

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
「奇術の登竜門 in 愛知」	公益社団法人 日本奇術協会	2020/10/10	2020/10/10	愛知県	豊橋市	世界共通のバフォーマンスである奇術の公演を行うことにより、多くの方々に喜んでいただき、舞台芸術の奥深さや幅の広さを知っていただきます。現代舞台芸術として、雅楽・童謡等の音楽で心を癒やすことにより、日本文化の思いやりの発信に努めたいと思います。世界言語を超えた奇術師の演技力で、会話以上の驚きと演出で世界中の観客を魅了します。西洋の奇術と明治時代から続く日本独自の奇術が融合された世界をお楽しみいただきます。なお、豊橋市民文化会館は、車椅子席が4席あり、トイレ等は、バリアフリー対応です。
「奇術の登竜門 in 大阪」	公益社団法人 日本奇術協会	2020/10/17	2020/10/17	大阪府	大阪市住吉区	世界共通の芸能である奇術の公演をすることにより、多くの方々に喜んでいただき日本の芸能の奥深さや幅の広さを知っていただきます。また通常誰もがイメージする西洋の奇術だけではなく、古くから日本独自で発達し、江戸時代には完成された日本古来の奇術「和妻（わづま）」も演じます。平成9年に記録等をすべき無形文化財に認定されているこの和妻を演目に取り入れることにより、単なる娯楽としてのマジックショーではなく、日本文化の伝承としての役割も果たしております。そして公演を通じて、主任奇術師の舞台上の表現活動は勿論のこと、人への感謝の気持ち、社会人としてのルールを教育する事業でもあります。なお、住吉区民センターはトイレ・エレベーター含めバリアフリーに対応しております。
「奇術の登竜門 in 石川町」	公益社団法人 日本奇術協会	2020/10/11	2020/10/11	福島県	石川郡石川町	マジックの歴史を遡ると紀元前1700年の文献に見ることができます。また、我が国マジックの源流は1200年前の奈良時代からと言われており、時代ごとの変遷を経て現在のマジックとなりました。今回、上演します「奇術の登竜門 in 表郷」では海外から入ってきた西洋マジックと我が国固有の日本の手品「和妻」をお楽しみいただきます。海外のマジック文化と日本の「和妻」を対峙することで、マジックの奥の深さを知り、日本文化の再発見することができます。今後、マジックが身近な存在となりマジックを通して笑顔が生まれ、それらがコミュニケーションの1つとして人生に彩を加えられるように「奇術の登竜門 in 表郷」と題した不思議芸術を体験することができ公演となっております。なお、バリアフリー対応の多目的トイレがあり、段差には全てスロープを設置しています。
「奇術の登竜門 in 西郷村」	公益社団法人 日本奇術協会	2020/9/26	2020/9/26	福島県	西白河郡西郷村	マジックの歴史を遡ると紀元前1700年の文献に見ることができます。また、我が国マジックの源流は1200年前の奈良時代からと言われており、時代ごとの変遷を経て現在のマジックとなりました。今回、上演します「奇術の登竜門 in 西郷村」では海外から入ってきた西洋マジックと我が国固有の日本の手品「和妻」をお楽しみいただきます。海外のマジック文化と日本の「和妻」を対峙することで、マジックの奥の深さを知り、日本文化の再発見することができます。今後、マジックが身近な存在となりマジックを通して笑顔が生まれ、それらがコミュニケーションの1つとして人生に彩を加えられるように「奇術の登竜門 in 西郷村」と題した不思議芸術を体験することができ公演となっております。※なお、多目的トイレ、スロープ設置等々のバリアフリー対応です。
