beyond2020プログラム　認証事業一覧　　**平成30年３月９日時点**

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
神仏習合スペシャル魅惑の琴シリーズⅡ	ジャポニスム振興会	2018/4/9	2018/4/9	石川県	金沢市	石浦神社は、金沢最古の宮として三輪神社を号し、奈良時代には神仏習合となり、明治の神仏分離令により石浦郷の地名をとり石浦神社と改称した経緯があり、厳粛な祭祀の場となっています。 ジャポニスム振興会では、平成28年より石浦神社において、節談説教や邦楽コンサートを開催してまいりました。 石浦神社は金沢市の中心地で、近くには兼六園や金沢公園などがあり、外国人を含む多くの観光客が訪れます。この度の企画では金沢市民のみならず、観光に訪れた人々にも古来より日本人が愛でてきた桜の咲く季節を感じていただき、日本のこころを伝えることを目的とします。また、会場に外国語スタッフを配置するとともに、ジャポニスム振興会のホームページ内で、外国語対応をしています。
マーカス・ミラー	一般財団法人山形市都市振興公社	2018/5/17	2018/5/17	山形県	山形市	ホールの特性上、通常クラシックの公演が多い会場だが、質の高い多様な音楽文化に触れていただき、山形の文化を豊かにするため、今回はジャズの老舗、ブルーノート東京とコラボレーションし、海外一流アーティストを招いての公演企画。 また、会場となる山形テルサには身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車イスや盲導犬を連れて来場される方のための席も完備されており、障害者の方も気兼ねなく楽しんでいただけるコンサートとなっている。
第28回 信州安曇野能楽鑑賞会	信州安曇野薪能実行委員会	2018/8/25	2018/8/25	長野県	安曇野市	当事業は、安曇野市名誉市民で観世流能楽師である故･青木祥二郎師（安曇野市明科中川手出身）の業績を顕彰し、芸術文化の向上並びに観光振興を図ることを目的として開催します。今までの公演においては、観世流の名家、京都片山家の故･片山幽雪師、片山九郎右衛門師、和泉流狂言師の野村萬師をはじめ、当代一流の能楽師・狂言師を出演者に迎えて開催しており、市民が日本の伝統芸能にふれる機会となっています。 また、本公演に合わせて、青木道喜師（青木祥二郎師 子息）が指導する市内の小・中学生による連吟・仕舞の発表を行っており、未来を担う子どもたちに日本の伝統芸能に親んでもらう機会ともなっています。 能楽は謡を聞き舞を観て楽しむものですが、聴覚障がい者の方でも公演を楽しめるように、謡の字幕を表示するタブレット端末を導入する予定です（昨年度はウェアラブル端末を使用）。
カタストロフと美術のちから展	森ビル株式会社森美術館	2018/10/6	2019/1/20	東京都	港区	①東日本大震災やアメリカ同時多発テロ、リーマンショックなど世界各地で絶えず発生するカタストロフ。多くのアーティストがこのような悲劇的な災禍を主題に、惨事を世に知らしめ、後世に語り継ごうと作品を制作しています。「カタストロフと美術のちから展」は、戦争やテロ、難民問題や環境破壊など、危機的な問題が山積する今日、国内外の現代美術界のスター作家から気鋭の若手まで、その作品を通して負を正に転ずる力学としての「アートの力」について考察します。 ②外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みとして、ウェブサイトを外国語対応をしており、外国語表記のチラシや会場内に外国語表記の案内を設置をします。さらに、会場に外国語対応が可能なスタッフを配置します。
足利伝統芸能　和の舞　和の響	特定非営利活動法人　両毛伝統文化芸能振興会　足利ぶんか倶楽部	2018/8/1	2019/1/20	栃木県	足利市	地域の人材を活かした伝統芸能の普及促進のため本事業では有形文化財と多種の伝統芸能を組み合わせ楽しみながら文化伝統を理解してもらうことを目的とする。全ての事業プログラムに英語表記を添付する ①和の舞「幽玄の美／生き人形の見る夢」国登録有形文化財史跡足利学校で、佐野唐沢雅楽会の演奏と共に人形師ホリヒロシによる等身大の人形を使った人形舞花の段/トークショウ「子ども箏曲演奏会」「野点／呈茶」を実施する。 ②和の響　県指定有形文化財木村邸・助度公民館ホールにて「八木節もうで四」吹奏楽と混声コーラスによる日本民謡メドレー、創作オリジナル足利楽、地元八木節連合会演奏披露、子供伝統芸能演奏会を実施する
ウタのタネ in 守山 vol.8	公益財団法人守山市文化体育振興事業団	2018/6/24	2018/6/24	滋賀県	守山市	「ウタで人・町を元気に」を合言葉に、当イベントのメインアーティスト「human note」と立ち上げた当イベントは今年で8回目になります。今までも、様々な場面に向けて「音楽のチカラ」を届ける活動をしてきましたが、今回守山市が2020年東京五輪・パラリンピックにおける「トルコ」のホストタウンに登録された事、合わせてhuman noteが「ミュージシャン・中西圭三氏」と歌でパラスポーツを応援するプロジェクトに取り組んでいることから、当イベントでも歌でパラスポーツを応援するコーナー【パラスポーツ応援ソング「Beginning」を一緒に歌おう！】を設け、広く一緒に歌ってくれる「合唱団」を募集して一緒に「音楽のチカラ」を届けます。 また、チラシ作成時にも高齢者や視覚障がい者に向けてSPコードの導入も行います。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
まいづる吹奏楽のまちづくり事業	まいづる吹奏楽のまちづくり委員会	2018/4/1	2019/3/31	京都府	舞鶴市	地域における吹奏楽の一層の普及と吹奏楽による元気なまちづくりを目的に、市内の吹奏楽団体が集まり、合同演奏会や地域での演奏活動、練習会等を多数実施しています。合同演奏会等では、バリアフリーの設備が整った会場を選定し、障害者の方が来場しやすい環境を整えています。また、京都舞鶴港では外国のクルーズ客船寄港が相次いでおり、所属団体が練習の成果を入出港セレモニー等で外国人を含む乗客に向けて披露し、日本文化の「おもてなし」の心を発信しています。
福島わらじまつり	福島わらじまつり実行委員会	2018/8/3	2018/8/4	福島県	福島市	福島県福島市で毎年8月の第1金曜・土曜に開催される市民参加の祭り。昭和45年から始まり2019年に50回目を迎える。 福島市の国道13号・信夫通りをメイン会場とし、長さ12mの日本一の大わらじを担いで練り歩くわらじパレードや伝統あるわらじおどり、わらじを担いでタイムを競うわらじ競走、レゲエ調の曲にあわせて踊るダンシングそーだナイトを開催。 会場内には、障がい者等用の観覧のため、メイン会場の一部であるバス停車区画を確保し、車椅子利用者等の観覧場所として用意している。
Amazon Fashion Week TOKYO 2018 A/W	一般社団法人日本ファッション・ウィーク推進機構	2018/3/19	2018/3/24	東京都	渋谷区	本事業はファッション・ビジネスの国際競争力強化を図るため、我が国の高品質・高感度な繊維素材やファッションのクリエーションを世界に向けて効果的に発信する、官民一体で東京にファッションの発信拠点を整備する取り組みです。ファッション・ビジネスの拠点としての東京の機能を以下の3つの観点から高めることを目指します。 ・世界に向けた新人デザイナーの登竜門に ・「創（デザイナー）」「匠（製造事業者）」「商（アパレル・小売）」の連携の起点に・東京をもっとおしゃれで楽しい街に 情報発信の要となるWEBサイトやガイドブックは日英両対応のものを作成します。
JAPAN TIDE	JAPAN TIDE実行委員会	2018/3/10	2018/12/31	海外	アラブ首長国連邦ドバイ首長国	本事業は、目覚ましい発展により多様なカルチャーやエンターテイメントの需要が高まる中東UAEにおいて優れた文化やコンテンツ、プロダクト、良質なライフスタイルを提案し、日本式の「豊かさ」をUAEの人々へ提供します。また、現地における複層的なプログラムを展開することで、日本の「美意識」や「精神性」に触れる瞬間を継続的に提供いたします。現地での対応としては、英語によるチラシや表記案内を設置しており、言語の壁を超越して日本の文化、おもてなしの心を発信していきます。
じゃぱフェス	トランジションタウン神戸	2018/3/17	2018/3/18	兵庫県	神戸市	「じゃぱフェス」JAPAN FESTIVAL 日本に古くから伝わる手仕事や文化を世界へ向けて発信するチャレンジ企画！！ もっと日本を知ってほしいから世界へ羽ばたけ！！ 日本に古くから残されてきた文化や手仕事を現代風にアレンジしてクリエイトする方々と若い世代や海外の方が繋がることで新たな交流が生まれ、それは世界を一周してまた日本に帰ってきた時にきっと凄い事になるんじゃないかと思って！ 相手を思いやる「一手間」はきっと万国共通の愛の表現！！ ※イベント会場にも英語対応スタッフを配置。
「江戸の風」茶の湯と酒とお弁当	江戸伝統文化倶楽部	2018/4/30	2018/5/1	東京都	江東区	1350年間亀戸の地にあり、地域の人々のみならず日本人の歴史や心に深く根付いている「香取神社」において、このイベントは開催される。茶の湯、お弁当、お酒といった日本の伝統文化及び食文化を子供からお年寄りまで、また訪日外国人、障害者の方々に気軽に参加・体験していただける企画である。神社境内に屋台を並べ緋毛氈の縁台を用意し、下町の風情を演出しながら「一服のお茶・お弁当・お酒」を味わい楽しんで頂けるような会を目指している。 チラシなどには日本語、英語にて表記し、スタッフは英語での対応が可能である。神社はバリアフリーなので車いすの方も楽しんで頂け、トイレも車いす対応になっているので安心である。
文化的景観シンポジウム　長井市の文化的景観を未来へ	長井市　長井市教育委員会	2018/3/10	2018/3/10	山形県	長井市	江戸時代の最上川舟運文化が色濃く残る山形県長井市は、最上川西岸の街道に沿って商家郡などが点在する町場景観が重要文化的景観「最上川上流域における長井の町場景観」として国に選定されました。このことを受け、風景の国宝となった長井市の文化的景観の魅力を知り、未来へと継承していくためのシンポジウムを開催します。文化や歴史を感じながら長井市の魅力を楽しく知る貴重な機会です。前半の基調講演では、文化庁の調査官から全国の重要文化的景観とその保護にかかる取組みの事例をご紹介いただきます。後半のディスカッションでは、重要文化的景観となった長井の町場景観の魅力を確認しつつ未来へと伝え残すため何ができるか、各分野で活躍されている方をゲストにお迎えして、文化的景観を活かしたまちづくりを考えます。 会場はバリアフリー対応で随時職員がお手伝いいたします。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
acosta!@池袋サンシャインシティ	株式会社ハコスタ	2018/5/19	2018/5/20	東京都	豊島区	弊社では、豊島区にご協力頂き、2014年3月からコスプレイベントacosta!（アコスタ）を毎月開催している。 アニメ好きの女性の聖地「乙女ロード」を中心とし、実際の池袋の街並みを背景にしてコスプレの写真撮影や街中を回遊できる事が大きな特徴となっている。 2020年に向けて、イベントを通じ、池袋の活性化を図る他、日本のポップカルチャーであるコスプレの魅力を広めていく。イベント参加者に配布しているMAPは英語にも対応し、外国人の参加者も増えている。
第７回まんが王国とっとり国際マンガコンテスト	鳥取県	2018/4/1	2019/3/31	鳥取県	－	鳥取県は、水木しげる氏、谷口ジロー氏、青山剛昌氏をはじめ、世界に名だたる漫画家を輩出しており、「まんが王国とっとり」としてマンガを活かした地域振興に取り組んでいる。当コンテストは、その一環として２０１２年から開催しており、第７回となる今回は「奇跡」をテーマに作品を募集し、１コマ、４コマ、ストーリー部門及び１５歳以下の部門で審査を行う。 受賞者は鳥取県内で開催する表彰式に招聘し、受賞作品は作品集として発行するとともに、本県ホームページに母国語、日本語、英語で掲載し、外国人の日本文化の理解促進に役立っている。また、過去６回のコンテストには世界４６の国と地域から応募があり、これまでの外国人受賞者が自国で漫画家デビューするなど、日本のマンガ文化の世界への発信に寄与している。
パブリックアート作品「蝶たちと戯れる大獅子」設置	公益財団法人日本交通文化協会	2018/3/22	2019/3/21	石川県	小松市	当協会では、「人の集まる場所を、人の心がゆたかになる場所にしたい」との思いから、40年以上前から、陶板レリーフやステンドグラス、彫刻等のパブリックアート作品を、駅や空港などの公共空間に設置する活動を続けており、小松空港に設置する本作品は527番目の作品となります。地元の人はもちろん、国内外から観光に訪れる人にも楽しんでもらえるアート作品とするため、「メアリと魔女の花」をはじめとする世界的なヒット作を数多く生み出してきた石川県出身のアニメーション映画監督 米林宏昌氏が、小松市の風物である「お旅まつり」を題材として描いた原画をもとに、彩り豊かなステンドグラス作品をつくりました。 外国人にも楽しんでもらうため、作品を解説する銘板上には英語も併記しています。
竹田・くじゅう高原TAOの夏フェス2018	TAOの夏フェス実行委員会	2018/8/9	2018/8/26	大分県	竹田市	国内外で活躍するDRUM TAOのプロモーション力を活用し、TAOの本拠地である久住高原の大自然の魅力、この土地で育まれる日本の文化である和太鼓を核とした日本エンターテイメントの魅力、また地域の芸術及び観光、大分の魅力を発信。 昨年登録された「祖母・傾・大崩ユネスコエコパーク」周知案内を行う等地域の活性化を目指すと共に、2019年ラグビーW杯大分開催の案内を行うなど、2020年東京オリンピック・パラリンピックに向け、大分への訪日外国人の受け入れに向けた取り組みを行う。 また、会場には車椅子エリア、車椅子対応の仮設トイレを設けるなどバリアフリー対応を取り入れ、舞台はノンバーバルで楽しめる他、英語が話せるスタッフを配置している。
第14回あづみの公園早春賦音楽祭	あづみの公園早春賦音楽祭実行委員会	2018/5/4	2018/5/4	長野県	安曇野市	春の都市緑化推進運動にちなみ、また第33回安曇野早春賦音楽祭を記念し、豊かな自然を感じる北アルプス山麓の開放感とくつろぎのある信州安曇野を楽しんで頂くことを目的に「あづみの公園早春賦音楽祭」を開催します。当日は安曇野市内を中心とした小中高の生徒による吹奏楽をはじめ地域のよさこい・ダンスグループ、また一般公募による出演者により、国営アルプスあづみの公園堀金・穂高地区内に設けられた８箇所のステージから一斉に音楽が響き渡ります。 公園内はバリアフリー化になっているので高齢者・身障者の方々も来園者と一緒に楽しむことができます。地域連携の中で、音楽を通じた社会教育の促進、観光の振興及びアルプスあづみの公園の利用促進を図ります。
Super Theater 小池博史ブリッジプロジェクト「新・伝統舞踊劇　幻祭前夜2018～マハーバーラタより」 （全国公共ホール5館による地域連携プロジェクト）	①流山市おおたかの森センター指定管理者アクティオ株式会社連合体代表団体アクティオ株式会社 ②公益財団法人多摩市文化振興財団 ③公益財団法人金沢芸術創造財団 ④株式会社地域文化創造（茅野市民館）⑤公益財団法人仙台市市民文化事業団	2018/5/11	2018/9/16	全国	0	小池博史ブリッジプロジェクトが 2013年から 2020年までの8カ年計画で臨む、インドの古代叙事詩「マハーバーラタ」の全編舞台化計画一環で中盤部分を再構築して上演します。琉球舞踊、京劇、タイ古典舞踊、バリ舞踊、クラシックバレエ、モダンダンス、ヴォーカライゼーションの使い手たちが集結。琉球舞踊を取り入れる事で、アジア文化の接合点としての日本の伝統舞踊に焦点をあてます。 全公演において、バリアフリー仕様の日英バイリンガルのパンフレットを準備し、ハンディの有無、国籍、年齢に関わらず舞台芸術に親しめる環境を作ります。公演の他「からだ×音楽」＝調和をテーマに、市民を対象とした舞台作品創作ワークショップを各地で実施。流山市では、障害がある人とない人が共に作品創作に挑戦します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第14回　湘南国際村めぐりの森植樹祭	協働参加型めぐりの森づくり推進会議混植・密植方式植樹推進グループ	2018/5/13	2018/5/13	神奈川県	横須賀市	神奈川県有地めぐりの森の混植・密植方式植樹推進グループエリアにて、植樹から森林資源活用までを含む自律的・持続的な森林マネジメントの確立を目指し、協働参加型の植樹を実践し森林再生を目指します。日本は縄文時代より世界に先駆けて植樹を実践していた民族であります。また、万物を神に准え、太古からの森に神社や祠を造り、人が侵してはいけない場所として「鎮守の森」を護り、世代を超えて継承しておりました。その思想こそが日本文化の礎とも云える照葉樹林文化の基軸です。こうした日本古来の姿勢を植樹を通じて体感いただきます。 障害者の自立支援・所得保障ができる森づくりについても、障害者の方がどんぐりから育苗された苗木を優先発注し、福祉的就労支援に務めます。また、障害者の方に作業もご参加いただき、健常者や障害者、老若男女に垣根のない交流の場を植樹祭を通じて実現します。その為、障害者専属の福祉スタッフを配置します。
第７回伝統文化を未来へつなぐ会	ジャポニスム振興会	2018/7/22	2018/7/22	京都府	京都市	伝統文化を未来へつなぐ会では、日本文化を、子供たちが体感し、感動することで、祖先から受け継いできた日本の心を未来につないでいきたいと考えます。その一環として、お琴や能のお稽古や所作から、「日本人の心」ともいえる伝統文化に触れ、こどもたちの自立を促し、礼儀作法を身につけることができるよう、保護者の皆様の協力のもと取り組んでいます。 今回の企画は、京都きらら学園の共催で広く希望者を募り、小学生までのお子さんを対象としたお琴の発表会となります。 東山浄苑東本願寺は、京都・六条山の頂に昭和４８年に創建され、約３万基の納骨仏壇を安置しています。施設内は、バリアフリーとなっており、障害者の立場に立った施設となっています。
木曜芸能公演　～百花繚乱～	那覇市ぶんかテンブス館	2018/4/5	2018/6/28	沖縄県	那覇市	那覇市ぶんかテンブス館では沖縄伝統芸能普及のため、組踊・琉球舞踊・沖縄芝居・沖縄民謡・離島芸能など、毎週木曜日に異なるジャンルの芸能公演を行っている。 公演では県内のお客様だけでなく、県外/外国のお客様にも楽しんでもらえるように様々な取り組みを実施。日本語/英語の字幕を付けた組踊公演や、日本語/英語解説付き琉球舞踊公演（一部公演のみ）など、言葉の壁を取り除く取組みを行っている。 また、館内はバリアフリーで点字ブロックや多目的トイレも設置。ハード面だけでなく、車椅子の方優先公演を年数回開催するなど、多く方に沖縄芸能に親しんでいただけるよう取り組んでいる。
【特別展】琳派 ―俵屋宗達から田中一光へ― Special Exhibition: The Rimpa School ―from Tawaraya Sōtatsu to Tanaka Ikkō	公益財団法人山種美術財団（山種美術館）	2018/5/12	2018/7/8	東京都	渋谷区	・2018(平成30)年は、江戸へ琳派を根付かせた酒井抱一(1761-1828)の没後190年、およびその弟子である鈴木其一(1796-1858)の没後160年にあたります。当館ではこれを記念し、俵屋宗達･尾形光琳･抱一を中心に花開き、近代･現代の日本画家やデザイナーに受け継がれた琳派の伝統をたどる特別展を開催。日本画専門の美術館による美術展覧会である。所蔵品を中心に、他所蔵の名品を加え、日本美術の魅力を発信するる ・建物はバリアフリー建設となっており、音声ガイドも用意されている。キャプション、パネル類も読みやすい大きさ、るびをふるなど工夫し、幅広い年齢層の来館者に楽しんでいただけるよう工夫がされている。 ・主要パネルの解説文、キャプションなどは英語版も用意し、バイリンガル化を進めている。また主要作品の解説文章を掲載した英語解説シートも無料で配布している。 ・館内では日本画の魅力を紹介するビデオを上映。（一部英語字幕付き）
文化庁　劇場・音楽堂等機能強化推進事業	公益財団法人神奈川芸術文化財団　神奈川県立音楽堂	2018/4/1	2019/3/31	神奈川県	横浜市	・日本文化の魅力を発信する取組である →我が国の劇場文化・音楽文化の多様性・国際性・普遍性・伝統等を、複数のジャンルからまたは複数のジャンルを融合して発信する。 例）雇用している専門人材を活用した新作公演、劇場間ネットワークを活用した海外のダンスカンパニーの招聘、高度な知見を有する芸術監督がプロデュースする公演制作、劇場を地域に広く開放するオープンシアター、等 ・障害者にとってのバリアを取り除く取り組みである →県立文化施設として来場・利用に関するバリアフリーを進めることに積極的に取り組んでいる。 例）業務用エレベーターの弾力的運用による上階席への誘導、県内の公立文化施設職員を対象としたバリアフリー推進講座の開催、障害者アートに関する調査研究やシンポジウムの開催、等
京都フィルハーモニー室内合奏団 第213回定期公演	特定非営利活動法人　京都フィルハーモニー室内合奏団	2018/4/15	2018/4/15	京都府	京都市左京区	日本人作曲者の山本和智氏、鈴木治行氏に作曲を依頼し、山田和男氏作曲の小交響曲「名人」とルイジ・ボッケリーニとフランチェスコ・ジェミニアーニの曲も合わせて演奏します。サブタイトルに俳句を取り入れました。 障害者のバリアを取り除く具体的な取組について、 開催場所の京都コンサートホールは、最寄駅の京都市営地下鉄［北山駅］もバリアフリー対応しており駅からホールまでも屋根の付いた通路で雨の場合もほとんど濡れなく 会場もバリアフリー対応で、アンサンブルホールムラタも車椅子対応のお席やお手洗いもございます。 外国人の言葉の壁を取り除く具体的な取組について 当日はプログラムのページのみですが英語表記のものを外国人に配布します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
子どものためのオペラ第Ⅶ弾　オペラ《セロ弾きのゴーシュ》	ふれあいファシリティズ	2018/9/15	2018/9/15	岐阜県	岐阜市	サラマンカホールで行われる日本にオペラを普及させ、子供でもわかりやすくオペラの魅力を発信するための企画。今回の演目は、日本童話作家である宮沢賢治原作の「セロ弾きのゴーシュ」を作曲家である林光が見事にオペラにした演目。童話オペラならではのユニークで面白い世界観で、日本でまだ定着していない日本オペラの魅力を発信する取組である。子供をはじめ親御さんにもオペラの普及を行う取組である。 障害者のバリアを取り除く取り組みにとっては、サラマンカホールには、6席分の車イススペースがありサラマンカホールスタッフが誘導できるよう待機している。また耳の不自由な方の為にアシストフォンの準備もしており、どなたでも音楽を楽しんで頂けるよう準備している。
川崎小川町バル「かなまら祭」連動スペシャル	チネチッタ通り商店街振興組合	2018/3/31	2018/4/1	神奈川県	川崎市	①-1　川崎の江戸時代からの奇祭「かなまら祭」と連動した新しい試みのイベントで、若宮八幡宮金山神社の特殊な日本文化の一面を見て貰うことが出来る ①-2　小川町へ移動して貰った外国の方には小川町バルイベントで桜の下で日本の料理の数々を試して貰い、更に人力車に乗って記念撮影や侍姿の鎧甲冑を着ての剣術体験や地元アイドルによる握手会等、クールジャパンの一旦を見て体験して戴くことが出来る. ②-1　チネチッタ通りの単独店舗並びに施設店舗の計30店舗では7ヵ国言語のメニューが揃っていて、メニューを頼むことには苦労しない様になっています。更に物販・サービス計22店舗では指さし会話シートが各店輔別に用意されていて、こちらも一般的な会話には困らない様に体制が整っております。　更に店舗の従業員の皆さんにはスマホの音声対応会話アプリのVoice Tra（総務省提供）とGoogle翻訳の２つをインストールして貰い、個別の会話に対応出来る様に受け入れ体制を整えております。 ②-2　通りには室外型の強力なFree Wi-Fiを３基(AP)導入済みで、かつJapan Free Wi-Fiから入れる様にQRコードの案内を通りのあちこちに紹介しております。３か所のAPが連動していますので通りを移動してもシームレスに接続していて半径50m以上確実に届くことと、利用は無制限ですので、外国の方には既に大変重宝されています。このようにインターネット環境も完璧になっていますので、外国の方にはストレスが少ない街であります。
中井精也　鉄道写真展　笑顔あふれる「ゆる鉄」ワールド	川崎市市民ミュージアム	2018/4/7	2018/6/24	神奈川県	川崎市	鉄道写真の新ジャンル「ゆる鉄」を生み出した中井精也の作品を紹介する展覧会。 川崎市市民ミュージアムでは、川崎の成り立ちと歩みを考古、歴史、民俗などの豊富な資料で紹介する博物館と、川崎ゆかりの作品のみならず、都市に集まる人々の刺激から生み出されたポスター、写真、漫画、映画、ビデオなど、近現代の表現を中心に紹介する美術館という２つの側面から収集された多彩なコレクションと独自性のある企画を館の特色として、企画展、各種イベント・講座を開催するとともに映像ホールでは特集上映を実施。 バリアフリー施設を導入、多くの方々が多様な文化にふれ、新たな発見をし、楽しみ、交流する文化の場を提供。
あそんでミュージアム！こどもステーション	川崎市市民ミュージアム	2018/4/7	2018/6/24	神奈川県	川崎市	ダンボールの乗り物や鉄道に関するワークショップで鉄道のある暮らしについてあそびながら学べるこども向け体験展示。 川崎市市民ミュージアムでは、川崎の成り立ちと歩みを考古、歴史、民俗などの豊富な資料で紹介する博物館と、川崎ゆかりの作品のみならず、都市に集まる人々の刺激から生み出されたポスター、写真、漫画、映画、ビデオなど、近現代の表現を中心に紹介する美術館という２つの側面から収集された多彩なコレクションと独自性のある企画を館の特色として、企画展、各種イベント・講座を開催するとともに映像ホールでは特集上映を実施。 バリアフリー施設を導入、多くの方々が多様な文化にふれ、新たな発見をし、楽しみ、交流する文化の場を提供。
絵本作家かこさとしの世界展	川崎市市民ミュージアム	2018/7/7	2018/9/9	神奈川県	川崎市	「だるまちゃんとてんぐちゃん」など、だるまちゃんシリーズで知られる絵本作家かこさとしの展覧会。 川崎市市民ミュージアムでは、川崎の成り立ちと歩みを考古、歴史、民俗などの豊富な資料で紹介する博物館と、川崎ゆかりの作品のみならず、都市に集まる人々の刺激から生み出されたポスター、写真、漫画、映画、ビデオなど、近現代の表現を中心に紹介する美術館という２つの側面から収集された多彩なコレクションと独自性のある企画を館の特色として、企画展、各種イベント・講座を開催するとともに映像ホールでは特集上映を実施。 バリアフリー施設を導入、多くの方々が多様な文化にふれ、新たな発見をし、楽しみ、交流する文化の場を提供。
昔のくらし2018	川崎市市民ミュージアム	2018/7/7	2018/9/9	神奈川県	川崎市	小学校3年生の社会科カリキュラムにある「昔の道具と人びとのくらし」をテーマにした展覧会。 川崎市市民ミュージアムでは、川崎の成り立ちと歩みを考古、歴史、民俗などの豊富な資料で紹介する博物館と、川崎ゆかりの作品のみならず、都市に集まる人々の刺激から生み出されたポスター、写真、漫画、映画、ビデオなど、近現代の表現を中心に紹介する美術館という２つの側面から収集された多彩なコレクションと独自性のある企画を館の特色として、企画展、各種イベント・講座を開催するとともに映像ホールでは特集上映を実施。 バリアフリー施設を導入、多くの方々が多様な文化にふれ、新たな発見をし、楽しみ、交流する文化の場を提供。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
「さいとう・たかを　ゴルゴ13　用件を聞こうか…」展	川崎市市民ミュージアム	2018/9/22	2018/11/30	神奈川県	川崎市	映画「ゴルゴ13」連載50周年を記念した特別展。 川崎市市民ミュージアムでは、川崎の成り立ちと歩みを考古、歴史、民俗などの豊富な資料で紹介する博物館と、川崎ゆかりの作品のみならず、都市に集まる人々の刺激から生み出されたポスター、写真、漫画、映画、ビデオなど、近現代の表現を中心に紹介する美術館という２つの側面から収集された多彩なコレクションと独自性のある企画を館の特色として、企画展、各種イベント・講座を開催するとともに映像ホールでは特集上映を実施。 バリアフリー施設を導入、多くの方々が多様な文化にふれ、新たな発見をし、楽しみ、交流する文化の場を提供。
川崎市市民ミュージアム　映画上映事業	川崎市市民ミュージアム	2018/4/1	2018/9/30	神奈川県	川崎市	映像ホールにて企画展と連携した映画作品や所蔵フィルムを上映。 川崎市市民ミュージアムでは、川崎の成り立ちと歩みを考古、歴史、民俗などの豊富な資料で紹介する博物館と、川崎ゆかりの作品のみならず、都市に集まる人々の刺激から生み出されたポスター、写真、漫画、映画、ビデオなど、近現代の表現を中心に紹介する美術館という２つの側面から収集された多彩なコレクションと独自性のある企画を館の特色として、企画展、各種イベント・講座を開催するとともに映像ホールでは特集上映を実施。 バリアフリー施設を導入、多くの方々が多様な文化にふれ、新たな発見をし、楽しみ、交流する文化の場を提供。
第二回　かわさきの教育書道展	かわさきの教育書道会	2018/6/29	2018/7/1	神奈川県	川崎市	日本の伝統芸術である書道を、日々学習しています。 この度教育文化会館にて、作品を発表。 小学一年生から中学生までは、好きな言葉を毛筆で半切作品にて発表。 一般は古典・俳句・百人一首・写経などを毛筆やペン字作品にて発表。 書芸・書作品・古典学習の発表。 小学一年生から一般は70代までと幅広い世代が、また、韓国人や中国人など外国人の方も、 日本の文字を学ぶため、また毛筆芸術の習得の為に日々学習、発表しています。 川崎市の文字文化の継承、書芸の研究と発表、子供たちの文字教育の推進、発表による挑戦意識の向上、ならびに各支部の会員相互の親睦を計ることを目的としています。
アート×コミュニケーション	新潟市	2018/2/17	2018/2/19	新潟県	新潟市	県内のアーティストを中心とした障がい者アート作品の展示や、出展作家の福祉施設への訪問ツアーのほか、「聾者（ろう者）の音楽」を視覚的に表現したアート・ドキュメンタリー映画の上映会やバリアフリーに関する講演会、パネルディスカッションを開催。
ＮＩＩＧＡＴＡ　ＣＵＴ　ＩＮ　ＰＡＲＫ vol.3	新潟西港エリア魅力創造実行委員会	2018/3/31	2018/3/31	新潟県	新潟市	文化・スポーツの競技を通じて、新潟市の魅力を発信し交流人口の拡大を図るイベント。スケートボード、ストリートダンス、けん玉に加え新たにＢＭＸと計４種目の競技で構成。市内外から多数の競技者がエントリー。
第66回大分県短歌大会	大分県歌人クラブ	2018/5/12	2018/5/12	大分県	大分市	県内外の短歌愛好家より詠草を応募してもらい、その詠草を選歌し、大会を開き、参加者の意見交換、選者の先生方による歌評、表彰をする。
第９回高知家ふるさとミーティング	東京事務所	2018/2/24	2018/2/24	東京都	千代田区	高知県施策の重点テーマや課題などについて、高知県知事とのミーティングを開催する事業。
演劇がひらく美術館での対話（鑑賞と表現のワークショップ）	徳島県立近代美術館	2018/2/24	2018/2/24	徳島県	徳島市	みなさんにとっての美術館はどんな場所ですか？このワークショップでは、美術館に展示されている絵や、作家のことを想像して、演劇にしてみようと思います。美術に興味がある方、演劇に興味がある方、普段とは違う体験がしたい方、ぜひお越しください。 開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
天プラホールセレクション　「凸し凹る」	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/5/30	2018/5/30	岡山県	岡山市北区	日ごろパフォーミングアーツに慣れ親しんでいる人だけでなく、上演芸術に触れる機会のない人たちに身体表現の面白さを体感してもらい、作品を鑑賞することによって生のパフォーマンスの魅力を伝えるダンス公演。コンテンポラリーというジャンルは、前衛的であるがゆえに不可解で難解なものだというイメージを持たれがちです。そこで、今最も注目されるコレオグラファー・ダンサーの大植真太郎・森山未來・平原慎太郎の3名による「談ス」作品を上演し、新たな身体表現の可能性を提案するとともに、コンテンポラリーダンスの芸術性の追求と普及を目指します。
第27回おかやま全国高校生邦楽コンクール	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/7/28	2018/7/28	岡山県	岡山市北区	このコンクールは、高校生の邦楽レベルの向上と次世代への伝統芸術の継承を目指した歴史ある事業で、全国でも、高校生個人を対象としたコンクールは本コンクールが唯一で、参加者のレベルも高く、入賞者の多くが大学を卒業した後も演奏家として活躍するなど、若手邦楽演奏家の登竜門となっています。審査員には岡山県出身の箏曲家・砂崎知子氏、尺八都山流大師範・田辺渕山氏、（公財）日本伝統文化振興財団会長・藤本草氏などを迎え、その講評は、参加する高校生はもちろん、その指導者にとっても素晴らしい指針となっており、この講評を聞くための聴衆が駆けつけるほどです。
第6回　文化芸術交流実験室「画材から見る日本の絵画」	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/4/28	2018/4/28	岡山県	岡山市北区	屏風や掛け軸に使用されている画材を紐解いて、自分で作ってみたり、使ってみれば、画材がその土地の恵みと密接に繋がっていることがわかってきます。岡山県立美術館には、画材はもとより制作の過程までわかる画材ボックスが作られています。五感をフルに働かせて画材と向き合うことによって、表現の仕方も変わってくるかもしれません。また、描くことのない人にとっても、十二分に楽しめる素材体験ができ、描かれたものを見る楽しさも倍増するでしょう。講師は森山知己氏（日本画家）、降旗千賀子氏（目黒区美術館 学芸員）、岡本裕子氏（岡山県立美術館 主任学芸員）。
第7回　文化芸術交流実験室「糸紡ぎから広がる世界」	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/5/19	2018/5/19	岡山県	総社市	日々の生活の中に、糸から始まる物語を取り戻すこと、また、糸を使った自由な表現を楽しむ事など、このトークとワークショップを通して体験してみたいと思います。ワークショップ終了後は、映画『YARN 人生を彩る糸』の上映（有料：一般500円）も合わせて行いますので、お楽しみください。講師は、青島由佳氏（カカラウールワークス主宰）、難波久美子氏（岡山県立大学デザイン学部造形デザイン学科　教授）です。
第8回　文化芸術交流実験室「文化芸術の仕事で生きる」	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/6/2	2018/6/2	岡山県	岡山市北区	文化芸術の世界で暮らす人は、どんな道筋をたどってそこに至ったのでしょうか。インドと日本を行き来しながら仕事を続ける装丁家の矢萩多聞さんは著書『偶然の装丁家』のなかで、子どもの頃から今に至るまでの美術や人との関わりを綴っています。美術家の川埜龍三さんは学校の中で独自の立ち位置をとっていました。若者の活動を支えるNPO法人だっぴ代表理事の柏原拓史さんとともに、出会いや、アクシデント、壁が、人や仕事をどう作っていくのか考えてみたいと思います。
第9回　文化芸術交流実験室「音楽と絵と映像と」	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/7/16	2018/7/16	岡山県	倉敷市	音楽の世界と絵の世界。それらを軽々と越境し行きつ戻りつする表現者たちがいます。一体どちらが先に生まれるのでしょうか？様々な表現者とのコラボをおこなう音楽家のトウヤマタケオさん。絵を描きつつ、音楽家のトウヤマさんと一緒に幻灯機を使ったランテルナムジカを続ける画家のnakabanさん。トウヤマさんとのセッションもおこなうシンガー、ピアニストの当真伊都子さん。ワークショップでは、参加者の方々と様々な実験を行いたいと思います。音と絵と映像が混沌と一体化する世界を共に味わってみましょう。
第10回　文化芸術交流実験室「建築探偵団　其の壱『会館』」	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/8/25	2018/8/25	岡山県	岡山市北区	県内に点在する興味深い建築物を詳細に見ていき、その魅力や、コミュニティーの中でどのような文化的役割をになってきたか、さらには、その新たな活用の可能性などを検証するシリーズの第一弾は、芸術文化の拠点として長らく愛されてきている岡山市民会館と同じ建築家の設計である山陽放送会館の建築に焦点を当てます。ワークショップでは、改めてその魅力を多角度から探り、味わい尽くします。あることが当たり前であった建築の知られざるチャームポイントを皆で発掘してみましょう。講師は石田尚昭氏（岡山市スポーツ・文化振興財団 常務理事）と弥田俊男氏（建築家、岡山理科大学工学部建築学科 准教授）です。
第11回　文化芸術交流実験室「文化を伝えるグラフィックデザイン」	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/9/29	2018/9/29	岡山県	倉敷市	優れた活動で注目される瀬戸内市民図書館は、きちんとデザインされた広報戦略も見事。グラフィックや写真を大切に考えた編集デザインが、館のハードにもソフトにも浸透し、活かされています。文化施設においてデザインが担う役割を改めて考えてみたいと思います。瀬戸内市民図書館のデザインディレクションを担当されたデザイナーの黒田武志さんや文化芸術交流実験室のグラフィックを担当されている川路あずささんに、仕事の舞台裏をうかがいます。ワークショップでは、グラフィックデザインのコツなどを、実際に手と目を使って体験します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第19回企画展　知ってる貝!見てみる貝！貝のヒミツ	三重県総合博物館 （MieMu）	2018/4/4	2018/6/17	三重県	津市	世界には多くの種類の貝が生息しています。宝石のように美しい色彩や彫刻をもつ種、肉眼では確認できないような小さな種、硬い貝殻を持たない種、陸上にすむ種など、その形態や生態はバラエティーに富み、貝そのものの美しさを愛でるだけではなく、食用をはじめ、日常道具や装身具、あそび道具として利用するなど、貝と密接に関わりを持ってきました。 今回の企画展は、私たちくらしの中にある貝に焦点をあて、自然との関わり方、貝を利用する人類の知恵、背景となる貝の形態や生態等に関わる展示を行い、思わずだれかに話したくなる貝の世界を紹介します。
春季企画展　「王朝人が愛でた動物たち～あなたはイヌ派？ネコ派？それとも？～」	斎宮歴史博物館	2018/4/21	2018/6/3	三重県	多気郡明和町	現代社会において、ペットは愛玩の対象にとどまらず、パートナーや仲間、家族の一員として人々の暮らしに密接に関わり、精神的な安らぎ・癒しを与えてくれる存在として大きな位置を占めるようになってきています。では、日本において人々がペットを飼うようになったのはいつごろからなのでしょうか？本展では、古代における人と動物との関係について考えるとともに、王朝貴族たちが好んだ愛玩対象としての動物について、記録や絵画資料から紹介します。
郷土芸能ふれあいフェスティバル	郷土芸能ふれあいフェスティバル実行委員会	2018.5.27	2018/5/27	三重県	津市	郷土芸能の継承と振興を目的に、三重県津市に伝わる郷土芸能などのさまざまな団体が一堂に会し発表を行うことで、参加者が集い、ふれあい、交流を深めることができるイベントとして開催します。舞台では、三重県指定無形民俗文化財「唐人踊」や、「しゃご馬」をはじめとする津市指定無形民俗文化財などの郷土芸能の披露を行うほか、屋外会場では、食のふるまい、地域特産品の販売など見どころ満載です。また、バリアフリーに対応した施設を開催会場とし、障がい者用駐車スペースを確保するとともに、入退場の際は不便の無いようスタッフが案内対応することで、障がい者の方の参加しやすい環境をつくります。
名古屋市民管弦楽団第７９回定期演奏会	名古屋市民管弦楽団	2018/4/29	2018/4/29	愛知県	東海市	シューマン作曲交響曲第３番「ライン」等を演奏します。当該楽団は、地元県民に対して、オーケストラの演奏を気楽に楽しんでいただくための活動をしています。演奏会の会場は、バリアフリーの完備した会場で催し、障害のお持ちの方でも気軽にご来場して演奏会を楽しんでいただけるよう心掛けています。また、広報物には英文を入れて外国人の方にも興味を持っていただけるようにします。
国際公募2018年第20回国際美術院展	国際美術院	2018/8/1	2018/8/5	愛知県	一宮市	一宮市玉堂記念木曽川図書館3階ギャラリーで日本人画家と外国人画家の作品を展示することによって、日本文化と他の国の文化の違いを鑑賞する展覧会を開催し国際交流をする。会場は、障害者専用の駐車スペースがあり、車いすでエレベーターを使って3階まで上がり、段差はなくギャラリーに楽に入れるようになっている。本院の会員には、東海地方在住の外国人もいて日本語と英語が話せるため、外国人画家と日本人画家同士や、鑑賞する客と外国人画家との交流もできる。作品の説明や画歴も英語と日本語で表記している。
親子deオペラ鑑賞デビュー 美女と野獣物語　～二期会ＢＬＯＣ千葉オリジナル版～	公益財団法人千葉県文化振興財団	2018/5/6	2018/5/26	千葉県	千葉市ほか	オペラを身近に楽しめるものとして、年齢制限を設けず、親しみやすいオペラ作品をベースに、子どもが理解しやすい演出とした親子向け小ホールオペラを実施。オペラ鑑賞以外にも舞台小道具の制作などの参加型要素や鑑賞マナーのレクチャーを取り入れ、気軽に文化芸術に触れ、楽しむ環境を提供。 各会場には障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースを完備。また、聴覚等に障害のある方への筆談対応や、ご要望に応じて車椅子等の方を座席までの案内を行う。外国人の方には、外国語版コミュニケーションボード等で、適切なコミュニケーションを図る。
東京大衆歌謡楽団　千葉公演 ～昭和初期の名曲を唄う～	公益財団法人千葉県文化振興財団	2018/4/28	2018/4/28	千葉県	千葉市	昭和初期の流行歌や歴史的な文化歌を唄い、そのスタイルからタイムトリップ歌謡と称される三兄弟の歌謡バンドのコンサートを実施。昔懐かしいスタイルの歌唱で、若者から年配まで幅広い年齢層のファンを中心に注目を集めており、新たなジャンルを開拓する。千葉県文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備。お客様のご要望に応じて障害をお持ちのお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が斜行型段差昇降機を操作して案内を行う。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
折り紙夢工房作品展	折り紙夢工房	2018/9/22	2018/9/25	埼玉県	川口市	日本の伝統造形である「折り紙」を伝承するとともに、新しい時代に沿った「折り紙」を創造し、地域社会への貢献事業、国際交流事業の実施等を通じて、伝統文化の向上と海外への普及を図ることを目的とする。なお、会場はバリアフリーで、車いすでの鑑賞も可能である。
第45回記念鍾雲書道展覧会	鍾雲書道会	2018/5/19	2018/5/20	埼玉県	大里郡寄居町	会員相互の親睦を図り、書を通じて地域文化の興隆発展に寄与する。展覧会は、書の技術、創作活動の向上と斯道の奨励発展のため、２日間開催します。会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞も可能である。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
天明鋳物と佐野の手仕事フェア	栃木デスティネーションキャンペーン佐野推進委員会	2018/6/23	2018/6/24	栃木県	佐野市	千年余の間、途絶えることなく受け継がれてきた佐野市の伝統工芸「天明鋳物」。長い歴史を今に受け継ぐ４人の鋳物師（いもじ）の技を間近でご紹介します。また、佐野市内で活躍するその他の手工芸作家も登場し、鋳物とともに、佐野市の多彩な手工芸の世界に触れていただきます。また、天明鋳物の代表作である「茶の湯釜」を使った体験茶会も開催します。千利休にも愛された程の優れた作品をルーツに持つ茶釜を使って、ご自分で点てたお茶で一服していただきます。 会場の道の駅どまんなかたぬまは、連日、市内外から多くの来場者があり、多くの来場者が期待できます。体の不自由な方のための設備も整えられているほか、このフェアに関する配布物や表示物に英語表記を加えたり、移動手段がない高齢者や障がい者、外国人でも来場できるよう輸送手段にも配慮するなどの誘客に向けた対応をします。
第１回企画展「国吉康雄と清水登之　ふたつの道」	栃木県立美術館	2018/4/28	2018/6/17	栃木県	宇都宮市	1910年代から20年代にかけて、渡米した国吉康雄と清水登之の二人の画家の生涯と画業を紹介します。二人はニューヨークで頭角を現し、人間を深くとらえた画業で高く評価されました。しかし彼らの後半生は戦争を境に大きく異なるものでした。本展では20世紀の歴史に翻弄されながら、日本とアメリカを舞台にそれぞれの道を歩んだ画家を対比します。美術館は、車椅子、エレベーター、スロープを完備しています。また、パンフレットも多言語対応のものを用意し、主なコレクション作品について解説する文字ガイド（タブレット）も多言語化対応したものを用意しています。（英語・韓国語・簡体字・繁体字）
「世界遺産平泉」保存活用推進事業	「世界遺産平泉」保存活用推進実行委員会	2018/3/28	2019/3/31	岩手県	－	平泉の文化遺産及び拡張登録想定資産（以下「世界遺産平泉」という。）について、平泉の文化遺産の顕著な普遍的価値（ＯＵＶ）及び拡張登録想定資産の想定される顕著な普遍的価値を的確に普及・啓発し、その保全を促進するとともに、資産の所在する地域の活性化を図ることを目的とした取組である。 平泉－仏国土（浄土）を表す建築・庭園及び考古学的遺跡群－」を構成する資産について、広報資料等の作成による情報発信、フォーラムの開催による普及啓発等の事業を展開している。 また、パンフレットや平成28年度に作成したホームページについては外国語版を作成し、海外への情報発信も行っている。
「復興『ありがとう』ホストタウン」プロジェクトで制作したポスターの掲示	福島県飯舘村	2018/3/29	2019/3/28	福島県	飯舘村	本村では、かねて中学校を建築するための支援を実施していたラオス・ドンニャイ村から、被災後に激励の手紙やメッセージ入りの鯉のぼりが届けられるなど交流が継続しており、ラオスを相手国として「復興ありがとうホストタウン」に登録されている。 今般、飯舘中学校生徒が現在の仮設校舎を離れ、４月から村の新校舎に戻るにあたり、「復興ありがとうホストタウン」の事業の一環として、「感謝」をテーマに旧校舎や地域の生活文化を素材としたポスターを作成。仮設校舎閉校式に掲示するほか、ポスターはタイトル・説明文を英語併記したものとし、地元の人々はもとよりドンニャイ村やラオスの人々との交流に際し、感謝の気持ちや地域の紹介を行うためのツールとする。
富士山・三嶋大社の祭り囃子　～世界に響け！千人しゃぎり～	NPO法人レッツエンジョイしゃぎり	2020/7/25	2020/7/26	静岡県	伊豆市	４７０年の歴史ある三嶋大社の祭り囃子「しゃぎり」を千人という大所帯で富士山に向かって演奏、世界中に轟かせます。会場は富士山が美しいオリンピック自転車競技会場の屋外を想定、障がい者および外国語対応スタッフを配置します。しゃぎりは山車からこぼれるように鳴る摺り鉦の甲高い音は神秘的で独特の風情があり、郷愁、哀愁を誘います。一方で、山神霊（やまみたま）を慰めるにふさわしい勇壮闊達な一面も。三嶋大社は山森農産の守護神・大山祇命と積羽八重事代主（恵比寿様）の二柱を祀り、世界遺産・霊峰富士を鎮護します。伝統的な楽曲は奉納、山車の引き回し、競り合い、山車の戻り、手締めなど、目的別に８曲が継承されており、演奏順序にもしきたりがあります。演奏は奥深く熟練を要しますが、「昇殿」「屋台」などの摺り鉦は習得しやすく、年少者、高齢者、障害者や外国人も気軽に参加できます。三島のしゃぎり経験者＋αで千人を集め、富士山と世界の安寧のため、大迫力の音色と祭りの粋をお届けします。
立川市民オペラ公演2018　ヴェルディ作曲　歌劇「椿姫」	立川市民オペラの会、（公財）立川市地域文化振興財団	2018/3/17	2018/3/18	東京都	立川市	音楽、演劇、舞踊、文学、美術などの要素を併せ持つ総合芸術であるオペラの公演を、市民主体で毎年企画・開催しています。運営、合唱、管弦楽などに市民が関わることで、市民全般に文化活動の参加や鑑賞の機会を広げ、地域に密着した文化芸術振興と音楽によるまちの活性化を目指しています。2018年の演目はヴェルディ作曲の「椿姫」。公演に先立ちレクチャー＆ミニコンサートやゲネプロ見学等を実施したり、子ども向けにイラスト入りのストーリーブックを用意するなど、どなたでも楽しめる工夫をしています。日本におけるオペラの歴史、西洋文化であるオペラがどう日本文化に定着してきたか等のレクチャーも交えます。 会場には車椅子席があり車椅子の方も鑑賞いただけます。視覚障がい者席も設けています。また、原語上演（日本語字幕）のため外国の方も鑑賞できます。
078	078実行委員会	2018/4/27	2018/4/29	兵庫県	神戸市	都市で楽しむ「音楽」「映画」「アニメ」「ファッション」に、社会変化を加速させる「IT」、上質な「食」文化、次世代の「子ども」をテーマとしたものを掛け合わせ、ライブ、カンファレンス、展示会（トレードショー）を組み合わせた実験的イベント。神戸の中心市街地である三宮周辺にある東遊園地、デザイン・クリエイティブセンター神戸（KIITO）、神戸ポートオアシス、メリケンパーク、ハーバーランドを中心に開催する。 ユネスコ創造都市ネットワークや公式HPにて、多言語による情報発信を行うとともに、外国からゲストを迎え通訳を入れたカンファレンスも実施予定。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
全国花火名人選抜競技大会　ふくろい遠州の花火２０１８	ふくろい遠州の花火実行委員会	2018/8/11	2018/8/12	静岡県	袋井市	ふくろい遠州の花火は、毎年８月に開催され、多彩なプログラムで音楽と一体となった芸術性の高い花火が打ち上がる日本屈指の花火大会です。全国花火名人選抜競技大会では、日本伝統文化の花火の芸術性と煙火技術を競い、全国から選りすぐりの花火業者（日本煙火芸術協会会員）26社が参加し、優勝者には文部科学大臣賞が授与されます。2018大会テーマは「花火の町ふくろい~平成の煌き明日にかける橋～」。花火を通して地域を活性化し、花火芸術と袋井市の魅力を国内外へ向けて発信していきます。 また、地域にお住いの外国人や海外からお客様を迎えるため看板、ホームページ等の外国語表記に取り組みます。
東アジア文化都市2018金沢　開幕式典	金沢市	2018/3/2	2018/3/2	石川県	金沢市	金沢市は2018年、東アジア文化都市として、中国・ハルビン市、韓国・釜山広域市と連携しながら文化交流を行うとともに、それぞれの都市で日中韓の文化芸術の要素を取り入れたイベントを実施する。今回、日本でのオープニングイベントとして、「開幕式典」を開催する。子ども加賀獅はしご登りや能舞などの舞台などが繰り広げられ、金沢の奥深い文化をアピールする。また、ハルビン歌劇院民族楽団や釜山市立交響楽団の演奏も披露され、３か国の文化に身近に触れられる機会とする。 当日のスピーチは中国語、韓国語訳の字幕をスクリーンに映し出す。また、 会場の歌劇座は障害者専用駐車場や多目的トイレがあるほか、車いすの貸出も行うなど、身体に障害のある方も来場しやすいよう配慮されている。
「広島神楽」定期公演	RCC文化センター・イズミテクノホールマネジメントグループ共同事業体	2018/4/4	2018/12/26	広島県	広島市	リズミカルな太鼓（激しい）と美しい音色の横笛（繊細）が奏でるお囃子(楽しい）とともに、絢爛豪華な衣裳（とても重い）を身に纏い、華麗に舞う（回転）「広島神楽」（芸北神楽）。 同じく神楽が盛んな島根県を源流とし,また違った発展を遂げ、広島県内各地の神楽団で継承されてきた神楽を４月から１２月までの間、毎週水曜日に週替わりで公演して頂いております。 演目は、古代神話や歴史物語、古今の有名無名のお伽噺などなど、勇壮無双な鬼退治から涙ながらの悲運悲話、同じ涙でも親子の情まで様々です。そんな日本の伝統芸能、文化を海外からのお客様にも少しでもご理解いただけるように、何より一緒に楽しめるように、神楽団、演目の内容について英語の案内を作成して配布しております。
宇治市少年少女合唱団　第３９回定期演奏会	宇治市少年少女合唱団	2018/3/18	2018/3/18	京都府	宇治市	宇治市少年少女合唱団は、音楽活動を通じて心豊かな子どもを育てようとの願いから、昭和54年（国際児童年）に結成されました。現在では、小学校2年生から中学校3年生までの歌の好きな子どもたち約70人が、学年や学校の枠を越えて楽しく元気に活動しています。1年間うたってきた曲をありがとうの気持ちを込めて歌います。ぜひ子どもたちの素敵な歌声とハーモニーをお楽しみください。今年は合唱団ファミリーによるステージもあります。また、定期演奏会後は、卒団式を執り行います。こちらもぜひご覧ください。 たくさんのご来場お待ちしています♪ 会場となる宇治市文化センターはバリアフリー対応であり、車椅子専用席もあります。
TouchTheJapan	一般社団法人国際観光文化推進機構	2018/8/24	2018/8/27	海外	台湾	2018第４回TouchTheJapanは台湾最大の日本単独の観光文化展です。 台湾の４大旅行博の１つである第6回秋季国際旅遊展（TITE）と同時開催され、昨年の第３回では4日間で約26万人の来場者を記録しています。 （１）日本の出展者の皆様がプロモーションの為に無償でご利用頂ける大型LEDスクリーン＆メインステージエリア （２）日本への旅行及び旅行関連商品をPRそして販売する観光エリア （３）一般社団法人クールジャパン協議会の後援により、クールジャパン賞を受賞した企業・団体を紹介するエリア （４）地域振興の為の日本ご当地キャラクターエリア ・台湾語公式サイトtouchthejapantaiwan.twにて外国語対応を実施する ・会場で使用するすべての案内物、宣材物は台湾語表記である ・会場内及びメインスクリーン・メインステージでは全て台湾語スタッフで対応する
親子で作る給食メニュー	足立区新田地域学習センター「指定管理者株式会社グランディオサービス」	2018/6/1	2018/6/30	東京都	足立区	日本固有の給食文化。とりわけ足立区給食メニューは本が出版されるほど人気のメニューが多く、足立区全体でおいしい給食づくりにカを入れています。そこで子ども達に「食」に関心を持ってもらうために学校給食で出されているメニューを親子で作って食べます。和食、洋食、中華など、栄養バランスに富み、飽きのこない工夫されたメニューを自らの手と味覚で体験することができます。成長期の大事な時期に調理の楽しさと食の大切さを知っていただきます。 会場はバリアフリー対応となっており、スロープ、だれでもトイレ、多国語案内等を備えています。
多国籍クッキング教室	足立区新田地域学習センター「指定管理者株式会社グランディオサービス」	2018/5/1	2019/3/31	東京都	足立区	さまざまな国の外国人講師や海外の料理に精通している講師から本場の味を教わるクッキング教室です。日本食はもちろんのこと、イタリアン、インド料理、韓国人の講師から教わる「サムゲタン」「スンドゥブチゲ」、中国人講師による「本格餃子」など地域学習センターで多くの料理講座を指導した経験を持つ外国人講師陣に定評があります。 教室内は参加者同士で教え合う和気あいあいとした雰囲気です。調理過程のコミュニケーションもまた楽しいアットホームな料理教室です。足立区は外国人が多くお住まいです。食文化を通じて外国の理解を深める機会とします。 会場はバリアフリー対応となっており、スロープ、だれでもトイレ、多国語案内等を備えています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
寒仕込み手作り味噌	足立区新田地域学習センター「指定管理者株式会社グランディオサービス」	2019/1/5	2019/1/31	東京都	足立区	味噌は日本が誇る独自の食材であるとともに、身近な調味料で身体に良いとされる発酵食品です。 スーパーマーケットでも簡単に手に入れる事のできる調味料ですが、自分で手間暇かけて作った味噌は愛着もわき、より一層おいしくいただく事ができます。この事業では大豆・麹・塩で約2キロを目安に味噌を作ります。世界で一つだけのオリジナル味噌は海外から来た方の日本みやげにもぴったりです。見よう見まねで簡単に作れるため、車イスの方や障がいをお持ちの方でも問題ありません。調理だけでなく仕込みが終わってからの家庭での保管方法、麹や菌のタメになる話も教わることができます。 会場はバリアフリー対応となっており、スロープ、だれでもトイレ、多国語案内等を備えています。
企画展『悪人か、ヒーローか　Villain or Hero』展	公益財団法人東洋文庫、朝日新聞社	2018/6/6	2018/9/5	東京都	文京区	東洋文庫は日本最古・最大の東洋学研究図書館です。1924年より日本の、そして世界の東洋学の発展へ寄与してきました。2011年にはミュージアムを併設し、年に3回の企画展で、アジア関連図書100万冊の中からテーマごとに収蔵資料を紹介しています。本企画展『悪人か、ヒーローか　Villain or Hero』では、多様な立場、視点によって記録された、古今東西さまざまな「悪人」あるいは「ヒーロー」とされた人物の虚像と実像に迫ります。歴史資料や創作物を見ていくと、社会の規範や支配体制の枠組みにおいて「悪」とされた人々が、一転してヒーロー・ヒロインのように魅力的に描かれている例が多々あります。一方、歴史上で大きなことを成し遂げた人物が、後世への教訓のために悪い例として語り継がれていることも少なくありません。 展示解説は全て英語を併記し、時代、あるいは地域ごとの認識、価値観の多様性を紹介します。
ニコニコ超会議2018	ニコニコ超会議実行委員会	2018/4/28	2018/4/29	千葉県	千葉市	「ニコニコ超会議２０１８」は、ニコニコ動画を中核とするインターネット空間を通じて行われている様々な創造活動を、インターネットのみならずリアルイベントとして展開することにより、創造活動を行っている個人、企業、若しくは団体の連携を促進し、新たな市場やビジネスの機会を形成するとともに、またその活動を広く国内外に発信することで、我が国の生活文化産業を始めとした多様な創造活動のさらなる活性化を図ることを目的とし開催しているイベントである。また、大相撲や歌舞伎など伝統文化や芸能と最新のテクノロジーを融合した新しいエンターテインメントとしての魅力を世界に発信も行っている。 車椅子でご来場の方には専用の入場導線や移動線をご用意しております。 また、会場内のサイン、インフォーションカウンター、パンフは、英語、中国語対応をし、公式HPでは、英語、中国語に加えて、フランス語、スペイン語対応をしております。
「新しい大学入試問題」によるアクティブラーニングワークショップ	一般社団法人日本アクティブラーニング協会	2018/2/1	2018/12/31	東京都	各所	本活動は、絶対的な正解のない課題に取り組むアクティブラーニングワークショップを通して、建築・歴史・文学をはじめ広い分野の日本文化の魅力を様々な角度で発見する機会をあたえ、さらにその魅力を自分の言葉で発信する力を鍛えるプログラムです。対象となるのは小・中・高・大学生を中心とした若い世代。2020年に向けた教育改革を見据えながら、入試だけではなく将来にわたり活躍できる人材の育成に努めます。 なお、教材は全て片面に日本語、もう片面に英語で同じ問題を記載してあり、外国人もともに学べる内容となっています。
台湾・日本芸術文化交流事業	東京藝術大学美術学部、台湾文化部	2018/9/13	2018/9/30	東京都	台東区	「台湾・日本芸術文化交流事業」は、東京藝術大学と台湾文化部の共催による新たな芸術文化交流事業として、新しい芸術表現の可能性を探り、次世代の芸術家を育成し、文化交流の促進を目的として2013年に発足した。6回目となる本事業は、引き続き東京藝術大学を会場とする。 展示では『台湾写真表現の今〈仮称〉』と題して台湾における現代写真の最先端で活躍するアーティストの紹介を通して、日本と台湾の文化を比較して双方の文化の魅力を発信する。会場に中国語スタッフを配置し、中国語サインを設置する。展示期間中シンポジウムを行い、台湾文化を題材として双方の文化を比較することで、文化発信を行う。オープニングレセプションでは、本学邦楽科教授と学生による邦楽演奏を行い、我が国伝統芸能の紹介を行う。成果物であるカタログは英語併記で作成する。
第54回神奈川県美術展	神奈川県	2018/9/5	2018/9/16	神奈川県	横浜市	神奈川県美術展は、昭和40年の創設以来、新人作家の育成と美術文化の向上に努めている、国内でも有数の大規模な公募美術展です。前々回から年齢・所属・国籍を問わず、どなたでも応募できる全国公募となりました。前回の第53回展では、24都府県の方々から御応募いただき、平面立体、工芸、書、写真部門で合計1,245点もの力作が集まりました。また、県内の中・高校生に作品発表の機会を提供し、創作活動を支援するための、特別企画展を同時開催しています。 会場は、横浜の観光地に恵まれ、バリアフリー化が進んだ神奈川県民ホールです。日本全国から集まった魅力ある作品を、県内・県外の方、訪日外国人の方に対して、広く展示することによって、文化の向上と振興に寄与することを目指します。※出品料は１点7千円（写真は３枚５千円）、展覧会は入場無料。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
障害者・シニア・ジュニア対象『ビリヤード教室』	埼玉県ビリヤード協会	2018/3/24	2019/3/23	埼玉県	上尾市	埼玉県ビリヤード協会では、同協会の事務局でもある、セスパ上尾店を会場とし、障害者・高齢者・小中学生・を対象としたビリヤード教室を行ないます。セスパ上尾店は複合アミューズメント施設としては珍しい『バリアフリー施設』となっており、車イスの方にも優しい施設です。ビリヤードでは、ボールとボールの重なりを示す【厚み】というのを感覚的にとらえる事が重要な項目です。どのような厚みで当てるとボールがどのように進むのかという説明を、日本文化である『おはじき』を使用して体感していただきます。開催は不定期ですが、2～3カ月に1度のペースでの開催予定です。
吉崎御坊蓮如上人記念館会館２０周年特別展	ジャポニスム振興会	2018/4/21	2018/7/28	福井県	あわら市	吉崎御坊蓮如上人記念館会館が平成１０年に開館してから、本年で２０周年を迎えることを記念し、特別展「蓮如上人展（仮）」を開催します。 本展では、蓮如上人御真筆の六字名号をはじめ、上人ゆかりの法宝物や史料を展示します。そこから上人の実績、教化の展開をたどり、ふるさとで親しまれる「蓮如さん」に迫ります。 本館は、障害者の方の拝観料を無料としております。会場内は座席可動式で、車いすの方に配慮したレイアウトになっており、語り部が要所においてご案内しています。福井県あわら市、石川県加賀市の各障害者支援施設や老人ホームにもチラシを配布、参加を呼び掛けていきます。
第4回 吉崎御坊ジュニアコンサート	ジャポニスム振興会	2018/6/17	2018/6/17	福井県	あわら市	伝統文化の継承と音楽をより身近に感じてもらうために、次世代を創造していく学び手によるコンサートの第４回を実施します。琴や津軽三味線、日本舞踊や民謡などを学ぶ子どもたちが、日本の音と所作の魅力を表現します。 会場の吉崎御坊蓮如上人記念館は、北陸の精神文化形成に大きな影響を与えた蓮如の拠点だった吉崎御坊のふもとにあり、北潟湖と天然記念物鹿島の森を望む日本の風情を感じられる場所です。会場内は座席可動式で、車いすの方に配慮したレイアウトになっており、福井県あわら市、石川県加賀市の各障害者支援施設や老人ホームにもチラシを配布、参加を呼び掛けていきます。
福祉まつり「ハート&ハート２０１８」	ハート&ハート実行委員会（事務局　佐野地域学習センター）	2018/6/3	2018/6/3	東京都	足立区	福祉まつり「ハート&ハート」は、心身に障がいのある方と健常者とが交流を通じて互いを理解し合い、みんなが心豊かに暮らせる地域をつくることを目指して開かれるおまつりです。これまでの開催は22回を数え、各参加団体や地域の方にとっては毎年恒例のおまつりとなっています。当日は障がい福祉施設・団体による生産品の展示・販売、ダンス・ピアニカの演奏、佐野地域学習センターで活動しているサークルやおまつりの趣旨にご賛同いただいた団体等による高齢者疑似体験、車イス・点字・手話体験などが行われます。その他、事前に講習会を行い、近隣中学校の生徒の皆さんにも当日のボランティアとしてご協力ただいています。会場はバリアフリー対応になっており、点字の案内板、スロープやエレベーター、多目的トイレなどが設置され、障がいをお持ちの方でも安心してご参加いただけます。
ピッコロシアター鑑賞劇場　ピッコロ寄席「桂ざこば一門会」	兵庫県立尼崎青少年創造劇場	2018/5/15	2018/5/15	兵庫県	尼崎市	江戸時代に生まれたとされる「落語」という日本独自の話芸は、廃ることなく今も継承され人気を博している。その芸からは日本独特の所作や文化を感じ取ることができ、幅広い年代が楽しめるとともに、聞き手の想像力でなりたつ芸であるため、視覚に障害を持つ方も十分楽める。会場はバリアフリー対応であり、車椅子の利用も可能（ホールにも２台常備）、障害者接遇研修を受けた職員を配置していることもあり、毎回10数名の視覚障害の方々が参加されている。ピッコロシアターでは開館当初から廉価で楽しめるホール落語を続けており、現在年5本の落語会を開催。 ピッコロシアター春の顔として1997年以来、毎年5月に開催してきた「桂ざこば独演会」を平成30年度からは一新し、ざこば師と一門の筆頭：塩鯛を二枚看板に「桂ざこば一門会」を開催、これまで以上の集客を目指す。
地域文化の発掘・発信及び社会的課題解決に向けた文化プログラムのモデル企画・フォーラム開催等事業	文化庁	2017/12/1	2018/3/30	東京都	千代田区	地域における文化関係団体が、より具体的に文化プログラムの持つ目標に向けた取り組みを理解し、推進するため、「①地域における文化や芸術の価値観を発掘・発信」及び「②文化や芸術を活用した社会的課題の解決」に向けた文化プログラムのモデル企画を立案するとともに、それらを発信するための事例集の制作や公開フォーラム等を開催する。
KAAT竹本駒之助公演第十弾『義経千本桜』三段目切「すしやの段」	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2018/2/24	2018/2/25	神奈川県	横浜市中区	人形浄瑠璃文楽や歌舞伎でおなじみの「義太夫節（ぎだゆうぶし）」という音楽を、女性によって演奏するのが女流義太夫です。特別な舞台装置や衣裳はなく、太夫の語りと三味線だけで役柄を演じわけ、ストーリーを展開する「素浄瑠璃（すじょうるり）」という上演スタイルで、女流義太夫の魅力をご紹介します。 専属レセプショニストにより、障がいのある方のアテンド等に対応

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
ＫＡＡＴ次世代のへの古典芸能プロジェクト若手舞踊公演ＳＵＧＡＴＡ「二人三番叟・雙生隅田川（ふたごすみだがわ）」	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2018/3/24	2018/3/27	神奈川県	横浜市中区	KAAT神奈川芸術劇場では、近い将来確実に次世代の歌舞伎界を担う最若手の歌舞伎俳優たちによる若手舞踊公演シリーズ「SUGATA」を、2015年に立ち上げました。 子役から大人の役者への過渡期にあたる10代半ばから後半は、歌舞伎の本興行への出演の機会が限られる時期でもあります。ぜひKAATを、そんな彼らの研鑽の場にしてほしいと願い、またその姿をお客様と一緒に見守りたいという思いから本シリーズを企画しました。 初回から出演の中村鶴之資・中村玉太郎も役者として大きく成長し、4年目となる今回で本シリーズも最終回を迎えます。若さと力強さを兼ね備えた魅力を最大限に引き出すため、二人の師匠でもある藤間勘十郎による素踊りの舞踊を上演。フレッシュさに頼もしさも加わった二人の、勢いのある舞台をお楽しみください。 専属レセプショニストにより障がい者への対応を行います。
外国語対応　日本茶文化啓発活動	株式会社伊藤園	2018/2/1	2019/1/31	東京都	渋谷区	伊藤園は、社員がお茶に関する高い知識を持ち、社内外にお茶の啓発活動が行えるよう、厚生労働省より認定を受けた「伊藤園ティーテイスター社内検定」制度を運営している。現在2,100名を超える資格保有者がおり、伊藤園ティーテイスターによる活動を通じて、茶の知識・いれ方・おいしさ・健康性など茶文化の啓発活動を全国各地でお茶セミナーや大茶会と称して行っている。 今回、日本文化の魅力を発信する取り組みとして、お茶を通じた日本文化の外国語による説明や実演、外国語表記のチラシ等を用意するなど、外国語に対応した「日本茶文化啓発活動」を実施する。
墨art WORKSHOP	JAPANESE BRUSH DESIGN WORKS Kaku	2018/3/1	2019/2/28	福井県	大飯郡高浜町	日本古来から伝わる伝統的な墨流しと書の調和を体験するアートワークショップを常時開催します。墨流しは日本古来の伝統芸術で、千年以上もの歴史を持ち、ここ福井の地にルーツがあるとされています。その起源は、川の水面に墨をおとし、流れによってうまれる模様の変容を楽しんだ、墨流しの模様は、墨の位置や流し方、風の送り方などの微妙な加減で、偶然に作り出されます。それゆえ、二度と同じ模様が現れることのない、この世にたった1つだけの柄がうまれます。墨流しによって水面に浮いた柄を紙にすきとり、その上に柄に合わせお好きな書をのせていただきます。書につきましては、基本的な書法、筆使いを学び、練習していただいた上ですき取った墨流しの柄と調和を意識した書を清書して仕上げます。日本の文化である墨の美をご堪能いただきます。 外国の方向けに英語表記のWEBサイトもあります。また、ワークショップ中も指差しシートやスマートフォンを活用し外国の方にも気軽に参加いただけるようにしています。
音楽のまち・かわさき　アジア交流音楽祭２０１８	音楽のまち・かわさき　アジア交流音楽祭２０１８実行委員会	2018/4/21	2018/4/22	神奈川県	川崎市	川崎市には、アジアを中心とした各国の音楽という文化が多彩に根付いており、その文化をまちぐるみで大切に守り育ててきた背景があります。そこで、川崎市らしい「音楽のまちづくり」に取り組む中で、「川崎市民にとどまらず、広くアジアの市民が音楽を通して交流するまちづくり」を目指し、「音楽のまち・かわさき アジア交流音楽祭２０１８」を開催します。４月２１日（土）～２２日（日）に川崎駅周辺の交流ステージで、日本を含むアジア各国の民俗音楽・舞踊や川崎を中心に活動するアーティスト・グループ等が観覧無料のステージを披露します。会場は、広場や公園を含んでおり、入場に制約がないため、車椅子を利用されている方でも気軽に観覧できます。また英語でのイベント情報発信を公益財団法人フォーリン・プレスセンターを通じて行います。
「岡本太郎の写真　-採集と思考のはざまに」展	川崎市岡本太郎美術館	2018/4/28	2018/7/1	神奈川県	川崎市	岡本太郎はパリ留学中、画家だけでなく、写真家たちとも親しく交流し、ブラッサイやマン・レイに写真の手ほどきを受け、展覧会にも出展しました。本展では、風土、祭りの熱狂、動物、石と木、坂の多い街、屋根、階段など、岡本太郎がフィルムに切り取ったモチーフ、イメージを軸に、太郎の眼が見つめ捉えたものを検証することで、絵画や彫刻にも通底していく太郎の関心・思考を探るものとなっています。また、美術館内はバリアフリー構造になっており、誰もが気軽に鑑賞できます。また、展示する作品のキャプションには外国語(英語)の併記も行っています。
第３０回　阿波勝浦ビッグひな祭り	特定非営利活動法人阿波勝浦井戸端塾	2018/2/18	2018/4/8	徳島県	勝浦郡勝浦町	２０１６年「阿波勝浦ビッグひな祭り」は、”ビッグひな祭り”を冠するイベントの元祖として、日本を代表するひな祭りイベントとして、オリンピック開催地のリオに展示いたしました。 今年からは、２０２０年に開催される東京オリンピックでの展示の意を込め、『リオから東京へ”ＶＳ五輪”』をスローガンとしました。会場中央にそびえ立つピラミッド型100段のひな壇（8m）、周辺には300段、ひな人形が約3万体の絢爛豪華なひな飾りは、日本一のビッグひな祭りです。 なお、開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
近松公開講座　in 山口大学 -近松門左衛門と「出世景清」－	一般社団法人日本の伝統芸能 山口県支部	2018/3/5	2018/3/5	山口県	山口市	近松門左衛門研究で知られる早稲田大学名誉教授鳥越文蔵氏と、文楽三味線弾き六世鶴澤燕三師による、近松門左衛門や出世景清、復曲した浄瑠璃についての公演です。（※「出世景清」：「曽根崎心中」以前に作られた傑作時代物で、竹本座を旗揚げしたばかりの竹本義太夫のために近松門左衛門が書き下ろした浄瑠璃。） 学生や地域の方々が、日本の伝統文化へ興味を持つ場の提供を行います。 なお、会場においては、出入口がスロープとなっており、車椅子利用者への対応も可能となっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
Installations in a Zen Garden -生かされている-	曹源寺美術展実行委員会	2018/3/25	2018/4/15	岡山県	岡山市中区	岡山市円山の曹源寺の庭・書院において備前作家による陶芸と内外の現代美術作家による立体作品等を展示し「日本人の美意識・自然と人間」といった所に焦点をあてます。そして多くの方にご覧頂き芸術文化振興と地域文化の発展に寄与することを目的といたします。
第27回　白日会岡山支部展	白日会岡山支部	2018/5/8	2018/5/13	岡山県	岡山市北区	白日会（東京）に出品した支部会員の油彩画等を中心に展示し、会員相互の交流、そして、地元岡山に写実絵画を紹介する。
第43回　習字展	公益社団法人養和書道院	2018/4/13	2018/4/15	岡山県	岡山市北区	書写教育の一環として、幼児から中学生迄を対象に、幅広く表現力や書写力を伸ばすことを目的とする。
第60回　西日本教育書道展	公益社団法人養和書道院	2018/8/7	2018/8/12	岡山県	岡山市北区	幼児から中学生迄を対象に、書道の普及と書道教育の振興に寄与することを目的とする。
スプリング近藤塾2018	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/4/12	2018/4/15	岡山県	岡山市北区	コンドルズ主宰で振付家・ダンサーの近藤良平さんをお迎えして、楽しく動いて踊って、岩本象一さんの楽器生演奏とコラボしながら、小作品を創作します。対象は小学4年生程度～一般の方で4日間通しで受講できる方、定員30名程度。ダンス経験は問いません。受講料は、高校生まで5,000円、一般10,000円。出来上がった作品は8月開催予定の天神山文化プラザ特別企画展で発表予定です。時間の詳細はHPをご参照ください。
折形~OriKata~	折形サロン事務局	2018/3/30	2018/4/1	京都府	京都市	折形 展示会 折形（おりかた）を知ってもらい日本人の相手を想いやる精神性を感じてもらいたい。展示会では、数ある伝承の折形から、胡麻塩の包みなどこころ惹かれる姿のものを選りすぐって展示いたします。 折形とは日本で600年以上の歴史を持ち、紙を一定の形に沿って折り、その中に贈るものを納めます。いわば、日本独自に伝承されてきた包み方（wrapping）であります。相手に細部に至るまで和紙の種類など、しきたりや作法がありました。昭和初期には、女学校教育にも取り入れられ、教養の一つとされていました。しかし、今では家庭で“もの”を包むという行為すらあまり見られません。 現代に残る身近な折形は、御祝儀などの金封やお年玉、またお中元、お歳暮などの箱包みです。 現代では、百貨店等の包装サービスで代用されていますが、自ずから手間暇を惜しまないことで相手を思う気持ちが高まり、受けた側も相手が丹精込めて折ってくれた姿を思い起こすことで感謝の気持ちが高まると考えられます。 今回の折形の展示会を通じて、折形を知ってもらい日本人の相手を想いやる精神性を感じて頂ければと思います。
文化庁京都移転の機運を醸成するための連続講座（第６回）　プロフェッショナルに聞く！～文化庁移転と文化芸術の未来～　『工芸－新たな価値の創造－』の開催について	京都市	2018/3/27	2018/3/27	京都府	京都市	京都市では，文化庁の京都移転の機運を醸成していくため，連続講座「プロフェッショナルに聞く！～文化庁移転と文化芸術の未来～」を 開催します。 文化庁の京都への全面的な移転を控え，その意義や効果について検証し，京都が引き受けるべき役割等を考えるトークシリーズとして，昨年度から実施しています。 第６回目となる今回は，「工芸－新たな価値の創造－」をテーマに，「工芸品」の価値をさらに高めるための取組や研究をしている方をゲストに招き，文化庁の京都移転を意義あるものにできるよう，日本における文化政策の未来を探ります。
「大江山連峰トレイル」開設記念シンポジウム	大江山連峰トレイルクラブ、京都府、海の京都ＤＭＯ、大江山観光開発協議会	2018/3/17	2018/3/18	京都府	福知山市	丹後天橋立大江山国定公園の自然や大江山に息づく歴史・文化を活かし、国内外からの誘客を進めるとともに、受け入れ環境の整備や登山道の維持といった課題に対し、地域、企業、ボランティア、官公庁等が一体となって取り組んでいく契機とし、「大江山連峰トレイル」開設記念シンポジウムを開催します。 ○3月17日（土）13時～16時30分／場所：大江町総合会館イベントホール／内容：1大江山連峰トレイルクラブ結成宣言　2発表（マップ、パンフレット、オリジナル道標）　3講演①長距離自然歩道や自然公園など、自然の魅力を活かした地域観光（仮）／環境省自然環境局自然環境計画課長　奥田直久 氏　②広がるロングトレイルと観光・インバウンド／特定非営利活動法人日本ロングトレイル協会代表理事　中村達 氏　③観光登山とロングトレイル山と自然からの地域活性へ／一般財団法人全国山の日協議会理事長　磯野剛太 氏　4パネルディスカッション　「全国へつながる大江山連峰の魅力と協働による観光地域づくり（仮）」／コーディネーター：京都工芸繊維大学大学院教授　久保雅義 氏　パネリスト（順不同）：特定非営利活動法人日本ロングトレイル協会代表理事　中村達 氏　一般財団法人全国山の日協議会理事長　磯野剛太 氏　京都府山岳連盟副会長　松本二郎 氏　日本の鬼の交流博物館館長　塩見行雄 氏　大江山連峰トレイルクラブ会長　髙崎洋一朗 氏 ○3月18日（日）8時～10時／場所：大江山グリーンロッジ集合（福知山市大江町仏性寺902）／内容：大江山連峰の魅力を手軽に体験していただくハイク（約3km）※降雨、積雪時は近隣ハイクに変更又は中止になります。 ○3月18日（日）8時～16時／場所：日本の鬼の交流博物館（福知山市大江町仏性寺909）／内容：エコツアーガイド研修、エコツアーガイドになりたい人・レベルアップしたい人に向けた研修、講師：特定非営利活動法人日本ロングトレイル協会理事・事務局長　村田浩道 氏　言語対応

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
カタツムリ作戦2018 in KYOTO	学校法人二本松学院　京都美術工芸大学	2018/3/1	2018/3/26	京都府	京都市	かたつむりが結ぶ、こどもたちの夢。 文化功労者で本学の客員教授のファッションデザイナー、コシノジュンコ氏が日本とブラジルのこどもたちとの文化交流を図る活動として行っている「かたつむり作戦」。「かたつむり」の型にきった画用紙に日本とブラジルのこどもたちが自由に絵を描くことでアートを通して文化交流を図ってこられました。この活動は国際交流にとどまらず、東日本大震災で被災したこどもたちを元気づけようと、各地でかたつむりアート作品の制作ワークショップを開催されました。 本学でも2017年11月、地域の2小学校（東山開晴館・東山泉）の小学生約200名を迎え、コシノジュンコ氏の指導のもと、かたつむりアート作品を制作していただきました。その時の作品を本学キャンパス内のギャラリーにて展示します。
初心者向けのいけばな体験	京都府、京都新世代いけばな展実行委員会	2018/3/3	2018/3/4	京都府	京都市	初心者や子どもに、いけばなの魅力と楽しさを体験してもらう。 華道家の指導を受けながら、いけばなの初歩を学び、お花をいけて作品をつくる。１回45分程度。 参加者が植物園内を観覧中、作品を会場に展示。花と剣山はお持ち帰りいただき、自宅で飾っていただくことができる。
「ＫＹＯＴＯ ＰＲＯＪＥＣＴ ＳＴＡＲＴ ＵＰ ＦＯＲＵＭ」～京都は耕す，育む，磨く～	文化芸術創造拠点・京都プロジェクト実行委員会準備会	2018/3/21	2018/3/21	京都府	京都市	「アート×サイエンス・テクノロジー」の新たな可能性を問う新しいプロジェクトが京都から動き出すことを広く国内外に発信していくキックオフのイベントとして，京都や世界のアーティスト・サイエンティストと共に，熱いトークイベントを実施します。 京都市では，平成２９年度から５年間，芸・産学官連携による，文化芸術都市・京都の持続的な発展を目指す「文化芸術創造拠点・京都プロジェクト」を始動しています。 本プロジェクトは，アートとテクノロジーを通して未来社会を創造するムーブメントとして知られる「アルスエレクトロニカ」から着想を得た企画により，京都の文化資源を活かして文化芸術の新たな可能性・価値を問う，新しい形態のフェスティバルを中心に，人材育成や国際交流・ネットワーク構築に取り組むものです。
地歌舞伎推進プログラム「清流の国ぎふ　春の地歌舞伎公演2018」	岐阜県	2018/4/21	2018/4/21	岐阜県	岐阜市	県有施設「ぎふ清流文化プラザ」において、県が誇る地歌舞伎の公演を開催します。建築、民俗、芸能など、多方面から人を惹きつける魅力を持つ地歌舞伎をお楽しみいただけます。また、各演目開始前には、あらすじや物語背景などの解説を行いますので、歌舞伎に詳しくない方でもお楽しみいただくことができます。 なお、通常のホール席に加え、平土間席、車椅子席もご用意いたしますので、障がいのある方、ご高齢の方でも気軽にご鑑賞いただけます。
第42回春日井まつり	春日井まつり実行委員会	2018/10/20	2018/10/21	愛知県	春日井市	春日井まつりは、「参加」「創造」「伝統」「進化」を基本的なコンセプトとした市民参加型のまつりです。ステージではパフォーマンスをしながら大きな紙に揮毫する「Kasugaiザ道風」、パレードでは優雅な平安絵巻を繰り広げる「道風平安朝行列」などを実施します。その他に、日本各地の名産品を春日井で楽しめる「全国お国巡り物産展」、味自慢の出店者が腕を振るう「フード・ショッピングエリア」もあります。また、障がい者の方も楽しんでいただけるよう、専用駐車場（要事前申込）の設置、車イスの貸し出しを行っています。
第42回春日井市民納涼まつり	春日井市民納涼まつり実行委員会	2018/7/21	2018/7/21	愛知県	春日井市	春日井市民納涼まつりは昭和52年から始まり、今回で42回を迎える歴史のあるまつりです。夏の風物詩として毎年多くの方が観覧されます。日本の都市公園百選に選ばれている落合公園で、スターマインやミュージック花火などを次々に夜空に打ち上げます。誰もが参加できる盆踊り大会や涼やかな空間を演出する氷の彫刻、風鈴コーナーのほかに、多彩なメニューを取り揃えた納涼夜店も出店します。また、障がい者の方も楽しんでいただけるよう、専用駐車場（要事前申込）と専用仮設トイレの設置、車イスの貸し出しを行っています。
アートバレエ2018年定期発表公演	アートバレエ	2018/4/8	2018/4/15	愛知県	刈谷市	毎年行っている、定期発表公演を今年は刈谷市総合文化センター大ホールと幸田町民会館さくらホールの2か所で、計3公演予定しております。プログラムは、クラシックバレエ「リトル・マーメイド」「ジゼル」全幕、ジャズ・タップダンス作品集を上演いたします。3歳から大人まで、国籍、性別、職業も様々な方が出演し、愛知県内在住の方を中心に多くの方にご来場いただく予定です。会場内では、車いす席や親子席なども設け、来場いただく方の制限を定めず、できる限り多くの方にご覧いただく方針です。クラシックバレエとしてはまだ珍しいプロジェクターを使った背景を使用し、リトルマーメイド、ジゼルの幻想的な世界を表現したいと考えております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
彩の国ファーマーズマーケット	特定非営利活動法人　彩の国地域活性化協会	2018/3/18	2018/12/20	埼玉県	児玉郡上里町	地域活性化を目的とする農商工連携事業として、埼玉県北部地域を中心とする生産者、工芸家、他カルチャー（ものつくり、音楽、ダンス、映画）に携わる地域住民が一体となり、2011年より運用してきた事業です。任意団体の埼玉県北部地域ファーマーズマーケット実行委員会が、「埼玉県北部地域ファーマーズマーケット」を開始し、2016年にNPO法人となり「彩の国ファーマーズマーケット」としてより広い地域の参加をもって継続しています。埼玉県HPの中でも広報しています。また地域映画を産学官民の連携により企画製作し、全国に向けた劇場映画としてこの取り組みの衆知もはかっています。2011年に「JAZZ爺MEN」を公開し、2018年春先に公開予定とする「たった一度の歌」などがあります。外国との交流も深めるため、英語や韓国語にも対応できるスタッフを擁し、今年9月は米国ポートランドよりパン職人のKEN FORKISH氏を団体理事の尽力により招聘に成功しています。また台湾との交流も企画しております。会場内はバリアフリーとしており、車椅子も使用できるようにしております。
映画製作支援事業	特定非営利活動法人　彩の国地域活性化協会	2018/4/8	2018/12/31	埼玉県	児玉郡上里町	埼玉県北部地域において産学官民連携した地域映画製作の推進と支援事業を行う。2018年度は当協会の主な活動である「彩の国ファーマーズマーケット」の現状を物語ベースとして、昨年2017年に製作及び編集を完了したエンターテイメント音楽映画「たった一度の歌」を公開し、NPO活動の全国的プロモーションを図るとともに、国際映画祭に出品して世界の皆さまへ地域文化の関心を抱いていただきます。会場はバリアフリーで車いすでの鑑賞も可能です。
子ども文化体験楽校「くちぶえコンサート&ワークショップ」	特定非営利活動法人　子ども文化ステーション	2018/3/25	2018/3/25	埼玉県	さいたま市北区	日本でも数少ない口笛奏者によるコンサートとワークショップを企画し開催します。第１部は口笛奏者・柴田晶子氏と、クラッシクギター奏者・渡邉華氏によるコンサートです。演奏曲は、口笛吹きと犬、きらきら星変奏曲、上を向いて歩こう、星に願い、カノンなど予定しています。第２部は、口笛のワークショップで、柴田晶子氏の指導で口笛にチャレンジします。なお、障害のある方にはスタッフがサポートします。
望郷ライン・センチュリーライド2018	望郷ライン・センチュリーライド実行委員会（利根沼田行政県税事務所）	2018/8/25	2018/8/26	群馬県	昭和村	群馬県利根沼田地域の美しい山岳・田園風景の中を、思い思いのペースで楽しく走るサイクルイベントです。地元・生越太鼓の演奏による歓迎や、利根沼田の農産物を素材にした補給食の提供など、地域を挙げたおもてなしでお迎えいたします。また、台湾からの参加者には中国語の通訳も行っています。 標高差のある厳しい山岳コースなので、一定の体力・経験を要しますが、最短距離のエンジョイコースは小学生から参加できるコース設定としています。視覚障害のある人のタンデム（２人乗り）自転車でのご参加は、介助者の参加料を免除します。
第16回おやまブランドまつり	おやまブランドまつり実行委員会	2018/4/28	2018/4/28	栃木県	小山市	小山市では、豊かな自然と高い技術のもとに生産される小山産品や観光資源等のうち、特に優れたものを「おやまブランド」に認定しております。市民の皆様をはじめ県民や全国に小山市の素晴らしい文化や産物をＰＲするため、おやまブランド創生・発信の拠点である「道の駅思川」を会場に、「おやまブランドまつり」を開催いたします。 会場には、おやまブランドのグルメが多数出店するほか、渡良瀬遊水地やボランティアなど７つのおやまブランドＰＲコーナーが出展いたします。また会場となる道の駅思川には、車椅子利用者専用駐車場や多目的トイレなど高齢者や障害者の方に配慮した設備があり、どなたでも楽しめるイベントとなっております。
第72回栃木県芸術祭	栃木県文化協会	2018/5/1	2018/12/10	栃木県	宇都宮市	栃木県芸術祭は、県民の主体的な文化・芸術活動への参加と文化・芸術愛好者の裾野拡大を目的とし、文化・芸術活動の発表の場、交流の場、鑑賞の場を提供しております。今年で72回目を迎える歴史ある文化の祭典で、文芸、美術、ホール、茶華道の４部門で開催しております。 県内在住者・勤務者・通学者を対象に公募で作品、出演の募集を行っており、障害のある方や外国人等も含め毎年幅広い層の方からの出品・出演をいただいております。 栃木県立美術館・宇都宮市文化会館をはじめとした各会場は、障害者用トイレや障害者用スロープ、手すり等を設置するなどバリアフリーに対応しており、どなた様にも御参加・御鑑賞いただける開かれた祭典です。
三岸好太郎を追いかけて	北海道立三岸好太郎美術館	2018/9/15	2018/11/25	北海道	札幌市中央区	当館の開館以来、これまでの５０年間に蓄積された調査研究のさまざまなテーマを手がかりに、三岸作品と関連資料を展示。札幌ゆかりの画家・三岸好太郎の画業について多角的に紹介するとともに、今後の調査研究の課題についても探ります。 当館は、障害者用駐車場、エレベータを設け、身体に障害がある方にも作品を鑑賞していただくことができます。 また、身体に障害がある方が来た場合、スタッフによる万全な誘導体制を整えます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
生誕70年・没後40年　深井克美展	北海道立近代美術館	2019/2/5	2019/3/21	北海道	札幌市中央区	1948年に函館に生まれた深井克美は、わずか30年の人生のなかで独自の絵画世界を切りひらき、没後40年経った現在でも多くの人々を魅了しつづけている画家である。本展覧会は、生誕70年となる記念の年に、深井克美の大規模な回顧展として開催される。北海道立近代美術館のコレクションのほか、道内や関東各地で所蔵される作品、深井克美が影響を受けた画家の作品、関連の資料や写真をはじめて一堂に会することで、その芸術をあらためて多角的に検証する。 近年、世界的な観光地としても注目を集める北海道の魅力ある芸術・文化を発信する重要な展覧会であり、地域住民から観光客まで幅広く楽しめる内容である。 障害のある方も安全に展覧会を楽しんでいただける環境を整える。
福岡ミュージアムウィーク2018	福岡ミュージアム連絡会議	2018/5/12	2018/5/20	福岡県	福岡市	福岡市では，博物館・美術館の役割を広く周知するために制定された「国際博物館の日」（5月18日）を含む週に，前後の土日を加えた期間を「福岡ミュージアムウィーク」としています。期間中はトークショーやワークショップ，スタンプラリーを始めとした，さまざまなイベントを開催します。ぜひこの機会に市内の多くのミュージアムに足を運び，「出会いの場」「知識の場」「発見の場」である博物館・美術館の魅力を思う存分味わってください。 なお，「福岡ミュージアムウィーク」では，日英併記のエリアマップを掲載したリーフレットも作成します。
文化・経済アートステージ2018	公益財団法人びわ湖芸術文化財団、文化・経済フォーラム滋賀	2018/6/24	2018/6/24	滋賀県	大津市	滋賀県の文化と経済の発展を目的にさまざまな活動に取り組む「文化・経済フォーラム滋賀」と協働で、企業社屋等を会場に「文化」と「経済」の出会いや交流の場をつくるコンサートを開催します。地元のアマチュアによる楽しい演奏と県内アーティストによる本格的な演奏の2構成による入場無料のコンサート。地域の親子や高齢者など様々な人が気軽に楽しんでいただけるような会場づくりに努め、親しみやすい日本の歌からクラシックまで幅広くお届けします。 会場内には、多目的トイレや授乳室、車いす用駐車スペース、英語表記による案内がある。
英語de茶の湯体験	川崎市民プラザ（市民プラザNTJ共同事業体）	2018/11/18	2018/11/18	神奈川県	川崎市	「英語de茶の湯体験」は訪日外国人の方や、在住外国人の方、英語による日本文化発信に関心のある日本人の方も参加できる、基本の所作から茶道の心まで学べる英語通訳付きの体験プログラムです。開催会場である川崎市民プラザ茶室「小高庵」は、国宝茶席三名席「如庵」の模築で、開催時期には紅葉と共に伝統あるお茶室の雰囲気も楽しんでいただけます。参加者は茶室の特徴でもある、つくばい体験、にじり口体験のほか、お辞儀など茶室でのマナーや作法を学び、ご自身でお茶を点てていただきます。講師の英語通訳のほか、英語対応のパンフレットを用意しておりますので、母国に戻られた後もお茶の点て方、茶道の精神を振り返ることができます。
「It's a Girl's Pop World！」	TNX株式会社	2018/3/8	2018/3/8	東京都	渋谷区	日本のカルチャーを代表する”歌”を通して、国際交流を図ることを目的としたイベントです。日本で活躍する日系シンガー”メロディー・チューバック”、このイベントの為にニューヨークから駆けつけた日系シンガー”Marico”、日本人アーティストからは、Bitter & Sweet、針尾ありさ（バクステ外神田一丁目）、16歳の”内田珠鈴”、の女性シンガーを出演者に迎え「It's a Girl's Pop World」を開催いたします。 会場内に外国語対応スタッフとMCを準備しておりますので、まだあまり日本になじみのない外国の方にも是非この機会にご来場いただき、POPカルチャーを楽しんでいただくことで国際交流を深めたいと思っています。
ムジークフェストなら２０１８	ムジークフェストなら実行委員会	2018/5/7	2018/6/3	奈良県	0	５月７日(月)～６月３日(日)までの２８日間、クラシックやジャズを中心に、国内外の多種多様な音楽にスポットをあて、奈良の文化や地域の振興を目的に開催します。今年の「ムジークフェストなら」では、著名なディレクターであるルネ・マルタンを起用した、世界遺産社寺などを舞台とした有料公演をはじめとして県内の多くの社寺などで様々なジャンルのコンサートを実施し、県内各地の「奈良らしい」様々な会場で音楽を楽しむことにより、日本文化を身近に感じることができる音楽祭です。 また、体感音響システムを一部のコンサートに導入することにより、障害者にも楽しんでいただける取組のほか、外国語表記のチラシを作成し、外国人の参加も広く呼びかけます。昨年は、連携イベントを含め、計１８万人のお客様にご来場いただき、奈良の梅雨時を代表するイベントとして定着しております。
ジャポニスムアカデミー　　※上期（2018年4月1日~9月30日）	ジャポニスム振興会	2018/4/1	2018/9/30	東京都	千代田区	古来より、和の精神を基に築かれてきた多様な日本文化。現在、国際社会の中でも日本人の精神性が賞賛を受けています。2020年の東京五輪に向けて、日本人が外国人と意思疎通を図る上で欠かせないものは日本の心と文化です。ジャポニスム振興会では2017年4月より東京・半蔵門にジャポニスムアカデミーを開校し、日本文化を一流の講師陣から学べる場を設け、継続して運営しております。2018年4月1日から９月30日までを上期として、様々な講座を開催します。 各講座、英語を話せるボランティア通訳が同席し、外国人でも学べる講座となっており、広く日本在住の外国人にも参加の呼び掛けをしていきます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
季刊会報誌「JAPONisme」	ジャポニスム振興会	2018/4/1	2019/3/31	東京都	0	年に4回発行し、無料の登録会員にお届けしている会報誌『JAPONisme』により、様々な日本の文化・精神を紹介します。日本語がわからない外国人の方にもご理解いただけるよう、写真を多く使用し内容の補足を行っています。また、紙面でも日本文化を愛する外国人を取り上げるなど、海外視点の日本文化も紹介しています。 本年も開催予定の障害者支援イベント「togethers」において昨年同様に来場者へ配布する予定です。Togethersでは、身体障害者が参加者の大勢を占めるため、手話でのアナウンスが行われます。2018年3月時点で、10000名の会員の方に郵送でお届けしています。
江戸川落語会	江戸川区総合文化センター指定管理者サントリーパブリシティサービスグループ	2018/4/1	2018/12/31	東京都	江戸川区	「江戸川落語会」は江戸川区総合文化センター開館当初より約30年に亘って行われている落語会です。江戸川区で育った故・八代目橘家圓蔵の協力により、「旬で一流の落語家を地元で見られる」ことをコンセプトに年4回開催しています。今では地元だけでなく遠方からも広くお客様が集まる会に成長し、賑わいを創出しています。 江戸川区総合文化センターでは、職員が一体となって「バリアフリーサービス」に取り組んでいます。 ●身障者用駐車場　●多目的トイレ　●車椅子貸出　●補助犬の同伴可　等 詳しくはHP　http://edogawa-bunkacenter.jp/barrierfree/　をご覧ください。
美の滋賀 trip!　ー 滋賀ならではの暮らしと人に出会おう ー	滋賀県	2018/3/7	2018/3/7	滋賀県	長浜市	滋賀県ではその郷土固有の文化資源の再発見を通じて、滋賀にしかない「美」を生み出す豊富なプロジェクトが県内各地で実施されています。その美の中には、滋賀ゆかりの作家による近・現代美術、集落の中で守られてきた神仏の美、福祉の充実と相まって見出されてきたアール・ブリュットなどの、広い意味での「アート」の欠かせません。本イベントでは、そうした「美の滋賀」の取り組み事例を紹介し、滋賀の文化の魅力を広く発信するためフォーラムを開催する。 なお、会場は駐車場やトイレ等を含めバリアフリーとなっています。
異世界居酒屋～古都アイテーリアの居酒屋のぶ～	古都アイテーリア市参事会	2018/1/1	2018/12/31	WEB	0	アニメは多くの人々に親しまれ、海外への日本文化の発信手段としても極めて有効であり、クールジャパンのコンテンツのひとつです。異世界居酒屋「のぶ」は、食文化のひろがりを描くことによるリアル飲食店への誘引や、日本食ファンの外国人、訪日外国人旅行者にもアピールできる作品です。公式サイトは英語・簡体字・繁体字表記に対応し、より多くの文化圏の人々へ広くアニメ文化を発信します。 2020年の東京オリンピック・パラリンピックに向けて、日本に注目される機会がより高まっている中、アニメーションを利用した「日本の食文化」を伝えることに挑戦します。
浜田の夜神楽週末公演2018	浜田市	2018/4/7	2019/3/30	島根県	浜田市	軽快なお囃子に合わせて、豪華な衣裳と表情豊かな面を身につけて舞う、島根県西部石見地方に古くから伝わる伝統芸能「石見神楽」。その年の豊作や豊漁に感謝して神様に奉納する本来の神楽の雰囲気そのままに、神社の拝殿を利用して石見神楽が短時間で楽しめる定期公演を実施する。演目の多くは古事記や日本書紀に描かれる神話を題材としているため、迫力ある勇壮な舞を鑑賞してもらうことで、日本人だけでなく外国人にも、古の神話の世界を体験してもらう。 定期公演情報を紹介するパンフレットでは、上演スケジュールのほか、石見神楽を詳しく解説する石見神楽公式サイトを紹介し、英語や中国語、韓国語などにも対応する翻訳ツールも備える。
２０１８ＣＡＦ．ネビュラ展	ＣＡＦ．Ｎ協会	2018/11/7	2018/11/18	埼玉県	さいたま市	１９７８年から現代美術をコンセプトに活動をしています。CAF.NのＮはＮｅｂｕｌａ（ネビュラ）の頭文字で星雲を意味します。アートの交流が渦巻状に展開されることと、充実したアートのエネルギーが新しい時代に生きる人たちに届くことを願って付けられています。地域とアートの交流を中心に位置づけ、さらに国際交流も視野に入れ、活動の密度を高めて行こうとしています。国内、海外で活躍している現代作家１００数名、平面、立体作品を展示し、作品コンセプト及び表現で社会に広く問いかけ、現代美術の社会への浸透を目指すとともに、芸術文化の発展に寄与することを目的としています。その具体的活動として、毎回会場にてアーティストトーク、ワークショップ等開催し美術館来場者が自由に参加されています。現在３００名ほど会員となっています。出品については、本人の希望により毎年、隔年、３年おきと選択が可能となっています。また毎回会員の協議によってゲスト出品者が参加しています。HPにてコンセプト等内容の一部英語対応をしています。同様に一部英語表記の展覧会図録を作成しています。この図録は毎回全国の美術館等へ無料配布しています。会場には語学の堪能な会員がおり会場に外国の方が来られたおり対応して友好を深めています。
アフィニス夏の音楽祭２０１８山形	公益財団法人アフィニス文化財団、アフィニス夏の音楽祭山形実行委員会	2018/8/19	2018/8/26	山形県	山形市	プロフェッショナルとして活躍する演奏家のための世界的にもユニークなセミナー音楽祭。海外の一流演奏家を講師役に招聘し、日本のプロオーケストラで活躍する楽団員等が参加し、室内楽に取り組む。セミナーで曲を作り上げていく様子は一般公開し、加えて、セミナーの成果を発表する室内楽演奏会、山形県が誇るプロオーケストラ・山形交響楽団との合同オーケストラ演奏会、地元・山形県民との交流を目的とした「音楽交流プログラム」等を開催することで、日本のプロオーケストラ楽団員のレベルの向上と県内の音楽文化の振興を図るとともに、日本の音楽文化の素晴らしさを国内外に発信する。 会場となるホール等は障がい者用のスロープや駐車場等の設備が完備されており、障がい者にとってのバリアを取り除く取組みであるとともに、多言語対応されたＨＰにより情報発信を行うなど、外国人にとっての言語の壁を取り除く取組みでもある。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
むかしあそびひろば	足立区新田地域学習センター（指定管理者：株式会社グランディオサービス）	2018/4/28	2019/3/24	東京都	足立区	ベーゴマ・ビー玉・おはじき・こま・けん玉・将棋・かるたなど、多種多様な日本の伝統文化・遊びを体験できるフリースペースです。現代の子ども達はゲーム機で遊ぶことが多く、人と人との交わりが失われがちです。このあそびのひろばでは、日頃触れる事が少ない古き良き日本伝統のおもちゃを通して、手触りのあたたかさ、人とコミュニケーションを交わす喜びを体験してもらいます。おもちゃや遊びを介して、『むかしあそびひろば』が地域の子どもたちがさまざまな年齢の方たちと交流を図るきっかけの場となること、また、地域にお住いの外国人の方に日本の伝統文化・遊びを発信する場となることを目標とします。開催日は出入り自由です。 会場はバリアフリー対応となっており、スロープ、だれでもトイレ、多国語案内等を備えています。
新田ミニコンサート　～童謡唱歌からオペラまで～	足立区新田地域学習センター（指定管理者：株式会社グランディオサービス）	2018/6/1	2019/2/28	東京都	足立区	ジャンルは日本の童謡、クラシック、イタリア語での本格的なオペラ、オールドジャズまで幅広く展開します。年齢や性別、国籍を問わず、どなたでもお越しになって楽しむことができます。地域住民が気軽に集える「地域学習センター」という身近な場所で本格的な演奏を鑑賞することができます。 会場は多言語表記となっており、当日案内においては車椅子来場者の受け入れ、視覚障がい者に対する案内係の付き添いをおこないます。また施設全体がバリアフリー対応となっており、スロープ、だれでもトイレ、筆談具等を備えています。
認知症とわたし～世界にひとつの手づくり絵本原画展～	流山市森の図書館	2018/4/30	2018/5/30	千葉県	流山市	地域に住む主婦が構想から執筆、絵画、製本に至るまですべて自らの手で制作した「手づくり絵本」。そのテーマは、認知症の義母の介護。介護の参考図書は、その辛さや難しさを書いたものが多いため、筆者は、「認知症になっても大丈夫ですよ」、「介護をしても大丈夫ですよ」と絵本によって明るく呼び掛けています。その絵本の原画と、手づくり絵本の作り方を展示し、介護関係の蔵書コーナーなども立体的に展開する企画です。国籍やハンディの有無に関わらず人間だけが、家族という責任や、愛という言葉に、押しつぶされそうになります。近すぎるからこそ、大切だからこそ、解らなくなる介護という課題を、絵本という切り口で楽しく、解りやすく解説し、より、深めたい人には図書館の蔵書を提供します。家族の絆と魅力を伝えます。 会場はバリアフリー対応施設で車椅子での鑑賞。多機能トイレもあります。
福岡城さくらまつり	福岡城さくらまつり実行委員会	2018/3/30	2018/4/8	福岡県	福岡市	春になると約1,000本の桜が咲き誇る舞鶴公園は、 鴻臚館や福岡城、そして平和台野球場といったそれぞれの時代の象徴が幾層にも重なった歴史的にも非常に貴重な意味を持つ公園です。福岡藩祖の黒田官兵衛は先祖の故地・備前福岡（岡山県瀬戸内市）にちなんで、 築城したこの地を"福岡"と名付けたと言われています。 桜花爛漫うららかなこの季節に、城跡と桜のライトアップを通して、福岡城400年の歴史と、福岡の繁栄を願った官兵衛の想いをお伝えいたします。 なお，会場では翻訳デバイスを活用した誘導スタッフを配置。「英語/中国語/韓国語」の3ヶ国語に対応いたします。
ホストタウンサミット Host Town Summit	内閣官房　東京オリンピック・パラリンピック推進本部事務局	2018/2/25	2018/2/25	東京都	江東区	内閣官房オリパラ推進本部にて推進しているホストタウン事業の中で特徴ある取組を実施している事例や課題を共有し、他に取り組む自治体の参考としてもらうため、「ホストタウンサミット」を開催する。 「復興ありがとうホストタウン」や「共生社会ホストタウン」、先進的な取組についての発表会、テーマ別分科会（食、観光、ユニバーサルデザイン等）、パネルディスカッションを行う。また、各ホストタウンの持ち寄った食材を使ったメニューを提供する交流会を実施。関係者間の実践的な情報交換等の場を設けることで、具体的に実施可能なノウハウや知恵を各ホストタウン自治体に収得してもらい、事前キャンプのみに注力するのではなく、より地域や相手国の実情に応じた"生きた交流"を行うホストタウンが増加することを目指す。 英語版のパンフレットを用意し、会場では同時通訳を実施して、広く在日大使館等にも参加を呼びかける。 会場はバリアフリー対応であり、手話通訳を用意している。
第７回そば猪口アート公募展	安曇野高橋節郎記念美術館	2018/10/2	2018/11/4	長野県	安曇野市	日本そばは古来より日本人の食卓を彩り、私たちの日常的な食材として欠かすことができない存在です。信州安曇野のそばは全国的にも名高く、安曇野観光の目的として多くの人に親しまれています。一方、そばを食すそば猪口は日常的な雑器でありながら、美しい細工が施され、味覚とともに視覚をも楽しませてくれます。そば猪口に着目し、広く国内外一般から自作の作品を募集します。手のひらサイズのアート作品の公募を通じて、芸術鑑賞の機会を創出し、芸術文化の振興を図ります。募集や、展覧会ではホームページの多言語の翻訳を掲載します。
モアＹＯＵ寄席　10周年記念落語まつり	プラザノースマネジメント株式会社	2018/6/24	2018/6/24	埼玉県	さいたま市北区	プラザノース開館10周年を記念し、林家木久蔵をメインとした落語まつりを開催します。プラザノースでは文化芸術を気軽に楽しんで頂くため、落語や狂言、クラシックといったホール公演、またギャラリーでは若手アーティストによる展覧会を開催。造形・ＣＧ・絵画・陶芸などの各種アトリエや和室では茶道・茶会、着付け、生け花、和裁など各種サークル活動も盛んで、年間を通し芸術および日本文化の魅力を伝える事業に取り組んでいます。施設全体がユニバーサルデザインによって設計され、年齢や障害の有無にかかわらずさまざまな人にとって利用しやすい施設となっています。介護ベッド、オストメイト対応のトイレも完備。ホール内に車いす席があり、車いすの方も安心して公演を楽しめます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
ノース・ティータイム・コンサートvol.13 津野田圭 ハープ・リサイタル	プラザノースマネジメント株式会社	2018/5/18	2018/5/18	埼玉県	さいたま市北区	ハープ奏者・津野田 圭氏によるリサイタルです。プラザノースでは文化芸術を気軽に楽しんで頂くため、落語や狂言、クラシックといったホール公演、またギャラリーでは若手アーティストによる展覧会を開催。造形・ＣＧ・絵画・陶芸などの各種アトリエや和室では茶道・茶会、着付け、生け花、和裁など各種サークル活動も盛んで、年間を通し芸術および日本文化の魅力を伝える事業に取り組んでいます。施設全体がユニバーサルデザインによって設計され、年齢や障害の有無にかかわらずさまざまな人にとって利用しやすい施設となっています。介護ベッド、オストメイト対応のトイレも完備。ホール内に車いす席があり、車いすの方も安心して公演を楽しめます。
出会う！つながる！パラアート交流会	川崎市	2018/3/18	2018/3/18	神奈川県	川崎市	障がいのあるなしに関わらず絵画・工芸・音楽・舞台芸術・ダンスなどのアート活動に親しめるパラアートの取組について、福祉施設や学校など地域で活動している方、関心がある方同士のつながりを深める交流会です。出会う！つながる！をキーワードに、障がいのあるなしに関わらず親しめるアート活動に取り組む団体の活動PRタイム、自由に情報交換ができる交流タイムを通して活動や作品をお互いに知り、今後につながる交流を深めていただけます。 会場はバリアフリーとなっており、車いすの方も参加いただけます。ご希望に応じて、要約筆記や手話通訳に対応します。（要約筆記・手話通訳は３/2までにお申込ください。）
第23回宮﨑国際音楽祭	宮崎県	2018/4/28	2018/5/13	宮崎県	宮崎市	国内外から一流の演奏家を宮崎の地に集め、「アジアを代表する音楽祭」といえるレベルの高い音楽祭を実施しており、オーケストラや室内額によるクラシック音楽の演奏会は勿論のこと、ポップス音楽の演奏や教育目的のプログラム、ワンコイン（５００円）で観覧できる演奏会、０歳児から観覧できる演奏会など多彩なプログラムを展開している。 日本におけるクラシック音楽文化を発信する機会となっているとともに、世界の共通言語である音楽を通して、外国人が芸術文化に触れる機会を提供することにも繋がっている。 なお、公式プログラムの一部に英訳を併記するなどの取組を行っている。
第22回若山牧水賞授賞式	宮崎県	2018/2/7	2018/2/7	宮崎県	宮崎市	若山牧水賞は、人間や自然への溢れる想いを歌い、日本の短歌史に偉大な足跡を残した国民的歌人「若山牧水」の業績を永く顕彰するため、短歌文学の分野で傑出した功績を挙げた者に賞を贈ることによって、我が国の短歌文学の発展に寄与するとともに、心豊かな文化意識の高揚と宮崎県のイメージアップを図ることを目的としている。 今回、第２２回若山牧水賞を山梨県在住の三枝浩樹氏に贈り、選考委員の高野公彦氏による記念講演「牧水と食べもの」を行うことにより、改めて牧水の魅力を発信する。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
第22回若山牧水賞受賞記念講演会	宮崎県	2018/2/8	2018/2/8	宮崎県	延岡市	若山牧水賞は、人間や自然への溢れる想いを歌い、日本の短歌史に偉大な足跡を残した国民的歌人「若山牧水」の業績を永く顕彰するため、短歌文学の分野で傑出した功績を挙げた者に賞を贈ることによって、我が国の短歌文学の発展に寄与するとともに、心豊かな文化意識の高揚と宮崎県のイメージアップを図ることを目的としている。 今回、第２２回若山牧水賞を受賞した三枝浩樹氏による記念講演を、牧水ゆかりの土地である延岡市で開催し、阿改めて牧水の魅力を発信するもの。演題は、「新しい牧水」。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
宮崎県郷土先覚者講演会「西郷どん（西郷隆盛）と想いを共にした宮崎の若者達」	宮崎県	2018/2/18	2018/2/18	宮崎県	延岡市	人生の道標・地域のアイデンティティーとなる、宮崎県が生んだ郷土先覚者の偉業を知る講座。 幕末から明治の激動の時代を生き、人材育成や教育事業等に多大な功績を残しながら西南戦争で西郷隆盛率いる薩摩軍に参戦し、志半ばで短い生涯を閉じた２人の若者（島津啓次郎、小倉処平）に焦点を当て、県内研究家らがその魅力などを語る。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
宮崎県郷土先覚者講演会「西郷どん（西郷隆盛）と想いを共にした宮崎の若者達」	宮崎県	2018/2/24	2018/2/24	宮崎県	日南市	人生の道標・地域のアイデンティティーとなる、宮崎県が生んだ郷土先覚者の偉業を知る講座。 幕末から明治の激動の時代を生き、人材育成や教育事業等に多大な功績を残しながら西南戦争で西郷隆盛率いる薩摩軍に参戦し、志半ばで短い生涯を閉じた２人の若者（島津啓次郎、小倉処平）に焦点を当て、県内研究家らがその魅力などを語る。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
宮崎県郷土先覚者講演会「西郷どん（西郷隆盛）と想いを共にした宮崎の若者達」	宮崎県	2018/3/3	2018/3/3	宮崎県	宮崎市	人生の道標・地域のアイデンティティーとなる、宮崎県が生んだ郷土先覚者の偉業を知る講座。 　幕末から明治の激動の時代を生き、人材育成や教育事業等に多大な功績を残しながら西南戦争で西郷隆盛率いる薩摩軍に参戦し、志半ばで短い生涯を閉じた２人の若者（島津啓次郎、小倉処平）に焦点を当て、県内研究家らがその魅力などを語る。 　なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
城博1周年「城博の日」	高知県立高知城歴史博物館	2018/3/3	2018/3/4	高知県	高知市	秋葉まつりの実演や講演会、体験講座など
外務省連携事業　飯倉公館活用対外発信事業	国際交流課	2018/2/19	2018/2/19	東京都	港区	駐日外交団等を招き、地方の多様な魅力を内外に発信する事業
第１９回　四国酒まつり	阿波池田商工会議所	2018/2/24	2018/2/24	徳島県	三好市	四国最大、酒の祭典！歴史ある酒蔵が数多く残る酒処・徳島県三好市で開催される新春恒例のイベント。極めて酒密度が高いイベントで、酒好きにはたまらない企画が盛りだくさん。４０銘柄を超える四国の銘酒がズラリと並ぶ地酒試飲会では、自由に飲み比べて、きっと自分好みのお酒に出会えるはず。注目はなんといっても徳島県が開発した「LED夢酵母」で仕込んだ日本酒です。こちらのお酒はリンゴのようなフルーティーな香りが特徴で、日本酒がちょっと苦手という方にもおすすめです。そして市内各所では地元の酒蔵が開放され、杜氏や蔵人から直接説明を受けながら酒造りの一連の工程をくまなく見学でき、搾り立ての新酒も味わえます。 なお、開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
文学特別展　寂聴「手毬」　－良寛と貞心の愛	徳島県立文学書道館	2018/4/8	2018/5/27	徳島県	徳島市	瀬戸内寂聴（1922年～）は小説「手毬」（1991年、新潮社）で禅宗の僧良寛と貞心尼の清らかな魂の交歓を描いた。本展では、寂聴が二人の愛をどうとらえ、「手毬」に結実させたかをたどり、相聞歌を中心にその内容を紹介する。また、良寛、貞心尼らの直筆、絵画などを展示し、二人の生き方や芸術性、人柄をしのぶ。なお、開催場所はバリアフリー対応しており、希望者には座面の高さを調節できる「座高調整式車いす」を貸し出し、障がいのある方にも展示ケース内の作品を鑑賞していただきやすい会場となっている。
食談義「加賀の食文化と伝統工芸」	石川県（兼六園周辺文化の森活性化推進実行委員会）	2018/2/12	2018/2/12	石川県	金沢市	藩政期から受け継がれてきた料理を、伝統工芸の器とともに、解説付きで味わってもらうことで、石川ならではの食文化と伝統工芸への理解を深めていただく。会場では障害者が利用しやすい多目的トイレを備え、また、車椅子の無料貸し出しを行うなど、障害者のバリアを取り除くよう取り組む。
第2回修復工房セミナー 「文化財（美術工芸品）を守る　―文化財保存・修復の現状と課題―」	石川県	2018/3/11	2018/3/11	石川県	金沢市	石川県文化財保存修復工房は、指定文化財の修復や修復技術者の育成に取り組んでいます。工房では、平成２８年のリニューアルオープンに合わせ、漆工芸品の修復室を新たに設けました。貴重な文化財を後世に守り伝えていくために、保存管理や修復に関する知識や理論の普及に向けてセミナーを開催します。２回目となる今回は、文化財修復の原則に基づいた、保存・修復・公開の現状やそれにまつわる課題について紹介します。 会場では車椅子の無料貸出を行うなど、障害者の方も参加できるように取り組みます。
2018いしかわミュージックアカデミー	石川県（いしかわミュージックアカデミー実行委員会）	1018/8/16	2018/8/25	石川県	金沢市	本事業は、国内外の著名な講師によるレッスンを行い、世界へ羽ばたく若手音楽家の育成と石川の音楽文化の振興と国内外への発信を目的に、平成10年度から実施しており、長期的な視野で今後毎年、継続的に実施する。英語表記のホームページやチラシを作成することで、外国人の言語の壁を取り除き、外国人の受講生を広く募集する。
第１７回やまなし県民文化祭　やまなしフレッシュコンサート（第６回）	山梨県	2018/3/4	2018/3/4	山梨県	甲府市	文化芸術活動に取り組む若者に発表の場を提供し、技術の向上と文化芸術の担い手としての育成を図るとともに、若い演奏者の発表を身近で鑑賞し、多くの県民に気軽に文化に親しんでもらうことにより、文化芸術の振興を図ることを目的として、フレッシュコンサートを開催する。年６回開催の最終回であり、今回は、管打楽器のコンテストの参加者を中心に、中学生から社会人まで幅広い出演者で構成し、演奏楽器も、マリンバ、クラリネット、金管楽器と多彩な内容となっている。 　会場は、バリアフリー化されており、障害者、健常者を問わず、誰もが楽しめるコンサートである。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第３７回南総里見まつり	南総里見まつり実行委員会	2018/10/20	2018/10/20	千葉県	館山市	戦国時代に安房の国を支配した戦国大名「房総里見氏」と江戸時代の伝奇小説「南総里見八犬伝」の世界を現代に再現した一大イベント。市内約２０地区の山車・お船・屋台・神輿が参加。武者行列には全国各地から募集した伏姫・八犬士のほか、手作り甲冑隊など総勢約２００名が参加。北条海岸で行われる合戦絵巻では、八犬伝の中で活躍する八犬士の演武や本格的な合戦シーン、火縄銃の演武が行われる。また、日本の夕日百選にも選ばれた北条海岸をバックに、房州ならではの威勢のいい山車・お船・屋台・神輿が集結してくる様子や、夜に灯される提灯と花火との共演は幻想的で他に類を見ない。会場である北条海岸には障害者向けのトイレも設置され、武者行列が練り歩く道路は舗装されており、車いすの利用者でも支障なく見物可能。
千葉アマチュア美術会展	千葉アマチュア美術会	2018/5/8	2018/5/13	千葉県	千葉市	県内のアマチュア美術愛好家の作品を展示し、会員相互の親睦を兼ね文化振興の向上を図る集大成の場。部門は洋画、日本画、水墨画、書道、写真、版画、彫刻、手工芸であり、会場はバリアフリー設備の整った県立美術館。
埼玉県芸術文化祭2018協賛事業第２３回埼玉県書道芸術展	埼玉県書道芸術連盟	2018/8/1	2018/8/4	埼玉県	さいたま市浦和区	本県にゆかりのある書家・書道愛好家・書道で有名な学校・書塾・生徒らが一同に集まり、公募展を開催。成人部と児童生徒部の2部立て。成人部では当初より障害者、高齢者にも広く門戸を開き、シルバー賞、ブロンズ賞などの賞立てで表彰するなど社会福祉法人にも声掛けをしながら行ってきました。また成人の部は全国的に活躍する書家が多く出品。児童生徒部の生徒で県内強豪の3校は全国でもトップ。会場はバリアフリーで車いすでの鑑賞も可能です。
第１５回記念版画フォーラム2018和紙の里秩父展	版画フォーラム実行委員会	2018/6/16	2018/6/23	埼玉県	秩父郡東秩父村	広く創作版画を公募し、東秩父村和紙の里に展示するとともに、入賞作品をいくつかの会場に再展示し、地域の活性化に資する。なお、会場はバリアフリーで車いすの鑑賞も可能である。また、受付にて障害者に必要な援助を行う。
第42回埼玉女流工芸展	埼玉県女流工芸作家協会	2018/4/26	2018/4/29	埼玉県	さいたま市浦和区	埼玉県内外より女性による工芸作品を公募し、「埼玉女流工芸展」を開催する。（工芸作品とは陶芸・染・織・籐・七宝・金工・木彫・組紐・漆・革・紙・モザイク・ステンドグラスなど創造性豊かな幅広いジャンルの作品）　審査会は美術大学教授や美術評論家、専門分野の作家等を招聘し、優秀作品には褒賞を行う。会期中は公開講評会を開催し、会員及び公募者のレベルアップを図る。会場はバリアフリー対象で車椅子での鑑賞が出来る。
埼玉県音楽家協会第53回定期演奏会「アメリカの音楽」	埼玉県音楽家協会	2018/5/13	2018/5/13	埼玉県	さいたま市中央区	埼玉県音楽家協会の音楽家による企画による演奏会（定期演奏会としては第53回）。今回は、アメリカの音楽を特集した演奏会です。当会員の司会による導入、進行で、わかりやすい音楽会を目指します。ミュージカルやオペラからの歌曲や様々な楽器編成による器楽曲は、有名でなじみのある曲目を加えた選曲です。またプログラム最後には会員有志による合唱もあり、会場の皆様と一体になって楽しめるものになっています。なお、会場はバリアフリー対応で、車いす観覧席も確保します。
上野三碑ユネスコ「世界の記憶」登録記念式典	上野三碑世界記憶遺産登録推進協議会（群馬県）	2018/3/11	2018/3/11	群馬県	高崎市	上野三碑のユネスコ「世界の記憶」登録を祝うため、地元の高崎市で開催する式典。式典のオープニングでは、高崎市出身の能楽師による能舞を行う予定で、演目は上野三碑に関連あるものを選定し、日本文化の魅力に触れてもらう機会としたい。 上野三碑の価値は、古代の東アジアにおける文化交流や当時の家族制度を知ることが出来る点にある。また、この地域が石碑文化を受容する中で、渡来人や地元の人々といった多様な人々の共生社会が果たした役割は大きい。来場者に配付する予定の冊子には、ユネスコへ提出した英文の登録申請書を収録しており、日本人のみならず外国人にもその価値を伝えたい。
第70回企画展「碓井要作－田中正造とともに歩んだ蚕種家－」	小山市立博物館	2018/3/31	2018/5/27	栃木県	小山市	「自然を愛した小山の偉人」をテーマとして、小山市出身の碓井要作を紹介する博物館企画展を開催。碓井要作は、地元名産の蚕種産業の重鎮として知られ、栃木県会議員となって田中正造とともに河川改修問題などに力を注いだ人物。碓井要作らが改修案の修正を求め闘った結果、現在の形となった渡良瀬遊水地の自然も紹介。本展示会をとおして、近代化の過程で奔走した偉人を生み出し、豊かな自然をはぐくむ日本のすばらしさをアピールする。広く市内外からの観覧者を募り、福祉施設等の団体も積極的に受け入れて、案内などの必要な援助を行う。
栃木県立博物館第120回企画展「とちぎの技・匠」	栃木県立博物館	2018/4/28	2018/6/17	栃木県	宇都宮市	豊かな自然と文化に親しまれた栃木県は、「結城紬」、「益子焼」、「日光彫」、「烏山和紙」など全国に誇る伝統工芸品を有し、また、浜田庄司や島岡達三、勝城蒼鳳などの高い技術を有した工芸士を輩出している。本展ではユネスコ無形文化遺産「結城紬」や国の選定保存技術に認定された日光社寺文化財保存協会の「建造物漆塗」を紹介するとともに、陶磁器、木工、竹工、金工、祭礼用具、織物、染織、諸工芸の各分野で活躍する県の伝統工芸士の作品など約250点を展示する。 なお、当館では施設のバリアフリー化や、常設展示（企画展と同時に観覧可能）の多言語化を実施している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
夢公演2018	夢プロジェクト実行委員会	2018/11/18	2018/11/18	北海道	深川市	文化に一番遠い場所にいる障がい者と一緒に公演を実現させようとの想いで健常者との共生の舞台を創る目的で、ＮＰＯ法人アートステージ空知を責任団体として深川ディプレイスふれあいの家、拓殖大学北海道短期大学庄内ゼミの３団体で夢プロジェクト実行委員会を立上げ2016年10月9日（日）夢公演を開催し、2017年11月25日（土）にも夢公演part２として第2回公演を行い、2018年には１１月１８日（日）に夢公2018を計画、障がい者演劇団仮称「夢」の創設を目指して活動を進めています。学生・一般社会人・施設職員の方たちの支援サポートスタッフ、地元演劇人、実行委員と多くの方の協力で、障がい者が安心していられる空間を創る、夢を持って生きられる手助けをし、次年度以降は管外の劇団との交流も目指します。
Smooth Access City　都市の未来へ、行ってみよう	三菱電機株式会社	2018/3/6	2018/6/28	東京都	中央区	東京・銀座の三菱電機イベントスクエア「METoA Ginza」（メトアギンザ）は、さまざまなイベントを随時開催し、三菱電機のテクノロジーとアートや伝統、様々な文化を結びつけ、新しいカタチの映像や展示でご紹介する施設です。新しい価値を創造、発信し、お客さま一人ひとりと出会い、多くのみなさまに楽しんでいただきたいと考えています。 今回のイベントは“都市”をテーマとして2020年を見据え、超高齢化社会などを代表とした先進国が抱える様々な課題の解決へ向けた技術を通して、未来の都市の一端をアートインスタレーション等の展示・ご体感頂く内容になっています。施設内ではエレベーターなどのバリアフリー製品を通じて移動手段のスムース化を目指します。４か国語対応した「誘導サイン」や「路線図」に関する製品を紹介し、日本に訪れる外国の方へ向けてもボーダレスなサービスを実現します。
シアターコモンズ'18	シアターコモンズ実行委員会	2018/2/22	2018/3/11	東京都	港区	シアターコモンズは、日常生活や都市空間の中で「演劇をつかう」、すなわち演劇的な発想を活用することで、「来たるべき劇場／演劇」の形を提示することを目指しています。具体的には、演劇公演、レクチャー形式のパフォーマンス、創作プロセスを参加者と共有するワークショップ、異なる声が交錯する対話型イベントなどを集中的に実施します。日本からは４組のアーティストが参加し、演劇的想像力によって、異質なものや複数の時間が交わり、日常を異化するような対話や発見をもたらす経験を仕掛けていきます。 ウェブサイトや印刷物などの広報物は日英表記とし、演目によっては日本語以外の言語でもお楽しみ頂ける内容になっています。シアターコモンズは、港区内に拠点をもつ国際文化機関、台湾文化センター、東京ドイツ文化センター、アンスティチュ・フランセ日本、オランダ大使館とNPO法人芸術公社が実行委員会を形成し、「港区文化プログラム連携事業」として港区内を中心に展開します。
第６６回　横浜能	横浜能楽堂（公益財団法人横浜市芸術文化振興財団）	2018/6/2	2018/6/2	神奈川県	横浜市	横浜能は昭和２８年に第１回が開催されて以来、半世紀にわたり市内の能楽愛好者団体である横浜能楽連盟が中心になって開催してきた催し。６６回目を迎える今回は、狂言「佐渡狐」と能「砧」を上演する。 施設は5席の車いす専用席（スペース）の他、障がい者専用駐車場を有する。外国語で対応できるスタッフ12名が「ENGLISH　OK」のバッチを着用し公演時応対。また上演作品の英文解説を用意。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。
能楽鑑賞会とシンポジウム「女性が支える日本の伝統芸能」	伝統の橋がかり	2018/6/1	2018/6/1	東京都	渋谷区	敷居が高く思われがちな能楽を、身近に感じてもらえるよう随所に工夫をこらした能楽鑑賞会である。600年続く、現存する世界で一番古い演劇といわれる能楽の、公演のみならず舞台裏や作り物等を見学し、橋がかりを歩き舞台へ上がる貴重な能舞台体験も併せて実施する。舞台上では面や装束を展示し当日の演目の解説をわかりやすく説明する。 また上演後には、長唄吉住流六代目夫人である吉住小三代様と能楽囃子方大鼓葛野流家元の亀井広忠師をパネラーにお迎えし、シンポジウム ―女性が支える伝統芸能― を開催し、女性がどのように伝統の世界に関わってきたかを洞察する、能楽の世界を深く堪能できるプログラムである。 チラシやパンフレットは英語も併用し、当日は同時通訳者による説明を行い、海外のお客様にも対応する。バリアフリーの会場は、障害を持った方にも対応でき、障がい者専属のスタッフも配置する。
「が～まるちょば 2018」八戸公演	八戸市公会堂指定管理者株式会社アート&コミュニティ	2018/10/17	2018/10/17	青森県	八戸市	コンビ名の「が～まるちょば」は、ジョージア語で「こんにちは」の意味で、自ら海外公演の際に教わった言葉である。彼らのパフォーマンスは、言葉がまったく違う人々にも理解可能で、国籍も年齢も性別も宗教も問わず、解釈が無限に拡大していく。ストーリー性のある舞台作品とライブ感は、言葉や文化を超えて国内外で高く評価されており、彼らは2007年版Newsweek日本版「世界が尊敬する日本人100」に選出された。日本人が演じるパントマイムは“文楽”、“紙芝居”などに通じるテイストもあり、世界に通用するパフォーマンスである。この公演は聴覚障がい者、外国人にとってストレスがなく楽しむことができ、地域の人々にとっても世界に認められたアートに触れる機会にもなる。地域に於ける文化活動・実演芸術の拠点であり、点字ブロック・スロープ・車椅子席などが整う八戸市公会堂で開催するものである。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
「人形浄瑠璃 文楽」八戸公演	株式会社デーリー東北新聞社 ・ 株式会社アート&コミュニティ	2018/10/18	2018/10/18	青森県	八戸市	人形浄瑠璃文楽は、日本を代表する伝統芸能の一つで、物語を語る「太夫」・情景を音で表現する「三味線」・一体の人形を三人で遣う「人形」が一体となった総合芸術であり、1955年に「重要無形文化財」、そして2009年にはユネスコの「無形文化遺産」に登録された。地方においての文楽公演は少ないが、今回、関係者の熱意と尽力により八戸公演が実現したもので、周辺市町村を含めた人々はもとより、未来を担う青少年、来訪中の外国人にも鑑賞機会を提供できるものと考える。 英語・中国語・韓国語のパンフレットを作成して言語の壁を取り除く取り組みを行うと共に、舞台袖に字幕スーパー装置の設置、開催会場を点字ブロック・スロープ・車椅子席が整う八戸市公会堂とするなど障がい者の鑑賞にも配慮した公演とする。日本文化の更なる国際化と確実な伝承の一助となるべく実施する事業である。
えずこ芸術鑑賞事業	仙南芸術文化センター（えずこホール）	2018/8/4	2019/2/16	宮城県	柴田郡	今の日本の演劇界をリードする劇団による公演他、伝統芸能やクラシック・ポピュラー音楽、地元住民による公演など様々なジャンルの事業を実施し、アートを通じて教育、福祉、産業、観光などの社会機関との結びつきを深めながら協働する。その環境循環の中で日本の文化、豊かさや風潮、独創性などを多方面から感じることができるような事業を展開する。 当ホールは車椅子でのお客様にも対応。館内の各種表示は四か国対応（日・中・韓・英）ホームページでは一部英語表記があり、今後他の外国語表記も検討している。
ウルトラJアワード	ウルトラJアワード実行委員会	2018/11/1	2018/11/4	福岡県	福岡市	2018年福岡県にて開催される「伝統的工芸品月間国民会議全国大会」において、ウルトラマンをテーマにした工芸品を公募。東京オリンピック(1964年）の体操競技で流行語になった“ウルトラC”ならぬ、“ウルトラJ”な技を持つ職人を表彰し、「ウルトラJアワード」として発表します。その後3年間アワードを継続し、2020年東京オリンピックのタイミングで、“『匠』職人オリンピック”の開催を目指します。親子三世代が共通して楽しめる「ウルトラマン」をテーマにすることで、工芸品への関心が薄い若年層や子供でも、工芸品を評価したり作品を楽しむことができます。 また、イベント会場には外国語表記案内を設置。海外でも認知度の高い「ウルトラマン」を活用することで、インバウンドへの訴求効果を高めます。
写真文化首都推進事業	北海道「写真の町」東川町	2018/4/1	2019/3/31	北海道	上川郡	東川町は1985年に「写真の町」を宣言、2014年に「写真文化首都宣言」を行い、町の文化や生涯教育の中心に「写真」を据え、写真映りのよい田園風景の保全や良い被写体となる人づくりを推進しています。毎年夏期には、国内外の写真家を表彰する写真の町東川賞を中心とした「東川町国際写真フェスティバル」、写真部高校生の全国大会「写真甲子園」、世界19ケ国の高校生を招聘して国際交流を行う「高校生国際交流写真フェスティバル」など一連のイベントを開催し、国内外の人々との文化交流を行っています。 写真甲子園では障害者にも平等に参加機会を確保するため補助スタッフの配置や専用車、バリアフリーの宿泊所の確保等を行っています。外国人向けには国際交流員を配置し英語、中国語、韓国語、ラトビア語、タイ語、ベトナム語、インドネシア語、ウズベク語など各種言語での対応を可能としています。
角田光代講演会	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2018/5/20	2018/5/20	山形県	山形市	純文学からエンターテインメント、エッセイと多岐に亘るテーマ、ジャンルで作品を書き続け、多くの文学賞を受賞している作家・角田光代氏による講演会。氏の代表作「八日目の蝉」「紙の月」は映像化され大きな反響を呼び、「八日目の蝉」はスペイン語、イタリア語に翻訳され海外で出版されているなど、その活躍は世界的である。角田氏の講演により、県民に良質な文学に触れる機会を提供するとともに、日本文学の素晴らしさを国内外へＰＲする。 また、会場となるシベールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組である。
堀米ゆず子コンサート	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2018/7/22	2018/7/22	山形県	山形市	ベルギーのブリュッセルを活動拠点とし、日本人で初めてエリザベート王妃国際音楽コンクールで優勝して以来世界一流のオーケストラ・指揮者と共演、世界的に活躍している日本を代表するヴァイオリニスト・堀米ゆず子氏を中心とした室内楽演奏会を開催。県民に良質なクラシック音楽演奏に触れる機会を提供するとともに、日本人奏者による優れた音楽活動を国内外にＰＲする。 また、会場となるシベールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組である。
第16回「美しい日本を撮ろう」フォトコンテスト（入選・入賞作品写真展）	産経新聞社	2018/6/1	2019/2/28	東京都	千代田区	「美しい日本」-伝えよう世界へ-を公募テーマに、世界に誇れる美しい自然と、歴史ある伝統文化の素晴らしさが表現された写真を通して、国内だけでなく、広く世界に向けて“日本のこころ”を発信することを目指して開催、コンテストは様々な分野でご活躍の方々を審査員にお迎えして審査を行い、入選・入賞作品42点（予定）は、全国6都市（神奈川、栃木、東京、大阪、岡山、長野）で写真展を実施。 公式WEBサイトからは入選・入賞作品から各地方自治体や観光協会が主宰する観光サイト（日本語/英語）へのリンクも行い、国内だけではなく世界に向けて「美しい日本」を発信。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
パブリックアート作品「キャプテン翼 ～世界に翔け～」設置	公益財団法人日本交通文化協会	2018/3/11	2018/3/10	埼玉県	さいたま市	当協会では、「人の集まる場所を、人の心がゆたかになる場所にしたい」との思いから、40年以上前から公共の空間にパブリックアート作品を設置する活動を続けており、埼玉高速鉄道 浦和美園駅に設置する本作品は526番目の作品となります。当駅は地域に住む人の通勤や通学に利用されるだけでなく、Jリーグのほか日本代表戦などの国際試合も多く行われるサッカーの聖地「埼玉スタジアム2002」の最寄り駅として、国内外から多くのサッカーファンが訪れます。それらの人に楽しんでもらうため、現在のプロサッカー選手を含めた世界中の少年に影響を与えたといわれる漫画「キャプテン翼」の生みの親である高橋陽一氏による原画をもとに、躍動感あふれるステンドグラス作品をつくりました。 外国人にも楽しんでもらうため、作品を解説する銘板上には英語も併記しています。
第24回 全国金魚すくい選手権大会	全国金魚すくい競技連盟、大和郡山市	2018/8/18	2018/8/19	奈良県	大和郡山市	お祭りの出店などでおなじみの金魚すくいを競技として位置づけた「全国金魚すくい選手権大会」は、1995年から毎年開催しており、全国から参加者が集い、熱戦が繰り広げられます。7月には大和郡山市予選大会、8月には奈良県予選大会と全国大会を開催しています。会場の外では金魚と縁のある各地の物産展や子ども向けの金魚すくいなども催されており、家族連れで楽しむことができます。大会では、約1,000匹の金魚が泳ぐ水槽から、1人1枚のポイで3分間に何匹すくえるかを個人戦と団体戦で競います。 また、車椅子利用者が参加できるように通常より高い位置にセットしたバリアフリー仕様の水槽も用意しており、誰もが気軽に楽しめる競技となっています。
花形狂言2018　真夏の狂言大作戦！	公益財団法人富山市民文化事業団	2018/8/26	2018/8/26	富山県	富山市	大蔵流狂言の名門、茂山千五郎家の若手ユニットHANAGATAによる狂言の公演。今公演では、古典の名曲を1曲、新作を3曲予定し、「難しい」「知識が必要」というイメージで敬遠されがちな狂言を、軽快なテンポ、現代的な話し言葉の使用に加え、現代的な笑いのセンスと古典的手法のミックスにより、観たことのない方や若年層にも親しみやすい内容で、古典芸能に触れる楽しみを届けます。入場料も安価にし、より多くの方に来やすく、観やすくする事業とします。また、会場はバリアフリーで車いす席も用意。もちろん、日本語上演ではあるものの、古くから伝わる日本独特の所作や狂言ならではの言葉遣いなど、日本を学ぶ外国の方でも楽しめる公演となっています。
「復興『ありがとう』ホストタウン」プロジェクトで制作したポスターの掲示	岩手県　野田村	2018/2/10	2019/2/28	岩手県	野田村	「復興『ありがとう』ホストタウン」に登録された野田村から、相手国・台湾に中学校生徒４名が訪問し、震災後支援をいただいた、２つのロータリークラブに感謝の気持ちを伝え、また、陸上競技選手へのインタビューを行った。 台湾訪問で取材した内容を元に、中学生たちがポスターをデザイン・作成し、また村のＨＰにも利用することで、交流の機会となった太鼓や復旧復興した街並み含め、野田村を国内外に発信することで、東京オリンピック・パラリンピックの機運醸成を図る。 作成したポスターは中国語表記したものも作成し、台湾の方々に対して発信していく。
開館30周年記念事業 びわ湖ホール声楽アンサンブル & フォレスタ コラボレーションコンサート	滋賀県立文化産業交流会館	2018/5/3	2018/5/3	滋賀県	米原市	開館30周年記念事業として、滋賀の誇る声楽アンサンブルとBS日テレで人気を博しているフォレスタによるコラボレーションコンサート。 演目は、オペラ、歌謡曲から唱歌まで歌あり笑いありの世代を超えて楽しむことのできる音楽プログラムをラインナップ。 客席には、バリアフリーのため障がい者でも段差なくスムーズにご入場いただけます。
山田和樹 指揮　東京混声合唱団　山形特別演奏会2018	一般財団法人山形市都市振興公社	2018/4/14	2018/4/14	山形県	山形市	日本トップレベルのプロ合唱団である東京混声合唱団と、世界で活躍し同合唱団の音楽監督も務める指揮者・山田和樹とによる美しく華やかなコンサート。今回の公演プログラムは、指揮者・山田和樹が2020年東京オリンピック開催に向けて取り組む「アンセム(愛唱歌)プロジェクトRoad to 2020」に沿った内容で、日本が世界に誇る名曲の数々はもちろんのこと、世界各国の国歌も披露され、国際色豊かなものとなっている。 また、会場となる山形テルサには身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車イスや盲導犬を連れて来場される方のための席も完備されており、障害者の方も気兼ねなく楽しんでいただけるコンサートとなっている。
DOMANI・明日展	文化庁　文化プログラム推進室	2018/1/13	2018/3/4	東京都	港区	文化庁は、将来の日本の芸術界を支える人材の育成のため、若手芸術家が海外の大学や関係機関等で行う研修支援を1967年度から実施しており、本研修の成果発表の機会として1998年から本展を開始し、今年度20回目となります。本展は国立新美術館の豊かな空間を生かし、研修を終えて比較的時間の浅いフレッシュな人材たちのショウケースとなるよう、作家のラインナップを組みました。 また、本会場はバリアフリー対応の施設です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
ノースであそぼう！　あーとひろばの日2018	プラザノースマネジメント株式会社	2018/5/12	2018/5/20	埼玉県	さいたま市北区	文化芸術を気軽に楽しんで頂くため、落語や狂言、クラシックといったホール公演、またギャラリーでは若手アーティストによる展覧会を開催。造形・CG・絵画・陶芸などの各種アトリエや和室では茶道・茶会、着付け、生け花、和裁など各種サークル活動も盛んで、年間を通し芸術および日本文化の魅力を伝える事業に取り組んでいます。 施設全体がユニバーサルデザインによって設計され、年齢や障害の有無にかかわらずさまざまな人にとって利用しやすい施設となっています。介護ベット、オストメイト対応トイレも完備。ホール内に車いす席があり、車いすの方も安心して公演を楽しめます。
第21回　仙台青葉能	公益財団法人仙台市市民文化事業団	2018/5/19	2018/5/19	宮城県	仙台市	日本の古典芸能である能・狂言の公演で、人間国宝の友枝昭世、野村万作らが出演します。本事業は仙台市博物館南庭を会場に9年間続いた「仙台薪能」の伝統を引き継ぎ、1998年より「仙台青葉能」としてスタート。5月に仙台で行われる行事である「青葉まつり」前夜祭の恒例行事として根強いファンに支えられ今回で21回目を迎えます。 会場となる電力ホールは、車椅子対応の座席があり、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご観覧いただけるような催しとなっています。
仙台フィルハーモニー管弦楽団　第318～326回定期演奏会	公益財団法人仙台フィルハーモニー管弦楽団	2018/5/11	2019/3/16	宮城県	仙台市	仙台フィルハーモニー管弦楽団が、日本の文化芸術に寄与するべく、例年実施している年9回（各2公演 計18公演）の定期演奏会。会場となる日立システムズホール仙台では、スロープなどのバリアフリーに対応しているほか、当団でも車いす割引（車いすでご入場の方と介助の方1名の料金を割引）を用意している。 2019年度は、新たに就任する指揮者陣、飯守泰次郎（常任指揮者）、高関健（レジデントコンダクター）、角田鋼亮（指揮者）の3人を中心として、ベートーヴェンを基軸としたバラエティに富んだ内容でプログラムを構成し、より多くの皆様にオーケストラ音楽の素晴らしさと楽しさを体験していただけるラインナップを組んでいる。
第６５回記念県美展	鹿児島県	2018/5/19	2018/5/27	鹿児島県	鹿児島市	県美展は，鹿児島県の美術文化振興を目指して，昭和29年に第１回展が開催され，以来64年間，県民の皆様に春の総合美術展として広く親しまれてきました。県美展は公募の部，会員の部，ハートフルの部の３本の募集部門のもと，「洋画」「日本画」「彫刻」「工芸」「デザイン」「写真」の６分野で構成されています。公募・会員の部では出品者の制作意識の高まりや，日々の創作活動での努力の成果が表れた作品を，また，ハートフルの部では心や体に障害をもちながらも，美術を楽しみ表現する喜びにあふれた作品を展示しています。 県美展の開催により，本県芸術文化の振興及び本県美術界の水準向上と裾野の拡大を図っています。
とくしま特別支援学校「きらめきアート展」	徳島県教育委員会	2018/2/28	2018/3/4	徳島県	徳島市	２０２０年の東京オリンピック・パラリンピックを契機に，特別支援学校の芸術・文化活動及びスポーツ活動の充実を図るため，徳島県Specialプロジェクト２０２０事業の取り組みを進めており，その一環として徳島県内の特別支援学校１２校の生徒たちの作品を紹介するアート作品展を開催します。絵画や立体作品をはじめ，手工芸作品，デジタルアート作品等，幼児児童生徒ひとりひとりが主役となって，一生懸命に作成した作品を展示します。特別支援学校の生徒による四国霊場札所でのお接待活動や，ボッチャの実践などのスポーツ活動も併せて紹介するなど，それぞれの特別支援学校の地域における個性豊かで特色ある取り組みを発信します。開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
とくしま記念オーケストラ　ニューイヤーコンサート　～クラシック名曲の調べ～	徳島県	2018/2/10	2018/2/10	徳島県	徳島市	日本を代表する指揮者秋山和慶と、徳島に共感を持つプロの演奏家による本格的なコンサートをお楽しみください。また、今回は国際的に活躍するヴァイオリニスト・前橋汀子の演奏もございます。 素敵なクラシック音楽で、優雅なひとときを過ごしてみませんか？みなさまのご来場を心からお待ちしております。 なお、開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
バリアフリーアート ・クールジャパン編 第３弾　書道ワークショップ	一般財団法人宇部市文化創造財団	2018/3/4	2018/3/4	山口県	宇部市	beyond2020の中核にある「日本文化の魅力を発信するとともに、共生社会、国際化に繋がるレガシーの創出」を目的に誰もが言葉や習慣のバリアをとり、気軽に日本文化に触れ、親しみ楽しんでいただく企画「バリアフリーアート・クールジャパン編」の第3弾です。 宇部市の国指定伝統的工芸品である「赤間硯」を使い墨をすることから始めて、実際に宇部書道協会講師の指導のもと書道の体験をしていただくワークショップです。 ＰＲチラシはすべて英訳したものを作成し、当日も英語通訳が可能な職員を配置します。さらに、会場及び会場付近は、段差がなく車いすによる平面移動が可能なバリアフリー対応となっております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
普通展示（浮世絵） 勝川春章とその一門	山口県立萩美術館・浦上記念館	2018/2/6	2018/3/11	山口県	萩市	勝川派は、明和末期から文政期にかけて続いた浮世絵の流派です。一門の祖、勝川春章は、役者似顔絵の創始に関わり、また、役者を半身像で描いた役者大首絵を発するなど、以後の浮世絵の表現に大きな影響を与えました。今回の展示では、勝川派の活躍をご紹介します。 障害者手帳等をご持参の方とその介護の方１名の観覧料は無料となっております。また、障害者用の駐車場を備えるとともに、館内には車椅子用のスロープとエレベーターを設置し、障害のある方も安心して美術品を鑑賞できる環境を整えています。
普通展示（陶芸） オブジェ －陶造形の潜勢力Ⅲ	山口県立萩美術館・浦上記念館	2017/3/18	2018/3/11	山口県	萩市	三輪和彦氏(1951年萩市生まれ)の《黒の遺構》は、作り手が自身に潜在する素材のイメージを作品化した陶造形です。総重量20トンもの土を焼成した角柱状オブジェ群を雄大なインスタレーションとしてご覧いただきます。 障害者手帳等をご持参の方とその介護の方１名の観覧料は無料となっております。また、障害者用の駐車場を備えるとともに、館内には車椅子用のスロープとエレベーターを設置し、障害のある方も安心して美術品を鑑賞できる環境を整えています。
日本・デンマーク外交関係樹立１５０周年記念 デンマーク・デザイン展 ヒュゲのかたち	山口県立美術館	2018/2/24	2018/4/8	山口県	山口市	北欧の国デンマークのデザインは、シンプルな美しさと生活に寄り添う機能性、そして技術力に支えられた高いクオリティによって、世界中で愛されてきました。本展覧会では、デンマーク・デザインの名を世に知らしめたミッドセンチュリーの家具をはじめとする20世紀デンマーク・デザインの歩みを体系的にご紹介します。 障害者手帳等をご持参の方とその介護の方１名の観覧料は無料となっております。また、障害者用の駐車場を備えるとともに、館内には車椅子用のスロープを設置し、障害のある方も安心して美術品を鑑賞できる環境を整えています。
普通展示（茶室） 田中信行の茶室 流れる水　ふれる水	山口県立萩美術館・浦上記念館	2017/4/8	2018/3/25	山口県	萩市	田中信行氏は、“漆”という素材そのものを表現の主体として扱う作家です。流動的な皮膜状の造形によって、深く艶やかな表情を見せ、生命力をも感じさせる漆のインスタレーションをご覧ください。 障害者手帳等をご持参の方とその介護の方１名の観覧料は無料となっております。また、障害者用の駐車場を備えるとともに、館内には車椅子用のスロープとエレベーターを設置し、障害のある方も安心して美術品を鑑賞できる環境を整えています。
海外若手研究員受入事業　府民向けセミナー－』の開催について	京都府立京都学・歴彩館	2018/2/16	2018/3/9	京都府	京都市	第１回　２月１６日(金)１３時半～１６時 林　琪禎（リン　キテイ） 「帝国大の教育像－昭和前期の国民学校のめざすものとは－」 黄　馨儀（コウ　ケイギ） 「世界に羽ばたく日本文化−台湾での朝ドラ放送及び受容を中心に」 楊　洋（ヨウ　ヨウ） 「中世帝王学の革新－『花園天皇宸記(はなぞのてんのうしんき)』」 第２回　３月９日(金)１３時半～１４時半 ラドゥ・レカ 「愛国主義の具体化？幕末日本の地図皿」
京都伝統工芸大学校　第22回卒業修了制作展	学校法人二本松学院　京都伝統工芸大学校 一般財団法人京都伝統工芸産業支援センター	2018/2/10	2018/2/18	京都府	京都市	日本の技を未来につなぐ。京都伝統工芸大学校は日本が世界に誇る伝統工芸の技と粋そして精神を学ぶことで、現代のものづくりに活かし、その技を伝える日本で唯一の学校。日本が世界に誇る伝統工芸。その本場でもある京都の伝統工芸の技を学んできた学生達の集大成となる卒業修了作品。陶芸・木彫刻・仏像彫刻・木工・漆・蒔絵・金属工芸・竹・石彫刻・和紙工芸・京手描友禅の全11専攻の作品約200点を展示します。伝統的な技を基に新しいものづくりにチャレンジした作品、過去をさかのぼり当時の作品にチャレンジした作品、伝統工芸の新しい可能性をこの制作展で感じてください。 また、同会場では「第13回京の伝統工芸新人作品展」（2018年2月10日～3月6日）を同時開催。伝統工芸業界の新人作品約50点の展示・販売を行います。
地域史シンポジウム「丹波のくらしと蚕糸」	京都学・歴彩館	2018/3/3	2018/3/3	京都府	京都市	第一部　地域における活動の事例報告（3名） 「蚕糸文化の活用と伝える活動について」特定非営利活動法人綾部ベンチャー・ものづくりの会　若山　行正氏／綾部の近代を支えた蚕糸文化を地元において次世代に伝えるため、様々な団体と協力をした実践事例を報告 「丹波の生活衣」福知山市丹波生活衣館　渡部　佳代子氏／かつて地域の暮らしに溶け込んでいた福知山の生活衣とその文化を現代に活用する活動を報告。 「地域の養蚕をどう教えたか」福知山市立三和中学校　吉田　武彦氏／かつて地域を支えた養蚕業をカイコ飼育の実践等により中学生に教えてきた事例を報告。 第二部　ディスカッション コーディネーター：京都府立京都学・歴彩館　主査　若林　正博

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第17回京都美風シンポジウム	京都商工会議所　工芸産業振興特別委員会	2018/3/14	2018/3/14	京都府	京都市	京都商工会議所　工芸産業振興特別委員会では、古くから連綿と受け継がれてきた京都の伝統産業や伝統文化の魅力を広く発信することを目的に、これまで京都の歴史、文化、ものづくりなど、あらゆる視点からシンポジウムを開催している。 １７回目となる今回は、文化庁の京都移転を契機に、「文化×産業の創造」をキーワードとし、伝統の技を継承する職人、伝統工芸をさまざまな場面で活かす使い手など、それぞれの立場から京都の伝統文化や創造性を活かしたこれからのものづくりについてシンポジウムを開催する。
特別展「池大雅　天衣無縫の旅の画家」	京都国立博物館、読売新聞社	2018/4/7	2018/5/20	京都府	京都市	円山応挙や伊藤若冲など、個性派画家がしのぎを削った江戸時代中期の京都画壇。その活況のなかで、与謝蕪村とともに「南画の大成者」と並び称されるのが池大雅（1723～76）です。その作品は、寡欲で恬淡、きわめて謙虚だったと伝えられる人柄を象徴するかのような、清新で衒いのない明るさに満ちています。本展では、大雅の初期から晩年にいたる代表作を一堂に集め、その画業の全体像をご紹介します。あわせて、その人となりや幅広い交友関係を示す資料を通して、当時から愛された人間大雅の魅力に迫ります。さらに、大雅が日本各地を訪ねた「旅の画家」であることをふまえ、彼の旅が絵画制作に果たした役割についても検証します。
特別展「京のかたな　匠のわざと雅のこころ」	京都国立博物館、読売新聞社、NHK京都放送局、NHKプラネット近畿	2018/9/29	2018/11/25	京都府	京都市	王城の地・京都では、平安時代から近代にいたるまで、多くの刀工が工房を構え、多くの名刀を生み出してきました。これら京都で製作された刀剣は、常に日本刀最上位の格式を誇り、公家、武家を問わず珍重され、とりわけ江戸時代以降は武家の表道具として、大名間の贈答品の筆頭として取り扱われました。 本展では、現存する京都＝山城系鍛冶の作品のうち、国宝指定作品のほぼすべてと、著名刀工の代表作を中心に展示し、平安時代から平成にいたる山城鍛冶の技術系譜と、刀剣文化に与えた影響を探ります。また、武家文化だけでなく、公家・町衆を含めた京文化の中で、刀工たちが果たした役割に迫ります。
第3回京都美術工芸大学　卒業制作展	学校法人二本松学院　京都美術工芸大学	2018/2/23	2018/2/27	京都府	京都市	歴史と文化の街、東山の地で学んだ学生達の集大成となる『第3回京都美術工芸大学卒業制作展』。 日本の美意識をベースにした多種多様なデザイン作品、 京都の伝統技術をベースにした陶芸・漆・木工などの工芸作品、 伝統と革新、学生ならではのアイデアが詰まった建築作品、 文化財や伝統建築物の調査研究・復元模型などの作品など 約70点の作品を展示。 総合デザインコース3年生の展示会『表現のベクトル展』も同時開催。
歌舞伎義太夫三味線奏者 野澤松也「創作浄瑠璃弾き語り 第２４回築地チャリティライブ」	三味似粋人ジャパン	2018/3/24	2018/3/24	東京都	京都市	日本の伝統芸能である義太夫の魅力を、子どもたちや、これまで歌舞伎や文楽に関心のなかった人たちにも知ってもらうため、現役の歌舞伎義太夫三味線奏者（竹本連中）の野澤松也（重要無形文化財総合指定保持者）が、土地に伝わる民話や童話を題材にした、誰にでもわかりやすい“創作浄瑠璃”の演奏を、自ら弾き語りで行う。 また、外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みとして、ボランティアによるわかりやすい解説（日・英）を行う。 後半に三味線体験も有り。 子供、外国人の参加大歓迎。
「桂桂花團治の咄して観よかぃ」第4回「動きと間が語るもの」	一般社団法人京都映画芸術文化研究所	2018/3/16	2018/3/16	京都府	京都市	京都府文化力チャレンジ補助事業として2017年9月から開催しています。落語家三代目桂花團治さんをホスト役に、毎回異なるテーマにふさわしいゲストをお招きし、当館が所蔵する関連映像をご覧いただきながら、話と映像を楽しんでいただく催しです。第1回は東西屋「ちんどん通信社」代表林幸治郎さんをゲストに「古今トーザイ、大道芸」を、第2回は講談師玉田玉秀斎さんをゲストに「うらめしや～、もイロイロ」を、第3回は小説家木下昌輝さんをゲストに「侍、そのプライドと実像」をテーマに賑やかに開催しました。4回目を数える今回は、狂言師で舞台俳優でもある金久寛章さんをゲストに「動きと間が語るもの」をテーマに開催します。もちろん、狂言と落語の実演も間近でご覧いただく貴重な機会です。演目は当日のお楽しみに!!

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
財団法人池坊華道会×イオンモール　フラワーアートウィーク	イオンモール株式会社	2018/2/17	2018/3/2	京都府	京都市	財団法人池坊華道会×イオンモール／フラワーアートウィーク 池坊華道会のご協力で、IKENOBOYSによるいけばなパフォーマンスや、いけばな体験をお楽しみいただけます。また、池坊華道会に所属する京都府内の大学生もワークショップに参加し作品の製作、展示を実施いただきます。またIKENOBOYSと地元大学生による作品は、パフォーマンスから１週間館内に展示いたします。本格的ないけばなで少し早い春を感じて頂くことができますのでぜひご来館お待ちしております。 ＜イオンモールKYOTO＞○期間：2/17（土）～23（金）※展示期間を含みます／2/17（土）パフォーマンス＆体験会開催○会場：2F吹き抜け横○時間：パフォーマンス13:00～（観覧無料）いけばな体験　①14:00～、②15:30～○限定数：いけばな体験（各回20名さま）○出演：IKENOBOYS（柿沢正一・藤井　真・真壁弘典）○協力：財団法人池坊華道会 ＜イオンモール京都五条＞ 期間：2/18（日）～24（土））※展示期間を含みます／2/18（日）パフォーマンス＆体験会開催○会場：1F吹き抜けモール○時間：パフォーマンス13:00～（観覧無料）いけばな体験　①14:00～、②15:30～○限定数：いけばな体験（各回20名さま）○出演：IKENOBOYS（藤井　真・真壁弘典）○協力：財団法人池坊華道会 ＜イオンモール京都桂川＞期間：2/25（日）～3/2（金））※展示期間を含みます／2/25（日）パフォーマンス＆体験会開催○会場：1F月の広場○時間：パフォーマンス11:00～（観覧無料）いけばな体験　①13:00～、②14:30～、③16:00～○限定数：いけばな体験（各回20名さま）○出演：IKENOBOYS（真壁弘典）○協力：財団法人池坊華道会
犬山市民総合大学 敬道館	犬山市	2018/6/16	2019/3/9	愛知県	犬山市	犬山市市民総合大学は、「いつでも」「どこでも」「誰でも」自ら学ぶことができる、をコンセプトに、市民の自主的な生涯学習の場として平成14年より開催している。平成30年度は、一般教養学部、歴史文化学部、文学部、環境学部、スポーツ学部、健康学部の6つの学部と、地元唯一の大学である名古屋経済大学と連携した名古屋経済大学オープンカレッジを開講し、市民が幅広い教養や専門知識を習得することを目指している。中でも歴史文化学部においては、ユネスコ無形文化遺産に登録された犬山祭りについて解説をする祭り文化学科を開設し、日本文化の魅力を発信している。また聴覚障害のある受講生に配慮し、必要に応じて手話通訳を配置し開講している。
犬山市子ども大学	犬山市	2018/5/13	2019/2/3	愛知県	犬山市	犬山市子ども大学は、子どもたちが体験活動を通じて学ぶ喜びを感じ、自主的に学ぶ気持ちを育む場となるよう、平成14年度より開催している。学校や塾では得られない本物の芸術や自然に触れる機会として毎年約400人が受講しており、多くの子ども達の交流の場となっている。 平成30年度は、芸術、実験、自然体験など、20講座を開催する。中でも日本の伝統文化に触れる「お茶・お花」や、「囲碁・将棋」の講座は、子ども達が日本文化の魅力に触れることができる貴重な体験学習の場として、人気を得ている。また発達障害のある子どもたちの受け入れも積極的に行っている。
琴・三絃・尺八コンサート　風にのって～春の宴～	箏曲正絃社	2018/4/30	2019/4/30	愛知県	刈谷市	日本の伝統文化である邦楽の演奏により、伝統文化と音楽のバリアフリーを広めるイベントを開催します。古来、箏曲のお稽古は、情操教育や行儀作法として家庭の子女の教育に多く行われてきましたが、現代では音楽として楽しまれ、また学業のひとつになっています。何より、音楽を愛する心は、年齢、性別、民族、障害などの差別を越えて、人の優しさを育みます。音楽は、言葉に言い表せない感情を伝えることができます。この「琴・三絃・尺八・コンサート　風にのって～春の宴～」は、伝統音楽に込められた日本人の感性を、ゆったりとお楽しみいただくイベントです。会場は駅に直結したバリアフリー対応で、障害をお持ちの方でも参加しやすい環境です。
第６８回　中日書道展	公益社団法人中部日本書道会	2018/6/19	2018/6/24	愛知県	名古屋市	本展覧会は、書道の振興と普及啓蒙並びに書道技術の高揚をはかり、日本の文化としての「書道」の更なる充実発展、次世代への継承を大きな目的として、中日新聞社との共催により開催されている。役員等の審査員が審査し、全作品を公開の会場に展示、広く一般公開し、観覧者の啓蒙と創造性豊かな感性を養う一助となっている。 募集等は新聞社の社告又はＷｅｂ上で本会のホームページに掲示すると共に協賛会員の店舗にポスターを掲示するなど、一般への周知を計っている。出展作品の審査を行う公募展である。初心者、高齢者、若年層、地域の書道愛好家のために門戸を広げ、障害者の方にも観覧していただけるよう、バリアフリー対応の展示会場を利用している。
第５回やまなしオカリナふれあいコンサート	山梨オカリナ連盟	2018/6/30	2018/6/30	山梨県	甲府市	子供から高齢者まで楽しめるオカリナが音楽文化の振興、生涯学習、地域での街づくりや活性化につながる思いで、その素晴らしさを広めていくための活動をしています。　当コンサートを鑑賞してオカリナを習い始めた人も多く、日本の風土に似あうオカリナの土で奏でる音色を楽しんでいただいています。 毎回全国公募で集まったオカリナ愛好家の演奏と、今回は当オカリナ連盟の顧問で、世界各地で演奏や指導者として活躍し、オカリナを世界的に発信している大沢聡氏を迎えてのスペシャルステージになります。 会場はバリアフリーになっており、車椅子の方は係員がご案内いたします。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
平成30年度埼玉県俳句連盟春季俳句大会	埼玉県俳句連盟	2018/4/29	2018/4/29	埼玉県	桶川市	昭和28年設立の当連盟の会員及び県下の俳句愛好者(学生を含む)が一堂に会して、俳句を詠むことにより、俳句を共有し、表彰する。次の二つを行う。①兼題の募集～所定の投句用紙により、投句する。その後、選者が選句する。②席題の出句～大会当日に参加者の出句により選者が選句する。会場はバリアフリーで、車いす観覧席も確保する。
県民の日のあらまし	栃木県県民生活部県民文化課	2018/4/1	2019/3/31	栃木県	宇都宮市	より豊かな栃木県を築きあげるためには、とちぎが誇る優れた歴史や伝統芸能等について理解を深めてもらうことが重要である。そこで、栃木県の成り立ちやマスコットキャラクター等のほか、とちぎの優れた歴史や伝統芸能等に関する内容を紹介するパンフレットを作成することで、県内外に栃木県に関する情報を広く発信し、県民の更なる郷土愛を醸成とともに県のイメージアップを目指す。 作成したパンフレットは県ホームページでも紹介する。県ホームページは目の不自由な方などのための「音声読み上げ機能」や、子どもなどのための「ふりがな表示機能」も登載するほか、英語、中国語、フランス語など７言語に対応している。 2018.4.1～2019.3.31
間々田のジャガマイタ	間々田じゃがまいた保存会	2018/5/5	2018/5/5	栃木県	小山市	間々田のジャガマイタは、旧暦４月８日（現在は５月５日の子供の日）に、小山市間々田地区で古くから行われてきた祭礼行事です。毎年、昔からの物と同じ材料（竹や稲藁）を利用して町内ごとに蛇体が作られ、その担い手も子供組の伝統が守られているなど、古い祭り行事の姿を今に伝えるものとして貴重なものです。間々田地区の惣鎮守である間々田八幡宮の境内に、各町内の蛇体が集合する「蛇よせ」で祭が始まります。神主による禊を受けた蛇は、口に御神酒がそそがれ、境内社である八龍神社に参ってから本殿を一周し、境内にある池に口を入れて水を飲ませます。その後、「蛇がまいた、蛇がまいた」の掛け声とともに町内を練り歩きます。 英語対応のチラシを用意します。
第39回宇都宮市民芸術祭	宇都宮市民芸術祭実行委員会	2018/5/6	2018/7/22	栃木県	宇都宮市	宇都宮市民芸術祭は，市民の芸術文化活動の発表及び鑑賞機会を提供し，芸術文化に対する意識の高揚と将来を担う人材の育成を図るため，茶華道，ギャラリー（書道，写真，洋画等），ホール（軽音楽，邦楽，ミュージカル等），文芸（随筆，短歌，俳句等）の幅広いジャンルの文化芸術を４部門２８事業で実施しています。 大会は，障害者用トイレや障害者席，障がい者専用駐車スペース，スロープ，手すり等が設置されたバリアフリーに優れた会場で開催しており，どなた様も安心して観覧することができます。
第10回おやま思川ざくらマラソン大会	第10回おやま思川ざくらマラソン大会実行委員会	2018/4/8	2018/4/8	栃木県	小山市	おやま思川ざくらマラソンは毎年春に開催しており、今年で１０回大会を迎えました。思川桜満開の中、桜並木堤防沿いをはじめ、2012年に世界のラムサール条約に湿地(しっち)登録された渡良瀬遊水地を走るコースです。５kmコースに加え、今年からフルマラソンコースを新設し、参加者総数は２５００人を超えました。小山駅東口から会場に隣接する栃木県立県南体育館へシャトルバスを発着させ、同体育館には荷物預け場所を設けており、施設はバリアフリーで車イスの貸出ができます。また、国際交流の観点から海外から招待選手を呼込む取組みも検討しています。ゴール後には、小山ブランドである「うどん」の無料配布を予定しており、地域に根付いた食文化を、全国から集まる参加者に広く発信できることと思います。
第60回記念　茨城二紀展	一般社団法人二紀会茨城支部	2018/8/7	2018/8/12	茨城県	つくば市	外国人も多数在住する国際都市つくば市において，展覧会を開催する日本芸術院会員の山本文彦をはじめ，中央画壇でも活躍が顕著な作家も多く所属する支部員の日常の創作活動の成果を発表し，内外の美術文化発展に寄与する。また，バリアフリー対応の会場で実施する。
つくばメディアアートフェスティバル2018	つくば市	2018/7/28	2018/8/5	茨城県	つくば市	「つくばメディアアートフェスティバル」事業は，科学のまちつくばから新たな文化を発信することを目的として，筑波大学工学・芸術連携リサーチユニットと協働で開催している。 科学と芸術が融合した新たな芸術分野であるメディアアートを，筑波大学等の地域資源を生かして紹介する。平成26年度に始めた企画展であり，平成30年度で第４回目を迎える。 インタラクティブアート作品を中心とした作品の展示や，ワークショップまたはライブパフォーマンスの開催を通じて，見るだけでなく五感で楽しむアートの世界を体験してもらう。 毎年，年齢・性別・国籍を問わず，多くの方に来場していただいている。 また，バリアフリー対応の美術館で実施する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
歌川広重　二つの東海道五拾三次　江戸っ子たちの旅ログ!?	北海道立函館美術館	2018/10/5	2018/11/25	北海道	函館市	歌川広重（1797-1858）が、1832（天保3）年の夏、江戸から京都へ上った旅のスケッチをもとに制作した《東海道五拾三次之内》。本展は、浮世絵版画の名作《東海道五拾三次之内》を、保永堂版と丸清版のふたつの版を通してご覧いただきます。大正期に各宿場を撮影した写真や、24もの色版を重ねる刷り見本とともに、浮世絵による江戸から京都への旅をご堪能ください。 　会場は、車いす用スロープ、バリアフリーのトイレを設置しています。また、館内には車いすを用意しております。足の不自由な方が来館された場合、スタッフによる誘導体制を整えます。
ケータイ絵文字のほっこりワールド　NTT DOCOMOの初期の絵文字から／同時開催　ハコピ・コレクションの「文字と記号」	北海道立函館美術館	2018/12/1	2019/2/3	北海道	函館市	当館のコレクションの大きな柱のひとつである「文字と記号に関わる現代美術」の名品に加え、「絵文字」を、文字と記号に関わる今日的な「アート」のひとつとして紹介します。あわせて、はこだて未来大学との連携協定に基づき、同大4年生が当館のコレクションを題材として開発したインタラクティヴ（双方向）なインスタレーション（仮設展示）のコーナーを設け、楽しみながら美術に親しむ機会を創出します。 　会場は、車いす用スロープ、バリアフリーのトイレを設置しています。また、館内には車いすを用意しております。足の不自由な方が来館された場合、スタッフによる誘導体制を整えます。
生誕110年　岩船修三展／水辺のものがたり	北海道立函館美術館	2019/2/9	2019/4/17	北海道	函館市	函館生まれの洋画家・岩船修三（1908-1989）の生誕110年を記念し、当館所蔵の岩船修三の油彩画24点のほか素描などの資料を展示し、その画業を回顧します。また、豊かな水に恵まれた道南の景観を題材にした作品をはじめとする、「水」をモティーフとした作品を紹介します。 　会場は、車いす用スロープ、バリアフリーのトイレを設置しています。また、館内には車いすを用意しております。足の不自由な方が来館された場合、スタッフによる誘導体制を整えます。
第２６回　ホワイトコンサート	ホワイトコンサート実行委員会	2018/2/19	2018/2/19	北海道	紋別市	当コンサートは、音楽という人間の生み出した大きな文化の一つと、流氷という自然がもたらす特異な自然現象の中で、文化と流氷との調和を目指す音楽会として開催しており、また国内外からの多数の学術研究者による氷海に関わる研究発表や情報交換を行う、紋別市主催の「北方圏国際シンポジウム」の協賛事業でもあり、今回で26回目を迎える。 　会場となる北海道立オホーツク流氷科学センターは、バリアフリーの施設になっている。 　また、車いすの方が来た場合、スタッフによる万全な誘導体制を整えている。
北海道立釧路芸術館　特別展　「八戸耀生写真展　風に導かれ　僕は旅をする」	北海道立釧路芸術館	2018/4/14	2018/6/13	北海道	釧路市	・札幌在住の写真家、八戸耀生氏の活動を通じて、映像表現の多様な視点とその魅力を紹介する展覧会。風景写真、山岳写真、ネイチャーフォトの作家として世界各地を取材して制作された作品や自ら気球を操り空撮した作品の数々で構成する。 　本展では、八戸氏の作品の展示を通して北海道発の創造的な映像表現の一端を多くの地域の方々に紹介する展覧会として開催する。 ・会場となる釧路芸術館はバリアフリーを取り入れた施設となっており、車椅子利用者の方にも十分なスペースを確保し鑑賞できる環境を整えます。また、展覧会紹介文には英語による表記も行う予定。
復興「ありがとう」ホストタウンジブチ共和国交流事業	南相馬市	2018/2/11	2018/2/15	海外	ジブチ	南相馬市は、東日本大震災等により沿岸部を中心に甚大な被害を受け、震災後は、国内のみならず海外からも復興のため様々な支援を頂いた。 　本市では、復興のため支援を頂いた各国への感謝の意を示し、本市の復興した姿を見せ、住民との交流等を行う「復興『ありがとう』ホストタウン」に昨年11月に決定した。（相手国：ジブチ、台湾、米国、韓国） 　このたび、復興のための支援を受けた国の一つである、ジブチ共和国との交流事業を実施する。 　具体的には、ジブチ共和国政府関係者、陸上競技連盟、オリンピック委員会関係者を表敬訪問し、本市の復興状況、今後の交流（文化、スポーツ、産業等）等についての意見交換等を実施。併せて、ジブチ共和国から要請があった空手指導者を派遣し、現地道場及び中学校で空手交流事業（体験指導等）を実施する。なお、交流や意見交換等に使用する資料は、仏語対応している。 　また、中学校訪問時には、本市の障がい者作業所が作成した「つながりのボールペン」を配布する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
伝統文化体験フェスティバル	兵庫県、公益財団法人兵庫県芸術文化協会、日本民謡民舞兵庫県連合会等の兵庫県県域文化団体（１４団体）	2018/3/3	2018/3/4	兵庫県	神戸市	兵庫県の県域文化団体等の協力を得て、子ども（親子連れ等）が幅広く伝統文化を体験できる初心者向けの実演や体験講座を実施し、一般の方々も含め伝統文化の魅力を多面的に紹介することにより、伝統文化への関心や理解を深め、新たな鑑賞者や担い手を発掘し養成する契機とし、伝統文化の普及と振興につなげることを目的に開催する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、バリアフリーの会場において開催するのに加え、必要に応じて介添対応するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引継いでいく。 【主な内容】 ①ブース展示：参加団体の活動内容や、公演や各種教室の案内、写真パネルや作品の展示などでＰＲ ②体験講座：親子や初心者が楽しめる体験講座を企画・実施し、体験を通して伝統文化の魅力を体感 ③実演ステージ：和太鼓、日本舞踊、能・狂言等の模範演技を会場内ステージで実演
近江の春 びわ湖クラシック音楽祭2018 びわ湖ホール声楽アンサンブル　彦根公演	公益財団法人びわ湖芸術文化財団、ひこね市文化プラザ、彦根市、彦根市教育委員会	2018/4/30	2018/4/30	滋賀県	彦根市	優れた音楽家の演奏を誰もが楽しめるよう、比較的短い演奏時間と低料金で多くの公演を提供することで、これからのクラシック音楽を支える新しい観客の創造を目指す「近江の春 びわ湖クラシック音楽祭」。 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホールがメイン会場ではあるが、県全体の音楽フェスティバルとして、市町のホールと提携し様々なイベントを行う。その中の一つ、ひこね文化プラザでは、びわ湖ホール声楽アンサンブルとピアノによる演奏会を開催する。曲目は、日本歌曲からミュージカル曲、オペラの有名アリアなど、さまざまなプログラムを多彩な歌声で演奏し、春の訪れを楽しんでいただく。 会場はバリアフリー設備も整っており、多くの方に鑑賞いただける。
オクトーバーフェスト	オクトーバーフェスト実行委員会	2018/4/28	2018/10/8	東京都	江東区	日本とドイツの文化交流を目的として開催されてきたオクトーバーフェスト。美味しい食事やビール・お酒と共に、音楽と踊りで老若男女が分け隔てなく楽しく参加できるイベントとして定着してきました。最近では、欧米やアジアの観光客も多数参加しており、全国6会場で数十万人が訪れるイベントとなりました。今年のオクトーバーフェストは東京お台場会場から、仙台、奈良、大阪、日比谷、そして再びお台場と全国の主な観光地で開催、日本のクラフトビールメーカー、東北の酒造メーカーなども参加出店、日本食とのコラボなどの発信に努め、栃木の環境木材で造られたヒュッテ（木の小屋）のお店で賑わいの空間を演出してまいります。また車いすでの来場者はステージ前方上手にピット席が用意され、他の来場者と共に楽しめるようにしたり、英語表記の看板が設置され、多言語対応のスタッフなど海外のお客様も迷わず参加できるよう運営致します。我々は食と音楽を通じた、日本とヨーロッパの文化交流を図りつつ、外国のお客様との相互理解を促進、来る2020オリパラに向けて、日本のおもてなしの心、和の文化を世界に届けてまいります。
平成29年度文化芸術アソシエイツ創造発信プロジェクト「アーツによる復興支援と地方創生」津軽三味線・箏・尺八コンサート	文化庁、全国芸術系大学コンソーシアム、東京藝術大学	2018/2/7	2018/2/8	福島県	石川郡	アーツによる復興支援と地方創生のために実施する「津軽三味線・箏・尺八コンサート」は、文化庁委託事業「平成29年度戦略的芸術文化創造推進事業」の一事業として行うアーツプロジェクト。 津軽三味線、箏、尺八による本コンサートは、介護付有料老人ホーム「雅」と母畑温泉「八幡屋」を会場に、古典からオリジナル曲までを含むプログラムを予定し、日本の伝統と革新を感じられる内容となっている。 雅では、バリアフリーの行き届いた会場に施設利用者と地域住民を招待し、コンサートに足を運びづらい状況にある方々へ音楽を届ける。八幡屋では、国際便も発着する福島空港に近い立地で外国人観光客も多いため、外国語の案内を設置し、訪日外国人を対象とした観光振興に努める。
正直者達第7回公演　追われる二兎	正直者達	2018/5/11	2018/5/12	東京都	武蔵野市	2005年に結成された劇団「正直者達」の第7回公演である。男性2名の役者による、笑いを盛大に交えつつ様々な人間模様を描く3本程度のオムニバス公演である。 　東京には数多くの劇団が存在し、それらが様々な小劇場において活発に公演を行われており、多様性豊かかつ創造的な小劇場文化が形成されている。本公演もその一端を担うものであるといえる。 　一方で、多くの小劇場は通路が狭隘、階段があるなど、ハード面で障害のある方への対応が難しい部分がある。本公演においては、対応マニュアルを整備、スタッフに周知し、車いすのお客様が来場された際の導線や、座席の確保、観客席までの案内をスムーズにすること、またホームページ等にその旨記載することにより、障害のある方でも観劇しやすい環境を整える。
館外展示「近美×びわ博　描かれた湖国の生き物と風景　展」	滋賀県立近代美術館	2018/4/28	2018/6/3	滋賀県	草津市	滋賀県立近代美術館の日本美術・郷土美術部門には、滋賀ならではの風景や生き物、風俗、文化を描いた絵画作品や、滋賀の風土と伝統に育まれた工芸作品が多く収蔵されています。本展ではその中から約40点をセレクトし、琵琶湖博物館所蔵の資料とともに紹介するなど、美術的な視点だけでなく総合博物館の特性を活かした展示をおこないます。また、展示キャプションの位置を工夫するなど、障害のある方にも見やすい展示を目指します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
石見神楽定期公演	石見観光振興協議会	2018/4/1	2019/3/31	島根県	浜田市	軽快なお囃子に合わせて、豪華な衣裳と表情豊かな面を身につけて舞う、島根県西部石見地方に古くから伝わる伝統芸能「石見神楽」。その年の豊作や豊漁に感謝して神様に奉納する祭礼の時期だけでなく、毎週土曜日など定期的に、石見各地の神社、道の駅等を会場として石見神楽が短時間で楽しめる定期公演を実施する。 演目の多くは古事記や日本書紀に描かれる神話を題材としているため、迫力ある勇壮な舞を鑑賞してもらうことで、日本人だけでなく外国人にも、古の神話の世界を体験してもらう。 定期公演情報を紹介するパンフレットでは、身体障がい者用のトイレ、駐車場、スロープがある施設にはマークを表記しバリアを取り除く配慮をしている。
石見神楽出張上演	石見観光振興協議会	2018/4/1	2019/3/31	島根県	浜田市	軽快なお囃子に合わせて、豪華な衣裳と表情豊かな面を身につけて舞う、島根県西部石見地方に古くから伝わる伝統芸能「石見神楽」。石見地域に宿泊される団体を対象に宿泊先の旅館やホテル等において低料金で石見神楽を上演する。 演目の多くは古事記や日本書紀に描かれる神話を題材としているため、迫力ある勇壮な舞を鑑賞してもらうことで、日本人だけでなく外国人にも、古の神話の世界を体験してもらう。 出張上演の受付窓口は各市町観光協会に委託しており、身体障がい者用のトイレ、駐車場、スロープの問い合わせがあれば対応する体制をとっている。
サッポロ　モノ　ヴィレッジ	（株）テレビ北海道 （株）札幌ドーム	2018/5/26	2018/5/27	北海道	札幌市	道内外各地で活動する作家・クリエイターが札幌ドームに集結する、北海道最大のハンドメイドフェスティバル。イベント開催を通じて彼らが創る作品のもつ豊かさや楽しさ、その魅力を広く国内外に発信する“キッカケづくりの場”を提供することを目的としています。2017年8月に開催した第2回は、2日間で1,800ブースの出店と32,895人の来場者で賑わいました。アクセサリー・ファッション・イラスト・雑貨・クラフト・工芸など、オリジナリティー溢れるハンドメイド作品で会場は埋め尽くされます。そのほか、道内の人気パン屋が集まる「パンヴィレッジ」も会場に華を添えます。なお、すべてのお客さまがイベントをお楽しみいただけますよう、会場の札幌ドームはバリアフリー対応になっております。ご高齢の方や障がいのある方に配慮した車いす対応のエレベーター・エスカレーターやトイレ、オストメイト対応トイレ、車いす席および駐車場など、さまざまな設備をご用意しています。
吉祥寺コレクション	武蔵野商工会議所　商業部会	2018/4/30	2018/4/30	東京都	武蔵野市	武蔵野商工会議所商業部会では、市内の商業の発展と地域活性化事業の一環として毎年、ゴールデンウィークに「吉祥寺コレクション（吉コレ）事業」を吉祥寺駅北口駅前ロータリーにて開催しています。 ３回開催しており、次回が第４回目の開催となります。出店店舗は、カジュアルや和装、バッグなど市内でお店を営んでいる１４店舗のブランドが参加しています。モデルは、お店の店員さんやお客さん、ＳＮＳなどでの呼びかけで集められ、各店趣向を凝らした演出で、「吉祥寺らしい」をテーマに各店のファッションを披露しています。モデルの中には、車いすの方や障害をお持ちの方も参加しています。また、司会者の隣には手話の方がいるので、聴覚障害者も楽しくファッションショーを見てもらうことができます。例年、会場にはたくさんの観客が訪れ、大変賑わっています。
特別展「京都　大報恩寺　快慶・定慶のみほとけ」「マルセル・デュシャンと日本美術」	東京国立博物館	2018/10/2	2018/12/9	東京都	台東区	特別展「京都　大報恩寺　快慶・定慶のみほとけ」は、創建800年を迎えるにあたり、大報恩寺に数多く伝わる快慶を含む慶派仏師の名品を一堂に集め、鎌倉彫刻の魅力を堪能していただく展覧会です。特別展「マルセル・デュシャンと日本美術」は、米国・フィラデルフィア美術館と東京国立博物館との交流企画として行うもので、近代以前の「日本美術」を、西洋芸術の価値観を大きく揺るがしたマルセル・デュシャン（1887～1968）の創作の軌跡に対置し、日本の美の楽しみ方を新たに提案しようとするものです。展示室内ではオストメイト用設備の整備や車椅子の貸出し等、バリアフリー化に努めております。また、館内はFree Wi-Fiをご利用いただけます。展示解説やキャプションは日英の二か国語表記、音声ガイドは日英中韓の四か国語をご用意しております。
横浜能楽堂特別企画公演「花開く伝統―日台の名作と新作―」	横浜能楽堂（公益財団法人横浜市芸術文化振興財団）	2018/6/9	2018/6/17	神奈川県	横浜市	横浜能楽堂と台湾の国光劇団が共同制作に挑んだ舞台作品「繍襦夢」を世界初演する。崑劇の古典作品「繍襦記」を下地に、夢幻能の形式を取り入れ、日本の三味線音楽を融合させた。また、公演では、長唄の名曲「汐汲」と併せ、崑劇の名曲「牡丹亭」から「驚夢」の場面を上演する。 イベント会場には英語対応スタッフを配置。公演当日は多言語対応のパンフレットを用意。会場には車椅子席および車椅子使用者用トイレがある。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
中央区オリンピック・パラリンピック区民協議会	中央区企画部オリンピック・パラリンピック調整担当課	2018/2/27	2018/2/27	東京都	中央区	地域の魅力発信等の絶好の機会となる東京2020大会に向けて、区民、関係団体および区が一体となって地域の発展に取り組んでいくため設立した本協議会では、区内の古典芸能や能に関する文化団体、映画・演劇の提供を行う事業者の代表者等をはじめとして、さまざまな分野の団体が一同に会し、2020年に向けて目標を共有しながら、大会開催の機会を捉えた地域活動に関すること等に取り組んでいる。本区は大会の中心となる選手村を擁するとともに、日本を代表する商業地、銀座・日本橋や食のまち築地には、世界中から来訪者が集まっていることから、国内外来訪者に向けたおもてなしや、江戸以来の伝統文化に触れる機会の提供等、日本の魅力発信に向けて地域で取り組んでいく。なお、本協議会は傍聴が可能な開かれた会議であり、会場となる施設では障害者用トイレ等のバリアフリー対応が行われている。
市民の力でキックオフ 東京２０２０ミーティングin小平	小平市地域振興部文化スポーツ課	2018/2/24	2018/3/31	東京都	小平市	日本の文化の魅力を国内外に発信する絶好の機会として東京2020大会を捉え、小平の文化について見つめなおし、2020年に向けての「文化プログラム」を市民が企画するためのワークショップを開催。2018年７月を目標に、市民のプロジェクトチームへの発展を目指す。 併せて、このミーティングでは、文化事業を行っていく上で課題となる「共生社会」や「おもてなし」についても専門家を招き、理解を深めていくことで、障害者や外国人も含み、多様で一体的に楽しむことのできる文化プログラムの企画と実践を目指していくことで、文化発信につなげていく。 なお、ミーティングの会場である小平市中央公民館は、バリアフリー対応を実施している。
日本と台湾文化交流事業	台北駐日経済文化代表処台湾文化センター	2018/2/10	2018/12/31	東京都	港区	2020年夏に開催される東京オリンピック・パラリンピックのオリンピアードに連携して、東京港区を中心に構築される「アート　ナショナル ハウス」プロジェクトに日本と台湾文化団体が参画・参加し、日本と台湾のさまざまな交流プロジェクトを構築し、日台交流講座、音楽、舞踊、写真展、展覧会、映画上映会や文学講座などのモデルプランを実施する。予定は以下：東京芸術大学出身画家何徳来記念展示会（台湾文化センター、2月16日～3月14日）、泉京鹿などの東アジア文学講座（台湾文化センター、3月～10月）、日台ニューウェーブ映画会（台湾文化センター、2月～10月）、若林美津枝舞踊体験会（台湾文化センター、2月～10月）、オリパラへの文化ビジョンフォーラム（台湾文化センター、10月下旬）、スペースシャワーミュージックフェア（台湾文化センター、10月下旬）、その他の日台交流イベント（台湾文化センター、2月～12月）。該当イベント会場がバリアフリー対応できる。またウェブサイトにて中国語と英語で対応できる。また中国語と英語表記のチラシを作成して配る、イベント会場にも中国語と英語対応ができるスタッフを配置する。
札幌交響楽団　定期演奏会2018-2019	公益財団法人札幌交響楽団	2018/4/27	2019/3/16	北海道	札幌市中央区	札幌交響楽団は、年間120回を越える演奏会を開催しています。その中でも国際的に評価の高い札幌コンサートホールKitaraで開催している定期演奏会は、国内外から指揮者やソリストなどを招聘するほか、演奏曲目では、世界中の作曲家を選曲しています。 会場となる札幌コンサートホールは、障害者の方への配慮もされています。車椅子スペースや段差のない優先席のほか、お手洗いも動作制約や移動制約のある方にとって利用しやすい「札幌式トイレ」を完備しています。また、同演奏会では聴覚障害者の方への配慮として点字プログラムのご用意もしております（限定数）。その他、外国の方への配慮としては英語ホームページを用意するほか、チラシやプログラムなどに英語を一部併記しています。
札響名曲シリーズ 2018-2019	公益財団法人札幌交響楽団	2018/4/21	2019/2/23	北海道	札幌市中央区	札幌交響楽団は、年間120回を越える演奏会を開催しています。その中でも国際的に評価の高い札幌コンサートホールKitaraで開催している、「札響名曲シリーズ」は、クラシックコンサートの入門向けとして年間5回開催いたします。 分かりやすいサブタイトル、そして誰もが耳にした曲などを選曲し例年お客様から好評をいただいております。 会場となる札幌コンサートホールは、障害者の方への配慮もされています。車椅子スペースや段差のない優先席のほか、お手洗いも動作制約や移動制約のある方にとって利用しやすい「札幌式トイレ」を完備しています。また、同演奏会では聴覚障害者の方への配慮として点字プログラムのご用意もしております（限定数）。その他、外国の方への配慮としては英語ホームページを用意するほか、チラシやプログラムなどに英語を一部併記しています。
2018年度年間公演及び講座等	武州里神楽石山社中	2018/4/1	2019/3/31	埼玉県	新座市	岩戸神話に始まる日本最長の芸能「神楽」、その流れを汲み関東の風土風俗に寄り添い伝承されてきた「里神楽」を、四世紀・十代に亘り伝承してきた関東最古の一家でもある石山社中では、より多くの方々にその魅力をお伝えすべく取り組みとして、年間通じて複数回の公演を行い、日本の伝統芸能を広める事に尽力しております。装束をまとっての舞は観て楽しめるものであり、演目解説もプログラムに丁寧に記載する他、手話を取り入れるなどして、聴力障害の方にもお楽しみいただけるようになっております。また、音楽的にも楽しんでいただける演目になっており、舞台上での演目解説もありますので、視力障害の方にもお楽しみいただけます。尚、会場には車椅子席も準備いたします。外国人の方にも、目で観て楽しめる、音楽を聴いて楽しめる他、解説では英語の通訳も入りますので、分かりやすく日本の伝統芸能に触れていただけます。学生及び外国人割引がございます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
Nisiki koi Exhibition【雅】	株式会社アクアリゾート	2018/4/27	2018/8/31	新潟県	新潟市	新潟の陸の玄関口新潟駅に錦鯉水槽を設置します。水槽内には新潟で養殖された錦鯉を泳がせ、池とは違う横から鑑賞した錦鯉の美しさを楽しんでいただきます。また、新潟で錦鯉がどのように生まれ、長い時間をかけた品種改良を重ねて「泳ぐ宝石」と呼ばれるようになったのかを日本語、中国語、英語のパネルやパンフレットで説明し、日本の「Nisiki koi」について理解を深めていただきたいと思います。
六世　市山七十郎 十三回忌追善 七十世改め 七代目 市山七十郎 襲名公演	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2018/2/17	2018/2/17	新潟県	新潟市	日本舞踊市山流は、約200年にわたり地方都市の新潟を拠点に活動し、高い芸術性をもって地元花柳界と新潟湊の発展に多大な影響を与えてきて、現在は新潟市の無形文化財第1号に指定されている。その流派家元・市山七十世が先代の六世市山七十郎十三回忌を機に市山流の名跡市山七十郎（七世）を襲名し、合わせて「襲名公演」を開催する。公演では七世市山七十郎はじめゲストや門弟の方々により、市山流で伝承されてきた踊りなど数多くの作品を披露する。
まんかい社中体験プログラム	株式会社まんかい社中	2018/3/1	2019/2/28	福岡県	遠賀郡岡垣町	日本の象徴的文化である「和食」「和服」「サブカルチャー」などに焦点を当て、ここでしか体験できないプログラムとして、外国人を中心に体験企画をご案内している。特に、日本の田舎での体験は首都圏や関西圏では体験でき得ないものが多く、カントリーサイドに特化した特色ある内容として紹介している。お国柄で嗜好性が変化するため、適宜来客する顧客にあわせた言語、表示で対応している。多くの方がＳＮＳで画像と共に自己表現を行うことが多く、今般beyond2020ロゴを用いたパンフレットや掲示物を作成し、和文化の魅力発信のための一助として役立てたいと考える。
書道特別展　巨匠　深山龍洞の仮名	徳島県立文学書道館	2018/2/14	2018/3/25	徳島県	徳島市	昭和を代表する書家・深山龍洞(みやまりゅうどう１９０３～８０年、兵庫県淡路市生まれ)は、平安時代の古筆や漢字の書を研究・精習して基盤を築き、生涯を通じて多彩な作風を展開した。没後約40年を経た今も、その作品は新鮮で現代的な魅力にあふれている。本展では、仮名の巨匠・深山龍洞の多彩な作品約７０点を展示し、龍洞の書の世界を紹介する。なお、開催場所はバリアフリー対応しており、希望者には座面の高さを調節できる「座高調整式車いす」を貸し出し、障がいのある方にも展示ケース内の作品を鑑賞していただきやすい会場となっている。
文化の森　ウィンターフェスティバル	徳島県立二十一世紀館	2018/2/11	2018/2/11	徳島県	徳島市	自然・歴史・芸術分野等の様々な文化に一層親しんでいただくため、文化の森総合公園内の6つの施設と公園エリアが連携して開催します。当日は、各館それぞれがその特長を生かし、趣向を凝らした催しを実施します。また、会場となる各施設では車椅子の貸出を行うなど、身体の障がいに関わらず楽しんでいただける催しとなっています。
阿波人形浄瑠璃　勝浦座の世界	徳島県立阿波十郎兵衛屋敷	2018/2/24	2018/3/21	徳島県	徳島市	徳島は全国で最も多くの人形座が活躍している人形浄瑠璃の国。 中でも、県内有数のみかんの産地である勝浦町を拠点とする「勝浦座」は、江戸時代に発足した人形座で、徳島で最も伝統ある人形座のひとつ。上演できる外題は28演目にもおよび、国内外での上演のほか、毎年、徳島市八多町の「犬飼農村舞台」で人形浄瑠璃芝居を奉納しています。特別公演では、「傾城阿波の鳴門　順礼歌の段」の続き「十郎兵衛　内の段」（3/11）や、「えびす舞」そして十郎兵衛屋敷では初上演となる「摂州合邦辻　合邦内の段」（3/21）といった普段見ることができない演目をご覧いただけます。また、同座は、数多くの人形頭や衣装を所有しており、明治時代以降に作られた衣装や、豪華な着物（打掛）などをお借りした特別展「木偶の衣装展」と併せてお楽しみください。（※特別公演・・・３月１１日（日）、３月２１日（水祝））開催場所はバリアフリー対応しており、また、外国語表示の案内もあるので、多くの方に楽しんで頂けます。
岐阜県芸術文化顕彰及び奨励表彰式・公演会	岐阜県	2018/3/23	2018/3/23	岐阜県	岐阜市	岐阜県では、芸術文化の各分野において優れた功績をあげられた方々の奨励を行っています。その中で、障がい者本人や障がい者を支える方々も顕彰や省令の受賞者として表彰を行っています。そして、公演会として、表彰式の後に表彰者の中から、実技公演をしていただきます。岐阜県が育んだ芸術文化を感じることができる貴重な機会として開催いたします。 なお、会場には車椅子席をご用意しておりますので、ご高齢の方、障がいのある方でもお気軽にご鑑賞いただけます。
まなびぃ交流倶楽部「金デ継グ」	山梨県	2018/4/20	2018/6/8	山梨県	甲府市	現在、食やファッション、日常雑貨に至るまでファスト文化が横行し、壊れたもの、古くなったものは捨てて、新しいものを手に入れることが当たり前のようになっています。 一方で、古来日本には、壊れた器を漆で継ぎ、継ぎ目を金や銀などで飾る「金継ぎ」という独自の修繕法があります。それは、日本人の持つ"もったいない"という独特の精神と、修繕後の継ぎ目を"景色"と称し、その趣を楽しむ独特の美意識から生まれた伝統文化です。 本講座では、金継ぎを通して、現代人が忘れかけている「物を大切にする心」を養うとともに、日本の伝統技法に触れる機会とします。 ※講座の開催場所の山梨県生涯学習推進センターは、バリアフリー化されており、車いすの方でも気軽にお越しいただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
生涯楽習講座「日本の文化再発見　盆栽 ― BONSAIの魅力― 」	山梨県	2018/5/12	2018/5/19	山梨県	甲府市	近年、海外で注目されている「盆栽＝BONSAI」は、東洋的な神秘さとアートとしての高い芸術性を備えたものとして欧米で評価されています。最近は日本においても山野草や小品（しょうひん）盆栽を楽しむ若者や女性の増加など愛好者層は幅広くなってきています。本講座は静かなブーム「盆栽」の魅力について、講師に県内在住の盆栽芸術家を招き、わずかな空間に秘められた壮大な自然美を表現する盆栽の見方などや、初心者でも簡単にできるミニ盆栽を実際につくり、基礎管理である用土・水やり・置き場所などや手入れ法について学びます。 本講座を開催する会場はバリアフリー化されており、障害をお持ちの方でも気軽にお越しいただけます。
森の時間　ＳＮＯＷ　HOKKAIDO　ＴＡＫＥＡＫＡＲＩ	ふるさとを歌う会n札幌　森の時間	2018/2/5	2018/3/31	北海道	札幌市中央区	日本の美しい人・まち・森つくりの循環型社会生活の提案に竹あかりが有ります。陰影の美のコラボレーションで日本の伝統文化の魅力を音と光で伝え、音楽、ものつくり、風呂敷講座、風呂敷デザイン授賞式にて多世代の和文化への見直しと、和洋セッションなどで国際的に多世代が人つくり・街つくりを行う目的で開催します。継続的な震災復興応援をし、次世代に未来に繋ぐ活動を継承し、この北海道から世界に発信できる、誇りをもった日本を紹介出来る人を育みます。また、会場は車いすの方が観覧できるよう十分なスペースを確保している。
今昔雅楽集　七夕の宴	公益財団法人水戸市芸術振興財団	2018/7/7	2018/7/7	茨城県	水戸市	このコンサートでは、世界無形遺産にも登録されている日本の伝統音楽「雅楽」について、①古典曲、②復元された廃絶曲、③新作という3つの側面から紹介します。奈良平安の時代から連綿と受け継がれてきた雅楽も、時代による変化を受けてきました。現代の雅楽人たちは、古典の継承だけでなく、廃絶曲の復元や新作の委嘱・上演などを通して伝統を見つめ直し、未来を創造しようとしています。雅楽の伝統のなかに息づく多様な音楽性（伝承と新たな試み）を、当代一流の雅楽団体「伶楽舎」の演奏でお聴きいただきます。 ホームページおよび館内表示は英語にも対応。車いす席もあり、盲導犬、聴導犬、介助犬の同伴も可能です。
IKEBANA VR EXPERIENCE	【テクプラBB+】BBmedia Brand J project	2018/3/9	2018/3/18	海外	米国	日本の伝統的な文化をtechnology×emotional&ideaで、新しい体験コンテンツに昇華し日本的な精神性を次世代へと継承していく取り組みです。草月流の監修のもと、日本の伝統的ないけばな作法をVR空間で体験可能です。基本の形を日本の桜や菊の花材で表現し、感性を磨く時間を提供します。VRゴーグルを装着できる方であれば誰でも体験可能。サイトにて外国語対応。外国語表記のパンフレットやチラシを作成。会場に外国語対応スタッフを配置。
鳥取しゃんしゃん祭	鳥取しゃんしゃん祭振興会	2018/8/13	2018/8/15	鳥取県	鳥取市	鳥取しゃんしゃん祭は、毎年8月13日から15日にかけて開催される鳥取市最大のイベントです。踊り子は、和紙や鈴で飾られた色鮮やかな和傘「しゃんしゃん傘」を使って踊ります。 祭りのメインイベントである「一斉傘踊り」では、毎年約4200人もの踊り子が一斉に中心市街地を踊ります。一斉傘踊り当日は傘踊り体験コーナーも設置されており、初めての方や外国人にも気軽に体験していただけます。また、会場付近にある国際観光客サポートセンターでは、多言語対応スタッフが祭りの紹介や簡単な踊り方指導を行っています。 <スケジュール>8月13日　前夜祭、8月14日　一斉傘踊り、8月15日　市民納涼花火大会
第５回スポーツ鬼ごっこ都道府県選抜大会	一般社団法人鬼ごっこ協会	2018/6/17	2018/6/17	東京都	大田区	鬼ごっこは、1300年昔より日本に伝わる伝統文化と言われています。神社仏閣の宮中行事として天下泰平や五穀豊穣を願う儀式として行われていました。また、昔から子ども時代に最も人気があり、誰もが遊んだことがとがあります。その鬼ごっこを現代に合わせ進化させたのが「スポーツ鬼ごっこ」というルールのある新しい鬼ごっこです。昔の鬼ごっこの起源とされる「ことろことろ」の要素も加味されており、日本文化の継承も目指しています。本事業は、各都道府県から選抜されたチームが集まって、スポーツ鬼ごっこ都道府県No1を決めます。 チーム編成は、小学生以上の子どもから大人の混成チームが条件となっており、多世代交流も行っております。また、障害の有無や世代・性別の差異に関係なく、選手を募っております。
企画展「れきはくコレクション２０１７」	石川県（いしかわ赤レンガミュージアム石川県立歴史博物館）	2018/2/3	2018/3/18	石川県	金沢市	石川県立歴史博物館では、石川県の歴史と文化に関わる資料を体系的に収集しています。この企画展では、平成29年に寄附を受けて当館で新たに収蔵した資料をお披露目します。また、会期初日には、特に貴重な資料をご寄附いただいた方に知事感謝状を贈呈する贈呈式を開催します。 会場では、展示棟入口の足下に点字表示し、障害者にとってバリアを取り除く取り組みを行うほか、４カ国語で表記した施設案内リーフレットにより展示室が分かるようにし、外国人にとって言語の壁を取り除く取り組みも行います。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
大大津ジュニアオーケストラ第１７回サマーストリングフェスタ～MJCアンサンブル「南相馬ジュニアコーラス」と共に～	大津ジュニアオーケストラ	2018/8/10	2018/8/10	滋賀県	大津市	2年前に大津ジュニアオーケストラの子供たちが南相馬に演奏に行きました。震災後5年以上も経過しているのにまだまだ復興が進んでいない現状に子供たちは驚きました。福島第一原発の事故のためまだまだ帰宅できない人たちがたくさんおられること、まだまだたくさんの仮設住宅にたくさんの方が生活されていること、放射能を含んだ土などが入っている黒い大きな袋が家の前にたくさん置いてあること…とても衝撃的でした。あれから2年、復興は少しづつ進んできたとは聞いていますが、私たちは東日本大震災・福島第一原発の事故のことなど忘れ去られることのないよう、今回は南相馬ジュニアコーラスの皆さんと演奏会を持つことにしました。第１部大津ジュニアオーケストラの演奏・第２部MJC南相馬ジュニアコーラスの演奏と合同演奏の形式で演奏会を持ちます。また大津市又は近郊の都市に避難して来られた方を招待します。サマーストリングフェスタでは毎回障害者施設の方々を招待しています(会場には車椅子席がありスタッフに障害者施設で働いている人がいて対応します)
2018コレクション展（Ⅰ～Ⅴ）	公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団・大分県立美術館	2018/4/13	2019/4/9	大分県	大分市	近世以降現代にいたるまで、大分県からは数多くの優れた美術家が出ている。中でも南画の田能村竹田、日本画の福田平八郎、高山辰雄、洋画の宇治山哲平、彫刻の朝倉文夫、竹工芸の生野祥雲齋らは、わが国の美術に大きな足跡を残すとともに、いまなお幅広い人気を博す代表的な作家である。大分県立美術館では、これら大分県関係作家の作品や資料を中心とした約5千点におよぶコレクションを年間5期のコレクション展で紹介している。 外国人にとっての言語の壁を取り除く取組としては、作品のキャプションに英語表記を入れるとともに、日本語、英語、中国語、韓国語に対応した音声ガイドを導入している。
Table d'artisans Nord	アンシャンテ・ジャポン	2018/1/31	2019/1/30	全国	0	Table d'artisans Nordは、お茶の時間のための豊かなテーブルを創造することをコンセプトに、マグカップやティーカップ＆ソーサー、菓子皿等を山形の廃校になった小学校を工房として再活用し、４人の職人の手仕事によって創っています。また、岩手県の伝統工芸品である南部鉄器を、カラーバリエーション豊かにし、現代の生活スタイルに溶け込むようデザインを見直し、「南部鉄器カラーポット」として販売しています。海外の方にも大変人気の商品です。香川県では、どんぐりやまの作業所という障害者雇用施設の皆様の手で、和三盆を製造いただいています。南部鉄器カラーポットは、英語での説明書を用意しているほか、Table d'artisans Nordの職人の技や思いも国内外問わず伝えられるよう、HPやパンフレットを多言語化します。
鹿沼秋まつり	鹿沼秋まつり実行委員会	2018/10/7	2018/10/8	栃木県	鹿沼市	国指定の重要無形文化財であり、「動く陽明門」とも形容される彫刻屋台を神社へ繰り込み、神社例祭を盛り上げる。毎年20台を超える屋台が囃子を奉納し神社から繰り出した後、「ぶっつけ」と呼ばれる囃子の競演を行う。 2016年9月には日本政府観光局などの主催による「ツーリズム EXPO ジャパン2016」に招待され、2020年の東京オリンピック開催に向けた「JAPAN NIGHT」に参加。さらに2016年12月には、「山・鉾・屋台行事」として全国32の祭りとともにユネスコ無形文化遺産への登録が決定された。 また、4ヶ国語によるガイドブックを作成するなど、外国人観光客に向けた取組みを実施している。
変身ー対話型パフォーミングアーツプログラムの制作・鑑賞・公演	M.A.P.	2018/3/1	2019/2/28	岡山県	岡山市	「観る」→2「対話する」→3「発展させる」 のプロセスを岡山県を中心に各地域で試みる。 サイトスペシフィックなパフォーマンスに的を絞り、その「場所」の持つ歴史や人々、内在する問 題点をテーマに取り組む。 モデルケースとしてM.A.P.で推薦するアーティストに委託し、地域や場所に特化した作品を制作、 その作品を一般参加者とともに鑑賞し、その地域に根付く伝承や歴史、風習の意味についてアーティストや伝統芸能研究者等、地域住民らが意見を交換する場を もつ。さらにそれらをその地域独自の魅力として、今後どのように表現に発展可能かを一緒に考えていく。 それらを映像や文書などで記録しインターネットなどを使って活動を広く公開していく。各地で行ったクリエーションワークショップの集大成として、公演を行う。 発信は、英語でも行う予定。また、公演やワークショップには英語対応スタッフを配置する。
西都市制60周年記念事業「ココから照ラス！ひむか芸術舞台　IN西都」	(株)宮崎放送	2018/3/24	2018/3/24	宮崎県	西都市	2020年に向けて、国内外で日本らしさや日本のルーツに関心が高まる中、日本の伝統と文化を県民の皆さんと共に宮崎から発信していこうというもの。 昨年、高千穂・天岩戸神社境内で開催したひむか芸術舞台では岩戸神楽と音楽の舞台を企画したがその第2弾。 今回は西都市制60周年記念ということで、天孫ニニギノミコトとコノハナサクヤヒメの舞台となる西都原で、鬼の窟屋古墳と菜の花畑をバックに、国指定重要無形民俗文化財である銀鏡神楽と炎の祭典、さらに地元、西都出身のJILLEとココから照ラス！アンバサダーのサラ・オレインがコラボする。 来場客はテレビCM告知、WEB告知により500名を無料ご招待。後日、この模様はTV特別番組として放送する。 なお、会場では車いすで来場される方に対応するため、駐車場から客席までのバリアフリーに取り組んでいる。トイレは隣接のコノハナ館という施設に身障者用トイレを設置している。
acosta!@池袋サンシャインシティ	株式会社ハコスタ	2018/4/21	2018/4/22	東京都	豊島区	弊社では、豊島区にご協力頂き、2014年3月からコスプレイベントacosta!（アコスタ）を毎月開催している。 アニメ好きの女性の聖地「乙女ロード」を中心とし、実際の池袋の街並みを背景にしてコスプレの写真撮影や街中を回遊できる事が大きな特徴となっている。2020年に向けて、イベントを通じ、池袋の活性化を図る他、日本のポップカルチャーであるコスプレの魅力を広めていく。イベント参加者に配布しているMAPは英語にも対応し、外国人の参加者も増えている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
博物館でお花見を	東京国立博物館	2018/3/13	2018/4/8	東京都	台東区	展示室に咲く名品の桜、庭園に咲く約10種類に及ぶ桜。屋内でも屋外でも桜をお楽しみいただけます。この時期限定のイベントも盛りだくさん。「東京・春・音楽祭」参加アーティストによる無料のミニコンサートや、桜にちなんだギャラリートーク、ガイドツアー、スタンプラリーなどを実施します。日本美術の殿堂、トーハクで特別なお花見をお楽しみください。開館時間は9：30～17：00（金・土曜日は21：00まで、4月1日（日）・8日（日）は18：00まで）。庭園開放の期間は3月13日(火)～5月20日(日)10：00～16：00です。 展示室内ではオストメイト用設備の整備や車椅子の貸出し等、バリアフリー化に努めております。また、館内はFree Wi-Fiをご利用いただけます。展示解説やキャプションは日英の二か国語表記、音声ガイドは日英中韓の四か国語をご用意しております。
鼓童コンサート	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2018/7/16	2018/7/16	山形県	山形市	太鼓を中心とした日本の伝統的な音楽芸能と現代音楽が融合したパフォーマンスで世界的に非常に高い評価を得ている集団「鼓童」のコンサート。日本ならではの音楽文化の素晴らしさを現代の音楽やダンス等との融合を通して、世界に発信する。 なお、当該公演は多数の外国人の鑑賞が見込まれるため、会場アナウンスは日本語及び英語で行うこととしており、外国人にとっての言語の壁を取り除く取組である。 また、会場となるシベールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組でもある。
福岡城まるごとミュージアム	まるごとミュージアム（仮称）実行委員会　※今後「（仮称）」はなくなる予定	2018/3/30	2018/4/8	福岡県	福岡市	今年度より，文化芸術で福岡を盛り上げる「福岡市文化プログラム」が始動！第１弾となる本プロジェクトでは，黒田官兵衛ゆかりの名城として知られる福岡城が，この春，巨大なアートスポットに変わります。国内外で活躍する６作家が，さくらまつりでにぎわう福岡城跡を舞台に，多数のアート作品を展開。桜並木に彩られた立体作品や，城郭の中で所せましとひしめきあう作品たちは必見です。古の人々の記憶が息づく福岡城と，今をときめく現代作家による作品たちとの，新たな出会いを是非ご覧ください。 なお，会場では英語が併記されたチラシを設置するなど，福岡を訪れる外国人に向けた情報発信も行います。
NARA D-SONIC	NARA D-SONIC実行委員会	2018/8/23	2018/10/7	奈良県	奈良市	本イベントは、観光振興、にぎわい創出といった官民が協働で取り組むべき公益目的を実現するために、企画段階において行政を含めた関係機関と密な連携を保っており、高度の公共性を帯びた目的のもと推進している事業です。昨年４万５千人を集客した天平祭のステージにおいて、高い芸術性を帯びた公演を成功させました。世界文化遺産である平城宮跡は日本を代表する文化遺産です。遺産群の魅力に直に触れ、親しんでもらうことで、平城宮跡の保存と活用、理解促進に資することを目的としています。さらに、若年層への文化継承の貴重な機会とするとともに、国により復元された第一次大極殿などと一体的ににぎわいを創出し、ひいては奈良県観光の活性化を図るための一助とすることを目指しています。 更に外国人向けに外国語表記のパンフレットやチラシを作成し会場には外国語対応スタッフを配置し外国語表記案内を設置致します。
元ミス丸亀・元丸亀観光親善大使による丸亀まちおこし	WillMs丸亀	2018/5/3	2019/5/2	香川県	丸亀市	現存12天守の一つである丸亀城の歌詞の中に出てきた架空の郷土料理「月菜汁」。丸亀市のまちおこしとして、月菜汁を普及し、全国に丸亀の食文化を発信していきます。丸亀お城まつりでの出店をはじめ、県内外・国外から来られる方全てに風流な食文化をご賞味いただけるよう日本語・外国語用のチラシを作成します。 また、ミス丸亀・丸亀観光親善大使の経験を生かし、女性が輝ける社会作りを支援するイベントや日本のマナー講座などの企画にも取り組みます。
平成２９年度下總皖一音楽賞	埼玉県県民生活部文化振興課	2017/6/20	2018/1/30	埼玉県	さいたま市	埼玉県では「下總皖一音楽賞」を設け、日本近代音楽の基礎を作ったといわれる下總皖一の精神を受け継ぐ、本県ゆかりのプロの音楽家を表彰している。本賞は「音楽文化発信部門」と「音楽文化貢献部門」の２部門からなり、「音楽文化発信部門」は国内外で幅広く活躍されていて今後さらなる活躍が期待できる方、「音楽文化貢献部門」は長年にわたり本県の音楽文化向上に貢献された方が対象。今年度の募集については平成29年6月20日から9月30日まで行い、平成30年1月10日に受賞者２名を決定した。募集要項には聴覚障害者の方も御利用できるように音声コードを印字している。
名曲のちから「オーケストラ・スタンダード」Vol.20,21	仙台市	2018/1/30	2018/2/28	宮城県	仙台市	仙台における音楽文化の牽引役である「仙台フィルハーモニー管弦楽団」の質の高い生演奏により、クラシック音楽に目覚め始めた鑑賞中級者に向けてオーケストラ作品の名曲コンサートを提供する。 入門的コンサートと定期演奏会の中間的内容によるこの事業を行うことにより、新たなオーケストラファンやサポーターが開発され、地域の音楽文化を支えるオーケストラの活動が活発化するとともに、劇場来場者のすそ野が広がりリピーターが増加することで、地域の文化的活性化が期待できる。車椅子用スペースがある施設で開催していることから、どなたでも気軽に鑑賞いただけるようなイベントとなっている。
瀬戸内Archiシンポジウム～せとうちアーキツーリズムの魅力と可能性～	瀬戸内近現代建築魅力発信協議会	2018/3/10	2018/3/10	岡山県	岡山市北区	戦後における自由な思想と建築技術の発展を背景として、著名建築家の手により創り出された瀬戸内の建築作品を地域の貴重な文化資産と捉え、その観光資源としての魅力や可能性について語り合う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
第七回モンカーダこじま芸術祭2018	モンカーダこじま芸術祭2018実行委員会	2018/2/24	2018/4/8	岡山県	倉敷市	倉敷市児島の全国的に有名な「雛巡り」の時期に、旧野﨑家住宅、由加神社本宮などの歴史的建造物において、国内外の第一線で活躍するアーティストの現代美術・造形・陶芸・華道・彫刻などの斬新な作品の展示や有名舞踏家によるパフォーマンスなどを行う2018年春で第７回目となる芸術祭です。
ラウンドテーブル 『アートを支える現場 －アーティスト・イン・レジデンスを中心に－』の開催について	京都市，京都芸術センター	2018/2/21	2018/2/21	京都府	京都市	京都市では，東京オリンピック・パラリンピック等をはじめとした，国際的なスポーツの祭典を契機として，「京都文化芸術プログラム 2020」を策定し，その重要事業の一つとして，アーティスト・イン・レジデンス（国内外からアーティストを一定期間招聘し，滞在中の活動を支援する事業。以下「ＡＩＲ」という。）の強化などにより，世界のアーティストが京都に集う環境整備に取り組んでいます。この度，京都芸術センターを拠点に，ＡＩＲの強化をさらに進めるためのラウンドテーブルを開催し，ＡＩＲに関するお互いの思いや知識を共有し，議論する機会を設けることで，今後のＡＩＲの発展に寄与することを目指します。⑴ 開 会 １４：００挨拶 佐々木 雅幸 氏（同志社大学特別客員教授／文化庁地域文化創生本部主任研究官）⑵ 第１部 １４：０５－１５：２０● テーブル＃１ 「セルフビルドの場づくり」アートに関わるための場を自ら立ち上げ，運営することの醍醐味や挑戦について，個性的なレジデンスやアートスペースを運営するオーガナイザーを交え話します。【スピーカー】飯高 克扇 氏（NPO ANEWAL Gallery 代表理事）村田 連彦 氏（遊工房アートスペース共同代表）【ファシリテーター】赤井 あずみ 氏（HOSPITALEプロジェクト／鳥取県立博物館主任学芸員）● テーブル＃２ 「学術×アート，産業×アート」サイエンスホや地域産業など，学術や産業とアートが交差する機会としてのAIRプログラムを紹介します。異なる分野へ架橋するようなAIRプログラムから見えてくる，柔軟な発想のためのプラットフォームとは何かを考えます。【スピーカー】坪井 あや 氏（東京大学国際高等研究所カブリ数物連携宇宙研究機構（Kavli IPMU））石澤 依子 氏（Creative Residency in Aritaコーディネーター）【ファシリテーター】勝治 真美 氏（京都芸術センタープログラムディレクター）● テーブル＃３ 「アーティストとＡＩＲプログラムのマッチング」世界中の多様なAIRプログラムから，各々の目的や希望に適したレジデンスと出会うには，どのような戦略や心構えが必要でしょうか。アーティストとAIRプログラムのより良いマッチングについて考えます。【スピーカー】吉田 雄一郎 氏（城崎国際アートセンタープログラムディレクター）ファシリテーター】小田井 真美 氏（さっぽろ天神山アートスタジオAIRディレクター）⑶ 第２部 １５：３０－１６：４５● テーブル＃４ 「心魅かれるレジデンス環境とは？－アーティストの視点から－」世界各地に滞在し，その場に根付いた芸術の実践に試行錯誤してきたアーティストが，滞在の目的からリサーチ，制作の手法や過程，そしてコミュニケーションやフィードバックまで，それぞれのユニークな経験を交えて話します。【スピーカー】黒田 大祐 氏（アーティスト／彫刻）山本 麻紀子 氏（アーティスト／現代美術） 【ファシリテーター】三原 聡一郎 氏（アーティスト／メディア・アート）● テーブル＃５ 「国際アートプロジェクトを企画する」国際的なアートプロジェクトの企画経験が豊富なプロデューサーやキュレーターを海外から招き，国際プロジェクトの醍醐味，キュレーション，そして多文化間を移動し行う滞在制作の可能性を考えます。（*逐次通訳あり）【スピーカー】クリスティ・モンフリース氏（インディペンデント・キュレーター）※オンライン参加 ジョアン・ライア氏（インディペンデント・キュレーター）【ファシリテーター】青嶋 綺 氏（アート・コーディネーター）● テーブル＃６「アジアのオルタナティブ」近年注目を集めるアジアのアートシーンでも，とりわけオルタナティブなシーンや活動を紹介し，ダイナミックなアートと人の交流について考えます。【スピーカー】山本 佳奈子 氏（Offshore※主宰）※アジア各地のカルチャーを取材したウェブサイト【ファシリテーター】小川 希 氏（Art Center Ongoing代表）⑷ まとめ １６：４５－１７：１５
天橋立世界遺産講演会	京都府、宮津市、伊根町、与謝野町、天橋立を世界遺産にする会	2018/2/4	2018/2/4	京都府	京都市	京都府、宮津市、伊根町、与謝野町及び天橋立を世界遺産にする会では、日本を代表する文化景観である天橋立を保全し、美しい状態で次世代へ引き継いでいくため、世界文化遺産登録を目指しています。この度、天橋立の魅力をより多くの方々に知っていただくため、京都市内では初めてとなる講演会を京都府立京都学・歴彩館で開催します。（１）講演 「天橋立と雪舟」福島恒徳（ふくしまつねのり）氏（花園大学教授、天橋立世界遺産登録可能性検討委員会委員）（２）講演 「中世都市としての天橋立」山田 邦（やまだくにかず）氏（同志社女子大学教授、天橋立世界遺産登録可能性検討委員会委員）
歌舞伎義太夫三味線奏者 野澤松也「創作浄瑠璃 弾き語り 第２３回築地チャリティライブ」	三味似粋人JAPAN	2018/2/25	2018/2/25	東京都	中央区	日本の伝統芸能である義太夫の魅力を、子どもたちや、これまで歌舞伎や文楽に関心のなかった人たちにも知ってもらうため、現役の歌舞伎義太夫三味線奏者（竹本連中）の野澤松也（重要無形文化財総合指定保持者）が、土地に伝わる民話や童話を題材にした、誰にでもわかりやすい"創作浄瑠璃"の演奏を、自ら弾き語りで行う。 また、外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みとして、ボランティアによるわかりやすい解説（日・英）を行う。後半に三味線体験も有り。子供、外国人の参加大歓迎。
子どものためのお箏教室	名古屋三曲連盟	2018/6/17	2018/8/30	愛知県	名古屋市	①名古屋三曲連盟では、東京オリンピック・パラリンピック文化プログラムの一環として、２０１７年から２０２０年までの期間「子どものためのお箏（こと）教室」を開催予定です。２０１７年度は当連盟の単独主催、２０１８年度から２０２０年度までは名古屋市文化振興事業団との共催です。目的は日本の伝統文化のお箏（こと）を子供達に再認識させ、国際交流場と発展することを願っています。又、２０２０年には名古屋能楽堂の舞台にてお稽古の成果を発表して、日本や外国の方に楽しい箏の演奏をお聴かせする予定です。そして、この事業は三曲ネットワーク日本の企画により全国各地で開催しております。 ②障害をお持ちの方でも参加できます。
【芸創コラボ】名古屋市芸術創造センター連携企画公演 名古屋二期会・名古屋演奏家ソサエティー・名古屋オペラ協会による芸創オペラ オペラ「藤戸」	一般社団法人名古屋二期会 公益財団法人名古屋市文化振興事業団［芸術創造センター］	2018/3/3	2018/3/4	愛知県	名古屋市	本作品は藤戸合戦の哀歌であり、悲哀と慈悲の物語です。「平家物語」や「吾妻鏡」等を題材した15世紀に謡曲「藤戸」として生まれ、その後も「佐々木先陣(1686)」、「蒲冠者藤戸合戦（1730）」など多く の物語が生まれています。本作品は有吉佐和子の新文楽「藤戸の浦（1987）」を元に作曲家尾上和彦がオペラ台本に脚色、作曲したものです。「能」の形式であるシテ、ワキを二人のソリストに、地謡の部分をギリシア悲劇のコロス風に仕立てオペラ化したものです。日本国内はもとより欧米各国で上演され高い評価を受けています。本公演はコラボ団体が誇る実力派歌手をキャスティングし奥村哲也の指揮、堀口文成の演出で上演されます。また、会場内では障がい者の方に楽しんで鑑賞いただけるよう、係員がエレベーターにご案内し、車いすスペースを確保する等、障がい者への充分な配慮に心がけます。
金城学院大学箏曲部　第17回定期演奏会	金城学院大学箏曲部	2018/3/11	2018/3/11	愛知県	名古屋市	平安時代から続く日本の伝統的な楽器である「箏」を通じ、日々の練習の成果を発表することで地域の文化に貢献します。また、様々な方々にお越しいただけるよう、車イスの席を設けます。
成田国際空港スカイリウムコンサート	公益財団法人千葉県文化振興財団	2018/1/26	2018/1/26	千葉県	成田市	成田国際空港株式会社と連携し、外国の方々が多く往来する成田国際空港のロビーにあるスカイリウムでコンサートを実施。出演者は、千葉県にゆかりがある琴、三味線、尺八など日本の伝統音楽などの演奏者を選定し、外国の方々を中心に日本の素晴らしい音楽を披露する。また、英語版のパンフレットの作成や、当日の司会の英語通訳等、外国の方々も楽しめる工夫をする。なお、会場となる成田国際空港は、電動カートやスロープ、多機能トイレ、介助サービスなど、誰もが安心して来場できる環境が整っている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
プレミアム・クラシック・シリーズvol.31 木嶋真優＆横山幸雄 デュオリサイタル	公益財団法人千葉県文化振興財団	2018/5/20	2018/5/20	千葉県	千葉市	2016年上海アイザック・スターン国際ヴァイオリン・コンクールで優勝し、現在日本とヨーロッパに拠点を置き精力的に活動をしている実力派ヴァイオリニスト木嶋真優と、1990年ショパン・コンクールにおいて歴代の日本人として最年少入賞以来、常に音楽界をリードするトップ・アーティスト横山幸雄の共演によるリサイタルを開催。 千葉県文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備。お客様のご要望に応じて障害をお持ちのお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が斜行型段差昇降機を操作して案内を行う。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
オーケストラ・シリーズ 読売日本交響楽団特別演奏会	公益財団法人千葉県文化振興財団	2018/6/2	2018/6/2	千葉県	千葉市	国内外の多くの著名な指揮者、ソリストらを迎えて演奏活動をし、トップレベルの芸術性を持つ読売日本交響楽団の特別演奏会を実施。重厚な弦楽器と艶やかな管楽器が織りなす渾身の演奏、豊潤な響きで心揺さぶる感動のステージを開催。 千葉県文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備。お客様のご要望に応じて障害をお持ちのお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が斜行型段差昇降機を操作して案内を行う。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
「チャイルドライン千葉」「ママパパラインちば」を応援するチャリティ公演「狂言」	特定非営利活動法人子ども劇場千葉県センター	2018/5/11	2018/5/11	千葉県	船橋市	「チャイルドライン千葉」と「ママパパラインちば」を広く社会に発信し、理解と応援を目的にしたチャリティ公演として、大蔵流吉次郎狂言会による「棒縛」「伯母ヶ酒」を上演。ユネスコの第１回世界無形文化遺産認定である「狂言」、老松を描いた松羽目や檜板の舞台等、本格的な舞台でプロの狂言師による美しい所作、衣装、独自の発声、言葉等、狂言の面白さを堪能できる。子どもにも大人にも楽しくわかりやすい演目であるとともに、会場には難聴者のための補聴設備があり、１階の4列～20列の間の座席(車椅子席も含む）で、誘導コイル方式の補聴器をお持ちの方は明瞭な音声を聞くことができる。
龍生派東京第九（埼玉）地区いけばな展	龍生派東京第九(埼玉)地区	2018/2/16	2018/2/18	埼玉県	さいたま市	「早春花・彩祭」をテーマとして、伝統的な古典華をはじめ、新しい"植物の貌（かお）"を追求した自由花、話題のプロジェクションマッピングを取り入れて、県内の龍生派教授が一同に会して、作品を展示します。壁面の対策で皆様をお迎えします。会場はバリアフリーで対応で車いすでも鑑賞できます。
第52回埼玉県いけばな連合会展	埼玉県いけばな連合会	2018/2/23	2018/2/25	埼玉県	さいたま市	本県のいけ花各流派の会員によるいけ花展を開催します。日本古来の伝統的ないけ花、斬新な現代的いけ花等を鑑賞していただきます。会場はバリアフリー対応で、車いすでの鑑賞も可能です。多くの方に馥郁たるいけ花との時間を堪能していただくべく努めます。
新春の賑わい　端唄鑑賞会	端唄青柳流本部	2018/3/11	2018/3/11	埼玉県	さいたま市	江戸由縁の大衆の歌ごえとして当時大流行した江戸端唄を次世代に地方(本県）で根づかせようと、３４年間積重ね、５０回目の端唄文化振興と伝承をしようと好評開催となりました。１部には新春に相応しい歌、三味線、太鼓、笛、鼓など日本の楽器の伴奏で、「江戸のラブソング端唄」３１曲の演奏。２部には「日本舞踊」、お客様が自由共演できる「粋人達のチャリティ天狗道場」、みんなで歌う「合唱体験」、「二胡のゲスト演奏」で楽しみます。尚３月桃の節句に因んで客席全員で健康長寿を念じて白酒で乾杯、軽飲食なども楽しみます。また、会場はバリアフリーで、客席には椅子の用意をするとともに、車いす観客対応可能です。
第21回チャリティジャズ・コンサート	狭山ビッグバンド・ピラミッド	2018/6/10	2018/6/10	埼玉県	狭山市	ビッグバンド・ジャズの楽しさを身障者及び彼らのサポーターにお届けして２１年目になります。会場には毎回１，０００以上がお越し頂いて聴いて下さいます。６年前には音楽殿堂のニューヨークのカーネギー・ホールにて世界で初めて、社会人の狭山ビッグバンド・ピラミッドがチャリティジャズ・コンサート挙行しました。これまでに演奏した曲目は、ジャズのスタンダード・ナンバー５００曲を皆さんにお届けしてきました。今回も迫力あるビッグ・サウンドでジャズを演奏しますので皆様のお越しをお待ちしています。会場はバリアフリーで車いすでの鑑賞も可能です。身障者・サポーター、小・中学生（保護者とも）無料です。事前ご予約下さい。整理券をお送りいたします。
童謡コンサート２０１７	埼玉県	2017/8/3	2017/8/3	埼玉県	さいたま市	埼玉県では、童謡を守り育て、子どもたちの世代へ伝えていくことなどを目的として「彩の国さいたま童謡コンサート」を開催している。今年度は、８月３日（木）に開催。埼玉県警察音楽隊＆カラーガード隊と谷本賢一郎さん（歌手）が出演、埼玉県ゆかりの童謡メドレーの吹奏楽演奏や歌唱、子どもに人気のあるたくさんの曲を演奏した。 コンサート会場はバリアフリー対応の埼玉会館で、車いす観覧席も確保、手話通訳も配置した。
下落合コミセンまつり	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2018/2/1	2018/2/12	埼玉県	さいたま市	下落合コミュニティセンターを活動拠点とする自主グループの成果発表の場としてロビーに作品の展示をします。日本文化を表現する俳句・書道・華道・絵画等の鑑賞ができます。会場はバリアフリーで車いすでも鑑賞できます。入場は無料です。興味のある方はグループへの加入ができます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
下落合コミセン落語会	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2018/2/10	2018/2/10	埼玉県	さいたま市	日本の伝統的な話芸であり、大衆のための演芸である落語会を開催します。また地域交流を兼ね、出演は埼玉大学落語研究会にご協力いただきます。会場内はバリアフリーですので車椅子での鑑賞も可能です。入場料は300円で気軽に落語の鑑賞ができます。
舞台「永遠の一秒」	株式会社アルコグランデ	2018/4/3	2018/4/5	埼玉県	さいたま市	舞台「永遠の一秒」は平成27年に行われた【第27回 池袋演劇祭】で優秀賞を受賞した作品。本作品の脚本・演出家は埼玉県坂戸市出身。埼玉公演は川口市出身で蜷川幸雄さんが芸術監督を務めた「彩の国さいたま芸術劇場」でとの思いも強く、この度、株式会社アルコグランデの文化・社会貢献活動の一環として「彩の国さいたま芸術劇場」での永遠の一秒　埼玉公演の開催が決定しました。たくさんの方に観て頂くため車いすでの観覧席も用意します。
第10回日本フルートフェスティヴァルin埼玉	第10回日本フルートフェスティヴァルin埼玉実行委員会	2018/5/6	2018/5/6	埼玉県	さいたま市	世界的にも重要なフルート生産地である本県で行われるフルートの祭典です。フェスティヴァル前半は本県および周辺地域で活動しているフルートアンサンブルのコンサート、フェスティヴァル後半は未来のフルーティストの育成を願いジュニアフルーティスト参加のアンサンブル、個人参加者で編成される大フルートオーケストラの演奏です。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。
企画展「富岡製糸場と絹産業遺産群-絹産業のあゆみと世界遺産-」	群馬県、群馬歴史文化遺産発掘・活用・発信実行委員会	2018/2/7	2018/2/21	群馬県	富岡市	本企画展では、世界遺産と地域を視角の主眼に置き、世界遺産「富岡製糸場と絹産業遺産群」と関連する地域の遺産を総合的に展示することで、県内の絹産業遺産から見える世界遺産の価値について紹介する。世界遺産の紹介に関しては、日・英・中（繁・簡）・韓・仏・伊の多言語のパンフレットを用意している。 展示においては、映像、パネル等を用いて視覚的に紹介するほか、実際に触って確認できる"もの"などの活用、また世界遺産伝道師協会ボランティアによる対話型の紹介をとおして広く一般に周知する。
しんゆりシアター劇団わが町第7回公演「クリスマスキャロル」	川崎市アートセンター	2017/12/14	2017/12/17	神奈川県	川崎市麻生区	このコンサートでは、世界無形遺産にも登録されている日本の伝統音楽「雅楽」について、①古典曲、②復元された廃絶曲、③新作という3つの側面から紹介します。奈良平安の時代から連綿と受け継がれてきた雅楽も、時代による変化を受けてきました。現代の雅楽人たちは、古典の継承だけでなく、廃絶曲の復元や新作の委嘱・上演などを通して伝統を見つめ直し、未来を創造しようとしています。雅楽の伝統のなかに息づく多様な音楽性（伝承と新たな試み）を、当代一流の雅楽団体「伶楽舎」の演奏でお聴きいただきます。 ホームページおよび館内表示は英語にも対応。車いす席もあり、盲導犬、聴導犬、介助犬の同伴も可能です。
しんゆりジャズスクエア	川崎市アートセンター	2018/1/26	2018/3/24	神奈川県	川崎市麻生区	このコンサートでは、世界無形遺産にも登録されている日本の伝統音楽「雅楽」について、①古典曲、②復元された廃絶曲、③新作という3つの側面から紹介します。奈良平安の時代から連綿と受け継がれてきた雅楽も、時代による変化を受けてきました。現代の雅楽人たちは、古典の継承だけでなく、廃絶曲の復元や新作の委嘱・上演などを通して伝統を見つめ直し、未来を創造しようとしています。雅楽の伝統のなかに息づく多様な音楽性（伝承と新たな試み）を、当代一流の雅楽団体「伶楽舎」の演奏でお聴きいただきます。 ホームページおよび館内表示は英語にも対応。車いす席もあり、盲導犬、聴導犬、介助犬の同伴も可能です。
日米の架け橋としての作品展『祝いを彩る五月のぼり･袢天　～日本･佐賀の染色展～　』	佐賀の染めを広	2018/6/14	2018/6/20	海外	ニューヨーク	日本・佐賀の大衆文化の『祝い』や『祭り』の中の染色を紹介する『祝いを彩る～日本・佐賀の染色展～』を実施します。ポスター・ハガキや広告などは英語で作成、日本文化をわかりやすく解説し、ワークショップなどで誰もが気軽に展示を鑑賞できます。日本国佐賀の染色作品を展示紹介することで、アメリカと日本の文化交流を深め人と人の交流も深めます。
みんなで楽しむ映画上映会	佐賀県	2017/7/13	2017/1/13	佐賀県	佐賀市･鹿島市	視覚や聴覚障害のある方でも映画を楽しむことができるよう、副音声と字幕を備えたバリアフリー映画を無料上映する。 上映映画に縁がある人を招聘し、トークイベントを開催する。
2017年度　地域のお祭りや伝統文化を応援するシンポジウム	会社常陽産業研	2018/2/17	2018/2/17	茨城県	水戸市	県内各地で行われている祭りや年中行事，民俗芸能など，伝統文化団体が行う伝統文化活動の継承と発展の取組を応援するシンポジウムをバリアフリー対応の会場で実施する。シンポジウムは，①「茨城伝統文化ワークショップの成果とこれから」について事業の振り返り，②まつり囃子大洗など子どもを中心とした伝統文化団体の発表，③有識者による講演，④パネルディスカッションを行うことで，地域の伝統文化の魅力を再認識するとともに広く内外に発信する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
企画展「モダン・アートに出会う 5つの扉－和歌山県立近代美術館名品展」	県芸術文化セン	2018/4/21	2018/6/17	島根県	益田市	島根県立石見美術館と島根県立いわみ芸術劇場が一体となった複合施設である島根県芸術文化センター「グラントワ」において、美術・音楽、演劇など幅広い芸術文化の鑑賞及び創造の機会を提供し、芸術文化の振興及び日本文化の魅力の発信を行う。 芸術文化センターは、美術館内及び劇場客席まで、並びに楽屋口から舞台まで一切段差がありません。車椅子の貸出や職員研修の実施など、皆さまにお気軽に楽しんでいただけるよう取り組んでいる。 また、美術館においては案内板の英語表記を行い、国外から来られた方でも展覧会を楽しんでいただけるようにしている。 --- 島根県と和歌山県、は約400kmと遠く離れた距離にあるが、古代史の導線上には出雲と紀伊、ふたつの国の結びつきを示すエピソードが幾つか存在する。また、両県は中央から神聖視されてきたという点でも共通しており、日本の歴史の転換期においても重要な役割を担ってきた。本展覧会ではそうした紀の国和歌山の紹介を入口に、佐伯祐三、石垣栄太郎など和歌山県立近代美術館がコレクションする日本の芸術を発信する。
企画展「ゆかた・浴衣・YUKATA」	県芸術文化セン	2018/7/14	2018/9/3	島根県	益田市	島根県立石見美術館と島根県立いわみ芸術劇場が一体となった複合施設である島根県芸術文化センター「グラントワ」において、美術・音楽、演劇など幅広い芸術文化の鑑賞及び創造の機会を提供し、芸術文化の振興及び日本文化の魅力の発信を行う。 芸術文化センターは、美術館内及び劇場客席まで、並びに楽屋口から舞台まで一切段差がありません。車椅子の貸出や職員研修の実施など、皆さまにお気軽に楽しんでいただけるよう取り組んでいる。 また、美術館においては案内板の英語表記を行い、国外から来られた方でも展覧会を楽しんでいただけるようにしている。 --- 和服離れが進む現代において、唯一、若い年齢層も含めてファンを増やしている夏の涼衣、ゆかたは、長板中形の型染めや有松絞りなど、日本の伝統技法を生かしたものから、おはしょりなしのデザイナーゆかたまで、伝統の枠を超えて、現在の生活の中で深化を続けている。本展では、「ゆかた」「反物」や、ゆかた姿を描いた浮世絵やうちわ絵などを通して、ゆかたの文化史を江戸時代から昭和初期を中心に時代を追って紹介しながら、現代もなお広く受容されているゆかたの魅力をそのデザイン性を遊びの要素からひもとく。
企画展「めがねと旅する美術展（仮）」	島根県立美術館、青森県立美術館、静岡県立美術館による実行委員会	2018/9/15	2018/11/12	島根県	益田市	島根県立石見美術館と島根県立いわみ芸術劇場が一体となった複合施設である島根県芸術文化センター「グラントワ」において、美術・音楽、演劇など幅広い芸術文化の鑑賞及び創造の機会を提供し、芸術文化の振興及び日本文化の魅力の発信を行う。 芸術文化センターは、美術館内及び劇場客席まで、並びに楽屋口から舞台まで一切段差がありません。車椅子の貸出や職員研修の実施など、皆さまにお気軽に楽しんでいただけるよう取り組んでいる。 また、美術館においては案内板の英語表記を行い、国外から来られた方でも展覧会を楽しんでいただけるようにしている。 --- 視力を補う装置であり、知性を象徴する装身具でもある「めがね」は、「遠めがね」「虫めがね」「色めがね」といった熟語が示すとおり、私たちの視覚文化全般に深くかかわっているモチーフである。本展は、「めがね」を文化史的にとらえ直すと同時に、「視覚の操作」にまつわる作品を集めることで日本のテクノロジーと美術の関係を探ろうとするものである。
企画展「追悼水木しげる ゲゲゲの人生展」	県芸術文化セン	2018/12/1	2019/1/28	島根県	益田市	島根県立石見美術館と島根県立いわみ芸術劇場が一体となった複合施設である島根県芸術文化センター「グラントワ」において、美術・音楽、演劇など幅広い芸術文化の鑑賞及び創造の機会を提供し、芸術文化の振興及び日本文化の魅力の発信を行う。 芸術文化センターは、美術館内及び劇場客席まで、並びに楽屋口から舞台まで一切段差がありません。車椅子の貸出や職員研修の実施など、皆さまにお気軽に楽しんでいただけるよう取り組んでいる。 また、美術館においては案内板の英語表記を行い、国外から来られた方でも展覧会を楽しんでいただけるようにしている。 --- 「ゲゲゲの鬼太郎」「悪魔くん」など、数多くのヒット作を生み出した漫画家水木しげるについて、水木プロダクションの全面的な協力のもと、戦地で描いたスケッチや妖怪画の原稿など、人間・水木しげるが遺したものを徹底的に振り返るとともに、漫画や日本の妖怪といった日本の伝統的文化を発信する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
益田おやこ劇場連携 人形劇団むすび座 「アラビアンナイト」	県芸術文化セン	2018/5/18	2018/5/18	島根県	益田市	島根県立石見美術館と島根県立いわみ芸術劇場が一体となった複合施設である島根県芸術文化センター「グラントワ」において、美術・音楽、演劇など幅広い芸術文化の鑑賞及び創造の機会を提供し、芸術文化の振興及び日本文化の魅力の発信を行う。 芸術文化センターは、美術館内及び劇場客席まで、並びに楽屋口から舞台まで一切段差がありません。車椅子の貸出や職員研修の実施など、皆さまにお気軽に楽しんでいただけるよう取り組んでいる。 また、美術館においては案内板の英語表記を行い、国外から来られた方でも展覧会を楽しんでいただけるようにしている。 ---------- 地元の子ども達に良質の舞台芸術を見てもらいたいと活動を続けて47年の益田おやこ劇場といわみ芸術劇場が連携し、結成50年になる老舗の人形劇団むすび座の公演を実施する。子ども達にとって、日本の人形劇の技と芸術性の高さを鑑賞できるまたとない機会。
ストラディヴァリウス　サミットコンサート2018	県芸術文化セン	2018/6/3	2018/6/3	島根県	益田市	島根県立石見美術館と島根県立いわみ芸術劇場が一体となった複合施設である島根県芸術文化センター「グラントワ」において、美術・音楽、演劇など幅広い芸術文化の鑑賞及び創造の機会を提供し、芸術文化の振興及び日本文化の魅力の発信を行う。 芸術文化センターは、美術館内及び劇場客席まで、並びに楽屋口から舞台まで一切段差がありません。車椅子の貸出や職員研修の実施など、皆さまにお気軽に楽しんでいただけるよう取り組んでいる。 また、美術館においては案内板の英語表記を行い、国外から来られた方でも展覧会を楽しんでいただけるようにしている。 ---------- 11丁のストラディヴァリウスが日本に集結。世界最大規模・総額100億円と言われる名器のアンサンブル。名器を操るのは世界最高峰の「ベルリンフィル」メンバー。夢の饗宴を、西日本有数の音響環境を誇る当劇場の大ホールで開催し、日本の劇場の建築技術と芸術性・機能性の高さをメンバーに体感してもらい世界発信への足がかりとする。 公演成功に向け、当館フランチャイズ団体のグラントワ弦楽合奏団がプレ公演を開催し、併せて発信。また、ベルリンフィルメンバーによるクリニックを開催し、公募で集まった石見地域の弦楽愛好家への直接指導を通じ、レベルアップと交流の機会とする。
劇場連携 KAAT神奈川芸術劇場「不思議の国のアリス」	県芸術文化セン	2018/8/21	2018/8/22	島根県	益田市	島根県立石見美術館と島根県立いわみ芸術劇場が一体となった複合施設である島根県芸術文化センター「グラントワ」において、美術・音楽、演劇など幅広い芸術文化の鑑賞及び創造の機会を提供し、芸術文化の振興及び日本文化の魅力の発信を行う。 芸術文化センターは、美術館内及び劇場客席まで、並びに楽屋口から舞台まで一切段差がありません。車椅子の貸出や職員研修の実施など、皆さまにお気軽に楽しんでいただけるよう取り組んでいる。 また、美術館においては案内板の英語表記を行い、国外から来られた方でも展覧会を楽しんでいただけるようにしている。 ---------- KAAT神奈川芸術劇場が企画制作した、子どもから高齢者まで幅広い世代でも楽しめる「不思議の国のアリス」。演出の世界的ダンサー森山開次はじめ、世界で活躍する日本人ダンサー、スタッフが集結。日本の舞台芸術の可能性を感じられる舞台。
日本・デンマーク外交関係樹立１５０周年記念 デンマーク・デザイン展 ヒュゲのかたち	山口県立美術館	2018/2/24	2018/4/8	山口県	山口市	北欧の国デンマークのデザインは、シンプルな美しさと生活に寄り添う機能性、そして技術力に支えられた高いクオリティによって、世界中で愛されてきました。本展覧会では、デンマーク・デザインの名を世に知らしめたミッドセンチュリーの家具をはじめとする20世紀デンマーク・デザインの歩みを体系的にご紹介します。 障害者手帳等をご持参の方とその介護の方１名の観覧料は無料となっております。また、障害者用の駐車場を備えるとともに、館内には車椅子用のスロープを設置し、障害のある方も安心して美術品を鑑賞できる環境を整えています。
普通展示（陶芸） 華やぎのかたち －染野夫妻コレクション	山口県立萩美術館・浦上記念館	2018/1/2	2018/5/27	山口県	萩市	当館にご寄贈いただいた染野夫妻の陶芸コレクションから、近現代の色絵作品を中心に展観し、作家たちが切り開いた個性溢れる新しい表現の可能性とともに、その場を飾り、心遊ばせる華やぎのうつわたちの魅力を紹介します。 障害者手帳等をご持参の方とその介護の方１名の観覧料は無料となっております。また、障害者用の駐車場を備えるとともに、館内には車椅子用のスロープとエレベーターを設置し、障害のある方も安心して美術品を鑑賞できる環境を整えています。
普通展示（浮世絵） 江戸のグルメ	山口県立萩美術館・浦上記念館	2018/1/2	2018/2/4	山口県	萩市	江戸時代後期、食文化が多彩に発達し、盛り場では、握り寿司、天麩羅などの屋台が賑わい、高級な料理茶屋も登場します。初鰹に代表される季節の初物や各地の名産品も珍重されました。今回は浮世絵に描かれた江戸の食文化をご紹介します。 障害者手帳等をご持参の方とその介護の方１名の観覧料は無料となっております。また、障害者用の駐車場を備えるとともに、館内には車椅子用のスロープとエレベーターを設置し、障害のある方も安心して美術品を鑑賞できる環境を整えています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
普通展示（東洋陶磁） 碗の世界	山口県立萩美術館・浦上記念館	2018/1/2	2018/5/27	山口県	萩市	碗は、手中におさまるような小さい器ですが、決まった形のなかに物語があります。 粘土の自在性により、流行や価値観、集団・個人のアイデンティティーが反映されやすい器です。それぞれにどのようなドラマがあるのでしょうか。中国・朝鮮・日本陶磁の「碗の世界」をお楽しみください。 障害者手帳等をご持参の方とその介護の方１名の観覧料は無料となっております。また、障害者用の駐車場を備えるとともに、館内には車椅子用のスロープとエレベーターを設置し、障害のある方も安心して美術品を鑑賞できる環境を整えています。
川越市提案型協働事業「里山讃歌音楽祭KAWAGOE2017」	尚美学園大学	2017/12/23	2017/12/23	埼玉県	川越市	本音楽祭は、近隣に豊かな里山の残る小江戸川越地域ブランドづくりと地域活性化に貢献すべく、尚美学園大学と埼玉県立川越総合高等学校が共同で取り組んでいる祭（Festa）です。近年では、川越総合高校の他にも、川越市内及び埼玉県下の参加高校が増え、高校生と大学生とが一体となって素晴らしいハーモニーを創り上げています。音楽や祭の感動体験を共有することを通して、武蔵野の自然やふるさとへの関心や愛着を育み、地域に貢献したいと考える次世代の担い手達の育成を目指しています。会場はバリアフリー対応で、車いす観覧席も用意されています。
久喜市民吹奏楽団　ウィンター・コンサート2017	久喜市民吹奏楽団	2017/12/17	2017/12/17	埼玉県	久喜市	地元在住在勤のメンバーで構成、埼玉県内で演奏活動を行っている吹奏楽団が創団35年の節目の年に開催するコンサートです。来場者の皆さんに音楽の楽しさ、生演奏の迫力が伝わるよう、吹奏楽の定番曲、人気曲、クリスマスにちなんだ曲等を心を込めて演奏します。会場はバリアフリー対応で、車いす観覧席も用意されています。
彩の国ファーマーズマーケット	特定非営利活動法人 彩の国地域活性化協会	2017/3/19	2017/12/20	埼玉県	上里町	地域活性化を目的とする農商工連携事業として、埼玉県北部地域を中心とする生産者、工芸家、他カルチャー（ものつくり、音楽、ダンス、映画）に携わる地域住民が一体となり、2011年より運用してきた事業です。任意団の埼玉県北部地域ファーマーズマーケット実行委員会が、「埼玉県北部地域ファーマーズマーケット」を開始し、2016年にNPO法人となり「彩の国ファーマーズマーケット」としてより広い地域の参加をもって継続しています。埼玉県HPの中でも広報しています。また地域映画を産学官民の連携により企画製作し、全国に向けた劇場映画としてこの取り組みの衆知もはかっています。2011年に「JAZZ爺MEN」を公開し、2018年春先に公開予定とする「たった一度の歌」などがあります。外国との交流も深めるため、英語や韓国語にも対応できるスタッフを擁し、今年9月は米国ポートランドよりパン職人のKEN FORKISH氏を団体理事の尽力により招聘に成功しています。また台湾との交流も企画しております。会場内はバリアフリーとしており、車椅子も使用できるようにしております。
さいたま市　ジュニア　ソロ　コンテスト	さいたま市役所	2018/2/3	2018/2/18	埼玉県	さいたま市	次代の文化芸術を担う力を子どもたちの中に育み、若手アーティストの育成を図るとともに、さいたま市の文化芸術を広く発信するための、小中学生を対象とした管楽器・打楽器・コントラバスのソロコンテストです。車いすでも鑑賞が可能なようにバリアフリー施設で実施をしています。
第５回　０歳からのコンサート	Ｐｕｍｅｈａｎａ実行委員会	2017/11/19	2017/11/19	埼玉県	ふじみ野市	本件にゆかりのある音楽家と共に、０歳から小学生までの子供たちとその家族を対象としたコンサートを開催します。プロの音楽家のクラシックの演奏を聴くだけではなく、手遊び歌や親子で楽しむふれあい遊び、親しみのある秋の童謡を演奏する他、子供たちがリズムをプロから教えてもらい、歌と一緒にトーマスやアンパンマンの音楽に合わせてマラカス等の楽器を演奏します。会場はバリアフリー対応で車椅子での観覧も可能です。
子どものオペラ教室	ちちぶオペラ実行委員会	2018/2/11	2018/2/11	埼玉県	秩父市	コンサート形式のワークショップ 《前半》イタリアの歌や日本の歌などの歌曲、オペラのアリアなどを聞かせ、歌の楽しさを伝えるとともに曲による表情の違いを感じさせる。4～5曲。 《後半》(1)オペラとはどんなものかの説明(2)代表的なオペラの一場面を出演者で演じて、その中からクイズを出し、オペラの仕組みなどを考えさせる。(3)子供たちに、寂しい曲には寂しい表情を、楽しい曲には楽しい表情を実演させ、歌と演技の融合を味わわせる。(4)オペラの中の子供の合唱を練習して歌う。 《最後》オペラの3重唱を出演者で歌い、会場と共に盛り上がる雰囲気を一緒に楽しんでもらう。 会場はバリアフリーで車いす観覧席を用意。
第12回戸田音楽祭	戸田市文化会館	2018/3/21	2018/3/21	埼玉県	戸田市	戸田音楽祭は誰にでも親しんでもらえるクラシック音楽を中心とした演奏やイベント活動を通じ、青少年の情操教育の一環として、また心豊かでふれあいのある地域づくりを目指すことを目的として実施しています。今年はメインコンサートとして、国内外で活発な演奏活動を行っている若手新進ピアニスト、金子三勇士のコンサートを開催します。卓越したクラシックの生演奏が聴けるだけでなく、ピアノの音が出る仕組みなど、身近にあって意外と知らないピアノの世界を調律師と共に見て聴いて体験できる特別なコンサートです。会場には身障者用駐車場、エレベーター、スロープ、貸出用の車いす、身障者用トイレ、車いす席の用意があります。
第12回戸田音楽祭	戸田市文化会館	2017/10/22	2017/10/22	埼玉県	戸田市	戸田交響楽団は「地域文化の普及向上と青少年の情操教育」を目的として結成され、戸田市を中心に県内各地で精力的に演奏活動を行っているオーケストラです。クラシックの生演奏を、廉価で多くの市民に聴いていただき、地域におけるクラシック音楽文化の普及に寄与するため、第６３回となる定期演奏会を開催します。 主催：戸田交響楽団　共催：戸田市文化会館　後援：戸田市、戸田市教育委員会、戸田市民交響楽協会

