楽ファン層の拡大と地域の芸術文化力の向上を図っている。また、ホール内に車椅子で鑑賞できるスペースを設けているほか、ホールにエレベーター、多目的トイレを設置して、障害者等へのバリアフリーにも対応している。 【公演】第105回4/20～22(3公演)第106回5/25～27(3公演)第107回6/22～24(3公演)
兵庫芸術文化センター管弦楽団 第108～116回 定期演奏会	兵庫県立芸術文化センター	2018/9/1	2019/8/31	兵庫県	西宮市	兵庫芸術文化センター管弦楽団は、国内外からオーディションで結集した若手演奏家による、プロオーケストラとしては例のないアカデミー機能を有する「フレッシュでインターナショナル」な楽団として、兵庫からの芸術文化の発信を担っている。定期演奏会では、佐渡裕芸術監督をはじめ、世界一流の客演指揮者、ソリストを招聘し、魅力あるレパートリーを様々な編成で演奏し、音楽ファン層の拡大と地域の芸術文化力の向上を図っている。また、ホール内に車椅子で鑑賞できるスペースを設けているほか、ホールにエレベーター、多目的トイレを設置して、障害者等へのバリアフリーにも対応している。 【公演】第108回9/14～16(3公演)第109回10/19～21(3公演)第110回11/9～11(3公演)第111回1/18～20(3公演)第112回2/15～17(3公演)第113回3/15～17(3公演)第114回4/19～21(3公演)第115回5/24～26(3公演)第116回6/21～23(3公演)
山形市民スポーツフェスタ	山形市、山形市教育委員会、公益財団法人山形市体育協会	2018/10/14	2018/10/14	山形県	山形市	山形市のシンボリススポーツイベントとして、山形市民スポーツフェスタを開催しています。会場は、山形市バリアフリーガイドマップに掲載されているバリアフリー対応の山形市総合スポーツセンターにて行います。イベントの一環として、2020年東京オリンピックパラリンピックのホストタウン構想の登録に伴う交流事業から、ホストタウン相手国の台湾・タイ・サモアの紹介を行っております。この交流に際し、山形市の里芋などの農作物やお餅といった日本独自文化の発信、忍者体験や武道を通じた日本文化を体験できる取り組みを行っています。また、障がい者スポーツを体験できるプログラムを組み、障がい者スポーツの難しさを体感・理解し、健常者と障がい者の様々なバリアを取り除けるような取り組みになっています。
“Kodo One Earth Tour 2019: Evolution” North America Tour	Portland'5 Centers for the Artsほか	2019/1/31	2019/3/25	海外	アメリカ	本事業は、太鼓芸能集団鼓童による舞台「鼓童フーン・アース・ツアー：Evolution」の、北米全27都市における33回の公演ツアーである。本作は鼓童の結成35年の記念作品として、歌舞伎俳優・坂東玉三郎の演出により2016年に国内初演されたもので、長きに亘り鼓童が打ち継いできた代表的な演目に、近年の新曲を織り交ぜた、未来へと受け継がれていく日本の伝統や文化を北米の方々に感じていただける作品である。言語を介さない太鼓音楽だけに、国籍、人種や世代を問わず広く楽しめるものである。公演の告知については鼓童の自社メディア（ウェブサイトなど）では日英バイリンガルで発信し、北米各地の主催者からはPRやプログラムなどや当日の劇場での対応などをすべて英語で行っている。また北米各地の劇場は障害者のための物的かつ人的インフラが整っており、バリアフリーな環境で公演を鑑賞することができる。
ふじさん書き初め2019	認定NPO法人 富士山世界遺産国民会議 / 毎日新聞社	2018/8/1	2019/3/31	東京都	千代田区	日本の象徴、日本人の心の拠り所であり、世界文化遺産でもある富士山をモチーフに、日本の伝統行事である「書き初め」の普及を通して、環境保全、文化を守る心を育むと同時に、国内外に向け「書道」「書き初め」文化の普及・振興を図るため、「富士山」を題材とした書き初め作品を全国の子供たちから募集し、コンクール形式で審査、表彰します。表彰式会場となる毎日ホールはバリアフリー対応となっており、また表彰式会場には外国語対応スタッフも配置する予定です。
第56回江差追分全国大会・第22回江差追分熟年全国大会・第22回江差追分少年全国大会	江差追分会・江差町	2018/9/21	2018/9/23	北海道	江差町	江差追分大会は、北海道江差町の長い歴史と風土の中で幾多の変遷を経ながらこの地に根付き、育まれてきた民謡「江差追分」の大会で、昭和38年に第1回が開催されて以来、今年56回目となる民謡の全国大会としては最も歴史ある大会です。プラジルやハワイ、ロサンゼルス、サクラメント、サンフランシスコの海外支部を含めた150支部約3200人に及ぶ会員の中から予選会を勝ち抜いた370人が一堂に揃い、日本一のノドを競い合います。秋の3日間、会場の唄声は街頭放送でも流れ、町全体が舞台となり、江差追分一色に染まります。会場内は観覧席フルフラットで車いす利用者も気兼ねなく鑑賞することができます。会場には外国語対応スタッフも配置します。
UENO JAZZ INN'18	公益財団法人台東区芸術文化財団	2018/8/4	2018/9/4	東京都	台東区	今年で32回目を迎える「UENOJAZZINN」は「うえの夏まつり」の一環として行われる都内で数少ない屋外ジャズイベントのひとつ。今年は、日本を代表する世界的ジャズトランペッターの日野皓正氏をはじめとした、実力派のミュージシャン達が上野の夏を熱く盛り上げる。第一線級のジャズミュージシャンを迎えてジャズ音楽の振興と地域の活性化を支援するため「うえの夏まつり」の会場を借りて提供の機会を設けている。また前年度の浅草ジャズコンテストグランプリ受賞者に発表の機会を設け、新しい音楽家の育成を図っている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
Awagami Artist In Residence Program 2018	一般財団法人 阿波和紙伝統 産業会館	2018/9/20	2018/11/10	徳島県	吉野川市 山川町	AwagamiArtistInResidenceでは海外のAIR団体や組織と積極的に連携を取り、アーティストへ創作の場と発表の場を提供します。また、近隣の神山AIRとの交流をより深め、展覧会の同時開催など徳島県のアートエリアとしての機能を強化します。期間中にはアウトリーチ活動を通じて住民との交流を図ることで、地域の文化的な向上を目指すと共にグローバルな文化の相互理解と国際性に富む人材の育成を目指します。
全国文化プログラムプレスセンター・プロジェクト	文化庁 文化 プログラム推 進室	2018/6/7	2019/3/29	東京都	港区	地域文化をテーマにした企画・イベント、文化財等を対象に、地元の中学生・高校生が10代視線で取材することを通じて掘り起こす。特に全国各地の日本遺産とそれらにまつわる伝統的な郷土芸術を取り上げることで、地域文化の歴史と風土のストーリーを再発見する。障害者アートも主体対象にする。取材の成果として手作り新聞・ルポなどにまとめてウェブサイトなどで発信し、広く地元文化の魅力を国内外に伝える。記事は日本文のほか、一部英文とする。
ウイマム文化芸術プロジェクト	文化庁 文化 プログラム推 進室	2018/5/29	2019/3/29	北海道	白老郡白 老町	2020年に開催地である北海道白老町で建設中の国立アイヌ民族博物館の開館へ向け、当実行委員会では先住民アイヌの文化理解推進を軸とした取り組み（プロジェクト等）を、同町の複数個所にて複数種を企画。また様々なアートプロジェクトや芸術表現を5カ年計画として事業展開を目指す事により、地域における文化度の向上、体験型観光メニューの開発への寄与、経済波及効果への期待等、地域貢献も積極的を意識。
ないじえる芸術共創ラボ	文化庁 文化 プログラム推 進室	2018/4/2	2019/3/29	東京都	立川市	本事業は、日本文化への関心が高まるこの機会を活かし、我が国の文化資源、とりわけ古典を中心とする日本文学の資源を掘り起こし、日本人自身が日本文化を再発見、再認識するとともに、国内外の優れた才能が集い、その資源を発掘し、磨き上げることにより、新たな創造活動を促進し、また、日本文化の国際的な発信力を強化することを目標とするものである。具体的には、日本文学の専門知識を有し、かつ語学力・交渉力など海外とのコミュニケーション力の高い専門家を中心に、国内の作家による新たな創作活動の推進や、海外の著名な翻訳家による日本文学の選定や翻訳作品による国際的な発信などを推進する。
和太鼓で"こころの世界遺産"をつくる「エクサドン（EXADON）」プロジェクト	公益財団法人 鼓童文化財団	2018/9/1	2019/3/31	新潟県	佐渡市	日本では、認知症を患う人の数が2025年には推計700万人を越え、65歳以上の5人に1人が認知症になるといわれている。一方、過重な仕事の原因で発症した脳・心臓疾患や、仕事による強いストレスなどが原因で発病した精神障害（うつ病、適応障害、自律神経失調症など）の労災補償請求件数は、2014年度に過去最大となる1456件に上り、心身不調による休職、離職者も増え続けている。（厚生労働省資料） そのような中、公益財団法人鼓童文化財団では、2014年度より佐渡市の認知症サポート医、精神保健指定医である、森本芳典（沙彩クリニック院長）と共に、佐渡市の事業として、太鼓を使った健康増進、介護予防フィットネス・プログラム「エクサドン（EXADON）」の開発を進めると共に、メンタルヘルスへの応用を試行しており、国内外から強い関心を寄せられている。 この度、応募する取組は、エクサドンの社会への訴求力を高めるために実証的な効果測定を行うものである。 そして、エクサドンの普及に向けた、入門講座の開催及び実践を行うファシリテーターの養成、海外への普及に向けた、英語の紹介ツール作成を行う。
コレクション展	国立国際美術 館	2018/7/21	2019/5/6	大阪府	大阪市	バプロ・ピカソ、ヴァシリー・カンディンスキー、マックス・エルンストなど、当館のコレクションを代表する20世紀初頭の絵画をはじめとして、戦後の欧米諸国、日本、アジア等の現代美術を紹介する。なお、当館では、バリアフリー化や車椅子の貸出しを実施することで、より多様なお客様にお楽しみいただける環境を整備しており、さらに本展では展示解説等の多言語化（日本語・英語・中国語・韓国語）を行う予定です。
KAAT神奈川芸術劇場プロデュース『出口なし』	公益財団法人 神奈川芸術文 化財団	2019/1/25	2019/2/3	神奈川県	横浜市中 区山下町	国内外に日本の成熟した劇場文化を発信している、KAAT神奈川芸術劇場の芸術監督である白井晃が、演劇とダンスという異なるジャンルを演劇的手法で融合させる試みをし、ダンサーと役者が身体と言葉を越えた表現で今までにないKAATオリジナルの「出口なし」を上演する。 本作では、国際交流文化の一環として、多言語に対応したチラシ・パンフレットの作成や台詞の英語翻訳、字幕を提供し外国人の鑑賞者・作品への理解を促す。また、公演会場には車椅子エリアが確保され、劇場にはエレベーターも完備されているため、建物入口から車椅子席までストレスなくたどり着くことができる。
第41回よこげまつり	横瀬町	2018/10/28	2018/10/28	埼玉県	秩父郡横 瀬町	横瀬町の伝統芸能である人形芝居、獅子舞、神楽の公演を行う。 エレベーターヤスロープがある。車椅子で参加できる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
共生共創事業（平成29年度）	公益財団法人 神奈川芸術文化財団 神奈川 県立音楽堂	2018/7/1	2019/3/31	神奈川県	横浜市	・「神奈川からの共生社会の実現」をテーマに、高齢者・障がい者等の舞台芸術活動を紹介する他、ワールドミュージックの演奏会やキッズプログラム等上演し、日本の現代演劇芸術を、全ての人々に開かれたものとしていく事業を実施する。 ・上記上演機会を活用し、高齢者・障がい者等の舞台芸術活動をサポートする専門スタッフの育成を目的とした、講座、研修会、ワークショップ等を開催し、文化芸術の幅広い裾野を整えることも目的とする。
第2回国際忍者学会	特定非営利活動法人九州忍者保存協会	2018/9/8	2018/9/9	佐賀県	嬉野市	研究者、忍者関連事業者・自治体、および忍者に関心のある市民など、広く忍者に興味関心を抱く人々が集い、忍者に関する国際的・学際的研究を推進し、情報提供・会員相互の交流・親睦をはかることを目的として結成された学会です。今回は第2回国際忍者学会として、学会員による研究発表会となります。
せたがや文化プログラム	世田谷区	2018/7/1	2019/3/31	東京都	世田谷区	オリンピック・パラリンピック競技大会は、スポーツの祭典であるとともに、文化の祭典でもあります。 世田谷区内では、多くの方が大会に様々な形で携わり、レガシーを創出していくための取り組みとして、区民やNPO等の団体、商店街、民間事業者等による世田谷区内開催の文化性を伴う事業を「せたがや文化プログラム」として認証し、区内の文化・芸術に関する様々な取組をPRし、世田谷や日本の文化・芸術の魅力を国内外へ発信します。 子どもや高齢者、外国人、障害のある方々が、気軽に文化・芸術に触れることのできる機会の充実や、文化・芸術によるまちの魅力や活気の向上を目指して、オール世田谷で文化のおもてなしを推進していきます。
ブラザノースdeクリスマス	ブラザノース マネジメント 株式会社	2018/12/16	2018/12/16	埼玉県	さいたま市 北区	0歳児から楽しめるキッズコンサートと、3歳から楽しめるファミリーコンサートの1日2回開催で「ブラザノースdeクリスマス」を開催します。文化芸術を気軽に楽しんで頂くため、落語や狂言、クラシックといったホール公演、またギャラリーでは若手アーティストによる展覧会を開催。造形・CG・絵画・陶芸などの各種アトリエや和室では茶道・茶会、着付け、生け花、和裁など各種サークル活動も盛んで、年間を通し芸術および日本文化の魅力を伝える事業に取り組んでいます。施設全体がユニバーサルデザインによって設計され、年齢や障害の有無にかかわらずさまざまな人にとって利用しやすい施設となっています。介護ベッド、オストメイト対応のトイレも完備。ホール内に車いす席があり、車いすの方も安心して公演を楽しめます。
ロビーコンサート2018 in ママケア5周年記念シンポジウム	三芳町教育委員会	2018/7/22	2018/7/22	埼玉県	三芳町	医療的ケアを必要とする子どものママたちによって結成されたグループ「mamacare」が結成5周年を記念したシンポジウムを中央公民館で開催するにあたり、シンポジウムに参加の方はもちろん、どなたでもお楽しみいただけるロビーコンサートを同時開催します。 ロビーコンサートは広く町民のみならず本物の音楽を身近に感じていただくための取り組みとして、トップレベルのアーティストを招聘し、町の様々な開放スペースで実施する入場無料のミニコンサートです。今回は新国立劇場はじめ国内外のオペラハウスで活躍する晴彦晴彦さんによるオペラ名曲集をお届けします。演奏中に聞こえてくる医療器の音や子どもたちの喜ぶ声は、ここだけしか聞けない幸せな音楽の一部としてお楽しみください。 会場の中央公民館はバリアフリーに優れ、入口から客席まではもちろんのこと、舞台上上がるまでも段差無しに作られています。点字付きの手すりやオストメイト付き多目的トイレの設置など多様な人々にとって利用しやすいホールです。
みんなでツクル・ライブ	公益財団法人 千葉市文化振 興財団	2018/8/4	2018/8/4	千葉県	千葉市	AKB48グループを中心に衣装制作やスタyling・ヘアメイクを手掛けている「オサレカンパニー」が全国にセレクトショップを展開している「アーバンリサーチ」の協力により、世界の若者から注目されている『カワイイ』をキーワードに衣装とヘアメイクに関する「中学・高校生のための舞台スタッフ体験講座」を開催し、受講生達が「みんなでツクル・ライブ」のスタッフを勤めます。 日本の若者達が注目しているアーティストであるChu-Z、神田翔緒香、SpecialFavoriteMusic、mitsumeの4組が出演し、舞台公演の素晴らしさや可能性の豊かさを体感できるプログラムを提供します。会場の千葉市文化センターアートホールは車いす用席が設置しています。
没後50年 藤田嗣治展	京都国立近代 美術館	2018/10/19	2018/12/16	京都府	京都市	明治半ばの日本で生まれ、80年を超える人生の約半分をフランスで暮らし、晩年にはフランス国籍を取得して欧州の土となった画家・藤田嗣治（レオナルド・フジタ、1886-1968）。2018年は、エコール・ド・パリの龍児のひとりであり、太平洋戦争期の作戦記録でも知られる藤田が世を去って50年目にあたります。この節目に、日本はもとよりフランスを中心とした欧米の主要な美術館の協力を得て、画家の全貌を展覧する大回顧展を開催します。 本展覧会は、「風景画」「肖像画」「裸婦」「宗教画」などのテーマを設けて、最新の研究成果も盛り込みながら、藤田芸術をとらえ直そうとする試みです。藤田の代名詞ともいえる「乳白色の裸婦」の代表作が一堂に会するだけでなく、初来日となる作品やこれまで紹介されることが少なかった作品も展示されるなど、見どころが満載の展覧会です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
現代サーカスによる「芸能のまちルネサンス」事業	文化庁 文化プログラム推進室	2018/9/15	2018/9/16	香川県	琴平町	日本最古の木造芝居小屋「金丸座」や、金刀比羅宮で有名な琴平町はかつて芸能のまちとして栄え、いまもその面影を残しているが、町の中心部は空洞化し、地元発信の芸能は今も少ない。現代サーカスという新しいアートと伝統芸能を繋げながら「芸能ルネサンス」を起こしたい。そのためには、この地に人材が育ち、地元の人々が中心となって関わる拠点をつくる必要がある。2012年から地元と深くかわりながら、特徴ある場所からインスピレーションを受け作品作りを続けてきた瀬戸内サーカスファクトリーだからこそできる、現代サーカスを使った文化財活用、伝統×現代芸術、人材育成を行い、観光客誘致にもつなげる。
京都国立近代美術館オープンデー「美術のみかた、みせかた、さわやかた」	京都国立近代美術館	2018/8/10	2018/8/11	京都府	京都市	研究員と会話をしながら、会場をさわり、そして作品をさわる。きょうは手で、美術鑑賞してみませんか？活弁・生演奏つきで楽しむ昔の映画や、アニメーション映画の上映会も同時開催。おともこどもも、障害のある方もない方も、京近美で、いつもとちがった美術鑑賞をご一緒に。
第7回城陽市国民文化祭記念事業 京都和太鼓フェスティバルin城陽	城陽市国民文化祭記念事業和太鼓実行委員会	2018/12/9	2018/12/9	京都府	城陽市	○和太鼓の生演奏やホール入口において、市の特産等の販売コーナー（実行委員会の収入に係る無し）を行う予定。例年どおり受付案内、観覧場所において障がい者に配慮する。 ○実行委員会について、市民団体である城陽市文化協会、城陽市和太鼓連盟が参画しており団体から選出された委員を主として企画・運営が行われている
100回講座！～京都学・歴史館主催 100連発の年間講座～	京都学・歴史館	2018/4/1	2019/3/31	京都府	京都市	平成30年度、京都学・歴史館では年間約100回の各種講座、開講を目指しています。
折形～世界会議へ～	日本文化プログラム～Salon de Society～等観院	2018/5/17	2018/5/20	京都府	京都市	「第7回・IWG世界女性スポーツ会議」 2018 IWG世界女性スポーツ会議は、5月17日から20日、アフリカ・ボツワナの首都ハボローネにて政府機関バックアップの元、滞りなく開催されました。事務局より国際会議の開催を通して、この国際会議に日本文化の1つとして折形をお土産として持参頂きました。 聖火をイメージしたオリジナルモニュメントが国際会議共同議長に贈呈されました。 上記とは別途、100部用意した鶴巻包は、国際会議参加者の方々、またIWGのメンバーにお渡し頂きました。 英文解説書を添えた鶴巻包に、才峰御住職様直筆メッセージカード「輝・2年後に東京でお会いしましょう！」を包みました。
KYOTO CMEX 2018 10周年記念事業	KYOTO CMEX 実行委員会	2018/9/14	2018/9/14	京都府	京都市	コ・フェスタ（JAPAN国際コンテンツフェスティバル）のオフィシャルイベントとして、地方では初めて京都で開催されたKYOTOCMEX事業は、今年度第10回の開催を迎えます。 これを記念し、コ・フェスタ実行委員会と連携した事業を実施し、東京・京都とのコンテンツ産業の連携を促進させ、コンテンツ産業の可能性と未来像を探るとともに、人材育成・交流の場を創出します。 記念講演・対談/日時：9月14日（金）15：30～17：00/場所：ホテルグランヴィア京都（5F）古今の間/講師：角川歴彦氏（株式会社KADOKAWA取締役会長、カドカワ株式会社取締役会長）、荒俣宏氏（作家、博物学者）/内容：①記念講演（角川歴彦氏）15：30～16：10/テーマ「コンテンツ産業の可能性と未来」(仮)/②対談（角川歴彦氏×荒俣宏氏）16：10～17：00/テーマ「海外から見た日本のコンテンツの魅力」(仮)
歌舞伎義太夫三味線奏者 野澤松也「創作浄瑠璃 弾き語り 第28回築地チャリティライブ」	三味線似人 JAPAN	2018/7/29	2018/7/29	東京都	中央区	日本の伝統芸能である義太夫の魅力や、子どもたちや、これまで歌舞伎や文楽に関心なかった人たちにも知ってもらうため、現役の歌舞伎義太夫三味線奏者（竹本連中）の野澤松也（重要無形文化財総合指定保持者）が、土地に伝わる民話や童話を題材にした、誰にでもわかりやすい「創作浄瑠璃」の演奏を、自ら弾き語りで行う。 また、外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みとして、ボランティアによるわかりやすい解説（日・英）を行う。後半に三味線体験も有り。子供、外国人の参加大歓迎。
第19回こども文学館えほんのひろば たかどのほうこの世界	公益財団法人 仙台市市民文化事業団	2018/7/14	2018/8/26	宮城県	仙台市	仙台文学館では、「こども文学館えほんのひろば」を毎年夏に開催しています。今年も、児童文学作家のたかどのほうこのさんの作品展示「たかどのほうこの世界」を開催します。会期中は、読み聞かせ・人形劇・影絵などの「お話を」を開催するとともに、絵本や児童書が自由に読める「絵本の部屋」を設置し、子どもたちが言葉や文学に触れる場を提供します。1階エントランスロビーでは「手作りコーナー」を設け、また今年で10回目となる「仙台文学館まつり」も会期中に開催します。会場となる仙台文学館は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご覧・ご参加いただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
2018年度仙台市文化プログラム SHIRO Atelier & Studio ーとものつくる芸術劇場ー	公益財団法人 仙台市民文化事業団、特定非営利活動法人エイブル・アート・ジャパン、仙台市	2018/9/1	2019/3/31	宮城県	仙台市	美術・演劇・舞踊・音楽・メディア芸術など多様な表現を介し、障害のある人たちの自由で規範にとらわれない表現を導き出すワークショップを仙台市内の文化施設や公共施設で定期的に開催し、障害のある人が主体的に関わることができる表現の場として「SHIROAtelier & Studio」をつくります。 会場は公共交通からのアクセスが良く、施設内にはエレベーターや多目的トイレや休憩室などが確保され、バリアフリー設備が整っています。また、一般市民にも開放された施設で関心のある人が見たり参加したり、ボランティアで関わることができるような多様な人が関われる場づくりを目指します。
平成30年度第2回 メモリアルコンサート	仙台市	2018/7/11	2018/7/11	宮城県	仙台市	本事業は、東日本大震災の月命日にあたる11日にメモリアルコンサートを開催し、震災後の音楽による支援活動や音楽が果たしてきた役割を多くの方々を知っていたいただき、震災を契機にその意義が再認識された音楽の力を震災の記憶や教訓とともに後世に伝え、また、音楽の新たな魅力を多くの方々に感じていただくことで、楽部仙台的すぞ野拡充につなげることを目的としたもの。会場はエレベーターや多機能トイレ等を備えた地下鉄駅構内の交流スペースであり、座席も固定でないため、障害の有無を問わず気軽に参加しやすいことが特長である。平成30年度第2回となる今回は、小野綾子氏（ソプラノ）と渋川美香里氏（バロックハープ）が出演する。
平成30年度第3回 メモリアルコンサート	仙台市	2018/9/11	2018/9/11	宮城県	仙台市	本事業は、東日本大震災の月命日にあたる11日にメモリアルコンサートを開催し、震災後の音楽による支援活動や音楽が果たしてきた役割を多くの方々を知っていたいただき、震災を契機にその意義が再認識された音楽の力を震災の記憶や教訓とともに後世に伝え、また、音楽の新たな魅力を多くの方々に感じていただくことで、楽部仙台的すぞ野拡充につなげることを目的としたもの。会場はエレベーターや多機能トイレ等を備えた地下鉄駅構内の交流スペースであり、座席も固定でないため、障害の有無を問わず気軽に参加しやすいことが特長である。平成30年度第3回となる今回は、高橋あけみ氏（ファゴット）、大泉水季氏（フルート）、大野木はるか氏（ピアノ）が出演する。
イナダ組×EverZOne「キャラメル・マキアート」公演	網走市	2018/9/8	2018/9/8	北海道	網走市	当市では、市民の企画提案を受けながら様々な芸術文化公演の鑑賞機会を提供する「オホーツク・文化交流センター芸術文化事業」を毎年実施しています。 今回は、市民企画提案によりイナダ組×EverZOneによる演劇「キャラメル・マキアート」を開催します。 なお、本事業はバリアフリーに対応した社会教育施設であるオホーツク・文化交流センターで開催し、公演が開催されるエコーホールについても車いすの方に配慮した対応を行います。
オホーツク地域・住民ギャラリー	北海道	2018/4/1	2019/3/31	北海道	網走市	網走管内の地域文化の醸成や機運の高まりを図るため、オホーツク総合振興局1階ロビーのスペースを利用し、地域の文化団体や個人が制作した作品等を広く地域住民及び来庁者に発表・展示する機会の提供を行うことにより、地域の芸術・文化活動を支援する。これまで、ロビーコンサート、木彫展やパネル展、縄文遺跡展、絵手紙展及び書道展などを開催している。 駐車場には車いす用スペースがあり、そこからロビーまで大きな段差等もなく、スムーズに入場できる施設となっており、1階のロビーは十分なスペースを確保できる広さがあり、車いすの方でも観覧できるような体制を整えている。
まちなかお昼のおんがくかい	公益財団法人 札幌市芸術文化財団	2018/11/2	2019/3/15	北海道	札幌市	お昼休みの時間帯に合わせて、無料で気軽に参加できる音楽を中心とした演奏会を実施する。 ピアノやヴァイオリンなどの演奏や木管五重奏とアナウンサーによる読み聞かせの他、ピアノと書道のコラボレーションなど、多彩な内容を提供する。 あわせて、東京文化会館と連携し、未就学児童を対象とした音楽に触れるヴァイオリンとピアノのワークショップを行う。 会場には案内係を配置し、車いすの方など、どなたでもアクセスのしやすい環境を整えます。
堀尾幸男舞台美術展	公益財団法人 札幌市芸術文化財団	2018/10/7	2018/10/28	北海道	札幌市	札幌文化芸術劇場のこけら落とし公演（歌劇「アイダ」）に関連し、舞台美術の実演に必要な舞台美術を取り上げた展覧会を開催。 出展作家は、TEAMNACS、中島みゆき、野田秀樹などの舞台の舞台美術を担当し、数々の賞を受賞するなど、日本を代表する舞台美術家の堀尾幸男氏。 堀尾幸男氏がこれまで手掛けてきた600を超える舞台芸術作品の中から、オペラや演劇、歌舞伎、落語などの多彩なジャンルから選定した舞台美術模型及びスケッチ、小道具などを展示する。 会場には案内係を配置し、車いすの方など、どなたでもアクセスのしやすい環境を整えます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
2018ふくおか県障がい児者美術展	ふくおか県民文化祭福岡県実行委員会	2018/10/15	2018/11/16	福岡県	太宰府市	障がいのある方の制作意欲の向上を促進し、県民に対して、障がいのある方が持っている多様な能力・才能に触れる機会を提供することを目的に開催します。応募された作品の中から入賞及び佳作作品を決定し、入賞作品については表彰いたします。美術展では、一部の会場を除き、応募された全ての作品を展示する予定です。 【表彰式】 プラム・カルコア太宰府10月21日(日) ※手話通訳・要約筆記の配置、会場はバリアフリーとなっています。 【作品展示】福岡県庁10/15～10/26、プラム・カルコア太宰府10/20～10/21(入賞及び佳作作品のみ展示)、北九州市立美術館黒崎市民ギャラリー10/30～11/4、田川市美術館11/6～11/11、九州芸文館11/13～11/16
CHIKUGO DANCE PROGRAM 2018	九州芸文館芸術文化交流拠点性発揮実行委員会	2018/9/17	2018/9/24	福岡県	筑後市	6月に韓国のダンサーが筑後市の小・中学校に出向き、住民とダンスをとおした交流を行いました。8月には、韓国のダンサーと福岡県在住のダンサーを含めた住民参加型(一般募集)の「交流」をテーマにした誰もが踊れる作品の創作・公演に向けた練習を実施します。練習の成果を発表する機会として、デジタルアートとコラボしたコンテンポラリーダンスを披露します。会場には車いす専用席を用意します。ふるってご参加ください。 【日程・会場】 2018年9月17日(月・祝)九州芸文館(筑後市大字津島1131) 2018年9月24日(月・祝)サザンクス筑後(筑後市若菜1104)
第65回小山市市民文化祭	小山市、小山市文化協会	2018/11/1	2018/12/2	栃木県	小山市	市民一人一芸術をめざし、市内文化団体の参加を得て、地域文化の振興を図るため、充実した各種行事を実施することを主旨としています。今年是小山市立文化センター、小山市中央公民館、道の駅思川にて11月1日(木)～12月2日(日)までの約1か月間開催し、子どもから高齢者まで日頃の研究や創作、練習をもとに様々な舞台発表や展示を行います。11月4日(日)には小山市文化センター大ホールにて小山市文化振興大会が開催され、小山市文化協会表彰者と市民文化祭のポスター展入賞者の表彰が行われるほか、記念公演として落語や太神楽曲芸などの舞台を披露していただきます。会場はバリアフリー設計となっており、式典の際には手話通訳者を配置します。
今村幸治郎の世界 色えんぴつが奏でる物語と音楽	芳賀町教育委員会	2018/7/14	2018/8/26	栃木県	芳賀郡芳賀町	栃木県在住の画家・絵本作家であり、講演会やワークショップで芸術の普及教育活動に力を注いでいた故今村幸治郎氏の作品を展示する。氏は、色えんぴつを題材とした作品で国内ばかりでなく「フランスに於ける日本年」の際に日本を代表して出展するなど海外でも活躍した画家である。80年代、日本のポップカルチャーが世界的に注目される前に、先駆けてアートに日本的なキャラクターを取り入れた。氏の展示を行うことで、来館者に日本のポップアートに触れる機会を提供し、文化の向上を図る。展示会場となる町総合情報館内にはバリアフリー設備が完備されている。
旅と鉄道とLRT	芳賀町教育委員会	2018/9/8	2018/10/21	栃木県	芳賀郡芳賀町	総合情報館開館10周年期間企画展として、栃木県内の鉄道・公共交通の歴史、芳賀町の公共交通、LRTの紹介を行う。明治期以降の公共交通関係資料を展示することで、来館者人々の生活を豊かにしようとする計画された交通の歴史や文化に触れる機会を提供することができる。展示会場となる町総合情報館内にはバリアフリー設備が完備されている。
帰郷 青木繁《幸彦像》明治と女性画家 アートリンクとちぎ2018 創られた女/創る女	芳賀町教育委員会	2018/11/17	2018/12/24	栃木県	芳賀郡芳賀町	明治期の画家、青木繁、五百城文哉、小杉放庵らの作品と関連する芳賀町出身の女性画家、福田たねの作品を紹介する。福田たねは明治18年に栃木県芳賀郡東高橋(現在の芳賀町)に生まれ、当時本格的に洋画を学んだ数少ない女性の一人である。青木繁作品のモデルとして、また自らも作品を製作した福田たねの作品は、青木繁が優れた作品を生み出した原動力となったと評価されている。本展により、来館者に明治期以降の美術また日本文化に触れる機会を提供する。展示会場となる町総合情報館内にはバリアフリー設備が完備されている。
第14回徳島県子ども美術展	徳島県美術家協会	2018/10/12	2018/11/25	徳島県	徳島県	こども県展は、県内の小・中学生を対象に、豊かな文化の創造を育てるために平成17年度から毎年開催しています。 応募作品から各学年ごとに特選(絵画2点、書写2点)を選考し、その18点の中から特別賞として徳島県知事賞、徳島県議会議長賞、徳島県教育委員会教育長賞、徳島県市町村教育委員会連合会会長賞、徳島県美術家協会会長賞、徳島新聞社長賞を授与します。さらに各学年から準特選、優秀賞、入選を選考。絵画部門で計約700点、書写部門で約1,000点を展示します。県南と県西で行う巡回展では、準特選以上の全作品と該当地域の入選以上の作品を展示します。 会場受付において「筆談マーク」を設け、目の不自由な方でも観覧できるよう会場案内に努めます。また、特別支援学校の児童、生徒からも多くの作品応募をいただいております。表彰式(あわぎんホール)において手話通訳者を派遣していただきます。
第68回県華道展	徳島県華道連盟	2018/11/1	2018/11/4	徳島県	徳島県	徳島県華道連盟に所属の17流派324名(予定)が、前期:11月1・2日、後期:11月3・4日に分かれて秋の草花を多彩に生けます。日本の伝統文化に触れていただくと共に、「生け花」の魅力を発信します。 また、受付において「筆談マーク」を設け、目の不自由な方でも観覧できるよう会場案内に努めます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
池田Jazz横丁2018	徳島県	2018/6/2	2018/6/2	徳島県	三好市	幕末から明治にかけて「阿波刻みたばこ」の生産で栄え、交通の要衝として発展し「うだつ」で有名な池田の歴史ある街並みの魅力と、あわ三大音楽家のひとつであるJAZZを用いて観光誘客と街中活性化を図ります。そのため、外国語対応スタッフを配置し、外国の方にも池田の街を楽しんでいただけるように配慮しています。
呼応する木々	徳島県立二十一世紀館	2018/4/29	2019/4/28	徳島県	徳島市	「呼応する木々」は、光と音とデジタルテクノロジーからなるデジタルアートであり、鑑賞者がライトアップされた園内のケヤキ並木の近くを通ると、色特有の首色とともに光の色が変化し、その光の色が次々と他の木々に伝播していく作品となっています。 作品には英語による案内表示を行い、また展示会場の近くには障がい者用駐車場があり、外国人の方や身体に障がいがある方にも、最先端のデジタル技術によって生み出されるアート空間を気軽に楽しんでもいただけます。
書道特別展 小坂奇石の折帖	徳島県立文学書道館	2018/6/22	2018/8/5	徳島県	徳島市	徳島県海部郡美波町に生まれた昭和を代表する書家・小坂奇石(こさかきせき)(1901～91年)。今回は、古典を学ぶ臨書の手本として奇石が門人に書き与えた折帖を展覧します。折帖は、作品とは目的が異なりますが、奇石の書の背景を知る上で貴重な資料であり、作品とは違った魅力に富んでいます。本展では、奇石が書の根幹とした王羲之(おうぎし)や顔真卿(がんしんけい)、米芾(べいふつ)、王鐸(おうたく)など、48歳から86歳までの27種類・35点の折帖を紹介いたします。関連事業として「トーク・作品解説」を開催し、図録を発行するなど事業を通じて日本文化の魅力を発信します。なお、開催場所はバリアフリー対応しており、希望者には座席昇降機能付き車椅子を貸し出し、作品やケース内の展示物が鑑賞しやすいよう配慮します。また、聴覚障がい者に対しては、筆談による対応ができるようにします。
田中富雄生誕100年記念「田中富雄とその時代の作家たち」	徳島ペンクラブ	2018/10/27	2018/10/28	徳島県	徳島市	徳島ペンクラブでは、従来から本県出身または縁故のある作家・文人を取り上げ紹介してきた。本年は、奇しくも県出身の作家である田中富雄の生誕100周年を迎えることから、田中と同時代に生きた本県の作家たちを紹介し、県内外に周知することとした。会場は県立文学書道館1階で、すべてバリアフリーになっています。
合同茶会	徳島県茶道協会	2018/11/3	2018/11/3	徳島県	徳島県	表千家同門会徳島県支部と裏千家淡交会徳島支部が合同で開く県内最大のお茶会です。 両派の優雅なお点前でわび、さびの心を堪能していただけます。 また、会場受付において「筆談マーク」を設け、目の不自由な方でも観覧できるよう会場案内に努めます。
第73回徳島県美術展	徳島県美術家協会	2018/10/5	2018/10/24	徳島県	徳島市	広く県民から個性と創造性豊かな美術作品を公募し、審査員による公開審査により優秀な作品を選ぶ。すぐれた作品は、展示・表彰することで県内美術愛好家の制作意欲の活性化を図ると同時に、県民に郷土の優れた美術鑑賞の機会を提供することで本県の芸術文化の発達振興に寄与することを目的とした。会場はバリアフリー。
第52回日本舞踊の会	公益社団法人日本舞踊協会徳島県支部	2018/12/2		徳島県	徳島市	伝統芸能である「日本舞踊」の普及を通じて、文化の発展に寄与すること目的として始めた定期的な会です。一般のかたにもわかりやすく、子どもたちにも興味を持っていただけるような会にと努力しております。受付はいつも混雑しますが、車いすでのご来場の方の自席へのご案内、また筆談による問い合わせ対応をいたします。
平成30年度創立30周年記念全国現代クラフト展	徳島現代クラフト協会	2018/9/15	2018/9/17	徳島県	徳島市	手工芸文化の向上と発展を目的に、糸工芸・布工芸・紙工芸など各部門の手作り作品を全国公募して展示する。受付に筆談対応マークを置きます。
書道特別展 荒井天鶴 - 孤高の書とその美学	徳島県立文学書道館	2018/10/5	2018/11/18	徳島県	徳島市	戦後、徳島の書壇をリードした書家・荒井天鶴(1914～2007年)。1948年(昭和23)、県内初の書道結社・徳島書道院(のち徳島書芸院)を創設し、同年には書道月刊誌「彫琢」を創刊、書道人育成に尽力した。とりわけ、全国に先駆け近代詩文書を提唱し、徳島に根付かせた功績は大きい。また文才豊かな天鶴は、文学と書の一体化を唱え、自作の歌や言葉を揮毫、作品とした。書の理論的裏付けとなる書論も数多く残している。稀有な書家であり理論家でもあった天鶴。没後10年を経た今、その書と書論を展覧し、高邁な理想を掲げた孤高の書家・荒井天鶴を回顧する。開催場所はホール内に車いす席を備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
徳島演劇ネットワーク合同公演	徳島演劇ネットワーク	2019/3/30	2019/3/31	徳島県	徳島市	徳島演劇ネットワークは、県内の6劇団が加盟しており、毎年、県民文化祭にあわせて、合同公演を制作・上演しています。そのことで、劇団同士の繋がりが深くなり、互いに成長する機会になっています。当団体では聴覚障害者のために字幕を舞台上に投影して聴覚障害者の方にも演劇の世界に触れ合っています。
MEGASTAR (スーパープラネタリウム)	大分県芸術文化スポーツ振興財団特別企画実行委員会	2018/10/2	2018/11/25	大分県	大分市	平成30年秋の「第33回国民文化祭・おおいた2018」「第18回全国障害者芸術・文化祭おおいた大会」会期中に開催する、「海と宙(そら)の未来」展の期間中に、スーパープラネタリウム「MEGASTAR-II」による極限まで微細化された星空を展示室内に再現し、幻想的かつ迫力に満ちた宇宙空間を疑似体験する機会を提供することで、これからの宇宙開発やアストロバイオロジーの進展へのさらなる興味喚起を図る。 大分県立美術館での開催では、歩行が困難な方への車椅子の手配や、上層階まではエレベーターが利用できるとともに、身障者の方のお手洗い等の設備もあり、多くの方にお越しいただけるようになっております。
海と宙(そら)の未来展	大分県芸術文化スポーツ振興財団特別企画実行委員会	2018/10/2	2018/11/25	大分県	大分市	平成30年秋の「第33回国民文化祭・おおいた2018」「第18回全国障害者芸術・文化祭おおいた大会」会期中に、JAXA宇宙航空研究開発機構、JAMSTEC海洋研究開発機構の協力を仰ぎながら、わが国の海洋開発や宇宙探査の輝かしい成果を、海洋探査機器やロケットの模型、海底で採集した鉱物、詳細な天体図など、貴重な資料類や写真、解説パネル等でわかりやすく紹介するとともに、宇宙飛行士などの講演会も開催し、自然科学の観点から地球環境に身近にふれあうことのできる機会を提供する。 大分県立美術館での開催では、歩行が困難な方への車椅子の手配や、上層階まではエレベーターが利用できるとともに、身障者の方のお手洗い等の設備もあり、多くの方にお越しいただけるようになっております。
国宝、日本の美をめぐる	大分県芸術文化スポーツ振興財団特別企画実行委員会	2018/11/2	2018/11/25	大分県	大分市	平成30年秋の「第33回国民文化祭・おおいた2018」「第18回全国障害者芸術・文化祭おおいた大会」会期中に、東京国立博物館が所蔵する国宝、重要文化財などの指定品を公開し、日本の文化・芸術にみえる特質、美意識を広く紹介し、国民の宝についての理解を深め、文化の継承、発展を促す。 大分県立美術館での開催では、歩行が困難な方への車椅子の手配や、上層階まではエレベーターが利用できるとともに、身障者の方のお手洗い等の設備もあり、多くの方にお越しいただけるようになっております。
日本モダンの精華	大分県芸術文化スポーツ振興財団特別企画実行委員会	2018/9/28	2018/10/21	大分県	大分市	平成30年秋の「第33回国民文化祭・おおいた2018」「第18回全国障害者芸術・文化祭おおいた大会」会期中に、京都国立近代美術館のコレクションより、京都ゆかりの作家の作品を中心に、日本画、洋画、工芸の選りすぐりの名品を紹介するとともに、首藤定旧蔵の福田平八郎作品4点を紹介する。 大分県立美術館での開催では、歩行が困難な方への車椅子の手配や、上層階まではエレベーターが利用できるとともに、身障者の方のお手洗い等の設備もあり、多くの方にお越しいただけるようになっております。
第13回あさひのまつり	旭市	2018/10/14	2018/10/14	千葉県	旭市	伝統文化の伝承を図るとともに、人々の豊かな心の育成を目的とし、地域に伝わるお囃子や神楽などの発表や団体同士の相互交流の場を提供する。参加者は地元のお囃子や神楽の団体で、各団体が子供たちの加入を積極的に受け入れており、各団体メンバーの年齢層は幅広い。参加団体で実行委員会を結成し、単なる出演者としてではなく、公演の進行や舞台運営に携わることで、自らが主体となり公演を作り上げている。日ごろの地元のお祭りや祭礼で披露している演奏や舞を室内の大きな舞台に場所を変え、音段は使用しない照明などの演出効果を加えて、新たな魅力を与える機会となっている。また、障害者・車椅子用のスペースを確保し、障害者施設からグループでの来場にも対応している。
第23回飯高榊林コンサート	飯高榊林コンサート実行委員会	2018/10/7	2018/10/7	千葉県	匝瑳市	飯高寺境内(飯高榊林跡)で芸術文化の振興及び文化財保護の啓発を目的として、ドイツ在住の日本人ソプラノ歌手・ピアニストとマンドリニストによるコンサートを開催する。国の重要文化財である飯高寺講堂を舞台にコンサートを開催することで、飯高榊林跡の魅力に触れたい。また、車椅子対応の(リアフリー)仮設トイレや観客席を設置しており、市ホームページ掲載予定のコンサート開催案内は多言語による翻訳可能である。パンフレットも英語等対応のものを用意する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第8回落語国際大会IN千葉	公益財団法人 千葉県文化振 興財団	2018/11/17	2018/11/18	千葉県	千葉市	全国各地、海外のアマチュア落語家による落語国際大会を開催する。参加者は事前審査を通過後、予選、決勝大会に進む。回を重ねるごとに参加者が増え続けており、決勝大会は満席になるほど人気がある公演である。初心者から経験豊かな方まで老若男女を問わず参加し、プロの斬家の前で自慢の落語を披露することで、その資質及び技術の向上を図る。 千葉県文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じて、障害をお持ちのお客様にはサービス助士の資格を持つ職員が車椅子等の来場者の方をご案内する。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
假屋崎省吾～花から始まるライフスタイル・花は心のビタミンです！～	公益財団法人 市原市文化振 興財団	2018/10/8	2018/10/8	千葉県	市原市	日本発祥の芸術であり、美しい伝統文化である華道の第一人者で、テレビでもお馴染みの假屋崎省吾さんによる、フラワーデモンストレーション&トークショーを開催する。会場となる市原市市民会館は、車椅子用座席、障害者用トイレ、障害者用駐車場を設置しており、会場内はバリアフリーである他、車椅子の貸出も行っている。
第27回ふるさと芸能発表会	ふるさと芸能 発表会実行委 員会	2018/10/14	2018/10/14	千葉県	睦沢町	芸能文化活動の一環として公民館を活用している団体や睦沢町の歴史がわかる伝統芸能を広く町民に知ってもらう機会を提供することにより、町の伝統芸能文化の振興、地域の伝統芸能の保存発展を図る。また、障害のある方でも観覧できる座席スペースを確保し、会場までバリアフリーとなっている睦沢町ゆうあい館を会場に開催する。
健幸むつざわロードレース大会	健幸むつざわ ロードレース 大会実行委員 会	2018/11/25	2018/11/25	千葉県	睦沢町	睦沢町総合運動公園を中心に幼児から高齢者・身体に障害のある方（ウォーキング4キロ）までを含め各クラスに分けて700mから10000mのマラソンコースを設定し、ロードレース大会を開催する。コース周辺には史跡天然記念物を見ながら走れるコースもあり町内の文化を発信する。今年からウォーキングコースを変更し、川沿いの遊歩道から県道の大きな歩道を歩くコースとなったため、小さいお子様連れの家族でも参加できる。大会のゲストとしてオリンピックメダリストの高橋尚子さんのトークショーも計画し、聴覚障害の方もトークショーが聞けるように手話通訳者も用意する。また、身障者に配慮したスペースを配置し参加者との触れ合う機会を設けている。
睦沢ふれあいコンサート	睦沢町教育委 員会	2019/2/2	2019/2/2	千葉県	睦沢町	プロの歌手によるコンサートを開催し、歌から力をもらいこれからの活力にする。また、老若男女が集えるような歌手を呼び親子3世代が一緒に参加できるコンサートとする。なお、会場は車イスでも観覧できるよう座席スペースを確保し、バリアフリーの施設である睦沢ゆうあい館で開催する。
創作美術展2018	睦沢町教育委 員会	2018/11/2	2018/11/4	千葉県	睦沢町	公民館での生涯学習教室及び自主サークル活動の会員、また一般の方々の日頃の学習の取組みの積み重ねにより身に着けた技術や成果を一般住民の方々に披露することで、さらなる学習意欲の高揚と生涯学習の啓発を図る。施設には障がい者も見学できるよう座席スペースの確保をしたバリアフリーの施設である睦沢ゆうあい館で開催する。
第38回 青葉能	青葉の森公園 芸術文化ホー ル	2019/2/17	2019/2/17	千葉県	千葉市	日本の伝統芸能である、「能」を本格的組み立て式能舞台にてお楽しみいただける公演である。ホワイ工には障害者用トイレあり、ホール客席には車椅子スペース4台分およびその隣に介助者席を確保、障害者専用駐車場がホール敷地内にあり、ホール正面玄関から座席までスロープで移動が可能である。
第38回市美術展	浦安市	2018/11/12	2018/11/18	千葉県	浦安市	広く市民から美術作品の公募を行い、優れた作品を審査、選考し、市民に紹介することで、市の文化芸術の振興と普及を図ることを目的として、市美術展覧会を開催する。 なお、障害のある方への配慮として、展示室内のバリアフリー化に努めるとともに、座席スペースを確保している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
東京国立近代美術館工芸館名品展等 実施事業	石川県（「東京国立近代美術館工芸館名品展」等実行委員会）	2018/7/21	2018/12/24	石川県	県内	お茶とお花の体験等を通じ、普段お茶やお花に接することのない小学生とその保護者に、石川の地に根づく文化への理解を深めてもらう。 今年度は、より子供と大人が一緒になって楽しんでいただけるよう体験内容を工夫することとしている。 車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場には十分なスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除き取り組みも行う。
特別展 「イクメン！？—平安貴族の子育てババ宣言！！—」	斎宮歴史博物館	2018/10/6	2018/11/11	三重県	多気郡明和町	近年、育児に積極的に参加する男性、いわゆる「イクメン」が増えつつありますが、それでも男性が育児に関わるということが一般的とは言えないのが現状ではないでしょうか。では、現在よりも父親が子どもを養育するという意識が弱かったとされる平安時代に、貴族男性はどのように子育てに関わっていたのでしょうか。今回の展覧会では、当時の貴族が書き記した日記や物語などの史料から、平安時代の父親が子どもとどのように関わっていたのか、その姿を紹介していきます。
芳年 激動の時代を生きた鬼才浮世絵師	高知県文化財団	2018/10/28	2019/1/6	高知県	高知市	幕末維新期に活躍した最後の浮世絵師月岡芳年のコレクション展。（バリアフリー施設での開催であり、多言語パンフレットを配布）
ニュー・ペインティングの時代	高知県文化財団	2019/1/19	2019/3/24	高知県	高知市	県立美術館の「ニュー・ペインティング」コレクションから、キーファーや/スキア、キース・ヘリングなどの作品を展示。（バリアフリー施設での開催であり、多言語パンフレットを配布）
デビュー35周年記念 宮西達也Newワンダーランド展〜ヘンテコリンな絵本の仲間たち〜	高知県文化財団	2018/7/14	2018/9/2	高知県	高知市	絵本作家・宮西達也の展覧会（バリアフリー施設での開催であり、多言語パンフレットを配布）
寅彦先生に学ぶ天災展 天災は忘れられたる頃来る	高知県文化財団	2018/9/15	2018/11/4	高知県	高知市	物理学者・随筆家の寺田寅彦生誕140年を記念した展覧会（バリアフリー施設での開催であり、多言語パンフレットを配布）
江戸川乱歩の華麗なる本棚〜文豪ストレイドッグス×高知県立文学館〜	高知県文化財団	2018/11/7	2019/1/14	高知県	高知市	アクションマンガ「文豪ストレイドッグス」を通じた、ひと味違った文学の魅力や楽しさを伝える展覧会（バリアフリー施設での開催であり、多言語パンフレットを配布）
安岡章太郎展 <私>から<歴史>へ	高知県文化財団	2019/1/26	2019/3/24	高知県	高知市	安岡章太郎の生涯と文学の軌跡を紹介する展覧会（バリアフリー施設での開催であり、多言語パンフレットを配布）
絵金を継ぐものたち-当館所蔵初公開作品を中心に-	高知県文化財団	2018/7/14	2018/9/17	高知県	南国市	絵金の流れをくむ絵師たちの作品の展覧会（バリアフリー施設での開催であり、多言語パンフレットを配布）
維新が変えた庶民の暮らし-絵馬や民具から読み解く高知の近代-	高知県文化財団	2018/10/6	2018/12/9	高知県	南国市	明治・大正・昭和にかけて、土佐の者会や民衆の生活がどのように変化したのかを紹介する企画展（バリアフリー施設での開催であり、多言語パンフレットを配布）
郷土玩具にみる明治のおもかげ	高知県文化財団	2019/1/2	2019/3/24	高知県	南国市	郷土玩具作家・山崎茂のコレクション展覧会（バリアフリー施設での開催であり、多言語パンフレットを配布）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
四国地区埋蔵文化財センター発掘へんろ展 四国の彩り	高知県文化財団	2018/7/16	2018/9/21	高知県	南国市	四国4県で発掘された出土品を集め、巡回して開催する展示会。
特別展 土佐 焼物のなりわい	高知県文化財団	2018/10/14	2019/3/29	高知県	南国市	土佐に伝わる焼物の歴史や土佐の地に根付いた生活雑器に迫る展示会。(バリアフリー施設での開催であり、多言語パンフレットを配布)
移動展 安芸市の遺跡展	高知県文化財団	2019/2/2	2019/3/3	高知県	安芸市	安芸市で発掘された遺物を展示し、安芸市の歴史や特色に迫る展覧会。(バリアフリー施設での開催であり、多言語パンフレットを配布)
高松交響楽団 第120回定期演奏会	高松交響楽団	2018/11/18	2018/11/18	香川県	高松市	<ul style="list-style-type: none"> ・オーケストラはその地域の、文化のバロメータであり、風格・文化アイデンティティのひとつといわれる。 ・高松交響楽団は創立以来、70年近く、地域文化貢献及び、次世代青少年の育成の役割を果たしている。団員数150名を擁し、歴史・規模ともに全国屈指の団である。 ・今回の定期では、高松で4年に一度開催される「高松国際ピアノコンクール」の第4回(2018年)2位入賞者カンテ・キム氏(韓国)を独奏者として招聘する。 ・障がいのある方も鑑賞できるように、車椅子席利用・盲導犬同伴可とし、会場整理スタッフの体制整備強化等を行う。なお、会場となる「香川県県民ホール」は「バリアフリー」構造となっている。
第57回企画展「化石動物園～哺乳類3億年の歴史～」	群馬県	2018/7/14	2018/9/2	群馬県	富岡市	<p>企画展「化石動物園」では、2018年1月に報告された新種のクジラ化石(群馬県立自然史博物館収蔵標本)、昭和36年8月に東京都昭島市で発見された「アキシマクジラ」の全身が初めて展示される。</p> <p>世界的にも希な、ほぼ全身が保存された鯨類化石であり、当館での研究により2018年1月にクジラ科の新種とする論文が発表されたもので、群馬県における研究成果を知ってもらう貴重な機会である。</p>
第4回tomoniプロジェクト展 ～ともに、つくる、つたえる、かなえる～	(公財) 岐阜県教育文化財団	2018/9/16	2018/11/4	岐阜県	岐阜市	<p>「障がいの文化芸術活動の拠点」である、ぎふ清流文化プラザにおいて、障がいがあるながらも制作を続けている制作者と県内のアーティストがペアになり、コンセプトから制作までを行ってきた「ともに、つくる、つたえる、かなえる展」。</p> <p>4回目を迎え、新たな展開として、県内のアーティストが施設に入り、施設利用者や交流しながら、制作、展示までを行い、施設同士の交流も図ります。なお、会場である文化芸術県民ギャラリーは、バリアフリーとなっており、車椅子の方でも気軽にご覧いただけます。</p>
明治150年記念企画 清流の国ぎふ 舞 秋物語	(公財) 岐阜県教育文化財団	2018/10/14	2018/10/14	岐阜県	岐阜市	<p>本事業は、地域に根付いた文化である日本舞踊・洋舞の公演を多くの県民に鑑賞いただくことで、その魅力を再確認し、次世代に継承し発展させることを目的とし開催するものである。</p> <p>本年は明治改元150年にあたり、明治期に活躍し、現代へと続く近代舞踊の基礎となった坪内逍遙へのオマージュとして、日本舞踊・バレエ・モダンダンス合同の公演を開催する。</p> <p>開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。</p>
明治150年記念企画 清流の国ぎふ 舞 秋物語	(公財) 岐阜県教育文化財団	2018/10/14	2018/10/14	岐阜県	岐阜市	<p>本事業は、地域に根付いた文化である日本舞踊・洋舞の公演を多くの県民に鑑賞いただくことで、その魅力を再確認し、次世代に継承し発展させることを目的とし開催するものである。</p> <p>本年は明治改元150年にあたり、明治期に活躍し、現代へと続く近代舞踊の基礎となった坪内逍遙へのオマージュとして、日本舞踊・バレエ・モダンダンス合同の公演を開催する。</p> <p>開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。</p>
岐阜清流文化プラザ開館3周年記念 岐阜県障がい者芸術文化支援センター開所記念 tomomi 県民ミュージカル 心の翼 with 大前光市	(公財) 岐阜県教育文化財団	2018/9/23	2018/9/23	岐阜県	岐阜市	<p>障がいのあるなしに関わらず、ともに新たな想像活動を行う「tomoniプロジェクト」の一環として、障がいをテーマとしたオリジナルミュージカルをプロの俳優と岐阜県民、障害者などの共演で開催する。</p> <p>開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。</p>

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
tomoniプロジェクトに参加しよう 糸紡ぎ講座 受講生募集	(公財) 岐阜 県教育文化財 団	2018/9/5	2018/9/5	岐阜県	羽島市	「ぎふ清流文化プラザでは、「ともに、つくる、つたえる、かなえる」をキャッチ フレーズに、音楽や演劇、絵画、造形、文学など、様々な文化芸術の分野におい て、障がいのあるなしに関わらず、ともに新たな創造活動を行う「tomoni プロジェクト」を展開しています。その一つとして、和線を育て、糸にし、布にして いく過程の中でアート、デザイン、ビジネス、福祉、農業の分野をつなぎ、新たな 出会いと仕事が生まれる場作りを目指している、「tomoniつながる和綿プロ ジェクト」を実施します。今回、tomoniつながる和綿プロジェクトでの講師とし て活躍していただける人材の育成を目的とした糸つむぎ講座を開催します。
空宙博（そら博）フォトコンテスト2018	岐阜かがみが はら航空宇宙 博物館	2018/7/18	2018/9/5	岐阜県	各務原市	岐阜県では、本年3月24日にリニューアルオープンした「空宙博（そら博）」の 魅力を伝える、「空宙博（そら博）」の写真作品を広く募集する写真コンテストを 開催する。 応募資格は、プロ・アマ問わず、また国内外から広く募集するものであり、外国人 からの応募も制限していない。 また、障がいのある・なしに関わらず、幅広く文化芸術活動（写真）に取り組むこ とが出来るとある。また、受賞作品については、県内文化施設等での巡回展や、 (公財)岐阜県教育文化財団HPなどで広く発信することとしており、言葉の壁を超 え、写真で航空宇宙博物館の魅力を国内外に伝えていく。
長原 啓展 luxury2.0	公益社団法人 岡山県文化連 盟	2018/7/24	2018/7/29	岡山県	岡山市北 区	長原啓は倉敷市在住の現代美術家です。1枚1枚が特別な物語の始まりを予感させる ような長原の写真は、ファッション広告や映画の撮影手法をヒントに制作されま す。会場では、メイン作品となる写真とともに、モチーフとなった女性像やオブ ジェなど約15点を展示。優雅で軽やかなイメージの中に潜む人間の欲望や闇、そし て生と死という普遍的なテーマに迫ります。
山下真未展 動・遊・楽 アニメ？	公益社団法人 岡山県文化連 盟	2018/8/15	2018/8/19	岡山県	岡山市北 区	岡山市在住のアニメーション作家・山下真未がクリエイターのナカガワヒロカズと 共同制作したオリジナルキャラクターによるアニメが人の動きや音に反応して動き だすインタラクティブアニメーション作品約10点を展示します。キャラクターたち と一緒に動いて遊んでみませんか？
矢掛まちあるき文化祭～音楽の散歩道～ 河野直 博&カスティージョコンサート	公益社団法人 岡山県文化連 盟	2018/9/2	2018/9/2	岡山県	小田郡矢 掛町	矢掛町の旧山陽道を舞台に「音楽の散歩道」として音楽イベントを開催し、町内外 の方に文化のかおる町をお楽しみいただけます。今回は、備後の有名バーカッショ ニスト河野直博と、エルサルバドル出身のピアニスト、アルリル・カスティージョ のデュオでお楽しみいただけます。
まちかどコンサート 上之町プロジェクト	公益社団法人 岡山県文化連 盟	2018/9/9	2018/9/9	岡山県	岡山市北 区	街を歩くと音楽に触れあうことができる「おかやま」を演出するとともに、地域文 化の向上と商店街の活性化に貢献するもので、榎木和歌と若きアーティストたち による歌唱と演奏をお贈りします。
矢掛まちあるき文化祭～音楽の散歩道～ 竹内恵 理&青木タイセイコンサート	公益社団法人 岡山県文化連 盟	2018/9/16	2018/9/16	岡山県	小田郡矢 掛町	矢掛町の旧山陽道を舞台に「音楽の散歩道」として音楽イベントを開催し、町内外 の方に文化のかおる町をお楽しみいただけます。今回は、ピアニストの竹内恵理と トロンボーン奏者の青木タイセイのデュオライブをお楽しみいただけます。
矢掛まちあるき文化祭～音楽の散歩道～ TAG オールスターズコンサート	公益社団法人 岡山県文化連 盟	2018/9/23	2018/9/23	岡山県	小田郡矢 掛町	矢掛町の旧山陽道を舞台に「音楽の散歩道」として音楽イベントを開催し、町内外 の方に文化のかおる町をお楽しみいただけます。今回は、フォークグループ「かく や姫」「鳳」の曲や、後世に残したい名曲などで玉島・倉敷を中心にライブ活動 を行っているTAGオールスターズの演奏をお楽しみいただけます。
マチノブンカサイ	公益社団法人 岡山県文化連 盟	2018/9/24	2018/9/24	岡山県	岡山市北 区	廃校を舞台とした市民が主役の文化祭です。ミュージシャンによるライブ、地元作 家によるワークショップのほか、展覧の出店もあります。地域交流を図りながら、 子どもから大人まで、一日を通してお楽しみいただけます。
MIZUSHIMA将棋ストリート事業	公益社団法人 岡山県文化連 盟	2018/10/8	2018/10/8	岡山県	倉敷市	手作り緑台を使った将棋大会、プロ棋士による将棋道場を開催し、地域の交流と将 棋文化を発信します。
国吉祭2018 CARAVAN	公益社団法人 岡山県文化連 盟	2018/10/20	2018/10/21	岡山県	玉野市	岡山県出身でアメリカで活躍した画家・国吉康雄をコンテンツとした体験型アート イベントです。実寸大模写作品の展示、体験型アートワークショップ、講演会など 子どもから大人まで楽しめる企画をお楽しみいただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
浅口市総合文化祭金光会場	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/10/20	2018/10/21	岡山県	浅口市	市民が日頃の文化活動の成果を発表する場として様々な分野の作品を展示します。 また、次世代への文化継承のため、子どもたちへの芸術文化体験コーナー（水墨画・華道・茶道・ちぎり絵等）を設けており、市内外からの来場者など地域や年齢を問わない交流の機会を創出します。
浅口市総合文化祭鴨方会場	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/10/20	2018/10/21	岡山県	浅口市	市民が日頃の文化活動の成果を発表する場として様々な分野の作品を展示します。 また、次世代への文化継承のため、子どもたちへの芸術文化体験コーナー（水墨画・華道・茶道・俳句・園芸・陶芸・コース・日舞等）を設けており、市内外からの来場者など地域や年齢を問わない交流の機会を創出します。
浅口市総合文化祭寄島会場	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/10/27	2018/10/28	岡山県	浅口市	市民が日頃の文化活動の成果を発表する場として様々な分野の作品を展示します。 また、次世代への文化継承のため、子どもたちへの芸術文化体験コーナー（俳句・陶芸・手芸等）を設けており、市内外からの来場者など地域や年齢を問わない交流の機会を創出します。
音活始発駅	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/3	2018/11/3	岡山県	岡山市北区	県内外で活躍している県出身ミュージシャンたち13組（予定）による音楽パフォーマンスです。国内外から来場する観光客などに「岡山の音楽」をアピールします。
まちのすきまカフェ2018～ガムラン音楽と影絵の世界をあそぶ～	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/10	2018/11/10	岡山県	岡山市北区	まちの「すきま」にスポットを当て、潜在化している機能や視点、記憶などを掘り起こし再定義する「まちのすきまカフェ」。今回は、アーティストとワークショップ参加者が創作するオリジナル影絵とガムラン音楽の世界で、岡山市中心部のお寺周辺の記憶と機能呼び覚まします。
ニューオリンズ・ビートがやってくる 表町商店街会場	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/10	2018/11/10	岡山県	岡山市北区	街を歩く音楽に触れあうことができる「おかやま」を演出するとともに、地域文化の向上と商店街の活性化に貢献するもので、日本の文化を担う多くの地域住民のみならず多様な文化に触れていただくことで、文化力向上の一助となるよう実施します。
ニューオリンズ・ビートがやってくる	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/10	2018/11/10	岡山県	岡山市北区	地域文化の向上に貢献する企画で、日本の文化を担う多くの県民のみならず多様な文化に触れていただくことで、文化力向上の一助となるよう実施します。
高梁川マルシェ～流域時間の過ごし方～	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/10/20	2018/10/21	岡山県	倉敷市	地域の食文化やモノづくり文化を発信するマルシェ、国指定重要文化財大橋家住宅とアートのコラボレーションをテーマとした演出、阿知のまちを紹介するワークショップなどで、高梁川流域の豊かな自然と暮らしを実感していただきます。
湧き上がる 名場面 ～ときめきコンサート～ ワークショップ	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/24	2018/11/24	岡山県	岡山市中区	地域文化の向上に貢献する企画で、日本の文化を担う多くの県民のみならず多様な文化に触れていただくことで、文化力向上の一助となるよう実施します。今回は、映画やテレビ、オリンピックで使用された音楽にスポットを当て、音楽を聴くと脳裏に場面がよみがえってくるような選曲でワークショップを行います。
湧き上がる 名場面 ～ときめきコンサート～	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/25	2018/11/25	岡山県	岡山市中区	地域文化の向上に貢献する企画で、日本の文化を担う多くの県民のみならず多様な文化に触れていただくことで、文化力向上の一助となるよう実施します。今回は、映画やテレビ、オリンピックで使用された音楽にスポットを当て、音楽を聴くと脳裏に場面がよみがえってくるような選曲でのコンサートを堪能していただきます。
出石灯 スタンドグラス展 後楽園会場	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/23	2018/11/25	岡山県	岡山市北区	スタンドグラス作品を展示することで、もっと身近に感じていただくとともに、皆様知らないスタンドグラスの世界を知っていただくべく開催します。なお後楽園の入園料が必要です。
村芝居「熊田恰」	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/25	2018/11/25	岡山県	倉敷市	公募演者による村芝居「熊田恰」による熊田恰の顕彰を通して、備中松山園城としての高梁と玉島の歴史的なつながりを知り、高梁川流域との交流や連帯を回ります。芝居上演に加え、高梁仕組踊り、地元の園児から市民団体による郷土の歴史文化に関連する歌や踊りを披露します。
出石灯 スタンドグラス展 出石町・石関町会場	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/11/27	2018/12/25	岡山県	岡山市北区	スタンドグラス作品を展示することで、もっと身近に感じていただくとともに、皆様の知らないスタンドグラスの世界を知っていただくべく開催します。出石町・石関町の店舗の道路に面した場所に展示し、カルチャーゾーンを散策する多くの方々に楽しんでいただきます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
伊東ゆかりセンチメンタルJAZZジャーニー	NPO法人バンクオブアーツ岡山	2018/10/12	2018/10/12	岡山県	岡山市北区	往年のJ-POPのイメージが強い伊東ゆかり氏ですが、若いころからJAZZシンガーでもあり、最近では、スタンダードポップをJAZZテイストにアレンジした、アルバムリリースなどもしている。当時のポップスをJAZZアレンジした曲を中心に演奏して頂く。小さなホールで楽しむ親近感と共に、歌の原点にお客様とタイム・トラベルしたいというご本人の意向もあるため、ルネスホールが最適と考えます。
吉備国際大学Charme岡山高梁公式戦「ステージアップ応援デー」	岡山県	2018/7/8	2018/7/8	岡山県	高梁市	岡山県内を拠点に活躍し、県民に夢や勇気、感動を与えてくれるトップクラブチームのホームゲームで実施する応援イベントの第2弾として、7月8日(日)の吉備国際大学Charme岡山高梁公式戦において「ステージアップ応援デー」を実施します。選手が出演するメッセージ動画の放映、クラブのエンブレムと瀬戸大橋開通30周年をデザインしたフォトスポットの設置、シャルム選手のサインラリーなど様々な企画を用意しています。
ファジアーノ岡山公式戦「県民応援デー」	岡山県	2018/8/5	2018/8/5	岡山県	岡山市北区	岡山県内を拠点に活躍し、県民に夢や勇気、感動を与えてくれるトップクラブチームのホームゲームで実施する応援イベントの第3弾として、8月5日(日)のファジアーノ岡山高梁公式戦において「県民応援デー」を実施します。選手が出演するメッセージ動画の放映、クラブのエンブレムと瀬戸大橋開通30周年をデザインしたフォトスポットの設置、県立岡山一宮高等学校ダンス部の応援ダンスやインスタを使った写真コンテストなど様々な企画を用意しています。
紅葉と和文化を楽しむ会	犬養木堂記念館	2018/11/23	2018/11/23	岡山県	岡山市北区	古くから伝わる遊びの「投壺」や「投扇興」の体験や、犬養毅(号:木堂)が愛してやまなかった「囲碁」の体験や初心者参加できる「囲碁教室」などを犬養木堂記念館(国指定重要文化財「旧犬養家住宅」と木堂塾)を会場にして実施する。
瀬戸内海海ごみフォーラムINおかやま(仮称)	岡山県環境文化部循環型社会推進課	2018/11/23	2018/11/23	岡山県	岡山市北区	海ごみ対策の先進事例の発表・海ごみ対策に係る基調講演・海ごみ対策啓発のパネル展示等他
第8回おかやま文化フォーラム 近世の実像を求めて 明治維新とは何であったか	公益財団法人岡山県郷土文化財団	2018/10/27	2018/10/27	岡山県	岡山市北区	文化は歴史の中で成り立っており、郷土の歴史を知ることは郷土の文化を理解する基盤づくりとなる。郷土の歴史文化は郷土愛を育むとともに、岡山県人として自意識や誇りを持つために非常に重要なファクターである。今年1868年に「明治維新」が起きて150年になる。260年あまり続いた徳川幕府が倒れ、新しい国家の建設が始まった。この変革を担った人びとはどのように生まれ、何を目指していたのか。それは岡山地域の人びとに何をもちらし、人びとはそのなかでどのように生きようとしたのか。何が変わり、何が失われたのか。その時点に立って、過去と現在を考えてみたい。
第12回岡山県川柳大会	岡山県川柳協会	2018/11/3	2018/11/3	岡山県	岡山市東区	県川柳協会が毎年開催している県下最大規模の川柳大会です。県内会員を中心に広く県外へも参加を呼び掛けて川柳文化の発展交流に資する大会となっています。参加者全員の投句から優秀句を選考発表します。今年度からジュニア部門を新設しました。
朗読ミュージカル「オランダおイネ あじさい物語 in ルネス」	ルネス・アカデミー"アルテ・シエニカ"ミュージカル部門	2018/9/24	2018/9/24	岡山県	岡山市北区	日本初の女医になったシーボルトの娘おイネが岡山下の石井宗謙のもとで医師を学び、時代の荒波に翻弄されながらも「女医の道」を究めていくおイネの姿と医療への献身、そして愛をテーマに、朗読・ダンス・歌・音楽をミュージカルスタイルでお届けします。国内外で活躍する岡山ゆかりの俳優と市民で創るミュージカルである。
第13回連盟秋の囲碁まつり	岡山県アマチュア囲碁連盟	2018/10/21	2018/10/21	岡山県	岡山市北区	A・B・C・Dの4クラスに分かれて囲碁大会を行い、連盟会員の親睦をはかる。又、今年より少年少女囲碁大会を同時に開催する。
10代の若い歌手によるジョイントリサイタル	Piacevole Italia	2018/9/30	2018/9/30	茨城県	つくば市	声楽オペラ教室が開催するリサイタル。茨城県内の優秀な高校生や大学生に演奏の機会を提供することを目的に実施する。 なお、リサイタルはバリアフリー対応の会場で開催する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第2回そらの音楽祭	そらの音楽祭 実行委員会	2018/7/22	2018/7/22	茨城県	小美玉市	小美玉市民による大規模音楽祭をすることとし、『「オト・ヒト・モノ」を通してカタチを創る』を基に、未来を担う若者が中心に、HIPHOP, R&B, REGGAE, SOUL, FUNK, JAZZ, DISCO, ROCK等の全てのGOODMUSICと、地域に密着しているのみならず太鼓等の伝統ある音楽と、小美玉市が誇る産業でもある農業・酪農とを連携させ、音楽の輪を通して、子どもから大人まですべての人と文化の交流、特産品や農産物のアピールを行い、地域の活性化を図る。 なお、本音楽祭はバリアフリー対応の会場で実施する。
父と暮せば	株式会社 人形劇団むすび座	2018/7/28	2018/7/28	愛知県	名古屋市中区	人形劇公演。演目「父と暮せば」。作/井上ひさし演出/木村繁。 ＜あらすじ＞原爆投下から3年後の広島。原爆で父を亡くした美津江は、幸せになることを自分に禁じて生きていた。そんな彼女の前に、父が現れ…。 井上ひさしのユーモアと反戦の強い思い詰まった名作戯曲を人形劇にしました。人形劇だからこそ可能な演出で、笑いと涙をちりばめながら、戦争の悲惨さと父娘の深い愛情を描きます。 会場はバリアフリーで身障者用トイレもあり、車いすストレッチャーのままの観劇も可能。ストレスなく観劇していただけます。また、英語の丁寧なあらすじを用意しますので、英語圏の来場者にも日本の現代人形劇を楽しんでいただけます。
モーツァルト200合唱団第27回演奏会モーツァルト「ドミニクスミサ」 刈谷国際音楽コンクール受賞者記念演奏会	モーツァルト200合唱団	2018/9/16	2018/9/16	愛知県	刈谷市	愛知県で演奏活動をしているモーツァルト200合唱団が、刈谷国際音楽コンクール実行委員会と共催で行う演奏会です。モーツァルト200合唱団は日本の合唱団として、モーツァルトの時代に行われたミサの中で演奏されたモーツァルト作曲のミサ曲を、忠実に原語（ラテン語）で演奏をしています。プログラムには原語と日本語の対訳を記載しています。また、刈谷国際音楽コンクール受賞者の記念演奏会に於いては、これから音楽界で活躍を期待されている若き音楽家の記念すべき演奏会との位置づけです。また、演奏会場はバリアフリーとなっており、皆様に安心して聴いていただける施設となっています。
消えていくなら朝	公益財団法人豊橋文化振興財団	2018/8/8	2018/8/8	愛知県	豊橋市	新国立劇場の演劇芸術監督を8年間務めてきた宮田慶子の最後の演出作品は、ますます磨きがかかってきた蓮葉電太の脚本になります。とある家族を通して、仕事や日常生活というそれぞれの人生と、家族として断ち切れない絆の中で、生きていく幸せを問う渾身の作品で、国内外から集客を回り、日本演劇の素晴らしさをPRします。 会場となる穂の国とはよは芸術劇場PLATには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとつてのバリアを取り除く取組です。
琴伝流大正琴 弦洲会 第34回 中央大会	琴伝流大正琴 弦洲会	2018/9/30	2018/9/30	愛知県	名古屋市中区	愛知県名古屋で発祥した大正琴の普及・伝承と共に大正琴という伝統文化の振興にも貢献するため、『大正琴「平成」を唄う』をテーマとした演奏会を、大正琴を通じて結ばれ、活動している仲間達と、より一層絆を深めるために開催します。 開催会場は、バリアフリー対応で、多目的トイレや車椅子の方の鑑賞スペースも完備しております。また、演奏会プログラムには大正琴の魅力英語でわかりやすく紹介します。
第13回福島産直市	東京地下鉄株式会社	2018/8/3	2018/8/4	東京都	中央区	この取組みは、福島県の日も早い復旧・復興を願い、東京都が展開している「ふくしま⇄東京キャンペーン」の趣旨に賛同し、福島県を応援するために実施しているもので、今回で13回目を迎える。当日は、福島県産品の販売と観光PRを通じて、福島県の魅力を発信する。 なお、当日は福島県の英語パンフレットや商品の英語ポップなどを用意し、海外からのお客様にもお楽しみいただけるように取り組む。
赤坂芸能祭2018 「赤坂オペラ」復活公演	赤坂地区活性化協議会 赤坂芸能祭委員会	2018/10/26	2018/10/26	東京都	港区	大正5年赤坂見附にイタリア人ローシーが日本初のオペラ劇場「ローヤル館」をオープンし、田谷力三をデビューさせたことに由来する。「赤坂オペラ」を復活させ、赤坂地区の歴史と伝統に根ざす文化を掘り起こして今に活かし未来へ伝えることにより新たな赤坂の魅力を広く発信することを目的とする。日本人に親しまれているオペラ「蝶々夫人」を初めて日本で上演したのはローシーであった。帝劇を退いたローシーが私財を投じて赤坂に「ローヤル館」を設立し、日本発のテナー田谷力三をデビューさせた。このことはあまり知られていない。「赤坂オペラ」の名称は、日本のオペラの源流は赤坂からスタートしたという史実である。知られていなかった赤坂に魅力を知る機会を住民参加・体験にて伝えることが狙いである。外国人対応としては、外国語表記のパンフレットやチラシを作成作成予定のほか、会場に外国語対応スタッフを配置する予定。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
パラリンアート	一般社団法人 障がい者自立 推進機構	2018/6/1	2019/5/30	東京都	港区	パラリンアートは「障がい者がアートで夢を叶える世界」を作ります。2018年は、「SOMPOパラリンアートカップ2018」を開催します。3回目を迎える今回は、テーマを全てのスポーツに広げ、開催いたします。サッカー、バスケットボールに続いて2019年にワールドカップ日本開催を控えるラグビー選手会も全面協力いただきます。表彰式、展示会で障がい者が生み出すアートの魅力を発信し、多くの方が障がい者アートに接する機会を創出します。また、別取組では、2018年8月には世界中(42カ国)の障がい者からアートを集め、表彰するパラリンアートワールドカップ2018を開催。2020年まで3年連続でさまざまなテーマで開催いたします。世界中の大使館にも後援いただいております。HPでは言語の選択ができるよう、対応しております。9月には100円ショップダイソーにてパラリンアートカレンダー販売します。年間を通じて、民間企業/個人の継続協力により、障がい者が持つ才能をひろく世間に発信し、彼らの社会参加と経済的自立を推進します。
市川海老蔵 古典への誘い	成田市	2018/9/22	2018/9/22	千葉県	成田市	日本の空の表玄関である成田国際空港を擁する立地を活かし、日本各地で受け継がれてきた伝統芸能の魅力、多言語に対応したHPを活用することで国内外に向け積極的に発信し、文化芸術を活用した地域経済の活性化及び国際理解・交流推進を図るため、江戸元禄以来、成田山新勝寺と不動尊信仰の絆で結ばれ、成田山開基1080年記念行事や結婚奉告で本市を訪れるなど、市民にもなじみの深い歌舞伎俳優の十一代目市川海老蔵さんの歌舞伎公演を開催する。
成田祇園祭展	成田市	2018/6/23	2018/7/8	千葉県	成田市	300年の歴史を持ち、毎年約45万人の見物客が訪れる成田の一大イベント「成田祇園祭」の開催に合わせ、地域に受け継がれてきた成田祇園祭の魅力、多言語に対応したHPを活用することで国内外に向け積極的に発信するとともに、成田祇園祭の歴史を学びことで地域への愛着や誇りを醸成することを目的として、成田祇園祭展を開催する。
成田市御案内人 市川海老蔵監修 成田市歌舞伎講座	成田市	2018/6/24	2018/9/16	千葉県	成田市	日本の空の表玄関である成田国際空港を擁する立地を活かし、日本各地で受け継がれてきた伝統芸能の魅力、多言語に対応したHPを活用することで国内外に向け積極的に発信するとともに、伝統芸能を学ぶことで地域への愛着や誇りを醸成することを目的として、成田市御案内人市川海老蔵さんをはじめとする歌舞伎関係者を講師に迎えた歌舞伎講座を全4回開催する。 1回目6月24日(日)、2回目8月19日(日)、3回目9月1日(土)、4回目9月16日(日)
成田伝統芸能まつり	成田伝統芸能 まつり実行委 員会	2018/9/15	2018/9/16	千葉県	成田市	日本の空の表玄関である成田国際空港を擁する立地を活かし、日本各地で受け継がれてきた伝統芸能の魅力、多言語に対応したHPを活用することで国内外に向け積極的に発信し、文化芸術を活用した地域経済の活性化及び国際理解・交流推進を図るため、県内はもとより成田国際空港からのLCC就航先都市や友好・姉妹都市などの祭りや伝統芸能が一堂に会する「成田伝統芸能まつり」を開催する。
藤原道山 尺八アンサンブル・コンサート 「風雅竹韻」	成田市	2018/7/1	2019/3/31	千葉県	成田市	日本の空の表玄関である成田国際空港を擁する立地を活かし、日本各地で受け継がれてきた伝統芸能の魅力、多言語に対応したHPを活用することで国内外に向け積極的に発信するとともに、伝統芸能を学ぶことで地域への愛着や誇りを醸成することを目的として、尺八の新たな魅力を拓く若き第一人者として邦楽のみならず幅広いジャンルで活躍中の藤原道山による尺八アンサンブルコンサートを開催する。
平成30年度文化プログラム推進事業 茶道体験	主催 大和 市、主管 公 益財団法人 大和市スポ ーツ・よか・み どり財団	2018/7/16	2018/7/16	神奈川県	大和市	この事業は、「スポーツと文化の祭典」という近代オリンピックの趣旨に基づき、市内スポーツイベントと連携して日本文化に触れられる機会を提供し、文化プログラムの認知度の向上及び市内における同プログラムの開催の推進を図ることを目的としています。 スポーツイベントで賑わうスポーツ施設内に特設ブースを設け、ベテラン茶道家によるお手前と呈茶を行います。そして、普段は茶道に接する機会が少ない方々にも、お気軽に茶道を体験していただけます。また、日本語・英語で表記したパンフレット『お茶のいただき方』を作成し、外国の方にもお楽しみいただけます。なお、会場となる1階ロビーはバリアフリーで、車椅子の方にもご参加いただけるようになっています。
特集展示 京都・仁和寺観音堂 千手観音像とその仲間たち	九州国立博物 館	2018/7/3	2018/9/2	福岡県	太宰府市	京都・仁和寺の重要文化財観音堂は、近年建物の傷みが進んでいたことから、平成24年より半解体修理が実施された。これに先立ち、堂内の諸像も当館まで運ばれ、館内の保存修復施設で彩色の剥落止めなどの修理が行われ、平成30年度に保存修理事業が完了する予定である。これを記念し、普段は一般に公開されていない、観音堂本尊の千手観音菩薩立像をはじめ二十八部衆立像など全33体を一堂に公開し、文化財を未来へ受け渡すことの大切さを広く伝える機会とする。なお、本展のキャプションは、日本語のほか、英語、中国語、韓国語の計4ヶ国語で作成し、外国人来館者の理解促進を促す。また、当館は各種バリアフリー設備を備え、障がい者が利用しやすい環境を整えている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第44回 けやき祭	城西川越中学校 城西大学 付属川越高等学校	2018/9/8	2018/9/9	埼玉県	川越市	地域や学校に伝承されてきた芸術文化に加え、創造性豊かな音楽、作品の発表の場として。埼玉県の私立城西川越中学・高等学校生による「第44回けやき祭」を9月に開催。制作・準備・発表の過程において、生徒間、地域間での協調性を育み連帯感を得ることを目的に開催しています。 高齢者、障害者、子ども、地域の人々や、広く世界に向けて埼玉県や川越市、本校生徒の創造する未来図の魅力を発信します。埼玉県の伝統・文化にふれあえるよう、海外の方も言語の不安なく楽しめることを念頭に、会場に英語対応ページの入ったパンフレットも用意。英語対応可能な生徒や組織を配置するなど、グローバルに開かれた会場を目指し、また身体の不自由な方にも楽しんでいただけるようバリアフリーに関しても随所に工夫をします。
第12回江東シネマフェスティバル 映画のあるまち ー小津安二郎の生まれたところー	公益財団法人 江東区文化コミュニティ財団	2018/11/10	2018/12/16	東京都	江東区	日本映画の至宝と云われ、世界的な名匠として名高い小津安二郎監督の生誕地・江東区深川から日本映画の素晴らしさを発信する。映画上映には小津安二郎監督作品のほか、優れた日本映画を上映し、東京都民の文化充実のために鑑賞の機会を提供する。また、視覚障害者・聴覚障害者のための音声ガイド・手話弁士付き(バリアフリー上映や会場の車椅子スペースの確保、外国人のための英語字幕付き上映を実施するほか、親子で楽しめるアニメーション映画の上映と映像のしくみがわかるワークショップ(体験)などを通して、豊かな情操と高い芸術性を育み、未来の映画人を育てていく。 さらに地域商店街などと連携し、関連イベント「地元物産展示販売会」を開催して地域活性化の一躍を担うプログラムとする。
Noh Discovering Tradition vol.4 「能～伝統の発見～」	公益財団法人 十四世六平太 記念財団	2018/10/8	2018/10/8	東京都	品川区	喜多能楽堂が外国人のためにお届けする能楽体験と公演鑑賞を合わせた人気シリーズ企画の第4回。第1部では、能について、能楽堂の構造についての解説に続き、ローマ字を併記したテキストを使って会場全員で謡(うたい)を体験。続いて会場から希望者を募り、能の楽器(笛、小鼓、大鼓、太鼓)を順番に体験していただきます。舞台上の体験の様子も客席にも解説をしていきます。さらに今回も特別に能の扮装(装束の装着から能面まで)の実演も用意します。そして第2部では喜多流の能「黒塚」全編をご覧いただけます。 解説、ご案内はシアター能楽芸術監督のリチャード・エマートさん、使用言語は英語で日本語通訳はありません。謡や囃子、そして本物の能公演鑑賞によるはじめての能楽体験を通して、西欧文化の常識は決して自明ではないことを教えてくれる日本の伝統の力を、あらためて外国人の皆様と考える企画です。
障がい者アート展	山形市	2018/7/17	2018/7/20	山形県	山形市	山形市内の、障がい福祉サービス事業所等に通所している障がいのある方々が制作した絵画等を、多くの市民が訪れる市役所1階のエントランスホールに展示する。障がいのある方々の感性あふれる作品を目にする事で、障がいに対する誤解や偏見を取り除き、障がいのある方への理解と関心を高める。 障がい者アート展はH29年度からbeyond2020の認証を受け開催。今年度は新たな福祉サービス事業所に呼びかけ絵画や書道などの作品展示を予定している。昨年出展いただいた作品は干支のカレンダーや日本の風景を描いた作品や絵に詩を付けた作品など、日本文化の魅力を発信する取組で好評を得たところです。 今年度もアート展を開催し、障がいのある方々への理解と障がいについて考えるきっかけとしてもらい、また、障がいのある方にとっては、制作した作品の展示という機会を通じて、達成感や障がい者のやりがいづくりへとつなげていく。
佐渡障がい福祉フォーラム2018	佐渡障がい福祉フォーラム 2018実行委員会	2018/7/14	2018/7/15	新潟県	佐渡市	佐渡障がい福祉フォーラムは、障がいのある人もない人も、共に安心して暮らせる社会をつくるため、島内の障がい福祉関係の行政・民間社会福祉法人、医療機関等が一体となり2016年にスタートしました。 今年のテーマは、「みんなの未来-さあどーする?! 次の一歩-」です。障害福祉に関わる様々な支援について、全国レベルで活躍する専門家から最新の動向や助言をいただきながら佐渡の障がい福祉を考えます。 フォーラムでは、共生社会を目指し、障害者に有益な内容や障害者が暮らしやすい地域づくりなどの内容を取り込んでいます。また、会場はバリアフリーとなっており、車いすスペースを確保するなど、障害者も参加しやすいイベントとなっています。
サクソフォンアンサンブルコンサート2018	サクソフォンアンサンブルコンサート実行委員会	2018/10/8	2018/10/8	香川県	高松市	日本の吹奏楽人口は世界で最大級の広がりともいわれているほどで、日本の音楽文化の発展を担っています。本演奏会は、その吹奏楽の花形楽器と言えるサクソスだけで組織された演奏会です。サクソスを愛する香川県内のアマチュアサクソフンプレイヤーを中心に組織されており、メンバーは、社会人のみならず、学生や外国籍の方もいます。 どの年代の方も楽しめ、また、吹奏楽の魅力はサクソスだけで伝えられような演奏会を目指しており、ますますの音楽文化の発展に携わっていきたくと考えています。 会場はバリアフリー対応となっているため、車いすやベビーカーでお越しの方でも楽しんでいただけます。
「ファインアート 秋田2019 ークリエイティブな人間の成長を育む絵画展 ー」	ファインアート 秋田 実行委員会	2019/1/10	2019/1/14	秋田県	秋田市	年齢や性別、所属、障害等も超えて、純粋芸術作品(=ファインアート)の制作活動に生きがいを見出している作家たちによる展覧会を開催する。 グローバル化、多様化する今日の社会においては、もはや、「大きな美術館」の建設や、地域経済を巻き込んだ「大々的なアートイベント」などを開催する時代ではない。地方の作家たちが、抽象・具象といった枠にとらわれず、新しい発想を常に大切にしながら多彩な表現に挑戦する姿を、今こそ広く発信したい。 会期中は鑑賞者との交流する機会を大切にし、出品作家が自身の作品や制作姿勢について語るトークイベントの開催や、出品作家の技法を誰もが気軽に体験できるワークショップの開催なども予定している。なお、実行委員会のメンバーの中には、特別支援学校の教諭も入っており、鑑賞及びワークショップ等における障害者への対応を考えている。会場がバリアフリーであることはもちろんであるが、鑑賞時の付き添いやワークショップで使う道具等、障害の程度に合わせた物を準備したいと考えている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日中平和友好条約締結40周年記念 張瀆二胡音楽会2018東京公演	特定非営利活動法人チャン・ビン二胡演奏団	2018/9/16	2018/9/16	東京都	台東区	日中平和友好条約締結40周年を記念する二胡音楽会。二胡演奏家張瀆、張ヒナのほか、南京芸術家代表団を招くスペシャルコンサート。来日26年目の二胡演奏家張瀆は、これまで日中友好をテーマに、“二胡で日本の曲を演奏する”ことにこだわって、日本人二胡愛好者への普及活動にも尽力しています。日本生まれの二胡演奏家張ヒナとの親子合奏もあり、世代を越えた音楽交流を表現します。南京からの来日演奏家や、チャン・ビン二胡演奏団（日本人二胡愛好者）と共に日本の楽曲を合奏します。例：中国と日本のふるさとメロデーなど 出演者、来場者共に中国の方も多いため、チラシ等に中国語表記を入れるほか、コンサートは一部で中国語を導入します。場内に中国語対応可能なスタッフを配置します。
あるの？ないの？おぼけのせかいくおぼけの世界を楽しむ祭りを企画実施しよう（仮）	美音彩〜Be On Sai〜	2018/6/30	2019/3/20	東京都	港区	1-1月イチ持ち寄り晩ごはん会。同じ地域に暮らす人たちが月に一度程度、おかずを持ちよって集まり、テーマに沿った話をしたり、時に手を動かしてのアート活動を行いながら、日本の文化やその精神性に根ざした祭りをを行う計画を立てていきます。自身の持つ彩に気づき、それを安心して発揮し、様々な色（創造性、個性）に彩られた場を作っています。平成30年度はくおぼけのせかいをテーマに、あの世とこの世、近くと遠く、あわいの世界が活動の軸です。 2-1月イチの集いの他、港区内のお寺や区の施設と共催してお祭りも企画し、開催します。祭りイベントの日程は現在（2018年6月）未定ですが、10月～12月を予定しています。月1晩ごはん会も、お祭りも、障がいのあるなし、国籍や性別を問わず、誰しもが参加できる開かれた場で、英語が話せるスタッフが通訳をします。祭りの後には活動を振り返る会をし、活動を冊子や映像作品としてまとめさせていただきます。
第7回 東京都高等学校吹奏楽の響演“響き渡る”	共立・NTTファシリテーズ共同事業体	2019/2/10	2019/2/10	東京都	八王子市	本年度で7回目の開催となる。八王子市内の高等学校吹奏楽部を中心に、他地区の優秀な高等学校吹奏楽部を招待し演奏会を開催。高校生の若さあふれる元気いっぱいの演奏を楽しみに、様々な地域から幅広い世代にご来場いただき、好評を得ている。会場はバリアフリー対応で、車いすの貸出を行っている。また、ホールの案内図にはピクトグラム、英語、韓国語、中国語を使用している。
第34回たけのこ文化祭	竹の塚地域学習センター登録団体連合会・竹の塚地域学習センター	2018/10/27	2018/10/28	東京都	足立区	日頃、足立区竹の塚センターで活動するサークル団体が一年間の活動の成果を披露するイベントを開催。サークル団体47団体中28団体が参加。絵画・彫刻・工芸・写真・俳句・和裁・フラワーアレンジメントなどの展示、三味線・大正琴・民舞・フラダンス・太極拳などの発表、日本文化を中心とした様々な文化を体感できるイベント、障がい者の方も、外国人の方も、どなたでも楽しめる。このイベントの展示・発表を行うのはプロではないため、敷居が低く、気軽に交流することができる。またやりたいことを新たな楽しみを見つけた一助となる。外国の方向けの英語対応パンフレット用意。
しげちゃん一座絵本ライブショー	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2018/11/18	2018/11/18	山形県	山形市	日本を代表する実力派俳優の一人であり、声優、エッセイスト、絵本作家とマルチに活躍している室井滋と、数々の優れた絵本を執筆し、グラフィックデザイナー、イラストレーターとして活躍している長谷川義史をメインに、ピアニストの犬友剛、サックス奏者の岡淳を加え、自作の絵本を題材に朗読や音楽、手品、イラストを描くなど、子どもからお年寄りまで、誰でも楽しめる公演を行う。現代日本の優れた絵本文化を、様々な手法で表現し、日本文化の素晴らしさを国内外へ発信する。 なお、会場となるシムールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組である。
Peter Barakan's LIVE MAGIC! Extra in Yamagata2018	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2018/10/22	2018/10/22	山形県	山形市	イギリス出身の有名音楽評論家であり、ラジオDJのピーター・バラカン氏が監修する国際的音楽祭。東京・恵比寿で開催されている音楽祭を山形市内で再現する。音楽祭には海外の有名アーティストのほか、地元アーティストや市内の有名アーティストも出演し、日本と海外の文化交流を図る。また、ロビーにおいて地元企業による出店も実施。地方ではなかなか見ることのできない優れた音楽芸術に触れる機会を創出するとともに、山形県の音楽芸術及び産業の素晴らしさを広く発信する。 なお、会場となるシムールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組でもある。
第4回全国高等学校日本大通りストリートダンスバトル	第4回全国高等学校日本大通りストリートダンスバトル実行委員会	2018/11/4	2018/11/4	神奈川県	横浜市	歴史的建造物である神奈川県庁本庁舎を背景とし、日本大通りに特設ステージを設置し、高校生のストリートダンスの全国大会を開催。大会当日は、出場者、プロダンサー、観客が世代や国籍などの垣根を越えてみんなで踊りつなげるコンテンツも実施する。ダンスは世界中で親しまれており、言語が分からない外国人の方でも楽しむことのできるイベントである。また、大会当日は手話通訳者にも登壇いただくことで、聴覚に障害のある方も高校生たちの迫力あるダンスを楽しむことができるよう工夫をする。
国際交流のための伝統文化講座(年6回)	日本の伝統文化でおもてなしプロジェクト	2018/7/14	2019/6/30	神奈川県	藤沢市内	東京五輪セーリング競技会場となる藤沢市にて、原則隔月で日本の伝統文化に関するイベントを開催。これまで、茶道・華道・和菓子・和食・日本酒・日本の色などをテーマにしたセミナーを行っています。インバウンドをはじめとしたエリアビジネスに従事する事業者様には、和の文化の知識やマナーの習得により、海外観光客へのホスピタリティスキル向上の一助としてご活用いただき、また、海外からのお客様には、東京から約1時間で往復できるビーチリゾート地で、海の雰囲気味わいながら日本文化を体験いただく場として、さまざまな機会をご提供しています。サイトやイベントのチラシなどは、英語・韓国語・中国語に対応しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
KK Youth Project	studio24	2018/1/20	2018/12/9	東京都	港区	世界に日本のジュニア・ユースのダンサーの踊る作品の文化的価値の高さを伝える取組の一つとして、海外からの振付家と共に作品を創作し発表する。ダンスと言う原語の壁を越えて行う共同作業でコミュニケーションをはかることも目的とする。また、地域住民に向けてダンス未経験のジュニアに海外の振付家のワークショップを体験する機会を提供し、区民への文化芸術にふれる機会を増やすため、無料招待席を設けるなど地域住民への海外振付家の作品を鑑賞する機会を設ける。外国人に対して言語の壁を取り除くため下記のような取組みを行っている。 ・WEBサイト、FBを日本語・英語で表記する ・パフォーマンス内の作品解説、リハーサルを日本語・英語の二カ国語で行う ・プログラムを日本語・英語で表記する
足立区発！狂言おもしろワークショップ その弐	足立区演劇連盟	2018/8/10	2018/8/10	東京都	足立区	日本の古典芸能である「狂言」を分かりやすく体験して頂きます。5月に開催したワークショップは衣装を着たりセリフを真似たり大好評頂きましたが、今回は更に深い狂言の探検を通して、日本語の原点に触れて頂きます。・衣装を着て狂言のキャラクターになってみる ・狂言の型を経験し、全身を使って古典の世界を味わう・大きな声を出して狂言のセリフを言ってみる・扇を使用した舞の体験・古典狂言の鑑賞。以上の取り組みを通して、年齢や国籍を問わず、楽しんで日本文化に触れることができます。日本語ボランティアの協力を得て、外国籍の方にも参加しやすいイベント運営を心がけます。(チラシやパンフレットにおける簡単な英語での解説・平易な日本語を使う・ふりがなをつけるなど) 2018年8月10日(金) 14:00~16:00持ちもの:必ず靴下(あれば足袋)をお持ち下さい。参加費:無料定員20名(先着順)
美浜町観光協会伝統保存事業	愛知県美浜町観光協会	2018/5/18	2019/5/18	愛知県	知多郡美浜町奥田森越	美浜町内の伝統工芸品の紹介や、祭りのイベントを紹介していきます。 中国語のガイドマップを作成し、愛知県内の観光協会や観光施設に配布。多言語での案内を目指します。
上原彩子ピアノリサイタル	三芳町教育委員会	2018/10/6	2018/10/6	埼玉県	三芳町	第12回チャイコフスキー国際コンクールピアノ部門において、女性として、そして日本人として史上初の第一位を獲得した上原彩子のリサイタル。ドビュッシー、シューマン、リストの名曲を奏でます。 ロビーでは三芳町の名産ばかりを集めたコピスマルシェを開催。 会場のコピスみよしはバリアフリーに優れ、入口から客席まではもちろんのこと、舞台上上がるまでも段差無しに作られています。点字付きの手すりやオストメイトの設置、難聴者支援システムの導入、親子室やチャイルドシートなど、多様な人々にとって利用しやすいホールです。
小野リサ 30thアニバーサリーツアー	三芳町教育委員会	2018/9/22	2018/9/22	埼玉県	三芳町	美力派のボサノヴァ・シンガーとして国内外で活躍する小野リサさんのデビュー30周年ツアー。本公演では、小野リサさんとともに世界を回る三芳町出身のベーシストの織原良次さんも参加。心地よいボサノヴァが郷愁の世界へ誘います。 ロビーでは三芳町の名産ばかりを集めたコピスマルシェを開催。 会場のコピスみよしはバリアフリーに優れ、入口から客席まではもちろんのこと、舞台上上がるまでも段差無しに作られています。点字付きの手すりやオストメイトの設置、難聴者支援システムの導入、親子室やチャイルドシートなど、多様な人々にとって利用しやすいホールです。
コピス・サマー・フェスティバル2018	三芳町教育委員会	2018/8/19	2018/8/19	埼玉県	三芳町	家族向けの音楽入門コンサート。 午前の部は0~5歳を対象とし、親子で見つめ合って抱っこしあって微笑みあう“つながりあそび・うた”を開催。午後の部は3歳以上を対象とし、クラシック界の異色のデュオ「スギデツ」による笑って学ぶクラシックコンサートをお届けします。また、終演後はオーケストラで使う本物の楽器を使った楽器体験も実施！ 会場のコピスみよしはバリアフリーに優れ、入口から客席まではもちろんのこと、舞台上上がるまでも段差無しに作られています。点字付きの手すりやオストメイトの設置、難聴者支援システムの導入、親子室やチャイルドシートなど、多様な人々にとって利用しやすいホールです。
陸上自衛隊第1音楽隊三芳町演奏会	三芳町教育委員会	2018/6/23	2018/6/23	埼玉県	三芳町	三芳町初の自衛隊音楽隊コンサート。 首都圏各地への巡回演奏など、年間100回に及ぶ旺盛のパフォーマンスを繰り広げる陸上自衛隊第1音楽隊(練馬駐屯地)がやってきます。 世代を超えて愛される吹奏楽の名曲から日本歌謡曲まで、幅広く楽しめることでしょう。 会場のコピスみよしはバリアフリーに優れ、入口から客席まではもちろんのこと、舞台上上がるまでも段差無しに作られています。点字付きの手すりやオストメイトの設置、難聴者支援システムの導入、親子室やチャイルドシートなど、多様な人々にとって利用しやすいホールです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成30年度 世界精神保健デー 普及啓発事業 イタリア精神保健法（バザリア法）制定40周年記念プログラム	特定非営利活動法人 東京ソレリア	2018/10/7	2018/10/14	東京都	千代田区	精神障害にたいする正しい知識の普及と理解を目的とし、以下3点を企画の柱としています。1) 基調講演：イタリア精神保健に関する講演Floritti精神保健福祉局長「イタリア精神保健の現在」 2) 記念公演：イタリア精神障害者当事者による演劇演劇集団ArteeSalute（アルテ・エ・サルエテ）「マラーノ/サド（マルキ・ド・サドの演出のもとにシヤラントン精神病院患者によって演じられたジャン＝ポール・マラーノの迫害と暗殺）」 3) 特別展示：バザリア法の結実－日伊精神障害者共同就労支援プロジェクト－イタリアと日本の精神障害者による芸術作品、福祉施設や社会的協同組合で製作された投作品等の展示。日本における精神保健分野の芸術活動を展示発表します。会場では主に精神障害を持つ方への必要な配慮を提供できる専門職員を配置予定です。 2の公演についてはイタリア語でおこないますが、日本語の字幕を用意します。
日本フラワーデザイン大賞2019	公益社団法人日本フラワーデザイナー協会	2019/2/23	2019/2/24	京都府	京都市	本会は2017年12月に創立50周年を迎えた文化団体。これまで欧米で発展したフラワーデザインの日本的調和と融合をはかるべく、長年に渡り研究、普及を行ってきました。 生活様式の西洋化に伴い、人々は次第にフラワーデザインを求めるようになり、アレンジメントやブーケなどデザインされた作品が販売され、今では花のないブライダルも考えられないものとなりました。またデパートやホテル、商業空間、テレビ等にも花が必要とされ、誕生日や母の日などには、感謝の心を花に託し、花を贈るなど日本の生活文化としてフラワーデザインが浸透しています。本展は、そうした花文化としてのフラワーデザインを一般社会へあますところなく表現する一大イベントです。 会場の京都市勤業館（みやこめッセ）はバリアフリー設計となっており、車いす等でゆっくりと観覧できるよう、段差のない十分な鑑賞スペースが確保されています。また場内サインは日本語だけでなく英語併記となっており海外からの来場者への配慮を行っています。
KAAT神奈川芸術劇場プロデュース「セールスマンの死」	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2018/11/3	2018/11/18	北海道	横浜市中区	日本の演劇界をけん引する演出家・長塚圭史演出、40年以上にわたり舞台・映像の第一線で華のある美力派俳優として走り続ける風間杜夫、映像や舞台で活躍する片平なぎさのほか、山内圭哉、菅原永二、大谷亮介、村田雄浩ら、現在の日本演劇界を代表する実力派・個性派俳優による演劇公演を実施する。 劇場施設において、車いす席・付き添い席を設ける、難聴者支援システムも配備するほか、劇場案内の専門スタッフを配置し、障害者の方も訪れやすい環境を提供する。
全国に文化芸術プログラムを作り出すアーツ・プロジェクトリーダー育成事業	文化庁 文化プログラム推進室	2018/5/7	2019/3/29	東京都	千代田区	文化芸術の立場からまたは文化芸術のリテラシーを活用し、社会に必要なプロジェクトを展開する人材の育成を目指すスクールを運営する。地方における文化芸術のコーディネーションを担う人々に対し、プロジェクトの企画推進能力を鍛え、それぞれの現場へ還元し、さらに地域での持続可能性を高めることができるようにしていく。プロジェクトスクールでは、外国籍のスクールの受け入れが可能。英語でのフォローアップスタッフ常駐。また、スクールではアルプリュットなどの障害者と共存しうるプロジェクトにも積極的に取り組む。
音声ガイドを取り込んだダンスのワークインプログレス	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2018/5/27	2018/9/17	神奈川県	横浜市中区山下町	あらゆる障害の中で、性質上、これまで舞台芸術への参加や鑑賞の機会自体が制限されがちであった視覚障害を取り上げ、通常は視覚障害者が物事の状況を把握するために用いられる音声ガイドを手法として研究・開発し、最終的に音声ガイド付きのダンスを上演する。 2020年に向けて関心が高まりつつある障害分野に対して、障害を予め取込んだ新しい芸術表現の手法の開拓を行うとともに、先鋭的な試みを通してダンスの新しい鑑賞方法を生み出すだけでなく、障害当事者とのコミュニケーションのとり方についてノウハウやネットワークを構築していく。 バリアフリー対応の枠組みの中で実施する音声ガイドの制作にあたっては、講座やワークショップを視覚障害を持つ当事者と健常者が一緒に受講。その後、研究会にてダンサーによるパフォーマンスに合わせて、音声ガイドを開発する。音声ガイドは視覚障害者により監修され、アプローチの異なる3種の音声ガイドで構成する。
『踊る。秋田』vol.4	石井漢・土方巽記念国際ダンスフェスティバル実行委員会	2018/9/8	2019/11/11	秋田県	秋田市	秋田が生んだ舞踊・舞踏界の天才、石井漢と土方巽の世界観を受け継ぐ舞踊家たちが秋田に集結し、広く国内外に日本文化の魅力を発信します。今年の『踊る。秋田』vol.4では、石井漢記念賞・土方巽記念賞の受賞者公演のほか、特別野外公演として舞踏カンパニー大脇紀彦による金粉ショー、毎年恒例となった石井漢生誕の地三種町で行われるアウトリーチ公演を開催します。 【バリアフリー対応】車いす（付添人1名まで入場無料） 【外国人対応】公式ホームページ多言語表示、チラシ・ポスターの英語表記、会場案内版などの英語表記
和のタイムトラベル・エンターテインメント「ジバング笑楽座」	文化庁 文化プログラム推進室	2018/8/19	2018/11/20	福島県	郡山市	日本の大衆芸能である落語を軸に講談・和装を盛り込み、尺八の奏でる音と視覚を楽しませるコンサートライティングで、コンパクトながら凝縮された時間で日本文化を味わうことができるよう構成されている。イラスト字幕システムを使った落語は、日本語の話芸でありながら簡単な英語とイラストで囃家の仕草や表情を邪魔することなく想像の手助けをしてくれるよう工夫している。外国人の言語の壁を取り払うだけでなく、子供にも分かりやすい。また視覚・聴覚に障害があっても目で楽しむこともでき、音や声も楽しめるという点でもあらゆるバリアフリーを目指している。
ぼくたち、わたしたちのニッポンの祭り2018～全国の子どもたちが未来に繋ぐ、ふるさとの芸能大集合～	文化庁 文化プログラム推進室	2018/8/20	2018/8/20	東京都	新宿区	○郷土芸能を伝承する子どもたちが東京に集い、上演を通して、重要性と力強さを国内外の広く一般の方々に周知する。○在日外国人と国内の子どもの芸能交流を通して、国際文化交流と相互理解を促進する。○日・英の解説/インフラットを作成して、外国人が分かりやすい表現やビジュアルを活用し、魅力を伝える。○SNSやYoutubeを活用する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ナイトライフエンターテインメント「ロボットレストラン」の運用事業	ロボットレストラン	2012/7/18	2020/12/31	東京都	新宿区	日本でも有数の繁華街である歌舞伎町に常設施設を構えたロボットレストランは本年で6周年を迎え、世界でもここで見ることのできないナイトライフエンターテインメントとして、年間15万人の外国人のお客様を迎えるシアターへと成長致しました。世界から様々な国籍や性別、文化をもつお客様を迎える為に、英語や中国語対応は勿論ロシアやフランス語などグローバルな言語に対応できるスタッフを有して観光業務に携わる次世代のスタッフ育成に取り組んでいます。ショーの内容も日本文化の象徴となるようなロボットや特撮、アイドル文化やアニメなどのポップカルチャーと和太鼓演奏を融合させたミュージカルパフォーマンスや、近代テクノロジーと八百万の神々の対立を描いたバトルショーなど破天荒な内容は大人から子供まで安心して楽しめるショー内容となっており、これぞ日本のポップカルチャーといわしめる極彩色のエンターテインメント空間を維持し続けております。
ブーシキン美術館展—旅するフランス風景画	国立国際美術館	2018/7/21	2018/10/14	大阪府	大阪市	風景画というジャンルが生まれて以来、画家たちはさまざまな場所を絵に描いてきました。本展は、17世紀から20世紀に描かれた、風景表現の数々が構成されます。モスクワのブーシキン美術館から、クロード・モネが印象派の誕生前夜に描いた《草上の昼食》をはじめとした珠玉のコレクション65点が来日します。なお、国立国際美術館はリアフリー化や車椅子の貸出し等を実施することでより多様なお客様にお楽しみいただく環境を整備しております。また、本展においては展示解説等を多言語化（日本語・英語・中国語・韓国語）します。
セラミックアートセンター管理運営事業	江別市教育委員会	2018/4/1	2019/3/31	北海道	江別市	本市は縄文時代から「やきもの」と深い関わりがあり、明治期には「れんが」生産の中心地として栄え、北海道の近代化に大きく寄与しました。また、昭和初期には我が国の陶芸の近代化に大きく寄与した窯業研究者である小森忍が工房を構え、現在の陶芸ブームの隆盛をもたらしました。このような歴史的かつ芸術的な事柄を背景に、江別市セラミックアートセンターではやきもの文化の普及振興に努めています。センターでは、常設展示室として「小森忍記念室」、北海道の現代陶芸作家の作品を展示する「北のやきもの展示室」と北海道の窯業製品を展示する「れんが資料展示室」を設け、陶芸とれんがについて幅広く学習できる環境を整備しています。また、点字ブロック、スロープ、身障者用トイレ、車イスを備えるなどリアフリー化に努めているとともに、センターに隣接する老人養護施設の方や季節保育所の園児たちの憩いの場ともなっています。
セラミックアートセンター企画展開催事業	江別市教育委員会	2018/4/21	2018/3/17	北海道	江別市	本市は縄文時代から「やきもの」と深い関わりがあり、明治期には「れんが」生産の中心地として栄え、北海道の近代化に大きく寄与しました。また、昭和初期には我が国の陶芸の近代化に大きく寄与した窯業研究者である小森忍が工房を構え、現在の陶芸ブームの隆盛をもたらしました。このような歴史的かつ芸術的な事柄を背景に、江別市セラミックアートセンターではやきもの文化の普及振興に努めています。センターでは常設展示室ほか、陶芸を中心とした「企画展」のほか、市内高等教育機関との共同企画をはじめ年間5回程度開催しています。これらの事業では、江別市や北海道、国内の芸術文化を紹介し、市民道民にふるさと意識の醸成を図っています。主に会場となる2階企画展示室へは、車イス対応のスロープとエレベータをご利用いただいております。障がい者、健常者の隔てなく多くの方々のご来館をいただいております。
陶芸文化普及振興事業	江別市教育委員会	2018/4/1	2019/3/31	北海道	江別市	本市は縄文時代から「やきもの」と深い関わりがあり、明治期には「れんが」生産の中心地として栄え、北海道の近代化に大きく寄与しました。また、昭和初期には我が国の陶芸の近代化に大きく寄与した窯業研究者である小森忍が工房を構え、現在の陶芸ブームの隆盛をもたらしました。このような歴史的かつ芸術的な事柄を背景に、江別市セラミックアートセンターではやきもの文化の普及振興に努めています。センターでは展示事業のほか、陶芸に親しむ機会を提供するため、陶芸体験教室、講座、研修会等も開催しています。毎年、市内の特別支援学級の児童や市内外の老人養護施設の方たちもリハビリを兼ねて陶芸体験を楽しんでいます。こうした体験事業の際には、当館陶芸指導員も介助支援にも関わるように努めており、障がい者、健常者の隔てなく参加いただくようにしております。
博多祇園山笠展	株式会社 博多座	2018/6/26	2018/7/22	福岡県	福岡市	伝統777年国重要無形民俗文化財を誇る福岡の三大祭りのひとつ、「博多祇園山笠」。ユネスコ無形文化遺産登録された博多祇園山笠の長い歴史の中で、町界町名変更などにより今は使われなくなった旧町名となった古い法被や、今年度の1番から18番山笠手拭を展示。今年山笠期間中は「博多町家」ふるさと館前に、七流のひとつ西流の山小屋が建ち、山笠の昇き手たちで賑わう。
平成30年度博多区文化・芸術展	株式会社 博多座	2019/1/31	2019/2/5	福岡県	福岡市	4部門（「絵画」「写真」「書」「グラフィックデザイン」）の出品枠を設け、区民（高校生以上）に「創作活動の成果を発表する場」を提供することにより、文化・芸術活動の促進や振興を図るために、福岡市アジア美術館の交流ギャラリー（8階）にて、展示会を開催。出品者の力が勢ぞろいで、毎回来場者から好評をいただいている。
平成30年度考古学講座 第1回人間と動物の関わり—動物考古学から見る世界—	福岡市	2018/5/19	2019/5/19	福岡県	福岡市	遺跡からは土器や石器だけでなく、動物の骨も出土します。動物の骨（獣骨）を細かく調べることにより、動物と私たち人間の過去の生活や関係性を解明していく学問が動物考古学です。講座では、そんな動物考古学の世界から見た人間と動物の関係性について通史的に解説します。（定員200名、入場無料、申し込み不要）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成30年度考古学講座 第2回文献史料から見た舶来動物の古代・中世史	福岡市	2018/6/16	2018/6/16	福岡県	福岡市	日本の飛鳥時代から平安時代を中心とした外交や対外交易においては「唐物」と呼ばれる舶来品だけではなく動物も贈答品として日本に入ってきます。どのような動物が贈答されたかだけではなく、その贈答が国家間や権力者、さらには贈り手（海上商人なども含む）にとつてどのような意味を持ったのか検証し説明します。（定員200名、入場無料、申し込み不要）
平成30年度考古学講座 第3回人とニワトリの関係史 —その起源と日本への渡来を探る—	福岡市	2018/7/28	2018/7/28	福岡県	福岡市	ニワトリは現在世界中でもっとも多く飼育されている家畜です。しかし、ニワトリの飼育がいつ、どこで始まったのかはよく分かっていません。一方、日本列島には弥生時代に導入されたと考えられていますが、その実態はよく分かっていません。ニワトリについて最新の知見と議論について紹介します。（定員200名、入場無料、申し込み不要）
平成30年度考古学講座 第4回福岡市の肉食文化 —福岡市内遺跡出土獣骨を中心に—	福岡市	2018/9/29	2018/9/29	福岡県	福岡市	現代を生きる私たちの食卓には、牛や豚、鶏肉などのお肉料理がたくさん並びます。とてもおいしいお肉料理ですが、かつてはどのような動物を、どのように解体し、どのように調理したのでしょうか。中世都市博多遺跡群から出土した動物骨をもとに、中世の博多の人々の食生活について解説します。（定員200名、入場無料、申し込み不要）
平成30年度考古学講座 第5回動物埴輪が伝える古代の儀礼	福岡市	2018/10/20	2018/10/20	福岡県	福岡市	古墳から見つかる埴輪には鹿形埴輪や猪形埴輪、犬形埴輪など動物を模したものがあります。これらは狩猟の場面を再現するために用意されたものと考えられています。多くの形象埴輪の中でなぜ狩猟の場面が再現されるのか。またその狩りの主体は誰であったのか、動物埴輪の出土状況と造形をもとに考察していきます。（定員200名、入場無料、申し込み不要）
平成30年度考古学講座 第6回ウマと信仰心—土馬・絵馬への願い—	福岡市	2018/11/17	2018/11/17	福岡県	福岡市	馬は今でも「勝負運」や「出世運」等のシンボルとされていますが、古代でもさまざまな願いが込められる動物の一つでした。11月の講座では、土で作った土馬から神社に奉納される絵馬までを取り上げ、馬に込められた当時の祈りのかたちをみていきます。（定員200名、入場無料、申し込み不要）
平成30年度考古学講座 第7回妖怪になった動物	福岡市	2018/12/15	2018/12/15	福岡県	福岡市	妖怪には人間にはコントロールできない「自然」の象徴であり、動物はまさに「自然」の象徴として人間の前に現れたものでした。それゆえに動物は妖怪イメージの源でした。それでは、どのような動物が妖怪としてイメージされてきたのでしょうか。古代から近代まで、その変遷を開設します。（定員200名、入場無料、申し込み不要）
平成30年度考古学講座 第8回犬と人の歴史	福岡市	2019/1/26	2019/1/26	福岡県	福岡市	犬は人間にとって、とても身近でとても親しみ深い動物の一つです。人間と犬の関わりも古く、縄文時代にまでさかのぼり、年数にして1万年以上の歴史を持っています。そんな犬と人間のこれまでのあゆみを振り返ります。（定員200名、入場無料、申し込み不要）
速報講座① 甕の出土遺物—平成29年度保存処理成果から—	福岡市	2019/2/16	2019/2/16	福岡県	福岡市	福岡市埋蔵文化財センターでは、発掘調査で出土した木製品や金属製品の保存処理・分析を行っています。平成29年度に保存処理を実施した資料を埋蔵文化財センター職員が紹介します。（定員200名、入場無料、申し込み不要）
速報講座② 発掘調査総まとめ—平成30年度市域調査から—	福岡市	2019/3/16	2019/3/16	福岡県	福岡市	福岡市域内では開発に伴う発掘調査が数多く実施されています。今回の速報講座では今年度（平成30年度）に実施した発掘調査の最新情報を埋蔵文化財課の職員が解説します。（定員200名、入場無料、申し込み不要）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
今宿上町天満宮鬼すべ行事	今宿上町天満宮鬼すべ行事保存会	2019/1/7	2019/1/7	福岡県	福岡市	<p>藁で作った角を頭に付けた鬼に扮した男性を中心に、大人や子どもが列を組み地域の中を回ります。地域の中には行列をもてなすための接待所がいくつか設けられ、接待所に近づくと「鬼じゃ鬼じゃ」という掛け声をかけながら、行列を組む男性4～5人が邪気退散のために鬼と押し合います。</p> <p>新春に邪気退散を願う行事となっています。なお、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。</p>
玄清法流盲僧琵琶施餓鬼供養会	玄清法流盲僧琵琶保存会	2018/8/6	2018/8/6	福岡県	福岡市	<p>玄清法流盲僧琵琶は、福岡市南区にある成就院を本拠地とする、盲僧琵琶の一派玄清法流の僧侶によって演奏される琵琶の事です。かつては、檀家を廻り、家や庵のお誂えを行っていましたが、現在では毎月の法要のほか、8月6日の施餓鬼法要にて、琵琶付きの繞経が披露されています。昭和39（1964）年に福岡県の無形文化財に指定されています。</p> <p>現在、福岡市内の盲僧琵琶は晴眼の僧侶によって担われていますが、かつては盲人の僧侶によって担われており、彼らは週休活動のみならず芸能活動にも携わり、筑前琵琶や薩摩琵琶の元を築きました。本行事は、そうした現在は芸能化した琵琶の源流の魅力を感じられるものです。</p> <p>尚、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。</p>
宇田川原豊年獅子舞（丸隈山古墳慰霊祭奉納）	宇田川原豊年獅子舞保存会	2018/8/17	2018/8/17	福岡県	福岡市	<p>宇田川原豊年獅子舞は2人立ちの獅子1頭が囃子に合わせて演技するもので、いくつかの演目が伝わっています。</p> <p>由来は、享保年間（1716～1736）に大飢饉が続いたため、時の庄屋が英彦山に籠もって願を掛け、獅子頭を拝領して帰り、これを奉納したところ、翌年は大豊作に恵まれ、それ以来舞い続けられていると言われていました。戦時中一時休止状態となりましたが、昭和21（1946）年に復興し現在に至ります。昭和49年に福岡市の無形民俗文化財に指定されています。</p> <p>日本において獅子頭は、古来より超自然的な世界と接触することができる仮面と考えられ、祭礼の様々な場面に登場します。本行事はそうした日本文化の魅力を感じられるものです。</p>
宇田川原豊年獅子舞（丸隈山古墳慰霊祭奉納）	宇田川原豊年獅子舞保存会	2019/1/1	2019/1/1	福岡県	福岡市	<p>宇田川原豊年獅子舞は2人立ちの獅子1頭が囃子に合わせて演技するもので、いくつかの演目が伝わっています。</p> <p>由来は、享保年間（1716～1736）に大飢饉が続いたため、時の庄屋が英彦山に籠もって願を掛け、獅子頭を拝領して帰り、これを奉納したところ、翌年は大豊作に恵まれ、それ以来舞い続けられていると言われていました。戦時中一時休止状態となりましたが、昭和21（1946）年に復興し現在に至ります。昭和49年に福岡市の無形民俗文化財に指定されています。</p> <p>日本において獅子頭は、古来より超自然的な世界と接触することができる仮面と考えられ、祭礼の様々な場面に登場します。本行事はそうした日本文化の魅力を感じられるものです。</p>
元岡獅子舞・祇園ばやし（八坂神社祇園祭）	元岡獅子舞・祇園ばやし保存会	2018/7/14	2018/7/15	福岡県	福岡市	<p>元岡祇園獅子舞・祇園ばやしは、明治初年頃、拝殿に手作りの人形や岩石花木などの飾りつけをして上演したのがはじまりとされ、元岡地区の氏神である八坂神社の祇園祭にあわせて、三味線、笛、太鼓によるお囃子と獅子舞が演じられます。昭和52年に、福岡市の無形民俗文化財として指定を受けました。</p> <p>当日は、子供祇園ばやしという子供だけによるお囃子も披露されます。</p> <p>尚、会場である八坂神社の近くには九州大学の糸キャンパスがあり、祭礼を楽しむ外国からの留学生の姿も見られます。</p>
今宿青木獅子舞 J A今宿田んぼアート公演	今宿青木獅子舞保存会	2018/9/16	2018/9/16	福岡県	福岡市	<p>福岡市内に伝わる宇田川原豊年獅子舞（同日に開催）と共通する演目が伝わっており、かつての旧糸島・早良郡下に広く分布していた獅子舞と考えられます。どのようにして今宿に獅子舞が伝わったのかは明らかではありませんが、残されている小太鼓に「文久三年（1863）十一月吉日」とあり、江戸時代には既に存在していたことを裏付けています。戦時中一時中断し、戦後に復活。昭和33（1958）年に休止状態となりましたが、昭和50（1975）年に再び復活し、現在まで継承されています。毎年、八雲神社の境内は多くの観客で賑わいます。</p> <p>なお、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。</p>
今宿青木獅子舞 西区まるごと博物館公演	今宿青木獅子舞保存会	2018/9/23	2018/9/23	福岡県	福岡市	<p>福岡市内に伝わる宇田川原豊年獅子舞（同日に開催）と共通する演目が伝わっており、かつての旧糸島・早良郡下に広く分布していた獅子舞と考えられます。どのようにして今宿に獅子舞が伝わったのかは明らかではありませんが、残されている小太鼓に「文久三年（1863）十一月吉日」とあり、江戸時代には既に存在していたことを裏付けています。戦時中一時中断し、戦後に復活。昭和33（1958）年に休止状態となりましたが、昭和50（1975）年に再び復活し、現在まで継承されています。毎年、八雲神社の境内は多くの観客で賑わいます。</p> <p>なお、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。</p>
今宿青木獅子舞 伊都文化会館まつり公演	今宿青木獅子舞保存会	2018/10/7	2018/10/7	福岡県	福岡市	<p>福岡市内に伝わる宇田川原豊年獅子舞（同日に開催）と共通する演目が伝わっており、かつての旧糸島・早良郡下に広く分布していた獅子舞と考えられます。どのようにして今宿に獅子舞が伝わったのかは明らかではありませんが、残されている小太鼓に「文久三年（1863）十一月吉日」とあり、江戸時代には既に存在していたことを裏付けています。戦時中一時中断し、戦後に復活。昭和33（1958）年に休止状態となりましたが、昭和50（1975）年に再び復活し、現在まで継承されています。毎年、八雲神社の境内は多くの観客で賑わいます。</p> <p>なお、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。</p>