アートバラ深川おしゃべりな芸術祭	一般社団法人深川アートバラ、アートバラ深川おしゃべりな芸術祭実行委員会	2020/11/15	2020/11/23	東京都	江東区	アートバラ深川おしゃべりな芸術祭は、アートと下町歩きを堪能できる江東区・深川エリアの市民芸術祭です。全国から作品を募りコンペで無名のアーティストを発掘し、そのアートの魅力と価値を社会に伝えます。障がいをもっていたり、専門的な教育を受けていない方の作品が街中に展示され、街全体が美術館のようになります。アートと神社と園を巡る深川七福神巡りや深川不動尊に一堂に展示される作品を堪能したり、子どもたちとワークシヨップに参加するなど、カフェとギャラリーで賑わう清澄白河で交流を深めたりするのも楽しみの一つです。アートの力が人々を引き寄せ、会話を楽しみ、お互いを認め合い支え合う、共に生きる社会を目指しています。なお、車いすの方々にも、作品を楽しんで頂けるように展示物の間隔等を取っています。
アートフェア東京2021（英：Art Fari Tokyo 2021）	一般社団法人 アート東京	2020/1/3/18	2021/3/21	東京都	千代田区	アートフェア東京は今回で16回目を迎える、国内最大級の国際美術見本市です。国内外約140軒のギャラリーが一室に会し、古美術や工芸、現代美術までの幅広いジャンルと時代の美術品が展示販売されます。毎年約6万人が来場するアートフェア東京は、アート市場の動向を探る情報交換の場、各地域の伝統工芸や芸術文化の発信の場、自治体・教育機関・地域団体や企業等との連携の場となっています。また、日本全国をはじめ世界各地から出展者・来場者も年々増加しており、日本の芸術文化を海外へ発信し、海外の芸術文化を日本へ紹介するインタラクティブな文化交流に有効な絶好の機会にもなっています。なお、会場マップ・サイン等は日英バイリンガル仕様とし、会場には英語、中国語に対応出来るスタッフを配置するなど、外国人の参加に対し、言葉の壁を取り除く取組も行っています。
調布能楽odyssey 急 新作能 月魄	公益財団法人 調布市文化・コミュニティ振興財団	2020/11/23	2020/11/23	東京都	調布市	本事業は、文化・観光面において調布市内最大級の地域資源である古刹・深大寺とゆかりの深い「能楽」を軸にした3か年の伝統芸能プロジェクト「調布能楽odyssey（オデッセイ）」の公演事業です。最終年の今回は、調布オアシナルの新作能を上演します。深大寺地域の歴史や文化から着想を得た新作能の上演を契機として、市民が郷土史や郷土文化に関心を高め、まちへの愛着につなげるとともに、調布の魅力を外内に発信していきます。新型コロナウイルス感染症対策として収容人数を減らすことから、ライブ配信を併用し鑑賞機会を拡大します。また、能の詞草字幕付記すことで、初心者の方のほかに鑑賞障害者の鑑賞も促進していきます。
特別展「きもの KIMONO」	東京国立博物館	2020/6/30	2020/8/23	東京都	台東区	日本文化のシンボルのひとつ「きもの」を紹介する展覧会です。本展では、鎌倉時代から現代にいたる日本の壮大なファッション史をご紹介します。展示室内ではオストメイト用設備の整備や車椅子の貸出し等、バリアフリー化に努めております。また、館内はFree Wi-Fiをご利用いただけます。キャプション、展示解説及び音声ガイドは日英中韓の四か国語をご用意しております
Beyond 2020 NEXT Forum	Beyond 2020 NEXT Forum 実行委員会（産経新聞(Sankei Biz)／ヘッドライン／フロンティアインターナショナル／オレンジ・アンド・パートナーズ)	2020/6/29	2020/12/31	東京都	中央区、千代田区、港区他	Beyond 2020 NEXT Forumは、2020年以降の日本を元気にしていくためには、何が必要なのか、何をすべきかを考えていくフォーラムです。