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第12回戸田音楽祭	戸田市文化会館	2017/10/28	2017/11/26	埼玉県	戸田市	小中学校の合唱部が減少傾向にある現在、老若男女が等しく合唱の持つ魅力を「無料」で身近に体感でき、またその成果を発表することで、一体感や達成感の素晴らしさを共有する場をつくる事を目的に開催する合唱ワークショップです。練習の成果は１１月２６日（日）「第２８回合唱祭」（戸田市文化会館大ホール）で発表します。 主催：誓友会合唱団　共催：戸田市文化会館　後援：戸田市
第12回戸田音楽祭	戸田市文化会館	2018/2/4	2018/2/4	埼玉県	戸田市	さまざまな種類のハーモニカの音色を身近に聴くことができ、音楽の素晴らしさを感じてもらえるライブを開催します。 主催：ハーモニカ・ダイヤモンド・クラブ　共催：戸田市文化会館　後援：戸田市、埼玉県ハーモニカ協会、全日本ハーモニカ連盟、ニッポン・ハーモニカ・クラブ（ＮＨＣ）、（株）トンボ楽器製作所
第12回戸田音楽祭	戸田市文化会館	2018/2/11	2018/2/11	埼玉県	戸田市	公募により参加団体を募り、無料コンサートを開催します。戸田市を中心に活動する音楽団体やアンサンブルを楽しむ人たちに大ホールで演奏をする機会を提供するとともに、新しい音楽家を発掘し、戸田市における音楽活動を推進します。 主催：TODAミュージックパーク実行委員会　共催：戸田市文化会館　後援：戸田市
第12回戸田音楽祭	戸田市文化会館	2018/2/11	2018/2/11	埼玉県	戸田市	フルート・トランペット・ヴァイオリンなどの楽器体験イベントを開催します。実際に楽器に触れ、体験をすることにより、音楽への関心を高め、戸田市における音楽活動を推進します。 主催：TODAミュージックパーク楽器体験実行委員会　共催：戸田市文化会館 後援：戸田市
第12回戸田音楽祭	戸田市文化会館	2018/2/25	2018/2/25	埼玉県	戸田市	～音楽にのって～音楽朗読劇「ハルと桜の樹」＆音楽の花束 津軽三味線や尺八などの和楽器と洋楽器のコラボレーションによる演奏、音楽朗読劇、ゴスペルとのコラボレーションによる日本の民謡や現代音楽の合唱など、広く楽しめるコンサートを開催します。 主催：Toda Music Wonderland　共催：戸田市文化会館　後援：戸田市
第12回戸田音楽祭	戸田市文化会館	2018/3/11	2018/3/11	埼玉県	戸田市	地域のさまざまな児童合唱団によるコンサートを開催します。フィナーレは公募により集まった小・中学生による大合唱を行い、市内の子どもたちに歌う事の楽しさを体感していただきます。 主催：戸田市合唱連盟　共催：戸田市文化会館　後援：戸田市
戸田市文化会館文化推進プロジェクト	戸田市文化会館	2017/12/10	2017/12/10	埼玉県	戸田市	市民が身近でそして気軽に文化活動に親しみ、とりわけ次世代を担う子どもたちがミュージカルという舞台芸術を通して豊かな感受性を育む場として、オリジナルの市民ミュージカルを企画・制作しております。文化・芸術活動の推進を基軸に住民交流や市民参加に重点を置きながら「戸田らしさの創成」を図っていくものとして、この市民ミュージカルの継続を「戸田市文化会館文化推進プロジェクト」として位置づけ、今年で１２回目の実施となります。今年は新シリーズの第１弾として戸田市の市花である「サクラソウ」をテーマに完全新作ミュージカルを上演をいたします。会場には身障者用駐車場、エレベーター、スロープ、貸出用の車いす、身障者用トイレ、車いす席の用意があります。
第25回記念メルトコンサート	公益財団法人川越市施設管理公社	2017/11/12	2017/11/12	埼玉県	川越市	第２５回目をむかえる本公演は、国内外のオーケストラやTV・CM、作曲家等多方面で活躍されている ヴァイオリニストの川井郁子のコンサートで、多くの市民の方々に喜んでいただけるよう実施します。 川越西文化会館では、障害者用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、 障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただけます。
秩父人形サミット	秩父人形サミット実行委員会	2018/1/14	2018/1/14	埼玉県	秩父市	秩父地方で人形芝居を伝える３団体が一堂に会して、伝統芸能を披露する。 第一幕は横瀬町の人形芝居、第二幕は皆野町の出牛人形浄瑠璃、第三幕は秩父市の白久串人形芝居を公演する。会場はバリアフリー対応で、車いす観覧席も確保。また、英語のバージョンのパンフレットも作成。
第40回記念大会日本スリーデーマーチ	東松山市、一般社団法人日本ウォーキング協会、埼玉県 他	2017/11/3	2017/11/5	埼玉県	東松山市	国内最大、世界2位の規模のウォーキング大会を自然豊かな東松山市で開催します。参加者同士のふれあいを楽しみながら自由に歩く国際的なウォーキングの祭典であり、毎年世界各国からウォーカーが集まります。５kmから５０kmまでの全６コースで各日違うルートが設定されているため、３日間通して楽しむことができます。世界無形文化遺産である和紙の里を歩くコースやボランティアのサポートにより障害のある方や高齢者も安心して歩けるコースも設置し、多くの方に参加していただけるイベントです。また、多国語の通訳を配置することにより海外の方も楽しめるようになっています。
ふくしま。GAPチャレンジ推進大会	福島県	2018/2/1	2018/2/1	福島県	郡山市	福島県は確かな信頼確保と風評払拭に向け、より良い農業の証であるGAP日本一を目指し、JA福島中央会とともに、「ふくしま。GAPチャレンジ宣言」を平成２９年５月１５日に行いました。宣言では、GAP日本一を目指してその認証取得にチャレンジすることと、東京2020オリンピック・パラリンピックへの食材を供給し、国内外に向け、誇りと感謝を伝えることを宣言しました。本大会はその間の取り組みや実績について、報告を行うとともに、今後のGAP認証取得推進に向けた講演や事例発表を行います。 　また、会場はバリアフリー対応、開催案内は英語でも情報を発信します。2020年に向けた食文化発信に関する講演も行われ、県内GAP認証数の拡大と東京2020オリンピック・パラリンピックへの食材調達への道筋を共有します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
稀少伝統工芸　いしかわの宝物	石川県（伝統産業工芸館）	2018/1/26	2018/3/26	石川県	金沢市	石川県の伝統的工芸品36業種のうちの希少伝統的工芸品を中心に取り上げてご紹介します。古くからの技と心が連綿と今に受け継がれてきた希少伝統的工芸品は守るべき、“いしかわの宝物”です。そんな希少伝統的工芸品の制作を担う職人が、手仕事の奥深さや魅力を伝えるメッセージを来館者に届けます。普段はなかなか見ることができない稀少伝統的工芸品の制作工程や道具を、製作者のメッセージと共にご紹介します。会場では、車椅子でスムーズに入館できるよう入口にスロープを設置したり、多目的トイレを備えるなど障害者にとってのバリアを取り除く取り組みを行います。
金沢漆工芸展　加賀蒔絵の担い手たち	石川県（伝統産業工芸館）	2018/1/27	2018/3/28	石川県	金沢市	金沢漆器商工業協同組合が所有する昔、今、未来を描く金沢漆器の展示です。国指定の伝統的工芸品として、量産よりむしろ一品物の美術工芸品としての趣が強い金沢漆器の高度で繊細な技法が生み出す作品を紹介するとともに、加賀蒔絵の新たな担い手たちの、生活の中に求められる漆への挑戦や広がりもご覧いただきます。加賀蒔絵の品格ある作品約90点を展示します。会場では、車椅子でスムーズに入館できるよう入口にスロープを設置したり、多目的トイレを備えるなど障害者にとってのバリアを取り除く取り組みを行います。
日本の伝統・文化　～本物を学ぼうプロジェクト～	杉並区立済美小学校（東京都）	2018/4/1	2019/3/31	東京都	杉並区	①　その道のプロの芸術家を講師にお招きして、本物の日本の伝統・文化を学ぶ授業プロジェクトです。例えば、長唄・三味線、箏の作法、和菓子作り、茶道、華道、和装、琵琶、箏、百人一首、落語、人形浄瑠璃、折紙などの授業を行います（この内、「三味線・長唄」については、文化庁の「芸術家の派遣事業」）。本校の特別支援学級の知的障害をもった子供たちも参加したり、地域の外国人が一緒に参加したりします。講師による本物の伝統・文化を体験し、その生き方を知ることによって、子供たち自身のキャリア教育にもつながっています。子供たちが自分の将来に夢を描き、「もっと知りたい・もっと学びたい」という探求心を高めます。　②　本校特別支援学級の児童が、通常学級の児童と同じようにこれらの授業に参加する（障害を理由に授業に参加できないというバリアを取り除く）取組です。また、児童が地域の外国人と一緒に伝統・文化の体験を行ったり、紹介したりする取組もします。本校には、国際交流のコーディネーターがおり、通訳を兼ねています。外国人との人脈が幅広く、日本在住の外国人や留学生などを紹介してくださるため、外国人との交流が年間を通して可能です。
復興支援ありがとうの森2020	一般社団法人森の防潮堤協会	2018/4/1	2019/3/31	宮城県	岩沼市	東日本大震災後に被災沿岸部で進めてきたいのちを守る森の防潮堤づくり。その実績である岩沼市千年希望の丘は、今や東北被災地復興の象徴と呼ばれています。 本事業は、①東北被災地で継続する植樹と育樹（除草）活動、②講演会、セミナー、環境学習などの実施、③全国各地での感謝の森づくりによって構成します。 これまでご支援いただいた皆さんに感謝の気持ちを伝えたい。ささやかながら小さな森をプレゼントしたい。生物多様性豊かな照葉樹中心の森を広げていきたい。「和」の精神に基づく自然と人間社会の共存・共生を象徴する「鎮守の森」を市民との協働によって未来に残したい。そんな思いから、この取り組みをスタートします。 地域の子どもたちに加え、外国語表記のチラシや外国語対応スタッフを配置するなどして海外からの留学生や観光客にも参加を呼び掛けます。岩沼市内の障害者施設の皆さんが育てている苗木も復興五輪が開催される2020年には植樹可能になります。 復興五輪を象徴するプロジェクトになることを目指して、日本古来の「鎮守の森」に刻まれた防災・減災の知恵を探りながら、この日本らしい取り組みと「復
平成２９年度　飛鳥資料館冬期企画展「飛鳥の考古学２０１７」	独立行政法人国立文化財機構奈良文化財研究所	2018/1/26	2018/3/18	奈良県	高市郡明日香村	飛鳥地域では、近年でも継続的な発掘調査が続いています。また、藤原宮跡では、大極殿院内庭の調査で大極殿南面の階段が確認され、朝堂院朝庭の調査で、大宝元年(701)の元日朝賀の際に幢幡を立てたとみられる柱穴が見つかるなど、大きな成果が挙がっています。今回の展示では、これら２０１５・２０１６年度に飛鳥藤原地域で行われた発掘調査の成果を紹介します。 なお、飛鳥資料館では、車イス、スロープ、障害者用トイレなどを備えたバリアフリーに配慮した施設であり、障害者の方々も安心してご利用いただける環境を整えています。また、館内の常設展示については、英語併記を取り入れており、外国語リーフレット等も用意しています。
第６回　アニ玉祭～アニメ・マンガまつりin埼玉～	アニ玉祭実行委員会	2018/10/14	2018/10/14	埼玉県	さいたま市	埼玉県は、アニメマンガの舞台地やゆかりの地域などと連携し、「埼玉県＝アニメ」施策を実施することで、国内外から観光客の増加を図っている。そのメイン事業となるアニ玉祭は、アニ玉祭実行委員会が主催となり、”アニメと観光”をテーマとして毎年開催し、国内有数のアニメイベントとして認識されてきている。外国人向けに、コスプレイベントを開催するなど外国人参加型の事業にも取り組んでいる。公式ＨＰ、チラシを英語・中国語対応とし、当日も英語・中国語通訳を配置している。また、第6回から障害者向けには事前申し込み制で、セミナー・講演会について手話通訳者を配置し、車いすでの来場者向けに車いす動線図を作成・配布する。
第２３回岐阜県民文化祭・ぎふ文化の祭典　ひだ・みの創作オペラ	公益財団法人岐阜県教育文化財団	2018/4/1	2019/3/31	岐阜県	岐阜市	「ひだ・みの創作オペラ」は、岐阜県の文化振興指針に示されている【参加】【継承】【創造】に基づいて、県民参加を基本とし、文化活動の推進、文化の担い手の育成に重点をおき、特色ある岐阜県文化（飛騨・美濃じまん）を創り上げることを目的としています。県内各地の豊かな自然や地元に伝わる民話や伝説を題材とした創作オペラを制作することにより、県内各地に新しい文化の芽を育て、岐阜県の舞台芸術創造の向上と新しい自慢の創出を目指し、個性あふれる特色ある岐阜県の文化を県内外に発信します。 当財団では、「ひだ・みの創作オペラ」を含む全ての文化振興事業において、子どもや若者など次世代の文化芸術の担い手の育成だけでなく、障がい者団体による公演の開催や当財団事業のメイン会場「長良川ホール」のバリアフリー化等障がい者の文化活動を支援するための活動も行っています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
岡野貞一生誕１４０周年記念コンサート及び特別展示	「童謡・唱歌のふるさと鳥取」企画実行委員会	2018/4/7	2018/4/30	鳥取県	鳥取市	今でも全国で歌い継がれ愛されている唱歌ふるさと。その作曲家で鳥取市出身である岡野貞一の生誕１４０周年を記念して顕彰する事業です。専門員による岡野貞一の生涯や功績について講演したり、地元の合唱団や小学生による合唱やゲストによるコンサートを実施します。フィナーレには会場全体でふるさとを歌い岡野貞一を顕彰します。また、２週間～３週間の期間を設け特別展示をし岡野貞一の生涯がわかるパネルや岡野貞一の作品が掲載された楽譜集などを展示し、広く岡野貞一の功績を周知していきます。地元の合唱団や小学生の参画を通して郷土出身者の功績を次世代まで継承していきます。イベント会場には車いす席もあり車いすの方でも参加できるように配慮しています。
近江の春　びわ湖クラシック音楽祭2018「びわこの風オーケストラ定期演奏会」	びわこの風オーケストラ、あいこうか市民ホール、公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2018/4/15	2018/4/15	滋賀県	甲賀市	「びわ湖クラシック音楽祭」は、びわ湖ホールを拠点に県内全域で音楽祭の期間を設け、優れた音楽家の演奏を低料金で提供するとともに、アマチュア音楽家。関係団体やボランティア等の参加により、地域と一体となって音楽祭を盛り上げる。「びわこの風オーケストラ」は、2005年に水口での演奏会をきっかけに活動を続けている。熱心なアマチュアや演奏家を目指すジュニア、プロの演奏家を交えた"滋賀県にゆかりあるメンバー"からなるオーケストラとして定期的な演奏会以外にも、県内外での演奏会など多くの公演実績を重ねている。指揮：竹内公一、ピアノ独奏：武田優美。また、障害者対応として施設のバリアフリー化を図っているとともに入退場の際は不便の無いよう職員等が案内して対応する。
インバウンド事業	KIオフィス株式会社	2018/1/30	2019/1/29	東京都	台東区	1、浅草寺子屋にて、地元文化の紹介および江戸文化の普及。 2、１階にてモニターを使った伝統工芸品の紹介・主要店舗の案内。 3、２階にて、観光客への茶道・生花の文化交流セミナー。 4、外国人観光客向けグッズの販売（特に日本独自の箸・手鏡・手ぬぐい等の展示販売）。 5、地元浅草着物店（ﾚﾝﾀﾙ着物）への観光客斡旋業務。 6、外国人観光客向け、浅草周辺の日帰りツアーおよび名所・旧跡の案内等。 7、浅草老舗店舗に外国人観光客に向けた店舗紹介用のビーコン設置（店舗紹介の英語・中国語・韓国語等の言語変換）紹介店舗へ近づくと携帯端末に店舗の情報が紹介される。浅草の約７０店舗へ導入。
横浜開港祭　チャリティー吹奏楽コンサート　ザブラスクルーズ 2018	横浜開港祭ザブラスクルーズ実行委員会	2018/6/3	2018/6/3	神奈川県	横浜市	日本の吹奏楽発祥の地、横浜を記念して、日本を代表する音楽隊、吹奏楽団によるコンサートを海難救助ボランティア支援の「青い羽根」募金支援等として開催するいくつかの事業の一つ。コンサートには吹奏楽コンクールやマーチング全国大会での成績上位団体が、その所属組織からの推薦により参加（複数団体選抜）。来場者は、首都圏はもとより、地方から修学旅行で訪れる団体観覧の中学生の他、台湾、韓国等近隣諸国からの観客がある。・会場はバリアフリー対応である。・入退場時、介添え等が必要な場合には、会場に連絡すれば、スタッフが対応する。・外国人への対応として、当日受付において英語での対応が可能である。
横浜開港祭ザブラスクルーズ ボールコートマーチング2018	横浜開港祭ザブラスクルーズ実行委員会	2018/6/9	2018/6/9	神奈川県	横浜市	日本の吹奏楽発祥の地、横浜を記念して、日本を代表する音楽隊、吹奏楽団によるコンサートを海難救助ボランティア支援の「青い羽根」募金支援等として開催するいくつかの事業の一つ。日本が世界に誇る、マーチング活動。その一躍を担う、カラーガードセクションの全国大会（1月 幕張）へ向けて関東地区のカラーガード優秀団体を選抜する代表選考会。来場者は首都圏はもとより、地方からの観客がある。・会場はバリアフリー対応。・入退場時、介添え等が必要な場合には、会場に連絡すれば、スタッフが対応する。・外国人への対応として、当日受付において英語での対応が可能である。
21世紀のメッセージ展　Message art exhibition of the 21st century	21世紀のメッセージ　作家の視点協会	2018/3/18	2018/4/1	岐阜県	七宗町	1987年「アートインナゴヤ」として発足。１９９３年「21世紀のメッセージ展」と名称を変更し,文化を次世代に引き継ぐ事の意味をふまえ活動しています。会場には障害者の方もゆっくり作品を鑑賞して頂けるように車椅子の貸し出し、車椅子対応のトイレ、盲導犬の受け入れを行っています。外国人の方にも分かって頂けるように英語表記も行っています。2017年のbeyond2020承認事業の引継ぎとして日本最古の石の常設展示と同時に「笠沙アートフェスティバルin南さつま児童生徒美術展」の展示を行います。又、２１世紀のメッセージ作家の視点協会の会員の作品展示も行います。
第15回ながい雪灯り回廊まつり2018	ながい雪灯り回廊まつり実行委員会	2018/2/3	2018/2/3	山形県	長井市	市街地内に市民の手で様々な形の雪のランタンが作られ、街全体が幻想的な雰囲気をかもし出し、雪国ならではの遊びや催し物なども企画される。山形の冬の味覚である「寒だら汁」販売もあり、雪のある日本の昔ながらの日々の暮らしにふれることができる。全国で二番目に古い洋風建造物であり、長井市指定有形文化財の小桜館もライトアップされる。ほかにも市街地には歴史的建造物が点在し、雪のランタンに囲まれいつもと違った雰囲気の中、まちなか歩きを楽しむことができる。また、外国の方に対応するため英語のパンフレットを作成、英語対応可能な問い合わせ窓口も設置。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
ホストタウンから見る車いすバスケットボールとカナダ文化 ～2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会に向けた講演会～	名古屋市観光文化交流局ナゴヤ魅力向上担当部ナゴヤ魅力向上室	2018/2/2	2018/2/2	愛知県	名古屋市	名古屋市は平成29年3月に「名古屋魅力向上・発信戦略」を策定し「スポーツを活かした魅力の発信」を掲げた。平成29年7月に国のホストタウンにフランス・カナダ・ウズベキスタンを相手国として登録を受け、特にカナダについては車いすバスケットボールチームとの交流の実施に向けて取り組んでいる。 今回は、名古屋市のホストタウン相手国となっているカナダの文化や、2000年・2004年のパラリンピック金メダルに輝いたカナダ車いすバスケットボールチームと戦った日本チーム元コーチのお話を通じて、ホストタウン事業についてもっと身近に感じていただき、2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会に向けて名古屋のおもてなしの心を高めていくために当講演会を実施する。講演会は、全面バリアフリーの会場で実施し、また車いすの方も参加しやすいように車いす用観覧席を普段より拡張して実施する。 また同時に、競技用や日常用の車いすの展示（協力：日進医療器）を行い、名古屋のモノづくり文化の強さを参加者に啓発し、また参加者に障害者への理解の増進を促す。そして、カナダの紹介展示（協力：エア・カナダ）のブースを展開し、カナダ文化への理解を促す。
JTBグループのユニバーサルツーリズム	株式会社JTB	2018/1/23	2019/1/22	全国	各地	JTBグループは、「Tourism　for All」を実現するために「年齢・性別・国籍・障がいの有無にかかわらず、お客様が安心してご利用いただける旅行会社」を目指し、全社で「ユニバーサルツーリズム」に精力的に取り組んでいます。今回、「身体にやさし宿」、「おもてなし検定」、「サンライズツアー」、「障害者差別解消法e-ラーニング」（添乗員向けのもの。ツアーに関する文化・観光の知識に加え、障がいのあるお客様にも配慮した案内ができるようなラーニングプログラム）等といった、ユニバーサルツーリズム関連事業を通じて、文化史跡や地域の食文化、温泉や宿のおもてなし等といった魅力ある日本文化を、すべての人に発信していく。
文化庁委託事業　平成 29 年度 次代の文化を創造する新進芸術家育成事業　現代舞踊新進芸術家育成　Project 4　新進舞踊家海外研修員による現代舞踊公演	一般社団法人現代舞踊協会	2018/2/14	2018/2/15	東京都	渋谷区	海外研修によりさまざまな文化を吸収して帰国した4人の新進舞踊家による公演を行うことを通じて、我が国のレベルの高いダンス作品を世界に発信することができる。 障害者に対しては、車いす席を設けるほか、介助犬の受け入れや筆談可能なスタッフ対応などを実施している。
2018都民芸術フェスティバル参加現代舞踊公演　魂のDance in Tokyo	一般社団法人現代舞踊協会	2018/3/15	2018/3/16	東京都	豊島区	一般社団法人現代舞踊協会が制定する舞踊家顕彰に該当する、優れた舞踊家3名による現代舞踊公演。 菊地尚子：優秀賞受賞（2013、2014、2015年） *優秀賞・現代舞踊の創作活動を推奨し、舞踊芸術の総合的発展に寄与することを目的に2011年11月24日に制定された。現代舞踊協会主催の「時代を創る現代舞踊公演」において奨励賞・群舞奨励賞を授賞した者を対象とし、開催年の発表作品の中から最優秀者を選出している。 石井智子：河上鈴子スペイン舞踊賞（2014-2015年） *河上鈴子スペイン舞踊賞・わが国におけるスペイン舞踊の先駆者であり、舞踊文化に大きな功績を残された故河上鈴子元会長を記念して、1988年10月20日に制定された。1月1日～翌年12月31日までの期間（2年に1度の授与）、国内で発表されたスペイン舞踊の分野で優れた業績をあげた個人または団体に対し、過去の実績を加味して授与することとしている。 野坂公夫・坂本信子：江口隆哉賞（2001年） 江口隆哉賞・わが国における現代舞踊の振興と協会の繁栄に尽力された故江口隆哉元会長の功績を記念して、1983年10月13日に制定した。毎年1月1日～12月31日までの期間、優れた現代舞踊を創作発表した作者に対し、過去の実績を加味して授与することとしている。 障害者に対しては、車いす席を設けるほか、障害者特別割引券、介助者特別割引、介助犬の受け入れ、筆談可能なスタッフ対応などを実施している。
－日本のパイオニアからの発信－　現代舞踊名作劇場	一般社団法人現代舞踊協会	2018/3/24	2018/3/25	埼玉県	さいたま市	我が国の現代舞踊のパイオニア2人の名作を再演する現代舞踊公演。第1部「体：石井みどり（1961年初演）」は、ストラビンスキー作曲の春の祭典に振り付けた作品。第2部「プロメテの火：江口隆哉（1950年初演）」は、ゴジラの作曲で有名な伊福部昭との協働作業による現代舞踊作品。演奏は東京藝術大学講師で編成されている藝大フィルハーモニア管弦楽団。 障害者に対しては、車いす席を設けるほか、介助犬の受け入れや筆談可能なスタッフ対応などを実施している。
京都フィルハーモニー室内合奏団第211回定期公演「町人貴族」	特定非営利活動法人　京都フィルハーモニー室内合奏団	2018/1/27	2018/1/27	京都府	京都市左京区	①日本人作曲家石井眞木の起-承-転-合Ⅱ-唐詩「春暁」(孟浩然)による と他にはハイドン/交響曲 第７番 ハ長調「昼」とR.シュトラウス/組曲「町人貴族」を演奏します ②障害者のバリアを取り除く具体的な取組について 京都コンサートホールはバリフリー対応のホールで、入口に点字案内板、およびインターフォンを設置、館内およびエレベーターに点字表示、車椅子対応エレベーターを設置、車椅子用トイレも完備してあります。会場内も車椅子専用スペースあります。 ③外国人の言葉の壁を取り除く具体的な取組について 当日配布用に当日はプログラムのページのみですが英語表記のものを外国人に配布します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
九里一平展 - 創作への冒険旅行	学校法人　二本松学院　京都美術工芸大学	2017/12/1	2018/1/21	京都府	京都市	九里一平。 京都市に生まれ、1962年に兄弟3人で「タツノコプロ」を設立。『科学忍者隊ガッチャマン』『昆虫物語みなしごハッチ』『タイムボカンシリーズ』など多くの有名作品に携わってこられ、日本の漫画・アニメーションのカルチャーを長く支えてこられた一人。2005年にタツノコプロを勇退。その後はフリーで作家活動を続けておられます。この展示会では、タツノコプロのイメージを払拭し、漫画家九里一平を見ていただく機会として開催。少年時代や青年時代の人物や風景、セリフが無くてもストーリーがわかる4コマ漫画作品など、国内外の皆さんに楽しんでいただけるような作品を選んでいただきました。描くのが好きで、この歳になってももっと描きたい。そんな漫画家九里一平の作品展をバリアフリー化されている京都伝統工芸館1Fにて開催。
ジャコバン国際ピアノ音楽祭2018 in岐阜	ふれあいファシリティズ	2018/6/9	2018/6/10	岐阜県	岐阜市	2日間において行われるフランスのピアノ音楽祭を日本で開催する。日本人ピアニストの細川千尋、小川加恵、福間洸太朗をはじめフランス人ピアニストも演奏を行う。またアベリティフも同時開催し、演奏だけでなくフランス音楽祭の魅力を、日本人ピアニストによって発信する取組である。 バリアーフリーの取り組みについては、当ホールの客席に6席分の車いすスペースがあり、サラマンカホールスタッフがいつでも対応できる様になっている。また、当ホールには、アシストフォンの用意もあり、耳の不自由な方でも音楽をお楽しみして頂ける取り組みをしている。
新倉瞳 チェロコンサート	ふれあいファシリティズ	2018/7/5	2018/7/5	岐阜県	岐阜市	岐阜県で唯一のクラシック専用ホール、サラマンカホールで行われる主催事業。若き期待のチェリスト 新倉瞳による1時間のコンサート。チェロの代表曲を演奏し、若きエネルギーと音楽の魅力を発信する取組である。 バリアーフリーの取り組みについては、当ホールの客席に6席分の車いすスペースがあり、サラマンカホールスタッフがいつでも対応できる様になっている。また、当ホールには、アシストフォンの用意もあり、耳の不自由な方でも音楽をお楽しみして頂ける取り組みをしている。
かめおか霧の芸術祭	かめおか霧の芸術祭実行委員会	2017/6/26	2018/3/31	京都府	亀岡市	東京オリンピック・パラリンピックが開催される２０２０年迄を一つの目標として、「とかいなか」としての亀岡の魅力を活かし芸大生や地域住民、亀岡ゆかりの芸術家など様々な人とともに作り上げる芸術祭の開催を目指す。今年度は出雲大神宮や国分寺跡など歴史的建造物が立ち並び、豊かな田園地帯が広がる千歳町を舞台に空き家となっている古民家を改修し、人々が集う文化交流の拠点づくり事業を芸術大学生とともに実施する。 また、拠点で使用する椅子や机等も廃品をリメークして製作するワークショップを開催したり、学生や市民などから集めた食器を窯で焼きなおして活用するなど、様々な事業を年間を通じて開催していく。 事業実施にあたっては、障害者支援施設みずのきを母体としたみずのき美術館と連携しており、アドバイスをいただきながら対応できる体制をとっている。
和食文化学会設立総会	文化庁地域文化創生本部	2018/2/19	2018/2/20	京都府	京都市	食に関連した高等教育機関等の研究者をはじめ、分野を異にする関係者が結集し、従来学問対象とされることのなかった和食文化を学術界と一般社会との協業による新たな超学際的学問分野として創生し、人類の２１世紀における生存基盤としての食をめぐる人文科学、社会科学、自然科学の諸学問を統合した和食文化学を構築を目指し、和食文化学会設立総会を開催する。当日は設立総会のほか、基調講演やパネルディスカッションを実施し、フランスやイタリアでの国際的な取り組みなどを共有する。
大政奉還１５０周年記念プロジェクト　ファイナルイベント　「京都・明治１５０年」記念シンポジウム　「～大政奉還から明治へ～京都の町衆と岩倉・西郷」	京都市，大政奉還１５０周年記念プロジェクト京都市運営委員会	2018/3/8	2018/3/8	京都府	京都市	明治１５０年の幕開けにあたり，大政奉還１５０周年記念プロジェクトの掉尾を飾るイベントとして，幕末の激動の時代を牽引し，都市衰退の危機に瀕していた明治期の京都の再生に取り組んだ人々の子孫の方々や学識経験者などを交え，その功績や未来への活かし方について語るシンポジウムを開催します。
うたともナツメロ青春同窓会千葉公園	特定非営利活動法人歌友クラブ	2018/2/1	2018/5/3	千葉県	千葉市	高齢者にとっての思い出の青春時代のナツメロは、2020年以降の超高齢社会をハッピーにする日本の文化遺産。ナツメロの宝庫である千葉県の文化的特色を再評価し、「うたとも歌の力ちば大会(beyond2020プログラム認証事業)」の成功を期して連動するキャンペーンイベントとして、高齢者の活性化を図る歌声音楽会「うたとも青春同窓会」を毎月定期開催。プログラムは「日本の心・青春の歌」をコンセプトにナツメロ名曲を選び、会場は車椅子席を設けて、障害者も参加のユニバーサルコンサートとして開催。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
うたともナツメロ青春同窓会千葉ポートタワー	特定非営利活動法人歌友クラブ	2018/2/9	2018/4/13	千葉県	千葉市	高齢者にとっての思い出の青春時代のナツメロは、2020年以降の超高齢社会をハッピーにする日本の文化遺産。ナツメロの宝庫である千葉県の文化的特色を再評価し、「うたとも歌のカちば大会(beyond2020プログラム認証事業)」の成功を期して連動するキャンペーンイベントとして、高齢者の活性化を図る歌声音楽会「うたとも青春同窓会」を毎月定期開催。プログラムは「日本の心・青春の歌」をコンセプトにナツメロ名曲を選び、会場は車椅子席を設けて、障害者も参加のユニバーサルコンサートとして開催。
うたとも歌声天国みはま	特定非営利活動法人歌友クラブ	2018/2/14	2018/5/9	千葉県	千葉市	高齢者にとっての思い出の青春時代のナツメロは、2020年以降の超高齢社会をハッピーにする日本の文化遺産。ナツメロの宝庫である千葉県の文化的特色を再評価し、「うたとも歌のカちば大会(beyond2020プログラム認証事業)」の成功を期して連動するキャンペーンイベントとして、高齢者の活性化を図る歌声音楽会「うたとも歌声天国」を毎月定期開催。プログラムは「日本の心・青春の歌」をコンセプトにナツメロ名曲を選び、会場は車椅子席を設けて、障害者も参加のユニバーサルコンサートとして開催。
うたとも歌声天国ちば	特定非営利活動法人歌友クラブ	2018/3/13	2018/4/10	千葉県	千葉市	高齢者にとっての思い出の青春時代のナツメロは、2020年以降の超高齢社会をハッピーにする日本の文化遺産。ナツメロの宝庫である千葉県の文化的特色を再評価し、「うたとも歌のカちば大会(beyond2020プログラム認証事業)」の成功を期して連動するキャンペーンイベントとして、高齢者の活性化を図る歌声音楽会「うたとも歌声天国」を毎月定期開催。プログラムは「日本の心・青春の歌」をコンセプトにナツメロ名曲を選び、会場は車椅子席を設けて、障害者も参加のユニバーサルコンサートとして開催。
地域まるごと発見フェスタin東総	公益財団法人千葉県文化振興財団	2018/3/4	2018/3/4	千葉県	旭市	「銚子ジオパーク」をはじめ、日本遺産である「北総四都市」に関する展示・紹介など地域の資源・文化に触れる機会を提供し、地域文化の活性化や促進につなげるほか、障害者スポーツの競技紹介も行う。千葉県東総文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースを完備。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードが設置されている。
2018-19シーズン群馬交響楽団定期演奏会	公益財団法人群馬交響楽団	2018/4/21	2019/3/17	群馬県	高崎市	オーケストラの資質の向上と音楽芸術の追求を図るため、国内外から一流のゲストを招聘するとともに、芸術性や人気の高い作品から知られざる名曲まで幅広いプログラムを取り上げ年間10回の演奏会を本拠地ホールの群馬音楽センター（群馬県高崎市）にて行っております。また、年２回づつ同内容の演奏会を群馬県の東毛地区及び東京都内でも開催しております。
第９９回企画展　子供たちの戦争－ある少年が愛読した新聞・雑誌	群馬県立土屋文明記念文学館	2018/1/13	2018/3/18	群馬県	高崎市	昭和7年生まれの戦時下の一人の少年が愛読した『少国民新聞』『幼年倶楽部』『少年倶楽部』等の新聞・雑誌を展観します。平成24年にまとめて御寄贈いただいたこれらの資料は、少年とともに東京から群馬県勢多郡東村（現みどり市）へ疎開したことで、戦火を逃れ、大切に保管されて、奇跡的に素晴らしい保存状態で残されたものです。 テレビのない時代、子供たちに大きな影響力を持つメディアは新聞・雑誌でした。そこに掲載された記事や作品、雑誌の表紙絵からは、戦争中の子供たちをとりまいていた社会状況、新聞・雑誌から子供たちが受け取っていた情報、児童・少年向け文学が発していたメッセージを明確に見て取ることができます。
第32回高崎映画祭	高崎映画祭委員会	2018/3/24	2018/4/8	群馬県	高崎市	高崎映画祭は、高崎市民はもとより日本国内の多くの映画ファンの支持をいただき、延べ１万人を超える観客を集めるまでの映画祭として定着してまいりました。第３２回高崎映画祭も、市民グループ主催としての特色ある映画祭を目指します。「邦画洋画ドキュメンタリー」「監督たちの現在」に加え、地元高崎にてロケを行った「高崎FC協力作品」の上映を予定しております。そして「高崎の風物詩」として引き続き継続して参りたいと思います。第３２回は２０１８年3月２４日より４月８日までの１６日間の日程でございます。
ぐんま学生映像まつり２０１８	群馬県、ぐんまシネマネットワーク会議	2018/2/18	2018/2/18	群馬県	伊勢崎市	映画・映像作品の鑑賞機会及び発表の場の提供を目的として、「ぐんま学生映像まつり２０１８」を開催する。 群馬県内の高校生以上の学生が制作、または、学生の時に制作した作品を募集し、応募作品のうち一次審査通過作品を上映し、その中から最優秀賞及び優秀賞を決定して授賞式を行う。また、群馬県外の学生が制作した作品で、各種コンペにおいて賞を受けたものを招待して上映する。
第５６回企画展「ぐんまちゃんとめぐる利根川の旅」	群馬県	2018/3/17	2018/5/13	群馬県	富岡市	・「利根は坂東一の川」。このふるさとの川をぐんまちゃんと一緒に河口から源流部へ遡る旅をします。過去から未来へ、自然史の視点で利根川を紹介します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
アートギャラリー北海道・北海道150年記念特別展 「北のさきがけ　道南四都物語－港町江差・城下町松前・開港地函館・開拓地伊達－」	北海道立函館美術館	2018/4/28	2018/6/13	北海道	函館市	北前船交易で栄えた港町･江差。最北の城下町・松前。幕末の開港地･函館。明治の開拓地･伊達。北海道150年ならびに江差・松前・函館の日本遺産認定(北海道第一号)を機に、当館のコレクションに加え、江差町、松前町、函館市、伊達市、ならびに地域の民間、個人が所蔵するすぐれた文化財を展示し、江戸から明治にかけて、道南地域が北海道の文化形成に果たした比類ない役割を一堂に展覧します。 　また、江差、松前、函館、伊達のミュージアムをめぐる美術鑑賞ツアーや、地域の伝統芸能の公演、特産品の取り扱いなどを行い、文化資産に加え、道南地域の多様な魅力を味わう機会を創出し、地域の活性化に資します。 　会場は車いす用スロープ、バリアフリーのトイレを設置しています。また、館内には車いすを用意しており、足の不自由な方が来られた場合、スタッフによる誘導体制を整えます。
道後オンセナート2018	道後オンセナート実行委員会	2018/4/14	2019/2/28	愛媛県	松山市	「アートにのぼせろ～温泉アートエンターテイメント～」をコンセプトテーマに道後温泉で展開されるアートフェスティバルです。「道後オンセナート2018」ではくオマージュ＞（賛歌）をキーワードに約20名のアーティスト作品が、ホテルプロジェクト（道後地区のホテル・旅館の客室などに、アーティストが空間演出を施した作品で有料で見学も可能）や、パブリック作品（道後の街に作品が展示されていて、どなたでも無料で楽しんで頂けます）で道後の街を彩ります。 　道後温泉は海外からのお客様にもお越し頂いていることから、公式ＷＥＢでは英語及び中国語対応のものをご用意しています。
音楽座ミュージカル「ホーム」	株式会社ヒューマンデザイン	2018/6/23	2018/6/24	東京都	町田市	前回の東京オリンピックが決定した1962年からはじまり、血のつながらない一組の“家族”を中心に昭和の人々を描くミュージカルです。物語は、ほんの一瞬すれちがっただけの人々が、不思議な縁でむすばれて再び出会い、深く関わりあって展開していきます。まったく関係ないと思える人間同士も、見えない何かで結ばれていて、たぐっていけばひとつになる。地球そのものが“ホーム”であり、そこに生きるすべてが家族だ、ということをテーマにおき、2020年に向けて多様性を受容、バリアを取り除いていく精神的な土壌を耕していくことを目的として上演します。 　なお、観劇の際の介助犬同伴、ヒアリングループの使用など障害者の観劇についても対応しています。
音楽座ミュージカル「リトルプリンスVR」	株式会社ヒューマンデザイン	2018/8/4	2018/8/5	東京都	江東区	サン=テグジュペリの『星の王子さま』を原作にした音楽座ミュージカル「リトルプリンス」を元に、VRとライブのミュージカルを融合させた「VRミュージカル」とプロジェクションマッピングなどの最新技術を用いた演出のミュージカルを同時に進行し、それぞれの観客が垣根を超えてともに作品に参加、視覚・聴覚・嗅覚で作品の世界を体感していく未来型のミュージカルを上演する。日本のオリジナルミュージカルと最新技術のコラボレーションで、日本発信のアートの新たな可能性を創出することを目的とする。各国で読まれている原作を元に、ともに参加しながら作品を創り上げる体験をすることで、日本人だけでなく外国人とも言語を超えて共生する意識を醸成する。 　なお、当日の会場では英語表記のパンフレットを配布する。
第43回全日本バトントワーリング選手権大会 第34回世界バトントワーリング選手権大会日本代表選考	一般社団法人日本バトン協会	2018/3/23	2018/3/25	愛知県	名古屋市	第43回全日本バトントワーリング選手権大会は、全国各地の予選を通過した選手が名古屋に集結し、各部門の日本1位を目指して競う大会である。バトンは、表現力や、演技における芸術性等の要素が求められる競技である。課題曲や自由曲にあわせたプログラムで競われ、音楽との関係性も深い。また、世界大会における日本の成績は、他国の追随を許さない21大会連続22回のワールドカップの獲得である。これは日本独自の技術発展を続けている結果であり、今や日本のお家芸といえる。 　当協会では、ホームページおよび大会プログラムに英語表記をいれるなど、世界へ向けての日本バトンの情報発信をおこなっている。 　今大会は、駐日大使館にも大会へのご招待状を送付する予定。競技大会だけではなく、今後は、バトンを通じた国際交流ができるようつなげていく。
あたみ着物まち歩き	あたみ着物姿普及委員会	2018/2/10	2018/2/10	静岡県	熱海市	国際観光都市熱海にふさわしい街になるべく、着物姿で熱海のまちを多くの人に歩いてもらいたいと企画しました。だれでも参加OK。自慢の着物を着て来てもらってもよし、初心者は町で着物をレンタルしてもよし。市内在住の方でも、観光客の方でも、参加は自由。日本語のチラシはもちろん、英語、簡体字、繁体字の多言語で告知チラシを制作いたしました。今後は、熱海に温泉に浸かりに来るだけでなく、着物を着て日本文化に触れてもらいたいと思っています。次回、5月に開催を検討。定期的にイベントにすることで、熱海のまちを、着物の町のイメージにしたいと思っています。そうすることで、イベントの時以外でも着物の人が増えることを望んでいます。日本の着物文化を世界に発信します。次回以降の目標としては、障がい者・高齢者の参加なども募っていきたいと思っています。
¨和¨の新進気鋭作家による　和道展　in 西室院	「和道展」実行委員会	2018/5/18	2018/5/22	和歌山県	伊都郡	２００４年高野山は世界遺産に登録され、弘法大師によって開かれた日本仏教の聖地として、日本のみならず海外からも「一生に一度は行ってみたい場所」「日常生活から離れたい」という思いをもった方々が多く訪れている。今回の企画では、高野山に縁のある和の道で活躍する作家の作品展によって「新たな可能性」を多くの方々に示す機会とする。また、若者を中心に「歴史文化の魅力を再発見・再認識」をコンセプトとして、展示をしている場所（寺院建築など）にも興味関心をもたせる。これにより、日本だけでなく世界にも新しい形での高野山をアピールし後世に繋げる機会になると考えた。 　会場の高野山は多くの外国人が連日訪れているため、英語対応スタッフを必ず1人配置しキャプションにも英語表記をする形をとる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第一回　舞踊研究会	藝○座	2018/8/24	2018/8/24	東京都	中央区	「藝○座」は東京芸術大学音楽学部邦楽科、日本舞踊専攻の卒業生によって構成される日本舞踊家集団です。伝統芸能の身体性を重要視しながら、現代に通じるエンターテイメント性を重要視して「まるく・たのしく・わかりやすく」日本舞踊の魅力を伝えることをモットーとしております。 今回の公演ではこれまでとは趣きを変えて、日本舞踊の身体性、「舞踊」のいろいろなスタイルを探求する公演を企画致しました。日本舞踊をまだ見たことがない、伝統芸能って難しい、そんなイメージを抱く現代の人々や外国人の方々が直観的に楽しんでくださるような舞台を藝○座は目指しています。 当日会場において英語対応ｽﾀｯﾌを配置致します。またHP等への問い合わせについても英語対応させて頂きます。客席後方に車椅子スペースを設けますので、ご利用希望の場合はご連絡下さい。
ぎふ清流文化プラザ「tomoniアートのフェスティバル～花さく、ハレ！～」	岐阜県	2018/3/17	2018/3/18	岐阜県	岐阜市	岐阜県の「障がい者の文化芸術活動の拠点」である、ぎふ清流文化プラザにおいて、障がいのある方のアート作品や活動を紹介するアートフェスティバルを２日間にわたり開催します。県内で障がいがありながらも芸術活動を行う制作者の活動を知っていただけるとともに、県内外の様々なアートを通して多様性に触れていただける機会となっています。 なお、会場であるぎふ清流文化プラザはバリアフリーとなっており、車椅子の方でも気軽にご観覧いただけます。
新国立劇場　2018/2019シーズン公演等	公益財団法人新国立劇場運営財団	2018/10/1	2019/9/30	東京都	渋谷区	新国立劇場は、我が国唯一の現代舞台芸術のための国立劇場です。オペラ、舞踊（バレエ、現代舞踊）、演劇の３つの部門の公演を制作・上演、オペラ、バレエ、演劇の３つの研修所における次代を担う芸術家の育成や展示、講座の開催など現代舞台芸術の振興と普及に寄与する各種事業を行うことにより日本文化の魅力の発信に取り組んでいます。公式ホームページ、劇場内の案内表示、公演プログラム等の印刷物は英語に対応しています。新国立劇場は各所にスロープ、段差解消機、エレベーターを備え、オペラ劇場、中劇場、小劇場の各劇場に車椅子スペースがあり、ご観劇いただけます。
ART MEETS WINTER	文化庁地域文化創生本部	2018/2/1	2018/2/28	京都府	京都市	若手美術アーティストと地元企業や経営者等が連携し、飲食店や企業オフィスといった生活に身近な場所へと作品展示や販売の場を拡張するもの。京都府民から観光都市京都を訪れる訪日観光客まで幅広く、アートに触れる機会を創出し、地域全体で若手美術アーティストの作品発表の機会創出を図る。
J-BLUE PRESENTS Made in NIPPON Project	特定非営利活動法人 J-Blue Organization	2018/1/8	2018/12/13	京都府	京都市	昨今、日本における現代的リズムダンスは、社会的認識を広げ、より深く文化に浸透しつつあります。しかしながらダンス本来の楽しさ、自由度、芸術性、が欠如されている部分もあります。そこで当事業では、歴史やルーツ、技術的基礎、文化的価値観、日本独自のダンス文化の振興を京都を中心に全国各地で無料のワークショップを通して行います。ダンスは言葉を必要としないコミュニケーションツールではありますが、当該事業は外国人の参加者が見込まれるため、講師及びスタッフは日本語及び英語で対応し、外国人にとっての言語の壁を取り除く取組であり、障害を持たれている方も気軽に参加できるように人員配置を行い、そのバリアを取り除く取組でもあります。
サラマンカホール夏の特別プロジェクト　モーツァルト・ガラ	ふれあいファシリティズ	2018/7/15	2018/7/15	岐阜県	岐阜市	サラマンカホール恒例の夏の特別プロジェクト。フルート奏者の工藤重典が率いるメンバーによるコンサートと公開レッスンを行うプロジェクト。各楽器の講師による公開指導で、音楽文化の発展を行い、コンサート演奏によって魅力を発信する。 日本の音楽文化を成長させるプロジェクトであり、同時に発信する取り組みである。 バリアーフリーの取り組みについては、当ホールの客席に6席分の車いすスペースがあり、サラマンカホールスタッフがいつでも対応できる様になっている。また、当ホールには、アシストフォンの用意もあり、耳の不自由な方でも音楽をお楽しみして頂ける取り組みをしている。
辻 彩奈　ヴァイオリン・リサイタル　～クロイツェル・ソナタと珠玉の名曲小品集～	ふれあいファシリティズ	2018/5/19	2018/5/19	岐阜県	岐阜市	若き日本を代表するヴァイオリニスト、辻 彩奈によるリサイタル。これからの日本の音楽界を担っていく彼女の演奏によって、新たな音楽の発展、魅力を発信し、日本音楽界を盛り立てていく取り組みである。 バリアーフリーの取り組みについては、当ホールの客席に6席分の車いすスペースがあり、サラマンカホールスタッフがいつでも対応できる様になっている。また、当ホールには、アシストフォンの用意もあり、耳の不自由な方でも音楽をお楽しみして頂ける取り組みをしている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
ドビュッシー没後100年メモリアル　青柳いづみこ ＆上野星矢	ふれあいファシリティズ	2018/4/20	2018/4/20	岐阜県	岐阜市	ピアニストであり文筆家でもある青柳いづみこ 、今大注目のフルート奏者 上野星矢によるコンサート。ドビュッシー作品をわかりやすいトークをしながら行うコンサート。日本人2人による演奏で、音楽の魅力、力を発信する。 バリアーフリーの取り組みについては、当ホールの客席に6席分の車いすスペースがあり、サラマンカホールスタッフがいつでも対応できる様になっている。また、当ホールには、アシストフォンの用意もあり、耳の不自由な方でも音楽をお楽しみして頂ける取り組みをしている。
曽根麻矢子 情熱のスペイン・チェンバロ	ふれあいファシリティズ	2018/5/25	2018/5/25	岐阜県	岐阜市	日本を代表するチェンバロ奏者、曽根麻矢子。今回のコンサートでは、ソレール、スカルラッティとスペインに馴染み深い作品を演奏します。日本にチェンバロの魅力、音楽の魅力を発信し、日本人である曽根麻矢子が持つ、優雅かつ情熱的なラテンの心をお客様にお届けする取組である。 バリアーフリーの取り組みについては、当ホールの客席に6席分の車いすスペースがあり、サラマンカホールスタッフがいつでも対応できる様になっている。また、当ホールには、アシストフォンの用意もあり、耳の不自由な方でも音楽をお楽しみして頂ける取り組みをしている。
在外公館文化事業 ～北スマトラ大学日本文化祭～	外務省	2017/4/27	2017/4/29	海外	インドネシア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本文化紹介行事(日本映画上映，書道教室，日本に関するクイズ大会等)
在外公館文化事業 ～ボストン日本祭り（Japan Festival Boston)～	外務省	2017/4/30	2017/4/30	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ボストン日本祭」において， ・ブース出展(日本食・日本文化の紹介) ・ステージパフォーマンス(雅楽，剣道，コスプレ等) ・ワークショップ(習字，盆踊り，そろばん，風呂敷等)
在外公館文化事業 ～ナッシュビル桜祭り～	外務省	2017/4/8	2017/4/8	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・各種日本文化紹介(浴衣試着，日本の玩具体験等) ・ミニレクチャー(茶道，盆栽等) ・各種広報資料の配付，展示
在外公館文化事業 ～第７回ニューイングランド日本語コンテスト～	外務省	2017/4/8	2017/4/8	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト，エッセイコンテスト
在外公館文化事業 ～プンタレナス日本祭り２０１７～	外務省	2017/5/27	2017/5/27	海外	コスタリカ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本音楽コンサート ・伝統舞踊披露(ソーラン踊り，阿波踊り等) ・デモンストレーション(武道，餅つき等) ・ブース出展(浴衣試着，国費留学案内等)
在外公館文化事業 ～組紐ワークショップ～	外務省	2017/5/30	2017/5/31	海外	オーストリア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・組紐ワークショップ
在外公館文化事業 ～日本人ジャズピアノコンサート～	外務省	2017/5/4	2017/5/4	海外	オーストリア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ジャズピアノコンサート
在外公館文化事業 ～イベロアニメにおける日本文化紹介事業～	外務省	2017/5/6	2017/5/7	海外	ポルトガル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「イベロアニメ２０１７inポルト」において， ・ワークショップ（日本語教室，日本の民芸品） ・体験コーナー(法被の試着，折り紙，風呂敷，伝統玩具等) ・DVD上映：日本の紹介映像を上映。
在外公館文化事業 ～第13回日本語スピーチコンテスト～	外務省	2017/5/6	2017/5/6	海外	マーシャル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
在外公館文化事業 ～第８回シルクロード国際音楽祭，バクー日本庭園での邦楽グループ公演及びワークショップの実施～	外務省	2017/6/28	2017/6/30	海外	アゼルバイジャン	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・邦楽公演，ワークショップ(津軽三味線，篠笛，和太鼓，獅子舞)
在外公館文化事業 ～コスタリカ日本語弁論大会～	外務省	2017/6/11	2017/6/11	海外	コスタリカ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会 ・日本語弁論集の作成
在外公館文化事業 ～ピアノ・コンサート～	外務省	2017/6/14	2017/6/17	海外	コスタリカ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ピアノ，調律ワークショップ ・ピアノソロコンサート，及びコスタリカ青少年交響楽団とのジョイントコンサート
在外公館文化事業 ～ハートフォード日本夏祭りにおける日本文化紹介～	外務省	2017/6/17	2017/6/17	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・僧太鼓パフォーマンス及びワークショップ ・茶道デモンストレーション ・日本文化紹介行事 (墨絵，人形しおり制作，アニメ・トーク等)
在外公館文化事業 ～第４回ＮＳＷ州・北部準州中学・高校生作文コンテスト～	外務省	2017/6/1	2017/12/6	海外	豪州	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本と豪州に関するテーマを題材にした作文コンテスト(ＮＳＷ州，北部準州内中学・高校生対象)
在外公館文化事業 ～和太鼓コンサート～	外務省	2017/6/20	2017/6/21	海外	コスタリカ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓コンサート
在外公館文化事業 ～Fuji Festival～	外務省	2017/6/23	2017/6/23	海外	英国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・折り紙，太鼓，書道，和食（おにぎり）など日本文化紹介
在外公館文化事業 ～北京日本語教師会杯　日本語スピーチ大会～	外務省	2017/6/3	2017/6/3	海外	中国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチ大会
在外公館文化事業 ～組紐・草木染めワークショップ～	外務省	2017/6/6	2017/6/7	海外	マケドニア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・組紐，草木染めのワークショップ
在外公館文化事業 ～地方都市における日本文化紹介事業～	外務省	2017/6/9	2017/6/10	海外	ケニア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本文化紹介及び日本文化に関する質疑応答(折り紙，書道，日本の歌，武道（ＪＶＴ「ＢＵＤＯ」の上映）等)
在外公館文化事業 ～草木染めワークショップ～	外務省	2017/6/9	2017/6/9	海外	オーストリア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・草木染めワークショップ
在外公館文化事業 ～日本文化講座～	外務省	2017/7/11	2017/9/28	海外	ポーランド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・各分野の専門家による講演会(全７回)

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～ニューポート黒船祭り～	外務省	2017/7/14	2017/7/16	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・デモンストレーション・ワークショップ(武道，日本食，大太鼓等) ・日本の伝統文化紹介(折り紙，日本の玩具遊び体験等)
在外公館文化事業 ～JETAA浴衣ワークショップ～	外務省	2017/7/15	2017/7/15	海外	シンガポール	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・浴衣の歴史や今年の浴衣のトレンド等についての説明 ・浴衣着付けのデモンストレーション
在外公館文化事業 ～チェンマイ・ラチャパット大学日本祭～	外務省	2017/7/22	2017/7/23	海外	タイ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語能力コンテスト ・伝統文化紹介（書道，茶道，折り紙等） ・現代文化紹介（キャラ弁コンテスト，カバーダンス，コスプレ等） ・日本留学ブース
在外公館文化事業 ～日本美術専門家次世代育成支援プロジェクト「若手アートトークシリーズ@ＪＩＣＣ」～	外務省	2017/7/25	2017/7/25	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演「Calligraphy and Cultural Exchange between Japan, United States, and Europe in the Postwar Years」
在外公館文化事業 ～タイ北部巡回アニメ映画祭～	外務省	2017/7/26	2017/7/28	海外	タイ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本アニメ映画上映会
在外公館文化事業 ～日本映画の夕べ～	外務省	2017/7/4	2017/11/29	海外	ニュージーランド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・JVTの上映 ・映画上映
在外公館文化事業 ～ギニア日本大使杯柔道大会～	外務省	2017/8/12	2017/8/12	海外	ギニア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・柔道大会 ・柔道デモンストレーション
在外公館文化事業 ～トムスク・障害者のための日本文化フェスティバル～	外務省	2017/8/18	2017/8/30	海外	ロシア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本の植物をテーマとした公開授業 ・ワークショップ(生け花，書道，囲碁，墨絵等) ・日本映画上映
在外公館文化事業 ～アンダーソン日本庭園夏祭りにおける日本文化紹介～	外務省	2017/8/19	2017/8/20	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本紹介ブース ・鎧及び兜の展示，試着体験
在外公館文化事業 ～第18回日本語スピーチコンテスト～	外務省	2017/8/20	2017/8/20	海外	ミャンマー	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト ・「第１２回日本文学翻訳コンテスト」(2月11日実施)の表彰式
在外公館文化事業 ～日本文化体験の集い(1回／全4回)～	外務省	2017/8/23	2017/8/23	海外	クウェート	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・茶道のレクチャーデモンストレーション ・書道のワークショップ
在外公館文化事業 ～サルバドール日本文化祭～	外務省	2017/8/25	2017/8/27	海外	ブラジル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・文化啓発品の展示 ・JVT等の上映

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
在外公館文化事業 ～オングウェディバ見本市における日本文化紹介事業～	外務省	2017/8/25	2017/12/10	海外	ナミビア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「オシャナ州オングウェディバ見本市」において， ・日本文化紹介紹介(書道体験，折り紙教室等) ・留学案内，青年海外協力隊の活動紹介
在外公館文化事業 ～「日本文化の秋２０１７」における日本文化紹介事業～	外務省	2017/8/25	2017/12/10	海外	スイス	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・弁当紹介事業「箱の中のフルコース～日本のBento文化」(弁当文化に関するレクチャー，写真及び弁当箱の展示等) ・ジュネーブ市立図書館における日本文化紹介事業(漫画ワークショップ，日本茶の呈茶等)
在外公館文化事業 ～茶道イベント～	外務省	2017/8/26	2017/8/26	海外	シンガポール	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・茶道レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～月例映画会(全４回)～	外務省	2017/8/29	2017/10/31	海外	ニュージーランド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～ＪＣＣシネマ～	外務省	2017/8/6	2017/8/6	海外	シンガポール	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本映画上映 ・デモンストレーション(書道，折り紙) ・日本の観光情報の提供 ・日本の歌の合唱披露
在外公館文化事業 ～和太鼓公演～	外務省	2017/8/6	2017/8/6	海外	シンガポール	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓公演
在外公館文化事業 ～日本文化フェスティバル「ベラルーシにおける日本の秋」～	外務省	9月~11月末		海外	ベラルーシ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ベラルーシにおける日本の秋 ２０１７」において， ・日本文化紹介(生け花，書道，日本文学等) ・ピアノコンサート
在外公館文化事業 ～第４８回日本語弁論大会～	外務省	2017/9/10	2017/9/10	海外	豪州	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会（ビクトリア州予選）
在外公館文化事業 ～第３０回ベレン日本週間～	外務省	2017/9/11	2017/9/16	海外	ブラジル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ベレン日本週間」において， ・展示（生花、書道） ・レクチャーデモンストレーション（浴衣，ロリータ衣装）
在外公館文化事業 ～生け花レクチャー・デモンストレーション及び展覧会～	外務省	2017/9/13	2017/9/17	海外	スイス	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・生け花レクチャー，デモンストレーション ・作品展覧会
在外公館文化事業 ～日本舞踊公演～	外務省	2017/9/13	2017/9/13	海外	スロバキア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・地唄舞（上方舞）の公演 ・上方舞の説明
在外公館文化事業 ～合気道レクチャー・デモンストレーション～	外務省	2017/9/13	2017/9/13	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・合気道デモンストレーション，解説，体験

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～日・チェコ国交回復６０周年記念ヤングプラハ国際音楽祭「V4＋日本」特別コンサート～	外務省	2017/9/14	2017/9/14	海外	チェコ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・若手音楽家によるコンサート
在外公館文化事業 ～和食レクチャーデモンストレーション～	外務省	2017/9/14	2017/9/14	海外	ブラジル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・精進料理のレクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～第１回アナポリス日本祭り～	外務省	2017/9/15	2017/9/17	海外	ブラジル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・沖縄創作太鼓集団による公演 ・国費留学説明会及び日本文化講演 ・ミニシアター用の映画・動画の貸出 ・広報資料の配布
在外公館文化事業 ～日豪共同現代詩朗読会 「Woman's Voice from Japan: Multi Poetry Reading 」～	外務省	2017/9/15	2017/9/15	海外	豪州	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本女性詩人による，自作の詩の朗読 ・訳者による英訳の朗読
在外公館文化事業 ～日本商品展における日本文化紹介～	外務省	2017/9/16	2017/9/17	海外	中国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・茶道デモンストレーション ・空手レクチャー，デモンストレーション ・ソーラン節演舞
在外公館文化事業 ～パライーバ日本祭～	外務省	2017/9/16	2017/9/24	海外	ブラジル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示(郷土玩具,日本人形,日本の世界遺産ジオラマ,写真パネル等) ・JVTの上映 ・ワークショップ(風呂敷,折り紙,漫画等)
在外公館文化事業 ～日本語クイズコンテスト～	外務省	2017/9/16	2017/9/16	海外	インド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語や日本の生活習慣,文化及び政治に関するクイズ ・JVT上映
在外公館文化事業 ～シェーンブルン宮殿日本庭園秋祭り～	外務省	2017/9/16	2017/9/16	海外	オーストリア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本伝統音楽の演奏，公演 ・日本伝統文化デモンストレーション，ワークショップ(茶道，折り紙等)
在外公館文化事業 ～日本秋祭り～	外務省	2017/9/16	2017/9/16	海外	フランス	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・公演，ワークショップ(阿波踊り，盆踊り) ・デモンストレーション(剣道，書道，和菓子制作等) ・日本唱歌の合唱
在外公館文化事業 ～ハミルトン日系文化会館　Japan Day ～	外務省	2017/9/16	2017/9/16	海外	カナダ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「Japan Day」において， ・和太鼓，横笛パフォーマンス ・広報資料の配布，JVT等の上映 ・展示(剣玉、紙風船，独楽，折り紙等)
在外公館文化事業 ～日本語学習者文化祭～	外務省	2017/9/17	2017/9/23	海外	インド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本人舞台芸術家による演舞 ・インド人日本語学習者の日本語による歌唱，演劇 ・ワークショップ(折り紙，浴衣の試着など)
在外公館文化事業 ～武道フェスティバル～	外務省	2017/9/17	2017/9/17	海外	アルメニア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・武道デモンストレーション，セミナー(柔道，空手，合気道等)

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
在外公館文化事業 ～ジャパネスク２０１７～	外務省	2017/9/17	2017/9/17	海外	カナダ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・伝統文化紹介(香道，和太鼓，書道，折紙，舞楽，居合道，茶道) ・ブース出展(広報資料の配布、展示等)
在外公館文化事業 ～ユニオン・スクエアでの日本伝統芸能パフォーマンス～	外務省	2017/9/17	2017/9/17	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓パフォーマンス
在外公館文化事業 ～サギノー日本祭り～	外務省	2017/9/17	2017/9/17	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・公演(和太鼓，沖縄エイサー) ・デモンストレーション(剣道，茶道，伝統舞踊等) ・体験コーナー(書道，折り紙等) ・日本食の紹介（寿司、和菓子など）
在外公館文化事業 ～日本人ピアニストによる音楽交流事業～	外務省	2017/9/18	2017/9/19	海外	クロアチア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ピアノコンサート
在外公館文化事業 ～日本食レクチャーデモンストレーション～	外務省	2017/9/18	2017/9/19	海外	ホンジュラス	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和食レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～第6回済州子ども絵画コンクール(済州ジャパンウィーク)～	外務省	2017/9/18	2017/11/24	海外	韓国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・絵画コンクール（小学校(在済州総領事館管轄地域内)に通う児童対象）及び入賞作品の展示
在外公館文化事業 ～フジコ・ヘミング氏によるコンサート～	外務省	2017/9/19	2017/9/24	海外	スロバキア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ピアノコンサート
在外公館文化事業 ～日中国交正常化４５周年：山東省日本着物紹介～	外務省	2017/9/19	2017/9/21	海外	中国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・着物着付けレクチャー，デモンストレーション
在外公館文化事業 ～茶道レクチャーデモンストレーション～	外務省	2017/9/19	2017/9/19	海外	アルゼンチン	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・茶道レクチャーデモンストレーション(「侘び寂び」の思想など茶の精神を紹介)
在外公館文化事業 ～日・パキスタン音楽の競演～	外務省	2017/9/20	2017/9/20	海外	パキスタン	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・サックス奏者，打楽器奏者，ピアニストによる競演
在外公館文化事業 ～日本を知る（津軽三味線の調べ　～　初秋の和楽器コンサート）～	外務省	2017/9/20	2017/9/20	海外	中国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・津軽三味線のワークショップ及び演奏
在外公館文化事業 ～染を知り，感じる～	外務省	2017/9/20	2017/9/20	海外	フランス	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・のれんに関するレクチャー ・名前入りのれん制作ワークショップ

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
在外公館文化事業 ～日本文化紹介事業（日本茶のレクチャー・デモンストレーション、及び歌舞伎お囃子ワークショップ）～	外務省	2017/9/20	2017/9/20	海外	英国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・茶師による日本茶（嬉野茶）の紹介，試飲提供 ・歌舞伎のお囃子の太鼓，笛についての紹介及び演奏 ・小鼓体験のワークショップ
在外公館文化事業 ～アジアン・ポップアップ・シネマにおける日本映画上映～	外務省	2017/9/20	2017/11/15	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～モコトフ平和の鐘・鐘打式における日本文化紹介～	外務省	2017/9/21	2017/9/21	海外	ポーランド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・茶道，弓道のレクチャー及びデモンストレーション
在外公館文化事業 ～「シカゴ・グルメ」等における和食紹介事業～	外務省	2017/9/22	2017/9/24	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和食，日本酒のレクチャー，デモンストレーション ・和食，日本酒の魅力に関するパネルディスカッション ・広報資料等の配布
在外公館文化事業 ～ハイデラバード日本映画祭～	外務省	2017/9/22	2017/9/24	海外	インド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本映画の上映
在外公館文化事業 ～第30回生け花展～	外務省	2017/9/22	2017/9/24	海外	ブラジル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・生け花作品の展示 ・生け花を模したガラス細工作品の展示
在外公館文化事業 ～マナウス日本文化月間～	外務省	2017/9/2	2017/9/28	海外	ブラジル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ワークショップ：(囲碁，風呂敷，生け花，日本食) ・日本映画祭
在外公館文化事業 ～和太鼓コンサート～	外務省	2017/9/23	2017/9/24	海外	ウクライナ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓コンサート
在外公館文化事業 ～日本食レクチャー・デモンストレーション～	外務省	2017/9/23	2017/9/24	海外	ハンガリー	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ハンガリー農業・食品産業見本市」において， ・日本食のレクチャー，デモンストレーション
在外公館文化事業 ～日本文化わくわく体験デー～	外務省	2017/9/23	2017/9/23	海外	ラオス	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・文化体験コーナー(書道，どうぶつ将棋，指編み，伝統玩具等) ・写真コーナー(浴衣) ・日本語学習コーナー(紙芝居やクイズ等)
在外公館文化事業 ～カウラ桜祭り～	外務省	2017/9/23	2017/9/23	海外	豪州	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓，日本舞踊等の公演 ・盆栽ワークショップ ・生け花，茶道体験等
在外公館文化事業 ～空手日本大使杯～	外務省	2017/9/23	2017/9/23	海外	コートジボワール	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・空手日本大使杯 ・合気道デモンストレーション

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
在外公館文化事業 ～第2回総領事杯全トルコ剣道大会～	外務省	2017/9/23	2017/9/23	海外	トルコ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・チーム対抗剣道トーナメント ・剣道ワークショップ(現地小・中学生対象)
在外公館文化事業 ～LeBAMにおけるジャパン・デー～	外務省	2017/9/23	2017/9/23	海外	レバノン	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本，レバノン両国の音楽の演奏，合奏セッション ・ワークショップ(折り紙，書道，生け花，くるみ絵等) ・浴衣着付け体験
在外公館文化事業 ～剣道日本大使杯～	外務省	2017/9/23	2017/9/23	海外	ボリビア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ラテンアメリカ剣道杯選考会 ・剣道の型のデモンストレーション
在外公館文化事業 ～アジア美術館でのイケバナ・デモンストレーション/ワークショップの開催～	外務省	2017/9/23	2017/9/23	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・生け花デモンストレーション，ワークショップ
在外公館文化事業 ～延辺大学ジャパンデイ～	外務省	2017/9/24	2017/9/25	海外	中国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・漫画に関する講演，ワークショップ，展示 ・着付け体験 ・日本文化体験(茶道，空手，折り紙，風呂敷，日本伝統ゲーム等)
在外公館文化事業 ～日韓交流おまつりにおける「日本文化紹介イベント」～	外務省	2017/9/24	2017/9/24	海外	韓国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「日韓交流おまつり in Seoul」において， ・体験コーナー(金魚すくい，ヨーヨー釣り等)
在外公館文化事業 ～「ジャパン祭」～	外務省	2017/9/24	2017/9/24	海外	英国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・舞台公演(和太鼓，太神楽，民謡能楽，沖縄舞踊等) ・武道ステージ(剣道，空手，合気道，弓道)
在外公館文化事業 ～王立オンタリオ博物館（ROM）における茶道デモンストレーション～	外務省	2017/9/24	2017/9/24	海外	カナダ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・茶道のデモンストレーション，レクチャー ・茶道及びお茶のプロモーション（JVT上映，資料配布，展示等） ・広報資料の配布
在外公館文化事業 ～お祭り２０１７～	外務省	2017/9/24	2017/9/24	海外	ボリビア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本食レクチャーデモンストレーション，試食会 ・空手のレクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～メンフィス・ジャパン・フェスト～	外務省	2017/9/24	2017/9/24	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・浴衣試着 ・日本の玩具 ・「カルチャーキャンプ」(文楽，生け花，日本語ミニ講座等)
在外公館文化事業 ～ブルーム真珠祭りにおける和太鼓公演～	外務省	2017/9/2	2017/9/4	海外	豪州	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・邦楽公演，レクチャー，デモンストレーション（太鼓，篠笛，三線）
在外公館文化事業 ～セントルイス日本祭～	外務省	2017/9/2	2017/9/4	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・デモンストレーション(御神輿，武道，茶道) ・生け花ワークショップ ・日本舞踊，和太鼓等の公演
在外公館文化事業 ～日本映画上映会～	外務省	2017/9/25	2017/9/25	海外	パナマ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本映画上映

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
在外公館文化事業 ～日タイ修好１３０周年記念レセプションにおける日本文化紹介～	外務省	2017/9/26	2017/9/26	海外	タイ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・箏や日本の楽曲の演奏 ・生け花レクチャー
在外公館文化事業 ～日本食・日本酒普及イベント～	外務省	2017/9/26	2017/9/26	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本酒プレゼンテーション ・各出展者による展示及びネットワーキング
在外公館文化事業 ～和凧作りワークショップ及び和凧フェスティバル～	外務省	2017/9/26	2017/10/1	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和凧作りワークショップ ・和凧フェスティバル
在外公館文化事業 ～国際食品見本市「Expoalimentaria」への日本ブース出展～	外務省	2017/9/27	2017/9/29	海外	ペルー	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和食のレクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～日本華道紹介事業～	外務省	2017/9/27	2017/9/27	海外	中国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本の華道に関する講義，実演，ワークショップ
在外公館文化事業 ～アニメーション上映・レクチャー～	外務省	2017/9/27	2017/9/27	海外	ポルトガル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本人アニメーションディレクター制作のアニメーション上映，講演会
在外公館文化事業 ～日本書道展及びワークショップ～	外務省	2017/9/28	2017/9/30	海外	アルジェリア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本書道の展示，レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～民族文化祭における日本文化紹介事業～	外務省	2017/11/2	2017/11/2	海外	パラグアイ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・実習講座(折り紙，書道) ・日本酒レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～日本祭～	外務省	2017/9/29	2017/9/30	海外	モロッコ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「日本祭」において， ・邦楽公演，ワークショップ，デモンストレーション(三味線,琴,尺八) ・源氏絵の複製パネルの展示会
在外公館文化事業 ～第３回イビサ島日本文化週間～	外務省	2017/9/29	2017/10/6	海外	スペイン	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・茶道デモンストレーション
在外公館文化事業 ～第１０回全国学生日本語演劇発表大会～	外務省	2017/9/2	2017/9/2	海外	韓国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語演劇発表大会(日本語による寸劇，パロディ劇) ・第15回日本歌謡大会で公報文化院長賞受賞高校生による特別公演等
在外公館文化事業 ～ジャパン・フェスティバル～	外務省	2017/9/2	2017/9/2	海外	インドネシア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・盆踊り大会 ・日本文化の紹介(よさこい踊り，太鼓の演奏等)
在外公館文化事業 ～JAPAN DAY～	外務省	2017/9/30	2017/9/30	海外	クロアチア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・環境技術に関する講演 ・伝統日本文化及び現代日本文化に関するレクチャー，デモンストレーション等(茶道，華道，武道，アニメ等)

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
在外公館文化事業 ～ウォータールー大学レニソン校　One Sky Festival～	外務省	2017/9/30	2017/9/30	海外	カナダ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 第２３回東アジア祭「One Sky Festival」において， ・三味線，太鼓，横笛の演奏，楽器の解説，ミニワークショップ ・広報資料等の配布 ・在トロント大使館文化事業，SNS，文化行事メーリングリストの紹介，ＪＥＴや国費留学生関係の情報発信
在外公館文化事業 ～日本事情の紹介講座～	外務省	2017/9/30	2017/9/30	海外	カナダ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本の伝統音楽に関する講演及びデモンストレーション
在外公館文化事業 ～日本祭り～	外務省	2017/9/30	2017/9/30	海外	ウルグアイ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・武道デモンストレーション（剣道，合気道，居合道等） ・伝統文化紹介(生け花，盆栽，茶道等) ・和太鼓演奏，盆踊り，ソーラン等の披露 ・コスプレ愛好会によるエキシビション
在外公館文化事業 ～第2回マラカイ日本デー～	外務省	2017/9/30	2017/9/30	海外	ベネズエラ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・武道デモンストレーション（合気道，居合道，空手，相撲等） ・ワークショップ(日本語，マンガ，折り紙) ・講演「家族のためのアニメ」 ・展示，上映(書道，盆栽,カレンダー，JVT等)
在外公館文化事業 ～第６回高校生日本語・日本文化クイズ大会～	外務省	2017/9/30	2017/9/30	海外	韓国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語，日本文化クイズ大会 ・写真パネル展示
在外公館文化事業 ～尺八公演～	外務省	2017/9/30	2017/10/2	海外	クロアチア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・尺八公演
在外公館文化事業 ～ＪＣＣシネマ～	外務省	2017/9/30	2017/10/7	海外	シンガポール	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～春祭りにおける日本文化紹介～	外務省	2017/9/30	2017/10/1	海外	ブラジル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「春祭り」において， ・和食公演 ・体験コーナー(着付け,日本伝統玩具) ・雛人形等の展示
在外公館文化事業 ～大学生日本語演劇祭～	外務省	2017/9/3	2017/9/3	海外	韓国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語による演劇大会(在釜山総領事館管轄区域内所在大学の日本関連学科４校が参加)
在外公館文化事業 ～和太鼓ワークショップ及びクラシックコンサート公演～	外務省	2017/9/5	2017/9/8	海外	リトアニア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓ワークショップ（盆踊り，獅子舞披露含む） ・クラシックコンサート
在外公館文化事業 ～音楽と舞踊の公演「Fusion」～	外務省	2017/9/8	2017/9/8	海外	パキスタン	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・パフォーマンス(歌舞伎の舞，津軽三味線，阿波踊り) ・当地音楽グループの演奏及び合同演奏 ・阿波踊りレクチャー，デモンストレーション
在外公館文化事業 ～ジャカルタ日本祭り２０１７～	外務省	2017/9/9	2017/9/10	海外	インドネシア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ジャカルタ日本祭り」において， ・日本人アーティストによる，ステージ公演 ・神輿巡行 ・よさこい踊り，エイサーなど日本の踊り体験

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
在外公館文化事業 ～日本文化週間～	外務省	2017/9/9	2017/9/16	海外	インドネシア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンテスト(日本語弁論大会,朗読,日本クイズ等) ・講演会(「日本とインドネシアの友好関係－外交関係樹立６０周年を迎えるに際して－」) ・日本映画上映
在外公館文化事業 ～日本文化展～	外務省	2017/9/9	2017/9/10	海外	スリランカ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示，実演（生花，盆栽，折紙等） ・広報資料の配付 ・茶道のレクチャー，デモンストレーション
在外公館文化事業 ～nowJapan 2017～	外務省	2017/9/9	2017/9/10	海外	リトアニア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「nowJapan」において， ・書道レクチャー ・着物着付け体験、 ・七夕紙芝居の展示 ・広報資料の配布
在外公館文化事業 ～水墨画デモンストレーション～	外務省	2017/9/9	2017/9/9	海外	インド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・水墨画の展示，デモンストレーション，ワークショップ
在外公館文化事業 ～第６回大学生日本語ディベート大会（ソウル予選）～	外務省	2017/9/9	2017/9/9	海外	韓国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語ディベート大会（ソウル予選）
在外公館文化事業 ～第１３回日韓交流スピーチ大会～	外務省	2017/9/9	2017/9/9	海外	韓国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日韓交流スピーチ大会 ・交流会
在外公館文化事業 ～レキシントン夏祭り～	外務省	2017/9/9	2017/9/9	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「レキシントン夏祭り」において， ・日本の伝統的な玩具体験，紹介 ・各種広報資料の配付
在外公館文化事業 ～日本文化紹介展～	外務省	2017/10/10	2017/10/21	海外	トリニダード・トバゴ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示（着物，ひな人形，五月人形，花瓶，花器等） ・お茶のレクチャー，デモンストレーション ・日本映画上映
在外公館文化事業 ～一人芝居劇ワークショップinコロンボ～	外務省	2017/10/10	2017/10/10	海外	スリランカ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・一人芝居劇ワークショップ
在外公館文化事業 ～「日本秋祭in香港」キックオフ・イベント（日本文化パフォーマンス）～	外務省	2017/10/10	2017/10/10	海外	中国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・太鼓，琴の演奏 ・書道パフォーマンス
在外公館文化事業 ～紙切り芸公演及びワークショップ～	外務省	2017/10/12	2017/10/13	海外	カナダ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・紙切り芸公演，ワークショップ
在外公館文化事業 ～日本人ギタリストによるコンサート及びワークショップ～	外務省	2017/10/12	2017/10/13	海外	ボリビア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ギターコンサート ・ワークショップ(ボリビア国立音楽学校学生対象)

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～日本を知る（南京市内における柔道レクチャー&デモンストレーション）～	外務省	2017/10/12	2017/10/12	海外	中国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・柔道交流 ・当地の柔道指導者との情報交換会
在外公館文化事業 ～和の味覚レクチャー・デモンストレーション～	外務省	2017/10/12	2017/10/12	海外	ベルギー	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本産調味料に関するプレゼンテーション，試食 ・和食の料理法の説明，デモンストレーション
在外公館文化事業 ～学校間対抗折り紙コンテスト～	外務省	2017/10/12	2017/11/8	海外	インド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・折り紙コンテスト,表彰式
在外公館文化事業 ～ハッセルト日本庭園２５周年記念日本文化紹介事業～	外務省	2017/10/13	2017/10/15	海外	ベルギー	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「菊祭り」において， ・バイオリンコンサート
在外公館文化事業 ～和太鼓と三味線による和楽器公演～	外務省	2017/10/13	2017/10/16	海外	ジョージア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓と三味線の公演 ・ジョージア人の民族楽器（太鼓）演奏者との共演 ・和太鼓や三味線のワークショップ(ジョージアン スクールの生徒対象)
在外公館文化事業 ～ＪＡＰＡＮＥＳＥ　ＮＩＧＨＴ　Ｖｏｌ．７～	外務省	2017/10/13	2017/10/13	海外	インド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語による日印文化交流（舞踊，演劇，音楽演奏）
在外公館文化事業 ～能楽・インドネシア芸能コラボレーション公演２０１７～	外務省	2017/10/13	2017/10/13	海外	インドネシア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・能楽独自のパフォーマンス ・バリ舞踏家等のインドネシアの芸術家とのコラボレーション公演
在外公館文化事業 ～第15回日本歌謡大会～	外務省	2017/10/14	2017/10/24	海外	韓国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・J-POP，演歌等の日本の歌謡曲の歌唱大会
在外公館文化事業 ～「日本文化祭」（Japanese　Culture Festival）～	外務省	2017/10/14	2017/10/14	海外	パキスタン	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・邦人演奏家とパキスタン伝統楽器演奏家の競演 ・日本の歌紹介 ・武道デモンストレーション(剣道，空手道，居合道)
在外公館文化事業 ～ハラパン外国語大学日本文化祭～	外務省	2017/10/14	2017/10/14	海外	インドネシア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本関連クイズ大会 ・コンテスト(書道，茶道，マンガ等)
在外公館文化事業 ～日本の夕べ～	外務省	2017/10/14	2017/10/14	海外	アイスランド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 国際フォーラム「北極サークル」において， ・津軽三味線，演歌・民謡の公演 ・ワークショップ(アイスランド・アカデミー音楽学部学生対象)
在外公館文化事業 ～フランス人から見た日本文化の講演会～	外務省	2017/10/14	2017/10/14	海外	フランス	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演会(フランス人による日本文化の紹介)

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
在外公館文化事業 ～日本・バハマ文化祭～	外務省	2017/10/14	2017/10/14	海外	ジャマイカ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・舞台公演(武道，日本の踊り，落語，日本の音楽演奏等) ・ワークショップ(日本語，書道，折り紙，浴衣の着付け) ・セミナー(国費留学制度について)
在外公館文化事業 ～ヘンダーソン秋祭りにおける日本文化紹介～	外務省	2017/10/14	2017/10/14	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「Aki Matsuri Japanese Festival」において， ・文化，観光，留学，JETプログラムに関する広報
在外公館文化事業 ～ニューオーリンズ・ジャパン・フェスト～	外務省	2017/10/14	2017/10/14	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ニューオーリンズ・ジャパン・フェスト」において， ・日本の玩具の紹介 ・ＪＥＴプログラムの広報 ・広報資料の配布
在外公館文化事業 ～エクスペリエンス・アジア２０１７（第１３回アジア祭）における日本文化紹介事業～	外務省	2017/10/14	2017/10/14	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・伝統文化紹介(カタカナ等による名前書き，七夕飾り作成等) ・演奏，実演(尺八，和太鼓，盆踊り，よさこいソーラン節) ・着物着付けレクチャー，デモンストレーション ・子供たちによる御輿の練り歩き
在外公館文化事業 ～紙切り演芸公演～	外務省	2017/10/15	2017/10/6	海外	カナダ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・紙切り演芸公演及びワークショップ
在外公館文化事業 ～Japanese Food Master Class Seminar～	外務省	2017/10/15	2017/10/15	海外	イスラエル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・セミナー(伝統的日本料理と近代的日本料理の歴史，食材，技法，食べ合わせ等)
在外公館文化事業 ～日本祭り（Ottawa Welcomes the Worldへの参加）～	外務省	2017/10/15	2017/10/15	海外	カナダ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「Ottawa Welcomes the World」において， ・広報資料の配布・子どもの絵コンテストの展示 ・ＪＥＴプログラム，ワーキングホリデー，国費留学の紹介
在外公館文化事業 ～日ウズベキスタン外交樹立25周年における能公演～	外務省	2017/10/17	2017/10/18	海外	ウズベキスタン	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・能公演 ・能の講演，デモンストレーション(当地日本関係者・芸術家等を対象)
在外公館文化事業 ～紙切り芸公演及びワークショップ～	外務省	2017/10/18	2017/10/19	海外	カナダ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・紙切り芸公演 ・ワークショップ(美術専攻特別学級, OCADデザイン大学学生対象)
在外公館文化事業 ～日・ガーナ国交樹立６０周年記念邦楽公演～	外務省	2017/10/18	2017/10/20	海外	ガーナ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓公演 ・邦楽ワークショップ
在外公館文化事業 ～トルコ和太鼓公演～	外務省	2017/10/19	2017/10/24	海外	トルコ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓公演
在外公館文化事業 ～モントリオール国際旅行博２０１７における日本文化紹介～	外務省	2017/10/19	2017/10/22	海外	カナダ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「モントリオール国際旅行博」において， ・和太鼓公演 ・居合道デモンストレーション ・ブース出展(広報資料の配布，書の展示，書道体験等)
在外公館文化事業 ～和食講演：日本人の伝統的な食文化と「旨味」～	外務省	2017/10/19	2017/10/24	海外	スロベニア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和食レクチャー，調理ワークショップ ・和食調味料や出汁の試食 ・食に関する専門冊子等の取材

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
在外公館文化事業 ～邦人ピアノ・コンサート～	外務省	2017/10/19	2017/10/19	海外	ウクライナ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ピアノコンサート
在外公館文化事業 ～和楽器コンサート～	外務省	2017/10/1	2017/10/1	海外	フランス	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和楽器公演(三味線，篠笛)
在外公館文化事業 ～ノバイ日本祭りにおける日本食展～	外務省	2017/10/1	2017/10/1	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和菓子についてのレクチャー ・苺大福づくりワークショップ
在外公館文化事業 ～書道レクチャーデモンストレーション及びワークショップ～	外務省	2017/10/20	2017/11/29	海外	ｱﾗﾌﾞ首長国連邦	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・書道の説明，デモンストレーション， ・書道体験(アメリカン大学シャルジャ校)
在外公館文化事業 ～日本文化週間～	外務省	2017/10/20	2017/10/21	海外	ブラジル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・生け花展示会，レクチャーデモンストレーション ・和食講演会，講習会
在外公館文化事業 ～ボーヌ・日本文化祭～	外務省	2017/10/20	2017/10/22	海外	フランス	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展覧会(陶器，写真，書道等) ・ワークショップ(折り紙，書道，盆栽等) ・文化紹介(武道デモンストレーション，シンポジウム，映画上映等)
在外公館文化事業 ～ポップカルチャーイベント「アルマゲドン」における日本文化紹介～	外務省	2017/10/20	2017/10/23	海外	ﾆｭｰｼﾞｰﾗﾝﾄﾞ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ポップカルチャーイベント「アルマゲドン」において ・伝統文化品を用いたフォトブース ・筆ぺんパフォーマンス ・各種広報(２０１９年ラグビーワールドカップ，ＪＥＴプログラム等)
在外公館文化事業 ～第４回トルコ折り紙コンテスト（ブルサ日本文化週間）～	外務省	2017/10/20	2017/10/20	海外	トルコ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・折り紙セミナー，コンテスト ・和太鼓演奏
在外公館文化事業 ～ハバナ日本文化月間～	外務省	2017/10/20	2017/12/9	海外	キューバ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示(浅草写真，カレンダー等) ・日本語弁論大会 ・ワークショップ，セミナー等(根付，囲碁，武道等) ・訪日学習者の体験談発表
在外公館文化事業 ～日本月間～	外務省	2017/10/20	2017/11/12	海外	ブラジル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ワークショップ(日本の東北地方の伝統工芸，日本語，折り紙) ・郷土玩具の展示 ・JVT等の上映
在外公館文化事業 ～空手日本大使杯～	外務省	2017/10/21	2017/10/22	海外	ザンビア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・空手大会
在外公館文化事業 ～書籍見本市における日本文化紹介事業～	外務省	2017/10/21	2017/10/22	海外	ドイツ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・折り紙のレクチャー，デモンストレーション
在外公館文化事業 ～書道展ワークショップ～	外務省	2017/10/21	2017/10/21	海外	シンガポール	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・書道レクチャー，デモンストレーション

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
在外公館文化事業 ～チュア・チュウ・カン・コミュニティ・クラブ「ジャパニーズ・カルチュラル・イマージョン」における日本文化紹介～	外務省	2017/10/21	2017/10/21	海外	シンガポール	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・書道レクチャー，デモンストレーション ・体験コーナー（浴衣の着付け，折り紙）
在外公館文化事業 ～コミュニティ・フェスティバルでの日本文化紹介事業（グラニー・スミス・フェスティバル）～	外務省	2017/10/21	2017/10/21	海外	豪州	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ソーラン踊りパフォーマンス
在外公館文化事業 ～第１回日本大使杯空手選手権大会～	外務省	2017/10/21	2017/10/21	海外	マラウイ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・空手トーナメント戦 ・組み手のデモンストレーション ・東京オリンピックの広報
在外公館文化事業 ～獅子舞と和楽器の伝統芸能コスタリカ公演～	外務省	2017/10/21	2017/10/21	海外	コスタリカ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・獅子舞と和楽器の伝統芸能公演 ・当地テレビ番組での日本の伝統芸能紹介
在外公館文化事業 ～「ジャパン・ウィーク」の開催～	外務省	2017/10/22	2017/10/26	海外	アルジェリア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・マンガに係るイベント(講演，ワークショップ，映画上映等) ・コスプレ大会 ・日本語弁論大会 ・教室，レクチャーデモンストレーション(折り紙，書道，武道等)
在外公館文化事業 ～着物・茶道デモンストレーション及び日本伝統武道　合気道紹介事業～	外務省	2017/10/23	2017/10/26	海外	トルクメニスタン	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・デモンストレーション，講習会(茶道，着物，生け花) ・合気道講習会，ワークショップ，デモンストレーション ・尺八コンサート
在外公館文化事業 ～俳句ワークショップ～	外務省	2017/10/23	2017/10/23	海外	セルビア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・俳句ワークショップ
在外公館文化事業 ～「第２８回日本文化月間」における日本文化紹介事業～	外務省	2017/10/25	2017/10/25	海外	ブルガリア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・扇子，切り絵の合同展示会 ・扇子の絵付けワークショップ
在外公館文化事業 ～生け花インターナショナル第１３５支部による生け花展及びデモンストレーション～	外務省	2017/10/2	2017/10/5	海外	シンガポール	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・生け花展及びレクチャー，デモンストレーション
在外公館文化事業 ～ジャパンフェスティバル（ＶＲ映像による日本文化紹介）～	外務省	2017/10/26	2017/10/27	海外	インド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本の文化財をＶＲ映像で紹介
在外公館文化事業 ～生活の中の折り紙レクチャー～	外務省	2017/10/26	2017/10/26	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・折り紙や折り紙を用いた技術に関するレクチャー ・幾何学的な折り紙作品の展示

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～第４４回バグダッド国際見本市における日本文化紹介事業～	外務省	2017/10/27	2017/10/28	海外	イラク	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「第４４回バグダッド国際見本市」において， ・俳句コンテスト ・実演，体験(茶道，書道，和装，コスプレ等) ・ＤＶＤ上映，ポスター展示
在外公館文化事業 ～ボア・ビスタ日本祭り～	外務省	2017/10/27	2017/10/28	海外	ブラジル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ボア・ビスタ日本祭り」において， ・ワークショップ(日本食，折り紙等)
在外公館文化事業 ～第８回東カリマンタン日本文化祭～	外務省	2017/10/27	2017/10/29	海外	インドネシア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンテスト(日本語弁論大会，漫画イラスト，日本語しりとり等) ・国費留学説明会 ・映画上映会
在外公館文化事業 ～中米大学（UCA）国際文化友好祭における日本文化紹介～	外務省	2017/10/27	2017/10/27	海外	ニカラグア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 中米大学（UCA）「国際文化友好祭」において， ・実演（書道，折り紙，浴衣の着付け） ・日本食紹介，箸実演・体験 ・文部科学省国費留学生制度の案内 ・日本語クラス学生によるプレゼンテーション（東京五輪音頭２０２０，J-POP
在外公館文化事業 ～日本食レクチャーデモンストレーション～	外務省	2017/10/27	2017/10/27	海外	ベネズエラ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和食レクチャーデモンストレーションの放送
在外公館文化事業 ～MA-TSU-RI2017～	外務省	2017/10/28	2017/10/29	海外	中国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コスプレ，浴衣コンテスト ・会場参加型ソーラン節 ・縁日ブース
在外公館文化事業 ～中南米和楽器公演(太鼓プロジェクト）～	外務省	2017/10/28	2017/10/29	海外	グアテマラ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓演奏 ・琉球エイサー公演
在外公館文化事業 ～キャンドルフェスティバル～	外務省	2017/10/28	2017/10/28	海外	豪州	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「キャンドルフェスティバル」において， ・友禅ワークショップ及び引き染めデモンストレーション ・折り紙ワークショップ ・日本文化紹介(書道，水風船釣り，伝統玩具体験等)
在外公館文化事業 ～コミュニティ・フェスティバルでの日本文化紹介事業（ハルドン・ストリート・フェスティバル）～	外務省	2017/10/28	2017/10/28	海外	豪州	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓演奏グループ及びソーラン踊りグループのパフォーマンス
在外公館文化事業 ～ベオグラード国際図書展における日本文化紹介～	外務省	2017/10/28	2017/10/28	海外	セルビア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ベオグラード国際図書展会場内の日本ブースにおいて， ・コスプレレクチャーデモンストレーション，コンテスト
在外公館文化事業 ～柔道トーナメント～	外務省	2017/10/28	2017/10/28	海外	ボスニア・ヘルツェゴビナ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・第１７回国際柔道トーナメント"BiH and Nippon"杯
在外公館文化事業 ～日本文化の日～	外務省	2017/10/28	2017/10/28	海外	パラグアイ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 。 ・展示，デモンストレーション(生け花，盆栽，日本関連書籍，マンガ等) ・公演(映画上映，和太鼓，日本舞踊，武道等) ・広報資料の配付

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～世界柔道デーにおける日本文化紹介～	外務省	2017/10/28	2017/10/28	海外	ブラジル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ワークショップ(日本語，折紙，太鼓) ・和食レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～日本文化紹介ワークショップ及び講演～	外務省	2017/10/2	2017/10/8	海外	セルビア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ワークショップ(寿司，折り紙，漫画等) ・武道セミナー， ・日本文化に関する講演 ・コスプレコンテスト
在外公館文化事業 ～マンガ・アニメ　レクチャー・アンド・ワークショップ～	外務省	2017/10/29	2017/10/31	海外	バングラデシュ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・マンガ，アニメに関するレクチャー，体験型ワークショップ
在外公館文化事業 ～国際観光展における日本観光促進講演会～	外務省	2017/10/29	2017/10/29	海外	アルゼンチン	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「国際観光展」において， ・日本観光促進講演会
在外公館文化事業 ～日本食レクチャーデモンストレーション～	外務省	2017/10/31	2017/10/31	海外	ブラジル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本食に関する講演会及びデモンストレーション
在外公館文化事業 ～現代舞踏公演及び日本現代舞踏ワークショップ～	外務省	2017/10/31	2017/11/14	海外	コロンビア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・現代舞踏公演及びワークショップ
在外公館文化事業 ～ピアノコンサート～	外務省	2017/10/31	2017/11/4	海外	チリ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ピアノコンサート
在外公館文化事業 ～生け花デモンストレーション～	外務省	2017/10/3	2017/10/4	海外	モルドバ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・生け花デモンストレーション
在外公館文化事業 ～ジャパン・デー～	外務省	2017/10/3	2017/10/3	海外	ザンビア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本文化紹介展示コーナー ・体験コーナー(書道，折り紙，浴衣等) ・日本酒，海外広報資料等の紹介
在外公館文化事業 ～日本映画月間～	外務省	2017/10/4	2017/10/25	海外	ベルギー	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～日本の食文化と地方の魅力展覧会～	外務省	2017/10/4	2017/10/27	海外	スイス	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展覧会,レクチャー・デモンストレーション（日本食，日本茶，日本酒等）
在外公館文化事業 ～一人芝居劇ワークショップinモルディブ～	外務省	2017/10/4	2017/10/5	海外	モルディブ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・一人芝居ワークショップ
在外公館文化事業 ～茶道デモンストレーション～	外務省	2017/10/4	2017/10/4	海外	インド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・茶道デモンストレーション

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～「第２８回日本文化月間」における日本文化紹介事業～	外務省	2017/10/5	2017/10/5	海外	ブルガリア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・友禅作品，和綴じノート等の展示及びワークショップ
在外公館文化事業 ～女性和楽器奏者グループによる古城コンサート～	外務省	2017/10/5	2017/10/5	海外	ルクセンブルク	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・篠笛，能管，津軽三味線コンサート
在外公館文化事業 ～キャンベラ学生歌舞伎～	外務省	2017/10/6	2017/10/7	海外	豪州	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ＡＮＵで日本語を学んでいる学生や日本人留学生等による歌舞伎上演(「人情文七元結」日本語)
在外公館文化事業 ～日本映画際～	外務省	2017/10/6	2017/10/7	海外	モルドバ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映 ・生け花の展示
在外公館文化事業 ～カウアイ島における日本文化紹介～	外務省	2017/10/6	2017/10/7	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・カパア高校訪問(日本文化，文化交流等の紹介) ・「第３２回まつりカウアイ」において，展示（日本の遊具，伝統工芸品，日本食模型等），資料配布 (茶道，生け花，歌舞伎等)
在外公館文化事業 ～囲碁公演会・ワークショップ～	外務省	2017/10/6	2017/10/8	海外	ドイツ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・囲碁大会 ・ＡＩ囲碁に関する講演会 ・囲碁に関する映画上映会
在外公館文化事業 ～日本映画祭～	外務省	2017/10/6	2017/10/8	海外	チュニジア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～「第２８回日本文化月間」における日本文化紹介事業～	外務省	2017/10/6	2017/10/6	海外	ブルガリア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本舞踊公演 ・日本舞踏家と当地文化人との対談及びコラボレーション
在外公館文化事業 ～第６回日本の秋祭り～	外務省	2017/10/7	2017/10/8	海外	フランス	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示，デモンストレーション(伝統文化，伝統芸能) ・日本の文化，生活疑似体験ワークショップ
在外公館文化事業 ～フランクフルト日本デー～	外務省	2017/10/7	2017/10/7	海外	ドイツ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・体験型ワークショップ(生け花，書道，折り紙等) ・和菓子の料理教室 ・舞台公演(盆踊り，和太鼓，日本舞踊，空手のデモンストレーション) ・和楽器の演奏(津軽三味線，篠笛)
在外公館文化事業 ～ジャパン・フェスティバル～	外務省	2017/10/7	2017/10/7	海外	カザフスタン	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・デモンストレーション(大江戸太鼓，剣道，三味線等) ・体験コーナー(書道，折り紙，囲碁等) ・広報資料の配布，日本紹介ＤＶＤ上映
在外公館文化事業 ～ナナイモ市でのジャパン・デー開催～	外務省	2017/10/7	2017/10/7	海外	カナダ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・書道パフォーマンス，作品展示，写真撮影 ・広報資料の配布，訪日観光プロモーション
在外公館文化事業 ～ジャパン・デイ～	外務省	2017/10/7	2017/10/7	海外	ジャマイカ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・邦楽演奏，歌の披露 ・ワークショップ，体験(日本語，浴衣，書道等) ・武道デモンストレーション

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
在外公館文化事業 ～第２０回大カンザスシティ日本祭～	外務省	2017/10/7	2017/10/7	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「第２０回大カンザスシティ日本祭」において， ・ワークショップ，デモンストレーション（邦楽，武道，飴細工等） ・講演(日本刀，合気道，着物，日本庭園，盆栽等) ・展示(コスプレ，着物，日本人形，生け花，盆栽，鳥居等)
在外公館文化事業 ～ジョン万次郎フェスティバルにおける日本文化紹介～	外務省	2017/10/7	2017/10/7	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ジョン万次郎フェスティバル」において， ・横笛演奏 ・デモンストレーション(和太鼓，茶道，生け花，武道)
在外公館文化事業 ～日本映画祭～	外務省	2017/10/7	2017/10/7	海外	モーリタニア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映 ・柔道のデモンストレーション ・折り紙及び書道体験ブース ・広報資料の配付，展示
在外公館文化事業 ～コミュニティ・フェスティバルでの日本文化紹介事業（バーウッド・フェスティバル）～	外務省	2017/10/8	2017/10/8	海外	豪州	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・パフォーマンス(和太鼓，ソーラン踊り)
在外公館文化事業 ～アムステルフェーン・ジャパン・フェスティバルにおける日本の芸能の紹介～	外務省	2017/10/8	2017/10/8	海外	オランダ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・三味線，篠笛公演
在外公館文化事業 ～お月見祭り～	外務省	2017/10/8	2017/10/8	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・琴の演奏 ・茶道レクチャー，デモンストレーション ・日本文化紹介(日本舞踊，折り紙ワークショップ，紙芝居，習字，ヨーヨー釣り等)
在外公館文化事業 ～日本人ギタリストによるコンサート及びワークショップ～	外務省	2017/10/9	2017/10/10	海外	ウルグアイ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ギターコンサート ・ワークショップ
在外公館文化事業 ～一人芝居劇公演 in コロンボ～	外務省	2017/10/9	2017/10/9	海外	スリランカ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・一人芝居劇「サムライばあちゃん」の公演
在外公館文化事業 ～ガイアナ共和国における日本映画上映～	外務省	2017/10/25	2017/10/25	海外	トリニダード・トバゴ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本映画上映
在外公館文化事業 ～人形浄瑠璃公演～	外務省	2017/11/10	2017/11/10	海外	ウクライナ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・人形浄瑠璃の公演
在外公館文化事業 ～日本文化に関するリレー講義～	外務省	2017/11/11	2017/11/19	海外	キューバ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本に関係するリレー講義
在外公館文化事業 ～2017順天JAPAN WEEK～	外務省	2017/11/1	2017/11/11	海外	韓国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示会（日本の伝統美術・浮世絵展等） ・公演（和太鼓，大道芸等） ・ワークショップ，実演会（着物，飴細工等）
在外公館文化事業 ～日本大使柔道大会・日本大使空手大会～	外務省	2017/11/11	2017/11/19	海外	ガーナ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・第１９回大使杯柔道大会 ・第５回大使杯空手大会 ・柔道及び空手に関する講義，指導

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
在外公館文化事業 ～和食・日本酒紹介セミナー～	外務省	2017/11/11	2017/11/11	海外	インド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和食紹介デモンストレーション ・日本酒レクチャー ・マグロ（またはサーモン）の解体ショー
在外公館文化事業 ～ウガンダ日本祭～	外務省	2017/11/11	2017/11/11	海外	ウガンダ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ウガンダ日本祭」において， ・体験コーナー(折り紙，書道等) ・デモンストレーション(武道，烏取しゃんしゃん傘踊り，紙芝居)
在外公館文化事業 ～茶道デモンストレーション～	外務省	2017/11/11	2017/11/11	海外	ボリビア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・茶道デモンストレーション，茶の湯の作法説明，生け花，掛け軸，点前に使用する各茶道具に係る説明 ・ＪＶＴ上映「抹茶のふるさと宇治」
在外公館文化事業 ～アニメ・マンガ紹介イベント「メガコン」～	外務省	2017/11/11	2017/11/11	海外	ホンジュラス	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「メガコン」において， ・日本紹介ＤＶＤの上映 ・広報資料の配布
在外公館文化事業 ～第８回モンゴル算盤オリンピアード～	外務省	2017/11/12	2017/11/12	海外	モンゴル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・算盤の紹介事業 ・競技大会
在外公館文化事業 ～第２回ジャパンボウル in ポーランド～	外務省	2017/11/12	2017/11/12	海外	ポーランド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本に関するクイズ大会
在外公館文化事業 ～第９回日本ウルグアイ文化交流展「花博」～	外務省	2017/11/12	2017/11/12	海外	ウルグアイ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓演奏 ・日本の楽曲の合唱 ・武道デモンストレーション ・生け花の展示，ワークショップ
在外公館文化事業 ～日本文化月間「Lunca Culturii Japoneze」～	外務省	2017/11/1	2017/11/30	海外	ルーマニア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示(日本版画，日本の古地図等) ・日本映画上映会 ・講演会(日本庭園，茶道等) ・デモンストレーション，ワークショップ(着物，書道，武道等)
在外公館文化事業 ～雅楽コンサート～	外務省	2017/11/13	2017/11/13	海外	パキスタン	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・雅楽演奏及び歌舞の公演 ・パキスタン人伝統音楽奏者との合同演奏
在外公館文化事業 ～在ニューヨーク日本人アーティストを活用した国連における戦略発信：Peace is…秋（10-12月）～	外務省	2017/11/13	2017/11/13	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓パフォーマンス，ワークショップ
在外公館文化事業 ～「第２８回日本文化月間」における日本文化紹介事業～	外務省	2017/11/15	2017/11/15	海外	ブルガリア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・横笛奏者とオーケストラ及びブルガリア民俗楽器等の共演
在外公館文化事業 ～第２３回バルセロナ・マンガサロン～	外務省	2017/11/1	2017/11/5	海外	スペイン	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャー，デモンストレーション(阿波踊り，茶道) ・講演会(マンガ・アニメにおけるロボット，バロ，訪日観光) ・言語交流会 ・日本文化紹介及び訪日観光，留学案内

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
在外公館文化事業 ～言語祭りにおける日本語ワークショップ～	外務省	2017/11/16	2017/11/17	海外	ベルギー	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「言語祭り」において， ・ミニ日本語講座，口頭練習 ・新聞紙かぶとの作成 ・「へのへのもへじ」を描くコンクール
在外公館文化事業 ～ガーナよさこい日本祭り～	外務省	2017/11/16	2017/11/18	海外	ガーナ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・パフォーマンス(よさこい踊り，東北民俗芸能「鹿踊り」等) ・デモンストレーション(和食，茶道，折り紙，習字，武道) ・縁日遊戯体験
在外公館文化事業 ～邦楽コンサート～	外務省	2017/11/17	2017/11/18	海外	モザンビーク	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・演奏，ワークショップ(津軽三味線，篠笛，能管) ・バイオリン，サックス演奏
在外公館文化事業 ～米国外国語教授協会(ACTFL)全国大会における日本文化紹介～	外務省	2017/11/17	2017/11/19	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 米国外国語教授協会（ＡＣＴＦＬ）全国大会において， ・広報資料の配布 ・ＪＥＴプログラム，国費留学生支援事業等の紹介
在外公館文化事業 ～日本文化作文コンテスト～	外務省	2017/11/17	2017/11/17	海外	ブラジル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語授業 ・日本文化をテーマとした作文コンテスト
在外公館文化事業 ～日本祭り～	外務省	2017/11/18	2017/11/19	海外	インドネシア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンテスト(日本語朗読，Ｊポップ歌唱等) ・広報資料の配布 ・日本映画上映
在外公館文化事業 ～学校対抗日本の歌コンテスト～	外務省	2017/11/18	2017/11/18	海外	モンゴル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・学校対抗形式日本の歌コンテスト
在外公館文化事業 ～第３回ジャパンフェスティバルINウラジオストク～	外務省	2017/11/18	2017/11/18	海外	ロシア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・尺八演奏 ・武道実演，デモンストレーション ・当地旧日本人街に関するレクチャー ・体験，教室(着付け，書道等)
在外公館文化事業 ～秋祭りにおける日本文化紹介行事～	外務省	2017/11/18	2017/11/18	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 日本人会主催秋祭りにおいて， ・餅つきについての説明 ・餅つき体験，試食
在外公館文化事業 ～国際児童日祭への日本紹介ブース出展～	外務省	2017/11/19	2017/11/21	海外	サウジアラビア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「国際児童日祭」において， ・折り紙や書道の実演 ・広報資料の配布 ・「雲のむこう，約束の場所」の放映
在外公館文化事業 ～アジアンビートベトナムホップカルチャーイベント～	外務省	2017/11/19	2017/11/19	海外	ベトナム	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「アジアンビート秋祭り２０１７」において， ・各種コンテスト(コスプレ等) ・ステージパフォーマンス（クイズ，ＪＰＯＰ演奏，ダンス等） ・日本文化体験コーナー
在外公館文化事業 ～日本人若手音楽家コンサート～	外務省	2017/11/19	2017/11/19	海外	ロシア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本人若手ピアノコンサート
在外公館文化事業 ～第２６回アンカラ日本語弁論大会～	外務省	2017/11/19	2017/11/19	海外	トルコ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会 ・日系企業紹介ブース ・体験コーナー(浴衣試着，将棋)

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
在外公館文化事業 ～日本マニア～	外務省	2017/11/19	2017/11/19	海外	アルゼンチン	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「日本マニア」において， ・日本留学の説明 ・日本観光や文化に関する紹介ビデオ上映 ・展示，実演（けん玉，独楽等）
在外公館文化事業 ～第１８回メリダ日本文化週間～	外務省	2017/11/2	2017/11/10	海外	ベネズエラ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・各種講演会 ・折り紙教室 ・盆栽ワークショップ等
在外公館文化事業 ～平成２９年度日本映画祭～	外務省	2017/11/21	2017/11/23	海外	パキスタン	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～メデジン2018年LACHECにおける・日本紹介～	外務省	2017/11/21	2017/11/23	海外	コロンビア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・デモンストレーション・ワークショップ(折紙，切り絵等) ・展示(日本カレンダー，日本人形，着物，凧等) ・ビデオ放映(日本の科学技術・イノベーション関係)
在外公館文化事業 ～日本酒・和食紹介とレクチャー・デモンストレーション～	外務省	2017/11/22	2017/11/24	海外	インド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本酒，和食のレクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～日本人ピアニスト公演～	外務省	2017/11/23	2017/11/23	海外	ベルギー	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本人ピアニスト公演
在外公館文化事業 ～日本文化講座～	外務省	2017/11/23	2017/3/5	海外	ポーランド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・各分野専門家による講演(日本語，剣道等)
在外公館文化事業 ～現代若手アーティスト交流展「境界を越えて」～	外務省	2017/11/23	2017/12/6	海外	スロベニア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・若手現代アーティスト作品（絵画，オブジェ等）の展示，トークショー ・子供向けアートワークショップ ・琴の演奏会 ・茶道デモンストレーション
在外公館文化事業 ～日中国交正常化４５周年：総領事杯青島小中学生柔道選手権～	外務省	2017/11/24	2017/11/24	海外	中国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・青島日中友好柔道館の開館１０周年記念公開座談会(「国際交流とスポーツ」) ・模範演技，レクチャー，デモンストレーション ・総領事杯青島国際学生柔道選手権
在外公館文化事業 ～第１回ホーチミン市中高生日本語スピーチコンテスト～	外務省	2017/11/24	2017/11/24	海外	ベトナム	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト予選選考にて選抜された部門代表者各５名（中学部門、高校部門、中高生ポスター部門)による最終選考
在外公館文化事業 ～和食レクチャー～	外務省	2017/11/24	2017/11/24	海外	フィジー	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・天ぷら及び厚焼き卵の調理方法のレクチャーデモンストレーション，試食
在外公館文化事業 ～公邸料理人による和食紹介レクチャーデモンストレーション～	外務省	2017/11/24	2017/11/24	海外	ポーランド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・料理デモンストレーション及び解説 ・手巻き寿司体験，試食，説明 ・商品サンプル，パンフレットのディスプレイ
在外公館文化事業 ～「イベロ・アメリカ手工芸祭における日本文化紹介」への参加～	外務省	2017/11/2	2017/11/4	海外	エクアドル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「手工芸祭」において， ・伝統手工芸ワークショップ，展示（つまみ細工，こぎん刺し，刺し子等） ・日本文化，工芸紹介（書道，折り紙，浴衣着付け，三線演奏等）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～ナホトカ日本文化デイズ～	外務省	2017/11/25	2017/11/26	海外	ロシア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映 ・文化体験教室(着物，剣道，折り紙)
在外公館文化事業 ～第３回サンクトペテルブルク日本祭～	外務省	2017/11/25	2017/11/26	海外	ロシア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・デモンストレーション，講座(茶道，和食，着物) ・実演，ワークショップ(生け花，折り紙，箏) ・展示会（日本の写真，伝統工芸品，武具等） ・人形劇（日本に関する演目）
在外公館文化事業 ～日本語歌唱大会～	外務省	2017/11/25	2017/11/25	海外	ネパール	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語歌唱大会 ・日本関連DVDの上映
在外公館文化事業 ～空手大使杯～	外務省	2017/11/25	2017/11/25	海外	アンゴラ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・初心者向け空手ワークショップ ・空手大使杯
在外公館文化事業 ～日本文化祭～	外務省	2017/11/25	2017/11/25	海外	ケニア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・デモンストレーション(三味線，茶道，武道) ・のど自慢大会，コスプレ大会 ・日本映画上映
在外公館文化事業 ～教員対象Japan ワークショップ～	外務省	2017/11/25	2017/11/25	海外	カナダ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本文化紹介，体験型ワークショップ（書道，和食等） ・柔道デモンストレーション ・カルガリーおよびカナダにおける日系人の歴史についてのレクチャー ・日本関連教材貸し出し事業の説明，ＪＶＴ上映
在外公館文化事業 ～日本の伝統美・マルタ着物レクチャーデモンストレーション～	外務省	2017/11/26	2017/11/27	海外	イタリア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・着物レクチャー，着付けデモンストレーション
在外公館文化事業 ～第６回武道レクチャー・デモンストレーション～	外務省	2017/11/26	2017/11/26	海外	ギリシャ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・柔道，空手道，剣道，合気道等のレクチャー及びデモンストレーション，オープンレッスン ・広報資料の配付
在外公館文化事業 ～月例映画会(全４回)～	外務省	2017/11/28	2017/3/29	海外	ニュージーランド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～ジャフナにおける日本映画上映会～	外務省	2017/11/28	2017/11/29	海外	スリランカ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～能楽講演会・ワークショップ～	外務省	2017/11/28	2017/11/29	海外	フランス	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・能の講演及び体験教室
在外公館文化事業 ～日アルメニア外交樹立２５周年記念和太鼓公演～	外務省	2017/11/29	2017/11/30	海外	アルメニア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓公演，ワークショップ(スペンジャリャン音楽学校)

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～生花レクチャーデモンストレーション～	外務省	2017/11/29	2017/11/29	海外	イタリア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・生花に関するレクチャー,デモンストレーション ・日本観光に関するパンフレット配布
在外公館文化事業 ～ウェスタン大学ヒューロン校　Japan Dayにおける文化紹介事業～	外務省	2017/11/2	2017/11/2	海外	カナダ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「日本の日（Japan Day）」において， ・浴衣の着付け体験、写真撮影会 ・茶道紹介（レクチャーデモンストレーション，茶席体験等） ・広報資料等の配布
在外公館文化事業 ～「第２８回日本文化月間」における日本文化紹介事業～	外務省	2017/11/30	2017/11/30	海外	ブルガリア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・箏奏者と当地オーケストラとの共演
在外公館文化事業 ～第４回カントー市日越文化経済交流イベント～	外務省	2017/11/3	2017/11/5	海外	ベトナム	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 カントー市日越文化経済交流イベントにおいて ・アニメキャラクターショー
在外公館文化事業 ～デトロイト美術館「Japan Cultural Days」における日本食紹介（和菓子レクチャーデモンストレーション＆ワークショップ）～	外務省	2017/11/3	2017/11/5	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和菓子レクチャー，実演，観客参加型ワークショップ，試食 ・弦楽器による日本の歌の演奏
在外公館文化事業 ～第2回柔道日本国大使杯～	外務省	2017/11/3	2017/11/3	海外	アラブ首長国連邦	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・柔道日本国大使杯
在外公館文化事業 ～青島ジャパンデイ～	外務省	2017/11/4	2017/11/5	海外	中国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「青島ジャパンデイ」において， ・伝統和楽器演奏（三味線，和太鼓，三線） ・柔道のレクチャー＆デモンストレーション ・折り紙体験
在外公館文化事業 ～ルッカ・コミックスにおける日本文化紹介事業～	外務省	2017/11/4	2017/11/5	海外	イタリア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コスプレに関する講演及びレクチャー，ワークショップ ・コスプレコンテスト
在外公館文化事業 ～日本語スピーチコンテスト～	外務省	2017/11/4	2017/11/4	海外	インド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会 ・ＤＶＤ上映(日本の文化，風景紹介)
在外公館文化事業 ～四川省日本語スピーチコンテスト～	外務省	2017/11/4	2017/11/4	海外	中国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語作文コンテスト
在外公館文化事業 ～ローイクラトン祭における日本文化紹介事業～	外務省	2017/11/4	2017/11/4	海外	タイ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ローイクラトン祭」において， ・パレードへの参加(山車，竿灯籠製作)
在外公館文化事業 ～華道レクチャー・デモンストレーションとワークショップ～	外務省	2017/11/4	2017/11/4	海外	スロベニア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・生け花のレクチャー，デモンストレーション，体験

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
在外公館文化事業 ～日本語スピーチコンテスト～	外務省	2017/11/4	2017/11/4	海外	ベナン	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト ・書道体験
在外公館文化事業 ～第４回日本大使杯剣道選手権大会～	外務省	2017/11/4	2017/11/4	海外	マラウイ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・第４回日本大使杯剣道選手権大会 ・剣道，柔道，空手のデモンストレーション
在外公館文化事業 ～第１８回カラボボ大学国際ブックフェアにおける日本デー～	外務省	2017/11/4	2017/11/4	海外	ベネズエラ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演会「日本語入門」，「漫画の描き方」 ・教室（盆栽，折り紙）
在外公館文化事業 ～日本語弁論大会～	外務省	2017/11/4	2017/11/4	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業 ～箏・三味線コンサート～	外務省	2017/11/5	2017/11/11	海外	インド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・箏，三味線コンサート ・タブラ奏者によるソロ及び競演
在外公館文化事業 ～オーランド日本祭～	外務省	2017/11/5	2017/11/6	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「オーランド日本祭」において， ・日本文化紹介(折り紙，習字，津軽三味線の公演等) ・JET等の広報 ・津軽三味線の公演及びレクチャー等(フロリダ大学)
在外公館文化事業 ～第２３回学校対抗日本語スピーチコンテスト～	外務省	2017/11/5	2017/11/5	海外	モンゴル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト(大学生部門，高校生部門)
在外公館文化事業 ～第４４回日本語弁論大会～	外務省	2017/11/5	2017/11/5	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語のスピーチコンテスト
在外公館文化事業 ～第４５回日本文化週間～	外務省	2017/11/6	2017/11/12	海外	ペルー	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ギター公演，日本舞踊公演， ・日本の現代及び伝統文化紹介(各種講演会，デモンストレーション，展示等) ・総合イベント(郷土料理紹介，伝統玩具体験，祭事業)
在外公館文化事業 ～日本の世界遺産写真展～	外務省	2017/11/6	2017/11/16	海外	ボスニア・ヘルツェゴビナ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・写真パネル展示会
在外公館文化事業 ～第１３回柔道ジャパンカップ～	外務省	2017/11/6	2017/11/7	海外	ミャンマー	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・柔道競技会及びデモンストレーション
在外公館文化事業 ～三味線バンド公演～	外務省	2017/11/6	2017/11/7	海外	クロアチア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・三味線演奏，紹介
在外公館文化事業 ～日仏ナイジェリア・アニメ映画祭～	外務省	2017/11/8	2017/11/10	海外	ナイジェリア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・アニメ映画上映 ・仏及びナイジェリアの短編アニメ上映

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
在外公館文化事業 ～日本文化体験の集い(2回／全4回)～	外務省	2017/11/8	2017/11/8	海外	クウェート	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・折紙ワークショップ
在外公館文化事業 ～日本文化新進芸術家・研究者フェスティバル２０１７～	外務省	2017/11/9	2017/11/27	海外	アルゼンチン	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示会(漆，現代墨絵，墨絵，墨流し) ・邦楽家レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～茶道レクチャー・デモンストレーション～	外務省	2017/11/9	2017/11/9	海外	スイス	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・茶道レクチャー，デモンストレーション
在外公館文化事業 ～日本カレンダー展及び日本文化紹介（グアテマラ市）～	外務省	2017/12/10	2017/12/26	海外	グアテマラ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・カレンダー展示 ・日本文化紹介（折り紙講習会，盆栽展示，合気道デモンストレーション等）
在外公館文化事業 ～日本語スピーチコンテスト～	外務省	2017/12/10	2017/12/10	海外	マレーシア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業 ～リオ中央駅における日本文化紹介～	外務省	2017/12/12	2017/12/14	海外	ブラジル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・太鼓のレクチャーデモンストレーション ・折紙，マンガのワークショップ ・写真撮影用バックパネル及び顔出しパネルの設置
在外公館文化事業 ～ジャパンフェスト２０１７～	外務省	2017/12/13	2017/12/15	海外	パキスタン	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本の現代及び伝統文化に関する紹介(公演，講演会，デモンストレーション等) ・トーナメント(将棋ペルー日系人協会杯，囲碁大使館杯) ・展示(図書展，邦画展，ペルー日系人協会１００周年展)
在外公館文化事業 ～音の道―日本ベネズエラ友好コンサート～	外務省	2017/12/13	2017/12/13	海外	ベネズエラ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本及びベネズエラ音楽のコンサート
在外公館文化事業 ～Wayra JaponAndesコンサート～	外務省	2017/12/14	2017/12/15	海外	ボリビア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本人アーティストによるコンサート
在外公館文化事業 ～サハリン日本文化デー～	外務省	2017/12/16	2017/12/17	海外	ロシア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・民謡及び和太鼓演奏 ・墨絵レクチャーデモンストレーション ・浴衣試着体験
在外公館文化事業 ～日本茶道文化紹介事業（広州）～	外務省	2017/12/16	2017/12/16	海外	中国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・茶道の紹介，実演及び体験
在外公館文化事業 ～第２６回カイロ大学における日本語弁論大会～	外務省	2017/12/16	2017/12/16	海外	エジプト	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会(初級，中級，上級) ・フルート演奏
在外公館文化事業 ～日本酒と酒器講演会～	外務省	2017/12/18	2017/12/18	海外	中国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本酒と酒器に関する講演

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～国際アンダルシア伝統音楽フェスティバルにおける三味線・平太鼓コンサート～	外務省	2017/12/21	2017/12/23	海外	アルジェリア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「国際アンダルシア伝統音楽フェスティバル」において， ・辻三味線，平太鼓での日本の楽曲コンサート
在外公館文化事業 ～日本華道紹介事業（広東ジャパンブランド）～	外務省	2017/12/2	2017/12/3	海外	中国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・華道レクチャー，デモンストレーション，ワークショップ
在外公館文化事業 ～大使館杯剣道大会～	外務省	2017/12/2	2017/12/2	海外	モンゴル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・剣道大会(個人戦及び団体戦)
在外公館文化事業 ～第１２回ペットヨートモンクット日本語コンテストにおける日本文化紹介～	外務省	2017/12/2	2017/12/2	海外	タイ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語コンテスト ・箏のデモンストレーション，レクチャー
在外公館文化事業 ～日本語紹介事業～	外務省	2017/12/2	2017/12/2	海外	エルサルバドル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語を使った体験型ゲーム
在外公館文化事業 ～日本文化月間～	外務省	2017/12/2	2017/1/21	海外	イラン	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャー，体験等(和太鼓，折り紙，茶道，浴衣着付け等) ・展示(観光パネル，日本人形，城の模型等) ・ピアノコンサート
在外公館文化事業 ～レシフェ日本市における日本文化紹介～	外務省	2017/12/3	2017/12/3	海外	ブラジル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓公演，ミニワークショップ ・生け花の展示
在外公館文化事業 ～和菓子講演会及びワークショップ～	外務省	2017/12/6	2017/12/6	海外	オーストリア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・茶道に関する講演，ワークショップ
在外公館文化事業 ～日本カレンダー展～	外務省	2017/12/7	2017/12/17	海外	パラグアイ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・カレンダー展
在外公館文化事業 ～日本語スピーチコンテスト～	外務省	2017/12/7	2017/12/7	海外	クウェート	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業 ～三味線・箏コンサート～	外務省	2017/12/8	2017/12/11	海外	パキスタン	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・三味線・箏の演奏 ・当地演奏家と即興を中心とした合同演奏
在外公館文化事業 ～女子柔道大会「スポーツ・フォー・トゥモロー・チャンピオンシップ」～	外務省	2017/12/8	2017/12/8	海外	バングラデシュ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・当地女子柔道選手によるトーナメント式チャンピオンシップ

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
在外公館文化事業 ～盆踊り２０１７～	外務省	2017/12/9	2017/12/9	海外	マレーシア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・盆踊り大会 ・日本関連楽曲の演奏 ・デモンストレーション(茶道・武道)
在外公館文化事業 ～祭り ジャパンフェスティバル～	外務省	2017/12/9	2017/12/9	海外	豪州	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「祭り　ジャパンフェスティバル」において， ・ワークショップ(書道，折り紙，茶道等) ・広報資料の配布
在外公館文化事業 ～第6回俳句コンテスト～	外務省	12月中下旬		海外	ベトナム	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・俳句作品コンテスト
在外公館文化事業 ～スリランカ阿波踊り公演・ワークショップ及び徳島プロモーション～	外務省	2017/1/8	2017/12/9	海外	スリランカ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・阿波踊り公演，ワークショップ ・徳島プロモーション（観光，特産品）
在外公館文化事業 ～御歌に関する講演会～	外務省	2017/1/16	2017/1/16	海外	ドイツ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・皇后陛下の御歌集，御歌（短歌）についての講演会 ・箏の演奏
在外公館文化事業 ～第１２回デュッセルドルフ日本映画週間～	外務省	2017/1/12	2017/12/31	海外	ドイツ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本映画上映，映画監督による講演 ・沖縄古武道のパフォーマンス ・日本政府観光局のプロモーションビデオの放映等
在外公館文化事業 ～JapanFestival Berlinにおける尺八・ピアノ公演 ～	外務省	2017/1/26	2017/12/28	海外	ドイツ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「JapanFestival Berlin」において， ・尺八，ピアノ公演
在外公館文化事業 ～第１４回ジャパンフェスティバル～	外務省	2017/1/27	2017/1/27	海外	アイスランド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本文化紹介(生け花，書道，武道，和食，アニメ等) ・英語落語公演 ・伝統衣装（着物，浴衣等）のファッションショー
在外公館文化事業 ～日本祭～	外務省	2017/1/27	2017/1/27	海外	カメルーン	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・沖縄民謡，アニメアイドルソングのコンサート ・映画上映 ・広報資料等の配布，展示
在外公館文化事業 ～日本舞踊と歌舞伎バルト三国公演～	外務省	2017/2/12	2017/2/12	海外	ラトビア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・歌舞伎舞踊公演
在外公館文化事業 ～第３０回ＢＣ州日本語弁論大会～	外務省	2017/2/14	2017/3/3	海外	カナダ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会(ＢＣ州及びユーコン準州の高校生，大学生対象)
在外公館文化事業 ～日本映画祭～	外務省	2017/3/5	2017/3/7	海外	ジブチ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
在外公館文化事業 ～和太鼓演奏及びワークショップ公演～	外務省	2017/3/6	2017/3/8	海外	リトアニア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓演奏，ワークショップ ・盆踊り，獅子舞披露
大型文化事業 ～日マレーシア外交樹立６０周年記念コンサート～	外務省	2017/9/22	2017/9/24	海外	マレーシア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本の民謡，三味線，和太鼓等の演奏
大型文化事業 ～和太鼓グループ　モルディブ公演～	外務省	2017/10/16	2017/10/17	海外	モルディブ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓のパフォーマンス
大型文化事業 ～日・マレーシア外交関係樹立６０周年記念日本音楽祭～	外務省	2017/12/15	2017/12/16	海外	マレーシア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・邦楽及び洋楽の公演 ・日本文化や魅力の紹介
あさお芸術のまちコンサート　夏のハーモニー合唱団の参加者の募集	あさお芸術のまちコンサート推進委員会、川崎市麻生区	2018/2/1	2018/5/1	神奈川県	川崎市麻生区	「人と人」「地域と地域」を音楽で繋ぐまちづくりの推進、音楽で豊かな潤いのある活気に満ちた生活の推進、世代を超えた多様な人々の交流を目的に「あさお芸術のまちコンサート推進委員会」が麻生区との協働事業としてコンサートを企画・運営しています。8月26日に麻生市民館ホールで開催される「あさお芸術のまちコンサート 夏のハーモニー～忘れない～明日に向かってSince３・１１」に出演するために結成する子どもの合唱団「あさお芸術のまち 少年少女合唱団2018」と、大人の合唱団「忘れない～明日に向かってSince３・１１合唱団2018」を募集します。両合唱団とも、障がいの有無を問わず、どなたでも参加できます。 募集期限　平成30年5月1日まで 募集人数　あさお芸術のまち 少年少女合唱団2018　60名 忘れない～明日に向かってSince３・１１合唱団2018　80名
第33回麻生音楽祭2018	麻生音楽祭実行委員会、麻生区役所	2018/6/17	2018/7/8	神奈川県	川崎市麻生区	主に麻生区を中心に活動する地域の音楽グループ、小・中・高等学校など音楽を愛する人たちが日頃の成果を発表し、音楽を通じた交流をするため、麻生音楽祭（スクールコンサート（小学生・高校生）、コーラスのつどい、ポピュラーミュージックショー、アコースティックコンサート、ファミリーコンサート、スクールコンサート（中学生））の企画・運営を行う。 1986年に区民手づくりのイベントとして始まった麻生音楽祭は、平成30年度に第33回を迎える。 出演団体の中には障害者の方がメンバーに含まれており、一緒に演奏する団体もある。また、会場である麻生市民館は障害者に対するバリアフリー対応施設であり、主催者は障害者の方も音楽祭に参加して楽しんでいただけるよう配慮した運営を行っている。
第5回全国邦楽合奏フェスティバルin川崎	特定非営利活動法人 全国邦楽合奏協会	2018/8/31	2018/9/2	神奈川県	川崎市	全国より参加者を募り開催地川崎市へ集まった方々や、地域の皆様が身近に日本の伝統楽器に触れることができる和楽器体験や和楽器の音色を生で聴くことができるコンサートなどを通して、邦楽の楽しさや魅力を感じることができる一大イベントを「音楽のまち・かわさき」で開催します。和楽器体験では、通訳スタッフを配置し、海外の方や誰もが気軽に日本の音楽や技術を肌で感じることができる参加型イベントです。また、イベント会場はバリアフリーになっており、コンサートでも車いすの方のお席も確保可能です。
「第21回岡本太郎現代芸術賞(TARO賞)」展	川崎市岡本太郎美術館	2018/2/16	2018/4/15	神奈川県	川崎市	時代に先駆け、たえず新たな挑戦を続けてきた岡本太郎の精神を継承し、自由な視点と発想で現代社会に鋭いメッセージを突きつける作家を顕彰するとともに、入選作品については岡本太郎美術館に展示する。 岡本太郎賞　1名、岡本敏子賞　1名、特別賞　若干名、入選　20名程度、※応募総数　558点 美術館内はバリアフリー構造になっており、誰もが気軽に鑑賞できる。また、展示する作品のキャプションには外国語(英語)の併記も行っている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
高松交響楽団　第119回定期演奏会	高松交響楽団	2018/6/10	2018/6/10	香川県	高松市	65年以上にわたり地域（香川県高松市）に根差し活動を続ける歴史あるオーケストラの定期演奏会。 ・「日本文化の魅力を発信する取組」クールジャパンとして世界中が注目するコンテンツである法人作曲家による本格的芸術作品を含めた20世紀以降の「アニメ・映画」音楽を取り上げる。 ・「障がい者にとってのバリアを取り除く取組」障がいのある方も鑑賞できるよう、車椅子席利用・盲導犬同伴可とし、会場整理スタッフの体制整備強化等を行う。なお、会場となる「香川県県民ホール」は「バリアフリー」構造となっている。 （参考）演奏楽曲・予定 宮川泰／組曲「宇宙戦艦ヤマト」　久石譲／となりのトトロより
いばらアートループ商店街「糸～いとへん～」	アートで地域づくり実践講座実行委員会	2018/1/13	2018/1/14	岡山県	井原市	井原市の商店街空き店舗等を活用し、若手アーティストがテーマの糸～いとへん～にまつわる作品発表・パフォーマンス・ワークショップを行う。
本池秀夫　革の世界展	やかげ郷土美術館	2018/4/7	2018/5/27	岡山県	小田郡矢掛町	本池秀夫（1951年生まれ/米子市在住）氏は、大学在学中にヨーロッパに渡り、ローマの骨董屋で出会った古い磁器人形に感銘を受け、それを革で表現しようと試みたことをきっかけに革素材による創作活動に取り組んでいる。革特有の風合いを活かした作品は、人形をはじめ、ベンチやテーブルといった木製の家具や、石畳といった革とは異なる質感までも豊かに表現されている。本展では、40数年にわたり革の可能性を追究してきた本池氏が20代に制作した初期作品から、初公開の最新作品に至るまで約70点を展示し本池の革表現の世界を紹介する。本池氏は2017年4月に伝統工芸以外の分野からは全国初となる、鳥取県無形文化財保持者に指定された。
杉浦慶侘作品展　「　　の　しかた」	岡山県環境文化部文化振興課	2018/2/10	2018/3/11	岡山県	勝央町	第2回岡山県新進美術家育成「I氏賞」大賞受賞作家の個展を開催するものである。作家にとって身近な岡山県北の場所、自然を題材に写真作品を制作・発表してきた作家の新しいテーマによる新作を含めた総観的な展覧会を開催する。
佐々木英代の日本のうた講座　第26話　大中恩　編	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/2/18	2018/2/18	岡山県	岡山市北区	童謡「さっちゃん」や「いぬのおまわりさん」などの作曲で知られる大中　恩。今回は、歌曲集「五つの抒情歌」や「向日葵のように」から名曲の数々をお届けします。そして、みなさんも一緒に歌いましょう！
ミュージカル　「忘れられた荒野」	Rita　Project	2018/4/21	2018/4/22	岡山県	岡山市中区	蜷川幸雄の最晩年の2年間演出助手を務めた岡山県出身の若手演出家を演出に招き、ミュージカルの指導と主演には新進気鋭の俳優を東京から迎え、地元の公募で選ばれたアマチュアの演劇人とともに、切磋琢磨しながら、新しい地方発のミュージカルを創り上げることを目的とする。そのために1年の準備期間を設け、ワークショップによる俳優指導を積み上げながら、作品づくりをする。なお、本作品の原作者である美内すずえの劇世界を守るために演劇塾「アカル塾」の監修を受ける。作品は、狼に育てられた少女が、人間愛に溢れる若き人類学者の献身的な教育を受けるうちに、狼の野生を忘れヒトとして生きていくというストーリーで人間が人間になるには何が必要かという現代社会への鋭い問いかけをしている。
Belief　東寺	一般社団法人changes	2018/4/29	2018/4/29	京都府	京都市	体を使った「表現」のプロフェッショナルが集まり、世界遺産である東寺で発信するイベント。ダンス・マジック・ジャグリング・パントマイムから和太鼓や音楽まで幅広く楽しめる総合エンターテイメントとなります。現代アートを世界遺産東寺から発信することで、外国人観光客を始め、より多くの方に新しい日本文化の発見をしていただけます。また、次世代へ文化の発信、自己表現の場になることを目的としています。養護施設など生きづらさを抱えている次世代の若者が、自らの感情を舞台を通して発信することができることを知ってもらいたいと考えています。それが将来、未来の自分への選択肢のひとつになることを願っています。
Belief　Road　to 東寺	一般社団法人changes	2018/2/24	2018/2/24	京都府	京都市	社会に生きづらさを感じている子供たちや、未来ある若手パフォーマーによる「Belief　東寺」本番前の前哨イベント。舞台に立つうえで必要な悔しさ、失敗、成功、達成することの喜びを経験し、協調性を育むことで4/29の「Belief東寺」に向けてさらなる向上と同世代同士の「ハングリー精神」「ライバル心」「会話」「感謝」などの心の交流を目的としています。より多くの子供たちに見てもらいたく、中学生以下のお子様は無料です。義足ダンサー大前光一氏による講演や所属チームによるダンス、FLY DANCE STUDIOのインストラクターによる振付ワークショップや、ライブなども予定されています。
京都・東山花灯路-２０１８	京都・花灯路推進協議会	2018/3/9	2018/3/18	京都府	京都市	白壁や木々にゆらめく陰影，石畳や門前町の店頭に彩りをそえるはんなりとした灯りなど，東山地域の地理的諸条件を生かし，露地行灯などの「灯り」といけばな作品による「花」の演出により，早春の季節感を魅力的に表現する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第3回全国学生演劇祭	全国学生演劇祭実行委員会	2018/2/22	2018/2/26	京都府	京都市	各地域の演劇祭で推薦を受けた学生劇団が同じ舞台に立ち、いま・ここにしかない『全国学生演劇祭』を形づくります。 ここでは、観客と審査員の評価をもとに日本一の学生劇団を決めるだけでなく、学生同士が互いに刺激し高め合うことを目指します。 第3回のコンセプトは「全国学生演劇祭が織り成すつながり」。横糸を紡ぐのは、同世代に生きながら出会うはずのなかった学生たち。今回は、札幌・東北・東京・名古屋・京都・大阪・四国・福岡そして大邱（韓国）の9地域より11組の学生劇団を迎えます。さらには、「演劇」と多様な距離感をもつ様々な世代の人々が紡ぐ縦糸を織り合わせ、地域・世代を超えた人々のつながりを生み出していきます。
二条城桜まつり2018	京都市	2018/3/23	2018/4/15	京都府	京都市	京都の名産品の販売や特設ステージイベントを行い、まつりを盛り上げます。また、夜は城内に咲き誇る山桜や里桜、八重紅枝垂桜などの桜や庭園などをライトアップし、幽玄の世界を演出します。
特別企画　貝塚廣海家コレクション受贈記念　豪商の蔵―美しい暮らしの遺産―	京都国立博物館	2018/2/3	2018/3/18	京都府	京都市	廣海家は、大阪府貝塚市の旧商家。米穀の廻船問屋として天保6年（1835）に開業し、肥料商、株式投資、銀行経営などで財をなし、地域の近代産業の発展に寄与しました。その広大な敷地には、間口約34mの巨大な町屋、茶室、4棟の土蔵がならびます。この蔵に眠る大量の書画、茶器、調度が、当館に寄贈されました。秀吉の書状をはじめ、伊藤若冲、司馬江漢、柴田是真の作品など、商家の暮らしのなかで使われてきた品々をお披露目します。
特集展示「雛まつりと人形」	京都国立博物館	2018/2/20	2018/3/18	京都府	京都市	3月3日の雛まつりの起源は、上巳の節供という、3月のはじめに行われた禊の行事と言われています。人間の穢れを引き受け川に流されていた簡素な人形は、江戸時代を迎えると次第に凝ったつくりとなり、座敷にかザあって楽しむ人形へと変化していきました。 展示室には、寛永雛、享保雛、次郎左衛門雛、古今雛、有職雛など江戸時代に製作された各種の雛人形が揃います。面差し、装束など、細部に注目して雛人形の変遷を眺めるのも一興でしょう。あわせて、木地に胡粉を塗り重ねて磨き上げる御所人形、木地そのものに裂地を貼りこむ賀茂人形、素焼きの土人形に彩色をした伏見人形など、各種の京人形が集います。童心にかえって、人形の世界をお楽しみください。
日中平和友好条約締結40周年記念　名古屋南京友好都市提携40周年記念 愛・地球発　二胡のふるさと「第13回　桜二胡音楽会2018」	特定非営利活動法人　チャン・ピン二胡演奏団	2018年4月1日 雨天順延： 2018年4月8日	2018年4月1日 雨天順延： 2018年4月8日	愛知県	名古屋市	①日本の「桜」と中国の「二胡」をコラボレートした観覧無料の野外コンサート。 ②日中平和友好条約締結40周年と名古屋南京友好都市提携40周年記念公演として開催。国内外の二胡奏者，二胡愛好家，中国古典楽器奏者の演奏、和楽器奏者との合奏、さらに一般公募奏者を含めた全奏者約150名による大合奏を披露。 ③チラシや司会原稿に中国語を取り入れる。 ④中国を含め全国から外国人二胡愛好者が、出演者およびギャラリーとして参加する。
愛知県陶磁美術館 テーマ展示「京都市陶磁器試験場の釉薬研究と小森忍」	愛知県	2018/1/20	2018/3/21	愛知県	瀬戸市	京都市陶磁器試験場（1896-1919）は、陶磁業界の発展に寄与するため、釉薬をはじめとする技術的・デザイン的改良に取り組みました。その釉薬研究の中心的存在が、同試験場の技師で後に陶芸家として活躍した、小森忍（1889-1962）でした。本展では、試験場の釉薬研究と小森の活動を合わせて作品を展示し、近代の陶磁器制作の動向を紹介します。 　展覧会開催にあたり、身体障がい者用駐車スペースの設置や車椅子、ベビーカーの貸与を行っています。また、外国人利用者の利便を図るため、施設案内リーフレットの英語版、中国語版及び韓国語版の配布や、無料公衆無線ＬＡＮを設置しています。
大治太鼓尾張一座定期公演2018	大治太鼓尾張一座	2018/2/10	2018/2/10	愛知県	名古屋市中区	大治太鼓尾張一座は、愛知県の尾張地方に江戸時代から伝わる神楽太鼓を受け継ぐ和太鼓集団である。この神楽太鼓を基に、先人たる太鼓の名手達が、桧造りの撥（ばち）を独自の指使いをもって、車輪の様に回転させたり、ひらりと舞わせるかのごとく空高くに向けて飛ばしたりしながら、非常に甲高い音のする太鼓を細かなリズムを高速で打ち鳴らすのが特徴であり、多くの皆さんに広く親しまれております。また、会場内では障害者に楽しんで鑑賞していただけるよう、バリアフリー完備（車椅子スペースの確保）など、障害者にやさしい対応を確保しております。
やまなしし生涯学習フェスティバル	山梨市教育委員会ほか	2018/2/24	2018/2/25	山梨県	山梨市	山梨市と山梨市教育委員会、山梨市生涯学習推進協議会が毎年開催している『やまなしし生涯学習フェスティバル』。今年度は「できた！みつけた！新しい自分！」をキャッチフレーズに、各種発表、体験コーナー、作品展示など、子どもからお年寄りまで楽しめる内容で開催します。津軽三味線、民謡、童謡、書道、つるし雛など日本の伝統を感じられる発表や様々な文化活動を、みて・きいて・体験することができます。また、男女共同参画や国際交流に関する団体の参加、障害者福祉施設の出店や発表など、様々な壁を取り除くことを目指す内容もあります。会場は専用駐車場や障害者用トイレを完備し、ホールには車いす用の観客席もあります。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
第１７回やまなし県民文化祭　総合舞台 いのちつなぐ	山梨県	2018/3/4	2018/3/4	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、総合舞台を開催します。総合舞台は各部門の芸術性が融合された、県民の手で創り上げる総合的な舞台芸術です。舞台芸術の担い手育成や活性化を促すとともに、舞台芸術の素晴らしさを共有し、日本文化の魅力を発信する事業です。会場はバリアフリーの会場を使用し、障害者、健常者問わず、誰しも楽しめるイベントを作り上げます。
県民の日山武地域行事 来たいよ☆いち！に！さんぶ地域フェスタ２０１８ in 山武	山武地域振興事務所	2018/6/2	2018/6/2	千葉県	山武市	６月１５日の千葉県民の日を記念して、山武地域の行政機関と各種団体等が連携して行事を行うことにより、千葉県を愛する心を育み、千葉アイデンティティーを醸成するとともに、山武地域の魅力を地域内外にPRする。グルメイベントや地域特産品などの直売、地域のお仕事体験等の内容を盛り込んだフェスタ形式で開催することにより、地域の子供たちから大人までの幅広い年齢層に対する、山武地域の魅力発信となる。なお、本行事は、障害者用駐車場やトイレなど障害者対応可能な会場で実施する。
子ども伝統芸能まつり	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2018/3/17	2018/3/18	埼玉県	さいたま市	3/17　子ども伝統芸能まつり　第1日目　第3回子ども伝統文化祭 さいたま市内で伝統芸能を学ぶ子どもたちによる発表会を開催します。日本舞踊、和太鼓、箏曲など14団体が日ごろの成果を発表します。 3/18　子ども伝統芸能まつり　第2日目　学ぼう！伝えよう！日本の伝統芸能「さいたま能」 シテ方金春流能楽師の山井綱雄を迎えて、能のワークショップと能の鑑賞を行います。 なお、会場はバリアフリー対応で車いすでの観覧も可能です。
日中平和友好条約締結40周年記念事業 『上野三碑ユネスコ「世界の記憶」登録記念日中書道展』	群馬県、高崎市、上野三碑世界記憶遺産登録推進協議会	2018/2/23	2018/2/28	群馬県	高崎市	上野三碑のユネスコ「世界の記憶」登録を記念した書道展を、群馬県高崎市にある高崎シティギャラリーにて開催し、１３００年に及ぶ日中の漢字文化交流を世界に発信したい。 作品展示内容は日本国内及び中国から各２５点ずつ計５０点を予定しており、可能な限り図録や展覧会場内の作品紹介も日本語、中国語により掲載（表示）する。 また、２０１８年４月には、上海市においても同様の展示内容での書道展を開催する予定。
「いちご王国」プロモーション	栃木県	2018/1/15	2018/2/14	栃木県	宇都宮市他	いちごの生産量50年連続日本一が確実となり、本県が名実ともに「いちご王国」となったことを契機として、DCとの連携を図りつつ、栃木県のブランド価値向上と県産いちごの更なる発展を図るため、県を挙げて「いちご王国」プロモーションを展開する。 （１）「いちご王国・栃木の日」の宣言と記念セレモニーの開催（H30.1.15） ・記念セレモニーやいちごをモチーフとした県庁舎等の装飾、いちごづくしの県庁直売所の実施 （２）集中プロモーションの実施（H30.1.15～2.14） ・県内大型集客施設等でのイベント、いちごトレインの運行、花と苺のフェスティバルの開催　など ※障害者への対応として、障害者向け駐車場、トイレ等の整備された場所を会場に選定（一部会場を除く）。また、セレモニーにおいて、車いすの観覧スペースを設置予定。
学校給食を活用した食育推進事業「学校給食レシピ集」	栃木県教育委員会	2018/2/1	2018/3/31	WEBサイト		学校における食育推進のためには、学校給食を生きた教材として活用することが重要であり、学校給食における地場産物の活用や地域の郷土食の提供等を推進することにより、地域の文化や伝統に対する理解と関心を深める高い教育効果が期待できる。 学校・家庭・地域における食育の一層の推進を目指し、学校や家庭での利活用のため、各市町等で実施している学校給食を家庭向けにアレンジしたレシピを紹介する。また、県内各地域に伝わる郷土料理「しもつかれ」を「食文化」の観点から捉え、学校給食用にアレンジしたレシピを紹介することで、本県が誇る食文化を国内外に広く発信する。 レシピはＷＥＢサイト及び冊子で紹介する。ＷＥＢサイトには、目の不自由な方などのための「音声読み上げ機能」や、子どもなどのための「ふりがな表示機能」を搭載している。
縄文雪まつり	北海道	2018/2/5	2018/2/10	北海道	札幌市中央区	海外旅行客が多く訪れる「さっぽろ雪まつり」の会期にあわせ、観光スポットの一つである「北海道庁赤れんが庁舎」において、縄文文化の魅力を伝える出土品･パネル展示とセミナーを開催する。会場では、多言語（英、韓、中）に対応した出土品の解説書配布や、英語標記のパネルを設置する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
「厚生労働省平成２９年度障害者芸術文化活動普及支援事業」　表と現アーツプロジェクト 南関東・甲信ブロック 合同アーツイベント	社会福祉法人 愛成会	2018/2/3	2018/2/13	東京都	豊島区	2020東京オリンピック・パラリンピックに向けてますます、障害のある方々の芸術文化活動が担う役割は、今後より大きな可能性を秘めている。日本文化の発展においても、彼らの可能性は必要不可欠なものと考える。 本イベントでは、障害のある方々が表現者として、日々の活動や日常生活の中で創造するダンスや音楽、絵画をはじめ、様々な「表現」の形を展示・発表する場として開催する。 なお、会場には障害者施設のスタッフや手話対応できるスタッフがいるためアテンドについても対応可能、また筆談ボードを設置する予定である。
日学・黒板アート甲子園®２０１８	日学株式会社	2018/1/22	2018/12/31	WEB	0	2015年から正式開催している黒板アートのコンテスト。日本の黒板アートは国内のみならず海外でも注目されており、2020年までに海外からの応募も視野に入れています。昨年から多言語で大会結果（作品）を広く世界に発信していく取組を行っており、2017年8月に大会の最優秀校が新宿でライブペイントを実施、外国人観光客の目に止まり、手ごたえを感じています。また、ユーチューブに動画をアップしたほか、2018年秋には作品集の出版も予定しています。今回の大会は、応募作品数３００を見込んでおり、引き続き、黒板アートの魅力を発信していきたいと思います。
清流の国ぎふ芸術祭　ぎふ美術展	岐阜県	2018/6/9	2018/6/17	岐阜県	岐阜市	岐阜県では、昭和２１年から平成２７年まで、６９回の歴史を刻んだ「岐阜県美術展」について、時代の変遷や表現の多様化に合わせ、より多くの県民のみなさんが美術に親しむきっかけとなるように、また、創造力、鑑賞力の向上に役立てていただきたいという想いをこめて、県民に広く発表する機会を提供する公募展「ぎふ美術展」を開催します。会期中には、関連プログラムとして、審査員による講演会、ワークショップ等の開催を予定しています。 なお、会場には車椅子席をご用意しておりますので、ご高齢の方、障がいのある方でもお気軽にご鑑賞いただけます。また、出品料（2,000円）について、高校生以下及び障がい者は無料とします。
21世紀のメッセージ展　Message art exhibition of the 21st century	21世紀のメッセージ　作家の視点協会	2017/8/20	2017/8/25	東京都	中央区	1987年「アートインナゴヤ」として発足。1993年「21世紀のメッセージ展」と名称を変更し活動しています。現代美術の新たな表現と地域文化の発展を目的とし、北は秋田、南は沖縄まで幅広く作家に出品依頼し、それぞれの独自な表現形式で新たな展開を計ろうとするものです。又、文化を次世代に引き継ぐ事の意味をふまえ活動しています。会場には障害者の方もゆっくり作品を鑑賞していただけるように広いスペースを設けてあります。 外国人の方にもわかって頂けるように英語表記も行っています。作家の創作の理念とメッセージが観衆の琴線に触れ、その使命を感じて頂きたいと思います。
共生社会ホストタウンの取組	日本財団、明石市	2017/12/11	2018/12/10	兵庫県	明石市	パラスポーツを体験できる市民参加型交流イベントを開催する。交流相手国である韓国等との文化的な交流を含め、障害の有無にかかわらず多様性を認め合う社会を目指した様々な取組を実施する。年齢や性別、障害の有無に関わらず、あまりスポーツ経験のない人でも、気軽に様々なパラスポーツを体験でき、楽しみながら共生社会への気づきと理解を深める市民参加型の交流イベントを実施する。手話フォンの設置と同様に日本財団の協力を得て、日本財団パラリンピックサポートセンターと連携して「i enjoy！パラスポーツパーク」の名称で実施する。 (1) 開催日時：平成30年3月11日(日) 13時～17時（予定） (2) 実施概要：開会式に続いて、車いす卓球など、複数のパラスポーツの体験プログラムを予定。 (3) 会　場：明石中央体育会館（明石市大久保町松陰1126-47） 2016B-1グランプリスペシャル大会においてゴールドグランプリを獲得した「あかし玉子焼」を焼いて食べてもらう体験ブースを設置し交流を図る。（日本の食文化の発信） 会場内において手話通訳者、要約筆記者を配置する。点字版プログラムを用意する。
特定非営利活動法人 美･JAPON 「Beyond KIMONO -はごろも-」 パリ・ロンドン公演	NPO法人 美･JAPON	2018/9/20	2018/9/26	海外	0	フランスとイギリスにおいて、日本が世界に誇る衣装文化である着物と伝統芸能を融合させたショー「Beyond KIMONO -hagoromo-」で日本の伝統と創造の世界を表現することを目的としている。舞台を通して日本文化のすばらしさと奥深さを表現し発信することに より、日本文化を再発見し、さらなる関心をうながしたい。さらに、五感で日本文化の奥深さを伝えるワークショップを行う。具体的には、十二単の試着や和楽器の演奏体験などを予定している。また、舞台において、福島県が世界に誇る川俣シルク(斎栄織物)の 「天使の羽」とコラボレーションすることにより、復興のシンボルとしてこの美しさを世界に紹介すると同時に、東日本大震災の復興といただいたご支援への感謝を伝える。 外国人に対して、言語を超え日本文化を表現することを目的としているが、外国語表記のパンフレットやチラシを作成する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
「音のユニバーサルデザイン化」推進活動	SoundUD推進コンソーシアム	2018/1/1	2018/12/31	全国	市町村	「音のユニバーサルデザイン化」推進活動は、外国人や聴覚障がいの方々、耳の聞こえにくい高齢者などに対しても、日本の歴史的建造物や伝統的な食文化の紹介などの、日本文化の魅力を積極的に発信していく取り組みです。文化施設や公共施設、観光施設などで流れるアナウンスなどを、多言語でスマートフォンなどにテキスト表示させる独自のシステム（おもてなしガイド）により、伝統的な文化や最新技術、芸術等の日本文化の素晴らしさを、誰にでも分け隔てなく伝えてまいります。すでに二条城や錦市場商店街などで実施中ですが、2018年は「SoundUD推進コンソーシアム」を通じてこの取り組みを全国に拡大し、日本文化の素晴らしさを更に積極的に発信してまいります。（尚、本取り組みは、Inovative Technolgies　2015として採択、また平成28年度のバリアフリー・ユニバーサルデザイン推進功労者表彰において、内閣府特命担当大臣奨励賞をいただきました。）
いしかわ・金沢　風と緑の楽都音楽祭２０１８	石川県（いしかわ・金沢風と緑の楽都音楽祭実行委員会）	2018/4/28	2018/5/5	石川県	金沢市	この音楽祭は、「伝統芸能「邦楽」の新たな魅力の発見」を柱の一つに据え、石川が誇る伝統芸能である箏曲など邦楽の公演を行うほか、能舞とクラシック音楽のコラボレーションなど、日本が世界に誇る伝統芸能の魅力を発信することとしている。 広報にあたっては、多言語化したホームページやチラシ、パンフレットを作成し、外国人の言語の壁を取り除く取り組みを行う。
acosta!@池袋サンシャインシティ	株式会社ハコスタ	2018/3/31	2018/4/1	東京都	豊島区	弊社では、豊島区にご協力頂き、2014年3月からコスプレイベントacosta!（アコスタ）を毎月開催している。アニメ好きの女性の聖地「乙女ロード」を中心とし、実際の池袋の街並みを背景にしてコスプレの写真撮影や街中を回遊できる事が大きな特徴となっている。 2020年に向けて、イベントを通じ、池袋の活性化を図る他、日本のポップカルチャーであるコスプレの魅力を広めていく。 イベント参加者に配布しているMAPは英語にも対応し、外国人の参加者も増えている。
野菜ソムリエと愉しむ冬の金沢	金沢市	2018/1/20	2018/1/20	石川県	金沢市	藩政時代から城下町金沢に受け継がれてきた伝統野菜「加賀野菜」。野菜ソムリエコミュニティ石川のメンバーが、野菜に込められたストーリーや生産者の想いを紹介し、金沢の豊かな食文化の魅力を国内外に発信するワークショップを開催する。会場では実際に滋味あふれる加賀野菜の試食も行う。 会場の「dinig gallery 銀座の金沢」が入るビル「キラリトギンザ」には多目的トイレがあり、オストメイト対応汚物流し（給湯設備付き）も備えている。また、車いすの方も利用できるエレベーターがあり、会場床もバリアフリーとなっており、身体に障害のある方も来場しやすいよう配慮されている。
ワークショップ　和菓子バレンタイン	金沢市	2018/2/12	2018/2/12	石川県	金沢市	古くから茶の湯が盛んだった金沢は、京都、松江と並んで三大菓子処として知られている。その金沢の和菓子を、若い方にも気軽に知ってもらうワークショップを開催する。バレンタインに合わせた特製の和菓子を金沢の職人とともに手作りし、日本文化に身近に触れることでその魅力を幅広くアピールする。 会場の「dinig gallery 銀座の金沢」が入るビル「キラリトギンザ」には多目的トイレがあり、オストメイト対応汚物流し（給湯設備付き）も備えている。また、車いすの方も利用できるエレベーターがあり、会場床もバリアフリーとなっており、身体に障害のある方も来場しやすいよう配慮されている。
SLOW MOVEMENT Showcace & Forum Vol.2	スロームーブメント実行委員会	2018/2/4	2018/2/4	東京都	港区	ショーケース作品は、日本における障害者のパフォーマンスの環境をさらに発展させるため、海外で先駆的に活動をしてきた演出家を講師として招聘し、ワークショップを実施。質の高い障害者パフォーマー育成の基盤を確立し、海外の取り組みから学びを得た。その後、日本の伝統文化である能の「松虫」を作品のモチーフとし、日本独自のレガシー構築に取り組みながら作品創作を行った。 また、観客側へのアプローチとしては、アクセシビリティをテーマとしたプレゼンテーションを行い、会場では遠隔字幕、車椅子対応、看護師、英語通訳、手話通訳などを導入し、多様な観客を受け入れる体制をつくる。
第１回インタラクティブ・プロジェクションマッピングオペラフェスティバル　オペラ「赤ずきん」「金の斧・銀の斧」	一般社団法人金澤芸術文化交流ネットサルーテ	2018/3/3	2018/3/4	石川県	金沢市	日頃オペラに接する機会が無い、子供から高齢者、外国人にも体験できるオペラ公演を金沢市で行う。３０分ほどの短いオペラを２本同時上演、脚本は広く親しみやすく楽しめるテキストを選ぶ。グリムやペロー原作の新作「赤ずきん」、もう一つはイソップの「金の斧・銀の斧」を上演する。日本語を大切にした作品であり、能、狂言のように原語で外国人に鑑賞して貰いたい。また、インタラクティブ・プロジェクションマッピングを舞台背景に使うことで、外国人の観客にも舞台との一体感を得られると期待できる。 会場には外国語表記のパンフレットを用意し、外国語対応スタッフも配置する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
兵庫芸術文化センター管弦楽団　第１０４回　定期演奏会	公益財団法人兵庫県芸術文化協会　兵庫県立芸術文化センター	2018/3/9	2018/3/11	兵庫県	西宮市	兵庫芸術文化センター管弦楽団は、阪神・淡路大震災から10年目となる平成17年に「復興のシンボル」として開館した兵庫県立芸術文化センターの専属オーケストラとして誕生。国内外からオーディションで結集した若手演奏家による、プロオーケストラとしては例のないアカデミー機能を有する「フレッシュでインターナショナル」な楽団として、兵庫からの芸術文化の発信を担っている。 定期演奏会では、佐渡裕芸術監督のもと高い芸術性を追求するとともに、国内外一流の客演指揮者、ソリストを招聘し、魅力あるレパートリーを様々な編成で演奏し、音楽ファン層の拡大と地域の芸術文化力の向上を図る。 また、ホール内に車椅子で鑑賞できるスペースを設けているほか、ホールにエレベーター、多目的トイレを設置している。
第7回WPPC函館市・国際幸福デー	特定非営利活動法人インターナショナル世界平和の響き	2018/3/21	2018/3/21	北海道	函館市	WPPC（World Peace Prayer Ceremony：各国の国旗を掲げるセレモニー）とは、国連に登録している世界193ヶ国の国旗を掲げて、その国と世界の平和を願うというイベントで、参加費は無料です。お子様から、お年寄りまで、どなたにも参加いただけるイベントです。お気軽にご参加ください。 また、WPPC開催と同時に、参加者や通行人などに、日本文化の象徴の一つであり、平和の象徴でもある折り鶴を無料にて配布し、日本文化の普及と世界の平和に繋げていきます。 このイベントは、その都度、日程を設定し会場を確保して日本国内の様々な場所で単発的に開催していくものです。これを今後も継続していきます。 外国語（英語）表記のチラシを用意しています。
三重のまなび2018　野村万作講演会	公益財団法人三重県文化振興事業団	2018/4/30	2018/4/30	三重県	津市	三重県生涯学習センターでは、県民の誰もが「いつでも、どこでも、学びたい時」に主体的な学習ができるよう、年間１００を超える学習講座を開催しています。これら講座のスタート事業として、毎年度初に「三重のまなび講演会」を開催しています。 記念講演会には、全国的に著名な文化人を当センターに招聘し、毎年県民の皆様よりご好評をいただいております。2018年は人間国宝・野村万作さんをお招きし、その生き方や考え方をお聞きします。 ※手話通訳実施、車いす専用席の設置あり
熱中症対策アドバイザー養成講座	熱中症予防声かけプロジェクト	2018/5/24	2018/12/31	WEB	0	熱中症は、高温高湿な日本ならではの健康リスクです。熱中症対策アドバイザー養成講座では、夏季に開催されるスポーツ大会やイベントなど、熱中症発生リスクが高いシーンで、適切な対策を呼びかけるアドバイザーを養成しています。高齢者・子ども・障害者・外国人など、熱中症リスクが高い方々には、特に積極的な呼びかけや対策を実践。日傘やうちわ、打ち水など、「日本ならではの涼の知恵」も、積極的に提案していきます。このようなコミュニケーションを通じ、日本らしい安心やおもてなしを実現します。 講座の中で、障害者には直接、また掲示物やアナウンスなどを使って積極的に呼びかけるように、外国人には多言語(英語・中国語・韓国語）のメッセージを使って呼びかけるよう促しています。
第6回　調布国際音楽祭　２０１８　Ｃｈｏｆｕ Ｉｎｔｅｒｎａｔｉｏｎａｌ Ｍｕｓｉｃ　Ｆｅｓｔｉｖａｌ	公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団	2018/6/24	2018/7/1	東京都	調布市	「心の糧となる芸術・文化の推進」と「さらなるコミュニティの活性化」を目指すことを主なミッションとする当財団が、音楽を愛好する皆さまに良質な音楽を身近に味わうという潤いのある豊かな時間を過ごし、同じ感動を分かち合うことでこのまちに愛着を持っていただきたいと願って開催する音楽の祭典です。 平成２５年、古楽アンサンブル「バッハ・コレギウム・ジャパン（ＢＣＪ）」の鈴木優人氏を総合プロデューサーに、鈴木雅明氏を監修に迎えて、市内の桐朋学園大学の協力のを得て、クラシック音楽中心の音楽祭として装いを新たにスタートし、5回目という節目を迎える前回から、後世に残すべき国際的な文化芸術事業として名称に「国際」を加え「調布国際音楽祭」となりました。 外国人にとっての言葉の壁を取り除く取組としては、ホームページの英語対応を準備中です。また、会場である調布市グリーンホールの大ホールと調布市文化会館たづくりくすのきホールには、車椅子対応の席がそれぞれ6席設置されています。
オーケストラの日2018　あなたに贈るオーケストラコンサート	公益社団法人山形交響楽団、山形県	2018/3/31	2018/3/31	山形県	山形市	3月31日の「オーケストラの日」に合わせて、地元のプロオーケストラ・山形交響楽団による参加型の体験イベントやコンサートを開催する。前半の「オーケストラ探検」では、楽器体験・指揮者体験・バックステージツアーなど、オーケストラの世界を体験できるイベントを実施。後半のコンサートでは、日本のホープ・13歳のチェリスト・北村陽、国際的に活躍している日本を代表するサクソフォン奏者・須川展也をソリストに迎え、チェロ協奏曲や日本民謡による狂詩曲など、幅広いジャンルの楽曲を取り上げ、日本の音楽文化の素晴らしさを広く発信する。 会場のやまぎんホールは、車椅子用の席が整備されているなどバリアフリー化がなされており、障害者も参加しやすい取組みである。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
山響ストリングスシリーズ2017　Vol.3　ＳＥＲＥＮＡＤＥ　in　ＢＵＮＳＨＯＫＡＮ	公益社団法人山形交響楽団、山形県	2018/2/8	2018/2/8	山形県	山形市	英国近世復興様式を基調とした、日本の代表的な近代建築である重要文化財「文翔館」議場ホールにおいて、山形県を拠点とし４５年に亘って地域の音楽文化を牽引してきたプロオーケストラ・山形交響楽団が弦楽合奏を行うコンサート。「文翔館」と「山形交響楽団」という山形県が誇る文化的資源を組み合わせ新たな価値を創造する。 Vol.3は、バルトーク、ブリテン、エルガーなど、「文翔館」と同じ時代を生きた作曲家たちの室内楽曲を中心としたプログラムで実施する。 なお、ポスターやチラシには英語を併記し、積極的に外国人の誘客を図る。また、会場の文翔館は、身障者用トイレやエレベーターが整備されており、障害者も参加しやすい取組みである。
近江の春 びわ湖クラシック音楽祭2018 森のオペラ劇場　魔笛の世界	公益財団法人びわ湖芸術文化財団、米原市・ルッチプラザ、高島市、高島市教育委員会	2018/4/1	2018/4/28	滋賀県	米原市、高島市	優れた音楽家の演奏を誰もが楽しめるよう、比較的短い演奏時間と低料金で多くの公演を提供することで、これからのクラシック音楽を支える新しい観客の創造を目指す「近江の春 びわ湖クラシック音楽祭」。 ルッチプラザ（米原市）と、ガリバーホール（高島市）の2会場で小さなオペラ公演を開催し、音楽の一環として県域的な普及を図る。出演はホール専属声楽家集団である「びわ湖ホール声楽アンサンブル」とし、前半は日本の春の歌集、後半は歌劇「魔笛」より選曲。日本の歌からモーツァルトまで幅広くお届けする。 両会場内には、多目的トイレや授乳室、車いす用駐車スペース、ピクトグラムによる案内表示がある。
茶の湯巡り表千家　in　フローランテ宮崎	公益財団法人宮崎県芸術文化協会	2018/1/28	2018/1/28	宮崎県	宮崎市	日本を代表する伝統文化"茶の湯"をスタンプラリー形式で体験してもらう事業となっている。最大の特徴として、スタッフが点てたお茶を味わってもらう席の他に、自分でお茶を点て、それを味わう席を設けており、普段体験することの少ないお茶を点てる側としての楽しさや難しさを味わうことができる。また、スタンプラリーを通して、茶道を趣味とする人以外ほとんど体験したことのない濃茶まで味わうことができ、茶の湯の場の雰囲気やそれぞれのお茶の違いや美味しさをより一層楽しんでいただける事業となっている。 会場はほとんどバリアフリー化されており、どなたでも参加可能である。
プロ棋士による指導碁会	日本棋院宮崎県連合会	2018/2/24	2018/2/25	宮崎県	日向市	近郊に有力な棋士が少ないため実施することが難しい指導碁を、プロ棋士を招へいすることで広く体験してもらい、囲碁の楽しさの再発見及び棋力の向上を図る事業。参加者は老若男女問わず広く募り、プロ棋士だけでなく、多様な世代と囲碁を通して交流する場を実現する。また、県内の他支部においても同様の事業を実施することで、上述した効果を広くもたらし、市内周辺だけなく全県的に囲碁に対する関心を高める事業となっている。 会場は一部バリアフリー化されている。
プロ棋士による指導碁会	日本棋院宮崎県連合会	2018/2/17	2018/2/18	鹿児島県	曽於市	近郊に有力な棋士が少ないため実施することが難しい指導碁を、プロ棋士を招へいすることで広く体験してもらい、囲碁の楽しさの再発見及び棋力の向上を図る事業。参加者は老若男女問わず広く募り、プロ棋士だけでなく、多様な世代と囲碁を通して交流する場を実現する。また、県内の他支部においても同様の事業を実施することで、上述した効果を広くもたらし、市内周辺だけなく全県的に囲碁に対する関心を高める事業となっている。 会場は一部バリアフリー化されている。
アジア若者文化交流事業	福岡県アジア若者文化交流事業実行委員会	2018/1/1	2018/3/31	福岡県	福岡市博多区	福岡県はアジア地域との友好交流を発展させるために、言葉の壁を越えて共感し合うことのできるまんが、アニメ、ファッション、J-POPなど若者文化に着目し、多言語WEBサイト「アジアンビート」を運営しています。若者文化情報や観光、食、県産品といった福岡の魅力を、8言語により若者目線で発信し、福岡・日本とアジアの若者の相互理解を深め、相互交流を促進することを目指しています。
チャレンジド・アート・プロジェクト　第3回「障がい者アーティストの卵」発掘展	徳島県	2018/2/28	2018/3/4	徳島県	徳島市	本事業は、障がい者の芸術文化活動を支援し、障がい者の生きがいや充実感を高めるとともに、障がい者による芸術のすばらしさを広く県民にＰＲすることにより、県民の障がい者への理解を深め、障がい者の自立と社会参加の促進を図ることを目的として実施するものです。展覧会では、徳島県内在住または徳島県出身の障がいのある方から募った作品を展示するとともに、審査により選定された優れた作品を表彰し活動支援金を支給するなど、その活動を支援します。開催場所は、バリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
「生の刻印　アール・ブリュット再考」展	徳島県	2018/2/10	2018/3/4	徳島県	徳島市	芸術は、障がい者の優れた才能を生かす可能性が広がる分野であり、徳島県では、東京パラリンピックに向けて、県民の障がい者への理解を深め、障がい者の自立と社会参加を促進することを目指し、障がい者による芸術のすばらしさを広く県民にＰＲする取組を進めております。この展覧会は、美術の専門教育を受けていない方々が抑えきれない衝動で表現を行った「アール・ブリュット」作品を採り上げ、障がい者の方々だけでなく、福祉、教育、美術といった様々な関係者に、多様な表現が見られる現代の美術界における一つの在り方として紹介するとともに、障がい者芸術についての気づきのきっかけとし、障がい者による芸術文化活動の裾野の拡大を図ることを目的とするものです。開催場所は、バリアフリー対応しており、多くの方に楽しんでいただける会場となっています。
徳島城博物館開館25周年記念・東京富士美術館名刀展「鐵華繚乱－ものゝふの美」	徳島市立徳島城博物館	2018/1/13	2018/2/12	徳島県	徳島市	徳島城博物館開館25周年記念企画として、武士の魂といわれる「刀」を中心に武器武具をテーマに展開します。東京富士美術館の名品が一同に集結。重要文化財3点（太刀「銘　有綱」（古伯耆）、太刀「銘　一」（福岡一文字）、太刀「銘　備前國長船住近景」）をはじめ、刀「無銘　来国真」や刀「折返銘　正恒（古備前）」、長曽祢虎徹などが、ずらり徳島に初上陸いたします。名品を通じて平安時代から江戸時代に至る刀剣の歴史を通覧できる、またとない機会です。また、島津家伝来とされる「小札紫糸威白糸腰裾取胴丸具足」や水戸藩10代藩主徳川慶篤の鍛えによる脇差、早乙女家成の手による「鉄錆地六十二間筋兜　三日月前立」など、歴史ファンも必見です。開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
木山捷平没後50年特別展（仮称）	公益財団法人吉備路文学館	2018/5/13	2018/7/29	岡山県	岡山市北区	・岡山県にゆかりのある文学者を顕彰するための特別展の開催 ・特別展に合わせた朗読会、講演会等イベントの開催 ・茶道、箏曲等伝統芸能の継承を見据えた各種イベントの開催
特別展「文学で秋を楽しむ」（仮称）	公益財団法人吉備路文学館	2018/8/5	2018/10/28	岡山県	岡山市北区	・岡山県にゆかりのある文学者を顕彰するための特別展の開催 ・特別展に合わせた朗読会、講演会等イベントの開催 ・茶道、箏曲等伝統芸能の継承を見据えた各種イベントの開催
正宗白鳥特別展（仮称）	公益財団法人吉備路文学館	2018/11/4	2019/1/27	岡山県	岡山市北区	・岡山県にゆかりのある文学者を顕彰するための特別展の開催 ・特別展に合わせた朗読会、講演会等イベントの開催 ・茶道、箏曲等伝統芸能の継承を見据えた各種イベントの開催
生誕130年内田百閒特別展（仮称）	公益財団法人吉備路文学館	2019/2/3	2019/5/6	岡山県	岡山市北区	・岡山県にゆかりのある文学者を顕彰するための特別展の開催 ・特別展に合わせた朗読会、講演会等イベントの開催 ・茶道、箏曲等伝統芸能の継承を見据えた各種イベントの開催
箏曲アカデミー岡山第21回定期演奏会	箏曲アカデミー岡山	2018/4/1	2018/4/1	岡山県	岡山市中区	保育園児や小学生から高齢者までの演奏者が、古典や現代曲を織り交ぜて箏曲の演奏をすることで、幅広い年代の方々に日本の伝統音楽の素晴らしさを味わって頂けるような企画をしている。
第24回犬養木堂顕彰児童生徒書道展	犬養木堂記念館	2018/3/16	2018/5/6	岡山県	岡山市北区	岡山県内の小中学校の児童生徒から応募のあった3,728作品の中から選ばれた、特別賞25作品をはじめ入賞412作品を一堂に展示する。
食と文化のつどい	京都商工会議所	2018/2/23	2018/2/23	京都府	京都市	京料理や京菓子、またその器などに用いられる様々な工芸品は、多様な人々が集った千年の都・京都の暮らしの中で生まれ育まれた文化の結晶ともいえ、古くから訪れる人を魅了してきました。 京都商工会議所では、平成29年度に「文化庁地域文化創生本部」が京都に設置されたことを契機として、京都の食にまつわる文化について広く情報発信し、さらなる文化と産業の振興を図るため、「食と文化のつどい」を開催します。 その昔、大変貴重であった砂糖を食べ尽くしてしまうストーリーでおなじみの狂言『附子』（演：茂山千三郎さんほか）や、料理上手で知られる京都出身のタレント・杉本彩さんのトーク、京都の老舗料亭・京菓子司・茶舗の経営者を交えたパネルディスカッションをお楽しみいただきます。会場はバリアフリー対応のホテルとします。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
京都ブランドフォーラム in 東京	京都ブランド推進連絡協議会（京都府、京都市、京都商工会議所）	2018/2/3	2018/2/3	東京都	千代田区	今年度は、明治１５０年を記念し、「明治１５０年記念　新たな時代への挑戦 ～京の文化とともに～」をテーマに、明治期以来、自社の伝統や技を守りつつ、各時代に彩りや潤いを与え発展してきた企業の経営者によるパネルディスカッションを通じて、今なお新たな挑戦を続ける企業の真髄に迫ります。
京都文化力プロジェクト第２回推進フォーラム	京都文化力プロジェクト実行委員会	2018/2/24	2018/2/24	京都府	京都市	京都文化力プロジェクト実行委員会（構成：京都市，京都府，京都商工会議所等）では，東京２０２０オリンピック・パラリンピック競技大会に向けて，世界中の方々に京都の文化に触れていただく取組を推進しています。 この度，当プロジェクトの取組や事業を幅広く周知，浸透させるため京都文化力プロジェクト第2回推進フォーラムを開催します。皆様の御参加お待ちしております。
ARTISTS' FAIR KYOTO	京都府、ARTISTS' FAIR KYOTO実行委員会	2018/2/24	2018/2/25	京都府	京都市	20代～30代前半の若手美術アーティストを、既に国内外で活躍する有力な美術アーティストが推薦。期待の若手美術アーティスト約30名の作品約100点が出品。美術アーティスト本人が企画し、出品者となり、来場者の対応まで行うユニークなアートフェア。ディレクションを現代美術家の椿昇氏、会場デザインを家成俊勝氏（dot architects）が手掛け、重要文化財指定の京都を代表する明治建築様式の中に、現代アートの刺激的なしつらえが展開される。
文化芸術創造拠点・京都プロジェクト　能×AR技術	文化芸術創造拠点・京都プロジェクト実行委員会準備会	2018/1/14	2018/2/4	京都府	京都市	京都市では，平成２９年度から５年間，芸・産学官連携による，文化芸術都市・京都の持続的な発展を目指す「文化芸術創造拠点・京都プロジェクト」を始動しています。 本プロジェクトは，アートとテクノロジーを通して未来社会を創造するムーブメントとして知られる「アルスエレクトロニカ」から着想を得た企画により，京都の文化資源を活かして文化芸術の新たな可能性・価値を問う，新しい形態のフェスティバルを中心に，人材育成や国際交流・ネットワーク構築に取り組むものです。 ウェアラブル端末であるスマートグラス等を通して，謡に合わせて3D映像となった能楽師の舞を鑑賞出来るアプリケーションを開発し，ロームシアター京都で開催される「文化庁メディア芸術祭京都展Ghost（ゴースト）」の一部スペースにて体験していただけるブースを設置いたします。 スマートグラス及びアプリケーション等は展示ブースに準備していますので，ぜひお越しください。 公益財団法人片山家能楽・京舞保存財団の御協力のもと，片山九郎右衛門氏の能楽の動きをモーションキャプチャー撮影により記録し，３Ｄ映像として再現する“どこでも能楽が鑑賞できるプログラム”を構築します。
歌舞伎義太夫三味線奏者　野澤松也「創作浄瑠璃弾き語り　第22回築地チャリティライブ」	三味似粋人JAPAN	2018/1/21	2018/1/21	東京都	中央区	日本の伝統芸能である義太夫の魅力を、子どもたちや、これまで歌舞伎や文楽に関心のなかった人たちにも知ってもらうため、現役の歌舞伎義太夫三味線奏者（竹本連中）の野澤松也（重要無形文化財総合指定保持者）が、土地に伝わる民話や童話を題材にした、誰にでもわかりやすい“創作浄瑠璃”の演奏を、自ら弾き語りで行う。 また、外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みとして、ボランティアによるわかりやすい解説（日・英）を行う。 後半に三味線体験も有り。 子供の参加可。
ミュージカル「ナインテイルズ～九尾狐の物語～」	公益財団法人豊橋文化振興財団／豊橋市	2018/1/20	2018/1/21	愛知県	豊橋市	穂の国とよはし芸術劇場PLATで東三河・豊橋の魅力発信する舞台芸術の創造発信公演を行います。 テレビや舞台など様々なジャンルで活躍している音楽家・宮川彬良作曲による新作ミュージカルを豊橋で初舞台化します。ミュージカル界きっての実力派俳優たちを迎え、美しく力強い音楽とともに、千年を生き九つの尾を持つ伝説の九尾狐（クミホ）と人間の究極の愛を描きます。 会場となる穂の国とよはし芸術劇場主ホールは車椅子スペースや多目的トイレも備え、車椅子利用者も安心してご来場いただけます。
愛知県芸術劇場・SPAC共同企画「寿歌」	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2018/3/24	2018/3/26	愛知県	名古屋市東区	愛知ゆかりの作家北村想の代表作「寿歌」をＳＰＡＣ－静岡県舞台芸術センターと共同制作する。日本の現代演劇を代表する作品をＳＰＡＣ総監督で演出家の宮城聰が演出し、愛知から新しい文化を発信する。 　上演にあたり、名古屋中途失聴者・難聴者協会と連携し、聴覚障害者のためのタブレット字幕サービスを提供するほか、案内においても、サービス介助を学んだ者を配置し、車椅子来場者受け入れ、視覚障害者への座席案内、筆談員の設置など障害者対応や外国人への案内にも取り組む。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第１７回やまなし県民文化祭　ポピュラー音楽フェスティバル	山梨県	2018/2/18	2018/2/18	山梨県	甲斐市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、ポピュラー音楽フェスティバルを開催します。このフェスティバルではポピュラー音楽の分野において、担い手育成や音楽活動の活性化を促すとともに、音楽の素晴らしさを共有し、日本文化の魅力を発信する事業です。会場はバリアフリーの会場を使用し、障害者、健常者問わず、誰しも楽しめるイベントを作り上げます。
第１７回やまなし県民文化祭　ジュニアコンサート	山梨県	2018/2/25	2018/2/25	山梨県	甲斐市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、ジュニアコンサートを開催します。このコンサートは、クラシック音楽の分野において、担い手育成や活動の活性化を促すとともに、音楽の素晴らしさを共有する事業です。バリアフリーの施設を利用しており、障害のある方も健常者も、誰しもが楽しめるイベントを作ります。
岡田紅陽写真展－雲上と地上の富士－	四季の杜おしの公園　岡田紅陽写真美術館・小池邦夫絵手紙美術館	2018/1/2	2018/2/25	山梨県	忍野村	「富士山は、その撮影地点が高ければ高いほど気高く秀麗に見える。」と述べていた岡田紅陽。一方で、漁村や農村からも富士山を撮影しています。航空写真や山頂から撮影した富士山は雲や山々を従えるように壮麗ですが、その足下では人の生活が細々と営まれています。本展では「上空や山頂から望んだ富士山」と「人々の生活と共にある富士山」－雲上と地上－という富士山写真の二面性に焦点を当てた写真展です。 作品の他に、米軍機に同乗しての撮影や忍野村でのエピソード（紅陽日記より）や撮影に用いたガラス乾板等の資料も公開いたします。 当館はバリアフリーとなっているため車いすをご利用のお客様にも安心してご見学頂けます。
ＡＲＴな春フェス2018	特定非営利活動法人入間市文化創造ネットワーク	2018/4/7	2018/4/7	埼玉県	入間市	「ＡＲＴであそぶ」をテーマに、アートイベントを開催します。遊びの要素を取り入れた"ＡＲＴ"で参加の人々が楽しみながら体験交流することで、新たな魅力ある場を創出し、まちづくりに取り入れます。イベントではワークショップ・アート展・ガーデンパフォーマンス・茶席・カフェ＆マルシェ等を行います。会場はバリアフリー対応となっており、車いすでの参加も可能です。
川越少年少女合唱団第59回定期演奏会	川越少年少女合唱団	2018/5/20	2018/5/20	埼玉県	川越市	今回59回目を迎える定期演奏会である。出演者は市内小学１年から高校生までの少年少女たちで、国内外の楽曲を合唱する催しである。長年の活動により地元に愛され、卒団していったＯＢ・ＯＧ達にも積極的に協力をいただきながら地域の音楽文化の向上のため開催を続けている事業である。会場はバリアフリーであり、車いすでの観覧も可能である。また、団内に複数言語を通訳できるものがおり、言語の壁を取り除く取り組みも行う。
うたとも歌のカちば大会２０１８春夏	特定非営利活動法人歌友クラブ	2018/5/16	2018/5/16	千葉県	千葉市	高齢者にとっての思い出の青春時代のナツメロは、2020年以降の超高齢社会をハッピーにする日本の文化遺産。ナツメロの宝庫である千葉県の文化的特色を再評価して、日本最大級歌声コンサートを開催。千葉県下の歌声グループを結集して、ナツメロを全員で合唱し、歌の力を発揮する歌声運動大会。プログラムは「日本の心・青春の歌」をコンセプトにナツメロ名曲で構成。10時間歌声マラソン・100曲熱唱・1000人大合唱の、まさにギネス級の歌声音楽会。会場には車椅子席を設け、障害者も参加のユニバーサルコンサートとして開催。
和-楽しもう鑑賞と体験-	特定非営利活動法人BOSO	2018/3/10	2018/3/10	千葉県	千葉市	本事業では特に舞台芸能に焦点を当て、プロの舞台の鑑賞を通して日本の素晴らしい伝統芸能を多くの人々に知ってもらうとともに、体験も行うことで、若い世代に伝統芸能を身近に感じてもらう。また、英語対応のスタッフや、英語版のチラシ・アンケートを用意。会場にはエレベーターやスロープ、車椅子専用席が設置されているほか、振り仮名付きアンケートを用意する。
atelier HANDS hokkaido	一般社団法人PROS	2018/5/31	2018/5/31	北海道	札幌市白石区	作品の普及と向上、活動者の育成と世界観の拡大をコンセプトに開催する北海道の大型アートイベントです。 ﾊﾝﾄﾞﾒｲﾄﾞからクリエイティブ作品にアイヌ文化、歴史ある手作り品など、楽しきモノつくりから学び良きものに触れ作家活動の向上に密着したセミナーや講座、協力企業や地域の情報を盛り込んだ 北海道クラフトの先頭となる催しです。会場では、車いすの方も参加できるような十分なスペースを確保、NPO法人と連携しボランティア介助スタッフを各エリアに配置しております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
情熱の日・芸術祭	情熱の日・芸術祭 実行委員会	2018/2/10	2018/2/10	北海道	札幌市中央区	「地域振興 地方分権」型の催しとして、北海道から「夢・希望・理想」を世界へダイレクトに発信する実践型且つグローバルな催しとして、芸術を愛する多くの人々が垣根を超えて集い、気軽に参加し、交流を深め、演奏を楽しもう！というイベントです。地域の事業、音楽振興の発展に寄与するべく国内外の方々が多く集まるさっぽろ雪まつりと同時期の開催、様々な年代の方々に、また国籍を問わずあらゆる方々に楽しんでいただけるコンサートで、今まで以上に音楽をより身近に触れて頂けることを念願しております。客席には車椅子用スペースを確保する。
和光太鼓伝統文化継承事業	和太鼓会 和光太鼓	2018/1/27	2019/1/26	埼玉県	和光市	和太鼓会 和光太鼓は “異体同心”のごとく、打ち手同士が呼吸を合わせて一打一打に心を込める“粋な桴さばき”を継承したく活動しております。時代の流れに捉われず、和太鼓本来の音色を打ち鳴らし、律動を重ね音楽の三要素を目指し“心を打つ”を信条に本物の“太鼓道”を守って歩んでおります。日本のみならず、海外でのイベントにも参加し、言語を超えた和太鼓の演奏活動により、日本の伝統文化である和太鼓の魅力を発信してきました。 年間を通し各地イベントにて和太鼓演奏を実施し、和太鼓の魅力を伝え、伝統文化の継承に努める。 ホームページは英語に対応。英語表記のプロフィールの配布により、海外からの来場者にも対応。車椅子の方のためのスペースの確保。点字名刺を使用。
アート・ミックス・ジャパン2018	アートミックスジャパン実行委員会	2018/4/14	2018/4/15	新潟県	新潟市	“日本が誇る一流の伝統芸術を、気軽に、楽しみながら、学べる”。をテーマに、日本各地の伝統芸術の一流アーティストが新潟に集結、2日間で24の公演を行う和の祭典です。 歌舞伎や能、狂言、神楽、和楽器などのステージとともに、和食・酒・着物・工芸品等のコンテンツも展開することで日本文化の魅力を一挙に体感できます。参加者は県内外、海外含め約２万人を見込み、経済効果は1億5000万円以上を見込みます。本公演は車いす席を完備、当日の案内担当をつけるなど、障がいをお持ちの方にも安心してご来場いただけます。新潟商工会議所、新潟市、地元企業、地元文化施設等とコラボし、地域経済の活性化や社会づくりとも連動した展開を行っており、「文化都市新潟」という地域ブランドを確立いたします。 「リアルジャパンを体感できる文化都市」として、酒・米と信濃川を有する新潟で、桜の美しい春の季節に、日本を丸ごと体験できるイベントです。HPは日本語サイト・英語サイトで対応し外国人へも対応。
2018にいがた総おどり	新潟総踊り祭実行委員会	2018/9/15	2018/9/17	新潟県	新潟市	日本で最大級のオールジャンルのダンスフェスティバル”ジャズやヒップホップ、よさこい、ミュージカル調の踊りまで、14ジャンル総勢240の参加団体が、新潟県内の全市町村、全国16都道府県、海外3ヵ国から集結するお祭りを開催。参加規程は「心を込めて踊ること」のみ。観光客も得意なダンスや、故郷の伝統舞踊で参加することができます。開催期間3日間の各日のフィナーレには、新潟の300年前の新潟の盆踊りを復活させた「下駄総踊り」や、オーディエンスも含めた会場全体が一緒になって踊る「総踊り」を実施。年間でのイベント・講習会を含めた交流を通じて障がい者の福祉施設も参加があり、参加者の環境に応じた演舞回数や時間の調整も実施。高齢者へは健康寿命を向上させる「総踊り体操」を制作し年間延べ5,000名が習得。　海外からも、フランス・中国・韓国等から参加実績があり、「踊り」という言葉を越えたダイレクトなコミュニケーションを楽しんでいる。特にフィナーレの「総踊り」では様々な国の人々が集まり、心と身体を躍らせる。会場に外国語対応スタッフも配置している。
創建1250年記念特別展「国宝 春日大社のすべて」	奈良国立博物館	2018/4/14	2018/6/10	奈良県	奈良市	奈良県奈良市に所在する春日大社は、神護景雲二年（７６８）に、奈良盆地の東端に位置する御蓋山の麓、現在の社地に建立され、平成３０年（２０１８）は創建から数えてちょうど１２５０年に当たります。本展覧会は、長い歴史を持つ春日大社の沿革を辿りながら、信仰の精髄ともいえる古神宝、奉納品に注目し、その魅力に迫ります。 また、本展覧会では、英語・中国語・韓国語による音声ガイド・題箋等により、海外の方にもより楽しんでいただける環境を提供します。
学びピアお正月イベント　日本のお正月を楽しもう	足立区生涯学習センター	2018/1/14	2018/1/14	東京都	足立区	日本のお正月体験として会場内に神社を造り、お参り、お囃子、相撲などをご家族で観るだけではなく体験していただき、日本古来の文化に親しみながら一年の始まりを体感していただくイベントです。 当日は書初めの体験コーナーや相撲の実技と体験、相撲甚句、お琴の演奏、お囃子・獅子舞、昔遊び、ゲーム、おしるこやお茶のふるまいなど小さいお子さんからご高齢の方まで、また海外の方や障がいをお持ちの方も広く楽しめる日本の魅力体験となっています。 会場は４階ですがスロープ等があり車椅子でのご来館も可能です。また各フロアの案内掲示は英語・中国語・韓国語の三ヶ国語表記となっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
冬の企画展「仕事着が語るもの」	石川県（いしかわ赤レンガミュージアム石川県立歴史博物館）	2017/12/16	2018/1/21	石川県	金沢市	館蔵の染織品から、刺し子(さしこ)や裂織(さきおり)、自然布の仕事着、端切(はぎ)れを利用した衣類などを紹介し、くらしを支えた手仕事について考える。 会場では、展示棟入口の足下に点字表示し、障害者にとってバリアを取り除く取り組みを行うほか、４カ国語で表記した施設案内リーフレットにより展示室が分かるようにし、外国人にとって言語の壁を取り除く取り組みも行う。
工芸文化の歴史講座「加賀蒔絵」	石川県（いしかわ赤レンガミュージアム石川県立歴史博物館）	2018/2/11	2018/2/11	石川県	金沢市	平成２９年度新規事業「いしかわの工芸文化の魅力発信プログラム」における、歴史博物館ならではの企画として、歴史的な側面から石川の工芸文化について学ぶ講座を開講。平成３２年まで年２～３回継続して開催し、県民の工芸文化への関心、理解を深める一助とする。今回は山崎達文氏（金沢学院大学副学長）を講師にむかえ、加賀蒔絵に関する講座を開講する。 会場では、展示棟入口の足下に点字表示し、障害者にとってバリアを取り除く取り組みを行う。
六本木アートナイト2018	六本木アートナイト実行委員会	2018/5/26	2018/5/27	東京都	港区	六本木アートナイトでは、国際的なアーティストの招へいなどを実施し、高い水準で国際的なプログラムを展開してきた。昨年度より引き続き、地域振興・地域コミュニティメンバーの積極的な参加を促すことで、持続的な地域活動の素地を作り、海外のアーティストと地域コミュニティの協働事業を実施し、文化プログラムとして、共生社会を提示することを目指した。地域の潜在コンテンツを顕在化させ、シビックプライドの向上、エリアや街全体のイメージアップ、アクセシビリティを向上させ、ダイバーシティに富んだ「文化の街」として国際的発信力を高めることを目指す。 ウェブサイトやチラシについてはこれまでの日英対応より強化し、さらなる多言語対応を進め、広く国内外に事業内容を発信していく。
2017年度　「ふるさとのお盆の思い出」絵画コンクール　入賞作品発表展覧会	株式会社 日本香堂	2018/3/24	2018/4/8	東京都	港区	「ふるさとのお盆の思い出」絵画コンクールとは、全国の小・中学生を対象に「夏休みの思い出」をテーマとした絵画作品を募集するものです。日本の文化や伝統行事、家族・自然・身近な地域とのふれあい・・・そんな<心のふるさと>を、21世紀を担う子ども達にも忘れずにいてほしいと願って実施しています。2015年度からは国外の日本人学校に通う子ども達にも参加を呼びかけ、多様性に富んだ環境や文化への興味と理解、敬意を育む場としてもコンクールの発展に努めています。2017年度は、国内外から約61,000点という大変多くの作品をご応募いただきました。選考会を経て入賞を果たされた81作品と選考の最終段階まで競われたノミネート作品49点の展示が、2018年春休みに東京・お台場のフジテレビジョンにて開催される「入賞作品発表展覧会」です。作品を通じて、お台場を訪れる国内外の方へ日本の魅力（各地のお祭り等）を発信していきます。 会場はバリアフリー化されておりますので、車いすの方でもお気軽にご鑑賞頂けます。
2018年度　「ふるさとのお盆の思い出」絵画コンクール	株式会社 日本香堂	2018/4/1	2019/3/31	東京都	中央区	「ふるさとのお盆の思い出」絵画コンクールとは、全国の小・中学生を対象に「夏休みの思い出」をテーマとした絵画作品を募集するものです。2000年より毎年、日本の文化や伝統行事、身近な地域とのふれあい・・・そんな<心のふるさと>を、21世紀を担う子ども達にも忘れずにいてほしいと願って実施しています。2015年度からは国外の日本人学校に通う子ども達にも参加を呼びかけ、多様性に富んだ環境や文化への興味と理解、敬意を育む場としても発展に努めています。選考委員長は、初年度より原田泰治画伯です。単に技術的な巧拙ではなく、作品に表れた<子どもたちの感動の大きさ>を評価の軸としています。すべての応募者に参加を証す賞状と記念品の送付を行っており、応募総数の累計は84万点を超えました。入賞作品は、春休み（約2週間）と夏休み（約2ヶ月間）に入賞作品発表展覧会を実施し、作品を通じて日本を訪れる国内外の方へ日本の魅力（各地のお祭り等）を発信しています。絵画のため言語に頼らない日本の魅力発見としてもお楽しみいただけます。また、両展覧会会場内はバリアフリーとなっています。
かながわ伝統芸能祭　地芝居2018	かながわ伝統芸能祭実行委員会	2018/3/4	2018/3/4	神奈川県	横浜市	今年で17回目を迎える本事業、今回は神奈川県下の農村歌舞伎の伝統を受け継ぐ団体による「菅原伝授手習鑑－寺子屋の場－」、小田原所縁の歌舞伎一八番の一つ「外郎売」の口上と歌舞伎の名場面を基調とした創作舞台等をご覧いただきます。また地芝居をより楽しんでいただくための歌舞伎レクチャーを開催致します。 障害者の方にとってのバリアを取り除く取組として、車椅子スペースを確保するなど、障害をお持ちの方にも気軽に鑑賞頂けるような取組を行っています。
山形交響楽団　さくらんぼコンサート2018　大阪公演	公益社団法人山形交響楽団	2018/6/22	2018/6/22	大阪府	豊中市	山形交響楽団は、飯森範親音楽監督のもと、ナチュラルブラスやピリオド奏法を用い、作曲家が生きていた当時の響き・演奏スタイルを取り入れるなど、日本のオーケストラとして古典音楽に対して独自のアプローチを続けており、国内外から多くの注目を集めています。２０１８年さくらんぼコンサート大阪公演では、この年から山響首席客演指揮者に就任するラデク・バボラークが指揮をし、モーツァルトの作品や山響委嘱作品などを取り上げます。 会場の豊中市立文化芸術センターはバリアフリー対応で、車椅子の方の鑑賞スペースも完備しております。また、演奏会プログラムに一部英語を併記したりするなどの取り組みも行います。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
山形交響楽団　さくらんぼコンサート2018　東京公演	公益社団法人 山形交響楽団	2018/6/21	2018/6/21	東京都	新宿区	山形交響楽団は、飯森範親音楽監督のもと、ナチュラルブラスやピリオド奏法を用い、作曲家が生きていた当時の響き・演奏スタイルを取り入れるなど、日本のオーケストラとして古典音楽に対して独自のアプローチを続けており、国内外から多くの注目を集めています。２０１８年さくらんぼコンサートでは、指揮に音楽監督　飯森範親、ピアノに金子三勇士を迎え、モーツァルトの交響曲・ショスタコーヴィチのピアノ協奏曲などを演奏します。 会場の東京オペラシティコンサートホールはバリアフリー対応で、車椅子の方の鑑賞スペースも完備しております。また、演奏会プログラムに一部英語を併記したりするなどの取り組みも行います。
山形交響楽団　ユアタウンコンサート　村山公演	公益社団法人 山形交響楽団	2018/8/11	2018/8/11	山形県	村山市	山形交響楽団は、飯森範親音楽監督のもと、ナチュラルブラスやピリオド奏法を用い、作曲家が生きていた当時の響き・演奏スタイルを取り入れるなど、日本のオーケストラとして古典音楽に対して独自のアプローチを続けており、国内外から多くの注目を集めています。２０１８年ユアタウンコンサート村山公演では、昨年に引き続き、新鋭・田中祐子が指揮。ソリストに地元出身のソプラノ歌手齊藤智子を迎え、地元中学の吹奏楽部・地元の市民合唱団との共演を行います。 会場の村山市民会館はバリアフリー対応で、車椅子の方の鑑賞スペースも完備しております。また、演奏会プログラムに一部英語を併記したりするなどの取り組みも行います。
山形交響楽団　ユアタウンコンサート　南陽公演	公益社団法人 山形交響楽団	2019/2/2	2019/2/2	山形県	南陽市	山形交響楽団は、飯森範親音楽監督のもと、ナチュラルブラスやピリオド奏法を用い、作曲家が生きていた当時の響き・演奏スタイルを取り入れるなど、日本のオーケストラとして古典音楽に対して独自のアプローチを続けており、国内外から多くの注目を集めています。２０１８年ユアタウンコンサート音楽公演では、引き続き、音楽監督　飯森範親が指揮。ソリストにソプラノ歌手　中丸三千繪を迎え、世界最大の木造建築ホールとしてギネス認定されている南陽市文化会館でモーツァルト・ベートーヴェンの交響曲・オペラ歌曲を演奏します。 会場の南陽市文化会館はバリアフリー対応で、車椅子の方の鑑賞スペースも完備しております。また、演奏会プログラムに一部英語を併記したりするなどの取り組みも行います。
山形交響楽団　ユアタウンコンサート　米沢公演	公益社団法人 山形交響楽団	2018/12/2	2018/12/2	山形県	米沢市	山形交響楽団は、飯森範親音楽監督のもと、ナチュラルブラスやピリオド奏法を用い、作曲家が生きていた当時の響き・演奏スタイルを取り入れるなど、日本のオーケストラとして古典音楽に対して独自のアプローチを続けており、国内外から多くの注目を集めています。２０１８年ユアタウンコンサート米沢公演では、指揮に気鋭の園田隆一郎、ピアノに全盲のピアニスト・梯剛之を迎え、モーツァルトやベートーヴェンの交響曲・協奏曲などを演奏します。また、会場の能舞台でのロビーコンサートも実施する予定です。 会場の伝国の杜置賜文化ホールはバリアフリー対応で、車椅子の方の鑑賞スペースも完備しております。また、演奏会プログラムに一部英語を併記したりするなどの取り組みも行います。
山形交響楽団　庄内定期演奏会（第23回酒田公演）	公益社団法人 山形交響楽団	2018/6/16	2018/6/16	山形県	酒田市	山形交響楽団は、飯森範親音楽監督のもと、ナチュラルブラスやピリオド奏法を用い、作曲家が生きていた当時の響き・演奏スタイルを取り入れるなど、日本のオーケストラとして古典音楽に対して独自のアプローチを続けており、国内外から多くの注目を集めています。２０１８年庄内定期演奏会酒田公演では、この年から山響首席客演指揮者に就任するラデク・バボラークが指揮をし、モーツァルトの作品や山響委嘱作品などを取り上げます。 会場の酒田市民会館「希望ホール」はバリアフリー対応で、車椅子の方の鑑賞スペースも完備しております。また、演奏会プログラムに一部英語を併記したりするなどの取り組みも行います。
山形交響楽団　庄内定期演奏会（第27回鶴岡公演）	公益社団法人 山形交響楽団	2019/3/26	2019/3/26	山形県	鶴岡市	山形交響楽団は、飯森範親音楽監督のもと、ナチュラルブラスやピリオド奏法を用い、作曲家が生きていた当時の響き・演奏スタイルを取り入れるなど、日本のオーケストラとして古典音楽に対して独自のアプローチを続けており、国内外から多くの注目を集めています。２０１８年庄内定期演奏会鶴岡公演では、我が国が誇る世界的テナー・福井敬をソリストに迎え、ベートーヴェンの交響曲やオペラ作品を取り上げます。 会場の鶴岡市文化会館「荘銀タクト鶴岡」はバリアフリー対応で、車椅子の方の鑑賞スペースも完備しております。また、演奏会プログラムに一部英語を併記したりするなどの取り組みも行います。
山形交響楽団　定期演奏会	公益社団法人 山形交響楽団	2018/4/7	2019/3/10	山形県	山形市	山形交響楽団は、飯森範親音楽監督のもと、ナチュラルブラスやピリオド奏法を用い、作曲家が生きていた当時の響き・演奏スタイルを取り入れるなど、日本のオーケストラとして古典音楽に対して独自のアプローチを続けており、国内外から多くの注目を集めています。２０１８年の定期演奏会では、邦人作曲家作品・世界初演作品などを取り上げ、日本の音楽文化を多くの人々に発信いたします。 会場の山形テルサホールはバリアフリー対応で、車椅子の方の鑑賞スペースも完備しております。また、演奏会プログラムに一部英語を併記したり、点字版プログラムを用意するなどの取り組みもおこなっております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
ドラゴンクエストの世界	公益社団法人 山形交響楽団	2018/4/29	2018/4/29	山形県	山形市	山形交響楽団では、本格的なクラシック演奏会の他にも、オーケストラの魅力を発信しファンを増やすための取り組みを行っております。やまぎんホールで毎年行っているやまぎんホールシリーズでは、国民的な人気ゲーム・ドラゴンクエストの楽曲を取り上げ、オーケストラサウンドの魅力・日本のメディア芸術の素晴らしさを発信しております。2018年も引き続き、作曲家すぎやまこういち氏をお迎えし、オーケストラ・クラシック音楽ファンの裾野を広げていきます。 会場のやまぎんホールはバリアフリー対応で、車椅子の鑑賞スペースも完備しております。また、演奏会プログラムに一部英語を併記したりするなどの取り組みも行います。
プロ棋士ペア碁選手権２０１８	公益財団法人 日本ペア碁協会	2018/2/10	2018/3/4	東京都	千代田区	当協会は1994年から「プロ棋士ペア碁選手権」を開催しており、今回で第24回大会を迎える。タイトル保持者、賞金ランキング上位者等、日本の囲碁界を代表するトップ棋士16ペア32名が集結する。囲碁の七大タイトルを2回制覇して話題になっている井山裕太九段も出場する。これだけのトップ棋士が一堂に会する大会は当大会だけである。2月10日に1回戦、2回戦、準決勝戦を行い、3月4日に決勝戦を開催する。 会場はバリアフリーの会場である。トップ棋士の対局を近くで観戦できるので、多くの囲碁ファンが毎年楽しみにしている。また、会場に来られない人も日本ペア碁協会のHPから対局を観戦することができる。ホームページは日本語と英語があるので、外国の人も本大会を楽しむことができる。
acosta!@池袋サンシャインシティ	株式会社ハコスタ	2018/2/11	2018/2/12	東京都	豊島区	弊社では、豊島区にご協力頂き、2014年3月からコスプレイベントacosta!（アコスタ）を毎月開催している。 アニメ好きの女性の聖地「乙女ロード」を中心とし、実際の池袋の街並みを背景にしてコスプレの写真撮影や街中を回遊できる事が大きな特徴となっている。 2020年に向けて、イベントを通じ、池袋の活性化を図る他、日本のポップカルチャーであるコスプレの魅力を広めていく。イベント参加者に配布しているMAPは英語にも対応し、外国人の参加者も増えている。
地域に根ざした本当の色からはじまる美術と音楽	文化庁、全国芸術系大学コンソーシアム（女子美術大学、昭和音楽大学）	2018/2/12	2018/2/25	愛媛県	新居浜市	文化庁の主導による「若い力を中心とした文化芸術による地方創生を目指して」を掲げるプロジェクトとして、愛媛県新居浜市及びあかがねミュージアムのご協力を得て、美術と音楽の研修生とともに新居浜市の文化・歴史・地学などの講義・検討会などの事前調査を行い、その成果発表及びワークショップを行います。 本プロジェクトでは、研修生が銅山川など新居浜市各地で収集した岩石や鉱物などを、あかがねミュージアムの設備をお借りして粉砕することで絵具や釉薬に加工し、「地域に根ざした本当の色」から作品を制作しました。音楽の研修生は、歴史や風土について学ぶとともに、太鼓祭りなどの文化に着目を得て音楽を作りました。 市民･外国人のみなさまには、地域の色や音の可能性についてご高覧いただき、新しい出発になればと思うと共に、研修生は本研修を経て、現代の学術成果や工学技術と結びついた地方創生につなげていただきたいと願っています。 会場には、英語での案内も併設し、諸外国からの来場者にも楽しんでいただける取り組みとします。
平成29年度優秀映画鑑賞推進事業　市川崑 傑作集	公益財団法人 君津市文化振興財団	2018/3/1	2018/3/2	千葉県	君津市	本プロジェクトでは、研修生が銅山川など新居浜市各地で収集した岩石や鉱物などを、あかがねミュージアムの設備をお借りして粉砕することで絵具や釉薬に加工し、「地域に根ざした本当の色」から作品を制作しました。音楽の研修生は、歴史や風土について学ぶとともに、太鼓祭りなどの文化に着目を得て音楽を作りました。
ペットボトル・オーケストラ	特定非営利活動法人サウンドクリエイター	2018/2/1	2018/12/31	東京都	新宿区	市民･外国人のみなさまには、地域の色や音の可能性についてご高覧いただき、新しい出発になればと思うと共に、研修生は本研修を経て、現代の学術成果や工学技術と結びついた地方創生につなげていただきたいと願っています。
近江の春　びわ湖クラシック音楽祭	公益財団法人 びわ湖芸術文化財団	2018/4/1	2018/5/31	滋賀県	大津市	会場には、英語での案内も併設し、諸外国からの来場者にも楽しんでいただける取り組みとします。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
未来への回路：新世代アーティスト	国際交流基金	2017/9/26	2017/10/20	海外	パラグアイ	1990年代中盤以降、大きな注目を集めている11人の日本人若手作家の現代美術展。視覚的にインパクトに富み、物づくりへの強いこだわりの感じられる作品を中心に、合計42点（絵画、彫刻、写真、ビデオなど）により構成される。映像資料、グッズ、作品展示用備品なども参考出品されている。
未来への回路：新世代アーティスト	国際交流基金	2017/12/7	2018/1/7	海外	エクアドル	1990年代中盤以降、大きな注目を集めている11人の日本人若手作家の現代美術展。視覚的にインパクトに富み、物づくりへの強いこだわりの感じられる作品を中心に、合計42点（絵画、彫刻、写真、ビデオなど）により構成される。映像資料、グッズ、作品展示用備品なども参考出品されている。
焼締－土の変容展	国際交流基金	2017/10/28	2017/12/2	海外	ニカラグア	日本で独自の発展を遂げた「焼締め」（釉薬を施さず高温で焼成するやきものの技法）に焦点を当て、その成立から現代に至るまでの歴史とともに、茶陶における焼締めや食の器としての焼締め作品、さらにオブジェ作品と化した焼締めを展示することによって、日本の伝統文化の一部を紹介。
日本人形	国際交流基金	2017/11/9	2017/12/3	海外	クロアチア	日本古来の風習に育まれた「雛人形」、「五月人形」、古典芸能に材をとった「能人形」、「文楽･歌舞伎人形」、日本各地の人形や現代工芸作家による創作人形など約70点を紹介
日本の現代写真	国際交流基金	2017/9/13	2017/10/8	海外	リトアニア	増田玲・東京国立近代美術館主任研究員の企画協力により、アラーキーこと荒木経惟、森山大道など23作家による76点の写真作品を4部構成（プロローグ、第1章「変容する社会」、第2章「変容する風景」、エピローグ）で紹介する。
日本の現代写真	国際交流基金	2017/10/27	2018/1/5	海外	イタリア	増田玲・東京国立近代美術館主任研究員の企画協力により、アラーキーこと荒木経惟、森山大道など23作家による76点の写真作品を4部構成（プロローグ、第1章「変容する社会」、第2章「変容する風景」、エピローグ）で紹介する。
パラレルニッポン	国際交流基金	2017/11/6	2017/11/26	海外	ジンバブエ	過去10年（1996年－2006年）に竣工した日本の建築から、代表的な110作品を選び、我国の社会文化状況と対比させながら紹介
武道の精神	国際交流基金	2017/6/30	2017/8/15	海外	コロンビア	第１部（武具と武術の歴史）及び第２部（現代文化としての武道）の２部構成。第１部では、日本の武芸・武術の歴史の中で用いられてきた武具類（弓具、刀剣拵、甲冑その他）について、テーマ性・装飾性の高い物品（複製を含む）を中心に展観し、第２部では、現代へ続く「武道の精神」の表現として、現代武道各団体の活動を中心に紹介する。
武道の精神	国際交流基金	2017/9/5	2017/10/7	海外	チリ	第１部（武具と武術の歴史）及び第２部（現代文化としての武道）の２部構成。第１部では、日本の武芸・武術の歴史の中で用いられてきた武具類（弓具、刀剣拵、甲冑その他）について、テーマ性・装飾性の高い物品（複製を含む）を中心に展観し、第２部では、現代へ続く「武道の精神」の表現として、現代武道各団体の活動を中心に紹介する。
武道の精神	国際交流基金	2017/11/7	2017/11/26	海外	ペルー	第１部（武具と武術の歴史）及び第２部（現代文化としての武道）の２部構成。第１部では、日本の武芸・武術の歴史の中で用いられてきた武具類（弓具、刀剣拵、甲冑その他）について、テーマ性・装飾性の高い物品（複製を含む）を中心に展観し、第２部では、現代へ続く「武道の精神」の表現として、現代武道各団体の活動を中心に紹介する。
ウインターガーデン	国際交流基金	2017/11/2	2017/12/9	海外	ベラルーシ	90年代後半から00年代前半にかけて現われた、60年代末以降生まれの若い世代のアーティストの芸術表現や活動に顕著に見られる「マイクロポップ（企画者・松井みどりの造語）」的表現が、現代の世界で生きることとどのように関係しているのかを探っていく日本現代美術展。ドローイング、絵画、映像作品等で構成。
ストラグリング・シティーズ	国際交流基金	2017/6/13	2017/9/22	海外	韓国	1960年代に日本で盛り上がりを見せた都市への実験的な提案を入口に、現代に至るまでの都市を取り巻くさまざまな状況や、現在の東京に見られる特異性を、建築や都市の模型のみならずアニメーションや写真スライド、映像といった多様なメディアを交えながら検証する。
ストラグリング・シティーズ	国際交流基金	2017/10/16	2017/11/5	海外	モンゴル	1960年代に日本で盛り上がりを見せた都市への実験的な提案を入口に、現代に至るまでの都市を取り巻くさまざまな状況や、現在の東京に見られる特異性を、建築や都市の模型のみならずアニメーションや写真スライド、映像といった多様なメディアを交えながら検証する。
美しい東北の手仕事	国際交流基金	2017/6/15	2017/7/7	海外	ブルガリア	現代日本において、文明が進み、忘れ去られかけている手仕事の美しさを陶芸、漆芸、染織、金工、木竹工作品を通して紹介します。会津本郷焼（福島県）、津軽塗（青森県）、南部鉄器（岩手県）、曲げわっぱ（秋田県）、刺し子などを展示。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
美しい東北の手仕事	国際交流基金	2017/9/7	2017/10/8	海外	アルメニア	現代日本において、文明が進み、忘れ去られかけている手仕事の美しさを陶芸、漆芸、染織、金工、木竹工作品を通して紹介します。会津本郷焼（福島県）、津軽塗（青森県）、南部鉄器（岩手県）、曲げわっぱ（秋田県）、刺し子などを展示。
美しい東北の手仕事	国際交流基金	2017/11/9	2017/11/28	海外	エジプト	現代日本において、文明が進み、忘れ去られかけている手仕事の美しさを陶芸、漆芸、染織、金工、木竹工作品を通して紹介します。会津本郷焼（福島県）、津軽塗（青森県）、南部鉄器（岩手県）、曲げわっぱ（秋田県）、刺し子などを展示。
東北－風土・人・くらし	国際交流基金	2017/10/11	2017/10/22	海外	トルコ	東北の風土、人、くらしを紹介する写真展。 キュレーターは写真評論家の飯沢耕太郎氏。1940年代から現代に活躍する日本の写真家、約10名の作品を展示。
東北－風土・人・くらし	国際交流基金	2017/11/7	2017/12/7	海外	パキスタン	東北の風土、人、くらしを紹介する写真展。 キュレーターは写真評論家の飯沢耕太郎氏。1940年代から現代に活躍する日本の写真家、約10名の作品を展示。
新・現代日本デザイン100選	国際交流基金	2017/9/19	2017/10/6	海外	カザフスタン	1990年代に製作された生活用品のデザイン約100点、その原点ともいえる戦後の50年代に製作された作品13点を紹介
新・現代日本デザイン100選	国際交流基金	2017/10/28	2017/12/30	海外	アイスランド	1990年代に製作された生活用品のデザイン約100点、その原点ともいえる戦後の50年代に製作された作品13点を紹介
マンガ･北斎・漫画展	国際交流基金	2017/8/17	2017/12/5	海外	タイ	パネル、書籍、映像、現代マンガ家による新作の展示を通じて、日本のマンガ文化の魅力を紹介する。監修：ジャクリーヌ・ベルント（京都精華大学教授）、キュレーター：伊藤遊（京都精華大学国際マンガ研究センター研究員）、高橋瑞木（水戸芸術館現代美術センター学芸員）、アートディレクション：祖父江慎。
第23回マスカット・インターナショナル・ブックフェア	国際交流基金	2018/2/21	2018/3/3	海外	オマーン	（社）出版文化国際交流会（PACE）と共同で参加、日本ブースを出展して日本文化紹介図書等を展示。
米国・桜祭り	国際交流基金	2018/3/22	2018/3/26	海外	米国	全米桜祭り開会式公演に3組の公演団を派遣。
日本祭り開催支援（エジプト）	国際交流基金	2018/2/9	2018/2/11	海外	エジプト	エジプトで開催される日本祭り事業として、和太鼓グループ「鼓童」を日本から派遣する。
オーストラリア・漫画展レクデモ	国際交流基金	2018/2/26	2018/2/28	海外	オーストラリア	海外巡回展「マンガ・北斎・漫画」展の機会を捉え、浮世絵(北斎漫画）に関するレクチャーとデモンストレーションを実施する。
ニュージーランド・手仕事展レクデモ	国際交流基金	2017/11/23	2017/11/26	海外	ニュージーランド	海外巡回展「手仕事の形」展の機会を捉え、日本の伝統工芸に関する講演会を実施。
キューバ・現代美術展	国際交流基金	2018/3/9	2018/4/28	海外	キューバ	キューバ・ハバナにあるウィフレド・ラム現代美術センターにて、平成30年3月に日本人若手アーティストの作品を中心に紹介する日本現代美術展「近くへ、遠くへ、歩いていく」(仮称)を実施。今回は、「距離」をテーマに、日本の現代アートをまとまった形で展示する初めての試みとなると同時に、キューバ人アーティストの作品も展示し、絵画、写真、映像、インスタレーションなど同時代に生きるアーティストたちのさまざまな表現を紹介する。
東南アジア近現代建築保存プロジェクト	国際交流基金	2018/1/17	2018/1/21	海外	インドネシア	東南アジア地域において、開発により失われつつある近現代建築保存のためのインベントリーづくり、人材育成を行うプロジェクト。インドネシア（ジャカルタ）で1月に国際会議を開催し、ジャカルタにおける近現代建築の状況等に関して、専門家・一般市民が対話を行う。
日本秋祭in香港「日本映画祭2017」(中国・香港)	国際交流基金	2017/10/28	2017/11/19	海外	中国	大学又は映画関連団体等との共催で日本映画を集中的に上映する。「日本秋祭」の目玉事業として黒澤明監督作品12本（うち基金提供作品１０本）を特集上映。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第11回日本映画上映(モンゴル)	国際交流基金	2017/8/24	2017/8/25	海外	モンゴル	商業ベースで日本映画が上映されることが皆無であるモンゴルにおいて、最新の日本映画の上映を通じて、広く一般市民に対して日本映画の魅力を紹介し、映画を通じた日本の文化紹介及び対日理解の促進を行う。
シンガポール日本映画祭2017(シンガポール)	国際交流基金	2018/3/2	2018/3/18	海外	シンガポール	毎年恒例の日本映画祭。共催団体であるシンガポール映画協会が独自のルートで確保する最近の映画特集を有料で上映することに加え、国際交流基金FL所蔵作品、アジアセンター提供作品を中心に上映を行う。
日本映画祭(ネパール)	国際交流基金	2018/2/9	2018/2/24	海外	ネパール	カトマンズ、ポカラの2都市にてそれぞれ2日間実施。
日本映画上映祭(バングラデシュ)	国際交流基金	2018/1/26	2018/2/3	海外	バングラデシュ	主に若年層等の一般市民が楽しんで鑑賞できる優れた日本映画(可能な限りベンガル語字幕版)の上映を通じ、日本人の日常や生活、また文化や社会等に対する理解を深め、親日的な感情を醸成する。
カナダ巡回日本映画祭(カナダ・オタワ)	国際交流基金	2017/8/21	2017/11/10	海外	カナダ	現代日本映画の優れた作品4～6本程度を、カナダ全国の在外公館所在都市及び地方都市で上映する。本事業は、2002年を除き、過去27年間毎年実施されてきており、カナダの日本映画ファンや日系人にとって極めて人気の高い恒例行事となっている。本事業を通じて、日本映画や日本文化の伝統的側面と現代的側面の両方に対する理解を深める。
カナダ巡回日本映画祭(カナダ・カルガリー)	国際交流基金	2017/9/2	2017/9/9	海外	カナダ	現代日本映画の中から優れた作品を4～6本程度選定し、カナダ全国の在外公館所在都市及び地方都市(10都市程度)で上映する。本映画祭は、2002年を除き、過去26年間毎年実施されてきており、カナダの日本映画ファンや日系人にとって恒例行事となっている。この機会を捉えて、日本映画や日本文化の伝統的側面と現代的側面の両方に対する理解を深める。
カナダ巡回日本映画祭(カナダ・トロント総)	国際交流基金	2017/11/27	2018/3/31	海外	カナダ	現代日本映画の中から優れた作品を4～6本程度選定し、カナダ全国の在外公館所在都市及び地方都市(10都市程度)で上映する。本映画祭は、2002年を除き、過去26年間毎年実施されてきており、カナダの日本映画ファンや日系人にとって恒例行事となっている。この機会を捉えて、日本映画や日本文化の伝統的側面と現代的側面の両方に対する理解を深める。
カナダ巡回日本映画祭(カナダ・バンクーバー)	国際交流基金	2017/10/7	2018/3/31	海外	カナダ	現代日本映画の優れた作品4～6本程度を、カナダ全国の在外公館所在都市及び地方都市で上映する。本事業は、2002年を除き、過去27年間毎年実施されてきており、カナダの日本映画ファンや日系人にとって極めて人気の高い恒例行事となっている。本事業を通じて、日本映画や日本文化の伝統的側面と現代的側面の両方に対する理解を深める。
カナダ巡回日本映画祭(カナダ・モントリオール)	国際交流基金	2017/10/10	2017/10/21	海外	カナダ	現代日本映画の中から優れた作品を4～6本程度選定し、カナダ全国の在外公館所在都市及び地方都市(10都市程度)で上映する。本映画祭は、2002年を除き、過去26年間毎年実施されてきており、カナダの日本映画ファンや日系人にとって恒例行事となっている。この機会を捉えて、日本映画や日本文化の伝統的側面と現代的側面の両方に対する理解を深める。
ホノルル･フェスティバルにおける日本映画上映会(米国・ホノルル)	国際交流基金	2018/3/10	2018/3/11	海外	米国	毎年3月に開催されるホノルルを代表する大型行事「ホノルル・フェスティバル」において2日間に亘って上映。
ガイアナにおける日本映画祭(ガイアナ)	国際交流基金	2017/10/25	2017/10/25	海外	ガイアナ	ガイアナ共和国において、国際交流基金本部フィルム・ライブラリー所蔵作品『WOOD JOB!』を上映。
小林正樹監督特集(アルゼンチン)	国際交流基金	2017/10/19	2017/11/2	海外	アルゼンチン	「ブエノスアイレス日本映画祭」として映画ファンの間に定着している日本映画上映会を、芸術映画の伝統として当国にて広く知られているブエノスアイレス市立劇場内の映画館「ルゴーネス・サロン」創立50周年事業として、平成29年度中に約1週間に亘り実施する。
日本映画上映(エクアドル)	国際交流基金	2017/9/7	2017/11/24	海外	エクアドル	平成29年度の国際交流基金巡回パッケージの中南米スペイン語字幕パッケージ＜青春と恋愛＞を使用して、エクアドルの主要都市(キト市、グアヤキル市、クエンカ市の3都市)において日本映画の上映会を実施する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
日本映画週間(ブラジル・クリチバ)	国際交流基金	2017/10/31	2017/11/3	海外	ブラジル	クリチバ市のシネマテカにて日本映画を上映し、市民に対する日本映画の紹介と日本文化への理解促進を図る。
溝口健二監督特集(ブラジル・サンパウロ)	国際交流基金	2018/2/20	2018/3/4	海外	ブラジル	溝口健二監督の作品を巡回上映する。作品数は15作品程度を2週間程度上映する。
溝口健二監督特集(第二候補)(ブラジル・リオデジャネイロ)	国際交流基金	2018/3/6	2018/3/18	海外	ブラジル	溝口健二監督の作品を巡回上映する。作品数は15作品程度を2週間程度上映する。
日本映画上映2017(ブラジル・レシフェ)	国際交流基金	2017/10/20	2017/10/22	海外	ブラジル	ブラジル連邦貯蓄銀行の文化センター「CAIXA CULTURAL RECIFE」との共催で日本映画の上映を行う。
マケドニア日本映画上映(マケドニア旧ユーゴスラビア)	国際交流基金	2017/10/2	2017/10/6	海外	マケドニア旧ユーゴスラビア	国際交流基金所蔵作品のパッケージを使用し、日本映画(複数)をマケドニア国内4か所で上映する。
日本映画巡回上映(基金/在外公館主催)(ギリシャ)	国際交流基金	2018/2/15	2018/2/18	海外	ギリシャ	日本映画上映巡回パッケージの上映
ストックホルム・ヨーテボリ日本映画上映会(スウェーデン)	国際交流基金	2018/2/28	2018/3/3	海外	スウェーデン	ストックホルムでは日照時間が短くなる秋季～長く厳しい冬季の映画鑑賞が特に人気があり、親日的なストックホルムにおいて日本映画は総じて人気が高い。したがって日本映画はストックホルム都市圏では若者や家族連れ等幅広い層にアプローチできる媒体であるとともに、地方においても日本の多様な姿を発信できる媒体である。
フェロー諸島、グリーンランド、スケーエン及びボーンホルム島に於ける日本映画祭(デンマーク)	国際交流基金	2017/10/6	2018/2/8	海外	デンマーク	デンマークの自治領であるグリーンランドの首都ヌーク、フェロー諸島の首都トースハウン、デンマーク最北端の街スケーエン及び最東端のボーンホルム島最大の街ロンネに於いて日本映画上映会を実施する。
日本映画上映にあわせたレクチャー・デモンストレーション（デンマーク）	国際交流基金	2017/12/2	2017/12/6	海外	デンマーク	デンマーク･フィルム･インスティテュートと在デンマーク大の主催する無声映画上映会に弁士を招いて活弁上映会を実施する。
日本映画月間(ドイツ)	国際交流基金	2018/2/27	2018/3/23	海外	ドイツ	クラシック、合奏、合唱、ロックミュージックなど、言葉を超えて音楽を通じて繋がる心と心をテーマとした日本映画委による特集上映。映画上映に併せ、当館主催の日本人若手音楽家演奏会等も実施することを検討。
Japanese Entertainment(ドイツ・ミュンヘン)	国際交流基金	2018/2/1	2018/2/28	海外	ドイツ	コメディ、時代劇、ラブストーリー等の幅広い層が楽しめる娯楽性の高い新作映画4本を4日にわたり上映する。
日本映画週間　2017(スロベニア)	国際交流基金	2017/11/6	2017/11/9	海外	スロベニア	平成29年度日本映画上映巡回パッケージをスロベニアの映画館にて「日本映画週間」として上映し、新しい現代日本映画を通して、日本の社会や文化に対する関心の醸成や理解促進を図る。
第51回日本映画祭(ロシア・サンクトペテルブルク)	国際交流基金	2017/12/6	2017/12/12	海外	ロシア	商業ベースに乗りにくいため海外であまり上映されることのない、良質の現代日本映画を、映画館にて紹介する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
日本映画祭(クウェート)	国際交流基金	2017/10/16	2017/10/7	海外	クウェート	クウェートの大型の映画会社の協力を受け、日本映画4作品を2日間にわたって上映する
日本映画週間(ヨルダン)	国際交流基金	2017/9/24	2017/9/28	海外	ヨルダン	ブルーレイディスク5作品を上映。日本の実写映画を紹介することで、新たな親日派の育成に取り組む。
日本映画週間2017（エジプト)	国際交流基金	2018/2/15	2018/2/20	海外	エジプト	エジプト文化省・アレキサンドリア図書館と共催で、新作・近作ブルーレイパッケージをカイロ及びアレキサンドリアにて上映する。
日本映画祭(ザンビア)	国際交流基金	2017/10/3	2017/10/5	海外	ザンビア	首都ルサカ市のスターキネコ映画館にて4日間にわたり4本の日本映画を上映する。
日本映画祭(ボツワナ)	国際交流基金	2017/11/22	2017/11/26	海外	ボツワナ	首都ハボロネに於いて日本映画を上映し、日本文化への理解促進及び親日層の拡大を図るもの
第24回日本映画祭(南アフリカ)	国際交流基金	2017/10/27	2017/11/5	海外	南アフリカ	日本映画を通じて、日本社会・文化・日本人の素顔等を紹介し、南アフリカにおける対日理解促進を図ることを目的とし、国内主要都市を中心に日本映画を巡回上映する。なお、上映作品については、国際交流基金本部等から借用することとする。
日中国交正常化45周年記念映画交流事業　『日本映画新作展	国際交流基金	2017/12/1	2017/12/3	海外	中国	日中国交正常化45周年を記念し、中国国内の日本語学習者や一般の人々を対象に、中国は上海・深セン・昆明で日本映画の映画上映会を実施。監督や俳優などを派遣し、相互交流を深める
アジア代表マッチフラッグプロジェクト	国際交流基金	2017/11/17	2018/3/31	海外	カンボジア	アーティスト日比野克彦氏を監修者とし、サッカーの国際試合と関連付け、参加者がカンボジアと日本の国旗をモチーフにしたデザインを白布に描き、色塗りを行う（日本の伝統工芸「染め」技法）。双方の国・地域のことを思い、美術の楽しみを感じつつ、スポーツとアートのふれあいの場となるワークショップを実施。
Next Generation - 次世代プロデューサー育成事業	国際交流基金	2017/9/1	2017/9/8	海外	シンガポール	アジア域内にネットワークを有し、国際共同制作等の企画を自らプロデュース・制作できる次世代の担い手をアジア域内に育成する目的で、グループ調査出張、ディスカッション等を実施
Next Generation - 次世代プロデューサー育成事業	国際交流基金	2017/10/30	2017/11/7	海外	ドイツ	アジア域内にネットワークを有し、国際共同制作等の企画を自らプロデュース・制作できる次世代の担い手をアジア域内に育成する目的で、グループ調査出張、ディスカッション等を実施
NOTES-composing resonance-	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	京都府	京都、大阪、東京	日本国内で活動する若手アーティストを対象とした、東南アジアとの共同制作を行うための企画立案から事業実施までを体験する人材育成事業
アジア児童・青少年演劇ネットワーク事業	国際交流基金	2018/1/5	2018/1/15	海外	ミャンマー	沖縄県で開催される児童・青少年のための演劇フェスティバル「りっかりっか＊フェスタ」とともに、日本と東南アジアの児童・青少年演劇分野の担い手のネットワークを形成
…and Action! Asia -映画・映像専攻学生交流プログラム-	国際交流基金	2018/2/28	2018/3/13	東京都	東京	日本と東南アジア４か国の映画制作を専攻する学生の協働による短編映画制作と上映・プレゼンテーション、日本の現役映画製作者を講師に迎えた映画レクチャーを実施。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
NOTES:composing resonance	国際交流基金	2018/1/15	2018/1/28	東京都	東京・京都	音楽にかかる若いアーティストたちが自分たちで協働制作のための企画を立案し実行していく中で、自らの活動の場と人脈を広げていくことを目的とする若手アーティスト支援事業。
東南アジア・ムスリム青年との対話	国際交流基金	2017/11/5	2017/11/14	東京都	東京、大分	東南アジアのイスラムをベースとする若手・中堅の社会リーダーをグループで招聘し、日本の市民に向けて穏健なイスラムの価値観を発信するとともに市民社会組織とのネットワーキングを図る事業
JFA連携：U-21東ティモール代表監督派遣	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	東ティモール	東ティモールのU-21（21歳以下）代表チームへの日本人監督1名を長期派遣。
JFA連携：サッカーカンボジアテクニカル・ダイレクター派遣	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	カンボジア	カンボジアサッカー連盟に対し、テクニカルディレクター1名を長期派遣する。
JFA連携：サッカーブルネイU-14代表監督派遣	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	ブルネイ	U-14（14歳以下）代表チームに監督を長期派遣する。
Jリーグ連携：サッカー指導者短期派遣（インドネシア）	国際交流基金	2017/7/1	2017/7/7	海外	インドネシア	日本のクラブ所属の指導者・クラブ関係者が現地にてユース選手の指導、指導者・クラブ関係者向け講習会等を行う。
Jリーグ連携：サッカー指導者短期派遣（タイ）	国際交流基金	2018/1/1	2018/3/31	海外	タイ	日本のクラブ所属の指導者・クラブ関係者が現地にてユース選手の指導、指導者・クラブ関係者向け講習会等を行う。
Jリーグ連携：サッカー指導者短期派遣（ベトナム）	国際交流基金	2017/7/25	2017/7/30	海外	ベトナム	日本のクラブ所属の指導者・クラブ関係者が現地にてユース選手の指導、指導者・クラブ関係者向け講習会等を行う。
Jリーグ連携：サッカー指導者短期派遣（マレーシア）	国際交流基金	2018/3/1	2018/3/29	海外	マレーシア	日本のクラブ所属の指導者・クラブ関係者が現地にてユース選手の指導、指導者・クラブ関係者向け講習会等を行う。
Jリーグ連携：サッカー指導者短期派遣（ラオス）	国際交流基金	2017/11/13	2017/11/17	海外	ラオス	日本のクラブ所属の指導者・クラブ関係者が現地にてユース選手の指導、指導者・クラブ関係者向け講習会等を行う。
Jリーグ連携：サッカー指導者短期派遣（ミャンマー）	国際交流基金	2017/10/9	2017/10/13	海外	ミャンマー	日本のクラブ所属の指導者・クラブ関係者が現地にてユース選手の指導、指導者・クラブ関係者向け講習会等を行う。
Jリーグ連携：サッカー指導者短期派遣（シンガポール）	国際交流基金	2018/3/12	2018/3/26	海外	シンガポール	日本のクラブ所属の指導者・クラブ関係者が現地にてユース選手の指導、指導者・クラブ関係者向け講習会等を行う。
Jリーグ連携：サッカー指導者短期派遣（ブルネイ）	国際交流基金	2018/1/1	2018/3/31	海外	ブルネイ	日本のクラブ所属の指導者・クラブ関係者が現地にてユース選手の指導、指導者・クラブ関係者向け講習会等を行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
Jリーグ連携：サッカー指導者短期派遣（フィリピン）	国際交流基金	2018/3/1	2018/3/29	海外	フィリピン	日本のクラブ所属の指導者・クラブ関係者が現地にてユース選手の指導、指導者・クラブ関係者向け講習会等を行う。
Jリーグ連携：シンガポールリーグへのマーケティング担当者派遣	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	シンガポール	シンガポールサッカーの発展のためマーケティング担当者1名を長期派遣。
Jリーグ連携事業：サッカーアセアンリーグ関係者招へい	国際交流基金	2017/12/1	2018/1/31	東京都	東京23区、ほか	アセアンのサッカーリーグ関係者を招へいし、日本のプロサッカーチームやJリーグ公式戦、サッカー関連イベント等の視察研修を行う。
Jリーグ連携：サッカー指導者・クラブ関係者及び選手招へい（インドネシア）	国際交流基金	2018/1/15	2018/1/30	東京都	東京23区	アセアンのサッカーリーグ所属の指導者・クラブ関係者及び選手を招へいし、トレーニングやトライアウトへの参加、Jリーグ公式戦や日本のプロサッカーチームの視察等を行う。
Jリーグ連携：サッカー指導者・クラブ関係者及び選手招へい（タイ）	国際交流基金	2017/10/23	2017/10/24	神奈川県	横浜市	アセアンのサッカーリーグ所属の指導者・クラブ関係者及び選手を招へいし、トレーニングやトライアウトへの参加、Jリーグ公式戦や日本のプロサッカーチームの視察等を行う。
Jリーグ連携：サッカー指導者・クラブ関係者及び選手招へい（ベトナム）	国際交流基金	2018/1/1	2018/3/31	神奈川県	川崎市	アセアンのサッカーリーグ所属の指導者・クラブ関係者及び選手を招へいし、トレーニングやトライアウトへの参加、Jリーグ公式戦や日本のプロサッカーチームの視察等を行う。
Jリーグ連携：サッカー指導者・クラブ関係者及び選手招へい（マレーシア）	国際交流基金	2018/1/1	2018/3/31	北海道	札幌市	アセアンのサッカーリーグ所属の指導者・クラブ関係者及び選手を招へいし、トレーニングやトライアウトへの参加、Jリーグ公式戦や日本のプロサッカーチームの視察等を行う。
Jリーグ連携：サッカー指導者・クラブ関係者及び選手招へい（ラオス）	国際交流基金	2018/2/1	2018/2/28	埼玉県	大宮市	アセアンのサッカーリーグ所属の指導者・クラブ関係者及び選手を招へいし、トレーニングやトライアウトへの参加、Jリーグ公式戦や日本のプロサッカーチームの視察等を行う。
埼玉国際サッカーフェスティバル	国際交流基金	2018/3/15	2018/3/18	埼玉県	埼玉	東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会のレガシー創出に向け、ユース世代を対象としたサッカー大会を開催。ユース世代の競技力の向上とサッカーを通じた国際交流を目指す。今回が開催２回目。
Eyes for Fostering Peace	国際交流基金	2017/11/26	2017/12/1	海外	インドネシア	東南アジアおよび日本において、多様性（ダイバーシティ）を包摂する社会の実現をめざし、ダイバーシティに関わる将来リーダーになりうる中堅（25歳～40歳）実務者を対象としたダイバーシティの課題解決および発信協働プロジェクトを実施。
文化遺産保存・修復事業	国際交流基金	2017/10/7	2017/10/7	東京都	東京	アジア各国の文化遺産の保存・修復に携わる専門家や関係機関の交流とネットワーキング構築を図る。
SAN Project（三陸国際芸術祭）	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	岩手県	岩手県大船渡市/盛岡市、青森県八戸市	三陸国際芸術祭を軸に、東北をアジアの郷土芸能・民俗芸能交流のハブとして、被災したコミュニティを中心とする交流事業を年間と通して実施し、相互の学びあいを経て協働事業と成果発信につなげる
福岡アジア文化賞	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	福岡県	福岡市	福岡アジア文化賞委員会と共催し、福岡を拠点とした国際交流の活性化、アジアの文化の担い手ネットワークの強化、成果発信の充実を目的とした事業。
日印フォーラム	国際交流基金	2018/6/1	2018/6/30	東京都	東京23区	アジア地域の思想、宗教、政治システム等を研究している各国の政治指導者、宗教家、研究者をパネリストに迎え、アジア全域の宗教的価値観について議論するフォーラムの実施
柔道「日アセアンJITA-KYOEI PROJECT」（指導者派遣）	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	ミャンマー	講道館と連携し、東南アジア諸国との間で、主として指導者の育成を図るための指導者派遣を実施。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
JFA連携事業：ブルネイ代表チーム合宿招へい	国際交流基金	2017/8/20	2017/9/1	大阪府	堺市	サッカーブルネイ代表チームを日本に招へいし、強化合宿を実施する。合宿中は、日本人コーチとの意見交換、日本国内サッカーチームとのトレーニングマッチや、Jリーグ観戦なども合わせて行う。
ジャポニスム2018 （実施期間調整中）	国際交流基金	2018/7/1	2019/2/28	海外	フランス	仏友好160周年に当たる2018年にパリを中心に大規模に日本文化を紹介することで、日本各地の様々な魅力を世界に向けて発信する。 東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会を見据え、日本訪問に関心を持つ外国の人の増加や、日本食、酒、工芸等の産品の海外展開も促進する。
巡回展「現代日本写真」	国際交流基金	2017/10/27	2018/1/5	海外	イタリア	国際交流基金巡回展「現代日本写真」展を当館展示スペースにて実施する。
地方における日本文化紹介	国際交流基金	2017/10/26	2017/11/5	海外	イタリア	ジェノヴァ科学博日本館にて、当館所蔵の和食にかかる展示品の貸出展示を行う。
新年コンサート	国際交流基金	2018/1/26	2018/1/26	海外	ドイツ	新年の幕開けを日本の音楽で祝うコンサート
ライプツィヒ図書展におけるコンサート	国際交流基金	2018/3/15	2018/3/18	海外	ドイツ	ライプツィヒ図書展の「アニメ・コミック」部門の特設ステージにおけるコンサート
日本アニメ映画祭	国際交流基金	2017/11/25	2017/11/29	海外	韓国	「２１世紀ジャパニメーション企画展―押井守監督展」と題して押井守監督の作品を中心に日本のアニメ映画など11作品を上映。押井守監督と石川光久プロデューサーを招へいして韓国の映画人とのトークイベントも実施。
いわさきちひろ展	国際交流基金	2017/4/26	2018/3/31	海外	韓国	日本の画家いわさきちひろが子どもをテーマに描いた作品の韓国内巡回展覧会
少女マンガ展	国際交流基金	2017/11/15	2018/3/31	海外	韓国	日本の少女マンガ家12名の作品を紹介する巡回展覧会
順天ジャパンウィーク	国際交流基金	2017/11/1	2017/11/11	海外	韓国	在韓日本大使館が主催した順天市での日本文化紹介事業にセンターも参加。「いわさきちひろ絵画展」と「浮世絵展」を実施
金海ジャパンウィーク	国際交流基金	2017/11/2	2017/11/10	海外	韓国	在釜山日本総領事館が主催した金海市での日本文化紹介事業にセンターも参加。「浮世絵展」を実施
作家講演会	国際交流基金	2017/12/14	2017/12/14	海外	韓国	文化庁派遣の東アジア文化交流使として来韓する日本の作家万城目学氏の講演会を開催
日韓若手文化人対話事業	国際交流基金	2017/10/25	2017/10/25	海外	韓国	日本のお笑いコンビ『スーパーマラドーナ』と韓国のお笑い芸人ユン・ヒョンビン氏による日韓の笑いの文化についての対談
日韓コンテンポラリーダンス共同制作事業	国際交流基金	2017/10/19	2017/10/21	海外	韓国	日韓共同制作によるコンテンポラリーダンス作品公演。韓国の著名な小説「春よ、春」を脚色した公演を日韓両国の俳優により実施。
新海誠展	国際交流基金	2017/7/19	2017/12/3	海外	中国	絵コンテ、キャラクター設定、作画（レイアウトや原画の複製）など、新海誠作品の制作過程を網羅した展示
東北－風土・人・くらし	国際交流基金	2018/1/1	2018/3/31	海外	インドネシア	ジャカルタにおいては、大手新聞社KOMPAS社が保有する文化施設であるブンタラ・ブダヤにて東北の人の暮らしに焦点をあてた写真展を開催。ジャカルタの後にスラバヤにおいても展示を実施。
日本音楽家公演（東ティモール）	国際交流基金	2018/1/15	2018/3/31	海外	インドネシア	ジャカルタと東ティモールにおいて日本の伝統音楽家による音楽公演を実施。
日本音楽家公演（東ティモール）	国際交流基金	2017/4/1	2017/12/31	海外	東ティモール	ジャカルタと東ティモールにおいて日本の伝統音楽家による音楽公演を実施。
茶道教室	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	インドネシア	裏千家淡交会インドネシア協会より日本人の先生を招き、インドネシア人を対象に茶道教室を実施。既存の茶道教室の修了生を対象に、受講内容維持のための月1回の月例稽古会も実施。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
生け花教室及び修了展	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	インドネシア	インドネシアの生け花の流派である生け花団体「一葉」より教諭インドラ・ユリカしを招き、インドネシア人を対象に生け花教室を実施。
大型日本祭りの中での文化公演実施	国際交流基金	2017/4/1	2017/12/31	海外	インドネシア	インドネシアで定期的に実施されている祭りの中で良質な日本文化の公演やワークショップを実施することで、より多くの対象層に日本文化を認知させる良い機会とすべく事業を実施。
ネオピオン（若手アーティスト支援事業）	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	インドネシア	インドネシアにおける多くの若手アーティストを支援することは今後10年・20年後のインドネシアと日本の文化交流において非常に重要なことであるため、彼等の日本文化に係る文化公演やワークショップの実施を共催または支援し、彼らの能力向上とともに将来的なネットワーク形成につなげることを意図して実施。
JFシアター	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	タイ	（1）タイ語字幕付きの日本映画の商業公開が年間15-20本程度と限られている中、当センター所蔵のタイ語ＦＬを活用し、タイ語字幕付き日本映画を上映することで、日本及び日本文化に対し既に強い関心と理解を有している層の対日関心・理解を更に深化・発展させる。 （2）当センターの多目的教室を利用することで、ＪＦ事業の定期的広報に資する。
トロント日本文化センターギャラリーでの展示事業（本部巡回展「変奏と自律」展）	国際交流基金	2018/1/10	2018/3/29	海外	カナダ	トロント日本文化センターのギャラリースペースにおいて、基金本部巡回展「変奏と自律」を開催。関連イベントとして文化映画上映や講演会も実施。
デザインと防災を通じた国際貢献事業	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	米国	日本の防災の知恵や、防災分野における国際貢献を米国と共有するための3カ年事業の2年目。日本の防災専門家を招へいし、パーソンズ美術大学での集中講座開講等を実施。
日本発　おにぎりで世界を変える　（Table for Two共催）	国際交流基金	2018/2/1	2018/3/31	海外	米国	米国にも拠点を持つ日本発のNPO「Table For Two」と共同で、食育をテーマに日本食フードフェスティバルに出展。過去2年度の共催事業の経験を踏まえて実施
日本文化紹介ワークショップ事業	国際交流基金	2018/2/21	2018/2/28	海外	ブラジル	世界的に活躍している日本人けん玉グループをブラジルに招へいし、毎年ミナスジェライスで実施されている日本祭りのブース及び舞台にてけん玉公演を実施。
日本文化講座「高松次郎について」千葉由美子による講演	国際交流基金	2017/7/13	2017/7/13	海外	英国	日本の現代美術界を代表する高松次郎について、作品を管理するギャラリストの千葉由美子が、作家としてそして人間としての高松次郎を語る講演会。リーズで実施されている高松次郎展のキュレーター、Lisa Le Fauvreと美術ライターのEleen Mara De Wachterとの対談つき
実演・ワークショップ事業「弁士実演・ワークショップ」	国際交流基金	2017/6/23	2017/6/23	海外	英国	日本でも数少ない活動弁士、山城秀之とサイレント映画ピアニスト、柳下美恵による、弁士の活動や役割を紹介する実演、レクチャー。当地の無性映画の専門家、Pamela Hutchinsonによる無声映画の講義、ならびに参加者による弁士体験の時間つき。
（映画）パッケージ上映会（フードシネマ）	国際交流基金	2017/7/15	2017/7/22	海外	英国	本部提供のパッケージの中からフードシネマ５作品を2週にわけて無料上映
シネマクラブ：夏の無料上映会(フードシネマ)	国際交流基金	2017/8/23	2017/8/26	海外	英国	食に関する日本映画を４本集め、ロンドン2会場で無料上映を行う。上映作品は、『武士の献立』『あん』『タンポポ』『南極料理人』それぞれ1回上映。
日本映画上映会「武士の献立」	国際交流基金	2017/10/4	2017/10/4	海外	ハンガリー	本部配布ＤＶＤ上映で、ハンガリーで人気のある題材である和食と時代劇を手テーマとした映画を上映。後述の国際農業・食品見本市のフォローアップ事業として実施。会場はTOLDI劇場。
日本映画上映会「海難1890」	国際交流基金	2018/1/30	2018/1/30	海外	ハンガリー	トルコ文化院との共催で、日・土共同製作の映画「海難1890」を上映。ハンガリーにおいては日本及びトルコへの好感情が高いこともあり、また両国の友好史の他、時代劇要素もある、人気の高い題材。会場はTOLDI劇場。
日本映画上映会「幼獣マメシバ」	国際交流基金	2018/2/21	2018/2/21	海外	ハンガリー	本部配布ＤＶＤ上映で、ハンガリーでは動物の他、主人公の中年男性の再生を描くテーマは人気のある題材。イタリア文化会館との共催。
ハンガリー国際農業・食品見本市での日本文化紹介事業	国際交流基金	2017/9/20	2017/9/24	海外	ハンガリー	ハンガリー政府主催「ハンガリー農業・食品産業見本市」（2年に1回実施、9月）において2017年は日本が「主賓・パートナー国」に選ばれたことに合わせ、ハンガリー日本友好協会との共催により同見本市において日本文化紹介イベントを実施（和太鼓公演、空手、剣道デモンストレーション、着物着付けレクチャーデモンストレーション）。
俳句ワークショップ	国際交流基金	2017/10/25	2017/10/27	海外	ハンガリー	ハンガリーペンクラブ、日本ペンクラブ及びハンガリー日本友好協会の協力を得て、俳句ワークショップを実施。日本から俳句関係者を招へいし、ブダペストの他、国際図書展にあわせてペオグラードにて巡回実施。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
刀根里衣絵本原画展及び青少年を対象とした絵葉書作成ワークショップ	国際交流基金	2017/11/17	2017/12/20	海外	ハンガリー	イタリアミ在住絵本作家刀根 里衣氏による絵本原画展及びワークショップをブダペストの青少年向け文化機関Ｄｅák 17との共催で実施。
陶磁器と茶道　レクチャーデモンストレーション	国際交流基金	2018/3/20	2018/3/22	海外	ハンガリー	JFフェローでもある陶芸家Néma Júlia氏の協力により、日本茶の産地静岡から若手陶芸家と茶道家を招へいし、陶磁器と茶道との関係についてのレクチャーデモンストレーションを実施。静岡の魅力や陶芸を用いた町興しをアピールする企画としたい。
尺八、琴、ヴィオラ　公演・ワークショップ	国際交流基金	2018/1/22	2018/1/22	海外	ハンガリー	尺八奏者田嶋直士、ヴィオラ奏者岩木保道、箏曲奏者阪元沙有理を招へいし、古典曲から現代音楽まで、幅広い音楽について公演及びワークショップを実施。スペイン及びスロベニア、ＢＨを巡回。
文化交流使種田道一による能楽　ワークショップ及びリサイタル	国際交流基金	2018/3/5	2018/3/10	海外	ハンガリー	平成29年度文化交流使の種田道一による能楽ワークショップ及びワークショップ参加者の成果発表会と種田氏による小公演を、ブダペストで実施。当地演劇教育の名門、映画・演劇大学との共催。
ソプラノ・ギターDUO　現代音楽公演	国際交流基金	2017/11/27	2017/11/27	海外	ハンガリー	ソプラノ太田真紀及びギタリスト山田岳を招聘し、武満徹、細川俊夫や伊左治直等の日本人作曲家の曲などを中心とした現代音楽コンサートを実施。ケルン日本文化会館にも巡回予定。
コンテンポラリーダンス・ビエンナーレ　BODY. RADICALにおける公演・ワークショップ・講演	国際交流基金	2017/9/26	2017/10/3	海外	ハンガリー	コンテンポラリーダンス・ビエンナーレ　BODY. RADICALに日本の舞踏家、若手コンテンポラリーダンサー及び舞踊評論家を招へいし、公演・ワークショップの他、現代日本のダンスシーンについて講演を実施。
文化講演会「仏教美術」	国際交流基金	2018/2/5	2018/2/5	海外	ハンガリー	日本の仏教美術専門家を招へいし、「仏現仏母像をめぐる明恵と空海」とのテーマで講演会を実施。ハンガリーでは仏教美術や日本史を題材とした講演会の人気が高いが、歴史に名を残す高僧についての講演会の開催は稀。
第19回国際知的図書展「non/fiction」への作家招聘	国際交流基金	2017/11/29	2017/12/9	海外	ロシア	出版文化国際交流会(PACE)と共同で日本ブースを出展し、漫画や文学、雑誌等最新の日本の出版文化を紹介する。
生け花講座	国際交流基金	2017/11/8	2017/11/29	海外	エジプト	池坊エジプト人講師による初心者向けのいけばなコース（全4回）。実習のみならず、いけばなの考え方や自然観、四季観などの座学もある。
カイロジャズフェスティバル	国際交流基金	2017/9/28	2017/9/30	海外	エジプト	第9回目を迎えるフェスティバルに、在仏の小野江一郎トリオを招聘。エジプト人ピアニストとの共演もあり。
展示セットの活用	国際交流基金	2017/11/1	2018/3/31	海外	エジプト	過去巡回展の展示セットとして使用されていた日本人形18体とこけし2体をヘルワン大学芸術学部に寄贈。大学側で常設日本人形展を開始した。
周年事業としてのポップカルチャーを通じた文化交流事業	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	インドネシア	日本を代表するポップカルチャーグループとインドネシアの同フィールドで活躍するグループとの協働及び周年となる2018年1月～2月にかけて日イ外交周年を祝う公演事業として実施。
ジョグジャ・ネットパック・アジア映画祭 2017	国際交流基金	2017/12/1	2017/12/8	海外	インドネシア	ジョグジャカルタで毎年実施される国際映画祭において、日本映画を上映するとともに同作品の映画監督等を招聘し、映画を通した文化交流を実現。
en塾	国際交流基金	2017/9/14	2017/9/19	海外	インドネシア	インドネシア人の大学生を主軸とした日本語演劇グループによる公演であり、その公演の質の高さはインドネシアの文化人も認めるものとなっている。本事業を通じて幅広い対象層に日本文化及び日本語学習への興味喚起を行うことを目的として実施。
アジア演出家フェスティバルリハーサルワークショップ・公演	国際交流基金	2017/9/3	2017/9/10	海外	インドネシア	毎年ＳＣＯＴにより実施されるアジア演出家フェスティバルにおいて、招聘予定のインドネシア人のグループに招聘前または後に当ホールを活用してワークショップや公演のリハーサルを実施。
TPAM事前ワークショップ	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	インドネシア	大型舞台芸術フェスティバルTPAMに招聘されるインドネシアのアーティストに招聘前または後に当センターでレクチャーやワークショップを実施してもらい、出張前後の基金との関係性の強化や継続性を強化することを意図して実施。
EYES for Embracing　Diversity	国際交流基金	2017/11/27	2017/12/1	海外	インドネシア	東南アジアおよび日本にて社会活動や言論活動をしている若者の人材育成プログラム。「多様性」をテーマにインドネシア、日本、フィリピンを回りながら「共通体験」と「学び合い」を行う。
「バンコクノート」公演	国際交流基金	2017/4/1	2017/11/30	海外	タイ	文化交流・協力を通じ、タイの演劇界の発展に貢献することを目的として、平田オリザ原作『東京ノート』を一部タイの事情に合わせて翻案したタイ語版『バンコクノート』を上演する。演出・平田オリザ、美術・杉山至のもと、キャスト、照明、衣装等は、すべてタイ人によるものとし、国際共同制作を通じた人材育成を行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
国際円卓会議「日タイ関係と国際情勢」	国際交流基金	2017/12/1	2017/12/31	海外	タイ	日タイ修好130周年の機会に、これまでの「協調」に基づいた日タイの深く厚い人物・文化交流および対話の蓄積を再認識し、両国そしてASEANの、未来への希望や可能性の提案を試みる。
アンフォールディング・カフカ・フェスティバル（ダンス公演）	国際交流基金	2017/11/5	2017/11/24	海外	タイ	世界の優れた現代舞台芸術作品を紹介する「アンフォールディング・カフカ・フェスティバル」において、梅田宏明ダンス公演、ジッティ・チョンピー（演出）×中村厚子（美術）による共同制作作品『Red Peter』の上演を行うとともに、梅田宏明ダンス公演は、チェンマイに巡回する。
【ミャンマー】AUNJによる日ミャンマー伝統楽器交流ワークショップ	国際交流基金	2017/12/4	2017/12/7	海外	ミャンマー	日本とミャンマーの伝統楽器の魅力を広く発信するとともに、アジアの伝統楽器の持つ共通性と協働により広がる伝統楽器の可能性を、広く一般市民や音楽関係者と共有する。
【ミャンマー】日ミャンマー漆工芸交流ワークショップ及び展覧会	国際交流基金	2017/9/9	2017/9/9	海外	ミャンマー	バガンで10年以上継続している漆工芸交流事業を、トークや展覧会を通じて、ヤンゴンの文化芸術関係者に広く知らしめる。同時に、伝統工芸の地位を高めるための方法論のディスカッションを通じ、広く一般市民向けにもその意義を発信する。
ジャズ・ワークショップ	国際交流基金	2017/11/6	2017/11/10	海外	フィリピン	日本からのジャズミュージシャンによるワークショップの実施。
インスタレーション・アート・プロジェクト	国際交流基金	2018/3/1	2018/3/5	海外	フィリピン	日比のアーティスト交流事業。
村上春樹コンサート	国際交流基金	2017/2/1	2018/3/31	海外	フィリピン	村上春樹を聴くコンサートのマニラでの再演。
HANDs！2017	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	フィリピン、日本	ＡＳＥＡＮの若手リーダーの防災教育を通じた交流事業
アニメーションワークショプ	国際交流基金	2017/8/28	2017/9/29	海外	ラオス	2度にわけ実施。デザイン専攻の教官・学生を対象としたアニメ制作分野の人材育成。２D動画コマ撮りをはじめ、キャラクターデザインやPCソフトを使った動画作成など。
漆工芸ワークショプ	国際交流基金	2017/10/16	2017/10/18	海外	ラオス	東南アジアの漆と日本の漆の比較、日本の漆器の種類や塗などの技法、漆器を使ったコーディネートなどについてレクチャー。レクチャー後は、うちわに漆でデザインを施すワークショップを行う。
第2回ビエンチャン日本映画祭	国際交流基金	2017/12/16	2017/12/24	海外	ラオス	本部事業の一環として新作7本を上映する日本映画祭を実施
第25回相楽の文化を創るつどい年間事業	第２５回相楽の文化を創るつどい実行委員会	2017/5/26	2018/3/31	京都府	精華町	「相楽の文化を創るつどい」は、今年度で、第２５回目を迎え、精華町地域福祉センター「かしのき苑」で開催します。圏域内の文化活動グループによるダンス、舞踊、各種演奏など楽しい舞台を計画しております。また、悪質商法の手口とその対策を消費生活相談員による講座で分かりやすくお伝えする「消費生活講座」を実施します。また、会場がバリアフリーに対応している。
札幌交響楽団　東京公演2018	公益財団法人札幌交響楽団	2018/2/6	2018/2/6	東京都	港区	北海道唯一のプロオーケストラ札幌交響楽団が、年一度開催する東京公演。 ドイツライプツィヒ出身のマックスポンマーを指揮者にクラシックの名曲ベートーヴェン作曲の「運命」「田園」を演奏します。 同演奏会場のサントリーホールでは車椅子スペースを完備。 外国の方への対応として、プログラムに日本語と英語を併記（一部）。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
松本ナイトミュージアム	森ビル株式会社	2017/12/22	2018/3/3	長野県	松本市	【趣旨】東京以外の地方において日本の魅力的な文化財を貴重な地域・観光資源として活用してゆく取組として、長野県松本市の松本市美術館と日本浮世絵博物館の2館による「ナイトミュージアム」を開催する。対象は主に市内のファミリーやビジネスパーソン、学生や訪日外国人である。開催場所の松本市美術館は松本市出身の草間彌生氏の初期作品から最新作までを展示する館であり、日本浮世絵博物館は浮世絵のコレクション数約10万点を誇る日本最大の浮世絵博物館である。日本が誇る芸術作品の魅力発信とともに周辺店舗との連携や周遊バスの運行など、松本でのナイトライフを楽しんで頂く企画として実施する。バス内ガイドやギャラリートークなどのイベントを日中英で案内するスタッフを配置するなど多言語化の取組も行う。 【日時】第一夜：2017年12月22日（金）17時～21時 第二夜：2018年2月14日（水）17時～21時 第三夜：2018年3月3日（土）17時～21時（松本市美術館のみで開催）
KYOTO ART LOUNGE	文化庁地域文化創生本部	2018/2/23	2018/3/23	京都府	京都市	若手美術アーティストとこれまで美術界の縁のあまりなかった企業経営者等との交流の場を設定し、両者の新たなネットワークを形成する交流会。交流会当日は、若手アーティストが自身の作品を展示・紹介し、京都ゆかりの国際的なアーティストが若手美術アーティストの魅力を解説する。また、展示作品はおよそ1ヶ月の間、無料で展示公開し、京都府民や訪日外国人を含む観光客に広く紹介を図る。
石山裕雅の会	武州里神楽 石山社中	2018/3/31	2018/3/31	東京都	渋谷区	日本古来の芸能である「里神楽」を、四世紀・十代に亘り伝承してきた石山社中では、より多くの方々にその魅力をお伝えすべく取り組みの一環として、「石山裕雅の会」を開催し、日本の伝統芸能を広める事に尽力しております。装束をまとっての舞は観て楽しめるものであり、演目解説もプログラムに丁寧に記載いたしますので、聴力障害の方でもお楽しみいただけます。また、音楽的にも楽しんでいただける演目になっており、舞台上での演目解説もありますので、視力障害の方にもお楽しみいただけます。尚、会場には車椅子席もございます。外国人の方にも、目で観て楽しめる、音楽を聴いて楽しめる他、解説では英語の通訳も入りますので、分かりやすく日本の伝統芸能に触れていただけます。学生及び外国人割引がございます。
[企画展] 桜 さくら SAKURA 2018　―美術館でお花見！―	公益財団法人山種美術財団	2018/3/10	2018/5/6	東京都	渋谷区	日本の春を象徴する花、桜が描かれた絵画を厳選し、一堂に公開する展覧会を6年ぶりに開催。爛漫と咲き誇り、やがて散りゆく桜の美しさは、古くから詩歌に詠まれ、調度や衣装などの文様に表されるとともに、絵画にも盛んに描かれてきた。また、近代以降の日本画でも、桜は重要な題材であり続け、画家の個性や美意識が反映された、多彩な表現をみてとることができる。本展では、名だたる画家による桜の絵画の数々をご覧いただき、日本の春を満喫し、絵画のお花見を楽しんでもらう趣向である。 エレベーター、多目的トイレや車椅子の貸出などの設備によるバリアフリーは言うまでもなく、音声ガイドによる解説、展示室内のキャプションや解説文の文字を大きく見やすくするほか、英文解説の設置と英文シート配布に取り組んでいる。ギャラリートークは日本人と外国人(主に英語）に対応している。
平成29年度創造県おおいた大報告会	大分県	2018/2/11	2018/2/11	大分県	大分市	芸術文化の創造性を様々な行政分野に生かす創造県おおいたの取組を推進するため、県内の地域、教育、福祉、産業等多様な取組について、各取組の情報共有・発信および相互のネットワーク構築を図るために関係者が一同に介する報告会を開催する。
大分香りの博物館　青木愛　香りのトークイベント	大分県	2018/2/11	2018/2/11	大分県	別府市	大分香りの博物館は、香りの歴史・文化・科学に関する資料等の収蔵品約3,600点を展示し、調香体験やアロマ体験できる施設として、香り文化の理解・普及のための中核拠点として、地域連携・社会貢献に寄与できるよう事業展開を図っている。 　今回、元シンクロナイズドスイミングのオリンピック代表選手だった青木愛さんに、選手時代に感じた香りやシンクロを始めたきっかけ、体験談などを語っていただくトークイベントを開催し、また来場者に会場内の見学も行っていただき、香りの文化の普及を目指す。会場は、身障者用の駐車場や、エレベーター等が設置され、英語表記等の館内パンフレットもあるので、多くの方にお越しいただけるよう工夫を行っている。
倉敷ジャズストリート2018	倉敷ジャズストリート実行委員会	2018/11/3	2018/11/4	岡山県	倉敷市	今回が10回目の開催。倉敷市の美観地区や本町・東町通りの町家を中心に約20会場で一斉のジャズライブを開催。
前川國男と岡山の近現代建築展	岡山県土木部都市局建築指導課	2017/12/11	2017/12/21	岡山県	岡山市北区	日本のモダニズム建築の旗手であり、岡山県庁舎を設計した建築家・前川國男の足跡とその作品や岡山県内の近現代建築を写真などで紹介するパネル展を開催します。岡山県庁舎建築当時の写真・図面など、前川國男とその作品の紹介、著名な建築家が手がけた岡山県内の近現代建築の写真・資料などをご覧いただけます。なお、開催期間中の閉庁日（土日）は除きます。
マルセン文化教室「第４回井手康人の日本画教室」（中・高校生対象）	公益財団法人マルセンスポーツ・文化振興財団	2017/12/24	2017/12/24	岡山県	岡山市北区	中・高等学校教育では接する機会の少ない日本画について、日本美術院（同人）井手康人先生に直接指導いただき、日本画についての基礎知識や素晴らしさを認識してもらうため、中・高校生（学校関係者を含む）を対象として実施する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
しの笛で歌おう会	しの笛ぴ～ひゃら会	2018/1/25	2018/12/22	岡山県	赤磐市	しの笛で伴奏して歌を歌う集会
歌舞伎の化粧「隈取」体験	歌舞伎の学校	2018/1/21	2018/1/21	愛知県	名古屋市東区	日本人が生み出した世界に誇りうる最高の舞台芸術である「歌舞伎」は、ユネスコ無形文化遺産に認定されました。その歌舞伎を通して、日本の文化に触れる体験参加の講座です。今回は、歌舞伎の化粧法「隈取」について学びます。実際に自らの顔に「隈取」をすることで、理解を深めます。外国の方には英文解説及び通訳を、障害者の方にもご参加いただけるように、バリアフリーの会場を用意いたしました。
第１７回やまなし県民文化祭　やまなしフレッシュコンサート（第5回）	山梨県	2018/1/8	2018/1/8	山梨県	甲府市	文化芸術活動に取り組む若者に発表の場を提供し、技術の向上と文化芸術の担い手としての育成を図るとともに、若い演奏者の発表を身近で鑑賞し、多くの県民に気軽に文化に親しんでもらうことにより、文化芸術の振興を図ることを目的として、フレッシュコンサートを開催する。年６回開催予定のフレッシュコンサートの第５回目であり、今回は、コラニー文化ホールで開催される「ニューイヤー・コンサート２０１８」にあわせて、県内で唯一の音楽専門教育学科を有する甲斐清和高校の合唱部が出演する。 会場は、バリアフリー化されており、障害者、健常者を問わず、誰もが楽しめるコンサートである。
ぎふ清流文化プラザ「新沢としひこコンサート」	岐阜県	2018/2/18	2018/2/18	岐阜県	岐阜市	県有施設「ぎふ清流文化プラザ」において、中部学院大学・中部学院大学短期大学部と連携し、シンガーソングライターで、同大学の客員教授でもある新沢としひこ氏によるコンサートを開催します。 「世界中のこどもたちが」や「さよならぼくたちのようちえん」など、世代を問わず支持される楽曲を制作してきた新沢としひこ氏による、音楽を通した子どもとの関わり方を伝える、教育関係者、教育分野を目指す学生向けのコンサートです。 なお、会場には車椅子席をご用意しておりますので、ご高齢の方、障がいのある方でもご気軽にご鑑賞いただけます。
茨木こども芸術文化講座「でっかい文字を書こう！～書道パフォーマンス体験～」（書道家　青柳美扇）	茨木市	2018/2/3	2018/2/3	大阪府	茨木市	次代の芸術の担い手の育成および日本文化の世界への発信を目的に、小学生児童を対象に参加型・体験型の芸術文化講座を開催する。現役アーティストを講師に招き、小学校の授業とは一味違う楽しいワークショップ形式の講座を開催することにより、楽しみながら芸術に触れ、芸術への関心を高める機会を提供する。 日本の伝統的な芸術である“書道”をテーマとする当該講座は、国内外で活躍している茨木市在住の書道家である青柳美扇氏を講師に招き、書道の基本技術を学ぶとともに、大きな１枚の紙に参加児童全員が筆で自分の夢を自分の好きな色で書くという共同制作を行うものである。 会場となる市庁舎はバリアフリー施設であり、障害がある児童もない児童も参加できるバリアフリーの講座である。
茨木こども芸術文化講座「咲かそう！僕の色、私の色～布地をキャンバスに色を挿す～」（手描き友禅師　兵江美香）	茨木市	2018/2/25	2018/2/25	大阪府	茨木市	次代の芸術の担い手の育成および日本文化の世界への発信を目的に、小学生児童を対象に参加型・体験型の芸術文化講座を開催する。現役アーティストを講師に招き、小学校の授業とは一味違う楽しいワークショップ形式の講座を開催することにより、楽しみながら芸術に触れ、芸術への関心を高める機会を提供する。 日本の伝統的な芸術である“手描き友禅”をテーマとする当該講座は、茨木市在住の手描き友禅師である兵江美香氏を講師に招き、手描き友禅の技術を学ぶとともに、参加児童が綿の生地に描かれた市の花バラに好きな色を手で挿すというものである。 会場となる市庁舎はバリアフリー施設であり、障害がある児童もない児童も参加できるバリアフリーの講座である。
KAAT竹本駒之助公演　第九弾　『奥州安達原』三段目切「袖萩祭文の段」	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2017/12/23	2017/12/24	神奈川県	横浜市	本事業は義太夫節を女性によって演奏する女流義太夫の公演である。人間国宝であり、平成29年度文化功労者に選定された竹本駒之助を太夫に迎え、太夫の語りと三味線だけで物語を展開する「素浄瑠璃」として上演する。 当劇場のように、伝統芸能の上演に特化した劇場以外の場で上演することは、国内外に広く日本文化の魅力を発信する機会となる。 また、素性瑠璃のため視覚障害を持つ方にも十分お楽しみいただけるのはもちろん、当日上演する浄瑠璃の床本や資料を配布するため、聴覚障害を持つ方にもその魅力を伝えることができる。更に、場内には車椅子も入場可能で障害を持つ方がアクセスしやすい環境を整えている。
親子ふれあいコンサート　東根公演	公益社団法人山形交響楽団、山形県	2018/1/23	2018/1/23	山形県	東根市	地元のプロオーケストラ・山形交響楽団による親子で楽しめる参加型のコンサートを開催する。オーケストラやクラシック音楽に触れる機会の少ない子ども達・子育て世代の親たちを対象に、文化芸術に触れ合う機会を提供することで、芸術文化の発信のみならず、世代間交流を促進する。クラシックの名曲や我が国の童謡など、プログラムに多様性をもたせることで、異文化理解の促進、郷土愛の醸成、日本の音楽の素晴らしさの発信にも寄与していく。 会場の東根市タントクルセンターは、車椅子用の席が整備されているなどバリアフリー化がなされており、障害者も参加しやすい取組みである。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
親子ふれあいコンサート　山形公演	公益社団法人山形交響楽団、山形県	2018/2/14	2018/2/14	山形県	山形市	地元のプロオーケストラ・山形交響楽団による親子で楽しめる参加型のコンサートを開催する。オーケストラやクラシック音楽に触れる機会の少ない子ども達・子育て世代の親たちを対象に、文化芸術に触れ合う機会を提供することで、芸術文化の発信のみならず、世代間交流を促進する。クラシックの名曲や我が国の童謡など、プログラムに多様性をもたせることで、異文化理解の促進、郷土愛の醸成、日本の音楽の素晴らしさの発信にも寄与していく。 会場の山形市中央公民館ホールは、車椅子用の席が整備されているなどバリアフリー化がなされており、障害者も参加しやすい取組みである。
親子ふれあいコンサート　上山公演	公益社団法人山形交響楽団、山形県	2018/1/24	2018/1/24	山形県	上山市	地元のプロオーケストラ・山形交響楽団による親子で楽しめる参加型のコンサートを開催する。オーケストラやクラシック音楽に触れる機会の少ない子ども達・子育て世代の親たちを対象に、文化芸術に触れ合う機会を提供することで、芸術文化の発信のみならず、世代間交流を促進する。クラシックの名曲や我が国の童謡など、プログラムに多様性をもたせることで、異文化理解の促進、郷土愛の醸成、日本の音楽の素晴らしさの発信にも寄与していく。 会場の上山市体育文化センターは、車椅子用の席が整備されているなどバリアフリー化がなされており、障害者も参加しやすい取組みである。
親子ふれあいコンサート　米沢公演	公益社団法人山形交響楽団、山形県	2018/2/15	2018/2/15	山形県	米沢市	地元のプロオーケストラ・山形交響楽団による親子で楽しめる参加型のコンサートを開催する。オーケストラやクラシック音楽に触れる機会の少ない子ども達・子育て世代の親たちを対象に、文化芸術に触れ合う機会を提供することで、芸術文化の発信のみならず、世代間交流を促進する。クラシックの名曲や我が国の童謡など、プログラムに多様性をもたせることで、異文化理解の促進、郷土愛の醸成、日本の音楽の素晴らしさの発信にも寄与していく。 会場の伝国の杜置賜文化ホールは、車椅子用の席が整備されているなどバリアフリー化がなされており、障害者も参加しやすい取組みである。
越後まつだい冬の陣	越後まつだい冬の陣実行委員会	2018/3/10	2018/3/11	新潟県	十日町市	当地域は日本屈指の豪雪地であり、その雪を地域活性化のため有効活用し、加えて戦国時代の上杉家とも縁のある松代地域の山城の文化を結びつけた、「越後まつだい冬の陣」という春を呼ぶ冬まつりをおこなっています。「越後まつだい冬の陣」最大の目玉、「のっとれ！松代城」は、メイン会場から松代城までの高低差200m、距離約３kmのコースに雪で造られた様々な障害を乗り越え、誰が一番最初に城にたどりつくか競う雪中鉄人レースです。全国各地から500人の健脚自慢が集まり盛大に開催されています。 会場内において外国人に体験いただくため甲冑試着ブースを設置、英語の対応ができるスタッフを配置します。また、英語表記したチラシの配布を実施しています。
北の元気舞台　深川市民劇団公演	北海道舞台塾実行委員会	2018/2/4	2018/2/4	北海道	札幌市	北海道深川市を拠点に活動する深川市民劇団（創設25周年）が、北海道札幌市のかでる2・7において演劇公演「さよなら山鶴　またきて翅鶴」の上演を行い、地域において演劇活動を継続して行っている成果の披露を行う。 車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場にはスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも実施。
子どもとおとなが一緒に楽しむ舞台vol.2『西遊記～悟空のぼうけん～』	立川シアタープロジェクト実行委員会	2017/12/22	2017/12/24	東京都	立川市	国内外の名作文学を題材に、子どもも大人も楽しめる上質な舞台を創作・上演することを通じて、暮らしの中に文化芸術を感じる機会を提供するとともに、物語世界を楽しみながら異文化について興味を持ってもらうこと、次代の文化の担い手を育成することを目指します。今年は、子どもとおとなが一緒に楽しむ舞台vol.2『西遊記～悟空のぼうけん～』を上演します。現代でも大人気の孫悟空たちが、生演奏に合わせて大立ち回りを繰り広げます。 会場のたましんRISURUホール（立川市市民会館）は、強力な発信力を持つ地域の文化施設であるため、市民のみならず広く多くの方々の参加・交流が期待できます。なお、ホールには車椅子スペースがあり、車椅子の方でも鑑賞いただけます。また、０歳児を連れての鑑賞も可としています。
おおむら・あまみ国際学生映画祭	文化庁／「おおむら・あまみ国際学生映画祭」実行委員会／武蔵野美術大学	2018/2/24	2018/2/25	長崎県	大村市	長崎県の「おおむら」と鹿児島県の「あまみ」は、海に囲まれ、「異文化と関わる」歴史を展開してきました。この度は、映画の上映と映像制作のワークショップが両地をつなぎます。おおむらでは、国内外9カ国の学生監督が集結し、映像を通して知り合い、感じ、考え、意見を交わす新たな学びの場として「国際・学生・映画祭」を開催します。映像制作における協働体験、作品鑑賞、作り手と観客の交流を通した相互の文化理解は、土地に新たな風を吹かせます。故郷の魅力を見つめ直し国内外に発信する手立てとして、あるいは多様な背景を持つ者同士がコミュニケートするための「窓」として、映像・映画というメディアは細やかな役割を果たしてくれるでしょう。 映画には字幕を用意し、会場には外国語対応スタッフを配置しますので、年代・国籍を問わずお楽しみいただけるプログラムになっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
花畑地域学習センターふれあいまつり2018	花畑地域学習センターふれあいまつり実行委員会	2018/11/3	2018/11/4	東京都	足立区	当館で定期利用する団体が日頃の活動成果を主体的に地域へ発表する場であるとともに、住民交流や学習体験を通したふれあいイベントです。着付けや茶道、書道、陶芸等様々な団体が日本の伝統文化の魅力を地域へ発信します。また近隣の特別支援学校（都立南花畑特別支援学校、都立足立特別支援学校、都立城北特別支援学校）学生の作品展示や演奏会等を実施し誰もが相互に人格と個性を尊重し合える共生社会の実現を考える機会を提供します。 そして会場の案内板やパンフレット等は４か国語表記し、日本語、英語、中国語、韓国語でアテンドできるボランティアを配置し地域に住む外国人へは言語をバリアフリーとします。また近接の特別養護老人ホーム「花畑あすか苑」と足立区記念庭園「桜花亭」と共催し地域コミュニティの活性化や結束力を高め、防犯防災の向上と少子高齢化に負けない地域となるよう一体となって取組みます。
さくらんぼの日コンサート	公益社団法人山形交響楽団、山形県	2018/6/3	2018/6/3	山形県	山形市	「１９６８年から半世紀、２０１８年に贈る未来への詩（うた）　ＴＯＫＩＫＯ’ｓ　ＨＩＳＴＯＲＹ　花はどこへ行った加藤登紀子コンサート」と題し、日本の代表的歌手・加藤登紀子のコンサートを開催する。アメリカのフォークソング「花はどこへ行った」、フランスのシャンソン歌手エディット・ピアフの代表曲「愛の賛歌」などの外国の名曲のほか、加藤登紀子自身の代表曲「百万本のバラ」などの日本の名曲を歌い、日本と世界の歌謡曲の素晴らしさを国内外へ発信する。 なお、会場となるシベールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組でもある。
第36回滋賀県ピアノコンクール　本選	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2018/2/18	2018/2/18	滋賀県	野洲市	日頃からピアノ演奏に励む滋賀県内の児童・生徒ならびに30歳未満の学生・一般の方に練習の成果を発表する機会を提供し、音楽追求への意欲ならびに音楽に対する意識の高揚を図ることを目的にコンクールを開催する。12月に予選を行い、厳しい審査を通過した約50名が本選へ出場する。あわせて、過去に当コンクールで入賞した方を招待演奏者として招き、滋賀県から羽ばたく若きピアニストを広く一般の方にも紹介する。 また、障害者対応として会場がバリアフリー化を図っている会場を選び、入退場の際は不便の無いよう職員等が案内して対応する。
やまがた雪フェスティバル	雪祭り実行委員会	2018/2/2	2018/2/4	山形県	寒河江市	山形県の各地で開催される雪祭りのオープニングを飾るイベントの開催。冬を楽しむという視点で、雪国山形の魅力を国内外へ発信する。シンボル雪像、雪と光のイルミネーションなどの「見る」コンテンツに、スノーチューブ滑りや雪上宝探し、山形のご当地グルメが楽しめる雪中屋台などの「体験する」「味わう」コンテンツも充実。また、東南アジアなどの雪が降らない地域においては、雪は非常に魅力的な観光資源であることから、インバウンド向けのフォトスポットの創出や着物ファッションショーなどを企画し、国際色豊かなイベントを開催する。 当日は多言語対応通訳を配置し、ストレスフリーなイベントを実現。併せて、英語・中国語等対応HPにおけるイベントの紹介や、SNSへの記録映像の掲載などを通し、積極的に外国人へのPRを図る。
山形市ホストタウンパネル展	山形市	2018/2/19	2018/2/23	山形県	山形市	東京オリンピック・パラリンピック競技大会に向けて、山形市はサモア独立国・台湾・タイのホストタウンとして政府より登録されているが、このホストタウンの取組を市民に分かりやすく紹介し、東京五輪に向けての機運醸成に繋げるため、パネル展を開催する。パネルは、サモア・台湾・タイ、相互の文化の違いを紹介するもので、山形市と比較することにより、市民が山形市の文化についても再認識できるようなものとなっている。 パネルには英訳を入れており、外国人の方も楽しめるものとなっている上、会場となる市役所エントランスホールに直接入るまでの通路は最近バリアフリー化されたため、障がいを持つ方も格段に来場しやすくなっている。
木曜芸能公演　～百花繚乱～	那覇市ぶんかテンブス館	2017/12/7	2018/3/31	沖縄県	那覇市	那覇市ぶんかテンブス館では沖縄伝統芸能普及のため、組踊・琉球舞踊・沖縄芝居・沖縄民謡・離島芸能など、毎週木曜日に異なるジャンルの芸能公演を行っている。 公演では県内のお客様だけでなく、県外/外国のお客様にも楽しんでもらえるように様々な取り組みを実施。日本語/英語の字幕を付けた組踊公演や、日本語/英語解説付き琉球舞踊公演（一部公演のみ）など、言葉の壁を取り除く取組みを行っている。 また、館内はバリアフリーで点字ブロックや多目的トイレも設置。ハード面だけでなく、車椅子の方優先公演を年数回開催するなど、多く方に沖縄芸能に親しんでいただけるよう取り組んでいる。
JapanFesta in ADACHI	足立区地域文化課	2018/1/14	2018/1/14	東京都	足立区	日本の伝統的な祭りや、工芸や芸能を中心に、ホール公演、公演とリンクしたワークショップ、体験コーナなどを展開し、日本の文化を見て体験し、楽しんでいただくイベントです。 ホール内に車椅子スペースを確保いたします。全エリア、車椅子で移動可能です。会場スタッフが移動や、ワークショップへの参加を支援いたします。 パンフレットや解説テキストは、英語を併記し、海外の方も日本の文化を楽しめるよう配慮いたします。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
東京インフィオラータ２０１８	株式会社インフィオラータ・アソシエイツ	2018/3/17	2018/5/6	東京都	千代田区・品川区・渋谷区他	インフィオラータ＝花絵を日本の文化へと育成するとともに、東京の新しい観光文化を創造すべく、2017年3月、東京ガーデンテラス紀尾井町を皮切りに都内18会場で第1回目となる「東京インフィオラータ・ウィーク」を開催。各会場周辺の市民が中心となり創作に参加、観光客の参加も誘引し1万人を超える参加者により、50枚の花絵が完成した。日本の伝統文化である浮世絵や、今や日本の観光文化である桜をモチーフとしたデザイン等、多くのメディアで紹介された。2018年はさらに規模、期間を延長し、都内を中心に首都圏30～50会場での開催を目指す。また新たにインターナショナルゾーンや障害者の教育支援活動へも寄与し、障害者らが参加し創作するゾーンも展開。さらに外国人に向けた言語対策として英語対応のＨＰを制作するとともに、イベント会場では、英語の案内看板やチラシを用意する。
広島交響楽団　2018年度演奏会	公益社団法人広島交響楽協会	2018/4/1	2019/3/31	広島県	広島市中区舟入中町	①広島交響楽団は、国際平和文化都市"広島"のプロ・オーケストラとして、国内外より招いた音楽家とともに、日本の優れた作品を含めたプログラムで、「音楽」に「平和」の願いと祈りを託し,日本の音楽文化の魅力を発信する取り組みを行っている。また、学生インターンシップの受け入れや、各種ワークショップ、講義、音楽鑑賞教室やセミナー等の活動を行い、特に子ども達や地域の方々のもとへ積極的に出かけ、生の演奏を届ける活動を「音楽の芽プロジェクト」として発信している。地域の音楽文化の普及や、次世代育成のための子ども達を対象とした演奏活動を積極的に行っている。 ②障害を持つ方には、より快適にご鑑賞いただくため、会場に車椅子専用席を設けるとともに付添者用の席も設け、一緒に鑑賞できるよう対応している。また、必要に応じて、体の不自由な方の入退場時のアテンドも行っている。
高校生ニッポン文化大使2017	朝日新聞社	2017/12/25	2018/3/31	東京都	台東区	文化庁、並びに朝日新聞社では、「文化の祭典」でもある東京オリンピック･パラリンピック競技大会にむけて、異文化交流を通じて日本文化を学び、世界へ発信をする高校生の文化大使を募集します。次代の日本文化を継承・創造する日本人と外国人の高校生がチームを組み、日本文化の伝道師役になる取り組みです。「北斎」等をテーマに、教育・交流プログラムを開発し、日仏の高校生が一つのチームとなり、文化資源を発掘し、その理解を深めたうえで、新たな魅力を世界へ発信します。日仏の高校生を対象とします。
浅草・うた散歩―ファイナル―　～唱歌や童謡など懐かしい日本の歌をあつめて～	公益財団法人台東区芸術文化財団	2018/2/17	2018/2/17	東京都	台東区	日本声楽家協会の協力のもと、表現力やハーモニーに定評のある女声アンサンブル"Ｊソロイスツ"を中心に芸術性の高いプログラムを提供します。より多くの皆様に親しみを持ってお聴きいただけるように、唱歌や童謡をはじめとした日本の芸術歌曲から、歴史ある台東区の情景などをテーマとした懐かしい歌を演奏する機会として開催しています。点字案内や車いす席を完備している会場を選択しており、どなたでも鑑賞しやすい環境となっています。 平成１８年度より旧東京音楽学校奏楽堂を会場として公演していましたが、休館となったため、平成２５年度より台東区生涯学習センターミレニアムホールにて公演を実施しており、日本歌曲コンクールに入選した男性の方にも、発表の場の提供として出演していただいている事業です。
開館40周年記念展「トラベラー：まだ見ぬ地を踏むために」	国立国際美術館	2018/1/21	2018/5/6	大阪府	大阪市	当館開館40周年を記念する特別展を開催します。40周年という時間と、当館が立地する大阪・中之島という立地から、時間や歴史、経験、記憶などが積み重ねられ、その上に存在する私たちと日本の社会の姿を浮かび上がらせることを意図し、同時にパフォーマンスを展示室で継続的に展開するなどの新しい試みにあふれた展覧会です。この展覧会を目撃する人全てが、時間と空間を越えた「トラベラー」となり、縦横無尽に想像力をめぐらせることのできるまたとない機会となるでしょう。なお、当美術館は、バリアフリー化や車椅子の貸出しを実施することで、より多様なお客様にお楽しみただける環境も整備しており、また、展示解説等を外国語併記（英語・中国語・韓国語）とする予定です。
平成２９年度県民芸術祭　みやざき春のおどり	公益財団法人宮崎県芸術文化協会	2018/1/14	2018/1/14	宮崎県	都城市	県内の日本舞踊関係者の有志が一堂に会した日本舞踊の発表会。特徴として、カツラや本衣装を使用する踊りから使用しない踊りまで、多種多様な踊りを鑑賞することができる事業となっている。 会場は一部バリアフリー化されており、アナウンスだけでなくスクリーン投影でも演目等の情報を提供する。
宮崎混声合唱団55周年記念演奏会	宮崎混声合唱団	2018/10/28	2018/10/28	宮崎県	宮崎市	宮崎混声合唱団は、昭和３８年に結成され、県内で最も古い歴史を持つ合唱団である。常に本県合唱界の中心的な存在として活躍し、音楽文化の興隆に務めてきた。おおよそ５年ごとに定期演奏会を開催してきているが、今回結成５５周年を迎えるにあたり、これまでの歩みを振り返り、未来を見つめる意図をもって内容を構成した。具体的には、旅をテーマとした合唱曲、キッズハーモニー、ミュージカル「サウンドオブミュージック」、懐かしい日本の歌等を内容とし、子どもからお年寄り、更に外国人までが楽しめるひとときとなる。 なお、会場は車いすに対応しており、どなたでもご来場いただけるよう配慮している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
宮崎国際音楽祭　in 川崎 サロン・コンサート「ひなたの一日」	宮崎県	2018/3/1	2018/3/1	神奈川県	川崎市幸区	「日本のひなた」宮崎県の宮崎国際音楽祭出演者による一日に３つのア・ラ。カルトなコンサート。 宮崎県・川崎市連携協定関連「音楽でつなぐ年と地方の市民交流拡大事業」として行われるもので、毎年５月に開催する宮崎国際音楽祭音楽監督の徳永二男氏がセレクトした演奏家による、器楽、室内楽を中心とした、多様な３つのコンサートを実施します。 １　モーニング・コンサート「０歳のための音楽会」 ・コンサートに行きにくい、乳幼児を抱える親子を対象。 ２　ティータイム・コンサート ・昼下がり時に気軽に楽しめる、室内楽、器楽等のコンサート ３　ナイトタイム・コンサート ・イブニングドリンクとともに、ゆったりと聴いていただく本格的なコンサート なお、会場はバリアフリー化されており、どなたでもご来場いただけるよう配慮している。
第１７回やまなし県民文化祭　総合展示	山梨県、やまなし県民文化祭実行委員会	2018/3/2	2018/3/6	山梨県	甲府市	山梨県では、「くらしに文化が根付くやまなし」を推進するため、多くの人々の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭を開催しているが、その一環として、美術・書道・写真・華道・フラワーデザイン・ハンドクラフトの各分野で指導的な立場で活躍する県内作家約１００人の作品を一堂に会し展示する。 展示会場は、甲府駅、バスターミナルが近くにある県立図書館の一階であり、高齢者、障がい者にとっても立ち寄り易い施設であり、幅広い層の多くの鑑賞者が来場することが期待できる。
フルートアンサンブル コンサート ３人のフルート奏者による アンサンブルの楽しみVo.7	フルートアンサンブル アウラ	2018/4/28	2018/4/28	山梨県	甲府市	山梨県に根付いた演奏活動を続けているフルーティスト金井もとみ、原田雅子、市川治美の三名によるフルートアンサンブル　アウラ。これまでの６年間で６回の演奏会を企画し、すべてバリアフリーの会場（甲府市総合市民会館芸術ホール、県立図書館多目的ホール、かいじコンツェルトハウス）で開催、今回も同様に使用する。観客の皆様に（視覚に障害がある方にも）広く音楽の造詣を深めていただくため、ナビゲーターの声による曲目解説及び楽器紹介を行っている。過去の演奏曲目には日本の唱歌・童謡のアレンジ曲も多く含まれており、今回はフルート三重奏とゲストのソプラノ川口聖加氏、テノール芦澤真一氏、ピアノ後藤智美氏によるコラボレーションで、日本歌曲なども演奏する予定。
第４２回墨の県展	千葉県水墨会	2018/5/15	2018/5/20	千葉県	千葉市	日本の伝統芸術である水墨画の普及振興を図るため、身体障害者用の駐車場等のある千葉県立美術館で、毎年水墨画の展覧会「墨の県展」を開催。所属会員の作品約２００点に加え、障害者施設の児童が作った和紙（８号大）に描いた作品コーナー（約５０点）と房総団扇に描いた水墨画（日本伝統工芸師に仕立てをお願いした約２００点）を展示発表。
平成29年度春季特別展　シリーズ・現代の盆栽家「竹山浩―自然を巡る、雑木の匠」	さいたま市大宮盆栽美術館	2018/2/16	2018/3/14	埼玉県	さいたま市北区	世界的に「盆栽の聖地」として名高い「大宮盆栽村」に近接して建てられた「さいたま市大宮盆栽美術館」の春季特別展です。現代の著名な盆栽家をシリーズで紹介する特別展の第1回展として、大宮盆栽村の芙蓉園二代目園主・竹山浩氏を取り上げます。竹山氏が制作した盆栽作品の展示等を通して、盆栽文化の魅力を発信します。美術館内はバリアフリー対応となっており、車いすでの観覧も可能です。
平成29年度春季特別展　シリーズ・現代の盆栽家「竹山浩―自然を巡る、雑木の匠」 特別展デモンストレーション	さいたま市大宮盆栽美術館	2018/2/18	2018/2/18	埼玉県	さいたま市北区	春季特別展に関連するイベントとして、芙蓉園二代目園主・竹山浩氏による雑木盆栽の寄せ植えのデモンストレーションを開催します。参加費無料、事前申込不要のイベントです。
平成29年度春季特別展　シリーズ・現代の盆栽家「竹山浩―自然を巡る、雑木の匠」 特別展アーティストトーク	さいたま市大宮盆栽美術館	2018/2/25	2018/2/25	埼玉県	さいたま市北区	春季特別展に関連するイベントとして、芙蓉園二代目園主・竹山浩氏によるアーティストトークを開催します。参加費無料、事前申込要（定員４０名程度）のイベントです。
平成29年度春季特別展　シリーズ・現代の盆栽家「竹山浩―自然を巡る、雑木の匠」 特別展ギャラリートーク	さいたま市大宮盆栽美術館	2018/2/17	2018/3/4	埼玉県	さいたま市北区	春季特別展に関連するイベントとして、大宮盆栽美術館学芸員によるギャラリートーク（展示解説）を開催します。参加費無料（観覧料は必要）、事前申込不要のイベントです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
とちぎアートサポートセンターTAM	もうひとつの美術館	2017/6/9	2018/3/31	栃木県	那須郡那珂川町	もうひとつの美術館は、栃木県那珂川町の里山に建つ明治大正の面影を残す元小学校校舎を再利用して、2001年より、ハンディキャップを持つ人の芸術活動をサポートしながら、“みんながアーティスト、すべてはアート”をコンセプトに、障害の有無・専門家であるなしを超え、アートを核に地域・場所や領域をつないでいく活動を行っています。 「芸術文化活動をしているが、これからどのようにサポートしたらいいのかわからない」「興味はあるが、どう始めたらいいのかわからない」などの課題、悩みをみんなで共有し、支え合い、社会へとつなげていく場所として、「とちぎアートサポートセンターTAM（タム）」をもうひとつの美術館内に開設いたしました。
群馬県立歴史博物館 第94回企画展「昭和なくらし、そしてスバル。」	群馬県立歴史博物館	2017/12/16	2018/2/25	群馬県	高崎市	この企画展は、昭和30年代から40年代にかけて、日本経済が大きく成長した時期（高度経済成長期）を中心に、人々の暮らしが変化していく姿を、道具を通じて感じ取っていただくことを狙いとしています。 二部構成の展示は、第1部では、明治時代～平成の様々な道具を展示することで、その変化からくらしの変化を読み取っていただきます。第２部では、「ものづくり立県ぐんま」の原点であり、本県の産業を牽引する株式会社SUBARU及び関連企業の協賛のもと、クルマづくりに焦点をあて、ものづくりと人との関わりを紹介します。自動車のデザインや技術の関わる6名のエンジニアの方々のインタビューを紹介するほか、同社のコンセプトカーを展示します。
群馬県立歴史博物館 第95回企画展「織田信長と上野国」	群馬県立歴史博物館	2018/3/17	2018/5/13	群馬県	高崎市	天正10年（1582）、織田信長の軍勢が初めて碓氷峠と利根川を越え、本県は関東で唯一の織田氏の分国となり、厩橋城（前橋市）から信長の「東国御一統」が号令されました。徳川家康によって天下が統一されると、西上野の小幡氏の旧領（甘楽町）が信長の次男信雄に与えられ、ここに七代(1615～1767)続く小幡織田氏の歴史が刻まれます。本展覧会は、戦国時代から江戸時代へと続く群馬の歴史を織田氏と東西文化の交流を軸に構成し、歴史・考古・美術工芸資料を使って多面的に概観します。
新春コンサート　～日本を寿ぐ、新春を祝う～	ジャポニスム振興会	2018/2/4	2018/2/4	徳島県	鳴門市	新春を迎え、伝統文化を音楽から身近に感じてもらうために、琴や笙による日本の音と所作の魅力を表現します。 ベートーベンのテンペスト、トルコ風ロンド等「祈り、政、祭り」の主題に応じた曲を選定し、邦楽演奏を通じて伝統文化の再興を図ってまいります。 今回のコンサートは、鳴門市ドイツ館の共催を得ています。鳴門市には、人道的な管理方針から世界でも類を見ない模範収容所と評された板東俘虜収容所があり、鳴門市ドイツ館において当時のドイツ兵と、日本兵や地域住民との交流のエピソードが語り継がれている施設です。 また、会場に、外国語スタッフを配置するとともに、ジャポニスム振興会のホームページ内で、外国語対応をしています。
ポケットにはちまんさん	石川県（伝統産業工芸館）	2017/12/22	2018/1/22	石川県	金沢市	石川県の郷土玩具「加賀八幡起上り」に焦点を当て、地元に住まう人の日常を工芸で表現する企画展です。「加賀八幡起上り」は縁起の良い郷土玩具として、昔は金沢の家庭に一つは必ずと言って良いくらい飾られ,これまで長く親しまれてきました。　本企画展では、加賀八幡起上りをモチーフにした作品や、金沢らしさをモチーフにイメージを膨らませて制作した作品など,生活の中に息づく金沢を工芸をとおして再発見する企画展です。 会場では、車椅子でスムーズに入館できるよう入口にスロープを設置したり、多目的トイレを備えるなど障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行います。
BEAT BUMPER	株式会社WIZarts	2018/2/18	2018/2/18	大阪府	岸和田市	大阪を拠点とし世界で活躍するダンスアーティスト集団WRECKING CREW ORCHESTRA、EL SQUAD。言語の垣根を越え、ダンスのみで表現する様々な感情は世界中の多くの国で公演し絶賛されてきました。バーレーンやバンコクでも開催した「BEAT BUMPER」を今回は地元大阪で再演します。 会場には車椅子を使用できる鑑賞スペースを十分に確保しており、東京２０２０大会のビジョンを踏まえており障害者や外国の方にも楽しんでいただける事業実施を心がけています。 弊社HPならびにFacebookでは外国語標記の投稿をこれまでも行っており、「BEAT BUMPER」情報も随時外国語にて掲載していく予定です。
ボクらのブリック！	公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団	2018/2/3	2018/3/21	東京都	調布市	誰もが一度は手に取り、遊んだことがあるレゴ。今やその人気は子どもたけではなく、大人も巻き込みながら世界的なものとなっています。当事業では世界共通で親しまれているレゴを使った造形作品を展示し、言語や地域、人種の壁を越えた感動を共有する機会を作り出します。 そして、日本初のレゴ認定プロビルダーである三井淳平氏による当地調布にちなんだオリジナル作品を作成します。世界的にも定評がある三井氏の作品を通して、日本人ならではの繊細さ精巧さ、地域の魅力を発信します。 加えて会場となる文化会館たづくりは障害者席や障害者用トイレ、専用駐車場を完備し、インフォメーションカウンターには筆談ボードを設置しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第9回　冬のさくらキャンペーン２０１８	山形市・冬のさくらキャンペーン実行委員会	2018/1/13	2018/2/28	山形県	山形市	冬に咲く桜として人気の山形特産の「啓翁桜」。枝が何本もまとまって一つの株を作るのが特徴で、薄紅色の可憐な花びらとほのかな香りがその魅力です。この啓翁桜を多くのみなさまから知っていただくため、山形市の中心市街地の各施設に展示するとともに、啓翁桜品評会の上位入賞作品の展示、参加施設の啓翁桜による装飾、「山形地酒」や「やまがた舞子」とコラボした「日本一早い花見会」や、参加施設での啓翁さくらにちなんだ「さくら特別メニューの提供」や食事券の当たるプレゼント企画や山形市の公式キャラクター「はながたベニちゃん」グッズの当たるクイズなど、暗くなりがちな寒い冬の山形を明るく華やかに彩る企画です。 今年度より、外国語表記のチラシやポスターを作製するなど、外国人の旅行者等にも参加いただき、日本や山形の文化に親しんでいただくしくみを作ってまいります。
KAGURA for Peace2018 平和の舞ーひろしま神楽と<"オロチ"、神楽とオーケストラの協演	広島市文化協会	2018/8/18	2018/8/19	広島県	広島市	神楽は本来"地域共同体"から醸し出された伝統文化。地域の亡くなられた方々への"鎮魂と幸納"を原意。<"負の遺産"－ヒロシマからのメッセージ>として"核兵器廃絶・平和への希求"を世界に発信。卓越した文化力をもつ"ひろしま神楽"と"平和文化大使"の広島交響楽団による世界で初のコラボレーション。世界に発信する国際的なプログラム.としてその適応性や重要性が求められている。今回、<伝統神楽　ひろしま神楽>の歴史と受容過程を踏まえて、<創作神楽　"オロチ"、神楽とオーケストラの協演>への応用発展を検証。2018年8月18日（土）<伝統神楽　ひろしま神楽公演Ⅰ>；儀式舞、旧舞、新舞）8月19日（日）<伝統神楽　ひろしま神楽公演Ⅱ；儀式舞、旧舞、新舞><創作神楽　伴谷晃二企画構成・作編曲「"オロチ"火と水への讃歌ー神楽とオーケストラのために」（2017;改訂初演）、北広島町神楽団、秋山和慶指揮広島交響楽団、6市町7神楽団の公演。 2020東京五輪に向けて、バリアフリー（障害者のアクセスと協力スタッフ他）への取り組みと多言語（日本語・英語併記、通訳他；中国語・韓国語検討中）による国際発信力強化。
公開シンポジウム開催　第４回自然農法全国大会 「日本の元気を取り戻す有機農業・自然農法から広がるまちづくり」 ～日本の食文化を創造するおいしいまちづくり～	一般社団法人ＭＯＡ自然農法文化事業団	2018/2/17	2018/2/17	東京都	江東区	全国各地で取り組まれている有機農業・自然農法等で生産される農産物の特性をいかした日本の食文化の発信を通し、そのもとになる農業の大切さ、そして、農産物の美味しさや日本の伝統文化の素晴らしさ等を、バリアフリー施設の東京ビッグサイトで開催し発信します。当日は、基調講演に内閣府官房東京オリンピック・パラリンピック推進事務局の勝野美江参事官を講師にお招きし「2020年に向けた日本の食文化の発信（仮題）」と題して講演をいただく予定しています。また、事例報告では、グループホームの高齢者・障害を持たれる方への地域包括ケアにおける食の大切さを報告いただく予定をしています。 開催施設では車椅子の貸し出しも可能で、トイレも完備し、多くの方々に参加いただき元気な日本づくりの一助になることを願っています。パンフレット（要旨集）のタイトルなどの英語表記も予定しています。
第7回 能楽祭	公益社団法人能楽協会	2018/5/29	2018/5/29	東京都	文京区	650年余の歴史を持つ能楽は、ユネスコの無形文化遺産に初めて登録され、後世に伝え継ぐべき貴重な人類の遺産として広く世界に認知されました。本公演は、お客様への日頃の御礼を込めた感謝祭として開催。 能楽堂はバリアフリー対応で、障害者割引も導入しております。出演者は国の重要無形文化財保持者を中心とし、能楽の魅力をたっぷり楽しめる構成です。更に、終演後には素敵な景品が当たるお楽しみ抽選会の実施等、本公演限りの特別なおもてなしもご用意しております。 ○演目：解説、舞囃子「邯鄲」、独吟「松風」、仕舞「笠ノ段」、一調「勧進帳」 狂言 和泉流「杭か人か 諚入」シテ 野村又三郎、能 喜多流「小鍛冶 白頭」シテ 中村邦生
"おはじきサッカー"　～区民交流を促進、そしてレガシーに～	株式会社グランディオサービス	2018/1/1	2018/12/31	東京都	足立区	おはじきサッカーは日本伝統の遊び、伝承文化である"おはじき"とサッカーを組み合わせたテーブルゲームで、選手（フィギュア）を乗せたおはじきをボールに当てゴール数を競います。指先ひとつで楽しめるため身体的影響をほとんど受けず誰もが親しめる一方、サッカーのように戦略性に富み、指先の技術でアクロバティックな動きを創出できる創造性に富んだものです。プレイヤーと審判は簡単な英単語を用いてゲームを進行するため、外国人の方とのプレーも全く問題ありません。企業の地域貢献として「あらゆる人が集いつながる場」と「足立区のレガシー」の創出を目標に、（一社）日本おはじきサッカー協会が行う公式試合の足立区への誘致と区内イベント会場での体験ブースの出展によるＰＲ活動と平行して、身近で遊べる場として区内公共施設にて練習会と大会を定期開催します。車イスによる観覧も可能です。
はなやか関西「文化の道」フォーラム	関西広域連合	2018/2/3	2018/2/3	東京都	中央区	東京2020オリンピック・パラリンピック等に向け、日本の歴史・文化・伝統の宝庫である関西の文化的魅力を全国にアピールし、関西文化の振興につなげるとともにその発信力を一層高めるため、関西ならではの文化・芸能の実演を交えたフォーラムを関西圏域外で初めて開催する。講演、パネルディスカッションのほか、文楽素浄瑠璃、マイムの実演を予定。 車椅子対応のスペースの用意や手話通訳の配置など、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
アール・ブリュットネットワークフォーラム2018	滋賀県	2018/2/11	2018/2/11	滋賀県	大津市	アール・ブリュットに関する課題を解決するため、多様な機関・団体・個人等が集まり、課題を解決する交流会、フォーラムを開催します。 日本の多種多様な文化を海外に発信する取組である文化庁主催の「2017ジャパン×ナント　プロジェクト」を中心とした報告や、近年アール・ブリュットを収蔵する公立美術館の動きについてセッションを行います。 日本のアール・ブリュットが持つ独特の視点や世界観を感じていただけると思います。 会場は駐車場やトイレ等バリアフリーとなっています。外国人にもお越しいただけるよう外国語版の冊子やリーフレットを配置しています。
アートを通したワークショップで障害者と健常者が交流する事業	THEアート・プロジェクト多文化読み聞かせ隊	2017/11/19	2018/2/28	神奈川県	川崎市	Ⅰ、リズム遊び：参加者が輪になって、日本の音楽や海外の音楽に合わせて身体を動かしてダンスをする。 Ⅱ色遊び：３色の水彩絵の具を使って色の体験をする。１つの絵の具が広がっていく様子、他の色が広がり、３つの色が混じり合っていく様子を楽しむ。 Ⅲ、音楽遊び：全員で日本の歌や海外の歌を歌ったり、楽器の演奏を聴く。 毎回ワークショップの最後には、水彩体験の絵を見せ合ったり、参加者それぞれが感想を表現し、講師も感想を述べる。各内容を組み合わせたワークショップを行う。１回のワークショップは2時間程度。全参加者が同じ時間と空間を共有して活動することで、自然に交流が生まれバリアを取り除くことができる。
第２８回コーラルフェストかわさき	川崎市合唱連盟	2018/2/4	2018/2/4	神奈川県	川崎市	毎年冬に開催をされる市民合唱祭です。川崎市合唱連盟に加盟する５５の合唱団の多種多様な演奏を一日で楽しむことができます。学生団体からシニア団体、混声合唱・女声合唱・男声合唱など、老若男女問わず様々な方々の合唱が披露されます。出演者、来場者ともに車椅子対応が可能です。また親子席の用意もございますので、小さなお子様をお連れになっての観覧も可能です。今回は特別企画として、市内学生団体を中心とした企画合唱団による合同演奏も予定されております。※車椅子席、親子席ともに数に限りがございますので、観覧ご希望の場合には事前にご連絡をお願い致します。）
コンサート奏～バラアートで地域交流の輪を広げよう！！～	一般社団法人ソーシャル・アーティスト・ネットワーク	2017/11/23	2017/11/23	神奈川県	川崎市	障害の有無にかかわらず誰もが参加できる地域交流の場の１つとして、２ヶ月に３回の頻度で川崎授産学園開催される、音楽交流サロン「奏」は今年で１００回の開催を超えました。その特大版としてコンサート奏は年１回開催され、今回で３回目を迎えます。当コンサートで注目されるものとして、障害者・健常者の垣根を越え器楽や合唱を奏でるオーケストラ「奏」がスメタナ作曲「モルダウ」を演奏し、また、バラアートを広めるべく作られたオリジナルソング「みんなで手を繋いで」を初披露させていただきます。また、今回は川崎市「平成２９年度バラアート推進公募型事業委託」として開催・推進し、当コンサートを皮切りに、音楽交流サロン「奏」のようなバラアート地域交流サロンを各地に広めていきます。
サムライソウルプロジェクト	一般社団法人魂刀流志伎会	2017/11/8	2018/10/31	神奈川県	川崎市	日本固有の民族芸能文化である立廻剣術の保存継承を目指し、日本文化の体験講座を実施します。「刀を使用した立廻剣術の体験」「ウレタン製の刀を使用してチャンバラ体験」「甲冑試着体験」など、参加者の属性に併せたプログラムにより構成されます。 2017年11月8日・15日　川崎市立久本小学校　寺子屋事業 2017年11月22日　川崎市国際交流センターの日本語教室における体験講座 2018年2月26日　川崎市多摩市民館における文化協会主催事業 現時点において上記のスケジュールが確定しています。今後、全国各地の系列道場を通じて実施します。 未就学児、高齢者、心身障害者、外国人など、様々な属性の方々に体験して頂くことができます。
ミューザ川崎市民合唱祭2018	川崎市合唱連盟	2018/6/23	2018/6/24	神奈川県	川崎市	毎年夏に開催をされる市民合唱祭です。市内で活動する１００を超える合唱団が、二日間に渡り多種多様な演奏を披露します。学生団体からシニア団体、混声合唱・女声合唱・男声合唱など、老若男女問わず様々な方々の合唱が披露されます。出演者、来場者ともに車椅子対応が可能です。小さなお子様を連れてのご来場者については、事前予約制の有料託児サービスの用意もあります。
宮前区障がい児の為の夢を叶えるチャレンジ教室＆同開催の為の実践講座	一般社団法人canawell	2018/1/31	2018/2/12	神奈川県	川崎市	宮前区の障がい児の皆さんが思い描く夢、 「ボクもアーティストになってみたい！」 「本物のエンターテインメントを体験したい！」 を叶えるために、養護学校（特別支援学級含め）から下校した平日の夕方、居住する地元の宮前市民館で、経済的負担を抱えることなく、「各種アート活動」を通じて文化・芸術を体感し、学びの機会を提供。 また、同様の教室やワークショップの開催を目指す団体やグループ、もしくは個人等含めた皆さまに向けた、主催・開催の為の実践講座も実施。 「ミュージックコース」「アートコース」「同開催の為の実践講座」を開催。 パフォーマーの障がい児のみならず、周りの家族や仲間をも含め、たくさんの人々に笑顔をもたらす。
三人兄弟　演劇公演「地面と床」	三人兄弟	2018/2/23	2018/2/25	宮崎県	児湯郡新富町	県内の演劇、映像、音楽の分野でそれぞれ活動するクリエイターたちが集まり、協力して総合的な演劇作品を作る試みとして、世界的に活躍している演劇団体「チェルフィッチュ」の岡田利規戯曲作品を上演する。能や、日本舞踊など日本文化が持つ独自の身体性を参考にしつつ、各クリエイターたちが議論しながら作品を創作する。 会場は車椅子にも対応しバリアフリー化されており、日本語字幕、英語字幕をスクリーンに投影するのでどなたでも参加して頂ける。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
さぬき映画祭2018	さぬき映画祭実行委員会	2018/2/9	2018/2/12	香川県	県内各地	さぬき映画祭は、平成18年度から実施しており、今年度で12回目を迎える。香川県出身の本広克行監督をディレクターに迎え、話題の新作映画から名作まで、日本映画の中から本広ディレクター選りすぐりの作品を、監督や出演俳優らによるトークイベントを交えながら上映する。 また、香川県での面白いエピソードや感動する話などを基にしたショートムービーコンペティション「さぬきストーリープロジェクト」を実施し、来場者の投票でグランプリを決定する。 さらに、映画以外にも、演劇公演や地方映画祭サミットなど、多彩なメニューを用意している。 なお、各会場は、車椅子での来場者にも対応できるようにしている。
第四回備前福岡ＡＲＴ小路	備前福岡ＡＲＴ小路実行委員会	2017/11/23	2017/11/26	岡山県	瀬戸内市	アートイベント「備前福岡ＡＲＴ小路」を継続開催し、地域の魅力を歴史的資産とともに文化的な発信を行い、文化を活用した地域活性化の実践を行う。
「DRY　WOOD」クリエーションワークショップ	公益社団法人岡山県文化連盟	2017/12/16	2018/3/25	岡山県	岡山市北区	ダンサー兼振付演出家として国内外で活躍する平井優子氏のダンス作品「DRY WOOD」のパフォーマンス参加者を募り、ワークショップを開催するものです。その成果発表の舞台は、平成30年3月24日（土）・25日（日）開催の岡山県天神山文化プラザ土曜劇場。ダンス経験の有無にかかわらず、一緒にダンス作品を作っていきます。
岡山県天神山文化プラザ土曜劇場「DRY WOOD」	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/3/24	2018/3/25	岡山県	岡山市北区	ダンサー兼振付演出家として国内外で活躍する平井優子氏のダンス作品「DRY WOOD」公演。パフォーマンス参加希望者によるワークショップを長期間にわたり実施、参加者が一緒になってダンス作品を制作します。
平成29年度グッドデザインぐんま商品展示会	群馬県産業デザイン振興協議会	2018/2/2	2018/2/5	群馬県	前橋市	群馬県では、デザインに対する理解と関心を深め、地域の産業振興及び個性的で豊かな県民生活の形成に資することを目的として、優れたデザインの工業製品等を選定・推奨しています。 平成２９年度に選定された商品のカタログを作成するほか、商品展示会を開催します。 ※会場であるけやきウォーク前橋には、おもいやり駐車場や、多目的トイレがあります。
演劇ワークショップ	邑楽町教育委員会	2017/12/4	2018/1/28	群馬県	邑楽郡邑楽町	舞台美術と演出について、日本を代表する講師を招き演劇のワークショップを行う。柔軟性や想像力豊かな新たな文化を創造する表現者を育成する。
嵐山町町制施行５０周年記念　第２６回彩の国埼玉　桴の祭典	埼玉県太鼓連盟、共催：嵐山町駒王太鼓愛好会	2018/2/25	2018/2/25	埼玉県	比企郡嵐山町	埼玉県太鼓連盟に加盟している団体の発表会を通して、文化活動の推進。また、青少年の健全育成及び日本太鼓の普及振興を図る。記念すべき嵐山町町制施行５０周年を町民とともに祝う。和太鼓は外国の方にも、障害を持っている方にも音と振動と気迫が、心に伝わる響きを持っています。日本の伝統文化を近隣地域や他県、他国の皆さんにご覧いただき、和太鼓演奏を堪能していただきたいと思います。 手話者や障害者専属のスタッフを配置する。会場に外国語対応スタッフを配置する。
MAMOdawara　Project　2020	小田原鍼灸マッサージ師会	2018/1/1	2018/12/31	神奈川県	西湘地域を重点に神奈川県内各地域	現在、当師会の鍼灸マッサージ師は各治療院、又は個人的なスキルを基にボランティア活動している。各イベント会場においては、古来より伝わる日本伝統の鍼（管鍼法）やお灸（千年灸等）、按摩や指圧の技術を用いて心地よい刺激を参加者の身体に施し全身の疲れを取ります。また施術の時に使う手ぬぐいに経絡や点穴の効用をプリント印刷しプレゼントする。 障害者が施術を受け安い様にバリアフリー化としあらゆる対応をする。そして外国人へのアプローチとして語学研修を始めており、必ずイベント会場には語学が堪能なスタッフを配置する。 予定のイベント～小田原尊徳マラソン、小田原えっさホイまつり、生きがいふれあいフェスティバル、山北キッズカーニバル等
特別展「縄文ー一万年の美の鼓動」	東京国立博物館	2018/7/3	2018/9/2	東京都	台東区	本展では、国宝に指定されている縄文土器や土偶を一堂に紹介するほか、一万年もの長きにわたって続いた縄文時代の人々の豊かな感性と力強い造形美のうねりをさまざまな出土品を通して体感していただきます。 展示室内では、より多様なお客様にお楽しみいただける展示環境を整備しています。また、展示解説やキャプションを外国語併記とし、2020年の東京オリンピック・パラリンピック開催を前に見込まれる、来館者の更なる多様化への対応体制を整えています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
初めての能楽教室	横浜能楽堂（公益財団法人横浜市芸術文化振興財団）	2018/4/12	2018/7/28	神奈川県	横浜市	初心者のための能楽教室。今年度は、謡・仕舞教室、小鼓教室、大鼓教室の３教室を開催する。10回の稽古を積み、最後に３教室合同発表会で成果を披露する。 【講師】謡・仕舞：大坪喜美雄（シテ方宝生流）、小鼓：鵜澤洋太郎（小鼓方大倉流）、大鼓：柿原弘和（大鼓方高安流） 発表会　2018年7月28日(土)　入場無料 施設は5席の車いす専用席（スペース）の他、障がい者用駐車場を有する。外国語で対応できるスタッフ12名が「ENGLISH　OK」のバッチを着用し公演時応対。
ぎふ清流文化プラザ「古典の調べ～ジュニア～」	岐阜県	2018/1/20	2018/1/20	岐阜県	岐阜市	岐阜県では、県有文化施設「ぎふ清流文化プラザ」において、子ども、若者など次世代の文化芸術の担い手を育成することを基本コンセプトのひとつに掲げ、各種文化振興事業を展開しています。このたび、岐阜県吟剣詩舞道総連盟の若手の出演により、日本人の心を詩と舞で表現する「吟剣詩舞」の公演を開催します。大衆性・芸術性を併せ持つ古典の調べをお楽しみいただけます。 なお、会場には車椅子スペースもご用意しておりますので、障がい者の方、ご高齢の方でも気軽にご鑑賞いただけます。
Artistic illumination GP	株式会社ＦＥＶＥＲ	2018/2/1	2018/12/31	東京都	港区	全世界共通で楽しめる音楽とイルミネーション、2つを組み合わせ見たことがないような音楽に合わせて芸術的に輝くイルミネーションのグランプリを開催します。音楽には日本で人気のアニメや映画の主題歌、専用に書き下ろした楽曲、特にアニメは人気がありクールジャパンを代表するコンテンツでもあります。音楽、イルミネーションと共に映像もシンクロするコンテンツも有り全世界の方に楽しんでいただけます。そして産業大国日本、日本の精密な技術により音楽に合わせて光るＬＥＤ制御や驚きにギミック、映像技術を全世界に広めます。統括しますと、日本のアニメ、音楽、映像、芸術など様々な技術、コンテンツを知っていただけるイベントになります。 イベント専用サイトとアプリは日本語と英語とフランス語を用意して東京オリンピック開催時の海外からの旅行者にもっと「日本」のすばらしさを伝えるとともに各業種の販売促進、雇用促進にもつなげます。
第21回梅田地域学習センター　ふれあいまつり	梅田地域学習センター	2018/3/4	2018/3/5	東京都	足立区	梅田地域学習センターでは、日頃活動されている登録団体の皆様による作品の展示、ホールは発表、体育館では、発表、体験、フリマーケット等の催し物があります。1階ロービーでは、日本文化である野点で茶道や大正琴の体験ができます。ひな飾りの展示、物産展、模擬店、花鉢販売等があり、3階では、染め物やご祝儀袋書き方体験、4階では、囲碁を体験する事が出来ます。盛り沢山の企画で子どもから大人、外国人の方も、みんなで日本文化を楽しんでいただけます。 会場がバリアフリー対応となっており、外国語表記のパンフレットや各部屋の案内が外国語表記になっています。
浮世絵師歌川広重の「東海道五十三次」で足立の歴史発見	梅田地域学習センター	2018/3/27	2018/3/27	東京都	足立区	小学生を対象に「浮世絵師　歌川広重」の書いた「東海道五十三次」から千住の名所絵を紹介していただきながら足立の歴史を考えてもらいます。 ゴッホやモネなど海外の画家にも影響を与え世界的にも有名な「浮世絵師」を通し日本文化にふれ新たな発見をしていただけるよう開催します。 足立区郷土博物館　専門員を講師に招きプロジェクターを活用し「浮世絵」や歴史についての講演やグループワーク形式での話し合いをします。 会場がバリアフリー対応となっており、外国語表記のパンフレットや各部屋の案内が外国語表記になっています。
東京アートアンティーク	東京アートアンティーク実行委員会	2018/4/26	2018/4/28	東京都	中央区	日本橋京橋こっとう通り周辺は大正期から続く美術店の一大集積地です。古くは江戸時代、鍛冶橋狩野家、中橋狩野家が居を構え、御用商人たちや職人たちで賑わった街でした。 やがて明治期の混乱から大正に入ると日本橋京橋周辺には約50の美術店が軒を連ね、震災や戦災を乗り越えながら現在も150ほどの美術店が集積し街を形成しています。 実際に街を歩けば、すぐ画廊や古美術店のショーウィンドーを愉しむことが出来ます。 日本国内でも他に見ないようなとても限られた「美術の街」日本橋京橋を国内外に発信するため1998年より有志を募り「東京アートアンティーク」を毎年参加の各店舗にて開催しています。 外国の方にも楽しんでいただけるよう、webサイトの二か国語表示、パンフレットの一部二か国語化、各店舗にて多様な言語のスタッフの配置などを実施しております。
『アートプロボノ』の普及に向けた調査検証事業	文化庁	2017/11/1	2018/3/30	東京都	千代田区	アートプロボノの普及を図るためのセミナー、対面型の相談会・マッチングイベントを開催する際に、会場に英語対応出来るスタッフが常駐させ、車いすなどでも参加できるようにバリアフリー対応も行う。また、プロボノワーカー、プロボノを受け入れる文化団体においては、障害者にも積極的に参加を促す。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2017/11/1	2018/3/31	神奈川県	横浜市西区	小学校では特別支援学級の子どもとともに体験できるよう、学校と演奏家との協力のもと実施。日本の伝統音楽に触れ合え、楽器をしっかりと体験できるように実施。神奈川県立の養護学校でのアウトリーチでは、親密な空間で音楽に触れ合う場を提供。普段通っている学校を会場にするほか、音楽堂に招き、コンサートホールを会場としても実施している。
第52回都城市民音楽祭	都城音楽協会	2018/2/25	2018/2/25	宮崎県	都城市	都城音楽協会の加盟団体が一同に会して毎年実施している演奏会である。各団体の単独演奏だけでなく、複数の団体が合同で発表する演目を含めて構成する。また、保育園・幼稚園児の出演に加え、今年4月、日本台湾交流促進の会の企画で交流があった、台湾台中市「拾楽合唱団」の出演を予定しており、国際交流にも貢献する。協会内の複数の団体が新たな編成により、日本国内で広く親しまれている合唱曲や器楽曲を演奏する。また、3歳～90歳代までの出演者は世代間交流の場として、音楽という共通言語は国際交流の場として音楽文化を地域に発信する事業である。会場の都城総合文化ホールは開館10周年の節目を迎え、バリアフリーはもちろん、最新の設備で観客を受け入れることが出来る。
第２６回中四国文化の集い　特別企画　わかぎゑふ　演劇ワークショップ	徳島県	2017/12/16	2017/12/16	徳島県	徳島市	私たちは日常生活の中で、何気なく会話し、表情をつけ、仕草をしています。今回の「演劇ワークショップ」は、そんな日常の動きを見つめ直すことを目的とし開催するものです。わかぎゑふ氏を講師に、発声、ストレッチ、コミュニケーションなど、演劇の基礎を体験していただきます。開催場所はバリアフリー対応しており、また、外国語表示の案内もあり、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
第２６回中四国文化の集い　中国四国　芝居紀行	徳島県	2017/12/17	2017/12/17	徳島県	徳島市	中四国９県の各地で継承されてきた芝居が集い、地域文化と共に芝居を披露することで各地の魅力を発信します。開催地の皆様に各地の芝居を知っていただく機会となるだけでなく、各出演団体間の交流機会ともなるイベントです。毎年中四国９県持ち回りで開催されており、今年は徳島県で開催します。場所はバリアフリー対応しており、また、外国語表示の案内もあり、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
第１２回　文化の森総合公園　写真展示会	公益財団法人徳島県建設技術センター	2017/12/16	2017/12/23	徳島県	徳島市	本事業は、徳島県文化の森総合公園に関する写真を展示する公園写真展示会です。「文化の森総合公園、文化の森総合公園からの風景」をテーマに、文化の森総合公園で発見した風景、少し気になる草花、散策中に見つけた魅力的なものなどの写真を募集し展示することで、文化の森総合公園が皆様に愛され育てていただくことを目的としています。展示会初日には、写真教室として写真家大和健司講師による展示作品の寸評会も開催します。開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
こどものためのおんがくかい　シリーズ8	特定非営利活動法人夢ホール市民協議会夢つくりあなん	2018/2/17	2018/2/17	徳島県	阿南市	本事業は、0歳から大人まで、親子、ご家族一緒に音楽楽しむ機会として年2回開催している。今回は男性声楽家2名により、ドイツやイタリアの歌曲を言語を交え、シューベルトの「魔王」やナポリ民謡「フニクリフニクラ」など。日本の童謡を、動物を出てくる楽曲を中心に、子どもたちが興味関心を持てるように工夫したプログラムで実施する。 開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっている。
夢ホールホワイエコンサート　トランペットソロ	特定非営利活動法人夢ホール市民協議会夢つくりあなん	2018/3/17	2018/3/17	徳島県	阿南市	本事業は、夢ホールホワイエで行うお茶付演奏会。気軽な雰囲気で、音楽をお茶を楽しんでいただいています。階段席でないため、足元の不安なご高齢の方に特に好評です。長唄、箏曲、ジャズ、クラシック、ポップス、朗読等気軽な雰囲気の中で多彩なジャンルに出会えるよう、プログラムに工夫を凝らしているシリーズ演奏会。年間に3回開催し今回は24回目。 大阪フィルハーモニー交響楽団トランペット首席奏者で、クラシックから演歌まで演奏。終演後時は中高生へのクリニックを行います。 開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
瀬戸内国際芸術祭	瀬戸内国際芸術祭実行委員会	2019/4/26	2019/11/4	香川県		世界のグローバル化・効率化・均質化の流れの中で、島々の人口減少、高齢化の進行、地域活力の低下が顕著となり、島の固有性は失われつつあります。私たちは、美しい自然と人間が交錯し交響してきた瀬戸内の島々に活力を取り戻し、瀬戸内が地球上のすべての地域の『希望の海』となることを目指し、芸術祭を開催しています。 次回2019年の開催で4回目を迎えますが、回を重ねる毎に海外からの来場者は増加傾向にあり、インフォメーションセンターには英語・中国語対応スタッフを配置し、ウェブサイトやパンフレットは多言語のものを用意するなど、外国人来場者への柔軟な対応を行っています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
とらまるパペットランド　クリスマスイベント	一般社団法人パペットナビゲート	2017/12/23	2017/12/24	香川県	東かがわ市	とらまるパペットランドは、人形劇の専門劇場「人形劇場とらまる座」、人形劇の体験型博物館「とらまる人形劇ミュージアム」等の施設からなる日本で唯一の人形劇の複合施設(テーマパーク)です。クリスマスイベントは人形劇ミュージアムを主会場に開催されます。 ★クリスマスイベント概要★ ☆「市民＆会員感謝デー」…東かがわ市民＆パペットランド会員（市民の会・友の会）の方は入館無料。 ①クリスマスステージ公演…ミュージックパネルシアター、人形劇コント等 　＊会場：とらまる人形劇ミュージアム　各日14:00～開演 ②クリスマス人形工作ワークショップ　＊会場：とらまる人形劇ミュージアム ③クリスマスプレゼント…会員のお子様、セット券お買い上げグループのお子様にプレゼント 　なお、館内には身障者用トイレを設置し、通路にも段差はなく、車いすの貸出もあるなど、障がい者・高齢者へ配慮した環境を整えています。
とらまるパペットランド　お正月イベント	一般社団法人パペットナビゲート	2018/1/2	2018/1/3	香川県	東かがわ市	とらまるパペットランドは、人形劇の専門劇場「人形劇場とらまる座」、人形劇の体験型博物館「とらまる人形劇ミュージアム」等の施設からなる日本で唯一の人形劇の複合施設(テーマパーク)です。 ★お正月イベント概要★ ①お正月人形劇公演　「だいだらぼっち」他／上演：とらまる人形劇団 　＊会場：人形劇場とらまる座　各日13:30～開演 ②あたたかい飲み物のお振舞（甘酒、ココア、コーヒー）＊会場：人形劇場とらまる座 ③「とらまるおみくじ」で運試し！＊会場：とらまる人形劇ミュージアム ④いぬ年にちなんだ人形工作ワークショップ＊会場：とらまる人形劇ミュージアム 　なお、館内には車いす用の観覧スペースや身障者用トイレを設置し、障がい者・高齢者へ配慮した環境を整えています。
人形劇場とらまる座特別公演『Baby Space』	一般社団法人パペットナビゲート	2018/1/31	2018/2/1	香川県	東かがわ市	日本児童・青少年演劇劇団協同組合(児演協)の「ベイビー シアター プログラム」連携事業として、言葉を獲得する以前の乳幼児を対象とした舞台公演を開催し、乳幼児のための作品開発、創造性の理論化などを推進します。 ☆公演概要☆ 　『Baby Space』は、生後3か月～1歳半までの乳児と親を対象として創作され、安全・自由・芸術的空間とダンス・音楽・歌・マルチメディアアニメーションの融合からなる五感刺激のインスタレーション(空間作品)です。乳児たちが全ての感覚を開放し、あらゆる刺激を能動的に受け入れられるよう緻密に構成された世界での、音楽・空間・パフォーマンス・歌という多様な芸術的要素に包まれた豊かな時間と空間での体感・体験を、かけがえのないパートナーと共にご堪能ください。
春休みとらまるパペットフェスタ・2018	一般社団法人パペットナビゲート	2018/3/17	2018/3/25	香川県	東かがわ市	とらまるパペットランドは、人形劇の専門劇場「人形劇場とらまる座」、人形劇の体験型博物館「とらまる人形劇ミュージアム」等の施設からなる日本で唯一の人形劇の複合施設(テーマパーク)です。このとらまるパペットランドを舞台に「春休みとらまるパペットフェスタ2018」を開催します。 　「人形劇場とらまる座」では全国からやってくるプロ劇団の公演、「とらまる人形劇ミュージアム」ではミニパフォーマンス公演（人形劇小作品公演）や人形工作のワークショップ、企画展示、さらに隣接する広場での飲食バザーの開催などお楽しみがいっぱいです。 　なお、施設駐車場には身障者用駐車スペースを設けるなど、障がい者・高齢者へ配慮した環境を整えています。
うたづ Ａｒｔ Ａｗａｒｄ Ｂｉｅｎｎａｌｅ ２０１８ 絵画／版画・ドローイング入賞・入選作品展覧会	宇多津町	2018/4/21	2018/5/6	香川県	綾歌郡宇多津町	本公募展は、「芸術文化の振興を図ることによって、多くの人々が訪れる宇多津、魅力ある瀬戸内の交流拠点を目指す」という主旨で平成25年度より実施。芸術文化に親しみ、集う場の提供として４回目となる「うたづArt Awardビエンナーレ2018入賞・入選作品展覧会」を開催します。会場は、ユープラザうたづに特設会場「Ａｒｔｓ　センター・ユープラザうたづ」を開設。当館は、平成１０年度に開館され図書館・ホール・学習施設などを備えたバリアフリー対応の複合施設であり、年間約２０万人と幅広い方々にご利用いただいております。展覧会は入場無料で気軽に立ち寄れる展覧会場をコンセプトにしており、図書館やホールへの来場者、町内の園児・小学生・中学生たちにも学習の一環として身近に芸術を観て・触れていただいてます。
シンポジウム「医療現場での外国語コミュニケーション支援に向けて」	あいち医療通訳システム推進協議会	2017/12/17	2017/12/17	愛知県	名古屋市中村区	外国人の方が安心して医療を受けられる環境を整備することを目指して、関係者や一般市民の方々が一堂に会する公開シンポジウムを開催します。併せて、会場内に愛知県の文化を紹介するブースを設け、愛知の文化の魅力を外国人の方へ発信します。 なお、当日は、英語・中国語・ポルトガル語・スペイン語の4言語の通訳コーナーを用意しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
地域活性カルチャープラン 東総うまいもんまつり	公益財団法人 千葉県文化振興財団	2017/12/3	2017/12/3	千葉県	旭市	旭市農水産課や道の駅、地元農家、ＪＡ、地域の菓子組合などの協力を得て、野菜や果物、花、名菓などの特産物を紹介・販売し、産業や観光と連携した地域振興を図る。「千産千消(生)」を積極的にＰＲして賑わいの場を作り、活性化を図って地域への愛着を深め、魅力を発信する。会場となる千葉県東総文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペース、車いす対応スロープを完備。お客様のご要望に応じて障害をお持ちのお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が斜行型段差昇降機を操作して案内。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
とちぎ文化情報ナビ	栃木県	2017/9/28	2018/3/31	WEBサイト		「とちぎ文化情報ナビ」は、文化イベント情報・文化施設情報・文化活動団体情報など、栃木県内の文化情報を一元的に集約したサイト。当サイトでとちぎの文化に関する情報を収集し、地域の宝である文化資源を再認識することで、その魅力や価値の理解を深めてもらうことを目的としている。 当サイトは、とちぎの文化を国内外の外国人向けに広く発信するため、日本語のほか７ヵ国語（英語、中国語（簡体字）、中国語（繁体字）、韓国語、フランス語、ポルトガル語、スペイン語）に対応している。 また、目の不自由な方などのための「音声読み上げ機能」や、子どもなどのための「ふりがな表示機能」も搭載している。
第39回小山市文化協会チャリティー美術展	小山市文化協会	2018/2/15	2018/2/18	栃木県	小山市	小山市文化協会は、市民の芸術文化に対する理解を深めるため、市内外の作家から絵画・書・写真等の寄贈を受け展示公開し、これら貴重な所産を広く市民に還元するため、手軽に求められる機会を提供し、以て社会福祉および芸術文化の振興に貢献するため開催します。 会場まではスロープ・エレベーター等完備されており、会場もフラットになっておりますので、車いすや足の不自由な方にもご観覧いただけます。
小山市評定講演会・観劇会	小山市	2018/2/24	2018/2/24	栃木県	小山市	本事業は、徳川幕府三百年を決定付けたといわれる天下分け目の軍議「小山評定」を小山市の歴史ブランドとして全国に発信するため、『小山評定武将列伝』の執筆者による講演会と、市で所有する小山評定参加武将の甲冑複製品を活用した、市民劇団「開運座」による再現劇観劇会を実施することで、市民の郷土の歴史に対する理解を深めるとともに、本市の歴史の一層の全国発信を図ることを目的として開催します。 会場はスロープが設置されており、車いす席も設置しますので、足の不自由な方もご観覧いただけると思います。
江戸文化ルネッサンスin蔵の街	小江戸とちぎ会	2018/4/1	2019/3/31	栃木県	栃木市	栃木市は江戸時代から例幣使街道の宿場町として、また市の中心部を流れる巴波川の舟運で江戸との交易地として発展してきた。現在も市内には、当時の繁栄ぶりを偲ばせる歴史的建造物が数多く残されており、「小江戸とちぎ」として知られている。かつて、栃木市に花開いた江戸文化を今に再現するとともに、新たな小江戸文化を創造することにより栃木市の文化振興を図るため、次の６つの事業を展開する。なお、講演会の際には、外国語通訳や手話通訳をつけるなどバリアフリーへの取組みも行っていく。 1　江戸を学ぶ―江戸学のススメ 2　江戸を感じる―開運・幸来あかりプロジェクト 3　江戸を食む―とちぎ江戸料理の普及促進 4　江戸を探る―歌麿と栃木を探る講演会 5　江戸に親しむ―古典芸能教室・鑑賞会、茶会 6　江戸に招く―小江戸ツアー
赤れんが音楽会（第1回）	公益財団法人 北海道文化財団	2017/12/9	2017/12/9	北海道	札幌市 中央区	北海道の芸術文化の振興を図ることを目的に、北海道文化財団が推薦する道内の若手演奏家を道民の皆さんに広く紹介する。第１回は、蛇池雅人カルテットによる、ジャズコンサートを行う。また、会場の案内について、英語表記を行う。
赤れんが音楽会（第2回）	公益財団法人 北海道文化財団	2018/1/27	2018/1/27	北海道	札幌市 中央区	北海道の芸術文化の振興を図ることを目的に、北海道文化財団が推薦する道内の若手演奏家を道民の皆さんに広く紹介する。第2回は、カルテット・ポッポよる、クラシックコンサートを行う。 また、会場の案内について、英語表記を行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
ARCHITANZ 2018	株式会社アーキタンツ	2018/2/17	2018/2/18	東京都	渋谷区	日本の文化と言うと真っ先に伝統芸能を思い起こしますが、現在の日本は、世界有数のバレエダンサー創出国であります。2017年、バレエ界で世界的権威のあるロシアのモスクワ国際バレエコンクールにて、シニア部門とジュニア部門で金賞、また、2016年、2014年には、プノワにて最優秀女性ダンサー賞を日本人ダンサーが受賞しております。世界で活躍している日本人ダンサーが多い中、国内では、知名度、認知度が低い事はとても残念なことです。演劇人口の多い昨今の日本では、ストーリー性を重視され、舞踊はなんだか難しい、理解しがたいという感覚をお持ちの方もいるかもしれません。しかし言葉を持たないダンスだからこそ伝わり、表現できる世界観があります。身体表現や音楽の旋律、舞台美術との融合によって生まれる総合芸術は、国境や人種、そして言語の垣根をも越えるのです。私達は世界で認められている日本人の舞踊を、幅広い方々に舞台芸術を身近にあるものとして触れて頂き、その中でも最高のステージを選りすぐってお届けしたいと考えています。 本公演では、英語のウェブサイトを作成すると共にTPAM（国際舞台芸術ミーティング in 横浜）にも登録。弊社のスタッフは全員英語対応が可能で、メール、電話の対応から、イベント当日の会場での対応まで、全て、英語でも行っております。
学校のある風景　～学都金沢の青春小説～	石川県（石川四高記念文化交流館）	2018/1/6	2018/3/11	石川県	金沢市	「学都」と呼ばれた金沢を中心に、石川県を舞台とした青春小説や学生生活の回想随筆を、直筆資料や初版本の展示により紹介するほか、石川県ゆかりの作家の描く学園・青春小説や短詩型文学などを紹介する。 展示室については、車椅子での移動ができるように展示し、障害者にとってバリアを取り除く取り組みを行うほか、展示室のサインを英語表記し、外国人にとって言語の壁を取り除く取り組みも行う。
森羅万象をまとう－木村雨山・二塚長生の仕事－	石川県（石川県立美術館）	2018/1/4	2018/2/12	石川県	金沢市	加賀の手描き友禅をベースに、独自の作風を展開した友禅の人間国宝、木村雨山・二塚長生を紹介する展覧会。代表的な着物作品を中心に、図案やスケッチなども展示し、さまざまな角度から両者の芸術性と技術力に迫る。会場では英語表記した施設案内リーフレットにより企画展示室が分かるようし、外国人にとって言語の壁を取り除く取り組みも行う。
ぎふ清流文化プラザ「清流プレミアムセレクション　さだまさしアコースティックナイト2018」	岐阜県	2018/3/5	2018/3/5	岐阜県	岐阜市	岐阜県では、県有文化施設「ぎふ清流文化プラザ」において、子ども、若者など次世代の文化芸術の担い手を育成すること、障がい者の文化芸術活動の拠点とすることをコンセプトとし、障がいのあるなしに関わらずをテーマに各種文化振興事業を展開しています。 この度、「風に立つライオン」基金を自ら設置されるなど、社会的弱者救済に向けて精力的に活動され、シンガーソングライター・小説家等、多彩な才能で多くの人々を魅了されているさだまさし氏を招聘し、軽快なトークとともに、時を経てなお日本人の心に残る名曲の数々を披露していただくアコースティックライブを開催し、コンセプトに沿った当施設ならではの公演をお楽しみいただきます。 なお、会場には車椅子席を設け、障がいのある方やご高齢の方でも気軽にご鑑賞いただけます。
ぎふ清流文化プラザ「歌と体操のステージショー　ワンワンとあそぼうショー」	岐阜県	2018/3/3	2018/3/3	岐阜県	岐阜市	岐阜県では、県有文化施設「ぎふ清流文化プラザ」において、子ども、若者など次世代の文化芸術の担い手を育成することを基本コンセプトのひとつに掲げ、各種文化振興事業を展開しています。このたび、Eテレ「いないいないばあっ！」のワンワンや、体操のおにいさん、歌のおねえさんといっしょに、番組でおなじみの音楽を使った遊びや体操が体験できるステージショーを開催します。ショーを通じて、親子が温かく触れ合えるとともに、地元の子供に文化に触れていただくことができる機会です。 なお、会場には車椅子スペースもご用意しておりますので、障がい者の方、ご高齢の方でも気軽にご鑑賞いただけます。
ぎふ清流文化プラザ「舞台　GEIBUN　－和－」	岐阜県	2018/3/10	2018/3/10	岐阜県	岐阜市	岐阜県では、県有文化施設「ぎふ清流文化プラザ」において、子ども、若者など次世代の文化芸術の担い手を育成することを基本コンセプトのひとつに掲げ、各種文化振興事業を展開しています。このたび岐阜県内で活動する、岐阜県芸術文化会議メンバーによる、「和」をテーマにした文化公演を開催します。 書、箏、朗読、バイオリンなど、多岐に渡るジャンルの公演をお楽しみいただくことができます。 なお、会場には車椅子スペースもご用意しておりますので、障がい者の方、ご高齢の方でも気軽にご鑑賞いただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
保阪正康講演会	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2018/2/25	2018/2/25	山形県	山形市	日本を代表するノンフィクション作家・保阪正康氏による講演会を開催する。氏は山形県が誇る作家・井上ひさしと親交が深く、講演会では専門の昭和近代史とともに、井上ひさしとの交流等についても触れ、講演会を通して日本文化の素晴らしさを国内外に発信する。 なお、会場となるシベールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組でもある。
モーツァルト／歌劇「魔笛」	山形県、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、上山市	2018/3/11	2018/3/11	山形県	上山市	山形県を拠点にに４５年に亘り地域の音楽文化を牽引してきたプロオーケストラ・山形交響楽団と、山形オペラ協会によるオペラを実施する。本県の音楽文化の振興に中心的役割を果たしている山形交響楽団と、山形オペラ協会との共演で、オペラ初心者の方にも楽しんでいただける。オペラ入門編として親しみやすい構成となっており、本県の音楽文化の素晴らしさを国内外に発信する。 会場の上山三友エンジニア体育文化センターには、車いす用のトイレやスロープ、点字による案内が整備されており、障害者の方も楽しめる企画である。
「美の滋賀」プロモーション事業	滋賀県	2017/11/10	2018/3/31	滋賀県	大津市 ほか県内各地	滋賀県が整備を進めている新生美術館は、滋賀県立近代美術館の再整備を行い、美術館が過去から現在までの滋賀の多彩な美の魅力を発信する「美の滋賀」の拠点・入口となることを目指している。美術館に対する期待感の醸成や「美の滋賀」の認知度向上、アート・ツーリズムの提案による今後の集客につながるよう、滋賀ならではの「美」の魅力や、美術館整備に関連する情報をセットで発信する取組を県内外で展開する。 特に滋賀の福祉の歴史から生まれたアール・ブリュットを「美の滋賀」の柱の一つに位置付けており、今回の取組においても、創作活動に取り組む福祉施設や、ボーダレス・アートミュージアムＮＯ－ＭＡを訪問するツアーを設定するほか、実施にあたっては、障害のある方を含めてより多くの方に参加していただきやすいルートや会場設定に留意する。 <主な実施内容> ①「美の滋賀」講座の開催（4回） ②「美の滋賀」探訪モデルツアーの実施（6回） ほか
よさこい祭り	よさこい祭振興会	2018/8/9	2018/8/12	高知県	高知市	昭和29年に高知で誕生した「よさこい鳴子踊り」は、振り付けや音楽が自由であることから、各地の文化や風土と融合して、現在では日本全国の200ケ所以上、海外でも19以上の国や地域で踊られる日本を代表する踊りに成長しています。各地で開催される「よさこい」では、子どもや高齢者の方、障がいがある方、外国人の方など、様々な方々が踊りに参加することができ、華麗で楽しく、エネルギッシュな演舞が多くの観客の皆さんに感動を与え、地域の活性化に大きく寄与しています。 高知県では、海外でよさこいを踊られているチーム関係者をよさこい祭り期間中に招へいし、「よさこいアンバサダー」として認定したり、よさこいチームを海外に派遣するなどの取り組みも行い、祭りの魅力を外国にも発信している。
日本文化体験工房Vol.2　春の紋切りワークショップ	江戸川区総合文化センター指定管理者サントリーパブリシティサービスグループ	2018/3/21	2018/3/21	東京都	江戸川区	江戸時代から親しまれている「紋切りあそび」。折紙とハサミから生み出される彩り豊かな美しい文様の数々からは日本の四季を感じることができます。日本文化の奥深さに改めて興味を持ち、海外から訪れた方と交流する機会があれば、日本文化を紹介するヒントにもなるワークショップです。 江戸川区総合文化センターでは、職員が一体となって「バリアフリーサービス」に取り組んでいます。 ●身障者用駐車場　●多目的トイレ　●車椅子貸出　●補助犬の同伴可　等 詳しくはHP　http://edogawa-bunkacenter.jp/barrierfree/　をご覧ください。
諏訪神社　例大祭　神輿渡御	三多摩神輿連合会　立川神輿会	2017/8/25	2017/8/27	東京都	立川市	諏訪神社例大祭：立川諏訪神社は、立川諏訪神社は、信濃国（長野県）諏訪大社（上社）に祀られていた御祭神（建御名方神）を第52代嵯峨天皇の弘仁2年（811年）に勧請、立川柴崎村出口（今の諏訪の森公園）に分祀されたのが始まりで、2012年立川鎮座1200年を迎えた由緒ある古社です。諏訪神社境内内で奉納相撲や奉納獅子舞を披露するほか、地元の自治会や商店街と協力し、みこし、山車、お囃子、民謡流しなどが市内を練り歩きます。 三多摩神輿連合会：三多摩に所在する神社仏閣における祭礼での神輿渡御の運営管理を行う。主には三鷹八幡神社、調布市田天神、府中大国魂神社、立川諏訪神社の例大祭などがある。それぞれに特徴のある祭礼が行われ、その活気に参加者や見物人皆が魅了される。また外国人の参加者なども受け入れることが容易で人気を呼んでいる。それぞれに神社仏閣には多言語による様々な紹介がなされている。冬季オリンピック長野大会開会式イベントに参加経験あり。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
Art × Structure	フォルテック一級建築士事務所	2017/11/20	2018/8/30	東京都	新宿区	赤坂迎賓館の脇に位置するフォルテックにて、日本のアートシーンを担う若手作家アーティストを支援するアートプログラムを開催。 日本には多彩な若手アーティストが存在しています。しかし日本のアート市場は各国と比べると小さく、若手がなかなか陽の目を見ることが難しくなっています。その問題のひとつがギャラリーが少なく、かつレンタルが高額なことで挑戦しづらい環境であります。そこで私たちは選び抜かれた才能豊かな日本のアーティスト達に2ヶ月毎無償でギャラリーを貸与し、外国人の観光客も多い通り沿いに向けアートを展示し若手アーティストの世界発信の一旦を担います。 ギャラリーには英語対応スタッフが常時配置、パネル、キャプション、パンフレットなどは日本語/英語対応のものを用意しています。
ぎふ清流文化プラザ「ハイパーハイスクールパフォーマンス2018」	岐阜県	2018/2/10	2018/2/10	岐阜県	岐阜市	岐阜県では、県有文化施設「ぎふ清流文化プラザ」において、子ども、若者など次世代の文化芸術の担い手を育成することを基本コンセプトのひとつに掲げ、各種文化振興事業を展開しています。このたび岐阜県内で活躍する高校文化系部活動のステージ「ハイパーハイスクールパフォーマンス2018」を開催します。 太鼓部による和太鼓の演奏や、コーラス部による合唱、吹奏楽部による演奏など、様々なジャンルのパフォーマンスがお楽しみいただけます。 なお、会場には車椅子席をご用意しており、また岐阜聾学校生徒による司会の手話サポートも行われますので、ご高齢の方、聴覚障がいのある方でもご気軽にご鑑賞いただけます。
文化芸術のちから集中プログラム（ミナコレ）	港区	2018/2/1	2018/2/28	東京都	港区	夏と冬の年2回をミナコレ（MINATO COLLECTION）月間とし、区内各文化施設の特色を活かした事業（ワークショップ、ギャラリートーク等）や区の文化事業を集約し、集中的にPRすることで、港区のスケールメリットを生かした文化芸術イベントを展開する。 冬は人々の回遊性を高めるため、区内の美術館・博物館等の文化芸術施設を巡るバスツアーを実施するとともに港区ミュージアムネットワーク加盟館約30館の2月に開催する展覧会やイベントの情報を集約したパンフレットを英語を併記して作成する。バスツアーは、港区在住・在勤・在学であれば参加できる事業であり、交通手段が不十分な障害者でも参加することが可能である。また、日本の伝統芸術から海外の現代美術など、様々なジャンルの文化芸術作品を鑑賞するだけではなく、解説付きで理解しながら文化芸術に触れることができる。
第７回ルシオール アート キッズフェスティバル	守山市・守山市教育委員会	2018/5/12	2018/5/13	滋賀県	守山市	市内６会場で、クラシック音楽を中心としたコンサートを開催。ほとんどのコンサートが無料で、「誰でも気軽に立ち寄れる」をコンセプトに、市内外からの来場者に質の高い芸術を楽しんでいただく。日本人がクラシック音楽を日本人の感性で理解し、高い技術で演奏できることを発信する取組といえる。また、市内の全ての中高吹奏楽部や県内の大学吹奏楽部による吹奏楽コンサートにより、吹奏楽が日本人に親しまれていることを発信し、音楽教育のレベルの高さを感じることができる。 2020東京パラリンピックにおけるトルコ選手団（視覚障害者柔道・ゴールボール）のホストタウンとして、トルコの文化を発信するとともに、視覚障害者にとってのバリアを取り除くために、チラシに点字を加工する。
アーツカウンシル新潟　文化情報スペース　語りの場	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2017/11/19	2018/3/31	新潟県	新潟市	様々なゲストを招き、文化芸術団体が学び、語り合うきっかけとなる機会となるトークシリーズ「語りの場」。多種多様なテーマで開催し、新潟市の現在・未来を考えます。
福岡県文化賞贈呈式＆記念イベント	福岡県	2018/1/22	2018/1/22	福岡県	福岡市中央区	福岡県では、県民の皆さまの幅広い文化活動を促進し、本県文化の向上・発展を図るため、文化の振興に顕著な功績のあった個人や団体に福岡県文化賞を贈呈しています。今年度は、写真家の榊晃弘さん、ブックイベント団体のＢＯＯＫＵＯＫＡ実行委員会、和太鼓演奏集団の和楽団ジャパンマーベラスに贈呈します。受賞者の功績をたたえ、贈呈式ならびに記念イベントを開催します。記念イベントでは、受賞者のトークショーや、和楽団ジャパンマーベラスによる演奏を予定しています。会場は車いす用のルートを確保し係員が案内いたします。また車いす観覧席も用意しています。皆さまのご参加をお待ちしています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
シンフォニア徳島第１５回定期演奏会	シンフォニア徳島	2018/1/28	2018/1/28	徳島県	阿波市	シンフォニア徳島は、施設への訪問演奏会などを行うとともに継続的・計画的に練習に取り組み、演奏技術の向上に努めている。本事業は、１年間の活動の集大成として、徳島県外から指揮者を招聘し地域の方々に管弦楽によるクラシック音楽の演奏を聴いてもらう定期演奏会を開催し、地域の音楽文化の振興に寄与することを目的とする。ヴァイオリン協奏曲のソリストは10年前に当時徳島県内の高校生ヴァイオリニストとして定期演奏会に出演した波馬氏を招き、記念碑的な演奏会にする。また、今回初めて阿波市で開催することにより、地域の方々との交流機会を創出する。本事業により、活動地域の拡大及び会員の増員につながり、地域における音楽文化の発展が期待できる。開催場所は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっている。
高松市役所吹奏楽団　第46回定期演奏会	高松市	2018/2/10	2018/2/10	香川県	高松市	昭和35年に結成された高松市役所吹奏楽団は高松市の職員で構成する全国的にも珍しい吹奏楽団です。高松市が主催する式典や行事や市内の保育所・小学校への訪問活動などの活動をしています。中でも、定期演奏会は気軽に音楽を楽しんでいただくとともに、日頃の練習の成果を発表し演奏活動の一層の発展と技術の向上を図ることを目的に、昭和46年から開催しています。 今回は、吹奏楽ならではの音楽をじっくりと堪能していただく第1部と、親しみやすくバリエーション豊かな曲で楽しんでいただく第2部の2部構成となっています。会場はサンポートホール高松大ホールで、車椅子席・親子席を完備しており、バリアフリー対応されています。
第２４回やましろ合唱フェスティバル	やましろコーラス団体連絡協議会　第２４回やましろ合唱フェスティバル実行委員会	2018/2/12	2018/2/12	京都府	宇治市	やましろコーラス団体連絡協議会は、宇治市・京田辺市・八幡市・城陽市およびその周辺町において活動するアマチュア合唱団体が作る組織である。協議会およびやましろ合唱フェスティバル実行委員会が主催するフェスティバルは、山城地域全域から参加するアマチュア合唱団体が参加するこの地域最大の合唱イベントで今回が２４回目の開催となる。時間の都合で４５団体参加を目途としているが、今回は過去最大の５２団体、所属団員数合計は１０００人を超える人々が参加する。
伝統×最先端　球乗り型ロボット衣装デザインコンペ	京都文化カプロジェクト実行委員会（ 構成：京都府、京都市、京都商工会議所等 ）	2017/12/12	2018/3/28	京都府	乙訓郡	京都文化カプロジェクト・ワークショップ開催！ 球乗り型ロボットの衣装や装飾などの制作を含め、美術工芸の職人や学生等による多種多様な視点・感性からアイデア・技術を出し合うワークショップを開催します。 プロジェクトリーダーに (株)クリップ島田昭彦氏をお招きし、伝統と最先端技術の融合による新たな京都の文化を生み出しましょう！
明治１５０年～京都府の文化・産業再興リレー講座～	京都府立京都学・歴彩館	2018/1/1	2018/3/31	京都府	京都市	京都府にとって明治維新前後は、禁門の変に伴う市街地の大火災や、天皇の東遷、人口の減少、伝統産業の衰退など暗い面ばかりが目立つ時代であった。そのような社会情勢の中で京都人は、官民を挙げて京都の再興について文化・産業の面で尽力した。その文化・産業の再興について、それぞれ専門の講師をお招きして府民の理解を深めたいと考えている。
イオンモール　アート・クリスマス	イオンモール株式会社	2017/12/2	2017/12/25	京都府	京都市	☆★☆★イオンモール　アートクリスマス★☆★☆ イオンモール京都桂川、イオンモールKYOTO、イオンモール京都五条、イオンモール草津の４モールにて、個性の異なったクリエイターとコラボレーションし、クリスマスのビジュアル・アート作品の展示・ライブペインティングイベントを実施いたします。ぜひ、ご来館されたお客さまにアートなクリスマスを気軽に楽しんでいただければ幸いです。 【ライブペインティング日程とコラボクリエイター紹介】 □京都桂川　12月2日（土）　月の広場　1回目：13：00～　2回目：15：00～ ・コラボクリエイター　sil sil（シル シル）　the loving creature～ 女性の心世界を表現するアーティスト。 「色気」を作品表現の基軸とし、女性を中心に静物などの作品も発表。「色気」＝「生気」という考え方のもと、性的なものに限らず、非現実なものへの予感や期待・また生命にしか持ち得ない特別な力、生々しさが心へ及ぼす振動（vibration）を信じLemon inkとアクリル絵具で描く。またライブアートにおいてはそれを体現（groovy vitalism）し、瞬間の連続で生み出す躍力が特徴的。選択な女性の心世界を表現していく際の手法は、必要に応じて、ペイントを中心に、平面・立体、ボエム、パフォーマンス、インスタレーション、デザイン等。ひとつひとつ丁寧に素快に制作中 http://silsil.info/ □イオンモールKYOTO　11月5日（日）1F　センターコート※終了いたしました ・コラボクリエイター　チアキ コハラ アクリルガッシュとボタンやレース、お菓子のパッケージなど様々な素材で描かれる大きな耳に突放に手足の伸びた女の子たちや動物。その細彩色の世界観は、女の子なら一度は憧れたであろうワンダーランド。現在は国内外のアートフェアにも参加し、多くのファンを生み出している。 http://chiakikohara.com/ □イオンモール京都五条 12月16日（土）1F吹き抜けスペース※時間は決定次第施設HPにて御知らせいたします。 ・コラボクリエイター　北澤敏奈 1979年生まれ 名古屋出身 兵庫県在住。名古屋造形芸術短期大学ビジュアルデザイン科を卒業後、2001年から「POWER SEED」というブランド名で絵描き活動を開始。アクリル絵の具を使い、誰もが一度は感じた事のある『日常にある小さな幸せの物語』をカラフルに描く。絵の中に躍動感を加える事で、その物語の続きを想像させる作品づくりを心がけている。色あふれだす明るい空間創りにも力を入れ、近年は壁画制作やライブペイントなど大きな絵にも挑戦している。様々な場所で、様々な人に楽しんでもらえる絵描き職人を目指し、画家の枠にとらわれない活動を行っている。 https://www.rakugakistyle.com/ □イオンモール草津　12月23日（土）1Fセンターコート　※時間は決定次第施設HPにて御知らせいたします。 ・コラボクリエイター　mais 1982年、日本生まれ。絵描き、アーティスト、アートディレクターとして活動。日本のみならず、様々な世界のアートシーンにmaisの色を生む。自身が作品となるパフォーマンスも行う。maisの色は気付きの色。あまりにもさりげなく過ぎていく大切な時間に、色を置きます。人の色、言葉の色、匂いの色、空気の色、香りの色。maisの中を通り、ほんの少しの魔法をかけて抽出されたそれを、軽快に、踊るように、丁寧に置きながら歩きます。優しい衝撃と、圧倒的な自の作品作りを。世界はなんてFantastic! http://www.otsuki-mais.com/