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
今宿青木獅子舞 木の葉モール公演	今宿青木獅子舞保存会	2018/1/1	2018/1/1	福岡県	福岡市	福岡市内に伝わる宇田川原豊年獅子舞（同日に開催）と共通する演目が伝わっており、かつての旧糸島・早良郡下に広く分布していた獅子舞と考えられます。どのようにして今宿に獅子舞が伝わったのかは明らかではありませんが、残されている小太鼓に「文久三年（1863）十一月吉日」とあり、江戸時代には既に存在していたことを裏付けています。戦時中に一時中断し、戦後に復活。昭和33（1958）年に休止状態となりましたが、昭和50（1975）年に再び復活し、現在まで継承されています。毎年、八雲神社の境内は多くの観客で賑わいます。なお、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。
板付弥生のムラ「田植え祭り」	福岡市	2018/6/30	2018/6/30	福岡県	福岡市	田植え祭りは、弥生時代にはじまった水田稲作を知り、文化財についての理解を深めていただくイベントで、今回で18回目を迎えます。この催しでは、一般公募で選ばれた保護者と子ども約100名に、弥生時代にも行われた手作業での田植えを板付弥生のムラの復元水田で実際に体験していただきます。参加者の皆さんには板付弥生のムラの「ムラびと」になって、田植えを楽しみながら弥生人の生活の中心であった水田稲作について想いをはせていただける催しとなっています。なお、現在、募集は行っておりませんが、見学は自由にできますので、ご興味ありの方はぜひお越しください。（午前10時開会、正午ごろに閉会の予定です。）
第39回 中央区市民文化祭（美術作品展・音楽と演芸のつどい）	中央区市民の祭り運営委員会	2018/11/8	2018/11/17	福岡県	福岡市	子どもから大人まで幅広い世代による芸術・演劇等の発表、鑑賞とおして、世代を越えた交流と青少年の健全育成を目指し、開催している。会場内は車いすの方に配慮し、通路等に十分なスペースを確保。 ①美術作品展2018年11月8日(木)～11月13日(火) ②音楽と演芸のつどい2018年11月17日(土)
城南区子ども文化祭	福岡市	2018/11/25	2018/11/25	福岡県	福岡市	子どもたちの豊かな心を育てることを目的に、毎年11月の「福岡市子ども・若者育成支援強調月間」にあわせて、子ども文化祭を開催しています。城南区内11校区の小学生を中心に、パワーあふれるダンス、日本民謡であるよさこい節やソーラン節を独特のアレンジをした踊り、ユーモアあふれる演劇やミュージカル・合唱などを披露する子どもたちの晴れ舞台です。 ※会場には車いす用のスロープを設置しています。
飯盛神社流鏝馬行事	飯盛宮当流流鏝馬保存会	2018/10/9	2018/10/9	福岡県	福岡市	飯盛神社流鏝馬行事は、飯盛神社で10月9日の秋季大祭において、五穀豊穡・武運長久・無病息災を祈って行われてきた伝統行事です。本行寺は飯盛神社伝来の元亀4（1573）年の古文書にも見られ、近世地誌類にも記されており、天保9（1838）年の伝書も残されています。射手については伝来氏子中の騎射を業とする家が勤めていましたが、現在も射手の中心となる家は数代にわたって流鏝馬を継承しています。氏子中から、かつての早良郡7ヶ村の惣社である飯盛神社に奉納された形態が残された行事であると言えます。尚、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。
飯盛神社のかゆ占	飯盛神社のかゆ占保存会	2019/3/1	2019/3/1	福岡県	福岡市	飯盛神社はもと早良郡の惣社といわれ、近世日は行っても周辺七カ村の農耕守護神として崇められてきました。飯盛神社の粥占は、小正月の朝神前に粥を供えて、半月後にそれを下ろし、表面に生えたかびの状態によって、その年の農作の吉凶を占うもので、粥開きの朝はその結果を見ようと、近隣の農家からの参詣者が多くみられます。粥占の方法は全国各地で様々であり、福岡市内にも現在でも粥占を行っている神社が数カ所あります。なお、飯盛神社のHPを通じて多言語での発信を行っています。
志賀島の盆踊り	志賀島の盆踊り保存会	2018/8/16	2018/8/17	福岡県	福岡市	志賀島の盆踊りは、伝承等から少なくとも江戸時代の終わりごろには行われていたものと考えられています。20年ほど前までは志賀島所在の荘厳寺から踊り始め、その後初盆の家を回るなどしていましたが、現在は島の入り口にある渡船場横の広場で、16・17日に踊られています。踊る際に、両手に綾（あや）を持ち、これを打ち鳴らして踊る点に特徴があります。平成15年に福岡市の無形民俗文化財に指定されています。盆踊りはお盆の時期に返ってきた祖先たちの霊を慰め、楽しませる目的で行われてきました。現在でも各地で行われていますが、志賀島の盆踊りのように江戸時代からの盆踊りの特徴を現在に伝えているものは多くはありません。尚、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。
奈多の祇園祭	奈多自治会・志式神社	2018/7/19	2018/7/20	福岡県	福岡市	奈多の祇園祭は、福岡市東区奈多にある志式神社の祭礼です。祇園祭当日の夕方より、神社そばの志式座という農村舞台を使って、数々の出し物が演じられます。志式座は本市において唯一残る農村舞台であり、平成9年に福岡市の有形民俗文化財として指定されました。志式神社の祇園祭に合わせて、天明の頃に万願の奉納芝居が始まりました。舞台冒頭に三番叟が演じられることが古来からの慣わしとされており、狂言師・野村万禄氏による奉納舞台が行われています。三番叟が終わると、地元の方々による日本舞踊やカラオケ、子供たちのダンス、博多にわか（福岡市指定無形民俗文化財）など数々の出し物が披露されます。現在は使用されない農村舞台も少なくない現在、志式座は現在も活用され続けている貴重な舞台と言えます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
石釜のトビトビ	石釜のトビトビ保存会	2019/1/12	2019/1/12	福岡県	福岡市	小正月に行われる来訪神行事です。夕方に男女の子供たちが公民館に集まり、世話役の大人とともに、各地区に別れて家々を回ります。訪問する子供はトビ（菓東の上部を結わえたもの）を被り、訪問した家の前で「トービ」と掛け声をかけます。家人が出てくるとトビは輪注連を私、代わりに祝儀を受け取ります。また家人は用意していた水をトビにかけます。念頭に来訪神が家々をまわる行事は日本各地で行われていますが、現在福岡市内でこうした行事を行っているのは、石釜と金隈の2箇所となっています。尚、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。
田島神楽夏祭り公開奉納	田島神楽保存会	2018/7/14	2018/7/14	福岡県	福岡市	田島神楽は近世には神職が、明治維新後は氏子たちが神楽を受け継いで舞ってきたものです。平成10年には、福岡市の無形民俗文化財に指定されました。全体にゆったりとして、曲芸的な要素が少ないことが特徴の神楽となっています。神楽は、カミを生活空間に迎えてもてなすための芸能であると同時に、人々の楽しみでもありました。田島神楽は、そうした日本の文化の魅力を体験いただける行事です。なお、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。
一朝軒伝法竹献奏会	一朝軒伝法竹保存会	2018/10/21	2018/10/21	福岡県	福岡市	博多の博多の虚無僧寺、一朝軒に伝えられてきた尺八の音曲です。元来は、一朝軒は音化宗（ふけしゅう）と呼ばれる前週一派であり、尺八を吹くことは、座禅を組むことと同等の意味をもつとされてきました。現在は30人ほどの門人がおり、年に1回10月に献奏会が開かれています。門人の中には外国人もおり、海外の人々からの関心も集めています。尚、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。
夏休みこども美術館2018	福岡市	2018/8/3	2018/8/4	福岡県	福岡市	夏休み期間に、地域の子どもに向けた活動として2つのワークショップを福岡市科学館と協同で実施する。一つは、地域の土を使い、クレヨンを作ってもらおうというもの。もう一つは、日本の伝統的な工芸「螺鈿細工」がアワビなどの貝で出来ていることを知り、それらの貝を加工することで、螺鈿細工をより身近なものに感じてもらうというもの。福岡という地域を色材を使うことによって知り、また日本の伝統的な工芸技術を科学を通して知ることができるように。事前応募の少人数のワークショップで、スタッフのサポートも厚く、小学校3年生から中学生であればだれでも参加が可能である。
夏休みこども企画「サイエンスの眼」	福岡市	2018/7/12	2018/10/2	福岡県	福岡市	福岡市科学館と連携し、アートとサイエンスをテーマに展示を行います。一見するとまるで異なる二つの領域ですが、どちらも私たち人間に対する探求心や、自然や宇宙の神秘への憧れなどを共有しています。本展では、近代科学の視点を交えながら、いままで気づかなかったアートの魅力を発見します。
闇に刻む光 アジアの木版画運動 1930s-2010s	アジアの木版画運動展実行委員会	2018/11/23	2019/1/20	福岡県	福岡市	福岡アジア美術館は、アジアとの交流への先進的な取り組みのひとつとして1999年に誕生し、アジアの近現代の美術作品を系統的に収集し展示する世界に唯一の美術館です。本事業（展覧会）は、中国・日本・台湾・韓国・シンガポール・インドネシア・ベトナム・インドなどで、抑圧されてきた民衆の政治的なメッセージを伝えるため、また民衆の自己表現のため活発に制作されてきた1930年代から2010年代までの「木版画の歴史」を紹介します。本事業を通して、アジアの人々が近代化のなかで独立と自由を獲得していった歴史を浮かび上げ、アジア地域の木版画運動のネットワークを明らかにします。作品解説はすべて和英表記。展覧会図録も和英で作成予定。
今宿青木獅子舞 元旦公開事業	今宿青木獅子舞保存会	2018/1/1	2018/1/1	福岡県	福岡市	福岡市内に伝わる宇田川原豊年獅子舞（同日に開催）と共通する演目が伝わっており、かつての旧糸島・早良郡下に広く分布していた獅子舞と考えられます。どのようにして今宿に獅子舞が伝わったのかは明らかではありませんが、残されている小太鼓に「文久三年（1863）十一月吉日」とあり、江戸時代には既に存在していたことを裏付けています。戦時中に一時中断し、戦後に復活。昭和33（1958）年に休止状態となりましたが、昭和50（1975）年に再び復活し、現在まで継承されています。毎年、八雲神社の境内は多くの観客で賑わいます。なお、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。
筑前琵琶の世界～漆の町家・箱嶋邸に響く音と語り～	唐津街道箱嶋宿お宝探索プロジェクトチーム	2018/7/28	2018/7/28	福岡県	福岡市	かつて唐津街道の箱嶋～博多～姪浜の各宿場は九州の中心として賑わっていました。明治維新150年の今、町も人の心も大いに変わり、先人が伝えてきた伝統文化が消えようとしています。私たちは唐津街道に埋もれた民話や歴史、そのほか様々な物語を「唐津街道文化遺産伝承シリーズ」として、博多発祥の伝統楽器・筑前琵琶の音色に乗せて毎月お届けします。7月は「夏の町家の怪談話」として「雪女」と「耳なし芳一」の演奏等を行います。「ここに行けば、筑前琵琶が聴ける！」その場所が江戸時代の生活空間を残し、漆の町家でもある国登録有形文化財「箱嶋家住宅」です。146年を経た町家の格子窓から柔らかな光、土間をひんやりと潤る涼やかな風、道々ここに流れる筑前琵琶の音と語りをお楽しみください。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
筑前琵琶の世界～漆の町家・箱嶋邸に響く音と語り～	唐津街道箱崎宿お宝探索プロジェクトチーム	2018/9/22	2018/9/22	福岡県	福岡市	かつて唐津街道の箱崎～博多～姪浜の各宿場は九州の中心として賑わっていました。明治維新150年の今、町も人の心も大いに変わり、先人が伝えてきた伝統文化が消えようとしています。私たちは唐津街道に埋もれた民話や歴史、そのほか様々な物語を「唐津街道文化遺産伝承シリーズ」として、博多発祥の伝統楽器・筑前琵琶の音色に乗せて毎月お届けします。9月は「秋風いくさ物語」として「関ヶ原」と「嵐山火山」の演奏を行います。「ここに行けば、筑前琵琶が聴ける！」その場所が江戸時代の生活空間を残し、漆の町家でもある国登録有形文化財「箱嶋家住宅」です。146年を経た町家の格子窓から柔らかにこぼれる光、土間をひんやりと渡る涼やかさは風の道・・・そこに流れる筑前琵琶の音と語りをお楽しみください。
市制65周年記念 市民能「小山安犬」	小山市	2019/2/23	2019/2/23	栃木県	小山市	市民能「小山安犬」は、中世に実在した小山若丸の子、宮丸と久丸の二人の遺児が鎌倉の六浦沖に沈められた事件を題材に創られた謡曲「安犬」を600年ぶりに復曲させたものです。再演にあたり、市民から子方及び地謡を募集し、平成30年1月から子方・地謡養成講座を開催しています。市民参加のもと、先人から受け継がれた貴重な歴史や伝統を継承し、広く市民に公開することで、小山らしい文化芸術の振興を図り、ふるさと小山へ愛着を深めるとともに、心豊かな人づくり・まちづくりを目指します。会場はバリアフリーとなっており、車イス席を用意します。
K-Taの切り絵展	豊後高田市	2018/8/1	2018/8/31	大分県	豊後高田市	豊後高田市では、市民に芸術作品にふれる機会を創出するため、今後活躍が期待される大分県にゆかりのある若手アーティストを中心とした作品展示や体験型ワークショップなどを実施している。今回、豊後高田市在住の切り絵作家「K-Ta」さんの作品展を開催。かわいらしい作品から超大作まで、白と黒のみの表現にとどまらず、色彩豊かな斬新な切り絵の世界が広がる。作品展会場は玄関ホール入口すぐ近くにあり、会場まで段差なし、玄関には車イスを設置。
おおいたこども彫刻展	大分アジア彫刻展実行委員会	2018/9/29	2018/11/25	大分県	豊後大野市	近代日本彫塑の基礎を築き、東京美術学校や「朝倉塾」で後進の育成に努めた大分県出身の彫塑家朝倉文夫を顕彰し、アジアの新進彫刻家の登門となる彫刻展を開催することにより、地方からの情報発信と国際的な文化交流を目指す。「第33回国民文化祭・おおいた2018」「第18回全国障害者芸術・文化祭おおいた大会」が開催される年でもある、第14回展に併せ、県内の小・中・特別支援学校(小・中学部)の児童・生徒から作品を募集し、本展会期と同じく、作品を展示する。本展の英語表記のチラシに、おおいたこども彫刻展の開催も掲載し、国内外から多くの方に鑑賞いただける工夫を行う。
ブラチナ音楽祭2018	川崎市市民文化局市民文化振興室	2018/9/15	2018/9/15	神奈川県	川崎市	市内の多彩な音楽資源を活用し、地域の活性化やイメージアップを図る音楽のまちづくりの推進にあたり、そのシンボル施設であるミュージアムザ川崎シンフォニーホールを用い、音楽に関わるシニア世代の活動団体の発表の場や機会を提供することにより、シニア世代が文化活動に参加する機会を上げ、生きがいづくりを支援するために実施します。また児童合唱団を全体合唱に招くことでシニアのみならずより多くの世代に対して文化交流の機会を設けます。また、会場であるミュージアムザ川崎シンフォニーホールはバリアフリーに対応しており、多機能トイレや車椅子専用の鑑賞スペースの完備、車椅子や補聴器システム(ヘッドホン式)の貸出し、筆談ボードの用意がございます。
夏休み能楽体験・鑑賞教室	公益財団法人川崎市文化財団	2018/7/21	2018/7/28	神奈川県	川崎市	能楽師の先生方に直接接しながら、お話・実技体験・鑑賞を通して日本の伝統芸能「能」を全身で体感する3日間のワークショップを開催します。子どもから大人まで、どなたでもご参加いただけます。例年、日本の伝統芸能に興味を持っている外国人の方にも参加していただいています。実際の能舞台の上で、日本古来の精神・文化に触れる機会を提供することにより、日本の伝統文化の普及と継承につとめ、地域文化の振興を図ることを目的としています。
親子で楽しむ夏時間2018 サンクトペテルブルグプラスチックハンドシアター“ハンドメイド”『ハンドメイド』	川崎市アートセンター	2018/7/30	2018/7/31	神奈川県	川崎市	来日のたび大人気のサンクトペテルブルグプラスチックハンドシアター“ハンドメイド”をロシアから招き、『ハンドメイド』を上演します。腕や手足を自由自在にあやつり、軽快な音楽と美しい光とともに、乗り物・動物・文字など様々なカタチを次から次へと生み出します。芸術の都・サンクトペテルブルグからやって来るサンクトペテルブルグプラスチックハンドシアター“ハンドメイド”が魅せる、言葉を超えた時間は、子どもはもちろん大人も楽しむことができます。鮮やかなパフォーマンスで大人気の公演をお届けします。当劇場は身障者用の駐車場・車椅子スペース(4台)・お手洗いを完備しておりますので、障がいのある方も安心してご観劇いただけます。
「街の中の岡本太郎」展	川崎市岡本太郎美術館	2018/7/14	2018/9/24	神奈川県	川崎市	岡本太郎は、いつでも誰でも見ることができパブリックな空間に作品を創り続けた。その数は全国に70か所140点ほどある。今回の展覧会では、太陽の塔がリニューアルオープンしたことを記念し、全国津々浦々にある岡本の作品を、その原型、原画、スケッチ、写真で紹介する。場との融合を否定し、対立することでお互いの個性を生かすという岡本の作品に込められた思いと、社会に打ち出されたメッセージを知る機会となっている。また、美術館内はバリアフリー構造になっており、誰もが気軽に鑑賞できます。また、展示する作品のキャプションには外国語(英語)の併記も行っています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
～第30回記念～2018かわさき市民第九コンサート	2018川崎市民第九コンサート実行委員会/川崎市	2018/12/23	2018/12/23	神奈川県	川崎市	市民公募により結成された合唱団と市民オーケストラが合同で練習を重ね、「市民第九コンサート」をミュージアムシンフォニーホールで実施する。市民に「晴れの舞台」と「演奏」を楽しめる機会を提供することにより、「音楽のまち・かわさき」の推進を図る。ベートーヴェンの「第九」の合唱は国語を問わずドイツ語で行われる。また会場となるミュージアムシンフォニーホールは、多目的トイレや車椅子スペースなどバリアフリーに配慮された会場であり、より多くの人々に広く音楽を楽しんでいただけるよう配慮されている。
芸術のまち・かわさきGrow Up事業 青少年による演劇公演プロジェクト「青の素」	芸術によるまちづくり・かわさき2018実行委員会	2018/8/10	2018/8/12	神奈川県	川崎市	演劇に興味のある中学生・高校生を広く募り、ワークショップから実際に公演を打つことまでを体験します。プロのスタッフ・俳優が加わって参加者を指導・支援し、できるだけ自分たちの手で公演を実施、様々な角度から演劇に触れ、舞台芸術に親しむ機会とします。 公演の会場となるラソーナ川崎プラザソルが入っている「ラソーナ川崎プラザ」は、川崎市より平成18年8月にバリアフリー法に基づき認定を受けております。JR川崎駅からの移動や施設内では段差や傾斜などがほぼ解消され、車椅子でも自由に行動できる施設となっています。その5階にある劇場「プラザソル」。劇場専用の多目的トイレも1室設置あり、身障者に配慮した環境で、多様な文化芸術に触れる機会を創出します。
ギャラリートーク ～金子版画の魅力を語る～	公益財団法人千葉県文化振興財団	2018/7/29	2018/7/29	千葉県	旭市	千葉県銚子市出身の版画家金子周次の作品を展示するギャラリートーク企画に合わせ、前千葉県立美術館館長である田村俊雄氏を講師に招き、金子版画の魅力を語るギャラリートークイベントを開催する。昭和期に活躍した地域の芸術家にスポットを当て、日本美術の素晴らしさを再発見いただく。 版画等の美術作品は障害の有無や言語の壁を超える芸術である上に、千葉県東総文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害があるお客様でも安心してご鑑賞いただける。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
NANSO舞台芸術創造プロジェクト第21弾 県民参加創作ミュージカル「ピリバー」	千葉県南総文化ホール	2019/3/10	2019/3/10	千葉県	館山市	参加される県民の方が約半年間の稽古と準備を重ねて行う。創作ミュージカルを通して地域の人々が主体的かつ能動的に創作活動に取り組み基礎を作り、出演する人のみならず、制作補助や制作進行、美術、衣装といった制作スタッフとしての人材の発掘、育成にも重点を置いて取り組んでいく。車椅子での観覧にも配慮し、障害者の方にも気軽に楽しんでもらえるよう開催する。また、この事業は一般財団法人地域創造の補助金を受けて行う公演である。
墨祭2018	特定非営利活動法人 みんな一書	2018/10/8	2018/10/8	宮城県	仙台市	上から見下ろすという一風変わった会場の利点を生かした、書や墨象、画などさまざまな墨のパフォーマンスを高校生、大学生、大人がステージで披露します。そのステージ周りでは、作品や写真、ポスターの展示や、文房四宝（筆・墨・硯・紙）を使った風作りワークショップを行います。会場には、スロープやエレベーター等が設定されており、車椅子の方でも参加しやすい場所で行います。
連風～笑み舞う～ 2019	特定非営利活動法人 みんな一書	2019/3/10	2019/3/10	宮城県	仙台市	全国、一部海外から集まった被災地への想いを込めた書画・作品を風に乗せ、被災地の空に展示します。白い風に乗せ被災地に対する想いを託し、連風にして被災地海岸線の空に展示します。連風を眺めることができる深沼海岸には、スロープが設置されており、車椅子でご来場の方には、スタッフがご案内いたします。多くの人に被災地に足を運んでもらい、復興の現状を直に感じてもらいます。
熊谷和徳タップダンス公演	仙台市、公益財団法人仙台市市民文化事業団	2018/7/22	2018/12/16	宮城県	仙台市	仙台出身のタップダンサー熊谷和徳氏のプレイベント及び公演を行います。7月22日に開催するプレイベントは、仙台市内、中心市街地にあるカフェを会場にして、若者を中心とした市民向けのカジュアルなダンスとトークイベントを行います。12月15・16日の本公演では、世界的に活躍するキューバ出身のジャズミュージシャンや仙台市内中学校吹奏楽部と共演します。 各会場は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っており、また、本公演の会場は車椅子対応の座席もご用意しており、車椅子の方もご覧いただける催しとなっています。
新潟花街茶屋	公益財団法人新潟観光コンベンション協会	2018/9/1	2018/12/15	新潟県	新潟市	京都・祇園、東京・新橋と並び称された新潟・古町の花柳界。約200年前の江戸時代、北前船の寄港地として訪れる人々を芸でもてなしたのが新潟古町芸妓でした。この200年の伝統を誇る「古町芸妓の舞」を、日本遺産に認定されたかつての豪商のお屋敷「日商藤家別邸」でご覧いただけます。芸妓さんとの写真撮影や、お座敷遊びの体験もあり。
西区大農業まつり「すいかまつり」	新潟市	2018/7/7	2018/7/7	新潟県	新潟市	西区大農業まつり「すいかまつり」は、新潟市西区の特産品で本市の食と花の銘産品である「新潟すいか」を広く紹介し消費拡大を図るとともに、生産者と消費者との交流を促進し、農業や農村への理解を深めていただくことを目的に、新潟市西区とJA新潟みらいが共催する日本の食文化の発信に関連するイベントです。会場では、障がい者用の駐車場を設けます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第11回千の風音楽祭	千の風音楽祭 実行委員会	2019/2/9	2019/2/9	新潟県	新潟市	この音楽祭は、名曲「千の風になつて」の歌の心である「命の尊さと愛の素晴らしさ」を将来にわたって大切に伝えていくことを目的として、平成20年度から開催しているものです。第1部では、出演者一人ひとりが感じる「千の風になつて」への想いを様々なジャンルで自由に表現していただくステージを行い、第2部では「千の風になつて」の生みの親である新井満さんとゲストをお迎えし、スペシャルライブを行います。
おおわらい狂言教室	公益財団法人 びわ湖芸術文 化財団	2018/10/18	2018/10/18	滋賀県	高島市	文化ホール、アートNPO、文化団体、文化活動者と協働・連携し、県域のネットワーク構築と協働・連携事業による地域文化の活性化を図ることを目的に、藤樹の里文化芸術会館と共に当該事業を実施する。狂言のワークショップを開催し、若年層が伝統芸能に親しむ機会を提供することで、幅広い世代の関心を高めるとともに、次代の地域文化を担う人材の育成を図る。会場内には、多目的トイレや車いす席が設置されている。
平和堂財団芸術奨励賞受賞者演奏会シリーズ vol.21 Peace with Music, Music with Pigeon 鳩の音楽会 2018	公益財団法人 平和堂財団	2018/9/22	2018/9/22	滋賀県	彦根市	滋賀県の文化・芸術の振興を図るため、平和堂財団が助成した次世代を担う音楽部門の新進演奏家たちに、日頃の活動の成果を発表する場を提供し、演奏者の芸術道及への意欲の向上を図るとともに、広く県民に紹介する。 事業が開催される各施設は、バリアフリー機能を備えた施設も多く、様々な方々に音楽会を楽しんでいただけるよう配慮している。
平和堂財団芸術奨励賞受賞者演奏会シリーズ vol.21 Peace with Music, Music with Pigeon 鳩の音楽会 2018	公益財団法人 平和堂財団	2018/9/24	2018/9/24	滋賀県	大津市	滋賀県の文化・芸術の振興を図るため、平和堂財団が助成した次世代を担う音楽部門の新進演奏家たちに、日頃の活動の成果を発表する場を提供し、演奏者の芸術道及への意欲の向上を図るとともに、広く県民に紹介する。 事業が開催される各施設は、バリアフリー機能を備えた施設も多く、様々な方々に音楽会を楽しんでいただけるよう配慮している。
親子映画埼玉県連絡会推奨映画の埼玉県内での上映会「校庭に東風吹いて」	親子映画埼玉 県連絡会	2018/7/1	2018/7/1	埼玉県	行田市	日本、特に埼玉県旧大宮市で1966年に始まり、県内はもとより、全国に広がった親子映画上映運動を続けて、52年目を迎えます。会場は、車いすの参加など障がい者の方も、気軽に参加できます。日本語字幕付き素材があれば、また積極的に活用していきます。
親子映画埼玉県連絡会推奨映画の埼玉県内での上映会「かいけつゾロリ だ・だ・だ・だいぼうけん！」	親子映画埼玉 県連絡会	2018/7/8	2018/7/8	埼玉県	戸田市	日本、特に埼玉県旧大宮市で1966年に始まり、県内はもとより、全国に広がった親子映画上映運動を続けて、52年目を迎えます。会場は、車いすの参加など障がい者の方も、気軽に参加できます。日本語字幕付き素材があれば、また積極的に活用していきます。
親子映画埼玉県連絡会推奨映画の埼玉県内での上映会「かいけつゾロリ だ・だ・だ・だいぼうけん！」	親子映画埼玉 県連絡会	2018/7/15	2018/7/15	埼玉県	さいたま市浦和区	日本、特に埼玉県旧大宮市で1966年に始まり、県内はもとより、全国に広がった親子映画上映運動を続けて、52年目を迎えます。会場は、車いすの参加など障がい者の方も、気軽に参加できます。日本語字幕付き素材があれば、また積極的に活用していきます。
親子映画埼玉県連絡会推奨映画の埼玉県内での上映会「ブタがいた教室」	親子映画埼玉 県連絡会	2018/7/22	2018/7/22	埼玉県	さいたま市中央区	日本、特に埼玉県旧大宮市で1966年に始まり、県内はもとより、全国に広がった親子映画上映運動を続けて、52年目を迎えます。会場は、車いすの参加など障がい者の方も、気軽に参加できます。日本語字幕付き素材があれば、また積極的に活用していきます。
親子映画埼玉県連絡会推奨映画の埼玉県内での上映会「かいけつゾロリ ZZのひみつ」	親子映画埼玉 県連絡会	2018/8/4	2018/8/4	埼玉県	小鹿野町	日本、特に埼玉県旧大宮市で1966年に始まり、県内はもとより、全国に広がった親子映画上映運動を続けて、52年目を迎えます。会場は、車いすの参加など障がい者の方も、気軽に参加できます。日本語字幕付き素材があれば、また積極的に活用していきます。
親子映画埼玉県連絡会推奨映画の埼玉県内での上映会「かいけつゾロリ だ・だ・だ・だいぼうけん！」	親子映画埼玉 県連絡会	2018/10/13	2018/10/13	埼玉県	吉川市	日本、特に埼玉県旧大宮市で1966年に始まり、県内はもとより、全国に広がった親子映画上映運動を続けて、52年目を迎えます。会場は、車いすの参加など障がい者の方も、気軽に参加できます。日本語字幕付き素材があれば、また積極的に活用していきます。
親子映画埼玉県連絡会推奨映画の埼玉県内での上映会「かいけつゾロリ だ・だ・だ・だいぼうけん！」	親子映画埼玉 県連絡会	2018/10/20	2018/10/20	埼玉県	志木市	日本、特に埼玉県旧大宮市で1966年に始まり、県内はもとより、全国に広がった親子映画上映運動を続けて、52年目を迎えます。会場は、車いすの参加など障がい者の方も、気軽に参加できます。日本語字幕付き素材があれば、また積極的に活用していきます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
親子映画埼玉県連絡会推奨映画の埼玉県内での上映会「かいけつゾロリ ZZのみみつ」	親子映画埼玉県連絡会	2018/11/4	2018/11/4	埼玉県	熊谷市	日本、特に埼玉県旧大宮市で1966年に始まり、県内はもとより、全国に広がった親子映画上映運動を続けて、52年目を迎えます。会場は、車いすの参加など障がい者の方も、気軽に参加できます。日本語字幕付き素材があれば、また積極的に活用していきます。
第14回 ベートーヴェン交響曲第九番演奏会(合唱付)	飯能市	2018/12/16	2018/12/16	埼玉県	飯能市	プロの指揮者、オーケストラ、ソリストとともに市民が合唱団員として参加して開催する年末恒例の第九コンサート。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。
第14回 伝統芸能普及事業 能楽講座「触れてみよう！能楽の世界」	公益財団法人所沢市文化振興事業団	2018/8/26	2018/8/26	埼玉県	所沢市	所沢ミュージアムでは平成17年度より日本の伝統芸能を気軽に鑑賞していただけるよう「触れてみよう！能楽の世界」を催し、今回で14回目となります。能の解説や能を鑑賞し、能楽への理解を深めていただく内容となっています。会場には車椅子で鑑賞できるスペースを確保、障害者用駐車場、トイレ完備。総合案内で車椅子貸し出しも行います。
アンサンブル鴻巣ヴィルトゥオーソ第22回定期演奏会	公益財団法人鴻巣市施設管理公社	2018/10/5	2018/10/5	埼玉県	鴻巣市	平成12年10月に鴻巣市が設立し、鴻巣市文化センター（クレアこうのす）をフランチライズとする弦楽合奏団「アンサンブル鴻巣ヴィルトゥオーソ」は、クラシック音楽を多くの方に聴いていただき、広く鴻巣を知っていただくとともに共に高い芸術性を追求し、発信します。第22回目となる本定期演奏会は第1部は早川正昭：パロッド風日本の四季を、第2部はL.V.ベートーヴェン：交響曲第6番「長調田園」をお送りします。当ホールは、障がい者用トイレや車イス席、専用駐車スペースが完備されております。※未就学児不可
日中平和友好条約締結40周年記念事業	総合水墨画会	2018/10/23	2018/10/28	埼玉県	さいたま市浦和区	日中文化交流を深め、両国民の相互理解、相互尊敬、即ち友好親善関係を文化的強い絆を築き、同時に東方特有の書画を継承及び新しい創造の促進にも役立つことを図ります。 全日本47都道府県、全中国31省市特区からの書画作品の集中展示、無宗派の書画芸術大交流。 水墨画及び関連芸術（篆刻・書道・日本画・岩彩・水彩・抽象作品・現代作品等）の展示と交流。会場には障害者の方にも対応できるように車イスを確保。英語、中国語対応ができる者が受付を行う。
第64回所沢市文化祭総合フェスティバル	所沢市文化団体連合会	2018/8/26	2018/8/26	埼玉県	所沢市	所沢市文化祭（23事業）のオープニングイベントとして、市民文化センターミュージアムキーホールにて、ゲスト公演、文化団体連合会加盟団体による演技発表、呈茶、俳句・短歌展示、囲碁・将棋コーナーを実施。ホール内には車椅子席とその介添者席を設け、障害者に配慮したイベントとしている。
狂言鑑賞会	狂言入間川を観る会	2019/3/17	2019/3/17	埼玉県	狭山市	世界文化遺産としての『能・狂言』を、人間国宝4世山本東次郎を師を宗主とする山本家の狂言師による狂言鑑賞。狂言終了後、人間国宝山本東次郎による狂言の話。狭山市障害者団体連絡会との連携を持ち、車いす利用者等肢体不自由の方を招待。
第14回復活！唐人揃いー朝鮮通信使ー多文化共生・国際交流パレード	川越唐人揃いパレード実行委員会	2018/11/11	2018/11/11	埼玉県	川越市	江戸時代に川越氷川神社の祭礼（川越祭り）で行われていた朝鮮通信使の仮装行列「唐人揃い」を再現し、通信使の衣装を着た人々や楽隊などがパレードの中心となります。その他、タイ人やベトナム人、フィリピン人のチーム、朝鮮学校の舞踊部やアイヌのチーム、沖縄のエイサー、越中おわら節、ヘリダンスを踊るチーム、和服や世界の民族衣装を着た人々など、「多文化共生・国際交流」という趣旨にそったさまざまなチームが参加し400名ほどで、川越・蓮馨寺を起点に「蔵造りの街並み」を楽しく賑やかにパレードします。パレード終了後には、蓮馨寺境内でパフォーマンスの交流会を行います。なお、ハングルのチラシも用意しています。
「彩の音」～音楽で繋がる彩の国～	特定非営利活動法人音楽と演劇	2018/11/1	2019/3/31	埼玉県	川越市	「トーチマイクが埼玉（彩の国）を繋ぐ」アスリートゲストを迎え、聖火をモチーフにした「トーチマイク」をリレーして、五輪に見立てた県内5エリア（川越・大宮・越谷・川口・所沢）を繋ぐ。 「彩の音」に沸く市民の歓声と共に、両大会の機運が高まっていく。①小江戸・川越で、日本文化と異文化の交流をテーマに、和太鼓や篠笛の演奏、インドの音楽・ジャズ等の共演。②大宮で、親子で楽しめるウクレレ教室のワークショップ。③越谷で、若手ミュージシャンを中心に、ポップス・ロックライブ。④川口で、バリアフリーをテーマに、朗読x生演奏、ラップx手話等、障害の有無を問わず楽しむ。⑤所沢で、オーケストラをバックに、テーマソングを披露。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
kawaguchi Art Project – 鑄物の街、川口を彩る絵本の世界 –	ARTs Kawaguchi実 行委員会	2018/10/5	2018/10/31	埼玉県	川口市	KawaguchiArtProjectでは、川口を代表する産業の歴史である「鑄物工場のキュー ボラえんとつ」と絵本の物語との親和性を考え、「えんとつ街のブペル」という絵 本をテーマに、川口市内の文化施設、文化財、文化イベントを繋いで周遊できるイ ベントを企画します。 自分たちで考え、自分たちの手で作り上げていくこと、そして価値観と文化を共有 し、多様性を持った文化交流を目指しています。文化・芸術による地域振興活動・ 教育活動を軸に地域住民との芸術を通じた交流の中で、新たな可能性を創出してゆ くプロジェクトです。外国人向けの英語表記のパンフレット、ホームページを作成 します。会場にて通訳による案内ガイドをします。
未来を照らす！光の祭典	小川町商工会 青年部 創部50周年事 業実行委員会	2018/10/12	2018/10/14	埼玉県	小川町	町の伝統工芸品である和紙と建具、両分野の専門化が手掛けるランタンと行灯。町 内全小学生が和紙に自由創作する絵画と町の祭典七夕祭りの象徴である竹を融合し た作品と福祉作業所において各人の可能性に合わせて作成された和紙素材を使った 作品、職人と商人の町で育まれた多様な食文化、日々の文化活動の発表の場として のステージパフォーマンス。新旧あわせ小川町の文化資源と創作活動を、町の 文化の源である水と緑の象徴として整備された会場、栃木観光公園に集結させ、未 来に向けて町の文化と歴史を継承していく想いを光の空間演出にのせて発信する祭 典を実施する。会場はバリアフリー対応。
アートフェスタ2018	アートフェス タ実行委員会	2018/10/2	2018/12/28	埼玉県	東松山市	世界中の動物が集まる埼玉県こども動物自然公園において、日本の動物に焦点を当 てたアート作品の大きなたを制作、野外に展示します。作品制作に当たって は、事前に中・高等学校の美術部及び障害者施設へ参加を呼びかけ、テーマをもと にした共同制作を促します。また、会期中には来園者が参加して作る作品をアー ティストのサポートにより実施します。このように本事業はアートを通じてあらゆる 人々の参加、交流の機会を創出し、本県の文化資源を活かしてその魅力を世界に 発信するものです。これまで動物園内で日本の動物を主にとり上げた催しはなかつ たため、アートという角度から「和」の生き物についてその魅力を再確認する機会 になると思います。会場はバリアフリー施設です。
外国人及び障がい者に向けた北本まつり多言語情 報発信及び体験ガイドツアー事業	特定非営利活 動法人 北本市観光協 会	2018/6/1	2018/12/31	埼玉県	北本市	平成29年11月4日に開催された「北本まつり」にて、北本の大学生が、都内在住の 外国人留学生(友人)を対象に自主的に開催した体験ツアーが非常に好評であつ た。平成30年ではまつりガイドボランティアグループの発足と、外国人と障がい者 を対象とした本格的な体験ガイドツアーを初めての試みとして実施する。 ①体験ガイドツアーの実施開催日：11月3日(土) 参加予定人数：40名(外国人・ 障がい者) 体験内容：山車のひきまや演奏 ②ガイドボランティアグループの発足・育成と体験プログラムの作成。高校生と大 学生を中心とした、ガイドボランティアグループの発足と事前ワークショップを通 じたボランティアスタッフの育成を行う。ガイドとして聴覚障がい者へ向けた手話 通訳者も準備し、世代を超えてまつり文化を体験できるツアーを実施する。 ③WEBサイトやチラシを活用した、多言語情報発信体験ガイドツアーの募集や北本 まつりの魅力を発信するために、多言語化したWEBサイトやチラシの作成を行う。 また、体験ガイドツアーの様子をWEBサイトなどで発信し、まつり文化の世界への 発信を行う。
さいたま子どもミュージカル第1回公演「あたた かい心」	さいたま子 どもミュージカ ル	2018/9/9	2018/9/9	埼玉県	さいたま 市浦和区	平成28年10月にさいたま市で発足し、埼玉県在住の小学生から高校生の団員で構 成されたさいたま子どもミュージカルの第1回公演。愛と優しさと思いやりをター マにした、児童劇団「大きな夢」のオリジナル作品『あたたかい心』を発表。劇中 では、子どもたちがそれぞれのキャストになりきり、「あたたかい心」「ハッピー 2」などのオリジナル曲を歌と芝居、ダンスで表現します。心から湧き上がる喜び や感動、努力して得られた達成感など演者はもちろんのこと、見ている方々へもお 伝えできる内容となっています。会場はバリアフリー対応施設です。
小学生絵画展in宮原駅2018	特定非営利活 動法人子ども 文化ステー ション	2018/10/28	2018/11/30	埼玉県	さいたま 市北区	テーマ「私たち・僕たちの夢」(A) 東京2020オリンピック・パラリンピック(東 京2020大会) (B) ラグビーワールドカップ2019(RWC2019)。自分の夢を、 (A) 東京2020大会または (B) RWC2019をテーマに自由に描いてください。 ①さいたま市北区内の小学校(9校)を通して小学生から上記のテーマに沿った絵画 を募集する。②集まった絵画の選考会を実施し優秀作品・入選作品を定める。③入 選作品200点をJR宮原駅西口コンコースに一定期間展示する。④優秀作品20点を 「さいたまK1-TAまつり」で表彰する。展示会場の宮原駅はバリアフリー対 応。展示には外国人の方にも案内する。
川越とつながる文化観光資源再発見事業	一般社団法人 川越織物市場 の会	2018/9/1	2018/12/31	埼玉県	川越市	川越の古民家を活用しての、連続学習懇談会。①「武蔵野」というドキュメンタ リー映画を監督した原村政樹氏を招いての学習懇談会。川越南部から所沢、三芳町 にかけての地域の「武蔵野の落ち葉堆肥療法」は、大都市圏で唯一の日本農業遺産 に認定されている。その療法は、火山灰土に厚く覆われ寝かせた草を豊かな農地に 変え、景観や生物多様性を育み、ひとつの文化を形成している。豊かな農村社会の 実態についてドキュメンタリーを撮った原村さんに、見えてきたものを語っていただ く。②川越と相模。川越北部には水田地帯が広がり、そこには荒川・入間川と いった大きな河川が流れているが、その土は、大相模の土壌に使用されている。 スポーツであるとともに文化事業でもある相模について、相模の研究者に、土壌に 使用されている土などをみながら、語っていただく。公演参加者に英語での説明を 実施。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
みんなで紡ぐファッションライブ -障害者アート展・コンサートをとおして-	NPO法人織の音アート・福祉協会	2018/12/13	2018/12/19	埼玉県	さいたま市	①第11回織ったちのゼロ展。(内容)知的障害者による手織り作品展・絹の糸・陶細工作品・創作作品②織りフラワー及びシルクフラワー(織の音手織り研究会)③特別展:地域のアーティストによる作品展④第10回織の音コンサート。12月15日(土)13:00~16:00。(内容)手織りによるファッションショー。地域福祉活動に取り組んでいる団体によるパフォーマンス。今回は障害者アート及び日本伝統文化にふれあう機会を提供し、国内外発信。障害の有無を問わず地域交流及び国際交流の機会を提供する。
兜太(壺春堂)で町、おこし、後世に伝える文化プログラム事業	兜太・産土の会	2018/7/1	2019/3/31	埼玉県	皆野町	①子供を対象に皆野町(8基)及び長瀬町(4基)にある句碑巡りを行う。(年間4回を予定)。8/11、9/22、11/23、2/11②句碑巡りを中心に、英語対応等、質の高いガイドを養成していく。ワークショップ隔月で予定。(句碑巡りのコースに入れて公開も)③俳句文化を地元の子ども達に根付かせ、俳句の町皆野を自慢できる産土の地にす。(小中高等学校との連携)メンバーに皆野中学校の新井淑則先生がいる。視覚障害者等への情報保障、ガイドヘルプあり。
「みんなみんなのノスタルジア」里枝子さんとヨシノリ先生のトーク&平曲と越後管女(ごぜ)唄ライブ	みんなの(皆野)長瀬探検隊	2018/9/1	2018/9/1	埼玉県	秩父郡皆野町	第一部:広沢里枝子さんと荒井淑則さんのトーク。第二部:平曲と越後管女唄のライブ。広沢里枝子さんは当時皆野町にあった大同コンクリートに父親が赴任するために、家族で皆野町にやって来て、皆野小学校で三年間を過ごしております。当時から目の病気があり、現在盲導犬ジャズミンを利用しています。新井淑則先生は、盲導犬リルを利用している皆野中学校の教員。淑則先生の姉と広沢さんが同級生の縁もあり、40年ぶりに故郷を訪ねました。二人のトークショーで、50年前の皆野町を語ります。また、後半は、淑則先生が琵琶で平曲を、広沢さんは三味線で越後管女唄を演奏していただきます。視覚障害者に対しては資料の読み上げ、ガイドヘルプを行います。
うたって、おどって、ミュージカル体験!	NPO法人子ども広場草加おやこ劇場	2018/8/3	2018/8/3	埼玉県	草加市	幼児親子、小学校を対象に、ミュージカルのワークショップを開催。まずは、参加者同士、ゲームなどを通し、コミュニケーションをとりながら相手を知る。その後、グループに分かれて、オリジナルな物語をつくり、最後に発表する。体を動かしながらダンスの楽しみ、話し合いをすることで、チームで創造する大切さを知る。講師としてイツツフォーリーズより3名の役者さんを迎える。車椅子の方も参加可能。
ママさんブラス 埼玉たまびよ隊 第11回ファミリーコンサート	埼玉たまびよ隊	2018/12/23	2018/12/23	埼玉県	さいたま市大宮区	埼玉県内在住の吹奏楽を愛好する子育て中の女性を中心とした吹奏楽団で、主にさいたま市内で活動し、小学校、幼稚園、保育園などへの訪問演奏、その他、公共施設、地域のイベントなどでも演奏活動をしています。また、1年半に一回、入場無料の自主コンサートを行い、音楽面での向上を図るとともに、普段演奏を聴く機会の少ない小さなお子様連れのご家族でも気軽に音楽を楽しんでいただけるように演出も工夫をしています。今回の第11回ファミリーコンサートは♪おとでかざろうクリスマスツリー♪と題しまして、クリスマスの曲をはじめとし、吹奏楽の名曲、アニメーションの曲、懐かしのポップス、クラシック曲など、赤ちゃんから大人まで楽しんでいただけるプログラムとなっております。クリスマス前のひととき、私たちがさいたまたまびよ隊と一緒に過ごしませんか?市民会館おみやみでお待ちしております。♪入場無料♪車椅子席完備♪授乳、おむつ替えコーナー完備♪曲名(・春の風犬・美女と野獣・となりのトトロ~コンサート・バンドのためのセレクション・ドラえもん・名探偵コナンメインテーマ~他)♪
メルト 地域住民のためのシーズンコンサート (フルート&ハーブ ファンタスティックハーモニー)	公益財団法人川越市施設管理公社	2019/1/12	2019/1/12	埼玉県	川越市	平成26年度から実施している本公演は、各地で地道に活躍しているフルーティストの新原輝美、ハーブの千田悦子を出演者として、普段聴く機会が少ないフルートとハーブの共演で、多くの市民の方々に喜んでいただけるよう実施します。川越西文化会館では、障害者用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただけます。
メルトコンサート 竹澤恭子ヴァイオリン・リサイタル	公益財団法人川越市施設管理公社	2018/11/4	2018/11/4	埼玉県	川越市	第26回目をむかえる本公演は、デビューから30年、世界の第一線で活躍し続けるヴァイオリニストの竹澤恭子のコンサートで、多くの市民の方々に喜んでいただけるよう実施します。川越西文化会館では、障害者用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただけます。
高田博厚展2018	東松山市教育委員会	2018/10/25	2018/11/18	埼玉県	東松山市	平成29年に寄贈を受けた鎌倉市稲村ガ崎の高田博厚アトリエに残されていた作品や遺品を展示し11月2~4日に開催する日本スリーデーマーチの期間中に全世界から集まるウォーカーを中心に一般の方に向け彫刻家「高田博厚」をアピールすることを目的とした事業。会場はバリアフリーで車椅子の方も観覧できます。
高田博厚展2018特別講演会	東松山市教育委員会	2018/11/11	2018/11/11	埼玉県	東松山市	彫刻家・高田博厚が入居していたフランス、ライ・レ・ローズのアトリエを受け継いだ洋画家・野見山峯治氏が、生前の高田博厚との間のエピソードなどを交えた講演を行う。会場はバリアフリーで車椅子の方も観覧できます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ひがしまつやま芸術祭2018	公益財団法人 東松山文化ま ちづくり公社	2018/9/1	2019/1/31	埼玉県	東松山市	ひがしまつやま芸術祭、6年目の取組み。テーマは「つなぎ」。 東松山市の芸術・文化の祭典「ひがしまつやま芸術祭」は今年で6年目を迎えます。芸術・文化を愛する市民の活動の場を広げ、市内だけでなく、市外へも東松山市の魅力発信することにより、東松山市の芸術・文化のさらなる創造と発展を目的とし開催しています。各地域で日本の生活に密着した文化芸術活動を続けている団体の発表・作品展示や地元オーケストラの演奏会等、幅広いジャンルのアートの触れることができます。「つなぎ」をテーマに、芸術祭参加団体の交流を目的とした当財団主催の新春ひがしまつやま第九演奏会、東松山美術展も開催。障がい者が制作した作品の出展等、期間中のイベントには、高齢者、障がい者も積極的に参加し、共に創りあげる芸術祭を目指しています。会場の多くはバリアフリー対応施設で、車椅子の方も観覧いただけます。
西尾維新大辞展～京都篇～	京都文化博物 館	2018/7/7	2018/9/17	京都府	京都市	西尾維新史上、「最京」の一冊 「京都の二十歳」としてデビューし、昨年作家業十五周年を迎えた西尾維新の展覧会『西尾維新大辞展～京都篇～』が、7/7(土)から9/17(月・祝)まで京都文化博物館にて開催！京都が舞台のひとつとなっている戯画シリーズをはじめ、(物語)シリーズ、忘却探偵シリーズを中心に西尾維新の世界を紹介する本展では、かつてない「広大な辞書空間」となった会場を舞台に、作品に登場する数々の名文や、装画・アニメーション原画や動画を展示。さらに初公開となる「書き下ろし小説」、西尾維新の世界を五感で味わえる「体験型展示」など、様々な方法で西尾維新を紹介する。そして、東京にはじまり大阪、岡山、名古屋、福岡と全国開催された本展はいよいよ京都の地でフィナーレを迎えることとなる。各地で大評判であった西尾維新による脚本を豪華声優陣がナレーションするキャラクター音声ガイドはもちろん、その音声ガイドをつとめた声優や、西尾維新アニメプロジェクトスタッフによるトークショーなどのイベントや、当館1階の江戸時代末期の京の町家の表構えを復元した「ろうじ店舗」でのコラボカフェ、描き下ろしイラストを使用した展覧会オリジナルグッズなど「～京都篇～」ならではの展開も目白押し。 「西尾維新大辞展」がパワーアップし、西尾維新史上「最京」で「最京」の一冊をぜひお楽しみください。
夏休み芸術体験教室	京都市、公益 財団法人京 都市芸術文化協 会	2018/7/22	2018/8/11	京都府	京都市	京都市及び公益財団法人京都市芸術文化協会では、小、中学生や高校生を対象に、日本の伝統芸能や音楽を楽しみながら学んでいただける「夏休み芸術体験教室」を開催します。 保護者の方については、子どもたちが体験する姿をお近くで御覧いただけます。 また、最終回では、体験教室の成果を、邦楽及び邦舞は京都芸術センターで、能楽は大江能楽堂でそれぞれ発表する予定です。申込制(申込方法の詳細は、京都芸術センターHP(以下URL)をご覧ください。) 邦楽教室：7月22日(日)、28日(土)、29日(日)、8月4日(土)、5日(日)全5回<発表会>8月11日(土)邦舞教室：7月28日(土)、29日(日)、8月4日(土)、5日(日)全4回<発表会>8月11日(土) 能楽教室：7月24日(火)、25日(水)、26日(木)、31日(火)、8月1日(水)全5回<発表会>8月2日(木)
大京都 2018 in 京田辺	京都：Re- Search実行委 員会	2018/7/6	2018/7/16	京都府	京田辺市	「京都：Re-Search2017in京田辺」のリサーチをもとに、地域の新しいアートドキュメント作品を制作・発表。2017年度の参加アーティストから3名と、講師をゲストアーティストに迎え、約2ヶ月間におよぶ潜在制作と、そのプロセス・作品を京田辺市内各所で公開し、発表。言語対応
京田辺「第九」コンサート2018	京田辺「第 九」コンサ ート実行委員会	2018/10/28	2018/10/28	京都府	京田辺市	京田辺の地に同志社大学、同志社女子大学が開設されて30年余り、地域・学校連携を目指し文化、スポーツの振興により交流がなされてきました。その一環として2012年に京田辺市民と同志社女子大学との連携で『京田辺「第九」コンサート』を開催。そして隔年開催して今回4回目の『京田辺「第九」コンサート2018』を開催します。市民合唱団150名、同志社女子大学音楽学部オーケストラ100名の出演による演奏会で大学のある街、京田辺市の文化芸術活動の活性化と豊かな地位社会の発展を目指します。言語対応
岐阜県障がい者芸術教室 tomoniワークショップNEST ～暑い夏、ワクワクしよう！～	(公財)岐阜 県教育文化財 団	2018/8/5	2018/9/2	岐阜県	岐阜市	「障がいの文化芸術活動の拠点」である、ぎふ清流文化プラザにおいて、(一財)岐阜県身体障害者福祉協会が主催するワークショップ「描くをあそぶ」を行い、障がいのある方などの参加者が作った作品をその場で展示します。参加者が交流しながら、作品制作を行い、展示機会の創出となります。なお、会場である文化芸術県民ギャラリーは、バリアフリーとなっており、車椅子の方でも気軽に観覧いただけます。
すごい！ORIGAMI展	勝央美術文学 館	2018/7/21	2018/9/9	岡山県	勝田郡勝 央町	日本折紙協会の山口真氏ら世界的に活躍するプロの折り紙作家の超絶技巧で制作された折り紙作品を展示紹介。また、ワークショップを開催し、日本の伝統文化である折り紙の素晴らしさや面白さを、夏休みやシルバーウィークの期間を利用し、ご家族で「体験」していただく展覧会。すごい！ORIGAMI作品約100点あまりを展示紹介する。
和気ものづくりフェスタ2018	和気ものづく りフェスタ実 行委員会	2018/9/29	2018/9/30	岡山県	和気郡和 気町	①ものづくり作家の展示・販売60展 ②ものづくり作家によるワークショップ20名 ③チャリティ・オークション

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第70回西日本川柳大会	弓削川柳社	2018/10/14	2018/10/14	岡山県	久米郡久米南町	西日本最大級の川柳大会であり、岡山県内外より柳人をはじめ一般及び小中学生の参加がある。川柳の作句を通じて交流を深め互いの資質向上を図る文化活動を推進する。事前投句及びジュニア部門への参加も増加しつつあり、子どもたちへの教育的感性を高めることにも寄与していく。本年は第70回記念大会として、実施する。
第56回岡山市芸術祭	岡山市芸術祭実行委員会	2018/9/29	2018/12/31	岡山県	岡山市北区	文化団体や市民グループが日頃の文化活動の成果を発表し、多くの市民が鑑賞・参加することを通じて、日常生活の中で気軽に芸術文化に触れることができる豊かで文化的な環境づくりを進めるとともに、芸術文化活動への参加を奨励する。また、市民協働により先進的で優れた文化事業を企画し、実施することにより、岡山らしい芸術文化を創造し、全国に向けて発信する。
岡山県立美術館開館30周年記念展 県美コネクション	岡山県立美術館	2018/4/20	2018/7/1	岡山県	岡山市北区	岡山県立美術館は昭和63(1988)年、瀬戸大橋、岡山空港とともに岡山県の大規模プロジェクトの一つとして開館しました。県立であることの意味を鑑み、常に“岡山ゆかり”を念頭に活動してきました。このたび開館30年の節目を迎えるにあたり【ゆかり=つながり=コネクト】をキーワードに、全館を使用してこれまで培ってきた「ひと・もの・こと」を収蔵作品とともにさまざまな関連事業を行うことでご紹介します。“岡山ゆかり”であることがいかに豊かな文化を内包するものであるか、改めてお気づきいただけることでしょう。
岡山後楽園で能をたのしむ会	公益財団法人岡山県郷土文化財団	2018/10/6	2018/10/6	岡山県	岡山市北区	古典芸能の精華である能を初めての方にもわかりやすいように解説付きで鑑賞していただくことで、より多くの方に親しんでもらうことと、岡上で能を志しておられる方に由緒ある岡山後楽園能舞台に立つ機会を提供することで、岡山の能が一層盛んになることを願うものである。
第60回 養和書道院展	公益社団法人養和書道院	2018/10/9	2018/10/14	岡山県	岡山市北区	養和書道院会員の作品を展示する本院最大の展示会事業であり、書道芸術の昂揚に努めている。漢字・かな。漢字かな交じり文・篆刻・少字数・臨書等あらゆる書作品を約200点陳列する。
第58回 西日展	公益社団法人養和書道院	2018/10/9	2018/10/14	岡山県	岡山市北区	広く書道芸術の普及に努め、新人の育成と発掘を目的として、全国から公募するものです。漢字・かな。漢字かな交じり文・篆刻・少字数・臨書等あらゆる書作品を陳列する。
ヨクツポイント2018	ヨクツポイント実行委員会	2018/7/21	2018/7/29	岡山県	鏡野町	アーティストの大谷俊一が鏡野町奥津地区に滞在し、地域の営みや歴史を物語る特別な場所を「ヨクツポイント」と命名し、その場所の特質を浮かび上がらせる取り組みを作品として制作する。いくつかのヨクツポイントでは、作品展示、ワークショップ、コンサートなどを行う。また、地域住民が関連事業として史跡巡りやマルシェなど、地域の魅力を伝える様々なイベントを展開する。
津島やよいまつり	岡山県古代吉備文化財センター	2018/10/27	2018/10/28	岡山県	岡山市北区	(1) 古代体験：火起こし、勾玉作り、古代米の収穫、糎すり、土器/パズルを用いたの復元体験 (2) 展示見学等(遺跡&スポーツミュージアム・津島やよい広場) 遺跡&スポーツミュージアムの展示解説、復元住居・建物等の説明・案内、会場内でのクイズラリー
平成30年度岡山県芸術文化育成・支援事業「白石島 織る！」	特定非営利活動法人ハートアートリンク	2018/8/10	2018/8/19	岡山県	笠岡市	現代アーティスト柳楽晃太郎が、白石島で作られた糸や島に伝わる機織り機、島の暮らしや伝統行事と接することから発想し表現します。また、北木島在住の吉川寿人による島の人々の日常やかつての暮らしのドキュメント映像、バリ舞踊家小谷野哲郎らによるリズムと舞踊とのコラボレーションなどにより、島の時空や個性豊かな島民の存在を可視化していきます。
ポーラ美術館コレクション モネ・ルノワールからピカソまで	岡山県立美術館	2018/7/6	2018/8/26	岡山県	岡山市北区	2002年、箱根に開館したポーラ美術館は、国内屈指の充実した西洋絵画コレクションを誇ることで知られています。本展では、そのコレクションの中から、特に人気の高い印象派を代表するモネ、ルノワールをはじめ、ポスト印象派のセザンヌやゴーガン、フォーヴィスム(野獣派)のマティス、さらにはキュビズムのピカソといった巨匠たちによる作品72点をご紹介します。個性豊かな作品群が織りなす豊潤なフランス近代絵画の魅力に迫ります。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
生きてある山水 廬山をのぞむ古今のまなざし	岡山県立美術館	2018/8/31	2018/9/30	岡山県	岡山市北区	玉瀾《廬山図》(重要文化財)は、当館のコレクションを代表する水墨の名品です。また、廬山の位置する江西省と岡山県は、1992年に友好提携を結び交流が続いています。本展では、陶淵明や李白の名詩、「虎溪三笑」の故事でも名高い廬山に着目し、中国の宋・元時代から日本の近世にかけての名品に現代作家・山部泰司(1958年岡山県生まれ)による新たな風景表現の視点を加え、時を越えて生き続ける「山水画」の真髄を探ります。
クラシック・ヨコハマ2018	横浜市	2018/10/31	2019/1/31	神奈川県	横浜市	若手演奏家によるクラシック音楽のコンサートシリーズです。世界で活躍できる演奏家を多数輩出し、日本のクラシック音楽文化を世界に発信している全日本学生音楽コンクール全国大会を核に、身近な会場で良質な音楽をお届けするコンサートを開催します。出演者が施設に訪問し、障害者や高齢者を対象にしたコンサートも開催します。 1 第72回全日本学生音楽コンクール全国大会in横浜(平成30年11月29日～12月5日) 2 スペシャル・セレクション(3会場3公演):コンサートホールで開催する本格的なコンサートシリーズ 3 アットホーム・コレクション(18会場25公演、ワークショップ1件):コンクール出身者や横浜ゆかりの若手演奏家が、市民にとって身近な場所でコンサートに出演 4 フレンズ・コレクション(約80公演):市内文化施設等との連携
第23回日中書画篆刻交流会<公募>	日中書画篆刻交流会	2018/9/19	2018/9/24	愛知県	名古屋市東区	愛知県を中心として東海三県の書道家・画家その所属流派を超えて集い、毎年秋に展示会を続けています。第23回日中書画篆刻交流会<公募>はさらに充実して開催します。中国南京の作家訪日団も参加を予定しています。日本のかな書、日本画などの作品を紹介する機会を得ています。新人出品も毎年多く、県民の文化芸術の振興を担う活動をしています。今年も、日中国の作家の書画篆刻作品合わせて100点を展示予定をしています。展示中、中堅の書・画家の独創的、個性的な作品が関心を集め、研究会、講習会、揮毫会を開催し、創作意欲、創作芸術を高め、日本の伝統文化の発展に寄与しています。また、会場はバリアフリーのため車いすのかたでもゆったりと作品を鑑賞することができ、中国語通訳者も常時おりますので丁寧な作品説明ができると思います。
日中平和条約締結40周年記念一日中友好書画展<公募>	日中書画篆刻交流会	2018/10/10	2018/10/14	愛知県	名古屋市瑞穂区	愛知県を中心として東海三県の書道家・画家その所属流派を超えて集い、毎年秋に展示会を続けています。今年も日中平和友好条約締結40周年記念にあたり、中国上海の作家訪日団も参加を予定しています。日本のかな書、日本画などの作品を紹介する機会を得ています。新人出品も毎年多く、県民の文化芸術の振興を担う活動をしています。今年も、日中国の作家の書画篆刻作品合わせて100点を展示予定をしています。展示中、中堅の書・画家の独創的、個性的な作品が関心を集め、研究会、講習会、揮毫会を開催し、創作意欲、創作芸術を高め、日本の伝統文化の発展に寄与しています。また、会場はバリアフリーのため車いすのかたでもゆったりと作品を鑑賞することができ、中国語通訳者も常時おりますので丁寧な作品説明ができると思います。
特別展「日本画家 木村光宏 ～山紫水明を描く～」	公益財団法人古川知足会	2018/10/20	2018/12/16	愛知県	名古屋市千種区	日本には万年の雪を頂き優美な姿でそびえたつ山々、美しく煌めく海に浮かぶ大小の島々、紅葉に彩られた美しき錦のような森や湖があります。そんな四季折々に変化し、繰り広げられる自然の美しきドラマを写しとる風景画家・木村光宏。日本画の岩絵具の美しさを生かし、大画面に雄大な自然を描いた作品は木村独自の世界です。本展は国立公園シリーズや、故郷の信州を描いた作品を中心に、木村光宏が描き出した美しき日本の風景を紹介し、日本が誇る自然美を日本画で描きとめた作品をお楽しみ下さい。 なお、施設はスロープやエレベーターが整備され、展示スペースは車椅子利用者など、どなたでも見学しやすい展示レイアウトに心掛けます。
斎藤茂吉記念館開館50周年記念「収蔵資料」展	公益財団法人斎藤茂吉記念館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2018/9/1	2019/3/31	山形県	上山市	斎藤茂吉記念館開館50周年記念式典当日を会期初日に合わせ、常設展示室内の展示資料に関連しながら、記念館の主要収蔵品を最大限活用し実施する特別展。山形県が生んだ偉大な歌人・斎藤茂吉をより深く知ること、地域文化の素晴らしさを再認識し、国内外へ発信する。 会場となる斎藤茂吉記念館は、多目的トイレや車いす用のスロープなどを完備しており、障がい者も参加しやすい取り組みである。
斎藤茂吉記念館講座事業 第14回定例歌会	公益財団法人斎藤茂吉記念館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2018/11/11	2018/11/11	山形県	上山市	斎藤茂吉記念館講座事業の周知・誘客と短歌実作の向上を目的に、超結社の歌会形式による定期的歌会を開催。日本歌人クラブ前会長の秋葉四郎館長が総評指導を行い、日本文学(短歌)の振興と発信を図る。 会場となる斎藤茂吉記念館は、多目的トイレや車いす用のスロープなどを完備しており、障がい者も参加しやすい取り組みである。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
寄贈50周年記念 長谷川コレクション展	公益財団法人山形美術館、株式会社山形新聞、山形放送株式会社、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県、山形市	2018/12/6	2019/1/27	山形県	山形市	1968年に山形銀行の長谷川吉郎会長(当時)より同家歴代が収集した美術品が寄贈されてから50年になることを記念して開催する展覧会。重要文化財「奥の細道回屏風」をはじめ、江戸から明治にかけて、狩野派、文人画、円山四策派を系統的にたどることのできる充実したコレクションの中から名品を選びすぐって展示し、日本美術の魅力を国内外に発信する。 会場の山形美術館は障がい者用駐車場・車いす用スロープ・多目的トイレなどが整備されており障がい者も参加しやすい取り組みであるとともに、英語対応のHPにて情報発信を行うなど外国人も参加しやすい取り組みである。
第53回 山形県写真展	公益財団法人山形美術館、山形県写真連盟、株式会社山形新聞、山形放送株式会社、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県、山形市	2019/2/21	2019/3/24	山形県	山形市	山形県内の写真愛好家に作品発表の場を提供するとともに、相互の交流と写真技術のレベルアップを図ることを目的とした公募展。県内各地から広く公募された作品を、日本を代表する著名な写真家が審査し表彰する。県民の文化活動の振興を図り、写真文化の魅力を広げ発信する。 会場の山形美術館は障がい者用駐車場・車いす用スロープ・多目的トイレなどが整備されており障がい者も参加しやすい取り組みであるとともに、英語対応のHPにて情報発信を行うなど外国人も参加しやすい取り組みである。
モーツァルト／歌劇「魔笛」	公益財団法人山形県生涯学習文化財団、新庄市民文化会館、山形県	2019/3/17	2019/3/17	山形県	新庄市	山形県を拠点に45年超に亘り地域の音楽文化を牽引してきたプロオーケストラ・山形交響楽団と、山形オペラ協会によるオペラを実施する。本県の音楽文化の振興に中心的役割を果たしている山形交響楽団と、山形オペラ協会との共演で、オペラ初心者の方にも楽しんでいただける。オペラ入門編として親しみやすい構成となっており、本県の音楽文化の素晴らしさを国内外に発信する。 会場の新庄市民文化会館には、多目的トイレや車いすの方のためのスロープ、鑑賞スペース等が整備されており、障害者の方も楽しめる企画である。
平成30年度県民協働企画事業「流星音」岡田兄弟コンサート2018	滋賀県立文化産業交流会館	2018/9/23	2018/11/11	滋賀県	米原市	県民と共に文化・芸術事業を実施していくために、県民から一般公募した事業提案を実施している中で、地元米原市出身の兄弟ボーカルグループが参加者の思いを込めた「みんなのびわ湖ソング」を制作して鑑賞する、ワークショップとコンサートを連動した事業を開催。 出演者：岡田兄弟（岡田健太郎…ピアノ・歌、岡田和宏…ギター・歌、岡田通利…打楽器・歌） コンサートプログラム/HELPI、夜空ノムコウ、誰も寝てはならぬ、流星音、拝啓 ジョニー、ほくの学校、びわ湖ソングほか ●ワークショップ9月23日(日) 13:30~15:30コンサート11月11日(日) 14時00分開演(13時30分開場) 障害者・外国人に関わらず、音楽に興味がある方々に体験・鑑賞して頂けます。コンサート会場は、バリアフリーになっています。
海外に向けた情報発信	東武鉄道株式会社	2018/7/1	2019/6/30	東京都	墨田区	東武鉄道沿線地域および東武グループ施設に関する情報を海外向けに配信する。弊社では海外拠点として台北支社を設置しているほか、アメリカ、イギリス、オーストラリア、パリ、中国、ASEANにPR業務を委託している代理店を設置している。これらの海外拠点を活用して、月1回を目安に、沿線の観光情報をまとめたニュースレターを海外の旅行会社やメディア向けに配信する。また、日光や川越などの沿線地域について、多言語パンフレットの整備等も行う。多言語で観光情報を発信することにより、外国人の旅マエ、旅ナカでの情報収集に役立てていただき、安心して訪日旅行を楽しんでいただける一助となる。
acosta!@池袋サンシャインシティ	株式会社ハコスタ	2018/9/22	2018/9/23	東京都	豊島区	弊社では、豊島区にご協力頂き、2014年3月からコスプレイベントacosta!(アコスタ)を毎月開催している。 アニメ好きの女性の聖地「乙女ロード」を中心とし、実際の池袋の街並みを背景にしてコスプレの写真撮影や街中を回遊できる事が大きな特徴となっている。 2020年に向けて、イベントを通じ、池袋の活性化を図る他、日本のポップカルチャーであるコスプレの魅力を広めていく、イベント参加者に配布しているMAPIは英語にも対応し、外国人の参加者も増えている。
①東京味わいフェスタ2018 ②東京味わいフェスタ2018 in 臨海副都心	東京都産業労働局	2018/9/21	2018/10/7	東京都	①千代田区 ②江東区	2020東京大会に向けて、東京産の農林水産物やこれを用いた料理、時代を超えて受け継がれてきた伝統文化など、東京及び日本の文化の多様な魅力を国内外に発信することを目的として実施。①では、江戸東野菜を使用した一流シェフらによる料理や江戸切子などの伝統工芸品の展示・販売、「お酒とおつまみ」をテーマとした全国各地の特産品の販売や日本各地の音楽ライブなどのステージイベントを予定。海外旅行者に対応するため臨時の観光案内所を設置し、英語版パンフレットを5000部程度を作成する。また国内外のムスリム旅行者に楽しんでいただくため「ハラール料理」の販売を実施予定。②では日本各地の郷土料理や各地のお祭りパフォーマンス、大使館シェフによる多国籍料理の販売を予定。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成30年度 吉崎建立記念日 夏休み大研究 君も地学博士!!	ジャポニスム 振興会	2018/7/28	2018/8/31	福井県	あわら市	会場の吉崎御坊蓮如上人記念館は、北陸の精神文化形成に大きな影響を与えた蓮如の拠点だった吉崎御坊のふもとにあり、北湯湖と天然記念物鹿島の森を望む日本の風情を感じられる場所です。会場内は、座席可動式で、車いすの方に配慮したレイアウトになっています。 夏休み中の子供たちに対し、歴史と自然を感じられる機会を提供し、夏休みの自由研究に絡めた地学実習会を開催します。 同時に、北陸精神文化の礎を築いた歴史的偉人蓮如上人を紹介し、北陸の歴史を学びます。
こども郷土芸能まつり「未来につづけ 文化のやまがた2018」	山形県芸術文化協会	2018/9/9	2018/9/9	山形県	山形市	本催しは、日頃地域で郷土芸能や文化芸術活動を行っている子どもたちの発表の場を創出する事を目的に、平成28年に第1回目が開催され、今回第3回目の開催となります。県内各地から応募があった団体の中から選出された、舞踊、舞楽、洋舞、民舞、洋楽等計7団体が一堂に会し、出演団体がジャンルを超えて郷土芸能や文化芸術を発信する取組みであるとともに、子どもから大人まで楽しめる、文化を通じた世代間交流にも繋がる取組みです。また、会場となるやまぎんホール(山形県県民会館)には障害者用のトイレや車いす用の座席も確保されており、障害を持つ方も気軽に楽しんでいるだけのもと思います。
第67回神奈川文化賞・スポーツ賞贈呈式	神奈川県、神奈川新聞社	2018/11/3	2018/11/3	神奈川県	横浜市	神奈川県に在住者、在職者又は神奈川県に深いゆかりのある者であって、神奈川の文化の向上発展に尽力し、その功績顕著な個人又は団体に対し神奈川文化賞を、神奈川のスポーツの向上発展に尽力し、その功績顕著な個人又は団体に対して神奈川スポーツ賞を、それぞれ贈呈し、文化及びスポーツの向上発展に寄与することを目的とする。 平成13年度には、第50回を記念し、21世紀の幕開けの年であることから、国内外の水準の高い芸術コンクールの上位入賞者や新人発掘を目的とした顕彰事業の受賞者など、功績顕著な若い世代で神奈川の文化の向上発展に貢献することが大いに期待される個人又は団体に贈呈される神奈川文化賞未来賞を新たに創設した。 また、贈呈式には、手話通訳者を手配し、障害のある観覧者向けに、車椅子席、手話席を設けている。
第38回「台東第九公演」下町で第九	台東第九公演実行委員会	2018/12/16	2018/12/16	東京都	台東区	外国人にもなじみ深く、日本で年末の風物詩として定着しているベートーヴェンの「第九」の合唱を、台東区では昭和56年から開催しており、年の瀬の寂しさを、音楽で歓びに変える日本の素晴らしい文化を、区民をはじめ多くの方に発信してきました。今年で38回を迎える本公演は、台東区・台東区民合唱団・東京藝術大学で台東第九公演実行委員会を組織し運営しています。指揮者、独唱者、オーケストラ、会場を台東区内にある東京藝術大学に提供していただき、公演のために練習を重ねてきた約240名の台東区民合唱団が「歓喜の歌声」を響かせます。「音楽」は言葉の壁を超えて人々の心に届き、多くの方から好評をいただいている事業です。会場となる東京藝術大学音楽堂内には、入口から段差なくお入りいただける場所に車いす席を用意しています。
長井マラソン大会	長井マラソン大会実行委員会	2018/10/21	2018/10/21	山形県	長井市	上杉米沢藩の時代に最上川舟運で栄えた時代の名残りの街並みと自然豊かな田園地帯の景観を活かした日本陸上競技連盟公認のコースで長井マラソンを開催しています。山形名産のつや姫おにぎりや郷土の味「芋煮」の賑る舞もあり、山形らしさ溢れるマラソン大会です。当市は、2020年東京オリンピック・パラリンピック開催に伴いタンザニア連合共和国とのホストタウンとして認定され、陸上競技選手らを当大会に招待する準備を進めています。市民にとって触れることの少ないタンザニアとの交流を通して、海外の異文化を発見する貴重な機会になると期待されます。会場内においては、タンザニアを紹介するブースを設置して参加者等に広く紹介するとともに海外の方に対応するため通訳、外国語表記等を配置します。
土浦全国花火競技大会	土浦全国花火競技大会実行委員会	2018/10/6	2018/10/6	茨城県	土浦市	花火玉の美しさ、質の高さで近年世界中から注目されている日本の花火、日本三大花火の一つといわれ、大正14年から続く土浦全国花火競技大会。競技種目は「10号玉」、速射連発の「スターマイン」、型物や新たな技術を披露する「創造花火」の3種目で、日本全国から約60社の煙火業者が技を競い合う。各競技種目の優勝者の中から、総合的に判断して煙火技術の向上に貢献し、観る人に感動を与えたと認められる最も優秀な出品者には内閣総理大臣賞が授与される。 また、外国人観覧者に対して、ホームページやプログラム、交通規制図等の英語版の作成や、観覧場所付の障害者専用駐車場の設置等、バリアフリーの取組みももこなっている。
第26回重要無形文化財保持団体秀作展－日本の伝統美と技の世界－	全国重要無形文化財保持団体協議会、全国重要無形文化財保持団体協議会輪島大会実行委員会	2018/11/10	2018/12/10	石川県	①輪島市 ②金沢市	我が国には、古くから各地方の風土に適した優れた工芸技術が数多く伝えられており、その芸術的、歴史的な価値の高さから世界的に高い評価を得ています。また高度に発達した工業技術による製品が国民の周りに氾濫する中、「手作り・手わざ」を現在に伝える重要無形文化財保持団体の作品は、素朴な作品から華麗な作品まで多彩な技術の粋の象徴であり、近年の「本物志向」の風潮や国民が求める「癒し」の作品として見直されつつあります。本展覧会の開催は、全国の重要無形文化財の秀作を一堂に集め、広く一般の方々に公開するもので、くらしと密接してきた日本の工芸技術の素晴らしさを知ることのできる貴重な機会です。 また、会場である石川県輪島漆芸美術館並びにしいのき迎賓館はバリアフリー対応であり、直接触れることが出来る作品もあり、障害者にとってのバリアを取り除く取組です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
松浦進・中村花絵 版画展	網走市立美術館	2018/8/11	2018/9/9	北海道	網走市	旭川出身の松浦進は現在札幌を拠点とし国内外で活動している若い版画家です。また、中村花絵は美幌町出身で現在女子美術大学で助手をしながら作品を発表しています。まだ成長過程にある若き版画家たちの現在を展示しこれからの方向性を考えます。同時開催として、道東オホーツクを被写体とした写真家・大島秀昭の写真展も開催いたします。美術館には車いすの方が利用できる駐車スペースを確保、車いす用スロープ、バリアフリーのトイレを設置しています。また、館内には車いすを用意しております。
世田谷アートタウン2018 三茶de大道芸	公益財団法人 せたがや文化財団	2018/10/20	2018/10/21	東京都	世田谷区	国内外で活動するアーティストが三軒茶屋の街中で大道芸を行い、区民が気軽に芸術に触れる機会をつくります。パフォーマンスの多くは言語を使用しないことから、子どもや海外からの来場者も楽しめる催しです。当日は本部に手話や英語のできるスタッフがおり、筆談器も用意しています。毎年ボランティアスタッフが100名ほど参加し、会場の飾り付けや商店街のサポート、パフォーマンスのアテンドなどを行います。会場となる三軒茶屋駅周辺はバリアフリー化が進んでおりますが、段差等がある場合には各所に配置されているスタッフがお手伝いいたします。英語の会場マップとタイムスケジュールも作成しており、これらは英語版サイトからもダウンロード可能です。
現代能楽集IX 竹取	公益財団法人 せたがや文化財団	2018/10/5	2018/10/17	東京都	世田谷区	「現代能楽集」は芸術監督・野村萬斎が、古典の知恵と洗練を現代に還元し現在の私たちの舞台創造に活かしていきたいと考え、生まれたシリーズです。フィジカルシアターの旗手、小野寺修二を構成・演出に迎え、日本最古といわれる物語文学『竹取物語』の再生に挑みます。セリフ劇に固執しないコラボレーション作品として、訪日、在日外国人の方にもお楽しみいただけるでしょう。英語版サイトを制作中です。当劇場は座席に車椅子スペースがあり、車椅子のまま観劇も可能です。お座席でご観劇になる場合も、スムーズにお席にご案内させていただきます。また、車椅子用トイレも設けてございます。当公演では18歳～24歳までの方を対象に、一般料金の半額でチケットをお求め頂けます。
肥前さが幕末維新博 特別展 三人展 一明日への眼差しー Forward Stroke	三人展実行委員会	2018/9/30	2018/11/18	佐賀県	佐賀市	現代日本を代表する佐賀出身の三人のアーティストが共演する展覧会を開催。わずか1mmに満たないペン先から壮大な世界を描き出す画家池田学独自の世界観による精密描写とインスタレーションで魅了する陶芸家葉山有樹ナウシカのメーヴェ美機を生み出した空飛ぶメディアアーティスト八谷和彦佐賀は海外からの旅行者も多く、食事や買い物を楽しむほかに、文化や芸術を楽しむ傾向もあり、海外の方も言語の不安なく楽しめることをアピール。展覧会を通して、作品に宿る「前向きな意思」、「強い眼差し」により、人々へのエールを感じ、やりたいことや楽しみたいことが見つかる一助となる。気鋭のアーティスト三人が魅せる任巻の新世界を、三人の出身地、佐賀で体感できる。また、会場はバリアフリーに対応（スロープあり）しており、障害者手帳保持者とその介助者1名は無料で鑑賞できる。
平成30年度 飛鳥資料館 夏期企画展 第9回写真コンテスト 飛鳥のいきもの	独立行政法人 国立文化財機構 奈良文化財研究所	2018/7/27	2018/9/2	奈良県	高市郡	第9回の写真コンテストでは、「飛鳥のいきもの」をテーマに、飛鳥地域の歴史や文化、人々の営みを感じる景観のなかに生きる動物や、虫、魚などの「いきもの」を写した写真を募集します。なお、飛鳥資料館では、車イス、スロープ、障害者用トイレなどを備えたバリアフリーに配慮した施設であり、障害者の方たちも安心してご利用いただける環境を整えています。また、館内の常設展示については、英語併記を取り入れており、外国語リーフレット等も用意しています。
神楽祭	日本創生神楽連合会	2018/7/1	2019/6/30	大阪府	東大阪市	古代、山の民の間では、山を越えると言葉が伝わらなかった。そこでゼスチャーを使って危険ではないことを相手に伝えた。これが神楽の始まりと言われている。神楽は非言語コミュニケーションツールであり、現代においても言葉の壁を越えて伝わるものである。具体的な取り組みとしては、訪日外国人の多い迎都・関西国際空港のお隣である泉佐野市では、神楽上演の際の解説を日本語と英語で行っております。また総領事などをお迎えする東大阪市では英語を話せる人員を配置しております。東京オリ・パラ開催あとを見越して、淡路市では英語パンフレットの作成も今後進めていく予定です。当連合会では、日本各地に根付いた有形無形の大切な伝承を、後の世に伝え残す為、現在も息づく各地の神楽は元より失われつつある伝承をストーリー化して創生し、また現在も新たな演出を創生させる事など、古の伝承を未来に受け継ぐための温故知新を旨として、日本全国の活性化と世界発信を連携して図るべく、全国の神楽実行委員会等が組織して促すものである。日本の古来からの伝承を、現代に受け入れられやすいエンターテインメントや観光という形に創生、刷新して地域活性化に貢献していく。
第2回 9.21 世界平和の祈り	和プロジェクト TAISHI	2018/9/21	2018/9/21	愛知県	名古屋	9月21日は国連が定める国際平和デーです。この日に全国47社の護国神社で「世界平和」をテーマに、書家による大書揮毫（きごう）やアーティストによる演奏や舞踊が披露されます。日本人だけでなく在住外国人や来日観光客に対して、積極的にインターネットを通じて英語で告知案内します。世界平和をともに考える国際文化交流のイベントで今年は第2回目です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ジャポニスム振興会5周年記念大会(仮)	ジャポニスム 振興会	2018/9/9	2018/9/9	京都府	京都市	当会は平成26年4月に発足し、平成30年に5周年を迎えます。この間、57回の主催・共催公演を開催し、多くの協力事業を展開してきました。そして会員数は、現在12,000人を超え、大いに発展を続けています。この度、ジャポニスム振興会5周年を記念し、今までの活動を通じた気づきを深め、ジャポニスムの未来を見据えた催しを開催します。 東山浄苑東本願寺は、バリアフリーとなっており、車椅子の方にも安心して来苑していただいています。
第一回大学応援団フェスタ	第一回大学応援団フェスタ 実行委員会	2018/9/23	2018/9/23	東京都	渋谷区	第一回大学応援団フェスタは、日本固有の組織である大学応援団を広く社会にアピールすることで、今後の大学応援団の発展に向けた契機とするとともに、大学応援団相互の向上を目指すイベントです。 当日は10を超える大学応援団が集結し、大学対抗の紅白応援戦や、普段行っている応援をスペシャルメドレーで披露するほか、学生応援文化を研究する有識者による講演を実施するなど、これまで行われたことのない企画をご用意します。普段あまり見ることのない大学応援団を知っていただく企画を実施することで、多くの方々にこの文化を理解いただくことを目指しています。 会場には英語対応を行うスタッフを配置し、外国の方にもこの文化をご紹介します。
第3回“手話”で楽しむ能狂言鑑賞会	公益財団法人 十四世六平太 記念財団	2018/10/20	2018/10/20	東京都	品川区	聞こえる人も聞こえない人も一緒に能狂言を楽しんでほしい、そんな思いを込めて喜多能楽堂がお届けする企画、好評を受けて第3回公演を開催します。 前半は女優・黒柳徹子さんが設立された社会福祉法人トット基金が擁する日本ろう者劇団を迎え、国内外でも評価の高い手話狂言「六地藏」を上演します。後半は喜多流の能「舟弁慶」をご覧いただけますが、上演に際しては日本ろう者劇団の手話同時通訳をつけて聴覚障害を持つ方々も一緒に能を楽しんでいただけます。また公演の途中の間狂言の場面では演者自らが手話を交えながら演じるという前代未聞の演出も用意しています。 日本を代表する伝統演劇の上演が、手話という“見る言葉”の力を借りてどのような新しい姿を見せるのか、喜多能楽堂が提案する障害者にとつてのバリアを取り除き、健常者共々同じ舞台を楽しむ舞台公演の形です。
視覚障害者タンデム自転車サイクリング大会・肢体障害者車椅子自転車サイクリング大会	山形県バイコ ロジをすす める会	2018/9/30	2018/9/30	山形県	山形市	視覚・肢体に障がいを持つ方々に、タンデム自転車や車椅子自転車に乗って、風を切って走る爽快さとサイクリングの楽しさを味わってもらうことで、視覚・肢体に障がいを持つ方と健常者の交流を図ることを目的に開催する。 タンデム自転車は、ハンドルとサドル、ペダルが2組ずつ前後に連なっており、健常者が前、障がい者が後ろに乗って操作する。2人でこくため、楽に走行でき、視覚障がい者は後部に乗ることで自転車を楽しみ、行動範囲を広げることができる。 「パイロット」と呼ばれる前乗り者は、夫婦や親子などの家族が多いが、一般の市民等もなることができ、障がいへの理解を深めることができるとともに、交流の機会ともなる。サイクリングを体験した後は、同会場にて参加者全員による山形の秋の風物詩ともいえる「芋煮会」を開催し、ボランティア参加者に対して地域の魅力を発信することもできる。 道路交通法上、タンデム自転車で公道を走行することは違反ではないが、地域ごとに規制があり、公園や特設コーナーなど、一般に開放されないコースでレンタサイクルとして貸出しされていることが多い。しかし、山形県では、2009年(平成21年)より、県内全域での一般公道走行解禁となっている。公道を走行することにより、視覚障がい者への理解を広めることも期待される。
書道パフォーマンス甲子園	書道パフォーマンス甲子園 実行委員会	2018/7/29	2018/7/29	愛媛県	四国中央 市	全国屈指の紙の産地である四国中央市で「書道パフォーマンス甲子園」を開催し、伝統文化としての書の本質を磨きながら新しい書の魅力を探求することによって、新文化の創造発展に寄与すること、また、書を通じた芸術文化の地域間交流を促進するとともに、紙産業の振興及び地域の活性化を図ることを目的に開催している大会。 2008年からはじまった本大会は今年で第11回目の大会となり、今大会は全国37都道府県から116校の参加申し込みがあり、7月29日(日)に伊予三島運動公園体育館で開催の本戦には予選審査を通過した20校が参加することとしている。また、障害者にとつてのバリアを取り除く取り組みとして、会場の体育館はスロープ等により入退場の支障がなく、大会当日は車イスで観覧できる場所を確保しているとともに、聴覚障害者に対しても開会式から表彰式まですべて手話通訳士、要約筆記記者により対応している。
ノース・ティータイムコンサートvol.14 オッタピア・ノ・クリストフォリ トランペット・リサイタル	ブラザノース マネジメント 株式会社	2018/9/14	2018/9/14	埼玉県	さいたま 市北区	トランペット奏者、オッタピア・ノ・クリストフォリによるコンサートを開催します。文化芸術を気軽に楽しんで頂くため、落語や狂言、クラシックといったホール公演、またギャラリーでは若手アーティストによる展覧会を開催。造形・CG・絵画・陶芸などの各種アトリエや和室では茶道・茶会、着付け、生け花、和裁など各種サークル活動も盛んで、年間を通じ芸術および日本文化の魅力を伝える事業に取り組んでいます。施設全体がユニバーサルデザインによって設計され、年齢や障害の有無にかかわらずさまざまな人にとって利用しやすい施設となっています。介護ベッド、オストメイト対応のトイレも完備。ホール内に車いす席があり、車いすの方も安心して公演を楽しめます。
ジャズコンサート・イン・オータム〜カラテチョップス	ブラザノース マネジメント 株式会社	2018/11/18	2018/11/18	埼玉県	さいたま 市北区	江藤良人(ドラム)、井上陽介(ベース)、田中邦和(サクソフ)によるジャズトリオ、カラテチョップスのコンサートを開催します。文化芸術を気軽に楽しんで頂くため、落語や狂言、クラシックといったホール公演、またギャラリーでは若手アーティストによる展覧会を開催。造形・CG・絵画・陶芸などの各種アトリエや和室では茶道・茶会、着付け、生け花、和裁など各種サークル活動も盛んで、年間を通じ芸術および日本文化の魅力を伝える事業に取り組んでいます。施設全体がユニバーサルデザインによって設計され、年齢や障害の有無にかかわらずさまざまな人にとって利用しやすい施設となっています。介護ベッド、オストメイト対応のトイレも完備。ホール内に車いす席があり、車いすの方も安心して公演を楽しめます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
K A A T 神奈川芸術劇場プロデュース「華氏451度」	公益財団法人 神奈川芸術文化財団	2018/9/28	2018/10/14	神奈川県	横浜市中 区山下町	弊劇場で稽古をして、公演までをトータルで行う、日本オリジナルの舞台作品であり、日本の現代文化の魅力を発信する取組みである。 客席内には車イススペースを全公演に設置するほか、聴覚者支援システムも配備するなど、障害者のバリアを取り除く努力を劇場をあげている。
なかのZERO笑いと健康フェスティバル2018 桃月庵白酒・春風亭一之輔 with ロケット団	株式会社JTBコ ミュニケーション デザイン 中野区 もみじ山文化セン ター	2018/10/20	2018/10/20	東京都	中野区	毒舌界のスーパースター・桃月庵白酒と、今最も注目の新進気鋭の噺家・春風亭一之輔が落語で笑いをお届けすることで、日本文化の魅力を発信する取組。 会場のなかのZERO大ホールはバリアフリー対応しており、車いす席もご用意している。
芸小演芸まつり！！	株式会社JTBコ ミュニケーション デザイン 中野区 もみじ山文化セン ター	2018/11/17	2018/11/17	東京都	中野区	午前の部は、子供や落語を聞いたことのない方にも易しい「落語のススメ」、午後の部は、昨年亡くなった故・三代目三遊亭團歌一門（弟子や孫弟子）を招いた特別落語公演をお届けすることで、日本文化の魅力を発信する取組。 会場のなかの芸能小劇場はバリアフリー対応しており、車いす席もご用意している。
東大和市民会館ハミングホール 平成30年度 上半期事業（文化と未来を創造するコンサート ホール）	株式会社JTBコ ミュニケー ションデザイ ン	2018/6/1	2018/9/30	東京都	東大和市	文化と未来を創造するコンサートホールをコンセプトに東大和市民会館ハミングホールは、地域の方が気軽に楽しめる公演や講座を開催し、日本文化の魅力を発信しています。 また、東大和市民会館ハミングホールの大ホールでは、聴力を補完する設備や車椅子席を中央付近に配置するなど高齢者、障害者にもやさしい取組をしています。
木曜芸能公演 ～百花繚乱～	那覇市ぶんか テンプス館	2018/7/5	2018/9/27	沖縄県	那覇市	木曜芸能公演～百花繚乱～は、沖縄伝統芸能の普及を目的とし、那覇市の中心地、国際通りにあるテンプスホールで毎週木曜日に開催されている伝統芸能公演です。 組踊(くみおどり)・琉球舞踊・沖縄芝居・沖縄民謡・離島芸能など、毎週異なるジャンルの芸能を開催。 県内のお客様だけでなく、県外/海外のお客様にもお楽しみいただくため、日本語/英語の字幕を付けた組踊公演や、沖縄独自の所作や衣装が楽しめる琉球舞踊・離島芸能公演など、沖縄方言がわからない方でもお楽しみいただける内容となっています。また、館内はバリアフリーで点字ブロックや多目的トイレも設置。ハード面だけでなく、車椅子の方優先公演を年数回開催するなど、多くの方に沖縄芸能に親しんでいただける公演創りを目指しています。
文化庁委託事業「平成30年度戦略的芸術文化創造推進事業」 寄席演芸離島公演（粟島寄席）	公益社団法人 落語芸術協会	2018/9/20	2018/9/20	新潟県	岩船郡粟 島浦村	固有の文化を有し、実演芸能が根付いた島嶼部は、実演鑑賞についても理解があることは、これまで離島をはじめ地方公演を続けてきた我々の強い実感である。そうした環境がありながら鑑賞機会に恵まれない地域に於いて、三味線・太鼓等が演出の一翼を担う寄席芸能は親和性が高く、且つ公演開催要望が高い。 日本文化振興を通じ、特に笑いに持つ明るい社会を創造することは我々の大命題であり、鑑賞機会に限られるこうした島嶼において寄席芸能公演を実施する。 人口約370名の小さな島において、老若男女問わず幅広い来場を模索している。当日は島民の顔を知りつくした村役場の協力を得ることとしており、身障者を含め万全の態勢で来場を準備している。
KAAT x 地点共同制作第8弾「山山」	公益財団法人 神奈川芸術文 化財団	2018/6/6	2018/6/16	神奈川県	横浜市	2011年の開館当初から毎年継続して新作を共同制作している劇団「地点」との公演。 2017年の「忘れる日本人」に続き、新進気鋭の若手劇作家、松原俊太郎が本公演のために執筆する新作を上演する。作品は、労働と愛（チェーホフ）、生と死（ベケット）、あらゆる表象と紋切り型（イェリネク）、そして「アメリカ」の「偉大な」作家ハーマン・メルヴィルの『「トルビー」』をモチーフに、日本のどこかにある、かつては楽しかった山と汚染物質の山の狭間で暮らす家族たちの新たな抵抗を描く。松原俊太郎による現代日本のフォークロア的要素。芸術的な側面の深化を推し進めながら、より広く支持を得られるよう、劇団のみならずKAATの代表作として国内外に発信しているように取り組んでいく。 地点は、国内外で積極的に公演活動を行っており、その実力は高い評価を得ているが、本作品は、今後国内はもとより海外公演・海外ツアーをすることも視野に入れて創作し、地点を媒介にして劇場間のネットワーク作りも同時に積極的にやっていく。 地点の活動拠点は京都であるため、障害を持つ首都圏の演劇ファンにとっては、高い評価の情報を得ていながらなかなか鑑賞できない劇団である。本公演はその活動を観ることができるとなれば機会となる。首都圏以外の地域で活動している劇団や演出家、劇作家等の作品を神奈川という場所で上演することも公共劇場における地域間交流の一環と考える。 また、公演会場には車椅子エリアが確保され、劇場にはエレベーターも完備されているため、建物入口から車椅子席までストレスなくたどり着くことができる。
上尾市市制施行60周年記念事業 あげお能・狂言 鑑賞会『橋弁慶』	上尾市コミュ ニティセン ター	2018/11/17	2018/11/17	埼玉県	上尾市	身近なところで、多くの市民にキラリあげおPR大使である能楽師・梅若泰志氏ほかによる迫力の演技を楽しんでいただくものです。演目の前に来場者と話を聴うなど、能を初めて観るひとでもわかりやすいコーナーを設けている。 会場の上尾市コミュニティセンターはバリアフリーの施設であり、本公演の客席には車いす席を設けている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
Noism2特別公演2018	公益財団法人 新潟市芸術文化 振興財団	2018/7/28	2018/7/29	新潟県	新潟市	りゅうとびあ劇場専属舞踊団Noismの研修生カンパニーによる特別公演。 【演出振付】 柳田祥光【出演】 Noism2
2015年東アジア文化都市青少年交流事業	新潟市	2018/7/28	2018/8/4	新潟県	新潟市	【概要】 2015年の東アジア文化都市である新潟市・青島市・清州市で青少年の交流を継続して実施している。今年は、新潟市と清州市の2都市で青少年を派遣し合い現地の青少年を交えて文化を通じた3～4日程度の交流プログラムを実施することで、自都市の文化の独自性や東アジアの文化の共通性を認識して価値を共有するとともに、未来を担う若者同士の相互理解や連帯感を深化させ、平和・共生・交流の関係づくりの基礎とする。 【日程】 新潟市開催：平成30年7月28日（土）～31日（火）、清州市開催：平成30年8月1日（水）～8月4日（土）※新潟市開催及び清州開催それぞれに3都市の高校生が参加
新潟まつり	新潟まつり実行委員会	2018/8/10	2018/8/12	新潟県	新潟市	8月10日（金）には日本最大級の民謡流し。8月11日（土）には、住吉行列、新潟キラキラパレード、水上神輿渡御、市民みこし、手づくり子どもみこし、お祭り広。8月12日（日）には、住吉行列、お祭り広場、火花大会が開催される。
前進座「龍の子太郎」公演	新潟で「龍の子太郎」を観る会	2018/6/17	2018/6/17	新潟県	新潟市	目的：未来を担う子どもたちに、感性豊かに育ってもらいたい。優れた舞台芸術に、バーチャルではなく「生」で出会ってもらいたい。こんな機会を生み出すため、戦前からの老舗の劇団、前進座の演目「龍の子太郎」を招聘し、主催します。 上演作品：松谷みよ子原作『龍の子太郎』は国際アンデルセン賞優良賞を受賞した長期に渡り親しまれてきた名作である。劇団前進座が歌舞伎や伝統的な手法を用いて舞台化。親子三世代で楽しめる作品として全国各地を巡業してきた。上演時間1時間45分。
瑞宝太鼓×万代太鼓交流イベント～ 太鼓を通じた人と人の輪～	新潟市	2018/4/12	2018/4/12	新潟県	新潟市	知的障がいのあるメンバーで構成された長崎のブコの太鼓鼓団「瑞宝太鼓」と本市の御土芸能「新潟万代太鼓」との共演及び一般参加者向けの太鼓体験ワークショップを実施。
H30年度 アーツカウンシル新潟 文化情報スペース 語りの場	公益財団法人 新潟市芸術文化 振興財団	2018/5/11	2019/2/28	新潟県	新潟市	様々なゲストを招き、文化芸術団体が学び、語り合うきっかけとなる機会となるトークシリーズ「語りの場」。多種多様なテーマで開催し、新潟市の現在・未来を考えます。
「阿部展也—あくなき越境者」展	新潟市美術館	2018/6/23	2018/8/26	新潟県	新潟市	新潟県五泉市に生まれ、ローマで没した阿部展也（1913-71）。出世作の詩画集『妖精の距離』から、戦後美術のアイコンともいうべき『飢え』、日本では珍しいエンコースティック技法の作品、そして晩年に描いた幾何学的抽象の「R」シリーズまで。世界を駆け回り、あくなき創造の探求を続けた「越境」の足跡を、約250点の作品と資料でたどります。
平成30年度 會津八一記念館特別展「中村屋サロンと會津八一」～サロンにたったアーティストたち～	新潟市會津八一記念館	2018/6/28	2018/9/2	新潟県	新潟市	パンやカレーで知られる老舗食品メーカーの東京・新宿中村屋の創業者、相馬愛蔵・黒光夫妻は芸術・文化に深い理解を示し、明治末期から昭和初期まで、若き芸術家らの活動を支援しました。特別展では、中村屋サロン美術館所蔵の八一の墨蹟の名品を展示し、中村屋と八一との関わりを紹介します。また中村屋美術サロンゆかりの芸術家の秀作も紹介し、日本近代美術史に名を残したアーティストたちの躍動感あふれる作品を披露いたします。さらに、サロンの中心人物であった画家の中村舜が、生前に新潟県柏崎市で個展を開催した絵画も陳列し新潟と関わりも紹介します。
帰ってきたホルンで奏でる紅白歌合戦	公益財団法人 新潟市芸術文化 振興財団	2018/8/4	2018/8/4	新潟県	新潟市	東京交響楽団首席ホルン奏者が昭和を彩る名曲の故々を演奏。 【出演】 大野雄太、上間薫之（ホルン）、石井理恵（ピアノ）、新澤義美（打楽器）、麓見精一（ベース）、チャーリー犬和（司会） 【曲目】 帰ってこいよ、帰るかな、雨の御堂前、霧の摩周湖ほか
新潟市ジュニアオーケストラ教室 第37回演奏会	公益財団法人 新潟市芸術文化 振興財団	2018/9/16	2018/9/16	新潟県	新潟市	新潟市の伝統ある青少年オーケストラによる演奏会。 【出演】 永峰大輔（B合奏指揮）、藤井裕子（A合奏指揮）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第5回 Art of Child care 成果発表会	日本こども福祉専門学校	2018/9/29	2018/9/29	新潟県	新潟市	伝統文化や芸術に対する理解を促進するために、さまざまな文化について学んできた学生の集大成の場としての発表会です。特に日本の伝統音楽・芸能として、国の重要無形文化財、ユネスコの世界無形文化遺産にも指定されている、沖縄の組踊(くみどり)「執心鐘入(しゅうしんかねいり)」を本県佐渡の伝統芸能の一つであ、文弥人形ゆるま人形にヒントを得て、人形で表現します。また、子どもや障がいのある方々でも分かりやすいように、比較的短い時間でダイジェスト版のようにまとめあげ、標準語で演じます。ゆったりとした動きの組踊と比較できるような海外のダンスで人気のヒップホップダンスの発表もあり、動きの違いを感じることが出来ます。食の発表においては、劇を交えながら、日本食だけでなく海外の料理と比較できるプログラム構成になっており、日本であつたり新潟の文化を発見、再発見できることにつながればと思っています。
西尾維新大辞展～京都篇～	京都文化博物館	2018/7/7	2018/9/17	京都府	京都市	西尾維新史上、「最京」の一冊 「京都の二十歳」としてデビューし、昨年作家業十五周年を迎えた西尾維新の展覧会『西尾維新大辞展～京都篇～』が、7/7(土)から9/17(月・祝)まで京都文化博物館にて開催！京都が舞台のひとつとなっている戯言シリーズをはじめ、(物語)シリーズ、忘却探偵シリーズを中心に西尾維新の世界を紹介する本展では、かつてない「広大な辞書空間」となった会場を舞台に、作品に登場する数々の名文や、装画・アニメーション原画や動画を展示。さらに初公開となる「書き下ろし小説」、西尾維新の世界を五感で味わえる「体験型展示」など、様々な方法で西尾維新を紹介する。そして、東京にはじまり大阪、岡山、名古屋、福岡と全国開催された本展はいよいよ京都の地でファイナルを迎えることとなる。 各地で大評判であった西尾維新による脚本を豪華声優陣がナレーションするキャラクター音声ガイドはもちろん、その音声ガイドをつとめた声優や、西尾維新アニメプロジェクトスタッフによるトークショーなどのイベントや、当館1階の江戸時代末期の京の町家の表構えを復元した「ろうじ店舗」でのロボカフェ、描き下ろしイラストを使用した展覧会オリジナルグッズなど「～京都篇～」ならではの展開も目白押し。 「西尾維新大辞展」がパワーアップし、西尾維新史上「最広」で「最京」の一冊をぜひお楽しみください。
夏休み芸術体験教室	京都市、公益財団法人京都市芸術文化協会	2018/7/22	2018/8/11	京都府	京都市	京都市及び公益財団法人京都市芸術文化協会では、小、中学生や高校生を対象に、日本の伝統芸能や音楽を楽しみながら学んでいただける「夏休み芸術体験教室」を開催します。 保護者の方については、子どもたちが体験する姿をお近くで御覧いただけます。また、最終回では、体験教室の成果を、邦楽及び邦舞は京都芸術センターで、能楽は大江山楽堂でそれぞれ発表する予定です。 申込制(申込方法の詳細は、京都芸術センターHP(以下URL)をご覧ください。) 邦楽教室：7月22日(日)、28日(土)、29日(日)、8月4日(土)、5日(日)全5回<発表会>8月11日(土)邦舞教室：7月28日(土)、29日(日)、8月4日(土)、5日(日)全4回<発表会>8月11日(土)能楽教室：7月24日(火)、25日(水)、26日(木)、31日(火)、8月1日(水)全5回<発表会>8月2日(木)
大京都 2018 in 京田辺	京都：Re-Search実行委員会	2018/7/6	2018/7/16	京都府	京田辺市	「京都：Re-Search2017in京田辺」のリサーチをもとに、地域の新しいアートドキュメント作品を制作・発表。2017年度の参加アーティストから3名と、講師をゲストアーティストに迎え、約2ヶ月間におよぶ潜在制作と、そのプロセス・作品を京田辺市内各所で公開し、発表。言語対応
京田辺「第九」コンサート2018	京田辺「第九」コンサート実行委員会	2018/10/28	2018/10/28	京都府	京田辺市	京田辺の地に同志社大学、同志社女子大学が開校されて30年余り、地域・学校連携を目指し文化、スポーツの振興により交流がなされてきました。その一環として2012年に京田辺市民と同志社女子大学との連携で『京田辺「第九」コンサート』を開催。そして隔年開催して今回4回目の『京田辺「第九」コンサート2018』を開催します。市民合唱150名、同志社女子大学音楽学部オーケストラ100名の出演による演奏会で大学のある街、京田辺市の文化芸術活動の活性化と豊かな地位社会の発展を目指します。言語対応
障がい者の芸術文化活動をささえるセミナーin久留米	特定非営利活動法人 らいふステージ	2018/9/21	2018/9/21	福岡県	久留米市	障がい者芸術を日々の暮らしの中に取り込み支援を行いたい方々に向けて講演会やシンポジウムを開催。また、障がいのある方々とのダンスワークショップ。知的、身体、精神に障害のある方々とその支援者によるバンドVivimosと和太鼓の力強い音色を伝える和太鼓グループOTO. GATARIのコンサートも行います。当日にはVivimosとOTO. GATARIのコラボレーションを予定しており地域の伝統芸能や日本文化の素晴らしさも伝える予定です。今回のセミナーに参加していただくことで芸術文化活動を日々の支援ツールとして活用することができる支援者を育てつつ、共に生きる社会作り等について考えるきっかけ作りを行います。
千葉のむかし話／こども語りべ	青葉の森公園芸術文化ホール	2018/10/13	2019/1/14	千葉県	千葉市	小学校3年生～大人の方までを対象に、「千葉のむかし話」に特化して「伝える・表現すること」を学び、「ちばを知り、ちばに親しむ」ことで地域文化の見直しを促し愛着を育て、千葉文化を継承・伝承していく。また、講座の成果として、ホールにて「発表会」を行う。講座を行う会場2階及びホワイエには障害者用トイレがあり、障害者専用駐車場がホール敷地内にあり、ホール正面玄関から講座を実施する会議室にはエレベーターを完備しており、発表会を実施するホール座席までスロープで移動が可能である。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
春風亭小朝・林家たい平 二人会	公益財団法人 千葉県文化振 興財団	2018/7/16	2018/7/16	千葉県	旭市	落語は江戸時代から伝承されている伝統的な話芸である。一人で何役も演じ、語り と身振り、手ぶりのみで物語を進め、扇子や手ぬぐいなどを使ってあらゆるものを 表現する独特の演芸であり、高度な技芸を要する伝統芸能である。 落語界の人気者、春風亭小朝と林家たい平による二人会を開催し、話芸の神髄でも ある「落語」に気軽に触れる機会を作り、日本の伝統文化の魅力の発信と、普及・ 振興につなげていく。 また、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応や、障がい者用トイレ、 車椅子席、専用駐車スペースも完備されており、障がいのあるお客様でも安心して ご鑑賞いただける。お客様の要望に応じて障がいのあるお客様にはサービス助 士の資格を持つ職員が対応する。さらに、外国人の方と適切なコミュニケーション を図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーション ボードを設置している。
ちばソリストオーデション	公益財団法人 千葉県文化振 興財団	2018/8/19	2018/10/15	千葉県	①千葉市 ②旭市	優れた演奏家の発掘・育成をするためにオーディションを行い、成績上位者を表彰 (最優秀賞・優秀賞)する。最優秀賞受賞者には、ちば県民合唱団の演奏会に出演 する機会を提供する。 千葉県文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用 トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様で も安心してご鑑賞いただける。お客様の要望に応じて障害をお持ちのお客様には サービス助士の資格を持つ職員が斜行型段昇降機を操作してご案内する。ま た、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブ レット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
子どものための鑑賞プログラム ケロボンス ファ ミリーコンサート	公益財団法人 千葉県文化振 興財団	2018/10/21	2018/10/21	千葉県	旭市	子ども達に人気のケロボンスによるファミリーコンサートを実施する。年齢制限に よる垣根を取り払い、親子で鑑賞する機会を作り、小さな頃から文化芸術に触れる ことで、豊かな感受性を育み、興味の芽を引き出す。乳幼児を連れてお客様も安心 してご利用いただけるよう、授乳室やオムツ替えスペース、キッズコーナーを設 け、やさしい環境を整えている。 また、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応や、障がい者用トイレ、 車椅子席、専用駐車スペースも完備されており、障がいのあるお客様でも安心して ご鑑賞いただける。お客様の要望に応じて障がいのあるお客様にはサービス助 士の資格を持つ職員が対応する。さらに、外国人の方と適切なコミュニケーション を図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーション ボードを設置している。
ポール・ラッシュ祭～八ヶ岳カンティフェア～ 2018	ポール・ラッ シュ祭～八ヶ 岳カンティ フェア～実行 委員会	2018/10/13	2018/10/14	山梨県	北杜市	清里の父ポール・ラッシュ博士を顕彰し、その精神を汲んで国際交流の拠点づくり を通じた広域的な地域振興を図ることを目的としております。博士は、不屈のプロ ンティア精神と崇高なボランティア精神を発揮して、八ヶ岳・清里を拠点に、戦後 日本の復興と民主化にその生涯を捧げました。また、このお祭りを開催し「明日へ の希望」を持って厳しい現実を挑戦する全ての人々を励ますために始めました。博 士亡き後、私たちは博士に感謝して、収穫に感謝して、「清里宣言」「八ヶ岳宣 言」に基づいて国境を越えた人々と交流を深めて、人から人へ繋ぎあう高原文化と して、人々の結びつきを強めるために開きます。 来場する外国人にとって、言語の壁を取り除くことができるよう、英語版のパンフ レットも用意する。
鼎談「女神からみる神話の世界」	宮崎県	2018/9/1	2018/9/1	宮崎県	宮崎市	本県の神話や伝承等について、県民の知る機会、県民が触れる機会を積極的に創り 出し、次世代へと語り継ぐ基盤づくりを推進するため、県民向けのリレー講座や講 演会、小学校等における出前授業などで構成する「神話のふるさと県民大学」を開 催するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただ けるよう配慮している。 本事業は「女神からみる神話の世界」をテーマに、國學院大学教授平藤喜久子氏、 フリーイラストレーター・エッセイスト上大岡トメ氏、MRT宮崎放送アナウン サー加藤沙知氏を招いて鼎談を行う。
鼎談「出雲と日向～出雲縁結び」	宮崎県	2018/9/8	2018/9/8	宮崎県	宮崎市	本県の神話や伝承等について、県民の知る機会、県民が触れる機会を積極的に創り 出し、次世代へと語り継ぐ基盤づくりを推進するため、県民向けのリレー講座や講 演会、小学校等における出前授業などで構成する「神話のふるさと県民大学」を開 催するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただ けるよう配慮している。 本事業は「出雲と日向～出雲縁結び」をテーマに、島根県立大学講師山村桃子氏、 万九千神社宮司錦田剛志氏、MRT宮崎放送アナウンサー川島恵氏を招いて鼎談を 行う。
対談「都城島津家の国学」	宮崎県	2018/9/15	2018/9/15	宮崎県	都城市	本県の神話や伝承等について、県民の知る機会、県民が触れる機会を積極的に創り 出し、次世代へと語り継ぐ基盤づくりを推進するため、県民向けのリレー講座や講 演会、小学校等における出前授業などで構成する「神話のふるさと県民大学」を開 催するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただ けるよう配慮している。 本事業は「都城島津家の国学」をテーマに、都城島津伝承館館長山下真一氏、宮 崎県立看護大学教授大館貴晴氏を招いて対談を行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
鼎談「日中の神話と歌垣」	宮崎県	2018/9/22	2018/9/22	宮崎県	宮崎市	本県の神話や伝承等について、県民の知る機会、県民が触れる機会を積極的に創り出し、次世代へと語り継ぐ基盤づくりを推進するため、県民向けのリレー講座や講演会、小学校等における出前授業などで構成する「神話のふるさと県民大学」を開催するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。 本事業は「日中の神話と歌垣」をテーマに、奈良大学教授上野誠氏、西南学院大学教授金縄初美氏、宮崎県立看護大学教授大館真晴氏を招いて鼎談を行う。
鼎談「みやざき歌の魅力」	宮崎県	2018/9/29	2018/9/29	宮崎県	宮崎市	本県の神話や伝承等について、県民の知る機会、県民が触れる機会を積極的に創り出し、次世代へと語り継ぐ基盤づくりを推進するため、県民向けのリレー講座や講演会、小学校等における出前授業などで構成する「神話のふるさと県民大学」を開催するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。 本事業は「みやざき歌の魅力」をテーマに、歌人・宮崎県立図書館名誉館長伊藤一彦氏、歌人小島ゆかり氏、歌人小島なお氏を招いて鼎談を行う。
鼎談「神武天皇からつながる大和の世界」	宮崎県	2018/10/6	2018/10/6	宮崎県	宮崎市	本県の神話や伝承等について、県民の知る機会、県民が触れる機会を積極的に創り出し、次世代へと語り継ぐ基盤づくりを推進するため、県民向けのリレー講座や講演会、小学校等における出前授業などで構成する「神話のふるさと県民大学」を開催するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。 本事業は「神武天皇からつながる大和の世界」をテーマに、皇學館大学教授毛利正守氏、甲南大学教授廣川晶輝氏、県立看護大学教授大館真晴氏を招いて鼎談を行う。
日本紀の局 紫式部－平安貴族と『日本書紀』－『日本書紀』と蝦夷	宮崎県	2018/10/27	2018/10/27	宮崎県	宮崎市	本県の神話や伝承等について、県民の知る機会、県民が触れる機会を積極的に創り出し、次世代へと語り継ぐ基盤づくりを推進するため、県民向けのリレー講座や講演会、小学校等における出前授業などで構成する「神話のふるさと県民大学」を開催するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。 本事業は「日本紀の局紫式部－平安貴族と『日本書紀』－『日本書紀』と蝦夷」をテーマに、奈良女子大学文学部准教授西村さとみ氏、岩手大学人文社会科学部教授樋口知志氏、宮崎産業経営大学教授柴田博子氏を招いて講演を行う。
第1回神楽講座	宮崎県	2018/8/26	2018/8/26	宮崎県	宮崎市	本県の神話や伝承等について、県民の知る機会、県民が触れる機会を積極的に創り出し、次世代へと語り継ぐ基盤づくりを推進するため、県民向けのリレー講座や講演会、小学校等における出前授業などで構成する「神話のふるさと県民大学」を開催するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。 本事業は本県の神楽について学ぶため、國學院大学教授小川直之氏を招いて講演を行う。
第2回神楽講座 第1回神楽公演	宮崎県	2018/10/28	2018/10/28	宮崎県	宮崎市	本県の神話や伝承等について、県民の知る機会、県民が触れる機会を積極的に創り出し、次世代へと語り継ぐ基盤づくりを推進するため、県民向けのリレー講座や講演会、小学校等における出前授業などで構成する「神話のふるさと県民大学」を開催するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。 本事業は本県の神楽を学ぶための講座を、宮崎民俗学会那賀教史氏、西米良神楽各保存会会長を招いて行い、村所神楽保存会による神楽公演を行う。
第2回神楽公演	宮崎県	2018/11/11	2018/11/11	宮崎県	宮崎市	本県の神話や伝承等について、県民の知る機会、県民が触れる機会を積極的に創り出し、次世代へと語り継ぐ基盤づくりを推進するため、県民向けのリレー講座や講演会、小学校等における出前授業などで構成する「神話のふるさと県民大学」を開催するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。 本事業は本県の神楽を広めることを目的に、上田原神楽保存会による神楽公演を行う。
第3回神楽講座 第3回神楽公演	宮崎県	2019/2/3	2019/2/3	宮崎県	宮崎市	本県の神話や伝承等について、県民の知る機会、県民が触れる機会を積極的に創り出し、次世代へと語り継ぐ基盤づくりを推進するため、県民向けのリレー講座や講演会、小学校等における出前授業などで構成する「神話のふるさと県民大学」を開催するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。 本事業は本県の神楽を学ぶための講座と、神楽公演を、生目神楽保存会を招いて行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
読み語りと音楽が誘う「海幸山幸ものがたり」	宮崎県	2018/10/20	2018/10/20	宮崎県	宮崎市	本県の神話や伝承等について、県民の知る機会、県民が触れる機会を積極的に創り出し、次世代へと語り継ぐ基盤づくりを推進するため、県民向けのリレー講座や講演会、小学校等における出前授業などで構成する「神話のふるさと県民大学」を開催するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。 本事業は「読み語りと音楽が誘う「海幸山幸ものがたり」」をテーマに、演奏横山起朗氏ほかで行う演奏と、声優池田知聡氏による読み語りを、宮崎県立看護大学教授大館真晴氏の解説とMRT宮崎放送アナウンサー加藤沙知氏の進行で行う。
フィールドワーク	宮崎県	2018/10/8	2018/10/8	宮崎県	日向市 川南町	本県の神話や伝承等について、県民の知る機会、県民が触れる機会を積極的に創り出し、次世代へと語り継ぐ基盤づくりを推進するため、県民向けのリレー講座や講演会、小学校等における出前授業などで構成する「神話のふるさと県民大学」を開催するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。 本事業は日向市、川南町を散策しながら、大御神社宮司新名光明氏による講演を行うなど、本県の神話・伝承について学ぶ機会を設ける。
國學院大學国際シンポジウム	宮崎県	2018/11/3	2018/11/3	宮崎県	西都市	本県の神話や伝承等について、県民の知る機会、県民が触れる機会を積極的に創り出し、次世代へと語り継ぐ基盤づくりを推進するため、県民向けのリレー講座や講演会、小学校等における出前授業などで構成する「神話のふるさと県民大学」を開催するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。 本事業はセインズベリー日本藝術研究所考古・文化遺産学センター長サイモン・ケイナー氏、二済大学校歴史考古学教授李永植氏、國學院大學教授による国際シンポジウムを開催するもの。
鼎談 公開歌会	宮崎県	2019/2/3	2019/2/3	宮崎県	宮崎市	本県の神話や伝承等について、県民の知る機会、県民が触れる機会を積極的に創り出し、次世代へと語り継ぐ基盤づくりを推進するため、県民向けのリレー講座や講演会、小学校等における出前授業などで構成する「神話のふるさと県民大学」を開催するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。 本事業は2部構成となっており、小説家三浦しおん氏、歌人・小説家東直子氏、俳人神野紗希氏、歌人平岡直子氏、歌人小島なお氏、県立看護大学教授大館真晴氏らを招いて、第1部鼎談、第2部公開歌会を行う。
盛岡さんさ踊り有志 笑顔・元気・勇気の会	盛岡さんさ踊り有志 笑顔・元気・勇気の会	2018/4/1	2019/3/31	東京都	都内	ノーマライゼーションの精神の元、東京五輪で感謝の気持ちを表現します。2020年の東京五輪は、「復興五輪」という位置づけであり東日本大震災から復興しつつある地に住む私達が、盛岡さんさ踊りを通して笑顔・元気・勇気、そして心からの感謝を、全世界に発信する有意義な機会と考えます。五輪は国境・人種・年齢等を越えた選手（表現者）と観衆（応援者）が繋がる大会です。さんさ踊りも同様に、演じる側と観衆が、太鼓や笛の音・「さっころーちよいわやっせ」の掛け声で会場が一体化し、世界はひとつという感動を得られると信じます。さんさ踊りを演じる個性を有する仲間と家族をはじめとする支援者が、努力を積み上げていく事で生活の糧が生まれると信じます。
岡山後楽園 和文化体験	公益財団法人岡山県郷土文化財団	2018/8/2	2018/8/22	岡山県	岡山市北区	岡山後楽園の夏のイベント「夜間特別開園幻想庭園」の行事として開催。事前に申し込んだ小学生から大人までを対象に、華道・茶道・邦楽・礼法・色紙絵付・折り紙などの講座やワークショップを行う。 2018/8/2～2018/8/9 2018/8/20～2018/8/22
第27回 嘉墨会展	嘉墨会	2018/10/2	2018/10/7	岡山県	岡山市北区	岡山市内及び近隣の公民館で約80名が水墨画、日本画の研鑽に励んでいます。会員の創作意欲の増進と来館者及び会員相互の交流を図るため年一回の展覧会を開催している。
佐々木英代の日本のうた講座 第27話 湯山昭 編	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/8/10	2018/8/11	岡山県	岡山市北区	これまで知らなかった日本のうたの秘密を解き明かすシリーズです。今回は、童謡「あめふりくまのこ」や「おはなしゆびさん」などの作曲で知られる湯山昭の作品に迫ります。そして、みなさんも一緒に歌って、聴いて、楽しみましょう！
スマートイルミネーション横浜	スマートイルミネーション横浜実行委員会	2018/10/31	2018/12/31	神奈川県	横浜市	横浜市では、スマートシティの普及や環境施策だけでなく、文化芸術振興、産業振興などの総合的な取組による新たな環境適応型の都市づくりを進めています。スマートイルミネーション横浜は、これらの都市政策に都市観光の視点を取り入れ、アートと環境技術、そして横浜の観光資源である歴史的建造物や臨海部の景観などを活用し、夜景開発に取り組む事業です。環境技術とアートの融合という、新たなアプローチによる横浜ならではの文化プログラムを国内外に広く発信し、日本の文化芸術の水準向上に貢献します。 また、国際的なライトアートフェスティバルへの成長をめざし、海外作家の招聘や、海外の大型ライトアートイベントと連携した国際シンポジウムを開催します。 なお、海外に向けてのプロモーションを行うとともに、ウェブサイト、パンフレット、チラシなどには、一部英語表記を行います。また、会場サイトについても英文で併記し、案内スタッフにはバイリンガルもしくは通訳ボランティアスタッフなどを配置する予定です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
[横浜芸術アクション事業] みなとみらいSuper Big Band JAZZ LIVE	公益財団法人 横浜市芸術文化 振興財団	2018/8/12	2018/8/12	神奈川県	横浜市	日本が、誰もが気軽に文化芸術に触れ、心豊かな生活を送ることのできる社会となることに貢献するため、次世代を担う中高生をメンバーとするジャズのビッグバンド「みなとみらいSuperBigBand」のコンサートを開催します。 「みなとみらいSuperBigBand」は、横浜みなとみらいホールで生まれた、中高生をメンバーとしたジュニア・ビッグバンドです。横浜という土地柄もあり、中高生がジャズに触れる機会が多いものの、部活動などでジャズに取り組むことはなかなか難しい状況です。そこで、みなとみらいホールでは、次世代を担う中高生のビッグバンドを結成し、継続して活動しています。さらに、みなとみらいSuperBigBandの活動は、同年代の中高生や保護者や家族などなどの幅広い層がホールへ足を運ぶきっかけともなり、地域の音楽のすそ野の拡大につながっています。
新・今日の作家展2018 定点なき視点	公益財団法人 横浜市芸術文化 振興財団	2018/9/21	2018/10/8	神奈川県	横浜市	「新・今日の作家展」は、1964年の横浜市民ギャラリー開館以来、2006年まで開催した現代美術を紹介する年次企画展「今日の作家展」の理念を継承し、2016年から始まった「今」のアートシーンの動向を考察する展覧会です。今回は、日常の営みや環境を観察しながら既存のシステムや価値観を再考したり、新たな視点を提示するような試みを作品として発表する作家を紹介します。国際的に活躍する現代美術家の作品を展示することで、来場者の日常に新たな気づきや潤いをもたらすと同時に、日本の文化や歴史、他国との関係性を再認識する機会を提供します。
名古屋華道文化連盟	名古屋華道文化連盟 新春 いけばな展	2019/1/8	2019/1/13	愛知県	名古屋市中区	名古屋の中心地である栄地区において花生産量1位愛知の魅力を発信するいけばなイベントを開催いたします。花の香りや色、形、活けた姿といった魅力あふれる日本ならではのいけばなを、見民や海外の方、参加者同士の交流を通して、潤いのある豊かな心を持ち日本文化に寄与するものであります。会場は広くてバリアフリーでもありますので障害者の方にも気軽に楽しんでいただけます。
第18回Global Artist Movement (G. A. M) 公募展	Global Artist Movement展	2018/5/16	2018/5/20	愛知県	豊田市	国内外からの出品者を募り出品者自身が審査を行う美術展。作品を通して個人の美、及び地域性による文化背景による作品の特徴などを知ることを目指す活動。鑑賞者には内外の作家による多種多様な作品形態が鑑賞できる。若手作家のステップアップとして、また国内外の作家の交流、海外での定期的な展覧会の開催。会場はバリアフリー化や外国語による案内の設置、外国語の通訳を配置など
東京2020オリンピック・パラリンピックを感じるスタンプラリー 食・農・文化めぐり小平	小平市地域振興部文化スポーツ課	2018/7/24	2018/11/4	東京都	小平市	食（飲食店等）、農（農産物直売所、収穫体験）、文化（文化施設及び文化プログラム）をテーマに、都心から約23分の東京都小平市内55か所をめぐるスタンプラリー。スタンプ数に応じて、東京2020大会にちなんだすてきな商品の抽選権やオリジナル参加賞がもらえます。 Beyond2020のコンセプトに則り、世代、地域、文化、国籍の違いや障害の有無などを越えて多様な方々が楽しむことのできる文化プログラムも各所で開催し、市内全域にて東京2020オリンピック・パラリンピックに向けて取り組みます。 各文化施設では、バリアフリー対応や多言語対応を実施しています（一部施設を除く）。
ハンブルク州立歌劇場との共同制作 東京二期会 オペラ劇場『魔弾の射手』	公益財団法人 東京二期会	2018/7/18	2018/7/22	東京都	台東区	日本でも「狩人の合唱」などで有名なドイツオペラの名作『魔弾の射手』を世界的演出家ベーター・コンヴィチュニーの最高傑作とも称えられる演出で上演します。共同制作としてタグを組むハンブルク州立歌劇場の舞台装置と衣裳を使用し、日本人キャスト、日本語台本、に加え、悪魔ザミエル役には元宝塚トップスター大和悠河が出演。日欧の舞台芸術の融合により高水準のオペラ上演を実現します。 また、今回の公演ではチラシ、ポスター等の広報物、公演プログラム、字幕での二言語(日本語、英語)対応等の多言語対応を採用しています。 加えて、会場内には1FのS席エリアに車椅子スペースを設置。介助者を含めてD席相当の料金で提供することで、車椅子利用者に対して経済的にもご鑑賞いただきやすい環境づくりに努めています。
オーケストラ・アンサンブル金沢 2018-2019 定期公演	公益財団法人 石川県音楽文化振興事業団	2018/9/20	2019/7/18	石川県	金沢市	日本で最初のプロの室内オーケストラとして国内外で活動するオーケストラ・アンサンブル金沢は、室内オーケストラの魅力発信、国内外の優れたアーティストとの共演による、古典から現代まで多様なクラシック音楽の演奏を通して、地域の音楽文化の向上と、オーケストラ活動の振興を図ります。公演のチラシおよびパンフレットには日本語・英語を併記し、外国人にも内容がわかるものとし、今後より多くの方々が当地へ足を運ぶよう、優れた公演制作を通して地域の魅力の向上に努めます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成30年度平城宮跡資料館 夏期子ども展示 「たいけん！なぶんけん」	独立行政法人 国立文化財機構奈良文化財 研究所	2018/7/21	2018/9/21	奈良県	奈良市	<p>今年は「職場体験」をテーマに、奈良文化財研究所が日々行っている調査と研究の過程にスポットを当てた展示を行います。奈文研の大きな仕事の一つに、埋蔵文化財の発掘と研究があります。それらの発掘調査はどのような手順で進められているのか？出土した資料の整理作業はどのように行われているのか？検出された遺構を、出土資料を、研究員はどのように見ているのか？と考えているのか？など、普段なかなか触れる機会のない研究員の仕事を、ご紹介いたします。</p> <p>なお、平城宮跡資料館では、車イス、スロープ、障害者用トイレ、筆談ボードなどを備えたバリアフリーに配慮した施設であり、障害者の方々にも安心してご利用いただける環境を整えています。また、館内の常設展示は多言語対応をしており、平城宮跡に関する外国語パンフレット等も用意しています。</p>
第8回岡山県児童生徒絵画展	岡山県小学校 教育研究会図画 工作部会、 岡山県中学校 教育研究会美術 部会、山陽 新聞社	2018/12/4	2018/12/9	岡山県	岡山市北 区	<p>平成23年より、岡山県小学校教育研究会図画工作部会、岡山県中学校教育研究会美術部会、山陽新聞社の3者で開催する県内唯一の全県下を対象にした図画公募展。平成21年まで開催した「岡山県児童生徒図画展」から数えて今年で70回目。</p> <p>岡山県内の全小中学校より学校経由で作品を募集。県内23地区での地区審査を実施、中央審査を経て選ばれた特別賞7賞54点、特選156点の計210点を展覧会と特集紙面で紹介。特別賞受賞者を対象に表彰式を実施します。このほか、準特選1,300点、佳作約1,500点も選んでおり、合わせて約3,000点を表彰しています。展示会場のさん太ギャラリーは、車いすの方用のエレベーターとお手洗いを完備しております。</p>
あいサポートアート展	広島県	2018/10/30	2018/12/2	広島県	広島市 福山市	<p>障害のある方の芸術活動への参加を通じて、生活を豊かにするとともに、県民の障害への理解と認識を深め、障害のある方の自立と社会参加の促進に寄与することを目的として、障害のある方が制作した芸術作品の展示会を、平成24年度から開催しています。</p> <p>県内からご応募いただいた、絵画、さそり織、陶芸など、様々なジャンルの独創性あふれる作品を、400点余り展示します。また、会期中には、審査員によるギャラリートークの開催も予定しています。</p> <p>会場もバリアフリーとなっており、障害のある方もない方も、共に芸術文化を楽しむことで、多様な感性に触れることが出来る絶好の機会となります。</p>
あいサポートふれあいコンサート	広島県	2018/9/9	2018/9/9	広島県	福山市	<p>障害のある方の芸術活動への参加を通じて、生活を豊かにするとともに、県民の障害への理解と認識を深め、障害のある方の自立と社会参加への促進に寄与することを目的として、平成29年度から「あいサポートふれあいコンサート」を開催しています。</p> <p>県内に在住されている障害のある人達で、舞台芸術文化活動をしている団体・グループにより、音楽、演劇、ダンス等の舞台芸術を発表します。</p>
An Evening of Kagura	広島県	2018/4/14	2018/10/29	広島県	広島市 福山市	<p>広島が誇る伝統芸能である「神楽」を、外国人向けの定期公演として開催。県内の様々な神楽団が出演し、神楽に馴染みのない外国人の方にも親しみやすい演目を中心に演じます。</p> <p>公演の際は、英語での司会進行や、あらすじや口上を英訳しモニターに表示するなど、外国人の方にも神楽を理解して頂くための取組を実施します。</p> <p>また、公演終了後には神楽団への質問コーナーや衣装体験、写真撮影も行います。</p>
歌麿まつり	歌麿を活かし たまちづくり 協議会	2018/9/29	2018/10/14	栃木県	栃木市	<p>江戸時代の浮世絵師喜多川歌麿が描いた肉筆画の大作「深川の雪」「品川の月」「吉原の花」は、栃木の豪商の依頼で描いたといわれており、栃木市では、歌麿ゆかりの地として歌麿まつりを開催しています。まつり期間中は、市内各所で展示や講演会などを開催するとともに、歌麿が描いた世界を再現した「外国人の歌麿道中（外国人出演者による花魁道中）」や「歌麿道中（花魁道中）」、歌麿をテーマとした芝居「歌麿夢芝居」を開催します。「外国人の歌麿道中」では、花魁などの説明アナウンスの英語による同時通訳、「歌麿道中」では、手話による同時通訳や車いすをご利用の方がご覧いただきやすいよう車いす専用の観覧スペースを設け、「歌麿夢芝居」では、外国人の観客向けに英語字幕による対応を行います。</p>
伊勢職人手彫りの型で藍染体験	足立区伊興地 域学習セン ター（指定管 理者：株式会 社グランディ オサービス）	2018/9/16	2018/9/16	東京都	足立区	<p>当センターで活動している藍染・染物サークル「泉染会（せんせんかい）」さんの活動が体験できるイベントです。今回は錦小風呂敷（約45cm×45cm）に伊勢職人が手彫りした型紙を使って、伝統模様を藍染します。日本の伝統技術の素晴らしさを知っていただくため、本格的な染色方法に挑戦していただきます。</p> <p>外国の方でも手順を見て真似ながら作ることができるため、貴重な体験話と完成品のお土産を母国に持ち帰っていただけます。会場がバリアフリー対応になっており、パンフレットや各部屋の案内が3か国語表記（英語・中国語・韓国語）になっています。また、地域での学習・スポーツ活動に興味があれば、当施設を拠点にしている団体もご紹介いたします。</p>
弾いてみよう！夏休み子ども三味線体験	足立区伊興地 域学習セン ター（指定管 理者：株式会 社グランディ オサービス）	2018/8/23	2018/8/23	東京都	足立区	<p>指導者より三味線の歴史や構造の説明やデモンストレーションの他、正しい持ち方や弾き方を習い、実際に三味線とバチを持って簡単な曲で演奏を体験していただきます。今回は小学生も知っている有名で簡単な曲の演奏を目指します。新米を使った弦独特の音色をお楽しみいただけます。</p> <p>また、外国の方であれば手つきを真似てもらったり、障害のある方で腕が自由に動く方であれば体験が可能で、座り方も正座か椅子を選べます。会場がバリアフリー対応になっており、パンフレットや各部屋の案内が3か国語表記（英語・中国語・韓国語）になっています。</p>