ダイバーシティ・イノベーション・スタートアップ・エンターテインメントなどのテーマのもと、農林水産省及び経済産業省クールジャパン担当者はじめとする各界で活躍中の有識者によって構成されたメンバーを中心として、日本の伝統文化（クールジャパンとして世界に発信している日本の伝統的な祭り、芸術、アート、デザイン、コンテンツ、メディア芸術、和食その他の食文化等）の発信と共にこれからの日本の新たな“モノ”“コト”を創り出すべくベンチャースピリッツを持った参加者と共に2019年2月よりフォーラムを展開しております。更にフォーラム会場に外国語対応スタッフを配置する等により外国人にとっての言語の壁を取り除く取組を行っています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
とちぎの宝 医王寺展	とちぎの宝医王寺展実行委員会	2020/10/31	2021/3/31	栃木県	鹿沼市	鹿沼市北半田（旧粟野町）にある東高野山医王寺は、建築物や仏像をはじめ30件を超える栃木県指定文化財をもつ県内有数の古刹です。しかしながら寺の存在はあまり知られていません。そのため、鹿沼市と栗野町とが合併してから初となる医王寺展を開催することで、ファン層の拡大を図り、地域活性化に貢献します。また、将来的には医王寺文化財群の国指定化の一助となることを期待しています。関連イベントとして、東武日光線栃木駅から医王寺までのウォーキングラリーや、鹿沼市PRアニメの制作・放送を行います。また、英語表記の解説パネルの設置や英語版リーフレットの作成により、多くの人に医王寺ならびに鹿沼市の魅力を伝えられるような事業とします。
中央区観光商業まつり	中央区区民部商工観光課、中央区観光商業まつり実行委員会	2020/10/1	2020/11/8	東京都	中央区	江戸開府以来商業・情報の中心として繁栄を続け、都心の代表的観光商業地区である中央区の特性を生かし、区内全事業者が一体となって商業・観光意欲の高揚を図るため、まつりを区内全域で実施します。オープニングイベントを皮切りにハッピーハロウィンウィーク、東京まん真ん中味と匠の大中央区展、インスタフォトキャンペーン、観劇会、その他協賛行事20行事を予定しています。また、英語をパンフレットやポスターに表記し、外国人にとっても参加しやすい工夫を行っています。
東京まん真ん中 味と匠の大中央区展	中央区区民部商工観光課、中央区観光商業まつり実行委員会	2020/10/28	2020/11/1	東京都	中央区	『味と匠の大中央区展』では江戸開府以来商業・情報の中心として繁栄を続け、都心の代表的観光商業地区である中央区の特性を生かし、中央区の歴史・伝統文化に裏付けられた逸品を広く紹介します。また、会場である三越日本橋本店は地下鉄からエレベーターで接続しており、館内も段差なくエレベーターに乗れるなど、障害者にとっても参加しやすいとなっています。
第68回東美会秋季展	東美会	2020/9/1	2020/9/6	愛知県	名古屋市瑞穂区	愛知県内外（名古屋市を中心とする東海3県）の会員、会友、及び一般（応募）から絵画（油彩画・水彩画・日本画・水墨画・紙画）等の作品を展示し、作者の相互啓発と制作意欲を高め技術の向上を図り、豊かな人間性を養う。併せて当会への参加を積極的に呼びかけ、伝統ある当会の継続発展を図り、地域文化の活性化に寄与するよう努める。・・・なお、出来るだけ多くの方の参加を募り、その活動の場を提供するうえで、障害者の参加の制約とならないよう、バリアフリー等設備の整った会場の選定、搬入出作業の協力体制などを配慮、充実していく。
名古屋華道文化連盟 新春いけばな展	名古屋華道文化連盟	2021/1/19	2021/1/24	愛知県	名古屋市中区	名古屋の中心地である栄において花生産量日本1位愛知の魅力を発信するいけばなイベントを開催いたします。花の香りや色、形、活けた姿といった魅力あふれる日本ならではのいけばなを、県民や海外の方、参加者同士の交流を通して関心ある豊かな心を持ち日本文化に寄与するものであります。会場は広くてバリアフリーでもありますので障がい者の方にも気軽に楽しんでもいただけます。