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
京都：Re-Search×福島：はま・なか・あいづ文化連携プロジェクト　フォーラム	京都：Re-Search実行委員会 はま・なか・あいづ文化連携プロジェクト実行委員会	2017/12/10	2017/12/10	京都府	京都市	京都：Re-Search実行委員会では、アーティスト・イン・レジデンス事業「京都:Re-Search」に取り組んでいます。 この度、東日本大震災後、福島県立博物館が中心となって進めるアートプロジェクト「はま・なか・あいづ文化連携プロジェクト」との共同開催により、それぞれの活動を通したアートが社会（地域）に与える可能性について議論を深めます。
国際交流Days ～十二単から知る日本文化の魅力～（日本文化の体験講座）	国立大学法人三重大学	2018/12/11	2018/12/11	三重県	津市	三重大学では「第11回　国際交流Days」と題し、12月4日から約2週間、国際交流や国際理解に関わるイベントを数々企画している。今回申請させていただくイベントでは、日本の平安時代から続く女性の装束である十二単の実物を紹介し、着物を重ねることや色目の意味などの解説を行った後、実際に十二単の着用を体験する講座。着物文化や平安時代の貴族の衣装の意味を改めて知ることによって、日本文化の魅力を着物という視点から現代的に捉えることを目的とする。十二単の着用は、現代の日本人にとっても、ある意味、異文化ではあるが、外国人にとっても、日本の風習や歴史を肌で感じてもらうことになり、留学生にとっては異文化体験の機会となる。十二単を通して、日本人と外国人が交わり、互いの文化を深めるきっかけ作りを行い国際交流を促進する。
文化庁伝統文化親子教室事業合同発表会　日本舞踊瑞鳳流舞い初め会	日本舞踊瑞鳳流	2018/1/21	2018/1/21	愛知県	日進市	日本の伝統文化である日本舞踊をより多くの方に知っていただくため、地域の方に無料にて日本舞踊を楽しんでいただく舞踊会。子供から大人まで300人ほど出演。伝統文化を知らない方でも身近に親しめる内容。文化庁伝統文化親子教室事業の補助金を使い、子供向け短期無料日本舞踊講座を開催し、その成果として合同発表会も行う。日本人だけでなく外国の方も参加。和文化の発信をする。チラシに外国語表記あり。会場に車椅子席有。地域の障がい者施設・外国・高齢者施設の方をご招待。
華道家元 池坊 名古屋支部花展	華道家元 池坊 名古屋支部	2018/1/26	2018/1/29	愛知県	名古屋市中区	日本文化の原点でもある、おもてなしの心を花で表現し、花が与えてくれる力と癒しを老若男女にご高覧していただくイベントであります。発表する会員も高校生より80歳代の出瓶者もあり、皆、花を愛し、いけばなの勉強を重ねつつ人生を豊かに謳歌する団体であります。又、いけばな発祥の流派でもある池坊の花に自信と誇りをもって活動しております。 なお、花展は障害をもった方でも参加しやすい会場で開催します。
第１７回やまなし県民文化祭　やまなしフレッシュコンサート（第4回）	山梨県	2017/12/10	2017/12/10	山梨県	甲斐市	文化芸術活動に取り組む若者に発表の場を提供し、技術の向上と文化芸術の担い手としての育成を図るとともに、若い演奏者の発表を身近で鑑賞し、多くの県民に気軽に文化に親しんでもらうことにより、文化芸術の振興を図ることを目的として、フレッシュコンサートを開催する。年６回開催予定のフレッシュコンサートの第４回目であり、今回の内容は、中学生による木管五重奏と、甲府と東京を拠点に演奏家として活動しているフルート奏者とピアノ奏者のアンサンブルの２部構成で、２回公演する。 　会場は、バリアフリー化されており、障害者、健常者を問わず、誰もが楽しめるコンサートである。
第１７回やまなし県民文化祭　文化交流フェスティバル　太鼓と歌舞伎の競演	山梨県	2018/1/14	2018/1/14	山梨県	甲府市	文化芸術団体や、伝統芸能団体が舞台上で相互に交流し、外国人を含む県民に披露することで、日本文化の発信や若手育成などを図るとともに、県民の文化芸術に対する意識を高め、2020年開催の東京オリンピック・パラリンピックにおける文化のレガシーコンセプトでもある、日本文化の再認識と継承・発展、次世代育成を図ることを目的に、やまなし県民文化祭において、文化交流フェスティバルを開催します。会場はバリアフリーの会場を使用し、障害者、健常者問わず、誰しも楽しめるイベントを作り上げます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
いちかわ市民ミュージカル第９回公演　「michio！～星野道夫物語～」	いちかわ市民ミュージカル実行委員会	2018/9/16	2018/9/17	千葉県	市川市	市川市民を中心に近隣の都市に在住する子どもからお年寄りまでの三世代市民の参加による「三世代市民による文化創造と交流を通して、地域の絆を深める」ことを目的として実施する。2002年８月より、２年に一度実施して第９回目の公演を迎え、その規模と豊かな芸術性において、今や全国屈指の市民ミュージカルに成長している。公募による出演者はハンデを持つ者も含めて約160名。その半分を占める子どもたちにとって、大人とともに５ヶ月に渡る稽古中の交流と、多くの観客の前で演じ切って獲得した達成感とは、大きな人間的成長の糧となっている。第９回目は市川市出身の写真家で名誉市民でもある故星野道夫氏の生涯を取り上げ、人生に挑戦する姿を、星野氏の撮った写真を用いつつミュージカルにして公演する。また会場となる市川市文化会館大ホールには車椅子席や難聴者席が設置されている。
開館25周年記念　第7回ちば伝統文化の森まつり	J&T共同体 代表団体 株式会社JTBコミュニケーションデザイン	2018/3/21	2018/3/21	千葉県	千葉市	千葉県内で大切に保存・継承されている郷土芸能を集結させ、郷土芸能の力で千葉県を盛り上げるイベント。昨年度からは県外の伝統文化も取りあげ、内容により一層広がりを見せている。 第7回目となる今年度は三団体による芸能実演のほか、特別史跡に指定された加曾利貝塚をピックアップ。ワークショップや、千葉県特産品の販売等を通じて、地域交流を促す。 ホワイエには障害者用トイレあり、ホール客席には車椅子スペース4台分およびその隣に介助者席を確保、障害者専用駐車場がホール敷地内にありホール正面玄関から座席までスロープで移動が可能。 また、当日配布プログラムに英語を加えることでより多くの方が楽しめるイベントとする。
「市制５周年記念」特別企画展　大網山田台遺跡群から見る古代の大網白里	大網白里市教育委員会	2018/2/23	2018/3/4	千葉県	大網白里市	大網白里市には開発に伴う発掘調査から出土した遺物が多く収蔵されているが、常設の展示施設がなく、市民が気軽に遺物に触れる機会がないため、「古代の大網白里」を知る機会として特別企画展を開催。 なお、本展示は大網白里市の市制施行の大きな要因となった、５団地開発に伴った「大網山田台遺跡群」の遺物・遺構の紹介が中心であり、市制５周年記念企画とする。 なお、会場となる施設には、スロープ及びエレベータが設置されており、展示スペースにおいては、車イスの方や杖をお持ちの方など、どなたでも見学し易い様な展示レイアウトを心掛ける。
川越市文化芸術スポーツ振興基金事業　川越市人材発掘　公開オーディション	財団法人川越市施設管理公社	2018/1/14	2018/1/14	埼玉県	川越市	川越市文化芸術スポーツ振興基金を活用した事業を実施することで、川越市の文化芸術の振興を図る目的とする。人材発掘のために公開オーディションを開催し、アーティストに活動の場を提供するとともに川越市内の将来の日本の文化を背負って立つ小学生にアウトリーチなどを実施することで音楽の楽しさを伝え、川越市全体の文化芸術の振興に寄与するために実施する。なお、オーディション合格者は平成３０年度、３１年度実施するアウトリーチ等での活動終了後、公益財団法人川越市施設管理公社が行っているアーティストバンクに登録することで、活動を支援していく予定である。また、音楽という言語の壁を越えた芸術活動として外国人の方々にもご参加いただける催し物となっている。なお、会場はバリアフリー対応となっており車いす観覧席も用意してある。
ぐんま三大梅林スタンプラリー	ぐんま三大梅林振興会議（群馬県）	2018/3/1	2018/5/6	群馬県	高崎市	・秋間、榛名、箕郷の三大梅林と周辺観光施設においてスタンプラリーを実施。 ・ラリーポイント各所に多目的トイレを設置。 ・恵みの湯（日帰り温泉施設）では福祉浴室も完備しており、障害者の参加も促進している。
企画展示「粋な古伊万里　ー江戸好みのうつわデザイン」	群馬県立館林美術館（群馬県）	2018/1/20	2018/4/8	群馬県	館林市	江戸初期に今の佐賀県有田で作られ始めた初の国産磁器である伊万里焼は、庶民の暮らしにゆとりが生まれた江戸中期以降、豪華絢爛な作風に代わり、江戸で栄えた町民文化に溶け込むように実用的な食器を生産するようになります。本展は、日本初公開のコレクションによって、江戸の「いき」を背景に紹介します。
「北海道・北東北の縄文遺跡群」世界遺産登録推進フォーラム	北海道	2017/12/10	2017/12/10	北海道	札幌市中央区	「北海道・北東北の縄文遺跡群」の魅力や価値を広く周知し、世界遺産登録に向けた気運の醸成を図るためのフォーラム（講演・パネルディスカッション）を開催する。会場では、遺跡群を紹介するパネル展も開催。 なお、障害者の方も参加できるよう、スタッフが誘導するなどの体制を整えている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
新宿発信！世界の人形劇の旅「アート体験！国際フェスティバル	（有）ブーク人形劇場	2018/7/20	2018/8/27	東京都	渋谷区	世界最大のターミナル・新宿駅に直結する新宿高島屋1階JR口特設会場をはじめとする都内各会場に、世界的芸術家を複数招聘。日本人アーティストと協働し、ヨーロッパのストリートフェスさながらの国際的文化交流スポットを出現させる。 バリアフリーの会場と言葉に頼らないプログラム、そして通訳スタッフの配置により、障害を持った方、外国人、子どもからお年寄り、親子づれ、会社員、普段劇場に足を運べない方々含め、誰もが楽しく参加可能。駅を利用するあらゆる方が、世界一流の人形劇・パントマイム・大道芸・日本伝統芸能等の国際的なプログラムを「観て・触れて・参加する」アート体験空間を創出する。 加えて、チェコ・アルファ劇場の「三銃士」は、都内3会場・全国他7都市（予定）に及ぶツアー公演を敢行する。屋外でも上演可能なテント小屋と楽師を配し、都市風景をも一変させるパワーを持つ本作品の初来日公演となる。国内複数都市の劇場と芸術家たちとの共同によって、地域創造を全国に広げる取り組みである。
合同庁舎7号館　認証食材イベント	(株)ＬＥＯＣ	2017/12/12	2017/12/15	東京都	千代田区	平成29年12月12日（火）～15日（金）に合同庁舎7号館にて“LEOC天まぶし”～天ぷら・天丼・天茶漬けの三種の食べ方で～と、LEOC“マグロとカツオ漬け丼”　をご提供するイベントを実施予定でございます。 提供メニューに使用する食材は ＧＧＡＰ・・・富山県産こしひかり ＪＧＡＰ・・・玉葱、人参、ぶなしめじ、ミニトマト、ねぎ、大根、小松菜、キャベツ、みかん ＡＳＣ・ＭＳＣ・・・ブラックタイガー、タラ、銀鮭、びんちょうマグロ、かつお（生・たたき） の認証食材を使用します。 食材一つ一つを持続可能性に配慮して生産された認証食材を使い、日本食の安全性を促進することに貢献します。 また外国語表記のポスターを作成し、多言語社会にも対応しております。
磯子音楽工場　みんなのメロディを作ろう！	特定営利活動法人　チーム杉劇	2017/12/16	2018/3/24	神奈川県	横浜市	子どもたちを対象に「磯子音楽工場　みんなのメロディを作ろう！」と題し、作曲のワークショップを行います。題材として、日本固有の文化である「発車メロディ」を取り上げ、地域の駅にも訪問し「発車メロディ」を学びながら、オリジナルの発車メロディを作曲します。 また、障がい者や外国人の方など様々な人々が利用する"駅"で使用される「発車メロディ」を作曲するにあたり、誰もが理解できる音サインを作ることを目的に、ワークショップのプログラムには、作曲だけではなく、視覚障がい者をゲスト講師に招き、視覚障がい者にとっての音サインの重要性などを学ぶ機会を設けます。 ワークショップでは、英語とイタリア語の2か国語に対応できる講師を招きます。
子供達が作る【勝利のブーケ】をスポーツ選手に届ける会主催　【勝利のブーケ】を届けたい	子供達が作る【勝利のブーケ】をスポーツ選手に届ける会	2018/2/24	2018/2/25	東京都	港区	六本木ヒルズアリーナで行われる、障がい者差別解消法に基づく、障がい者理解のためのイベントにて、パラリンピック選手に子供達が作る【勝利のブーケ】を制作・贈呈します。子供達は、障がい者スポーツの説明を聞き、体験をして競技を知ることができます。また、「パラリンピック」と「子供」を「芸術」という新しい切り口で結びつけます。勝利のブーケは造花を使用します。近年、日本の造花は生花のように美しくできていることから、海外からも人気が高いので、新しい日本文化を発信する目的で使用します。 ブーケ制作のワークショップは、バリアフリースペースで行います。また、外国人でもワークショップに参加できるように、英語でも募集表記・指導をいたします。
カウントダウンショーケース	オリンピック・パラリンピック等経済界協議会	2017/12/25	2017/12/26	東京都	千代田区	オリンピック・パラリンピック等経済界協議会は、技術立国日本の発信と、課題先進国としての新しい価値観・社会像の実現を目指した、ハードレガシー分野（科学技術・イノベーション）の活動を推進しています。その活動のひとつとして、日本の最先端技術を一堂に展示した「COUNTDOWN SHOWCASE」を開催します。2020年の日本にて提供されることを目指す最先端技術を一堂に集め、AIRPORT→TRAFFIC→CITY→SPORTS→TOURISMの一連のストーリーで来場者に体験していただくことを目指しています。 なお障がい者対応としては、展示での案内や手話スタッフを配置予定。また、外国人対応として、外国語表記のパンフレット作成を予定しています。
acosta!@池袋サンシャインシティ	株式会社ハコスタ	2018/1/6	2018/1/7	東京都	豊島区	弊社では、豊島区にご協力頂き、2014年3月からコスプレイベントacosta!（アコスタ）を毎月開催している。 アニメ好きの女性の聖地「乙女ロード」を中心とし、実際の池袋の街並みを背景にしてコスプレの写真撮影や街中を回遊できる事が大きな特徴となっている。 2020年に向けて、イベントを通じ、池袋の活性化を図る他、日本のポップカルチャーであるコスプレの魅力を広めていく。 イベント参加者に配布しているMAPは英語にも対応し、外国人の参加者も増えている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
ピッコロシアター鑑賞劇場　ピッコロ寄席「子どもと楽しむ落語会」	兵庫県立尼崎青少年創造劇場	2018/3/21	2018/3/21	兵庫県	尼崎市	江戸時代に生まれたとされる「落語」という日本独自の話芸は、廃ることなく今も継承され人気を博している。その芸からは日本独特の所作や文化を感じ取ることができ、幅広い年代が楽しめるとともに、聞き手の想像力でなりたつ芸であるため、視覚に障害を持つ方も十分楽める。ピッコロシアターでは開館当初から廉価で楽しめるホール落語を続けており、現在年5本の落語会を開催。毎回10数名の視覚障害の方々も参加している。 中でも2004年より開催している「子どもと楽しむ落語会」は、解説やお囃子の体験コーナーもあり、参加した子どもたちはもちろん、子どもの反応が新鮮だと、落語ツウの大人もあらたな落語の魅力に気づけると好評。尼崎視覚障害者協会からも10数名申し込みがあり、当館職員も補助で付きお囃子体験コーナーへの参加も好評であった。 また、場内は正面玄関から２階位置にあたる大ホール館内までエレベーターを使用し移動が可能である。
ホストタウンによる地域活性化シンポジウム～ホストタウン推進と「食」による町おこし・地域の活性化～	地域活性学会	2017/12/14	2017/12/14	東京都	千代田区	全世界から注目と関心が集まるビッグイベントの開催、ホストタウン事業の推進により、日本の食文化は今まで以上に加速度をもって情報発信されます。来日する海外の方々から全国各地の食を味わってもらう機会が生まれます。さらに交流を通じて海外の食の情報を食文化に触れる機会が増え、結果として日本各地の「郷土料理」などの食文化が受け継がれ、そし日本国内のみならず海外との交流を通じ、新たなレシピの誕生や、安心安全な食材生産または開発と海外との輸出入の可能性が生まれます。 今回は「食」をテーマとし、ホストタウン推進により日本の食文化発信がもたらす「まちづくり・地域の活性化」の可能性を見い出すシンポジウム開催。 開催告知において英語対応のものを用意する。
PechaKucha Night	株式会社PechaKucha	2017/11/16	2018/3/31	東京都	港区	クリエイターがアイディアを分かち合いネットワークを広げるための場として2003年に東京で始まったプレゼンテーションイベントPechaKucha Night (PKN)は、20枚のイメージを20秒ずつ話すシンプルなプレゼンテーションフォーマットと「ペチャクチャ」という日本語の特徴的な響きが注目を集め、東京から始まり現在は世界1000都市以上、国内20都市以上で開催されるネットワークへと成長した既存イベントである。 毎月１回開催されるPKN Tokyoでは、200人～1,000人規模の集客を誇り、国内外のクリエイティブシーンを築いている様々なクリエイターが出演し、国際色豊かなクリエイティブ層が集うイベントとなっており、あらゆる面で英語日本語のバイリンガル対応を行っている。東京以外の各開催都市ではPKN Tokyoをロールモデルとしながら、都市のクリエイティブ発信の場且つコミュニティビルディングの場として、重要な役割を担っている。 オフィシャルwebサイトでは、各都市のページは英語を第一言語としたフォーマットで、必要に応じて多言語での対応が可能となっており、掲載される各都市のプレゼンテーションは世界各地で視聴可能である。
元銭湯で遊べる体験型アート『脱衣場で芸術家と文通する日』　HITAKIBAアートプロジェクト Vol.2	鈴和地所株式会社（企画：CIRQ Inc.）	2017/12/1	2017/12/24	東京都	文京区	昭和２６年に誕生した銭湯宮の湯がアートエンターテイメントの場「HITAKIBA」として生まれ変わります。レトロな雰囲気が色濃く残る浴場や釜場で現代アートの世界に浸りながら、芸術家と「文通」もできる体験型のアート空間です。先人達によってつくられてきた文化の香り漂う町、根津で、若い芸術家たちの才能が美しく発揮されています。昔ながらの風情と新しい発想が融合する空間に惹かれて外国人も多く訪れるため、アーティスト自ら英語でコミュニケーションをとる機会も多くあります。誰もが気軽に楽しめて「東京のアートは凄い」と感じられる特別な時間を創出し、世界をもっともっと美しく、面白くしていきます。 ※期間中の金・土・日曜のみ開催しています。 ※銭湯としては営業していないので、ご入浴はできません。
第４回北米・欧州ミュージアム日本専門家連携・交流事業 国際シンポジウム ミュージアムにおける日本美術の再発見	東京国立博物館	2018/1/12	2018/1/13	東京都	台東区	当シンポジウムは、「ミュージアムにおける日本美術の再発見」とし、紋切り型の日本美術イメージを超え理解を深めるために、ミュージアムはこれまで何をしてきたか、今何ができるか、そしてこれから何をなすべきか考えるシンポジウムである。 欧米の博物館からキュレーターを招聘し、事例報告・発表・パネルディスカッションなどを行う(英語・日本語による同時通訳)。場所は東京国立博物館大講堂。チラシ、サイト、報告書は日英併記。
1000人目指して元気発信！届けヨーソロー元気玉！！	ヨーソロー1000人プロジェクト実行委員会	2017/5/26	2018/5/25	千葉県	千葉市美浜区	復興支援曲「ヨーソロー」を目標1000人のメンバーで和太鼓、篠笛、創作舞踊などで演奏、演舞をする企画です。伝統芸能に触れたり、体験する事は心身ともに大和の心を学ぶ事ができます。体験は日本の文化の良さを再認識、またより知ってもらうための一番の方法です。一つの物に取組ことは、参加者同士の交流なども図れます。イベントでは、英語表記の案内板を用意したり、英語と韓国語の通訳者を配置し、外国人の方に楽しんでいただけます。掛け声を「ワン・ツー」に変えたり、また、障害者の方のチームはイベントに参加しております。車いすの方は、団扇太鼓で座っての対応を取ります。その方に応じて太鼓の種類がありますので対応していきます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
なつかしのヒット曲パレード	足立区シアター1010指定管理者	2018/1/5	2018/1/5	東京都	足立区	1960年から80年代頃に日本で一世風靡した、世界中で愛される数々の名曲を演奏し、誰もが一度は耳にしたことがあるどこか懐かしく、昭和後期を思い出しながら楽しめるコンサートです。障害者のお客様が不自由なくおかけいただける優先席をご用意し、会場スタッフがお席までご誘導いたします。また、車椅子でお越しのお客様がそのままご覧いただけるようにいたします。上記のお席にはスタッフを常駐させ、お客様がお困りの際にお手伝いできるよう手配いたします。
仙台ジュニアオーケストラ2018スプリングコンサート	仙台市	2018/3/25	2018/3/25	宮城県	仙台市	仙台ジュニアオーケストラは、仙台市内に在住または在学する小学5年生から高校2年生までの児童・生徒約120名で構成する平成２年に仙台市が設置したオーケストラである。本公演を含む仙台ジュニアオーケストラの公演は、入場料大人1,000円、高校生以下500円に設定しており、団員の家族や友人をはじめ、ジュニアオーケストラならではの元気な演奏と頑張る子供たちの姿を楽しみに来場される方々で、毎回ほぼ満席となるなど、大変好評をいただいている。 本公演は、車椅子用スペースがある施設で開催していることから、どなたでも気軽に鑑賞いただける事業である。
青島ビタミンプロジェクト「月夜の青島」ワークショップコレクション　月夜の青島夜景撮影テクニック講座	宮崎市文化・市民活動課	2017/11/3	2017/11/3	宮崎県	宮崎市	南国情緒あふれる自然や植物が輝く月夜の青島を、魅力的に撮影する講座。宮交ボタニックガーデン青島をフィールドとして、ネイチャーフォトやナイトショットのテクニックを磨く実践プログラム。 講師：東木場昭裕氏（写真家） なお、会場はバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
青島ビタミンプロジェクト「月夜の青島」ワークショップコレクション　ウクレッチ～ウクレレ入門×ストレッチ講座～	宮崎市文化・市民活動課	2017/11/3	2017/11/3	宮崎県	宮崎市	南国情緒あふれる自然や植物が輝く月夜の青島で、軽やかなウクレレサウンド」にのせて、健康・スポーツに欠かせない「ストレッチ」の基本を教わる講座。ウクレレの体験レッスンも同時に開催。 講師：フィットネススタジオアジャストメント・ジャパン なお、会場はバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
青島ビタミンプロジェクト「月夜の青島」ワークショップコレクション　自分で浴衣の着付け＆美姿勢習得講座	宮崎市文化・市民活動課	2017/11/3	2017/11/5	宮崎県	宮崎市	「自分の浴衣を一人で着てみよう！」着付けレッスンと和装ならではの美しい姿勢や立ち振る舞いを身につける体験レッスン。参加者には日本舞踊の「足袋」のプレゼントあり。 講師：藤間捻樹（日本舞踊藤間流） なお、会場はバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
青島ビタミンプロジェクト「月夜の青島」ワークショップコレクション　月夜の和楽器体験＆簡単ヨガ入門	宮崎市文化・市民活動課	2017/11/3	2017/11/3	宮崎県	宮崎市	老若男女関係なく取り組むことのできる、基本のポーズを中心とした「簡単ヨガ」を体験。月夜の青島ならではの和楽器演奏とのコラボで、リラックスしながら楽しめる。日本古来の和楽器である篠笛体験もある。 講師：フィットネススタジオアジャストメント・ジャパン、THE☆花まる・にっぽん（和楽器奏者） なお、会場はバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
青島ビタミンプロジェクト「月夜の青島」ワークショップコレクション　花火職人による線香花火づくり体験	宮崎市文化・市民活動課	2017/11/3	2017/11/3	宮崎県	宮崎市	今では希少な存在となった国産の線香花火が織りなすこだわりの材料や、儚くも芸術的な線香花火の楽しみ方を知り、宮崎産の火薬を使って実際の線香花火づくりを体験するもの。 講師：筒井時正玩具花火製造所 なお、会場はバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
青島ビタミンプロジェクト「月夜の青島」ワークショップコレクション　フォトジェニックなスマホ写真術入門講座	宮崎市文化・市民活動課	2017/11/3	2017/11/3	宮崎県	宮崎市	「インスタ映え」がトレンドの今、スマホならではの機能や特徴・撮影グッズを使って、「フォトジェニックな青島」を激写するための実践講座。 講師：よしみカメラ　一木尚敏　氏 なお、会場はバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
青島ビタミンプロジェクト「月夜の青島」ワークショップコレクション　青島の味噌蔵女将とつくる合わせ味噌ワークショップ	宮崎市文化・市民活動課	2017/11/4	2017/11/4	宮崎県	宮崎市	創業１４０年あまりの老舗醸造元から、麹や味噌・醤油の基本を教わり、実際に合わせ味噌造りを体験するもの。 講師：長友　陽子　氏（味噌ソムリエ） なお、会場はバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
青島ビタミンプロジェクト「月夜の青島」ワークショップコレクション　宮崎焼酎文化と新しい飲み方ワークショップ	宮崎市文化・市民活動課	2017/11/4	2017/11/4	宮崎県	宮崎市	宮崎が全国に誇る食文化、「宮崎焼酎」の豆知識や、新しい焼酎の飲み方を紹介し、自分好みの焼酎を見つけてもらう講座。 講師：黒木素弓　氏（居心地屋やまぢ女将） なお、会場はバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
青島ビタミンプロジェクト「月夜の青島」ワークショップコレクション　みやざき茶ハーブティで和のおもてなしマナー講座	宮崎市文化・市民活動課	2017/11/4	2017/11/4	宮崎県	宮崎市	全国第４位の生産量を誇る「みやざき茶」とさまざまなハーブを組み合わせて、お好みのブレンドを見つける講座。茶道や和の席で使われる「懐紙」をテーマにした「おもてなしマナー」も実践形式で紹介するもの。 講師：本橋美代子　氏（薬膳アドバイザー） なお、会場はバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
青島ビタミンプロジェクト「月夜の青島」ワークショップコレクション　月夜のういろうデザートクッキング	宮崎市文化・市民活動課	2017/11/5	2017/11/5	宮崎県	宮崎市	青島名物の食文化「ういろう」や、日本の伝統的な健康飲料・甘酒などを材料とした簡単デザートを作る。ういろうの切り方や盛りつけ方にも工夫を凝らし、自分だけのアレンジレシピを見つける講座。 講師：本橋美代子　氏（１級フードアナリスト） なお、会場はバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
青島ビタミンプロジェクト「月夜の青島」ワークショップコレクション　和食とお箸のマナー講座	宮崎市文化・市民活動課	2017/11/5	2017/11/5	宮崎県	宮崎市	今世界で注目され、日本が誇る「和食」の基本や、その中に受け継がれてきた「和の心」を再発見し、改めて「お箸のマナー」を学べる講座。 講師：本橋美代子　氏（日本箸教育講師） なお、会場はバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
青島ビタミンプロジェクト「月夜の青島」ワークショップコレクション　和楽器×ヒューマンビートボックス講座	宮崎市文化・市民活動課	2017/11/5	2017/11/5	宮崎県	宮崎市	口を使ってさまざまな音を操る「ヒューマンビートボックス」の世界を体験。基本的な音の出し方を学んだら、和楽器とのコラボを実施。みんなで新しい音楽を作り出す講座。 講師：Switch（ヒューマンビートボックス）、THE☆花まる・にっぽん（和楽器奏者） なお、会場はバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
プロ棋士による指導碁会	日本棋院宮崎県連合会	2017/11/4	2017/11/5	宮崎県	宮崎市	近郊に有力な棋士が少ないため実施することが難しい指導碁を、プロ棋士を招へいすることで広く体験してもらい、囲碁の楽しさの再発見及び棋力の向上を図る事業。参加者は老若男女問わず広く募り、プロ棋士だけでなく、多様な世代と囲碁を通して交流する場を実現する。また、県内の他支部においても同様の事業を実施することで、上述した効果を広くもたらし、市内周辺だけなく全県的に囲碁に対する関心を高める事業となっている。 　会場は一部バリアフリー化されている。
プロ棋士による指導碁会	日本棋院宮崎県連合会	2018/2/17	2018/2/18	宮崎県	日向市	近郊に有力な棋士が少ないため実施することが難しい指導碁を、プロ棋士を招へいすることで広く体験してもらい、囲碁の楽しさの再発見及び棋力の向上を図る事業。参加者は老若男女問わず広く募り、プロ棋士だけでなく、多様な世代と囲碁を通して交流する場を実現する。また、県内の他支部においても同様の事業を実施することで、上述した効果を広くもたらし、市内周辺だけなく全県的に囲碁に対する関心を高める事業となっている。 　会場は一部バリアフリー化されている。
プロ棋士による指導碁会	日本棋院宮崎県連合会	2017/11/4	2017/11/5	宮崎県	都城市	近郊に有力な棋士が少ないため実施することが難しい指導碁を、プロ棋士を招へいすることで広く体験してもらい、囲碁の楽しさの再発見及び棋力の向上を図る事業。参加者は老若男女問わず広く募り、プロ棋士だけでなく、多様な世代と囲碁を通して交流する場を実現する。また、県内の他支部においても同様の事業を実施することで、上述した効果を広くもたらし、市内周辺だけなく全県的に囲碁に対する関心を高める事業となっている。 　会場は一部バリアフリー化されている。
アート遠足 in みやざき	特定非営利活動法人MIYAZAKI C-DANCE CENTER	2017/11/7	2017/11/10	宮崎県	宮崎市	種々の事情から、公演料を徴収する鑑賞教室（学校行事）の実施が困難になりつつある現在、その鑑賞教室に代わるような“芸術による圧倒的な体験”を子供たちに保証するプログラム、それが「アート遠足」（＝鑑賞教室をセットした遠足）です。申請団体と劇場・公共文化ホール、国内外で活動するコンテンポラリーダンスの新進気鋭若手振付家が協働し、舞台芸術作品の上演を遠足に仕組みます。 　期待される効果は、「アート遠足」に参加した子供たちが、2020年に本県で開催される国民文化祭と障害者芸術・文化祭に対する子供たちの興味・関心を高めることや、「アート遠足」をきっかけに地域の文化施設に気軽に足を運ぶことができることです。 　使用する会場は一部バリアフリー化されています。
ムーブメント・アート・インみやざき2018	ムーブメント・アート・インみやざき実行委員会	2018/1/14	2018/1/27	宮崎県	宮崎市	本イベントでは、31回を数える「表現創作ダンス発表会」と、同じく9回を数える「スクールダンスコンクール」に加えて、新たに、グローバル化が一層進む時代にふさわしく、海外から一流の振付家・演出家を招聘・実施する「県民のための国際ダンスワークショップ」を実施します。また、特別支援学校だけではなく、学校・園単位で参加するグループに対しても、特別学級の児童・生徒を含めた参加を促すなど、インクルーシブなイベントとしても実施します。 　期待される主な効果は、踊る人と観る人の情熱あふれる芸術交流、やわらかな自己の開示と自己実現、地域文化を担う人材の育成、「多文化共生」の時代を生き抜く力の育成、地域の文化芸術の振興、インクルーシブの考え方の普及等です。 　なお、会場はバリアフリー化されており、どなたでも参加できるよう配慮されています。
九州の神楽シンポジウム２０１８	神楽保存・継承実行委員会	2018/2/24	2018/2/25	宮崎県	宮崎市	神楽は本県を代表する伝統芸能であり、現在も200を越える神楽が県内各地で受け継がれている。宮崎県では、神楽のユネスコ無形文化遺産への登録も見据えながら、神楽の保存・継承とそれを活用した地域活性化に取り組んでいるところである。 　このような取組の一つとして、神楽の保存団体とも連携しながら、みやざきの神楽の魅力を県内外に発信し、その保存・継承と神楽を活用した地域活性化、ユネスコ無形文化遺産登録に繋げていくことを目的として、神楽の研究者等による講演やパネルディスカッション、神楽の披露を内容としたシンポジウムを２日間にわたり開催するもの。 　なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
チャレンジとくしま芸術祭　2018	徳島県立近代美術館	2018/1/16	2018/1/28	徳島県	徳島市	チャレンジとくしま芸術祭は、未来へ羽ばたく徳島発のアーティストを発見・支援しようという事業で、今回で9回目となります。文化の森の徳島県立近代美術館と徳島県立二十一世紀館が会場です。「展示部門」と「パフォーマンス部門」の2部門で参加者を公募し、募集内容はジャンルを問わず、展示できるものなら「展示部門」に、上演できるものなら「パフォーマンス部門」に応募することができます。応募資格は、徳島出身か在住であることのみ。実績や年齢、国籍、障がいの有無など全て不問。事前審査もありません（定員超過の時は抽選）。グランプリほか各賞が決定され3月17,18日には受賞者発表会も開催。これまでに参加された方々も、各所で活躍中です。今回はどんなチャレンジに出会えるでしょうか。開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
阿波じょうるり鑑賞会	徳島県立阿波十郎兵衛屋敷	2017/12/17	2017/12/17	徳島県	徳島市	太夫の語りと太棹三味線の伴奏で、登場人物の台詞や感情、情景などを表現する日本の語り音楽「浄瑠璃」。そして、徳島では、この浄瑠璃の魅力を今日も伝えている個人や太夫部屋が多く活動しています。この鑑賞会では、毎月１回、（公財）阿波人形浄瑠璃振興会に所属する太夫・三味線が出演し、浄瑠璃をじっくりと聴いていただけます。１２月の鑑賞会は、友和嘉会（太夫／吉本藍玉、三味線／竹本友和嘉）が出演し「玉藻前曦袂　道春館の段」を上演いたします。開催場所はバリアフリー対応しており、また、外国語表示の案内もあるので、多くの方に楽しんで頂けます。
第19回徳島県民文化祭分野別フェスティバル阿波人形浄瑠璃「子どもから大人まで」	公益財団法人阿波人形浄瑠璃振興会	2017/12/9	2017/12/10	徳島県	徳島市	徳島県は全国で最も多くの人形浄瑠璃の団体が活躍しており、大人の団体だけでなく、学校の民芸部など子どもの団体も数多く伝統芸能を継承しています。子どもが遣う人形は、素直な気持ちがそのまま表現された可愛さがあり、大人がそれを見て真似をすることもあります。本公演では、県内から９つの後継者団体及び個人が出演し、徳島の定番「傾城阿波の鳴門」やおめでたい「寿二人三番叟」といった演目の上演のほか、小学二年生の可愛らしい豆太夫（藤本智大君）の語りもお楽しみいただけます。また、ゲストには、淡路から福井子供会人形浄瑠璃部のみなさんをお招きし、阿波、淡路の人形浄瑠璃の明るい未来をご覧いただきます。開催場所はバリアフリー対応しており、また、外国語表示の案内もあるので、多くの方に楽しんで頂けます。
美咲芸術世界2017	美咲芸術世界実行委員会	2017/9/23	2017/10/29	岡山県	久米郡美咲町	フランスのパリにある共同アトリエ「59リボリ」に参加したアーティストを中心に国内外から20名を招聘し、棚田で有名な美咲町大垪和地区で地域と関わりながら滞在制作を行いその成果を公開する。また、関連事業として、地域に残る昔話を題材にした創作劇を地域住民協働により制作・上演するとともに、様々なアートワークショップを実施するなど、町内16箇所で事業を展開することで、優れた芸術に親しむ機会を提供し、継続実施により文化を通して地域づくりをすすめる。
アートで地域づくり実践講座	アートで地域づくり実践講座実行委員会	2017/4/1	2018/3/31	岡山県	井原市	2020年に向け、地域活性化を目指す県民を対象に、集客力や収益性のあるアートイベント等を展開するための企画力、コーディネーターなどのスキルを備えた人材を、座学だけでなく、実際にフィールドワークの企画・実践を通して育成する。併せて、講座卒業生（類似講座等を含む）等の自主的な企画事業を支援する。
早苗ネネ（じゅん＆ネネ）和歌うた・小倉百人一首コンサート	公益社団法人岡山県文化連盟	2017/9/24	2017/9/24	岡山県	小田郡矢掛町	“日本に残る美しい大和ことば”で綴られた「小倉百人一首」を現代のメロディーにのせて、天性のシンガー「じゅん＆ネネ」の早苗ネネが和歌の世界をうたいます。
ソプラノ・器楽・ピアノのアンサンブル LIBRE'S　CONCERT～音楽の翼にのせて～	公益社団法人岡山県文化連盟	2017/10/1	2017/10/1	岡山県	小田郡矢掛町	Ensemle　de　LIBREは2016年に結成、倉敷を拠点に活動しています。LIBREとはフランス語で「自由な」という意味であり、クラシックからポピュラーまで様々なジャンルの音楽をソプラノとフルート、トランペット、ピアノによる編成でお届けします。
第7回やかげ寄席　車屋円陣「落語国への御笑待」	公益社団法人岡山県文化連盟	2017/10/8	2017/10/8	岡山県	小田郡矢掛町	倉敷市在住の落語家、らくご藝聞亭　席亭　車屋円陣による落語をお楽しみいただきます。演目は「目黒のさんま」「五貫裁き」。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
羽山弘子プロデュース　若き音楽家たちによるコンサート　ロシア・スペイン音楽の午後	公益社団法人岡山県文化連盟	2017/10/15	2017/10/15	岡山県	小田郡矢掛町	おなじみソプラノの羽山弘子先生プロデュースの若い音楽家のみなさんによるコンサート。今回は、素晴らしいバリトンの歌声とモスクワ留学から帰国したピアニストの演奏で、ロシアとスペインの音楽をお届けします。
二胡の音色で癒しのひと時　DENSEN　二胡ふれあいコンサート＆体験ワークショップ	公益社団法人岡山県文化連盟	2017/10/22	2017/10/22	岡山県	小田郡矢掛町	二胡を通じた地域交流を進めるなど、国内外で活躍する二胡演奏家　田・川DENSENによる演奏会です。第一部は、DENSENの演奏で癒しのひと時をお楽しみください。第二部は、二胡を体験できるワークショップです。
深まる秋にシャンソンを　倉敷シャンソン　ラ・フルール発表会	公益社団法人岡山県文化連盟	2017/10/29	2017/10/29	岡山県	小田郡矢掛町	平成7年に結成された「倉敷シャンソン　ラ・フルール」は、シャンソンを広め、市民の皆様に共に楽しんでいただくために活動しています。倉敷音楽祭など各地の音楽祭やコンサートにも多数出演しています。今回は、「パリの空の下」「パリ祭」などの名曲でお楽しみいただきます。
やかげまちうたライブ	公益社団法人岡山県文化連盟	2017/10/28	2017/10/28	岡山県	小田郡矢掛町	4回目を迎える「やかげまちうたライブ」。今年は再び「まきちゃんぐ」の歌声を聴くことができます。また、アコーディオン、チェロ、ギターという珍しい組み合わせの「ザッハトルテ」による演奏、大道芸パフォーマー「ぢゃぐりいけいた」によるジャグリングやバルーンアートをお楽しみいただきます。また、やかげ観光大使「やかっぴー」とのじゃんけん大会、身近なリサイクル材料でオリジナル楽器を作る「手作り楽器ワークショップ」、雑貨＆フードの出店や「まちあるきスタンプラリー」なども。さわやかな秋の一日を宿場町やかげでのんびりお過ごしください。
第46回世界連邦岡山県児童生徒ポスター・作文コンクール展示・表彰式	世界連邦岡山県協議会	2017/11/14	2017/11/19	岡山県	岡山市北区	次代を担う青少年に平和の尊さと人類の一員としての意識を深め、“人類みな家族”“世界は１つ”の精神を培い、世界連邦について理解を深め、平和教育に資することを目的として、県内の小学校・中学校・高等学校・特別支援学校の児童生徒を対象としたポスター・作文コンクールを実施し、その優秀作品を展示する（11/14～11/19）とともに、最終日（11月19日）に表彰式を行うものである。
光延由香利展	特定非営利活動法人勝山・街並み委員会	2017/11/19	2017/12/3	岡山県	真庭市	第6回岡山県新進美術家育成「Ｉ氏賞」奨励賞受賞作家の近作と新作を展示するものである。絵画作品を評価され受賞した作家が、近年は表現方法がテキスタイルなどとして変化しており、新たな展開を見せている氏の表現の歩みを示す展示を行う。また、会期中、若手テキスタイル作家加納美穂氏による糸を使ったワークショップとその作品展を実施する。
片上古道アート散歩	片上・炎とアートの街プロジェクト委員会	2017/10/27	2017/10/30	岡山県	備前市	岡山県と兵庫県の境の街備前市片上は市庁の所在地であり、遠く古代より東西（山陽道）南北（津山往来）　そして片上湾からの海上ルートの要所であり、多くの人が集まり、各地の産業・文化で賑わった街。また、地場産業として備前焼き・耐火煉瓦・ロウ石があり東西南北のルートを使い地場製品もエリア外に出していた。そんな片上も平成の風と共に少しずつ活気が薄れていった。その『歴史と由緒ある街片上よもう一度・・・』の願いから2013年に「片上・炎とアートの街プロジェクト委員会」が生まれ、片上古道アート散歩Vol.１が開催されました。アートを街の空き店舗や空きスペースに展示することでアートだけでなく街の隅々に潜むWONDERFULも再発見できるはず。アートを見に、片上を味わいに内外から多くの人においでいただきたい！アートは言語・国を超える不思議な力。今年は各展示アートはもちろん、街全体がアートに変身する催しもあります。多くの方においでいただき街がにぎわうことで、活気が失われつつあった街に、街の人々に笑顔が戻ることを信じています。
おかやま国際音楽祭２０１７	公益財団法人岡山市スポーツ・文化振興財団	2017/9/30	2017/10/15	岡山県	岡山市北区	今年の音楽祭は、「音楽に染まる岡山　この街が好き」をキャッチフレーズに、JR岡山駅前広場（東口）でのオープニングコンサートをはじめとする53イベントを開催します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第55回岡山市芸術祭　駅舞Ｖ～エキマエファイブ～	公益財団法人岡山市スポーツ・文化振興財団	2017/10/21	2017/10/22	岡山県	岡山市北区	岡山市芸術祭は文化団体や市民グループの皆さまの活動成果を発表する場として総合的な芸術文化フェスティバルになります。その中でもメイン事業「駅舞Ｖ」を、多くの人々が行き交うオープンスペースで、県内外のアーティストによる野外ダンスパフォーマンスを中心に誰もが気軽に文化芸術に触れられるイベントになります。
地球温暖化防止教室「電気を消して、地球を想う☆～廃油deクリスマスキャンドル～」	岡山県環境文化部環境企画課新エネルギー・温暖化対策室	2017/12/3	2017/12/3	岡山県	岡山市北区	12月の「地球温暖化防止月間」において、温暖化防止啓発の一環として、親子で楽しめる体験型講座やパネル展を開催するもの。
平成29年度　アースキーパーのつどい	岡山県環境文化部環境企画課新エネルギー・温暖化対策室	2017/12/16	2017/12/16	岡山県	岡山市北区	身近なところから環境保全に取り組む活動をしている「アースキーパー（地球を守る人）」の会員（会員数11,000人程度）を対象に、楽しく学べる講演会やエコグッズ製作ワークショップなど、会員同士の交流を活発化させるとともに、今後のエコ活動のヒントを得る場とすることを目的としたイベントを開催する。なお、アースキーパー会員でない参加希望者についても、その場で会員に登録することができ、イベントへの参加が可能となる。
おかやまマラソンの開催	おかやまマラソン実行委員会	2017/11/12	2017/11/12	岡山県	岡山市北区	中四国最大規模の都市型マラソン大会を開催するとともに、大会前日、当日の両日には、主会場で「おかやまマラソンEXPO」を開催し、岡山のご当地グルメや、特産品などの販売、観光情報の発信などを行う。　【おかやまマラソン2017の概要】　日時：平成29年11月12日(日)8：45スタート　　定員：マラソン15,000人、ファンラン1,200人
ぼくたちわたしたちの　ダンボールタウン	公益社団法人岡山県文化連盟	2017/11/3	2017/11/7	岡山県	真庭市	どんな屋根？どんな窓？どんな人が暮らしているのかな？住んでいる人をイメージしながら、ダンボールでミニチュアの家をつくりましょう。絵本にでてくる家、今住んでいる家、未来の家、いろんな家にいろんなものがたりがあります。いっしょにお話ししながら自分たちだけのダンボールハウスの町をつくりませんか。5歳から小学4年生までを対象とした創作活動です。作成したダンボールハウスは、旧遷喬尋常小学校校舎内で展示します。
ゆばら音泉はんざきＬＩＶＥ～２０１７～	公益社団法人岡山県文化連盟	2017/11/26	2017/11/26	岡山県	真庭市	全国にファンを増やし続け、今春メジャーデビューした“はんざき小町”半崎美子さんを中心に、手づくりコンサートを開催し、湯原温泉郷を全国に発信します。当日は、湯原温泉に音の泉があふれる一日になります！「住んで楽しい、訪れて楽しい湯原温泉郷」づくりを目指しています。また、屋台村の出店もあります。
秋の企画展「字は面の芸　―木堂の揮毫の世界―」	犬養木堂記念館	2017/10/12	2017/12/8	岡山県	岡山市北区	明治から昭和にかけて活躍した政治家である犬養毅（号　木堂）は書家としても著名で、多くの人から揮毫を求められていました。この度、新たに発見された揮毫依頼関係冊子や手紙、書籍などから、木堂の書に対する姿勢と様々な形態の木堂の書を展示して、木堂の揮毫の世界を紹介する。
紅葉と和文化を楽しむ会	犬養木堂記念館	2017/11/23	2017/11/23	岡山県	岡山市北区	古くから伝わる遊びの「投壺」や「投扇興」の体験、地元大学茶道部による「お茶席」体験、また犬養毅（号：木堂）が愛してやまなかった「囲碁」の体験や初心者が参加できる「囲碁教室」を犬養木堂記念館（国指定重要文化財「旧犬養家住宅」と木堂塾）を会場にして実施する。
ルネスホール特別企画事業　Ｒｅｎａｉｓｓ　Ｍｕｓｉｃ　Ｉｎｃｕｂａｔｉｏｎ　5周年記念～ルネスから羽ばたく～若きアーティストステージ	特定非営利活動法人　バンクオブアーツ岡山	2018/1/6	2018/1/7	岡山県	岡山市北区	若きアーティストが、岡山から世界へ羽ばたくことを応援する「ルネスミュージックインキュベーション事業」を開始して5年が経過しました。今までに19組の方が合格し当ホールにて演奏会が開催されました。5年間の集大成として今まで演奏会を開催された方々を一堂に会し、更なるキャリアを積まれていく中、地元の方に応援して頂くために合同の演奏会を開催する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
「おかやま・もったいない運動」推進フォーラム（笠岡市環境フェスティバル）	岡山県環境文化部循環型社会推進課	2017/10/21	2017/10/21	岡山県	笠岡市	岡山県エコ製品等の展示及びエココースターづくり
「おかやま・もったいない運動」推進フォーラム（くるりんクルクル～省資源・省エネルギー展～）	岡山県環境文化部循環型社会推進課	2017/10/29	2017/10/29	岡山県	玉野市	岡山県エコ製品等の展示及びエココースターづくり
もっと知りたい！分かち合いたい！ベトナム・フェスティバルｉｎ矢掛	公益社団法人岡山県文化連盟	2017/11/5	2017/11/5	岡山県	小田郡矢掛町	矢掛町に多数居住されているベトナム人のみなさんに、ベトナムの民族舞踊や音楽、ベトナム料理を楽しんでいただくとともに、地域のみなさんによる日本文化との交流を図ります。
なにわのフレンチジプシーヴォーカリストＺａＺａの町家でスウィング！Ｖｏｌ．５	公益社団法人岡山県文化連盟	2017/11/19	2017/11/19	岡山県	小田郡矢掛町	美空ひばりを思わせる歌声のフレンチジプシーヴォーカリスト“ZaZa”。フランス語で歌うシャンソン、ジャズ、日本語の懐かしいナンバーや、ZaZaの介護実体験から作られたオリジナル曲「おばあちゃんのボルカ」などシャンソンジャズ歌謡でお楽しみいただきます。
明るく、元気に！女声合唱団ポリ・ティューンコンサート	公益社団法人岡山県文化連盟	2017/11/26	2017/11/26	岡山県	小田郡矢掛町	矢掛を中心に活動している女声合唱団ポリ・ティューンのコンサートです。名前の由来は「音の調和・人との調和」。明るく元気な歌声をお楽しみください。
勝山パフォーマンス・アーツ２０１７　たまものさうし	公益社団法人岡山県文化連盟	2017/11/12	2017/11/12	岡山県	真庭市	「たまものさうし」は勝山に伝承される「玉藻前」の伝承を元にし、ダンサー平井優子氏が三尾奈緒子氏のフルートとともにお送りするダンス・パフォーマンスです。今回の公演に当たり、この伝承の変遷や記録について、有識者を交えたフィールドワークを行い、現代の表現・解釈における可能性を探りました。また、平井優子氏が地域で行ったワークショップの受講者もパフォーマンスに参加。一つの物語を受け継ぎ、伝えていく伝承の流れを共有します。
第21回（平成29年度）朗読会「永瀬清子の詩の世界」	赤磐市永瀬清子の里づくり推進委員会	2018/2/11	2018/2/11	岡山県	赤磐市	内容：詩人をはじめとする著名な文化人を招き、音楽などの諸芸術とともに、永瀬清子作品を朗読・解説する。「永瀬清子賞」表彰式および受賞者による作品発表を行う。出演：高畑勲（アニメーション映画監督）他　　趣旨：赤磐市松木の生んだ日本を代表する詩人・永瀬清子の人と作品を、市内外の人々に広くわかりやすく紹介することで、参会者に詩に親しんでもらい、詩を通じた交流をもってもらう。
ＭＯＶＩＥ　ＤＡＹ　－ワークショップとシンポジウム－	公益社団法人岡山県文化連盟	2017/11/23	2017/11/23	岡山県	真庭市	3時間で短編映画を作るワークショップ、映像と音を別々に考え、それぞれ撮影・録音し再編成する映像ワークショップ、映像の研究者による映画上映%基調講演とパネルディスカッションなど盛りだくさんの内容で「映像とは何か？」探っていただきます。
ミュージカル「言ノ葉物語～巡遊伶人」	公益社団法人岡山県文化連盟	2017/11/26	2017/11/26	岡山県	真庭市	真庭市在住のシニア層を中心としたグループで立ち上げた「ミュージカルそらさくら」の公演です。現代人が忘れかけている言ノ葉を通じ、歌と心をつなぎ各地に言葉を紡いでいく創作語り部巡遊伶人を演じることで、言霊幸わう国、四十八音からなる言葉を再認識し、現代の暮らしを見つめなおします。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
犬養木堂記念館所蔵　一品展３２	犬養木堂記念館	2018/1/20	2018/2/19	岡山県	岡山市北区	明治から大正の通信手段は、手紙か電報がほとんどでした。政治家として活躍していた犬養毅（号　木堂）は日本各地に赴き政治活動を行っていました。また中国で辛亥革命が起こった際には、孫文を激励するために南京へも行っています。これらの各地から木堂が妻へ宛てた手紙から、木堂の行動を紹介します。
文化芸術交流実験室　岡山会場「見えない岡山を見る」	公益社団法人岡山県文化連盟	2017/11/25	2017/11/25	岡山県	岡山市北区	文化・芸術と他分野の連携による新たな取組の提案や、ソーシャルインクルージョンの視点も盛り込んだレクチャーとワークショップがセットになった企画で、県内の人材や文化資源の領域横断的な出会いの場を創出するとともに、ネットワークの構築を目指します。岡山会場では、普段過ごしている岡山のことを本当に良く知っているのか、まだ気づいていない、見えていない、聞こえていない、味わっていない、触っていない岡山、まちを捉えるスキルを上げてみましょう。
文化芸術交流実験室　瀬戸内会場「古道具類を生かす、回想法の魅力に迫る」	公益社団法人岡山県文化連盟	2017/12/16	2017/12/16	岡山県	瀬戸内市	文化・芸術と他分野の連携による新たな取組の提案や、ソーシャルインクルージョンの視点も盛り込んだレクチャーとワークショップがセットになった企画で、県内の人材や文化資源の領域横断的な出会いの場を創出するとともに、ネットワークの構築を目指します。瀬戸内会場では、地域で眠る古い道具類を地域資源として捉え、様々な領域で魅力を放つものとして生かす方法の一つである回想法の魅力に迫ります。
文化芸術交流実験室　奈義会場「文化と教育と福祉の刺激的な関係」	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/1/8	2018/1/8	岡山県	勝田郡奈義町	文化・芸術と他分野の連携による新たな取組の提案や、ソーシャルインクルージョンの視点も盛り込んだレクチャーとワークショップがセットになった企画で、県内の人材や文化資源の領域横断的な出会いの場を創出するとともに、ネットワークの構築を目指します。奈義会場では、地方創生を実現するため「ひとづくり」を大切に教育・文化を柱として「タウンプライド」を構築する奈義町の取組をヒントに、演劇を切り口として考えてみます。
文化芸術交流実験室　倉敷会場「伝統芸能から見る未来」	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/2/17	2018/2/17	岡山県	倉敷市	文化・芸術と他分野の連携による新たな取組の提案や、ソーシャルインクルージョンの視点も盛り込んだレクチャーとワークショップがセットになった企画で、県内の人材や文化資源の領域横断的な出会いの場を創出するとともに、ネットワークの構築を目指します。倉敷会場では、伝統は最初からあったのか？という目線を持ちながら、日本の地域文化をどう受け継ぎ、発展させるか、インプット・アウトプットの方法に新しい見方や方法で取り組む3人の方をお招きして考えます。
文化芸術交流実験室　真庭会場「食でつながる地域」	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/3/24	2018/3/24	岡山県	真庭市	文化・芸術と他分野の連携による新たな取組の提案や、ソーシャルインクルージョンの視点も盛り込んだレクチャーとワークショップがセットになった企画で、県内の人材や文化資源の領域横断的な出会いの場を創出するとともに、ネットワークの構築を目指します。真庭会場では、「食」をキーワードとして地域で活躍する方々をお招きし、食材を切り口にして、地域の様々な文化を見つめ、新たな活かし方を見つけてみます。
天プラ・ホールセレクション　日本名作映画鑑賞会	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/2/3	2018/2/3	岡山県	岡山市北区	優れた日本映画の鑑賞機会を提供し、その魅力をひろく伝えることを目的とした映画の上映会です。文化庁、東京国立近代美術館フィルムセンターによる優秀映画鑑賞推進事業の一環として、今年度は木下恵介監督の作品から戦後日本映画の代名詞とも言える珠玉の作品「カルメン故郷に帰る」「二十四の瞳」「野菊の如き君なりき」「喜びも悲しみも幾年月」の4作品を上映します。
京都府文化芸術団体連携強化事業　京都書道連盟文化芸術講演会	京都書道連盟	2018/3/25	2018/3/25	京都府	京都市	狂言師の茂山あきら氏による「日本の文化芸術」についての講演。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
東福寺正覚庵　筆供養　水明書道会ワークショップ	一般社団法人 水明書道会	2017/11/23	2017/11/23	京都府	京都市	正覚庵の筆供養行事として、筆神輿の行列（12:00～）や、お茶席、そばの販売（10:00～14:00)があります。 14:00からは、筆の法要として護摩焚きがあります。 水明書道会では、１１：００から１４：００にワークショップを行います。 来年のカレンダーに、毛筆と墨を使って文字などを書いて頂きます。 １枚１００円で、５０枚限定となります。 書道や漢字に興味のある方は、紅葉の見頃の境内を見がてら、ぜひお越し下さい。
「京都・和の文化体験の日」伝統工芸ワークショップ	京都市	2017/12/2	2017/12/2	京都府	京都市	歌舞伎独特の化粧法「隈取」の絵柄を使った友禅染体験ができるワークショップ。 12月の吉例顔見世興行に合わせて特別展示される「歌舞伎」にまつわる衣裳，役者まねき，その他の小道具など伝統工芸品の解説付き鑑賞ツアーにも ご参加いただけます。
第１７回やまなし県民文化祭　吟剣詩舞道大会	山梨県	2017/12/3	2017/12/3	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、吟剣詩舞道大会を開催します。この大会は、吟剣詩舞分野において、担い手育成や活動の活性化を促すとともに、吟剣詩舞道の素晴らしさを共有する事業です。バリアフリーの施設を利用しており、障害のある方も健常者も、誰しもが楽しめるイベントを作ります。
第１７回やまなし県民文化祭　文化交流フェスティバル	山梨県	2017/11/18	2017/11/19	山梨県	甲府市	日本の文化や外国の文化、若手の演奏を県民の皆さんにご覧いただき、文化芸術に対する意識や、２０２０年開催のオリンピック・パラリンピックの機運を高めるため、開催する。 １日目は、津軽三味線などの日本文化、台湾民族舞踊を披露し、２日目は、小学生による吹奏楽演奏、高校生による太鼓演奏で、日本文化、外国文化の交流、若手育成も目指す。 会場は、バリアフリー化されており、障害者、健常者を問わず、誰もが楽しめるコンサートである。
ニューイヤーコンサート２０１８ ～ときめく新春の律動～	公益財団法人 千葉交響楽団	2018/1/3	2018/1/3	千葉県	千葉市	本公演では、普段会場に足を運ぶことが困難な障害者の方や児童養護施設の方、関係者を招待し、プロのオーケストラによる生の演奏の機会に触れ、楽団との交流を図ることを目的としている。 共同主催となる千葉県文化会館が本公演の会場であり、障害者用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されている。また、お客様のご要望に応じて障害をお持ちのお客様には介助の補助を行い、座席への案内を行う。
オーケストラとあそぼう！	公益財団法人 千葉県文化振興財団	2017/11/17	2018/2/2	千葉県	千葉市	小編成オーケストラ形態による親しみやすい物語と楽器の紹介、合唱等一緒に参加・体験できるプログラムの演奏会。 各地域の幼稚園やこども園に在籍する、障害を持つ子どもも含めた多くの子ども達が本物の音楽に触れることで、音楽に興味を持つ「きっかけづくり」とし、次世代に誇れるレガシー創出の一助とする。
こども歌舞伎アカデミー こども歌舞伎公演	公益財団法人 千葉県文化振興財団	2018/3/11	2018/3/11	千葉県	千葉市	世界無形文化遺産に登録されている歌舞伎に、誰でも参加できるような場を提供するため創設した「千葉県こども歌舞伎アカデミー」の公演。当日は、外国人留学生を招待し、英語版のプログラムを配布。 千葉県文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースを完備。お客様のご要望に応じて障害をお持ちのお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が斜行型段差昇降機を操作して案内を行う。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
伝統和芸鑑賞会	小江戸川越粋な伝統和芸を守り育てる会	2017/4/8	2018/3/24	埼玉県	川越市	小江戸川越の更なる活力の向上に資するため、小江戸川越で培われた伝統和芸を守り育てることを目的として様々な事業やサービスを提供します。毎月第二、第四土曜日に小江戸蔵里・八州亭において「伝統和芸鑑賞会」を開催しています。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
フェスタinパルティ2017	（公財）とちぎ男女共同参画財団	2017/11/25	2017/11/25	栃木県	宇都宮市	フェスタinパルティ2017は、県内で活動しているグループが集い、ワークショップや発表、体験を通じて、県民全体に男女共同参画について理解を深めてもらうことを目的に開催する。 発表や体験には、抹茶体験や盆踊り、フラダンスの発表などと国際交流の視点からも取り組んでいるイベントとなっている。 また、会場であるパルティとちぎ男女共同参画センターは、障害者に配慮した整備がなされており、かつ外国人観光客向けのWi-fi環境が整備され、障害者や外国人にとって参加しやすいイベントとなっている。
栃木県障害者芸術支援員養成研修	栃木県保健福祉部障害福祉課	2018/1/10	2018/1/10	栃木県	宇都宮市	障害福祉サービス事業所や特別支援学校・学級などで、障害者の創作・表現活動にかかわる（またはこれからかかわろうとしている）職員・教員等の皆さんを対象に、障害者芸術作品の魅力や支援手法について学ぶ研修会を開催します。会場となる県庁には、エレベーターや多目的トイレ、オストメイト対応トイレが完備され、車いす対応駐車場、貸出用車いすの用意もございます。 この研修会により、多くの障害者が芸術文化にふれ、才能を発揮できるような環境を調え、芸術文化活動による障害者の社会参加を促進するとともに、障害の有無にかかわらず誰もが活躍でき支え合うことのできる地域社会を実現する第一歩としたいと考えております。
栃木県障害者芸術展「Viewing ビューイング 2018」	栃木県保健福祉部障害福祉課	2018/1/9	2018/1/12	栃木県	宇都宮市	県内の福祉事業所やご自宅で創作活動をしている障害者の作品を広く公募しました。その中から選定した入選作品を、県庁15階展望ロビーに展示します。近年、国内外で評価・関心が高まっている「障害者芸術」の、既成の枠にとらわれない魅力を是非御覧ください。会場となる県庁には、エレベーターや多目的トイレ、オストメイト対応トイレが完備され、車いす対応駐車場、貸出用車いすの用意もございますので、障害のある方でも安心して御来場いただけます。また、この展覧会により障害者芸術発信の場を設けることで、芸術文化活動による障害者の社会参加を促進するとともに、優れた才能の発掘や作品の評価へとつなげ、障害の有無にかかわらず誰もが活躍でき支え合うことのできる地域社会を実現する第一歩となれば幸いです。
市民能「小山安犬」謡曲教室	小山市	2018/1/19	2019/2/8	栃木県	小山市	市民能「小山安犬」は、中世小山氏ゆかりの謡曲「安犬」を平成15年度に市政50周年記念事業として600年ぶりに復曲させたものです。市政55周年、60周年の再演に続き、市制65周年事業として平成31年2月に再演するため、市民から子方及び地謡を募集し、謡曲教室を開催します。市民参加のもと、先人から受け継がれた貴重な歴史や伝統を継承し、広く市民に公開することで、小山らしい文化芸術の振興を図ります。会場はバリアフリーとなっており、障害者も地謡として参加できる教室となっています。
上野三碑 日中韓国際シンポジウム　（高崎会場）	上野三碑世界記憶遺産登録推進協議会（群馬県）	2017/12/9	2017/12/9	群馬県	高崎市	中国と韓国を代表する古代史の研究者と上野三碑の「世界の記憶」登録に携わった国内の専門家が集い、『世界が認めた価値と文化交流の記憶』をテーマとしたシンポジウムを、上野三碑のひとつ多胡碑のある高崎市吉井町で開催する。
上野三碑 日中韓国際シンポジウム　（東京会場）	上野三碑世界記憶遺産登録推進協議会（群馬県）	2017/12/10	2017/12/10	東京都	江東区	中国と韓国を代表する古代史の研究者と上野三碑の「世界の記憶」登録に携わった国内の専門家が集い、『世界が認めた価値と文化交流の記憶』をテーマとしたシンポジウムを、全国へ情報発信を行うため、東京で開催する。
希望郷いわて国体・希望郷いわて大会１周年記念いわてアール・ブリュット巡回展	岩手県	①2017/11/13 ② 2017/12/5 ③ 2018/1/9 ④ 2018/2/1	① 2017/11/30 ② 2017/12/22 ③ 2018/1/27 ④ 2018/2/25	岩手県	①久慈市 ②北上市 ③釜石市 ④盛岡市	岩手県では、障がいの有無を超えた文化芸術活動の振興を目指しており、障がい者文化芸術活動に係る環境整備や、アール･ブリュットの魅力発信に取り組むこととしている。その中で、「いわてアール･ブリュット巡回展」は、県内の優れたアール・ブリュット作品を展示し、その魅力を発信することで、県民の障がい者芸術に対する関心を高めるために開催する巡回展である。 会場を４つの地域に設定することで、より多くの方々がアール・ブリュットに触れられ、障がい者文化芸術に対する理解が広まるとともに、障がいの有無にとらわれない多様な価値観を受け入れる意識の醸成が期待される。 【開催場所・日程】 (1) 久慈会場（久慈地区合同庁舎　１階県民ホール） 11月13日（月）～30日（木）（※土日祝日休館） (2) 北上会場（江釣子ショッピングセンターＰＡＬ　コスモホール） 12月５日（火）～22日（金） (3) 釜石会場（イオンタウン釜石　２階イベントスペース） １月９日（火）～27日（土） (4) 盛岡会場（テレビ岩手　本社１階ロビー） ２月１日（木）～25日（日）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
寺脇研講演会	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2017/12/17	2017/12/17	山形県	山形市	元文化庁文化部長であり、現在も映画のプロデュースや落語評論など芸術関連の活動を幅広く行っている寺脇研氏の講演会を開催する。氏は山形県の文化芸術を牽引している東北芸術工科大学の理事を務めており、また、山形県が誇る作家・井上ひさしとも生前に親交があり、山形県との縁が非常に深い。講演会においては、井上ひさしとのエピソードなども交えながら、日本文化の素晴らしさを県内外へ発信するものとする。 なお、会場となるシベールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組でもある。
山響とみんなで創る音楽会in川西	山形県、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、川西町フレンドリープラザ	2018/2/3	2018/2/3	山形県	川西町	山形県を拠点に４５年に亘り地域の音楽文化を牽引してきたプロオーケストラ・山形交響楽団と、地元学生によるコンサートを実施する。本県の音楽文化の振興に中心的役割を果たしている山形交響楽団と、地元中学校吹奏楽部との共演の企画もあり、本県の音楽文化の素晴らしさを国内外に発信する。 会場の川西町フレンドリープラザには、立ち座りが楽に行えるように便器の両側に手摺りが設けられ、オストメイト対応機器を備えた多目的トイレがある。その他にも貸出し用の車イスも準備されており、障がい者の方も楽しめる環境である。
BLACK BOTTOM BRASS BANDコンサート	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2018/3/24	2018/3/24	山形県	山形市	日本で唯一のニューオリンズスタイルのバンドとして1993年に関西で結成されて以降、様々な国内外のロック・ジャズフェスティバルに出演するとともに、ＴＶ、ＣＭ，映画などへの楽曲提供や、日本を代表する有名アーティストとのコラボレーションなど、幅広く活躍しているブラックボトムブラスバンドのコンサートを開催し、音楽の素晴らしさを国内外に発信する。 なお、会場となるシベールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組でもある。
吉岡忍講演会	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2018/3/17	2018/3/17	山形県	山形市	日本を代表するノンフィクション作家・吉岡忍氏による講演会を開催する。氏は現在、日本ペンクラブの会長として、文化の国際的交流や言論・表現・出版の自由の擁護などに取り組んでおり、講演会を通して日本の文学の素晴らしさを国内外に発信する。 なお、会場となるシベールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組でもある。
柳家小三治独演会	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2018/2/10	2018/2/10	山形県	山形市	重要無形文化財保持者（人間国宝）・柳家小三治による落語の公演を開催し、日本の誇る芸能である落語の素晴らしさを国内外に発信する。 なお、会場となるシベールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組でもある。
小林節講演会	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2018/1/28	2018/1/28	山形県	山形市	憲法学者・小林節氏の講演会を開催する。氏は豊富な留学経験を持ち、また、山形県が誇る作家・井上ひさしとの親交もあり日本の演劇に精通している。講演会では、その豊富な国際経験と演劇への思いなどに触れ、国内外へ日本文化のすばらしさを発信する。 なお、会場となるシベールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組でもある。
学校における交流及び共同学習を通じた障害者理解（心のバリアフリー）の推進事業	熊本県教育委員会	2017/11/17	2017/12/26	熊本県	熊本市	視覚障がい特別支援学校と高等学校の間で視覚障がい体験を題材とした交流及び共同学習を継続的に行い、障がい者理解を図るとともに、多様性を尊重する態度と豊かな人間性を養うことを目的とし、以下の３点を目標に取り組む。 視覚障がい特別支援学校高等部生徒は、高等学校との継続的な民謡等日本伝統のものを含む音楽や、障がい者スポーツを通した交流及び共同学習において、視覚障がいに関する理解推進を進めるための発信力を通して、経験を広め、社会性を養う。 高等学校生は視覚障がい特別支援学校生徒と音楽や障がい者スポーツを通した交流及び共同学習や視覚障がい体験等を共に行い、視覚障がいがある場合に「困難なこと」「工夫によりできること」「手助けが必要なこと」などを理解することを通して、障がい者理解を深めるとともに発信することを体験する。 視覚障がい体験プログラムである「ダイアログ・イン・ザ・ダーク」を体験し、振り返ることを通して、信頼とコニミュニケーションから生まれる相互理解の深まりが、心のバリアフリーの推進に必要なことの一つであることを理解する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
江戸川落語会	江戸川区総合文化センター指定管理者サントリーパブリシティサービスグループ	2018/3/14	2018/3/14	東京都	江戸川区	「江戸川落語会」は江戸川区総合文化センター開館当初より約30年に亘って開催されている落語会です。 江戸川区で育った故八代目橘家圓蔵の協力により、「旬で一流の落語家を地元で見られる」ことをコンセプトに年4回、現在も歴史を繋いでいます。今では地元だけでなく遠方からも広くお客様が集まる会に成長し、賑わいを創出しています。 江戸川区総合文化センターでは、職員が一体となって「バリアフリーサービス」に取り組んでいます。 ●身障者用駐車場　●多目的トイレ　●車椅子貸出　●補助犬の同伴可　等 詳しくはHP　http://edogawa-bunkacenter.jp/barrierfree/　をご覧ください。
和菓子で季節を味わう ～ひなまつりと端午の節句～	江戸川区総合文化センター指定管理者サントリーパブリシティサービスグループ	2018/2/11	2018/2/11	東京都	江戸川区	古来より季節折々の行事とともに楽しまれた「和菓子」に焦点をあて、和菓子の歴史を紐解きながら、日本人の暮らしに密着した“おもてなし”を学びます。日本文化の奥深さに改めて興味を持ち、海外から訪れた方と交流する機会があれば、日本文化を紹介するヒントにもなる講座です。 江戸川区総合文化センターでは、職員が一体となって「バリアフリーサービス」に取り組んでいます。 ●身障者用駐車場　●多目的トイレ　●車椅子貸出　●補助犬の同伴可　等 詳しくはHP　http://edogawa-bunkacenter.jp/barrierfree/　をご覧ください。
Dance New Air 2018 プレ公演　サイトスペシフィックシリーズvol.2『enchaîne』	Dance New Air実行委員会、一般社団法人ダンス・ニッポン・アソシエイツ	2018/2/28	2018/3/2	東京都	港区	日本と世界の人々の間の文化交流と知的協力を通じて国際相互理解の増進をはかることを目的に、1952年に設立された国際文化会館。1955年に日本建築界の巨匠、前川國男、坂倉準三、吉村順三の三氏の共同設計により完成した。この歴史的にも意義が深く、都心に位置するこの場所はダンス公演として利用されることは稀である。今回港区の連携事業として、Dance New Air と国際文化会館がタッグを組み、数々の著名振付家から寵愛されるダンサー・振付家の湯浅永麻（オランダ／デンハーグ拠点）がサイトスペシフィックな作品を手がける。日々移り変わる東京の空間をダンスの持つ身体性と建築的視点から作品を構築。建築や都市空間に関心のある層へもアピールし、新しいダンスファン層を拡大する。サイトにて外国語対応をしている。 会場に外国語表記案内を設置。
子供達が作る【勝利のブーケ】をスポーツ選手に届けたい！	子供達が作る【勝利のブーケ】をスポーツ選手に届ける会	2017/11/25	2017/11/25	東京都	港区	港区レスリング協会主催のレスリング大会（デストロイヤー杯）において、観覧者の子供達と、応援の合間に勝利のブーケを製作します。入賞した選手達にメダルと共に授与される【勝利のブーケ】を子供達に作ってもらうワークショップを開催いたします。ブーケは造花を使用します。近年、造花は生花の様に美しく、海外からも人気が高いので、新しい日本文化を発信する目的で使用します。 ブーケ製作のワークショップは、バリアフリースペースで行います。また、外国人でもワークショップに参加できるように、英語でも募集表記、指導をいたします。
U-50国際北陸工芸アワード　ファイナリスト作品展	高岡市	2017/11/25	2017/11/25	富山県	高岡市	工芸の未来ビジョンを描くことを目的に、世界中の若き工芸人を対象に創設された「U-50国際北陸工芸アワード」。 ファイナリスト等の作品と、ファイナリストが北陸の工芸環境において、地元の企業や工房と共同で行った創作の成果を展示する。 チラシとウェブサイトを多言語化する予定であり、北陸の工芸の魅力を海外に発信するもの。
「るるぶOMOTENASHI Travel Guide」　観光情報発信の取り組み	株式会社JTBパブリッシング	2017/10/23	2018/10/22	東京都	新宿区	「日本で食べたい料理」「日本で訪ねたいスポット」等、日本各地の「見る」「食べる」「遊ぶ」を実用面で徹底的に追及した多言語版旅行ガイドブックを制作し、訪日外国人に向けて日本文化の魅力等に関する情報発信を行っています。定番から旬までの豊富な情報に加え、地図・交通情報も備え、日本を初めて訪れる方からリピーターまで、安心して旅行を楽しめるような誌面展開としています。読者限定のコンテンツやクーポンを入手できる連動型アプリも展開。価値ある情報の提供、発信ノウハウを生かし、ＷＥＢ等のデジタル媒体や各種関連サービスを含めた包括的なインバウンド・プロモーションに取り組んでおります。
子供達が作る【勝利のブーケ】を届ける会主催【勝利のブーケ】を届けたい～1000days to go～	子供達が作る【勝利のブーケ】を届ける会	2017/12/3	2017/12/3	東京都	港区	ブラインドサッカーを知ってもらうために、競技説明・デモンストレーション見学・体験し、障害を乗り超えて頑張っている選手から感動をいただきます。その後、子供達と【勝利のブーケ】を制作し、当日選手にお渡ししたり、２月に行われるブラインドサッカー公式戦で贈呈するブーケを制作します。ブーケは造花を使用します。近年、海外からも人気の高い日本の造花を使用し、新しい日本文化を発信する目的もあります。 ブーケ制作のワークショップはバリアフリースペースで行います。また、外国人でもワークショップに参加できるように、英語でも募集表記・指導をいたします。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
ニャンてこった！ネコ展	石川県（伝統産業工芸館）	2017/11/17	2017/12/18	石川県	金沢市	伝統産業工芸館では県内伝統的工芸品の中から、猫をモチーフにした作品を集めた「ニャンてこった！ネコ展」を開催します。愛らしい猫の姿をした工芸品を見て驚いたり笑ったり、楽しみながら鑑賞することで伝統的工芸品に親しみを感じてもらいたいと考えています。また、展示作品と本物の猫がコラボレーションした写真の展示し、「猫と工芸品に癒されるくつろぎの空間」を館内に演出します。 会場では、車椅子でスムーズに入館できるよう入口にスロープを設置したり、多目的トイレを備えるなど障害者にとってのバリアを取り除く取り組みを行います。
第15回ゴールドコンサート -- 国際的な障がい者の音楽コンテストの全国開催	特定非営利活動法人日本バリアフリー協会	2018/2/10	2018/10/6	東京都	千代田区	障がい者の音楽コンテスト「ゴールドコンサート」を開催。国内外から出場者を募集し、東京、大阪、沖縄にて各地大会（予選）を行う。本戦は、東京都の代表的なランドマークである東京国際フォーラムで、各地大会と音源応募の中から審査を突破した約10組がグランプリを目指して楽曲を披露する。中には、笙や三味線、和太鼓などを用いた演奏を披露する出場者も多数おり、日本ならではの音楽の魅力を含め、個性豊かなパフォーマンスを国内外に発信する。 また、車いす席の多数設置、手話・パソコン文字通訳、インターネットでの映像配信などを行い、技術大国日本ならではの合理的配慮の最先端をいくコンサートとして、国内外にアピールする。
草津吹奏楽団　第３９回定期演奏会	草津吹奏楽団	2018/4/15	2018/4/15	滋賀県	草津市	私たち草津吹奏楽団は１９７７年に結成し、滋賀県内外で演奏活動をしています。来る２０１８年４月１５日に滋賀県の草津市立草津クレアホールにて第３９回定期演奏会を開催します。結成以来４０年、吹奏楽を通じて地域の方々に音楽の楽しさと感動を伝える演奏ができるよう日々努力しています。先日も「本物の楽器に触れてみよう、吹いてみよう」をテーマに活動を行い、来場者に実際に楽器に触れたり、吹いてもらう体験をしていただき多くの方に喜んで頂きました。今回の演奏会では、法人作曲家や外国人作曲家の曲など多彩なジャンルの曲を演奏します。 会場ホールには車いす専用席の用意があり、当日の演奏曲名はパンフレット内で日本語と英語の表記で紹介予定です。音楽を通じて感動と発見、多様性を感じる演奏会にしたいと思います。
鳥取入府400年　池田光政展―殿、国替えにござります―	鳥取県立博物館	2017/10/7	2017/11/21	鳥取県	鳥取市	2017年（平成29）は、播州姫路42万石の城主池田光政（1609～82年）が国替えによって、因幡・伯耆の2国（ただし大山寺領を除く）を合わせた32万石の藩主となった1617年（元和3）から400年に当たります。因幡と伯耆を一人の大名が治める鳥取藩32万の枠組みは、このときに初めてスタートしましたが、この領域を現在の鳥取県がほぼ引き継いでいるという意味で、400年前の国替えは、今につながる歴史的な出来事のひとつといえるでしょう。 本展は、約100点余りの歴史資料を通じて、現在の鳥取県の骨格を作ったともいうべき若き藩主池田光政と、それを支えた家臣たちの足跡を紹介します。 会場がバリアフリー対応である。サイトにて外国語対応をしている、外国語表記のチラシを作成している。
フジフイルム・フォトコレクション展ー日本の写真史を飾った写真家の「私の1枚」ー	鳥取県立博物館	2017/11/23	2017/12/24	鳥取県	鳥取市	近年、海外では日本の写真に対する評価・関心が高まり、「日本写真」という独自のジャンルを確立しています。日本写真は、幕末から明治時代に活躍したフェリーチェ・ベアトや上野彦馬、下岡蓮杖らにはじまり、大正時代の写真に絵画的表現を追求した福原信三や塩谷定好らによって成熟します。そして、1930年代に新しい写真表現を目指した新興写真や前衛写真を経て、戦前戦後には活発になった報道写真や広告・ファッション写真などの多種多様な表現による黄金期を迎えました。木村伊兵衛、植田正治、石元泰博、土門拳をはじめ、多くの優れた写真家が登場し、今日現役で活動する人たちへと引き継がれています。 本展では、富士フイルム株式会社が所蔵する日本を代表する101人の写真家が撮影した日本写真を語る上で欠かせない、選りすぐりの1枚を集めたコレクションにより、日本写真史の軌跡をご紹介します。 会場がバリアフリー対応である。サイトにて外国語対応をしている、外国語表記のチラシを作成している。
パブリックアート作品「上野今昔物語」設置	公益財団法人日本交通文化協会	2017/12/14	2018/12/13	東京都	台東区	当協会では、「人の集まる場所を、人の心がゆたかになる場所にしたい」との思いから、40年以上前から、陶板レリーフやステンドグラス、彫刻等のパブリックアート作品を、駅や空港などの公共空間に設置する活動を続けており、東京メトロ 上野駅に設置する本作品は524番目の作品となります。本駅の乗降利用者数は一日平均20万人を超えますが、通勤や通学で毎日駅を利用する人から愛されることはもちろん、国内外から観光に訪れる人にも楽しんでもらえるアート作品とするため、金工作家・東京藝術大学名誉教授の宮田亮平氏による上野の歴史をひもといた原画をもとに、彩り豊かなステンドグラス作品に仕上げました。 外国人にも楽しんでもらうため、作品を解説する銘板上には英語も併記しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
パブリックアート作品「悠々快泳」設置	公益財団法人日本交通文化協会	2017/12/20	2018/12/19	東京都	千代田区	当協会では、「人の集まる場所を、人の心がゆたかになる場所にしたい」との思いから、40年以上前から、陶板レリーフやステンドグラス、彫刻等のパブリックアート作品を、駅や空港などの公共空間に設置する活動を続けており、東京メトロ 末広町駅に設置する本作品は525番目の作品となります。本駅の乗降利用者数は一日平均2万人を超えますが、通勤や通学で毎日駅を利用する人から愛されることはもちろん、国内外から観光に訪れる人にも楽しんでもらえるアート作品とするため、金工作家・東京藝術大学名誉教授の宮田亮平氏による原画・監修・制作により、この地を象徴する「神田祭」と「電気街」をモチーフに、金属と陶板レリーフによる作品に仕上げました。 外国人にも楽しんでもらうため、作品を解説する銘板上には英語も併記しています。
九ちゃんの歌とともに振り返る川崎のあのころ	川崎市	2017/11/13	2017/11/13	神奈川県	川崎市高津区	川崎市出身の日本を代表する世界的歌手、坂本九さんの活躍や魅力を広く発信することを目的とした川崎ならではの事業です。1961年の「上を向いて歩こう」は日本国外でも大ヒットし、1963年には、SUKIYAKIというタイトルでアメリカでもっとも権威のあるヒットチャート誌『ビルボード』の "Billboard Hot 100" で、3週連続1位を獲得しました。"Billboard Hot 100" で1位を獲得した日本人アーティストはこれまで坂本九さんだけです。今なお色あせない魅力を、坂本九さんの次女の舞坂ゆき子さんによるトークと歌で届けるほか、坂本九さんが活躍した高度成長期の市政ニュース映画の映像を編集・ゲストスピーカーの解説を交えて上映します。なお、会場はバリアフリーとなっておりますので、車いすの方にもお楽しみいただけます。
FLAT展かわさき　アートが人をつなぐ	公益財団法人川崎市文化財団	2017/11/15	2017/11/29	神奈川県	川崎市幸区	障害の有無に関わらず共に文化芸術に積極的に取り組む機運の醸成及び障害等のあるアーティストの人材育成に寄与することを目的に、障害のあるなしに関わらず、作品の魅力をダイレクトに感じてもらう作品展示会を開催します。既に市内で活躍する障害のあるアーティストに加え、市内特別支援学校の生徒へ制作指導・支援を行い、完成した作品を展示します。
川崎市市民ミュージアム事業	川崎市市民ミュージアム	2017/10/1	2018/3/25	神奈川県	川崎市中原区	川崎の成り立ちと歩みを考古、歴史、民俗などの豊富な資料で紹介する博物館と、川崎ゆかりの作品のみならず、都市に集まる人々の刺激から生み出されたポスター、写真、漫画、映画、ビデオなど、近現代の表現を中心に紹介する美術館という２つの側面から収集された多彩なコレクションと独自性のある企画を館の特色として、各種イベントを開催。 バリアフリー施設を導入、多くの方々が多様な文化にふれ、新たな発見をし、楽しみ、交流する文化の場を提供。
しんゆり寄席	川崎市アートセンター	2017/11/25	2018/3/24	神奈川県	川崎市麻生区	アルテリオ小劇場では6月から翌年3月まで年10回、毎月の定番企画として「しんゆり寄席」を開催しています。川崎市在住の初音家左橋、桂米多朗両師匠を世話人とし、多彩なゲストをおよびしています。落語という話芸は視覚障害のお客様にも楽しんでもらいやすいということで、盲導犬を連れたお客様も数多く来場されています。毎回行う抽選会、終演後の演者との交流会（不定期、別途参加費要）も好評です。また、館内には エレベーターや障害者用トイレを備えるとともに、劇場内には車いす席が２席分あるなどバリアフリーとなっており、車いすのお客様もお楽しみいただけます。 平成29年度の開催予定：11/25,12/23,2018/1/27,2/17,3/24すべて土曜日、14：00開演
音楽のまち・かわさき@キングスカイフロント	「音楽のまち・かわさき」推進協議会	2017/10/9	2017/10/9	神奈川県	川崎市川崎区	「音楽のまち・かわさき」推進協議会では、川崎臨海部の新たな研究開発拠点「キングスカイフロント」に隣接する殿町第2公園で、「音楽のまち・かわさき@キングスカイフロント」を開催します。同公園は川崎ライドサーカスのチェックポイントにもなっていることから同時開催するものです。 キングスカイフロントは世界最高水準のライフサイエンスの研究開発拠点として川崎市が整備を進めている新しいスポットです。この場所で、音楽のまちをジョイントし、世界から注目されるキングスカイフロントから、「音楽のまち・かわさき」を発信します。 なお、観覧自由で会場は野外の公園となっておりますので、障がいの有無や年齢等に関係なくどなたでもお楽しみいただけます。
インクルーシブダンスプロジェクト We Ballet!	公益財団法人スターダンサーズ・バレエ団	2017/10/1	2018/2/28	神奈川県	川崎市麻生区	川崎市内特別支援学校の知的障害を持つ若者を対象に、スターダンサーズ・バレエ団講師の指導によるダンス体験プログラムを開催する。バレエのエッセンスを用いながらも「踊りを楽しむこと」に主眼を置いたレッスン内容により、子供たちの身体表現への興味関心・可能性を引き出し、その後の芸術活動への参加を促進する。バレエは規律が多く、身体条件や長期間に及ぶトレーニングなど多くの要素が求められるものであるが、あえてそれに取り組むことで、障害の有無に関わらず等しく芸術活動に参加できるインクルーシブな社会の実現に寄与する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
平成29年度セミナー&ディスカッション　第2回、第3回	公益財団法人川崎市文化財団	2017/10/24	2017/11/1	神奈川県	川崎市幸区	ミューザ川崎シンフォニーホールでは、劇場・音楽堂等で働く職員向けに「セミナー&ディスカッション」を開催します。テーマは昨年に引き続き「多様性のある社会に向けて」。各分野で活躍しているゲストを迎え、前半はセミナー、後半は参加者もゲストも丸くなって日ごろから気になっている事、これからの取り組みなどについて様々なレベルでの新しい可能性を見つける場です。第2回はホールアドバイザーの小川典子（ピアニスト）と自閉症児の母親である松本秀子さんを迎えて、これまでの経験を踏まえたお話を伺います。第3回は東京大学先端科学技術研修センター・人間支援工学分野の教授、中邑賢龍さんを迎えて、改めて「バリアとは何か」「多様性とは何か」というお話を伺います。
川崎市立日本民家園　各種事業	川崎市教育委員会事務局日本民家園	2017/11/3	2018/5/27	神奈川県	川崎市多摩区	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、12言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
伊藤園お～いお茶新俳句大賞	株式会社伊藤園	2017/11/1	2018/10/31	全国	―	日本の茶文化・俳句文化の保護・継承のため「お～いお茶新俳句大賞」を創設。受賞作品を当社基幹商品である「お～いお茶」のパッケージに掲載することで発表機会を広く提供。「季語」や「定型」などの俳句が持つ厳密なルールにこだわらず、五・七・五のリズムに乗せて自由に表現する独自の表現手法を「新俳句」と表現して、多くの方が楽しんで参加できる仕組みにし、28年間で累計3,000万句に及ぶ国内最大規模の創作公募コンテストに成長。また英語俳句の部も第2回から開設し、海外の方にも広く参加の機会を提供。累計81カ国における日本文化普及にも貢献している。
東京・春・音楽祭―東京のオペラの森2018―	東京・春・音楽祭実行委員会	2018/3/16	2018/4/15	東京都	台東区	江戸時代から現代に至るまで、文化の中心地であり続けている上野から、日本国内外の一流奏者によるクラシック音楽を中心としたコンサートを通して、世界に誇る上野の文化的魅力を発信する。東京文化会館や、国の重要文化財である国立科学博物館日本館講堂、重要文化財を数多く収蔵している東京国立博物館といった、歴史的に価値のある文化施設の協力を得ながら、オペラや在京オーケストラ公演、日本の中堅・若手声楽家から成る"東京オペラシンガーズ"が日本の童謡・唱歌を演奏する公演、音楽と美術を融合したミュージアム・コンサート等、約150公演を行う。 各種配布物に欧文対応があり、会場はバリアフリー対応またはレセプショニストによる個別対応を行っている。一部の公演の模様は、音楽祭終了後に期間限定でオンデマンドによる世界配信を予定。
梅沢富美男　1010新春公演	足立区シアター1010指定管理者	2018/1/18	2018/1/21	東京都	足立区	梅沢富美男出演による日本の伝統的な文化である大衆演劇。歌舞伎や日本の名歌など様々な演目を、新春ならではの絢爛豪華な衣装や華やかに彩られた舞台にて、 お客様に存分に楽しんで頂くための公演となっております。 第一部　時代人情芝居「新春！大笑い勧進帳」 第二部　梅沢富美男・歌謡オンステージ 第三部　梅沢劇団揃い踏み「華の舞踊絵巻」 会場は車椅子のお客様がそのまま、ご観覧頂ける様に車椅子ご観覧スペースを設置。 また、会場スタッフによるご観覧スペースまでのご誘導。
東大和市民会館ハミングホール　平成29年度年間事業（文化と未来を創造するコンサートホール）	東大和市民会館ハミングホール 指定管理者 代表団体　株式会社JTBコミュニケーションデザイン	2017/5/26	2018/3/31	東京都	東大和市	文化と未来を創造するコンサートホールをコンセプトに東大和市民会館ハミングホールは、地域の方が気軽に楽しめる公演や講座を開催し、日本文化の魅力を発信しています。 また、東大和市民会館ハミングホールの大ホールでは、聴力を補完する設備や車椅子席を中央付近に配置するなど高齢者、障害者にもやさしい取組をしております。
イトナミダイセンプロジェクト「大山プロジェクト」	こっちの大山研究所	2017/5/26	2017/11/5	鳥取県	西伯郡大山町	歴史や文化を通して、大山の先祖のルーツ、営みの中で生まれて現在のわれわれにつながる表現を探求し、過去～現在～未来へ新たなイトナミをつないでいくプロジェクトです。アイヌ文化や縄文・弥生文化を学ぶことで、古代人の音楽・食・住まい・暮らしを想像する試みであり、日本文化の魅力を発信する取組です。障害者の方等、会場での移動が困難な場合は個別に対応します。また、外国語は英語と中国語に対応可能です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
イトナミダイセンプロジェクト「波プロジェクト」	こっちの大山研究所	2017/5/26	2017/11/5	鳥取県	西伯郡大山町	鳥取県大山町の海を舞台に、県外アーティストと地元の素潜り漁師が日常をクロスさせながら、作品制作を行うアートプロジェクト。アーティストが漁師の目を借りて海の世界を見るとき、漁師がアーティストの手を借りて海の世界を表現するとき、そこに今まで見たことのないような「波」をおこす、アート作品制作の新しい試みのプロジェクトです。イトナミから生まれるアートを、地元の伝統工芸品である因州和紙を使って貼り絵や立体作品で表現し、作品展示も行います。伝統的な素潜り漁や因州和紙による作品制作のワークショップなど、日本文化の魅力を発信する取組です。障害者の方等、会場での移動が困難な場合は個別に対応します。また、外国語は英語と中国語に対応可能です。
イトナミダイセンＡＩＲ	こっちの大山研究所	2017/9/1	2017/11/5	鳥取県	西伯郡大山町	海外から招聘したアーティストと地元アーティストが共同で作品制作を行うプロジェクトです。ダンサーとして活動する傍ら、繊細な描画作品を手がける招聘アーティストが、山陰と関わりの深い日本古来の製鉄法「たたら製鉄」をテーマに、ダンスとドローイングの作品を制作します。ドローイングに出雲民芸和紙を用いる等、テーマや素材が日本文化の魅力を発信する取組となっています。障害者の方等、会場での移動が困難な場合は個別に対応します。また、外国語は英語、中国語に対応可能です。
大山アニメーションプロジェクト２０１７	こっちの大山研究所	2017/9/1	2017/11/5	鳥取県	西伯郡大山町	アニメーションを主軸にしたアーティスト・イン・レジデンス（ＡＩＲ）プログラムです。海外より招聘したアーティストが、縄文・弥生時代のまじりあう古代のむきばんだ遺跡を舞台に、日本人のルーツや歴史文化をテーマとして、地域の自然や風土、ひとびととの関わりや営みの中から得たインスピレーションをもとにアニメーション作品を制作するものであり、日本文化の魅力を発信する取組です。障害者の方等、会場での移動が困難な場合は個別に対応します。また、外国語は英語と中国語に対応可能です。
イトナミダイセンプロジェクト「糸プロジェクト」	こっちの大山研究所	2017/5/26	2018/3/20	鳥取県	西伯郡大山町	山陰地方といえば、かつては棉栽培や養蚕が盛んで、弓浜絣、廣瀬絣、安来織など魅力的な織物の産地であり、農村では日々のイトナミとして絣が織られていました。しかし経済と効率を求められる現代において、伝統工芸品となった弓浜絣やその染職人の生活は対極となってしまっています。糸プロジェクトは、伝統工芸を生業にする職人の日々の営みからみえる「織りのある暮らし」の豊かさについて考えるため、鳥取県西部に伝わる伝統的な織物「弓浜絣」とその職人にスポットを当てたプロジェクトであり、日本文化の魅力を発信しようとする取組です。障害者の方等、会場での移動が困難な場合は個別に対応します。また、外国語は英語と中国語に対応可能です。
かもん！カモねぎまつり	新潟市	2017/12/3	2017/12/3	新潟県	新潟市	潟東地区で盛んなカモ猟をテーマに1996年より開催されているイベント。冬の味覚「カモ汁」のほか、ふるまいもちが味わえる。仕掛け縄を使ったカモ猟の実演ショーやねぎ・ハクサイなどの農産物、潟東スイーツの販売なども行われている。
第31回新潟ジャズストリート	NPO法人新潟ジャズストリート実行委員会	2018/1/20	2018/1/20	新潟県	新潟市	市内約３０か所の会場でジャズと周辺音楽を演奏。フリーパスチケット１０００円で全会場で入り自由。無料会場、飲食できる会場もあります。
第8回クラシックストリート	NPO法人新潟ジャズストリート実行委員会	2018/5/5	2018/5/5	新潟県	新潟市	市内約２５か所の会場でクラシックを演奏。フリーパスチケット１０００円で全会場で入り自由。無料会場、飲食できる会場もあります。
第32回新潟ジャズストリート～デューク・エリントン・メモリアル	NPO法人新潟ジャズストリート実行委員会	2018/7/14	2018/7/15	新潟県	新潟市	市内各日約３０か所の会場でジャズと周辺音楽を演奏。フリーパスチケット１０００円で全会場で入り自由。無料会場、飲食できる会場もあります。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
CCNJ平成29年度ネットワーク会議/水と土の芸術祭2018公開シンポジウム「現代アートの行方～同時代のアート，そして，未来のアートの存在意義」	新潟市	2018/2/8	2018/2/8	新潟県	新潟市	近年全国各地で開催されているアートフェスティバル。地域や社会課題解決の一つの手法として，プロセスを含めた"アートプロジェクト"に期待が寄せられ，議論がされる一方，その中心にあるはずの"現代芸術（アート）"そのものについての議論は少ない。本シンポジウムでは，「水と土の芸術祭2018」の開催を控える新潟市で，現代の"アート"の現状と課題等について議論し，ポストモダン以降の日本文化としての現代アートの価値と存在意義について考え，未来に向けた方向性を探ります。
Christmas 2017 クリスマス会　in Niigata	スタジオエムカ	2017/12/17	2017/12/17	新潟県	新潟市	クリスマスの曲にのせてクラシックバレエ、ジャズダンス、ヒップホップ、エアロビクス、フラを新潟テルサの舞台でおどります。出演者は小さな子供から高齢者まで幅広く、皆でおどることの楽しさ芸術の素晴らしさを感じそれを一般市民の方々に発信することを目的としています。もう一つの目的は日頃芸術にふれることが少ない方あまり興味がない方にも気軽に足を運んでいただいて芸術の魅力を感じていただくことです。そのため入場無料にしています。クリスマス会ということもあり少しでも一般の方に興味を持っていただくために１部と２部の間に抽選会をおこないクリスマス気分をあじわっていただきます。
東京交響楽団第105回新潟定期演奏会	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2017/1/14	2017/1/14	新潟県	新潟市	新潟市と準フランチャイズ契約を結ぶ東京交響楽団の演奏。 飯森範親（指揮）、アレクサンダー・ガヴリリュク（ピアノ）【曲目】プロコフィエフ：交響曲第1番　作品25「古典交響曲」、プロコフィエフ：ピアノ協奏曲
Noism2定期公演Vol.9	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2018/1/26	2018/1/26	新潟県	新潟市	りゅーとぴあ劇場専属舞踊団Noismの研修生カンパニーによる定期公演。 【演出振付】島地保武　ほか　【出演】Noism2
りゅーとぴあNext Stage “NE/ST"第6弾　ハイバイ『ヒッキー・ソトニデテミターノ』	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2018/2/25	2018/2/25	新潟県	新潟市	岩井秀人が主宰する人気の劇団「ハイバイ」による公演。 【作・演出】岩井秀人　【出演】岩井秀人、古舘寛治、平原テツ、藤谷理子、チャン・リーメイ　ほか
東京交響楽団第106回新潟定期演奏会	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2018/3/4	2018/3/4	新潟県	新潟市	新潟市と準フランチャイズ契約を結ぶ東京交響楽団の演奏。 秋山和慶（指揮）、妻屋秀和（バス）、にいがた東響コーラス【曲目】モーツァルト：歌劇『皇帝ティートの慈悲』序曲K.621、エジプト王タモスのための合唱曲と幕間の音楽K.345（K.336a）ほか
シャンハイムーン	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2018/3/18	2018/3/18	新潟県	新潟市	井上ひさし×栗山民也×野村萬斎により、魯迅と日本人との交流を描く。 【作】井上ひさし【演出】栗山民也【出演】野村萬斎　広末涼子　鷲尾真知子　土屋佑壱　山崎一　辻萬長
山本真希オルガンリサイタルシリーズ　グレンツィングオルガンの魅力No.24 バッハ<前編>～16世紀のオルガン音楽からバッハ誕生・ワイマール時代まで～	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2018/3/21	2018/3/21	新潟県	新潟市	りゅーとぴあ専属オルガニストによるリサイタル。 山本真希（オルガン）、J.S.バッハ：「オルガン小曲集」よりおお人よ、汝の罪の大いなるを嘆け BWV622、トッカータとフーガ　ニ短調　BWV565　ほか

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
インバウンドを対象とした和太鼓体験事業	タートル株式会社	2017/11/1	2018/10/31	福岡県	福岡市中央区	日本の伝統文化である和太鼓を神社仏閣等の趣のある会場で行います。体験時には多言語のリーフレット等を使用し和太鼓の歴史を説明したり、イラストを使いわかりやすくバチの握り方等を教えます。体験60分コースで、法被などの衣装を着て太鼓の練習をし、後半には、完成した曲を発表することで達成感を味わっていただきます。音楽（打楽器）というコミュニケーションツールを使用し、団体で1つの曲を一緒に演奏することにより、記憶に残る体験型の日本文化として提供いたします。なお、和太鼓体験につきましては、事前申し込みが必要です。お申し込みはこちらから（otera-de-wadaiko.com）
博多張子師 河野正明 VS 表現者！『１００面相展』	特定非営利活動法人3Knots	2018/2/1	2018/2/6	福岡県	福岡市博多区	江戸中期より、庶民の暮らしの中で長く愛され続けている博多の伝統的な民芸品『博多張子』。日本のものづくりの原点と言える温もり溢れる博多張子の魅力にスポットをあて、博多張子師 河野正明氏制作の「狐面」を用いて、各分野でグローバルに活躍している表現者たちが、各々の「技法・デザイン・世界を駆使し」、『オリジナルの狐面』を創作。想像を絶するであろう豊かな『狐面』を福岡 博多にて一同に会す 。尚、この企画は、国内外問わず、より多くの方々に博多張子・表現者の魅力を体感して頂くべく、作品展示と共に、ワークショップの様子などインターネット発信を行います。また、スタッフによる英語対応が可能です。
市民参加型合唱祭「グランソレイユ・コーラスフェスティバル」	北九州市	2018/2/12	2018/2/12	福岡県	北九州市小倉北区	参加する市民を公募して、小中学生とシニア世代というユニークな合唱団を構成し、市内最大のホールである「アルモニーサンク北九州ソレイユホール」（約２千人収容）で、市民参加型の合唱イベントを開催します。国内トップレベルのオペラ歌手である村上敏明（藤原歌劇団）等を招いて練習を重ねながら、文化の担い手の育成や世代間交流の促進を図っていきます。また当日は、北九州市立高等学校吹奏楽部やひびき少年少女合唱団が特別出演しイベントを盛り上げてくれます。障害者を含めた全ての観客が一体となり、合唱を通じて心のバリアフリー及び日本文化の魅力を発信していきます。会場はバリアフリーで車いす専用席をご準備しております。
みんなでピアノ以外物語	特定非営利活動法人夢ホール市民協議会夢つくりあなん	2017/11/12	2017/11/12	徳島県	阿南市	本事業は、管楽器アンサンブル、ギター、ヴァイオリン及びオカリナなどのピアノを含まない自然音の演奏で、クラシック音楽から懐かしい歌謡曲などをお楽しみいただける演奏会です。開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
コスモホールクリスマスライブ	特定非営利活動法人夢ホール市民協議会夢つくりあなん	2017/12/3	2017/12/3	徳島県	阿南市	本事業は、ロック、フォーク、ポップス等の楽器演奏及び歌唱をされる個人またはグループによるライブです。ロビーでは手作り品によるチャリティクリスマスマーケットを同時開催します。畳ヘリバッグやつまみ細工など和風の小物も登場します。開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
夢ホールコンサート	特定非営利活動法人夢ホール市民協議会夢つくりあなん	2017/12/16	2017/12/17	徳島県	阿南市	本事業は、徳島県内外で活躍されている演奏家に集まっていただき、ピアノや声楽、管楽器、弦楽器、打楽器の様々な音色でクラシック音楽を楽しんで頂けるコンサートです。来場者の投票により「オーディエンス賞」を選考します。開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
４Ｋ徳島国際映画祭	とくしま４Ｋフォーラム実行委員会	2017/11/25	2017/11/26	徳島県	名西郡神山町	サテライトオフィスで注目を浴びる徳島県名西郡神山町で、４Ｋ映像に特化した、日本で唯一の映画祭を開催します。第３回となる今年のメイン会場は、学校（徳島県立城西高校神山分校）です。世界から集まったハイクオリティな４Ｋ作品を楽しみながら、ＶＲ体験、地元の伝統芸能・ソウルフードも満喫できます。日本の原風景が息づく里山を舞台に繰り広げる、ノスタルジーと最先端映像のシュールな共演をお楽しみ下さい。開催場所はバリアフリー対応している箇所もあり、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
第4回全国漫画家大会議inまんが王国・土佐	まんが王国土佐推進課	2018/3/3	2018/3/4	高知県	高知市	著名な漫画家によるトークショーや交流イベントなど

