

「beyond2020 プログラム」ロゴマーク
応募要項

平成 28 年 7 月

内閣官房東京オリンピック競技大会・
東京パラリンピック競技大会推進本部事務局

beyond2020プログラムとは

政府は、2020年以降を見据え、日本の強みである地域性豊かで多様性に富んだ文化を活かし、成熟社会にふさわしい次世代に誇れるレガシーを創り出す文化プログラムを「beyond2020プログラム」（以下、「beyond2020」という。）として認定し、日本全国に展開します。

beyond2020は、国や地方公共団体等の公的機関に加え、非営利団体、商工会議所、民間事業者等日本全国の幅広い関係者が参画し、オールジャパンで統一感をもって推進し、日本全国の盛り上げを図っていくものです。

beyond2020の認定を通じ、障害者にとってのバリアや日本を訪れる外国人にとっての言語の壁を取り除き、すべての人が参画できる社会に向け、企業等の行動に変革を促していきたいと考えています。

beyond2020として認定した活動にマークを付与することで、主催する団体や目的、内容も異なる様々な活動が、こうしたbeyond2020の理念を共有しているというメッセージを届け、beyond2020の活動が広く国民の皆さんに認知されることを目的としてbeyond2020のロゴマークを作成します。

○ beyond2020として認定する活動のキーワード

“地域性”、“多様性”、“創造性”

“国際化”、“多言語対応”

“共生社会”、“バリアフリー”

1. 応募資格

- ・「全国芸術系大学コンソーシアム」(※)に参加する大学の学生(大学院生を含む)であること。
- ・各大学からの提出は3点以内を目安とする。

(※)「全国芸術系大学コンソーシアム」参加大学は、応募要項 P6 一覧表を参照してください。

2. 提出方法等

○応募期間

平成 28 年 9 月 20 日(火)～30 日(金)

○提出様式

- ・応募に当たっては以下のものを提出してください。

イ) デザイン案

- ① A 4 サイズの白紙用紙に 1 枚に 1 作品プリントアウトしたもの 3 部
- ② デザイン案の jpg (2 MB 以内) と pdf (2 MB 以内) のデータを格納した CD-R

- ロ) 様式 1 「応募用紙」に以下を記入して提出してください。

- ① 大学名
- ② 作者氏名
- ③ 学年
- ④ 年齢
- ⑤ 作者住所
- ⑥ 作成者連絡先電話番号
- ⑦ デザインの説明 100 字程度
- ⑧ 大学窓口担当者、連絡先電話番号

- ・後日、編集可能なデータ形式でのファイルの送付をお願いすることがあります。

○提出方法

大学において提出作品を取りまとめの上、郵送（必着）または持参。
大学から複数作品を提出する場合は、CD-Rに応募作品ごとにフォルダを作成し、
上記イ) ②のデザイン案及びロ) 応募用紙のデータを格納してください。

○提出先

〒100-8968 東京都千代田区永田町1-6-1

内閣官房

東京オリンピック競技大会・東京パラリンピック競技大会推進本部事務局

「beyond2020 プログラム」ロゴマーク募集担当

3. 募集の内容及び条件

「beyond2020 マーク」のデザインは、以下の条件を満たすものとします。

- ・ beyond2020 に認定された事業の広報に活用するものとし、ポスターや名刺等に記載することにも留意したデザインとして下さい。
- ・ 絵柄（シンボルマーク）と文字（ロゴタイプ）を組み合わせた文字図形一体型のロゴマークとして下さい。
- ・ 絵柄（シンボルマーク）と組み合わせる文字（ロゴタイプ）に使用する語句は『 **beyond2020** 』とします。
- ・ 色彩は問いませんが、単色（モノクロ含む）での使用も想定するものとします。

4. 選考方法

デザインの専門家及び有識者による審査を経て、最もふさわしいと認められるものを「beyond2020 マーク」に採用します。

(審査スケジュール)

平成 28 年 9 月 30 日	各大学から内閣官房へ提出
平成 28 年 10 月初旬	第一次選考
平成 28 年 10 月下旬	商標調査・出願
平成 28 年 11 月初旬	インターネットによる意見聴取
平成 28 年 11 月中旬	第二次選考

※採用作品は、応募者と協議のうえ、ロゴマークとして使用する上で必要な修正を行うことがあります。

※審査員は決まり次第公表いたします。

5. 賞

採用作品及び優秀作品（5～10 件程度）については、東京オリンピック・パラリンピック大臣より表彰する予定です。

採用作品には、副賞として全国芸術系大学コンソーシアム賞（賞金 10 万円）を贈呈します。

6. 応募に当たっての注意事項

- ・ 採用作品の著作権・使用権等一切の権利は内閣官房に帰属するものとします。
- ・ ロゴマークの作成及び応募に係る費用は応募者の負担とします。
- ・ 応募作品は、未発表の作品に限ります。
- ・ 応募作品は返却いたしません。
- ・ 応募作品についての著作権等に関わる問題が生じた場合、応募者の責任とします。
- ・ 採用作品は、応募者と協議のうえ、ロゴマークとして使用する上で必要な修正を行うことがあります。
- ・ 採用作品の応募者におかれましては、利用ガイドライン及びデザイン展開例の作成にご協力をお願いします。
- ・ 応募者の個人情報、本業務に関わる業務でのみ使用します。ただし、採用された作品及び優秀作品の作者名等は首相官邸ホームページ等で公表予定です。個人情報は業務終了後、適切に廃棄します。(要望により氏名を公表しないこともできます。)
- ・ 審査状況についての問い合わせは受け付けられません。
- ・ 採用候補作品について、インターネットによる公表を行い、広く一般の方からご意見を聴取することがあります。
- ・ 採用作品の発表は、11月頃を予定しています。

7. お問い合わせ先

全国芸術系大学コンソーシアム 事務局
東京藝術大学
経営戦略・IR推進室 担当：神永、刈込
TEL 050-5525-2051 FAX 03-5685-7760

○全国芸術系大学コンソーシアム 参加大学

【北海道・東北地区】

秋田公立美術大学

【関東地区】

筑波大学、文星芸術大学、尚美学園大学、東邦音楽大学、武蔵野音楽大学、
東京芸術大学、上野学園大学、国立音楽大学、女子美術大学、多摩美術大学、
東京音楽大学、東京工芸大学、東京造形大学、桐朋学園大学、
日本大学芸術学部、文化学園大学、武蔵野美術大学、昭和音楽大学、
洗足学園音楽大学、東海大学大学院芸術学研究科、横浜美術大学

【中部地区】

長岡造形大学、金沢美術工芸大学、常葉大学造形学部、愛知県立芸術大学、
名古屋市立大学芸術工学部、名古屋音楽大学、名古屋芸術大学

【近畿地区】

京都市立芸術大学、京都精華大学、京都美術工芸大学、京都工芸繊維大学、
立命館大学映像学部、大阪成蹊大学、大手前大学、神戸芸術工科大学、
宝塚大学

【中国・四国】

岡山県立大学、エリザベト音楽大学、東亜大学芸術学部

【九州・沖縄】

佐賀大学芸術地域デザイン学部、平成音楽大学、沖縄県立芸術大学