愛知県室内オーケストラ特別演奏会 ゲルハルト・オピッツ ベートーヴェンピアノ協奏曲全曲演奏会	一般社団法人愛知県室内オーケストラ	2020/12/26	2020/12/26	愛知県	名古屋市中区	ベートーヴェン生涯250年を記念し、ピアニストにゲルハルト・オピッツ氏を迎え、ベートーヴェンピアノ協奏曲全5曲の演奏を行います。 会場は、車いす専用スペースを設けており、エレベーターもあり、高齢者、障害のある方でも気軽にご来場して演奏をお楽しみいただけます。
POWER OF SPORTS, POWER UP FUKUOKA ! ～ALL FUKUOKA スポーツフェスタ2019～	福岡県	2019/8/31	2019/9/1	福岡県	糟屋郡	2019年ラグビーW杯を皮切りに日本で続々と開催される大型国際スポーツ大会を官民一体となって応援することで、1年後に控えたオリンピック・パラリンピックに向け、より多くの人がスポーツの魅力を感じ近に感じられる機運醸成イベントを開催する。イベントでは、アスリートによるトークショー、スポーツの競技体験等を実施するほか、障がい者スポーツの体験を通じて共生社会への理解促進を図る。スポーツ競技体験は、バレーボールやBMX、スケートボード等の競技を実施し、新たな日本文化として注目されている競技の魅力を発信する機会である。また、オリンピック・パラリンピックホストタウン受入国の民族衣装の展示や、食文化等の紹介の実施を通じて、他国の文化と触れあう機会を作る。
福岡Session2019 VISUAL SHOCK	特定非営利活動法人 らいふステージ	2019/10/12	2019/10/12	福岡県	福岡市	近年、障がいのある人たちの絵画や造形などのアート活動、音楽やダンスなどの舞台芸術活動への関心が高まっています。しかし、スマートフォン等で誰もが簡単に動画の撮影が行える時代になっているにも関わらず、芸術文化活動として映像の制作を行う人たちはまだまだ少数です。そこで、実際に映像作品を制作されている佐藤直直さんと、障がいや生きることテーマに多くの映像作品に携わっている和泉妃夏さんをお招きし、障がい者芸術文化活動としての映像制作の可能性を、参加した方々と一緒に探っていきます。カメラの前で演じる楽しさ、作る楽しさに直接触れていただき、表現活動の可能性を探りつつ、本セミナーを通して、障がいとは？ アートとは？ 共に生きる社会作りとは？ 考えるきっかけ作りとして開催します。
CHIKUGO DANCE PROGRAM 2019	福岡県	2019/9/23	2019/9/28	福岡県	筑後市	韓国から振付家・ダンサーを招き、筑後市の学生や日本人ダンサーとの交流を通じ、市民も参加するコンテンポラリーダンス作品を制作・上演する「筑後ダンスプログラム2019」。ワークショップ参加者の作品に加え、日韓ダンサーとワークショップ参加者の共作などの上演を行います。また、9月28日（土）に九州芸文館で開催されるプログラムでは観客も参加できるダンスワークショップを開催します。
2019ふくおか県障がい児者美術展	ふくおか県民文化祭福岡県実行委員会	2019/11/9	2019/12/15	福岡県	みやこ町他	障がいのある方の制作意欲の向上を促進し、県民に対して、障がいのある方が持っている多様な能力・才能に触れる機会を提供することを目的に開催します。応募された作品の中から入賞作品及び佳作作品を決定し、入賞作品については表彰いたします。美術展では、一部の会場を除き、応募された全ての作品を展示する予定です。 【表彰式】みやこ町総合文化センター 11月10日（日） ※手話通訳・要約筆記の配置、会場はバリアフリーとなっています。 【作品展示】みやこ町勝山体育館 11/9～11/10（入賞作品及び佳作作品のみ展示）、田川市美術館 11/12～11/17、福岡県庁 11/19～11/29、九州芸文館 12/3～12/8、北九州市立美術館黒崎市民ギャラリー 12/10～12/15