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
平成29年度香川県県民ホール文化事業舞台芸術鑑賞事業　かがわ・F・チェンバーオーケストラ第3回演奏会	香川県	2018/1/7	2018/1/7	香川県	高松市	香川県では、次代を担う青少年の豊かな心の醸成と本県の音楽文化の振興に資するため、「香川県文化芸術振興計画」に基づき、香川県県民ホールにおいて、高校生以下の子供たちによる「かがわジュニア・フィルハーモニックオーケストラ（ＫＪＯ）」を設置して運営している。 また、ＫＪＯ団員はじめ県民にとって、本格的な室内楽の演奏会の鑑賞機会として、ＫＪＯの卒団生や指導者が集い、「かがわフレンドシップ・チェンバーオーケストラ（ＫＦＣ）」の演奏会を開催している。 ３回目となる今回は、ニューイヤー・コンサートとして、ヨハン・シュトラウス二世の「春の声」をはじめ新春にふさわしいプログラムを行う。
歌舞伎義太夫三味線奏者　野澤松也「創作浄瑠璃弾き語り　第20回築地チャリティライブ」	三味似粋人JAPAN	2017/11/28	2017/11/28	東京都	中央区	日本の伝統芸能である義太夫の魅力を、子どもたちや、これまで歌舞伎や文楽に関心のなかった人たちにも知ってもらうため、現役の歌舞伎義太夫三味線奏者（竹本連中）の野澤松也（重要無形文化財総合指定保持者）が、土地に伝わる民話や童話を題材にした、誰にでもわかりやすい"創作浄瑠璃"の演奏を、自ら弾き語りで行う。 また、外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みとして、ボランティアによるわかりやすい解説（日・英）を行う。後半に三味線体験も有り。子供の参加可。
歌舞伎義太夫三味線奏者　野澤松也「創作浄瑠璃弾き語り　第２１回築地チャリティライブ」	三味似粋人JAPAN	2017/12/16	2017/12/16	東京都	中央区	日本の伝統芸能である義太夫の魅力を、子どもたちや、これまで歌舞伎や文楽に関心のなかった人たちにも知ってもらうため、現役の歌舞伎義太夫三味線奏者（竹本連中）の野澤松也（重要無形文化財総合指定保持者）が、土地に伝わる民話や童話を題材にした、誰にでもわかりやすい"創作浄瑠璃"の演奏を、自ら弾き語りで行う。 また、外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みとして、ボランティアによるわかりやすい解説（日・英）を行う。後半に三味線体験も有り。子供の参加可。
松浦武四郎生誕200年記念事業 オープニングイベント	松浦武四郎生誕200年記念事業実行委員会	2018/2/24	2018/2/24	三重県	松阪市	幕末から明治維新を生き、アイヌ民族との共生を願い、先駆的な取り組みを行った松浦武四郎が、2018年2月に生誕から200年を迎えるため、松阪市では1年をかけて行う記念事業のオープニングイベントを実施する。 世界各国で先住民族の問題が国際的な課題となっている中で、日本においてもアイヌ民族のみなさんへの正しい理解が十分ではない。その中で、アイヌ民族のみなさんから大恩人と称される松浦武四郎の、言葉の壁を乗り越えて、アイヌ民族のみなさんと深く交流した生き方を知っていただくことは、民族共生、多文化共生社会の実現に向けて貢献できるものと考えている。
五色百人一首大会	特定非営利法人ＴＯＳＳ山梨子どもわくわくネット	2017/12/9	2017/12/9	山梨県	甲府市	百人一首は古典を学ぶにあたって非常に適した教材です。しかし１００枚で試合をすると時間がかかりすぎてしまいます。そこで１００枚を20枚ずつ五色にわけた五色100人一首がつくられました。１試合３分ほどで行え、子どもたちが百人一首に親しむのに適した教材になりました。また五色百人一首をすると、子どもたちのふれあいが生まれ、学級づくりにも役立てることができます。 １５年前から五色百人一首大会を行い、子どもたちの交流の場にしようと、もっと五色百人一首に親しんでもらおうと取り組んできました。これからもこの大会を続けて、日本の文化である五色百人一首に子どもたちが親しめる機会を設けていきたいと考えています。 今年度の参加申込は既に締め切っていますが、多くの方に五色百人一首大会を観にきていただきたいと考えています。 会場はお寺ですのでバリアフリー化はされていませんが、歩行が難しい方の移動はスタッフがお手伝いいたします。
第26回道民麻雀選手権大会	北海道麻雀業組合 連合会	2017/11/12	2017/11/12	北海道	札幌市中央区	麻雀の普及・発展を通じて文化の振興を図るため、北海道内の健康麻雀愛好家の皆様を対象とし、参加者の親睦とレベル向上を目的とした大会を実施する。老若男女が参加し、病後のリハビリで麻雀をしている方や障害をお持ちの方も、健常者の協力で参加できる体制としている。
バディウォーク東京2017	NPO法人アクセプションズ	2017/11/19	2017/11/19	東京都	新宿区	バディウォークは、ダウン症についての理解を深め、ダウン症のある人たちがより社会にインクルードされていくことを目指して行われる米国発祥のウォーキングイベントです。日本ではNPO法人アクセプションズ主催で2012年10月に渋谷・代々木公園で初めて開催され、今年は横浜・京都・名古屋・仙台・福岡でも開催予定。各地の主催者により、日本の郷土色を生かしたウォークが行われます。6回目となる今回は「インクルージョンについて考える日」というテーマを掲げ、アートやスポーツを通じて"共生社会"への理解を深めていきます。会場ではダウン症者の親や家族からなるスタッフが、ボランティアと協力しながら、障害のある方も楽しく安全にパレードできるよう随時補助を行うなど、当事者との生活体験を活かした配慮を行います。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
ぎふ清流文化プラザ「映画＆トーク＆南アフリカ文化の夕べ」	岐阜県	2018/1/19	2018/1/19	岐阜県	岐阜市	県有施設「ぎふ清流文化プラザ」において、朝日大学と連携し、映画「インビクタス　負けざる者たち」の上映及び映画に関するトークショーを開催します。 岐阜県ラグビー界のパイオニアによる映画に関連するトークショーを聞いた後に、映画をお楽しみいただけます。また、地元大学と連携して文化事業を行うことで、若者の地域への愛着を創出するとともに、２０２０年に向けて県民ひとりひとりが文化芸術の担い手となる機運を醸成します。なお、ホールには車椅子スペースを用意しており、車椅子の方でもご鑑賞いただくことができます。
DRUM TAO内子町共生館公演	内子町文化創造事業実行委員会（共催：内子町・内子町教育委員会）	2018/2/2	2018/2/2	愛媛県	喜多郡内子町	日本の伝統文化に世界中から注目が集まる今、伝統芸能の最前線で世界的に活躍する和太鼓エンターテイメント集団ＤＲＵＭ ＴＡＯの和太鼓演奏を実施する。 伝統楽器を用いながら、多彩なジャンルのメロディーを取り入れた既成概念に囚われない音楽や舞台構成で、会場がバリアフリー対応であることや内子座ホームページにて外国語対応で公演内容を掲載することで、障害者や外国人の方にも受け入れやすい公演にする。また、質の高い公演に触れてもらうことで、内子町内にある和太鼓グループの活性化を促進するために企画した。
「井の頭千人茶会 Green Tea Picnic」プロジェクト	井の頭千人茶会実行委員会、一般社団法人みなとむすび地域活性コミュニティ協会	2017/6/1	2018/5/31	東京都	武蔵野市近辺	2017年井の頭公園100周年を記念した一般公募により採択され、公園内に今もある徳川家康がよく「茶」を点てた湧き水（お茶を点てる水＝お茶の水と家康が命名）を地域資源とし、子どもから大人・外国人に至るまで誰もが楽しめる切り口の【茶文化・和文化文化啓蒙交流事業】、一過性のイベントで終わることなく、都市農業や食育も視野にいれた「茶の苗木」をコミュニケーションツール代わりに各自で育て→毎年新芽をもちより→八十八夜に井の頭公園でグリーンティピクニックを開催するプロジェクトである。 また、車いすでも簡単に着脱できる着物のファッションショーをはじめ障害者でも健常者でも「茶席」を楽しめる場を提供する予定。 また、現在配布しているプロジェクトのチラシは日本語・英語表記のチラシを作成している。（HPは作成中）。また、イベント会場に外国語対応スタッフを配置する等、外国人にとっての言語の壁を取り除く取組みもしている。
ピッコロシアター鑑賞劇場　ピッコロ寄席「桂米團治独演会」	兵庫県立尼崎青少年創造劇場	2018/2/4	2018/2/4	兵庫県	尼崎市	江戸時代に生まれたとされる「落語」という日本独自の話芸は、廃ることなく今も継承され人気を博している。その芸からは日本独特の所作や文化を感じ取ることができ、幅広い年代が楽しめるとともに、聞き手の想像力でなりたつ芸であるため、視覚に障害を持つ方も十分楽める。ピッコロシアターでは開館当初から廉価で楽しめるホール落語を続けており、現在年5本の落語会を開催。毎回10数名の視覚障害の方々も参加している。
外国人目線で学ぶ、日本文化・芸術の魅力体験会&ICTセミナー	東日本電信電話株式会社	2017/12/20	2017/12/20	宮城県	仙台市	本事業では、文化・芸術施設の魅力発信強化、集客力向上、観光産業一体による地域活性化に向けた取組みを促進させるイベントを開催します。イベント内容は、日本伝統文化「狂言」を多言語（英語、仏語、中国語、韓国語）による解説付きアプリを活用した特別鑑賞会や、インバウンドコミュニケーションの専門家から見た訪日外国人対応の現状や課題についてお話しいただきます。 また、専門家の意見だけではなく、外国人の方や、政府関係者、インバウンド対策を進めている施設の担当者をお招きしてディスカッションをしていただき、日本文化の魅力・施設の魅力を高め伝える上での課題や、あるべき姿を模索します。イベント終盤には、体験・交流会を設けており参加者同士の親睦を深めることができます。
ぎふ清流文化プラザ「第３回特別支援学校アート展」	岐阜県	2018/1/14	2018/2/19	岐阜県	岐阜市	県内特別支援学校生徒のアート作品を展示する展覧会「特別支援学校アート展」を、県の障がい者文化芸術の拠点であり、バリアフリーとなっているぎふ清流文化プラザにおいて開催します。第３回となる今回は、平成29年度全国高等学校総合文化祭出品の優秀作品を同時展示するなど、高校生との連携も行います。
ぎふ清流文化プラザ「洋舞公演～あなたへの架け橋～」	岐阜県	2018/2/3	2018/2/3	岐阜県	岐阜市	岐阜県では、県有施設「ぎふ清流文化プラザ」において、「観る人と演じる人の心を結ぶ架け橋」をテーマとして、岐阜県洋舞家協会会員が出演する洋舞公演を開催いたします。子どもから大人までが同じ舞台に立ち、舞踊を披露します。 また、会場には車椅子スペースを確保しておりますので、障がい者の方、高齢者の方でも気軽にご鑑賞いただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
冬の観能の夕べ	石川県（いしかわの能楽鑑賞事業実行委員会）	2018/1/27	2018/3/10	石川県	金沢市	石川県において、藩政期から育まれてきた能楽文化の振興のため、県立能楽堂において、「冬の観能の夕べ」を開催し、低廉な価格で能・狂言を鑑賞する機会を広く提供し、能楽愛好者の増加を図っている。さらに、今年度より新たに、一般公演の上演前に能楽体験を実施することとしている。車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場にはスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。
盛岡さんさ踊り	盛岡さんさ踊り実行委員会	2018/8/1	2018/8/4	岩手県	盛岡市	岩手県盛岡市で毎年 8月1～4日に開催される勇壮な太鼓と華麗な踊りが魅力の市民参加の祭り。昭和53年から始まり2018年に40周年を迎える。盛岡市中央通をメイン会場に、ミスさんさ踊り集団や伝統さんさ踊り、各職場、各町内会などの団体がパレードする。パレード終了後の輪踊りには、観客も踊りの輪の中へ参加できる。最終日には、2014年に「和太鼓同時演奏」世界一の記録達成を記念した太鼓大パレードが行われる。 会場内には、障がい者等用の観覧のため、県議会議事堂前歩道の一部を確保し、車椅子利用者等のスペースとして用意している。期間中、午後は駅前の観光案内所で、夜は総合案内所で、通訳ガイドが外国人対応している他パレード会場では外国語のアナウンスも行っている。
芥川龍之介没後９０年記念　朗読劇「藪の中」「蜘蛛の糸」	公益財団法人名古屋市文化振興事業団	2018/1/13	2018/1/13	愛知県	名古屋市	プロの演劇人からの丁寧な指導を受け、照明・音響・舞台美術が織りなす感動の舞台を体験できると好評の市民参加型の朗読劇で、今回で１３回目を迎えます。出演者はオーディションにより決定し、演劇や朗読の経験がない方もこれまで多数出演しております。この朗読劇での経験を活かして、次のステップに羽ばたいている方も多くいらっしゃいます。また、会場はバリアフリー対応となっています。
モダンアート再訪― ダリ、ウォーホールから草間彌生まで　福岡市美術館コレクション展	鳥取県立博物館	2018/2/3	2018/3/18	鳥取県	鳥取市	古美術と近現代美術に関して、日本でも最大規模のコレクションを誇る福岡市美術館の名品の中から、日本と海外、第二次大戦後の現代美術を中心に約80 点の作品を紹介し、美術の流れを一望します。会場がバリアフリー対応である。サイトにて外国語対応をしている、外国語表記のチラシを作成している。
クリスマスコンサートで一緒に歌おう！	CJC	2017/12/1	2017/12/1	東京都	港区	クリスマスコンサートを開催し、世界的に有名なJoyfulJoyfulやHappyなど英語の歌も歌い、外国人が多い港区の会場で発表することによって、外国人にも参加しやすいコンサートする。コンサートでは、知っている歌は一緒に歌ってもらうように促したり、途中、楽器のワークショップを開催し、その後歌う曲に楽器で参加してもらいます。また、会場の観覧には、椅子の他に畳の敷物も用意し、観覧者には畳に座ってコンサートを楽しんでもらうと共に、日本文化を楽しんでもらいます。また、会場には車いすで入場できるスペースを確保し障がい者にとってのバリアを取り除く取組とします。
東京クリスマスマーケット	東京クリスマスマーケット実行委員会	2017/12/15	2017/12/25	東京都	千代田区	多種多様な文化を生活の中に取り入れて来た世界でも特有な日本の文化・生活習慣の象徴がクリスマスと言えます。 東京クリスマスマーケットでは、海外と日本のクラフトビールや温かいワインや食べ物と国内外のクリスマスグッズ、オペラやゴスペルなどのクリスマス音楽で賑わい、10日間開催されます。一方、会場においては栃木の環境木材で造られたヒュッテ（木の小屋のお店）35棟が建ち並び、ワイン用カップは多治見で製作された美濃焼、日本を代表するオペラ歌手がステージを飾ります。また車いす来場者はステージ前のピット席が用意され、英語やドイツ語等外国語対応のスタッフも多数配置しており、ヨーロッパの食と音楽とモノづくりが日本文化と融合するクリスマスマーケットを東京日比谷で開催することにより、日本の食と音楽、モノづくりの文化交流を育み、外国のお客様との相互理解を促進し、来る2020オリパラに向けて、日本のおもてなしの心、和の文化を世界に届けてまいります。
霞が関から文化力プロジェクト	文化庁	2017/5/26	2018/5/25	東京都	千代田区	国籍や年代の違い、あらゆる障害を持つ方でも楽しめる音楽演奏会や伝統文化の実演などを行っています。 ジャンルの枠にとどまらず、出演者が思い思いにプログラムを構成し、多くの方に楽しんでいただける公演をお届けしています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
合同茶会	徳島県茶道協会	2017/11/3	2017/11/3	徳島県	徳島市	本事業は、茶道という日本文化の魅力を発信する取組みです。 徳島県茶道協会所属の表千家同門会と裏千家淡交会が合同で催す県内最大の秋の茶会です。表千家同門会と裏千家淡交会の優雅なお点前が披露され、一日で両派のお茶の世界を満喫していただけます。 受付において「筆談サイン」を設置。耳の不自由な方でも筆談を通じ、茶会を堪能できるよう会場案内に務めます。また、開催場所はバリアフリー対応しており多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
おおさかふみんネット大阪府・大阪市ブロック講座「はじめての上方伝統芸能」	大阪府・市町村生涯学習ネットワーク会議　大阪府・大阪市ブロック	2018/1/12	2018/1/26	大阪府	大阪市浪速区	「おおさかふみんネット」は、大阪府と府内の市町村が、大阪府全体で生涯学習の推進を図ることを目的として、平成１０年1月に開始しました。それぞれの住所地だけでなく、隣の市などに足を運び、知識を深めていただけるよう、府内を８ブロックに分け、ブロックごとに自治体が連携して公開講座や見学会などの生涯学習広域講座を開催しています。府市ブロックでは、上方伝統芸能をテーマに、分かりやすいレクチャーと実演等を交え毎年講座を開催しており、今年度は、外国の方にも楽しめる内容で、日本文化の魅力を発信します。 会場となる大阪市立難波市民学習センターは、大阪シティエアターミナル（略称は「OCAT」（オーキャット）である複合商業施設の４階にあり、建物出入口まで段差がない等、車いすを利用する障害者の方等、多くの方にご参加いただけます。（OCATビルは障害者の方等が駐車場を利用する際、障害者手帳を提示すれば駐車料金の割引があります）
まなびの森講演会	徳島県	2017/11/11	2018/2/17	徳島県	徳島市	徳島県民に対して、生涯学習に関する情報を広く発信していくことを目的として、放送大学徳島学習センターと徳島県立図書館との連携協力により「まなびの森講演会」を実施している。 １１月１１日（土）　「『画文集　徳島慕情』の制作過程」 １２月９日（土）　「生き物の作る毒素の世界」 ２月１７日（土）　「人類遺伝学を学ぼう！」 開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっている。
ベートーヴェン「第九」演奏会	徳島県	2018/2/12	2018/2/12	徳島県	徳島市	徳島県は、全国初となる二度の国民文化祭の開催を通して、ベートーヴェン「第九」を「あわ文化」の４大モチーフの一つに据え、その魅力発信に取り組んで参りました。2018年（平成30年）は、「第九」アジア初演100周年の節目であり、2016年をホップ、2017年をステップと位置付け演奏会を実施してきました。今年度は、いよいよ「ジャンプ」の年として、「第九」アジア初演100年目の記念すべき演奏会となります。運営や演出などに工夫を凝らし、合唱団の皆さんに、徳島で「第九」を歌う喜びを味わっていただける演奏会を計画しております。開催場所はバリアフリー対応しており、また、外国語表示の案内もあり、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
１００年前の鳥居龍蔵　－近畿地方の「石器時代」を探る－	徳島県	2017/8/1	2017/12/3	徳島県	徳島市	今年度は徳島県立図書館が開館してから100周年にあたる年で、徳島県文化の森総合公園内にある各施設で記念展示を開催しています。徳島県立鳥居龍蔵記念博物館では、「100年前の鳥居龍蔵－近畿地方の『石器時代』を探る」という展示を行っています。1917年7～8月、鳥居龍蔵は本山彦一（大阪毎日新聞社社長）らと共に、大阪・奈良･和歌山で縄文時代から弥生時代の遺跡の発掘を精力的に行いました。その成果を踏まえ、同年、「有史以前の日本」と題した講演で、日本の「石器時代」の民族について自身の考えを発表しました。この展示では、鳥居の近畿地方調査とその成果について紹介します。なお、開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
「右京から世界へ！響け和の音」　～ 竹楽団と鬼太鼓座響宴 ～ in世界遺産仁和寺	on.project 実行委員会	2017/12/10	2017/12/10	京都府	京都市	12/10 世界で最も有名な和太鼓プロ集団「 鬼太鼓座 (おんでこざ) 」と京の子供たち手作りの竹楽団、地域の和太鼓団体が世界遺産仁和寺五重塔の前で饗宴する。古くから、人々の祈りの場として大切にされてきた世界遺産仁和寺。未来を担う子どもから大人まで、和太鼓の音に導かれ、演者と観客の垣根も、言葉の壁も越えて響き合う。 美しい境内、お好きな場所で和の音をお楽しみ下さい。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
東アジア文化都市2017京都クロージング式典・ステージ	東アジア文化都市2017京都実行委員会,京都市	2017/11/19	2017/11/19	京都府	京都市	文化の力で東アジアの相互理解と連帯感の形成を促進する「東アジア文化都市」事業。2017年の開催都市である京都市，中国・長沙市，韓国・大邱広域市が，魅力溢れる舞台公演を実施します。 【演目】 ・日本舞踊「風流洛中洛外」（公社）日本舞踊協会関西支部京都・滋賀ブロック ・韓国伝統舞踊「花扇舞」，現代音楽「サムルノリ」　大邱市国楽団 ・舞踊「水・墨」「龍舟競渡」　長沙芸能団 ・合唱「紅葉」「見上げてごらん夜の星を」など　合唱団京都エコー　指揮：浅井敬壹 ・フィナーレ「わたしは未来」　京都市立岡崎中学校ほか
京都・らくご博物館［冬］VOL.47～新春寄席～	京都国立博物館	2018/2/9	2018/2/9	京都府	京都市	今回は、米朝事務所より、桂南光をはじめ、桂米平、桂紅雀、桂しん吉、桂團治郎という関西屈指の噺子家5名に落語を演じていただき、来館者のみなさまに笑顔をお届けします。 演目は当日のお楽しみ。 毎回季節に応じた演目を実施します。 また、落語チケットは名品ギャラリー観覧券を兼ねており、落語と併せて展覧会をお楽しみいただけます。「特別企画貝塚廣海家コレクション受贈記念ー豪商の蔵ー美しい暮らしの遺産ー」では、秀吉の書状をはじめ、伊藤若冲、司馬江漢、柴田是真の作品など、商家の暮らしの中で使われてきた品々をお披露目します。
京都国立博物館開館120周年記念公演 「琉球古典 たまゆらの世界」	一般社団法人ステージサポート沖縄・京都国立博物館	2018/1/8	2018/1/8	京都府	京都市	たまゆらとは、「一瞬（瞬間）」、あるいは「かすか」を意味する。 約300年前、琉球王朝時代には、琉球古典音楽・琉球舞踊・組踊といった厳かで雅やかな芸能が王府の中で行われていた。いまでは古典芸能といわれるそれらは、細やかな指の運びや、顔の僅かな傾け方など、近くで見なければ分からないような、そして一瞬気を抜くと見逃してしまいそうな、繊細な所作が多くちりばめられている。 今回の公演では、伝統芸能ならではの幽けき音と動きにスポットを当て、上質な琉球芸能の数々を披露する。限定200席で味わう、わずかな動き・かすかな音楽の機微にふれることができる泡沫夢幻の世界を、京都国立博物館開館120周年にふさわしい豪華な出演者で送る。
第１７回やまなし県民文化祭　第1回クラシックバレエ コンテンポラリーダンス公開講習会	山梨県	2017/11/11	2017/11/11	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、クラシックバレエ コンテンポラリーダンス公開講習会を開催します。この講習会は、洋舞分野において、担い手育成や洋舞活動の活性化を促すとともに、洋舞の素晴らしさを共有する事業です。障害の有無に関係なく、幅広い年齢層の方々から参加者を募集しています。
第１７回やまなし県民文化祭　太鼓部門公演会	山梨県	2017/11/26	2017/11/26	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、太鼓部門公演会を開催します。この部門公演会では太鼓の分野において、担い手育成や太鼓活動の活性化を促すとともに、太鼓の素晴らしさを共有し、日本文化の魅力を発信する事業です。会場はバリアフリーの会場を使用し、障害者、健常者問わず、誰しも楽しめるイベントを作り上げます。
山梨学講座　「山梨の日本酒　～新しいSAKE～」	山梨県	2018/2/16	2018/2/16	山梨県	甲府市	山梨の気候風土に合わせて造られた日本酒の歴史や新しい日本酒造りの取り組みを紹介し、県産日本酒の良さや魅力を伝える機会とする。今回はスパークリングワインの技術を応用して挑んだ、瓶内二次発酵発泡（スパークリング）日本酒の開発の経緯や試行錯誤を繰り返しながら完成したスパークリング日本酒造りのことなど、山梨の日本酒の魅力について学びます。 本講座を開催する会場はバリアフリー化されており、障害をお持ちの方でも気軽にお越しいただけます。
千葉県文化会館開館50周年記念事業 平成29年度県民芸術劇場公演 音楽と映像のコラボレーションコンサート　～ギター«村治佳織»＆ピアノ«黒木雪音»～	公益財団法人千葉県文化振興財団	2018/2/11	2018/2/11	千葉県	千葉市	映画「砂の器」を中心とした映像をバックに、日本を代表するギター奏者の村治佳織さん、将来有望な若手ピアニストの黒木雪音さんが、千葉県唯一のプロオーケストラである千葉交響楽団と演奏を繰り広げるコンサートを実施。 千葉県文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備。お客様のご要望に応じて障害をお持ちのお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が斜行型段差昇降機を操作して案内を行う。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
第20回市民手工芸作品展	浦安市教育委員会	2018/2/10	2018/2/17	千葉県	浦安市	市民手工芸作品展は、手工芸の愛好家の方々に創作活動の自由な発表の場を提供するとともに、市民の皆様に鑑賞していただくことを目的として開催している。 なお、障害のある方への配慮として、展示室内のバリアフリー化に努めるとともに、座席スペースを多く確保している。
那須塩原市スポーツ交流大会	東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会事前キャンプ地誘致推進本部	2017/12/16	2017/12/16	栃木県	那須塩原市	眞田卓選手（那須塩原市出身）による車いすテニス体験を通じて、障害者スポーツの知識や認知を高める。スロープ等のバリアフリー施設に加え、障害者用駐車場や車いす観覧席を設け、「障害」に対する理解を深め、児童・生徒がパラリンピアンの生き方を自分の生き方と結び付けて、生かしていこうとすることができるようになる。さらに、「なすしおばらファンクラブ」PRブースを設置し、市独自のシティセールスをPRする。
UNDOKAI World Cup 2017	UNDOKAI World Cup 実行委員会	2017/11/2	2017/11/5	兵庫県	淡路市	本イベントは、健康、地方創生、伝統文化という3つのコンセプトを掲げて、UNDOKAIの世界大会として開催します。世界中の人々が集い、万人が参加できる大会としており、運動会競技から新感覚スポーツまで18競技（二人三脚、大玉ころがし、羽子板等）を行う他、開会式で和太鼓演奏を行なったり、ダンスパフォーマンスを開催したり、最終日には、餅まきも開催することにしています。会場内には、淡路島で大人気の飲食店の出展もあり、参加者には運動のみならず、地域性豊かな食文化や、日本の歴史なども学べるユニークなイベントとなっています。
ザ・コーポレートゲームズ東京2017アジアパシフィック	三井不動産レジデンシャル株式会社・一般社団法人スポーツフォーライフジャパン	2017/11/3	2017/11/30	東京都	中央区 江東区 等	2020年、また、2020年以降に続く東京の発展と街づくりに資する取組みのひとつとして湾岸エリアを開催エリアの中心とし、11種目の競技から構成され、民間施設から小学校などの公共施設まで複数施設を活用して実施される誰もが参加できる市民参加型マルチスポーツフェスティバル（健常者、障がい者区別なく同一ルールで参加できる大会）。スポーツを通して新旧住民が一体となるコミュニティ形成の促進・地域活性化へとつなげていきます。大会プログラムの中には参加者皆様が交流できる場づくりとしてセレモニーを用意しており、歌手のhitomiさんをはじめ、ベリーダンスやチアリーディング等のパフォーマンスを提供することで文化の発信へとつなげていきます。
EF Challenge	イー・エフ・エデュケーション・ファースト・ジャパン株式会社	2017/11/1	2018/8/31	東京都	渋谷区	What does sustainable development mean to you?” というテーマで、グローバルスピーチコンテストを開催します。本コンテストの参加者は全世界から参加するものであり、日本でも子供達自身が、自分達が生きる多様な未来に向けて、創造的かつ国際的な視点で英語でスピーチをしていただくことで、自分自身が住む地域の文化や社会の持続性の観点から小さな変革を始め、様々な人々が暮らす国際的共生社会へ向けて発信をしていただきます。 国内選考～グローバル選考を通過した方はニューヨークで開催される【Youth Leadership Forum】へ招待され、約1週間の滞在中には世界中から選ばれた生徒たちと世界的な課題について議論を交わらせます。昨年は世界で約2万、日本では約100名の応募がありました。 なお本イベントはグローバルコンテストのため、発表内容を英語で行ってもらうのに加え、ホームページ等も英語に対応しております。
歴史文化遺産フォーラム	文化庁地域文化創生本部、関西広域連合、歴史街道推進協議会	2018/1/14	2018/1/14	京都府	八幡市	国内でも有数の世界文化遺産の集積地である関西から、世界遺産をはじめ無形文化遺産や世界の記憶（記憶遺産）、ジオパーク、さらには世界遺産暫定リスト登録遺産、日本遺産等を含めて一体的に情報発信を行い、関西として歴史文化遺産を大切にする気運を盛り上げようという取り組みを継続的に行っているところであるが、平成29年度は、歴史的な街道や観光ルートにある歴史文化遺産を題材として今後の関西の広域観光における歴史文化遺産の活用のあり方を考えるフォーラムを開催する。 障害の有無に関わらず多くの方に参加いただけるようフォーラム会場をバリアフリー対応の施設としている。
博物館に初もうで	東京国立博物館	2018/1/2	2018/1/28	東京都	台東区	2018年の干支「戌（いぬ）」年に合わせ、犬を表した作品の特集や、国宝・重要文化財の新春特別公開を行います。1月2日・3日には、獅子舞や和太鼓の演奏のほかカレンダー付きワークシートを配布し、日本のみならず諸外国の方々に楽しんで展示をご覧いただくイベントを実施します。 展覧会では、展示室内のバリアフリー化や車椅子の貸出しを実施することで、より多様なお客様にお楽しみいただける展示環境を整備しています。また、展示解説やキャプションを外国語併記とし、2020年の東京オリンピック・パラリンピック開催を前に見込まれる、来館者の更なる多様化への対応体制を整えています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
創刊記念『国華』130周年・朝日新聞140周年特別展「名作誕生　つながる日本美術」	東京国立博物館	2018/4/13	2018/5/27	東京都	台東区	本展では、仏教美術の白眉から、雪舟、若冲らの代表作、伊勢物語や源氏物語などの古典文学から生まれた工芸、さらには近代洋画まで、地域、時代を超えた名作の数々を１２のグループで紹介します。国宝・重要文化財を含む約１２０件一堂に並ぶことによってみえてくる、名作誕生のドラマをご堪能いただける展示となっております。 展示室内では、より多様なお客様にお楽しみいただける展示環境を整備しています。また、展示解説やキャプションを外国語併記とし、2020年の東京オリンピック・パラリンピック開催を前に見込まれる、来館者の更なる多様化への対応体制を整えています。
バリアフリーアート展　～障害者週間企画展示～	流山市おおたかの森センター指定管理者アクティオ株式会社連合体	2017/12/2	2017/12/10	千葉県	流山市	小中学校、学童クラブ、こども図書館などを併設する「流山市おおたかの森センター」を中心に、自閉症者アート活動支援団体のディレクションによる近隣地域や世界各地の自閉症の人たちの絵画作品展示をはじめ、目がご不自由な方々にもお楽しみいただけるように現代美術家によるオルゴール作品を設置し直接作品に触れて音を楽しんでもらうコーナーを設けるほか、併設のこども図書館には障害者関連図書コーナーを設け、ご家族で絵画やオルゴール、図書などを楽しみながら障害者に関心を持っていただこうという企画です。 複合施設の利点を活かしハンディの有無や国籍、年齢に関係なく絵画や音などの文化芸術に触れ合う機会を立体的に提供します
「2020●世紀の祭典」を応援する「おもてなしの庭創り」と「まごころネットおもてなし隊」事業	ＮＰＯ法人ふるさと街づくり推進協議会	2017/10/22	2018/9/30	埼玉県	三郷市	国際公約「日本の伝統文化とおもてなしの心で世界中の人々をおもてなしする」国土交通省に登録されている日本風景街道２９８三郷エリア(外環道・みさと公園・新三郷地域）の 「産」「官」「学」「民」連携「老」「壮」「青」「幼」協働のオールジャパンで実践する体制を構築「世紀の祭典」段差を解消しスロープ化した埼玉県営みさと公園に「おもてなしの庭創り・巨大五輪マーク設置申請」を進めながら、おもてなしの実践「ＪＡＰＡＮ　ＦＥＳＴＡ」開催でお茶の「野だて―お琴とバイオリン演奏会」・４００年以上の伝統「阿波踊り」・和太鼓ライブ・等々の事業を磨き上げ、同時開催している日本の食文化グルメ「森のマルシェ」開催。「２０２０●世紀の祭典」では１００基のお琴演奏・１００人和太鼓ライブ・阿波踊り１０００人踊り等の日本の伝統文化で「２０１９年ラグビーワールドカップ」・「２０２０世紀の祭典にむけた「おもてなし」体制を磨き上げ構築していく。
五大陸アーツサミット	東京藝術大学	2018/1/8	2018/1/9	東京都	台東区	21世紀の芸術大学はどこへ向かうのか？ 本学130周年を機に開催される「五大陸アーツサミット」は、これからの新しい芸術大学の姿について世界的視野から考えたいと思います。近年の科学技術の著しい発展は、芸術教育のあり方を根本的に揺るがしつつあります。このような状況のなか、芸術大学が果たすべき役割とは何でしょうか？歴史も文化も異なる様々な地域の芸術大学の現状を知り、未来の芸術教育について議論することは、21 世紀の芸術のビジョンを共有するためにも重要なプロセスだといえるでしょう。2020 年の東京オリンピック・パラリンピックに向けて、さらなる国際化の気運が高まる今、各大陸との文化交流を含め、上野から芸術教育の未来像を発信していきます。参加大学は、北アメリカ大陸：南カルフォルニア大学・コロンビア大学／南アメリカ大陸：チリ大学／ユーラシア大陸：ベルリン芸術大学・モスクワ大学／オセアニア大陸：メルボルン大学／アフリカ大陸：ヘルワン大学を予定しており、シンポジウムでの言語は日本語及び英語とし、同時通訳を行います。
他流派競演事業「華の競演　宝生流×観世流」	石川県（いしかわの伝統文化活性化実行委員会）	2018/2/23	2018/2/23	石川県	金沢市	日頃、宝生流以外の能楽にふれることの少ない県民に、同じ舞台で他の流派の公演の機会を提供し、能楽への一層の興味を持ってもらうことにより、能楽の振興を図るとともに、本県が誇る伝統文化を全国に発信する。 他流派競演事業として、初めて観世流銕仙会との競演機会を提供することにより、質の高い伝統芸能の普及啓発を図る。 車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場にはスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。
“あいち”まちじゅうアール・ブリュット展	Aichi Artbrut Network Center（特定非営利活動法人楽笑）　“あいち”まちじゅうアール・ブリュット展実行委員会	2017/12/1	2018/2/1	愛知県	蒲郡市	平成２９年度障害者芸術文化活動普及支援事業の一環として芸術関係者並びに福祉関係者を中心とした実行委員会が運営しています。愛知県内在住の障害者の作品（アール・ブリュット作品）を企業の特色を活かし協働で観光客や地域の方へ触れていただく展示会を開催いたします。 三谷温泉平野屋　平成２９年１２月１日（金）～平成30年２月１日（木） 蒲郡信用金庫本店　平成２９年１２月6日（水）～平成30年1月11日（木） 愛知トヨタ　蒲郡営業所　平成２９年１２月１３日（水）～平成30年1月18日（木） シティホテルアンティーズ　平成２９年１２月２０日（水）～平成30年1月２５日（木） 尚、全ての会場においてバリアフリーとなっております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
湖国新進アーティストによる演奏会　ザ・ファーストリサイタル2018	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2018/2/3	2018/2/3	滋賀県	大津市	滋賀県出身・在住のアーティストをオーディションにより選考し、演奏会を実施する。このオーディションを通じて、県内のアーティストが、幅広く活躍するために必要な技術と知識を身に付ける機会とする。また、安価な料金設定で今後の活躍が期待される若いアーティストのフレッシュな音楽を、びわ湖ホール小ホールにおいて、テレビやCDとは違った生の音楽を気軽に楽しんでいただける。 会場はバリアフリー設備も整っており、多くの方に鑑賞いただける。
第６７回　県華道展	徳島県華道連盟	2017/11/2	2017/11/5	徳島県	徳島市	本事業は、華道という日本文化の魅力を発信する取組みです。 徳島県華道連盟に所属する１８流派、３２４名が前期、後期に分かれて秋の草花を多彩に生けます。 受付において「筆談サイン」を設置。耳の不自由な方でも筆談を通じ、華道展を観覧できるよう会場案内に務めます。また、開催場所はバリアフリー対応しており多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
〈脳活コンサートⅡ〉音楽と言葉	ふれあいファシリティズ	2018/2/5	2018/2/5	岐阜県	岐阜市	①音楽に感動するあなたの頭の中を解き明かす「脳活コンサート」の第2弾。日本神経学会専門医でもあるピアニスト 上杉春雄、ヴァイオリニストの前田朋子が医学の観点から「言葉と音楽」をサブテーマにコンサートを行います。医者ならではの解説付きピアノ演奏とヴァイオリンによる日本人2人の普段とは一味違う新たな音楽の魅力、文化の魅力を発信します。 ②バリアーフリーの取り組みについては、当ホールの客席に6席分の車いすスペースがあり、サラマンカホールスタッフがいつでも対応できる様になっている。また、当ホールには、アシストフォンの用意もあり、耳の不自由な方でも音楽をお楽しみして頂ける取り組みをしている。
若手音楽家による国際文化交流コンサート	新潟市	2018/3/15	2018/3/31	新潟県	新潟市	広く世界から才能豊かな若い人材を発掘し、育成するための支援活動(デビューする機会の提供等)をする。また日本、スイス、韓国の若手音楽家が競演する機会を提供することにより、関係国の文化交流促進に寄与する。また若手音楽家と公演を支えるボランティアとの親交により、国際交流の場を作ることに資する。同時にコンサート開催地の活性化・国際交流をも目的とする。
野口久光　シネマ・グラフィックス	新潟市	2018/1/10	2018/3/25	新潟県	新潟市	画家・グラフィックデザイナーの野口久光（1909～1994）は、映画配給会社・東和商事（のちの東宝東和）で、およそ30年間に1,000点を超える映画ポスターを描いた。映画・音楽・舞台の評論家としても知られ、アメリカのジャズやミュージカルの紹介にも努めた人物である。野口の映画ポスターは、タイトルや俳優の名前まで全て手描きで、作品の雰囲気、内容を豊かに表現した「一枚の絵画」としての魅力にあふれたものである。本展では、野口の映画ポスターやその原画、名だたる映画スターやジャズプレーヤーのポートレート、本などの装幀デザインなど、約400点に及ぶ作品・資料、戦前・戦後間もない頃の貴重な映像資料も展示し、野口久光の魅力をたっぷりと紹介する。
古浄瑠璃「越後國柏崎　弘知法印御伝記」	BSN新潟放送	2017/12/3	2017/12/3	新潟県	新潟市	6月にロンドン大英図書館で公演された、幻の古浄瑠璃「越後國柏崎　弘知法印御伝記」の公演の他、ドナルド・キーン氏と発見した鳥越文蔵氏の対談、ロンドン公演の映像上映をする。浄瑠璃が世界的な芸術性を秘めた日本の伝統芸術であることを再認識し、日本文化の発展・発信に資することを目的とする。
平成29年度県民芸術祭 第45回都山流尺八九州支部連合演奏会	都山流宮崎県支部	2017/11/5	2017/11/5	宮崎県	宮崎市	日本の伝統楽器である尺八・箏・三絃が一体となって、伝統音楽で邦楽演奏会を開催するものである。特に尺八楽の相互研鑽と振興を目的として、九州各県の都山流流人が集い、宮崎県内地元三曲界の協力を得て、伝統音楽の魅力を発信するものである。 会場はバリアフリー化されており、車椅子に対応している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
ひむかかるた大会	ひむかかるた協会	2018/2/17	2018/2/17	宮崎県	宮崎市	宮崎県内の子ども達に、広くひむかかるたを周知・普及するために2008年より、ひむかかるた協会主催のもと 実施している大会です。毎年、県内約20校150~200名の子ども達がエントリーし、宮崎の文化・歴史・食べ 物などを題材にした絵札を巡り、白熱した試合が繰り広げられます。 ひむかかるたは、宮崎の語り部を育むとともに、厳格なルールと挨拶にのっとり実施する競技であるため、日本の精神のひとつとも言える"礼節"の形成も期待されます。(教育上の効果も高いことから各小学校・幼稚園 の先生方から支持されているツールでもあります。) なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化され、エントリーされてない子ども達のためのプレカルタコー ナーも設置してあるので、どなたでも気軽にかるたを楽しみ、見学できます。
平成29年度高鍋町藩校ブラスアカデミー	高鍋町藩校ブラスアカデミー実行委員会	2017/11/10	2017/11/12	宮崎県	高鍋町	高鍋町は、江戸時代高鍋藩の城下町として栄え、藩校明倫堂を有し、年齢・身分の垣根を越えて優れた教育がなされ優秀な人材を輩出してきた。本事業は、県内外から指導者を招き、吹奏楽において年齢・学校の垣根を越えた活動を行うもので、合同練習、楽器別講習会、コンサート開催を実施する。また、本町出身の石井十次は、我が国における孤児教育の創始者として有名であるが、あわせて日本で初めて吹奏楽の民間音楽隊（岡山孤児院音楽隊）を発足させた人物であり、この功績を顕彰する。 会場となる高等学校や公民館は一部バリアフリー化されている。
第17回宮崎県川南町モーツアルト音楽祭	宮崎県川南町モーツアルト音楽祭実行委員会	2017/12/20	2017/12/25	宮崎県	川南町	宮崎県川南町で毎年12月に開催される音楽祭。「交流・出会い」「教育」「地域力の活用・活性化」を目的に、国内外のプロ音楽家、地元の音楽愛好家・学生、日本全国の学生で結成される青少年オーケストラが一堂に会し開催される。モーツァルトをはじめとするクラシック作品に取り組むほか、地域をテーマした委嘱作品の発表などを行っている。海外から招へいの音楽家の協力により、2005年から４年に１度欧州公演を行っており、15年には宮崎県口蹄疫被害、東日本大震災からの復興を願い作曲されたミサ曲「復興」をウィーン楽友協会大ホールで、17年には郷土の偉人伊東マンショをテーマにした交響詩曲「伊東マンショ」を演奏し好評を博した。 プログラム等において一部日本語以外の表記を使用する予定であるほか、外国人のプロ音楽家との交流もあり、言語の壁を取り除く事業となっている。
大分アジア彫刻展　現代のかたち	大分アジア彫刻展 実行委員会	2017/11/17	2018/1/19	大分県	大分市	近代日本彫塑の基礎を築き、東京美術学校や「朝倉塾」で後進の育成に努めた大分県出身の彫塑家朝倉文夫を顕彰し、アジアの新進彫刻家の登竜門となる彫刻展を開催することにより、地方からの情報発信と国際的な文化交流を目指す。第１３回展までの入賞作品７点を大分県立美術館や大分銀行で展示を行う。チラシの開催日時等、英語表記を行い、国外から来られた方にも確認できるようにしている。
追悼水木しげる　ゲゲゲの人生展	「追悼水木しげる　ゲゲゲの人生展」福岡会場実行委員会	2017/10/27	2017/12/10	福岡県	福岡市中央区	水木プロダクションの全面的な協力のもと、人間・水木しげるが遺したものを徹底的に振り返る。少年期の習作、戦地で描いたスケッチ、貸本時代からの貴重な漫画や妖怪画の原稿など、卓越した画力とメッセージ性がうかがえる作品の数々など合計約390点を展示する展覧会を福岡県立美術館にて開催する。 日本を代表する漫画家・水木しげるの作品を通して、戦争の悲惨さや夢を持ち続けることの意味、絵画や漫画といった芸術の持つ素晴らしさを、観る人全てに伝える展覧会である。 福岡県立美術館では、車椅子の貸出や職員の誘導による優先的な会場への入場、また、団体でご来館いただいた際は安全面に配慮しながら大型エレベーターを使用して会場までご案内するなど、障害をお持ちの方でも十分に展覧会を楽しんでいただけるよう取り組んでいる。
所蔵作品展　徳島のコレクション　２０１７年度　第２期　特集　菊畑茂久馬の絵画	徳島県立近代美術館	2017/7/22	2017/11/26	徳島県	徳島市	徳島県立近代美術館の所蔵作品をご紹介する展覧会のうち平成29年度の第2期の展示です。作品の収集方針にそった「20 世紀の人間像」「現代版画」「徳島ゆかりの美術」の3 つのコーナーと「特集」コーナーで構成されます。「20 世紀の人間像」ではピカソやレジェなどの巨匠や横尾忠則，篠原有司男などの日本の現代作家の作品を、「徳島ゆかりの美術」では日本の水彩画の先駆者、三宅克己や、戦後の洋画をリードした伊原宇三郎などの作品を紹介します。あわせて県立図書館開館100周年を記念して「三宅克己・伊原宇三郎の著作」のコーナーも設けます（10月24日から）。特集「菊畑茂久馬の絵画」では、徳島出身の現代作家、菊畑茂久馬の大作を展示します。ユニバーサルミュージアムを目指したくつろぎコーナーの設置など、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
所蔵作品展　徳島のコレクション　２０１７年度　第３期　特集　石丸一・島あふひ兄妹	徳島県立近代美術館	2017/12/2	2018/4/5	徳島県	徳島市	徳島県立近代美術館の所蔵作品をご紹介する展覧会のうち平成29年度の第3期の展示です。作品の収集方針にそった「20 世紀の人間像」「現代版画」「徳島ゆかりの美術」の3 つのコーナーと「特集」コーナーで構成されます。「20 世紀の人間像」ではピカソやアバカノヴィッチなどの作品を、「徳島ゆかりの美術」では日本のシュルレアリスムの作家、山下菊二や伊原宇三郎、三宅克己などの作品を紹介します。特集「特集　石丸一・島あふひ兄妹」では、徳島出身の兄妹で画家だった石丸一と島あふひの仕事を紹介します。ユニバーサルミュージアムを目指したくつろぎコーナーの設置など、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
ライブはないけ　花鳥風月　～花と三味線と、浄瑠璃と～	ＮＰＯ法人阿波農村舞台の会	2017/11/11	2017/11/11	徳島県	徳島市	本事業は、即興で奏でられる三味線の音色とともに、気鋭の華道家3名による「連花（れんか）」のパフォーマンスを行う催しです。「連花」とは、即興いけばな創作であり、和歌の「連歌」が、大勢の人が場を共有しながら上の句と下の句を詠み継いで楽しんだように、連花も、1人目のいけばなに対して2人目のいけ手が何かを感じ取り花をいけ、そして3人目へ、というように次々に連ねていけていく花遊びです。華道家たちが自らの感性のままスケールの大きないけばなを創り上げる過程を、目の前でお楽しみいただけるだけでなく、出来上がった作品が舞台装飾となり、人形浄瑠璃「寿二人三番叟」を上演します。また、徳島県那賀郡那賀町の食材を中心に扱った「ハレマメ食堂」や日本茶「ティーラボグリーン」といったマルシェも同時開催します。様々な日本の伝統文化が重なるようにして表現される新しい世界観をお楽しみください。開催場所はバリアフリー対応しており、また、外国語表示の案内もあるので、多くの方に楽しんで頂けます。
第５２回京田辺市民文化祭	第５２回京田辺市民文化祭実行委員会	2017/11/4	2018/11/5	京都府	京田辺市	（内容） ①舞台出演：各種団体・クラブ・サークルのジャンル別展示や邦楽演奏・クラシックバレエ・フラダンス・合唱・日本舞踏等。 ②各団体の展示 ③模擬店 ④体験コーナー ⑤その他
第35回記念 公募京都水彩展	一般社団法人京都水彩画会	2018/3/29	2018/4/1	京都府	京都市	本会会員・会友の水彩画（パステル、アクリル等を含む）および公募により入選した作品とあわせて約320点（10号から20号の大きさ）を展示します。 また、優秀な作品には各種の賞を授与します。 明治時代以降、浅井忠画伯らが水彩画の歴史を刻んだここ京都において公募展を開催することで、広く府・市民の方々に鑑賞していただける機会となります。
つばめ手帖（食のバリアフリーガイドブック作成配布）	つばめSpoon Project	2017/11/1	2018/3/31	三重県	全域	摂食嚥下障害・高齢者など食べることになんらかのサポートが必要な人々、子どもたちが日本の豊かな食文化と職人の技、「おもてなしの心」で食べるヨロコビを平等に得られることを目的としたプロジェクト。 三重県内の飲食業・観光業のうち、摂食嚥下障害当事者や高齢者などサポートを必要とする人を歓迎し、軟らかい食事や食べ物のミキサー加工などのリクエストに応じられる企業、またそれに付随する業務を展開する企業や団体の情報をまとめたガイドブックを作成し、県内の特別支援学校や福祉施設・医療機関などへ配布する。また、飲食業、観光業の新たな販路活性化にも繋がる顧客と業者の橋渡しを展開する。
名古屋市文化振興事業団２０１８年企画公演オリジナルミュージカル「山三と阿国」	公益財団法人名古屋市文化振興事業団	2018/2/23	2018/2/25	愛知県	名古屋市	公益財団法人名古屋市文化振興事業団では、１９８５年の『三文オペラ』を皮切りに、地元で活躍する音楽・演劇・舞踊関係者の総力を結集し、ミュージカル、オペレッタ、オペラなどの企画公演を毎年上演してまいりました。３４回目を迎える今回は、戦国三大美男子の一人と謳われた武将・名古屋山三郎と歌舞伎の創始者・出雲の阿国の愛を描いたオリジナルミュージカル「山三と阿国」を上演します。原作・台本を地元出身の女流作家・奥山景布子氏、作曲を世界的に活躍する作曲家・大島ミチル氏が手がける等、豪華スタッフを迎えた世界初演のミュージカルです。 バリアフリー完備の会場での実施に加え、チケット料金に障がい者割引を設定しているため、障がいをお持ちの方でも気軽に鑑賞できる公演です。
みちえきマルシェ in伊勢崎 ２０１７	群馬県	2017/12/10	2017/12/10	群馬県	伊勢崎市	群馬県西部のかんな・かぶら地域の７市町村にある８つの道の駅が協力し、各地域の食文化を象徴する特産品を持ち寄り、県内外からの参加者に対する販売のほか、本年は新たに試食提供を実施し、ご当地キャラクターショー等も拡充して誘客を図ります。本事業により、地域の一体感を高めるとともに、両地域の食文化等の魅力を発信して観光ＰＲを行い、県内外との交流を深めます。会場は、バリアフリー対応の集客施設であり、キャラクターショー等の際には、ステージ前に車いす専用スペースを設置予定です。
北関東三県ウマいもん合戦in桐生２０１７	北関東三県ウマいもん合戦実行委員会	2017/10/28	2017/10/29	群馬県	桐生市	北関東三県から各地の名産品が集まるグルメイベント。来場者は、名産品を通じて、各地域の文化に触れることができる。また、ステージイベントでは、北関東三県のご当地キャラクターやご当地アイドルのステージも実施し、各県の魅力をＰＲする。 周知においては、県ＨＰにて、英語・中国語・韓国語等への翻訳を通じ、国内の外国人のほか、海外からの観光客等、様々な方に参加を呼び掛ける。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
平成２９年度「ふるさと群馬のたからもの」文化財の絵コンクール　入賞作品の展示	群馬県教育委員会	2017/11/11	2017/11/19	群馬県	前橋市	群馬県教育委員会では、児童生徒が自分たちの周囲にある文化財に気づき、身近なものとして興味関心をもってもらうために「ふるさと群馬のたからもの」文化財の絵コンクールを実施し、群馬県内にある文化財を題材にした絵画を募集した。その入賞作品（最優秀賞　小学生の部１点・中学生の部１点、優秀賞　小・中学生の部８点、奨励賞　小・中学生の部１６点）を展示する。
アートパフォーマンス in 赤れんが（第１回）	北海道	2017/11/4	2017/11/4	北海道	札幌市中央区	赤れんが庁舎を身近に親しめる多様な文化芸術活動の発表の場など、文化発信拠点として活用するとともに、「北海道のシンボル」にふさわしい新たな文化の拠点としての機能充実を図るため、コンサートを実施する。第１回は、酒本廣継 Swingin' Fourによる、ジャズコンサートを行う。 　また、会場の案内や当日配布するチラシについて、英語表記を行う。
アートパフォーマンス in 赤れんが（第２回）	北海道	2017/12/17	2017/12/17	北海道	札幌市中央区	赤れんが庁舎を身近に親しめる多様な文化芸術活動の発表の場など、文化発信拠点として活用するとともに、「北海道のシンボル」にふさわしい新たな文化の拠点としての機能充実を図るため、コンサートを実施する。第2回は、「着物 de JAZZ クリスマスライブ」と題して、ジャズコンサートを行う。 　また、会場の案内や当日配布するチラシについて、英語表記を行う。
アートパフォーマンス in 赤れんが（第３回）	北海道	2018/1/21	2018/1/21	北海道	札幌市中央区	赤れんが庁舎を身近に親しめる多様な文化芸術活動の発表の場など、文化発信拠点として活用するとともに、「北海道のシンボル」にふさわしい新たな文化の拠点としての機能充実を図るため、コンサートを実施する。第3回は、「午後のア・ラ・カルト～ピアノトリオのひととき～」と題して、クラシックコンサートを行う。 　また、会場の案内や当日配布するチラシについて、英語表記を行う。
百万石まちなかめぐりもみじ２０１７	石川県（百万石まちなかめぐり実行委員会）	2017/11/4	2017/11/5	石川県	金沢市	紅葉をキーワードに、クラフトフェアやガイドツアーなどのイベントを開催する。クラフトフェアでは、和菓子づくり体験や手工芸のワークショップも実施し、石川ならではの文化の魅力を、より多くの方に知っていただけるよう取り組む。 　会場のしいのき迎賓館では、外国語対応可能なコンシェルジュを配置し、イベント案内などの問い合わせに対応し、外国人来場者の言語の壁を取り除く取り組みを実施する。また、貸出用車いすを備え、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも実施する。
第7回鬼ごっこサミット	一般社団法人鬼ごっこ協会	2018/3/11	2018/3/11	東京都	渋谷区	鬼ごっこサミットは、全国の鬼ごっこの愛好者が集まり、情報交換や交流を図る場となります。今回で7回目を迎えます。鬼ごっこ協会からの活動報告として、代表理事の羽崎泰男の基調講演や各地の地域団体の活動報告を行います。鬼ごっこは1300年昔より日本で伝わってきている文化です。その鬼ごっこは、現在は子どもの外遊びの王様となり、更には街づくりなど多様な目的で活用されています。本サミットでは、鬼ごっこを日本全国、世界各国へと普及していく上での学びの機会となることを目指しています。障がいのある方でも参加を受け付けております。 　イベントの運営は、大学の福祉系学部の教員もサポートにあたり、障害者対応についてもスタッフを配置している。
第1回鬼ごっこ総合研究所　研究発表大会	一般社団法人鬼ごっこ協会	2018/3/11	2018/3/11	東京都	渋谷区	研究発表大会は、鬼ごっこについて調査研究している研究者、実務家（ビジネスマン）、学校教員、団体職員、NPO職員、一般の方などが集い、日ごろからの研究発表や議論をする場です。目指していることは、研究や議論を通じて社会に貢献することができる成果を出すことです。青少年の健全育成や地域の活性化、文化振興、国際親善などに資する研究発表大会としていきます。障がいのある方でも参加を受け付けております。広く多様な方々が意見や考えを出し合い、共に学び合うことを目指しています。 　イベントの運営は、大学の福祉系学部の教員もサポートにあたり、障害者対応についてもスタッフを配置している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
和敬ニューイヤーコンサート　２０１８	和敬ニューイヤーコンサート　実行委員会	2018/1/13	2018/1/13	東京都	中央区	公益財団法人和敬塾のＯＢ会組織である、和敬塾塾友会の首都圏支部の事業として、コンサートを通して情報の発信を行い且つ、若手音楽演奏家に対して演奏の機会を提供し、文化を担う演奏家の育成に努めています。2014年から毎年1月に音楽会を開催し、今回5回目を迎えます。開始当初はＯＢとご家族が6割を占めていましたが、徐々に一般の方々の参加が増えて6割を超えました。コンサートは3部構成で、第1部は、箏曲とフルートの演奏。第2部は「世界を駆け巡る日本の伝統芸能」という題目で対談。第3部は、ドイツ人と日本人のピアニストによる競演を企画。日本文化の魅力を伝えるとともに、国際色豊かな顔ぶれで毎年開催している。 なお、会場のコンサートホールはバリアフリー対応となっており、車いすのままご鑑賞いただけるスペースが設けられている。
能楽堂リレー公演	能楽堂ネットワーク協議会	2017/11/9	2017/11/24	東京都	文京区	世界最古の演劇芸能である能楽は、一期一会の精神により歌舞伎のようなロングラン公演が出来ないため、観能を希望される方が公演日に都合つかないと観る事が出来ない。各能楽堂が協力し合い、同一曲目、同一時間、同一料金で毎週交代で上演することで、観能を希望される方に選択の余地を与える事が出来ると考え、今年は公益社団法人宝生会、公益社団法人観世九皐会、公益社団法人梅若会の３会が協力し、毎週１回ずつの連続公演を行なうことにしました。 公演時にはタブレット端末やイヤホンガイドを用意し、日英２ヶ国語の解説をご利用いただけます。
ザ・シンフォニエッタみよし 第5回特別演奏会	三芳町教育委員会、コピスみよし（三芳町文化会館）	2018/3/4	2018/3/4	埼玉県	入間郡	埼玉県三芳町では、地域とともに歩むオーケストラとして「ザ・シンフォニエッタみよし」を平成26年に立ち上げた。国内名門楽団の首席奏者や国際コンクールの優勝者ら国内トップレベルのプロ奏者がメンバーとして名を連ねる。第5回目はベートーヴェンの交響曲第8番をメインとし、モーツァルトのホルン協奏曲第3番（独奏は三芳町在住の高橋臣宜さん）や、日本初演となるヴァンデンブローク作曲のバスティーユ襲撃などを披露する。 会場のコピスみよしはバリアフリーに優れ、入口から客席まではもちろんのこと、舞台に上がるまでも段差無しに作られている。点字付きの手すりやオストメイトの設置、難聴者支援システムの導入、親子室やチャイルドシートなど、多様な人々にとって利用しやすいホールである。
第28回国際アマチュア・ペア碁選手権大会	公益財団法人日本ペア碁協会	2017/12/2	2017/12/3	東京都	千代田区	日本で囲碁は大変盛んだったが、1980年代には囲碁愛好者がどんどん減ってきており、特に女性の囲碁人口が少ないという状況だった。囲碁ファンの減少に歯止めをかけ、再び囲碁の普及拡大を目指すために、滝久雄氏（公益財団法人日本ペア碁協会評議員）が1990年に男女ペアで行う「ペア碁」を創案した。その後、日本ペア碁協会が中心となり、ペア碁を国内外に普及している。 1990年から毎年、「国際アマチュア・ペア碁選手権大会」を主催している。本大会で「本戦」と「ハンデ戦」を行っている。「本戦」には海外20か国・地域から選手を招待している。日本からは予選を勝ち抜いたアマチュアトップレベルの12ペアが参加し、合計32ペアにより「アマチュアペア碁世界一」を決定する。ペア碁を通した国際親善に貢献している。 同時開催の「ハンデ戦」には、毎年約150ペア300名が参加している。男女ペアという制限はあるが、国籍、年齢、障害の有無などは一切関係なく、ペア碁を楽しんでいる。参加者の半数が女性ということで、会場はとても華やかで、囲碁のイメージが明るく楽しくなることに貢献している。 また、会場はバリアフリー対応である。
若者たちの音楽祭３	愛川町教育委員会	2017/12/17	2017/12/17	神奈川県	愛川町	若者たちの音楽祭は、ロックやポップス、ジャズなどの軽音楽に励む若者たちの音楽活動発表の場として、参加者主体の音楽祭を開催することにより、若者同士の交流や世代間の理解を深め、新たな若者文化の創造と定着に貢献します。 また、会場である愛川町文化会館は、バリアフリー施設となっており、障がい者の方にとっても参加しやすい音楽イベントです。
国際シンポジウム「無形文化遺産をめぐる交渉」	アジア太平洋無形文化遺産研究センター、国立民族学博物館、文化庁	2017/11/29	2017/12/1	大阪府	吹田市	人類の多様な文化の研究において、無形文化遺産の保護と継承は喫緊の課題の１つであり、近年、文化人類学や関連諸分野の研究者の関心が高まっている。しかし、無形文化遺産、あるいはより一般的に遺産として今日知られるものは、ローカルコミュニティにおいて必ずしも自明ではなく、複雑なプロセスを経て同定されるものである。本シンポジウムは、多くのアクター／関係者のあいだの様々なレベルにおける交渉が、いかに無形文化遺産の保護と継承に影響するかを分析し、さらにローカルコミュニティと外部組織の協働的交渉を通じて文化を復興する可能性について議論することを目的としたシンポジウムである。日英同時通訳を行い、英語対応が可能なスタッフも配置し、アイヌの儀礼「ミンパク オッタ カムイノミ」の見学が行われる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
港区ワールドフェスティバル	港区	2018/1/1	2018/3/25	東京都	港区	港区内には約80か所の大使館等が所在し、区内人口の約8%が外国人である国際色豊かな特性を生かし、魅力的な地域資源である大使館、商店街、企業と連携した「港区ワールドフェスティバル」を実施します。区内大使館等を巡る「港区大使館等周遊スタンプラリー」、区内商店街の協力店舗で買い物をすると、大使館等の情報が載ったカードがもらえる「港区商店街ワールドカードラリー」、インターネットで楽しむことができる「港区ワールドクイズラリー」、さらに、一連の取組の集大成として各国の紹介やステージイベントを盛り込んだ「港区ワールドカーニバル」を実施します。当イベントでは各国の文化や民族衣装、料理などの紹介と合わせてステージでは音楽、踊りなど通して国際交流の輪を広げます。 ステージでは通訳による説明もあり、外国人の方にも参加いただけます。また、日本の文化を紹介、体験するブース等を展開し、外国文化との対比で際立つ日本文化の魅力を来場者に感じていただき、来場した外国人への日本文化の理解を深め、国際都市港区の魅力を国内外に発信します。
吉例顔見世興行連携企画 虚実共演伝送舞踊	主催：日本電信電話株式会社、松竹株式会社　共催：京都市	2017/11/12	2017/11/12	京都府	京都市	新たな歌舞伎鑑賞の実現を目指し、12月の「吉例顔見世興行」で襲名披露を行う八代目中村芝翫らが、最新テクノロジーを用いてリアルとバーチャルが融合した世界初の歌舞伎を披露する虚実共演伝送舞踊を開催します。本企画では、本会場である先斗町歌舞練場とは別の会場で踊っている俳優の舞踊が、場所という概念を超え、伝送技術によって擬似ホログラムで登場いたします。プロジェクションマッピングやCGによる映像演出も加え、外国人にも分かりやすいノンバーバルのエンターテインメント鑑賞の実現に向けた取り組みをより一層加速してまいります。 先斗町歌舞練場はとても古い建物のため、劇場内にも段差が多数ありますが、ハード的な対応では補えない部分をソフトな運営体制によって対応いたします。開場までの待機場所や劇場内のスペースの確保、さらに適切な誘導を行うため、十分な人員を配置することなどのオペレーションにより、バリアフリー対応が十分に整っていない魅力ある歴史的建造物においてもイベントを実施できるようノウハウを蓄積してまいります。
プレスクラブ特別公演	日本橋龍馬会	2017/10/20	2017/10/20	東京都	千代田区	日本橋龍馬会では「表現する」ことで「体感、感動」を制作している。 「静・動」という動きの中にある日本特有の「精神」を古典、流派に偏らない構成にし「見て、体験」することで「言葉」という言語式ではない形で紹介している。 龍馬は海外から日本を客観的にとらえ何が日本に必要であるかを模索し、行動していた。 その姿勢やとらえ方を「表現」という形で殺陣・芝居・音楽その他、独自で活動する人々と協力し年代、国籍に関係なく体感できる作品創りをし、日本の芸能の進化の為活動している。 今回のプレスクラブ特別公演ではより理解を深めてもらうため通訳をいれ、古典も含めたプログラム構成にし、国内外の人が楽しめることを目的としている。日本橋龍馬会作成パンフレットには英文の冊子を用意。
大阪フィルハーモニー交響楽団 第41回定期演奏会	ふれあいファシリティズ	2018/3/17	2018/3/17	岐阜県	岐阜市	①大阪フィルハーモニー交響楽団が、指揮者 秋山和慶と若きピアニストの小林愛実と共に第41回の定期演奏会を行います。 70年の歴史をもつこの日本のオーケストラが奏でる深みある音色と、若き感性が奏でるピアノ演奏は、日本に新たな音楽文化を発信し魅力を伝えていく。 ②バリアーフリーの取り組みについては、当ホールの客席に6席分の車いすスペースがあり、サラマンカホールスタッフがいつでも対応できる様になっている。また、当ホールには、アシストフォンの用意もあり、耳の不自由な方でも音楽をお楽しみして頂ける取り組みをしている。
ドイツ館のクリスマスマーケット2017	一般社団法人鳴門市うずしお観光協会	2017/12/9	2017/12/10	徳島県	鳴門市	ドイツではクリスマスの時期、街の中心となる広場に出店が立ち並び、大規模なクリスマスマーケットが開催されます。ドイツでは最も重要な行事のひとつであり、冬の風物詩です。このクリスマスマーケットをドイツ館風にアレンジして開催します。ドイツ館のクリスマスマーケット2017では、ドイツのクリスマス時期に欠かせないシュトーレン(ケーキ)やグリューワインをはじめとしたドイツ食品が販売されます。そのほか、クリスマス雑貨やおもちゃなども販売されます。また、マーケットの出店ブースとして、地元の企業やクリエイターが多く参加し、地元の素材を生かした商品の販売も行います(鳴門金時を練り込んだ生地でつくられたフライドポテト等)。クリスマスマーケットというドイツの文化を通して、来場者に地域(徳島)の名産品を知っていただけるイベントです。会場はバリアフリー対応しており、車いすのお客様もご利用いただけます。また、外国語（英語）対応が可能なスタッフも常駐しております。
港ユネスコ　シンポジウム	港ユネスコ協会	2017/11/28	2017/11/28	東京都	港区	少子高齢化の進む日本が2020年を契機に日本の隅々まで元気になる方法、それは一人一人が何か新しいことを生み出す力をつけることだ。各地に伝わる素晴らしい文化を再認識するばかりでなく、これから新しい文化を創り出すなかで、日本は自然と活性化する。いま、2020年に向けて新しい動きが起こっている。この動きを直接推進している方々が"文化プログラム"を通して日本の魅力について熱く語るシンポジウムである。これには障がい者の方々も大事な一翼を担っている（障がい者が来られた場合の席を用意しておく）。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第２回　西郷工芸祭り	一般社団法人西郷工芸の郷あまんじゃく	2017/10/28	2017/10/28	鳥取県	鳥取市	鳥取市河原町西郷地区には、江戸時代から続き、優れた民藝の窯として名を馳せる「牛ノ戸焼」、柳宗理ディレクション製品も手がける「因州中井窯」、白磁の分野で人間国宝に認定された前田昭博氏の「やなせ窯」といった著名な窯元があります。他にもガラスや木工等の工芸作家が活躍していることから、工芸作家が集うものづくりの郷として「西郷工芸の郷」構想を推進しているところです。この度の第２回西郷工芸祭りは、県内の工芸作家（陶芸、ガラス細工、木工、竹細工、和紙、染織等）による作品の展示販売や、人間国宝の前田氏による陶芸ワークショップを行い、日本の伝統工芸文化の魅力を発信しようとする取組です。また、会場はバリアフリー対応となっており、障害者にとってバリアを取り除く取組です。
平成29年度　芸術文化魅力育成プロジェクト	芸術文化魅力育成プロジェクト実行委員会	2017/10/25	2018/1/31	大阪府	大阪市住之江区、茨木市等	大阪アーツカウンシルからの提言を踏まえ、平成27年度から大阪府と大阪市が共同で、府内文化事業の活性化に向けて実施している事業。 今年度は、「Osaka Creative Archipelago（オオサカ・クリエイティブ・アーキペラゴ）－大阪府内に点在する多彩なクリエイティブ拠点をつなぐ試みー」として、大阪府内に点在する若手プロデューサーの活動拠点を中心に、大阪の芸術文化の魅力を発信する鑑賞プログラムと、今後の芸術文化を担う若手プロデューサーの育成やネットワークの構築につながる育成プログラムを実施します。マニラのアーティストとの交流プログラムでは、通訳の配置等、言語のバリアを取り除く取組みや、大阪市中央公会堂におけるトークセッションでは、車椅子利用者への配慮等、障害者にとってのバリアを取り除く取組みも行います。※Archipelago…アーキペラゴ。多島海、群島、列島を意味する言葉
三枝先生の音楽教室「オーケストラ合同演奏会～ジュニアたちのオータムコンサート～」	徳島市	2017/11/12	2017/11/12	徳島県	徳島市	徳島県徳島市内の中学校、高等学校、交響楽団に所属するジュニア世代の演奏者たちが、日頃の練習の成果を発表するオーケストラ合同演奏会を開催。演奏会を通して演奏者同士の交流が図れるとともに、参加者の芸術文化活動への関心を高めるきっかけとなる。会場では、通常のホール席に加えて車いすスペースを確保し、障害者・高齢者の方が鑑賞しやすい環境づくりに配慮する。
シビックパフォーミング・アーツ	徳島市	2018/3/18	2018/3/18	徳島県	徳島市	平成２７年度に公募市民により発足した歌唱・演劇・ダンスなどを行うグループ「あんさんぶる」が、歌手や振付家など専門講師の指導を受けながら練習に励んできた成果を舞台作品として公演する。公演を通じて、参加者の芸術文化活動への関心を高めるきっかけとなる。会場では、通常のいす席に加えて車いすスペースを確保し、障害者・高齢者の方が鑑賞しやすい環境づくりに配慮する。
第４６回徳島市芸術祭　芸能祭	徳島市文化協会	2018/2/11	2018/2/11	徳島県	徳島市	徳島市芸術祭は、芸能祭と美術展の二部構成で開催。芸能祭では、徳島市文化協会に所属している文化芸術団体が出演し、バレエや阿波フラなどの現代的な演目から日本舞踊や人形浄瑠璃などの日本の伝統芸能まで、幅広いジャンルの芸能を楽しみながら、身近に芸術文化に親しむことができる公演を開催する。開催にあたり、会場では、通常のホール席に加えて車いすスペースを確保し、障害者や高齢者の方が鑑賞しやすい環境づくりに配慮する。
第４６回徳島市芸術祭　美術展	徳島市文化協会	2018/2/15	2018/2/25	徳島県	徳島市	徳島市芸術祭は、芸能祭と美術展の二部構成で開催しており、美術展では、芸術文化並びに市民文化の向上・発展のために、市内在住または在勤、在学等の方から作品を募集。出展作品は、日本画、洋画、彫刻、美術工芸、写真、書道、デザインの７部門があり、現代アートから日本の伝統芸術まで幅広い分野の作品を鑑賞できる。期間中は、いけばな展を同時開催し、２月２５日（日）には呈茶席を開催する。会場は、バリアフリー化の進んだシビックセンターで開催し、障害者や高齢者の方が鑑賞しやすい環境づくりに配慮する。
第３６回徳島県高校総合文化祭　総合開会式	徳島県高等学校文化連盟	2017/10/27	2017/10/27	徳島県	徳島市	本事業は、文化活動に取り組む徳島県内の高校生が、演技・演奏、作品展示、協議等により生徒，保護者，県民の方々と交流する徳島県高校総合文化祭の総合開会式である。第一部では、来年度の第３８回近畿高等学校総合文化祭徳島大会に向けて、大会テーマ等の披露やポスター等入賞作品の表彰を行う。第二部では、各部門の紹介や記念演奏を行う。開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっている。
第３６回徳島県高校総合文化祭　囲碁部門	徳島県高等学校文化連盟	2017/10/29	2017/10/29	徳島県	徳島市	本事業は、文化活動に取り組む徳島県内の高校生が、演技・演奏、作品展示、協議等により生徒，保護者，県民の方々と交流する徳島県高校総合文化祭の囲碁である。県下４校の囲碁部員４２名が全国大会への切符をかけ、個人戦・団体戦で戦う。開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第３６回徳島県高校総合文化祭　演劇部門	徳島県高等学校文化連盟	2017/11/24	2017/11/26	徳島県	徳島市	本事業は、文化活動に取り組む徳島県内の高校生が、演技・演奏、作品展示、協議等により生徒，保護者，県民の方々と交流する徳島県高校総合文化祭の演劇部門である。演劇は15校が上演予定。ほとんどの学校がオリジナル脚本で、創意あふれる演技や演出、舞台美術が楽しめる。審査により2校が選ばれて、12月24日～25日に開催される松山市での四国大会に出場する。開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっている。
第３６回徳島県高校総合文化祭　音楽部門	徳島県高等学校文化連盟	2017/10/29	2017/10/29	徳島県	徳島市	本事業は、文化活動に取り組む徳島県内の高校生が、演技・演奏、作品展示、協議等により生徒，保護者，県民の方々と交流する徳島県高校総合文化祭の音楽部門である。合唱・吹奏楽・管弦楽・マーチング、それぞれの部門で活動している２３校約７００名の高校生が一堂に会する、年に一度の音楽会で、多彩なプログラムで構成されている。開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっている。
第３６回徳島県高校総合文化祭　郷土芸能部門	徳島県高等学校文化連盟	2017/10/28	2017/10/28	徳島県	徳島市	本事業は、文化活動に取り組む徳島県内の高校生が、演技・演奏、作品展示、協議等により生徒，保護者，県民の方々と交流する徳島県高校総合文化祭の郷土芸能部門である。日本の伝統文化を継承・発展させようと頑張る県下15校の部員たちが、日頃の練習の成果を披露する。開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっている。
第３６回徳島県高校総合文化祭　吟詠剣詩舞部門	徳島県高等学校文化連盟	2017/10/28	2017/10/28	徳島県	徳島市	本事業は、文化活動に取り組む徳島県内の高校生が、演技・演奏、作品展示、協議等により生徒，保護者，県民の方々と交流する徳島県高校総合文化祭の吟詠剣詩舞部門である。日本の伝統文化を継承・発展させようと頑張る県下15校の部員たちが、日頃の練習の成果を披露する。開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっている。
第３６回徳島県高校総合文化祭　自然化学部門	徳島県高等学校文化連盟	2017/11/3	2017/11/3	徳島県	徳島市	本事業は、文化活動に取り組む徳島県内の高校生が、演技・演奏、作品展示、協議等により生徒，保護者，県民の方々と交流する徳島県高校総合文化祭の自然科学部門で、今大会は徳島県教育会との共同開催とである。自然科学に関する研究・観察に取り組んでいる徳島県の高校生がテーマをふまえ、研究成果を口頭発表する。また、会場で研究作品のポスター展示を行う。開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっている。
第３６回徳島県高校総合文化祭　写真部門	徳島県高等学校文化連盟	2017/10/27	2017/10/29	徳島県	徳島市	本事業は、文化活動に取り組む徳島県内の高校生が、演技・演奏、作品展示、協議等により生徒，保護者，県民の方々と交流する徳島県高校総合文化祭の写真部門である。展示では、県内の高校及び特別支援学校高等部生徒の個性と感性あふれる作品を一堂に公開する。開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっている。
第３６回徳島県高校総合文化祭　書道部門	徳島県高等学校文化連盟	2017/10/27	2017/10/29	徳島県	徳島市	本事業は、文化活動に取り組む徳島県内の高校生が、演技・演奏、作品展示、協議等により生徒，保護者，県民の方々と交流する徳島県高校総合文化祭の書道部門である。展示では、県内の高校及び特別支援学校高等部生徒の個性と感性あふれる作品を一堂に公開する。開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっている。
第３６回徳島県高校総合文化祭　将棋部門	徳島県高等学校文化連盟	2017/11/3	2017/11/4	徳島県	徳島市	本事業は、文化活動に取り組む徳島県内の高校生が、演技・演奏、作品展示、協議等により生徒，保護者，県民の方々と交流する徳島県高校総合文化祭の将棋部門である。男子個人戦には１０校より４５名、男子団体戦には７校より９チーム２７名が、女子個人戦には６校９名がそれぞれ参加する（女子団体戦は１チームのみ参加）。個人戦は全国新人大会・四国大会への出場権をかけて戦う。開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっている。
第３６回徳島県高校総合文化祭　小倉百人一首かるた部門	徳島県高等学校文化連盟	2017/11/4	2017/11/4	徳島県	徳島市	本事業は、文化活動に取り組む徳島県内の高校生が、演技・演奏、作品展示、協議等により生徒，保護者，県民の方々と交流する徳島県高校総合文化祭の小倉百人一首かるた部門である。県下７校のかるた部員５１名が、日本古来の伝統文化を受け継ぎ、畳の上の格闘技を繰り広げる。開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
第３６回徳島県高校総合文化祭　新聞部門	徳島県高等学校文化連盟	2017/10/27	2017/10/29	徳島県	徳島市	本事業は、文化活動に取り組む徳島県内の高校生が、演技・演奏、作品展示、協議等により生徒，保護者，県民の方々と交流する徳島県高校総合文化祭の新聞部門である。展示では、県内の高校及び特別支援学校高等部生徒の個性と感性あふれる作品を一堂に公開する。開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっている。
第３６回徳島県高校総合文化祭　茶道部門	徳島県高等学校文化連盟	2017/10/29	2017/10/29	徳島県	徳島市	本事業は、文化活動に取り組む徳島県内の高校生が、演技・演奏、作品展示、協議等により生徒，保護者，県民の方々と交流する徳島県高校総合文化祭の茶道部門である。県下２５校の茶道部員が一堂に会し、風炉丸卓、御園棚立礼によるお点前を披露する。開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっている。
第３６回徳島県高校総合文化祭　日本音楽部門	徳島県高等学校文化連盟	2017/10/28	2017/10/28	徳島県	徳島市	本事業は、文化活動に取り組む徳島県内の高校生が、演技・演奏、作品展示、協議等により生徒，保護者，県民の方々と交流する徳島県高校総合文化祭の日本音楽部門である。日本の伝統文化を継承・発展させようと頑張る県下15校の部員たちが、日頃の練習の成果を披露する。開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっている。
第３６回徳島県高校総合文化祭　美術・工芸部門	徳島県高等学校文化連盟	2017/10/27	2017/10/29	徳島県	徳島市	本事業は、文化活動に取り組む徳島県内の高校生が、演技・演奏、作品展示、協議等により生徒，保護者，県民の方々と交流する徳島県高校総合文化祭の美術・工芸部門である。展示では、県内の高校及び特別支援学校高等部生徒の個性と感性あふれる作品を一堂に公開する。開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっている。
第３６回徳島県高校総合文化祭　文芸部門	徳島県高等学校文化連盟	2017/10/27	2017/10/29	徳島県	徳島市	本事業は、文化活動に取り組む徳島県内の高校生が、演技・演奏、作品展示、協議等により生徒，保護者，県民の方々と交流する徳島県高校総合文化祭の文芸部門である。展示では、県内の高校及び特別支援学校高等部生徒の個性と感性あふれる作品を一堂に公開する。開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっている。
第３６回徳島県高校総合文化祭　放送部門	徳島県高等学校文化連盟	2017/11/4	2017/11/4	徳島県	徳島市	本事業は、文化活動に取り組む徳島県内の高校生が、演技・演奏、作品展示、協議等により生徒，保護者，県民の方々と交流する徳島県高校総合文化祭の放送部門である。県下１６校の放送部員がアナウンス、朗読、オーディオピクチャー、ビデオメッセージ、ラジオ番組のそれぞれの部門で日頃の練習の成果を競う。審査により来年夏の全国高校総合文化祭及びＮＨＫ全国高校放送コンテストへの出場権が与えられる。開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっている。
文学特別展　髙村薫の見た空海	徳島県立文学書道館	2017/12/16	2018/2/8	徳島県	徳島市	今なお多くの人々の心の拠り所となっている弘法大師・空海。阪神淡路大震災に自宅で遭遇し、仏を想うようになったという作家・高村薫（1953年―）は日本各地を訪ね、21世紀の空海像を探りました。その思索ドキュメントは共同通信から配信され、徳島新聞などが連載。単行本『空海』（新潮社）として刊行されました。それをもとに、髙村薫の捉えた空海像を紹介するとともに、空海ゆかりの品々を展示して、その息吹を感じていただきます。関連事業として、髙村薫の講演会やテーマ朗読会を開催し、図録を発行します。聴覚障がい者のために、講演会については、希望により手話通訳を行います。
はじめての人形浄瑠璃	徳島県立阿波十郎兵衛屋敷	2017/10/21	2017/10/21	徳島県	徳島市	本事業は、初心者の方にも人形浄瑠璃に興味をもってもらうことを目的として開催するイベントで、講師竹本友和嘉さんによる実演を交えた太夫の語りと三味線の解説、太夫体験、阿波人形浄瑠璃の鑑賞を楽しんで頂けます。子どもから大人の方までどなたでもご参加いただけます。開催場所はバリアフリー対応しており、また、外国語表示の案内もあるので、多くの方に楽しんで頂けます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
十郎兵衛屋敷文化講座－人形浄瑠璃とともに楽しむ日本の伝統「和の空間でいけばな」	徳島県立阿波十郎兵衛屋敷	2017/10/22	2017/12/28	徳島県	徳島市	本事業は、人形浄瑠璃やいけばなに共通する日本人の感性に触れる機会を創出するイベントです。 開催日：平成２９年１０月２２日、１１月２５日、１２月２８日 繊細で丁寧、簡素な表現は日本人が伝統的に親しんできた美しさの基本です。様式化することで人間よりも人間らしい表現を可能にした３人遣いの人形は、登場人物の心情を存分に語る浄瑠璃と合わさり、日本人の感性を伝えます。また、いけばなは、山や森、岩などあらゆる自然に神が宿ると考え、自然を屋内に持ち込み愛でるところからはじまったものです。本事業では、草月流の新田陛嘉（にったのりか）先生の指導のもと、お庭を眺めながら時季にあったいけばなをいけて頂けます。開催場所はバリアフリー対応しており、また、外国語表示の案内もあるので、多くの方に楽しんで頂けます。
第四回竹本友和嘉・鶴澤友勇女流義太夫公演　阿波路会「摂州合邦辻　合邦内の段」	徳島県立阿波十郎兵衛屋敷	2017/11/19	2017/11/19	徳島県	徳島市	本事業は、徳島県の太夫・竹本友和嘉さんと淡路人形座の三味線奏者・鶴澤友勇さんが浄瑠璃の魅力を広めていくため立ち上げた女流義太夫「阿波路会」により、「摂州合邦辻　合邦内の段」を上演するものです。上演前には正井良徳さんによる解説もありますので、鶴澤友勇さんの太棹三味線の伴奏、竹本友和嘉さんの登場人物の台詞や心情・情景などの語りが、対となり創りあげる物語の世界観をよりじっくりお楽しみいただけます。開催場所はバリアフリー対応しており、また、外国語表示の案内もあるので、多くの方に楽しんで頂けます。
阿波じょうるり鑑賞会「壺坂観音霊験記　壺坂寺の段」	徳島県立阿波十郎兵衛屋敷	2017/11/26	2017/11/26	徳島県	徳島市	徳島県では、語り音楽「浄瑠璃」の魅力を伝え広めていくため、多くの個人や太夫部屋が日々活動しています。本事業は、毎月１回、公益財団法人阿波人形浄瑠璃振興会に所属する太夫・三味線が江戸情緒残る母屋（和室）で浄瑠璃を上演する鑑賞会の１１月公演です。１１月の鑑賞会では、城北会（太夫　宮崎照美、三味線　鶴澤友丸）が夫婦愛を描いた「壺坂観音霊験記」を上演します。開催場所はバリアフリー対応しており、また、外国語表示の案内もあるので、多くの方に楽しんで頂けます。
第28回障害者の主張大会	山梨県	2017/12/7	2017/12/7	山梨県	甲府市	障害のある人が日常生活の中で考えていることを広く県民に伝えることや、障害のある人による音楽やダンス等の舞台発表等の文化活動により、「障害」及び「障害のある人」に対する正しい理解を深め、障害のある人とない人がこれからの障害者福祉の在り方について共に考えることを目的に、「障害者週間」の啓発事業として「障害者の主張大会」を開催する。 また、併せて、「やまなし心のバリアフリー推進ポスター・標語」の展示及び優秀賞の表彰を行う。当ポスターや標語は障害のある方にも広く募集をし、ポスターを大会のパンフレットに採用するなど、障害者の芸術活動を推進している。 ※バリアフリーに対応した防災新館オーブンスクエアで開催いたしますので、車いすの方にも参加できるよう対応しています。
第１７回やまなし県民文化祭　まちなかステージ（第8回）	山梨県	2017/10/22	2017/10/22	山梨県	笛吹市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、まちなかステージを開催します。まちなかステージは県内のアーティスト（音楽・ダンス・大道芸など）が気軽に自分たちのパフォーマンスを披露出来る場を提供し、山梨県の文化レベルの底上げ、芸術文化の振興を図ることを目的とし、今回は年１０回開催する予定のうち、8回目であります。また、かしこまって聴く、見るスタイルではなく、通りがかった人も気軽に立ち寄ることができます。 会場は、バリアフリー施設ではありませんが、足の不自由な方がお越しの際には、会場の係員が対応いたしますので、御気軽にご来場いただけます。
第１７回やまなし県民文化祭　まちなかステージ（第9回）	山梨県	2017/11/18	2017/11/18	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、まちなかステージを開催します。まちなかステージは県内のアーティスト（音楽・ダンス・大道芸など）が気軽に自分たちのパフォーマンスを披露出来る場を提供し、山梨県の文化レベルの底上げ、芸術文化の振興を図ることを目的とし、今回は年１０回開催する予定のうち、9回目であります。また、かしこまって聴く、見るスタイルではなく、通りがかった人も気軽に立ち寄ることができます。 会場は、バリアフリー化されているので、障害者、健常者を問わず、誰もが楽しめるステージとなっております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
第１７回やまなし県民文化祭　まちなかステージ（第10回）	山梨県	2017/11/23	2017/11/23	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、まちなかステージを開催します。まちなかステージは県内のアーティスト（音楽・ダンス・大道芸など）が気軽に自分たちのパフォーマンスを披露出来る場を提供し、山梨県の文化レベルの底上げ、芸術文化の振興を図ることを目的とし、今回は年１０回開催する予定のうち、10回目であります。また、かしこまって聴く、見るスタイルではなく、通りがかった人も気軽に立ち寄ることができます。 会場は、バリアフリー化されているので、障害者、健常者を問わず、誰もが楽しめるステージとなっております。
～「300年を紡ぐ絹が織り成す丹後ちりめん回廊」～日本遺産認定記念シンポジウム	京都府、宮津市、京丹後市、伊根町、与謝野町、海の京都DMO	2017/10/28	2017/10/28	京都府	京丹後市	本年4月に「300年を紡ぐ絹が織り成す丹後ちりめん回廊」が日本遺産に認定されたことを記念し、丹後地域内の住民、織物、観光等関係者に対して、日本遺産の制度や認定されたストーリー、構成文化を紹介し、日本遺産の理解促進や日本遺産を活用した地域の活性化への気運醸成を図ることを目的として開催します。
第51回女流陶芸展	女流陶芸	2017/11/22	2017/11/26	京都府	京都市左京区	女流陶芸は1957年に京都で結成された日本初の女流陶芸家集団です。 1967年からは女性作家育成のために公募展も始め今年で第51回展となり、今まで多くの女性作家を輩出してきました。 女性作家たちの登竜門としての全国公募展で、入選、入賞された公募作品と会員作品の展覧会です。公募作品の大きさや数に制限はなく工芸作品からオブジェまで、自由な発想で制作された作品をお待ちしています。また会員の確かな技術から制作された作品はどれも見ごたえのあるものばかりです。
大京都 2017 in 舞鶴	京都：Re-Search実行委員会	2017/10/7	2017/11/5	京都府	舞鶴市	「京都：Re-Search 2016 in 舞鶴」のリサーチをもとに、地域の新しいドキュメント（＝記録）を作成する。2016年度の参加アーティストから2名を選抜し、新たに3組のキュレーターとアーティストを招聘。約1ヶ月におよぶ滞在制作と、そのプロセスを舞鶴市内各所で公開し発表する。
プロフェッショナルに聞く！～文化庁移転と文化芸術の未来～『劇場で創造すること』	京都市	2017/12/1	2017/12/1	京都府	京都市中京区	京都市では，文化庁の京都移転の機運を醸成していくため，連続講座「プロフェッショナルに聞く！～文化庁移転と文化芸術の未来～」を開催します。 文化庁の京都への全面的な移転を控え，その意義や効果について検証し，京都が引き受けるべき役割等を考えるトークシリーズとして，昨年度から実施しています。 第５回目となる今回は，「劇場で創造すること」をテーマに，特色ある事業を展開している劇場関係者のお話から，文化庁の京都移転を意義あるものにできるよう，日本における文化政策の未来を探ります。 ●出演者 （１）ゲスト 金森穣氏（りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館舞踊部門芸術監督，レジデンシャルカンパニー「Ｎｏｉｓｍ」芸術監督） 堀内真人氏（ＫＡＡＴ神奈川芸術劇場技術監督，プロダクションマネージャー） （２）ファシリテーター 森山直人氏（京都造形芸術大学芸術学部舞台芸術学科教授）
千葉県文化会館開館50周年記念事業　プレミアム・クラシック・シリーズvol.30 千住真理子・長谷川陽子・仲道郁代　～女神たちの”愛のうた”～	公益財団法人千葉県文化振興財団	2018/2/4	2018/2/4	千葉県	千葉市	国内外で活躍されている「ストラディヴァリウス」の傑作を持つ千住真理子さん、日本を代表するチェリストの長谷川陽子さん、卓越した音楽性が高く評価されている仲道郁代さんによるコンサートを実施。 千葉県文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備。お客様のご要望に応じて障害をお持ちのお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が斜行型段差昇降機を操作して案内を行う。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
しまじろうコンサート　しまじろうともりのきかんしゃ	公益財団法人千葉県文化振興財団	2018/2/17	2018/2/17	千葉県	千葉市	未来を担う幼児たちに舞台芸術に親しむきっかけを提供するため、国内全域で幼児に広く親しまれているキャラクター「しまじろう」の劇場公演を実施。 千葉県文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備。お客様のご要望に応じて障害をお持ちのお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が斜行型段差昇降機を操作して案内を行う。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成29年度　特別支援学校巡回コンサート	千葉県	2017/11/1	2018/2/6	千葉県	―	県内の特別支援学校において、児童・生徒の情操の涵養と芸術活動への参加の機運の醸成のため、プロのオーケストラを各校に派遣し、巡回公演を開催。楽器紹介コーナーを行ったり、耳なじみのある曲を披露したり、みんなが楽しめるコンサート。
第9回ファミリーコンサート	あおぞらハーモニー吹奏楽団	2017/11/25	2017/11/25	埼玉県	富士見市	埼玉県内で活動する当団の演奏会により来場者に対し、吹奏楽の楽しさや感動を与えるだけでなく、日本の芸術文化のアピールをしたいと思っております。 当日は、乳幼児からお年寄りまで幅広く楽しめるファミリーコンサートを予定しています。 会場はバリアフリーで、音楽を通じて外国の方にも日本文化を広めたいと考えております。
ヒューマンフェスタとちぎ２０１７	栃木県	2017/11/11	2017/11/11	栃木県	宇都宮市	ヒューマンフェスタとちぎは、人権尊重の理念に対する理解を深めることを目的に、県民に親しみやすくかつ参加しやすい、地域に密着した多彩な人権啓発活動を実施する。 ステージパフォーマンスや講演、障害者スポーツ体験などをとおして障害者への理解を進める。また、障害者に配慮した施設での開催で、障害者にとっても参加しやすいイベントとなっている。
YOYOGI CANDLE 2020	YOYOGI CANDLE 2020実行委員会	2017/10/28	2017/11/29	東京都	渋谷区	東京オリンピック及びパラリンピック1,000日前を記念して、新宿・渋谷地区の象徴的な場所である「NTTドコモ代々木ビル」で、大会に関連する競技の映像や日本文化の象徴たる和柄を取り入れたスポーツ表現を投影するプロジェクションマッピングイベントを初めて実施します。スマートホン等からメッセージを投稿を行い、プロジェクションに反映させたり、映像と同期した音声を視聴することが可能です。 また、本イベントはHP上に英語で説明事項を記載し、外国人の方にも伝わりやすく、東京オリンピック大会に向けた機運を醸成していくかたちでアピールしたいと思います。
「椀と碗、その景色」展	一般社団法人金沢クラフトビジネス創造機構	2017/10/25	2017/11/6	東京都	中央区	金沢卯辰山工芸工房は、金沢の工芸の源流である加賀藩御細工所の精神と役割を受け継ぎ、伝統工芸の継承、発展並びに伝統産業の振興を目的として設置された施設である。この施設で創作活動を行う作家、職人の作品を展示することで、金沢・日本の伝統工芸の魅力を国内外に発信する。 会場の「dinig gallery 銀座の金沢」が入るビル「キラリトギンザ」には多目的トイレがあり、オストメイト対応汚物流し（給湯設備付き）も備えている。また、車いすの方も利用できるエレベーターがあり、会場床もバリアフリーとなっており、身体に障害のある方も来場しやすいよう配慮されている。
金沢泉鏡花フェスティバル2017	金沢泉鏡花フェスティバル委員会 共催　金沢市	2017/11/15	2017/11/19	石川県	金沢市	金沢が生んだ文豪・泉鏡花をテーマにしたフェスティバルを開催し、様々な鏡花の魅力を紹介することで金沢・日本の文化を発信する。鏡花作品の朗読や特別講演、シンポジウムなどを行う「文芸フォーラム」、こどもを対象としたワークショップの開催、泉鏡花記念金沢戯曲大賞受賞作品の上演、映画「天守物語」の上映、鏡花茶会など、多彩なイベントを展開する。 なお、会場の金沢市民芸術村は車いすの貸し出しを行っているほか、オストメイトにも対応した多目的トイレや車いす用駐車場スペースなどを設置したバリアフリー対応施設であり、ここを会場とすることで、身体に障害のある方が来場しやすい環境を整える。
金沢市工芸展	金沢市・金沢市工芸協会	2018/2/28	2018/3/5	石川県	金沢市	現代の生活様式に適応した工芸品の開発、技術の向上を目指し、金沢市工芸協会会員、そして一般からの作品を広く募集し、展示紹介することによって金沢市の工芸を幅広く発信し、振興、発展を図る。また、工芸は文化芸術であり、世界の共通言語である。外国人には工芸を通して感性で日本の文化を理解してもらい、日本文化の魅力を発信する。 会場のめいてつ・エムザは、車いすの貸し出し（２カ所）、シルバーカーの貸し出し（３カ所）、車いすが利用できる「みんなのトイレ」（３カ所）、車いす用駐車場スペースを用意・設置してあり、障害者にとって非常に利便性が高い施設である。この施設でイベントを開催することで、障害者が来場しやすい環境を整えることができる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
金箔フォーラム	金沢箔技術振興研究所	2017/11/20	2017/11/20	石川県	金沢市	全国一の金箔総生産量を誇る金沢の地から金箔の魅力を紹介するフォーラムを開催することで、金沢（日本）の工芸文化の質の高さを国内外に発信する。また、金箔を取り巻く諸課題などを参加者で共有し、考えることで、金箔の次世代への継承や更なる普及振興につなげる。本イベントは金箔について歴史や製造、産業など幅広い分野で理解を深めることができるフォーラムであり、金沢で培われた伝統工芸の奥深さを知ることができる。 障害を持った方がフォーラムに参加しやすいように、身体障害者用スペースのある駐車場、身体障害者用多目的トイレ、エレベーターを備えた「安江金箔工芸館」を会場とする。
第１７回まちかどコンサート	山形市福祉のまちづくり活動委員会	2017/12/2	2017/12/2	山形県	山形市	障がい者週間を記念し、障がい福祉事業所による手作り自主製品の販売や障がい者の団体によるダンスや楽器演奏などのコンサートを行い、障がい者週間を啓発するとともに当委員会の活動を市民に周知する。多くの市民が訪れる霞城セントラル１階アトリウムで開催し、障がいのある方々の芸術性や創造性に触れることにより、障がいに対する誤解や偏見を取り除き、障がいや障がいのある方への理解と関心を深める。障がい福祉事業所の「みちのく屋台こんにゃく道場」で山形名物の「玉こんにゃく」の販売と来場者へ数量限定で無料配布を行う なお、会場は、バリアフリー対応（車いす用トイレ設置、インターフォン点字表示あり、点字ブロック設置、スロープ設置）である。
アール・ブリュット◎TAKAOKA展	高岡市	2017/1/24	2018/1/28	富山県	高岡市	アール・ブリュットとは、伝統や流行・教育などに左右されず、自身の内側からわきあがる衝動のままに表現した芸術（障害のある人・子ども・素人芸術家らの作品）などを示す言葉として用いられる。 高岡で3回目のアール・ブリュット展となる今回は、参加型アートイベントとしてシンポジウムを軸に、作品の調査・発掘を兼ねた交流作品展、公開制作等で構成する。障害者が制作した創作物を持ち寄り展示、また展覧会に参加してもらう。 障害者に対する理解を深めるとともに、障害者の活躍の場を広げ、高岡から障害者にとってのアート、地域におけるアートを発信する。 まだ作品に触れたこともない人も含めて、様々な分野からの参加を促し、障害者にとってのアート、地域におけるアートや文化の方向を模索する活動である。
ぎふ清流文化プラザ「たかお晃一　シークレットガーデン」	岐阜県	2018/2/25	2018/2/25	岐阜県	岐阜市	県有施設「ぎふ清流文化プラザ」において、たかお晃一氏による観客参加型のマジックショーを開催します。芝居とマジックを融合させた公演をお楽しみいただけるとともに、若者に親しみやすい公演で、地元の小中学生などが身近に文化に触れ、楽しみ、次代の文化芸術の担い手となる機会を創出します。 なお、ホールには車椅子スペースを用意しており、車椅子の方でもご鑑賞いただくことができます。
長井文化回廊2017まちめぐり美術館	長井文化回廊実行委員会	2017/10/28	2017/11/5	山形県	長井市	まちなかにある徒歩圏内の蔵や歴史的な建造物などを会場に作品展示やワークショップなどが行われる。会場のひとつである長沼孝三彫塑館では、日本独自の彫刻表現を追求した長沼氏がその研究の為に収集した日本全国の郷土玩具と、彫刻作品が共に収蔵されている。芳文庫ギャラリーの作品と併せて見学すると、日本の近代彫刻を一望することができる。会場として、国の有形文化財や県指定文化財に指定される建物も複数使用されている。人力車の運行や懐かしの建物ツアーも催され、歴史を感じながら日本文化に触れることができる。また作品展示では障がいのある方の作品を中心とし、障がいへの理解や意識をしてもらう時間作りも事業の狙いのひとつとしている。バリアフリー未対応の会場では対応できる職員を配置し、車椅子の方でも安心してご参加いただける。
横浜こども狂言会	横浜能楽堂（公益財団法人横浜市芸術文化振興財団）	2018/4/1	2018/4/1	神奈川県	横浜市	平成29年度「こども狂言ワークショップ～卒業編～」参加者と、こども狂言ワークショップ過去の参加者が自主的に活動を続けている「いろはの会」による狂言の発表会。小・中学生を対象に、約3か月間にわたり狂言１曲を稽古した成果を140年の歴史がある横浜能楽堂本舞台で本格的な装束を着けて、発表する。 施設は5席の車いす専用席（スペース）を有する。外国語で対応できるスタッフが12名が「ENGLISH　OK」のバッチを着用し公演時応対。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。
日本におけるチェコ文化年2017　横浜能楽特別企画公演「川本喜八郎の世界-人形劇・能・人形アニメーション-」	横浜能楽堂（公益財団法人横浜市芸術文化振興財団）	2017/12/16	2017/12/16	神奈川県	横浜市	2017年の日本・チェコ国交回復60周年を記念し、チェコで学び人形アニメーション作家として世界的に高い評価を得た川本喜八郎に焦点をあてた企画。能「求塚」と、「求塚」に取材して制作された人形アニメーション「火宅」と、チェコを代表する人形劇団アルファ劇場による新作人形劇「トルンカのサーカス」を上演。 施設は5席の車いす専用席（スペース）の他、障がい者専用駐車場を有する。外国語で対応できるスタッフ12名が「ENGLISH　OK」のバッチを着用し公演時応対。また能「求塚」の英文解説を用意。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
普及公演「バリアフリー能」	横浜能楽堂（公益財団法人横浜市芸術文化振興財団）	2018/3/21	2018/3/21	神奈川県	横浜市	より幅広い層に能・狂言に親しんでいただくため、解説付きの普及公演を実施する。狂言「神鳴」(大蔵流)茂山千五郎、能「鉄輪」（喜多流）出雲康雅。 障がいがある方にも、気軽に能楽を楽しんでいただけるよう「バリアフリー能」と銘打ち、介助者一名無料、点字チラシ、副音声、手話通訳、パソコン通訳などのサポート態勢を整える。常設の客席内車いす鑑賞スペース5席分に加え、2階席エリアにも特別に車いす鑑賞スペースを設置。 外国語で対応できるスタッフ12名が「ENGLISH　OK」のバッチを着用し公演時応対。また狂言と能の英文解説を用意。
横浜能楽堂企画公演「能の花 能を彩る花」	横浜能楽堂（公益財団法人横浜市芸術文化振興財団）	2017/10/28	2018/3/10	神奈川県	横浜市	2017年は池坊専慶が花の名手として初めて歴史上に登場してから５５５年であることに因み、５つの「花」に関係する能を上演し、次期家元の四代目池坊専好がその舞台を「花」で彩る。 10/28(土)第1回　能「菊慈童 酈縣山」（観世流）梅若玄祥 11/23(木・祝)第２回　能「紅葉狩 群鬼ノ伝 紅葉ノ舞」（金春流）金春安明 2018/1/13(土)第３回　能「石橋 大獅子」（観世流）片山九郎右衛門 2/10(土)能「東北」（観世流）大槻文蔵 3/10(土)能「泰山府君」（金剛流）金剛永謹 外国語で対応できるスタッフ12名が「ENGLISH　OK」のバッチを着用し公演時応対。また能の演目の英文解説を用意。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。
初めての能楽教室	横浜能楽堂（公益財団法人横浜市芸術文化振興財団）	2018/4/1	2018/4/1	神奈川県	横浜市	初心者のための能楽教室。今年度は、謡・仕舞教室、能管教室、太鼓教室の３教室を開催する。10回の稽古を積み、最後に３教室合同発表会で成果を披露する。 【講師】謡・仕舞：大坪喜美雄（シテ方宝生流）、能管：一噌隆之（笛方一噌流）、太鼓：梶谷英樹（太鼓方金春流） 発表会　2018年2月18日(日)　入場無料 施設は5席の車いす専用席（スペース）の他、障がい者用駐車場を有する。外国語で対応できるスタッフ12名が「ENGLISH　OK」のバッチを着用し公演時応対。
横浜能楽堂普及公演－横浜狂言堂－	横浜能楽堂（公益財団法人横浜市芸術文化振興財団）	2017/11/12	2018/3/11	神奈川県	横浜市	「横浜狂言堂」は、毎月第2日曜日に狂言2番を解説付きで、全席2000円という手頃な価格で気軽に能楽堂で公演鑑賞ができる事業。また、平成24年度から「もう１枚のチケット」事業により児童養護施設や母子生活支援施設などにいる子どもたちへの公演チケットを提供するプロジェクトを実施している他、ニコニコ動画での実験生中継（年間数公演）も取り入れ、行っている。 施設は5席の車いす専用席（スペース）と障がい者専用駐車場を有する。外国語で対応できるスタッフ12名が「ENGLISH　OK」のバッチを着用し公演時応対の他、狂言の英文解説を用意。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。
横浜能楽堂・伝統組踊保存会提携公演「能の五番 朝薫の五番」第4回「放下僧」と「二童敵討」	横浜能楽堂（公益財団法人横浜市芸術文化振興財団）	2018/2/4	2018/2/4	神奈川県	横浜市	共にユネスコの「世界無形遺産」に指定されている能と組踊。組踊には、能の嗜みがあった朝薫により「武家の式楽」であった能の物語や技能を取り込み、「朝薫の五番」と呼ばれる作品群が作られた背景がある。本公演では「朝薫の五番」と関係性が見られる「能の五番」を上演。 能「放下僧」（観世流）味方玄 組踊「二童敵討」新垣悟、東江裕吉 施設は5席の車いす専用席（スペース）と障がい者専用駐車スペースを有する。外国語で対応できるスタッフ12名が「ENGLISH　OK」のバッチを着用し公演時応対。また能の英文解説を用意。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。
発達障害を手掛りとして考える「心のバリアフリー」シンポジウム	株式会社ジェイティービー	2017/12/12	2017/12/12	神奈川県	川崎市	株式会社ジェイティービー（以下、JTB）は、「地球を舞台に、人々の交流を創造し、平和で心豊かな社会の実現に貢献する」というJTBグループ経営理念に基づき、「心のバリアフリー」のきっかけとなることを目的として、川崎市と共催でシンポジウムを開催します。午前の部では、企業でのインクルージョンを目指して「発達障害を理解すると進む心のバリアフリー」をテーマに専門講師が、わかりやすく解説、午後の部では、川崎市長の講演をはじめ、第一線で活動されている方々のパネルディスカッション等のシンポジウムを行います。 会場では、聴覚障害の方への情報保障の他、誰もが参加しやすいよう障害のある方への配慮をいたします。また、発達障害等を持った方々が制作した絵画等芸術作品等の文化展示も行う予定で、今回の広告ちらし及びプログラム表紙は２０１３学展で養護学生として初めて特別奨励賞を受賞した作品がデザインとなっております。
フラワーピース	株式会社インフィオラータ・アソシエイツ	2017/10/28	2017/11/22	東京都	品川区・練馬区・渋谷区他	２０１５年にイギリスのエコノミスト誌が調査した「世界で最も安全な都市」の１位に東京が選ばれた。２０２０年に向け、世界中の人々に安心安全な都市東京をアピールすべく、１０月末に来日するミス・インターナショナル代表約７０名と東京都民がチームとなり、１０月２８日を皮切りに、約３週間、都内各所にて平和をテーマに日本産の花を使用した花絵を創り、日本産の花の素晴らしさと共に安心安全な都市東京を世界に向けて発信していく。（ミス・インターナショナルの代表はそれぞれ１０万～３０万人のＳＮＳフォロアーを所有、そのＳＮＳ効果により世界最大の口コミ効果を狙う）、また当日は会場に外国語対応スタッフを常駐させ外国人にもご参加いただけるように配慮するとともに、チラシ等は日本語／英語で記載し、外国人にとっての言語の壁を取り除く取組も行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第８回したまち演劇祭ｉｎ台東	「したまち演劇祭ｉｎ台東」実行委員会	2018/1/7	2018/2/4	東京都	台東区	台東区ならではの文化施設や歴史ある建物を会場に利用し、多くの演劇作品の上演に加え、歌舞伎・浪曲・落語等さまざまな日本文化の魅力に触れることのできる演劇祭となっています。第8回目となる今回は、区民参加型のオープニングイベントを皮切りに、2018年1月7日（日）から2月4日（日）の約１か月にわたり、普段は演劇に使われない歴史と特色ある場所を会場とし、週替わりで会場を変え、公募による劇団の公演を行います。また、期間中には子どもから大人まで楽しめる舞台芸術等の体験ワークショップ、区の文化施設を会場とした朗読会（企画公演）等、身近に演劇に触れ合える機会を提供いたします。なお、オープニングイベントの会場となる生涯学習センターミレニアムホールでは、入口から段差なくお入りいただける場所に車いす席をご用意しています。
takagi presents TGC KITAKYUSHU 2017 by TOKYO GIRLS COLLECTION	東京ガールズコレクション実行委員会	2017/10/21	2017/10/21	福岡県	北九州市	最旬な人、ファッション、音楽、企業、メディアが集結する、唯一無二のエンターテイメントTGCが煌びやかであり続けることで、TGCに関わる全ての女性が輝ける瞬間を創造してまいります。私たちはTGCを通して、女性が輝く社会を目指しています。本地域開催に関してもその創造性を、地域活性化を目的とした地方創生の中においても貢献していきます。 会場はバリアフリー対応、車椅子用の専用指定席対応も行なっております。
Istyle presents TGC HIROSHIMA 2017 by TOKYO GIRLS COLLECTION	東京ガールズコレクション実行委員会	2017/12/9	2017/12/9	広島県	広島市	最旬な人、ファッション、音楽、企業、メディアが集結する、唯一無二のエンターテイメントTGCが煌びやかであり続けることで、TGCに関わる全ての女性が輝ける瞬間を創造してまいります。私たちはTGCを通して、女性が輝く社会を目指しています。本地域開催に関してもその創造性を、地域活性化を目的とした地方創生の中においても貢献していきます。会場はバリアフリー対応、車椅子用の専用指定席対応も行なっております。
アーティストから見た東御。東御から見たアート	文化庁	2017/9/25	2017/10/24	長野県	東御市	天空のシンポジウムでは、外国人の方でも気軽に参加出来るように英語対応できるアソシエイツがコーディネータを務めます。昨年度の芸術系大学連携による「文化芸術アソシエイツ」戦略的育成プロジェクト修了生が様々なアーツプロジェクトを実践する取り組みのひとつです。
鳥取県書道連合会展	鳥取県文化団体連合会	2018/3/4	2018/3/18	鳥取県	倉吉市	鳥取県書道連合会展は、本会の事業の中心に位置します。会員より選抜されたベテランと新進気鋭による展覧会であり、本件書道人の裁量の作品が一同に会するものです。また、ジャンルも、漢字・仮名・漢字仮名交じり・小字数・篆刻など多岐にわたります。今展は、本会の構成団体である鳥取書道連盟、中央書道連盟、米子地区書道連盟から推薦された150名の作品を展示するほか、特別展示として「童謡・唱歌を書く」と題して理事以上の役員３４名が出品します。来場者に解り易い書に親しんでもらうことで、書に対する視野の拡大や、地域貢献等の事業効果が期待できます。なお、本会場はハートフル駐車場、スロープなど、バリアフリーの設備が整えられており、障害者にとってのバリアを取り除く取組になっています。
第１４回鳥取県民謡まつりin鹿野	鳥取県文化団体連合会	2017/11/5	2017/11/5	鳥取県	鳥取市	鳥取県民謡連合会に加盟している８団体が民謡・民舞を発表・紹介します。また、地元団体の出演を予定しています。舞台作りに趣向を凝らし、入場者・参加者すべての方に新鮮な感動を呼び起こす内容とします。フィナーレでは、地元鳥取県の民謡を出演者全員と観客で合唱し、地域の誇りと連帯感・感動の共有に繋げます。民謡の技能向上と伝承に繋げるとともに、観客の皆様に大いに民謡に親しみ楽しんできます。また、館内はスロープ、ハートフル駐車場等のバリアフリー対応となっており、障害者にとってバリアを取り除く取組です。
鳥取県和太鼓連盟コンサート「和太鼓ふるさとの響２０１７」	鳥取県文化団体連合会	2017/11/19	2017/11/19	鳥取県	鳥取市	鳥取県和太鼓連盟の加入団体が参加し、約３時間の和太鼓コンサートを開催します。県中部を中心に広く県民のみなさまの来場と観光客の参加を期待し、和太鼓文化に触れていただけるよう、入場料は無料とします。また、館内はスロープ、ハートフル駐車場等のバリアフリー対応となっており、障害者にとってバリアを取り除く取組です。
本池秀夫　革の世界	一般財団法人因幡街道ふるさと振興財団	2017/10/1	2017/10/29	鳥取県	八頭郡智頭町	世界で唯一人の革工芸師の本池秀夫は、大学在学中にヨーロッパに渡った際、ローマの骨董屋で出会った古い磁器人形に感銘を受けたことをきっかけに、革を素材とした創作活動に取り組み始めました。以来、老人や子どもの何気ない日常のひとコマを題材とした「革の人形」や、実在の動物を等身大で表現した「革の動物」を主なテーマに制作活動を展開。革特有のあたたかみのある色合いを生かした表情豊かな作品は、木目の刻まれたベンチやテーブル、石畳といった革とは全く異なる質感までも革で忠実に表現されています。なお、本展覧会は、世界で唯一の日本人革工芸師が制作した作品を展示するという日本文化の魅力を発信する取組になっており、また、展示会場は、国指定重要文化財の日本家屋であり、日本文化の魅力を発信する取組である。また、会場ではスタッフによる介助体制が備わっており、障害者にとってのバリアを取り除く取組になっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第２１回下町大音楽市	公益財団法人台東区芸術文化財団	2017/11/19	2017/12/3	東京都	台東区	台東区内の社会教育団体に登録しているアマチュアオーケストラに演奏の機会を提供し、区民に方々に気軽にクラシック鑑賞を楽しんでいただくことを目的に行っている事業です。区内アマチュア３楽団それぞれに内容を決めていただき、区内の文化施設でコンサートを実施します。点字案内や車いす席を完備している会場を選択しており、どなたでも鑑賞しやすい環境となっています。 毎年、各楽団個性あふれる演奏や、こだわり抜いた演奏曲を披露していただいている本事業でありますが、今年は定番のクラシック曲をはじめ、ジブリや懐かしの特撮物まで、幅広い楽曲を演奏いただきます。それぞれの指揮やソロ演奏などにも注目していただき、クラシックの世界を存分に楽しんでいただけたらと思います。
全国文化プログラムプレスセンター・プロジェクト	文化庁	2017/9/1	2018/3/30	東京都	港区	文化プログラムをはじめ、各地の文化資源をテーマに掘り起こす企画・イベントを開催する自治体等の公的団体が、併せて文化プログラムプレスセンターの活動を実施するのをサポートする。プレスセンター活動の参加者を募る際、外国人、障害者にも積極的に参加を呼び掛ける。参加者は取材の成果を、手作り新聞で表現する。手作り新聞は外国語（英語・韓国語他）で翻訳しwebで発信していく。取材会から2週間をめどに手作り新聞を提出してもらい、文化プログラム専用ニュースページ「47文化プログラム」に掲示、アーカイブして、国内外に広く発信する。
阿波海南文化村祭・秋の企画展「風土が育むくろがねの美　備前刀＆海部刀」特別イベント　鳴動海部刀～海部川の贈り物～	海陽町立博物館	2017/12/23	2017/12/23	徳島県	海部郡海陽町	本事業は、海部刀をテーマにした演技や踊りなどを実施し、海部刀のイメージアップを図り、また、杉口氏と海陽町民の交流を更に深め、地域活動に取り組む若い世代に良い刺激を与えることを目的とする。公演は、杉口氏と地元小・中・高校生の海南太鼓がコラボレーションし、海陽町の豊かな海・山・川をイメージする演目を上演する。本事業により、海陽町立博物館の秋の企画展への誘客を促進し、海部刀の普及、魅力を様々な世代に伝えていくことが期待できる。開催場所は、多目的トイレが備えられており、多くの方に楽しんでいただける会場となっている。
うべバリアフリー映画会	うべＹＹ会	2017/11/18	2017/11/19	山口県	宇部市	うべＹＹ会は、宇部で青年期を過ごされた「山田洋次監督」のファンクラブです。これまでに、「東京家族」、「小さいおうち」などの先行上映会を行い、「山田洋次監督」にも舞台挨拶をしていただきました。今回も山田洋次監督作品４本（男はつらいよ第5作・6作、母と暮らせば、小さいおうち）を上映し、主に視覚に障がいがある方、聴覚に障がいがある方を対象にした、全作品バリアフリー対応の映画会を開催します。会場はバリアフリー対応（段差無）で、視覚障害者には音声ガイド、聴覚障害者には手話通訳・字幕付きで、障害者のバリアをなるべく取り除き、障害の有無に関わらず、誰もが文化事業等に参画できる社会の実現に向けた取り組みを行います。
柳谷喬太郎　独演会	一般財団法人宇部市文化創造財団	2018/2/18	2018/2/18	山口県	宇部市	宇部初の「柳家喬太郎　独演会」。師匠譲りの古典か、爆笑の新作か…。どんなネタも楽しみに待てる落語家・柳家喬太郎。一度聞けば「虜」になること間違いなしの喬太郎の世界に誘います。会場は、国重要文化財の渡辺翁記念会館に隣接する宇部市文化会館。障害者につき、介助者１名までは入場料無料とし、車椅子専用の駐車場を6台分、敷地内の点字ブロック増設、バリアフリー対応・車椅子専用スペースを設けるなど、障害者にとってのバリアをなるべく取り除き、障害の有無に関わらず、誰もが文化事業等に参画できる社会の実現に向けた取り組みも併せて行いたいと考えています。
山口きずな音楽祭vol.1〈宇部〉	山口きずな音楽祭プロジェクト	2017/12/2	2017/12/2	山口県	宇部市	「山口きずな音楽祭＜宇部＞」は、地域の歴史・文化に学び、地域に生きる喜びを、音楽祭を通じて享受することで、ふるさとである宇部への誇りを醸成することを目的にしています。2017年、国の重要文化財である「宇部市渡辺翁記念会館」が開館８０周年を迎えます。本音楽祭は、その歴史の価値を伝える演出を実現します。また、音楽祭のテーマソングである楽曲『きずな』を、市民と一緒に合唱することで、人と人とのきずな、地域と地域とのきずなを感じ、宇部市で今を生きる喜びを発信してまいります。会場は、車椅子専用の駐車場を6台分、敷地内の点字ブロック増設、バリアフリー対応・車椅子専用スペースを設けています。さらに、介助者１名までは入場料無料とするなど、障害者にとってのバリアをなるべく取り除き、障害の有無に関わらず、誰もが文化事業等に参画できる社会の実現に向けた取り組みも併せて行います。
第66回宇部まつり	宇部まつり実行委員会	2017/11/4	2017/11/5	山口県	宇部市	石炭産業の隆盛により発展した当市で、1934年に「炭都祭」としてスタートしました。中心街で２日間にわたり開催される市内最大のお祭りで、前夜祭ではステージイベント、本祭では、宇部市のメインストリート上で、「南蛮音頭」による大パレード・市民総踊り等が繰り広げられます。江戸時代、当地の石炭の採掘現場で使用された揚巻装置（南蛮車）の名前を由来とする「南蛮音頭」は広く市民に親しまれており、毎年5,000人以上が参加します。メイン会場の市役所周辺街路などはバリアフリーで車椅子による平面移動に配慮し、また、手話通訳が可能なスタッフの配置をはじめ、案内・誘導など50人以上のスタッフのもと障害者がお祭りに容易に参加できる体制を整えます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
京都国際映画祭×イオンモール　「キッズショートフィルムコンテスト」	イオンモール株式会社	2017/9/25	2017/10/15	京都府		京都府内・滋賀県内の小学生からお話のもとになる作品を募集し、その中の優秀な作品をショートフィルム化するコンテストです。京都府内の子供たちに映画制作に関わって頂き、興味を深めていただく機会を提供することを目的に開催致します。 応募された約５００作品より選考された受賞された５作品のうち、４作品は京都大学・京都産業大学の学生さんにより映像化し、京都国際映画祭の会場にて上映いたします。グランプリ１作品はプロの映画監督のもと、有名なキャストを迎え、来春映画化致します。その映画は「地域映画プロジェクト」にノミネートされ、 来年春の沖縄国際映画祭でも上映いたします。（後援：京都府、京都府教育委員会、京都市、京都市教育委員会、滋賀県、滋賀県教育委員会など）
由良川・大江山SEA TO SUMMIT2017	由良川・大江山SEA TO SUMMIT実行委員会	2017/9/30	2017/10/1	京都府	綾部市	◇１日目　開会式・環境シンポジウム（あやべグンゼスクエア：綾部市） ◇２日目　アクティビティ（コース距離約４８㎞、標高差８３２m） ・スタート（神崎海水浴場：舞鶴市） ［カヌー（約５㎞）→自転車（約３６㎞）→登山（約７㎞）］ ・フィニッシュ（大江山頂上（千丈ヶ嶽）：福知山市） 閉会式（酒呑童子の里：福知山市）
中丹“絆”フェスタ	中丹広域振興局	2017/10/29	2017/10/29	京都府	福知山市	管内の児童をはじめ府民の方々による和太鼓やダンスなどのステージパフォーマンス、スイーツなどグルメの出店、作品展、手づくりワークショップを開催
歌舞伎義太夫三味線奏者　野澤松也「創作浄瑠璃弾き語り　第19回築地チャリティライヴ」	三味似粋人JAPAN	2017/10/28	2017/10/28	東京都	中央区	日本の伝統芸能である義太夫の魅力を、子どもたちや、これまで歌舞伎や文楽に関心のなかった人たちにも知ってもらうため、現役の歌舞伎義太夫三味線奏者（竹本連中）の野澤松也（重要無形文化財総合指定保持者）が、土地に伝わる民話や童話を題材にした、誰にでもわかりやすい“創作浄瑠璃”の演奏を弾き語りで行う。 また、外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みとして、ボランティアによる解説（日・英）を行う。後半に三味線体験も有り。
府庁界隈まちかどミュージアム	府庁界隈まちかどミュージアム実行委員会	2017/10/21	2017/11/5	京都府	京都市上京区	府庁界隈まちかどミュージアム実行委員会では、京都府庁旧本館を中心に、府庁周辺の施設が連携し、歴史的建造物や庭園の特別公開等を行う「府庁界隈まちかどミュージアム」を今年も開催します。府庁界隈の日本庭園や美術・工芸品の鑑賞、伝統文化体験、素敵な記念品が当たるスタンプラリーなどをお楽しみいただけます。また、京都府庁旧本館・秋の公開事業「観芸祭（かんげいさい）」（10月21日～11月12日）とも連携して実施します。
あすのＫｙｏｔｏ・地域創生フェスタin京都府立植物園	きょうと地域創生府民会議	2017/11/23	2017/11/23	京都府	京都市	「あすのＫｙｏｔｏ・地域創生フェスタ」は京都の未来を担う青少年達が目を輝かせ、時間を忘れて夢中になれることが体感できる空間を府民会議の構成団体やＮＰＯ等と一緒に創り出し、大きく交流を深めていただける催しとして開催しています。
あやべ産業まつり	あやべ産業まつり実行委員会	2017/11/5	2017/11/5	京都府		綾部の秋を代表する一大イベント。綾部各地の特産品や地元企業製品の展示、即売など多くの出店で賑う。 地域食材を使用した選りすぐりのメニューが並ぶ「あやべB級グルメフェア」も同日開催。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
水明書道会主催　「第１２回　墨聚展」	一般社団法人 水明書道会	2018/2/22	2018/2/25	京都府	京都市中京区	「水明書道会」主催の選抜書展です。書壇の会派や流儀に束縛なく、書を愛好し京都を主な活動の場としている会員が出品します。「水明書道会」は、１９４７年(昭和２２年)、中野越南、日比野五鳳、大河内晃東らを中心メンバーとして発足。以来７０年以上、京都を中心に書道教育の進展を目的に競書誌「月刊書道　水明」（書道のテキストと段級認定を掲載）の発行、公募展「水明書展」、書道文化講座「水明セミナー」の開催、小学校や各種団体などへの出前講座を通じた社会貢献活動など、「書道」を核に多彩な活動を行っています。 現在会員数５００名。「月刊書道　水明」の講読者は４０００名で、地元京都だけではなく、滋賀・大阪などの近畿圏、九州や関東圏にも広がっています。近年では、スイスや台湾、南アフリカなどの日本以外でも愛読者が微増しつつあります。 書道文化の研鑽と普及のため、毎夏に公募の「水明書展一般部・青少年部」と、毎年２月に会員選抜展「墨聚展（ぼくしゅうてん）」を開催しています。「水明書展一般部展」は、平成２９年８月に第６８回目を開催しました。また、「墨聚展（ぼくしゅうてん）」は、一般部の選抜書展として第１２回目となりますが、１９７１年開始の「秀叢（しゅうそう）展」２５回と、その後の「水明選抜書展」１０回を受け継ぎ、トータル４７回目となります。 第１２回墨聚展では、漢字・かな・調和体・てん刻の約２００点を京都文化博物館５階全室にて展観します。作品サイズも様々で、色紙サイズから２メートルの高さの作品群のバラエティに富んだ作品を展示します。 会期中は、毎日１回午後に、理事長と副理事長が交代で、作品解説のギャラリートークを行います。
インクルージョンと演劇in新潟	インクルージョンと演劇in新潟開催実行委員会	2017/10/2	2017/10/4	新潟県	新潟市	10／2(月)～4(水)　インクルージョンと演劇in新潟　～創造的な地域社会と障がいのある人の未来を考える3日間～ 新潟市がめざす「文化創造交流都市」の実現に向けて、福祉、教育、地域経済等の多様な分野の横断的取り組みの仕組みづくり及び、地域社会や市民の意識の醸成、人材育成に資することを目的に、鳥の劇場芸術監督の中島諒人氏をお招きしてのセミナー・ワークショップや、ＴＢＴＢ（演劇）／ピンビンファクトリー（ダンス）による公演を開催する。
公益社団法人 日本舞踊協会プレゼンツ 近藤誠一　トークシリーズ「訊く」第5回	公益財団法人 新潟市芸術文化振興財団	2017/11/15	2017/11/15	新潟県	新潟市	日本舞踊協会プレゼンツ、近藤誠一・トークシリーズ「訊く」の第5弾を、日本舞踊からコンテンポラリー舞踊まで幅広い舞踊活動が活発な新潟市で開催する。新潟で日本舞踊市山流を伝承している流派家元市山七十世と新潟市の文化施設であるりゅーとぴあを拠点に活動する劇場専属舞踊団Noismの芸術監督金森穣をゲストに迎え、「日本舞踊は世界に通用するか？」をテーマに、伝統の継承と革新的創造、これからの舞踊の可能性を元文化庁長官で現在日本舞踊協会会長の近藤誠一が探るトーク企画。
第65回新潟市芸能まつり	一般財団法人 新潟市音楽芸能協会	2017/10/1	2018/1/14	新潟県	新潟市	新潟市の芸術文化の振興発展に大きく貢献してきた「新潟市芸能まつり」は、（一財）新潟市音楽芸能協会に加盟し新潟市を主な活動拠点とする市民の音楽・芸能の発表の場として、昭和26年以降、昭和30年の新潟大火、昭和39年の新潟地震の年を除く毎年開催し、新潟市における芸術の秋を飾る代表的な文化祭典となっている。65回目を迎える今年度は約３ヶ月間にわたり音楽、舞踊、能楽、演劇など21公演を開催する。会場、入場料（無料～2000円）は公演により異なる。
新潟花街茶屋	公益財団法人 新潟観光コンベンション協会	2017/9/9	2017/12/16	新潟県	新潟市	約200年の伝統を誇り、みなとまち新潟のおもてなし文化を今に伝える新潟古町芸妓の舞を、日本遺産にも認定されたかつての豪商のお屋敷で鑑賞いただく。外国人参加者用に、ＭＣの（会場及び芸妓についての）説明内容を翻訳した資料を用意している。
第49回新潟市美術展	新潟市美術展運営委員会	2017/10/11	2017/10/22	新潟県	新潟市	洋画・日本画・書道・彫刻・工芸・版画・写真の７部門について、新潟市内に在住・通学または通勤している人から作品を公募し、審査のうえ入選した作品を新潟市美術館に展示します。美術を愛好する市民の創作作品を発表する場であり、生活の中に美術を味わう楽しさを普及していくことを目的として開催しているものです。
水と土の芸術祭2018　市民プロジェクト	水と土の芸術祭2018実行委員会	2018/7/14	2018/10/8	新潟県	新潟市	市民のグループや団体等が実施するユニークなイベントやまちづくりに繋がるプロジェクトを支援。アート作品の展示や歴史文化の魅力の魅力発信など様々なジャンルのプロジェクトを市内各所で開催する。
西区大農業まつり「新米・大根・ねぎの収穫祭」	新潟市	2017/10/7	2017/10/7	新潟県	新潟市	農産物が豊富な西区で、今秋獲れた新米・大根・ねぎ等の収穫祭を存分に味わえるイベントです。新米の販売、JA新潟みらい特産物販売、泥付大根の販売（１本５０円）、豚汁販売、いもジェンヌ焼き芋・スイーツ販売の他、楽しいステージイベントも行います。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
にいがたアニメ・マンガフェスティバル	にいがたアニメ・マンガフェスティバル実行委員会事務局	2017/10/21	2017/10/22	新潟県	新潟市	新潟市がマンガ・アニメ一色に染まる2日間！ 「がたふぇす（にいがたアニメ・マンガフェスティバル）」は、多くのマンガ家・アニメクリエーターを輩出する新潟市で開催するマンガ・アニメの祭典です。新潟市内の万代・古町・白山エリアを会場に、人気声優やアニソンシンガーのステージ、作品展、痛車展示、コスプレパレードなど様々なイベントを開催し、「マンガ・アニメのまち にいがた」を発信します。
甲州市文化祭(塩山会場）、（勝沼会場）、（大和会場）	甲州市文化協会協会 甲州市塩山文化協会 甲州市勝沼文化協会 甲州市大和文化協会	2017/11/1	2017/11/3	山梨県	甲州市	甲州市文化協会では、「豊かな心と文化を育む生涯学習都市の創造」を基本理念とし、「心を耕す市民ひとり一文化活動」を目指す中で、「豊かな創造、輝く文化」をテーマに、各部の作成した作品の展示や芸能発表会を実施します。また、地域小・中学校生徒の書道、絵画といった作品展示も行います。この文化祭は、子どもから大人まで幅広い世代の作品を展示又は発表を行う中で、文化の素晴らしさを共有し、多くの方に足を運んでいただき様々な作品に触れ、文化活動の啓発を促す事業です。 会場はバリアフリー化されていますので、車いすの方でも安心してお越し頂けます。
県立文学館　企画展「津島佑子展　いのちの声をさかのぼる」	山梨県	2017/9/23	2017/11/23	山梨県	甲府市	津島佑子（本名・里子）は、昭和22年（1947）に太宰治（本名・津島修治）と山梨県の都留高等女学校の教員だった美知子の次女として生まれ、平成28年（2016）2月、68歳で亡くなりました。女性の内面世界を掘り下げた初期の作品を経て、母・美知子の実家である石原家をモデルにした長編小説「火の山―山猿記」を発表、谷崎潤一郎賞、野間文芸賞をにダブル受賞しました。「火の山＝富士山」の麓の甲州を舞台に、一族の歴史をたどる壮大な物語で、後にNHK連続テレビ小説「純情きらり」（2006年）の原案となりました。その後は、少数民族や差別問題をモチーフにした骨太な長編小説を次々と発表、海外からも注目を集めました。本展は、現代文学の先端を走った津島佑子の歿後初の展覧会として、生涯と作品をたどり、文学の本質と広がりをとらえます。なお、館内施設は障害者、高齢者の利用に配慮したバリアフリー対応の環境を整えています。
県立文学館　朗読公演会「太宰と芙美子　～耳で聴く昭和文学～」	山梨県	2017/10/28	2017/10/28	山梨県	甲府市	「朗読」には、目で活字を追うときとは違った作品のあじわいがあり、日本語の美しさを際立たせる魅力があります。山梨県立文学館では、講師による朗読のほか、音楽をＢＧＭにした朗読公演や劇団による朗読劇等の多彩な朗読講演会も開催しています。今年は、太宰治の「走れメロス」、林芙美子「清貧の書」など、日本近代文学史に残る名作を取り上げ、舞台演劇を手がける役者たちを招いての本格的な朗読公演を、500席の講堂（ホール）で開催します。なお、館内施設は障害者、高齢者の利用に配慮したバリアフリー対応の環境を整えています。
第１７回やまなし県民文化祭　大茶会	山梨県	2017/10/8	2017/10/8	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、大茶会を開催します。「大茶会」は、呈茶を通じて日本の伝統文化、茶道の魅力を知っていただく機会とするために開催致します。今回は、県内の茶道５流派、煎茶道１流派が茶席をご用意し、おもてなし致します。会場は、バリアフリー化されており、障害者、健常者を問わず、誰もが楽しめる事業です。
第１７回やまなし県民文化祭　文学部門参加促進事業　短歌ワークショップ	山梨県	2017/10/28	2017/10/28	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、文学部門参加促進事業「短歌ワークショップ」を開催します。短歌ワークショップは県内の小・中・高校生が文学に気軽に親しむことが出来る場を提供し、山梨県の文化レベルの底上げ、芸術文化の振興を図ることを目的とし、開催します。会場は、バリアフリー化されており、障害者、健常者を問わず参加できる事業です。
山梨学講座　「文化プログラムと地域創生」	山梨県	2017/11/17	2017/11/17	山梨県	甲府市	「文化の祭典」でもある2020年開催の東京オリンピック・パラリンピック大会を契機に、本県の文化活動の活性化を図るため、県民や芸術文化団体、市町村がどのような取り組みを行ったら良いか。また、大会組織委員会や国が進める文化プログラムの活用について学ぶ講座を開催します。 本講座を開催する会場はバリアフリー化されており、障害をお持ちの方でも気軽にお越しいただけます。
第３８回山梨県高等学校芸術文化祭　グランドステージ	山梨県高等学校文化連盟	2017/11/9	2017/11/9	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動の発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。グランドステージを開催する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第３８回山梨県高等学校芸術文化祭　パレード	山梨県高等学校文化連盟	2017/11/9	2017/11/9	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動の発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。パレードを開催する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第３８回山梨県高等学校芸術文化祭　美術・工芸部門	山梨県高等学校文化連盟	2017/11/21	2017/11/26	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動の発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。美術・工芸や作品を展示する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第３８回山梨県高等学校芸術文化祭　書道部門	山梨県高等学校文化連盟	2017/11/21	2017/11/26	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動の発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。書道作品を展示する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第３８回山梨県高等学校芸術文化祭　写真部門	山梨県高等学校文化連盟	2017/11/21	2017/11/26	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動の発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。写真を展示する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第３８回山梨県高等学校芸術文化祭　演劇部門	山梨県高等学校文化連盟	2017/11/18	2017/11/19	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動の発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。演劇を発表する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第３８回山梨県高等学校芸術文化祭　合唱部門	山梨県高等学校文化連盟	2017/11/4	2017/11/4	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動の発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。合唱を発表する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第３８回山梨県高等学校芸術文化祭　吹奏楽部門	山梨県高等学校文化連盟	2017/11/1	2017/11/1	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動の発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。吹奏楽を発表する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第３８回山梨県高等学校芸術文化祭　器楽管弦楽部門	山梨県高等学校文化連盟	2017/10/29	2017/10/29	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動の発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。器楽管弦楽を発表する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第３８回山梨県高等学校芸術文化祭　日本音楽部門	山梨県高等学校文化連盟	2017/11/1	2017/11/1	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動の発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。日本音楽を発表する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第３８回山梨県高等学校芸術文化祭　郷土芸能部門	山梨県高等学校文化連盟	2017/11/5	2017/11/5	山梨県	甲斐市	県内高校生の文化芸術活動の発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。郷土芸能を発表する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第３８回山梨県高等学校芸術文化祭　放送部門	山梨県高等学校文化連盟	2017/11/3	2017/11/3	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動の発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。放送を発表する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第３８回山梨県高等学校芸術文化祭　囲碁部門	山梨県高等学校文化連盟	2017/11/11	2017/11/12	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動の発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。囲碁を開催する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第３８回山梨県高等学校芸術文化祭　将棋部門	山梨県高等学校文化連盟	2017/11/3	2017/11/3	山梨県	山梨市	県内高校生の文化芸術活動の発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。将棋を開催する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第３８回山梨県高等学校芸術文化祭　茶道部門	山梨県高等学校文化連盟	2017/10/20	2017/10/20	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動の発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。茶道を発表する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第３８回山梨県高等学校芸術文化祭　家庭部門	山梨県高等学校文化連盟	2017/11/17	2017/11/17	山梨県	南アルプス市	県内高校生の文化芸術活動の発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。家庭の研究発表をする会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第３８回山梨県高等学校芸術文化祭　JRC部門	山梨県高等学校文化連盟	2017/11/8	2017/11/8	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動の発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。JRCの研究発表を開催する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第３８回山梨県高等学校芸術文化祭　商業部門	山梨県高等学校文化連盟	2017/10/18	2017/10/18	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動の発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。商業系の高校で発表をおこなう英語スピーチコンテストの会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第３８回山梨県高等学校芸術文化祭　社会科学部門	山梨県高等学校文化連盟	2017/11/14	2017/11/14	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動の発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。社会科学を発表する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
市川三郷町文化祭	市川三郷町文化協会	2017/11/2	2017/11/5	山梨県	西八代郡市川三郷町	市川三郷町の各地区文化協会(三珠・市川・六郷)において、文化協会の専門部や一般の方々が、民踊・舞踊・コーラスなど日々の活動の成果を発表する場として出演する芸能発表や、書道・華道・絵画・短歌・俳句などの芸術的な作品展示を行う文化展を開催します。出演団体(者)は保育園児から高齢者までと幅広く、毎年多くの出演者や出品者、来場者で賑わいを見せ、今後は障害者の方たちにも参加していただけるよう、会場もバリアフリーに配慮しています。 地区において開催日が違いますので、お問い合わせくださいますようお願いいたします。
富士山世界遺産センター　世界遺産富士山講座	山梨県立富士山世界遺産センター	2017/9/16	2018/3/17	山梨県	富士河口湖町	富士山世界遺産センターでは、世界遺産富士山の歴史・文化・自然について調査・研究を行い、その成果を新たな富士山の魅力として紹介します。 10/21(土)　富士山レンジャーと環境問題　富士山レンジャー　(当センター所属) 11/18(土)　現地で学構成資産「河口浅間神社」※野外での講座を予定 1/20(土)　吉田口登山道と須走口登山道　松田香代子　氏　(愛知大学綜合郷土研究所　研究員) 3/17(土)　河口浅間神社と富士信仰　堀内　眞　(当センター学芸員) なお、館内施設は障害者、高齢者の利用に配慮したバリアフリー対応の環境を整えています。
富士山世界遺産センター　企画展	山梨県立富士山世界遺産センター	2018/1/1	2018/2/26	山梨県	富士河口湖町	富士山の噴火により発生した溶岩流が広がる土地は、地元で「丸尾(まるび)」と呼ばれます。 「まるび」は薪や肥料を採取する入会の場や、新たな耕地の開発の場となったほか、浅間神社の境内や胎内樹型などの信仰の場とされる場合もありました。 富士山の自然が生み出した溶岩を紹介するとともに、溶岩と人々との関わりを探る展示です。 【内　容】 1　富士山の噴火が生み出した溶岩を実物展示する。 2　富士山麓に筋状に広がる溶岩流の場所を地図で紹介するとともに、村絵図や写真を通して、入会山や新たな耕地開発の場として使われた土地利用の状況を紹介。 3　噴火災害の最前線であった小室浅間神社や山宮浅間神社など丸尾に祀られた信仰の場を紹介し、江戸の富士塚築造を模型で展示。 なお、館内施設は障害者、高齢者の利用に配慮したバリアフリー対応の環境を整えています。
富士山世界遺産センター　総合学術調査研究公開発表会	山梨県立富士山世界遺産センター	2018/2/17	2018/2/17	山梨県	南都留郡山中湖村	山梨県及び山中湖村が実施している富士山の調査研究の活動内容を報告 ○平成29年度富士山総合学術調査研究の活動報告、富士山世界遺産センターの紹介 ○山中湖村教育委員会が実施する調査研究の活動報告 ○シンポジウム、公開講座、パネルディスカッション なお、館内施設は障害者、高齢者の利用に配慮したバリアフリー対応の環境を整えています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第１７回やまなし県民文化祭　まちなかステージ（第7回）	山梨県	2017/10/14	2017/10/14	山梨県	山梨市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、まちなかステージを開催します。まちなかステージは県内のアーティスト（音楽・ダンス・大道芸など）が気軽に自分たちのパフォーマンスを披露出来る場を提供し、山梨県の文化レベルの底上げ、芸術文化の振興を図ることを目的とし、今回は年１０回開催する予定のうち、7回目であります。また、かしこまって聴く、見るスタイルではなく、通りがかった人も気軽に立ち寄ることができます。 会場は、バリアフリー施設ではありませんが、足の不自由な方がお越しの際には、会場の係員が対応いたしますので、御気軽にご来場いただけます。
第１７回やまなし県民文化祭　民謡民舞フェスティバル	山梨県	2017/10/15	2017/10/15	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、民謡民舞フェスティバルを開催します。このフェスティバルは、伝統音楽である民謡民舞の分野において、担い手育成や民謡民舞活動の活性化を促すとともに、民謡民舞の素晴らしさを共有し、日本文化の魅力を発信する事業です。障害の有無に関係なく、幅広い年齢層の方々から公募で出演者を募り、多くの出演を予定しています。会場はバリアフリーの会場を使用し、障害者、健常者問わず、誰しも楽しめるイベントを作り上げます。
「『ソング・オブ・ザ・シー　海のうた』上映＆映画に音や声をつけてみようワークショップ」	特定非営利活動法人 埼玉映画ネットワーク	2017/11/3	2017/11/3	埼玉県	さいたま市	【作品紹介】『ソング・オブ・ザ・シー 海のうた（日本語吹き替え版）』：アイルランドに伝わる神話をもとに、海ではアザラシ、陸では人間の女性の姿をとる妖精と人間との間に生まれた兄弟の冒険を描いたアイルランド映画。 【ワークショップ】「映画に音や声をつけてみようワークショップ」：映画の「音」にはどんな意味があるんだろう。もし映画から人の声や音がなくなったら、どうなっちゃうんだろう。映画の効果音はどうやって作っているんだろう。目には見えないけれど、映像と同じくらい大きな役割をもつ映画の「音」。その表現の豊かさを感じてもらうワークショップです。日本映画の第一人者である浅見孟氏が講師としてワークショップを行います。会場がバリアフリー対応です。
オトハコがリズムを連れてやってくる！　愉快なワークショップ＆コンサート	特定非営利活動法人 入間市文化創造ネットワーク	2018/3/25	2018/3/25	埼玉県	入間市	プロの演奏家によるコンサートを鑑賞し、美しい音色に感動したり、本物の楽器に触れる体験やリトミックの要素を含んだリズム遊びなどから音楽の楽しさを味わい、文化芸術のすばらしさを体感します。会場はバリアフリー対応で、車椅子観覧席を御用意します。
北海道Special　プロジェクト２０２０～網走会場～	北海道	2017/10/13	2017/10/13	北海道	網走市	音楽や人形劇などの芸術鑑賞や料理体験を通じて、児童生徒にほんものに触れる機会を提供するとともに、全道的な祭典の開催に向けて事業で蓄積した情報やノウハウを道内の特別支援学校へ提供し、地域の共生社会の拠点づくりを推進するためのモデル事業として開催する。
北海道Special　プロジェクト２０２０～稚内会場～	北海道	2017/11/21	2017/11/21	北海道	稚内市	北海道ゆかりのオリンピアンやパラリンピアン、プロスポーツ選手による「スポーツ交流・体験会」の開催や、北海道ゆかりのミュージシャン、地元演奏による音楽教室や北海道ゆかりの芸術家、料理家等との共同作品製作、展示などのイベントを開催する。
北海道Special　プロジェクト２０２０～函館会場～	北海道	2017/11/28	2017/11/28	北海道	函館市	北海道ゆかりのオリンピアンやパラリンピアン、プロスポーツ選手による「スポーツ交流・体験会」の開催や、北海道ゆかりのミュージシャン、地元演奏による音楽教室や北海道ゆかりの芸術家、料理家等との共同作品製作、展示などのイベントを開催する。
民族共生象徴空間リンケージ事業（台湾）	北海道	2017/10/28	2017/10/28	海外	台湾	2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会に併せて一般公開される「民族共生象徴空間」（北海道白老郡白老町に整備）について来場者の方にポスターなどでＰＲするとともに、アイヌ古式舞踊や伝統楽器の演奏、工芸品製作体験、衣装などの展示などによりアイヌ文化を見て、体験していただくイベントを台湾で開催し、民族共生象徴空間の開設機運を醸成するとともに、アイヌ文化を国外に発信することで、国外からの誘客促進を図る。
民族共生象徴空間リンケージ事業（釧路市）	北海道	2017/11/19	2017/11/19	北海道	釧路市	2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会に併せて一般公開される「民族共生象徴空間」（北海道白老郡白老町に整備）について来場者の方にポスターなどでＰＲするとともに、アイヌ古式舞踊や伝統楽器の演奏、工芸品製作体験、衣装などの展示などによりアイヌ文化を見て、体験していただくイベントを開催し、民族共生象徴空間の開設機運を醸成する。 また、イベント会場では、車いすの方も観覧できるよう十分なスペースを確保している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
民族共生象徴空間リンケージ事業（東京都）	北海道	2018/1/12	2018/1/21	東京都	文京区	2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会に併せて一般公開される「民族共生象徴空間」（北海道白老郡白老町に整備）について来場者の方にポスターなどでＰＲするとともに、アイヌ古式舞踊や伝統楽器の演奏、工芸品製作体験、衣装などの展示などによりアイヌ文化を見て、体験していただくイベントを開催し、民族共生象徴空間の開設機運を醸成する。 　また、イベント会場では、車いすの方も観覧できるよう十分なスペースを確保している。
アジア児童青少年舞台芸術フェスティバル2018 in NAGOYA	アジア児童青少年舞台芸術フェスティバル2018 in NAGOYA 実行委員会	2018/2/17	2018/2/18	愛知県	名古屋市	未来を担う子どもたちに国際レベルの様々な舞台芸術に親しんでいただく事業。アジアを代表する演劇団体の舞台公演や、東海地区で活躍する演劇団体による、ものづくりやお芝居の体験ができるワークショップなどが楽しめる。また、カフェスペースを利用し、無料で大道芸などのパフォーマンスを楽しむことができる。演劇公演やバックステージツアーを通して日本の演劇人と触れ合い、ものづくりのワークショップを通して、日本の伝統文化を発信する。国際交流や文化芸術に興味を持つきっかけをつくる。またナゴヤカレンダーという広報媒体にて英語・ポルトガル語の事業案内をWEBで公開したり、バックステージツアーの講師に外国人を迎える等、文化芸術を通じて言語の壁を超える試みである。
ぎふ清流文化プラザ「岐響ジュニアオーケストラクリスマスコンサート」	岐阜県	2017/12/17	2017/12/17	岐阜県	岐阜市	ぎふ清流文化プラザにおいて、地元の交響楽団、岐阜県交響楽団の育成団体である、岐響ジュニアオーケストラによるクリスマスコンサートを開催します。クラシック音楽の魅力を体験いただけるとともに、クリスマスにぴったりな楽曲と、指揮者による小話をお楽しみいただけます。 　なお、ホールには車椅子スペースも用意しており、車椅子の方でもお楽しみいただくことができます。
ぎふ清流文化プラザ「清流ふれあいコンサート」	岐阜県	2017/12/3	2017/12/3	岐阜県	岐阜市	ぎふ清流文化プラザにおいて、障がい者を中心とした団体によるピアノ、フォークデュオ、カルテットなど、様々な楽器・ジャンルの音楽を楽しんでいただけるコンサートを開催します。障がいのあるなしに関わらず、音楽を楽しむことの魅力を感じていただけるとともに、フォークデュオでは、「神田川」をはじめとした日本歌謡曲をお楽しみいただけます。 　なお、ホールには車椅子スペースも用意しており、車椅子の方でもお楽しみいただくことができます。
ぎふ清流文化プラザ「清流プレミアムセレクション　なごみーずアコースティックナイト」	岐阜県	2018/1/12	2018/1/12	岐阜県	岐阜市	県有施設「ぎふ清流文化プラザ」において、なごみーずによるコンサートを開催します。時を経ても日本人の心の残る名曲の数々をお楽しみいただくことで、音楽を楽しむことの魅力を発信します。 　なお、ホールには車椅子スペースを用意しており、車椅子の方でもご鑑賞いただくことができます。
オーケストラ・アンサンブル金沢　ファミリークラシック	公益財団法人石川県音楽文化振興事業団	2017/12/17	2017/12/17	石川県	金沢市	親子で楽しむことができる特別プログラム。トムとジェリーの映像とオーケストラ・アンサンブル金沢の演奏によるクラシック音楽の名曲がコラボレーションした、ライブ感溢れるコンサートを開催します。 　会場であるホールの座席には車いす席も設けており、障害者にとってのバリアを取り除く取組も行います。
能の学校・見本市	公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団	2018/2/12	2018/2/12	東京都	調布市	「能の学校・見本市」は、日本が誇る伝統芸能・能楽を学び、体験できる参加型公演です。公演では能の仕舞の披露のほか、囃子方が使用する邦楽器や能で実際に使われる衣装や面に触れることができ、幅広い世代が観て、触れて、学びながら日本の伝統芸能を楽しむことができます。 　会場となる文化会館たづくりは障害者席や障害者用トイレ、専用駐車場を完備し、インフォメーションカウンターには筆談ボードを設置し、公演を行うむらさきホールは車椅子をご使用の方も入場しやすいフラットな床面・全席可動式席の むらさきホールにて実施します。 　また、公演当日は外国語（英語）版のプログラムを作成・配布する予定のほか、多言語対応、ウェブアクセシビリティに配慮したホームページで事業を告知します。
照明能・羽衣	公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団	2018/3/21	2018/3/21	東京都	調布市	「照明能・羽衣」は、日本が誇る伝統芸能・能楽の本格公演です。一般的に能楽は照明等の演出は行わず全ての場面を能楽師の所作で表現します。その極限まで抽象化された表現が能の醍醐味のひとつではあるものの、その反面「わかりにくい」思われる要因の一つとなっています。当公演では能の特徴である幽玄の世界観を照明効果によってわかりやすく演出し、難解に思われがちな能についての理解を深めます。 　会場となる文化会館たづくりは障害者席や障害者用トイレ、専用駐車場を完備し、インフォメーションカウンターには筆談ボードを設置しています。また、公演当日は外国語（英語）版のプログラムを作成・配布する予定のほか、多言語対応、ウェブアクセシビリティに配慮したホームページで事業を告知します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
特別企画展「歴史資料に見る徳島の風水害」	徳島県立文書館	2017/10/31	2018/1/28	徳島県	徳島市	徳島県内には多くの河川があり、水に恵まれている反面、台風の通り道に位置しているため、洪水や高潮による甚大な被害にこれまで何度も直面してきた。県内に残る歴史資料や公文書を通して、江戸時代から現代にかけての代表的な風水害を取り上げ、その生々しい被害の様子と人々の対応を紹介します。 なお、館内にはスロープやエレベーター、多目的トイレ、筆談用ボードなどを設置し、障がい者・高齢者に配慮したバリアフリー対応の環境を整備している。
國酒PR推進事業（11月1日は本格焼酎・泡盛の日イベント）	日本酒造組合中央会	2017/11/1	2017/11/1	東京都	港区	國酒である本格焼酎・泡盛の日は、業界として11月1日（芋類・穀類の実りの季節に合わせて新酒ができてくる日）と定めている。その日を祝って、世界に対して発信力をもつ東京において国内外の方々に事業を行っている。もちろん、その日には本格焼酎・泡盛の起源、食文化との融合を含めた試飲会も実施し、地理的表示も発信するなど、本格焼酎・泡盛の認知度拡大を図ることとしている。 もちろん、外国人旅行者の多い地域に焦点を合わせ、多言語化を図っている。昨年は、羽田国際空港で実施した。本年は訪日観光客が多く集まる東京タワーで実施する。
東邦音楽大学・東邦音楽短期大学 第200回定期研究発表演奏会	東邦音楽大学・東邦音楽短期大学	2017/11/23	2017/11/23	東京都	文京区	日頃の研究の成果の発表と音楽を通じて日本の文化向上及び、地域音楽文化の普及啓発を図り、社会への貢献を目指すことを目的とし開催いたします。この度の演奏会は『文学×吹奏楽』と題し、日本の作品を含む世界中の文学作品の中から国を越え、時代を超えた7作品を選び、音楽を通して紹介いたします。 尚、会場はバリアフリー対応となっております。車いす等でご来場の際は本学スタッフがご案内いたします。 演奏：東邦音楽大学・東邦音楽短期大学ウインドオーケストラ 指揮：福田洋介(東邦音楽大学特任准教授) 曲目：・序曲「イーグルクレスト」/バーンズ　・ハムレットへの音楽/リード　・交響的詩曲「走れメロス」/福島弘和・鐘の歌～フリードリヒ シラーの詩にもとづく/スパーク　・バレエ音楽「竹取物語」/三善晃　・楽劇「サロメ」より 7つのヴェールの踊り/シュトラウス　・ミュージカル「レ・ミゼラブル」より/シェーンベルク
学校法人三室戸学園 東邦音楽大学 学園創立80周年記念　東邦音楽大学・東邦音楽短期大学 第202回定期研究発表演奏会	東邦音楽大学・東邦音楽短期大学	2017/12/16	2017/12/16	埼玉県	川越市	日頃の研究の成果の発表と音楽を通じて日本の文化向上及び、地域音楽文化の普及啓発を図り、社会への貢献を目指すことを目的とし、また、平成30年に学園創立80周年を迎える記念事業として開催いたします。本学卒業生で世界で活躍するテノール歌手の石倉潔をソリストとして迎え、イタリアボローニャ歌劇場フィルハーモニー芸術監督の吉田裕史(本学特任准教授)が指揮をいたします。「イタリア歌劇」をテーマにイタリアを代表する作曲家による歌劇作品の中から名曲を演奏いたします。 尚、会場はバリアフリー対応となっております。車いす等でご来場の際は本学スタッフがご案内いたします。 演奏：東邦音楽大学管弦楽団　指揮：吉田裕史(東邦音楽大学特任准教授)　テノール独唱：石倉潔 曲目：・歌劇「運命の力」序曲/ヴェルディ　・歌劇「マノン・レスコー」より間奏曲/プッチーニ ・歌劇「愛の妙薬」より人知れぬ涙/ドニゼッティ ほか
Japan Trend Ranking	株式会社ぐるなび	2017/4/1	2018/3/31	WEBサイト	WEBサイト	「Japan Trend Ranking」は、外国人に対し、日本の食文化を正しく伝え、理解してもらうことで、海外における日本ファンをつくることを目的としたサイト。　「Japan Trend Ranking」は「行ってみたい日本、もう一度行きたい日本へ。」をコンセプトとし、海外における“日本ファンづくり”を推進していく取組です。 言語の壁を取り除く取組として、サイトを6カ所の国（シンガポール、ロサンゼルス、フランス、タイ、香港、台湾）と地域の言語に翻訳し、情報を発信しております。
ぐるたび	株式会社ぐるなび	2017/4/1	2018/3/31	WEBサイト	WEBサイト	「ぐるたび」は国内旅行者（訪日外国人を含む）を対象とした、現地の観光情報発信サイト。現地の方々が日本全国の文化・魅力を発信しています。フルーツ狩りやワイナリー見学、乗馬体験、シュノーケリングなど様々な体験プランも掲載中。編集部＆現地ライターが今おすすめの観光スポットやグルメ、イベント、お土産情報もご案内します。 また「ぐるたび」では外国人向けに他言語でも情報発信中（対応言語：英語、簡体中文、繁体中文、韓国語）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
JAPAN TIDE	JAPAN TIDE実行委員会	2017/4/1	2018/3/31	海外	イギリス	JAPAN TIDEは英国の日本ファンに向け、本格的な「体験」を提供し続けるプロジェクトです。日本文化への探究心の対象である日本の「美意識」や「精神性」に触れる瞬間を連続的に創出します。書道体験や日本建築のレクチャーをはじめ、地域毎の伝統工芸師によるワークショップや展示販売を行います。また、会場には外国語対応スタッフを設置し、外国語表記案内や外国語表記のパンフレットやチラシを作成しています。 本事業は単に日本の文化を広めるにとどまらず、そこから派生する「日本への興味」をもとに、複層的なプログラムを展開することで、日本の「観光地としての魅力」や地方自治体が有する「独自の文化」に触れる瞬間を継続的に提供いたします。これにより、日本と英国の文化交流に貢献するとともに、訪日旅行需要の増進にも繋げた事業を実施いたします。
障害者週間企画展示「かっちゃんのパソコンマウスのゆめ展」	流山市立森の図書館	2017/12/1	2017/12/24	千葉県	流山市	戸谷勝国さん（通称かっちゃん）は筋肉が徐々に縮む難病の筋萎縮性側索硬化症（ALS）を発症。戸谷勝国さんが、人工呼吸器を付け全身で動くのは右手の親指と人差し指だけで描いたパソコン絵の展示。描いたパソコン絵「真夏の夜の夢花火」は「平成20年第27回肢体不自由児・者の美術展でNHK厚生文化事業団賞を受賞した。森の図書館のギャラリース展示スペースの有効活用として、平成20年、21年個展を開催し、ご覧いただいた多くの方に生きる勇気と希望を与えた。障害者週間にあたり、難病や障害を持つ人が、障害を克服して残された機能から描いたパソコン絵を展示することにより、難病・障害者への理解を深める。展示する絵は、日本の伝統的な花火、日本を代表する富士山、故郷の花、景色等15点。 開催場所はバリアフリー化されており、段差が無く車椅子の方も鑑賞可能。また、多機能トイレ設置の施設で、どなたでもご来館いただけます。
歴史講演会　藤田恒春氏「羽柴秀吉の阿波侵攻と秀次」	徳島県立文書館	2017/11/19	2017/11/19	徳島県	徳島市	元・大学講師で歴史学者の藤田恒春氏をお招きしてご講演いただく。氏は豊臣秀次に関する研究で大変著名であり、関連の著作も多く執筆されている。今回は１５８５年におこなわれた羽柴秀吉の阿波攻めについてや、豊臣家と徳島藩主である蜂須賀家との関わりなどについてご講演いただく。蜂須賀家と豊臣家には深いつながりがあり、また、当館収蔵資料からは、秀次に仕えていたルーツをもつ徳島藩の家臣の存在も確認できるため、それらのことについてもお話しいただく予定である。 なお、館内にはスロープやエレベーター、多目的トイレ、筆談用ボードなどを設置し、障がい者・高齢者に配慮したバリアフリー対応の環境を整備している。
カナガワ　リ・古典プロジェクト2017　大磯	かながわの伝統文化の継承と創造プロジェクト実行委員会	2017/11/5	2017/11/5	神奈川県	中郡	地域の古典や県内各地の貴重な伝統文化の魅力・価値を再発見することで、将来にわたり大切に継承していこうという機運につなげていくことを目指す事業を実施する。具体には、江戸時代に発展・継承された文化をメインに、海外からの観光客に日本の文化を紹介するための伝統芸能フェスティバル事業を、東海道五十三次の８番目の宿場として栄えた大磯町を舞台に、民俗芸能や日本舞踊の鑑賞会を開催する。 また、子供やその保護者が体験できるワークショップを開催する上で、障害児の参加も可能であり、常駐するスタッフによる個別の対応が可能なことから、性別・世代を超えた様々な人々に日本文化の魅力を発信する取り組みとなっている。
芸術系大学連携による「文化芸術アソシエイツ」戦略的育成プロジェクト	文化庁	2017/7/22	2018/3/30	東京都	台東区	「全国芸術系大学コンソーシアム」の加盟大学が,大学の枠を超えた連携・協力によるスケールメリットを活かし,「文化芸術アソシエイツ」を育成するとともに各地で多様なアーティスト・ユニットをフレキシブルに編成したアーツプロジェクトを開催します。「文化芸術アソシエイツ」とは，我が国における「文化芸術資源」を活用して、全国各地で国や地方自治体等と連携し、その地域等における要望に応じてアーツプロジェクトを企画立案・実施できる人材、また、芸術と社会との新しい関係を提案できる人材をいいます。外国人、障害者を含む多様な人々と交流し、地域を巻き込む人材を育成致します。
謡曲・仕舞教室　公開稽古の参観事業	鳥取県能楽連合会	2017/9/22	2017/9/22	鳥取県	鳥取市	能楽の中の「謡曲」、「舞囃子」、「仕舞」を観世流能楽師の林宗一郎氏より指導を受けます。参加者は、その稽古の様子を見・聞きして‘さわり’を感じてもらい、能楽への興味や関心を持ってもらうきっかけにします。誰でも参加自由です。なお、この取組は能楽という日本文化の魅力を発信する取組です。また、障害のある方の参加も自由であり、会場ではスタッフによる介助体制を設けており、障害者にとってのバリアを取り除く取組になっています。
第４１回鳥取県川柳大会	鳥取県川柳作家協会	2017/10/28	2017/10/28	鳥取県	倉吉市	県内外の川柳愛好者が一同に会し、お互いの交流と作句技術の向上と、底辺の拡大を図ります。また、広くジュニアにも呼びかけ後継者の育成を目指すとともに全国的にもレベルが高いといわれる鳥取県の文化の発展と向上に寄与します。なお、このイベントは川柳という日本文化の魅力を発信する取組になっています。また、会場はスロープ、昇降機、ハートフル駐車場等のバリアフリー対応になっており、障害者にとってのバリアを取り除く取組になっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
東京藝術大学130周年記念事業 全国美術・教育リサーチプロジェクト～文化芸術基盤の拡大を目指して～	国立大学法人東京藝術大学美術学部	2017/11/17	2017/12/3	東京都	台東区	本学は、創設以来、我が国の芸術文化の継承・発展に寄与するとともに、国際社会を指向した教育研究を展開し、国際舞台で活躍する数多の芸術家や教育者、研究者を育成・輩出してまいりました。今回申請する「東京藝術大学130周年記念事業 全国美術・教育リサーチプロジェクト～文化芸術基盤の拡大を目指して～」については、各プロジェクトの実施を通じて我が国における伝統文化の継承と新しい芸術表現の創造を広く国内外へ発信いたします。 また、大学美術館は、すべてのお客さまに安心してご利用いただける快適な施設を目指し、バリアフリートイレなどの、障害者の方が使いやすい設備を整えております。
藤村実穂子　メゾソプラノ リサイタル	ふれあいファシリティズ	2018/2/18	2018/2/18	岐阜県	岐阜市	①西洋が発祥のオペラという分野で日本人として活躍し、世界的にその存在を認められているメゾソプラノ歌手、藤村実穂子を迎えたリサイタル。 シューベルト、マーラー等偉大な作曲家たちの曲を採り上げ、本場で培った技術による本物の演奏に触れるとともに、次代を担う日本の音楽家たちが世界に羽ばたくことに寄与する取り組みである。 ②バリアーフリーの取り組みについては、当ホールの客席に6席分の車いすスペースがあり、サラマンカホールスタッフがいつでも対応できる様になっている。また、当ホールには、アシストフォンの用意もあり、耳の不自由な方でも音楽をお楽しみして頂ける取り組みをしている。
日本文学資源の発掘・活用プロジェクト	文化庁	2017/9/8	2018/3/30	東京都	立川市	本事業は、日本文化への関心が高まるこの機会を活かし、我が国の文化資源、とりわけ古典を中心とする日本文学の資源を掘り起こし、日本人自身が日本文化を再発見、 再認識するとともに、国内外の優れた才能が集い、その資源を発掘し、磨き上げるこ とにより、新たな創造活動を促進し、また、日本文化の国際的な発信力を強化するこ とを目標とするものである。具体的には、日本文学の専門知識を有し、かつ語学力・交渉力など海外とのコミュニケーション力の高い専門家を中心に、国内の作家による新たな創作活動の推進や、海外の著名な翻訳家による日本文学の選定や翻訳作品による国際的な発信などを推進する。
鳥取県総合芸術文化祭とりアート２０１７東部地区イベント	鳥取県総合芸術文化祭実行委員会	2017/12/16	2017/12/17	鳥取県	鳥取市	誰もが気軽に文化芸術に親しむことのできるように様々な企画を実施します。日本舞踊と和・洋楽器のコラボレーションによる鳥取県東部地区の郷土芸能『貝殻節』や、同じく東部地区の伝統芸能『麒麟獅子』を地元高校生が披露します。また、鳥取県の伝統工芸品『因州和紙』を使って気軽にアート体験できる和紙折り紙ワークショップを実施します。その他、着物の着付け体験など、日本文化の魅力の発信に努めます。会場は、県立文化施設でありユニバーサルデザイン仕様となっています。移動が困難な方などに対応できるよう、スタッフを配置します。
鳥取県総合芸術文化祭とりアート２０１７中部地区イベント	鳥取県総合芸術文化祭実行委員会	2017/11/18	2017/11/19	鳥取県	倉吉市	日本の美しい言葉を用いた朗読劇や、地域に伝わる伝説を伝承する打吹羽衣音頭、着物の着付け体験など、日本文化の魅力を感じていただける企画を実施します。また、歌やダンス、お芝居など障がいをお持ちの方が出演されるステージイベントや焼物作品の展示、老人ホーム利用者の方による絵手紙作品の展示、さらにフラメンコやフラダンス、米国バーモント州の楽団による演奏、アンデス音楽、またそれらの体験ワークショップなどの国際色豊かな企画も集まり、老若男女、障がいや国籍に関わらずどなたでも気軽に文化芸術に親しむことのできるイベントとなっています。会場は、県立文化施設でありユニバーサルデザイン仕様となっています。また移動が困難な方などに対応できるよう、スタッフを配置します。
鳥取県総合芸術文化祭とりアート２０１７西部地区イベント	鳥取県総合芸術文化祭実行委員会	2017/12/2	2017/12/3	鳥取県	米子市	誰もが地域の文化芸術にふれあうことのできる企画を実施します。地域連携ステージとして、鳥取県日野郡に江戸時代から伝わる神楽を継承している「日野町高等学校 郷土芸能部」による「荒神神楽」を披露します。また、鳥取県東部・中部から伝統芸能団体を招聘することで、地域を超え、相互の文化を感じ、共有する多様な意識づくりを図り、日本文化の発信に努めます。 あわせて、ボーダレスアート事業として、境港総合技術高等学校福祉科ボランティアコースの生徒による手話パフォーマンスなどを披露します。会場は、市立文化施設でありユニバーサルデザイン仕様となっております。移動が困難な方などに対応できるよう、スタッフを配置します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
日本の絶景－感動の瞬間－　を発信する事業	株式会社　JTB国内旅行企画	2017/10/1	2018/3/31	全国	―	日本には後世に残すべき魅力的な遺産が数多くあります。大自然の営みや太古からの生態系が残された知床・白神山地・屋久島などの世界自然遺産。美しい自然景観と日本ならではの建造物群が一体となって形成された白川郷・古都京都・姫路城などの世界文化遺産。このほか、ＪＴＢでは、その時、その場所でしか決して味わうことのできない風景、季節や時間、天候が重なり奇跡的に生まれる光景を「感動の瞬間」としてシリーズ化し、日本の魅力をパンフレット等で紹介している。またWebサイトでは英語、中国語でも情報発信。JTBは年齢・性別・国籍・障害の有無にかかわらずに安心して誰もが参加できるユニバーサルツーリズムを推進しています。
紅葉名所を紹介する事業ー「紅葉紀行」ー	株式会社　JTB国内旅行企画	2017/10/1	2017/12/20	全国	―	紅葉を愛でる習慣は平安の頃より始まったと云われ、万葉集や日本文学、様々な芸術のモチーフとなってきた。JTB「紅葉紀行」では、いにしえの時代から紅葉の名所とされている東北・信州、京都・奈良などを取り上げ、また紅葉の魅力を更に感じていただくために、時間外の特別公開、早朝貸切、ライトアップ、花火、温泉、三味線の生演奏などを加え、多彩な鑑賞プランをご用意。パンフレットやWEBサイト等で紹介している。JTBは年齢・性別・国籍・障害の有無にかかわらずに安心して誰もが参加できるユニバーサルツーリズムに取り組んでいます。
エースJTB　厳選のバリアフリーの宿ー「身体にやさしい宿」－を紹介する事業	株式会社　JTB国内旅行企画	2017/10/1	2018/3/31	全国	―	古くから日本人は湯に浸かるという習慣を育んできた。それは、体を清めるほか、功徳を得るため、病を治癒したり健康を増進したり、老化の予防や美容など人さまざまなご利益を求め、世界でも稀有な温泉文化として発展してきた。ＪＴＢでは、その温泉文化に加えて、食文化でもある地域の食材と四季折々の素材を生かした料理を、車いす利用者やアレルギーがある方にも、楽しんでいただけるよう宿を厳選して、パンフレットやWEBサイトで紹介してる。JTBは年齢・性別・国籍・障害の有無にかかわらずに安心して誰もが参加できるユニバーサルツーリズムを推進している。
大伴家持生誕1300年記念事業第20回万葉集～朗唱の会～	鳥取市	2017/10/15	2017/10/15	鳥取県	鳥取市	因幡国守であった大伴家持が万葉集最後の歌を詠んだ地、鳥取市国府町。来年は大伴家持生誕1300年に当たります。家持が詠んだ歌４７０余首を、万葉衣装を着てリレー方式で順番に朗唱する"万葉集～朗唱の会"も今年で20回。朗唱方自由で、百人一首調、詩吟調、朗読調、メロディをつけても、楽器を使っても構いません、参加者全員に万葉衣装を着ていただきます。あなた流のパフォーマンスで万葉衣装に身を包み、万葉情緒を味わいながら家持の歌をうたってみませんか。バレ―ド、万葉茶席、万葉おこわなど日本食のふるまいも。 会場は、バリアフリー仕様となっています。
未来への回路：新世代アーティスト	国際交流基金	2017/8/11	2017/9/2	海外	米国	1990年代中盤以降、大きな注目を集めている11人の日本人若手作家の現代美術展。視覚的にインパクトに富み、物づくりへの強いこだわりの感じられる作品を中心に、合計42点（絵画、彫刻、写真、ビデオなど）により構成される。映像資料、グッズ、作品展示用備品なども参考出品。
焼締－土の変容展	国際交流基金	2017/6/5	2017/6/30	海外	米国	日本で独自の発展を遂げた「焼締め」（釉薬を施さず高温で焼成するやきものの技法）に焦点を当て、その成立から現代に至るまでの歴史とともに、茶陶における焼締めや食の器としての焼締め作品、さらにオブジェ作品と化した焼締めを展示することによって、日本の伝統文化の一部を紹介。
日本人形	国際交流基金	2017/7/12	2017/8/9	海外	アイルランド	日本古来の風習に育まれた「雛人形」、「五月人形」、古典芸能に材をとった「能人形」、「文楽･歌舞伎人形」、日本各地の人形や現代工芸作家による創作人形など約70点を紹介
日本人形	国際交流基金	2017/8/25	2017/10/22	海外	ウクライナ	日本古来の風習に育まれた「雛人形」、「五月人形」、古典芸能に材をとった「能人形」、「文楽･歌舞伎人形」、日本各地の人形や現代工芸作家による創作人形など約70点を紹介
日本人形	国際交流基金	2017/4/17	2017/8/28	海外	マレーシア	日本古来の風習に育まれた「雛人形」、「五月人形」、古典芸能に材をとった「能人形」、「文楽歌舞伎人形」、日本各地の人形、現代工芸作家による創作人形など、日本の代表的な人形を紹介。
手仕事のかたち	国際交流基金	2017/7/20	2017/8/10	海外	トンガ	陶芸、染織、金工、漆工、木竹工、紙など日々の暮らしの中で育まれてきた伝統的工芸品と、各地の工房で伝統的な技術をも用いつつ創造性豊かな作品を生み出している現代工芸作家の作品を紹介。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
手仕事のかたち	国際交流基金	2017/9/1	2017/10/30	海外	フィジー	陶芸、染織、金工、漆工、木竹工、紙など日々の暮らしの中で育まれてきた伝統的工芸品と、各地の工房で伝統的な技術をも用いつつ創造性豊かな作品を生み出している現代工芸作家の作品を紹介。
日本の現代写真	国際交流基金	2017/5/15	2017/5/29	海外	トルクメニスタン	増田玲・東京国立近代美術館主任研究員の企画協力により、アラーキーこと荒木経惟、森山大道など23作家による76点の写真作品を4部構成（プロローグ、第1章「変容する社会」、第2章「変容する風景」、エピローグ）で紹介。
日本の現代写真	国際交流基金	2017/7/1	2017/8/13	海外	デンマーク	増田玲・東京国立近代美術館主任研究員の企画協力により、アラーキーこと荒木経惟、森山大道など23作家による76点の写真作品を4部構成（プロローグ、第1章「変容する社会」、第2章「変容する風景」、エピローグ）で紹介。
パラレルニッポン	国際交流基金	2017/9/2	2017/10/15	海外	スイス	過去10年（1996年－2006年）に竣工した日本の建築から、代表的な110作品を選び、我国の社会文化状況と対比させながら紹介
ウインターガーデン	国際交流基金	2017/5/23	2017/9/24	海外	ロシア	90年代後半から00年代前半にかけて現われた、60年代末以降生まれの若い世代のアーティストの芸術表現や活動に顕著に見られる「マイクロポップ（企画者・松井みどりの造語）」的表現が、現代の世界で生きることとどのように関係しているのかを探っていく日本現代美術展。ドローイング、絵画、映像作品等で構成。
美しい東北の手仕事	国際交流基金	2017/4/20	2017/6/1	海外	ルーマニア	現代日本において、文明が進み、忘れ去られかけている手仕事の美しさを陶芸、漆芸、染織、金工、木竹工作品を通して紹介します。会津本郷焼（福島県）、津軽塗（青森県）、南部鉄器（岩手県）、曲げわっぱ（秋田県）、刺し子などを展示。
東北－風土・人・くらし	国際交流基金	2017/5/29	2017/11/12	海外	ブラジル	東北の風土、人、くらしを紹介する写真展。 キュレーターは写真評論家の飯沢耕太郎氏。1940年代から現代に活躍する日本の写真家、約10名の作品を展示。
新・現代日本デザイン100選	国際交流基金	2017/4/19	2017/5/28	海外	スロバキア	1990年代に製作された生活用品のデザイン約100点、その原点ともいえる戦後の50年代に製作された作品13点を紹介
新・現代日本デザイン100選	国際交流基金	2017/6/30	2017/7/23	海外	キルギス	1990年代に製作された生活用品のデザイン約100点、その原点ともいえる戦後の50年代に製作された作品13点を紹介
変奏と自立（版画展）	国際交流基金	2017/5/18	2017/6/6	海外	パナマ	10名のアーティストによる38点の版画作品を取り上げ、版画によって切り開かれた1970年代の現代美術の動向を紹介するとともに、現代日本版画史の再考する機会を提供。
ソウル国際図書展2017（日本ブース）	国際交流基金	2017/6/14	2017/6/18	海外	韓国	（社）出版文化国際交流会（PACE）と共同で参加、日本ブースを出展して日本文化紹介図書等を展示。
第28回香港ブックフェア（日本ブース）	国際交流基金	2017/7/19	2017/7/25	海外	中国	（社）出版文化国際交流会（PACE）と共同で参加、日本ブースを出展して日本文化紹介図書等を展示。
第22回リマ国際図書展（日本ブース）	国際交流基金	2017/7/21	2017/8/6	海外	ペルー	（社）出版文化国際交流会（PACE）と共同で参加、日本ブースを出展して日本文化紹介図書等を展示。
第69回フランクフルト国際図書展（日本ブース）	国際交流基金	2017/10/11	2017/10/15	海外	ドイツ	（社）出版文化国際交流会（PACE）と共同で参加、日本ブースを出展して日本文化紹介図書等を展示。
第31回グアダラハラ国際図書展（日本ブース）	国際交流基金	2017/11/25	2017/12/3	海外	メキシコ	（社）出版文化国際交流会（PACE）と共同で参加、日本ブースを出展して日本文化紹介図書等を展示。
第19回国際知的図書展「non/fiction」（日本ブース）	国際交流基金	2017/11/29	2017/12/3	海外	ロシア	（社）出版文化国際交流会（PACE）と共同で参加、日本ブースを出展して日本文化紹介図書等を展示。
第36回リヤド・ブックフェア（日本ブース）	国際交流基金	2018/3/4	2018/3/14	海外	サウジアラビア	（社）出版文化国際交流会（PACE）と共同で参加、日本ブースを出展して日本文化紹介図書等を展示。
第62回ベオグラード国際図書展（日本ブース）	国際交流基金	2017/10/22	2017/10/29	海外	セルビア	（社）出版文化国際交流会（PACE）と共同で参加、日本ブースを出展して日本文化紹介図書等を展示。
日本祭り開催支援事業（マレーシア）	国際交流基金	2017/9/25	2017/10/31	海外	マレーシア	日・マレーシア外交関係樹立60周年の記念事業の一環として3組の公演団（能・書道・英語落語）を派遣。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
日本祭り開催支援事業（インド）	国際交流基金	2017/10/24	2018/12/11	海外	インド	2017年日印友好交流年二本文化週間の一環で3組の公演団（ジャズ・邦楽・日本舞踊）を派遣。
日本・近代洋画大展	国際交流基金	2017/10/7	2018/1/7	海外	台湾	台湾における近代美術の創生と発展に関わりのある日本人洋画家の作品を紹介する展覧会。
古浄瑠璃ロンドン公演	国際交流基金	2017/6/2	2017/6/3	海外	英国	大英図書館と基金の共催により古浄瑠璃「弘知法印御伝記」のロンドン公演を実施。
第57回ヴェネチア・ビエンナーレ美術展	国際交流基金	2017/5/13	2017/11/26	海外	イタリア	第57回ヴェネチア･ビエンナーレ国際美術展を日本館において実施
メッス美術展「ジャパノラマ」	国際交流基金	2017/10/20	2018/3/5	海外	フランス	ポンピドゥー・メッス（フランス）において、1970年以降の日本の現代美術、視覚文化を俯瞰する展覧会を開催。
メッス建築展「ジャパン-ネス」	国際交流基金	2017/9/9	2018/1/8	海外	フランス	ポンピドゥ・センター・メッス（フランス）において、第二次大戦後から現代の70年にわたる日本建築史を総括する欧州初の展覧会を開催。
日本住宅建築展（巡回）	国際交流基金	2017/3/23	2017/6/25	海外	英国	日伊外交関係樹立150周年記念事業。「住宅建築の系譜」をテーマに、戦後から現代までの日本の住宅建築75件を紹介する展覧会。平成28年度から29年度にかけて、ローマ、ロンドン、東京を巡回。
日本住宅建築展（巡回）	国際交流基金	2017/7/19	2017/10/29	東京都	東京23区	日伊外交関係樹立150周年記念事業。「住宅建築の系譜」をテーマに、戦後から現代までの日本の住宅建築75件を紹介する展覧会。平成28年度から29年度にかけて、ローマ、ロンドン、東京を巡回。
今村昌平回顧展特集上映	国際交流基金	2017/9/6	2017/9/24	海外	韓国	共催機関であるソウルシネマテーク協議会から韓国での上映効果が高いと推薦のあった今村昌平監督の特集上映。17作品を選定し開催。
中平康監督特集上映	国際交流基金	2017/6/10	2017/6/21	海外	韓国	韓国映像資料院より、観客の要望が高いとして提案のあった中平康監督の特集上映。同監督の作品14作品で構成。
篠田正浩監督特集	国際交流基金	2017/7/1	2017/7/14	海外	台湾	高雄市フィルムアーカイブと共催で、篠田正浩監督の映画(基金本部FLの11作品)を特集上映。
日アセアンTV祭り	国際交流基金	2017/9/7	2017/9/10	海外	フィリピン	本年9月に、ASEAN50周年の記念文化行事と位置づけられている日ASEANテレビ祭りにあわせ、パブリックイベントの一つとして本事業を実施。
第21回日本映画祭(クラシック上映)(オーストラリア・シドニー)	国際交流基金	2017/10/1	2017/12/3	海外	オーストラリア	第21回日本映画祭において、最新作に加えて、より幅広い作品を紹介すべく、クラシック作品5～8本程度をプログラムに盛り込み、シドニー、キャンベラ及びメルボルンにて上映。
シドニー映画祭　黒澤明監督特集(オーストラリア・シドニー)	国際交流基金	2017/5/26	2017/6/30	海外	オーストラリア	シドニー映画祭、国立映像・音声博物館(キャンベラ)、国立映像博物館(メルボルン)において、黒澤明監督特集を一挙上映。
Japanese Film Festival 2017(ニュージーランド・オークランド)	国際交流基金	2017/9/1	2017/9/8	海外	ニュージーランド	新作映画を映画館又は大学等で数回無料上映。
Japanese Film Festival 2017(ニュージーランド・クライストチャーチ)	国際交流基金	2017/10/10	2017/10/12	海外	ニュージーランド	新作映画を映画館又は大学等で数回無料上映。
Japanese Film Festival 2017（ウェリントン）	国際交流基金	2017/9/14	2017/9/17	海外	ニュージーランド	新作映画を映画館又は大学等で数回無料上映。
中西部・北東部大学巡回日本映画上映(米国・ニューヨーク)	国際交流基金	2017/9/20	2017/11/14	海外	米国	米国中西部および北東部の地方都市に位置する大学において、4本から5本の日本映画の上映会を実施。
仲代達矢特集上映(米国・ニューヨーク)	国際交流基金	2017/6/25	2017/6/25	海外	米国	俳優仲代達矢を招へいし、本人立会いのもと主演・出演作品の上映会を実施。また、米国の映画人と仲代氏の対談など交流の機会を設け、米国人映画専門家の視点から仲代氏のキャリアを紐解くことで、戦後日本映画史の再評価する機会を提供。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
日本映画祭(エルサルバドル)	国際交流基金	2017/9/2	2017/9/30	海外	エルサルバドル	国際交流基金映画特集パッケージのうち、中南米スペイン語字幕パッケージ「青春と恋愛」の4本の作品を、1本ずつ4日間に分けて上映。
GATFFEST国際映画祭(ジャマイカ)	国際交流基金	2017/6/15	2017/6/24	海外	ジャマイカ	2013年より毎年開催されているジャマイカ最大規模の国際映画祭GATFFESTにて、日本映画ナイトという枠を設け、新海誠監督『秒速5センチメートル』を上映
成瀬巳喜男映画特集上映(メキシコ)	国際交流基金	2017/7/25	2017/8/17	海外	メキシコ	成瀬巳喜男監督作品10～12作品を、シネテカ　ナシオナル(国立フィルムセンター)のメキシコ市、モンテレイ市の2都市で特集上映。
日本映画上映(チリ)	国際交流基金	2017/6/7	2017/6/28	海外	チリ	日本語学科のあるサンティアゴ大学で実施される日本祭りの機会を捉え、日本映画に高い関心を持つ若者を対象に、日本映画を上映。
日本映画上映会(パラグアイ)	国際交流基金	2017/8/23	2017/8/26	海外	パラグアイ	アスンシオン市が運営する文化センターにおいて、日本映画上映会を実施。
日本映画上映(ボリビア)	国際交流基金	2017/8/28	2017/9/6	海外	ボリビア	ラパスのシネマテカにおいて、日本映画週間を開催し、中南米スペイン語字幕パッケージ＜エンジョイ！ジャパン＞を使用して日本映画上映・日本文化紹介を実施。
巡回パッケージ「Japanese Entertainment」(イタリア)	国際交流基金	2017/4/20	2017/6/20	海外	イタリア	基金本部巡回パッケージよりブルーレイ実写映画「Japanese Entertainment」及び、ローマ日本文化会館フィルムライブラリー作品数点とによる上映会を実施。
平成29年度新規パッケージ「コメディ」(イタリア)	国際交流基金	2017/10/1	2017/11/30	海外	イタリア	基金本部巡回パッケージよりブルーレイ実写映画「コメディ」及び、ローマ日本文化会館フィルムライブラリー作品数点とによる上映会を実施。
巡回パッケージ「フードシネマ」(英国)	国際交流基金	2017/7/1	2017/8/31	海外	英国	食をテーマとした映画作品パッケージの無料上映会を実施。
松竹と日本の新しい波(オーストリア)	国際交流基金	2017/6/1	2017/6/30	海外	オーストリア	高度経済成長期にあり学生運動なども活発化した「1960年」を日本の戦後期のキーとなる年ととらえ、また同時期の日本映画の発展において中心的な役割を果たした松竹に焦点を当て、1960年に公開された「松竹大船ヌーヴェルバーグ」の映画を上映。
日活映画特集(ドイツ・ケルン)	国際交流基金	2017/5/23	2017/7/31	海外	ドイツ	芸術作品として世界中で評価の高い「日活」特集(フランクフルト・ニッポンコネクション映画祭との連携事業) フランクフルトで開催する日本映画祭、ニッポン・コネクションにおいて、「レトロスペクティブ」部門において日活特集を開催。フランクフルトの後、ケルンへ巡回。
映画シリーズ「フードシネマ」(ドイツ・ケルン)	国際交流基金	2017/9/1	2017/10/31	海外	ドイツ	酪農、ワイン、豆腐などをテーマに日本の食の豊かさを描きだす映画5作品の特集。当館フィルムライブラリーより「のんちゃんのり弁」、DVD配布・上映事業より「しあわせのパン」、外部調達の「築地ワンダーランド」あわせて上映する。
成瀬巳喜男　回顧映画祭(ベルギー)	国際交流基金	2017/9/15	2017/10/15	海外	ベルギー	日本映画監督成瀬巳喜男氏の作品を上映する映画祭
日本映画祭 in Novas Invasoes Festival(ポルトガル)	国際交流基金	2017/8/31	2017/9/3	海外	ポルトガル	Torres Verdasにて開催される「Novas Invasoes」芸術祭の2017年招待国は日本であることから、同芸術祭内にて日本映画祭を開催。
第12回日本映画祭(アルメニア)	国際交流基金	2017/10/19	2017/10/22	海外	アルメニア	エレバン市において、H29年度「巡回パッケージ」日本映画作品を上映。
Animatsuri 2017 Japan Film Festival(アニマツリ日本映画祭、タルトゥ)(エストニア)	国際交流基金	2017/9/12	2017/10/4	海外	エストニア	当国第2の都市タルトゥに於いて過去10年毎年大規模に開催されている日本のポップカルチャーの祭典Animatsuriと連携して、同時期に日本映画祭を開催、「ドラマティック･ジャパン」(第2希望以下は下記の通り)を上映。
ジャパン・フィルム・サイクル(Japanski filmski ciklus)(クロアチア)	国際交流基金	2017/10/9	2017/10/13	海外	クロアチア	トゥシュカナッツ映画館(ザグレブ市)、アルト映画館(リエカ市)との共催で各地で日本映画週間を開催。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
日本映画フェスティバル(セルビア)(モンテネグロ)	国際交流基金	2017/5/26	2017/5/30	海外	セルビア	セルビアの首都ベオグラードにおいて、5月26日～30日の5日間、日本文化への理解の増進と親日層の拡大をはかり文化人及び一般市民を対象として、「今日、恋をはじめます」「江ノ島プリズム」等最新の日本の恋愛映画5作品を上映。
日本映画上映週間(ハンガリー)	国際交流基金	2017/6/13	2017/6/17	海外	ハンガリー	ハンガリーの首都ブダペストにおいて、現地の一般市民や日本語学習者を対象に、５日間にわたって、『あかね空』（浜本正機監督）、『海のふた』（豊島圭介監督）など食に関する日本映画の新作５本を上映
日本映画上映(ブルガリア)	国際交流基金	2017/10/23	2017/10/29	海外	ブルガリア	本映画祭は、2017年10月から11月にかけて開催予定の「第28回日本文化月間」において、ブルガリアでは民間ベースで放映される機会が殆ど存在しない現代日本映画数本を「日本映画週間」を設けて紹介。
現代日本映画週間(ベラルーシ)	国際交流基金	2017/10/6	2017/10/10	海外	ベラルーシ	H29年度の巡回パッケージ作品を各1回、首都ミンスク市の映画館にて上映。
日本映画祭(ルーマニア)	国際交流基金	2017/11/6	2017/11/8	海外	ルーマニア	国際交流基金選定の日本映画作品を、日本映画祭として映画館「国立農民博物館映画館」(ブカレスト)「ブラショフ市図書館」(ブラショフ市)で上映(1日1～2作品、入場料無料)。
第51回日本映画祭(ロシア・モスクワ)	国際交流基金	2017/11/21	2017/11/28	海外	ロシア	商業ベースに乗りにくいため海外であまり上映されることのない、良質の現代日本映画を紹介。
第19回日本映画レトロスペクティヴ「勅使河原宏監督特集」(ロシア・モスクワ)	国際交流基金	2017/9/28	2017/10/22	海外	ロシア	2017年に生誕90周年を迎える勅使河原宏監督の特集上映会を実施。
ジンバブエ国際映画祭における日本映画上映会(ジンバブエ)	国際交流基金	2017/8/26	2017/9/2	海外	ジンバブエ	毎年ハラレ市および周辺都市で開催されるジンバブエ国際映画祭(Zimbabwe International Film Festival:ZIFF)において、日本映画の上映を行う。
日本映画祭(Japanese Film Festival)(ナミビア)	国際交流基金	2017/10/9	2017/10/13	海外	ナミビア	ナミビアの首都ウィントフックにおいて、商業ベースで公開されておらず、対日理解醸成効果が期待される作品5作品程度を無料上映。
日本映画祭(マダガスカル)	国際交流基金	2017/7/21	2017/7/22	海外	マダガスカル	日本映画の無料上映及び関連イベントの開催
日中国交正常化45周年記念日本映画祭（第１弾：広州日本映画上映ウイーク）	国際交流基金	2017/5/26	2017/5/28	海外	中国	日中国交正常化４５周年記念事業として「セトウツミ」「６４前後編」「恋人たち」「東京物語」「家族はつらいよ」「残穢」の７作品を広州市内映画館３会場で上映。大学でも「セトウツミ」上映と大森立嗣監督、近藤貴彦プロデューサーを招聘してのトークを実施。
リードアジア	国際交流基金	2017/8/20	2017/8/28	東京都	東京23区	日中交流に馴染みのなかった層へのアプローチを目的に、学生が高い感心を寄せる「ビジネス」の要素を取り入れた合宿型の企業訪問プログラム。日中の学生35名が参加。企業訪問に加え、文化体験も実施し、ディスカッション等共同体験を通じて、日中の学生間の相互理解を推進。日中学生交流連盟との共催事業
ふれあいの場学生代表訪日研修	国際交流基金	2017/7/29	2017/8/6	東京都	東京23区、さいたま市	中国ふれあいの場の運営に中心的に関わる学生の対日理解の増進やふれあいの場への更なる寄与の向上を目的として、各ふれあいの場から学生代表各１名を訪日させ、参加者による発表、日本文化体験、フィールドワーク、日本人大学生との共同作業を通した交流等を行う１週間の訪日研修を実施
ふれあいの場　成都	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	中国	日本情報発信の拠点となる「ふれあいの場（中国語表記：中日交流之窗）」を四川省成都市の広島・四川中日友好会館内に設置し、中国の一般市民、とりわけ青少年層の日本文化や社会に対する関心を喚起
ふれあいの場　長春	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	中国	日本情報発信の拠点となる「ふれあいの場（中国語表記：中日交流之窗）」を吉林省長春市の吉林大学内に設置し、中国の一般市民、とりわけ青少年層の日本文化や社会に対する関心を喚起
ふれあいの場　南京	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	中国	日本情報発信の拠点となる「ふれあいの場（中国語表記：中日交流之窗）」を江蘇省南京市に設置し、中国の一般市民、とりわけ青少年層の日本文化や社会に対する関心を喚起
ふれあいの場　延辺	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	中国	日本情報発信の拠点となる「ふれあいの場（中国語表記：中日交流之窗）」を吉林省延吉市の延辺大学内に設置し、中国の一般市民、とりわけ青少年層の日本文化や社会に対する関心を喚起

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
ふれあいの場　ハルビン	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	中国	日本情報発信の拠点となる「ふれあいの場（中国語表記：中日交流之窗）」を黒竜江省ハルビン市の黒龍江大学内に設置し、中国の一般市民、とりわけ青少年層の日本文化や社会に対する関心を喚起
ふれあいの場　西寧	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	中国	日本情報発信の拠点となる「ふれあいの場（中国語表記：中日交流之窗）」を青海省西寧市の青海民族大学内に設置し、中国の一般市民、とりわけ青少年層の日本文化や社会に対する関心を喚起
ふれあいの場　重慶	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	中国	日本情報発信の拠点となる「ふれあいの場（中国語表記：中日交流之窗）」を重慶市の重慶師範大学内に設置し、中国の一般市民、とりわけ青少年層の日本文化や社会に対する関心を喚起
ふれあいの場　広州	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	中国	日本情報発信の拠点となる「ふれあいの場（中国語表記：中日交流之窗）」を広東省広州市の中山大学内に設置し、中国の一般市民、とりわけ青少年層の日本文化や社会に対する関心を喚起
ふれあいの場　杭州	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	中国	日本情報発信の拠点となる「ふれあいの場（中国語表記：中日交流之窗）」を浙江省杭州市の浙江工商大学内に設置し、中国の一般市民、とりわけ青少年層の日本文化や社会に対する関心を喚起
ふれあいの場　昆明	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	中国	日本情報発信の拠点となる「ふれあいの場（中国語表記：中日交流之窗）」を雲南省昆明市の雲南師範大学内に設置し、中国の一般市民、とりわけ青少年層の日本文化や社会に対する関心を喚起
ふれあいの場　済南	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	中国	日本情報発信の拠点となる「ふれあいの場（中国語表記：中日交流之窗）」を山東省済南市の山東師範大学内に設置し、中国の一般市民、とりわけ青少年層の日本文化や社会に対する関心を喚起
ふれあいの場　南昌	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	中国	日本情報発信の拠点となる「ふれあいの場（中国語表記：中日交流之窗）」を江西省南昌市の江西師範大学内に設置し、中国の一般市民、とりわけ青少年層の日本文化や社会に対する関心を喚起
ふれあいの場　長沙	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	中国	日本情報発信の拠点となる「ふれあいの場（中国語表記：中日交流之窗）」を湖南省長沙市の湖南大学内に設置し、中国の一般市民、とりわけ青少年層の日本文化や社会に対する関心を喚起
ふれあいの場担当者研修	国際交流基金	2017/10/12	2017/10/16	海外	中国	「ふれあいの場」間の情報共有や連携強化を目的とし、各地の「ふれあいの場」の実務担当者を集めた研修会を西寧ふれあいの場（青海民族大学）で開催。内容は各地からの活動報告、個別面談等
FUN! FUN! ASIAN CINEMA	国際交流基金	2017/8/10	2017/3/3	東京都		定期上映会などの実施により、日本国内でのアジア映画の鑑賞機会を拡充する
ふれあいの場（ヤンゴン）	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	ミャンマー	アジアにおける一般の人々の間の幅広い交流の促進と相互理解の基盤拡充を目的に、現地機関と連携し、市民交流の場を設ける。
ふれあいの場（ホーチミン）	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	ベトナム	アジアにおける一般の人々の間の幅広い交流の促進と相互理解の基盤拡充を目的に、現地機関と連携し、市民交流の場を設ける。
ふれあいの場（チェンマイ）	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	タイ	アジアにおける一般の人々の間の幅広い交流の促進と相互理解の基盤拡充を目的に、現地機関と連携し、市民交流の場を設ける。
HANDs! -Hope and Dreams Project!-	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	フィリピン	防災教育に積極的に取り組む若手人材が、互いの国において視察研修を行い、終了後各国においてアクションプランを策定し、実施。
HANDs! -Hope and Dreams Project!-	国際交流基金	2015/2/5	2018/2/11	海外	インドネシア	防災教育に積極的に取り組む若手人材が、互いの国において視察研修を行い、終了後各国においてアクションプランを策定し、実施。
HANDs! -Hope and Dreams Project!-	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	東京都	東京、石巻	防災教育に積極的に取り組む若手人材が、互いの国において視察研修を行い、終了後各国においてアクションプランを策定し、実施。
岡田利規タイ国際共同制作	国際交流基金	2016/11/1	2017/6/30	海外	タイ	劇作家・演出家の岡田利規による、初の東南アジア、タイのアーティストとの国際共同制作
岡田利規タイ国際共同制作	国際交流基金	2016/11/1	2017/6/30	海外	インドネシア	劇作家・演出家の岡田利規による、初の東南アジア、タイのアーティストとの国際共同制作

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
岡田利規タイ国際共同制作	国際交流基金	2016/11/1	2017/6/30	東京都	東京、金沢	劇作家・演出家の岡田利規による、初の東南アジア、タイのアーティストとの国際共同制作
東京国際映画祭をプラットフォームとした映画交流事業	国際交流基金	2017/10/25	2017/11/3	東京都		東京国際映画祭と連携し、アジア映画特集上映、アジアの映画関係者の招へいとネットワーキング、アジアセンター特別賞の授与など各種事業を実施。
タレンツ・トーキョー	国際交流基金	2017/11/20	2017/11/26	東京都		アジアの若手映画監督・プロデューサーが東京に集い、合宿形式の映画人材育成コースに参加。
Visual Documentary Project	国際交流基金	2017/12/7	2017/12/9	東京都	東京、京都	東南アジア各国および日本からドキュメンタリー作品を募集し、優秀作品の上映とこれら作品の制作者によるトークを実施。
アジアフォーカス・福岡国際映画祭	国際交流基金	2017/9/15	2017/9/24	福岡県	福岡市	アジアフォーカス・福岡国際映画祭と連携してアジア映画特集上映、シンポジウム、ワークショップ、フィルムマーケットなど各種事業を実施
タイ仏教美術展	国際交流基金	2017/4/11	2017/8/27	東京都	東京23区、福岡県その他	日タイ修好130周年を記念して、タイの仏教美術を中心とした文化財を九州国立博物館及び東京国立博物館で一堂に紹介する展覧会を実施
ダンス・ダンス・アジア①　長期共同制作プロジェクト	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	東京都	東京23区	ストリートダンスを主な対象分野とし、隣接する演劇、音楽、美術、デザイン等の分野のクリエーターを巻き込みながら、舞台作品を国際共同制作により創造し、日本国内外に発信
ダンス・ダンス・アジア②　海外巡回公演プロジェクト	国際交流基金	2017/4/15	2017/4/23	海外	ベトナム	ストリートダンスを主な対象分野とし、隣接する演劇、音楽、美術、デザイン等の分野のクリエーターを巻き込みながら、舞台作品を国際共同制作により創造し、日本国内外に発信
ダンス・ダンス・アジア②　海外巡回公演プロジェクト	国際交流基金	2017/4/24	2017/4/29	海外	フィリピン	ストリートダンスを主な対象分野とし、隣接する演劇、音楽、美術、デザイン等の分野のクリエーターを巻き込みながら、舞台作品を国際共同制作により創造し、日本国内外に発信
国際舞台芸術ミーティング in 横浜（TPAM）	国際交流基金	2018/2/10	2018/2/18	神奈川県	横浜市	横浜市で開催されるアジアで最も歴史ある同時代舞台芸術の国際プラットフォームとして、国際共同製作をはじめとする同時代舞台芸術作品の上演、ミーティング、セミナー等を開催
アンサンブルズ・アジア① Asian Music Network	国際交流基金	2017/9/14	2017/9/24	全国	福岡、京都、仙台、札幌	大友良英氏をアーティスティック・ディレクターに迎え、音楽家と一般をつなぎ、アジア域内の調査と交流、音楽的実践を重ねながら、既存の「音楽」概念では捉えきれない新たな音楽的価値を模索
アンサンブルズ・アジア② Asian Sounds Research	国際交流基金	2017/9/15	2017/9/18	北海道	札幌市	大友良英氏をアーティスティック・ディレクターに迎え、音楽家と一般をつなぎ、アジア域内の調査と交流、音楽的実践を重ねながら、既存の「音楽」概念では捉えきれない新たな音楽的価値を模索
伝統のチカラ、芸能のカタチ	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	全国	大阪、京都、広島、東京23区	リサーチ及びキーパーソンのネットワーク形成を通じ、アジア域内の伝統芸能が有する魅力の再発見や、互いの文化への理解や尊重を促し、現代に生きる伝統芸能の形を模索し、作品あるいは論文等の形で提言
劇団SCOTとの共催事業（共同制作、演出家フェスティバル、トレーニング参加）	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	富山県		2018年に富山県利賀村で初演を目指すインドネシアとの国際共同制作準備、アジア演出家フェスティバルへのインドネシアからの劇団派遣、及び鈴木演劇塾受講者を招聘
平田オリザ（マニラノート制作）	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	フィリピン	平田オリザの代表作「東京ノート」のマニラ版の制作準備及びそれに関連したワークショップ等の実施
岡田利規タイ共同制作	国際交流基金	2017/9/1	2018/5/31	海外	タイ	タイの小説家ウティット・ヘーマムーンの最新作をベースとした岡田利規による国際共同制作の準備（発表は2018年予定）。脚本作り段階から演出家と原作者が協力しつつ実施、タイ人俳優を起用

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
キラリ☆ふじみ共同制作	国際交流基金	2017/6/15	2018/3/31	海外	インドネシア	白神ももこ、多田淳之介、田上豊を起用し複数年に渡り連続して国際共同制作を実施することで日本と東南アジアの舞台芸術が共同して恒常的に作品想像することを可能とするプラットフォームを構築
キラリ☆ふじみ共同制作	国際交流基金	2017/6/15	2018/3/31	海外	タイ	白神ももこ、多田淳之介、田上豊を起用し複数年に渡り連続して国際共同制作を実施することで日本と東南アジアの舞台芸術が共同して恒常的に作品想像することを可能とするプラットフォームを構築
キラリ☆ふじみ共同制作	国際交流基金	2017/6/15	2018/3/31	海外	フィリピン	白神ももこ、多田淳之介、田上豊を起用し複数年に渡り連続して国際共同制作を実施することで日本と東南アジアの舞台芸術が共同して恒常的に作品想像することを可能とするプラットフォームを構築
キラリ☆ふじみ共同制作	国際交流基金	2017/6/15	2018/3/31	海外	マレーシア	白神ももこ、多田淳之介、田上豊を起用し複数年に渡り連続して国際共同制作を実施することで日本と東南アジアの舞台芸術が共同して恒常的に作品想像することを可能とするプラットフォームを構築
キラリ☆ふじみ共同制作	国際交流基金	2017/6/15	2018/3/31	埼玉県	富士見市	白神ももこ、多田淳之介、田上豊を起用し複数年に渡り連続して国際共同制作を実施することで日本と東南アジアの舞台芸術が共同して恒常的に作品想像することを可能とするプラットフォームを構築
西本智実コンサート	国際交流基金	2017/6/3	2017/6/3	東京都	東京23区	オーケストラの指揮に限らず様々な分野で活動する西本智実氏が、クラシック音楽界ではなじみの薄い東南アジアの音楽を日本の聴衆に紹介する。タイ及びフィリピンの作曲家に委嘱した新曲を中心としたコンサートを実施
フェスティバル/トーキョー	国際交流基金	2017/9/30	2017/11/12	東京都	東京23区	日本を代表する国際演劇祭であるFestival/Tokyoをプラットフォームとしてタイの優れたダンサーが市民がともに作り出したダンス作品を街中で紹介し、作品と観客の新たな出会いを創出
アジア児童・青少年演劇ネットワーク事業	国際交流基金	2017/7/22	2017/7/31	沖縄県	那覇市	沖縄県で開催される児童・青少年のための演劇フェスティバル「りっかりっか＊フェスタ」とともに、日本と東南アジアの児童・青少年演劇分野の担い手のネットワークを形成
東京芸術祭アジア舞台芸術人材育成プログラム	国際交流基金	2017/11/19	2017/12/5	東京都	東京23区、静岡	宮城聰氏をプロデューサーに迎え、日本を含むアジア域内の若手の俳優、演出家、振付家を公募し、小規模な共同制作を実施
Condition Report展	国際交流基金	2017/8/5	2017/9/1	海外	フィリピン	平成28年度に実施した4か国での展覧会を踏まえ、若手キュレーターによる小規模の展覧会を計11都市、12か所で開催
Condition Report展	国際交流基金	2017/9/14	2017/11/12	海外	カンボジア	平成28年度に実施した4か国での展覧会を踏まえ、若手キュレーターによる小規模の展覧会を計11都市、12か所で開催
Condition Report展	国際交流基金	2017/9/21	2017/11/19	海外	マレーシア	平成28年度に実施した4か国での展覧会を踏まえ、若手キュレーターによる小規模の展覧会を計11都市、12か所で開催
Condition Report展	国際交流基金	2017/9/22	2017/11/5	海外	インドネシア	平成28年度に実施した4か国での展覧会を踏まえ、若手キュレーターによる小規模の展覧会を計11都市、12か所で開催
Condition Report展	国際交流基金	2017/9/22	2017/11/12	海外	タイ	平成28年度に実施した4か国での展覧会を踏まえ、若手キュレーターによる小規模の展覧会を計11都市、12か所で開催
Condition Report展	国際交流基金	2017/9/22	2017/10/2	海外	ミャンマー	平成28年度に実施した4か国での展覧会を踏まえ、若手キュレーターによる小規模の展覧会を計11都市、12か所で開催
Condition Report展	国際交流基金	2017/10/21	2017/11/19	海外	ベトナム	平成28年度に実施した4か国での展覧会を踏まえ、若手キュレーターによる小規模の展覧会を計11都市、12か所で開催
メディアアート交流事業①	国際交流基金	2017/10/23	2017/11/4	海外	フィリピン	メディアアート分野での東南アジアと日本の交流事業として、東南アジア地域から関係者の招聘や学生の訪日研修を実施するほか、メディアアートを複合的に紹介する催事を開催
メディアアート交流事業①	国際交流基金	2018/2/9	2018/2/18	東京都	東京23区	メディアアート分野での東南アジアと日本の交流事業として、東南アジア地域から関係者の招聘や学生の訪日研修を実施するほか、メディアアートを複合的に紹介する催事を開催

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
アンサンブルズ・アジア① Asian Music Network	国際交流基金	2018/2/20	2018/2/20	東京都	東京23区	大友良英氏をアーティスティック・ディレクターに迎え、音楽家と一般をつなぎ、アジア域内の調査と交流、音楽的実践を重ねながら、既存の「音楽」概念では捉えきれない新たな音楽的価値を模索
アンサンブルズ・アジア② Asian Sounds Research	国際交流基金	2018/1/30	2018/1/30	東京都	東京23区	大友良英氏をアーティスティック・ディレクターに迎え、音楽家と一般をつなぎ、アジア域内の調査と交流、音楽的実践を重ねながら、既存の「音楽」概念では捉えきれない新たな音楽的価値を模索
日本・欧州・ASEAN間の知的交流を強化するための事業	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	インドネシア	日本、ASEAN諸国および欧州の大学、研究機関、シンクタンクが協力して、東南アジア諸国の政治・経済・社会等の現状及び将来に関わるテーマにつき知的交流を推進し、関係政府・諸機関への政策提言を行う事業。有識者フォーラムの開催と次世代専門家を3国・地域で育成するフェローシップ事業を実施。
JFA連携事業：カンボジアサッカー連盟テクニカルダイレクター派遣	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	カンボジア	カンボジアサッカー連盟のテクニカルダイレクター（技術委員長）のポジションに日本人１名を派遣し、現地にて各種年代代表チームの強化、ユース育成、指導者育成、サッカーの普及等に係る諸施策の立案・実施を行う。
JFA連携事業：サッカーブルネイU-18代表監督派遣	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	ブルネイ	ブルネイ・ダルサラームサッカー協会のU-18代表監督のポジションに日本人１名を派遣し、U-18代表チームの強化、指導者育成に取り組み、サッカーの普及等に係る行事への参加も行う。
Jリーグ連携事業：シンガポールリーグへのマーケティング担当者派遣	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	シンガポール	シンガポールリーグ（Sリーグ）においてマーケティングを担当するポジションに日本人1名を派遣し、マーケティングのほか育成、社会貢献等のノウハウを伝え、Ｓリーグの発展に寄与するとともにJリーグとSリーグの架け橋となる活動を行う。
JFA連携事業：ミャンマーサッカー連盟アカデミーコーチ派遣	国際交流基金	2017/6/28	2018/3/31	海外	ミャンマー	ミャンマーサッカー連盟のアカデミーコーチのポジションに日本人１名を派遣し、アンダーカテゴリ代表のチーム強化、指導者育成に取り組み、サッカーの普及等に係る行事への参加も行う。
柔道「日アセアンJITA-KYOEI PROJECT」	国際交流基金	2017/5/14	2017/5/19	海外	ブルネイ	講道館と連携し、東南アジア諸国との間で、主として指導者の育成を図るためのグループ招へい、指導者派遣を実施。また、SEA GAMES視察、柔道事情調査、柔道用語辞典の翻訳等、アセアン各国柔道連盟との交流事業を実施。ブルネイの柔道事情調査出張、SEA GAMES出張、柔道用語辞典英訳。
Innovative City Forum	国際交流基金	2017/10/12	2017/10/14	東京都	東京23区	アジアの都市開発においてアートやデザインが担うべき・担うことができる役割についてアジアの識者・専門家が共に議論し、世界に向けて提言。
柔道「日アセアンJITA-KYOEI PROJECT」（国際セミナー）	国際交流基金	2017/9/11	2017/9/27	東京都	東京23区	講道館と連携し、東南アジア諸国との間で、主として指導者の育成を図るためのグループ招へいを実施。
JFA連携事業：インターナショナル・コーチング・コース招へい	国際交流基金	2017/7/10	2017/7/17	大阪府	堺市	アジアサッカー連盟に加盟する国から女子サッカーの指導者を招へいし、日本人講師のもと、コーチングコースを実施。JFAの指導者養成の具体的な手法を提示し講義、実技等を通じて指導者のノウハウを学ぶとともに、参加者同士のネットワーキングも行う。
JFA連携事業：サッカー指導者研修招へい（カンボジア及びミャンマー）	国際交流基金	2017/9/22	2017/10/1	静岡県	御殿場市	ミャンマー及びカンボジアからサッカー指導者を招へいし、関係各所の視察や指導実践を通じて日本のサッカー界における取組・手法を学ぶとともにネットワークを形成する。
アジア学生パッケージデザイン交流事業（ASPaC）	国際交流基金	2017/5/1	2018/3/31	東京都		アジア地域において、学生を対象としたパッケージデザインにかかるコンテストを開催。その後、参加国・地域での受賞者および審査員を務めた専門家を日本に招へいし、表彰式やワークショップを開催。
東北復興･アジアデザイン事業（DOOR to ASIA）	国際交流基金	2017/8/22	2018/3/31	全国	岩手県、宮城県、東京都	アジア地域の若手デザイナー8名を東日本大震災の被災地域に招へい。東北で活躍する事業者の協力や日本のデザイン関係者との協働を通して、同被災地域でデザイン分野に焦点を当てた人的交流事業を実施。
ベトナム演劇基盤支援(KAAT)	国際交流基金	2017/8/23	2017/10/29	神奈川県	横浜市	平成28年度からの継続事業として2017年2月に発表したワークインプログレス作品の本公演(於：KAAT 神奈川芸術劇場)上演のための共同制作事業を、今年度の単年事業として舞台運営技術の向上を目的とした舞台監督(ステージマネージャー)育成事業を実施
ASEANオーケストラ支援(ミャンマー)	国際交流基金	2017/6/22	2018/3/31	海外	ミャンマー	ワークショップ4期及びコンサート2回を実施予定

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
ASEANオーケストラ支援(ベトナム)	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	ベトナム	ホーチミン市交響楽団に2名の専門家を1年間派遣。
現代版画展	国際交流基金	2017/5/4	2017/10/13	海外	イタリア	ローマ日本文化会館所蔵の現代版画について、イタリア国立近代美術館の専門家の監修による展覧会を実施。
会館所蔵品展	国際交流基金	2018/1/28	2018/3/24	海外	イタリア	ローマ日本文化会館保有資産の活用及び外部向け貸し出し美術品の広報を目的とした展覧会を実施。
映画上映会（Japanese Entertainment)	国際交流基金	2017/4/20	2017/6/20	海外	イタリア	国際交流基金巡回映画パッケージを利用し、一部作品にイタリア語字幕を付した上映会。さらにテーマに合わせてローマ日本文化会館FL作品も組み合わせ、独自の上映会として実施。上映作品は「猫侍」「円卓　こっこ、ひと夏のイマジン」他。
映画上映会（コメディ）	国際交流基金	2017/10/3	2017/11/30	海外	イタリア	国際交流基金巡回映画パッケージを利用し、一部作品にイタリア語字幕を付した上映会。さらにテーマに合わせてローマ日本文化会館FL作品も組み合わせ、独自の上映会として実施。上映予定作品は「団地」「モヒカン故郷へ帰る」他。
映画上映会（タイトル未定）	国際交流基金	2017/1/1	2018/3/31	海外	イタリア	ローマ日本文化会館FL作品による上映会を実施
イゾラ・デル・チネマ上映会	国際交流基金	2017/7/3	2017/7/3	海外	イタリア	夏季の屋外映画祭として市内中心部で実施される映画イベント。ローマ日本文化会館所蔵DVD4作品による「新海誠特集」上映を実施。
ボローニャ復元映画祭	国際交流基金	2017/6/24	2017/7/2	海外	イタリア	映画史をテーマにした世界最大の国際映画祭の第31回目開催。日本映画の上映に協力。
ローマろう映画祭	国際交流基金	2017/11/18	2017/11/18	海外	イタリア	イタリア国立ろう研究所により開催されるローマ国際ろう映画祭の実施に関し、日本人監督・牧原依里氏の作品「LISTEN」の上映及び監督招へいにかかる事業協力を行う。
クオーレ・ド・オペラ	国際交流基金	2017/6/27	2017/6/27	海外	イタリア	演出家の井田邦明氏、静岡文化芸術大学理事・副学長の高田和文氏を中心にし、世界的な活躍を期待される日本の実力ある若手オペラ歌手を起用・上演するプロジェクト「クオーレ・ド・オペラ」。声楽家の内田智子氏、工藤和真氏によるコンサート、及び高田和文氏による「日本におけるオペラ受容とオペラ活動の現状」に関するレクチャーを開催。
GAIAジャズ公演	国際交流基金	2017/11/14	2017/11/14	海外	イタリア	日本のジャズ・フュージョン界を代表するヴァイオリニストの金子飛鳥、バーカッショニストのヤヒロトモヒロ、アルゼンチン出身のピアニストのヘラルド・ディ・ヒウスト、ベーシストのカルロス・エルテロ・ブスキーニの日亜混成バンドによる、ジャズ、クラシック、フォルクローレなど多彩なサウンドを披露するコンサートを実施。
上方舞山村流及び地唄公演	国際交流基金	2017/10/20	2017/10/31	海外	イタリア	大阪の伝統芸能、山村流の上方舞と地唄を紹介するための舞台公演及びレクチャーデモンストレーションを実施。
ルッカ・コミックス	国際交流基金	2017/11/4	2017/11/5	海外	イタリア	欧州で最大規模のアニメ・コミックスの祭典であるルッカコミックスにおいて公演事業。ローマでの公演を予定する阿波踊りグループ「寶船」の巡回公演。
日本庭園公開	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	イタリア	ローマ日本文化会館併設の日本庭園を通年で一般公開し、30分間のガイドツアーで庭園の歴史や魅力を解説。
日本庭園関連講演会	国際交流基金	2017/6/16	2017/6/16	海外	イタリア	ローマ日本文化会館日本庭園の改修計画に携わる福原成雄氏、辻井博行氏が庭園の調査、修景に来館する機会をとらえ、一般向けに行う日本庭園に関する講演会。
阿波踊りパフォーマンス公演	国際交流基金	2017/11/7	2017/11/7	海外	イタリア	日本初のプロ阿波踊りグループ「寶船」による阿波踊りパフォーマンス公演を実施。
俳句賞授賞式	国際交流基金	2017/6/6	2017/6/6	海外	イタリア	イタリアにおける俳句愛好者を顕彰する授賞式を、ローマ日本文化会館を会場として実施。
日独対話展	国際交流基金	2018/3/23	2018/6/30	海外	ドイツ	日本とドイツのアーティストがお互いの作品により「対話」し、ひとつの美の空間を作り上げる展覧会を実施。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
夢無限写真展	国際交流基金	2017/4/7	2017/6/10	海外	ドイツ	ドイツ人写真作家のハウプト氏が撮影した日本の大学柔道部員などの写真の展覧会を実施。
ケルン日本文化会館所蔵巡回展①（日本の世界遺産展）	国際交流基金	2017/6/19	2017/7/29	海外	ドイツ	ケルン日本文化会館所蔵の巡回展「日本の世界遺産」（写真展）の展示を実施。
ケルン日本文化会館所蔵巡回展②（京都の庭園写真展）	国際交流基金	2017/8/2	2017/11/27	海外	スイス	ケルン日本文化会館所蔵の巡回展「京都の庭園の四季－水野克比古写真展」の展示。
ケルン日本文化会館所蔵巡回展③（昔の日本）	国際交流基金	2017/9/8	2017/12/22	海外	ドイツ	ケルン日本文化会館所蔵の巡回展「昔の日本」の展示。
ケルン・京都姉妹都市関連事業	国際交流基金	2017/12/7	2017/12/16	海外	ドイツ	全国染色連合会が実施する「京友禅デザインコンクール展」のドイツ巡回展。
他国文化交流機関との連携事業	国際交流基金	2017/5/10	2017/6/9	海外	ドイツ	アンスティチュ・フランセ・デュッセルドルフ支部と共催により、グザビエ・ランブール氏の写真展「GAIJIN STORY」を実施。
スポーツ映画特集	国際交流基金	2017/4/10	2017/6/1	海外	ドイツ	劇映画及びアニメ作品による「スポーツ」をテーマとした映画特集。
山中貞雄監督特集	国際交流基金	2017/6/11	2017/6/27	海外	ドイツ	『丹下左膳餘話 百萬両の壺』等計3作品による山中貞雄監督のミニ特集上映。
ケルン美術館の長い夜	国際交流基金	2017/11/4	2017/11/5	海外	ドイツ	国際交流基金・ケルン日本文化会館が土曜日の19時から翌朝2時まで開館する「ケルン美術館の夜」に参加し、展示のほか日本語体験講座等を提供。
雅楽公演	国際交流基金	2017/6/23	2017/6/23	海外	ドイツ	「ケルン・ロマネスクの夏音楽祭」における雅楽公演。
日本舞踊公演	国際交流基金	2017/10/6	2017/10/6	海外	ドイツ	吉村桂充氏による上方舞公演「詩舞『さくら』　鎮魂・・・広島・長崎・・・」
ガイア・クアトロ　コンサート	国際交流基金	2017/11/10	2017/11/10	海外	ドイツ	日本とアルゼンチンの混成バンド「ガイア・クアトロ」のコンサート。
井上郷子コンサート	国際交流基金	2017/11/17	2017/11/17	海外	ドイツ	今年生誕70年を迎える近藤譲氏の作曲作品のほか日本の現代のピアノ曲を紹介するコンサート。
第5回ケルン日本文化会館夏祭り	国際交流基金	2017/7/22	2017/7/22	海外	ドイツ	日本語体験講座のほか、アニメ映画上映、伝統芸能講演など、ケルン日本文化会館の事業を紹介しつつ、盆踊りや日本の遊びコーナーにより日本の夏の雰囲気を提供するオープン・デー。
第4回ケルン京都デー	国際交流基金	2017/12/16	2017/12/16	海外	ドイツ	ケルン市の姉妹都市である京都市の文化や学術、経済等を幅広く紹介。
日本理解講演会（食文化）	国際交流基金	2017/11/18	2017/11/18	海外	ドイツ	人間文化研究機構との連携により実施する、「季節の料理と米文化―和食文化を考える―」と題した講演会。
シンポジウム「日本のポップカルチャー―世界への紹介とドイツにおける受容―」	国際交流基金	2018/1/19	2018/1/19	海外	ドイツ	ドイツでも高く評価されている日本のポップカルチャーを、文化的、社会的及び経済的側面から考察するシンポジウム。
セラフ公演「細雪」	国際交流基金	2017/6/2	2017/6/3	海外	フランス	在仏日本人劇団による谷崎作品の舞台化。
里アンナコンサート	国際交流基金	2017/6/16	2017/6/17	海外	フランス	奄美の島唄コンサート。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
コンテンポラリーダンス公演	国際交流基金	2017/6/23	2017/6/24	海外	フランス	森下真樹、川村美紀子、川口隆夫のダンス公演。
小林賢太郎　舞台公演	国際交流基金	2017/6/29	2017/7/1	海外	フランス	小林賢太郎の一人舞台「ぽつねん」。
大人計画「業音」	国際交流基金	2017/10/5	2017/10/7	海外	フランス	松尾スズキ作・演出「業音」公演。
文楽公演	国際交流基金	2017/10/19	2017/10/21	海外	フランス	桐竹勘十郎による文楽公演。「義経千本桜」など。
大駱駝艦公演	国際交流基金	2017/11/23	2017/12/9	海外	フランス	大駱駝艦による「阿修羅」「パラダイス」公演。
坂本龍一公演	国際交流基金	2018/3/1	2018/3/10	海外	フランス	坂本龍一と高谷史朗によるコラボ公演。
水曜コンサート	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	フランス	小規模コンサートのシリーズ。
20周年記念展示「坂倉準三展」	国際交流基金	2017/4/25	2017/7/8	海外	フランス	建築家坂倉準三の資料等を展示。
NACピエンナーレ	国際交流基金	2017/7/18	2017/7/28	海外	フランス	在仏日本人アーティスト50人による展覧会。
新展覧会シリーズ「トランスフィア（超域）」 #4 アンリアレイジ+ケイスケ カンダ	国際交流基金	2017/9/5	2017/10/28	海外	フランス	ケイスケカンダとアンリアレイジによるファッション展。
ジャポニズムの夜明け展	国際交流基金	2017/11/21	2018/1/20	海外	フランス	明治以前の日仏の接触をテーマとする。
新展覧会シリーズ「トランスフィア（超域）#5　米田知子　アルベール・カミュの道標―我々に今必要な勇気とは」	国際交流基金	2018/3/27	2018/3/31	海外	フランス	米田知子の新作写真展。カミュが題材。
坂倉準三展関連/パリ日本文化会館20周年記念シンポジウム	国際交流基金	2017/6/10	2017/6/10	海外	フランス	日本の近・現代代建築をめぐるシンポ。
アンリアレイジ展関連講演会	国際交流基金	2017/9/5	2017/9/5	海外	フランス	作家によるトーク。
2017年秋「ジャポニスム」展関連講演会	国際交流基金	2017/11/22	2018/1/6	海外	フランス	関連講演会を2回実施。
パリ日本文化会館20周年ｘヴィラ九条山25周年共同記念講演会事業	国際交流基金	2017/11/23	2017/11/23	海外	フランス	日仏の芸術交流をテーマとする講演会。
紙芝居フェスティバル	国際交流基金	2017/7/12	2017/7/13	海外	フランス	日仏の語り手4名による紙芝居フェスティバル。
生花草月流レクデモ・展示	国際交流基金	2017/9/30	2017/9/30	海外	フランス	川名哲紀氏による講演＋デモ。
日本酒セミナー	国際交流基金	2017/6/17	2017/6/17	海外	フランス	仏人酒サムライによるセミナー＋試飲会。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
子供茶会	国際交流基金	2017/12/6	2017/12/6	海外	フランス	裏千家による子供向け茶会。
京菓子レクチャーワークショップ	国際交流基金	2017/12/7	2017/12/7	海外	フランス	京菓子の老舗「末富」当主による講演会。
裏千家業躰レクチャーデモンストレーション	国際交流基金	2017/12/5	2017/12/5	海外	フランス	裏千家業躰泉本氏によるレクデモ。
のれんワークショップ及び展示	国際交流基金	2017/9/19	2017/9/23	海外	フランス	のれんの小展示＋ワークショップ。
鰹節講演会	国際交流基金	2017/12/2	2017/12/2	海外	フランス	フランスでの鰹節製造に関する講演＋試食。
フランス人ソムリエによる日本酒講演会	国際交流基金	2017/7/11	2017/7/11	海外	フランス	日本酒紹介の講演会＋試飲会。
きょうの料理	国際交流基金	2017/10/26	2017/10/27	海外	フランス	ドキュメンタリー上映＋食文化デモ。
紙芝居講演会	国際交流基金	2017/6/22	2017/6/22	海外	フランス	童心社・酒井京子氏による紙芝居講演会。
裏千家茶道デモンストレーション	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	フランス	着席見学形のデモ。原則毎週水曜。
裏千家茶道教室　入門コース	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	フランス	裏千家茶道の入門者向けコース。
裏千家茶道「一碗どうぞ」	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	フランス	抹茶を試飲し、茶道に触れる体験を提供。
表千家茶道立礼入門教室	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	フランス	立礼による茶道入門教室
表千家茶道茶会	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	フランス	表千家による茶道デモンストレーション
囲碁教室　入門コース及び上級コース	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	フランス	フランス囲碁連盟等協力による囲碁教室
いけばな教室　入門及び中級コース	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	フランス	入門者及び中級者向け講座
書道文化体験ミニ講座	国際交流基金	2017/6/24	2018/6/24	海外	フランス	入門者向けアトリエ
いけばな3流派文化体験ミニ講座	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	フランス	いけばな体験講座
環境に優しい布ぞうり体験ワークショップ	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	フランス	布ぞうり製作のアトリエ
カタヒラヨシミ漫画集中講座	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	フランス	カタヒラ氏による、子供向けの漫画アトリエ。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
着付け体験講座	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	フランス	着付け体験のアトリエ
篆刻ワークショップ	国際交流基金	2017/6/10	2017/6/10	海外	フランス	書家・久保美希氏によるワークショップ
篆刻教室	国際交流基金	2017/10/21	2018/3/31	海外	フランス	篆刻の入門教室
日本映画史を創った大手会社シリーズVol. 6：新東宝の歴史　第二部 新しい風	国際交流基金	2017/4/1	2017/12/16	海外	フランス	新東宝作品上映シリーズ
日本の現代劇映画、現代ドキュメンタリー映画及び現代アニメーションという総合的なイベントの特集	国際交流基金	2017/11/2	2017/11/10	海外	フランス	第12回Kinotayo映画祭
台湾映画にみる日本の姿	国際交流基金	2017/9/22	2018/3/31	海外	フランス	日本と日本人を描く台湾映画の特集
【映画】中平康特別展	国際交流基金	2017/6/10	2017/6/21	海外	韓国	中平康監督の特集上映。14作品を上映。
【映画】今村昌平特別展	国際交流基金	2017/9/1	2017/9/30	海外	韓国	今村昌平監督の特集上映。
展覧会「映像と物質－1970年代の日本の版画」	国際交流基金	2017/4/7	2017/5/27	海外	韓国	1970年代の版画表現に注目し、日本の現代美術界に版画の時代を築き上げた14名の作家の作品を紹介する展覧会。
日本文化週間	国際交流基金	2018/1/1	2018/3/31	海外	インドネシア	茶道、生け花、着物、カラオケコンペ等多くの対象層に日本文化を慣れ親しんでもらうことを目的に１週間程度に渡り、毎日日本文化関連イベントを実施。
クロラ財団とのインターンシップ受入及び文化事業	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	インドネシア	インドネシアを代表する文化機関であるクロラ財団とはこれまで数々のプロジェクトで協働しており、また当施設から派遣された優秀なインターンを通じた芸術活動を通じて国際交流基金の魅力を対外的に広く知らしめることを目的に実施。
シネマ・キャラバン	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	インドネシア	インドネシアの多くの都市において日本文化関連の事業を行うことは日本文化を広めるためにも重要であり、当センターのＤＶＤやブルーレイを活用した映画上映を多くの都市で実施。
サイレント映画祭	国際交流基金	2017/6/8	2017/6/14	海外	タイ	Film Archiveが主催するサイレント映画祭において『忠臣蔵』（1932年）の上映にあわせ活動弁士である片岡一郎氏とピアニストの神谷あゆみ氏を招へいし同作品及びハリウッド映画『The Freshman』の2作品・合計4上映分のパフォーマンスを実施。
第11回国際サイレント映画祭	国際交流基金	2017/8/31	2017/9/3	海外	フィリピン	多国間連携で実施する国際サイレント映画際にて、日本のサイレント映画を上映。今年度は弁士を招聘。
野外映画上映会	国際交流基金	2017/10/1	2018/3/31	海外	フィリピン	地方にて、映画上映を実施。
西アジアFLを活用した定期映画上映会	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	インド	西アジアフィルムライブラリーのフィルムを活用し、当センターオーディトリアムで定期映画上映会を実施。また時期や対象に合わせて同フィルムを活用した特別上映会を開催することで、通常触れる機会の少ない日本映画に触れてもらう機会を提供。
センター所蔵の文化備品等を活用した展覧会の実施（日印交流の歴史展）	国際交流基金	2017/5/19	2017/6/9	海外	インド	当センターの所蔵する文化備品（日本の世界遺産写真パネル、グラフィックポスターパネル、日印交流の歴史写真パネル等）を活用した展覧会を実施。
センター所蔵の文化備品等を活用した展覧会の実施（世界遺産写真展）	国際交流基金	2017/6/16	2017/7/5	海外	インド	当センターの所蔵する文化備品（日本の世界遺産写真パネル、グラフィックポスターパネル、日印交流の歴史写真パネル等）を活用した展覧会を実施。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
クリエイティブ・プラットフォーム・シリーズ	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	インド	今後日印交流の担い手となるであろう若手・中堅のアーティストを対象に小規模の作品発表の場を提供し、双方向性を重視した文化紹介の機会を創出するプロジェクト。
カルチャルトークシリーズ～日本人専門家によるレクチャーシリーズ～	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	インド	インドにおいて不足している日本の今の状況に関する情報を、日本の文化芸術分野における若手専門家を通じて紹介
Japan Window－地方都市における日本文化紹介事業	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	インド	日本文化情報に触れる機会が特に少ない地方都市を中心に、当センターの所有する文化備品等を活用した小規模日本文化紹介事業を行なうプロジェクト。
範宙遊泳×Tadpole Repertory共同制作日本公演	国際交流基金	2017/10/1	2018/3/31	東京都		2017年1～2月に共同制作およびインド公演を行なった日本の劇団「範宙遊泳」とインドの劇団「Tadpole Repertory」との共同制作公演を日本で上演。
舞踏家・可世木祐子招へい	国際交流基金	2017/11/1	2017/11/28	海外	インド	舞踏家・可世木祐子を招へいし、インド各地で活動する舞踏・コンテンポラリーダンサーと共にワークショップや公演を実施。
いわさきちひろ展	国際交流基金	2017/4/1	2017/12/31	海外	インド	インドでは初めてとなる、いわさきちひろの代表作をピエゾグラフ（高精度の複製画）によって展示するとともに、日本の絵本の歴史を絵巻から、1945年以降の日本を代表する絵本も展示。
着色写真で見る明治の日本展	国際交流基金	2017/12/1	2018/2/28	海外	インド	デリーにある写真を得意とするAlkazi Foundation for the Artsのコレクションである明治時代に作られた着色写真の展示を行なう。この展覧会がインドで初の展示。
ブータン花博およびJAPAN WEEKへの公演団招へい	国際交流基金	2017/6/1	2017/6/10	海外	インド	2017年6月にブータンのパロで行なわれる花博およびティンプーのJAPAN WEEKにあわせて、日本より公演団を招聘。インドにも巡回。
ブータン花博およびJAPAN WEEKへの公演団招へい	国際交流基金	2017/6/1	2017/6/10	海外	ブータン	2017年6月にブータンのパロで行なわれる花博およびティンプーのJAPAN WEEKにあわせて日本より公演団を招聘。
ONE PIECEシネマ歌舞伎上映	国際交流基金	2017/12/1	2017/12/3	海外	インド	シネマ歌舞伎のONE PIECEを上映
和楽器グループWASABI公演	国際交流基金	2017/11/1	2017/11/10	海外	インド	2017年の日印友好交流年にあわせて和楽器グループWASABIをインドに招へいし、2都市にて公演。
リージョナル日本映画祭	国際交流基金	2017/8/3	2017/11/30	海外	オーストラリア	日本文化に接する機会が限られている地方都市及び大都市近郊地域において、日本映画祭候補作品または過去の上映作品から3本程度を選定し、無料上映。
大洋州フィルムライブラリーを利用した映画上映	国際交流基金	2017/4/3	2018/3/31	海外	オーストラリア	大洋州フィルムライブラリ所蔵作品（16mmフィルム、DVD、DVD配布事業）及び豪州の配給会社から調達するDVD作品を大洋州の公館等に貸出すほか、センター内、豪州各地で上映会を開催
大洋州フィルムライブラリーを利用した映画上映	国際交流基金	2017/4/3	2018/3/31	海外	ニュージーランド	大洋州フィルムライブラリ所蔵作品（16mmフィルム、DVD、DVD配布事業）及び豪州の配給会社から調達するDVD作品を大洋州の公館等に貸出すほか、センター内、豪州各地で上映会を開催
展示2：「Unseen Everyday Japan」（写真）展	国際交流基金	2017/5/10	2017/6/9	海外	オーストラリア	Instagram社の協力を得て、Q.Sakamaki氏による写真展を実施
展示3：「Breathing Buildings」展	国際交流基金	2017/6/16	2017/7/28	海外	オーストラリア	建築家兼アーティストのAinslie Murray（UNSW大学）による、隈研吾氏の建築物を題材としたインスタレーション。アーティストトークを行うほか、あわせてBenja Harneyによるペーパークラフトワークショップ、映画『壺中』の上映などの付随イベントを実施
展示4:　「Tokyo FRUiTS」展	国際交流基金	2017/8/4	2017/9/16	海外	オーストラリア	2016年12月に約20年の歴史に幕を閉じたストリートスナップ誌「FRUiTS（フルーツ）」の編集長青木正一氏が撮影したのスナップショットの展示。過去20年間のファッションの変遷を紹介する。映画上映、元基金日研フェロー等による日本のファッションやロリータ文化等に関する講演もあわせて開催
第21回日本映画祭 in　オーストラリア	国際交流基金	2017/10/13	2017/12/3	海外	オーストラリア	オーストラリア主要6都市にて、2016年下半期～2017年に公開された日本映画を英語字幕付きで上映。合計40本程度。キャンベラ、シドニー、メルボルンでは日本映画上映「鈴木清順監督特集」と同時開催。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
コンテンポラリーダンス公演・ワークショップ	国際交流基金	2017/7/21	2018/3/31	海外	オーストラリア	振付家・ダンサーの岩淵貞太とKENTARO!!を招へいし、豪州の振付家を対象としたコンテンポラリーダンスのワークショップ及び一般市民向けのショーイングを実施（7月22日、29日）。2018年3月に一般公演を開催
トロント日本文化センターギャラリーでの展示事業	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	カナダ	トロント日本文化センターのギャラリースペースにて、日本の美術、デザイン、工芸等の作品、あるいは交流事業の成果物等を展示する展覧会を開催。
トロント日本文化センターギャラリーでの展示事業（日本の世界遺産写真展）	国際交流基金	2017/7/7	2017/9/1	海外	カナダ	トロント日本文化センターのギャラリースペースにて、三好和義撮影の「日本の世界遺産写真展」を開催。関連イベントとして文化映画上映や講演会も実施。
トロント日本文化センターギャラリーでの展示事業（石岡瑛子ポスター展）	国際交流基金	2017/9/6	2017/12/20	海外	カナダ	トロント日本文化センターのギャラリースペースにて、石岡瑛子作成のポスター展を開催。関連イベントとして、劇映画上映会や講演会も実施。
シネマ歌舞伎・ホワイトホース	国際交流基金	2017/9/15	2017/9/15	海外	カナダ	シネマ歌舞伎を、地方都市（ユーコン準州ホワイトホース）で1回（2演目）実施
劇映画・ドキュメンタリー映画等上映会	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	カナダ	当センター所蔵や基金本部提供の劇映画・ドキュメンタリー等の上映会を、トロントで年5回程度、また、トロント近郊都市やオンタリオ州以外の地方都市で年2回程度実施。また一部の映像作品の上映にあわせ、監督または作品テーマの専門家を招き、講演会等を実施
トロント国際映画祭ジャパン・フィルム・ナイト（JFIN）	国際交流基金	2017/9/11	2017/9/11	海外	カナダ	トロント国際映画祭のために世界各国の映画祭関係者、映画製作・配給関係者、監督、俳優等がトロントに集まる機会を捉え、日本の監督や映画関係者を招き、カナダをはじめとする各国の映画関係者との交流及びネットワーク作りの場を提供
在米日本文化専門家中南米派遣事業	国際交流基金	2017/6/19	2017/6/22	海外	コスタリカ	在米和太鼓演奏家を派遣し公演･ワークショップを実施。派遣先各国で開催されるフェスティバルに出演。
在米日本文化専門家中南米派遣事業	国際交流基金	2017/6/23	2017/6/25	海外	エルサルバドル	在米和太鼓演奏家を派遣し公演･ワークショップを実施。派遣先各国で開催されるフェスティバルに出演。
在米日本文化専門家中南米派遣事業	国際交流基金	2017/6/26	2017/6/29	海外	ホンジュラス	在米和太鼓演奏家を派遣し公演･ワークショップを実施。派遣先各国で開催されるフェスティバルに出演。
日本の舞台芸術公演	国際交流基金	2017/9/13	2017/9/16	海外	米国	ジャパン・ソサエティーとの共催事業として夏目漱石の小説を原作にしたオペラ公演を実施。
大型フェスティバルにおける現代日本文化紹介事業	国際交流基金	2017/10/5	2017/10/8	海外	米国	毎年10万人以上を動員する、米国最大のコミックコンベンションであるNew York Comic Conにおいて、日本のポップカルチャーの紹介事業を実施。
世界遺産パネル巡回展	国際交流基金	2017/4/3	2017/6/28	海外	米国	日本の世界遺産の写真展
生紙・紙糸レクデモワークショップ（ジャパン・ハウスLA連携事業）	国際交流基金	2017/7/28	2017/7/30	海外	米国	トロント在住の紙糸制作者を招聘してのレクデモとワークショップ
講演会「JFLAレクチャーシリーズ」	国際交流基金	2017/4/3	2018/3/30	海外	米国	各種専門家によるレクデモ
DANCE DANCE ASIA in LA	国際交流基金	2018/9/2	2018/9/2	海外	米国	ダンスダンスアジアのスピンアウトイベント
尺八公演およびワークショップ	国際交流基金	2017/6/1	2017/6/10	海外	米国	ジョン海山ネブチューンによる公演とワークショップ
映画上映会「Japanema」	国際交流基金	2017/4/12	2018/3/28	海外	米国	主にJFLA施設内での日本映画の定期上映
トークシリーズ「"対話展"に向けて」	国際交流基金	2017/9/1	2018/3/30	海外	米国	自主企画展覧会開催に向けた公開会議

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
UAM図書展招待国参加	国際交流基金	2017/5/22	2017/5/27	海外	メキシコ	メトロポリタン自治大学で、ブースを出展し、日本書籍、スペイン語訳された日本文学等の書籍の紹介。書道、日本語ワークショップ、日本映画上映、日本の伝統玩具の展示。
成瀬巳喜男監督特集日本映画祭	国際交流基金	2017/7/25	2017/8/17	海外	メキシコ	成瀬巳喜男監督作品12作品を、シネテカ　ナシオナル(国立フィルムセンター)のメキシコ市、モンテレイ市の2都市で特集上映。
畠山直哉写真展	国際交流基金	2017/10/31	2018/1/31	海外	メキシコ	畠山直哉写真　50展の展示
中米カリブ巡回紙芝居ワークショップ	国際交流基金	2018/2/4	2018/2/11	海外	エルサルバドル	サンアナ国立劇場でのダンス公演、小学校での紙芝居上演
中米カリブ巡回紙芝居ワークショップ	国際交流基金	2018/2/4	2018/2/11	海外	キューバ	国立図書展にて紙芝居上演
中米カリブ巡回紙芝居ワークショップ	国際交流基金	2018/2/4	2018/2/11	海外	ニカラグア	日本文化教室での紙芝居上演、第5回日本フェスティバルにはダンスと紙芝居上演
IPN国際図書展招待国参加	国際交流基金	2017/8/25	2017/9/3	海外	メキシコ	メキシコ工科大学で、ブースを出展し、日本書籍、スペイン語訳された日本文学等の書籍の紹介。書道、折り紙、日本語ワークショップ、日本映画上映、日本建築に関する講演を実施。
第20回ジャパンフェスティバル	国際交流基金	2017/7/7	2017/7/9	海外	ブラジル	ブラジル日本都道府県人会連合会が主催する複合的日本紹介イベント「日本祭り(Festival doJapao)」にブースを出展することで、日本文化を紹介し、さらに国際交流基金の事業活動をアピールする。ブースにおいては、センター所有の日本文化備品の展示や日本語教育（まるごと）を紹介。
ダンスグループ招へい事業	国際交流基金	2017/7/5	2017/7/14	海外	ブラジル	世界的に活躍している日本人ダンスグループをブラジルに招へいし、毎年サンパウロで実施されている日本祭り(Festival doJapao)の舞台及びサンパウロ美術館ホール等にてダンス公演を実施。 また、ブラジルのダンサーとのダンス交流も実施し、ブラジルの教育向上にも協力。
パラナ日本祭りでの和食デモンストレーション	国際交流基金	2017/9/29	2017/9/30	海外	ブラジル	クリチバ春祭り（Expo Renault Barigui）にて、サンパウロで活躍している日本人シェフを派遣し、和食デモンストレーションを実施。
舞台公演関連事業	国際交流基金	2017/12/6	2017/12/15	海外	ブラジル	世界的に活躍している日本人アーティスをブラジルに招へいし、ブラジリア、サンパウロの各会場及び毎年サンパウロで実施されているコミックコーンの舞台にてパントマイム公演を実施。 また、ブラジルの現地学校及びサンパウロ日本人学校との交流も実施し、ブラジルの教育向上にも協力。
Foyles bookshop	国際交流基金	2017/9/25	2017/9/25	海外	英国	岩佐めぐみ、高畠純、平野キャシーの3名を迎えて、Meet the Authorsシリーズの一環として、児童作家/イラストレーター/翻訳家のトークを実施。
スペイン映画祭における日本映画の上映	国際交流基金	2017/9/1	2018/3/31	海外	スペイン	B-ANIME, Casa Asia Film Festival, Sitges Film Festival, Mecal Pro 2017 Festival Internacional de Cortometrajes およびAnimación de Barcelonaなど、スペイン各地の映画祭に参加することで、日本映画を通して日本文化・基金の活動を周知。
山田うん文化交流使公演	国際交流基金	2017/7/3	2017/7/14	海外	スペイン	2017年度交流使に選ばれた山田うん氏のマドリード、ウエルバ、オウレンセでの公演を基金からも協力
日本伝統音楽連続公演	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	スペイン	日本の伝統音楽を演奏する音楽家を招へいし、公演を行う。特にこれまで日本関連のイベントが少なかった地方を巡回。
日本週間への参加	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	スペイン	スペイン国内の各地方で開催される日本週間に、専門家派遣など基金からも参加。
ポップカルチャーイベントにおける日本文化紹介	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	スペイン	バルセロナで開催されるスペインで最大のオタクの祭典「サロン・デル・マンガ」をはじめ、ポップカルチャー系のイベントや観光見本市において現代日本文化を紹介。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
日本祭りへの参加	国際交流基金	2017/6/10	2017/6/24	海外	スペイン、ポルトガル	海外在住日本人が中心となって夏に開催している日本の「祭り」において、同実行委員会と協力して日本人アーティストを招聘し、パフォーマンスを実施。
日本映画祭（ハンガリー）	国際交流基金	2017/6/13	2017/6/17	海外	ハンガリー	本部「日本映画上映」 事業の「フード・シネマ」パッケージを利用し、ハンガリー日本映画週間を実施。『あかね空』、『海のふた』、『ぶどうのなみだ』、『銀の匙』、『カラアゲ☆USA』』計5作品を上映。
文化交流使藤間蘭黄による日本舞踊　レクチャーデモンストレーション＆ワークショップ	国際交流基金	2017/6/7	2017/6/16	海外	ハンガリー	平成29年度文化交流使の藤間蘭黄による日本舞踊　レクチャーデモンストレーション＆ワークショップを、ブダペストで実施。ワークショップはBudapest Contemporary Dance Academyとの共催で同アカデミーの学生を対象に実施。その他、カーロリ・ガーシュパール大学日本学科にて日本舞踊のレクチャーを実施。
寄木細工ワークショップ	国際交流基金	2017/9/8	2017/9/11	海外	ロシア	木工作家の石川祐貴氏による寄木ワークショップ。
日本文化出前講座	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	ロシア	墨絵、書道、生け花等主としてモスクワで活動する講師を地方に派遣し、ワークショップを実施。
第9回国際ロシア語俳句コンクール（俳人招聘）	国際交流基金	2017/4/1	2017/9/30	海外	ロシア	ウクライナ、ベラルーシ等ロシア語で俳句を作る各国からも応募のあるコンクールを実施し、入選作を発表・披露。
東洋美術館日本映画上映会	国際交流基金	2017/4/11	2018/3/31	海外	ロシア	日本を含むアジア美術・文化に関心の高い層が通う東洋美術館を会場に、定期的にフィルムライブラリー所蔵日本映画作品の上映。
アニメ作家招聘	国際交流基金	2017/9/15	2017/10/15	海外	ロシア	モスクワのアニメーション制作スタジオをパートナーとして、日本のアニメ作家によるワークショップ、創作や市場に関する意見交換。
日本の歌講座	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	ロシア	オペラ歌手曽又ひとみ氏による指導で、日本の唱歌教室を開催し、発表会も実施。
折り紙講座	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	ロシア	世代・性別を問わず愛好者の多い折紙の教室をセンター閲覧室で定期的に開催。
茶道講座	国際交流基金	2017/4/2	2018/3/25	海外	ロシア	ロシアの裏千家、表千家による茶道教室を開催。
生け花講座	国際交流基金	2017/4/5	2018/3/28	海外	ロシア	ロシアの池坊、草月による生け花教室を開催。
第9回日本大使杯将棋大会	国際交流基金	2017/10/1	2017/10/21	海外	ロシア	愛好家の参加による将棋大会を開催。
ジャパニーズ・サンデー	国際交流基金	2017/4/29	2018/3/25	海外	ロシア	公営の映画館と協力して、主として休日にフィルムライブラリー所蔵の日本映画を上映。
書道講座	国際交流基金	2017/4/12	2018/3/28	海外	ロシア	書道家による書道教室を実施し作品を展示。
墨絵講座	国際交流基金	2017/8/1	2017/8/5	海外	ロシア	墨絵美術家による墨絵教室を実施。
小物講座（伝統文化・美術・工芸講座１）	国際交流基金	2017/7/25	2017/7/29	海外	ロシア	日本の小物を使った飾りや遊びに関する講座を実施。
刺し子講座（伝統文化・美術・工芸講座２）	国際交流基金	2017/8/5	2017/8/12	海外	ロシア	刺し子体験講座を実施。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
着物体験講座（伝統文化・美術・工芸講座３）	国際交流基金	2017/7/11	2017/7/15	海外	ロシア	着付け及のび茶道体験講座を実施。
将棋講座	国際交流基金	2017/8/15	2017/8/19	海外	ロシア	将棋の指導と体験講座を実施。
囲碁講座	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	ロシア	囲碁教室を実施。
けん玉講座（文化デモンストレーション１）	国際交流基金	2017/6/15	2017/8/12	海外	ロシア	けん玉の体験講座及びデモンストレーションを実施。
全ロシア博覧センター「学びの公園：日本文化の日」（共催小規模文化事業１）	国際交流基金	2017/6/24	2017/6/25	海外	ロシア	多くの市民・旅行者が集う公園の夏期特別企画と協力し、必ずしも普段日本文化に親しんでいない市民を対象とした文化体験講座を実施。
日本写真協会賞新人賞受賞作家作品展「Looking at Borders」：共催小規模文化事業３	国際交流基金	2017/8/10	2018/3/28	海外	ロシア	日本の現代を映し出す写真展を大都市のギャラリーで巡回開催。
こけしの世界展（文化備品巡回展１）	国際交流基金	2017/4/15	2018/3/28	海外	ロシア	文化備品として所蔵するこけし展示セットを活用し、チェリャビンスク地方等ウラル地域において巡回展示を実施。
「日本の世界遺産展」（ウリヤノフスク）：文化備品巡回展２	国際交流基金	2017/5/12	2018/3/28	海外	ロシア	文化備品として所蔵する写真セットを活用し、日本企業の工場開設で日本全体に対する関心が高まっているウリヤノフスク州で巡回展示。
クリン日本の夕べ（地方日本文化紹介２）	国際交流基金	2017/6/17	2017/6/17	海外	ロシア	クリン市図書館と共催し、日本にかかわる同図書館所蔵品や写真の展示に合わせて文化ワークショップを実施。
折り紙講座	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	エジプト	JF図書館にて、毎月１～2回の土曜日に、エジプト人折り紙講師による講座を開催。
囲碁・将棋講座	国際交流基金	2017/4/1	2018/3/31	海外	エジプト	JF図書館にて、毎月１～2回の土曜日に、エジプト人講師による講座を開催。
日ASEANテレビ祭り	国際交流基金	2017/9/7	2017/9/10	海外	フィリピン	ＡＳＥＡＮ50周年事業である日ＡＳＥＡＮテレビ祭りにて、日本映画を上映。
東南アジア人形劇交流：文楽若手ワークショップ2017	国際交流基金	2017/7/10	2017/7/13	海外	マレーシア	東南アジア初めての文楽公演を機に続いている若手による交流プロジェクト。2017年は再度ワヤンクリとの交流を図るために、クランタン州を訪問し交流を行い、成果を地元市民向けにデモンストレーションの形で発表。また、Tengku Muhammad Faris Petra理科中等学校でワークショップを実施。
山田うん「季節のない街」マレーシア公演2017	国際交流基金	2017/8/1	2017/10/23	海外	マレーシア	山本周五郎の没後50周年を記念して再演。メンバーの大半をマレーシア人キャストに変えてのマレーシア公演事業。マレーシア人キャストはオーディションによって選抜され、公演までの2週間、山田うん氏の下で日本人キャストと共にリハーサルし、その成果発表としてKLPACで公演。
日本映画祭2017	国際交流基金	2017/9/5	2017/10/1	海外	マレーシア	開催14年目を迎える毎年恒例の日本映画祭。ごく近年に制作された良作・話題作を14本程度特集上映。
絆フェスティバル	国際交流基金	2018/2/22	2018/2/25	海外	カンボジア	在カンボジア日本大使館、カンボジア日本人材開発センターと共催。カンボジアにおける最大規模の日本文化紹介イベントであり、国際交流基金はオープニングおよび会期中のワークショップ等を実施。
Japanese Film Festival in Cambodia	国際交流基金	2017/11/8	2017/11/19	海外	カンボジア	日本映画の無料上映及び関連イベントの開催
アートヒューマンフェスタ２０１７	株式会社ＤＥＳＳＩＮ	2017/10/28	2017/10/29	熊本県	熊本市中央区九品寺	陶芸やファッション、木工、アクセサリー、イラスト、料理、手仕事の作品など、アーティストや作家が自身の創作活動を発表する合同展示・交流イベント

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
くまもと障がい者芸術展	くまもとハートウィーク実行委員会	2017/10/3	2017/10/9	熊本県	熊本市中央区	県内の障がいのある方々が日頃の活動の中で制作した絵画、書道、陶芸、工芸などの作品を展示。
WAHAHA本舗プロデュース　実験コメディー劇場 「名もなく 貧しくもなく 美しくもなく～最強じゃない2人～」	公益財団法人熊本県立劇場	2018/1/27	2018/1/27	熊本県	熊本市中央区	ろう者の女優・大橋ひろえと聴者の女優・大窪みこえによる芝居で、役者がどんなことを言っているのかを推理しながら観劇することで心のバリアフリーを目指す「演じる側も観る側もハンデをもつ舞台」。
ふくおか県障がい児者美術展	ふくおか県民文化祭福岡県実行委員会	2017/11/1	2017/11/27	福岡県	朝倉市	障がいのある方の制作意欲の向上を促進し、県民に対して障がいのある方が持っている多様な能力・才能に触れる機会を提供することを目的に「ふくおか県障がい児者美術展」を開催します。入賞作品は、１１月１２日（日）にピーポート甘木にて表彰式を行います。手話通訳・要約筆記の配置、会場はバリアフリーとなっています。 ＜展覧会（入賞及び佳作作品）＞ ・九州芸文館　11月1日（水）～10日（金）　10:00～17:00　※6日（月）は休館 ・ピーポート甘木　11月12日（日）　10:00～17:00 ・福岡県庁　11月14日（火）～27日（月）　8:30～17:15　※土・日・祝日は閉庁日で27日は12時まで。
徳島邦楽集団　第１７回演奏会	徳島邦楽集団	2017/12/3	2017/12/3	徳島県	徳島市	本事業は、徳島邦楽集団の演奏会で、今回は徳島県出身の住友紀人氏に作曲を依頼し、邦楽とジャズのコラボレーションを取り入れることにより違ったジャンルからの集客を図る。本事業により、街角から阿波踊りだけでなく邦楽器の音も流れるように、また、徳島県が誇る作曲家三木稔氏の素晴らしい作品を眠らせることなく紹介していくことを目指す。ジャズを融合させた曲を演奏するためには高い技量が必要で、練習に励むことにより出演者の演奏能力向上が期待できる。この事業をきっかけに、今後ジャズビッグバンドと共演する可能性も生まれると考えている。開催場所は多目的トイレ、スロープなどバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっている。
人形浄瑠璃とくしま座レクチャー＆公演　順礼鶴泪子守唄－浄瑠璃＋講談＋人形	徳島県立阿波十郎兵衛屋敷	2017/10/29	2017/10/29	徳島県	徳島市	昨年開催した人形浄瑠璃とくしま座レクチャー&公演では、太夫、三味線奏者、そして演劇の俳優など毎回様々なゲストをお招きして、観客のみなさんと一緒に意見交換をし、徳島の定番「傾城阿波の鳴門」の新しい演出方法を2年かけて考案してきました。その集大成として出来たのが「傾城阿波の鳴門順礼歌の段」の番外編【順礼鶴泪子守唄】。人形浄瑠璃では、母お弓が主人公で、大阪玉造の場面から物語が進行していきますが、この番外編は、子どものおつるからの視点に代えた作品で、観客の皆さんからいただいた面白いアイデアを取り入れ、人形遣い勘緑さんが脚本を手がけました。現代語の台詞に挑戦し、情感をたっぷりと語る「浄瑠璃」と、独特の調子とメリハリ、そして張り扇の効果的な音でテンポよく物語を展開する講談の掛け合いは必聴です。開催場所はバリアフリー対応しており、また、外国語表示の案内もあるので、多くの方に楽しんで頂けます。
県立考古博物館　特別展「ひつぎのヒミツ～棺から読み解く古墳時代～」	山梨県	2017/10/4	2017/11/23	山梨県	甲府市	今から約1700年前、日本では有力者たちが権威を示す手段として墳墓を利用し、形や大きさもさまざまな「古墳」を造る文化が全国に広まりました。古墳というと、その雄大さやきらびやかな副葬品に目を奪われがちですが、埋葬に用いられた棺（ひつぎ）にも重要な意味が込められていました。本展では、古墳出土品の中でも特にさまざまな事実を浮かび上がらせる棺にスポットを当て、国宝・重要文化財ほか各地の貴重な資料から、いまだ謎の多い古墳時代を読み解きます。なお、博物館内はバリアフリーとなっており、誰もが気軽に観覧できる環境となっています。（文化庁平成29年度重要文化財等公開促進事業）
県立考古博物館　JomonFES　2017	山梨県	2017/10/21	2017/10/21	山梨県	甲府市	縄文時代の出土品を収蔵する山梨県内の博物館・資料館７館の連携による「縄文王国山梨実行委員会」主催による、様々な縄文の魅力を気軽に体感できる一大イベント「JomonFESー山梨縄文まつりー」を開催します。縄文時代の生活を疑似体験できる各種ワークショップをはじめ、縄文の魅力を伝えるライブ演奏やトークショーを開催するほか、縄文フードが味わえる屋台販売や試食サービスなど、あなたの五感を満たす催し物を盛りだくさん用意してあります。会場は昨年と同様、甲府駅北口広場です。縄文の魅力をアピールし、縄文ファンのさらなる拡大を目指し、日本が世界に誇る縄文文化の理解の裾野を広げる機会とします。なお、会場はバリアフリーとなっており、誰もが気軽に参加できる環境となっています。また当日は、英語による会場案内図等もご用意する予定です。（文化庁平成29年度地域の核となる美術館・歴史博物館支援事業）
県立考古博物館　冬季企画展「甲斐市の出土品Ⅱ～竜王・双葉の遺跡～」	山梨県	2017/12/9	2018/1/28	山梨県	甲府市	平成20年度から、普段あまり観ることができない山梨県内市町村所蔵の考古資料を展示紹介する企画展を開催しています。これまで甲府市、甲州市、県東部・富士北麓地域の出土品を紹介してきました。昨年度は、平成16年に誕生した甲斐市のうち旧敷島町エリアを取り上げました。今年度は、引き続き同市の旧竜王町・双葉町エリアからの出土品を展示します。地域の身近な歴史に興味をもってもらうとともに、考古学の成果から甲府盆地北西部の歴史について考える機会となります。なお、博物館内はバリアフリーとなっており、誰もが気軽に観覧できる環境となっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
県立考古博物館 「第15回わたしたちの研究室」 研究成果展示会	山梨県	2018/2/10	2018/3/4	山梨県	甲府市	小・中学校では、夏休みの自由研究や社会科の授業、「総合的な学習の時間」などで、身近な地域の遺跡や歴史に関する調査研究を行います。次代を担う児童・生徒が自ら調べ、まとめた成果を募集・表彰し、その成果を発表する機会を提供する企画展です。考古学の楽しさを知ってもらうとともに、調べる・まとめるという力を身につけ、より一層の研究活動を推奨する機会となります。なお、博物館内はバリアフリーとなっており、誰もが気軽に観覧できる環境となっています。
県立考古博物館　考古博物館de春まつり	山梨県	2018/3/4	2018/3/4	山梨県	甲府市	山梨県立考古博物館では、春恒例のイベント「考古博物館de春まつり」を開催します。考古博物館の展示を観覧しながら、原始・古代にちなんだいろいろなワークショップやクイズラリーなどを体験できるほか、試食なども開催いたします（詳細は企画中）。今回もアトラクション盛りだくさんの考古博物館で楽しい春の休日を満喫しませんか？ なお、会場となる博物館内及び前庭はバリアフリーとなっており、誰もが気軽に観覧・参加できる環境となっています。
第１２回全国絵手紙公募展 絵手紙の森のどうぶつたち	忍野村教育委員会 （岡田紅陽写真美術館・小池邦夫絵手紙美術館）	2017/10/4	2017/12/24	山梨県	忍野村	当館では年齢・性別等問わず全国からテーマに沿った絵手紙を募集し、応募絵手紙すべてを展示する「全国絵手紙公募展」を毎年開催しています。毎回多くの絵手紙のご応募をいただき、これまでに展示した絵手紙の総数は34,345通にも上ります。12回目となる今回は「動物」をテーマに、好きな動物への想い・動物のおもしろい生態などのエピソードや、お気に入りの動物のインテリア・雑貨などの絵手紙が美術館に集まりました。芸術の秋に、様々な動物の絵手紙で賑やかな森となった美術館をお楽しみください。 当館は、バリアフリー化されておりますので、車いすの方も安心してお越し頂けます。
県立美術館　特別展「狩野芳崖と四天王」	山梨県	2017/11/3	2017/12/17	山梨県	甲府市	狩野芳崖の絶筆《悲母観音》は、近代日本画の原点と称えられ、また多くの後進たちが学んだ畢生の大作です。岡倉秋水、岡不崩、高屋肖哲、本多天城は、芳崖に師事した最後の弟子として《悲母観音》の制作を間近で見る機会を得た「芳崖四天王」と称されます。しかし、芳崖は東京美術学校(現、東京藝術大学)の開校直前に没し、彼らは忘れ去られた存在となってしまいました。本展覧会は、彼ら四天王に光を当てた初めての展覧会です。知られざる画業を新出作品や未紹介資料等を通じて多角的に辿るとともに、近代日本画を牽引した横山大観、菱田春草らの作品もあわせて展観します。時代の要請によって変容し消えゆく狩野派の残光と、近代化を克服してきら星のごとく絵画史に燦然と輝く大家たちの代表作を鑑賞するまたとない機会となるでしょう。なお、館内施設は障害者、高齢者の利用に配慮したバリアフリー対応の環境を整えています。
県立美術館 コレクション企画展「山梨県立美術館物語40年間のストーリー＆ヒストリー」	山梨県	2018/1/2	2018/3/4	山梨県	甲府市	山梨県立美術館40年の歴史を所蔵品とともに振り返るコレクション企画展を開催します。「私の愛する作品たち」のコーナーでは、HPやFB、館内アンケートを通じて、「私の愛する作品たち」を投票してもらい、その投票結果を元に展示いたします。投票する際にはコメントを寄せてもらい、そのコメントも併せて紹介します。 その他にも、開館直前や直後の貴重な写真の公開や、これまで開催された特別展をポスターで振り返ります。また大人から子どもまで、健常者や障がい者の方々など、様々な人が参加できるように工夫されてきた教育普及事業についても紹介します。 なお、館内施設は障害者、高齢者の利用に配慮したバリアフリー対応の環境を整えています。
障がい者のための講座　色や形を楽しもう！	山梨県	2018/1/2	2018/2/28	山梨県	甲府市	障がい者が色画用紙や折り紙をちぎったり切り抜いたり、画用紙にいろいろな色を使って描いたりして、楽しく遊びながら創作活動が行える講座で、毎年2回、様々なテーマで行っています。障がい者だけでなく、保育園、幼稚園、特別支援学級、学校なども団体で参加できるバリアフリー的取り組みの一つです。なお、館内施設は障害者、高齢者の利用に配慮したバリアフリー対応の環境を整えています。
県立博物館　甲府徳川家展	山梨県	2017/10/7	2017/12/4	山梨県	笛吹市	徳川将軍を輩出する家として創設された甲府藩は、五代綱吉の後継として二代目藩主綱豊（家宣）が江戸城に入ると、解体されました。しかし、六代将軍となった家宣、七代家継のもとで政権の中枢を担ったのは、かつての甲府藩出身の武士たちであり、家宣が将軍であった正徳・宝永期は、文化・学術が花開いた時代でもありました。企画展「甲府徳川家」では、これまであまり知られてこなかった甲府藩徳川家の歴代と、彼らを支えた甲府藩の人々、そして彼らが生きた江戸時代初期とその社会の具体像に迫ります。なお、会場は段差のないフルフラット構造であり、車椅子やベビーカーなどによる観覧利用に配慮しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
県立博物館　シンボル展「よみがえる！甲府道祖神祭り」	山梨県	2018/1/2	2018/2/26	山梨県	笛吹市	小正月の道祖神祭りは、全国各地で行われる華やかな年中行事です。山梨でも、江戸時代、甲斐国の各地で集落が競うように賑々しく、時に荒々しく祭礼を執り行っていました。なかでも甲府城下町の道祖神祭りは、その規模と華やかさでは群を抜いていました。シンボル展「よみがえる！甲府道祖神祭り」では、近世～近代（江戸時代～第2次世界大戦前）の甲府道祖神祭りに関わる祭礼用具である、幕絵、魚町道祖神祠、柳町二丁目の祭礼用具、古文書等を展示し、在りし日の甲府道祖神祭りの再現を試みます。祭礼に込められた先人たちの祈りを読み解いていく展覧会です。 なお、会場は段差のないフルフラット構造であり、車椅子やベビーカーなどによる観覧利用に配慮しています。
県立博物館　芳年　～激動の時代を生きた鬼才浮世絵師～	山梨県	2018/3/17	2018/5/14	山梨県	笛吹市	月岡芳年（つきおか よしとし）は、江戸から明治へと急激に変遷する時代に活躍した浮世絵師であり、近年では海外からも人気の高い絵師の一人です。浮世絵の需要が失われつつあった明治期に最も大成した絵師であるとともに、「最後の浮世絵師」とまで称されている芳年は、他の絵師の作品や洋風画に関しても積極的な研究態度を示すとともに、「血みどろ絵」とも称される無残絵から美人画、風俗画に至るまで近代日本の世相を映した非常に幅広い画題を手掛けています。企画展「芳年」では、近年再評価され注目を集める芳年の作品を、その初期から晩年作まで総覧的に集め、変わりゆく日本の時代光景とともに紹介します。なお、会場は段差のないフルフラット構造であり、車椅子やベビーカーなどによる観覧利用に配慮しています。
七色えがお音楽団 第２回定期演奏会	七色えがお音楽団	2018/3/4	2018/3/4	埼玉県	富士見市	埼玉県をゆかりとした団員で構成された音楽団体で、第２回の定期演奏会を開催いたします。 今回は川越市の保育園児によるゲストステージも企画され、園児たちによる鼓笛隊演奏と合唱が予定されています。 また、音楽団とのコラボステージもあります。演奏曲は小さいお子様からお年寄りまで楽しんでいただける曲を用意しております。 会場はバリアフリー対応となっておりますので、車いす観覧席も確保してあります。
栃木県障害者文化祭　カルフルとちぎ２０１７ こころのつどい	栃木県障害者文化祭実行委員会	2017/11/2	2017/11/3	栃木県	宇都宮市	県内における福祉の拠点である「とちぎ福祉プラザ」を会場として、障害者が文化活動を発信する場となる文化祭を開催します。障害者による絵画や書道、工芸などの作品展示、歌やダンスのほか、太鼓や吟詠剣詩舞といった伝統芸能の発表等が行われるイベントです。点字パンフレットの用意や車いすの貸出、手話通訳の配置もあるため、障害の有無にかかわらず交流を楽しめます。また、当日は、施設や病院による模擬店・製作品販売の出店、アイマスク体験等の体験型コーナーもあり、毎年多くの来場者でにぎわいます。ここでの交流を通じて、広く障害者の福祉についての理解を深める一助となれば幸いです。
大人の「上毛かるた」県大会	大人の「上毛かるた」県大会実行委員会	2017/11/26	2017/11/26	群馬県	前橋市	群馬県内で育った人なら誰でも知っている「上毛かるた」は、赤城山、榛名山、妙義山の上毛三山をはじめとした県内の自然や温泉、歴史上の人物や地域の産業など群馬県の特徴がそれぞれの札に読み込まれており、時代を超えて親しまれ、今でも小・中学生を対象に「上毛かるた」競技県大会が毎年開かれるなど群馬県の文化を代表するものである。今年は、「上毛かるた」の発行７０周年という記念の年であることから、大人（２０歳以上）の「上毛かるた」団体競技、上毛かるたグッズの販売、県内ゆるキャラによるイベント等を開催し、「上毛かるた」を通して群馬県内外の幅広い世代の方々に群馬県への愛着を深めてもらい、群馬の魅力を全国に発信する。
弥永コレクション	北海道	2017/10/20	2017/11/26	北海道	札幌市 厚別区	北海道を代表する私設博物館を運営していた弥永芳子氏が半世紀以上かけて北海道を中心に世界中から収集したコレクションの一部が北海道博物館に寄贈されました。コレクションは希少金属や幅広い貨幣コレクションをはじめ、アイヌ民族資料、考古遺物、絵画、文書、化石、貝などが含まれており、弥永コレクション展を開催し、広く道民に紹介します。なお、会場では、車いすの方でも観覧できるよう、解説員などが誘導するなどの対応ができる体制を整えています。
ＰＴＮＡ ＰＩＡＮＯ ＦＥＳＴＩＶＡＬ ２０１８	（社）全日本ピアノ指導者協会 北海道支部	2018/2/10	2018/2/10	北海道	札幌市 中央区	毎年恒例で開催し今回30回を迎えるコンサートで、個人の力に応じた選曲や音楽表現をもって大舞台でご自分の音楽性を十分に発揮し、さらに高いステップを目標に努力し続けていくきっかけとなるべく開催致します。地域の事業、音楽振興の発展に寄与するべく国内外の方々が多く集まるさっぽろ雪まつりと同時期の開催、幼児から大人の方までの出演で幅広い年代の方々に、そして言葉の壁がなく国籍を問わずあらゆる方々に気軽に楽しんでいただけるコンサートで、今まで以上に音楽の楽しさに触れて頂けることを念願しております。客席には車椅子用スペースがあります。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
在外公館文化事業～メンフィス・ランゲージ・フェア～	外務省	2017/4/1	2017/4/1	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語を学習する高校生による日本語による詩の朗読 ・日本語の歌の発表会・日本語クイズ ・学生作成の日本語たポスターやはがき等の展示や各文化を紹介 ・コスチュームショー・折り紙など日本文化を紹介 ・日本語を教えるミニレクチャー
在外公館文化事業～ミラノ国際観光見本市（ＢＩＴ）における日本文化紹介デモンストレーション	外務省	2017/4/2	2017/4/4	海外	イタリア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・書道・風呂敷・折り形の実演・生け花展示
在外公館文化事業～Visually Speaking：Seeing Japan throngh Picture Books「にほんのえほん」	外務省	2017/4/3	2017/5/14	海外	イタリア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本の絵本と絵本関連文化紹介ブース出展 ・テーマ別に日本の絵本を英訳又は伊語訳付きで展示 ・日本の国際子供図書館や絵本美術館等、絵本にちなんだ場所を紹介するパネル展示 ・日本の絵本文化最新事情や書店事情に関するレクチャー ・イタリア在住の日本人絵本作家による家族向けのワークショップ
在外公館文化事業～落語講演	外務省	2017/4/6	2017/4/7	海外	英国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・落語公演
在外公館文化事業～ジャパンボウル２０１７	外務省	2017/4/6	2017/4/7	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・全米の高校生の日本語能力コンテスト
在外公館文化事業～Kawaii Konにおける日本文化紹介	外務省	2017/4/7	2017/4/9	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本文化 ・地方紹介ブース ・各種パンフレット配布
在外公館文化事業～第２３回日本語弁論大会	外務省	2017/4/8	2017/4/8	海外	ブルガリア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ブルガリア全国日本語弁論大会(マケドニアの日本語学習者と日本留学経験者)
在外公館文化事業～桜祭りにおける日本文化紹介	外務省	2017/4/8	2017/4/8	海外	オランダ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本人コミュニティー合唱団による合唱・和太鼓演奏 ・ライデン大学生によるよさこい踊り・合気道デモンストレーション ・折り紙デモンストレーション・生け花デモンストレーション ・当館文化啓発品展示（着物等）・大使館ブースでの広報資料の配布
在外公館文化事業～第７回アリカンテ・マンガサロン	外務省	2017/4/8	2017/4/9	海外	スペイン	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本神話に関する講演会
在外公館文化事業～ジャパン・フェアにおける領事館ブースの出展	外務省	2017/4/8	2017/4/9	海外	カナダ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・広報物配布 ・国費留学制度及びＪＥＴプログラム並びに国際漫画賞などの情報提供

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
在外公館文化事業～北加桜祭り５０周年における日本文化紹介	外務省	2017/4/8	2017/4/16	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本紹介ブース・北加桜祭り日本映画祭・日本の酒文化体験イベント ・一般参加型けん玉コンテスト・けん玉パフォーマンス
在外公館文化事業～第28回アリゾナ日本語弁論大会	外務省	2017/4/9	2017/4/9	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語を母国語としない学生による日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業～狂言レクチャー＆デモンストレーション	外務省	2017/4/11	2017/4/11	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・狂言に関するレクチャー，デモンストレーション
在外公館文化事業～在ニューヨーク日本人アーティストを活用した国連における戦略発信：Peace is…春（4-6月）	外務省	2017/4/11	2017/4/11	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ゲスト参加型文化芸術活動（折原美樹（舞踏））
在外公館文化事業～JAPAN WEEK「日本文化週間」（Japan Cultural Week in Riyadh）	外務省	2017/4/13	2017/4/14	海外	サウジアラビア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本及び日本文化紹介講演・日本映画上映 ・日本企業ブース・日本人オーケストラによるクラシック音楽会
在外公館文化事業～(マンガデザイン講演会) 日中国交正常化４５周年記念事業日本文化紹介「マンガデザイン～今日からあなたのイノベーションが始まる～」	外務省	2017/4/15	2017/4/15	海外	中国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・吉良俊彦氏による発想法などについてのワークショップ
在外公館文化事業～カラカスコミコンブース出展	外務省	2017/4/15	2017/4/15	海外	ベネズエラ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・国費留学奨学金及び日本紹介パンフレットの配布 ・第１１回日本国際漫画賞の宣伝 ・日本語で名前を書くコーナーの設置 ・NHKワールドのDVDの放映 ・コスプレコンテストのカラカス予選における審査員
在外公館文化事業～日本人ジャズシリーズ	外務省	2017/4/15	2017/4/20	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本人ジャズアーティストによる「日本人ジャズシリーズ」音楽公演
在外公館文化事業～日本語スピーチコンテスト	外務省	2017/4/15	2017/4/15	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・オレゴン州において日本語を学習している中・高校生を対象の日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業～第15回日本語弁論大会	外務省	2017/4/16	2017/4/16	海外	ロシア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ロシア人の若者による日本語の踊り・歌・寸劇の披露 ・日本人留学生によるロシア語でのスピーチ
在外公館文化事業～（日本映画講演会）	外務省	2017/4/17	2017/4/17	海外	中国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画監督及び俳優・女優の講演

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
在外公館文化事業～国際友好フェステバル	外務省	2017/4/19	2017/4/19	海外	ボリビア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・季節の行事や食べ物の展示 ・日本伝統衣装の展示 ・寿司のデモンストレーション ・和食試食 ・日本紹介ビデオを上映 ・エイサ,オキナワポップミュージック披露
在外公館文化事業～第２１回トレジャーバレー日本語スピーチコンテスト	外務省	2017/4/19	2017/4/19	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・高校生を対象にした日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業～フィギュアアーティストによるレクチャーデモンストレーション	外務省	2017/4/20	2017/4/20	海外	ポーランド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・フィギュア制作の実演を交えたレクチャー
在外公館文化事業～舞踏公演及びワークショップ「Connecting Sea」	外務省	2017/4/20	2017/4/22	海外	アイルランド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・舞踏公演及びワークショップ
在外公館文化事業～生け花ワークショップ	外務省	2017/4/21	2017/4/25	海外	パラオ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・一般対象ワークショップ ・学生対象ワークショップ
在外公館文化事業～J-popcon2017に於けるグンヒルド・ボルグリーン・コペンハーゲン大学准教授による文化講演会	外務省	2017/4/21	2017/4/21	海外	デンマーク	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・文化講演会「日本のアイドル文化について」
在外公館文化事業～日本語教育を行っている学校等における「日本の日」（上半期）	外務省	2017/4/21	2017/4/21	海外	フランス	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本に関するレクチャー（東日本大震災被災者支援・汚染地域の現状） ・習字 ・茶道及び日本料理（巻き寿司）のに関するレクチャー・ワークショップ
在外公館文化事業～シアトル桜祭・日本文化祭	外務省	2017/4/21	2017/4/23	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・書道・茶道・華道・武道等のデモンストレーション ・当地日系人及び日本人音楽家等による和太鼓 ・日本舞踊等の演奏会・日本の小学生・中学生の日常生活紹介 ・日本の紙芝居の実演・藤間蘭黄氏の日本舞踊の実演 ・日本関連資料・観光促進パンフレット等の配布・ＤＶＤの上映 ・侍の「鎧兜」の試着・写真撮影ブース ・日本語スピーチ・スキット・コンテスト
在外公館文化事業～第41回日本語弁論大会・作文コンテスト	外務省	2017/4/22	2017/4/22	海外	チェコ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・弁論発表 ・作文コンテスト
在外公館文化事業～マドリード・マンガ博	外務省	2017/4/22	2017/4/23	海外	スペイン	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本の伝統家屋紹介・囲碁デモ ・日本の観光案内・着物写真撮影用パネルの設置 ・国費留学生制度案内・日本食レクデモ ・Ｊ-ＰＯＰコンサート・日本人書道家による書道 ・墨絵デモ・カラオケコンクールにおける日本大使館賞の授与

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
在外公館文化事業～中南部日本語弁論大会	外務省	2017/4/22	2017/4/22	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会(ミシシッピ州の高校生及びルイジアナ州・ミシシッピ州・テネシー州の大学生参加)
在外公館文化事業～エクスペリエンス・ジャパン及び関連イベント	外務省	2017/4/23	2017/4/23	海外	アイルランド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語及び日本文化体験等のワークショップ ・講演 ・コンサート等
在外公館文化事業～池田政人　南京玉すだれ・手妻公演	外務省	2017/4/23	2017/4/27	海外	アイルランド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・南京玉すだれ ・手妻公演
在外公館文化事業～山口憲　能装束に関する講演	外務省	2017/4/23	2017/4/27	海外	アイルランド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・能装束に関する講演
在外公館文化事業～秋の祭り2017	外務省	2017/4/23	2017/4/23	海外	アルゼンチン	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本文化 ・観光及び留学に関する説明
在外公館文化事業～中部カンザス日本語コンテスト	外務省	2017/4/23	2017/4/23	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語コンテスト（Japan Bowl(日本関連クイズ)、カルタ大会）
在外公館文化事業～エセックス桜祭り	外務省	2017/4/23	2017/4/23	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓演奏 ・箏曲演奏 ・サムライ（殺陣）パフォーマンス等
在外公館文化事業～日本人音楽家公演	外務省	2017/4/24	2017/4/24	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・「デュオ夢乃」の演奏会
在外公館文化事業～サラゴサ日本文化週間	外務省	2017/4/25	2017/4/28	海外	スペイン	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本の伝統文化をテーマにした講演会 ・墨絵・ダンス公演・太鼓公演・日本歌謡曲デュオ「こけし」公演 ・サラゴサ美術館浮世絵展ガイドツアー ・サラゴサ市立折り紙博物館による折り紙ワークショップ ・日本留学説明会・「Always　3丁目の夕日」上映
在外公館文化事業～ジンバブエ国際貿易展における日本文化紹介／ムガベ大統領他	外務省	2017/4/25	2017/4/29	海外	ジンバブエ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本文化紹介 ・当国に進出を検討している日本企業の紹介
在外公館文化事業～（日中友好コンサート）	外務省	2017/4/26	2017/4/26	海外	中国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本のギター奏者と中国の二胡奏者による日中友好コンサート ・招待客（当地の文化関係者）及び演奏者と懇談会

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
在外公館文化事業～リアウ大学日本文化祭	外務省	2017/4/27	2017/4/29	海外	インドネシア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・書道コンテスト・コスプレコンテスト・日本関連クイズ大会 ・日本文化紹介講演会（教育広報・留学説明） ・浴衣ファッションショー・弁論大会・運動会等
在外公館文化事業～建築家：三分一博志氏による建築講演会「Hiroshi Sambuichi - Moving Materials 風・水・太陽 -Architecture of the Inland Sea- 」	外務省	2017/4/28	2017/4/28	海外	デンマーク	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・文化講演会(これまでの取組や思考を代表作，及びデンマークで開催中の２つの展覧会について紹介)
在外公館文化事業～日本語フェスティバル	外務省	2017/4/29	2017/4/30	海外	マレーシア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語コーラル・スピーキング（群読）大会 ・ソーラン節コンテスト等の日本文化体験
在外公館文化事業～中央アジア日本語弁論大会	外務省	2017/4/29	2017/4/29	海外	キルギス	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・中央アジア５カ国からの日本語学習者対象の日本語弁論大会
在外公館文化事業～日本伝統文化レクチャーデモンストレーション	外務省	2017/4/29	2017/5/14	海外	カナダ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・柔道、居合道、合気道、剣道、剣術、護身術、杖道、空手のレクチャー及びデモンストレーション ・東京オリンピック／パラリンピック広報 ・茶道，華道，盆栽紹介
在外公館文化事業～テルトウ桜祭りにおけるブース出展	外務省	2017/4/30	2017/4/30	海外	ドイツ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・文化紹介大使館ブース出展 ・広報資料配付
在外公館文化事業～日本DAY：日本文化紹介レク・デモ	外務省	2017/4/30	2017/4/30	海外	アルゼンチン	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本観光促進講演会
在外公館文化事業～フェアフィールド郡桜祭り	外務省	2017/4/30	2017/4/30	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・琴・尺八演奏 ・空手パフォーマンス ・書道パフォーマンス ・墨絵ワークショップ ・いけばなデモンストレーション等
在外公館文化事業～茶道レクチャー＆デモンストレーション	外務省	2017/5/3	2017/5/3	海外	中国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本文化紹介
在外公館文化事業～現代版画展及び講演会	外務省	2017/5/3	2017/6/18	海外	ルーマニア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・柳澤紀子氏の版画作品の展覧会 ・版画の制作や技術に関する講演 ・美術館内のギャラリートーク ・各国大使夫人、在留邦人夫人会メンバーを対象とした鑑賞会

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
在外公館文化事業～端午の節句紹介事業	外務省	2017/5/4	2017/5/5	海外	クロアチア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・五月人形及び鯉のぼりの展示,講演 ・デモンストレーション
在外公館文化事業～盆栽専門家を招いたレクデモ・ワークショップ	外務省	2017/5/4	2017/5/7	海外	エクアドル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・「盆栽博物館」開設式典 ・「盆栽コンクール」
在外公館文化事業～ジャズコンサート及び日本庭園写真展	外務省	2017/5/5	2017/5/5	海外	スロバキア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ジャズコンサート ・当地工科大学建設学科教授が撮影した日本庭園写真展
在外公館文化事業～バスク日本文化月間	外務省	2017/5/5	2017/6/25	海外	スペイン	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本観光案内・和装デモ・書道デモ・茶道デモ ・Tokyo Blass Styleコンサート・コスプレショー、コスプレ大会 ・日本伝統文化紹介（太鼓演奏、碁講習会、着物ショー等） ・講演会（日本のアニメ、日本観光、日本食等） ・日本の武道紹介（空手、合気道等）
在外公館文化事業～柔道大使杯	外務省	2017/5/5	2017/5/5	海外	サウジアラビア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・サウジの柔道全国大会
在外公館文化事業～日本の歌を紹介できる日系人歌手によるパフォーマンス及び国産酒の紹介（ブラジリア日本祭り）	外務省	2017/5/5	2017/5/7	海外	ブラジル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・国産酒のレクデモ・茶道のレクデモ ・インバウンド観光促進に向けた広報 ・留学相談・Facebook連動イベント ・和食のレプリカ展示
在外公館文化事業～ワシントン大聖堂フラワーマート	外務省	2017/5/5	2017/5/6	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・サチコ・ファーラン氏の生け花の展示
在外公館文化事業～日本語スピーチコンテスト	外務省	2017/5/6	2017/5/6	海外	マレーシア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・中学生高校生レベルを対象にした日本語弁論大会
在外公館文化事業～生け花レクチャー・デモンストレーション及びワークショップ	外務省	2017/5/6	2017/5/6	海外	スロバキア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・生け花のデモンストレーション及びワークショップ
在外公館文化事業～イベロアニメにおける日本文化紹介事業（リスボン）	外務省	2017/5/6	2017/5/6	海外	ポルトガル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・風呂敷・日本の伝統玩具等のデモンストレーション ・風呂敷ワークショップ・浴衣の試着・留学相談 ・民芸品やポスターの展示・日本紹介DVD上映・日本文化紹介セミナー

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
在外公館文化事業～イベロアニメにおける日本文化紹介事業（ポルト）	外務省	2017/5/6	2017/5/7	海外	ポルトガル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・風呂敷・日本の伝統玩具等のデモンストレーション ・風呂敷ワークショップ・浴衣の試着・留学相談 ・民芸品やポスターの展示・日本紹介DVD上映・日本文化紹介セミナー
在外公館文化事業～Children's Day	外務省	2017/5/6	2017/5/6	海外	英国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・折紙・日本玩具・書道等の体験 ・法被・浴衣の試着体験 ・日本食のレクチャー・デモンストレーション ・優秀作品(当地小学生作成の日本をテーマにした絵)の展示会
在外公館文化事業～パスポートDC（Around the World Embassy Tour）	外務省	2017/5/6	2017/5/6	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・各種企業・団体の紹介・鯉のぼり、五月人形、打ち掛けなどの展示 ・松本城のバックドロップフォトブース ・各種政策広報資料の配付 ・「進化する防衛の力～あらゆる事態に対応するために～」上映
在外公館文化事業～ジャパン・フェスティバル	外務省	2017/5/6	2017/5/8	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・折り紙及びミニこけし人形の作成， ・古典落語口演 ・神楽踊り公演
在外公館文化事業～マウイまつりにおける日本文化紹介	外務省	2017/5/6	2017/5/6	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本伝統工芸品・和食の模型の展示・地方ポスターの掲示 ・資料配布（観光パンフレット・日本語学習案内等） ・折り紙デモンストレーション・日本に関する質問への対応 ・日本文化・和食・日本観光・日本語学習等についての紹介
在外公館文化事業～浜松ベルン児童絵画交流展における日本文化紹介ワークショップ	外務省	2017/5/7	2017/5/7	海外	スイス	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ひらがな・かたかな等での書道等の日本文化紹介ワークショップ ・浜松市の観光広報資料配布
在外公館文化事業～アジア遺産月間への参加（ヴェサック・デイ）：「Vesak Day」における日本文化紹介	外務省	2017/5/7	2017/5/7	海外	カナダ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本文化に関する実演（折り紙を予定） ・日本茶のサンプル提供 ・にぼにか等広報資料の展示 ・JNTOから提供を受けるパンフレットの配布 ・日本の観光情報の提供
在外公館文化事業～ジャパン・フェスティバル、USM	外務省	2017/5/8	2017/5/9	海外	マレーシア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・生け花ワークショップ・茶道ワークショップ ・日本舞踊ワークショップ・和食ワークショップ ・二国間文化交流及び留学事情に関するプレゼンテーション
在外公館文化事業～ザハレ公立学校における武道紹介	外務省	2017/5/8	2017/5/8	海外	シリア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・武道デモンストレーション・空手ワークショップ ・日本文化プレゼンテーション・在レバノン大保有文化啓発品の展示
在外公館文化事業～日本語スピーチコンテスト	外務省	2017/5/10	2017/5/10	海外	トンガ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語学習者を対象に日本語スピーチコンテスト ・当地における日本語教育に寄与したレイリン・エサウ教育訓練省次官補及びモウンガ・マカセントアンドリュース高校校長へ在外公館長賞授与式

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
在外公館文化事業～日本語スピーチコンテスト	外務省	2017/5/10	2017/5/10	海外	セルビア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・高等学校の生徒を対象にした日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業～舞踏家・福士正一による「瓜子姫」公演・関連行事	外務省	2017/5/10	2017/5/12	海外	フランス	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・宇宙と星の欧州と日本の神話を交えた舞踏公演 ・舞踏の精神等の講演、公演 ・「瓜子姫」を主題とした現代舞踏公演
在外公館文化事業～日本語教育を行っている学校等における「日本の日」（上半期）	外務省	2017/5/10	2017/5/10	海外	フランス	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・書道アトリエ・ＪＶＴの上映 ・現代日本に関するミニレクチャー「なに・これ」
在外公館文化事業～日・チェコ国交回復６０周年記念日本舞踊紹介イベント	外務省	2017/5/11	2017/5/11	海外	チェコ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャー付きの日本舞踊公演
在外公館文化事業～日本語教育を行っている学校等における「日本の日」（上半期）	外務省	2017/5/11	2017/5/11	海外	フランス	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・習字・マンガ・合気道のワークショップ及び防災に関する講義
在外公館文化事業～生け花レクチャー・デモンストレーション・ワークショップ	外務省	2017/5/11	2017/5/11	海外	ルクセンブルク	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・生け花のレクチャー・デモンストレーション・ワークショップ
在外公館文化事業～日本庭園でのお茶会	外務省	2017/5/12	2017/5/12	海外	中国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本庭園に関する展示 ・茶道交流会
在外公館文化事業～日本文化講習会Japan in Bern(1回／全8回)	外務省	2017/5/12	2017/6/22	海外	スイス	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・茶道ワークショップ
在外公館文化事業～生け花講演会・デモンストレーション	外務省	2017/5/12	2017/5/12	海外	ドイツ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・生け花の講演会及びデモンストレーション
在外公館文化事業～イシククリ日本祭	外務省	2017/5/12	2017/5/14	海外	キルギス	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・子ども駅伝大会・剣道大会 ・日本武道実演及び体験（柔道及び剣道） ・日本の伝統楽器（和太鼓）の演奏及び体験 ・茶道・書道・伝統遊び（剣玉・だるま落とし・独楽・お手玉等）の体験

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
在外公館文化事業～「和楽と洋楽の出会い」講演会	外務省	2017/5/12	2017/5/12	海外	スペイン	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・三味線の特色・歴史ならびに和楽と洋楽の融合に関する講演会
在外公館文化事業～在ニューヨーク日本人アーティストを活用した国連における戦略発信：Peace is…春（4-6月）	外務省	2017/5/12	2017/5/12	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ゲスト参加型文化芸術活動(大竹史郎（ギター）)
在外公館文化事業～日・チェコ国交回復６０周年記念日本文化紹介・スポーツ交流イベント	外務省	2017/5/13	2017/5/13	海外	チェコ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本舞踊デモンストレーション ・書道・墨絵・折り紙ワークショップ ・スポーツ交流（柔道、剣道、ラグビー）イベント
在外公館文化事業～第１３回ワルシャワ駅伝における日本文化紹介事業	外務省	2017/5/13	2017/5/14	海外	ポーランド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本文化紹介事業(折り紙、工作、書道、けん玉、輪投げ、だるま落とし等)
在外公館文化事業～アジア太平洋米国人文化祭「The Splendor of the East」への出演	外務省	2017/5/13	2017/5/13	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓パフォーマンス ・篠笛による映画「もののけ姫」の主題歌の演奏 ・インド、中国、ベトナム、マレーシア、フィリピン、中東アジアの踊りや歌の披露
在外公館文化事業～第12回アウグスブルク春祭り	外務省	2017/5/14	2017/5/14	海外	ドイツ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・尺八、和太鼓、武道、舞踊、茶道の実演・生け花、盆栽等の展示 ・碁や剣玉、日本語授業の体験、 ・滋賀県長浜市と兵庫県尼崎市による、姉妹都市交流についての紹介 ・ビジット・ジャパン・キャンペーン
在外公館文化事業～第3回バルタリマヌ日本庭園春のこども祭り	外務省	2017/5/14	2017/5/14	海外	トルコ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・「総領事杯第1回囲碁トーナメント」大会 ・琴演奏・茶道披露・折り紙・和食デモ（巻き寿司、どら焼き等） ・囲碁入門講座・茶道の体験
在外公館文化事業～マンガソーヌ（ヌーヴィル・シュル・ソーヌ日本祭）	外務省	2017/5/15	2017/5/20	海外	フランス	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コスプレ大会・漫画コンクール等のポップカルチャー紹介 ・三味線×ピアノコンサート ・文化アトリエ（ベンガラ絞り染めワークショップ） ・武道紹介・生け花及び雛人形の展示会など
在外公館文化事業～竹工芸巨匠によるレクデモ（ジャパン・ハウスとの連携）	外務省	2017/5/15	2017/5/15	海外	ブラジル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・中臣一竹藝家による日本の竹工芸レクチャー ・「竹玉ペンダント」の制作ワークショップ ・当地メディアによるインタビュー
在外公館文化事業～柔道レクチャーデモンストレーション	外務省	2017/5/16	2017/5/17	海外	ブルネイ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・柔道デモンストレーション・体験教室

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
在外公館文化事業～狂言と日本の音楽紹介事業	外務省	2017/5/17	2017/5/17	海外	ハンガリー	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・狂言家による狂言紹介 ・日本の近現代の作曲家（黛敏郎・宮城道雄・千住明）の楽曲演奏
在外公館文化事業～蒔絵レクチャー＆ワークショップ	外務省	2017/5/17	2017/5/17	海外	スペイン	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・蒔絵及び螺鈿の製作過程に関するレクチャー,デモンストレーション,ワークショップ ・漆芸の歴史・技術等に関するレクチャー ・カタルーニャへの漆芸の到来等に関するレクチャー
在外公館文化事業～国交樹立65周年記念ピアノ・コンサート	外務省	2017/5/18	2017/5/22	海外	パキスタン	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・菅野潤氏の演奏会及びワークショップ ・邦人作曲家の作品演奏
在外公館文化事業～Japan Week	外務省	2017/5/18	2017/5/20	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓,生け花ワークショップ ・日本映画上映会 対日理解・対日観光を促す資料の展示・配布
在外公館文化事業～日本人若手音楽家コンサート	外務省	2017/5/19	2017/5/19	海外	ドイツ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本人若手音楽家３名によるコンサート
在外公館文化事業～アニメ講演会	外務省	2017/5/19	2017/5/19	海外	ルーマニア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・神山健治氏、檜垣亮氏、櫻井圭記氏によるトークショー形式の講演会 ・「攻殻機動隊」上映会、サイン会、撮影会
在外公館文化事業～和菓子レクチャー･ワークショップ	外務省	2017/5/19	2017/5/20	海外	エルサルバドル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・抹茶を使用した和菓子についての説明や作り方のレクチャー・ワークショップ
在外公館文化事業～茶の湯レクデモ（屋外）	外務省	2017/5/19	2017/5/19	海外	パラグアイ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・上田大使夫妻による茶道デモンストレーション
在外公館文化事業～アニメ・セントラルにおける日本文化紹介	外務省	2017/5/19	2017/5/21	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・鎧・兜の試着 ・JETプログラムや国費留学生制度・日本語教育についての広報 ・日本映画上映会(日本アニメ映画「ほしのこえ」「言の葉の庭」)の上映会
在外公館文化事業～日本語弁論大会及び日本文化祭	外務省	2017/5/20	2017/5/21	海外	インドネシア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会・漢字カップ ・日本文化紹介(漫画・書道・歌唱・ストーリテリング・浴衣・コスプレ) ・よさこいダンス・広報雑誌の配布・日本映画上映
在外公館文化事業～日本語弁論大会（大学・一般の部）	外務省	2017/5/20	2017/5/20	海外	インドネシア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会（大学生・一般）の北スマトラ・アチェ地区代表選考会

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
在外公館文化事業～第１６回日本語スピーチコンテスト	外務省	2017/5/20	2017/5/20	海外	クロアチア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業～書道ワークショップ	外務省	2017/5/20	2017/5/20	海外	スロバキア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・書道のワークショップ
在外公館文化事業～日本フェスティバル	外務省	2017/5/20	2017/5/20	海外	ドイツ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。・各種武道・茶道のデモンストレーション ・和太鼓や三味線の上演 ・囲碁、折り紙ワークショップ等
在外公館文化事業～日本人音楽家によるクラシック・オペラコンサート（日本週間の一部：エンディング）	外務省	2017/5/20	2017/5/20	海外	モザンビーク	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・オペラコンサート ・「赤とんぼ」や「さくら」等の日本の伝統音楽の紹介
在外公館文化事業～書道レクチャー及びデモンストレーション	外務省	2017/5/20	2017/5/23	海外	モロッコ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・書道のレクチャー,デモンストレーション
在外公館文化事業～モンテビデオ・コミックス	外務省	2017/5/20	2017/5/21	海外	ウルグアイ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・折り紙・書道等の紹介 ・『星を追う子ども』上映
在外公館文化事業～メキシコ市友好国文化フェア	外務省	2017/5/20	2017/6/4	海外	メキシコ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和楽器コンサート ・和太鼓コンサート ・日本舞踊 ・日本の一般的な情報の紹介等
在外公館文化事業～蔚山多文化祭りでの日本文化紹介＜特別事業＞	外務省	2017/5/21	2017/5/22	海外	韓国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・当館保有の文化啓発品（達磨・雛人形・鯉のぼり等）展示 ・日本文化体験（竹馬・浴衣・法被試着・伝統玩具体験） ・日本観光等の広報資料の配布
在外公館文化事業～大連アカシアウィーク「ジャパンデイ」	外務省	2017/5/21	2017/5/22	海外	中国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本文化紹介(「全国邦楽合奏協会」による演奏会，茶道裏千家大連事務所による茶道紹介)
在外公館文化事業～第３８回東ジャワ州日本語弁論大会	外務省	2017/5/21	2017/5/21	海外	インドネシア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会
在外公館文化事業～日本語スピーチコンテスト	外務省	2017/5/21	2017/5/21	海外	カンボジア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業～日本語スピーチコンテスト	外務省	2017/5/21	2017/5/21	海外	ドイツ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・全ドイツ日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業～第１８回箱根祭りにおける日本伝統文化紹介	外務省	2017/5/21	2017/5/21	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本文化紹介 ・各種パンフレットや資料配付

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
在外公館文化事業～音楽関連講演会及びピアノコンサート	外務省	2017/5/22	2017/5/22	海外	アイルランド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・アニスト・ジョン・オコーナー氏によるトーク及びピアノコンサート
在外公館文化事業～メトロポリタン自治大学国際図書展への招待国参加	外務省	2017/5/22	2017/5/27	海外	メキシコ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・本使のポップカルチャー講演会 ・広島市提供の原爆資料（スペイン語）の展示 ・ＤＶＤの上映
在外公館文化事業～津軽三味線とピアノコンサート及び大型音楽行事へのゲスト出演	外務省	2017/5/23	2017/5/24	海外	ルクセンブルク	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・津軽三味線・ピアノデュオコンサート ・津軽三味線公演
在外公館文化事業～日本の楽曲紹介コンサート	外務省	2017/5/25	2017/5/25	海外	カンボジア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本の楽曲紹介
在外公館文化事業～邦人折り紙師範による折り紙ワークショップ	外務省	2017/5/25	2017/6/7	海外	ギリシャ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・藤井苑子氏の折り紙作品展示、ワークショップ
在外公館文化事業～サンクティ・スピリトゥス（地方）における日本文化紹介	外務省	2017/5/25	2017/5/28	海外	キューバ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・大使講演・日本語体験教室・武道デモンストレーション ・折り紙ワークショップ・コスプレ大会・ＪＶＴ等の映像上映・各種展示等
在外公館文化事業～ニッポン・コネクション映画祭における映画制作者ディスカッション	外務省	2017/5/26	2017/5/28	海外	ドイツ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本映画の魅力アピール，制作現場の現状や日本映画の海外マーケットにおけるチャンス，今後の課題などのテーマについてディスカッション
在外公館文化事業～アイオワ・アジアン・ヘリティジ・フェスティバルにおける日本文化紹介	外務省	2017/5/26	2017/5/26	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・折り紙実演 ・日本食紹介 ・美術工芸品・民芸品・日本おもちゃの展示，説明 ・太鼓や踊り・着物ファッションショー ・剣道・空手等デモンストレーション
在外公館文化事業～日本歌謡大会	外務省	2017/5/27	2017/5/27	海外	韓国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本歌謡大会
在外公館文化事業～アニメ　コンベンション「アニメ　・ノース」における日本文化紹介	外務省	2017/5/27	2017/5/27	海外	カナダ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・「日本のポップ・カルチャー」に関するシンポジウム
在外公館文化事業～第14回米国高校生日本語弁論大会	外務省	2017/5/27	2017/5/27	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
在外公館文化事業～「子どもの日」ワークショップ	外務省	2017/5/28	2017/5/28	海外	ハンガリー	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・習字デモ・習字体験 ・折り紙・武道（空手・合気道・剣道）デモンストレーション等 ・日本のキャラクターのフェイスペイントによる日本コンテンツの普及促進活動 ・日清食品社社員によるカップラーメンとその作り方を紹介したセット配布
在外公館文化事業～メキシコ日本語弁論大会	外務省	2017/5/28	2017/5/28	海外	メキシコ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・メキシコ人の日本語学習者対象日本語弁論大会
在外公館文化事業～日本人若手音楽家公演（第１９回：ピアノとヴァイオリンの夕べ）　（1回目）	外務省	2017/5/30	2017/5/30	海外	ドイツ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ピアニスト加々見 茉耶・ヴァイオリン奏者田邉佑樹によるコンサート
在外公館文化事業～ブータン花の博覧会における日本庭園の展示及びワークショップ	外務省	2017/5/31	2017/6/4	海外	インド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本庭園の造園を手伝うブータン人スタッフに対し日本庭園のコンセプトの説明・ワークショップ ・ブータン農業省のキンレイ局長始め職員に対し,日本庭園のコンセプト・魅力・様式（築山枯山水様式）,樹木について説明を行うワークショップ ・眞子内親王殿下・ブータン国王王妃両陛下始め王族・ブータン政府要人等に対し,日本庭園の様式及びコンセプト等について説明 ・外交団及び在留邦人等に対し,日本庭園の様式及びコンセプト等について説明
在外公館文化事業～伝統文化紹介事業（マカオ）	外務省	2017/5/31	2017/5/31	海外	中国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・小原好喬氏による「城端蒔絵」の歴史と技術紹介 ・日本の伝統工芸と地域の関係,日本における伝統の継承についての講演
在外公館文化事業～ハンブルク日本映画祭	外務省	2017/5/31	2017/6/4	海外	ドイツ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本映画上映 ・日本音楽演奏
在外公館文化事業～文化交流使による日本舞踊クラクフ公演	外務省	2017/5/31	2017/5/31	海外	ポーランド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・藤間蘭黄氏による日本舞踊公演 ・日本舞踊とは何か、日本舞踊の歴史に関する解説（ポーランド語通訳あり） ・素踊り「七福神」「景清」「都鳥」の上演
在外公館文化事業～邦人ピアニストと国立交響楽団によるコンサート及びピアノ講習会	外務省	2017/5/31	2017/6/3	海外	グアテマラ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・宮川久美氏によるコンサート・ピアノ講習会・ミニコンサート ・斉藤雅顕氏による調律講習会
在外公館文化事業～日本観光・文化フェスティバル「祭2017」	外務省	2017/6/1	2017/6/3	海外	ロシア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓の演奏・よさこいソーラン・ファッションショー ・現地団体による合気道・コスプレ・日本語カラオケ ・生け花・茶道実演・日露地方自治体及び観光会社等のブースでの観光情報提供
在外公館文化事業～ハバロフスク・イルクーツク和食講習会	外務省	2017/6/1	2017/6/3	海外	ロシア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本から直送する食材を用いて料理のレクチャー・デモンストレーション ・本邦地方自治体（山形県・島根県・石川県金沢市）の伝統的な料理や調味料・地酒について紹介・試食