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日本のキレイな色 夏休み子ども「藍染」体験	足立区伊興地域学習センター（指定管理者：株式会社グランディオサービス）	2018/8/19	2018/8/19	東京都	足立区	日本の伝統技術である「藍染」に挑戦していただき、手提げバッグを作成します。藍染は古くから伝わる日本の伝統技術ですが、実際に体験する機会は多くありません。本講座で植物の力と化学反応で染色ができること、独特の匂い、鮮やかな藍色の美しさを子ども達に体験していただくことで、伝統技術の素晴らしさを知る機会をご提供します。 また、外国の方であっても手順を見て真似ながら作ることで、貴重な体験話と完成品のお土産を母国に持ち帰っていただけます。 会場がリアフリー対応になっており、パンフレットや各部屋の案内が3か国語表記（英語・中国語・韓国語）になっています。
夏休み工作 ウサギとチューリップ	足立区伊興地域学習センター（指定管理者：株式会社グランディオサービス）	2018/8/2	2018/8/2	東京都	足立区	折り紙のみで、「チューリップの名札」と「ウサギの小物入れ」を作ります。お子さんにも分かりやすい見た目の二つの作品を作ることで、折り紙の奥深さや、日本の伝統文化に親しんでいただけます。他にも、「あやめ」や作品を持ち帰り用の「箱と蓋」にも挑戦します。 外国のお子さんであっても手順を見て真似ながら折ることができるため、貴重な体験話と完成品のお土産を母国に持ち帰っていただけます。完成品は折りたんで持ち帰ることが可能です。 会場がリアフリー対応になっており、パンフレットや各部屋の案内が3か国語表記（英語・中国語・韓国語）になっています。
生の琵琶で聴く「耳なし芳一」	足立区伊興地域学習センター（指定管理者：株式会社グランディオサービス）	2018/8/26	2018/8/26	東京都	足立区	教科書でも馴染みの怪談「耳なし芳一」を、生の琵琶演奏で聴いて聴くことができるイベントです。琵琶は7、8世紀に伝来して以降、日本で独自進化を遂げ、今日まで受け継がれてきた伝統的な楽器です。琵琶の怪しくも切ない音色と独特な節回しの歌声を楽しむだけでなく、図書館職員とのコラボレーションや怪談の読み語り、琵琶演奏体験コーナー等もあります。 外国の方で日本語が分からなくても、貴重な生演奏にきくと感動していただけます。また、座り方は床座りか椅子座り、車椅子のままでもご入場いただけます。 会場がリアフリー対応になっており、パンフレットや各部屋の案内が3か国語表記（英語・中国語・韓国語）になっています。
狂言劇場 特別版 能『鷹姫』・狂言『楯山節考』	公益財団法人せたがや文化財団	2018/6/22	2018/7/1	東京都	世田谷区	アイルランドの作家ウィリアム・バトラー・イェイツの『鷹の井戸』をモチーフとした新作品『鷹姫』と、民間伝承の楽老伝説を題材とした深沢七郎の短編小説を土台にした狂言『楯山節考』を、劇場空間における“舞台芸術（パフォーマンス）”としての能・狂言として、当劇場芸術監督の野村萬斎出演により、特設舞台にて上演します。 公演期間中、視覚障害者のための舞台説明会（開演前）と解説付き音声ガイド、聞こえにくい方のための音声サポート（イヤホンの貸出し）を行います。当劇場は座席に車椅子スペースがあり、車椅子のままご観劇も可能です。また、『鷹姫』の日本語台本と台本英語訳のチャンネル入り字幕タブレットが付いたチケットを販売いたします。
高校生の神楽甲子園 ひろしま安芸高田	安芸高田市	2018/7/28	2018/7/29	広島県	安芸高田市	各地域の伝統芸能「神楽」を高等学校の神楽部等で保存、伝承に励む全国の高校生が一室に集い、日頃の練習の成果を披露するハレの舞台として、毎年7月下旬に広島県安芸高田市美土里町の神楽専用施設「神楽ドーム」で開催する催しが「高校生の神楽甲子園ひろしま安芸高田」です。平成28年に全国放送された広島発地域ドラマ「舞え！KAGURA姫」のモデルとなったイベントで、毎年、多くの方々が訪れます。各地域の神楽を披露するだけでなく、生徒が司会、場内美化等の運営にも携わることによって、互いに良い刺激を受けるだけでなく、交流することによって、今後の伝承の励みとなっています。本市の神楽の紹介パンフレット（日・英・仏）の配布とともに、英語対応可能な案内スタッフを配置するなど、外国人にも楽しんでいただけるような取組を行います。
第56回徳島彫刻集団野外彫刻展	徳島彫刻集団	2018/9/30	2018/11/9	徳島県	徳島市	徳島城跡を背景にした野外の環境の中で彫刻展を開催し、多くの人々に彫刻に触れ親しみ楽しんでいただく。文化財としての公園内で地域の歴史や文化を感じながら創作のおもしろさを味わってもらおう。触れることのできる作品を設置したり、会場内をフラットにすることで、安心して障がい者も楽しむことができるように対応する。
日本伝統芸能とフラメンコの融合プロジェクト	OfficeAIRE	2018/7/16	2018/9/30	東京都	杉並区	スペインの民族芸能であるフラメンコと、日本の伝統芸能。 西の端スペインと東の端日本という遠く離れた民族でありながら、その根底にある芸術性にリンクする事が多く、雅楽・能楽・歌舞伎などの日本の伝統の音楽・踊りと融合させております。 フラメンコの歌い手でありながら琵琶/能の謡を学ぶ須田隆久と、フラメンコ舞踊家でありながら着物/能楽に精通した上数よう子を主軸に、独自の世界観で新しい形の和洋融合の作品作りに挑戦しております。 日本古来の伝統芸能をフラメンコと融合させる事で、日本人である私たちも改めて日本の伝統芸能の素晴らしさに気づき、海外に誇れる様になり、自らの文化の深さを再発見出来る機会となります。 また海外の人には、言葉の壁を超え、感性と芸術性で日本の伝統芸能を感じて頂くまたとない機会となります。それに伴い、公式サイトでは英語とフランス語での表記も掲載し、日本のみならず海外にも広く活動の視野を広げております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
特別展「国宝 東寺 - 空海と仏像曼荼羅」	東京国立博物館	2019/3/26	2019/6/2	東京都	台東区	真言宗総本山東寺（教王護国寺）は、2023年に、弘法大師空海が密教を開宗して1200年の節目を迎えます。これに先立ち、1200年の時を経て連続と受け継がれる東寺の文化財の全貌を紹介し、日本の文化の精髓をご紹介します。東寺講堂安置の21体（国宝15体、重文6体）の仏像曼荼羅のうち、国宝11体、重文4体、合計15体が出品される史上最大の東寺展となります。 展示室内ではオストメイト用設備の整備や車椅子の貸出し等、バリアフリー化に努めております。また、館内はFreeWi-Fiをご利用いただけます。展示解説やキャプションは日英中韓の四か国語表記、音声ガイドは日英中韓の四か国語をご用意しております。
平成30年度 滋賀県次世代育成コースシアター事業	滋賀県立文化産業交流会館	2018/8/10	2018/12/23	滋賀県	米原市、高島市	次世代の文化活動者育成の為、地元の小学3年生から一般の演劇に興味がある方を募集しオリジナル音楽劇を上演する。作・演出：ごまのはえ（ニットキャップシアター主宰） 演出助手：高原綾子（ニットキャップシアター）/まいやゆりこ 作曲：真都山みどり（歌舞音楽ユニットエムエム研究室） 振付・ダンス指導：山田レイ（Reiworks） 歌唱指導：森屋結（ソプラノ歌手） ワークショップ8月10日（金）・8月12日（日）稽古9月～12月上演12月22日（土）・12月23日（日） 障害者・外国人に関わらず、演劇に興味がある方々に体験して頂けます。上演会場は、バリアフリーになっています。
太鼓芸能集団 鼓童『巡 -MEGURU-』	公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団	2018/12/15	2018/12/15	東京都	調布市	太鼓を中心とした日本の伝統的な音楽芸能と現代音楽が融合したパフォーマンスで世界的に非常に高い評価を得ている集団「鼓童」のコンサート。日本ならではの音楽文化の素晴らしさを現代の音楽やダンス等との融合を通して、世界に発信している。 なお、当該公演は多数の外国人の鑑賞が見込まれるため、会場アナウンスは日本語及び英語で行うこととしており、外国人にとっての言語の壁を取り除く取組である。 加えて会場となる調布市グリーンホールでは、障害者席や障害者用トイレ、専用駐車場を完備し、インフォメーションカウンターには筆談ボードを設置している。
『時の響』2018	『時の響』実行委員会	2018/10/19	2018/10/21	京都府	京都市	2018年は明治維新から150年の節目にあたり、また日仏友好160周年、京都・パリ友情盟約締結60周年を迎える記念すべき年でもあります。『時の響』2018は、明治の文明開化から今日につながる日本とフランスの文化の交流をテーマに、4K映像とともに楽しむアーカイブコンサート、マルシェの雰囲気を楽しめる京のフレンチフェア、日本と西洋の伝統音楽の融合などさまざまなアーティストのパフォーマンスが楽しめます。ホールは車椅子席を備え、コンサートホールのチケットサイトや会場のサインは英語対応しています。会場では、最先端の技術でアーカイブされた映像や展示物を通して過去・現在・未来の文化芸術に出会える文化芸術の交流展示も行います。
レッツエンジョイ東京 学園祭グランプリ	株式会社ぐるなび	2018/6/28	2019/3/31	東京都	東京都内	2009年よりスタートした学園祭グランプリは、首都圏の大学で開催される秋の学園祭ナンバーワンを決めるコンテスト。「学園祭をTOKYO・若者のお祭りに！」をスローガンに、自社メディア「レッツエンジョイ東京」を通じて学園祭の魅力やPRするほか、「LIVEJAPAN」において訪日外国人向けにも多言語対応で学園祭グランプリの情報を発信しています。昨年（2017年度）は110ヶキャンパスがエントリーし、過去最大の盛り上がりとなりました。今年（2018年度）で10回目となる本企画では、ステージや学術発表に代表される「大学・学生独自文化」、商店街や行政を巻き込んだ「地域活性」、インバウンド社会における「国際交流」、の三つの視点で総合的に優れた学園祭を表彰するほか、留学生企画や海外発信などの「外国人にとっての言語の壁を取り除く取組」も個別表彰予定です。
杜の賑い・東京	株式会社JTB	2018/10/31	2018/10/31	東京都	文京区	「杜の賑い」は昭和56年に誕生した「地域に埋もれた、あるいは忘れ去られようとしている郷土の祭りや芸能を見つけ出し、掘り起こし、時と場所を選ばず一堂に集めて展開し、旅の中で楽しんでいただく」をコンセプトとするJTBのオリジナルイベントです。連続開催36年を迎える「杜の賑い」は、毎年全国のお客様に各地の伝統舞踊・民俗芸能を楽しんでいただく一大エンターテインメントとして発展を遂げてきましたが、今年度は、東京開府150年の節目でもあり、150年前の東京から現在につながる伝統芸能の舞台を東京を会場に予定しております。 また、多言語版のチラシ、プログラムの作成、外国語スタッフによる対応など言語の壁を取り除く対応も行い、国内外の観光客に楽しんでいただきます。
Japan Trend Ranking	株式会社ぐるなび	2018/4/10	2019/3/31	WEB	WEB	「JapanTrendRanking」は、外国人に対し、日本の食文化を正しく伝え、理解してもらうことで、海外における日本ファンをつくることを目的としたサイト。 「JapanTrendRanking」は「行ってみたい日本、もう一度行きたい日本へ。」をコンセプトとし、海外における「日本ファンづくり」を推進していく取組です。 言語の壁を取り除く取組として、サイトを6カ所の国（シンガポール、ロサンゼルス、フランス、タイ、香港、台湾）と地域の言語に翻訳し、情報を発信しております。
シンポジウム 南葵音楽文庫～楽しみと学び～	和歌山県	2018/9/15	2018/9/15	和歌山県	和歌山市	南葵音楽文庫とは、紀州徳川家第16代当主徳川頼貞が、主に大正時代に私財を投じて集めた、西洋音楽書や楽譜などのコレクションを指す。頼貞の没後に追加されたものも含めて総資料数約20,000点にも及ぶコレクションの全てが、2016年に（公財）読売日本交響楽団から和歌山県に寄託され、2017年12月には、整理が済んだ資料の一部が和歌山で一般公開された。2018年度は南葵音楽文庫の価値と意義を広く県民に発信し認知してもらうことを目的にシンポジウムを開催。読響楽団員による室内楽演奏のほか、有識者によるパネルディスカッションを実施する。会場には手話通訳者を設置するとともに、訪日外国人への配慮のため日本語と英語を併記したリーフレットを配布する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
1789-バステューユの恋人たち-	株式会社 博多座	2018/7/3	2018/7/30	福岡県	福岡市	『太陽王』『ロックオペラモーツァルト』など話題作を次々と世に送り出してきたプロデューサー、ドーブ・アチアとアルベール・コーエンの手によって生み出された本作品は、2016年の東京初演時に、鮮やかな音楽・洗練された演出が話題を呼び売れへと至った。その潤色/演出を担当したのは『エリザベート』『モーツァルト!』を手掛ける名匠・小池修一郎。 宝塚版とは異なるアレンジを加え、グルーブ感溢れるロックナンバー、涙を誘うバラード、スピーディーなストーリー展開を巧みに操り、フランス革命の最中に生まれた愛を描き出した。今回、新キャストを迎え待望の福岡公演が決定!
大人のけんかが終わるまで	株式会社 博多座	2018/8/5	2018/8/5	福岡県	福岡市	破局寸前の不倫カップルと、偶然、一晩いあわせることになったその男の妻の友人カップルと、そのまだらボケの母親という男女5名のコミカルな会話劇からなる、シニカルな大人のコメディで、2015年5月にドイツで初演を迎え、現在も再演が続いています。 不倫カップルを演じるのは鈴木京香と北村有起哉、偶然出会う友人夫妻を板谷由夏と藤井隆、そしてその姑を麻実れい、という顔触れ。実力派キャスト陣を得て、博多座初登場の上村聡史が、曲がり角にきた大人たちの少し舌味のあるコメディを軽妙に仕立てます。 ある一夜に偶然出会ってしまった大人たちのけんかの結末にご期待ください!
三谷文楽 「其礼成心中」	株式会社 博多座	2018/8/17	2018/8/19	福岡県	福岡市	大坂では近松門左衛門が実際の心中事件を元に書いた『曾根崎心中』が大ヒット。その舞台のなった天神の森は悲恋の末に心中を遂げようとする男女の心中のメッカとなっていた。その森の入り口にある禊屋の夫婦と心中にやってくる男女の物語を三谷幸喜が書き下ろし。曾根崎に暮らす市井の人々の笑いや涙に溢れた人情物語。『曾根崎心中』の裏腹『其礼成心中』です。文楽の伝統と技法に敬意を評しながら、三谷幸喜がその魅力を彼らの筆と演出で自由に創作した庶民の喜劇『其礼成心中』は文楽ファンはもとより、文楽ビギナーにも文楽の魅力を最大限に伝えます。文楽の可能性を最大限に引き出した三谷幸喜の超・古典エンタテインメントです。
博多座落語 桂米朝一門会	株式会社 博多座	2018/8/21	2018/8/21	福岡県	福岡市	上方落語の名門が九州上陸! 戦後、上方落語の復興と継承に尽力し、「上方落語四天王」とも呼ばれ、ついには人間国宝に認定され文化勲章まで受章した故・桂米朝。桂米朝はそれまでの上方落語を新しい解釈や表現を加えることで、関西以外の全国に通じる芸として昇華させました。現在も桂米朝の残した芸や精神は、多くの弟子に受け継がれ、今の全国的な上方落語の人気を支えています。 普段テレビで見ることの多い江戸落語とはルーツや中身も異なる上方落語、その神髄を桂米朝の直弟子、ざこばをはじめとした一門の豪華メンバーが惜しみなく博多座の舞台上で披露します。
北島三郎オンステージ2018	株式会社 博多座	2018/8/23	2018/8/27	福岡県	福岡市	北島三郎オンステージ2018歌と共に・・・ 演歌界の巨匠・北島三郎、熱い声援に応じて2年ぶりに博多座のステージに帰ってくる! 博多座の夏は終わらない!!6公演限定のステージお見逃しなく!!
魔界転生	株式会社 博多座	2018/10/6	2018/10/28	福岡県	福岡市	『魔界転生』は、1967年(昭和42年)に『おぼろ忍法帖』として単行本化された、山田風太郎の人気伝奇小説で、壮大なスケール、雄大な歴史ロマン、そして、奇抜かつ摩訶不思議な展開、時空を超えたアクション・エンターテインメントの最高傑作と云われています。1981年の映画化以降、舞台、漫画・アニメ、ゲームなど、数多くのジャンルでリメイクされた、山田作品の最大のヒット作です。その本作を、ドラマ『SPECシリーズ』、映画『20世紀少年』等、多くの名作を手がけた巨匠・堤幸彦が演出を手掛け、演劇界の重鎮・マキノノゾミが脚本を担当し、新たなスベクタクル時代劇として再び甦らせませす。
福岡市高齢者市民劇団 シルバーバンサー 第16回定期公演	福岡市高齢者市民劇団 シルバーバンサー	2018/6/23	2018/6/23	福岡県	福岡市	私共の劇団は83歳を筆頭に平均年齢76歳となる60歳以上の高齢者ばかりの劇団です。福岡市在住の高齢者たちが生涯学習、老人活性化を目的とし、人生経験や、知恵を芝居を通して後輩たちに伝えようと2000年5月に旗揚げし、以来15回定期公演を行ってきました。 今回第16回目の公演となりますが、演目は『自宅失踪者マキコ』。 高齢の母を一人残して急死した娘が母親を心配して幽霊となって現れるが、生前同様に母娘のバトルが繰り広げられる。 現代の高齢化社会の問題点と母娘の愛をコミカルに描いています。笑いあり、感動ありといった楽しいお芝居になっています。
脇山主基斎田90周年記念事業 お田植祭	脇山主基斎田90周年記念事業実行委員会	2018/6/16	2018/6/16	福岡県	福岡市	1928年(昭和3年)、昭和天皇即位時に行われた大嘗祭の折、早良区南部の脇山が「主基斎田(すきさいでん)」に選ばれ、米を献上してから今年で90周年を迎えます。 大嘗祭(だいじょうさい)は天皇即位時に作物の豊作を願って行われる行事です。大嘗祭では京都を境に東西2か所から選ばれた水田の米が献上されますが、西の水田を「主基斎田」、東の水田を「悠紀斎田(ゆきさいでん)」といいます。 90周年という節目の年を迎えるにあたり、地域の伝統文化や歴史、美しい自然を後世へ継承したいという思いから、脇山校区の皆さんを中心に「お田植祭」を開催します。 当日は、脇山小学校及び地域のみなさんによるお田植舞や、お田植を行います。 また、脇山小学校体育館にて90年前の主基斎田に関するパネルや衣装などの展示を行います。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
山下和仁ギターリサイタル	すたじおG	2018/10/13	2018/10/13	福岡県	福岡市	山下のバハ演奏は国内外で名高く、今年4月のイタリアツアーでも前年に続き「無伴奏チェロ組曲全6曲」2夜コンサートが開催されました。 また、世界遺産・テアトロオリンピコでのソロ・リサイタルが大成功を収めました。 また長年にわたり、演奏活動のかたわら、日本の雅楽および古楽の調査・研究をかさね、その範囲は国内のみにとどまらず、はるか大仏眼式の音にさかのぼる隣国・遠国のルーツをたどって、韓国・カンボジア・ヴェトナムにも及びます。 なみきホールは過去2回に渡って行われたあいれふホールのバハリサイタルよりも収容人数が多く、山下和仁の壮大な音楽世界をゆったりと楽しんで頂けるかと存じます。
「ボストン美術館浮世絵名品展 鈴木春信」「幽霊・妖怪画の世界展」	「ボストン美術館浮世絵名品展 鈴木春信」「幽霊・妖怪画の世界展」実行委員会	2018/7/7	2018/8/26	福岡県	福岡市	【鈴木春信展】質・量ともに世界屈指を誇るボストン美術館の浮世絵コレクションから、錦絵誕生の立役者となった鈴木春信の画業を紹介するとともに、彼が影響を受けた先行の絵師、そして影響を与えた磯田湖龍斎ら、さらには春信の後継者を自負していた歌麿の作品を加えた計150点を展覧。 【幽霊・妖怪画の世界展】福岡市博物館が誇る日本屈指の幽霊・妖怪画コレクション約50点の展覧とともに、先人たちの豊かな想像力が生み出した「もう一つのあの世」を楽しく紹介。円山応挙や伊藤若冲の作品も出品。 両展会期中は講演会やワークショップなど実施予定 なお、展示会場については、車椅子での観覧が可能。
博多旧市街ライトアップウォーク 千年煌夜	博多ライトアップウォーク実行委員会	2018/10/31	2018/11/4	福岡県	福岡市	博多旧市街(OldTownHAKATA)には歴史を語り継ぐ寺や神社が立ち並んでいます。ライトアップされたそれらの寺社を夜に参拝して巡ることができる特別なイベント。それが「博多旧市街ライトアップウォーク千年煌夜」です。 美しい光と歴史的な寺社仏閣が醸し出す豊かな静寂。 多くの人でにぎわう、大みそかやお祭りのようなハレの日の高揚感。 日頃の忙しさから解放される心静かぬひととき。 ——昼間とは違う博多の魅力を、どうぞお楽しみください。 【主な会場】博多の総鎮守・櫛田神社、弘法大師(空海)創建・東長寺、博多祇園山笠・博多織・うどんなど発祥の地・承天寺、人魚伝説の龍宮寺、閻魔道と観音堂が隣同士に並ぶ海元寺など
秋のステージはかた2018	まつりはかた実行委員会	2018/10/28	2018/10/28	福岡県	福岡市	区民団体による文化・芸術活動の発表の場として地域の公民館サークルやキッズダンスをメインに、博多消防団や博多にわか等をゲストに迎え、博多市民センターにて開催。見どころは、プログラム1番の博多消防団です。
板付弥生のムラ「土器づくり体験教室」	福岡市	2018/9/15	2018/9/15	福岡県	福岡市	土器づくり体験教室は、一般公募で選ばれた参加者約30名が弥生時代に行われていた土器づくりを実際に体験し、文化財についての理解を深めていただくイベントで、今回で27回目を迎えます。制作した土器は約1か月の乾燥期間のち、実際に焼いて完成、10月27日に予定している秋祭りの日からお持ち帰りいただけます。 参加者の皆さんには板付弥生のムラの「ムラひと」になって、土器づくりを楽しみながら弥生時代について想いをはせていただける催しとなっています。 なお、応募方法等は、本市政だよりに掲載するほか、文化財活用部ホームページ・フェイスブック等でお知らせする予定です。
板付弥生のムラ「秋祭り」	福岡市	2018/10/27	2018/10/27	福岡県	福岡市	秋祭りは、弥生時代にはじまった水田稲作を知り、文化財についての理解を深めていただくイベントで、今回で27回目を迎えます。この催しは、板付弥生のムラの復元水田に実ったイネを収穫し、ことしの豊作に感謝するとともに、弥生時代のくらしを実際に体験しながら、楽しく過ごしていただくイベントです。 稲刈り以外にも脱穀といった農作業の体験、竪穴住居での生活体験や勾玉づくり、火起こし体験や、輪投げや餅まきなどの催しを行う予定です。 なお、本イベントは自由参加で、定員等はありません。詳しくは本市政だよりに掲載するほか、文化財活用部ホームページ・フェイスブック等でお知らせする予定です。
国史跡吉武高木遺跡「やよいの風公園」コスモスまつり	福岡市	2018/11/3	2018/11/3	福岡県	福岡市	コスモスまつりは、やよいの風公園に隣接する土地で進めている「花畑プロジェクト」で栽培するコスモスの開花に合わせて、地域と協働で開催するものです。 この催しでは、地域による物販や、園内を巡って遺跡のクイズに挑戦するクイズラリー、勾玉づくり体験など、様々なイベントを行う予定です、弥生時代について学びながら楽しく過ごしていただけるものとなっています。 なお、本イベントは自由参加で、定員等はありません。詳しくは本市政だよりに掲載するほか、文化財活用部ホームページ・フェイスブック等でお知らせする予定です。
第39回中央区市民文化祭(美術作品展・音楽と演芸のつどい)	中央区市民の祭り運営委員会	2018/11/8	2018/11/17	福岡県	福岡市	子どもから大人まで幅広い世代による芸術・演劇等の発表、鑑賞をととして、世代を越えた交流と青少年の健全育成を目指し、開催している。 会場内は車いすの方に配慮し、通路等に十分なスペースを確保。 ①美術作品展2018年11月8日(木)～11月13日(火) ②音楽と演芸のつどい2018年11月17日(土)

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
映像ホール・シネラ 特別企画事業 映像ホール・シネラ 通常上映事業	福岡市総合図書館映像ホール・シネラ実行委員会	2018/4/27	2018/11/25	福岡県	福岡市	福岡市総合図書館映像ホール・シネラ実行委員会では、郷土福岡に關係する日本映画やアジア映画において、歴史的・文化的・芸術的に貴重な映画を収集し、それらのフィルムを中心に映像ホール・シネラで上映を行っています。ここでは、平成30年度の上映のうち、日本の文化や社会の歴史的な状況を映す日本映画の特集8本を紹介しています。
特別企画 びあフィルムフェスティバル in 福岡	福岡市総合図書館映像ホール・シネラ実行委員会	2018/4/27	2018/4/30	福岡県	福岡市	自主製作映画の日本最大のコンペティション「びあフィルムフェスティバル」から、平成29年9月に東京で開催された第39回フェスティバル入選作を上映。福岡市総合図書館映像ホール・シネラ実行委員会では、郷土福岡に關係する日本映画やアジア映画において、歴史的・文化的・芸術的に貴重な映画を収集し、それらのフィルムを中心に映像ホール・シネラで上映を行っています。ここでは、平成30年度の上映のうち、日本の文化や社会の歴史的な状況を映す日本映画の特集8本を紹介しています。 ※車いす用観覧席を確保。総合図書館HP内に、英訳版の紹介ページ有り。
特別企画 鈴木清順監督特集	福岡市総合図書館映像ホール・シネラ実行委員会	2018/5/2	2018/5/25	福岡県	福岡市	平成29年2月に亡くなった鈴木清順監督の追悼上映。福岡市総合図書館映像ホール・シネラ実行委員会では、郷土福岡に關係する日本映画やアジア映画において、歴史的・文化的・芸術的に貴重な映画を収集し、それらのフィルムを中心に映像ホール・シネラで上映を行っています。ここでは、平成30年度の上映のうち、日本の文化や社会の歴史的な状況を映す日本映画の特集8本を紹介しています。 ※車いす用観覧席を確保。総合図書館HP内に、英訳版の紹介ページ有り。
特別企画 シネラ映像祭 松本俊夫監督特集	福岡市総合図書館映像ホール・シネラ実行委員会	2018/6/13	2018/6/24	福岡県	福岡市	平成29年4月に亡くなった実験映画の巨匠・松本俊夫監督の特集。福岡市総合図書館映像ホール・シネラ実行委員会では、郷土福岡に關係する日本映画やアジア映画において、歴史的・文化的・芸術的に貴重な映画を収集し、それらのフィルムを中心に映像ホール・シネラで上映を行っています。ここでは、平成30年度の上映のうち、日本の文化や社会の歴史的な状況を映す日本映画の特集8本を紹介しています。 ※車いす用観覧席を確保。総合図書館HP内に、英訳版の紹介ページ有り。
特別企画 渥美清特集	福岡市総合図書館映像ホール・シネラ実行委員会	2018/7/4	2018/7/29	福岡県	福岡市	「男はつらいよ」シリーズで国民的俳優として愛された渥美清の特集。福岡市総合図書館映像ホール・シネラ実行委員会では、郷土福岡に關係する日本映画やアジア映画において、歴史的・文化的・芸術的に貴重な映画を収集し、それらのフィルムを中心に映像ホール・シネラで上映を行っています。ここでは、平成30年度の上映のうち、日本の文化や社会の歴史的な状況を映す日本映画の特集8本を紹介しています。 ※車いす用観覧席を確保。総合図書館HP内に、英訳版の紹介ページ有り。
通常上映 アニメーション特集	福岡市総合図書館映像ホール・シネラ実行委員会	2018/8/1	2018/8/5	福岡県	福岡市	総合図書館が収蔵する、1959年から80年までの懐かしいアニメーション映画特集。福岡市総合図書館映像ホール・シネラ実行委員会では、郷土福岡に關係する日本映画やアジア映画において、歴史的・文化的・芸術的に貴重な映画を収集し、それらのフィルムを中心に映像ホール・シネラで上映を行っています。ここでは、平成30年度の上映のうち、日本の文化や社会の歴史的な状況を映す日本映画の特集8本を紹介しています。 ※車いす用観覧席を確保。総合図書館HP内に、英訳版の紹介ページ有り。
通常上映 日本映画名作選	福岡市総合図書館映像ホール・シネラ実行委員会	2018/9/5	2018/9/24	福岡県	福岡市	総合図書館が収蔵する、昭和10年代から平成10年代までの日本映画名作選。福岡市総合図書館映像ホール・シネラ実行委員会では、郷土福岡に關係する日本映画やアジア映画において、歴史的・文化的・芸術的に貴重な映画を収集し、それらのフィルムを中心に映像ホール・シネラで上映を行っています。ここでは、平成30年度の上映のうち、日本の文化や社会の歴史的な状況を映す日本映画の特集8本を紹介しています。 ※車いす用観覧席を確保。総合図書館HP内に、英訳版の紹介ページ有り。
特別企画 100年の映画（ドキュメンタリー）	福岡市総合図書館映像ホール・シネラ実行委員会	2018/10/24	2018/10/27	福岡県	福岡市	100年という時間をテーマにしたドキュメンタリーの上映。福岡市総合図書館映像ホール・シネラ実行委員会では、郷土福岡に關係する日本映画やアジア映画において、歴史的・文化的・芸術的に貴重な映画を収集し、それらのフィルムを中心に映像ホール・シネラで上映を行っています。ここでは、平成30年度の上映のうち、日本の文化や社会の歴史的な状況を映す日本映画の特集8本を紹介しています。 ※車いす用観覧席を確保。総合図書館HP内に、英訳版の紹介ページ有り。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
特別企画 吉永小百合特集	福岡市総合図書館映像ホール・シネラ実行委員会	2018/11/1	2018/11/25	福岡県	福岡市	今年度120本目の出演作が公開された、日本映画を代表する女優吉永小百合特集。 福岡市総合図書館映像ホール・シネラ実行委員会では、郷土福岡に關係する日本映画やアジア映画において、歴史的・文化的・芸術的に貴重な映画を収集し、それらのフィルムを中心に映像ホール・シネラで上映を行っています。ここでは、平成30年度の上映のうち、日本の文化や社会の歴史的な状況を映す日本映画の特集8本を紹介しています。 ※車いす用観覧席を確保。総合図書館HP内に、英訳版の紹介ページ有り。
人間・高山辰雄展 森羅万象への道	公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団	2018/7/7	2018/8/19	大分県	大分市	大分県出身の画家、高山辰雄の70余年にわたる画業を、世田谷美術館との共同企画で実施します。貴重な学生時代のスケッチから、生涯に三度開催した個展「日月星辰高山辰雄展」で発表した屏風の大作、大分初公開の高内庁所蔵《主基地方風俗歌屏風》、そして、亡くなる前年の94歳にして初めて手がけた自画像まで、数々の代表作を通じて、人間の本質を掘り出した人間・高山辰雄の芸術世界に触れていただければと思います。 大分県立美術館での開催で、歩行が困難な方には、車椅子の手配や、会場の3階まではエレベーター利用、身障者の方のお手洗い等の設備があり、多くの方にお越しいただけるようになっております。
ミュージカル「マイ・フェア・レディ」本公演及び関連企画	公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団	2018/7/15	2018/11/1	大分県	大分市	当財団が、「OASIS21ひろば」開館20周年記念、「第33回国民文化祭・おおいた2018」事業として、ミュージカル「マイ・フェア・レディ」大分公演及びその関連企画を大々的に実施するもの。平成22年度から力を入れてきたミュージカル分野の事業の集大成として、当該ミュージカル公演の鑑賞と関連ワークショップを実施する等、人材育成にも重点を置き、更なる大分県におけるミュージカル文化の普及を目指す。 ○ミュージカル「マイ・フェア・レディ」大分公演 ①10月31日(水)18時半から②11月1日(木)18時半 ○ミュージカル「マイ・フェア・レディ」特別体験ワークショップ7月15日(日)～11月1日(木)【発表】 演目がブロードウェイミュージカルであり、外国人にとって理解しやすい内容である。海王ではバリアフリーのお手洗いや車いす席等が完備されており、障害のある方にも鑑賞しやすい。
第33回国民文化祭・おおいた2018 第18回全国障害者芸術・文化祭おおいた大会	第33回国民文化祭大分県実行委員会 第18回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2018/10/6	2018/11/25	大分県	県内18市町村	大分県では、平成30年10月6日～11月25日の約2か月間にわたり、「国民文化祭」と「全国障害者芸術・文化祭」を同時に開催。2020年の東京オリンピック・パラリンピックを見据え、観光・文化・スポーツの振興を重要な取り組みとして力を入れている。芸術文化事業と伝統芸能や地域の祭り・食などを芸術文化イベントと一緒に体験し、県内各地を巡る新たな観光スタイル「カルチャーツーリズム」を展開することで、大分県独自の多様な文化や地域の魅力を全国に発信する。 また、全国で初めて県内全市町村で障害者芸術・文化祭の事業を開催し、障がい者と地域のふれあい、社会参加のきっかけづくりの推進、障がい者に対する理解の促進につなげる。
Tanavata Starlight Express 2018	大分県芸術文化ゾーン創造プロジェクト実行委員会	2018/8/3	2018/8/5	大分県	大分市	大分県の芸術文化の拠点「芸術文化ゾーン（大分県立総合文化センター、大分県立美術館）」から、OASISひろば21周辺エリアのにぎわいづくりのため、美術・音楽等を融合した事業を実施する。8月4日(土)に開催する「OASISアトリウムステージ」では、大分県豊後高田市の伝統芸能「草踊り」や佐伯市で活躍する「大分佐伯道院」の子どもたちによる「少林寺拳法」の演武を披露してもらう。また、国際交流プラザの関係としてベトナム、中国、インドネシアの民族舞踊や民族音楽も披露する。その他大分県で活躍しているアーティストの出演で、グローバルかつローカルなステージとなる予定。8月5日(日)は体験型のワークショップとして沖縄の伝統工芸である「紅型」に挑戦するイベントもある。
ミュージアム周遊バス	九州・沖縄文化力推進会議	2018/8/1	2018/12/31	福岡県	太宰府市	国内外の観光客等の文化施設の利用促進を図るため、福岡県内及び九州・沖縄の美術館、博物館等で利用できる特典クーポン付きミュージアム周遊バス(日本語・英語併記、日本語・中国語併記、日本語・韓国語併記)を発行。期間中に、バスに掲載されているクーポンを施設に提示すると、入館料の割引や記念品のプレゼントなどの特典を受けることができる。観光案内所等に7月中旬から配布予定。
隈研吾氏・伊藤順二氏講演会「九州アジア文化圏の発信」	福岡県	2018/6/10	2018/6/10	福岡県	筑後市	九州芸文館開館5周年記念事業として、九州芸文館をデザインした隈研吾氏と九州芸文館アートプロジェクトプロデューサーの伊藤順二氏による「九州アジア文化圏の発信」をテーマに対談形式の講演会を開催します。 会場はバリアフリーで、講演会は筆耕翻訳を行います。
湖国新進アーティストによる演奏会 ザ・ファーストリサイタル2019	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/3/23	2019/3/23	滋賀県	大津市	滋賀県出身・在住のアーティストをオーディションにより選考し、演奏会を実施する。 オーディション内容：器楽(ピアノ、管楽器、弦楽器、打楽器の独奏)、声楽(独唱) リサイタル内容：40分程度(ハーフリサイタル)の演奏内容で出演者ごとに1部～3部形式 このオーディションを通じて、県内のアーティストが、幅広く活躍するために必要な技術と知識を身に付ける機会とする。また、お客様には安価な料金設定で、今後の活躍が期待される若いアーティストのフレッシュな演奏を、滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール(小ホール)において気軽に楽しんでいただく。会場はバリアフリー設備も整っており、多くの方に鑑賞いただける。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
おうみ狂言図鑑2019	公益財団法人 びわ湖芸術文化財団	2019/1/27	2019/1/27	滋賀県	草津市	滋賀県内の市町ホールと連携し、互いが培ってきた知識や技術を共有し、企画・制作能力を高めるとともに、厳しい財政状況のなか、それぞれのホールが出演し予算を有効活用することにより効率的で質の高い作品制作を目指す。現代にも通じる狂言の「風刺的な笑い」と日本の歴史の中で様々な文化を育んできた「近江」の魅力を発信し、地域住民に楽しんでいただけるよう、滋賀を題材にした「新作狂言」を制作し、本県オリジナルの狂言シリーズとして展開する。内容は、狂言解説、古典作品(2本)、2018年制作「Ooh,Namazul!」(作・演出：茂山重司)の再演、出演：茂山千五郎家(茂山千作、茂山七五三、茂山あきら、茂山千五郎、茂山宗彦、茂山茂、茂山逸平、茂山重司ほか) また、障害者対応として施設のバリアフリー化を図っているとともに入退場の際は不便の無いよう職員等が案内して対応する。(多目的トイレ、授乳室、車いす用駐車スペース、英語表記による案内)
おうみ狂言図鑑2019	公益財団法人 びわ湖芸術文化財団	2019/2/17	2019/2/17	滋賀県	守山市	滋賀県内の市町ホールと連携し、互いが培ってきた知識や技術を共有し、企画・制作能力を高めるとともに、厳しい財政状況のなか、それぞれのホールが出演し予算を有効活用することにより効率的で質の高い作品制作を目指す。現代にも通じる狂言の「風刺的な笑い」と日本の歴史の中で様々な文化を育んできた「近江」の魅力を発信し、地域住民に楽しんでいただけるよう、滋賀を題材にした「新作狂言」を制作し、本県オリジナルの狂言シリーズとして展開する。内容は、狂言解説、古典作品(2本)、2019年新作狂言。出演：茂山千五郎家(茂山千作、茂山七五三、茂山あきら、茂山千五郎、茂山宗彦、茂山茂、茂山逸平、茂山重司ほか) また、障害者対応として施設のバリアフリー化を図っているとともに入退場の際は不便の無いよう職員等が案内して対応する。(多目的トイレ、車いす用駐車スペース)
おうみ狂言図鑑2019	公益財団法人 びわ湖芸術文化財団	2019/2/23	2019/2/23	滋賀県	東近江市	滋賀県内の市町ホールと連携し、互いが培ってきた知識や技術を共有し、企画・制作能力を高めるとともに、厳しい財政状況のなか、それぞれのホールが出演し予算を有効活用することにより効率的で質の高い作品制作を目指す。現代にも通じる狂言の「風刺的な笑い」と日本の歴史の中で様々な文化を育んできた「近江」の魅力を発信し、地域住民に楽しんでいただけるよう、滋賀を題材にした「新作狂言」を制作し、本県オリジナルの狂言シリーズとして展開する。内容は、狂言解説、古典作品(2本)、2019年新作狂言。出演：茂山千五郎家(茂山千作、茂山七五三、茂山あきら、茂山千五郎、茂山宗彦、茂山茂、茂山逸平、茂山重司ほか) また、障害者対応として施設のバリアフリー化を図っているとともに入退場の際は不便の無いよう職員等が案内して対応する。
おうみ狂言図鑑2019	公益財団法人 びわ湖芸術文化財団	2019/3/2	2019/3/2	滋賀県	米原市	滋賀県内の市町ホールと連携し、互いが培ってきた知識や技術を共有し、企画・制作能力を高めるとともに、厳しい財政状況のなか、それぞれのホールが出演し予算を有効活用することにより効率的で質の高い作品制作を目指す。現代にも通じる狂言の「風刺的な笑い」と日本の歴史の中で様々な文化を育んできた「近江」の魅力を発信し、地域住民に楽しんでいただけるよう、滋賀を題材にした「新作狂言」を制作し、本県オリジナルの狂言シリーズとして展開する。内容は、狂言解説、古典作品(2本)、2019年新作狂言。出演：茂山千五郎家(茂山千作、茂山七五三、茂山あきら、茂山千五郎、茂山宗彦、茂山茂、茂山逸平、茂山重司ほか) また、障害者対応として施設のバリアフリー化を図っているとともに入退場の際は不便の無いよう職員等が案内して対応する。
人形浄瑠璃 富田人形 -夏・秋公演-	公益財団法人 長浜文化スポーツ振興事業団	2018/7/29	2018/11/25	滋賀県	長浜市	伝承来180年の歴史を誇る、滋賀県選択無形民俗文化財「富田人形」の定期公演です。夏公演では「傾城阿波鳴門」を始めた演目を富田人形共遊団が熟練の技と呼吸でご覧に入れます。秋公演では富田人形共遊団に加え、近隣の小学校から募集した小学生が、富田人形ジュニアクラスとして演目を演じます。子ども達の大人顔負けの人形使いを是非ご覧ください。富田人形共遊団では毎年留学生を受け入れており、その留学生達が英語の翻訳に協力し、作成したパンフレットを来場者に配布します。再公演とも、長浜駅からの臨時シャトルバスの運行も予定しています。是非ご利用ください。
第67回(平成30年度)彦根市美術展覧会アートフェスティバル〜美術展覧会と音楽との共演〜	彦根市	2018/9/9	2018/9/16	滋賀県	彦根市	第67回(平成30年度)彦根市美術展覧会アートフェスティバル〜美術展覧会と音楽との共演〜は、第68回彦根市秋の文化祭主催事業で、また第48回滋賀県芸術文化祭参加事業として、彦根市内および彦根市近隣市町に在住する方々から広く美術展覧会への出品を募集し、文化・芸術に対する意欲的な創作発表を奨励するとともに、優れた芸術作品に親しみ、鑑賞する機会を提供することで、市民文化の向上と芸術創作活動の一層の発展を図ることを目的として実施します。会場はひこね市文化プラザのメッセホール棟、グランドホール棟で、日本画、洋画、彫刻、美術工芸、書、写真の6部門で実施します。会場はバリアフリー設備も整っており、障害のある方も鑑賞いただける。
第48回滋賀県芸術文化祭 オープニング事業	公益財団法人 びわ湖芸術文化財団	2018/8/26	2018/8/26	滋賀県	大津市	第48回滋賀県芸術文化祭「オープニング事業」を開催することにより、県芸術文化祭の周知を図るとともに、文化団体の皆様の相互交流および県民の皆様が文化芸術への関心を高めていただく契機とする。 プログラム内容は、オープニング式典(実行委員長挨拶、芸術文化祭の紹介、オープニングコンサート)、県芸術文化祭実行委員会を構成する文化団体を紹介するパネル展示や子どもを対象としたアート体験ワークショップ、ならびに親子で楽しめる舞台公演等を実施する。 会場内には、多目的トイレや授乳室、車いす用駐車スペース、英語表記による案内がある。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成30年度 県民協働企画事業 中嶋俊晴・野村祐子デュオリサイタル〜歌が聴こえる風景〜	滋賀県立文化産業交流会館	2018/8/11	2018/8/11	滋賀県	米原市	滋賀県彦根市出身、現在はオランダを拠点に欧州で活躍中のカウンターテナー歌手・中嶋俊晴氏による「日本の歌」を紹介する公演。現代を代表する詩人が紡ぐ生活感に満ちた飾り気のない言葉にインスピレーションを受けた現代の日本の作曲家による、ふとした瞬間に口ずさみたくなるような作品をアーティストと聴衆が共有できるひとときを提供する。曲目はうただけ昨日のしみ武満徹/谷川俊太郎、歌曲集『道しるべ』より寺嶋陸也/茨木のり子、ぜんぶ相澤直人/さくらももこなど。ピアニストは大津市在住の野村祐子氏。なお、リサイタル会場は車いす用の場所、通路がスロープになっています。
滋賀県次世代創造発信事業「アートのじかん」	滋賀県立文化産業交流会館	2018/10/1	2019/3/31	滋賀県	県内	子どもが芸術体験を身近なものと感じ、多様な考えを受け入れたり、感性を磨く機会を提供することを目的としています。学校にアーティストを派遣して授業時間に子どもが芸術体験をするアウトリーチを中心に、子どもが楽器体験を通して演奏の先にある創造的なものを参加者と共有し、自信を得るワークショップと、アウトリーチの申し込み先から人気があるアーティストの演奏会との合わせて3つの事業を開催する。内容的には子どもとアーティストがともに芸術の持つ様々な可能性を体感でき、お互いのコミュニケーションがとりやすい環境にするため、どの事業も少人数制で、子どもに無理のない体験時間を企画する。アウトリーチ先では対象となる子どもたちのようすを先生と相談の上、校内の実施可能な場所を設定するため、障害の有無にかかわらず参加いただける。また、演奏会の会場は、車いす席、客席通路がスロープになっているため障害をもった方にも参加いただける。
和の祭典「近江のおもてなし」	和の祭典「近江おもてなし」実行委員会	2018/10/6	2018/10/6	滋賀県	大津市	子どもが芸術体験を身近なものと感じ、多様な考えを受け入れたり、感性を磨く機会を提供することを目的としています。学校にアーティストを派遣して授業時間に子どもが芸術体験をするアウトリーチを中心に、子どもが楽器体験を通して演奏の先にある創造的なものを参加者と共有し、自信を得るワークショップと、アウトリーチの申し込み先から人気があるアーティストの演奏会との合わせて3つの事業を開催する。内容的には子どもとアーティストがともに芸術の持つ様々な可能性を体感でき、お互いのコミュニケーションがとりやすい環境にするため、どの事業も少人数制で、子どもに無理のない体験時間を企画する。アウトリーチ先では対象となる子どもたちのようすを先生と相談の上、校内の実施可能な場所を設定するため、障害の有無にかかわらず参加いただける。また、演奏会の会場は、車いす席、客席通路がスロープになっているため障害をもった方にも参加いただける。
「私の関ヶ原」写真コンテスト2018 春・夏	岐阜県	2018/4/2	2019/3/31	岐阜県	県内	岐阜県では、天下分け目の関ヶ原の魅力を中心に発信するため、関ヶ原の写真作品を広く募集する写真コンテストを開催する。応募資格は、プロ・アマ問わず、また国内外から広く募集するものであり、外国人からの応募も制限していない。また、障がいのある・なしに関わらず、幅広く文化芸術活動（写真）に取り組むことが出来る事業である。また、受賞作品については、県内文化施設等での巡回展や、県公式HPなどで広く発信することとしており、言葉の壁を超え、写真でその地域の魅力を国内外に伝えていく。
「ぼくのわたしの 関ヶ原」写生コンテスト2018	岐阜県	2018/6/12	2019/3/31	岐阜県	県内	岐阜県では、天下分け目の関ヶ原の魅力を中心に発信するため、県内の児童・生徒を対象に「夏の関ヶ原」の風景を描く絵画作品を広く募集する写生コンテストを開催する。応募資格は、県内小中学生から広く募集するものであり、県内在住の外国人や障がい者からの応募も制限していない。また、障がいのある・なしに関わらず、幅広く文化芸術活動（絵画）に取り組むことが出来る事業である。また、受賞作品については、県内文化施設等での巡回展や、県公式HPなどで広く発信することとしており、言葉の壁を超え、絵画でその地域の魅力を国内外に伝えていく。
サムライ・ニンジャ フェスティバル 2018	愛知県	2018/11/18	2018/11/18	愛知県	名古屋市長区	織田信長、豊臣秀吉、徳川家康の三英傑を輩出した「武将のふるさと」愛知県が開催する武将観光イベントです。「名古屋おもてなし武将隊」や「徳川家康と服部半蔵忍者隊」をはじめとする全国の武将隊等による演武ステージの他、甲冑・忍者衣装の試着体験やチャンバラバトル、殺陣教室、火縄銃・鷹狩りの実演などのサムライ・ニンジャの世界を体験できるプログラムも盛りだくさんです。公式ウェブサイトやチラシでは多言語でのPRも行うため、外国人の方にも日本の文化を感じていただけます。また、運動企画として、県内の武将観光施設を巡ってスタンプを3つ集めるとイベント当日、先着抽選で豪華景品が当たるスマートフォン向けスタンプラリーも実施します。
2018年全国公募写真展「第43回『視点』」名古屋展	日本リアリズム写真集団「視点」名古屋実行委員会	2018/8/28	2018/9/2	愛知県	名古屋市長区	日本リアリズム写真集団(JRP)が実施した2018年全国公募写真展「第43回『視点』」の入賞、入選作品展の開催。アマチュアからプロの写真家が、さまざまな角度で日本や世界の「現代」を切り取った作品。写真展の特徴は、いわゆる花鳥風月の写実とは違い、時代の世情をとらえたものから、身近な生活に関するものまで、幅広いテーマで構成されており、写実表現も「単写実」のみならず、2〜8枚の「組写真」で表現しているものが多い。また、写真のデジタル・カラー化が主流になる中で、いまだ白黒表現にこだわった作品が多いことも特徴の一つです。その内容は、「う〜ん」と唸らせるものから、「なるほど」と納得するもの、「ホロリ」とするもの、思わず「ほほ笑んで」しまうものなど様々です。開催場所は、エレベーターや多目的トイレが設置されており障がい者の方にも多くの方に楽しんでいただける会場となっている。また、愛知支部会員等による「愛知写真展」を同時開催している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
あいちアール・ブリュット障害者アーツ展	愛知県	2018/6/28	2019/3/19	愛知県	名古屋市 東区	県内の障害のある方から寄せられた公募作品展や紹介作品展、舞台・ステージ発表、関連するトークイベント等を開催するとともに、公募作品から審査により選ばれた30点を改めて展示する「優秀作品特別展」を開催する。あわせて、作品展の展示作品から原画を選定し、協力企業のノベルティグッズを制作するなど、アートやデザインを活用して経済的な自立に向けた取組も行う。 会場がバリアフリー対応となっていることを始め、舞台・ステージ発表における手話・要約筆記による情報保障、チラシへの視覚障害者向け音声コードの添付等により、障害のある人にお越しいただきやすいアーツ展とするとともに、心に直接訴えるチカラをもつ障害のある方のアート作品を多くの方にご覧いただくことを通して、障害への理解を図る（心のバリアフリーを図る）。
毎日書道展第70回記念毎日現代書巡回展 半田展	株式会社毎日新聞社	2018/8/18	2018/8/25	愛知県	半田市	全国公募約30000点を誇る、毎日書道展が第70回を迎えることを記念して5年に一度「毎日現代書巡回展」を開催しています。今回は東海三県の港湾の要衝で栄えた半田市で開催し、東海三県に在住する書道家が現代書に特化した作品が出品されました。 開催会場では、地域色を出したイベントなども行い、多目的トイレやスロープなどのバリアフリー設備が充実しており多くの方に書の楽しさに親しんでもらおうと考えています。
毎日書道展第70回記念毎日現代書巡回展 東海展	株式会社毎日新聞社	2018/11/27	2018/12/2	愛知県	名古屋市 東区	全国公募約30000点を誇る、毎日書道展は今年70回目を迎えます。日本の書道文化の向上と書道芸術の普及と掲げ、毎日展公募の入賞作品と役員書家の作品の展示します。 開催会場は、車椅子利用者に優しいエレベーターや多目的トイレなど障害者に配慮した整備がなされており、多くの方に書の楽しさに親しんでもらおうと考えています。
名古屋市民芸術祭2018主催事業 名古屋・ランス姉妹都市提携記念 ロッシーニ没後150年記念オペラ「ランスへの旅」	公益財団法人名古屋文化振興事業団	2018/10/27	2018/10/28	愛知県	名古屋市 東区	「名古屋市民芸術祭」は、総合的な芸術の祭典として、平成2年度から毎年10～11月に開催しており、主催事業と参加事業で構成されています。主催事業は、名古屋市民文芸祭、企画美術展、名古屋いけばな芸術展、名古屋市民美術展、舞台公演を開催します。名古屋市民芸術祭2018の舞台公演は、国際交流の視点を新たに加え、名古屋と姉妹都市を提携するフランスのランス市との交流を深めるため、ロッシーニの名作であるオペラ「ランスへの旅」＜原語上演・字幕付き＞を地元名古屋のキャスト、スタッフで制作し上演します。 本事業は、バリアフリー完備の会場での実施に加え、チケット料金に障がい者割引を設定しているため、障がいをお持ちの方でも気軽に鑑賞できる公演です。
第31回碧南市野外彫刻絵画コンテスト	碧南市	2018/7/21	2018/12/21	愛知県	碧南市	碧南市では、1983年から1995年までに「碧南の彫刻のあるまちづくり」事業を実施し、市内の各地に多くの野外彫刻を設置してきた。本事業は、その魅力を発信するものとして、特別支援学級を含む碧南市内の小中学生を対象に市内にある世界でも著名な作家の野外彫刻作品を描く絵画コンテストを行い、子どもたちに作品のすばらしさを肌で感じてもらうとともに芸術文化の普及・振興に寄与するものである。本事業の入賞作品展の会場となる碧南市文化会館は、多目的トイレや車イス専用駐車場、スロープなどを完備しバリアフリーに配慮している。
ダンス・セレクション	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2018/10/6	2018/10/8	愛知県	名古屋市 東区	過去の創作された作品を紹介するトリプル・ビルの公演。独自の作風を持つ全国の振付家・ダンサー6組が愛知に集結し、2日間にわたり一挙に上演します。また、出演するダンサー、振付家や作品に焦点を当てた関連企画も開催します。ダンスについて、より知識を深めることで、公演を何倍もお楽しみいただけます。 また、当日案内において多言語対応を行うほか、サービス介助を学んだ者を配置し、車椅子来場者等の受け入れ体制を整えています。 出演：◀10月6日▶+81、康本雅子、ツッシュマン ◀10月8日▶白井剛、小暮香帆、オトリヨセ企画
第17回AAF戯曲賞受賞記念公演『シティⅢ』	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2018/10/27	2018/10/28	愛知県	名古屋市 東区	上演を前提とした戯曲の舞台化。第17回AAF戯曲賞大賞受賞作品『シティⅢ』を、愛知県芸術劇場プロデュースで上演します。今回の演出は、振子びじん（振付家・ダンサー）。ダンス・演劇の枠を越えて、どのような舞台が創られるか、ご期待ください。戯曲は愛知県芸術劇場ウェブサイトからご覧いただけます。 また、当日案内において多言語対応を行うほか、聴覚障害のある方のためのポータブル字幕、事前の戯曲貸出や点字台本の作製などの情報保証サービスに取り組み、舞台芸術の鑑賞機会と多様性を認め合う地域文化の創造を目指します。 作：カゲヤマ気象台演出：振子びじん
イスラエル・ガルバン『黄金時代』	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2018/11/2	2018/11/3	愛知県	名古屋市 東区	伝統的なフラメンコ界のみならず、コンテンポラリー・ダンス界からも熱い注目を集めるスペインの天才フラメンコダンサー、イスラエル・ガルバン。あいちトリエンナーレ2016では、伝統様式も踏まえつつフラメンコのイメージを一新し、称賛を浴びました。再来日を待ち望む声の多いガルバンの代表作『黄金時代』を愛知で初上演します。 また、公演チラシや当日案内において多言語対応を行うほか、会場にヒアリングループを設置し、聴覚に障害のある方も鑑賞を楽しめるよう取り組みます。 出演：イスラエル・ガルバン、ダビ・ラゴス（カンテ）、アルフレド・ラゴス（ギター）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
クリスマスはオルガンだ！2018	公益財団法人 愛知県文化振 興事業団	2018/12/21	2018/12/22	愛知県	名古屋市 東区	<p>昨年はお休みとなった「クリスマスはオルガンだ！」が、約1年4か月に及ぶホール改修とオルガンのオーバーホールを終えて帰ってきました。今回は新たに愛知県芸術劇場オルガニストに就任する都築由理江のお披露目公演。毎回公表の演奏風景のスクリーン投影も楽しみに。</p> <p>また、公演チラシや当日案内など多言語対応を行うほか、視覚障害者に対する事前に特別な解説を行ったり、点字プログラムを作成するなどのサポートを実施するとともに、このコンサートの情報を視覚障害者にも直接提供するルートを開きます。 出演：都築由理江（オルガン）ほか</p>
バレンタイン・オルガンコンサート～ダニエル・ザレツキー	公益財団法人 愛知県文化振 興事業団	2019/2/8	2019/2/8	愛知県	名古屋市 東区	<p>愛知県芸術劇場のバイオルガンは世界的にも有数の大規模なオルガンで、その豊かな響きは国内外のオルガニストと多くの聴衆を魅了しつづけています。今回は、ロシアからダニエル・ザレツキーを東京芸術劇場と共同招へい。本格的なオルガンプログラムにご期待ください。</p> <p>また、公演チラシや当日案内など多言語対応を行うほか、視覚障害者に対する事前に特別な解説を行ったり、点字プログラムを作成するなどのサポートを実施するとともに、このコンサートの情報を視覚障害者にも直接提供するルートを開きます。 オルガン：ダニエル・ザレツキー（ロシア）</p>
サウンドパフォーマンス・プラットフォーム 2019	公益財団法人 愛知県文化振 興事業団	2019/2/9	2019/2/11	愛知県	名古屋市 東区	<p>既存の枠に捉われない音や身体を核とした、劇場で新しい可能性を探る実験的なライブ・パフォーマンス公演。前身にあたる「AACサウンドパフォーマンス道場」（2006年～14年）から、特別講演を含めて現在まで11回を実施してきました。出演は、国内外で活躍するゲストアーティストと名古屋市内で活動するイベントスペースの企画担当者、プロデューサー等の審査によって選ばれた公募アーティストです。前衛的な音楽から身体を伴う作品まで様々なパフォーマンスを繰り広げます。一風変わった実験の連続をお楽しみください。</p> <p>また、当日案内において多言語対応を行うほか、サービス介助を学んだ者を配置し、車椅子来場者等の受け入れ体制を整えております。</p>
NHK交響楽団定期演奏会（愛知県芸術劇場シリーズ）	公益財団法人 愛知県文化振 興事業団	2019/2/24	2019/2/24	愛知県	名古屋市 東区	<p>既存の枠に捉われない音や身体を核とした、劇場で新しい可能性を探る実験的なライブ・パフォーマンス公演。前身にあたる「AACサウンドパフォーマンス道場」（2006年～14年）から、特別講演を含めて現在まで11回を実施してきました。出演は、国内外で活躍するゲストアーティストと名古屋市内で活動するイベントスペースの企画担当者、プロデューサー等の審査によって選ばれた公募アーティストです。前衛的な音楽から身体を伴う作品まで様々なパフォーマンスを繰り広げます。一風変わった実験の連続をお楽しみください。</p> <p>また、当日案内において多言語対応を行うほか、サービス介助を学んだ者を配置し、車椅子来場者等の受け入れ体制を整えております。</p>
聲明 四箇法要「花びらは散っても花は散らない」附 宮内康乃作曲《海霧讃歎》	公益財団法人 愛知県文化振 興事業団	2019/3/2	2019/3/2	愛知県	名古屋市 東区	<p>日本音楽の源流の1つであり、キリスト教のグレゴリオ聖歌と並ぶ宗教音楽である「聲明」。日本最古の聲明曲「四箇法要（しかほうよう）」に、新しく作曲された東日本大震災の鎮魂歌を織り交ぜてお届けします。コンサートホールに僧侶たちの荘厳な声が響き渡ります。</p> <p>また、公演チラシや当日案内において多言語対応を行うほか、聲明の意味を日本語に加えて英語でプロジェクター投影し、日本在住の外国人なども鑑賞可能なものとします。 出演：声明の会・千年の聲（天台・真言両宗の僧侶30名） 構成・演出：田村博巳</p>
ダンス・コンサート「Stars Dance Concert」	公益財団法人 愛知県文化振 興事業団	2019/3/17	2019/3/17	愛知県	名古屋市 東区	<p>2015年度から開始した、ライブ音楽と身体表現をコンサートホールで同時に楽しんでもいただくダンス・コンサート・シリーズの第3弾。これまでに、パリ・オペラ座のエトワール、エルヴェ・モローが出演した「月夜に輝くエトワール」や世界トップクラスのアーティストである白井剛・中川賢一・坂井哲史による「ON-MYAKU2016」などの上質な舞台をお届けしてきました。今年度も世界一流のバレエ・ダンサーとミュージシャンによる最高のパフォーマンスにご期待ください。</p> <p>また、公演チラシや当日案内において多言語対応を行うほか、サービス介助を学んだ者を配置し、車椅子来場者等の受け入れ体制を整えております。 演出・出演：マニエル・ルグリ（ウィーン国立バレエ団芸術監督）</p>
「いしかわ文化推進期間」普及事業	石川県（兼六園周辺文化の森活性化実行委員会）	2018/10/21	2018/11/3	石川県	各市町	<p>いしかわ文化振興条例において規定した、10月第3日曜日の「いしかわ文化の日」から、11月3日までの「いしかわ文化推進期間」に、県内全域で多様なイベントを開催する。会場では、貸出用の車椅子を備えるなど、障害者の参加に配慮している。</p>
「いしかわ文化の日」普及事業	石川県（兼六園周辺文化の森活性化実行委員会）	2018/10/21	2018/10/21	石川県	七尾市	<p>いしかわ文化振興条例において、県民の文化に対する関心及び理解を深めるため、10月第3日曜日の「いしかわ文化の日」と定め、記念イベントの開催や県内文化施設の県民入場無料を実施する。記念イベント開催会場には車椅子専用の鑑賞スペースを備え、障害者でも参加できるよう配慮している。</p>
伝統工芸制作体験ワークショップ	石川県（兼六園周辺文化の森活性化実行委員会）	2018/7/22	2018/3/24	石川県	県内各所	<p>本県の工芸に親しむ機会を充実させるため、平成29年度に引き続き、「いしかわの工芸文化魅力発信・向上プログラム」の一環として、親子連れなどを対象に、各分野の工芸作家を講師とした陶芸や沈金、木工、染織などの制作体験ワークショップを開催する。</p> <p>車椅子を使用する障害者も参加できる。会場には十分なスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。</p>