福岡Session2019 メトロポリス Pt.1	特定非営利活動法人 らいふステージ	2019/11/6	2019/11/6	福岡県	福岡市	障がい者による音楽や美術などの芸術活動を普及するために実施します。福岡県内外で活躍中のパフォーマー、ミュージシャン等が集合してミニコンサートを開催。福岡市の商業の中心地である天神（エルガー・パサージュ広場）を会場に、障がいのある方々とその保護者と結成されたバンドによる演奏や沖縄の三線の演奏等を行います。また、障がいがあるうとなかろうと同じ人。イベントを通して、障がいとは？ 人とは？ 自立とは？ 社会参加とは？ 共に生きる社会作りとは？、多様性について考えるきっかけ作りを行うために開催します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
多様な人々によるアート普及イベント～ んだかよく分からないけど気になるアート ～	ふくおか県民文化祭福岡県実行委員会	2019/12/8	2019/12/8	福岡県	筑後市	障がいのある方をはじめ多様な人々による個性的なアートや障がいに対する 県民の理解促進を図るため、「2119ふくおか県障がい児者美術展」にあ わせ、障がい者アートに造詣の深い講師による講演やトークセッション、ダ ンスパフォーマンスなどを実施します。会場には要約筆記者を配置します。 【イベント内容】 ・フレンドワークス Organized by 一般社団法人パラカダンスによるダンス パフォーマンス ・女優・一般社団法人Get in touch 代表 東ちづる氏による講演 ・東ちづる氏、NPO法人まる代表理事の樋口龍二氏、九州大学大学院助教の 長津結一郎氏によるトークセッション
大学美術と地域の文化・歴史をつなぐ 第 1回 博多港まちあるき 那の津今昔	公立大学法人福岡女子大学	2019/12/8	2019/12/8	福岡県	福岡市東 区	福岡女子大学美術館に寄贈された豊福知徳氏「那の津住環-2014」と博多埠 頭に建つモニュメント「那の津住環」の双方を鑑賞し、作品の歴史的背景や 作家の想いを共有する。また、博多港周辺のまちの文化、歴史に詳しい専門 家に解説をうけながら、まちあるきをします。
第14回 組書道コンサート	チーム組書道	2020/2/8	2020/2/8	福岡県	春日市	日本の伝統文化芸術である書道とクラシック音楽のピアノ演奏を組み合わ せたコンサートです。書道は、日本の和歌や格言や五言絶句などを揮毫いたし ます。ピアノは、ヨーロッパのクラシック音楽やオリジナル曲などを演奏い たします。コンサートで書道と音楽にふれることができ、豊かな感性を育む ことができます。車椅子用スペースも確保しております。出演者は、水上裕 子（音楽）武蔵野音楽大学ピアノ科卒業。1988年オーストラリアでデ ビュー、芸術性と大衆性を合わせ持つアーティスト、世界で活躍するピアニ ストです。天本浩義（書道）京都大学大学院法文学研究科修了。欧米・アジア 各国を見聞し、96年3月ルーマニアにて書集「帰郷」を発表する。
第5回北九州つながり寄席	つながり寄席	2020/7/23	2020/7/23	福岡県	北九州市 八幡西区	これまでで生で落語に触れたことがない人を中心に、特に落語を常設としてい る寄席の雰囲気を通じて、落語が持つ伝統を感じていただいたり沢山の笑いの を提供することで「寄席文化」の実施と普及をめざします。 寄席の雰囲気を出すために、出演者を複数人にし、落語家だけではなく講談 師や太神楽などの色物の方にも出演を依頼。さらに、太鼓や三味線も生演奏 を入れています。会場は障がいを持った方でも参加しやすくエレベーター等バ リアフリーに対応できる施設を会場にしています。小さい会場ではありますが が、耳の不自由な方も落語が聴けるように音響設備を使用しております。