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
在外公館文化事業～ブータン日本週間における日本文化紹介及び日本映画上映の実施	外務省	2017/6/2	2017/6/5	海外	インド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・岩手県一関市指定無形民俗文化財である牧澤神楽の披露 ・ブータン柔道・空手協会による柔道・空手の演武 ・ブータン人学生による日本の歌の披露 ・日本のショートフィルム（「半分ノ世界」・「キャンとスロチャン」・「Pieces of the Future」・「Color of Life」の４作品）上映 ・教育広報・牧澤神楽のワークショップ・日本語教師研修・日本語ワークショップ
在外公館文化事業～和食・日本酒レクチャー・デモンストレーション（「ウクライナにおける日本年」記念式典事業）	外務省	2017/6/2	2017/6/4	海外	ウクライナ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和食・日本酒の講演,試食,試飲
在外公館文化事業～菩提樹祭	外務省	2017/6/2	2017/6/3	海外	チェコ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓公演、狂言公演・着物のデモンストレーション ・侍ショー・囲碁、将棋、書道、日本人会による餅つき実演等
在外公館文化事業～第64回ロサンゼルス交響楽団年次晩餐会における日本文化紹介	外務省	2017/6/2	2017/6/2	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本文化パフォーマンス・会場装花（生け花）・寿司、日本食メニュー ・日系企業・文化団体から出展品を募ったオークション ・東京オリンピックPRのための映像再生 ・政府観光局の協力も得た日本の魅力をアピールする映像再生といった、日本関連コンテンツ提供等
在外公館文化事業～中学・高校生日本語スピーチ大会	外務省	2017/6/3	2017/6/3	海外	韓国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・高校生スピーチ大会
在外公館文化事業～当地ポップカルチャーイベント（アルマゲドン）における日本文化紹介	外務省	2017/6/3	2017/6/5	海外	ニュージーランド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。・日本のコスプレ実演・体験 ・日本のポップカルチャーの説明・書道フェイスペインティング ・書道実演・体験・広報資料配布 ・ＤＶＤにて２０１９年ラグビーワールドカップ ・日本観光名所・ポップカルチャーの広報宣伝 ・ＪＥＴプログラムの広報・質疑応答
在外公館文化事業～プルーホニツェ生け花展・日本文化の週末	外務省	2017/6/3	2017/6/3	海外	チェコ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・生け花展・茶道デモンストレーション・折り紙 ・書道のワークショップ・狂言など伝統芸能の公演
在外公館文化事業～在デュッセルドルフ総領事杯ＤＯＫＯＭＩアニメソング大会	外務省	2017/6/3	2017/6/3	海外	ドイツ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・アニメソング（日本のポップカルチャーに関連した歌）大会
在外公館文化事業～第５回日本の祭り～Piknik z Kultura Japonska	外務省	2017/6/3	2017/6/3	海外	ポーランド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・伝統文化，ポップカルチャー，和食など日本の魅力を多角的かつ総合的に発信 ・徳島県阿波踊り協会「娯茶平」による阿波踊り披露
在外公館文化事業～柔道交流イベントにおける日本紹介事業	外務省	2017/6/3	2017/6/3	海外	ブラジル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語のワークショップ・折紙・マンガ・太鼓のワークショップ・柔道大会

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
在外公館文化事業～シカゴ日本祭（Japan Festival）	外務省	2017/6/3	2017/6/4	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・茶道・華道・和太鼓・武道、日本舞踊のデモンストレーション ・日本刀、盆栽の展示・説明・折り紙、習字の参加型のワークショップ ・着物の試着等の伝統文化の紹介・J-POPやコスプレ・コンテスト等 ・本格的な鎧・兜の試着コーナの実施・広報誌「にぽにか」等による日本紹介
在外公館文化事業～俳句コンテスト	外務省	2017/6/3	2017/6/3	海外		本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・小学部門・中学部門・高校部門・教師部門俳句コンテスト
在外公館文化事業～ライデン・ジャパンマーケットにおける日本文化紹介	外務省	2017/6/4	2017/6/4	海外	オランダ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本人形展示 ・館員による折り紙実演 ・「にぽにか」等の配布
在外公館文化事業～第6回全国日本語弁論大会	外務省	2017/6/4	2017/6/4	海外	パナマ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語学習者を対象とした全国弁論大会
在外公館文化事業～和食レクデモ	外務省	2017/6/5	2017/7/10	海外	ボリビア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和食メニュー（お椀・天ぷら・唐揚げ・寿司・海老天ロール等）のレクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業～日本文化紹介事業（日本ミュージカル講座）	外務省	2017/6/7	2017/6/7	海外	中国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本のミュージカルの魅力やミュージカルに関する日中交流の歴史について紹介 ・李響氏による曲披露
在外公館文化事業～欧州アジア短編映画祭	外務省	2017/6/8	2017/6/9	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・テーマ「Truthの自国制作の短編映画を上映 ・パネルディスカッション
在外公館文化事業～日本文化紹介舞台パフォーマンス「ＳＡＤＡＫＯ」	外務省	2017/6/9	2017/6/9	海外	ベトナム	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日仏ハーフのＮＡＧＡＴＡ－ＲＡＭＯＳによるコンテンポラリーダンス（舞踏），ＨＩＰＨＯＰと折り紙を融合させたパフォーマンス
在外公館文化事業～現地講演会「２１世紀の日本のアニメーションに起こっていること－インディペンデント作品を中心に」	外務省	2017/6/9	2017/6/9	海外	クロアチア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講師による講演「２１世紀の日本のアニメーションに起こっていること－インディペンデント作品を中心に」 ・若手日本人作家３名による作品上映・プレゼンテーション
在外公館文化事業～第１０回Ｊ－ＰＯＰ大会	外務省	2017/6/9	2017/6/9	海外	ウルグアイ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本のアニメソング・ＪＰＯＰのカラオケ大会
在外公館文化事業～日本文化紹介事業（日本のフラワーデザイン・レクチャー＆デモンストレーション	外務省	2017/6/10	2017/6/10	海外	中国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本のフラワーデザインについての展示、レクチャー、デモンストレーション，ワークショップ
在外公館文化事業～コスプレ・ワークショップ、ALCON	外務省	2017/6/10	2017/6/11	海外	マレーシア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ワークショップ三種の実施(メイクアップ・ヘアスタイル・ステージパフォーマンス・コスプレ・カルチャートーク) ・コスプレ大会の実施

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
在外公館文化事業～第６回日本文化紹介行事「ジャパン・デー２０１７」	外務省	2017/6/10	2017/6/10	海外	スロベニア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語教室・書道体験・浴衣の試着体験・日本の伝統玩具体験 ・折り紙体験・指圧体験・和食や日本酒の紹介・日本のアニメ・漫画の紹介 ・武道具展示・生け花や盆栽の展示・歌舞伎の隈取り実演等 ・てるてる坊主や灯籠流し、鯉のぼりのワークショップ ・日系企業の紹介・スロベニア企業による輸入日本製品の紹介 ・当地日本人画家によるライブパフォーマンス ・各種武道実演・体験会・琴・和太鼓の演奏 ・茶道実演をはじめ日本文化関連の講演 ・「にぽにか」等日本紹介の各種資料の配布 ・当館発行のニュースレターへの新規登録募集
在外公館文化事業～スウェーデン柔道連盟日本講座	外務省	2017/6/10	2017/6/10	海外	スウェーデン	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本紹介のプレゼンテーション ・折り紙ワークショップ ・対日観光促進パンフレット等配布
在外公館文化事業～第５回バルセロナ夏祭り	外務省	2017/6/10	2017/6/11	海外	スペイン	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓を中心とする和楽器コンサート ・忍術デモンストレーション（武神館） ・墨絵デモンストレーション（永田充氏） ・日本舞踊デモンストレーション（草舞弦） ・アコーディオンによる日本民謡弾き語り（遠峰あこ氏）等
在外公館文化事業～アバディーン・ジャパンデー	外務省	2017/6/10	2017/6/11	海外	英国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・剣道大会 ・日本文化紹介イベント(茶道、生け花、書道、折紙等の体験) ・日本の世界遺産地域紹介・剣道デモンストレーション・剣道体験
在外公館文化事業～大使杯剣道大会	外務省	2017/6/11	2017/6/11	海外	アイルランド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・アイルランド剣道全国大会
在外公館文化事業～日中韓友好イベント「３Nations」における日本文化紹介事業	外務省	2017/6/11	2017/6/11	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓演奏
在外公館文化事業～リセウ音楽院における和太鼓ワークショップ	外務省	2017/6/14	2017/6/14	海外	スペイン	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓ワークショップ ・和太鼓の特色や歴史に関するレクチャー・デモンストレーション ・演奏体験
在外公館文化事業～有名空手家によるデモ及び当地児童との触れ合い（日伯友好１０９年記念武道イベント）	外務省	2017/6/15	2017/6/18	海外	ブラジル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・空手のデモンストレーション等
在外公館文化事業～在ニューヨーク日本人アーティストを活用した国連における戦略発信：Peace is…春（4-6月）	外務省	2017/6/16	2017/6/16	海外		本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・折原美樹（舞踏）によるゲスト参加型文化芸術活動(院京昌子（書道）)
在外公館文化事業～カンボジア人日本語学習者による日本語歌唱大会	外務省	2017/6/17	2017/7/23	海外	カンボジア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語歌唱大会

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
在外公館文化事業～第１回バレンシア夏祭り	外務省	2017/6/17	2017/6/18	海外	スペイン	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和楽器コンサート（和太鼓・篠笛・胡弓等）
在外公館文化事業～日本舞踊ワークショップ及び公演	外務省	2017/6/19	2017/6/22	海外	スロベニア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本舞踊に関するレクチャー・公演
在外公館文化事業～ヤパニザム2017（ポップカルチャーを中心とした日本文化週間）	外務省	2017/6/22	2017/6/25	海外	セルビア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・イラストの作成と著作権についての講演 ・漫画ワークショップ日本とセルビアの文化の比較についての講演 ・セルビア及び周辺国のポップカルチャー事情についての講演 ・折り紙ワークショップ ・メイクアップワークショップ ・日本のコスプレ、ファッションについての講演 ・「ベルセルク」をはじめとした日本のファンタジー漫画についての講演 ・花見に象徴される日本文化についての講演 ・国際漫画賞等の日本の取組みについて広報
在外公館文化事業～日本音楽公演	外務省	2017/6/23	2017/6/23	海外	フランス	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本人声楽家・日本人ピアニストによる日本の音楽公演
在外公館文化事業～第６回全国高校生日本語スピーチ大会	外務省	2017/6/24	2017/6/24	海外	韓国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・韓国高校生による日本語スピーチ大会
在外公館文化事業～日本文化紹介事業（日本演劇講演会）	外務省	2017/6/24	2017/6/24	海外	中国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本の現代演劇の魅力紹介 日中両国の演劇分野でのこれまでの交流・今後の協力の可能性について語る
在外公館文化事業～日本食レクチャー・デモンストレーション及び日本酒に関するプレゼンテーション	外務省	2017/6/24	2017/6/24	海外	スロバキア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・お好み焼きのデモンストレーション ・日本の食文化・その多様性についてのプレゼンテーション
在外公館文化事業～リスボン日本祭り	外務省	2017/6/24	2017/6/24	海外	ポルトガル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓演奏公演・尺八演奏公演・武道デモ ・コスプレデモンストレーション ・着物着付けデモンストレーション ・盆踊り・日本関連○×クイズ ・日本文化紹介（・折り紙・書道・生け花・浴衣着付け・武道） ・日本食紹介・日本伝統玩具紹介・俳句・盆栽展・ポップカルチャー展 ・姉妹都市関連展示・日本企業紹介・灯籠流し
在外公館文化事業～邦楽コンサート（和太鼓）	外務省	2017/6/24	2017/6/25	海外	エルサルバドル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ジェニファー・ソン・バイク氏・ジェニファー・マキ・ミムラ氏・ブレイン・マイケル・オブライアン氏及びブライアン・ヒロシ・ヤマガタ氏の計４名による和太鼓による公演及びワークショップ
在外公館文化事業～移民祭りにおける日本文化紹介事業	外務省	2017/6/24	2017/6/25	海外	ブラジル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・剣道紹介（デモンストレーション・剣道防具着付け体験） ・着物着付け体験・日本語体験・国費留学生制度の紹介 ・着物及び文化遺産ジオラマの展示・JNTO観光促進パンフレット ・日本紹介パンフレットの配布

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
在外公館文化事業～雅楽に関するレクチャー及び公演	外務省	2017/6/25	2017/6/25	海外	フランス	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・雅楽公演 ・雅楽の歴史・楽器に関する説明
在外公館文化事業～和太鼓ワークショップ・公演	外務省	2017/6/25	2017/6/25	海外	ポルトガル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓・篠笛グループのコンサート，ワークショップ
在外公館文化事業～和太鼓コンサート	外務省	2017/6/27	2017/6/28	海外	ホンジュラス	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・邦楽グループによる和太鼓コンサート
在外公館文化事業～リヨン領事祭	外務省	2017/6/30	2017/7/2	海外	フランス	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語・書道等の文化アトリエ ・巻き寿司アトリエ（含：パネル・食品サンプルを用いた和食に関するレクチャー） ・広場特設ステージでの「Ｊ-ＰＯＰ」コンサート ・日本観光案内
在外公館文化事業～ペナン・アニメ祭り	外務省	2017/7/1	2017/7/2	海外	マレーシア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ゆかた試着 ・手作りヨーヨー風船釣り ・ジャパンビデオトピックス放映 ・広報資料の配布
在外公館文化事業～カナダ建国１５０周年カナダ・デーパレードにおけるバンクーバー音頭	外務省	2017/7/2	2017/7/2	海外	カナダ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・カナダ建国１５０周年カナダ・デー・パレードにバンクーバー音頭を母体として出場
在外公館文化事業～イゾラ・デル・チネマにおける日本映画上映会	外務省	2017/7/3	2017/7/3	海外	イタリア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・新海誠監督の過去の４作品上映 ・日本酒のレクチャー・デモンストレーション ・和太鼓グループ「Munedaiko」によるパフォーマンス ・観光情報デスク設置 ・パンフレット・うちわの配布
在外公館文化事業～武道に関するレクチャーとデモンストレーション	外務省	2017/7/3	2017/7/4	海外	フランス	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・武道に関するレクチャー・デモンストレーション・ワークショップ
在外公館文化事業～豪州国立苗木園日本月間におけるジャパン・デー	外務省	2017/7/4	2017/7/4	海外	豪州	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本全国各地の桜の名所（北海道松前城、青森県弘前城公園、静岡県河津町、奈良県吉野山、京都御所及び二条城等）のポスター・解説パネル展示 ・土井昌宏氏とスミス・ダンカン氏による「さくらさくら」の演奏 ・桜をテーマにした広報用ＤＶＤ大型スクリーン上映 ・写真広報誌「NIPONICA」バックナンバー配布
在外公館文化事業～日本夏祭り	外務省	2017/7/4	2017/7/4	海外	スロバキア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・尺八コンサート ・茶道・生け花， 空手デモンストレーション ・日本食レクチャー及びデモンストレーション ・盆栽展 ・将棋・囲碁体験等

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
在外公館文化事業～日本伝統楽器（尺八）紹介公演	外務省	2017/7/6	2017/7/8	海外	ボスニア・ヘルツェゴビナ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・尺八コンサート・ワークショップ
在外公館文化事業～日本映画祭	外務省	2017/7/6	2017/7/7	海外	ハイチ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本映画上映
在外公館文化事業～生マグロの解体及び生ハムのカットのデモンストレーション　「米とパエリア」等の方が良いのではないか。	外務省	2017/7/6	2017/7/6	海外	メキシコ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・マグロの解体デモンストレーション ・刺身・寿司の調理実演 ・マグロ料理（刺身・握り寿司・日西フュージョン料理）のレクデモ ・日本酒レクデモ ・生ハム・カットのレクデモ(スペイン大) ・パエリアの提供(スペイン大)
在外公館文化事業～七夕祭り	外務省	2017/7/7	2017/7/8	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本舞踏の公演 ・七夕飾りを紹介 ・短冊や飾り付け体験 ・七夕にまつわるアクティビティスタンプラリー
在外公館文化事業～レオン市外国フェスティバルにおける日本文化紹介事業	外務省	2017/7/8	2017/7/9	海外	スペイン	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ＤＶＤ(農水省)・ＪＶＴ等の広報ビデオ上映 ・日本のポスター展示 ・広報資料の配付 ・日本舞踊公演(「沖縄琉球国太鼓」・「楽笑（らくしょう）」) ・着物レクチャー
在外公館文化事業～サンパウロ日本祭りにおける書道ワークショップとデモンストレーション	外務省	2017/7/8	2017/7/9	海外	ブラジル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓の音楽にあわせ書道レクデモ ・短冊に願い事を書く書道ワークショップ ・文化啓発品紹介 ・国費留学生事業等当館事業の紹介(展示スペース) ・百人一首レクデモ ・日本文化紹介の講演
在外公館文化事業～Japan Fair 2017	外務省	2017/7/8	2017/7/9	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・冊子(にぽにか等）や、政府広報資料や各種パンフレット配布 ・ＪＥＴプログラム及び国費留学制度を紹介するフライヤーを用いて、リクルート活動 ・七夕の短冊の設置 ・介護ロボット「パロ」による日本の先端科学技術の紹介 Japan Video Topics（Technology編）等によるＤＶＤの上映
在外公館文化事業～第１５回スラバヤよさこい祭り	外務省	2017/7/9	2017/7/9	海外	インドネシア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・よさこいの踊りのコンテスト
在外公館文化事業～寿司講習会	外務省	2017/7/13	2017/7/13	海外	アンゴラ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講師による説明・実演・受講生による実習

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
在外公館文化事業～ファンタジア映画祭ジャパンナイト	外務省	2017/7/13	2017/7/13	海外	カナダ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ニカ・カンタービレ氏によるミニ・コンサート
在外公館文化事業～ティコティン日本美術館におけるジャパン・デー	外務省	2017/7/14	2017/7/14	海外	イスラエル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本紹介ワークショップ（日本の民芸品製作・日本語レッスン・書道・生け花・組紐・折り紙・柱絵等） ・デモンストレーション（合気道・阿波踊り） ・日本紹介ワークショップ（日本語書写デモ・浴衣着付け・ヘブライ語での日本昔話等） ・美術館展示（陶器・着物・絵画等）のガイドツアー
在外公館文化事業～高校生日本クイズ大会	外務省	2017/7/15	2017/7/15	海外	韓国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本文化・観光・日本語など・高校の日本語の教科書に掲載している内容（日本語・日本文化等）を範囲にしたクイズ大会(高校生対象・団体戦・個人戦)
在外公館文化事業～第22回ミュンヘン日本祭り	外務省	2017/7/16	2017/7/16	海外	ドイツ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・集団演技・合唱・コンサート・日本語劇 ・アニメ・ソングの合唱・サムライ剣舞 ・文化実演・・展示：お茶、生け花、障子、碁、陶芸、剣玉、尺八、カルタ、陶磁器、書道、俳句、日本刀の展示、アニメ・漫画コーナー、日本昔話 ・日本人国際学校や日本語補習校による日本文化紹介スタンド ・武道実演（合気道、剣道、忍術、弓道、居合道、真剣道、少林寺拳法、空手、天真正伝香取神道流、沖縄剛柔流空手） ・観光誘致
在外公館文化事業～オペラ歌手中丸三千繪女史による歌唱会	外務省	2017/7/18	2017/7/18	海外	エジプト	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・中丸三千繪女史による歌唱会(西洋オペラ歌曲・日本語の歌曲紹介)
在外公館文化事業～日本ガラス工芸シンポジウム	外務省	2017/7/19	2017/7/19	海外	豪州	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ガラス工芸デモンストレーション・ブライアン・コール氏らによるシンポジウム(日本のガラス工芸技術の特徴、日本人ガラス作家が豪州から受けた芸術上の影響、豪州人ガラス作家が日本滞在から受けた芸術的な影響、当地の代表的なガラス作家から見た日本のガラス工芸の芸術性の高さ等についてのトーク・質疑応答等)
在外公館文化事業～ナポリにおける日本文化紹介事業	外務省	2017/7/19	2017/7/20	海外	イタリア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本舞踊公演 ・日本人歌手・マンドリン奏者の共演による日本の歌曲・ナポリ民謡の演奏
在外公館文化事業～そろばん大会	外務省	2017/7/20	2017/9/7	海外	トンガ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・そろばん大会
在外公館文化事業～シネマ日本	外務省	2017/7/21	2017/7/23	海外	インド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本映画鑑賞「羅生門」「二十四の瞳」「ウォーターボーイズ」「武士の献立」「テルマエ・ロマエ」「誰も守ってくれない」

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
在外公館文化事業～ボーフム日本デーにおける講演会	外務省	2017/7/21	2017/7/22	海外	ドイツ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・Renate Fontius氏による日本の建築デザインに関する講演 ・Fritjof Echardt氏による講演「コスプレとは何か？」 ・囲碁ワークショップ・生け花体験ワークショップ ・剣道演武・紙芝居・漫画の描き方入門 ・浴衣着付け体験ワークショップ ・折り紙体験ワークショップ・(ＬＳＩ主催ワークショップ) ・書道ワークショップ・日本語体験コース・ダンス大会 ・着物及びコスプレショー・カラオケ大会 ・Ｊ－ＰＯＰコンサート(歌手「DESI」) ・ライブ演奏(「Plan D」)・映画上映「こまねこ」・「言葉の庭」
在外公館文化事業～アニメフレンズ	外務省	2017/7/21	2017/7/23	海外	アルゼンチン	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本文化紹介・観光・留学・日本語学習に係る案内 ・日本語講座・漫画イラストのワークショップ ・コスプレ大会（審査員として参加）・講堂にて「ブレイブストーリー」の無料上映会
在外公館文化事業～フロリアノポリス市における七夕祭り	外務省	2017/7/21	2017/7/22	海外	ブラジル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・短冊や折鶴を用いた飾り付け(仙台七夕祭りに倣う) ・各種展示 ・公演 ・ワークショップ（生け花・三味線・太鼓・茶道・折紙・切り紙・日本語・書道等）
在外公館文化事業～盆踊り２０１７	外務省	2017/7/22	2017/7/22	海外	マレーシア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・盆踊り大会・太鼓の演奏・日馬の伝統舞踊の紹介・花火の打上げ
在外公館文化事業～盆踊り大会＆日本文化祭における地方の魅力発信等	外務省	2017/7/22	2017/7/23	海外	マレーシア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・盆踊り・各種飲食ブース ・沖縄県・弘前市・クレアシンガポール事務所が地方の魅力を発信 ・エイサー披露・ローカルダンス・和太鼓・カラオケ大会・餅つき等
在外公館文化事業～島根県隠岐の島町とクロトシン市との姉妹都市交流事業における日本文化紹介	外務省	2017/7/22	2017/7/29	海外	ポーランド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本人墨絵アーティスト松本圭司氏による日本文化紹介
在外公館文化事業～第４回日本大使杯柔道選手権大会	外務省	2017/7/22	2017/7/22	海外	マラウイ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本大使杯柔道選手権大会(男子・女子それぞれ体重別の階級ごと個人戦) ・武道についての紹介ビデオ放映 ・マラウイ人柔道選手３名へのインタビュー動画(東京オリンピック広報)
在外公館文化事業～JETAA夏祭り	外務省	2017/7/23	2017/7/23	海外	カナダ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・切り紙のワークショップ ・文化啓発品の展示等の日本文化紹介活動 ・観光啓発パンフレットの配付 ・日本製ボールペンや日本茶の紹介
在外公館文化事業～2017夏の日本文化紹介展	外務省	2017/7/24	2017/8/5	海外	韓国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・昭和の子供たち」を題したイラストシリーズ作品(市山雅利氏)15点を展示 ・やじろべえ・めんこ等「遊び」約200点の展示・伝統玩具の体験コーナー ・「金魚すくい」「ヨーヨー釣り」「浴衣試着」「笹飾り」体験できるコーナー ・(小学生対象)日本や日本文化を紹介講義・折り紙工作教室・絵手紙ワークショップ(福馬江里子氏)・「箏」ワークショップ(富元清英氏) ・日本伝統音楽コンサート(吉岡龍見氏・富元清英氏・吉岡龍之介氏・吉岡景子氏)・「パオパオ堂」（サクソフォーンとパーカッションで構成される５人組パフォーマー）と「太平洋」（綱渡り・傘回し・剣玉等）の公演

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
在外公館文化事業～タウンズビル日本語スピーチコンペティション	外務省	2017/7/28	2017/7/28	海外	豪州	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンペテション
在外公館文化事業～第１５回日本歌謡大会	外務省	2017/7/29	2017/7/29	海外	韓国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・若い世代(40歳未満)の韓国人を対象とした日本歌謡大会・岩佐美咲さんによる祝賀公演
在外公館文化事業～第18回高校生日本語スピーチ大会	外務省	2017/7/29	2017/7/29	海外	韓国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・高校生日本語スピーチ大会
在外公館文化事業～ヴァレンサ日本祭り	外務省	2017/7/29	2017/7/29	海外	ブラジル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓・盆踊り・武道，コスプレのレクデモ ・浴衣の着付け体験・折紙・切り紙 ・日本食のワークショップ講演会（「ヴァレンサ日本祭１０周年-日本文化の保全」、「日系移民－農民からサンパウロ大学教授への道のり」、「神話と事実－日本での修士経験を通じた考察」）
在外公館文化事業～第８回夏祭りにおける日本文化紹介事業	外務省	2017/7/29	2017/7/30	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本文化紹介（折り紙ワークショップ及びとんとん相撲等） ・和太鼓や三味線の演奏 ・伝統武道披露
在外公館文化事業～シネマ・シカゴ共催日本映画上映会	外務省	2017/8/2	2017/8/2	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画「Little Forest」上映
在外公館文化事業～オタクソン２０１７「日本伝統文化紹介」	外務省	2017/8/4	2017/8/6	海外	カナダ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・伝統舞踊（日本舞踊）ワークショップ・生け花ワークショップ ・茶道レクチャーデモンストレーション・囲碁ワークショップ ・当館ブースの設置(文化・観光系資料の配布・文化啓発品を活用した日本文化の紹介等) ・「ブレイブストーリー」上映会・ＪＶＴ「抹茶のふるさと 宇治」上映 ・ＪＮＴＯによる日本観光誘致に関する講演会・ＪＮＴＯブース設置
在外公館文化事業～観光促進と連携した日本文化紹介事業（第２回杭州ジャパンブランド）	外務省	2017/8/5	2017/8/6	海外	中国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・空手レクチャー・デモンストレーション ・浴衣着付けレクチャー・デモンストレーション ・浴衣着付け体験会
在外公館文化事業～パウエル・ストリート・フェスティバルにおける日本文化紹介	外務省	2017/8/5	2017/8/6	海外	カナダ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・邦人ミュージシャンによる津軽三味線・ブルースギターによるコラボレーション（上川ジョージ及び只野徳子：豪州在住）公演
在外公館文化事業～夏祭り	外務省	2017/8/5	2017/8/5	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。x・和太鼓の演奏 ・盆踊り・金魚すくい・スイカ割り ・柔道，剣道，合気道等の武道，華道及び茶道など伝統文化の紹介 コスプレ・イベントなど，ポップ・カルチャー系の事業 ・日本の多様な文化を紹介する冊子（にぽにか等），観光やビジネスに適した日本をアピールする政府広報資料や各種パンフレットを配布 ・日本と姉妹都市関係にある市や郡を明記したアラスカ州の地図を掲示 ・日本の地方自治体（これらの市や郡と姉妹都市関係にある秋田市，下呂市等）から提供を受けた広報資料等の配布

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
在外公館文化事業～ビリニュス大学植物園におけるワークショップ	外務省	2017/8/6	2017/8/6	海外	リトアニア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・グリーン・レガシー・ヒロシマから寄贈された広島で被爆した銀杏から育った苗の植樹 ・灯籠製作ワークショップ ・生け花デモンストレーション ・茶道デモンストレーション
在外公館文化事業～ポップカルチャー系事業「YUME」における日本文化紹介	外務省	2017/8/6	2017/8/6	海外	エルサルバドル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・当国高校生が製作し神輿模型を本事業参加者が一緒に担ぐ体験型事業 ・「飾り包丁」のデモンストレーション ・文化啓発品（パロや着物）の展示等
在外公館文化事業～和食デモンストレーション	外務省	2017/8/7	2017/8/29	海外	トンガ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・公邸料理人の調理デモンストレーション実施 ・参加者による料理（巻き寿司）体験
在外公館文化事業～平和のためのコンサート	外務省	2017/8/7	2017/8/7	海外	ドイツ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・奈良希愛（ピアノ）とアンドレアス・ティム（チェロ）のデュオコンサート
在外公館文化事業～カルガリー日本祭りにおけるアイヌ舞踊・楽器デモ及び文化紹介	外務省	2017/8/9	2017/8/13	海外	カナダ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・アイヌ伝統楽器・民芸品展示・公演(アイヌ文化紹介団体)姉妹都市や観光スポットのＰＲ(北海道等) ・フォトウープアップにてアイヌ文化の紹介（伝統楽器の演奏） ・合同セッション(ブラックフットの演奏家)
在外公館文化事業～ペトロポリス日本祭り	外務省	2017/8/10	2017/8/13	海外	ブラジル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和食の講演会・着物ショー・武道のデモンストレーション ・折紙・切り紙・マンガのワークショップ・盆踊り
在外公館文化事業～アニメソンにおける着物レク・浴衣着付け・ＳＮＳ拡散	外務省	2017/8/11	2017/8/11	海外	カナダ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・着物に関する講義（歴史・変遷・色や柄のもつ意味など） ・浴衣の試着
在外公館文化事業～国民和解のためのオーケストラ地方公演	外務省	2017/8/12	2017/8/12	海外	スリランカ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・指揮者（小林恵子氏）と当国の吹奏楽団「コロンボ・ウィンド・オーケストラ」（ＣＷＯ）の共演
在外公館文化事業～ポップカルチャーフェスティバル	外務省	2017/8/12	2017/8/12	海外	モンゴル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コスプレコンクール・日本アニメソング選手権・日本アニメクイズ ・日本クイズ・原宿系ファッションショー・コスプレイヤーによるダンス ・モンゴル空手連盟による空手等の武道紹介 フォトパネル・ロボット(当地の高専生徒が作成)の展示等 ・当地日本人会・日系企業・日本政府観光局のビジット・ジャパン等のブース出展
在外公館文化事業～ＡＳＥＡＮ設立５０周年記念事業「和食及び生け花レクチャー・デモンストレーション」	外務省	2017/8/12	2017/8/13	海外	ブルネイ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和食レクチャー・レクチャー・デモンストレーション ・生け花レクチャー・デモンストレーション・ワークショップ

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
在外公館文化事業～ハイビスカス・フェスティバルにおける日本文化紹介	外務省	2017/8/12	2017/8/14	海外	フィジー	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・折り紙の実演・日本の伝統玩具の紹介 ・浴衣の試着・ヨーヨー釣りの体験 ・「にほにか」等日本紹介冊子の配布)
在外公館文化事業～祭りJAPON２０１７	外務省	2017/8/12	2017/8/12	海外	カナダ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・文化紹介 ・広報ブース出展(「にほにか」や人物交流事業資料（国費留学生・JETプログラム等）の配布 ・文化啓発品（伝統工芸等）の展示・紹介・貸出 ・浴衣着付体験
在外公館文化事業～Globalfestにおける浴衣紹介・ＳＮＳ拡散	外務省	2017/8/15	2017/8/26	海外	カナダ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・浴衣・法被試着体験 ・着付けフォトコーナー ・ハンドアウト(着物の歴史や浴衣の特徴、浴衣の着方などを紹介)配布 ・ワーキングホリーデープログラムや日本国内各地の観光案内 ・当館文化事業等への参加呼びかけ ・当館主催写真コンテスト入賞作品の展示 ・各種広報資料の配布
在外公館文化事業～ヴィシュバ・バラティ大学日本文化紹介事業	外務省	2017/8/18	2017/8/18	海外	インド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・長浜浩子氏による書道のデモンストレーション・ワークショップ ・「スウィングガールズ」上映
在外公館文化事業～ホイアン－日本祭り	外務省	2017/8/18	2017/8/20	海外	ベトナム	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コスプレショー・盆踊り・柔道パフォーマンス ・浴衣体験・長崎くんちのパレード等日越の文化紹介 ・交流イベント等
在外公館文化事業～ジャパン・ウィーク２０１７	外務省	2017/8/18	2017/8/20	海外	豪州	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本舞踊レク・デモ・琴レク・デモ・和太鼓レク・デモ ・尺八のレク・デモ・茶道レク・デモ・生け花レク・デモ ・書道レク・デモ・邦楽レク・デモ・餅つきレク・デモ
在外公館文化事業～書道ワークショップ	外務省	2017/8/19	2017/8/19	海外	インド	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・長浜浩子氏による書道のデモンストレーション ・書道体験
在外公館文化事業～小嶋光信・両備グループ代表による日本の地方文化講演会	外務省	2017/8/19	2017/8/19	海外	中国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・小嶋光信（両備グループ代表）による講演会 ・小嶋氏・毛丹青・神戸国際大学教授の対談
在外公館文化事業～フラメンゴ日本祭り	外務省	2017/8/19	2017/8/20	海外	ブラジル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・カルタ ・和太鼓 ・沖縄舞踊のデモンストレーション ・武道の模範演技
在外公館文化事業～日本庭園の楽しみ方	外務省	2017/8/20	2017/8/20	海外	英国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本庭園における文化紹介太鼓の演奏 ・和菓子等試食 ・庭園内の散策

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
在外公館文化事業～日本大使杯空手大会	外務省	2017/8/20	2017/8/20	海外	モーリシャス	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本大使杯空手大会
在外公館文化事業～「和リーグ」　和太鼓と篠笛の公演	外務省	2017/8/21	2017/8/22	海外	ラトビア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓及び篠笛の公演
在外公館文化事業～ボツワナ見本市（出展）	外務省	2017/8/21	2017/8/27	海外	ボツワナ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本関連情報パンフレットの配布 ・法被試着の体験 ・ひな人形の展示 ・日本語学習教材や日本文化資料の配付等 ・進学相談ブース設置(日本への留学情報提供
在外公館文化事業～ポップカルチャー祭り等における生け花紹介	外務省	2017/8/25	2017/8/27	海外	チュニジア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・生け花に関するワークショップ・デモンストレーション・展示
在外公館文化事業～在ニューヨーク日本人アーティストを活用した国連における戦略発信：Peace is…夏（7-9月）	外務省	2017/8/25	2017/8/25	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ゲスト参加型文化芸術活動（池坊ニューヨーク支部長　野田典孝(華道)）
在外公館文化事業～日本映画上映会	外務省	2017/8/26	2017/8/26	海外	中国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映「君の名は。」
在外公館文化事業～ブッシャーレにおけるジャパン・ウィークエンド	外務省	2017/8/26	2017/8/27	海外	レバノン	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・篠笛コンサート・各種ワークショップ（折り紙・生け花・くるみ絵・書道等） ・浴衣着付け体験・文化啓発品の展示等
在外公館文化事業～「カナダ日本祭り」日本から祝うカナダ建国150周年（Japan Festival CANADA 2017 "Celebrating Canada's 150th Anniversary"）における日本文化紹介	外務省	2017/8/26	2017/8/27	海外	カナダ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・「モンキー・マジック」メンバーによる音楽ライブ公演 ・日本観光・JETプログラム紹介を兼ねたトークショー ・ウェブ・ジャパンの広報資料配布 ・当館SNS（ホームページ・ツイッター・フェイスブック・文化事業メーリング・リスト）への新規登録キャンペーン ・国費留学生やJETプログラム・熊本などの被災地を主とした観光資料の提供 ・東北観光親善大使であるモンキー・マジック２名による東北観光案内 ・JETプロモーション
在外公館文化事業～折紙ワークショップ	外務省	2017/8/28	2017/8/28	海外	クウェート	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・折紙のワークショップ
在外公館文化事業～茶道講演及びワークショップ	外務省	2017/8/31	2017/9/1	海外	豪州	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・茶道４５０年の伝統と精神に関する講演 ・ワークショップを組み合わせたセミナー
在外公館文化事業～花士・珠寳生け花レクチャー・デモンストレーション	外務省	2017/9/1	2017/9/2	海外	ポルトガル	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・生け花デモンストレーション・レクチャー

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
在外公館文化事業～第５回サンフランシスコ日本映画祭における日本映画紹介	外務省	2017/9/1	2017/9/3	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映「花戦さ」「湯を沸かすほどの熱い愛」「団地」
在外公館文化事業～コタキナバル・アニメフェア「オタフューズ（Otafuse）」	外務省	2017/9/2	2017/9/3	海外	マレーシア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・アニメ・漫画関連ブースの展示 ・アニメ・ゲームクイズ ・コスプレコンテスト等 ・折り紙や日本の伝統玩具の紹介 ・訪日観光パンフレットの配布等
在外公館文化事業～日系祭りにおける日本文化紹介	外務省	2017/9/2	2017/9/3	海外	カナダ	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・盆踊りのデモンストレーション(花柳流家元) ・半被の貸し出し ・日本紹介冊子（「にぽにか」・「Your Guide to Japan」等）配布 ・ＪＥＴプログラム ・国費留学プログラムの広報 ・訪日観光プロモーション
在外公館文化事業～ケアンズ盆踊り祭	外務省	2017/9/3	2017/9/3	海外	豪州	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・舞踊(当地よさこいグループ) ・演舞(邦人武道家)の披露 ・日本文化の体験型広報ブース設置
在外公館文化事業～アイダホ日本祭り	外務省	2017/9/4	2017/9/4	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本の伝統舞踊の披露 ・和楽器演奏の披露 ・日本の伝統武道のデモンストレーション ・折紙や習字のワークショップ
在外公館文化事業～マカッサル食・ファッション・文化祭	外務省	2017/9/6	2017/9/10	海外	インドネシア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本食（海苔巻き、天ぷら、卵焼きなど）に関するレクチャ-・デモンストレーション ・日本文化体験(浴衣の着付け、折り紙、書道など) ・留学生相談ブース ・商品プロモーション(当地日本企業生産) ・日本映画上映
在外公館文化事業～柔道日本大使杯	外務省	2017/9/9	2017/9/9	海外	ザンビア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・柔道日本大使杯(個人戦及びチーム戦トーナメント)
在外公館文化事業～Ｊ－ＰＯＰサミット・フェスティバル２０１７における日本紹介及び日本語普及事業	外務省	2017/9/9	2017/9/10	海外	米国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語カラオケ・コンテスト「J-POP　IDOL Team Karaoke Face-Off!」 ・文化パフォーマンス(三味線（国際三味線協会Bachido） ・沖縄舞踊・太鼓パフォーマンス（沖縄県人会芸能部）） ・当館インフォメーション・ブース(日本文化紹介パンフレット（にぽにか等）・日本観光案内・ＪＥＴプログラム・国費留学生紹介案内等各種パンフレットやポスターを活用)
在外公館文化事業～公邸コンサート	外務省	2017/9/12	2017/9/12	海外	ベトナム	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・タマーシュ・ヴァルガ氏による公演・トーク(日本の音楽事情や日本での経験等) ・本名徹次氏によるトーク(音楽分野での日本の対ベトナム協力に関して)
在外公館文化事業～重慶市文化産業博覧会における日本文化紹介	外務省	2017/9/14	2017/9/17	海外	中国	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・「秋」と「食」をテーマとした関連パネル展示 ・日本酒レクチャー試飲会・抹茶お手前 ・浴衣試着・折り紙教室等

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
在外公館文化事業～広報文化センター開設２周年記念日本文化月間	外務省	2017/6/1	2017/6/29	海外	ベルギー	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・羽生産の日本酒，藍染め、ゆるキャラを紹介 ・日本人画家山野辺輝久氏の油絵作品展示 ・日本人書道家中野芳州氏による書道レクチャー/デモンストレーション ・日本茶専門家松本良和氏及びマイケル・ファンデン・ブット氏による日本茶紹介及び日本茶を通じた日本文化に関するレクチャー・デモンストレーション ・日本人利き酒師による日本酒及び日本産酒類に関するセミナー ・草月流師範であるベルスマ敦子氏によるいけばなレクチャー・デモンストレーション ・書アートに関するレクチャー・デモンストレーション ・文化交流使山田うん氏によるダンス公演
在外公館人的交流等支援事業 「日本画×新世代"伝統と継承"」	外務省	2018/3/15 （予定）	2018/3/31 （予定）	海外	フランス	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和紙や岩絵具といった千数百年以上の歴史に培われた日本画の特性，自然の美しさや季節感を大切にしてきた日本の伝統的な美意識が如何に日本画に反映され，北斎から現代の若手画家まで脈々と継承されてきたのかに焦点を当てた，若手日本画家による講演会対日理解促進を目的とした講演会。
在外公館人的交流等支援事業 「茶の湯を通じた日本文化講演」	外務省	2017/10/9 （予定）	2017/10/13 （予定）	海外	ロシア	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本研究者の裏千家モスクワ支部会関係者による，茶の湯を通じた日本文化に関する講演。
在外公館人的交流等支援事業 「日本文化セミナー」	外務省	2018/3 中旬 （予定）	2018/3 下旬 （予定）	海外	豪州	本件は，海外で以下の事業を実施することで，日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本料理研究家による和食と日本の食文化の紹介。
日本ブランド発信事業 「派遣専門家：神戸芸術工科大学　映像表現学科アニメコース専任助手　金澤麻由子」	外務省	2018/2/19	2018/3/2	海外	スウェーデン	革新する現代文化，伝統，価値観等「日本ブランド」を体現する各界の専門家が，海外で講演・ワークショップを実施し，日本の魅力を発信 テーマ：インタラクティブアート
日本ブランド発信事業 「派遣専門家：四代　田辺竹雲斎」	外務省	2018/3/1	2018/3/9	海外	ロシア	革新する現代文化，伝統，価値観等「日本ブランド」を体現する各界の専門家が，海外で講演・ワークショップを実施し，日本の魅力を発信 テーマ：竹工芸
SURF&SNOW	株式会社ぐるなび	2017/4/1	2018/3/31	WEBサイト	WEBサイト	「SURF&SNOW」は1996年からスキーリゾートを中心とした地域観光情報を発信。ウィンターシーズンだけでなく、年間を通じて観光地の四季の魅力を発信しています。（海外の方向けのサイト内特集やイベントレポート、記事等も展開） 外国語版スキー場情報サイト「JAPAN SKI GUIDE」では日本のスノーリゾートが持つ豊富な魅力を世界に発信し、スノーエリアの地域活性化及び、訪日観光客のリピーター増加を目指します。（対応言語：英語、簡体中文、韓国語）
山響ストリングスシリーズ2017　Vol.2　ＳＥＲＥＮＡＤＥ　in　ＢＵＮＳＨＯＫＡＮ	公益社団法人山形交響楽協会、山形県	2017/12/21	2017/12/21	山形県	山形市	英国近世復興様式を基調とした、日本の代表的な近代建築である重要文化財「文翔館」議場ホールにおいて、山形県を拠点とし４５年に亘って地域の音楽文化を牽引してきたプロオーケストラ・山形交響楽団が弦楽合奏を行うコンサート。「文翔館」と「山形交響楽団」という山形県が誇る文化的資源を組み合わせ新たな価値を創造する。 Vol.2では、地元の着物店と協働し、着付けサービスを行うなど、「和装で楽しむコンサート」企画を実施。和装での来場を呼び掛け、文翔館創建時の100年前の情景に思いを馳せるとともに、着物文化のすばらしさを発信する機会とする。 なお、ポスターやチラシには英語を併記し、積極的に外国人の誘客を図る。また、会場の文翔館は、身障者用トイレやエレベーターが整備されており、障害者も参加しやすい取組みである。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
能楽ワークショップ	神奈川県、小田原市、公益財団法人鎌倉能舞台	2018/2/17	2018/3/3	神奈川県	小田原市、横浜市	この事業は、平成13年にユネスコの第１回「人類の口承及び無形遺産の傑作の宣言」の中で無形世界遺産と認定された日本の伝統芸能「能・狂言」について、日ごろ鑑賞機会の少ない県内の小・中学生を対象にした体験ワークショップを実施し、次代を担う青少年に日本を代表する貴重な伝統文化に対する理解の促進を目的とする。 映像技術を用いて、わかりやすい内容に努め、「能楽」を初めて体験する参加者に配慮するなど、新たな方法を用いて伝統文化の理解促進にチャレンジしている。また、神奈川県内の小学生及び中学生とその保護者を対象とするだけでなく、障害児の申込みも受け付けており、性別・世代を超えた様々な人々に日本文化の魅力を発信する取り組みとなっている。
人生はフルコーラス！！～合唱の魅力をあなたに	公益財団法人名古屋市文化振興事業団	2018/1/14	2018/1/14	愛知県	名古屋市	合唱とオペラの名曲を一度に楽しめるコンサート。１部では日本の美しい合唱の名曲の数々を、２部では全国的に活躍する地元出身の声楽家を迎えオペラの中の壮大な名曲を演奏する。合唱団は、創立から３０年以上、名古屋の合唱界を牽引する合唱団ノースエコー、若手からベテランまで幅広い年齢層で精力的に活動し今年創立２５年を迎える名古屋混声合唱団が出演。そして名古屋ゆかりの指揮者、声楽家、オーケストラが集結し、美しい日本の合唱曲から、華やかなオペラ曲まで、彩り豊かなプログラムをお贈りするコンサート。 バリアフリー完備の会場での実施に加え、チケット料金に障がい者割引を設定しているため、障がいをお持ちの方でも気軽に鑑賞できるコンサートである。
大巻伸嗣　Memorial Rebirth 千住 2017　関屋	アートアクセスあだち音まち千住の縁	2017/5/1	2017/12/31	東京都	足立区	大巻伸嗣 Memorial Rebirth 千住は、１分間に１万個のシャボン玉でいつも見慣れた風景を一変させるアートパフォーマンス作品である。本企画は、足立区千住地域を中心に、人と人、人と場所、人とアートなど、さまざまな「縁」をつないでいくとともに、市民とアーティストが協働しながら、アートを通じた地域文化の形成と創造発信を目的として実施するものである。また、足立区内の公園で開催される本企画は、普段では芸術に触れる機会の少ない市民に対し、芸術体験の機会を生み出すものである。 さらに、会場には外国語対応スタッフも配置し、足立区ならではのイベントとして、下町文化の残るまちの魅力を国内外に発信していくことを目指す。
ふれてみるいしかわの文化展	石川県（いしかわ県民文化振興基金）	2017/12/3	2017/12/9	石川県	金沢市	平成９年３月に本県が制定した「石川県バリアフリー社会の推進に関する条例」を踏まえ、文化事業のソフト面においてもバリアフリー化を推進し、障害のある方も含めより幅広い層の県民に本県の文化に触れる機会を提供する。 ふれてみる彫刻展は、すべての作品をじかに手でふれて鑑賞することができるため、視覚に障がいの有る方も芸術作品を鑑賞できる。また、車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場はバリアフリー対応となるなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。
東京国立博物館×三越伊勢丹　コラボレーションギフト（中元・歳暮・通年）	株式会社三越伊勢丹	2017/10/1	2017/12/31	東京都	中央区	日本で最も伝統ある博物館として歴史を刻む東京国立博物館と、日本文化の発展に尽力してきた三越伊勢丹。同館所蔵の価値ある国宝・重文のデータを使用した日本の美意識あふれる特別なギフトアイテムを共同開発し三越伊勢丹の販売ネットワークで全国展開。本物のアートや文化を身近に提供することで、お客さまの感動や共感を創出し、日本の文化・芸術への関心や矜持の裾野を広げることを目的としています。2016年中元期からスタートした本企画は、当初よりお客さまのご支持を頂戴し、中元・歳暮での継続した取組となっているだけでなく、通年の定番商品としての展開や、販売チャネルの拡大を図るなど、発展した取り組みとなっています。会場内には外国語表記案内を用意しております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
小田原市　文化創造活動担い手育成事業「スクランブル・ダンスプロジェクト」	小田原市	2017/11/25	2017/2/24	神奈川県	小田原市	障がいのある人もない人も、互いにその人らしさを認め合いながら、共にダンスを創るワークショップ。舞踊の第一人者であり、日本独自の伝統と前衛の混合形態を持つダンスのスタイルとして認知されている「暗黒舞踊」の舞踏家である大野慶人さんを講師に迎え、障がい者のアート活動を支援する市内NPO法人アール・ド・ヴィーヴルの協力のもと、個々の障がいに応じたサポートを行ってワークショップを実施し、最終回にダンス発表会を開催。また、障がいのある人もない人も共に文化創造を楽しむ共生社会の実現をテーマとしたシンポジウムを同日開催予定。
東北風土マラソン＆フェスティバル2018	東北風土マラソン＆フェスティバル2018実行委員会	2018/3/24	2018/3/25	宮城県	登米市	「東北風土マラソン」は、宮城県登米市で開催されるフル、ハーフマラソンを中心としたファンラン大会。春の東北の田園風景の中を、東北各地の名物グルメを食べ、日本酒の仕込み水を飲みながら、走る楽しみを存分に味わう。フランス・メドックマラソンの企画協力を得て、東北の食材と日本酒を世界中に向けて発信する「グローバル・ファンラン」を目指している。一般社団法人世界ゆるスポーツ協会と連携し、年齢・性別・運動神経に関わらずだれもが楽しめる新スポーツ「ゆるスポーツ」を開催、さらに2018大会では障害者と伴走者向けの「スマイルラン」競技も新設するなど、大会のバリアフリー化を推進している。
ぎふ清流文化プラザ「ハイパーハイスクールシアター」	岐阜県	2017/12/9	2017/12/9	岐阜県	岐阜市	ぎふ清流文化プラザにおいて、県内高等学校演劇部による演劇の公演を開催します。次代の文化芸術を担う若者の文化活動を鑑賞いただくことができるとともに、全国でも高い評価を得ている岐阜県高等学校演劇をお楽しみいただけます。 なお、ホールには車椅子スペースも用意しており、車椅子の方でもお楽しみいただくことができます。
ぎふ清流文化プラザ「杉原千畝物語　オペラ人道の桜」	岐阜県	2017/1/27	2017/1/26	岐阜県	岐阜市	ぎふ清流文化プラザにおいて、岐阜県出身の外交官杉原千畝を題材としたオペラを開催します。オペラの魅力を体験いただくとともに、日本とリトアニアの友好の懸け橋である杉原千畝の功績を知っていただくことができます。 なお、ホールには車椅子スペースを用意しており、車椅子の方でもお楽しみいただくことができます。
acosta!@池袋サンシャインシティ	株式会社ハコスタ	2017/12/9	2017/12/10	東京都	豊島区	弊社では、豊島区にご協力頂き、2014年3月からコスプレイベントacosta!（アコスタ）を毎月開催している。 アニメ好きの女性の聖地「乙女ロード」を中心とし、実際の池袋の街並みを背景にしてコスプレの写真撮影や街中を回遊できる事が大きな特徴となっている。 2020年に向けて、イベントを通じ、池袋の活性化を図る他、日本のポップカルチャーであるコスプレの魅力を広めていく。 イベント参加者に配布しているMAPは英語にも対応し、外国人の参加者も増えている。
びわ湖☆アートフェスティバル2017 @びわ湖ホール	滋賀県、公益財団法人びわ湖芸術文化財団、文化プログラムフェスティバル事業実行委員会	2017/12/23	2017/12/23	滋賀県	大津市	びわ湖☆アートフェスティバル2017@びわ湖ホールは滋賀ゆかりの若手アーティストが集うアートの祭典「びわ湖☆アートフェスティバル」の一環として開催する音楽および演劇の公演です。これからの滋賀県の文化を担う若手芸術家を育成支援することを目指しています。県内３つのジュニアオーケストラとバレエの公演や高校生による演劇公演、びわ湖ミュージックハーベスト（打楽器部門）受講者による成果発表コンサートや滋賀県次世代文化賞受賞者によるコンサートなど様々な公演を、バリアフリーに対応した会場において、実施します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
第66回神奈川文化賞・スポーツ賞贈呈式2017	神奈川県、神奈川新聞社	2017/11/3	2017/11/3	神奈川県	横浜市	神奈川県在住者、在職者又は神奈川に深いゆかりのある者であって、神奈川の文化の向上発展に尽力し、その功績顕著な個人又は団体に対し神奈川文化賞を、神奈川のスポーツの向上発展に尽力し、その功績顕著な個人又は団体に対して神奈川スポーツ賞を、それぞれ贈呈し、文化及びスポーツの向上発展に寄与することを目的とする。 平成13年度には、第50回を記念し、21世紀の幕開けの年であることから、国内外の水準の高い芸術コンクールの上位入賞者や新人発掘を目的とした顕彰事業の受賞者など、功績顕著な若い世代で神奈川の文化の向上発展に貢献することが大いに期待される個人又は団体に贈呈される神奈川文化賞未来賞を新たに創設した。 また、贈呈式には、手話通訳者を手配し、障害のある観覧者向けに、車椅子席、手話席を設けている。
北斎とジャポニスム　HOKUSAIが西洋に与えた衝撃	国立西洋美術館、読売新聞社、日本テレビ放送網、ＢＳ日テレ	2017/10/21	2018/1/28	東京都	台東区	本事業は西洋近代芸術の展開を“北斎とジャポニスム”という観点から編み直す、日本発・世界初の展覧会です。国内外の美術館や個人コレクターが所蔵するモネ、ドガ、セザンヌ、ゴーガンをふくめた西洋の名作約200点と、北斎の錦絵約30点、版本約60点の計約90点（出品点数は予定、会期中展示替えあり）を比較しながら展示します。北斎という異文化との出会いによって生み出された西洋美術の傑作の数々を堪能しながら、西洋の芸術家の眼を通して北斎の新たな魅力も感じていただけることでしょう。 また、本事業は、心身に障害のある方および付添者１名は無料とし、キャプションやタイトル及び音声ガイドは日英中韓の多言語に対応します。
第１９回史都多賀城万葉まつり	史都多賀城万葉まつり実行委員会	2017/10/8	2017/10/8	宮城県	多賀城市	万葉集の編者の一人と言われる大伴家持が生きた時代のロマンを「まつり」で再現することにより、多賀城の歴史と未来を広く市民に語りかけるとともに、多賀城の魅力を発信することを目的として開催するものです。万葉衣装行列は、市民（幼児・小学生・中学生・大人・団体）が衣装を着て、東北の中心地であった「多賀城」の時代を再現する行列です。ステージ発表は、横笛・巫女の踊り・和歌朗詠・琴演奏・多賀城太鼓・多賀城鹿踊りや、宮廷行事を模した射礼（じゃらい）を行うほか、一般参加者によるステージ発表も行われます。出店関係は、茶席や売店のほか各種体験コーナーも設置し、まつりを盛り上げています。 また、地元の障がい者施設や国際交流協会と連携して、障がいを持つ方や外国人の方々にも気軽に行列やステージに参加していただけるよう取り組んでいます。
土方巽生誕９０年記念「病める舞姫」を旅する&アジアトライＡＫＩＴＡ千秋芸術祭	ＮＰＯ土方巽記念秋田舞踏会	2017/6/15	2018/3/31	秋田県	秋田市内	海外の文化人から能、歌舞伎と並んで日本を代表する身體パフォーマンスとして高い評価を得ている土方巽の舞踏、著書「病める舞姫」を没後３０年に続き、生誕９０年を前に地元秋田で再検証し、秋田市千秋公園に野外舞台を特設し、インドネシア、韓国、中国、カナダなどアジアを中心に世界の舞踊家と日本の第一線の舞踏家を招聘し、地元秋田からも西馬音内盆踊りや市内で活動する舞踊家が参加する「アジアトライＡＫＩＴＡ千秋芸術祭」と「病める舞姫スタディツアー」、「鎌鼬の里バスツアー」、「病める舞姫」を土台にした朗読劇、パフォーマンスの上演など各種イベントを開催し、世界の舞踏、土方巽ファンとの交流を図る。 又、土方巽の舞踏と秋田の魅力を世界に発信するために、直弟子や深い関係にあった舞踏家を招聘し、舞踏公演を開催しながら、舞踏家をモデルに秋田市内の各所で撮影し、展示会を開催、英語、日本語の解説付きの写真集を世界に向けて出版する。
助六太鼓　プロモーションビデオ	デジタルハリウッド大学	2017/10/10	2018/10/9	WEBサイト	WEBサイト	このアクションンは、助六太鼓、つまり和太鼓の魅力を映像で表現する文化プログラムです。学生と和太鼓の奏者によるコラボレーションで、これまでにない斬新な表現を目指しております。 東京の盆太鼓スタイルであった斜め台による打法を、初めて創作和太鼓に取り入れ構成されたのが助六太鼓です。デジタルハリウッド大学、映像撮影演習の7名の学生がそれぞれのアプローチで映像作品を制作し、ＷＥＢに展開します。曲のタイトルや文字情報を、日本語と併記して英語の表記を行い外国の方に和太鼓の魅力を伝えたいと考えております。今後の状況では大学の留学生の力を借りさらなる多言語化することも考えられます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
DIVE DIVERSITY SUMMIT SHIBUYA	DIVE DIVERSITY SUMMIT SHIBUYA実行委員会	2017/11/7	2017/11/15	東京都	渋谷区	一般財団法人渋谷区観光協会が推進する観光振興事業の一環として、都市型サミット『DIVE DIVERSITY SUMMIT SHIBUYA2017/渋谷多様性社会サミット』を開催します。「ダイバーシティ・イノベーション・サステナビリティ」をキーワードにした基調講演とパネルディスカッションを実施いたします。当日は、国内外から教育、政治、スポーツ、エンタテインメントなど様々な業界から有識者を招聘して、ダイバーシティ社会の現状と未来についての理解を深め、可能性を提示いたします。 会場は車いす観覧スペースを常設。『UDトーク』使用により多言語対応。
1000 Days to Go! in TOKYO SKYTREE TOWN 併催展　Host Town Lineups	ホストタウンアピール実行委員会	2017/11/11	2017/11/12	東京都	墨田区	内閣官房　東京オリンピック競技大会・東京パラリンピック競技大会推進本部事務局が実施している「ホストタウン登録制度」をフルに活用し、事前合宿の誘致のみならず、対象国とのエンゲージメントを高め、人的・経済的・文化的な相互交流を図ることで地域の活性化に寄与する。そのためには、まずホストタウンとして登録している地域が、どの国・地域のホストタウンを実施しているのかを国内外に対して広く知らしめることが必要と考え、東京2020大会まであと1000日となるこの機会に、併催展として地産品の紹介や地域ＰＲを日英併記で行う。
第4回笑顔相続シンポジウム	一般社団法人相続診断協会	2017/12/1	2017/12/1	東京都	港区	笑顔相続シンポジウムは、生前に家族で相続について話し合い、円満に後世に想いを引き継いでいく社会創りを目指し、取り組むものです。争族を1件でも多く笑顔相続にする為、相続が学べるイベント。メイン公演の相続落語では日本文化である落語で楽しく相続問題を学ぶ事が出来ます。下町の家族を題材にしており、人情味あふれる登場人物に笑いあり涙ありと心打たれます。東京、金沢、大阪に続き、第4回は東京で開催します。 毎年車いすを利用している方も参加頂いており、今回の会場はバリアフリー施設ではありませんが、安心して参加できるよう、スタッフが連携をとり対応いたしますので、御気軽にご来場いただけます。
きものの街のキルト展	きものの街のキルト展実行委員会	2018/5/12	2018/5/27	新潟県	十日町市	きものの街のキルト展では、キルト作家による特設展やコンテスト作品の展示、キルトサークルの作品の展示を行っています。きもの産地である十日町で開催されるキルト展は和布を使用した作品が多く展示され、コンテストに和布部門が設けられているのも特徴のひとつです。織物会社の店舗にも展示をするため、作品と共にきものもご覧いただけます。十日町市では5月を十日町きもの月間とし、魅力的な個性であるきものや織物文化の魅力発信にも力を入れております。 訪日外国人観光客が分かりやすいように英語の市街地マップの作成や、総合観光案内所での英語対応可能なスタッフの常駐など言語の壁を取り除く取り組みも行っております。
平成29年度 飛鳥資料館　秋期特別展「高松塚古墳を掘る―解明された築造方法―」	独立行政法人国立文化財機構奈良文化財研究所	2017/10/6	2017/12/3	奈良県	高市郡明日香村	今回の展覧会では、高松塚古墳石室解体事業にともなう発掘によって得られた土層のはぎ取り標本や地震痕跡の型取り等、各種資料の中から主要なものを展示し、高松塚古墳の築造方法の復元、壁画の保存環境の解明に迫ります。あわせて石室解体に使用した治具等も展示し、奈文研が関わった石室解体事業とその後の10年を振り返ります。 なお、飛鳥資料館では、車イス、スロープ、障害者用トイレなどを備えたバリアフリーに配慮した施設であり、障害者の方々も安心してご利用いただける環境を整えています。また、館内の常設展示については、英語併記を取り入れており、外国語リーフレット等も用意しています。
平成２９年度平城宮跡資料館　秋期特別展　地下の正倉院展―国宝・平城宮跡出土木簡―	独立行政法人国立文化財機構奈良文化財研究所	2017/10/14	2017/11/26	奈良県	奈良市	平城宮跡出土の木簡はこれまで、2003年指定の大膳職推定地出土木簡にはじまり、2015年指定の造酒司出土木簡まで、計4件、2875点が重要文化財指定を受けてきました。そして本年3月、国の文化審議会から、これら重要文化財を統合しつつ、新たに309点の木簡を加えた計3184点の木簡を、「平城宮跡出土木簡」として国宝に指定するよう答申されました。木簡としては初めての国宝指定となり、このことを記念し、今年度は、国宝指定の答申を受けた木簡の実物を出展する特別展を開催します。 なお、平城宮跡資料館では、車イス、スロープ、障害者用トイレ、筆談ボードなどを備えたバリアフリーに配慮した施設であり、障害者の方々にも安心してご利用いただける環境を整えています。また、館内の常設展示は多言語対応をしており、平城宮跡に関する外国語パンフレット等も用意しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
だがしの日イベントin石巻	ＤＡＧＡＳＨＩで世界を笑顔にする会	2018/3/12	2018/3/12	宮城県	石巻市	＜開催趣旨＞①障がい者をはじめとする社会的弱者や外国の方などあらゆる人々が互いに笑顔を交換しあい、石巻市民とともに楽しく過ごしていただく（心のバリアフリー）　②日本の伝統文化である"だがし"の魅力、平等／共存共栄の精神を伝える　③東日本大震災の最大被災地である石巻市より、支援への感謝と現在の復興状況を発信する ＜内容＞復興のシンボル「がんばろう！石巻」看板よりスタート。「追悼の日」からトーチに点火し、「石巻市総合運動公園」の聖火台（旧国立競技場より借受中）まで聖火リレーを行います。途中、石巻市内の幼稚園４ヶ所を訪問し、"だがし"と"笑顔"を交換します。「紙芝居」に「ちんどん屋」、「ソフトグライダー飛ばし」など懐かしい文化や遊びも企画しています。3月12日当日は、手話者や障害者専属のスタッフを配置します。
吉田茅穂子日本画展	公益財団法人渡辺美術館	2017/11/4	2017/12/11	鳥取県	鳥取市	山陰海岸は２０１０年１０月に世界ジオパークに認定されましたが、吉田氏は、その年の３月より認定への悲願達成のため、鳥取から京都につながる美しい山陰海岸を描き続けました。そして２０１１年に画集を出版。さらにジオパークエリアが拡大されたのを受け１０点増やし、２０１５年に改定版を出版。３５箇所の地を何度も訪れ、ほとんどが船上より描いた原画を一堂に展示いたします。本展示会は、山陰海岸の美しい日本風景を日本画として描いた作品を展示するものであり、日本文化の魅力を発信する取組です。 また、館内はスロープ、昇降機、ハートフル駐車場等のバリアフリー対応になっており、障害者にとってのバリアを取り除く取組になっています。
日本舞踊　吉月をどり	鳥取市文化団体協議会	2017/11/19	2017/11/19	鳥取県	鳥取市	本イベントは、子どもから大人まで踊りに出演します。沢山の方に、日本の古典舞踊の所作や知識を知り深く味わい楽しんで頂ける様努力を重ねています。本イベントは、日本の古典舞踊という日本文化の魅力を発信する取組です。 また、館内はスロープ、ハートフル駐車場等のバリアフリー対応となっており、障害者にとってバリアを取り除く取組です。
邦楽演奏会	鳥取市文化団体協議会	2017/10/8	2017/10/8	鳥取県	鳥取市	日本古来から演奏されてきた楽器である尺八と琴の会が合同で、日本の楽曲を演奏する邦楽演奏会であり、日本文化の魅力を発信する取組となっている。 また、会場は、ハートフル駐車場やスタッフによる障害者の介助体制が整備されており、障害者にとってバリアを取り除く取組となっている。
第４３回　サークル展ー和紙ちぎり絵ー	鳥取市文化団体協議会	2017/11/2	2017/11/5	鳥取県	鳥取市	鳥取県の因州和紙等を使った和紙ちぎり絵展を開催します。鳥取砂丘、山陰海岸ジオパーク、大山など、鳥取の大自然の四季折々の色鮮やかな風景画や植物画など、鳥取県、日本の魅力を感じさせる作品が勢揃いします。鳥取県の和紙の魅力と鳥取県の魅力が味わえる展覧会となっています。なお、このイベントは鳥取県の和紙と日本（鳥取県）の風景をちぎり絵により表現するという取組であり、日本文化の魅力を発信する取組です。 また、館内はスロープ、ハートフル駐車場等のバリアフリー対応となっており、障害者にとってバリアを取り除く取組です。
第８１回鳥取華道連合会いけばな展	鳥取市文化団体協議会	2017/11/24	2017/11/24	鳥取県	鳥取市	華道は、植物のみや、植物を主にその他様々な材料を組み合わせて構成し、鑑賞する芸術です。花の色や質感、季節を考慮して組み合わせることを「花材の取り合わせ」といいますが、流派によって細やかに定めを規定されています。この度は、11流派（池坊・華道遠州山陰支局・小原流・未生流・草月流・古流松藤会・遠州・遠州流・嵯峨御流・未生流中山文甫会・華道遠州因幡支部）が一堂に会して開催するいけばな展を開催します。なお、このイベントは華道という日本文化の魅力を発信する取組です。 また、館内はスロープ、ハートフル駐車場等のバリアフリー対応となっており、障害者にとってバリアを取り除く取組です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
第４３回　鳥取市三流合同謡曲仕舞大会	鳥取市文化団体協議会	2017/10/22	2017/10/22	鳥取県	鳥取市	謡曲とは能の詞章をいいます。つまり、「謡（うたい）」のことで、謡（うたい）とは能の声楽部分を指し、シテやワキ、地謡といった役割に分かれて謡います。仕舞とは、能装束を着ずに紋付袴姿などで、能のハイライトシーンを地謡のみで舞うことです。この度、宝生流・喜多流・観世流の３つの流派が、合同で謡曲仕舞を公演します。なお、このイベントは謡曲仕舞という日本文化の魅力を発信する取組です。 また、館内はスロープ、ハートフル駐車場等のバリアフリー対応となっており、障害者にとってバリアを取り除く取組です。
秋季大茶会	鳥取市文化団体協議会	2017/9/16	2017/9/17	鳥取県	鳥取市	茶道は、抹茶を飲み楽しむ事に様々な文化が加わって発展しました。つまり、茶室や庭など住まいに関する空間、茶道具を選んだり鑑賞したりする工芸、そしてお茶会（茶事〔ちゃごと〕）に出てくる懐石料理や和菓子などの食、客人を気持ちよくもてなすための点前〔てまえ〕作法が融合した総合芸術です。さらに、茶道は禅宗と深く関わり「わび・さび」という精神文化も生み出しました。この度の大茶会では、表千家・志野流・小堀遠州流・裏千家・遠州流・石州流・煎茶の７流派が、それぞれ市内７か所でお茶会を開催します。本茶会は、日本文化の茶道の魅力を発信する取組です。 また、各会場では、スタッフによる障害者の介助体制を備えており、障害者にとってバリアを取り除く取組です。
大煎茶会	鳥取市文化団体協議会	2017/10/15	2017/10/15	鳥取県	鳥取市	茶は、日本茶の1つで、 狭義の「煎茶」とは日光を遮らずに栽培し、新芽を使い繊細に加工したものです。 広義の「煎茶」とは、茶葉を揉まずに乾燥して粉末にした抹茶に対して、茶葉を湯に浸して成分を抽出する「煎じ茶」のことをいいます。この度、家元（黄檗売茶流／おおばくばいさりゅう）の講和を聞きながら煎茶をたしなむ茶席を開催します。なお、本茶会は、日本古来からある茶道という日本文化の魅力を発信する取組です。 また、館内はスロープ、ハートフル駐車場等のバリアフリー対応となっており、障害者にとってバリアを取り除く取組です。
南場兄一展	公益財団法人渡辺美術館	2017/9/30	2017/10/30	鳥取県	鳥取市	南場兄一氏は日常の一場面を切り取った春夏秋冬の景色の絵を、鳥取県内の各所を題材として、描き続けています。特に平成２８年１０月に発生した鳥取中部地震以降は、復興の思いを込めて鳥取県の中部地域の風景を描いています。この展示会の作品はいずれもキャンバスにアクリル絵の具で制作した４０数点を展示します。なお、本展示会は、鳥取県各所の日常の風景を描いた作品を展示するものであり、日本文化の魅力を発信する取組です。 また、館内はスロープ、昇降機、ハートフル駐車場等のバリアフリー対応になっており、障害者にとってのバリアを取り除く取組になっています。
アール・ブリュット展 in上越３	社会福祉法人みんなでいきる	2017/11/18	2017/11/23	新潟県	上越市	当法人では過去2年間に渡り、アール・ブリュット展を上越市で開催し大変な反響を得ました。2年間で来場者数は約4,500名を数え、アンケート結果からもアーティストの独特の世界観に魅了され再度開催を希望する声が多く上がり、障害のある方々への表現活動の理解に大きく寄与したと言えます。3回目となる今年は、上越市の高田エリアを中心に、町が脈々と大事にしてきた文化や風土をアール・ブリュット展に投影したいと考えています。雪国ならではの生活を体現した雁木通り、また高田普女や、全国で3番目の歴史を誇る高田盲学校など、目の見えない方がふつうに暮らすことを前提としたまちづくりなどが高田の特色です。今年は、それらの文化や風土を活かし、高田でしかできないアール・ブリュット展を開催します。 展示会場では、当法人の障害者施設に勤務するスタッフを案内係として配置し、障害のあるお客様にも対応いたします。また、展覧会期間中に上映する映画「阿賀に生きる」では、活弁士を招き視覚に障害のある方にも鑑賞していただけるようにします。
第１４回鳥取書道女流選抜展	鳥取書道女流選抜展実行委員会	2017/10/7	2017/10/9	鳥取県	鳥取市	鳥取県東部地区から選抜された女性書道家の作品展を開催します。この作品展は鳥取書道連盟女性会員の実力向上と文化振興を目的として開催されており、今回で第１４回目になります。日本の書道文化の魅力を発信する取組です。 また、会場ではスタッフによる障害者の介助等を行うことにより障害者にとってバリアを取り除く取組です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
沖縄芸能マグネットコンテンツ舞台公演　Ship of the Ryukyu ①「EISA-SPIRIT　REQUIOS・王朝伝」（9/22～9/24公演） ②「ルン♪ルン♪バルーン♪琉球舞踊」（9/29～10/1公演） ③「MITT　MANミットマン」（10/6～10/8公演） ④「沖縄燦燦」（2/9～2/11公演）	沖縄県	2017/9/22	2018/2/11	沖縄県	那覇	沖縄の芸能・文化を観光とダイナミックにジョイントし、ステージを通じてウチナーソフトパワーを発信することで「沖縄の魅力」をより多くの方々に届けていく。独創的なエンターテインメント空間が皆様の沖縄での旅を更に思い出深いものにすることでしょう。古くて新しく、優雅で躍動的な「新・伝統芸能舞台」です。 多言語への取組として、沖縄の伝統芸能の動きによる表現や、外国人にも楽しんでもらえるノンバーバルの舞台公演も行うほか、多言語に対応したweb上の情報発信、公演ガイドの作成を行っています。会場はバリアフリーで車椅子のご用意もしております。
第46回沖縄県芸術文化祭	公益財団法人沖縄県文化振興会	2017/11/18	2017/11/26	沖縄県	那覇	県民の様々な文化芸術活動を奨励し、広く県民に芸術鑑賞の機会を提供することにより、県民文化の向上に寄与することを目的として、公募展等を中心とした芸術文化祭を開催します。 会場施設はスロープや多機能トイレを完備し、会場内においても車椅子移動の導線を確保しており、バリアフリーに対応しています。
第13回おきなわ文学賞	公益財団法人沖縄県文化振興会	2017/9/1	2018/3/31	沖縄県	那覇	本県における文学活動の推奨及び県民文化の振興を目的に、県民及び県外・海外の県系人から文学作品を公募しています。また、2月には受賞作品の表彰式を行うほか、入選作品は電子書籍化し、おきなわ文学賞ホームページで公開します。 今回より、点字作品の応募も受け付けており、他の応募作品と同時に選考を行うこととしています。
平成29年度沖縄県伝統芸能公演　かりゆし芸能公演	公益財団法人沖縄県文化振興会	2017/7/7	2018/2/23	沖縄県	浦添	琉球の時代から脈々と受け継がれてきた伝統芸能の数々は、中国やアジア諸国の影響を受けながら独自のスタイルを築き上げてきました。平成29年度沖縄県伝統芸能公演（かりゆし芸能公演）は、若手実演家公演として計16公演を国立劇場おきなわ（小劇場）にて開催します。 会場施設はスロープやエレベーター、多機能トイレを完備し、会場内においても車椅子用スペースの確保も可能となっており、バリアフリーに対応しています。
開館10周年記念展「彷徨の海」「邂逅の海」	沖縄県立博物館・美術館	2017/11/1	2018/2/4	沖縄県	那覇	沖縄県立博物館・美術館の10周年を記念して、「交流」をテーマに、台湾と沖縄、沖縄にゆかりのあるアーティストによる百数十点の美術作品で、歴史的な観点で沖縄と台湾との美術動向を紹介する「彷徨の海」展と、美術表現の多様性を中心に考えた「邂逅の海」展を開催します。 外国人でも展覧会を鑑賞しやすくするよう、日本語のほか、英語、繁体字で図録及びチラシ、展示解説を作成します。
コンテンポ太夫	公益財団法人徳島県文化振興財団	2017/9/18	2017/9/18	徳島県	徳島市	本事業は、特定の方を持たず、誰でも自由に参加できる「コンテンポラリーダンス」に徳島県の文化（あわ文化）である「阿波人形浄瑠璃」の"浄瑠璃"を音楽として取り入れた創作ダンス「コンテンポ太夫」の公募ワークショップを実施するものである。今年度ワークショップにて得られた成果をもとに、さらに、コンテンポラリーダンスと阿波人形浄瑠璃とのコラボレーションの可能性を追求し、来年度においては一般県民より出演者を募集し、作品を創作する県民参加型の公演を予定している。 開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
松下敏幸レクチャー＆コンサート	公益財団法人徳島県文化振興財団	2017/9/23	2017/9/24	徳島県	徳島市	本事業は、イタリアのクレモナで活躍する弦楽器制作者の松下敏幸氏を招き、「誰が何を演奏するか」という点に着目される演奏会に弦楽器制作者の視点を加え、いつもとは違った角度から鑑賞いただける公演を実施し、徳島県民の鑑賞機会の充実を目的とするものである。公演は、松下氏による弦楽器製作等の講話と、松下氏が制作した楽器を経験豊かな演奏家が演奏するコンサートで構成する。 開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっている。
伝統芸能創造発信プロジェクト	公益財団法人徳島県文化振興財団	2018/2/2	2018/2/4	徳島県	徳島市	本事業は、伝統芸能に対する豊かな土壌をさらに掘り起こし、より一層の伝統芸能の振興・普及促進を図るために、あわぎんホールで伝統芸能事業を実施するものである。公演、ワークショップ、アウトリーチによりあわぎんホールを文化拠点とした文化芸術による地域活性化・豊かな地域づくりを図る。公演は、阿波人形浄瑠璃創作公演、阿波踊り公演、徳島発邦楽公演、徳島発邦楽魅力発信公演（ワークショップ対象者の公演参加など）を実施する。地域の文化資源を活用することによる地域活性化、徳島県内外の公立文化施設と連携することによる人材交流促進及び徳島県域全体のアートマネジメント力向上が期待できる。また、伝統芸能の振興を目指すモデル事業として提示できると考えている。 開催場所は、多目的トイレやスロープ等が備えられており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっている。
和太鼓×阿波踊り	公益財団法人徳島県文化振興財団	2017/9	2017/12	徳島県	徳島市	徳島県では、阿波踊りや阿波人形浄瑠璃など伝統芸能が盛んに行われており、本事業は、こうした徳島県内の伝統芸能の担い手とプロが共演することで徳島県内にある芸術文化の土壌をさらに掘り起こし、より一層振興していくことを目的とするものである。「阿波踊り」において、大きな存在感を示す和太鼓に焦点をあて、和太鼓やマリンバで編成する公演によりこれまでに無い舞台芸術としての阿波踊りを追求する。本事業により、横のつながりの少ない文化団体の結びつきを強めると共に新たな鑑賞者の開発が期待できる。また、本事業を通して阿波踊りを舞台芸術として昇華することにより新たな「あわ文化」として、阿波踊りを全国に発信していく。 開催場所は、多目的トイレやスロープ等が備えられており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっている。
あわドコ！ドコドン！音ひろば！２０１７	特定非営利活動法人太鼓の楽校	2017/5	2017/12/10	徳島県	吉野川市	本事業は、和太鼓の魅力をより一層理解してもらうため、阿波おどりや獅子舞など各地の和太鼓芸能を使い、和太鼓を体験してもらうことで、伝統芸能の良さを知っていただくことを目的とするものである。徳島県内４箇所で５回のワークショップを実施予定。阿波おどりのリズムや伝統芸能を取り入れたワークショップ用の曲を練習し、最後に公演で成果発表する。和太鼓などの芸能が身近に感じられるとともに、徳島県内や全国の各芸能団体と交流ができることにより、和太鼓を生かした新しい団体やネットワークの誕生が期待できる。ジャンルに拘らない展開と、徳島の芸能を日本に発信することで、次世代に伝統文化を受け継いでいくことが期待できる。 成果発表の開催場所は車いす席を備えているホールで、多くの方に楽しんで頂ける会場となっている。さらに東京都の郷土芸能三宅島芸能同志会の津村氏と協力し、全国の障がい者とともに2020東京オリンピックパラリンピックイベントへの参加をめざす。
太鼓でつづる阿波文化２０１７	日本太鼓財団徳島県支部	2017/10/22	2017/10/22	徳島県	板野郡板野町	本事業は、国民文化祭をきっかけに結成された徳島県内の和太鼓チームが、公演で互いに切磋琢磨した演奏を披露することによって、伝統文化・芸能を継承していくことを目的とする。公演は、徳島県内の和太鼓団体（約10団体の子ども・大人チーム）とゲスト（郷土芸能団体2～3団体）が参加する予定。公演を通じて、和太鼓だけに留まらず地域芸能への関心が深まるとともに、団体同士が交流し、地域芸能を活かした新しい活動が生まれることが期待できる。また、徳島県の地域芸能を発信し地域の子ども達にも関心を持ってもらうことで、次世代への継承も期待できる。 開催場所は、車いすやベビーカーなどが貸し出し可能であるほか、外国語表示の案内も設置されており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第３回阿波の国子ども歌舞伎公演～再び感動を分かち合おう～	特定非営利活動法人阿波の国子ども歌舞伎	2017/4	2017/12/23	徳島県	徳島市	本事業は、子ども達の持っている可能性を大きく広げ、豊かな感性を育みつつ、もって徳島県の文化振興に役立てるため、子ども達が歌舞伎を稽古し演じる機会を設けるものである。公演できる感動をみんなで分かち合い、よりスキルアップして、日本の伝統文化に対する次世代の担い手を育成に努める。公演に向けては、徳島県下各地から子どもを公募し、せりふ，所作等を稽古で習得する。公演一週間前から学生ボランティアと協働し、歌舞伎を作り上げていく。子ども達や地域の人達の願いに応える形で公演機会を創出しているため、それぞれの気持ちが相まって、過去の公演よりスキルアップした公演が期待できる。また、歌舞伎公演を通じて徳島県の文化の幅が広がっていくことが期待できる。 開催場所は、多目的トイレやスロープ等が備えられており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっている。
オータムコンサート　とくしま記念オーケストラwith名西高校	徳島県	2017/11/19	2017/11/19	徳島県	徳島市	本事業は、多くの徳島県民の皆様に優れた音色を身近に感じていただき、クラシック音楽に興味と関心を持っていただくことを目的として開催する、とくしま記念オーケストラのオータムコンサートである。公演には、とくしま記念オーケストラメンバーの指導を受け演奏技術や表現力を磨いてきた徳島県立名西高等学校も共演する。本事業により、県民の皆様にクラシック音楽に興味と関心を持っていただき、また、次世代の演奏家に成果発表の場を提供することで後継者育成に繋がることが期待できる。 開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっている。
「板東の記憶」ユネスコ世界の記憶登録推進イベント－「板東俘虜収容所」とその時代－	徳島県	2017/10/7	2017/10/7	徳島県	鳴門市	徳島県，鳴門市，ドイツのニーダーザクセン州及びリューネブルク市は、4者共同で第一次世界大戦期にドイツ人捕虜を収容した「板東俘虜収容所」の関係資料をユネスコ「世界の記憶」に登録することを目指している。本事業は、登録推進の機運醸成のため、徳島県教育委員会と鳴門市が開催するイベントである。イベントは、短編映画「百年の花火」上映、「板東の記憶」を「世界の記憶」へ！登録推進ポスター原画コンクール表彰式、ＰＲ動画「忘れられた存在－板東俘虜収容所関係資料－」（第九バージョン）初上映、板東俘虜収容所の歴史等を伝える講演で構成されている。 開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっている。
愉海・航海・音楽海♪「ジャズフェリー」	徳島県	2017/9/30	2017/9/30	徳島県	徳島市	徳島県では、四国八十八箇所霊場と高野山を結ぶ「海の遍路道」南海フェリーの利用促進を図るため、マイカー乗船割引や抽選で県産品等が当たる利用促進キャンペーンを実施している。本事業はその一環で、徳島県があわ三大音楽と位置付けている「ジャズ」の生演奏を聴きながらクルーズ感を楽しめる「ジャズフェリー」である。往路は徳島港発－和歌山港着、復路は和歌山港発－徳島港着で、運行時間が夜間となる復路は「ナイトジャズフェリー」として往路と一味違う船旅を楽しめる。 港はバリアフリー対応しているほか、乗船時は係員による補助も可能で、多くの方に楽しんで頂ける会場となっている。
～150万人都市記念～２０１７かわさき市民第九コンサート	2017かわさき市民第九コンサート実行委員会/川崎市	2017/12/24	2017/12/24	神奈川県	川崎市幸区	市民公募により結成された合唱団と市民オーケストラが合同で練習を重ね、「市民第九コンサート」をミューザ川崎シンフォニーホールで実施する。市民に「晴れの舞台」と「演奏」を楽しめる機会を提供することにより、「音楽のまち・かわさき」の推進を図る。ベートベンの「第九」の合唱は国籍を問わずドイツ語で行われる。 また会場となるミューザ川崎は、多目的トイレや車椅子スペースなどバリアフリーに配慮された会場であり、より多くの人々に広く音楽を楽しんでいただけるよう配慮されている。
アートとトークによる多様性尊重の社会づくり展	一般社団法人全国精神保健福祉連絡協議会	2017/12/2	2017/12/17	神奈川県	川崎市幸区	こころの健康問題は国民の4人に1人以上が経験する大きな問題であって、社会へのインパクトが大きいにもかかわらず、そのことは国民にも社会にも十分に理解されているとは言えない。 本事業は、多様性尊重の社会づくりを進めるうえで、きわめて重要なこころの健康問題をテーマに、こころの健康問題を経験した人たちとそのアートを中心に置いて、さまざまなかたちのトークや交流を活用した、多様性尊重の社会づくりの啓発イノベーションの発信と評価を行うことを目的とする。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
アートを通じて考えるインクルージョン	川崎市	2017/11/27	2017/11/27	神奈川県	川崎市幸区	2020年を見据え共生社会の実現を目指す中、本市では障害の有無に関わらず誰もが文化芸術活動に取り組める環境づくりに取り組んでいます。文化芸術活動を通じた障害者の社会参加や自己実現に寄与する先駆的な取組について、学校や福祉施設等の地域の現場で実践してきた方々にそれぞれの視点から語っていただき、成果や課題を共有します。また、文化芸術活動を通じてインクルーシブな社会を目指す取組についての意見交換を通じ、その社会的意義の理解促進や活動への意識付けを図ります。 なお、ミニコンサートや作品解説トークで障害を持ったアーティストの出演を予定しているほか、会場はバリアフリーとなっておりますので、車いすの方も参加いただけます。
プラチナファッションショーin宮前	プラチナファッションショー2017実行委員会、川崎市	2017/10/1	2017/3/10	神奈川県	川崎市宮前区	川崎市では、高齢者の方たちがスポットライトを浴びて花道を歩くファッションショーに参加することで、心身の健康の維持・増進を図り、新たな仲間づくりを通した生きがいや楽しみを発見し、地域社会への参加につなげるなど、一層豊かな人生を送れる一助となることを目的として、65歳以上の方を対象としたプラチナファッションショーを開催しています。 昨年の会場となった高津市民館には、会場の定員となる600人を超える大人数が来場されました。 今年は宮前市民館で開催し、開場はバリアフリーとなっておりますので、車椅子の方にもお楽しみいただけます。
第４０回　川崎市民俗芸能発表会	川崎市民俗芸能保存協会	2018/3/4	2018/3/4	神奈川県	川崎市中原区	川崎市民俗芸能保存協会では、地域に根付いた民俗芸能を多くの方に披露し、身近に感じてもらうため、川崎市教育委員会の共催のもとで、加盟している市内の民俗芸能保存団体の芸能を公演する発表会を毎年開催しており、本年度は、エポックなかはらホールで開催します。 発表会当日は、民俗芸能保存協会加盟団体のスタッフや教育委員会事務局職員が受付から会場内まで常駐し、障がいのある方も十分に発表会を楽しむことができるよう、誘導・案内を行います。
たまアトリウムコンサート	川崎市多摩区役所	2017/10/18	2018/1/17	神奈川県	川崎市多摩区	地域住民にとって身近な場所である多摩区役所において、様々なジャンルの本格的かつ良質な音楽に触れる機会を提供する事業です。音楽を通じて、ゆとりや安らぎを感じてもらうとともに、音楽家との交流のきっかけづくりとして、また、音楽文化・芸術に対する意識の向上や地域の活性化を図ることを目的に実施し、日本の音楽文化を発信しています。 今年度は、今後10月と翌年1月の実施を予定し、いずれも申し込みは不要で、参加費は無料です。また、会場はバリアフリーとなっており、車いすの方にもお楽しみいただけます。
川崎市・リエカ市姉妹都市提携40周年記念コンサート	川崎市／株式会社アクサスカワサキ	2017/11/22	2017/11/22	神奈川県	川崎市川崎区	姉妹都市提携40周年を迎えるリエカ市と、音楽を通じた交流と親交を深めることを目的に、本年10月に新たにオープンするカルッツかわさき（川崎市スポーツ・文化総合センター）ホールにて、本市と株式会社アクサス川崎が連携し、リエカ市が誇る若きピアニスト　ゴラン・フェリペツ氏のリサイタルを実施する。 また会場となるカルッツかわさきは、多目的トイレや車椅子スペースなどバリアフリーに配慮された会場であり、より多くの人々に広く音楽を楽しんでいただけるよう配慮されている。
第７回　たま音楽祭	川崎市多摩区役所	2017/12/9	2017/12/9	神奈川県	川崎市多摩区	川崎市が取り組む「音楽のまち・かわさき」を多摩区でも推進するため、主に区内で音楽活動を行っているアマチュア演奏家を公募するなどし、日頃の成果を発表する場として開催しています。また、ジャンルを超えたさまざまな音楽と魅力ある企画で、大人から子どもまで誰もが楽しめるイベントとすることで、音楽を通じた地域交流、多世代交流を図り、日本の音楽文化を発信しています。 申込みは不要で、参加費は無料です。また、会場はバリアフリーとなっており、車いすの方にもお楽しみいただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
「大矢　紀 展―大地(いのち)の輝きを描く―」	川崎市市民ミュージアム	2017/11/3	2017/11/26	神奈川県	川崎市中原区	川崎市麻生区在住の日本画家・大矢紀氏より当館に代表作約30点が寄贈され、その公開の意と地域ゆかりの作家を調査研究するミュージアムとして氏のこれまでの活動をご紹介する意で展覧会を開催する。雪山、火山、植物など豪快かつ繊細な作品の数々は老若男女問わず楽しむことができる。大矢氏は日本美術院同人で日本美術界を代表する画家であり、本展は地域の方々に身近に日本画に親しんでいただく機会となる。 会場内はバリアフリーとなっている。
中原区音楽ライブ「Ｉｎ Ｕｎｉｔｙ」	川崎市中原区役所	2017/4/1	2018/3/31	神奈川県	川崎市中原区	中原区音楽ライブ「Ｉｎ　Ｕｎｉｔｙ」は、区民との協働により、区内で活動するアマチュアミュージシャンやダンスグループに日頃の成果を発表する場を提供し、音楽を通じて幅広い地域・年齢層の人々の交流を促進することによって、区民が地域への愛着や誇りを持てるまちづくりを推進するために実施している。 また、事実周知と地域の賑わい創出のため、区内で地域交流イベントも併せて開催している。 なお、「Ｉｎ　Ｕｎｉｔｙ」の開催会場は、バリアフリーの会場を使用しており、車椅子の方も気軽に観覧いただける。
中原区役所コンサート	川崎市中原区役所	2017/4/1	2018/3/31	神奈川県	川崎市中原区	ランチタイムに中原区役所等を会場としてコンサートを実施し、区民にクラシックをはじめとして様々なジャンルの音楽を気軽に楽しめる機会を提供し、親しまれる区役所を目指すとともに、市の施策である「音楽のまち・かわさき」に掲げる「市民が愛着と誇りが持てるまちづくり」を推進する。 また、事業のより広い周知のため、年３回程度、区内公共施設でコンサートを実施するとともに、平日に来場できない方にも音楽を楽しんでもらえるよう、内１回は週末に開催している。 なお、コンサートの開催会場は、主にバリアフリーの会場を使用しており、車椅子の方も気軽に観覧いただける。
子どもの油絵　マプレ野外展	アトリエ　一番坂	2017/10/7	2017/10/8	神奈川県	川崎市麻生区	小学1年生から中・高・大・一般まで（15号から120号）の今年の学展（全日本油絵コンクール）に入賞、入選作品を、連続優秀賞受賞の星拓実君(支援学校卒）の絵をメインに展示します。マプレ専門店街は新百合ヶ丘に続く遊歩道でバリアフリーとなっており障害者用トイレも備えています。また、お買い物のついでに絵を観て頂く環境が大変素晴らしく、秋の色づき始めた木々に飾られた子供たちの絵が一層輝いてみえます。多くの方々が、駅に向かう足を止め、思いがけないアートに触れることができたとの感想を頂いてます。飾りつけは生徒達が朝三時間かけて行い、その後は絵を観て頂いた皆さんに好きな絵を選んでもらうアンケート取りに活躍し2日間で1000枚位集めています。生徒自身が展覧会にも参加することにより、生の感想を聞いたり、創造の実感を感じることが出来その後の成長につながっています。
ミュージカル　シンデレラ～ねずみたちのプリンセス～	アドブレーン・共立・NTT-F共同事業体	2017/11/5	2017/11/5	山梨県	北杜市	山梨県立県民文化ホールと当県にゆかりあるステージアーティスト制作によるオリジナルミュージカルのアウトリーチ公演。子ども、大人、外国人など年齢、国籍関係なく人気を誇る名作ファンタジーを声楽家、俳優、ダンサーなど異なるジャンルのアーティストが集い、お互いのスキルを活かしながら製作しています。 当県独自のステージ文化の形成と発信を目指しています。また当公演では、県内有数の観光地であり、県外からの移住者も多い北杜市において、当ホールの活動を広く発信する機会となります。出演者には、小学生から大人までが参加。 また、入場については、児童、障害者、高齢者分け隔てなく入場可能です。（入場料がかかります。）会場はバリアフリー化されていますので、車いすの方も安心してお越し頂けます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
ミュージカル　シンデレラ～ねずみたちのプリンセス～	アドブレーン・共立・NTT-F共同事業体	2018/3/10	2018/3/11	山梨県	甲府市	山梨県立県民文化ホールと当県にゆかりあるステージアーティスト制作によるオリジナルミュージカルの公演。子ども、大人、外国人など年齢、国籍関係なく人気を誇る名作ファンタジーを声楽家、俳優、ダンサーなど異なるジャンルのアーティストが集い、お互いのスキルを活かしながら製作しています。当県独自のステージ文化の形成と発信を目指しています。出演者には、小学生から大人までが参加。 また、入場については、児童、障害者、高齢者分け隔てなく入場可能です。（入場料がかかります。）会場はバリアフリー化されているため、車いすの方も安心してお越し頂けます。
第３６回県下川柳塩山大会	甲州市塩山文化協会川柳部	2017/10/22	2017/10/22	山梨県	甲州市	県下川柳愛好者の参加を得て、作品の腕を競うと共に相互の親睦を図り、川柳文化の向上を目指すことを目的として、第３６回県下川柳塩山大会を開催します。 参加対象はチラシにより広報することによって県下在住の川柳愛好者８０人～90人を予定しています。事前の申込は必要なく参加希望者は当日会場へ集合し受付をしてください。宿題は、「感」「芸」「光」の３題を３句と謝選「集」を1句を投句し、選者７人により選と披講をします。 会場はバリアフリー化されていますので、車いすの方も安心してお越し頂けます。
甲府市民吹奏楽団設立５０周年記念演奏会	甲府市民吹奏楽団	2018/3/4	2018/3/4	山梨県	甲府市	生涯学習の推進及び音楽文化の向上、青少年の情操の育成や吹奏楽の普及発展への貢献を目的に昭和４２年（１９６７年）に設立され、社会人による吹奏楽団としては県内で最も長く活動している甲府市民吹奏楽団は、平成２９年度に設立５０周年を迎えます。これを記念し、著名な作曲家に山梨県（富士の国）の魅力を表現した作品を委嘱すると共に、その初演を主な内容とした演奏会を、障害者にとってもバリアフリーの環境で開催することにより、地域の音楽文化の更なる振興と言語の壁を取り除き音楽を通じて日本文化の魅力、文化の発信を図ります。 会場はバリアフリー化されていますので、車いすの方も安心してお越し頂けます。
県埋蔵文化財センター　山梨の遺跡発掘展2018	山梨県	2018/3/10	2018/4/8	山梨県	甲府市	県埋蔵文化財センターでは、県内で行われた発掘調査の成果をご紹介する企画展「山梨の遺跡発掘展2018」を開催いたします。今回の展示では、平成29年度に県埋蔵文化財センターをはじめ市町村教育委員会によって県内各地で行われる発掘調査や整理作業で得られる考古学の最新情報を、出土する考古資料や写真パネルを使ってわかりやすくご紹介いたします。この機会にぜひ、最新の調査・研究成果をご覧ください。おおぜいの皆様のご来館をお待ちしております。詳しくは山梨県埋蔵文化財センターホームページをご覧ください。 なお、会場となる考古博物館内はバリアフリーとなっており、誰もが気軽に観覧できる環境となっております。
みぶの日フェア	みぶの日実行委員会	2018/3/4	2018/3/4	栃木県	壬生町	町民が地域の資源を再発見し、地元への誇りや愛着を深めることができるよう、また、町外へ壬生町の魅力を発信し、交流人口の増加による地域振興を図るため、町指定無形民俗文化財である伝統芸能や国指定史跡の古墳、地域の伝統食文化等、壬生町が誇る文化資産が一堂に会するイベントを開催する。①町指定無形民俗文化財（太々神楽、五段囃子ほか）のステージ演奏、お囃子体験イベント②国指定史跡の車塚古墳をはじめとした壬生町の古墳についてのワークショップを行う。講座、埴輪づくり体験③1712年の伝来から300年以上食されてきている壬生町の伝統食であるかんぴょう料理の提供、レシピ配布　等を実施する。 障がい者の方が安全に観覧できるよう、会場に専用観覧席を設置するほか、会場駐車場には障がい者専用駐車スペースが備わっている。外国人にも分かりやすいように、案内チラシを英語表記対応とする。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第７０回　岩手県芸術祭総合フェスティバル	岩手県、一般社団法人岩手県芸術文化協会	①2017/10/7 ②2017/1/20	①2017/10/7 ②2017/1/20	岩手県	①盛岡市 ②大船渡市	国指定重要無形民俗文化財である「毛越寺の延年老女」をはじめ、県内の学生による合唱やダンス等、岩手県民による様々な文化芸術活動を発表する場を提供するステージイベントで、県央地域と沿岸地域の2ヶ所で開催することにより、より多くの一般県民等に対し鑑賞の機会を提供し、鑑賞者の文化芸術の創造と発展にも寄与することを目指している。 また、当該フェスティバルが開催される会場については、車椅子利用者用のトイレが設置されているほか、障がい者席も設けられていることから、障がいの有無関係なく芸術文化活動の鑑賞が可能であり、県民等総参加的な盛り上げを図るとともに、岩手の文化芸術の魅力を総合的に発信していく。
第1回　芸術体験イベント	岩手県、一般社団法人岩手県芸術文化協会	2017/10/7	2017/10/8	岩手県	盛岡市	２日間を通して、岩手の様々な芸術文化を体験できるイベント。体験できるイベントは、「水墨画体験」、「能楽体験」及び「管楽器・打楽器体験」など多岐にわたるが、大人から子供まで、幅広い世代の初心者が気軽に文化芸術に触れて体験出来る内容となっている。 また、会場には車椅子利用者用のトイレを設置され、さらに体験イベントによっては手話通訳者を配置しており、障がい者の方々も当該イベントに参加しやすい環境を整えている。 これらのイベントを通して、参加者同士の交流機会の創出に加えるとともに、このイベントを皮切りに参加者の文化芸術への関心の高まりなど、後継者育成にもつなげていくことを目指している。
いわて若者文化祭	いわて若者文化祭実行委員会	2017/9/24	2017/10/1	岩手県	盛岡市	映像部門、音楽部門等の多彩な文化芸術活動に取り組む若者の発表及び相互交流の場を通じ、これらの活動を積極的に発信するイベントである。 文化芸術の分野において、若者が伝統芸能をはじめ新しい分野を含めた様々な文化の担い手として活躍し、地域コミュニティの中でも重要な役割を果たしているが、その発表の機会が十分に確保されていない状況であった。その状況を踏まえ、若者の日頃の成果を発表する機会の創出、若者同士が交流する機会の提供をすることにより、若者による文化活動の活発化、ひいては生活の質や地域の魅力向上を図ることを目的としている。 当該イベントにおいては、障がい者用の席が設置された場所等を設定しており、誰もが参加できるよう配慮している。
いわてマンガプロジェクト	岩手県	2017/10/1	2018/3/31	WEBサイト	WEBサイト	今や日本を代表するポップカルチャーとして海外からの注目が高く、また、国内でも「聖地巡礼」の動きが全国的に盛り上がりを見せているマンガやアニメを活用して、岩手の文化や暮らし、景観、食などの多彩な本県の魅力を国内外に発信することを目的とした取組である。 岩手ゆかりの漫画家が描いた岩手を題材にしたマンガ作品を定期的に配信している「コミックいわてWEB」の運営や、漫画単行本「コミックいわて」シリーズの発行、岩手を題材にしたマンガ作品を募集する「いわてマンガ大賞」コンテストの開催、マンガやイラスト等の制作を通じて、本県の魅力発信に貢献した方を表彰する「マンガ郷いわて特別賞」等、幅広く事業を展開している。 また、「コミックいわてWEB」では、外国語に翻訳したマンガ作品も掲載し、外国人に向けても広くPRを行っている。
岩手県民俗芸能フェスティバル	岩手県、一般社団法人岩手県文化財愛護協会	2017/11/3	2017/11/3	岩手県	盛岡市	本県にはユネスコ無形文化遺産に登録された「早池峰神楽」をはじめ、多種多様な民俗芸能が伝承されている。「岩手県民俗芸能フェスティバル」は、県内において民俗芸能の保存・伝承に意欲的に取り組む団体（成人と青少年で構成される団体）の、日頃の活動成果を県民に発表し、県民の民俗芸能に対する理解と認識を深めてもらうとともに、全県的な保存・伝承活動の拡充を目的として毎年開催している。 また、当該フェスティバルの開催会場については、車いす利用者用の席も設けられていることから、障がいの有無にかかわらず地域の民俗芸能に触れることができる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第19回県民文化祭分野別フェスティバル　洋舞合同公演	徳島洋舞家協会	2017/10/22	2017/10/22	徳島県	徳島市	バレエは西洋で発祥し、日本に伝わってから100年あまりの歴史ですが、今では日本文化にも定着し、逆に日本から世界へと発信されるようになりました。芸術文化としてバレエの理解を深められるよう、徳島洋舞家協会所属ダンサーが実演を交えて紹介します。また、徳島において先人たちがバレエ文化をどのように根付かせてきたのかも、「バレエの歴史」にて紹介いたします。 予定プログラム　1．バレエの歴史　2．所属各団体による小品集　3．合同作品「くるみ割り人形より第2幕」 会場のあわぎんホールは、車いす専用席を設けるなど、バリアフリー対応がされています。
“地元とつながる”	江崎グリコ株式会社	2017/10/2	2018/3/31	全国	全国	・各地域にある地元農産物の魅力を、日本を代表する流通菓子で発信する地域活性化プロジェクト。厳選した食材の味を十分に生かし、地元素材の魅力をまるごと楽しめて地元の方にも愛される、そして旅行者やその周りの人たちとをつなぐ架け橋となる取り組み。 ・ウェブサイト「地元とつながる」は、地域の名産物を使った流通菓子が出来上がるストーリーを通して、その名産物を育んだ、自然・大地・そこに住む人々の関わりから生まれるさまざまな地元の魅力をリアルにお届けします。 ・地元との取り組み品は、国際線発着空港（出国手続き後の免税エリアにある土産店）で販売し訪日外国人へもアピール。英語版も作成し、国内外へ広く発信します。
ぎふ清流文化プラザ「第２回子ども音楽会」	岐阜県	2018/2/21	2018/2/21	岐阜県	岐阜市	ぎふ清流文化プラザにおいて、幼稚園児を対象とした音楽イベントを開催します。音楽に合わせた絵本の読み聞かせや、園児と一緒に歌う企画など、子どもに音楽の楽しさ、素晴らしさを感じていただくことができるとともに、昔ながらのあそびうたなども体験いただけます。 なお、ホールには車椅子スペースも用意しており、車椅子の方でもお楽しみいただくことができます。
第6回スポーツ鬼ごっこ全国大会	一般社団法人鬼ごっこ協会	2017/11/23	2017/11/23	東京都	八王子市	鬼ごっこは、1300年昔より日本に伝わる伝統文化と言われています。神社仏閣の宮中行事として儀式として行われていました。また、昔から子ども時代に最も人気があり、誰もが遊んだことがとがあります。その鬼ごっこを現代に合わせ進化させたのが「スポーツ鬼ごっこ」というルールのある新しい鬼ごっこです。本事業は、日本全国からスポーツ鬼ごっこの代表チームが集まって、スポーツ鬼ごっこの日本一を決定する大会です。カテゴリーは、U-9の部、U-12の部、U-22の部に分けられ、選手は総勢600名程が集まります。開催地域の八王子市の方からも大会運営をご協力いただき開催されます。 また、障害の有無や性別の差異に関係なく、選手を募っております。障がい者の方へのご対応は、スタッフとしては大学の福祉系学部に務めている教員や学童保育や保育所に務めた経験のあるスタッフが、障がい者の方の対応は行っております。
ライトアップNIKKO2017×日光世界遺産Night Wedding	クローバーズウエディングサロン	2017/11/3	2017/11/5	栃木県	日光市	2016年に史上初の“夜の公開神前式”を執り行った「ライトアップNIKKO×日光世界遺産Night Wedding」をたくさんの声にお応えし今年も執り行います。1年の中で最も観光客が訪れる紅葉シーズンに行われる「ライトアップNIKKO」のイベントと結婚式のコラボレーション。日本独自の“神前式”を、世界文化遺産に登録された“日光の社寺 二社一寺”から発信することで、国内外から集まった観光客に広くアピール。日本の魅力を新発見・再発見してもらうことで、日本で結婚式を挙げる外国人を増やし、インバウンドの増加や地域活性化に貢献する。 昨年に引き続き、今年も外国人の新郎新婦も募集中。当日は神前式について、日本語のみではなく英訳にしたパンフレットを配布。日本でしかできない本物の神前式の意味を伝え、実際に見て、体験をし、日本の結婚式を国内のみならず海外にも伝達・拡散する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
建築の日本展：その遺伝子のもたらすもの	森ビル株式会社森美術館	2018/4/1	2018/9/17	東京都	港区	「建築の日本展」は、日本の伝統的空間の特質を見出すことのできる近現代建築を、その源流に点在する古建築、古美術、伝統技術とともに紹介し、日本建築の多様性と可能性を探求する展覧会です。学究的でありながら表現力豊かな作品や資料を幅広く展示し、近現代建築における日本のアイデンティティを模索してきた過程を俯瞰する本展は、現代建築がグローバルに均質化するいま、歴史的文脈を資源に、独自性ある都市や建築の未来を思索する絶好の機会となることを期待しています。 外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みとして、ウェブサイトを外国語対応をしており、外国語表記のチラシや会場内に外国語表記の案内を設置をします。さらに、会場に外国語対応が可能なスタッフを配置します。
第３７回睦沢町農林商工まつり	睦沢町農林商工まつり実行委員会	2017/11/3	2017/11/3	千葉県	長生郡睦沢町	睦沢町の豊かな自然と肥沃な大地で育まれた、安全・安心な農作物等のPRするとともに、農林商工業の展示即売をはじめ、よさこい踊り、銭太鼓など日本文化の魅力がつまったイベントが盛りだくさんで町全体の産業の活性化を図っています。また、行政PRエリアでは社会福祉協議会や福祉課で、障害のある方の自立支援、社会参加に向けて相談・対応を行っています。
平成29年度全国現代クラフト展	徳島現代クラフト協会	2017/9/16	2017/9/18	徳島県	徳島市	糸工芸、布工芸、紙工芸、工芸、キッズ、シニアの各部門での作品を全国から公募、展示するクラフト展。文部科学大臣賞、県知事賞、市長賞など各賞を表彰。 受付に筆談対応マークを設置。
和光太鼓伝統文化継承事業（平成29年度）	和太鼓会　和光太鼓	2017/10/7	2018/1/26	東京都	中野区	昭和５０年の発足以来、国立劇場はじめ日本各地でのイベントのみならず、海外でのイベントに参加し、日本の伝統文化である和太鼓の魅力を発信してきた。海外公演の経験も多くあり、外国語を話せるスタッフも在籍している。手話が使えるスタッフも在籍。 平成29年度においては、下記のイベントにてパフォーマンス等を実施し、和太鼓の魅力を伝え、文化の継承に努めていく。 10/7(土)～8(日)中野にぎわいフェスタ2017in桜の饗演（中野駅北口駅前広場） 10/15(日)第15回大江戸神輿まつり（木場公園） 12/7(木)第10回アジア・エアガン選手権大会レセプション（和光市文化センター） 1/27(土)～28(日)ニッポン全国鍋グランプリ2018（和光市役所市民広場特設会場）
日本橋 熙代祭	日本橋文化交流フェスティバル実行委員会	2017/10/20	2017/11/7	東京都	中央区	江戸時代より賑わい続く日本橋。日本橋の魅力は何と言っても、江戸時代から今なお続く老舗の味やホンモノの技、商人としてのDNAなど、それらを継承してきた「人」の魅力です。「日本橋 熙代祭」はその「人」に焦点をあて、「人」を通して日本橋の魅力を発信する、日本橋の良さを凝縮した秋のお祭りです。 英語サイトや英語チラシもあり、日本橋案内所では多言語対応していますので、どなたでもお楽しみいただけます。さぁ、秋の日本橋をぜひご満喫下さい！
「グローカル芸術拠テン（点と展） in Shizuoka」展および関連プロジェクト「FULL-SATO」	「グローカル芸術拠テン（点と展） in Shizuoka」展および関連プロジェクト「FULL-SATO」実行委員会	2017/11/21	2017/12/9	静岡県	静岡市	本事業の名称に掲げた「グローカル」とは世界的視野を持ちながら地域で活躍するという意味であり、単に地域起こしだけを目的としたものではない。清水における再開発地域文化施設（清水マリナート）で日本、タイ、韓国の作家による国際展と「地域活性化を目指した芸術のアプローチ」をテーマに国際シンポジウム、セミナーを開催することで日本の芸術文化を発信し、各国の現状について意見交換を行う。 また、松崎町伊豆の長八美術館において映像と音楽イベントを実施するとともに本事業のための外国語対応のwebサイトを立ち上げ、これらのイベントを配信していく。会場には外国語表記案内を設置し、外国人にとっての言語の壁を取り除く。これらの活動を通して、静岡におけるグローカルな芸術拠点づくりを行うことを目的としている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
「とやま文化de地方創生」フォーラム「国際北陸工芸サミット」（富山県主催）ﾌﾟﾚｻﾐｯﾄin TOKYO	「とやま文化de地方創生」フォーラム実行委員会	2017/11/6	2017/11/6	東京都	千代田区	東京五輪後を見据え、北陸三県と文化庁が協力し、北陸の工芸の魅力を世界に発信する広域的な取り組みとして、国際北陸工芸サミットが、2017年度は富山県、2018又は2019年度は福井県、2020年度は石川県が主体となって開催される。2017年度は、「THIS IS 工芸 -伝える。創る。=」をテーマに、11月16～23日に富山県美術館などで開催、工芸の未来と可能性を創出し、北陸から「新しい工芸ムーブメント」を発信する機会としているところ、バリアフリー施設で本フォーラムによるアピールサミットを行うことにより、その発信をサポートする。
第6回WPPC函館市・地域交流まちづくりセンター	特定非営利活動法人インターナショナル世界平和の響き	2017/12/3	2017/12/3	北海道	函館市	WPPC（World Peace Prayer Ceremony：各国の国旗を掲げるセレモニー）とは、国連に登録している世界193ヶ国の国旗を掲げて、その国と世界の平和を願うというイベントで、参加費は無料です。お子様から、お年寄りまで、どなたにも参加いただけるイベントです。お気軽にご参加ください。 また、WPPC開催と同時に、参加者や通行人などに、日本文化の象徴の一つであり、平和の象徴でもある折り鶴を無料にて配布し、日本文化の普及と世界の平和に繋げていきます。 このイベントは、その都度、日程を設定し会場を確保して日本国内の様々な場所で単発的に開催していくものです。これを今後も継続していきます。 外国語（英語）表記のチラシを用意しています。
北と手仕事2017 ライフストーリーズ	札幌芸術の森美術館(札幌市芸術文化財団)	2017/12/2	2018/2/25	北海道	札幌市	札幌芸術の森工芸館は、「北」の地域性を多分に含み、「生活密着型」の暮らしに根ざした工芸を紹介することを基本理念としている。「北と手仕事」シリーズは、開館から30年が経過した今、この理念に立ち返りながらも、それまで作品陳列、展示販売が中心となりがちだった工芸展覧会に、作家取材で得た情報も織り込んだ、多角的なアプローチを鑑賞補助として導入することで、血の通った北海道工芸の発展を目指す。 2回目となる本展は、使い手の裾野を広げることを目標に、日用の美を選ぶ眼、用いる手に着目し、北海道ゆかりのさまざまなジャンルの工芸作家に日用性の高い定番作品の制作を依頼する。会場はバリアフリー対応であり、美術館公式ホームページに英語表記をつける。
ふるさとの祭り２０１７	福島県・ふるさとの祭り実行委員会	2017/11/25	2017/11/26	福島県	浪江町	震災後（平成24年）、多くの被災団体が出演し、県民に大きな感動と勇気を与えた「地域伝統芸能全国大会（ふるさとの祭り）」の意義を継承する。東日本大震災や原発事故による避難などから、民俗芸能の継承が危ぶまれている団体や芸能を披露する機会のない団体が数多くある。このような団体に発表の場を提供し、民俗芸能継承の意欲を高めることにより、貴重な地域の民俗芸能や人々の絆の再生を図る。「祭り」を訪れた人々に「ふるさとの良さ」を改めて実感してもらい、震災からの心の復興を図る。 会場はバリアフリーであり、子どもから高齢者、障がい者の方までどなたでも楽しめる内容である。
第１２回やましろサイエンスフェスティバル	やましろ科学好き・ものづくり好き子ども育成支援会議	2017/10/22	2017/10/22	京都府	木津川市	先端科学の集積地のひとつである、けいはんな文化学術研究都市の量子科学技術研究開発機構　関西光科学研究所において、地域の児童生徒、保護者などに、科学やものづくりの魅力に直接ふれる機会を提供し、科学技術に対する興味・関心を深め、理解を増進し、科学する心や創造する心の育成をはかる。京都府南部に位置する山城地域の特産品である茶を広く知っていただくなど地域文化を紹介しながら、科学体験教室、サイエンスショー等を行う。また、本フェスティバルは山城地域の文化学術振興を図るため、地元NPO等と協力して運営する。 会場は、施設内を車いすで移動可能で、身障者専用駐車場があるなどバリアフリーである。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
OUTDOOR THEATER JAPAN in お台場	OUTDOOR THEATER JAPAN実行委員会	2017/10/7	2017/10/7	東京都	江東区	Outdoor Theater Japanは日本の魅力的な場所を"劇場化"し、人との出会いやつながりの場を作って行くプロジェクト。映画を始め、ライブ映像やスポーツ映像など様々なコンテンツを上映し地域の活性化や企業のコミュニケーションをお手伝いして行きます。この度はプレイベントとしてお台場のシンボルプロムナード公園 夢の広場で1回目の開催を実施。子供から大人まで楽しめる人気映画作品を東京の夜景を背景に上映いたします。どんな地域にもある「ローカル名所」を劇場化し、その土地の魅力を感じ、映画を楽しみながら、街の賑わいを創出して行きます。 なお会場は芝生広場であり、障害者等の方々にも分け隔てなく地域の魅力にを身近に触れていただくことが出来る他、外国語対応スタッフを配置するなど対応も行って参ります。
発掘された映画たち2018	独立行政法人国立美術館東京国立近代美術館フィルムセンター	2018/1/30	2018/3/4	東京都	中央区	「発掘された映画たち」は、フィルムセンターが新たに発掘・復元した映画を紹介するシリーズ企画であり、今回は2015年から2017年の間に発掘・復元した日本の劇映画や文化・記録映画、ニュース映画などから多種多様な作品群を上映する。会期中に、文化財・歴史資料としての視聴覚遺産の大切さとそれらを保存することの重要性や意義についての認識も深めていただけるよう、上映とあわせて当館研究員等のトークイベントを開催する。 上映会場は、車イス対応に加え、特定の上映日には磁気ループシステム対応の座席を用意する。日程についてはHPを参照されたい。
平成29年度青谷横木遺跡「女子群像」板絵シンポジウム「描かれた女子群像の謎」	鳥取県埋蔵文化財センター	2017/9/10	2017/9/10	鳥取県	鳥取市	平成28年12月、鳥取市青谷町の青谷横木（あおやよこぎ）遺跡から、複数の女性（女子群像）を墨で描いた木板が見つかりました。「飛鳥美人」で知られる国宝・高松塚古墳壁画（奈良県明日香村）と同時期の７世紀末～８世紀初頭に描かれたと推定されます。女子群像の古代絵画が見つかったのは高松塚に続き２例目で、専門家も渡来文化の地方への広まりを示す重要な史料と注目。高句麗古墳壁画とも類似するこの板絵、描いた人たちはどのような人たちだったのか、何のために描かれたのか。日本古代の文化、交流。今回のシンポジウムでは、様々な視点から「女子群像」板絵の謎を解き明かしていきます。会場はバリアフリー仕様となっています。
さいたま市プラザノース　2017年度　開催事業	プラザノースマネジメント株式会社	2017/5/26	2018/3/31	埼玉県	さいたま市	文化芸術を気軽に楽しんで頂くため、落語や狂言、クラシックといったホール公演、またギャラリーでは若手アーティストによる展覧会を開催。造形・CG・絵画・陶芸などの各種アトリエや和室では茶道・茶会、着付け、生け花、和裁など各種サークル活動も盛んで、年間を通し芸術および日本文化の魅力を伝える事業に取り組んでいます。 施設全体がユニバーサルデザインによって設計され、年齢や障害の有無にかかわらずさまざまな人にとって利用しやすい施設となっています。介護ベット、オストメイト対応トイレも完備。ホール内に車いす席があり、車いすの方も安心して公演を楽しめます。
第８回　RAKUGO×ドイツ館　笑っちゃう会	一般社団法人鳴門市うずしお観光協会	2017/11/12	2017/11/12	徳島県	鳴門市	鳴門市ドイツ館は、大正時代、現在の徳島県鳴門市に存在したドイツ人捕虜収容所「板東俘虜収容所」の史料館です。板東俘虜収容所は捕虜たちに自主性を持たせ、人道的な管理体制を敷いたことから模範収容所と評されました。当時のドイツ人捕虜たちは地域住民との交流を盛んに行い、現在にいたるまで続く、鳴門とドイツの日独友好の基礎を築きました。鳴門市ドイツ館では、この日独友好を語り継ぐため、様々な関連イベントを行っています。「笑っちゃう会」は上方落語家、林家竹丸氏をゲストとして迎え、洋風の建物であるドイツ館を寄席として、和の伝統芸である落語を行うライベントです。和洋の異色のコラボレーションが好評につき、開催は今回で第8回を迎えます。演目は、落語二席のほか、四国大学・須藤茂樹教授による解説のコーナーも交え、落語が初めての方にも気軽に楽しんでいただけるものとします。 会場はバリアフリー対応しており、車いすのお客様もご利用いただけます。また、外国語（英語）対応が可能なスタッフも常駐しております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
ボールペンアート展Ⅱ　鳥と野生動物	公益財団法人鳥取市文化財団　鳥取市あおや和紙工房	2017/9/16	2017/11/26	鳥取県	鳥取市	この展覧会は、青谷で作られた因州和紙にボールペンで「絵」を描いた作品の展覧会です。この展覧会ではユネスコ世界無形文化遺産に登録されている和紙を題材として、青谷で作られた因州和紙等と西洋のボールペンの出会いを通じて、素材としての和紙の新しい文化表現として、新しい文化を創造し紹介することを狙いの一つとしています。和紙という日本文化の魅力を発信する取組となっている。 　また、館内はスロープ、ハートフル駐車場等のバリアフリー対応となっており、障害者にとってバリアを取り除く取組となっている。
むきばんだまつり	鳥取県立むきばんだ史跡公園	2017/9/23	2017/9/23	鳥取県	西伯郡大山町	秋の実りと収穫をテーマにむきばんだ村最大のイベント「むきばんだまつり」を開催します。「むきばんだジュニアファンクラブ」の子どもたちによる「弥生のムラの収穫祭（しゅうかくさい）」などの楽しいステージイベントや美味しい古代食の提供、この日限定の県内外からの特別古代体験が楽しめ、他にも毎年子どもたちに大人気の魚のつかみどりや弥生バザール（飲食料品等の販売）などたくさんの催しも企画しており、国史跡妻木晩田遺跡（くにしせきむきばんだいせき）の魅力、日本の古代文化の魅力を体感していただけます。申込み不要（一部体験は整理券配付）、入園無料（一部体験は材料費必要）です。 　屋内施設はバリアフリー仕様となっており、バリアフリートイレ、車いす貸し出しもあります。
障がいのある人とない人で作る劇団「じゆう劇場」公演	鳥の劇場運営委員会	2017/9/29	2017/9/29	鳥取県	倉吉市	アール・ブリュットを始めとする日本の障がい者の美術・造形作品は近年世界から注目されているところですが、障がいがある方たちの多様な表現は造形活動にとどまらず舞台でも輝きます。「じゆう劇場」は、障がいのある人とない人が共に演劇作品を作り演じます。いろいろな人がそれぞれの才能や能力を発揮し、補うところは補い合って共に生きる、そういう日本がめざす共生社会のあり方を舞台上で示します。作品は「「ロミオとジュリエット」から生まれたもの」。原作から多様なイメージをコラージュし、日本の大衆歌謡や踊り、現代音楽などもまじえて劇世界をつくります。 　なお、上演にあたっては聴覚障がいのある人のためのタブレットによる文字情報の提供や手話通訳の配置のほか、海外からの観客にも楽しんでいただけるよう小型英語字幕の貸出しも行います。
狂言公演 茂山一門の世界 ～五世千作・十四世千五郎襲名記念～	公益財団法人鳥取県文化振興財団	2017/10/1	2017/10/1	鳥取県	倉吉市	京都の名門・茂山一門による伝統芸能「狂言」の公演です。今回の公演は、新たに五世茂山千作・十四世茂山千五郎を襲名されたお二人の襲名記念公演と位置付け、「狂言」の中でも大作とされる演目が上演されるなど、襲名記念にふさわしい公演となっています。また、狂言ビギナーに向けた広報策の展開や事前のプレイベント等を通じて、日頃狂言及び古典芸能に馴染みのない方や若い世代にも日本文化の魅力を発信していきます。 　障害者のバリアを取り除く取組としては、会場に車いす席8席及び介助者席6席を設定しています。また、入場の際には運営スタッフのサポートの下、建物1階から優先的に入場出来るようにし、快適な鑑賞機会の提供へとつなげます。
第５回しまくとぅば県民大会	沖縄県	2017/9/16	2017/9/16	沖縄県	宜野湾	平成１８年３月３１日に、「しまくとぅばの日に関する条例」が制定され、県では、「しまくとぅば」の普及、継承を文化施策の大きな柱と位置づけ、「しまくとぅば普及推進計画」に基づき、県民運動を展開しています。 　今年度も、しまくとぅばクイズ大会や、生歌ライブなど、しまくとぅばの魅力や使う楽しさ、継承していく大切さを存分に感じられる内容となっていますので、多くの県民の皆様のご来場をお待ちしております。 　会場施設はスロープやエレベーター、多機能トイレを完備し、会場内においても車椅子用スペースの確保も可能となっており、バリアフリーに対応しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
沖縄芸能マグネットコンテンツ舞台公演　Ship of the Ryukyu ①「EISA-SPIRIT　REQUIOS・王朝伝」（9/22～9/24公演） ②「ルン♪ルン♪バルーン♪琉球舞踊」（9/29～10/1公演） ③「MITT　MANミットマン」（10/6～10/8公演） ④「沖縄燦燦」（2/9～2/11公演）	沖縄県	2017/9/22	2018/2/11	沖縄県	那覇	沖縄の芸能・文化を観光とダイナミックにジョイントし、ステージを通じてウチナーソフトパワーを発信することで「沖縄の魅力」をより多くの方々に届けていく。独創的なエンターテインメント空間が皆様の沖縄での旅を更に思い出深いものにすることでしょう。古くて新しく、優雅で躍動的な「新・伝統芸能舞台」です。 多言語への取組として、沖縄の伝統芸能の動きによる表現や、外国人にも楽しんでもらえるノンバーバルの舞台公演も行うほか、多言語に対応したweb上の情報発信、公演ガイドの作成を行っています。会場はバリアフリーで車椅子のご用意もしております。
さがさいこうフェス	佐賀県	2017/10/21	2017/10/22	佐賀県	佐賀市	「アート」「音楽」「歴史」の要素を凝縮したイベント。
オランダClassic in SAGA 2017	佐賀県	2017/11/22	2017/11/22	佐賀県	嬉野市	オランダと日本の音楽家による学校訪問、コンサート、トークショー
タイフェア in SAGA 2017	佐賀県	2017/10/21	2017/10/22	佐賀県	佐賀市	タイと佐賀県の文化に触れることのできる文化交流プログラム
佐賀市民芸術祭	佐賀市民芸術祭実行委員会	2017/11/10	2017/11/12	佐賀県	佐賀市	今年５回目を迎える佐賀市出身または佐賀で活躍するアーティストを市民に広く紹介するとともに、誰もが気軽に文化芸術に親しめる機会を提供し、全市が一体となった文化振興を図ることを目的とするイベント
国際学芸員サミット2017　世界の学芸員が語る有田焼・佐賀の魅力	佐賀県	2017/11/11	2017/11/11	佐賀県	西松浦郡有田町	ヨーロッパ等の主要国博物館の学芸員を佐賀県へ招聘し、交流事業を通じてその価値を再認識してもらい、海外博物館との人的ネットワークを強化することを目的に、自国の文化・所属する博物館の紹介、 有田焼等のコレクションの魅力・価値を学芸員が語るイベント
肥前大茶会2017『旅する大茶会』	佐賀県	2017/10/14	2017/10/15	佐賀県	武雄市	日本遺産に認定された「肥前窯業圏」のうち、本県の5市町が一堂に会し、やきもの文化と親和性の高いお茶の各流派とコラボして開催する茶会である。同日、やきもの雑貨マルシェやご当地グルメマルシェも開催予定。また、日本遺産5ヶ国語対応パンフレットも設置。
佐賀さいこうアートプロジェクト2017「ランタンづくりワークショップ」事業	佐賀県	2017/9/30	2017/10/1	佐賀県	嬉野市	県内在住のアーティストともに、自由に絵を描き、ランタン用の筒に入れてランタンを完成させる。出来上がったランタンは、10月21日（土）に佐賀城本丸歴史館周辺で開催する「佐賀さいこうフェス」の夜に灯りの演出で飾る。誰もが気軽に参加できるワークショップ。
オランダ、ジャパン・フェスティバル2018への出展	佐賀県	2017/10/8	2017/10/8	海外	オランダアムステルフェーン市	オランダの日蘭交流イベント「ジャパン・フェスティバル2017」に佐賀県ブースを出展し、オランダにおける県の認知度向上を図り、オランダとの交流を促進するため、オランダ語・日本語併記の展示・パンフレットにより、オランダと佐賀との歴史的繋がりや、現在の交流（有田焼、ホストタウン）について紹介するとともに、佐賀県の伝統菓子「丸ぼうろ」の実演と無料ワークショップを行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
北九州ポップカルチャーフェスティバル2017	北九州市	2017/11/4	2017/11/5	福岡県	北九州市	北九州市とあるあるＣｉｔｙとがタイアップ開催する、マンガ・アニメ・ゲームなどポップカルチャーをテーマとした九州最大級のイベント。インバウンドを含む広域からの大規模集客を目的として、アニソンライブや人気声優のトークショー、漫画・アニメ・ゲーム等に関する企画展示等を行ないます。今年のテーマは「Inspire!―体験が未来を創造する」。創造体験の提供を通じたクリエイティブ・イノベーション人材発掘のため、声優アテレコ体験・デジタル作画体験等の体験ブースが登場します。他にも、世界コスプレサミット九州予選や痛車イベント、ファミリーで楽しめるキッズエリアなど、ポップカルチャーイベント盛りだくさんです。
まちなかアートフェスタ	まちなかアートフェスタ実行委員会	2017/10/1	2017/11/26	山口県	宇部市	宇部市のまちなか（中心市街地）で繰り広げられるアートイベントで、2017年度は、「第２７回ＵＢＥビエンナーレ×まちじゅうアートフェスタ２０１７」として、ＵＢＥビエンナーレ、うべの里アートフェスタ、宇部市芸術祭とともに、魅力的な「アートによるまちづくり」に取り組んでいます。 まちなかでのアート作品の展示、ワークショップ、「うべの食」の魅力をプラスしたイベントなどを開催し、アートと食イベントとのコラボレーションにより、まちなかの魅力を発信し、回遊性の向上やにぎわいの創出を図ることを目的としています。 また、会場は原則としてバリアフリーとなっており、車椅子での来場者に配慮しています。
サンタクロスロード2017	宇部未来会議	2017/11/25	2018/1/5	山口県	宇部市	宇部の中心市街地をクリスマス色に飾る毎年恒例のクリスマスイルミネーション「サンタクロスロード」。クリスマスや年末年始の街並みを華やかに彩るイルミネーションで、毎年市内外から多くの人が訪れます。「宇部市をもっと盛り上げたい！、もっと知ってもらいたい！、もっと楽しみたい！」という想いを持った若者が集まり、このイベントを実施しております。モータリゼーションの進展や大規模ショッピングセンターの郊外立地などによって、一気に衰退した中心市街地に、かつての賑わいや宇部の「都市文化」の復活を目指します。 なお、会場周辺はバリアフリー対応で障害者にとってのバリアをなるべく取り除き、障害の有無に関わらず、誰もが文化事業等に参画できる社会の実現に向けた取り組みも併せて行います。
夢こと・尺八プロジェクト「めざせ！未来のマエストロ」	特定非営利活動法人全国邦楽合奏協会	2018/2/24	2018/2/25	徳島県	徳島市	本事業は、未来の邦楽界を担う青少年や若手のスキルアップを目的とし、将来マエストロになる夢を描けるようなレベルの高いコンサートを開催する。東京オリパラで和楽器で徳島らしいおもてなしが出来るよう文化とインバウンド誘致のコラボを見据えた事業とするため若手の育成を図る。１日目は箏・尺八の演奏家を呼び青少年や若手対象のスキルアップ講習会を開催。2日目はホテルのロビーでコンサートを開催。ティータイムには徳島の番茶や銘菓を解説付きで楽しむ。本事業により、若手演奏家のスキルアップが期待でき、また、邦楽・食品（徳島の和菓子、番茶）・ホテルが結びつき、文化による新たな創造が生まれ、地域文化の振興に寄与できる。 開催場所は、多目的トイレ・スロープ・外国語表示の案内など備えており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっている。
外国人のための書道講座	徳島県立文学書道館	2017/10/28	2017/10/29	徳島県	徳島市	本事業は、外国人の方を対象に、書道の実技講座を開催するものである。講座では筆の持ち方や基本的な筆遣い、美しい文字の形を学び、作品制作を通じて日本の伝統文化である書道を体験してもらう。講師に加え英語通訳者が同席するため、外国人の方にとって取り組みやすい講座となっている。 また、開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっている。
秋の阿波おどり～阿波おどり大絵巻～	徳島県	2017/11/3	2017/11/5	徳島県	徳島市	本事業は、本場徳島県の阿波おどりの熱気を夏だけでなく秋も体感できるイベントで、11月3日～5日までの3日間、徳島市のアスティとくしまで開催する。イベントでは、徳島を代表する有名連による「阿波おどり大絵巻」をはじめ、県外連が日頃の練習の成果と技を競い合う「全国阿波おどりコンテスト」や、徳島ラーメン・とくしまバーガーなどのB級グルメコーナー、徳島の特産品の展示販売、大谷焼・阿波和紙・藍染めなどの体験コーナーなど、徳島の魅力を満載したイベントが、入場無料で楽しめる内容となっている。 開催場所はバリアフリー対応しており、また、外国語表示の案内もあり、多くの方に楽しんで頂ける会場となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
怪フォーラム2017in徳島	徳島県	2017/11/12	2017/11/12	徳島県	三好市	本事業は、世界妖怪協会が妖怪文化の普及に貢献した地域として「怪遺産」に認定している、徳島県三好市、岩手県遠野市、鳥取県境港市のある３県と株式会社KADOKAWAが連携し、共通の妖怪文化を通じ、地域間連携や交流を深めながら、地域活性化に資することを目的として開催するものである。平成２４年度から各県を巡回して開催しており、今年は２巡目の集大成として徳島県三好市で開催する。怪フォーラムでは、徳島・岩手・鳥取の３県知事と荒俣宏氏・京極夏彦氏によるトークセッション、３県伝統芸能披露、４ｋ動画の放映、物産販売など行う。 メイン会場は障がいのある方がご来場された際はスタッフが会場へ誘導、サブ会場はバリアフリー対応となっており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっている。
鬼シンポジウム	世界鬼学会	2017/11/12	2017/11/12	京都府	福知山市	大江山の鬼伝説の普及と伝説を活かした地域づくりを考えるため、鬼伝説について、より深く学ぶシンポジウムを開催します。基調講演として、佛教大学歴史学部の斎藤英喜教授による講演、そして研究発表としてカザフスからアンダソヴァ・マラル日本学術振興会外国人特別研究員の発表。そのあと、鬼学会の八木透会長と斎藤先生、マラル研究員との鼎談を行い、鬼文化の理解を深めます。鬼学会会員はもとより広く市民へも参加を呼びかけ、鬼文化の普及をはかります。（予定）
開館２５周年記念　綾部市資料館第２５回特別展示　国宝光明寺二王門　～山上山下七十二坊の祈り～	綾部市教育委員会	2017/10/21	2017/11/26	京都府	綾部市	本市では平成２８年度から平成３０年度にかけて、国宝光明寺二王門の修復工事が行われている。６５年ぶりとなるこの修復工事にあわせ、綾部市資料館でも光明寺二王門に纏わる展示を行うことで、光明寺二王門の歴史や修復工事への理解と興味を深めてもらうことを目的とする。 開催にあたっては、当時山上山下に７２坊存在したという堂宇の痕跡を伝える文化財や、前回の修復工事の様子が窺える資料の展示を行い、光明寺二王門が長きにわたって現代へと引き継がれてきた、かけがえのない宝であるという認識を抱いていただけるような展示を行う。
シンポジウム「日本文化の展望～文化庁移転を機に考える～」	京都府、京都市、京都商工会議所	2017/11/30	2017/11/30	東京都	千代田区	京都府、京都市、京都商工会議所の三者により、文化庁移転を契機にした日本文化全体の展望等をテーマに、日本文化の未来や文化と産業・観光との融合、文化の振興・発信・基盤強化に求められる方策を共に考える姿勢を示し、文化庁移転のメリットを全国に発信し、国民理解の醸成につなげる。
大政奉還１５０周年記念プロジェクト　幕末サミット・ライトアップ	京都市，大政奉還１５０周年記念プロジェクト京都市運営委員会	2017/10/13	2017/10/22	京都府	京都市	地方創生の実現に向け，参画都市の首長が，文化・観光をはじめ，伝統産業や地場産業の振興を通じたまちづくりを語り，相互に交流・連携を深める幕末サミットを開催する。また，大政奉還150周年を記念し，二条城二の丸御殿内のライトアップを実施し，ライトアップ期間中に，参画都市物産展や参画都市伝統芸能の公演等の交流・連携事業を実施する。
シンポジウム「文化による地方創生ー関西からの展望」	京都府、京都市、京都商工会議所	2017/11/2	2017/11/2	大阪府	大阪市	関西から文化による地方創生の取組を進めていくために、関西が果たす役割や今後の取組の方向性等を考えるきっかけとしてシンポジウムを位置づけ、関西移転のメリットを全国に発信し、国民的理解の醸成につなげる。 会場へのバリアフリーについては動線を含めて配慮する予定である。
「靴磨きの日（9月23日）」気持ちアップ キャンペーン	「靴磨きの日（9月23日）キャンペーン実行委員会	2017/9/23	2017/9/23	京都府	京都市	靴磨きの技術を磨いてきたチーム・ノーマライゼーションのメンバー（障がい者、引きこもっていた若者）による靴磨きと気持ちUPキャンペーン（第一回）を開催します。訪日外国人を対象に〈靴磨きの技術〉〈おもてなしの心〉〈コミュニケーション力〉などに取り組みます。そして、障がい者や引きこもりの若者が〈コミュニケーション〉に対する自信を深め、『インクルージョン社会（多様性と共生）の実現』に寄与することを目指します。更には、2020東京オリンピックや東京パラリンピックに向けて訪日外国人に対する〈おもてなしの心〉を盛り上げていく機会となることを念願しております。また、龍谷大学音楽サークルの協賛演奏も予定しております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
やまなし　秋・議場コンサート　２０１７	山梨県議会事務局	2017/9/21	2017/9/21	山梨県	甲府市	山梨県議会では、９月２１日（木）の９月定例会の開会に先立ち、県民から親しまれ、県民に開かれた議会を目指すとともに、文化県やまなしづくりに資するため、次により「やまなし　秋・議場コンサート　２０１７」を開催いたします。 日　時　　平成２９年９月２１日（木）　午後１時～午後１時３０分 場　所　　山梨県議会議事堂　本会議場（２階傍聴席で鑑賞していただき、満席は１９６席） 演奏者　　山梨交響楽団 演奏曲目　バッハ作曲／ヴァイオリン協奏曲第２番　ホ長調　ＢＷＶ１０４２ ※会場はバリアフリー化されており、障害者、健常者を問わず、誰もが楽しめるコンサートです。
オルケスタ・フェニックス 第１３回定期演奏会	マンドリン・グランド・オーケストラ「オルケスタ・フェニックス」	2018/3/11	2018/3/11	山梨県	甲府市	団体創設理念「心に響く演奏活動の実践による社会貢献」に基づき、地域住民の文化活動への参加と交流の機会を創出するため、第１３回定期演奏会を開催します。このコンサートはアマチュア及びプロの交流演奏などを通じて、音楽を愛好する方々の繋がりを深め、音楽の素晴らしさを共有し、楽器演奏の担い手育成を図ると共に、地域住民に音楽に親しむ機会を提供する、地域の力で日本文化の魅力を発信する事業です。コンサートの出演者は20代から70代の幅広い世代であり、また会場はバリアフリーで、障害者健常者を問わず、誰もが楽しめるコンサートを作り上げます。 〈演奏予定曲〉 【第Ⅰ部マンドリン・オリジナル／クラシック】白鳥の湖から「情景」・悠久の翔・雪-ロマンツァとボレロ・交響詩「甲斐水明」 【第Ⅱ部オルフェ特選ポップス】You raise me up・ジェラシー（タンゴ）・花は咲く・ちょんまげメドレー（TV時代劇）・栄光への脱出 【第Ⅲ部企画ステージ「母へのラプレター」】おかあさん・東京だヨおっかさん・マンマ・無縁坂・秋桜・幻想交響詩「かあさんの歌」
第１７回やまなし県民文化祭　まちなかステージ （第5回）	山梨県	2017/10/7	2017/10/7	山梨県	富士吉田市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、まちなかステージを開催します。まちなかステージは県内のアーティスト（音楽・ダンス・大道芸など）が気軽に自分たちのパフォーマンスを披露出来る場を提供し、山梨県の文化レベルの底上げ、芸術文化の振興を図ることを目的とし、今回は年１０回開催する予定のうち、5回目であります。また、かしこまって聴く、見るスタイルではなく、通りがかった人も気軽に立ち寄ることができます。 会場はバリアフリー施設ではありませんが、足の不自由な方がお越しの際には、会場の係員が対応いたしますので、御気軽にご来場いただけます。
第１７回やまなし県民文化祭　まちなかステージ （第６回）	山梨県	2017/10/8	2017/10/8	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、まちなかステージを開催します。まちなかステージは県内のアーティスト（音楽・ダンス・大道芸など）が気軽に自分たちのパフォーマンスを披露出来る場を提供し、山梨県の文化レベルの底上げ、芸術文化の振興を図ることを目的とし、今回は年１０回開催する予定のうち、６回目であります。また、かしこまって聴く、見るスタイルではなく、通りがかった人も気軽に立ち寄ることができます。 会場は、バリアフリー化されており、障害者、健常者を問わず、誰もが楽しめるコンサートである。
能舞台　和洋縦横無尽ライブ	J&T共同体　代表団体　株式会社JTBコミュニケーションデザイン	2018/2/12	2018/2/12	千葉県	千葉市	千葉県唯一であるホール内の本格組立式能舞台上で行う国やジャンルを飛び越えたコンサート。 演奏はインストルメンタル（歌が入らない演奏）で、マイケル・ジャクソン、キング・クリムゾンといった洋楽のポップス、ロックから日本の古典曲、唱歌、歌謡曲（演歌）まで、幅広いジャンルの曲が演奏される。 演奏者は国内外で幅広く活躍する笛方能楽師一噌幸弘（重要無形文化財総合指定保持者）を中心に、尺八の辻本好美、フラメンコギター高木潤一、邦楽打楽器の望月太喜之丞、タブラ吉見征樹が縦横無尽に新しい音世界を創造する。 ホワイエには障害者用がトイレあり、ホール客席には車椅子スペース4台分及びその隣に介助者席を確保、障害者専用駐車場がホール敷地内にあり、ホール正面玄関から座席までスロープで移動が可能。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
とちぎ版文化プログラムリーディングプロジェクト プロジェクションマッピング　in　県庁　ヒカリノタビ　～文化が彩る　栃木への誘い	栃木県	2017/10/20	2017/10/21	栃木県	宇都宮市	「とちぎ版文化プログラム」におけるリーディングプロジェクトとして、多くの外国人の観戦が見込まれる「ジャパンカップサイクルロードレース」（宇都宮市）に合わせ、プロジェクションマッピングを作成し、県庁昭和館に投影することにより、３D映像と音で、優れた文化資源等、とちぎの魅力を国内はもとより海外にも広く発信する。 実施に当たっては、障害者用観覧スペースを設けるとともに当日用の外国語チラシを作成する。
第6回古代東国文化サミット	群馬県	2017/11/19	2017/11/19	群馬県	高崎市	群馬県が東日本最大の古墳大国であり、古代東国文化の中心地であったことを、県内外の多くの方々に再認識してもらうことを目的に開催する。 開催にあたっては、古代東国文化に関する専門家による講演会のほか、県内小中学生による創作古代劇の上演、古墳巡り、子ども向けの発掘体験や、郷土料理の販売等、関連イベントを多数実施する。 会場となる群馬県立歴史博物館は、多目的トイレやスロープ等、バリアフリー設備が整備されており、障害者の参加・鑑賞に配慮した事業の実施が可能である。
字幕付人形芝居公演	公益財団法人群馬県教育文化事業団	2018/3/3	2018/3/3	群馬県	前橋市	人形芝居公演を英語と日本語の字幕付きで行う。また、子どもや外国人にもわかりやすい解説や人形操作のワークショップを実施する。
ぐんまマラソン	ぐんまマラソン実行委員会	2017/11/3	2017/11/3	群馬県	前橋市	参加者約15,000人の群馬県内最大のランニングイベントです。「走る・支える・応援する」誰もが楽しめる大会、「自然・食・歴史文化」といった群馬の魅力を満喫できる大会の２点をコンセプトに大会を開催します。種目はフルマラソン、10kmマラソン、リバーサイドジョギング（約4.2km）の３種類で、こどもから大人まで幅広い年齢の方が参加します。また、開会式・スタート位置には手話通訳者を配置し、リバーサイドジョギングには車椅子のランナーも参加しており、障害のある方も楽しめる大会です。 ランナー全員に群馬県の郷土料理である「おっきりこみ」を提供し、沿道では郷土の特色ある団体が応援に参加しており、ランナーに日本文化の魅力も発信しています。
市民交流プラザ開館350日前フェスティバル	公益財団法人札幌市芸術文化財団	2017/10/22	2017/10/22	北海道	札幌市中央区	平成３０年１０月に札幌市中央区北1条西1丁目にオープンの札幌市民交流プラザの施設及び事業のPRを目的に開催。 多くの買い物客が訪れるサッポロファクトリーを会場にすることで、多くの市民の方々に対し札幌市民交流プラザや文化芸術の魅力を発信。 北海道を拠点に活動を行う出演者を起用したコンサートやトークイベントや、北海道を拠点に活動を行う企業に協力いただいた、どなたでも参加できる革小物づくりや紙箱デザインワークショップを行い、日本文化の魅力を紹介する。 会場には案内係を配置し、車いすの方など、どなたでもアクセスのしやすい環境を整えます。
ぎふ清流文化プラザ「第３回早田・鷺山・長良西文化芸術祭」	岐阜県	2017/11/18	2017/11/19	岐阜県	岐阜市	ぎふ清流文化プラザにおいて、プラザ周辺地域の住民の方を対象としたイベントを開催します。地域で活動している文化団体の発表や、地元高校の吹奏楽部の演奏会、芸人による演芸などを通して、地元への愛着を持っていただくとともに、地域民謡などの伝統文化に触れていただくことができます。庭園では屋台販売もお楽しみいただけます。 なお、ホールには車椅子スペースもご用意しておりますので、障がいのある方、ご高齢の方でも気軽にご鑑賞いただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
2018第35回日向ひょっとこ夏祭り	主催：日向市 主管：日向ひょっとこ夏祭り実行委員会	2018/8/3	2018/8/4	宮崎県	日向市	「日向ひょっとこ夏祭り」は、全国各地から2,000名を超える日向ひょっとこ踊りの踊り手と、7万人近い観客を集め、毎年8月第一土曜日に開催される宮崎県を代表するイベントです。メインイベントである踊りパレードでは、赤着物を纏ったきつね・おかめ・ひょっとこが中心市街地を練り歩き、街が赤一色に染まる景色は迫力があります。 祭りで披露される日向ひょっとこ踊り（「永田のひょっとこ踊り」）は、明治時代から当市塩見永田地区に伝わる伝統芸能で、日向市指定の無形民俗文化財に登録されています。また、踊りは国内のみならず、ネパールやスペイン、韓国・台湾などでも披露されており、海外にも伝統芸能を披露しています。踊りのユニークなストーリーとユーモラスな振り付けが、多くの人を今もなお虜にしています。 このような状況の中で近年、外国人観光客の祭り参加が増えているため、祭りの歴史などを英語・韓国語・中国語（簡体語／繁体語）に訳したパンフレットを制作しています。また、事務局に英語・中国語での説明ができるスタッフがおり、祭り当日のおもてなしを行っております。 障碍者に対するバリアフリーへの取組については、聴覚障碍を持った方が参加するため、式典や講習会の時に手話通訳士を配置するなど、お囃子が聞こえなくともひょっとこ踊りが楽しめるような取り組みを行っております。
やまがた創造都市国際会議2017	山形市創造都市推進協議会・山形大学・山形市	2017/10/12	2017/10/13	山形県	山形市	山形市は、山形の映像文化を、産業・観光・教育振興に活かしたまちづくりを推進するとともに、国内外の創造都市との交流・連携を進め、『創造都市やまがた』の発展を目指している。その一環として、山形国際ドキュメンタリー映画祭の開催に合わせて 「クリエイティブ・ツーリズム　文化資産の活用」と題したシンポジウムを実施する。日本、イタリア、フィリピンの映像アーカイブ関係者を招き、山形の自然や生活などの文化資産を観光振興に結びつける方策を探る機会とする。 また、言語の違いを超えて感動を共有できる音楽イベントも実施する。広報用サイトおよびチラシには日英表記とし、会場にも外国語対応スタッフを配置するなど外国人にとっての言語の壁を取り除く取組である。
アール・ド・ヴィーヴル展覧会「自分らしく生きる　7」	ＮＰＯ法人アール・ド・ヴィーヴル	2017/11/9	2017/11/15	神奈川県	小田原市	県西地域在住の障がいのある人たちの創作活動を周知させるための展覧会を開催する。障害福祉事業所を利用されている人達の絵画・織物・フィギュア作品など、障がいのある人たちの多様な作品に触れて、障がいのある人たちが自分らしく生きる姿に想いを寄せることで、ひとり一人とじっくり向き合い、違いを認め受け入れるインクルーシブ社会となることを願い、２０１５年より毎年開催している。今回は、会期中にコラボ企画として、ＮＨＫＥテレ「にほんごであそぼう」出演中の歌手・おおたかしげる様をお迎えし、声のお絵かきワークショップを開催。対象は、障害のあるなしにかかわらず子どもからおとなまで老若男女だれでも参加いただけます。 城山キリスト教会はバリアフリー、車椅子対応可能です。会期中、障害者対応スタッフを配置致します。　参加費は無料。
サウンドパフォーマンス・プラットフォーム２０１８	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2018/2/10	2018/2/12	愛知県	名古屋市	音（サウンド）が核となるさまざまな形のパフォーマンスを、「サウンドパフォーマンス」とし、広い視点から、多様な音楽パフォーマンスを取り上げる。出演者は、日本で活躍している若手アーティストの荒木優光（音響家・音楽家）、米子匡司（音楽家）、堀尾寛太（音楽家）、サンガツ（音楽グループ）の4人組をゲストとし、他の出演者を公募の上、選考委員会で決定する。あらゆる境界を越えて、ジャンルにとらわれずチャレンジフルで研鑽を積む若いアーティストや、中堅からベテランのパフォーマーまで、その作品を探し出し、上演することにより愛知から新しい文化を発信する。 なお、公演紹介、チケット購入、当日案内においては多言語表記を積極的に行うほか、サービス介助を学んだ者を配置し、車椅子来場者受け入れ、視覚障害者への座席案内、筆談具の設置など障害者対応にも取り組む。
第52回スーパーマーケット・トレードショー2018における地方・地域産品を通じた日本食文化の魅力発信	一般社団法人新日本スーパーマーケット協会	2018/2/14	2018/2/16	千葉県	千葉市	52回目を迎えるBtoB商談展示会スーパーマーケット・トレードショーでは、日本全国の地方・地域産品を扱う1,200社を超える食品事業者が一堂に会するゾーンを設置します。主催者企画として日本の伝統・伝承を重んじた地域や質にこだわった造り手の”技”や”想い”を伝える『てづくりNIPPON（日本酒・クラフトビール）』や地域産品に対して従来の”モノ消費”の価値だけでなく、「誰と、どんな場面で、どのように使い、どう楽しんだか」という”コト消費”視点で価値を付加する『暮らしのコトづくり食』等地方・地域産品の新たな価値創造し、来場者に伝える企画を新設しました。 国内だけでなく海外からの来場者にコンシェルジュサービス（出展者紹介、商談通訳サービス、商談アドバイザー相談サービス）を新設し、地方・地域産品の魅力や価値を発信するとともに、海外販路への橋渡しをします。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
秋カゴシマ夜会（仮称）	文化薫る地域の魅力づくり実行委員会	2017/11/11	2017/11/11	鹿児島県	鹿児島市	鹿児島市中心部の歴史的な建造物（鹿児島市中央公民館）を活用し、市民が身近な場所で様々な場所で様々な文化芸術に触れる機会を創出し、日本文化の魅力の発信につながるイベントを開催する。 屋内ステージでは、わらべ唄や唱歌、「田の神舞」や雅楽の披露、邦楽と日舞の競演を行うほか、屋外ステージでは、鹿児島市内の民俗芸能について解説を交え披露する。 ワークショップの実施や薩摩琵琶の製作過程を記したパネル展示等を行い、日本や鹿児島の伝統文化を照会する。会場には、車イスの観覧用スペースを設け、障害者の来場にも配慮する。
第10回　やまと国際アートフェスタ	やまと国際フレンドクラブ	2017/9/29	2017/10/1	神奈川県	大和市	70か国出身の5600人の外国人が暮らす街、大和。この大和市で育つ小中学生の子どもたちは、日常からいろいろな国に繋がる友達と関わることで、これからの日本の文化を作り上げ、発展させていくパワーを持っています。この子どもたちの自由な発想、豊かな感性で描かれた絵を展示し、会場で交流を行う展覧会「第１０回やまと国際アートフェスタ　～みんな、つながれ！　世界と未来と子どもたちと～」を開催します。 会場には外国にルーツを持つ子どもの作品４６点を含む、３５６点の市内の小中学生から応募された絵を展示し、来場者による投票で、大賞である「やまと国際フレンドクラブ賞」、外国につながる子どもたちを対象とした「インターナショナル賞」を決定します。会場では、来場した子どもたちに向けて、多言語を話すスタッフを配置し、スペイン語、中国語、ポルトガル語での読み聞かせやコミュニケーション、フュージングガラスを使ったクリップ作りのワークショップも行います。来て、観て、参加して、楽しめる展覧会です。
第１回修復工房セミナー「文化財を守る―漆工芸品の保存と修復―」	石川県	2017/11/4	2017/11/4	石川県	金沢市	石川県文化財保存修復工房は、指定文化財の修復や修復技術者の育成に取り組んでいます。工房では、平成２８年のリニューアルオープンに合わせ、漆工芸品の修復室を新たに設けました。貴重な文化財を後世に守り伝えていくために、漆工芸品における適切な文化財の保存修復について理解を深めるためのセミナーを開催します。 会場では車椅子の無料貸出を行うなど、障害者の方も参加できるように取り組みます。
いしかわ伝統工芸フェア2018	石川県（石川県伝統産業見本市実行委員会）	2018/2/9	2018/2/11	東京都	文京区	本フェアは、県内３６業種の伝統的工芸品を一堂に集め、テーマ設定に沿った多彩な企画やワークショップの開催、ステージイベント等を通じて、首都圏在住者や国内外の観光客等に対し、本県の伝統的工芸品の魅力を総合的に発信する事業である。 会場には、身体障害者用のトイレを備えるなど、障害者にとってのバリアを取り除く取組みも行う。
石川県伝統工芸展inしいのき緑地	石川県（石川県伝統産業振興協議会）	2017/11/4	2017/11/5	石川県	金沢市	「１００年後に残る、工芸のために」をテーマに、参画機関が連携し、多種多様なイベントを実施する「２１世紀匠塾フォーラム」が、２０１７年に本県で開催されることにあわせ、伝統工芸のＰＲ・振興を図るため、各種体験型ワークショップ等を実施する。 来場者用の駐車場に障害者専用の駐車スペースを設けるなど、障害者も参加しやすいような取組みを行う。
テーブルウェア・フェスティバル2018への北陸三県共同出展	石川県（国際北陸工芸サミット連携企画事業実行委員会）	2018/2/4	2018/2/12	東京都	文京区	国際北陸工芸サミット（富山）の北陸三県連携事業として、首都圏で開催される国内最大級の生活用品見本市であるテーブルウェア・フェスティバルに共同出展・共同ＰＲすることにより、広く国際北陸工芸サミット（富山）の認知度向上を図るとともに、国内外での機運醸成を図る。 会場には、身体障害者用のトイレを備えるなど、障害者にとってのバリアを取り除く取組みも行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
のと　酒を旅する	石川県（伝統産業工芸館）	2017/10/6	2017/11/12	石川県	金沢市	県立伝統産業工芸館では酒器をテーマに伝統的工芸品のPRイベントを開催する。本イベントでは県内伝統的工芸品産地の酒器とともに、能登の風土に深く根付いた6軒の酒蔵と若手杜氏を紹介し、来場者が伝統工芸の酒器をとおして、能登の歴史や文化、食の再発見を楽しんでいただける事業とする。 会場では、車椅子でスムーズに入館できるよう入口にスロープを設置したり、多目的トイレを備えるなど障害者にとってのバリアを取り除く取り組みを行う。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 エベーヌ弦楽四重奏団	びわ湖ホール	2017/10/8	2017/10/8	滋賀県	大津市	湖国三大祭のひとつ国指定重要無形民俗文化財の「大津祭」に合わせて開催。街中では曳山が巡行し、祭りの風情に浸りながら、新世代を代表するフランスの若手実力派カルテットによる日本文化とクラシックの融合をお届けする。 会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々に鑑賞いただける。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 イリーナ・メジューエワ　ピアノ・リサイタル	びわ湖ホール	2017/11/4	2017/11/4	滋賀県	大津市	フランス発 日本で進化し続ける前代未聞のクラシック音楽祭「ラ・フォル・ジュルネびわ湖」に度々出演し、地域文化とも繋がりがあるロシア出身のピアニスト、イリーナ・メジューエワ。日本デビュー20周年、京都市在住のメジューエワは日本文化を融合させたオールショパン・プログラムによるリサイタルを開催する。 会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々に鑑賞いただける。
Cool Japan 食品サンプル制作体験講座	公益財団法人松戸市国際交流協会	2018/1/22	2018/1/22	東京都	台東区	『食品サンプル』は、外国人にはない日本人特有の感性で作られており、レストラン等のディスプレイを飾るだけではなく、外国の方へのお土産はもちろん、日常使いのマスコットとしても根付いてきています。そして、海外からの高い評価を集め、「もはや芸術の域」、「最高にクール」とまで絶賛される日本文化となっています。すでに、日本文化のひとつとしてその地位を確立している食品サンプルを海外からの視点で見てもらい、新たな日本を発見するとともに、日本への親しみをもってもらうための取組みです。 このイベントには、松戸市国際交流協会スタッフをはじめとする外国語対応のガイドを配置し、諸外国の方々に日本文化を楽しんでもらいます。
山形国際ドキュメンタリー映画祭 2017	認定NPO法人山形国際ドキュメンタリー映画祭	2017/10/5	2017/10/12	山形県	山形市	当映画祭は10月5日から12日までの8日間、山形市中央公民館、山形市民会館、フォーラム山形、山形美術館、とんがりビルKUGURUの5会場10スクリーンにて開催する。最新のドキュメンタリー作品を日本国内及び世界中から集めて上映し、全世界から訪れる参加者と共に多様な映像文化を共有する。それにより豊かな映像制作の土壌を育むことを目的としている。特に、新旧問わず日本の優れた作品を世界に向けて紹介することで、日本の作家が海外の映画人と交流する機会が増え、世界で活躍する契機となることを意図している。 アジアの新進作家をコンペティション形式で紹介する「アジア千波万波」、日本の新作を紹介する「日本プログラム」で上映する作品に英語字幕をつけ、また質疑応答やトークなどを日本語・英語両言語にて行うことで、それらの作品の海外展開を容易にし、映画芸術分野における日本文化の魅力を発信するものである。
山形市ホストタウンパネル展	山形市	2017/10/16	2017/10/20	山形県	山形市	東京オリンピック・パラリンピック競技大会に向けて、山形市はサモア独立国・台湾・タイのホストタウンとして政府より登録されているが、このホストタウンの取組を市民に分かりやすく紹介し、東京五輪に向けての機運醸成に繋げるため、パネル展を開催する。パネルは、サモア・台湾・タイ、相互の文化の違いを紹介するもので、山形市と比較することにより、市民が山形市の文化についても再認識できるようなものとなっている。 パネルには英訳を入れており、外国人の方も楽しめるものとなっている上、会場となる市役所エントランスホールに直接入るまでの通路は最近バリアフリー化されたため、障がいを持つ方も格段に来場しやすくなっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
外国人目線で学ぶ、日本文化・芸術の魅力体験会&ICTセミナー	東日本電信電話株式会社	2017/10/25	2017/10/25	東京都	渋谷区	本事業では、文化・芸術施設の魅力発信強化、集客力向上、観光産業一体による地域活性化に向けた取組みを促進させるイベントを開催します。イベント内容は、日本伝統文化「狂言」を多言語（英語、仏語、中国語、韓国語）による解説付きアプリを活用した特別鑑賞会や、インバウンドコミュニケーションの専門家から見た訪日外国人対応の現状や課題についてお話しいただきます。 また、専門家の意見だけではなく、外国人の方や、政府関係者、インバウンド対策を進めている施設の担当者をお招きしてディスカッションをしていただき、日本文化の魅力・施設の魅力を高め伝える上での課題や、あるべき姿を模索します。イベント終盤には、体験・交流会を設けており参加者同士の親睦を深めることができます。
墨乃会かな文字海外普及会	ヒューマン・スマート株式会社	2017/10/1	2018/4/8	大阪府	大阪市	ポーランドワルシャワ大学日本語学科の学生にかな文字の芸術性について講義すると共に、日本大使館の協力を得て日本文化センターにおいて公開講座を開催する。またクリクフの日本美術技術センター・マンガ館での掛軸の寄贈を行う。 サイトにて外国語対応をしている。また、.呼びかけのパンフレット（添付）はポーランド表記を準備し、会場には現地語を話すスタッフ、ポーランドの日本大使館の担当者を配置します。会場にはポーランド語と英語の案内板を設置します。
山響ホリデーコンサートin東根	公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県、東根市教育委員会、特定非営利活動法人クリエイトひがしね	2018/2/12	2018/2/12	山形県	東根市	山形県を拠点に４５年に亘り地域の音楽文化を牽引してきたプロオーケストラ・山形交響楽団によるクラシック初心者向けのコンサートを実施する。曲や楽器に関する解説を織り交ぜながら、誰もが聞いたことがある曲を中心に演奏し、クラシック初心者でも楽しんで聴くことができる演奏会とする。また、本県の音楽文化の振興に中心的役割を果たしている山形交響楽団と地元の音楽連盟との共演の企画もあり、本県の音楽文化の素晴らしさを国内外に発信する。 会場の東根市さくらんぼタントクルセンターには、車いす用のトイレやスロープ、点字による案内が整備されており、障がい者の方も楽しめる企画である。
フィデリオと第九	やまと国際オペラ協会	2018/1/20	2018/1/21	神奈川県	大和市	合唱と言えば「第九」を連想するくらい日本では「第九」を歌う文化、聴く文化が定着している。昨年、大和市文化創造拠点　シリウスが完成し、市民がつくる開館記念事業のひとつとして、ベートーヴェンの生涯と日本での第九の初演の秘話を語りとピアノの連弾で上演、その後第九交響曲を全曲演奏する「やまと第九」で好評を得た。今年も歌いたい、聴きたいという市民の声を受けて「第九」を再演すると共に、今回は、公募で集まった100名の合唱団と共に、同じベートーヴェン作曲の唯一のオペラ「フィデリオ」のハイライトを上演する。 前日に福祉プログラムとして、日ごろ、なかなか有料公演に来場しづらい障がい者とその家族、音楽を目指す中高生、外国人研修生、外国人留学生を無料で招待する。外国人来場者にも分かりやすいように外国語の解説を入れたチラシも作成する予定である。よりオペラに親しんでもらうために、ドイツ語講座や音楽文化講座を既に数回実施し、今後も実施していく。
危機的な状況にある言語・方言サミット（北海道大会）	文化庁	2017/12/3	2017/12/3	北海道	札幌市	日本の文化の基盤であり、その多様性の基盤である方言及び日本の先住民族であるアイヌ民族の言葉であるアイヌ語の危機的な現況について発信し、実際に語りなどを耳にしてもらい、日本文化の多様性とその価値を理解してもらう取組であることから「日本文化の魅力を発信する取組」に該当する。 会場では車いす対応スペースを設けるとともに、車いす来場者対応の係を配置することから「障害者にとってのバリアを取り除く取組」に該当する。
ムジカ・レアーレ	郡山市	2017/11/26	2017/11/26	福島県	郡山市	本市は、オランダ王国のホストタウン登録を契機にグローバル化の推進等に資するため、オランダとのホストタウン交流事業の一つとして、ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団員による室内楽「ムジカ・レアーレ」の演奏会を実施する。世界最高水準の室内楽を市民に提供することを契機に、国際交流の推進と「音楽都市こおりやま」としての市民意識の醸成を図るとともに、 2018 年にはブルメン市との姉妹都市 30 周年記念事業を開催する。本事業は、ムジカ・レアーレのメンバーから本市学生が演奏法を学ぶワークショップを開催し 、演奏技術・表現力の向上を図り、 また、アンコールではムジカ・レアーレのメンバーによる日本の楽曲「夕焼け小焼け」の演奏があり 、お互いの文化交流をすることで本市及び日本の音楽文化の魅力を発信する。 また、本市にはオランダ人の嘱託職員（国際交流員）がおり、本事業開催時には外国語対応スタッフとして参加する。そして、会場内には車椅子席用のスペースがあり、車椅子に乗りながら座席まで行くことができるほか、施設内に手すりや点字を設置したり、職員による声掛け等の案内を行っている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
広島交響楽団　年間演奏会	公益社団法人広島交響楽協会	2017/10/27	2018/3/31	広島県	―	広島交響楽団は、国際平和文化都市"広島"のプロ・オーケストラとして、国内外より招いた音楽家とともに日本の優れた作品を含めたプログラムで、「音楽」に「平和」の願いと祈りを託し日本の音楽文化の魅力を発信する取り組みを行っている。また、学生インターンシップの受け入れや、各種ワークショップ、講義、音楽鑑賞教室やセミナー等の活動を行い、特に子ども達や地域の方々のもとへ積極的に出かけ、生の演奏を届ける活動を「音楽の芽プロジェクト」として発信している。地域の音楽文化の普及や、次世代育成のための子ども達を対象とした演奏活動を積極的に行っている。 障害を持つ方には、より快適に鑑賞いただくため、会場に車椅子専用席を設けるとともに、付添者用の席も設け近くで鑑賞できるよう対応している。また、必要に応じて、体の不自由な方の入退場時のアテンドも行っている。
MOA美術館児童作品展	公益財団法人岡田茂吉美術文化財団	2017/8/25	2018/2/14	静岡県	熱海市	小学生を対象とした児童作品展は、「絵画の部」では、伝統文化や生活風景等を自由に描き、また「書写の部」では、漢字，平仮名等の日本語の豊かさに触れることから、日本文化の魅力を発信する取組となっている。全国の市区町村単位で386の実行委員会を組織し、23,000名を超えるボランティアが参加。地域の公共機関を中心に展示・表彰式を行い、地域社会の絆を深め、活力あるコミュニティづくりとなっている。その他、全国600カ所を超える医療福祉機関の展示を行い、より多くの方に観覧していただけるよう学校・家庭・地域が連携し、社会全体で子どもたちを育てていくことを重視している。海外では、13カ国から児童が募集し友好心情を促進する取組として国際交流を進めている。 ＭＯＡ美術館ＨＰは二ヶ国語対応となっており、海外にも児童作品展事業の情報を発信している。さらに展示に併せて日本文化（お茶、お花）を体験できるコーナーを設けている会場もあり、大人から子どもまで楽しまれている。
『踊る。秋田2017』石井漠・土方巽記念 国際ダンスフェスティバル	石井漠・土方巽記念 国際ダンスフェスティバル実行委員会	2017/7/29	2017/11/19	秋田県	―	石井漠と土方巽という舞踊・舞踏界の二人の天才を生み出した秋田を「舞踊・舞踏の聖地」として国内外に広く発信し、アートによる地域活性化を目指すことを目的とする。『踊る。秋田2017』では、日本の舞踊家・舞踏家が公演し、石井漠や土方巽が残した世界観から日本文化の魅力を国内外に発信する。今年のメインは「既成のダンス概念を超え、独自の表現を生み出す」という視点を審査基準に、土方巽の衣鉢を受け継ぐ者に与えられる「第一回土方巽記念賞」を制定、世界に向けて作品を公募し、219組16カ国のエントリーの中から選ばれた土方巽の世界観を継承する15組のファイナリストたちの作品を「舞踊・舞踏の聖地 秋田」で披露する。 メイン公演は、車椅子席の付添い人の入場料を免除。公式サイトの多言語表示（英語、韓国語）、印刷物・会場案内版などの英語表記、会場への通訳スタッフの配置、秋田市案内ガイドブック（多言語版）の配布などにより、海外からの来場者に対応する。
インバウンド対応・お茶セミナー	株式会社　伊藤園	2017/10/15	2017/12/30	高知県	高知市	伊藤園は、「社内検定認定制度」として社員がお茶に関する高い知識を持ち、社内外にお茶の啓発活動が行えるようティーテースター制度を運営している。この有資格者は２０００名を超え、日本国内にて、お茶文化の普及活動を行っている。日本各地のお城や寺社などの文化施設や、公民館や学校などで大茶会やお茶セミナーを実施してきた。お茶セミナーでは、お茶の専門家として、茶の知識・いれ方・おいしさ・健康性など茶文化の啓発活動を全国各地で講義や実演という形で行っており、日本文化の魅力を発信する取り組みとなっている。 今回、外国語でも対応できる「日本茶文化セミナー」として、外国人が集まる施設での開催を軸に行う。
大山開山1300年祭プレイヤーイベント「秋のたいまつ行列」	伯耆国「大山開山1300年祭」実行委員会	2017/9/24	2017/9/24	鳥取県	西伯郡大山町	平成３０年、大山開山１３００年を記念して、鳥取県では様々な事業が開催されます。 かつては偉大な神のおわす山として「大神岳（おおかみのたけ）」「火神岳（ひのかみだけ）」と崇められ神域ともされた大山。神話の世界を現世に残す日本一の長さ（800m）を誇る石畳の参道を抜けた先に立つ「大神山神社奥宮（おおがみやまじんじゃおくのみや）」。そんな大神山神社奥宮が「火神岳」と崇められた時をよみがえらせるかのように一年で最も熱く賑わうのが毎年6月開催される大山夏山開き祭の前夜祭として開催される「たいまつ行列」。山の安全を祈念する神事を終えた社殿からゴールとなる博労座をめざし、神の火を持つ2000人が松明行列となり参道を練り歩きます。今年は大山開山１３００年祭プレイヤーとして秋にも開催。流れる炎の河、荘厳で神聖な炎に包まれた夜、神のおわす山、日本遺産の大山の魅力を満喫できます。 たいまつ行列の炎の流れが一望できる博労座駐車場にはバリアフリートイレが完備されています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
伯耆国「大山開山１３００年祭」プレ・イヤー事業 平成29年度米子市美術館常設展Ⅰ 「大山の魅力」特別展示－鳥取県ゆかりの刀剣	伯耆国「大山開山1300年祭」実行委員会	2018/9/3	2017/9/24	鳥取県	米子市	平成３０年、大山開山１３００年を記念して、鳥取県では様々な事業が開催されます。米子市美術館を会場としては、刀剣を中心とした伯耆国「大山開山１３００年祭」特別企画「大山山麓の至宝」展（仮称）を開催する予定です。 本展はそのプレ・イヤー事業として、米子市美術館の収蔵作品の中から「大山」をモチーフにした洋画・日本画・版画・写真作品とともに、米子市指定有形文化財«太刀　銘　安綱»と鳥取県指定保護文化財«太刀　銘　信濃大掾　藤原忠国　銕剣（銕太刀拵）»を含む鳥取県ゆかりの刀剣作品４点も特別展示します。日本遺産に認定されている大山の魅力、日本の文化・歴史を堪能していただけます。 会場はバリアフリー仕様となっています。
第６回　のべおか少年少女「文化の祭典」	延岡市文化連盟	2017/10/20	2017/10/22	宮崎県	延岡市	展示・華道・舞台・茶道の４部門で幼児から高校生による発表等を実施することで、次世代を担う子どもたちに日本及び地域で発展させてきた文化に親しんでもらい、その文化を再認識・理解するとともに、創造・継承する機会を提供する企画となっています。 会場はバリアフリー化されており、多目的トイレやホールによっては車椅子用の席が設置されています。 ○展示部門：書道、絵画等、○華道部門：生け花、○舞台部門：音楽、ダンス等、○茶道部門：子どもたちによるお茶会
くまもと大邦楽祭2017	くまもと大邦楽祭実行委員会 会長　吉丸　良治	2017/11/26	2017/11/26	熊本県	熊本市西区	世界に誇る「邦楽」を継承・発展させるために、全国の才能ある邦楽演奏家を発掘し、育成の契機をつくるとともに、市民の邦楽に対する理解、関心を高め、新しい時代の邦楽の進展に寄与することを目指す。 第1部～長谷検校記念～第23回くまもと全国邦楽コンクール本選は『箏曲の部』、『尺八・笛音楽の部』、『琵琶楽の部』、『三味線音楽の部』、『三曲等合奏の部』の５つの部門からなる全国コンクールで、一次審査を通過した20人による演奏と本選審査、表彰を行う。また、コンクール本選後第２部には、邦楽の楽しさ、素晴らしさを理解・体験してもらう参加型の「第3回くまもと子ども邦楽祭」を行う。
第22回「草枕」国際俳句大会	「草枕」国際俳句大会実行委員会 会長　岩岡　中正	2017/11/18	2017/11/18	熊本県	熊本市西区	平成８年に夏目漱石来熊１００年記念事業として創設した「草枕」国際俳句大会は、夏目漱石を顕彰するとともに、日本文化を代表する俳句を通して「熊本の都市と魅力と俳句」を国内外へ向けて発信する事業である。第２２回大会が開催される平成２９年は、漱石生誕１５０年の記念年であるため、より発信性を高め、活気ある大会を目指して、熊本市民はもとより県内外の多くの方に、熊本の豊かな自然と文化に触れながら俳句を学び楽しんでいただけるよう開催する。
「ベップ・アート・マンス2017」及び「西野 達 in BEPPU」	混浴温泉世界実行委員会	2017/10/28	2017/12/24	大分県	別府市	「ベップ・アート・マンス」は、文化や地域活動に対する市民の主体的な参画を促進し、別府市における芸術文化の振興、活力あふれる地域の実現を目的にする“水平型”の取り組みとして、企画立案から実現に向けたサポート、クリエイティビティの高い人材の育成・支援を行う市民文化祭である。その目玉事業として位置づける個展形式の「in BEPPU」は、逆に“垂直型”の事業として、毎年選抜されたアーティスト一名に予算を集中させ質の高い芸術作品を実現させることで、「国際的な美術発信拠点の先進地・別府市」のさらなる推進を図るものである。2017年は、現代美術家・西野 達によるプロジェクトを別府市中心市街地に点在させ、徒歩で回遊できるような展覧会を予定。会場には車椅子用昇降機を設置するなどバリアフリーに対応。 また、外国人にも参加いただけるよう、英語でのプログラム鑑賞ガイドを作成し配布する。
国際シンポジウム「関西アーティスト・イン・レジデンス」	徳島県	2017/9/2	2017/9/2	徳島県	名西郡神山町	2020年の東京オリンピック・パラリンピックの開催に向け、アートによる地域活性化の取組を紹介し、相互交流を行い、関西の魅力を国内外に発信するとともに、各地域の文化・国際交流の促進を図るシンポジウムを開催します。 プログラム内においてはもちろんのこと、アーティスト同士だけでなく、地域住民との交流も促せるよう、通訳を多く配置します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第１９回徳島県民文化祭	徳島県	2017/9/1	2017/12/14	徳島県	徳島市	平成29年9月1日から12月14日までの105日間に渡り、徳島県内各地でさまざまなイベントを開催する複合イベントです。
ほう楽★ガールズconcert	徳島県	2017/11/20	2017/11/20	徳島県	徳島市	「あわ三大音楽」の一つである"邦楽"の裾野拡大及び次世代育成による文化振興を目的に、徳島県内の若手邦楽演奏者9名のメンバーからなる「ほう★ガールズ徳島」を結成いたしました。カラフルな着物をまとい、オリジナル曲も披露する彼女たちのファーストライブです。 会場はバリアフリー対応です。
徳島JAZZ2017	徳島県	2017/10/14	2017/10/15	徳島県	徳島市	「ジャズが流れる街・徳島」をテーマに「徳島JAZZ2017」を開催します。県内外のジャズミュージシャンによるLIVEに加え、公募により結成した「徳島JAZZ楽団」とプロミュージシャンとの共演、徳島JAZZワークショップ参加者による初ステージ等、演奏者としてもJAZZを楽しめる機会を広げています。
阿波人形浄瑠璃の世界①「上村都太夫座・寄井座」	徳島県立阿波十郎兵衛屋敷	2017/9/16	2017/9/16	徳島県	徳島市	徳島は日本で最も多くの人形座が活躍し、各座の特色ある活動を紹介する「阿波人形浄瑠璃の世界」。第1弾は、神山町を拠点に嘉永元年から続く「上村都太夫座」（通称/寄井座）が出演します。同座は、貴重な舞台衣装や頭を多数所有してますが、現在では上演ができず、舞台に登場しなくなったものもあり、第1部では、その中から約100年前に作られた馬や、九尾の狐といった普段の公演では絶対に見ることができない人形を持って登場してもらうとともに、第2部では、太夫/竹本友寿、三味線/鶴澤友喜久とともに「艶姿女舞衣　酒屋の段」を上演します。上演の前には、同演目の見どころ・聴きどころを浄瑠璃人形遣い勘緑さんが解説します。 会場は、バリアフリー対応となっており、障がいのある方も安心してご観覧頂けます。
三好市文化協会池田支部設立30周年記念「第30回池田文化まつり」	三好市文化協会池田支部	2017/11/24	2017/11/26	徳島県	三好市	平成の町村合併前の旧池田町時代以来県西部の文化の中心地としての伝統を誇る池田文化まつりは、今年、市文化協会支部設立30周年を迎え記念行事を含めた新たな内容で開催。当日は書道・絵画、洋楽、邦楽等、盛り沢山の内容です。記念プログラムとして、三味線やカラオケや詩吟と日本舞踊のコラボレーションなど、ひと味違う新たな芸術体験に遭遇できます。 会場はバリアフリーに対応しており、演奏予定の合唱のドイツ語、英語の日本語訳などを当日配布。
文化の森　四国ビッグバンドジャズフェスティバル	徳島県立二十一世紀館	2017/9/17	2017/9/17	徳島県	徳島市	四国で活動しているアマチュアジャズバンドのほか、全国的に活躍するプロの奏者をゲストとして招聘し、アメリカ発祥のジャズを日本人の演奏によりお聴きいただきます。 会場となる施設では車椅子の貸出を行うなど，身体の障がいに関わらず楽しむことができる催しとなっています。
文化の森　秋のファミリーコンサート	徳島県立二十一世紀館	2017/10/7	2017/10/7	徳島県	徳島市	徳島県警察音楽隊が、映画音楽や演歌、ジャズなど様々なジャンルから、世代を超えて親しまれている名曲を吹奏楽で演奏します。 会場となる施設では車椅子の貸出を行うなど，身体の障がいに関わらず楽しんでいただけるコンサートです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
第25回電脳交響楽団演奏会	徳島県立二十一世紀館	2017/10/22	2017/10/22	徳島県	徳島市	コンピューターによる新たな音楽表現の可能性を広げることを目的にした、コンピューターとＭＩＤＩ音源を用いた演奏会です。演奏会は、毎年異なるテーマに沿った音楽と映像のほか、オリジナル曲・自由曲と生演奏の２部構成で開催します。 会場となる施設では車椅子の貸出を行うなど，身体の障がいに関わらず楽しんでいただける催しとなっています。
文化の森　大秋祭り！！	徳島県立二十一世紀館	2017/11/3	2017/11/3	徳島県	徳島市	楽しみながら文化に一層親しんでいただくことを目的に、「徳島県文化の森総合公園」を構成する、６つの施設（図書館、博物館、鳥居龍蔵記念博物館、近代美術館、文書館、二十一世紀館）と公園エリアが連携して、毎年１１月３日の「文化の日」に開催しています。当日は、お話し会、ウォークラリーなど、各館それぞれがその特長を生かし、趣向を凝らした催しを実施します。 会場となる各施設では車椅子の貸出を行うなど，身体の障がいに関わらず楽しんでいただける催しとなっています。
文化の森　音で綴る１００年ものがたり	徳島県立二十一世紀館	2017/11/19	2017/11/19	徳島県	徳島市	徳島県立図書館開館１００周年を祝して、県立図書館が創立された年をはじめ、１００年の歴史の中で節目となる年にちなんだ名曲を中心に、音楽と当時の写真等で１００年を振り返ります。 会場となる施設では車椅子の貸出を行うなど，身体の障がいに関わらず楽しんでいただける催しとなっています。
辺川神社農村舞台公演	那賀町農村舞台再生協議会	2017/9/24	2017/9/24	徳島県	那賀郡那賀町	徳島県那賀郡那賀町は中山間地域にあり、過疎化・高齢化の著しい地域であるが、農村舞台や人形浄瑠璃をはじめ、生活に根ざした豊かな文化を伝えている。本事業は、農村舞台と人形浄瑠璃を中心に町内文化資源の総合活用に取り組み、交流人口や流入人口を増やし、地域を活性化させることを目的とし、那賀町内の辺川神社農村舞台で公演を行うものである。毎年、町内農村舞台で公演を行うことにより町内外から年間延べ約1,500人の来場者があり、リピーターも多く、人形浄瑠璃が那賀町の年間行事として定着してきた。そのノウハウを継続し、観光資源としてＰＲ。町内特産品販売とも連携し、文化と経済の両面の活性化が期待される。 海外からの来場者も参加いただくため会場案内版については、英語表記も併記する。
北川舞台公演	那賀町農村舞台再生協議会	2017/10/1	2017/10/1	徳島県	那賀郡那賀町	徳島県那賀郡那賀町は中山間地域にあり、過疎化・高齢化の著しい地域であるが、農村舞台や人形浄瑠璃をはじめ、生活に根ざした豊かな文化を伝えている。本事業は、農村舞台と人形浄瑠璃を中心に町内文化資源の総合活用に取り組み、交流人口や流入人口を増やし、地域を活性化させることを目的とし、那賀町内の辺川神社農村舞台で公演を行うものである。毎年、町内農村舞台で公演を行うことにより町内外から年間延べ約1,500人の来場者があり、リピーターも多く、人形浄瑠璃が那賀町の年間行事として定着してきた。そのノウハウを継続し、観光資源としてＰＲ。町内特産品販売とも連携し、文化と経済の両面の活性化が期待される。 海外からの来場者も参加いただくため会場案内版については、英語表記も併記する。
フォレスタコンサートin宇部	一般財団法人宇部市文化創造財団	2017/9/20	2017/9/20	山口県	宇部市	著名なコーラスグループである「フォレスタ」にお越しいただき、「日本の素晴らしい風土と文化を歌い継ぐ」をテーマとした素晴らしい歌声で来場者に楽しんでいただくことを目的としています。また、市民に音楽文化を普及する役割を果たし、日本の音楽文化の魅力を発信できる場が出来上がることと考えます。 開催会場は、宇部市渡辺翁記念会館（国の重要文化財）で、車椅子専用の駐車場を6台分、敷地内の点字ブロック増設、バリアフリー対応・車椅子専用スペースを設けるなど、障害者にとってのバリアをなるべく取り除き、障害の有無に関わらず、誰もが文化事業等に参画できる社会の実現に向けた取り組みも併せて行いたいと考えています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
寺井尚子カルテット	一般財団法人宇部市文化創造財団	2017/10/22	2017/10/22	山口県	宇部市	ジャズ・ヴァイオリンの女王として不動の人気を誇る寺井尚子「文化庁芸術選奨文部科学大臣新人賞（大衆芸能部門）」（2010年）が、日本を代表する実力派アーテイストと結成したカルテットは情熱的でエネルギッシュ、哀愁漂うしとやかな音色で魅了します。 会場は、宇部市渡辺翁記念会館（国の重要文化財）で、車椅子専用の駐車場を6台分、敷地内の点字ブロック増設、バリアフリー対応・車椅子専用スペースを設けています。さらに、介助者１名までは入場料無料とするなど、障害者にとってのバリアをなるべく取り除き、障害の有無に関わらず、誰もが文化事業等に参画できる社会の実現に向けた取り組みも併せて行いたいと考えています。
錦帯橋芸術祭 「今はじまる千年の物語 ～第１章～」	岩国市	2017/11/10	2017/11/12	山口県	岩国市	錦帯橋芸術祭は、日本三名橋のひとつ錦帯橋に沿って錦川の川面と錦川の両岸にかがり火を設置し、錦帯橋を自然な灯りで照らし出します。また、錦帯橋上で市民1,000人を公募し「ふるさと」、「荒城の月」などの日本の名曲を合唱します。その中で、岩国市には多くの外国人が在住していることから文化交流の一環として岩国市歌の歌詞を英語で作成して日本語と一緒に合唱します。その他、錦帯橋周辺は城下町の面影を残しており、そこで音楽イベントやドリッピングアート体験、篆刻体験等を開催することによって、多くの人々に来場してもらい岩国市の文化的魅力を発信します。 ポスター・チラシ・合唱用の歌詞（ローマ字表記）など配布物については、日本語と英語の両方を表記します。
韮崎市生涯学習フェスタ’１７	韮崎市生涯学習フェスタ実行委員会	2017/11/4	2017/11/5	山梨県	韮崎市	市内最大の文化の祭典であり、各公民館や文化団体、園児・小中高校生の作品展示や活動発表を一同にご覧頂けます。文化活動への意欲の向上並びに市民文化の発展・振興に寄与し、芸術・伝統文化に親しむ豊かな心を育むとともに、文化芸術活動への参加意欲を喚起することを目的とした事業です。 また、芸術鑑賞部門では、11月5日（日）午後2時5分から、記念公演として、河口湖オルゴールの森美術館「サンドアートライヴパフォーマンス」を上演します。 ２日間とも入場料は無料でどなたでもご覧いただけます。 会場は、車椅子席や多目的トイレ、小さなお子様連れのお客様も楽しめる親子室もご用意があります。
生涯楽習講座　「落語の愉しみ」	山梨県	2017/12/2	2017/12/2	山梨県	甲府市	日本の伝統的話芸である落語の起源は、江戸時代初期、京都・誓願寺の僧侶であり文化人でもあった安楽庵策伝（あんらくあんさくでん）が記した「醒睡笑（せいすいしょう）」とされています。この書に記された話を基に生まれた「子ほめ」「平林」「たらちね」といった作品は、現在でも多くの噺家によって演じられています。扇子と手ぬぐいのみを道具として座布団に座ったまま、登場する人物すべてを一人の演者が演じ、聴衆はそれぞれの想像力でイメージを膨らませて楽しむ「落語」というスタイルは、世界で唯一の舞台芸術と言えます。本講座では落語の魅力を実際の噺を聴きながら学び、伝統芸能の素晴らしさを再確認する機会とします。 講師、噺：山梨落語研究会 開催日時：平成29年12月2日（土）14：00～16：00 会場：山梨県生涯学習推進センター交流室 ※講座の開催場所はバリアフリー化されておりますので、車いすの方でも気軽にお越しいただけます。
第69回川越市民文化祭	川越市民文化祭実行委員会	2017/4/2	2018/3/	埼玉県	川越市	川越市内で活動する文化芸術団体が川越市と共催で1年を通じて実施している事業である。内容についても日舞・邦楽・俳句・川柳・お茶・華・盆栽といった日本伝統文化を普及推進する事業から吹奏楽、合唱、ギターなど誰もが気軽に参加できる事業まで幅広い分野に及んでいる。 各種目開催場所は原則バリアフリー施設であり、分け隔てなく多くの人が参加可能な催しものである。
「鉄道画家　福島尚の世界」	埼玉県	2017/11/3	2017/11/19	埼玉県	さいたま市	鉄道をテーマに創作活動を行う、福島　尚氏（日高市在住）の個展を開催します。 福島氏の鉄道画は、精密な描写と色彩が特徴で、様々な展覧会に絵を出品したり、テレビ・新聞・各メディアで話題になる等、県内外から高い評価を得ています。 会場は多くの来館者を集める人気施設、「鉄道博物館」内のスペシャルギャラリー２です。 多くの方に、福島氏の生み出す「障害者アート」の魅力を伝えるとともに、障害者に対する「心のバリアフリー」を広めます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
障害者アート展「いきるつくる」	埼玉県	2017/11/25	2017/12/3	埼玉県	入間市	二科点入選、海外の展覧会等に招聘、アパレル企業等の商品にデザインが採用される等の実績を持つ、才能あふれる県内の障害者アーティストによるグループ展を開催、「障害者アート」の魅力を伝えるとともに、障害者に対する「心のバリアフリー」を広めます。 会場は、旧埼玉県繊維工業試験場で、現在は市民の文化創造活動の拠点として利用されている「入間市文化創造アトリエ・アミーゴ」です。 また開催期間中は、東京2020パラリンピック競技大会開催１０００日前記念イベントとして、障害者アーティストによるコンサートやトーク、パラリンピック競技の体験などを行います。
ピアニスト田村緑コンサート	埼玉県	2017/11/25	2017/11/25	埼玉県	入間市	ピアニスト田村緑氏のコンサートを行います。 演奏曲目は、クラシックの名曲から県内障害者アーティストの作品に着想を得て田村氏が作曲したもの等を予定しています。 ※田村緑氏について 桐朋女子高校卒業後、英国財団の奨学金を受け渡英。ロンドンのギルドホール音楽院を首席で卒業し、シティ大学院を修了。特別研究員としてギルドホール音楽院に勤務。インターカレッジ・ベートーヴェン・ピアノコンクール第1位他受賞。BBCテレビ・ラジオ出演、ヨーロッパや中近東への演奏活動を行う。帰国後、その躍動感に満ち、情感あふれる演奏スタイルと、在英経験を活かした独創的プログラムが注目され、全国各地でコンサート活動を行う。音楽を楽しめる体験とするために、様々な手法を生み出すピアニストとして貴重な存在である。NHK-BS「ぴあのピア」出演。（一財）地域創造アーティスト。CD「田村緑　魅惑のピアノ名曲集」「展覧会の絵」ほか。
シンガーソングライター 森圭一郎ライブ	埼玉県	2017/12/3	2017/12/3	埼玉県	入間市	車イスのシンガーソングライター森圭一郎氏によるライブを開催します。 ※森圭一郎氏について 埼玉県熊谷市旧妻沼町生まれ16歳の夏、車イスの生活になる。その後定時制高校で音楽と出会いシンガーソングライターに。 25歳プロデビュー。日本縦断ツアーを幾度も敢行。2011年 ゴールドコンサートではグランプリと楽曲賞のダブル受賞。 2012年 43日間でニューヨーク～カリフォルニアのアメリカ横断ツアー敢行。2013年 4月からNHK Eテレ「ストレッチマンV」パープル役に抜擢。 CD13枚リリース。書籍なども出版している。現在も年間200日以上国内外問わずライブツアーを行っている。
吉岡駿ピアノコンサート	埼玉県	2017/12/3	2017/12/3	埼玉県	入間市	自閉症のピアニストである吉岡駿氏によるピアノコンサートを開催します。 当日は、お茶とお菓子を楽しみながら御鑑賞いただけます。 ※吉岡駿氏について 1999年生まれ、特別支援学校高等部の3年生。３歳で知的障害を伴う自閉症と診断。５歳からピアノを始め、ピアノを浜田由美子氏、ナタリア・コリチョワ氏、谷上公子氏、末永匡氏に、室内楽を澤口遊雲子氏に師事。国際ジュニアピアノコンクール、音の夢ピアノコンクールなど、様々なコンクールで入賞するとともに、2014年から各地で演奏活動を開始。2016年8月には北海道名寄市のEN-RAYホールで地元中学校吹奏楽部と「吹奏楽とピアノのためのコンチェルティーノ」を、また2017年1月のリサイタルでは、「ラプソディ・イン・ブルー」を熱演し、好評を博した。
打楽器ワークショップ	埼玉県	2017/12/2	2017/12/3	埼玉県	入間市	シエナ・ウインド・オーケストラに所属する打楽器奏者、荻原松美氏を講師に行うワークショップです。 使用する打楽器はペットボトルで作成したマスカラなどで、未経験の方も楽しめる内容となっています。 障害のある方も介助者も一緒に楽しめるワークショップです。
パラスポーツ 「ボッチャ」体験会	埼玉県	2017/12/2	2017/12/3	埼玉県	入間市	東京２０２０パラリンピック競技大会の正式種目である「ボッチャ」の体験会を行います。 ※ボッチャとは？ ボッチャは、ヨーロッパで生まれた重度脳性麻痺者もしくは同程度の四肢重度機能障害者のために考案されたスポーツ。「ジャックボール（目標球）」と呼ばれる白いボールに向かって、赤と青、それぞれ6個のボールを投げる、転がすなどして、どれだけジャックボールに近づけられるかを競う競技。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
空飛ぶ音楽祭2017	空飛ぶ音楽祭実行委員会	2017/9/23	2017/9/24	埼玉県	所沢市	あらゆる世代の市民や市内を訪れる方に、うるおいと安らぎ、そして活力を与える「音楽のあるまちづくり」から生まれた『空飛ぶ音楽祭2017』 所沢の魅力を市内外にＰＲしていく場として所沢ならではの音楽祭がスタートします！！ 豊かな緑に囲まれた所沢航空記念公園内野外ステージと、大・中・小3つのホールを有する所沢市民文化センターを主な会場とし、ロック・ポップス・ジャズ・クラシック等の様々な音楽が奏でられます。 また、公園内の芝生の上では所沢ならではのフードやアトラクションが楽しめます。 なお、会場はバリアフリー対応で、車椅子観覧席をご用意します。
第12回おやま開運まつり	おやま開運まつり実行委員会	2017/10/15	2017/10/15	栃木県	小山市	私たちのふるさと小山の歴史上に残る、江戸幕府300年の泰平の世を決定付けた史実「小山評定」を基に、「開運のまちおやま」を全国に発信し、観光の振興と商業の活性化を図ることを目的に「第１２回おやま開運まつり」を開催いたします。市内児童による甲冑パレードや市民劇団「開運座」による小山評定再現劇など、日本の文化や歴史に関連する催しを多数ご用意しております。 また、会場は車イスの方でも観覧しやすいようバリアフリーの小山御殿広場を使用し、外国人の方も楽しめるよう英訳のイベントチラシを配布いたします。
はが路ふれあいマラソン	はが路ふれあいマラソン実行委員会	2017/12/17	2017/12/17	栃木県	芳賀郡全域	「はが路ふれあいマラソン」は、平成26年12月に第1回大会が開催され、今回で第4回目となる日本陸連公認のフルマラソンである。本大会の特徴は、「地域をあげてのおもてなし」、「ランナーと地域住民のふれあい」に重点を置いている点である。大会のメイン会場やコース上の給水所において、苺や梨などの地域の名産品を提供または販売し、地域の住民や事業所が創意工夫により私設エイドを開設することで、地域と参加者の交流を深め「芳賀郡市らしさ」のPRを行っている。また、伝統芸能として各地域に存在する太鼓の演奏によりランナーを応援することで伝統文化の魅力の発信を行っている。 外国人や障害をかかえている方も参加可能であり、多くの方に広く門戸を開いている大会である。また、会場周辺にスロープを設置し、車いすの方でもランナーの応援をできるようにしている。
芳賀町民祭	芳賀町民祭開催委員会	2017/11/5	2017/11/5	栃木県	芳賀町	芳賀町民祭は今年で第３６回を迎えるイベントである。芳賀町浪漫太鼓の披露による伝統芸能の発信や特産品の梨などの農産物の品評会の開催、芳賀工業団地内の企業PR、また、飲食ブースでは地域住民による手打ちそばやB級グルメのHAGA焼きソバ等の販売が行われる等、芳賀町民総参加の催しとなっている。 子どもから高齢者まで幅広い年代の方が作成した絵画や文芸の作品展も行い、町民の文化の発信を行うとともに、障害者を支援している社会福祉法人で一つのブースを構え、飲食物の販売や様々なPRを行っており、様々な方の参加を促している。駐車場には障害者用のスペースを確保するとともに、スロープを用意することで車いすの方に配慮した会場の設営を行っている。
第1回着装道宮島流衣紋会発表会　伝承たい「日本の心と美」	NPO法人　日本時代衣裳文化保存会	2017/12/2	2017/12/2	北海道	札幌市北区	美と心を伝える為、自らの技術と、知恵を磨いてきた当会の会員による十二単、花魁、舞妓など馴染みのある衣裳の着装の披露、日本舞踊家による舞、音楽には三味線を交え、日本文化を楽しめるエンターテイメント公演を行います。 また会場では、車いすの方も鑑賞できるよう、会場スタッフが誘導するなど対応できる体制を整えている。
京都学ラウンジ　ミニ講座	京都府立京都学・歴彩館	2017/9/7	2018/3/31	京都府	京都市	京都府立京都学・歴彩館での府民の文化的な交流を促すため、毎週木曜日の同じ時間に１階の京都学ラウンジで当館職員を中心として、１人４回程度のミニ講座を開催する。 9月７日、２１日、２８日　京都で発生した江戸時代の災害 9月14日　金田館長　　桂川の河道と上桂荘 10月5日、12日、19日、26日　日記を書く貴族たち　-平安貴族の日常を垣間見る- 11月から平成30年3月にかけても継続予定
京都を学ぶセミナー「洛北編」	京都府立京都学・歴彩館	2017/9/8	2018/1/31	京都府	京都市	平成27年度から開始した地域の文化資源を発掘することを目的に行った研究プロジェクトで、本年度は洛北地域について、府内の大学の研究者にそれぞれの分野について研究いただいた内容の成果報告会である。5月、6月、7月がすでに終了し、今後9月8日、10月24日、11月21日、12月19日、平成30年1月（未定）の5回の報告会を予定している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
開館記念展覧会 「池大雅展」	京都府立京都学・歴彩館	2017/10/14	2017/12/10	京都府	京都市	「池大雅展」 京都府立京都学・歴彩館の開館を記念し、当館が所蔵する池大雅の作品を展覧する展示会を開催するものである。
開館記念展覧会 「京の四季　風景展」	京都府立京都学・歴彩館	2017/12/16	2018/3/13	京都府	京都市	「京の四季　風景展」 京都府立京都学・歴彩館の開館を記念し、当館が所蔵する京都の四季の風景を描いた絵画作品を展示する展覧会を開催するものである。
第７２回行動美術協会京都作家展	行動美術協会京都事務所	2018/1/23	2018/1/28	京都府	京都市	第72回行動美術展の京都作家分を展示する。絵画・彫刻で構成（会員、会友、一般入選者　約50点）
海の京都クルージングフェア2017 丹後グルメフェスティバル２０１７	京都府丹後広域振興局	2017/10/14	2017/10/15	京都府	京丹後市	丹後地域の郷土食や銘品が楽しめる催しや高校生パフォーマンスや伝統芸能を発表するステージを開催し、地域内外の方へ地域文化の発信を行う。
大江山酒呑童子祭り	大江山酒呑童子祭り実行委員会	2017/10/29	2017/10/29	京都府	福知山市	福知山市の地域資源である大江山の酒呑童子伝説をテーマとした「酒呑童子祭り」を開催します。全国各地の伝統芸能を「鬼伝説のまち」である大江に集結させ、福知山の鬼芸能とともに、「鬼ブランド」の発信と観光誘客を図ります。また、鬼の頭領である酒呑童子を先頭に鎧兜を着た武者が行列する鬼武者行列を繰り広げ、「鬼文化」の継承を図ります。 本年は、宝塚のミュージカル集団を招き、昨年ニューヨーク公演をし、好評を博した「大江山鬼伝説（The Legend of oni）」を酒呑童子が暴れまわったふるさと大江山の地で演じていただきます。
日本鬼師の会全国研修大会	日本鬼師の会	2017/10/28	2017/10/29	京都府	福知山市	日本鬼師の会では、「鬼瓦文化」の歴史を振り返り、２０２０年東京オリンピック・パラリンピック競技大会や５０年、１００年先を見据えた鬼師や鬼瓦の役割を模索し、鬼瓦・鬼文化を次世代へ継承するため、全国各地を回り、研修大会を開催しています。今回の研修大会は、福知山で大江山酒呑童子祭りと同時開催し、祭りでの住民に向けた鬼瓦製作体験、'震災復興の願いを込め「熊本城」の鬼瓦をテーマ'にした日本鬼師の会会員の巧の技による鬼瓦展示・製作を実施することで、日本古来の鬼瓦の意義や存在価値を広く周知し、鬼瓦に対する理解を深め、鬼文化による地域振興を図ります。
第３８回綾部市民合唱祭	綾部市合唱連盟	2017/12/3	2017/12/3	京都府	綾部市	綾部市合唱連盟では、市内で活動する合唱団に対して、日ごろの練習の成果を発表し合う機会である「市民合唱祭」を開催し、参加団体の拡大、及び合唱祭の成功を目指します。合わせて、本合唱祭に向けて、「合唱団あやべ」を結成し、各合唱団に所属していない方でも合唱の楽しさを味わえ、愛好者の拡大と文化・芸術活動の促進を図り、合唱愛好者の拡大に繋げるよう取り組んでいます。
第３１回中丹文化芸術祭	第３１回中丹文化芸術祭実行委員会	2017/7/1	2017/12/31	京都府	綾部市	第３１回中丹文化芸術祭実行委員会では、中丹地域を対象に、アマチュアを中心とした各種の創造的な文化芸術のフェスティバルを継続的に開催することにより、地域における文化活動の活性化と豊かな地域社会の発展を目指しています。今回は、「創造性」や「芸術性」を表現する、ダンスやクラシック音楽の演奏、和太鼓の演奏、写真展等の事業を開催します。
やな漁保存活動による交流推進事業	あやべ山家観光やな漁保存会	2017/4/1	2017/12/31	京都府	綾部市	伝統漁法のやな漁への地元住民の認知と愛着の醸成と地域外へのＰＲを行うため、地域住民の参画により木造の交流拠点施設「やな茶屋」を設置し、地域交流会を実施することにより、地域住民のやな漁への理解を進めるとともに交流人口の増加を図ります。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
歴史浪漫散歩	山家地区自治会連合会	2017/11/3	2017/11/3	京都府	綾部市	山家地区自治会連合会では、認知度が低く埋没してしまっている山家地域の文化資産を蘇らせるため、地域住民が主体となって山家城址の整備や古文書の整理・展示を行っています。本事業では、整備した山家城址等について解説し、山家地区内外の方に地域の歴史文化に触れる機会を提供します。
向田観音祭りと向田踊りプロジェクト	向田町自治会	2017/6/1	2017/10/31	京都府	綾部市	高齢化の進行により継承が困難になっている向田観音祭りと向田踊りを将来に伝え残すため、地域全体で参加し向田踊りを踊ります。また、小学校に出向いて祭りの様子を紹介して一緒に踊り、地域の魅力を感じてもらいます。
このあたりの宇宙	山山アートセンター	2017/10/24	2017/11/11	京都府	福知山市	絵画の公開制作を通じて中丹・丹後地域の人や場所と関係を作っていくプロジェクト。素材として丹後和紙や地域の空き家の襖を活用したり、山形歩さん（和紙作家/宮津市）、球体アイさん（陶芸家/綾部市）等とのコラボレーションを行います。
Kids Concert	オンリーワンプロジェクト実行委員会	2017/12/10	2017/12/10	京都府	福知山市	福知山市の習い事に通えない子どもや、文化芸術に関する技術を持つがその技術を発揮できない人のために、参加型芸術鑑賞事業「Kids Concert」を実施し、地域文化の発展及び子どもの可能性の発掘・育成を目指します。大人から子どもまで、幅広く親しみのあるJ-POPを中心に歌います。ゲストに辻あやのさんを迎え、子どもたちとのコラボ合唱も行います。
赤れんがSound+(あかれんがサウンドプラス)	赤れんがJazzサポーターズ	2017/4/1	2018/1/31	京都府	舞鶴市	赤れんがJazzサポーターズでは、音楽等文化的活動の世代間に於ける分断の解消を目的に、幼児から参加できる「リズミトミック」、学生も参加できる「赤れんがJazz Workshop」、年配の方まで楽しめる「昼下がりLive」を実施しています。「赤れんがSummer Jazz+」では、それらの集大成として、演奏活動の発表の場と本格的な演奏を聴く場も提供します。
いさざ会館文化祭	アートスペースいさざ	2017/10/8	2017/10/9	京都府	舞鶴市	アートスペースいさざは、多世代が活発に文化活動ができ、市民主体の新しい舞鶴の文化を生み出す素地となる場づくりを目指しています。地域資源の発見と出会いや表現活動を通した活発な交流ができる文化祭を開催します。上林ヒトミ作品展、おもしろいことを一緒に楽しく学ぶ講座「まいづるご近所大学」の新井厚子氏によるワークショップ報告展示、橋本栄治氏の写真展「私が見てきた中国」、「造形教室作品展」、舞鶴のおもしろいモノやひとを紹介する展覧会「舞鶴をたずね展・ミニ」、音楽ライブ「音タイムコンピレーション」を実施します。
〔平成２９年度中丹文化芸術プロジェクト〕第３回中丹文化交流フェスタ	中丹地域文化力委員会	2017/7/1	2018/3/31	京都府	綾部市	次世代の文化継承や、文化活動の更なる活性化を図るため、舞台発表やシンポジウム等を開催し、中丹地域の文化を担う次世代等の育成及び潜在的な文化芸術の参加者拡大を目指す。
大江山万燈絵巻　ゆき逢ひ-舞と太鼓の岩戸開き-（仮称）	内宮まちおこし会	2017/11/11	2017/11/11	京都府	福知山市	大江山周辺地域の魅力向上と元気づくりのため、京都府では、大江山の暗闇を活かした取組みとして、提灯で集落を照らし雰囲気づくりを行う「村燈り（むらあかり）」と地域イベントを実施します。その地域イベントの一つとして、小島千絵子氏（鼓童）等による和太鼓と舞を披露します。
歌舞伎義太夫三味線奏者 野澤松也「創作浄瑠璃弾き語りライヴ」	三味似粋人JAPAN（シャミニスト ジャパン）	2017/9/24	2017/9/24	東京都	中央区	日本の伝統芸能である義太夫の魅力を、子どもたちや、これまで歌舞伎や文楽に関心のなかった人たちにも知ってもらうため、現役竹本連中の野澤松也（重要無形文化財総合指定）が、民話や童話を題材にした創作浄瑠璃の演奏を弾き語りで行う。 また、外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みとして、インバウンド等に向け通訳ボランティアによる解説を行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
ふくしまスポーツフェスティバル２０１７	福島県	2017/9/23	2017/9/24	福島県	福島市	同日にあづま陸上競技場で開催される「2017ジャパンパラ陸上競技大会」に併せて、「障がい者スポーツの理解促進」及び「ゴールデンスポーツイヤーズに向けた機運醸成」を図るための競技体験や、福島の文化（食・芸能・音楽等）や復興の発信のためのステージイベント等を「ふくしまスポーツフェスティバル２０１７」として開催する。 なお、競技体験については、バラローイングなど、障がいの有無を問わずに体験できる種目も展開する。 また、会場には、車いすでの動線を想定したスロープや障がい者対応トイレが設置されているほか、障がい者用駐車スペースを設置している。
将棋フェス2017	公益社団法人日本女子プロ将棋協会	2017/9/17	2017/9/18	東京都	港区	初心者や将棋を全く知らない人たち、女性や子ども達にもっと将棋に気軽に楽しんでほしいという理念の下、将棋を楽しみ、学ぶことでの新たなコミュニケーションを提案したいと考えている。 親子将棋教室を開催し、新しい将棋の楽しみ方を提案したいと考えている。 またイベント内でプロ棋士と強豪アマチェアとのダブルス将棋（ペア将棋）を開催し、ハイレベルな将棋観戦をしていただきながら、解説を通して日本独自の将棋文化の継承、及び普及を目指す。 施設はバリアフリー対応の施設で開催し、外国語に対応できるスタッフ（インストラクター）が対応可能である。
2017アジアデジタルアート大賞展FUKUOKA	アジアデジタルアート大賞展実行委員会	2017/5/1	2018/4/30	福岡県	福岡市	クリエイティブ関連産業分野の振興がめざましい福岡で、17年に渡りアジアの文化風土に深く根差した世界レベルのメディアアート作品の公募展「アジアデジタルアート大賞展FUKUOKA」を開催し、国内外のクリエータ発掘・育成の場として活動を続けております。 ホームページ・作品募集チラシでは英語版を作成、展覧会の作品展示では英語表記を行うなど、国外の方にも参加しやすいよう取り組みを進めております。 【作品募集期間】2017年8月18日（金）~2017年10月29日（日） 【展覧会会期】2018年2月22日（木）~2018年2月27日（火）
大連工業大学・金沢美術工芸大学交流展	公立大学法人金沢美術工芸大学	2017/11/23	2017/12/3	石川県	金沢市	2017年5月に金沢美術工芸大学と中国の大連工業大学は交流協定を締結しました。本展覧会は、協定締結後に取り組む最初の交流事業です。展覧会では、本学と大連工大の約70名の教員がおよそ120点の作品を出品し、芸術活動を通じた交流と日本文化の発信の機会とします。 会場内では、中国文化圏の観光客の来場を想定し、全ての解説パネルやキャプションを日中両言語併記とします。
ビッグ・アイ アートフェスティバル2017	ビッグ・アイ共働機構　国際障害者交流センター	2017/11/26	2017/11/26	大阪府	堺市	国際障害者交流センター　ビッグ・アイでは、障がい者の社会参加と自立、自己実現を叶えるツールとして芸術文化事業をおこなっている。近年、障がい者の芸術活動はアート創作だけでなく、演劇、ダンスなどの舞台芸術や音楽など、鑑賞することだけに留まらず自らが表現者となる機会も増えてきている。 障がい者の芸術文化の拠点であるビッグ・アイのメイン事業として、芸術・文化が持つ多様な価値観と世界観を認める力、言葉を不要とするコミュニケーションの力で相互理解を図れる芸術祭を開催する。 【2017年度アートプロジェクト 授賞式～記念コンサート】国内外から集まった応募作品の中から選出された審査員賞（国外・国内受賞者を招待）の授賞式とコンサート。 【大阪府障がい者芸術・文化オープンカレッジ　発表公演】平成25年度文化庁文化交流大使を務めた森山開次氏を演出・出演・振付に迎え、障がいのあるなしを問わず公募したダンサー90名によるダンス作品発表。
ご当地鍋日本一決定戦「ニッポン全国鍋グランプリ2018」	和光市商工会	2018/1/27	2018/1/28	埼玉県	和光市	地域の歴史に受け継がれた伝統鍋、地域食材を利用した新作鍋、新たな地域資源を工夫した創作鍋など、鍋料理を活用した地域活活性化の活動を「鍋文化」と称します。そして、日本の安心安全で豊かな食材資源による鍋文化を一堂に会し、優れた鍋文化を発掘・表彰し、日本の「和食」として世界に発信することを「ニッポン全国鍋グランプリ」の開催趣旨とします。全国に1000種類以上あるとも言われている鍋料理の中から「ご当地鍋日本一決定戦！」を競う日本最大級の鍋料理コンテストを毎年開催し、2020年開催の東京オリンピック・パラリンピック開催年には、世界に向けて「鍋＝和食」「鍋＝コミュニケーション」を発信します。（13年連続開催） 会場は障害者用駐車場やバリアフリー対応トイレもあり、車椅子の方も来場可能。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
高橋介州と加賀象嵌のあゆみ	石川県（石川県立美術館）	2017/10/6	2017/11/7	石川県	金沢市	県内工芸界をリードしながら、加賀象嵌の技術伝承に取組み、昭和57年には加賀象嵌で石川県指定無形文化財保持者に認定された高橋介州。 本展では、高橋の作品を中心に、県内で活躍する作家たちの作品も紹介します。藩政期から受け継がれつつ、現在もなお展開していく加賀象嵌の魅力をお楽しみください。 会場では英語表記した施設案内リーフレットにより企画展示室が分かるようし、外国人にとって言語の壁を取り除く取り組みも行います。
２１世紀廣峯フォーラムin石川・金沢	石川県	2017/10/6	2017/11/26	石川県	各市町	21世紀廣峯フォーラムとは、これまで一人ひとりでは解決できなかった工芸を取り巻く課題に対して、誰もが当事者となって、オールジャンル、オールジャパンの力によって解決策を見出し取り組むものです。京都、東京に続き、第3回は石川・金沢で開催します。会期中には研究会やシンポジウム、円卓会議等を実施します。 会場では、障害者も使用できるトイレを備えるなど、障害者にとってのバリアを取り除く取組みを行います。
Small Things　小さきもの　～掌サイズの生活工芸～	石川県（石川県立伝統産業工芸館）	2017/10/5	2017/12/5	石川県	金沢市	「１００年後に残る、工芸のために」をテーマに、参画機関が連携し、多種多様なイベントを実施する「２１世紀廣峯フォーラム」が本県で開催されることにあわせ、伝統的工芸品のPRを行うもの。本企画では、生活の中にとけ込む小さな伝統的工芸品を集め、来館者が伝統工芸に親しみを感じられるようにする。 会場では、車椅子でスムーズに入館できるよう入口にスロープを設置したり、多目的トイレを備えるなど障害者にとってのバリアを取り除く取り組みを行う。
舞・飛天遊	国立大学法人東京藝術大学・東京藝術大学ＣＯＩ拠点	2017/11/22	2017/11/22	東京都	台東区	「舞・飛天遊」は、東京藝術大学130周年記念 公式プログラムの一つとして、世界を代表するシャルーン・アンサンブル、国際的評価の高いダンサー森山開次と、日本企業が開発する人工知能演奏システム（自動演奏ピアノ）とが共演する公演です。 森山開次の動きが、身体に装着したセンサーで検出され、AI演奏システムにより自動でピアノを演奏します。日本のテクノロジーが演奏に新たな響きを加え目と耳で楽しめるステージを創出します。邦人作品の伝統と革新の響きに、ダンス、科学技術が融合し新たな作品となります。 東京藝術大学奏楽堂は、スロープや車椅子用席、多目的トイレ等障がいをお持ちの方もお楽しみ頂けるような設備を整えております。
兵庫県立ピッコロ劇団第60回公演／ピッコロシアタープロデュース「マルーンの長いみち～小林一三物語～」	兵庫県立尼崎青少年創造劇場・兵庫県・兵庫県立芸術文化センター	2018/2/23	2018/2/25	兵庫県	西宮市	全国初の県立劇団・ピッコロ劇団が、関西若手俳優陣と共に取り組む創作舞台。独創的なアイデアで、多様な事業を次々と成功させた希代の経営者・小林一三の夢と挑戦の人生を描く作品を上演する。世界初のターミナル百貨店・阪急百貨店や、世界に多くのファンをもち、海外公演も行う宝塚歌劇団も、阪急電鉄の乗客増加を目的とした沿線開発から始まった事業であり、戦前から戦後にかけての日本人の生活向上や文化の高揚に大きな影響を与えてきた人物・小林一三。 リニューアルし、より一層障害者対応を充実させた(車いすでの入場・専用席での観劇可、エレベーター・多目的トイレの完備、難聴対応の骨伝導補聴器の用意等）兵庫県立芸術文化センター阪急中ホールで、沿線住民はもとより、全国から、世界からも注目を集める実業家・小林一三の類まれな発想力と行動力の原点に迫る話題作。
六本木アートナイト2017	六本木アートナイト実行委員会	2017/9/30	2017/10/1	東京都	港区	六本木アートナイトでは、国際的なアーティストの招へいなどを実施し、高い水準で国際的なプログラムを展開してきた。今年度より、さらに地域振興・地域コミュニティメンバーの積極的な参加を促すことで、持続的な地域活動の素地を作り、海外のアーティストと地域コミュニティの協働事業を実施し、文化プログラムとして、共生社会を提示することを目指した。地域の潜在コンテンツを顕在化させ、シビックプライドの向上、エリアや街全体のイメージアップ、ダイバーシティに富んだ「文化の街」として国際的発信力を高めることを目指す。 ウェブサイトやチラシの日英対応、国際広報の強化などを通じ、広く国内外に事業内容を発信している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
美術・デザイン教育におけるグローカルコミュニケーション事業「横浜美術大学イラストレーションコースTreasure island 絵本展」	学校法人トキワ松学園　横浜美術大学（ビジュアルデザイン領域イラストレーションコース）	2017/10/13	2017/10/16	神奈川県	横浜市	本学では、美術・デザインで社会に貢献する人材を育成しています。その育成（教育）課程での成果物を「美術・デザイン教育によるグローカルコミュニケーション事業」として、広く公開しています。その中で横浜美術大学イラストレーションコースでは、視覚によって多くの人々に境界無くメッセージを伝えるイラストレーションの可能性を探る媒体として絵本の制作に取り組んでいます。企画、イラストレーション制作、エディトリアルデザイン、造本まで全て学生の手で行って制作した絵本を、教育や社会への還元を目的にデータを整理・保持、印刷製本し指導記録（制作企画記録）と共に保存蓄積してきました。時代を象徴する学生たちの作品群が、将来様々なアプローチからの学習・研究資料となり次世代を育む礎となることを願っています。日本の歴史の中で長く親しまれてきた絵本ですが、本展覧会では、日本の大学生たちの「日本語と視覚情報」による絵本から、日本の若者が描くイラストレーションの魅力、日本語の持つリズムや音、その形の美しさとともに、現在とこれからの日本が持つ明るいメッセージを垣間見ることができます。 　また、海外からの留学生作品も含め、約10年間の蓄積に最新の学生作品を加えて展示・公開いたします。会場内はバリアフリーになっており、音声を文字化、翻訳する機材の用意があります。その他、英語表記のキャプション、外国語対応のスタッフを配置、筆談用具を常備しております。
KIMONO PROJECT	一般社団法人イマジンワンワールド	2017/8/1	2018/7/31	東京都	中央区	世界196カ国それぞれをイメージした振袖と帯（以下KIMONOと表す）を企画・制作している。 　制作は、伝統工芸士をはじめ伝統技術をほこる作者、新しい制作手法に挑戦する次世代を担う若手作者など、全国から起用。海外でも通用する本物志向の作品を作り、国内外へ発信する。 　日本人外国人問わず一般に制作過程へ参加の機会を提供している。日本とテーマ国の相互交流・理解を通じ、その国を表現するのに的確なモチーフを決定するプロセスや、制作工程の見学や映像を通して日本の伝統技術の素晴らしさを理解していただく場を作る。 　また鑑賞の場では、作品に秘められたストーリーを理解できるよう英語等で解説を加えるほか、各国のメディアや協力者を通じて多言語でプロジェクトの趣旨を発信している。全国で事業を展開、鑑賞のイベントを開催している。
第22回松戸市国際文化祭	公益財団法人松戸市国際交流協会	2017/10/14	2017/10/14	千葉県	松戸市	「第22回松戸市国際文化祭」は、国際交流の日～見よう・食べよう・体験しよう！～をテーマに、三味線演奏、日本の総合芸術である茶道体験、書道体験および日本の食文化の紹介として太巻づくり体験などを行うとともに、アフリカンバンド「アフリカンエクスプレス」のアフリカ体験コンサートや、世界の料理としてベトナム、タイ、中国、セネガル、ミャンマー、ペルーを出店し食文化の違いを体験してもらいます。 　会場には、松戸市国際交流協会の外国語対応スタッフを配置して案内を行い、様々な国の文化及び日本文化を知る機会を提供します。
宝くじ文化公演「東儀秀樹×古澤巌×coba全国ツアー2017」	宇部市、一般財団法人宇部市文化創造財団、山口県、一般財団法人自治総合センター	2017/10/18	2017/10/18	山口県	宇部市	東儀秀樹、古澤巌、cobaが奏でるサウンド。誰もが想像しえなかった日本古来の楽器である雅楽器とヴァイオリンとアコーディオンの奇跡の出会いを披露できると思います。幅広いジャンルの音楽を、様々な音色を、様々なリズムで奏でる極上のコンサートを、宝樹の助成をうけて実施します。 　また、「宝くじ文化公演『東儀秀樹×古澤巌×coba全国ツアー2017』」では、障害者につき、介助者１名までは入場料無料とし、会場はバリアフリー対応・車椅子専用スペースを設けるなど、障害者にとってのバリアをなるべく取り除き、障害の有無に関わらず、誰もが文化事業等に参画できる社会の実現に向けた取り組みも併せて行いたいと考えています。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 日本センチュリー交響楽団	びわ湖ホール	2017/9/23	2017/9/23	滋賀県	大津市	一般に広く知られている有名な楽曲でも生で聴く機会は１年のうちにそう何回もあるものではない。このコンサートでは、「これぞ名曲！」といわれる交響曲や協奏曲など、魅力ある楽曲をオーケストラの生の演奏でお楽しみいただき、クラシック音楽ファンの拡大を図る。 　会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々に鑑賞いただける。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 大萩康司ギター・リサイタル	びわ湖ホール	2017/9/30	2017/9/30	滋賀県	大津市	1998年ギターのコンクールとして世界最高とされるハバナ国際ギター・コンクールで第2位及び審査員特別賞を受賞。2007年出光音楽賞受賞。日本ギター界の次世代を担う大萩康司が、満を持してびわ湖ホールに登場。 　会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々に鑑賞いただける。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 オペラ森は生きている　高島市公演	びわ湖ホール	2017/12/10	2017/12/10	滋賀県	高島市	より多くの県民の皆さんにオペラの楽しさを味わっていただけるよう、県内各地のホール及び教育委員会と協力し、地域の方々による合唱や小道具制作等様々な形で参加いただき、林光作曲の名作オペラで各地を巡演する。 会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々に鑑賞いただける。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 オペラ森は生きている　甲賀市公演	びわ湖ホール	2017/12/16	2017/12/16	滋賀県	甲賀市	より多くの県民の皆さんにオペラの楽しさを味わっていただけるよう、県内各地のホール及び教育委員会と協力し、地域の方々による合唱や小道具制作等様々な形で参加いただき、林光作曲の名作オペラで各地を巡演する。 会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々に鑑賞いただける。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 オペラ森は生きている　湖南市公演	びわ湖ホール	2017/12/24	2017/12/24	滋賀県	湖南市	より多くの県民の皆さんにオペラの楽しさを味わっていただけるよう、県内各地のホール及び教育委員会と協力し、地域の方々による合唱や小道具制作等様々な形で参加いただき、林光作曲の名作オペラで各地を巡演する。 会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々に鑑賞いただける。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 「長栄座」ウィークTSUKEMEN LIVE 2017 in 「長栄座」	（公財）びわ湖芸術文化財団 滋賀県立文化産業交流会館	2017/11/3	2017/11/3	滋賀県	米原市	かつて、明治時代に長浜市元浜町に実在し、庶民の娯楽の殿堂であった「芝居小屋 長栄座」を期間限定で施設内に設営、特設舞台「長栄座」で楽器本来のもつ「生音」にこだわったＴＳＵＫＥＭＥＮオリジナルの多彩な楽器をご堪能いただく。 会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々に鑑賞いただける。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 布袋寅泰 JAPAN TOUR 2017	（公財）びわ湖芸術文化財団 滋賀県立文化産業交流会館	2017/11/17	2017/11/17	滋賀県	米原市	日本を代表するギタリスト「布袋寅泰」の2017年全国ツアー。10月よりスタートのツアーを滋賀県において開催。 会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々に鑑賞いただける。ただし、会場の安全上3歳未満入場不可。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 「長栄座」ウィーク 音楽の絵本・笑門来福	（公財）びわ湖芸術文化財団 滋賀県立文化産業交流会館	2017/11/5	2017/11/5	滋賀県	米原市	かつて、明治時代に長浜市元浜町に実在し、庶民の娯楽の殿堂であった「芝居小屋 長栄座」を期間限定で施設内に設営、特設舞台「長栄座」で、金管五重奏のズーらシアンブラスと弦楽四重奏の弦（つる）うさぎが目にも鮮やかな衣装で演奏する。 会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々に鑑賞いただける。 演目：春の海、ブラスDE大喜利ほか
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 オーチャードコンサート2017室内楽	（公財）びわ湖芸術文化財団 滋賀県立文化産業交流会館	2017/12/16	2017/12/16	滋賀県	米原市	2009年より開始したびわこミュージックハーベスト室内楽の講師と元受講生による室内楽コンサート。東京藝術大学准教授にして、ストラディバリウスを奏でる日本屈指のヴァイオリニスト玉井菜採他、ハーベストの講師３人と国内外にて活躍する元受講生８名の計１２名による室内楽コンサート。 会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々に鑑賞いただける。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 『絹糸の里から』～知っていますか　声楽と和楽器の素敵な音色～	（公財）びわ湖芸術文化財団 滋賀県立文化産業交流会館	2017/9/23	2017/9/23	滋賀県	米原市	出演：横山政美（ソプラノ）、池上眞吾（箏・作曲）、日吉章吾（箏）、吉澤延隆（十七弦）、大河内淳矢（尺八）ほか。 会場はバリアフリー化が図られており、日本楽器の多彩な音色、歌とアンサンブルの豊かさや可能性を広い年齢層の方に実感していただく。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 びわ湖ホール声楽アンサンブル第６４回定期公演	びわ湖ホール	2017/9/17	2017/9/17	滋賀県	大津市	びわ湖ホールの創造活動の核として設立されたホール専属の「びわ湖ホール声楽アンサンブル」。定期公演は、オペラアリア、重唱曲、合唱曲、歌曲、宗教曲など、声楽の多様なジャンルでその真価を問うコンサート。 会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々に鑑賞いただける。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 アンサンブルの楽しみ～演奏家のつどい～vol.9	びわ湖ホール	2017/10/15	2017/10/15	滋賀県	大津市	地域の合唱団をはじめとする一般公募により選ばれた11組のバラエティーあふれる演奏会、演奏会の最後にはプロの奏者によるアンサンブルもお楽しみいただける。 会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々に鑑賞いただける。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 日本センチュリー交響楽団　びわ湖定期公演vol.10	びわ湖ホール	2017/12/17	2017/12/17	滋賀県	大津市	オペラに、コンサートに国内外で大活躍の園田隆一郎の指揮、滋賀のクラシック音楽祭「ラ・フォル・ジュルネびわ湖」に毎年出演する大阪発祥の日本センチュリー交響楽団の演奏でお贈りする。 会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々に鑑賞いただける。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 音楽劇「美味しいメロディ 改」	（公財）びわ湖芸術文化財団　滋賀県立文化産業交流会館	2017/12/3	2017/12/3	滋賀県	米原市	宇宙からやってきた不思議な生き物をめぐってくりひろげられるオリジナルファンタジー。劇作家ごまのはえが前作を書き直し、よりスピーディーに、よりタイトに演出する。 会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々に鑑賞いただける。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 ディズニー・オン・クラシック	びわ湖ホール	2017/10/1	2017/10/1	滋賀県	大津市	今年１５周年を迎えるディズニー・オン・クラシックのテーマは、「Brillante～輝きの未来へ」。ディズニーの名曲の数々を、スクリーンの映像やスペクタクルな演出とともに、2015年に日本から生まれたオーケストラ・ジャパンの演奏で贈る。 会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々に鑑賞いただける。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 新国立劇場バレエ団「くるみ割り人形」	びわ湖ホール	2017/11/19	2017/11/19	滋賀県	大津市	優れたバレエ芸術に触れる機会を提供するため、新国立劇場が新制作する全幕バレエ『くるみ割り人形』を上演する。出演は新国立劇場バレエ団、地域の方々がバレエを気軽に体験できるワークショップも開催。 会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々に鑑賞いただける。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 野村万作・野村萬斎狂言公演	びわ湖ホール	2017/12/10	2017/12/10	滋賀県	大津市	人間国宝　野村万作と映画・演劇で幅広く活躍する野村萬斎による毎年大好評の狂言公演（蝸牛、千切木）を、今年もお届けする。 会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々に鑑賞いただける。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 「長栄座」ウィーク 落語と音曲　「地獄八景亡者戯」～ようこそ林家染二の世界へ～	（公財）びわ湖芸術文化財団　滋賀県立文化産業交流会館	2017/11/11	2017/11/11	滋賀県	米原市	落語「地獄八景亡者戯」に登場する人物が自慢の芸を披露。落語の語りで役者が芝居を演じる新感覚エンターテイメント。 会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々に鑑賞いただける。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 「長栄座」ウィーク 「伝承と発展」子どもたちの芸能～新しい芸能	（公財）びわ湖芸術文化財団　滋賀県立文化産業交流会館	2017/11/12	2017/11/12	滋賀県	米原市	第１部は、小学生から高校生が演じる日本舞踊、民謡、邦楽演奏や仕舞。第２部は、日本舞踊、能、狂言や邦楽を組み合わせた創作民話。 会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々に鑑賞いただける。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 「長栄座」ウィーク 滋賀発若手邦楽演奏家コンサート	（公財）びわ湖芸術文化財団　滋賀県立文化産業交流会館	2017/11/4	2017/11/4	滋賀県	米原市	県内の若手邦楽演奏家が「長栄座」に集結。出演：藤元辰也（三味線）、塚田綾子（唄）、くみこ（和太鼓）、岡田健太郎（唄）。 会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々に鑑賞いただける。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 近江の新しい伝統産業展	（公財）びわ湖芸術文化財団　滋賀県立文化産業交流会館	2017/11/11	2017/11/12	滋賀県	米原市	県内の伝統産業、伝統工芸の工房を伝統芸能の公演企画と併せて紹介。 会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々に鑑賞いただける。
電動アシスト自転車で行く「農村舞台で見る人形浄瑠璃芝居」ツアー	特定非営利活動法人　徳島ツーリズム協会	2017/11/3	2017/11/3	徳島県	徳島市	徳島市で毎年定期公演している犬飼農村舞台の人形浄瑠璃を見にサイクリングツアーで行きます。 徳島市八多町の五王神社境内にある人形芝居の野外舞台は、1998年（平成10年）に重要有形民俗文化財に指定されました。公演最後の見せ場、襖カラクリは注目すべき演目です。外国の方には多言語案内書を提供します。 電動アシストサイクルを使い、楽々と走りボランティアガイドの案内で公演地まで行きます。（片道約１３ｋｍ） 集合場所はＪＲ徳島駅前、徳島市観光ステーション「とくしま旅づくりネット」（アミコ地下）
歩き遍路体験　五か所まいり・まち歩き	とくしま観光ガイドボランティア会	2017/12/9	2017/12/9	徳島県	徳島市	「日本遺産」に「四国遍路」が選ばれ日本有数の文化資産と認められました。四国霊場めぐりの体験コースをボランティアガイドが同行し実施します。 徳島市内の西部には5つの札所があり、「五か所まいり」として古くから知られています。農閑期の娯楽としても行われ、遍路文化を形成し現在に至っています。 コースは徳島市の阿波おどり会館に集合し、１３番札所まで送迎バスで移動し１７番井戸寺まで約７ｋｍを歩きます。 遍路途中で、寺や町の見どころをボランティアガイドが案内します。 外国人には地理不安でありますがガイドが同行しますので安心です。 (定員２０名)
ぎふ清流文化プラザ「第３回岐阜県伝統民俗芸能大会」	岐阜県	2017/11/23	2017/11/23	岐阜県	岐阜市	ぎふ清流文化プラザ長良川ホールにおいて、岐阜県の伝統芸能を紹介・発信する企画事業の第３弾として、岐阜県本巣市の伝統芸能「真桑人形浄瑠璃」の公演を開催します。毎年、物部神社の祭礼に奉納される国重要無形民俗文化財にも指定された伝統文化をお楽しみいただけます。 なお、車椅子スペースもご用意しておりますので、障がいのある方、ご高齢の方でも気軽にご鑑賞いただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
視覚障害者タンデム自転車サイクリング大会・肢体障害者車椅子自転車サイクリング大会	山形県バイコロジーをすすめる会	2017/9/24	2017/9/24	山形県	山形市	視覚・肢体に障がいを持つ方々に、タンデム自転車や車椅子自転車に乗って、風を切って走る爽快さとサイクリングの楽しさを味わってもらうことで、視覚・肢体に障がいを持つ方と健常者の交流を図ることを目的に開催する。 タンデム自転車は、ハンドルとサドル、ペダルが2組ずつ前後に連なっており、健常者が前、障がい者が後ろに乗って操作する。2人でこぐため、楽に走行でき、視覚障がい者は後部に乗ることで自転車を楽しみ、行動範囲を広げることができる。「パイロット」と呼ばる前乗り者は、夫婦や親子などの家族が多いが、一般の市民等もなることができ、障がいへの理解を深めることができるとともに、交流の機会ともなる。サイクリングを体験した後は、同会場にて参加者全員による山形の秋の風物詩ともいえる「芋煮会」を開催し、ボランティア参加者に対して地域の魅力を発信することもできる。 道路交通法上、タンデム自転車で公道を走行することは違反ではないが、地域ごとに規制があり、公園や特設コーナーなど、一般に開放されないコースでレンタサイクルとして貸出しされていることが多い。しかし、山形県では、2009年（平成21年）より、県内全域での一般公道走行解禁となっている。公道を走行することにより、視覚障がい者への理解を広めることも期待される。
ジャポニスムin新潟	株式会社　新潟放送	2017/11/12	2017/11/12	新潟県	新潟市	厳しい自然環境をものともせず、わが国最大の米どころに押し上げた新潟。「幸福度」では常に上位に入り、離婚率が最も低い等、家族、地域の「和」を尊ぶその気質は質実剛健で忍耐強く、進取の精神にも溢れるという。本催事では新潟の文化、精神を思想、芸術、芸能など様々な分野から明らかにするとともに、「新潟のこころ」を新たなジャポニスムとしてテレビ放映することにより、地域活性化と日本文化の発展に資することを目的とする催しです。
第20回福島潟自然文化祭	福島潟自然文化祭実行委員会	2017/9/23	2017/9/23	新潟県	新潟市	15,000本のロウソクでオオヒシクイを描く巨大アートや、自然体験イベント、希少植物オニバスを使ったオリジナル鍋の振る舞いなど、潟の魅力を堪能できるイベントを実施する。
かぐらin笹川邸	新潟市南区観光協会	2017/10/14	2017/10/14	新潟県	新潟市	重要文化財旧笹川家住宅（笹川邸）において，地域の神楽舞や郷土芸能（踊り，太鼓，落語）を披露。邸内で茶会を実施するほか，囲炉裏端で北海道様似町と味方の食材を使った料理を振る舞う。会場内では笹団子，おこわ等の販売も行う。
京都大学総合博物館　平成29年度特別展　「火焔型土器と西の縄文 Flame Pots -Jomonesque Japan 2017-」	信濃川火焔街道連携協議会	2017/9/9	2017/10/22	京都府	京都市	新潟県の6市町（新潟市・三条市・長岡市・十日町市・魚沼市・津南町）で組織する信濃川火焔街道連携協議会は、火焔型土器に代表される縄文文化を活用した地域振興や広域観光を推進しています。同協議会は火焔型土器などを構成文化財として文化庁の日本遺産に申請し、『「なんだ、コレは！」信濃川流域の火焔型土器と雪国の文化』の名称で平成28年度に認定されました。 本特別展は、日本遺産認定を記念し、第1部で火焔型土器や同時代の土偶などの出土品を通し、その実態と魅力を多面的に紹介します。第2部では、京都大学の資料によって、火焔型土器と同時期の全国各地の土器を概観するとともに、100年の歴史をもつ考古学研究室が調査した西日本の縄文遺跡の出土品、大学構内や周辺の縄文遺跡の調査研究成果を紹介しながら、西の縄文の視点から火焔型土器について考えます。
仙台クラシックフェスティバル2017	仙台市	2017/9/29	2017/10/1	宮城県	仙台市	仙台クラシックフェスティバルは、クラシック音楽の普及と聴衆の拡大を目的に、音楽を介したさまざまな交流を促進するイベントである。「せんくら」の愛称で市民に親しまれ、仙台の秋の風物詩として定着している。地下鉄沿線の４つの施設で，低額な入場料，初心者でも楽しめるような多彩なプログラム，公演時間の短縮等により，市民が気軽に楽しめるフェスティバル型のイベントとして実施している。 車椅子用スペースがある施設で開催していることから、どなたでも気軽に鑑賞いただけるようなイベントとなっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
もりのみやこのふれあいコンサート2017	仙台市	2017/12/8	2017/12/8	宮城県	仙台市泉区	本事業は、毎年12月3日～9日の障害者週間に合わせて、障害者やその補助者等に、本市を代表する文化インフラである仙台フィルハーモニー管弦楽団による本格的なオーケストラの演奏鑑賞の機会を提供し、芸術文化活動を振興することを目的としたものである。 幅広い方に鑑賞を楽しんでいただくために、クラシック初心者の方でも親しみやすい選曲・構成とするだけでなく、会場では、車いすの方向けの鑑賞スペースや、点字プログラム、聴覚障害者向けの磁気ループや体感音響システム等のサービスを用意している。
仙台ジュニアオーケストラ第27回定期演奏会	仙台市	2017/10/8	2017/10/8	宮城県	仙台市青葉区	仙台ジュニアオーケストラは、仙台市内に在住または在学する小学5年生から高校2年生までの児童・生徒約120名で構成する平成２年に仙台市が設置したオーケストラである。本公演を含む仙台ジュニアオーケストラの公演は、入場料大人1,000円、高校生以下500円に設定しており、団員の家族や友人をはじめ、ジュニアオーケストラならではの元気な演奏と頑張る子供たちの姿を楽しみに来場される方々で、毎回ほぼ満席となるなど、大変好評をいただいている。 本公演は、車椅子用スペースがある施設で開催していることから、どなたでも気軽に鑑賞いただける事業である。
震災復興チャリティーJAPAN竹あかり×津軽三味線コンサート　「音と光の饗宴」	音と光の饗宴実行委員会 ふるさとを歌う会in札幌　森の時間JAPAN×竹あかり	2017/9/24	2017/9/24	北海道	札幌市中央	津軽三味線と竹あかりの陰影の美のコラボレーションで日本の伝統文化の魅力を音と光で伝え、着付け舞や風呂敷講座、風呂敷デザイン授賞式にて多世代の和文化への見直しと、和洋セッションなどで国際的に多世代が人つくり・街つくりを行う目的で開催します。継続的な震災復興応援をし、次世代に未来に繋ぐ活動を継承し、この北海道から世界に発信できる、誇りをもった日本を紹介出来る人を育みます。 また、会場は車いすの方が観覧できるよう十分なスペースを確保している。
民族共生象徴空間リンケージ事業	北海道	2017/9/17	2017/9/17	北海道	平取町	びらとり沙流川まつり実行委員会主催の「びらとり沙流川まつり」と同時開催で、2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会に併せて一般公開される「民族共生象徴空間」（北海道白老郡白老町に整備）について来場者の方にポスターなどでＰＲするとともに、アイヌ古式舞踊や伝統楽器の演奏、工芸品製作体験、衣装などの展示などによりアイヌ文化を見て、体験していただくイベントを開催し、民族共生象徴空間の開設機運を醸成する。 イベント会場には、英語版のアイヌ文化普及啓発パンフレットを配架。
民族共生象徴空間リンケージ事業	北海道	2017/9/18	2017/9/20	北海道	札幌市中央区	1年を通じて、毎日５～8万人が通行する札幌駅前通地下歩行空間にて、2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会に併せて一般公開される「民族共生象徴空間」（北海道白老郡白老町に整備）について、地下歩行空間の大型壁面広告を活用して情報発信・ＰＲを行うとともに、アイヌ古式舞踊や伝統楽器の演奏、工芸品制作体験、工芸品制作に係る歴史講演、衣装や工芸品、などの展示、各種パンフレットなどにより、アイヌ文化を見て、聞いて、体験していただくイベントを開催し、民族共生象徴空間の開設機運を醸成する。 会場には、英語版のアイヌ文化普及啓発パンフレットを配架。
新春寄席	芝山町教育委員会	2018/2/4	2018/2/4	千葉県	山武郡芝山町	「落語」「漫才」といった日本の伝統的な文化の一つである「お笑い」をバラエティ豊かに詰め込んだ「新春寄席」を例年年の初めに実施している。テレビでは味わうことのできない臨場感のある生の伝統芸能に触れることで「故きを温ねて新しきを知る」一助と、また「笑う門には福来る」というように、ご来場の皆様に2018年を楽しく過ごすきっかけとしてもらう。 なお、会場は車椅子用のスロープ、専用席等を完備しており、歩行に不自由のある方でも気兼ねなくイベントを楽しめる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
35th Aniversary 稲垣潤一コンサート2018	芝山町教育委員会	2018/3/11	2018/3/11	千葉県	山武郡芝山町	押しも押されもせぬ日本を代表するAORシンガー「稲垣潤一」。ドラマーとボーカルを兼ねるスタイルで注目を浴び、独特の美しく澄み切った歌声でファンを魅了し続けてきた稲垣氏のデビュー35周年を記念したコンサートを開催する。デビューから変わらぬ稲垣氏の音楽を通じて、日本が誇る音楽文化の素晴らしさを伝える。 なお、会場は車椅子用のスロープ、専用席等を完備しており、歩行に不自由のある方でも気兼ねなくイベントを楽しめる。
第６回米子歴史絵巻「伊勢大神楽」	（一財）米子市文化財団 米子市立山陰歴史館	2017/9/2	2017/9/2	鳥取県	米子市	地域の文化遺産の活用を通して地域の活性化、魅力発信を図るプロジェクトです。第６回を迎える今年は、江戸時代以来の歴史を伝承する、国の重要無形民俗文化財指定の神事・民俗芸能「伊勢太神楽」。伊勢大神楽は八舞八曲で構成される総舞で、鈴の舞や綾採の曲などがあり、この総舞の中からいくつかの舞と曲が披露されます。出演の加藤菊太夫組は、鳥取県南部町天万に代々屋敷を構え、関西地方を中心に鳥取県中西部、鳥取市青谷・気高・鹿野町の檀那場を回檀する伊勢大神楽講社の一つです。披露の前には簡単な解説もあります。菊太夫組の披露する神楽（獅子舞）や放下(ほうか)芸(「曲」という)を、史跡・米子城跡の湊山公園で多くの方にご覧いただき、日本文化・民俗芸能への理解と興味・関心を育み発信します。この機会に是非お出掛けください。 湊山公園には、身障者専用駐車スペース、バリアフリートイレがあります。
大阪文化芸術フェス2017	大阪文化フェスティバル実行委員会	2017/10/1	2017/10/31	大阪府		10月の一か月間、歌舞伎や能、浄瑠璃など世界に誇る上方伝統芸能や、落語などの上方演芸、さらには現代音楽や舞台芸術等、人々を引き付ける質の高い様々な文化コンテンツを大阪府内外から集め、府内の各会場で集中実施することで、多くの人を呼び込み、大阪の文化魅力を国内外に発信する事業です。 会場となる、万博記念公園会場、大阪市中央公会堂等には、バリアフリー対応としてスロープがあり、車椅子の方にもご来場いただくことができます。本事業は多くの方にご鑑賞いただけるよう取り組んでいます。
公開講座フェスタ2017　特別講演「英語で落語を楽しもう！」	阪神奈大学・研究機関生涯学習ネット	2017/11/6	2017/11/6	大阪府	大阪市中央区	本事業は、大阪府・兵庫県・和歌山県の22の大学・研究機関で構成している「阪神奈大学・研究機関生涯学習ネット」が高度で良質な生涯学習の機会提供を目的として歴史や文学などをテーマにして大学・研究機関の知力を講座形式で発信する「公開講座フェスタ2017」の特別講演です。特別講演は、海外に方にも落語のおもしろさを伝えたいと古典落語を英訳した「英語落語」を生み出した落語家　桂かい枝さんによる、公演及び日本語による落語の魅力等日本文化の魅力を発信します。 会場となる大阪府庁新別館南館は、障害者用駐車スペースを設置するとともに道等から建物出入口まで段差がない等、車いすを利用する障害者の方等、多くの方にご参加いただけます。
新・今日の作家展2017　キオクのかたちキロクのかたち	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2017/9/22	2017/10/9	神奈川県	横浜市西区	「新・今日の作家展」は、“今日”の名にふさわしく、テーマを設けて同時代の美術を紹介し、日本文化の一つである現代の表現を考察しその魅力を発信する取組です。本年は「キオクのかたち／キロクのかたち」を副題に、土地や歴史の調査、人々へのインタビューなど、広く過去の事物との接触を制作過程に取り入れて作品を発表する作家を紹介します。具体的には、自身のルーツや常識外の現象等への関心を掘り下げ、多角的に調査しインスタレーションをおこなう久保ガエタン（1988年生まれ）。2012年より陸前高田、2015年から仙台に移住し、現地を中心に人々へインタビューを実施し制作する映像作家の小森はるか（1988年生まれ）と画家の瀬尾夏美（1989年生まれ）。各地の捕鯨文化や狩猟・漁労文化についてオーラルヒストリーを収集し手工芸やリトルプレスのかたちで発表する是恒さくら（1986年生まれ）。出身地の広島について考察した写真の発表、東日本大震災の被災地を含む日本各地での撮影を通じ、災害から復興を遂げる場所に向き合ってきた写真家の笹岡啓子（1978年生まれ）。以上4組5名の作品を展覧します。 最寄駅から会場まで、障害のある方や高齢者に対応した無料送迎バスを運行しています。施設には無料貸出の車いすを用意しています。
木霊展～和紙の原質でもある木の作品と和紙空間の融合～	公益財団法人鳥取市文化財団　鳥取市あおや和紙工房	2017/7/1	2017/9/3	鳥取県	鳥取市	和紙のもともとの要素である樹木の持つ生命感を、因州和紙を用いた数々の立体作品やあかり作品、絵画などを通じて伝えていく展覧会です。大山町在住の木工・灯り作家山ノ内芳彦さんをはじめとする様々なアーティストたちによる芳醇な表現の融合。見て触れて感じられる「木と和紙のテーマパーク」とも言える催しであり、日本文化の魅力を発信する取組です。 館内はスロープ、ハートフル駐車場等のバリアフリー対応となっており、障害者にとってバリアを取り除く取組です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第14回池田家墓所燈籠会	公益財団法人史跡鳥取藩主池田家墓所保存会	2017/9/30	2017/9/30	鳥取県	鳥取市	国史跡鳥取藩主池田家墓所は、初代鳥取藩主・池田光仲が元禄六年（1693年）に埋葬されたことに始まり、歴代藩主・夫人など78基の墓碑、260基を超える燈籠が立ち並んでいます。墓碑は三段に重ねた台石の上に「亀趺（きふ）」と呼ばれる神獣を象った台石を据え、円頭扁平な墓標を立てた「亀趺円頭（きふえんとう）」が特徴的なこの墓所では、毎年秋に燈籠会が行われます。260基以上の石燈籠に一斉に灯がともされ、訪れた人々に配られるローソクと提灯の明かりによって、墓所内が幻想的な光に包まれます。野外広場では、地元の伝統芸能が奉納され、日本の伝統的な文化を求めて多くの見物客が訪れます。 池田家墓所公衆トイレは、入口まで平坦、点字ブロック有り、ベビーキープ有りのバリアフリー対応多目的トイレとなっています。
Culture NIPPON シンポジウム	文化庁	2017/10/29	2018/2/28	富山県	富山市	全国３地域で、地域の文化資源の発掘・発信をテーマとしたシンポジウムを開催する。会場はバリアフリー化が施されていることを基本とし、また、シンポジウム開催においては多言語の翻訳や音声認識・合成システムを実装することで、言語の壁を取り除く取組を行う。
オペラ『ヘンゼルとグレーテル』を１０倍たのしむ方法～子供が楽しむ「ヘンゼルとグレーテル」を大人も楽しむための秘密をお教えします～	鳥取県地域振興部文化政策課	2017/9/24	2017/9/24	鳥取県	倉吉市	オペラ『ヘンゼルとグレーテル』は、グリム兄弟の原作を基にドイツの作曲家フンパーディンクが1893年に完成し、同年ワイマールで初演され、大成功を収めた。誰もが楽しめる歌劇として人気が高く、クリスマス・シーズンに世界各国で上演されている。日本での全曲初演は1949年（昭和24）。平成３０年度にオペラ『ヘンゼルとグレーテル』を日本語で公演する予定であり、今回はそのプレイベントとして、出演者と参加者がテーマ曲を合唱する。元来のオペラは外国語を基本としている為、日本人による日本人の為の日本語のオペラを上演する事で、参加者に日本版オペラ『ヘンゼルとグレーテル』の魅力を理解していただくものであり、オペラ文化が鳥取県に根付き、日本文化のひとつとしてその魅力を発信する取組である。 また、会場はバリアフリー施設になっており、身体的な障害のある方にとってバリアフリーになっている。
第11回池田家墓所写真コンクール	公益財団法人史跡鳥取藩主池田家墓所保存会	2017/7/3	2018/3/31	鳥取県	鳥取市	国史跡鳥取藩主池田家墓所は、初代鳥取藩主・池田光仲が元禄六年（1693年）に埋葬されたことに始まり、歴代藩主・夫人など78基の墓碑や260基を超える燈籠が立ち並んでいます。三段に重ねた台石の上に「亀趺（きふ）」と呼ばれる神獣を象った石を据え、円頭扁平な墓標を立てた「亀趺円頭（きふえんとう）」と呼ばれる墓碑が特徴で、墓碑の周囲には厳重に玉石垣を巡らしています。一つ一つが異なる個性的な亀趺の顔だちや、紀州徳川家や加賀前田家などから輿入れされた夫人墓に刻み込まれた家紋も見所です。保存会ではこの墓所の魅力をより広く知っていただくため、墓所で撮影した写真を１月末まで募集しています。３月には入賞作品展示会と表彰式を行います。墓所の魅力を自由に表現した作品をお待ちしています。 展示会及び表彰式は、バリアフリー仕様の会場において開催します。
日本屈指のサムライコレクション	公益財団法人渡辺美術館	2017/5/26	2018/3/31	鳥取県	鳥取市	鳥取市の医師、渡辺元が、昭和初期から６０年にわたり収集した鎧、兜、日本刀、屏風等の古美術品約３万点を収蔵し、常設展示しています。その数は国内で類を見ないものとなっており、日本文化の魅力を発信する取組になっています。 また、館内はスロープ、昇降機、ハートフル駐車場等のバリアフリー対応やＱＲコードをスマートフォン等モバイル端末機で読み取ることによって、多言語で解説文を読めるという外国人にとっての言語の壁を取り除く取組をしています。
平成29年度国立劇場おきなわ自主公演等	公益財団法人国立劇場おきなわ運営財団	2017/5/27	2018/3/24	沖縄県	浦添市	国立劇場おきなわでは、国の重要無形文化財「組踊」をはじめとする沖縄伝統芸能の公開、組踊伝承者の養成、企画展示や公開講座の開催など組踊等沖縄伝統芸能の保存振興と伝統文化を通じたアジア・太平洋地域との交流に寄与する各種事業を行うことにより、国内外に向けて組踊等沖縄伝統芸能の魅力の発信に取り組んでいます。 公式ホームページは英語、中国語(簡体字・繁体字)、韓国語に対応しています。大劇場、小劇場の各劇場には多目的トイレを設置し、車椅子の方のための観劇スペースを設けるなどのバリアフリー対応を行っています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ALTI芸術劇場Vol.37 京都アルティ弦楽四重奏団	京都府、創＜(公財)京都文化財団・(株)コングレ共同事業体＞	2017/11/18	2017/11/18	京都府	京都市	京都が誇る、アルティのレジデント・カルテット。一流ソリストとして活躍する4人が織りなす極上の室内楽をご堪能ください。 出演： 豊嶋泰嗣(Vn)・矢部達哉(Vn)・川本嘉子(Va)・上村昇(Vc) プログラム： シューベルト　弦楽四重奏曲第12番 ハ短調D.703「四重奏断章」 モーツァルト　弦楽四重奏曲第16番 変ホ長調K.428 ブラームス　　弦楽四重奏曲第3番 変ロ長調 Op.67
ALTI芸術劇場Vol.38 心をつなぐ日本の歌、世界の歌 林田明子ソプラノリサイタル 歌の万華鏡　Vol.1心震える瞬間（とき）	京都府、創＜(公財)京都文化財団・(株)コングレ共同事業体＞	2017/12/2	2017/12/2	京都府	京都市	京都出身、ウィーンを拠点に世界で活躍する林田明子。清澄で透明感あふれる美声は深い質感をも持ち合わせ、情感鮮やかな表現力で自由自在に歌の世界を紡ぎだします。豊かな音楽に聴き入る珠玉の時をお楽しみください。 「歌の万華鏡」は全三回のシリーズで、日本と世界の詩と歌の魅力を存分にお贈りします。 出演：林田明子（ソプラノ）、船橋美穂（ピアノ） プログラム：大中 恩 淡月梨花の歌（詩：佐藤春夫） ふるみち（詩：三木露風） G.フォーレ　九月の森にて Op.85-1（詩：マンデス） 別宮貞雄　歌曲集「淡彩抄」（詩：大木惇夫） 信時 潔　　我手の花（詩：与謝野晶子）　　ほか
ALTI芸術劇場Vol.39 チェロアンサンブルの愉しみ	京都府、創＜(公財)京都文化財団・(株)コングレ共同事業体＞	2018/2/23	2018/2/23	京都府	京都市	日本が誇るトップチェリスト5名がアルティに集結！毎年大人気のアンサンブルをお楽しみください。 出演：上森祥平、上村 昇、河野文昭、林 裕、藤森亮一
ALTI芸術劇場Vol.41 ベートーヴェン ヴァイオリンソナタ全曲演奏会(仮)	京都府、創＜(公財)京都文化財団・(株)コングレ共同事業体＞	2018/4/28	2018/9/29	京都府	京都市	ピリオド楽器のピアノ３台を使用し、全10曲を３回の公演に分けて演奏 出演：豊嶋泰嗣(ヴァイオリン)、上野 真（ピアノ）
ALTI芸術劇場Vol.42 すごいJAZZには理由がある　Part4	京都府、創＜(公財)京都文化財団・(株)コングレ共同事業体＞	2018/5/12	2018/5/12	京都府	京都市	ジャズを彩るリズム、メロディー、ハーモニーや、即興演奏で湧き出る音の不思議。すごいジャズには、ちゃんと理由があるんです。ジャズの魅力を本格的演奏と楽しいトークでご紹介します。 出演：フィリップ・ストレンジ（ピアノ）、岡田暁生（お話）　ほか
アルティ声楽アンサンブルフェスティバル2018	アルティ声楽アンサンブルフェスティバル実行委員会、創＜(公財)京都文化財団・(株)コングレ共同事業体＞	2018/7/14	2018/7/16	京都府	京都市	全国から集まったコーラスアンサンブルが演奏。一般公募で「合唱物語」への参加者を募集。ワークショップや招待演奏もあり。
ALTI芸術劇場Vol.43 サラ・デイヴィス・ビュクナー モーツァルト・ツィクルス	京都府、創＜(公財)京都文化財団・(株)コングレ共同事業体＞	2018/9/8	2018/9/22	京都府	京都市	サラ・デイビュス・ビュクナーは際立つ音楽的才能、世界的な芸術感性、そして他の追随を許さない高い先見性を兼ね備えた現代の最も独創的なコンサートピアニストの一人。 そのサラが、ピアノとの出会いからずっと関わり、尊敬し、演奏し続けてきたモーツァルトのピアノソナタ全曲と精選のピアノ曲を京都のアルティにおいて4日間の公演で演奏します。 出演：サラ・デイヴィス・ビュクナー（ピアノ）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
スマイルウォーキング倶楽部　ウォーキングレッスン	一般社団法人スマイルウォーキング倶楽部	2017/5/1	2018/4/30	東京都	新宿区	「障害がなんて関係ない！」という思いを元に、社会のノーマライゼーションを図るため、ダウン症を含めた知的障害を持つ子供たちへ、高木真理子が考案したPerfect Walkingとモデリングを指導。 また、レッスン生の中から、プロモデルとして登録している子供たちと健常者のプロモデルがコラボしたファッション・フリーマガジン「Just Smile!!」を発行。 それと同時に年1回の主催ファッションショーを通じて、現在、世界各国で活躍している障害を持ったモデルたちに負けず劣らず頑張っている日本の子供たちの姿を世界に発信。
まちのレガシーをめぐる「おかやま有名建築みてあるき」	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、（公財）岡山市スポーツ・文化振興財団	2017/11/3	2017/11/4	岡山県	岡山市	戦後に建築された美術館や庁舎などの公共建築の中には、戦後の民主主義の思想とテクノロジーの発展の中で実現されてきた建築作品が含まれています。日本発展の歴史を映した貴重な文化資源でもあり、その魅力を知り、観て、楽しむ、観光資産としての可能性について考えます。見学対象建物等岡山県庁舎、林原美術館、岡山県天神山文化プラザほか。 会場はバリアフリー仕様です。
岡山県天神山文化プラザ　ホールセレクション「Ｓｉｎｇ　ａ　ｓｏｎｇ」	公益社団法人岡山県文化連盟（岡山県天神山文化プラザ）	2018/2/20	2018/2/20	岡山県	岡山市	優れた舞台作品の鑑賞機会を提供し、上演芸術の魅力を体感する事により、舞台芸術の振興を図る「天神山文化プラザ　ホールセレクション」。戦時中に多くの芸能関係者が戦地に近い基地や満州などで携わった「慰問」。今回は、兵士を歌で慰め続けた一人の女性歌手の物語です。 会場はバリアフリーの仕様としております。
子どもアート万博２０１７	公益財団法人名古屋市文化振興事業団	2017/12/9	2017/12/10	愛知県	名古屋市	世界各国の音楽・演劇・舞踊・大道芸など様々なジャンルのパフォーマンスやアートが楽しめる子ども向け事業。メインプログラムであるホールでのコンサートのほか、無料で各国の民族舞踊や音楽が観覧できるフリースペースでは、名古屋地域在住の外国人実演家らによるパフォーマンスを実施する。併せて日本を含めた各地域の文化やアートを中心に子どもたちが楽しく遊びながら学べるワークショップを行う。世界各国の文化芸術に触れる機会を通じて、アーティストと子どもたちの交流や日本文化の魅力の再発見につながる事業である。 またナゴヤカレンダーという広報媒体にて英語・ポルトガル語の事業案内をWEBで公開したり、ワークショップの講師に外国人を多数迎える等、文化芸術を通じて言語の壁を超える試みである。
技術研修所見学ツアー	石川県（兼六園周辺文化の森活性化推進実行委員会）	2017/10/13	2017/11/17	石川県	加賀市	いしかわの伝統工芸に親しむ機会を充実させるため、県内の各技術研修所の見学と工芸品の制作体験等を組み込んだ日帰りバスツアーを実施する。 その際、車椅子を使用する障害者も参加できるよう、バス車内及び見学施設等にスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
国際漆展・石川２０１７	石川県（国際漆展・石川開催委員会）	2017/10/13	2017/12/16	石川県	金沢市	本展は、漆の国際公募展として1989年（平成元年）にはじまり、今回、第11回目の開催となります。これまで毎回、世界の十数カ国から数多くの素晴らしい作品が寄せられており、「漆の新しい広がり」を考える国際的な展示会として高い評価を得ております。 漆を用いた新しい生活提案や新しい感性の提案などを広く国内外に求めることにより、漆産業を活性化させること、また、漆を通じた国際交流の推進、さらには人と環境にやさしい漆という素材と技の魅力を再認識してもらうことを目的に開催します。 開催委員会では、これまでと同様に、暮らしの中の漆から新しい感性表現としての漆まで、様々な観点からの取り組みを期待しており、本展の開催を通して漆の様々な可能性を探っていきたいと考えています。 またチラシに英語の表記をするなど、外国人にとっての言語の壁を取り除く取組みを行っています。
特別陳列「百工比照」	石川県（石川県立美術館）	2017/10/6	2017/12/17	石川県	金沢市	百工比照は、江戸前期から元禄にいたる、各種の工芸の実物資料や見本、模造品、模写の図案や絵図、文書資料などを、今日の美術博物館的な考え方にたって集大成したものです。工芸の技術記録としての色彩が極めて濃く、昭和50年には一括して重要文化財に指定され、日本近世工芸技術の研究には欠くことのできない貴重な根本資料となっています。 加賀藩五代前田綱紀の時代の美術工芸は、細工所を中心として、目を見張るばかりの見事な展開を遂げています。それはまさに百工比照が大いに寄与しているのではないでしょうか。そうした意味で、金沢を中心とする今日の石川県の伝統工芸のルーツは、百工比照にあるといっても過言でないように思われます。百工比照の公開によって、加賀の工芸の原点を振り返り、今日の石川の美術工芸の理解を深めることを目的に開催します。 会場では無料貸出の車椅子を設置し、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みを行うほか、英語表記した施設案内リーフレットにより企画展示室が分かるようし、外国人にとって言語の壁を取り除く取り組みも行います。
第１４回くすのきカントリーマラソン	くすのきカントリーマラソン実行委員会	2018/3/18	2018/3/18	山口県	宇部市	今年度で第14回を迎えるマラソン大会であり、宇部市の北部地域の振興及び健康づくりを目的として実施している。フルマラソンの３位までの入賞者には地元特産の赤間硯を使用したメダルを授与する。オープニングイベントでは地元の伝統芸能である神功太鼓の演奏をしている。参加賞としては、地元地域で捕れた猪で作るしし鍋をふるまう。スタート・ゴール地点となる万倉ふれあいセンターに隣接する楠こもれびの郷では、地元の特産品などの販売も行う。 障害者のランナーが参加する際に伴走者は無料で参加いただいている。また、海外のランナーが参加した際にも言語の壁を感じることのないよう多言語話せる者を配置している。
「第45回全国公募徳島県手工芸展」～明るい未来へ（創る歓び）～「第23回全国公募移動徳島県手工芸展in鳴門」明るい未来へ（創る歓び）	徳島県手工芸家協会	2017/11/9	2017/11/14	徳島県	徳島市	ビーズアート、トールペイント、デコパージュ等、昨今人気の高まっている分野のみならず、日本の伝統文化である、組紐、七宝、折り紙、和紙工芸などの手工芸作品を、日本全国から公募・展示する。ジャンルにとらわれず展示することで、興味の幅を広げてもらい、手工芸美術を向上発展させることにつなげる。また、様々な分野がある手工芸ゆえ、障がいのあるなしにかかわらず作品作りを楽しむことができ、授賞に際しても殊更「障がい者部門」を設ける等することなく、公募作品全て同じ目線での授賞としている。
第49回邦楽大会	徳島県邦楽協会	2017/10/8	2017/10/8	徳島県	徳島市	徳島県邦楽協会に所属する実演家団体による定期演奏会を開催します。幅広いジャンルの日本伝統音楽で日本文化の魅力を発信します。 一般の部、子ども・学生の部は謡曲、長唄、三曲、吟詠、琵琶、民謡から計30番組、合同曲として「新鎭恵比寿賛船」「邦楽合奏のための音列呂」の2番組、計32番組を演奏いたします。 また、車いす貸出や、車いす専用の鑑賞席もあるあわぎんホールを使用いたします。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
『安彦良和 原画展』	網走市立美術館	2017/10/7	2017/11/26	北海道	網走市	網走市の市制施行70年・網走市立美術館開館45周年を記念し『安彦良和原画展』を開催します。漫画家・イラストレーター安彦良和は、1947年（昭22）に北海道に生まれます。弘前大学を中退後、手塚治虫の虫プロでアニメーターとしての第一歩を歩みます。その後に独立し、『宇宙戦艦ヤマト』の絵コンテや『勇者ライディーン』など数々のアニメーションの作画・監督等を務めます。特に1982年～作画を担当した『機動戦士ガンダム』は社会現象となり現代のガンダムブームにつながっています。漫画作品も少年向けのものから『神武』『ナムジ』など日本古来の歴史に主題を置いたものや、『ジャンヌ』『イエス』など海外を舞台にした作品、また、郷土オホーツクを舞台とした『王道の狗』では第四回文化庁メディア芸術祭 優秀賞に輝きます。今回の展覧会では、イラストレーションを中心に、漫画原稿を含む90点の作品で画業を紹介いたします。 美術館の側面に障がいのある方や車いすの方が利用できる駐車スペースを確保、車いす用スロープ、バリアフリーのトイレを設置しています。また、館内には車いすを用意しております。
2017秋　湘南国際村めぐりの森植樹・育樹祭	協働参加型めぐりの森づくり推進会議 混植・密植方式植樹推進グループ	2017/11/5	2017/11/5	神奈川県	横須賀市	神奈川県有地めぐりの森の混植・密植方式植樹推進グループエリアにて、植樹から森林資源活用までを含む自律的・持続的な森林マネジメントの確立を目指し、協働参加型の植樹を実践し森林再生を目指します。日本は縄文時代より世界に先駆けて植樹を実践していた民族であります。また、万物を神に准え、太古からの森に神社や祠を造り、人が侵してはいけない場所として「鎮守の森」を護り、世代を超えて継承しておりました。その思想こそが日本文化の礎とも云える照葉樹林文化の基軸です。こうした日本古来の姿勢を植樹を通じて体感いただきます。障害者の自立支援・所得保障ができる森づくりについても、障害者の方がどんぐりから育苗された苗木を優先発注し、福祉的就労支援に務めます。 また、障害者の方に作業もご参加いただき、健常者や障害者、老若男女に垣根のない交流の場を植樹祭を通じて実現します。その為、障害者専属の福祉スタッフを配置します。
Aleko２０１８	青森県立美術館パフォーミングアーツ推進実行委員会、青森県立美術館	2018/2/2	2018/2/3	青森県	青森市	2017年4月から青森県立美術館で全四作品が完全展示されているシャガール作バレエ「アレコ」舞台背景画を活用し、北海道、青森県、岩手県の一輪車団体と海外のダンサーや演奏家が出演するオリジナルダンス作品 「Aleko2018」を公演する。 この公演に先立ち、本作に出演する海外のダンサーと、青森県を拠点に活躍するダンサーを講師として3日間連続して行うダンスワークショップを開催し、北海道・北東北地域から人財を募り、舞台芸術活動を通じた国際交流を図るとともに、ここで得られた人財も本公演への出演を図る。 本公演では、車椅子用スペースの設置等の障害を持った方の鑑賞への配慮を行う。
acosta! ～AGF2017スペシャル～	株式会社ハコスタ	2017/11/3	2017/11/4	東京都	豊島区	弊社では、豊島区にご協力頂き、2014年3月からコスプレイベントacosta!（アコスタ）を毎月開催。 アニメ好きの女性の聖地「乙女ロード」を中心とし、実際の池袋の街並みを背景にしてコスプレの写真撮影や街中を回遊できる事が大きな特徴となっている。 2020年に向けて、イベントを通じ、池袋の活性化を図る他、日本のポップカルチャーであるコスプレの魅力を広めていく。 イベント参加者に配布しているMAPは英語にも対応し、外国人の参加者も増えている。
Japan Moment－日本的瞬間－	Japan Moment実行委員会	2017/4/1	2018/3/31	海外	海外	「Japan Moment －日本的瞬間－」は欧州の日本ファンに向け、本格的な「体験」を提供し続けるプロジェクトです。欧州最大の日本イベントであるJapan Expoをはじめ、日本文化への探究心の対象である日本の「美意識」や「精神性」に触れる瞬間を連続的に創出します。2013年パリにて実施スタート致しました。 会場に外国語対応スタッフを設置したり、外国語表記案内や外国語表記のパンフレットやチラシを作成したり、日本文化へ向けられる更なる知的好奇心を促進し、日本ブームから真の文化愛好へと深化させることを目的にしています。日仏両国企業の主催により日本文化の担い手たちの欧州進出のプラットフォームを形成することによって、関連産業を促進し、更なる高水準の文化育成に寄与します。
Japan Move	Japan Move実行委員会	2017/4/1	2018/3/31	海外	海外	「Japan Move 」は日本と米国の文化・芸術交流の促進を軸に、訪日観光意欲の喚起と日本の地方自治体の認知度向上を図ることを目的に、2015年から開始したプロジェクトです。米国の日本ファンに向け本格的な「体験」を提供し、日本の「美意識」や「精神性」に触れる瞬間を連続的に創出します。会場には外国語対応スタッフを設置し、外国語表記案内や外国語表記のパンフレットやチラシを作成しています。 本事業は単に日本の文化を広めるにとどまらず、そこから派生する「日本への興味」をもとに、日本の「観光地としての魅力」や地方自治体が有する「独自の文化」に触れる瞬間を継続的に提供いたします。これにより、日本と米国の文化交流に貢献するとともに、訪日旅行需要の増進にも繋げた事業を実施いたします。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
西陽子 KOTO Night～箏の一夜～	特定非営利活動法人和陽文化振興会	2017/10/5	2017/10/9	和歌山県	和歌山市	日本が誇る箏の文化とその魅力を国内外へ発信することを目的に、箏曲家・西陽子氏による箏曲コンサートを開催する。前回オリンピック・パラリンピック開催地であるブラジルの出身者によるフルートや尺八、ギター、パーカッション（打楽器）と箏の協奏も加え、音楽分野における和と洋の融合と、箏や尺八をはじめとした日本文化の魅力を広く発信。中継回線を結び、ブラジル国内との同時演奏を行う。アフターコンサートでは障がい者を対象とした箏のワークショップを開催する。 メイン会場となるメディア・アート・ホールは和歌山県立図書館２階に位置し、障がい者駐車場やトイレ、エレベーター、スロープ等のバリアフリー設備が整う。コンサート当日は多言語表示による外国人向けの案内を行う。
新潟県文化祭２０１７　新潟県民会館５０周年記念祭	新潟県	2017/12/17	2017/12/17	新潟県	新潟市	当県では、県民に芸術文化の鑑賞又は発表機会を設けることを目的に「新潟県文化祭」を開催し、県主催の公演や、県内文化団体の活動発表等を実施している。申請事業は「新潟県文化祭」の中心となる県主催で実施する公演であるが、今年度は、新潟県民会館の開館50周年にあたって、記念式典の実施し、新潟県民会館のこれまでの歩みを振り返る他、県内出身の芸術家によるステージ（クラシック音楽・津軽三味線・書道パフォーマンス等）を予定している。
水と土の文化創造都市 市民プロジェクト2017 人材育成プログラム	新潟市	2017/9/3	2017/10/28	新潟県	新潟市	地域において、まちづくりや交流人口の拡大につながるプロジェクトを企画・運営していくリーダー的人材を育成するとともに、様々な活動をつなぐ交流拠点を設置することで文化活動の活性化、まちづくりの推進につなげることを目的とする。 内容としては各区において，将来的な地域拠点形成が期待される場所で講師（専門家，アーティスト等）を招へいし，地域で活動するマネジメント人材を育成するための勉強会を8区で開催する。
「潟」シンポジウム	新潟市	2017/10/14	2017/10/14	新潟県	新潟市	新潟市の宝である「潟」をはじめとする豊かな自然環境について再認識し，理解を深めるため，講師による基調講演及び潟の自然を活かした学習に取り組んでいる子どもたちからの活動報告を行う。
エンジョイスポーツin北区2017	新潟市	2017/10/7	2017/11/19	新潟県	新潟市	だれでも気軽にできるスポーツ・レクリエーションを通して健康増進を図るとともに，北区の一体感醸成を図るイベント。各競技別大会を体育の日前後に集中して開催し競技力の向上を目指す。
みなと新潟「光の響演2017」	みなと新潟「光の響演」2017開催実行委員会	2017/9/15	2017/9/17	新潟県	新潟市	9／15(金)～18(月・祝)　光を楽しむ4日間　みなと新潟「光の響演2017」 建物などに映像を投影し、さまざまな演出効果を楽しむプロジェクションマッピングによる光の祭典みなと新潟「光の響演2017」を開催します。今回は、みなとびあとともに、みなと・さがんが会場として加わり、光のモニュメントロードとして、まちを回遊しながら光の演出をお楽しみください。また、音楽や踊りなどと地域文化のステージイベントや体験型コンテンツ、飲食ブースなどもお楽しみいただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
わらアートまつり	新潟市	2017/9/2	2017/9/3	新潟県	新潟市	「稲わら」を活用した新潟市西蒲区ならではのイベントである。 上堰潟公園において、西蒲区と交流がある武蔵野美術大学（東京都）と新潟市民との協働で、「稲わら」を材料にした大小さまざまな立体作品（わらアート）を５体制作し、展示する。１０回目となる今年は、過去最大のスケールの作品制作に挑戦するほか、区内小学生が制作した作品の展示も行う。来場者は、米の副産物である稲わらを再利用したアート作品を間近に見て、触れることができる。 主な事業の期間は次のとおりである。 わらアートの展示期間（９月２日～１０月３１日） 西蒲市場の開設（９月２日・３日） 木陰のギャラリー（９月２・３日） 芸能披露ステージ（９月２日・３日） ハッシュタグキャンペーン（９月２日・３日） スタンプラリー（協賛期間９月２日～９月１８日）
第５回しまくとぅば県民大会	沖縄県	2017/9/16	2017/9/16	沖縄県	宜野湾市	平成１８年３月３１日に、「しまくとぅばの日に関する条例」が制定され、県では、「しまくとぅば」の普及、継承を文化施策の大きな柱と位置づけ、「しまくとぅば普及推進計画」に基づき、県民運動を展開しています。 今年度も、しまくとぅばクイズ大会や、生歌ライブなど、しまくとぅばの魅力や使う楽しさ、継承していく大切さを存分に感じられる内容となっていますので、多くの県民の皆様のご来場をお待ちしております。 会場施設はスロープやエレベーター、多機能トイレを完備し、会場内においても車椅子用スペースの確保も可能となっており、バリアフリーに対応しています。
第４６回鳥取県民短歌大会	鳥取県歌人会	2017/11/12	2017/11/12	鳥取県	倉吉市	短歌はすでに七世紀の半ば頃から、日本の詩の形として完成しました。770～780年頃に大伴家持〔おおとものやかもち〕によって編集された「万葉集」は、日本最古の歌集として、また短歌の原点としても有名です。「万葉集」には当時の天皇から柿本人麻呂〔かきのもとのひとまろ〕・山上憶良〔やまのうえのおくら〕といった歌人、そして庶民までの約4500もの歌が収められています。 このように古くからある短歌の魅力を発信し、短歌の保存・継承を図り、また、短歌を通して県民文化の水準向上、文化活動の拡大を図る取組です。 特に参加資格を設けないことにより、障害者を含め、広く県民から短歌作品を募集します。開催会場は、スロープ、障害者用トイレ、障害者用駐車場（ハートフル駐車場）を備えており、障害のある方が来場しやすい会場になっています。
A-Lab Exhibition Vol.10 まちの中の時間プロジェクト　「まちの記憶」	尼崎市　シティプロモーション事業担当	2017/10/14	2017/11/23	兵庫県	尼崎市	使用されていなかった旧小田公民館城北分館をアート発信基地にリノベーションし、２０１５年にオープンしました。若手アーティストの発表・創作の場として活用することで、若い人の夢やチャレンジを通じて、子どもたちを始めとする市民が芸術に気軽に触れ、体験できる身近な施設にしています。今回の展覧会は、国内外で活躍する写真家・田中健作氏が１年間尼崎をリサーチ・フィールドワークを行い、作品として発表します。こうしたアートを通じたまちづくりを展開することで本市の新たな魅力を探していきたいと思います。 また、会場がスロープ、エレベーターを設置しており、バリアフリーに対応しています。
第２８回全国高等学校総合文化祭優秀校東京公演	文化庁	2017/8/26	2017/8/27	東京都	千代田区	第４１回全国高等学校総合文化祭（みやぎ総文２０１７）において、全国都道府県代表校の中から優秀校に選ばれた高校生たちによる、「演劇」「日本音楽」「伝統芸能」部門の発表会を開催する。公演については、車いすのかたも参加できる取組である。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
万華響－MENGEKYO－	株式会社JTBコミュニケーションデザイン	2017/9/16	2017/10/29	東京都	港区高輪	万華響に出演するＤＲＵＭ TAOは、「和の総合舞台芸術」として世界で称賛されている、国内屈指のノンバーバル（非言語系）エンタテインメント集団・和太鼓演奏集団です。世界中の観客700万人を動員し、世界23か国500都市の公演実績を誇ります。2015年にはブロードウェイ・トニー賞4部門にノミネートされた制作チームが再集結。2016年にはNYオフ・ブロードウェイ公演を大成功に収めた、世界が絶賛している「和のコンテンツ」です。 また本公演は言語対応のスタッフが常駐し、会場内の案内看板も多言語対応しております。チラシも日本語だけでなく、英語、繁体語、簡体語の4ヵ国語、公式ホームページも英語版もあり外国人の方がストレスフリーな運営を目指しております。
きたぐににうたう　詩と音楽のつどい	北海道作詩家協会	2017/10/15	2017/10/15	北海道	札幌市	北海道の風土に根ざした音楽文化活動の一環として、大衆音楽のオリジナル作品を作り、広く北海道の音楽文化向上発展に寄与するべく作品の発表会を行うものである。会員が作詩した作品に作曲・編曲を行い、歌手が歌唱する。本年は32曲を発表。その他ゲストに出演していただくアトラクションもおこなう。今年で43回目をむかえる。また協会設立の節目の時には、広く作品を募集し、優秀作品については表彰・作曲を施し発表を行うことも事業の一環として行っている。 また会場となる札幌サンプラザホールにおいては、車いすの方が鑑賞するための十分なスペースを確保している。
山梨学講座　「やまなし地域探訪『甲斐の古道を行く～絵で見る“むかし”と“いま”～』」　（全４回シリーズ）	山梨県	2017/10/24	2017/11/21	山梨県	甲府市	○講座開催目的：葛飾北斎の『富嶽三十六景』『富嶽百景』『北斎漫画』、歌川広重の『甲州日記』、地誌『甲斐叢記（かいそうき）』などから、描かれた当時の県内の様子を読み取っていく。また、交通の発達によって、文化、産業、観光にどのような影響がもたらされ、現在に至るまでにどのような変遷を遂げたのか学ぶ機会とする。 ○各回開催内容・開催日：第１回「富士道と御山参詣」１０月２４日、第２回「甲州街道勝沼宿の今昔」１１月７日、第３回「昇仙峡の発見と甲府の町の風景」１１月１４日、第４回「甲州巨摩路の今昔絵物語」１１月２１日 ※講座の開催場所の山梨県生涯学習推進センターは、バリアフリー化されており、車いすの方でも気軽にお越しいただけます。
山梨アール・ブリュット展 つなぐ・きらめき	社会福祉法人八ヶ岳名水会	2017/8/29	2017/9/10	山梨県	甲府市	本企画展は、山梨県内で活動しているアール・ブリュット作家４名の選りすぐり作品と共に、平成２９年１０月２１日から平成３０年1月１４日にかけて、フランス・ナント市で開催される「文化庁委託　障害者の文化芸術国際交流事業『２０１７ジャパン×ナントプロジェクト』の「KOMOREBI」展に出品する作家４名にも特別出演していいただく。（※今回の展示には「KOMOREBI」展に展示される作品は含まれません。） 障がいというバリアを越えて優れた日本文化としてフランスで紹介されるアール・ブリュットとはどのようなものかを身近に感じていただける貴重な機会である。また、今回の会場である「藤村記念館」は国指定の文化財であり歴史的・文化的価値が高く、県都甲府の玄関口である甲府駅の北口という好立地と併せて、外国の方向けにもアートという言葉を越えた文化の発信拠点としてふさわしく、相乗的な波及効果が期待できる。 会場はバリアフリー化されているため、車いすの方も安心してお越しいただける。
山梨学講座　やまなしのワイン　女性醸造家が語るワインに託す夢	山梨県	2017/11/25	2017/12/1	山梨県	甲府市	山梨県の代表的な特産品であるワインについて様々な角度から学び、ワインの魅力を知る機会とする。 今年度は女性醸造者２名を講師に招き、それぞれの醸造場の特徴やこだわり、女性醸造家としてワインづくりへの夢や姿勢などをお聞きするとともに、ワイナリー自慢のワインをテイスティングすることにより、山梨のワインを身近に感じていただく機会とする。 ○各回講師・開催日時：第１回　鷹野ひろ子氏（フジッコ・ワイナリー醸造責任者）１１月２５日（土）13:30～15:00、第２回　斎藤まゆ氏（キスヴィンワイナリー醸造責任者）１２月１日（金）18:30～20:00 ※講座の開催場所はバリアフリー化されておりますので、車いすの方でも気軽にお越しいただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
甲府城で逢いまショー	甲府城で逢いまショー実行委員会	2017/10/20	2017/10/29	山梨県	甲府市	空洞化の進む甲府の中心地で、映画を中心とする文化イベントを開催します。甲府城を通じて、歴史、芸術、食文化に触れることで地域文化の底上げを図ります。 本丸に仮設する大型スクリーンでの映画上映（１日１～２本）、スクリーン前舞台でライブやトークショー、芝居、城内各所に芸術作品展示、県産ワインを中心とする飲食ブース、城内クイズラリー、城郭建築の伝統技術体験コーナー、鬼ごっこ、鉄門でパネル展示などを開催期間中に断続的に行う複合文化イベントです。 会場には障害者用駐車場、障害者用トイレなどが設置されています。
第１７回やまなし県民文化祭　やまなしフレッシュコンサート（第３回）	山梨県	2017/9/24	2017/9/24	山梨県	富士河口湖町	文化芸術活動に取り組む若者に発表の場を提供し、技術の向上と文化芸術の担い手としての育成を図るとともに、若い演奏者の発表を身近で鑑賞し、多くの県民に気軽に文化に親しんでもらうことにより、文化芸術の振興を図ることを目的として、フレッシュコンサートを開催する。年６回開催予定のフレッシュコンサートの第３回目であり、今回の内容は、高校生による吹奏楽の演奏である。 会場は、バリアフリー化されており、障害者、健常者を問わず、誰もが楽しめるコンサートである。
第１７回やまなし県民文化祭　まちなかステージ（第４回）	山梨県	2017/9/10	2017/9/10	山梨県	山梨市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、まちなかステージを開催します。まちなかステージは県内のアーティスト（音楽・ダンス・大道芸など）が気軽に自分たちのパフォーマンスを披露出来る場を提供し、山梨県の文化レベルの底上げ、芸術文化の振興を図ることを目的とし、今回は年１０回開催する予定のうち、４回目であります。また、かしこまって聴く、見るスタイルではなく、通りがかった人も気軽に立ち寄ることができます。 会場はバリアフリー施設ではありませんが、足の不自由な方がお越しの際には、会場の係員が対応いたしますので、御気軽にご来場いただけます。
２音大クラシック・コンサート	川越市	2017/9/16	2017/9/16	埼玉県	川越市	川越市内にキャンパスを持つ音楽系大学２校によるクラシックコンサートを開催。入場料を安価に設定し（小・中・高生は無料）、気軽に良質な音楽に触れあう機会を創出します。 東邦音楽大学管弦楽団は「パリで名を上げた作曲家たち」とプログラムを題し、パリでお墨付きを得た３人の作曲家たちの作品を、尚美ウィンド・フィルハーモニーは、「吹奏楽の魅力をお届けします」というテーマのもと、吹奏楽の魅力が詰まった３曲を演奏。川越市内で音楽を学ぶ学生たちの若い力溢れる演奏をお楽しみください。 車椅子席のご用意もございます。ご希望の方はお気軽にお問い合わせください。
わらいで健幸　睦沢ふれあい寄席	睦沢町教育委員会	2018/2/12	2018/2/12	千葉県	睦沢町	日本伝統文化の一つである芸術「落語」に触れることで、睦沢町の良き伝統文化を再度見直す機会を創出する。世界ベテラン卓球選手権に出場するなどスポーツでも活躍するとともに、笑点メンバー・落語芸術協会副会長として古典落語への独自のアレンジなどを行う、落語界の重鎮、三遊亭小遊三さんが出演する。 なお、会場には障害者でも観覧できる座席スペースを確保してバリアフリーに配慮するとともに、チラシ・パンフレットなどはローマ字表記を添えている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
2017創作美術展	睦沢町教育委員会	2017/11/3	2017/11/5	千葉県	睦沢町	公民館の生涯学習教室・自主サークル・その他一般の方々が、日ごろの学習・取組の積み重ねにより身につけた技術や成果を一般住民の方々に披露することで、更なる学習意欲の高揚と生涯学習の啓発を図る。 なお、会場には障害者でも観覧できる座席スペースを確保し、バリアフリーに配慮するとともに、出展作品のキャプションにはローマ字表記を添えている。
第15回館所蔵名品企画展「房総の出羽三山信仰」	睦沢町教育委員会	2018/3/10	2018/6/3	千葉県	睦沢町	「大日堂行屋」は玉前神社脇で200年以上続いた出羽三山講の修業の場であったが、その役目を終え、平成28年12月に歴史民俗資料館に寄贈され、歴史学・民俗学の貴重な研究資料となっている。今回は、寄贈された貴重な資料と再現した出羽三山の修業の場を展示し、歴史の足跡を紹介する。 また、障害のある方への配慮として、展示室内のバリアフリー化に努め、階段には手すりを設置する。
特別展「名人彫物師島村圓鉄とその末裔たち」	睦沢町教育委員会	2017/10/14	2018/2/28	千葉県	睦沢町	「島崎圓鉄」は、8代目将軍徳川吉宗が享保の改革を始めたころ、島崎家2代目として江戸川神田で生まれ、成田山新勝寺光明堂・三重塔など各地の寺社の造営に関わった名人彫物師である。その門下では、島村俊實、波の伊八、押田信一など、多くの彫物師を輩出した。特別展では島崎圓鉄と8代にわたる彫物師による貴重な作品を展示する。 また、展示品のキャプションには英語表記を添え、外国人にも日本の彫物師の魅力を発信する。障害のある方への配慮として、展示室内のバリアフリー化に努め、階段には手すりを設置する。
第26回ふるさと芸能発表会	ふるさと芸能実行委員会	2017/10/15	2017/10/15	千葉県	睦沢町	地域の芸能文化活動、睦沢町の歴史がわかる伝統芸能を、町民に広く知ってもらう機会を提供することにより、地域の芸能文化の振興と保存発展を図る。 なお、会場には障害者でも観覧できる座席スペースを確保してバリアフリーに配慮するとともに、パンフレット等にローマ字表記を添えている。
あさひロシア交流コンサート	旭市	2017/12/1	2017/12/1	千葉県	旭市	地元のあさひ少年少女合唱団とロシアの合唱団の共演によるコンサートを実施する。ロシア国立モスクワ・アカデミー合唱団精鋭メンバーによるボーカル・アンサンブルグループ「ボーカデミア」が、メインプログラムの「クリスマス合唱」をはじめ、一度聴いたら忘れられない、重厚な歌声で魅了する。あさひ少年少女合唱団は、日本文化を象徴する唱和や童謡で伝統的な和の魅力を十分に発揮し、キラキラした歌声を披露する。フィナーレでは、日本とロシアの歌声を重ね合わせ、国境を越えたハーモニーを生み出す。 会場はバリアフリー対応で車いす利用者にも対応でき、身障者用の駐車スペースにも配慮する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
第13回あさひ寄席	旭市	2017/12/10	2017/12/10	千葉県	旭市	毎年恒例の事業で、今回は落語、漫談、コントのプロが集結して、日本の伝統文化の一つである「話芸」の魅力を十分に堪能できる公演を実施する。 会場はバリアフリー対応で車いす利用者にも対応でき、身障者用の駐車スペースにも配慮する。
平成29年度千葉・県民音楽祭	千葉県	2017/10/2	2018/2/12	千葉県	①旭市 ②千葉市中央区	東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会に向け、あらゆる人々が観るだけでなく文化の担い手として参加・交流できる音楽祭を実施し、文化芸術活動を振興するとともに、本県の魅力を県内外に発信し、地域の活性化と大会機運の醸成を図る。 県内の音楽の経験ある方を公募し、県内プロオーケストラや地域の合唱団などと、プロアマ合同コンサートを開催する。観客についても、親しみのわくプログラムとしたり、わかりやすい解説をつけたりすることで、音楽に今まで触れたことのない方も鑑賞しやすいものとする。 また、外国人を招待して、イベント会場にも英語対応スタッフを配置し、パンフレットも英語対応のものを用意する。同時に、障害福祉施設を招待し、観覧スペースの設置や補助スタッフの配置を行う。
バレエアカデミー・スタジオエトワール　第16回発表会	バレエアカデミー・スタジオエトワール	2017/11/11	2017/11/11	三重県	津市	今年で32周年を迎えるスタジオの第16回発表会を開催します。日々のクラシックバレエレッスンの成果発表の場であり、３歳から成人を含む総勢60人の舞台です。プログラム第1部はコンサート、第2部は眠れる森の美女第三幕より「オーロラの結婚」を上演致します。心身ともに基礎教育を叩き込む姚　国興（上海国立バレエ団出身）、発育発達をテーマに潜在能力を引き出すブレインジムを取り入れた中尾充宏による振付。黄凱（東京シティバレエ団プリンシパル）、　陳建国　（CJGBALLET STUDIO主宰）、　佐合萌香（東京シティバレエ団）等、現役のダンサーから直接指導を受け、舞台に向けて日々稽古を積んでいます。
「宮崎のチンドン文化を次世代へ」事業	花ふぶき一座	2017/9/1	2018/1/31	宮崎県	宮崎市	日本で全国大会に出場し、入賞している南九州唯一のチンドン屋「花ふぶき一座」が、江戸時代から続くチンドン屋の魅力を伝え、次世代につなげていくために、若者を対象としたチンドン体験、講座、講話を行います。 宮崎の地域性を取り入れ、新しい魅力ある一座として提供するチンドン体験は、ひとめでわくわくし、日本の文化を感じるプログラムとなっています。 また、会場の１つとして、だれもが楽しく安全に利用できるノーマライゼーションの考えのもと設計・バリアフリー化されており、多目的トイレも設備されている都城総合文化ホールを利用します。
月見会　－郷土の詩人　富松良夫顕彰　詩朗読他－	月見会実行委員会	2017/9/9	2017/9/9	宮崎県	都城市	都城盆地を一望する中世城郭の城跡に建設された都城歴史資料館広場に、野外ステージと気軽に来場していただけるようお茶会スペースを設け、月光の中で爽やかな夜風を感じながら、詩の朗読や日本舞踊など日本文化の魅力に触れていただく企画となっています。 地域の先覚者であり、郷土の詩人でもある富松良夫氏の詩や、日本古来の琴、尺八などの邦楽と地域で新たに創造されたゴスペル等の音楽を楽しみ、新旧の文化の融合を体験していただけます。 なお、会場となる広場には車椅子に対し一部バリアフリー化されています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
「改称」第二回京都書・画・印展	京都書画院	2017/10/28	2017/10/29	京都府	京都市	日本・京都と中国・陝西省との書画文化交流を行い、歴史と実績を持つ本院の書・画・印作品を展示し、新しい創造の文化を構築する
第２８回如山会能面展	能面塾如山会	2017/11/3	2017/11/5	京都府	京都市	如山会会員が１年間に作成した能面約100点及び能面の製作工程等を観ていただくと共に、能面を日本の伝統文化、芸術の継承に関わる文化として理解を深めていただく
松竹特別公演 妖麗「牡丹燈籠」	公益財団法人京都府中丹文化事業団	2017/9/26	2017/9/26	京都府	綾部市	三遊亭円朝の人情噺の劇化「牡丹燈籠」を題材とした本格的な舞台公演です。この作品は、古くは中国の怪異小説集「剪燈新話」の中の「牡丹燈記」が原点です。人間の心理を見事に描いた今日的な香りのする脚本でお贈りします。舞台女優として円熟味を増した、山本陽子を主演に、テレビや舞台でお馴染みの佐藤Ｂ作、一色采子、前川泰之、豪華メンバーが出演いたします。妖艶で華麗な傑作舞台です。
宝くじおしゃべり音楽館～想い出のスクリーンミュージック～	公益財団法人京都府中丹文化事業団	2017/12/2	2017/12/2	京都府	綾部市	「おしゃべり音楽館」は、清水ミチコ、島田歌穂、小原孝とともに、在京プロオーケストラのメンバーで構成された「ポップスオーケストラ」が贈る楽しいスクリーンミュージックです。京都府北部地域において実施する、文化的な魅力溢れる有数の大型事業です。
クロアチアホストタウン推進事業	クロアチアホストタウン推進事業プロジェクトチーム	2017/4/1	2018/3/31	新潟県	十日町市	クロアチア共和国と十日町市との交流は、2002年日韓ワールドカップクロアチア代表チームのキャンプ地となったことからスタートした。昨年2020年東京オリ・パラホストタウンとして認定された十日町市は、民間団体と協働してプロジェクトチームを組織し、スポーツ、文化、経済交流の３部会で活動を展開してきた。中でも文化的事業の一環として、駐日クロアチア大使夫人によるクロアチアの文化に親しむ授業やご自身が日本食料理教室を学んだ。今年度は世界無形文化遺産クロアチアのア・カペラ「クラパ」グループを招聘。クロアチアの文化に触れ、当市の伝統芸能祝い唄「天神ばやし」の披露や地元ゴスペルグループとのつながりの場を演出。 また、クロアチア人の国際交流員を配置し、外国人との言語の壁を取り除く取組みを行っていく。今後2020年を通過点とし、文化、スポーツ、経済、青少年交流等、クロアチアとのより深い友好関係を継承していく。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
多文化フェスタ＆コンサート	川崎市幸区役所　生涯学習支援課	2017/9/9	2017/9/9	神奈川県	川崎市	すべての市民が違いを認め合い共に生きる社会をつくることを目的に、市民への意識啓発を行っていくという川崎市の多文化共生社会推進指針に基づき、イベントを通じて他国の文化を紹介し、実際に外国人市民と交流できる場を設けて、市民の多文化共生意識を高める取組みを実施している。 　中南米の音楽とダンスのコンサート、世界のお茶を飲みながら交流できるカフェ席、世界の食べものめぐり、日本の文化紹介として華道、茶道、書道の体験コーナー、他にも催しを企画しており、日本人、外国人市民双方がイベントを楽しみながら同じ時間を共有することで、同じ地域に住む互いの存在を身近なものとして感じることができ、多文化共生意識の啓発につながっている。 　多文化フェスタ内では、外国語に対応できる相談員を配置し、日常生活全般に関する相談ブースを設けている。
MIZUSHIMA将棋ストリート	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、生活に文化が薫るまち倉敷実行委員会、水島商店街振興連盟	2017/11/11	2017/11/11	岡山県	倉敷市	岡山県倉敷市水島商店街中心部を会場に、幅広い年齢層の地元住民や地元棋士、女流棋士などが参加する将棋大会を開催します。将棋の大山名人ゆかりの地であることを地域と商店街の活性化のテーマとし、内外の耳目を商店街活動に活かすことで、商店街への注目いただくことで、地域の活性化を図ります。 　会場はバリアフリー仕様となっております。
第九「歓喜の歌」でHAPPY　END　2017　ｉｎ渡辺翁記念会館	宇部市　※実施団体　一般財団法人宇部市文化創造財団（宇部市委託事業）	2017/12/17	2017/12/17	山口県	宇部市	今年で開館８０周年となる渡辺翁記念会館で、その特性である音響効果を活かし、音楽文化の普及・振興を図ると共に、宇部市民オーケストラの御協力で完成された演奏と、一般公募からの参加である「第九『歓喜の歌』でHAPPY END合唱団」とが奏でるハーモニーで、音楽の素晴らしさを伝えることを目的に「第九『歓喜の歌』でHAPPY END 2017 in 渡辺翁記念会館」を開催します。又、来場者も合唱団と一緒に歌ってもらい、2017年の最後を幸せな気持ちで締めくくっていただこうと思います。 　本演奏会では、介護の必要な障害者につき介護者１名までは入場料無料とし、会場はバリアフリー対応・車椅子専用スペースを設ける等、障害者にとってのバリアをなるべく取り除き、障害の有無に関わらず、誰もが文化事業等に参画できる社会の実現に向けた取り組みを実施します。
第67回滋賀県文学祭	滋賀県、滋賀県教育委員会、滋賀県芸術文化祭実行委員会、（公財）びわ湖芸術文化財団、滋賀文学会	2017/7/1	2017/11/23	滋賀県	近江八幡市	滋賀県文学祭は、文学に関する日頃の創作活動の成果を発表していただくため毎年開催している。募集する部門は、小説・随筆・童話・詩・作詞・短歌・俳句・川柳・冠句の９部門である。これだけのジャンルを広く募集している公募展はあまりない。紙とペンさえあれば、どなたでも応募できる（応募資格あり）。病気や高齢のため書くことが困難になった方は、家族の代筆で応募される。 　表彰式が行われる会場はバリアフリーに対応し、希望があれば手話通訳を手配している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第2回WPPC南大沢・アースデイ多摩	特定非営利活動法人インターナショナル世界平和の響き	2017/10/28	2017/10/28	東京都	八王子市	WPPC（World Peace Prayer Ceremony：各国の国旗を掲げるセレモニー）とは、国連に登録している世界193ヶ国の国旗を掲げて、その国と世界の平和を願うというイベントで、参加費は無料です。お子様から、お年寄りまで、どなたにも参加いただけるイベントです。お気軽にご参加ください。 また、WPPC開催と同時に、参加者や通行人などに、日本文化の象徴の一つであり、平和の象徴でもある折り鶴を無料にて配布し、日本文化の普及と世界の平和に繋げていきます。 このイベントは、その都度、日程を設定し会場を確保して日本国内の様々な場所で単発的に開催していくものです。これを今後も継続していきます。 外国語（英語）表記のチラシを用意しています。
特別陳列　おん祭と春日信仰の美術	奈良国立博物館	2017/12/9	2018/1/14	奈良県	奈良市	春日若宮おん祭は、奈良の歳末を飾る祭事として人々に親しまれています。この祭は春日大社の摂社である若宮神社の祭礼で、一年に一度、常の住まいを離れて御假殿（おかりでん）に遷座される若宮神の前に、さまざまな芸能などを奉納するものです。おん祭は、長承4年（1135）の若宮社の創建・御遷座を承け、翌保延2年（1136）に始まったとされています。祭礼は古儀の伝統を守り続け、今年で882年目を迎えます。本展では、伝統ある春日若宮おん祭を取り上げ、絵画や文献史料等を通じ、おん祭の歴史と祭礼を紹介します。 また、本展は英語・中国語・韓国語による題箋等により、海外の方にもより楽しんでいただける環境を提供します。
特別陳列　お水取り	奈良国立博物館	2018/2/6	2018/3/14	奈良県	奈良市	東大寺二月堂の「お水取り」は、奈良時代から一度も中断することなく続く仏教法会で、正式には修二会と言います。法会の目的は、仏の前で罪過を懺悔することで、現在は3月1日から14日間にわたっておこなわれる本行では、心身を清めた僧（練行衆）が十一面観音の前で宝号を唱え、荒行によって懺悔し、あわせて天下安穏などを祈願します。 本展は、毎年、東大寺でお水取りがおこなわれるこの時季にあわせて開催する恒例の企画で、実際に法会で用いられる法具や、歴史と伝統を伝える絵画、古文書、出土品などを展示し、長い歴史のなかで育まれてきた「お水取り（修二会）」の世界の一端を展示室にて再現し、お水取りへの関心と理解を深めてもらう機会を提供します。 また、本展は英語・中国語・韓国語による題箋等により、海外の方にもより楽しんでいただける環境を提供します。
特集展示　新たに修理された文化財	奈良国立博物館	2017/12/26	2018/1/14	奈良県	奈良市	長い歴史を経て今に伝わる文化財は、その多くが過去に人の手による修理を受けながら大切に保存されてきたものです。奈良国立博物館では、これらの文化財をさらに未来へと継承していくために、絵画・彫刻・書跡・工芸・考古の各分野の収蔵品について毎年計画的に修理を実施しています。 本展は、近年修理を受けた収蔵品の中から選りすぐった作品を展示公開し、あわせてその修理内容をパネルで紹介するものです。この展示を通じて、文化財修理に関する博物館の取り組みにについて関心と理解を深めてもらう機会を提供します。 また、本展は英語・中国語・韓国語による題箋等により、海外の方にもより楽しんでいただける環境を提供します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
修理完成記念　特別陳列　薬師寺の名画－板絵神像と長沢蘆雪筆旧福寿院障壁画－	奈良国立博物館	2018/2/6	2018/3/14	奈良県	奈良市	薬師寺が所蔵する旧福寿院障壁画は、近年奇想の画家として注目を集める円山四条派の画家・長沢蘆雪（1754～99）の代表作であり、また元禄期に奈良で多くの画事を残した明誉古礀が富士図の絵筆を採っていることでも知られています。本障壁画について平成２５年から足かけ４年余りにわたる修理が実施され、蘆雪と古礀の筆力が遺憾なく発揮された大画面の彩りがよみがえりました。 本展はこの修理完成を記念して、旧福寿院障壁画３３面を一堂にお披露目するとともに、同じく近年本格修理と復元模写制作が行われた薬師寺鎮守八幡宮伝来の堯厳筆板絵神像を同時公開するものです。本展を通じて薬師寺に伝わった名画の魅力とともに、文化財修理の意義を広く知っていただく機会とします。 また、本展は英語・中国語・韓国語による題箋等により、海外の方にもより楽しんでいただける環境を提供します。
出羽三山シンフォニー	やまがた観光キャンペーン推進協議会	2017/9/18	2017/9/18	山形県	鶴岡市	修験の山・山岳信仰の聖地として1400年の歴史を刻み続け、平成28年度に「日本遺産」に認定された出羽三山。三山を構成する羽黒山、月山、湯殿山がそれぞれ現在、過去、未来をつかさどり、生きながらにして人間の魂をよみがえらせる聖地とされている。日本の精神文化を象徴するこの地において、山形県を拠点とし４５年に亘って地域の音楽文化を牽引してきたプロオーケストラ・山形交響楽団の演奏会を開催する。「出羽三山」と「山形交響楽団」という山形県が誇る文化的資源を組み合わせ新たな価値を創造し、本県文化の素晴らしさを国内外へ発信する。 なお、英語・中国語等対応のＨＰへの掲載や、記録映像のＳＮＳへの掲載を通し、積極的に外国人へのＰＲを図る。
「旧和歌山県会議事堂」重要文化財指定記念講演	和歌山県	2017/9/11	2017/9/11	和歌山県	岩出市	本年５月１９日、国の文化審議会の答申により、旧和歌山県議会議事堂が国の重要文化財への指定されることが決定した。これに伴い、その意義と価値を多くの方に知っていただくとともに、今後の保全と利活用を促進するために記念講演を開催。プログラムの第１部では「重要文化財に指定される旧和歌山県会議事堂～その歴史的価値と魅力～」と題して記念講演を、第２部ではミニ・コンサートを開催。 本事業では、聴覚障害者の意思疎通支援のために手話通訳者を配置します。
陸奥宗光シンポジウム	和歌山県	2017/9/23	2017/9/23	和歌山県	岩出市	陸奥宗光は、明治期の藩閥体制下に政党による議会制民主主義を早くから考究し、日本のデモクラシーの礎を築くとともに、外務大臣時代には、治外法権の撤廃と関税自主権の回復に尽力する等、近代日本の原点を構築しました。本年、その本県出身の偉大な先人が没後１２０年を迎えることを記念するとともに、国の文化審議会の答申により、旧和歌山県議会議事堂が国の重要文化財への指定されることが決定したことを機に、その意義と価値を多くの方に知っていただくためシンポジウムを開催します。 本シンポジウムでは、聴覚障害者の意思疎通支援のために手話通訳者を配置します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
第６４回市民文化祭	第６４回市民文化祭運営委員会	2017/11/1	2017/12/3	栃木県	小山市	市民一人一芸術をめざし、市内文化団体の参加を得て、地域文化の振興を図るため、充実した各種行事を実施することを主旨としている。今年は小山市中央市民会館、道の駅思川にて１１月1日（水）～１２月３日（日）までの約１か月間開催し、子どもから高齢者まで日頃の研究や創作、練習をもとに様々な舞台発表や展示を行う。１１月４日（土）には小山市文化センター大ホールにて文化振興大会が開催され、小山市文化協会表彰者と市民文化祭のポスター展入賞者の表彰が行われるほか、記念公演として小山市文化協会の伝統文化関係団体が日本の昔ばなしをテーマにしたリレー方式の舞台を披露する。 会場はバリアフリー設計となっており、式典の際には手話通訳者を配置する。
ふたりのコントラスト　福井将宏×山村和弘	あいサポート・アートインフォメーションセンター	2017/9/15	2017/10/15	鳥取県	倉吉市	パリで12万人を超える観客を動員したアール・ブリュット・ジャポネ展では、日本の障がい者が制作した作品も多く紹介され、大きな反響を呼ぶなど、日本における障がい者アートは日本文化の魅力の一端を担っています。 当センターでは、倉吉市打吹玉川伝統的建造物群保存地区の一角に百年以上前に建てられた旧第三銀行倉吉支店（国登録有形文化財）の蔵を障がい者アートの美術館「くらよしアートミュージアム無心」として活用し、障がいのある人のすぐれた芸術・文化作品の魅力を発信しています。 本展では、「アートスペースからふる」で制作を続ける二名の作家をご紹介します。作風、キャラクターともに対照的な二人のコントラストにスポットをあて、これまでの作品にくわえ本展へ向けて制作された最新作などを展示します。 また、会場入り口に簡易スロープを設置するなど要望に合わせて対応致します。
ぎふ清流文化プラザ「tomoniプロジェクト　世界のまなざし　Diversity Gathering」	岐阜県	2017/11/3	2017/11/3	岐阜県	岐阜市	岐阜県では、様々な文化芸術の分野において、障がいのあるなしに関わらず、ともに新たな創造活動を行う「tomoniプロジェクト」を展開している。本事業は、東京2020大会に向け障がい者文化芸術活動を通した社会参画への機運醸成を図るため、また2020年以降も障がい者芸術が本県の誇るべきレガシーとなるよう、tomoniプロジェクトの一環として、国内外のアールブリュットの先進事例などを学び、ぎふ清流文化プラザで進めるtomoniプロジェクトの今後の展開について考え、日本のアールブリュットの魅力を発信するシンポジウムを開催するもの。 また、開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
ぎふ清流文化プラザ「清流プレミアムセレクション　フジコ・ヘミング　ピアノコンサート」	岐阜県	2017/12/16	2017/12/16	岐阜県	岐阜市	岐阜県では、県有施設「ぎふ清流文化プラザ」において、障がいのあるなしに関わらず、ともに新たな創造活動を行う「tomoniプロジェクト」を展開している。本公演は、tomoniプロジェクトの一環として、フジコ・ヘミング氏のピアノコンサート及び同氏の絵画展を開催することで、障がい者の文化芸術活動を通した社会参画の推進を図るものである。 開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ぎふ清流文化プラザ「第３回ともに、つくる、つたえる、かなえる展」	岐阜県	2017/11/19	2017/12/24	岐阜県	岐阜市	岐阜県では、様々な文化芸術の分野において、障がいのあるなしに関わらず、ともに新たな創造活動を行う「tomoniプロジェクト」を展開している。本事業は、東京2020大会に向け障がい者文化芸術活動を通した社会参画への機運醸成を図るため、また2020年以降も障がい者芸術が本県の誇るべきレガシーとなるよう、障がいがありながらも制作を続ける制作者と、県内の作家がコラボレーションして制作した作品を展示する展覧会を、県の障がい者文化芸術の拠点であり、バリアフリーとなっているぎふ清流文化プラザにおいて開催するもの。
ぎふ清流文化プラザ「清流の国ぎふ　中山道がつなぐ東西文化」	岐阜県	2017/9/30	2017/9/30	岐阜県	岐阜市	岐阜県では、県有施設「ぎふ清流文化プラザ」において、子ども、若者など次世代の文化芸術の担い手を育成することを基本コンセプトのひとつに掲げ、各種文化振興事業を展開している。本事業は、2020年に向け、県民ひとりひとりが文化芸術の担い手となることを啓発するため、清流の国ぎふの歴史・文化を育んだ「中山道」について学ぶことのできるシンポジウムを開催するものである。 開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
びわ湖☆アートフェスティバル2017 次世代文化賞受賞者展	滋賀県、公益財団法人びわ湖芸術文化財団、文化プログラムフェスティバル事業実行委員会	2017/10/6	2017/10/15	滋賀県	草津市	次世代文化賞受賞者展は滋賀ゆかりの若手アーティストが集うアートの祭典「びわ湖☆アートフェスティバル」の一環として開催する展覧会です。滋賀県が平成23年度に創設した「次世代文化賞」受賞者による展覧会で、芸術家として今後さらなる活躍が期待される受賞者の作品をバリアフリーに対応した会場において展示します。これからの滋賀県の文化を担う若手芸術家を育成支援することを目指しています。
東京タワー文化フェスティバルⅡ	シスペック／文化発信促進委員会	2017/11/11	2017/11/12	東京都	港区	東京から日本全国へ、さらに「世界」へ日本文化の素晴らしさを発信し、相互交流を主な目的とする。日本伝統文化芸能の展示、演奏および講演、港区各国大使館による文化紹介を行う。スポーツと文化の祭典である東京オリ・パラを2020年に控えた中で、邦楽を中心とした日本伝統文化の“今”を、国内外の人に紹介する。高い技術を持った文化人・芸術家・アスリートだけでなく、未経験の人々が気楽に参加できる体験コーナーを充実させている。港区の大使館が在る国の楽器と日本の伝統楽器の新曲初演など、新しい文化の伝承スタイルを作り、その姿を発信していく。 また、外国の方へ楽しんでいただけるようにパンフレット、チラシの英語版を準備し、当日は英語対応のスタッフを準備している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
第51回日本舞踊の会	公益社団法人 日本舞踊協会 徳島県支部	2017/11/5	2017/11/5	徳島県	徳島市	伝統芸能である「日本舞踊」の普及を通じて、文化の発展に寄与することを目的として始めた定期的な会です。一般の方にもわかりやすく、子どもたちにも興味を持っていただけるような会にと努力しております。 車いすでの来場の方へのご案内また、筆談による問い合わせ対応を致します。
「味覚の一週間」インターナショナルBENTOコンクール	「味覚の一週間」インターナショナルBENTOコンクール実行委員会	2017/9/1	2017/10/27	WEBサイト	WEBサイト	日本の食文化のお弁当が世界の共通語"BENTO"になりました。子どもの味覚教育活動に取り組む「味覚の一週間」® は、2012年からインターナショナルBENTOコンクールを開催し、世界中からBENTOの写真とレシピを募集して日本文化の魅力を発信してきました。BENTOは英語やフランス語の辞書にも掲載される国際語になりました。そこには、日本文化を象徴する「もの・こと」が凝縮されています。「もの」としては、弁当箱、箸、風呂敷といった伝統工芸品、醤油、味噌、出汁（旨味）といった日本料理の本質となる調味料、日本ならではの農産物、海産物などです。「こと」は、日本食の調理方法や保存食の知恵、弁当箱という小さな宇宙に込められて美意識（見立て、仕切り）や四季折々の自然観、包むという習慣など。 また、日本ならではの節約、エコロジーの知恵も含まれています。本コンクールの募集案内リーフレットと募集サイトなどの情報は、日本語だけでなく英語でも展開しています。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 第４８回守山市美術展覧会	守山市美術展覧会	2017/10/7	2017/10/15	滋賀県	守山市	日頃の創作活動の発表の機会と鑑賞の場を提供することにより郷土の芸術・文化の高揚をはかることを目的とする。県内に在住または、通勤・通学する者から作品を募集し、審査の上、入選した作品を陳列、鑑賞する。 会場はバリアフリー設備も整っており、多くの方々に鑑賞いただける。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 第１３回東近江市美術展覧会	東近江市美術展覧会実行委員会	2017/10/11	2017/10/22	滋賀県	東近江市	東近江市では、市民の芸術への関心を高め、明るく楽しい文化生活の向上とその実現に寄与することを目的に開催。会場はバリアフリー設備整っており多くの方々に観覧いただける。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 第４２回新作佛像彫刻展	滋賀県佛像彫刻家協会	2017/10/26	2017/10/29	滋賀県	長浜市	会員相互の研鑽と親睦を図る場として、また会場はバリアフリー化が図られており、より多くの方々に仏像彫刻に親しんでいただく。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 第７６回高島市美術協会展	高島市美術協会	2017/10/29	2017/11/5	滋賀県	高島市	平面・書・立体・工芸・写真の５部門による会員の作品を展示するとともに、会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々に身近な地域文化に触れていただく。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 音の星☆パイプオルガンコンサート第７回公演「おとのいずみ」	音の星☆	2017/9/30	2017/9/30	滋賀県	近江八幡市	メンバーにとってはパイプオルガン演奏の研鑽を積みその発展の場とするとともに、お客様にとってはパイプオルガンの響きを通して、音楽の楽しみや楽器の魅力を身近に感じていただく機会とする。 会場はバリアフリー化が図られており、多くの方に鑑賞いただける。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 大津管弦楽団第１３２回定期演奏会	大津管弦楽団	2017/11/5	2017/11/5	滋賀県	大津市	第132回となる定期演奏会では、指揮：山川すみ男　曲目：モーツアルト：交響曲第２５番より第１楽章他をお届けする。 会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々に鑑賞いただける。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 さきらジュニアオーケストラ第８回定期演奏会	栗東芸術文化会館さきら	2017/11/19	2017/11/19	滋賀県	栗東市	指揮：秋山和慶　ピアノ独奏：伊藤恵　管弦楽：さきらジュニアオーケストラによる演奏会。 会場はバリアフリー化が図られており、多くの方に鑑賞いただける。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 男声カルテット・メリーフェローズ「第３０回コンサート」	男声カルテット・メリーフェローズ	2017/12/23	2017/12/23	滋賀県	大津市	歌の楽しさ、男声カルテットの楽しさを伝え、音楽に親しんでいただくことを目的、唱歌、童謡、フォークソング、歌謡曲など、この３０年間を振り返って思い出と歌のステージ。 会場となる施設はバリアフリー化が図られており多くの方々に鑑賞いただける。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 ２０１７オリジナル・ミュージカル「ドリーム」	KIDSひとみジャズダンス・スタジオ	2017/12/17	2017/12/17	滋賀県	大津市	ＫＩＤＳひとみダンス・スタジオの２５周年記念のオリジナル作品の「ドリーム」を発表。 会場はバリアフリー化や外国語による案内が設置されており、多くの方々に子どもたちの奇想天外なパフォーマンスをお楽しみいただける。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 第１７回三村奈緒子キッズダンス発表会	ＮＤＳＳ	2017/10/28	2017/10/28	滋賀県	草津市	1年間の練習成果を発表、１．２部ダンス、３部に物語、「アラジンと魔法のランプ」を行う。 会場はバリアフリー化が図られており、通訳等多くの方に鑑賞いただける。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 第４９回三曲演奏会	滋賀県三曲協会	2017/11/19	2017/11/19	滋賀県	草津市	箏・三絃・尺八等による我が国の伝統音楽の継承と普及、発展を図る。古曲、新曲　全１７曲を会員等約２００名が演奏する。 会場となる施設はバリアフリー化が図られており、多くの方々に鑑賞いただける。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 第６８回滋賀県花道展覧会	滋賀県花道協会	2017/9/23	2017/9/24	滋賀県	甲賀市	我が国の伝統文化である花道、第68回を迎える本展覧会は、県内の華道流派が集まり、一般公開を行う。 会場はバリアフリー設備も整っており、県内外を問わず多くの方々に鑑賞いただける。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 第３８回滋賀県高等学校総合文化祭　総合開会式	滋賀県高等学校文化連盟	2017/10/22	2017/10/22	滋賀県	栗東市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。 総合開会式を開催する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流が図れる。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 第３８回滋賀県高等学校総合文化祭　郷土芸能部門	滋賀県高等学校文化連盟	2017/10/24	2017/10/26	滋賀県	米原市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。 郷土芸能の発表となる会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流が図れる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 第３８回滋賀県高等学校総合文化祭　書道部門	滋賀県高等学校文化連盟	2017/10/26	2017/10/26	滋賀県	大津市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。 書道の発表となる会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流が図れる。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 第３８回滋賀県高等学校総合文化祭　弁論部門	滋賀県高等学校文化連盟	2017/10/22	2017/10/22	滋賀県	栗東市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。 弁論大会の発表となる会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流が図れる。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 第３８回滋賀県高等学校総合文化祭　合唱部門	滋賀県高等学校文化連盟	2017/10/26	2017/10/27	滋賀県	草津市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。 合唱の発表となる会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流が図れる。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 第３８回滋賀県高等学校総合文化祭　吹奏楽部門	滋賀県高等学校文化連盟	2017/10/26	2017/10/27	滋賀県	守山市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。 演奏の発表となる会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流が図れる。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 第３８回滋賀県高等学校総合文化祭　写真部門	滋賀県高等学校文化連盟	2017/10/26	2017/10/27	滋賀県	草津市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。 写真を展示する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流が図れる。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 第３８回滋賀県高等学校総合文化祭　囲碁部門	滋賀県高等学校文化連盟	2017/10/26	2017/10/27	滋賀県	彦根市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。 囲碁の開催会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流が図れる。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 第３８回滋賀県高等学校総合文化祭　将棋部門	滋賀県高等学校文化連盟	2017/10/26	2017/10/27	滋賀県	草津市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。 将棋の開催会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流が図れる。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 第３８回滋賀県高等学校総合文化祭　放送部門	滋賀県高等学校文化連盟	2017/10/26	2017/10/27	滋賀県	大津市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。 放送発表となる会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流が図れる。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 第３８回滋賀県高等学校総合文化祭　器楽・管弦楽部門	滋賀県高等学校文化連盟	2017/10/26	2017/10/27	滋賀県	守山市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。 演奏の発表となる会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流が図れる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 第３８回滋賀県高等学校総合文化祭　演劇部門	滋賀県高等学校文化連盟	2017/10/26	2017/10/29	滋賀県	大津市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。 演劇の発表となる会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流が図れる。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 第３８回滋賀県高等学校総合文化祭　日本音楽部門	滋賀県高等学校文化連盟	2017/10/27	2017/10/27	滋賀県	栗東市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。 日本音楽の発表となる会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流が図れる。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 第３８回滋賀県高等学校総合文化祭　新聞部門	滋賀県高等学校文化連盟	2017/10/27	2017/10/27	滋賀県	草津市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。 新聞を展示する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流が図れる。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 第３８回滋賀県高等学校総合文化祭　自然科学部門	滋賀県高等学校文化連盟	2017/10/27	2017/10/27	滋賀県	彦根市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。 自然科学の発表となる会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流が図れる。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 第３８回滋賀県高等学校総合文化祭　小倉百人一首かるた部門	滋賀県高等学校文化連盟	2017/10/27	2017/10/27	滋賀県	大津市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。 小倉百人一首の競技会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流が図れる。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 第３８回滋賀県高等学校総合文化祭　文芸部門	滋賀県高等学校文化連盟	2017/10/27	2017/10/27	滋賀県	守山市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。 文芸部門の発表となる会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流が図れる。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 第３８回滋賀県高等学校総合文化祭　美術・工芸部門	滋賀県高等学校文化連盟	2017/10/27	2017/10/29	滋賀県	米原市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。 美術・工芸の展示会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流が図れる。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 第１４回湖南市文化祭	湖南市教育委員会	2017/11/4	2017/11/5	滋賀県	湖南市	広く市民に文化芸術活動の成果発表と鑑賞の機会を提供するとともに、文化芸術活動の向上を図るため開催。 会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々に鑑賞いただける。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 第１２回東近江市文化団体連合会「文化展」	東近江市文化団体連合会	2017/12/5	2017/12/9	滋賀県	東近江市	市内７地区の文化協会による合同作品展示を開催、第12回を迎える展覧会は日頃の市民の文化活動の発表の場であるとともに、会場となる施設はバリアフリー化が図られており、多くの方々と身近な地域文化にふれあう機会を設ける。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 第１３回東近江市芸術文化祭「こどもフェスティバル」	東近江市文化団体連合会	2017/10/21	2017/10/21	滋賀県	東近江市	東近江市では、市民の芸術への関心を高め、明るく楽しい文化生活の向上とその実現に寄与することを目的に「こどもフェスティバル」を開催。会場はバリアフリー設備整っており多くの方々に観覧いただける。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 第１３回東近江市芸術文化祭「芸能フェスティバル」	東近江市文化団体連合会	2017/11/23	2017/11/23	滋賀県	東近江市	東近江市では、市民の芸術への関心を高め、明るく楽しい文化生活の向上とその実現に寄与することを目的に「芸能フェスティバル」を開催。 会場はバリアフリー設備整っており多くの方々に観覧いただける。
國酒PR推進事業（在日外国人本格焼酎・泡盛セミナー）	日本酒造組合中央会	2017/9/4	2017/9/4	東京都	渋谷区	在日の世界各国の大使をはじめとする外交官、外国等の特派員、各国の商工会議所や文化協会の方々に國酒である本格焼酎・泡盛の起源、その作り方、地域の食、多種多様な飲み方などその文化的形成をセミナー形式で実施している。もちろん、地理的表示などを含めて、本格焼酎・泡盛のユニークなストーリーを発信してゆく。講師も外国人を含めてバラエティーに富んだ人材を選定している。発信力の強い東京ということで東京を選定している。昨年は、東郷記念館で180名の参加者を得ている。
福島県立図書館　地域の魅力等の発信及び子どもの本がつなぐスマイルプロジェクト（本はともだち）事業	福島県立図書館	2017/10/29	2017/10/29	福島県	二本松市	福島県立図書館では、福島に関する資料を収集・保管しているが、それらに関連して県内の文化施設との連携協力による講座や展示を行い、福島県の文化発信事業を行っている。具体的な事例としては、「福島を知る連続講座」や、福島県歴史資料館の移動展「桧枝岐文書の世界」の展示や講座を開催する。また、おはなしや本を楽しむ大切さについて考え、おはなしを聞くことで心豊かな時間を過ごす機会とする、「子どもの本がつなぐスマイルプロジェクト～本はともだち」を開催する。このイベントでは、さまざまなジャンルの本に親しむきっかけを提供するため、日本の昔話等の関係と書の展示も行う。 会場は、車椅子、視覚障害の方にも配慮した施設です。
第５６回鳥取県合唱フェスティバル（全日本合唱コンクール鳥取県大会）	鳥取県合唱連盟	2017/8/20	2017/8/20	鳥取県	倉吉市	合唱フェスティバルをフェスティバルの部とコンクールの部に分けて開催します。フェスティバルの部では、鳥取県合唱に加盟、非加盟及び年齢を問わず、参加を呼び掛け、障害者も含め、広く県民が参加できるものとします。障害者、健常者、年齢を問わず、多くの参加を呼び掛けることによって合唱を通じた出演者同士の交流を図る。また、合唱の素晴らしさを県民を中心とする多くの観客に理解していただく取組とします。鳥取県出身の作曲家である岡野貞一作曲の「ふるさと」をはじめとして、日本の楽曲を中心とするものであり、日本文化の魅力を発信します。 また、会場はハートフル駐車場、多目的トイレ、スロープ、点字ブロック、エレベータを設備しており、バリアフリーになっています。
第２２回鳥取県俳句大会	鳥取県俳句協会	2017/11/26	2017/11/26	鳥取県	鳥取市	俳句は近世に発展した文芸である俳諧連歌、略して俳諧から生まれた近代文芸です。室町時代に流行した連歌の遊戯性、庶民性を高めた文芸が俳諧であったが17世紀に松尾芭蕉が出てその芸術性を高め、なかでも単独でも鑑賞に堪える自立性の高い発句、すなわち地発句を数多く詠んだ事が後世の俳句の源流となります。この事業は、近世に発展した俳諧短歌が発展して、明治時代にできた俳句という日本文化の魅力を深め、発信する取組です。また、障害者を含む一般県民から広く参加を募るものであり、障害者にとって参加しやすいものになっています。 また、開催会場はハートフル駐車場、多目的トイレ、スロープ、エレベータなどバリアフリーになっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
0歳からのコンサート　和太鼓とマリンバ GONNA	ふれあいファシリティズ	2018/1/4	2018/1/4	岐阜県	岐阜市	日本の伝統楽器である和太鼓とアフリカで生まれ南米で改良されたマリンバとの組み合わせによるアンサンブルグループ、GONNAによる公演。 和太鼓の波にマリンバの響きが乗り、マリンバのメロディーに和太鼓がアクセントをつける独特のスタイルで、他の打楽器グループとは一線を画すグループである。日本伝統楽器である和太鼓の魅力、欧米系楽器との組み合わせにより新たに生まれる日本文化の魅力を発信する取り組みである。 バリアーフリーの取り組みについては、当ホールの客席に6席分の車いすスペースがあり、サラマンカホールスタッフがいつでも対応できる様になっている。また、当ホールには、アシストフォンの用意もあり、耳の不自由な方でも音楽をお楽しみして頂ける取り組みをしている。
五感をよびさます古代体験Sense Ancient Lifestyle!　～からだでかんじる鴻臚館～ Sense Ancient Lifestyle!	博多湾岸《金印ロード》資源活用プロジェクト実行委員会	2017/9/7	2017/11/12	福岡県	福岡市	福岡市には、古代の迎賓館の遺跡・史跡「鴻臚館跡」がある。これにちなみ、古代のおもてなし文化を体感させる、古代衣装ファッションショー、雅楽公演、香体験、古代食ワークショップを実施。あわせて、出土遺物のレプリカなどを触れるコーナーを設ける。催行にあたり、広報や解説の多言語化（英・韓・中）をはかり、通訳、手話通訳も用意する。ファッションショーは市民、外国人、こども、障がい者がモデルとして参画する。これらにより、これまでの博物館活動が日本語依存、文字・視覚情報依存であったことにより、歴史・文化資源の享受から排除されがちであった人々を、ユーザー層として積極的に取り込む。あわせて、「発信者・博物館⇒享受者・市民」という単一の方向性からの脱却をはかり、多様な市民とともに歴史・文化資源の活用と発信に取り組む。
工芸館開館４０周年記念特別展「陶匠　辻‥清明の世界－明る寂びの美」 （※「辻」の字のしんにょうは点ひとつです。）	独立行政法人国立美術館東京国立近代美術館	2017/9/15	2017/11/23	東京都	千代田区	本展は、東京・多摩に登窯を築き信楽の土を用いた無釉焼き締め陶を活動の中心とした辻清明の円熟期の代表作約120点を展示する展覧会です。工芸館開館４０周年と、辻‥の没後10年を記念して開催する本展では、茶陶やオブジェなどの代表作とともに、古信楽や古代ペルーの土器など、厳しい目で選び抜かれた愛蔵品や芸術家との交流を通して感性を磨き、「明る寂び」と呼ばれる信楽独特の美の世界を構築した辻の創作の奇跡を振り返ります。 なお、当美術館は、車椅子を貸し出すなどより多様なお客様にお楽しみいただける環境も整備しており、また、展示解説等を外国語併記(英語・中国語・韓国語）とする予定です。
健幸むつざわロードレース大会	健幸むつざわロードレース大会実行委員会	2017/11/26	2017/11/26	千葉県	睦沢町	睦沢町総合運動公園を中心に幼児から高齢者・身体に障害のある方（ウォーキングの部4km）までを含め各クラスに分けて距離700mから10kmのマラソンを、また町内を横断するコースでウォーキングを行い、町内の史跡天然記念物などをコース内に配置し町内の文化を発信する。シドニーオリンピック女子マラソン金メダリストの高橋尚子さんによるトークショーのほか、身障者に配慮したスペースを配置し参加者とのふれあう機会を設けてマラソンの魅力を発信し、健幸のまちづくりを目指す。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
清水かつら記念・童謡フェスティバル　みんなで歌おう！こどもたちとつくるコンサート	公益財団法人和光市文化振興公社	2017/11/3	2017/11/3	埼玉県	和光市	美しい日本語で歌う童謡は日本の文化そのものである。童謡のさらなる普及と発展を期して、童謡コンサートを開催する。 日本文化の発信を目的としているため、より多くの方(家族全員)が来場出来るよう料金設定にも配慮する。入場料をワンコイン（大人500円）とし、チケット１枚につき子どもを一名まで無料とする。また、乳幼児を連れた方や障害のある来場者へのハード面での配慮を行う。同時にプログラムでは、健常者・障害者また日本人と外国人の垣根を越える内容(ノンバーバル・コミュニケーション)を取り入れる。 広く垣根を越えて多くの方々、多様な世代の方々が様々な形（出演・来場・スタッフなど）を取ることで地域ににぎわいが生まれオリンピック開催に向けた気運の盛り上がりに繋げていく。
柳家緑太　お昼のワンコイン寄席	公益財団法人和光市文化振興公社	2017/12/2	2017/12/2	埼玉県	和光市	和光市出身の若手落語家、柳家緑太氏を迎え、落語を披露する。お年寄りから親子まで、幅広い世代の方に来ていただけるよう開催時間を日中とし、また、あまり落語に馴染みのない方にも気軽に聞いていただけるよう、入場料を手ごろな料金（一般は500円、子供料金は100円）に設定している。 演目についても、落語を好きな方だけでなく、お子さんを含む様々な世代の方や落語をあまり聞かない方にも分かり易いものを選んで演じていただく。 より多くの方、多様な世代の方に向けて落語の魅力を発信すると共に、世代を超えて関わりが生まれることで、オリンピック開催に向けた気運の盛り上がりに寄与することを目的としている。 隣接する道路・駐車場からホール入口まではスロープによりアクセスが可能。ホール内には多目的トイレを設置しており、車いすも常時備えている。また、車いすを利用する方と補助の方専用の座席を用意しており、付添いの方が補助しやすいよう座席の配置を工夫している。
落語はじめの一歩　子ども寄席	公益財団法人和光市文化振興公社	2017/12/2	2017/12/3	埼玉県	和光市	「柳家緑太 お昼のワンコイン寄席」出演者の柳家緑太氏を講師として迎え、落語についてのワークショップを実施する。 小学校中学年以上の子どもたちを主な対象にし、落語を聞くときの決まり事や様々な所作など、寄席にまつわることなどを分かりやすく学ぶ。さらに、グループワークで演目を練習し、舞台上での発表までを行う。 落語を聞くだけでなく、実際に落語を演じる機会を提供し、落語への深い関心を持ってもらうことで若い世代から日本の文化を盛り上げる気運とする。この事業をきっかけに落語のみならず伝統芸能全体へ興味を持ってもらうことを目的とする。
オペラ彩第34回定期公演　オペラ『トゥーランドット』	公益財団法人和光市文化振興公社	2017/12/23	2017/12/24	埼玉県	和光市	オペラ『トゥーランドット』全三幕、原語上演。 イタリアから指揮者を招聘し、イタリア大使館とも連携し事業を開催する。 料金設定にも配慮し、通常のオペラ公演と比較すると非常に安価な設定を行う。また、障害のある来場者へのハード面での配慮を行うと同時にプログラムでは、健常者・障害者また日本人と外国人の垣根を越える内容(ノンバーバル・コミュニケーション)を取り入れる。 広く垣根を越えて多くの方々、多様な世代の方々が様々な形（出演・来場・スタッフなど）を取ることで地域ににぎわいが生まれオリンピック開催に向けた気運の盛り上がりに繋がることを期待する。 隣接する道路・駐車場からホール入口まではスロープによりアクセスが可能。ホール内には多目的トイレを設置しており、車いすも常時備えている。また、車いすを利用する方と補助の方専用の座席を用意しており、付添いの方が補助しやすいよう座席の配