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
技術研修所見学ツアー	石川県(兼六園周辺文化の森活性化実行委員会)	2018/9/3	2018/10/5	石川県	県内各所	本県の工芸に親しむ機会を充実させるため、平成29年度に引き続き、「いしかわの工芸文化魅力発信・向上プログラム」の一環として、輪島塗、山中漆器、九谷焼の各技術研修所の見学と工芸品の制作体験等を組み込んだ日帰りバスツアーを実施する。その際、車椅子を使用する障害者も参加できるよう、バス車内及び見学施設等にスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。
第1回諸橋轍次記念漢字文化理解力検定	三条市(諸橋轍次記念漢字文化理解力検定委員会)	2018/9/30	2018/9/30	新潟県	三条市	『大漢和辞典』の編纂者である三条市名誉市民諸橋轍次博士の功績と漢字文化を継承することを目的に「諸橋轍次記念漢字文化理解力検定」を創設し、第1回の検定を実施する。
米百俵まつり	米百俵まつり実行委員会	2018/10/6	2018/10/6	新潟県	長岡市	秋の収穫を祝うとともに、長岡の教育の原点「米百俵の精神」を醸成し、育てていくことを目的とし、毎年10月の第1土曜日に開催。ホコ天イベントや米百俵の精神を学ぶコーナーを設置。
柏崎古典フェスティバル(能ワークショップ〜ようこそ、能の世界へ〜)	柏崎市(古典を活かした柏崎地域活性化事業実行委員会)	2018/9/2	2018/9/2	新潟県	柏崎市	12月の本公演に向けて、解説と体験を通して初心者にも分かりやすく能を学んでもらうワークショップを解説する。
柏崎古典フェスティバル(綾子舞アルフォーレ公演)	柏崎市(古典を活かした柏崎地域活性化事業実行委員会)	2018/11/11	2018/11/11	新潟県	柏崎市	伝承地で行う現地公開とは別に設備の整ったホールで公演することで綾子舞の伝承を支える機運を醸成する。今回は「徳山の盆踊」と綾子舞の共演により商民俗芸能の普及・振興の相乗効果を図る。
柏崎古典フェスティバル(アルフォーレ特性寄席 喬太郎・白鳥・談笑/落語バトル)	柏崎市(古典を活かした柏崎地域活性化事業実行委員会)	2018/11/25	2018/11/25	新潟県	柏崎市	古典落語を継承しつつ、落語新時代を切り拓き牽引する若手の落語家を招き、より親近感をもって落語に触れてもらい、日本の伝統話芸の継承とともに更なる魅力を発信する。
柏崎古典フェスティバル(アルフォーレ能-宝生流-)	柏崎市(古典を活かした柏崎地域活性化事業実行委員会)	2018/12/16	2018/12/16	新潟県	柏崎市	国立能楽堂の協力を得て、本公演では地元「柏崎」を題材とした演目を取り入れより伝統芸能への関心を高める。
県立文学館 特設展「童話の花束 子どもたちへの贈り物」	山梨県	2018/7/14	2018/8/26	山梨県	甲府市	児童文学雑誌「赤い鳥」に「蜘蛛の糸」を発表した芥川龍之介、「赤毛のアン」の翻訳で知られる村岡花子、少女少女に多くの歴史読み物を執筆した前田兎、「お母さん童話」で知られる徳永寿美子、動物を主人公にした読み物で活躍した大黒克彦、アンデルセン童話の翻訳家矢崎源九郎など、大正から昭和期に活躍した山梨ゆかりの作家たちの児童文学作品を紹介します。なお、館内施設は障害者、高齢者の利用に配慮したバリアフリー対応の環境を整えています。
第13回 小池邦夫絵手紙美術館 全国絵手紙公募展	四季の杜おしの公園 岡田紅陽写真美術館・小池邦夫絵手紙美術館	2018/10/3	2018/12/24	山梨県	忍野村	全国一般からテーマに沿った絵手紙を募集し、応募絵手紙全てを展示します。13回目となる今年のテーマは「雑草」です。邪険者扱いされがちな雑草。しかし、「雑草魂」と言われるように、どのような環境でも育つ生命力は、苦境にあってもめげない事の喩になっています。雑草魂を発揮した体験の他、名前は知らないけれど気になる雑草、好きな雑草、憎らしい雑草などを絵手紙にしたものを、8/8まで全国より募り、10/3～12/24まで全ての応募作品(規定外を除く)を展示いたします。また、当館はバリアフリーとなっているため車椅子をご利用のお客様にも安心してご見学頂けます。
民謡講座	青葉の森公園芸術文化ホール	2018/9/1	2018/10/6	千葉県	千葉市	民謡歌手・木津かおりさんから直接「民謡」について学べる講座である。希望者は10月14日の民謡津軽三味線和太鼓コンサート当日にオープニングアクトとして発表を予定している。会場(2階練習室)付近に障害者用トイレがあり、1階ロビーからエレベーターを利用いただける。また、障害者専用駐車場がホール敷地内にあり、ホール正面玄関から座席までスロープで移動が可能である。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第8回青葉の森落語まつり	青葉の森公園 芸術文化ホール	2018/10/6	2018/10/6	千葉県	千葉市	日本の伝統的落語である、「落語」を楽しんでいただける公演である。ホワイエには障害者用トイレがあり、ホール客席には車椅子スペース4台分およびその隣に介助者席を確保、障害者専用駐車場がホール敷地内にあり、ホール正面玄関から座席までスロープで移動が可能である。
折衷和楽四人衆「民謡 津軽三味線と太鼓コンサート」	青葉の森公園 芸術文化ホール	2018/10/14	2018/10/14	千葉県	千葉市	千葉県内外の「民謡」を、日本最高峰の「津軽三味線」と「和太鼓」で楽しむコンサートである。ホワイエには障害者用トイレがあり、ホール客席には車椅子スペース4台分およびその隣に介助者席を確保、障害者専用駐車場がホール敷地内にあり、ホール正面玄関から座席までスロープで移動が可能である。
平成30年度下総統一音楽賞	埼玉県	2018/6/20	2018/9/28	埼玉県	さいたま市浦和区	埼玉県では「下総統一音楽賞」を設け、日本近代音楽の基礎を作ったといわれる下総統一の精神を受け継ぎ、本県ゆかりのプロの音楽家を表彰している。本賞は、「音楽文化発信部門」と「音楽文化貢献部門」の2部門からなり、「音楽文化発信部門」は国内外で幅広く活躍されていて今後更なる活躍が期待できる方、「音楽文化貢献部門」は長年にわたり本県の音楽文化向上に貢献された方が対象。今年度の募集を平成30年6月20日から9月28日まで募集を行う。表彰式は平成31年1月もしくは2月に行う予定。募集要項には、聴覚障害者の方も御利用できるように音声コードを印字している。
こどもライブフェスタ2018in川口 まるごと太鼓体験「太鼓って何だろう？太鼓はばびやんこ！」	おやご劇場川口	2018/10/7	2018/11/23	埼玉県	川口市	おやご劇場川口は、川口市を中心に子どもの文化活動を通じて、子どもたちがとびきりの子ども時代を過ごせるような地域づくりを目指して活動しています。埼玉県の子供劇場おやご劇場とともに『県民の日を子どもの文化の日にする』ことを目的として開催している『こどもライブフェスタ』をこれまで11回（11年）開催してきました。本事業は、平成30年の『こどもライブフェスタ2018』の地域企画として実施。太鼓と芝居のたまご子座による『太鼓ワークショップ+ミニ発表会』と『太鼓はばびやんこ！』を川口市内の公民館で開催します。18歳未満の子どもたちや障害のある方を無料で招待し、伝統芸能の魅力とともに舞台芸術体験の場を届けます。
21st グリーンティーJAZZフェスティバル	グリーン ティージャズ フェスティバル 実行委員会	2018/8/25	2018/8/26	埼玉県	入間市	幅広い年齢層を対象に多くの人にジャズの楽しさ、素晴らしさを伝えると同時に、地域に潜在するジャズファンの糾合を図ります。また地域の中学生、高校生、アマチュアバンドに発表の機会及び、プロミュージシャンとの交流、共演の場を提供します。会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞は可能です。（埼玉県芸術文化祭2018事業）
第41回墨農書展“墨の祭り”	墨農書道会	2018/8/17	2018/8/20	埼玉県	さいたま市浦和区	書道の展覧会。出品作品は鑑別のうえに入選したものを陳列する。第1科・第2科の入選者には入選証を贈る。成績優秀なものには賞を贈ります。半紙部門やファミリー部門もあります。会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞は可能です。（埼玉県芸術文化祭2018事業）
第34回平成30年度上尾市文化芸術祭	上尾市文化団体連合会	2018/11/2	2018/11/4	埼玉県	上尾市	絵画、書、いけばな、俳句等の作品の展示、箏・三弦・尺八の演奏、詩吟、詩舞等の舞台発表、開会式典（落語・日本舞踊）の開催。会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞は可能です。（埼玉県芸術文化祭2018事業）
第70回行田市文化祭	行田市教育委員会	2018/11/1	2018/11/4	埼玉県	行田市	広く文化に親しむ人々の発表及び鑑賞の場を設け、行田市の文化の発展に寄与します。会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞は可能です。（埼玉県芸術文化祭2018事業）
第72回川口市文化祭	川口市	2018/10/6	2018/11/25	埼玉県	川口市	市民文化の向上と普及を図ることを目的とし、川口市文化団体連合会と川口市民音楽協会の加盟団体が日頃の文化芸術活動の成果を発表します。 音楽、大正琴、短歌、吟詠、謡曲、新舞踊、三味線、俳句、三曲、華道、菱石、クラシックバレエ、合唱、オーケストラ、日本舞踊、民謡、二胡、モダンバレエ、和太鼓の発表及び展示。場はバリアフリーで車いすでも鑑賞できます。（埼玉県芸術文化祭2018事業）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第29回さやま大茶会	狭山市	2018/11/11	2018/11/11	埼玉県	狭山市	日本の伝統文化である茶道に親しみ、理解を深めるとともに、さやま茶をPRすることを目的とする茶会。他に、俳句・いけばな展示、手もみ茶実演、物販等。車いすの方の鑑賞できます。(埼玉県芸術文化祭2018事業)
第26回ときがわもみじ太鼓まつり	ときがわ町	2018/10/21	2018/10/21	埼玉県	ときがわ町	ときがわもみじ太鼓まつりを全県的な発表・交流の場と位置付け、広く県民の参加・創造の意欲を喚起し、日本の伝統芸能「太鼓」を通して芸術文化の次世代育成、発展を図るとともに地域文化の振興に寄与する。車いすの方の鑑賞可。(埼玉県芸術文化祭2018事業)
秩父宮記念市民会館公演 NBA/バレエ団「くるみ割り人形」	秩父市	2018/11/25	2018/11/25	埼玉県	秩父市	世界中で人々を魅了し続けているバレエ「くるみ割り人形」。オリジナルのコミカルでユーモア溢れる演出と、チャイコフスキーの名曲で最も人気の高いこの作品を、地元出身でNBA/バレエ団芸術監督である久保統一氏による新演出で、華やかなプロジェクションマッピングを使用しレベルの高い芸術作品を全席公演します。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。
東京2020大会に向けた2年前イベントin茨城	茨城県県民生活環境部オリンピック・パラリンピック課	2018/7/29	2018/7/29	茨城県	つくば市	東京2020大会の成功に向けた茨城県内の機運醸成を図るとともに、オリンピックサッカー競技の「茨城カシマスタジアム」開催をPRすることを目的に、本県ゆかりのオリンピックやサッカー関係者などによるトークセッションや障害者スポーツ体験等を実施する。 また、本県の特産品をPRするコーナー等を設け、本県の食文化の魅力発信も行う。 なお、本イベントは、バリアフリー対応の会場で実施する。
第14回寺野東遺跡縄文まつり	寺野東遺跡縄文まつり実行委員会	2018/8/25	2018/8/25	栃木県	小山市	縄文文化の水準の高さを実証した国指定史跡寺野東遺跡を広く知ってもらうため、毎年「寺野東遺跡縄文まつり」を開催しております。まが玉作りや火おこし体験といった親子で楽しめる様々な縄文体験イベントや、地元の学校やサークルによる舞台発表、地元の方による特産品の模擬店販売などを行っています。会場は公園のように通路が整備されており、車いすの方や足の不自由な方も気軽に来場いただくことが出来ます。
第15回ハンドベルフェスタ in OYAMA	ハンドベルフェスタ in OYAMA実行委員会	2018/10/21	2018/10/21	栃木県	小山市	小山市のブランドであるハンドベルの素晴らしい音色の響くまちづくりを推進するため、10月21日(日)小山市立文化センター大ホールにて第15回ハンドベルフェスタ in OYAMAを開催します。市内や近隣のハンドベルチームが出演する他、公募により出演者を募集します。演奏される曲は様々で、子供から高齢者まで楽しむことができます。会場には託児室があるため、小さなお子さん連れの方もゆっくり楽しむことができます(要予約)。会場はバリアフリー設計となっており、車いす席を用意します。また、外国人向けの英語版チラシを作成し配布します。
ラムサール条約湿地登録「渡良瀬遊水池」6周年記念 小口一郎研究会所管 小口一郎関係資料悉皆調査 第1回報告展	小山市	2018/10/21	2018/10/21	栃木県	小山市	足尾銅毒事件をテーマにした三部作で知られる、小山出身の版画家・小口一郎の展覧会を開催します。小口のライフワークでもある足尾銅毒事件をテーマにした代表作の版画「野に叫ぶ人々」「鉛毒に追われて」を中心に、小口一郎研究会所蔵の作品をご紹介します。版画家として足尾銅毒事件と正面から向き合い、また地域住民のために美術サークルの指導や作品発表に尽力し、コミュニティにおける文化活動を意欲的に展開した活動など、小口の活動を広く周知する機会とします。会場はバリアフリー設計となっております。
江差町日本遺産認定記念 江差追分札幌コンサート〜心沸き立つ魂の唄〜	北海道放送株式会社	2019/1/19	2019/1/19	北海道	札幌市中央区	江差町は2017年に北海道内で初めて文化庁から日本遺産に認定されました。「江差の五月は江戸にもない〜ニシンの繁栄が息づく町〜」として江差は古くからニシン漁で栄え、江戸時代から伝承されている文化と共に、今でも色濃く多くの文化財が残っています。芸術文化の中では伝統民謡の代表と言われる「江差追分」の魅力を多くの北海道民ほか国内外の方に伝えるコンサートを札幌文化芸術劇場hitaruで開催します。迫力ある尺八100本演奏、首席師匠と子供達との合唱、江差追分全国大会優勝者の歌唱、江差追分の母唄「江差三下り」や、アイヌ舞踊、江差追分踊りの披露、そして江差追分が生んだ演歌歌手、杜このみステージ等、多彩な内容のステージです。車椅子席をはじめ身障者の方にもバリアフリーで聴いていただける会場席の設営を行い、心沸き立つ魂の唄を多くの方に聴いてもらうものです。
カザフスタン共和国への庭師派遣事業	榑原市	2018/10/28	2018/10/28	奈良県	榑原市	カザフスタンの首都・アスタナにあるナザルバエフ大学では文化センター(仮称)を建設中で、その施設の中核が、能安寺石庭のオマージュとなっています。当市ではこの完成作業を行うため、庭師2名を1週間派遣し、維持管理技術や技能の伝承を図ってきます。 また、現地技術者を対象に、日本庭園の背景や特徴を知ってもらうため、また「日本国はじまりの地・榑原」として日本文化の魅力を広く発信するため、アスタナとアルマトイの2都市で、講演会を実施します。なお、講演会では、現地公用語であるロシア語を用いて日本文化を伝えます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第46回大江戸活粋パレード 日本橋・京橋まつり	日本橋・京橋まつり実行委員会	2018/10/28	2018/10/28	東京都	中央区	国道完成記念として1972年に始まって以来、中央区観光商業まつりの一環として、毎年10月に開催している「日本橋・京橋まつり」。回を重ね、今年で46回目となるこのまつりは、日本文化の発祥・発展の源で、日本橋・京橋のDNAである「諸国往来」をテーマに、日本全国の文化・食が集結。五街道の起点である日本橋から京橋エリアを結び、メインストリート中央通りを約2000名が埋め尽くす「大江戸活粋パレード」では、全国各地の伝統的な祭りや踊りが繰り広げられます。お国自慢の名産品などを紹介・販売する「諸国往来市」なども開催され、東京の秋の風物詩として、日本橋・京橋を華やかに盛り上げ、地域の活性化に寄与しています。また外国の方々にも内容が理解していただけるように、WEBサイトでは英語版でも対応しています。
SHIBUYA AWARDS 2018 / 渋谷芸術祭 2018	一般社団法人 SHIBUYA AWARDS ASSOCIATION	2018/6/8	2019/3/31	東京都	渋谷区	私たちは、【SHIBUYA AWARDS 2018】および、【渋谷芸術祭2018】の開催を通して、地域社会と共に人々が広く芸術に触れる機会を作ります。 【SHIBUYA AWARDS 2018】では、アート作品の展覧会（公募・招待の2部門を有する）を開催します。公募部門は、年齢・性別・国籍の制限無く多種多様な応募者から作品を募集します。その募集作品の中から一次審査を通過したノミネート作品と、国内外の作家からの招待作品を、【渋谷芸術祭2018】で一般展示します。※公募参加には指定者割引制度（指定者：高齢者、低年齢者および障害者）を設けて対象者へのバリアフリー対策とします。また会場を、大型施設や駅構内と設定し、多言語対応のご案内や交通の便の良い環境を整備して行きます。
日本遺産 出羽三山 自然と信仰が息づく「生まれかわりの旅」 六十里越街道トレイルランニング大会	出羽三山「生まれかわりの旅」推進協議会	2018/8/19	2018/8/19	山形県	西川町及び鶴岡市朝日、樺引地区	山形県では、「自然と信仰が息づく『生まれかわりの旅』」と題し、出羽三山をテーマとした歴史や文化に関するストーリーが、平成28年4月に日本遺産に認定されました。出羽三山は、山形県の中央にそびえる羽黒山、月山、湯殿山の総称で、羽黒山は現世の幸せを祈る山（現在）、月山は死後の安楽と往生を祈る山（過去）、湯殿山は生まれかわりを祈る山（未来）と見立てられ、この山々を巡ることは『生まれかわりの旅』といわれてきました。 この「出羽三山『生まれかわりの旅』」について、県内外への普及啓発を図り、観光誘客につなげるため、ストーリーの構成文化財のひとつである六十里越街道を舞台にトレイルランニング大会を開催するとともに、当協議会のホームページにおける参加者募集については外国語表記を行う。
2018 ミス日本酒(Miss SAKE) Promoting tourism activity related to Japanese sake and culture	一般社団法人 ミス日本酒	2018/5/31	2019/3/31	全国	全国	5回目となる「2018ミス日本酒(MissSAKE)」は、伝統ある日本酒と日本文化の魅力を日本国内外に発信する美意識と知性を身に付けたアンバサダーを選出する目的で一般社団法人ミス日本酒が主催。ウェブサイトでの英語、中国語表記。また活動時には外国語対応の人材を必ず置き「①日本酒および日本の魅力を伝える事業」「②地域の食・農産業に関する事業」「③日本の伝統文化に関する事業」の3つの柱を軸に年間を通じて、日本全国、海外にも積極的に足を運び、日本酒を切り口に日本の食・文化に関する啓発や、日本への観光誘致活動を行っていきます。 2016年3月には海外初となるMissSAKEUSAがニューヨークにて開催され、米国の著名な経済紙であるウォール・ストリート・ジャーナルでは「水着審査のない女性の尊厳と平等をうたった文化事業」と報じられ、高く評価されました。
Business Events Showcase Initiative	株式会社八芳園	2018/8/28	2018/8/28	東京都	港区	2019・2020へ向けての様々な体験ができるイベントです。ホストタウン（山梨県・岐阜県・徳島県）の魅力体験を通して学ぶことができるコーナー、パラリンピック選手や電動車いすの方・弱視の方の協力で開発した食べる道具の提案、農福連携自然栽培パーティや全国の素材を使ったオーガニック食・低アレルギー食の提案、ソニーモバイルと共同開発した五感で感じる庭園散策の提案やサンライズイベント体験、包括的連携協定を結んでいる福岡県大川市と海外のクラフトマンとを結び実施する大川市クラフトマンイベントの紹介、スマートフォンを使用したスマートチェックイン、サインージとスマートフォンを活用した多言語での会場案内など今の日本を感じるイベントです。
Japan Move	Japan Move実行委員会	2018/8/7	2018/9/5	海外	アメリカ	「JapanMove」は日本と米国の文化・芸術交流の促進を軸に、訪日観光意欲の喚起を目的に、2015年から開始したプロジェクトです。米国の日本ファンに向け本格的な「体験」を提供し、日本の「美意識」や「精神性」に触れる瞬間を連続的に創出します。会場には外国語対応スタッフを設置し、外国語表記案内や外国語表記のパンフレットやチラシを作成しています。本事業は単に日本の文化を広めるにとどまらず、そこから派生する「日本への興味」をもとに、日本の「観光地としての魅力」などを継続的に提供いたします。これにより、日本と米国の文化交流に貢献するとともに、訪日旅行需要の増進にも繋げた事業を実施いたします。
訪日外国人向け飲食店サイトの企画・運用	株式会社 USEN Media	2018/4/1	2019/3/31	WEB	WEB	SAVORJAPANは、4言語(英語・簡体字・繁体字・韓国語)に対応している、「ヒトサラ」の多言語版グルメサイトです。レストラン情報をはじめ、「料理人」にフォーカスした情報で作り手の思いを伝え、日本の食に関するマナーや文化を動画でわかりやすく解説するなど、日本の食を多面的に紹介しています。 ・レストランの掲載店舗数：約2,500店舗 ・ユーザー数：約10万人（Facebookフォロー数） ・日本の食文化やマナーなどの動画の再生回数：約230万再生
ハナスバ2018	NPO法人 福井芸術・文化フォーラム	2018/8/18	2018/8/19	福井県	福井市	福井芸術・文化フォーラムが「アートの可能性」や「アートと社会の関係性」をキーワードに2015年から開催しているトークイベント。今回のテーマは「障がいのある人の仕事と生活」。事例報告として、滋賀県にある「成安造形大学」と障がい者支援施設「信楽青年寮」が行ったアートプロジェクト「日本遺産 滋賀・びわ湖フィールドサービスプロジェクト2017」や2018年5月に日本遺産 鯖街道・熊川宿中核にオープンした障害者アートと現代アートを並列に展示する「熊川宿若狭美術館」の活動を紹介する。また、両者を交えて「アートがしかける仕事と生活のよりよい関係とは？」をテーマにパネルディスカッションを行う。翌日の19日には「働くとは何か？」をテーマにつづきカフェを開催する。会場は、車椅子の方が出入りしやすいアルミスロープを設置し専門のスタッフを配置する。情報保障が必要な場合は、手話通訳・要約筆記をつける（チラシに明記）。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
さのふれあいまつり2018	さのふれあいまつり実行委員会(事務局 佐野地域学習センター)	2018/10/21	2018/10/21	東京都	足立区	「さのふれあいまつり」は今年で32回目を迎える佐野地域学習センター恒例のまつりです。発表者はセンターに登録している学習・体育団体の他、センター主催講座の参加者、近隣の一般団体、ボランティアなどからなり、日ごろの活動の成果を披露しています。内容は多岐に富み、茶道や詩吟といった日本文化を代表するものから手工芸や美術、またダンスやスポーツの発表など多岐にわたります。多くの団体が体験コーナーを設けているため、実際に活動されている方々と触れ合うことができます。一日で数多くの日本文化に接することができます。会場は(バリアフリー対応)になっており、点字の案内板、スロープやエレベーター、多目的トイレなどが設置され、障がいをお持ちの方でも安心してご参加いただけます。
中央区産業文化展	中央区区民部 商工観光課、中央区産業文化展実行委員会	2018/11/4	2018/11/6	東京都	中央区	中央区の産業活動について、その歴史的歩み、現状、未来への展望などを広く紹介し、区内の産業の振興、発展に寄与するとともに、青少年に対する「地域産業教育」に役立てるために実施する。区内の産業・文化を各出展団体が紹介するほか、会場内特設ステージでのプログラム、各種ワークショップ、きもの女王コンテスト、第20回記念特別企画、クイズラリー、などの実施を予定している。また、会場である晴海トリトンスクエアランドロビーは1階のパーキングエリアからエレベーターで直結しており、また、各階に複数の多目的化粧室が設置されているなど、障害者にとっても参加しやすくなっている。
吉野石膏コレクション・服部コレクション あらフランス絵画	株式会社山形新聞、山形放送株式会社、公益財団法人山形美術館、山形市、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2018/6/5	2018/6/24	山形県	山形市	山形美術館の収蔵品のうち、吉野石膏株式会社及び吉野石膏美術振興財団から寄託を受けている「吉野石膏コレクション」及び山形美術館の新館リニューアルを機に収集された「服部コレクション」から、選りすぐりのフランス絵画約120点を中心に展示する。また、このたび「吉野石膏コレクション」に加えられることとなった日本画家・平山郁夫の屏風作品「絲綢之路天空」も特別展示する。フランス絵画の魅力を紹介するとともに、日本を代表する画家・平山郁夫の作品の展示により、日本美術の素晴らしさも広く発信する。会場の山形美術館は障がい者用駐車場・車いす用スロープ・多目的トイレなどが整備されており障がい者も参加しやすい取り組みであるとともに、英語対応のHPにて情報発信を行うなど外国人も参加しやすい取り組みである。
鹿浜寄席	鹿浜地域学習センター	2018/7/8	2019/3/10	東京都	足立区	小学校の教科書にも学習題材として取り上げられるなど、落語は娯楽としてだけではなく日本の伝統・文化を知る上で、とても重要な伝統芸能として若者男女問わずに親しまれています。地域の皆さんが気軽に伝統芸能を楽しく学んでいただけるような場を作り、子ども・高齢者・障がい者・外国の方々と一緒に集って楽しめるような機会を提供し地域の交流が図れるように開催してまいります。また多くの方々に落語の楽しさや面白さを発信する場にもしています。毎回、足立区にゆかりのある囃子さん2名に約2時間、落語を演じていただき生の落語の素晴らしさやおもしろさを参加者の味わっていただけます。また外国語の表記のチラシも作成し、近隣の町会、自治会や小中学校に配布しています。
富士の国づくりキッズ・スタディ・プログラム	認定NPO法人 富士山世界遺産国民会議 / 静岡県・山梨県(富士の国づくり推進会議)	2018/4/1	2019/3/31	東京都	港区虎ノ門	「富士の国づくりキッズ・スタディ・プログラム」は、浮世絵「富嶽三十六景」を通じて、日本の象徴、日本人の心の拠り所である、世界文化遺産富士山の文化的価値を知り、富士山や日本を大切に思う気持ちを醸成するための教育プログラムで、教職者向けに開発した社会科指導用教材です(対象学年:小学六年生)。葛飾北斎の世界的傑作「富嶽三十六景」の高画質データやNHK Eドキュメンタリーの豊富な映像を使って、江戸時代の生活文化を学ぶとともに、当時の人々の富士山への憧れを子供たちに感じてもらい、日本文化の魅力を発信したいと思えます。教材セットは、Web配布教材として事前登録制となっています。日本が世界に誇る富士山、北斎をテーマとした授業は、静岡県、山梨県、東京都他、日本の各地での授業の実績もあり、日本の伝統文化を国内外に幅広く普及させる意義深い内容となっています。また、障害のある方もデジタル配信により学習可能です。外国人へは、当NPOのホームページで英語の紹介、また、富士山世界文化遺産協議会のユネスコへの富士山保全状況報告書にも英文他でこのプログラムが紹介されています。
新・東京スピニングパーティー2018	東京スピニングパーティー実行委員会事務局	2018/9/15	2018/9/16	東京都	墨田区	日本で唯一のファイバーフェスティバルとして、今年で通算16回目を迎えます。今年のは会の原点である「手紡ぎHandSpinning」がテーマ。「紡ぐ、染める、織る、編む、組む、縫う。人から人へ手から手へ。」を副題に糸編の丁寧な暮らしに寄り添う手仕事のための古今の道具や素材、作品販売の出店会場(出店103ブース)と日本国内外で活躍中の豪華な講師陣の6名のレクチャー・13のワークショップを開催。海外からも来場者があり、国内外を問わず、手仕事を大切にする人たちの交流、技術伝承、情報交換、新商品の提案、発表の場でもあり、より日本らしさが伝わる日本のファイバーフェスティバルとして、必要とされるイベントを目指している。イベント会場に英語対応スタッフを配置、英語の案内看板設置。
たづくり アスリート ワンダー ウォール! 2	公益財団法人 調布市文化・コミュニティ振興財団	2018/7/25	2018/9/24	東京都	調布市	文化芸術の力によって、アスリートにまつわる驚き(ワンダー)を紹介する企画です。ホール、図書館、会議室、保健センター等を有する調布市文化会館たづくりは、月平均でおよそ15万人の方が来館する複合施設です。その調布市文化会館たづくりのエントランスホールを東京2020大会の開催競技の大判出力イラストでラッピングするほか、陸上競技の世界記録やアスリートの歩幅等を体験できる装飾を施します。クールジャパンコンテンツの一つであるイラストレーションを用いたラッピング・装飾で、スポーツの魅力と現代日本の文化の魅力を発信します。会場には障害者用トイレ・専用駐車場を完備し、エントランスホールのインフォメーションカウンターには筆談ボードを設置しており、障害をお持ちの方にもご来場いただき、気兼ねなく楽しんでいただける設備を用意しています。
アース・セレブレーション2018	アースセレブレーション実行委員会	2018/8/10	2018/10/14	新潟県	佐渡市	文化も国籍も違うさまざまな人たちが、交わり、つながっていく、アース・セレブレーション(ES)。自然と共生しながら生きていくための知恵や手技、そこから生まれる文化、芸能を通じて、いま大切なことは何かを考える場を提供します。昨年30周年を迎え、これまで以上に島全体を体感できるフェスティバルとして飛躍させるため「響く島。SAO」をコンセプトに、現代芸術の展示事業やライトアップ事業などを展開します。イベント会場にも英語対応スタッフを配置。パンフレットも英語対応のものを用意。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
法人設立15周年記念公演 伝承を現今へ	特定非営利活動法人 集団日本舞踊21	2018/11/27	2018/11/27	東京都	千代田区	世界のどの国にも、その国を代表する文化としての「踊り」があります。日本には、歌舞伎舞踊を土台とし、古代の神楽や中世の能・狂言などの影響を受け、洗練された総合舞台芸術へと進化した伝統芸能である「日本舞踊」があります。集団日本舞踊21では、「伝承を現今(いま)へ」をテーマに、古典作品は勿論の事、優れた創作作品の伝承にも積極的に取り組んでおり、法人設立15周年を機に、国内外の第一線で活躍する若手からベテランの日本舞踊家が、日本舞踊の「現今(今)」を示すと共に、日本の文化や先人たちの教えがたくさん詰まった珍しい作品を上演する公演を開催します。この度の公演では、当日配布のパンフレットに英文の解説を記載し、会場に英語対応のスタッフがおります。また、21のウェブサイト、及び、パンフレットには、団体の概要・日本舞踊について英文が記載されております。
第4回 アールブリュット和歌山展 魂のたもと	社会福祉法人和歌山県福祉事業団	2018/9/15	2019/3/6	和歌山県	御坊市	2015年より、企画展「アールブリュット和歌山展魂のたもと」を開催しています。本事業の目的である「共生社会(人格と個性を尊重し支え合える社会)の実現」を達成するため、今年も開催し、和歌山県で芽吹いたアールブリュットという表現活動を定着、発展させていきたいと考えています。 和歌山県内の4ヶ所で「展覧会」を開催し、既成の概念に捉われない芸術の魅力を多くの皆さんと共有していきます。開催にあたっては、県内の他団体にも参加を頂く形で実行委員会を組織し、準備を担います。その過程で、ネットワークの構築を図ります。 なお、各会場はバリアフリーであると共に、普段は、障害福祉サービス事業所等で勤めている支援職員が、受付担当として常駐し、観覧のサポートを行います。
DASHI J I N事業	八戸市	2018/5/1	2019/3/31	青森県	八戸市	2016年にユネスコ無形文化遺産に登録された33件の「山・鉾・山車行事」の一つである、伝統祭事「八戸三社大祭の山車」と、それを取り巻く市井の人々の365日の有り様に着目したアートプロジェクトを実施します。 最終的には、市民のシビックプライドの醸成やアイデンティティの回復につながることを目指しています。 当施設は、障がいをお持ちの方など身体が不自由な方もご利用いただけるようバリアフリー対応や、他言語の方への通訳対応をするなど、多様な方々へ柔軟に取組んでいます。
山形ブランド発信イベント in 羽田空港「にっぽんは、楽しいぞ！-Waku Waku Nippon-」	山形市	2018/6/19	2018/7/1	東京都	大田区	山形市は「羽田空港国際線ターミナル」を舞台に全国各地の多様な地域文化を国内外に発信する「にっぽんは、楽しいぞ！-Waku Waku Nippon-」に参画します。5階お祭り広場では、山形市の花「紅花」で装飾した会場にて山形地酒やさくらんぼのPR(試飲試食・販売)を実施。4階江戸舞台では花笠舞踊団による花笠踊りの演舞を披露。また、ターミナル内レストランでは特産の山形セルリー・山形牛・山形地酒を使った特別メニューを提供するなど、山形市の特産品や祭り文化の魅力を羽田空港に一同に集結させ、会場全体をやまがたの風情で盛り上げます。パンフレットは多言語化し、通訳も配置することにより、国内外からの旅行者に山形市の文化の魅力に直に触れていただき、山形ブランドを羽田空港から世界に発信していきます。
まるごと山形 祭りだワッショイ	まるごと山形 祭りだワッショイ実行委員会	2018/10/6	2018/10/6	山形県	山形市	「山形まるごとマラソン」の前日祭として位置づけ、「郷土を誇りに思う心をひとつにし、明日を切り拓く活力を創出する」をテーマに「山形花笠まつり」など県内を代表するお祭りや「やまがた舞子」などの伝統芸能が一室に参集し山形市の魅力を伝えることで、県内外からの誘客促進や中心市街地の活性化につなげる。 また、イベント当日にはバリアフリー席をパレードコース上に設置し、車いす等で体が不自由な方にも対応する。
奈良県×文化服装学院 ファッションショー「あたらよ」	奈良県 観光局 観光プロモーション課	2018/8/5	2018/8/5	奈良県	奈良市	東京の文化服装学院の協力のもと、奈良の美術・芸術をテーマに、奈良県産の素材を用いて制作した作品によるファッションショーを実施。今年度いよいよ中金堂落慶を迎える興福寺を中心テーマに展開するほか、毎年8月に東大寺・春日大社・興福寺・奈良公園一帯で開催される夏のイベント「なら燈花会」と連携しながら、ファッションショーを総合芸術としてとらえ、美しい装飾という新たな奈良の魅力発信し、若い世代の誘客を促進する。また、ショーのモデルとして県内高校生から公募モデルを起用するなど、若年層の芸術活動への参加意欲の向上を図るとともにソーシャルメディア等による奈良の魅力の波及を図る。 広報にあたっては、日英両併記とし、外国人観光客の誘客を促進することで、国内外に広く奈良の魅力を発信する。
SDGsウォーク2018(「みんわらウィーク2018」内プログラム)	吉本興業、札幌市、NPO法人札幌歩こう会	2018/8/4	2018/8/4	北海道	札幌市	「SDGsウォーク2018」は、今年で3年目を迎える「みんわらウィーク」のシンボルイベントとなる“歩いて・笑って・健康になり、目つ学べるウォーキングイベント”です。身近に手軽に参加できるウォーキングイベントでは、北海道大学や札幌市時計台を含む街の文化に触れる中で、「持続可能な開発目標(SDGs)」を知るきっかけとしてのスタンプラリーの要素を取り入れ、よしもと所属芸人やスポーツ選手と共に、声を掛けゴールする楽しさ、協力の輪をひろげていきます。車いすでの参加も可能です。また、SDGsウォークの参加費の一部は、国連WFPの公式支援窓口である認定NPO法人国連WFP協会を通じ、飢饉ゼロへの取り組みに役立てられます。 3年目を迎える「みんわらウィーク」では、8月8日を「道民笑いの日」と制定し、「笑い」の力で健康長寿の北海道を目指す取り組みの一環として、2018年は8月1日(水)～8月8日(水)の期間で札幌市内を中心に様々なイベントを開催します。
横浜美術大学主催 美術・造形に係る各種事業	横浜美術大学	2018/6/17	2018/6/20	神奈川県	横浜市	年間を通して本学が主催する以下の各イベントは、美術、造形活動を中心とした内容であり、具体的に和紙等を使用するワークショップもあるが、本学(美大)で行うこのような取り組みそのものが、日本文化の魅力を発信するものとする。会場はエレベーター、障がい者用トイレ有り。また必要に応じて学生ボランティアを配置できる。 <オープンキャンパス>(6月17日、7月21日、22日、8月18日、19日、3月24日)高校生をはじめ、美術、造形、デザイン等に興味のある方を対象に10コースの特色を生かしたワークショップを実施。・<子どもアトリエ工村>(11月頃開催予定)小学生の親子を対象とした造形講座を開催。・<大学ギャラリー企画展>(3月頃開催予定)学外の会場にて、本学と招待作家グループによる展覧会を開催。・<本学客員教授による特別講演会>(7月、8月)一般の方を対象とした講演会など、年間を通して実施。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
山形大花火大会	山形大花火大会実行委員会	2018/8/14	2018/8/14	山形県	山形市	約2万発の色彩やかな花火が打ち上げられ、夏の夜空を美しく彩る、山形最大級の花火大会。メッセージ花火やワイドスターメイン花火など、趣向を凝らした様々な企画花火を打ち上げており、市民はもとより、県内外からも多くの観光客が訪れる、山形市の夏の風物詩となっています。平成30年度の第39回大会では、打上げ会場近くで「ドローン」を打上げ、撮影した山形の夜景と花火の映像をビジョントラックの大型スクリーンへ映しだし、普通では見られない角度から上映する予定をしている。 大会当日には、会場の1つに車いす専用のスペースを設けるとともに、その会場付近に車いすの方用として身体障害者用駐車場を用意し、身体が不自由な方にも対応している。
Noh x Contemporary Music「トーク&コンサートシリーズ」vol.6	ensemble-no	2018/8/16	2018/9/6	東京都	港区	国際的に活躍する作曲家5名（ファビア・サントコフスキー、シュテファン・バイヤー、アンナキアール・グッダ、神山奈々、パウロ・プリトー）に委嘱し、演奏発表を行います。2018年8月16日（木）と9月6日（木）の2回の開催で、作曲家2名と3名ずつにスポットを当てたシリーズを開催します。1回のプログラム内容は、前半に創作過程についての作曲家のトークを行い、後半にこの日のために書き下ろした新曲をお届けし、その後観客も交えたディスカッションを行います。イベントには通訳者がついています。我が国が誇る伝統文化である能と世界最先端で活躍する作曲家による現代音楽との融合から生まれる新しい芸術の誕生に立ち会うまとない機会となります。
「ぐるなび」の食文化発信の取組み	株式会社ぐるなび	2018/4/1	2019/3/31	WEB	WEB	「ぐるなび」は「世界に誇れる日本の食文化を守り育てる」という考えのもと、5,700万人が利用する日本最大級の飲食店情報検索サイトや観光案内所などを通じて、日本の食文化を世界に発信しています。 障害者の外食シーンを充実させる為、ぐるなびサイトの飲食店舗ページにバリアフリーに関する詳細情報を掲載予定しております。 訪日外国人の為にグルメサイトとして「ぐるなび外国語版」を展開し、「外国語メニュー作成支援システム」によって、外国人と日本人（飲食店）のコミュニケーションを支援に取り組んでおります。（訪日外国人4000万人の実現に向けた内閣府の推奨施策のひとつとして採用）
LIVE JAPAN	株式会社ぐるなび	2018/4/1	2019/3/31	WEB	WEB	「LIVEJAPAN」は2020年訪日外国人4000万人という日本の観光先進国化へ貢献する為に、食や観光などの日本文化や訪日外国人の観光をサポートするワンストップガイドなど、訪日外国人が本当に必要としている情報やサービスを訪日外国人向け観光ガイドサービス「LIVEJAPANPERFECTGUIDETOKYO」やリアイベントを通じて提供します。 あらゆる場所のあらゆる情報をワンストップで提供し訪日外国人のサポートする為に、移動手段（鉄道・空港・航空・バス）やサービス（Wi-Fi、流通）等を担うライオン企業37社とコンソーシアムを結成し、サイトを外国語対応（7言語）させ、日本文化を発信していきます。
SURF&SNOW	株式会社ぐるなび	2018/4/1	2019/3/31	WEB	WEB	「SURF&SNOW」は1996年からスキーリゾートを中心とした地域観光情報発信。ウィンターシーズンだけでなく、年間を通じて観光地の四季の魅力を発信しています。（海外の方向けのサイト内特集やイベントレポート、記事等も展開） 外国語版スキー場情報サイト「JAPANSKIGUIDE」では日本のスノーリゾートが持つ豊富な魅力を世界に発信し、スノーエリアの地域活性化及び、訪日観光客のリピーター増加を目指します。（対応言語：英語、簡体中文、韓国語）
ぐるたび	株式会社ぐるなび	2018/4/1	2019/3/31	WEB	WEB	「ぐるたび」は国内旅行者（訪日外国人を含む）を対象とした、現地の観光情報発信サイト。現地の方々が日本全国の文化・魅力を発信しています。フルーツ狩りやワイナリー見学、乗馬体験、シュノーケリングなど様々な体験プランも掲載中。編集部&現地ライターが今おすすめの観光スポットやグルメ、イベント、お土産情報もご案内します。 また「ぐるたび」では外国人向けに他言語でも情報発信中（対応言語：英語、簡体中文、繁体中文、韓国語）
南楽音楽文庫紀南講演会&演奏会	和歌山県	2018/9/2	2018/9/2	和歌山県	田辺市	南楽音楽文庫とは、紀州徳川家第16代当主徳川頼貞が、主に大正時代に私財を投じて集めた、西洋音楽書や楽譜などのコレクションを指す。頼貞の没後に追加されたものも含めて総資料数約20,000点にも及ぶコレクションの全てが、2016年に（公財）読売日本交響楽団から和歌山県に寄託され、2017年12月には、整理が済んだ資料の一部が和歌山で一般公開された。2018年度は紀南地域においても普及啓発事業を実施。専門家による講演会のほか、読売楽団員による室内楽演奏を開催し、紀州徳川家ゆかりの文化遺産を知ってもらう。会場には手話通訳者を設置するとともに、訪日外国人への配慮のため日本語と英語を併記したリーフレットを配布する。
ロシア・ルネサンス～銀の時代からの手紙～石原佳世&岡崎章 ピアノデュオコンサート	ふれあいファシリテイス	2018/11/1	2018/11/1	岐阜県	岐阜市	日本人ピアニストである石原佳世と岡崎章の語りありピアノデュオコンサート。ピアノ連弾、2台ピアノの編曲を含め、2人独自の世界観で現代クラシックへのアプローチを行っており、常に新たな音楽文化の魅力の発展、発信をする取り組みである。 2人の日本人だからこそできるわかりやすい解説、ロシア・ルネサンス音楽を発信し、音楽の魅力だけでなく地域活性化も行える取り組みである。 障害者にとつてのバリアを取り組みについては、サラムンカホールには6席分の車イススペースがあり、公演中サラムンカホールスタッフが待機しており、迅速に対応を行っている。また、アシストフォンの準備をしており、耳の不自由な方に貸し出しを行っている。どんな方でも音楽を楽しんで頂けるようホールスタッフが待機しており、対応できる取り組みを行っている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ゴードン・マッタークラーク展	独立行政法人 国立美術館東京 国立近代美術館	2018/6/19	2018/9/17	東京都	千代田区	本展は、1970年代ニューヨークを中心に活躍したゴードン・マッタークラークの、アジア初の回顧展。彫刻・映像・写真・ドローイング・関連資料など約200点を展示し、活動期間約10年、わずか35歳で夭折したマッタークラークのアート、建築、ストリートカルチャーのみならず、アーティストによる食堂「フード」の経営など多方面な活動を紹介。なお、当美術館は、車椅子を貸し出すなどより多様なお客様にお楽しみいただける環境も整備しており、また、展示解説等を外国語併記(英語・中国語・韓国語)とする予定です。
視覚芸術百態:19のテーマによる196の作品	国立国際美術館	2018/5/26	2018/7/1	大阪府	大阪市	国立国際美術館の所蔵作品によって日本及び海外の現代美術を再検証する大規模な展覧会です。色彩、光、自然、動物、偶然など、美術を理解する鍵となる19の作品群を通して、作品制作の多様な方向性を再確認するとともに、視覚芸術の未来を展望します。なお、国立国際美術館は(バリアフリー化や車椅子の貸出し等を実施することでより多様なお客様にお楽しみいただく環境を整備しております。また、本展においては音声ガイド等を多言語化(日本語・英語・中国語・韓国語)します。
第19回しあわせを呼ぶコンサート	川崎市宮前区 役所、しあわせを呼ぶコンサート実行委員会	2018/9/4	2018/9/4	神奈川県	川崎市	「しあわせを呼ぶコンサート」は、「ベートーヴェンの『第九』を原語で歌いたい」という障害者施設に通う一人の男性の想いを受けて、宮前区内在住の音楽家の方々と福祉施設関係者の皆様の御尽力により実現し、本年度第19回目となりました。音楽を通じて障害のある方もない方も、出演者も観客も一体になってステージを作り上げ、お互いに理解を深め合う心のバリアフリーを目指しています。障害者福祉の増進に理解のある音楽家の方々が、福祉施設へ巡回して合唱指導を重ね、今回は約150人の皆さんが一流の演奏家とともに舞台上がり、成果を披露します。第2部では、著名な声楽家と演奏家とともに、神奈川フィルハーモニー管弦楽団の演奏により、人々の心に響くと喜び、感動を伝えていきます。当日の会場では、福祉施設スタッフ、知的障害者支援ボランティアの皆さん、区役所職員など数十人規模で入場からお帰りまで、障害をお持ちの方のお手伝いをさせていただきます。また、大ホール後部座席を一時撤去し、多数の車椅子専用スペースを確保しております。
歌舞伎義太夫三味線奏者 野澤松也「創作浄瑠璃弾き語り 第27回築地チャリティライブ」	三味似粹人 JAPAN	2018/6/23	2018/6/23	東京都	中央区	日本の伝統芸能である「義太夫」や「浄瑠璃」「歌舞伎」の魅力や、子どもたちや、これまで歌舞伎や文楽に関心なかった人たちにも知ってもらうため、現役の歌舞伎義太夫三味線奏者(竹本連中)の野澤松也(重要無形文化財総合指定保持者)が、土地に伝わる民話や童話を題材にした、誰にでもわかりやすい「創作浄瑠璃」の演奏を、自ら弾き語りで行う。 また、外国人にとつての言語の壁を取り除く取り組みとして、ボランティアによるわかりやすい解説(日・英)を行う。 後半に三味線体験も有り。 子供の参加可。
劇団うりんご公演「おじいちゃんのちいさなひみつ」	株式会社 劇団うりんご	2018/9/23	2018/9/24	愛知県	名古屋市 名東区	制作にあたり、100名の年齢者から自身の「1番悲しかった思い出」「嬉しかった思い出」を集め、そのエピソードの中から選んで劇にした。1950年代の日本の四季を描き、1つ1つの思い出の中で揺れ動く少年の心を描いた。この作品はスウェーデンの演出家が演出したもので、言葉の情報より五感で感じる芝居。劇を通して外国人が日本の文化を知る1つとなる。スタッフに通訳をおき、外国人に対応する。また、鑑賞するだけでなく、事後の交流に重きをおき、観客同士の世代間交流、他者理解、多文化理解を図る。会場はバリアフリー化が図られており、障害者、高齢者の方々が来場しやすく劇場がコミュニティの場となり、地域社会の発展を目指す。
開館40周年記念イベント 愛知県陶磁美術館 オープン・アーキテクチャー	愛知県	2018/6/2	2018/6/2	愛知県	瀬戸市	事前申込により故・谷口吉郎氏が設計した愛知県陶磁美術館の本館の建物の特徴・魅力を、建築史家の村瀬良太氏に解説していただき、普段は公開していない場所も含め特別に見学を行います。 当美術館は、身体障がい者用駐車スペースの設置や車椅子、ベビーカーの貸与を行っています。また、外国人利用者の利便を図るため、施設案内リーフレットの英語版、中国語版及び韓国語版の配布や、無料公衆無線LANを設置しています。
開館40周年記念イベント 建築講演会・対談	愛知県	2018/7/14	2018/7/14	愛知県	瀬戸市	愛知県陶磁美術館地下講堂において、現代日本を代表する建築家・藤森照信氏をメインゲストに迎え、インタビューとして建築史家の村瀬良太氏との対談を行う。6月2日(土)の「オープン・アーキテクチャー」に引き続き故・谷口吉郎氏が設計した愛知県陶磁美術館の本館の建物の特徴・魅力に迫る。 講演・対談会場となる愛知県陶磁美術館は、車椅子の利用者などはエレベーターにより館内を容易に移動することができるとともに、身体障がい者用駐車スペースの設置や車椅子、ベビーカーの貸与を行っています。また、外国人利用者の利便を図るため、施設案内リーフレットの英語版、中国語版及び韓国語版の配布や、無料公衆無線LANを設置しています。
平成30年度 障害者スポーツ参加促進事業	愛知県	2018/8/25	2018/12/22	愛知県	長久手市	2020年の東京オリンピック・パラリンピック競技大会の開催に向け、これまでにスポーツ経験がない障害者等を対象とし、愛知県にゆかりのあるトップレベルの選手・指導者による講演会や実技指導を行う。参加者は障害の有無を問わないため、本事業を通じて障害のある方とない方の交流を図ることができ、共生社会の実現に役立つ。 また、車いすダンスを種目の一つとして選定し、日本の文化を取り入れたイメージのダンスを行うことで、日本文化の発信に取り組み。障害のある方に対する配慮としては、音声コード(読み上げコード)の印刷、モノクロでも見やすいカラーバリエーションを採用し、視覚障害者に対するバリアを取り除く取り組みを実施する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
あいちトリエンナーレ地域展開事業（現代美術制作・展示事業）	あいちトリエンナーレ地域展開事業実行委員会	2018/9/1	2019/2/11	愛知県	豊田市	これまでのあいちトリエンナーレの開催成果を県内各地に広め、県民の方々に文化芸術への関心を高めていただくとともに、あいちトリエンナーレ2019の開催気運の醸成を図ることを目的として、現代美術作品の制作・展示や子どもたちへの文化芸術体験機会の提供などを豊田市内で実施する。 現代美術展に合わせて、豊田市内の医療施設（足助病院）や観光施設（道の駅どんぐりの里いなぶ）を活用して展示するおでかけ展示や作家を講師として小学校（梅坪小学校、敷島小学校、御作小学校）へ派遣する学校派遣を実施することで、日頃本物の芸術に触れる機会が少ない高齢者、障害者、子育て世代、子ども等全ての人々の鑑賞機会の充実・拡大を図る。さらに、現代美術展のキャプションの多言語化等、訪日外国人向けにサービスを充実させる。
あいちトリエンナーレ地域展開事業（若手芸術家育成事業）	あいちトリエンナーレ地域展開事業実行委員会	2018/6/18	2019/2/24	愛知県	名古屋市東区	これまでのあいちトリエンナーレの開催成果を県内各地に広め、県民の方々に文化芸術への関心を高めていただくとともに、あいちトリエンナーレ2019の開催気運の醸成を図ることを目的として、若手芸術家育成事業を愛知芸術文化センターで実施する。 若手芸術家育成事業は、将来、あいちトリエンナーレを始め、全国や世界で活躍する芸術家をご愛知から輩出し、あいちトリエンナーレを開催するに相応しい文化芸術振興の礎を築くため、若手芸術家から美術作品の企画募集を行い、活動発表の場を提供する。 また、若手芸術家育成事業の会場である愛知芸術文化センターはWi-Fi環境が整備されており、訪日外国人向けにサービスが充実している。さらに、複数箇所に障害者向けトイレが設置されていたり、車椅子を無料で貸し出す等、障害者に配慮した施設である。
あいちトリエンナーレ地域展開事業（地元文化団体活用事業）	あいちトリエンナーレ地域展開事業実行委員会	2018/2/11	2018/2/17	愛知県	瀬戸市	これまでのあいちトリエンナーレの開催成果を県内各地に広め、県民の方々に文化芸術への関心を高めていただくとともに、あいちトリエンナーレ2019の開催気運の醸成を図ることを目的として、地元文化団体(名古屋フィルハーモニー交響楽団)を利用したワークショップとコンサートを瀬戸市文化センターで実施する。 ワークショップは、小中学生を対象とし、プロの音楽家を講師とした演奏指導の体験機会を提供する。また、参加者のうち、選抜された生徒には、コンサートにおいて名古屋フィルハーモニー交響楽団と一緒に舞台上で演奏する機会を提供する。コンサートでは、クラシックの馴染みの曲をとおしてオーケストラの演奏を身近に感じ、親子で楽しむことができるプログラムを実施する。会場となる瀬戸市文化センターは、車椅子の貸出もあり、文化ホールではハンディキャップ席を確保されているなど、障害のある方にも気軽に楽しんでもいただけます。
中部オカリナ協会 第25回オカリナフェスティバル	中部オカリナ協会	2018/7/1	2018/7/1	愛知県	名古屋市東区	中世から今も連続と続く焼き物のまちが数多くある中部地区において、焼き物の楽器「オカリナ」で時空を超えたセピア色の日本の原風景を表現したいと、日頃の練習成果の発表および県民文化の向上に寄与するためのコンサートである。会場には車いす用席を4席設け、障害者にとってもバリアを取り除く取り組みをしている。
旭山流旭山会創立5周年記念 吟詠歌謡・詩吟・舞踊大会	旭山流旭山会	2018/9/30	2018/9/30	愛知県	北名古屋市	旭山流旭山会の創立5周年記念「吟詠歌謡・詩吟・舞踊」大会を開催致します。地域の方に出演していただくのは勿論ですが、東海地区の先生方にも出演してもらいます。北名古屋市の市民の方、障害者の方を含めて200名様を御招待して、伝統芸能の良さを感じてもらい、楽しんでいただけます。そしてその中から関心のある方に仲間に入ってもらう輪を広げてまいります。会場はバリアフリー化されており車椅子席も設置されていますので多くの方楽しんでいただけたらと思います。
高校生のための水戸室内管弦楽団メンバーによる公開レッスン&ミニコンサート	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/7/21	2018/7/22	茨城県	水戸市	県内の高校生を対象に世界的な演奏家である水戸室内管弦楽団メンバーによる公開レッスンを実施することで、高校生の演奏技術や県内の音楽指導者の指導技術の向上とともに、講師によるミニコンサートを実施することで、質の高い演奏を聴く機会を提供する。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催する。
文化芸術体験出前講座	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/5/1	2019/2/28	茨城県	県内全域	児童生徒が本格的な文化芸術に触れる機会を提供し、将来の担い手や鑑賞者を育成するとともに、若手演奏家や文化芸術活動団体等に活躍の場を提供する。また、文化芸術活動団体と学校との連携・協力体制構築の促進を図る。なお、本事業は特別支援学校においても実施しており、各学校に合った講座内容を提供している。
子ども文化芸術大学	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/5/1	2019/2/28	茨城県	県内全域	子どもたちの豊かな感性や創造性を育むため、子ども頃からトップクラスの文化芸術に触れる機会の充実を図る。なお、本事業は、バリアフリー対応の学校で実施している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ブルガリア国立歌劇場「カルメン」	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/10/17	2018/10/17	茨城県	水戸市	音楽・演劇・美術・舞踊・文学など複数の要素を同時に合わせ持つ総合舞台芸術である本格的で質の高い海外オペラ公演を低廉な価格で提供することで、県民の文化芸術活動の活性化を図る。 また、学生専用席を設けて学生の鑑賞機会を確保する。 なお、本事業は、バリアフリー対応の学校で実施している。
みんなで楽しむオーケストラ	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/8/25	2018/8/26	茨城県	牛久市・坂東市	4歳以上の親子を対象に、新人演奏会の優秀者とオーケストラをジョイントしたコンサートを開催することで、感受性豊かな子どもたちに鑑賞機会を提供するとともに、若手演奏家に発表の機会を提供することで、将来の文化芸術を担うアーティストの育成を図る。 なお、本公演は、バリアフリー対応の会場で実施する。
茨城国際音楽アカデミーinかさまコンサート	茨城県県民生活環境部生活文化課	2019/3/23	2019/3/23	茨城県	水戸市	笠間市で平成17年から開催され、平成28年度に県が共催として参加することとなった「茨城国際音楽アカデミーinかさま」（旧：かさま国際音楽アカデミー）で講師を務める世界的な音楽家等の演奏を広く県民が鑑賞できる機会を提供する。 なお、本公演は、バリアフリー対応の会場で実施する。
岡山芸術交流2019	岡山芸術交流実行委員会	2019/9/27	2019/11/24	岡山県	岡山市北区	岡山城・後楽園周辺の歴史・文化ゾーン内において、芸術文化を活かした魅力的なまちづくりを進めるため、現代アートの国際展「岡山芸術交流2019」を開催する。 ①現代アート展・・・本国際展のテーマを体現する現代アート（コンセプチュアルアート）作品の制作及び展示 ②ラーニングプログラム・・・岡山芸術交流の参加作家の作品や展覧会展示作品を素材とし、展覧会テーマや展示作品をより深く掘り下げて理解してもらうためのプログラムを実施 ③パブリックプログラム・・・岡山芸術交流が地域に開かれ、浸透し、持続・発展していくため、市民・県民が展覧会により親しんでもらうための各種プログラムを実施
おかやま民俗芸能フェスティバル2018	岡山県民俗芸能大会実行委員会	2018/10/21	2018/10/21	岡山県	新見市	民俗芸能保存団体による岡山県内各地に伝わる民俗芸能の実演発表を行います。新見市から「太鼓田植」と「頭打ち」、玉野市から「波知の獅子舞」、笠岡市から「大島の傘踊」、真庭市から「早川踊り」、美咲町から「境神社・八幡社の獅子舞」を披露いたします。（予定） また、アトラクションとして民話の語りもあります。
真庭市文化振興事業公演 DRUM TAO 「RHYTHM of TRIBE～時空旅行記～」	真庭市 勝山振興局	2018/10/6	2018/10/6	岡山県	真庭市	世界24カ国・500都市・観客動員数700万人。圧倒的な音楽表現を持つ「和太鼓」そして、美しい旋律の篠笛・三味線・箏などを麗麗のパフォーマンスで表現し、国内外で活躍するDRUMTAOの公演は今回で8回目を迎えます。あらゆる想像を覆す、最先端の「THE日本エンターテインメント」をお楽しみください。
犬養木堂記念館開館25周年記念 夏の特別展 「木堂さんと西郷さん」	犬養木堂記念館	2018/8/1	2018/8/31	岡山県	岡山市北区	犬養毅（号木堂）は、西郷隆盛らが起こした西南戦争の従軍記者として活躍してジャーナリストとして著名になりました。また木堂は、後年西郷隆盛について調査・研究をしています。この2人に焦点をあて、明治初期の近代史を紹介するとともに、木堂から見た西郷隆盛を紹介します。
天神山迷宮 みえない物語	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/8/12	2018/8/26	岡山県	岡山市北区	ギャラリーやホールといった「箱」を超え、天神山文化プラザという「場」そのものを、新たな感覚で発信する企画展「天神山迷宮」の第2弾。今回は、この場所が語る「みえない物語」に注目します。本展では、天神山が発する様々な物語を映像と身体で語ります。映像クリエイターによる音や光で立ち上がる様々なイメージは見る人に合わせて動き出し、楽しくて不思議な体験を創出します。そして館内のいたるところに出没するダンサーたちのパフォーマンスが日常をカラリと反転するような驚きや感動を生むでしょう。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
近藤塾ダンスパフォーマンス	公益社団法人 岡山県文化連 盟	2018/8/18	2018/8/18	岡山県	岡山市北 区	「スプリング近藤塾2018」でコンドルズの近藤良平さんたちと一緒に作った作品 を塾生たちが披露します。
第69回岡山県美術展覧会 岡山会場	公益社団法人 岡山県文化連 盟	2018/9/5	2018/9/16	岡山県	岡山市北 区	岡山県内から美術作品を公募し、その中から優れた作品を選んで展示し、県民に美 術鑑賞の機会を提供するとともに、作品の向上、地域文化の進展に寄与することを 目的に毎年開催している展覧会で、今年69回目を迎えました。日本画・洋画・工 芸・書道・写真・彫刻の6部門で県民のみなさんの力作を展示します。
第69回岡山県美術展覧会 津山会場	公益社団法人 岡山県文化連 盟	2018/9/20	2018/10/1	岡山県	津山市	岡山県内から美術作品を公募し、その中から優れた作品を選んで展示し、県民に美 術鑑賞の機会を提供するとともに、作品の向上、地域文化の進展に寄与することを 目的に毎年開催している展覧会で、今年69回目を迎えました。日本画・洋画・工 芸・書道・写真・彫刻の6部門で県民のみなさんの力作を展示します。
三陸防災復興プロジェクト2019	三陸防災復興 プロジェクト 2019実行委員 会	2019/6/1	2019/8/7	岩手県	沿岸13市 町村	復興に力強く取り組んでいる姿を発信し、東日本大震災津波の風化を防ぐととも に、国内外からの復興への支援に対する感謝を示し、さらには、東日本大震災津波 の記憶と教訓を伝えることにより日本国内はもとより世界の防災力向上にも貢献し ていくこと、また、併せて、豊かで多彩な自然環境、地形・地質、風土に根ざした 歴史の中で育まれた文化遺産や伝統芸術、多種多様な食材や郷土料理など、三陸地 域の多様な魅力の国内外への発信と交流の活性化により、三陸地域への関心や認知 度を高めながら、新しい三陸の創造に繋げていくことを目的として、三陸地域全体 を舞台とする総合的な防災復興行事「三陸防災復興プロジェクト2019」を開催し ます。当事業では、多言語ウェブサイトの制作などを通じた国外への幅広い情報発 信を目指します。
くまもと大邦楽祭2018	くまもと大邦 楽祭実行委員 会 会長 吉丸 良治	2018/6/3	2018/6/3	熊本県	熊本市 中央区	世界に誇る「邦楽」を継承・発展させるために、全国の才能ある邦楽演奏家を発掘 し、育成の契機をつくとともに、市民の邦楽に対する理解、関心を高め、新しい 時代の邦楽の進展に寄与することを目指すため開催。第1部第24回くまもと全国邦 楽コンクール本選は『争曲の部』『尺八・笛音楽の部』『三味線音楽の部』『琵琶 楽の部』『三曲等合奏の部』の5つの部門からなり、一次審査を通過した21名によ る演奏と本選審査、表彰を行う。また第2部には、邦楽の楽しさ、素晴らしさを理 解・体験してもらおう参加型の「第4回くまもと子ども邦楽祭」を行う。コンクール 本選には、毎年海外からも出場され、邦楽を志している外国人の方はもちろん、子 ども邦楽祭では、すべての外国人の方に言葉の壁のない音楽を通して、邦楽に親し んで頂ける内容となっている。
混声合唱団マイコーラス創立30周年記念コン サート	混声合唱団マ イコーラス	2018/12/6	2018/12/6	埼玉県	所沢市	混声合唱団マイコーラスは所沢市を拠点として活動しております。創立30周年を記 念してコンサートを開催致します。高田三郎作曲の組曲「心の四季」を中心に合唱 の原点である古典曲又はなつかしい童謡集となじみ深い歌を集めてメドレーであ らう「四季をうたおう」と四部構成で実施します。永い間ご支援いただいた方々と共 に歌の楽しさを堪能したい。会場はバリアフリー対応で車いす席も完備されていま す。
ナーブアナニロアカメアイマカラブア洋舞発表会	マカラブア	2018/6/24	2018/6/24	埼玉県	深谷市	ナーブアナニロアカメアイマカラブアは、日本的和の文化を基調とする創作洋舞 チームです。舞踊のエッセンスとして、古典的日本舞踊、和太鼓、組体操、そして フィットネスにおけるフラダンスが一体となって、独自の日本文化を形成します。 4者の融合した創作洋舞をこの発表会で開催して記念すべき10年としたいです。第 1部はカヒコと呼ばれる創作舞踊を若手会員が行います。第2部は子供（5～12歳） を中心とした組体操を実施します。第3部は和太鼓を行います。第4部では少から ほぼ全てのジャンルの舞踊、ダンスの経験を積んだ地元深谷出身の野口由美子が主 催する。マカラブアチームが和の要素を取り込んだ、フィットネスフラを展開しま す。10年目の集大成として、本発表会を意義のあるものとして、それぞれの思いを ぶつけるべく、稽古にも今も全力で取り組んでいます。会場はバリアフリー対応で 車いすの方も観覧いただけます。
群読劇塙保己一物語公演	塙保己一物語 劇化実行委員 会	2018/8/5	2018/8/5	埼玉県	上里町	塙保己一物語実行委員会は、本庄市民を中心に活動する団体です。塙保己一先生は 子どもの頃に病気で盲目となり、15歳で江戸に出て苦学に苦学を重ねながらも、良 き師匠や多くの人に助けられて、群書類従666冊の発行や和学講談所の開設など 数々の業績を残しました。公演出演者が全て素人の演劇集団で、出演者の子どもか ら大人までが興剣に群読劇塙保己一の生涯を演じる姿を見て頂き、来場者の皆様方 に少しでも感動と楽しさが伝えられたと考えています。そして、群読劇の素晴らし さも感じて頂けたら幸いです。会場には車いす観覧席も確保します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
子ども体験教室「琴・尺八ミニコンサート・体験コーナー」	上尾市邦楽邦舞協会	2018/4/1	2018/4/1	埼玉県	上尾市	上尾市文化団体連合会は茶道、いけばな、美術、俳句、囲碁、将棋、邦楽邦舞、吟剣詩舞道の8団体で構成されている団体です。今回は上尾市邦楽邦舞協会を中心にミニコンサートと体験コーナーを開催します。ミニコンサートではプロ尺八奏者「安島塚山」氏を招いて「上弦の曲」「世界の民謡メドレー」等を演奏します。体験コーナーでは子ども達が実際に琴に触れ「さくら」「蛙のうた」等を弾いて日本の伝統文化の一つである琴に興味を持つきっかけを作ります。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。
音楽浴～家族で楽しむファミリーコンサート～	特定非営利活動法人色彩みらい	2018/4/21	2019/3/30	埼玉県	越谷市	月に一度「音楽浴」という御家族向けのミニコンサートを開催します。クラシックはもちろんその季節に合わせた名曲も取り入れながら演奏しています。講師は草加市、越谷市在住で埼玉県にゆかりのある者です。日本人の作曲者の曲も取り入れ、保育士による手遊びもあります。講師は英語、フランス語での対応ができます。
柏グリーンハーモニー合唱団創立50周年記念「感謝のコンサート」	柏グリーンハーモニー合唱団	2018/8/26	2018/8/26	埼玉県	本庄市	柏グリーンハーモニー合唱団創立50周年記念「感謝のコンサート」では以下の内容で演奏を行います。第1部は創立当時から歌われている16世紀フランスの世俗シャンソンの第一人者クレマン・ジャヌカンの無伴奏曲と、一昨年ドイツミュンヘン聖ウルスラ教会聖歌隊とジョイントコンサートで演奏された中から演奏します。第2部は合唱団50年の歴史の中で、特に思い出深い曲をピックアップして演奏します。第3部は合唱団創立時に流行っていたオールディーズや、テレビ創成期の「夢で逢いましょう」を中心に、日本のポップスも演奏します。第4部はテレビ等でも活躍するオルガニスト新山恵理さんや合唱団ゆかりのプロのソリストを迎え、モーツァルト作曲の「戴冠ミサ」を演奏します。以上の様にアカベラの古典からポップスまで、大変盛りだくさんな内容を予定しています。東北の皆さんは基より、広く埼玉県民の合唱文化発展に寄与する内容と確信しています。会場はバリアフリーで車いすの方も観覧いただけます。
埼玉県ユースホステル協会吹奏楽団第24回定期演奏会	埼玉県ユースホステル協会吹奏楽団	2018/4/15	2018/4/15	埼玉県	春日部市	埼玉県ユースホステル協会吹奏楽団は埼玉県で一番古い吹奏楽団です。今までさいたま市民会館若槻で演奏会を行っていましたが、会場が狭く、入場制限が出てしまったため、春日部市民文化会館大ホールに会場を移し、多くの方に楽しんでもらいたいと思っています。第1部・第3部はクラシックステージ第2部はポップステージになります。ポップステージでは、当団オリジナルのダンスや、歌なども取り入れ、お客様に楽しんでもらえるプログラムを企画しています。当団は「コントロール」ではなく「ライブバンド」とうたっていますので、ご来場いただいたお客様に、音楽を身近に楽しんでもらえるような演奏会を作っていきます。会場には車いす観覧席を確保します。
日・台文化交流音楽会	混声合唱団あるまじろ	2018/10/31	2018/10/31	埼玉県	和光市	混声合唱団あるまじろは、志木市、和光市を中心に活動する混声合唱団です。これまでに香港、ウィーン、パレチーナを訪問し地元地域の合唱団と国際親善コンサートを行ってきました。東日本大震災の際、台湾から多額の義捐金が送られた事を機に、台湾・中壢市を訪問し地域の合唱団とも交流コンサートを行い、それ以降も台湾とは音楽交流を行ってきました。今年は台湾・台北市の女声合唱団と一緒に、清水かつら氏ゆかりの和光市に於いて親善音楽会を開催します。第1部は混声合唱団あるまじろが「日本の歌（民謡、古謡、演歌）の合唱曲」を歌います。第2部は台北市愛麗絲合唱団が「台湾の歌」を歌います。音楽会を通して、日本と台湾の合唱団同士、また合唱団と来場者の皆様が言葉を超えた音楽による感動を共有できるようなコンサートを行いたいと思っています。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。
N's室内アンサンブル演奏会	N's室内アンサンブル	2018/9/22	2018/9/22	埼玉県	さいたま市浦和区	テーマ「室内楽演奏会」 【第1部】曲目：未定、出演：N'sクラリネット・アンサンブル 【第2部】曲目：シューベルト作曲「岩の上の羊飼ひ」他、出演：ソプラノ独唱・小川嘉世(客演)、クラリネット・平井洋行、ピアノ伴奏・佐藤恵子(客演) 【第3部】曲目：ベートベン作曲、ピアノ協奏曲第5番「皇帝」(弦楽合奏版)、出演：ピアノ独奏・佐藤恵子(客演)、N's弦楽五重奏団 【開場】18:00【開演】18:30【終演】20:45 会場はバリアフリーで車いすの方の鑑賞も可能です。
コールファミリー創立45周年記念コンサート	コールファミリー	2018/9/30	2018/9/30	埼玉県	さいたま市北区	コールファミリーは1973年(昭和48年)県立川越盲学校卒業生によって創設された合唱団で視力障害者と健常者が力を合わせて45年歌い継いできました。本年創立45周年を迎え、記念コンサートを開催します。第1部は活動にご協力いただいている方々に感謝をこめて「混声合唱のための童謡メドレー、どこかで春が」(14曲メドレー)を歌います。第2部では懐かしい青春の愛唱歌を思い出とともに、知床旅情、若者たち等5曲をコールファミリーが歌います。第3部は客演のフルートデュオピアノ「シエフォン」の3名で演奏でF、クーラウの三重奏曲、C、トビユツシーの喜びの島など5曲(選定中)の明るく格調高い器楽曲を楽しんでいただきます。第4部は世界の名曲を訪ねてと題して増田順平先生の編曲でロンドンデリーの歌、遅かなるサンタ・ルチア、トルコ行進曲など5曲を一部「シエフォン」の合奏と併せ、創立45周年の喜びとご来場の皆様への感謝をこめて、コールファミリーが歌い納めます。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も用意しています。
COOL JAPAN FOREST CONCERT SERIES 2018	公益財団法人所沢市文化振興事業団	2018/9/29	2018/12/9	埼玉県	所沢市	所沢市では、文化と自然が共生した地域づくりを推進中。航空記念公園の豊かな緑に囲まれ、世界中から魅力あふれるアーティストが集う所沢ミュージックを舞台に、日本文化や日本人アーティストによる上質で魅力的な公演をはじめ、国際色豊かなラインナップで、感動と発見をお届けします。このシリーズは、日本文化や日本人アーティストによる上質で魅力的な公演が含まれています。会場には車椅子で鑑賞できるスペースを確保、障害者用駐車場・トイレ完備。総合案内で車椅子貸出もを行い、障害者の参加にも配慮しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第21回ことばの祭典	仙台文学館 (公益財団法人 仙台市市民 文化事業団)	2018/6/17	2018/6/17	宮城県	仙台市	「ことばの祭典」は、万緑に包まれた仙台文学館を舞台に、毎年開催している短歌・俳句・川柳の合同吟会です。会場となる仙台文学館は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご観覧・ご参加いただけます。短歌・俳句・川柳の作品は、当日発表する共通の「題」をもとにお作りください。作品の応募は、当日会場で受け付けます。
こまつ座第122回公演 日立システムズホール仙台 & 仙台文学館企画事業『父と暮せば』	仙台市青年文化センター (公益財団法人 仙台市市民 文化事業団)	2018/7/14	2018/7/14	宮城県	仙台市	仙台市市民文化事業団では、仙台文学館初代館長・井上ひさしゆかりの「こまつ座」による演劇公演を毎年行っています。今年の演目は、井上ひさしが、原爆を乗り越えて生きようとする父娘の姿を、笑いと涙を交えて描いた二人芝居「父と暮せば」です。会場となる日立システムズホール仙台は、車椅子対応の座席があり、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご観覧いただける催しとなっています。
第37回市民能楽講座	仙台市能楽振興協会、仙台市、公益財団法人 仙台市市民文化事業団	2018/7/7	2018/7/7	宮城県	仙台市	日本の伝統芸能「能楽」の公演を仙台で開催します。上演演目は能「田村」と狂言「墨塗」です。能「田村」では、専用タブレットによる能の字解読サービス「NOH-Tabガイド」をご用意しております(2階席中央寄り35席限定)。このサービスにより、耳の不自由な方や初めて能を見る方に対して、あらずや見どころを文字や絵図によりリアルタイムで解説することで、能の観賞をサポートします。また、会場となる日立システムズホール仙台は、車椅子対応の座席があり、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご観覧いただける催しとなっています。
第11回安房の伝統芸能まつり	千葉県南総文化ホール	2018/9/30	2018/9/30	千葉県	館山市	千葉県の安房地域の伝統芸能団体が自らの演出により公演や展示を行う場と、普段見る機会が少ない「伝統文化」に触れる機会を広く提供し、参加団体が相互に交流を深め、後継者育成に資する場としていただくことを目的に伝統芸能まつりを開催する。また、障害のある方にも気軽に地域の伝統芸能を楽しんでいただけるよう、車椅子用の駐車場及び車椅子席を確保し、必要に応じて職員による介助を実施する。
第10回国際交流フェスタ in AWA ～千葉県在住外国人による日本語スピーチコンテスト～	千葉県南総文化ホール	2018/12/9	2018/12/9	千葉県	館山市	県民による主体的な国際交流活動への機運を高め、日本と外国との文化の違いを互いに認め尊重し、地域の人々と外国人との交流を広げることを目的とし、安房地域の3市(館山市、南房総市、鴨川市)の国際交流協会や千葉県内の大学の協力により企画するイベント。また、障害のある方にも気軽に来場していただけるよう、車椅子用の駐車場及び車椅子席を確保し、必要に応じて職員による介助を実施する。
北海道150年事業 松浦武四郎生誕200年記念 幕末維新を生きた旅の巨人 松浦武四郎	北海道立帯広美術館	2018/12/15	2019/2/11	北海道	帯広市	江戸時代終わり頃の北海道を6回にわたり踏査し、「北海道の名付け親」とも呼ばれる松浦武四郎。 松浦武四郎は、北海道との関わりのみならず、幕末の志士や政治家、知識人、文人たちと幅広い交友を持ち、情報収集家としても著しい実績を残すなど、さまざまな顔を持ったことで知られています。 旅に生き、時代を生きた彼の生涯を、地図、日誌、絵画、書簡及び収集した古物(書画骨董品)などからたどります。 会場となる北海道立帯広美術館はバリアフリーの施設となっており、障がいのある方にも安心して作品を鑑賞していただくことができます。 また、会場には5カ国語の美術館ガイドブックを設置し、外国人にも美術館の魅力を発信。
神田日勝と道東の画家たち&岡沼淳一・木彫の世界	北海道立帯広美術館	2018/12/15	2019/2/11	北海道	帯広市	神田日勝は1937年東京に生まれ、45年に鹿追町に開拓農民として入植。農業に従事しながら画業に携わり、農耕馬や画室、社会風俗などを主題とし独自のリアリズムを展開した。その神田日勝と道東地方にゆかりの作家たちの作品を、神田日勝記念美術館(鹿追町)の所蔵品などによりご紹介いたします。あわせて、首更町を拠点に活躍している木彫作家・岡沼淳一の秀作を展覧します。 会場となる北海道立帯広美術館はバリアフリーの施設となっており、障がいのある方にも安心して作品を鑑賞していただくことができます。 また、会場には5カ国語の美術館ガイドブックを設置し、外国人にも美術館の魅力を発信。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第59回青森県美術展覧会	一般社団法人 青森県文化振 興会議	2018/11/1	2018/11/11	青森県	青森市	昭和35年に青森県内唯一の公募美術展としてスタートした県展は、本県作家による芸術作品の真価を広く県民に知っていただくために開催され、今もなお本県芸術文化の振興・発展に寄与しております。 バリアフリー施設である県立美術館を会場として、絵画、彫刻、工芸、写真、書道などの各分野の作品をゆったりと鑑賞いただけます。
第28回青森県民文化祭	青森県民文化 祭実行委員会	2018/9/2	2018/11/11	青森県	青森市	青森県民の芸術文化活動の発表の場及び鑑賞の機会を提供し、芸術文化の創造と一層の発展をめざす、県民参加の総合的・自主的な芸術文化の祭典です。 毎年9月から11月の開催期間中を「青森県民文化祭月間」として、オープニングフェスティバルを青森市で開催するほか、県内各地で分野別にフェスティバル(音楽、人形劇、吟刺詩舞、舞踊、美術、茶華道、文芸、謡曲、ダンス、吹奏楽、太鼓、伝統文化などの公演や展示等)を行います。 開催にあたっては、公共ホール等を会場とし、高齢者や車椅子利用者等の鑑賞にも配慮しています。
こちら秘書室公認 「接待の土産」	株式会社ぐる なび	2018/6/1	2018/3/31	WEB	WEB	年間約10回の品評会を開催し、約1,000人の現役秘書が実食を行います。その際、サイズ感や日持ち・希少性など、6カテゴリ15項目の審査項目に沿い、ビジネス使いにふさわしい土産かを選別。「ビジネスシーンに相応しい」と高く評価した土産を「接待の土産セレクション」として発表しています。 現役秘書が選りすぐった“心づかい”が伝わる贈り物として、Web上で多言語(日本語・英語)に対応し、国内外に情報を発信、ECの仕組みでお取り寄せができるので、外出が難しい方からも好評を得ています。また、国内においては書籍化も行っており、ビジュアルから選びやすいと好評です。日本を代表する文化の1つである「食文化」「贈答文化」の魅力を国内外に広く発信する取り組みとなります。
ゆめおどる夏のフェスティバル 成木地区大盆踊り2018	青梅市自治会 連合会第7支 会・ゆめなり き盆踊り実行 委員会	2018/7/28	2018/7/28	東京都	青梅市	子どもから高齢者、外国人や障がい者まで、成木地区内外すべての人が楽しめる場を創ることを目的とした、多世代&異文化交流盆踊り。日本語学校や障がい者施設と連携し、ダイバーシティ&インクルージョンをキーワードに内容を企画。 障がい者にとってのバリアを取り除く取り組みとして、会場の段差を無くし、車いすの方も踊りに参加できるようバリアフリー化を行う。また、障がい者の有無にかかわらず参加できる、フォークダンスを実施する。外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みとして、日本語学校の学生と連携し、会場案内や看板などの多言語化を行う。
俳優座子ども劇場	俳優座子ども 劇場実行委員 会	2018/7/25	2018/1/20	東京都	港区	昔ばなしや児童文学を子どもたちに主体的に関ってもらえる稽古場において俳優座劇団員により公演する。英字表記チラシの作成を計画し、小中学校及び公共施設への配布分に織り交ぜ、国語や言語の垣根なく会場に足を運んで貰えるよう配慮する。
ふるさとの風景	公益財団法人山形美術 館、株式会社山形 新聞、山形放送株式 会社、公益財団法人 山形県生涯学習文化 財団、山形県、山形 市	2018/10/12	2018/10/28	山形県	山形市	山形県は峻厳な山々と、山間を水源とする川、そして川沿いに開けた平地と日本海を有し、豊かな自然に恵まれていることから、その風土も多様な様相をみせ、これまで多くの作品の題材となってきた。山形美術館の収蔵品に加え、さまざまな視点で自然・風土をテーマにした作品を展示することで、ふるさと山形県の風景の魅力と、日本の美術文化の素晴らしさを国内外に発信する。 会場の山形美術館は障がい者用駐車場・車いす用スロープ・多目的トイレなどが整備されており障がい者も参加しやすい取り組みであるとともに、英語対応のHPにて情報発信を行うなど外国人も参加しやすい取り組みである。
第73回 山形県総合美術展	株式会社山形新聞、 山形放送株式会社、 公益財団法人山形美術 館、山形県美術連 盟、巡回展開催地教 育委員会、山形市、 山形県芸術文化協 会、公益財団法人山 形県生涯学習文化財 団、山形県	2018/9/1	2018/9/17	山形県	山形市	山形県の美術振興と美術家のレベル向上を目指して毎年開催している県内最大の公募展。日本画・洋画・彫刻・工芸の4部門で作品を一般公募し、日本を代表する作家を各部門の審査員として招き、入選作を決定、優秀作を表彰する。これらの作品に審査員特別出品、委嘱、無鑑査などの作品をあわせ500余点を展示公開し、日本の美術の素晴らしさを国内外に発信する。 会場の山形美術館は障がい者用駐車場・車いす用スロープ・多目的トイレなどが整備されており障がい者も参加しやすい取り組みであるとともに、英語対応のHPにて情報発信を行うなど外国人も参加しやすい取り組みである。
第43回 山形県総合書道展	株式会社山形新聞、 山形放送株式会社、 公益財団法人山形美術 館、山形県総合書 道会、山形市、山形 県書道連盟、公益財 団法人山形県生涯学 習文化財団、山形県	2018/9/22	2018/9/30	山形県	山形市	山形県内及び出身者の書家、書道愛好家から広く作品を公募し、中央でも活躍している県書壇の重鎮による合同審査を行い、優秀作を表彰し、入選作を選定する。県書道界の現時点の力量と将来への展望を示す展覧会を開催することで、書道文化の素晴らしさを国内外に発信する。 会場の山形美術館は障がい者用駐車場・車いす用スロープ・多目的トイレなどが整備されており障がい者も参加しやすい取り組みであるとともに、英語対応のHPにて情報発信を行うなど外国人も参加しやすい取り組みである。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
南郷アートプロジェクト2018「なんごう小さな芸術祭」	八戸市、 (株)アート &コミュニ ティ	2018/4/2	2019/3/29	青森県	八戸市	「南郷アートプロジェクト2018」は、青森県八戸市にある南郷文化ホールを拠点として、アートの方で南郷地域の持つ文化や魅力を再発見し情報発信等を行いながら、一般の方が参加できる各種アートイベントなども行っています。また、アートイベントを通じて、子どもから高齢者まで地域内外の住民や地域住民同士の新たな交流が生まれています。 2018年度は、南郷地域の様々な地域資源を「物語」「食」「旬」「色」「技」「郷土」の観点からあつめ、アーティストと一緒に制作制作などのワークショップやダンス公演などを行う「なんごう小さな芸術祭」(会期:10/20~11/11)を開催します。 ウェブサイトは日・英の二ヶ国語で対応しています。
八戸工場大学2018	八戸市	2018/4/2	2019/3/29	青森県	八戸市	「八戸工場大学」は、当市の主要産業を支える工場を地域資源として捉えなおし、従来の価値観や発想とは異なる多様で創造的な視点からアプローチし、市民や工場(企業)の誇りを発見しアピールすることで、市の魅力を高め市内外に発信しています。工場大学は、工場で実際に働く人から話を聞く「講義」、工場を実際に見に行く「課外活動」、アートプロジェクトを行う「サークル活動」(役目を終えて解体される予定の火力発電所の大煙突にさよならを告げるアートプロジェクト)を大学になぞらえた構成で実施します。 ウェブサイトは日・英の二ヶ国語で対応しています。
第1回WPPC北海道北広島市・終戦記念日	特定非営利活動法人インターナショナル世界平和の響き	2018/8/15	2018/8/15	北海道	北広島市	WPPC(WorldPeacePrayerCeremony:各国の国旗を掲げるセレモニー)とは、世界193ヶ国の国旗を掲げて、その国と世界の平和を願うというイベントで、参加費は無料です。お子様から、お年寄りまで、どなたにも参加いただけるイベントです。お気軽にご参加ください。 また、WPPC開催と同時に、参加者や通行人などに、日本文化の象徴の一つであり、平和の象徴でもある折り鶴を無料にて配布し、日本文化の普及と世界の平和に繋げていきます。 このイベントは、その都度、日程を設定し会場を確保して日本国内の様々な場所で単発的に開催していくものです。これを今後も継続していきます。 外国語(英語)表記のチラシを用意しています。
小田原市 文化創造活動担い手育成事業「スクランブル・ダンスプロジェクト」	小田原市	2018/8/26	2019/3/31	神奈川県	小田原市	障がいのある人もない人も、互いにその人らしさを認め合いながら、共にダンスを創るワークショップ。日本独自の伝統と前衛の混合形態を持つダンスのスタイルとして認知されている「暗黒舞踏」を継承する舞踏家である大野慶人さん監修の下、海外でも活躍する市内NPO法人アール・ド・ヴィーヴルの協力を受け、個々の障がいに応じたサポートを行いながらワークショップを実施する。最終日にダンス発表を開催予定。
若手日本舞踊集団「藝〇座」創作舞踊公演 新作:桃太郎	千葉市美浜文化ホール 指定管理者ちばアートウインド運営企業体	2018/8/10	2018/8/10	千葉県	千葉市	訪日外国人の宿泊も多い海浜幕張に程近い施設で、日本伝統芸能である日本舞踊公演を開催。出演は東京藝術大学出身の若手日本舞踊家集団「藝〇座」。 タイトルのとおり日本昔話「桃太郎」という国内では広く親しまれている作品をモチーフとして、ストーリーのわかり易さから訪日外国人にも理解しやすい内容となっています。また外国人向けに英訳チラシ、ストーリー解説なども準備しております。 またイベント前半では、幅広い年代に日本舞踊の魅力を伝える「レクチャーコーナー」も開催、日本の様式美に通じる「所作」や代表的な役柄の踊り分けを解説します。 開催施設はバリアフリー対応となっており、多目的トイレ、車椅子席、また聴覚者支援磁気ループが常設されています。
つるおか大産業まつり2018	つるおか大産業まつり実行委員会	2018/10/13	2018/10/14	山形県	鶴岡市	鶴岡市の基幹産業である農林水産業と、商工業が創り出す優れた製品や先進的な取り組み等を広く紹介する機会を提供し、来場者との交流を図り、理解を深めていただきながら地域産業の活性化を目指してイベントを開催。特に、日本で唯一認定されている「ユネスコ食文化創造都市」ならではの山・海・地で育まれた四季折々の自慢の農林水産物と伝統的な食文化を広く紹介し、販売する「見て」「食べて」「楽しむ」魅力あふれる一大イベントとなっている。 イベント会場は原則バリアフリーとし、専用駐車場を設ける等障害者にとって参加しやすいものとするほか、車椅子の貸し出しや授乳室の設置等、子どもから高齢者まで誰もが来場しやすいよう取組みを行う。
ピッコロシアター鑑賞劇場 SENDAI座☆プロジェクト「十二人の怒れる男」	兵庫県立尼崎青少年創造劇場/SENDAI座☆プロジェクト(共催)	2018/11/9	2018/11/11	兵庫県	尼崎市	SENDAI座☆プロジェクトは、東日本大震災後、いち早く地元仙台で公演活動を再開し、多くの観客を元気づけるとともに、震災後の東北の演劇人の活動を地方にも発信しようと、2011年9月にピッコロシアターで「十二人の怒れる男」を上演した。そのピッコロシアター公演は、上質の舞台芸術として関西の観客を魅了し、被災地の実演者の感力をアピールした。結果として、震災復興支援の場の提供という意味だけでなく、ピッコロシアター/ピッコロ劇団にとっても、演劇を通じた震災復興支援から演劇交流事業へと進む第1歩となり、再演希望の声も多く上がった。 ピッコロシアター中ホールはフラットなホールであり、段差のない位置での鑑賞も可能。車いす利用の方への誘導も職員が対応する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
アンサンブル・フェスティバル兵庫	兵庫県、アンサンブル・フェスティバル実行委員会、兵庫県音楽活動推進会議、(公財)兵庫県芸術文化協会	2018/9/16	2018/9/16	兵庫県	西宮市	アンサンブルの楽しさや喜びを共有し、その普及と地域文化の発展に寄与することを目的として、県内各地域の音楽愛好家やクラブが一堂に会するフェスティバルを開催する。小中高生部門、大学・専門学校生部門、一般部門において、審査を通過した計15組程度が出演し、日頃の練習の成果を披露する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、車椅子スペースや多目的トイレを有するホールで開催するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引継いでいく。
ひょうご名流舞踊の会	兵庫県、ひょうご名流舞踊の会実行委員会、兵庫県舞踊文化協会、(公財)兵庫県芸術文化協会、神戸新聞社	2018/10/7	2018/10/7	兵庫県	神戸市	兵庫県内にある日本舞踊の各流派が一堂に会し、日頃の成果を発表する場を提供するとともに、伝統美の源を探りながら新しい舞踊の展開を追求することを目的とし、幅広い世代による日本舞踊作品を披露する大会を開催する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、車椅子スペースや多目的トイレを有するホールで開催するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引継いでいく。
詩のフェスタひょうご	兵庫県、詩のフェスタひょうご実行委員会、兵庫県現代詩協会、(公財)兵庫県芸術文化協会	2018/10/14	2018/10/14	兵庫県	神戸市	兵庫県をはじめ近畿一帯から募り、応募された方々の自作詩朗読会を開催する。あわせて、文芸愛好家向けに現代詩に関する講演会を開き、詩の実作のためのヒントや教養を学び、技術的な進捗と普及を目指す。東京2020大会のビジョンを踏まえ、バリアフリーの会場において開催するのに加え、必要に応じて介添対応するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引継いでいく。
ひょうご洋舞フェスティバル	兵庫県、ひょうご洋舞フェスティバル実行委員会、兵庫県洋舞家協会、(公財)兵庫県芸術文化協会、神戸新聞社	2018/10/7	2018/10/7	兵庫県	西宮市	兵庫県内の洋舞家及びその子弟を中心としたダンサーらが協調して質の高い踊りを披露し、県民に洋舞の楽しさやダンスの魅力をアピールすることを目的として、クラシックバレエやモダンダンスを対象としたフェスティバルを開催する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、車椅子スペースや多目的トイレを有するホールで開催するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引継いでいく。
全国手芸コンクールinひょうご	兵庫県、兵庫県婦人手芸協会、(公財)兵庫県芸術文化協会	2018/10/18	2018/10/21	兵庫県	神戸市	女性の普段の生活の中から創り出された、心の温もりが伝わる手づくりの作品を募集する全国でも珍しいコンクール。絵画に加え、陶芸、織物、ちぎり絵、木彫など日本独自の工芸も含め幅広い分野の作品が全国から集まり、兵庫県民および周辺住民に向け発信する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、バリアフリーの会場において開催するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引継いでいく。
兵庫県いけばな展(神戸展)	兵庫県、兵庫県いけばな展実行委員会、兵庫県いけばな協会、兵庫県いけばな芸術文化振興会議、(公財)兵庫県芸術文化協会、神戸新聞社	2018/10/25	2018/10/30	兵庫県	神戸市	兵庫県いけばな協会加入31流派の家元・代表者・会員が作品を出展する「いけばな展」を開催し、日本の伝統文化である「いけばな」に県民および周辺住民等が触れる機会を創出する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、バリアフリーの会場において開催するのに加え、必要に応じて介添対応するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引継いでいく。
ひょうご俳句フェスティバル	兵庫県、ひょうご俳句フェスティバル実行委員会、兵庫県俳句協会、(公財)兵庫県芸術文化協会	2018/11/23	2018/11/23	兵庫県	神戸市	広く募った事前投句作品から入選者に対して授賞式および作品講評を行うほか、当日句(課題句1句、吟行句1句、1人あわせて2句)の投句および選句を行う。また、講演会も同時開催することで、俳句の創作意欲を刺激し、芸術文化活動の振興を図る。東京2020大会のビジョンを踏まえ、バリアフリーの会場において開催するのに加え、必要に応じて介添対応するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引継いでいく。
兵庫県いけばな展(地域展)	兵庫県、兵庫県いけばな展三木市実行委員会、兵庫県いけばな協会、兵庫県いけばな芸術文化振興会議、三木市、三木市教育委員会、(公財)兵庫県芸術文化協会、神戸新聞社	2018/11/24	2018/11/25	兵庫県	三木市	自然の恵みあふれる三木市において兵庫県いけばな協会役員等が作品を出展する「いけばな展」を開催し、日本の伝統文化である「いけばな」に県民および周辺住民等が触れる機会を創出する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、バリアフリーの会場において開催するのに加え、必要に応じて介添対応するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引継いでいく。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
兵庫県川柳祭	兵庫県、兵庫県川柳祭実行委員会、兵庫県川柳協会、(公財)兵庫県芸術文化協会	2018/12/2	2018/12/2	兵庫県	神戸市	全国から広く事前投句を募るとともに、当日投句も受付し、優秀な作品の発表、表彰、講評などにより文化活動への参加意欲の向上を目指す。また、川柳を通じて日本の伝統文化に触れ、交流の輪を広げることを目的に開催する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、バリアフリーの会場において開催するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引き継いでいく。
兵庫短歌祭	兵庫県、兵庫短歌祭加西市実行委員会、兵庫県歌人クラブ、加西市、加西市教育委員会、(公財)兵庫県芸術文化協会	2018/12/8	2018/12/8	兵庫県	加西市	1300年の歴史を有する日本の伝統文化「短歌」の普及および次世代への伝承を目的として短歌祭を開催する。広く募った作品から入選者に対して授賞式および作品講評を行うほか、講演会も同時開催する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、バリアフリーの会場において開催するのに加え、必要に応じて介添対応するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引き継いでいく。
兵庫ふれあい美術展	兵庫県、兵庫県芸術文化協会	2018/1/4	2018/1/6	兵庫県	神戸市	県内の美術愛好家に広く呼びかけ、日頃の創作活動の成果を発表してもらい、世代や分野を越えふれあひと交流の場を提供する作品展を開催する。出展作品は、洋画や彫刻、写真に加え、日本画、工芸、書など日本の伝統文化も含め幅広い分野を対象とする。東京2020大会のビジョンを踏まえ、バリアフリーの会場において開催するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引き継いでいく。
アフィニス夏の音楽祭 2018 山形・街かどコンサート	アフィニス夏の音楽祭山形実行委員会	2018/6/28	2018/7/22	山形県	山形市	プロフェッショナルとして活躍する演奏家のための世界的にもユニークなセミナー音楽祭である「アフィニス夏の音楽祭 2018 山形」の開催に向けて、開催地・山形の機運を盛り上げるためのイベントとして、山形県唯一のプロオーケストラとして45年に亘り県内の音楽文化を牽引してきた山形交響楽団の楽団員によるアンサンブルコンサートを人々が多く集まるスポットで複数回開催し、本県の音楽文化の素晴らしさを国内外に発信する。 なお、このイベントについては、多言語対応されたHPにより情報発信を行うなど、外国人にとっての言語の壁を取り除く取組みでもある。
沼垂テラス商店街 朝市	沼垂テラス商店会(朝市実行委員会)	2018/4/1	2019/3/3	新潟県	新潟市	新潟市・沼垂地域にある昔ながらの長屋を活かした商店街「沼垂テラス商店街」で行われる月1イベント「朝市」。毎月第1日曜日の朝8時から昼12時に開催され、商店街店舗のほか、新潟市内外から多くの特別出店が通りに並び、計60店舗以上のお店が沼垂の朝を盛り上げる。モニングにぴったりなパンやコーヒーに加え、オーガニック食品や手作り雑貨、モノづくりワークショップなど、子どもから大人まで楽しめるイベントとなっている。 英語を話せる運営スタッフを常駐させているほか、ホームページでも商店街やイベントについて英語で紹介。今後さらに増えると思われるインバウンド向けに、外国語対応のパンフレット等を作成予定である。
有馬能楽堂 能・狂言公演	株式会社三田屋本店	2018/7/27	2018/10/14	兵庫県	三田市	世界で初めて、能舞台のあるステーキレストラン「三田屋本店」。野外の能舞台に一流の演者たちが舞う、創業より30年以上続く伝統ある公演。8月26日(日)は京都を本拠として、いつの世も、広く愛され、飽きがこず、味わい深い「お豆腐狂言」として活躍する茂山千五郎家の方々が出演。車イス対応可。
秋田の名匠・辻吉郎顕彰上映会	活動写真真実演会	2018/7/14	2018/7/17	秋田県	大館市	映画史初期に日本独自の文化として成立した無声映画×活動写真×和洋合奏という形態はトーキー(発声映画)の発明と共に急速に数を減じたが、現代に至るまで継承者が存在する。また映像のデジタル化にもない上映環境を整えやすくなった背景も相まって無声映画を新たな娯楽として受容する雰囲気も生まれつつある。 本事業では秋田県六郷(現・美郷)に生まれ、無声映画期における最大の映画会社であった日活で長年エース監督として大衆的な作品を多数生み出し映画界をリードした辻吉郎の作品『奮闘時次郎』を片岡一郎(活動写真真実)の語りと田中まさよし(太鼓・上小阿仁村出身)、宮澤やすみ(三味線)、上屋安由美(ピアノ)の演奏によって上演する。
小口正二と高橋節郎ーうるしのいろと彩ー	安曇野高橋節郎記念美術館	2018/7/7	2018/9/9	長野県	安曇野市	日本の伝統工芸である漆芸の分野で、日展や現代工芸美術家協会等において活躍した小口正二と高橋節郎の作品を色彩表現に焦点をあて紹介する企画展。 展示作品の作品名キャプションは英訳を表記。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～日本料理祭典における和食レクチャーデモン ストラーション～	外務省	2018/4/12	2018/4/15	海外	ペルー	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「日本料理祭典」において ・文化紹介（和食）
在外公館文化事業 ～日本語フェスティバル～	外務省	2018/4/28	2018/4/29	海外	マレーシ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本文化ワークショップ、体験 ・日本語コーラルスピーキング（群読）大会 ・ソーラン節コンテスト
在外公館文化事業 ～北スマトラ大学日本文化祭～	外務省	2018/5/4	2018/5/6	海外	インドネ シア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語朗読 ・日本クイズ大会 ・教室（書道、茶道） ・浴衣ファッションショー
在外公館文化事業 ～第39回東ジャワ州日本語弁論大会～	外務省	2018/5/5	2018/5/5	海外	インドネ シア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会(第47回インドネシア日本語弁論大会全国大会予選)
在外公館文化事業 ～日本語弁論大会及び日本文化祭～	外務省	2018/5/5	2018/5/6	海外	インドネ シア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会 ・広報雑誌配布 ・映画上映
在外公館文化事業 ～日・コロンビア友好110周年記念事業：ポゴ タ日本文化紹介月間～	外務省	2018/4/10	2018/5/2	海外	コロンビ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演会 ・デモンストラーション、ワークショップ(絵本創作、和食、漫画) ・展示(日本カレンダー、日本人形、日本民芸品) ・JVT放映
在外公館文化事業 ～建築家による講演会及びワークショップ～	外務省	2018/4/11	2018/4/13	海外	ウルグア イ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・建築に関する講演会、ワークショップ
在外公館文化事業 ～国際青少年文化教育フェスティバルにおける日 本文化紹介～	外務省	2018/4/12	2018/4/13	海外	カンボジ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「国際青少年文化教育フェスティバル」において ・パネル、説明用ポスター掲示(日本の結婚式の伝統衣装) ・日本の結婚式、着物に関するレクチャー
在外公館文化事業 ～日本アニメ愛好団体主催イベントにおける日本 の伝統文化紹介事業～	外務省	2018/4/14	2018/4/14	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 EXPOFAN（アニメ文化愛好家団体）主催のポップカルチャーイベントにおいて ・鬼剣舞の歴史、上演演目の説明 ・説明(南米の日系移住地における日本の地方文化の継承に関して)
在外公館文化事業 ～第42回日本語弁論大会・作文コンテスト～	外務省	2018/4/14	2018/4/14	海外	チエコ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会
在外公館文化事業 ～中南部日本語弁論大会～	外務省	2018/4/14	2018/4/14	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会
在外公館文化事業 ～ナッシュビル桜祭り～	外務省	2018/4/14	2018/4/14	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・パフォーマンス（合唱、和太鼓、ソーラン節、コスプレコンテスト） ・ワークショップ、体験（浴衣、伝統玩具） ・各種日本文化の専門家によるレクチャー ・広報資料配付、展示

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～ジャパン・フェアにおける総領事館ブースの 出展～	外務省	2018/4/14	2018/4/15	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ジャパン・フェア」において ・広報資料配付、DVD上映 ・展示（鯉のぼり、こけし、けん玉、万華鏡）
在外公館文化事業 ～ジャパン・フェスティバルにおける日本文化紹 介～	外務省	2018/4/14	2018/4/15	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ワークショップ、パフォーマンス(けん玉、ミニだるま) ・広報資料配付
在外公館文化事業 ～第7回ブラジル日本祭り～	外務省	2018/5/4	2018/5/6	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・料理教室
在外公館文化事業 ～和食レクチャー・デモンストレーション～	外務省	2018/4/14	2018/4/15	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和食に関するレクチャー、デモンストレーション
在外公館文化事業 ～第24回日本語弁論大会～	外務省	2018/4/14	2018/4/14	海外	ブルガリ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・スピーチコンテスト（初級の部、中級の部）
在外公館文化事業 ～メキシコ市友好国文化フェアにおける日本文化 紹介～	外務省	2018/4/14	2018/4/29	海外	メキシコ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・デザイン史の紹介 ・コンサート(和楽器、和太鼓、日本舞踊) ・ワークショップ(折り紙、茶道)
在外公館文化事業 ～日本庭園リオープニング・イベントにおける和 菓子紹介及び野点レクチャーデモンストレーシ ョン～	外務省	2018/4/14	2018/4/14	海外	ルーマニ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション(和菓子、野点)
在外公館文化事業 ～日本映画紹介講演会～	外務省	2018/4/16	2018/4/16	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本映画に関する講演会
在外公館文化事業 ～茶道デモンストレーション～	外務省	2018/4/17	2018/4/17	海外	ホンジュ ラス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・茶道デモンストレーション
在外公館文化事業 ～リアウ大学日本文化祭～	外務省	2018/4/19	2018/4/19	海外	インドネ シア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンテスト(日本語朗読、弁論、折り紙) ・浴衣ファッションショー ・映画上映
在外公館文化事業 ～シアトル桜祭・日本文化祭～	外務省	2018/4/20	2018/4/22	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト ・公演、デモンストレーション（書道、武道、和太鼓） ・体験(播州そば作り、俳句、雑学試着) ・広報資料配付、映像上映
在外公館文化事業 ～映画上映会～	外務省	2018/4/21	2018/4/21	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・アニメ映画上映

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～第9回「エクスペリエンス・ジャパン」における 日本文化紹介～	外務省	2018/4/23	2018/4/23	海外	アイルラ ンド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・公演(尺八、和太鼓、ソーラン節) ・デモンストレーション(柔道、空手) ・広報資料配付、展示
在外公館文化事業 ～第16回セントペテルブルク日本語弁論大会 ～	外務省	2018/4/22	2018/4/22	海外	ロシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・弁論大会(上級、初級-中級) ・日本語祭り(パフォーマンス)
在外公館文化事業 ～ジャパンデーにおける日本文化紹介～	外務省	2018/4/22	2018/4/22	海外	ポルトガ ル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演会、パフォーマンス(書道) ・ワークショップ(書道、日本語入門、工芸品制作)
在外公館文化事業 ～「桜の森まつり」における日本文化紹介事業～	外務省	2018/4/25	2018/4/26	海外	オースト リア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・伝統芸能(お琴、篠笛、剣舞) ・茶道レクチャー、デモンストレーション
在外公館文化事業 ～アジア文化祭における日本文化紹介～	外務省	2018/4/25	2018/4/25	海外	マレーシ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「アジア文化祭」において ・和太鼓演奏会、ワークショップ ・文化紹介、体験(浴衣着付け、伝統玩具) ・映画上映
在外公館文化事業 ～泡盛レクチャー・デモンストレーション「琉球 泡盛のタベ」～	外務省	2018/4/26	2018/4/26	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・泡盛に関するレクチャーデモンストレーション ・泡盛を使ったカクテルの紹介
在外公館文化事業 ～茶道レクチャー&デモンストレーション：野点 ～	外務省	2018/4/26	2018/4/26	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・茶道レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～アルバータ地区高校生日本語スピーチコンテスト ～	外務省	2018/4/28	2018/4/28	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト(ビデオスキット/スピーチ)
在外公館文化事業 ～日本語弁論大会(大学・一般の部)～	外務省	2018/4/28	2018/4/28	海外	インドネ シア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会
在外公館文化事業 ～国立太平洋戦争博物館日本庭園再開所式におけ る日本文化紹介～	外務省	2018/4/29	2018/4/30	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 国立太平洋戦争博物館内の日本庭園再開所式において ・和太鼓公演 ・茶道レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～ボストン日本祭における日本文化紹介～	外務省	2018/4/29	2018/4/29	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ボストン日本祭」において ・紹介(伝統文化、ポップカルチャー、日米関係史) ・ワークショップ(扇子、盆踊り、そろばん、風呂敷、コスプレ) ・広報資料配布
在外公館文化事業 ～日・コロンビア友好110周年記念式典コン サート～	外務省	2018/4/5	2018/4/7	海外	コロンビ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・演奏(ピアノ、オカリナ、笛)

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～バンクーバー桜祭りにおける日本文化紹介～	外務省	2018/4/5	2018/4/5	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「チェリー・ジャム・ダウンタウン」において ・演奏(歌唱, 和太鼓, 三味線) ・広報資料配付
在外公館文化事業 ～第8回ニューイングランド日本語コンテスト～	外務省	2018/4/7	2018/4/7	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンテスト(日本語スピーチ, エッセイ)
在外公館文化事業 ～第29回アリゾナ州日本語弁論大会～	外務省	2018/4/8	2018/4/8	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会 ・文化紹介(日本舞踊, 三味線, 折り紙, 書道)
在外公館文化事業 ～日本語スピーチコンテスト～	外務省	2018/5/11	2018/5/11	海外	セネガル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業 ～ナイロビ国際文化祭における日本文化紹介～	外務省	2018/5/12	2018/5/12	海外	ケニア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション(空手, 折り紙, 書道) ・展示(日本文化, ポップカルチャー) ・JVT上映
在外公館文化事業 ～地方の魅力発信事業(沖縄文化紹介)～	外務省	2018/5/12	2018/5/12	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・パフォーマンス(琉球舞踊, 太鼓) ・映画上映
在外公館文化事業 ～日本語スピーチコンテスト～	外務省	2018/5/12	2018/5/12	海外	マレーシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業 ～全ドイツ日本語スピーチコンテスト2018～	外務省	2018/5/13	2018/5/13	海外	ドイツ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業 ～華道レクチャー及びデモンストレーション～	外務省	2018/5/14	2018/5/16	海外	スロベニア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・華道に関するレクチャー ・生け花のデモンストレーション
在外公館文化事業 ～三味線レクチャーデモンストレーション地方公演～	外務省	2018/5/15	2018/5/15	海外	イタリア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・三味線に関するレクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～組紐ワークショップ～	外務省	2018/5/15	2018/5/17	海外	オーストリア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・組紐ワークショップ
在外公館文化事業 ～オシユにおける日本デー～	外務省	2018/5/17	2018/5/18	海外	キルギス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本事情紹介プレゼンテーション, DVD上映 ・文化体験(日本語レクチャー, 書道, 浴衣着付け, 伝統遊び) ・武道デモンストレーション, ワークショップ ・和太鼓コンサート
在外公館文化事業 ～レイキャピク湖畔花見の会における尺八演奏会～	外務省	2018/5/18	2018/5/18	海外	アイスランド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・尺八演奏

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～アジア・フェスティバルにおける日本文化紹介～	外務省	2018/5/19	2018/5/19	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ワークショップ(オリジナルうちわ作成) ・広報誌配布、展示
在外公館文化事業 ～ライデン・ジャパンマーケット2018における日本文化紹介～	外務省	2018/5/20	2018/5/20	海外	オランダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・かぶと折り紙実演 ・小型五月人形展示 ・広報資料配付
在外公館文化事業 ～組紐・草木染め講演会・ワークショップ～	外務省	2018/5/21	2018/5/23	海外	マケドニア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演会、ワークショップ(組紐、草木染め)
在外公館文化事業 ～アルバニア・クラウドパビリオン・フェスティバルにおける舞踏公演～	外務省	2018/5/24	2018/5/24	海外	アルバニア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・公演、ワークショップ(現代舞踏、現代音楽、ポエム)
在外公館文化事業 ～第11回J-POP大会～	外務省	2018/5/25	2018/5/25	海外	ウルグアイ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・カラオケ大会(日本のアニメソング、JPOP)
在外公館文化事業 ～組紐ワークショップ～	外務省	2018/5/25	2018/5/25	海外	オーストリア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・組紐ワークショップ
在外公館文化事業 ～日本語スピーチコンテスト～	外務省	2018/5/25	2018/5/25	海外	トンガ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業 ～アニメ・コンベンション「アニメ・ノース」における日本文化紹介～	外務省	2018/5/26	2018/5/26	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「アニメ・ノース」において ・日本のアニメーターリズムに関する講演 ・広報資料配付
在外公館文化事業 ～イベロアニメ(リスボン)における日本文化紹介～	外務省	2018/5/26	2018/5/27	海外	ポルトガル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「イベロアニメ」において ・留学相談コーナー ・伝統玩具紹介(けん玉、福笑い、お手玉) ・ワークショップ(灯籠、折り紙、浴衣・法被の試着)
在外公館文化事業 ～日本語スピーチコンテスト～	外務省	2018/5/27	2018/5/27	海外	カンボジア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業 ～第31回俳句コンクール授賞式及び第32回俳句コンクール広報～	外務省	2018/5/30	2018/5/30	海外	セネガル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・俳句コンクール
在外公館文化事業 ～日本庭園における日本文化紹介～	外務省	2018/5/4	2018/5/4	海外	アイルランド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本庭園セミナー ・茶道デモンストレーション ・フォトパネル(明治維新150周年の歩み) ・広報資料配付、展示