【開催中止】第35回記念名曲コンサート ～アスリートたちに捧ぐ 歓喜の歌～	公益財団法人筑紫野市文化振興財団	2020/6/21	2020/6/21	福岡県	筑紫野市	今年、開催される五輪・パラリンピックに集う世界のアスリートたちを音楽 で応援しようと、世界で活躍する大友直人氏を指揮者に迎え、「アスリート たちに捧ぐ 歓喜の歌」をテーマにしたクラシックコンサートを6月に開催。 2014年、ベートーヴェン「第九」全楽章の演奏会で公算した「筑紫野市民 第九合唱団」の有志が、翌年「ちくしの混声合唱団」を発足させた。今回は この混声合唱団を基に、次世代への合唱文化の継承を目指して、大学生らと 共に新たな合唱団(約100人)を編成する。「第九」第4楽章のほか、4人の 声楽家によるオペラ歌曲を原語で歌い、地域に住む外国人にも世界の音楽を 楽しんでもらう。このコンサートは当会ホームページで英語でも告知す る。
第27回福岡県文化賞 贈呈式、記念イベ ント	福岡県、（公財）アクロス福岡、ふくおか県民文 化祭福岡県実行委員会	2020/3/21	2020/3/21	福岡県	福岡市中 央区	福岡県では、県民の皆さまの幅広い文化活動を促進し、本県文化の向上・発 展を図るため、文化の振興に顕著な功績のあった個人や団体に福岡県文化賞 を贈呈しています。第27回目となる今年度は、漫画家のうえやまとちさ ん、中洲ジャズを運営する中洲ジャズ実行委員会、キャラクターデザイナー の谷口亮さんに福岡県文化賞を贈呈することとし、令和2年3月21日 （土）にアクロス福岡4階国際会議場にて贈呈式並びに記念イベントを開催 します。記念イベントでは、うえやまとちさん、谷口亮さんによる似顔絵や イラストの描き方解説、中洲ジャズのテーマ曲を歌うジャズシンガー shiho さんによるジャズライブなどをお楽しみいただけます。さらにうえやまとち さんの複製原画、谷口亮さんのイラストを直筆サイン入りで抽選で各3名様 にプレゼントします。会場はバリアフリー対応しており、車いす観覧席も用 意されています。
ツナガルアートフェスティバルFUKUOKA 2020	ふくおか県民文化祭福岡県実行委員会	2020/2/29	2020/2/29	福岡県	久留米市	障がい者アートに関するシンポジウム、障がいのある人となない人によるス テージパフォーマンス、障がいのある人によるアートライブ、アート体験 ワークショップ、「福岡に因んだもの」をテーマにした公募作品展、先駆的 なアート活動を行っている団体のドキュメンタリー映画上映会等を実施し、 障がいのある人となない人がアートを通じて交流するイベントとなっていま す。入場無料、映画上映会のみ有料です。ぜひご参加ください。
アクロス福岡匠ギャラリー企画展	公益財団法人アクロス福岡	2020/4/7	2021/4/4	福岡県	福岡市	・国指定伝統的工芸品や県指定民芸品の常設展示をはじめ、福岡県内に工 房を持つプロの工芸作家の企画展週替わりで行い、広く福岡県が誇る伝統工 芸の魅力を紹介する。企画展では、制作実演や体験などを通じて伝統工芸を 身近に楽しむことができます。また、夏休み期間中は小学生を対象に工芸体験 を行い、親子連れでにぎわう。 【バリアフリー対応】車椅子での入場可能。同フロアに多目的トイレ有り。 授乳室有り。 【多言語化対応】匠ギャラリー企画展の英語チラシ有り。アクロス福岡ホー ムページでは英語に対応。