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
オペラ彩第34回定期公演　オペラ『トゥーランドット』稽古場見学会	公益財団法人和光市文化振興公社	2017/11/18	2017/11/23	埼玉県	和光市	オペラ上演にあたり、実際にその出演者たちが公演に向け練習する様子を一般公開する。地域の方々や子どもたちに日本を代表する声楽家の歌声と演技を目の前で体験させる。また、プロデューサーによる作品解説と稽古場面の説明も交えて実施。オペラへの深い関心と理解を持つためのきっかけ作りとする。華やかなオペラ公演に先立ち、その稽古場を見学できるという貴重な機会を提供する。
第6回ニューイヤーコンサートin和光　～陸上自衛隊東部方面音楽隊が贈る吹奏楽の響きとともに～	公益財団法人和光市文化振興公社	2018/1/14	2018/1/14	埼玉県	和光市	１年を通じて陸上自衛隊東部方面音楽隊のメンバーにクリニック(演奏指導)を受けた児童・生徒達が、プロの演奏家である東部方面音楽隊と共演し、その成果を発表するコンサート。入場料を無料としたり、障害のある来場者へのハード面での配慮も行う。 　同時に吹奏楽というノンハーバルな切り口から健常者・障害者また日本人と外国人の垣根を越える公演内容とする。 オリンピック選手を数多く輩出し、開催も行う陸上自衛隊を巻き込むことで更に広く垣根を越えて多くの方々、地域ににぎわいが生まれオリンピック開催に向けた気運の盛り上がりに繋がることを期待する。 　隣接する道路・駐車場からホール入口まではスロープによりアクセスが可能。ホール内には多目的トイレを設置しており、車いすも常時備えている。また、車いすを利用する方と補助の方専用の座席を用意しており、付添いの方が補助しやすいよう座席の配置を工夫している。
cocoroほっこりコンサート	公益財団法人和光市文化振興公社	2018/1/27	2018/1/27	埼玉県	和光市	美しい日本語で歌う日本の歌。 日本歌曲、唱歌及び童謡を発信する入場無料のコンサートを当ホール前の広場で実施される、約10万人の来場者を誇る、日本最大級のご当地鍋コンテスト「ニッポン全国鍋グランプリ」と同時に開催。 同イベントには日本人のみならず、外国人も多く来場するため、多くの方々に日本の歌を届けることが出来る。 入場無料としたことで来場者が気軽に入場出来、演奏を楽しめるように配慮した。 日本の歌を聴くことで日本人の方々には地域ひいては日本の文化に誇りを持たせると同時に外国人の方々には日本の文化の発信とする。 隣接する道路・駐車場からホール入口まではスロープによりアクセスが可能。ホール内には多目的トイレを設置しており、車いすも常時備えている。また、車いすを利用する方と補助の方専用の座席を用意している。 外国人にとっての言語の壁を取り除く取組として英訳のプログラムや歌詞カードなどを用意する。
第5回蔵と現代美術展 -響き合う空間-	蔵と現代美術展実行委員会	2029/11/3	2029/11/23	埼玉県	川越市	川越市は歴史的遺産「蔵」が多く残り、また都心からも近く近年外国人旅行者が多数訪問している街です。この「蔵」の文化価値を芸術を通じて再発見することに着目し、 第５回蔵と現代美術展では、歴史的建造物と若手アーティストとがコラボレーションし、旧市街地19か所の蔵や古民家での彫刻・絵画・インスタレーションの展示します。会場では鑑賞者への作品説明も行います。 　チラシ・ポスター等は英語でも表記し、外国の方にも御覧いただけます。（企画アドバイザー：建畠晢（埼玉県立美術館館長））

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
粤劇（広東オペラ）ふれあいフェア２０１７	粤劇（広東オペラ）日本同好会	2017/9/9	2017/9/9	埼玉県	さいたま市浦和区	粤劇（ユッケッ）とは、明朝末期に中国広東語文化から誕生した伝統的な芸術文化であり、例えて言えば、日本の伝統芸能である、能、狂言、歌舞伎などと共通する舞踏です。能の起源は、千数百年以上前に中国から伝わった、雑芸的芸能である「散楽」が発展して能・狂言の元になりました。 つまり、中国南部の伝統芸能である粤劇（広東オペラ）の魅力を伝えることは、発生を同じくする能、狂言、歌舞伎などを、別の角度からその魅力を発信することでもあります。 粤劇（ユッケッ）、即ち、広東オペラは、平成２１年に「ユネスコ無形文化遺産」になりましたが、残念ながら、日本人は京劇を知っていても、粤劇を全く知らない人が殆どです。本会はFacebookを始め、日中及び各国の架け橋として文章を和文でも中文でも書いて投稿し、国際交流の推進に貢献しております。更に埼玉県や東京都を中心に、日本各地で粤劇の名作である帝女花（ダイ・ノイ・ファー）のストーリーを説明しながら、粤劇の歌や踊りを披露し、中国の粤の文化（粤劇）を広めています。 ９月９日「粤劇（広東オペラ）ふれあいフェア２０１７」では粤劇と日本文化（能など）と一緒に紹介し、粤劇の伝統的な衣装の試着体験や化粧体験、粤劇の簡単な動きの体験、「香天（ヒョン・イウ）」を歌うイベントです。会場は中国語、広東語、英語が対応可能ですので、日中伝統芸能の共通点を発見して下さい。
あさお芸術のまちコンサート　ユニヴァーサルコンサート	川崎市麻生区役所地域振興課	2017/11/3	2017/11/3	神奈川県	川崎市麻生区	「人と人」「地域と地域」を音楽で繋ぐまちづくりの推進、音楽で豊かな潤いのある活気に満ちた生活の推進、世代を超えた多様な人々の交流を目的に「あさお芸術のまちコンサート推進委員会」が麻生区との協働事業としてコンサートを企画・運営しています。その中でも、ユニヴァーサルコンサートは、世代、ジャンル、障がいの有無など、あらゆる垣根を超えて音楽を楽しむコンサートとして区民に親しまれています。 日時 平成29年11月3日（金・祝）13時半開演（13時開場） 出演 アンサンブルあさお（神奈川県立麻生養護学校高等部 アートコース　音楽グループ） 新山開（ヴァイオリン）・新山茜（ピアノ） 夕やけ山合唱団 加藤桜子（ソプラノ）・赤松美紀（ピアノ）
コヤマドライビングスクールチャリティーコンサート　D'LIVE vol.14	株式会社コヤマドライビングスクール	2017/12/2	2017/12/2	神奈川県	川崎市麻生区川崎区	国内最大の手話ライブイベント。出演する各グループには必ずデフメンバー（聴覚に障がいを持ったメンバー）がおり、手話歌や本格的なダンスステージを披露します。「カッコイイ、スタイリッシュ」がコンセプトの手話イベントで、聴覚に障がいのある方はもちろん、健聴者の方でも楽しめるステージをお届けします。 運営には、首都圏の大学手話サークルの学生ボランティアが多く参加します。
平成29年度指定文化財等現地特別公開「法雲寺の文化財」	川崎市教育委員会	2017/10/13	2017/10/15	神奈川県	川崎市麻生区	川崎市教育委員会では、指定文化財を中心とした地域の財産である文化財に親しみ、文化財保護への理解を深め、また地域を知り誇りに思うきっかけとなることを目的として、平成２年度より文化財所有者の同意と協力をいただきながら、文化財の現地特別公開を実施しており、本年度は、麻生区の法雲寺の文化財について公開を行います。 公開にあたって解説・保安のために配置する文化財ボランティアスタッフは、障がいのある方も安全に見学できるよう、誘導・案内を行います。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
「岡本太郎とメディアアート」展	川崎市岡本太郎美術館	2017/11/3	2018/1/28	神奈川県	川崎市多摩区	本展は、岡本太郎が制作したメディア・アート的な作品、そして岡本太郎との運命的な出会いからメディア・アートの分野を切り拓いてきた山口勝弘、そして彼らの影響力のもとに先駆的なメディア・アート分野を担ってきた現代アーチストたちの作品を紹介する。戦後の現代美術の原点からはじまり、アートとテクノロジーの融合をめざした新しい芸術分野であるメディア・アートの歴史的な連続性を表現します。 会場内はバリアフリーとなっており、展示作品のキャプションには外国語(英語)の併記もおこなっています。
赤い羽根まんが祭り２０１７~まんがで広がるたすけあいの輪~	社会福祉法人北海道共同募金会	2017/9/10	2017/9/10	北海道	札幌市中央区	本道は、今や世界に誇る日本の芸術文化となった漫画において、多くの漫画家を輩出しており、その数は２００人以上ともいわれており、漫画家たちはこの業界の次の世代を担っていく若者達のために、何かできることはないかと考えています。 この企画は、そうした漫画家達の想いと赤い羽根共同募金が結びつき、地域の福祉活動と若者達を応援していこうというもので、漫画家によるトークショーやイラストライブのほか、音楽ミニライブやチャリティサイン会などを実施します。 障害を持つものも健常者もともに参加し、漫画文化の発信及び地域福祉の推進を目的としており、会場は、車いすを利用している方も参加できるよう十分なスペースを確保している。
オホーツク地域・住民ギャラリー	北海道	2017/4/1	2018/3/31	北海道	網走市	網走管内の地域文化の醸成や機運の高まりを図るため、オホーツク総合振興局１階ロビーのスペースを利用し、地域の文化団体や個人が制作した作品等を広く地域住民及び来庁者に発表・展示する機会の提供を行うことにより、地域の芸術・文化活動等を支援する。 これまで、ロビーコンサート、木彫展やパネル展、縄文遺跡展、絵手紙展及び書道展などを開催しており、庁舎１階のロビーは車いすを利用している方も観覧できるよう十分なスペースを確保している。また、駐車場には車いす用スペースがあり、そこからロビーまで大きな段差等もなく、スムーズに入場できる施設となっている。
峡中地区文化協会民謡部連合会　第２１回民謡発表会	峡中地区文化協会民謡部連合会	2017/11/23	2017/11/23	山梨県	甲斐市	民謡は、長い歴史と伝統に育まれ庶民の生活の中で生まれた文化で、私たちの先祖が辛い仕事の時、お祝いの時、楽しい時、四季折々の情景を感じその時々の気持ちを唄い表してきた庶民の生活の唄です。下手な人も上手な人も大きな声を出し自分表現することにより、地域の枠を越え、一人ではできないことも皆の力で成し遂げることができる喜びを感じ、そして何よりも日本の民謡を唄い継ぎ後世に残していくことが大事なことだと思い活動をしています。 山梨県中央市、甲斐市（竜王・敷島・双葉）、南アルプス市（八田・白根・若草・甲西）、中巨摩郡昭和町の各地区文化協会に加入している民謡部の会員が、民謡発表会を開催します。 伝統文化である民謡を三味線、太鼓、尺八の伴奏で歌い、各地に伝わる民謡文化を学ぶことで伝統文化の継承発展や会員相互の親睦を図ります。 会場はバリアフリー化されているため、車いすの方も安心してお越しいただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
第２０回山梨県障害者文化展	山梨県	2017/8/31	2017/9/4	山梨県	甲府市	障害をもつ人たちの日頃の芸術文化活動の成果を示す作品や、趣味や技術を活かした作品、リハビリテーション活動の中で作成した作品を展示することにより、県民の障害と障害者福祉に対する理解を深め、障害をもつ人が障害を克服し、自立と社会参加への意欲を高めることを目的とする。 開催場所はバリアフリー化されておりますので、車いすの方でも気軽にお越しいただけます。
第４回山梨県障害者芸術・文化祭	山梨県、社会福祉法人山梨県障害者福祉協会	2017/9/1	2017/9/2	山梨県	甲府市	平成２５年１２月に開催した「第１３回全国障害者芸術・文化祭やまなし大会」の盛り上がりを一過性のものとせず、将来につなげていくことを目的に、平成２６年から「山梨県障害者芸術・文化祭」を開催しており、今回が第４回目となる。 障害者の芸術及び文化活動への参加を通じて、全ての障害者の生活を豊かにするとともに、県民の障害への理解と認識を深め、障害者の自立と社会参加の促進に寄与することを目的とする。 開催場所はバリアフリー化されておりますので、車いすの方でも気軽にお越しいただけます。
第17回やまなし県民文化祭部門別フェスティバル第９回ロックフェスティバル	山梨県	2017/11/4	2017/11/4	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、ロックフェスティバルを開催します。このフェスティバルは、ロック分野の担い手の育成や活動団体の活性化を促すとともに、活動団体相互の交流によって、音楽の素晴らしさを共有し分かち合い、日本文化の魅力を発信する事業です。また、幅広い年齢層の方々から公募で出演者を募り、それぞれの個性を活かした活動の場を提供していく予定です。 会場はバリアフリー施設ではありませんが、足の不自由な方がお越しの際には、会場の係員が対応いたしますので、御気軽にご来場いただけます。
DANCE EARTH FESTIVAL	株式会社 dance earth	2017/4/1	2018/3/31	千葉県	千葉市	国境を越えて、言語を越えて人と人がつながることのできるコミュニケーションツールである「DANCE」を通じて国内はもとより海外での人々に笑顔と、元気を提供しているEXILE ÜSA、EXILE TETSUYA、Dream Shizukaによる「DANCE EARTH PARTY」。彼らがヘッドライナーを務め、日本を代表するアーティスト、国・ジャンルを超えたアーティスト達が出演するLIVE、日本の食文化を広げる日本料理や、国境を超えた料理のブース、そしてダンスにまつわるワークショップなどを展開する、外国人も対象としたグローバルイベントである「DANCE EARTH FESTIVAL」を昨年に引き続き2017年10月21日に開催。 海外からのイベント来場者への言語の壁を取り除くため、会場での外国語表記看板と共に、外国語表記のチラシの作成も検討。国内外のイベント来場者との交流を通じて、「DANCE」の魅力を追及していく。また、2018年5月国連本部においてもパフォーマンスを予定しており、海外に向けた「DANCE」を発信する予定である。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
EDO-FES ／ 江戸芸術文化祭	日本橋地域ルネッサンス１００年計画委員会 2020年委員会 EDO-FES実行委員会	2017/9/9	2017/10/29	東京都	中央区日本橋	江戸東京の文化を世界に向けて伝えることを目的としています。 １．EDO-FES in べったら市：江戸時代中ごろから、宝田恵比寿神社の門前で行われるようになったべったら市（べったら漬のほか様々な露店が約500店舗並ぶ）の時期に合わせて下記のイベントを近隣にて実施。 ①日本橋街歩きツアー：日本橋文化を伝えるスポットを中心にガイド（日英）の説明を交えながら街歩き。 ②日本橋体験ワークショップ：右記の伝統文化体験イベント実施。伊場仙で扇子絵付け、小津和紙で紙漉き、華硝で江戸切子、おとな食堂で現代江戸料理。 ③日本橋街トーク：日本橋とオランダの関係について解説（日英）。 ２．江戸まち塾（全３回）：江戸の文化を知るための有識者によるセミナー。バリアフリー対応席を用意。 ３．日本橋かるた：日本橋を紹介するかるたを用いた外国人と日本人によるかるた大会。 ４．まるごとミュージアム「謎解き日本橋めぐり」：スマートフォンを使って日本橋で謎解きを体験。英語対応のサイト有り。 ５．日本橋アンバサダー育成プロジェクト：上記、１の①～③の企画のために、日本橋の文化を学び、それを外国人に発信するボランティアである「日本橋アンバサダー」を育成するプロジェクト。
第4回WPPC鎌倉市・国際平和デー	特定非営利活動法人インターナショナル世界平和の響き	2017/9/21	2017/9/21	神奈川県	鎌倉市	WPPC（World Peace Prayer Ceremony：各国の国旗を掲げるセレモニー）とは、国連に登録している世界193ヶ国の国旗を掲げて、その国と世界の平和を願うというイベントで、参加費は無料です。お子様から、お年寄りまで、どなたにも参加いただけるイベントです。お気軽にご参加ください。また、WPPC開催と同時に、参加者や通行人などに、日本文化の象徴の一つであり、平和の象徴でもある折り鶴を無料にて配布し、日本文化の普及と世界の平和に繋げていきます。このイベントは、その都度、日程を設定し会場を確保して日本国内の様々な場所で単発的に開催していくものです。これを今後も継続していきます。 外国語（英語）表記のチラシを用意しています。
第4回WPPC伊勢崎市・群馬県民の日	特定非営利活動法人インターナショナル世界平和の響き	2017/10/28	2017/10/28	群馬県	伊勢崎市	WPPC（World Peace Prayer Ceremony：各国の国旗を掲げるセレモニー）とは、国連に登録している世界193ヶ国の国旗を掲げて、その国と世界の平和を願うというイベントで、参加費は無料です。お子様から、お年寄りまで、どなたにも参加いただけるイベントです。お気軽にご参加ください。また、WPPC開催と同時に、参加者や通行人などに、日本文化の象徴の一つであり、平和の象徴でもある折り鶴を無料にて配布し、日本文化の普及と世界の平和に繋げていきます。このイベントは、その都度、日程を設定し会場を確保して日本国内の様々な場所で単発的に開催していくものです。これを今後も継続していきます。 外国語（英語）表記のチラシを用意しています。
第3回WPPC那覇市・新都心公園	特定非営利活動法人インターナショナル世界平和の響き	2017/11/19	2017/11/19	沖縄県	那覇市	WPPC（World Peace Prayer Ceremony：各国の国旗を掲げるセレモニー）とは、国連に登録している世界193ヶ国の国旗を掲げて、その国と世界の平和を願うというイベントで、参加費は無料です。お子様から、お年寄りまで、どなたにも参加いただけるイベントです。お気軽にご参加ください。また、WPPC開催と同時に、参加者や通行人などに、日本文化の象徴の一つであり、平和の象徴でもある折り鶴を無料にて配布し、日本文化の普及と世界の平和に繋げていきます。このイベントは、その都度、日程を設定し会場を確保して日本国内の様々な場所で単発的に開催していくものです。これを今後も継続していきます。 外国語（英語）表記のチラシを用意しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第9回キンボールスポーツ ワールドカップ2017東京大会	一般社団法人日本キンボールスポーツ連盟	2017/10/30	2017/11/5	東京都	中央区	本大会は、アジアで初めて開かれるキンボールスポーツ競技のワールドカップであるとともに、アジア、ヨーロッパ、北米から12の国と地域の選手団を迎えての大規模なイベントとなる。 本大会期間中には、中央区内全小学校において各国選手団と児童との交流会を実施する。交流会では、キンボールスポーツを契機とした国際交流・文化交流を目的としており、児童による日本文化の発表などの「おもてなし」を通した文化発信を行うとともに日本と各国相互の伝承遊びの紹介等も行う。キンボールスポーツを体験しながら各国の選手とコミュニケーション（国際交流）をはかることで、オリンピック・パラリンピック教育の推進にもつなげていくものである。 また、大会、交流会会場では外国語ボランティアの配置や大会、交流会施設内にはバリアフリーのトイレが整備されるなど、外国人や障害者への対応も行われている。
スペースオペラKEGON　～光と現代音楽とダンスのスペクタクル～	白河市、白河文化交流館コミネス	2018/3/18	2018/3/18	福島県	白河市	東日本大震災からの創造的復興を願い、「希望の光と命の躍動」をテーマに、光のアートと現代音楽とダンスが融合する創作舞台を上演します。日本に古来より伝わる仏教宗派のひとつ『華厳宗』の思想をもとに、無限の光明と大宇宙の広大無辺の世界に包まれながら求道の旅を続ける人間の生への営みを表現。出演者には世界的に活躍されているダンサーの森山開次氏を迎えるとともに、地元からも出演者をオーディション等によって募り、プロのアーティストと地域の力が融合した舞台を創り上げます。 また、客席には車椅子席とその介助者席を設けるほか、障害のある方を対象とした入場料金の割引制度を導入します。
天プラ・セレクション 中本研之 陶展	公益社団法人岡山県文化連盟（岡山県天神山文化プラザ）	2018/1/30	2018/2/4	岡山県	岡山市	岡山県天神山文化プラザの展示室で、最近県内を中心に顕著な活躍をされている岡山県ゆかりの作家を個展形式で紹介するもので、多くの方々がその作品にふれる機会を増すとともに、作家にとっては作品発表の場を提供し、創作活動の活性化をはかることを目的として開催しています。今回は、陶芸作家　中本研之による備前焼作品の展示です。会場はバリアフリーの仕様としております。
天プラ・セレクション 千足 展－オノマトペ－	公益社団法人岡山県文化連盟（岡山県天神山文化プラザ）	2018/3/27	2018/4/1	岡山県	岡山市	岡山県天神山文化プラザの展示室で、最近県内を中心に顕著な活躍をされている岡山県ゆかりの作家を個展形式で紹介するもので、多くの方々がその作品にふれる機会を増すとともに、作家にとっては作品発表の場を提供し、創作活動の活性化をはかることを目的として開催しています。今回は、イラストレーター　千足によるコミックアート作品の展示です。 会場はバリアフリーの仕様としております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
天プラ文化祭２０１７	公益社団法人岡山県文化連盟（岡山県天神山文化プラザ）	2017/9/17	2017/9/17	岡山県	岡山市	岡山県天神山文化プラザ(通称:天プラ)の練習室をご利用いただいている様々な分野の団体のみなさんによる成果発表会「天プラ文化祭」です。今年で9回目となるこの文化祭は、19団体の皆様による成果発表に加え、チャリティ・バザールなども行います。 会場はバリアフリーの仕様としております。
天神山シアターオブユース	公益社団法人岡山県文化連盟（岡山県天神山文化プラザ）	2017/5/21	2018/2/11	岡山県	岡山市	青少年を対象に、岡山県の文化芸術に触れるきっかけを提供するとともに実演芸術家との交流の機会を提供する体験型の講座です。春・夏・秋・冬の季節ごとにさまざまな芸術に触れる事によって、豊かな想像力、心と心身を育むと同時に、舞踊・音楽・演劇・古典芸能等について理解を深めます。また、各日程の最終日に小規模な成果発表を行う事により、他者と協力する事の大切さや集団で創造する楽しさを経験します。実演芸術に触れる事によって豊かな人間性を育み、将来の岡山における舞台芸術分野の担い手を育成する事を目的とします。 会場はバリアフリーの仕様としております。
天神山シアターオブユース 伝統芸能クラス発表	公益社団法人岡山県文化連盟（岡山県天神山文化プラザ）	2018/2/11	2018/2/11	岡山県	岡山市	青少年を対象に、岡山県の文化芸術に触れるきっかけを提供するとともに実演芸術家との交流の機会を提供する体験型の講座です。冬の講座は伝統芸能クラスで、日本のさまざまな芸能の元である狂言に触れる事によって、豊かな想像力、心と心身を育むと同時に理解を深めます。講座は２月３日(土)・４日(日)・10日(土)、最終日の11日(日)にその成果を発表します。 会場はバリアフリーの仕様としております。
スポーツ鬼ごっこ　～ヤマトン杯～2017	スポーツ鬼ごっこ ～ヤマトン杯～ 実行委員会、大和青年会議所/公益財団法人大和市スポーツ・よか・みどり財団	2017/8/26	2017/8/26	神奈川県	大和市	鬼ごっこは1300年昔より日本に伝わる伝統文化と言われており、神社仏閣の宮中行事として天下泰平や五穀豊穣を願う儀式として行われていました。子ども時代に誰もが遊んだことのある鬼ごっこが、現代流に進化しルールのある「スポーツ鬼ごっこ」になりました。鬼ごっこの起源とされる「ことろことろ」の要素も加味されており、日本文化の継承も目指しています。 本事業は、beyond2020プログラム認証の一般社団法人鬼ごっこ協会主催のスポーツ鬼ごっこ大和版として、子ども達の自主性・社会性を育む事を目的として開催します。個人単位での申込みで、当日にルール説明とチーム編成を行うため、初めてのお子さんでも楽しめます。 バリアフリー対応の会場で行い、障害の有無や性別の差異に関係なく、選手を募っています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
平成29年度文化プログラム推進事業　百人一首競技かるた体験	主催　大和市、主管　公益財団法人大和市スポーツ・よか・みどり財団	2017/8/26	2017/8/26	神奈川県	大和市	百人一首は日本の古典文化であり、かるた遊びは日本人の大人なら誰もが遊んだことがとがある伝承文化です。しかし、電子機器の遊びが多くなった現代では、家庭からかるたの姿は消えつつあります。当日は、百人一首競技かるたのほか、かるた遊びの紹介やぬり絵などの体験により、伝統文化に親しみ、日本文化の継承も目指しています。競技かるたは外国でも日本語読みで行うため、国の関係なく体験できるほか、当日は、かるた遊びを英語表記で紹介します。 この事業は、スポーツ施設を会場とすることで、多くの市民に文化芸術に触れる機会を提供し、文化プログラムの周知を目的とした推進事業の第１弾です。市内での同プログラム開催を推進するため、モデル事業となるよう本事業自体のbeyond認証を目指します。
平成29年度文化プログラム推進事業　茶道体験	主催　大和市、主管　公益財団法人大和市スポーツ・よか・みどり財団	2017/10/9	2017/10/9	神奈川県	大和市	普段はスポーツの愛好家で賑わうスポーツ施設で、ベテラン茶道家によるお手前と呈茶を行います。お茶室という、普段は遠く感じる日本の文化を、運動前やトレーニング後に気軽に立ち寄れるスポットとして出展し、普段茶道に接することの少ない方々にも体験していただきます。 日本語・英語で表記した『お茶のいただき方』を作成し、外国の方にもお楽しみいただけます。 また、１階ロビーはバリアフリーで、車椅子の方のご来場も可能です。 この事業は、スポーツ施設を会場とすることで、多くの市民に文化芸術に触れる機会を提供し、文化プログラムの周知を目的とした推進事業の第２弾です。モデル事業となるよう本事業自体のbeyond認証を目指します。
平成29年度文化プログラム推進事業　阿波おどり体験	主催　大和市、主管　公益財団法人大和市スポーツ・よか・みどり財団	2017/10/15	2017/10/15	神奈川県	大和市	400年の歴史を持ち日本を代表する伝統芸能として世界にも知られるようになった阿波踊り。ここ大和市でも毎年開催され、『神奈川大和阿波おどり』として今年で41回を迎えました。 踊る阿呆に見る阿呆、同じ阿呆なら…の言葉のように、多くの方にこの踊りを楽しんでいただけるよう連に属さなくても、一人でも気軽に参加できる体験会を開催します。 ２拍子のリズムで、老若男女、誰もが楽しく踊れるこの踊りは、外国の方も気軽にご参加いただけるほか、外国語表記の案内パンフレットを配布します。 この事業は、スポーツ施設を会場とすることで、多くの市民に文化芸術に触れる機会を提供し、文化プログラムの周知を目的とした推進事業の第３弾です。モデル事業となるよう本事業自体のbeyond認証を目指します。
深まる秋にお寺で聴く　禅奏コンサート	ふじ山ココロのLegacyプロジェクト実行委員会	2017/11/18	2017/11/18	静岡県	富士宮市	２０１３年、富士山は「富士山－信仰の対象と芸術の源泉」として世界文化遺産に登録された。麓の富士宮市に は、構成資産のほか縄文時代初期から人が定住していた柚野地域などがある。しかし、富士宮市では地域の少子 高齢化と若者の無関心によって歴史文化の継承が危ぶまれているのが現状である。今回の企画では、若者をター ゲットとして「芸術による歴史文化の魅力を再発見」をコンセプトに、歴史ある場所で音楽家によるコンサート を開催する。また、日本だけでなく世界にも新しい文化の発信地として富士山をアピールしつつ、富士山周辺の 歴史文化を後世へ繋げていくことを目的とする。 その他、チラシやポスターへの英語表記や日本語以外の曲目も取り入れ外国人にも楽しんでもらえるよう工夫をする。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第２５回中央区国際交流のつどい	中央区文化・国際交流振興協会	2017/11/18	2017/11/18	東京都	中央区	日本と外国の伝統文化(着付け、茶道、生け花、墨絵、風呂敷の使い方、折り紙等)や踊り、料理・飲み物の紹介等を通じて日本人と外国人との交流を推進し、相互理解を深めるため、入場無料で平成５年から開催している。 多くの外国人の方に楽しんでいただくため、行事の紹介(概要)について、当協会ホームページで４カ国語(日本語、英語、中国語、ハングル)により、区のおしらせ（中央区発行）では英語併記で、また案内チラシやポスター(当協会作成)では英語併記（内容の一部に中国語併記も含む。）で行う予定。さらに、３カ国語（日本語、英語、中国語）での館内放送や日本の伝統文化紹介コーナーの一部には英語対応が可能なスタッフも配置する予定。また、会場は、玄関にスロープや館内にエレベーター、多目的トイレ、車椅子を備えており、障害をお持ちの方にも安心して楽しんでいただくことができる。
第25回重要無形文化財保持団体秀作展－日本の伝統美と技の世界－	全国重要無形文化財保持団体協議会、全国重要無形文化財保持団体協議会宮古島大会実行委員会	2017/11/9	2017/11/19	沖縄県	宮古島市	我が国には、古くから各地方の風土に適した優れた工芸技術が数多く伝えられており、その芸術的、歴史的な価値の高さから世界的に高い評価を得ています。また高度に発達した工業技術による製品が国民の周りに氾濫する中、「手作り・手わざ」を現在に伝える重要無形文化財保持団体の作品は、素朴な作品から華麗な作品まで多彩な技術の粋の象徴であり、近年の「本物志向」の風潮や国民が求める「癒し」の作品として見直されつつあります。本展覧会の開催は、素朴な作品から華麗な作品まで多彩な技術の粋の象徴である全国の重要無形文化財の秀作を一堂に集め、広く一般の方々に公開するもので、くらしと密接してきた日本の工芸技術の素晴らしさを知ることのできる貴重な機会です。 また、会場である宮古島市総合博物館はバリアフリー対応であり、直接触れることが出来る作品もあり、障害者にとってのバリアを取り除く取組です。
クラヤコンサート	公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2017/12/1	2017/12/1	山形県	山形市	北欧スウェーデンを代表する女性４人組の伝統歌謡グループが、北欧の各地に伝わる古い詩や、豊かな安らぎを求める人々の思い、人生の意味を問う心を、巧みなコーラスワークで歌い上げる。プログラムの中には日本の歌曲「浜辺の歌」を日本語とスウェーデン語で演奏する内容も含まれており、北欧の伝統音楽の鑑賞と、日本の優れた音楽文化の発信を目的とするコンサートである。 また、地域に住む外国人や訪日外国人の参加に配慮し、ポスター・チラシの英語表記を行う。
創作公演「カミナリ親子と長者どん」	公益財団法人生涯学習文化財団、山形県	2017/12/17	2017/12/17	山形県	山形市	山形県内で活動している文化芸術団体を対象にしたオーディションで選ばれた団体による創作公演。今年度は音楽集団「ガラッシア」が出演。２部構成とし、第１部は女声合唱の演奏会、第２部は県内の脚本家・演出家による創作オペレッタの公演。地域で創作され地域の団体が出演し地域で創りあげる公演を通し、本県文化の素晴らしさを県内のみならず、広く国内外へ発信する。 また、地域に住む外国人や訪日外国人の鑑賞に配慮し、ポスター・チラシの英語表記も行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
あいサポートアート展	広島県	2017/10/31	2017/12/24	広島県	広島市、福山市	障害のある方の芸術活動への参加を通じて，生活を豊かにするとともに，県民の障害への理解と認識を深め，障害のある方の自立と社会参加の促進に寄与することを目的として，障害のある方が制作した芸術作品の展示会を，平成24年度から開催しています。 県内からご応募いただいた，絵画，さをり織，陶芸など，様々なジャンルの独創性あふれる作品を，400点余り展示します。また，会期中には，審査員によるギャラリートークの開催も予定しています。 会場もバリアフリーとなっており，障害のある方もない方も，共に芸術文化を楽しむことで，多様な感性に触れることが出来る絶好の機会となります。
第４３回　けやき祭	城西川越中学校　城西大学付属川越高等学校	2017/9/9	2017/9/10	埼玉県	川越市	地域や学校に伝承されてきた芸術文化に加え、創造性豊かな音楽、作品の発表の場として。埼玉県の私立城西川越中学・高等学校生による「第４３回　けやき祭」を９月に開催。制作・準備・発表の過程において、生徒間、地域間での協調性を育み連帯感を得ることを目的に開催しています。 高齢者、障害者、子ども、地域の人々や、広く世界に向けて埼玉県や川越市、本校生徒の創造する未来図の魅力を発信します。埼玉県の伝統・文化にふれあえるよう、海外の方も言語の不安なく楽しめることを念頭に、会場に英語対応ページの入ったパンフレットも用意。英語対応可能な生徒や組織を配置するなど、グローバルに開かれた会場を目指し、また身体の不自由な方にも楽しんでいただけるようバリアフリーに関しても随所に工夫を施します。
平成29年度　かながわこども民俗芸能フェスティバル　～れとろびーと2017～	かながわ伝統芸能祭実行委員会	2017/11/26	2017/11/26	神奈川県	横浜市	当事業は、神奈川県内で継承されている民俗芸能を広く紹介することにより、伝統文化への理解を深め、伝統文化の継承、発展への機運を醸成するとともに、後継者育成を支援することを目的としています。 毎年多くの方に御来場いただいており、障害者の方にも、車椅子スペースを確保するなど、気軽に鑑賞いただけるような取組を行っています。※鑑賞には、事前申込が必要です。詳しくは、HP等でお知らせいたします。 【出演団体】 大山阿夫利神社の倭舞及び巫女舞（伊勢原市）　菊名の飴屋踊り（三浦市） 県立二宮高等学校相模人形部（二宮町）　和太鼓「昇龍」（横浜市栄区）
子供達が作る【勝利のブーケ】をパラリンピック選手に届けたい！	子ども達が作る【勝利のブーケ】をスポーツ選手に届ける会	2017/8/26	2017/8/26	東京都	渋谷区	恵比寿ガーデンプレイス　イベント広場にて、ブラインドサッカー・ブラインドテニスの体験会が行われます。子供達は、障害者スポーツを見学し、また選手から話を聞いたり、体験することによって、多様性を受け入れ、共生社会について考えるキッカケとします。競技見学の合間に、子供達が【勝利のブーケ】を制作するワークショップを開催いたします。ブーケは、造花を使用します。近年、日本の造花は生花の様に美しく出来ていることから、海外からも人気が高いので、新しい日本文化を発信する目的で使用します。　また、ワークショップはバリアフリースペースで行い、障害のある子供達にも制作に参加いただけるようにいたします。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
イサム・ノグチ展	イサム・ノグチ展実行委員会	2017/11/17	2018/1/21	大分県	大分市	本展覧会では、日米のノグチ財団の全面的な協力の下、彫刻のみならず、舞踏家マーサ・グラハムと展開した舞台関連の作品や、ニューヨークや札幌で手がけた庭園計画など環境設計家としての一面も織り交ぜながら、多様かつ多彩なノグチの造形世界を紹介する。 外国人にとっての言語の壁を取り除く取組としては、作品のキャプションや各章解説に英語表記を入れる。
備中甕江座　熊田恰～武士道を貫いたラストサムライ～	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、生活に文化が薫るまち倉敷実行委員会、備中甕江座実行委員会	2017/11/26	2017/11/26	岡山県	倉敷市	市民参加の村芝居です。幕末の混乱期、現在の倉敷市玉島を戦禍から免れ、備中松山城の無血開城に導いた熊田恰。没後150年の顕彰と同時に、現代に至る郷土の歴史を知ることにより、備中圏における繋がりを表現します。会場はバリアフリー仕様です。
ピッコロ劇団ファミリー劇場「<音楽劇>赤ずきんちゃんの森の狼たちのクリスマス」	兵庫県立尼崎青少年創造劇場・兵庫県・兵庫県立芸術文化センター	2017/12/16	2017/12/17	兵庫県	西宮市	クリスマスシーズンに親子で楽しめる演劇を上演。出演は、兵庫県立ピッコロ劇団員とオーディションによる地域の子ども達（小学２年生~中学３年生）２０名も参加。バンドの生演奏と一緒に楽しむ、歌あり、踊りありの音楽劇。 バリアフリーの取り組みとして、車椅子での入場可。視覚障害者向け点字パンフレットを用意。会場内誘導サポート対応ができる、障害者接遇研修を受けた兵庫県立青少年創造劇場職員、兵庫県立ピッコロ劇団員を配置。
第10回高知国際版画トリエンナーレ展	土佐和紙国際化実行委員会	2017/10/7	2017/12/3	高知県	吾川郡いの町	高知県で生産される「土佐和紙」はその種類の豊富さを最大の特色とし、また品質も高い評価を受けています。その品質は版画用紙としても優れており、世界中で使用されています。この土佐和紙を更に世界に広げること、また版画文化を更に発展させること、この二つを大きな柱として掲げ、1990年より「高知国際版画トリエンナーレ展」が始まりました。 本展は回を重ね、日本で最も長い歴史を持ち、世界的にも高い評価を受ける国際版画展へと成長していきました。ゆえに展示される入賞・入選作品のレベルは高く、地方都市ではなかなか見ることのできない国際レベルの展覧会となっています。 本展の情報サイトは日本語版・英語版をご用意しており、パンフレットや会場での作品解説には一部ではありますが日本語・英語を掲載しております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
2017年春開催（仮称）東大寺展プレ企画　多賀・光の幻舞　ー古代と現代をつなぐ《舞の系譜》ー	多賀城市、復興記念東大寺展実行委員会（東北歴史博物館、河北新報社、仙台放送、日本経済新聞社、多賀城市）	2017/10/7	2017/10/15	宮城県	多賀城市	「多賀・光の幻舞」は、現代に脈々と受け継がれてきた«舞»の系譜を辿るアートイベンツ。多様な身体表現に触れることで、文化芸術への理解とともに、言語の壁を越えたコミュニケーションや異文化理解につなげる。演目は、飛鳥・奈良時代に盛んに上演された伎楽、そのルーツともいわれるインド民族舞踊、大陸渡来の散楽から発展した能、更には歌舞伎に由来し国外にも愛好者をもつ日本舞踊、舞の系譜を辿る多様な演目で構成。また、日本最古の歌集『万葉集』を題材にした地元恒例行事「史都多賀城万葉まつり」とも連動。 なお、地元の国際交流協会と連携し、外国人の参加を促す（多賀城市HP内のイベント紹介サイトは外国語対応済み）とともに、会場には、障がいを持つ方々がデザインしたBIG幡(ビッグバン)を飾ることで、文化芸術が持つチカラにより、多彩な人々が結節する場を目指す。 ＊BIG幡：「幡」とは東大寺の重要な法要の際に使われる旗。BIG幡は奈良県障がい者芸術祭の企画で製作されたアート作品
上方落語勉強会	京都府指定管理者創（（公財）京都文化財団・（株）コングレ共同事業体）	2017/9/27	2017/9/27	京都府	京都市	上方の中堅・若手落語家に日ごろの修練の成果発揮の場を提供することを目的に1972年桂米朝師の肝いりで始まった。近年では毎回落語作家小佐田定雄、熊沢あかね両氏による、新作落語を発表し、その「お題の名付け親」を観客から選ぶなど、ユニークな取り組みを展開している。
狂言五笑会	京都府指定管理者創（（公財）京都文化財団・（株）コングレ共同事業体）	2017/10/10	2017/10/10	京都府	京都市	狂言三笑会を引継ぎ2011年4月に発足。茂山千五郎、あきら、千三郎各師の下で修業を積む島田洋海、増田浩紀、井口竜也、鈴木実、山下守之の五人が修業の成果を発表する場として開催。今年度は3月にホールでの特別公演を開催し成果を披露します。
狂言五笑会	京都府指定管理者創（（公財）京都文化財団・（株）コングレ共同事業体）	2017/12/21	2017/12/21	京都府	京都市	狂言三笑会を引継ぎ2011年4月に発足。茂山千五郎、あきら、千三郎各師の下で修業を積む島田洋海、増田浩紀、井口竜也、鈴木実、山下守之の五人が修業の成果を発表する場として開催。今年度は3月にホールでの特別公演を開催し成果を披露します。
狂言五笑会特別公演	京都府指定管理者創（（公財）京都文化財団・（株）コングレ共同事業体）	2018/3/11	2018/3/11	京都府	京都市	狂言三笑会を引継ぎ2011年4月に発足。茂山千五郎、あきら、千三郎各師の下で修業を積む島田洋海、増田浩紀、井口竜也、鈴木実、山下守之の五人が修業の成果を発表する場として開催。今年度は3月にホールでの特別公演を開催し成果を披露します。
連続講座 「芸術は何処へ？」	京都府指定管理者創（（公財）京都文化財団・（株）コングレ共同事業体）	2017/8/27	2017/8/27	京都府	京都市	芸術の「創り手」と「受けて」の間をつなぐ批評家や研究者、メディアの役割を考え、大原美術館館長高階秀爾先生をお迎えして「芸術の意味」を問う講座を当館がメディア（媒体）となって実施します。 平成28年度に続き開催し、今年度最終回(第9回)は連続講座出演者によるパネルディスカッションを開催します。
連続講座 「芸術は何処へ？」	京都府指定管理者創（（公財）京都文化財団・（株）コングレ共同事業体）	2017/9/23	2017/9/23	京都府	京都市	芸術の「創り手」と「受けて」の間をつなぐ批評家や研究者、メディアの役割を考え、大原美術館館長高階秀爾先生をお迎えして「芸術の意味」を問う講座を当館がメディア（媒体）となって実施します。 平成28年度に続き開催し、今年度最終回(第9回)は連続講座出演者によるパネルディスカッションを開催します。
邦楽を楽しむ会	京都府指定管理者創（（公財）京都文化財団・（株）コングレ共同事業体）、京都三曲教会	2017/9/20	2017/9/20	京都府	京都市	京都における箏・三絃・尺八の教授者および演奏家約650名が邦楽振興に積極的に活動している団体「京都三曲協会」との共催で3か月に一回開催している。流派を超えた演奏家による解説付演奏会で、邦楽を楽しく聴いてもらい邦楽ファンの裾野を広げる活動を続けている
邦楽を楽しむ会	京都府指定管理者創（（公財）京都文化財団・（株）コングレ共同事業体）、京都三曲教会	2017/12/13	2017/12/13	京都府	京都市	京都における箏・三絃・尺八の教授者および演奏家約650名が邦楽振興に積極的に活動している団体「京都三曲協会」との共催で3か月に一回開催している。流派を超えた演奏家による解説付演奏会で、邦楽を楽しく聴いてもらい邦楽ファンの裾野を広げる活動を続けている

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
邦楽を楽しむ会	京都府 指定管理者創（（公財）京都文化財団・（株）コングレ共同事業体）、京都三曲教会	2018/3/14	2018/3/14	京都府	京都市	京都における箏・三絃・尺八の教授者および演奏家約650名が邦楽振興に積極的に活動している団体「京都三曲協会」との共催で3か月に一回開催している。流派を超えた演奏家による解説付演奏会で、邦楽を楽しく聴いてもらい邦楽ファンの裾野を広げる活動を続けている
歴史文化講座 藤原道長　Vol. 2	京都府 指定管理者創（（公財）京都文化財団・（株）コングレ共同事業体）	2017/11/3	2017/11/3	京都府	京都市	1018年「この世をば我が世とぞ思う望月の欠けたることもなしと思えば」道長がこの歌を詠んでまもなく千年。歌われた道長邸跡の近くに位置する当館では2016年より記念講演を開催しています。今年はホールにて第2回を開催します。
イッセー尾形公演	京都府 指定管理者創（（公財）京都文化財団・（株）コングレ共同事業体）	2017/9/29	2017/10/1	京都府	京都市	イッセー尾形ライフワークの一人芝居。 3年半ぶりの復活公演。 今年生誕150年を迎えた、日本を代表する文豪、夏目漱石の作品「坑夫」「草枕」「道草」「門」「明暗」を題材に、イッセー尾形が新しい<名作>の世界を表現します。
第39回Kyoto演劇 フェスティバル	京都府 指定管理者創（（公財）京都文化財団・（株）コングレ共同事業体）、	2018/2/10	2018/2/18	京都府	京都市	演劇を通じて府民の創造活動の活性化を図る事を目的とした演劇祭。多彩なプログラムがあり、「子どもから大人まで楽しめるフェスティバル」として地域に定着している。舞台公演以外にもワークショップやアウトリーチ等、多彩なプログラムで実施。 1979年より毎年継続、展開し続けている。 今年度は府内各地域で演劇祭などを行っている演劇団体（者）と演フェスが企画連携し、団体の派遣・上演などを行い、地域の文化活動の活性化を図るなど第40回記念フェスティバルを見据えた新たな展開を進めている。
文楽京都公演	京都府 指定管理者創（（公財）京都文化財団・（株）コングレ共同事業体）、 （公財）文楽協会	2018/3/22	2018/3/24	京都府	京都市	ユネスコ世界文化遺産に登録されている伝統芸能の公演を、文楽発祥の地京都で開催します。 開館当初1971年から大阪に国立文楽劇場が開館する1984年までの間京都府の助成を受け実施されていた「文楽京都公演」を開館40周年を機に再開し、毎回好評を博しています。 平成29年度はこれぞ人形浄瑠璃といえる世話物の名作心中二題を3日間6公演にわたりお送りいたします。 Aプログラム 「桂川連理柵」六角堂の段／帯屋の段／道行朧の桂川 Bプログラム 「曽根崎心中」生玉社前の段／天満屋の段／天神森の段
ウッドワン美術館展　絵画の愉しみ、画家のたくらみ-日本近代絵画との出会い-	京都府　京都文化博物館 京都新聞	2017/10/3	2017/12/3	京都府	京都市	ウッドワン美術館が所蔵する約1,000点の美術作品の中から、上村松園、黒田清輝、岸田劉生、藤田嗣治など日本近代を代表する画家の描く名品86点を展観。各画家が取り組んだモチーフや描き方の違いなどに焦点をあて、テーマごとに作品を展示することで、絵画の見方・楽しみ方や画家の工夫をわかりやすくご紹介します。
便利堂130周年記念　至宝をうつすー文化財写真とコロタイプ複製のあゆみ-	京都府　京都文化博物館 便利堂　朝日新聞社	2017/12/16	2018/1/28	京都府	京都市	かけがえのない文化財のすがたを残し、学び鑑賞するために複製品が作られてきました。明治時代にフランスから伝わったコロタイプ複製という技術は、今日では日本全国でもわずか２社しか伝えていません。今年で創業130周年を迎えた便利堂に伝わる複製品や工具を通して、文化財をうつし伝える理念と技術の歩みをご紹介します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
木島櫻谷の世界	京都府　京都文化博物館	2017/10/28	2017/12/24	京都府	京都市	新たに京都府に寄贈された作品を中心に、近代京都の日本画家木島桜谷の描いた世界をご紹介します。
保存と修理の文化史	京都府　京都文化博物館	2018/1/5	2018/3/4	京都府	京都市	京都府内の各地に残されてきた、地域の歴史を語る貴重な品々。古くから大切に受け継いできた品々の保存と、修理に関する歴史的な取り組みを紹介します。
京に響く彫鍛金の技　詩情溢れる生命の息吹　加藤宗巌・忠雄展	京都府　京都文化博物館	2018/3/10	2018/5/6	京都府	京都市	一枚の金属板を叩いて伸ばしながら形づくっていく鍛金と鏨や鎚で金属を装飾していく彫金の技法を駆使しながら、生あるものへの温かな眼差しを詩情溢れる金工の世界で花開かせた宗巌、忠雄親子の作品を京都府への寄附を機にご紹介します。
洛陽三十三所３	京都府　京都文化博物館	2018/3/10	2018/5/6	京都府	京都市	かつて京都において、三十三の観音菩薩を巡礼するという信仰がありました。2005年に再興された観音霊場が所蔵する寺宝を展示します。
祇園祭　伯牙山の名宝	京都府　京都文化博物館	2017/10/21	2018/1/14	京都府	京都市	中国の春秋時代の琴の名手であった伯牙の伝説と、技芸の道にゆかりのある載逵の琴割りの物語に取材した伯牙山は、別名を「琴割り山」とも呼ばれ親しまれてきました。展覧会では、その伯牙山所蔵の名品をご紹介します。
祇園祭　役行者山の名宝	京都府　京都文化博物館	2018/1/20	2018/4/1	京都府	京都市	後祭巡行に登場する役行者山は、役行者の霊験を語る逸話の中から、大峰山と葛城山の間に橋を架けようとした物語を題材とした意匠で人びとを魅了してきました。本展覧会では、役行者山を飾る優品の数々をご紹介します。
第33回丹後吹奏楽フェスティバル	丹後文化芸術祭実行委員会/丹後吹奏楽フェスティバル推進委員会	2017/9/23	2017/9/23	京都府	京丹後市	管内のブラスバンドに携わる団体（小学校以上のクラブを含む）による演奏会。交流と技術の向上を図る。
第38回丹後合唱のつどい	丹後文化芸術祭実行委員会/丹後合唱連盟	2017/11/19	2017/11/19	京都府	京丹後市	管内の合唱サークルによる演奏会。児童合奏団からママさんコーラス、混声合唱団まで幅広い世代の交流を図る。
第33回丹後民踊のつどい	丹後文化芸術祭実行委員会/丹後民踊同好会	2017/11/23	2017/11/23	京都府	京丹後市	管内の民踊サークルによる演技発表。各地の民謡・新民謡（歌謡曲等）の曲で踊りを披露し交流を図る。
第29回ジュニア文化祭	丹後文化芸術祭実行委員会/ジュニア文化祭推進委員会	2017/12/3	2017/12/3	京都府	京丹後市	管内の幼児から高校生までを対象に、地域や学校の枠を越えてみんなで創り参加することにより、広域的に相互の交流を図る。ダンス・モダンバレエ・吹奏楽・和太鼓他。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
第22回丹後和太鼓フェスティバル	丹後文化芸術祭実行委員会/丹後和太鼓フェスティバル推進委員会	2017/12/17	2017/12/17	京都府	京丹後市	管内のアマチュアサークル及び保存会による和太鼓の演奏。近年のブームにのり和太鼓の魅力を探り交流を図る。
Ａ・Ｒ・Ｆアマチュアロックフェスティバル	丹後文化芸術祭実行委員会/Ａ・Ｒ・Ｆ実行委員会	2018/2/18	2018/2/18	京都府	京丹後市	管内で活動するアマチュアバンドが一堂に会し、日頃の練習の成果を発表することにより相互の親睦を深め、技術の向上を目指す。小学生から、社会人まで幅広い年齢層の参加を予定。
第28回丹後美術工芸展	丹後文化芸術祭実行委員会・丹後美術工芸展推進委員会	2017/9/22	2017/9/24	京都府	宮津市	管内の美術工芸（日本画・洋画・写真・陶芸）に携わるアマチュア作家による公募作品展。知事賞をはじめ各賞を設ける。
〔長岡京芸術劇場〕　　レ・フレールスペシャルコンサート～京都フィルハーモニー室内合奏団と共に～	長岡京芸術劇場実行委員会	2018/1/14	2018/1/14	京都府	長岡京市	平成29年度地域における舞台芸術振興・次世代体験推進事業／レ・フレールと京都フィルハーモニー室内合奏団とのコラボレーションコンサート。　1台のピアノを2人で自在に操る「キャトルマンスタイル」というこれまでのピアノ感を覆した独特な奏法で知られる兄弟ピアノディオのレ・フレールと京都フィルハーモニー室内合奏団との共演により、京都・長岡京からこれまでになかった芸術文化の創造・発信するコンサート。
〔長岡京芸術劇場〕　　～結成20周年記念～長岡京室内アンサンブルコンサート	長岡京芸術劇場実行委員会	2018/2/3	2018/2/3	京都府	長岡京市	若い演奏家の育成と実践の場を提供し、常に世界に向けて発信し続けている「長岡京室内アンサンブル」は地域ごとに独自の音色を持つオーケストラがあるヨーロッパのように、長岡京独自の音色、思想を持った演奏団体を育てたいという理念の下、1970年代より欧米を中心に教育・演奏両面で国際的に活躍してきたヴァイオリニスト森悠子を音楽監督として1997年3月に結成された日本が誇れる演奏団体の20周年記念コンサート。
〔長岡京芸術劇場〕　　学生オーケストラの響宴～親子で楽しむ世界の名曲～	長岡京芸術劇場実行委員会	2017/9/30	2017/9/30	京都府	長岡京市	平成29年度文化芸術振興・発信事業／京都市立芸術大学との連携により、同大学音楽学部教授の下野竜也・指揮で京都市立芸術大学音楽部・音楽院管弦楽団がクラシックの名曲の数々を演奏し、また楽器紹介や指揮者体験コーナーなどの盛りだくさんの内容で、大人ワンコイン小学生を無料として、ファミリーでクラシック音楽の素晴らしさや魅力を身近で感じてもらう演奏会。
〔長岡京芸術劇場〕　　国民文化祭記念コンサート	長岡京芸術劇場実行委員会	2017/12/10	2017/12/10	京都府	長岡京市	平成29年度文化芸術振興・発信事業／国文祭京都・記念オーケストラは国民文化祭京都2011のオーケストラの祭典において、長岡京市民管弦楽団、京都シンフォニカを中心とした合同オーケストラを編成しました。この国文祭を契機に引き続き地域の芸術文化の向上に寄与することを目的に、年1回の演奏会を実施しています。今回は指揮に相愛大学名誉教授の酒井睦雄を迎え、ドヴォルザークの「新世界より」、「序曲謝肉祭」、シューベルトの「未完成」を演奏します。
埼玉伝統芸能フェスティバル	埼玉県	2017/12/17	2017/12/17	埼玉県	さいたま市	埼玉県内には貴重な伝統芸能が数多くあるが、県民は伝統芸能に触れる機会が少ない、一方で保存団体は後継者育成や発信力などにおいて課題を抱えるものが多い。そこで、伝統芸能フェスティバルを開催し、地域に受け継がれてきた貴重な文化資源である伝統芸能の公演を行うことにより、県民に伝統芸能の魅力を広め、郷土への愛着を感じてもらうとともに、伝統芸能の振興と継承を図る。また、外国人の観客のために英語のプログラムの作成や、字幕表示板を設置し、２か国語の解説で上演し、外国人の研修生や留学生を招待する。上演に際しては、手話通訳を入れ、障害のある方にも観覧いただける環境をつくる。今年度は、本県を代表する伝統芸能「小鹿野歌舞伎」を上演する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
彩の国いきいきフェスティバル	公益財団法人いきいき埼玉	2017/10/22	2017/10/22	埼玉県	伊奈町	県民活動の一層の促進を図るため、NPO、ボランティア、県民活動団体の日頃の活動成果の発表の場として、県民活動総合センターで各種イベントを開催します。地域で活動するNPOやボランティア団体等による写真・絵画等の展示、茶道などの日本文化体験、日本の昔遊びなどの世代間交流体験、ハロウィンに因んだイベント埼玉県の地元特産品の販売など、子供から高齢者まで楽しめるイベントを実施します。また、県民活動総合センターは、施設に車いす用のスロープも設置されているので、障害をお持ちの方にもイベントを楽しんでいただくことができます。
第５９回中国・四国ブロック民俗芸能大会	第５９回中国・四国ブロック民俗芸能大会実行委員会	2017/10/1	2017/10/1	岡山県	倉敷市	民俗芸能とは、民間の習慣や信仰に根ざして伝承されてきた芸能のことです。中国・四国地方各地に伝わる民俗芸能が岡山県に集結し、実演発表を行います。岡山県の「鴻八幡宮祭りばやし」、「高田神社獅子舞」をはじめ、神楽や踊り、芝居など様々な民俗芸能が１０団体出演します。各舞台の間には、民俗芸能の解説や出演団体代表者へのインタビューも行います。 館内にエレベーターがあり、玄関前には段差がないため、車イスでホール内まで入場できます。車イスの鑑賞スペースが6台分あり、車イスで鑑賞可能です。館内にて車イスの貸出も行っています。車イス対応の多目的トイレがあり、車イス専用の駐車場が3台分あります。
Noh x Contemporary Music「トーク&コンサートシリーズ」vol.5	ensemble-no	2017/10/15	2018/3/4	東京都	港区	国際的に活躍する作曲家４名（イーイト・コラット、ジェイミー・マン、スリーネ・Ｆ・ヘレナバレーナ、イヴァン・ブッファ）に委嘱し、演奏発表を行います。2017年10月15日（日）と2018年３月４日（日）の2回の開催で、作曲家２名ずつにスポットを当てたシリーズを開催します。1回のプログラム内容は、前半に創作過程についての作曲家のトークを行い、後半にこの日のために書き下ろした新曲をお届けし、その後観客も交えたディスカッションを行います。イベントには通訳者がついています。我が国が誇る伝統文化である能と世界最先端で活躍する作曲家による現代音楽との融合から生まれる新しい芸術の誕生に立ち会うまたとない機会です。
人形浄瑠璃文楽　赤坂文楽 “名作鑑賞と文楽ワークショップ”	楽文楽運営委員会	2018/2/27	2018/2/27	東京都	港区	ユネスコの世界無形文化遺産である人形浄瑠璃文楽。ワークショップでは文楽の三要素である太夫、三味線、人形遣いの解説をはじめ、体験コーナーを設け、「伊達娘恋緋鹿子 火の見櫓の段」を実演して、文楽の文楽の面白さを知って頂く。名作鑑賞ではどの国でも好評を博した近松門左衛門作「曾根崎心中」を上演。曽根崎心中の面白さを専門家（葛西聖司）が解説し、天満屋の段（素浄瑠璃）、天神森の段（文楽）を日本語字幕付きで上演する。海外からの人向けに英語の解説書付き。次年度は英語字幕付きで上演します。
第５回小山きものの日	小山きものの日実行委員会	2017/11/18	2017/11/18	栃木県	小山市	国の重要無形文化財である市の伝統産業「本場結城紬」が平成22年11月16日にユネスコ無形文化遺産に登録されたことを記念し、登録日である11月16日を「きものの日」として直近の週末に着物文化や日本文化に触れ親しむイベントを開催。市民の着物に対する意識を醸成するとともに着用を推進し、市内外へ発信することで本場結城紬の需要の掘り起こしを目的とする。主な内容は本場結城紬コーディネートショー、大抽選会、糸つむぎ・地機織り・絣くくりの実演及び体験、着心地体験、琴演奏、呈茶席、組紐体験、まゆクラフト体験等。着物が好きで着慣れた方だけでなく、外国人を含む着物に興味のある初心者の方も楽しめる。外国人向けの英語版ポスターを作成。
第３回和歌山県ジュニア美術展覧会　本展	和歌山県	2018/1/24	2018/1/28	和歌山県	和歌山市	和歌山県の若年層の作品発表の機会を増やすとともに、１つの美術作品としての審査、展示を行うことで、若年層の作品創出意欲を高め、次世代を担う芸術家の育成と本県美術文化の振興を図ることを目的に美術展覧会を開催。出品は、絵画・書・立体の３部門を対象とする。審査員による審査された入賞作品及び入選作品を展示。本展は、バリアフリー設備の充実した和歌山県立近代美術館で実施します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
第７１回和歌山県美術展覧会　本展	和歌山県	2018/1/10	2018/1/21	和歌山県	和歌山市	和歌山県にゆかりのある方を対象に広く美術作品の公募を行い、優れた作品を審査、選考し、県民に紹介することで、県民のさらなる創作意欲の喚起を図り、芸術文化の振興に寄与することを目的に、美術展覧会を開催。出展は、洋画・日本画・書・写真・工芸・彫塑・華道の７部門を対象とする。入賞作品及び入選作品とともに、第７１回県展審査員の作品も併せて展示。本展は、バリアフリー設備の充実した２つの会場で実施しています。
スポーツコミッションフェスタ	宇部市スポーツコミッション	2017/10/9	2017/10/9	山口県	宇部市	スポーツコミッションフェスタは「体育の日」にスポーツの「楽しさ」「面白さ」を発信し、誰もができるスポーツや健康づくりのプログラムを多数実施します。障害者スポーツコーナーでは誰でも簡単に楽しめる「ボッチャ」などの障害者スポーツの体験会を実施します。また、会場はバリアフリー対応となっており、車椅子の方もご利用していただけます。その他、飲食コーナーでは宇部市が誇る特産品メーカーである「宇部かま」が出展し、名物の蒲鉾を使用した特製うどんを販売します。日本人は世界一の魚食民族といわれており、蒲鉾はその日本独特の食文化、食習慣が育んだ世界に類のない伝統の加工食品です。
第２０回　青の会　徳島佐苗会　長唄演奏会	徳島佐苗会・青の会	2017/10/24	2017/10/24	徳島県	徳島市	伝統音楽や邦楽の普及促進、次世代への文化継承を目的とする。三味線文化の息づく徳島県において「親しみ易く　楽しく　面白い」をモットーに幅広い年代へ長唄や三味線の魅力を広く発信する企画演奏会。従来の長唄演奏会とは異なりテーマ設定を行い様々な趣向を凝らし、テーマに因んだ選曲や演出、他ジャンルとのコラボレーションで舞台構成する。また、徳島において本格的な長唄を耳にする機会が少ないことから、歌舞伎公演や邦楽界で活躍されている邦楽家との共演や演奏披露と本物に触れることのできる貴重な機会とする。子ども三味線教室生の出演は、日頃の練習の成果発表の機会となり目標を持ち共に練習を重ねることで協調性が高まり、良い緊張感や達成感を味わうなど継続性が育まれ、阿波文化の継承と発信に繋がる公演と位置づける。会場に外国語（英語）対応可能なスタッフを配置する。ホームステイ中の学生を招待する予定。
第14回ハンドベルフェスタ in OYAMA	ハンドベルフェスタ in OYAMA 実行委員会	2017/10/15	2017/10/15	栃木県	小山市	小山市のブランドであるハンドベルの素晴らしい音色の響くまちづくりを推進するため、市制50周年記念事業として開催したハンドベルフェスタ in ＯＹＡＭＡを継続して開催することにより、ハンドベル音楽の普及並びに地域における文化活動の活性化を図ることを目的とする。今年は10月15日(日)に小山市立文化センター大ホールにて第14回ハンドベルフェスタ in OYAMA を開催し、市内や近隣のハンドベルチームが出演する。子供から高齢者まで、これまでハンドベルを聞いたことがない方も楽しめる。会場はバリアフリー設計となっており、車イス席を用意。また、外国人向けの英語版チラシを作成する。
Awaji Art Circus 2017	Awaji Art Circus実行委員会	2017/9/30	2017/11/5	兵庫県	淡路市、洲本市、南あわじ市	本事業は、世界各国（本年度は18カ国）からアーティストが淡路島に集結し、約1ヵ月間、島内の複数個所で様々なパフォーマンスを行うことで地域の活性化、国際化を目指す国際パフォーミングアーツフェスティバルです。淡路島内外から訪れる観客は様々な会場でアーティストと交流しながら世界のアートパフォーマンスを楽しみます。またアーティストによる小学校への訪問パフォーマンス、地域イベントへの参加により、言葉の壁を乗り越え「アート」を通して地域の人々と深く交流し、日本と世界の国々が繋がるきっかけを作ります。それだけではなくアーティストは淡路島の歴史や自然を堪能し、伝統文化を体験し、淡路島ひいては日本の魅力をSNSを通して母国語や英語で世界へ発信していきます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
咲くやこの花コレクション「『女義太夫の会』公演」	咲くやこの花賞受賞者等支援事業実行委員会	2017/11/19	2017/11/19	大阪府	大阪市	大阪市が将来の大阪文化を担う若手芸術家に対し、いっそうの飛躍の期待を込めて贈る「咲くやこの花賞」。これまでの受賞者の魅力に触れていただくため、「咲くやこの花コレクション」として公演などを開催しています。その企画のうちの一つとして、「女義太夫」の公演を開催します。「女義太夫」は、女性が太夫と三味線を勤める義太夫節として江戸時代の後期に始まった伝統芸能です。明治時代の中頃には人気スターが次々と登場し一大ブームに発展しましたが、その後、時代の移り変わりとともに低迷していきました。かつて多くの人々に親しまれた「女義太夫」をもう一度、大阪で盛り上げていくために、咲くやこの花賞受賞の豊澤雛文さんら「女義太夫の会」による公演を開催します。出演者が歴史を語るトークコーナーなどを交え、女義太夫の魅力をたっぷり堪能いただきます。 なお、本公演では、車いすを使用する方も参加しやすいよう会場に十分なスペースを確保しております。
第4回全国高校生手話パフォーマンス甲子園	手話パフォーマンス甲子園実行委員会	2017/10/1	2017/10/1	鳥取県	鳥取市	ろう者と聞こえる人が互いを理解し共生することができる社会を築く「鳥取県手話言語条例」の理念を実現すべく、全国の高校生が手話を使った、演劇や歌唱、ダンスなど様々なパフォーマンスを繰り広げることにより、多くの人に手話の魅力や手話が優れた意思及び情報伝達手段であることを多くの人に実感してもらうため、「全国高校生手話パフォーマンス甲子園」を‘手話の聖地’鳥取県で開催する。パフォーマンスには、地域の文化・歴史などを題材とした演目もあり、日本文化の魅力の発信に寄与するものである。なお、会場ではさまざまなバリアフリー対策を施し、障がいの有無にかかわらず、誰でも楽しんでいただけるよう配慮している。
大阪文化芸術フェス2017　　キックオフ公演	（公財）関西・大阪21世紀協会	2017/10/2	2017/10/2	大阪府	大阪市	今秋開催の「大阪文化芸術フェス2017」でキックオフ公演を行う。キックオフセレモニーのほか、関西から世界へ向けて活動するアーティストのパフォーマンス、伝統芸能とオーケストラによるコラボレーションなどで、関西・大阪の文化を広く海外にも発信。関西・大阪の文化、観光、経済に寄与するとともに、東京オリンピック・パラリンピックの大阪版文化プログラムbeyond2020　を目指す。特に、大阪の能楽堂による「能」を関西フィルハーモニーの演奏で演じ、伝統芸能が持つ懐の深さを表現する。作品は外国人留学生や子供たちも参加するオリジナル作品で、予めＳＮＳでこの催しを発信者した学生は入場料を無料にするなど、日本文化の発信を意識した取組みに注力する。
第４回Art to You！東北障がい者芸術公募展	公益社団法人東北障がい者芸術支援機構	2017/9/1	2018/8/31	宮城県	仙台市	障がいのある人の芸術活動の普及と振興を図り、芸術活動を通した生きがいづくりを促進し、もって障がいのある人の福祉の増進に寄与することを目的とします。この目的を達成する為、本法人は障がいのある人の芸術作品の作品展開催に関する事業を次の通り取り組みます。 第4回Art to You!東北障がい者芸術公募展の主要日程(計画) ①作品募集　平成30年2月（募集期間　平成30年5月）・ポスター・リーフレット送付 ②公募展の案内　平成30年6月　ポスター・リーフレット送付 ③公募展の開催　期間：平成30年8月10日(金）～12日(日)　場所：せんだいメディアテーク 会場はバリアフリーとなっており、あらゆる年代の方から障がい者の方まで、どなたでも鑑賞して頂けます。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 第６６回（平成２９年度）彦根市美術展覧会	彦根市美術展覧会	2017/9/10	2017/9/17	滋賀県	彦根市	文化・芸術に関する意欲的な創作活動を奨励するとともに、誰もが気軽に優れた作品を鑑賞できる機会を提供することにより、より一層の文化・芸術の振興を図る。市内及び近隣市町（東近江市、米原市、愛荘町、犬上郡の各町）より各部門の作品を一般公募し、審査の上優秀作品を展示、表彰し、併せて広く鑑賞していただく。会場はバリアフリー設備も整っており、多くの方に鑑賞いただける。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 平成２８年度滋賀県文化奨励賞受賞記念黒川冬貴コントラバス・ワールド	株式会社しがぎん経済文化センター	2017/8/20	2017/8/20	滋賀県	大津市	京都市交響楽団首席を務める黒川冬貴が、素敵な仲間を迎えてコントラバスの魅力をお届けする。会場内はバリアフリー設備、外国語案内表示が整っており、多くの方が鑑賞することができる。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 元・高校生１５人で２０１４年に旗揚げ－劇団ひととせ第三回公演－	劇団ひととせ	2017/8/24	2017/8/25	滋賀県	栗東市	滋賀県内の高校生１５人が立ち上げた元・高校生劇団。現在は大学生・専門学生・社会人が入り交じる滋賀の劇団。「高校演劇」にとらわれない演劇を目指して２０１４年１２月に旗揚げ。会場はバリアフリー施設も整っており、多くの方に鑑賞いただける。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 第６７回彦根市秋の文化祭	彦根市教育委員会	2017/9/1	2017/12/3	滋賀県	彦根市	展示・発表・演劇鑑賞、文芸発表などの各種の催しを市内各所にて多彩に開催する。会場はバリアフリー施設も整っており、多くの方が鑑賞いただける。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 第１１回東近江市文化団体連合会「芸能発表会」	東近江市文化団体連合会	2017/9/9	2017/9/9	滋賀県	東近江市	市内７地区の文化協会合同によるステージ発表会、日頃の練習成果を発揮する場を設けるとともに、身近な地域文化にふれあう機会を作る。会場はバリアフリー設備および外国語による案内表示が整っている。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 第５６回草津市民文化祭	草津市文化協会	2017/9/9	2017/9/10	滋賀県	草津市	市民の文化・芸術活動を支援するとともに、数多くの優れた作品等に接する機会を提供し、地域に根ざした文化芸術活動の振興を図る。また、会場はバリアフリー設備も整っており、多くの方に鑑賞いただける。
第47回滋賀県芸術文化祭参加事業 第１３回東近江市芸術文化祭	東近江市芸術文化祭実行委員会	2017/9/9	2017/12/16	滋賀県	東近江市	市民の芸術文化に関する意欲的かつ創意あふれる創作活動を奨励するとともに、優れた芸術文化や身近な生活文化にふれあう機会をつくる。会場はバリアフリー設備および外国語による案内表示が整っている。
桑の日（9月8日）講演会	小山ブランド創生協議会	2017/9/8	2017/9/8	栃木県	小山市	小山市は古くから養蚕が盛んな地域で、全国有数の産地をなし、県内でも第１位の生産量を誇っておりました。また、ユネスコ無形文化遺産に登録された「本場結城紬」の生産地であり、絹、桑に関連する地名もつけられております。このようなことから、小山市では桑の実・桑の葉などを活用した新商品の開発とブランド化を推進し全国へ発信し、地域の活性化を図っております。小山市では９月８日を桑の日として「桑・蚕・繭・紬」に関する取り組みをさらに強化して発信することで、地域の活性化に繋げようと講演会を開催するものです。会場は段差がない出入口と通路、多目的トイレなどバリアフリーに配慮しております。また、この取り組みは、障がい者や高齢者の雇用の場を提供しており、イベントを開催することで、更に拡大を図るものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
宇部市芸術祭	宇部市・宇部文化連盟 実施団体：一般財団法人宇部市文化創造財団	2017/9/3	2017/12/17	山口県	宇部市	1969年の初開催以来、規模・内容を年々充実させ、2017年度は、展示部門、文芸部門、舞台部門、総合部門など、古典から現代まで様々な芸術分野にわたり、計27行事、また、芸術祭のさらなる活性化を狙った芸術祭活性化事業6事業の合計33事業が、宇部市文化会館などで多くの参加者のもと繰り広げられる山口県内でも有数な総合文化祭となっています。有料行事では、障害者につき、介助者１名までは入場料無料とし、会場はバリアフリー対応・車椅子専用スペースを設けるなど、障害者にとってのバリアフリーをなるべく取り除き、障害の有無に関わらず、誰もが文化事業等に参画できる社会の実現に向けた取り組みも併せて行いたいと考えています。
第27回UBEビエンナーレ×まちじゅうアートフェスタ2017	宇部市、第27回UBEビエンナーレ×まちじゅうアートフェスタ2017実行委員会	2017/10/1	2017/11/26	山口県	宇部市	戦災からの復興や公害克服の過程で、日本で初めて「彫刻によるまちづくり」に取り組んだ先人たちの精神（こころ）と取組を受け継ぎ、まちづくりの原点に立ち返り、“ひと”と“まち”の活力を生み出すため、ＵＢＥビエンナーレ（現代日本彫刻展）を核として、芸術作品から身近なアートまで、そして、宇部の食（グルメ）や文化を見て、感じて、体験できる楽しい空間がまちじゅう（市内４会場）にひろがる魅力的なイベントの創出に取り組み、新たな宇部の魅力を創出します。各会場においては、バリアーフリー対応とし、ホールは車椅子対応席を設けるなど、障害の有無に関わらず、誰もが文化事業等に参画できる社会の実現に向けた取り組みを併せて行いたいと考えています。
ミュージシャンだって街に出る！音活始発駅	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、文化がまちに出る！地域いきいきプロジェクトin備前実行委員会、出石アートワールド	2017/11/3	2017/11/3	岡山県	岡山市	岡山駅という素晴らしい舞台において、プロアマを問わず、繰り広げる音楽パフォーマンス。地元のアーティスト達のアピールの場とするとともに、国内外、県内外方々にお聞きいただき、多彩な音楽に親しんでいただける場とします。会場はバリアフリー仕様となっております。
ニューオリンズ・ビートがやってくる２０１７	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、文化がまちに出る！地域いきいきプロジェクトin備前実行委員会、Ｅｎ’ｓ　Ｍｕｓｉｃ	2017/11/11	2017/11/11	岡山県	岡山市	県民のみなさんに多様な音楽に親しんでいただくため、ジャズの基本的なスタイルであるニューオーリンズスタイルのトランペットの第一人者である Mitch をリーダーとするMitch's Lil Brats Brass Band の演奏をお送りします。【アムスメール上之町会場】17:00～17:30(無料)、【ルネスホール】19:00～21:00(有料)。会場はバリアフリー仕様となっております。
第62回岡山県吟剣詩舞道大会	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、財団公認岡山県吟剣詩舞道総連盟	2017/11/3	2017/11/3	岡山県	倉敷市	岡山県内の吟詠・剣詩舞愛好者で組織する岡山県吟剣詩舞道総連盟が、吟詠や剣詩舞文化の振興と技量向上並びに普及、相互の親睦交流を図るために毎年会員あげて開催する大会です。合吟コンクールや企画構成吟剣詩舞などをお楽しみいただけます。会場はバリアフリー仕様とします。
第12回岡山県美術家協会展	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、一般社団法人岡山県美術家協会	2017/11/14	2017/11/19	岡山県	岡山市	洋画・日本画・水墨画・版画・デザイン・写真・彫刻・現代美術等約200点の力作を一同に展示します。 岡山の今を伝える美術鑑賞の場であるとともに、鑑賞者に県美術界の質の高さと幅の広さに接していただくことで、県民芸術文化の向上と振興に資することを目標としています。会場はバリアフリー仕様となっています。
詩の朗読会　No.10「聞いてください　岡山の現代詩」	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、岡山県詩人協会	2017/11/18	2017/11/18	岡山県	岡山市	詩の朗読を通して岡山県の文化活動の推進に寄与します。将来の文化の担い手である小学生、中学生、高校生の優れた詩作品の朗読、現在岡山で活躍している岡山県詩人協会会員の自作詩朗読、会員外の人たちの朗読、その他で構成します。 会場はバリアフリー仕様です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
天神山シアターオブユース「パフォーミングアーツ発表会」	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、岡山県天神山文化プラザ	2017/11/4	2017/11/5	岡山県	岡山市	「天神山迷図」の開催に併せて、建築のことを楽しみながら学べる企画を開催し、建築や美術といったジャンルの垣根を超えた学びの場を提供します。天神山シアターオブユースは、ダンスや音楽などの舞台芸術を学ぶ天神山文化プラザの講座シリーズです。今回は、中庭の岡部玄さんのダイナミックな流木アートとコラボレーションしたコンテンポラリーダンス作品を受講生の子供達が発表します。なお、会場はバリアフリー仕様としております。
建築探訪「前川國男の建築、天神山文化プラザを歩く」	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、岡山県天神山文化プラザ、建築家のしごと実行委員会	2017/11/5	2017/11/11	岡山県	岡山市	「天神山迷図」の開催に併せて、建築のことを楽しみながら学べる企画を開催し、建築や美術といったジャンルの垣根を超えた学びの場を提供します。 この企画は、天神山文化プラザを歩きながら建築の特徴を建築家がわかりやすく説明します。会場はバリアフリーとなっています。 11月5日（日）10:00～、11月11日(土)10:00～・14:00～で、各回90分程度、各回事前予約優先30名、参加費500円(1ドリンク付き)です。
天プラ・セレクション「金 孝妍 展 -線ヲ思フ-」	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、岡山県天神山文化プラザ	2017/11/7	2017/11/12	岡山県	岡山市	岡山ゆかりの作家を個展形式で紹介する企画展「天プラ・セレクション」。今回は、「天神山迷図」ギャラリー企画として、現代美術作家 金 孝妍によるインスタレーション展を開催します。なお、会場はバリアフリー仕様としております。
天プラ・セレクション「田丸　稔 展 -叙情詩の男、こがねいろの月-」	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、岡山県天神山文化プラザ	2017/11/14	2017/11/19	岡山県	岡山市	岡山ゆかりの作家を個展形式で紹介する企画展「天プラ・セレクション」。今回は、「天神山迷図」ギャラリー企画として、彫刻家 田丸　稔による作品展を開催します。なお、会場はバリアフリー仕様としております。
佐藤正平　建築展	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、（一社）岡山県建築士会。佐藤正平建築展実行委員会	2017/11/15	2017/11/20	岡山県	岡山市	昭和24年岡山県生まれの建築家佐藤正平は地元岡山にて稀少なランドマークたる建築物の設計に携わり、文化の醸成に資する建築を作り続けています。氏の設計作品の展示を通じて、県民のみなさんに建築文化に親しむ機会を提供します。良質の建築空間はその中で行われる人々の営みを育み、よりよきものへと導くことでしょう。また建築家の職能は公共の建築物や大規模なものだけでなく、住宅においても発揮されることを、これまで建築家や設計事務所とは無縁と思われている市民のみなさまにも知っていただきたく、このたびの企画をお届けすることになりました。なお、会場はバリアフリー仕様としております。
佐藤正平　建築展「講演会」	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、（一社）岡山県建築士会。佐藤正平建築展実行委員会	2017/11/17	2017/11/17	岡山県	岡山市	昭和24年岡山県生まれの建築家佐藤正平は地元岡山にて稀少なランドマークたる建築物の設計に携わり、文化の醸成に資する建築を作り続けています。氏の講演会を通じて、県民のみなさんに建築文化に親しむ機会を提供します。良質の建築空間はその中で行われる人々の営みを育み、よりよきものへと導くことでしょう。また建築家の職能は公共の建築物や大規模なものだけでなく、住宅においても発揮されることを、これまで建築家や設計事務所とは無縁と思われている市民のみなさまにも知っていただきたく、このたびの企画をお届けすることになりました。なお、会場はバリアフリー仕様としております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
佐藤正平　建築展　見学ツアー	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、（一社）岡山県建築士会。佐藤正平建築展実行委員会	2017/11/19	2017/11/19	岡山県	岡山市	昭和24年岡山県生まれの建築家佐藤正平は地元岡山にて稀少なランドマークたる建築物の設計に携わり、文化の醸成に資する建築を作り続けています。氏の設計作品の見学ツアーを通じて、県民のみなさんに建築文化に親しむ機会を提供します。良質の建築空間はその中で行われる人々の営みを育み、よりよきものへと導くことでしょう。また建築家の職能は公共の建築物や大規模なものだけでなく、住宅においても発揮されることを、これまで建築家や設計事務所とは無縁と思われている市民のみなさまにも知っていただきたく、このたびの企画をお届けすることになりました。なお、会場はバリアフリー仕様としております。参加料は無料ですが、移動に係る交通費はご負担いただきます。
天プラ・セレクション	公益社団法人岡山県文化連盟（岡山県天神山文化プラザ）	2017/4/25	2018/4/1	岡山県	岡山市	岡山県天神山文化プラザの展示室で、最近県内を中心に顕著な活躍をされている岡山県ゆかりの作家を個展形式で紹介するもので、多くの方々がその作品にふれる機会を増すとともに、作家にとっては作品発表の場を提供し、創作活動の活性化をはかることを目的として開催しており、年間６人程度の展覧会（個展）を開催します。　会場はバリアフリーの仕様としております。
出石灯２０１７　備前焼灯籠	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、文化がまちに出る！地域いきいきプロジェクトin備前実行委員会、出石アートワールド	2017/11/24	2017/11/25	岡山県	岡山市	日本三名園の一つである岡山後楽園では、通常の開演時間を超えて夜の後楽園を楽しんでいただく夜間特別開園「秋の幻想庭園」実施しますが、その初日となる11月17日(金)の日没から、国内外からお見えになるお客様を後楽園への道すがら、岡山を代表する備前焼で制作した灯籠の灯りでおもてなししようと企画しました。会場は出石町後楽園通り交差点で、バリアフリーとなっております。
出石灯２０１７　ステンドグラス展in後楽園	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、文化がまちに出る！地域いきいきプロジェクトin備前実行委員会、出石アートワールド	2017/11/17	2017/11/26	岡山県	岡山市	日本三名園の一つである岡山後楽園では、通常の開演時間を超えて夜の後楽園を楽しんでいただく夜間特別開園「秋の幻想庭園」実施しますが、その期間中、国内外からお見えになるお客様に、柔らかなステンドグラスの灯りも楽しんでいただき、おもてなししようと企画しました。会場は岡山後楽園で、17時～20時30分。バリアフリー仕様となっております。なお、ステンドグラス展は無料ですが、後楽園入園料は別途必要です。
出石灯２０１７　ステンドグラス展in出石町・石関町界隈	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、文化がまちに出る！地域いきいきプロジェクトin備前実行委員会、出石アートワールド	2017/11/25	2017/12/25	岡山県	岡山市	日本三名園の一つである岡山後楽園や岡山城をはじめとするおかやまの文化発信拠点の一つである岡山カルチャーゾーン。国内外からお見えになるお客様のまちあるきを楽しんでいただくため、ステンドグラス展を開催します。会場は岡山後楽園への道すがらである、出石町・石関町界隈の店舗で、開店から閉店までと、閉店後は24時までウインドーに展示します。会場はバリアフリー仕様となっております。
国吉祭２０１７－舞台劇『老いた道化の肖像をめぐる幾つかの懸念』－	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、文化がまちに出る！地域いきいきプロジェクトin備前実行委員会、クニヨシパートナーズ	2017/11/25	2017/11/26	岡山県	岡山市	アメリカで活躍した岡山出身の画家、国吉康雄の作品とその人生をコンテンツとしたアートイベント「国吉祭」。今年は、舞台劇を通じて岡山地域の芸術文化資源を活用した舞台公演・関連アートプログラムによる地域課題を考察するモデル事業を行います。作品はオリジナルで製作。内容は『芸術表現が管理される世界での、人間の精神の尊さ、表現の重要性をテーマに、国吉康雄の油彩画作品の模写作品《Mr.Ace》と、コンテンポラリーダンスを舞台表現に取り入れた演劇作品』です。このほか関連事業として、岡山市内の小中学校への出前講座やワークショップなども企画しています。会場はバリアフリーとなっております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
アートの今・岡山２０１７「表装」勝央会場	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、「アートの今・岡山」展実行委員会、岡山県天神山文化プラザ、新見市、新見市教育委員会、他	2017/11/11	2017/12/3	岡山県	勝田郡	「アートの今・岡山」は、岡山における現代美術表現の「今」の姿を紹介する企画展。今回は、日本の伝統技術「表装」の現代における新たな可能性に注目。岡山の表具師と新進アーティストがともに考え対話を重ねながら現代美術と表装との融合を試みました。互いの表現や技術に対して「はじめまして」の関係から始まる新しい創造。みずみずしい感性と伝統的な装いが織りなす洋魂和才の表現をご覧いただきます。会場はバリアフリー仕様です。
天神山迷図クロストーク	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、岡山県天神山文化プラザ、建築家のしごと実行委員会	2017/11/18	2017/11/18	岡山県	岡山市	「天神山迷図」の開催に併せて、建築のことを楽しみながら学べる企画を開催し、建築や美術といったジャンルの垣根を超えた学びの場を提供します。 　このクロストークでは、「天神山迷図」や会期中開催各企画のアーティストや建築家・講師の皆さんにより「天神山」をテーマに対談していただきます。なお、会場はバリアフリー仕様としております。
竹炭インテリア「ＴＡＫＥＳＵＭＩ」 × 薪まきカフェ　日本の里山を守ろう！	株式会社ＴＡＫＥＳＵＭＩ	2017/11/25	2017/12/31	東京都	世田谷区	日本の里山を守るための「竹害」の現状と対策、竹炭の歴史や科学的な効能を紹介するパネル展示とクリスマス向け竹炭インテリアを竹炭アートクリエーター南眞紀氏と一緒に作るワークショップを薪まきカフェで開催します。 竹炭は日本の優れた知恵と文化です。生命力の強い竹林は、森林を侵食するため、森林を保護するためには日々成長する竹を伐採する必要があります。その伐採された竹を焼いて竹炭は作られます。竹炭は、土壌改良、水環境や汚染土壌の浄化、住宅の床下湿度調整、消臭や電磁波の吸着などに利用されており、古くから縁起物とされています。 このイベントを通して、日本ならではとなるこの竹炭の魅力を、多くの人に伝えます。海外の方にも楽しめるように、英語対応スタッフも配置します。
ＳＣＯＴサマー･シーズン２０１７	富山県、南砺市、（公財）富山県文化振興財団	2017/8/25	2017/9/10	富山県	南砺市	富山県利賀芸術公園において、8月25日（金）から9月10日（日）の3週間にわたり、ＳＣＯＴサマー･シーズンを開催します。世界的演出家 鈴木忠志氏の代表作・新作（「鈴木忠志の世界昭和篇」ーニッポンジンハ、ドコニイテ、ドコヘイクノカ―を冠する3作品『サド侯爵夫人（第二幕）』『北国の春』『世界の果てからこんにちは』）と、日中露3カ国俳優が共演する『シラノ・ド・ベルジュラック』、ロシアのアレクサンドリンスキー劇場による『ハムレット』、シンポジウムやトークなど、盛りだくさんのプログラムです。 多国籍の俳優による多言語の演劇は、言語の壁を越えた国際的な舞台芸術として毎年好評を博しています。また、会場内には外国語対応可能なスタッフを複数配置しています。海外からのお客様が多数ご来場される国際的なイベントとして親しまれています。
TOKYO MURAL ART PROJECT in 新虎通り　プレイベント	森ビル株式会社			東京都		東京オリンピック・パラリンピックの際にメインスタジアムと選手村を結ぶ「新虎通り」において、道路整備によって背面を向いてしまった建物の壁面に、国際的に認知が高いが日本国内では実施事例の少ないMURAL ART（壁画）を描き、街全体をアートギャラリーに一変させるプロジェクトを実施。そのプレイベントとして、海外で活躍する日本人ミューラルアーティストが作品を制作し、海外への情報発信力を検証する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
“江戸の粋”夏の風物詩復活！　「江戸写し絵」で船遊び　（仮称）	公益財団法人江戸糸あやつり人形　結城座			東京都		江戸時代に盛んであった江戸の粋な風物詩、船上で行われる伝統芸能「江戸写し絵」を150年ぶりに復活させ、多言語化し上演する。江戸写し絵は、映画やアニメの祖といわれ1802年頃から始まった江戸の科学（映像技術）であり芸能である。関心と理解を深めて頂くために展示、講演、体験（参加者による作品制作）、紹介パンフレット作成等複合的に行うことで、東京の伝統文化の魅力を国内外に周知普及し、機運醸成を行う。
東京オリンピック・パラリンピック HANABI Fes. 2020	一般社団法人日本花火推進協力会	2017/8/19	2017/8/19	東京都		All JAPANの名人花火師が集って立ち上げた全国組織である日本花火推進協力会が、日本が世界に誇る芸術花火を打ち上げることによって、オリパラ大会に向けての機運醸成を図る。併せて日本古来の文化芸術である花火の魅力を世界中に伝え、観光資源としての花火のレガシーを定着させる。その中で障がい者の文化事業への参画、大型屋外イベントにおけるバリアフリーのあり方を提示する。
夕暮れに屋外で愉しむフェス的感覚の能公演@伏見稲荷大社	公益財団法人金剛能楽堂財団	2017/9/8	2017/9/8	京都府		千本鳥居で有名な京都伏見稲荷大社の夕暮れ時の神楽殿を活用し、伏見の地酒を嗜みながら日本が誇る美意識「幽玄」に没入する能のフェスイベント「夕暮れ能舞台」を実施する。外国語対応が不十分な能の公演。本試行イベントを通じて海外観光客での楽しめる能の見せ方や運営手法を検証し、新しい観劇スタイルの構築に活かす。また日本独自の「幽玄」の美意識を本イベントを通じて国内外に発信し国際標準化することを目指す。
平成29年度 大相撲beyond2020場所	公益財団法人日本相撲協会	2017/10/4	2017/10/4	東京都		昨年度は主に視覚・聴覚障害者、外国人を対象の花相撲を開催したが、今年度は昨年度に対応できず、また他事業でも検証がなかった車椅子利用者向けの課題（従来の車椅子席以外での鑑賞するための方策）検証を付加して開催する。避難経路や障害者用トイレの確保など消防法やバリアフリー法令も踏まえながら課題の検証をし、追加で近隣の小学生等や高齢者を招き、障害者、外国人に留まらず、さらに多様性に配慮した相撲事業として発信していく。
歌舞伎を中心とした伝統文化の展示・体験イベント実施プロジェクト	松竹株式会社			京都府		京都の冬の風物詩である歌舞伎「吉例顔見世興行」の取組と連動し、「京都伝統産業ふれあい館」において総合芸術としての歌舞伎の魅力と物語を伝える企画展「歌舞伎を支える伝統工芸と京の顔見世展（仮称）」を実施。歌舞伎を下支えしつつも継承が困難になっている伝統工芸に光を当てながら、未だ集客に課題を残す訪日観光客や若年層など新しい客層を開拓する。これを機に「総合芸術 歌舞伎」の周辺領域との連携も強化する狙い。
ダイアログ・イン・ザ・ダーク　show case for 2020 Tokyo　暗闇で楽しむ日本文化と伝統工芸	一般社団法人ダイアログ・ジャパン・ソサエティ			東京都		視覚障害者の案内人と共に真っ暗闇を体験する「ダイアログ・イン・ザ・ダーク」を特別にアレンジし、暗闇の中で日本の新春行事、茶道、伝統工芸品（視覚障害者の感性を活かして職人と共同開発した会津漆器「めぐる」）等を体験するプログラム。参加者は、視覚以外の感覚を研ぎ澄ませて繊細な日本文化の魅力を深く感じると共に、暗闇での対話を通じて他者との繋がりや信頼、多様性の尊重、障害や文化の違いを超えた包摂を経験する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
TOKYO 1964 VR PROJECT	TOKYO 1964 VR PROJECT実行委員会（社団法人へ移行中）			東京都		1964年当時の東京の風景を最新のデジタルテクノロジーにより3次元モデル化、VR体験できるコンテンツを制作し、公開します。往時の東京の写真を都民・企業・自治体が共同して広く収集・蓄積、現代の風景と対比できるアーカイブを構築することで、東京という都市の成長と変遷を浮き彫りにし、その奇跡とも言える都市文化の価値を広く内外に知らしめます。
DESIGNARTが発信する世界一クリエイティブな街－東京エリアの回遊性を高めるサービス試行プロジェクト	株式会社デザイナート			東京都		世界レベルを誇るクリエイティブ資産を持つ東京の価値をグローバルに伝え届けるとともに、次世代に繋ぐ東京の新たなレガシーを国内最大級のデザイン＆アートフェスティバル「DESIGNART 2017」を舞台に生み出す。同時に東京の持つクリエイティブなポテンシャルを世界中から訪れる旅行客に提供するために、東京クリエイティブマップおよびマップツールの開発を行い、東京内の回遊性を高める実証実験を行う。
サスティナブル・リビング「犬島スタイル」	株式会社妹島和世建築設計事務所			岡山県		瀬戸内海の犬島で行なわれている、ユニークな持続可能な暮らし方（サスティナブル・リビング）をより発展させ、そして、それを次世代、国内外に対して発信、普及します。
マンガ・アニメ・ポップカルチャーの祭典　「くまフェス」	特定非営利活動法人グランド１２	2017/12/2	2017/12/3	熊本県		熊本市中心部一体で開催される、九州最大級のマンガ・アニメなどのポップカルチャーをテーマにしたイベントです。「熊本をマンガと文化の聖地にしよう！」をコンセプトに活動している特定非営利活動法人グランド１２が中心となって熊本市や中心商店街などと協力し、２０１２年から毎年開催しています。今回は、１２月２日・３日に、「くまフェス」としては初となる、熊本のシンボル"熊本城"二の丸公園を中心に開催します。
PechaKucha Japan Huddle 2017	株式会社PechaKucha			東京都		2003年に東京で生まれたPechaKucha Night (以降、PKN)は、20枚のスライドを20秒ずつ話すプレゼンテーション形式が誰でも参加できるイベントとして愛され、世界約1000都市で開催されるまでに広がった。2020年のビッグイベント開催に向け、日本各地の文化を世界に発信し海外のクリエイターを受け入れる基盤づくりのため国内開催都市の会議とPKNイベントを開催する。
「GO」プロジェクト　～インクルーシブ社会へ向けた、パラアスリート×ファッション・アート企画～	公益財団法人日本財団パラリンピックサポートセンター			東京都		フォトグラファー・蜷川実花氏とのコラボ企画であるファッション・アーティスト×パラスポーツを写真で紹介する『GO』プロジェクト。アートや日本文化に敏感な国内外の人々が行き交う日本文化発信拠点で企画展・トークイベントを開催し、来場者に障がいの有無、国籍や人種、言語等、様々な違いを個性として受け入れ、多様性を相互に理解しあう柔軟な心を醸成、インクルーシブ社会の実現へむけた気づきとメッセージを発信する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
みんなで"beyond2020"に参加しよう！　「フレフレ 2020」動画プロジェクト	株式会社KADOKAWA			全国		誰もが自由に投稿し、閲覧し、広められる動画プラットフォームを用い、皆がいま夢中になっていること、世の中に広めたいことを撮影した映像を募集。部活動を頑張る学生、地方の祭りを継承する人、ライブペインティングで地域を活性化したい人など、枠にとらわれないジャンルの投稿を促進。日本文化の豊かさをオールジャパンで世界に発信。各自が取り組む文化活動、そして動画アーカイブやプラットフォーム、プロジェクトを通じて発掘された人材が、2020年以降に受け継がれていく「レガシー」となります。
世界を繋ぐ！盆栽 BONSAI meets the World	株式会社　テレビ東京			東京都		東京にて「五感で楽しむ」体験型盆栽イベント「BONSAI meets the World」を開催、外国人旅行者、ブロガーやメディア関係者などを集め、盆栽師：平尾成志氏によるパフォーマンスをDJの音楽と併せて披露、「観て」「聴いて」楽しみ、来場者がコケ張りを体験する「触れる」コーナーを平尾氏本人の英語解説と多言語音声ガイダンスも用意の上実施。全国から選りすぐりの和食と銘酒も提供、味覚と嗅覚も満足するイベントとする
獅子よ集まれ！東北宮城へ～２０１７東北の被災地から２０２０東京オリンピック・パラリンピックへ向けて～	公益社団法人全日本郷土芸能協会			宮城県	仙台市	東日本大震災の被災地である岩手・宮城・福島の３県で復活した郷土芸能「獅子舞」の公演を通して、地域の振興を図るとともに、東京オリパラ大会の開催を地方から盛り上げる。多様な獅子舞が宮城県女川町の復興した地へ集い、郷土芸能が復興に果たした役割と魅力を、世界に発信する。
"湯のまち白浜"文化の祭典「みんな集まれ！しら・はぐフェスティバル」	しら・はぐフェスティバル実行委員会	2017/10/21	2017/10/22	和歌山県		文化と福祉の祭典「みんな集まれ！しら・はぐフェスティバル」を機軸として、地域の伝統・文化・福祉を発信するとともに、既存観光イベントや他市町との交流事業を展開し、世界に向けて発信すべく、地元の気運醸成、障がい者への理解促進、訪日外国人の受け入れ体制づくりをはかる。
犬山からくり町巡り	犬山祭企画委員会	2017/10/28	2017/10/29	愛知県		犬山城下町一円における「からくり町巡り（※）」の開催。犬山のからくり文化を国内外へ情報発信し、地域間の文化交流の促進と外国人・障害者・高齢者を含む観光客の誘致を行うことにより、2020年東京オリパラ大会への関心を高め、同時に地域経済の活性化を図る。 ※からくり町巡り…犬山城下の各町山車蔵及び祭り関連施設で披露される各種のからくり実演を、観客が町を巡りながら楽しむイベント。
大津京遷都１３５０年を機とした文化の観光産業化事業	公益社団法人びわ湖大津観光協会			滋賀県		世界遺産、日本遺産を含む大津市内十社寺を国内外の情報発信拠点とするため、２０１４年から実施している比叡山延暦寺、三井寺、西教寺による「天台三総本山」観光キャンペーンの成功をもとに東京オリンピック・パラリンピックを見据え特にインバウンドの拡大を目指した５年計画事業へと計画。市内の「宗教的文化施設」を２０２０年以降も大津の魅力を発信する「総合的文化観光施設」として発展・定着することを目指します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
世界エイサー大会2017　World Wide Eisa Festival 2017	世界エイサー大会実行委員会	2017/11/4	2017/11/5	沖縄県		スポーツの祭典であると同時に文化の祭典であるオリパラ開催に向け、沖縄県独自の伝統芸能であるエイサーを広く発信し、多様な文化を受容する日本の精神を示し、オリパラ開催に向けた気運醸成に大きく寄与する。
国際的な評価を受ける日本の障害者の優れた文化芸術を発信する全国巡回プロジェクト ～見聞　2017　ジャパン×ナント　プロジェクトの全貌～	特定非営利活動法人　全国地域生活支援ネットワーク	2017/8/19	2017/12/9	全国		文化芸術創造都市として世界をリードするフランス・ナント市の文化施設が評価し、「2017ジャパン×ナント プロジェクト（2017年10月ナント市で開催）」にて発表される日本の障害者の優れた文化芸術（アール・ブリュット、舞台芸術等）を、広く国民に周知する。本事業を通して、東京2020大会に向けて障害者のバリアフリー対応を促進するなど、障害者がより活発に文化芸術活動を行う環境を醸成し次代に継承する。
おんぶん40周年ヴィンテージ・リサイタル・シリーズ 堤剛無伴奏オール・バッハ・プログラムⅡ	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2017/9/2	2017/9/2	新潟県	新潟市	40周年を迎える新潟市音楽文化会館の記念事業。名実共に日本を代表するチェリスト・堤剛によるバッハの無伴奏チェロ組曲。 【曲目】バッハ：無伴奏チェロ組曲　第1番、第5番、第3番
茂山狂言「五世茂山千作・十四世茂山千五郎襲名記念公演」	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2017/9/16	2017/9/16	新潟県	新潟市	やわらかくて楽しい"お豆腐狂言"のおめでたい特別な公演。【内容】お話　茂山逸平 狂言『福の神』茂山千作／『狐塚』茂山あきら／『花子』茂山千五郎
新潟市ジュニア・オーケストラ教室第36回演奏会	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2017/9/17	2017/9/17	新潟県	新潟市	新潟市ジュニアオーケストラ教室による演奏会。【曲目】チャイコフスキー：交響曲 第5番 ホ短調 作品64　ほか　【出演】松村秀明（B合奏指揮）、藤井裕子（A合奏指揮）
東京交響楽団第102回新潟定期演奏会	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2017/9/24	2017/9/24	新潟県	新潟市	ヘルマン・ボイマー（指揮）、マティアス・ヘフス（トランペット）【曲目】ドヴォルザーク：交響曲 第9番 作品95「新世界より」／ケルシェック：ラッパ達が鳴り響く（日本初演）／ヤナーチェク：シンフォニエッタ
第29回ふるまち新潟をどり	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2017/9/24	2017/9/24	新潟県	新潟市	古町芸妓総出演により、湊町・新潟で育まれてきた日本舞踊と囃子の伝統芸能を披露する。
『謎の変奏曲』	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2017/10/3	2017/10/3	新潟県	新潟市	フランス発傑作二人芝居。りゅーとぴあ開館記念を飾った名作の新演出版。【作】エリック＝エマニュエル・シュミット　【演出】森新太郎　【翻訳】岩切正一郎　【出演】橋爪功、井上芳雄
山本真希オルガンリサイタルシリーズ～グレンツィングオルガンの魅力No.23 フランスの音楽～フランス古典期から近現代までを彩る作品～	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2017/10/6	2017/10/6	新潟県	新潟市	りゅーとぴあ専属オルガニストによるリサイタル・シリーズ。フランスの古典期から近現代までの作品を、フルートの神田勇哉（東フィル首席）と新潟市ジュニア合唱団の共演で。
茂木大輔のオーケストラコンサートNo.13 チャイコフスキー：交響曲第5番＋第6番「悲愴」徹底解説！	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2017/10/8	2017/10/8	新潟県	新潟市	豊富な解説、演奏と映像でつづる100倍ためになる音楽会。"人を知り、時代を知り、音楽を知る、大人のための音楽鑑賞教室"【出演】茂木大輔（指揮・お話）、もぎオケ交響団
りゅーとぴあ発物語の女たちシリーズ第12弾 佐久間良子『大石内蔵助の妻　りく』	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2017/10/9	2017/10/9	新潟県	新潟市	【原作】平岩弓枝「花影の花―大石内蔵助の妻」（新潮文庫） 【上演台本・演出】笹部博司【出演】佐久間良子、大貫祐一郎（ピアノ）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
りゅーとぴあ・1コイン・コンサートVol.92 「多彩な響き"弦楽三重奏"」	公益財団法人 新潟市芸術文 化振興財団	2017/10/17	2017/10/17	新潟県	新潟市	1コインで気軽に楽しめるランチタイム・コンサート。「多彩な響き"弦楽三重奏"」
『ミッドナイト・イン・パリ～史上最悪の結婚前夜～』	公益財団法人 新潟市芸術文 化振興財団	2017/10/22	2017/10/22	新潟県	新潟市	結婚をテーマに軽妙な会話で展開する、大人のためのハイスピード"毒舌"ラブコメディ。 【脚本】岡田惠和　　【演出】深川栄洋　　【出演】栗山千明、溝端淳平、浅田美代子、中村雅俊
秋の能楽鑑賞会（宝生流）	公益財団法人 新潟市芸術文 化振興財団	2017/10/28	2017/10/28	新潟県	新潟市	［第1回］能「小督」大友順　狂言「呼声」山本東次郎　ほか ［第2回］能「融」朝倉俊樹　狂言「栗焼」山本東次郎　ほか
東京交響楽団第103回新潟定期演奏会	公益財団法人 新潟市芸術文 化振興財団	2017/10/29	2017/10/29	新潟県	新潟市	ダニエル・ビャルナソン（指揮）、神尾真由子（ヴァイオリン） 【曲目】ビャルナソン：ブロウ・ブライト／ショスタコーヴィチ：ヴァイオリン協奏曲第1番 作品77／リムスキー＝コルサコフ：交響組曲「シェエラザード」作品35
りゅーとぴあ特割コンサート　～東京交響楽団名曲コンサート～	公益財団法人 新潟市芸術文 化振興財団	2017/11/1	2017/11/1	新潟県	新潟市	オーケストラは初めてという方には特にオススメのコンサート。飯森範親（指揮とお話）【曲目】ビゼー：歌劇「カルメン」より前奏曲／ブラームス：ハンガリー舞曲　第5番／エルガー：行進曲「威風堂々」第1番 ニ長調
『笑った分だけ、怖くなる』vol.2	公益財団法人 新潟市芸術文 化振興財団	2017/11/3	2017/11/3	新潟県	新潟市	【演目】「乗越駅の刑罰」（原作：筒井康隆／上演台本：笹部博司）「ベーコン」（原作：井上荒野／上演台本：佐野史郎）【演出】小野寺修二　　【出演】白石加代子、佐野史郎
キャラメル・ボックス2017グリーティングシアター『光の帝国』	公益財団法人 新潟市芸術文 化振興財団	2017/11/5	2017/11/5	新潟県	新潟市	直木賞受賞作家・恩田陸の小説「大きな引き出し」を原作に描いたファンタジー・ストーリー。 【原作】恩田陸「大きな引き出し」（集英社「光の帝国」所収） 【脚本・演出】成井豊＋真柴あずき
野村万作・萬斎狂言公演	公益財団法人 新潟市芸術文 化振興財団	2017/11/11	2017/11/11	新潟県	新潟市	【内容】解説　野村萬斎　　狂言『川上』野村万作／『文荷』野村萬斎
りゅーとぴあピアノ・リサイタル・シリーズ No.36 萩原麻未ピアノ・リサイタル	公益財団法人 新潟市芸術文 化振興財団	2017/11/23	2017/11/23	新潟県	新潟市	【曲目】リスト：愛の夢　第3番、「ラ・カンパネラ」、シューマン：謝肉祭
能楽基礎講座「若手能楽師に聞く 能の楽しみ」 第2回、第3回	公益財団法人 新潟市芸術文 化振興財団	2017/11/25	2018/2/17	新潟県	新潟市	第2回は蜘蛛の糸の演出が圧巻の大人気「土蜘蛛」、第3回は鬼女の運命と悲しみを描いた「黒塚」がテーマ。【出演】佐々木多門、大島輝久、友枝真也、塩津圭介（シテ方喜多流）、梅内美華子（歌人）ほか
りゅーとぴあオルガン★クリスマス・コンサート2017	公益財団法人 新潟市芸術文 化振興財団	2017/12/2	2017/12/2	新潟県	新潟市	プロオーケストラによるアンサンブル、実力派歌手、にいがた東響コーラスを迎えてヘンデル「メサイア」を演奏。
東京交響楽団第104回新潟定期演奏会	公益財団法人 新潟市芸術文 化振興財団	2017/12/3	2017/12/3	新潟県	新潟市	ジョナサン・ノット（指揮）、ジャーマン・ホルンサウンド【曲目】リゲティ：ハンブルク協奏曲／シューマン：4本のホルンと管弦楽のためのコンツェルトシュテュック／ベートーヴェン：交響曲 第3番　作品55「英雄」