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～マウイ島における日本文化紹介～	外務省	2018/5/4	2018/5/5	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ハワイ日系人の歩み」写真展において ・文化紹介(剣玉、輪投げ、折り紙) ・広報資料配付 「マウイまつり」において ・展示(剣玉、輪投げ、折り紙、伝統工芸品) ・文化紹介(茶道、生け花、歌舞伎)
在外公館文化事業 ～端午の節句紹介事業～	外務省	2018/5/5	2018/5/5	海外	クロアチア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示(五月人形、鯉のぼり) ・日本の首話の紹介 ・レクチャーデモンストレーション、ワークショップ(折り紙、茶道、剣道)
在外公館文化事業 ～生け花レクチャー及びデモンストレーション～	外務省	2018/5/5	2018/5/5	海外	スロバキア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「FloraBratislava」において ・生け花に関するレクチャーデモンストレーション、ワークショップ
在外公館文化事業 ～第14回日本語スピーチ・コンテスト～	外務省	2018/5/5	2018/5/5	海外	マーシャル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業 ～第44回国際図書展における日本DAY講演会～	外務省	2018/5/6	2018/5/6	海外	アルゼンチン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「第44回ブエノスアイレス国際図書展」日本DAYにおいて ・講演
在外公館文化事業 ～フェアフィールド郡桜祭り～	外務省	2018/5/6	2018/5/6	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・公演(日本舞踊、和太鼓) ・ワークショップ、体験(生け花、折り紙) ・ハチ公物語の紹介
在外公館文化事業 ～ヘブライ大学ジャパンデー～	外務省	2018/5/8	2018/5/8	海外	イスラエル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション、ワークショップ(現代日本社会、武道、書道、和食) ・「お祭り」ブース(浴衣着付け、日本語名刺書き、アニメ上映)
在外公館文化事業 ～第7回全国日本語弁論大会～	外務省	2018/6/2	2018/6/2	海外	パナマ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会
在外公館文化事業 ～日本語スピーチ・コンテスト～	外務省	2018/6/9	2018/6/9	海外	マダガスカル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト
岐阜県障がい者芸術文化支援センター開所記念事業	岐阜県	2018/7/6	2018/7/6	岐阜県	岐阜市	岐阜県では、障がい者の社会参加の促進と共生社会実現に向けて、障がい者の文化芸術活動を推進する施策を積極的に展開している。岐阜県教育文化財団は、「子ども・若者・障がい者の文化芸術活動の拠点」である「ぎふ清流文化プラザ」に本拠をおき、美術、舞台芸術、文学など様々な文化芸術の分野において障がいのあるなしに関わらず、ともに新たな創造活動を行っていくことを目的とした事業を展開している。本事業は、障がい者の文化芸術活動を支援することを目的に開設する「岐阜県障がい者芸術文化支援センター」の開所記念事業として開催するものである。
エイブル・アート展	可児市	2018/7/14	2018/7/22	岐阜県	可児市	「エイブル・アート展」は障がいのある人たちが「生」の証として生み出した作品を「可能性(able=エイブル)の芸術」として紹介する展覧会です。全国から集められた作品と市内の支援学級児童生徒の作品を展示します。描かれた作品に広がっているのは、過剰であったり、偏ったり、唯一無二の世界。魅力的な作品が障がいの種別や有無をこえて鑑賞者を心の冒険へと誘います。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
くまもと大邦楽祭2018	くまもと大邦楽祭実行委員会 会長 吉丸良治	2018/6/3	2018/6/3	熊本県	熊本市中央区	世界に誇る「邦楽」を継承・発展させるために、全国の才能ある邦楽演奏家を発掘し、育成の契機をつくるとともに、市民の邦楽に対する理解、関心を高め、新しい時代の邦楽の進展に寄与することを旨とするため開催。第1部第24回くまもと全国邦楽コンクール本選は『浄曲の部』『尺八・笛音楽の部』『三味線音楽の部』『琵琶音楽の部』『三曲等合奏の部』の5つの部門からなり、一次審査を通過した21名による演奏と本選審査、表彰を行う。また第2部には、邦楽の楽しさ、素晴らしさを理解・体験してもらおう参加型の「第4回くまもと子ども邦楽祭」を行う。コンクール本選には、毎年海外からも出場され、邦楽を志している外国人の方はもちろん、子ども邦楽祭では、すべての外国人の方に言葉の壁のない音楽を通して、邦楽に親しんで頂ける内容となっている。
かがわジュニア・フィルハーモニック・オーケストラ 第17回定期演奏会	香川県	2018/8/26	2018/8/26	香川県	高松市	香川県が、本県の音楽文化の次代を担う人材の育成を目的に、2001年度に設立したかがわジュニア・フィル(KJO)は、「合奏コース」と楽器別のレッスンを行う「基礎コース」を併設するオーケストラ。その第17回定期演奏会。会場となるレクザムホール(香川県民ホール)は、車椅子に座ったまま鑑賞できるスペースなどを備えており、障害者の方も鑑賞しやすい。
EUROPEAN JAZZ TRIO at 外御書院	佐賀県	2018/7/25	2018/7/28	佐賀県	佐賀市	佐賀とオランダの交流を深めるプロジェクト「SAGASEA2018-佐賀とオランダの“再会”が22世紀の文化をつくる」の第一弾として、オランダからジャズミュージシャンを招き、ジャズライブを行う。佐賀の文化的・歴史的な魅力を感じられる佐賀城本丸歴史館で開催することで、オランダ文化のみならず、佐賀をはじめとした日本文化の魅力が国内外に発信され、オランダとの文化交流がより一層促進されることが期待される。 また、関連イベントとして、県庁で演奏する「JAZZ県庁-JAZZをオフィスで体感-」、高校生を対象としたトークセッション「水辺の音楽寺小屋」を行う。オフィスでの演奏や、ジャズに馴染みのない高校生を対象としたイベントを実施することで、文化交流に興味を持つ人が増えることが期待される。 なお、幅広い年齢層の方や障害のある方にも楽しんでいただけるよう、客席が畳である佐賀城本丸歴史館のライブでは、座布団のほか椅子席を用意し、関連イベントにおいても車椅子の方等に配慮した座席配置とする。
なちゅら音楽祭2018 コバケンとその仲間たちオーケストラin飯山	長野県	2018/8/3	2018/8/5	長野県	飯山市	「コバケンとその仲間たちオーケストラ」は、2005年3月指揮者の小林研一郎氏がスペシャルオリンピックスの趣旨に賛同し、冬季世界大会・長野に於いてスペシャルオリンピックスの公式文化行事の一つとしてコンサートを企画したことを機に設立され、「支え合い、共に生きる」ことで大きなエネルギーが生まれることをオーケストラという集合体で具現化することを目指して活動しています。 「なちゅら音楽祭2018」においても、知的障がいのある方々も招いたボランティアコンサートを行うことで、公演を行う側・鑑賞する側の双方において障がい者にとってのバリアを取り除く取組となっています。なお、会場は車椅子の方にも対応しています。
筆文字コンクール作品展	筆文字文化振興会	2018/9/10	2018/9/16	東京都	中央区	日本酒ラベルを通して、書道と酒文化のコラボで地域文化発信。酒ラベル筆文字の公募、作品展、筆文字体験など。会場はバリアフリーで車いすの方も鑑賞いただけます。
書道まつりin川越	筆文字文化振興会	2018/11/14	2018/11/4	埼玉県	川越市	地酒「鏡山酒造」の跡地の転用観光施設「小江戸・蔵里」を会場に、県立川越女子高校書道部などの書道パフォーマンスをつつして、書道文化を楽しむイベント。会場はバリアフリーで車いすの方も鑑賞いただけます。
夏休み子ども博物館	さいたま市立博物館	2018/7/14	2018/8/26	埼玉県	さいたま市	「夏休み子ども博物館」は、小中学生を対象にさいたま市における歴史や文化について、身近な4つのテーマで展示します。見沼代用水や鉄道といった日常生活や学校での学習内容を踏まえて、夏休みの自由研究にも役立つ内容になっています。また、期間中は、各種の首の道具に関する体験講座を実施します。会場はバリアフリー対応となっており、車いすでの鑑賞も可能です。
第16回ジャパン・オカリナ・フェスティバル	ジャパン・オカリナ・フェスティバル運営委員会	2018/5/26	2018/5/26	埼玉県	さいたま市	オカリナのフェスティバル。全国のオカリナの音に魅せられたオカリナ大好き人間のつどい。年1回、プロ・指導者・愛好家が集い交流し演奏する。生涯学習としての役目は年々増加し、夫婦、兄弟、親子で楽しんでいる方も多い。オカリナの振興・発展に寄与する。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第57回朝霞市文化祭	朝霞市	2018/11/3	2018/12/9	埼玉県	朝霞市	市民に芸術・文化の発表と鑑賞の機会を提供することにより、市民文化の向上と振興を図ることを目的とすると共に、本市の芸術文化活動をさらに発展させることを目的に、次世代を担う子どもたちも参加しやすい事業を設ける。日本の文化の魅力を発信する事業です。また会場はバリアフリーで車いすの方も鑑賞可能です。(埼玉県芸術文化祭2018事業)
歌舞伎・郷土芸能祭(第48回小鹿野町郷土芸能祭)	小鹿野町	2018/11/17	2018/11/18	埼玉県	小鹿野町	埼玉県を代表する民俗芸能の「小鹿野歌舞伎」や秩父獅子・神楽・獅子舞などの郷土芸能が2日間にわたり上演されます。また、小鹿野の特産品や土産品を販売する「歌舞伎横丁」も併せて開催しています。日本の伝統文化の魅力を発信する事業です。また会場はバリアフリーで車いすでも鑑賞できます。(埼玉県芸術文化祭2018事業)
こしがや能楽の会	越谷市	2018/10/21	2018/10/21	埼玉県	越谷市	こしがや能楽堂を定期利用している能楽関係団体の日頃の成果を発表する場であり、相互の研鑽に役立てるとともに、市民に鑑賞の機会を提供する。会場はバリアフリーで車いすの方も鑑賞できます。また日本の伝統文化の魅力を発信する事業です。(埼玉県芸術文化祭2018事業)
フレサよしみミュージック&フラワーフェスタ	吉見町	2018年10月末	2018年11月中旬	埼玉県	吉見町	「音楽」をテーマとした地域住民等による演奏会と、「花」をテーマとした小学生から地域住民による寄せ植え・生け花・写真・絵画・書道・墨絵の展示会です。日本の伝統文化の魅力を発信する事業であり、会場はバリアフリーで車いすでも鑑賞可能です。(埼玉県芸術文化祭2018事業)
第21回レインボーコンサート	音楽サークル レインボー	2018/4/22	2018/4/22	埼玉県	さいたま市	音楽サークルレインボーは、埼玉県内在住者を中心に音楽を勉強していこうという意志を持つ30代から70代の男女で構成される音楽サークルです。これまでも20回コンサートを開催してきましたが、今回は埼玉県内で最高の音楽ホールである彩の園さいたま芸術劇場の音楽ホールを初めて使用してコンサートを開催し、質の高い音楽を提供します。内容はピアノ演奏が中心ですが、声楽、フルート演奏もあります。なお、会場はバリアフリー対応となっており、車いす対応席も用意があります。
第5回コーロ・MAIコンサート 母の日によせて	コーロ・MAI	2018/5/13	2018/5/13	埼玉県	東松山市	コーロ・MAIは今年で42年目を迎えます。この年月を古澤、塩見両先生に支えられながら、共に歩んで参りました。岸田裕子さんの鋭い感性を感じさせる詩、その詩につけられた木下牧子さんの曲に惹かれ、私達は「花のかず」の曲集に取り組んで参りました。歌うほどに味わい深いこの曲集を是非、皆様にお聴き頂きたくコンサートを聞く運びとなりました。当日は「母の日」でもあります。第二部では赤羽了子さんを迎え、古澤泉先生と母に因んだ曲を含めて歌って頂きます。第三部では、変わらない母を慕う気持ち、母への感謝の気持ちを込めて、母を歌った曲の中から選んで歌います。昭和51年から毎週水曜日に市内の施設で活動を続けて来られた事に感謝の気持ちを伝えたい。車いすの方も御観覧いただけます。
第28回埼玉県都市公園写真コンクール	公益財団法人 埼玉県公園緑地協会	2018/7/1	2019/5/30	埼玉県	さいたま市	広く県民に対し、都市公園に対する理解と愛護の啓蒙を図るとともに、四季を通じて見どころの多い都市公園を紹介し、イメージアップを図ることを目的とする。作品展はバリアフリーの公園施設にて3月下旬～5月下旬まで開催を予定している。
第47回文化書道埼玉県連合会展	文化書道埼玉 県連合会	2018/7/20	2018/7/22	埼玉県	さいたま市	本県全域の書道を学ぶ学童及び、一般公募作品を対象とした書道展となります。まさに書は日本の心を支える大切な伝統文化です。書道作品を通じ、書道の振興を図ることを目的とした展覧会です。力作の中から優秀作品の表彰もあります。表彰式終了後、同会場において、特別賞受賞者による席上揮毫を行います。会場はバリアフリー対応で車いすでの観覧も可能となっております。多数の方々の参観をお待ちしております。(埼玉県芸術文化祭2018事業)
第32回墨芳展	書道研究墨芳 会	2018/8/22	2018/8/26	埼玉県	さいたま市	近代美術館に於いて、本会会員及び全国書道家による全国展です。第1、第3会場にて展示。第1会場は審査対象者の作品。埼玉県知事賞を始め、150名ほどの表彰。会場はバリアフリー対応施設です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
2018 ISE COLLECTION 企画展「お祭り備忘録 ～はぐくまれてきた伊勢の文化～」	伊勢市教育委員会	2018/8/10	2018/8/19	三重県	伊勢市	御頭神事、かんご踊りなど伊勢市内の指定無形民俗文化財を躍動感あふれる写真パネルを中心に企画展示を行います。また、実際にお祭りでは使われている道具、書物等も合わせて展示し、道具に秘められたお祭りの意味、各民俗芸能の歴史を紹介します。更に企画展示開催期間中には、特別公演としてかんご踊り、河崎音頭等の民俗芸能を披露します。民俗芸能は普段、お祭りが行われる地元でしか見ることができませんので、お見逃しなく。なお、特別公演の際には、車椅子でも観覧することができるスペースを設けます。
2018 ISE COLLECTION 世界に発信！ 伊勢市短詩型文学祭	伊勢市教育委員会	2018/11/30	2018/12/13	三重県	伊勢市	伊勢市の未来を担う市内の小中学生を対象に、日本の伝統的な文学である短歌・俳句を用い、瑞々しい感性で世界に伊勢市の魅力をPRしてもらいたいとの思いを込め、短歌と俳句の作品公募を行います。伊勢のお祭り、おいしい食べ物、観光スポットなどを短歌・俳句作品に入れるお題としています。最優秀作品については、海外からの観光客に伊勢の観光スポットなどを知ってもらうように、英訳したポスターを作成し、市内の公共施設や宿泊施設などで掲示します。子ども達の作品を通じて、食の文化や地域で受け継がれているお祭りや伝統的な行事など、伊勢の文化の魅力を発信していきます。
富塚晴夫写真展「富士きよなるる」	四季の杜おしの公園 岡田紅陽写真美術館・小池邦夫絵手紙美術館	2018/5/23	2018/7/12	山梨県	忍野村	写真家富塚晴夫氏は、1986年から山中湖に住み、富士山とその自然と共に暮らしています。しかし、それ以前はアメリカで17年間広告写真に携わり、ハリウッドの著名人等を撮影していました。華やかな都会生活から一転、30年に渡る自然一体生活の中で見てきた富士の姿とは、これまでに富塚氏が撮影した富士山作品の集大成となる展覧会です。また、当館はバリアフリーとなっているため車椅子をご利用のお客様にも安心してご見学頂けます。
桜座Labo Festa	有限会社タツノプランニング(甲府桜座)	2018/8/25	2018/8/25	山梨県	甲府市	甲府や山梨県の地域振興や連携はもとより、世界的に最先端を歩むアーティストの紹介、伝統に基づいた日本ならではの心の表現など、テーマを掲げ、現状を再認識しながら、将来に向けて歩むべき音楽の方向性を築き上げていきます。今堀達雄(ギタリスト・作曲家)が、アニメや演劇など判り易い作品を音楽ライブ用に編集して演奏し、未来のスタンダードを模索します。なお、障害のある方でも観覧可能な会場となっております。
生涯学習支援事業「職業体験講座」やまなしの匠	山梨県	2018/7/30	2018/8/6	山梨県	甲府市	山梨県では、卓越した技能を持ち、その道の第一人者かつ、他の模範と認められる方に対して「やまなしの名工」の名が送られます。その分野は非常に多岐に渡っており、山梨の伝統産業に携わる方々も多く受賞されています。しかし、伝統技術を習得するまでに時間がかかることや、人口流出によってその技術が失われていく可能性があります。本講座は、小・中学生を対象に、職業観の育成や将来の職業を展望するきっかけを提供するとともに、職人の方々から直接指導を受ける中で、県内の優れた伝統産業に興味関心をもっていただき、その継承に繋げることを目的とします。本講座を開催する会場はバリアフリー化されており、障害をお持ちの方でも気軽にお越しいただけます。
第37回県下川柳塩山大会	甲州市塩山文化協会川柳部	2018/10/21	2018/10/21	山梨県	甲州市	県下川柳愛好者が、作品の腕を競うと共に相互の親睦を図り、川柳文化の向上を目指すことを目的とします。事前の申し込みは必要なく、参加希望者は当日会場集合し受付となります。宿題は「志」「方」「野」の3題を3句と謝題「山」を1句投句し、選者7人により選と披露を行います。なお、会場はバリアフリーとなっており、障害のある方もお気軽にご来場いただけます。
平成30年山梨県俳句大会	山梨県文化協会連合会	2018/6/1	2018/10/14	山梨県	甲府市	広く一般県民を対象に俳句作品を募集し、俳句を通して交流する機会を作る。高校生の参加を無料とし、若年層にも俳句づくりの楽しさを知ってもらい、俳句人口の拡大を図る。 応募規定：五句一組(高校生以上の山梨県内在住者に限る) 参加料：一組2,000円 募集期間：平成30年6月1日～7月20日 大会開催日：平成30年10月14日 表彰：大会会長賞、知事賞、県議会議長賞、高校生特別賞等 ※大会会場は、バリアフリー化されており、車椅子の方もお気軽にお越しいただけます。
第40回山梨県短歌大会	山梨県文化協会連合会	2018/8/1	2018/11/29	山梨県	甲府市	短歌の創作活動の活発化と、県内の短歌愛好者の交流と親睦を図り、本県の短歌文学の振興に努めることを目的とする。 応募規定：1人3首(未発表作品に限る) 参加料：2,000円(作品集代込み) 募集期間：平成30年8月1日～9月10日 大会開催日：平成30年11月29日 選奨：大会会長賞、知事賞、県議会議長賞等 選評・講演：三枝浩樹氏(歌誌「沃野」代表、現代歌人協会・日本歌人クラブ会員、山梨県歌人協会会長) ※大会会場は、バリアフリー化されており、車椅子の方もお気軽にお越しいただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
アキタミュージックフェスティバル2018	Akita Music Festival実行委員会	2018/9/1	2018/9/2	秋田県	秋田市	ジャズ、ポップスから吹奏楽、ゴスペル、民謡まで様々なジャンルの音楽が楽しめる秋田県内最大級の音楽イベントです。秋田市内中心市街地9箇所を会場に、街を回遊する、街歩きをしながら音楽を楽しむ地域密着型のイベントです。一般市民から公募したのち音源審査を行い街に優しい音楽を目指しています。オールジャンルのイベントなので、全ての音楽愛好家が出演可能であり、アーティスト同士の交流の機会とネットワークの構築をすすめています。また、障害者も出演可能としており、全ての市民・県民が音楽を楽しむ機会を提供しています。会場では、車いすの方でも会場内をスムーズに移動できるよう、コンパネを敷くなど配慮します。
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト (ブラハ・カルテット)	新潟県 (平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2018/6/4	2018/6/6	新潟県	①十日町市 ②柏崎市	ブラハ音楽アカデミーで学んだ4人の凄腕たちによるチェロ四重奏のコンサート。クラシックの定番から映画音楽、ポップスまでダイナミックでユーモア溢れる演奏が楽しめる。 ①2018/6/4：十日町市 ②2018/6/6：柏崎市
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト (鼓動交流公演)	新潟県 (平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2018/6/8	2018/11/11	新潟県	①津南町 ②見附市 ③長岡市	観客との交流を重視した和太鼓芸能集団「鼓動」の公演。太鼓体験コーナーやトークも人気の企画。 ①2018/6/8：津南町 ②2018/6/9：見附市 ③2018/11/11：長岡市
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト (人形劇団ブーク「エルマーの冒険」)	新潟県 (平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2018/7/29	2018/7/29	新潟県	新潟市	児童文学作品「エルマーのぼうけん」を大迫力の大型人形劇で上演。公演前日に人形づくりワークショップも開催。
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト (劇団かかし座「WONDER SHADOW」)	新潟県 (平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2018/7/29	2018/7/29	新潟県	柏崎市	劇団かかし座の影絵劇。第1部「影絵のしくみや操作の仕方・演じ方などの紹介」、第2部「本編鑑賞」の構成で、影絵の持つ自由で豊かなイメージを感じ取ってもらおう。
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト (りゅーとびあ演劇スタジオ キッズ・コース APRICOT2018夏季公演「ハイジ」)	新潟県 (平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2018/8/10	2018/8/12	新潟県	新潟市	家族で感動できる舞台を目指して活動を続ける子ども劇団「APRICOT」による、名作「ハイジ」の上演。
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト (見附市文化ホール25周年 市民ミュージカル「夏の夜の夢」)	新潟県 (平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2018/8/18	2018/8/19	新潟県	見附市	見附市文化ホールアルカディア25周年記念事業としてシェイクスピア喜劇「夏の夜の夢」をオリジナル・ミュージカル作品にして上演。
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト (創作劇「新版「二日月」」)	新潟県 (平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2018/8/25	2018/8/26	新潟県	新潟市	昨年上演し好評を得た「二日月」を新たな演出で新版として再演し、市民の手で演劇作品を創り上げる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト (新国立劇場バレエ団 こどものためのバレエ劇場「シンデレラ」)	新潟県 (平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2018/9/23	2018/9/23	新潟県	新潟市	新国立劇場バレエ団による、三世代で楽しめる本格的クラシックバレエ公演。演目は誰もが知っている「シンデレラ」の物語。
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト (劇団四季ファミリーミュージカル「王様の耳はロバの耳」)	新潟県 (平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2018/9/30	2018/10/14	新潟県	①南魚沼市 ②糸魚川市	劇団四季が小学生向けに制作した、一家三世代で観ても楽しめるミュージカル公演。わがままな性格からロバの耳に変えられてしまった王様と、その秘密を知った一人の床屋の物語。 ①2018/9/30：南魚沼市 ②2018/10/14：糸魚川市
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト (りゅーとびあ開館20周年記念ミュージカル「シャンポーの森で眠る」)	新潟県 (平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2018/10/18	2018/10/21	新潟県	新潟市	開館記念ミュージカルを、20周年を機に再演。オーディションで合格した新潟キャスト、新潟スタッフ、東京で活躍するキャスト・スタッフたちと作品を創り上げる。
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト (「はじめての落語」)	新潟県 (平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2018/10/20	2018/10/21	新潟県	①湯沢町 ②柏崎市	「笑点」でおなじみの林家三平と、新潟県出身の瀧川鯉橋による、『落語』がさらに面白くなる講座つき落語公演。 ①2018/10/20：湯沢町 ②2018/10/21：柏崎市
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト (「アートの体験ひろば「ミュージカル」・「和太鼓」)	新潟県 (平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	①ミュージカル 2018/10.6 ②和太鼓 2019.3頃	①2018.10.8 ②2019.3頃	新潟県	魚沼市	プロの講師による初心者向けの体験講座。2～3日間に渡る体験講座の後、保護者や関係者に向けて成果発表を行う。
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト (「はじめてのオペラ「魔王」読み聞かせコンサート」)	新潟県 (平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2018/11/4	2018/11/4	新潟県	長岡市	二期会メンバーによる親子参加型のオペラコンサート。「魔王」読み聞かせコンサートや童謡メドレーなど盛り沢山の内容。
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト (「北区音楽文化の祭典」)	新潟県 (平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2018/11/11	2018/12/1	新潟県	新潟市	新潟市北区文化会館を会場に、3週にわたって「北区音楽文化の祭典」を開催する。 ①11/11 ②11/18 ③11/25 ④12/1
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト (「池辺晋一郎 音楽の不思議～東京混声合唱団～」)	新潟県 (平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2018/11/10	2018/11/10	新潟県	柏崎市	作曲家池辺晋一郎氏の軽妙洒落なトークと、古典から現代作品まで国内外を含め多様な分野を網羅する東京混声合唱団による公演。
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト (「声明「螺旋曼荼羅海会」)	新潟県 (平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2018/12/15	2018/12/15	新潟県	上越市	日本の伝統音楽の源流とも言える声明の演奏会。1200年以上歌い継がれてきた声明は今、宗派、国籍、世代を超えて、多くの人々の支持を受けている。螺旋曼荼羅海会は、講式風の朗誦、特殊言語なマントラ風のテキストを気鋭の作曲家が重層的な音楽にと仕立て上げ、神秘的であり躍動感あふれる演奏会とする。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト (「くびき野の歌」の再演のためのワークショップ)	新潟県 (平成30年度舞台 芸術への県民参加 推進プロジェクト 実行委員会)	2019/2/16	2019/3/17	新潟県	上越市	平成22年に初演された市民創作音楽劇『くびき野の歌』の再演を目指し、演劇と合唱のワークショップを開く。講師には専門家を招聘し、質の高い舞台を創ることを目指す。
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト (高校生脚本による高校生創造劇「白百合の湖」)	新潟県 (平成30年度舞台 芸術への県民参加 推進プロジェクト 実行委員会)	2019/3/2	2019/3/3	新潟県	新潟市	高校生の脚本である「白百合の湖」を題材に、高校生と新しい演劇を創り上げ上演する。
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト (はじめての文楽「ひとみ座乙女文楽」)	新潟県 (平成30年度舞台 芸術への県民参加 推進プロジェクト 実行委員会)	2019/3/10	2019/3/10	新潟県	魚沼市	現代人形劇センターの女性による文楽で、魚沼市で初めての文楽公演となる。義太夫生演奏。演目の一つ「三番尺」は、地元文化団体「干満歌舞伎」のやまびこ三番尺とのコラボ出演を予定。魚沼市文化協会20周年イベントとして、文化活動紹介展を同時開催する。
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト (りゅーとびあ演劇スタジオキッズ・コース APRICOT2019春季公演)	新潟県 (平成30年度舞台 芸術への県民参加 推進プロジェクト 実行委員会)	2019/3/16	2019/3/21	新潟県	新潟市	APRICOTの子ども達自らが演出した作品を創り、発表する。子どもならではのアイデアとユーモアで創作した作品を上演。
第73回新潟県美術展覧会	新潟県ほか	2018/5/25	2018/6/24	新潟県	①新潟市 ②上越市 ③佐渡市 ④長岡市	毎年約4,000点の出品を誇る県内最大の公募の美術展覧会である。7部門(日本画、洋画、版画、彫刻、工芸、書道、写真)で実施し、新潟展をはじめ県内3箇所で開催も開催する。期間中は専門家による作品鑑賞会の開催など、県民が美術に気軽に鑑賞できる機会を設ける。 ①2018/5/25～2018/6/3:新潟市 ②2018/6/6～2018/6/10:上越市 ③2018/6/13～2018/6/17:佐渡市 ④2018/6/20～2018/6/24:長岡市
劇団四季「ソング&ダンス65」	(公財)新潟 県文化振興財 団	2018/10/20	2018/10/20	新潟県	上越市	『オペラ座の怪人』『キャッツ』『ウエストサイド物語』など海外の有名なミュージカル作品の「劇団四季」によるミュージカル公演。県内出身の団員も出演予定。
第2回世界大正琴交流大会琴リピック2018- イン新潟	世界大正琴交 流大会琴リ ピック2018- イン新潟実 行委 員会	2018/7/19	2018/7/23	新潟県	新潟市	大正琴を世界に広めるべく、全国から集まった不用になった大正琴をボランティアで再生し、世界の子ども達にプレゼントする「大正琴を世界に届けよう運動」のシンボルとして、実施する大会である。期間中は海外から子ども達を招待し、新潟や大正琴の魅力アピールするとともに、次世代に大正琴を継承するイベントである。
第30回農大祭	新潟県	2018/10/20	2018/10/20	新潟県	新潟市	毎年秋に開催する農業大学校の主要な学校行事であり、大学校と学生自治会が一体となって行う行事である。学生が取り組む課題内容等の農業生産に関する展示、学生や同窓生が生産した農産物や加工品の販売を行う。また、地元市も連携し、地元産農産物や加工品の販売も行う。さらに、ふれあい動物園等の地域の農業が感じられるイベントを開催する。
法政大学総長田中優子公開文化講演会「江戸から考える変革の時代」	法政大学、法 政大学後援 会・校友会新 潟県支部	2018/8/19	2018/8/19	新潟県	新潟市	江戸時代から今日に至るまで、江戸と新潟県は、どういった交流や関係にあったか、県の文化的特色、歴史などを振り返りながら、それが現在とどのようにつながっているのかを考えてみます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
親子文化体験教室 はじめてのお茶とお花	石川県(兼六園周辺文化の森活性化実行委員会)	2018/9/9	2018/9/9	石川県	金沢市	お茶とお花の体験を通じ、普段お茶やお花に接することのない小学生とその保護者に、石川の地に根づく文化への理解を深めてもらう。 今年度は、より子供と大人が一緒になって楽しんでいただけるよう体験内容を工夫することとしている。 車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場には十分なスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除き取り組みも行う。
第十九回九州学生能楽連盟夏季大会	九州学生能楽連盟	2018/6/9	2018/6/9	福岡県	福岡市	九州学生能楽連盟は、日本の伝統芸能の一つである能楽を学ぶ大学生の団体です。夏季大会では、能の見どころだけを抜き出した仕舞、囃子や舞はなく謡だけを行う素謡、ワークショップとして能装束をつけての舞など、日ごろのお稽古の成果を披露いたします。初めて能に触れる方にも楽しんでいただけるよう分かりやすい解説を行います。また、日本文化を外国の方にも知ってもらうために、外国人向けのパンフレットも用意する予定です。グローバル化が進む今だからこそ、外国人の方にはもちろん、日本人の方にも日本文化に触れていただきたいと思っています。
博多座 コンドルズ公演 「FRY AGAIN」	株式会社 博多座	2018/8/2	2018/8/3	福岡県	福岡市	この日、未来の福岡ヤフオク!ドームに集った人々たちの人生模様を通して、志を抱くこと、 どんな逆境でも明日に立ち向かうことの大切さを描きます。 決戦の舞台は未来の福岡ヤフオク!ドーム!! 福岡ソフトバンクホークス宿願のメジャーリーグ進出第1戦! 相手はメジャーリーグ万年下位の球団。これはホークスの圧勝!と思いきや、3回の表を終わってホークスが48点を追う展開に。記念すべき第1戦に、「奇跡の大逆転」は起きるのか? ロック音楽を多用したダンスシーンをふんだんに交え、ダイナミックかつユーモラスに、 問答無用のエンターテイメントとしてお届けします。
コンドルズの遊育計画 2018 in 博多座	株式会社 博多座	2018/8/3	2018/8/3	福岡県	福岡市	“動き”の専門家コンドルズが、博多座遊び場にして、夏休みのみんなと遊ぶよ!! 体を使って楽しみ、遊びながら“動き”を学ぼう。 “動き”を身につけるのに最適なのは子ども時代。“動き”の経験と習得は、将来のことも可能性を広げます。“動き”を楽しく自然に身につけられるのは「からだあそび」世代を超えたコミュニケーションにもつながります。あそび心いっぱいのコンドルズと、みんなでいっしょに“あそび”の世界を体感しよう!!
小川原脩展「遙かなるイマージュ1」	小川原脩記念美術館	2018/4/28	2018/8/26	北海道	虻田郡倶知安町	1911年、倶知安に生まれた小川原脩は、東京美術学校(現在の東京藝術大学)を経て、戦後は倶知安に戻り、以後60数年もの間、郷里で新たな造形の可能性を求め続けました。「遙かなるイマージュ」は1988年に北海道立近代美術館において開催された大規模な回顧展の副題く対話・沈黙―遙かなるイマージュより抜粋した文言で、小川原脩の創作姿勢を想起させるフレーズです。 小川原脩作品の全年代を網羅しながら、特に、昨年度修復を実施した「植物園」に代表される1930年代後半のシュルレアリスム作品から1950年代にいたる作品を充実させて紹介します。 当館はバリアフリー設計で、対応のトイレも設置しており、障害者の方が来館されても対応できるような体制を整えている。
武内コレクション・プラス展「ちいさな犬の作品たち」	小川原脩記念美術館	2018/4/28	2018/7/8	北海道	虻田郡倶知安町	「武内コレクション」は、当館開設に力を注いだ故・武内一男氏から寄贈を受けた当館のもうひとつのコレクションです。103点にも及ぶ作品は、北海道そして国内外を代表する作家の油彩画、水彩画、版画、素描などバラエティーに富んでいます。この「武内コレクション」は、武内氏というひとりの美術愛好家によって集められたものであり、そこには独自の魅力と個性豊かな内容を見ることが出来ます。本展では、この「武内コレクション」の多彩さをご覧いただくとともに、犬を描いた小川原脩の作品を選びご紹介します。 当館はバリアフリー設計で、対応のトイレも設置しており、障害者の方が来館されても対応できるような体制を整えている。
全音連歌唱全国大会 2019 北海道地区予選会 & 第24回発表会	全音連歌唱全国大会 2019 北海道地区予選会 & 第24回発表会実行委員会	2018/7/6	2018/7/6	北海道	札幌市中央区	年に1度開催される全日本音楽教室指導者連合会(全音連)本部行事、日本最大規模の歌唱全国大会(東京にて)の北海道地区予選会&発表会を札幌地区と北見地区、毎年交代にて開催しております。「歌謡を芸術の域へ」をモットーに聴き手の心に届く歌唱を目指して、日々レッスンしています。全音連門下生・孫門下生・一般の参加者も含めて、毎年100名近い参加者と200名程のご来場者の方がいらしゃいます。イベントを通じて皆様との交流、歌唱する人・聴く人がホールにて一帯になる瞬間こそ、歌の文化の素晴らしさと思います。文化行事として、北海道はじめ札幌市、北海道教育委員会、札幌市教育委員会、北海道新聞社、朝日新聞北海道支社・毎日新聞北海道支社・読売新聞北海道支社・各位様に後援をいただいております。 会場は、バリアフリーに対応した施設を利用し、車いすの方が鑑賞できるスペースを確保するなど、障害のある方も参加できる体制を整えております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第52回民謡三橋流発表会 三橋美智一会	民謡三橋流 三橋美智一会	2018/9/2	2018/9/2	愛知県	名古屋市 中区	日本各地で歌い継がれていた民謡を民謡三橋流、名取三橋美智一師が全国に普及させることを目的に民謡発表会を開催します。民謡は、声量の多さ、声域の広さ、及びこぶしのある歌声が、郷土の味わい、忘れがたい祭りの情景を醸成させるため、心ゆくまで納得することでしよう。そして、伝統楽器の名手たちが三味線・津軽三味線・尺八で心に響く贅沢なステージを高鳴らせませす。公演会場は、車椅子スペースを設けている他、バリアフリー化されており、どなたでも楽しく鑑賞いただけるよう配慮しています。
愛知県文化振興条例制定記念イベント「文化芸術フェスタあいち」	愛知県	2018/6/30	2018/6/30	愛知県	名古屋市 東区	愛知県では、年齢、障害の有無等にかかわらず等しく、文化芸術の鑑賞等ができる環境の整備や、観光、福祉等の各関連分野との有機的な連携を基本理念とした「愛知県文化芸術振興条例」を平成30年3月に制定しました。この理念をより多くの県民の皆様を知っていただくとともに、多様な文化芸術を体験していただくイベントを開催します。 当日は、書道家武田双雲氏による講演の他、筋ジストロフィーと闘うDAISUKEMASK氏によるリーディンググループ・ライブ、国指定重要無形民俗文化財「尾張万歳」のステージ、また、写真家デン真氏による「愛知の祭り写真展」も同時開催します。 会場には、車いす席を設けるほか、手話通訳を行います。
第46回公募愛知文化書道展	文化書道愛知 県連合会	2018/10/4	2018/10/7	愛知県	名古屋市 中区	本部学会と連携を密にしその指導を受け会員相互の親睦を図ると共に書技の向上に努め、目つまた社会人としての教養を高め、文化書道会発展のために寄与することを目的としている。 主な活動内容：1回以上の書技研修、年1回一般及び学童部の書道展を開催。年1回全国連盟錬成会又は研修を兼ねた総会に参加。 また、会場はエレベーターがあり、バリアフリー対応の展示会場のため障害者の方を始めどなたでも鑑賞ができ、「書」に親しむことが充分できると思います。
第54回メサイア演奏会	ヘンデル協会	2018/12/16	2018/12/16	愛知県	名古屋市 東区	私たちは50年以上の長きにわたり、金城学院卒業生が中心になり、愛知県、名古屋市周辺の地区のコーラス愛好家が参集し、「合唱・オーケストラ・ソリスト」の皆様力を結集して「ヘンデル曲・オラトリオ・第54回メサイア演奏会」を英語で演奏いたします「ヘンデル協会」です。 演奏会場は、バリアフリー化及び外国語表記の案内がされており、目の不自由な方などの参加、盲学校の方々の招待、車椅子での鑑賞場所の確保など、国内外のより多くの色々な方の参加とより多くの色々な方に聞いて頂けるよう開催いたします。また、パンフレットの曲目にはメサイア対訳を掲載します。
中京歴史文化遺産活性化事業	日本の伝統文化をつなぐ実行委員会	2018/6/16	2019/2/3	愛知県	名古屋市 中区	愛知県内の文化遺産を会場に、14代尾張藩主徳川慶勝の撮った貴重な写真を展示する「殿様の写真、尾張の遺産・特別公開」を開催。本年度は明治維新より150年の節目の年であり、維新の成立と江戸幕府の幕引きに欠かすことのできない徳川慶勝を中心に、彼らの残した文化財を歴史的な役割と地域的な役割を考察し、地域の文化財の継承、活用および保護の意識を多くの人と認識できるように、この地域に住む人々や旅行者に発信する。写真展に加え、寺社の特別公開や講演なども同時開催。パンフレットやチラシ等英語対応。
Ballet Around The World!!～民族音楽で舞魅惑のバレエダンサー～	公益財団法人 名古屋市文化 振興事業団	2018/9/28	2018/9/29	愛知県	名古屋市 中区	名古屋を中心に活動する振付家とダンサーが、バレエ団の枠を超えて集結する公演。エキゾチックな雰囲気あふれるインドネシアのバリ島伝統音楽ガムランや情熱的なアレゼンテン・タンゴをはじめ、6種の民族音楽を用いて新たな作品を創作する。バレエで通常用いられないことのない民族音楽を用いるため、趣きの異なる様々な音色での踊りを楽しむことができる。 バリアフリー完備の会場での実施に加え、チケット料金に障がい者割引を設定しているため、障がいをお持ちの方でも気軽に鑑賞できるコンサートである。
NAGOYA GROOVIN' SUMMER 2018	公益財団法人 名古屋市文化 振興事業団	2018/7/28	2018/7/29	愛知県	名古屋市 東区	2008年に始まった「NAGOYAGROOVIN'SUMMER」。ビッグバンドの活動が盛んな中部地区から、未来のジャズミュージシャンたちを応援したい・・・ 地元にあるすばらしい文化を多くの方に知っていただき、一緒に盛り上げていきたい・・・ クオリティの高い演奏をお届けし、ジャズをもっと好きになって欲しい・・・ この思いで10年間イベントを継続してまいりました。 会場のオアシス21とナディアパークには障がい者用のお手洗いが設置しており、客席もフラットなのでバリアフリーでご鑑賞いただけます。 多くのお客様の応援を力に、11年目を迎える2018年も熱いステージをお贈りします！

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
OPEN ! FURNITURE	OPEN ! FURNITURE実行委員会	2018/7/7	2018/10/31	東京都	港区	私たちは港区芝浦のランドマークである運河を活用し、地域に集う大人から子供まで様々な世代を中心として、水辺で使える家具を制作し、市民自らの手でまち全体を活性化させるプログラム「OPEN ! FURNITURE」を立ち上げます。港区の景観や資源に注目しながらパブリックスペースのあり方を再考し、港区在住者や在勤者、訪問者に対して新たな活用方法を提案します。 制作した家具は、芝浦商店会が携わる地域のお祭りの際に訪れた人が誰でも使用できるように提供する予定です。さらには外部団体や建築家、建築・デザインを学ぶ学生、海外アーティストと協働し、まちあるきやアートイベントを通して市民が運河を利用するためのきっかけを考案します。会場では外国人対応スタッフを配置したり、言語を介さない表現を通して多様な人が参加できるプログラムを提供します。
ごてんば市民芸術祭	ごてんば市民 芸術祭実行委員会	2018/9/22	2019/2/14	静岡県	御殿場市	ごてんば市民芸術祭は、ステージ部門9事業、展示部門10事業、その他6事業の計25事業を開催。毎年多くの市民から参加があり、観覧自由のため多くの観客が訪れている。 内容は、日本芸能や邦楽、着物の展示・着付、将棋や囲碁大会など日本文化の魅力に触れる機会を多数発信。障害のある方からの応募もあり、展示を見に訪れた人に理解を深めるきっかけ作りとなっている。会場は、車いすの配備及び誘導看板や多目的トイレの設置、タブレット端末による筆談などバリアフリー対応。ホームページは多言語対応となっており、また御殿場市国際交流協会にチラシを置くなど、外国人も参加していただける機会を提供。
富士山の麓で歌う第九演奏会	富士山の麓で 歌う第九演奏 会実行委員会	2018/12/16	2018/12/16	静岡県	御殿場市	ベートーヴェンの第九を、地元で活躍する交響楽団の演奏と共に参加者がドイツ語で歌う。指揮者、ソリスト等を招き、本格的な合唱を目指し平成30年12月に開催予定。第九の他にフィンランディア、御殿場市歌等の合唱もあり、地域文化に親しみを持ってもらうとともに、外国語や外国人に対する理解を深めるきっかけともなる。 会場スタッフは外国人のお客様でもタブレット端末翻訳機能で対応。ホームページは多言語対応となっており、また御殿場市国際交流協会にチラシを置くなど、外国人に向けても情報を発信している。
中央区内アンテナショップスタンプラリー	中央区、アン テナショップ 連携推進協議 会	2018/10/4	2018/10/23	東京都	中央区	中央区内にある、各道・県・市の情報や特産品などを楽しめるアンテナショップを巡りながら各店の魅力を知ってもらうため、区と各アンテナショップが連携し、スタンプラリーを開催。各アンテナショップを巡り、期間中に規定数以上のスタンプを集めて応募すると、抽選で各地の特産品などの賞品が届く。さらに、全店舗のスタンプを集めた方から抽選で1人に全賞品の詰め合わせ「コンプリート賞」を贈呈。日本各地からたくさんの方々が訪れる商業地を有する中央区ならではの全国連携である。 また、スタンプラリー台紙兼ショップガイドには、各店舗のバリアフリーの状況や多言語対応についてピクトグラムで表示する。
MATSURI JAPAN	株式会社八芳 園	2018/8/23	2018/8/24	東京都	港区	この夏、八芳園に高円寺阿波踊り・日向ひよっこ踊り・鳥取傘踊り・朝霧なるこ遊和会をはじめ全国から日本の祭りが大集合。実際に見て・踊って・体験しながら日本の祭りを楽しみます。船細工や綿菓子、ヨーヨーなどの練日や、東京の食材を使った江戸屋台料理や調理人の技を目の前で見ながら味わう練日料理コーナーも食べ放題で設置。更に日本のワイン・日本酒などのアルコール、ラムネはじめ祭り食分を盛り上げる飲み物が飲み放題です。また当日はOMOTENASHIセレクションに選ばれた日本の伝統技術を活かした商品の展示・販売やオリジナル法被やうちわの販売もあり、多くの日本文化を1日で体験することができます。イベントの最後は東京2020音頭で東京を盛り上げます。 告知パンフレット、SNSは全て英日で表記、当日もバイリンガルのMCが解説、各国語対応のスタッフが当日サポートします。
川井郁子 100年の音楽コンサート	公益財団法人 山形県生涯学 習文化財団、 山形県	2018/10/19	2018/10/19	山形県	山形市	日本を代表するヴァイオリニスト・作曲家の川井郁子氏によるコンサートを開催する。氏は国内外の主要オーケストラとの共演だけでなく、世界的コンダクターや歌手、ポップ系アーティストやバレエ・ダンサーなどのジャンルを超えた共演、また、作曲家としてもTVやCM、映像音楽の作曲にも積極的に取り組み、日本の文化振興に大きく貢献している。今回のコンサートにおいては、世代を超えて楽しめるクラシック音楽や民謡、映画音楽などを演奏し、国内外に良質な音楽に触れる機会を提供するとともに、日本の音楽文化の素晴らしさを発信する。 なお、ポスターやチラシには英語を併記し、積極的に外国人の誘客を図る。また、会場の文翔館は、身障者用トイレやエレベーターが整備されており、障害者も参加しやすい取組みである。
高尾小仏植樹祭・育樹祭	特定非営利活 動法人 国際 ふるさとの森 づくり協会	2018/9/24	2018/9/30	東京都	八王子市	高尾の豊かな自然は日本の森林文化の源です。現在、年間300万人を超える登山者を迎える高尾山。しかし、その環境は大きく変化しています。イベントは、高尾自然公園内の登山口に向けた裸地を市民参加型による植樹祭、及び、育樹祭（単抜き）です。私達が育まれ生かされてきた自然を「ふるさとの森づくり」の手法により命あふれる森を創り、自然に戻すものです。子ども、障害のある方も、いろいろな人々が共に活動し、命を、心を、文化を守るために木を植えます。植樹した子ども達が将来、必ず自分の子孫たちに自慢し、この文化を継承する時が来ます。参加された方たちの環境問題への取り組みが進むことを願って企画します。 イベントには福祉団体・障害者施設の協力、英語対応のスタッフを配備します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ドリーム夜さい祭り in シンガポール	一般財団法人 ドリーム夜さい祭りグ ローバル振興 財団	2018/6/30	2018/6/30	海外	シンガ ポール	東京お台場・丸の内等で開催されるドリーム夜さい祭り(共催:東京都他)の海外展開アジア版。 【1】日本のよさいチームによるよさい鳴子踊り 【2】観客飛入り体験参加型演舞・総踊り等 特に上記【2】の取り組みとして、車椅子等の障害者も含めた誰でも参加できる踊り講習会総踊りの部を設ける。演舞会場に多言語対応スタッフを配置。WEBサイトも英語版で対応する世代・国籍・身体障害を超えた「ユニバーサル型」の祭りが特徴。
平成30年度 滋賀県次世代創造発信事業 古典 芸能キッズワークショップ	滋賀県立文化 産業交流会館	2018/5/15	2019/2/17	滋賀県	米原市、 高島市	次世代への継承と子どもたちの感性を磨くための古典芸能キッズワークショップ。技術習得だけでなく子どもたちの仲間意識や礼儀作法などを身に着けるとともに情操教育の一助となることを目指し開催します。ジャンルは、箏・日本舞踊、対象は小学生です。 今年度は、ジュニアコース(昨年度参加者の中から講師が選抜し、より高度な技術習得する)と、通常のキッズワークショップ(成果発表会を目指し10数回のワークショップを開催。基礎から実技の初歩的なことを習得する)の2コースです。障害者・外国人に関わらず、日本の伝統芸能に興味がある方々に体験して頂きます。箏のワークショップ会場は、バリアフリーになっています。
第六回碁石海岸で囲碁まつり〜全国・台湾・韓国 盲学校囲碁大会の開催	碁石海岸で囲 碁まつり実行 委員会	2018/5/9	2018/5/13	岩手県	大船渡市	伝統文化・囲碁の別名は「手談」。道具にも対局の際も言語が要らない。世界共通ルールで3800万人の囲碁ファンが世界にいる。囲碁は日本が世界に発信できる最も重要なユニバーサル文化であり、視覚障害、高次脳機能障害、全身性障害、知的障害の壁も超えて各国に広がっている。 私たちは2019年5月に「第二回全国・台湾・韓国盲学校囲碁大会」、2020年5月に「世界碁縁芸術祭(囲碁、音楽、アート)」を開催する。バリアフリー会場、手話通訳に加えて、視覚障害者が暗闇者対等に碁が打てるように特製碁盤アイゴを装備する。プロ棋士の大盤解説会ではスタッフがマンツーマンでアイゴに大盤画面を再現し、視覚障害者は暗闇者と同じ解説を楽しむことができる。スタッフには各種の障害者や家族がたくさんおり、参加者と一緒に助け合っって障害の壁を取り除く。会場に日英中韓対応のスタッフを配置し、言葉の壁を取り除く。
秋田竿燈まつり	秋田市竿燈ま つり実行委員 会	2018/8/3	2018/8/6	秋田県	秋田市	東北三大まつりの一つである竿燈まつりは、260年以上の歴史を持つ国重要無形民俗文化財であり、毎年8月3日から6日までの4日間開催され、例年100万人以上の人が訪れる。会場となる竿燈大通りを280本もの竿燈が埋めつくし、稲穂に見立てた提灯が夜空に揺らめくさまはまるで天の川のような幻想的な光景が広がり、見るものを魅了する。 竿燈まつり期間中は運営本部に通訳を常設し、外国人の言語対応を実施するとともに、外国語版リーフレットを配付。また、障がいのある方も楽しめるよう、車いす利用者の観覧にも対応している。
アフィニス夏の音楽祭2018山形プレイベ ント・出張PRコンサート	アフィニス夏 の音楽祭山形 実行委員会	2018/6/30	2018/6/30	山形県	山形市	プロフェッショナルとして活躍する演奏家のための世界的にもユニークなセミナー音楽祭である「アフィニス夏の音楽祭2018山形」の開催に向けて、開催地・山形の機運を盛り上げるためのプレイベントを実施する。その第二弾として、山形県有数の観光地である山寺において、山形県唯一のプロオーケストラとして45年に亘り同県の音楽文化を牽引してきた山形交響楽団の楽団員によるアンサンブルコンサートを開催し、本県の音楽文化の素晴らしさを県民だけでなく、観光客にも積極的にPRする。 会場となる山寺芭蕉記念館は障がい者用のスロープや駐車場等の設備が完備されており、障がい者にとってのバリアを取り除く取組みであるとともに、多言語対応されたHPにより情報発信を行うなど、外国人にとっての言語の壁を取り除く取組みでもある。
SERENADE in SHIRATAKA	SERENADE in SHIRATAKA	2018/8/5	2018/8/5	山形県	西置賜郡	東北初のプロオーケストラとして設立以来、45年以上に亘り山形県の音楽文化を牽引してきた山形交響楽団のメンバーによる弦楽アンサンブルコンサートを開催。市部に比べ「生の演奏」に触れる機会が限られている町部で開催することで地域住民に質の高い音楽鑑賞の機会を提供するとともに、日本の音楽文化の素晴らしさを国内外に発信する。 ポスターやチラシには一部英語を併記し、積極的に外国人の誘客を図る。また、会場の「あゆむ」は、身障者用トイレ、駐車場、スロープ、点字ブロック等が整備されており、障害者も参加しやすい取組みである。
みなと横浜 ゆかた祭り2018 /七夕イベ ント	みなと横浜 ゆかた祭り実 行委員会	2018/7/7	2018/7/7	神奈川県	横浜市	「みなと横浜ゆかた祭り」は横浜に出かけたいと思う「魅力」・「分かりやすさ」・『手軽さ』・「楽しさ」を実現するために、ゆかたを着て出かけたいと思えるイベント・キャンペーンを実施する。2018年で4回目の開催となり、継続開催することで、夏の定番イベントを目指す。応援大使である男性ヴォーカルグループ「SOLIDIMO」のライブや、浴衣着用のお客様を多く集めたイベントを開催する。 「日本人(7/1配布開始号)」「JAL機内で配布している中国語(繁体字・簡体字)、韓国語、でイベント情報を記載された冊子)においても、みなと横浜ゆかた祭りの告知があり、日本酒イベントに冊子を持参した外国の方には割引で日本酒飲み放題チケットを販売するインセンティブを設定しています。 また、各イベント開催の会場では、車椅子等のバリアフリー対応がなされている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
人形劇団クラレ第117回公演 創立70周年記念公演「はてしない物語」	有限会社人形劇団クラレ	2018/9/2	2018/9/15	兵庫県	神戸市	地域と繋がりがながら全国で活動する人形劇団クラレが創立70周年記念作品としてドイツファンタジー文学の傑作を人形劇上演。 主な対象小学生～大人 原作/ミヒャエル・エンデ(岩波書店刊) 脚色/宮本敦演出/東口次登上演時間約2時間(途中15分休憩) 出演/人形劇団クラレ18名他 孤独な少年バスチアンが出会った不思議な本。ファンタジーエンを救うため本の中の世界へ。ファンタジーエンは人間の想像力によって創られた世界。人間の想像する力が弱まることでファンタジーエンに危機が訪れます。そこで出会う不思議な人物、奇妙な生き物、心躍る冒険。バスチアンが再び現実に戻り向かうための、かけがえない体験。会場には車椅子席あり、ご予約可能。
第18回 いつきのみや観月会	公益財団法人国史跡齋宮跡保存協会	2018/9/23	2018/9/23	三重県	多気郡	ここ「齋宮」は天皇にかけわり伊勢神宮の祭祀に奉仕する「齋王」が住んでいた所。齋王制度は飛鳥時代から約660年間続き、一番華やかだった平安時代にスポットを当て、歴史体験ができる施設。観月会は中秋の名月に最も近い日曜日に開催。齋宮跡史口マロ広場に3000本のろうそくを灯し、当館の中庭では能楽講座生が雅楽演奏や舞を披露。観月の儀、披露には齋王が登場し、当館ならではの「観月の宴」を催す。会場には、高齢者・障がい者等の方にご利用していただける「思いやり席」を設け、会場内の車いすでの移動も可能。どなたでも楽しめるイベント。また、御館広場では齋宮跡を核にした地域交流の場として催しを行い、歴史ロマンの町として啓発する。
白河戊辰150周年記念事業・舞台公演 新音楽劇「影向のポレロ」	白河市、白河文化交流館コミネス、白河戊辰150周年記念事業実行委員会	2019/3/24	2019/3/24	福島県	白河市	戊辰戦争150周年を記念し、その最大の激戦地である奥州白河の地で地域住民参加型の新音楽劇を創作・上演します。 音楽劇では、全ての日本人の心に宿る、他人を思いやる「仁」の心。我が国が新しい時代へ向かうとした覇権争いの中、両軍の犠牲者を手厚く弔った白河の人々の心に宿る「仁」の姿を「音楽」・「群衆劇」・「ダンス」・「合唱」で描く一大スペクタクル劇として表現します。 出演者にはプロの演奏家やダンサー等を迎えるとともに、地元からも出演者をオーディション等により募り、プロのアーティストと地域の力が融合した舞台を創ります。また、客席には車椅子とその介助者席を設けるほか、障害のある方を対象とした入場料金の割引制度を導入します。
加賀百万石「盆正月」	加賀百万石盆正月開催委員会	2018/6/2	2018/6/3	石川県	金沢市	藩政期に前田家の嫡子誕生や官位昇進などの慶事を城下挙げて祝った「盆正月」を再現し、金沢城公園内を藩政期の熱気を含む、ステージでは武將隊や太鼓、獅子舞、火縄銃鉄砲隊の演舞が行われる。また、丸谷焼の下絵付け、和菓子づくり、ダンボールの甲冑づくりといった体験が楽しめるブースも設置され、日本・金沢の歴史や伝統文化に気軽に触れることができる。開催地である金沢城公園内にはオストメイト対応も含めて多目的トイレが力所設置され、障害のある方が来場しやすい会場となっている。なお、本事業は東アジア文化都市2018金沢の交流事業として、中国・ハルビン市、韓国・釜山広域市からの出演者によるステージイベントやブースの展示も行われる。
暮らしの中で楽しむいけ花	足立区佐野地域学習センター	2018/6/4	2019/3/4	東京都	足立区	「暮らしの中で楽しむいけ花」は、日本の伝統文化である華道を現代の生活スタイルに合うようにアレンジし、より身近に日本文化に触れることが出来る講座となっています。花器に直接花を入れる「投げ入れ」のように活かしていくため、水盤や剣山、吸水フォームを使用せずにいけ花を愉しむことが出来ます。ハサミをいなくとも活かすことが可能であり、様々な障がいをお持ちの方にもご参加いただけます。会場はバリアフリー対応になっており、点字の案内板、スロープやエレベーター、多目的トイレ、ユニバーサルサインが設置され、障がいをお持ちの方でも安心してご来館いただけます。
学校と美術館・劇場・芸術家が連携した子ども向け芸術体験活動の支援事業	滋賀次世代文化芸術センター	2018/5/1	2019/3/31	滋賀県	滋賀県内市町	当センターは、学校(小・中・高校、特別支援学校、適応指導教室等)と、美術館・劇場・芸術家との連携による「文化芸術連携授業」をコーディネートする中間支援組織です。特色は、学校のカリキュラムに沿った体験活動を実施し、特に茶道、陶芸、水墨画など日本の伝統文化を次世代へ伝えるプログラムを行っています。また、不登校児童や心や身体に障害を持った子どもたちへの芸術体験活動支援(素材検討をはじめ障害を持った児童・生徒も参加可能なプログラムの提供、スタッフによる個別対応等)も実施しています。さらに、海外選手団受け入れのホストタウン(守山市)との連携により、文化交流プログラムも実施し、2020年に向けた関心を高め、相互理解を深める取組もしています。
平成30年度福島県芸術祭	福島県芸術文化団体連合会、福島県、福島県教育委員会、開催地区市町村・教育委員会、各文化団体	2018/6/1	2018/12/31	福島県	白河市ほか県内各市町村	県民の芸術、文化活動の祭典として多くの人々に親しまれている総合文化祭であり、昭和37年以降、毎年開催している。 今年度は、県南地区を重点地区として「未来をつなごう、歴史と伝統芸能～文化の祭典inしらかわ～」をテーマに、開幕式典・開幕行事を相馬市で開催するほか、全県的な文化団体が主催する主催行事(25行事)と、各文化団体が自主的に実施する参加行事(80行事)を県内各地で開催する。 音楽、演劇、美術、文学、舞踊、生活文化など、幅広い分野にわたっており、日頃の鍛錬の成果を発表し、本県の多彩な文化の魅力を発信する場であるとともに、会場はバリアフリーで子どもから高齢者、障がい者の方までどなたでも楽しめるものである。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
文化芸術のちから集中プログラム（ミナコレ）	港区	2018/7/21	2018/8/31	東京都	港区	毎年、夏季をミナコレ（MINATOCOLLECTION）月間とし、区内各文化施設の特徴を活かした事業（ワークショップ、ギャラリートーク等）や区の文化事業を集約し、集中的にPRすることで、港区のスケールメリットを生かした文化芸術イベントを展開する。 区内約30の美術館・博物館等（港区ミュージアムネットワーク加盟館）の開催する展覧会やイベントの情報を集約した日英併記のパンフレットを作成し、区内の文化芸術施設を巡るスタンプラリーを実施する。また、港区文化芸術振興プランにおける「誰もが共生できる地域社会」を目指し、ベビーベッド・ベビーチェア対応トイレの有無や、車いす貸出の可否、英語対応できるスタッフの有無など、各館に対応していることを記載します。
日露交歓コンサート2018開催事業	日露交歓コンサート2018開催事業実行委員会	2018/9/19	2018/9/20	青森県	青森市	（公社）国際音楽交流協会の協力により、バリ音楽院、ジュリアード音楽院と並ぶ世界3大音楽院の1つであるチャイコフスキー記念国立モスクワ音楽院の教授等一流の国際的音楽家を招聘し、広く県民に上質な音楽を鑑賞する機会と、子供達を対象とした公開レッスンを実施することにより、技術向上・国際交流の機会を提供する。 コンサートにおいては、地元合唱団体との共演プログラムも予定しており、懐かしく、耳馴染んだメロディを会場全体で共有しながら、日本歌曲の素晴らしさを改めて知る機会とする。 会場は（リアフリー対応であり、車椅子に座ったまま観賞できるスペース等を設置するほか、入退場時、介添え等が必要な場合には、会場に連絡すれば、スタッフが対応します。
新座市制施行記念 林家三平 落語会	株式会社ケイミックスパブリックビジネス	2018/11/1	2018/11/1	埼玉県	新座市	11月1日の新座市制施行を記念し、「林家三平落語会」を開催します。日本の伝統芸能である落語を取り上げ、メディアでお馴染みの人気落語家を起用することにより、新座市民をはじめ多くの方々にお楽しみいただけるよう企画します。会場であるホールは、客席内に入口から段差なく入れる車椅子スペースを用意しており、車椅子の方でも安心して来場できるよる取り組んでおります。
日本・スウェーデン外交関係樹立150周年 イングヤード・ローマン展	独立行政法人国立美術館東京国立近代美術館	2018/9/14	2018/12/9	東京都	千代田区	本展は、日本とスウェーデンの外交関係樹立150周年を記念して開催する。スウェーデンを代表するデザイナーであり、陶芸家のイングヤード・ローマンを本格的に紹介する日本初の展覧会。機能性を重視した日常つかいのガラス食器や陶磁器は、色も形も極めてシンプルであるが、一貫して凜とした美しさと一人の使い手としての真摯な視点が感じられる作品を、作者自身が選んだ代表作を中心に展示。なお、当美術館は、車椅子を貸し出すなどより多様なお客様にお楽しみいただける環境も整備しており、また、展示解説等を外国語併記(英語・中国語・韓国語)とする予定です。
白石加代子 「百物語」シリーズ アンコール上演 三遊亭圓朝『牡丹灯籠』	足立区シアター1010指定管理者	2018/7/18	2018/7/21	東京都	足立区	映画や歌舞伎、落語、新劇といった様々なジャンルでも人気の作品を前後編の通し狂言一本立てでお贈りした、白石加代子「百物語」シリーズの総決算『牡丹灯籠』のアンコール上演。 【百物語について】明治から現代の日本の作家の小説を中心に、それを白石加代子が朗読するという形で発表された。朗読という枠を超え立体的な語りと動きで人気を博す。 【会場設備について】会場内には車椅子のお客様がそのまま、ご観覧頂ける様に車椅子ご観覧スペースを設置。また、会場スタッフによるご観覧スペースまでのご誘導。劇場までの表記看板を多言語にて表記。
福岡市科学館クリエイティブスペースプロデュースコンテスト	㈱福岡サイエンス&クリエイティブ	2018/5/16	2018/6/25	福岡県	福岡市	福岡市科学館の中で最もクリエイティブに特化したスペースとして展開する「クリエイティブスペース」をプロデュースする企画（展示作品）を募集するコンテストを実施します。 大賞を受賞した企画で提案された展示作品は、クリエイティブスペースに1年間展示され、福岡発のコンテンツとして、広く国内外にPRされます。 「クリエイティブスペース」は、福岡にゆかりのあるクリエイターの発表の機会を提供し、福岡発のクリエイティブ関連産業の振興を実現するため、福岡市科学館基本展示室の一角に設けられています。触れて、見て楽しむインタラクティブな展示作品を募集し、言語が分からなくても楽しめる展示空間を目指します。
第48回福岡総合俳句大会	福岡俳句文学協会	2018/4/1	2018/10/14	福岡県	福岡市	福岡俳句文学協会は、日本の良き伝統文学である俳句を継承・普及させ、その精神を深め、文化向上に寄与することを目的としている。季節ごとの俳句誌の刊行、一般の参加者も対象にした吟行の開催、毎月の幹事会を行っている。その中でも、年に一度の福岡総合俳句大会では、俳句愛好者はもちろん、子どもも含めた一般の参加者からの事前の投句作品の発表と、講演会とを企画している。 福岡総合俳句大会では、有季定型の俳句を後世に伝えていくため、一年に一度の合同大会として、俳句愛好者が流派を問わず一堂に会し、作品の発表を行い交流するものである。子ども俳句も募集し、併せて講演会も行い、俳句への理解を深めることも目的としている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
博多粋人クラブ ヘルサイユの薔薇 五代真弓『宝塚の世界』	有限会社 アクティブハカタ	2018/5/26	2018/5/26	福岡県	福岡市	人生を楽しむ博多の街の文化サークルとして、カルチャーイベントを毎月1回実施します。会員制での運営方式で、登録会員にはライブ情報の定期連絡、ライブ当日の商品抽選会への参加権等の特典があり、会員親睦交流会等も実施予定です。5月は「ヘルサイユの薔薇五代真弓『宝塚の世界』」と題したイベントを行います。色とりどりの薔薇が咲き誇る五月、そして美女達が咲き誇る宝塚歌劇団。宝塚音楽学校では何を学ぶのか、歌劇団とはどんな世界なのか？現在もアーティストとして活躍を続ける、元タカラジェンヌの五代真弓さんが、美しい歌声と共に熱く語ります。小劇場に再現する『宝塚の世界』を是非お楽しみください。
博多粋人クラブ 夢語り千夜語り部・静心に響く語りとギターの世界	有限会社 アクティブハカタ	2018/6/20	2018/6/20	福岡県	福岡市	人生を楽しむ博多の街の文化サークルとして、カルチャーイベントを毎月1回実施します。会員制での運営方式で、登録会員にはライブ情報の定期連絡、ライブ当日の商品抽選会への参加権等の特典があり、会員親睦交流会等も実施予定です。6月は「夢語り千夜語り部・静心に響く語りとギターの世界」と題したイベントを行います。「語り」とは、物語を暗記して、元の文を語り手自身の言葉として、また、会話は登場人物によって演じ分けをしなが、聞き手の方に直接「語る」表現スタイルです。語り部が言葉を紡ぎ、ギターの音色と共に情景を描き、聞き手に心地良い感動をお届けします。今回は、人気の詩・童話・短編小説等の文学作品から選んでみました。合間のジャズギターのソロ演奏もお楽しみください。
博多粋人クラブ 博多に響く三線の歌声！沖縄サウンド夏ライブ	有限会社 アクティブハカタ	2018/7/18	2018/7/18	福岡県	福岡市	人生を楽しむ博多の街の文化サークルとして、カルチャーイベントを毎月1回実施します。会員制での運営方式で、登録会員にはライブ情報の定期連絡、ライブ当日の商品抽選会への参加権等の特典があり、会員親睦交流会等も実施予定です。7月は「博多に響く三線の歌声！沖縄サウンド夏ライブ」と題したイベントを行います。夏になると何故か聞きたくなる沖縄の音楽、どこか懐かしく素朴なリズムが元気をくれるせいかもしれません。今回は福岡県各地で活動する女性一人男性二人の三線バンド「三線ロビンス」が、琉球民謡や沖縄テイストの人気のヒット曲の数々をお届けします。沖縄サウンドで、夏を満喫してください！
筑前琵琶の世界～漆の町家・箱嶋邸に響く音と語り～（5月）	唐津街道箱崎宿お宝探索プロジェクトチーム	2018/5/26	2018/5/26	福岡県	福岡市	かつて唐津街道の箱崎～博多～姪浜の各宿場は九州の中心として賑わっていました。明治維新150年の今、町も人の心も大いに変わり、先人が伝えてきた伝統文化が消えようとしています。私たちは唐津街道に埋もれた民話や歴史、そのほか様々な物語を「唐津街道文化遺産伝承シリーズ」として、博多発祥の伝統楽器・筑前琵琶の音色に乗せて毎月お届けします。5月は「蜘蛛の糸」「元寇」の演奏等を行います。「ここに行けば、筑前琵琶が聴ける！」その場所が江戸時代の生活空間を残し、漆の町家でもある国登録有形文化財「箱嶋家住宅」です。146年を経た町家の格子窓から柔らかくこぼれる光、土間をひんやりと渡る涼やか風は風の道・・・そこに流れる筑前琵琶の音と語りをお楽しみください。外国のお客様向けに、英語の説明文も設置しております。
筑前琵琶の世界～漆の町家・箱嶋邸に響く音と語り～（6月）	唐津街道箱崎宿お宝探索プロジェクトチーム	2018/6/23	2018/6/23	福岡県	福岡市	かつて唐津街道の箱崎～博多～姪浜の各宿場は九州の中心として賑わっていました。明治維新150年の今、町も人の心も大いに変わり、先人が伝えてきた伝統文化が消えようとしています。私たちは唐津街道に埋もれた民話や歴史、そのほか様々な物語を「唐津街道文化遺産伝承シリーズ」として、博多発祥の伝統楽器・筑前琵琶の音色に乗せて毎月お届けします。6月は「平家物語」「米一丸」の演奏等を行います。「ここに行けば、筑前琵琶が聴ける！」その場所が江戸時代の生活空間を残し、漆の町家でもある国登録有形文化財「箱嶋家住宅」です。146年を経た町家の格子窓から柔らかくこぼれる光、土間をひんやりと渡る涼やか風は風の道・・・そこに流れる筑前琵琶の音と語りをお楽しみください。外国のお客様向けに、英語の説明文も設置しております。
栃木県立博物館第121回企画展「レッドデータブックとちぎ2018」	栃木県立博物館	2018/7/14	2018/10/8	栃木県	宇都宮市	豊かな自然が残る栃木県においても、さまざまな環境変化によって多くの動植物や自然景観が失われてきた。栃木県では、絶滅のおそれのある動植物や後生に残したい地形地質を広く知っていただくため、平成17（2005）年に「レッドデータブックとちぎ」を作成し、今年3月には、その後の状況の変化を反映した改定版「レッドデータブックとちぎ2018」を刊行した。本展ではその内容をもとに、本県の宝である、将来にわたって残したい動植物や地形地質を紹介する。また、貴重な自然を保全するために県内で行われている取り組みも紹介する。なお、当館では施設のバリアフリー化や、常設展示（企画展と同時に観覧可能）の多言語化を実施している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
東京交響楽団 ファンタスティック・オーケストラ～みんなで集えるコンサート～	公益財団法人 東京交響楽団	2018/10/9	2018/10/9	神奈川県	川崎市	共生社会の実現を強化する取組として、川崎市フランチャイズオーケストラ・東響交響楽団が開催する、障害者・高齢者・子育て中の保護者・青少年などの多様な人々が共に鑑賞するコンサート。障害のあるなしに関わらず安心してコンサートが楽しめるよう車椅子席の拡充、体感音響システム席（ろう者主対象）を導入する一方、出演ゲストにパラリンピック選手の参加を依頼するなど、オリンピック・パラリンピックへの機運も高めていく。
かわさき区ピアノコンサート（定例コンサート・支所コンサート）	川崎市川崎区 役所	2018/7/4	2019/3/31	神奈川県	川崎市	川崎区のイメージアップを図るとともに、うるおいのある豊かな地域社会の実現を目指して、地域の皆様気軽に音楽を楽しんでもらえるようなコンサートを実施し、日本の音楽文化を発信しています。原則的に毎月第1水曜のランチャイム川崎市役所第3庁舎ロビーで行う「定例コンサート」と、大師及び田島支所で各1回行う「支所コンサート」は、参加自由・無料で、会場はバリアフリーとなっており、車椅子の方にもお楽しみいただけます。※名称の「ピアノ」は、川崎区の「区の花」（ひまわり・ピオラ）・「区の木」（銀杏、長十郎梨）の一つである「ピオラ」にちなんでいます。
あさお芸術のまちコンサート	あさお芸術の まちコンサート 推進委員 会、川崎市麻 生区	2018/7/30	2019/3	神奈川県	川崎市	「人と人」「地域と地域」を音楽で繋ぐまちづくりの推進、音楽で豊かな潤いのある活気に満ちた生活の推進、世代を超えた多様な人々の交流を目的に「あさお芸術のまちコンサート推進委員会」が麻生区との協働事業としてコンサートを企画・運営しています。ユニバーサルコンサートは、世代、ジャンル、障がいの有無など、あらゆる垣根を超えて音楽を楽しむコンサートです。また、すべて会場はバリアフリーに対応しており、車いすの方もお楽しみいただけます。
出会う！つながる！パラアート・ミーティング	川崎市	2018/6/28	2018/6/30	神奈川県	川崎市	障害者による文化芸術の普及促進などを通じて、障害の有無に関わらず誰もが文化芸術活動に親しめる環境づくりに向けた取組として、パラアート・ミーティングは、市内でパラアートのネットワークや活動しやすい環境づくりを進めることを視野に、福祉施設や文化芸術団体、学校など地域で活動している方が、日頃の活動や課題を共有したり、2020年以降に向けた展望などを車座で語り合う場です。会場はバリアフリーとなっており、車いすの方も参加いただけます。ご希望に応じて、要約筆記や手話通訳に対応します。（要約筆記・手話通訳は6/12までにお申込ください。）
梅沢富美男 特別公演	公益財団法人 千葉県文化振 興財団	2018/11/24	2018/11/24	千葉県	千葉市	梅沢富美男は、大衆演劇の劇団「梅沢富美男劇団」の座長として舞台に立つほか、歌手としても「夢芝居」の大ヒットによりその地位を不動のものとした。また「下町の玉三郎」と呼ばれるように、その女方の艶やかさ・美しさは老若男女、国籍を超えて称賛されている。会場の千葉県文化会館は、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースを完備しており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じて障害をお持ちのお客様にはサービス助士の資格を持つ職員が斜行型段差昇降機を操作してご案内する。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るため受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
プレミアム・クラシック・シリーズvol.32 ファジル・サイ ピアノリサイタル	公益財団法人 千葉県文化振 興財団	2018/11/4	2018/11/4	千葉県	千葉市	1994年にニューヨークのヤング・コンサート・アーティスト国際オーディションで優勝し、その後も世界一流のオーケストラと共演を重ね「ファジル中毒」とも呼べる熱狂的なファンを獲得している、ファジル・サイのピアノリサイタルを実施する。千葉県文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じて障害をお持ちのお客様にはサービス助士の資格を持つ職員が斜行型段差昇降機を操作してご案内する。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
第16回大網白里市郷土芸能発表会	大網白里市郷 土芸能保存会	2018/6/24	2018/6/24	千葉県	大網白里 市	大網白里市には、市指定文化財の永田獅子旭連をはじめ、宮谷坂・大網音頭・のほほん節・朝の出がけ・ぼさま踊り・九十九里地曳大漁節など、地域ごとに多種多様な踊りが継承されている。大網白里市郷土芸能発表会では、各保存会が一筆に会し、発表をする。今年度はゲスト団体として、睦沢町の「妙楽寺ぜんげんご保存会」を招いて発表会を行う。なお、会場となる施設には、スロープ及びエレベータが設置されており、見学者のスペースにおいては、車いすの方が来場できるスペースを用意する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第55回館山観光まつり館山湾花火大会	館山観光まつり実行委員会	2018/8/8	2018/8/8	千葉県	館山市	波が穏やかで、鏡のように静かなことから、別名「鏡ヶ浦」とも呼ばれる館山湾で開催される花火大会は平成30年で55回を迎え、市外からも多くの観光客が訪れる。館山湾は海岸線が南北に弧を描いているため、海沿いのどこからでも花火をよく見ることができ、湾いっばいに打ち上げられる約10,000発もの花火は、館山の夏のメインイベントとなっている。会場である北条海岸には障害者向けのトイレも設置され、海岸の護岸は舗装されているため車椅子の利用者でも支障なく見学できるような配慮がされている。また、市内で毎年行われる「全国大学フラメンコフェスティバル」に合わせて花火をバックに踊る「花火とフラメンコ」と題するフラメンコの演技も行われる。翌日にはボランティアによる清掃活動も行われるなど、花火大会の実施に合わせた地域全体のイベントとして定着している。
One's oneこんさーと ～ステージ貸し切り！スタインウェイピアノが弾ける&バンド演奏ができる～	公益財団法人市原市文化振興財団	2018/8/5	2018/8/5	千葉県	市原市	大ホールでは、音楽反射板と照明をセットして、コンサートや発表会と同じステージでクラシック音楽の練習ができる。小ホールでは、ライブハウス気分でバンドの練習ができる。当公演は、日頃から音楽活動をしている市民にその活動のさらなる発展につなげ、多様な文化を発信していく機会を提供することを目的としている。会場となる市原市市民会館は、車椅子用座席、障害者用トイレ、障害者用駐車場を設置しており、会場内はバリアフリーである他、車椅子の貸出も行っている。
館山のまつり	館山地区連合区長会	2018/8/1	2018/8/2	千葉県	館山市	館山地区では13地区8社の合同祭礼が行われる。1日目は、山車・御船が各地区内で引き回され、神輿が激しくもみさしを繰り返しながら、夕方に館山神社に集結する。2日目は館山神社から館山夕日桟橋のたもとまで山車・御舟の引き回しが行われる。桟橋にはお囃子と太鼓の音が響き渡り、夜には館山神社に再集結する。会場となる館山神社の付近には障害者用のトイレも設置され、障害者に対する配慮もなされている。
第24回全国大学フラメンコフェスティバル及び関連行事	全国大学フラメンコフェスティバル実行委員会	2018/6/14	2018/8/11	千葉県	館山市	館山市は房総半島の南東に位置する館山市の明るい太陽と海と花を活かした南欧風のまちづくりのイメージイベントとして「南房総フェスタ」を開催し、フラメンコを取り入れていて、平成7年からは日本で唯一のイベントである「全国大学フラメンコフェスティバル」を開催している。これを核として、学生たちが市内幼稚園や小学校などで演技を披露する出前フラメンコや、障害者支援施設である中里ワークホームでのライブイベントなども実施し、フラメンコを中心として学生と市民との交流や南欧風の文化の定着を図ることにより、多様な文化の融合とふるさと館山の魅力アップに繋げている。会場である南総文化ホールには障害者向けのトイレやスロープも設置され、車いすの利用者でも支障なく見物できる。
うらやす管弦楽フェスティバル2018	浦安市	2018/8/24	2018/8/26	千葉県	浦安市	うらやす管弦楽フェスティバルは、青少年による文化芸術活動の推進を図るため、市内在住の子どもたちに管弦楽（弦楽器）への興味や関心を高めてもらう機会の提供と、子どもたちを中心に活動している文化芸術活動団体の発表の場として実施している。障害のある方への配慮として、最終日のコンサート会場において、会場内のバリアフリー化に努めるとともに、車いす席等を確保している。
新・秋田の行事in仙北2018	新・秋田の行事実行委員会	2018/10/6	2018/10/7	秋田県	仙北市	全国最多の17の国指定重要無形民俗文化財を有する秋田県において、2016年にユネスコ無形文化遺産登録された「山・鉾・屋台行事」である「角館祭りのやま行事」、「土崎神明社祭の曳山行事」、「花輪祭の屋台行事」をはじめ、本県を代表する伝統芸能等を一堂に会し、秋田でしか味わうことのできない伝統芸能の祭典を開催する。角館榊細工伝承館周辺に設置予定のステージ観覧席には、車いす席を設け障害者にとってのバリアを取り除くほか、英語・中国語によるチラシ作成やホームページでの情報発信を行い、国内外に秋田・日本の伝統芸能の魅力を発信し、誘客を図る。なお、祭典にはタイ舞踊団体による公演も予定している。
創立55周年記念秋田市民合唱祭	秋田市民合唱連盟	2018/10/27	2018/10/28	秋田県	秋田市	秋田市民合唱祭は、従来は合唱祭加盟団体(33団体・568人)の日頃の練習成果の披露を主体とし開催しているが、今年度は創立55周年を迎えるにあたり、秋田県の合唱音楽を更に活性化させる施策として、東京からプロの指導者、長谷川寿子先生(合唱指揮者・全日本合唱連盟副理事長)を講師に招聘し記念事業とし合唱公開レッスンを企画する。参加対象は秋田県全市町村の小中高生と大学、一般の合唱団を対象に3部門に区分し、選曲は各部門共に邦楽と洋楽とし、初日は公開レッスン・2日目は公開レッスン受講者の成果披露と加盟団体個別の合唱を披露する。公開レッスン参加費及び入場料共に無料とし、障害者専用の席も設置する。合唱音楽の素晴らしさを通して秋田県民の芸術文化の向上に寄与する目的で開催する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
原画収蔵最前線展～「守る」ことから創る「未来」～	横手市マンガ活用事業実行委員会	2018/9/15	2018/10/8	宮城県	仙台市	国内唯一のマンガ原画に特化した美術館、横手市増田まんが美術館が収蔵する「釣りキチ三平」の矢口高雄先生、「東京タラレバ娘」の東村アキコ先生、「月下の棋士」の能條純一先生、「子連れ狼」の小島剛夕先生、「銀牙―流れ星銀」の高橋よしひろ先生のマンガ原画を展示する企画展。 原画はマンガを製作する過程で生まれる唯一無二の「本物」であり、印刷物では伝わらない漫画家の思いや筆遣い、背景を読み取ることができる貴重な文化的資料です。しかし、原画の保存は漫画家個人に任せられており、劣化や破損、散逸の危機に瀕しています。横手市増田まんが美術館では、そのような貴重な原画を守り、日本のマンガ文化を発信するため、マンガ原画の収蔵と展示に特化した「世界一のマンガ原画の美術館」として2019年5月にリニューアルオープンします。この、まんが美術館の思いに賛同して、生涯描いた原画を収蔵して下さっている上述の5漫画家の原画を展示し、外国人の方もマンガ文化を楽しめるよう、キャプションは多言語に対応します。
Discover MANGA	横手市マンガ活用事業実行委員会	2018/3/23	2018/3/24	東京都	渋谷区	マンガ原画収蔵世界一のまんが美術館のオープンを記念して、マンガの持つ魅力、原画の価値を再発見する展示並びにイベント。 原画はマンガを製作する過程で生まれる唯一無二の「本物」であり、印刷物では伝わらない漫画家の思いや筆遣い、背景を読み取ることができる貴重な文化的資料です。しかし、原画の保存は漫画家個人に任せられており、劣化や破損、散逸の危機に瀕しています。横手市増田まんが美術館では、そのような貴重な原画を守り、日本のマンガ文化を発信するため、マンガ原画の収蔵と展示に特化した「マンガ原画収蔵世界一の美術館」として2019年5月にリニューアルオープンします。この、まんが美術館の取組をPRすべく、身近なマンガの魅力と文化としてのマンガを再発見できるイベントと展示を開催します。外国人の方もマンガ文化を楽しめるよう、キャプションは多言語に対応します。
エンジョイ・ザ・クラシック ～古典派音楽の愉しみ～	公益財団法人びわ湖芸術文化財団、米原市	2019/1/27	2019/1/27	滋賀県	米原市	文化ホール、アートNPO、文化団体、文化活動者と協働・連携し、地域のネットワーク構築と協働・連携事業による地域文化の活性化を図ることを目的に、米原市民交流プラザ（リッチプラザ）と共に当該事業を実施する。 親しみやすいクラシックコンサートを開催し、より多くの市民が音楽に触れる場を提供することで、クラシック・ファンを増やし、地域の音楽文化の活性化を図る。会場内には、多目的トイレや授乳室、車いす用駐車スペース、英語表記による案内がある。
関西フィルハーモニー管弦楽団 ニューイヤーコンサート	公益財団法人びわ湖芸術文化財団、甲賀市、甲賀市教育委員会	2019/1/20	2019/1/20	滋賀県	甲賀市	文化ホール、アートNPO、文化団体、文化活動者と協働・連携し、地域のネットワーク構築と協働・連携事業による地域文化の活性化を図ることを目的に、あいこづか市民ホールと共に当該事業を実施する。 オーケストラによる地域の活性化を目的に、甲賀市ゆかりの歌である「甲賀の四季」を、地元作曲家の手によりオーケストラ用に再編曲し、ニューイヤーコンサートで関西フィルハーモニー管弦楽団が演奏する。 会場内には、多目的トイレや授乳室、車いす用駐車スペース、英語表記による案内がある。
わらび座ミュージカル KINJIRO!	公益財団法人びわ湖芸術文化財団、一般社団法人愛荘町文化協会	2018/11/23	2018/11/23	滋賀県	愛知郡	文化ホール、アートNPO、文化団体、文化活動者と協働・連携し、地域のネットワーク構築と協働・連携事業による地域文化の活性化を図ることを目的に、ハーティセンター素荘と共に当該事業を実施する。 二宮金次郎の魅力と音楽たっぷりに本格的なミュージカルで上演。村を救い人々を救うスーパースター金次郎を分かりやすくお届けし、幅広い方楽しんでいただく。 会場内には、多目的トイレや授乳室、車いす用駐車スペース、英語表記による案内がある。
しがぎんホール ピアノ・フェスティバル2018	公益財団法人びわ湖芸術文化財団、株式会社しがぎん経済文化センター	2018/11/10	2018/11/10	滋賀県	大津市	文化ホール、アートNPO、文化団体、文化活動者と協働・連携し、地域のネットワーク構築と協働・連携事業による地域文化の活性化を図ることを目的に、しがぎん経済文化センターと共に当該事業を実施する。 滋賀県文化奨励賞・次世代文化賞受賞者を中心に滋賀を代表するピアノ演奏家が勢揃いし、ピアノ三昧のフェスティバルを開催する。このフェスティバルを通して実力あるピアニストを発掘し、幅広く発信する。 会場内には、多目的トイレや授乳室、車いす用駐車スペース、英語表記による案内がある。
B.B.B feat. 綾戸智恵コンサート	公益財団法人びわ湖芸術文化財団、彦根市教育委員会	2018/12/15	2018/12/15	滋賀県	彦根市	文化ホール、アートNPO、文化団体、文化活動者と協働・連携し、地域のネットワーク構築と協働・連携事業による地域文化の活性化を図ることを目的に、みずほ文化センターと共に当該事業を実施する。 日本唯一のニューオリズスタイルプラスバンドとして活動するブラックボトムプラスバンドと綾戸智恵によるコンサートを開催し、プラスバンドファンへの他、幅広い層を対象に文化芸術に触れる機会を提供する。 会場内には、多目的トイレや授乳室、車いす用駐車スペース、英語表記による案内がある。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
B.B.B feat. 綾戸智恵コンサート	公益財団法人 びわ湖芸術文化財団、甲賀市、甲賀市教育委員会	2018/10/13	2018/10/13	滋賀県	甲賀市	文化ホール、アートNPO、文化団体、文化活動者と協働・連携し、地域のネットワーク構築と協働・連携事業による地域文化の活性化を図ることを目的に、あいころが市民ホールと共に当該事業を実施する。 日本唯一のニューオリンズスタイルブラスバンドとして活動するブラックボトムブラスバンドと綾戸智恵によるコンサートを開催し、ブラスバンドファンその他、幅広い層を対象に文化芸術に触れる機会を提供する。 会場内には、多目的トイレや授乳室、車いす用駐車スペース、英語表記による案内がある。
ノージーのひらめき工房SHOW in くさつ	公益財団法人 びわ湖芸術文化財団、公益財団法人草津市コミュニティ事業団	2018/9/2	2018/9/2	滋賀県	草津市	文化ホール、アートNPO、文化団体、文化活動者と協働・連携し、地域のネットワーク構築と協働・連携事業による地域文化の活性化を図ることを目的に、草津クレアホールと共に当該事業を実施する。 テレビ番組でお馴染みの舞台公演版を実施し、従来の「市民参加型事業」に「鑑賞型事業」を加え、市民一人ひとりの関心にあった文化芸術の場を提供するとともに、これまでホールに関心なかった市民層に足を運ぶきっかけを提供する。 会場内には、多目的トイレや授乳室、車いす用駐車スペース、英語表記による案内がある。
森山良子コンサート ～大切な命・・・そしてあなたへ～	公益財団法人 びわ湖芸術文化財団、公益財団法人伊吹山麓まいばらスポーツ文化振興事業団	2018/8/5	2018/8/5	滋賀県	米原市	文化ホール、アートNPO、文化団体、文化活動者と協働・連携し、地域のネットワーク構築と協働・連携事業による地域文化の活性化を図ることを目的に、伊吹楽華の里文化センターと共に当該事業を実施する。 透明感のある歌声と歌唱力で、名実ともに日本のトップシンガーである森山良子のコンサートを開催。「涙そうそう」「さとうきび畑」などのヒット曲から感じ取れる「いのちの大切さ」や、「家族への思い」などを来場者同士で共有する。 会場内には、多目的トイレや授乳室、車いす用駐車スペース、英語表記による案内がある。
障害者アート公募展開催事業 びかつtoアート展	滋賀県、びかつtoアート展実行委員会	2018/9/22	2018/9/26	滋賀県	長浜市	滋賀県には、多くの先人の努力により、福祉施設等における造形活動の中から多くの作品が生み出されてきた歴史があります。当事業は、障害のある人の社会参加や造形活動の裾野を広げるため、在宅の知的障害者や精神障害者など、作品出展の機会が少なかった方々も含めて広く障害のある人の造形作品を公募して開催する展覧会です。様々な作品の色使いの美しさや発想力の豊かさは、障害の有無や言葉の壁を越え、人の心に届きます。出品を通して障害者本人の生きがいにつながるのと同時に、展覧会への来場者や地域社会に障害者理解を促進する機会となっています。県内2会場で開催予定（北部：9/22～9/26、南部：11/30～12/9）
障害者アート公募展開催事業 びかつtoアート展	滋賀県、びかつtoアート展実行委員会	2018/11/30	2018/12/9	滋賀県	草津市	滋賀県には、多くの先人の努力により、福祉施設等における造形活動の中から多くの作品が生み出されてきた歴史があります。当事業は、障害のある人の社会参加や造形活動の裾野を広げるため、在宅の知的障害者や精神障害者など、作品出展の機会が少なかった方々も含めて広く障害のある人の造形作品を公募して開催する展覧会です。様々な作品の色使いの美しさや発想力の豊かさは、障害の有無や言葉の壁を越え、人の心に届きます。出品を通して障害者本人の生きがいにつながるのと同時に、展覧会への来場者や地域社会に障害者理解を促進する機会となっています。県内2会場で開催予定（北部：9/22～9/26、南部：11/30～12/9）
第68回滋賀県文学祭	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/7/1	2018/11/23	滋賀県	近江八幡市	滋賀県文学祭は、文学に関する日頃の創作活動の成果を発表していただくため毎年開催している。募集する部門は、小説・随筆・詩・作詞・短歌・俳句・川柳・冠句の8部門である。これだけのジャンルを広く募集している公募展はあまりない。紙とペンさえあれば、どなたでも応募できる（応募資格あり）。病気や高齢のため書くことが困難になった方は、家族の代筆で応募される。表彰式が行われる会場はバリアフリーに対応し、手話通訳を手配、希望があれば要約筆記を手配している。
滋賀県立文化産業交流会館 開館30周年記念事業 芝居小屋「長栄座」公演 ゆかたで楽しむ伝統芸能～古典芸能とアートの祭典～	滋賀県立文化産業交流会館	2018/7/22		滋賀県	米原市	特設舞台の芝居小屋「長栄座」では湖国の舞踏家とキッズが舞踊・箏演奏を披露します。また、関連企画として子どものための日本舞踊お化粧・着付け体験教室の開催やロビーにはびわこ文化センターの20種類のカルチャー教室が一日体験教室を開設。スイーツ、駄菓子等のほか、ロビーに出店する飲食コーナーもあります。ご家族で一緒に楽しめる入場無料の企画です。 出演：金乃梨子、西川みゆき、藤間蘭翠香、花柳緑春奈、若柳吉一保、音羽流邦舞連盟研究会、キッズワークショップジュニアコース（箏・舞踊）ほか 演目：あやめ浴衣、越後獅子、小川のほとりにて、鈴の舞、東明流「此君」、創作舞踊「近江天秤」、「湖」ほか 障害者の方々にも安心して鑑賞していただけるようにスロープの設置や車イス席も確保しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
夏季企画展 「斎宮のまわりにも魅力がいっぱい —斎宮で自由研究②—」	斎宮歴史博物館	2018/7/14	2018/9/2	三重県	多気郡明和町	7世紀から14世紀にかけて伊勢神宮に仕えた皇女、斎王の宮殿、斎宮の遺跡である斎宮跡の周辺は、日本遺産『祈る皇女斎王のみやこ斎宮』を構成する文化財をはじめ、豊かな歴史と文化・伝承に恵まれた地域でもあります。この展覧会は、斎宮の背景となった地域の文化を、縄文時代から現代まで幅広く取り上げ、地域と斎宮の関係を見直し、斎宮周辺の人々には身の回りの文化遺産への、外部からの来館者にはこの地域への興味を喚起することを目指したものです。会場はフラットな床面で、子供や障がい者にも積極的に見学していただける特別展示室で行います。なお、斎宮跡の所在する明和町の町政施行60周年記念事業の一環です。
北条氏邦の鉢形領を支えた人びとに関する講演会 並びに調査研究発表会	秩父歴史文化研究会	2019/3/10	2019/3/10	埼玉県	秩父市	北武蔵を中心とする鉢形領内には、中世後期以降の文書や大小の城郭跡、墓石や供養塔等の石造物が数多く遺されている。この地域に記録される鉢形領主北条氏邦の家臣は160人余にのぼる。ただ、これら鉢形家臣について総合的に調査研究されたものが少ない。そこでこれまでの研究成果を改めて見直し、この時代の史料が多く遺されているうちにそれらを調査し、歴史的立場から当時実在した鉢形家臣についてまとめ記録として後世に伝える資料作りを行う。また、平成31年3月にはこの研究に関わる研究発表会、講演会を実施し3年間の研究の成果を報告する。同時に、この研究のテーマに関わる識者を招聘して講演会を行い鉢形家臣団についての研究を深めると共に郷土住民に対して啓蒙普及活動を行う。会場はバリアフリー対応で車いす席も確保している。
第31回三芳町合唱祭	アマリリス	2018/5/19	2018/5/19	埼玉県	三芳町	三芳町及び近隣地域の合唱団10団体が合同で企画運営する。年間、月1回の実行委員会を開催して協議し準備している。当日の内容は3部構成で、各団体の演奏と、一般公募者との合同の演奏を行う。一般公募者との合同演奏は、5日に渡る合同練習を積んでの演奏。合同練習の指導・指揮：小林浩氏、ピアノ伴奏：白石真紀氏 会場はバリアフリーで車いすでの観覧も可能。
2音大クラシック・コンサート	川越市	2018/9/15	2018/9/15	埼玉県	川越市	川越市内にキャンパスを持つ音楽系大学2校によるクラシックコンサートを開催。入場料を安価に設定し（小・中・高生は無料）、気軽に良質な音楽に触れあう機会を創出します。 今年度は、一つのコンサートで吹奏楽の歴史を紐解くというコンセプトのもとで、尚美ウィンド・フィルハーモニーと東邦音楽大学管弦楽団による演奏をお送りします。 川越市内で音楽を学ぶ学生たちの若い力溢れる演奏をお楽しみください。 車いす席の用意があり、また、毎年、地元の盲学校の生徒さん方も御招待し、いらしていただいています。
子ども伝統芸能まつり	公益財団法人 さいたま市文化振興事業団	2018/8/7	2018/8/7	埼玉県	さいたま市	8/7子ども伝統芸能まつり第1日目第4回子ども伝統文化祭 さいたま市内で伝統芸能を学ぶ子どもたちによる発表会を開催します。日本舞踊、和太鼓、箏曲など14団体が日ごとの成果を発表します。 8/8子ども伝統芸能まつり第2日目ほうほう！伝えよう！日本の伝統芸能「さいたま能・狂言」 シテ方喜多流能楽師の大島輝久を迎えて、狂言のワークショップ、能面、能装束の体験と狂言「仏師」、能「葵上」の鑑賞を行います。会場はバリアフリー対応で、車いす観覧席も確保します。
伝統芸能「太神楽曲芸にあなたもトライ！」	指定管理者 NeCST	2018/7/26	2018/7/26	埼玉県	川越市	『太神楽曲芸』は芸能の原点と云われる『太神楽』が時代に合わせて変化・発展しました。江戸時代に広まり、現在に受け継がれている日本の伝統芸能です。『伝統芸能「太神楽曲芸にあなたもトライ！」』では、風船や輪を使った『投げ物』、座布団や皿を使った『立て物』のプロの演技を間近で見て、感動が熱いままに直接手ほどきを受けて体験することが出来るイベントです。講師は文化庁の海外公演等でも多数活躍されている鏡味千代さん。英語、フランス語での説明や質疑応答ができます。会場はバリアフリー対応で、車椅子観覧席も座席数の制限なく確保できます。
彩の国舞踊の祭典	彩の国舞踊協会	2018/9/30	2018/9/30	埼玉県	飯能市	年に一度、埼玉県内の舞踊家が集まり、多勢の流派と一緒に子供舞踊も入れ舞踊の祭典を行う。時には民謡も取り入れ、にぎやかに。入場料無料。会場は車いすでの観覧も可能です。
九星書道会第10回「彩書展」	九星書道会	2018/5/25	2018/5/27	埼玉県	川越市	県内にて書道を通しての文化活動を行っています。4,000年前の絵画的な古代文字や隷書、美しいインドの文字である梵字など、いろいろな書を楽しむことができます。また、文字の発展の変化を感じることもできます。会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞は可能です。会場には中国語対応が可能なスタッフも常駐しています。
第14回彩の国秩父俳句大会	紫の会	2018/5/26	2018/5/26	埼玉県	秩父市	事前応募作品・当日俳句会の顕彰・講演（AIレベーターはないが鑑賞可能。介助スタッフ有）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第42回一心書道会	一心書道会	2018/6/23	2018/6/24	埼玉県	さいたま市	県内の子ども作品を1年の集大成として発表します。他にも成年の作品など約300点を展示予定です。教育部のみ優秀作品を表彰します。会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞は可能です。
春のバラ展	埼玉バラ会	2018/5/12	2018/5/13	埼玉県	さいたま市	埼玉バラ会は埼玉県におけるバラの普及栽培技術の向上を図っている。2018年5月12日～13日まで大崎園芸植物園でバラ展を開催。会場は車いすでも鑑賞可能
埼玉県現代俳句協会創立40周年記念 第40回埼玉俳句大会	埼玉県現代俳句協会	2018/6/24	2018/6/24	埼玉県	さいたま市	事前投句と当日出句の俳句をそれぞれ選者が選び、優秀作品を顕賞する。当日、著名俳句作家による講演を行う。会場には外国語（英語）対応可能なスタッフも常駐している。
第28回彩の国ベガ俳句大会	紫の会	2018/7/29	2018/7/29	埼玉県	川口市	事前応募と当日俳句の表彰等を行います。関東圏の俳句愛好者を中心に地方で投句を専門にやっている方も参加します。当日は講演（演題は未定）も行います。会場には外国語（英語）対応可能なスタッフも常駐しています。
彩の国プラチナフェスティバル いきいき創作展	公益財団法人 いきいき埼玉	2018/9/28	2018/10/1	埼玉県	さいたま市	県内在住60歳以上の方の作品を日本画、洋画、書、写真、工芸、文芸作品に分けて展示することで創作活動の成果を発表する機会を提供します。各種表彰があり、入賞作品はねりんピックへの出品候補作品となります。会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞は可能です。
第26回埼玉読売写真クラブ総合写真展	埼玉読売写真 クラブ	2018/11/22	2018/11/28	埼玉県	さいたま市	クラブ会員の1年間の成果を公表し、県民の評価を求めます。会員の自由応募作品、定例会での最優秀賞および優秀賞の受賞作品、東日本YPC連合展入賞作品など220点の作品を展示予定です。会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞は可能です。
第12回ベストブレイスダンスパフォーマンス	ベストブレイ ス	2018/7/15	2018/7/15	埼玉県	さいたま市	ダンスグループ「ベストブレイス」によるダンスパフォーマンスです。障害者を含むベストブレイスのダンスを発表することにより、地域の文化・芸術の振興を図り、多様性を認めあえる社会を考える一端を担う事業となっている。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も用意してあります。
東京鮮烈session!!	(株)Stomach Office	2018/5/30	2018/5/30	京都府	京都市	ジャズ・フラメンコ・ヒップホップ多様なバックボーンを持つ百戦錬磨の獅子たちが繰り広げる熱いセッションをお楽しみくださいませ。 Let's enjoy our music with beautiful guitar, percussion, and rhythmic tap dance from Jazz, Flamenco, and Hip hop world.
第43回南区文化祭	南区文化祭実 行委員会	2018/10/20	2018/11/4	神奈川県	横浜市	(区民創作作品展) 南区内で絵画・書道・工芸・茶道などの創作活動をしている団体による作品展示等を行います。 (みんなの合唱祭) 南区コーラス団体連絡会の20の団体による合唱祭を行います。 (区民ステージ) 南区内で活動している文化サークルによる舞踊・ダンス・体操・歌・演奏を披露します。 (フラ★フェスタ) 南区内で活動しているフラサークルによるフラダンスを披露します。
第44回茨城県新人演奏会	茨城県県民生 活環境部生活 文化課	2018/9/30	2018/9/30	茨城県	水戸市	茨城県出身等の新人演奏家に発表の機会を提供して演奏技術の向上を図り、もって地域音楽活動の指導者育成及び茨城県の音楽文化の振興・向上に資する。なお、演奏会はバリアフリー対応の会場で開催する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
石岡のおまつり ～常陸國總社宮例大祭～	石岡市観光協会	2018/9/15	2019/9/17	茨城県	石岡市	関東三大祭りの一つとも言われ、県内最大規模のイベントである「石岡のおまつり」は正式には「常陸國總社宮例大祭」といい、毎年、敬老の日を最終日とする3日間で開催。期間中、40台を超える絢爛豪華な山車や勇壮な観獅子が市中心部を巡行し、中でも2日目に行われる観獅子大行列、山車大行列は迫力満点！毎年、40万人を超える観光客が訪れ、近年では、外国人観光客も増えていることから、石岡市観光案内所において、JNTOカテゴリー1を取得し受け入れ態勢の強化を実施。また、会場内に、観覧席や障害者用トイレ、赤ちゃんの駅を設置することで、高齢者をはじめ、体の不自由な方、お子様連れの方にも、安心しておまつりを楽しんでいただけるよう、おもてなし強化に取り組んでいます。
全国ホストタウンシンポジウム	村山市教育委員会 東京オリンピック・パラリンピック交流課	2018/6/25	2018/6/25	山形県	村山市	山形県村山市は、東京オリンピック・パラリンピックに係るブルガリア共和国のホストタウンとして登録され、同国新体操連盟と事前キャンプ地としての基本合意書を締結。そこで、ホストタウン事業を通して、海外に村山市を中心とした日本文化の魅力を発信。また、全国より多数のご質問やお問い合わせを頂いており、全国的にも注目されているため、本シンポジウムを開催することにより、村山市におけるこれまでの取り組みと今後の目指すべき方向性等について、全国のホストタウン関係者にお知らせすることはもとより、取り組みに関する情報やノウハウを共有し、ホストタウン事業の推進を図る。なお、開催場所の仮設プラザは、車椅子に対応。
久良岐能舞台 特別公演 「サキの國」	久良岐能舞台	2018/7/22	2018/7/22	神奈川県	横浜市	物語は「浦島太郎」のその後はどうなったんだろう？をモチーフに玉手箱から煙が出てお爺さんになったところから始まります。その世界は不思議な神々の世界…お爺さんになって驚き、さ迷い続ける浦島太郎に、色んな色（声）を持った彩女が近づきます。その周りに音楽の神様、流人たち…でも、なかなかコミュニケーションができません！なんでだろう？亀を助けたのが良かったのか？悪かったのか？そう考えながら今その瞬間に起こることを必死に考え、感じ取り先へ驚いていきます。途中、過去と現在を自由に行き来できる無の存在（能楽師）が現れます。コミュニケーションの大切さ・瞬間瞬間の判断を物語にした内容です。セリフはありません！音楽とパフォーマンスで構成されます。言葉がありませんので外国の方でも楽しむことができます。また、外国人対応のスタッフもおります。浦島太郎の目指す「サキの國」はどんなところだろう？デンマーク王女から称賛され高い評価を受けてデンマークを中心にヨーロッパで活躍するパフォーマンスアーティストの「森弘一郎」と金春流シテ能楽師「山井綱雄」とのコラボレーションは能舞台ならではの企画です。
アール・ド・ヴィーヴル展覧会「自分らしく生きる 8」	NPO法人アール・ド・ヴィーヴル	2018/6/27	2018/7/2	神奈川県	小田原市	障がいのある子どもたちから大人までを対象に、創作活動を行ってきたNPO法人アール・ド・ヴィーヴルが、小田原のギャラリーNEW新九郎で展覧会を開催します。就労支援事務所のメンバーたちの絵画・織物・フィギュア作品など、障がいのある人たちの多様な作品に触れて、障がいのある人たちが自分らしく生きる姿に想いを寄せることで、ひとり一人とじっくり向き合い、違いを認め受け入れるインクルーシブ社会となることを願い、2015年より毎年開催している。会期中には、ギャラリートークを開催し、障がいのあるアーティストたちが自身の作品を紹介します。会場は、バリアフリー、車椅子対応可能です。会期中は福祉施設スタッフが対応いたします。入場無料。
あうるのまちのおそびば ー大きな桃と虫たちの冒険ー	公益財団法人としま未来文化財団、豊島区	2018/7/21	2018/8/12	東京都	豊島区	「あうるのまちのおそびば」はあうるすぽっと劇場のボウイェを使用した、来て楽しみ、作って楽しみ、飾って楽しめる、作品制作参加型で、子どもが楽しめる展示シリーズです。今年はロアルド・ダールの「ジャイアント・ピーチ」をテーマに、ダンボール彫刻家本澤研良の新作を展覧します。東京オリンピック・パラリンピックをひかえ、日本の現代アートに触れ、実際に遊べる機会を劇場近隣のインターナショナルスクールを含めた豊島区内学校に告知し、体験して頂きます。新たな取り組みとして、参加型の遊び方に関する英語等表記や、視覚障害者に対する実際に作品に触りながらの説明と誘導を行います。
保塚みんなの夏まつり	足立区保塚地域学習センター「指定管理者 株式会社グランディオサービス」	2018/8/4	2018/8/4	東京都	足立区	当施設を利用するサークルや、当施設とつながりのあるボランティア、近隣の商店会など地域の有志と連携し、「日本文化」をテーマとしたイベントを行います。折り紙や絵手紙、LEDを使ったミニ行灯作りなどを行う工作体験会や、射的などを行うミニ緑日、皆で日本の歌を唄う歌声喫茶など、子どもから大人まで楽しめる「日本的なもの」を題材とした催しを予定しています。地域住民の皆様に対象とした当日自由参加型のイベントとして、催しを行う者・来場者の区別なく地域のつながりを促していきます。施設は「だれでもトイレ」や「スロープ」などバリアフリーの設備を備えた施設で障害者も参加しやすく、また、パンフレットや各部屋の案内は3カ国語表記となっています。
日本の文化にふれてみよう 外国人の「生け花」体験	足立区保塚地域学習センター「指定管理者 株式会社グランディオサービス」	2018/7/26	2018/7/26	東京都	足立区	花・植物を組み合わせて鑑賞する「華道」は、室町時代には武士や公家の間で確立され、江戸時代以降は庶民にも広がっていった日本の芸術文化です。足立区在住の外国人に対して、「生け花」と題して気軽に楽しむ機会を提供し、日本文化への理解を深めていただきます。英語圏以外の方も対象としており、ひいては国籍の異なる方達が地域社会で共に生きていく「多文化共生」のきっかけとなる事を目指します。体験会では、講師手製の図を多用したテキストを用いて分かりやすく「生け花」について説明した後、講師の手順を習いつつ実際に花を活けていきます。施設は「だれでもトイレ」や「スロープ」などバリアフリーの設備を備えた施設で障害者も参加しやすく、また、パンフレットや各部屋の案内は3カ国語表記となっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
じないまち四季物語	じないまち四季物語実行委員会	2018/4/1	2019/3/31	大阪府	富田林市	じないまち四季物語実行委員会では、歴史的まちなみや昔ながらの行まいが残る、大阪府内唯一の重要伝統的建造物群保存地区である富田林市内町と、駅周辺商店街・石川など豊富な地域資源を擁する富田林駅南地区において、地域の住民や商業者が中心となり、そこに暮らす人々、地域で活動する団体、行政などと連携し、日本文化・歴史と調和した「賑わい」と「おちつき」のあるまちづくり推進に取り組んでいます。事業内容としては、富田林寺内町界隈において、「春」雛めぐり、「夏」寺内町燈籠、「秋」後の雛まつり、「冬」新春・初鍋めぐりの、年に4回の四季に応じたイベントを行っています。平成30年度には、本イベントを海外から来訪される方も言語の不安なく楽しめるよう、英語表記のポスター・チラシを作成し、日本文化の魅力を発信していきます。
第18回全国高等学校ファッションデザイン選手権大会（ファッション甲子園2018）	ファッション甲子園実行委員会	2018/8/26	2018/8/26	青森県	弘前市	全国高等学校ファッションデザイン選手権大会（通称：ファッション甲子園）は、次世代の若者の人材育成等を目的としたファッションデザインコンテスト。全国の高校生から応募のあったデザイン画をもとに第一次審査を行い、通過校は8月26日（日）までに協力して衣装を制作し、学校代表としてファッションショー形式の最終審査会（開催地：弘前市）に臨む。 ・会場はバリアフリー対応であり、入退場時、介添え等が必要な場合には、会場に連絡すれば、スタッフが対応する。 ・子供から大人まで幅広い県民が若者の瑞々しい感性に触れることができる。
ART stream2018	アートストリーム実行委員会	2018/9/28	2018/9/30	大阪府	大阪市	関西を中心に活躍する新進気鋭のアーティストの登竜門となる展覧会。アーティストと一般来場者、企業関係者やアート関係者がコミュニケーションできるイベント。アートストリーム独自の賞「企業・ギャラリー賞」は、アーティストにビジネスチャンスを提供する機会づくりとして大きな成果を挙げ、アーティスト同士の出会いは共同作品の発表やネットワークの形成、そして創作意欲への新たな刺激となっている。今年も韓国人アーティストの出席、展示予定（通訳あり）、また審査員にフランス人アーティストを採用し、アートの国際交流を目指す。また、会場は、バリアフリー対応の会場となっており、障害者の方の観覧も可能。
三嶋大祭り	三島夏まつり実行委員会	2018/8/15	2018/8/17	静岡県	三島市	勇壮な山車の競り合い、胸高鳴るシャギリの音。伝統と熱気が漂う「三島市最大のイベント」三嶋大祭りは、毎年8月15～17日の3日間行われます。三嶋大社から三島広小路駅までの約700mを歩行者天国にし、山車とシャギリ、郷土芸能農具節やみしまサンパレード、親顔公旗争行行列など様々な行事が繰り広げられます。また、会場となる三嶋大社には正しい伝統や文化を分かりやすく伝えるため、多言語化（英語ほか6か国語）したWebサイトへの誘導のためのパネル（QRコード付）を整備したり、中心市街地9か所にwi-fiスポットを整備したりするなど、外国人が言語で困らない環境を整えています。
カーネーションと菊 音楽の花束 オルガンコンサート	ふれあいファシリティズ	2018/9/22	2018/9/22	岐阜県	岐阜市	日本とスペインの外交関係が樹立して150周年というオルガン記念コンサート。本公演では、スペイン古楽の権威であるピラ・モントヤ・チカとスペイン親交のある後藤香織によるオルガン演奏を行い、互いの国の音楽文化、魅力を発信する取り組みである。また、日本語のさくら・さくらをオルガンデュオによって演奏するなど、オルガンによる日本音楽文化の新たな発展、発信も行う公演である。障害者のバリアを取り除く取り組みについては、サラマンカホールには6席分の車イススペースがあり、どんな方でも音楽を楽しめるスペースがある。また公演中はサラマンカホールスタッフが待機しており、いつでもお客様の要望にお応えできるよう準備している。耳の不自由な方もアシストフォンの準備をしており、いつでも対応できるようにしている。
剣山山頂古武道奉納演舞大会	特定非営利活動法人徳島県古武道協会	2018/7/17	2018/7/17	徳島県	美馬市	徳島に関ヶ原合戦前に伝承された柳生新陰流である阿州柳生神影流兵法剣術や流派伝承の浦安の舞、神楽舞、五穀豊穡の舞などが披露される。当日は、登山者や観光客だけではなく外国人観光客、地元市民が楽しめるイベントとなっている。終了後は剣術体験や巫女衣装をつけての撮影なども計画している。健常者のみの参加ではなく、障害者でも自分の出来る範囲で楽しめるような企画となっている。特に大きな壁があるわけではなく誰でも分け隔てなく性別、年齢、障害などの壁は全くない環境である。また車いすや移動サポーターにはスタッフが対応するようになっている。英語は対応するスタッフがいる。ただ言葉が通じなくても楽しめるようになっており、目で見て日本文化感じ、体で動いてさらに日本文化を感じ感銘を受ける企画となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
NPO法人徳島県古武道協会主催 蔵本八坂神社古武道奉納演舞大会	特定非営利活動法人徳島県古武道協会	2018/7/21	2018/7/21	徳島県	徳島市	徳島に関ヶ原合戦前に伝承された柳生新陰流である阿州柳生神影流兵法剣術や流派伝承の浦安の舞、神楽舞、五穀豊穡の舞などが披露される。当日は、祇園祭の期間で有り多くの人出が見込まれ、外国人観光客、地元市民が楽しめるイベントとなっている。終了後は参加流派の剣術体験や巫女衣装をつけての撮影なども計画している。 健常者のみの参加ではなく、障害者でも自分の出来る範囲で楽しめるような企画となっている。特に大きな聲があるわけではなく誰でも分け隔てなく性別、年齢、障害などの壁は全くない環境である。また車いすや移動サポートにはスタッフが対応するようになっている。 英語は対応出来るスタッフが居る。ただ言葉が通じなくても楽しめるようになっており、目で見て日本文化を感じ、体で動いてさらに日本文化を感じ感銘を受ける企画となっている。
童謡100周年記念事業 なにわコンサート	中野市	2018/6/3	2018/6/3	長野県	中野市	バリアフリー対応：車椅子
大阪文化芸術フェス2018	大阪府府民文化部文化・スポーツ室文化課	2018/9/29	2018/11/4	大阪府	吹田市	①本事業は、10月の一か月間をメインに、上方伝統芸能などの大阪が誇る文化コンテンツや内外のコンテンツを一堂に集め、合わせて実施し、競い合うことで、文化を楽しむ機会を創出するとともに、多くの観光客を呼び込み、大阪の文化の魅力を発信する事業です。 ②会場となる、万博記念公園会場、大阪市中央公会堂等には、バリアフリー対応としてスロープがあり、車椅子の方にもご来場いただくことができます。本事業は多くの方に鑑賞いただけるよう取り組んでいます。 ③パンフレット等については、多言語で作成し、外国人の方にも楽しんでいただけるよう取り組んでいます。
秋田再発見プロジェクト ～秋田の昭和を読み解く～	本庫HonCo	2018/10/27	2019/3/21	秋田県	秋田市	秋田の昭和期における文化活動を再確認し、その意義を伝え、秋田の魅力を再発見する講演会&トーク・セッションを10月27日に開催します。何気ない日常の暮らし、そこに見られる文化遺産を発見、再評価する活動を、順次展開していきます。
平成30年度収蔵品展「建築からまちへ1945-1970 戦後の都市へのまなざし」	文化庁国立近代建築資料館	2018/6/9	2018/9/9	東京都	文京区	平成30年度収蔵品展は、1945-1970年という戦後復興・高度経済成長の時代を広い意味で「戦後」として捉えて企画しました。この時代は、往々にして効率重視の、急激な近代化・都市化・工業化・機械化の動きが目撃されがちです。しかし、「戦後」に活躍した建築家たちの活動の中には、21世紀の今、私たちが真摯に求めている豊かなまち（アーバニズム）への再構築、それを支える都市（アーバンデザイン）へのまなざしへの萌芽的な例が、すでに多様なかたちで見いだされます。 今回の展示では、当館が収蔵している坂倉準三、吉阪隆正+U研究室、大高正人などの建築資料群から、整理・分析により見えてきた、これまでの展覧会では十分に紹介できなかった彼らが思い描いたまち（アーバニズム）>やく都市（アーバンデザイン）>に関連する資料を展示します。さらに、修復が完了した池辺陽の「渋谷区復興計画案」の全容も紹介いたします。
アラヤード・ピクニック	アラヤード・ピクニック実行委員会	2018/9/21	2018/9/23	秋田県	秋田市	秋田・新屋は、海、山、川に囲まれ、豊かな水に恵まれ、造り酒屋、味噌醤油醸造店、しょっつる製法店などが軒を並べ、発祥文化の育まれてきた地です。しかし今現在、造り酒屋は「秋田晴」の軒、しょっつる製法店は「仙葉善治商店」の軒を残すのみとなりました。いまある地域の宝をあらためて共有し、これからの新屋ひいては秋田を考える場をつくるべく、お人が集い語り合える機会を創出します。2011年の震災以降、いわゆる被災地の問題として、「失われていく誇り」、「受け継がれない文化」、「支え合う関係の薄さ」などが、声高に語られるようになりましたが、けっして被災地だけの問題ではない、とつよく感じただけに、まずは生まれ育った秋田・新屋で、地域の豊かさをあらためて共有できるように、と考えました。 また、個室や孤食がみられる昨今、ともに食事をすることの意味をきわめて重要に思い、とくに自死の多い秋田で、どなたか一人にでも、居場所になれば、と会食の場も大切に育ち取り組んでいます。「アラヤード・ピクニック」の名称は、秋田・鹿角の姉妹都市であるハンガリー・ショブロンが舞台となった「ヨーロッパ・ピクニック計画」と、建築家・太田浩史氏による「東京ピクニッククラブ」とに共感したことによります。今回は「東京ピクニッククラブ」がおこなっている、現代にいたる日本の工芸文化と、食と道具と自然を愛する日本ならではのピクニック文化とを融合した活動を手本に、新屋で、秋田公立美術大学の小牟禮尊氏によるキャンドルホルダー、小杉栄次郎氏による木テーブル、熊谷氏氏による漆の器などを用いた食事会をおこないます。
第48回滋賀県芸術文化祭	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/8/26	2018/12/31	滋賀県	県内全域	滋賀県芸術文化祭は、県民の皆さんに、日頃の芸術文化に関する創作活動の成果を発表していただき、また優れた文化芸術に親しみ鑑賞していただくため毎年開催しています。主な事業として「滋賀県美術展覧会」「滋賀県写真展覧会」「滋賀県文学祭」「(仮称) 滋賀県芸術文化祭オープニング事業」を実施しています。参加事業としては、県内から応募のあった約200事業を予定しています。参加事業には、美術・音楽・演劇・伝統芸能・伝統文化など9つの部門があり、詩吟・邦楽・能・狂言・日本舞踊・華道・茶道等日本文化の魅力を発信する事業も数多く開催しています。 また、事業が開催される各施設は、バリアフリー機能を備えた施設も多く、様々な方々に文化祭を楽しんでいただけるよう配慮しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成30年度滋賀県アートコラボレーション事業 「大人の部活プロジェクト 高島ジャズオーケストラ部育成事業」	公益財団法人 びわ湖芸術文化財団、高島市、高島市教育委員会	2018/5/23	2019/3/3	滋賀県	高島市	学生時代に楽器演奏経験を持つ湖西地域の様々な世代の方を対象に、プロのジャズミュージシャンの指導のもと、再び目標を持って練習を重ね、成果発表するまでを体験していただく育成型事業。ジャズの演奏技術を習得するとともに、地域や市外のイベントに参加するほか、成果発表として来年3月の「ひな祭りジャズコンサート」へ出演を予定。 びわ湖芸術文化財団地域創造部と高島市民会館が連携しながら、滋賀県アートコラボレーション事業として当該事業を実施し、芸術性の高い公演を独自のプログラムで開催することにより、地域の文化芸術の向上と活性化の一助とする。 なお、コンサートや練習を実施する会場は、エレベーターや障害者用トイレ、車椅子を配備した施設である。
第48回滋賀県芸術文化祭主催事業 第57回滋賀県写真真展覧会	公益財団法人 びわ湖芸術文化財団	2018/9/30	2018/10/7	滋賀県	甲賀市	第48回滋賀県芸術文化祭主催事業の一つとして写真真展覧会を開催、県民が日頃の写真創作活動の成果を発表する場として、また身近に芸術を鑑賞する場として実施。 なお会場は全面的にバリアフリーとなっていることから、障がい者等の方々にも地域文化を身近に触れていただくことができる。
北近江 FREAKY JAMMIN'2018	北近江 FREAKY JAMMIN'実行 委員会	2018/9/29	2018/9/29	滋賀県	米原市	近年、全国各地で音楽フェスティバル、いわゆる「フェス」が開催され、さまざまな場所からたくさんの方が集まり、賑わいをみせています。滋賀県での「イナズマロックフェス」を始め、各地でフェスが開催されています。しかし、滋賀県の湖北、北近江地域ではフェスと呼ばれるイベントはほとんどなく、この地域を盛り上げるために2016年から「北近江FREAKYJAMMIN'」を始めました。音楽には言葉の壁はなく、過去の開催時にも日本人だけでなく外国人の方々にも来場いただいています。そして会場である滋賀県立文化産業交流館は段差がなく、車いすの方でも安心してご利用いただけます。また湖北地区ではよさこい盛り上がりつつあるため、音楽だけでなくよさこいやお笑いなど日本文化も取り入れた老若男女が楽しめるフェスです
平成30年北海道知事賞授賞北海道川柳大会兼札幌川柳社創立60周年記念川柳大会	北海道川柳連 盟	2018/7/22	2018/7/22	北海道	札幌市中央区	川柳は、宝暦7年（1757年）に始まり現代まで続く庶民文芸で、5・7・5の17音で表現し、俳句とともに世界で最も短い詩といわれている。また、俳句のテーマは主に自然であるが、川柳は人間を中心に詠まれ、喜怒哀楽を表現して広く普及されている。北海道知事賞授賞北海道川柳大会は、北海道川柳連盟の主催で平成39年から毎年開催されており、北海道全域において活動している川柳人が一堂に会し、作品発表と交流をすることにより、川柳の質的を高め、北海道における文芸の普及発展に寄与することを目的としている。事業内容は、川柳作品の発表・選考・表彰（第1位に北海道知事賞）、北海道川柳連盟大賞・同文芸賞・同功労賞の表彰、記念講演等となっている。本年は7月22日に札幌川柳社創立60周年記念川柳大会として開催される。会場となる施設は、バリアフリーの施設を使用し、車椅子の方も参加できるスペースを設けている。
第10回全国幕末維新人物イラストコンテスト	特定非営利活動法人北海道 坂本龍馬記念 館実行委員会	2018/4/1	2018/9/24	北海道	函館市	多くの人々が坂本龍馬、幕末維新史、北海道の歴史などへの造詣を深め、学び、また、美術やデザインを学んでいる人々の創作機会に寄与すると共に、子供たちの歴史学習や美術教育、芸術振興や生涯学習などに広く貢献することを目的に開催。審査終了後はイベント（表彰セレモニー）や特別展示会を開催し、函館を訪れる国内外の観光客の方々に、世界的に注目されている日本のマンガ・イラスト文化をアピール。また、イベントや特別展示会を通じて参加者同士の交流を図り、興味を持った人がやりたいことや楽しみを見つげるための一助にもなる。 なお、全ての催事をバリアフリー会場にて実施することで障害のある方も参加できるように配慮し、また英語・韓国語・中国語の学習プリント（展示史料目録を含む）を用意する。
第5回全国龍馬書道コンクール	特定非営利活動法人北海道 坂本龍馬記念 館実行委員会	2018/4/1	2018/12/9	北海道	函館市	多くの人々が坂本龍馬、幕末維新史、北海道の歴史などへの造詣を深め、学びながら、現代社会や身の周りで起こっている様々な事柄について感じたことや、百年後の日本人に伝えたいメッセージを手紙にまとめることで、子供たちの歴史学習や情操教育、生涯学習などに広く貢献することを目的に開催。審査終了後はイベント（表彰セレモニー）や特別展示を開始し、函館を訪れる国内外の観光客の方々に、日本の伝統文化である書道をアピール。また、イベントや特別展示を通じて参加者同士の交流をはかり、興味を持った人がやりたいことや楽しみを見つげるための一助にもなる。 なお、全ての催事をバリアフリー会場にて実施することで障害のある方も参加できるように配慮し、また英語・韓国語・中国語の学習プリント（展示史料目録を含む）を用意する。
第4回『百年後の日本人へ』現代の志士・手紙コンクール	特定非営利活動法人北海道 坂本龍馬記念 館実行委員会	2018/4/1	2018/12/9	北海道	函館市	多くの人々が、坂本龍馬、幕末維新史、北海道の歴史などへの造詣を深め、学びながら、現代社会や身の周りで起こっている様々な事柄について感じたことや、百年後の日本人に伝えたいメッセージを手紙にまとめることで、子供たちの歴史学習や情操教育、生涯学習などに広く貢献することを目的に開催。審査終了後はイベント（表彰セレモニー）を開催するとともに、入賞作品は公式サイトに公開。また、イベント開催を通じて参加者同士の交流を図り、手紙を書くことの大切さを感じてもらおう。 なお、全ての催事をバリアフリー会場にて実施することで障害のある方も参加できるように配慮し、また英語・韓国語・中国語の学習プリント（展示史料目録を含む）を用意する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
カルチャーナイト2018	認定NPO法人 カルチャーナイト北海道 (カルチャーナイト実行委員会)	2018/7/20	2018/7/20	北海道	札幌市	カルチャーナイトとは、官公庁(国、道、札幌市)が持っている公共施設や文化施設及び民間の施設を、1年に1日だけ夜間開放し、それぞれの施設がその専門分野や特色を生かした文化プログラムを用意し、市民や観光客が参加して楽しむという催し。市民と企業と官庁が協働して運営し、参加施設が担う経費や警備や集客については「自己負担」「自己責任」「自助努力」を基本とする。2003年からスタートし今年16年目。参加人数は2万5千人〜3万人くらいで定期的に推移している。カルチャーナイトの目的は市民が自分の住んでいる街や文化に関心をもち、北海道ならではの地域文化の創造と発展に寄与することにある。また、実施会場の一部はバリアフリー化されており、車いすを利用している方も観覧できるよう十分スペースを確保している。プログラムパンフレットを英訳したものを公式サイトに掲載して情報提供をしている。
カルチャーナイト マジックアワー・ライブ	認定NPO法人 カルチャーナイト北海道 (カルチャーナイト実行委員会)	2018/7/18	2018/7/18	北海道	札幌市中央区	カルチャーナイトとは、年に一日だけ市内100カ所以上の施設が特別に夜間開放され、子どもから大人まで誰でも参加できる催し。現在は札幌のほか道内8カ所で開催している。本企画は、7月20日のカルチャーナイト2018に先駆けて、北海道観光の定番スポットである「道庁赤れんが庁舎」において実施。爽やかな夏の夕暮れのひとつと、各地のカルチャーナイトに参加している音楽ユニットが一室に集結し、音楽を通じた地域間の交流を行う。本企画を通じて地域文化への関心を高め、北海道ならではの地域文化・芸術文化の創造と発展に寄与することを目的とする。また車いすの方でも参加できるように段差のない場所で行い、十分な観覧スペースを確保する。
北海道歴史・文化ポータルサイトAKARENGA	北海道	2018/4/1	2019/3/31	北海道	札幌市中央区	北海道は、国宝「中空土偶」に代表される縄文文化、自然を重んじ独自の発展を遂げたアイヌ文化など、古来より数多くの歴史・文化資源が息づき、豊かな風土を形成しています。 『北海道歴史・文化ポータルサイトAKARENGA(あかれんが)』では、先人より受け継がれ、今なお愛おまれ続ける北海道の多様な文化を、日英2カ国語で発信しています。 北海道の歴史・文化・自然を解説する記事のほか、赤れんが庁舎や北海道博物館等の文化施設紹介、貴重な資料映像・画像を多数集積した『北海道ライブラリー』など様々な形で、北の大地の魅力を国内外へ広く伝えます。
「Den3」コンサート in 網走	網走市	2018/7/22	2018/7/22	北海道	網走市	当市では、市民の企画提案を受けながら様々な芸術文化公演の鑑賞機会を提供する「オホーツク・文化交流センター芸術文化事業」を毎年実施しています。今回は、市民企画提案に「十七弦・三弦と尺八による三重奏トリオである「Den3」コンサートを開催します。 なお、本事業はバリアフリーに対応した社会教育施設であるオホーツク・文化交流センターで開催し、公演が開催されるエコーホールについても車いすの方に配慮した対応を行います。
札幌NKミュージック「フルビート!パーカッション」	あばしりファミリー劇場実行委員会	2018/8/19	2018/8/19	北海道	網走市	当団体は、優れた舞台芸術機会を提供し、親子揃って芸術文化に対する関心を高めながら情操豊かな心を育み、地域における芸術の進捗を図ることを目的として、毎年1度公演を開催している。 なお、会場はバリアフリーに対応した施設を利用することで、障害のある方の観覧も可能になるように実施運営する。車いす等を利用する観客がお越しになった場合に対応できるように、席のスペースを確保するほか、スタッフをいよる万全な体制で対応することとする。
NATURE & ART 木をめぐる美術	北海道立旭川美術館	2018/11/14	2019/1/14	北海道	旭川市	当館のコレクションを中心にしながら、道内に所蔵される砂澤ビッキ(旭川出身、1931-1989)の代表作などを加えて優れた木の造形作品を展覧します。砂澤は道北の首威子府に移住してから、森の太木を用いたダイナミックな造形世界を切り拓き、全国的に高く評価される彫刻家です。また、本展では、「森と匠の村」としてまちづくりを進める首威子府村の営みにも焦点をあて、同村の「アトリエ3モア砂澤ビッキ記念館」やおとしいなび美術工芸高校の魅力や作品や映像により紹介し、自然と深く関わりながら育まれる美術の世界を探ります。 本事業では、外国人にとっての言語の壁を取り除くべく、主要解説について、英訳したものを設置します。また、車いす用スロープ、バリアフリーのトイレ、車いすを用意しております。
第3回北のまんが大賞	北海道	H30.5	H31.3	北海道	札幌市	まんが・アニメは日本が世界に誇るキラコンテンツである。北海道は著名な漫画家を多く輩出していることから、「まんが・アニメ王国ほっかいどう」を道内外に大きく発信し、まんが文化の振興を目的とし、事業展開している。この活動により、観光客の増加やコンテンツ関連産業の発展、若者の雇用創出等の経済効果が期待される。 「北のまんが大賞」では、北海道の歴史や文化、雄大な自然や豊かな食など、北の大地の魅力を伝える作品を広く募集する。北海道命名150年の節目の年となる今年には、まんが部門だけでなく、「北海道150年部門」と銘打った「イラスト部門」と中学生以下の優れた作品を「U-15部門」を新たに設ける。 ホームページ上で大賞作品のあらすじを英訳したものを掲載する等の言語的障壁を無くす活動も行う。これにより、外国人が日本の誇るまんが・アニメ文化に触れる機会を増やし、日本文化の魅力発信を図る。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
アクロス福岡フロアコンサート	アクロス福岡 自主文化共催 事業実行委員 会	2018/4/5	2019/3/21	福岡県	福岡市中 央区	・毎月2回(原則第1・第3木曜日)実施している12時15分から13時まで45分間のミニコンサート(無料)。地域住民が音楽を気軽に楽しむことができ、老若男女問わずたくさんの方を集めている。また、昼休み時間に実施することで近隣のビジネスマンも訪れやすいコンサートである。原則、福岡県にゆかりのあるプロの音楽家が出演。 【バリアフリー対応】だれでも鑑賞できるコンサートで、未就学児を連れた親子や障がいをお持ちの方々にもご来場いただいている。車椅子のまま鑑賞可能。スロープ設置有り。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
アクロス・ランチャタイムコンサートvol.65「うたたねクラシック」	アクロス福岡 自主文化共催 事業実行委員 会	2018/5/19	2018/5/19	福岡県	福岡市中 央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート。昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを進呈している。vol.65は芸人ふかわりようをMCに起用し、チェロ・遠藤良理、ピアノ・三船優子、メゾソプラノ・林美智子、フルート・yumiの5名によるクラシックの名曲を中心とした楽しいお話つきの演奏会を実施する。 日時：5月19日(土)12時開演(公演時間90分予定) 料金：1,000円(全盛指定)未就学児の入場は不可※託児サービス有り(要予約) 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能(4席)。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
アクロス・ランチャタイムコンサートvol.66「ヴィオラ・アンサンブルS D A 4 8」	アクロス福岡 自主文化共催 事業実行委員 会	2018/6/11	2018/6/11	福岡県	福岡市中 央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート。昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを進呈している。vol.66は東京フィルハーモニー交響楽団首席ヴィオラ奏者の須田祥子が率いるヴィオラ・アンサンブルが登場。地元九州交響楽団メンバーも加わり、ヴィオラの魅力たっぷりの演奏会を実施する。 日時：6月11日(月)12時開演(公演時間90分予定) 料金：1,000円(全盛指定)未就学児の入場は不可※託児サービス有り(要予約) 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能(4席)。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
アクロス・ランチャタイムコンサートvol.67「ウィーンの時間はゆったりと」	アクロス福岡 自主文化共催 事業実行委員 会	2018/7/30	2018/7/30	福岡県	福岡市中 央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート。昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを進呈している。vol.67は日本人音楽家で構成されるピエトロトリオが、J.シュトラウスの作品をはじめ、ウィーンのワルツやポルカを地域住民へ披露する楽しいクラシックコンサート。 日時：7月30日(月)12時開演(公演時間60分予定) 料金：1,000円(全盛指定)未就学児の入場は不可※託児サービス有り(要予約) 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能(4席)。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
アクロス・ランチャタイムコンサートvol.68「ハンブルクトリオ」	アクロス福岡 自主文化共催 事業実行委員 会	2018/9/11	2018/9/11	福岡県	福岡市中 央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート。昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを進呈している。vol.68はドイツのハンブルク・トリオが登場。日本人演奏家「塩貝みつる」がヴァイオリン奏者として参加しており、メンデルスゾーンのピアノ三重奏曲など優れたクラシック音楽を地域住民へ披露する。 日時：9月11日(火)12時開演(公演時間60分予定) 料金：1,000円(全盛指定)未就学児の入場は不可※託児サービス有り(要予約) 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能(4席)。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
アクロス・ランチャタイムコンサートvol.69「新・福岡古楽音楽祭プレコンサート〜ラ・フォンデヴェルデ〜」	アクロス福岡 自主文化共催 事業実行委員 会	2018/10/23	2018/10/23	福岡県	福岡市中 央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート。昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを進呈している。vol.69はルネサンスからバロック初期にかけてヨーロッパで大流行した声楽音楽「マドリガーレ」を中心に披露する演奏会。本格派の日本人声楽家で構成されたアンサンブル「ラ・フォンデヴェルデ」が登場。 日時：10月23日(火)12時開演(公演時間60分予定) 料金：1,000円(全盛指定)未就学児の入場は不可※託児サービス有り(要予約) 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能(4席)。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
アクロス・ランチャタイムコンサートvol.70「IL DEUVU(イル・デーヴ)コンサート2018」	アクロス福岡 自主文化共催 事業実行委員 会	2018/11/7	2018/11/7	福岡県	福岡市中 央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート。昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを進呈している。vol.70は日本でトップクラスの人気を誇る声楽家で構成されるクラシック・ボカールグループが登場。圧倒的な声量で迫るステージを披露する。 日時：11月7日(水)12時開演(公演時間90分予定) 料金：1,000円(全盛指定)未就学児の入場は不可※託児サービス有り(要予約) 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能(4席)。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
アクロス・ランチタイムコンサートvol.71「和楽器の競演！！和楽器アンサンブル『才色兼美』」	アクロス福岡自主文化共催事業実行委員会	2019/1/16	2019/1/16	福岡県	福岡市中央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート。昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを進呈している。vol.71は女性和楽器奏者による和楽器アンサンブルが登場。日本伝統音楽の魅力や「世界の祝いの音楽」をテーマに演奏会を実施する。 日時：1月16日（水）12時開演（公演時間60分予定） 料金：1,000円（全席指定）未就学児の入場は不可※託児サービス有り（要予約） 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能（4席）。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
漫画企画展「フクオカ・マンガ・ワールド」	アジア若者文化交流事業実行委員会	2018/5/1	2018/6/29	福岡県	福岡市博多区	福岡県はアジア地域との友好交流を発展させるために、言葉の壁を越えて共感し合うことのできるマンガ、アニメ、ファッション、J-POPなど若者文化に着目し、多言語WEBサイト「アジアナビ」を運営しています。8言語により若者目線で発信し、福岡・日本とアジアの若者の相互理解を深め、相互交流を促進することを目指しています。 5月1日から福岡県にゆかりのある漫画や、マンガに関係した活動を行っている団体等をわかりやすく紹介する漫画企画展「フクオカ・マンガ・ワールド」を開催します。 会場はバリアフリーとなっており、誰もが楽しめる企画展です。
とちぎ文化情報ナビ	栃木県	2018/4/1	2019/3/31	WEB	WEB	文化イベント情報・文化施設情報・文化活動団体情報など、栃木県内の文化情報を一元的に集約したサイト「とちぎ文化情報ナビ」を運営している。当サイトを利用した県民等がとちぎの文化に関する情報を収集することで、地域の宝である文化資源を再認識し、その魅力や価値の理解を深めてもらうことを目的とする。 当サイトは、とちぎの文化を国内の外国人向けに広く発信するため、日本語のほか7カ国語（英語、中国語（簡体字）、中国語（繁体字）、韓国語、フランス語、ポルトガル語、スペイン語）に対応している。また、目の不自由な方などのための「音声読み上げ機能」や、子どもなどのための「ふりがな表示機能」も搭載している。
第6回小山きもの日	小山きもの日実行委員会	2018/11/17	2018/11/17	栃木県	小山市	国の重要無形文化財である市の伝統産業「本場結城紬」が平成22年11月16日にユネスコ無形文化遺産に登録されたことを記念し、登録日である11月16日を「きもの日」として直近の週末に着物文化や日本文化に触れ親しむイベントを開催。市民の着物に対する意識を醸成するとともに着用を推進し、市内外へ発信することで本場結城紬の需要の掘り起こしを目的とする。主な内容は本場結城紬コーディネートショー、抽選会、糸つむぎ・餅くくり・地機織りの実演及び体験、着心地体験、琴演奏、呈茶席、まゆクラフト体験等。着物が好きで着慣れた方だけでなく、外国人を含む着物に興味のある初心者の方も楽しめる。英訳したポスター・チラシを作成する。
「ベップ・アート・マンス 2018」及び「アニッシュ・カプーア in BEPPU」	混浴温泉世界実行委員会	2018/10/6	2018/11/25	大分県	別府市	「ベップ・アート・マンス」は、文化や地域活動に対する市民の主体的な参画を促進し、別府市における芸術文化の振興、活力あふれる地域の実現を目的とする“水中型”の取り組みとして、企画立案から実現に向けたサポート、クリエイティブの高い人材の育成・支援を行う市民文化祭である。その目玉事業として位置づける個展形式の「inBEPPU」は、逆に“垂直型”の事業として、毎年選抜されたアーティスト一名に予算を集中させ質の高い芸術作品を実現させることで、「国際的な美術発信拠点の先進地・別府市」のさらなる推進を図るものである。2018年は、現代美術の分野において国際的に注目されているアニッシュ・カプーアを招聘し、新作を含めた大規模な個展を別府公園内で開催する。車椅子の方にも鑑賞いただけるよう会場をバリアフリー化し、外国人にも参加いただけるよう、英語でのプログラム鑑賞ガイドを作成し配布する。
第61回別府市美術展	別府市美術協会	2018/8/21	2018/8/26	大分県	別府市	別府市美術協会5部門（日本画、洋画、工芸、彫刻、書道、写真）の技術向上と相互の作品理解を深め、より広く多くの市民が芸術文化への関心を高めることを目的とする。また、優秀作品を市内の小・中学校に寄贈し、児童生徒の豊かな感性を育み、芸術文化への関心と意欲を高める。 会場の別府市美術館では、身障者の方へのお手洗いや、駐車スペースを完備し、車椅子の貸し出しも行っており、多くの方に鑑賞いただけるようになっている。
第31回関東バトントワーリングコンテスト	日本バトン協会関東支部	2018/6/23	2018/6/24	千葉県	千葉市	当大会は関東各地のバトントワーラーが一堂にこの千葉ポートアリーナに集結し、親睦を図るとともに初心者から選手権まで段階を経て正確な技術を習得し、可能性を広げることができるとともに夢のある大会を目標としている。バトンは、表現力や演技における芸術性等の要素が求められる競技である。また、今年夏に行われる第34回世界バトントワーリング選手権大会の日本代表、関東支部メンバーによる演技披露も予定され、国際的なイベントにも関わりを上げている。今大会は駐日大使館にもご招待状を送付する予定しており、大使が来場した場合には専門のスタッフが適宜多言語対応をすることになっている。今後もバトンを通じた国際交流ができるように続けていく。また、当日は千葉県の文化を広げるために様々な掲示物を掲示するとともに、千葉県産のお菓子なども販売することを予定している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第52回市原市文化祭	市原市文化祭 実行委員会	2018/9/30	2018/12/16	千葉県	市原市	文化振興と交流を図るため、市原市文化祭実行委員会に所属している各団体と一般公募の参加者が中心となり、工芸や芸術をはじめとしたものづくりの他、民謡や民舞、郷土芸能などの文化行事の発表を行う。主にバリアフリー化されている施設で実施するため、障害者の方でも観覧することができる。
金沢芸妓の舞	芸妓の技能向上 実行委員会	2018/10/10	2019/3/22	石川県	金沢市	県民や観光客が、藩政期から受け継がれてきた本県が誇る財産であり、魅力ともなっている金沢芸妓による質の高い伝統芸能にふれる機会の充実を図るとともに、芸の披露の場を創出することにより、金沢芸妓の技能の向上と継承を図る。今年度は開催回数を計30回に増やし、より多くの方に茶屋文化を体験していただくこととする。 また、「金沢芸妓の舞」開催期間中、毎月1回の計6回、公演終了後に、音楽堂邦楽ホールが誇る本格的舞台機構を紹介するバックステージツアーを併せて開催する。
きもちとかたち	石川県(石川 県立伝統産業 工芸館)	2018/5/20	2018/7/16	石川県	金沢市	(公財)石川県デザインセンターが選定した「平成29年度石川県デザインセンター選定商品」を展示します。九谷焼、加賀友禅などの伝統的工芸品から、ガラスや樹脂などの新素材まで、「いしわの伝統と新しい感性」というコンセプトのもとに、石川のものづくりの伝統を活かしながら現代のニーズに応える魅力的な商品をご紹介します。
青の世界	石川県(石川 県立伝統産業 工芸館)	2018/5/20	2018/7/18	石川県	金沢市	壮大で美しい青の世界。伝統産業工芸館では、「青」をテーマに、清涼感たっぷりの青い工芸品を集めた展示会を開催します。青い上絵付けが美しい染付技法による爽やかな九谷焼、青い水引を使った涼しげな水引細工、初夏の汗も忘れるクールな藍染など、館内には県内の作り手3名が工芸品に表現する濃淡さまざまな青の世界が広がります。
ひんやりシャリっと NOTOJOFU	石川県(石川 県立伝統産業 工芸館)	2018/5/25	2018/7/16	石川県	金沢市	“ひんやりシャリっと”な感触の能登上布。真麻から作られる能登上布は、風通しがよく、爽やかな肌触りが魅力のひとつ。夏の衣料に最適な能登上布の歴史や制作工程を紹介するほか、能登上布の魅力を活かした様々な新商品を展示し、現代の生活に取り入れたい能登上布ファッションを提案します。
土方異生誕90年記念祭 「病める舞姫」写真化プロジェクト	NPO土方異 記念秋田舞踏 会	2018/9/1	2018/9/8	秋田県	秋田市	海外の文化人から能、歌舞伎と並んで日本を代表する身振パフォーマンスとして高い評価を得ている土方異の舞踏、著書「病める舞姫」を没後30年に続き、生誕90年の年に地元秋田で再検証し、「病める舞姫」を土台にした朗読劇、パフォーマンスを上演、世界の舞踏、土方異ファンとの交流を図る。又、土方異の舞踏の原点となった「病める舞姫」の世界と秋田の魅力を発信するために、直弟子や深い関係にあった舞踏家を招聘し、舞踏家をモデルに秋田市内の各所で撮影した写真の展示会を開催、英語、日本語の解説付きの写真集を世界に向けて出版する。
北前船寄港地“あきた”・日本遺産認定記念事業 ミュージカル「北前ザンブリコ」秋田公演	北前船寄港地 “あきた”・日本 遺産認定記念 事業 ミュージ カル「北前 ザンブリコ」 秋田公演実行 委員会	2018/12/12	2019/1/26	秋田県	秋田市	平成29年度に日本遺産に認定された「北前船」をミュージカルで公演し、秋田の文化遺産に光をあてる事業を通じて、幅広い年代の多くの方が質の高い舞台芸術に触れる機会とする。また、車椅子の方には、ひな壇ではなく移動しやすい席にご案内する等、多くの方が楽しめるように工夫する。観劇を通じて、郷土への誇りや愛着を深め、併せて、街のにぎわいに寄与することを目的とする。
かみこあにプロジェクト2018	KAMIプロ ・リスタ実 行委員会	2018/8/11	2018/9/30	秋田県	北秋田郡 上小阿仁 村	秋田県内で最も高齢化が進む上小阿仁村の最奥地にある小さな集落「八木沢」。そこを主たる舞台として、古くから伝わる伝統芸能、生活や文化など、地域固有の資源を最大限に活用しながら、現代芸術と美しい山々が織りなす里山全体を文化芸術空間として創造する。新しい感性によって、残された風土や文化に磨きをかけ、多様な世代の人々と交流増加を図りながら地域活性化を進めていく。 上小阿仁村が加入する地域連携DMO秋田犬ツーリズムによる観光振興事業と連携をとりながら広報活動を行うほか、作品紹介に外国語表記を加えるなどして、国際的なプロジェクトを目指す。
アジアトライAKITA・千秋芸術祭2018	アジアトライ AKITA・千秋 芸術祭実行委 員会	2018/9/1	2018/9/2	秋田県	秋田市	舞踏の創始者である土方異を再評価し、生地、秋田市を舞踏芸術の世界的な拠点とするために、世界及び日本各地の舞踏家、さらに古典芸能、民俗芸能の伝承者を招聘し、アジアトライAKITA・千秋芸術祭を開催し、県内の芸術文化交流、国際交流、地域活性化に資することを目的とする。海外からの参加者も多いために通訳を準備し、印刷物は英語表記をつけるなどし、国籍問わず交流できる場を提供する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
沼田まつり	沼田まつり実行委員会	2018/8/3	2018/8/5	群馬県	沼田市	沼田まつりは、江戸時代を起源とする須賀神社の「祇園祭」と「沼田まつり商工祭」が統合された沼田市民総参加の大祭です。古くから「おぎよん」と呼ばれており、毎年まつり3日間、延べ20万人以上の人出で賑わっています。須賀神社、榛名神社の両神社のみこし遊御をはじめ、優美華麗な10台の山車「まんど」の行列、市内各地域から参加する町みこしの共演、子供みこし行列、「千人おどり」と呼ばれる流し踊り等様々な行事が行われます。特に天狗面をみこしに仕立て、約300人の女性だけで担ぐ「天狗みこし」は迫力満点です。この天狗みこしは、女性なら誰でも参加できます。市国際交流協会を通じて外国の方を募集し、本市にお住いの外国人や本市を訪れた皆さまにも参加いただいております。今年も、沼田商工会議所青年部により大型のウイング車輛を利用して観覧席を設けて車椅子でもまつりを安全に観覧できるバリアフリーのまつりを実施いたします。
みやぎきの神楽神戸公演2018	宮崎県	2018/7/21	2018/7/21	兵庫県	神戸市	神楽は本県を代表する伝統芸能であり、現在も200を超える神楽が県内各地で受け継がれている。宮崎県では、神楽のユネスコ無形文化遺産への登録も見据えながら、神楽の保存・継承とそれを活用した地域活性化に取り組んでいるところである。このような取組の一つとして、平成29年9月に包括連携協定を締結した神戸市において、神楽のユネスコ無形文化遺産登録に向けた認知度向上と「文化」を通じた市民交流を促進するため、本県の神楽の多様性と魅力をアピールするシンポジウム（神楽公演を含む）を開催する。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
pop-Mエイサー西部 5周年記念事業	pop-Mエイサー西部5周年記念事業実行委員会	2018/7/29	2018/7/29	宮崎県	西都市	創立5周年を記念し、エイサー発祥の地である沖縄で創作エイサー「世界エイサー大会」JR部門最優秀賞になった古武道太鼓集団風之舞を招いてエイサーを発表する。又県内の交流しているエイサー団体とのコラボレーションも同時開催。フィナーレでは、入場者の方と一緒にチャールーを踊る参加型の交流イベントを開催する。 沖縄の団体との文化交流を通じて、地域活性化への貢献、県内で活動しているエイサー団体との連携強化、技術向上を図る。また、県内のエイサー愛好家の拡大を図る。 なお、会場は、車椅子に対応しバリアフリー化されておりどなたでも入場して頂けるよう配慮している。
JUMPING ART PROJECT	株式会社ブルーバニーカンパニー	2018/4/1	2019/3/31	宮崎県	宮崎市	「人と人、国と国、思想と思想。アートは、すべての壁を越えていく」 当プロジェクトは、障がいのあるアーティストと企業をデザインで結ぶプロジェクトです。2018年4月現在、宮崎県内の障がい者支援施設5件とコラボし、そこで活動する障がいのあるアーティストの作品を企業の広告ツールや商品デザインなどに活用。アーティストに作品利用料をお支払いしています。 民間のコンサルティング&デザイン会社である株式会社ブルーバニーカンパニーが主宰しており、行政の助成は受けて、同社の事業収益で運営。障がい者への支援ではなく、同じ目線のチームとして活動しています。また、2018年は鹿児島県や台湾の障がい福祉施設とコラボし、デザイン事業を進めていく計画です。
岐阜県障がい者芸術文化支援センター開所記念ハートフルフェスタ	(公財)岐阜県教育文化財団	2018/7/14	2018/7/14	岐阜県	岐阜市	「障がい者の文化芸術活動の拠点」である、ぎふ清流文化プラザにおいて、障がいがある方にも健常者と同様に文化芸術に親しむことができる場を提供する事業『ハートフルフェスタ』を開催します。岐阜県音楽家連によるコンサートを実施します。 なお、会場である長良川ホールは、バリアフリーとなっており車椅子の方でも気軽にご覧いただけます。
第32回長良川新能	長良川新能実行委員会、岐阜市	2018/8/31	2018/8/31	岐阜県	岐阜市	清流長良川と漆黒の金華山をバックに幻想的なロケーションで、川辺につくられた特設舞台で幽玄な世界において開催される。能楽師を招き、日本の伝統文化である能や狂言の舞台を鑑賞する機会を提供し、伝統文化の継承と地域文化の振興を図る。 また、長良川新能本番に出演する子ども達を募集し、夏休み期間に幸清流小鼓方後藤嘉津幸氏による小鼓の指導を受け、長良川新能の舞台に出演する。 英語、中国語によるチラシを作成。演目前の会場アナウンスを実施し、日本の伝統文化に触れやすい環境を整える。
県民ゆめ応援プロジェクト〜ギフと for You〜 デフモラGIFU モラの手芸展 モラで描くメルヘン	(公財)岐阜県教育文化財団	2018/6/24	2018/6/24	岐阜県	岐阜市	「障がい者の文化芸術活動の拠点」である、ぎふ清流文化プラザにおいて、県民のゆめを応援する企画「県民ゆめ応援プロジェクト〜ギフと for You〜」で選ばれた筆者を中心としたグループ「デフモラGIFU」の初めての手芸展です。作品展示や活動の紹介、ワークショップを通して、聴覚障害者の方の活動を知っていただき機会となります。なお、会場である文化芸術県民ギャラリーは、バリアフリーとなっており、車椅子の方でも気軽にご覧いただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
清流の国ぎふ芸術祭アート体験プログラム「アートラボぎふ」	岐阜県	2018/6/9	2019/3/31	岐阜県	岐阜市	岐阜県では、より多くの県民が、「アート」や「美術」を身近に感じ、親しみ、参加するきっかけとなるような岐阜県ならではの体験型プログラム「アートラボぎふ」を開始します。 アートラボぎふでは、同時期に開催される「第1回ぎふ美術展」の審査員たちによるクロストークイベントや、岐阜市出身の写真家による写真実技講座、伝統工芸である美濃和紙を絵画、書をコラボレーションした体験など様々なプログラムを県内各地で開催していきます。 また、アートラボぎふの中には、県内で活躍する障がい者芸術家を紹介する企画展や、県内各地で障がい者を対象とした絵画・陶芸等の教室を開催する予定です。
第13回岡山県俳句大会	岡山県俳句会	2018/9/30	2018/9/30	岡山県	岡山市北区	・県下より俳句作品を募集し、その優れた作品を顕彰 ・県の俳句文芸の振興に資する
池坊岡山橋支部 支部花展	華道家元池坊岡山橋支部	2018/7/28	2018/7/29	岡山県	倉敷市	伝統文化の継承と会員相互の親睦を図る日々のおけいこの発表で、一般の方々に楽しく見て頂く。
平成30年度茨城県文化プログラム推進事業リポーン・アートボール2020展	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/7/15	2018/10/31	茨城県	県内全域	平成29年度茨城県文化プログラム推進事業において、本県文化の魅力を発信する多様な文化活動の企画を県民から募集し、優秀な提案を選定したところであるが、そのうちのひとつとして当該事業を実施する。内容は、捨てられる運命にあるボールをアートの力で再生させ、「アートボール」の創作と鑑賞を通して先進的なアート・ムーブメントを体感するというもの。 ・アートボールや工芸作品を展示する展覧会の開催 ・児童生徒が参加するアートボールの制作体験 ・スポーツと芸術の結びつきをテーマとした講演会の開催 なお、展覧会や講演会はバリアフリー対応の会場において実施予定。
平成30年度茨城県文化プログラム推進事業茨城の民話を味わおう	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/10/1	2019/3/31	茨城県	県内全域	平成29年度茨城県文化プログラム推進事業において、本県文化の魅力を発信する多様な文化活動の企画を県民から募集し、優秀な提案を選定したところであるが、そのうちのひとつとして当該事業を実施する。内容は、県内各地に伝承されている2,000件程度ある民話の中から200件程度を厳選し、デジタル化したものを広く一般が閲覧できるアーカイブとして整備する。 なお、その内容を紹介する文章をツイッターにおいて外国語で標記する予定。
平成30年度茨城県文化プログラム推進事業能楽櫻川	茨城県県民生活環境部生活文化課	2019/3/18	2019/3/20	茨城県	水戸市	平成29年度茨城県文化プログラム推進事業において、本県文化の魅力を発信する多様な文化活動の企画を県民から募集し、優秀な提案を選定したところであるが、そのうちのひとつとして当該事業を実施する。内容は、茨城県桜川市を舞台とした能楽「櫻川」を新進気鋭の脚本家によりリメイクした音楽劇の上演。上演にあたっては、能楽から音楽劇に変身し、映像と照明を駆使したアート作品に仕上げ、能楽になじみのない者にも鑑賞の裾野を広げていく。 なお、公演はバリアフリー対応の会場において実施予定。
平成30年度茨城県文化プログラム推進事業 県民企画公募型事業	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/6/1	2018/12/31	茨城県	県内全域	「東京オリンピック・パラリンピック」の開催は、茨城県の優れた文化芸術・伝統文化を全国や世界に向けて発信する好機であるため、本県文化の魅力を発信する多様な文化活動の企画を「子ども」「一般」の2部門で県民から募集し、優秀な提案の内容を磨き上げながら次年度以降の事業実施を目指していく。 なお、優秀提案の授賞式はバリアフリー対応の会場（茨城県県民文化センター）において実施する予定。
平成30年度茨城県移動展覧会「茨城の美術セレクション」	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/6/26	2018/10/7	茨城県	つくば市、笠間市、北茨城市	茨城県の実験室の作品を発表する機会を提供するとともに、県内各地で県民が美術を鑑賞できる機会を提供するため、移動展覧会を開催し、茨城県における芸術文化の振興を図る。 なお、展覧会はバリアフリー対応の会場で開催する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成30年度茨城県伝統文化総合支援事業	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/6/1	2019/3/31	茨城県	県内全域	県内各地域で行われている祭りや年中行事、民俗芸能など、伝統文化団体が行う伝統文化活動の継承と発展の取り組みの支援を行うため、データベース「いばらきの伝統文化」のコンテンツを拡充する。具体的には、団体の紹介動画や、特選団体インタビュー記事、特集記事等を作成し、データベースに追加する。 なお、その内容を紹介する文章をツイッターにおいて外国語で標記する予定。
Petites☆Etoiles 第19回公演	Petites☆Etoiles	2018/8/30	2018/8/30	愛知県	名古屋市 中区	『Petites☆Etoiles』は今年で19回目の公演となります。2000年に首大を卒業し演奏家としてスタートしました私たちは、クラシック音楽を通して母国の音楽を大切にしつつ西洋の音楽の演奏を続けております。常日頃私たちが感じている音楽の素晴らしさを今年も演奏会にて皆様にお伝えし文化交流の場となることを願っております。演奏に関しましては、山田耕柞の作品を始めモーツァルト、ベルゴレージ、ドニゼッティ、ロッシーニなど様々な曲で皆様をお迎えいたします。ホールはバリアフリーとなっており、車いすのお客様も安心してご来場いただけるよう体制を整えて演奏者一同お待ちしております。
特別展「ジュディ・オング侘玉 木版画の世界」 「愛知県立芸術大学陶磁専攻柏会30周年記念展-柏会の軌跡-」	公益財団法人古川知足会、愛知県立芸術大学美術学部	2018/8/4	2018/10/8	愛知県	名古屋市 千種区	古川美術館では木版画家ジュディ・オング侘玉の初期作品から最新作まで展示するとともに、直接の師である井上勝江氏の作品、そして井上氏の師匠の棟方志功氏の肉筆画と書も展示し、ジュディ作品の源流、師の系譜を紹介する。その他、ジュディ氏が続けている日本介助犬協会のサポート大使としての活動や、介助犬協会のTシャツのイラスト原画も展示する。分館高三郎記念館では、愛知県立芸術大学陶磁専攻の教授、卒業生、修了生、現役生が所属する研究会・柏会の30周年記念展である。作家として陶磁の伝統に立脚しながら、現代の暮らしに求められ“用の美”を追求している柏会のこれまでの軌跡と、時代を担う若き作家たちの挑戦を紹介する。 なお、会場となる施設は、スロープやエレベーターが整備されており、展示スペースにおいては、車椅子利用者など、どなたでも見学しやすい展示レイアウトに心がかけます。
島地保武×環ROY『ありか』	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2018/6/23	2018/6/24	愛知県	名古屋市 東区	愛知県芸術劇場がプロデュースしたダンスとラップを組み合わせた先進的な作品である。フォーサイス・カンパニーで活躍していた舞踏家の島地保武とラップ・アーティストとして活躍中の環ROYによる異ジャンルによる先鋭的なコラボレーション公演。平成28年度に新作を行い、平成29年度、全国各地で公演を重ね、今年度は愛知で凱旋公演を行う。 上演にあたり、サービス介助士を配置し、車椅子来場者受け入れ、障害者への座席案内、筆談員の設置など障害者や高齢者等への対応に取り組む。
愛知県青少年合唱連盟第22回合唱フェスティバル	愛知県青少年合唱連盟	2018/8/26	2018/8/26	愛知県	東海市	愛知県下の青少年合唱音楽の普及発展を目指して合同演奏会を開催し、出演する加盟団体の団員や指導者の交流の場をもつことを目的としている。参加者の保護者、友人知人を始め、ポスターやチラシを見て来場する一般聴衆も数多くみられる。出場者にも、来場者にも毎年何人もの障害者があり、出演や客席への動線を十分配慮して運営を進めるという物理的な面だけでなく、ともに音楽を楽しめるよう心の垣根も取り払っていく努力を重ねている。我が国の合唱曲はもとより、諸外国の合唱曲もプログラムに取り上げられ、幅広い豊かな合唱芸術の素晴らしさを互いに味わっている。また、当施設にはエレベーターや大ホールには車いす専用スペースが設けており、車椅子障害者にも安心して気軽に公演を鑑賞していただけます。
國酒PR推進事業（国際空港キャンペーン）	日本酒造組合中央会	2018/7/1	2018/12/31	大阪府	泉佐野市	主要国際空港の1つである関西国際空港において、國酒（日本酒、本格焼酎・泡盛）の認知度向上のため、「日本を飲もう！日本の酒キャンペーン」と銘打って、國酒の文化を含めたPR、試飲会を酒蔵と協力して実施する。國酒の文化性・機能的・多様性の魅力を正しい知識を世界に発信し、通訳兼補助スタッフを使って外国人の方々に対応するとともにQ&Aにも対応する。また、酒蔵ツーリズム等の情報提供も行い、地方への広がりをも考慮していくこととしている。
國酒PR推進事業（国際空港キャンペーン）	日本酒造組合中央会	2018/7/1	2018/12/31	千葉県	成田市	主要国際空港の1つである成田国際空港において、國酒（日本酒、本格焼酎・泡盛）の認知度向上のため、「日本を飲もう！日本の酒キャンペーン」と銘打って、國酒の文化を含めたPR、試飲会を酒蔵と協力して実施する。國酒の文化性・機能的・多様性の魅力を正しい知識を世界に発信し、通訳兼補助スタッフを使って外国人の方々に対応するとともにQ&Aにも対応する。また、酒蔵ツーリズム等の情報提供も行い、地方への広がりをも考慮していくこととしている。
國酒PR推進事業（国際空港キャンペーン）	日本酒造組合中央会	2018/7/1	2018/12/31	愛知県	常滑市	主要国際空港の1つである中部国際空港において、國酒（日本酒、本格焼酎・泡盛）の認知度向上のため、「日本を飲もう！日本の酒キャンペーン」と銘打って、國酒の文化を含めたPR、試飲会を酒蔵と協力して実施する。國酒の文化性・機能的・多様性の魅力を正しい知識を世界に発信し、通訳兼補助スタッフを使って外国人の方々に対応するとともにQ&Aにも対応する。また、酒蔵ツーリズム等の情報提供も行い、地方への広がりをも考慮していくこととしている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
國酒PR推進事業（国際空港キャンペーン）	日本酒造組合 中央会	2018/7/1	2018/12/31	東京都	大田区	主要国際空港の1つである東京国際空港において、國酒（日本酒、本格焼酎・泡盛）の認知度向上のため、「日本を飲もう！日本の酒キャンペーン」と銘打って、國酒の文化を含めたPR、試飲会を酒蔵と協力して実施する。國酒の文化性・機能性・多様性の魅力を正しい知識を世界に発信し、通訳兼補助スタッフを使って外国人の方々に対応するとともにQ&Aにも対応する。また、酒蔵ツーリズム等の情報提供も行い、地方への広がりをも考慮していくこととしている。
國酒PR推進事業（日本酒フェア、きき酒、セミナー等）	日本酒造組合 中央会	2018/6/1	2018/6/16	東京都	豊島区	國酒である日本酒について、東京オリ・パラの機会を捉えて国内外に日本酒・日本酒文化を情報発信する。具体的内容は以下のとおりです。日本酒の魅力を増進できる世界最大級のイベントです。樽酒による鑑賞。『全国新酒鑑評会』の入賞酒約410点が登場し、各地の蔵元が技と情熱を注ぎこんだ極上の新酒の飲み比べができる。酒造りの工程等をパネル展示と映像で紹介する。また、45都道府県の日本酒が勢ぞろいし、試飲会等を実施する。女性社氏、各県酒造組合、歴史家等の各種セミナーや英語のみの外国人向けセミナーも実施する。さらに酒蔵ツーリズムPRコーナーでは、日本各地の酒蔵ツアー情報紹介や各地酒蔵の淡彩画の展示や歴代首相「國酒」色紙の展示する。会場には英語以外で中国語、韓国語に対応するコーナーを設けるとともに多言語パンフレットも用意する。
國酒PR推進事業（在日外国人日本酒セミナー）	日本酒造組合 中央会	2018/6/1	2018/6/15	東京都	豊島区	在日の世界各国の大使をはじめとする外交官、外国等の特派員、各国の商工会議所や文化協会の方々には國酒である日本酒の文化、日本酒文化と関わる日本の風習・行事等をセミナーを通じて紹介するとともに、日本酒の造り方等の正しい知識を提供します。全国の日本酒のきき酒や試飲をしていただき、日本酒文化を発信します。セミナーは英語で講演を行い、制作物も英語表記になります。また、会場に英語対応ができるスタッフを配置し、外国の方のご対応をします。
九頭竜フェスティバル2018・永平寺大燈籠ながし	九頭竜フェスティバル実行委員会	2018/8/25	2018/8/25	福井県	永平寺町	日本夜景遺産にも登録された永平寺大燈籠ながしは、昭和63年に開催されて以降、31年に渡って続けられている。日が落ちた頃に曹洞宗大本山永平寺の叢水・役僚による法要が始まると、辺りに詠経が響きわたり、会場は厳粛な雰囲気にも包まれる。法要後、先人への供養の思いや願い事がこもった1万基の燈籠が九頭竜川に流され、暖かな光の帯を描く。法要の厳かな雰囲気や、川面に揺らめく燈籠は、日本人だけでなく海外のお客様にも充分に禪の心を味わっていただくことができる。フィナーレには花火が打ち上がり、夜空を彩る。バリアフリーについては、障害者駐車場や車椅子の貸し出しを行い、困り事等お手伝いをさせていただくスタッフを配置。海外のお客様に対しては、HPなど主にネットでの英語表記を充実させていく。
カニサレス フラメンコ・クインテット 来日公演2018	一般財団法人 山形市都市振興公社	2018/9/17	2018/9/17	山形県	山形市	テルサホールはクラシックをはじめとする生音による演奏会にとりわけ適した本格的なコンサートホールで、国内有数の建築音響が評価されている。このホールにおいて、世界的に著名な演奏家による話題性のある公演事業を実施することで、地域住民に質の高い音楽文化に触れてもらう、多様な観賞要望の充足を図ることなどを目的としている。また、当事業は、日本・スペイン外交樹立150周年事業の一環事業であり、交流の活性化に繋げるとともに、地域芸術文化の土壌形成への寄与が期待される公演である。会場となる山形テルサには身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車イスや盲導犬を連れて来場される方のための席も完備されており、障害者の方も気兼ねなく楽しんでいただけるコンサートとなっている。
まるごといちにち こどもびじゅつかん！	サントリー美術館	2018/8/28	2018/8/28	東京都	港区	小・中学生と同伴保護者を対象とした休館日特別開館ならびに教育普及プログラムの実施。休館日を利用して、子ども用ワークシートやパネルを使ったり、展示室で話しながら鑑賞するなど、通常の開館日より子どもたちがのびのびと過ごすことができる環境で美術館体験をお楽しみいただけます。入館できるのは小・中学生と同伴の保護者のみで、いずれも無料。展覧会「琉球美の宝庫」（7/18～9/2開催）の鑑賞を中心に、琉球の美術をより多角的に楽しめる子ども向けプログラムを用意しています。ワークシートは日本語版のほか、英語版も用意するため、海外からお越しのお子様連れの方も気軽に来館いただける機会となります。なお、会場内の設備はバリアフリーに対応しています。 【日時】2018年8月28日（火）10時～17時（最終入館は16時30分） 【料金】無料（ただしプログラムによって材料費がかかる場合あり。詳細は7月初旬にサントリー美術館ウェブサイトでご案内）
宇野誠一郎音楽会	公益財団法人 弦地域文化支援財団、山形県	2018/10/7	2018/10/1	山形県	山形市	人気人形劇「ひょっこりひょうたん島」やアニメ「一休さん」「ふしぎなメルモ」「ムーミン」などの音楽を担当し、3,000曲以上もの楽曲を作曲した、日本を代表する作曲家・宇野誠一郎を偲んで開催する音楽会。鳥取県のアマチュア合唱団「ゴスペルオーブ」と、山形県で活躍している合唱団「豊城の森合唱団」が出演、日本の楽曲のすばらしさを国内外に広く発信する。会場となるシベリアアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車イス対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組である。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
鎌田實講演会	公益財団法人 弦地域文化支 援財団、山形 県	2018/11/16	2018/11/16	山形県	山形市	医師・作家の鎌田實氏による講演会。氏はペラルーシの放射能汚染地帯への医師団の派遣やイラクでの難民キャンプでの診察に尽力するほか、東日本大震災の被災者支援にも取り組んでいる。東日本大震災の支援活動から見えてきた「東北・日本」について、国内外に発信する。 会場となるシベールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組である。
死神の精度～7Days Judgement	公益財団法人 弦地域文化支 援財団、山形 県	2018/9/23	2018/9/23	山形県	山形市	「重カビエロ」「ゴールデンランパー」などで知られる日本を代表する作家・伊坂幸太郎原作の「死神の精度」を舞台化、萩原聖人、ラサール石井といった著名な俳優が出演し、国内外から集客を図るとともに、日本文学及び日本の演劇の素晴らしさをPRする。 会場となるシベールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組である。
バリアフリー演劇鑑賞会	流山市文化会 館	2018/7/21	2018/7/21	千葉県	流山市	障害のある人もない人も、共に若さあふれる演劇を楽しんでいただこうと、流山市文化会館で「バリアフリー高校演劇鑑賞会」を開催。千葉県立流山おおたかの森高校演劇部が出演し、同校部員が脚本執筆した「人生警備員」を上演。聴覚障害の方には字幕解説、視覚障害の方には音声ガイド、介助犬同伴の方にはゆったりしたスペースで鑑賞いただくなど、障害のある人もない人も、若い人も高齢の人も誰もがともに楽しめる演劇を上映。会場内では高校生による案内のサポートも有り。
第3回 野球で自由研究！コンテスト	公益財団法人 野球殿堂博物 館	2018/7/1	2018/12/31	東京都	文京区	明治5年に日本に野球が伝来してから、今年で144年が経過し、今日では野球は日本文化の一つとして人気を誇り、確固たる地位を築いている。また、野球には歴史や文化、科学など、様々な視点から見つめることのできる多様性を秘めており、老若男女、障害の有無を問わず楽しめるスポーツでもある。そこで、野球には歴史、用具、野球場、記録など自由研究のテーマになる題材が多数あることから、野球をテーマに自由研究をする小学生を対象としたコンテストを開催し、バリアフリーに対応した施設である野球殿堂博物館を会場に、応募のあった作品を企画展「野球で自由研究2018コンテスト作品展」で紹介するとともに、応募作品から、最優秀賞、優秀賞を選出する。
瞳みもの&二十世紀バンド LIVE ～音楽は時代と国境を越える～	株式会社オ フィス二十 世紀	2018/11/7	2018/12/31	東京都	新宿区	1960年代後半、グループサウンズで人気を博した「ザ・タイガース」のドラマー瞳みもの、自らバンドを結成し四谷区民ホールで多言語を駆使したコンサートを行う。 瞳はタイガース解散後、慶應大学文学部に入学。卒業後は慶應高校の教師となって漢文・中国語を教え、学生の国際交流にも力を発揮した。 2011年、沢田研二のコンサートにゲスト出演して音楽活動を再開。自身のコンサートは「音楽は時代と国境を越える」をテーマとして掲げ、異文化コミュニケーションを目的としている。日本の唱歌のルーツがアメリカの民謡である等のレクチャーを交えながら、日本語の歌を英語、中国語などに翻訳して歌唱するなど、言語の壁を越えて音楽を楽しむという内容になっている。
中央区観光商業まつり	中央区区民部 商工観光課、 中央区観光商 業まつり実行 委員会	2018/10/1	2018/11/3	東京都	中央区	江戸開府以来商業・情報の中心として繁栄を続け、都心の代表的観光商業地区である中央区の特性を生かし、区内全商業者が一体となって商業・観光意欲の高揚を図るため、まつりを区内全域で実施する。 オープニングイベントを皮切りにハッピーハロウィンウィーク、東京まん真ん中味と匠の大中央区展、中央区じまん市、中央区観光大使・ミス中央選考会、写真コンクール、観劇会、その他協賛行事20行事を予定している。 また、英語をパンフレットやポスターに表記し、外国人にとっても参加しやすい工夫を行っている。
第8回浦郡市青少年国際交流音楽祭	浦郡市ジュニ ア吹奏楽団	2018/8/25	2018/8/25	愛知県	蒲郡市	戦後日本の音楽教育、特に部活動を中心とした吹奏楽は世界トップレベルの演奏を披露している。3年連続日本人を受賞した蒲郡中学校、そのOBを中心として結成した蒲郡市吹奏楽団など、多くの人材・成果をあげてきた蒲郡市ではあるが、生徒減少は避けられなかった。1995年学校の枠を超えたジュニア吹奏楽団を立ち上げ、2004年には蒲郡市青少年国際交流音楽祭を開催した。 現在韓国(ソウル市内)とアメリカ(グアム)から青少年音楽団体の誘致を進め、それぞれの演奏と合同演奏を企画している。プログラムには挨拶や演奏曲目を日英韓語を掲載し、それぞれの団体が単独・合同演奏できるよう演奏会リハーサル時から会場に外国語対応スタッフを配置する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
東京まん真ん中 味と匠の大中央区展	中央区区民部 商工観光課、 中央区観光商 業まつり実行 委員会	2018/10/17	2018/10/22	東京都	中央区	「味と匠の大中央区展」では江戸開府以来商業・情報の中心として繁栄を続け、都心の代表的観光商業地区である中央区の特性を生かし、中央区の歴史・伝統文化に裏付けられた逸品を広く紹介する。 また、会場である三越日本橋本店は地下鉄からエレベーターで直結しており、館内も段差なくエレベーターに乗れるなど、障害者にとっても参加しやすくなっている。
「今年の一皿⑧」	株式会社ぐる なび	2018/12/6	2018/12/6	東京都	渋谷区	優れた日本の食文化を人々の共通の遺産として記録に残し、保護・継承するためにその年の世相を反映し象徴する食を「今年の一皿」として毎年発表します。飲食店情報サイト「ぐるなび」にアクセスしたユーザーの検索・行動履歴などぐるなびのビッグデータから抽出したフードをもとに、ぐるなび会員を対象としたユーザーアンケート、メディア関係者の審査を経て、下記の条件が満たされていることを確認した上で、「今年の一皿」実行委員会が承認、決定します。 条件 ・その年に流行または話題となった。 ・その年の社会の動きと関係が深く、世相を反映している。 ・食文化の記録として後世に受け継ぐ価値がある。 決定後、英語版でプレスリリースの配信を予定しています。
子ども演劇プロジェクトN.G.A. サマーステージ2018『Make The World〜古事記〜』	子ども演劇プロジェクト N.G.A.	2018/8/16	2018/8/19	東京都	調布市	「演劇」という“コミュニケーションを表現する”体験を通して、コミュニケーション力、問題解決力、セルフコントロール、集中力、協調性、自主性、感性など、子どもたちが社会を「生きる」うえで重要なチカラを育てることを目的に、4歳から18歳までの子どもたちだけで演じるオリジナル舞台公演を実施します。日本最古の文学と言われる『古事記』を、作家でありN.G.A.代表である久米伸明が新たに生まれ変わらせ、2020年の東京オリンピック開催に向けて、日本文化の原風景や歴史、そして「和のこころ」を伝えていきます。外国人向けの取組としては、開演時のアナウンスの日英2ヶ国語に対応する他、劇中にダンスなどの非言語表現を積極的に組み込み言葉を超えて楽しんでいただける演出を行います。 また、劇場は車椅子のご入場・ご観劇が可能です。
TOKYO子ども演劇フェスティバル SUMMER STAGE 2018『ヒカリの王国』	TOKYO子ども 演劇フェス ティバル製作 委員会	2018/9/9	2018/9/9	東京都	新宿区	「TOKYO子ども演劇フェスティバル」は2016年より夏休み・冬休みに開催されてきた、子どもたちに演劇を通して「自分を表現することの楽しさ」や「人と関わることの楽しさ」を体験してもらうことを目的とする、子どものための演劇フェスティバルです。今回は、9月9日(日)に新宿文化センター小ホールにて、日本全国から一般公募で集まった小学生126名による、子どもだけの舞台『ヒカリの王国』を上演します。近年その効果が注目されている、日本の「演劇」による教育文化を本舞台を通じて世界に発信します。 尚、劇場は車椅子でのご入場・ご観劇が可能です。
たづくりシアター寄席 その五	公益財団法人 調布市文化・ コミュニティ 振興財団	2018/10/26	2018/10/26	東京都	調布市	過去の第3、4弾もbeyond2020認証事業として実施させていただき、好評を得ました調布市文化会館たづくりで開催する落語シリーズの第5弾です。座席数100席の会場で開催する「たづくりシアター寄席」は、江戸時代から続く粋で偉大なエンターテインメントを間近で、臨場感たっぷりに味わうことのできる落語会です。さらに落語だけではなく大喜利(お楽しみ)なども交え、幅広い世代に日本の伝統芸能を楽しみながら学んでいただくことができます。 また、チラシには一部英語訳を記載し、日本語と日本文化をより深く学びたいと考えている在日外国人の方々にも来場していただける工夫を施します。 加えて会場となる文化会館たづくりでは障害者席や障害者用トイレ、専用駐車場を完備し、障害をお持ちの方にもご来場いただき、気兼ねなく楽しんでいただける設備を用意しています。
たづくりシアター寄席 その六	公益財団法人 調布市文化・ コミュニティ 振興財団	2019/2/11	2019/2/11	東京都	調布市	過去の第3、4弾もbeyond2020認証事業として実施させていただき、好評を得ました調布市文化会館たづくりで開催する落語シリーズの第6弾です。座席数100席の会場で開催する「たづくりシアター寄席」は、江戸時代から続く粋で偉大なエンターテインメントを間近で、臨場感たっぷりに味わうことのできる落語会です。「その六」では話芸だけではなく「紙切り」を加え、幅広い世代に多様な伝統芸能を楽しみながら学んでいただくことができます。 また、チラシには一部英語訳を記載し、日本語と日本文化をより深く学びたいと考えている在日外国人の方々にも来場していただける工夫を施します。 加えて会場となる文化会館たづくりでは障害者席や障害者用トイレ、専用駐車場を完備し、障害をお持ちの方にもご来場いただき、気兼ねなく楽しんでいただける設備を用意しています。
あいづまちなかアートプロジェクト2018	あいづまちなかアートプロジェクト実行委員会	2018/10/6	2018/11/4	福島県	会津若松市	「あいづまちなかアートプロジェクト」とは、会津の文化資源である漆をテーマとした芸術作品を展示する「会津・漆の芸術祭」と会津が誇るアーティストの優れた芸術作品を展示する「まちなかビジュアル」の2種類の美術展を生活の場である「まちなか」の歴史的建造物、蔵や店舗等を展示会場として開催することで、あるゆる年代の方々気軽に芸術文化に触れ、豊かな感性を育てていただくための文化振興イベントです。 開催期間中は、展示の他、ワークショップやまち巡りが楽しくなるスタンプラリーなども開催します。また、プレ事業として、子どもを対象とした漆のワークショップなどを開催し、漆を身近に感じてもらう取り組みを行っています。ウェブサイトは日・英の二ヶ国語で対応しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
遊工房 アーティスト・イン・レジデンス・プログラム	有限会社 遊工房	2018/4/1	2019/3/31	東京都	杉並区	遊工房アートスペースは国内外のアーティストが一定期間滞在しながら制作をする、都市滞在型のアーティスト・イン・レジデンスである。年間を通して定期的に滞在海外アーティスト等の活動発表を開催している。海外アーティスト及び研究者等が滞在中に体感した日本文化、人々の営み、習慣、社会的背景等を作品にし、来場者と共有する。また外国人と日本人の交流、さらに地域社会の人々との対話を通じた相互理解の醸成を図り、多様性が受け入れられる社会の形成を目指す。アーティストや活動紹介等のweb情報及びカタログ等の印刷物は、日本語・英語で展開している。
PMF2018 第29回パシフィック・ミュージック・フェスティバル	公益財団法人パシフィック・ミュージック・フェスティバル組織委員会 / 札幌市	2018/7/7	2018/8/1	北海道	札幌市	世界各国・地域からオーディションで選ばれた若手音楽家（PMFアカデミー）が、約1か月の会期中、札幌で世界一流の音楽を学ぶクラシック音楽の国際教育音楽祭。教育だけでなく、国や言葉、文化の壁を越えて、寝食を共にしながら国際交流を深める。札幌市内・外にて約40公演の演奏会を実施。中心部や文化施設・観光施設等での無料コンサートも。小学6年生がPMFアカデミーと共演するリンクアップ・コンサートや、病院・特別支援学校等でのボランティア・コンサートの開催など、様々な対象に生のクラシック音楽の鑑賞機会を提供するほか、オーケストラ演奏会のハイビジョン映像をインターネットにより無料配信し、障害者など会場に足を運ぶことが難しい方々へ鑑賞の機会を提供。大ホールでは車椅子席を設け、専属のレセプションがお声掛け・ご案内することになっている。ホームページは日英で表記。英語でのチケット販売にも対応。
ザ・コーポレートゲームズ東京2018アジアパシフィック	三井不動産レジデンシャル株式会社・一般社団法人スポーツフォーライフジャパン	2018/6/1	2019/1/31	東京都	中央区・江東区等	2020年、また、2020年以降に続く東京の発展と街づくりに資する取組みのひとつとして湾岸エリアを開催エリアの中心とし、10種目の競技から構成され、障がい者の方の参加にも配慮し、民間施設から小学校などの公共施設まで複数施設を活用して実施される誰もが参加できる市民参加型マルチスポーツフェスティバル（健常者、障がい者区別なく同一ルールで参加できる大会）、スポーツを通して新旧住民が一体となるコミュニティ形成の促進・地域活性化へとつながっていきます。なお、当日は障害者の方へのフォロー等を行うボランティアを配置します。大会プログラムの中には参加者皆様が交流できる場づくりとして複数のセレモニーを用意しており、J-POPライブなどのパフォーマンスを提供することで日本カルチャーの発信にもつなげていきます。
水の言葉〜シュペールト「美しい水車小屋の娘」	IdoMineo	2018/7/4	2019/1/31	東京都	港区	和歌山県の“清らかな水”を取り巻く水環境にレンズを向ける内山りゅう氏の写真とドイツで長年オペラ歌手として活躍し、本場ドイツでシュペールト「美しい水車小屋の娘」を歌い歌賞されたテノール永田峰雄氏とのコラボレーションコンサートです。日本の清流とドイツ語圏の文化交流となります。外国人（ドイツ語圏の方には）言語の壁を取り除く取り組みです。永田峰雄氏によるシュペールト「美しい水車小屋の娘」とシュペールト歌曲の公開レッスン、内山りゅう氏が見つめ続ける「水の言葉」を伝える講演会などを通して、更に日本とドイツ語圏の魅力に触れていただきたいと思います。高輪区民ホールには、車いすスペース完備。サントリーホールは、バリアフリー対応となっています。
第65回記念 細川流盆石展	東京九曜会	2018/6/28	2018/7/1	東京都	豊島区	東京九曜会はこれまで海外での国際交流事業を通して日本の伝統芸術として「盆石」の広報に努めて参りました。成果として外国人にも愛好者が出てSNSなどで魅力を自ら発信する方も出ています。当会の恒例年間最大行事として行われる展示会が今回申請させていただく「細川流盆石展」です。会場では英語表記の盆石解説チラシの配布、入口看板に英語、中国語、韓国語の案内表記をさせていただき、「実演・体験」の場では英語対応可能なスタッフを配置いたします。また、会場にはバリアフリー、エレベーター、多機能トイレの対応がされており、車いすご利用・ご身体に不自由のおありの方にはスタッフが付き添わせていただきます。会場が学習院大学であることは「盆石」が明治期貴族婦女子の教養として重んじられていたことにご縁がございます。正統を継承しつつ永続性のある日本のレガシーとして「盆石」を世界に発信していくためにご認証をいただきたく存じます。
川越観光ポータルアプリ コエドノコト	株式会社櫻井印刷所	2018/5/22	2019/5/21	埼玉県	川越市	日本人・外国人共に、川越観光に訪れる観光客も増えており、外国人観光客は勿論、日本人観光客、川越在住の人々にも、川越の蔵づくりの町・寺社・食文化・歴史等を見近に感じてもらい、敷いては日本文化全般への理解を深めてもらう事を考え、川越観光に特化した「コエドノコト」というアプリケーションを開発しました。また、外国人観光客向・各店舗の従業員双方が言葉の壁に悩まされない様に、googletranslate機能の搭載により、6カ国語の翻訳にも対応し、便利に川越観光が出来る仕様になりました。
関東さわやかボッチャ大会	関東さわやかボッチャ大会実行委員会	2018/7/8	2018/7/8	神奈川県	横浜市港北区	障害のあるなし、子どもから高齢者まで誰でも一緒に同じコートで競技ができるボッチャ。障害のある方が1名以上入れた3人チームが条件。予選リーグ、決勝トーナメントで優勝を目指します。試合をとおして人と人が繋がり、インクルーシブな感覚が広がることを期待しています。まさにユニバーサルなスポーツ大会。このような大会が増えていくことを発信したい。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
発掘された日本列島2018	文化庁文化財部記念物課	2018/6/2	2019/2/17	東京都	墨田区	本事業は、全国で年間8,000件行われている埋蔵文化財の発掘のうち、全国的に注目を集めた遺跡の出土品、発掘調査により明らかになった遺構、展示開催館が所在する周辺地域における遺跡の出土品等を展示することにより、その意義と重要性について理解を図る取り組みである。 展示に当たっては英語による解説版を作成するとともに、英語通訳付きの展示解説を実施するなど、外国人にとっても言葉の壁に配慮した取り組みとなっている。
札幌ポップスコンサート Vol.16	公益財団法人札幌交響楽団	2018/7/11	2018/7/11	北海道	札幌市	札幌交響楽団は、年間120回を超える演奏会を開催しています。その中でも国際的に評価の高い札幌コンサートホールKitaraで開催している年1度の札幌ポップスコンサートでは、映画音楽やJ.POPSなど幅広いジャンルの選曲をし、音段オーケストラを聴いたことがない方々へ興味をもっていたできるように工夫をしています。会場となる札幌コンサートホールは、障害者の方への配慮もされています。車椅子スペースや段差のない優先席のほか、お手洗いや動作制約や移動制約のある方にとって利用しやすい「札幌式トイレ」を完備しています。その他、外国の方への配慮としては英語ホームページを用意するほか、チラシやプログラムなどに英語を一部併記しています。
NPO法人徳島県古武道協会主催 京都下鴨神社古武道奉納演舞大会	特定非営利活動法人徳島県古武道協会	2018/7/1	2018/8/1	京都府	京都市左京区	徳島に関ヶ原合戦前に伝承された柳生新陰流である阿州柳生神影流兵法剣術や流派伝承の浦安の舞、神楽舞、五穀豊穡の舞などが披露される。当日は、全国各地の武道流派も集合して日本人観光客だけでなく外国人観光客、地元市民が楽しめるイベントとなっている。終了後は参加流派の剣術体験や巫女衣装をつけての撮影なども計画している。 健常者のみの参加ではなく、障害者でも自分の出来る範囲で楽しめるような企画となっている。特に大きな壁があるわけではなく誰でも分け隔てなく性別、年齢、障害などの壁は全くない環境である。また車いすや移動サポートにはスタッフが対応するようになっている。 英語は対応出来るスタッフが在る。ただ言葉が通じなくても楽しめるようになっており、目で見て日本文化を感じ、体で動いてさらに日本文化を感じ感銘を受ける企画となっている。
ブラザノース開館10周年記念 セルゲイ・マロフ& 岩崎洵奈 デュオ・リサイタル	ブラザノースマネジメント株式会社	2018/10/14	2018/10/14	埼玉県	さいたま市北区	多数の弦楽器を見事に使い分ける稀有な秀才セルゲイ・マロフと世界各地で活躍する気鋭のピアニスト岩崎洵奈によるデュオ・リサイタルを開催します。文化芸術を気軽に楽しんで頂くため、落語や狂言、クラシックといったホール公演、またギャラリーでは若手アーティストによる展覧会を開催。造形・CG・絵画・陶芸などの各種アートエリアや和室では茶道・茶会、着付け、生け花、和裁など各種サークル活動も盛んで、年間を通じ芸術および日本文化の魅力を伝える事業に取り組んでいます。施設全体がユニバーサルデザインによって設計され、年齢や障害の有無にかかわらずさまざまな人にとって利用しやすい施設となっています。介護ベッド、オストメイト対応のトイレも完備。ホール内に車いす席があり、車いすの方も安心して公演を楽しめます。
カダーレリアルクラシック2019	一般社団法人カダーレ文化芸術振興会	2019/2/3	2019/2/3	秋田県	由利本荘市	車椅子のお客様の先行入場、専用席の用意 視覚に障害があるお客様の先行入場、優先席の用意
日本文化と「漆芸修復」金継ぎ解説（修復ご相談対応）	日本文化構造学研究会 & 「漆芸舎平安堂」	2018/5/23	2018/5/29	東京都	中央区	漆芸修復「金継ぎ」などを通じて、日本文化の魅力を発信します。日本文化と伝統工芸である漆芸修復を解説や修復事例などをご紹介します。 文化財修復に不可欠な漆芸技法は、クールジャパンとして世界が注目する京都文化であり、すでに海外からの来店も増加しています。本講座・体験教室は、漆芸修復を主に、日本文化構造学研究会の著書を活用し、漆芸修復以外の日本文化や、伝統的芸術、工芸、花、建築など、多様な日本文化を総合的に伝えます。 「英文の文化観光情報誌の掲載記事」や「日英文によるオリジナルの紹介資料」も準備しており、京都から世界に日本文化を発信していきます。 Japanesecultureisunlikemanyothers,nurturedfromtheuniquequalitiesofancestorsinpursuitofwonderfulcraftsmanship.Inaddition,thoseancestorsdidnotforgettopassontothenextgeneration,thespirit,skillsandhopesdevelopedthroughtheircreations.Inrecentyears,however,aschemicalproducts,massmanufacturingandmassconsumptionhavebecomeinstream,itseemsthatpeople'sfeelingstowardsthe"things"theyaregiven,havechangedgreatly. Thatdoesnotmeanthatallthingsaretreatedinthisway.Itisthecustomer'snaturalfeelingsofwantingtokeepthememoriesofandinheritsomethingthatisdeartothem,whichwewouldliketoacknowledgewiththespiritandtechniquesoftraditionalmethods,andexpressitsbeauty. Through"kintsugi",thetraditionalmethodofrestorationusingurushi,anexampleofancientJapaneseculture,wepoptocontinueconveyingtheinnatespiritoftheJapanesepeople.
京都国立博物館 夏期講座	京都国立博物館	2018/7/27	2018/7/28	京都府	京都市	京都国立博物館では、毎年夏にさまざまな分野の研究者が一つの共通のテーマに沿って、最新の研究成果を盛り込んだ発表を行う集中講座（夏期講座）を開催しています。 今年は「名品を旅するⅢ」をテーマに開催します。興味のある方は、ぜひ御参加ください。 往復はがきに住所・氏名・年齢・職業・電話番号を明記の上、京都国立博物館「夏期講座係」（〒605-0931京都市東山区茶屋町527）までお申し込みください。 平成30年6月1日～10日（期間内必着） ※5月31日以前の申込は無効となります。 ※申込人数が定員を超えた場合は抽選を行います。 ※熱で消せるボールペン（フリクションボールペン等）は使用しないでください。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
祇園会 屏風飾り展	公益財団法人 奈良屋記念杉 本家保存会	2018/7/10	2018/7/23	京都府	京都市	夏の京都の大イベント、「祇園祭」に合わせて、杉本家住宅では毎年、夏の特別一般公開として「祇園会屏風飾り展」を開催しています。京町家の座敷にしつらえた屏風を鑑賞できる貴重な機会です。 今年は、前祭期間（7/10～7/12）に屏風「盧雁図」、7/14～7/16の期間に、依屋宗達の屏風「秋草図屏風」などを展示します。 当保存会所蔵の屏風の一年に一度の公開です。京町家、夏のハレの日のしつらえと共に、是非お楽しみください。（展示内容の詳細につきましては当会ホームページをご確認ください）
京都の出版社に聞く	京都府立京都 学・歴史館	2018/5/25	2018/5/25	京都府	京都市	京都の出版社の方に、自社のこと、刊行している出版物のこと、ご自身の日々の仕事内容等についてご講演いただきます。当日は、講演する出版社が発行する所蔵資料を会場に展示します
京都の伝統体験イベント「祇園祭の山鉾巡行観覧+金彩工芸ワークショップ」	株式会社伊と 幸	2018/7/17	2018/7/17	京都府	京都市	日本三大祭の一つである京都の「祇園祭」は、ユネスコ無形文化遺産「山鉾巡行」が任務です。当イベントは、前祭の長刀鉾をはじめ23基が巡行する雄姿や鉾先の詳細までが、目の前に見られるという絶好のロケーションで行われます。お囃子を目に、眼下に祇園祭を観覧しながら、伝統工芸士指導による「金彩工芸」体験を楽しめる京都ならではの伝統文化体験イベントです。上質で柔らかい「日本の絹」素材に、金銀色の箔置きや砂子の伝統技法で流水・梅・紅葉を描き入れ、オリジナルのスクarfを制作し、「京都の文化」をお持ち帰り頂けます。多言語対応として、英語表記パンフレットの配布、英語対応スタッフを配置することにより、外国人の方へも本物の和文化的魅力を広く発信いたします。
アーティストとつくる	公益財団法人 福岡市文化芸術振興財団、 福岡市	2018/8/6	2018/8/11	福岡県	福岡市博 多区	子どもたちのさらなる芸術文化活動への自発的・意欲的な取り組みの促進を目指し、演劇作品を創作するワークショップを実施する。公募で集まった子ども達が地域の演劇人、ダンサー達とともに、オリジナルの演劇作品を創作するもの。あらかじめ決まった台本はなく、物語、登場人物など子どもの発想を活かして創作し、最終日に発表会を行う。「みんなで協力し、新しいものをつくる」という演劇ならではの創作過程において、子どもたちが他者理解、合意形成のむずかしさ、楽しさも経験する。近年、市内公立小学校に通う児童の多国語化を反映し、本事業にも1割程度の外国籍の子どもが参加している。言語や文化の違いを子どもたちなりに解釈して作品に反映するなど、外国籍の子ども達の自己肯定感を育むだけでなく、参加した子どもたちの多文化共生理解の促進にも寄与している。
藤原道山×SINSKE ～尺八とマリンバによる世界最小オーケストラ～ 花-FlowerS-	株式会社 コ ランダオフィス	2018/6/15	2018/6/15	福岡県	福岡市中 央区	尺八の新たな魅力を拓く第一人者として、邦楽のみならず幅広いジャンルで活躍中の藤原道山。5オクターブのマリンバを自在に操り、唯一無二の世界観でメロディを奏でるSINSKE（シンスケ）。 「尺八とマリンバ」だけで、オーケストラのような多彩な響きを生み出せるはず！二人のそんな思いからスタートした、今や全国で完売続出のコンサート。 7年目の今回は「花」をテーマに、クラシック「花のワルツ」をはじめ、日本唱歌やポップス「アマポーラ」などジャンルを超えた名曲の数々に、オリジナル楽曲を交えお届けします。日本の伝統的な楽器・尺八の音色を、世界中で知られている曲目で聴いて頂ける機会となります。また、会場はバリアフリーで車椅子席完備（要・事前お申込み）です。
博多まち歩き・ぶらぶら福岡	株式会社 グーマンプロ ジェクト	2018/3/1	2018/11/30	福岡県	福岡市博 多区	訪日外国人を主な対象都市、歴史的自社や伝統的な商店街が多い博多区を中心に、色々な日本文化を体験しながら、街中を歩く体験型のウォーキング「博多まち歩き・ぶらぶら福岡」を運営しています。主な訪問先は、寺院・神社・歴史的資料館・老舗の商店街や個人商店で、目的別に約3時間で回る全4コースを設定しています。神社では参拝の礼法等の説明を、茶室では日本茶の歴史や作法の説明を、寺院では仏像や庭園・中国との交易の歴史の説明を、資料館では山笠の歴史や博多織・博多人形等の伝統工芸の技法等の説明を、個人商店では結納品や蒲鉾・玩具・節句人形・盆提灯の説明等、通訳付きで歩きながら楽しく日本文化を体験できるまち歩き企画です。 着物着付け体験をご希望の方は、詳細につきまして主催者までお問い合わせください。
六月博多座大歌舞伎	株式会社 博 多座	2018/6/2	2018/6/26	福岡県	福岡市博 多区	今年の六月博多座大歌舞伎は、松本幸四郎改め二代目松本白鶴、市川染五郎改め十代目松本幸四郎襲名披露公演です。昼の部では十代目幸四郎が十夜早替わりや宙乗りを披露する「伊達の十役」を、夜の部では襲名披露ならではの口上に加え、二代目白鶴が世話物の「魚屋宗五郎」を、幸四郎が「春興娘獅子」披露します。昼夜ともに見どころ満載の六月博多座大歌舞伎にぜひご来場ください。
2018アジアデジタルアート大賞展FUKUOKA	2018アジアデ ジタルアート 大賞展実行委 員会	2018/7/23	2019/2/12	福岡県	福岡市博 多区	クリエイティブ関連産業分野の振興がめざましい福岡で、アジアの文化風土に深く根差した世界レベルのメディアアート作品の公募展「アジアデジタルアート大賞展 FUKUOKA」を2001年から開催し、国内外のクリエイター発掘・育成の場として活動を続けております。18回を迎える今回は静止画、動画、インタラクティブアート、エンターテインメント（産業応用）部門の作品を一般/学生から募集します。ホームページ・作品募集チラシでは英語版を作成、展覧会の作品展示では英語表記を行うなど、国外の方にも参加しやすいよう取り組みを進めております。 【作品募集期間】2018年7月23日（月）～2018年10月10日（水） 【展覧会会期】2019年2月7日（木）～2019年2月12日（火） 【表彰式】2019年2月11日（月・祝）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第24回東京佼成ウインドオーケストラ福岡公演	福岡地区明るい社会づくり運動協議会	2018/7/1	2018/7/1	福岡県	福岡市中央区	一流のプロフェッショナルプレイヤーからなる「東京佼成ウインドオーケストラ」その奏でる音楽は、国内にとどまらず、世界の様々な人々から賞賛が寄せられています。吹奏楽の本場といわれているアメリカで、また、ヨーロッパツアーで満員の聴衆を熱狂させ大絶賛された音楽の響きを通して、青少年の育成と一般文化高揚を図ることが目的です。
FFACおんがくさんぼvol.4「親子で楽しむ弦楽五重奏」	公益財団法人福岡市文化芸術振興財団	2018/7/28	2018/7/28	福岡県	福岡市早良区	0歳から入場可能な弦楽五重奏のコンサート。 九州を代表するプロの演奏家による質の高いコンサートを、身近な会場で低価格で実施し、普段、鑑賞に行きたくても福岡市の都心部まではなかなか行くことが難しい市民にも気軽に楽しんでもらうことを目的としています。 また、クラシック曲の演奏に加え、小さなお子様でも楽しめる曲目や演出でプログラムを構成することで、音楽に興味を持つ「きっかけづくり」の場を提供します。音楽ファンの育成および地域の文化力向上、親子や家族での触れ合いの時間の創出に寄与する企画となっています。 ホールには各階に障害者用トイレがあり、ホール客席には車いすスペース4台分を確保しています。
市民会館探検ツアー～見て、触れて、学べる舞台裏～	公益財団法人市原市文化振興財団	2018/7/28	2018/7/28	千葉県	市原市	市原市市民会館の舞台裏を探検し、舞台機構、照明、音響の役割などのホールの仕組みについてお子様にもわかるように解説を交えながら機器の操作体験をすることで、多様な文化の発信拠点である市民会館の裏側を知ることができる。探検後はこれまで学んだことが本番の舞台でどのように活かされているかを知ってもらうため、観客を入れてフルートとピアノのミニコンサートを開催する。会場となる市原市市民会館は、車椅子用座席、障害者用トイレ、障害者用駐車場を設置しており、会場内はバリアフリーである他、車椅子の貸出も行っている。
県民の日記念 第32回若い芽のaコンサート	公益財団法人千葉県文化振興財団	2018/6/24	2018/6/24	千葉県	千葉市	本公演は、千葉県にゆかりのある若手演奏家がプロのオーケストラと共演するコンサートである。彼らにとって満員の聴衆の前で演奏することは貴重な経験となり、大きく成長する飛躍のステージとなっている。過去の出演者の中には、この演奏会から日本を代表する演奏家に育ち世界に羽ばたいている。 千葉県文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害者用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じて障害をお持ちのお客様にはサービス助士の資格を持つ職員が斜行型段昇降機を操作してご案内する。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
首都圏秋田県人会連合会 第57回芸能大会	首都圏秋田県人会連合会	2018/10/8	2018/10/8	東京都	文京区	首都圏秋田県人会は、主に秋田県出身者で構成される親睦団体です。当団体は、年間様々なイベントを開催しています。その中の一つに、今から57年前に始まる「芸能大会」があり、毎年開催しています。当日参加者は秋田民謡・民舞・歌謡曲・和太鼓等、日頃の練習の成果を熱演、熱唱されます。歴史を重ねる中で、参加者の高齢化が進み、誰もが安心して、少しでも不自由なく参加できる環境の必要性が高まり、当団体はバリアフリー対応の会場を選択しました。会場には車椅子用の観覧席を用意し、聴覚の方には手話通訳者が伴い、不測の事態に備えて看護師を常駐させています。
花鳥風月オルガンコンサートシリーズ 第2回「鳥」にまつわるオルガンコンサート	花鳥風月オルガンコンサート制作委員会	2019/3/30	2019/3/30	秋田県	秋田市	花鳥風月オルガンコンサートシリーズは、自然の美しい風物を楽しみ、楽しむという、日本人のもつ習慣をもとに、プログラムを構成しています。コンサートシリーズ第2回目の今回は、「鳥」にまつわる作品を取り上げ、クラシックだけではなく、様々なジャンルの曲をパイプオルガンで演奏します。また、外国人のお客様に向けてポスターやプログラムに、外国語表記を加えます。コンサート中、解説に外国語での解説も加えます。
ありがとう県民会館ラストコンサート	一般社団法人秋田県芸術文化協会	2018/5/27	2018/5/27	秋田県	秋田市	平成30年5月末で閉館する秋田県民会館に感謝を込めて、「ありがとう県民会館ラストコンサート」を開催する。 秋田県立男鹿海洋高等学校による「なまはげ太鼓」の演奏のほか、秋田県内小・中・高校生の合唱と吹奏楽による秋田県作曲家メドレーを披露する。また、スペシャルゲストとして、あきた音楽大使である高橋優さんによるミニライブを行う。このほか、秋田県民会館のあゆみを上映し、これまでの歴史を振り返る。 なお、公演会場には、車いす席を設けるほか、HPには英訳を記載し、障がい者及び外国人にとっての壁を取り除くよう配慮する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
しがぎんホール・コンサートシリーズ2018-19	備しがぎん経済文化センター	2018/7/22	2019/3/24	滋賀県	大津市	滋賀ゆかりのアーティストを広く紹介し、しがぎんホール（滋賀銀行本店2階）でそのパフォーマンスを楽しんでいただく企画。ジャズ・クラシックから日本の伝統楽器「箏」まで、幅広いジャンルを取り上げる。チラシ、プログラムの曲目欄は英字表記を併用し、外国人の方にも曲目が理解いただけるよう工夫を行う。主な出演者／7月：西村有希里（ジャズサクソフ）、8月：松田ひろ子（ミュージカル、ヴォーカル）、9月：真依子（箏）、2019年1月：堀内星良（ヴァイオリン）、2月：久米航（ピアノ）、3月：中川彩・山本英（フルート）、ほか
第2回滋賀県吹奏楽フェスティバルin長浜	滋賀県吹奏楽フェスティバルin長浜	2018/7/8	2018/7/8	滋賀県	長浜市	県内の吹奏楽部所属の中高生や県内外の実力校のほか、全日本吹奏楽コンクール全国大会常連バンドを迎え、バリアフリーの会場で健康者・しょうがい者の枠を越え、青少年が身近に吹奏楽に触れ、地域や世代を超えた仲間との交流の機会を創出します。またオープニングイベントは日本の伝統文化である和太鼓演奏をお届けするとともに会場入り口では草月流いけばなでみなさまをお迎えします。
唐津人形浄瑠璃保存会 ニューヨーク公演	唐津人形浄瑠璃保存会	2018/6/24	2018/6/25	海外	アメリカ	文楽（人形浄瑠璃）の人形はどんな人間より美しく、人を感動させる力と魅力があり、日本の芸術の中でも最も珍しく世界に通用する文化です。言葉の壁を感じることなく、多くの方々の心を動かす感動の舞台を演出致します。又、日本国佐賀の人形浄瑠璃を通じて、アメリカと日本の文化交流を深め、人と人との絆を生み、交流を深めたいと思います。日本の伝統芸能が忘れ、身近に感じていただくことで、今後も海外へ発信していくための足掛かりとしてまいります。会場の案内等は英語で作成し、外国の方へも、日本文化をわかりやすく紹介致します。会場設営も、できるだけ段差をなくす等の工夫をし、どなたでも鑑賞していただけるように致します。
グググッ!! グリコ展-佐賀に生まれた創業者江崎利一の想いにせまる-	グリコ展実行委員会	2018/7/21	2018/9/2	佐賀県	佐賀市	佐賀県出身の江崎グリコ創業者、江崎利一による成功に至るまでの創意工夫の数々を、江崎グリコ所蔵の貴重な品を交えながら紹介する企画展を開催。夏休みの観光客等が多い時期に、身障者用駐車場やスロープ、多目的トイレ等が整備されている佐賀県立美術館で日本・佐賀の魅力を発信する展覧会・関連イベントを開催。高校生以下及び障害者手帳をお持ちの方とその介助者1名は無料とし、子どもや障害者の方、大人の方まで、幅広い層に楽しんでいただける展覧会を開催。また、グローバル企業に成長し、海外の方にも知名度がある「グリコ」の展覧会を開催することにより、日本の菓子文化を海外の方にも知ってもらい、楽しんでいただくものとする。また、展覧会のみならず、関連イベントを通して、参加者同士の交流が図れ、やりたいことや楽しみたいことが見つかる一助となる。
地域芸術振興事業・人形劇場とらまる座人形劇特別公演	一般社団法人バベットのナビゲート	2018/5/3	2018/11/25	香川県	東かがわ市	とらまるバベットランドは、人形劇の専門劇場「人形劇場とらまる座」、人形劇の体験型博物館「とらまる人形劇ミュージアム」等の施設からなる日本で唯一の人形劇の複合施設（テーマパーク）です。2018年度の特別事業『地域芸術文化振興事業・人形劇特別公演』として、人形劇場とらまる座を公演会場に、国際的評価が高く日本国内でも鑑賞機会の希少な海外劇団作品や、趣向を凝らした大型人形劇など、高い芸術性を有する特別人形劇公演を開催します。 ①「BUDORI」2018年5月3～6日各13:30～計4公演 上演劇団：バベットシアターゆめみトラング(愛知県) ②「TheThreeMusketeers～三銃士～」2018年8月13日19:00～、14日13:30～計2公演 上演劇団：アルファ劇場(チェコ) ③「岸辺のヤージ」2018年9月15日19:00～、16・17日13:30～計3公演 上演劇団：人形劇団ひとみ座(神奈川県) ④「火曜日のごちそうはひきえる」2018年11月23日19:00～、24・25日13:30～計3公演 上演劇団：人形劇団京芸(京都府) なお、施設駐車場には身障者用駐車スペースを設けるなど、障がい者・高齢者へ配慮した環境を整えています。
2018草月会 岩手県支部 いけばな展「光と竹～Symphonic Bamboo～」	草月会岩手県支部	2018/6/9	2018/6/10	岩手県	盛岡市	常に新しく自由にその人の個性を映し出し、いけ手の思いを花に託して自分らしく花をいけることは日本ならではの文化です。家庭で楽しむことはもちろんのこと、ウィンドディスプレイ、舞台装飾などあらゆる空間を彩り豊かに演出します。国内49支部、国外120支部あり、カリキュラムは日本語と英語で編集されています。（本部は英語クラスもあります。）普段のお稽古では、初心者から上級者、国籍、年齢、性別は一切問わず仕上がった作品をお互いに拝見しあう時は文化を共有できたという心から感慨深い気持ちになります。四季に恵まれた日本、特に自然豊かな岩手では微妙な変化を植物から感じ心に潤いを取り入れたいものですし、この文化を後世に何となくでも伝えなければならぬと思っております。
平成30年度沖縄県伝統芸能公演事業 かりゆし芸能公演	公益財団法人沖縄県文化振興会	2018/7/13	2019/2/15	沖縄県	浦添市	琉球の時代から脈々と受け継がれてきた伝統芸能の数々は、中国やアジア諸国の影響を受けながら独自のスタイルを築き上げてきました。平成30年度沖縄県伝統芸能公演（かりゆし芸能公演）は、若手実演家公演として計13公演を国立劇場おきなわ（小劇場）にて開催します。会場施設はスロープやエレベーター、多機能トイレを完備し、会場内においても車椅子用スペースの確保も可能となっており、バリアフリーに対応しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第14回おきなわ文学賞	公益財団法人 沖縄県文化振 興会	2018/4/2	2019/3/31	沖縄県	那覇市	本県における文学活動の推奨及び県民文化の振興を目的に、県民及び県外・海外の県系人から文学作品を公募しています。また、2月には受賞作品の表彰式を行うほか、入選作品は電子書籍化し、おきなわ文学賞ホームページで公開します。そのほか、点字作品の応募も受け付けており、他の応募作品と同時に選考を行うこととしています
「I Love スポーツ。大佛次郎」	公益財団法人 横浜市芸術文 化振興財団	2018/7/14	2018/11/11	神奈川県	横浜市	横浜出身の作家・大佛次郎は「鞍馬天狗」「天皇の世紀」などの著作で知られていますが、実にスポーツを愛した作家でした。学生のころから夢中だった野球をはじめ、テニス、スキー、ゴルフ、ヨットと様々なスポーツに挑戦しています。また一方で観戦者としてスポーツと付き合うことにも熱心でした。本展示は、スポーツに関するエッセイ、写真、ユニフォームなどから、大佛次郎のスポーツへの熱い思いを伝えます。展示に際しては一部多言語化に取り組みます。
第74回ハマ展	横浜美術協会	2018/10/31	2018/11/12	神奈川県	横浜市	【目的】横浜市及び神奈川県内に在住または在職（在学生を含む）一般公募による美術展。洋画部、日本画部、彫刻立体部、写真部の各部門からなり、広く市民、県民の芸術文化向上に役立たせ、美術に対する意識と創作活動の助長を促し、よき鑑賞の場を提供する。 【内容】公募方式による絵画（洋画、日本画、水彩、版画）、彫刻立体、写真を会員全員が部門別に審査にあたり、入選、賞の決定をする。障害者の方もご参加いただけます。
横浜 JAZZ PROMENADE 2018	横浜 JAZZ PROMENADE 実行委員会	2018/10/6	2018/10/7	神奈川県	横浜市	25周年を迎える「横浜JAZZPROMENADE」は、「街全体をステージに」を合言葉に、横浜都心臨海部に点在する歴史的建造物など約50会場でライブを同時開催し、賑わいをもたらすとともに、ジャズの魅力を発信しています。現代の日本を代表するジャズ・ミュージシャンが出演するとともに、街角ライブでは社会人から小中学生までのアマチュア・バンドなど約2,000人が出演します。2016年から相互交流が始まったデトロイト・ジャズフェスティバルには、コンパで選ばれた若手ミュージシャンを派遣、日本のミュージシャンの国際的な発信にも寄与しています。300名を超える市民ボランティア「横浜ジャズクルー」が、外国語対応、車椅子・視覚障がい等の対応も含めた当日の運営を担い、横浜の街をあげて来場者へおもてなしをいたします。毎回参加している障がい者のかたもいらっしゃいます。
KONCERT BRASS NSB 3rdライブ！ 2018	コンサートブ ラスNSB	2018/9/29	2018/9/29	愛知県	名古屋	名古屋市瑞穂文化小劇場で吹奏楽の演奏会を開催。出演者は、南山大学吹奏楽団の卒団者が主体となっています。出演者は20歳代～70歳代と幅広いです。演奏を通じて幅広い県民の皆様へ、吹奏楽に興味・関心を持っていただき、地域の文化振興に寄与していくことを目的として開催いたします。開催会場には車いす席（最大9席まで変更可能です）も確保されています。
彫刻村in犬山2018	彫刻村	2018/8/3	2018/8/25	愛知県	犬山市	今年で47回目を迎える長い歴史をもつ「彫刻村」。木彫の製作過程を一般に公開するアートイベントとして、長年親しまれています。彫刻家・石川裕が主催するこのイベントは、全国から募った作家や芸大生が参加し、チェーンソーのみを使って、約一ヶ月で作品を製作し発表します。普段あまり目にする機会のない製作の様子を、犬山の豊かな自然と共に味わうことができます。期間中は、会場の犬山国際交流村にて毎日公開製作を行い、会期末の2日間は現地展を開催。その他、犬山市役所1階ロビーにて「彫刻村セレクション展」を開催。また、会場では、身障者や外国人が不自由なく参加、鑑賞できるよう、筆談による対応や外国語を話すスタッフの配置など対応できる体制を整えている。
ベートーヴェン【原典版】第九 演奏会	Yansho Projec ts	2018/10/21	2018/10/21	愛知県	名古屋	世界五大大陸を衛星生中継で結び、《第九》が全世界に鳴り響いた長野五輪から今年(2018年)で早20年。我が国では、年末の風物詩のように日本の文化にとけ込んでおりますこの《第九》の原典にスポットをあて、元々の形を探り、現代の楽器で再現を試みる演奏会となっている。更に、将来の活躍を目指す演奏家の育成を応援するための演奏会として開催している。 開催会場では、視覚障害者誘導用のブロックや車椅子スペースも完備されている。また、演奏会パンフレットの主要部分には英語・ドイツ語を併記し、英語対応可能なスタッフを会場内に配置予定するなど、障害者や外国人等全ての来場者に安心しただけの演奏会の実施を目指しています。
やきもの大学 2018年度 前期講座	特定非営利活 動法人 やきも の文化と芸術 振興協会	2018/6/3	2018/7/1	愛知県	瀬戸市	やきもの大学は、「やきもの」への関心を深めていただき、やきもの文化と芸術への知識・理解を深める機会を提供する目的で開校している。前期講座は、「ふたたび京のやきもの」をテーマに、江戸時代を代表する陶工、野々村仁清と尾形乾山を大手前大学総合文化学部教授「岡桂子」氏による連続講座を開催します。なお、開催会場では、身障者専用駐車場、視覚障害者誘導ブロックや車椅子も完備され、障害を持つ皆さんにも安心して受講できる体制を整えています。 第1回平成30年6月3日(日)午後1時30分～3時『仁清～色絵陶器の完成』 第2回平成30年7月1日(日)午後1時30分～3時『乾山と古清水～江戸時代中期までの京焼』