【開催中止】福岡和文化ブロード 世 界和太鼓フェスティバル	福岡和文化ブロード実行委員会	2020/7/24	2020/7/25	福岡県	福岡市中 央区	障がいの有無、国籍等にかかわらず、世界に広く普及している日本の伝統文 化である和太鼓を中心に、U-18&世界和太鼓フェスティバルを開催し、同 時に福岡県文化芸術団体が日本舞踊や吟詠・茶道・香道、いけばな、 筑前琵琶などを披露することにより、福岡において日本の伝統文化を体験し ていただきます。 第1部 和太鼓フェスティバルU-18 ○オープニング 岩戸神楽（那珂川市文化協会） ○県民文化祭地域別文化団体9ブロックからの9団体他、特別支援学校の 和太鼓チームの共演 第2部 世界和太鼓フェスティバル ○オープニング 創作日本舞踊 宗像3女神（日本舞踊協会福岡県支部） ○イギリス、ブラジル、韓国、日本障がい者、日本、フランスなど世界の 和太鼓チームの共演 ○東京五輪温度総踊り、祝いでため、博多手一本 同時開催：茶道、香道、華道、押し花展、筑前琵琶演奏
夏の特別展「木堂の屏風展」	犬養木堂記念館	2020/8/1	2020/8/31	岡山県	岡山市北 区	政治家であった犬養毅（号 木堂）は、書家としても著名であり、木堂の書 はよく好まれていました。記念館が所有している木堂がしたための書の屏風 を一堂に展示・紹介します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第72回西日本川柳大会	弓削川柳社	2020/10/11	2020/10/11	岡山県	久米郡久米南町	西日本最大級の川柳大会であり、岡山県内外より柳人をはじめ一般及び小中学生の参加があります。川柳の作句を通じて交流を深め互いの資質向上を図る文化活動を推進します。事前投句及びジュニア部門への参加も増加しつつあり、子供たちへの教育的感性を高めることにも寄与していきます。
第3回彩の国アマチュア映像フェスティバル	川口コミュニティ映像研究会	2021/2/21	2021/2/21	埼玉県	川口市	川口市から彩の国へと映像の輪を広げることを目的として、第3回アマチュア映像フェスティバルを開催します。映像制作を目指している埼玉県内のサークル団体や、県民を中心とする一般公募からの映像作品を上映します。 第1部：自然・文化・環境・歴史をテーマとした映像作品（10分以内） 第2部：自然・文化・環境・歴史をテーマとしたショートフィルム（5分以内） 会場は、観客席とスクリーンの間のスペースをユニバーサルスペースとし、障害のある方が入場しやすいよう工夫いたします。
地名とまちづくりを考える「第4回方言漢字サミットー"埼"玉から発信する漢字と地域の文化！ー」	八潮の地名から学ぶ会	2020/11/22	2020/11/22	埼玉県	八潮市	話し言葉同様に、書き言葉にも方言が存在することはあまり意識されません。文字、ことに漢字においても地域による差があり、「地域漢字」や「地域音訓」が実在しますが、ほとんど気づかれないようです。その最たる例が埼玉県の「埼」であり、八潮の地名「圀（がけ）」です。これら地域性をもつ文字を「方言漢字」と称し、地域文化の象徴として考察する機会を設けます。今回は研究者が「方言文字」の考え方を講義し、それを参加者で共有します。市民による4つの報告は、身近な事例からその背景となる人々の営み、地域文化までも紹介します。会場はバリアフリーとなっており、障害者も気軽に参加できます。
Fermentators Music Festival 2021	Fermentators Music Festival 実行委員会	2022/2/27	2022/2/27	秋田県	湯沢市	新潟県十日町で開催される「豪雪ジャム」や若手県安比高原での「APPI JAZZY SPORT」など、雪国で冬に開催される音楽フェスティバルにはその地域の特色が現れ、多くの集客を生んでいます。そこで、同じく国内でも有数の豪雪地帯である湯沢市皆瀬・小安狭の「とことん山キャンプ場」に特設ステージを用意し、真冬の雪中音楽フェスティバルを開催します。なお、今回は新型コロナウイルスの影響から海外からの誘客は難しいが、県内・国内在住の外国人にとっての言語の壁を取り除くため、英語での情報発信に努めるとともに、英語でのコミュニケーションが可能なスタッフを各所に配置します。