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
馬場あき子特選　能楽鑑賞会	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2017/12/10	2017/12/10	新潟県	新潟市	前半は歌人・馬場あき子によるおはなし、後半は梅若万三郎がによる能『花筐』（観世流）。
水都寄席　春風亭小朝独演会　第19回公演	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2017/12/23	2017/12/23	新潟県	新潟市	落語のみならず、ドラマ・バラエティへの出演など多彩な活動を続ける春風亭小朝独演会。りゅーとぴあでは今回で19回目となる。
オペラシアターこんにゃく座『森は生きている』	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2017/12/24	2017/12/24	新潟県	新潟市	【原作】サムイル・マルシャーク「十二月」（湯浅芳子訳） 【台本・作曲】林光　【演出】大石哲史
上野原市民文化祭	上野原市文化協会	2017/11/3	2017/11/5	山梨県	上野原市	“ひろげよう　みんなでつくる　文化の輪”をテーマに、文化協会会員だけでなく多くの一般市民の参加のもと、「市民文化祭」を開催する。 出品展示部門では上野原市内小中学生や障害者団体、老人クラブの高齢者等による華道や書道、絵画、写真、絵手紙、手芸などの作品を展示する。 舞台部門では、上野原市内の中学校、高校、大学の吹奏楽部及び市消防音楽隊が参加する吹奏楽フェスティバルを開催する。 会場はバリアフリー化されているため、車いすの方も安心してお越しいただける。
第7回りんどうの里美術展	りんどうの里美術会	2017/10/24	2017/10/31	山梨県	上野原市	りんどうの里美術展は、上野原市在住または上野原市出身の美術工芸作家の作品を一堂に集めて展示し、多くの方々に上野原の芸術文化を紹介することを目的とした美術工芸展である。 会場はバリアフリー化されているため、車いすの方も安心してお越しいただける。
さくら黄金ストリートカーニバル	さくら黄金ストリートカーニバル実行委員会	2017/11/18	2017/11/18	栃木県	さくら市	さくら黄金ストリートカーニバル実行委員会は、日本が世界に誇る「アニメ」「特撮」「アイドル」等のヲタク文化（サブカルチャー）を広く社会に向けて発信することで、地域活性化を目指す市民団体である。『第3回　さくら黄金ストリートカーニバル　2017』は、敷地内に五か所の指定文化財を有し千年の歴史を持つ鎮守の杜「今宮神社」において、アイドルと呼称される聴覚障害者に配慮した視覚的にkawaiiミュージシャンの祭典を開催することで、古代中世からの伝統と最新のクールジャパンという新旧日本文化の融合を世界に向けて発信する。また、全国各地からご当地アイドルが参加することにより、出演者と一緒に各地の食文化を集め、来場者に多様な日本文化を舌でも体験していただく。また、多言語＆バリアフリー対応についても、英語、中国語、ハングル、（日本語の）手話でアナウンスも行う。　最も重要な目的は、スポーツマンの祭典であるオリンピック・パラリンピック開催にあたり、スポーツやコミュニケーションが苦手なヲタクたちが「私たちもオリンピックに参加したい！」と、スポーツ共生社会に向けての国際的なアピールだと考えている。
ポール・ラッシュ祭～八ヶ岳カンティフェア～２０１７	ポール・ラッシュ祭～八ヶ岳カンティフェア～実行委員会	2017/10/14	2017/10/15	山梨県	北杜市	不屈なフロンティア精神と崇高なボランティア精神を発揮して、八ヶ岳・清里を拠点に、戦後日本の復興と民主化に生涯を捧げたポール・ラッシュ博士を顕彰し、その精神を汲んで国際交流の拠点づくりを通した広域的な地域振興を図ることを目的として、ポール・ラッシュ祭を開催する。ポール・ラッシュ博士の亡き後、博士に感謝し、収穫に感謝し、国境を越えた人々と交流を深めて、人から人へ繋ぎあう高原文化として、人々の結びつきを強めることを目的としている。 　ステージプログラムでは、地元の小学生や高校生によるコーラスやギター演奏の他、、バレエ団の舞台や、ジャズバンド、アコースティックデュオ等による演奏があり、魅力的なステージを鑑賞することができる。 来場する外国人にとって、言語の壁を取り除くことができるよう、英語版のパンフレットも用意する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
第10回岩美現代美術展	岩美現代美術展実行委員会	2017/8/5	2017/8/21	鳥取県	岩美町	岩美町では、古来から浦富海岸（山陰海岸ジオパークの代表的景勝地）や岩井温泉（１２００年の伝統を刻む山陰最古級の源泉かけ流しの湯）などの 豊かな自然ともに生き、鳥取県東部（因幡地方）に古くから伝わる伝統芸能「麒麟獅子」をはじめとする地域ならではの文化を育み現代まで身近な生活の一部として大切に伝えてきました。この度、同町を会場にこのような風土や文化をモチーフに今年度１０回目を迎える美術展をアーティストインレジデンス形式で開催し、 地域文化の振興につなげるとともに、日本の文化を発信し、交流を図ります。なお、シンポジウム会場はバリアフリー仕様となっており、 野外制作・展示会場には車いすでの来場が可能ですが、移動が困難な場合等は個別に対応いたします。
訪日外国人観光客に向けた日本の魅力を発信する事業	株式会社　JTB国内旅行企画	2017/9/1	2018/8/31	全国		1964年から50年以上の歴史があるサンライズツアーは、訪日外国人へ北海道から沖縄まで、日本各地の魅力を多言語で発信する事業に取り組んでいる。特に人気のある東京から富士山、京都・大阪・広島のゴールデンルートを中心に、各地の景勝や日本の文化体験（茶道、着物着付け）、地域特産の食材を生かした食などを紹介するコースが約4,000とラインアップが豊富。1名からの出発、前日・当日予約可能など多くのバリエーションの中からニーズに合ったプランもアレンジでき、日帰りバスの車内では無料のWiFi接続も可能。パンフレットは、英語で、Webサイトは、英語、韓国語、中国語繁体字・簡体字、タイ語で日本の魅力を紹介している。
都留八朔祭（ふるさと時代祭り）	ふるさと時代祭り実行委員会	2017/8/31	2017/9/1	山梨県	都留市	城下町都留の秋を彩る「八朔祭」は、生出（おいで）神社の秋の例祭として、江戸時代より連綿と受け継がれている。この祭りを壮大に盛り上げる市民参加による総勢１２０名の 「大名行列」巡行は、１６３３年に始まる秋元泰朝公、富朝公、喬朝公の三代７２年間にわたる藩政に対する感謝の気持ちを、農民たちが十万石の行列に仕立て上げたものといわれており、１７０４年に秋本公が川越に転封になったとき、行列道具一式を下天神町に置き土産として贈り、足軽が行列の仕様を教え込んだのが始まりと伝えられている。また、祭りを華やかに彩る四台の八朔祭屋台は、江戸時代の文化年間に製作されたものであり、葛飾北斎や鳥文齋藤原栄之などの有名な浮世絵師の手による飾り幕で豪華に飾られ、関東の屈指の屋台とも言われている。メイン会場はバリアフリー化されており、車いすの方も来場可能。また、英語版ポスターを作成し、当日は専用のインフォメーションも設置する。大名行列には都留文科大学への留学生も加わり国際色豊かなイベントとなっている。
神話のふるさと県民大学 愚者の教え	宮崎県	2017/8/19	2017/8/19	宮崎県	宮崎市	「古事記」「日本書紀」や「みやざきの神話」の楽しみ方を伝えるために、県が実施している「神話のふるさと県民大学」の一環として、「愚者の教え」をテーマとした鼎談を行う。 　上野誠氏（奈良大学教授）、大館真晴氏（宮崎県立看護大学教授）、横山美和氏（フリーアナウンサー）が、「万葉集」や「臨済録」を題材として、現代社会において何が大切かを読み解きながら、みやざきの神話文化の魅力を発信するもの。 　なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
神話のふるさと県民大学 古代にみる日向	宮崎県	2017/9/2	2017/9/2	宮崎県	宮崎市	「古事記」「日本書紀」や「みやざきの神話」の楽しみ方を伝えるために、県が実施している「神話のふるさと県民大学」の一環として、「古代にみる日向」をテーマとした鼎談を行う。 神田典城氏（学習院女子大学学長）、橋本雅之氏（皇學館大学教授）、大館真晴氏（宮崎県立看護大学教授）が、記紀神話や風土記に表現された日向を読み解きながら、みやざきの神話文化の魅力を発信するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
神話のふるさと県民大学 ひむか女子旅の魅力！－日向神話をめぐる旅－	宮崎県	2017/9/9	2017/9/9	宮崎県	宮崎市	「古事記」「日本書紀」や「みやざきの神話」の楽しみ方を伝えるために、県が実施している「神話のふるさと県民大学」の一環として、「神話をめぐる女子旅の魅力」をテーマとした鼎談を行う。 平藤喜久子氏（國學院大學教授）、上大岡トメ氏（イラストレーター）、加藤沙知氏（宮崎放送アナウンサー）が、日向神話やそれに登場する神社をめぐる女子旅を提案し、みやざきの神話文化の魅力を発信するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
神話のふるさと県民大学 おはなしとおんがくの森－日向神話を題材に－	宮崎県	2017/9/17	2017/9/17	宮崎県	宮崎市	「古事記」「日本書紀」や「みやざきの神話」の楽しみ方を伝えるために、県が実施している「神話のふるさと県民大学」の一環として、日向神話を題材とした朗読と音楽のステージ。 横山美和氏（フリーアナウンサー）が、日向神話をピアノ、チェロ等の音楽にのせて朗読で伝え、より身近に楽しく、みやざきの神話文化の魅力を発信するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
神話のふるさと県民大学 年齢の花－それぞれの年代の歌－	宮崎県	2017/9/23	2017/9/23	宮崎県	宮崎市	「古事記」「日本書紀」や「みやざきの神話」の楽しみ方を伝えるために、県が実施している「神話のふるさと県民大学」の一環として、各年代の歌人が詠む歌をテーマとした対談を行う。 小島ゆかり氏（歌人）、小島なお氏（歌人）、伊藤一彦氏（歌人、宮崎県立図書館名誉館長）が、若者・中年・壮年の各年代の歌人が詠んだ歌を題材に、みやざきの神話文化の魅力を発信するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
神話のふるさと県民大学 日向神話の魅力を探る	宮崎県	2017/9/30	2017/9/30	宮崎県	宮崎市	「古事記」「日本書紀」や「みやざきの神話」の楽しみ方を伝えるために、県が実施している「神話のふるさと県民大学」の一環として、「日向神話」をテーマとした講演を行う。 万葉集を中心に研究し、神話に関する多くの著書がある毛利正守氏（皇學館大学教授）が講演し、みやざきの神話文化の魅力を発信するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
神話のふるさと県民大学 ヒメミコからオオキミへ ７世紀末の対新羅関係と「日本書紀」編さん	宮崎県	2017/10/14	2017/10/14	宮崎県	宮崎市	「古事記」「日本書紀」や「みやざきの神話」の楽しみ方を伝えるために、県が実施している「神話のふるさと県民大学」の一環として、宮崎産業経営大学法学部との連携講座を行う。 同大学の柴田博子氏（法学部教授）がコーディネーターとなり、仁藤智子氏（国士舘大学文学部准教授）と鐘江宏之氏（学習院大学文学部教授）が、記紀からの女帝論と対新羅関係が日本書紀編さんに及ぼした影響等について解説し、みやざきの神話文化の魅力を発信するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
神話のふるさと県民大学 現代における神話の受容－日本アニメを切り口に－	宮崎県	2017/11/18	2017/11/18	宮崎県	宮崎市	「古事記」「日本書紀」や「みやざきの神話」の楽しみ方を伝えるために、県が実施している「神話のふるさと県民大学」の一環として、宮崎大学及び宮崎県立図書館と連携し講座を行う。 山田利博氏（宮崎大学教育学部教授）が、アニメを切り口として現代に表現された古典の魅力を紹介し、みやざきの神話文化の魅力を発信するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
神話のふるさと県民大学 神話のふるさと講演会 ～宮崎で語る古代以来の日本史～	宮崎県	2017/1/28	2017/1/28	宮崎県	宮崎市	「古事記」「日本書紀」や「みやざきの神話」の楽しみ方を伝えるために、県が実施している「神話のふるさと県民大学」の一環として、宮崎で語る「古代以来の日本史」をテーマとした講演会を行う。 映画化された「武士の家計簿」の作者である磯田道史氏（国際日本文化研究センター准教授）が、宮崎にまつわる日本史とその楽しみ方について講演し、みやざきの神話文化の魅力を発信するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
関西元気文化圏推進フォーラム「文化芸術の再発見」X 宣長サミット	三重県	2017/10/14	2017/10/14	三重県	津市	関西元気文化圏推進フォーラムは、新しい視点から関西地域における文化芸術を再認識することを目的に、毎年開催しています。今年は、三重県において、江戸時代を代表する国学者・本居宣長を通し、三重の歴史や文化を紹介します。 本居宣長は、「源氏物語」や「古事記」の研究によって日本人の価値観を探究し、その偉業は後世にも伝えられています。宣長は、お伊勢参りに訪れる日本中の人々と交流し、全国各地に５００人を超える門人を有していました。このような宣長の活躍から三重の歴史や文化を見つめ直していただけるフォーラムです。 日本総合研究所会長で、多摩大学学長の寺島実郎氏による基調講演やパネルディスカッションを実施します。
KIMONO BEAUTY JAPAN CONTEST2017	都・村上裕子きもの教室	2017/11/12	2017/11/12	東京都	渋谷区	女性たちは着物を通して美しくなっていくのだということを、身をもって経験させていただきました。「着物を知る」ことで知らないことへの怖さがなくなり、「着物を着る体験」を通して、着物を着て褒められる事の歓びや、背筋の伸びた自分を感じたり、「着物を表現できる」ようになる事で、今までに出逢ったことのない、美しくしなやかな新しい自分に出逢っていく。このコンテストは、優劣をつけるのではなく、共に学び、共に成長し、共に美しくなるためのコミュニティです。18歳以上の女性、未婚・既婚・国籍は問いません。着物を着てみたい方、着物が大好きな方、着物を世界や未来に繋げていきたいと思っている女性を広く募集いたします。会場には外国語対応スタッフもありますので、外国の方もお楽しみいただけます。
山形市民スポーツ フェスタ	山形市民スポーツフェスタ実行委員会	2017/10/8	2017/10/8	山形県	山形市	山形市の「スポーツの秋～一人一スポーツ月間～」のシンボルイベントである「山形市民スポーツフェスタ」は、山形市民にとって最も身近なスポーツの祭典であるだけではなく、市民の健康づくりのため、地元食材や郷土料理を活用した食育メニューの提案や地域伝統の餅つき体験など、山形の食文化を多くの市民の方に体験していただけるようなプログラムも多数取り揃えて実施しています。特に今年度は、２０２０年東京五輪を見据えオリンピアンとの交流の場を設けるほか、新たに障害者スポーツの体験プログラムを加え、パラリンピックへ向けた障がい者スポーツの理解を広げるとともに、障がいの有無に関わらず多くの市民が一緒に楽しめるイベントを目指します。
ARTｓｔｒｅａｍ２０１７	アートストリーム実行委員会	2017/10/20	2017/10/22	大阪府	大阪市	関西を中心に活躍する新進気鋭のアーティストの登竜門となる展覧会。アーティストと一般来場者、企業関係者やアート関係者がコミュニケーションできるイベント。アートストリーム独自の賞「企業・ギャラリー賞」は、アーティストにビジネスチャンスを提供する機会づくりとして大きな成果を挙げ、アーティスト同士の出会いは共同作品の発表やネットワークの形成、そして創作意欲への新たな刺激となっている。今年度は、韓国人アーティストの出展、また、ロシア人アーティストの作品も同時に展示予定（どちらも通訳あり）、また審査員の一人にフランス人アーティストを採用し、アートの国際交流を目指す。また、会場は、バリアフリー対応の会場となっており、障害者の方の観覧も可能。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
アートドキュメント2017 河口龍夫―眼差しの彼方	公益財団法人金津創作の森財団	2017/10/21	2017/12/10	福井県	あわら市	日本を代表する現代美術家で、国際的評価の高い河口龍夫氏による個展。屋内はもとより、当館の豊かな自然環境を生かした野外作品など、河口氏の個展としては北陸最大規模の展覧会を開催する。また、筑波大学や金沢美術工芸大学などの教授を歴任し、多くのアーティストを育ててきた実績のある河口氏とのワークショップやアーティストトークにより、参加者や来場者に対する現代美術への関心を深める契機を創出する。 展覧会カタログや会場キャプション等をバイリンガルで表記し、海外からの観覧者にも作品理解がしやすいように対応し、日本の現代美術を海外にも発信する。
Beyond2020ミルクの国とちぎフェス～子供たちによる子供たちのためのミュージカル「ひとしずくのミルク」＆　牛乳とお菓子の祭り～	とちぎミュージカル協会	2018/1/7	2018/1/7	栃木県	宇都宮市	ミルクの生産量全国２位のミルクの国とちぎをテーマに、本県の酪農業の歴史・経営の現状と未来の農業を考える内容を織り込んだオリジナルミュージカルの上演をする。この作品は、国民文化祭にも上演経験のある作品であるが、東日本大震災をはじめ数々の自然災害を乗り越え、開拓の歴史も考慮して、リニューアルした作品にする。又、上演会場のロビーにて県産牛乳の販売・乳製品のプロモーションのほか、2020年に行われる、東京オリンピックをテーマに、親子で作った牛乳使用の焼き菓子コンテストも同時開催し、舞台芸術と食文化のコラボ事業を行う。尚、会場は、バリアフリーの会場であり、点字での案内や音声ガイドの用意があり、手話者や障害者専属のスタッフも配置する。チラシや、ポスター等は、海外に向け外国語対応をし、サイトも同様に英文での公開をする。会場には、ボランティア通訳の配置をする。
さっぽろアートステージ	さっぽろアートステージ実行委員会	2017/11/1	2017/12/3	北海道	札幌市	11月を文化芸術月刊とし、文化芸術団体や民間企業、学校等と連携し、演劇や音楽、美術などの部門を中心に多彩なイベントを実施。美術作品の展示会場である札幌駅前通地下歩行空間（チ・カ・ホ）は、バリアフリー空間となっており、車椅子の方でも容易に作品鑑賞を楽しんでいただくことができる。 ■舞台芸術部門：札幌劇場祭、北海道中学生演劇発表大会 ■音楽部門：クロスロードライブ ■学生音楽部門：さっぽろスクール音楽祭 ■美術部門：アートストリート、スクールアートライブ、キッズアートフェス ■キックオフイベント
平成29年度優秀映画鑑賞推進事業　調布シネサロン～市川崑監督特集～	公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団､文化庁、東京国立近代美術館フィルムセンター	2018/1/19	2018/1/20	東京都	調布市	調布市は、日活調布撮影所、角川大映スタジオと、2ヶ所の大型撮影所があるほか、高津装飾美術株式会社、東映ラボ・テック株式会社、東京現像所など現在も数多くの映画・映像関連企業が集まっている「映画のまち」であり、東京オリンピック・パラリンピックの競技会場の一つにもなっている。 その調布市で、「市川崑特集」として、『東京オリンピック』を含めた、日本の古きよき映画作品を４本上映する。 加えて会場となる調布市グリーンホールでは障害者席や障害者用トイレ、専用駐車場を完備し、インフォメーションカウンターには筆談ボードを設置している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
阿波人形浄瑠璃の可能性	公益財団法人阿波人形浄瑠璃振興会	2017/12/9	2017/12/10	徳島県	徳島市	「阿波人形浄瑠璃の可能性」をテーマに、阿波人形浄瑠璃の将来を担う若い世代による公演と、これまで伝統芸能に関心の薄かった層にも可能性と魅力を感じてもらうことを目標としたレクチャー＆実演「寄井座の動物たち」を実施する。上演演目のあらすじ、見どころは英文による解説を配布する。
古浄瑠璃「越後國柏崎 弘知法印御伝記」ロンドン公演開催記念柏崎公演会	柏崎市、(公財)かしわざき振興財団	2017/9/24	2017/9/24	新潟県	柏崎市	1962年鳥越文藏先生（早稲田大学名誉教授）により、ロンドンの大英博物館図書館にて発見された幻の古浄瑠璃「越後國柏崎 弘知法印御伝記」。2009年6月柏崎での復活初演、同年7月新潟公演、2010年10月の東京公演を経て、2017年6月2日（金）、3日（土）に正本が保管されているロンドン大英図書館ノレッジセンターで、ロンドン公演として開催。今回、復活公演を行った柏崎市にてロンドン公演の凱旋公演として柏崎公演会を開催。公演会では、舞台上での弾き語りの英訳表示、公演の様子を映像で紹介する等、ロンドン公演の雰囲気を感じていただきながら、ドナルド・キーン先生と鳥越文藏先生のロンドン里帰り公演にかけた思いや古浄瑠璃の公演をとおして、世界的な芸術性を秘めた日本の伝統芸術にスポットを当てる。
ぎふ清流文化プラザ「かなでる　かなえる　鍵盤の調べ」	岐阜県	2017/10/29	2017/10/29	岐阜県	岐阜市	岐阜県では、県有施設「ぎふ清流文化プラザ」において、障がいのあるなしに関わらず、ともに新たな創造活動を行う「tomoniプロジェクト」を展開している。本公演では、tomoniプロジェクトの一環として、サラマンカホール「ぎふ秋の音楽祭2017”鍵盤の日”」と連携し、障がいのあるピアニスト達によるピアノ公演を開催することで、障がい者の文化芸術活動を通した社会参画の推進を図るものである。 開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
地歌舞伎推進プログラム「清流の国ぎふ　秋の地歌舞伎公演2017」	岐阜県	2017/11/26	2017/11/26	岐阜県	岐阜市	岐阜県の地歌舞伎は地域に根差した伝統芸能として受け継がれ、建築、民俗、芸能など、多方面から人を引き付ける魅力を持っている。岐阜県では、この地歌舞伎を２０２０年以降も伝承すべき”レガシー”と捉え、地域の活性化、地域文化の国際発信に資するため、毎年複数団体による講演を行う「地歌舞伎推進プログラム」を展開している。本事業は「地歌舞伎推進プログラム」の第５弾として開催するものである。 また、通常のホール席に加え、平土間席、車椅子スペース等を確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞いただけるよう配慮を行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
ぎふ清流文化プラザ「オカダミノル リサイタル公演」	岐阜県	2017/10/21	2017/10/21	岐阜県	岐阜市	岐阜県では、次世代の文化芸術の担い手を育成し、新たな文化を創造することを目的として、県有施設「ぎふ清流文化プラザ」において、県民がかなえたい企画をバックアップし実現する、「県民ゆめ応援プロジェクト～ギフとfor You～」を展開している。本公演は、当該事業の一環として、シンガーソングライターのオカダミノルによるリサイタルを開催するものである。 多くの観客に鑑賞いただき、事業の主旨を周知することで、2020年に向け、県民ひとりひとりが次世代の文化芸術の担い手となることを啓発する。 また、開催にあたり、通常のホール席に加え車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
地域若手アーティスト育成支援事業　梅津碧ソプラノ・リサイタル～ウィーンの風にのせて～	長井市民文化会館(長井市)	2017/8/25	2017/8/25	山形県	長井市	地域若手アーティスト育成支援事業として次世代を担うと期待させる海外で活躍する長井市出身の若手アーティストを広く市民に紹介するとともに、市民にとっては普段触れることの少ない本格的な海外の音楽に触れる貴重な機会になると期待される。 外国語曲を通し海外の音楽文化に触れるだけでなく、日本語曲も披露されることからオペラを通じた日本語曲の魅力の発信、再発見にも繋がる。会場はバリアフリー設計となっており車椅子のまま館内の移動及び観覧が可能。託児室も無料で利用ができ障害者の方だけでなく幅広い方に参加いただける公演となっている。また公演内において英語及びドイツ語アナウンスも可能で、外国語対応しており外国人にも理解いただける。
第３６回南総里見まつり	第３６回南総里見まつり実行委員会	2017/10/21	2017/10/21	千葉県	館山市	館山市の秋の風物詩である南総里見まつりは戦国時代に安房の国を支配した「房総里見氏」と江戸時代の作家滝沢馬琴によって書かれた「南総里見八犬伝」の世界を現代に再現したイベントです。戦国時代を再現した武者行列では、里見家の武将や伏姫、伝説の八犬士などの武将が練り歩きます。その後、北条海岸で行われる合戦絵巻では八犬士の演武や本格的な合戦シーンが繰り広げられます。また、会場では市内の多くの地区からの山車や神輿が集結し、賑やかに繰り出します。夕方から夜にかけては花火も打ち上げられ、その華やかさは類を見ないものです。会場である北条海岸には障害者向けのトイレも設置され、武者行列が練り歩く道路は舗装されているので、車いすの利用者でも支障なく見物できる配慮がされています。
2017コレクション展（Ⅴ～Ⅵ）	公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団・大分県立美術館	2017/10/6	2018/4/10	大分県	大分市	近世以降現代にいたるまで、大分県からは数多くの優れた美術家が出ている。中でも南画の田能村竹田、日本画の福田平八郎、髙山辰雄、洋画の宇治山哲平、彫刻の朝倉文夫、竹工芸の生野祥雲齋らは、わが国の美術に大きな足跡を残すとともに、いまなお幅広い人気を博す代表的な作家である。大分県立美術館では、これら大分県関係作家の作品や資料を中心とした約5千点におよぶコレクションを年間6期のコレクション展で紹介している。 外国人にとっての言語の壁を取り除く取組としては、作品のキャプションに英語表記を入れるとともに、日本語、英語、中国語、韓国語に対応した音声ガイドを導入している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
留学生の日	奈良国立博物館	2017/11/1	2017/11/1	奈良県	奈良市	奈良国立博物館では正倉院展の開催に合わせて１１月１日を「留学生の日」として、留学生の無料招待を実施します。正倉院宝物は、上代日本の第一級の文化を伝えるものであるとともに、シルクロードを通じて中国・唐に伝わった汎ユーラシア的な文化を反映しており、世界的にも比類のない高い価値を有しています。本事業は、正倉院宝物を通して、より多くの留学生に我が国の伝統文化に理解を深めてもらう貴重な機会を提供するものです。 また、本展では、英語・中国語・韓国語による音声ガイド・題箋等により、海外の方にもより楽しんでいただける環境を提供します。
「いしかわ文化の日」普及事業	石川県	2017/10/15	2017/10/15	石川県	能美市	いしかわ文化振興条例において、県民の文化に対する関心及び理解を深めるため、10月第3日曜日を「いしかわ文化の日」と定め、記念イベントの開催や県内文化施設の県民入場無料化を実施する。記念イベント開催会場には車椅子専用の鑑賞スペースを備え、障害者でも参加できるよう配慮している。
岡山三曲演奏会	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、岡山三曲協会	2017/10/8	2017/10/8	岡山県	岡山市	岡山三曲協会会員による邦楽（箏・三絃・尺八）演奏会です。１部は会員（社中別）による演奏、２部は箏曲演奏家・筑紫純子師、尺八演奏家・ジョン海山ネプチュン師を迎えての演奏をお楽しみいただきます。会場はバリアフリー仕様となっています。
まにわ魅力発信ソング制作プロジェクト発表	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、おかやま県民文化祭地域フェスティバルin真庭実行委員会、北房文化協会、北房音楽倶楽部	2017/10/15	2017/10/15	岡山県	真庭市	７月～10月の間に真庭市内外のアマチュアミュージシャンに真庭市内の魅力スポットや歴史などをテーマに楽曲を制作していただき、オムニバスCDを制作。当日は、コスモス広場をメイン会場にステージ発表するほか、コスモス街道各所で路上ライブを実施し、真庭の魅力を発信します。会場はバリアフリー仕様です。
ＫＯＪＩＭＡデニム遊びまち飾り	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、生活に文化が薫るまち倉敷実行委員会、KOJIMAデニム遊びまち飾り実行委員会	2017/10/21	2017/11/3	岡山県	倉敷市	児島の特産品であるジーンズ、その素材「デニム」を使ったイベントです。デニム関連の産業体験ができる「リベット打ち体験」、「2017デニムの木タペストリー」作り、「デニムティピーデコレーション」、デニムを取り入れたコスプレファッションショーとパレード、会場をデニムで飾り付けるデニムバルなど、お子様と一緒に楽しめるイベントです。会場はバリアフリー仕様となっています。
第68回岡山県美術展覧会　岡山会場	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、山陽新聞社	2017/9/6	2017/9/17	岡山県	岡山市	岡山県内から美術作品を公募し、その中から優れた作品を選んで展示し、県民に美術鑑賞の機会を提供するとともに、作品の向上、地域文化の進展に寄与することを目的に毎年開催している展覧会で、今年68回目を迎えました。日本画・洋画・工芸・書道・写真・彫刻の６部門で県民の力作を展示します。会場はバリアフリー仕様としております。
第68回岡山県美術展覧会　津山会場	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、山陽新聞社	2017/9/21	2017/10/2	岡山県	津山市	岡山県内から美術作品を公募し、その中から優れた作品を選んで展示し、県民に美術鑑賞の機会を提供するとともに、作品の向上、地域文化の進展に寄与することを目的に毎年開催している展覧会で、今年68回目を迎えました。日本画・洋画・工芸・書道・写真・彫刻の６部門で県民の力作を展示します。会場はバリアフリー仕様としております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
第14回落合まちかど展覧会	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、おかやま県民文化祭地域フェスティバルin真庭実行委員会、落合文化協会、落合まちかど展覧会実行委員会	2017/9/24	2017/10/1	岡山県	真庭市	多数の地域住民との協働により開催される展覧会です。自宅のリビングや玄関、庭、喫茶店やレストラン、商店のウインドーギャラリー、公民館など約50会場に、絵画、版画、書、陶芸、彫刻、手芸、写真、木工品、クラフト、手作り家具、デザイン、草木染、オブジェ、生花など多様なジャンルの作品が出品され、真庭市落合地区のまちをぶらりとお楽しみいただけます。会場はバリアフリー仕様となっております。
エッセイでふるさと再発見　吉備路を訪ねて	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、岡山県エッセイストクラブ	2017/9/24	2017/12/31	岡山県	総社市	心のふるさとともいえる吉備路を訪ねて、古の伊吹にふれ、吉備路の魅力を再発見します。吉備路の歴史をひもとき理解を深め、参加者によるエッセイ集を作成、配布し吉備路の魅力を多くの人々に周知します。会場はバリアフリー仕様です。
まちのすきまカフェ	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、文化がまちに出る！地域いきいきプロジェクトin備前実行委員会、NPO法人ハートアートリンク	2017/9/30	2017/10/1	岡山県	岡山市	２Dと３Dのすきまに視点を当てて、イメージの世界を実際のまちにある空間（すきま）で現します。すきまをグラフィックや言葉、音、食（映像、彫刻、絵画など）などで埋めたり掘り起こしたり、繋いだり切り離したりしながら、交差する関係性を体感できます。絵画作品展示、短歌ワークショップとパフォーマンス、音楽と影絵ライブ、すきまを味わうCafé、木工作品の展示など、様々なジャンルにより展開します。 会場はバリアフリー仕様となっております。
まちかどコンサートin和気町	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、文化がまちに出る！地域いきいきプロジェクトin備前実行委員会、NPO法人バンクオブアーツ岡山、岡山県演奏家協会、柾木プロジェクト	2017/10/1	2017/10/1	岡山県	和気郡	街を歩くと音楽に触れあうことができる「地域」を演出する音楽コンサートで、地域の活性化と文化の向上を図ります。岡山演奏家協会、柾木和敬と若きアーティストたちによる歌唱や演奏をお楽しみください。 参加料は無料。 会場はバリアフリー仕様となっています。
まちかどコンサートin瀬戸内市	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、文化がまちに出る！地域いきいきプロジェクトin備前実行委員会、NPO法人バンクオブアーツ岡山、岡山県演奏家協会、柾木プロジェクト	2017/10/28	2017/10/28	岡山県	瀬戸内市	街を歩くと音楽に触れあうことができる「地域」を演出する音楽コンサートで、地域の活性化と文化の向上を図ります。岡山演奏家協会、柾木和敬と若きアーティストたちによる歌唱や演奏をお楽しみください。 参加料は無料。 会場はバリアフリー仕様となっています。
まちかどコンサートinドイツの森	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、文化がまちに出る！地域いきいきプロジェクトin備前実行委員会、NPO法人バンクオブアーツ岡山、岡山県演奏家協会、柾木プロジェクト	2017/11/19	2017/11/19	岡山県	赤磐市	街を歩くと音楽に触れあうことができる「地域」を演出する音楽コンサートで、地域の活性化と文化の向上を図ります。岡山演奏家協会、柾木和敬と若きアーティストたちによる歌唱や演奏をお楽しみください。 参加料は無料ですが、ドイツの森入園料が必要です。 会場はバリアフリー仕様となっています。
高梁川マルシェ～流域時間の過ごし方～	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、生活に文化が薫るまち倉敷実行委員会、高梁川マルシェ実行委員会	2017/10/7	2017/10/8	岡山県	倉敷市	岡山県西部を南北に流れる岡山県三大河川の一つである高梁川。その流域のこだわり食とモノづくり文化を発信する高梁川マルシェは、倉敷のまちの商店や商店街との協働により開催しています。食やモノづくりの生産者や作家たちとの会話やワークショップ、岡山で活躍している音楽家と食のイベント、まち歩きを楽しみながら食やモノづくり作家たちの現在を知り、楽しんでいただけます。 会場は、広場や商店街でバリアフリー仕様です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
あさくち文化祭 金光会場	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、浅口市総合文化祭実行委員会	2017/10/21	2017/10/22	岡山県	浅口市	市民が日頃の文化活動の成果を発表する場として様々な分野の作品を展示します。 また、次世代への文化継承のため、子どもたちへの芸術文化体験コーナー（水墨画・華道・茶道・ちぎり絵等）を設けており、市内外からの来場者など地域や年齢を問わない交流の機会を創出します。 会場はバリアフリー仕様となっております。
あさくち文化祭 鴨方会場	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、浅口市総合文化祭実行委員会	2017/10/21	2017/10/22	岡山県	浅口市	市民が日頃の文化活動の成果を発表する場として様々な分野の作品を展示します。 また、次世代への文化継承のため、子どもたちへの芸術文化体験コーナー（水墨画・華道・茶道・俳句・園芸・陶芸・コーラス・日舞等）を設けており、市内外からの来場者など地域や年齢を問わない交流の機会を創出します。 会場はバリアフリー仕様となっております。
あさくち文化祭 寄島会場	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、浅口市総合文化祭実行委員会	2017/10/28	2017/10/29	岡山県	浅口市	市民が日頃の文化活動の成果を発表する場として様々な分野の作品を展示します。 また、次世代への文化継承のため、子どもたちへの芸術文化体験コーナー（俳句・陶芸・手芸等）を設けており、市内外からの来場者など地域や年齢を問わない交流の機会を創出します。 会場はバリアフリー仕様となっております。
第108回岡山県短歌大会	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、岡山県歌人会	2017/10/22	2017/10/22	岡山県	岡山市	岡山県内歌人の短歌技量の研鑽を図り、同好者の親睦を深める「岡山県短歌大会」。今回で108回目を迎えました。大会では、短歌に関する講演をはじめ、予め提出された短歌を各々批評し合い、選者の指導により技能の向上を図る短歌批評会、優秀短歌の表彰などを行います。 会場はバリアフリー仕様としています。
第12回秋の囲碁まつり	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、岡山県アマチュア囲碁連盟	2017/10/22	2017/10/22	岡山県	岡山市	参加者約500人の囲碁技術の向上と文化度を高めるために開催する囲碁大会で、ABCDの4クラスに分かれての対戦のほか、関西棋院の横田茂昭九段をお招きし、実戦指導を行っていただきます。また、初心者を対象とした無料講座も行います。 会場はバリアフリー仕様としています。
第38回岡山県俳人協会俳句大会	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、岡山県俳人協会	2017/10/22	2017/10/22	岡山県	岡山市	岡山県内外を問わず、広い範囲で俳句に興味のある方に投句を求め、俳句を通じ親睦を深めることを目的として開催します。また、応募のあった作品については作品集にとりまとめ、選句を行い、優秀作品についてはこれを顕彰します。大会当日も当日句を受け付け、特別選者による選句を行い講評・顕彰を行います。これ以外にも、公益社団法人俳人協会より、朝妻力講師をお迎えし、俳句に関する講演を行い俳句知識を高めていきます。 会場はバリアフリー仕様としています。
ルネス・ミュージックカフェ	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、文化がまちに出る！地域いきいきプロジェクトin備前実行委員会、NPO法人バンクオブアーツ岡山	2017/10/25	2017/10/25	岡山県	岡山市	「ホールで食事をしながら音楽を楽しむ」ルネス・ミュージックカフェ。県民のみなさんが気軽に文化に触れる機会として、岡山で国民文化祭が開催された2010年から開始したミュージックカフェは、多くの県民の皆様から好評を得ており、今年は、スペイン舞踊とオペラを楽しんでいただきます。 会場はバリアフリー仕様となっております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
平成29年度天神山文化プラザ特別企画展「天神山迷図」	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、岡山県天神山文化プラザ	2017/10/28	2017/11/19	岡山県	岡山市	開館55年を迎える天神山文化プラザは、開館以来、県の文化芸術拠点として多くの方々に愛され活用されてきましたが、天神山という場所が歴史的な要所であったことや、日本を代表するモダニズム建築の旗手である前川國男による特色ある建築物であることは、あまり知られていません。そこで本展では、天神山文化プラザという「場所」と「建築」、そしてこの場所で育まれてきた岡山発の「アート」という３つのキーワードをストーリーとして繋げ、ギャラリーという「箱」を超えた「場所」の魅力を発信します。中庭やピロティ、吹き抜け空間や屋上などで、現代美術家によるダイナミックな屋外インスタレーション、美術作家、建築家による空間演出をお楽しみください。月曜休館。なお、会場はバリアフリー仕様としております。
「天神山迷図」関連イベント「建築ワークショップ」	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、岡山県天神山文化プラザ、建築家のしごと実行委員会	2017/10/28	2017/10/29	岡山県	岡山市	「天神山迷図」の開催に併せて、建築のことを楽しみながら学べる企画を開催し、建築や美術といったジャンルの垣根を超えた学びの場を提供します。君も未来の建築家！オリジナルの建築模型を作ってみよう。天神山文化プラザの建築的特徴も作りながら学べます。作った作品は「＃前川國男展」で展示します。 会場はバリアフリー仕様としております。
「天神山迷図」関連イベント「MEIZU/CAFÉ」	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、岡山県天神山文化プラザ、建築家のしごと実行委員会	2017/10/28	2017/10/29	岡山県	岡山市	「天神山迷図」の開催に併せて、建築のことを楽しみながら学べる企画を開催し、建築や美術といったジャンルの垣根を超えた学びの場を提供します。天神山迷図を巡る合間のひと時に、美味しい珈琲をお楽しみください。「天神山迷図」会期中の休日に様々なカフェが日替わりで天神山文化プラザのどこかに出現します。また、11/4(土)は大人の夜カフェも予定しています。 会場はバリアフリー仕様としております。
出雲街道交流フェスタ	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、おかやま県民文化祭地域フェスティバルin真庭実行委員会、新庄村教育委員会	2017/10/28	2017/10/28	岡山県	真庭郡	「ひと曲がり　足の下ゆく　時雨かな」と曲水初句集にある岡山県と鳥取県の県境、四十曲峠は出雲街道で一番の難所でした。このフェスタでは、四十曲峠（鳥取県側四十曲トンネル手前）から新庄の宿場までの出雲街道を歩くことで古を偲び、宿場町では、おもてなしの心で心温まるふれあいの輪を広げます。 室内会場はバリアフリー仕様としています。
「天神山迷図」ギャラリー企画「＃前川國男」展	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、おかやま県民文化祭地域フェスティバルin真庭実行委員会、新庄村教育委員会	2017/10/31	2017/11/5	岡山県	岡山市	「天神山迷図」の開催に併せて、建築のことを楽しみながら学べる展覧会を開催し、建築や美術といったジャンルの垣根を超えた学びの場を提供します。 天神山文化プラザの設計者 前川國男や天神山文化プラザについて、楽しく学べる天神山迷図のプチ企画。建築ワークショップでみんなが作った小作品や建築資料なども展示します。 なお、会場はバリアフリー仕様としております。
「天神山迷図」ギャラリー企画「建築家のしごと４」	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、おかやま県民文化祭地域フェスティバルin真庭実行委員会、新庄村教育委員会	2017/11/1	2017/11/12	岡山県	岡山市	「天神山迷図」の開催に併せて、建築のことを楽しみながら学べる企画を開催し、建築や美術といったジャンルの垣根を超えた学びの場を提供します。 岡山で活躍する建築家たちが、天神山文化プラザの設計者でありモダニズム建築の巨匠前川國男の建築をテーマに提案する12のプロジェクトを展示。近代遺産としての前川建築に現代建築家の個性が重なり合った新しい建築の可能性をご覧いただきます。建築家ならではの工夫を凝らした斬新な展示空間も見所です。月曜休館。 なお、会場はバリアフリー仕様としております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
「天神山迷図」関連イベント「もっと楽しむ天神山迷図！対話型鑑賞会」	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、おかやま県民文化祭地域フェスティバルin真庭実行委員会、新庄村教育委員会	2017/11/3	2017/11/17	岡山県	岡山市	「天神山迷図」の開催に併せて、建築のことを楽しみながら学べる企画を開催し、建築や美術といったジャンルの垣根を超えた学びの場を提供します。講師にアートナビ岡山の皆さんをお迎えし、参加者みんなで作品について自由に対話をしながら天神山迷図をめぐります。会場はバリアフリー仕様としております。各回１０名程度（事前予約優先）です。 【日時】11/3（金・祝）、11/10（金）、11/17（金）いずれも13：30～、小学生以上一般（小学校低学年は保護者同伴） 【こどもツアー】11/4（土）13：30～、小学生・中学生 【おとなツアー】11/4（土）19：00～、高校生以上一般
「おかやま有名建築みてあるき」フォーラム～近現代建築を「知る・観る・楽しむ」～	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、おかやま建築５会まちづくり協議会、「公共建築の日」及び「公共建築月間」中国地方実行委員会	2017/11/3	2017/11/3	岡山県	岡山市	戦後に建築された美術館や庁舎といった公共建築など、これらの建築物の多くが更新期を迎えていますが、その中には、戦後の民主主義の思想とテクノロジーの発展の中で実現されてきた建築作品が含まれています。これらの建築作品は、日本発展の歴史を映した貴重な文化資源であることから、京都工芸繊維大学 美術工芸資料館の松隈洋教授をお迎えし、その魅力を知り、観て、楽しむ、観光資産としての可能性について考えるフォーラムを開催します。 会場はバリアフリー仕様となっております。
新・東京スピニングパーティー２０１７	東京スピニングパーティー実行委員会事務局	2017/9/9	2017/9/10	東京都	墨田区	「紡ぐ、染める、織る、編む、組む、縫う。人から人へ　手から手へ」を副題に、2020年東京オリンピックのシンボルマークの藍色に焦点を当てたテーマ「藍染め・JAPAN BLUE」。今年は日本全国からの過去最多の101ブースの糸車や羊毛、糸屋、布屋、染屋、手織道具屋や作家などの出店とブース内でのワークショップ、国内外で活躍中の多彩な講師陣の6名のレクチャーや17のワークショップを開催。近年、海外からの来場者も確実に増えており、より日本らしさが伝わる日本のファイバーフェスティバルとして必要とされるイベントを目指している。来場者と出店者どうしの情報交換・交流と発表の場になる。イベント会場に英語対応スタッフを配置。英語でも案内可。
天空の芸術祭２０１７	天空の芸術祭実行委員会	2017/9/30	2017/10/29	長野県	東御市	天空の芸術祭2017では「生活は芸術だ」というコンセプトを掲げています 。長野県は日本で最も農家の多い県であり、本芸術祭の開催される東御市北御牧地区では、江戸時代から変わらずにため池を用いた稲作、畑作が続いてきました。江戸時代から変わらずに続けられてきた地域の農耕文化や、人々の営み、歴史、土着的な信仰といった、日本人が古くから大切にしてきたものを、現代アート作品の展示や会期中のイベントを通じて国内外に発信します。展示期間中は作品展示のほか、フィンランドから作家を招いたAIRプログラム、会場を巡るサイクリングイベント、関連企画として、地域とアートをテーマにしたシンポジウム、４００のため池をテーマにしたデザインプロジェクトなどを実施。会場には英語での案内も併設。案内マップ、ウェブサイトにも英語表記を併記し、諸外国からの来場者にも楽しんで頂ける取り組みとします。
したまち台東芸能文化　ミニ実演イベント	台東区	2017/12/2	2017/12/9	東京都	台東区	台東区内には、演劇、落語、漫才、講談、浪曲レビューなど芸能に関する多くの団体が集まっています。区ではこれらの各団体と「したまち台東芸能文化連絡会」を設立し、連帯協力を図りながら、芸能文化の振興を目指しています。これら台東区の魅力をより一層広く発信するため、実演芸能を無料でご覧いただけるイベントを開催します。プログラムの中には、外国の方でも楽しめる内容もございます。より多くの方に台東区の大衆芸能を発信できるよう、国内外からの観光客が多く訪れる浅草にある浅草文化観光センターにて実施し、会場には車いす席もご用意しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
漱石と石川ゆかりの作家たち	石川県（兼六園周辺文化の森活性化推進実行委員会）	2017/9/16	2017/11/26	石川県	金沢市	文豪・夏目漱石の生誕150年の記念の年に当たる本年、漱石と石川県とのかかわりについて紹介する。漱石の身近にあって親交のあった石川県ゆかりの作家たちの資料を展示することにより、その存在や漱石との関係について広く知ってもらう。 展示室については、車椅子での移動ができるように展示し、障害者にとってバリアを取り除く取り組みを行うほか、展示室のサインを英語表記し、外国人にとって言語の壁を取り除く取り組みも行う。
文化庁地域文化創生本部発足記念セミナー	文化庁地域文化創生本部	2017/9/12	2017/9/12	京都府	京都市	国際的に活躍する文化経済学者であり，価値に基づいたアプローチを発展させてきたエラスムス大学（オランダ）芸術・文化経済学講座教授のアリオ・クラマー（ Arjo Klamer ）氏を迎え，オランダの文化政策の最新動向を御紹介いただく。文化の価値を改めて見つめなおし，文化政策のあるべき方向性を根源的に考えることをテーマとしたセミナー。また、コーディネーターの摂南大学経済学部教授後藤和子先生にも、日本と各国の文化政策についてお話しいただく予定。日本の文化について改めて参加者に考えていただくきっかけとなることも目的とするセミナー。クラマー氏の講演は英語で行われ、日本語通訳あり。
新生美術館見本市「美の糸口ー　アートにどぼん！2017」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団、滋賀県	2017/11/3	2017/11/3	滋賀県	大津市	アートの新たな楽しみ方や、滋賀県が誇る仏教・神道美術をはじめとする文化財、福祉の歴史から生まれた芸術“アール・ブリュット”を含む「美の滋賀」の魅力を五感で体験することができるアートフェスティバルを、多くの団体、アーティストとの協働・連携により開催。多様な美の魅力を親子で体験できるワークショップなどのプログラムを用意し、多くの方がつながる機会を提供する場として実施。どなたでも気軽に参加いただけるよう会場はバリアフリー対応し、駅や駐車場から会場間の無料シャトルバスを運行する。
平成29年度　独立行政法人日本芸術文化振興会主催公演・展示等事業	独立行政法人日本芸術文化振興会	2017/5/26	2018/3/31	東京都	千代田区ほか	国立劇場・国立演芸場（千代田区）、国立能楽堂（渋谷区）、国立文楽劇場（大阪市中央区）の各劇場において、歌舞伎、文楽、舞踊、邦楽、雅楽、声明、民俗芸能、大衆芸能、能楽、沖縄伝統芸能等多岐にわたる伝統芸能を、多種多様な演出や技法を尊重しながら公開します。また、主催公演等の記録の作成、各種芸能資料の収集を行い、伝統芸能情報館等の展示施設、視聴室及び図書閲覧室等で公開するほか、公演記録鑑賞会や公開講座等の普及活動を行います。各館にはスロープや多目的トイレを設置し、車椅子の方のための観劇スペースを設けるなどのバリアフリー対応を行っています。また、障害者手帳をお持ちの方は主催公演のチケットを割引価格でご購入いただけます。
日本フラワーデザイン大賞2017	公益社団法人日本フラワーデザイナー協会	2017/9/30	2017/10/1	神奈川県	横浜市	①本会は今年で創立50周年を迎える文化団体。これまで欧米で発展したフラワーデザインの日本的調和と融合をはかるべく、長年に渡り研究、普及を行ってきた。時代と共に日本の生活様式も変化を遂げ、床の間の無い家屋が大半を占める一方、日本の花文化は、誕生日や母の日など、感謝の心を花に託し、花を贈る形として継承されている。本展は、そうした花文化を一般社会へあますところなく表現する一大イベントとなっている。②会場である「パシフィコ横浜」は、国際コンベンション等が行われる日本でも有数の施設であり、展示会場内についても、車いす等でゆっくりと観覧できるよう、段差のない十分な鑑賞スペースが確保されている。また、会場内サインについては、日本語だけではなく、英文も併記し、海外からの来場者への配慮を行っている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
上妻宏光コンサート２０１７～音和-otowa-～	公益財団法人鳥取県文化振興財団	2017/9/2	2017/9/2	鳥取県	米子市	伝統音楽の１つである津軽三味線。本公演では、伝統的な民謡音楽だけでなく、津軽三味線が秘める可能性を尺八、ピアノ、パーカッションとのコラボレーションによって表現する。出演の上妻宏光氏は、新世代津軽三味線奏者の第一人者であり、伝統と革新をテーマに、音楽ジャンルに捉われない活躍を見せている。上妻氏の津軽三味線の伝統的な魅力だけに限らず、革新を追及するステージにより、伝統音楽に馴染みのない方や若い世代にも、日本文化の魅力を発信していく。 　障害者のバリアを取り除く取組として、会場では車いす席を４席、介助者席を４席設定し、入場の際には優先入場口を設けることで、快適な鑑賞機会の提供へとつなげる。また、車いす席用に運営スタッフを配置することで、スムーズな入退場を図る。
亀山トリエンナーレ２０１７	亀山トリエンナーレ2017実行委員会	2017/9/24	2017/10/15	三重県	亀山市	商店街の店舗・空き店舗、旧東海道沿いの町家、歴史的建造物などに現代アートを展示し、地域の活性化と美術文化の振興を図るアートの祭典です。 今回は、コンペにより現代アーティストがノミネートし、総勢102組の参加となります。 東海道の宿場町・城下町として悠久の歴史の面影が漂う亀山の地で、世界（メキシコ・ＵＳＡ・オーストラリアなど）から参集するアーティストたちが、日本文化と日本の現代アーティストとの交流を通して実りある体験を得られます。 期間中に配布するパンフレットの中に英語表記を入れるなど、外国人の来場者も愉しんでいただけるよう配慮を行います。
第17回企画展　発掘された日本列島2017	三重県	2017/9/30	2017/11/5	三重県	津市	わが国では、毎年約8000件にも上る埋蔵文化財の発掘調査が行われています。その中から「新発見考古速報展」では、近年の調査で特に注目された旧石器時代から近代までの遺跡やそこから出土したさまざまな資料を紹介します。また、地域展示「三重を掘る！」では、三重県埋蔵文化財センター等が所蔵する考古資料の中から“これは！”という逸品を特別公開します。
生涯楽習講座　深まる秋の朗読会　（全４回シリーズ）	山梨県	2017/10/4	2017/11/17	山梨県	甲府市	○講座開催目的：山梨県出身または山梨県にゆかりのある作家の作品などを中心に取り上げ、作品の魅力や作品の世界を臨場感溢れる朗読により、朗読文化に親しむ機会とする。 ○各回開催内容・開催日：第１回「秋に聴きたい不思議なお話」１０月４日、第２回「甲府時代の太宰と妻美知子」１０月１８日、第３回「没後５０年 山本周五郎を聴く」１０月２５日、第４回「縁の地『喜久乃湯』で太宰を読む」１１月１７日 ※講座の開催場所の山梨県生涯学習推進センターは、バリアフリー化されており、車いすの方でも気軽にお越しいただけます。また喜久乃湯温泉につきましては昭和元年に創業の風情漂う銭湯です。歴史ある建物はバリアフリー化はされていませんが、介助があればどなたでもご利用できます。また事前に連絡をしていただければお店の方もお手伝いをしてくれるので安心して利用できます。
文化芸術があふれるまちづくりプロジェクト ～アッセンブリッジ・ナゴヤ～	アッセンブリッジ・ナゴヤ実行委員会【構成】名古屋市、港まちづくり協議会、名古屋港管理組合、（公財）名古屋フィルハーモニー交響楽団、（公財）名古屋市文化振興事業団	2017/10/14	2017/12/10	愛知県	名古屋市	名古屋市では国の政策や、文化芸術を取り巻く社会情勢の変化等に対応するため、平成29年1月に文化振興計画を策定しており、文化芸術のもつ波及力を多様な分野で積極的に活用していくこととしている。当事業の会場である名古屋港エリアは、創立当時の名古屋フィルハーモニー交響楽団（1966年創立）の練習拠点となったり、1990年代からは空き倉庫を活用した先進的なアートプロジェクト「アートポート」（～2003年）が行われたりするなど、文化芸術と親和性の高い土壌や寛容性を有している。当事業では、名古屋港エリアをフィールドとして、文化芸術関係者やまちづくり団体、大学等と連携し、現代アートや音楽によるフェスティバル「アッセンブリッジ・ナゴヤ」を開催するほか、年間を通じて多様なプロジェクトを実施する。地域におけるアートプロジェクトや芸術祭が増加するなか、一過性のフェスティバルに留まらない地域・社会と文化芸術の関係のあり方、可能性を模索し、検証・フィードバックをしながら継続的に展開していく。また、ＷＥＢサイトにおいて、外国語（英語）対応を行うことで、外国人にも参加しやすい取り組みを行っている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
東京丸の内盆踊り2017	大手町・丸の内・有楽町 夏祭り実行委員会	2017/7/28	2017/7/28	東京都	千代田区	梅雨も明け夏休みで外出する人が多くなる時期に、観光レジャーやビジネスを含め国際色豊かな丸の内エリアでエリア就業者や一般来街者、国内外観光客をターゲットに子供から高齢者まで楽しめる盆踊りのイベントを開催。盆踊りだけではなく、昔から日本人に親しまれてきた定番のお祭り飲食メニューも提供する。イベントを通して日本古来の文化に触れながら、参加者同士の交流が生まれ、日本ならではのお祭りを楽しんで頂くことが狙いとなっている。イベント会場の案内サインやパンフレットにも英語での記載を加え、英語対応スタッフも配置。障がいのある方や高齢者の方に優先的に座って頂ける「優先エリア」を設置し、専任スタッフが随時ご案内する。また子供から大人まではもちろん、障がいしゃの方や高齢の方などだれでも参加頂ける「ダレデモダンス」のコーナーも設けている。
第25回 東京ガールズコレクション 2017 AUTUMN/WINTER	東京ガールズコレクション実行委員会	2017/9/2	2017/9/2	埼玉県	さいたま市	東京ガールズコレクション（TGC）は、“日本のガールズカルチャーを世界へ” をテーマに、史上最大級のファッションフェスタとしてSPRING/SUMMER と AUTUMN/WINTER の年に2回開催し、2017年9月2日（土）で25回を迎えます。最旬な人、ファッション、音楽、企業、メディアが集結する、唯一無二のエンターテイメントTGCは、バリアフリー対応可能な会場（さいたまスーパーアリーナ）で実施。また、TGC公式ホームページや会場内の案内看板を外国語対応するなど、多くの方々に楽しんでいただくべく様々な対応をしております。
高岡イングリッシュセミナー‘2017’	高岡市	2017/8/24	2017/8/24	富山県	高岡市	市内の中学生が郷土や校区の特色等をALTや小学生に対して英語で紹介したり、小中学生とALTが高岡城跡（古城公園）を英語を楽しみながら巡ったりと、郷土高岡のよさを理解し、郷土を愛する心情を高める事業。主体的にコミュニケーションを図ろうとする態度と、外国人に向けて高岡の文化の魅力を英語で発信する力を養う。会場は国指定史跡の高岡城跡（古城公園）と市役所。
高岡クラフト市場街2017	高岡クラフト市場街実行委員会	2017/9/22	2017/9/26	富山県	高岡市	ものづくりのまちとして発展してきた高岡市の市内各所にて開催されるイベント。全国と地元の作家、学生によるクラフト作品や地場産業製品の数々を、20を超えるイベント、40か所以上のスポットで楽しむことができる。作家によるクラフト作品や地場のものづくりを「観る」「買う」、ものづくりワークショップや市内工場見学で「体験する」、地場食材とクラフトを組み合わせたメニューを「食べる」など、ものづくりのまち高岡を満喫できる3日間。ウェブサイトを英語対応にする予定にしており、海外向けにクラフトの文化を発信する。
歌麿まつり	歌麿を活かしたまちづくり協議会	2017/10/28	2017/11/5	栃木県	栃木市	江戸時代の浮世絵師　喜多川歌麿が描いた肉筆画の大作「深川の雪」「品川の月」「吉原の花」は、栃木の豪商の依頼で描いたといわれています。栃木市では、ゆかりの地として市民協働で事業等を実施することによって、歌麿と栃木市の関わりを市内外に広く周知するため、年間を通じて歌麿に関するイベントを開催しています。歌麿まつり期間中は、市内各所で展示や講演会などを開催するとともに、祭りのメインイベントとして歌麿が描いた世界を再現した「歌麿道中（花魁道中）」を開催します。なお、「歌麿道中（花魁道中）」においては、障害者へのバリアフリーの取り組みとして、花魁などの説明アナウンスの手話による同時通訳、車いすをご利用の方がご覧いただきやすいよう車いす専用の観覧スペースを設けます。
企画展「江戸幕府と徳島藩―幕藩制改革からみる江戸時代―」	徳島県立博物館	2017/10/14	2017/11/19	徳島県	徳島市	江戸幕府と徳島藩の「改革」に焦点をあて、改革を主導した人物の肖像画や関連する古文書などを展示・紹介します。会場には、車椅子を用意しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
ふじさん書き初め2018	認定ＮＰＯ法人　富士山世界遺産国民会議　／　毎日新聞社	2017/8/1	2018/3/31	東京都	千代田区	日本の象徴、日本人の心の拠り所であり、世界文化遺産でもある富士山をモチーフに、日本の伝統行事である「書き初め」の普及を通して、環境保全、文化を守る心を育むと同時に、国内外に向け「書道」「書き初め」文化の普及・振興を図るため、「富士山」を題材とした書き初め作品を全国の子供たちから募集し、コンクール形式で審査、表彰します。表彰式会場となる毎日ホールはバリアフリー対応となっており、また表彰式会場には外国語対応スタッフも配置する予定です。
ぎふ清流文化プラザ「県民ミュージカル～tomoni～」	岐阜県	2017/9/23	2017/9/23	岐阜県	岐阜市	岐阜県では、様々な文化芸術の分野において、障がいのあるなしに関わらず、ともに新たな創造活動を行う「tomoniプロジェクト」を展開している。本事業は、東京2020大会に向け障がい者文化芸術活動を通した社会参画への機運醸成を図るため、また2020年以降も障がい者芸術が本県の誇るべきレガシーとなるよう、“障がい”をテーマとしたオリジナルミュージカルを、プロのミュージカル俳優・障がい者を含む県民などの出演により開催し、共生社会の実現を目指すものである。 　開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
ぎふ清流文化プラザ「清流シネマDay　アニメ映画「君の名は」「聲の形」上映会」	岐阜県	2017/9/24	2017/9/24	岐阜県	岐阜市	岐阜県では、県有施設「ぎふ清流文化プラザ」において、子ども、若者など次世代の文化芸術の担い手を育成することを基本コンセプトのひとつに掲げ、各種文化振興事業を展開している。本事業は、県ゆかりのアニメ映画を上映することで、子ども、若者に地元岐阜県の魅力を再認識してもらうとともに、アニメ文化の振興を図るものである。 　開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
ぎふ清流文化プラザ「日舞公演～時空を架ける～」	岐阜県	2017/10/14	2017/10/14	岐阜県	岐阜市	岐阜県では、県有施設「ぎふ清流文化プラザ」において、子ども、若者など次世代の文化芸術の担い手を育成することを基本コンセプトのひとつに掲げ、各種文化振興事業を展開している。本事業は、2020年に向け、「舞踊文化」の振興及び県民ひとりひとりが次代の文化芸術の担い手となることを啓発するため、日舞の公演を開催するものである。 　開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
2015年ユネスコ勧告を読み解く―今後の我が国の博物館像を考えるためにー	ICOM京都大会組織委員会、ICOM日本委員会、公益財団法人日本博物館協会、京都国立博物館、ふくおか博物館人材育成事業実行委員会	2017/9/17	2017/9/18	京都府	京都市	2015年11月20日、ユネスコ総会で 採択された「ミュージアムとコレクションの保存活用、その多様性と社会における役割に関する勧告」 は、現代における博物館の社会的役割等を示した国際的なスタンダードとなるものである。本事業では、勧告策定の中心的役割を果たしたユネスコ文化セクター・ミュージアムプログラム主任の林菜央氏を招へいし、策定までの経緯についての講演や、参加者との意見交換を通じて、地域の中での博物館、博物館における日本文化の国際発信力の向上など、勧告を踏まえた今後の我が国の博物館像を考える。日本語が不得手な方には、必要に応じて英語でのサポートも行う。また、事業成果は日英両言語にて発信予定である。 〈福岡会場〉平成29年9月17日（日）13時～17時　九州産業大学グローバルプラザ（福岡市東区松香台2-3-1） 〈京都会場〉平成29年9月18日（月）13時～17時　京都国立博物館平成知新館講堂（京都市東山区茶山町527）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
イギリスにおける文化政策の動向とオリンピック文化プログラム	ICOM京都大会組織委員会、ICOM日本委員会、公益財団法人日本博物館協会、京都国立博物館	2017/9/22	2017/9/23	京都府	京都市	2019年ICOM京都大会及び2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会における文化プログラム実施に向けて、アーツカウンシル・イングランドのヘドリー・スウェイン氏を招へいし、ロンドンオリンピックやその後のイギリスにおける最新文化政策動向についてワークショップ及び講演会を開催する。ワークショップでの具体的な文化プログラムについての意見交換を通じて、外国人に対する効果的な日本文化発信方法について議論し、日本文化の魅力を再確認するとともに、その成果を講演会に反映することで、博物館事業の発展や日本文化の国際発信力の向上、人材の育成に資する。なお、講演会は逐次通訳により英語が不得手な聴衆にも配慮する。
Noh Discovering Tradition vol.3 「能～伝統の発見～」	公益財団法人十四世六平太記念財団	2017/10/9	2017/10/9	東京都	品川区	喜多能楽堂が外国人のためにお届けする能楽体験と公演鑑賞を合わせた人気シリーズ企画の第３回。 第１部では、能について、能楽堂の構造についての解説に続き、ローマ字を併記したテキストを使って会場全員で謡（うたい）を体験。続いて会場から希望者を募り、能の楽器（笛、小鼓、大鼓、太鼓）を順番に体験していただきます。舞台の上の体験の様子は客席にも解説をしていきます。さらに今回は特別に能の扮装（装束の装着から能面まで）の実演も用意します。そして第２部では喜多流の能「土蜘蛛」全編をご覧いただきます。 解説、ご案内はシアター能楽芸術監督のリチャード・エマートさん、使用言語は英語で日本語通訳はありません。 謡や囃子、そして本物の能公演鑑賞によるはじめての能楽体験を通して、西欧文化の常識は決して自明ではないことを教えてくれる日本の伝統の力を、あらためて外国人の皆様と考える企画です。
第２回　“手話”で楽しむ能狂言鑑賞会	公益財団法人十四世六平太記念財団	2017/11/24	2017/11/24	東京都	品川区	聞こえる人も聞こえない人も一緒になって能狂言を楽しんでほしい、そんな思いを込めて喜多能楽堂がお届けする企画、初演の好評を受けて第2回公演を開催します。 前半は女優・黒柳徹子さんが設立された社会福祉法人トット基金が擁する日本ろう者劇団を迎え、国内外でも評価の高い手話狂言「墨塗」を上演します。後半は喜多流の能「黒塚」をご覧いただきますが、上演に際しては日本ろう者劇団の手話同時通訳をつけて聴覚障害を持つ方々も一緒に能を楽しんでいただきます。また公演の途中の間狂言の場面では演者自らが手話を交えながら演じるという前代未聞の演出も用意しています。 日本を代表する伝統演劇の上演が、手話という“見る言葉”の力を借りてどのような新しい姿を見せるのか、喜多能楽堂が提案する障害者にとってのバリアを取り除き、健常者共々に同じ舞台を楽しむ舞台公演の形です。
第27回全国小・中学生箏曲コンクールin宇部	宇部市	2017/8/5	2017/8/6	山口県	宇部市	全国でも数少ない手造りによる箏の製作が行われている宇部市では、伝統文化である箏曲の普及・振興を図るとともに、地域文化活動の促進や子どもたちの豊かな人間性と情操の育成を図ることなどを目的に、今年度も「第27回全国小・中学生箏曲コンクールin 宇部」を開催いたします。また、より一層、箏曲の普及啓発を図るため、今回、箏曲正絃社の皆さんによる「邦楽ミニ演奏会」も併せて行います。「邦楽ミニ演奏会」では、障害者につき、介助者１名までは入場料無料とし、会場はバリアフリー対応・車椅子専用スペースを設けるなど、障害者にとってのバリアフリーをなるべく取り除き、障害の有無に関わらず、誰もが文化事業等に参画できる社会の実現に向けた取り組みも併せて行いたいと考えています。
第45回相模人形芝居大会	神奈川県、相模人形芝居連合会	2018/2/12	2018/2/12	神奈川県	横浜市	当事業は、神奈川県を代表する民俗芸能の一つである相模人形芝居の５座の合同公演を開催することで、伝統ある相模人形芝居に触れる機会を提供し、地域の伝統芸能の普及及び振興を目的としています。また、より一層人形芝居に興味をもって頂けるように、ワークショップの要素を取り入れた人形芝居教室を行います。毎年多くの方に御来場頂いており、障害者の方にも、車椅子スペースを確保するなど、気軽に鑑賞頂けるような取組を行っています。※鑑賞には、事前申込が必要です。詳しくは、11月頃にHP等でお知らせいたします。 【上演演目（予定）】・鎌倉三代記　三浦別れの段（前鳥座）・御所桜堀川夜打　弁慶上使の段（林座） ・生写朝顔話　宿屋の段から大井川の段（下中座）・壷坂観音霊験記　山の段から谷の段（足柄座） ・伊達娘恋緋鹿子　火の見櫓の段（長谷座）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
第２８回　高津区民音楽祭	川崎市高津区役所地域振興課	2017/11/25	2017/12/3	神奈川県	川崎市	高津区民音楽祭は地域に芽生えた音楽を通して、区民との出会いと交流を深め、音楽を愛する区民の輪を広げ、歴史と伝統にはぐくまれたまち・高津の音楽文化を発展させるために行っている市民参加型の事業です。例年バンド、器楽、コーラス日程と３日程行っており、今年度は器楽日程に吹奏楽、ウクレレ、オカリナ、フルート、ハーモニカ、二胡といった楽器の他に、和太鼓や大正琴など海外でも注目されている、日本の楽器の団体の出演もあります。 また、区内にリニューアル開館した日本を代表する童謡作家の小黒恵子氏を紹介する、「小黒恵子童謡記念館」ともコラボ企画を行う予定です。なお、会場はバリアフリーとなっておりますので、車いすの方にもお楽しみいただけます。
神奈川県民ホール・オペラ・シリーズ　オペラ「魔笛」全2幕（ドイツ語上演・日本語字幕付）	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2018/3/11	2018/3/18	神奈川県	横須賀市	神奈川県民ホールが開館以来行っている自主制作のオペラ公演。県内各地域の文化施設と連携し舞台芸術鑑賞の機会創出とオリンピック・パラリンピックに向けた機運醸成を計るべく、よこすか芸術劇場、相模女子大学グリーンホールでモーツァルトの名作「魔笛」を川瀬賢太郎指揮、宮本亜門演出、オール日本人キャストにより上演する。公演紹介、チケット購入、当日案内において多言語表記を積極的に行うほか、車椅子来場者の受け入れ、視聴覚障害者への案内係の付き添い、筆談具の設置など障害者対応にも取り組む。 オペラ「魔笛」全2幕（ドイツ語上演・日本語字幕付） ①平成30年3月11日(日)14:00開演予定　よこすか芸術劇場　②平成30年3月18日(日)14:00開演予定　相模女子大学グリーンホール　大ホール【指揮】川瀬賢太郎　【演出】宮本亜門　【出演】ザラストロ：大塚博章　タミーノ：鈴木准　パミーナ：幸田浩子　ほか　【合唱】二期会合唱団　【管弦楽】神奈川フィルハーモニー管弦楽団 «関連企画»　舞台芸術講座　オペラ「魔笛」の魅力 ①平成30年2月11日(日)14:00開演　杜のホールはしもと　②平成30年2月18日(日)14:00開演　ヨコスカ・ベイサイド・ポケット «関連企画»　「魔笛」ハイライトコンサート　※日時会場等調整中
「いしかわ文化推進期間」普及事業	石川県	2017/10/15	2017/11/3	石川県	石川市	いしかわ文化振興条例において規定した、10月第3日曜日の「いしかわ文化の日」から、11月3日までの「いしかわ文化推進期間」に、県内全域で展覧会やワークショップ、講座等の多様な文化イベントを開催する。会場では、貸出用の車椅子を備えるなど、障害者の参加に配慮している。
練馬アニメカーニバル2017	練馬アニメカーニバル推進連絡会	2017/10/14	2017/10/15	東京都	練馬区	練馬区は、日本初のカラー長編アニメ映画「白蛇伝」（昭和33年）や30分連続テレビアニメ「鉄腕アトム」（昭和38年～）が製作された現在に続く日本のアニメ産業発祥の地です。また現在も、区内には約100社のアニメ製作関連会社があり、国内有数の産業集積地となっています。 　こうした「アニメのまち　練馬区」を広くPRし、重要な産業であるアニメーションを、より深く、楽しく、身近に感じていただくことを目的に様々な企画を展開します。アニメステージやアニメ制作体験、アニメや漫画の関連展示などジャパンアニメーション発祥の地ならではのコンテンツを活用したアニメイベントです。また、本イベント情報は翻訳機能を持つウェブサイトで情報を公開し、広く発信しています。
国宝応援プロジェクト 発足イベント	株式会社小学館	2017/9/4	2017/9/4	東京都	千代田区	東京オリンピック・パラリンピックに向け、大勢の外国人の来日があり、世界中で日本への関心が高まっています。彼らに対し自信をもって日本文化を伝えるためには、まず我々国民がその魅力を再認識する必要があります。今年は日本美術の最高峰ともいえる「国宝」という概念が誕生して120年という節目の年であり、小学館は9月5日に国宝に関する新雑誌を創刊します。また、9月4日に「国宝応援プロジェクト」を発足し、外国人を含む一般の方が参加する発足イベントを行います。 尚、イベントでは新雑誌監修者である大学教授を招き、国宝の意義等を講演。海外並びに外国人の方へは英語版対応している既存の小学館Webサイト「intojapanwaraku」(https://intojapanwaraku.com/EN/)を活用し情報発信していきます。また、イベント当日は一般の方の参加に加え、日本の報道各社、海外メディアを呼びこの取組を広く全国、全世界へ発信していきます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第３回　アールブリュット和歌山展　魂のであうところ	社会福祉法人和歌山県福祉事業団	2017/9/13	2018/3/7	和歌山県	御坊市	２０１５年より、企画展「アールブリュット和歌山展　魂のであうところ」を開催しています。本事業の目的である「共生社会（人格と個性を尊重し支え合える社会）の実現」を達成するため、今年も開催し、和歌山県で芽吹いたアールブリュットという表現活動を定着させていきたいと考えています。 和歌山県内の４ヶ所で「展覧会」を開催し、既成の概念に捉われない芸術の魅力を多くの皆さんと共有していきます。また、関係者の関係づくりを進め、ネットワークを構築し、「面」的に活動を推進する体制を築き、当県の障害者の芸術文化活動の振興を図っていきます。 なお、各会場はバリアフリーであると共に、普段は、障害福祉サービス事業所等で勤めている支援職員が、受付担当として常駐し、観覧のサポートを行います。
J-CULTURE FEST／にっぽん・和心・初詣	株式会社東京国際フォーラム	2018/1/2	2018/1/3	東京都	千代田区	東京国際フォーラム開館20周年事業として2017年1月に実施した「J-CULTURE FEST」は日本文化の多彩な魅力を楽しく、気軽に体験できる正月イベントです。伝統芸能の分野で活躍する一流の出演者による「公演プログラム」と、和装着付体験、全国各地のお雑煮食べ比べなどが楽しめる入場無料の「正月テーマパーク」を展開し、幅広い世代の日本人及び外国人が日本文化に親しむ機会を提供します。外国人対応として英語版WEBサイトやチラシ制作のほか、会場に語学対応スタッフを配置してお迎えする予定です。東京の中心地、東京国際フォーラムから日本文化の魅力と新春の賑わいを発信する「J-CULTURE FEST」にぜひご来場ください。
モンテヴェルディ生誕450年記念特別公演　歌劇「ポッペアの戴冠」3幕（演奏会形式）	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2017/11/25	2017/11/25	神奈川県	横浜市	開館以来62年を経てもなお県民に親しまれている当館は、バロック・オペラに適した空間サイズと音響特性を有しており、様々なバロック･オペラの上演を重ねてきた。「バヤゼット」「オルフェオ」「メッセニアの神託」は、専門家にも高く評価され、近年の当館の主催事業を特徴づける企画の柱ともなっている。これらの実績を踏まえ、本年が生誕450年となるモンテヴェルディの代表作「ポッペアの戴冠」を、日本を代表する古楽演奏団体バッハ･コレギウム･ジャパンの演奏で「演奏会形式」で上演。日本語字幕をつけるとともに、「音楽」という共通言語で、言語の壁を取り除いている。また、チケットの購入では、英語での案内を実施し、アクセス情報では中国語・韓国語・英語を取り入れている。
音楽堂クリスマス音楽会「メサイア」全曲演奏会	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2017/12/10	2017/12/10	神奈川県	横浜市	地元アマチュア合唱団がプロのオーケストラ、ソリストと共演し、「メサイア」の全曲を演奏する、合唱県神奈川を代表する音楽堂伝統の公演が27年度に50回目を迎えた。この長寿企画を高校生の参加により活性化しようと23年度から開始した「『メサイア』未来プロジェクト」は、その年に全曲演奏を果たし、新たなスタートを飾った。引き続き神奈川県合唱連盟と連携し、本プロジェクトを更に継続することで、若い世代の参加促進、定着と、合唱を生きがいとしている中高年との交流を促し、更なる活性化を目指す。参加者には外国人も居り、「音楽」という共通言語で、言語の壁を取り除いている。また、チケットの購入では、英語での案内を実施し、アクセス情報では中国語・韓国語・英語を取り入れている。
三ツ橋敬子の新☆夏休みオーケストラ！	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2017/8/9	2017/8/12	神奈川県	横浜市	県内の音楽拠点として音楽堂の音響と空間、歴史性を最大限に活用し、子ども・青少年の鑑賞機会の拡大と多面的な体験の広がりを目指す。地域のオーケストラである神奈川フィルハーモニー管弦楽団によるクオリティーの高いオーケストラ演奏を中心に、夏休み中の4日間集中的に行う様々な体験型企画で、音楽そのものとの出会い、「音楽と向き合う大人たち」との出会いを用意し、子どもたちが音楽芸術への理解と興味を深めるきっかけとする。気鋭指揮者・三ツ橋敬子と共に、企画内容の工夫と刷新に取り組み、「音楽」という共通言語で、イギリスのファシリテーターを招聘してのワークショップも実施し、原語の壁を取り除いている。チケットの購入では、英語での案内を実施し、アクセス情報では中国語・韓国語・英語を取り入れている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
芸術監督プロジェクト	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2018/1/20	2018/1/20	神奈川県	横浜市	公益財団法人神奈川芸術文化財団は、神奈川県民ホール、KAAT神奈川芸術劇場も管理運営しており、各館の特徴を生かした質の高い事業を展開するために、芸術監督として、音楽部門に一柳慧、演劇部門に白井晃を擁している。こうした特設を活かし、事業は音楽堂で、両芸術監督監修の下、ジャンルの壁を超えた柔軟な発想と見識、芸術性を持って、歴史ある木のホールの音響と空間に新たな活性を与えるような音楽公演を行う。「音楽」という共通言語で言語の壁を超え、芸術振興へと道を拓くことをめざす。また、チケットの購入では、英語での案内を実施し、アクセス情報では中国語・韓国語・英語を取り入れている。
音楽堂アフタヌーン・コンサート　山田和樹指揮「東京混声合唱団」特別演奏会	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2017/8/29	2017/8/29	神奈川県	横浜市	高齢化社会を迎え、健康で活動的な高齢者・リタイア世代に「コンサートを楽しむ」というライフスタイルを提案し、この世代の心の豊かさと成熟した社会の実現に向けて公演を継続的に実施し定着させる。指揮者・山田和樹と東京混声合唱団の組み合わせを軸に平成28年から5年にわたって公演を実施。本年は、「合唱とバレエの共演」をテーマとし、作曲家・上田真樹に「合唱とバレエのための作品」を委嘱し、元ベルリン国立バレエ所属・針山愛美の共演により初演し、「音楽」という共通言語で、言語の壁を取り除くことを試みる。また、チケットの購入では、英語での案内を実施し、アクセス情報では中国語・韓国語・英語を取り入れている。
お台場観光局 （イベント情報サイト）	株式会社　お台場観光局	2017/8/10	2018/8/9	東京都	港区	臨海副都心エリアを中心に最新のイベント情報から地域情報まで配信し、魅力ある日本文化を世界へ配信に取り組んでいます。本サイトは視聴者（外国人も含む）の目線で運営し、各国のフェスティバルから骨董市イベントまで日本文化の賑わい創出をサポートするイベント情報サイトです。また、若者から高齢者まで幅広く閲覧されており、実際にイベントを取材し、イベントレポートとしてご紹介させていただき、多言語表記により日本文化の魅力をお届けするWEBサイトです。
鳥居龍蔵セミナー第3回「鳥居龍蔵のベストセラー『有史以前の日本』－日本人成立論をめぐって－」	徳島県立鳥居龍蔵記念博物館	2017/9/18	2017/9/18	徳島県	徳島市	鳥居龍蔵(1870－1953)は、徳島県出身で、日本の人類学･民族学･考古学の黎明期をリードした研究者です。彼の研究は多岐にわたっていますが、とくに大きな功績の一つとして、東アジア各地での現地調査を通じて、日本人や日本文化の起源を探究したことが挙げられます。今も、「日本人はどこから来たのか」という問いに対する答えを探し求める研究が行われていますが、鳥居はその先駆者だったのです。そして、彼の研究成果の集大成というべき著作が『有史以前の日本』(1918年刊)で、9版を重ねたベストセラーとなりました。この講座では、『有史以前の日本』において論じられた日本人の成り立ちについて学説などを紹介します。会場がバリアフリー対応であり、車いすも準備している。
東京国立博物館　留学生の日	東京国立博物館	2017/11/3	2017/11/3	東京都	台東区	2017年11月3日(金・祝)　9:30～21:00(入館は閉館の30分前まで)、日本の学校に所属する留学生、ALT(外国語指導助手)および、その同行者は総合文化展(本館、平成館1階、東洋館、法隆寺宝物館)の観覧が無料となります。 留学生の日に合わせ、当館ボランティアが待機し、時間中いつでも、英語にて作品の紹介をします。 また、当館の茶室である応挙館・九条館にて留学生のためのお茶会を開催します。歴史ある建物のなかで、日本の伝統文化である茶道をお楽しみいただけます。留学生の日のチラシは、日本語学校や各国大使館へ送付し、より多くの留学生に日本の文化に親しんでもらうよう広報を行っています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第72回徳島県美術展・第13回徳島県こども美術展	徳島県民文化祭開催委員会・徳島県美術家協会・徳島新聞社	2017/10/6	2017/10/25	徳島県	徳島市	広く県民から個性と創造性豊かな作品を公募し、公開審査により、優秀な作品を選ぶ。優れた作品は、展示・表彰し、県内美術愛好家の活性化を図る。郷土の優れた美術鑑賞の機会を県民に提供することで、本県の芸術文化の発達振興に寄与する。展示会場においては、誰もがたやすく鑑賞できるようにバリアフリーに対応した会場とし、人にやさしい環境を整える。併せて、次世代の育成を目指して、小・中学生を対象とするこども美術展を開催する。
森まゆみ講演会	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、森まゆみ講演会実行委員会、一般社団法人岡山県建築士会	2017/9/3	2017/9/3	岡山県	岡山市	1984年に3人の若い主婦によって創刊された地域雑誌「谷中・根津・千駄木」。通称谷根千は、東京の昔ながらの町や文化人も多く住んだ町の歴史を掘り起こし、記憶を記録に変えてきました。2009年に終刊するまで10,000部の地域雑誌として地元に愛されながら、この地域へ見学や散歩の人々を誘ってきました。今回、その編集者の一人である作家の森まゆみさんを招いて、谷根千のまちづくりをベースに今も新たな世代によって受け継がれるまちづくりの数々についてご講演いただき、岡山のまちづくりや観光についてみなさんとともに考えていきます。会場はバリアフリー仕様としております。
第11回岡山県川柳大会	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、岡山県川柳協会	2017/9/9	2017/9/9	岡山県	笠岡市	広く県内外から柳人を招き、川柳作句を通して交流を深め、その資質を高める文化活動とする。当日出題される題に対して作句し、選者により選考・表彰する。会場はバリアフリー仕様とします。
まちを彩る西川緑道公園　造園設計家・伊藤邦衛を感じる	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、（公財）岡山市スポーツ・文化振興財団、岡山大学地域総合研究センター	2017/10/25	2017/10/25	岡山県	岡山市	岡山市の中心部にある西川緑道公園は、水と緑の憩いの空間として多くの人々に親しまれ、近年では、若い世代の人たちがおしゃれに楽しみ、多くの人々が訪れる岡山を代表する魅力的な空間です。この公園は、今から35年以上前、伊藤邦衛という一人の造園設計家によって設計されました。今回は、生前の伊藤先生と親交があった福井県立大学学長の進士五十八先生をお迎えし、伊藤先生の設計思想と西川緑道公園の魅力についてお話しいただくとともに、伊藤先生の長女、齋藤菜々子さんと対談いただき、公園の魅力を再認識し、公園と一体となったまちづくりについて、皆さんと考えていきます。なお、会場はバリアフリー仕様となっております。
矢掛まちあるき文化祭～音楽の散歩道～	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、矢掛まちあるき文化祭実行委員会	2017/9/3	2017/9/3	岡山県	小田郡	矢掛町の旧山陽道を舞台に繰り広げられる音楽イベント。期間中の各日曜日に「やかげ町家交流館」の「谷山サロン」を主会場に、県内を中心に活躍するアーティストや大学のサークル、町内在住の音楽愛好家などによるミニコンサート等を開催します。また、10月28日(日)には、メインイベントとして、アーティストや音楽愛好家が一堂に会し、屋外特設ステージでリレーコンサートを実施します。当日は、ワークショップや飲食・物販ブース等も設け、秋の一日を楽しめるイベントです。主には無料ですが、一部有料(500円)の日もあります。なお、会場はバリアフリー仕様となっています。
アートの今・岡山２０１７「表装」新見会場	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、「アートの今・岡山」展実行委員会、岡山県天神山文化プラザ、新見市、新見市教育委員会、新見美術館、勝央町、勝央町教	2017/9/9	2017/9/9	岡山県	新見市	「アートの今・岡山」は、岡山における現代美術表現の「今」の姿を紹介する企画展。今回は、日本の伝統技術「表装」の現代における新たな可能性に注目。岡山の表具師と新進アーティストがともに考え対話を重ねながら現代美術と表装との融合を試みました。互いの表現や技術に対して「はじめまして」の関係から始まる新しい創造。みずみずしい感性と伝統的な装いが織りなす洋魂和才の表現をご覧いただきます。会場はバリアフリー仕様です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
まちかどコンサート　上之町プロジェクト	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、文化がまちに出る！地域いきいきプロジェクトin備前実行委員会、大好きプロジェクト実	2017/9/10	2017/9/10	岡山県	岡山市	街を歩くと音楽に触れあうことができる「おかやま」を演出。商店街の活性化と文化の向上を図る。岡山演奏家協会、柾木和敬と若きアーティストたちによる歌唱や演奏をお楽しみいただけます。会場は商店街でバリアフリー仕様となっています。
郷原漆器制作体験会「漆の雫」	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、おかやま県民文化祭地域フェスティバルin真庭実行委員会、真庭市、郷原漆器	2017/9/10	2017/9/10	岡山県	真庭市	岡山県北の蒜山地域に根ざしている郷原漆器。全国的にも例が少ない「漆掻き」体験をはじめ、木地挽きから漆塗りなどが包括的に体験できる「郷原漆器制作体験会」を企画しました。また、津黒高原荘とのタイアップにより、漆器を利用して蒜山の郷土料理も楽しむことができ、日本人にも外国人にもお楽しみいただけます。なお、会場はバリアフリー仕様としております。
第30回岡山県マーチングコンテスト・第36回岡山県小学校バンドフェスティバル	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、岡山県吹奏楽連盟	2017/9/18	2017/9/18	岡山県	岡山市	県内各地の小・中学校・高等学校のマーチングバンド及び小学校の吹奏楽部の児童・生徒が一堂に会し、互いの演奏・演技を発表することにより、吹奏楽の技術向上を図るとともに青少年育成、生涯学習の充実、さらに地方文化の発展に寄与したい。また、優秀な団体を中国大会（中国５県の優秀団体が出演し全国大会への出演を競う）へ推薦する。会場はバリアフリー仕様とします。
マチノブンカサイ	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、文化がまちに出る！地域いきいきプロジェクトin備前実行委員会、特定非営利活動法人	2017/9/23	2017/9/23	岡山県	岡山市	廃校を舞台にした、市民が主役の文化祭企画です。プロミュージシャンによるライブ、地元作家によるワークショップ、人気飲食店による屋台などを展開。地域交流を図りながら、子どもから大人まで、一日を通して楽しめる内容となっています。会場は、バリアフリー仕様としております。
第16回岡山県マーチングバンド・バトントワーリング岡山県大会	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、岡山県マーチングバンド協会、岡山県バトン協会	2017/9/23	2017/9/23	岡山県	岡山市	岡山県マーチングバンド協会・岡山県バトン協会に加盟する各団体が一堂に集い、普段の練習の成果を披露することにより活動の一層の充実・向上と各団体相互の交流を深める。また、多くの観客の中で演奏・演技することにより、豊かな情操と感性を育み、ひいては青少年の健全育成と音楽文化に寄与する。さらにコンテスト部門ではそれぞれの中国大会の予選として開催する。なお、審査に関しては各団体の参考になるように取り組み、参加団体の今後の課題提供の場とする。会場はバリアフリー仕様とします。
県庁アートギャラリー・岡山スマイル―シブ作品展	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、岡山県保健福祉部障害福祉課	2017/9/11	2017/9/22	岡山県	岡山市	岡山県では、障害のある人の創作活動を支援し、その素晴らしさ、魅力を発信するとともに、障害のある人への県民の理解を深めていただくため、県庁舎内に障害のある人の個性あふれる作品を展示しています。 今回の企画は、通常は、小型の作品数点を２か月ごとに入れ替え、展示しているところですが、今年度５月開催の山陽新聞社会事業団主催「きらぼし★アート展『岡山スマイルーシブ作品展（全県公募展）』」において、同事業団から特別賞及び入賞を受賞した１０作品を展示することで、２０２０年開催の東京オリンピック・パラリンピックを見据え、障害のある人の芸術文化活動を推進しようとするものです。なお、会場は、バリアフリー仕様としております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
ワークショップ　覗いてみよう！バロックダンス	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、文化がまちに出る！地域いきいきプロジェクトin備前実行委員会、岡山県演奏家協会	2017/9/16	2017/9/16	岡山県	岡山市	多様な音楽に触れることを通じて、子どもや若者の豊かな心と感性を育てる目的で、毎年、ジャンルを変えながら、また、子どもたちにもわかりやすい演出を工夫しながら開催している音楽コンサートに先立ち、子どもたちを対象に当該音楽コンサートのジャンルに関連した内容で実施しているワークショップです。今年は、難しい印象の「バロック音楽」ですが、現代の生活の中で、無意識のうちに様々なバロック音楽を耳にしています。バロック音楽が誰にでもわかりやすく、実は身近なものであることを感じてもらいます。特に、日本文化の次世代を担う子どもたちを対象としたこのワークショップを通じて多様な文化に触れ、魅力を理解してもらい、音楽のみならず、様々な日本文化の継承につなげていきます。なお、会場はバリアフリー仕様としています。
バロックコンサート～今よみがえるバロックの輝き～	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、文化がまちに出る！地域いきいきプロジェクトin備前実行委員会、岡山県演奏家協会	2017/9/17	2017/9/17	岡山県	岡山市	多様な音楽に触れることを通じて、子どもや若者の豊かな心と感性を育てる目的で、毎年、ジャンルを変えながら、また、子どもたちにもわかりやすい演出を工夫しながら開催している音楽コンサートです。今年は、難しい印象の「バロック音楽」ですが、現代の生活の中で、無意識のうちに様々なバロック音楽を耳にしています。バロック音楽が誰にでもわかりやすく、実は身近なものであることを感じてもらいます。特に、日本文化の次世代を担う子どもたちの豊かな心と感性を育てるため、小学生以下の子どもたちは招待とし、多様な文化に触れ、魅力を理解することで音楽のみならず、様々な日本文化の継承につなげていきます。なお、会場はバリアフリー仕様としています。
鳥居龍蔵セミナー第４回「鳥居龍蔵、南方を探る－日本人の起源を求めて－」	徳島県立鳥居龍蔵記念博物館	2017/11/11	2017/11/11	徳島県	徳島市	鳥居龍蔵(1870－1953)は、徳島県出身で、日本の人類学･民族学･考古学の黎明期をリードした研究者です。彼の研究は多岐にわたっていますが、とくに大きな功績の一つとして、東アジア各地での現地調査を通じて、日本人や日本文化の起源を探究したことが挙げられます。今も、「日本人はどこから来たのか」という問いに対する答えを探し求める研究が行われていますが、鳥居はその先駆者だったのです。本セミナーは、鳥居龍蔵が残した南アジア、太平洋地域についてのメモ・ノート類を素材に南方への関心を探るとともに、日本人起源論との関連について考えます。会場がバリアフリー対応である。車いすも準備している
第１７回やまなし県民文化祭　やまなしフレッシュコンサート（第２回）	山梨県	2017/8/13	2017/8/13	山梨県	甲府市	文化芸術活動に取り組む若者に発表の場を提供し、技術の向上と文化芸術の担い手としての育成を図るとともに、若い演奏者の発表を身近で鑑賞し、多くの県民に気軽に文化に親しんでもらうことにより、文化芸術の振興を図ることを目的として、フレッシュコンサートを開催する。年６回開催予定のフレッシュコンサートの第２回目であり、今回の内容は、音楽を学ぶ高校生によるサックスアンサンブルコンサートである。 　会場は、バリアフリー化されており、障害者、健常者を問わず、誰もが楽しめるコンサートである。
日露交歓コンサート２０１７	山梨県、日露交歓コンサート２０１７実行委員会	2017/9/30	2017/10/1	山梨県	南都留郡富士河口湖町	ロシアの一流演奏家を招き、県民が質の高い音楽に触れる機会を提供するとともに、県内若手演奏者との交流演奏を通じて、文化芸術の担い手育成や本県の文化芸術振興を図ることを目的として、日露交歓コンサート2017を開催する。また、気軽に一流の演奏に触れていただく機会を提供するために、ミニ演奏会を併せて開催する。 　本演奏会、ミニ演奏会ともに、障害者、健常者を問わず、誰もが楽しめるコンサートである。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
ドイツグルメッセ2017	一般社団法人 鳴門市うずしお観光協会	2017/9/30	2017/10/1	徳島県	鳴門市	鳴門市ドイツ館は、大正時代、現在の徳島県鳴門市に存在したドイツ人捕虜収容所「板東俘虜収容所」の史料館です。 板東俘虜収容所は捕虜たちに自主性を持たせ、人道的な管理体制を敷いたことから模範収容所と評されました。 当時のドイツ人捕虜たちは地域住民との交流を盛んに行い、現在にいたるまで続く、鳴門とドイツの日独友好の基礎を築きました。 鳴門市ドイツ館では、この日独友好を語り継ぐため、様々な関連イベントを行っています。 ドイツグルメッセ2017では、ワイン、ビール、ソーセージ、パン、スイーツなど、多くのドイツ食品が販売されます。 数あるグルメの中には、徳島の伝統菓子和三盆と、ドイツの伝統菓子バウムクーヘンをコラボレーションさせた 和三盆バウムクーヘンなども登場し、ドイツの食を通して、日本の伝統食のことも知っていただけます。 会場はバリアフリー対応しており、車いすのお客様もご利用いただけます。 また、外国語（英語）対応が可能なスタッフも常駐しております。
前橋汀子カルテット	ふれあいファシリティズ	2017/10/1	2017/10/1	岐阜県	岐阜市	① 日本を代表するヴァイオリニスト、前橋汀子が率いるカルテットによる、極みの弦楽四重奏コンサート。 繊細且つ力強い演奏で聴く人を惹きつけ、次代を担う音楽家の発展また音楽文化の向上に寄与する取組である。 ② バリアーフリーの取り組みについては、当ホールの客席に6席分の車いすスペースがあり、サラマンカホールスタッフがいつでも対応できる様になっている。 また、当ホールには、アシストフォンの用意もあり、耳の不自由な方でも音楽をお楽しみして頂ける取り組みをしている。
サラマンカホールホールクリスマスコンサート2017「クリスマス物語Ⅱ」	ふれあいファシリティズ	2017/12/24	2017/12/24	岐阜県	岐阜市	① 12月24日（日）このコンサートのために公募の県民合唱団を作り演奏を行い、地域全体を音楽の力で盛り立てる取り組みを通じて新たな日本文化を発信する。 またホールが育成している少年少女合唱団や地域で活躍しているソリスト松波千津子、荒川裕介両氏も加え、 ホールのパイプオルガン演奏も交えてのコンサートで新たな日本文化の発信をする。 オペラの作品を中心に行うプログラムになっているが、原語ではなく日本語で演奏するなど、日本語の良さと魅力を発信する。 ② バリアーフリーの取り組みについては、当ホールの客席に6席分の車いすスペースがあり、サラマンカホールスタッフがいつでも対応できる様になっている。 また、当ホールには、アシストフォンの用意もあり、耳の不自由な方でも音楽をお楽しみして頂ける取り組みをしている。
三重県文化会館プロデュース　第七劇場　日台国際共同プロジェクト　Notes Exchange vol.2「１９８４」	（公財）三重県文化振興事業団	2017/11/25	2017/11/26	三重県	津市	三重県津市を拠点とする「第七劇場」と台湾台北市を中心に活動する国際派カンパニー「Shakespeare's Wild Sisters Group」による３年スパンでの演劇の国際共同プロジェクトの２年目。言語・歴史・文化が異なる２つの地域の団体がお互いの違いを受け入れながら制作を行い、平成29年度は共同製作としてジョージ・オーウェルのSF小説の金字塔「1984」に挑む。日本語・中国語（字幕有）で公演を行う。
ミュージアム周遊パス	福岡県	2017/10/1	2017/12/31	福岡県	太宰府市	福岡県内及び九州・沖縄の美術館、博物館等で利用できるミュージアムパスを発行し、国内外の観光客等に文化施設の利用促進を図る。
前進座　初春特別公演	劇団前進座	2018/1/11	2018/1/23	京都府	京都市	演目「初姿先斗賑」他 新春にふさわしい華やかな日本舞踊をバラエティ豊かに織り交ぜた舞踊絵巻と狂言をもとにした面白おかしい舞踊劇。日本舞踊、狂言、落語という日本の伝統的な芸能文化を織り交ぜてご覧いただきます。動きで内容がつかめるので外国人にも楽しんでいただけます。日本の方も伝統的な踊りや芝居を観る機会です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
第８８回第一美術京都展	第一美術協会	2017/8/15	2017/8/20	京都府	京都市	第88回第一美術展（本展5/31～6/12国立新美術館開催）の陳列作品より受賞作品を中心に正会員の優秀作品110点を選抜、加えて関西地域作家の出品作品を審査の上併せて陳列展示する
さくら市主催 オペラ「雨情とひろとお月さま」	さくら市	2017/8/1	2017/3/31	栃木県	さくら市	平成27年３月市制１０周年記念事業としてさくら市縁の童謡詩人野口雨情と喜連川出身の妻ヒロを題材にした創作オペラ「雨情とひろとお月さま」の本公演（初演）を行い好評を得ました。その舞台に参加した市民から再演の熱望を受け、平成28年から毎年オペラのハイライト公演を行い、現在2020年３月の本公演に向かって準備をしています。 2017（平成29)年度は8月から市民合唱団となる講座生を募集し、9月16日から共演するソリスト、作曲家、演出家、指揮者を講師に、全19回の講座を経て、平成30年3月4日(日)に、「雨情とひろとお月さま」オペラの後半部分である、雨情とひろの幸せな生活、生まれてまもない子の死亡、夫婦の別離部分を披露する予定です。 日本のトッププロと市民の織りなす3月4日(日)の舞台は野口雨情の童謡等を主軸に親しみのある楽曲で構成した歌劇なため、大人からこども、外国人にも楽しめる内容です。また、より多くの方に楽しんで頂けるよう、車いすエリアを設ける他、対応スタッフの配置も予定しております。
栃木県立博物館開館35周年記念特別企画展「中世宇都宮氏－頼朝・尊氏・秀吉を支えた名族－」	特別企画展「中世宇都宮氏－頼朝・尊氏・秀吉を支えた名族－」実行委員会	2017/9/16	2017/10/29	栃木県	宇都宮市	宇都宮氏は、平安時代末期に自らの本拠地・宇都宮の地名を名字として名乗って以来、400年以上の長きに渡って下野の地を治めた関東を代表する名族武士団である。源頼朝・足利尊氏・豊臣秀吉の各政権下で重要な役割を演じた一方、文化面でも五代・頼綱が百人一首の成立に関わるなど大きな足跡を残している。今回、栃木県立博物館が一族の故郷・宇都宮市に開館して35周年という節目の年に当たり、全国に残るゆかりの文化財を一堂に展示することでその歴史的な功績と文化水準の高さを再評価するとともに、栃木県の豊かな歴史・文化力を県民のみならず全国に発信して、本県の更なるイメージアップを図る。 なお、栃木県立博物館では施設のバリアフリー化や、常設展示（特別展と同時に観覧可能）の多言語化を実施しており、バリア・壁を取り除く取組となることが期待できる。
まつしげ人形劇フェスティバル２０１７	松茂町教育委員会	2017/11/9	2017/12/17	徳島県	板野郡松茂町	「まつしげ人形劇フェスティバル」は、２度にわたる国民文化祭（第22回・第27回）の継承事業として、地元・松茂町内の人形劇団と、県内外から招いた人形劇団による子ども向け現代人形劇や、伝統的な人形浄瑠璃芝居を上演しております。 地元からは徳島の伝統芸能・国指定重要無形民俗文化財「阿波人形浄瑠璃」を脈々と受け継ぎ伝承する「ふれあい座」と、国民文化祭を契機に結成し、現在も活動を続ける「影絵劇団はなほな」が出演します。今年度は１１月９日（木）から１２月１７日（日）までの期間中に７日間の日程で、松茂町保健相談センター、松茂町歴史民俗資料館、松茂町立図書館を会場に開催します。会場は全てバリアフリー対応になっており、車いすのままで入場、観劇が可能です。
FUKUROKU ART はじめまし展	あいサポート・アートインフォメーションセンター	2017/7/21	2017/9/11	鳥取県	倉吉市	パリで12万人を超える観客を動員したアール・ブリュット・ジャポネ展（会期：2010年2月～2011年1月）では、日本の障がい者が制作した作品も多く紹介され、大きな反響を呼ぶなど、日本における障がい者アートは日本文化の魅力の一端を担っています。あいサポート・アートインフォメーションセンターでは、倉吉市打吹玉川伝統的建造物群保存地区の一角に百年以上前に建てられた旧第三銀行倉吉支店（国登録有形文化財）の蔵を障がい者アートの美術館「くらよしアートミュージアム無心」として活用し、障がいのある人のすぐれた芸術・文化作品の魅力を発信しています。 本展覧会では、広島県福山市の総合福祉施設、社会福祉法人創樹会「福山六方学園」（総称）で日々活動している皆さんが、日常の中で思い思いに生み出している作品や創作物を紹介します。会場入り口に簡易スロープを設置するなど要望に合わせて対応致します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
日韓交流　民踊の集い　～心はひとつ　おどりの輪～	鳥取県民踊指導者連盟	2017/10/8	2017/10/8	鳥取県	鳥取市	貝を採取する漁夫の作業唄として鳥取の日本海沿岸の村に古くから歌い継ぎ踊られてきた「貝殻節」など 民踊は地域に暮らす人々の生活に根付く宝であり日本の大切な文化です。 このたび鳥取県民踊指導者連盟・日本フォークダンス連盟鳥取県支部創立50周年記念事業として、 古い友人である韓国江原道舞踊協会を迎えながら、地域の民踊を広く多くの皆様に披露し体験いただくとともに、 民踊を通じて日本の文化を発信し、交流を図ります。 会場はバリアフリー仕様となっていますが、移動が困難な場合等は個別に対応いたします。 韓国との交流事業であり、韓国語の通訳があります。
ミュージカル「東海林太郎伝説」公演	ミュージカル「東海林太郎伝説」公演実行委員会	2017/11/5	2018/2/18	秋田県	秋田市	秋田県では、さまざまな地域資源を活用しながら「にぎわい」や「秋田らしさ」を創造し、文化芸術による元気な地域づくりを進めてきた。これまで以上に交流人口の増加を促すとともに、秋田を拠点に活動する「劇団わらび座」による昭和を代表する秋田市出身の国民的歌手「東海林太郎の生涯」に光をあてたミュージカルを通じ、子どもたちに質の高い文化芸術に触れることで文化芸術に親しみ、郷土への誇りや愛情を深めてもらうことを目的に実施する。ミュージカルとすることで外国人や障害のある人でも視覚・聴覚の多方向から郷土文化を理解でき、ＳＮＳなどで魅力発信してもらい、県内外からの誘客と冬場の地域活性化へつながることが期待される。会場は駐車場と連結しており冬場でも移動がスムーズにでき、会場内も含めバリアフリー対応している。ウェブサイトでは日・英２か国語で対応し、英語の作品解説パンフレットを準備している。
生の芸術　ArtBrut　展覧会　Vol.3	アール・ブリュット パートナーズ熊本	2017/10/3	2017/10/15	熊本県	熊本市	・「誰に教わったわけでもない熊本が育んだ魂の表現」と活動に銘打つ、地域に根ざした「アール・ブリュット展覧会Vol.3」を開催します。その作品は、独創性と共に、日本人ならではの緻密さ、器用さ、極細な表現技術をそなえ、和服の古典柄にもつながる精度の高さです。障害のある人々らも共につむぐ日本文化の魅力を存分に伝えるものがあります。 ・熊本地震からの復興のシンボル熊本城。その熊本城二の丸に建ち、長い歴史を持ち且つバリアフリー対応の熊本県立美術館が会場です。出展は、地震を乗り越え、逞しく創作活動を続けている障害のある作家たち。障害のある来場者への対応スタッフを配置した展覧会には、作家たちの魅力、作品の共に生きるメッセージが流れます。これは静かに芸術観・障害観・人間観を拡げ、心のバリアフリーにもつながるものです。
中村天平全国行脚ピアノコンサートツアー2017ｉｎ美作	美作市文化芸術振興委員会	2017/9/2	2017/9/2	岡山県	美作市	世界で活躍するピアニスト中村天平氏によるピアノ演奏講演会。一度ピアノから離れたていた過去や、自身の体験を通じ、諦めることなく努力し続けることの大切さを伝える。当公演は、市内在住の外国の方に対しは外国語対応スタッフを会場に配置し、会場のバリアフリー対応で車椅子の方方への対応を行い、国際化共生社会の推進事業として実施する。
武蔵コンサート2017ｉｎ湯郷	美作市文化芸術振興委員会	2017/10/14	2017/10/14	岡山県	美作市	日本の音楽文化の魅力を国内外に示すため、交通事故、ガンの闘病より奇跡の復活をとげ、日本でただ一人２度のグラミー賞を受賞した大野俊三さんを招いてコンサート開催する。大野氏の様々な壁を乗り越え、常に前向きな活動は、成熟社会にふさわしい次世代に誇れるレガシーの創出として当市での文化芸術の機運を高める。また、当公演は、市内在住の外国の方に対しは外国語対応スタッフを会場に配置し、会場のバリアフリー対応で車椅子の方方への対応を行い、国際化共生社会の推進事業として実施する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
お豆腐狂言	美作市文化芸術振興委員会	2017/11/21	2017/11/21	岡山県	美作市	お豆腐狂言を通じて、優れた芸術舞台を鑑賞する機会の少ない市内小学生を対象とし、日本文化の伝統芸能を通して伝えるとともに、この事業を機に各地域での郷土芸能の継承や学習につなげていく。また、伝統芸能の紹介を英語表記したパンフレットを作成し英語教育にもつなげていく。会場のバリアフリー対応で共生社会の推進事業としても実施する。
金沢21世紀工芸祭　趣膳食彩	金沢創造都市推進委員会・金沢市	2017/10/14	2017/11/26	石川県	金沢市	江戸時代からの伝統文化を受け継ぎ、工芸分野のユネスコ創造都市として、工芸の世界発信に取り組む金沢市で幅広い年代が工芸の魅力を体感できるフェスティバル「金沢21世紀工芸祭」を開催します。そのコンテンツのひとつである「趣膳食彩」は日本が誇る食文化と工芸の一期一会のコラボレーションにより、五感で金沢文化の魅力を味わいます。クリエイターや作家、料理人が連携し、金沢の食とそのプレゼンテーションに欠かすことのできない工芸の魅力などを感じていただく食のイベントです。WEBやパンフレット等の広報物、会場案内サインは日英併記とし、金沢を訪れる外国人に対応します。
金沢21世紀工芸祭　工芸回廊	金沢創造都市推進委員会・金沢市	2017/10/19	2017/10/22	石川県	金沢市	江戸時代からの伝統文化を受け継ぎ、工芸分野のユネスコ創造都市として、工芸の世界発信に取り組む金沢市で幅広い年代が工芸の魅力を体感できるフェスティバル「金沢21世紀工芸祭」を開催します。そのコンテンツのひとつである「工芸回廊」は、金沢のまちの魅力が凝縮されたエリアの町家等で金沢で活躍する工芸作家やギャラリーが作品を展示する回遊型の展覧会です。点在する会場を巡ることで、金沢の伝統文化である工芸とまちの魅力を体感いただき、工芸に対する理解を深め、身近に感じていただくことを目的にしています。WEBやパンフレット等の広報物、会場案内サインは日英併記とし、金沢を訪れる外国人に対応します。
金沢21世紀工芸祭　金沢みらい茶会	金沢創造都市推進委員会・金沢市	2017/10/15	2017/11/26	石川県	金沢市	江戸時代からの伝統文化を受け継ぎ、工芸分野のユネスコ創造都市として、工芸の世界発信に取り組む金沢市で幅広い年代が工芸の魅力を体感できるフェスティバル「金沢21世紀工芸祭」を開催します。そのコンテンツのひとつである「金沢みらい茶会」は、伝統の素晴らしさを味わう「トラディショナル」と新しい解釈の実践を体験する「コンテンポラリー」それぞれのテーマで茶会を開催し、日本の総合芸術である茶の湯の魅力を発信します。WEBやパンフレット等の広報物、会場案内サインは日英併記とし、金沢を訪れる外国人に対応します。また、ユニーバーサルデザインを取り入れた茶会、外国人茶道家による茶会など、多種多様な人々が参加可能なプログラムを実施します。
金沢21世紀工芸祭　金沢みらい工芸部	金沢創造都市推進委員会・金沢市	2017/10/14	2017/11/25	石川県	金沢市	江戸時代からの伝統文化を受け継ぎ、工芸分野のユネスコ創造都市として、工芸の世界発信に取り組む金沢市で幅広い年代が工芸の魅力を体感できるフェスティバル「金沢21世紀工芸祭」を開催します。そのコンテンツのひとつである「金沢みらい工芸部」は、若手の工芸作家が指導し、伝統工芸の触れられるワークショップを開催します。子どもから大人まで幅広い層が参加できるプログラムを設定し、作家の活動や思いに触れながら工芸を理解することで、日本の伝統文化「工芸」を支える人を増やしていくことを目的としています。WEBやパンフレット等の広報物、会場案内サインは日英併記とし、金沢を訪れる外国人に対応します。
金沢21世紀工芸祭　金沢アートスペースリンク	金沢創造都市推進委員会・金沢市	2017/9/23	2017/11/26	石川県	金沢市	江戸時代からの伝統文化を受け継ぎ、工芸分野のユネスコ創造都市として、工芸の世界発信に取り組む金沢市で幅広い年代が工芸の魅力を体感できるフェスティバル「金沢21世紀工芸祭」を開催します。そのコンテンツのひとつである「金沢アートスペースリンク」では、工芸も含む金沢のアートシーンを支えるギャラリーやアートスペースが連携し、展示やアートブック制作などを通じ、日々のくらしへのアートの浸透を図り、工芸からコンテンポラリーアートまで幅広い日本のアートの魅力を発信します。WEBやパンフレット等の広報物、会場案内サインは日英併記とし、金沢を訪れる外国人に対応します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
金沢21世紀工芸祭　工芸建築展	金沢創造都市推進委員会・金沢市	2017/11/7	2017/11/19	石川県	金沢市	江戸時代からの伝統文化を受け継ぎ、工芸分野のユネスコ創造都市として、工芸の世界発信に取り組む金沢市で幅広い年代が工芸の魅力を体感できるフェスティバル「金沢21世紀工芸祭」を開催します。そのコンテンツのひとつである「工芸建築展」では、「建築を、ひとつの工芸として考える」をテーマに、工芸作家や建築家が建築模型等、ビジュアルで「工芸建築」を表現する展覧会を開催します。日本の伝統文化である工芸が、建築と融合し生まれる新たな可能性を提示し、その魅力を伝えます。WEBやパンフレット等の広報物、会場案内サインは日英併記とし、金沢を訪れる外国人に対応します。
金沢21世紀工芸祭　国際工芸シンポジウム	金沢創造都市推進委員会・金沢市	2017/11/23	2017/11/23	石川県	金沢市	江戸時代からの伝統文化を受け継ぎ、工芸分野のユネスコ創造都市として、工芸の世界発信に取り組む金沢市で幅広い年代が工芸の魅力を体感できるフェスティバル「金沢21世紀工芸祭」を開催します。そのコンテンツのひとつである「国際工芸シンポジウム」では、「工芸の過去・現在・未来」をテーマに、世界の第一線で活躍するスピーカーが工芸の新しい市場や産業創出、文化的価値や理念・概念など、世界の状況を紹介し、工芸の未来に向けた可能性を日本から世界へ発信します。WEBやパンフレット等の広報物、会場案内サインは日英併記とし金沢を訪れる外国人に対応します。また、シンポジウムは同時通訳で開催します。
金沢21世紀工芸祭　KOGEIトーク	金沢創造都市推進委員会・金沢市	2017/11/10	2017/11/10	石川県	金沢市	江戸時代からの伝統文化を受け継ぎ、工芸分野のユネスコ創造都市として、工芸の世界発信に取り組む金沢市で幅広い年代が工芸の魅力を体感できるフェスティバル「金沢21世紀工芸祭」を開催します。そのコンテンツのひとつである「KOGEIトーク」では、「技術か？コンセプトか？若手工芸作家と語る工芸の最前線」を題した、若手作家らによるトークイベントを開催します。若手作家の制作の視点を知ることにより、工芸文化への理解を深めるとともに、新しい工芸の魅力を発信します。WEBやパンフレット等の広報物、会場案内サインは日英併記とし金沢を訪れる外国人に対応します。
ぎふ清流文化プラザ「第３回tomoniプロジェクト展」	岐阜県	2017/9/23	2017/11/5	岐阜県	岐阜市	岐阜県では、様々な文化芸術の分野において、障がいのあるなしに関わらず、ともに新たな創造活動を行う「tomoniプロジェクト」を展開している。本事業は、東京2020大会に向け障がい者文化芸術活動を通した社会参画への機運醸成を図るため、また2020年以降も障がい者芸術が本県の誇るべきレガシーとなるよう、障がい者のアート作品と、県内デザイナーなどがコラボレーションし制作したオリジナルグッズ「tomoniプロダクト」を展示する展覧会を開催するもの。
国際ハープフェスティバル2017－草加市	草加市、公益財団法人草加市文化協会、日本ハープ協会、上野学園大学・同短期大学部	2017/9/1	2017/11/19	埼玉県	草加市	一流の演奏者によるメインコンサートや、未就学児が家族と楽しむことができるコンサート、街なかや市内外の公共施設、学校に出向くアウトリーチコンサート、さらに、体験教室や各コンサートにてハープに触れる機会を創り出すなど、ハープを通じて多様な方法で音楽に親しんでもらう。また、アジア有数の日本ハープコンクールを開催し、世界に羽ばたくハーピストの登竜門として、日本のみならず海外からもコンテスタントを集める。さらに、市内外で活動する茶道や華道の文化団体も参画し、海外の演奏者やコンテスタントとの交流を図る。パンフレットではプログラムを英語表記するとともに、メインコンサートでは、日本語と英語によるアナウンスを適宜行い、外国人にも鑑賞しやすいよう対応する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
とちぎの三国志「山車人形」まつり	とちぎの三国志「山車人形」まつり実行委員会	2017/10/22	2017/10/29	東京都	中央区	明治26年の栃木商工会議所の設立記念式典に、栃木市内の万町一丁目・二丁目・三丁目が「桃園の誓い」で有名な三国志「劉備玄徳」「関羽雲長」「張飛翼徳」をモチーフにした山車を新調し、それを祝す山車巡行に参加した。平成30年、同会議所は、創立125周年記念を迎えることから、そのプレ事業として10月22日（日）開催される「東京日本橋・京橋まつり」に、栃木県指定有形民族文化財であるこの3台の山車を巡行させ、栃木市の文化である山車まつりの魅力を広くＰＲする。当日は10万人の方が来られることが予想されていることから、特にインバウンド効果を視野に、英語版・中国語版・日本語版のパンフレット及びチラシを作成して、まつり会場において来場者に配布する。また、翌週の10月28日（土）・29日（日）に開催される栃木市での「蔵の街ふるさとまつり」において、この3台の山車人形を展示し、これらのパンフレットを活用しＰＲを行う。
時代を彩り支えるデザイン～1964→2020～「ピクトグラム講座」	江戸川区総合文化センター指定管理者サントリーパブリシティサービスグループ	2017/11/4	2017/11/4	東京都	江戸川区	1964年東京オリンピックを契機に世界へ広まっていった「ピクトグラム」。「ピクトグラム」とは、私たちの身の回りで目にする絵文字やサインのことです。言語・文字を解さずとも、デザインによって様々なことを伝えることの出来る「ピクトグラム」の種類や歴史を学びながら、国際化や多様性によって生まれたデザインの変遷に着目する講座を開催します。様々な施設におけるピクトグラムの運用を理解し、2020年に向けて増加する海外からの来訪者に、より良い"おもてなし"を出来るよう、区民や近隣住人に学びの場を提供します。 【バリアフリー対応について】●身障者用駐車場　●多目的トイレ　●車椅子貸出　●補助犬の同伴可　等
第４１回山梨県川柳 第１７回山川協川柳　合同大会	山梨県文化協会連合会　山梨県川柳協会	2017/9/14	2017/9/18	山梨県	甲府市	・目的　県内外から川柳愛好者が一堂に会し、投句して交流を図るとともに、優秀作品の表彰及び作品集の発行を通して、川柳の魅力を発信し、川柳の更なる普及を図る。 ・開催日時　平成２９年9月18日（月・祝）午前９時～ ・宿題　「競」「技」「会」（各三句詠） ・謝選　「オリンピック」（一句詠） ・参加料　２，５００円（昼食・作品集代） ・表彰　知事賞、ラッキー賞等 ※大会会場はバリアフリー化されておりますので、車いすの方でもお気軽にお越し頂けます。
Amazon Fashion Week TOKYO 2018 S/S	一般社団法人日本ファッション・ウィーク推進機構	2017/10/16	2017/10/22	東京都	渋谷区	本事業はファッション・ビジネスの国際競争力強化を図るため、我が国の高品質・高感度な繊維素材やファッションのクリエーションを世界に向けて効果的に発信する、官民一体で東京にファッションの発信拠点を整備する取り組みです。 ファッション・ビジネスの拠点としての東京の機能を以下の3つの観点から高めることを目指します。 ・世界に向けた新人デザイナーの登竜門に ・「創（デザイナー）」「匠（製造事業者）」「商（アパレル・小売）」の連携の起点に ・東京をもっとおしゃれで楽しい街に情報発信の要となるWEBサイトやガイドブックは日英両対応のものを作成します。
十字路-ONOMICHI ART CROSSROADS-	現代アートの創造発信事業実行委員会	2017/11/4	2017/12/3	広島県	尾道市	尾道市では、平成27年度からアーティストによる創造的視点での地域資源活用をめざし、滞在制作による作品の創造等に取り組んできました。今秋、３年間の活動で創造された現代アート作品や、作家の創作プロセスを一般公開する芸術祭「十字路―ONOMICHI ART CROSSROADS―」を開催します。この事業は、尾道市内で活動する「ART BASE MOMOSHIMA」「AIR Onomichi」「NPO法人尾道空き家再生プロジェクト」による３つのプログラムが交わり融合するものです。過去と未来、伝統と創造が交差するアートによる十字路によって、尾道の新たな魅力が創出されます。また、この事業ではサイトにて外国語対応をしています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
「和の舞台大集合」～伝統文化体験プログラム～	東京都港区邦楽邦舞連盟	2017/8/13	2017/12/17	東京都	港区	目的：港区民を中心に、日本の伝統文化であるものの、あまり身近にない邦楽邦舞について、実際に体験する場、鑑賞する場を提供し、楽しみ親しんでもらうこと（後援・港区教育委員会、特別共催・助成Kissポート財団）。いずれの施設もバリアフリー対応である。 ① ワークショップ（無料） 内容：箏・三味線・尺八・能楽・舞踊の体験（名取以上の有資格者等が指導） 期間：2017年8月～11月・毎月2回、場所：区民センター　対象：小学生以上 ②邦楽邦舞の公演（和の舞台大集合） 料金：港区民半額。学生・65歳以上・障害者無料。 出演：会員、その社中、ワークショップ参加者、小学校クラブ、高校箏曲部等演目：箏曲、尺八、清元、能、舞踊、長唄、一中節、義太夫節
こども郷土芸能芸術まつり「未来につづけ　文化のやまがた２０１７」	山形県芸術文化協会	2017/11/25	2017/11/25	山形県	山形市	本催しは、日頃地域で郷土芸能や文化芸術活動を行っている子どもたちの発表の場を創出する事を目的に、平成２８年に第1回目が開催され、今回第２回目の開催となります。県内各地から応募があった団体の中から選出された、舞踊、洋舞、民舞、琴、洋楽、ミュージカル等の計８団体が一堂に会し、出演団体がジャンルを超えて郷土芸能や文化芸術を発信する取組みであるとともに、子どもから大人まで楽しめる、文化を通じた世代間交流にも繋がる取組みです。また、会場となるやまぎんホール（山形県県民会館）には障害者用のトイレや車いす用の座席も確保されており、障害を持つ方も気軽に楽しんでいただけるものと思います。
ひがしおおさか狂言会	東大阪市	2017/10/6	2017/10/6	大阪府	大阪市	茂山千作、茂山千五郎をはじめとした茂山千五郎家が出演する狂言会を開催します。一流狂言師による伝統芸能を無料で開催することで、幅広い年代の方々に良質な文化芸術にふれる機会を提供し、身近に日本の伝統芸能を楽しむことで、本市に舞台芸術文化を根付かせるだけでなく、文化的なまちづくりを推進するものです。また、車椅子観覧席設置の施設を利用するなど、障害をお持ちのお客様も安心してご鑑賞いただける事業のとりくみを心がけています。
伝統芸能　ｺﾄﾊｼﾞﾒ　ーあしかが子ども歌舞伎ー	あしかが歌舞伎親子教室実行委員会	2017/11/3	2017/11/3	栃木県	足利市	足利の地は織物のまちであった。その発展を祈願した織姫神社が遷宮80年を迎え、11/3「秋季例大祭」が盛大に行われる。その社殿・神楽殿において足利ゆかりの伝統芸能の一つである「こども歌舞伎」（「白浪五人男」）を上演する。又、新進邦楽家による新作歌舞伎舞踊「夢空碧蝶姿（はらべこあおむしいろすがた）」の公演を行う。なお、「はらべこあおむしいろすがた」は世界中で親しまれている児童文学の名作を歌舞伎に翻案したもので、その解説等英語のチラシを作成し外国人に親しみ易くする。また子どもたちの伝統文化や文化財への興味・関心を高めるのにも効果的な内容である。また織姫神社茶店において、名物の蕎麦打ちや足利銘仙着物着付けを体験する。
バリアフリー演劇鑑賞会	流山市 教育委員会	2017/10/22	2017/10/22	千葉県	流山市	県内から多数の高校が集う「ながれやま高校演劇フェスティバル」や高校生が舞台技術を学ぶ「舞台ワークショップ」など高校演劇の拠点となっている流山市文化会館で、障害のある人もない人も、ともに若い感性あふれる演劇を楽しんでいただこうと「バリアフリー高校演劇鑑賞会」を開催。流山市社会福祉協議会や障害者関係団体との協働により、聴覚障害の方には字幕解説、視覚障害の方にはシナリオ解説、介助犬同伴の方にはゆったりしたスペースで鑑賞いただくなど、障害のある人もない人も、若い人も高齢の人も誰もがともに楽しめる高校演劇を開催。会場内では高校生による案内のサポートも有り。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
ふるさと祭り東京	ふるさと祭り東京実行委員会	2018/1/12	2018/1/21	東京都	文京区	「日本のまつり・故郷の味」をテーマに2009年より開催して参りました「ふるさと祭り東京」は、「青森ねぶた祭」「秋田竿燈まつり」「沖縄全島エイサーまつり」「高知よさこい祭り」といった日本を代表とする伝統の祭りを誘致し、その素晴らしさをお客様にお伝えすると共に、北は北海道・南は沖縄まで全国各地のご当地の味をご紹介しております。直近の開催では１０日間の開催で４０万人を超える来場者数を記録し、多くのお客様に日本各地の伝統文化・食文化の素晴らしさを体感して頂きました。第10回目を迎える2018年1月の開催では新しい特別企画も予定されており、さらに多くのお客様にご来場・ご満足頂けるよう準備を進めております。また、本イベントでは外国人が内容を理解しやすくする為のアプリも導入し、言葉の障壁を取り除いた上で日本文化を理解して頂けるような環境作りにも取り組んでいます。
２０２０よさこいで応援プロジェクト事業	２０２０よさこいで応援プロジェクト実行委員会	2017/7/22	2018/3/31	島根県	出雲市ほか	昭和29年に誕生した「よさこい」は、振り付けや音楽が自由であることから、各地の文化や風土と融合して、現在では日本全国の200ケ所以上、海外でも21以上の国や地域で踊られる日本を代表する踊りに成長している。 「よさこい」は、子どもから高齢者の方、障がいがある方、外国人の方など、様々な方々が踊りに参加し、華麗で楽しく、エネルギッシュな演舞が多くの観客の皆さんに感動を与え、地域の活性化に大きく寄与している。 日本を代表する祭りとなったよさこいにおいて、2020年の東京オリ・パラを盛り上げていく取組や外国人観光客等誰でも参加できる体験活動等を行うことにより、日本の文化である祭りの魅力を外国語に対応したサイト等で発信していく。
ＴＯＧＡスクール　芸術･文化による地方創生を考える。	富山県	2017/7/30	2017/11/5	富山県	富山市	地方創生にとって、芸術・文化はどのような役割を果たすのか―その力を改めて見つめる場として、ＴＯＧＡスクールを開催します。豊かな自然の恵みのなかで、古くから多くの文化人・芸術家が暮らし、様々な創造活動が営まれてきた富山県。特に、県内でも過疎が深刻な南砺市利賀村を、演劇の聖地・「世界のＴＯＧＡ」とした挑戦の歩みは、国内外から多くの注目を集めてきました。今回のＴＯＧＡスクールでは、芸術・文化による地方創生の可能性について考えます。車椅子のお客様がご来場の際には、会場内のスクリーンの見やすい場所等に誘導させていただきます。また、会場内には外国語対応のできるスタッフを配置します。
ALTI開館30周年記念公演　ALTI芸術劇場　クリスチャン・レオッタ　シューベルト プロジェクト	京都府、創く（公財）京都文化財団・（株）コングレ共同事業体＞	2018/3/10	2018/12/9	京都府	京都市	京都府立府民ホール"アルティ"は、国内外の優れた舞台芸術を発信する劇場として地域の方々に親しまれています。ホールの主催公演では、ただ観覧するだけはなく、ホールに併設されている日本庭園やお茶室での呈茶を楽しんでいただいたり（※公演による）、アーティストとお客様とが交流していただける時間を設けるなど、日本ならではの「おもてなし」にも力を入れています。今回は、世界42カ国での演奏経験をもつ若き国際派ピアニストのクリスチャン・レオッタ氏を招聘し、シューベルトのピアノ曲のみを演奏する異例の企画を開催します。また、新進気鋭のシューベルト研究者、堀朋平氏を講師に迎え講習会も開催。唯一無二の演奏会を京都から発信します。ホールには英語、イタリア語を話すスタッフが常駐しており、外国人のお客様もお迎えいたします。
「あなたの大切なものは?」～音楽を通じて～	北九州みんなの合唱団	2017/8/20	2017/8/20	福岡県	北九州市	北九州みんなの合唱団は、舞台と客席の「垣根」をなくした新しいスタイルのコンサートを目指します。 テーマ：「音楽で、人と人をツナゲル。」通常のコンサートでは、舞台で演奏や合唱を行い、客席で鑑賞する。私たちの目指すコンサートは、舞台も客席も関係なく、その会場にいる全ての方が主役に なれるコンサートです。お客様も、演奏・合唱団とともに大きな声を出し、指揮者のタクトに合わせて大合唱を行う。 演目は、皆様に親しまれている童謡・唱歌や懐かしい曲、世界に通じる「ベートーベン・交響曲 第九番」など、バラエティーに富んだ内容を企画いたします。少子高齢化が進む北九州市の中で、コンサートに参加することで人と人が「音楽」でつながり、地域のコミュニティーと共存しながら、日々の生活の生き甲斐・生活の糧となるようなコンサートを開催することを目標としています。 また、「音楽の力」と「合唱」を通じて心豊かな人づくり・街づくりを行います。音楽は、協調 性、創造性、人間性を育み人材育成に欠かせない文化の一つです。優れた指揮者・演奏者のもと、 ジュニアからシニアまで幅広く「音楽」の素晴らしさを体感していただき、地域に根ざし市民に愛 される合唱団を目指します。 また、多国語を話せるスタッフを会場に配置を行う。外国人がいる場合には、指揮者が英語で説明を行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
山形大花火大会	山形大花火大会実行委員会	2017/8/14	2017/8/14	山形県	山形市	たくさんの色鮮やかな花火が打ち上げられ、夏の夜空を美しく彩る、山形最大級の花火大会。メッセージ花火・デザイン花火・ナイアガラ花火など、趣向を凝らした様々な企画花火を打ち上げており、市民はもとより、県内外からも多くの観光客が訪れる、山形市の夏の風物詩となっている。平成２９年度の第３８回大会では、国内の花火大会では初となる「ウォータースクリーン」を使った映像上映を予定している。 大会当日には、会場の１つに車いす専用のスペースを設けるとともに、その会場付近に車いすの方用として身体障害者用駐車場を用意し、身体が不自由な方にも対応している。
かみこあにプロジェクト２０１７	ＫＡＭＩプロ・リスタ実行委員会	2017/8/5	2017/9/17	秋田県	北秋田郡	秋田県内で最も高齢化が進む上小阿仁村の最奥地にある小さな集落「八木沢」。そこを主たる舞台として、古くから伝わる伝統芸能、生活や文化など、地域固有の資源を最大限に活用しながら、現代芸術と美しい山々が織りなす里山全体を文化芸術空間として創造し、そこを訪れる方との交流人口の増加や、地域活性化を進めていく。 なお、今年度は、外国人の作家や海外でも活躍する作家を招致、また看板、ポスター及びチラシに外国語表記（英語、中国語、韓国語）を併記し、外国人も楽しめるイベントを目指します。
第１５回おかやま県民文化祭	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、開催地市町村	2017/8/19	2017/11/30	岡山県	岡山市	県民が生き活きとした活動をするためには、文化の振興を通じて豊かで潤いのある暮らしや活力のある地域を創造することが必要であり、文化の力を活用した地域づくりの推進、将来の文化の担い手育成に向け、県民総参加で文化の祭典を開催する。今年度から、２０２０年に開催される東京オリンピック・パラリンピックの「アクション＆レガシー」を見据え、岡山においても積極的にムーブメントの一翼を担うべく、岡山文化の再認識と承継・発展、国内外への魅力発信に積極的に取り組む。また、ソーシャルインクルージョンを尊重する機運の醸成を図り、誰もが参加・交流し、成果を発表できる環境づくりを推進する。会場はバリアフリー対応とするとともに、外国語表記のチラシなどを用意し外国人との交流を促進する。
ぎふ清流文化プラザ「清流プレミアムセレクション　由紀さおりコンサート」	岐阜県	2017/9/30	2017/9/30	岐阜県	岐阜市	岐阜県では、県有施設「ぎふ清流文化プラザ」において、子ども、若者など次世代の文化芸術の担い手を育成することを基本コンセプトのひとつに掲げ、各種文化振興事業を展開している。本事業は、２０２０年に向け県内の童謡文化の振興に寄与するため、歌手　由紀さおりさんによる童謡コンサートを開催するものである。 開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
あいちトリエンナーレ開催事業	愛知県	2017/8/1	2018/7/31	愛知県	愛知県	「文化芸術施策全体を推進するための先導的役割を担う取組」として国際芸術祭開催を位置づけ、３年に一度「あいちトリエンナーレ」を開催している。「あいちトリエンナーレ」は、現代美術を基軸とし、舞台芸術なども併せて展開する総合的・複合的な国際芸術祭であるとともに、まちなかでの展開、祝祭的な賑わいを図ると同時に、開催に際して、会場内外のバリアフリー状況を調査し、その結果を踏まえた対応策を講じるなどの対応に努めている。また、国際芸術祭であることから、英語版のリーフレット、鑑賞の手引き等の制作、Webサイト等による多言語による情報発信などを行っている。開催年以外においては、県内各地で現代美術作品の制作・展示や子どもたちの文化芸術体験機会の提供、若手芸術家育成事業等を実施し、その成果を県内各地に広め、現代美術、複合芸術の普及・定着を図っている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
CHIMERA GAMESシリーズ・School caravanシリーズ・Duel Soccerシリーズ	一般社団法人CHIMERA Union	2017/7/20	2018/7/19	全国	全国	子供達に自由に遊べる「場所」と何にでも挑戦できる「機会」を与えることを目的に、あらゆるスポーツやコンテンツを融合したスタイルでイベントやワークショップなどを開催。世界レベルのプレーヤーがパフォーマンスを披露するだけでなく、様々な競技を親子で体験可能。海外発祥のストリートカルチャーだけでなく、日本の文化で今や世界中に広がったクールジャパンの代表格、「ケンダマ」のパフォーマンスや体験会を開催し、販売ブースも設置。日本発のカルチャーとして若者や外国人からも注目を集めている。多くの子供達が来場出来るように中学生以下は無料とし、障害用トイレや専用駐車スペースも設置、筆談での対応などバリアフリーにも対応している。また、ブラジルやコロンビア、アイルランド等、各国大使館が出展し、各国の文化等を紹介。外国語のチラシや外国語対応スタッフを配置するなど国際交流の輪を広げる。その他にも全国の学校を訪れ、オリパラの教育方針にも沿い、子供たちの夢を応援する【スクールキャラバン】等も展開、様々な体験を通じて、多様な選択肢や可能性を与え、お互いを認め合い、尊重することができる人間へと成長させます。
茂山狂言内子座公演	内子町文化創造事業実行委員会（共催：内子町・内子町教育委員会）	2017/11/23	2017/11/23	愛媛県	喜多郡	国の重要文化財である県内唯一の木造劇場「内子座」にて、古典芸能の核でもある狂言に子ども達を触れさすことで内子座の大切さを学ばせる。また、茂山狂言の公演にあわせて、昨年完成した内子オリジナル新作狂言「かみあそび」の再演をはじめ狂言クラブの活動披露、地元の和紙を使用した衣装の着用など「内子ならでは」の公演とすることで、古典芸能の継承、文化芸術の振興および町内文化力の向上、地域の活性化に寄与するために計画した。車イス使用の方も車椅子のままでご覧いただけるよう席を設けたり、外国人にもわかりやすいように英語の同時通訳をFM受信機で聴取できるようにするなど、公演に参加しやすい配慮をする。 平成29年11月23日13:00開演※内子こども狂言クラブの活動披露後、茂山狂言の開演
中央区内アンテナショップスタンプラリー	中央区、アンテナショップ連携推進協議会	2017/10/5	2017/10/24	東京都	中央区	中央区内にある、各道・県・市の情報や特産品などを楽しめるアンテナショップを巡りながら各店の魅力を知ってもらうため、区と各アンテナショップが連携し、スタンプラリーを開催。各アンテナショップを巡り、期間中に規定数以上のスタンプを集めて応募すると、抽選で各地の特産品などの賞品が届く。さらに、全店舗のスタンプを集めた方から抽選で1人に全賞品の詰め合わせ「コンプリート賞」を贈呈。日本各地からたくさんの人々が訪れる商業地を有する中央区ならではの全国連携である。また、スタンプラリー台紙兼ショップガイドには、各店舗のバリアフリーの状況や多言語対応についてピクトグラムで表示する。
夏休み親子企画　知らなかった！北房の歴史と史跡　再発見巡り	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、おかやま県民文化祭地域フェスティバルin真庭実行委員会、真庭市	2017/8/19	2017/8/19	岡山県	真庭市	岡山県真庭市北房地域の史跡を巡り、地域の歴史や文化などを親子で学ぶツアー。北房の魅力的で神秘的なスポットを巡り、古代から残る鍾乳洞や古墳にまつわる祖実、吉備国の要所として栄えた時代から戦国期の刀作り、江戸期の伊勢亀山藩の飛び地であったことなどを学習する。誰もが北房の歴史を学ぶことができるよう、ツアー映像も作成し、小学校や図書館に配置する。屋内会場はバリアフリー仕様とするほか、現場においても障害ある方の参加に配慮した運営を行う。
第42回岡山県少年少女合唱連盟演奏会笠岡大会	（公社）岡山県文化連盟、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会、岡山県少女合唱連盟	2017/8/27	2017/8/27	岡山県	笠岡市	岡山県内の少年少女合唱団が集い、日頃の練習成果を演奏発表し、互いに鑑賞したり交流したりして、合唱技術と音楽表現の向上を図るとともに、少年少女の豊かで健全な育成を目指す。各団、日頃の練習してきた曲目を演奏するとともに、新入団員紹介演奏、代表団員によるトップコンサート、また、参加者全員の合同演奏を行う。会場はバリアフリー仕様とします。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
コミュニティカレッジ２０１７ 「まつり」と地域コミュニティ	栃木県コミュニティ協会	2017/9/20	2017/11/27	栃木県	宇都宮市・佐野市	県内各地では、生活に結びついた様々な「まつり」が地域住民により長年受け継がれ、コミュニティの維持向上が図られてきたが、近年はマルシェなどの新たな地域活性化イベント（まつり）も積極的に開催されている。こうした「まつり」には、古くからの伝統を今に継承するだけでなく、社会の変化に応じて新住民も巻き込みながら人々や地域の絆を強くしていくことが期待されていることから、地域での「まつり」をコミュニティづくりにどう活かしていくか、地域内外の交流や多様な視点から意見交換等を通じて探る。 会場となる施設はスロープやエレベーターがあり、駐車場及び会場内には障がい者専用スペースを確保する。 第1回 「人のつながりが地域の力」（9/20） 第2回 「夜祭に人が集い、地域に息吹を」（11/5） 第3回 「多世代をつなぐ福祉まつり」（11/27）
ふくおか文化体験プログラム２０１７ ～福岡県が外国の方にお贈りする日本文化体験～	福岡県	2017/8/2	2017/8/26	福岡県	福岡市	大規模国際スポーツ大会などに向け、外国人が楽しめる本県ならではの日本文化(本年度は、伝統工芸、まんが・デジタルアート、伝統文化)をテーマにした体験プログラムを実施します。 体験後、外国人にアンケートに協力してもらい、満足度、日本文化の関心事項を調査し、調査結果をプログラムの内容の拡充、文化団体、市町村、企業による外国人に向け文化プログラムの県内各地での展開のために活用します。すべての体験プログラムを英語、日本語の2か国語で実施します。
高校生ダンスフェスティバル	新潟市	2017/8/18	2017/8/18	新潟県	新潟市	全国的に高いレベルで活躍する本市高校ダンス部の演舞を広く市民に披露し、鑑賞する機会を提供するとともに、各校の活動を通じてダンスの魅力を発信することで、本市踊り文化への理解を深める機会とすることを目的として開催しているものです。8月に神戸市で開催される「第30回全日本高校・大学ダンスフェスティバル」に参加する6校が出場し、第1部では自由演目、第2部では同大会と同じ演目を披露します。
白根大凧合戦	白根大凧合戦実行委員会	2018/6/7	2018/6/11	新潟県	新潟市	信濃川支流の中ノ口川両岸から畳２４枚分ほどもある大凧を揚げ，空中で絡ませて川に落とし，相手の凧綱が切れるまで引き合う世界最大スケールの大凧合戦。江戸時代の中頃，中ノ口川堤防改修工事の完成祝いに白根側の人が凧を揚げたところ，対岸の西白根側に凧が落ち，田畑を荒らされたことに腹を立てた西白根側の人が，対抗して凧を白根側にたたきつけたことが起源と伝えられています。このため，凧が相手側に向かって揚がるように作ってあります。各組それぞれに特色があり，揚がり方や掛け方に違いがあります。平成27年，新潟県無形民俗文化財に指定されました。 大凧のほか巻凧（六角凧）もあり，期間中，東西に分かれて合戦を行います。
県民の日コンサート　～ミート・ザ・雅楽、ミート・ザ・オペラ～	埼玉県	2017/11/14	2017/11/14	埼玉県	さいたま市	埼玉県では、日本近代音楽の基礎を作ったといわれる本県出身の偉人、下總皖一の精神を受け継ぐ、県にゆかりのある音楽家を表彰しています。そこで、下總皖一音楽賞及び受賞者を広く紹介し、本県の音楽文化水準を内外に発信するため、平成２８年度の受賞者、雅楽奏者の安齋省吾氏と音楽プロデューサーの和田タカ子氏とともに県民の日コンサートを企画し開催します。第１部は安齋氏が世界最古の合奏音楽「雅楽」を分かりやすく解説を交え演奏。第２部は、和田氏プロデュースのオペラ「泣いた赤鬼」。誰もが知っている感動の物語を珠玉のオペラで上演します。会場の埼玉会館はバリアフリー対応、車いす観覧席も確保します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第１６回キラキラっとアートコンクール	三菱地所株式会社	2017/7/3	2018/2/28	東京都	千代田区	2002年より(社福)東京コロニーアートビリティ協力のもと、欧米を中心に注目されている日本の「障がい者アート」として障がいのある18歳迄の児童、生徒を対象として実施し、今年で16回目。毎年1,500点以上が応募され、東京藝術大学教授O JUN氏らを審査員として招き、優秀賞50点を選出する。展示会は当社事業中核地でありグローバリゼーションを推進する「丸の内」をはじめ日本国内7か所、竣工時のバリアフリーに関する法律を遵守した建物等当社グループ関連施設において開催している。また、日本人だけでなく外国人の目にも触れることを勘案し、パンフレットは英語表記対応としている。本コンクールは障がいのある子どもたちの才能を発掘・展示することで本人の生きがいや自信を創出するきっかけとなるほか、常識に捉われない先進的なアートによって社会の価値観を変える日本のノーマライゼーションへの取り組みとして世界に発信できる取り組みである。今後はアジア等当社グループが海外で管理する施設での展示会実施を検討している。
日本伝統芸能の発信プロジェクト	特定非営利活動法人　和文化交流普及協会	2017/7/31	2017/8/1	東京都	中央区	和を以って尊しとする精神を根底に持つ日本伝統芸能は、日本民族の喜び悲しみを伝える心そのものであり、世界に誇れる優れた文化であります。和太鼓・琵琶などの演奏や、日本の古典に関する講演等を主な内容とする本プログラムでは、日本伝統芸能の魅力を世界に広く国内外に発信する取り組みとして、日本語以外の言語での曲目解説等の実施、海外著名大学・音楽祭での上演、海外の日本文化研究者との連携等を行います。
「作者を探す六人の登場人物」	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2017/10/26	2017/11/5	神奈川県	横浜市	我が国の代表的な公立劇場である当劇場での多様な事業の取り組みが、国内外に日本の成熟した劇場文化を発信することになり、特に本事業のような無料で言語の障壁や鑑賞年齢を問わない作品を実施することは、日本の文化レベルの高さを国内外に広く発信する機会となる。イタリアの劇作家ルイージ・ピランデッロの代表作「作者を探す六人の登場人物」を、日本を代表する劇作家・演出家の1人長塚圭史演出にて上演します。実施する会場はバリアフリーになっており、ホールの案内は専門的なスタッフが行い、障害者にも利用しやすい施設となっている。
小金歴史観光資源を活かした街づくり英会話ガイド文化事業	小金歴史観光資源を活かした街づくり専門部会	2017/3/23	2017/7/24	千葉県	松戸市	松戸市の小金地区には、「あじさい寺」「紅葉の寺」としても市民に親しまれている本土寺があり、梵鐘は国の重要文化財に指定されている。その他にも、食文化においては芳醇な香りと甘みあふれる緑鮮やかな「湯あがり娘」という枝豆や「あじさいねぎ」が人気である。 　このような小金地区の魅力を発信していくために、東京２０２０教育プログラム オリンピック・パラリンピック教育実施校の認証を受けた松戸市立小金中学校の英語部を対象とし、英語ガイドのレッスンを実施するほか、ガイドの心得やお寺を訪れるときのマナー、参拝の作法などの習得を目指し、小金地区を訪れる国内外のお客様をおもてなしするボランティアガイド育成を行なう。
第４６回　私学文化祭	一般財団法人埼玉県私立中学高等学校協会	2017/11/4	2017/11/5	埼玉県	さいたま市	埼玉県の私立中学・高等学校生による「第４６回　私学文化祭」を１１月に開催。各地域や学校に伝承されてきた芸術文化に加え、創造性豊かな音楽、芸能、作品の発表の場として、制作・準備・発表までの過程において、生徒間、学校間での協調性や連帯感を育むことを目的に毎年１１月に開催しています。 　高齢者、障害者、子ども、地域の人々や、広く外国人に対して埼玉県の魅力を発信します。埼玉県の伝統・文化にふれあえるよう、海外の方も言語の不安なく楽しめることを念頭に会場に英語対応のものパンフレットものも用意。英語対応ができる高校生や教員を配置するなど、外国人への対応に備え、また、身体の不自由な方にも楽しんでいただけるような配慮を随所に施します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
十日町雪まつり	十日町雪まつり実行委員会	2018/2/16	2018/2/18	新潟県	十日町市	世界的にも豪雪地帯である新潟県十日町市。現代雪まつりの発祥である十日町雪まつりは、2020年で第70回を迎えます。厳しい豪雪を逆手にとり、市民が主体となって発展してきました。 市内各所に造られる雪像は市民が各チームで作成する芸術作品の数々であり、約30カ所のおまつり広場では、工夫を凝らした出店や催しで賑わいます。メインの雪上カーニバルでは、巨大な雪のステージで繰り広げられるアーティストの出演やきものショー、雪上花火等が多くの人を魅了します。 また、HPやパンフレット等では英語版も作成し、当日は一部案内所に英語対応スタッフも配置。言葉の壁を越えて楽しんでもらえるよう準備しています。 雪深さを活かし、地域が一丸となって国内外の人をもてなす伝統ある祭典です。
障がい者差別解消シンポジウム	宮崎県、宮崎県障害者社会参加推進センター	2017/7/27	2017/7/27	宮崎県	宮崎市	障がいのある人もない人も快適に過ごせる宮崎県づくりの観点から、バリアフリー観光の第一人者である中村元氏（日本バリアフリー観光推進機構理事長）を講師に迎え、シンポジウムを開催する。 　中村氏の講演テーマは、「人が集まるバリアフリー観光」であり、宮崎県の恵まれた気候と食など地域文化の魅力をすべての方が体験でき、その魅力を発信する観光地づくりに繋げるもの。 　また、「バリアフリー観光で人にやさしいまちづくり」というテーマで、障がい者と観光関係者とのトークセッションも開催する。なお、会場は車椅子に対応している。
留学生の日	京都国立博物館	2018/1/14	2018/1/14	京都府	京都市	2018年１月、京都国立博物館では「留学生の日」を設定し、就学のため滞在している留学生を対象として、名品ギャラリーの無料観覧を実施します。この時期、名品ギャラリーでは干支にちなんだ新春特集展示「いぬづくし―干支を愛でる―」や、近世・近代の御所文化を振り返る特集展示「御所文化を受け継ぐ―近世・近代の有職研究―」が開催されており、留学生に日本の歴史・文化・芸術への理解を深めてもらえる機会を提供します。 また、音声ガイドや作品名称等を英語・中国語・韓国語の3言語にも対応することにより、言語の壁をこえて展覧会をお楽しみいただけるようにします。
第１３回　景心書道会　宮崎展	景心書道会	2017/9/7	2017/9/10	宮崎県	宮崎市	日本の伝統文化である「書道」の魅力を発信するため、景心書道会の会員らが制作した作品展を開催する。5歳から80歳までの約110人が、日頃の鍛錬の成果を発表するもので、小学生ののびやかな楷書から成人の流れのある美しい書まで、「元気が出ることば」のテーマのもと、約150点を展示する。 会場は宮崎市中心地であり、外国人を含め県外からの観光客にも書道の魅力を発信することが期待される。 なお、会場は車椅子に対応バリアフリー化されており、どなたでも観覧いただけるよう配慮している。
第４４回　景心書道会　都城展	景心書道会	2017/11/10	2017/11/12	宮崎県	宮崎市	日本の伝統文化である「書道」の魅力を発信するため、景心書道会の会員らが制作した作品展を開催する。5歳から85歳までの約240人が、日頃の鍛錬の成果を発表するもので、小学生ののびやかな楷書から成人の流れのある美しい書まで、「元気が出ることば」のテーマのもと、約300点を展示する。 会場は都城市中心地であり、外国人を含め県外からの観光客にも書道の魅力を発信することが期待される。 なお、会場は車椅子に対応バリアフリー化されており、どなたでも観覧いただけるよう配慮している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
加賀宝生の魅力～能楽体験～、加賀宝生の魅力～”ろうそく能”鑑賞会～	石川県（兼六園周辺文化の森活性化推進実行委員会）	2017/11/4	2017/11/4	石川県	金沢市	石川県において、藩政期から育まれてきた能楽文化の振興のため、県立能楽堂において、能楽師による仕舞体験や能装束・能面の解説・見学等の能楽体験を実施するとともに、はじめての方にも分かりやすい解説付きで能楽を鑑賞することで、本県の大きな魅力であり個性ともいえる、質の高い伝統芸能の普及啓発を図る。 　車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場にはスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。
札幌国際芸術祭2017	札幌国際芸術祭実行委員会	2017/8/6	2017/10/1	北海道	札幌市	札幌市では、平成18年3月に「創造都市さっぽろ」宣言をし、都市戦略として、市民の創造性を原動力としたまちづくりの推進に取り組み、平成20年には文化庁長官表彰「文化芸術創造都市部門」受賞、平成25年にはUCCN（ユネスコ創造都市ネットワーク）のメディアアーツ分野へ加盟が認められ、その象徴的事業として平成２６年度から札幌国際芸術祭（Sapporo International Art Festival、略称：SIAF〈サイアフ〉）を実施しております。SIAFの開催により、これまで札幌で開催されることが少なかった質の高い先進的な文化芸術に触れる機会を提供し、市民一人ひとりが持つ創造性を高めるとともに、国内外のアーティストとの多様な交流により、地元のアーティスト等の育成につなげ、札幌のアートシーンの活性化を図っていきます。アーティストが見出した札幌の特色を活かした作品が展示されることにより、地域の新しい魅力の顕在化を促します。また、市民参加型のプロジェクトにより、人材の発掘・育成を図り、文化芸術の振興につなげます。ウェブサイト・開催概要等は日・英のバイリンガル対応としています。
2017 かながわの太鼓	神奈川県、神奈川県太鼓連合	2017/11/12	2017/11/12	神奈川県	横浜市	当事業は、神奈川県内で活躍している神奈川県太鼓連合の会員が一堂に会し、広く太鼓演奏を披露することにより、日本太鼓の普及、振興を図るとともに、演奏技術の向上、団体間の交流及び来場者への鑑賞機会の提供を目的としています。また、次世代の人材育成及び演奏機会の提供のため、「（公財）日本太鼓財団主催日本太鼓ジュニアコンクール神奈川県支部予選会」の優勝チームが出演します。 毎年多くの方に御来場いただいており、障害者の方にも、車椅子スペースを確保するなど、気軽に鑑賞いただけるような取組を行っています。 【出演団体】相州海老名東柏太鼓、太鼓集団”鼓粋”　等 【入場料】2,000円（前売り券）2,500円（当日券） 　※前売り券は、チケットかながわ、チケットぴあで販売予定。
2017　きらめくふるさと　かながわ民俗芸能祭	神奈川県民俗芸能保存協会	2017/12/3	2017/12/3	神奈川県	横浜市	当事業は、神奈川県内で活動中の神奈川県民俗芸能保存協会加盟団体のうち、５団体による民俗芸能公演を披露します。公演を通じて、地域の民俗芸能の普及、振興及び加盟団体間の交流促進を図るとともに、広く来場者に対して、民俗芸能の鑑賞機会を提供することを目的としています。 毎年多くの方に御来場いただいており、バリアフリーの整った会場で、車椅子を利用される障害者の方にも、気軽に鑑賞いただけるような取組を行っています。 【上演演目】「鶴巻若衆囃子」「山北のお峯入り」「相模のささら踊り」「小向の獅子舞」「相模人形芝居」 【入場料】無料　※事前申込が必要です。詳細は、10月上旬頃に、ホームページ上に掲載いたします。
池袋ハロウィンコスプレフェス2017	池袋ハロウィンコスプレフェス実行委員会	2017/10/28	2017/10/29	東京都	豊島区	「池袋ハロウィンコスプレフェス2017」は、日本発の代表的なサブカルチャーのひとつであるコスプレ文化を、日本のサブカルチャーの中心地のひとつである池袋から世界に発信していくイベントとなります。イベントの様子はニコニコ生放送を介し、国内外にインターネット生放送で配信されていきます。池袋ハロウィンコスプレフェスは、豊島区を中心とした実行委員会で組織され、日本全国から様々なコスプレ関連会社が協力として参加し、世界中からコスプレイヤーやコスプレファンが集まります。池袋の街を大きく巻き込んだ日本最大級のコスプレイベントとなっております。また、公式HPでは英語、中国語に対応をしております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
アース・セレブレーション2017	アースセレブレーション実行委員会	2017/8/18	2017/8/20	新潟県	佐渡市	文化も国籍も違うさまざまな人たちが、交わり、つながっていく、アース・セレブレーション（EC）。 自然と共生しながら生きていくための知恵や手技、そこから生まれる文化、芸能を通じて、いま大切なことは何かを考える場を提供します。 30周年の記念となる今年は、これまで以上に佐渡の地域イベントとも連携し、島全体を盛り上げるフェスティバルとして飛躍させます。 イベント会場にも英語対応スタッフを配置。パンフレットも英語対応のものを用意。
甲冑・姫衣装を着て時代劇俳優なりきり体験！！	公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団	2017/10/1	2017/10/1	東京都	調布市	かつて「東洋のハリウッド」と呼ばれ、日本映画産業発祥の地である調布が実施する甲冑体験イベントです。全日本映画に関わっているといっても過言ではない市内企業の協力を得て、時代劇、また邦画という日本文化独自の魅力を「映画のまち調布」として発信します。9/29（金）～10/9（月）には、映画で使用された甲冑や大砲などを展示。イベント当日には展示スペースを撮影ブースとして使用し、年齢、性別、障害を問わず時代劇の世界観を存分に楽しんでいただける内容となっています。また、調布市国際交流協会の協力のもと、在訪日外国人の方々にも参加していただきやすい情報発信を行うとともに、当日は外国語対応スタッフを配置します。加えて、会場となる文化会館たづくりでは、障害者用トイレ、専用駐車場を完備しています。
第4回　ご当地鍋フェスティバル@日比谷公園	ご当地鍋フェスティバル実行委員会	2017/11/23	2017/11/26	東京都	千代田区	①日本の全国各地で古くから親しまれている定番から珍しい「鍋」料理を紹介。その「鍋の味」を通じて、東京（日比谷）で「ふる里」やその「地域」を感じてもらう。その「鍋の味」を通じて、その「地域」の魅力を実感し興味をもってもらう。その「地域」に関連する商品を買ってもらったり、その「地域」に旅行に行ってもらい、更にその地域の魅力を感じてもらうことを目的とした取組です。 ②外国の方（日本在住者、訪日外国人問わず）に日本の古き良き食文化である「鍋」を食してもらい、日本の食文化を通して日本を知っていただくことを目的とした取組です。イベントのWEBサイトを英語対応にする予定です。　■ご当地鍋フェスティバル実行委員会（実行委員会メンバー：ぴあ株式会社、ビーアシスト株式会社、スタートライン）
第2回　ご当地鍋フェスティバル@久屋大通公園	ご当地鍋フェスティバル実行委員会	2018/1/12	2018/1/14	愛知県	名古屋市	①日本の全国各地で古くから親しまれている定番から珍しい「鍋」料理を紹介。その「鍋の味」を通じて、愛知（栄の久屋大通公園）で「ふる里」やその「地域」を感じてもらう。その「鍋の味」を通じて、その「地域」の魅力を実感し興味をもってもらう。その「地域」に関連する商品を買ってもらったり、その「地域」に旅行に行ってもらい、更にその地域の魅力を感じてもらうことを目的とした取組です。 ②外国の方（日本在住者、訪日外国人問わず）に日本の古き良き食文化である「鍋」を食してもらい、日本の食文化を通して日本を知っていただくことを目的とした取組です。イベントのWEBサイトを英語対応にする予定です。　■ご当地鍋フェスティバル実行委員会（実行委員会メンバー：ぴあ株式会社、ビーアシスト株式会社、スタートライン）
柏市民文化会館自主事業「大道芸がやってきたー！」	柏市民文化会館(指定管理者柏市民文化推進パートナーズ)	2017/9/27	2017/9/27	千葉県	柏市	江戸期に発展をみた日本の大道芸、日本固有の繊細で緻密なエンターテイメント性の上に、戦後に紹介された欧米の大道芸の魅力を重ね、海外においても高く評価され新たな日本文化の一つとして開花しつつある日本の大道芸の魅力をご紹介します。 社会福祉法人の出店参加を得て、障がいのある方たちとともに企画した、やさしく楽しいプログラムです。同時に、小さなこどもたちからお年寄りまで広く一般の方にも楽しんでいただけるものです。 また、大学生の運営参加を加え、障がいのある方たちの専属サポートにあたります。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
歴史文化普及啓発事業　～　やっとかめ文化祭～	やっとかめ文化祭実行委員会【構成】名古屋市、(公財)名古屋市文化振興事業団、(公財)名古屋観光コンベンションビューロー、中日新聞社名古屋観光ブランド協会、ＮＰＯ法人大ナゴヤ・ユニバーシティー・ネッ	2017/10/28	2017/11/19	愛知県	名古屋市	平成24年9月に「古典の日に関する法律」が施行されたことを機に、平成25年度から「やっとかめ文化祭」を開催している。都市の文化・歴史資源を総合的・横断的に活用し、まちなかや歴史的建造物等で多彩な公演やアウトリーチプログラム、講座、ワークショップ等を開催することにより、地域文化の再生や創造発信、観光への活用等を図ってきた。また、文化芸術団体にとどまらず、まちづくりNPOや地域団体、大学、企業、商店街、各種店舗、寺社、市民ボランティアなど、様々な団体・個人と連携し、当事業をプラットフォームとして、多様な地域文化の担い手を育成し、ネットワークの形成を図ってきた。平成29年度からは、これまでの成果を継承しながら、ユネスコ創造都市ネットワーク等を活用し、多様なアーティストやクリエイターの参画のもと、地域文化の再編集や価値の向上、産業への活用等を図っていく。また、ＷＥＢサイトにおいて、外国語（英語）対応を行うことで、外国人にも参加しやすい取り組みを行っている。
国立劇場　さくらまつり	独立行政法人日本芸術文化振興会	2017/3/24	2017/4/2	東京都	千代田区	毎年美しい花を咲かせる国立劇場前庭の桜。日本の代表的な花として有名な桜ですが、多種多様な品種があります。国立劇場では前庭に咲く駿河桜や神代曙などの多彩な桜をゆっくりとご鑑賞いただけるよう、床几と屋点傘を並べたお休み処をご用意し、ほうじ茶の無料サービスを行います。また、4月1日及び2日には日本の伝統芸能である太神楽を特設舞台にて上演し、言語を介さずに日本の春をお楽しみいただける空間を演出します。なお開催にあたっては英語でイベントの概要や桜の解説を記載したチラシを配布し、外国人観光客に向けて情報発信を行います。
伝統工芸制作体験ワークショップ	石川県（兼六園周辺文化の森活性化推進実行委員会）	2017/7/23	2018/3/25	石川県	沢市	いしかわの伝統工芸に親しむ機会を充実させるため、親子連れなどを対象に、各分野の工芸作家を講師とした陶芸や沈金、木工、染織などの制作体験ワークショップを開催する。その際、車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場にはスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。
第51回オープンレクチャー	東京文化財研究所文化財情報資料部	2017/11/2	2017/11/3	東京都	台東区	東京文化財研究所の研究員が日々の向き合っている日本美術の研究成果を外部講師を交え、広く一般に公開する事業である。当研究所職員２名、外部講師２名からなる。本年は、「かたちからの道、かたちへの道」をテーマに、日本の文化財が、ひとの営為の多様な側面から生み出され、「かたち」に統一され、そこにひとの心がこめられていることを意識し、かたちから語ることのできる道や、かたちが生み出されるに至る道など、さまざまに語ることが可能である。日本美術のかたちあるものに日々向き合う研究者による新たな知見をより多くの方々に紹介するものである。会場にはエレベーター、身障者用トイレ、専用駐車場等があり、車椅子使用者等への対応が可能である。
アジア太平洋ディスレクシア・フェスティバル2017	APDF2017実行委員会	2017/10/21	2017/10/22	東京都	港区	ユネスコに加盟しているアジア太平洋地域と日本のディスレクシアの本人、研究者、支援者・保護者とが集まり、各地域におけるディスレクシアの啓発、教育的支援、指導の普及とネットワークを趣旨としています。多様な歴史・文化・文字などの背景をもつ人々がディスレクシア（読み書きの困難）という共通課題に取り組み、２０２０年に日本・岡山で開催が予定される世界ディスレクシア・フォーラムへ向け課題解決に向けてのステップとなることを目指しています。また、イベントを通して仮名、カタカナと漢字を使う日本語についての理解を推進します。イベント会場には英語他アジアの言語に対応スタッフを配置。パンフレットも英語対応。 日本文化を発信する活動：- 日本で開発された最新の技術・サポートツールの展示と紹介- ディスレクシアを持つ日本人のアーティストの作品を展示する才能展（絵画や日本伝統的な器等）- 2020年のディスレクシア・イベント開催地である岡山の紹介（ブース）- 日本におけるディスレクシアを囲む教育の現状- ディスレクシアと関連した日本語の言語の特性を紹介

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
第3回大江戸新座祭り	大江戸新座祭り実行委員会	2017/7/22	2017/7/22	埼玉県	新座市	夏の風物詩となっていた新座阿波踊りが2014年に32年の歴史に幕を下ろしたことをきっかけに、形を変えて新たに阿波踊りができる場を作ろう、何とか阿波踊りを続けさせてもらいたい！という想いから「大江戸新座祭り」は誕生しました。 　阿波踊りパレードをはじめ、地域の子供団体等による和太鼓や金管バンド、フラダンスのステージが開催されます。英語を話せるスタッフがいるため、外国人のお客様のアテンドが可能です。
ギィ・ボヴェ　オルガン・リサイタル	ふれあいファシリティズ	2017/9/16	2017/9/16	岐阜県	岐阜市	① 現代オルガン界の重鎮であるギィ・ボヴェが10年ぶりのリサイタルを行います。オルガンを代表する曲だけではなく、 ギィ・ボヴェ自身が作曲した『日本三景』より「赤とんぼ」による瞑想曲を演奏する、日本特別プログラムになっており、 日本文化の魅力を発信する取り組みになっている。 ②バリアーフリーの取り組みについては、当ホールの客席に6席分の車いすスペースがあり、サラマンカホールスタッフがいつでも対応できる様になっている。 また、当ホールには、アシストフォンの用意もあり、耳の不自由な方でも音楽をお楽しみして頂ける取り組みをしている。
日本の古典「能と狂言」	ふれあいファシリティズ	2018/1/27	2018/1/27	岐阜県	岐阜市	① 日本伝統芸能である「能と狂言」をクラシックファンをはじめ、多くの方々にその魅力、芸術性を発信する取り組みである。 また、サラマンカホールの特徴となっているパイプオルガンを使って、新作の舞いを公演する。伝統的な古典の演目と共に、 サラマンカホールならではの新作演目に取り組み、伝統的であり革新的な魅力を発信する。 ②バリアーフリーの取り組みについては、当ホールの客席に6席分の車いすスペースがあり、サラマンカホールスタッフがいつでも対応できる様になっている。 また、当ホールには、アシストフォンの用意もあり、耳の不自由な方でも音楽をお楽しみして頂ける取り組みをしている。
ぎふ秋の音楽祭2017”鍵盤の日”	ふれあいファシリティズ	2017/10/28	2018/7/2	岐阜県	岐阜市	① 「ぎふ秋の音楽祭」は音楽普及、地元で活躍する音楽家の育成を目的に2013年から始められ、日本文化としての現代の音楽を発信する取り組みである。 全部で7つのコンサートが行われるが、とりわけピアノと二十五弦箏のデュオコンサートは日本の音楽の未来の形の一つを提示するものになる。 ②バリアーフリーの取り組みについては、当ホールの客席に6席分の車いすスペースがあり、サラマンカホールスタッフがいつでも対応できる様になっている。 また、当ホールには、アシストフォンの用意もあり、耳の不自由な方でも音楽をお楽しみして頂ける取り組みをしている。 また、障害を持つピアニスト桑原良恵コンサートを行い、障害を乗り越えて演奏活動を行う姿を広く県民に紹介する。
全国高校生伝統文化フェスティバルー第1回伝統芸能選抜公演ー	文化庁	2017/12/17	2017/12/17	京都府	京都市	日本文化のうち、郷土芸能（伝承系・和太鼓）・日本音楽・吟詠剣詩舞の部門で継承・発展に取り組んでいる高校生の「晴れ」舞台として本フェスティバルを開催し、 全国の伝統文化を一同に体感できるとともに、各々の地域で育まれた伝統文化の魅力を発信する取組です。 さらに日本だけでなく、海外にも発信するため英訳のプログラムの作成にも取り組み、海外の方にも分かりやすく伝えるとともに、日本の伝統文化を肌で感じ、 言葉を超えた文化の魅力を体感、国際交流の機会を与える取組でもあります。さらに、会場はバリアフリー案内にも対応しており、車椅子の利用者も鑑賞いただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第59回熊本県芸術文化祭オープニングステージ	熊本県芸術文化祭実行委員会	2017/8/27	2017/8/27	熊本県	熊本市	熊本県芸術文化祭のオープニングを飾る事業で、国内外で活躍中の若手指揮者山田和樹氏を芸術監督を迎え、オーケストラをテーマに、音楽の魅力を様々な角度から紹介し、音楽の新たな可能性にチャレンジするステージです。今年度のステージでは、日本舞踊家がオーケストラとともに舞うなど、日本文化の発信も行います。本公演の観覧席には車イス専用席を用意するとともに、障がいのある方は入場料を半額といたします。また、関連イベントのくまもと子ども芸術祭２０１７ｉｎ八代は入場無料で実施し、車イス専用席を設けています。
岐阜市歴史博物館　平成29年度催し物	岐阜市歴史博物館	2017/5/26	2018/3/31	岐阜県	岐阜市	岐阜市の歴史と文化を紹介する博物館で、岐阜公園内にあります。総合展示室では、原始時代から現代までの岐阜の歴史を紹介。一部の解説パネルやパンフレットは英文に対応しています。また、体感・体験型の展示手法を取り入れ、岐阜の歴史を体で感じることもできます。 エレベーターや車いす対応トイレを完備、受付で車いすの貸出を行っているほか、岐阜公園内には障がい者用駐車場があります。
第59回熊本県芸術文化祭	熊本県芸術文化祭実行委員会	2017/8/11	2017/12/31	熊本県	熊本県	「芸術を高め、文化を広め、次世代へつなぐ」をコンセプトに、芸術の頂点の伸長と文化の裾野の拡大及び次世代への継承を図る熊本県内における最大の芸術文化の祭典です。オープニングステージ、くまもと子ども芸術祭、開催趣旨に賛同して開催される書道、茶道、華道、吟詠、詩舞などの日本文化の発信を中心とした約２００の参加事業等で構成します。参加事業者に対しては、車イスの対応といった障がいのある方や高齢者への気配りをはじめとする、バリアフリーの推進をお願いします。
平成29年度　第69回行田市文化祭	平成２９年度第６９回行田市文化祭実行委員会	2017/11/2	2017/11/23	埼玉県	行田市	本事業は、行田市文化団体連合会に所属している団体の発表の場や広く文化に親しむ人々の鑑賞の場を設け、行田市の文化の発展に寄与するものです。イベント期間中は、絵画・書・写真・フラワーデザインなどの作品展示や茶会や将棋・囲碁・短歌大会などの各種大会が実施されるほか、ステージ発表なども行われます。また、来場者の中に障害をお持ちの方もいることも想定しています。車椅子を利用した方でも気軽に文化祭を楽しめるように、会場はバリアフリー対応となっており、エレベーターが近くにある場所で展示を行うなど、障害者にも配慮しております。このように、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みでもあります。
九里一平作品展	学校法人　二本松学院　京都美術工芸大学	2017/7/18	2017/10/31	京都府	京都市	日本文化の一つとして庶民だけでなく時の支配者までもが楽しんできた“漫画”は、“アニメ”という形で世界各地に拡散し親しまれるようになった。アニメは単なる“遊び、娯楽”の世界を超えて芸術の領域にまで発展してきたといえる。今回の展覧会はその魅力と可能性を探る絶好の機会である。その発想の面白さと、表現力の巧みさなど、1000年以上にわたって培われてきた日本の自由な精神性とそれを裏付ける表現力をこの展覧会を通じて展示する予定。また会場は1階に配置されており、障害者に対しては入口までの動線、トイレ等、バリアフリー対応の展示場となっている。
クラシックの扉　實川　風　ピアノリサイタル	公益財団法人千葉県文化振興財団	2017/11/19	2017/11/19	千葉県	旭市	實川 風は、数々のコンクールで輝かしい成績を収め、国内外で活躍中の地元旭市出身のピアニストです。世界に羽ばたく日本の若手ピアニストとして、みずみずしい感性と卓越した演奏技術で、クラシック音楽の魅力を広く発信します。 　千葉県東総文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害者用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただけます。お客様のご要望に応じてサービス介助士の資格を持つ職員がご案内いたします。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るため、受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置し、おもてなしの心でお迎えいたします。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
新国立劇場　2017/2018シーズン公演等	公益財団法人 新国立劇場運営財団	2017/10/1	2018/9/30	東京都	渋谷区	新国立劇場は、我が国唯一の現代舞台芸術のための国立劇場です。オペラ、舞踊（バレエ、現代舞踊）、演劇の３つの部門の公演を制作・上演、オペラ、バレエ、演劇の３つの研修所における次代を担う芸術家の育成や展示、講座の開催など現代舞台芸術の振興と普及に寄与する各種事業を行うことにより日本文化の魅力の発信に取り組んでいます。公式ホームページ、劇場内の案内表示、公演プログラム等の印刷物は英語に対応しています。新国立劇場は各所にスロープ、段差解消機、エレベーターを備え、オペラ劇場、中劇場、小劇場の各劇場に車椅子スペースがあり、ご観劇いただけます。
横浜ダンスコレクション 2018	公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団	2018/2/2	2018/2/18	神奈川県	横浜市	1996年にスタートし、23回目を迎える横浜ダンスコレクション。 振付家のコンペティションを核に毎年開催する国際的なダンスフェスティバルです。 アーティストの発掘と育成を目的としているコンペティションでは、日本をはじめアジア各国のアーティストが作品を上演します。 国内外の劇場やフェスティバルのディレクター等を多数招聘し、海外での作品上演や共同制作などの機会拡大に寄与するアジアのダンスプラットフォームとしても、世界的に評価されています。 そのため年間を通じて海外のディレクター等には英語にて情報を配信、HP含め配布する紙媒体などはすべて英語表記し、当日は英語でスタッフが数名で、海外ゲスト・出演者の対応ができるようにしています。
水と土の文化創造都市　こどもプロジェクト２０１７	新潟市	2017/8/11	2017/12/24	新潟県	新潟市	次代を担うこどもたちに創造性を育むプログラムを提供する。今年は夏休みに芸術祭作品を巡るバスツアーや，地場産野菜を使った料理教室，リズムで楽しむアフリカン音楽を実施する。冬休みには紙すき体験及びすいた紙を使ったオリジナルランプの制作のほか，土から絵具を作って絵を描くワークショップを開催する。
2018年 萬代橋チューリップフェスティバル	新潟市	2018/4/18	2018/5/7	新潟県	新潟市	新潟市民が育てた市内産チューリップを新潟市のシンボルである萬代橋周辺の道路上に展示し，市民や本市を訪れる外国人などの観光客とともに春の到来を喜び合う
水と土の文化創造都市　市民プロジェクト２０１７	新潟市	2017/7/1	2017/12/31	新潟県	新潟市	水と土の芸術祭から生まれた市民文化のウエーブを起こし続け，水と土の文化創造都市をさらに前進させるために，市民のグループや団体等が実施するイベントやプロジェクトを支援し，アート作品の展示や歴史文化の魅力の魅力発信など様々なジャンルのプロジェクトを市内各所で開催する。
「とくしま藍の日」&「テレワーク・デイ」記念フォーラム	徳島県	2017/7/24	2017/7/24	徳島県	徳島市	初めての「とくしま藍の日」、「テレワーク・デイ」となる７月２４日、「藍×テレワーク」と題した記念フォーラムを開催します。 ２０２０年東京オリンピック・パラリンピックに向け、伝統的なジャパンブルー「徳島の藍」と全国屈指の光ブロードバンド環境を活かした「テレワーク」といった「徳島の強み」を同時に発信することにより、 「藍といえば徳島」、「新しい働き方」の今後の展開について、皆さまと一緒に考えたいと思います。どうぞ、お気軽にご参加ください。当日の講演には手話通訳を置きます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
Beach Day in ODAIBA 2017	NPO法人日本ビーチ文化振興協会	2017/7/31	2017/7/31	東京都	港区	昔は海辺が集いの場であったように、賑わいのある集いの場として回帰することを目的として、幼い頃、夢中になって楽しんだ「雪合戦」をビーチで行う。勝敗を競い、チームの協調性を高め、また日本の生活習慣である「裸足文化」を「雪合戦」を通じて参加する子どもたちや海外留学生等に感じてもらい、文化交流を図る。会場レイアウトでは、万人がビーチで過ごせるよう、ユニバーサルデザインの提案として、砂の上でも歩きやすく、車椅子でも入れるようにウォーキングストリートを作るなど企画する。
「ピノキオ～または白雪姫の悲劇」	KAAT神奈川芸術劇場	2017/7/15	2017/7/17	神奈川県	横浜市	日本から世界中すべての子どもたちへ贈る、楽しさがぎっしりつまったＫＡＡＴ発のオリジナルミュージカル！世界中で愛されるおなじみの「ピノキオ」の物語をもとに作られた亜門版ピノキオは、きつね、猫、こおろぎのほか、白雪姫、カメから魔王まで、あらゆるおとぎ話のキャラクターが続々と現れるとっても不思議なワンダーランド。ピノキオが苦難を乗り越えて人間の少年へと成長していくまでのお話が、色とりどりのオリジナル楽曲に乗せてつづられていくファンタジックなミュージカルです。 また、客席には、車椅子が入り口から段差なしで入れる車椅子スペースを設置。一般のチケットとは別枠でチケットを各公演用意しており、障害者の方にとって観劇しやすい環境を整えています。
沼田まつり	沼田まつり実行委員会	2017/8/3	2017/8/5	群馬県	沼田市	沼田まつりは、江戸時代を起源とする須賀神社の「祇園祭」と「沼田まつり商工祭」が統合された沼田市民総参加の大祭です。古くから「おぎょん」と呼ばれており、毎年まつり３日間、延べ２０万人以上の人出で賑わっています。須賀神社、榛名神社の両神社のみこし渡御をはじめ、優美華麗な１０台の山車「まんど」の行列、市内各地域から参加する町みこしの共演、子供みこし行列、「千人おどり」と呼ばれる流し踊り等様々な行事が行われます。特に大天狗面をみこしに仕立て、約３００人の女性だけで担ぐ「天狗みこし」は迫力満点です。この天狗みこしは､女性なら誰でも参加できます。市交際交流協会を通じて外国の方を募集し､本市にお住まいの外国人や本市を訪れた皆さまにも参加いただいております。今年は、沼田商工会青年会議所により大型のウイング車両を利用した観覧席を設けて車椅子でもまつりを安全に観覧できるバリヤフリーのまつりを実施いたします。
志野・しの・SHINO	多治見市・多治見市文化工房ギャラリーヴォイス	2017/9/9	2017/12/3	岐阜県	多治見市	陶磁器の一大産地である美濃地方には豊かな「やきもの文化」が根付き、その中でも、美濃地方で育まれた特徴的なやきものである「志野」は、海外でもそのまま「SHINO」と呼ばれ、国際的にも広く知られています。本事業では、本年開催される陶磁器の国際的な催事である「国際陶磁器フェスティバル美濃」の協賛事業として、その「志野」に魅せられ、独自の制作活動を展開する現代作家4名の展覧会を開催します。会場には英語併記の作品キャプションを設置し、英語版の作家紹介冊子を作成。また、会場への経路には段差がなく、会場内は車いす移動を考えたレイアウトを行います。（※「多治見市文化工房ギャラリーヴォイス」は指定管理者制度により株式会社共栄電気炉製作所が多治見から受託し管理しています。）
天心茶会	天心茶会実行委員会	2017/11/18	2017/11/19	福井県	丹生郡	越前古窯博物館の開館に合わせて、「茶の本」を執筆し、日本文化を世界に発信した、福井県にゆかりのある「岡倉天心」を称え、格式高く、全国から茶道家が集う茶会を開催し、越前焼をはじめ福井の伝統工芸を来場者に紹介します。会場となる越前古窯博物館は、数寄屋建築の大家、中村昌生氏の設計によるもので、立礼形式の茶会を実施できる「天心堂」や、四畳半の本格的な「天心庵」の本格的な茶室を備えています。茶会にあわせて、岡倉天心ゆかりの茶道具も展示します。また、英語対応スタッフを配置し、外国の方にも対応しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
ぎふ清流文化プラザ「清流の国ぎふ　リトアニア文化芸術の夕べ」	岐阜県	2017/9/25	2017/9/25	岐阜県	岐阜市	岐阜県では、県有施設「ぎふ清流文化プラザ」において、子ども、若者など次世代の文化芸術の担い手を育成することを基本コンセプトのひとつに掲げ、各種文化振興事業を展開している。本事業は、２０２０年に向け県内の合唱文化の振興及び文化的な国際交流の機運醸成に寄与するため、海外合唱団及び県内合唱団による合唱のコンサートを開催するものである。 開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
埼玉県芸術文化祭２０１７地域文化事業 第２８回さやま大茶会	埼玉県　埼玉県教育委員会 狭山市　狭山市教育委員会 埼玉県芸術文化祭実行委員会　さやま大茶会実行委員会	2017/11/12	2017/11/12	埼玉県	狭山市	さやま大茶会は、狭山市の特産品である狭山茶の"甘くて濃厚な味わい"を楽しみながら、気軽に「茶の湯」の世界に触れられるイベントとして、平成２年より開催しています。 当日は、友好交流都市・新潟県津南町の名水「竜ケ窪の水」を使った抹茶・煎茶各流派合同の野点による１３席の茶会のほか、生け花、俳句の作品展示など、さまざまな日本の伝統文化に触れることができますので、お友達とカフェに入るような感覚で、普段着でお楽しみください。 なお、会場には障がい者トイレや駐車場を完備しているほか、外国の方にも楽しんでもらえるように、英語版の案内チラシやお点前のパンフレットを設置します。
最高の瞬間に最高の舞台を@2014→2020　テーマ：生まれ変わる舞台・展示空間	株式会社竹中工務店	2017/7/24	2017/9/6	東京都	江東区	文化プログラムの活動舞台となる劇場や博物館は、戦後建築されたものが大規模修繕や建て替え時期を迎えています。地域や社会に影響を与えた建物になればなるほど、過去の利用者、所有者の大切な想いを、次の新たな建物にどういかして、次の文化活動の舞台を築くかが課題です。そこで、今回は、社会の動きとして文化プログラムの紹介から、改修を続けながらも日本の芸術活動の拠点である２つの国立劇場「国立劇場」「新国立劇場」の建築的特徴をわかりやすく紹介するとともに、建て替えられた劇場５事例、産業や道具、住宅の歴史を体験する施設３事例を通じて、文化活動の舞台となる建築を一般の方々にご紹介します。なお、チラシに英語表記を入れるとともに、来場された障がい者の方にも通行しやすい展示スペースの確保、トイレのご案内を掲示します。
中之島文楽	文楽を中心とした古典芸能振興事業実行委員会	2017/9/29	2017/10/1	大阪府	大阪市	ユネスコ無形文化遺産であり大阪が世界に誇る伝統芸能である「人形浄瑠璃文楽」を、これまで文楽への親しみが薄かった方々にも気軽に楽しんでいただける機会を提供することで、文楽への関心の拡大、その発展につなげることを目的に実施します。来場しやすい時間帯に、低価格で、観客の皆様が親しみやすいような文楽ビギナーのゲストを招いてのトークショーや、資料映像を交えての解説、親しみやすい演目の公演など、文楽の魅力そのものを初心者の方にもわかりやすくお伝えする企画です。車いすを使用する方も参加しやすいよう会場に十分なスペースを確保するほか、ご来場いただいた外国人の方々にもわかりやすい「人形浄瑠璃文楽」をご紹介するパンフレットの設置などを行います。
ひがしまつやま芸術祭2017	公益財団法人東松山文化まちづくり公社	2017/9/1	2018/1/31	埼玉県	東松山市	東松山がアートでＬＩＮＫする！！ 東松山市の芸術・文化の祭典「ひがしまつやま芸術祭」は今年で５回目を迎えます。芸術・文化を愛する市民の活動の場を広げ、市内だけでなく、市外へも東松山市の魅力を発信することにより、東松山市の芸術・文化のさらなる創造と発展を目的とし開催しています。各地域で日本の生活に密着した文化芸術活動を続けている団体の発表・作品展示や地元オーケストラの演奏会等、幅広いジャンルのアートに触れることができます。 "ＬＩＮＫ（つながる）"をテーマに、芸術祭参加団体の交流を目的とした当財団主催の東松山音楽祭、東松山美術展も開催。障害者が制作した作品の出展等、期間中のイベントには、高齢者、障害者も積極的に参加し、共に創りあげる芸術祭を目指しています。東松山市民文化センターをはじめ会場となる公共施設はバリアフリー対応となっており、スロープ、車いす用スペース、多目的トレイ等があります。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
古典を活かした柏崎地域活性化事業	柏崎古典フェスティバル実行委員会	2017/4/1	2018/3/31	新潟県	柏崎市	「古典の日」にちなみ、①11月に集中して文楽、落語、民俗芸能等の公演を開催することで古典の日や古典への市民理解を深める、②普段は大都市でしか見ることのできない公演を招致し鑑賞機会の地域間格差を解消する、③新潟県中越沖地震で被災し解体した市民会館の代わりに復興のシンボルとして誕生した文化会館アルフォーレの文化技術拠点としての更なる活用を図る、等を目的とし、平成27年度から「柏崎古典フェスティバル」を開催してきた。今年度は計画の最終年度であり、昨年の取組を検証し継続実施する。チラシやパンフレット等は多言語化し、訪日外国人に古典の魅力が伝わりやすい情報発信をする。市内大学の留学生との交流の中で、留学生の意見を事業に反映させ、留学生からも事業に関する情報発信をしてもらう。【開催公演】10/29（日）文楽ワークショップ公演、11/5日（日）アルフォーレ特選寄席人間国宝柳家小三治登場、11/12日（日）綾子舞アルフォーレ公演、12/3日（日）人形浄瑠璃文楽　柏崎公演
マチ★アソビを活用した地域活性化事業	徳島県商工労働観光部にぎわいづくり課	2017/4/3	2018/3/30	徳島県	徳島市	「マチ★アソビ」は，『徳島をアソビ尽くす』ことを目的とし，徳島の自然環境・地理・魅力を活かした屋外型の複合エンターテイメントであり，期間中は徳島市中心市街地一帯にアニメやゲームの関連会社や人気声優が一堂に会し様々なイベントや展示を実施。 たくさんの若者が徳島を訪れ，徳島の文化や自然，街，人々とふれあうことで参加者が我が郷土の新しい魅力や知られざる良いところを発見，実感。また，イベント会場にも英語及び中国語対応スタッフを配置したり，言語や文化に関係なく楽しめる体験型イベントの充実や世界情報発信の強化を図るなど日本のアニメが好きな外国人との交流の場となっている。さらに，年間を通じた戦略的なアニメ関連事業を展開しながら本県の魅力を国内外に発信しにぎわいを創出し地域の活性化を図る。
５５周年記念徳島彫刻集団野外彫刻展	徳島彫刻集団	2017/10/1	2017/11/10	徳島県	徳島市	徳島城跡を背景にした野外の環境の中で彫刻展を開催し、多くの人々に彫刻に触れ親しみ楽しんでいただく。文化財としての公園内で地域の歴史や文化を感じながら創作のおもろ白さを味わってもらう。触れることのできる作品を設置したり、会場内をフラットにすることで、安心して障がい者も楽しむことができるように対応する。
第２回・TOKYO数寄フェス	上野「文化の杜」新構想実行委員会、アーツカウンシル東京（公益財団法人東京都歴史文化財団）	2017/11/10	2017/11/19	東京都	台東区	2020年に向けて、歴史的資源と文化芸術資源が集約された上野「文化の杜」を国際的な文化創造拠点として発信するイベントを開催。コミュニティエンゲージド型のアーティストを起用し、上野公園・上野駅周辺・谷中エリアの地域資源のリサーチをもとに、参加者との共創型のアートプロジェクトを展開。今年度は、国内の著名なアーティストに加え、若手アーティストとフランスの大学生20名による作品発表を空き店舗等を活用し実施することで、地域と多様な関係を築きながら、ネットワーク型の地域拠点形成を目指す。また、将来的な国際芸術祭の開催に向けて、国内外のアーティストが長期的なリサーチプログラムを展開できる環境整備に着手。連携企画として、子どもや障害者も参加可能なワークショップ等も開催。パンフレットは日英併記。ウェブサイトの多言語化を予定。
第５５回企画展「蜂須賀家家臣と拝領地　ー武藤家文書を中心にー」	徳島県立文書館	2017/8/8	2017/10/29	徳島県	徳島市	徳島藩主・蜂須賀家の重臣であった武藤家に関連する貴重な史料群を展示し、江戸時代の上級武士や明治時代の士族が、どのような活動をおこない、生活を送っていたのかを紹介する。武藤家はかなりユニークな家柄のため、興味深い資料が大変多い。その中で今回取り上げるのは、「武藤家の由来」・「拝領地支配について」・「武芸と文化活動」・「幕末の混乱を物語る史料群」・「明治期に挑んだ新事業について」の５つの内容。武藤家に残された古文書や絵図を、年表や解説パネルと共に展示する。なお、館内にはスロープやエレベーター、多目的トイレ、筆談用ボードなどを設置し、障がい者・高齢者に配慮したバリアフリー対応の環境を整備している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
聲の淵『玉川信一展』	網走市立 美術館	2017/8/11	2017/10/1	北海道	網走市	網走市の市制施行70年・網走市立美術館開館45周年を記念し-聲の淵-『玉川信一展』を開催します。画家・玉川信一は、1954年（昭29）に福島県に生まれます。東京教育大学（現 筑波大学）の芸術学科で絵画を学び、大学院までを修了したのち、教職の道に就きながらも画家としての模索を続けます。在学中より中央画壇二紀展に入選し、昭和会展や若き画家の登竜門と呼ばれた安井賞展など数々の受賞で頭角を現し、時代に名を刻んでゆきます。独特に表現された面長の人物や、空間を維持しながらも強い平面を創り出す画面構成は、観ているものに強烈な印象と深い思慮とを残しています。今回の展覧会では最大500号の大作数点を含む58点の作品で初期から現在までの画業を紹介いたします。美術館の側面に障がいのある方や車いすの方が利用できる駐車スペースを確保、車いす用スロープ、バリアフリーのトイレを設置しています。また、館内には車いすを用意しております。
VASARA KIMONO 新宿「Suicaのペンギン広場」特設店	株式会社バサラホールディングス	2017/7/13	2017/9/14	東京都	渋谷区	浅草、鎌倉、京都、銀座など全国12店舗で着物レンタルサービスを提供する「VASARA KIMONO」は、この夏、「VASARA KIMONO Suicaのペンギン広場 新宿特設店」を期間限定でオープン。日本人はもちろん多くの来日客や外国人ビジネスマンで賑わう新宿に、浴衣でビアガーデンを楽しんでもらいながら、日本の文化、エコな民族衣装としての着物・浴衣の価値を知ってもらうため、JR東日本様・サッポロビール様と提携し「浴衣で楽しむビアガーデン」を提供。日本ならではの暑い夏の過ごし方を提案します。数百種の浴衣をご用意し、海外からのお客様にも選ぶところから着付けまで楽しんでもらえるよう、英語・中国語などでのご案内も充実させています。
佐渡障がい福祉フォーラム ２０１７	佐渡障がい福祉フォーラム ２０１７ 実行委員会	2017/7/22	2017/7/23	新潟県	佐渡市	佐渡障がい福祉フォーラムは、障がいのある人もない人も、共に安心して暮らせる社会をつくるため、島内の障がい福祉関係の行政・民間社会福祉法人、医療機関等が一体となり２０１６年にスタートしました。 今年のテーマは、「さあど～する？　私達のライフステージ」です。幼児期から老年期までの生活様式から課題を共有し、全国レベルで活躍する専門家から最新の動向や助言をいただきながら佐渡の障がい福祉を考えます。 フォーラムでは、共生社会を目指し、障害者に有益な情報や障害者が暮らしやすい地域づくりなどの内容を取り込んでいます。また、会場はバリアフリーとなっており、車いすスペースを確保するなど、障害者も参加しやすいイベントとなっています。
山形県県民芸術祭	山形県・（公財）山形県生涯学習文化財団・山形県芸術文化協会・大石田町芸術文化協会	2017/9/1	2018/1/31	山形県	県内一円	芸術文化に対する県民の理解と関心を深め、芸術文化活動に参加する意欲を高めるとともに、先人から受け継いだ芸術文化を更に発展させ伝えていくために昭和38年から開催。開幕記念式典・公演を皮切りに、9月～翌年1月まで県内各地で文学、音楽、美術、書道、華道、茶道、写真、民謡や民俗芸能等様々な分野の展示や発表会が開催される。約１５０団体が参加。活動内容を審査し大賞・優秀賞・奨励賞を選定するコンペティション方式を採用しているのが特徴。 また、障がい者芸術団体も参加し、また、開幕式典の会場となる虹のプラザには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組でもある。
燦(きら)めきの日本画　－石崎光瑤と京都の画家たち－	石川県（石川県立美術館）	2017/9/23	2017/10/22	石川県	金沢市	少年期に金沢で日本画を学んだ石崎光瑤。本展覧会では、石崎光瑤の代表作とともに、光瑤と同時代の上村松園、土田麦僊、村上華岳ら、その時代を代表する作品を通し、近代日本画壇の諸相を紹介する。 会場では無料貸出の車椅子を設置し、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みを行うほか、英語表記した施設案内リーフレットにより企画展示室が分かるようし、外国人にとって言語の壁を取り除く取り組みも行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
第２３回うつのみや百人一首市民大会	うつのみや百人一首市民大会実行委員会	2017/6/8	2018/3/31	栃木県	宇都宮市	百人一首は，鎌倉時代の宇都宮城主宇都宮頼綱が藤原定家に和歌の選定を依頼したことがはじまりと言われており，宇都宮市ゆかりの百人一首の振興を通じて，古来からの文化に親しむとともに，百人一首誕生の歴史を再認識することで，故郷に誇りをもち，郷土愛を育むことを目的に本大会は実施している。市制１００周年を契機に始まり，今年１０月２２日（日）の開催で２３回目を迎える。団体戦，個人戦に分かれ，団体戦は小・中・高の各部門のほか，ファミリー部門やファミリー初級部門を設け，子供からお年寄りまで楽しく参加できる大会である。 大会は，障害者用トイレや障害者席，専用駐車スペース等が完備されたバリアフリーに優れた会場で開催し，障害をお持ちのお客様でも安心して大会観戦が可能である。さらに聴覚障害を持つ方にも積極的に参加してもらえるよう，和歌の詠み手に合わせた手話通訳をファミリー初級部門など必要に応じて配置している。また今年度より，外国人の方にも楽しんでいただけるよう，百人一首を解説した英語版のパネルを設置予定。
PARADISE AIR事業	一般社団法人Pair	2017/4/3	2018/3/30	千葉県	松戸市	ＰARADISE AIR（パラダイスエア）は、松戸市の「暮らしの芸術都市事業」の一環として取り組まれているアーティスト・イン・レジデンス。松戸駅前のパチンコ店楽園（株式会社浜友商事）からの協力で実現。元ラブホテルというユニークな作りを活かし、これまで100組以上のアーティストやクリエイターを国内外から招聘してきた。宿場町として栄えた歴史や伝統を活かし「一宿一芸」をコンセプトにアーティスト活動を通じてまちの創造性や寛容性を育み、市民の文化芸術に対する理解を高める。今年はアーティストをショートステイ（約3週間）で30組、ロングステイ（約３ヶ月）で2組招聘する。アーティストと地域とのつながりを深めるためアウトリーチプログラムとして、ボランティア体験やワークショップなどを定期的に開催する。常時外国語対応できるスタッフがおり、Ｗｅｂサイト、イベント等のチラシには外国語表記を行っている。
太鼓台及び獅子舞の保存を通じた伝統文化の継承	内濱太鼓台世話人会	2017/10/9	2017/10/15	香川県	坂出市	毎年10月第3週の日曜日に開催される坂出八幡神社秋季大祭には、氏子である各自治会から大小様々な太鼓台、だんじり、獅子舞が奉納され、地域固有の祭礼文化が守り継がれています。中でも、きらびやかな刺繍をまとった太鼓台が、200人近くの担ぎ手によって力強く持ち上げられる「担き上げ（かきあげ）」は祭りのクライマックスシーンであり、その瞬間を一目見ようと毎年多くの見物客が集まります。こうした日本の伝統文化を広く発信するため、当団体は行政と連携して外国語対応スタッフを配置し、外国の方々に太鼓台を体験してもらっています。
卓上のエンタテイメント　「クロースアップ マジックショー」	公益社団法人日本奇術協会	2017/10/11	2017/10/11	東京都	新宿区	新宿では、一年を通して、音楽・演劇・能・狂言・落語などの公演や美術展などの文化芸術に関わるイベントが開催されています。弊協会は、そんな新宿の魅力を丸ごと楽しむ機会の「新宿フィールドミュージアム」に2016年より参画しています。今回は夏目漱石生誕150年をテーマとしており、夏目漱石に関連するマジック等も披露するように進んでおります。また、マジックの歴史を遡ると紀元前1700年の文献に見ることができます。今のマジックの源流は1200年前の奈良時代からと言われ、時代ごとの変遷を経て現在のマジックとなりました。近年ではテレビやインターネットを介して普段の舞台ではあまり観ることができない、クロースアップマジックを存分に楽しんでもらう事で笑顔になり、それらがコミニュケーションの1つになってもらえるように、今年は「卓上のエンターテイメント」と題し、テーブルの上、観客の目の前３０センチで起こる不思議芸術を体感できる企画としました。
2018さくら市親子ふれあい絆マラソン	わいわいボックス制作委員会	2018/1/8	2018/1/8	栃木県	さくら市	日本人特有の感性「絆」をテーマに、4歳から12歳の子供と親が、自作した布製のたすきを持って走る「絆マラソン」を「全国へ」「世界へ」広げるためのイベントを開催します。過去4度、栃木県内各地市役所・教育委員会と協力して開催してきましたが、全国へ広げる準備を行っています。今までは健常者のみの参加でしたが、県内に暮らす外国人にも呼びかけるために、募集チラシやテレビ告知に英文を入れる取り組みを始めます。また、視覚障害者が通う盲学校の協力を得られることになり、積極的に受け入れができるコース設定にも取り組みます。大会当日は開会式において地元さくら市に伝わる唄や踊りを披露し、参加者にさくら市の文化を知ってもらう取り組みを行います。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
全国高校生茶道フェスティバル	京都府、京都府高等学校文化連盟	2017/12/16	2017/12/17	京都府	京都市	日本の伝統文化である茶道に勤しむ全国の高校生が京都に集い、日ごろの成果を披露し合うとともに、各流派の歴史や使用される道具等を通して茶道文化の理解を深める。それにより、流派を超えた高校生の交流を図り、日本の伝統文化についての教育を推進する事業である。２日間にわたる事業で、１日目は、京都府内高校の茶道部生徒による歓迎呈茶や、歓迎公演・記念講演。２日目は、茶道に関わる研修・体験のほか、全国代表校の茶道部生徒が関連事業として開催している全国高校生伝統文化フェスティバルの来場者に対して呈茶による「おもてなし」を行う交流呈茶を実施。 なお、会場はバリアフリー案内にも対応しており、車椅子の利用者にも呈茶いただける。
明治神宮奉納　原宿表参道元氣祭スーパーよさこい2017	原宿表参道元氣祭実行委員会／商店街振興組合原宿表参道欅会	2017/8/26	2017/8/27	東京都	渋谷区	明治神宮の夏の奉納祭りとして、商店街、地元町会が力を合わせて開催しているお祭りです。自由なアレンジが可能なことで、日本にのみならず海外でも多くの方々に親しまれている高知県発祥の「よさこい」を軸に、全国また海外はガーナやベトナム、韓国（2017年は初めてインドネシアからもチームが参加）から、１００を超えるチームと５０００名のに上る踊り子が集結し、地域の特色を取り入れたオリジナリティ溢れるよさこいを披露する。明治神宮、表参道、代々木公園と都心とは思えないほど緑あふれる街並みを舞台に、老若男女、外国人や障害者も参加し、会場ではボランティアで外国語でのご案内、バリアフリーエリアを設置し、車いすの方でも観覧可能なスペースを確保するなどの取り組みを行っている。
平成29年度　飛鳥資料館　夏期企画展 第8回写真コンテスト 飛鳥の路	独立行政法人国立文化財機構奈良文化財研究所	2017/7/28	2017/9/3	奈良県	高市郡	第8回の写真コンテストでは、「飛鳥の路」をテーマに、飛鳥地域の歴史や文化、人々の営みを感じる「路」を撮影した写真を募集のうえ、募集作品を展示します。 なお、飛鳥資料館では、車イス、スロープ、障害者用トイレなどを備えたバリアフリーに配慮した施設であり、障害者の方々も安心してご利用いただける環境を整えています。また、館内の常設展示については、英語併記を取り入れており、外国語リーフレット等も用意しています。
平成２９年度平城宮跡資料館　夏期こども展示「ナント！すてきな！？平城生活(ライフ)♪」	独立行政法人国立文化財機構奈良文化財研究所	2017/7/22	2017/9/3	奈良県	奈良市	今年は、平城京に住んでいただろう、貴族と下級役人（庶民）の生活について、一日、一年、一生という単位でとりあげ、出土品やレプリカ、模型などで展示します。そして、その中で、「平城京の人口はどれくらい？」、「住民の仕事は？」、「平城宮での仕事時間は？」、「帰宅後はどうすごしていたの？」、「時間や月日はどうやってしったの？」、「奈良時代にもお盆や正月などの年間行事はあったの？」などなど、素朴な疑問に答える展示を行います。 なお、平城宮跡資料館では、車イス、スロープ、障害者用トイレ、筆談ボードなどを備えたバリアフリーに配慮した施設であり、障害者の方々にも安心してご利用いただける環境を整えています。また、館内の常設展示は多言語対応をしており、平城宮跡に関する外国語パンフレット等も用意しています。
北海道・韓国光州 伝統芸能交流公演	公益財団法人北海道文化財団	2017/9/1	2017/9/2	北海道	札幌市	和太鼓や獅子舞といった日本古来より伝わる伝統芸能の魅力を発信する公演を行う。この公演では当財団と１０年以上文化交流を行っている韓国光州広域市から伝統芸能団体を招へいし、両国の伝統芸能による交流公演とする。 公演時に配付するパンフレットには、英語及びハングル表記するなどして、日本人の他、外国人にも本公演を観劇できるように工夫し、日本の伝統芸能を広く紹介する機会とする。 障害者の方には、公演会場内の客席に車イスのスペースを設置し、また劇場スタッフが誘導し対応する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
かがわジュニア・フィルハーモニック・オーケストラ　第１６回定期演奏会	香川県	2017/8/27	2017/8/27	香川県	高松市	香川県が2001年度に設立したKJO（かがわジュニア・フィルハーモニック・オーケストラ）、音楽監督に香川県文化功労者の福崎至佐子氏を迎えて、レクザムホール（香川県県民ホール）を拠点にオーケストラ活動を行う「合奏コース」と、楽器別のレッスンを行う「基礎コース」を設置して、本県の音楽文化の次代を担う人材の育成に努めています。このKJO（かがわジュニア・フィルハーモニック・オーケストラ）の第16回定期演奏会です。 また、会場となるレクザムホール（香川県県民ホール）は車椅子に座ったまま鑑賞できるスペースなどを構えており、障害者の方も鑑賞しやすくなっています。
かがわ郷土芸能フェスタ2017	香川県	2017/11/19	2017/11/19	香川県	高松市	ふるさと香川の美しい自然と豊かな歴史の中で育まれてきた郷土芸能を次の世代に引き継いでいくため、発表する舞台を提供し、これを県民共通の財産として継承するとともに、伝統文化に対する関心を高め、そのよさを再認識し、保存・振興を図り、地域文化の交流を促進していきます。 また、会場となるレクザムホール（香川県県民ホール）は車椅子に座ったまま鑑賞できるスペースなどを構えており、障害者の方も鑑賞しやすくなっています。
海外富裕層に向けて日本文化を発信する事業	Luxury Japan Corp	2017/12/1	2018/11/30	WEBサイト	WEBサイト	「日本の贅と美を世界の知識富裕層の皆さまにご提供すること」をミッションとして、ラグジュアリージャパンのインバウンドサービスは昨年度12月からスタート致しました。世界的な美食都市・東京と文化の都・京都。日本が誇る温かく、繊細なおもてなしの心。長い歴史のなかで脈々と受け継がれてきた日本の伝統と文化。世界の知識富裕層をもてなすにふさわしいステージが日本にはあります。しかし日本には、外国の富裕層にとってなかなか足を踏み入れることができない世界があるのです。言語の壁もその原因の一つとして考えられます。“Luxury　Japan”はその扉を開け、特別にご案内いたします。弊社は多国籍の社員が在籍しており、2016年12月LuxuryJapan会員誌1号は英語と中国語で次世代に日本の文化を継承することを目的とした出版致しました。ウェブでは英語、簡体中文、繁体中文、これからフランス語をアップする予定でございます。
Manga de Japan	マンガデザイナーズラボ株式会社	2017/7/3	2017/11/20	WEBサイト	WEBサイト	「Manga de Japan」は、伝統・食・ファッション・地域といった多様な日本文化「J-Culture」を日本オリジナルのクリエイティブ手法である『マンガデザイン』で、国内外へ向けて発信していき、2020 年への機運醸成を高めるWEBサイトです。少子高齢化を迎えている日本は、インバウンドによる観光立国実現が課題であり、また、日本の文化・地方の魅力は海外の方に十分に伝わりきれていません。そこで、日本文化に興味を持つ外国人や障がい者にも日本文化の魅力を分かりやすく伝えるため、『マンガデザイン』というノンバーバルな表現方法で発信します。
共生社会、国際化に繋がるアート作品を世界へ発信！	株式会社ＺＯＮＥ　障がい児テーマパーク「ごほうび王国Ｚ」	2017/7/1	2018/6/30	千葉県	野田市	日本の魅力が伝わるアート作品を世界に向けて発信します。個性を大切にする「ごほうび王国Ｚ」において、日本や共生社会をテーマに作品を募集します。障がい児優先の遊び場でもこのイベントに参加したいという健常児家族のご利用（ご来館）により、ノーマライゼーション社会の実現化を図りたい。健常児と障がい児との共作を通じて、交流の形が見えるようにしたい。これらを発信できるイベントにしたいと思います。障がい児家族が心のバリアなく、遊べるようにプレイリーダーが、配置されています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
えびな能楽	海老名市	2017/9/2	2017/9/2	神奈川県	海老名市	本事業は、格式高い「能楽」を気軽に鑑賞していただけるように、手頃な価格でチケットを販売し、開演前に能楽の魅力や見どころをお伝えする教室を設けている。演目は、身振り手振りを多用するため海外の方にも比較的わかりやすいとされる「棒縛（狂言）」と、蜘蛛の糸を投げる場面などショー的要素の強い「土蜘蛛（能）」。英語対応のチラシ配布及び、英語対応のあらすじをご用意することで、海外の方にもお楽しみ頂ける。会場である文化会館は点字ブロックやスロープ、車椅子席、磁器誘導ループ対応席等を完備しており、車椅子や磁器ループ対応補聴器の貸出しも行っているため障害のある方にもお楽しみいただくことができる。
書道特別展　榊莫山－その慈愛に満ちたまなざし	公益財団法人徳島県文化振興財団　徳島県立文学書道館	2017/10/1	2017/11/12	徳島県	徳島市	書は中国より伝わったが，それとは異なる日本独自の書が展開されていった。ひらがなやカタカナなどの文字による表現の違いもあるが，作風において，抒情あふれる作品は日本ならではのものであり，本展で紹介する榊莫山(1926～2010)は現代書家の中でその代表といえる。本展では，榊の一字書や詩書画一体の作，他の芸術家たちとのコラボ作，題字や著書など，個性豊かな作を展示し，作品横に榊の言葉を付す。また榊の長女によるトーク，当館職員による作品解説，図録を発行し，関連グッズも販売する。さらに，聴覚障がい者のため，関連イベント，トーク・作品解説・展示解説について，希望により手話通訳を行う。
障がい者アート展	山形市	2017/7/10	2017/7/14	山形県	山形市	山形市内の、障がい福祉サービス事業所等に通所している障がいのある方々が制作した絵画等を、多くの市民が訪れる市役所の1階エントランスホールに展示する。障がいのある方々の芸術性や創造性に触れることにより、障がいに対する誤解や偏見を取り除き、障がいや障がいのある方への理解と関心を深める。障がいのある児童が通う「こまくさ学園」では、毎年、干支のカレンダーを制作している。これは、日本文化を取り入れたもの。絵画展では、作品展示のほか、制作風景も紹介し、障がいのある方の日中活動の様子を知ってもらうことで、共生社会の実現に向けて障がいについて考えるきっかけとしてもらう。障がいのある方にとっては、制作した作品の展示という機会を通じて、達成感や今後のやりがいづくりへと繋げていく。 なお、会場となる市役所1階エントランスホールは、バリアフリー対応（入り口誘導鈴・点字ブロック設置済み、段差なし）である。
和紙ちぎり絵大展覧会	株式会社しゅんこう	2017/11/27	2017/11/27	兵庫県	神戸市	北海道から沖縄まで全国の和紙ちぎり絵愛好家の作品、3,500点が開港150年を迎えた神戸にて一堂に展示されます。 神戸を拠点とする「和紙ちぎり絵 しゅんこう」が主催するもので、出品者は子供から高齢者まで、幅広く、外国籍の方々の参加も予定されており、多彩な大展覧会となります。 会場は新神戸駅直結のANAクラウンプラザホテル神戸の大ホール、入場無料、当日は全国から出展者が集い、花、風景、静物など独特の趣ある和紙ちぎり絵の世界を楽しみます。又、外国からの観光客も多数宿泊する同ホテル、外国語が堪能な案内係を配置、日本独自の文化に触れて頂く又と無い機会です。
ジャポニスムアカデミー　　※下期（2017年10月1日~3月31日）	ジャポニスム振興会	2017/10/1	2017/3/31	東京都	千代田区	古来より、和の精神を基に築かれてきた多様な日本文化。現在、国際社会の中でも日本人の精神性が賞賛を受けています。2020年の東京五輪に向けて、日本人が外国人と意思疎通を図る上で欠かせないものは日本の心と文化です。ジャポニスム振興会では2017年4月より東京・半蔵門にジャポニスムアカデミーを開校し、日本文化を一流の講師陣から学べる場を設けています。 2017年10月1日から2018年3月31日までを2017年度下期として、様々な講座を開催します。 国際的にも活躍する講師が多く、また、英語を話せるボランティア通訳が同席し、外国人でも学べる講座となっており、広く日本在住の外国人にも参加の呼び掛けをしていきます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
能の来た道、日本のゆく道~巻四~	ジャポニスム振興会	2017/10/26	2017/10/26	東京都	千代田区	修羅能「経正」を取り上げ、大倉源次郎氏のお囃子のワークショップやお話、会場の参加者との謡の連吟など、初心者でも「能」を学ぶこうとができる企画となっています。 会場は、GINZASIXに新しくオープンした二十五世観世左近記念観世能楽堂。車いす席も完備されたバリアフリーの能楽堂で、どんな方にも楽しんでいただけます。
神話のふるさと県民大学　能楽に登場する神々ー神事能と内藤家旧蔵の能面ー	宮崎県	2017/8/5	2017/8/5	宮崎県	延岡市	「古事記」「日本書紀」や「みやざきの神話」の楽しみ方を伝えるために、県が実施している「神話のふるさと県民大学」の一環として、「能楽に登場する神々」をテーマとした対談を行う。 　井上さやか氏（奈良県万葉文化館指導研究員）と増田豪氏（延岡市内藤記念館専門学芸員）が、神事として行われた「能」と、日向延岡藩藩主であった内藤家に残された能面との関連性などについて考察し、みやざきの神話文化の魅力を発信するもの。 　なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
秋季特別展「禅の心とかたち－總持寺の至宝－」	石川県（いしかわ赤レンガミュージアム石川県立歴史博物館）	2017/9/16	2017/11/5	石川県	金沢市	總持寺は曹洞宗の大本山で、鎌倉時代の創建である。明治期に横浜へ移り、石川には祖院が残され今に至る。今回總持寺の至宝を一挙公開し、あわせて関連寺院の寺宝も多数紹介する。 会場では、展示棟入口の足下に点字表示し、障害者にとってバリアを取り除く取り組みを行うほか、４カ国語で表記した施設案内リーフレットにより展示室が分かるようにし、外国人にとって言語の壁を取り除く取り組みも行う。
第９回奥の細道文学賞、第３回ドナルド・キーン賞	草加市	2017/6/20	2017/12/31	埼玉県	草加市	草加市では、第９回奥の細道文学賞として紀行文・随筆を、第３回ドナルド・キーン賞として評論を広く募集しています。奥の細道文学賞は、俳聖松尾芭蕉が「おくのほそ道」の旅で本市を訪れた縁を活かした「奥の細道・芭蕉企画事業」の一環として、文芸を活かしたまちづくりを発信することで草加市のイメージアップを図るため、平成４年に創設されました。また、ドナルド・キーン賞は、我が国の文学史において多大なるご功績のあるドナルド・キーン先生が東日本大震災を契機に日本人となることを決意され、我々多くの日本人へ勇気を与えていただいたことを称え、平成２４年度に創設されたものです。 　前回募集時には、世界中から優れた作品の応募があり、日本を代表する古典「おくのほそ道」がドナルド・キーン先生により英訳され、世界中で親しまれていることが証明されています。 　今回の募集には、市役所ホームページ内に英語の募集ページを設置し、今後英語のチラシも作成します。
特別企画「十人陶色－豊かな色の世界」	公益財団法人滋賀県陶芸の森	2017/6/20	2017/9/24	滋賀県	甲賀市	古来より色は人々の感性を刺激し、それぞれの時代や地域の文化に大きな影響を及ぼしてきた。土と釉薬を焼くこと（焼成）で生まれる「やきもの」の豊かな色の世界。色はかたちや模様とともに「やきもの」を楽しむ上で欠かせない見所である。色への想いはひとそれぞれ。現代の色をめぐる多彩な表現を通して、私たちは作者のさまざまなメッセージを感じ取ることができる。本展では、当館所蔵の国内外の現代作家の作品を取り上げながら、十人陶（十）色な「やきもの」のめくるめく豊かな色の世界を、原料や技法の解説を交えて紹介する。トイレは多目的トイレ対応、展覧会解説等は原則日英併記。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
特別展「粋な古伊万里ー江戸好みのうつわデザイン」	公益財団法人滋賀県陶芸の森	2017/10/1	2017/12/17	滋賀県	甲賀市	古伊万里焼は、約400年前に肥前有田（現：佐賀県西松浦郡有田町）で生み出された日本初の磁器である。19世紀に入ると、それまで上層階級に限られていた磁器の使用が、都市部を中心に庶民層にも広がりをみせる。一方、上方の庶民から生まれた＜元禄文化＞は、19世紀に入ると江戸の町にも普及した。歌舞伎や浮世絵など、自由で華やかな庶民文化が流行し、人々は「粋な」江戸文化を謳歌した。日本料理の基礎ができたといわれるこの時代には、食文化も豊かになり、日常器だけではなく宴をいろどる多種多様な器が使われた。本展では、初公開の古伊万里コレクションを通じて、江戸の人々が好んだ「粋な古伊万里」に注目し、その驚くべき意匠（デザイン）の世界を探る。 トイレは多目的トイレ対応、展覧会解説等は原則日英併記。
特別企画「ジャズ・スピリットを感じて･･･熊倉順吉の陶芸×21世紀の陶芸家たち」展	公益財団法人滋賀県陶芸の森	2018/3/10	2018/6/17	滋賀県	甲賀市	戦後の前衛陶芸は、新しい時代の情熱に満ちた作家たちのエネルギーに支えられたものであった。真の伝統の担い手とは、「社会に根差し実験的で創造的な精神」であると記した熊倉は、さまざまな時代の中のジャズや、アート、手仕事のぬくもりの器に対して、時代精神を受け止めながら、多彩な作品を生み出していった。本展覧会では、戦後の前衛陶芸を率いた代表作家の熊倉順吉の陶芸を振り返り、1970年代のクラフトデザインの盛り上がりの中、産地信楽で多くの刺激を受けた数多くの生活の中の器を紹介する。また、新しい時代を常に表現し熊倉順吉。彼の熱い精神に触れ、21世紀を問い直そうとする現代の若手作家たちの作品も併せて展示する。 トイレは多目的トイレ対応、展覧会解説等は原則日英併記。
アーティスト・イン・レジデンス（ＡＩＲ）事業	公益財団法人滋賀県陶芸の森	2017/4/1	2018/3/31	滋賀県	甲賀市	平成29年度は、引き続き国内外からスタジオ・アーティストの受入、ゲスト・アーティストの招聘等を行う。やきもの産地特有の伝統的な要素と現代のトレンドとの交流を活発化させる。その観点から「創作研修館オープン・スタジオ」を強化し、交流の機会を増やすことで、信楽焼の振興に務める。また、国内外の類似機関との連携を強化し、陶芸家の派遣も含めた仕組みを文化庁「アーティスト・イン・レジデンス活動支援を通じた国際文化交流促進事業」補助金を活用して継続実施していく。また、陶芸の森の訪問者やスタジオ・アーティスト等を信楽在住の陶芸家やメーカーへの工房見学を積極的に行うことで信楽焼の担い手たちとの交流を活性化させる。トイレは管理棟に多目的対応トイレあり、レジデンスへの応募書類およびweb上での応募フォーマットは日英併記。
つちっこプログラム（子どもやきもの交流事業）	公益財団法人滋賀県陶芸の森	2017/4/1	2018/3/31	滋賀県	甲賀市	陶芸の森の特性を活かして、やきものに関する鑑賞教育や体験教育をさまざまな形で行う。学校との連携プログラムにより、信楽焼をはじめとした陶芸文化の普及や、陶芸の森へのリピーターを促進し、次世代に亘る陶芸の森ファンの獲得につなげる。また、アール・ブリュットの魅力を広く展示などで発信する機会を設けることとし、世界にひとつの宝物づくり実行委員会が実施する「世界にひとつの宝物づくり事業」とともに、子どもたちや障がいを持つ人の造形活動を支援していく。さらに、ミシガン大の学生と県内小学生がペアになり、一つの作品を作り上げる交流授業を始め、英語によるプログラムやインターナショナルスクール等の受入など言葉の壁を越えた取組を行う。 陶芸の森内各施設に多目的対応トイレあり。
ぎふ清流文化プラザ「岐阜県障がい者芸術教室tomoniワークショップ作品展」	岐阜県	2017/8/6	2017/9/3	岐阜県	岐阜市	岐阜県では、様々な文化芸術の分野において、障がいのあるなしに関わらず、ともに新たな創造活動を行う「tomoniプロジェクト」を展開している。本事業は、東京2020大会に向け障がい者文化芸術活動を通した社会参画への機運醸成を図るため、また2020年以降も障がい者芸術が本県の誇るべきレガシーとなるよう、（一財）岐阜県身体障害者福祉協会が主催する障がい者芸術教室で制作した作品を展示する企画展「岐阜県障がい者芸術教室tomoniワークショップ作品展」を開催するものである。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
秩父宮記念スポーツ博物館巡回展	独立行政法人日本スポーツ振興センター、公益財団法人日本オリンピック委員会、特定非営利活動法人日本スポーツ芸術協会、愛媛県美術館、三重県総合博物館、長野オリンピックミュージアム	2017/7/7	2017/8/31	東京都	港区	2020年の秩父宮記念スポーツ博物館の所蔵資料を活用し、オリンピック・パラリンピックのレガシーに対する関心を高め、全国各地で盛り上げるべく、伊藤忠青山アートスクエア（青山会場）、愛媛県美術館（愛媛会場）、三重県総合博物館（三重会場）、長野オリンピックミュージアム（長野会場）の4会場で巡回展を開催し、巡回先施設との協働によって、地域の活性化・地域貢献をおこなうとともに、英語キャプションの設置等、海外からの来館者にも配慮した取り組みを実施する。日本唯一の総合スポーツ博物館である秩父宮記念スポーツ博物館秘蔵のお宝を中心に、スポーツシーンを彩った品々やスポーツ芸術作品、各地域ゆかりの資料を紹介し、先人の活躍に思いを馳せるとともに、来たる東京2020オリンピック・パラリンピックに対する夢と希望を膨らませる機会を創出する。
ベートーヴェン／ミサ・ソレムニス演奏会	明治学院バッハ・アカデミー合唱団	2017/10/9	2017/10/9	東京都	港区	1863年、ヘボン博士によって創立された明治学院は、キリスト教主義教育、ヘボン式ローマ字の開発などを通じて、西洋と日本の文化的相互理解の発展に努力してきた。2000年に創立された明治学院バッハ・アカデミーは、バッハを中心とするキリスト教音楽の演奏・研究と普及を目的とし、2006年、ライプツィヒ国際バッハ祭招待演奏などを通じ、世界最高水準に達した日本の西洋音楽演奏を世界に発信し続けている。今回の演奏会は、世界の文化遺産であると同時に日本人が最も好む作曲家ベートーヴェンが自らの最高傑作とみなした「ミサ・ソレムニス」上演を通じて、日本の西洋音楽解釈を世界に発信するものである。歌詞は西欧社会の共通語であるラテン語であり,日本人のためにはプログラムに対訳も記載する。合唱団には日本在住のドイツ人も参加する。サントリーホールは車椅子席もあり、バリアフリーにも対応している。
TOKYO FM WORLD	株式会社 エフエム東京	2017/7/1	2018/6/30	東京都	千代田区	TOKYO FM WORLDは、外国人リスナーに向けて、日本の音楽や文化、観光情報を英語・中国語で配信しているインターネットラジオチャネルです。同チャネル内では、日本のアーティスト・音楽紹介番組、英語落語、英語での禅文化の発信、東京の観光情報番組等、文化をテーマとした番組を制作しており、これらを世界最大級のオーディオネットワーク「TuneIn」や「iTunes」等、グローバル展開している音声コンテンツ・プラットフォームを経由して世界各地に配信しております。これまで200以上の国と地域から聴取されており、日本へ関心を示すリスナーに対し、日本の文化を紹介し、訪日への機運を醸成しています。
第９回オカリナの集い～関東大会～	ライリッシュ・オカリナ連盟	2017/10/1	2017/10/1	栃木県	宇都宮市	全国でオカリナを通じた生涯学習に取り組んでいるライリッシュ・オカリナ連盟が主催するオカリナ演奏会。演奏曲目は往年の日本の歌謡曲やポップス中心のプログラム構成となっている。1950年代の「高原列車は行く」、1960年代の「上を向いて歩こう」から1990年代の「負けないで」、2000年代の「地上の星」まで様々な世代の楽曲を演奏曲として取り入れ、その魅力をオカリナ演奏を通じて伝えることによって日本文化の発信を図る。また会場内にはスロープやエレベーター、多機能トイレを完備。その他車いすの方への座席案内や徹底した会場内の導線案内の設置など多くの方に快適に演奏会を楽しんでいただけるようになっている。
第４７回滋賀県芸術文化祭主催事業　第５６回滋賀県写真展覧会	滋賀県、滋賀県教育委員会、滋賀県芸術文化祭実行委員会、公益財団法人びわ湖芸術文化財団、滋賀県写真連盟	2017/10/8	2017/10/15	滋賀県	甲賀市	第４７回滋賀県芸術文化祭主催事業の一つとして写真展覧会を開催、県民が日頃の写真創作活動の成果を発表する場として、 また身近に芸術を鑑賞する場として実施。 なお会場は全面的にバリアフリーとなっていることから、障がい者等の方々にも地域文化を身近に触れていただくことができる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
とやま舞台芸術祭2017 可西　晴香プロデュース①「DEEP IMPRESSIONS」(8月5日公演)、②「カルミナ・ブラーナ」(8月6日公演)、 黒川　雅皓プロデュース③「邦楽公演」(10月8日)、 筏井　豊華翔プロデュース④「民踊公演」（10月22日）	とやま舞台芸術祭実行委員会	2017/8/5	2017/10/22	富山県	高岡市 南砺市	県内外の出演者による舞台芸術作品の創造と発表を行い芸術創造と文化活動を促進すること、地域に根付いた創造活動を通して地域文化の活性化を推進することを目的に開催する公演事業。 　日本の伝統芸能を題材にしたり、富山県に伝わる民謡を現代的にアレンジした洋舞の公演や、さまざまな和楽器が用いられ、親しみやすい曲目で洋楽器や舞踊とのコラボレーションを楽しむ邦楽公演、北前船によって運ばれ、全国各地でさらに発展していった長唄や民踊が披露される民謡公演などを予定している。 　多言語への取り組みとして、洋舞の体の動きによる表現や、民謡・邦楽の音楽による表現を通じて外国人にも楽しんでもらえる舞台公演を行うほか、事務局及び公演日に海外語を話せるスタッフを配置。障害者へのバリアを取り除く取り組みとしては、高岡会場ではスロープ、館内用の車椅子の無料貸出あり、補助犬及び介助犬同伴が可能。
西アフリカ・ガーナ共和国　心音が届ける「Sound Of Mother Earth」	西アフリカ・ガーナ共和国心音	2017/9/30	2017/9/30	東京都	港区	西アフリカの魅惑スポット、“音楽・舞踊芸術の宝庫”ガーナ共和国からの由緒ある伝統音楽家系出身のドラマーとダンサーが素晴らしい日本伝統舞踊とのコラボレーション舞台を無料にて実施します。小さなお子様からお年寄りの方まで日々ご利用される施設内での実施なので安心して楽しんでいただけます。又、英語対応ができるスタッフもおり、外国人のお客様対応も可能です。公演時も英語の説明及び英語のタイムテーブル作成します。会場内の客席に段差ありますが事前にご連絡がある場合ステージ前などバリアフリーエリアにお席確保します。
「音で観るダンスのワークインプログレス」CREATIVE AUDIO DESCRIPTION	KAAT神奈川芸術劇場	2017/7/19	2017/9/17	神奈川県	横浜市	視覚に障害のある人たちが芸術を楽しむために、音により視覚情報を補助する「音声ガイド」。音声ガイドは、視覚情報を音で置き換えることで、鑑賞する人の頭の中にさまざまなイメージを浮かび上がらせる手法です。そんな音声ガイドをダンスという身体表現につけるとしたら・・・。それは、より多くの人が身体表現を楽しめるようになる状況をつくるだけでなく、視覚の有無を超えて、ダンスの新しい見方にもつながるのではないか、というのが今回の試みです。まずは音声ガイドとは何か、それを舞台芸術に応用するとしたらどうなるかをさまざまな実践者から学び、最終的にはあるダンスシーンを端的かつ創造性溢れる、美しい日本語を用いながら、音声ガイドを作成し、それを取り込んだダンスのワークインプログレスを発表します。
さいわいハナミズキコンサート	川崎市幸区役所	2018/2/24	2018/2/24	神奈川県	川崎市	市民や企業内の音楽サークル等、川崎市にゆかりのある音楽活動団体に演奏の機会を提供するとともに、市民が気軽に音楽に親しむ場を提供することにより、音楽のある憩いと潤いのあるまちづくりを進めることを目的に実施し、日本の音楽文化を発信しています。 　「さいわいハナミズキコンサート」は、年に１回ミューザ川崎シンフォニーホールで開催しています。参加費は無料ですが、事前の申込みが必要です。会場はバリアフリーで車椅子席のご用意もしております。
夢こんさぁと	川崎市幸区役所	2017/4/20	2018/1/18	神奈川県	川崎市	川崎市幸区内の身近な場所で、良質な生の音楽を区民の方々に提供し、憩いのひとときを過ごしてもらうとともに、音楽のまち・かわさきを推進することを目的に「夢こんさぁと」を実施し、日本の音楽文化を発信しています。 　「夢こんさぁと」は、幸市民館、ミューザ川崎市民交流室等の幸区内の施設において、年6～８回程度実施をしています。申込みは不要で参加費は無料、会場はバリアフリーで車椅子席のご用意もしており、どなたでもお楽しみいただけるコンサートです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
第１０回したまちコメディ映画祭in台東	「したまちコメディ映画祭in台東」実行委員会	2017/9/15	2017/9/18	東京都	台東区	2008年11月、台東区において誕生した日本初の本格コメディ映画祭「したまちコメディ映画祭in台東」（略称したコメ）。今年も開催の運びとなりました。「したコメ」は、「映画（Cinema）」「したまち（Down town）」「笑い（Comedy）」という３つの要素を掛け合わせることで、映画人、喜劇人、区内外の皆さんが一体となって盛り上がれる、住民参加型の映画祭を目指しています。日本有数の芸術・文化施設の集積地域「上野」と、日本の喜劇発祥の地である下町「浅草」を舞台に、台東区在住のクリエイター、いとうせいこう総合プロデューサーを中心に、「コメディ」を芸能・文化・歴史など多角的な側面から捉えていきます。そして、世代を超えた多くの方々にコメディ映画に親しんでいただけるよう、国内外の新作・旧作・名作・珍作・異色作から選び抜いた最上級のコメディをプログラミングし、音声ガイドに対応した作品の上映や英語併記の公式カタログ・ポスターを用意しております。
第３２回国民文化祭・なら２０１７／第１７回全国障害者芸術・文化祭なら大会	第３２回国民文化祭奈良県実行委員会／第１７回全国障害者芸術・文化祭実行委員会（奈良県地域振興部国民文化祭・障害者芸術文化祭課内）	2017/9/1	2017/11/30	奈良県	奈良県	奈良県では、平成２９年９月１日～１１月３０日の３か月間にわたり、「国民文化祭」と「全国障害者芸術・文化祭」を全国で初めて一体的に開催。２０２０年の東京オリンピック・パラリンピックを見据え、観光・文化・スポーツの振興を重要な取り組みとして力を入れている中、同大会の開催を、文化という奈良のブランド力を、全国に、世界に発信する大きな契機とするとともに、歴史と文化の豊かな蓄積を誇る日本文化のはじまりの地・奈良の価値を明確にできる奈良らしい大会とする。一体開催により、文化芸術が障害のある人の活力の源になるとともに、障害のある人とない人の新たな関係性が生まれる機会を創出する。
劇団コープス「ひつじ」	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2017/8/16	2017/8/17	神奈川県	横浜市	我が国の代表的な公立劇場である当劇場での多様な事業の取り組みが、国内外に日本の成熟した劇場文化を発信することになり、特に本事業のような無料で言語の障壁や鑑賞年齢を問わない作品を実施することは、日本の文化レベルの高さを国内外に広く発信する機会となる。 また、会場である劇場1階アトリウムは、バリアフリーの構造となっており、障害者にもアクセスしやすい会場となっている。 公演では、ひつじに扮し、羊飼いに追われたり、ひつじ同士がじゃれあったり。。。KAAT神奈川芸術劇場アトリウムに現れるひつじ牧場で、愛らしいひつじたちが戯れます。
KAAT神奈川芸術劇場芸術監督トーク	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2017/7/9	2017/7/9	神奈川県	横浜市	2016年4月、KAAT神奈川芸術劇場芸術監督に就任し、近代戯曲を現代に蘇らせるシリーズを手掛ける白井晃が、KAAT芸術監督トーク企画をスタートさせます。テーマは、“劇場”という場所に親しみをもっていただくこと。KAAT神奈川芸術劇場には、ホール、大スタジオ、中スタジオ、とサイズの異なる劇場がありますが、劇場の中に足を踏み入れることを、いまだに敷居が高いことと感じている方は多いはずです。その敷居を少しでも取り払い、もっと気軽に、もっと楽しく、劇場に親しんでもらうため、そして、オープンスペースである、１階アトリウムが人が行き交うような賑わいのある場所にするため、アトリウムでの無料プログラムとして実施します。アトリウムはバリアフリーとなっており、障害者にとっても利用のしやすい施設となっています。
第18回日本フルートコンヴェンション2017in川崎	一般社団法人日本フルート協会	2017/8/17	2017/8/20	神奈川県	川崎市	この「日本フルートコンヴェンション」は一般社団法人日本フルート協会が2年毎に開催している「フルートの祭典」です。国内外のフルーティストは勿論のこと、関連する音楽家、アマチュアのフルート愛好家、フルート関連各社等、フルートに関わるすべての人が一堂に会し、4日間を共に学び、聴き、語り、演奏し、交流・親睦を深めることを目的としています。このコンヴェンションの主な特徴は演奏者、講師、審査員、スタッフが基本としてボランティアで参加することです。海外からのコンクールへの申込み、アンサンブルでの参加や一般参加も多く、ホームページに参加要綱、申込書の英訳をＰＤＦでダウンロードできるようにし、英訳をプリントアウトしたものを期間中受付に置いて、英語のできるスタッフを受付に用意します。海外の演奏家によるコンサート、レクチャー、マスタークラスには通訳をつけ、国内の移動にもスタッフが便宜をはかることになっております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
台東区発足70周年記念シンポジウム「横山大観を語る」	台東区	2017/9/30	2017/9/30	東京都	台東区	台東区池之端にある「横山大観旧宅及び庭園」が国の史跡及び名勝に指定されたことを記念し、台東区発足70周年記念事業として、台東区名誉区民第１号でもある横山大観画伯に焦点を当てたシンポジウムを開催します。パネリストに大観の孫にあたる横山隆公益財団法人横山大観記念館代表理事兼館長、手塚雄二東京藝術大学美術学部絵画科教授、古田亮東京藝術大学大学美術館准教授を迎え、浦井正明寛永寺長臈進行のもと、横山大観の人物像や、生涯をかけた取り組み、芸術論について様々な視点から語ります。その後のディスカッションを通じて大観が生きた時代背景や、日本画・大観作品の魅力をより深く理解いただけます。会場は、東京藝術大学音楽学部1階の講義室で、車いす利用の方もそのままお入りいただけ、会場と同じフロアに多目的トイレも完備しています。
第37回「台東第九公演」下町で第九	台東第九公演実行委員会	2017/12/17	2017/12/17	東京都	台東区	外国人にもなじみ深く、日本で年末の風物詩として定着しているベートーヴェンの「第九」の合唱を、台東区では昭和56年から開催しており、年の瀬の寂しさを、音楽で歓びに変える日本の素晴らしい文化を、区民をはじめ多くの方に発信してきました。今年で37回目を迎える本公演は、台東区・台東区民合唱団・東京藝術大学で台東第九公演実行委員会を組織し運営しています。指揮者、独唱者、オーケストラ、会場を台東区内にある東京藝術大学に提供していただき、公演のために練習を重ねてきた約240名の台東区民合唱団が「歓喜の歌声」を響かせます。「音楽」は言葉の壁を超えて人々の心に届き、多くの方から好評をいただいている事業です。会場となる東京藝術大学奏楽堂内には、入口から段差なくお入りいただける場所に車いす席を用意しています。
廣島晃甫回顧展－近代日本画のもう一つの可能性	徳島県立近代美術館	2017/10/21	2017/12/10	徳島県	徳島市	近代の日本画家として目覚ましい活躍を見せた、廣島晃甫（1889－1951年・徳島市出身）の画業をご紹介する初の回顧展です。〈玉乗り〉（東京藝術大学蔵）、〈青衣の女〉（東京国立近代美術館蔵）などの名作をはじめ、廣島の各時代を代表するおよそ100点の作品を展示します。新しさと伝統のはざまで、日本画とは何かを考え続けた波乱に富んだ画業からは、近代日本画がもっていたさまざまな可能性と魅力が再発見できるはずです。 　また展示解説やレクチャー、日本画ワークショップ、子ども向けの鑑賞の催しなど、多彩な関連行事を開催。手話付き展示解説や要約筆記などにより、障がいのある人にも楽しんでいただけるよう準備しています。
『クラシック音楽を親しむためのとくしま記念オーケストラ演奏会』	徳島県	2017/7/23	2017/7/23	徳島県	徳島市	この度、次代の音楽文化の担い手となる小・中・高校生を中心に県民の皆様に、クラシック音楽に興味と関心を持っていただくとともに、優れた音色に接することで感動する感情豊かな心を育んでいただきたいため、クラシック初心者でも楽しめる内容とした入門コンサートを開催します。 会場はむらさきホールは、バリアフリーとなっており、障がいをお持ちの方にも安心してご参加いただけます。 〈開場〉１３：００～　〈開演〉１３：３０～ 音楽監督・指揮　秋山　和慶 演奏　とくしま国民文化祭記念管弦楽団（通称：とくしま記念オーケストラ） 共演（ヴァイオリン独奏）　大杉　花奈（第７回徳島音楽コンクールグランプリ受賞者） 共演（合唱）　徳島少年少女合唱団
とくしま記念オーケストラ第6回定期演奏会	徳島県	2017/7/21	2017/7/21	徳島県	徳島市	徳島県では、徳島ならではの音楽文化を創造することにより、クラシック音楽をはじめとする様々な「音楽文化が息づくまちづくり」を促進しております。 この度、ひとりでも多くの県民の皆様に優れた音色を身近に感じていただき、またクラシック音楽に興味と関心を持っていただくため、世界的に有名な指揮者である秋山和慶氏と、徳島に共感する一流のトッププロの音楽家が集う「とくしま国民文化祭記念管弦楽団（通称：とくしま記念オーケストラ）」による定期演奏会を開催します。 また、徳島音楽コンクールと連携して、プロのオーケストラと共演できる場を提供することで、次世代の演奏家の育成を図ります。 会場むらさきホールはバリアフリーとなっており、障がいをお持ちの方も安心してご参加いただけます。 〈開場〉１８：３０　〈開演〉１９：００

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
Linon~進化形ピアノトリオ~	ふれあいファシリティズ	2017/9/20	2017/9/20	岐阜県	岐阜市	岐阜県有数のクラシック専用コンサートホール、サラマンカホールの主催事業で、日本屈指の若手クラシック演奏者を取り上げ、広くその存在と魅力を発信していくコンサートである。非ヨーロッパの現代作曲家、ピアソラと日本の唱歌を組み合わせた活気的な楽曲を演奏し、日本音楽の新しい魅力を広げ、提案、発信をしていく内容になっている。まさに、西洋の文化だけでなく、日本の文化（唱歌）の良さだけではなく、新たな音楽を多くの方々に伝えることができる取り組みである。バリアーフリーの取り組みについては、当ホールの客席に6席分の車いすスペースがあり、サラマンカホールスタッフがいつでも対応できる様になっている。また、当ホールには、アシストフォンの用意もあり、耳の不自由な方でも音楽をお楽しみして頂ける取り組みをしている。
サラマンカホール・レジデント・カルテット結成一周年コンサート「十六本の糸」	ふれあいファシリティズ	2017/10/18	2017/10/18	岐阜県	岐阜市	岐阜県有数のコンサートホール、サラマンカホールの主催事業で、ホールレジデントアーティストである弦楽四重奏団の結成1周年記念コンサートである。出演者のサラマンカホール・レジデント・カルテットは、世界に活躍できる若い音楽家育成を継続的に行い、これによって日本文化の魅力発信につなげていく「レジデント事業」であり、日本の若手音楽家育成の成果、若手ならではのフレッシュな感性、音楽を発信していき、これからの音楽界を担っていく若手音楽家を、多くの方々に広げ、日本の音楽界を盛り立てていく取り組みである。 バリアーフリーの取り組みについては、当ホールの客席に6席分の車いすスペースがあり、サラマンカホールスタッフがいつでも対応できる様になっている。また、当ホールには、アシストフォンの用意もあり、耳の不自由な方でも音楽をお楽しみして頂ける取り組みをしている。
伊藤園お～いお茶新俳句大賞	株式会社伊藤園	2017/10/31	2017/10/31	全国	全国	日本の茶文化・俳句文化の保護・継承のため「お～いお茶新俳句大賞」を創設。受賞作品を当社基幹商品である「お～いお茶」のパッケージに掲載することで発表機会を広く提供。「季語」や「定型」などの俳句が持つ厳密なルールにこだわらず、五・七・五のリズムに乗せて自由に表現する独自の表現手法を「新俳句」と表現して、多くの方が楽しんで参加できる仕組みにし、28年間で累計3,000万句に及ぶ国内最大規模の創作公募コンテストに成長。また英語俳句の部も第2回から新設し、海外の方にも広く参加の機会を提供。累計81カ国における日本文化普及にも貢献している。
北のまんが大賞	北海道	2017/6/7	2018/3/31	北海道	札幌市	まんが、アニメは日本が世界に誇るキラーコンテンツである。北海道は、著名な漫画家を数多く輩出していることから、「まんが・アニメ王国ほっかいどう」を内外に大きく発信し、まんが文化の振興や観光客の誘致、コンテンツ関連産業の育成と若者の雇用の場を創出することなどを目的に「北のまんが大賞」を創設し、北海道の魅力発信と漫画家の育成支援に取り組んでいる。 　新たな才能を発掘する漫画公募コンテスト「北のまんが大賞」では、北海道の歴史や文化、雄大な自然や豊かな食など、北の大地の魅力を伝える作品を広く募集。選考には、道内在住漫画家に加え、在京大手出版社の漫画雑誌編集部にも参加していただき、漫画家志望者がデビューへのきっかけを掴む機会を創出する。 　受賞作品はホームページ等で公表するほか、あらすじを英語で紹介する。
あさお子育てフェスタ	川崎市麻生区役所まちづくり推進部企画課	2017/9/16	2017/9/16	神奈川県	川崎市	「子育てするなら麻生区で～安心・楽しい・助かる」をテーマに、区内で子育て支援の取組を行う関連団体や市民グループ、大学が協力し、子育て支援の情報収集・親同士の交流の機会・親子で楽しめる場として開催しています。対象は、未就学児と家族、プレパパ・プレママです。主な内容としては、バルーンでの遊び、パネルシアター、人形劇、おもちゃコーナー、木工作、絵本コーナー＆おはなし会、フリースペース、親子クッキング、麻生区内保育園・幼稚園の作品展、食育等の情報コーナー、子ども用品フリーマーケットなど様々な催しが行われます。【バリアフリー対応】車いす

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
びわ湖長浜KANNON HOUSE	長浜市	2017/7/1	2018/6/30	東京都	台東区	滋賀県の長浜市から本物の観音様をお出ましいただき、パネルと映像にて観音様と長浜市の歴史と文化について説明を行っています。外国語に対しては未対応ですが、ミュージアムとも異なる空間の演出、祭りや寺社を映像で直感的に情報発信することで、外国人の方に対しても日本文化を発信しています。観音様は２か月に一度入れ替えします。車いすの方にもお越しいただけるよう段差を解消しており、電動車いす等通常より幅の広い車いすの場合には別の入り口を用意しています。トイレについてもバリアフリー対応しています。
札幌交響楽団定期演奏会	公益財団法人 札幌交響楽団	2017/4/22	2018/2/24	北海道	札幌市	札幌交響楽団は、年間120回を越える演奏会を開催しています。その中でも国際的に評価の高い札幌コンサートホールKitaraで開催している定期演奏会は、国内外から指揮者やソリストなどを招聘するほか、演奏曲目では、世界中の作曲家を選曲、特に2018年2月の演奏会では、日本が誇る作曲家、武満徹特集も開催します。 会場となる札幌コンサートホールは、障害者の方への配慮もされています。車椅子スペースや段差のない優先席のほか、お手洗いも動作制約や移動制約のある方にとって利用しやすい「札幌式トイレ」を完備しています。また、同演奏会では聴覚障害者の方への配慮として点字プログラムのご用意もしております（限定数）。その他、外国の方への配慮としては英語ホームページを用意するほか、チラシやプログラムなどに英語を一部併記しています。
文化芸術による子供の育成事業	文化庁	2017/4/1	2018/3/31	全国	全国	全国の小学校・中学校等において一流の文化芸術団体による実演芸術の巡回公演を行い、又は小学校・中学校・高等学校等に個人若しくは少人数の芸術家を派遣することにより、子供たちに対し質の高い文化芸術を鑑賞・体験する機会を確保するとともに、芸術家による表現手法を用いたワークショップ等を実施することにより、子供たちの豊かな創造力・想像力や、思考力、コミュニケーション能力などを養い、将来の芸術家や観客層を育成し、優れた文化芸術の創造に資する事業です。なお、特別支援学校等で事業を実施する場合は、障害がある子供たちに配慮した内容となるよう工夫しています。
京都:Re-Search	京都:Re-Search実行委員会	2017/8/21	2017/12/10	京都府	福知山市、舞鶴市、京田辺市等	・地域の持つポテンシャル・魅力をアートの視点から引き出すことを期待した取組として、アーティスト・イン・レジデンス事業「京都:Re-Search」及び「大京都（仮称）」を実施。 ・福知山市及び京田辺市では、若手のアーティストなどが各自が設定したテーマに沿って風土等を調査し、そこでの発見を活かした作品プランの構想を立て、その過程をウェブサイトで発信。 ・舞鶴市では、28年度のリサーチを元に、歴史や文化と関わりの深い場所に着目し、その場所の特性を活かした作品制作と展開により、アートの視点による地域の新しいドキュメントを作成。 ・12月には各地域での成果の発表会を兼ねたアーティスト・イン・レジデンスの活用についてのフォーラムをバリアフリー対応の会場で開催。
アートへの情熱　特集上映	川崎市市民ミュージアム	2017/9/2	2017/10/1	神奈川県	川崎市	さまざまな時代・地域における芸術家を描いた映画を上映し、芸術による創造性や生き方の多様性について発信します。知的障害者のアーティスト7人の記録映画『まひるのほし』や肢体不自由児養護施設・ねむの木学園の子どもたちの絵画を紹介する『虹をかける子どもたち』では、障害者による創作活動を通じて、個性が輝く多様性の素晴らしさや障害者を包摂する共生社会を取り上げます。また、伝記映画として、葛飾北斎とその娘を描いた『百日紅 ～Miss Hokusai』、藤田嗣治の年代記『ＦＯＵＪＩＴＡ』では、日本を代表する芸術家を回顧します。会場はバリアフリーで、車椅子にも対応。障害者手帳をお持ちの方と介護者は入場無料として参加を促進します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
区制施行７０周年記念・体育協会創立７０周年記念　第２９回「区民スポーツの日」	「区民スポーツの日」実行委員会、中央区、中央区教育委員会、中央区体育協会	2017/10/9	2017/10/9	東京都	中央区	「区民スポーツの日」として、区内在住者を対象としたマラソン大会及び区内在住・在勤・在学者を対象としたスポーツイベントを実施する。マラソン大会は、障害のある方も参加することができ、スポーツイベントでは、障害者スポーツ体験＆ニュースポーツコーナーを設けるほか、幼児、障害者、高齢者等誰でも気軽に参加できるイベントを開催している。また、ステージイベントとして区内各団体の公開演技披露（民踊、太鼓の演奏等）を行っている。
鳴門市阿波おどり	鳴門市・鳴門商工会議所・鳴門市うずしお観光協会	2017/8/9	2017/8/11	徳島県	鳴門市	阿波おどりは、徳島県を発祥とする盆踊りであり、日本三大盆踊りである。約４００年の歴史をもち、日本の伝統芸能のひとつとされている。夏季になると、徳島県内各地で開催され、なかでも鳴門市の阿波おどりは、県下トップをきって盛大に開催される。鳴門の街が熱気と興奮に包まれる3日間は、豪華ゲストも多数来場し、連日、有名連や誰もが気軽に参加できる「にわか連」も繰り出す。また、桟敷の充実や参加踊り連増加などによる、阿波おどりそのものの魅力向上や各種イベントなどの実施により、全国に向けて鳴門市の阿波おどりの魅力を発信し、市民が楽しむだけでなく、県外からの観光客等の集客増を図ると伴に、外国語表記のパンフレットを数種類作成し、阿波おどりの振興を通じた地域経済の活性化を目指している。
こどもたちによるデザインプロジェクト　みんなでつくろう！コドモチョウナイカイまつり2017「アーキペラゴしばうら」	コドモチョウナイカイ事務局	2017/7/1	2018/2/28	東京都	港区	コドモチョウナイカイとは、子どもたちが「コドモチョウナイカイ」というデザインチームを組んで、デザインの課題を通して、共に遊び学びあいながら、まちやまちの人たちを元気にするおまつりをつくりあげる、ワークショップのプログラムです。日本文化を継承し、新しい文化を創生する場としての「おまつり」を支える地域の力「町内会」をモデルに、未来をはばたく子どもたちの遊び・学びの場を提供しています。デザインプロジェクトを共有するコミュニティは、多様な文化・言語・背景を持つ人々がお互いを認め合う寛容な社会です。まさに今、オリンピック・パラリンピックというプロジェクトを共有する、私たちのおかれた状況を象徴しています。どなたにも気持ちよく、ご参加頂けるよう、外国語に対応できるスタッフや保育士なども配置しています。障がいのあるお子様の参加については、お問合せ下さい。ご家族と共に、参加の方法を考えていきたいと思います。何より、「デザイン」が様々な壁を越えていくコミュニケーションツールと考えています。
平家まつり月間	三好市	2017/9/23	2017/10/31	徳島県	三好市	10月に東西祖谷で開催される様々な自主イベントを集合させ「祖谷平家まつり月間」として開催します。メインとして、10月22日（日）に西祖谷山村に伝わる郷土芸能、民謡民舞、伝説劇、東祖谷地方に伝わる平家落人伝説劇を公演します。会場には外国語対応のスタッフもおります。
いけだ阿波おどり	三好市	2017/8/13	2017/8/16	徳島県	三好市	市内から約30連の踊り子達が乱舞、徳島池田の夜を熱く踊ります。 13日には恒列の前夜祭を開催。しなやかな女踊りと、豪快な男踊りの融合は見事です。 県外客でゆっくりと腰掛けて観覧できる場所として栄町通りに有料桟敷席が約800席ございます。その他の無料演舞場多数あり JR阿波池田駅横のへそっこ公園では各連が入れ替わり立ち替わり乱舞を無料（観覧席あり）で披露しています。 三好市総合パンフレットには外国語表記があり、阿波おどりを通じ、日本文化の魅力に触れることができます。
第17回やまなし県民文化祭　音楽祭	山梨県・やまなし県民文化祭実行委員会	2017/9/17	2017/9/17	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、音楽祭を開催します。この音楽祭は、クラシック音楽の分野において、担い手育成や音楽活動の活性化を促すとともに、音楽の素晴らしさを共有し、日本文化の魅力を発信する事業です。障害の有無に関係なく、幅広い年齢層の方々から公募で出演者を募り、多くのの出演を予定しています。会場はバリアフリーの会場を使用し、障害者、健常者問わず、誰しも楽しめるイベントを作り上げます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第17回やまなし県民文化祭　朗読フェスティバル	山梨県・やまなし県民文化祭実行委員会	2017/11/26	2017/11/26	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、朗読フェスティバルを開催します。このフェスティバルは、朗読分野において、担い手育成や朗読活動の活性化を促すとともに、朗読の素晴らしさを共有し、日本文化の魅力を発信する事業です。障害の有無に関係なく、幅広い年齢層の方々から公募で出演者を募り、多くのの出演を予定しています。会場はバリアフリーの会場を使用し、障害者、健常者問わず、誰しも楽しめるイベントを作り上げます。
東海道かわさき宿交流館　江戸の粋に遊ぶシリーズ　8月「津軽三味線」、１０月「水芸」、１２月「お座敷遊び」、2月「能楽」	東海道かわさき宿交流館	2017/8/1	2018/2/28	神奈川県	川崎市	「江戸時代の粋に遊ぶ」シリーズの公演は、江戸情緒を感じさせる古くから伝わる芸能を中心に、日頃、鑑賞機会の乏しい芸能に触れ、演者による解説やナビゲータの山縣基与志と演者との対談により芸の神髄を知り、さらに体験コーナーにおいて芸のさわりを体験したり、質疑応答コーナーにおいて演者と観客が交流できることを特徴としています。　（参加費1,500円） 当公演は、バリアフリー対応の会場にて開催します。
第2回「山の日」記念全国大会	第2回「山の日」記念全国大会実行委員会	2017/8/11	2017/8/11	栃木県	那須郡	本県では国民の祝日として昨年制定されました山の日を記念し、第２回「山の日」記念全国大会を那須町で開催することといたしました。本大会は、第１回長野大会に続き開催するものであり、「山の日」の意義である『山に親しむ機会を得て、山の恩恵に感謝する』を大会目標とするとともに、山に関する歴史や文化の継承、自然体験の機会の創出、環境保全、観光振興、健康増進、山の遭難や事故、自然災害への対応など、様々な課題の解決に向けた施策の展開につなげ、地域の活性化を図ることとしています。大会当日（8月11日）には、那須町の伝統芸能である九尾太鼓を披露するほか、式典会場に身障者用駐車場を確保し、より多くの方にとちぎの美しい自然や食文化を体験していただき、心に残る大会にしていきたいと考えています。
第10回記念オーケストラ・ムジカ・チェレステ演奏会	公益財団法人びわ湖芸術文化財団、日野町文化振興事業団	2017/7/9	2017/7/9	滋賀県	蒲生郡	文化ホール、アートNPO、文化団体、文化活動者と協働・連携し、県域のネットワーク構築と協働・連携事業による地域文化の活性化を図ることを目的に、日野町文化振興事業団と共に実施する。本公演の他、アウトリーチによる普及活動や町中コンサートを通し「オーケストラがあるまち」として発信し地域の活性化を図り、日本文化を根付かすこととする。 曲目　メンデルスゾーン/序曲「真夏の夜の夢」 ブラームス/ヴァイオリンとチェロのための二重協奏曲 ドヴォルザーク/交響曲第9番「新世界より」 また、障害者対応として施設のバリアフリー化を図っているとともに、入退場の際は不便の無いよう職員等が案内して対応する。
オーケストラで聴く日本の名曲リクエストコンサート	公益財団法人びわ湖芸術文化財団、(一社)愛荘町文化協会	2017/8/20	2017/8/20	滋賀県	愛知郡	テノール歌手「秋川雅史」をメインに、ソプラノ歌手「光野孝子」の歌とともに、伴奏はＮ響団友オーケストラ16名による生演奏でステージを盛り上げる。事前に秋川に歌ってほしい曲のリクエストキャンペーンを実施し、このコンサートを地域全体で盛り上げる。 また、Ｎ響団友メンバー4名（フルート・クラリネット・ホルン・オーボエ）により町内中学校（秦荘中学校、愛知中学校）吹奏楽部員へのアウトリーチ事業を実施する。 出演者：秋川雅史、光野孝子、Ｎ響団友オーケストラ 昭和の思い出の名曲を中心に、日本文化として歌謡史に名を刻む名曲を選曲し、秋川に歌っていただき、このコンサートを盛り上げる。また、障害者対応として施設のバリアフリー化を図っているとともに入退場の際は不便の無いよう職員等が案内して対応する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
しがぎんホールピアノ・フェスティバル	公益財団法人びわ湖芸術文化財団、株式会社しがぎん経済文化センター	2017/9/17	2017/9/18	滋賀県	大津市	滋賀県文化奨励賞の歴代受賞者を中心に、実力派ピアニスト７名が繰り広げる二日間のフェスティバルで、ピアノの魅力に迫る。一日2公演、2日間で4公演。出演は、①リード希亜奈、武田優美　②北川恵美、稲垣聡　③西村静香、上田明美　④児嶋一江 滋賀県文化奨励賞とは、県民の文化の向上発展に寄与し、その功績が顕著なものを顕彰することを目的として、多年（おおむね10年）にわたり優秀な作品を発表するなど文化活動において優れた業績をあげ、その活動において将来を期待される個人または団体に贈られるもの。対象部門は、美術・文芸・音楽・演劇・舞踊・映像等の芸術文化部門と、民話・郷土史・郷土芸能等の郷土文化部門などがある。また、障害者対応として施設のバリアフリー化を図っているとともに入退場の際は不便の無いよう職員等が案内して対応する。
もっと輝け！金の卵プロジェクト「マザーレイクジャズオーケストラ」育成事業	公益財団法人びわ湖芸術文化財団、株式会社ＥＧＳ	2017/9/23	2017/9/24	滋賀県	野洲市	感性が豊かで伸び盛りの10代を対象に、音楽活動で高みを目指す若者を支援・育成し、活動していく機会を提供していく。また、活動ジャンルは団体としても個人としても、今後長く音楽に関われる可能性の高い「ジャズ」を 選び、滋賀県の音楽シーンの底上げと、将来国内外で活躍していく人材の育成を目指す。 滋賀県出身で、国内外で活躍するジャズバンドJABBERLOOPをメイン講師に迎え、県内に在住・在学・在勤する小学校1年生から19歳の音楽経験者で結成したティーンズジャズユニット「マザーレイクジャズオーケストラ」を育成していき、野洲文化ホールで第二回目の公演を行う。また、障害者対応として会場がバリアフリー化を図っている会場を選び、入退場の際は不便の無いよう職員等が案内して対応する。
関西フィルハーモニー管弦楽団リラックスコンサートin高島	公益財団法人びわ湖芸術文化財団、高島市、高島市教育委員会	2017/10/1	2017/10/1	滋賀県	高島市	文化ホール、アートNPO、文化団体、文化活動者と協働・連携し、県域のネットワーク構築と協働・連携事業による地域文化の活性化を図ることを目的に、高島市、高島市教育委員会と当該事業を実施する。また、高島市出身のヴァイオリニストをコンサートマスターに迎え、「琵琶湖周航の歌」オーケストラバージョンを制作するなどして地域の活性化を図る。「琵琶湖周航の歌」は、琵琶湖および周辺地域を題材とした、滋賀県のご当地ソングの一つとなっており、滋賀県特有の文化として後世に引き継いでいく。 出演：藤岡幸夫（指揮）、西川茉利奈（コンサートマスター／ヴァイオリン）、関西フィルハーモニー管弦楽団 また、障害者対応として施設のバリアフリー化を図っているとともに入退場の際は不便の無いよう職員等が案内して対応する。
宗次郎オカリナコンサート	公益財団法人びわ湖芸術文化財団、甲賀市教育委員会	2017/10/8	2017/10/8	滋賀県	甲賀市	文化ホール、アートNPO、文化団体、文化活動者と協働・連携し、県域のネットワーク構築と協働・連携事業による地域文化の活性化を図ることを目的に、あいこうか市民ホールと共に当該事業を実施する。オカリナ奏者としてＮＨＫ特集「大黄河」の音楽を担当し一躍脚光を浴びる。レコード大賞ほか多数受賞。大自然を感じさせる癒しの音楽。 また、障害者対応として施設のバリアフリー化を図っているとともに入退場の際は不便の無いよう職員等が案内して対応する。
宗次郎オカリナコンサート	公益財団法人びわ湖芸術文化財団、彦根市教育委員会	2017/10/9	2017/10/9	滋賀県	彦根市	文化ホール、アートNPO、文化団体、文化活動者と協働・連携し、県域のネットワーク構築と協働・連携事業による地域文化の活性化を図ることを目的に、みずほ文化センターと共に当該事業を実施する。 オカリナ奏者としてＮＨＫ特集「大黄河」の音楽を担当し一躍脚光を浴びる。レコード大賞ほか多数受賞。大自然を感じさせる癒しの音楽。 また、障害者対応として施設のバリアフリー化を図っているとともに入退場の際は不便の無いよう職員等が案内して対応する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
関西フィルハーモニー管弦楽団ニューイヤー・オペラ・ガラ・コンサート	公益財団法人びわ湖芸術文化財団、甲賀市教育委員会	2018/1/21	2018/1/21	滋賀県	甲賀市	過去15回の演奏会に準じて、開催。地元の若手を中心に声楽家を公募で募集し、オペラハイライトとしてプログラムを構成する。 全曲オペラ仕立てとし、オーケストラ演奏のみ、男声、女声、デュオなどを織り交ぜた、オペラの初心者にも耳なじみのあるハイライト集のようなコンサートとする。 出演：藤岡幸夫（指揮）、関西フィルハーモニー管弦楽団、地元声楽家地元声楽家などの参加により、地域の活性化を図り、日本文化を根付かすこととする。 また、障害者対応として施設のバリアフリー化を図っているとともに入退場の際は不便の無いよう職員等が案内して対応する。
DRUM TAO2018 (仮)	公益財団法人びわ湖芸術文化財団、日野町文化振興事業団	2018/2/4	2018/2/4	滋賀県	蒲生郡	文化ホール、アートNPO、文化団体、文化活動者と協働・連携し、県域のネットワーク構築と協働・連携事業による地域文化の活性化を図ることを目的に、わたむきホール虹と共に当該事業を実施する。ブロードウェイも称賛し、世界に向け、日本の"COOL＝カッコイイ"を発信し続ける和太鼓パフォーマンス集団「TAO」の公演。 「日本のシルク・デュ・ソレイユ」とも評される芸術性の高いステージを「和太鼓界のＥＸＩＬＥ」と呼ばれる若きパフォーマーたちが渾身の力で演じる姿は、年齢性別国籍を問わずあらゆる人々の胸をあつくする。 また、障害者対応として施設のバリアフリー化を図っているとともに入退場の際は不便の無いよう職員等が案内して対応する。
近江の歴史文化遺産・景観を描くあいしょう絵画展	公益財団法人びわ湖芸術文化財団、愛荘町	2017/7/29	2017/8/6	滋賀県	愛知郡	県内の歴史文化遺産や景観を描く公募展とし、この絵画展を通じて滋賀の魅力を広く内外にアピールするとともに、作品を創造しそれを鑑賞する喜びを享受することにより、共に育つ学びと文化のまちづくりを目指して開催する。 県内外の絵画愛好者から、滋賀県内の文化遺産や景観を描いた作品を募集する。また、最優秀賞としてグランプリを設け、グランプリ受賞者には、一定レベル以上の作品展示しか認めていない、愛知川駅コミュニティハウス「るーぶる愛知川」での古典開催権利を付与する。 また、障害者対応として施設のバリアフリー化を図っているとともに入退場の際は不便の無いよう職員等が案内して対応する。
演者養成講座修了者による　人形劇＆朗読つどい	公益財団法人びわ湖芸術文化財団、彦根市教育委員会	2017/7/22	2018/2/24	滋賀県	彦根市	人形劇や朗読を自ら演ずることのできる人材を独自のプログラムで育成することにより、地域の文化芸術の向上発展に繋げる。これまでに開講した「ひとりでできる人形劇講習会」ならびに「朗読講習会」の修了者に発表の機会を提供するための公演を開催する。これまでの講座で取り上げてきた人形劇・朗読の各講座でしてきたことを上演(発表）する機会を増やすことで活動を定着化させ、その普及を図る。 また、人（演じる側）と人（見る側）が触れ合うことで得られる感動（生の舞台芸術のすばらしさ）を伝え、子どもたちの豊かな情操を養う機会とする。 また、障害者対応として施設のバリアフリー化を図っているとともに入退場の際は不便の無いよう職員等が案内して対応する。
おうみ狂言図鑑2018	公益財団法人びわ湖芸術文化財団、甲賀市教育委員会	2018/1/27	2018/1/27	滋賀県	甲賀市	滋賀県内の市町ホールと連携し、互いが培ってきた知識や技術を共有し、企画・制作能力を高めるとともに、厳しい財政状況のなか、それぞれのホールが出資し予算を有効活用することにより効率的で質の高い作品制作を目指す。現代にも通じる狂言の「風刺的な笑い」と日本の歴史の中で様々な文化を育んできた「近江」の魅力を発信し、地域住民に楽しんでいただけるよう、滋賀を題材にした「新作狂言」を制作し、本県オリジナルの狂言シリーズとして展開する。内容は、狂言解説、古典作品(2本)、2017年制作「ニンジャカジャと大名、そしてちょっとタロウカジャ」（作・演出：茂山童司）の再演、または2018年新作狂言 出演：茂山千五郎家（茂山千作、茂山七五三、茂山あきら、茂山千五郎、茂山宗彦、茂山茂、茂山逸平、茂山童司ほか） また、障害者対応として施設のバリアフリー化を図っているとともに入退場の際は不便の無いよう職員等が案内して対応する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
おうみ狂言図鑑2018	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2018/2/12	2018/2/12	滋賀県	米原市	滋賀県内の市町ホールと連携し、互いが培ってきた知識や技術を共有し、企画・制作能力を高めるとともに、厳しい財政状況のなか、それぞれのホールが出資し予算を有効活用することにより効率的で質の高い作品制作を目指す。現代にも通じる狂言の「風刺的な笑い」と日本の歴史の中で様々な文化を育んできた「近江」の魅力を発信し、地域住民に楽しんでいただけるよう、滋賀を題材にした「新作狂言」を制作し、本県オリジナルの狂言シリーズとして展開する。内容は、狂言解説、古典作品(2本)、2017年制作「ニンジャカジャと大名、そしてちょっとタロウカジャ」（作・演出：茂山童司）の再演、または2018年新作狂言出演：茂山千五郎家（茂山千作、茂山七五三、茂山あきら、茂山千五郎、茂山宗彦、茂山茂、茂山逸平、茂山童司ほか） また、障害者対応として施設のバリアフリー化を図っているとともに入退場の際は不便の無いよう職員等が案内して対応する。
おうみ狂言図鑑2018	公益財団法人びわ湖芸術文化財団、東近江市、東近江市教育委員会	2018/2/25	2018/2/25	滋賀県	東近江市	滋賀県内の市町ホールと連携し、互いが培ってきた知識や技術を共有し、企画・制作能力を高めるとともに、厳しい財政状況のなか、それぞれのホールが出資し予算を有効活用することにより効率的で質の高い作品制作を目指す。現代にも通じる狂言の「風刺的な笑い」と日本の歴史の中で様々な文化を育んできた「近江」の魅力を発信し、地域住民に楽しんでいただけるよう、滋賀を題材にした「新作狂言」を制作し、本県オリジナルの狂言シリーズとして展開する。内容は、狂言解説、古典作品(2本)、2017年制作「ニンジャカジャと大名、そしてちょっとタロウカジャ」（作・演出：茂山童司）の再演、または2018年新作狂言出演：茂山千五郎家（茂山千作、茂山七五三、茂山あきら、茂山千五郎、茂山宗彦、茂山茂、茂山逸平、茂山童司ほか）また、障害者対応として施設のバリアフリー化を図っているとともに入退場の際は不便の無いよう職員等が案内して対応する。
おうみ狂言図鑑2018	公益財団法人びわ湖芸術文化財団、彦根市、彦根市教育委員会	2018/3/10	2018/3/10	滋賀県	彦根市	滋賀県内の市町ホールと連携し、互いが培ってきた知識や技術を共有し、企画・制作能力を高めるとともに、厳しい財政状況のなか、それぞれのホールが出資し予算を有効活用することにより効率的で質の高い作品制作を目指す。現代にも通じる狂言の「風刺的な笑い」と日本の歴史の中で様々な文化を育んできた「近江」の魅力を発信し、地域住民に楽しんでいただけるよう、滋賀を題材にした「新作狂言」を制作し、本県オリジナルの狂言シリーズとして展開する。内容は、狂言解説、古典作品(2本)、2017年制作「ニンジャカジャと大名、そしてちょっとタロウカジャ」（作・演出：茂山童司）の再演、または2018年新作狂言出演：茂山千五郎家（茂山千作、茂山七五三、茂山あきら、茂山千五郎、茂山宗彦、茂山茂、茂山逸平、茂山童司ほか） また、障害者対応として施設のバリアフリー化を図っているとともに入退場の際は不便の無いよう職員等が案内して対応する。
かわさき区ビオラコンサート（定例コンサート・支所コンサート）	川崎市 川崎区役所	2017/4/5	2018/3/7	神奈川県	川崎市	川崎区のイメージアップを図るとともに、うるおいのある豊かな地域社会の実現を目指して、地域の皆様に気軽に音楽を楽しんでもらえるようなコンサートを実施し、日本の音楽文化を発信しています。原則的に毎月第１水曜のランチライム川崎市役所第３庁舎ロビーで行う「定例コンサート」と、大師及び田島支所で各１回（日時未定）行う「支所コンサート」は、参加自由・無料で、会場はバリアフリーとなっており、車椅子の方にもお楽しみいただけます。 ※名称の「ビオラ」は、川崎区の「区の花」（ひまわり・ビオラ）・「区の木」（銀杏、長十郎梨）の一つである「ビオラ」にちなんでいます。
Noriko's Day 小川典子ピアノ・リサイタル	川崎市文化財団グループ	2017/10/21	2017/10/21	神奈川県	川崎市	リーズ国際ピアノ・コンクール入賞30周年を迎える小川典子による本格的なピアノ・リサイタルを開催するほか、大人のアマチュア・ピアノ愛好家を対象とした、ピアノの公開レッスンを小川典子の指導のもと行い、発表会をアンコール・コンサートとしてリサイタルの終演後に行うというものである。 また、外国人観光客向けに英語のホームページを充実させたり、障害をお持ちの方をお迎えするための研修など、アクセシビリティ対応も積極的に行っている。車椅子席あり。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
スペシャル・ナイト・コンサート９０　エキサイティング・ナイト	川崎市文化財団グループ	2018/3/27	2018/3/27	神奈川県	川崎市	ミューザの優れた音響を活かして、アーティストが音色やアンサンブルに細心の配慮を尽くして音楽性を深く追求するオリジナル企画。ポップス、ジャズといったジャンルを中心とし、拡声(PA)の助けを極力借りず、ホールそのものの音響を活かした繊細な音とアンサンブルで、深い音楽性を追求するシリーズ「スペシャル・ナイト・コンサート９０」。エキサイティング・ナイトはジャズトランペッターの日野皓正を中心に、世田谷Dream Jazz Band卒業メンバーなど華やかでエキサイティングな一夜となる。 　また、外国人観光客向けに英語のホームページを充実させたり、障害をお持ちの方をお迎えするためのスタッフ研修など、アクセシビリティ対応も積極的に行っている。車椅子席あり。
オルガンの未来へⅣ	川崎市文化財団グループ	2018/2/17	2018/2/17	神奈川県	川崎市	オルガニストの松居直美と作曲家の権代敦彦が「パッション」の主題のもと、全体の構成・プログラミングを行う。「Christ lag in Todesbanden 主は死につながれ」をタイトルに、それを題したコラールや、同タイトル作品を権代氏に新作委嘱。新作委嘱作品は本公演で世界初演を行う。 　また、外国人観光客向けに英語のホームページを充実させたり、障害をお持ちの方をお迎えするためのスタッフ研修など、アクセシビリティ対応も積極的に行っている。車椅子席あり。
フランチャイズオーケストラ・オペラプロジェクト「ドン・ジョヴァンニ」（演奏会形式）	川崎市文化財団グループ	2017/12/10	2017/12/10	神奈川県	川崎市	ミューザ川崎シンフォニーホールの特徴ある形状を活かし、川崎市のフランチャイズオーケストラである東京交響楽団と連携して行う「オペラ・プロジェクト（コンサート形式）」。平成28年度の「コジ・ファン・トゥッテ」に続き平成29年度は「ドン・ジョヴァンニ」を取り上げる。本プロジェクトは2014年シーズンから東京交響楽団の音楽監督として着任しているジョナサン・ノットの提案であり、ノット氏が認める世界的なキャストをそろえ、世界から日本へトップクラスの歌手を迎える事で、その成果を逆に日本から世界へ発信することを目的としている。 　また、外国人観光客向けに英語のホームページを充実させたり、障害をお持ちの方をお迎えするための研修など、アクセシビリティ対応も積極的に行っている。車椅子席あり。
ハンス＝オラ・エリクソン　パイプオルガン・リサイタル	川崎市文化財団グループ	2017/9/16	2017/9/16	神奈川県	川崎市	ミューザが持つ世界最大規模のパイプオルガンを国内外に知らしめることを趣旨としたリサイタル・シリーズ。今回はメシアンの薫陶を受けた世界的なオルガニストを招聘する。世界の第一線で活躍するオルガニストを紹介し、すばらしい演奏に触れることでオルガンやクラシック音楽のファンを増やすことを目的としている。世界的オルガニストを招聘し、ミューザのオルガン、ホールをオルガニストに知ってもらうことで、ミューザを世界に発信していくことも目的としている。 　また、外国人観光客向けに英語のホームページを充実させたり、障害をお持ちの方をお迎えするためのスタッフ研修など、アクセシビリティ対応も積極的に行っている。車椅子席あり。
フェスタ サマーミューザ KAWASAKI 2017	川崎市文化財団グループ	2017/7/22	2017/8/11	神奈川県	川崎市	2005年に始まった「フェスタ サマーミューザ KAWASAKI」は、首都圏のプロオーケストラ（日本オーケストラ連盟の正会員）が結集して出演、夏の時期に毎年「新しい都市型音楽祭」として開催してきた。震災休館中も川崎市内の代替会場で継続して開催、今回で13回目となり、首都圏だけでなく全国的に認知される音楽祭に成長している。従来のクラシックファンだけでなく、幅広い層に「クラシック音楽の新しい聴き方・楽しみ方」を提唱し、「日常」に音楽を取り入れてもらうことを目指している。 　また、外国人観光客向けに英語のパンフレットを作成したり、障害をお持ちの方をお迎えするための研修など、アクセシビリティ対応も積極的に行っている。車椅子席あり。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
モーツァルト・マチネ　第30回	川崎市文化財団グループ	2017/8/26	2017/8/26	神奈川県	川崎市	「モーツァルト・マチネ」は、休日の午前11時開演のショートプログラム（約70分）。近年はモーツァルトを中心に、関連する作曲家なども取り上げ、よりバラエティに富んだ内容となっており、第30回は世界的ピアニスト小菅優がその弾き振りを初披露。ソリストの挑戦が光るプログラム。休日の午前中に上質なコンサートを開催することで、より多くの方々が、気軽にコンサートホールに来場する機会を提供することを目的とする。 また、外国人観光客向けに英語のホームページを充実させたり、子育て支援として託児料金を通常よりも割り引く、障害をお持ちの方をお迎えするための研修など、アクセシビリティ対応も積極的に行っている。車椅子席あり。
モーツァルト・マチネ　第31回	川崎市文化財団グループ	2017/10/14	2017/10/14	神奈川県	川崎市	「モーツァルト・マチネ」は、休日の午前11時開演のショートプログラム（約70分）。近年はモーツァルトを中心に、関連する作曲家なども取り上げ、よりバラエティに富んだ内容となっており、第31回はジョナサン・ノット（指揮）、イェンス=ペーター・マインツ（チェロ）を迎え、音楽史でも類をみない友人関係を築いたモーツァルトとハイドンを取り上げたプログラム。 休日の午前中に上質なコンサートを開催することで、より多くの方々が、気軽にコンサートホールに来場する機会を提供することを目的とする。 また、外国人観光客向けに英語のホームページを充実させたり、子育て支援として託児料金を通常よりも割り引く、障害をお持ちの方をお迎えするための研修など、アクセシビリティ対応も積極的に行っている。車椅子席あり。
モーツァルト・マチネ　第32回	川崎市文化財団グループ	2018/3/3	2018/3/3	神奈川県	川崎市	「モーツァルト・マチネ」は、休日の午前11時開演のショートプログラム（約70分）。近年はモーツァルトを中心に、関連する作曲家なども取り上げ、よりバラエティに富んだ内容となっており、第32回は秋山和慶（指揮）、妻屋秀和（バス）らによる、オペラを得意としたモーツァルトの力強い朝を讃える合唱曲を中心に据えたプログラム。 休日の午前中に上質なコンサートを開催することで、より多くの方々が、気軽にコンサートホールに来場する機会を提供することを目的とする。 また、外国人観光客向けに英語のホームページを充実させたり、子育て支援として託児料金を通常よりも割り引く、障害をお持ちの方をお迎えするための研修など、アクセシビリティ対応も積極的に行っている。車椅子席あり。
スペシャル・ナイト・コンサート９０　ロマンティック・ナイト	川崎市文化財団グループ	2018/1/30	2018/1/30	神奈川県	川崎市	ミューザの優れた音響を活かして、アーティストが音色やアンサンブルに細心の配慮を尽くして音楽性を深く追求するオリジナル企画。ポップス、ジャズといったジャンルを中心とし、拡声(PA)の助けを極力借りず、ホールそのものの音響を活かした繊細な音とアンサンブルで、深い音楽性を追求するシリーズ「スペシャル・ナイト・コンサート９０」。 ロマンティック・ナイトはフランチャイズオーケストラの東京交響楽団によるストリングスとホールアドバイザーでジャズピアニストの佐山雅弘らによる特別バントを編成する。 また、外国人観光客向けに英語のホームページを充実させたり、障害をお持ちの方をお迎えするためのスタッフ研修など、アクセシビリティ対応も積極的に行っている。車椅子席あり。
音楽大学フェスティバル・オーケストラ演奏会	川崎市文化財団グループ	2018/3/25	2018/3/25	神奈川県	川崎市	平成21年から始まった「音楽大学オーケストラ・フェスティバル」は、9音楽大学（平成26度から上野学園音大が加入）の交流・発展の機会を提供すると共に、若手音楽家の育成、音大生の演奏会運営の参画を目的とし、将来、日本の音楽界を担う若者達の祭典として開催している。平成22年からは参加大学の学生による合同オーケストラを結成、内外の著名指揮者を招くことにより、当初に掲げた、「大学、ホール間の交流・発展」そして「若手音楽家の育成」という目的に加え「日本のオーケストラ文化の伝統の継承と発展」を目指し実施する。 また、外国人観光客向けに英語のホームページを充実させたり、障害をお持ちの方をお迎えするための研修など、アクセシビリティ対応も積極的に行っている。車椅子席あり。 指揮：準・メルクル、 管弦楽：音楽大学フェスティバル・オーケストラ