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
やきもの大学 2018年度 後期講座	特定非営利活動法人 やきもの文化と芸術振興協会	2018/9/16	2018/12/2	愛知県	瀬戸市	やきもの大学は、「やきもの」を通じて日本文化の素晴らしさや「やきもの」への関心を深めていただく機会を提供する目的で開催している。後期講座は、日本の六古窯を取り上げ、「丹波焼」「備前焼」「常滑焼」「越前焼」「信楽焼」「瀬戸焼」に精通した講師を招いて、やきもの歴史や作り方の知識を深めていただきます。また、各地域で焼かれた作品をわかりやすく、楽しく鑑賞する方法を学んでいただく講座として、計4回行います。なお、開催会場では、身障者専用駐車場、視覚障害者誘導ブロックや車椅子スペースも完備され、障害を持つ方にも安心して受講できる体制を整えています。
愛知県陶磁美術館創立40周年記念行事『茶摘みと茶会体験』	愛知県陶磁美術館	2018/5/20	2018/5/20	愛知県	瀬戸市	当事業の参加は、事前申込により愛知県陶磁美術館敷地内の茶畑で育った茶葉を摘み、摘みだての茶葉を手揉みで、飲用としての茶をつくる製茶体験を行います。摘んだ製茶を用いた喫茶体験や椅子に座っていただく「立礼席」で煎茶体験を楽しんでいただけます。また、事前申込が無くても茶摘みや製茶体験は身近で見学することもできます。茶摘み会場では、歩行が難しい方の移動はスタッフがお手伝いし、建物内は、バリアフリー対応や英語版や中国版の施設案内チラシを設置しており、多くの方々に楽しんでいただける会場となっています。また、耳の不自由な方には筆談対応、日本語が話せない外国人にはボランティア通訳を通じて、茶摘みや煎茶体験を堪能できるよう案内に努める予定であります。 ○行事内容：茶摘み(午前10時～11時)、製茶体験(午前11時～正午)、煎茶手前(午後1時～3時)
愛知県陶磁美術館創立40周年記念行事『茶会体験』	特定非営利活動法人やきもの文化と芸術振興協会・愛知県陶磁美術館	2018/11/3	2018/11/3	愛知県	瀬戸市	愛知県陶磁美術館敷地内の茶畑で育った生葉を本年5月20日に開催した『茶摘みと茶会体験』で摘採したものを、茶製造業者で外見や香味を整えるための加工を施した抹茶で、作法にとらわれず気軽に日本文化の一つである茶道を事前申込により気軽に体験していただけます。茶席の席主には、特定非営利活動法人やきもの文化と芸術振興協会が椅子に座ってお茶をいただく裏千家「立礼式」及び陶芸家でもある味岡伸太郎氏を招いて座る簡易茶室の2席を設けて、優雅なお前が披露され、お茶をいただくときの心得を体験していただけます。 開催場所の陶磁美術館は、英語版、中国版の施設案内チラシやバリアフリーに対応しており多くの方に楽しんでいただける会場となっています。また、耳の不自由な方には筆談対応、日本語が話せない外国人にはボランティア通訳を通じて、茶会を堪能できるよう会場案内に努める予定であります。
クロアチアホストタウン推進事業	十日町市クロアチアホストタウン推進事業プロジェクトチーム	2018/4/1	2019/3/31	新潟県	十日町市	クロアチア共和国と十日町市との交流は、2002年日韓ワールドカップクロアチア代表チームのキャンプ地となったことからスタートした。2020年東京オリ・パラホストタウンとして認定されている十日町市は、民間団体と協同してプロジェクトチームを組織し、スポーツ、文化、経済交流の3部会で活動を展開してきた。今年度は学校間交流事業と称し、十日町市とクロアチアの小中学校で手紙等の交流を行っていく。その中でクロアチアと日本の子どもたちがやり取りをお互いに行い、互いの文化を理解、発信したり、友好関係を深めていく。また、クロアチアの国際交流員を配置し、外国人との言語の壁を取り除く取り組みを行っていく。今後2020年を通過点とし、文化、スポーツ、経済、青少年交流等、クロアチアとより深い友好関係を継承していく。
こども習字教室	足立区保塚地域学習センター（指定管理者 株式会社グランディオサービス）	2018/5/8	2018/7/10	東京都	足立区	お手本通りに「きれいな字」を書く事を学ぶ「習字」は日本の教養のひとつであり、芸術的な意味合いを持つ「書道」にもつながる日本の文化です。元々小学校の教員であった方が指導しており、技術を分かりやすく教える他に、あいさつや人の話を聞くといった礼儀も伝えています。こども達は熱心に一文字一文字に取り組み練習し、上達具合を実感している様子うかがえ、最終日には「上手く書けるようになった」といった感想が聞かれます。 施設は「だれでもトイレ」や「スロープ」などバリアフリーの設備を備えた施設で障害者も参加しやすく、また、パンフレットや各部屋の案内は3カ国語表記となっています。
みんなの囲碁ひろば	足立区保塚地域学習センター（指定管理者 株式会社グランディオサービス）	2018/4/28	2018/8/25	東京都	足立区	囲碁は5世紀ごろに中国から伝わり、現在まで長らく親しまれている日本の遊戯文化です。近年は国際化も進み、中国や韓国などのアジアの方達との交流戦が盛んなのももちろん、欧米にも競技人口を増やしています。 毎月1回、第4土曜日に囲碁を行う場を設け、こどもだけでなく30代～70代の大人の方も多数参加し、様々な世代の方が対局を通して交流を楽しんでいます。指導するボランティアの方もいるので、初めての方も大歓迎です。 施設は「だれでもトイレ」や「スロープ」などバリアフリーの設備を備えた施設で障害者も参加しやすく、また、パンフレットや各部屋の案内は3カ国語表記となっています。
みんなの将棋ひろば	足立区保塚地域学習センター（指定管理者 株式会社グランディオサービス）	2018/4/14	2018/8/11	東京都	足立区	将棋は日本に古くからあり、相手の駒を取って自分のものとして使う「持ち駒」のルールが独特な、より深い思考を必要とする日本の遊戯文化で現在も多くの方に親しまれています。毎月1回、第2土曜日に将棋で対局する場を設け、指導ボランティアが見守る中、子どもからお年寄りまで幅広い世代が対局し交流しています。ルールが分からない方もボランティアが丁寧に教えてくれるため安心して参加できます。皆で楽しく対局を通して交流し、将棋を楽しみましょう。 施設は「だれでもトイレ」や「スロープ」などバリアフリーの設備を備えた施設で障害者も参加しやすく、また、パンフレットや各部屋の案内は3カ国語表記となっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
鎌鼬の里芸術祭2018	特定非営利活動法人鎌鼬の会	2018/9/17	2018/9/23	秋田県	羽後町	重要無形文化財の秋田県民俗芸能を国内外の観客に披露することで民俗芸能の保存、活用を図る。土方眞の舞踏を学ぶために、昨年海外から多くのダンサーが参加したが、今年も舞踏ワークショップを実施しつつ、日本の舞踏家と海外のダンサーの公演を行い、舞踏の広がりを見てもらう。ジャズグループ「騒乱武士」のライブで会場に大きな一体感を醸成する。現代詩を代表する人気詩人吉増剛造が語り朗読する。写真をめぐるシンポジウムも初めて実施し、「鎌鼬の里」の写真家細江英公の写真をめぐって現代日本を代表する写真家と評論家でトークする。また今年には土方眞の記念碑的公演「土方眞と日本人～内体の叛乱」から50年であることから、その意義と成果を展示公開する。昨年好評で会った田んぼでの稲刈り、自然乾燥のための稲架（ハサ）掛け作業のワークショップも行う。なお昨年に続き今年も通訳スタッフを配置するとともに英文の会場案内パンフレットを準備する。
第17回新宿エイサーまつり	新宿大通商店街振興組合、新宿東口商店街振興組合、歌舞伎町商店街振興組合、新宿駅前商店街振興組合、新宿文化街商店会、歌舞伎町二丁目商工会、西新宿一丁目商店街振興組合、西新宿商興会	2018/7/28	2018/7/28	東京都	新宿区	大都会新宿のど真ん中で、まるまる1日沖縄の伝統舞踊であるエイサーが街を席卷します。新宿エイサーまつりは、その独特の太鼓のリズム、朗々と響く三線と唄、勇壮な踊りで、観る人をエネルギーにしてくれるお祭りです。太鼓の音に合わせて男女が隊列を組んで勢い良く街を練り歩き、元気とパワーがもたらえる活気に満ちた熱いお祭りです。見るだけで元気になります。参加すると更に元気になります。毎年1年でイチバン熱い日となるこの日、東京のど真ん中で、最も熱い日に、更に熱くなってみませんか！ 出演チームとして、毎年看護学校からの参加を積極的にっており、当日会場では、2カ国語表記のパンフレットを配布し、会場内には、英語対応スタッフを配置予定となっております。
第17回キラキラとアートコンクール	三菱地所株式会社	2018/7/2	2019/3/31	東京都	千代田区	2002年より（社福）東京ココエアートビリティ協力のもと、欧米を中心に評価の高い日本の障がい者アートとして、18歳迄の障がいのある児童生徒を対象に実施し、今年で17回目。毎年1,500点以上が応募され、東京藝術大学教授ら審査員により優秀賞50点を選出する。展示会は当社事業中核地でありグローバルセッションを推進する丸の内を含む国内8か所、竣工時の「リアフリー」に関する法律遵守した建物等当社グループ関連施設等で開催する。また、英語版展覧会パンフレット等を用意し海外の方にもご鑑賞頂く。本コンクールは子どもたちの才能を発掘・展示することで本人の生きがいや自信を創出するきっかけとなる他、先進的なアートを通じて社会の価値観を変える日本のノーマライゼーションの取り組みとして世界に発信できる事業である。また別途、アジア事業拠点等での展示を予定している。
—Go For 2020!! スポーツがつなぐひなたの絆— 「ドイツ&スポーツフェスタ2018 in Nobeoka」	延岡市	2018/6/30	2018/7/1	宮崎県	延岡市	宮崎県北地域で最も多くの人々が集うイベントの一つであるイオン延岡ショッピングセンターでの食の祭典とコロナ、国際色豊かな食とスポーツの魅力発信イベントを開催。ドイツ出身の国際交流員やドイツ関係者、さらにはドイツ大使館の協力もいただき（予定）、日独相互交流イベントのほか、子供から大人まで、障がいのある方もそうでない方もだれでも参加できるパラリンピクススポーツ体験を実施し、ホストタウンやバススポーツに対する認知や理解を深め、その楽しさを発信します。 会場は、イオン延岡店の駐車場を利用していることからバリアフリー対応であることに加え、NPO法人延岡市しようがい者「大輪の会」のメンバーにイベント参加を呼びかけ、来場する障がいのあるお客様のケアに努めます。
羽田空港国際線旅客ターミナルの於けるUD等を活用した日本文化・歴史発信事業	東京国際空港ターミナル株式会社	2018/4/25	2019/3/31	東京都	大田区	羽田空港国際線旅客ターミナルでは海外のお客様へ日本の文化・歴史を発信するイベントを定期的に行っており、江戸時代の町人がターミナル内へ飛び出し、お客様と交流する「羽田異江戸祭り」や国立歴史民族博物館と共の日本の文化・暮らしを紹介する「羽田×歴史」等を開催しております。 なお、お客様に安心・便利に当ターミナルを利用して頂くよう、多言語対応やユニバーサルデザインに積極的に取り組んでおり、多様な方を受け入れられる配慮がされています。（多言語対応：案内表示、館内マップ、翻訳機等、UDデザイン：多目的トイレ、補助犬トイレ、筆談ボード、点字ガイドブック等） こうした特色を活かした取組を、beyondマークを活用しながら、日本の玄関口である羽田空港で行うことで、さらなる日本文化の発信を進めていきます。
ふるさと芸能のつどい	山形県教育委員会	2018/6/23	2018/6/23	山形県	山形市	県内各地に伝承される民俗芸能の上演。県内で開催される「日本一さくらんぼ祭り」にあわせ、歩行者天国となる山形市七日町大通りの路上ステージ（段差等はない。シートを敷くのみ）を会場に、県内外の観客者等に「身近に、気軽に「本県の魅力ある民俗芸能に触れていただく。本県の異郷であるカモシカを模した踊りが起源とされる「鹿子踊り（ししおどり）」や、地域で引き継がれる子どもたちによる「田植え踊り」の上演など、年齢や国籍を問わず、見て、聞いて、体感して、楽しんでいただける内容となっているほか、ホームページにおいて外国語の表記対応を行っている。
中央区まるごとミュージアム	中央区区民部文化・生涯学習課、中央区文化・国際交流振興協会	2018/11/4	2018/11/4	東京都	中央区	名所・旧跡、画廊・美術館、水辺など、豊かな文化環境に恵まれた中央区において、区内の文化事業者等の協力を得て、将棋の指導対局や人力車体験等、日本の伝統的な文化に触れられるイベントをはじめとした多種多様な文化イベントを区内全域で一同に実施する。当日は、参加者の回遊性を高めるため、区内の歴史等に詳しいボランティアの方によるガイド付きのバスと船を無料で運行する。 また、車椅子対応の船や障害者用トイレが設置されているイベントをパンフレット上に表記するほか、英語版チラシの作成やインフォメーションセンターに通訳（英語）を設置するなど、障害者や外国人にとっても参加しやすい工夫を行っている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
大阪府障がい者舞台芸術オープンカレッジ2018	大阪府 ※実施主体：ビッグ・アイ共働機構	2018/8/11	2018/11/25	大阪府	堺市	国際障害者交流センタービッグ・アイでは、障がい者の社会参加と自立、自己実現を叶えるツールとして芸術文化事業をおこなっている。今年のメイン事業の一つとして、障がいの有無を越えて、共に多様な価値観や世界観を認め合う力、相互理解を図れる力を体感しながら養っていきける舞台芸術ワークショップ及び舞台芸術作品発表の企画を実施する。会場は大阪市内及びビッグ・アイを使用し、バリアフリー対応となる施設にてワークショップを行う。毎回の練習時には、手話通訳者や看護師を配置するなど、障がいの有る方が参加しやすい環境を整える。発表公演の際は、観客への情報サポートとして、手話通訳、点字プログラム、音声ガイドなどを用意をしている。
ビッグ・アイアートプロジェクト2017 大阪府現代アートの世界に輝く新星発掘プロジェクト第7回公募展 入選作品展「共振×響心」	大阪府	2018/8/7	2018/8/11	大阪府	大阪市	「アート」をツールに、障がいのある人、ない人、すべての人々が感動やよこびを共にし、自己の可能性を見だし自己実現ができることをコンセプトに実施する「ビッグ・アイアートプロジェクト」の一環として開催。2017年度の作品応募：約2100作品の中から選出された50作品による展覧会を実施する。福祉の枠に留まらず多くの方々に鑑賞してもらうため、また、日本の障がい者アート作品を世界へ発信するため、海外旅行者も含め様々な人々が多く行き交うバリアフリー対応のハービスOSAKAを会場とする。さらに、点字プログラムの配付や筆談対応等の鑑賞サポートを実施し、多様な人や表現を受容する展覧会を開催し、アートの力によって共生社会の実現を目指す。
ビッグ・アイアートプロジェクト入選作品展 大分会場	大分県	2018/9/29	2018/10/8	大分県	大分市	「アート」をツールに、障がいのある人、ない人、すべての人々が感動やよこびを共にし、自己の可能性を見だし自己実現ができることをコンセプトに実施する「ビッグ・アイアートプロジェクト」の一環として開催。2017年度の作品応募：約2100作品の中から選出された50作品と海外特別種26作品による展覧会を実施する。福祉の枠に留まらず多くの方々に鑑賞してもらうため、また、日本の障がい者アート作品を世界へ発信するため、海外旅行者も含め様々な人々が多く行き交うバリアフリー対応の大分県立美術館を会場とする。さらに、点字プログラムの配付や筆談対応等の鑑賞サポートを実施し、多様な人や表現を受容する展覧会を開催し、アートの力によって共生社会の実現を目指す。
—激動の時代—西郷隆盛と志士たち	公益財団法人本間美術館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2018/7/27	2018/9/25	山形県	酒田市	NHK大河ドラマ「西郷どん！」の主人公・西郷隆盛(号・南洲)が活躍した幕末は、多くの志を持った志士たちが活躍し、新時代「明治」へとつながる変革期にあたる。庄内地方とゆかりの深い西郷隆盛を中心に、大久保利通、木戸孝允(桂小五郎)の「維新三傑」、勝海舟、高橋泥舟、山岡鉄舟の「幕末の三舟」、尊王攘夷派の中心人物であった徳川斉昭らの書を紹介、日本の歴史・文化を見つめ直し、その素晴らしさを国内外に発信する。 当該展覧会については、多言語対応されたHPにより情報発信を行い、外国人が参加しやすいものとする。
武士の装いとたしなみ	公益財団法人本間美術館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2018/6/8	2018/7/24	山形県	酒田市	名刀「月山」をはじめとする日本刀、刀装具、甲冑など武士が直接身に着けたものと、武士が描いた絵や書、武士の姿が描かれた合戦図屏風などを展示する展覧会の開催により、日本の歴史・伝統文化の素晴らしさを国内外に発信する。 当該展覧会については、多言語対応されたHPにより情報発信を行い、外国人が参加しやすいものとする。
台湾交流写真展「原点を、永遠に」・「島の記憶—1970~1990年代の台湾写真」	清里フォトアートミュージアム・国立台湾美術館	2018/6/23	2018/12/2	山梨県	北杜市	この度、清里フォトアートミュージアム(K・M・O・P・A)は、日本文化の魅力を台湾に発信し、文化交流を図るために、国立台湾美術館と、展覧会の相互開催を企画いたしました。国立台湾美術館にて開催する当館企画の「原点を、永遠に。」展は、K・M・O・P・Aの収蔵作品より世界的に著名な日本人写真家、そして、若手写真家の作品を多数展示するもので、開館30周年を迎える国立台湾美術館におけるメイン企画として開催され、日本の写真文化の独自性を広く紹介します。一方、国立台湾美術館が企画し、K・M・O・P・Aにて開催する展覧会「島の記憶—1970~1990年代の台湾写真」は、台湾が大きく変化した1970~1990年代の写真に焦点をあて、台湾の歴史において、「湧き上がる年代」と言われた30年を、現代台湾を代表する11人の写真家がどのようにとらえたのかを見つめ直し、日本に広く紹介する展覧会です。相互交流のために、会場内の解説はすべて中国語・日本語対応、当美術館全体がバリアフリーとなっています。(展示作品数152点)
土祭2018	土祭実行委員会	2018/9/15	2018/9/30	栃木県	芳賀郡	古くから農業と業業の町として、足元の土の恵みで暮らしが営まれてきた益子町。土祭は、益子ならではの、歴史・風土・気風という土台を掘り下げ、そこから未来へつなぐ暮らしと文化を創造し、町内外に発信していくことを目的とする。「アート展示」・・・益子町内各所にある文化財、廃校跡等にアート作品を配することで、町内外の方に益子町内を周遊してもらう。今まで注目されていなかったスポットに光を当て、新たな観光資源の発掘を行う。「地域プロジェクト」・・・町内を3つの地区に分け、それぞれの地区の住民が独自の企画を行う。地域の名跡を紹介したり、伝統芸能を披露することで、地域に根づく独自の文化を次世代に継承していく。その他、「オカリナプロジェクト」、「ゲストハウスプロジェクト」などを企画している。多様性・国際性に関する取組・・・会場付近に身障者用の優先駐車場を用意。また英語で対応できるスタッフが「ENGLISHOK」バッヂを着用し、期間中常駐。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ピッコロシアター鑑賞劇場 ピッコロ寄席「桂枝雀一門雀会」	兵庫県立尼崎青少年創造劇場	2018/8/18	2018/8/18	兵庫県	尼崎市	江戸時代に生まれたとされる「落語」という日本独自の話芸は、廃ることなく今も継承され人気を博している。その芸からは日本独特の所作や文化を感じることができ、幅広い年代が楽しめるとともに、聞き手の想像力でなりたつ芸であるため、視覚に障害を持つ方も十分楽しめる。会場はバリアフリー対応であり、車椅子の利用も可能（ホールにも2台常備）、障害者接遇研修を受けた職員を配置していることもあり、毎回10数名の視覚障害者の方々が参加されている。ピッコロシアターでは開館当初から廉価で楽しめるホール落語を続けており、現在年5本、趣を変えた落語会を開催。ピッコロシアター開館記念月となる8月には、「桂枝雀独演会」を経て、その名と芸を継ぐ会として「桂枝雀一門会」を続けている。筆頭である南光師を始め、実力と人気を兼ね備えた顔ぶれにより多くの観客に親しまれている。
三陸産直市	東日本旅客鉄道株式会社	2018/5/24	2018/5/26	東京都	台東区	『三陸産直市』は東日本大震災を風化させないために、津波等の被害の大きかった三陸地方にスポットをあて、地域産業の復興を応援していくことを目的に2014年3月より2017年11月まで計10回、地産品の販売や観光PR等を開催したイベントである。地産品の販売や観光のPRを通じて、地域ブランドの向上に貢献できると考える。なお身体の不自由な方にも楽しんでいただけるよう、会場通路幅への配慮などバリアフリーに対応。
第10回芸術文化フォーラムin宇治	宇治市芸術文化協会	2019/2/3	2019/2/3	京都府	宇治市	芸術文化フォーラムin宇治は、自主的で創造的な文化芸術活動の成果を発表するとともに、決められたテーマに沿って分野を超えた作品を創造し発表しています。また地域の歴史、文化を学んだり、優れた活動を行っている方をお招きするなどの講演を行っています。身近に文化に触れ、地域や世代を越えた市民相互の交流と「歴史文化都市」宇治の新しい文化創造を目指して開催しています。会場の選定には（宇治市生涯学習センター） 障害者や高齢者に配慮した施設であることを考慮しています。
日本文化交際祭紹介	日本まつり実行委員会	2018/6/9	2018/6/10	東京都	台東区	ベトナム首都ハノイで12年前から行われている日本を紹介する事業「日本文化交際祭」の縮小版を実施し、①日本におけるお稽古ごと（書道・茶道・華道・日本舞踊・その他）をされている団体の皆さまの発表の場として参画をご検討頂く②外国で行われている「日本を紹介する事業」を垣間見たいと③諸外国政府の希望を受け、実施に向けて協体制度を組む④6月9日・10日に訪れた一般の公園来場者への日本文化の興味喚起（日本人及び来日外国人）⑤当組織の車イスの名誉委員長が全てのコンテンツを楽しめるようインフラ整備するとともに介護ボランティアスタッフ⑥多言語対応ボランティアスタッフ10名以上配置、パンフレット等の言語は日本語・英語・ベトナム語表記
木版画の神様 平塚運一展	千葉県美術館	2018/7/14	2018/9/9	千葉県	千葉市	近代日本を代表する創作版画家・平塚運一（1895-1997）は、木版画のあらゆる彫削に精通し、また指導者としても稀有な才を発揮したことから木版画の神様と称されました。1962年以降30年間はアメリカで活躍し、制作ばかりでなく大学での制作指導、講演にも力を入れ、海外でも高い評価を得てシカゴ美術館をはじめとする世界有数の美術館にも多く所蔵されています。この展覧会では、約300点の遺作からその80年及ぶ長い版業を検証します。大正期に始まる鮮烈な多色摺と、戦後新展開を見せた力強い白黒の構成、それぞれの魅力に迫る、約20年ぶりの大回顧展です。会場はバリアフリー対応で、展示される作品のキャプションには英語表記があります。
アフリカンフェア in SAYAMA	NPO法人まちのつながり推進室	2018/7/1	2018/7/1	埼玉県	狭山市	アフリカ各国の外交団や民間団体等（昨年はアフリカ13か国の方々参加）をお招きし、当市特産である「狭山茶」の淹れ方コンテストで入賞した小学生（狭山市お茶大使）による湯茶接待や阿波踊り、和太鼓の演奏披露などをおこない、アフリカ側からも伝統的な音楽やダンスを披露いただきます。また、アフリカに加え、各大陸から多数の国籍の方々が集まり、国籍や人種を越えて「流しそらめん」などを楽しみます。狭山茶をはじめ、阿波踊りや流しそらめん、和太鼓など、我が国の伝統文化を通じて、アフリカを中心とした関係各国の方々との交流し、異文化コミュニケーションを推進することで、多文化共生社会を作っていくことを目的にしています。また、手話のスタッフが常駐し、手話にてのコミュニケーションを可能とするとともに、英語、フランス語の通訳者を配置します。会場は市内造園業者の協力により和のテイストで装飾するとともに、アフリカ料理の模擬店等の出店があります。
2020年東京オリンピック・パラリンピックを活用した地域活性化推進首長連合 第6回総会	2020年東京オリンピック・パラリンピックを活用した地域活性化推進首長連合	2018/6/6	2018/6/6	東京都	港区	全国570自治体が加盟する（H30.4.26現在）「2020年東京オリンピック・パラリンピックを活用した地域活性化推進首長連合」の第6回目となる総会を虎ノ門ヒルズで開催する。総会では決闘・予選などについての議論のほか、事業報告において、当日の会場である虎ノ門ヒルズが面する「新虎通り」を舞台に、日本各地の様々な文化、コンテンツを発信し、日本各地の観光振興、地域活性化に貢献する「旅する新虎マーケット」のこれまでの実施状況や今後の展開や、自治体観光PRのための企業との連携事業について講演を行う。また、会場となる虎ノ門ヒルズでは1階から4階の各フロアに多機能トイレが設置されているなど、会場の設備として体勢が整っている。
羽田空港国内線旅客ターミナルにおいてUD等を活用した日本文化発信事業	日本空港ビルデング株式会社	2018/5/2	2019/3/31	東京都	大田区	羽田空港国内線旅客ターミナルでは、(公社)日本観光振興協会と連携して国内観光振興プロモーションのイベントを実施し、日本の観光・文化の魅力を発信しております。また、お客様に安心・便利に当ターミナルを利用して頂けるよう、多言語対応やユニバーサルデザインに積極的に取り組んでおり、多様な方を受け入れられる配慮がされています。(多言語対応：案内表示、館内マップ、翻訳機等、UDデザイン：多目的トイレ、補助犬トイレ、筆談ボード、点字ガイドブック等)こうした特色を活かした取組を、beyondマークを活用しながら、様々な方に発信を進めていきます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ながい黒獅子まつり	長井市観光協会（長井市、ながい黒獅子まつり実行委員会の3団体が主催）	2018/5/19	2018/5/19	山形県	長井市	黒獅子の起源は約1000年前に遡る長井市の神社各所に伝わる伝統神事で、現在市内の40数社の神社に黒獅子舞が受け継がれ地元では「おしっさま」の名前で親しまれています。ながい黒獅子まつりでは本来それぞれの神社の例大祭でしか見れない市内十数社の黒獅子が一同に会し、五穀豊穡、交通安全、家内安全を祈願して市内目抜き通りを、勇敢な獅子の舞が駆け抜けます。神社ごとに顔や舞が異なる黒獅子が一同に会するのは圧巻であり、躍動的で力強い黒獅子の舞を間近でお楽しみいただけます。外国の方に対応するため、英語の紹介ページを作成し広く発信していくと共に英語での事前問い合わせに対応する窓口も配置します。
白つつじまつり	長井市観光協会（長井市と共に主催）	2018/5/10	2018/5/31	山形県	長井市	普段は市民の憩いの場となっている白つつじ公園にて約3000株の白つつじの開花の時期に合わせて開催されます。期間内は公園内外で書道会展、囲碁大会、野だて茶会、ウォーキングイベントなど様々な催しが企画されています。野だて茶会では咲き誇る真っ白なつつじに囲まれ本格的な茶を楽しむことができます。茶に馴染みがない方も自然に囲まれ堅苦しくない雰囲気の中、茶を体験し日本文化に触れる良い機会でもあります。また、まつり期間中の5月20日にはつつじ公園周辺をコースに白つつじマラソン大会も併せて開催されます。外国の方に対応するため、英語の紹介ページを作成し広く情報を発信していくと共に、英語で電話での事前問い合わせに対応できる職員も配置します。
長井あやめまつり	長井市観光協会（長井市と共に主催）	2018/6/15	2018/7/8	山形県	長井市	長井市のあやめ公園には500種100万本のあやめが植えられ、中には長井市のあやめ公園で見られない「長井古種」も存在します。期間中は様々なイベントも企画されており、咲き誇るあやめと一緒に楽しみいただけます。長井市内各神社に伝わる伝統神事の黒獅子の舞や、市内にけん玉文化が根付いており現在けん玉によるまちおこしに取り組まれていることからけん玉の/パフォーマンスも予定されています。さらに長井グルメの販売もあり、日本の伝統文化に触れながら、見て、食べて、体験して、長井をまるごと楽しめる企画が盛りだくさんです。外国の方に対応するため、英語の紹介ページを作成し広く広報すると共に、英語の事前問い合わせに対応する電話窓口も設けます。
子どもたちによるデザインプロジェクト みんなであつこう！コドモチョウナイカイまつり 2018	コドモチョウナイカイ事務局	2018/7/9	2018/12/9	東京都	港区	コドモチョウナイカイとは、子どもたちが「コドモチョウナイカイ」というデザインチームを組んで、デザインの課題を通して、共に遊び学びあひながら、まちやまちの人たちを元気にするおまつりをつくりあげる、ワークショップのプログラムです。日本文化を継承し、新しい文化を創生する場としての「おまつり」を支える地域の力「町内会」をモデルに、未来をばたく子どもたちの遊び・学びの場を提供しています。デザインプロジェクトを共有するコミュニティは、多様な文化・言語・背景を持つ人々がお互いを認め合う寛容な社会です。またさくら、オリンピック・パラリンピックというプロジェクトを共有する、私たちのおかれた状況を象徴しています。どなたにも気持ちよく、ご参加頂けるよう、外国語に対応できるスタッフや保育士なども配置しています。障がいのあるお子様の参加については、お問合せ下さい。ご家族と共に、参加の方法を考えていきたいと思えます。何より、「デザイン」が様々な壁を越えていくコミュニケーションツールと考えています。
第9回子どもたちのためのジャズコンサート	特定非営利活動法人キッズファン	2018/10/14	2018/10/14	東京都	港区	子供たちに本物の音楽と文化を伝えるための企画。超一流の演奏家である「古野光昭フルーツwith寺井尚子ジャズ・クインテット」が演奏し、また子供たちもプロ演奏家と共演を行う。そして、アメリカ文化であるジャズと、日本舞踊家・花柳大日翠氏とのコラボレーションも行う。即興での舞踊も取り入れ、日本文化の柔軟性も披露。またインドの楽器のタブラ演奏家のユザン氏も迎え、インドの文化の紹介と融合も行う。そして、タウン症のアーティスト「タケオ」が、マリリンを使用し、即興で参加しジャズ演奏家との共演を楽しむ。そしてその演奏にダウン症の子供たちも加わり、踊る。港区内の小学校合唱部の参加、留学生と子供たちとの共演等、盛りだくさんのプログラムを予定しており、音楽、踊りを通じて、グローバルな視野を養い、多様性も享受できる公演を開催する。また、会場はバリアフリーにリニューアルされ、元パラリンピックの選手も参加し、催事を盛り上げる。
第4回 NHCダンスフェスティバル	学校法人いいわお学園 理容美容専門学校 西日本ヘアメイクカレッジ	2018/7/20	2018/7/20	大阪府	大阪市	高校のダンス部を招き、ダンスパフォーマンスの内容や希望に合ったヘア&メイクを提案し、現役理美容師の指導・アドバイスの下、当校専門高校生が高校生ダンサーにヘア&メイクの施術を行う。施術された高校生のダンスパフォーマンスにより、ダンスパフォーマンス（高校ダンスチーム）、ヘア&メイク（当校専門高校生）に対する評価を行う。ヘア&メイクは、時代毎の流行を的確に表現する代表的ファクターであり、流行を創造する若者たちが日本伝統の理美容技術をもって一から創り上げる作品は、新しい時代の日本文化の魅力を纏うものである。参加校の一般生徒の他、知己の障害児施設の生徒にも招待状を送付し、幅広くオーディエンスを募る。尚、会場はバリアフリー対応であり、お越しいただいた障害児の方には専属スタッフが対応に当たる。
第22回上田城跡能	上田新能を観る会	2018/8/25	2018/8/25	長野県	上田市	上田城跡能は能楽を通じ、地域の文化振興・伝統文化の伝承に寄与することを目的として開催しています。一昨年放送された「奥田丸」の効果もあり、多くの観光客が訪れる上田市のシンボル上田城跡公園・東虎口櫓門前で始まりました「上田城跡能」は新装なったサントムニューゼに会場を移して5度目の開催となります。今回は、能「船弁慶」、狂言「仏師」を上演します。また、関連企画として、上田市立博物館において上田市指定文化財である瀧村家能面・狂言面の展示を行います。多くの皆さまに気軽に能楽を楽しんでいただくため、車いす鑑賞スペースを確保するとともに、能「船弁慶」の英語版解説を用意しております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
IWC2018「SAKE部門」やまがた開催記念 日本酒チャリティ試飲会	IWC2018「SAKE部門」やまがた開催支援委員会	2018/5/19	2018/5/20	山形県	0	IWC「SAKE部門」やまがた開催を記念し、IWCから提供される出品酒のほか、企業・団体からの協賛・提供をもとに、一般消費者が参加できるチャリティ試飲会を県内4地域5カ所で開催。併せて地元特産品のPRなども行うことで、日本が世界に誇る「日本酒」及び山形県産品の素暮らしさを国内外に発信する。また、チケット売上の一部について、東日本大震災復興支援のために寄附を行う。会場となる場所はいずれも、多目的トイレや障がい者用駐車場を整備しており、障がい者も参加しやすい取組みである。
アニメプロジェクトin大泉2017	練馬区	2018/5/20	2018/5/20	東京都	練馬区	練馬区は、日本初のカラー長編アニメ映画「白蛇伝」（昭和33年）や30分連続テレビアニメ「鉄腕アトム」（昭和38年〜）が製作された現在に続く日本のアニメ産業発祥の地である。また現在も、区内には約100社のアニメ製作関連会社があり、国内有数の集積地となっている。こうした「アニメのまち練馬区」の大泉で、地元商店会やアニメ事業者、鉄道事業者等と連携し、アニメキャラクターショーや作品上映、アニメ制作体験などジャパンアニメーション発祥の地ならではのコンテンツを活用したアニメイベントを開催する。また、本イベント情報は翻訳機能を持つウェブサイトで情報を公開している。
所沢マンドリンクラブ 第38回定期演奏会	所沢マンドリンクラブ	2018/5/20	2018/5/20	埼玉県	所沢市	埼玉県所沢市近隣の仲間50人で日本内外の音楽をマンドリンを通して発信しています。会場には車いす席や体の不自由なお客様へのご案内もしています。
[企画展] 水を描く—広重の雨、玉堂の清流、土牛のうずしお— Thematic Exhibition: Depicting Water—Hiroshige's Rain, Gyokudō's Brooks, and Togyū's Maelstroms	公益財団法人山種美術財団（山種美術館）	2018/7/14	2018/9/6	東京都	渋谷区	・日本美術に描かれた水に注目した展覧会を開催する。江戸時代の浮世絵から近代・現代の日本画まで、水が描かれたさまざまな作品を紹介。暑い夏に、涼やかな水の絵画をお楽しみいただく。日本画専門の美術館の所蔵品を展示する美術展覧会で、日本美術の魅力発信する。 ・建物はバリアフリー建設となっており、音声ガイドも用意されている。キャプション、パネル類も読みやすい大きさ、るびをふるなど工夫し、幅広い年齢層の来館者楽しんでいただけるよう工夫がされている。 ・主要パネルの解説文、キャプションなどは英語版も用意し、バイリンガル化を進めている。また主要作品の解説文章を掲載した英語解説シートも無料で配布している。 ・館内では日本画の魅力を紹介するビデオを上映。（一部英語字幕付き）
さざなみ亭落語会 三遊亭わん丈	逗子文化プラザホール	2018/5/1	2018/10/6	神奈川県	逗子市	●日本文化の魅力発信する取組み 300年以上の歴史をもち、庶民に愛されてきた日本の娯楽のひとつである落語を楽しんでいただけるよう、近隣の小中学校や施設などでアウトリーチを行ってきた。ホールでの公演では演目を事前投票で決めるなど、新たな取組みも行っている。 ●障がい者にとってバリアを取り除く取組み 筆談での対応、車椅子、アシストホンの貸出し、補助犬の受入れ、多目的トイレ、エレベーター、点字ブロック、手すり、AEDの設置、障がい者等用の駐車場スペースの確保等。 ●外国人にとって言語の壁を取り除く取組み 英語でのホール案内パンフレットの設置、外国語が話せるスタッフの配置等。
逗子子ども能2018	逗子文化プラザホール	2018/5/1	2019/2/24	神奈川県	逗子市	●日本文化の魅力発信する取組み 市内在住・在学の小中学生を対象に、日本伝統芸能のひとつである「能」により親しみを持ってもらうため、能を体験できる機会として提供している。 ●障がい者にとってバリアを取り除く取組み 筆談での対応、車椅子、アシストホンの貸出し、補助犬の受入れ、多目的トイレ、エレベーター、点字ブロック、手すり、AEDの設置、障がい者等用の駐車場スペースの確保等。 ●外国人にとって言語の壁を取り除く取組み 英語でのホール案内パンフレットの設置、外国語が話せるスタッフの配置等。
能狂言公演	逗子文化プラザホール	2018/5/1	2019/2/24	神奈川県	逗子市	●日本文化の魅力発信する取組み 日本が世界に誇る伝統文化「能」により親しむ機会を提供する。鑑賞の助けになる講座を開催し、興味・関心を高め、気軽に能を楽しんでもらうことを目標とする。 ●障がい者にとってバリアを取り除く取組み 筆談での対応、車椅子、アシストホンの貸出し、補助犬の受入れ、多目的トイレ、エレベーター、点字ブロック、手すり、AEDの設置、障がい者等用の駐車場スペースの確保等。 ●外国人にとって言語の壁を取り除く取組み 英語でのホール案内パンフレットの設置、外国語が話せるスタッフの配置等。
逗子落語会 林家たい平・立川談笑 二人会	逗子文化プラザホール	2018/5/1	2019/2/2	神奈川県	逗子市	●日本文化の魅力発信する取組み 300年以上の歴史をもち、庶民に愛されてきた日本の娯楽のひとつである落語を楽しんでいただけるよう、近隣の小中学校や施設などでアウトリーチを行ってきた。知名度の高い落語家の公演であることから、毎年若い世代から年配の方まで幅広く人気を集めている。 ●障がい者にとってバリアを取り除く取組み 筆談での対応、車椅子、アシストホンの貸出し、補助犬の受入れ、多目的トイレ、エレベーター、点字ブロック、手すり、AEDの設置、障がい者等用の駐車場スペースの確保等。 ●外国人にとって言語の壁を取り除く取組み 英語でのホール案内パンフレットの設置、外国語が話せるスタッフの配置等。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
柳家小三治落語会	公益財団法人 かすがい市民 文化財団	2018/10/13	2018/10/13	愛知県	春日井市	日本の伝統話芸である落語。出演は人間国宝・柳家小三治、ほか。 会場となる春日井市民会館は、車いす席を6席有し、車いす専用トイレを2ブース有す。また、改修工事によりトイレの洋式化率7割で、足腰の悪い年配の方、外国人の方も不自由なくご利用いただける。
伝統芸能の魅力発見！～にっぽんの楽器・弾き物編～	公益財団法人 かすがい市民 文化財団	2018/9/29	2018/9/29	愛知県	春日井市	NHKEテレの番組で伝統芸能の普及に努めてきた女優・南野陽子と、伝統芸能ナビゲーターの葛西聖司が、注目の若手演奏家による生演奏と楽しいトークで、邦楽の魅力をお届けするステージ。 会場となる春日井市民会館は、車いす席6席、車いす用トイレ2ブースを有す。また、改修工事によりトイレの洋式化率7割となり、足腰の悪い年配の方や外国人の方にとって利用しやすい施設である。
かすがい文化フェスティバル	公益財団法人 かすがい市民 文化財団	2018/7/29	2018/10/30	愛知県	春日井市	日本舞踊、邦楽、和太鼓、華道、茶道、書道などの日本の伝統文化を子どもたちが夏休みに体験できるワークショップ。主会場となる文化フォーラム春日井はバリアフリー施設であり、点字サインやスタッフの筆談対応など、障がいのある方も利用しやすい施設である。
世界をつなぐ マンガデザイン展	マンガデザイ ナーズラボ株 式会社	2018/5/19	2018/6/24	大阪府	大阪市阿 倍野区	マンガデザインは、日本文化のマンガとグラフィックデザインを組み合わせた日本発・世界初の日本オリジナルクリエイティブとして、官公庁、企業をはじめとして広告クリエイティブを制作しています。圧倒的な情報量とスピーディーな伝達力、キャラクターを確立することで可能になる、縦横無尽のドラマ展開、難しいことをシンプルにストーリーでわかりやすく訴求できるといった、マンガの強みを活かした、広告作品の多くは、インバンドや地方創生といった国内外にむけた取り組みが多く、新たなクリエイティブ手法として高い評価を得ています。 「なぜ、マンガデザインなのか？」「マンガデザインとは何か？」をより多くの方に知っていただくため、大阪芸術大学や在シンガポール日本国大使館との共催にて総合展覧会を実施することとなりました。マンガデザインの作品展示をはじめ、オンライン似顔絵「MangaMe!」ライブイベント、各芸術分野の第一線でご活躍の著名人を招いてのトークセッションの開催などプログラムも行います。
レオナルド・ダ・ヴィンチと「アンギアーリの戦い」展	レオナルド・ ダ・ヴィンチ と「アンギ アーリの戦 い」展 実行 委員会 会長 坂井 裕志	2018/4/6	2018/6/3	福岡県	福岡市早 良区	未完のまま姿を消したレオナルド・ダ・ヴィンチによる大壁画《アンギアーリの戦い》。この謎を解く最大の手がかりが、日本初公開となる油彩画《タヴォラ・ドーリア（ドーリア家の板絵）》です。本展ではこの作品を中心に、壁画の模写や派生作品、またレオナルドの多岐にわたる活動を紹介します。失われた壁画の謎と魅力に迫ります。会期中はイタリヤ会館・福岡の協力のもと、ビジネスパーソンにも楽しんでいただけるよう閉館後にミュージアムコンサートを開催。また、ゴールデンウィークには同地区で開催される「地ビールまつり」とタイアップするなど、地域と密着した展覧会を展開いたします。 なお、展示会場については車椅子での観覧が可能、情報発信については市ホームページにて多言語で行っています。
博多座 グランドビジョン 点灯式	株式会社 博 多座 代表取 締役社長 相 良 直文	2018/5/2	2018/5/2	福岡県	福岡市博 多区	博多座の大看板がグランドビジョンに、柱広告4カ所がデジタルサイネージにリニューアル。その点灯式を開催します。 博多座で行っている公演情報に加え、福岡市が展開する「博多旧市街プロジェクト」等と連携するとともに、これまでにない広報を展開し、博多座エントランスを明るく、華やかに彩り、地域のにぎわいづくりに一役買います。
ココロのダンス	株式会社 福 岡市民ホール サービス 代 表取締役社長 棕野清彦	2018/5/5	2018/5/5	福岡県	福岡市中 央区	福岡は、古くから芸術文化が盛んで、障がい者アートへの取組みも多行われている地域です。その中で、今回のイベントは、劇場での音響・照明・舞台美術を使った舞台芸術体験ができる場を、特に重度の障がいや病気を共に成長している子ども達とご家族に提供し、自由に表現することの楽しさや一緒にクリエイションする事の楽しさを体験していただけるイベントとなっています。また観覧も自由にでき、その表現の多様性と豊かさ、バリアの無い創造の世界をご覧いただけます。また、この様なイベントが日本で行われている事を、SNS等で世界へ発信します。
長崎OMURA室内合奏団 福岡公演	認定特定非営 利活動法人 長崎OMUR A室内合奏団 理事長 嶋崎 真英	2018/9/1	2018/9/1	福岡県	福岡市中 央区	長崎県内初のプロオーケストラ・長崎OMURA室内合奏団の初めての福岡公演。長崎県で親しまれている当団の音楽を福岡にお住まい・お勤め・遊びにいらした方などにお届けします。 プログラム1曲目のバッハ/プレリュードとフーガハ短調BWV546は、東京藝術大学教授で当団アーティストック・アドヴァイザーの松原勝也氏による弦楽合奏版の編曲を演奏します。通称はオルガンで演奏される曲ですが、弦楽合奏版に編曲することによって、より繊細な響きをお楽しみいただけます。 より多くの方楽しんでいただくために、車いす優先席も設けております。 是非、お誘い合わせの上ご来場ください。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
現代能楽集「竹取」	公益財団法人 福岡市文化芸術振興財団	2018/10/27	2018/10/28	福岡県	福岡市東区	日本最古の物語文学『竹取物語』をバントマイムをベースにした独自の演出スタイルで注目を集める小野寺修二が演出。出演には女優の小林聡美、貴地谷しほり、能楽師・佐野登らをお迎え、時空を越えて人々に愛されてきたかくや姫の秘密に迫ります。 本事業は、福岡市の公共文化施設において、質の高い文化芸術に触れる機会を創出するとともに、地域住民交流の場としての環境づくりの推進を目指す。会場には車椅子のままでも入れるスペースを用意し、付添人も含めた入場料割引を行う。
特別展「浄土九州—九州の浄土教美術—」	特別展「浄土九州—九州の浄土教美術—」実行委員会 会長 有馬 学	2018/9/15	2018/11/4	福岡県	福岡市早良区	日本人の死生観に深い影響を与えた阿彌陀浄土信仰は約900年前の平安時代、末法施行の流行とともに盛んになり、その中心となった西方極楽浄土のほかに、阿彌陀仏は苦しみの多いこの世を生きる人々の心の拠り所となり、様々かたちであらわされてきました。日本列島の西に位置する九州にも長い浄土信仰の歴史があり、他の地域とは異なる特色を持っています。本展覧会では九州の浄土信仰に注目し、その中で生み出された多彩な絵画や彫刻など約200点を展示。燦然と輝く極楽浄土の情景や来迎の姿をあらわす阿彌陀像、信仰の力を象徴する名号などを通じて、来世に願いを託した先人たちの心に触れていただきます。また、会期中は関連イベントとして講演会なども予定しております。
マロニエール・クラシック・フェスティバルコンサートVol.6	(一財)MCF オーケストラ とちぎ	2018/8/11	2018/8/11	栃木県	宇都宮市	国内外で活躍する栃木県出身、在住、ゆかりのある音楽家を一同に介したプロオーケストラ演奏会。研鑽を積んだ栃木県ゆかりの音楽家が、培った技術や音楽性を地元に戻し、栃木県の音楽文化の振興に寄与することを目的として開催し、クラシック音楽を演奏する。 会場ロビーにおいて、益子焼や栃木の地酒について紹介・販売するスペースを設け、来場者に紹介する。 外国の方々や視覚に障がいのある方もわかりやすいよう、日本語のほかに英語で表記した演奏会プログラム冊子、点字のプログラム冊子、英語および点字で記載した物販・展示の案内印刷物を配布する。車いすの方が鑑賞できる座席を設ける。
県民の日記念イベント	栃木県	2018/6/16	2018/6/16	栃木県	宇都宮市	県民のより一層の郷土愛や一体感を醸成するため、県民が郷土について理解と関心を深め、県民としての一体感と自治の意識をはぐくみ、より豊かな郷土を築きあげることがを目的に制定された県民の日を記念する行事を開催する。今年度は4～6月に実施される「D.C」と連携し、「技・巧（たくみ）」を今年度の統一テーマとする「とちぎ版文化プログラムリーディングプロジェクト事業」の一環として、県内伝統工芸士等による手仕事体験コーナーや、若手音楽家による伝統芸能ステージ等を実施する。また、オリ・パラ関連事業として「フライング歓迎トークショー」を開催する。 なお、式典会場となる県議会議事室内には障がい者用観覧スペースを用意するほか、外来駐車場に障がい者用スペースを確保する。
あしぎんマロニエール県庁コンサート	栃木県	2018/6/6	2018/12/5	栃木県	宇都宮市	県では、県民の皆様に親しみを持っていただける県庁とするとともに、県民の文化活動の発表の場や、文化に親しむ機会を提供するため、県庁舎のロビーを活用した音楽コンサート「あしぎんマロニエール県庁コンサート」を6月～12月の第1水曜日に開催します。平成30年度も引き続き、(株)足利銀行様にネーミングライツパートナーとして御協力いただきます。 また、今年度は「とちぎ版文化プログラム」の「文化の担い手の育成」への取組として、学生をはじめ、若手の音楽活動者の演奏の場を増やすために「マロニエールU25」と称した公演を新たに設けます。 会場である県庁舎には、車いす使用者用駐車場や多目的トイレ、貸出用車いすの用意もあります。
親子香りの体験学習	大分県	2018/7/21	2018/8/18	大分県	別府市	大分香りの博物館は、香りの歴史・文化・科学に関する資料等の収蔵品約3,600点を展示し、調香体験やアロマ体験できる施設として、香り文化の理解・普及のための中核拠点として、地域連携・社会貢献に寄与できるよう事業展開を図っている。今回、7/21(土)、8/4(土)、8/18(土)の計3回、小学生・中学生の親子を対象に、香りの博物館への招待・親子香りの体験学習を開催し、実際のハーブから香りを探取したり、調香体験を通して、その楽しみ方を学ぶことで、より香りに親しみを持ってもらうようにする。また来場者に会場内の見学も行っていただき、香りの文化の普及を目指す。会場は、身障者用の駐車場や、エレベーター等が設置されており、障がいのある方にも参加しやすいイベントとなっている。
第36回高山辰雄賞ジュニア美術展	高山辰雄賞 ジュニア美術 展実行委員会	2018/8/8	2018/8/12	大分県	大分市	今年で36回目を迎える子どものための絵画コンクール。大分県内全域の幼稚園・保育園児から高校生まで、約10万点の応募がある。子どもたちの感性や表現力を育むこと、審査にあたる教員の研鑽の場とすることを目的として開催する。展示会場は大分県立美術館で、身障者の方への駐車場やお手洗い等のバリアフリー設備があり、多くの方にご来場いただけるようにしている。
全国小中学生書道チャンピオン大会 第23回大分県小中学生書道チャンピオン大会	全国小中学生 書道 チャンピオン 大会実行委員 会	2018/7/1	2018/10/21	大分県	大分市	本会の目的である書写・書道教育をはじめ文化・芸術に関する事業を行い、その向上、発展に寄与する、その一事業として毎年、県下小中学生を対象に公募による書道の揮毫大会を実施している。本年度は第23回大会となるが、今回は大分県国民文化祭が開催されるのを機に、対象を全国の小中学生として募り、全国小中学生書道チャンピオン大会を企画した。予選は、公募による作品の審査、決勝大会は選抜者(1,200名)による揮毫大会を開催する。終了後、決勝大会出場者の作品と県下支援学校生徒を対照し作品展を大分県立美術館で開催する(平成30年10月16日～21日)。大分県立美術館は、身障者の方への駐車場やお手洗い等のバリアフリー設備があり、多くの方にご来場いただけるようにしている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第14回大分アジア彫刻展	大分アジア彫刻展 実行委員会	2018/9/29	2018/11/25	大分県	豊後大野市	近代日本彫塑の基礎を築き、東京美術学校や「朝倉塾」で後進の育成に努めた大分県出身の彫塑家朝倉文夫を顕彰し、アジアの新進彫刻家の登竜門となる彫刻展を開催することにより、地方からの情報発信と国際的な文化交流を目指す。「第33回国民文化祭・おおいた2018」「第14回全国障害者芸術・文化祭おおいた大会」が開催される年でもある。第14回展の入選作品30点や、おおいた子ども彫刻展の作品を朝倉文夫記念文化ホール等にて展示を行い、開会式の9月29日(土)には、表彰式に加え、オープニングステージイベント等を開催し、地域との交流事業も行う。チラシの開催日時等、英語表記を行い、国外から来られた方にも確認できるようにしている。
多文化理解ワークショップ～みんなで作ろうお話の世界～	THEアート・プロジェクト多文化読み聞かせ隊	2018/5/1	2019/3/30	神奈川県	川崎市	①近代日本文化史に名を残す宇野重吉、米倉斉加年の志を継承し、新しい演劇の創造を試みているマスカネ一座の演出家米倉日登登さんを指導者に迎え、日本文学、外国文学を題材に、参加者がワークショップを重ね、お話をづくり、演劇として公演する。 ②ワークショップへの参加者は、障害のある方、外国と関わりのある方、生きずらさを抱えた方、若者男女、本企画に興味を持つ市民を広く公募する。昨年度は知的障害のある若者、役者を目指す若者、ミュージシャンを目指す若者、マスカネ一座を含め、幼児から年配者まで、幅広い市民の参加を得て、『不思議な卵』を多摩市民館で上演し、200名近い来場者をむかえ、とてもよい評価を得ることができた。本年度もこの活動を通じ、障害者のバリアを取り除き、外国人の言語の壁を取り除くことを進めることができる。
たまアトリウムコンサート	多摩区役所まちづくり推進部地域振興課	2018/6/20	2019/2/20	神奈川県	川崎市	地域住民にとって身近な場所である多摩区役所において、様々なジャンルの本格的かつ良質な音楽に触れる機会を提供する事業です。音楽を通じて、ゆとりや安らぎを感じてもらうとともに、音楽家との交流のきっかけづくりとして、また、音楽文化・芸術に対する意識の向上や地域の活性化を図ることを目的に実施し、日本の音楽文化を発信しています。今年度は、6月、8月、10月、翌年2月の実施を予定し、いずれも申込みは不要で、参加費は無料です。また、会場はバリアフリーとなっており、車いすの方にもお楽しみいただけます。なお、10月は60回記念として、多摩市民館大ホール(定員908席)を会場とします。
第2回浦安市写真展	浦安市	2018/9/2	2018/9/9	千葉県	浦安市	広く市民に写真作品の発表及び鑑賞の機会を提供することにより、写真技術の向上を図るとともに、写真を愛好する人達の輪を広げ、写真によるまちづくりを推進することを目的として開催する。 なお、障害のある方への配慮として、展示室内のバリアフリー化に努めるとともに、座席スペースを確保している。
仙台クラシックフェスティバル2018地下鉄駅コンサート	仙台市	2018/9/22	2018/9/30	宮城県	仙台市	仙台クラシックフェスティバルの関連イベントとして、プロ・アマチュア問わず、出演者を公募し、1団体(1人)あたり30分以内の演奏を順次繰り広げるもの。演奏の参加料も無料で、エレベーターや点字ブロック、□障害者用音声案内等、障害者にも配慮された地下鉄構内のオープンスペースで開催していることから、どなたでも気軽に参加、鑑賞いただけるようなイベントとなっている。
こどもの夢ひろば「ボレロ」	仙台市	2018/7/31	2018/8/1	宮城県	仙台市	日立システムズホール仙台的な全施設を利用し、音楽や科学、工作、プログラミングなど、様々な分野の数多くの子ども向けの体験プログラムを2日間にわたり実施するもの。来場者は500円の入場バスポートを購入し、バスポート提示で全てのプログラムに参加できる。バリアフリーの整った施設で開催していることから、どなたでも気軽に参加いただけるようなイベントとなっている。
夏休み親子舞踊・邦楽体験イベント	兼六園周辺文化の森活性化推進実行委員会	2018/8/4	2018/8/4	石川県	金沢市	親子で参加しやすい夏休み期間に、次代を担う子どもたちが、本県を代表する伝統文化である舞踊や邦楽といった伝統芸能に触れ、気軽に体験できる取組を行うことにより、子どもたちの古典芸能への興味を喚起し、豊かな情操と創造性を育成する。 今年度は、親子での参加をより促すため、大人向けの体験内容も取り入れるなど、親子一緒に楽しめる内容となるよう取り組む。 発表会の舞台には、車椅子を使用する障害者も参加できるスペースを確保し、練習会場においても、他の参加者と共存して楽しめるようサポートする取組も行う。
いしかわ伝統芸能体験教室	石川県	2018/9/29	2019/2/3	石川県	金沢市、羽咋市、白山市	次代の文化の担い手となる子どもたちが、石川の豊かな伝統芸能に触れることにより、伝統芸能に対する関心を深めることができる機会を創出し、伝統芸能の裾野拡大と後継者の育成につなげる。 今年度からは、能登地域を羽咋市で開催し、プログラム内容も新たなジャンルを追加する。 車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場には十分なスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。
夏の観能の夕べ	いしかわの伝統文化活性化実行委員会	2018/6/30	2018/8/25	石川県	金沢市	夏のあいだ定期的に能楽を低廉な価格で上演・鑑賞する機会を設けることにより、能楽愛好者の増加と本県文化の振興を図る。「加賀宝生」の幽玄の世界を観光客にも鑑賞機会を提供し、集客の増加を図る。また、引き続き能楽体験事業を実施する。 車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場にはスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
県立文学館 特設展「生誕120年 井伏鱒二展 旅好き 釣り好き 温泉好き」	山梨県	2018/4/28	2018/6/17	山梨県	甲府市	昭和期の日本文学を代表する作家であり、「山椒魚」「ジョン万次郎漂流記」「黒い雨」などの名作を残した井伏鱒二（一八九八～一九九三広島生まれ）の生誕一二〇年を記念して、井伏が山梨各地に残した足跡や、飯田蛇笏・龍太親子との交流を紹介する展覧会です。下部温泉、増富温泉、疎開先の甲府など、井伏が訪れ作品の舞台となった地や、飯田蛇笏・龍太親子との交流を、原稿、書簡、書画などを中心にたどり紹介します。なお、館内施設は障害者、高齢者の利用に配慮したバリアフリー対応の環境を整えています。
第20回企画展 おもちゃ大好き！～郷土玩具とおもちゃの歴史～	三重県総合博物館 (MieMu)	2018/7/7	2018/9/2	三重県	津市	今も昔も子どもたちの身近な存在であるおもちゃ。プリキやセルロイドからプラスチック素材への転換、電子・コンピュータの導入、戦争の世相を反映したものなど、おもちゃは時代とともに変化してきました。日本玩具博物館の日本屈指の玩具コレクションを中心に、明治から現在までの各時代のおもちゃ、伊勢地域をはじめとする各地の郷土玩具が大集合します。夏休みに子どもも大人も楽しんでいただける展覧会です。
オカリナ ハッピー・Happy コンサート	狭山台オカリナサークル	2018/5/19	2018/5/19	埼玉県	所沢市	創立から25年、江波太郎先生のご指導を受けるようになってから20周年を記念して、お世話になった方々への感謝の気持ちを込めて、オカリナ演奏の楽しさが伝わるような「オカリナハッピー・Happyコンサート」を行います。 第1部はサークル全会員が、美しく壮大な地球と愛と自然をテーマにした曲「瑠璃色の地球」「この地球に生まれて」などを演奏します。 さらに第1部の後半には少人数の4グループに分かれて、皆さんに馴染みのある「君をのせて」「津軽のふるさと」など4曲を演奏します。 第2部は、第1部の前半と同様にサークル全会員が、映画音楽史上の名作と言われている「慕情」を始め、アンデスのfolkloreを代表する「コンドルは飛んでいく」「花祭り」を演奏したのちに、日本の伝統的な長唄の旋律を編曲した「越後獅子」を、そしてコンサートの最後の曲は、澄みきった青空を自由に翔んで見たい、大きな夢に向かって羽ばたこうと言う願いを込めて「翼をつけて翔びたろう」を演奏します。 サークル会員の演奏が終了後、江波太郎先生のデモ演奏として、プロの演奏家の奏でるオカリナの音色の素晴らしさを来場者の皆様にご覧いただけます。 会場はバリアフリー対応で車椅子観覧席も確保します。
みんなで音楽会Ⅲ・2018 ジョイントコンサート	宝珠コーラス	2018/5/27	2018/5/27	埼玉県	川口市	テーマ：みんなの音楽会Ⅲ第1部北の国から、金子みすゞ° 詩集「ほしとたんぼぼ」、ある日の旅、くるみ、灰色の雨、この広い野原いっぱい、砂山、木曾節、残したいもの、行方、落葉松、第2部AveMaria、Vergintuttoamor、Stizzoso、小雨降る道、碧空、マンマ、手紙の二重唱、スザンナのアリア、幅広いワルツ開場13:00開演13:30終演16:00指揮：早苗八寿子、伴奏：近藤美千代ほか1名、友情参加：河野明子、西山恵子、吉川英子会場はバリアフリーで車いす席も確保します。
ルーチェ秋桜&ララ・ピアチエーレジョイントコンサート	ルーチェ秋桜	2018/9/22	2018/9/22	埼玉県	さいたま市	ルーチェ秋桜女声合唱団は、さいたま市を中心に活動しています。創立18周年を記念し、コンサートを行います。第1部はルーチェ秋桜、ララ・ピアチエーレ女声合唱団が合同で歌います。第2部ではゲストにソプラノ歌手鶴岡典子さんを迎え、オペラのアリア、日本歌曲等を演奏します。第3部は合同で「大地讃頌」などを歌います。発足以来18年間お世話になった方々への感謝の気持ちや、来場者の皆様にご覧の楽しさを伝えられるようなコンサートを目指しています。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。
ジュニアカメラマン養成講座	いるまんなか協議会 豊岡ブチ大学 運営委員会	2018/4/1	2018/9/30	埼玉県	入間市	①撮影②講評③編集④発表を随時繰り返す。 ①撮影（入間市内）小学生から大学生までが、各自デジカメやスマホで身近な風物、同世代の活動を写真・動画撮影する。撮影テーマを3期に分け、特徴ある被写体の撮影技術を習得テーマ1 地元豊岡の伝統祭りと子どものお囃子（3団体対象） テーマII 入間の風景（茶畑、八高線、彩の森入間公園など）テーマIII 豊岡地区で盛んな子どものダンス（10団体対象） ②講評と③編集（豊岡ブチ大学）講師のアドバイスに基づき、各自写真のトリミング、動画編集 ※高校生、大学生が小学生、中学生に対して行うデータ処理等補助作業については、一部アルバイトとし、地元での活動を定着させる機会としたい。 ④発表豊岡ブチ大学での大型モニター、PC7台を使った投影175日間、丸広入間店エントランスホールでの展示3日間、その後豊岡ブチ大学で展示 ⑤振り返りとまとめ参加者全員が関わって、作品を閲覧できるホームページを作る。 発表会場はバリアフリーで車いすでの鑑賞も可能である。
彩の国さいたま童謡コンサート2018	埼玉県	2018/8/4	2018/8/4	埼玉県	越谷市	埼玉県では、県ゆかりの童謡をPRし、次世代へ伝えていくことを目的に「彩の国さいたま童謡コンサート」を開催します。埼玉県警察音楽隊やカラーガード隊と童謡歌手の坂入姉妹が出演し、埼玉県ゆかりの童謡などの吹奏楽演奏や歌のステージをお届けします。 コンサート会場はバリアフリー対応で、車いす観覧席も確保、手話通訳も配置した。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第4回おはなしコンサート『ごんたのおつかい』	ミルテスタジオ	2018/7/21	2018/7/21	埼玉県	さいたま市	『おはなしコンサート』は、絵本の読み聞かせと音楽の生演奏をコラボレーションさせたファミリー向けのクラシックコンサートです。前半は絵本をステージ上に投影し、朗読とピアノ演奏、そして二人の歌手と一般のお子様たち（おはなしキッズ）による歌で、読み聞かせをすめ、後半はソプラノ、バリトンとピアノによる名曲コンサートになります。この企画の特徴としては、①絵本に関しての曲は、全て作曲家によるオリジナル楽曲であるということ、②一般公募でお客様を募り（おはなしキッズ）、プロの歌手による事前指導を重ねて本番に一緒にステージ上で歌って頂くという、参加型であるということです。0歳から入場可。チケット代は予約制で当日払い。ペパーカー置き場、赤ちゃん休憩室もご用意し、小さなお子様連れでも気楽にご来場頂ける工夫をしております。なお、ホールには車いす対応席を用意しております。
第17回広島国際アニメーションフェスティバル	広島国際アニメーションフェスティバル実行委員会	2018/8/23	2018/8/27	広島県	広島市中区	国際アニメーションフィルム協会（ASIFA）公認の映画祭として長い歴史と実績を持つ本フェスティバルは、今や世界四大アニメーション映画祭の一つに数えられ、またアジア唯一の米国アカデミー賞公認アニメーション映画祭として毎回国内外から多くの関係者やファン、アニメーションを学ぶ学生が参加している。今大会が17回目となり、世界各国地域から応募される作品を審査するコンペティション、国内外の著名な作家の作品などの上映、展示、ワークショップなどで構成されています。大会会場では、英語対応スタッフを配置するとともに、パンフレットや案内板は日英表記としています。
日本文化総合講座と金継ぎ体験教室	日本文化構造学研究会 & 「漆芸舎平安堂」	2018/5/11	2018/9/30	京都府	京都市	漆芸修復「金継ぎ」などを通じて、日本文化の魅力を発信しています。伝統工芸である漆芸修復の体験・教室、日本文化講座を兼ねて開催。クールジャパンとして世界中が注目する京都文化であり、すでに海外からの来店も増加しています。併せて、日本文化構造学研究会の書籍を活用し、漆芸修復以外の日本文化や、伝統的芸術、和食などの食文化、工芸、花、建築など、多様な日本文化を総合的に伝えています。「英文の文化観光情報誌の掲載記事」や「日英文によるオリジナルの紹介資料も準備しており、京都から世界に日本文化を発信していきます。Japanescultureisunlikeanyothers,nurturedfromtheuniquesensibilitiesofancestorsinspursuitofwonderfulcraftsmanship.Inaddition,thoseancestorsdidnotforgettopassontothenextgeneration,thespirit,skillsandhopesdevelopedthroughtheircreations.Inrecentyears,however,aschemicalproducts,massmanufacturingandmassconsumptionhavebecomemainstream,itseemsthatpeople'sfeelingstowards"the"things"theyaregiven,havechangedgreatly.Thatisnotmeanthatallthingsaretreatedinthisway.Itisthecustomer'snaturalfeelingsofwantingtokeepthememoriesofandinheritssomethingthatisthearto them,whichwewouldliketacknowledge withthespiritandtechniquesoftraditionalmethods,andexpressitsbeauty.Through"Kintsugi",thetraditionalmethodofrestorationusingurushi,anexampleoffancientJapanese culture,wewhopetocontinueconveyingtheirspirittotheJapanesepeople.
PROLOGUE -FABULA EXHIBITION 2018-	ArTRANDOM	2018/6/5	2018/6/17	京都府	京都市	PROLOGUE展 厳選された20人のイラストレーション作家による、物語の始まりをテーマに表現するイラスト展 出展作家 空間金魚HIDETOSHIMINAMATAにじょう彩相崎しよか瓜うりたあき片桐マヤえだまめ先驅立花千栄子福本舞衣子ASK.A山幸雨野さとみ結こごなぎこ。cotoZIZI血糸若松篤志OJONPA駒井春樹
平成30年度乙訓文化芸術祭（乙訓地方中学校吹奏楽部演奏会）	乙訓文化芸術祭実行委員会・乙訓地方中学校校長会	2018/6/10	2018/6/10	京都府	長岡京市	乙訓地域の中学校吹奏楽部演奏会 大山崎町、長岡京市、向日市内の中学校8校の吹奏楽部が集い、日頃の練習の成果を発揮する
京丹後市小町ろまん全国短歌大会	京丹後市短歌会連絡協議会	2018/7/1	2018/12/2	京都府	京丹後市	短歌の募集と選評、また、大会を行い表彰。それに付随して、講演や入賞作品の講評などを行う。また、作品集を作成し投稿者や大会参加者に配布する。 それに加えて、京丹後市内にある小町公園を活用して、短歌にちなんだイベント（小野小町についての講演、短歌即詠等）を行う。
田尻洋一 ピアノリサイタル	かめおか桂ホール友の会	2018/7/16	2018/7/16	京都府	亀岡市	田尻洋一ピアノリサイタル [曲目] J.シュトラウス:オペレッタ「こらもり」序曲(田尻編) ショパン:ノクターン第13番、2つのマズルカ シューマン:アラバスク ドビュッシー:アナカプリの丘、水の精、花火 バルトーク:ルーマニア民俗舞曲 ベートーヴェン:ピアノ協奏曲第5番「皇帝」(田尻編)

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
華ひらく皇室文化展 一明治宮廷を彩る技と美	京都府、京都文化博物館、毎日放送、毎日新聞社、京都新聞	2018/10/2	2018/11/25	京都府	京都市	平成30年(2018)は、明治元元から150年にあたる記念すべき年にあたります。錦の御旗を掲げて、永く続いた幕藩体制を覆した明治政府は、欧米に比肩する近代国家を目指して、さまざまな産業を発展させました。近年、高岡製糸場が世界遺産に登録され、さらに九州・山口の諸施設が明治日本の産業革命遺産として世界遺産に登録されるなど、明治政府が行った事業や遺産への評価も高まりつつあります。 明治期の皇室も、鹿鳴館や明治宮殿において外国使臣をもてなすことで、欧米諸国との融和をはかり、また皇室技芸員制度をはじめ、わが国独自の芸術品を広く海外へ紹介し、江戸時代から続く美術・工芸の保護育成をはかる上で果たした役割はきわめて大きいものがあります。 展示会は、明治宮廷前史として、まず、幕末から明治維新を概観します。そして、明治政府の基礎固めをする上で大きな効果があった六次大御巡幸ゆかりの品々、初期の明治宮廷を振り返ります。さらに、明治10年代からの鹿鳴館時代を経て、明治21年(1888)に明治宮殿が建造されますが、この宮殿を彩る調度品の制作には京都の職人も多く携わっています。また皇室技芸員も京都から多く輩出しており、皇室技芸員の作品を始めとする宮廷文化の美と技を堪能していただけるでしょう。
平成30年度 春期京都非公開文化財特別公開	公益財団法人 京都古文化保存協会	2018/4/27	2018/5/6	京都府	京都市	文化財愛護の普及啓蒙を目的とし、普段見ることのできない文化財を広く一般に公開します。今春は櫻谷文庫・養源院(相国寺山内)・法傳寺・妙教寺の4か所の初公開を含む、京都市・八幡市の19か所を公開いたします。 今年は戊辰戦争から150年です。明治維新・戊辰戦争に関連した展示も数多くあり、「文化財」の魅力を通じて千年の歴史を感じて頂ける絶好の機会です。 ※拝観料は文化財の保護や修復・管理に充当させていただきます ※特別公開期間中は関西学生古美術連盟に所属する大学生が文化財の警備・案内を行います
平成30年度 京都書道連盟展	京都書道連盟	2018/9/26	2018/9/30	京都府	京都市	京都書道連盟会員・公募による総合書道展。 漢字・かな・調和体・篆刻・刻字・書画などあらゆる分野を結集する総合書道展。
けいはんな音楽祭2018(第9回)	けいはんな音楽文化の会	2018/11/11	2018/11/11	京都府	相楽郡精華町	合唱のジャンルや年齢を問わず混声合唱、女声合唱、男声合唱、少年少女合唱等の合唱団に参加を呼びかけている。参加団体数は、25合唱団程度を想定している。 参加団体代表者とけいはんな音楽文化の会役員及び精華町教育委員会とで実行委員会を組織して音楽祭を運営する。毎回、地域で活躍しているプロ級の合唱団、声楽家、或いは地域住民参加のその年限りの合唱団等々、合唱祭を盛り上げる企画を実施している。今回は企画ステージとして、滋賀県・京都府を活動拠点としているプロの女声合唱団「セシリアシンガーズ」に招待演奏を依頼している。事業経費は、参加者負担の参加料を主体とし、各種機関の補助金、一般からのプログラム掲載広告料、賛助寄付等により賄い、一般聴衆者の入場料は無料としている。
京都いけばなプレゼンテーション2018「すくいゾ! いけばな」	京都市、公益財団法人京都市芸術文化協会	2018/6/2	2018/6/3	京都府	京都市	(1) 要観料/日時: 6月2日(土) 午前10時~午後8時、6月3日(日) 午前10時~午後6時/会場: 六広間、講堂、フリースペース/参加料: 無料、事前申込不要/申込費: 公益財団法人京都市芸術文化協会専務分科委員会(京都市いけばな協会含む)/会場予約費: 第1会場(フリースペース) --- 「光」(約30作品)・第2会場(講堂) --- 「匠」(約10作品)・第3会場(六広間) --- 「風」(約20作品) (2) トーク/「題・料理・いけばな」/日時: 6月2日(土) 午後3時30分~午後4時30分/会場: 講堂/参加料: 無料、事前申込不要/登壇: 近藤麻由(陶芸家、美術家)、田村幸典(京料理開発者)、森田信隆(森田製菓家) /司会: 松本司(京都生流会代表) (3) 字モンストラッシュン/京都市いけばなプレゼンテーション実行委員会によるいけばなの実演/日時: 6月3日(日) 午後3時30分~午後4時30分/会場: 講堂/参加料: 無料、事前申込不要/実演: 畑花悠南(嵯峨野生流会)、平林朝宗(丹波生流会代表) (4) レクチャー/すくいぞに使えるいけばなの球と知恵を紹介する三講義/日時: 以下のとおり/会場: 講堂/参加料: 無料、事前申込不要/登壇: ①「花と果実を彩る花」日時: 6月2日(土) 午後0時~午後0時30分/登壇: 中村康雄(小松流会代表) ②「花からいけばな」日時: 6月2日(土) 午後1時~午後1時30分/登壇: 栗田一孝(湯島流会代表) ③「コップに生ける」日時: 6月3日(日) 午後0時~午後0時30分/登壇: 大津静水(都末生流会代表) ④「1/3を生ける」日時: 6月3日(日) 午後1時~午後1時30分/登壇: 梅田和伸(一光流会代表) (5) ワークショップ/日時: 以下のとおり/会場: 講堂/参加料: 以下のとおり/講師: 京都市いけばなプレゼンテーション実行委員会/内容: ①いけばな体験、②球と知恵を学ぶ、いけばなの基本的な作り方を体験/日時: 6月2日(土) 午後6時~午後7時/参加料: 無料、定員30名(先着)/申込方法: 当日会場にて受付/申込期間: 小学生以下の場合、要保護者同伴/③いけばな体験: 投げ入れ花/剣山を使わず、意や花後にそのまま花や枝を入れる「投げ入れ花」の技法で、ちょっと豪華な作りこみに挑戦/日時: 6月3日(日) 午後2時~午後3時/対象: 高校生以上/参加料: 3,000円、要事前申込、定員16名(先着)/申込方法: 電話、FAX、または京都市芸術文化センターのウェブサイトにて受付(4月5日~受付)
平成30年度 茶源郷和東フォト&スケッチコンテスト	和東町地域力推進協議会	2018/7/1	2018/11/4	京都府	相楽郡和東町	和東町の茶畑景観、自然、文化のフォト&スケッチコンテストの開催。茶畑と民家、自然が織りなす美しい景観は、宇治茶の産地として長年の歴史によって培われてきたものであり、町内外多くの方に魅力的な茶畑景観をフォトやスケッチを通して表現していただき、11月に町内で開催される最大のイベント「茶源郷まつり」で応募作品すべてを展示予定。
第7回城陽市国民文化祭記念事業 大正琴の祭典 in城陽	城陽市国民文化祭記念事業大正琴実行委員会	2019/3/17	2019/3/17	京都府	城陽市	○大正琴の演奏ホール入口に、市の特産物等販売コーナーを設置し(実行委員会の収入に関係無し)、大正琴の体験コーナーを設け運営している。例年どおり受付案内、観覧場所において障がい者に配慮する。 ○企画・運営に係る住民参加の内容実行委員会について、市民団体である城陽市文化協会と、国民文化祭時に流派を越え結成された「京都2011大正琴合同グループ城陽」が参画しており団体から選出された委員を主として企画・運営が行われている。
坂東玉三郎京丹後特別舞踊公演	坂東玉三郎京丹後公演実行委員会	2018/5/19	2018/5/20	京都府	京丹後市	和の源流として発信している京丹後及び海の京都地域において、和の文化を象徴する歌舞伎の人間国宝である坂東玉三郎氏の公演を通じて、当地域の全国発信とともに、来訪者には当地域が持つ、歴史・文化・伝統産業・食などの魅力に触れていただくことにより、当地域の活性化と住民の誇りの醸成につなげ、当地域が元気を取り戻すこと目的に実施する。内容は、坂東玉三郎氏による舞踊「口上」「笛」「葵の上」「鎌ヶ坪」、前日のリハーサルを高校生以下を対象に公開する。企画・運営には京丹後市民が中心となって組織する実行委員会によって行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
文化財鑑賞と朝がゆ体験	公益財団法人 京都文化財団 京都文化博物館	2018/7/7	2018/8/25	京都府	京都市	早朝のさわやかでゆったりとした空間の中で、文化財を鑑賞し、「朝がゆ」をいただきます。心をつるおす至福のひとときをお過ごしください。 参加券（各回1,000円）参加券販売場所：京都文化博物館1階受付カウンターのみ（休館日を除く）。先着順にて販売、定員になり次第締め切り。当日券はありません。5月1日より発売開始
原田正則個展 めぐる季節とともに	岐阜県	2018/5/20	2018/6/10	岐阜県	岐阜市	「障がいの文化芸術活動の拠点」である、ぎふ清流文化プラザにおいて、障がいのある方の絵画作品や活動を紹介する企画展を開催します。障がいのある作家という枠を超えて、作品の評価の高いアーティストとして、県内外で発表活動や受賞歴をもつ原田さんの活動を知っていただける機会です。なお、会場である文化芸術県民ギャラリーは、バリアフリーとなっており、車椅子の方でも気軽にご覧いただけます。
第4回 めく清流文化プラザ民謡祭り	岐阜県	2018/5/20	2018/5/20	岐阜県	岐阜市	「民謡」とはその土地で古くから世代を超え歌い継がれてきた伝統芸能であり、作業唄や祭り唄など、土地に根付いた生活の場から生まれてきたものである。岐阜県ではこの民謡を2020年以降も伝承すべきレガシーと捉え、その魅力の再認識、次世代への継承を目的として、民謡の公演を開催する。開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がいの方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
感動！感激！大興奮！“清流の国ぎふ、スポーツの歩み” ～つなぐ、つなげる、これまで、これから～	岐阜県	2018/6/9	2018/6/9	岐阜県	岐阜市	県有文化施設ぎふ清流文化プラザにおいて、陸上部に所属する中高生など一般県民を対象に、トークと映像による岐阜のスポーツの歩みを振り返るとともに、オリンピックのメダリストによるトークライブを実施します。また、ぎふ清流文化プラザから続く清流デッキを渡って、岐阜メモリアルセンターで開催されている「第18回アジアジュニア陸上の決勝を希望者は観戦します。なお、ホールには車椅子席をご用意しておりますので、ご高齢の方、障がいがある方でもご覧いただくことができます。
地歌舞伎推進プログラム 「夏の地歌舞伎公演2018」	岐阜県	2018/6/16	2018/6/16	岐阜県	岐阜市	県有施設「ぎふ清流文化プラザ」において、県が誇る地歌舞伎の公演を開催します。建築、民俗、芸能など、多方面から人を惹きつける魅力を持つ地歌舞伎をお楽しみいただけます。また、各演目開始前には、あらすじや物語背景などの解説を行いますので、歌舞伎に詳しくない方でもお楽しみいただくことができます。なお、通常のホール席に加え、平土間席、車椅子席も用意いたしますので、障がいのある方、ご高齢の方でも気軽にご覧いただけます。
日本写真作家協会サポーター岡山フォトグループ ING展	(一社)日本 写真作家協会 サポーター岡 山	2018/10/23	2018/10/28	岡山県	岡山市北 区	スナックから風景までジャンルを問わない写真展で、60点くらい展示します。
30th記念 2018マーチング・イン・オカヤマ 実行委員会	マーチング・ イン・オカヤ マ実行委員会	2018/10/7	2018/10/8	岡山県	岡山市北 区	“街角に音楽を”をスローガンとし、マーチングの素晴らしさをアピールするとともに岡山を「音楽の街」として全国へアピールする。
大正琴&箏りな演奏会	岡山県大正琴 愛好会・文化 箏音楽振興会 岡山支部	2018/8/12	2018/8/12	岡山県	倉敷市	内容：出演者約400名による大正琴と文化箏（争りな）演奏。大正琴・箏りな各グループのステージ。大正琴と争りなのコラボレーション演奏。大正琴講師、名取〜代表師範の演奏と披露。邦楽、アンサンブル、80才以上のステージ。長唄三絃：梓屋勝寿治、唄：芳村伊四太郎、鼓：藤舎呂悦特別出演 大正琴愛好会会員、文化箏音楽振興会会員の演奏披露と会員増を願うの会。
第16回永瀬清子賞	赤磐市永瀬清 子の里づくり 推進委員会	2018/6/1	2018/9/30	岡山県	赤磐市	詩人・永瀬清子のふるさと赤磐市から、詩作品を募集します。県内の小中学生ならば、小学校下学年の部、小学校上学年の部、中学生の部の3部門に誰でも応募することができます。応募作品は、自由詩で未発表の本人の作品に限ります。入賞者への通知をもって発表とし、表彰式は、来年2月開催の朗読会「永瀬清子の詩の世界」の会場で行います。詳しくは、赤磐市ホームページをご覧ください。
天神山文化プラザ土曜劇場「下荒井兄弟の スプリング、ハズ、カム。」	公益社団法人 岡山県文化連 盟	2018/5/26	2018/5/27	岡山県	岡山市北 区	「劇団同士の絆を深めたい」と結成されたTEAMボンツ！DEリングがチャレンジする、大泉洋（TEAMNACS）脚本による今年にのせて、絆という力、絆とは何か、あなたの絆は？この舞台を通して「絆」を感じてください。
岡山檜の木少年少女合唱団 第6回オータムコン サート〜ミュージカル〜「シンデレラ」	岡山檜の木少 年少女合唱団	2018/9/2	2018/9/2	岡山県	岡山市東 区	第一部：合唱同声合唱とピアノのための「少女のまなざし」他 第二部：ミュージカル「シンデレラ」 子ども達のハーモニーが地域の音楽芸術文化の発展に貢献することを目的としています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
山口マオ「わにわに」の絵本原画展	やかげ郷土美術館	2018/7/21	2018/8/26	岡山県	小田郡矢掛町	子どもに大人気の絵本「わにわに」シリーズの絵本原画を手掛けるイラストレーター・山口マオ氏の作品を紹介する。夏休みに親子で楽しめ鑑賞できる機会を提供し、子どもたちの創造力を広げるとともに、美術や本への関心を高めるきっかけとする。
こども狂言ワークショップ～入門編～	公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団	2018/8/7	2018/8/9	神奈川県	横浜市西区	小中学生を対象とした、公演鑑賞と実技体験がセットになった狂言のワークショップ。 公演は、初めて観る子どもたちでも楽しめる演目を二つ厳選し、人間国宝による解説付きで送る。実技体験は、狂言師による本格的な狂言の指導が受けられる。三日間にわたり、足の運び、扇使い、謡、一場面を演じるなど、狂言の基礎を体験する。 ●公演鑑賞2018年8月11日(土・祝) 横浜能楽堂講座「人間国宝・山本東次郎先生の狂言の時間」 施設は5席の車いす専用席(スペース)を有する。外国語で対応できるスタッフが12名が「ENGLISHOK」のバッチを着用し公演時対応。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。
横浜能楽堂講座「人間国宝・山本東次郎先生の狂言の時間」	公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団	2018/8/11	2018/8/11	神奈川県	横浜市西区	狂言の名門・山本東次郎家による子どもたちのための狂言の講座。初めて観る子どもたちでも楽しめる演目を二つ厳選し、人間国宝による解説付きで送る。解説では、あらすじだけでなく昔の人々の精神性や文化等にも分かりやすく触れられ、狂言を身近に感じることが出来る講座。 施設は5席の車いす専用席(スペース)を有する。外国語で対応できるスタッフが12名が「ENGLISHOK」のバッチを着用し公演時対応。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。
横浜能楽堂特別講座「先生のための狂言講座」	公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団	2018/8/11	2018/8/11	神奈川県	横浜市西区	教育関係者を対象とした狂言の講座。小学校6年生の国語教科書(光村図書)掲載の狂言「柿山伏」を実際の能舞台で鑑賞後、人間国宝・山本東次郎による解説と会場からの質疑応答をおとして、教育現場における古典教材の扱い方、子どもたちに古典を教える意義などを考え、魅力ある授業づくりを目指す講座。なお、教科書掲載の能舞台の写真は、横浜能楽堂の本舞台であるため、教科書と同じ状況で鑑賞することができる。 施設は5席の車いす専用席(スペース)を有する。外国語で対応できるスタッフが12名が「ENGLISHOK」のバッチを着用し公演時対応。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。
[横浜芸術アクション事業]パンベルク交響楽団メンバーによる弦楽四重奏ミニ・コンサート	公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団	2018/6/27	2018/6/27	神奈川県	横浜市西区	日本が、障がいの有無にかかわらず、誰でも文化芸術に触れ心豊かな生活を送ることができる社会となること貢献するため、地域にお住いの障がいをお持ちの方とその関係者に向けたコンサートを開催します。 ドイツの名門オーケストラ「パンベルク交響楽団」横浜公演(6/28横浜みなとみらいホール)の開催にあわせ、公演前日に楽団メンバーによるミニ・コンサートを開催します。 西区地域自立支援協議会と共催・協働することで、所属施設の利用者を中心に参加者を募るとともに、各組織・団体のスタッフの協力により、会場を参加者にとって過ごしやすく、気兼ねなくコンサートを楽しめる空間を構築します。
第30回鹿浜地域学習センター ふれあいまつり	鹿浜地域学習センター	2018/11/17	2018/11/18	東京都	足立区	鹿浜地域学習センターで活動されているスポーツ・文化団体の皆様の作品展示、日本舞踊や大正琴などの発表を中心に、ワークショップとしてちぎり絵や寄席体験などの催し物があります。地域の子どもから大人、外国の方も含めて、日本の伝統文化に触れることができます。どなたでもご参加頂ける一大イベントです。会場はバリアフリー対応となっており、外国語表記の案内があります。
はじめてのおはじきサッカー教室	鹿浜地域学習センター	2018/4/21	2019/3/16	東京都	足立区	テーブル上でサッカー選手が乗ったおはじきをはじき、ボールにあて、ゴールを狙う「おはじきサッカー」の教室です。日本の伝統的な遊びであるおはじきを連想させ、子どもから大人まで楽しむことができる国際的に人気の高いゲームを通して、世代や国を超えて参加者同士の交流を深めます。どんな方でも練習しながら楽しんで参加頂けるように、ルールなどもお教えます。1階エントランスで開催しており、バリアフリー対応となっており、車イスの方でもご利用しやすい施設です。
俳句川柳ふれあいサロン	鹿浜地域学習センター	2018/5/5	2019/3/2	東京都	足立区	毎月第1土曜日に、時候に合わせて席題に沿って、俳句・川柳を、集まった皆様同士で自由に詠み合う会を開催しています。短い言葉の中で、思いや四季の風景などを表現する日本の伝統文化であり、日本語だけでなく、日本の風物詩を知る機会にもして頂きます。だれでも、お茶を飲みながらお気軽に参加頂けますので、参加者同士が交流しあうサロンとなっています。作品は一定期間館内に掲示させて頂き、句集を作成して配布します。毎月第1土曜日に開催しています。施設内に日本語・外国語併記の案内があり、パンフレット等も配布しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
PechaKucha Night	株式会社 PechaKucha	2018/4/17	2019/3/31	東京都	港区	<p>クリエイターがアイデアを分かち合いネットワークを広げるための場として2003年に東京で始まったプレゼンテーションイベントPechaKuchaNight(PKN)は、20枚のイメージを20秒ずつ話すシンプルなプレゼンテーションフォーマットと「ベチャクチャ」という日本語の特徴的な響きが注目を集め、東京から始まり現在は世界1000都市以上、国内20都市以上で開催されるネットワークへと成長した既存イベントである。</p> <p>毎月1回開催されるPKNTokyoでは、200人～1,000人規模の集客を誇り、国内外のクリエイティブシーンを築いている様々なクリエイターが出演し、国際色豊かなクリエイティブ風が集うイベントとなっており、あらゆる面で英語日本語のバイリンガル対応を行っている。東京以外の各開催都市ではPKNTokyoをロールモデルとしながら、都市のクリエイティブ発信の場目つコミュニティビルディングの場として、重要な役割を担っている。オフィシャルwebサイトでは、各都市のページは英語を第一言語としたフォーマットで、必要に応じて多言語での対応が可能となっており、掲載される各都市のプレゼンテーションは世界各地で視聴可能である。</p>
第34回足利新能	足利市地域文化遺産活性化事業実行委員会	2018/9/8	2018/9/8	栃木県	足利市	<p>室町文化を育んだ足利将軍の父祖足利義兼が創建した観阿寺境内に特設会場を設置し、足利氏ゆかりの能楽を「新能」として上演する。合わせて上演会場近くの蔵において、演目になんだ「能面展」を開催し、このまちに根付く伝統文化を市内内外の多くの人に体感してもらおう。観阿寺の新能は昭和60年から始まり、2018年に34回目を迎え、これまでに約3万人の方々に鑑賞していただいている。今回は、新たな試みとして外国人の方にも能を理解してもらおうため、外国語のパンフレットを作成する。さらには、障がい者のバリアを取り除く対応として会場に車イスのスペースを確保する。</p>
青森ねぶた祭	青森ねぶた祭実行委員会	2018/8/2	2018/8/7	青森県	青森市	<p>青森県青森市で毎年8月2～7日に開催される勇壮華麗なねぶた、乱舞するハネト、夜空に轟くねぶた囃子が三位一体となり、短い夏の夜を惜むようにエネルギーを燃やす祭り。七夕の灯籠流しが起源ともいわれ、国の重要無形民俗文化財に指定されている。22台の大型ねぶたのほか、町会で制作した小型の子どもねぶたも合同運行している。最終日には、ねぶたの海上運行や花火大会で祭りのフィナーレを迎える。</p> <p>会場内には、障がい者等用の観覧のため、車椅子利用者等にバレーの観覧スペースを用意している。また、英語・中国語（繁体字）の公式パンフレットを作成しているほか、案内所では外国語対応可能なスタッフを配置している。</p>
和に親しむ～写経体験～	北とびあマネジメント共同事業体	2018/6/16	2018/6/16	東京都	北区	<p>脳の活性化やデトックスなど様々な効果があると言われていた写経の体験講座を実施します。写経の所作や意義について丁寧に解説し、初めて体験させる方や経験者の方でも気軽に楽しむことができます。伝統的に親しまれてきた写経を通じて、和文化に親しむ機会を提供します。</p> <p>北とびあでは外国人利用者の対応時に、指差し確認シートを使用し、英・仏・中・韓国語に対応可能です。</p> <p>障がい者の方への対応では筆談ボードの設置や点字案内、スタッフ付添いでの誘導案内等の取組を行っています。</p>
和に親しむ～坐禅体験～	北とびあマネジメント共同事業体	2018/6/23	2018/6/23	東京都	北区	<p>日本で伝統的に行われており、ストレス解消や集中力を鍛える事にも効果があると言われていた「坐禅」の体験講座を実施します。講座では坐禅の意義や所作についての講義を行い、30分程度の坐禅を2回行う予定です。初めて体験される方も安心な、丁寧な指導で実施します。伝統的に親しまれてきた坐禅を通じて、和文化に親しむ機会を提供します。</p> <p>北とびあでは外国人利用者の対応時に、指差し確認シートを使用し、英・仏・中・韓国語に対応可能です。</p> <p>障がい者の方への対応では筆談ボードの設置や点字案内、スタッフ付添いでの誘導案内等の取組を行っています。</p>
第21回俳句甲子園 全国高等学校俳句選手権大会	NPO法人 俳句甲子園実行委員会	2018/6/9	2018/8/19	愛媛県	松山市 (ほか)	<p>「高校生にしか語れない俳句がある」。「俳句甲子園」は、高校生が5人1チームで俳句を「作る力」と「鑑賞する力」を競う俳句の全国大会です。日本の伝統文学である「俳句」を通じて、地域間・世代間の交流と若者の文化活動の活性化に寄与することを目的に開催しています。地方大会や投句審査を勝ち抜いて、正岡子規を生んだ俳句のまち「俳都松山」に全国から高校生が集い、俳句を楽しみ、互いに交流しながら、十七音に青春をかけて熱戦を繰り広げます。大会は、実行委員会やOB OG、ボランティアスタッフを中心に運営されており、会場では障がい者や車いすの方の観覧誘導や案内を行っています。</p>
第72回滋賀県美術展覧会	公益財団法人 びわ湖芸術文化財団	2018/11/8	2018/11/14	滋賀県	米原市	<p>「滋賀県美術展覧会」は、広く県民の皆さんが、日ごろの創作活動の成果を発表する場として、また、身近に芸術を鑑賞する場として毎年開催している歴史ある公募美術展です。「平面」「立体」「工芸」「書」の4部門があります。平面部門では、日本画や水墨画等、工芸部門では、染織や漆、陶芸、人形等、日本文化の魅力を改めて気づかせてくれる作品も数多く出品されます。</p> <p>また、展覧会が開催される施設は、車イスの設置、障害者対応トイレ等のバリアフリー機能を備えており、様々な方々に美術展に親しんでいただけるよう配慮しています。</p>