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第26回全国高等学校漫画選手権大会（まんが甲子園）	高知県、まんが王国・土佐推進協議会	2017/8/5	2017/8/6	高知県	高知市	高知県では、多くの漫画家を輩出していること等から、まんがを貴重な文化資源として位置づけ、「まんが王国・土佐」として全国に情報発信してきました。平成４年から始まった全国高等学校漫画選手権大会「まんが甲子園」は、昨年25回の節目を迎え、「まんが王国・土佐」を象徴する大会となっています。日本のまんが文化は世界中に浸透していることから、「まんが甲子園」では、昨年から海外校の作品を募集しています。今年は、韓国、台湾、シンガポールから予選作品を募集し、選抜された各1校が本県で8月に開催される本選大会に日本の高校生とともに参加します。「まんが」という共通の表現方法を通じて、国内外の高校生が交流するという地域文化を生かした外国人にとっての言語の壁を取り除く取組です。また、各地のメディアもあわせて招へいし、大会の取材を通じて、「まんが王国・土佐」を海外でも発信していただきます。また、公式HP「まんが王国・土佐ポータルサイト」では英語・中国語・韓国語の翻訳機能を持たせて情報を公開しているほか、英語・中国語・韓国語・タイ語で字幕表示をした動画の公開も行っている。
山梨国際音楽祭（Yamanashi Fruitful Music Festival）	山梨国際音楽祭実行委員会	2017/8/4	2017/8/6	山梨県	山梨市	ドイツから一流の音楽家を招き、山梨市内の３施設でクラシック音楽のコンサートを開催します。山梨市は、2020年東京オリンピックのホストタウンとして、ドイツの選手団を招聘することを積極的に展開しており、ドイツと官民でのご縁を深耕させたいと考えています。他にはない独自の文化創造と地域交流を強化した内容で、日独文化交流音楽祭を山梨市と地域ボランティアと共に協力して、「山梨国際音楽祭実行委員会」を主催者に開催してまいります。　　保健農園ホテルフフ山梨で開催するテラスコンサートでは、山梨県の峡東地域が誇るフルーツとワインを用いてフルーツフルな国際交流を図ります（ワインチケットの販売を予定）。 なお、開催場所は３会場ともバリアフリー化されております。会場に外国語対応スタッフを配置します。
マチ×マチフェスティバル	上田市（上田市交流文化芸術センター）・上田市教育委員会・うえださんと、 実行委員会	2017/11/3	2017/11/5	長野県	上田市	上田市の劇場と美術館から商店街に出てクラシック、ジャズのコンサートや、美術のワークショップや展示などの様々な活動を、アートに興味関心のある地域のメンバーなどからなる実行委員会、商店街、地元アーティストなどと劇場・美術館が協力・連携し、商店街という誰もが訪れる場所でフェスティバルとして文化的活動を行うことにより、障がいのあるかたをはじめ様々なかたがアートを身近に触れる機会を創出し、芸術・文化活動の活性化はもとより、街のにぎわいづくり、アートを核とした新たな人的交流、社会参加の機会の創出を目指します。会場は入口から客席まで段差がない施設を利用、英語表記のパンフレットを作成するなど、障害者や外国人にとっての参加しやすい環境づくりを行う。
新国立劇場バレエ団「くるみ割り人形」	上田市（上田市交流文化芸術センター）、上田市教育委員会	2017/11/12	2017/11/12	長野県	上田市	日本で唯一の国立バレエ団である新国立劇場バレエ団が、2014年の『眠れる森の美女』で気品と現代的感覚を兼ね備えた振付を評価されたウエイン・イーグリングとともに、新しい『くるみ割り人形』を創作し、日本のトップクラスバレエの魅力を発信します。 この公演では、物語を'少女クララの夢'として構成、ストーリーの展開が理解しやすい点などの新制作の特色を盛み、バレエ団の総合力が試される本作品で、日本を代表するダンサー達の織りなす物語が、ウエイン・イーグリング演出・振付により豪華で楽しい作品です。 会場のサントミューゼは、ユニバーサルデザインに配慮した設計となっており、特に本公演では、車椅子スペースを通常より多く設定します。
なちゅら音楽祭2017　コバケンとその仲間たちオーケストラin飯山	長野県、一般財団法人長野県文化振興事業団、飯山市、コバケンとその仲間たちオーケストラ	2017/8/6	2017/8/6	長野県	飯山市	「コバケンとその仲間たちオーケストラ」は、全ての人々が与えられた命を輝いて活きることができる社会作りを目指して、指揮者の小林研一郎氏の呼び掛けにより、知的発達障がいのある方々も招いてボランティアコンサートを行っている。また、今回、和太鼓演奏を行う「瑞宝太鼓」は、知的障がい者職業訓練施設のクラブ活動として発足し、国内外での公演を行っている団体。公演を行う側・鑑賞する側の双方において障がい者にとってのバリアを取り除く取組となっている。なお、会場は車椅子の方にも対応。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
北アルプス国際芸術祭2017　― 信濃大町　食とアートの廻廊 ―	北アルプス国際芸術祭実行委員会	2017/6/4	2017/7/30	長野県	大町市	土地固有の生活文化を表現する「食」と、地域の魅力を再発見する「アート」の力によって、大町市に内在するさまざまな価値を掘り起こし、北アルプス山麓の地域資源を世界に発信することで地域再生のきっかけとなることを目指して、国内外から選ばれたアーティストが信濃大町で創り上げたアート作品を鑑賞するとともに、信濃大町固有の食を楽しむことができる取組。公式ホームページは英語・中国語の多言語に対応するとともに、通訳ボランティアを配置し、外国人旅行者にも対応。
新春特別公開「徳川美術館所蔵　国宝　初音の調度」	九州国立博物館	2018/1/1	2018/1/28	福岡県	太宰府市	九州国立博物館がお正月に開催する恒例の新春特別公開！徳川美術館が所蔵する大名婚礼調度の最高傑作　国宝「初音の調度」を展示いたします。国宝「初音の調度」は、徳川三代将軍家光の長女である千代姫が、寛永16(1639)年、尾張徳川家二代光友に嫁ぐ折に制作された婚礼調度です。「初音」という名称は、この調度を飾る文様が、『源氏物語』「初音」帖に題材を得ていることに由来します。金銀を贅沢に使い、高度な蒔絵技術を尽くして描かれた豪華な源氏の世界は、終日見ていても飽きないことから「日暮らしの調度」と呼ばれました。当館はバリアフリー設備が整っています。 また、キャプションは、日・英・中・韓の４言語に対応しています。
特別展示「水の中からよみがえる歴史－水中考古学最前線－」	九州国立博物館	2017/7/15	2017/9/10	福岡県	太宰府市	水中考古学は、海や湖など水中に存在する沈没船などの遺跡を調査対象としています。長崎県松浦市鷹島沖で蒙古襲来の際に沈んだ中国の船が発見され、注目を集めています。四方を海で囲まれ、水の豊かな日本の水中には、まだまだ多くの歴史が人知れず眠っています。水中から発見された遺物が語る物語、調査技術の発展、最前線の調査事例などの紹介を通して、水中考古学の歴史と未来を提示します。当館はバリアフリー設備が整っています。 また、キャプションは、日・英・中・韓の４言語に対応しています。
特別展示「対馬 - 遺宝にみる交流の足跡 - 」	九州国立博物館	2017/8/8	2017/9/18	福岡県	太宰府市	九州と朝鮮半島の間に位置する対馬は、古くから東アジアの人々や文物が行き交い、多様な文化が混在する特色ある歴史を歩んできました。本展では、対馬の交流が育んだ日本列島でも稀有な歴史と文化について、遺跡からの出土品や、信仰にまつわる品々、古文書などゆかりの文化財から紹介します。 当館はバリアフリー設備が整っています。 また、キャプションは、日・英・中・韓の４言語に対応しています。
特別展示 「白隠さんと仙厓さん」	九州国立博物館	2018/1/1	2018/2/12	福岡県	太宰府市	江戸時代に活躍した禅僧で、数多くの禅画と墨蹟を遺した白隠さん（白隠慧鶴（1686～1769））と博多の仙厓さん（僊厓義梵（1750～1837））。ともに庶民への布教につとめ、江戸時代の禅宗界に新風を巻き起こしました。九州に遺る代表的な禅画や墨蹟を紹介し、それぞれの禅の心とかたちに触れていただきます。当館はバリアフリー設備が整っています。 また、キャプションは、日・英・中・韓の４言語に対応しています。
特別展示「神と仏と鬼の郷 - 国東宇佐 六郷満山展」	九州国立博物館	2017/9/13	2017/11/5	福岡県	太宰府市	大分県の国東半島や宇佐地域では、宇佐神宮を発祥とする八幡信仰と国東半島全域（六郷満山）で発展した山岳信仰が古くから結びつき、神仏習合による独特な仏教文化が形成されました。平成30年に六郷満山が開かれて1300年となることを記念し、この地域で育まれた有形・無形の豊かな仏教文化を紹介します。 当館はバリアフリー設備が整っています。 また、キャプションは、日・英・中・韓の４言語に対応しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
ＤＡＳＨＩＪＩＮ事業	八戸市	2017/4/10	2018/1/31	青森県	八戸市	2016年にユネスコ無形文化遺産に登録された33件の「山・鉾・山車行事」の一つである、伝統祭事「八戸三社大祭の山車」と、それを取り巻く市井の人々の365日の有り様に着目したアートプロジェクトを実施します。 最終的には、市民のシビックプライドの醸成やアイデンティティーの回帰につながることを目指しています。 当施設は、障がいをお持ちの方など身体が不自由な方でもご利用いただけるようバリアフリー対応や、他言語の方への通訳対応をするなど、多様な方々へ柔軟に取組んでいます。
第55回記念江差追分全国大会・第21回江差追分熟年全国大会・第21回江差追分少年全国大会	江差追分会・江差町	2017/9/15	2017/9/17	北海道	檜山郡	江差の長い歴史と風土のなかで、幾多の変遷を経ながらこの地に根付き、育まれてきた”江差追分”。いつの頃からか日本人の心の奥に共感を呼び起こす唄として全国に広まり、昭和38年に第1回が開催されて以来、今年55回目となる民謡の全国大会としては最も歴史ある大会です。ブラジルやハワイ、ロサンゼルス、サクラメント、サンフランシスコの海外支部を含めた156支部約3200人に及ぶ会員の中から予選会を勝ち抜いた370人が一堂に揃い、日本一のノドを競い合う、追分の本場江差ならではの一大イベント。秋の3日間、会場の文化全館を拠点に江差の町はまるごとすべてが追分の舞台となり、熱気と興奮のなか、江差追分一色に染まります。観覧席フルフラットで車いす利用者も気兼ねなく鑑賞することができます。会場には外国語対応スタッフも配置します。
プラチナ音楽祭2017	川崎市	2017/9/9	2017/9/9	神奈川県	川崎市	市内の多彩な音楽資源を活用し、地域の活性化やイメージアップを図る音楽のまちづくりの推進にあたり、そのシンボル施設であるミューザ川崎シンフォニーホールを用い、音楽に関わるシニア世代の活動団体の発表の場や機会を提供することにより、シニア世代が文化活動に参加する機会を広げ、生きがいづくりを支援するために実施します。また児童合唱団を全体合唱に招くことでシニアのみならずより多くの世代に対して文化交流の機会を設けます。 また、会場であるミューザ川崎シンフォニーホールはバリアフリーに対応しており、多機能トイレや車椅子専用の鑑賞スペースの完備、車椅子や補聴器システム（ヘッドホン式）の貸出し、筆談ボードの用意がございます。
the 12th Music Forever 南総フェスティバル～Brass on Stage!～	千葉県南総文化ホール	2018/1/14	2018/1/14	千葉県	館山市	吹奏楽の楽しさや魅力を取り上げ、地域の中学・高校の吹奏学部の実力向上へのモチベーションを高めるため、全国トップレベルの強豪校である習志野高等学校吹奏楽部を迎え、地域の中学校の吹奏楽部との共演を実施します。 また当ホールは、障害者の方の専用駐車スペースや車椅子席、また障害者用多目的トイレなどを完備しており、障害をお持ちのお客様も安心してご鑑賞いただけます。
第７１回あつぎ鮎まつり「夏だ、厚木だ、鮎まつり！in2017」	厚木市	2017/8/5	2017/8/6	神奈川県	厚木市	2日間で約70万人が来場する、厚木市最大のイベント「あつぎ鮎まつり」は、今年で71回目となる歴史あるお祭りです。「かながわのまつり50選」のひとつにも数えられ、１万発の花火が夜空を彩る大花火大会やパレード、ダンスコンテストのほか、「みこしショー」や「民謡おどり」などの日本の伝統芸能など、市民参加型の催しが２日間にわたり繰り広げられます。 こういったイベントを、外国の方にも楽しんでいただけるよう、英語版のプログラム作成や会場ではインフォメーションブースに通訳ボランティアを配置します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
第８回ところざわ太鼓祭り	ところざわ太鼓祭り実行委員会	2017/11/12	2017/11/12	埼玉県	所沢市	日本の伝統芸能でもある和太鼓演奏の素晴らしさを少しでも多くの人に知ってもらいたいとの願いを込めて「ところざわ太鼓祭り」として所沢から発信しています。和太鼓へ思いを込めた一打入魂の迫力あるパフォーマンスは多くの人の心と体に響き、エネルギーとなります。また演奏の中には侘び寂びもあり、情緒や儚さも表現されます。伝統芸能である和太鼓で日本の美しい文化を表現します。音楽には言語の壁がありません。和太鼓演奏は、世界中の人に迫力と感動を伝える音楽です。 会場には、毎年老若男女問わず多くの方にお越しいただいています。当日は、会場内に英語を話せるスタッフを配置し、外国からのお客様にも配慮し、日本が生んだ和太鼓演奏の素晴らしさを伝えます。
やましろのタカラフェスティバル　、文化フェスティバル　科学・地域交流フェスティバル	やましろのタカラ　フェスティバル実行委員会	2017/9/18	2017/11/26	京都府	長岡京市	京都府南部の山城地域の文化振興を図るため、２０２０年に向けて府下で実施されている「京都文化カプロジェクト」の趣旨を踏まえつつ、豊かな自然や長い歴史、けいはんな文化学術研究都市への先端科学の集積などを背景に、山城地域各地で次世代のための文化･科学体験や地域・世代間交流活動を行う。 会場は、いずれも施設内を車いすで移動可能で、車いす用の観覧スペースや身障者専用駐車場があるなどバリアフリーである。 文化フェスティバルにおいては、子どもたちが、合唱とともに手話を活かした振り付けを学ぶワークショップやステージが行われ、 また科学・地域交流フェスティバルにおいても、障害者の就労等支援の取組を行うＮＰＯ法人の活動紹介や手作り品販売等の実施により、多彩な方にお楽しみいただけることが期待される。
第17回やまなし県民文化祭　邦楽部門公演会	山梨県・やまなし県民文化祭実行委員会	2017/10/22	2017/10/22	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、邦楽部門公演会を開催します。この公演会は、伝統音楽である邦楽の分野において、担い手育成や邦楽活動の活性化を促すとともに、邦楽の素晴らしさを共有し、日本文化の魅力を発信する事業です。障害の有無に関係なく、幅広い年齢層の方々から公募で出演者を募り、多くの出演を予定しています。会場はバリアフリーの会場を使用し、障害者、健常者問わず、誰しも楽しめるイベントを作り上げます。
第10回 安房の伝統芸能まつり	千葉県南総文化ホール	2018/2/25	2018/2/25	千葉県	館山市	千葉県の安房地域の伝統芸能団体が自らの演出により公演や展示を行う場と、普段見る機会が少ない「伝統文化」に触れる機会を広く提供し、車椅子での観覧にも配慮すると共に、参加団体相互が交流を深め、後継者育成に資する場として頂くことを目的に、伝統芸能まつりを開催。
お旅まつり　曳山八基曳揃え	小松市	2018/5/11	2018/5/11	石川県	小松市	曳山八基曳揃えは、江戸時代から受け継がれてきている「曳山」、そして曳山を舞台に行われる「子供歌舞伎」を堪能できる催しである。外国人向けには、英語版チラシ、英語版の解説などを作成している。また、通訳ボランティアによるエクスカーションも実施し、曳山だけでなくお茶や着物、町家など、和文化も広く体験していただいている。障害者については、式典での手話通訳の配置や、車椅子席の設置などを行っている。
第20回全国子供歌舞伎フェスティバルin小松	小松市	2018/5/4	2018/5/5	石川県	小松市	全国子供歌舞伎フェスティバルin小松は、全国各地の子供歌舞伎と地元小松の子供たちによる歌舞伎「勧進帳」の競演が繰り広げられます。和装のスタッフがお出迎えし、お茶や和菓子など、和の文化を感じていただいています。はじめて歌舞伎を観る方、外国人、障害者にもお楽しみいただけるよう、音声同時解説（日本語・英語）で、舞台の進行に合わせたあらすじや配役、衣裳、道具、歌舞伎の独特な約束事などをタイミングよく紹介しています。また、舞台見学や役者なりきり体験など、伝統芸能の世界に触れる取り組みを行っています。会場のこまつ芸術劇場うららには、スロープ、車椅子席が完備されています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
小松伝統芸能祭	小松市	2017/11/18	2017/11/19	石川県	小松市	当団は今年創立45年を迎えました。創立以来国内外の演奏家や、指揮者と共演する一方、狂言、文楽人形、津軽三味線、尺八等の日本の伝統芸能とのコラボレーションや、俳優、タレント、落語家、漫才師等の異分野との共演も積極的におこない、"挑戦する室内オーケストラ"と大好評を博してます。京都は海外からの旅行客も多く主催公演には毎回数名ご来場いただいております。もっと、多くの方に京フィルの公演を知っていただき、コンサートに来てよかった、京都に来てよかった、日本に来てよかった、と思って頂きたくそしておもてなしの心を感じて頂きたく申請致します。 ①障害者のバリアを取り除く具体的な取組について、 開催場所の京都コンサートホールは、バリアフリー対応で、アンサンブルホールムラタも車椅子対応のお席やお手洗いもございます。 最寄駅の京都市営地下鉄［北山駅］は駅からホールまで、屋根の付いた通路があり、雨の場合ほとんど濡れることなくご来場いただけます。 ②外国人の言葉の壁を取り除く具体的な取組について、当日配布いたしますパンフレットで、曲目のページが英語表記のものをご用意いたします。
京都フィルハーモニー室内合奏団第210回定期公演	特定非営利活動法人　京都フィルハーモニー室内合奏団	2017/10/15	2017/10/15	京都府	京都市	当団は今年創立45年を迎えました。創立以来国内外の演奏家や、指揮者と共演する一方、狂言、文楽人形、津軽三味線、尺八等の日本の伝統芸能とのコラボレーションや、 俳優、タレント、落語家、漫才師等の異分野との共演も積極的におこない、"挑戦する室内オーケストラ"と大好評を博してます。 京都は海外からの旅行客も多く主催公演には毎回数名ご来場いただいております。もっと、多くの方に京フィルの公演を知っていただき、コンサートに来てよかった、京都に来てよかった、日本に来てよかった、と思って頂きたくそしておもてなしの心を感じて頂きたく申請致します。 ①障害者のバリアを取り除く具体的な取組について、 開催場所の京都コンサートホールは、バリアフリー対応で、アンサンブルホールムラタも車椅子対応のお席やお手洗いもございます。 最寄駅の京都市営地下鉄［北山駅］は駅からホールまで、屋根の付いた通路があり、雨の場合ほとんど濡れることなくご来場いただけます。 ②外国人の言葉の壁を取り除く具体的な取組について、当日配布いたしますパンフレットで、曲目のページが英語表記のものをご用意いたします。
第３２回国民文化祭・なら２０１７「食文化シンポジウム」	文化庁	2017/7/5	2017/7/5	東京都	中央区	平成２５年に「和食」が「日本人の伝統的な食文化」としてユネスコの無形文化遺産に登録されたことを契機に、「食」と「和食」に関する関心が高まっていることから、生活文化に深く関わる日本の「食文化」の魅力を発信する。また、シンポジウムにおいて、車いすのかたも参加できる取組である。
第４１回全国高等学校総合文化祭 みやぎ総文２０１７	文化庁	2017/7/31	2017/8/4	宮城県	10市町	「器楽・管弦楽部門」「日本音楽部門」「吟詠剣詩舞部門」「郷土芸能部門」をはじめとした各部門において、高校生が日頃取組んでいる日本の伝統的な芸術文化活動の全国大会およびパフォーマンスが披露される。また、「特別支援学校部門」では特別支援学校の生徒の日頃の文化活動の成果を発表する。総合開会式においては、手話による通訳が行われる。
第35回新潟シティマラソン2017	新潟市	2017/10/9	2017/10/9	新潟県	新潟市	新潟市民はもとより国内外から多くのランナーが参加する本市の一大スポーツイベント。第35回大会となる平成29年度からは，萬代橋をはじめとする中心市街地や信濃川沿い，日本海夕日ラインなど本市の名所に加え，新潟みなとトンネルを走る新たなコースで制限時間を延長して開催する。
ONSEN・ガストロノミーウォーキングin岩室温泉	ONSEN・ガストロノミーウォーキングin岩室温泉実行委員会	2017/7/1	2017/7/1	新潟県	新潟市	新潟市は日本一の大河・信濃川が日本海に注ぐ位置にあり、歴史ある港町として栄え、海・川・山の恵みと四季折々の美しい自然があふれ、米どころ、酒どころならではの食と文化があります。江戸時代から300余年の歴史ある岩室温泉を拠点に、豊かな自然、歴史、文化を感じながらめぐり、コシヒカリ、枝豆、地酒、郷土料理などの新潟ならではの食を味わい、温泉につかって、楽しんでいただくウォーキングイベントを開催します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
２０１７新潟ヒルクライム	新潟市	2017/9/3	2017/9/3	新潟県	新潟市	「健幸都市にいがたの実現」を目指し，自転車を活用しスポーツの振興に寄与するとともに，市民の健康維持・増進，交流人口の拡大を図ることを目的とした自転車競技大会。 国内外の参加者に対し，本市が誇る自然景観や食を含む文化的な魅力を体験してもらう。 新潟市岩室観光施設「いわむろや」付近をスタートし，弥彦山スカイラインを自転車で駆け上がり，弥彦山山頂駐車場付近をゴールとする，距離約7.6km，獲得標高差約520m，平均勾配約5.5%。 タンデム（二人乗り）のカテゴリーを設けることで障がいの有無に関わらず参加することか出来る。
Paralym Beauty 2020	一般社団法人 パラリン ビューティ	2017/7/1	2018/6/30	大阪府	大阪市	「美容の持つチカラで障がい者の就労支援を」をテーマに活動しています。関西での美容サロンオーナー有志が中心となり設立して1年半の団体です。美容を志す障がいをお持ちの方へ、もっと美容体験活動を広げていきたいとの思いで「Paralym Beauty 2020」を企画しました。商業施設や市役所、支援学校など小スペースでコツコツと「障がい児者向け美容体験」の開催していきます。バリアフリー施設で開催、手話や筆談の福祉スタッフも居ます。また大阪なんば商店街の外国人旅行者案内所、北区天神橋筋商店街カフェにて訪日外国人向けにネイリスト体験を実施していきます。障がい者施術者が「訪日外国人に美容体験」を提供し、四季のある日本美容文化に触れていただきます。英中国語案内、通訳者も常勤。2つのバリアを無くす取り組みを、2020年に向けて継続開催していきます。
スマートイルミネーション横浜	スマートイルミネーション横浜実行委員会	2017/11/1	2017/12/31	神奈川県	横浜市	横浜市では、スマートシティの普及や環境施策だけでなく、文化芸術振興、産業振興などの総合的な取組による新たな環境適応型の都市づくりを進めています。スマートイルミネーション横浜は、これらの都市政策に都市観光の視点を取り入れ、アートと環境技術、そして横浜の観光資源である歴史的建造物や臨海部の景観などを活用し、夜景開発に取り組む事業です。環境技術とアートの融合という、新たなアプローチによる横浜ならではの文化プログラムを国内外に広く発信し、日本の文化芸術の水準向上に貢献します。 また、国際的なライトアートフェスティバルへの成長をめざし、海外作家の招聘や、海外の大型ライトアートイベントと連携した国際シンポジウムを開催します。なお、海外に向けてのプロモーションを行うとともに、ウェブサイト、パンフレット、チラシなどには、一部英語表記を行います。また、会場サインについても英文で併記し、案内スタッフにはバイリンガルもしくは通訳ボランティアスタッフなどを配置する予定です。
埼玉 WABI SABI 大園会	埼玉県	2017/10/21	2017/10/22	埼玉県	さいたま市	東京2020大会及びラグビーワールドカップ2019に向け、伝統芸能、盆栽や生け花、茶道など埼玉の「和」の文化を一堂に集めたイベントを実施し、両大会の機運醸成と埼玉の文化の魅力を国内外に発信する。また、「伝統×革新」をテーマとし、和文化と現代文化のコラボレーションで和文化を幅広い層にアピールする。 会場内には「ガイドサポートセンター」「ユニバーサルデザインコーナー」を設置し、外国人や障害のある方にも楽しんでいただけるイベントとする。 主な出演者：上妻宏光（三味線）、鬼太鼓座（和太鼓）、矢部澄翔（書道家）、平尾成志（盆栽師）、山田香織（盆栽家）、南沢奈央（タレント）、日本太鼓協会ほか
宇野誠一郎音楽会	山形県	2017/11/4	2017/11/4	山形県	山形市	人気人形劇「ひょっこりひょうたん島」やアニメ「一休さん」「ふしぎなメルモ」「ムーミン」などの音楽を担当し、3,000曲以上もの楽曲を作曲した、日本を代表する作曲家・宇野誠一郎を偲んで開催する音楽会。鳥取県のアマチュア合唱団「ゴスペルオーブ」と、山形県で活躍している合唱団「霞城の森合唱団」が出演、日本の楽曲のすばらしさを国内外に広く発信する。 なお、会場となるシベールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組でもある。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
交流の響き２０１７inかわさき	川崎市市民文化局市民文化振興室	2017/9/30	2017/9/30	神奈川県	川崎市	全国新聞社事業協議会の会員社が各都道府県で主催している音楽コンクールで優勝者ないし上位に入った演奏者が一堂に会する演奏会であり、演奏ジャンルはピアノ、管・弦または声楽などです。交流の響きは、音楽を愛する仲間が、世界的にも音響の評価が高いミューザ川崎シンフォニーホールに集まり、地域を超えた交流を深め、互いに学び合う場をつくります。また、若い才能の育成、音楽水準の向上を図る一助とし、音楽の素晴らしさや演奏することの楽しさを川崎市民のみならず、全国に発信します。観覧は無料とし、市民に音楽に親しんでいただく機会を提供します。なお、会場は車いすの方の席スペースがありますので、車いすの方にもお楽しみいただけるようになっています。
中央区民文化祭	中央区区民部文化・生涯学習課	2017/10/14	2017/12/3	東京都	中央区	中央区民文化祭は俳句、謡曲、吟詠、短歌、囲碁、将棋、書道、華道、茶道、民踊、洋画美術、太鼓活動を行う各団体から構成された12の文化連盟により、１年間の研究成果の発表と相互研鑽の場として、中央区施設内で各文化連盟による大会を実施する。 作品の出展や大会への参加は主に中央区内在住・在勤者が対象となり、小学生からシニアまで幅広い世代が参加し、楽しめる大会となっている。また、観覧はどなたでも無料で参加することができる。 大会が行われる中央区施設ではエレベーター設備やスロープ、多目的トイレが完備されており、車椅子の方でも参加しやすい環境である。
たづくりシアター寄席　その三	公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団	2017/12/3	2017/12/3	東京都	調布市	調布市文化会館たづくり８階にある座席数１００の映像シアターで開催する「たづくりシアター寄席」は、江戸時代から続く粋で偉大なエンターテイメントを間近で、臨場感たっぷりに味わうことのできる落語会です。さらに落語だけではなく紙切りなどの伝統芸も交え、幅広い世代で日本の伝統芸能を楽しみながら学ぶことができます。 また、チラシには一部英語訳を、当日配布するプログラムには一部演目のあらすじの英訳を記載し、これから日本語や日本の文化を学びたい在訪日外国人の方々も楽しめる落語会です。 加えて会場となる文化会館たづくりでは障害者席や障害者用トイレ、専用駐車場を完備し、インフォメーションカウンターには筆談ボードを設置しています。
たづくりシアター寄席　その四	公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団	2018/2/3	2018/2/3	東京都	調布市	調布市文化会館たづくりで開催する落語シリーズの第４弾。 調布市文化会館たづくり８階にある座席数１００の映像シアターで開催する「たづくりシアター寄席」は、江戸時代から続く粋で偉大なエンターテイメントを間近で、臨場感たっぷりに味わうことのできる落語会です。さらに落語だけではなく大喜利なども交え、幅広い世代で日本の伝統芸能楽をしみながら学ぶことができます。 また、チラシには一部英語訳を、当日配布するプログラムには一部演目のあらすじの英訳を記載し、これから日本語や日本の文化を学びたい在訪日外国人の方々も楽しめる落語会です。 加えて会場となる文化会館たづくりでは障害者席や障害者用トイレ、専用駐車場を完備し、インフォメーションカウンターには筆談ボードを設置しています。
第４７回滋賀県芸術文化祭	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2017/8/13	2017/12/31	滋賀県	米原市	「滋賀県芸術文化祭」は、県民の皆さんに、日ごろの芸術文化に関する創作活動の成果を発表していただき、また優れた文化芸術に親しみ鑑賞していただくため毎年開催しています。主催事業として、「滋賀県美術展覧会」「滋賀県写真展覧会」「滋賀県文学祭」「ﾐｼｶﾝｸﾙｰｼﾞﾝｸﾞｽﾃｰｼﾞ」を実施しています。参加事業としては、県内から応募のあった約200事業を予定しています。参加事業には、美術・音楽・演劇・伝統芸能・伝統文化等の９つの部門があり、詩吟・邦楽・能・狂言・日本舞踊・華道・茶道等、日本文化の魅力を発信する事業も数多く開催しています。 　また、事業が開催される各施設は、バイアフリー機能を備えた施設も多く、様々な方々に文化祭に親しんでいただけるよう配慮しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
第７１回滋賀県美術展覧会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2017/8/13	2017/8/19	滋賀県	米原市	「滋賀県美術展覧会」は、広く県民の皆さんが、日ごろの創作活動の成果を発表する場として、また、身近に芸術を鑑賞する場として毎年開催している歴史ある公募美術展です。「平面」「立体」「工芸」「書」の４部門があります。平面部門では、日本画や水墨画等、工芸部門では、染織や漆、陶芸、人形等、日本文化の魅力を改めて気づかせてくれる作品も数多く出品されます。 　また、事業が開催される施設は、バイアフリー機能を備えており、様々な方々に美術展に親しんでいただけるよう配慮しています。
平成２９年度 滋賀県アートコラボレーション事業 「エンジョイ・ザ・バロック」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2017/9/24	2018/1/28	滋賀県	米原市	（公財）びわ湖芸術文化財団は、県内文化ホール、事業展開するアートＮＰＯ等と協働・連携し、県域のネットワーク構築と協働・連携事業による地域文化の活性化を図っています。 「エンジョイ・ザ・バロック」では、米原市・米原市民交流プラザと協働で、日本でも愛好家の多いバロック音楽の魅力をアウトリーチ（お寺や小学校等４会場）やコンサートを通して、幅広い層の方々にご紹介します。改めて、日本人の心に響くバロック音楽の魅力を再発見する好機となれば幸いです。 　また、コンサートの主会場となるルッチプラザは、バイアフリー機能を備えており、様々な方々に音楽に親しんでいただけるよう配慮しています。
平成２９年度 滋賀県アートコラボレーション事業 「しがぎんホール　ピアノ・フェスティバル ２０１７」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2017/9/17	2017/9/18	滋賀県	大津市	（公財）びわ湖芸術文化財団は、県内文化ホール、事業展開するアートＮＰＯ等と協働・連携し、県域のネットワーク構築と協働・連携事業による地域文化の活性化を図っています。 「しがぎんホール ピアノ・フェスティバル ２０１７」では、(株)しがぎん経済文化センターと協働で、湖国の実力派ピアニストが、しがぎんホールに結集するピアノ三昧の二日間をお届けします。歴代の滋賀県文化奨励賞受賞者を中心に７名のピアニストが、ピアノ故に創り出せる世界を珠玉の名曲にのせて演奏します。注目の若手から巨匠とよばれる演奏家まで、奏者ごとに異なる音の輝きをご堪能いただけましたら幸いです。 　また、コンサート会場となるしがぎんホールは、バイアフリー機能を備えており、様々な方々に音楽に親しんでいただけるよう配慮しています。
音楽堂・伝統音楽シリーズ　聲明「月の光言」	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2017/11/4	2017/11/4	神奈川県	横浜市	日本及びアジアの芸術文化の魅力を再発見し、国際的な発信にもつなげる目的で、木のホール音楽堂の音響と空間を生かし、実施していくシリーズ。この第2回として聲明を取り上げる。1200年以上続く日本音楽の源流であり、その歴史性と音楽性から、キリスト教のグレゴリオ聖歌と共に、優れた宗教音楽として高く評価されている。天台・真言両宗の僧侶たちによる「声明の会・千年の聲」を迎え、気鋭の作曲家・桑原ゆうが新たな視点で創作した作品と、時代を超えて受け継がれてきた古典聲明を組み合わせた上演で、日本の音楽文化、特に声の音楽における魅力と可能性を体感してもらうことをめざす。パンフレットは英語対応のものも用意する。
第12回米原市芸術展覧会	米原市	2017/10/7	2017/12/3	滋賀県	米原市	第12回を迎えるこの展覧会は、米原市の市民交流の拠点であるルッチプラザをメイン会場として実施しており、市民の芸術への関心を高め、創作者のさらなる意欲向上を目的に米原の魅力を充分に詰め込んだ米原らしい展覧会を目指すとともに、文化の薫り高き米原を市内外へ広くPRしています。展示会場は、バリアフリー化を行っており、車いすでも鑑賞ができます。また、音楽部門の最終審査はベルホール310（ルッチプラザ内）にて審査を行います。この音楽部門には、市民団体が市内小学生に指導を行い、作詞作曲した作品も多く出品される等、幅広い年齢層からの参加があります。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
山梨魅力発信事業	山梨県	2017/7/11	2017/7/11	海外	海外	山梨県では2020東京オリンピック・パラリンピックに向け多くの市町村がフランスのホストタウンに登録し、相互交流の深化と地域の活性化に取り組んでいる。 この事業はその一環として、世界文化遺産「富士山」に関連した地域文化をはじめ、歴史や自然、産業、食文化などの魅力を、事前合宿の誘致対象の競技関係者、姉妹提携を行っているフランス自治体、メディア等を対象に発信するもの。具体的には、本県の魅力全般について知事自らが動画等を用いプレゼンテーションを行う他、日本一の果物やワイン等の食文化について試食、試飲により実際に味わってもらい、更に織物やジュエリー等の特産品や祭りなどの伝統行事についてパネル展示により情報発信を行っていく。事業の実施に当たっては、通訳2名を配置する他、JETプログラムで本県に勤務していた仏人にも参加を促し、その経験を踏まえたスピーチを通じ言語の壁を越えて本県の魅力を発信していく。
夏季特別展「イメージのカ－国立民族学博物館コレクションにさぐる－」	石川県	2017/7/22	2017/9/3	石川県	金沢市	本展は、「みんぱく」所蔵の膨大なコレクションの中からえりすぐられた造形を通し、「人間にはイメージの普遍性はあるのか」という問いに対する答えを見出そうとする企画である。展示棟入口の足下に点字表示し、障害者にとってバリアを取り除く取り組みを行うほか、４カ国語で表記した施設案内リーフレットにより展示室が分かるようにし、外国人にとって言語の壁を取り除く取り組みも行う。
東京国立近代美術館工芸館名品展	石川県（「東京国立近代美術館工芸館名品展」開催実行委員会）	2017/11/11	2017/12/17	石川県	金沢市	東京国立近代美術館工芸館の石川県への移転が決定され、工芸館の開館までの間、多くの方々に工芸館の所蔵品を知っていただき、移転の機運を高めていくため、独立行政法人国立美術館、石川県、金沢市の３者が連携し、毎年、工芸館の所蔵品を紹介する展覧会を開催する。英語表記した施設案内リーフレットにより企画展示室がわかるようにし、外国人にとって言語の壁を取り除く取り組みも行う。
おかやま文化芸術アソシエイツ　おかやま文化プログラム　キックオフシンポジウム	公益社団法人岡山県文化連盟	2017/6/27	2017/6/27	岡山県	岡山市	公益社団法人岡山県文化連盟は、これまで以上に専門的なノウハウを蓄積し、公正で効率的な文化芸術支援により文化を通じた社会貢献に資する目的から、今年度、地域アーツカウンシルとしての機能を付加し、新たに「おかやま文化芸術アソシエイツ」の取組みを始めることになりました。2020年の東京オリンピックに合わせて全国各地で実施される文化プログラムへの取組みは、地域で生活する我々がその地域の文化を構成する人や資源、歴史、お金についてよく知り、地域の未来を見据えた新たな価値の創造と多様なステークホルダーの共生について思考する絶好の機会と言えます。キックオフシンポジウムでは、地域の文化と地域アーツカウンシルの役割について、来場者も巻き込みながら考える時間を持ちたいと思います。会場はバリアフリーの仕様としており、幅広い層の参加を呼びかけています。
第16回 新宿エイサーまつり	新宿エイサーまつり大会委員会	2017/7/29	2017/7/29	東京都	新宿区	大都会新宿のど真ん中で、まるまる1日沖縄の伝統演舞であるエイサーが街を席巻します。新宿エイサーまつりは、その独特の太鼓のリズム、朗々と響く三線と唄、勇壮な踊りで、観る人をエネルギッシュにしてくれるお祭りです。太鼓の音に合わせて男女が隊列を組んで勢い良く街を練り歩き、元気とパワーがもらえる活気に満ちた熱いお祭りです。見るだけで元気になります。参加すると更に元気になります。毎年1年でイチバン熱い日となるこの日、東京のど真ん中で、最も熱い日に、更に熱くなってみませんか！ 当日会場では、２ヵ国語表記のパンフレットを配布し、会場内には、英語対応スタッフを配置予定となっております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
カルチャーナイト2017	認定特定非営利活動法人カルチャーナイト北海道	2017/7/21	2017/7/21	北海道	札幌市	カルチャーナイトとは、官公庁（国、道、札幌市）が持っている公共施設や文化施設及び民間の施設を、1年に1日だけ夜間開放し、それぞれの施設がその専門分野や特色を生かした文化プログラムを用意し、市民や観光客が参加して楽しむという催し。市民と企業と官庁が協働して運営し、参加施設が担う経費や警備や集客については「自己負担」「自己責任」「自助努力」を基本とする。2003年からスタートし今年は15年目。参加人数は2万5千人～3万人くらいで安定的に推移している。カルチャーナイトの目的は市民が自分の住んでいる街や文化に関心をもち、北海道ならではの地域文化の創造と発展に寄与することにある。実施会場の一部はバリアフリー化されており、車いすを利用している方も観覧できるよう十分スペースを確保しているほか、公式HPでは英語サイトを設け、外国人にも対応している。
発達障がい支援ワークショップ　音と光の動物園	横浜アーツフェスティバル実行委員会	2017/9/16	2017/9/16	神奈川県	横浜市	発達障がいがあるお子さまとその保護者を対象としたワークショップです。 映像や音楽で表現された動物の世界で、デジタルアートの体験や、ペーパークラフト作り、音楽コンサートなどを楽しみながら、お子さまの五感に働きかけるプログラムとなっています。 またワークショップでは、保護者向けのコーナーもご用意いたします。参加者同士で情報交換ができるカフェタイムや、専門スタッフからお子さまとの関わり方などのアドバイスをお伝えする時間など、さまざま気軽に相談できる場を設けます。
ファンタスティック・ガラコンサート2017 in summer	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2017/7/2	2017/7/2	神奈川県	横浜市	12回目を迎えるホール恒例事業。松尾葉子指揮、神奈川フィルハーモニー管弦楽団による演奏で実施。演目はドビュッシー(仏)やチャイコフスキー(露)の管弦楽曲や協奏曲に加え、日本を代表するオペラ歌手がモーツァルトやシュトラウスⅡ世(墺)、ロッシーニ(伊)のオペラから名歌を原語で歌い、言語の壁を越え紹介する。クラシックのみならず、Ｊ.ウィリアムズ「オリンピック・ファンファーレ」やミュージカル(米)や、アルゼンチンタンゴ、イギリスの映画音楽まで世界中の名曲を集め、地元横浜と東京葛飾区の合同児童合唱が夏の文部省唱歌で日本文化の紹介も果たす。合唱団に車椅子の児童が在籍する為登壇時にはフレックスステップを稼動し、また障害のある来場者への対応、筆談具の設置等の取組みを行う。
中央区オリンピック・パラリンピック区民協議会	中央区企画部オリンピック・パラリンピック調整担当課	2017/7/26	2017/7/26	東京都	中央区	地域の魅力発信と活性化の絶好の機会となる東京2020大会に向けて、区民、関係団体および区が一体となって地域の発展に取り組んでいくため、平成27年12月17日に「中央区オリンピック・パラリンピック区民協議会」を設立した。この区民協議会では、区内の古典芸能や能に関する文化団体、映画・演劇の提供を行う事業者の代表者等をはじめとして、文化、町会・自治会、商工観光、スポーツ、福祉、環境など、多様な分野の関係団体の方が一同に集まり、2020年に向けて目標を共有しながら、大会の気運醸成に関することや大会開催の機会を捉えた地域の活動に関すること等に取り組んでいる。本区は東京2020大会の中心となる選手村を擁するとともに、日本を代表する商業地である銀座・日本橋や食のまち築地には、世界中から来訪者が集まっている。本協議会は、海外からの来訪者に対しておもてなしの心で迎えるための取組や、江戸以来の伝統文化に触れる機会の提供等、日本の魅力発信に向けて地域で取り組んでいくものである。なお、この会議はどなたでも傍聴が可能な開かれた会議であるとともに、会議が開催される施設では障害者用トイレ等のバリアフリー対応が実施されている。
港都ＫＯＢＥ芸術祭	神戸市	2017/9/16	2017/10/15	兵庫県	神戸市	神戸開港150年記念事業の１つとして、本芸術祭を行う。アートを通じて国内外とつながる「神戸港」と「神戸空港」という資源に新たな魅力を感じていただくとともに、再発見・再認識する機会をつくり、その魅力発信と賑わいの創出を目指す。「時を刻み、豊かな広がりへ」を開催テーマに、港を象徴する突堤や埠頭・係船杭等に出品作家による作品を展示し、遊覧船から神戸の街並みや六甲の山並みを背景に作品を鑑賞する。 　また、障害者や外国人をはじめとした様々な方に楽しんでいただけるように、展示方法の工夫（立体造形物・映像等）やダンスパフォーマンスを実施し、各会場や船上ではボランティアの市民チーム（神戸アートクルー）やスタッフによる鑑賞補助を行い、ＨＰやリーフレットなどは多言語で作成している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
布橋灌頂会	布橋灌頂会実行委員会	2017/9/24	2017/9/24	富山県	立山町	江戸時代に霊山立山への登拝が許されなかった女性が、白装束姿で白い布が敷かれた橋を渡り、極楽往生を願う儀式。現代の癒しの行事として1996年に国民文化祭とやまで復活し、現在は3年に一度のみ開催されています。復活した布橋灌頂会では白装束姿の女人衆が閻魔（えんま）堂での儀式後、雅楽が流れるなか、目隠しした姿で僧侶に導かれ、この世とあの世との境界とされる朱塗りの布橋を渡り、うば堂に入ります。うば堂にあたる遥望（ようぼう）館では、女人衆が暗闇で目隠しを解くと室内の覆いが上がり、立山につながる別世界を目前に実感する儀式です。立山信仰の里・芦峅寺ならではの現代の癒しの行事として、心の安らぎや支えを求める精神文化として関心を集めています。 今回より、英語、中国語の対応可能な人員を配置し、国内のみならず海外からの参加、取材等に対応できるよう計画している。
ふるさとアーティストフェスティバル　Vol.3 2017　in　網走	網走市	2017/8/29	2017/9/3	北海道	網走市	「①網走出身、②網走市に住んでいた、③網走市内の学校に通学していた」のいずれかに当てはまるアーティストを「ふるさとアーティスト」と名付け、招へいし公演等を行う。今回がプレ開催を含めて4回目の公演。 今回招聘されるのは16組の画家や歌手やバンドなど。期間を通じて日本画家やイラストレーターらの展示を行う他、8月31日から9月3日までクラシックや、ポップス、ロックなどの公演を行う。その他アトリウムロビーでの公演や交流会、ワークショップを予定している。 なお、本事業はバリアフリーに対応した社会教育施設であるオホーツク・文化交流センターで開催する。公演が開催されるエコーホールについても車いすの方に配慮した対応を行う。
土浦全国花火競技大会	土浦全国花火競技大会実行委員会	2017/10/7	2017/10/7	茨城県	土浦市	花火玉の美しさ、質の高さで近年世界中から注目されている日本の花火。日本三大花火の一つといわれ、大正14年から続く土浦全国花火競技大会。競技種目は「10号玉」、速射連発の「スターマイン」、型物や新たな技術を披露する「創造花火」の３種目で、日本全国から約60社の煙火業者が技を競い合う。各競技種目の優勝者の中から、総合的に判断して煙火技術の向上に貢献し、観る人に感動を与えたと認められる最も優秀な出品者には内閣総理大臣賞が授与される。 また、外国人観覧者に対して、ホームページやプログラム、交通規制図等の英語版の作成や、観覧場所付の障害者専用駐車場の設置等、バリアフリーの取組みもおこなっている。
和田勇シンポジウム	和歌山県・明治大学	2018/2/24	2018/2/24	東京都	千代田区	１９６４年の東京オリンピック実現に向けて各国に協力を要請し、開催に大きく貢献した「和田勇」を顕彰するとともに、２０２０年の東京オリンピック・パラリンピック競技大会の機運醸成を図るため、本県出身のオリンピアン等をまじえたシンポジウムを開催します。第１部では、和田勇氏の功績について基調講演を、第２部では、１９６４年に東京でオリンピックが開催されたことの意義、そして、再び２０２０年に東京でオリンピックが開催されることの期待などについてパネル・ディスカッションを行います。本シンポジウムは、聴覚障害者の意思疎通支援のために手話通訳者を配置します。
関西フィルハーモニー管弦楽団クラシックコンサート東大阪	公益財団法人東大阪市文化振興協会	2017/9/10	2017/9/10	大阪府	大阪市	質の高い文化芸術を幅広い層の人々が楽しめる場を提供することを目的として、国内外で活躍中の指揮者である藤岡幸夫氏と関西フィルハーモニー管弦楽団を招いてのクラシックコンサートを開催する。 日本の童謡や映画音楽などの馴染み深い楽曲のオーケストラアレンジや市内中学校の合唱部とのコラボレーション、ベートーヴェンの交響曲をメインとしたクラシック音楽など幅広いプログラムを提供する。 普段だと敷居の高いと感じるオーケストラのコンサートを、東大阪市の補助をうけ、低額な料金設定により手軽に多くの人が楽しめるコンサートとして実施する。 また、車椅子観覧席設置の施設を利用するなど、障害者等も気軽に参加できる事業の取り組みを心掛けている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
①東京味わいフェスタ ②東京味わいフェスタ in 臨海副都心	東京都産業労働局	2017/9/22	2017/10/8	東京都	千代田区 江東区	2020東京大会に向けて、東京産の農林水産物やこれを用いた料理、時代を超えて受け継がれてきた伝統文化など、東京及び日本の文化の多彩な魅力を国内外に発信することを目的として実施。 ①では、江戸東京野菜を使用した一流シェフらによる料理や江戸切子などの伝統工芸品の展示・販売、「お酒とおつまみ」をテーマとした全国各地の特産品の販売や日本各地のお祭り(よさこいや阿波踊り)などのステージイベントを予定。海外旅行者に対応するため臨時の観光案内所を設置し、英語版パンフレットを5000部程度を作成する。また国内外のムスリム旅行者に楽しんでいただくため「ハラル料理」の販売を実施予定。②では日本各地の郷土料理や各地のお祭りパフォーマンス、大使館シェフによる多国籍料理の販売を予定。
世界遺産登録応援企画 「記念大コンサート」	世界遺産登録応援企画「記念大コンサート」 実行委員会	2017/4/1	2017/12/31	福岡県	福岡県	「神宿る島」宗像・沖ノ島と関連遺産群の世界遺産登録（29年7月予定）を、祝する記念行事の一環として、「市民参加型ミュージカル・むなかた三女神記」（JC宗像青年会議所）と、県民参加型「300人による第九合唱団」及び「九州フィルハーモニー管弦楽団」との「記念大コンサート」を実施します。私たちは、この企画によって未来へと誇れる福岡県となるばかりでなく、「子孫・未来へ繋ぐ心の賛歌」になることを目的としており、また、福岡県民、官民が一体となることによって、福岡県はもとより、日本全国、世界へと、世界遺産登録を祝うメッセージを発信できるものと考えております。会場は、バリアフリー設備の充実した宗像ユリックスのイベントホールで行います。
長岡まつり大花火大会	一般財団法人 長岡花火財団	2017/8/2	2017/8/3	新潟県	長岡市	日本一の大河信濃川を舞台に２日間で約２万発もの大輪の花が夜空を彩ります。名物「正三尺玉」や復興のシンボル「フェニックス」など、バラエティーに富んだ大型花火が咲き乱れます。 長岡まつりは昭和２０年８月１日の長岡空襲で亡くなられた方々の慰霊と長岡の復興を願って開催された「長岡復興祭」が起源です。そのため、大花火大会の開催日は毎年８月２・３日に固定されています。 長岡まつり大花火大会は、慰霊と復興、平和への祈りを込めて打ち上げている花火となっています。 近年は、外国人の方へのおもてなしとして、ウェブサイトや会場案内看板の多言語化を行っています。今年は、通訳ボランティアの配置や、英語版会場案内マップを作成します。 また、身体障害者手帳をお持ちの方で、移動に介助が必要な方の専用席（車椅子対応）を用意しています。
新潟インターナショナルダンスフェスティバル2017	NIDF2017実行委員会	2017/9/26	2017/12/17	新潟県	新潟市	東アジア文化都市を契機として取り組んできた都市間文化交流を継続・発展させるとともに、本市の舞台芸術の取り組みを国際発信するため、海外の舞踊団を招き2015 年の開催に続き2 回目の開催をするもの。今回は中国・韓国に加え、シンガポールの舞踊団も招聘し、本市における東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会文化プログラムの主要事業として開催する。
新潟まつり	新潟まつり実行委員会	2017/8/4	2017/8/6	新潟県	新潟市	8月4日（金）には日本最大級の民謡流し。8月5日（土）には，住吉行列，新潟キラキラパレード，水上神輿渡御，市民みこし，手づくり子どもみこし，お祭り広場，まちなか音楽花火。8月6日（日）には，住吉行列，お祭り広場，花火大会が開催される。
霞が関音楽祭２０１７	文化庁	2017/7/31	2017/8/4	東京都	千代田区	会場である霞が関コモンゲートはバリアフリー対応しており、障がい者がお越しになった場合は、職員等がアテンドする予定。 出演する「文化庁文化交流使の会」とは海外で長期間日本文化を紹介した経験を有するトップレベルの文化人・芸術家のOBであり、本業時においても海外での経験を活かし、外国人にもわかりやすく日本文化を紹介する予定。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
ヒューマンセレブレーション　三陸国際芸術祭2017	NPO法人ジャパン・コンテンポラリーダンス・ネットワーク（JCDN）	2017/8/5	2018/2/28	岩手県	大船渡市、ほか	三陸の芸能に焦点を当てていることに加え、地域に住む方、訪れる方、アジアのアーティストなど、幅広い人が参画できる仕組みをもった芸術祭であるため、申請する。 <三陸国際芸術祭の中・長期的な目標> 1） 三陸の芸能や、被災地で生活する人々が主役となり芸術祭を開催。文化芸術芸能による復興への取組を、発展・継続させること。 2） 三陸地域における文化事業の若い担い手（制作者・牽引者）の育成につなげていくこと。 3） 郷土芸能が各地域で担ってきた役割を未来に繋ぎ、その重要性をアピール、発信していくこと。 4） 東北及び日本の郷土芸能・伝統芸能とアジア・世界との芸能の交流、交感を促進することで、芸能・芸術による国際交流と一体感の醸成を図り、この地域から新しい芸能活動の潮流を生み出していくこと。 5） 本芸術祭を開催することによって、郷土芸能と現代舞台芸術の交流、理解を促進し、欧米中心に進んできた日本の文化芸術に対して、新しい未来を提案していくこと。 6） 世界中が日本に注目する2020年の機会を活用し、日本における文化的祭典の中核事業として、芸術祭の成果を広く国内外に発信する。企画例としては、三陸沿岸から演舞をスタート。各国の時差を利用し、国境を越え芸能のリレーを行い、三陸に戻って終演する祭典の実施すること。 7） 2021年以降、三陸沿岸が"文化芸術芸能特区"とし、アジアの芸能伝承者や芸術家によるアーティスト・イン・レジデンス活動等の支援を通じ、文化的な国際交流促進を果たす。また、沿岸の観光の大きな目玉とす 本事業は海外の芸術団体を招聘した国際交流フェスティバルであり、招聘した団体は勿論、フェスティバルに訪れた外国人に対しても語学対応できる案内スタッフを配置する予定です。
第１２回 ザ ハートフル コンサート 大西学園中高等学校吹奏楽部演奏会	大西学園中高等学校吹奏楽部	2018/1/7	2018/1/8	神奈川県	川崎市	第１２回 ザ ハートフル コンサート 大西学園中高等学校吹奏楽部演奏会 についてこの公演は日ごろ吹奏楽にもあまりなじみのない方も楽しんでいただけるような、選曲・演出・構成にこだわり、地域に愛されるイベントとなっています。 ①　今回も日本において古くから親しまれている童謡や民謡を、プログラムの中に盛り込みます。日本独特の音階が用いられた、叙情的なメロディーとハーモニーを楽しいでいただきたいと検討しております。 （ちなみに今までは、「ふるさと」「里の秋」などの童謡や「ソーラン節」「ねぶた祭り」や「沖縄民謡」「奈良の斑鳩」をテーマとした作品を楽しんでいただきました。） ②　また会場は武蔵中原駅に直結しており、スロープ・エレベーターの設備があります。またステージを最もよく見える場所に車いす席が確保されております。安心してそして楽しく鑑賞していただくことができます。 また聞くだけではなく、ステージドリル的な視覚に十分に訴えかけるパフォーマンスも取り入れられています。 ③　日本の曲の一方、外国の風土を表現した作品も多く取り上げます。 （ちなみに今までは朝鮮・中国・アメリカ・イギリス・インドネシア・フランス・スペイン・アラビア・アフリカサバンナを表現する作品を取り上げました。）
京都文化力プロジェクト２０１６－２０２０ 公式ポスターデザインコンテスト	京都文化力プロジェクト実行委員会	2017/6/15	2018/2/28	京都府	京都府	2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会等を契機として，京都を舞台に行われる文化と芸術の祭典「京都文化力プロジェクト２０１６－２０２０」を国内外に周知するとともに，とりわけ大学のまち・京都の若い力を本プロジェクトに参画いただくため，大学生を対象に公式ポスターのデザインを募集します。最優秀賞については，表彰式で表彰するとともに，文化活動に関する奨励金２０万円の贈呈と，２０２０年まで本プロジェクトを周知するためのキービジュアルとして使用します。
日露交歓コンサート2017　佐賀会場	佐賀県	2017/10/3	2017/10/4	佐賀県	鹿島市、鳥栖市	海外の一流の音楽家を招聘し、来場者に佐賀県の魅力を発信するとともに、コンサート等を通して、海外の文化を知っていただける内容となっています。佐賀県の魅力発信について、具体的には、beyond2020プログラムを紹介するとともに、佐賀県が制作した佐賀県の魅力をアニメーションで描いた作品や伝統芸能等の映像を放映する予定です。 また、音楽は言葉の壁を越えて交流ができる国際言語であるため、演奏プログラムの中で、海外の音楽家と地域の合唱団との共演や、海外の音楽家と観客による「ふるさと」の合唱によって、音楽を通じて、海外の文化への関心を高めていただき、海外と県民の方との相互理解を図っていきます。イベント中は、英語の案内スタッフの配置や、案内看板等の設置時に英語併記や文字のイラスト化等を実施予定であり、会場内となる文化ホールは、障害者専用駐車場やスロープ、エレベーター、多目的トイレ等が整備されており、車いすの方の優先席や、筆記用具を受付に設置する予定です。
上川合同庁舎大雪カムイミンタラホールコンサート	北海道上川総合振興局	2017/4/1	2018/3/31	北海道	旭川市	上川総合振興局管内の住民が気軽に音楽に親しむ機会を提供すると同時に、管内の地域や文化にゆかりのある音楽家などが出演する機会を提供し、管内の音楽文化活動の振興と大雪山をシンボルとした地域イメージの確立を図るため、上川合同庁舎１階大雪カムイミンタラホールでコンサートを開催（２月に１回程度）。 ピアノや声楽のほか、バイオリンやサックス、和太鼓、三味線、尺八、琴など幅広いジャンルからの出演がある。庁舎が建設された平成１２年のスタートから、これまでに１６０回以上の開催を数え、毎回１００名を超える地域住民が来場する地域に定着したイベント。会場のカムイミンタラホールは庁舎１階のロビーにあり、車いすを利用者も観覧できるよう十分スペースを確保。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
三嶋大祭り	三島夏まつり実行委員会	2017/8/15	2017/8/17	静岡県	三島市	これまでの「三島夏まつり」から「三嶋大祭り」に名称変更し、歴史・文化・伝統を今まで以上に情報発信。特に注目度が高い「頼朝公旗挙げ行列」においては、騎馬武者（馬）を5頭から12頭に増やすとともに、新たにこども甲冑隊を設けることで、時代行列を充実させ、歴史的な祭りとしてＰＲを実施。 また、会場となる三嶋大社には正しい伝統や文化を分りやすく伝えるため、多言語化（英語ほか６か国語）したＷｅｂサイトへの誘導のためのパネル（ＱＲコード付）を整備したり、中心市街地９か所にwi-fiスポットを整備したりするなど、外国人が言語で困らない環境を整備。
あなたの文化をみつけよう。音楽のフェスティバル	アドブレーン・共立・NTTファシリティーズ共同事業体	2017/8/19	2017/8/22	山梨県	甲府市	音楽活動に取り組んでいる人やこれから始めたい人、かつて取り組んでいて復帰したい人などに向け、気軽に音楽に親しむ場を提供し、音楽活動の促進や底辺拡大を図る音楽文化の振興イベント。 県内唯一の音楽科を有する甲斐清和高校 音楽教室『せいか音楽教室』とコラニー文化ホールのコラボレーション企画。具体的には、コラニー文化ホールの小ホールや練習室など8会場を一挙に開放し、声楽や器楽、音楽理論など全46講座の個別指導や公開レッスン、また講師陣による特別演奏会も開催し音楽の楽しさや魅力を伝える。初心者から上級者まで、年齢も関係なく音楽を楽しむ特別な４日間。その人に合ったとっておきの文化を発見する機会となる。 また、特別演奏会ではバリアフリー化されている小ホールで開催し、障がい者の鑑賞機会の拡大を目指す。
美濃市芸術文化協働推進事業	特定非営利活動法人四つ葉のコウゾ	2017/4/1	2018/3/31	岐阜県	美濃市	岐阜県美濃市が誇る「本美濃和紙」。和紙の手漉き技術がユネスコ無形文化遺産登録として登録され、美濃市はますます世界に注目されつつある。 NPO法人四つ葉のコウゾは、後世（未来）に受け継がれる日本のレガシーを残すため、和紙の衣装を着てパフォーマンスを行ったり、美濃市の伝統文化であるお祭りのセミナーといった文化推進事業を通年で連続的・継続的に開催するなど様々な文化・教育アクションを推進。これは市民はもちろん障害者・外国人を含む移住定住者、観光客など幅の広いステークホルダーが一体感を味わいながら、文化の共有という居心地の良い空間を創出するとともに、手話協会や障害者団体と協同し、随時スタッフを配置。併せて、外国語対応出来るスタッフも配置。
県立文学館　特設展「作家のデビュー展」	山梨県	2017/7/15	2017/8/27	山梨県	甲府市	近代日本文学史に大きな足跡を残した、山梨ゆかりの作家たちの「デビュー」当時に焦点をあてた展覧会。取り上げるのは、樋口一葉の「闇桜」、芥川龍之介の「羅生門」、深沢七郎の「楢山節考」、太宰治の「陰火」など。直筆原稿や草稿、心境を吐露した書簡など約100点の資料を、写真・解説パネルと共に展示する。現代の作家では、林真理子・保坂和志・神永学・辻村深月ら、文壇の第一線で活躍中の山梨出身作家の直筆原稿を展示。 さらに、人気コミック「文豪ストレイドッグス」とのコラボ企画も開催。夏休み期間中、若い世代に向けて文学の面白さ・魅力を伝える展覧会。なお、館内施設は障害者利用に配慮したバリアフリー対応の環境を整備。
子どもワークショップ　大人も楽しい伝統芸能～能の世界を体験しよう！	山梨県	2017/7/25	2017/7/25	山梨県	甲府市	山梨県出身の観世流能楽師佐久間二郎氏を講師に迎え、日本の伝統芸能である「能」の基本的な知識について、わかりやすく画像を交えて講義。その後は、能独特の発声や歩き方などを実体験するワークショップ。山梨県の教育センターと共催する研修プログラムとしても位置づけ、教員も一般参加者とともに参加できる。この体験を教育現場で伝えてもらい、児童生徒たちが、日頃ふれる機会の少ない日本の伝統芸能への理解を深める機会へとつなげる。なお、館内施設は障害者利用に配慮したバリアフリー対応の環境を整備。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
地歌舞伎推進プログラム「清流の国ぎふ　子ども地歌舞伎公演2017」	岐阜県	2017/8/27	2017/8/27	岐阜県	岐阜市	岐阜県の地歌舞伎は地域に根差した伝統芸能として受け継がれ、建築、民俗、芸能など、多方面から人を引き付ける魅力がある。岐阜県では、この地歌舞伎を２０２０年以降も伝承すべき”レガシー”と捉え、地域の活性化、地域文化の国際発信に資するため、毎年複数団体による講演を行う「地歌舞伎推進プログラム」を展開している。本事業は「地歌舞伎推進プログラム」の第４弾として開催。 また、海外発信への取組として、会場内に英語対応のパンフレットを設置する。さらに通常のホール席に加え、平土間席、車椅子スペース等を確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞いただけるよう配慮を行う。
サロンコンサート　vol.7　～夏～	公益財団法人千葉県文化振興財団	2017/8/5	2017/8/5	千葉県	旭市	会館施設のスペースを活用し、各地の伝統祭りやイベントで活動される団体やアーティストの紹介を兼ね、発表の機会や場所を提供する公演。会館広場で「よさこい」を賑やかに開催し、会館の新たな活用により、地域の方達との交流を実施。当日は「未来（あした）への道 1000km縦断リレー2017」の中継所として利用。 東総文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心して気軽に立ち寄ることができ、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置。
第２３回ＫＡＷＡＳＡＫＩしんゆり映画祭２０１７	特定非営利法人　ＫＡＷＡＳＡＫＩアーツ	2017/10/29	2017/11/5	神奈川県	川崎市	「ＫＡＷＡＳＡＫＩしんゆり映画祭」は新百合ヶ丘駅周辺地域を中心として、市民の創造的活動による、文化を生かしたまちづくりを目的とした、市民がつくる映画の上映会。 プログラムの内に、地元在住の途中失明の方からの「また映画が観たい」という要望がきっかけで、視覚障がい者、聴覚障がい者を含む「誰もが気軽に映画館で映画を楽しめる」バリアフリーシアターがある。 バリアフリー上映として、視覚障がい者へ作品本来の良さが伝わるしんゆり映画祭ならではの副音声ガイドを制作、送迎サービスを実施し、聴覚障がい者へ日本語字幕を作成し、上映。
Summer Arts Japan 2017	国立大学法人東京藝術大学	2017/8/6	2017/8/6	東京都	台東区	Summer Arts Japan 2017は2020年までの限定的施策ではなく2021年以降も夏の風物詩「文化芸術の祭り」として展開していくことを目指し、「日本文化の再発見」「スポーツや化学と芸術の融合」など複数のテーマの中から次代の潮流と要望に応える文化の祭典を指向。 夢枕獏書下ろしの新作劇『憂飼（うしかい）』をオーケストラや和太鼓奏者の林英哲による演奏も交えて上演。劇中にスポーツや最新の科学を取り入れた演目も含み、障がい者バドミントンや自動演奏システムの使用によりスポーツ、芸術、科学が融合した新しいパフォーマンスを提示し、パラスポーツへの理解を深め、また、和太鼓の演奏により、日本文化の魅力を発信する取組み。
縄文夏まつりーめざせ世界文化遺産！！北の縄文応援団集合！！－	北東北の縄文遺跡群の世界遺産登録をざす道民会議、公益財団法人北海道文化財団、北海道	2017/7/6	2017/7/9	北海道	札幌市	北海道の縄文文化の価値や魅力をパネル、出土品等の展示やセミナーを通じて広く情報発信する。また、世界文化遺産登録をめざす「北海道・北東北の縄文遺跡群」の紹介を実施。 会場となる札幌駅前地下歩行空間は、季節や天候に左右されずお年寄りや車いすの方も安全・快適に移動できるバリアフリーの施設。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
アート村作品展２０１７　-JOYFUL JAPAN-	株式会社パソナハートフル	2017/6/15	2017/9/10	東京都	港区	パソナグループで障害者雇用を進めている株式会社パソナハートフルでは、「才能に障害はない」をコンセプトに、就労が困難な障害者のアートによる就労分野の拡大を目的に、絵を描くことを業務とする知的障害を持った社員が「アート村アーティスト」として就労。今回、そのアート村アーティストの一人ひとりがイメージする「JOYFUL JAPAN」を思い思いに描いた、日本の祭や和菓子等の絵画の作品展を入場無料で開催し、日本文化の魅力を広く発信。 また、絵画を通じて障害者の才能を広め、アートによる就労分野の拡大を図ります。また、会場であるANAインターコンチネンタルホテル東京は、バリアフリーにも優れ、車イスの方でもご来場頂けるよう会場整備を実施。
岐阜県博物館　文化発信（「企画展　命輝く清流長良川」）	岐阜県博物館	2017/11/25	2018/2/25	岐阜県	関市	岐阜県が誇る清流長良川には、上流域に亜高山帯の貴重な草花、中流域に金華山の名の由来をもつ黄金色に輝く貴重な照葉樹林、下流域は水生植物などがある。今回の企画展では、長良川を旅しながら、命輝く「いきもの」の移り変わりを楽しむことで、岐阜の豊かな植物相を数多くの方々に再発見していただけるように取組む。 それとともに、清流長良川を始めとする自然と地域との関わりを２０２０年以降も伝承すべきレガシーと捉え、岐阜県博物館として２０２０年に向けて積極的に発信を図っていく。 また、開催にあたって、触れることができる展示資料を準備する計画を進めており、障がい者の方にも楽しんで観覧していただく。
ハンガリーキャンプ地誘致記念「欧州からの調べ～歌とピアノ五重奏による交流コンサート～」	ハンガリー交流コンサート実行委員会	2017/7/22	2017/7/22	栃木県	宇都宮市	ハンガリー選手団のキャンプ地誘致記念として行われる、若手の演奏家たちによるアンサンブル形式の演奏会。出演は、栃木県を代表するハンガリーにて研鑽を積んだ新進気鋭ピアニストの阿久澤政行をはじめ、世界的なアルト歌手、城守香による魅惑のドイツ歌曲、日本歌曲だけでなく、ピアノ五重奏による演奏曲目も披露。演奏家による海外エピソードも交えながら、ハンガリーの食(伝統料理のグヤーシュスープやトカイワイン)や服飾(カローチャ刺繍のデザイン)の文化等、コンサート内やロビー展示を実施。 また、パンフレットも英語対応のものを用意し、訪れた聴衆が音楽を通し交流の場を図り、栃木県の文化向上の一助にもなる。
HALAL RECIPES JAPAN x カラオケまねきねこ イードパーティー	HALAL RECIPES JAPAN	2017/7/9	2017/7/9	東京都	新宿区	ムスリムも日本人も、みんな一緒に同じご飯を楽しく食べよう！というコンセプトで開催している、HALAL RECIPES JAPANの交流会。第11回目は、日本で唯一ハラール認証を取得しているカラオケBOX「カラオケまねきねこ四谷三丁目店」とのコラボでラマダーン明けをお祝いするイードパーティーを開催。 今回のメニューは、日本人にも外国人にも人気のB級グルメ、たこ焼き・焼きそば・お好み焼き。これを3月にマレーシアでハラール認証を取得した日本未発売のオタフクソースで作る。 さらに料理の後にはカラオケタイムをご用意。国境や宗教、言語の壁を越えて、みんなで一緒に日本のサブカルチャーを楽しみましょう。WEBサイトおよび会場にて英語対応を実施。
第17回やまなし県民文化祭部門別フェスティバル第10回アコースティック音楽祭	山梨県	2017/10/29	2017/10/29	山梨県	山梨市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、アコースティック音楽祭を開催。 この音楽祭は、アコースティック音楽の担い手育成や活動団体の活性化を促すとともに、音楽の素晴らしさを共有し分かち合い、日本文化の魅力を発信する事業。障害の有無に関係なく、幅広い年齢層の方々から公募で出演者を募り、オカリナ、アコースティックギターなど多種多様な楽器による様々な楽曲の演奏を予定。 会場はバリアフリーの会場を使用し、障害者、健常者問わず、誰しも楽しめるイベントを作り上げる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
第17回やまなし県民文化祭部門別フェスティバル第９回ゴスペル・アカペラフェスティバル	山梨県	2017/7/8	2017/7/8	山梨県	甲斐市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、ゴスペル・アカペラフェスティバルを開催。このフェスティバルはゴスペル・アカペラ分野の担い手の育成や活動団体の活性化を促し、活動団体相互の交流によって音楽の素晴らしさを共有し分かち合い、日本文化の魅力を発信する事業。障害の有無に関係なく、幅広い年齢層の方々から公募で出演者を募り、それぞれの個性を活かした活動・育成の場として役割を担う。 会場はバリアフリーの会場を使用し、障害者、健常者問わず、誰しも楽しめるイベントを作り上げる。
第17回やまなし県民文化祭部門別フェスティバル第10回甲斐の国ジャズフェスティバル	山梨県	2017/10/29	2017/10/29	山梨県	甲斐市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、ジャズフェスティバルを開催。このフェスティバルは、ジャズ分野の担い手の育成や活動団体の活性化を促すとともに、活動団体相互の交流によって、音楽の素晴らしさを共有し分かち合い、日本文化の魅力を発信する事業です。また、障害の有無に関係なく、幅広い年齢層の方々から公募で出演者を募り、ビックバンドとダンスのコラボ等新しい企画の取り組みを行い、それぞれの個性を活かした活動の場を提供していく予定。 会場はバリアフリーの会場を使用し、障害者、健常者問わず、誰しも楽しめるイベントを作り上げる。
第17回やまなし県民文化祭部門別フェスティバル第4回月見里みんなのコンサート	山梨県	2017/11/5	2017/11/5	山梨県	富士吉田市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、月見里みんなのコンサートを開催。このコンサートでは、ジュニアと大人の合唱交流を通して、合唱を愛好する人のつながりをさらに深め、世代間の交流をスムースにするとともに、音楽の素晴らしさを共有し、分かち合い、日本文化の魅力を発信する事業。また、障害の有無に関係なく、幅広い年齢層の方々から公募で出演者を募り、県内各地域を巡回していくことで、より多くの人に参加をしてもらうことを目指します。 会場はバリアフリーの会場を使用し、障害者、健常者問わず、誰しも楽しめるイベントを作り上げる。
第17回やまなし県民文化祭合唱フェスティバル2017	山梨県	2017/8/20	2017/8/20	山梨県	韮崎市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、合唱フェスティバルを開催。このフェスティバルは、合唱分野の担い手育成や活動団体の活性化を促すとともに、合唱の素晴らしさを共有し、日本文化の魅力を発信する事業。障害の有無に関係なく、幅広い年齢層の方々から公募で出演者を募り、多くの合唱団体の出演を予定。 会場はバリアフリーの会場を使用し、障害者、健常者問わず、誰しも楽しめるイベントを作り上げる。
かわさきジャズ２０１７	かわさきジャズ２０１７ 実行委員会	2017/9/23	2017/11/19	神奈川県	川崎市	「音楽のまち・かわさき」にふさわしい“ジャズ”の名のもとに、川崎という“街”に染み込んだ多様な文化や人々の記憶に“橋”を架ける音楽フェス。10日間余りにわたる音楽公演とおよそ１か月半にわたる市民ライブ等からなる都市型フェスとして他に類を見ない規模で展開。3年目となる2017年は、引き続き「多様性」と「コラボレーション」をテーマに、地元の市民や団体、企業、商店街、近隣自治体と連携し、音楽公演、公募ライブ、音楽講座、こども向けワークショップなど、市内各所で多彩な音楽イベントを開催。 音楽公演会場はバリアフリーに対応しており、客席には車いす用のスペースを確保します。また英語でのイベント情報発信を公益財団法人フォーリン・プレスセンターを通じて実施。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
南郷アートプロジェクト2017	八戸市　、（株）アート&コミュニティ	2017/8/5	2018/3/25	青森県	八戸市	「南郷アートプロジェクト2017」は、青森県八戸市にある南郷文化ホールを拠点として、アートの力で南郷地域の持つ文化や魅力を再発見し情報発信等を行いながら、一般の方が参加できる各種アートイベントなども実施。また、アートイベントを通じて、子どもから高齢者まで地域内外の住民や地域住民同士の新たな交流が生まれている。 2017年度のテーマは、「なんごうをあつめる。」。 南郷地域の様々な地域資源を「躍動」「物語」「食」「旬」「色」「技」「郷土」の観点から集め、アーティストと一緒に作品制作などのワークショップやダンス公演等を実施。なお、ウェブサイトは日・英の二ヶ国語で対応。
八戸工場大学2017	八戸市	2017/8/23	2018/1/14	青森県	青森県	「八戸工場大学」は、当市の主要産業を支える工場を地域資源として捉えなおし、従来の価値観や発想とは異なる多様で創造的な視点からアプローチし、市民や工場（企業）の誇りを発見しアピールすることで、市の魅力を高め市内外に発信。工場大学は、工場で実際に働く人から話を聞く“講義”、工場を実際に見に行く“課外活動”、アートプロジェクトを行う“サークル活動”（八戸の工場をテーマにした美術作品や工場模型等の展示）と、大学になぞらえた構成で実施します。ウェブサイトは日・英の二ヶ国語で対応。
よさこい祭り	よさこい祭振興会	2017/8/9	2017/8/12	高知県	高知市	昭和29年に高知で誕生した「よさこい鳴子踊り」は、振り付けや音楽が自由であることから、各地の文化や風土と融合して、現在では日本全国の200ケ所以上、海外でも19以上の国や地域で踊られる日本を代表する踊りに成長。各地で開催される「よさこい」では、子どもや高齢者の方、障がいがある方、外国人の方など、様々な方々が踊りに参加することができ、華麗で楽しくエネルギッシュな演舞が多くの観客に感動を与え、地域の活性化に大きく寄与。 高知県では、海外でよさこいを踊られているチーム関係者をよさこい祭り期間中に招へいし、「よさこいアンバサダー」として認定したり、よさこいチームを海外に派遣するなどの取組みも行い、祭りの魅力を外国にも発信。
大地の芸術祭　越後妻有アートトリエンナーレ	大地の芸術祭実行委員会	2017/4/1	2018/3/31	新潟県	十日町市津南町	過疎高齢化の進む日本有数の豪雪地・越後妻有（新潟県十日町市、津南町）を舞台に、2000年から3年に1度開催されている世界最大級の国際芸術祭。「大地の芸術祭」では、「豊かな自然に包まれた越後妻有の生活＝里山」に内在する価値をアートを媒介として掘り起こし、地域・世代・ジャンルを超えた人々の協働を生み出している。外国人観光客や、外国人ボランティアの来場があり、海外のアーティストも数多く参加しているため、HPやチラシを外国語表記で作成。2021年に第８回展の開催を控え、芸術祭本番の他にも季節毎に各施設での特別企画展やアーティストによるワークショップ、イベント、パフォーマンスなどが連動した大規模なプログラムを実施する予定。
オランダJAZZ in SAGA 2017	佐賀県	2017/8/31	2017/9/1	佐賀県	佐賀市	佐賀県は、2020年東京オリンピック・パラリンピックにおけるオランダのホストタウンに登録されたことを契機とし、オランダと様々な交流を図っている。今回、文化交流の一環として、オランダからジャズミュージシャンを招き、二日間のジャズライブを開催します。二日目は佐賀県出身の篠笛奏者と共演を予定。会場は、明治期に銀行として使用されていた建物「浪漫座」と幕末・維新期の佐賀藩の歴史を今に伝える「佐賀城本丸歴史館」の二会場。 佐賀の文化的、歴史的な魅力を感じながら、非日常の空間でオランダジャズのパフォーマンスを体感できます。オランダJAZZの開催により、オランダ文化のみならず、佐賀をはじめとした日本文化の魅力が海外に発信され、佐賀とオランダの文化交流がより一層促進されることが期待される。なお、会場となる本丸歴史館は車椅子対応、両日共に英語対応可能なスタッフを配置し、多くの方に楽しんでいただけるよう配慮。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
留学生イベント　留学生向け「文化交流ツアー in 九博」	九州国立博物館	2017/11/3	2017/11/3	福岡県	太宰府市	九州国立博物館では、日本で学ぶ留学生に文化財を通じて日本の文化や歴史への理解をより深めてもらうため、毎年、「文化の日」に合わせて、「留学生の日」を定めている。 本事業は、「留学生の日」の留学生向けイベントであり、日本の文化交流の歴史に関する講座や、文化交流展示室の観覧などを通して、日本文化理解の増進を図ることを目指している。文化交流展示室内のキャプションは、日・英・中・韓国語の４言語に対応し、また、イベントを運営するスタッフは、外国語対応可能な者を配置予定で、外国人留学生が参加しやすい環境を整備。
新・秋田の行事in 大仙２０１７	新・秋田の行事実行委員会	2017/10/14	2017/10/15	秋田県	大仙市	新・秋田の行事は、2016年にユネスコ無形文化遺産登録された「山・鉾・屋台行事」の、「角館祭りのやま行事」、「土崎神明社祭の曳山行事」、「花輪祭の屋台行事」をはじめ、秋田県内の伝統芸能やお祭りが大仙市に一堂に会し、本県の伝統文化を一度に満喫できる祭典です。普段は見ることができない各地の伝統芸能の公演や練り歩きによる共演のほか、伝統芸能の良さを体感できる「ふれあいブース」や、秋田県の「食イベント」もあり、秋田の文化を満喫できます。また、大曲の花火「秋の章」と同時開催しますので、夜は熟練の花火師による豪華な花火をお楽しみください。
平成２９年度国立近現代建築資料館　収蔵品展	文化庁	2017/6/10	2017/9/10	東京都	東京都	国立近現代建築資料館では，これまで，「坂倉準三展」（平成２５年度），「吉阪隆正＋Ｕ研究室展」（平成２７年度），「大高正人展」（平成２８年度）を開催し，各建築家の設計思想や挑戦の軌跡を多様な建築資料を用いて御紹介いたしました。 それぞれの展覧会の観覧者は約１万人にも及び，御好評を頂きました。そこで，この度の展覧会では，この３人の建築家の活動を，具体的な建築プロジェクト〈坂倉準三：出光興産給油所関連施設，吉阪隆正＋Ｕ研究室：ヴェネツィア・ビエンナーレ日本館，大高正人：農協事務所建築〉に焦点を当てて，各人がどのようにプロジェクトに向き合い，試行錯誤を重ね，発想を膨らませたのか，その情熱を過去の展覧会で御紹介できなかった資料群を通じてお伝えします。あわせて，新規収蔵資料として，渡辺仁と平田重雄の建築資料を初めて御紹介します。
ニッポンたからものプロジェクト～日本遺産×Live Art	文化庁	2017/7/1	2017/11/30	京都府	宇治市	日本遺産に認定されている地域にある神社・仏閣等の伝統建築を活用した実演芸術公演を実施します。 「日本遺産」と,日本が誇る伝統芸能などの「Live Art（実演芸術）」を掛け合わせたトークと実演を新たな切り口で紹介し,これまで気づかなかった魅力を親しみやすく発信します。 近畿、北陸、中国地方の計5ヵ所で行われる各公演では地域芸能等の紹介や子供たちの参画を促し,地域に根差したイベントの創出を図ります。合わせて、著名な方が"旅人"となって、公演の進行役を務めながら、お客様と共に日本文化の素晴らしさを再認識し、日本文化の"たからもの"を探します。
第８回とっとり伝統芸能まつり	鳥取県	2017/6/18	2017/6/18	鳥取県	鳥取市	地域で守られてきた伝統ある行事・芸能を次世代に引き継ぐため、また、地域の伝統芸能の伝承並びに活用の気運を広げるため、「とっとり伝統芸能まつり」を開催します。今年は、「つながる、ふれあう、もてなす、そして輝く」をテーマに、県内から６団体が出演。県外から徳島県の「阿波踊り」（徳島県阿波踊り協会）をお招きし、さらに海外からも韓国江原道の管弦楽団が出演します。ステージで繰り広げられる伝統芸能の持つ力強さや優しさ、さらには文化を継承することの素晴らしさを感じてください。 ステージには手話通訳があります。当日パンフレットの点字版を作成していますので受付でご用命ください。会場のとりぎん文化会館は、ユニバーサルデザイン仕様となっておりますが、移動か困難な方は個別に対応しますのでスタッフまでお声かけをお願いします。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
嬉野温泉「日本おもてなし文化」発信プログラム	佐賀県嬉野市	2017/4/1	2018/3/31	佐賀県	嬉野市	嬉野市では、障害者や高齢者、外国人観光客が温泉旅行をする際に感じる様々な物理的・精神的バリアを解消し、安心して温泉旅行をしていただくために、ハード・ソフト両面からの温泉地のUD化、すなわち「かゆいところに手が届く―日本おもてなし文化」の整備発信に努めている。具体的には、①視覚障害者や外国人観光客の町歩きを歓迎するおもてなし「てくてくラジオ」の整備拡大　②外国人の、より日本（地元）に溶け込んだ町歩きをサポートするおもてなし「おもてなしガイド」の運用開始　③車いす利用者等へ事前に危険箇所や心地よい嬉野温泉滞在を伝えサポートするおもてなし「UDマップ」の内容充実　④障害者や外国人の方へより分かりやすく位置情報やお店の受入体制を伝え、お店に入りやすくするおもてなし「UDサインボード」の設置エリア拡大　⑤視覚障害者が万が一旅館やホテルで受けた災害時に安心して避難できる仕組みを提供するおもてなし「非難誘導ボード」の整備拡大　⑥外国人観光客が困っているときに、嬉野市民がまず最初に活用するおもてなし「指差し会話板」設置協力店の拡大　⑦外国人観光客が居酒屋やスナックに入りやすくするためのおもてなし「居酒屋とスナックのルールとマナー　バリア解消チラシ」の整備　⑧市民へのUD意識・おもてなし意識浸透、障害者や高齢者・外国人観光客へのおもてなし質の向上のための講習会の開催　を計画している。 これら取組みを佐賀嬉野バリアフリーツアーセンターを中心に展開し、市民へのおもてなし意識浸透と嬉野温泉独自の「かゆいところに手が届く―日本おもてなし文化」の発信を図っていく。
特別企画展「見て触って調べよう　身近なユニバーサルデザイン展」	流山市立森の図書館	2017/7/1	2017/7/31	千葉県	流山市	東京2020に向け、便利な街づくりの一環としてユニバーサルデザイン（UD）が注目されている今、UDへの理解を促す企画展を図書館で開催します。展示では、各日本企業や流山市および市内の鉄道会社の取り組み、東京2020に向けた国の取り組みなどを図書館資料等を活用しパネル形式で展示。また、小中学生を対象にした調べ方案内を行います。流山市内の祭りの映像を収めた資料の閲覧や、郷土資料等を読み上げる音声拡大読書器の紹介、実物のUDグッズに触れるコーナーを設置し、見て、触り、耳で楽しめる展示です。会場の図書館は、段差がなく車イスでも入館可能。また、多機能トイレ設置の施設ですので、どなたでもご来館いただけます。
第25回あじさい祭り並びに第28回国際交流の集い	あじさい祭り並びに国際交流の集い実行委員会	2017/6/18	2017/6/18	埼玉県	狭山市	「あじさい祭り並びに国際交流の集い」は、狭山市新狭山にある中原公園（あじさい公園）を会場に、地域の住民と諸外国の方々との文化交流を通じた相互の親睦と地域の活性化を目的に開催しているものです。会場内に咲き誇る25種類1200株の色とりどりのあじさいを鑑賞しながら、日本や地域に古くから伝わる民踊や在日外国人による民族舞踊の披露などによる芸術文化面での交流のほか、諸外国の伝統料理の提供による食文化面での交流を図ります。会場内には、狭山市国際交流協会スタッフをはじめとする外国語対応のガイドを配置し、諸外国の方々に日本文化を、地域の住民の方々に諸外国の文化を楽しんでもらえる取組を実施します。
六本木開館10周年記念展 おもしろびじゅつワンダーランド2017	サントリー美術館、読売新聞社	2017/8/1	2017/8/31	東京都	港区	サントリー美術館がこれまで積み重ねてきた教育普及活動をベースに、むずかしいと思われがちな日本美術をより親しみやすく、多様な切り口で紹介する展覧会です。映像や音などを含めて空間全体で作品の世界を感じたり、デジタル技術を使ったインタラクティブな創作を体験したり、さまざまなしかけを通して、サントリー美術館の名品との出会いをお楽しみいただきます。解説を読みながら静かに作品と対峙するスタイルとは違ったこれまでにない鑑賞は、驚きの連続です。会場内のパネル、キャプション、パンフレットなどは日本語/英語バイリンガル対応であるとともに、体験・体感を重視しているため言語に頼らない日本美術入門としてもお楽しみいただけます。また、会場内はバリアフリーとなっています。 【開催期間】8月1日（火）～8月31日（木）まで 【休館日】8月6日（日） 【開館時間】10時～18時（金・土および8月10（木）は20時まで開館）※いずれも入館は閉館の30分前まで
文化芸術のちから集中プログラム（ミナコレ）	港区	2017/7/21	2017/8/31	東京都	港区	毎年夏と冬の年2回をミナコレ（MINATO COLLECTION）月間とし、区内各文化施設の特色を活かした事業（ワークショップ、ギャラリートーク等）や区の文化事業を集約し、集中的にPRすることで、港区のスケールメリットを生かした文化芸術イベントを展開する。 夏は、区内約30の美術館・博物館等（港区ミュージアムネットワーク加盟館）の開催する展覧会やイベントの情報を集約したパンフレットを作成し、区内の文化芸術施設を巡るスタンプラリーを実施する。言語の壁を取り除き、外国人の参加を促進するため、英語版のパンフレットも作成する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第18回しあわせを呼ぶコンサート	川崎市宮前区役所、しあわせを呼ぶコンサート実行委員会	2017/9/5	2017/9/5	神奈川県	川崎市	「しあわせを呼ぶコンサート」は、「ベートーヴェンの「第九」を原語で歌いたい」という障害者施設に通う一人の男性の想いを受けて、宮前区内在住の音楽家の方々と福祉施設関係者の皆様の御尽力により実現し、本年で第18回目となりました。音楽を通じて障害のある方もない方も、出演者も観客も一体になってステージを作り上げ、お互いに理解を深め合う心のバリアフリーを目指しています。 　障害者福祉の増進に理解のある音楽家の方々が、福祉施設へ巡回して合唱指導を重ね、今回は約１５０人の皆さんが一流の演奏家とともに舞台に上がり、成果を披露します。第２部では、著名な声楽家と演奏家とともに、神奈川フィルハーモニー管弦楽団の演奏により、人々の心に潤いと喜び、感動を伝えていきます。 　当日の会場では、福祉施設スタッフ、知的障害者支援ボランティアの皆さん、区役所職員など数十人規模で入場からお帰りまで、障害をお持ちの方のお手伝いをさせていただきます。また、大ホール後部座席を一時撤去し、多数の車椅子専用スペースを確保しております。
第１１回声楽アンサンブルコンテスト全国大会２０１８	福島県・福島県教育委員会・声楽アンサンブルコンテスト全国大会実行委員会	2018/3/22	2018/3/25	福島県	福島市	この全国大会は、音楽を創りあげるもっとも基礎となる要素「アンサンブル」に焦点をあてた、２名から１６名までの少人数編成の合唱グループによるコンテストです。全国の合唱レベルの向上を図るとともに、歌うことの楽しさを福島から全国に発信することを目的として、2008年から開催、今大会で第11回を迎えます。 各都道府県合唱連盟から推薦された団体と、全国さらには海外からの公募団体が出場します。各部門別コンテストの金賞受賞団体（上位５団体）が本選に出場し、部門を越えた競演により、“日本一”を決定します。 また、外国語対応の大会ＨＰや応募要項により、海外団体もスムーズに応募でき、大会期間中は、海外団体に通訳アテンドを配置しサポートします。
渡辺翁記念会館開館80周年記念事業	渡辺翁記念会館開館80周年記念事業実行委員会	2017/6/16	2017/9/30	山口県	宇部市	平成29年に渡辺翁記念会館が開館80周年を迎えます。同館は、宇部市発展の基礎を築いた渡邊祐策翁の遺徳を記念して昭和12年に開館。平成17年に国の重要文化財に指定され、平成19年には「近代化産業遺産」にも認定されています。そこで、同館を市の「宝」として再認識してもらうとともに、渡邊翁の功績と同館を設計した昭和を代表する建築家・村野藤吾氏の作品の顕彰を併せて、本市の魅力として市内外に広くアピールするため、6月から9月にかけて子どもから高齢者まで参加できる多彩な記念事業を実施します。 なお、オープニングイベントやシンポジウムの開催に当たっては手話通訳によるコミュニケーション支援を実施します。
第23回　和展	公益財団法人日本和紙ちぎり絵協会	2018/4/20	2018/4/24	東京都	台東区	日本が世界に誇る和紙のみを素材とする絵画「和紙ちぎり絵」は日本独自の文化であり、近年愛好家が増加、芸術の一分野として認められております。３０号、５０号を中心に約２００点の入選作品を展示、広く子供から大人まで、楽しんで頂けるような展覧会を計画しています。 特に、近年増加している外国人観光客の方々にも楽しんで頂けるよう、英語対応可能なスタッフを配置し、英語のチラシ等を用意します。会期中の館内では、子供、外国人の方を対象にワークショップを開催、和紙に触れ、指先でちぎり、和紙の温かい手触りを体感。簡単な和紙ちぎり絵を制作していただきます。障害のある方にもぜひ参加して頂きたく、会員がお手伝いさせて頂きます。
秩父宮みなとラグビーまつり2017　秩父宮フレンドマッチ2017で勝利のブーケを届けたい！	子供達が作る【勝利のブーケ】をスポーツ選手に届ける会	2017/6/11	2017/6/11	東京都	港区	ラグビーの「秩父宮ラグビー場」で、「秩父宮みなとラグビーまつり2017が行われます。ラグビーに関する団体や、大使館がスクラムを組み、今までにないラグビーを通じた国際交流フェスティバルを開催します。そのイベントの一つとして、サントリーサンゴリアスvsオーストラリア　ワラターズのフレンドシップマッチが開催されます。その表彰式で、オーストラリアチームの選手に渡す【勝利のブーケ】を子供達に作ってもらうワークショップを開催いたします。ブーケは、造花を使用します。近年、日本の造花は生花の様に美しく出来ていることから、海外からも人気が高いので、新しい日本文化を発信する目的で使用します。また、桜の造花を使うことによって、日本の桜の美しさを海外に発信します。　ブーケ製作のワークショップは、バリアフリースペースで行います。また制作したブーケを表彰式で選手に贈呈します。また、外国人でもワークショップに参加できるように、必要ならば英語でも指導をいたします。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
ぎふ清流文化プラザ「巴里祭　シャンソン愛好家たちによる音楽の集い」	岐阜県	2017/7/6	2017/7/6	岐阜県	岐阜市	岐阜県では、県有文化施設「ぎふ清流文化プラザ」において、子ども、若者など次世代の文化芸術の担い手を育成することを基本コンセプトの一つに掲げ、各種文化振興事業を展開している。本事業は、多くの県民が文化芸術の担い手として活動することを2020年に向け進めていくレガシーと捉え、当施設の事業のひとつとして、県民参加型のシャンソン公演を開催するものである。開催にあっては、県内で学ぶシャンソン教室の生徒が出演し、プロの歌手が進行・解説を行うことで、次世代の文化芸術の担い手の育成を目指すものとする。また、開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
埼玉県芸術文化祭２０１７	埼玉県・埼玉県教育委員会・開催市町・開催市町教育委員会・関係芸術文化団体・埼玉県芸術文化祭実行委員会・埼玉県芸術文化祭開催市町実行委員会	2017/4/1	2018/3/31	埼玉県	埼玉県	埼玉県芸術文化祭は、県民の芸術文化活動への参加の意欲を喚起するとともに、地域文化の振興に寄与することを目的として平成２年度から開催している。１８の市町と２４の芸術文化団体が主体となり、伝統芸能や音楽コンサートなどを県内各地で実施する「地域文化事業」、4000点を超える出品を擁する公募展「埼玉県美術展覧会」、文化団体が学校等に出向いて演奏、創作等の体験指導を行う「芸術文化ふれあい事業」、様々なジャンルの文化芸術活動を１度に体験できる「芸術文化ふれあい交流フェア」などの事業を実施する。 　会場の１つである近代美術館やさいたま文学館には、障害者用の駐車場やトイレが完備されている。貸出用の車椅子も設け、障害者の参加にも配慮する。
山梨学講座　悲運の名将　武田勝頼が担った武田氏と甲斐国	山梨県	2017/6/27	2017/8/1	山梨県	甲府市	○講座開催目的： 武田勝頼が担った武田氏と甲斐国の情勢を再検証し、偉大なる父である信玄の後を継いだ勝頼の足跡を辿ります。 ○各回開催内容・開催日：第１回「勝頼の系譜と武田氏」６月２７日、第２回「検証・長篠合戦」７月４日、第３回「復権を懸けた勝頼の努力」７月２５日、第４回「田野での最後～武田氏滅亡～」８月１日 ※戦国武将の武田家は、山梨県の文化に大きな影響を与えています。本県には、武田家ゆかりの史跡や文化財も多く、信玄公・勝頼公に関連するお祭りもあり、武田家のことを学ぶことは、山梨県の文化を学ぶことにも繋がります。 ※講座の開催場所は、バリアフリー化されておりますので、車いすの方でも気軽にお越し頂けます。
親子文化体験教室　はじめてのお茶とお花	石川県	2017/9/9	2017/9/9	石川県	金沢市	石川の地に根付くお茶とお花の文化に普段接することのない小学生とその保護者等を対象に、いしかわのお茶とお花の歴史解説及び体験を通じ、理解を深める取組を行う。会場には、車椅子を使用する障害者も参加できるスペースを確保し、ほかの参加者と共存して楽しめるようサポートする
「岡本太郎と遊ぶ」展	川崎市岡本太郎美術館	2017/7/15	2017/10/15	神奈川県	川崎市	岡本太郎にとって「遊び」とは、自分自身の芸術活動そのものだったともいえる。本展覧会では、「岡本太郎と遊ぶ」をキーワードに、岡本太郎の作品を紹介するとともに、岡本が「字は絵だろ」といって文字を岡本独特のタッチで描いた「遊ぶ字」を紹介するとともに、体のさまざまな感覚をつかって作品を鑑賞する試みを行う。展示室内に「ことばで遊ぶ」「おと・リズムで遊ぶ」「においで遊ぶ」「仮面で遊ぶ」「さわって遊ぶ」「遊ぶ字に挑戦！」といったテーマで、誰もが五感をつかって岡本太郎の作品に挑戦することができる体験コーナーを設置している。また、作品キャプションに外国語(英語)の併記も行っている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
阿波おどり	（公社）徳島市観光協会、徳島新聞社	2017/8/12	2017/8/15	徳島県	徳島市	阿波おどりは400年の歴史があり、徳島市の阿波おどりは毎年８月12日から15日まで４日間しており、120万人を超える人出で賑わっています。 徳島の街中が踊り一色となり、演舞場のみならずあらゆる場所で乱舞が繰り広げられています。世界的にも知られる阿波おどりは日本を代表する伝統芸能として海外にも出向きいろんなイベントで公演を行っている。 演舞場を踊る連の中には外国人や障害者の方も踊り込み、観光客の方も「にわか連」で踊りに参加して楽しんでいただけます。 期間中、阿波おどり総合案内所に通訳（英語・中国語）を配置しています。有料演舞場の内、市役所前演舞場に車いす席と外国人専用席を設け、英語通訳を配置します。また、仮設トイレの一部に洋式を採用しています。無料演舞場の内両国本町演舞場に福祉席を設けています。
ECO日本'箸'PROJECT	株式会社長寿食材研究所	2018/5/31	2018/5/31	東京都	東京都	このプロジェクトは、①インバウンドの観光客や東京オリンピック時期に海外に向けて日本文化の素晴らしさを発信します。②環境問題への改善の提案③2020年の東京オリンピックまでに割り箸やごみの無い社会の実現を目指します。具体的には、日本の伝統色を使用し、障害を持った方がエコ箸を作り、障害者の雇用創出を行う。エコ箸をインバウンドの観光客などが使用することにより、日本の文化や和食、おもてなしを発信し、Ｍｙ箸持参することにより、飲食店割引やコンビニやスーパーで、ポイント付与。日本全国の飲食店と連携を取り組む。また、エコ箸を持つことにより、森林保全、環境問題への意識を高め、日本の未来を担う子供たちに循環型の環境問題や障碍者の人に寄り添う大切さを伝える。
ライブ・スペクタクル「NARUTO-ナルト-」～暁の調べ～多言語対応字幕メガネシステム	ライブ・スペクタクル「NARUTO-ナルト-」製作委員会 2017、一般社団法人 日本2.5次元ミュージカル協会	2017/5/19	2017/8/6	東京都	渋谷区	日本の漫画、アニメ、ゲームを原作とした舞台化の総称である2.5次元ミュージカルは海外からのお客様も多く、中でもこのライブ・スペクタクル「NARUTO-ナルト-」は海外での人気、認知度とも大変高い作品です。すでに多くの海外からのお客様がこの公演を観るためにわざわざ日本を訪れています。当協会ではより多くの皆さまにこのミュージカルを楽しんでいただくため、渋谷にある専用劇場AiiA 2.5 Theater Tokyoに最大4カ国語対応可能な字幕メガネを常設しています。 【東京公演】　2017年5月19日～2017年6月4日 【東京凱旋公演】2017年7月29日～2017年8月6日
京都の伝統体験イベント「祇園祭の山鉾巡行観覧+金彩工芸ワークショップ」	株式会社　伊と幸	2017/7/17	2017/7/17	京都府	京都市	日本三大祭の一つ「祇園祭」は、ユネスコ無形文化遺産「山鉾巡行」が圧巻です。当イベントは、前祭の長刀鉾をはじめ２３基が巡行する雄姿や鉾先の詳細までが、目の前に見られるという絶好のロケーションで行われます。お囃子を耳に、眼下に祇園祭を観覧しながら、伝統工芸士（経済産業大臣指定）指導による「金彩工芸」体験を楽しめる、京都ならではの伝統文化体験を提供します。多言語対応として、英語表記パンフレットの配布、英語対応スタッフを配置することにより、外国人の方へも本物の和文化の魅力を広く発信いたします。上質で柔らかい「日本の絹」素材に、金銀色の箔置きや砂子の伝統技法で流水・梅・紅葉を描き入れ、スカーフに仕上げた「京都の文化」をお持ち帰り頂けます。
TOSOダンスフェスティバル	公益財団法人千葉県文化振興財団	2017/8/27	2017/8/27	千葉県	旭市	千葉県東部地域のダンス団体が参加するダンスフェスティバルを開催し、ゲストには昨年度日本代表として「ミスダンスドリルチームインターナショナル in USA」に出場した茂原北陵高校ダンス部を迎えます。本公演では、日本舞踊の舞台技術を組込むことで、伝統的な日本文化との融合を試みます。 　また、ダンスは障害の有無や言語の壁を超える芸術である上に、東総文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただけます。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置しております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第２６回おかやま全国高校生邦楽コンクール	おかやま全国高校生邦楽コンクール実行委員会	2017/7/29	2017/7/29	岡山県	岡山市	このコンクールは、高校生の邦楽レベルの向上と次世代への伝統芸術の継承を目指した歴史ある事業です。全国でも、高校生個人を対象としたコンクールは岡山市で行われてきたこのコンクールが唯一のもので、参加者のレベルも高く、入賞者の多くが大学を卒業したのちも演奏家として活躍するなど、若手邦楽演奏家の登竜門となっています。外部審査員には岡山県出身の箏曲家・砂崎知子氏、尺八都山流大師範・田辺洌山氏、（公財）日本伝統文化振興財団会長・藤本草氏を迎え、審査員の講評も大変的確で熱意がこもり、若手を育てようという温かい志にあふれていることから、参加する高校生はもちろん、その指導者にとっても素晴らしい指針となっており、この講評を聞くための聴衆が駆けつけるほどです。 　また、会場はバリアフリーの仕様としており、高校生だけでなく、お年寄りから子供たちまで、幅広い層の参加を呼びかけています。
平成29年度公益財団法人君津市文化振興財団自主事業　井村雅代　特別講演会　がんばれマーメイドジャパン　「人を育てる」～愛があるなら叱りなさい～	公益財団法人君津市文化振興財団	2017/10/22	2017/10/22	千葉県	君津市	日本シンクロ界を厳しい指導で牽引する井村雅代ヘッドコーチ。リオ五輪でのメダル獲得の瞬間、涙を流して選手とともに歓喜し、抱き合う姿には、多くの日本人が感動しました。そこには厳しいだけではない、選手一人一人と真剣に向き合う愛情が感じられます。 今回の講演会では井村氏独特のコーチとしての指導方法や実績を、地元のスポーツに携わる方々にお聴き頂き、地域スポーツ振興の礎となるべく展開いたします。また、厳しさのなかにも、愛をもって才能をのばす「人を育てる」というテーマから、家庭での育児、教育の場、会社など、地域の皆様にもご来場頂けるよう、車椅子スペースを用意し、バリアフリーの講演会として開催いたします。
十日町きものまつり	十日町きものまつり実行委員会	2018/5/3	2018/5/3	新潟県	十日町市	きものまつりは、きもの産地ならではの染めや織りの体験や地域の伝統行事に触れる事が出来るイベントです。十日町がきものの街と言われる由縁を若い世代に伝え、また、十日町の魅力的な個性であるきものや織物文化を共有することを目的としています。“きもの”に親しみ、“きもの”を着る機会を作るためにきものの貸し出しや着付けを行ったり、きもの掘り出し市や無料茶席、ストリートきものショーなど様々な催しの他、十三詣りや稚児行列、成人式といった伝統行事も行われます。外国のお客様にも楽しんで頂けるよう英語の市街地マップのほかに、英語対応可能なスタッフの配置もしております。今年度は外国人を対象にモニターツアーを行い、きもの文化の魅力発信にも力を入れております。
障害者アート公募展開催事業	滋賀県、ぴかっtoアート展実行委員会	2017/9/16	2017/12/10	滋賀県	長浜市、草津市	当事業は、障害のある人が自分の内から湧き出てくる気持ちやほとばしる感情を心のままに表現した作品を発表することにより、障害者本人には生きる目標や自信を持つことができ、地域社会には障害者理解への大きな道しるべとなることを目的とする。また、在宅の知的障害者や精神障害者など、従来作品出展の機会が少なかった滋賀県内の造形作品を広く公募し展示することにより、裾野の拡大や社会参加の促進を目指す。 　今年度は県内2会場（南部のイオンモール草津、北部の北国街道安藤家)で開催予定。イオンモール草津では、会場がバリアフリーとなっており、各会場とも障害者の対応にあたるスタッフを配置する予定である。
インテグレイテッド シアター「ＨＡＰＰＹ」	アドブレーン・共立・ＮＴＴファシリティーズ共同事業体、（一財）富士吉田文化振興協会、富士吉田市文化教会	2017/8/20	2017/8/20	山梨県	富士吉田市	山梨県立県民文化ホールのオリジナル作品として制作した「ＨＡＰＰＹ」のアウトリーチ公演。山梨県を中心に活動するバンド「チャイルドフッド」のライブ演奏で芝居、ダンスを展開するエンターテイメント作品。 戦争で両親や片親を亡くした子どもたちと周囲の人々が、一人の研究者の発明を巡って不思議な体験をするハートフルコメディです。出演はチャイルドフッドと県内のアマチュア俳優、ダンサー。 県内の代表的な観光地で外国人観光客も多い富士五湖地域で開催することを通して、地域住民だけでなく観光客らによる山梨の文化発信を視野に入れた取り組みとする。 ふじさんホール　富士吉田市民会館は、バリアフリーが進み車椅子の方が一人でも車椅子席まで行く事が可能。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
ジュニアオーケストラ２０１７育成＆定期演奏会	アドブレーン・共立・ＮＴＴファシリティーズ共同事業体、（一財）富士吉田文化振興協会、富士吉田市文化教会	2017/4/1	2018/3/31	山梨県	甲府市	ジュニアオーケストラの育成プロジェクトは、県内の小学生３年生から高校３年生までの学生が在籍。年間を通して積極的に山梨県内の演奏会にも参加している。夏は河口湖ステラシアター開催の佐渡裕さん監修「富士山河口湖音楽祭」、更に海外のジュニアオーケストラが参加し音楽を通して外国を学べる「国際交流音楽祭」。秋は甲府市で開催される「甲府市交響楽団」など、1年を通して様々な演奏会に参加している。 その中で最も重要視している演奏会は、1年の総仕上げとして毎年3月の最終日曜日に開催、設立時から団員及び指導者が全員参加で取り組む定期演奏会。今年の第７回定期演奏会は、子供たちに音楽家としての将来のビジョンに大きな影響を与えた実績の持ち主のブルグハウト・トェルケ氏。今回の来県では単に共演するだけではなく、ワークショップ、音楽の都「ウィーン」の音楽家が持つトップ奏者としての高い技術を少しでも多く吸収させたい。 コラニー文化ホールは、バリアフリーが進み車椅子の方が一人でも車椅子席まで行く事が可能。
第26回山梨県民第九演奏会	山梨県民第九演奏会実行委員会/アドブレーン・共立・NTTファシリティーズ共同事業体	2017/12/10	2017/12/10	山梨県	甲府市	山梨県民を出演者に開催する年末恒例「ベートーベン交響曲第9番」の演奏会は、コラニー文化ホールの歴史と共に歩んできました。オーケストラ、合唱、さらにソリストも山梨県出身で国内外を中心に活躍している方を迎え、オール山梨で開催している。この演奏会は参加型で、下は中学生から上は90歳まで年齢を問わず、男女を問わず、1年に1度の演奏会を目標にしている方も多い。障害を持った参加者も受け入れており、対応は事務局だけがするのではなく、参加者もお手伝いし、全員でコンサートに臨みます。 ここ数年、ベートーベンの交響曲とともに、声楽作品を導入しその合唱に山梨県高等学校文化連盟所属の高校生が担当し、コンサートの内容をさらに充実したものとしています。 コラニー文化ホールは、バリアフリーが進み車椅子の方が一人でも車椅子席まで行く事が可能。
ウィーン木管五重奏団　コンサート	アドブレーン・共立・ＮＴＴファシリティーズ共同事業体	2017/10/16	2017/10/16	山梨県	甲府市	将来を担う子どもたちに授業では、体験することのできない本物のクラシック音楽を体験する機会を提供し、山梨の音楽文化の振興を図ることを主な目的に開催する教育コンサート。ウィーンフィルを初め音楽の都オーストリアの世界的オーケストラの木管奏者によるアンサンブルを通して、クラシック音楽の伝統的な楽曲や表現方法などを紹介する。 同時に、器楽演奏の取り組んでいる県内の児童・生徒を対象に出演者の公開レッスンを開催を予定している。このことを通して、音楽という共通言語を通して子どもたちの国際理解も促進する。 コンサートは、子どもから高齢者までが楽しめるものとし、児童・生徒以外の幅広い集客を促す。 コラニー文化ホールは、バリアフリーが進み車椅子の方が一人でも車椅子席まで行く事が可能。
ウィーンフォルクスオーパ管弦楽団「ニューイヤーコンサート」	アドブレーン・共立・ＮＴＴファシリティーズ共同事業体	2018/1/8	2018/1/8	山梨県	甲府市	音楽の都ウィーンの新年を祝う伝統行事「ニューイヤーコンサート」を県民文化ホールのステージに再現する。本場ウィーンからウィーンフィルと共に市民に愛されている「ウィーンフォルクスオーパ管弦楽団」を招聘し、演奏だけでなく演出、舞台装飾までウィーンのニューイヤーコンサートの雰囲気を伝える。 コンサートでは、県内の音楽高校の生徒らによるロビーコンサートを開催するなど施設全体に新春のすくがムードを演出する計画。さらに県内のバレエスクールで学ぶ子どもやアマチュア合唱団、やまなしジュニアオーケストラがウィーンフォルクスオーパとステージで共演する予定。 コラニー文化ホールは、バリアフリーが進み車椅子の方が一人でも車椅子席まで行く事が可能。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
万作の会　狂言ワークショップ	アドブレーン・共立・ＮＴＴファシリティーズ共同事業体	2017/12/4	2017/12/5	山梨県	甲府市	伝統文化は「とっつきにくい」「堅苦しい」「敷居が高い」という固定概念を払拭するために、日本の伝統文化である歌舞伎・能・狂言などを体験する機会を、古典学習が導入されている小学生を対象にワークショップを開催。「万作の会」の狂言師のみなさんの協力のもと、子どもたちが文字情報として学習する狂言を舞台作品として鑑賞し、狂言の所作などを実際に体験することで学習効果を高め、文化を支える人材の育成も図る。芸術・文化に接する機会を均等にするため、山梨県内全公立小学校の児童を対象に参加者を募集し、自費で移動困難な遠隔地の学校に対しては、移動手段を確保し多くの児童参加を呼びかける。 コラニー文化ホールは、バリアフリーが進み車椅子の方が一人でも車椅子席まで行く事が可能。
野村萬斎狂言会	アドブレーン・共立・ＮＴＴファシリティーズ共同事業体	2017/12/5	2017/12/5	山梨県	甲府市	多様化する情報過多な現代社会の中、日本の伝統文化への関心が薄まっている印象を受ける。これを解消し、地方でも生きた舞台を鑑賞していただくことで、伝統芸能の素晴らしさを感じていただくために「万作の会」協力のもと、毎年開催している。ホールに能舞台を設置し、本格的な狂言を提供し、プログラムの始めには狂言師による当日の演目の解説もあり、古典言語の理解と作品への理解を深めていただいている。 コラニー文化ホールは、バリアフリーが進み車椅子の方が一人でも車椅子席まで行く事が可能。
中央区観光商業まつり	中央区区民部商工観光課、中央区観光商業まつり実行委員会	2017/10/2	2017/11/3	東京都	中央区	江戸開府以来商業・情報の中心として繁栄を続け、都心の代表的観光商業地区である中央区の特性を生かし、区内全商業者が一体となって商業・観光意欲の高揚を図るため、まつりを区内全域で実施する。 　オープニングイベントを皮切りにハッピーハロウィンウィーク、東京まん真ん中味と匠の大中央区展、中央区観光大使・ミス中央選考会、写真コンクール、観劇会、その他協賛行事20行事を予定している。 　また、英語をパンフレットやポスターに表記し、外国人にとっても参加しやすい工夫を行っている。
東京まん真ん中　味と匠の大中央区展	中央区区民部商工観光課、中央区観光商業まつり実行委員会	2017/10/25	2017/10/30	東京都	中央区	「味と匠の大中央区展」では江戸開府以来商業・情報の中心として繁栄を続け、都心の代表的観光商業地区である中央区の特性を生かし、中央区の歴史・伝統文化に裏付けられた逸品を広く紹介する。今年は、中央区観光商業まつり第６５回記念として、今回限りのオリジナルや特別出品など限定品の企画を行うとともに、観光を含めた中央区の魅力を発信するコーナーを設ける。 　また、会場である三越日本橋本店は地下鉄からエレベーターで直結しており、館内も段差なくエレベータに乗れるなど、障害者にとっても参加しやすくなっている。
夏休み伝統文化親子教室	伝統の橋がかり	2017/7/22	2017/8/12	東京都	千代田区	未来を担う子供たちに、日本を代表する伝統文化である茶道や、600年続く現存する世界で一番古い演劇といわれる能楽、そして江戸時代から人々に愛されてきた長唄三味線を体験してもらう事によって自国の文化を再認識し、体験を通じて心豊かな感性や創造性を養ってもらう事を目的とする事業である。和の作法やおもてなしの心を身につけながら、楽しく学び、尚且つ正しく理解して、日本の伝統芸能への理解を助け、文化の普及・継承を促進する。 千代田区内に在住の小中学生(特別支援学級知的障害を含む)を対象とした夏休み限定の親子教室とし、参加者は茶道、能楽、三味線の何れか一つを選ぶ事ができる。約10日間の稽古期間を経、最終的に発表会において人々に成果を披露する事をゴールとする。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
「ぐるなび」の食文化発信の取組み	株式会社ぐるなび	2017/4/1	2018/3/31	WEBサイト	WEBサイト	「ぐるなび」は"世界に誇れる日本の食文化を守り育てる"という考えのもと、5,700万人が利用する日本最大級の飲食店情報検索サイトや観光案内所などを通じて、日本の食文化を世界に発信しています。障害者の外食シーンを充実させる為、ぐるなびサイトの飲食店店舗ページにバリアフリーに関する詳細情報を掲載予定しております。訪日外国人の為のグルメサイトとして「ぐるなび外国語版」 を展開し、「外国語メニュー作成支援システム」 によって、外国人と日本人（飲食店）のコミュニケーションを支援に取り組んでおります。（訪日外国人4000万人の実現に向けた内閣府の推奨施策のひとつとして採用）
LIVE JAPAN	株式会社ぐるなび	2017/4/1	2018/3/31	WEBサイト	WEBサイト	「LIVE JAPAN」は2020年訪日外国人4000万人という日本の観光先進国化へ貢献する為に、食や観光などの日本文化や訪日外国人の観光をサポートするワンストップガイドなど、訪日外国人が本当に必要としている情報やサービスを訪日外国人向け観光ガイドサービス「LIVE JAPAN PERFECT GUIDE TOKYO」やリアルイベントを通じて提供します。 また東京のあらゆる場所のあらゆる情報をワンストップで提供し訪日外国人のサポートする為に、移動手段（鉄道・空港・航空・バス）やサービス（Wi-Fi、流通）等を担うインフラ企業27社局とコンソーシアムを結成し、サイトを外国語対応（７言語）させ、日本文化を発信していきます。
レッツエンジョイ東京　学園祭グランプリ	株式会社ぐるなび	2017/4/1	2018/3/31	東京都	東京都	2009年よりスタートした学園祭グランプリ は、首都圏にある大学の「秋の学園祭ナンバーワン」を決めるコンペティションイベント。音楽・演劇・アートなどの各大学における文化発信や、国際交流企画・地域活性化企画などの学生による優れた取組みを表彰することで、学園祭を「東京の若者文化」として紹介しています。※昨年（2016年度／第八回目）は過去最大の102キャンパスがエントリー、年度毎に盛り上がりも加速しています。また、PRイベントや表彰式（12月）等に、外国人留学生がモニター参加しており、日本の学園祭の魅力を留学生自ら「日本語」と「母国語」で発信することで、外国人にとっての言語の壁を取り除く取組みも行なっています。※本年度実施日検討中 ◎学園祭グランプリ は学園祭を「東京文化」の発信拠点として位置づけ、首都圏にある大学の「秋の学園祭ナンバーワン」を決めるコンペティションイベント。第八回目となる2016年度は過去最大の102キャンパスがエントリーしている。メディア、イベント、表彰式などに、外国人留学生にモニター参加してもらい、母国に日本文化(若者文化)である学園祭を発信を行っている。（コンテンツの一部を、多言語化対応）
JAPANESE RESTAURANT WEEK	株式会社ぐるなび	2017/8/10	2018/8/22	海外	タイ	■シンガポール/香港/台湾/上海/タイにてJAPANESE RESTAURANT WEEKを展開 シンガポール・香港・台湾・上海・タイの日本食レストランにてJAPANESE RESTAURANT WEEKを展開し、日本の食文化発信を行っている。 JAPANESE RESTAURANT WEEKでは、サイトを現地言語に翻訳し情報を発信を行っており、現地レストランにも現地言語に翻訳したチラシを配布し、日本の食文化を発信している。２０１７年にはタイの日本食レストランにてJAPANESE RESTAURANT WEEKを実施いたします。 【開催時期】２０１７年8月１０日～8月２２日 【開催場所】タイの日本食レストランにて実施（詳細はHPにて発信：https://sg.sushiandsake.net/index）
日本文化体験講座（ぐるなび留学生ネットワーク）	株式会社ぐるなび	2017/4/1	2018/3/31	WEBサイト	WEBサイト	「日本文化体験講座」は、留学生に多様な日本文化体験の場を提供し、自らの母国語で海外へ体験レポートを発信出来る機会を提供する取り組み。日本文化への興味関心が高く、かつ 外国人目線を持った外国人留学生に対して、日本文化を学び・体験出来る場を提供することで、日本の観光立国実現に向け、影響力の強い日本ファンづくりに貢献する。以下3種をサイクル化することでコミュニティ（ぐるなび留学生ネットワーク）を構築していく。 ・日本文化の理解、体験 ・国内外で利用されるWebサービスへ 自らのレポートが掲載される経験（≒インターンシップ） ・コミュニティにおける交流（他校の留学生や先輩、日本人スタッフ、在日外国人との交流）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
クラブミシュラン	株式会社ぐるなび	2017/4/1	2018/3/31	WEBサイト	WEBサイト	【事業概要】世界的に信頼されるミシュラン社との共同事業 「クラブミシュラン」 は、世界中のユーザが使うミシュランガイド検索サイト。 【事業目的】日本最高峰の食文化をいまに伝えるミシュランガイド掲載店を世に発信することで、食文化の理解・利用を拡大。今後サイトの外国語対応を行い、外国人にミシュランガイド掲載店を発信。
DINING OUT with LEXUS	株式会社ONESTORY	2017/5/27	2018/3/31	宮崎県	宮崎市他	「日本のどこかで数日間だけオープンするプレミアムな野外レストラン」。これまでに国内外10か所で実施。地域に眠る価値（自然、歴史、文化、生産物、工芸、暮らし）を外部視点で再編集。地域を象徴する特別な場所で、世界的スターシェフが地域食材を使った料理でもてなす、五感で地域を体感頂くガストロノミーイベントです。 イベントの内容は、テレビやWEBなどでも展開。また、地域で見出された魅力は、生産者から伝統工芸まで幅広くオリジナルWEB（ONESTORY-media.jp）でも紹介します。 イベント進行のホストやサービスにはバイリンガル（日本人・外国人いずれの可能性もあり）を起用し、海外からのお客さまにも楽しんで頂けるように設計されています。
第10回千の風音楽祭	千の風音楽祭実行委員会	2018/1/8	2018/1/8	新潟県	新潟市	この音楽祭は、名曲「千の風になって」の歌の心である「命の尊さと愛の素晴らしさ」を将来に大切に伝えていくことを目的として、平成２０年度から開催しているものです。 第１部では、出演者一人ひとりが感じる「千の風になって」への想いを様々なジャンルで自由に表現していただくステージを行い、第２部では「千の風になって」の生みの親である新井満さんとゲストをお迎えし、スペシャルライブを実施。聴覚障がいをお持ちの方にも音楽祭を楽しんでいただけるよう、手話通訳を配置。
2017にいがた総おどり	新潟総踊り祭実行委員会	2017/9/16	2017/9/18	新潟県	新潟市	日本で最大級のオールジャンルのダンスフェスティバル”ジャズやヒップホップなど14ジャンル総勢240の参加団体が、新潟県内の全市町村、全国16都道府県海外3ヵ国から集結する祭りを開催。参加規程は「心を込めて踊ること」のみ。開催期間3日間の各日のフィナーレには、新潟の300年前の新潟の盆踊りを復活させた「下駄総踊り」や、オーディエンスも含めた会場全体が一緒になって踊る「総踊り」を実施。年間でのイベント・講習会を含めた交流を通じて障がい者福祉施設も参加があり、参加者の環境に応じた演舞回数や時間の調整も実施。高齢者へは健康寿命を向上させる「総踊り体操」を制作し年間延べ5,000名が習得。海外からも、フランス・中国・韓国等から参加があり、「踊り」という言葉を越えたダイレクトなコミュニケーションを楽しんでいる。特にフィナーレの「総踊り」は様々な国の人々が集まり、心と身体を躍らせる。会場に外国語対応スタッフを配置。
荻野由美子　オルガン・リサイタル	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2017/6/10	2017/6/10	神奈川県	横浜市	神奈川県民ホールのパイプオルガンは、日本初の公共ホールのオルガンとして1975年の開館に合わせて設置。設置以降、コンサートホールでパイプオルガン演奏を楽しむという鑑賞スタイルが波及し全国に広がった。このコンサートでは神奈川県民ホール・オルガンアドバイザーの荻野由美子が「ブラームスの旅」をテーマに、今年没後120年を迎えたブラームスの遺作「11のコラール前奏曲」などドイツ音楽史を代表する作曲家の作品を演奏。 公演紹介、チケット購入、当日案内では多言語表記を積極的に行うほか、車椅子来場者受入れ、視覚障害者への案内係の付添い、筆談具の設置など障害者対応にも取組む。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
第３９回　平成２９年度山梨県短歌大会	山梨県文化協会連合会	2017/8/1	2017/11/22	山梨県	甲府市	・目的　県民の誰もが気軽に参加し、短歌の創作活動の活発化と、県内の短歌愛好者の交流と親睦を図り、本県の短歌文学の振興に努めることを目的として、山梨県短歌大会を開催。 ・応募期間　平成29年8月１日（火）～9月11日（月）（投稿は山梨県在住者または在籍者に限る。） ・大会開催日　平成29年11月22日（水） ・選奨　大会会長賞・知事賞・県議会議長賞等 ・選評・講演　今野寿美氏（歌誌「りとむ」編集人、宮中歌会始選者）※大会会場はバリアフリー化済み。
平成２９年　山梨県俳句大会	山梨県文化協会連合会　山梨県俳句大会実行委員会	2017/6/1	2017/10/8	山梨県	甲府市	・目的　県下各市町村の文化協会俳句部門と連携し、広く一般県民を対象に俳句作品を公募し、全県規模で俳句を通して交流する機会をつくる。高校生の参加料を無料として、若年層にも俳句づくりの楽しさを知ってもらい、俳句人口の拡大を図る。 ・応募期間　平成29年6月1日（木）～平成29年7月20日（木） ・大会開催日　平成29年10月8日（日） ・表彰　大会会長賞、知事賞、県議会議長賞、高校生特別賞等 ※大会会場は、バリアフリー化済み。
イマジネーション・レコード	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2017/8/29	2017/9/3	神奈川県	横浜市	KAAT神奈川芸術劇場が、秋に取り組むDance Seriesの開幕プログラム。 横浜を拠点に活動する矢内原美邦率いるダンスカンパニー・ニブロールは、海外での活躍も多く、結成20周年を向かえる本年、初めてKAATに登場。 車いす専用スペースの確保並びに、盲導犬、聴導犬、介助犬の同伴対応も含め障がいをもつ方の鑑賞にさまざまな劇場設備で対応すると同時に、専門的なスタッフを配置。外国人鑑賞者向けに英語等の作品パンフレットを配布予定。
第２７回ＵＢＥビエンナーレ（現代日本彫刻展）	宇部市、ＵＢＥビエンナーレ運営委員会、毎日新聞社	2017/10/1	2017/11/26	山口県	宇部市	ＵＢＥビエンナーレは、山口県宇部市ときわ公園を会場に開催している野外彫刻の展覧会。1961年より開催を続け2011年には通算26回、50周年を迎えました。現在では、世界30カ国のアーティストが応募する世界でも最も古い歴史を持つ大規模な国際コンクールへと発展し、前回展の来場者は過去最高となる9万人を数えました。第２７回展では、世界２９カ国２７７点の応募の中から選ばれた１８点の野外彫刻と４０点の入選模型作品を展示し、様々な関連イベントを開催。 会場は段差の無いバリアフリーとなっており、出品作品のほとんどは直接触ってみることができる。また、外国人向けのサイトや、パンフレット・チラシ等を作成。
埼玉県芸術文化祭2017地域文化事業「第16回竹間沢車人形公演」	三芳町教育委員会、コピスみよし（三芳町文化会館）	2017/12/3	2017/12/3	埼玉県	三芳町	埼玉県指定有形民俗文化財及び三芳町指定無形民俗文化財である竹間沢車人形を用いた人形芝居。竹間沢車人形は幕末の文久年間（1861～1864年）以来、三芳町竹間沢に伝わる人形芝居であり、一度は途絶えたものの、埼玉県の調査により昭和47年（1972年）に発見され、保存会によって現在まで守り継いでいる。竹間沢車人形の魅力を広め後世に受け継いでいくため、公演では一般公募による参加者を募り、半年間にわたる練習を経て上演に臨む。 会場のコピスみよしはバリアフリーに優れ、入口から客席まではもちろんのこと、舞台に上がるまでも段差が無い。また、点字付きの手すりやオストメイトの設置、難聴者支援システムの導入、親子室やチャイルドシートなど、多様な人々にとって利用しやすいホール。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
見て、聞いて、学ぶ「伝統芸能」　まるごと！狂言体験	公益財団法人千葉県文化振興財団	2017/7/27	2017/8/24	千葉県	千葉市	本公演は、敷居が高いと言われることが多い伝統文化を、見て、聞いて、学ぶ機会を提供することで、興味・関心を喚起し、日本の誇る伝統文化を保存・継承するきっかけづくりとする事業。今回は、「狂言」にスポットをあて、広く参加者を募集。狂言講座・囃子体験・狂言鑑賞を３日間のスケジュールで、気軽に参加できるプログラム。千葉県文化会館は、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心して鑑賞が可能。職員はサービス介助士の資格を取得済み。 また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置。
千葉県文化会館開館50周年記念事業　松竹大歌舞伎	公益財団法人千葉県文化振興財団	2017/11/26	2017/11/26	千葉県	千葉市	本公演は、無形文化遺産にも登録されている日本の代表的な伝統芸能の歌舞伎を豪華な俳優陣が、全国を周る巡業公演の千秋楽公演。歌舞伎の公演をするとその土地を清めるという意味もあると言われ、千葉県文化会館の開館50周年に相応しい事業であり、日本語や日本の所作の美しさを感じていただく。千葉県文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちの方でも安心して鑑賞が可能。障害をお持ちのお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が斜行型段差昇降機を操作して案内を実施。 また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置。
千葉県文化会館開館50周年　記念シンポジウム	公益財団法人千葉県文化振興財団	2017/7/9	2017/7/9	千葉県	千葉市	千葉県文化会館の開館50周年を記念して、建築物としての評価を再認識するとともに、地域における千葉県文化会館の役割を確認する機会。又、県内の企業、大学、オーケストラと連携を図り来場者が楽しめる空間を演出を実施。千葉県文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちの方でも安心して鑑賞が可能。要望に応じて、障害をお持ちのお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が斜行型段差昇降機を操作して案内を実施。 また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置。
千葉県文化会館開館50周年記念事業　プレミアム・クラシック・シリーズ　vol.29 中丸三千繪　ソプラノリサイタル	公益財団法人千葉県文化振興財団	2017/10/29	2017/10/29	千葉県	千葉市	本公演では、芸術性や国際性の豊かな公演として、マリア・カラス国際声楽コンクールに優勝し、世界のトップ・オペラハウスで超一流のマエストロ達と共演を重ねてきた、日本が誇る世界のディーヴァ、中丸三千繪によるソプラノリサイタルを開催。千葉県文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちの方でも安心して鑑賞が可能。要望に応じて、障害をお持ちのお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が斜行型段差昇降機を操作して案内を実施。 また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置。
子どものための鑑賞プログラム　ファミリーコンサートvol.5　～ママのおなかとおひざで音楽会～	公益財団法人千葉県文化振興財団	2017/9/9	2017/9/9	千葉県	旭市	本公演は、妊娠中の方や、乳幼児を抱えた子育て中の家族が、気軽に足を運べる音楽会。 プログラムには胎教に良いと言われるクラシックや、日本の童謡などを織り込み、小さな頃からクラシック音楽や日本の伝統的な音楽に触れることで興味の芽を引き出し、育てていく。 東総文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心して鑑賞が可能。 また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
Mai's Kitchen - Japanese Inner Beauty Cooking Class -	株式会社 伝	2017/7/1	2018/6/30	東京都	中央区	訪日外国人観光客および在日外国人を対象に、日本の伝統的な家庭料理を英語で分かりやすく教える、体験型の和食料理教室。宗教上あるいは信条上、食べられない食材がある方にも安心して食事を楽しんでいただけるよう、ハラール・ベジタリアン・グルテンフリーに対応可能。食のバリアフリーを実現することで、和食を中心としたヘルシーな日本の家庭料理を、より多くの外国人の皆様に楽しんでいただける。 さらに伝統工芸品である輪島塗や曲げわっぱを食器として採用。人気ブランド「輪島キリモト」の食器を贅沢に使った手まり寿司コースなど、和食と伝統工芸品の魅力を同時に体感できるプログラムで日本の食文化の魅力を存分にアピール。
ARTs of JOMON　-Hyper Subculture-	大日本印刷株式会社／Isetan Cool Japan Department Store SDN. BHD.（Malaysia）	2017/6/17	2017/8/13	海外	マレーシア	縄文時代に日本列島に定住した人々は、気候や環境の変化といった自然の移りかわりに寄り添いながら狩猟・採集・漁労生活の中で縄文土器を作るなど、その独自の文化を開花させながら1万年以上もの間持続可能な社会を築いていたと言われ、近年世界的にその独自の文化に注目が寄せられている。マレーシアと日本の外交関係樹立60周年の2017年、多様な人種、宗教、文化、言語が共存し、寛容な精神が根付く国際都市クアラルンプールで縄文文化と現代アートを融合した展示イベントの開催が実現。来場者は数々のオリジナル縄文アート作品の鑑賞、縄文土器陶芸教室や、3Dプリンティング教室など作品出展アーティストによる特別ワークショップの開催、マレーシア・アーティストとコラボレーションによるCUBE_1障壁画の制作を通じて、縄文文化と現代のサブカルチャの繋がりを体感することができる。 なお、当プログラムは海外の方により深く理解して頂けるように、SNSやWebでの情報発信、展示物の解説を英語で行っており、現地スタッフも配置。
大阪クラシック	大阪クラシック実行委員会（大阪市、公益社団法人大阪フィルハーモニー協会、御堂筋まちづくりネットワーク）	2017/9/10	2017/9/16	大阪府	大阪市	大阪の４大オーケストラと国内でも数少ないプロの吹奏楽団で繰りひろげるクラシック音楽の祭典。初秋の１週間、一流のクラシック音楽に誰でも気軽に親しんでいただく機会として、大阪のメインストリートである御堂筋や水の都大阪を象徴する中之島エリアにおいて、オフィスビルのエントランスやホテルのロビーなどで、小編成アンサンブルによる無料コンサート（５９公演）や、低料金の有料コンサート（２２公演）を開催。無料公演においては、車椅子を使用できる鑑賞スペースを十分に確保した会場を設けたり、障がいをもつ子たちのための貸切招待公演を開催。
第47回滋賀県芸術文化祭　ミシガンクルージングステージ	滋賀県芸術文化祭実行委員会、滋賀県、滋賀県教育委員会、公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2017/8/27	2017/8/27	滋賀県	大津市	琵琶湖の船上において、滋賀県芸術文化祭の参加団体に文化活動の成果を発表していただき、参加者との交流を図るとともに、県民に芸術文化祭を周知するため「クルージングステージ」を開催。 また、本年は「琵琶湖周航の歌」誕生100年となることから100周年を記念し、滋賀の歌として親しまれる「琵琶湖就航の歌」をテーマに、滋賀県芸術の参加団体の様々な取り組みを琵琶湖を周遊しながら湖上で発表。 なお、遊覧船にエレベーターリフトが設置されており、乗船または下船時に車いす介助スタッフを配置するとともに、姉妹都市、アメリカ ミシガン州からのパーサー（旅客係）が配置されており、船内には英語案内が表記。
北海道博物館 赤れんがサテライト	北海道	2017/4/1	2018/3/31	北海道	札幌市	北海道庁旧本庁舎「赤れんが庁舎」は、重要文化財として国の指定を受けた北海道を代表する歴史的建造物であり、国内外から年間60万人以上が訪れる有数の観光スポット。 赤れんが庁舎において、北海道の自然・歴史・文化を広く扱う総合博物館である『北海道博物館』の見所を資料展示や映像により紹介をはじめ道内各地の博物館等施設に関する情報をご来訪の観光客に紹介する「北海道博物館　赤れんがサテライト」を開設。 赤れんがサテライトでは、外国人観光客増加への対応のため、展示パネルの多言語表記のほか、スマホを使った多言語展示解説サービスの導入や多言語プロモーションビデオの放映等を実施。（日・英・中（簡・繁）・韓・露 ６言語）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
ＳＥＲＥＮＡＤＥ　in　ＢＵＮＳＨＯＫＡＮ	山形県、公益社団法人山形交響楽協会	2017/7/14	2017/7/14	山形県	山形市	英国近世復興様式を基調とした日本の代表的な近代建築である重要文化財「文翔館」議場ホールにおいて、山形県を拠点とし45年に亘って地域の音楽文化を牽引してきたプロオーケストラ・山形交響楽団が弦楽合奏を行うコンサート。 「文翔館」と「山形交響楽団」という山形県が誇る文化的資源を組み合わせ新たな価値を創造。近年の重要な日本の文化的コンテンツであるゲームで使用されている曲や、交響曲・管弦楽・映画音楽・童謡などの多数の名曲を遺した日本の作曲家・芥川也寸志の曲などを演奏し、日本が誇る音楽文化を国内外に発信。 なお、ポスターやチラシには英語を併記し、積極的に外国人の誘客を図る。また、会場の文翔館は、身障者用トイレやエレベーターが整備。
第１４回大分アジア彫刻展	大分アジア彫刻展実行委員会、大分県、豊後大野市	2017/4/1	2018/3/31	大分県	豊後大野市	近代日本彫塑の基礎を築き、東京美術学校や「朝倉塾」で後進の育成に努めた大分県出身の彫塑家朝倉文夫を顕彰し、アジアの新進彫刻家の登竜門となる彫刻展を開催することにより、地方からの情報発信と国際的な文化交流を目指す。会期以外にも過去の作品を紹介する紹介展等開催。作品募集チラシは、日本語、英語、中国語、韓国語版に加え、タイ語とマレー語版を作成予定。展覧会チラシも、会期、会場等を英語表記し、国外の方にも参加しやすいよう取組みを実施。 【作品公募期間】 2017年 8月 1日(火)～12月21日(木) （予定） 【展覧会会期】 2018年 9月29日(土)～11月25日(日) （予定）
全国大学フラメンコフェスティバル及び関連行事	全国大学フラメンコフェスティバル実行委員会	2017/6/14	2017/8/12	千葉県	館山市	館山市は房総半島の南東に位置する館山市の明るい太陽と海と花を活かした南欧風のまちづくりのイメージイベントとして「南房総フィエスタ」を開催し、フラメンコを取り入れてきた。平成７年からは南房総全体のイメージアップに寄与するため、日本で唯一のイベントである「全国大学フラメンコフェスティバル」を開催。一方、市民レベルでも地元団体やフラメンコ愛好者で組織する「エスペランサ館山」などを中心に活発な活動を実施。 この「全国大学フラメンコフェスティバル」を核として、学生たちが市内幼稚園や小学校などで演技を披露する出前フラメンコや、障害者支援施設である中里ワークホームでのライブイベントなども実施し、フラメンコを中心として学生と市民との交流や南欧風の文化の定着を図ることにより、多様な文化の融合とふるさと館山の魅力アップに繋げる。
第4回スポーツ鬼ごっこ都道府県選抜大会	一般社団法人鬼ごっこ協会	2017/6/18	2017/6/18	東京都	大田区	鬼ごっこは、1300年昔より日本に伝わる伝統文化と言われている。神社仏閣の宮中行事として天下泰平や五穀豊穣を願う儀式として行われていた。 また、昔から子ども時代に最も人気があり、誰もが遊んだ経験がある。その鬼ごっこを現代に合わせ進化させたのが「スポーツ鬼ごっこ」というルールのある新しい鬼ごっこです。昔の鬼ごっこの起源とされる「ことろことろ」の要素も加味されており、日本文化の継承も目指す。 本事業は、各都道府県から選抜されたチームが集まって、スポーツ鬼ごっこ都道府県No1を決める。チーム編成は、小学生以上の子どもから大人の混成チームが条件となっており、多世代交流も行っていり。また、障害の有無や世代・性別の差異に関係なく、選手を募る。
第２回 山形ブランド発信イベント in「旅する新虎マーケット」	山形市	2017/6/23	2017/6/23	東京都	港区	「新虎通り」を舞台に全国各地の様々なコンテンツを発信する「The Japan Connect 旅する新虎マーケット」において、山形市は開幕を飾る第一タームに出展しているが、２９年6月23日には、山形を代表する夏まつり「山形花笠まつり」と山形特産の「さくらんぼ」、さらに北前船交易により山形に京都・大阪の文化をもたらした「紅花」をパッケージ化し、ＰＲするイベントを実施。本場の花笠まつりを味わっていただくため、花笠の踊り手による躍動感あふれる演舞ステージも予定。 チラシは多言語化し、通訳も配置することにより、東京の方のみならず外国人の方へも山形市の文化に触れていただき、初夏に相応しい山形ブランドを新虎マーケットから世界に発信。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
第１６回ドリーム夜さ来い祭り	一般財団法人ドリーム夜さ来い祭りグローバル振興財団	2017/11/3	2017/11/5	東京都	港区ほか	東京お台場・丸の内等で開催されるドリーム夜さ来い祭り。 【１】全国のよさこいチームによるよさこい鳴子踊り 【２】観客飛び入り参加型演武・総踊り/JAPAN 和 PARADEの実施 特に上記②の取り組みとして、車椅子等の障害者も含めた誰でも参加できる踊り講習会総踊りの部を設ける。また、演舞会場に多言語対応スタッフを配置し、WEBサイトも英語版で対応し、世代・国籍・身体の障害を越えた「ユニバーサル型」の祭り。
21世紀メッセージ展	21世紀のメッセージ作家の視点協会	2017/8/21	2017/12/17	鹿児島県	南さつま市	1987年に芸術文化の発展と作家の育成、又、芸術を通じて地方文化の発展や、日本美術の海外への紹介など、国際交流を目的として発足。 なお、次代を引き継ぐ自動・生徒についても教育の一環として、上記と同じく貢献。今回実施する下記の３つの展覧会では、絵の説明を外国語（英語、中国語）で開設。 8/21～26　21世紀メッセージ展 11/5～19　南さつま児童生徒美術展 12/9～17　南さつま児童美術展
あいちトリエンナーレ地域展開事業	あいちトリエンナーレ地域展開事業実行委員会	2017/5/17	2018/3/31	愛知県	名古屋市ほか	あいちトリエンナーレ2016の開催成果を県内各地に広め、県民の方々に文化芸術への関心を高めていただくとともに、あいちトリエンナーレ2019の開催気運の醸成を図ることを目的として、現代美術作品の制作・展示や子どもたちへの文化芸術体験機会の提供などを一宮市内で、また、若手芸術家育成事業を愛知芸術文化センターで、親子で楽しむコンサート等を蒲郡市民会館で実施。 現代美術展に合わせて、一宮市内の福祉施設や商業施設を活用して展示するおでかけ展示や作家を講師として小学校や聾学校へ派遣する学校派遣を実施することで、日頃本物の芸術に触れる機会の少ない高齢者、障害者、子育て世代、子ども等全ての人々の鑑賞機会の充実・拡大を図る。 さらに、現代美術展のキャプションの多言語化や若手芸術家育成事業の会場がWi-Fi環境が整備されている等、訪日外国人向けにサービスを充実。
平成２９年度福島県芸術祭	福島県、福島県芸術文化団体連合会、福島県教育委員会、開催地区市町村・教育委員会、各文化団体	2017/6/1	2017/12/31	福島県	相馬市ほか	県民の芸術、文化活動の祭典として多くの人々に親しまれている総合文化祭であり、昭和３７年以降、毎年開催。 今年度は、相双地区を重点地区として「生きる力　文化の力は相双から」をテーマに、開幕式典・開幕行事を相馬市で開催するほか、全県的文化団体が主催する主催行事（約２５行事）と、各文化団体が自主的に実施する参加行事（約７０行事）を県内各地で開催。音楽、演劇、美術、文学、舞踊、生活文化など、幅広い分野にわたっており、日頃の鍛錬の成果を発表し、本県の多彩な文化の魅力を発信する場であるとともに、会場はバリアフリーで子どもから高齢者、障がい者の方までどなたでも楽しめる。
第７１回福島県総合美術展覧会	福島県、福島県教育委員会・福島県総合美術展覧会運営委員会・福島県美術家連盟・福島県在京美術家協会・福島市教育委員会・福島市・公益財団法人福島県文化振興財団・福島県立美術館	2017/6/16	2017/6/25	福島県	福島市	県内最大の公募美術展。「県展」の愛称で親しまれる本展覧会は、昭和２２年の第１回展以来、本県美術の振興を目的に、県内および県出身者から作品を公募して展覧し、美術を志す方の作品発表の場、登竜門として、多くの優れた美術家を輩出するとともに、多彩な作品を鑑賞できる場。日本画、洋画、彫刻、工芸美術、書の５部門で、一般公募のほか、招待作家等の作品も展示する。 会場はバリアフリーとなっており、子どもから高齢者、障がい者の方まで、どなたでも無料で鑑賞が可能。 また、開催期間中の６月１７日には、青少年の創作活動の活性化、担い手の育成を目的に、高校生等を対象としたワークショップ（洋画・彫刻）も開催。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
「ＳＯＭＰＯアート・ファンド」キックオフミーティングおよび活動報告会イベント	損害保険ジャパン日本興亜株式会社	2017/6/7	2018/3/31	東京都	中央区ほか	第２回の助成活動団体を対象にＳＯＭＰＯ アート・ファンドが目指す姿の共有や文化・芸術活動に携わる方々のネットワーク形成などを目的としたキックオフ・ミーティングを開催します。「ＳＯＭＰＯアート・ファンド」 は、公益社団法人企業メセナ協議会が運営する「２０２１芸術・文化による社会創造ファンド（２０２１ Arts Fund）」の仕組みを活用し、全国の文化・芸術活動を支援する ファンドです。今回申請するイベントでは、文化芸術に対する当社の理念や企業姿勢をご紹介し、採択された活動の内容をご紹介するとともに、文化芸術活動に携わる方々の交流の機会を提供し、後に活動報告をしていただくことによって、文化団体の財政的支援のみならず、団体同士の化学反応も含めた文化活動の一層の活性化への一助となることを狙っております。
富士山国際美術展 Japan×Korea『アートと解脱』展	富士山国際美術展実行委員会	2017/9/2	2017/9/10	静岡県	富士宮市	三澤寺がある柚野地域では、縄文時代初期から人が定住をしていたこともあり遺跡や出土品が多数発掘されている。また、戦国武将や日蓮上人ゆかりの寺が点在し、富士山信仰とも強く関わってきた。三澤寺も、その一つである。この歴史文化の宝庫である場所を舞台に、日韓現代美術作家が展示を通して歴史文化の美しさ素晴らしさを再認識させてくれる。
プロジェクトスクール@3331	文化庁	2017/5/29	2018/3/31	東京都	千代田区	自分でプロジェクトを立ち上げ地域貢献したい人、企業の中でメセナ活動・CSR活動に積極的に取り組みたい人などを対象に、地域特性を生かした魅力ある文化プロジェクトの企画及び実施に欠かせない多様なスキルを備えた文化芸術プロジェクトリーダーを育成するため、プロジェクトスクールを開講いたします。 審査により選ばれたスクール生が、２４時間いつでも自由に使えるフリースペースを活用し、スクール内での情報共有や、様々な分野のリーダーによる講義や指導を受けながら、自ら企画・立案した魅力ある新たなプロジェクトを全国各地で生み出していきます。 プロジェクトスクールでは、現在スクール生を募集しています。
新潟の食と落語を楽しむバスツアー	新潟市	2017/6/23	2017/6/30	新潟県	新潟市	「レストランバス」を活用し，日本の伝統文化「落語」を気軽に体験するバスツアーです。全国初となる車内での落語会には桂三木男氏ほか若手落語家が酒店し，落語と地域の食材を生かした食事を楽しみながら，新潟市内の施設などを巡ります。
水と土の芸術祭2018	水と土の芸術祭2018実行委員会	2018/7/14	2018/10/8	新潟県	新潟市	水と土の芸術祭は、“私たちはどこから来て、どこへ行くのか ～新潟の水と土から、過去と現在（いま）を見つめ、未来を考える～”を基本理念とし、2009年から3年に1度、新潟市内で開催。新潟市の水と土によって形成された、独自の風土や文化に光をあてることで、人間と自然との関わりかたを見つめ直し、未来を展望していくヒントとなるものを探る芸術祭。今回は，「市民プロジェクト」，「こどもプロジェクト」，「アートプロジェクト」，「シンポジウム」，「にいがたＪＩＭＡＮ」の５つのプロジェクトを柱に実施。
夢の課外授業	夢の課外授業実行委員会（二十一世紀倶楽部・株式会社ヘッドライン）	2017/6/1	2018/5/31	東京都	千代田区	夢の課外授業は、各界で活躍する著名人を講師に迎える事により、相撲や柔道などの日本の伝統武術やクールジャパンを体現するアーティストによる音楽などの芸術・文化等の体験を通じて全国各地の小学校・中学校に対し日本の伝統文化や、クールジャパン文化を伝え、語り掛け、対話を行い、また共同で何かを創り上げることを教えるプロジェクトです。このプロジェクトは、小学生・中学生が目標を持つためのきっかけになることを目指し活動します。「夢の課外授業」を通じて、子どもたちに「夢」を与えます。また、2020年に向けて共生社会を実現する為、障がい者との心のバリアフリーを実現するようパラリンピアンによる車いすバスケの体験授業を取り入れるなど、子ども達の実体験を通じて、障害者スポーツへの理解を深めることにも取り組んでおります。この夢の課外授業には、訪問先の学校に在籍する障がいを持つ児童もスタッフのフォローを行いながら参加。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
CHALLENGED SPORTS 夢の課外授業プロジェクト	CHALLENGED SPORTS 夢の課外授業プロジェクト実行委員会（二十一世紀倶楽部・㈱産経新聞社・㈱電通・㈱ヘッドライン）	2017/6/1	2018/5/31	東京都	千代田区	未来に向け、子どもに夢をあたえ「生きる力」を考えさせるきっかけや、勇気を持って物事に立ち向かう大切さを知ってもらうため、2000年度に活動をスタートさせた「夢の課外授業」の新しい取り組み。2016年より新たに、2020年に向けて共生社会を実現する為、障がい者との心のバリアフリーを実現するようパラリンピアンによる車いすバスケの体験授業を取り入れるなど、子ども達の実体験を通じて、障害者スポーツへの理解を深めることにも取り組んでいる。本授業を通じて児童に障がいについて考えるきっかけを与えると共に、配布するパンフレットにも障がい者とのバリアフリー実現に向けた啓蒙を行っている。本授業には、訪問先の学校に在籍する障がいを持つ児童もスタッフのフォローにより参加。更に、カリキュラムに相撲や柔道などの日本の伝統武術や、クールジャパンを体現するアーティストによる、音楽などの芸術・文化等の授業を加え、子どもたちに対して日本の伝統文化、クールジャパンに対する文化の講義、体験も実施。
空飛ぶ金魚2017	一般社団法人日本デジタル芸術スポーツ文化創造機構	2017/8/1	2018/2/28	東京都	千代田区	特定の場所、時間でユーザーの好みに応じて情報をスマート・フォンで提供する『ロケーション・オンデマンド・メディア』を構築し、これにより、訪れた観客を中心として、訪日外国人を含む全世界のスマート・フォン利用者が、当該地やイベントにおいて、その場、その時間で情報を取得できる仕組みを提供します。 　イベントと情報発信がセットになった『ロケーション・オンデマンド・メディア』の仕組みによって、全国各地の有形・無形の文化資源を掘り起こし、観光振興や地方創生、経済社会の活性化にも資するよう、その活用や新たな文化振興モデルの構築を行います。 　なお、イベント会場においても、英語対応のパンフレット等を配布いたします。
078	078実行委員会	2017/5/6	2017/5/6	兵庫県	神戸市	都市で楽しむ「音楽」「映画」「ファッション」に、社会変化を加速させる「IT」、上質な「食」文化、次世代の「子ども」等のテーマを掛け合わせることで新しい文化を創出・発信する、音楽ライブ、映画上映、カンファレンス、見本市（トレードショー）等による実験的イベント。神戸の中心市街地である三宮・フラワーロード周辺にある東遊園地、みなとのもり公園、デザイン・クリエイティブセンター神戸（KIITO）を中心に開催する。ユネスコ創造都市ネットワークを活用した英語による情報発信を行うほか、外国人によるカンファレンス（通訳あり）も実施予定。
親と子のギャラリー　びょうぶとあそぶ	東京国立博物館、キヤノン株式会社	2017/7/4	2017/9/3	東京都	台東区	長谷川等伯の「松林図屏風」と尾形光琳の「群鶴図屏風」の作品世界を、複製と映像のインスタレーションで体感していただく体験型展示を行う。屏風は古来、装飾用あるいは間仕切りとして暮らしのなかで使われてきた。今回は、高精細画像による精巧な複製を用い、畳のステージに展示することによって、かつて人々がそうしていたような環境で屏風と向き合うことを可能にする。さらに、想像力を広げるダイナミックな映像で、日本を代表する二人の絵師が屏風に描いた世界を、より能動的に五感で楽しんでいただくことを通じて、訪日外国人を中心とした顧客層に向けて、日本文化の理解促進に努める。HPを多言語化にて表示するとともに、展示解説は英語・中国語・韓国語を付し、外国語対応が可能なスタッフを配置する。
北海道歴史・文化ポータルサイトAKARENGA	北海道	2017/4/1	2018/3/31	北海道	札幌市	北海道は、国宝「中空土偶」に代表される縄文文化、自然を重んじ独自の発展を遂げたアイヌ文化など、古来より数多くの歴史・文化資源が息づき、豊かな風土を形成しています。 『北海道歴史・文化ポータルサイトAKARENGA（あかれんが）』では、先人より受け継がれ、今なお姿容し続ける北海道の多様な文化を、日英2カ国語で発信しています。 北海道の歴史・文化・自然を解説する記事のほか、赤れんが庁舎や北海道博物館等の文化施設紹介、貴重な資料映像・画像を多数集積した『北海道ライブラリー』など様々な形で、北の大地の魅力を国内外へ広く伝えます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
赤れんがアーティスト事業	北海道	2017/5/22	2017/9/10	北海道	札幌市	本事業は、北海道有数の観光地である赤れんが庁舎の前庭を舞台に、北海道が登録する大道芸人やストリートミュージシャンなどのアーティストにパフォーマンスしてもらい、道民の皆さまや観光客の皆さまに気軽に文化芸術活動に触れていただく事業である。 　アーティストが行うパフォーマンスには、和太鼓や三味線などの日本伝統芸能からパントマイムやジャグリングなど幅広く外国の方をはじめ多くのお客様に楽しんでいただける内容。また、車いすの方でも楽しめるように段差のない場所で行い、十分な観覧スペースを確保。
「今年の一皿®」	株式会社ぐるなび	2017/12/4	2017/12/4	東京都	千代田区	日本の食文化の記憶。株式会社ぐるなび総研は、日本の豊かな食文化を共通の記憶として残していくためにその年の世相を反映した料理を「今年の一皿®」として選定し、発表します。飲食店情報サイト「ぐるなび」にアクセスした月間5,700万人のユニークユーザーが検索したワード等、ぐるなびのビッグデータから抽出したキーワードをもとに、1,448万人のぐるなび会員のアンケート調査、メディア関係者の審査を経て、株式会社ぐるなび総研が決定します。決定後、英語版でプレスリリースの配信を予定。
パラリンアート	一般社団法人障がい者自立推進機構	2017/6/1	2018/5/31	東京都	港区	パラリンアートは「障がい者がアートで夢を叶える世界」を作ります。2017年は、「SOMPO パラリンアートカップ2017」を7月に開催します。サッカーとバスケットボールをテーマに、Jリーグ選手、Bリーグ選手の協力を得ながら、アートコンテストを開催します。表彰式、展示会で障がい者が生み出すアートの魅力を発信し、多くの方が障がい者アートに接する機会を創出します。また、別取組では、5月に東急百貨店とコラボし、障がい者アートを活かした雑貨を販売開始、6月にはエポスカードとコラボし、パラリンアートデザインクレジットカードも販売開始。年間を通じて、民間企業/個人の継続協力により、障がい者が持つ才能をひろく世間に発信し、彼らの社会参加と経済的自立を推進。
東京江戸ウィーク　2017	東京江戸ウィーク2017　実行委員会	2017/10/5	2017/10/9	東京都	台東区	夏を終え、涼しく行楽シーズンとなり人が多くなる時期に、 上野東照宮や東京文化会館等、日本文化とゆかりのある上野恩寵公園エリアで日本の文化の魅力発信及び体験イベントを開催。 海外の方から日本の方までをターゲットに和装で文化を楽しむイベント。 旅行者の楽しみとして日本ならではの工芸体験・お祭り体験を一度に集め、言語の不安なく楽しめることをアピール。 イベントを通して、参加者同士の交流が図れ、日本の魅力・古き良き文化に触れていただく一助となる。 イベント会場にも英語対応スタッフを配置。店舗も英語表記。
奈良県×文化服装学院　ファッションショー「悠迦利」	奈良県観光局観光プロモーション課	2017/8/5	2017/8/5	奈良県	奈良市	東京の文化服装学院の協力のもと、奈良の美術・芸術をテーマに、奈良県産の素材を用いて制作した作品によるファッションショーを実施。毎年8月に東大寺・春日大社・興福寺・奈良公園一帯で開催される夏のイベント「なら燈花会」と連携しながら、ファッションショーを総合芸術としてとらえ、美しい装飾という新たな奈良の魅力を発信し、若い世代の誘客を促進する。また、ショーのモデルとして県内高校生から公募モデルを起用するなど、若年層の芸術活動への参加意欲の向上を図る。 広報にあたっては、日英両併記とし、外国人観光客の誘客を促進することで、国内外に広く奈良の魅力を発信。
全国流氷絵手紙交流展	絵手紙もんべつ，北海道立オホーツク流氷科学センター	2017/6/1	2017/6/30	北海道	紋別市	・絵手紙サークルや全国の絵手紙愛好家と地域住民の絵手紙交流で届けられた、日々の暮らしや自然・流氷への思いなどを記した絵手紙約500点を一堂に展示紹介し、日本の文化や手書きの良さを改めて感じてもらう展示会。 ・会場となる北海道立オホーツク流氷科学センターは、バリアフリーの施設となっており、展示会場入り口には、英語表記も行う予定。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
ミュージカル「美少女戦士セーラームーン」-Le Mouvement Final-(ル ムヴマン フィナール)多言語対応字幕メガネシステム	ミュージカル「美少女戦士セーラームーン」製作委員会2017・一般社団法人 日本2.5次元ミュージカル協会	2017/9/8	2017/9/18	東京都	渋谷区	日本の漫画、アニメ、ゲームを原作とした舞台化の総称である2.5次元ミュージカルは海外からのお客様も多く、中でもこのミュージカル「美少女戦士セーラームーン」は海外での人気、認知度とも大変高い作品です。すでに多くの海外からのお客様がこの公演を観るためにわざわさ日本を訪れています。当協会ではより多くの皆さまにこのミュージカルを楽しんでいただくため、渋谷にある専用劇場AiiA 2.5 Theater Tokyoに最大4カ国語対応可能な字幕メガネを常設しています。
今を生きる日本の伝統芸能　江戸太神楽	NPO法人 散太郎神楽	2017/6/3	2017/12/31	東京都	文京区	江戸太神楽（丸一仙翁社中）は、東京都の無形民俗文化財に指定されいる日本の伝統芸能のひとつであります。公演はほぼ全員の演者が英語で演技ができ、海外での公演も多く、日本でも外国人に大変喜ばれています。http://edo-daikagura.com（江戸太神楽丸一仙翁社中のHP）公演の実施に際しては、二か国（日本語・英語）併記の書籍を用意しています。年間を通じて多数の公演を行っておりますが、ほぼ毎月レギュラーで出演している小石川後楽園を始め、東京マラソン、文京朝顔ほおずき市、薬研堀歳の市などに毎年出演し、東京の風物詩となっています。
南葵音楽文庫寄託記念～読売日本交響楽団　和歌山特別公演～	和歌山県、一般財団法人和歌山県文化振興財団	2017/12/6	2017/12/6	和歌山県	和歌山市	紀州徳川家第16代当主の徳川頼貞に縁ある西洋音楽関連コレクション「南葵音楽文庫」が、読売日本交響楽団から和歌山県に寄託されたことを記念し、寄託元である読売日本交響楽団を和歌山県に招へいし、和歌山県民文化会館で南葵音楽文庫と紀州徳川家に関連するプログラムで構成された特別公演を開催する。なお、次世代育成の観点から、会場の２階席に県内中高生を無料又は格安で招待し、南葵音楽文庫への関心を高めるとともに、プロによる良質なオーケストラ演奏に触れてもらう機会を提供する。また、公演で配布するパンフレット等は、訪日外国人に配慮し、原則として日本語と英語を併記して作成。
あいちアール・ブリュット　障害者アーツ展	愛知県	2017/6/20	2018/3/31	愛知県	名古屋市	障害のある人の芸術活動やその作品には、心の内側から湧き上がる衝動を表現したものが多く、障害の有無に関わらず、心に直接訴えかけるチカラがある。作品展や舞台・ステージ発表、関連する講演会、専門家による出前講座といったアート分野の取組をはじめ、展示作品からデザインされた企業ノベルティグッズの制作、デザインを活用した工賃向上の取組など、アートやデザインを活用した経済的な自立に向けた取組も行い、障害のある人の芸術活動を通じて、分野を超えた交流の広がりや、多様性への理解の促進を図る。なお、実施にあたっては、リーフレットへの音声コードの添付、舞台・ステージ発表時の手話通訳や要約筆記の設置、作品キャプションカードのルビ等、障害のある人がイベントを楽しめるような取組を行う。
障害者スポーツ参加促進事業	愛知県	2017/6/1	2018/3/31	愛知県	長久手市	①会場は2005年愛知万博の開催地であると同時に、同敷地内には日本のアニメ宮崎駿のサツキとメイの家がある。この場所を会場とすることで、改めて日本文化を世界に発信することができる。 ②2020年の東京オリンピック・パラリンピック競技大会の開催に向け、これまでにスポーツ経験のない障害のある方等を対象に、愛知県にゆかりのあるトップレベルの指導者・選手による体験談などを聞く講演会や実技指導を行う。さらに、参加者は、障害の有無を問わないため、本事業を通して障害のある方とない方の交流を図ることができる。また、会場には、障害者のアート作品を展示し、地元作家の魅力発信とともに、文化交流を図る。事業リーフレットへは音声コードを添付し、障害のある人も楽しめる取組を行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
第41回金沢市市民大学講座	金沢市・金沢市教育委員会	2017/9/1	2017/11/30	石川県	金沢市	各界で活躍中の著名人を招き、彼らの生き方・考え方から、市民が夢や志を実現することの可能性への指針を見出し、本市の生涯学習活動の推進を図ることを目的として開催。 　今年度は金沢の「個性」を形成する歴史・文化等の分野から講師を招聘するとともに、まちづくり、次代を担う人づくりに関連した分野から講師を招聘。市民が金沢の「個性」と、金沢らしいひと・まちづくりの重要性を再認識し、新たな学びにつなげ、金沢の魅力発信や、未来のひと・まちづくりへの原動力となっていくことをめざす。 　会場は車いす観覧スペースを常設。講座の際は手話通訳・要約筆記を配置し、障害のある方にも受講していただきやすい環境を心がけている。
金沢マラソン２０１７	金沢マラソン組織委員会 石川県、金沢市、北國新聞社、(一財)石川陸上競技協会、金沢市陸上競技協会	2017/10/29	2017/10/29	石川県	金沢市	金沢マラソンは北陸新幹線の開業記念イベントとして開催され、今年で第３回目となるマラソン大会である。金沢マラソンの特徴的な取り組みとして、優先出場枠を設定し、障がいのある方や国外在住ランナーは抽選なしで大会に参加することが可能であり、参加する障がい者や外国人に対応するため、ボランティアスタッフについても手話通訳や外国語通訳のボランティアを集め、安心して大会に参加できる大会運営を行っている。また、コース各所の給食所では、地元の和菓子やスイーツなどを提供し、食文化の発信を、上位入賞者には伝統的な陶芸品や漆芸品を使用したオリジナルのトロフィーを贈呈するなど、伝統的工芸品の魅力発信も行っている。
金沢マラソン姉妹都市「絆」促進事業	金沢市姉妹都市交流委員会	2017/10/27	2017/10/30	石川県	金沢市	金沢市は、現在、バッファロー（アメリカ）、イルクーツク（ロシア）、ポルト・アレグレ（ブラジル）、ゲント（ベルギー）、ナンシー（フランス）、蘇州（中国）、全州（韓国）の海外7都市と姉妹都市提携を、大連市（中国）と友好交流都市提携を結んでいます。 　国内外から多くのランナーに参加いただき、豊かな自然や歴史的空間、食や文化といった金沢の魅力を満喫してもらう金沢マラソン。その参加のために集まった姉妹都市・友好交流都市のランナーのために、金沢を舞台にした喜びを共有できる相互交流の場を提供するとともに、マラソンを通して言語の壁を越えた交流により、「世界の交流拠点都市金沢」の実現を図ります。 　なお、海外からの参加者には、全ての言語に対応した通訳を配置。
金沢発信アウトサイダーアート　vol.10	金沢市	2018/3/1	2018/3/31	石川県	金沢市	平成１９年から毎年継続している障害のある方の芸術活動支援事業 優れた芸術的才能をもつ知的障害、精神障害のある方の創作活動に対し、創作環境や発表の場などのサポートを行うことにより、作家（アーティスト）としての自立を支援し、就労環境への支援を実施 ・Ｈ３０．３月　金沢２１世紀美術館で定例作品展開催予定 なお、会場を予定している金沢21世紀美術館はバリアフリー構造になります。
金沢湯涌創作の森　アーティスト・イン・レジデンス	金沢市	2017/12/1	2018/3/31	石川県	金沢市	金沢湯涌創作の森において、若手作家を一ヶ月程度の期間、当館版画工房に招聘し、滞在制作をとおして地域の美術愛好家や作家との交流を行う。この事業により、地域の文化芸術活動への刺激を高め、「創造拠点としての金沢」をアピール、都市の創造環境としての質を高めていく。また、この制作活動を目的とした、来館者に対しては、多言語対応のパンフレットを配布し、「創造拠点としての金沢」をアピールする。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
中村記念美術館【特別展「茶事の妙」展】	金沢市	2018/4/24	2018/5/20	石川県	金沢市	「茶の湯」は日本を代表する文化だが、加賀藩では、初代の前田利家以来、歴代藩主が茶の湯に深い関心を寄せ、多くの茶人たちと交流を深め、茶の湯を広く奨励してきた。そこから、家臣はもとより金沢城下の町人や職人などの世界にまで、幅広く層が広がった。以来、「茶の湯」は、金沢の伝統工芸の礎となり、金沢の文化を語る上で欠くことができない存在となった。本展では、展示による茶事の疑似体験を目指し、唐物、高麗物をはじめとする茶道具の名品を展示し、取り合わせの"妙"を体感することにより、茶道具による文化の伝播や広がりを俯瞰できる展覧会を開催する。 　なお、中村記念美術館では、外国語対応のパンフレットを作成。
夢二と彦乃　金沢・湯涌滞在１００周年記念事業	金沢市	2017/7/8	2018/4/30	石川県	金沢市	平成29年は、詩人画家・竹久夢二がその恋人・笠井彦乃とともに金沢・湯涌を来訪してから100年目にあたり、夢二の湯涌滞在100年を記念した事業として、特別展やコレクション展を開催する。さらに、従来看過されてきた夢二の短歌について、夢二の代表作『山へよする』収録の「里居」を中心に、中西進氏（文化勲章受章者、高志の国文学館館長）を講師に迎え、講演会も開催する。この事業により、夢二を通じて、古くから愛されてきた文化やまちを外国からの来街者に体感してもらう。なお、金沢湯涌夢二館では、外国語対応のパンフレットを作成しています。
美濃和紙新ブランド発信（「インテリアライフスタイル」）	岐阜県	2017/6/14	2017/6/16	東京都	江東区	岐阜県では、１３００年もの間受け継がれ、ユネスコ無形文化遺産の「本美濃紙（日本の手漉和紙技術）」に代表される「美濃和紙」を２０２０年以降も伝承すべきレガシーと捉え、関係者が一丸となり、２０２０年に向けて、世界に通用する新ブランドの開発を通じた伝統文化の発展に取り組んでいる。 昨年度披露した新ブランドの更なるＰＲを図るため、東京での展示会に出展し、「美濃和紙（ＭＩＮＯＷＡＳＨＩ）」を強力に発信する。 また、英語併記の「ブランドブック」を配布し、継続的な発信につなげていく。
企画展「描かれた都－石川に伝わる洛中洛外図屏風たち－」	石川県	2017/6/11	2017/7/9	石川県	金沢市	京の都を描いた洛中洛外図屏風や東山遊楽図屏風、祇園祭礼図屏風など、活気溢れる都の世界を初公開の品々を含み紹介する企画展。展示棟入口の足下に点字表示し、障害者にとってバリアを取り除く取り組みを行うほか、英語表記した施設案内リーフレットにより展示室が分かるようにし、外国人にとって言語の壁を取り除く取り組みも行う。
千葉県文化会館開館50周年記念事業　県民の日記念　第31回若い芽のαコンサート	公益財団法人千葉県文化振興財団	2017/6/25	2017/6/25	千葉県	千葉市	本公演は、本県にゆかりのある若手演奏家がプロのオーケストラと共演するコンサートです。彼らにとって満員の聴衆の前で演奏することは貴重な経験となり、大きく成長する飛躍のステージとなっています。過去の出演者の中には、この演奏会から日本を代表する演奏家に育ち世界に羽ばたいております。千葉県文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただけます。お客様のご要望に応じて障害をお持ちのお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が斜行型段差昇降機を操作してご案内します。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置。
特別展「仁和寺と御室派のみほとけ」	東京国立博物館、読売新聞社	2018/1/16	2018/3/11	東京都	台東区	真言宗御室派総本山仁和寺は、歴代天皇の厚い帰依を受け、近年では、「古都京都の文化財」として世界遺産に登録されています。この展覧会は、仁和寺の寺宝のほか、仁和寺を総本山とする御室派寺院が所蔵する仏像を中心とした名宝を日本のみならず諸外国の方々に紹介します。展覧会では、展示室内のバリアフリー化や車椅子の貸出しを実施することで、より多様なお客様にお楽しみいただける展示環境を整備しています。また、展示解説やキャプションを外国語併記とし、2020年の東京オリンピック・パラリンピック開催を前に見込まれる、来館者の更なる多様化への対応体制を整えています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ムジークフェストなら ２０１７	ムジークフェストなら実行委員会	2017/6/10	2017/6/25	奈良県	奈良県	6月10日(土)～25日(日)までの16日間、クラシックやジャズを中心に、国内外の多種多様な音楽にスポットをあて、奈良の文化や地域の振興を目的に開催します。今年の「ムジークフェストなら」では、世界遺産をはじめとした県内の多くの社寺や音楽ホールなどで様々なジャンルのコンサートが行われ、県内各地の「奈良らしい」様々な会場で音楽を楽しむことにより、日本文化を身近に感じることができる音楽祭です。また、体感音響システムを一部のコンサートに導入することにより、障害者にも楽しんでいただけるよう取り組んでいるほか、外国語（英語、中国語）表記のチラシを作成し、外国人の参加も広く呼びかけています。昨年度は、連携イベントを含め、計17万人のお客様にご来場いただき、奈良の梅雨時を代表するイベントとして定着。
港区伝統文化体験教室事業	港区伝統文化事業実行委員会	2017/6/2	2017/12/17	東京都	港区	2020年を見据えて、港区内にて伝統芸能である日本舞踊（古典舞踊）を半年間学び、練習成果発表会を開催する目的で実施します。特に、踊りの基本動作・姿勢・重心、独特の小道具を用いた表現方法を理解しながら、演じる楽しさを学びます。普段体験することのない日本舞踊で舞台を踏むことを目標としており、舞台上での決まり事や、役者としての振る舞い・立ち位置などを理解するとともに、舞台装置などの講習も開催いたします。 　また子供達の個性を伸ばしながら、たくさんのお友達と一緒に劇場での舞台を体験するため、全稽古において適切で楽しい指導を行います。この機会にぜひご参加下さい。 ※児童による手話対応可
山形サモア文化交流セミナー「SAMOA CAFÉ 2017」	山形市	2017/6/29	2017/6/29	山形県	山形市	東京オリンピック・パラリンピック競技大会に向けて、山形市はサモア独立国のホストタウンとして政府より正式に登録されており、今後様々な分野において交流を深めていく予定である。その文化交流事業の第一弾として、山形市に駐日サモア独立国特命全権大使をお迎えし、双方の文化の違いについて理解を深めるためのセミナーを開催する。セミナーは、大使、山形市長、サモア出身山形市民をパネリストとし、双方の文化を象徴するパネル等を見ながらざっくばらんに語り合うカフェトーク形式で開催。常夏の島国と山に囲まれた雪国という環境の全く違う両者の文化の違いをあぶり出していくことにより、相互理解を深めるだけではなく、市民が山形市の文化の魅力についても再認識できるようなセミナー。チラシには英訳を入れ、通訳も配置。
一柳慧プロデュース　ユリシーズ弦楽四重奏団	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2017/6/11	2017/6/17	神奈川県	横浜市	日本を代表する作曲家・弊財団芸術総監督の一柳慧のプロデュースにより現在（いま）、この土地（神奈川・横浜）で発信すべき国内外のアーティストを紹介する室内楽シリーズ。今年度は弦楽四重奏団の育成に今最もカを入れているアメリカから、新進気鋭のユリシーズ弦楽四重奏団を招聘し、日本デビューとなる2公演を開催する。一つはオール・アメリカン・プログラムで、聴衆と日米の音楽事情について語り合う時間も設ける。もう一つは日本人アーティスト2名をゲストに迎え、日本の一柳慧を含む世界の作曲家作品を演奏するプログラム。公演に加え、大学連携事業として洗足学園音楽大学に出向き、学生との国際交流プログラムも実施。公演紹介、チケット購入、当日案内において多言語表記を積極的に行うほか、ディスカッションでは通訳を用意。車椅子来場者の受け入れ、視聴覚障害者への案内係の付き添い、筆談具の設置など障害者対応にも取り組む。
千葉県文化会館開館50周年記念事業　坂本冬美コンサート	公益財団法人千葉県文化振興財団	2017/11/25	2017/11/25	千葉県	千葉市	本公演は、歌やお芝居等多方面で活躍されている坂本冬美のコンサートです。予てから大衆文化として親しまれてきた演歌公演を、県内のテレビ放送局である千葉テレビ放送局と連携を図り、多くの県民の方々に喜んでいただけるよう実施します。 　千葉県文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただけます。お客様のご要望に応じて障害をお持ちのお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が斜行型段差昇降機を操作してご案内します。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
2020年東京オリンピック・パラリンピックを活用した地域活性化推進首長連合　第５回総会	2020年東京オリンピック・パラリンピックを活用した地域活性化推進首長連合	2017/6/7	2017/6/7	東京都	港区	全国465自治体が加盟する（H29.5.19現在）「2020年東京オリンピック・パラリンピックを活用した地域活性化推進首長連合」の第５回目となる総会を虎ノ門ヒルズで開催する。総会では決算・予算などについての議決のほか、事業報告において、当日の会場である虎ノ門ヒルズが面する「新虎通り」を舞台に、日本各地の様々な文化、コンテンツを発信し、日本各地の観光振興、地域活性化に貢献する「旅する新虎マーケット」のこれまでの実施状況や今後の展開や、自治体観光PRのための企業との連携事業についてに講演を行う。また、会場となる虎ノ門ヒルズでは1階から4階の各フロアに多機能トイレが設置されているなど、会場の設備として体勢が整っている。
第５４回館山観光まつり館山湾花火大会	館山観光まつり実行委員会	2017/8/8	2017/8/8	千葉県	館山市	波が穏やかで、鏡のように静かなことから、別名「鏡ヶ浦」とも呼ばれる館山湾で開催される花火大会は平成29年で54回を迎え、市外からも多くの観光客が訪れる。 館山湾は海岸線が南北に弧を描いているため、海沿いのどこからでも花火がよく見ることができ、湾いっぱいに打ち上げられる約10,000発もの花火は、館山の夏のメインイベント。なお、会場の北条海岸には障害者向けのトイレも設置され、海岸の護岸は舗装されているため車椅子の利用者でも支障なく見学できるような配慮。 また、市内で毎年行われる「全国大学フラメンコフェスティバル」に合わせて花火をバックに踊る「花火とフラメンコ」と題するフラメンコの演技も実施。
オープンシアター2017	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2017/5/27	2017/5/28	神奈川県	横浜市	年齢、国籍、障碍の有無に関わらず全ての人々が気軽に劇場に足を運び、芸術に触れ楽しめる企画を3館合同開催。手話通訳、外国語可のスタッフ配置、手工芸品や菓子の販売で障碍者就労を支援する等、外国語対応、障碍者参加への積極的取組みを行う。 ①.70年の歴史を誇る松山バレエ団「くるみ割り人形」ハイライト版を上演。その他日本人編物作家による作品展示とWS、日本の歌等を取り上げたオルガンと歌の演奏会等を同時開催。 ②.日本を代表するモダニズム建築家・前川國男が設計し、60周年余りの歴史を刻む音楽堂の魅力に音楽と建築の両面から触れるプログラム。子供から高齢者まで家族一緒に楽しめる建築ラリーやミニコンサート等を実施。 ③. 劇場空間に「美術」を取込み、美術を題材に様々な表現を交差させた空間を創出。新進作家による日本画や漆芸等の作品とイベントを発信。
千葉ゆかりのものがたり　朗読発表会	青葉の森公園芸術文化ホール J&T共同体 株式会社JTBコミュニケーションデザイン	2017/7/23	2017/7/23	千葉県	千葉市	千葉が舞台の物語や千葉出身の作家の小説などを題材に、本館主催「千葉ゆかりのものがたり　朗読講座」の受講生たちによる朗読会を開催。 講師は、丁寧な指導と親しみやすい雰囲気に定評がある千葉市学校図書館指導員の雨宮陽子・今村容子の2名。今回は、手話サークル「いちょうの会」の皆様に参加いただき、ひとつの物語を異なる言語・表現方法で観客と共有。
すいれんの会夏のコンサート2017　歌は世界をめぐる	すいれん＆ヴォーチェ・アミーチ	2017/8/11	2017/8/11	東京都	港区	「すいれん＆ヴォーチェ・アミーチ」は、音楽をこよなく愛する団体で、年齢、職業等も多種多様にわたり、男女隔たりなく構成。今回は声楽演奏会で、日本の曲のもつ言葉の美しさも取り入れ、外国作品も原語で演奏。さらに、お客様との一体感を目指し、全員で日本の曲メドレーを演奏。第一部は世界の歌メドレー、第二部は各国の有名なオペラ、オペレッタアリア、重唱が中心。 外国の方に対しては、プログラムに欧文名をいれ、分かりやすく記載。 また、障害のある方に対しては、会場がバリアフリー対応であること及び優先席の確保など配慮。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
ぎふ清流文化プラザ「清流の国ぎふ　ともに演芸会」	岐阜県	2017/6/10	2017/6/10	岐阜県	岐阜市	岐阜県では、様々な文化芸術の分野で、障がいの有無に関わらず、ともに新たな創造活動を行う「tomoniプロジェクト」を展開。本事業は、東京2020大会に向け障がい者文化芸術活動を通した社会参画への機運醸成を図るため、また2020年以降も障がい者芸術が本県の誇るべきレガシーとなるよう、障がいがありながらも意欲的に活動する落語家が出演する「清流の国ぎふともに演芸会」を開催し、共生社会の実現を目指すもの。 開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮。
国際北陸工芸サミット	富山県、文化庁	2017/4/1	2018/3/31	富山県	富山市	文化庁と工芸の一大産地の一つである北陸三県が協力し、北陸の工芸の魅力を世界に発信する広域的な催しとして、「国際北陸工芸サミット」を今年度は、富山県で開催。 当サミットにおけるコア開催期間を11月16日（木）～23日（木・祝）と位置付けたうえで、メイン開催県である富山県が主体となって催しを開催し、オープニング企画等をメイン会場である富山県美術館（バリアフリー対応）で実施するとともに、県内の主要な工芸産地である高岡市や南砺市などにおいても関連企画を展開。 公式HPを日本語・英語表記にて対応し、世界各地から将来を担う工芸人を募集する「国際北陸工芸アワード」や、各国から招聘した専門家や選考委員による工芸をテーマにした講演会や討論会などを開催。
「千葉の酒フェスタ2017　IN　TOKYO」	千葉県酒造組合	2017/9/17	2017/9/17	東京都	千代田区	國酒としての「日本酒の価値」を再創造するため、伝統的な日本の食文化としての國酒・日本酒のもつ文化性、機能性、多様性について情報を発信。 日本酒製造の状況をビデオ放映し、日本酒の文化をインバウンドを含む多くの方に紹介。千葉県には40の蔵があり、灘、新潟にも劣らない美味しい酒があることを東京の地（有楽町）でPR。日本酒は四季と一緒に発展してきた生活文化であり、今回は9月で「秋酒」の特設コーナーなどを設置。 イベント会場にはインバウンドの方も多数招待（一部有料）。英語対応可能な人材を配置。パンフレットも英語（中国語）対応のものを用意。
東アジア文化都市2015新潟市　青少年交流事業	新潟市	2017/7/25	2017/8/1	新潟県	新潟市	2015年の日中韓の東アジア文化都市である新潟市、青島市、清州市の各都市より青少年を派遣し現地の青少年を交えて文化を通じた3～4日程度の交流プログラムを実施することで、自都市の文化の独自性や東アジアの文化の共通性を認識して価値を共有するとともに、未来を担う若者同士の相互理解や連帯感を深化させ、平和・共生・交流の関係づくりの基礎とする。 なお、事業実施にあたっては通訳が常時帯同する。
鼓童コンサート	山形県、公益財団法人弦地域文化支援財団	2017/10/15	2017/10/15	山形県	山形市	太鼓を中心とした日本の伝統的な音楽芸能と現代音楽が融合したパフォーマンスで世界的に非常に高い評価を得ている集団「鼓童」のコンサート。日本ならではの音楽文化の素晴らしさを現代の音楽やダンス等との融合を通して、世界に発信。 なお、当該公演は多数の外国人の鑑賞が見込まれるため、会場アナウンスは日本語及び英語で行うこととしている。 また、会場となるシベールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
しげちゃん一座公演	山形県、公益財団法人弦地域文化支援財団	2017/10/22	2017/10/22	山形県	山形市	日本を代表する実力派俳優の一人であり、声優、エッセイスト、絵本作家とマルチに活躍している室井滋と、数々の優れた絵本を執筆し、グラフィックデザイナー、イラストレーターとして活躍している長谷川義史をメインに、ピアニストの大友剛、サックス奏者の岡淳を加え、自作の絵本を題材に朗読や音楽、手品、イラストを描くなど、子どもからお年寄りまで、誰でも楽しめる公演を行う。現代日本の優れた絵本文化を、様々な手法で表現し、日本文化の素晴らしさを国内外へ発信。 なお、会場となるシベールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備。
ピーターバラカンライブマジック	山形県、公益財団法人弦地域文化支援財団	2017/10/23	2017/10/23	山形県	山形市	イギリス出身の有名音楽評論家であり、ラジオＤＪのピーター・バラカン氏が監修する国際的音楽祭。東京・恵比寿で開催されている音楽祭を山形市内で再現する。音楽祭には海外の有名アーティストのほか、地元のアーティストも出演し、日本と海外の文化交流を図る。地方ではなかなか見ることのできない優れた音楽芸術に触れる機会を創出するとともに、山形県の音楽芸術の素晴らしさを海外へ向けて発信。 なお、会場となるシベールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備。
Beyond2020とちぎ絆マラソンin　大田原	わいわいボックス制作委員会	2017/10/8	2017/10/8	栃木県	大田原市	１）幼稚園・小学生を対象に親子で共に走るマラソン大会に、芸術分野からのパフォーマンスを取り入れて開催するイベントを企画。 ２）マラソン大会は、障害のある子にも参加を拒否しないもので、親子はタスキを互いに持合い、絆を深め共にゴールをめざすもの。 ３）芸術分野で取組んでいる学生や、一般の人々は、パフォーマンスで参加するが、大田原市に伝わる伝統音楽を、現代アレンジをし、多くの子供達で歌い踊れるもの演奏とし、邦楽と洋楽のコラボで演奏できるようアレンジ。 ４）パフォーマンスもマラソンも、老若男女障害者をも参加できる内容とし、大勢でマラソン大会を盛り上げていくイベント。 ５）サイトにて外国語対応・外国語表記のパンフレットやチラシを作成・会場に外国語対応スタッフを配置 ６）障害者専属のボランティアスタッフを配置。
第２４回全国山城サミット佐野大会	全国山城サミット佐野大会実行委員会	2017/4/1	2018/3/31	栃木県	佐野市	全国山城サミット佐野大会の開催に向け、会場となる唐沢山城跡（H26.3国指定史跡）と本市の魅力を全国に発信するとともに、外国人誘客を推進。 現在、観光資料や看板等の外国語表記による配慮はあるが、山城サミットに向けたさらなる拡充を図るとともに、外国人旅行客が観光情報の取得に利用しているSNSやYOUTUBEによる外国人向けの情報発信に努める。 また、本市ではムスリム（イスラム教徒）に対応した食事を提供する等、訪日外国人が分け隔てなく滞在できる体制づくりを推進しているが、それらの取り組みを唐沢山城跡と山城サミットへの誘客にも繋げる。 バリアフリー対策として、唐沢山城跡は山中にあるため、名所や旧跡を観覧する上で移動が容易となるような順路の案内や情報発信を行う。
企画展「日本の家　1945年以降の建築と暮らし」	東京国立近代美術館	2017/7/19	2017/10/29	東京都	千代田区	本展は、日本の建築家56組による75件の住宅建築を模型、図面、写真、映像など400点を超える作品資料を通して体験していただくという大胆な試み。時系列ではなくて、テーマごとの展示にすることで、日本の住宅建築の特徴が深く理解できる。ローマ、ロンドン、東京を巡回するべく企画された本展は、国内では当館のみでの開催。 また、普段は入れない住宅の空間を想像できるような大型模型も制作予定。 なお、当美術館は、バリアフリー化や車椅子の貸出を実施することで、多様な御客様にお楽しみいただける環境も整備しており、また、展示解説等を外国語併記(英語・中国語・韓国語）とする予定。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
アニメプロジェクトin大泉2017	練馬区	2017/5/21	2017/5/21	東京都	練馬区	練馬区は、日本初のカラー長編アニメ映画「白蛇伝」（昭和33年）や30分連続テレビアニメ「鉄腕アトム」（昭和38年～）が製作された現在に続く日本のアニメ産業発祥の地である。また現在も、区内には約100社のアニメ製作関連会社があり、国内有数の集積地。 こうした「アニメのまち　練馬区」の大泉で、地元商店会やアニメ事業者、鉄道事業者等と連携し、アニメキャラクターショーや作品上映、アニメ制作体験などジャパンアニメーション発祥の地ならではのコンテンツを活用したアニメイベントを開催。 また、本イベント情報は翻訳機能を持つウェブサイトで情報を公開。
全国手工芸コンクールinひょうご	兵庫県	2017/10/5	2017/10/8	兵庫県	神戸市	女性の普段の生活の中から創り出された、心の温もりが伝わる手づくりの作品を募集する全国でも珍しいコンクール。絵画に加え、陶芸、織物、ちぎり絵、木彫など日本独自の工芸も含め幅広い分野の作品が全国から集まり、兵庫県民および周辺住民に向け発信。東京2020大会のビジョンを踏まえ、バリアフリーの会場において開催するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引継いでいく。
詩のフェスタひょうご	兵庫県	2017/10/8	2017/10/8	兵庫県	神戸市	兵庫県をはじめ近畿一帯から募り、応募された方々の自作詩朗読会を開催。 併せて、文芸愛好家向けに現代詩に関する講演会を開き、詩の実作のためのヒントや教養を学び、技術的な進展と普及を目指す。 東京2020大会のビジョンを踏まえ、バリアフリーの会場において開催するのに加え、必要に応じて介添対応するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引継いでいく。
兵庫県いけばな展 （地域展）	兵庫県	2017/11/18	2017/11/19	兵庫県	丹波市	自然の恵みあふれる丹波市において兵庫県いけばな協会役員等が作品を出展する「いけばな展」を開催し、日本の伝統文化である「いけばな」に県民および周辺住民等が触れる機会を創出。 東京2020大会のビジョンを踏まえ、バリアフリーの会場において開催するのに加え、必要に応じて介添対応するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引継いでいく。
兵庫県いけばな展 （神戸展）	兵庫県	2017/10/19	2017/10/24	兵庫県	神戸市	兵庫県いけばな協会加入３１流派の家元・代表者・会員が作品を出展する「いけばな展」を開催し、日本の伝統文化である「いけばな」に県民および周辺住民等が触れる機会を創出。 東京2020大会のビジョンを踏まえ、バリアフリーの会場において開催するのに加え、必要に応じて介添対応するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引継いでいく。
兵庫短歌祭	兵庫県	2017/11/18	2017/11/18	兵庫県	淡路市	1300年の歴史を有する日本の伝統文化「短歌」の普及および次世代への伝承を目的として短歌祭を開催。広く募った作品から入選者に対して授賞式および作品講評を行うほか、講演会も同時開催。 東京2020大会のビジョンを踏まえ、バリアフリーの会場において開催するのに加え、必要に応じて介添対応するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引継いでいく。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
ひょうご俳句フェスティバル	兵庫県	2017/11/23	2017/11/23	兵庫県	神戸市	広く募った事前投句作品から入選者に対して授賞式および作品講評を行うほか、当日句（課題句１句、吟行句１句、１人あわせて２句）の投句および選句を行う。 また、講演会も同時開催することで、俳句の創作意欲を刺激し、芸術文化活動の振興を図る。東京2020大会のビジョンを踏まえ、バリアフリーの会場において開催するのに加え、必要に応じて介添対応するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛け、そのレガシーを2020以降も引継いでいく。
兵庫県川柳祭	兵庫県	2017/12/3	2017/12/3	兵庫県	豊岡市	全国から広く事前投句を募るとともに、当日投句も受付し、優秀な作品の発表、表彰、講評などにより文化活動への参加意欲の向上を目指す。 また、川柳を通じて日本の伝統文化に触れ、交流の輪を広げることを目的に開催。東京2020大会のビジョンを踏まえ、バリアフリーの会場において開催するのに加え、必要に応じて介添対応するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引継いでいく。
兵庫ふれあい美術展	兵庫県	2018/1/5	2018/1/8	兵庫県	神戸市	県内の美術愛好家に広く呼びかけ、日頃の創作活動の成果を発表してもらい、世代や分野を越えふれあいと交流の場を提供する作品展を開催。出展作品は、洋画や彫刻、写真に加え、日本画、工芸、書など日本の伝統文化も含め幅広い分野を対象とする。東京2020大会のビジョンを踏まえ、バリアフリーの会場において開催するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引継いでいく。
アリオの竹結び	株式会社セブン&アイ・クリエイトリンク	2017/6/23	2017/7/31	東京都	葛飾区ほか１７ヶ所	「Ario（アリオ）」では、夏を迎えるイベントとして、「アリオの竹結び」を実施。夏の節句・夏の暮らしを支えてきた竹をメインアイテムに据え伝統的でありながらモダンな「体験型の祭り」を展開。祭りをプロデュースするパートナーに、国内外から高く評価を集めている竹あかり演出家「CHIKAKEN」をむかえ、風鈴と竹を使いながら現代的なオブジェに仕上げた「竹結びシンボルオブジェ」を全国18店舗にて実施。 また、「竹結びシンボルオブジェ」の作品キャプションに外国語（英語）の併記を行い、外国人観光客に向けた取組みを実施。なお、実施会場となる商業施設「アリオ」はバリアフリーとなっており、車いすの方にも楽しむことが可能。
夏休み親子舞踊・邦楽体験イベント	石川県	2017/8/11	2017/8/11	石川県	金沢市	親子で参加しやすい夏休み期間に、次代を担う子どもたちが、本県を代表する伝統文化である舞踊や邦楽などの伝統芸能に触れ、気軽に体験できる取組を行うことにより、子どもたちの古典芸能への興味の醸成を図り、豊かな情操と創造性を育成。発表会の舞台には、車椅子を使用する障害者も参加できるスペースを確保し、練習会場においても、他の参加者と共存して楽しめるようサポート。
ぎふ清流文化プラザ「西美濃の里　工房ＴＡＫＥ展」	岐阜県	2017/6/18	2017/7/26	岐阜県	岐阜市	岐阜県では、様々な文化芸術の分野において、障がいのあるなしに関わらず、ともに新たな創造活動を行う「tomoniプロジェクト」を展開。本事業は、東京2020大会に向け障がい者文化芸術活動を通した社会参画への機運醸成を図るため、また2020年以降も障がい者芸術が本県の誇るべきレガシーとなるよう、指定障がい者支援施設「西美濃の里」利用者の作品による展覧会「西美濃の里　工房ＴＡＫＥ展」を開催し、共生社会の実現を目指す。西美濃の里において長年にわたり製作され、毎年作品展及び販売会で高い評価を得る手織物等を展示。 また、会場のぎふ清流文化プラザ文化芸術県民ギャラリーはバリアフリーとなっており、障がい者や高齢者の観覧にも配慮。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
新潟県次世代の舞台芸術担い手育成事業	新潟県、新潟県次世代の舞台芸術担い手育成事業実行委員会	2017/4/30	2018/3/30	新潟県	柏崎市	次世代の舞台芸術を担う人材の育成や文化活動への参加促進を目的に、県内各地で様々なジャンルの舞台公演を実施。子どもたちの成長段階に応じた文化活動への機会の充実を図るとともに、鑑賞だけでなく、参加・体験プログラム等を通じた主体的な参加や、自ら舞台に立つ経験を積むことができる内容。親子で楽しめる内容のコンサートや演劇、和太鼓集団「鼓童」による観客との交流を重視した公演、地元出身の童話作家「小川未明」の作品を題材にフラメンコ舞踊と子どもたちの朗読を融合したステージなど、計２０事業３１公演を実施します。 外国人向けの取組としては、公演パンフレットを日英中の３カ国語で作成しＨＰにも掲載するほか、国際大学（南魚沼市）等在県学術機関の留学生を公演に招待し、日本文化に触れてもらう。
ベル・スマイル５周年記念発表会	ベル・スマイル	2017/6/25	2017/6/25	栃木県	小山市	「ハンディがあっても可能性はある。」という親の思いから、障がいを持った子ども達の余暇活動としてﾊﾝﾄﾞベルチームを立ち上げた。小山市はハンドベルを市のブランドとし、町づくりの一環として推進していること、また、皆が力を合わせ心が１つになった時美しい音色を奏でる楽器というところが魅力。 この活動を通して"障がい"に対する壁を少しでも取り除けるようにこれまでも積極的に市の行事にも参加。今回結成５周年を記念して発表会を開催。 発表会を多くの方に見て頂き障がい者理解に繋げていきたいと考えております。会場はバリアフリーとなっております。
琵琶湖周航の歌100周年記念・びわ湖音楽祭と住民参加のなぞり周航	琵琶湖周航の歌100周年記念事業実行委員会	2017/6/24	2017/6/30	滋賀県	大津市ほか	「神と仏のすまう」琵琶湖はその独自の水文化ゆえ日本遺産に指定。 一方、琵琶湖は水上スポーツのメッカでもありその代表がボート。この琵琶湖を舞台に、100年前の1917年に旧制三高（現在の京都大学）の小口太郎が周航中に生み出したのが「琵琶湖周航の歌」であり、1971年に加藤登紀子さんがレコード化して以降、抒情豊かな日本の水辺を代表する国民歌として親しまれてきた。100年歌いつがれてきたこの歌を次の100年につなぐために加藤さん企画・出演の「びわ湖音楽祭」を2017年～2024年の滋賀国体まで続けたい。 同時に100年前の周航を住民参加により再現する。ここでは英語版のパンフレットを配布するなど周航歌を広め海外からの参加者や、またBIWAKO ROWING CLUBによる障がい者ボート競技の参加も呼び掛ける。また、会場は県立のびわ湖ホールや琵琶湖湖畔であり、多くの方に参加いただけるようバリアフリーにも配
うれしの茶情報発信プログラム	嬉野市	2017/4/1	2018/3/31	佐賀県	嬉野市	「うれしの茶」は長い歴史の中で、先人たちの経験や技術革新の積み重ねにより嬉野市の基幹作物として発展。この「うれしの茶」の歴史、文化等について現在建設中の交流館を活用して情報発信を実施。 交流館では「うれしの茶」発展の過程や、歴史書、作業用具、写真などを公開するが、この取り組みは県内では唯一、かつ、全国でも貴重な茶専門の資料展示。また、国内外からの観光客へもPRし、茶摘み・茶染め・お茶の淹れ方などを体験できるコーナーや、お茶の販売、喫茶コーナーも設置するとともに、展示を実施する施設はバリアフリー対応であるため、障害者の方でも安心して周遊可能。併せて、施設内表示はピクトグラムを採用して外国人の方でも分かりやすい表示とし、資料の解説文についても多言語化を検討中で、外国人への「うれしの茶」文化の情報発信に努める。 今後は、「うれしの茶」の多言語（日本語、英語、中国語、韓国語）パンフレットと今回のプログラムを掛け合わせ「うれしの茶」のファン拡大を目指す。
三社祭	浅草神社	2017/5/19	2017/5/21	東京都	東京都	三社祭は、毎年5月に行われる東京都台東区浅草の浅草神社の例大祭である。 かつては、町内から繰り出される山車が中心であったが、現在の祭礼では神輿をかつぎ廻ることで知られている。神幸の途中、神輿を上下左右に振り動かしたり、わざと荒々しく揺さぶることで、神輿に坐す神様の「魂振り(たまふり)」を行い、これにより神様の霊威を高め、豊作や豊漁、疫病の退散がなると信仰されている。 また、HPでは英語にて浅草神社、三社祭についての解説を実施

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
ご当地キャラクター"こーた"と下町平井をおさんぽ	PWCイベント事務局	2017/6/1	2018/5/31	東京都	江戸川区	日本文化の一つであるキャラクター（ご当地キャラクター）を通じてハワイホノルルフェスティバルなどのイベントに積極的に参加し国際的に活動中。英語が話せるスタッフを起用し外国人訪日者への日本文化（特にキャラクター）への興味関心への手助けを行うと共に街を紹介する英語・中国語に対応したパンフレットも既刊しており理解をより深める手助けをしている。また、キャラクターと共に案内役を付け音声による情報発信を同時に行い障碍者への対応も同時に行うものとする。
BRIDGE TOGETHER PROJECT　（日本へ行こうよプロジェクト）	BRIDGE TOGETHER PROJECT実行委員会	2017/5/18	2017/5/18	海外	英国・ロンドン	2020年まで継続的にシリーズで開催し、日英友好を目的として文化の世界発信基地英国から日本の魅力や文化を世界に発信し、多くの外国人に日本に興味を持ってもらう。その結果、自然災害（東日本大震災・熊本地震等）で甚大な被害を受けた被災地への支援、再建活動の活性化を目指す。 ①5月18日「Bridge together　Project」プレスリリース日本の歌謡曲をジャズにアレンジしたコンサート ②6月9日英国領　ガーンジー島で初の日本関連のイベント。日本酒の歴史に関するプレゼンテーション・試飲・日本の歌コンサート ③「Bridge Together Project」イベント・ゆるキャラショー・日本の着物ドレスファッションショー・日本文化を紹介する音楽コンサート ●外国人対応の取り組み／・英文のサイト・外国語表記のパンフレットやチラシを作成・会場に外国語対応スタッフを配置
美術・デザイン教育によるグローカルコミュニケーション事業	学校法人トキワ松学園（横浜美術大学 トキワ松学園中学校・高等学校 トキワ松学園小学校）	2017/5/7	2017/5/8	神奈川県	横浜市	学校法人トキワ松学園では、横浜美術大学を中心に美術・デザインで社会に貢献する人材を育成。その育成（教育）課程での成果物を「美術・デザイン教育によるグローカルコミュニケーション事業」として、横浜美術大学ギャラリー等にて、「地球はともだち環境ポスター展」など年間を通して実施します（11件予定）。イベントを通じて参加者同士の交流はもちろん、日本文化の継承を担う日本の美術・デザイン教育の国内外への発信に貢献するものです。このイベントでは、英語解説等を付け、海外の方も言語の不安なく楽しめるよう工夫します。イベント（予定）①「ヒロコレッジ展」平成29年5月9日～5月19日②「地球はともだち環境ポスター展」5月29日～6月16日③「ＣＰＴ展」6月26日～7月17日④「共通テーマＰＯＳＴ○○による作品展」8月2日～8月5日⑤「横浜トリエンナーレ応援プログラム企画展（仮称）」（ワークショップ含む）6月～10月頃　等
日本発！ 「和のスーパーフード」 発信計画	株式会社漢方キッチン	2017/3/3	2018/3/31	東京都	目黒区	①日本発、「和のスーパーフード」を発掘し、世界へ発信する事業です。日本の地方には、日本の風土で育つ、栄養価の高く、料理に活用しやすい食材が数多くあります。例えば、「桑」。群馬県下仁田町の観光協会、および、有機桑農家と連携し、メニューやレシピを開発。「和のスーパーフード」としての桑の魅力を世界に向けて、発信していく事業です。具体的には東京での桑＆桑ベリーのワークショップ、群馬県下仁田町の桑畑での桑摘み、加工体験などを行います。具体的な予定◆2017年6月末開催予定『有機の桑ベリー摘み・桑ベリーピュレ作り体験！』◆2017年10月開催予定『桑葉の魅力発見！＆生こんにゃくをつくろう！下仁田の食材満喫 薬膳ＢＢＱの旅』 ②イベントとワークショップの際に、英語と中国語を話せるスタッフ、または講師が常駐します。
震災復興支援 2020をめざす 和太鼓全国キャラバン ２０１７	株式会社 太鼓センター	2017/4/3	2017/4/3	京都府	京都市左京区	旧国立競技場にあった欅の大木を利用して和太鼓が製作され「五輪太鼓」と名付けられた。この太鼓を利用し、震災復興祈念曲として創作された「陸奥」と言う曲をメインに、「震災復興支援・2020をめざす和太鼓全国キャラバン」を行なう。和太鼓は、日本の伝統文化であり人気が高く、海外からの来訪者で、日本文化の体験として「和太鼓」を選ばれる方が毎年増えている。また、心身障がい者にとっても「和太鼓」は、打てば鳴る易しさと、迫力ある音が出せるバリアフリーの楽器である。これらの特徴を活かして、外国人には通訳スタッフ、障がい者には対応スタッフを置き、年齢に関係なく楽しめる和太鼓体験と和太鼓演奏の鑑賞の場を提供する。２０２０年まで継続予定。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
ふるさと芸能のつどい	山形県 教育委員会	2017/6/17	2017/6/17	山形県	山形市	県内各地に伝承される民俗芸能の上演。県内で開催される「日本一さくらんぼ祭り」にあわせ、歩行者天国となる山形市七日町大通りの路上ステージ（段差等はない。シートを敷くのみ）を会場に、県内外の観光者等に"身近に、気軽に"本県の魅力ある民俗芸能に触れていただく。昨年、ユネスコ無形文化遺産に登録された新庄まつりの屋台行事の一部を構成する「祭り囃子」や、地域で引き継がれる子どもたちによる「田植え踊り」の上演など、年齢や国籍を問わず、見て、聞いて、体感して、楽しんでいただける内容となっているほか、ホームページにおいて外国語の表記対応を行っている。
墨・無限展	カオス・墨・無限	2017/3/26	2017/3/30	東京都	豊島区	中国唐時代末から宋時代にかけて創出された水墨画は１２世紀後半に日本に入ってきたとされます。以来室町水墨、狩野水墨、江戸水墨等々時代の中で変遷を続けてきました。しかし、墨・紙・毛筆による東洋独自の描画材が使われることに変化はありません。そこから自ずと伝統技法というものが確立されています。私たちグループではこの伝統ある水墨画を、現代の眼でみて感じたものをそれぞれ独自に表現しています。水墨画の空間表現、紙の素地を生かして表現する技法・思考は現代アートとして世界的に見直されています。また、水と墨を使う技法には偶然性が伴い、そのことが多くの障害を持つ人たちにも創造の感動を与えることから注目されています。日本の美しい風土、現代日本人の感性から生まれる「現代水墨画」を広くアピールするものです 展覧会場（東京芸術劇場展示ギャラリー）はバリアフリーとなっています。また展覧会目録は英語表記されます。
みんなの能楽教室	一般社団法人 松の会 港区支部	2017/7/26	2017/12/26	東京都	港区	子供を中心に幅広い年代の方に体験できる能楽教室。また夏休みや冬休み（計3回 7/26（水）、8/11（金）、12/26（火））を利用するので、親子そして祖父母等家族3世代にわたって一緒に体験できる教室としても利用でき、家族間での話題性の一つになる。また会場に英語対応できるスタッフを配置し、外国の方にも配慮。能楽は日本の古来の芸能でありながら、歌舞伎に比べ一般的に関心が低いのが現状。子供からお年寄りまで、年齢層にあったわかりやすい教材を作成し、質疑応答の時間を設け、日本人として「日本の古典芸能とは？」と質問された時に答えられるように関心を高め、「能」を鑑賞してもらいたいと願っている。実施する内容に関しては能楽・各種能面の説明と体験・謡の練習・能衣装の体験などあまり言語に関係しない体験型を重視。
チームラボ　徳島県文化の森　デジタルアート展示「Graffiti Nature　－動かない山、動かせる湖」	徳島県	2017/4/29	2017/6/30	徳島県	徳島市	チームラボは，先進的なデジタルアート作品を数多く創造し，世界各地に活動の場を拡げるウルトラテクノロジスト集団であり，近年は「境界をなくす」や「共創」をキーワードにした作品を生み出しています。 　このデジタルアート展示「Graffiti Nature　－動かない山、動かせる湖」は，参加者が描いた様々な生きものたちによって創られた世界が，鑑賞者の動きや生態系の連鎖によって無限に変化する，日本発の新たなデジタルアートの世界を体感できる展示です。また，ホームページにおいて英語による作品解説が行われるほか，会場となる施設では車椅子の貸出を行うなど，言語や身体の障がいに関わらず楽しんでいただける催しとなっています。
第１２回あさひのまつり	旭市・旭市教育委員会・あさひのまつり実行委員会	2017/10/1	2017/10/1	千葉県	旭市	地域に伝わるお囃子や神楽などの発表・団体同士の相互交流の場を提供する。また、伝統文化の伝承を図るとともに、人々の豊かな心の育成に資することを目的としている。参加するのは地元のお囃子や神楽の団体で、それぞれの団体が子供たちの加入を積極的に受け入れており、各団体メンバーの年齢層は幅広い。参加団体で実行委員会を結成し、単なる出演者としてではなく、公演の進行や舞台運営に携わることで、自分たちで公演を作り上げていってもらう。日ごろ地元のお祭りや祭礼で披露している演奏や舞を、室内の大きな舞台に場所を変え、普段は使用しない照明などの演出効果を加えて、新たな魅力を与える機会となっている。障害者・車椅子用のスペースを確保し、障害者施設からグループで来場にも対応している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
伝統文化体験・情報発信事業「あいちの文化学生レポート」	愛知県	2017/8/6	2017/12/17	愛知県	名古屋市	愛知県の文化的な地域資源を次の世代に引き継いでいくため、県内の大学生・大学院生を５つの伝統文化・郷土芸能団体に派遣し、本物の文化に触れ、その魅力を体感してもらうとともに、その体験結果や文化の魅力を情報発信し、関心を高めてもらう伝統文化体験・情報発信事業「あいちの文化学生レポート」を実施。 情報発信では、WEBページやインスタグラムを中心とするSNSを活用し、体験結果や文化の魅力等について、外国の方にも伝わりやすい写真や動画等を用いることにより、愛知県の伝統文化の魅力を県内外だけでなく、外国の方にも広く発信し、地域の活性化につなげていく。 12月17日（日）には、県内大学生・大学院生で構成する「あいちの文化学生レポーター」による体験報告と、伝統文化・郷土芸能団体による実演披露を行う「報告・公演会」を、障害者の方が参加しやすい会場で開催する。
北海道博物館 第３回特別展 「プレイボール！ －北海道と野球をめぐる物語－」	北海道博物館	2017/7/8	2017/9/24	北海道	札幌市	北海道のスポーツ史、スポーツ文化を語る上で、スポーツとして、また、娯楽として、根強い人気を誇る「野球」。道内初の「野球」をテーマとした大規模な企画展を開催することで、北海道における、スポーツとして、また、娯楽としての野球を振り返るとともに、北海道の歴史や産業、生活文化との関わりについても紹介する。 会場となる北海道博物館はバリアフリーの施設となっており、また、展示の各コーナー導入部には英語による表記も行う予定。
県民の日ちばワクワクフェスタ２０１７	千葉県	2017/6/11	2017/6/11	千葉県	千葉市	「県民の日」（６月１５日）を契機に、より多くの県民が千葉の魅力を再発見し、ふるさと千葉への愛着を深めることができるよう、「千葉の魅力”再”発見！～交流・体験・知る・味わう～」をテーマに、県民参加・体験型のイベントを実施する。全国大会で活躍する県内高校の吹奏楽や千葉交響楽団によるステージ、高校生・留学生等によるファッションショー、千葉県の無形民俗文化財である鵜原の大名行列など、県内にある多彩な文化と「交流・知る」ことができるイベントを実施。また「体験・味わう」ことができるイベントとして、オリンピック・パラリンピックの競技体験や、警察官の制服・伝統装束・甲冑着用、ご当地グルメなどを用意。またイベントステージでは手話通訳を配置し、耳の不自由な方も楽しんでいただけるよう配慮。
横濱 JAZZ PROMENADE 2017	横濱 JAZZ PROMENADE 実行委員会	2017/10/7	2017/10/8	神奈川県	横浜市	25回めを迎える「横濱JAZZ PROMENADE」は、「街全体をステージに」を合言葉に、横浜都心臨海部に点在する歴史的建造物など約50会場でライブを同時開催し、賑わいをもたらすとともに、ジャズの魅力を発信しています。現代の日本を代表するジャズ・ミュージシャンが出演するとともに、街角ライブでは社会人から小中学生までのアマチュア・バンドなど約2,000人が出演します。2016年から相互交流が始まったデトロイト・ジャズフェスティバルには、コンペで選ばれた若手ミュージシャンを派遣、日本のミュージシャンの国際的な発信にも寄与しています。300名を超える市民ボランティア「横濱ジャズクルー」が、外国語対応、車椅子・視覚障がい等の対応も含めた当日の運営を担い、横浜の街をあげて来場者へおもてなしをいたします。毎回参加している障がい者のかたもいらっしゃいます。
RED U-35 (RYORININ’s EMERGING DREAM)	株式会社 ぐるなび	2017/4/10	2018/3/31	東京都	東京都	■開催主旨：新時代の若き才能を発掘する若手料理人のためのコンテスト。これまでの料理コンテストとはまったく異なる、夢と野望を抱く、新時代の、新しい価値観を 持った料理人（クリエーター）を見出し、世の中に後押ししていくことを目的とする。国内外に向けて、多言語（日本語・英語）に対応したWebサイトで情報発信を予定。 ■審査方法：【一次審査】書類審査（50名選出）、【二次審査】映像審査（20名選出）、【三次審査】学園祭審査（5名選出）、【最終審査】調理・プレゼン審査（1名選出） ※CLUB RED：歴代のRED U-35において一次審査通過以上の成績を修めた料理人と歴代の審査員とともに、料理人たちの交流・経験・発信の場となる様々な活動を進めていくための食のクリエイティブ・ラボ。年間を通して、日本の食文化発展のための活動を行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
足利伝統芸能 ２０２０プロジェクト	特定非営利活動法人 両毛伝統文化芸能振興会 足利ぶんか倶楽部	2017/8/1	2018/3/20	栃木県	足利市	地域や人材を活かした伝統芸能の普及促進のため、本事業では有形文化財と多種の伝統芸能を組み合わせ、講演によりそれらに対する歴史的な背景を理解し楽しみながら地域の歴史と伝統を理解してもらうことを目的とする。全ての事業に英語フランス語の通訳、プログラムも英語フランス語表記を添付する①「北の郷ものかたり　うもれた民話を和楽器と楽しむ」国登録有形文化財　厳華園で　足利にまつわる民話のもの語りに和楽器による効果音を入れた演奏会を実施する。「プロによる和楽器の演奏会」、「和楽器子ども演奏会」を同時に実施する。②オリジナルミニ田楽「足利楽　壱」の創作「足利楽　壱」として足利源氏をテーマにしたストーリーに音楽と振り付けを施し10分ほどのミニ（楽(がく)）を創作する。エイサーグループと連携し、「足利楽のお披露目」「プロによる三線演奏会」「エイサー発表会」ミニ民舞フェスを行う。③歴史講演会「足利源氏をかたる」「足利の民話」
杜の賑い・東京	株式会社 ジェイティービー	2017/10/7	2017/10/7	東京都	江東区	「杜の賑い」は昭和56年に誕生した「地域に埋もれた、あるいは忘れ去られようとしている郷土の祭りや芸能を見つけ出し、掘り起こし、時と場所を選ばず一堂に集めて展開し、旅の中でお楽しみいただく」をコンセプトとするJTBのオリジナルイベントです。「杜の賑い」は毎年全国のお客様に各地の伝統舞踊・民俗芸能を楽しんでいただく一大エンターテイメントとして発展を遂げてきましたが、2017年は杜の賑い35周年130回記念として20年ぶり（1997年、第73回）に「杜の賑い・東京」開催を実施し、国内のみならず海外の観光客に向けたツール（多言語チラシ）等の対応による国内観光の促進並びに観光消費の拡大を図ってまいります。
みんなでスポチャン！	小田原市 スポーツチャンバラ協会	2017/5/22	2017/5/22	神奈川県	小田原市	「礼に始まり礼に終わる」日本の武道の精神を基に、高齢者からチビッ子まで、男女の別なく世界の友だちと楽しく、自由に、安全で簡単に扱える「エアー・ソフト剣」を使い、健康的に汗を流す「スポーツチャンバラ（スポチャン）」の体験会を、障害者施設においてその利用者、職員、地域の人々を巻き込んで行います。健常者、障害者の別なく、共に礼を守り、大きな声を出し合いながら対戦・交流することで、それぞれのバリアを取り除き、適度な運動により健康増進とストレス解消に寄与し、打たれる痛みを理解し、体を守る術を会得し、更には引きこもりがちな利用者が自らの殻を破るきっかけ作りの機会となり、積極的に社会参加出来るようになることを目指します。協会からは道具の貸し出し、指導者の派遣を行います。
彦根城築城410年記念演奏会　イル・デーヴwithオーケストラ・アンサンブル金沢	特定非営利活動法人ひこね文化デザインフォーラム・公益財団法人石川県音楽文化振興事業団	2017/9/8	2017/9/9	滋賀県	彦根市	国宝・彦根城築城410年を祝う記念演奏会を開催。演奏は歴史都市・創造都市として街の魅力を発信し続ける金沢市に本拠地を置くオーケストラ・アンサンブル金沢。ゲストは第一線で活躍するオペラ歌手ユニット「イル・デーヴ」を招へいする。彦根城はこの地域に住む方にとっては誇りであり、懐かしい故郷への温かな気持ちへの象徴とも言える。また、多くの方にとって日本の象徴的な建造物として城郭を思い浮かべるのではないだろうか。誰もが持つ故郷への温かな気持ち。この懐かしい思いを音楽にしてお届けする。多くの方にお越しいただくため、託児サービスの実施、車椅子席の設置、地域の青少年へ向けて演奏会へのご招待、最寄駅からの臨時バス運行などの対応を行う。ロビーでは彦根・金沢の和菓子や工芸品などの伝統文化紹介も計画している。様々な角度で日本文化を理解いただける機会を創出する。
金沢芸妓の舞	石川県	2017/10/1	2018/3/31	石川県	金沢市	本県が誇る財産であり、魅力ともなっている金沢芸妓による踊りや太鼓等の披露を行うとともに、お座敷太鼓（遊び）の体験や、普段、足を踏み入れることのない、奈落、せり、廻り舞台、花道など、邦楽ホールの裏側を解説を交えながら観覧するバックステージツアーを開催し、金沢芸妓や伝統芸能の魅力を大いに体感してもらう取組を行う。また、外国人の来場者も増えていることから、観覧する際のマナーなどを外国語で説明し、多様な方々が茶屋文化の奥深い魅力に触れることができるよう取り組む。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
古典芸能公演 とうそう寄席	公益財団法人千葉県文化振興財団	2017/5/20	2017/5/20	千葉県	旭市	本公演は、伝統的な演芸について優れたものを鑑賞する機会を設け、日本文化の魅力を再確認することを目的として開催されます。出演者には、千葉県旭市出身で同市の観光大使も務める落語家の桂竹千代氏をメインとし、これからの落語会を担う若手を中心とした寄席を開催します。東総文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されています。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置しております。
いしかわ伝統芸能体験教室	石川県	2017/9/30	2018/2/4	石川県	金沢市珠洲市白山市	次代の文化の担い手となる子どもたちが、石川の豊かな伝統芸能に触れることにより、伝統芸能に対する関心を深めることができる機会を創出し、伝統芸能の裾野拡大と後継者の育成につなげる。車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場には十分なスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。
第3回ドリーム夜さ来い祭り in ニューヨーク	一般財団法人ドリーム夜さ来い祭りグローバル振興財団	2017/5/29	2017/5/29	海外	アメリカ合衆国ニューヨーク市	東京お台場・丸の内等で開催されるドリーム夜さ来い祭り(共催:東京都 他)の海外展開版。「世界の交差点」ＮＹタイムズスクエアで実施。このエリアでのお祭り連続開催は世界初。◆開催趣旨【１】東京・ニューヨークの姉妹都市同士の交流促進／日米市民同士の交流促進 【２】東京の姉妹都市ＮＹでの東京オリンピック・パラリンピックの開催機運醸成とオリンピックレガシーの構築 【３】日米相互での持続可能な「人」・「観光」・「商業」などの活性化。◆展開内容 【１】日本及び在米のよさこいチームによるオリジナル楽曲によるよさこい鳴子踊り【２】観客飛入り参加型演舞・総踊り／日本の今の文化の紹介体験コーナー／ＮＹ文化特別コラボ　等 ◆当祭の特徴。１）既存の枠組みにとらわれない誰でもクリエイティブに参加できる。 ２）世代・国籍・身体の障害を超えた「ユニバーサル型」３）地域の伝統を生かしつつ参加者が自由に進化・成長させる
阿波藍アート ２０１７-１８ 「藍のけしき」	徳島県	2017/5/26	2018/2/12	徳島県	徳島市	公式エンブレムに採用された日本の伝統色「藍色」。「藍」と言えば徳島の「阿波藍」。 阿波藍アート２０１７-１８「藍のけしき」では、約３００名の参加者が、穴を空けた箱に入れた「藍の布」と共に半年を過ごします。布は参加者と同じ光や空気に触れ表情が変化、布は穴から参加者の生活を眺め、同じ光や空気に触れ表情を変化させます。色の変化で海外の方にも生活の中に息づく阿波藍の魅力を感じていただけます。 最後に、布を集め、３００名の半年間、すなわち150年分という時間により「アート展・藍のけしき」で一つの空間を構成します。アート展では多言語での説明掲示を行い、海外からの来訪者にも作品の意義をお伝えします。 〈日時〉藍との生活参加者募集：平成２９年５月、アート展：平成３０年1月下旬～2月中旬（予定）
高岡市・フォートウェーン市姉妹都市提携 40周年記念能楽鑑賞会	高岡市	2017/5/19	2017/5/19	富山県	高岡市	英語と日本語の解説を併用した能楽の鑑賞会。 能の楽しみ方、本市の能の文化についての解説や、連調連管、仕舞、そして能「猩々」を鑑賞する。 本事業は、姉妹都市からの親善訪問団の受け入れ機会に開催し、市民と共に鑑賞できるよう一般公開を行うもの。
氷艶hyoen2017 ー破沙羅ー	株式会社ユニバーサルスポーツマーケティング	2017/5/20	2017/5/22	東京都	渋谷区	東京オリンピックの開催が2020年に決定し、日本は以前にも増して世界中からの注目を浴びることになりました。本公演は、日本の代表的な文化芸術である歌舞伎と、芸術性に富んだスポーツであるフィギュアスケートを融合した、オールキャスト日本人によるストーリー仕立てのアイスショー。2020年に向けて、スポーツと文化を通して日本の魅力を世界に発信する新しいショーです。また、今後、本公演映像の英語版を制作・放送し、海外の方へも分かりやすく展開していく予定です。会場はバリアフリー設備が整っており、車椅子の方でもお楽しみいただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
神田祭	神田明神	2017/5/11	2017/5/17	東京都	千代田区他	神田祭は、神田明神で２年に１度５月中旬に開催。 メインは「神幸祭」という明神様が乗った鳳輦と神輿を中心とする豪華絢爛な行列が、氏子の各町会を巡り、町々を祓い清める神事でり、100台もの神輿が集結して、約1000人、500メートル以上も続く行列が東京を埋めつくしている。神田祭は威勢がよく、活気があるとされ今でも江戸の華と呼ばれている。 なお、境内にはスロープ設置され、車椅子でお越しになる方への配慮がされ、また門前にある由緒書は英語・中国語・韓国語に対応。
高岡御車山祭	高岡市	2017/5/1	2017/5/1	富山県	高岡市	高岡御車山は加賀藩祖前田利家が豊臣秀吉より拝領し、二代当主前田利長が慶長14年（1609年）に高岡城を築くにあたり町民に与えられたのが始まりと伝えられている。 高岡關野神社の祭礼日に神輿と共に曳廻されてより以来、今日に至るまで高岡の発展とともに継承。高岡町民の心意気と財力に支えられ、格式も高く、日本でも屈指の華やかな山車であり、「日本遺産」の構成文化財であるほか、「山・鉾・屋台行事」としてユネスコ無形文化遺産の登録を受けている。 このたび、高岡市では中国語・英語・韓国語に対応した紹介パンフレットを発行しており、行事としての保存・継承を重んじ国際化に向け取組んでいる。
第３７回　山の都ふれあいコンサート	アドプレーン・共立・NTT-F共同事業体	2017/11/19	2017/11/19	山梨県	甲府市	『山の都ふれあいコンサート』は、１９８１年の「国際障害者年」をきっかけとして生まれた。当初は、障害をもった方々から寄せられた詩に曲を募集し、コンサートの場で発表するということをベースに行われてきたが、その後は、詩の募集対象を一般に拡大し、障害の有無に関係なく、幅広い年齢層の方々から応募をいただくようになった。 現在は、当コンサートに加え、「創作ミュージカル」や「一行詩の朗読劇」といった表現方法を取り入れたり、聴覚障害を乗り越えて活躍しているバンド「シャンテ」やつながりあそびうたを全国に広め、楽しい活動を続けている「若竹ミュージカル」などの外部団体を招き、そのエネルギーを吸収しながら、ともにコンサートを作り上げる。なお、公演本番は、手話者舞台に立ち、客席に向かって手話により伝える。
夏の観能の夕べ	石川県（いしかわの能楽鑑賞事業実行委員会）	2017/7/1	2017/8/26	石川県	金沢市	石川県において、藩政期から育まれてきた能楽文化の振興のため、県立能楽堂において、「夏の観能の夕べ」を開催し、低廉な価格で能・狂言を鑑賞する機会を広く提供し、能楽愛好者の増加を図っている。 さらに、今年度より新たに、一般公演の上演前に能楽体験を実施することとしている。車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場にはスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取組みも実施。
いしかわの工芸の巨匠に聞く	石川県（兼六園周辺文化の森活性化推進実行委員会）	2017/5/3	2017/8/31	石川県	金沢市	石川県の伝統工芸の魅力に触れてもらうため、人間国宝をはじめとした各分野の巨匠に、これまでの歩みや仕事にかける思い、後継者育成等について語ってもらうリレー講演会を実施。 この講演会では、車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場にスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取組みも実施。
第14回 ユネスコ記念能	公益社団法人能楽協会	2017/10/6	2017/10/6	東京都	渋谷区	能楽は650年余の間、時代時代の役者によって守られ磨かれ、平成13年ユネスコにおいて、第1回「人類の口承及び無形遺産の傑作の宣言」を受けた。 当協会では、この貴重な人類の財産を後世に伝え、日本文化への理解を一層深めてもらうことを目的に本公演を開催。 今回は、女流能楽師によるシテ方五流立合公演を企画。解説や謡の文句が分かるよう日英字幕システムも活用し、能楽の奥深さに触れられる「異流競演、女流競演」の舞台。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
ミュージカル「ＫＩＮＪＩＲＯ！～本当は面白い二宮金次郎～」	山形県	2017/9/3	2017/9/3	山形県	山形市	日本の偉人二宮金次郎の評伝劇をミュージカル化した演劇公演。脚本家として演劇、映画、テレビドラマ、新作落語の執筆など幅広く活躍している鈴木聡氏が作・作詞・演出を務め、秋田県に拠点を持ち、日本の民俗芸能を基盤とした演目を多く上演する劇団「わらび座」が公演する。 日本の偉人を題材に、日本の民俗芸能を取り入れた、日本ならではのミュージカルを行うことで、日本の優れた演劇文化を発信する。 なお、会場となるシベールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備。
工藤直子＆新沢としひこ講演会＆コンサート	山形県	2017/9/10	2017/9/10	山形県	山形市	世界的詩人であり童話作家の工藤直子氏の詩の朗読にあわせ、シンガーソングライターの新沢としひこ氏が楽器を演奏したり歌を歌うコラボレーションコンサート。工藤直子氏は、その詩が教科書に掲載されるなど、日本を代表する詩人であり、優れた童話も多数執筆している。その詩を新沢氏の音楽に載せて発信することで、日本の言葉の素晴らしさを発信する。 なお、会場となるシベールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備。
日本の現代アートがここにある！　高橋コレクション・マインドフルネス２０１７	山形県	2017/7/22	2017/8/27	山形県	山形市	山形県ゆかりの精神科医・高橋龍太郎氏が収集した現代アートのコレクションによる展覧会。1980年代から2000年代の日本を代表する作家たち（草間彌生、奈良美智など）の作品約80点を通し、日本現代アートの多様な展開を概観するとともに、さまざまな楽しみ方を紹介、日本文化を発信。 実施に際しては、ホームページや配布物に英語での解説を併記し、外国人も楽しめるものとする。
重松清講演会	山形県	2017/9/9	2017/9/9	山形県	山形市	「とんび」や「流星ワゴン」など、日本の家族を題材とした温かい作品で有名で直木賞を受賞した日本を代表する作家である重松氏の講演会を実施することで、日常にあふれる生活文化や、日本文学の素晴らしさを発信。 なお、会場となるシベールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備。
特集展示　京都水族館連携企画「京博すいぞくかん―どんなおさかないるのかな？」	京都国立博物館	2017/7/25	2017/9/3	京都府	京都市	2017年は、日本の法令上「国宝」の語が初めて使用された「古社寺保存法」制定より120年になる。 当館開館と軌を一にするこの節目の年に、実に41年ぶりとなる「国宝展」を開催。 本展覧会では、歴史と美を兼ね備えた国宝約200件を一堂に会し、わが国の悠久の歴史と美の精華を顕彰いたします。 なお、バリアフリー化されている平成知新館において開催することで、より多くの人に楽しんでいただける。 また、音声ガイドや作品名称等を英語・中国語・韓国語の３言語にも対応することにより、海外の方にもより展覧会を楽しんでいただける。
京都国立博物館開館120周年記念特別展覧会「国宝」	京都国立博物館	2017/10/3	2017/11/26	京都府	京都市	2017年は、日本の法令上「国宝」の語が初めて使用された「古社寺保存法」制定より120年になる。 当館開館と軌を一にするこの節目の年に、実に41年ぶりとなる「国宝展」を開催。 本展覧会では、歴史と美を兼ね備えた国宝約200件を一堂に会し、わが国の悠久の歴史と美の精華を顕彰。 なお、バリアフリー化されている平成知新館において開催することで、より多くの人に楽しんでいただける。 また、音声ガイドや作品名称等を英語・中国語・韓国語の３言語にも対応することにより、海外の方にもより展覧会を楽しんでいただける。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
「玉すだれ博覧会～日本人の知らないニッポンの芸能~」	一般社団法人大江戸玉すだれ	2017/5/15	2017/5/15	東京都	墨田区	♪さては南京玉すだれ‥の口上でおなじみのため、中国のものと勘違いされている「玉すだれ」は、実は歴とした日本の芸能であり、老若男女、車椅子の方でも簡単にできる稀有な伝統芸。 海外で演じると「シンプルで美しい。リズミカルで楽しい」と喜んでいただけるのに、日本人自身がこの芸能を知らないのは残念である。 そこで今回、全国からプロアマ問わず200名を超える愛好者が集結。伝統的な一曲から、現代に合わせた新演出まで、6時間に渡って玉すだれをＰＲ。 インバウンド向けの英語バージョンも、座ったまま、車椅子でも出来る「ラジオ体操玉すだれ」も、さらには実際に体験のワークショップも開催。同じ道具で誰もが楽しめる"日本一敷居の低い伝統芸"を楽しんでいただける。
県民の日記念イベント	栃木県	2017/6/17	2017/6/17	栃木県	宇都宮市	平成29年３月に策定した「とちぎ版文化プログラム」のリーディングプロジェクト事業の一環として、県民の日記念イベントとの同時開催によりユネスコ無形文化遺産登録の「鳥山の山あげ行事」と「鹿沼今宮神社祭の屋台行事」のお囃子の実演のほか、県庁周辺において県内主要屋台による県民参加型の屋台引き回しパレードを行い「祭り」をテーマに栃木の文化の魅力を発信。 式典会場となる県議会議事堂内には障がい者用観覧スペースを用意するほか、外来駐車場に障がい者専用スペースを確保する。
装×奏　キモノとクラシックの響宴	装×奏　キモノとクラシックの響宴	2017/9/18	2017/9/18	大阪府	大阪市	「着物を音楽を、もっと身近に、より日常に。そしてこれからの可能性を提案したい」をコンセプトに、和装着装士と演奏家によって構成されるコラボステージ。 和装着装士は全員が国家資格を持ち、演奏家はソロ活動の他、オーケストラやアウトリーチなど多方面で活躍。またそれに関わる芸術として、貴重な日本古来の優良蚕種、純国産絹糸「松岡姫」で作られた着物やプロダンサーの協力を得る。 開催場所として、国立文楽劇場は日頃から伝統芸能の保存と振興を図る場所でもあり、会場はバリアフリー設備が整っている他、外国語対応スタッフがいる為、障害者にとっても外国人にとっても足を運び易い環境。 現在、当日配布予定のプログラム冊子には外国語表記を取り入れるよう作成を進めている。日本の美しい着物と音楽が融合した新しいステージを提供。
第5回　調布国際音楽祭　２０１７　Ｃｈｏｆｕ Ｉｎｔｅｒｎａｔｉｏｎａｌ Ｍｕｓｉｃ　Ｆｅｓｔｉｖａｌ	公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団	2017/6/11	2017/6/18	東京都	調布市	平成２５年、古楽アンサンブル「バッハ・コレギウム・ジャパン（ＢＣＪ）」の鈴木優人氏を総合プロデューサーに、同氏を監修に迎えて、市内の桐朋学園大学の協力を得て、クラシック音楽中心の音楽祭として装いを新たにスタートし、5回目という節目を迎える今年度から、後世に残すべき国際的な文化芸術事業として名称に「国際」を加え「調布国際音楽祭」となった。 外国人にとっての言葉の壁を取り除く取組としては、ホームページの英語対応を準備中。また、会場である調布市グリーンホールの大ホールと調布市文化会館たづくりくすのきホールには、車椅子対応の席が6席設置。
平成29年度かながわ伝統芸能ワークショップ「日本舞踊に学ぶ'和'の作法」	神奈川県	2017/7/21	2017/8/13	神奈川県	横浜市	神奈川県と公益社団法人日本舞踊協会神奈川県支部等の共同主催で行い、小学生、中学生を対象に、日本舞踊を通じて、挨拶の仕方や浴衣の着方等の「和」の作法、たしなみを楽しく学びながら、伝統的な生活文化の奥深さと所作を体験する３日間のワークショップ講座。 また、広報は、各会場がある自治体と連携し、参加者募集チラシを各小学校、中学校に加え、特別支援学校にも配布する予定。 過去には、障害をもった方が、当事業に参加した後も、公益社団法人日本舞踊協会神奈川県支部が実施する日本舞踊講座を継続して受講するなど、障害の有無にかかわらず、幅広い方々を対象として、日本文化の魅力発信及び次世代育成に取組む事業。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
歌舞伎鑑賞教室	神奈川県	2017/7/26	2017/7/27	神奈川県	横浜市	独立行政法人　日本芸術文化振興会の協力を得て、青少年を中心に我が国の古典芸能である歌舞伎の小道具や約束ごとを解説し、鑑賞者の歌舞伎への関心を広げるとともに、伝統芸能への理解を深め、継承、発展への機運を盛り上げることを目的に、２日間で計４回の公演を実施。 青少年を中心に、毎年多くの方に御来場いただいており、障害者の方にも車椅子スペースを確保するなど、気軽に鑑賞いただけるような取組を実施。
２０１７新潟シティライド	新潟市	2017/6/4	2017/6/4	新潟県	新潟市	「健幸都市にいがたの実現」を目指し，自転車を活用しスポーツの振興に寄与するとともに，市民の健康維持・増進，交流人口の拡大を図ることを目的としたサイクリングイベント。 国内外の参加者に対し，本市が誇る自然景観や食を含む文化的な魅力を体験して頂く。 市内全8区を巡り海岸線や田園風景，各エイドステーションでの食を満喫することができる上級者向け120㎞の「ロングライド」，岩室温泉での地元の食や温泉を満喫することができる中級者向け70㎞の「ミドルライド」，市内中心部の魅力を再発見することができる初級者向け33㎞の「ショートライド」の3コースを用意。 タンデム（二人乗り）のカテゴリーを設けることで障がいの有無に関わらず参加可能。
天上の歌声と中国伝統楽器の調べ　中華楽坊コンサート	山形県	2017/7/1	2017/7/1	山形県	山形市	中国トップレベルの芸術家養成機関を卒業した実力派の女性演奏家による、二胡、古箏、楊琴、琵琶といった中国伝統楽器の美しく華やかなコンサート。「世界に一つだけの花」「花は咲く」「上を向いて歩こう」「涙そうそう」「川の流れのように」などの日本の名曲を中国伝統楽器で演奏し、中国語で歌唱することで、日本の優れた音楽文化を海外へ伝えることができる。また、地域に住む外国人や訪日外国人の参加に配慮し、ポスター・チラシの英語表記を実施。
TOKYO ART CITY by NAKED	TOKYO ART CITY by NAKED実行委員会	2017/6/16	2017/9/3	東京都	文京区	文化・歴史・流行・情報・最新テクノロジーが混在し、2020年に向けて変わりゆく東京の「未来」への期待を高めるアート展を実施。 1.映像とインタラクティブな演出によるノンバーバルな、国内外からの来場者が楽しみながら”東京”の建築物や伝統文化や歴史、都市開発など、2020年に向けて変わりゆく「東京」の街、ひいては文化を知ることができる、リアルと融合とリンクした展示を開催。体験型アート展『TOKYO ART CITY by NAKED』 2： 伝統芸能と街が融合するような革新的パフォーマンス実施 3：”シティドレッシング”による都市のアメニティを文化で創造することをテーマとしたアートプログラムの実施 4：公式HPでの外国語対応、各種SNS情報発信の英語表記、会場内案内の英語表記対応
茶道を中心とした日本伝統文化体験プログラム	株式会社　茶禅	2017/4/1	2018/3/31	東京都	中央区	茶道を中心とした日本の伝統文化を、訪日外国人を中心に、小さなお子様から高齢者、障害者まで、楽しく体験いただけるプログラム。 東京の中心のひとつ銀座4丁目にあるお茶室は、観光やショッピング、お食事やお仕事帰りに気軽に立ち寄れるスポット。 敷居を低くしながら、本格的なお茶室でのベテラン茶道家によるデモンストレーションや文化体験で、日本の伝統文化の魅力を伝る。 パンフレット類は日本語・英語・中国語にて表記し、また、スタッフも英語、中国語対応が可能。 また、バリアフリーなので、車いすの方でも楽める。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
クリエイティブリユースでアート！ －市内の端材や廃材をアートな目線で見直そう－	公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団	2017/6/17	2017/7/23	東京都	調布市	調布市内の地元商店や事業所から出た端材、廃材を再利用して制作された作品を展示する美術展。「ＭＯＴＴＡＩＮＡＩを世界共通言語に」という活動から世界に広まった、日本が誇る「勿体無い」精神と、クールジャパン商材「デザイン」の力を融合させ、新たなクールジャパンの発信と地域に根差した芸術文化の普及を図る。 “調布市特産の廃材”である映画フィルムの空き缶で年齢や性別、障がいの有無を問わない参加型企画「フィルム缶にアート！」を実施。「クールジャパンな廃材」によるアート体験を通してマイノリティも活躍できる等生社会醸成の一助となることを目指す。
京都・パリ友好記念ジャポニスムコンサート　～レジス・バスキエを迎えて～	ジャポニスム振興会	2017/4/24	2017/4/24	海外	フランス	フランス・パリ市のフランス銀行黄金の間を会場とし、元フランス国立音楽院教授レジス・バスキエ氏、パリ市在住のピアニストで弊会アートディレクターである池田珠代氏、弊会副会長大谷祥子のメンバーで演奏。また、本年1月にロマン・ロラン生誕150年記念コンサートのプログラムでも用いられたベートーヴェンの楽曲や、ルネ・シュメーにより世界に広められた日本の曲「春の海」をヴァイオリンと箏で、源氏物語ゆかりの曲「夕顔」を三味線と唄で奏でる。　本企画で京都市とパリ市の友情盟約60周年を祝い、両都市の文化交流促進の一助とする。
アースミーティングキャラバン2017	ジャポニスム振興会	2017/5/17	2017/5/17	埼玉県	鴻巣市	アースミーティングキャラバンは、和太鼓集団鬼太鼓座による、世界中を巡って、大地の鼓動を伝える活動。ジャポニスム振興会では2015年より鬼太鼓座と連携し、埼玉県鴻巣市で地元のダンスチームや邦楽演奏とともに、鴻巣から世界へ発信するコンサートを開催。 地元鴻巣の障害者支援施設、福祉施設等にもチラシを配布し、広く参加をよびかけていきます。会場では車いす席を用意するなどバリアフリーの受け入れ体制をとる。
吉崎御坊ジュニアコンサート	ジャポニスム振興会	2017/6/18	2017/6/18	福井県	あわら市	伝統文化の継承と音楽をより身近に感じてもらうために、次世代を創造していく学び手によるコンサートの第3回を実施。琴や津軽三味線、日本舞踊や民謡などを学ぶ子どもたちが、日本の音と所作の魅力を表現。 会場の吉崎御坊蓮如上人記念館は、北陸の精神文化形成に大きな影響を与えた蓮如の拠点だった吉崎御坊のふもとにあり、北潟湖と天然記念物鹿島の森を望む日本の風情を感じられる場所。会場内は座席可動式で、車いすの方に配慮したレイアウト。
ジャポニスムアカデミー	ジャポニスム振興会	2017/4/1	2017/9/30	東京都	千代田区	古来より、和の精神を基に築かれてきた多様な日本文化。現在、国際社会の中でも日本人の精神性が賞賛を受けている。2020年の東京五輪に向けて、日本人が外国人と意思疎通を図る上で欠かせないものは日本の心と文化。ジャポニスム振興会では2017年4月より東京・半蔵門にジャポニスムアカデミーを開校し、日本文化を一流の講師陣から学べる場を設けた。 各講座、英語を話せるボランティア通訳が同席し、外国人でも学べる講座となっており、広く日本在住の外国人にも参加の呼び掛ける。
季刊会報誌「JAPONisme」	ジャポニスム振興会	2017/4/1	2018/3/31	全国	全国	年に4回発行し、無料の登録会員にお届けしている会報誌『JAPONisme』により、様々な日本の文化・精神を紹介。 日本語が分からない外国人の方にも理解いただけるよう、写真を多く使用し内容の補足を行っています。また、紙面でも日本文化を愛する外国人を取り上げるなど、海外視点の日本文化も紹介。 また、5月20日に代々木で開催予定の障害者支援イベント「togethers」でも来場者に配布する予定を。 Togethersでは、身体障害者が参加者の大勢を占めるため、手話でのアナウンスを実施。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
あいづまちなかアートプロジェクト2017	あいづまちなかアートプロジェクト実行委員会	2017/10/1	2017/11/5	福島県	会津若松市	「あいづまちなかアートプロジェクト」とは、会津の文化資源である漆をテーマとした芸術作品を展示する「会津・漆の芸術祭」と会津が誇るアーティストの優れた芸術作品を展示する「まちなかピナコテカ」の２種類の美術展を生活の場である「まちなか」の歴史的建造物、蔵や商店等を展示会場として開催することで、あらゆる年代のたくさんの方々が気軽に芸術文化に触れ、豊かな感性を育んでいただくための文化振興イベント。 開催期間中は、展示のほかに、ワークショップ、ギャラリートークやまち巡りが楽しくなるスタンプラリーなども開催。また、プレ事業として子どもを対象とした「うるしの学校」などを開催し、漆を身近に感じてもらう取り組みを行う。なお、ウェブサイトは日・英の二ヶ国語で対応。
第２２回宮崎国際音楽祭	宮崎県	2017/4/28	2017/5/14	宮崎県	宮崎市	国内外から一流の演奏家を宮崎の地に集め、「アジアを代表する音楽祭」としてレベルの高い音楽祭を実施しており、オーケストラや室内楽によるクラシック音楽の演奏会はもちろんのこと、ポップス音楽の演奏や教育目的のプログラム、ワンコイン(５００円)で観覧できる演奏会、０歳児から観覧できる演奏会など多彩なプログラムを展開。 日本におけるクラシック音楽文化を発信する機会となっているとともに、世界の共通言語である音楽を通して、外国人が芸術文化に触れる機会を提供することにも繋がっている。 なお、公式プログラムの一部に英訳を併記するなどの取組みを実施。
2017年国際博物館の日記念シンポジウム	京都国立博物館	2017/5/21	2017/5/21	京都府	京都市	本シンポジウムは、2017年の国際博物館の日を記念して開催し、第一部では、博物館大国である日本、そして多種多様な有形・無形の文化財を有する京都において、国際博物館会議（ICOM）大会を開催することによって生じる博物館及び日本文化の発信力の向上などについて、基調講演や特別講演などを通じて紹介。 第二部では、2017年の国際博物館の日のテーマである「歴史と向き合う博物館－博物館は何が語れるか」について、パネル・ディスカッションを行い、博物館の現代的役割について考察。 本シンポジウムは日英同時通訳を入れることにより、一般市民及び外国の方にも参加いただくことを予定。
平成29年度港区文化芸術活動サポート事業 MERRY ART GARDEN 2017	特定非営利活動法人MERRY PROJECT	2017/5/1	2017/10/31	東京都	港区	「港区メリーアートガーデンプロジェクト」は、2020年を迎えるにあたり、オリンピック・パラリンピック精神を伝え、よりよい地球にするためのESD（持続発展教育）を実践。 国籍・性別・年齢・障害の有無を超えて、子どもから大人まで、参加者全員と繋がるために、芸術【アート・デザイン】と日本の文化【農業・園芸・歌・ダンス】を融合したイベントを開催。全3回（5月田植え／7月夏野菜収穫／9月稲の収穫）の活動を通して、「笑顔は世界共通のコミュニケーション」「子どもたちの笑顔は未来への希望」をテーマに、「笑顔のデザイン教育」として、言語を超えた笑顔のコミュニケーションの輪を広げる。 なお、会場では外国語対応可能なスタッフが応対。
池田JAZZ横丁2017	徳島県	2017/5/20	2017/5/20	徳島県	三好市	幕末から明治にかけて「阿波刻みたばこ」の生産で栄え、交通の要衝として発展し「うだつ」で有名な池田の歴史ある街並みの魅力と、あわ三大音楽のひとつであるJAZZを用いて観光誘客と街中活性化を図る。 そのため、外国語対応スタッフを配置し、外国の方にも池田の街を楽しんでいただけるように配慮。そして、音楽による言葉のいらないコミュニケーションと地酒のふるまい等により交流がうまれ、言葉を超えた感動を共有が可能。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
オーケストラ・アンサンブル金沢《パイプオルガンとオーケストラの饗宴	公益財団法人石川県音楽文化振興事業団	2017/7/18	2017/7/23	石川県	金沢市	日本で最初のプロの室内オーケストラとして国内外で活動するオーケストラ・アンサンブル金沢は、フランスのオルガン奏者・作曲家であるティエリー・エスケシュにオルガン協奏曲を委嘱し、金沢（石川）・大田原（栃木）・松本（長野）・川崎（神奈川）の各地のオルガンを擁するホールにて井上道義音楽監督による指揮によるコンサートを開催。 各開催地の親しみのある民謡等のメロディを用いたオルガンによる即興演奏を含むプログラムを提供し、チラシ、パンフレットには日本語・英語を併記し、外国人にも内容が理解できるものとする。将来、パイプオルガンを有する音楽堂等での演奏も視野に入れた事業。
中央区まるごとミュージアム	中央区	2017/10/29	2017/10/29	東京都	中央区	名所・旧跡、画廊・美術館、水辺など、豊かな文化環境に恵まれた中央区において、区内の文化事業者等の協力を得て、将棋の指導対局や人力車体験等、日本の伝統的な文化に触れられるイベントをはじめとした多種多様な文化イベントを区内全域で一同に実施。 当日は、参加者の回遊性を高めるため、区内の歴史等に詳しいボランティアの方によるガイド付きのバスと船を無料で運行。 また、車椅子対応の船や障害者用トイレが設置されているイベントをパンフレット上に表記するほか、英語版チラシの作成やインフォメーションセンターに通訳（英語）を設置するなど、障害者や外国人にとっても参加しやすい工夫を実施。
ニコニコ超会議2017	ニコニコ超会議実行委員会	2017/4/29	2017/4/30	千葉県	千葉市	「ニコニコ超会議２０１７」は、ニコニコ動画を中核とするインターネット空間を通じて行われている様々な創造活動を、インターネットのみならずリアルイベントとして展開することにより、創造活動を行っている個人、企業、若しくは団体の連携を促進し、新たな市場やビジネスの機会を形成するとともに、またその活動を広く国内外に発信することで、我が国の生活文化産業を始めとした多様な創造活動のさらなる活性化を図ることを目的とし開催しているイベント。 また、大相撲や歌舞伎など伝統文化や芸能と最新のテクノロジーを融合した新しいエンターテインメントとしての魅力を世界に発信。車椅子でご来場の方には専用の入場導線や移動線を用意しており、会場内のサイン、インフォーションカウンター、パンフレットは、英語、中国語対応をし、公式HPでは、英語、中国語に加えて、フランス語、スペイン語に対応。
【Vivimos】ノーマライゼーション　ライブ　２０１７　～ いのち ～	特定非営利活動法人らいふステージ	2017/4/2	2018/3/31	佐賀県	県内	Vivimosは知的障がい・精神障がい・身体障がいの方々と職員によるロックバンドです。平成29年4月2日を皮切りに1ヶ月に1回ずつ佐賀県内を周りライブ活動を行う予定としており、平成29年4月2日には和太鼓の力強い音色を伝える佐賀県小城市の和太鼓グループ小城太鼓とのジョイントライブを開催。以降も訪れた地域の伝承芸能等とコラボレーションしていき日本文化の素晴らしさを伝えていきます。また、【障がいがあろうとなかろうと、同じ舞台に立っているのは同じ人。一緒に一所懸命に楽しむ】をモットーとして、訪れた地域の方々と、障がいとは、人とは、共に生きる社会作りとは、考えるきっかけ作りを行います。
第３回ぎふ清流文化プラザ民謡まつり	岐阜県	2017/5/21	2017/5/21	岐阜県	岐阜市	「民謡」とはその土地で古くから世代を超え歌い継がれてきた伝統芸能であり、作業唄や祭り唄など、土地に根付いた生活の場面から生まれてきたものである。岐阜県ではこの民謡を２０２０年以降も伝承すべき“レガシー”と捉え、その魅力の再認識、次世代への継承を目的として、県有施設「ぎふ清流文化プラザ」において、民謡の公演を開催する。 開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
春のめざめ	公益財団法人 神奈川芸術文化財団	2017/5/5	2017/5/23	神奈川県	横浜市	思春期の少年・少女たちの性の目覚め、生きることの葛藤、大人や社会からの抑圧という、普遍的なテーマに１９世紀後半に挑戦、そのセンセーショナルな内容に上演禁止処分までになった、ヴェデキントの問題作を、今を生きる注目の若手俳優により、原作版のストレート・プレイとして現代に蘇らせる試み。音楽にはDRAGONASHでおなじみの降谷建志氏を迎え、新たな表現の地平を開く発信性の高い演劇上演となる。車いす専用スペースの確保ならびに、盲導犬、聴導犬、介助犬の同伴対応も含め障がいをもつ方の鑑賞にさまざまな劇場設備で対応すると同時に、専門的なスタッフを配置。外国人鑑賞者向けに英語等の作品パンフレットを配布する予定。
字幕表示＆音声ガイドによる鑑賞サポートあり！ 柏市民文化会館バリアフリー企画 「手話落語＆ノーボーダー映画上映会」	柏市民文化会館指定管理者 柏市民文化推進パートナーズ	2017/6/2	2017/6/2	千葉県	柏市	視覚障害のある方には同時上映の音声ガイドを、聴覚障害の方には手話による同時通訳や字幕表示を。障害のある方もない方も、若い方も高齢の方も、一緒に楽しめる劇場体験イベント「手話落語＆ノーボーダー映画上映会」。落語と映画の両方をお楽しみいただけます。また、ホールロビーではワンコインマッサージや福祉団体が手掛けた天然酵母パンや手作り加工品の販売、視覚・聴覚・言語障害の方のための、日常生活用具の展示会も同時開催いたします。ロビーでゆっくり過ごしていただき、落語と映画をお楽しみください。
札幌演劇シーズン	札幌演劇シーズン実行委員会	2017/7/22	2018/2/22	北海道	札幌市	札幌で生まれた優れた演劇作品の長期公演を行う「札幌演劇シーズン」を夏冬それぞれ1か月間開催し、演劇振興を図るとともに、札幌の新たな街の魅力としての活用を図る（一部外国語字幕公演を実施）。 ●札幌演劇シーズン2017-夏（平成29年7月22日～平成29年8月23日、5作品）出演予定団体：yhs、パインソー、ミュージカルユニットもえぎ色、イレブン☆ナイン、intro ●札幌演劇シーズン2018-冬（平成30年1月20日～平成30年2月22日、5作品）出演予定団体：イレブン☆ナイン、青年団リンクホエイ、円山ドジャース、弦巻楽団、コンカリプロデュース
国際陶磁器フェスティバル美濃’１７	岐阜県	2017/9/15	2017/10/22	岐阜県	多治見市	国際陶磁器フェスティバル美濃は、陶磁器のデザイン・文化の国際的な交流を通じた、更なる陶磁器産業の発展と文化の高揚を目的として、「土と炎の国際交流」をテーマに1986年以降、3年に1度開催されるトリエンナーレで今回で第11回目の開催となる。2020年以降も継続して開催するレガシーと捉え、関係者が一丸となり取り組んでいる。 世界各国から出展される国際陶磁器コンペティションの入賞・入選作品の展示や、地元陶磁器メーカーの新作見本市、障害者が制作した作品の展示など多治見市、瑞浪市、土岐市の美濃陶産地に密着した事業を実施する。 英語併記の「公式ガイドブック」を制作し、国内外からの来場者に配付する。
台東区文化ガイドブック　文化探訪 （ＨＰ運営事業）	台東区	2017/4/1	2018/3/31	WEBサイト	WEBサイト	歴史と文化のまち」台東区は、上野、浅草をはじめとした多くの文化資源が集積しています。ＷＥＢサイト『文化探訪』は、台東区の多様な文化の魅力と都市としての魅力を、芸術、歴史、デザイン、建築などの様々な視点から、多言語（日英中韓）で国内外へ広く発信しています。 台東区の名所を紹介する記事を中心に、インタビューページ、パノラマ画像等を掲載することで、歴史ある文化の魅力を多角的に深く理解していただけます。 『文化探訪』は、デジタルアーカイブによる文化継承を目的として掲載内容の充実を図りながら、台東区と早稲田大学メディアデザイン研究所の共同研究プロジェクトとして制作、運営をしています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
２０２０東京オリンピック・パラリンピック競技大会パラオ共和国選手団事前キャンプ実施に関する基本合意書締結式	東京オリパラ推進協議会（宮城県蔵王町・茨城県常陸大宮市）	2017/4/21	2017/4/21	東京都	永田町	宮城県蔵王町と茨城県常陸大宮市では、パラオ共和国を相手にホストタウンとして承認を受け、「東京オリパラ推進協議会」を設立し、事前合宿受け入れなどの基本合意書締結に向け、種々連携し事業推進をおこなっております。　　この度、パラオ共和国オリンピック担当大臣及び同国オリンピック委員会役員をお招きし、一市一町連携による取り組みをいち早く全国に発信し、２０２０オリンピック・パラリンピック開催に向けた機運の醸成の一助となるよう、基本合意書の締結式を開催する運びとなりました。締結式は相手国の言語を交え同時通訳で進行し、リアルタイムでの共通理解を図るとともに、終了後に開催する祝賀会では、女性アカペラユニット（ＸＵＸＵ／しゅしゅ）による、パラオ共和国の歌や、日本童謡などを交えたヴォイス・パフォーマンスを披露していただき、お互いの国民性の理解を深めながら、今後の様々なフィールドでの更なる国際交流の促進となるよう実施します。
琵琶湖周航の歌100周年記念式典	滋賀県	2017/6/24	2017/6/24	滋賀県	高島市	湖上から見た県内各地の情景が歌いこまれた湖国を象徴する名歌「琵琶湖周航の歌」が誕生100周年を迎えるにあたり、記念事業を行う。本式典を通じて、「琵琶湖周航の歌」の魅力および琵琶湖とともに育まれてきた湖国の風土、歴史、文化の魅力を再発見するとともに、未来を担う子どもたちへ、その魅力を継承することを目指す。事業の実施にあたっては手話通訳や要約筆記を手配予定。
最高峰の日本文化講座 GENUINE JAPAN	一般社団法人日本文化継承者協会本部	2017/2/17	2017/11/11	東京都	渋谷区	本講座は“日本を語れる真の国際的人材育成・次世代リーダー育成”と、世界各国から日本を訪れた方々に対し “最高峰の日本文化” を体験して頂くことを目的に「生活」「嗜み」「武」などからなる伝統文化を、これまでのように点ではなく、“総合的” に学んで頂ける “特別プログラム” として設立。また、同時通訳も対応しており、海外の方も体験・受講可能。
MICOTO8	一般社団法人日本文化後継者育成支援協会	2017/1/31	2017/12/31	東京都	渋谷区	価値ある伝統技術を次世代へと繋ぐことを目指し、様々な角度で新需要創造を促進する事業を展開、現代の”若い世代の感性”に合わせた形で取り入れられる提案型のライフスタイルブランドとして、「MICOTO8」が誕生。日本の民族衣装である”和服”に興味、関心がもてない、若い世代に向けて、反物や和素材を使用し、「ドレス」といった、身近で関心の高いカタチで日本の伝統に触れ、纏うことにより、”和素材や”文様””色彩”の意味や美しさや、絹の温かさを実感するきっかけを創造し、原型である和服への興味啓発を促進するとともに「伝統技術者の新需要創造」として事業を推進。また、英語が話せるスタッフを配置し、ドレスオーダーを全世界から常時受付。
第53回神奈川県美術展	神奈川県	2017/6/14	2017/7/1	神奈川県	横浜市	神奈川県美術展は、前回の公募から年齢・所属・国籍を問わず、応募できる全国公募となった。また、県内の中・高校生に作品発表の機会を提供し、創作活動を支援するための特別企画展を同時開催。 会場は、横浜の観光地に恵まれ、バリアフリー化が進んだ神奈川県民ホール。日本全国から集まった魅力ある作品を、県内・県外の方、訪日外国人の方に対して、広く展示することによって、文化の向上と振興に寄与することを目的とする。
平成２９年度　京都書道連盟展	京都書道連盟	2017/8/9	2017/8/13	京都府	京都市	当連盟は平成２９年には設立６５周年を迎えた。それを記念し、１月には新春講演会「日本の文化芸術」を開催。そして年１回の連盟展を８月に開催し、書道文化の発展に努める。作品内容は、漢字、仮名、現代詩文、一字書、篆刻、刻字など多彩で、会員の日頃の研鑽の発表の場でもある。出品数は２４０点を超え、様々な書風作品を展観。 展覧会場はバリアフリーとなっている。外国の方でも鑑賞できるような心象的作品も展示。以前、フランスにおいて連盟展を開催したこともあり、機会があれば海外展も企画しようと思っている。会員には毎年海外で集中講座を行っている者もいる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
第８回子どものためのジャズコンサート　＆ソーシャル・カルチャー・フェスティバル	特定非営利活動法人　キッズファン	2017/10/8	2017/10/8	東京都	港区	一噌流笛方・一噌幸弘氏をゲストに迎え、一流のジャズ演奏家と共に、古典、及び一噌氏独自の即興演奏の醍醐味を子供達に伝える。能管、篠笛を使った琴線に触れる音色は、日本文化とアメリカ文化が融合され更に心に深く残る感動を生む。他、子供達が「きらきら星」を、日本語、英語、韓国語、中国語、フランス語で歌ったり、あらかじめワークショップを行った障がいを持つ子供達がステージに上がり、簡単な曲を演奏し、楽器持参した観客である子供たちも一緒に演奏する等、一体となった共演を行う。
アンサンブル・フェスティバル兵庫	兵庫県	2017/9/24	2017/9/24	兵庫県	姫路市	アンサンブルの楽しさや喜びを共有し、その普及と地域文化の発展に寄与することを目的として、県内各地域の音楽愛好家やグループが一堂に会するフェスティバルを開催する。小中高生部門、大学・専門学校生部門、一般部門において、審査を通過した計15組程度が出演し、日頃の練習の成果を披露する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、　車椅子観覧席を7席設けるなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引継ぐ。
ひょうご名流舞踊の会	兵庫県	2017/10/1	2017/10/1	兵庫県	神戸市	兵庫県内にある日本舞踊の各流派が一堂に会し、日頃の成果を発表する場を提供するとともに、伝統美の源を探りながら新しい舞踊の展開を追求することを目的とし、幅広い世代による日本舞踊作品を披露する大会を開催する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、車椅子スペースや多目的トイレを有するホールで開催するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引継ぐ。
ひょうご洋舞フェスティバル	兵庫県	2017/11/4	2017/11/4	兵庫県	西宮市	兵庫県内の洋舞家及びその子弟を中心としたダンサーらが協調して質の高い踊りを披露し、県民に洋舞の楽しさやダンスの魅力をアピールすることを目的として、クラシックバレエやモダンダンスを対象としたフェスティバルを開催する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、車椅子スペースや多目的トイレを有するホールで開催するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引継ぐ。
つるおか大産業まつり2017	つるおか大産業まつり実行委員会	2017/10/21	2017/10/22	山形県	鶴岡市	日本で唯一認定されている「ユネスコ食文化創造都市」ならではの山・里・海で育まれた四季折々の自慢の農林水産物と伝統的な食文化を広く紹介し、販売する「見て」「食べて」「楽しむ」魅力あふれる一大イベントを開催。会場は原則バリアフリーとし、専用駐車場を設ける等障害者にとって参加しやすいものとするほか、車椅子の貸し出しや授乳室の設置等、子どもから高齢者まで誰もが来場しやすいよう取り組む。
庄内酒まつり2017～やまがた芳醇～	庄内酒まつり実行委員会	2017/7/1	2017/7/1	山形県	鶴岡市	庄内地方の１８酒蔵が一同に会し、多彩な食と共に地酒が楽しめる「庄内酒まつり2017」を日本で唯一のユネスコ食文化創造都市である鶴岡市を会場に開催。 この度の庄内酒まつりでは、英語対応のガイドも配置するなど、外国人に日本の食文化を楽しんでいただけるよう取組みの充実を図る。
淹れよう日本茶プロジェクト	淹れよう日本茶プロジェクト	2017/4/1	2018/3/31	東京都	港区	２０２０年に向けて全国各地で「急須で日本茶を淹れる」認識度向上のため、喫茶風習、茶の間文化の再構築を目指し体験型の淹れ方教室や各産地のお茶の試飲会等を日本茶インストラクターと協力して実施。また、日本茶インストラクターによる外国語による淹れ方教室も実施。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
第３３回鈍翁茶会	鈍翁茶会実行委員会	2017/6/24	2017/6/25	山形県	山形市	第３３回目の鈍翁茶会では、海外留学生などの外国人に、日本の伝統文化「茶の湯」を、日本伝統の建築・庭園の空間において、国宝級の掛け軸や茶道具を間近に鑑賞し、日本文化の優れた「おもてなし精神」を楽しんでいただくべく、会場に英語対応できる茶道家を配置し、英語対応の案内パンフレットを用意。
チームラボ　徳島県文化の森　デジタルアート展示「クリスタルユニバース」	徳島県	2017/3/20	2017/6/30	徳島県	徳島市	デジタルアート「クリスタルユニバース」は，光の彫刻の集合体によって宇宙空間を表現しており，鑑賞者の行動により無限に変化する作品。作品の展示に際してはパンフレットやホームページで英語による作品解説を行い，外国人の方にも言葉や文化の壁を超えて，日本発の新たな「美」を感じていただける。また，会場内にスロープを設けたり，車椅子の貸出を行うなど，身体に障がいがある方にも楽しんでいただける催し。
チームラボ　徳島県文化の森　プロジェクションマッピング「文化の森に憑依する滝」	徳島県	2017/3/20	2018/3/19	徳島県	徳島市	世界初となる常設型のプロジェクションマッピングであり，建物の壁面に巨大な滝が出現。作品の展示に際してはパンフレットやホームページで英語による作品解説を行い，外国人の方にも言葉や文化の壁を越えて，最先端のデジタル技術が生み出す普遍的な美しい景観を楽しんでいただける。会場となる文化の森総合公園内には障がい者用駐車場やスロープを設け，身体に障がいがある方にも作品を鑑賞していただくことができる。
若き演奏家たちによるクラシックアンサンブルin古民家山十邸	愛川町教育委員会	2017/5/27	2017/5/27	神奈川県	愛甲郡愛川町	国登録有形文化財である古民家山十邸を、高校生による演奏会の場として提供し、若者の文化・芸術活動を支援するとともに、地域資源としての古民家山十邸の新たな魅力を創造・発信していく。開演前には庭園内に愛川ブランド事業者によるカフェを出店するなど、ホール等での演奏会さながらの雰囲気を醸し出す。地域で暮らす外国人住民も、共に演奏会を楽しむことができるよう、スペイン語・ポルトガル語に翻訳したプログラム等を用意する。
市民ロビーコンサート	札幌市	2017/4/28	2018/3/23	北海道	札幌市	市民が気軽に音楽に親しみ、生活のうるおいを高めるとともに札幌市ゆかりの音楽家と市民のふれあいの機会を提供し、音楽文化を振興するため、市役所１階ロビーで毎月１回（原則第４金曜日）コンサートを開催。札幌市にゆかりのある中堅音楽家が主に出演するほか、毎年7月には、世界の若手音楽家を育成する国際教育音楽祭パシフィック・ミュージック・フェスティバルの講師陣が出演。会場は市役所１階のロビーで、障がいのある方も観覧可能（車椅子を利用する方、目の不自由な方の観覧実績あり）。
ヨコハマ・パラトリエンナーレ2017	横浜ランデヴープロジェクト実行委員会	2017/5/27	2017/12/31	神奈川県	横浜市	障害のあるなしに関わらず多様な市民やアーティストらが対等な立場で芸術活動に取り組むことで、障害のある方が社会活動に参加する機会をつくり、あらゆる立場の人が関わりを持つ寛容性のある共生社会の実現を目指すアートプロジェクト。３年に一度開催。国際芸術祭として、在日・訪日外国人や外国につながる人々のコミュニティを対象にアーティストとの協働による作品制作を実施。外国の方や障害のある方をはじめ、多様な人々に対する適切な広報手段の選択や多言語による情報発信のほか、会場のバリアフリー対応などを実施。
漫画界のレジェンド　松本零士展	山形県	2017/4/1	2017/5/14	山形県	山形市	宇宙を舞台としたＳＦ漫画の名作を生んだ松本零士作品の展覧会。直筆の漫画原稿、セル画、立体模型などの資料も含めた約３００点の作品で紹介する。作者本人によるトークショーや県内教育機関と連携したワークショップなど関連イベントも開催し、日本が誇るメディア芸術であるアニメーション文化に触れる機会を提供する。実施にあたっては、ホームページや配布物に英語での解説を併記し、外国人も楽しめるものとする。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第3回全国メロンサミットin鶴岡	第3回全国メロンサミットin鶴岡実行委員会	2017/7/8	2017/7/9	山形県	鶴岡市	国のメロン生産・流通関係者が一堂に会して情報交換を行い、メロンの歴史や価値、全国のメロンの多様性を学ぶ機会とするとともに、GI保護制度などを活用した海外輸出の可能性など、日本のメロンの新たな展開を模索する。一般向けイベントも開催。１日目は全国産地首脳会談、メロンシンポジウム等を行う。２日目は「全国メロンと庄内砂丘メロン魅力の共演」と題し、一般消費者向けに全国のメロンやメロン加工品の販売、ワンコイン食べ比べ等のイベントを開催。イベント会場は原則バリアフリーとし、専用駐車場を設けるなど、障がい者にとって参加しやすいものとするほか、シャトルバスも運行。
「広島神楽」定期公演	RCC文化センター・イズミテクノホールマネジメントグループ共同事業体	2017/4/5	2017/12/27	広島県	広島市	中国地方に伝わり現在でも150ちかい神楽団によって県内各地で盛んに行われている「広島神楽」(芸北神楽）を、広島平和記念公園にもほどちかい市内中心部のイベントホールで、4月から12月までの間の毎週水曜日の夜、年40回近く上演。国内だけでなく、海外からの観光客の皆様にもご覧いただくために、英語の掲示物、案内を設置し、より深く神楽を楽しんでいただくために出演神楽団の紹介や上演演目の内容について英語のチラシを配布。
サンシャワー：東南アジアの現代美術展 1980年代から現在まで	独立行政法人国際交流基金	2017/7/5	2017/10/23	東京都	港区	2017年のASEAN（東南アジア諸国連合）設立50周年を記念し、東南アジア地域の現代美術を概観する展覧会を日本を代表する美術館二館で同時に開催。ASEAN10か国の作家約85組、計180点の作品を一挙展示する、同種の展覧会としては史上最大規模のものとなる。アート作品の展示を通じ外国人と日本人の言葉の壁を取り除くとともに、同時代に東南アジアで生きる人々への共感と理解を醸成。会場には日・英・中・韓の4言語の来場者配布用作品リスト、及び日英2言語での音声ガイドを配置（予定）。
インターナショナル和食フォーラム（関西・大阪文化力会議２０１７）	公益財団法人関西・大阪２１世紀協会	2017/4/17	2017/4/17	大阪府	大阪市	ユネスコ無形文化遺産に登録され、いまや世界的な広がりを見せる「和食」。人類の健康に貢献する「インターナショナル和食フォーラム（I.W.F.）」を開催し、'17食博（2017年4月28日（金）～5月7日（日））とともに世界に発信する。会場がバリアフリーとなっており、傍聴席には障がい者席を設ける。また、パンフレットやチラシの一部に外国語を表記。
TOYBOX OF JAPAN	大日本印刷株式会社	2017/4/5	2017/6/10	海外	マレーシア・クアラルンプール	日本企業の技術や製品と「知育」を掛け合わせた体験型展示イベント「TOYBOX OF JAPAN」を、マレーシアの首都・クアラルンプールのISETAN The Japan Store内において開催。同イベントにおいては、イベント会場を“おもちゃ箱”に見立て、日本企業の技術・製品などを「知育」に活かしたオリジナルの“おもちゃ”の数々を”遊びながら学べる体験型の知育コンテンツ”にアレンジ。来場者は全ての“おもちゃ”を実際に手にとって五感で体感し、「不思議に思う」「驚く」「触れる」「遊びつくす」ことでさまざまな「学び」を得ることができる。遊び方や製品説明については日本語、英語を併記。
アート・ミックス・ジャパン2017	アートミックスジャパン実行委員会	2017/4/1	2017/4/23	新潟県	新潟市	“日本が誇る一流の伝統芸術を、気軽に、楽しみながら、学べる”。をテーマに、日本各地の伝統芸術の一流アーティストが新潟に集結、3週間で27の公演を行う和の祭典。 歌舞伎や能、狂言、神楽、和楽器などのステージとともに、和食・酒・着物・工芸品等のコンテンツも展開することで日本文化の魅力を一挙に体感できる。車いす席を完備、当日の案内担当をつけるなど、障がいをお持ちの方にも安心してご来場いただける。HPは日本語サイト・英語サイトで対応し外国人へも対応。
ぎふ清流文化プラザ「tomoniプロジェクト（2017年4月）」	岐阜県	2017/4/16	2017/6/7	岐阜県	岐阜市	本事業は、東京2020大会に向け障がい者文化芸術活動を通した社会参画への機運醸成を図るため、また2020年以降も障がい者芸術が本県の誇るべきレガシーとなるよう、障がい者による舞台公演「ハートアートライブtomoni2017」、舞台芸術鑑賞会「スプリングハートフルフェスタ」、芸術企画展「○△□な日常」を開催し、共生社会の実現を目指す。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
港南ふれあい桜祭り　ボートレース表彰式で勝利のブーケを届けたい！	子供達が作る【勝利のブーケ】をスポーツ選手に届ける会	2017/4/2	2017/4/2	東京都	港区	【港南ふれあい桜祭り】のイベントの一つであるボートレースの表彰式で、優勝チームに賞状と共に渡される【勝利のブーケ】を子供達に作ってもらうワークショップを開催。ブーケは、造花を使用。桜の造花を使うことによって、日本の桜の美しさを海外に発信。ブーケ製作のワークショップは、バリアフリースペースで行う。外国人でもワークショップに参加できるように、英語でも募集表記・指導をする。
ＰＭＦ2017　第28回パシフィック・ミュージック・フェスティバル	公益財団法人パシフィック・ミュージック・フェスティバル組織委員会	2017/7/8	2017/8/1	北海道	札幌市	世界中からオーディションで選ばれた若手音楽家が世界一流の教授陣からクラシック音楽を学ぶ国際教育音楽祭。英語を公用言語とし（外国人スタッフ等）、国や言葉、文化の壁を越えた音楽の力で国際交流を深める。ウェブサイト、印刷物の英語対応等により外国人来場客にも配慮。札幌市内・外にて約30公演の演奏会を実施。オーケストラ演奏会のハイビジョン映像をインターネットにより無料配信し、会場に足を運ぶことが難しい方々へ鑑賞の機会を提供。
平成29年度学校団体鑑賞事業「和太鼓鑑賞公演～舞太鼓あすか組～」	一般財団法人和歌山県文化振興財団	2017/6/13	2017/6/13	和歌山県	和歌山市	青少年の育成事業の一環として日本の伝統芸能を身近に楽しんでいただく事を目的に、学生の皆様を対象とした鑑賞事業を実施。幅広く県民の皆様にも伝統芸能に触れていただきたく、一般の方も低価格で鑑賞していただける。特別支援学校の生徒さんたちにも参加していただく。また、留学生の方もご招待。
心のバリアフリー研修	田川市	2017/3/24	2017/3/24	福岡県	田川市	福岡県田川市は「石炭」の産出地であり、筑豊の炭坑を基に描かれた山本作兵衛氏の炭坑記録画等が世界記憶遺産に登録されている。また、「炭鉱」という産業遺産に関して共通点のあるドイツを相手国として、ホストタウンに登録されている。 今後、ホストタウン事業として、市民とドイツ人選手や関係者等との交流を行い、本市の文化や観光等について情報発信していくこととしている。本市を訪れるパラリンピック選手へも文化・観光の魅力発信すべく、「心のバリアフリー研修」事業を通し、安全・安心・快適なまちづくりを推進し、障がいに対する一層の理解を深めていく。
第１０回声楽アンサンブルコンテスト全国大会２０１７	声楽アンサンブルコンテスト全国大会実行委員会	2017/3/17	2017/3/20	福島県	福島市	２名から１６名までの少人数編成の合唱グループによるコンテスト。各都道府県で開催されるアンサンブルコンテストで優勝した団体など、各都道府県合唱連盟から推薦された団体と全国、海外からの公募団体の127団体が出場。外国語対応の大会ＨＰやチラシにより、海外団体からスムーズに応募できるよう取り組んでいる。また、大会期間中は、通訳アテンドを海外団体に配置しサポート。
百万石まちなかめぐり　さくら2017	百万石まちなかめぐり実行委員会	2017/4/8	2017/4/9	石川県	金沢市	本事業は、観光客や外国人来場者に対し、多彩な伝統工芸・文化体験のワークショップなどを提供し、いしかわの歴史・伝統・文化を発信する。 会場のしいのき迎賓館では、外国語対応可能なコンシェルジュを配置し、イベント案内などの問い合わせに対応するほか、ボランティア通訳ガイドも配置。また、貸出用車いすを備える。
２０１７いしかわミュージックアカデミー	いしかわミュージックアカデミー実行委員会	2017/8/16	2017/8/25	石川県	金沢市	本事業は、国内外の著名な講師によるレッスンを行い、世界へ羽ばたく若手音楽家の育成と石川の音楽文化の振興と国内外への発信を目的に、平成10年度から実施。毎年、継続的に実施する。英語表記のホームページやチラシを作成し、外国人の受講生を広く募集するほか、コンサートに出向くことが困難な障害者等のために、県内各地の特別支援学校や福祉施設等等を訪問し、ミニコンサートを実施。
清流の国ぎふ芸術祭 Art Award IN THE CUBE 2017	岐阜県	2017/4/15	2017/6/11	岐阜県	岐阜市	トリエンナーレ形式の全国規模の公募展。芸術祭の開催を通し、東京2020大会に向け、岐阜から新たな魅力を国内外に発信するとともに、2020年以降の地域が誇る文化芸術をレガシーとして守り、発展させる。スロープの設置、展示空間へ車椅子が入れる設計を行う。さらに、鑑賞ガイド・作品キャプションについては、英文を併記する等、日本語話者でない鑑賞者にも配慮。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
野外演劇「常陸坊海尊」	マグカル・フェスティバル実行委員会	2017/3/25	2017/3/26	神奈川県	藤沢市	神奈川県の推進しているマグカルの一環として、本県の舞台芸術におけるユニークベニューともいえる場所を活用するとともに、地域の伝承、歴史や所縁を素材とした野外演劇を上演。会場となる相州藤沢白旗神社は、屋外で段差がなく車椅子での鑑賞が可能とし、障害者にとってのバリアを取り除く取組を行う。
興福寺中金堂再建記念特別展「運慶」	東京国立博物館	2017/9/26	2017/11/26	東京都	台東区	本展は、運慶とゆかりの深い興福寺をはじめ各地から名品を集めて、その生涯の事績を通覧し、さらに運慶の父・康慶、実子・湛慶、康弁ら親子3代の作品を揃え、運慶の作風の樹立から次代の継承までをたどる。本展覧会では、展示室内のバリアフリー化や車椅子の貸出しを実施することで、より多様なお客様にお楽しみいただける展示環境を整備。また、展示解説やキャプションを外国語併記としている。
高校生の神楽甲子園　ひろしま安芸高田	安芸高田市	2017/4/1	2018/3/31	広島県	安芸高田市	伝統芸能「神楽」を高等学校の神楽部等で保存、伝承に励む全国の高校生が一堂に集い、成果を披露するハレの舞台として「神楽ドーム」で開催。平成28年に放送された「舞え！KAGURA姫」のモデルとなったイベント。
多言語音声翻訳システムの社会実装	グローバルコミュニケーション開発推進協議会	2017/2/1	2018/1/31	東京都	小金井市	日本発世界最先端の多言語音声翻訳技術およびその技術を活用したアプリ「VoiceTra（ボイストラ）」の研究開発を促進。「VoiceTra」の普及啓発活動を行ない、日本文化の魅力発信、異文化交流に貢献することで、世界の「言葉の壁」をなくし、グローバルで自由な交流を実現。
川崎・しんゆり芸術祭（アルテリッカしんゆり）２０１７	川崎・しんゆり芸術祭（アルテリッカしんゆり）２０１７実行委員会	2017/4/22	2017/5/14	神奈川県	川崎市	4月22日（土）から5月14日（日）まで23日間にわたり、オペラ、クラシック、バレエ、ジャズ、演劇、古典芸能、落語、子ども向け公演等、珠玉の30演目37公演を開催。当公演では、車椅子に対応し、障害者のバリアを取り除く取組を推進。
写真文化首都推進事業	北海道「写真の町」東川町	2017/4/1	2018/3/31	北海道	上川郡東川町	毎年７月末に全国の写真部高校生が頂点を目指す「写真甲子園」、国内外の写真家を町を挙げて表彰する写真の町東川賞を中心とする「東川町フォトフェスタ」、世界13カ国の高校生を招聘し、 国際交流を行う「高校生国際交流写真フェスティバル」など一連のイベントを開催。
日本文化・スポーツ振興会を紹介する為の冊子作製及び配布	特定非営利活動法人　日本文化・スポーツ振興会	2017/3/31	2018/3/31	東京都	東京都	地域や学校において、日本舞踊・箏・尺八・三味線・茶道・華道・囲碁・将棋を体験することで、伝統文化・スポーツの次世代への継承と国際交流に寄与する事業。
石見神楽出張上演	石見観光振興協議会	2017/4/1	2018/3/31	島根県	浜田市	石見地域に宿泊される団体を対象に宿泊先の旅館やホテル等において低料金で石見神楽を上演。日本人だけでなく外国人にも、古の神話の世界を体感してもらう。身体障がい者用のトイレ、駐車場、スロープの問い合わせがあれば対応する体制をとる。
藍色展	徳島県	2017/2/25	2017/3/5	徳島県	徳島市	衣類をはじめ、インテリア、アクセサリー、文房具、アートなど、阿波藍にこだわりを持つ県内外作家の作品が揃い、藍文化の奥行きと広がりを伝える大型展示会。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所（市区町村）	概要
乙女の文学展～石川ゆかりの作家の少女向け読み物～	石川県	2017/4/22	2017/8/20	石川県	金沢市	明治から昭和に至るまで隆盛を誇った「少女雑誌」にスポットをあて、当時の女学生の文化・風俗などのほか、石川ゆかりの作家を中心に、文豪による少女向け読み物を紹介。企画展示室は、車椅子での移動ができるように展示するほか、展示室のサインを英語表記。
よみがえった文化財　-未来につなぐ文化財保存と修復のわざ-	石川県	2017/4/22	2017/5/28	石川県	金沢市	これまで工房で修復した作品や、加賀藩の保存修復に関する作品・資料を展示するほか、修復作業のワークショップも実施。英語表記した施設案内リーフレットにより企画展示室が分かるようし、外国人にとって言語の壁を取り除く取り組みも行う。
春季特別展「北前船と日本海海運」	石川県	2017/4/22	2017/5/28	石川県	金沢市	江戸時代、海の物流の大動脈の主役であった「北前船」や「地回り船」の活動のほか、当時の物流システムを構築し、地域経済に貢献した「廻船問屋」の活躍を紹介する特別展。
いしかわ子ども文化体験チャレンジスクール	石川県（兼六園周辺文化の森活性化推進実行委員会）	2017/4/1	2018/3/31	石川県	金沢市	子どもを対象に、美術、音楽、伝統芸能、伝統工芸など幅広い分野で、文化体験事業を通年実施。車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場には十分なスペースを確保する。
兼六園周辺文化の森「四季の文化回廊」	石川県（兼六園周辺文化の森活性化推進実行委員会）	2017/4/1	2018/3/31	石川県	金沢市	兼六園周辺の文化施設が連携して、石川県の歴史・伝統・文化を体感できる魅力あるイベントを四季折々に実施。車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場には十分なスペースを確保する。
学展	日本学生油絵会	2017/8/1	2017/8/4	東京都	足立区	学生アート＆デザインコンクール。大賞作品はパリの文化展示施設MaisonWaにて展示される。今年よりフランス美術学校からの出展受け入れをスタートする予定。サイトは英語での対応予定。現地アーティストとの交流も積極的に行う。
有賀宣美個展　歓び∞太陽のココロ	岐阜県	2017/3/20	2017/4/16	岐阜県	岐阜市	障がいがありながらも絵画など様々な分野で創作活動を続け、全日本アートサロン絵画大賞展優秀賞や、岐阜県芸術文化奨励受賞など受賞歴を持つ有賀宣美（ありが のぶみ）氏の絵画を中心とした個展を開催。企画展初日にはトークショー、ミニコンサートを開催。
山形ブランド発信イベント　in「旅する新虎マーケット」	山形市	2017/3/31	2017/3/31	東京都	港区	「The Japan Connect 旅する新虎マーケット」において、３月31日に、「やまがた舞子」の演舞とその舞子による山形地酒の振舞いにより、山形市の伝統・文化・特産品をまるごとパッケージ化しＰＲするイベントを実施。チラシは多言語化。
内子座文楽第21回公演	内子町	2017/8/19	2017/8/20	愛媛県	喜多郡内子町	国の重要文化財「内子座」にて、日本が世界に誇る伝統芸能のひとつである人形浄瑠璃「文楽」の公演を実施。車イス使用の方も公演に参加しやすいよう配慮。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
汐留・新橋　企業合同物産展　NIPPON市　温泉・日本酒編	オリンピック・パラリンピック等経済界協議会	2017/3/28	2017/3/29	東京都	港区	日本全国の自治体の特産品、及び温泉を汐留・新橋に社屋を持つ企業のオフィススペース等を活用し、足湯と物産展を開催。特産品の販売や観光PRを実施。物産展に加え、「東京２０２０公式ライセンス商品」を全会場で販売。都心での開催において、外国人観光客もターゲットとして英語のチラシなども用意。
NIIGATA CUT IN PARK vol.2＝港×ストリートカルチャー第２弾＝	新潟西港エリア魅力創造実行委員会	2017/3/26	2017/3/26	新潟県	新潟市	スケートボード、ストリートダンス、けん玉プレーヤーが集結し、熱いバトルを展開する「NIIGATA CUT IN PARK」の第２弾。前日には障がい者を対象にしたダンススクールやワークショップを予定。
神奈川フィルハーモニー管弦楽団2016年度特別演奏会　第11回フレッシュ・コンサート	神奈川県	2017/3/4	2017/3/4	神奈川県	横浜市	神奈川県ゆかりの若き演奏家にスポットを当て、国内外に発信するコンサート。青島周平氏と、髙木凛々子氏を出演者として迎え、公益財団法人神奈川フィルハーモニー管弦楽団との共演を実施。神奈川ゆかりの外国人であれば無料で入会できる「かながわ国際ファンクラブ」の会員を招待。
まちごと美術館こととこ	株式会社バウハウス	2017/2/1	2018/1/31	新潟県	新潟市	障がい者アートを月額3000円/枚でお店や企業にレンタルする。①2016年9月～2017年1月まで、新潟県内21店舗のモスバーガーで「モスごと美術館」を実施。②2017年2月6日～JR新潟駅で「えきごと美術館」を開催。③現在、カフェ・レストラン・銀行・観光案内所・スーパー銭湯などなどで、まちごと美術館展開中。外国人対応として、英仏翻訳対応を実施。
ビッグ・アイ アートプロジェクト大阪府現代アートの世界に輝く新星発掘プロジェクト（第7回公募展入選作品展）　作品募集2017	ビッグ・アイ共働機構	2017/4/1	2018/3/31	大阪府	堺市	世界の障がいのある人を対象にしたアート作品を公募し、美術専門家による現物審査で優秀な作品を選出。障がい者によるアート作品を世界へ発信する機会となる。また、海外作者の招聘や海外での作品展覧会の開催など、国内外の作者やアート団体の交流を生み出す。
ビッグ・アイ アートプロジェクト入選作品展　東京・横浜・大阪会場	ビッグ・アイ共働機構	2017/4/29	2017/8/17	東京都	渋谷区	2016年度の作品応募：約1400作品の中から選出された50作品による展覧会を、東京・横浜・大阪の3会場で実施。海外旅行者も含め様々な人々が多く行き交う商業施設も会場とする。さらに「視覚障害者とつくる美術鑑賞ワークショップ」も会期中に実施。
ココから照ラス！　ひむか芸術舞台	（株）宮崎放送	2017/3/18	2017/3/18	宮崎県	高千穂町	天岩戸神社で、日向神話を今に伝える高千穂の夜神楽と、その神楽に魅せられた歌手でバイオリニストのサラ・オレインの共演。３か国語を話すサラ・オレインが宮崎県内の神楽を紹介するＴＶ番組を今年１月から放送。当日は車いすでの観客にも対応。後日、この模様はＴＶ特別番組として放送。
新たな「美濃和紙」ブランド　お披露目会（仮称）	岐阜県	2017/3/21	2017/3/23	東京都	港区	受け継いできた精神・技術・機能を伝え、新たな可能性を表現する展示を行い、「美濃和紙（ＭＩＮＯＷＡＳＨＩ）」を強力に発信。また、英語併記の「ブランドブック」を制作し、お披露目会場他で配布し、継続的な発信につなげていく。
京都文化力プロジェクト2016 -2020 おもてなしワークショップ	京都市	2017/3/9	2017/3/9	京都府	京都市	日本人が大切してきたおもてなしや相手を思いやる心を表現する作法，マナー等について，より考えを深め，今後京都を訪れる世界の人々に日本人のこころを伝えていくことを目的したワークショップを開催。会場には車イスを準備するとともに，観覧用スペースを設け，身体障害者の方の参加にも配慮。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
川崎大師薪能	川崎大師薪能実行委員会	2017/5/23	2017/5/23	神奈川県	川崎市	「川崎大師薪能」を開催することを通して、一流の能楽師による演能を格式高い会場にて鑑賞する機会を提供するとともに、日本の伝統文化の普及と継承につとめ、地域文化の振興を図る。車椅子に対応し、障害者のバリアを取り除く取組を推進。
ヨコハマトリエンナーレ2017	横浜トリエンナーレ組織委員会	2017/8/4	2017/11/5	神奈川県	横浜市	横浜トリエンナーレは、3 年に1 度行なわれる日本を代表する現代アートの国際展。公式ウェブサイトやチケットブースの多言語対応や無料配布のガイドブック及び音声ガイドアプリの日英対応など、海外からの来場者に配慮した取組を進める。
東北風土マラソン＆フェスティバル2017	東北風土マラソン＆フェスティバル2017実行委員会	2017/3/18	2017/3/20	宮城県	登米市	春の東北の田園風景の中を、東北各地の名物グルメを食べ、日本酒の仕込み水を飲みながら、走る楽しみを存分に味わう。一般社団法人世界ゆるスポーツ協会と連携し、年齢・性別・運動神経に関わらずだれもが楽しめる新スポーツ「ゆるスポーツ」の開催を行うなど、大会のバリアフリー化を推進。
間々田のジャガマイタ	間々田のじゃがまいた保存会	2017/5/5	2017/5/5	栃木県	小山市	間々田地区の惣鎮守である間々田八幡宮の境内に、各町内の蛇体が集合する「蛇よせ」で祭が始まる。神主による禱を受けた蛇は、口に御神酒がそそがれ、境内社である八龍神社に参ってから本殿を一周し、境内にある池に口を入れて水を飲ませる。その後、「蛇がまいた、蛇がまいた」の掛け声とともに町内を練り歩く。英語対応のチラシを用意。
國酒PR推進事業（国際空港キャンペーン）	日本酒造組合中央会	2017/4/1	2018/3/31	東京都	大田区	東京国際空港において、國酒（日本酒、本格焼酎・泡盛）の認識度向上のため、「日本を飲もう！日本の酒キャンペーン」と銘打って、國酒の文化を含めたPR、試飲会を酒蔵と協力して実施。通訳・補助スタッフにより多言語化し外国の方々に対応するとともにQ&Aでも対応。
國酒PR推進事業（国際空港キャンペーン）	日本酒造組合中央会	2017/7/1	2018/3/31	千葉県	成田市	成田国際空港において國酒（日本酒、本格焼酎・泡盛）の認識度向上のため、「日本を飲もう！日本の酒キャンペーン」と銘打って、國酒の文化を含めたPR、試飲会を酒蔵と協力して実施。通訳・補助スタッフにより多言語化し外国の方々に対応するとともにQ&Aでも対応。
國酒PR推進事業（国際空港キャンペーン）	日本酒造組合中央会	2017/7/1	2017/11/30	大阪府	泉佐野市	関西国際空港において、國酒（日本酒、本格焼酎・泡盛）の認識度向上のため、「日本を飲もう！日本の酒キャンペーン」と銘打って、國酒の文化を含めたPR、試飲会を酒蔵と協力して実施。通訳・補助スタッフにより多言語化し外国の方々に対応するとともにQ&Aでも対応。
國酒PR推進事業（国際空港キャンペーン）	日本酒造組合中央会	2017/7/1	2018/3/31	愛知県	常滑市	中部国際空港において、國酒（日本酒、本格焼酎・泡盛）の認識度向上のため、「日本を飲もう！日本の酒キャンペーン」と銘打って、國酒の文化を含めたPR、試飲会を酒蔵と協力して実施。通訳・補助スタッフにより多言語化し外国の方々に対応するとともにQ&Aでも対応。
國酒PR推進事業（日本酒フェアー、きき酒、セミナー等）	日本酒造組合中央会	2017/6/16	2017/6/17	東京都	豊島区	樽酒による鏡開き、「全国新酒鑑評会」の入賞酒の新酒の飲み比べ、酒造りの工程等のパネル展示、全国の日本酒の試飲会、杜氏等の各種セミナーや試写会、飲み方のセミナー等を実施。さらに、日本各地域の酒蔵ツアーや情報を紹介。会場には、多言語対応コーナーを設けるとともにスタッフやパンフレットを用意。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
國酒PR推進事業（日本酒で乾杯）	日本酒造組合中央会	2017/10/1	2017/10/1	東京都	港区	10月1日が日本酒の日であることを広く浸透させるため、日本酒で全国一斉乾杯事業を推進。学会、芸術、伝統産業、食文化等の賛同を得るとともに、地域の伝統文化、伝統産業との連携した形で全国展開。シンガポール等海外との連携した乾杯も実施。
國酒PR推進事業（在日外国人日本酒セミナー）	日本酒造組合中央会	2017/6/16	2017/6/16	東京都	豊島区	在日の世界各国の大使をはじめとする外交官、外国等の特派員、各國の商工会議所や文化協会の方々に國酒である日本酒の文化、日本酒文化と関わる日本の風習・行事等をセミナーを通じて紹介するとともに、日本酒の造り方等正しい知識を提供。きき酒や飲み比べを試飲していただき、日本酒文化を発信。
國酒PR推進事業（本格焼酎・泡盛）	日本酒造組合中央会	2017/3/7	2017/3/10	千葉県	千葉市	幕張メッセで開催されるFOODEXの場を利用して、國酒である本格焼酎・泡盛文化を世界の方々に発信。本格焼酎・泡盛の起源、文化形成を展示するとともに、飲み方の提言をセミナー形式、聞き酒形式、飲み比べ形式で発信。補助スタッフは、外国の多言語に対応しており、パンフレットも多言語化を図る。
The Japan Connect 旅する新虎マーケット	2020年東京オリンピック・パラリンピックを活用した地域活性化推進首長連合	2017/2/24	2018/3/31	東京都	港区	「新虎通り」を舞台に、日本各地の様々なコンテンツを発信。「2020年東京オリンピック・パラリンピックを活用した地域活性化推進首長連合」の会員から各地域のコンテンツを収集し、訪れた人々にヒト・モノ・コトを通じた発見や交流という体験を提供すると同時に、WEBやSNSを通じて国内に発信するとともに、多言語にも対応し日本の魅力を海外に伝達・拡散。
世界が驚くニッポン！	経済産業省	2017/3/1	2018/3/31	東京都	千代田区	日本の「感性」を広く発信するため、クールジャパン商材やサービスの根幹となる日本の伝統的な価値観とそれを示すコンセプトを編集したブックを平成２９年３月に制作。ブック制作後は、経済産業省ホームページで公開するとともに、電子書籍化（無料配信）により広く国内外へ周知するほか、イベントでの発信も予定。
見上げてごらん夜の星を☆　九ちゃんと星空トーク＆ライブ	川崎市市民文化局市民文化振興室	2017/3/19	2017/3/19	神奈川県	川崎市	坂本九さんの活躍や魅力を広く発信することを目的とした事業。今なお色あせない魅力を、川崎市が誇る世界最高水準のプラネタリウムメガスターⅢの星空とともに、坂本九さんの次女の舞坂ゆき子さんによるトークと歌で届ける。会場はバリアフリーとなっており、車いすの方にもお楽しみいただける。
音楽のまち・かわさき　アジア交流音楽祭２０１７	音楽のまち・かわさき　アジア交流音楽祭２０１７実行委員会	2017/4/22	2017/4/23	神奈川県	川崎市	４月２２日（土）～２３日（日）に川崎駅周辺の８会場で、日本を含むアジア各国の民俗音楽・舞踊や川崎を中心に活動するアーティスト・グループ等が観覧無料のステージを披露。英語でのイベント情報発信を公益財団法人フォーリン・プレスセンターを通じて行う。
石見神楽定期公演	石見観光振興協議会	2017/4/1	2018/3/31	島根県	浜田市	定期的に、石見各地の神社、道の駅等を会場として石見神楽が短時間で楽しめる定期公演を実施。演目の多くは神話を題材にしており、外国人にも、古の神話の世界を体感してもらう。パンフレットでは身体障がい者用のトイレ、駐車場、スロープがある施設にマークを表記しバリアを取り除く配慮をしている。
「第２回神奈川かもめ短編演劇祭」	マグカル・フェスティバル実行委員会	2017/3/2	2017/3/5	神奈川県	横浜市	マグカルの一環として、神奈川独自の短編演劇コンテスト「神奈川かもめ短編演劇祭」を開催。全国各地及び海外から選りすぐりの演劇団体が横浜に集まる、地方色・国際色豊かな演劇祭で、日本各地の演劇の魅力を発信。会場となるKAAT神奈川芸術劇場は、車椅子対応エレベーターの設置や、盲導犬・聴導犬・介助犬の同伴の対応などを実施。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
パブリックアート作品「還ってくる日」設置	公益財団法人日本交通文化協会	2017/3/4	2018/3/3	福岡県	飯塚市	飯塚市出身の文化勲章受賞画家・野見山暁治氏が少年時代の「炭都」の風景を思い浮かべながら描いた「還ってくる日」を原画に、彩り豊かなステンドグラス作品に仕上げた作品を市役所に展示。外国人にも楽しんでもらうため、英語での作品説明書を作成し、庁舎内で希望者に配布する取組も実施。
パブリックアート作品「青柿」設置	公益財団法人日本交通文化協会	2017/3/5	2018/3/4	大分県	国東市	大分空港を訪れる人たちを「視覚的に」お迎えするためのアート作品とするため、大分県出身の日本画の巨匠・福田平八郎氏が大分で描いたスケッチをもとに作り上げた「青柿」を原画に、量感あふれる陶板レリーフ作品に仕上げた作品を大分空港に展示。外国人にも楽しんでもらうため、銘板には日・英2カ国語での作品説明を記載。
第6回まんが王国とっとり国際マンガコンテスト	鳥取県観光交流局まんが王国官房	2017/4/1	2018/3/31	鳥取県	鳥取県	「まんが王国とっとり」としたマンガを活かした地域振興の一環として開催。「旅」をテーマに作品募集。１コマ、４コマ、ストーリー部門及び15歳以下の部門で審査を行う。受賞者は表彰式に招聘、県ホームページに母国語、日本語、英語で掲載。
地歌舞伎推進プログラム「清流の国ぎふ　新春地歌舞伎公演（平成29年）」	岐阜県	2017/2/19	2017/2/19	岐阜県	岐阜市	本事業は、「地歌舞伎推進プログラム」の第2弾として開催。英語対応のパンフレット等の設置、平土間席、車椅子スペースなどを確保。
芸術系大学連携による人材育成型アートプロジェクト	文化庁	2017/1/31	2017/6/30	東京都	千代田区ほか	宮城県気仙沼市及び熊本市の被災地において、小中学生の実技指導、作品制作補助を行うほか、若手芸術家との合同演奏会や被災地の子供による「復興の歌」の作曲・演奏等を実施。さらに、文化庁のオープンスペース等を展示空間として使用し、芸術系大学の大学院生等、若手芸術家の美術作品を展示するとともに、木管五重奏、弦楽、邦楽等の演奏会を実施し、霞が関から国内外へ広く若い芸術家による文化芸術を発信する。
地歌舞伎推進プログラム「清流の国ぎふ　春の地歌舞伎公演2017」	岐阜県	2018/4/8	2018/4/8	岐阜県	岐阜市	本事業は、「地歌舞伎推進プログラム」の第３弾として開催。英語対応のパンフレット等の設置、平土間席、車椅子スペースなどを確保。
港区ワールドカーニバル	港区	2017/3/26	2017/3/26	東京都	港区	3月26日に東京タワーで「港区ワールドカーニバル」、3月23日に新橋SL広場で「港区ワールドカーニバルプレイベント」を開催。「港区ワールドカーニバル」は、約30の大使館が出展し、各国の文化や民族衣装、料理などを紹介。
あたらしい工芸 KOGEI Future Forward	株式会社三越伊勢丹ホールディングス	2017/2/15	2017/2/20	東京都	中央区	工芸を、日本独自のファインアートとして国内外に発信し、「KOGEI」の世界語化を目指す。「あたらしい工芸」作品の展示、秋元雄史先生やアーティストによる講演、ギャラリートークを実施。展示及びパンフレットの日英表記、ギャラリートークの手話による同時通訳、YouTubeでの拡散による情報保障及び車いす利用の方が観覧しやすい動線基準と展示什器高さの試行を実施。
第２回　日学・黒板アート甲子園 ®	日学株式会社	2017/1/31	2017/12/31	WEBサイト	WEBサイト	毎年継続開催している黒板アートのコンテスト。今大会から多言語（英語中国語等）で発信。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
文化プログラムシンポジウム in 大阪	文化庁	2017/3/2	2017/3/2	大阪府	大阪市	地域の文化資源の再確認と、そのストーリー発信に必要なコンセプトの普及を実施。留学生や障害者、子供たちがパフォーマンスを行い、障害者や外国人を含む多様な人々の包摂に向けたメッセージを発信。
いしかわ・金沢　風と緑の楽都音楽祭２０１７	いしかわ・金沢　風と緑の楽都音楽祭実行委員会	2017/4/28	2017/5/5	石川県	金沢市	素囃子のほか、雅楽や横笛・箏合奏団とクラシックのコラボレーション等、日本が世界に誇る伝統芸能の魅力を発信。多言語化したホームページ、チラシ、パンフレットを作成するとともに、障害者に向けて、障害者施設等を訪問。
第６回「みなと国際交流・協力の日」	「みなと国際交流・協力の日」実行委員会	2018/2/10	2018/2/10	東京都	港区	第５回と同様、デモンストレーション、ワークショップによる日本文化紹介、多言語によるディスカッションを予定。
フライデー・ナイト・ミュージアム@上野	文化庁	2017/2/24	2017/3/31	東京都	台東区	上野地区において、３つの国立美術館・博物館が連携し、夜間会館を活用したナイトプロジェクトを実施。訪日外国人や障害者のアクセス環境を改善するとともに、講演・音楽会・食イベント等と連動させ、美術館・博物館を新たな文化発信拠点・環境拠点として活用。
パラリンピアン交流事業	宇部市スポーツコミッション	2017/3/13	2017/3/14	山口県	宇部市	パラリンピアンを招致し、講演、スポーツを楽しむことで、障害者スポーツの楽しさやパラリンピックへの理解を深める。西岐波中学校では、立志式に合わせて本事業を開催。「誓いの言葉」などのセレモニーを行い、日本文化の元服にちなんだ行事を同時開催。
ねぶた教育推進事業	Team/９１０	2017/4/1	2018/3/31	青森県	青森市	青森市の郷土文化である青森ねぶたを継承し町内ねぶたを復興する取組。 子どもからお年寄りまで国籍を問わず、障害者も含めてみんなで取り組む。
川崎郷土・市民劇第６弾　南武線誕生物語	川崎郷土・市民劇上演実行委員会	2017/5/13	2017/5/21	神奈川県	川崎市	川崎の歴史や歴史上の人物を採り上げた創作劇を上演。車椅子に対応するとともに障害者への特別割引料金を設定して、障害者のバリアを取り除く取組を推進していく。
シンポジウム「誰もが参加できるオリンピック・パラリンピック文化プログラム～地域・アート・共生～」	新潟市	2017/2/9	2017/2/9	新潟県	新潟市	オリンピック・パラリンピック文化プログラムへの参画に向けた市民の機運醸成を図るシンポジウム。障がいのある人の文化芸術活動に焦点を当て，誰もが参加できる文化プログラムについて考える機会とする。
ラ・フォル・ジュルネ新潟「熱狂の日」音楽祭2017	ラ・フォル・ジュルネ新潟「熱狂の日」音楽祭実行委員会	2017/4/15	2017/4/30	新潟県	新潟市	ナント市との交流を牽引する取り組みとして開催されるクラシックコンサート。りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館の能楽堂や、燕喜館を会場とし、和風建築とクラシックの融合で日本文化の魅力を発信。障がい者のバリアを取り除く取組として、本公演のアーティストを施設に派遣するアウトリーチ公演を実施。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所(県)	場所(市区町村)	概要
第９回千の風音楽祭	千の風音楽祭実行委員会	2017/2/11	2017/2/11	新潟県	新潟市	名曲「千の風になって」の歌の心である「命の尊さと愛の素晴らしさ」を将来にわたって大切に伝えていくことを目的として開催される音楽祭。「千の風になって」への想いを様々なジャンルで自由に表現する。自閉症と診断されたが、先生の進めで演奏を始めたマリンバ奏者などが出演。
2017英語でニッポンを語ろう！ コンテストin川越	「英語の通じる街」実行委員会	2017/6/10	2017/6/10	埼玉県	川越市	「世界に伝えたい！日本の素晴らしさ・日本の魅力」をテーマに英語スピーチコンテストを開催。小学生～高校生、一般、商業に携わる方、約20名が、日本の文化、歴史、自然、アニメ、日本人の心、絆、ホスピタリティなどをテーマに英語で語る。
地域の伝統文化の継承を応援するシンポジウム［お悩み解決のヒントと実践］	茨城県	2017/2/23	2017/2/23	茨城県	水戸市	お祭りや民俗芸能などについて，伝統文化団体の様々な活動を紹介、支援団体を交えたパネルディスカッションの実施により、参加者が伝統文化の魅力を再認識し，広く内外への発信の機運の醸成を図る。シンポジウム会場に車イスや観覧観覧用スペースを設け，身体障害者の方の参加にも配慮。
「岡本太郎×建築」展	川崎市岡本太郎美術館	2017/4/22	2017/7/2	神奈川県	川崎市	日本が大きく飛躍した時代の「伝統」と「創造」について議論し、都市と時代を見つめた岡本太郎と建築家たちの交流に焦点をあてた展覧会を実施。館内のバリアフリーや、視覚障害をお持ちの方でも作品に触れられるコーナーもあり。作品キャプションに外国語(英語)の併記も行う。
国際工芸シンポジウム金沢ーKOGEIとまちづくりー	金沢創造都市推進委員会	2017/2/14	2017/2/14	石川県	金沢市	シンポジウムでは、工芸を中心とし持続発展可能なまちづくりを実現する方策を探る。工芸を文化の共通言語として国際化推進する。
埼玉まるごとアニ玉祭～アニメ・マンガまつりin埼玉～	埼玉県産業労働部観光課	2017/4/1	2017/11/30	埼玉県	さいたま市	アニメの舞台地となっている地域などと連携し、埼玉県内各地でアニメイベントを展開。そのメイン事業としてアニ玉祭を開催。コスプレイベントを開催するなど外国人参加型の事業にも取り組む。公式ＨＰ、チラシを英語・中国語対応とし、当日も英語・中国語に対応できる通訳を配置。
鹿沼秋まつり	鹿沼秋まつり実行委員会	2017/10/7	2017/10/8	栃木県	鹿沼市	国指定の重要無形文化財である彫刻屋台を神社へ繰り込み、神社例祭を盛り上げる。20台を超える屋台が囃子を奉納し神社から繰り出した後、「ぶっつけ」と呼ばれる囃子の競演を行う。4ヶ国語によるガイドブックを作成するなど、外国人観光客に向けた取組みを実施。
陸前高田市認定通訳ガイド特区	陸前高田市	2017/1/31	2018/1/30	岩手県	陸前高田市	地域住民が有償で通訳ガイドができる仕組みを構築。陸前高田の歴史や文化をよく知る在住外国人を積極的に採用し、外国人旅行者に震災の教訓や地域の魅力を十分に伝えることに加え、多様な人材が活躍する共生社会づくりを推進。
日中共同製作映画「純愛/JUN AI」多言語字幕による国際交流上映の実施	特定非営利活動法人　純愛国際平和基金	2017/1/31	2017/12/31	東京都	渋谷区	日中共同製作映画「純愛/JUN AI」の上映と交流。「ひとつのスクリーンに複数の言語字幕（日中英・日中英韓）」により、異なる言語を解する人たちが同じ会場で同じ体験を共有する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 （市区町村）	概要
文化芸術のちから集中プログラム（ミナコレ）	港区	2017/2/1	2017/2/28	東京都	港区	区と区内の文化施設等が連携し、毎年、夏と冬の年2回を事業期間として、特別展やギャラリートーク、ワークショップなどのイベントを集中して実施する。バスツアーであるため、交通手段が不十分な障害者でも参加することが可能。
若手音楽家による国際文化交流コンサート新潟公演	新潟市	2017/3/18	2017/3/26	新潟県	新潟市	スイスで学んだ若手演奏家による国際文化交流コンサートを開催。日韓の若き音楽家たちの活動をそれぞれの母国で紹介し音楽による日韓の文化交流を発信。
２０１７アクアリウムフェア in FUTAKO TAMAGAWA	日本観賞魚振興事業協同組合	2017/10/14	2017/10/15	東京都	世田谷区	熱帯魚名人戦等々を通じ日本人のみならずアジア、欧米各国に観賞魚飼育の素晴らしさを伝え、生き物を飼育する心を育てていくことを目的とする。３カ国語が話せるスタッフを配置し、『言語におけるバリアフリー』に取り組む。