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
「アートイルミネーション 和のあかり×百段階段2018 ～日本の色彩、日本のかたち～」	「和のあかり展」実行委員会	2018/7/7	2018/9/2	東京都	目黒区	ホテル雅叙園東京内の東京都指定有形文化財「百段階段」を舞台に、日本全国の祭りやあかりの文化を広く紹介し、伝統文化を通じたあかりの魅力に触れていただきます。青森ねぶた祭りのねぶた、山口県の柳井金魚ちょうちんまつりの金魚ちょうちん、秋田の芋灯、岐阜県美濃市の美濃和紙のあかり等、日本の各地には伝統ある「和のあかり」の文化が現在も強く根付いています。「和のあかり」に接する体験を通じて、国内外の方に日本文化、民族文化の価値を分かりやすくお伝えするとともに、東京の地で魅力ある観光資源に間近に接していただくことで現地への旅行意欲を高めることを目的とします。2015年から毎年夏に開催している展覧会の第4弾。 外国人のゲストへ向け、例年英語版チラシを作成するとともにホームページも一部英語を併記しています。
国見町食文化振興事業 世界の料理講座「国見町産桃を使用したフランス料理」	福島県国見町	2018/7/28	2018/7/28	福島県	国見町	日本の食文化振興を目的に、世界料理（フランス料理）に国見町の農産物を使用することにより、地元農作物の豊かさを広くPRし、また再認識日本の農作物で作る食の良さについて学び体験する場を設ける。 なお、会場は道の駅国見あつたしの郷で実施することで、町内及び近隣市町の方のほか、福島県北管内に遊びに来ての方など幅広くPRできる。また、会場は車いすの方も参加しやすいように配慮する。
斎藤茂吉記念館講座事業 第13回定例会歌会	公益財団法人斎藤茂吉記念館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2018/7/29	2018/7/29	山形県	上山市	斎藤茂吉記念館講座事業の周知・誘客と短歌実作の向上を目的に、超結社の歌会形式による定期的歌会を開催。日本歌人クラブ前会長の秋葉四郎館長が総評指導を行い、日本文学（短歌）の振興と発信を図る。 会場となる斎藤茂吉記念館は、多目的トイレや車いす用のスロープなどを完備しており、障がい者も参加しやすい取り組みである。
世界の巨匠たちが子どもだったころ	株式会社山形新聞、山形放送株式会社、公益財団法人山形美術館、山形市、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2018/7/20	2018/8/26	山形県	山形市	おかざき世界子ども美術館の所蔵品から世界を代表する巨匠たちが子どもだった頃に描いた作品を約120点厳選して展示。誰もが知る作家たちの若いころの貴重な作品を通じて、その芸術世界の原点に触れる機会とするとともに、子どもたちを対象とした参加型の展示やワークショップも併せて開催。未来を担う地域の子どもたちの豊かな発想や想像力を醸成する機会とし、地域の芸術文化の素晴らしさを国内外へ発信する。 会場の山形美術館は障がい者用駐車場・車いす用スロープ・多目的トイレなどが整備されており障がい者も参加しやすい取り組みであるとともに、英語対応のHPにて情報発信を行うなど外国人も参加しやすい取り組みである。
今川浩満が描く明治建築“北国の洋館”	公益財団法人致道博物館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、鶴岡市教育委員会、山形県	2018/5/16	2018/6/17	山形県	鶴岡市	重要文化財旧鶴岡警察署庁舎保存修理完成記念展（第1部）として開催。明治・大正期の洋館に魅せられ、日本各地を訪ねて描き続けた大正期在住の今川浩満氏のバステル画の中から北海道・東北地方に残る明治期の洋館を描いた作品90点余りを出品する。北海道はアメリカ建築の影響が色濃く残り、東北地方には独自に発展させた工法で建てられた和洋風の建物が残っているとされ、それらを鮮やかなタッチで描いた作品の数々を展示し、日本の建築文化及び絵画の素晴らしさを国内外に発信する。 なお、会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障がい者も参加しやすい取り組みである。
庄内近代化物語	公益財団法人致道博物館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、鶴岡市教育委員会、山形県	2018/6/20	2018/7/25	山形県	鶴岡市	重要文化財旧鶴岡警察署庁舎保存修理完成記念展（第2部）として開催。明治・戊辰戦争の敗北により城軍という苦境に立たされた庄内藩が逞しく立ち上がり、先進的な取り組みに挑戦し現代への礎を築いた先人たちの軌跡を振り返り、西洋文化を柔軟に学び伝統的な技術や文化を融合させた庄内の人々が歩んだ道程の一端を紹介。特別出品として旧庄内藩主酒井忠良伯爵の大礼服を初公開。西洋文化と地域文化の融合による庄内独自の文化の素晴らしさを国内外に発信する。 なお、会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障がい者も参加しやすい取り組みである。
「茂吉世界へのいざない／森羅万象」展	公益財団法人斎藤茂吉記念館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2018/4/27	2019/3/31	山形県	上山市	山形県が生んだ歌人・斎藤茂吉の生涯の活動を伝える自筆の書画、原稿、著書、遺品のほか、茂吉と親交のあった文人などの資料等を展示。偉大な歌人・斎藤茂吉の作品等を広く紹介することにより、その功績を讃え、地域文化の向上や、日本文学（短歌）の素晴らしさを国内外に発信する。 会場となる斎藤茂吉記念館は、多目的トイレや車いす用のスロープなどを完備しており、障がい者も参加しやすい取り組みである。
明治維新150年 西郷隆盛と庄内	公益財団法人致道博物館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、鶴岡市教育委員会、山形県	2018/7/28	2018/9/5	山形県	鶴岡市	明治維新150年を記念し、江戸幕府側として戦い抜いた庄内藩の戊辰戦争を、様々な記録、歴史資料から振り返る。そして、戊辰戦争以降の庄内に影響を与えた西郷隆盛（号・南洲）の教え「南洲翁遺訓」が発行されるまでの軌跡を辿る。「戊辰戦争絵巻」「破軍星旗」をはじめ、西郷南洲筆の四文字「敬天愛人」などを展示。地域の歴史と文化を見つめ直し、その素晴らしさを国内外に発信する。 なお、会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障がい者も参加しやすい取り組みである。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
斎藤茂吉記念館開館50周年 第44回斎藤茂吉記念全国大会	公益財団法人 斎藤茂吉記念館、 上山市、 上山市教育委員会、 公益財団法人山形県 生涯学習文化財団、 山形県	2018/5/13	2018/5/13	山形県	上山市	山形県が生んだ歌人・斎藤茂吉を追慕しさらに地域文化の向上を目的とし、毎年茂吉の生誕日5月14日に近い日曜日に、記念講演会を中心に様々な行事を実施。今年には斎藤茂吉記念館開館50周年であり、また、4月27日に記念館がリニューアルオープンすることを記念し、盛大に開催。午前中にはリニューアルした斎藤茂吉記念館の見学会、午後には斎藤茂吉短歌文学賞贈呈式、斎藤茂吉ジュニア短歌コンクール表彰式および記念シンポジウムを実施する。郷土の偉大な歌人・斎藤茂吉の功績を讃え、日本文学（短歌）の素晴らしさを国内外に発信する。会場となる斎藤茂吉記念館や三友エンジニア体育文化センターは、多目的トイレや車いす用のスロープなどを完備しており、障がい者も参加しやすい取り組みである。
刀剣と甲冑 ～重文 色々威胴丸修復記念～	公益財団法人 致道博物館、 公益財団法人 山形県生涯学習文化財団、 鶴岡市教育委員会、 山形県	2018/9/8	2018/10/21	山形県	鶴岡市	所蔵の重要文化財「色々威胴丸」の修復を記念して開催。庄内に伝わる桃山時代から江戸中期の当世具足などの甲冑をはじめ、鎌倉時代から江戸時代の太刀・打刀・短刀・槍などの武器を出品し、武家の表道具である武器甲冑の美を紹介。重文色々威胴丸の他に、山形県指定文化財朱塗黒糸絁二枚胴具足、刀剣では重文短刀吉光、鶴岡市指定文化財刀銘月山正信ほか、初公開の刀剣・甲冑を出品。日本の伝統的な武器や甲冑の素晴らしさを国内外に発信する。なお、会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障がい者も参加しやすい取り組みである。
「茂吉の晩年そして終焉へ、家族・周辺の人びと」展	公益財団法人 斎藤茂吉記念館、 公益財団法人山形県生涯学習文化財団、 山形県	2018/4/27	2019/3/31	山形県	上山市	山形県が生んだ歌人・斎藤茂吉の人生の終焉までの生活を収蔵資料等により紹介し、生活を共にした斎藤家一族の今につながる様子も合わせて晩年の居宅とともに紹介することにより、その功績を讃え、地域文化の向上や、日本文学（短歌）の素晴らしさを国内外に発信する。会場となる斎藤茂吉記念館は、多目的トイレや車いす用のスロープなどを完備しており、障がい者も参加しやすい取り組みである。
斎藤茂吉記念館リニューアルオープン記念「斎藤茂吉の隠れた名品」展	公益財団法人 斎藤茂吉記念館、 公益財団法人山形県生涯学習文化財団、 山形県	2018/4/27	2018/8/19	山形県	上山市	斎藤茂吉記念館のリニューアルオープンに伴い新装した常設展示室内展示資料の補足と、常設展示では展示が難しい収蔵品の紹介を目的として実施する特別展。山形県が生んだ偉大な歌人・斎藤茂吉をより深く知ること、地域文化の素晴らしさを再認識し、国内外へ発信する。会場となる斎藤茂吉記念館は、多目的トイレや車いす用のスロープなどを完備しており、障がい者も参加しやすい取り組みである。
兵庫県立ピッコロ劇団第63回公演／ピッコロシアタープロデュース「マンガの虫は空をこえて～手塚治虫『紙の砦』『ゼフィルス』より～」	兵庫県立ピッコロ劇団・ 兵庫県・ 兵庫県立芸術文化センター	2019/2/15	2019/2/17	兵庫県	西宮市	全国初の県立劇団・ピッコロ劇団が、関西俳優陣と共に取組むプロデュース公演の第10弾。兵庫県宝塚で育った日本ストーリー漫画のバイオニア・手塚治虫一戦前、開戦、そして終戦を宝塚で迎えた自身の体験にフィクションを交えた「紙の砦」「ゼフィルス」等の作品をもとに、天才クリエイターが誕生する時代を描き出します。演出は、関西演劇界を牽引する劇作家・演出家、劇団太田一族を主宰する岩崎正裕氏。脚本は、ロシア国立モスクワ・マリイン劇場及び附属シェーペン演劇学校において研鑽を積み、ピッコロ演劇学校や新国立劇場演劇研修所でも講師を務める島守辰明（ピッコロ劇団）。バリアフリー設備（車椅子での入場・専用席での観劇可、エレベーター・多目的トイレの完備、難聴対応の骨伝導補聴器の用意等）の充実した兵庫県立芸術文化センター阪急中ホールにて上演。
ピッコロ劇団ファミリー劇場「さらばドラキュラ」	①兵庫県立 尼崎青少年創造劇場 ②兵庫県立 尼崎青少年創造劇場・ 兵庫県・ 兵庫県立芸術文化センター	2018/8/4	2018/12/17	兵庫県	①尼崎市 ②西宮市	①8/4～8/5ピッコロシアター公演②12/16～17兵庫県立芸術文化センター公演 夏休み、冬休みに親子で楽しめる演劇を上演。出演は、兵庫県立ピッコロ劇団員と12月公演ではオーディションによる地域の子ども達（小学2年生～中学3年生約20名）も参加。バリアフリーの取り組みとして、車椅子の入場可。会場内誘導サポーター対応ができる、障害者接客研修を受け兵庫県立青少年創造劇場職員、兵庫県立ピッコロ劇団員を配置。8月5日には音声ガイド付き公演を実施し、視覚に障害のある方向けにイヤホン貸出（無料）、点字パンフレットを用意する。
鬼ごっこ総合研究所 研究ミーティング Vol.1	一般社団法人 鬼ごっこ協会	2018/8/5	2018/8/5	東京都	渋谷区	研究ミーティングは、スポーツ鬼ごっこや各種鬼ごっこについて調査研究している研究者、実務家（ビジネスマン）、学校教員、団体職員、NPO職員、学生、一般の方などが集い、日ごろからの研究内容を議論する場です。目指していることは、議論を通して具体的に鬼ごっこの事業や普及に繋げていくことです。また、障害の有無や世代・性別の差異に関係なく、参加者を募っております。障がい者の方へのご対応は、スタッフとしては大学の福祉系学部を務めている教員や学童保育や保育所に務めた経験のあるスタッフが、障がい者の方の対応は行っております。
スポーツ鬼ごっこ日本代表合宿2018	一般社団法人 鬼ごっこ協会	2018/8/5	2018/8/5	東京都	渋谷区	鬼ごっこは、1300年昔より日本に伝わる伝統文化と言われています。神社仏閣の宮中行事として天下泰平や五穀豊稔を願う儀式として行われていました。また、昔から子ども時代にも最も人気があり、誰もが遊んだことがあります。その鬼ごっこを現代に合わせ進化させたのが「スポーツ鬼ごっこ」というルールのある新しい鬼ごっこです。昔の鬼ごっこの起源とされる「ところどころ」の要素も加味されており、日本文化の継承も目指しています。本事業は、スポーツ鬼ごっこ日本代表の選手合宿であり、多世代の方々が集まり交流を行っております。また、障害の有無や世代・性別の差異に関係なく、オブザーバーを募っております。障がい者の方へのご対応は、スタッフとしては大学の福祉系学部を務めている教員や学童保育や保育所に務めた経験のあるスタッフが、障がい者の方の対応は行っております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
筆一字で季節の挨拶状 暑中見舞い編	足立区伊興地域学習センター（指定管理者：株式会社グランドイオサービス）	2018/7/2	2018/7/2	東京都	足立区	面仙はがきに毛筆で一字を書き、暑中見舞いの挨拶状を作成することで、日本の風習とその魅力を知っていただきます。お手本通りに一文字を練習するだけで本格的な暑中見舞いを書くことが出来るので、書道が初めての子どもや筆を握ることができる障害者の方、外国人の方でも見様見真似で体験していただけます。また、水彩絵の具での簡単な色の置き方や、日本の伝統的な和紙・千代紙で作成した切り紙を貼り付けてはがきを彩ることで、多種多様な作品に仕上げることが出来ます。当日は書道講師の他、地域在住のボランティアが協力していただきます。また、会場がバリアフリー対応になっており、パンフレットや各部屋の案内が3か国語表記（英語・中国語・韓国語）になっています。
楽しい折り紙ひろば	足立区伊興地域学習センター（指定管理者：株式会社グランドイオサービス）	2018/5/1	2019/3/31	東京都	足立区	月に1回（第4日曜日）季節に合わせたテーマで、約1時間30分で作品を作り上げます。折り紙は、日本文化であるとともに折り紙を展開した際の回を頭で想像したり、指先を細やかに使うことで脳や指先のトレーニングになるため、子ども・高齢者・障害者にとっても良い刺激となり役立ちます。また、外国の方であっても、手つきを真似てもらったり、折り図を見ながらでも作品を作ることができます。そして外国人旅行者は観光よりも体験を重視する傾向があり、完成品をお土産として持ち帰っていただき、日本らしい思い出の一つとしても残していただけます。会場がバリアフリー対応になっており、パンフレットや各部屋の案内が3か国語表記（英語・中国語・韓国語）になっています。
第26回あじさい祭り並びに第29回国際交流の集い	あじさい祭り並びに国際交流の集い実行委員会	2018/6/17	2018/6/17	埼玉県	狭山市	「あじさい祭り並びに国際交流の集い」は、狭山市新狭山にある中原公園（あじさい公園）を会場に、地域の住民と諸外国の方々との文化交流を通じた相互の親睦と地域の活性化を目的に開催しているものです。会場内に咲き誇る25種類1200株の色とりどりのあじさいを鑑賞しながら、日本や地域に古くから伝わる民謡や在日外国人による民族舞踊の披露などによる芸術文化面での交流のほか、諸外国の伝統料理の提供による食文化面での交流を図ります。会場内には、狭山市国際交流協会スタッフをはじめとする外国語対応のガイドを配置し、諸外国の方々には日本文化を、地域の住民の方々には諸外国の文化を楽しんでもらえる取組を実施します。
観世九阜会定例会	公益社団法人観世九阜会	2018/4/8	2019/3/10	東京都	新宿区	ユネスコ無形文化遺産で重要無形文化財であり、日本の伝統文化を代表する「能楽」の公演。観世流の一派である観世九阜会の定期公演で、毎月、能2番、狂言1番と仕舞数番を上演する。国の登録文化財である「矢來能楽堂」を活用し、能楽堂の公開の場としても、国内外を問わず広く一般のお客様にご覧いただく機会である。昭和27年築の都内でも古くからの能楽堂であるが、客席は全席イス席で、エントランスからは段差なく入ることができる。（一部は段差のある座敷上にイス席を置いている。）外国人客に対しては、英文のあらずしパンフレットを用意している。
UMA課外授業in足立区2	足立区シアター1010指定管理者 伊藤	2018/7/27	2018/8/5	東京都	足立区	開催施設はバリアフリーになっており、障害者の方も一緒に授業に参加できます。足立区内のあちこちに足を運ぶことによって、足立区の歴史に触れ、学ぶことができます。UMAのキャラクターを使用することによって子供が興味を持ち、親子・家族と一緒に参加できるようなイベントです。
NPO法人徳島県古武道協会主催 東かがわ市白鳥神社春季大祭阿州柳生神影流奉納演舞大会	特定非営利活動法人徳島県古武道協会	2018/5/5	2018/5/5	香川県	東かがわ市	徳島に関ヶ原合戦前に伝承された柳生新陰流である阿州柳生神影流兵法剣術とそれに付帯する流派伝承の武道神事である浦安の舞、剣の舞、神楽舞、五穀豊穡の舞などを白鳥神社春季大祭に付帯して奉納演舞いたします。演舞は幼稚園から70歳まで性別、経験問わず取り組んでおります。もちろん障害者でも参加可能であり各自自分の出来る範囲で演舞に取り組んでおります。また精神障害や軽い発達障害などが引きこもりしている方でもリハビリをかねて参加できます。演舞後は無料体験会を開催する予定であり、言葉は通じなくても刀の持ち方や舞の踊り方などをレッスン致しますので言葉が通じなくても安心して日本の文化を体験することが出来ます。
東海林太郎生誕120周年記念事業	東海林太郎生誕120周年記念事業実行委員会	2018/6/1	2018/12/31	秋田県	秋田市	平成30年12月に生誕120周年を迎える、秋田が生んだ国民的歌手「東海林太郎」。再び注目が集まるこの機に、彼が昭和歌謡界に残した偉大な足跡と、一唱民衆、を是とし歌に生涯をかけて熱く誠実に取り組んだその人間性を顕彰するとともに、郷土の音楽的文化遺産である数々の名曲と共に老若男女問わず、次世代に長く継承する事業（イベント）を通じて、地域交流人口の拡大を図る。 1. 東海林太郎の命日（10月4日）に合わせて開催する、主に現役（年配層）の東海林太郎ファンを対象としたメモリアルイベント。3部構成とし、第1部は昨年度同会場でロングラン公演されたミュージカル「東海林太郎伝説」の出演俳優等によるトークショー、第2部は太郎本人と親交のあった女優・浅利香津代による朗読、第3部は秋田県出身の演歌歌手・岩本公水による太郎の名曲を交えた歌謡ショーを計画。 2. 東海林太郎の生誕日（12月11日）に合わせて開催する、次世代を対象とした継承イベント。秋田県内外で活動する県出身のプロ及びアマチュアミュージシャン等が出演し、東海林太郎の名曲を個々の音楽性によりアレンジして披露するリレー形式コンサート。総合プロデューサーに秋田県出身の放送作家・元相澤笑王氏を迎え、若い世代への周知浸透に向けた演出を図る。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
舞台「BRAVE10〜燭（ともしび）〜」	株式会社JTBコミュニケーションデザイン 中野区もみじ山文化センター	2018/7/26	2018/7/29	東京都	中野区	TVアニメ化もされた、「真田十勇士」をテーマにした大人気マンガ「BRAVE10」を舞台化した事業で、日本文化の魅力を発信する取り組み。会場のなかのZERO大ホールはバリアフリー対応をしており、車いす席もご用意している。
歌人・鈴掛真 短歌展	公益財団法人 かずがい市民文化財団	2018/5/8	2018/5/20	愛知県	春日井市	5、7、5、7、7の31首で表現する短歌の世界で活躍する若手歌人・鈴掛真の展覧会。みずみずしい感性で、若い世代に共感を呼ぶ注目の歌人の世界観を映像等のデジタル作品として発表する。 会場となる文化フォーラム春日井は、バリアフリー施設であり、点字案内表示の設置や館内スタッフは筆談でご案内いたします。
アクロス福岡フロアコンサート	アクロス福岡自主文化共催事業実行委員会	2018/4/5	2019/3/21	福岡県	福岡市中央区	・毎月2回（原則第1・第3木曜日）実施している12時15分から13時まで45分間のミニコンサート（無料）。地域住民が音楽を気軽に楽しむことができ、老若男女問わずたくさんの方の入場者を集めている。また、昼休み時間に実施することで近隣のビジネスマンも訪れやすいコンサートである。原則、福岡県にゆかりのあるプロの音楽家が出演。 【バリアフリー対応】だれでも鑑賞できるコンサートで、未就学児を連れた親子や障がいをお持ちの方にもご来場いただいている。 車椅子のまま鑑賞可能。スロープ設置有り。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
アクロス・ランチタイムコンサートvol.65「うたたねクラシック」	アクロス福岡自主文化共催事業実行委員会	2018/5/19	2018/5/19	福岡県	福岡市中央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート。昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを進呈している。vol.65は芸人ふかわりょうをMCに起用し、チェロ・遠藤真理、ピアノ・三船優子、メソソプラノ・林美智子、フルート・yumiの5名によるクラシックの名曲を中心とした楽しいお話つきの演奏会を実施する。 日時：5月19日（土）12時開演（公演時間90分予定） 料金：1,000円（全盛指定）未就学児の入場は不可※託児サービス有り（要予約） 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能（4席）。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
アクロス・ランチタイムコンサートvol.66「ヴィオラ・アンサンブルS D A 4 8」	アクロス福岡自主文化共催事業実行委員会	2018/6/11	2018/6/11	福岡県	福岡市中央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート。昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを進呈している。vol.66は東京フィルハーモニー交響楽団首席ヴィオラ奏者の須田祥子が率いるヴィオラ・アンサンブルが登場。地元九州交響楽団メンバーも加わり、ヴィオラの魅力たっぷりの演奏会を実施する。 日時：6月11日（月）12時開演（公演時間90分予定） 料金：1,000円（全盛指定）未就学児の入場は不可※託児サービス有り（要予約） 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能（4席）。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
アクロス・ランチタイムコンサートvol.67「ウィーンの時間はゆったりと」	アクロス福岡自主文化共催事業実行委員会	2018/7/30	2018/7/30	福岡県	福岡市中央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート。昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを進呈している。vol.67は日本人音楽家で構成されるピアニストリオが、J.シュトラウスの作品をはじめ、ウィーンのワルツやポルカを地域住民へ披露する楽しいクラシックコンサート。 日時：7月30日（月）12時開演（公演時間60分予定） 料金：1,000円（全盛指定）未就学児の入場は不可※託児サービス有り（要予約） 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能（4席）。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
アクロス・ランチタイムコンサートvol.68「ハンブルクトリオ」	アクロス福岡自主文化共催事業実行委員会	2018/9/11	2018/9/11	福岡県	福岡市中央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート。昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを進呈している。vol.68はドイツのハンブルク・トリオが登場。日本人演奏家「垣見みつる」がヴァイオリン奏者として参加しており、メンデルスゾーンピアノ三重奏曲など優れたクラシック音楽を地域住民へ披露する。 日時：9月11日（火）12時開演（公演時間60分予定） 料金：1,000円（全盛指定）未就学児の入場は不可※託児サービス有り（要予約） 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能（4席）。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
アクロス・ランチタイムコンサートvol.69 「新・福岡古楽音楽祭プレコンサート～ラ・フォンテヴェルデ～」	アクロス福岡 自主文化共催 事業実行委員 会	2018/10/23	2018/10/23	福岡県	福岡市中 央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート。昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを進呈している。vol.69はルネサンスからバロック初期にかけてヨーロッパで大流行した声楽音楽「マドリガーレ」を中心に披露する演奏会。本格派の日本人声楽家が構成されたアンサンブル「ラ・フォンテヴェルデ」が登場。 日時：10月23日（火）12時開演（公演時間60分予定） 料金：1,000円（全盛指定）未就学児の入場は不可※託児サービス有り（要予約） 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能（4席）。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
アクロス・ランチタイムコンサートvol.70「IL DEVU（イル・デーヴ）コンサート2018」	アクロス福岡 自主文化共催 事業実行委員 会	2018/11/7	2018/11/7	福岡県	福岡市中 央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート。昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを進呈している。vol.70は日本でトップクラスの人気を誇る声楽家が構成されるクラシック・ボーカルグループが登場。圧倒的な声量で迫力あるステージを披露する。 日時：11月7日（水）12時開演（公演時間90分予定） 料金：1,000円（全盛指定）未就学児の入場は不可※託児サービス有り（要予約） 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能（4席）。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
アクロス・ランチタイムコンサートvol.71「和楽器の競演！！和楽器アンサンブル『才色兼美』」	アクロス福岡 自主文化共催 事業実行委員 会	2019/1/16	2019/1/16	福岡県	福岡市中 央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート。昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを進呈している。vol.71は女性和楽器奏者による和楽器アンサンブルが登場。日本伝統音楽の魅力や「世界の祝いの音楽」をテーマに演奏会を実施する。 日時：1月16日（水）12時開演（公演時間60分予定） 料金：1,000円（全盛指定）未就学児の入場は不可※託児サービス有り（要予約） 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能（4席）。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
漫画企画展「フクオカ・マンガ・ワールド」	アジア若者文 化交流事業実 行委員会	2018/5/1	2018/6/29	福岡県	福岡市博 多区	福岡県はアジア地域との友好交流を発展させるために、言葉の壁を越えて共感し合うことのできるまんが、アニメ、ファッション、J-POPなど若者文化に着目し、多言語WEBサイト「アジアナビ」を運営しています。8言語により若者目線で発信し、福岡・日本とアジアの若者の相互理解を深め、相互交流を促進することを目指しています。 5月1日から福岡県にゆかりのある漫画や、マンガに関係した活動を行っている団体等をわかりやすく紹介する漫画企画展「フクオカ・マンガ・ワールド」を開催します。 会場はバリアフリーとなっており、誰もが楽しめる企画展です。
アクロス福岡フロアコンサート	アクロス福岡 自主文化共催 事業実行委員 会	2018/4/5	2019/3/21	福岡県	福岡市中 央区	・毎月2回（原則第1・第3木曜日）実施している12時15分から13時まで45分間のミニコンサート（無料）。地域住民が音楽を気軽に楽しむことができ、老若男女問わずたくさんの方の入場者を集めている。また、昼休み時間に実施することで近隣のビジネスマンも訪れやすいコンサートである。原則、福岡県にゆかりのあるプロの音楽家が出演。 【バリアフリー対応】だれでも鑑賞できるコンサートで、未就学児を連れた親子や障がいをお持ちの方々にもご来場いただいている。 車椅子のまま鑑賞可能。スロープ設置有り。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
アクロス・ランチタイムコンサートvol.65「うたたねクラシック」	アクロス福岡 自主文化共催 事業実行委員 会	2018/5/19	2018/5/19	福岡県	福岡市中 央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート。昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを進呈している。vol.65は芸人ふかわりょうをMCに起用し、チェロ・遠藤真理、ピアノ・三船優子、メソソプラノ・林美智子、フルート・yumiの5名によるクラシックの名曲を中心とした楽しいお話つきの演奏会を実施する。 日時：5月19日（土）12時開演（公演時間90分予定） 料金：1,000円（全盛指定）未就学児の入場は不可※託児サービス有り（要予約） 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能（4席）。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
アクロス・ランチタイムコンサートvol.66 「ヴィオラ・アンサンブルS D A 4 8」	アクロス福岡 自主文化共催 事業実行委員 会	2018/6/11	2018/6/11	福岡県	福岡市中 央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート。昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを進呈している。vol.66は東京フィルハーモニー交響楽団首席ヴィオラ奏者の須田祥子が率いるヴィオラ・アンサンブルが登場。地元九州交響楽団メンバーも加わり、ヴィオラの魅力たっぷりの演奏会を実施する。 日時：6月11日(月)12時開演(公演時間90分予定) 料金：1,000円(全盛指定)未就学児の入場は不可※託児サービス有り(要予約) 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能(4席)。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
アクロス・ランチタイムコンサートvol.67 「ウィーンの時間はゆったりと」	アクロス福岡 自主文化共催 事業実行委員 会	2018/7/30	2018/7/30	福岡県	福岡市中 央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート。昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを進呈している。vol.67は日本人音楽家で構成されるピアノトリオが、J.シュトラウスの作品をはじめ、ウィーンのワルツやポルカを地域住民へ披露する楽しいクラシックコンサート。 日時：7月30日(月)12時開演(公演時間60分予定) 料金：1,000円(全盛指定)未就学児の入場は不可※託児サービス有り(要予約) 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能(4席)。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
アクロス・ランチタイムコンサートvol.68「ハ ンブルクトリオ」	アクロス福岡 自主文化共催 事業実行委員 会	2018/9/11	2018/9/11	福岡県	福岡市中 央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート。昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを進呈している。vol.68はドイツのハンブルク・トリオが登場。日本人演奏家「塩貝みつる」がヴァイオリン奏者として参加しており、メンデルスゾーンのピアノ三重奏曲など優れたクラシック音楽を地域住民へ披露する。 日時：9月11日(火)12時開演(公演時間60分予定) 料金：1,000円(全盛指定)未就学児の入場は不可※託児サービス有り(要予約) 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能(4席)。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
アクロス・ランチタイムコンサートvol.69 「新・福岡古楽音楽祭プレコンサート〜ラ・フォン テヴェルデ〜」	アクロス福岡 自主文化共催 事業実行委員 会	2018/10/23	2018/10/23	福岡県	福岡市中 央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート。昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを進呈している。vol.69はルネサンスからバロック初期にかけてヨーロッパで大流行した声楽音楽「マドリガーレ」を中心に披露する演奏会。本格派の日本人声楽家で構成されたアンサンブル「ラ・フォンテヴェルデ」が登場。 日時：10月23日(火)12時開演(公演時間60分予定) 料金：1,000円(全盛指定)未就学児の入場は不可※託児サービス有り(要予約) 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能(4席)。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
アクロス・ランチタイムコンサートvol.70「IL DEVU(イル・デーヴ)コンサート2018」	アクロス福岡 自主文化共催 事業実行委員 会	2018/11/7	2018/11/7	福岡県	福岡市中 央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート。昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを進呈している。vol.70は日本でトップクラスの人気を誇る声楽家で構成されるクラシック・ボカールグループが登場。圧倒的な声量で迫力あるステージを披露する。 日時：11月7日(水)12時開演(公演時間90分予定) 料金：1,000円(全盛指定)未就学児の入場は不可※託児サービス有り(要予約) 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能(4席)。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
アクロス・ランチタイムコンサートvol.71「和 楽器の競演!!和楽器アンサンブル『才色兼 美』」	アクロス福岡 自主文化共催 事業実行委員 会	2019/1/16	2019/1/16	福岡県	福岡市中 央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート。昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを進呈している。vol.71は女性和楽器奏者による和楽器アンサンブルが登場。日本伝統音楽の魅力や「世界の祝いの音楽」をテーマに演奏会を実施する。 日時：1月16日(水)12時開演(公演時間60分予定) 料金：1,000円(全盛指定)未就学児の入場は不可※託児サービス有り(要予約) 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能(4席)。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
アート&デザインの大会展	アート&デザインの大会 展実行委員会	2018/6/15	2018/7/22	大分県	大分市	本展覧会では、大分県立美術館のアトリウム展示を手がけた三人の作家によるインスタレーションに特化した展覧会を行う。マルセル・ファンダースは自身がデザインしたオブジェクトと映像による「幻想の間」を、須藤玲子は布のオブジェを浮かび上がらせた「触感の間」を、ミヤクマイは鑑賞者が作品との対話と反応を楽しみながら思いをめぐらせる「冥想の間」を、それぞれ創り出す。この三つの「間」により、大分県立美術館が開館当初から目指す「出会いと五感のミュージアム」と、大分県で開催される国民文化祭のテーマである「大会展」を融合させた、五感にうつたえ、人と作品が出会う、センセーショナルな現代版大会展として紹介する。外国人にとっての言語の壁を取り除く取組としては、作品のキャプションや各章解説に英語表記を入れる。
企画展示「結び展－むかしのべんりな結び30－」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2017/1/4	2018/5/27	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、12言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
企画展示「民家の暮らしと生きもの」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/7/1	2018/11/25	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、13言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
企画展示「暮らしと災害（仮）」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2019/1/4	2019/5/26	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、14言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
人形浄瑠璃	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/9/23	2018/9/23	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、15言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
民家園まつり－農村歌舞伎	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/11/3	2018/11/3	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、16言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
むかし話「遠野の語り」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/4/21	2018/4/21	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、17言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
むかし話「お国言葉で語りっこ」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/4/22	2018/4/22	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、18言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
古民家めぐり（暮らし・信越の村）	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/4/28	2018/4/28	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、19言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
古民家めぐり（建築・宿場）	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/4/29	2018/4/29	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、20言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
お茶会	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/5/3	2018/5/3	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、21言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
むかし話「万華鏡のむかし話」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/5/5	2018/5/5	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、22言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
むかし話「みちのく・むかし話」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/5/19	2018/5/19	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、23言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
古民家めぐり「建築・信越の村」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/5/20	2018/5/20	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、24言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
古民家めぐり「暮らし・関東の村」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/5/26	2018/5/26	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、25言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
むかし話「万華鏡のむかし話」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/6/2	2018/6/2	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、26言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
古民家めぐり（暮らし・神奈川の村）	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/6/9	2018/6/9	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、27言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
むかし話「遠野の語り」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/6/16	2018/6/16	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、28言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
古民家めぐり（建築・関東の村）	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/6/17	2018/6/17	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、29言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
むかし話「お国言葉で語りっこ」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/6/24	2018/6/24	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、30言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
むかし話「万華鏡のむかし話」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/7/7	2018/7/7	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、31言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
古民家めぐり（建築・神奈川の村）	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/7/15	2018/7/15	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、32言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
古民家めぐり（暮らし・東北の村）	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/7/16	2018/7/16	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、33言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
むかし話「みちのく・むかし話」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/7/21	2018/7/21	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、34言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
むかし話「お国言葉で語りっこ」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/8/12	2018/8/12	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、35言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
むかし話「万華鏡のむかし話」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/9/1	2018/9/1	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、36言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
むかし話「みちのく・むかし話」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/9/15	2018/9/15	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、37言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
お茶会	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/10/8	2018/10/8	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、38言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
むかし話「万華鏡のむかし話」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/10/6	2018/10/6	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、39言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
むかし話「遠野の語り」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/10/13	2018/10/13	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、40言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
むかし話「万華鏡のむかし話」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/11/10	2018/11/10	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、41言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
むかし話「みちのく・むかし話」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/11/24	2018/11/24	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、42言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
むかし話「万華鏡のむかし話」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/12/1	2018/12/1	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、43言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
むかし話「遠野の語り」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/12/8	2018/12/8	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、44言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
むかし話「万華鏡のむかし話」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/1/5	2018/1/5	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、45言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
むかし話「みちのく・むかし話」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/1/19	2018/1/19	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、46言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
むかし話「遠野の語り」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/2/16	2018/2/16	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、47言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
むかし話「お国言葉で語りっこ」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/2/24	2018/2/24	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、48言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
むかし話「万華鏡のむかし話」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/3/2	2018/3/2	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、49言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
むかし話「みちのく・むかし話」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/3/16	2018/3/16	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、50言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
むかし話「万華鏡のむかし話」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/3/30	2018/3/30	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、51言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
年中行事展示「五月飾り」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/4/14	2018/5/6	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、52言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
年中行事展示「マンガアライ」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/5/12	2018/6/10	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、53言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
年中行事展示「七夕」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/7/7	2018/7/10	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、54言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
年中行事展示「盆行事」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/7/21	2018/8/16	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、55言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
年中行事展示「刈り上げ」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/9/22	2018/10/14	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、56言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
年中行事展示「十五夜」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/9/22	2018/9/30	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、57言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
年中行事展示「扱き上げ」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/10/20	2018/11/4	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、58言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
年中行事展示「ヨウカソウ」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/12/1	2018/12/9	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、59言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
年中行事展示「小正月飾り」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2019/1/13	2019/1/20	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、60言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
年中行事展示「節分・ヨウカソウ」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2019/1/26	2019/2/11	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、61言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
年中行事展示「ひな祭り」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2019/2/16	2019/3/3	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、62言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
年中行事展示「蚕影山緑日」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2019/3/9	2019/3/23	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、63言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
仙台クラシックフェスティバル2018	仙台市	2018/9/28	2018/9/30	宮城県	仙台市	仙台クラシックフェスティバルは、クラシック音楽の普及と聴衆の拡大を目的に、音楽を介したさまざまな交流を促進するイベントである。「せんくら」の愛称で市民に親しまれ、仙台の秋の風物詩として定着し、今年で13回目を迎える。地下鉄沿線の4つの施設で、低額な入場料、初心者でも楽しめるような多彩なプログラム、公演時間の短縮等により、市民が気軽に楽しめるフェスティバル型のイベントとして実施している。車椅子用スペースがある施設で開催していることから、どなたでも気軽に鑑賞いただけるようなイベントとなっている。
人形浄瑠璃 文楽 仙台公演	公益財団法人 仙台市民文化事業団	2018/10/17	2018/10/17	宮城県	仙台市	日本の伝統芸能「文楽」の公演を仙台で開催します。昼の部は浄瑠璃三大傑作のひとつとして数えられる「義経千本桜」。全編の山場である椎の木の段と、すしやの段を上演します。夜の部は、「義経千本桜」から、華やかな道行初音旅。加えて文楽代表的作品のひとつ「新版歌祭文」野崎村の段を上演します。会場となる電力ホールは、車椅子対応の座席があり、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご覧いただけるような催しとなっています。
大いなる秋田・東京公演2018 "AKITA THE GREAT" SPECIAL CONCERT IN TOKYO 2018	大いなる秋田・東京公演 実行委員会	2018/11/25	2018/11/25	東京都	文京区	秋田県出身の作曲家、成田為三は、戦前、戦中を生き、日本におけるクラシック音楽を山田耕作とともに牽引、確立させた人です。しかしその軌跡をたどるうちに多くの作品が広く世に知られていないことがわかりました。今回は国立音楽大学元教授で成田為三の研究者江崎公子先生の協力のもと、知られざる成田為三の作品を平成のこの世に蘇らせ、その一部を紹介したいと考えています。ドイツのベルリンに留学して西洋音楽を学んだ成田為三の音楽を紹介する講座も検討中です。また、今回も「大いなる秋田」を歌う為に秋田から多くの方が上京してきます。人口減少を叫ばれて久しい秋田の豊かな自然と空気を、そのスローライフの素晴らしさも会場に来ていただいた方に紹介、東京と秋田を結びます。さらに、当日は代表と関係がある特別支援学校の生徒及び就労支援協力をしている作業所等の関係者や利用者を招待するブースを設けます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
あきた民謡祭2018	「あきた民謡祭2018」 実行委員会	2018/5/13	2018/5/13	秋田県	秋田市	秋田県では、民俗芸能の継承支援に力を入れて取り組んでいる。 民俗芸能の中でも、秋田民謡は確認されているだけでも千曲を超え、全国大会も13を数えるなど、秋田県の大きな財産となっているが、人口減少による後継者不足により各地域の人々の熱意だけでは十分な継承・振興を図ることが困難な状況にある。 こうした状況を踏まえ、秋田の地域伝統芸能の代表である秋田民謡を継承するための公演を実施し、民謡を通じた地域の活性化を推進するとともに、秋田民謡を県内外に広く発信する。 なお、公演会場には、車いす・障がい者席を設けるほか、HPには英訳を記載し、障がい者及び外国人にとっての壁を取り除くよう配慮している。
たんたらホイ！フェスvol.31. ENJOY Movie & Performance ver.	特定非営利活動法人 たんたらホイ会	2018/7/14	2018/7/15	三重県	津市	たんたらホイ！フェスは、文化・芸術等の発表の場を提供することで、人々の創造性や表現力を高め、多様性を受け入れることができる心豊かな社会形成し、自分自身の夢に気付いていく事を支援。第1部は多くの方達に夢を提供し実現することをモットーとする加藤雄詞氏「Enjoy!三重」講演会“魅力的なあなただけ”、第2部「Joyful!三重」パネルディスカッション“夢に向かって”第3部「右脳活性化コーナー」～観えないものを科学してみよう～第4部映画「たんたらホイ！vol.7それぞれの愛」主役の画家、天明太郎の周りで起きる日常の出来事をコミカルに描く。今回は女手ひとつで育てた娘を枠にはめようとする強い母と、フラダンサーの夢を持つ娘の対立を軸に、夢や仕事に向き合う人達を演じる。vol.30の実写や津市内のロケ現場が登場。第5部フェスvol.30受賞者Exhibition
たんたらホイ！フェスvol.32 ENJOY ブラチナスステージ & Performance ver.	特定非営利活動法人 たんたらホイ会	2018/11/24	2018/11/25	三重県	津市	たんたらホイ！フェスは、文化・芸術等の発表の場を提供することで、人々の創造性や表現力を高め、多様性を受け入れることができる心豊かな社会形成し、自分自身の夢に気付いていく事を支援。 第1部は音楽やダンス、パフォーマンス等によりセカンドライフを楽しんでいらっしゃる方達を対象としたブラチナスステージ。大きなホールでその才能を開花させるチャンスを提供。同時に三重県知事賞を初めとする多数の賞もご用意。第2部は「Joyful!三重」パネルディスカッション“夢に向かって”第3部は多くの方達に夢を提供し実現することをモットーとする加藤雄詞氏「Enjoy!三重」講演会“超Enjoy!して生きるコツは…”
たんたらホイ！フェスvol.33 ENJOY Music & Dance & Performance ver.	特定非営利活動法人 たんたらホイ会	2019/3/16	2019/3/17	三重県	津市	たんたらホイ！フェスは、文化・芸術等の発表の場を提供することで、人々の創造性や表現力を高め、多様性を受け入れることができる心豊かな社会形成し、自分自身の夢に気付いていく事を支援。 第1部：音楽やダンス等に才能をお持ちの方達に大きなホールでその才能を開花させるチャンスを提供。予選会。以前の受賞者の中にはアメリカや韓国へ留学し夢を上げる方もいる。第2部：前日の決勝大会。三重県知事賞、三重県教育委員会賞を初め多数の賞をご用意。第3部：「スピーチコンテスト」“はち切れんばかりの夢をぬけぬげと表現する”言葉や動作で大きな夢をパフォーマンス。出場者は一般募集“オパールグループ”とvol.32.33受賞チーム“ダイヤモンドグループ”
第36回齋王まつり	齋王まつり実行委員会	2018/6/2	2018/6/3	三重県	明和町	国史跡「齋宮跡」にて毎年6月第1土日に開催されるまつり。天皇の名代として伊勢神宮に遣わされた「齋王」と呼ばれる未婚の皇女が京都から齋宮の都まで供を従え旅をした行列「齋王群行」の再現をメインとしたおまつり。群行参加者は一般公募。齋王役と参加者は様々な平安装束を身にまとい、総勢約120名の齋王群行（さいおうぐんこう）を行う。また齋王の清めの儀式である禊の儀といった演出も行っており海外のかたにも日本古来の文化に触れていただける行事となっている。一般公募のため海外の方の参加もあり、観るだけでなく体験してもらえるおまつりである。まつり会場には障害者用の席や駐車場も設置している。また、英語版のチラシも作成している。
郷土に親しむ映画会	埼玉県立熊谷図書館	2018/4/1	2019/3/31	埼玉県	熊谷市	本県にゆかりのある人物や本県の歴史、文化、習俗などを紹介する郷土に親しむ映画会を開催します。福岡山古墳から発掘された鉄剣に知るされた文字の謎、秩父事件、鳩保己一の生涯、埼玉の職人など、本県にゆかりのある題材について幅広く上映を行います。会場はバリアフリー対応で、会場入り口までの点字ブロックあり、車いす観覧席も確保します。
シュガーシユスターズ ～心に響く日本の歌～ 佐藤容子・佐藤寛子	上尾五線譜の会	2018/7/14	2018/7/14	埼玉県	上尾市	シュガーシユスターズは佐藤容子(ソプラノ)と佐藤寛子(メソソプラノ)の姉妹による団体名。二人とも芸大大学院を修了し、日本の歌を専門に歌っている。歌とトークは定評がある。なお、ピアノの前田拓郎はさいたま市在住。この機会に県下に多数の童謡唱歌のサークルの賛同を得て、埼玉県童謡協会(仮称)を設立することとしている。代表の新井は下総統一音楽賞を設立した経歴を持つ。会場はバリアフリーで車いすでの鑑賞も可能である。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
チャイムフェスティバル2018	チャイムフェスティバル実行委員会	2018/5/19	2018/5/19	埼玉県	川口市	日頃トーンチャイムの演奏活動をしている埼玉、千葉、茨城、東京のグループが年に1度集まって演奏を発表し合っています。毎年15団体程の参加があり、小学生から90歳近くの人まで参加しています。トーンチャイムという独特の音色を聞いてくださる方にも楽しんで頂けるように色々なジャンルの曲を演奏します。会場はバリアフリーで車いすの観覧席も確保します。
サンアゼリア開館25周年記念事業 サンアゼリアクラシックBOX 瀧村依里ヴァイオリンリサイタル	公益財団法人和光市文化振興公社	2018/8/25	2018/8/25	埼玉県	和光市	ヴァイオリニストの瀧村依里とピアニスト中川賢一を迎えてのコンサート。より多くの方(家族全員)が来場出来るよう料金設定にも配慮する。プログラムでは、健康者・障害者また日本人と外国人の垣根を越える内容(ノンバーバル・コミュニケーション)を取り入れる。広く垣根を越えて多くの方々、多様な世代の方々が様々な形(出演・来場・スタッフなど)を取ることで地域にぎわいが生まれ2020年に向けた気運の盛り上がりに向けていく。なお、小ホールは車いすでそのまま客席エリアを使用することが出来る。また、付添いの方が補助しやすいよう座席の配置を工夫している。
サンアゼリア開館25周年記念事業 サンアゼリア寄席 一の囃	公益財団法人和光市文化振興公社	2018/8/30	2018/8/30	埼玉県	和光市	春風亭一之輔を迎えての落語公演。開催時間を日中とし、高齢者の足もとの不安を解消しました。また、あまり落語に馴染みのない方にも気軽に聞いていただけるよう、入場料を手ごろな料金(1,800円)に設定している。事前に演目についても告知することで、落語を好きな方だけでなく、落語をあまり聞かない方にも分かり易く敷居を低くし、より多くの方、多様な世代の方に向けて落語の魅力を発信すると共に、公演以外の部分(ロビーへの出店など)で工夫を行い地域との関わりが生まれることで、2020年に向けた気運の盛り上がりに向けていくことを目的としている。会場はバリアフリー対応しており車椅子のお客様も鑑賞できるスペースもあります。
第23回紙芝居サミット	第23回紙芝居サミット実行委員会	2018/7/14	2018/7/15	埼玉県	桶川市	全国の紙芝居研究者、製作者、実践者が集まり、紙芝居による地域交流についてのシンポジウム、実践研究等を行うことにより、紙芝居文化のより一層の普及をはかる。会場はバリアフリーで車いすでの参加も可能である。
ジャズダンスチームAim プロデュース公演vol.6 Musical『Lonesome George』	ジャズダンスチームAim	2018/8/11	2018/8/12	埼玉県	さいたま市中央区	さいたま市の公民館を中心に活動をしているジャズダンスチームAimによる、プロデュース公演。2004年からプロデュース公演を開始。今回で6回目を迎えます。『命』をテーマに、毎回オリジナルのミュージカルを上演。今回はガラパゴス諸島を舞台にし、そこ生息する様々な固有の生き物たちの進化と愛をミュージカルでお届けします。公演会場はバリアフリー対応しており車椅子のお客様も鑑賞できるスペースもあります。ロビースタッフも移動などのサポートをいたします。
サンアゼリア開館25周年記念事業 キッズ・ミートミュージック セタファミリーコンサート	公益財団法人和光市文化振興公社	2018/7/1	2018/7/1	埼玉県	和光市	百年も歌い継がれる「童謡」や演奏され続ける「沖縄音楽」・「名曲」の歩みを辿るコンサート。公演名にもあるように家族全員で来場出来る機会を提供する。親子と一緒に音楽を聴く時間を共有することにより、会話が広がり、コミュニケーションを深めるきっかけとなると考えコンサートを開催する。日本文化の発信を目的としているため、より多くの方(家族全員)が来場出来るよう料金設定にも配慮する。プログラムでは、健康者・障害者また日本人と外国人の垣根を越える内容(ノンバーバル・コミュニケーション)を取り入れる。広く垣根を越えて多くの方々、多様な世代の方々が様々な形(出演・来場・スタッフなど)を取ることで地域にぎわいが生まれ2020年に向けた気運の盛り上がりに向けていく。会場はバリアフリー対応しており車椅子のお客様も鑑賞できるスペースもあります。
サンアゼリア開館25周年記念事業 清水かつら記念・童謡フェスティバル みんなで歌おう!こどもたちとつくるコンサート	公益財団法人和光市文化振興公社	2018/5/26	2018/5/26	埼玉県	和光市	美しい日本語で歌う童謡は日本の文化そのものである。童謡のさらなる普及と発展を期して、童謡コンサートを開催する。日本文化の発信を目的としているため、より多くの方(家族全員)が来場出来るよう料金設定にも配慮する。入場料をワンコイン(大人500円)とし、チケット1枚につき子どもを一名まで無料とする。また、乳幼児を連れてきた方や障害のある来場者へのハード面での配慮を行う。同時にプログラムでは、健康者・障害者また日本人と外国人の垣根を越える内容(ノンバーバル・コミュニケーション)を取り入れる。広く垣根を越えて多くの方々、多様な世代の方々が様々な形(出演・来場・スタッフなど)を取ることで地域にぎわいが生まれ2020年に向けた気運の盛り上がりに向けていく。公演会場はバリアフリー対応しており車椅子のお客様も鑑賞できるスペースもあります。ロビースタッフも移動などのサポートをいたします。
サンアゼリア開館25周年記念国際交流事業 Fragment of the world culture ろうけつ染め作品展『伊澤正男×永原リタ』	公益財団法人和光市文化振興公社	2018/5/15	2018/5/21	埼玉県	和光市	伊澤正男(日本人)と永原リタ(フィンランド人)の二人の作家によるろうけつ染め作品展を開催する。2020年を見据え文化芸術振興基本法の改正の趣旨を踏まえ、地域独自の文化の魅力発信し、新たな芸術活動や国際的な文化交流をはかる機会を作りたいと考えています。作品の展示会を行うだけでなく、ギャラリートークやアウトリーチによるコンサートやワークショップも実施し、バスツアー等も実施することで多くの方の交流に繋げ、相互理解を深めたいと考えています。隣接する道路・駐車場からホール入口まではスロープ及びエレベーターによりアクセスが可能。ホール内には多目的トイレを設置しており、車いすも常時備えている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ギャラリートーク 伊澤正男&永原リタ	公益財団法人 和光市文化振 興公社	2018/5/19	2018/5/19	埼玉県	和光市	作品展へ出展を行う伊澤正男と永原リタによるギャラリートーク。作品紹介やろうけつ染めの魅力、歴史などについてお話しします。会場はバリアフリー対応しており車椅子のお客様も鑑賞できるスペースもあります。
マチナカコンサートin喜鑑寺	公益財団法人 和光市文化振 興公社	2018/5/19	2018/5/19	埼玉県	和光市	喜鑑寺・客殿「四季の間」にある桜を含む四季の情景を描いた伊澤正男氏作品挿絵『四季』前にてマチナカコンサート（長谷見誠・フルート&漆間有紀・ピアノ）の実施。会場はバリアフリー対応しており車椅子のお客様も鑑賞できるスペースもあります。
ワークショップ パティック体験	公益財団法人 和光市文化振 興公社	2018/5/20	2018/5/20	埼玉県	和光市	永原リタが講師をつとめパティック体験のワークショップを実施する。会場はバリアフリー対応しており車椅子の参加も可能です。
NBAバレエ団公演「ショート・ストーリーズ・9 ～バレエ・インクレディブル」	特定非営利活 動法人日本ア カデミーバレ エ団	2018/6/15	2018/6/17	埼玉県	さいたま 市 中央区	全2部のクラシックバレエの公演を開催します。ショート・ストーリーズ・9とある様に、第一部で8つの作品、第二部で1つの作品を行い、計9つの小品集となります。会場はバリアフリー対応で車いすのお客様の席もご用意でき、幅広い年代のお客様にお楽しみいただける公演。
企画展『生誕150年 湯浅一郎 明治元年、上 州安中生まれの最初の洋画家』	群馬県	2018/4/28	2018/6/17	群馬県	高崎市	明治元年、湯浅一郎は現在の群馬県安中市で生を受けました。醤油味噌醸造販売を営む裕福な家と、新島襄とも親交のあった先進的な父、治郎の存在による恵まれた環境のもと、当時はまだ珍しかった西洋画（油絵）に出会い、洋画家を志します。山本芳翠やフランスから帰国したばかりの黒田清輝に師事し、明るい光の反射や空気感を描き出す「外光派」と呼ばれた画風を身につけました。明治から昭和にかけての日本における激動の流れに身を置きながらも、湯浅は自分の絵を目でとらえることのできる世界に求め、その生涯をとおして何気ない日常的な女性の姿や風景を描き続けました。この展覧会は湯浅一郎の生誕150年を記念し、油彩、水彩、素描など約120点により、その画業をあらためてふりかえらうとするものです。
湧き上がる名場面 ～ときめきのコンサート～	岡山県演奏家 協会	2018/11/25	2018/11/25	岡山県	岡山市中 区	映画やTV、オリンピックなどで使用された音楽にスポットをあて、音楽を聴くと脳裏にその場面と観客個々の思いが浮かびあがる舞台運び。美しい照明や映像もまじえて幅広い世代の共感を得られるように工夫している。
犬養木堂記念館所蔵 一品展33	犬養木堂記念 館	2018/5/26	2018/6/24	岡山県	岡山市北 区	2年ほど前に見つけた、昭和7年(1932)松竹キネマ株式会社作成の35ミリフィルムをデジタル化。五・一五事件でなくなった犬養毅（号木堂）をしのぶ動画「嗚犬養首相」（約6分）を上映し、映像についての説明パネルを展示して当時のニュース映像と様子を紹介します。
秋山基夫展 詩からの自由 詩への自由	公益社団法人 岡山県文化運 盟	2018/4/24	2018/4/29	岡山県	岡山市北 区	本展では、原稿、写真、映像、音源、出版本等によるインスタレーション展示に加え、岡山のアーティストたちの新作コラボレーション、朗読ライブと多彩な要素で構成し、「詩はライブ」をモットーとする作家の「今」に触れていただきます。
天ブラ・セレクション2018-2019	公益社団法人 岡山県文化運 盟	2018/4/24	2019/2/3	岡山県	岡山市北 区	岡山県内を中心に顕著な活躍をしている作家を個展形式で紹介する天神山文化プラザの企画展シリーズです。今シーズンは、詩、立体・写真、アニメーションキャラクターデザイン、彫刻・現代美術、木彫、漆芸の作家の皆さんをご紹介します。
天神山シアターオブユース 夏 “伝わる”表現って？語り作品発表	公益社団法人 岡山県文化運 盟	2018/8/22	2018/8/25	岡山県	岡山市北 区	天神山文化プラザで、小学4年生から高校3年生を対象に演劇・舞踊・音楽・伝統芸能などの上演芸術を学ぶ講座を開講し、次代の舞台芸術を担う岡山のユースを育成します。夏季は、吉岡紗矢さんを講師に台詞や日本語の持つ音の力や文章の魅力を体験してみよう。要申込。定員20名。受講料5,000円。時間の詳細はHPをご覧ください。
第16回おかやま県民文化祭	公益社団法人 岡山県文化運 盟	2018/9/1	2018/11/30	岡山県	倉敷市	「beyond2020に参画して、すべての人々に素晴らしい文化芸術を！」をミッションとして、岡山の文化芸術を再認識し、継承・発展させ国内外へ情報を発信し、すべての人々が優れた文化芸術を日常的に楽しめる環境づくりを進め、すべての子どもたちや若者が豊かな文化芸術体験ができ、多様な人々が連携して文化芸術の力で元気な地域を作り、すべての県民の参加による新たな文化の創造に向け、県民総参加で文化の祭典を開催します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
天神山シアターオープンス 秋 日本の文化を知ろう！日本舞踊体験	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/10/13	2018/10/16	岡山県	岡山市北区	天神山文化プラザで、小学4年生から高校3年生を対象に演劇・舞踊・音楽・伝統芸能などの上演芸術を学ぶ講座を開講し、次回の舞台芸術を担う岡山のユースを育成します。秋季は、柳柳吉芳也さんを講師に日本舞踊の歴史や奥深さを体験してみましよう。要申込。定員20名。受講料5,000円。時間の詳細はHPをご覧ください。
天神山シアターオープンス 冬 立ち振る舞いは演技の基本！殺陣・アクション入門	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/12/15	2018/12/16	岡山県	岡山市北区	天神山文化プラザで、小学4年生から高校3年生を対象に演劇・舞踊・音楽・伝統芸能などの上演芸術を学ぶ講座を開講し、次回の舞台芸術を担う岡山のユースを育成します。冬季は、六本木康弘さんを講師に身のこなしや機敏な動きを研究してみましよう。要申込。定員20名。受講料5,000円。時間の詳細はHPをご覧ください。
第31回電墨書道会展	電墨書道会	2018/10/23	2018/10/28	岡山県	岡山市北区	会員50名による55点の書作品の展示
アートで地域づくり実践講座	アートで地域づくり実践講座実行委員会	2018/4/1	2019/3/31	岡山県	津山市	2020年に向け、地域活性化を目指す県民を対象に、集客力や収益性のあるアートイベント等を展開するための企画力、コーディネートなどのスキルを備えた人材を、座学だけでなく、実際にフィールドワークの企画・実践を通して育成する。
おかやま現代エコ・アート祭2018 第3回	おかやま現代エコ・アート協会	2018/10/23	2018/10/28	岡山県	岡山市北区	エコ活動を日常生活に浸透させ、その活動を芸術の領域まで広げ、広く認知していただき、次世代に繋げるため「エコ・アート」活動を行う。
忍者 街をあそぶ⑩	公益社団法人 岡山県文化連盟	2018/5/5	2018/5/5	岡山県	岡山市北区	天神山文化プラザ敷地内には、巨石や木々などの自然が残されています。子どもたちは、このすばらしい空間で修行した後、天神山文化プラザ内部に忍び込みます。そして、展示作品を見ながら謎解きに挑戦するのですが・・・。小学1～5年生対象、定員50名、参加費千円。要申込。
[横浜芸術アクション事業] 発達障がい支援ワークショップ I N 横浜「音と光の動物園」	公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団	2018/7/7	2018/7/7	神奈川県	横浜市	日本が、障がいの有無にかかわらず、誰でもその個性と才能を伸ばすことができる多様性に富んだ共生社会となることに、芸術文化プログラムを通じて寄与する企画です。 発達障がいのある子どもたちの隠れた才能を引き出すため、子どもとその保護者に向けて、音楽と美術(映像)のインタラクティブ・ワークショップを実施します。 ペーパークラフトづくり、デジタルアートと打楽器の体験、音楽とペーパークラフトで作った作品が動く映像の鑑賞など、五感に働きかけるプログラムとなっています。子どもと保護者で一緒に参加・体験し、楽しみながら感性や感覚を磨く機会を提供します。
韓国光州広域市への横浜市芸術団派遣事業	横浜市	2018/7/6	2018/7/7	海外	韓国	2019年に韓国光州広域市で開催する「2019光州世界水泳選手権大会」の開催1年前イベント「2019光州世界水泳選手権大会大国民/ハンマダン」に横浜市芸術団を派遣し、光州広域市民に向けて日本のストリートダンスを発信するとともに、光州広域市及び同イベントに招へい予定の中国泉州市との文化芸術を通じた国際交流により、日中韓3か国の相互理解促進を図ります。
モーツァルト作曲オペラ『バスティアンとバスティエンヌ』	愛知県芸術劇場(公益財団法人 愛知県文化振興事業団)	2018/11/16	2018/11/17	愛知県	名古屋市東区	愛知県芸術劇場の自主事業の柱であるオペラ公演を、小ホールにて当劇場プロデュースで行う。実験小劇場である小ホールを活用し、舞台と客席が一体となった新たな演出の可能性を探る。演目は、モーツァルトが12歳で作曲したオペラ『バスティアンとバスティエンヌ』と関連した作品を含む2部構成。 演出：太田麻衣子、指揮：角田銅亮、出演：伊藤晴、中井亮一ほか、管弦楽：愛知室内オーケストラ 上演にあたり、サービス介助士を配置し、車椅子来場者受け入れ、障害者への座席案内、筆談員の設置など障害者や高齢者等への対応に取り組む。
あいち国際女性映画祭 2018	公益財団法人 あいち男女共同参画財団 あいち国際女性映画祭2018 運営委員会	2018/9/5	2018/9/9	愛知県	名古屋市東区	国内外で活躍する女性監督の映画の上映と、トークイベント等の関連事業を通して、男女共同参画意識の啓発を図るとともに、映像制作に関わる女性の社会進出の支援を目的に、1996年から毎年開催している日本で唯一の国際女性映画祭。 監督の舞台挨拶やトークイベントでは、手話通訳を行っており、また、一部の作品では、障がいのある方にも映画を楽しんでいただくために音声ガイド付き上映を行っている。 ホームページや英語表記の映画解説等を記載したガイドブックを作成、また、上映する映画に併せて、異文化交流のイベント等も実施するなど、国際交流に関する理解促進を図っている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成30年度アートフェスター愛知県高等学校総合文化祭ー	愛知県教育委員会、愛知県高等学校文化連盟	2018/8/18	2018/8/23	愛知県	刈谷市	愛知県内の高校文化部による総合発表会です。舞台部門・パネル部門、文芸部門、展示部門の4つの部門で開催されます。各専門部から選ばれた生徒たちが、作品や演目を発表します。入場無料で、観覧は高校生だけでなく、一般の方々も対象としております。舞台部門では、吟詠、日本音楽（箏曲）、和太鼓、三河万歳といった日本古来の文化を高校生が継承し、その魅力を精一杯発信します。なお、会場（大ホール・小ホール）は車椅子席も用意しております。
第2回WPPC稚内市	特定非営利活動法人インターナショナル世界平和の誓き	2018/6/17	2018/6/17	北海道	稚内市	WPPC (WorldPeacePrayerCeremony: 各国の国旗を掲げるセレモニー) とは、世界193ヶ国の国旗を掲げて、その国と世界の平和を願うというイベントで、参加費は無料です。お子様から、お年寄りまで、どなたにも参加いただけるイベントです。お気軽にご参加ください。 また、WPPC開催と同時に、参加者や通行人などに、日本文化の象徴の一つであり、平和の象徴でもある折り鶴を無料で配布し、日本文化の普及と世界の平和に繋げていきます。 このイベントは、その都度、日程を設定し会場を確保して日本国内の様々な場所で単発的に開催していくものです。これを今後も継続していきます。 外国語（英語）表記のチラシを用意しています。
KOGEI Art Fair Kanazawa 2018	KOGEI Art Fair Kanazawa実行委員会（認定NPO法人趣都金澤、一般社団法人金沢クラフトビジネス創造機構等）	2018/11/16	2018/11/18	石川県	金沢市	国内唯一、工芸に特化したアートフェア「KOGEI Art Fair Kanazawa」 KOGEI Art Fair Kanazawaは工芸の価値形成や市場形成を目的に開催する日本唯一の工芸に特化したアートフェアです。新進気鋭の若手から世界で活躍する作家まで、伝統工芸から現代工芸まで幅広く網羅。開催地の石川県金沢市は、藩政期から400年以上に渡って茶の湯、禅、能楽、謡がまちなかに浸透し、伝統文化が暮らしの中に息づき、その価値が認められ2009年にはユネスコの創造都市ネットワークのクラフト分野に世界で初めて認定されました。世界でも有数の工芸都市に国内外のギャラリが一室に会し、近年世界的にも存在感を増している工芸の新たな価値観や美意識を“KOGEI”として世界に発信します。 （本事業のWEB、SNS、チラシやパンフ等紙媒体、および当日の開場にて英語表記・英語対応を行っています。）
Dacne New Air 2018	一般社団法人ダンス・ニッポン・アソシエイツ、スパイラル/株式会社ワコールアートセンター	2018/10/3	2018/10/14	東京都	港区	①このフェスティバルがスタートしてから15年、ダンスを取り巻く環境は大きく変貌し、「ダンス」と呼ばれる表現は年々多様化してきています。観て楽しむ人も自身で踊る人も増え、身近なものとなりましたが、一方で、分りやすく直接的な表現を好む傾向が強くなり、一見すると近寄りたがたいダンスが有る、奥深い表現に隠されている魅力をもっと多くの方々に届けたい思いが年々強くなっています。8回目を迎える今回は「身体を透してみえてくるもの」をキーワードに、琴線に訴えてくる圧倒的な力を携えた作品をラインアップしました。東京・青山を中心に、劇場空間だけではなく、屋外のスペースや映画館、ブックセンターなど様々な場所を舞台に、日本の「現在」のダンスを透して新たな可能性を提案していきます。 ②・サイトに外国語対応をしている・会場に外国語表記案内を設置
DANCE EARTH FESTIVAL	株式会社 dance earth	2018/7/14	2018/7/16	千葉県	千葉市	国境を越えて、言語を越えて人と人がつながることのできるコミュニケーションツールである「DANCE」を通じて国内はもとより海外での人々に笑顔と、元気を提供しているEXILEUSA、EXILETETSUYA、DreamShizukaに笑顔を「DANCEEARTHPARTY」。彼らがヘッドライナーを務め、日本を代表するアーティスト、国・ジャンルを超えたアーティスト達が出演するLIVE、日本の食文化を広げる日本料理や、国境を超えた料理のブース、そしてダンスにまつわるワークショップなどを展開する。外国人も対象としたグローバルイベントである「DANCEEARTHFESTIVAL」を昨年に引き続き2018年7月14日～16日に開催。 海外からのイベント来場者への言語の壁を取り除くため、会場での外国語表記看板と共に、外国語表記のチラシの作成も検討。国内外のイベント来場者との交流を通じて、「DANCE」の魅力を追及していく。また、2018年5月国連本部においてもパフォーマンスを予定しており、海外に向けた「DANCE」を発信する予定である。
夢の課外授業	夢の課外授業実行委員会（二十一世紀倶楽部・株式会社ヘッドライン）	2018/5/1	2019/4/30	東京都	千代田区他	夢の課外授業は、各界で活躍する著名人を講師に迎える事により、相撲や柔道などの日本の伝統武術やクールジャパンを体現するアーティストによる音楽などの芸術・文化等の体験を通じて全国各地の小学校・中学校に対し日本の伝統文化や、クールジャパン文化を伝え、語り掛け、対話を行い、また共同何かを創り上げることを教えるプロジェクトです。このプロジェクトは、小学生・中学生が目標を持つためのきっかけになることを目指し活動します。「夢の課外授業」を通じて、子どもたちに「夢」を与えます。 また、2020年に向けて共生社会を実現する為、障がい者との心のバリアフリーを実現するようパラリンピアンによる車いすバスケの体験授業を取り入れるなど、子ども達の体験を通じて、障害者スポーツへの理解を深めることにも取り組んでおります。この夢の課外授業には、訪問先の学校に在籍する障がいを持つ児童もスタッフのフォローを行いながら参加しております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
CHALLENGED SPORTS 夢の課外授業プロジェクト	CHALLENGED SPORTS 夢の課外授業プロジェクト実行委員会（二十一世紀倶楽部・側産経新聞社・側電通・側ヘッドライン）	2018/5/1	2019/4/30	東京都	千代田区、渋谷区、品川区 他	未来に向け、子どもに夢をあたえ「生きる力」を考えさせるきっかけや、勇気を持って物事に立ち向かう大切さを知ってもらうため、2000年度に活動をスタートさせた「夢の課外授業」の新しい取り組み、2016年より新たに、2020年に向けて共生社会を実現する為、障がい者との心のバリアフリーを実現するようパラリンピックによる車いすバスケの体験授業を取り入れるなど、子ども達の体験を通じて、障害者スポーツへの理解を深めることにも取り組んでいる。本授業を通じて児童に障がいについて考えるきっかけを与えると共に、配布するパンフレットにも障がい者とのバリアフリー実現に向けた啓蒙を行っている。本授業には、訪問先の学校に在籍する障がいを持つ児童もスタッフのフォローにより参加。更に、カリキュラムに相撲や柔道などの日本の伝統文化や、クールジャパンを体現するアーティストによる、音楽などの芸術・文化等の授業を加え、子どもたちに対して日本の伝統文化、クールジャパンに対する文化的講義、体験もおこなっている。
Global Student Film Awards	イメージフィールド福岡株式会社	2018/9/21	2018/9/23	福岡県	福岡市西区、福岡市中央区	国内外の学生からショートフィルムを募集し、コンペを開催致します。一般の方にも来場してもらい楽しんで頂く為にも、上映会の裏側では劇場映画の上映や、プロスタッフのトークショー等も予定しています。映像業界を目指している若手クリエイターの作品を審査し、より面白いと判断されたもののみ美術館公園での表彰式で上映します。観光客も多いこの場所国際イベントを行うことで国内外の交流の場となり、日本の文化に触れてもらういい機会になるはず。また、身障者やお年寄りの方のために鑑賞座席を設けたり、留学生通訳ボランティアあに参加してもらったりと、多くの方に楽しんでもらえるイベントになる予定です。
すいれんの会夏のコンサート2017 歌は世界をめぐる	すいれん&ヴォーチェ・アミーチ	2018/8/4	2018/8/4	東京都	港区	「すいれん&ヴォーチェ・アミーチ」は、音楽をこよなく愛する団体で、年齢、職業等も多種多様にわたり、男女隔たりなく構成されています。今回は声楽、ピアノ連弾も取り入れた演奏です。お客様との一体感を目指し、2020年オリンピック、パラリンピック東京にむけ、観客と一緒に全員で世界の曲メドレーを演奏します。 外国のお客様に対しては、プログラムに欧文名をいれ、わかりやすく記載します。また、障害のある方に対しては、当然入場可能であり、バリアフリーの対応です。主な演奏曲目は以下のとおりです。ウィーンわが町(合唱) オソレミオ (イタリア) 魔王 (ドイツ) マンドリン(フランス) マリア (アメリカ) 城ヶ島の雨 (日本) 誰も寝てはならぬ、ある晴れた日に、ホフマンの舟歌 (オペラ) みかんの花咲くころ、森へ行きましょう (お客様と一緒に) 他
子供達が作る【勝利のブーク】を選手に届ける会主催 【勝利のブーク】を届たい	子供達が作る【勝利のブーク】をスポーツ選手に届ける会	2019/2/16	2019/2/17	東京都	港区	六本木ヒルズアリーナで開催される障害者スポーツ大会において、子供達が選手達に送る【勝利のブーク】を制作し、パラリンピックを子供達の応援で盛り上げます。「パラリンピック」と「子供」を、「芸術」という新しい切り口で結び付けます。ブークを制作することで、子供達がスポーツ大会のボランティアとして主体的に関わり、また多様性を受け入れる機会を得ます。当日は、障がい者スポーツの見学・選手からもしくは、映像により競技説明・障がい者スポーツ体験が予定されています。選手達にエールを込めてブークを制作し、閉会式にて贈呈します。障害のある人も気軽に参加できるよう、ワークショップはバリアフリーにし、また外国人の参加者があった場合には英語で対応します。
楽しい子どもの美術展・『かわうそ3きょうだい』あべ弘士絵本原画展	網走市立美術館	2018/5/3	2018/5/27	北海道	網走市	『楽しい子どもの美術展』は、平成4年から8年まで全国規模の絵画コンクールの受賞作品を集め、文部省により開催されていました。その作品をお借りし、長い間移動展として全国各地で巡回していましたが、文部省主催での展覧会終了後も、各コンクール主催団体のご厚意により、今もなお継続して開催されています。また、同時開催といたしまして、絵本作家あべ弘士さんの原画展も開催いたします。美術館の側面に障がいのある方や車いすの方が利用できる駐車スペースを確保、車いす用スロープ、バリアフリーのトイレを設置しています。また、館内には車いすを用意しております。
寄席 三遊亭白鳥・桃月庵白酒 二人会	公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2018/8/2	2018/8/2	山形県	山形市	新作落語と古典落語を得意とする落語家・三遊亭白鳥と桃月庵白酒による落語公演。優しさや人間味あふれる巧みなストーリー展開により、落語道も落語を初めて聞く人も楽しめる二人会の開催を通じ、日本の伝統的語芸である落語の素晴らしさを国内外にPRする。 なお、ポスターやチラシには英語を併記し、積極的に外国人の誘客を図る。また、会場の文翔館は、身障者用トイレやエレベーターが整備されており、障害者も参加しやすい取組みである。
工藤直子&新沢としひこ講演会&コンサート	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2018/9/9	2018/9/9	山形県	山形市	世界的詩人であり童話作家の工藤直子氏の詩の朗読にあわせ、シンガーソングライターの新沢としひこ氏が楽器を演奏したり歌を歌うコラボレーションコンサート。工藤直子氏は、その詩が教科書に掲載されるなど、日本を代表する詩人であり、優れた童話も多数執筆している。その詩を新沢氏の音楽に載せて発信することで、日本の言葉の素晴らしさを発信する。 また、会場となるシベリアルアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組である。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
二兎社公演4 2「ザ・空気 ver.2 誰も書いてはならぬ」	公益財団法人 弦地域文化支 援財団、山形 県	2018/8/5	2018/8/5	山形県	山形市	世界的劇作家・永井愛理の「二兎社」の演劇公演。山形県出身の俳優・眞島秀和を始め、安田成美、馬淵英里何などの日本を代表する実力俳優が出演。メディアを巡る空気を題材とした演目で、国内外から集客を回り、日本演劇の素晴らしさをPRする。 会場となるシベールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組である。
アフィニス夏の音楽祭2018山形プレイベント・キックオフコンサート	アフィニス夏の音楽祭山形実行委員会	2018/6/1	2018/6/1	山形県	山形市	プロフェッショナルとして活躍する演奏家のための世界的にもユニークなセミナー音楽祭である「アフィニス夏の音楽祭2018山形」の開催に向けて、開催地・山形の機運を盛り上げるためのプレイベントを実施する。その第一弾として、「アフィニス夏の音楽祭2018山形」に係る記者発表に合わせ、山形県唯一のプロオーケストラとして45年に亘り同県の音楽文化を牽引してきた山形交響楽団の楽団員によるアンサンブルコンサートを開催し、本県の音楽文化の素晴らしさを国内外に発信する。 会場となるホールは障がい者用のスロープや駐車場の設備が完備されており、障がい者にとってのバリアを取り除く取組みであるとともに、多言語対応されたHPにより情報発信を行うなど、外国人にとっての言語の壁を取り除く取組みでもある。
アフィニス夏の音楽祭2018山形プレイベント・出張PRコンサート	アフィニス夏の音楽祭山形実行委員会	2018/6/30	2018/6/30	山形県	山形市	プロフェッショナルとして活躍する演奏家のための世界的にもユニークなセミナー音楽祭である「アフィニス夏の音楽祭2018山形」の開催に向けて、開催地・山形の機運を盛り上げるためのプレイベントを実施する。その第二弾として、山形県有数の観光地である山寺において、山形県唯一のプロオーケストラとして45年に亘り同県の音楽文化を牽引してきた山形交響楽団の楽団員によるアンサンブルコンサートを開催し、本県の音楽文化の素晴らしさを県民だけでなく、観光客にも積極的にPRする。 会場となる山寺芭蕉記念館は障がい者用のスロープや駐車場の設備が完備されており、障がい者にとってのバリアを取り除く取組みであるとともに、多言語対応されたHPにより情報発信を行うなど、外国人にとっての言語の壁を取り除く取組みでもある。
アフィニス夏の音楽祭2018山形・プレコンサート	アフィニス夏の音楽祭山形実行委員会	2018/7/26	2018/7/26	山形県	山形市	プロフェッショナルとして活躍する演奏家のための世界的にもユニークなセミナー音楽祭である「アフィニス夏の音楽祭2018山形」の開催に向けて、開催地・山形の機運を盛り上げるためのプレイベントとして、山形県唯一のプロオーケストラとして45年に亘り同県の音楽文化を牽引してきた山形交響楽団によるフルオーケストラコンサートを開催し、本県の音楽文化の素晴らしさを国内外に発信する。 会場となるホールは障がい者用のスロープや駐車場の設備が完備されており、障がい者にとってのバリアを取り除く取組みであるとともに、多言語対応されたHPにより情報発信を行うなど、外国人にとっての言語の壁を取り除く取組みでもある。
高岡御車山祭	高岡市（※「高岡御車山」の保有及び「高岡御車山祭の御車山行事」の実施は高岡御車山保存会）	2018/5/1	2018/5/1	富山県	高岡市	高岡御車山は加賀藩前田利家が豊臣秀吉より拝領し、二代当主前田利長が慶長14年（1609年）に高岡城を築くにあたり町民に与えられたのが始まりと伝えられている。高岡開野神社の祭礼日に神輿と共に曳廻されてより以来、今日に至るまで高岡の発展とともに継承されてきた。高岡町民の心意気と財力に支えられ、格式も高く、日本でも屈指の華やかな山車であり、「日本遺産」の構成文化財であるほか、「山・鉢・屋台行事」としてユネスコ無形文化遺産の登録を受けている。 このたび、高岡市では中国語・英語・韓国語に対応した紹介パンフレットを発行しており、行事としての保存・継承を重んじながら国際化に向け取り組んでいるところである。
特別展「信楽に魅せられた美の巨匠たち」	公益財団法人 滋賀県陶芸の 森	2018/10/6	2018/12/20	滋賀県	甲賀市	中世古窯以来の伝統を誇る陶師・信楽。豊かな自然と陶土に恵まれたこの地では、焼締め陶をはじめ特色あるやきもの文化が育まれてきた。長年にわたる人々の生活を支えてきた伝統と多彩な技術への興味や関心から、信楽を訪れた作家も少なくない。これまでも、国内外を問わずさまざまな作家が、この地で作陶を試みてきた。 信楽を訪れた彼等は、どのような経緯で信楽を訪れ、どのような仕事を手掛けてきたのか。本展では、信楽にゆかりの作家たちの足跡をたどりながら、信楽のやきもの新たな魅力を探る。 トイレは多目的トイレ対応、展覧会解説等は原則日英併記。
①特別企画「陶の花・FLOWERS - 美術館でお花見」展 ②細川正廣コレクション寄贈記念「近江のやきもの魅力」展（同時開催）	公益財団法人 滋賀県陶芸の 森	2019/3/12	2019/6/9	滋賀県	甲賀市	①花は、古来より様々な芸術のジャンルにおいて表現され、東洋陶磁においては華やかな花を意匠化した伝統文様が器をいどり、その多くが幸せを願う吉祥文様である。また現代陶芸においても、強い生命力、美しさ、優さ、清々しさを漂わせる花をモチーフとする作家は多く、それぞれの思いをもって表現をおこなっている。本展では、「花」を入口に、様々な時代の陶による表現の世界をさぐる。 ②細川正廣コレクションは、大津市在住の細川氏が「滋賀の地で生み出されたやきもの歴史と素晴らしさを後世にまで伝えたい」という思いから滋賀県立陶芸の森に寄贈された滋賀ゆかりの古陶磁コレクションで、平成19年度より続けてご寄贈いただき、平成29年度には100点を数えたことを記念し、コレクションの中から約50点を選び紹介する。トイレは多目的トイレ対応、展覧会解説等は原則日英併記。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
アーティスト・イン・レジデンス (AIR) 事業	公益財団法人 滋賀県陶芸の 森	2018/4/1	2019/3/31	滋賀県	甲賀市	平成30年度は、引き続き国内外からスタジオ・アーティストの受入、ゲスト・アーティストの招聘等を行い、やきもの産地特有の伝統的な要素と現代のトレンドとの交流を活性化させる。その観点から「創作研修館オープン・スタジオ」を強化し、交流の機会を増やすことで、信楽焼の振興に努める。また、国内外の類似機関との連携を強化し、陶芸家の派遣も含めた仕組みを文化庁補助金を活用して継続実施する。また、レジデンス事業のアーカイブとして情報閲覧室を活用してサポートの充実にも努めるとともに、陶芸の森の訪問者やスタジオ・アーティスト等の信楽在住の陶芸家やメーカーへの工房見学を積極的にを行い、信楽焼の担い手たちとの交流を活性化させる。トイレは管理棟に多目的対応トイレ有。レジデンスへの応募書類、web上での応募フォーマットは日英併記。
つちっこプログラム (子どもやきもの交流事業／世界にひとつの宝物づくり事業)	公益財団法人 滋賀県陶芸の 森	2018/4/1	2019/3/31	滋賀県	甲賀市	陶芸の森の特性を活かして、やきものに関する鑑賞教育や体験教育をさまざまな形で行う。学校との連携プログラムにより、信楽焼をはじめとした陶芸文化の普及や、陶芸の森へのリピーターを促進し、次世代に亘る陶芸の森ファンの獲得につなげる。また、アール・ブリュットの魅力を広く展示などで発信する機会を設けることとし、世界にひとつの宝物づくり実行委員会が実施する「世界にひとつの宝物づくり事業」とともに、子どもたちや障がいを持つ人の造形活動を支援していく。さらに、ミシガン大学の学生と県内小学生がペアになり、一つの作品を作り上げる交流授業を始め、英語によるプログラムやインターナショナルスクール等の受入など言葉の壁を越えた取組を行う。陶芸の森内各施設に多目的対応トイレ有。
第34回純翁茶会	純翁茶会実行 委員会	2018/6/23	2018/6/24	山形県	山形市	明治・大正期の実業家・数寄者・茶人として高名な「益田純翁」遺愛の蹄躰や灯籠の寄贈を機に、昭和60年から毎年。さくらんぼの時期に開催する茶会。大寄せの茶会としては、西の「光悦会(京都)」、東の「大師会(東京)」に、北の「純翁茶会」を加え「日本三大茶会の一つ」と称される。国の登録有形文化財である「清風荘」、数寄屋造の公共茶室「宝紅庵」、池泉回遊式の庭園「もみじ公園」を会場に、全国各地の茶道愛好者が多数来場する。第34回目の純翁茶会では、海外からの留学生などの外国人に、日本伝統の建築・庭園の空間において日本の伝統文化である「茶の湯」を体験し、国宝級の掛軸や茶道具を間近に鑑賞し、日本文化の優れた「おもてなし精神」を楽しんでいただくべく、会場に英語対応の出来る茶道家を配置するとともに、英語対応の案内パンフレットを用意する。
第37回 滋賀県ピアノコンクール	公益財団法人 びわ湖芸術文 化財団	2018/12/22	2019/2/17	滋賀県	【予選】 草津市 【本選】 野洲市	日頃からピアノ演奏に励む滋賀県内の児童・生徒ならびに30歳未満の学生・一般の方に練習の成果を発表する機会を提供し、音楽追求への意欲ならびに音楽に対する意識の高揚を図ることを目的にコンクールを開催する。12月に予選を行い、厳しい審査を通過した約50名が本選へ出場する。あわせて、過去に当コンクールで入賞した方を招待演奏者として招き、滋賀県から羽ばたく若きピアニストを広く一般の方にも紹介する。 また、障害者対応として会場がバリアフリー化を図っている会場を選び、入退場の際は不便の無いよう職員等が案内して対応する。 【予選】平成30年12月22日(土)、23(日・祝)、24日(月・休)草津アマカホール 【本選】平成31年2月17日(日)野洲文化ホール
平成30年度 (公社)全国公立文化施設協会主催 東コース 滋賀県立文化産業交流会館 開館30周年記念事業 松竹大歌舞伎	滋賀県立文化 産業交流会館	2018/7/21	2018/7/21	滋賀県	米原市	平成30年度は、当館の開館30年という記念すべき年である。これまで県北部の拠点施設として、多くの県民の皆様のご支援・ご協力のもと、さまざまな事業を開催することができた。開館30周年の節目として、これまでご利用いただいた県民の皆様へ感謝の気持ちを込め、「開館30周年記念事業」として、当館事業の核となる芝居小屋「長栄座」において日本の伝統芸能の歌舞伎公演を開催する。なお、公演当日は同時解説イヤホンガイドの貸し出し(有料)や英訳プログラムを配布する。
acosta!@池袋サンシャインシティ	株式会社ハコ スタ	2018/6/30	2018/7/1	東京都	豊島区	弊社では、豊島区にご協力頂き、2014年3月からコスプレイベントacosta!(アコスタ)を毎月開催している。 アニメ好きの女性の聖地「乙女ロード」を中心とし、実際の池袋の街並みを背景にしてコスプレの写真撮影や街中を回避できる事が大きな特徴となっている。 2020年に向けて、イベントを通じて、池袋の活性化を図る他、日本のポップカルチャーであるコスプレの魅力を広めていく、イベント参加者に配布しているMAPは英語にも対応し、外国人の参加者も増えている。
特別企画「世界の形象土器」展	公益財団法人 滋賀県陶芸の 森	2018/6/24	2018/9/24	滋賀県	甲賀市	世界の国々で、作られている土器には、人々の祈りが込められている。それは、自然の中の精霊や祖霊に対して、生き抜くための祈りが土器の模様や造形になって、表現されている。また動物を神とあがめる中でさまざまな形に表現された土器が制作されてきた。やきもの人々とのかわりには、その国やその場所によってさまざまな姿を見せている。土器は、それぞれの国にとって祈りの形が顕わになる芸術のひとつといえる。日本からは、沖縄のシーサーを紹介し、さまざまな国々のやきものとともに紹介する。本展覧会では、アジアではインド、インドネシア、オセアニアのパプアニューギニア、南米のメキシコ、ペルー、ガテマラなどの世界各地の形象土器の数々を展覧する。 トイレは多目的トイレ対応、展覧会解説等は原則日英併記。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
美食縦断 八十八夜	株式会社八芳園	2018/5/1	2018/5/1	東京都	港区	立春から数えて88日は春から夏へと季節が変わる日であり、日本では「縁起の良い日」とも言われています。この日に摘んだお茶は上等なものとされ「新茶」として特別な意味を持っています。そこで八十八夜に京都・福寿園で摘まれた今年の「新茶」を、いち早く味わい、新茶だけでなく、ほうじ茶はじめ様々な日本茶の正しい淹れ方や楽しい飲み方をティーマスターから学びます。またお茶に合わせて福寿園・丸の内店の料理長と八芳園の料理長がコラボして作り上げたお茶を使った一夜限りのお料理を味わいます。イベントの前夜には八芳園の約1万坪の庭園散策も実施し、初夏の訪れを五感で愉しみます。当日は、英語対応スタッフもおりますので安心してご参加ください。
プラスの杜の音楽会 Vol.13	秋田県社会人バンド協議会	2018/5/13	2018/5/13	秋田県	横手市	わが国では吹奏楽コンクールを中心に、全国に吹奏楽が浸透しており、今や日本の文化の一つとなっている。その吹奏楽、「プラス」を、ステージと客席という区分けされた空間において共有するのではなく、奏者と聴衆が「同じ目線」「同じフロア」といった最初から共有された空間で聴くことにより、今まで以上に「プラス」吹奏楽、音楽を身近に感じていただき、生きていくことの楽しさを味わってほしい、という思いで開催するものである。音楽は本来誰にも平等であり、特別な人のみが楽しむものではない。 なお会場である秋田ふるさと村は、バリアフリー対応で障害者の方々も安心して訪れる施設であり、パンフレットや各所における外国語表記など外国人観光客対応も万全である。2006年、2011年と過去2回開催しており、今回が3回目である。人口減少が顕著な、急速な超高齢化が進む秋田県だからこそ、今取り組みたい事業である。
日本いけばな芸術特別企画in彩の国	公益財団法人日本いけばな芸術協会	2018/5/24	2018/5/27	埼玉県	さいたま市浦和区	日本の伝統文化であるいけばなの展覧会を開催。会期中に、こども・初心者・外国人を対象としたいけばな体験教室の開催や埼玉県内高校生華道部による作品展示を行う。会場は、バリアフリー施設となっている。
VR和職人	森松水産冷凍株式会社	2018/4/1	2019/3/31	愛媛県	今治市天保山町	VR和職人は、世界中どこからでもアクセス可能なインターネットを使い、職人の技を習得するVRコンテンツです。VR技術を使うことで職人の目線になり、感覚的に技術を習得することができます。また、和食の魅力と知識を知ってもらうことで和食文化が世界中へ広がることを目指します。 協力すし水軍今治本店
秋田ホルンクラブ 第40回記念 ホルンコンサート	秋田ホルンクラブ	2018/5/26	2018/5/26	秋田県	秋田市	アマチュアホルン奏者だけによるアンサンブルの40回目を節目のコンサート。プロ・アマ通じて、全国でも最多回数を誇る。 今回は、トッププロ奏者の客演と東北地区内のアマチュア奏者の共演で、ホルンだけの珍しい編成のコンサートを、県内外の多くの人々に発信したい。
ダンスフェスタ『Dancembule』	秋北舞台芸術創造事業 Dance Odyssey	2018/5/1	2018/8/12	秋田県	鹿角市	日本モダンダンスの祖を生み出した秋田県のダンスの伝統を元に、北秋鹿角地域に於けるダンス文化の次世代への発展を広げていく取り組み。大館、鹿角、北秋田他、北秋鹿角近隣地域で活動する様々なダンスパフォーマンスや舞踊団体が合同で地域のダンスの魅力発信する機会を創造するダンスイベント。 障がい者の方々もバリアフリーで参観する事が出来、演目中にダンス体験が出来る取り組みを企画。垣根なくダンスの魅力体験する事が出来る。
着付舞踊ショー、大阪着物教室、着物レンタル、出張着付	大阪着物教室 着物レンタル 出張着付 菜々子	2017/12/1	2018/3/29	大阪府	大阪市此花区	着付舞踊。日本の着物と日本舞踊。この、二代表文化を組み合わせた私が創作した舞踊です。日本舞踊の曲に合わせて着物、帯結びを着て、結んで見せるというものです。勿論、この中で日本舞踊の所作、古典伝統舞を盛り込んでおります。日舞傘、扇と文化的な小物を取り入れて日本らしさの魅力を存分に盛り込んでおります。1.着物…素晴らしいが、着方が難しく、買ってまで着てみてみたいとは、思わない。2.日舞…正座や完成度が高く、意味合いがわかりにくい、暗い、上記のこの二点が海外へ広まりにくい壁になっている。実際に聞いた外国人の方の本音でした。実際に大阪に来られる外国人の方と多く接している私ですが、その、大半は大学生。彼らは日本伝統文化を素晴らしい事は知っているが、興味がない。なぜなら、日本舞踊観覧にも着物購入も価格が高い。日本舞踊習う、着物を着せてもらう事、着付を習うには限られた時間の旅の中限られた時間内に上手く楽しみたい。一つで二度美味しいショーならでは。であります。「着付舞踊」という私が創作したまだ未知なるものでありますが、日本文化の新発展に取り組んでいます。このショーは毎木曜日fukuhotelinagomiにて開催。大阪着物教室着物レンタル出張着付外国人向けのサイトにて今まで何人体験レッスン、着物レンタル、出張着付を行っています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
あきたYOSAKOIキッズ祭り	あきたYOSAKOIキッズ祭り実行委員会	2018/9/15	2018/9/15	秋田県	横手市	日本独自の踊り祭り文化であるYOSAKOIは全国200カ所、海外19カ国以上で踊られています。2020よさこいで応援プロジェクトとしても東京五輪パラリンピックを盛り上げる活動をしています。あきたYOSAKOIキッズ祭は、2003年から毎年開催している全国唯一の子どもに特化したYOSAKOI大会で、昨年15回目を開催しました。秋田県内はもとより東北各地から出場があり、これまでおよそ300チーム8000人が参加しています。たくさんチームが連携と交流を深めるとともに、ハンディーのある支援学校のYOSAKOIチームをゲストに迎えて一体となって楽しんだり、海外からのお客様には伝統の鳴子や色鮮やかな衣装、独特のメイクを体験してもらい交流を広げます。
唐津人形浄瑠璃保存会 ニューヨーク公演	唐津人形浄瑠璃保存会	2018/6/24	2018/6/25	海外	ニューヨーク州	文楽（人形浄瑠璃）の人形はどんな人間より美しく、人を感動させる力と魅力があり、日本の芸術の中でも最も珍しく世界に通用する文化です。言葉の壁を感じることもなく、多くの方々の心を動かす感動の舞台を演出致します。又、日本国佐賀の人形浄瑠璃を通じて、アメリカと日本の文化交流を深め、人と人の絆を生み、交流を深めたいと思います。日本の伝統芸能が喜ばれ、身近に感じていただくことで、今後も海外へ発信していくための足掛かりとしていきたいです。会場の案内等は英語で作成し、外国の方へも、日本文化をわかりやすく紹介致します。会場設置も、できるだけ段差をなくす等の工夫をし、どなたでも鑑賞していただけるように致します。
第20回記念別府アルゲリッチ音楽祭 音楽祭オープニング 大分県出身若手演奏家コンサートスペシャル	別府アルゲリッチ音楽祭実行委員会	2018/5/6	2018/5/6	大分県	別府市	第20回別府アルゲリッチ音楽祭を記念して、本公演に出演、活躍している音楽家たちを迎えて開催。地元大分の若手演奏家の紹介とレベルの向上、並びに地域に根ざした音楽祭を目指して実施している公演。朝来桂一（ヴァイオリン）、朝来泰生（バリトン）、古庄明日香（ピアノ）、後藤原（ヴァイオリン）、嘉目真木子（ソプラノ）、渡邊智道（ピアノ）、石本高雅（テナー）出演予定。 会場は、車椅子席の設備がある等、障がいのある方にもご利用しやすい空間となっており、またパンフレットには英語表記での日時・場所の表記を行い、海外からお越しの方への周知も行っている。
第20回記念別府アルゲリッチ音楽祭 子どもによる子どものためのコンサート	別府アルゲリッチ音楽祭実行委員会	2018/5/24	2018/5/24	大分県	大分市	子どもたちに分け隔てなく音楽に触れる機会（鑑賞と体験）をつくりたいというアルゲリッチ総監督の意向を受け、水戸室内管弦楽団から若手音楽家の育成に注力する豊嶋泰嗣（ヴァイオリン）、原田慎夫（チェロ）を講師に招聘し、地元のジュニアオーケストラにレッスンをし、成果をコンサートで発表する。 会場は、車椅子席の設備がある等、障がいのある方にもご利用しやすい空間となっており、またパンフレットには英語表記での日時・場所の表記を行い、海外からお越しの方への周知も行っている。
第20回記念別府アルゲリッチ音楽祭 ベスト・オブ・ベストシリーズVol.6 室内オーケストラ・コンサート アルゲリッチ Meets ベートーヴェン	別府アルゲリッチ音楽祭実行委員会	2018/5/25	2018/5/25	大分県	大分市	ショスタコーヴィチの作曲したピアノ協奏曲第1番ハ短調は、トランペットとピアノとの掛け合いが素晴らしい名曲。アルゲリッチ総監督と世界有数のソロ・トランペット奏者として活躍するセルゲイ・ナカリヤコフと室内オーケストラ水戸室内管弦楽団との共演。 会場は、車椅子席の設備がある等、障がいのある方にもご利用しやすい空間となっており、またパンフレットには英語表記での日時・場所の表記を行い、海外からお越しの方への周知も行っている。
第20回記念別府アルゲリッチ音楽祭 フィルムコンサート	別府アルゲリッチ音楽祭実行委員会	2018/5/26	2018/5/26	大分県	別府市	総監督であるアルゲリッチが奏でる音楽祭の秘蔵映像を、スクリーン放映を行う。 内容：F.シューベルト：ロンドイ長調op.107,D951 F.メンデルゾーン：ピアノ三重奏曲第1番二短調op.49 パンフレットには英語表記での日時・場所の表記を行い、海外からお越しの方への周知も行っている。
第20回記念別府アルゲリッチ音楽祭 公開弦楽四重奏・マスタークラス	別府アルゲリッチ音楽祭実行委員会	2018/5/27	2018/5/27	大分県	別府市	原田慎夫（チェロ）を講師に迎え、グレイス弦楽四重奏団（広島交響楽団VnII畑美津代、高和雅Va永井啓子Vc染谷春葉）が受講生として開催。 パンフレットには英語表記での日時・場所の表記を行い、海外からお越しの方への周知も行っている。
第20回記念別府アルゲリッチ音楽祭 室内楽コンサート〜アルゲリッチMeetsフレンズ	別府アルゲリッチ音楽祭実行委員会	2018/5/30	2018/5/30	大分県	別府市	国内外で活躍し、音楽祭の音源家竹澤恭子、豊嶋泰嗣、川本嘉子、向山佳絵子という弦楽器の名手を迎えて、別府でしか聴けないアルゲリッチを中心としたアンサンブルの醍醐味をお届けする。 会場は、車椅子席の設備がある等、障がいのある方にもご利用しやすい空間となっており、またパンフレットには英語表記での日時・場所の表記を行い、海外からお越しの方への周知も行っている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第20回記念別府アルゲリッチ音楽祭 世界へ羽ばたく音楽家たち Vol.4 吉見友貴ピアノ・リサイタル	別府アルゲリッチ音楽祭 実行委員会	2018/5/31	2018/5/31	大分県	別府市	将来有望な若手演奏家である吉見友貴（第86回日本音楽コンクールピアノ部門第1位）を迎え、しいきアルゲリッチハウスのサロンで、デビューの場を提供し、リサイタルを開催。 パンフレットには英語表記での日時・場所の表記を行い、海外からお越しの方への周知も行っている。
第20回記念別府アルゲリッチ音楽祭 しいきアルゲリッチハウス スペシャルコンサートVol.4 アルゲリッチ Meets リスト	別府アルゲリッチ音楽祭 実行委員会	2018/6/3	2018/6/3	大分県	別府市	2015年5月のしいきアルゲリッチハウス竣工以来のシリーズ企画第4弾。アニー・デュトフプロジェクトVol.4として、「リスト：レノレ（メロドラマ）」ピアノソロと朗読を、アルゲリッチ総監督が次女のアニー・デュトフと共演。 パンフレットには英語表記での日時・場所の表記を行い、海外からお越しの方への周知も行っている。
第五回桂花園治の咄して観よかい〜映画で発掘？！まちの底チカラ	一般社団法人 京都映画芸術 文化研究所	2018/5/18	2018/5/18	京都府	京都市	三代目桂花園治さんをホストに、毎回設定したテーマに沿ったゲストをお招きし、関連する当館所蔵の映像もご覧いただきながらトークを展開し、最後に落語の熱演もお楽しみいただく6回シリーズの5回目。今回は木川剛志・和歌山大学観光学部准教授をゲストに「映画で発掘？！まちの底チカラ」をテーマに賑やかに繰り広げます。木川さんが監督された花園治さん主演の『福井の旅』もご覧いただけます。今回は昨年保存を訴えている1956〜94年に撮影された「京都ニュース」の中から観光をキーワードに選んだ作品もご覧いただくと思っています。35mmで撮影された原フィルム約450本は貴重な資料ですので、こうした機会に広く知ってもらうことで保存への機運を高めたいと思っています。なお、実施日は開館3年の記念日なので、参加者に特製お猪口をプレゼントします。これまで発掘・復元・保存したアニメーションの中から『びつくりドン助』の絵を描いたものです。
京都・らくご博物館（春）VOL.48〜新緑寄席〜	京都国立博物館	2018/5/11	2018/5/11	京都府	京都市	今回は、米朝事務所より、柱文之助をはじめとする実力派の落語家5名に落語を演じていただき、来館者のみなさまに笑顔をお届けします。演目は当日のお楽しみ。毎回季節に応じた演目を実施します。また、落語チケットは特別展「池大雅」の団体割引換券を兼ねており、落語と併せてお楽しみいただけます。「池大雅」は与謝蕪村とともに「南画の大成者」と並び称される江戸時代中期の京都の画家。本展では、大雅の初期から晩年にいたる代表作を一室に集め、その画業の全体像をご紹介します。
第15回京都・観光文化検定試験	京都商工会議所	2018/12/9	2018/12/9	京都府	京都市	京都検定は、京都に関する歴史、文化、産業、暮らしなど多分野にわたり京都適度を認定する検定試験です。 「もっと京都を知りたい」「生涯学習のテーマにしたい」「もてなしの質を高めたい」「知識を仕事に生かしたい」…そんな声を実現するために実施しています。試験を通して京都を正しく理解し、京都の魅力を発信すると共に、次世代に語り継いでいくことを目的に実施する検定試験です。 ○学歴・年齢・性別・国籍等の制限はありません。2級からの受験や、3・2級を同日に受験することも可能です。※但し、1級受験は、2級合格者に限ります。 ○出題範囲 歴史、史跡、神社、寺院、建築、庭園、美術、伝統工芸、伝統文化、花街、祭と行事、京料理、京菓子、ならわし、ことばと伝説、地名、自然、観光等、京都に関すること全般 ○試験対策講習会を開催しています。詳しくは、ホームページをご覧ください。
第69回京都新能	一般社団法人 京都能楽会、 京都市	2018/6/1	2018/6/2	京都府	京都市	「京都新能」は、昭和25年に始まり、平安神宮の大極殿を背景に、篝火の焚かれる幻想的な雰囲気の中で、観世・金剛、大蔵の各流派の能や狂言を楽しめる豪華な演出で、今では、初夏の京都を彩る年中行事として定着している。 今年は、「悲劇の英雄義経の生涯」と題し、義経ゆかりの演目が披露される。
能の世界へおこしやすー京都新能鑑賞のための公開講座ー	一般社団法人京都能楽会、京都市、 ロームシアター京都（公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団）	2018/6/1	2018/6/2	京都府	京都市	同日の夜に平安神宮で開催する「京都新能」に先立ち、解説を交えながら能楽の魅力を紹介するミニレクチャーを開催。京都新能に出演する能楽師が、能の謡や囃子、狂言の体験を通じて初心者にも分かりやすく解説します。ダイジェスト版の能の披露もあります。京都新能を観る人も、そうでない人も楽しめる内容です。 ※「京都新能」のチケットを持っていない人については、事前申込みが必要
北野天満宮 信仰と名宝 ー天神さんの源流ー	京都府、京都文化博物館、 京都新聞、日本経済新聞社、朝日放送	2019/2/23	2019/4/14	京都府	京都市	平安時代の政治家・漢学者・漢詩人・歌人であった菅原道真は、死後、天満大自在天神として崇められて信仰が広がり、現在に至るまで「天神さん」「天神さま」として親しまれています。全国で1万数千社の天神社（道真公を祀る神社）が存在しますが、京都の北野天満宮は総本社として知られています。 天神信仰に関する展覧会はこれまでも行われてきましたが、北野天満宮それ自体を取り上げたものは多くありません。北野天満宮が培った長い歴史は、人々の崇敬の歴史といえるでしょう。時代ごとのさまざまな願いを反映し、北野天満宮には複雑・多様な信仰世界が構築されました。 本展覧会では、北野天満宮が所蔵する神宝を中心に、ゆかりある美術工芸品、歴史資料を一室に集め、そこから浮かび上がる神社とその信仰のあり方を展覧いたします。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
歌舞伎の化粧「隈取」体験	歌舞伎の学校	2018/6/2	2018/6/2	愛知県	名古屋市	日本人が生み出した世界に誇りうる最高の舞台芸術である「歌舞伎」は、ユネスコ無形文化遺産に認定されました。その歌舞伎を通して、日本の文化に触れる体験参加の講座です。前回、外国人の参加もあり、大変好評を博したため、今回も企画しました。会場も、歌舞伎俳優初代中村勘三郎生誕の地としてゆかりのある中村公園にて、歌舞伎の化粧法「隈取」について学びます。実際に自らの顔に「隈取」をすることで、理解を深めます。外国の方には英文解説及び通訳を、障害者の方にもご参加いただけるように、バリアフリーの会場を用意いたしました。
愛知県・江蘇省友好書道展<愛知県展>	愛知県	2018/6/19	2018/6/24	愛知県	名古屋市	愛知県の友好提携先である中国江蘇省と共同で、「愛知県・江蘇省友好書道展」を電気文化会館西ギャラリーで開催する。展示作品は、愛知県の子どもから大人までの作品約120点、中国作品約60点、合わせて約180点の作品が展示される。会場である電気文化会館では、エレベーターが設置されており、展示室のレイアウトは車いす利用者等が展示作品を鑑賞しやすいよう鑑賞通路を幅広くしている。また、中国などの外国人の問い合わせにも対応できる係員を配置する予定となっております。
メンネルコア東海 第9回演奏会	メンネルコア東海	2018/10/20	2018/10/20	愛知県	名古屋市	名古屋で活動する男声合唱団「メンネルコア東海」の第9回演奏会を実施。当団は1991年愛知県文化センター開館記念行事参加を目的として結成され、以降27年間にわたり音楽活動を継続。定期的(毎週1回)に合唱の研鑽を積み、隔年で定期演奏会を実施。その活動においては、日本で生まれ育られた多くの合唱曲或いは民謡等を持つ「日本で親しまれている旋律或いは言葉の美しさ、そしてとりわけ大切にしたい日本の伝統」を音楽活動の中に求めて取り組んでいる。今回の演奏会においても、この観点に立った企画内容としている。また、演奏会では常に車椅子席を設置し、身障者への配慮を行い、バリアを取り除く活動にも取り組んできている。
日本舞踊公演・五條 園小美リサイタル	日本舞踊五條流・おみの会	2018/6/30	2018/6/30	愛知県	名古屋市千種区	日本の伝統文化である日本舞踊を海外の方々にも分かりやすくご覧いただくため、演目の説明などの司会アナウンスを日本語と外国語で行います。また古典舞踊から新作舞踊まで幅広く上演することで、日本で古くから継承されてきた伝統そのものを感じて頂きながら、海外の方や若い方でも分かりやすく楽しんでもらう日本舞踊公演となっております。また新作舞踊では言語を全く用いておらず、言語の壁を超えて日本文化を体感することができます。さらにバリアフリー化されている千種文化小劇場を会場としており、車椅子席や多目的トイレ、車椅子専用駐車場などのご用意もあります。
瀬戸メサイア合唱団 バッハ・ヴィヴァルディ演奏会 ～古楽の響き～	瀬戸メサイア合唱団	2018/10/8	2018/10/8	愛知県	瀬戸市	本団は、ヘンデル「メサイア」を中心とした合唱作品の演奏活動を通して、地域文化の向上を図る事を、目的としてきました。1990年創立以来瀬戸地域は勿論、2000年ドイツ・ハノーファー万博から2005年愛知万博においては、ドイツ・ザクセン州各都市、長野県白馬村などで演奏活動をして参りました。以来各合唱団・オーケストラ・吹奏楽団の方々との国内外交流にも力をいれ現在に至ります。2016年4月、古楽器による「メサイア」全曲演奏会を大成功に収めたのを機に、再び古楽器の大家、指揮者に大塚直哉氏、ヴァイオリニスト柳山建志氏をお迎えし演奏会を開催します。この演奏会をの特別編成したオーケストラ。5名のソリスト。演奏曲目はバッハ「カンタータ106・140」(ドイツ語)・ヴィヴァルディ「グローリア」(ラテン語)。会場には貸出用車椅子常設及び車椅子専用席及び、親子ルームを設けます。
県立博物館 山梨の明治～新しい時代の幕開け	山梨県	2018/5/26	2018/6/26	山梨県	笛吹市	2018年は、明治元年(1868)に山梨県が成立してから150年を迎える年となります。この展覧会では山梨にとって「明治」とはどんな時代だったのかに迫ります。西洋文化の訪れでもあり、工業化が進んだ時でもあった時代。生活や社会が変化していくなかで、明治の人々は多くの課題に取り組んでいきました。本展覧会では、私たちの社会の基礎が築かれた明治の姿と人々を振り返り、これからの時代を築いていくヒントを見つけることを目的とします。なお、会場は段差のないフルフラット構造であり、車椅子やベビーカーなどによる観覧利用に配慮しています。
県立博物館 誕生50周年 リカちゃん展	山梨県	2018/7/14	2018/9/3	山梨県	笛吹市	リカちゃんが生み出した1967年は、一般家庭が家電の「三種の神器」に加え、カラーテレビ・車・クーラー等に手が届くようになり、経済的にも余裕ができた頃です。リカちゃんの世界観は移り変わる時代と連動し、ファッション史や住宅事情、家族構成や世相、価値観を反映してきました。展覧会では、モデルチェンジを重ねてきた歴代のドルやハウス、様々な着せ替えファッション等を展示します。祖母・母・娘の3世代にわたって紡がれてきた少女たちの夢の世界と、映し出される日本の50年の変化を振り返ります。なお、会場は段差のないフルフラット構造であり、車椅子やベビーカーなどによる観覧利用に配慮しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
県立博物館 時代を語る玩具たち	山梨県	2018/7/14	2018/9/3	山梨県	笛吹市	リカちゃん展の開催にあわせ、リカちゃん等の着せ替え人形や「超合金」等の口ポット人形、あるいはそれらにまつわるグッズとともに、山梨における主として昭和40年代以降のくらしや社会、風俗習慣の変遷を振り返る展示します。ドール等は、それらにまつわるエピソードとあわせて広く県民から募集する。展示では、山梨県内の昭和時代の写真（内田宏氏撮影）や当時の社会や風俗を記したパネルとともに紹介していきます。なお、会場は段差のないフルフラット構造であり、車椅子やベビーカーなどによる観覧利用に配慮しています。
県立博物館 文字が語る 古代甲斐国	山梨県	2018/10/13	2018/12/3	山梨県	笛吹市	近年の日本古代史研究は、各地で発掘される遺跡や文字史料によって、これまでにない研究成果が相次いで発表されています。当館の平川南名誉館長は、長年にわたり出土文字史料を中心とした古代史研究を牽引してきた第一人者であり、甲斐国古代史の研究も積極的に進めるとともに、当館での「館長トーク」や山梨日日新聞での連載「古代史の窓」などを通して、広く県民にその成果を発信してきました。本展では、平川館長の研究によって明らかになってきた、古代甲斐国の姿を多角的に紹介いたします。また平成20年より継続している、韓国・国立清州博物館との学術交流による成果の一部も紹介いたします。なお、会場は段差のないフルフラット構造であり、車椅子やベビーカーなどによる観覧利用に配慮しています。
県立博物館 木喰上人作木彫仏—身延の木喰さん、世に出るその最初—	山梨県	2019/1/12	2019/2/25	山梨県	笛吹市	『木喰上人作木彫仏』は、大正14年（1925）7月30日に木喰五行研究会発行の、柳宗悦による大判写真集で、甲・乙の二種あわせて300部限定で刊行されました。著者である柳宗悦は大正13年1月に甲府の小宮山清三宅で偶然目にした木喰仏の魅力にとらわれ、その後凡そ2年にわたり精力的に木喰研究に邁進します。本書はそのまとまった成果のひとつであり、木喰研究の大作となります。特に柳が力を注いだという写真図版の出来栄は特筆すべきもので、また甲種の袋丁には甲州所縁の印伝や和紙等の産物を用いられるなど柳の木喰研究の記念碑的存在とも言えるものです。本展では、本書を中心に、平成30年に生誕300年を迎えた木喰研究の始まりとその経緯について、特に山梨に関わる資料によって紹介いたします。なお、会場は段差のないフルフラット構造であり、車椅子やベビーカーなどによる観覧利用に配慮しています。
県立博物館 県都甲府の500年	山梨県	2019/3/16	2019/5/13	山梨県	笛吹市	山梨県のほぼ中央に位置する甲府。武田信虎がここに本拠を移したのは、永正16（1519）年のことでした。それから500年、甲斐府中・甲府は山梨県の中心であり続けています。戦国時代には武田氏三代の城下町として、また江戸時代には幕府の関東における支配の拠点として、歴史的に大きな意味を持ち、さらに江戸との近さを活かして町人文化が花開きました。明治時代には、山梨県が発足するとその県庁所在地となり、歩兵連隊が設置されるなど、軍都としても成長を遂げていきます。1945年の甲府空襲では、市街地を中心に大きな打撃をうけましたが、そこから立ち上がった人々は、現在に続く甲府の発展を築き上げてきたのです。500年間の甲斐国・山梨県の政治・経済・文化の流れについて、「甲府」をひとつの切り口としてご紹介いたします。なお、会場は段差のないフルフラット構造であり、車椅子やベビーカーなどによる観覧利用に配慮しています。
しいのきコンサート	石川県（石川県政記念しいのき迎賓館）	2018/4/1	2019/3/31	石川県	金沢市	週末、しいのきプラザにおいて、無料のミニコンサートを年間約40回実施。金沢城の石垣を眺めながら、演奏を楽しんでいただく。会場には障害者用トイレを設置するほか、無料の貸し出し用車いすを備えるなど障害者にとってのバリアを取り除く取り組みを行い、また、外国語対応の可能なコンシェルジュを配置し、外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みも行う。
アイスクリームマルシェ	石川県（石川県政記念しいのき迎賓館）	2018/5/3	2018/10/14	石川県	金沢市	石川県内でアイスクリームを生産・販売している店舗が出店し、しいのき迎賓館内にアイスクリームカフェをオープン。県産材を使用したアイスクリームなどを販売し、石川ならではのアイスクリームを味わっていただく。会場には障害者用トイレを設置するほか、無料の貸し出し用車いすを備えるなど障害者にとってのバリアを取り除く取り組みを行い、また、外国語対応の可能なコンシェルジュを配置し、外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みも行う。
賢治フェスティバル開催事業	賢治フェスティバル実行委員会	2018/7/27	2018/10/7	岩手県	花巻市	「銀河鉄道の夜」「春と修羅」などの作品で今も多くの人に愛され続けている岩手県花巻市の先人・宮沢賢治。「賢治フェスティバル」では、賢治の愛したふるさと花巻の自然と現代アートを融合させて賢治の作品世界を演出した「童話村の森ライブアップ」、賢治の作品に影響を受けた、アニメ、映画、音楽、文学など各分野で活躍するクリエイターやアーティストによるトークや朗読、ライブと映像作品の上映により賢治を顕彰する「イーハトーブフェスティバル」を開催し、世界に誇る日本の文化と賢治とのかわりを紹介し、賢治フェスティバルの会場は、専用駐車スペースや多目的トイレなど障害者にとってのバリアを取り除く取り組みを行っています。
東京吹奏楽団 網走公演	網走市クラシック音楽鑑賞会実行委員会	2018/6/10	2018/6/10	北海道	網走市	当団体は、郷土網走にふさわしい芸術文化の創造をめざし、クラシック音楽活動の振興を図るとともに、優れたクラシック音楽の鑑賞事業を推進するため、隔年でクラシック公演を行っています。今回は、東京でプロの吹奏楽団として活躍している「東京吹奏楽団」を招聘し開催します。なお、会場はバリアフリーに対応した施設を利用することで、障害のある方の観覧も可能になるように実施運営する。車いす等を利用する観客がお越しいなった場合に対応できるように、席のスペースを確保するほか、スタッフをいえる万全な体制で対応することとする。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
2018 ピティナ・ピアノコンペティション 北 日本地区本選大会	一般社団法人 全日本ピアノ 指導者協会 北 海道支部	2018/7/28	2018/8/2	北海道	札幌市北 区	全国で延べ約40,000名の参加があり、本道では延べ約2,000名の児童生徒を中心にピアノ学習結果を競うものです。一般社団法人全日本ピアノ指導者協会の事業にふさわしく、教育指導に重点を置いた大会運営に徹し、ピアノ音楽を通じて豊かな人間性の育成と、この道に精進する若い音楽家達の登竜門としての役割を果たし、あわせてピアノ指導者の研修の機会になることを願い開催致します。幼児から大人の方までの出演で幅広い年代の方々にご参加いただけ、地域の事業、音楽振興の発展に寄与するべく、今まで以上に音楽の楽しさに触れて頂くことを念願しております。車椅子の方はスタッフによる誘導を万全に整えております。
第76回北海道セントポーリア愛好会作品コンテ スト	北海道セント ポーリア愛好 会	2018/5/2	2018/5/6	北海道	札幌市北 区	セントポーリアが“室内花の女王”として、一大ブームを引き起こしていた1978年、本回はセントポーリア愛好会として発足。以来40年、目標に掲げた栽培技術の伝承と向上、会員相互の親睦という精神を受け継ぎ活動を行っています。中出も、作品コンテストは会員にとって一大イベント、努力の集大成となる作品が展示されます。株全体の形状やサイズ、花や葉のタイプ別、さらにビギナー部門も設け、計6セクションに分類し展示され、審査を行い優秀作品を選出し表彰します。会期中は地域住民や、熱心なセントポーリアファンの来場があります。また、道外からの愛好家も訪れ、交流の場にもなっています。来場者向けに相談コーナーも設け対応。なお、会場は車いす利用の方も観覧できるよう、スペースを確保しています。
みえアカデミックセミナー2018 オープニング 山本博文講演会「福沢諭吉の明治維新」	公益財団法人 三重県文化振 興事業団	2018/7/7	2018/7/7	三重県	津市	三重県生涯学習センターでは、大学・短期大学・高等専門学校を含む県内全ての高等教育機関との連携により、各校の特色を活かしたテーマの公開セミナーを、毎年7月から8月にかけて日替わりで実施しています。本講演会はそのオープニングイベントとして、全国的に著名な講師をお招きし、専門分野の研究内容について、県民へより高度な学習機会の提供と、続く公開セミナーの告知を目的として開催しています。2018年講演会では、本年が明治維新150周年にあたることを記念し、東京大学教授山本博文さんを講師にお招きして、福沢諭吉の生涯と思想、時代の移り代わりについてご講演いただきます。 (※手話通訳実施、車いす専用席の設置あり)
初心者のための歌舞伎体験 一文化と出会う夏休 みー	板橋区立文化 会館指定管理 者	2018/7/28	2018/7/28	東京都	板橋区	板橋区立文化会館では、地域の方が気軽に楽しめる公演や講座を開催し、日本文化の魅力を発信しています。 今回は日本伝統芸能振興会の歌舞伎公演を『観劇初心者にもわかりやすい』ことを主眼として開催いたします。公演に先立っては、各種の事前講座を開催し、歌舞伎を楽しむ為の下書き作りをサポート。子供からお年寄りまで、多くのお客様に気軽に伝統芸能に触れて頂く機会を創出します。 板橋区立文化会館大ホールには、聴力を補完する設備のある難聴者席(6席)や車椅子席(6席)を中央付近に配置するなど高齢者、障害者にもやさしい取組をしております。また、大ホールには親子鑑賞室があり、館内には託児室も構えています。子育て世代の施設利用にも配慮されています。
興本地域学習センター リニューアルオープンイ ベント	興本地域学習 センター	2018/4/28	2018/4/28	東京都	足立区	10カ月に及ぶ大規模改修工事が終了し、内覧会も兼ねたリニューアルオープンイベントを開催いたします。今回の工事では耐震性はもちろんユニバーサルデザインを意識し、点字での案内や音声ガイドを設置、また、各お部屋の案内板や総合案内掲示板には4カ国語を表記し言語の壁を取り除きました。 イベントでは、広い和室を利用し本格的な茶道を体験できる場を設けます。日本の文化に親しみ、触れ合っていたく場を設けました。2階の長い廊下には、オリンピックイヤーを記念し「東京オリンピック1967思い出の写真展」ということで、1967年と2018年の足立区の移り変わりを写真にて解りやすく展示致します。
これが秋田だ！食と芸能大祭典2018	これが秋田 だ！食と芸能 大祭典実行委 員会	2018/5/25	2018/5/27	秋田県	秋田市	国重要無形民俗文化財の登録数が日本一多い秋田県の伝統芸能や、ユネスコ無形文化遺産登録された県内の3つの山鉦屋台行事などと、県内のグルメを集めた「これが秋田だ！食と芸能大祭典2018」を、秋田市中心市街地の大通りやイベント広場を主会場として開催し、県内外から訪れる観光客等に秋田の魅力を紹介するとともに、県内全域への回遊に結びつけている。 インバウンド向けには、メインの行事となるユネスコ無形文化遺産登録行事の紹介タペストリーやパンフレットを4カ国語で作成しているほか、案内看板についても外国語の表記をしている。 また、出演者については子どもから高齢者まで幅広い年齢層に参加を依頼しており、観覧者エリアについても障害者用のスペースを設けるなどして、出演者と参加者のどちらもが、年齢や国籍にかかわらずイベントを楽しんでいただけるような対応を行い、みんなが秋田の良さを体感できるようにしている。
ART FAIR ASIA FUKUOKA 2018	ART FAIR ASIA 実行委員 会	2018/9/7	2018/9/9	福岡県	福岡市	福岡の現代アートをリードする国内外のギャラリーが集結するアートの祭典。福岡の街にアートを身近に感じ、日常の中に溶け込む豊かさを体験させてもらう機会を作る。「アジア屈指の文化芸術都市=福岡」から「世界屈指の文化芸術都市=福岡」へと飛躍させ国際都市をアピールする。若手アーティストの発掘と育成。 パンフレットに外国語表記の対応をしている。HPにて外国語対応している。開催時に外国語対応スタッフの配置をしている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
Japan Moment—日本の瞬間—	Japan Moment実行委員会	2018/5/1	2018/11/30	海外	フランス	「JapanMoment—日本の瞬間—」は欧州の日本ファンに向け、本格的な「体験」を提供し続けるプロジェクトです。欧州最大の日本イベントであるJapanExpoをはじめ、日本文化への探究心の対象である日本の「美意識」や「精神性」に触れる瞬間を連続的に創出します。2013年パリにて実施スタート致しました。会場に外国語対応スタッフを設置したり、外国語表記案内や外国語表記のパンフレットやチラシを作成したり、日本文化へ向けられる更なる知的好奇心を促進し、日本チームから興の文化愛好へと深化させることを目的としています。日仏両国企業の主催により日本文化の担い手たちの欧州進出のプラットフォームを形成することによって、関連産業を促進し、更なる高水準の文化育成に寄与します。
子供達の作る【勝利のブーケ】をレスリング選手に届けたい@デストロイヤー杯	子供達が作る【勝利のブーケ】をスポーツ選手に届ける会	2018/5/4	2018/5/4	東京都	港区	レスリングという競技を、子供達の応援で盛り上げます。また「スポーツ」と「子供」を、「芸術」という新しい切り口で結び付けます。普段スポーツに興味がない子供も、お花を通してスポーツ観戦するきっかけを作り、普段からスポーツに関わっている子供にとっては、憧れの選手に自分が作ったブーケを届けることで感動し、より夢を持ってスポーツに取り組みむきっかけを作る。ブーケは近年外国人にも注目されている日本の造花を使用し、日本の文化も伝えていきます。当日はバリアフリーで障害のある人も参加できるようにスペースを取ります。
子供達の作る【勝利のブーケ】をラグビー選手に届けたい@秩父宮みなとラグビーまつり	子供達が作る【勝利のブーケ】をスポーツ選手に届ける会	2018/6/17	2018/6/17	東京都	港区	秩父宮ラグビー場で、「秩父宮みなとラグビーまつり2018」が開催。この大会で子供達が作る「勝利のブーケ」をラグビー選手に届けます。ラグビーというスポーツを知り、「スポーツ」を「子供」「芸術」という新しい切り口で結び付ける。普段スポーツに興味がない子供も、お花を通してスポーツ観戦するきっかけを作り、また、夢を持ってスポーツに取り組みむ選手を知って、感動を得る。当日は、ブーケ制作のワークショップを開催します。近年注目されている日本の造花を利用し日本文化を発信します。障害者でも参加できるようにバリアフリーにします。
太平山ロックフェスティバル	太平山ロックフェスティバル実行委員会	2018/8/19	2018/8/19	秋田県	秋田市	秋田市太平山オーパススキー場を舞台に、主に秋田県内で活躍しているアマチュアミュージシャンや秋田出身のプロミュージシャン合計約40アーティスト200名のライブ演奏を披露する。また、特設ステージにて、秋田の文化発信の要素を取り入れ、なまはげ太鼓の演奏や各集落に伝わる伝統芸能も披露する予定となっている。会場には、障がい者のみ会場内に直接車で乗り付けられる「障がい者駐車場」を設け、また乗り降りの介助なども専用スタッフが行う体制を作っている。外国人に対しては、英語のみではあるが、国際教養大学の学生にスタッフとして入ってもらい、基本的な案内ガイドをしてもらうことになっている。また、看板やパンフレットにも、出来る範囲で英語表記をし、外国人の方がわかりやすい会場づくりを心掛けている。
Sagan beauty weekend 2018 ~ Hana Marche ~	佐賀県 ※共催：(一社)ジャパン・コスメティックセンター	2018/5/5	2018/5/5	佐賀県	唐津市	トークショーやコスメ、フード、雑貨、オーガニック野菜などの販売、アクティビティなど産学官が連携して開催する多彩なビューティ&ウェルネスのイベント。古くから茶器として親しまれてきた伝統工芸品である唐津焼のイベントと同時に開催し、唐津焼イベントのコラボとして、唐津焼体験ワークショップや唐津焼と美に関する豪華ゲストによるトークも予定している。佐賀県重要文化財の旧唐津銀行の芝生と駐車場、周辺の公道をバリアフリーの会場として利用することで、車イス、ベビーカー等のお客様に気軽に参加できるようにすると共に、海外からのお客様にも楽しんでいただけるよう英語用のチラシも作成予定。美と健康に関心のある子ども連れから高齢者までを対象にしている。
第56回企画展「明治150年 徳島の古文書で見る明治維新」	徳島県立文書館	2018/4/22	2018/8/5	徳島県	徳島市	本年は明治維新から150年を迎える。徳島県立文書館所蔵の明治維新期の様々な史料にスポットを当てる。武家や商人などそれぞれの立場から捉えた明治維新を紹介することで、徳島に息づく人々が直接感じた当時の印象とはどのようなものであったのかを探る。重ねて、当時の政治・社会・文化などを読み解いていく。関連する古文書や絵図を、年表や解説パネルと共に展示する。なお、館内にはスロープやエレベーター、多目的トイレ、筆談用ボードなどを設置し、障がい者・高齢者に配慮したバリアフリー対応の環境を整備している。
ちびっ子体力測定	株式会社こころプラス	2018/5/15	2018/5/14	全国	0	現代の運動不足の子どもに必要な運動のきっかけ作り、幼稚園、スポーツ教室、イベントなどでラジオ体操と体力測定を実施します。ラジオ体操はNHKラジオ体操第1を実施。日本唯一の老若男女が一緒に実施できる体操であり、1000万人ラジオ体操・みんなの体操祭や学童の夏期休暇中に全国で実施されていますが、その効果を再認識頂きたく実施します。体力測定は、幼稚園、保育園、子どもスポーツ教室、地域イベント等で実施。幼稚園、保育園、子どもスポーツ教室は希望の園、教室と連携し実施。地域イベントはメディア、ゆるキャラなど地域活性化事業と連携。会場は地域企業、名産品、特産品等のPRの場となっています。また障害の有無、外国の子どもも分け隔てなく参加出来るよう、イベント会場はバリアフリー施設で、告知に関してはホームページは多言語(6言語)対応、配布チラシも英語対応を実施。会場でも保育士や保護者が補助(併走)、手をつないで実施出来るよう用具、会場のスペース等環境を整備し実施します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
Japan Travel Planner	全日本空輸株式会社	2018/4/11	2019/3/31	WEB	0	「JapanTravelPlanner」は自治体や事業者と連携し、日本各地の歴史・文化・食・観光などに関する情報や、おすすめの旅行プランなど、地域のフレッシュな情報をお届けする訪日外国人向けのWEBサイトであり、英語、中国語（簡体字・繁体字）、韓国語、日本語に対応しています。 日本各地の観光地の中から行きたい観光地を選ぶと、移動手段や移動時間も含めた旅程を自動的に作成することができるほか、作成した旅程に基づいて航空券の予約することもできます。ANAは「JapanTravelPlanner」を通じて、地方自治体や事業者の皆様とともに日本各地の魅力を発信することで、2020年の訪日外国人4000万人をはじめとする「明日の日本を支える観光ビジョン」達成や、地域創生に貢献していきます。
RED U-35 (RYORININ's EMERGING DREAM)	株式会社ぐるなび	2018/4/10	2019/3/31	東京都	0	■開催主旨：新時代の若き才能を発掘する若手料理人のためのコンテスト。これまでの料理コンテストとはまったく異なる、夢と野望を抱く、新時代の、新しい価値観を持った料理人（クリエイター）を見出し、世の中に後押ししていくことを目的とする。国内外に向けて、多言語（日本語・英語）に対応したWebサイトで情報発信を予定。 ■審査方法：【一次審査】書類審査（50名選出）、【二次審査】映像審査（20名選出）、【三次審査】試食審査（5名選出）、【最終審査】ステージ審査（1名選出） ※CLUBRED：歴代のREDU-35において一次審査通過以上の成績を修めた料理人と歴代の審査員とともに、料理人たちの交流・経験・発信の場となる様々な活動を進めていくための食のクリエイティブ・ラボ。年間を通して、日本の食文化発展のための活動を行う。
BRIDGE TOGETHER PROJECT (日本へ行くようプロジェクト)	BRIDGE TOGETHER PROJECT実行委員会	2018/4/30	2019/4/29	海外	0	2020年まで継続的にシリーズで開催し、日英友好を目的として文化の世界発信基地英国から日本の魅力や文化を世界に発信し、多くの外国人に日本に興味を持ってもらう。その結果、自然災害(東日本大震災・熊本地震等)で甚大な被害を受けた被災地への支援、再建活動の活性化を目指す。1) 4月30日「BridgeTogetherProject」をニューヨークで紹介『日本の名曲・歌謡曲と落語のショー』2) 9月25日着物ドレスファッションショー「美JaponBeyondはごろも〜」福島の川俣シルクを世界にPRすることにより、福島への注目を集め、結果として東日本大震災被災地の福島支援に繋げる。和楽器、歌、クラシックの壮大な音楽構成に、日本の美を意識した舞踊、バレエ、を盛り込み、日本の伝統音楽と西洋文化を融合させた音楽コンサートと着物ドレス（十二単衣からおすべらかし、おひきずり、振袖、創作和ドレス）ファッションショーのコラボレーション。3) 2019年4月ニューヨークブロードウェイのシアターで「世界史の中のオリンピックの歴史を日本の歌謡史と落語で綴る」ショーを開催。映像を使って世界史を紹介しながら、その時代に流行した日本の名曲を落語と共に紹介。 サイトにて外国語対応をしている。外国語表記のパンフレットやチラシを作成している。会場に外国語対応スタッフを配置する。
隅田川花火大会の開催	隅田川花火大会実行委員会	2018/7/28	2018/7/28	東京都	台東区および墨田区	1. 趣旨/伝統の両国川開き花火大会を継承する行事として、広く庶民に親しまれている隅田川花火大会を昨年に引続き開催し、都区民に潤いと憩いの場を提供しようとするものである。2. 打上玉数第1会場および第2会場の合計約20,000発3. 花火コンクール/ (1) 実施会場第一会場 (2) 参加業者両国花火ゆかりの業者及び国内の代表的な花火大会において優秀な成績をおさめた業者の計10社 4. 市民協賛の実施 (1) 協賛者招待会場、協賛金額及び募金口数ア、墨田区側両国親水テラス (蔵前橋~総武線鉄橋) 【パイプ椅子席】イ、台東リバーサイドスポーツセンター野球場【ビニールシート席】ウ、台東リバーサイドスポーツセンター少年野球場【ビニールシート席】エ、台東リバーサイドスポーツセンター野球場【ビニールシート席 (団体)】台東区側、墨田区側ともに区内障害者団体を招待し、花火大会を観覧していただいている。公開予定のHPではGoogle社の多言語翻訳に対応している。また、外国人向けチラシ(英・中繁体・中簡体)を新規作成し配布する。
藤原敦写真展「つくるひ」	藤原敦写真展@三井寺実行委員会	2018/10/6	2018/11/4	滋賀県	大津市	滋賀県出身東京在住の写真家・藤原敦の今まで出版された写真種全てのシリーズのオリジナルプリントを写真家の地元滋賀県の三井寺にて展示する企画。昨年10月には同内容の展示がパリで開催されており、海外のファンも多く、解説等も全てバイリンガルで行われています。10月のベストシーズンに琵琶湖の眺望や三井寺の歴史的建造物とともに日本の写真文化を広く海外に発信するものであります。
種をまくプロジェクト2018「ひわ湖・滋賀の風景展」	公益財団法人ひわ湖芸術文化財団	2018/10/11	2018/10/29	滋賀県	彦根市、大津市	滋賀県内の風景や風俗等をテーマにした全国公募の絵画展。 入選作品の展覧を通して、湖国の風景の魅力を感じていただき、表現することの楽しさを次の世代へ引き継いでいくことを目的に開催します。 なお、巡回展示を行う各会場ではそれぞれ下記の取り組みを実施しています。「ピハティホール」には障害者等に配慮し、エレベーターおよびエスカレーターが設置されています。「しがぎんホール」ではエレベーターを設置。車イス等使用者を職員が誘導させていただきます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
山梨から放て！芸術文化のバイブレーション 2018 ー山梨大学と官・民が連携した地域アートマネジメント人材育成事業の昇華ー ステージ マネジメント・プロジェクト『古楽の街再発見！ Part4』～古楽による日独の架け橋～	山梨大学 教 育学部	2019/3/1	2019/3/3	山梨県	南アルプ ス市	山梨大学では文化庁の「大学における文化芸術推進事業」の助成を受け、山梨県に 育まれている「古楽」をより発展させるため、ルネサンス・初期バロック期の楽曲 をもとに県民への音楽文化の普及活動に取り組んでおり、平成30年度にはバッハの 大作『口笛調ミサ曲』を日独共同で演奏することを計画した。ミサ曲のラテン語は 日本の合唱団にはなじみのある文章であるから、日本の豊かな合唱文化を活かし、 そこにドイツ人独唱者の力を合わせて協力して演奏し、この「世界記憶遺産」に登 録されている名曲を山梨県で初演することにより地域文化に貢献することが本事業 の目的である。 地域に住む外国人に広く周知し、事業への関心をもってもらうために、演奏会の ホームページ・チラシには英・独語などで表記もするほか、演奏会では対訳字幕 を付けて、内容の共有を図れるように配慮する。障害を持っている方にも車椅子席 を確保するなど、バリアフリーに努めている。
京都フィルハーモニー室内合奏団 第215回定期 公演	特定非営利活 動法人 京都 フィルハーモ ニー室内合奏 団	2018/10/14	2018/10/14	京都府	京都市左 京区	ブリテン作曲のLEILLMINAIONを馬場駿吉さんに邦訳をお願いしてソプラノ柳原由 香さんが歌います。北爪道夫作曲のサイドバイサイド～室内オケ版(改訂版)、ラ モー作曲の英雄的牧歌劇ナイスNais組曲よりなどをします。 障害者のバリアを取り除く具体的な取組について、開催場所の京都コンサートホ ールは、最寄駅の京都市営地下鉄【北山駅】もバリアフリー対応しており駅からホ ールまでも屋根の付いた通路で雨の場合もほとんど濡れなく会場もバリアフリー対応 で、アンサンブルホールラタも車椅子対応のお席やお手洗いもご用意します。 外国人の言葉の壁を取り除く具体的な取組について、当日はプログラムのページの みですが英語表記のものを外国人に配布します。
京都フィルハーモニー室内合奏団第216回定期公 演	特定非営利活 動法人 京都 フィルハーモ ニー室内合奏 団	2019/1/26	2019/1/26	京都府	京都市左 京区	近藤藤作曲の「表面・奥行き・色彩」、ヘンリック・グレッツキ作曲Kleinesequiemfü reinePolkaop.66(1993)、シュニトク(没後30年)合奏協奏曲第1番 この公演のサブタイトルを俳人の馬場駿吉さんに俳句を作ってもらい日本語の素晴 らしさとクラシック音楽との融合を目指しております。 障害者のバリアを取り除く具体的な取組について、開催場所の京都コンサートホ ールは、最寄駅の京都市営地下鉄【北山駅】もバリアフリー対応しており駅からホ ールまでも屋根の付いた通路で雨の場合もほとんど濡れなく会場もバリアフリー対応 で、アンサンブルホールラタも車椅子対応のお席やお手洗いもご用意します。 外国人の言葉の壁を取り除く具体的な取組について、当日はプログラムのページの みですが英語表記のものを外国人に配布します。
第9回とっとり伝統芸能まつり	鳥取県 文化政 策課	2018/5/27	2018/5/27	鳥取県	米子市	鳥取県で受け継がれてきた伝統芸能を披露し、伝統芸能の振興と保全を目的として おり、日本文化の魅力を発信する取組である。また、鳥取県の伝統芸能団体だけで なく中国吉林省、県外の団体が出場することにより、伝統芸能による交流が生まれ る機会となっている。また、本事業は、点字プログラムを配布したり、手話通訳を 配置しており、障害者にとってバリアを取り除く取組となっている。
特集「平成30年新指定国宝・重要文化財」展	文化庁文化財 部美術学芸課	2018/4/17	2018/5/6	東京都	台東区	展示パネルは多言語対応予定。 事業ホームページは報道発表用にて作成中。
日中平和友好条約締結40周年記念 名古屋南京 友好都市提携40周年記念 親子で贈る二胡七夕のゆうべ1 1	特定非営利活 動法人 チャ ン・ピン二胡 演奏団	2018/7/7	2018/7/7	愛知県	名古屋市	①11年目の能楽堂七夕公演 ②日中平和友好条約締結40周年と名古屋南京友好都市提携40周年記念公演として 開催 ③大陸から伝来した文化を大切に育んできた日本の文化の歴史を尊重し、その代表 的な能舞台で、現代に日本で育まれている二胡文化を融合する。 ④チラシや司会原稿に中国語を取り入れる。
全国公募 第35回 中道書法展	公益財団法人 晴嵐館	2018/8/22	2018/8/26	愛知県	名古屋市	中道書法展は、書道作家の育成と書道文化の向上と普及発展に寄与することを目的 とし、15歳以上の応募者から、古典書法を重んじ各自の自由な発想で創造表現した 作品を募集します。 作品を、書家及び書法研究を志す作家をはじめ広く一般公開することで、観覧者の 啓蒙と創造性豊かな感性を養う一助となっており、また障害者の方にも観覧してい ただけるよう、バリアフリー対応の展示会場を利用している。
第48回 全国教育書道展	公益財団法人 晴嵐館	2018/8/22	2018/8/26	愛知県	名古屋市	全国教育書道展は、幼年から高校生までを対象とし、教育基本法ならびに学習指導 要領に準拠し、書道を通じて生きる力、豊かな心の育成を目指す。また、優れた作 品・生徒を顕彰することで学生の書道技能ならびに指導者の指導技術向上をはかり、 学校書写書道教育の発展を目的としている。 作品を広く一般公開することで、観覧者の啓蒙と創造性豊かな感性を養う一助と なっており、障害者の方にも観覧していただけるよう、バリアフリー対応の展示会 場を利用している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第20回愛知県大衆音楽祭	愛知県大衆音楽協会	2018/6/3	2018/6/3	愛知県	安城市	カラオケを主体とする愛知県大衆音楽祭は、歌の好きな老若男女の隔てなく参加できる大会となっており、第20回目を安城市民会館で開催します。現代の高齢化社会において大衆音楽（カラオケを含む）は、余暇のコミュニケーションとして生活に潤いを与え、健康の増進の為に欠かせないものであります。また、カラオケが日本文化として庶民生活の中にもめる大衆音楽（カラオケを含む）の重要性が認識され、本大会において優秀な成績を収められた者に知事賞が与えられています。開催場所は、多目的トイレ、スロープの設置などのバリアフリーを完備した会場となっております。
チャレンジド・ミュージカル劇団JAMBO!	特定非営利活動法人いちかわ市民文化ネットワーク	2018/4/14	2019/3/31	千葉県	市川市	当劇団は、2005年以来開催している、障害児・障害者を中心に、障害のある人もない人も、子どもも大人も、一緒になって創る・楽しむ「チャレンジド・ミュージカル」活動が発展して、2015年に誕生し、「休日・日帰り限定の出前公演」を始めた。現在は、毎年10個所を超える地域から招へいされて出前公演を開催している。当活動では、障害のある者が月2回の稽古を行い、指定された出前公演を行う。
蒲生君平生誕250年記念事業	蒲生君平生誕250年記念事業実行委員会	2018/4/10	2018/11/30	栃木県	宇都宮市	今年には郷土の生んだ江戸時代を代表する歴史学者で、前方後円墳の名付け親として知られる蒲生君平生の生誕250年にあたることから、古墳を共通テーマとして出身地の宇都宮だけでなく、県内の市町をはじめ前方後円墳群で世界遺産を目指す大版府羽曳野市とも連携し、親しみやすささまざまな文化イベントを通じて、楽しみながら君平生の足跡をたどる。 なお、参加者全員が一緒に楽しめるよう、バリアフリーの施設を利用すると同時に、障害のある方の専用座席の確保や対応スタッフを配置するとともに、外国人への対応としては、ちらし、パンフレットをはじめイベント会場には英語を併記するとともに、中国語や韓国語対応のスタッフを配置する。
第8回さくらジャンゴ・ラインハルト・フェスティバル2018	さくらジャンゴ・ラインハルト・フェスティバル実行委員会	2018/6/30	2018/7/1	栃木県	さくら市	当イベントは2012年より栃木県さくら市にて実行委員会と行政の協働で行っています。1930～40年代にフランスで活躍した「ジャンゴ・ラインハルト」の音楽をモチーフにしたフェスティバルは欧米では各地で行われております。近年はアジア圏でも開催が増えてきており、栃木県さくら市のフェスティバルも本年で8回目を迎えます。本イベントは市民の有志で行われ、公募のバンドは県外、海外からも応募があり、地元スタッフと外部からの参加者の「交流」もテーマとなっております。音楽という共通の価値観をきっかけに、「普通の日本人」と接し、交流し、栃木県さくら市の自然、風土、に触れるで、「普段の日本」について理解していただき、また、かつて城下町であった雰囲気を残す音連川の街並みを散策することにより、「歴史」も感じていただけたと思います。日本の「人」「風景」「歴史」に触れていくきっかけになれば幸いです。本年は台湾でのフェスティバルと協力関係を築き、台湾、韓国などからも参加表明をいただいております。共通でのコミュニケーションツールとしての「音楽」と「英語」に取り組もうと思っております。
第20回うつのみやジュニア芸術祭	宇都宮市民芸術祭実行委員会	2018/9/27	2018/12/9	栃木県	宇都宮市	うつのみやジュニア芸術祭は、青少年の芸術文化活動の発表及び鑑賞機会を提供し、芸術文化に対する意識の高揚と将来を担う人材の育成を図るため、ポスター原画展、学校美術展、学校書道展、学校音楽祭（合唱、合奏）、学校演劇祭、ジュニア音楽祭、ジュニア文芸（誌、俳句、短歌、川柳）の幅広いジャンルで開催しています。 大会は、障害者用トイレや障害者席、障がい専用駐車スペース、スロープ、手すり等が設置されたバリアフリーに優れた会場で開催しており、どんな様も安心して観覧することができます。
第24回うつのみや百人一首市民大会	うつのみや百人一首市民大会実行委員会	2018/10/26	2018/10/26	栃木県	宇都宮市	百人一首は、鎌倉時代の宇都宮城5代頼綱が京都に出家し、運生法師となった後、和歌の名手であった藤原定家に自宅の懐に飾る和歌の選定を依頼したことがはじまりとされています。 このため、宇都宮ゆかりの文化資源である百人一首の振興を通じて、古来からの文化に親しむとともに、郷土に対する誇りや愛着を育むことを目的に本大会を開催しています。団体戦、個人戦に分かれ、団体戦は小・中・高の各部門のほか、ファミリー部門やファミリー初級部門を設け、子供からお年寄りまで楽しく参加できる大会です。 大会は、障害者用トイレや障害者席、専用駐車スペース等が完備されたバリアフリーに優れた会場で開催し、障害をお持ちのお客様でも安心して大会観戦が可能です。さらに聴覚障害を持つ方にも積極的に参加してもらえよう、和歌の読み手に合わせた手話通訳をファミリー初級部門など必要に応じて配置しています。 外国人の方にも楽しんでいただけるよう、2017年度より百人一首の英語版解説パネルも設置しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
NARITA・スポーツツーリズムフェス!	成田市	2018/4/28	2018/5/6	千葉県	成田市	<p>ゴールデンウィークの外出機運の高まるこの時期に、成田エリアが一体となり、スポーツツーリズムを軸とした地域の盛り上げを行います。アスリートとのふれあいや、パラリンピック正式競技であるボッチャの体験会の実施で国内外の方々に楽しんでいただき、併せて成田市の伝統文化展示も行い、地域の魅力・日本の魅力を再発見して頂きます。また、車椅子での買い物ゲームを通して、インフラとしての商業施設の在り方を考え、いかに障がい者の方でも快適にお買い物をして頂けるか、どのように社会でサポートしあえるかという課題を子供から大人まで楽しみながら学びます。この他、オフラインで利用できる翻訳機の体験コーナーも実施や、インバウンド需要への対応、地元の方々と外国の方々の交流を円滑に進める心の壁を取り払うサポートを致すとともに、防災時の活用も含め、継続的な地域連携の仕組みを構築するイベントです。</p> <p>○障害者にとつてのバリアを取り除く取組ノ・会場がバリアフリー対応である・健全者と障害者が共にショッピングセンター内の障壁を取り除くゲームを行う・パラリンピック競技の体験会にて、双方の心の障壁を無くす</p> <p>○外国人にとつての言語の壁を取り除く取組ノ・イベントコンテンツにおいて翻訳ツールを導入している・外国語表記のパンフレットやチラシを作成している・会場に外国語対応スタッフを配置する</p>
札幌演劇シーズン	札幌演劇シーズン実行委員会	2018/7/28	2019/2/24	北海道	札幌市	<p>札幌で生まれた優れた演劇作品の長期公演を行う「札幌演劇シーズン」を夏冬それぞれ1か月間開催し、演劇振興を図るとともに、札幌の新たな街の魅力としての活用を図る。また、一部公演にて外国語字幕を表示する。</p> <p>●札幌演劇シーズン2018-夏（平成30年7月28日～平成30年8月25日、5作品） 出演予定団体：劇団風蝕異人街、札幌座、ELEVENNINES、きまぐれポニーテール、弦巻楽団</p> <p>●札幌演劇シーズン2019-冬（平成31年1月26日～平成31年2月24日、5作品） 出演予定団体：MAM、yhs、千年王国、トランク機械シアター、コンカリーニョプロデュース</p>
姫路シティオペラ 2018.5 亀山御坊楽市楽座コンサート	姫路シティオペラ	2018/5/27	2018/5/27	兵庫県	姫路市	<p>姫路シティオペラは、多文化共生社会の実現を目指して、プロ・アマチュア演奏家によりオペラを演奏すること、および当団体の演奏するオペラを鑑賞することを目的としています。姫路シティオペラでは、原語上演によるオペラを、和の建物でも演奏します。中世から播州の中核をなす存在である亀山御坊本徳寺の大広間にて、オペラ『アイダ』抜粋をピアノ伴奏にて演奏いたします。奥まったところにある半閉鎖空間である和の建物は、鳥の鳴き声は聞こえませんが、人工的な騒音は聞こえません。木造の建物、畳の床、和の庭園、すべてを楽しみながら、オペラも楽しめます。コンサートにおいては、播州の精神文化形成に大きな影響を与えた蓮如上人の御文章をピアノ伴奏にて歌唱するなどオペラ以外の演奏もします。外国語表記のチラシやプログラムを用意し、多言語に配慮します。原語上演のオペラは、外国語対応スタッフがナレーションにて解説し、プログラムを読み辛い方にも配慮いたします。演奏者も英語・イタリア語・ドイツ語などの外国語に対応でき、演奏会後に歓談できます。</p>
不思議の国のアリス	公益財団法人福岡市文化芸術振興財団、福岡市	2018/8/18	2018/8/19	福岡県	福岡市	<p>おとなも子どもも迷い込むへんてこりんなダンスとコトバのワンダーランド！NHK「からだであそぼ」の出演などで子どもたちにも人気のダンサー・振付家の森山開次と、不思議で愉快なダンサー&クリエイティブスタッフがアリスの世界に勢ぞろい。</p> <p>本事業は、福岡の公共文化施設において、質の高い文化芸術に触れる機会を創出し、子どもやその家族を中心とした地域住民交流の場としての環境づくりの推進を目指す。</p> <p>会場は、段差のない特設舞台となるため車椅子のままでの入場と観劇が可能。表現の核はダンスであり、言語の壁を超えることが期待できる。また視覚的、聴覚的にも質の高い作品であることを示すことで、鑑賞に対するハードルを下げる。</p>
「榊崎寺跡浄土庭園」8.2.9 風流管弦祭&足利子ども歌舞伎	あしがが歌舞伎親子教室実行委員会	2018/10/20	2018/10/21	栃木県	足利市	<p>「榊崎寺跡浄土庭園」- 8.2.9 風流管弦祭 & 足利子ども歌舞伎-は国史跡を活用して伝統芸能（雅楽・舞楽・歌舞伎等）に親しむ青少年に発表・鑑賞の場を提供し、史跡や伝統芸能に対する興味・関心を高め有為な人材を育成することを目指している。また、長い国際交流の積み重ねがあるインドネシア共和国学校と県立足利南高校の協力を得て両国の異文化理解を深める。</p> <p>更に言葉の壁を取り除くため、ボランティアガイドを活用し、英語版のパンフレット等を作成する。</p>
横浜能楽堂普及公演「横浜狂言堂」	横浜能楽堂（公益財団法人横浜市芸術文化振興財団）	2018/4/8	2019/3/10	神奈川県	横浜市	<p>「横浜狂言堂」は、毎月第2日曜日に狂言2番を解説付きで、全席2000円という手頃な価格で気軽に能楽堂で公演鑑賞ができる事業。</p> <p>また、平成24年度から「もう1枚のチケット」事業により児童養護施設や母子生活支援施設などにいる子どもたちへの公演チケットを提供するプロジェクトを実施している。</p> <p>施設は5席の車いす専用席（スペース）と障がい者専用駐車場を有する。外国語で対応できるスタッフ12名が「ENGLISHOK」のバッジを着用し公演時対応の他、狂言の英文解説を用意。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。</p>

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
横浜能楽堂普及公演「眠くならずに楽しめる能の名曲」	横浜能楽堂 (公益財団法人横浜芸術文化振興財団)	2018/12/16	2018/12/16	神奈川県	横浜市	能はよく「眠くなる」と言われるが、けっして眠くならない曲もある。その代表とも言えるのが「土蜘蛛」。上演前に、登場人物や舞台進行など、曲を理解する上で手助けとなるポイントを丁寧に解説。華やかさだけでなく能「土蜘蛛」について、新たな視点からその魅力を紹介する。また、併せて狂言「仏師」を上演する。 施設は5席の車いす専用席（スペース）の他、障がい者専用駐車場を有する。外国語で対応できるスタッフ12名が「ENGLISHOK」のバッジを着用し公演時対応。また上演作品の英文解説を用意。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。
仙台・青葉まつり	仙台・青葉まつり協議会	2018/5/19	2018/5/20	宮城県	仙台市	仙台・青葉まつりは、藩政時代の仙台祭と明治期の青葉まつりをルーツとし、昭和42年で途絶えた伝統例祭を昭和60年に復活した祭りです。仙台の歴史・伝統の継承と“市民がつくる市民のまつり”をテーマに「仙台・青葉まつり」として毎年5月第3日曜日と前日に開催し、今年で34回目を迎えます。大きな見どころである「仙台すずめ踊り」は、この祭りを契機に復興・普及し、現在では国内をはじめ海外でも披露されています。踊りを踊る祭連（ますら）には子どもや高齢者、外国人も多く、飛び入りで参加できる「祭雀連」には国内外の観光客の方々が多く参加します。 期間中は、仙台・青葉まつりインフォメーションが設けられ、英語通訳を配置し英語版案内チラシを配布。パレード時には、観客席の一部に車イスエリアを設置し、多くの方楽しんでいただけるように取り組んでいます。
山形花笠まつり	山形県花笠協議会	2018/8/5	2018/8/7	山形県	山形市	山形の郷土民謡「山形花笠音頭」の歌と踊りの普及を図り、本県観光および産業の発展に寄与することを目的に開催。東北四大まつりの一つとして、威勢のいい掛け声や花笠太鼓の音色、華やかに彩られた山車を先頭に、紅花をあしらった花笠を手にした踊り手が山形市のメインストリートを舞台に群舞を行うもので、山形の真夏の夜を華麗に彩る。観光客も県内外から多く集まり、まつりの踊り手も年々増加している。 まつり開催時には外国人観光客向けに英語でのアナウンスを行っている。また、バリアフリー見学者席を設置し、車椅子等で体が不自由な方に対応。
第72回福島県総合美術展覧会	福島県・福島県教育委員会・福島県総合美術展覧会運営委員会・福島県美術家連盟・福島県在京美術家協会・福島市教育委員会・福島市・公益財団法人福島県文化振興財団・福島県立美術館	2018/6/15	2018/6/24	福島県	福島市	県内最大の公募美術展。「県展」の愛称で親しまれる本展覧会は、昭和22年の第1回展以来、本県美術の振興を目的に、県内および県出身者から作品を公募して展覧し、美術を志す方々の作品発表の場、登竜門として、多くの優れた美術家を輩出するとともに、多彩な作品を鑑賞できる場となっている。 日本画、洋画、彫刻、工芸美術、書の5部門で、一般公募のほか、招待作家等の作品も展示する。 会場はバリアフリーとなっており、子どもから高齢者、障がい者の方まで、どなたでも無料で鑑賞できる。また、開催期間中には、青少年の創作活動の活性化、担い手の育成を目的に、高校生等を対象としたワークショップも開催する。
ポーランド女子レスリングチームを招いての座禅修行体験	高岡市	2018/5/22	2018/5/29	富山県	高岡市	ポーランド女子レスリングチーム・全日本女子レスリングチーム合同強化合宿の機会をとらえ、高岡市内にある国泰寺にて座禅修行体験を行い、ポーランド女子レスリングチームに日本文化を体験してもらおう。 英語及び英語のチラシで、臨済宗国泰寺派の総本山である国泰寺や座禅の心得等を説明する予定にしておき、レスリング強化合宿の機会をとらえ、本市民と交流するとともに、日本文化を発信するもの。
新座快適みらい第4回大江戸新座祭り	一般社団法人新座快適みらい都市会議 大江戸新座祭り実行委員会	2018/7/21	2018/7/21	埼玉県	新座市	夏の風物詩となっていた新座阿波踊りが2014年に32年の歴史を幕を下ろしたことをきっかけに、形を変えて新たに阿波踊りができる場をつくらう、新座市の文化として子ども達につなげてゆきたい、そして新座市を盛り上げていこう！という想いから「大江戸新座祭り」は誕生しました。阿波踊りパレードをはじめ、地域子ども団体等による和太鼓や金管バンド、フラダンスのステージが開催されます。新座市は射的競技開催地として、近隣市とも連携して2020年東京オリンピックに向けてPR活動も当祭りを通して長期計画で実施しており、第4回は埼玉県及び新座市との協力によるPR出店が予定されています。 英語を話せるスタッフがいるため、外国人のお客様のアテンドが可能です。
世界ペア碁最強位戦2018	公益財団法人日本ペア碁協会	2018/8/19	2018/8/21	東京都	渋谷区	当協会は、男女のペアで行う囲碁で日本生まれのマイナードゲームである「ペア碁」の普及と、「ペア碁」を通じた国際親善に努めている。昨年より本大会を実施しているが、今年も日本・中国・韓国・中華台北を代表する男女トッププロ棋士9ペア18名が参加する。日本からは、囲碁の七代タイトルを2回制覇し、国民栄誉賞を受賞して話題になっている井山裕太九段も出場する。世界の男女トップ棋士が一堂に会する大会は、国内では当大会だけであり、観客は無料で対局の様様を観戦し、解説を楽しむことができる。8月19日(日)には組み合わせ抽選会、20日(月)～21日(火)に対局を実施し、今年の「世界ペア碁最強位」ペアを決定する。 また、会場はバリアフリー対応である。パンフレットやホームページは英語でも提供しており、外国の方も楽しむことができる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
港南ふれあい祭りボートレース表彰式で勝利のブーケを届けたい	子供達が作る【勝利のブーケ】をスポーツ選手に届ける会	2018/4/1	2018/4/1	東京都	港区	港区港南という運河に囲まれた地域で、運河沿いに咲く桜のお花見会【港南ふれあい桜祭り】が開催されます。そのイベントの一つとして、運河を使ったボートレースが行われます。その表彰式で、優勝チームに賞状と共に渡される【勝利のブーケ】を子供達に作ってもらうワークショップを開催いたします。ブーケは、造花を使用します。近年、日本の造花は生花の様に美しく出来ていることから、海外からも人気が高いので、新しい日本文化を発信する目的で使用します。また、桜の造花を使うことによって、日本の桜の美しさを海外に発信します。ブーケ製作のワークショップは、バリアフリースペースで行います。また表彰式が行われる運河沿いもバリアフリーとし、障害者も表彰式に参加できます。また、外国人でもワークショップに参加できるように、英語でも募集表記・指導をいたします。
ダイアログ・イン・サイレンス（静けさの中の対話）	一般社団法人ダイアログ・ジャパン・ソサエティ	2018/7/29	2018/8/19	東京都	渋谷区	ダイアログ・イン・サイレンスは、音のない世界で言葉の壁を超えた対話を楽しむエンターテインメント。体験を案内するアテンドは、音声に頼らず対話をする達人である聴覚障害者。参加者は音を遮断するヘッドセットを装着。集中力、観察力、表現力に気づき、互いにコミュニケーションをとる方法を発見する。音のない世界では言語が異なる人（外国人、聴覚障害者等）も一緒に楽しめるだけでなく、聞こえない世界や聴覚障害者への理解を深め、障害者や外国人に対応する上でのコミュニケーション方法やおもてなしの心構えができるようになる。1998年にドイツで開催されて以降、世界で100万人以上が体験。日本では、日本のコミュニケーション（手や顔を使った洗練された表現・表情の豊かさ）に注目して体験が出来る内容とする。 HPサイトにて英語対応。会場に外国語対応スタッフ、手話者を配置する。全ての人が体験できるよう対応する。
ダイアログ・イン・ザ・ダーク	一般社団法人ダイアログ・ジャパン・ソサエティ	2018/4/1	2019/3/31	東京都	中央区	ダイアログ・イン・ザ・ダークは、暗闇のソーシャルエンターテインメント。参加者は白杖を持ちグループで暗闇に入り、暗闇のエキスパートである視覚障害者の案内により様々な体験をします。視覚障害者への理解を深め、感覚の可能性と心地よさに気づき、信頼とコミュニケーションから生まれる相互理解の深まりにより、心のバリアフリーを広め、日本人のおもてなしの心を養う。また、暗闇では日本の食、遊び等を体験できる内容であり、改めて日本を感じることが出来る。体験型ワークショップとして企業、団体、学校等の利用や、行政等との協働事業での外部での暗闇イベントの開催、大阪会場での一般の方の暗闇体験を行っている。1988年にドイツでの開催以降、世界41カ国以上で800万人以上、日本では20万人以上が体験している。体験はどなたでも体験できるよう配慮している。
平成30年度 飛鳥資料館春期特別展「あすかの原風景」	独立行政法人国立文化財機構奈良文化財研究所	2018/4/27	2018/7/1	奈良県	高市郡明日香村	江戸時代から近代にかけての飛鳥では、古代の石造物や古墳の高まりなどが歴史家の注目を集める一方、飛鳥の小盆地とその周辺には、当時の日本ではあたり前の農村の景色が広がっていました。近代の地図や、昭和の発掘調査時に撮影された写真などからは、飛鳥ブームが巻き起こる以前の「あすか」の原風景がうかがえます。今回の展覧会では、これらの地図や古写真などの貴重な資料をもとに、明治時代から昭和前半にかけての飛鳥の集落の様子を紹介します。 なお、飛鳥資料館では、車イス、スロープ、障害者用トイレなどを備えたバリアフリーに配慮した施設であり、障害者の方々も安心してご利用いただける環境を整えています。また、館内の常設展示については、英語併記を取り入れており、外国語リーフレット等も用意しています。
ALTOS VS IWASHIYA 「協演乱舞～邦楽&洋楽ドリームマッチ～」	ALTOS VS IWASHIYA実行委員会	2018/6/2	2018/6/2	栃木県	宇都宮市	日本の伝統楽器(尺八、箏)と電子オルガン、そして打楽器とピアノ、バイオリンによるアンサンブル編成の演奏会です。邦楽器と西洋楽器がクロスオーバーした特殊な楽器編成にて、様々な創作楽曲を演奏します。邦楽奏者(尺八)若手の筆頭として世界的に活躍する福田智久山氏、そしてハンガリーとの文化交流を持ちながら演奏活動しているピアニスト、阿久澤政行氏をはじめ、まさに「和」と「洋」を取り入れた演奏会です。 演奏家による海外エピソードも交えながら、ハンガリーの伝統菓子等も紹介します。また、パンフレットも英語対応のものを用意し、訪れた聴衆が音楽を通じ交流の場を回り、栃木県の文化向上の一助ともなります。