ワンコインコンサート	公益財団法人千葉市文化振興財団	2020/9/13	2020/12/31	千葉県	千葉市	日本の伝統音楽から、海外の音楽までジャンルにとらわれないことなく、また、子どもから大人まで年齢に関係なく、地域住民の身近な場所において、毎月1回70のライブを開催し日常生活と音楽をより身近なものとして感じられる環境を醸成する。外国人居住者にも、わかりやすいよう、多言語化に対応したホームページにてイベントの内容等を告知し、参加を募る。
第11回とっとり伝統芸能まつり	鳥取県	2020/8/29	2020/8/29	鳥取県	鳥取市	地域の誇りとして受け継がれてきた伝統芸能を次世代へ引き継ぎ、活用の気運を広げることを目的として、県内の伝統芸能が一堂に会する「第11回とっとり伝統芸能まつり」を開催し、伝統芸能の素晴らしさを県民が共有し、郷土に親しみと誇りを持つ契機とするとともに伝統芸能保存団体の交流と活性化を図る。 なお、新型コロナウイルス感染拡大防止のため、無観客でライブ配信を行う形式とする。足を運ばずとも観覧していただく方式とすることで遠隔地の伝統芸能ファンや高齢者などに見ていただきやすくするほか、手話通訳者を配置し障がい者にとってバリアを取り除く取組とする。
第2回万葉の郷とっとりけん全国高校生短歌大会	鳥取県	2020/12/13	2020/12/13	鳥取県	米子市	二人の万葉歌人が国司として赴任した地、鳥取県。一人は「令和」の出典となった梅花の宴の場にいた山上憶良、もう一人は万葉集結びの歌を詠んだ大伴家持である。このことから、令和の新時代に全国の高校生を対象とした短歌大会を開催し、鳥取県が「令和」の出典となった万葉集ゆかりの地であることを広く全国に発信するとともに、若い世代が日本古来の文化である短歌に親しむ契機とする。 会場はバリアフリー仕様であり、障がい者にとってのバリアを取り除く取組みとするほか、短歌は在住外国人でも取り組んでいただける大会となっている。
特別展「出石焼―但馬の小京都で生まれた珠玉のやきもの―」	「出石焼」展実行委員会	2020/9/12	2020/11/29	兵庫県	丹波篠山市	本展では、当館および各地の博物館・美術館、個人が所蔵されている出石焼に加え、窯跡から採集された陶片や、図案などの絵画資料にも焦点をあて、その始まりから現在へと続く軌跡をたどっていきます。外国人にとって日本の陶磁器文化に触れていただくことのできる機会であり、展覧会は兵庫県美術館で開催しますので、館内はバリアフリー対応し、障害者の方々にもご観覧いただける展覧会です。
午後の音楽会 望月哲也&朴葵姫 シューベルト「美しき水車小屋の娘」	公益財団法人茨木市文化振興財団	2020/7/17	2020/7/17	大阪府	茨木市	「美しき水車小屋の娘」はシューベルトが26歳の時に作曲した連作歌曲集。粉職人の青年が水車小屋の娘に恋をするが、狩人に心を惹かれる娘を見て青年は嫉妬、嫉妬、苦悩、最後に死を遂げる…という内容で、シューベルト三大歌曲集に数えられている。出演：望月哲也(テノール) 朴 葵姫 (ギター) プログラム：シューベルト／「美しき水車小屋の娘」
山梨学講座「武田家と織田信長～各大名との攻防～」	山梨県	2020/7/14	2020/8/19	山梨県	甲府市	大名間の戦争は外交関係の悪化や同盟の破綻によって起きることが多いと言われています。本講座では甲斐武田氏の外交・戦争を段階的に検証していくため、織田信長をはじめとする各大名との関係を整理しながら、武田家の動向が大名間の戦争にどのような影響を与えたかを学びます。催場所の山梨県生涯学習推進センターはバリアフリー化されており、車いすの方でも気軽に観覧頂けます。
令和2年度 飛鳥資料館特別展「飛鳥の石造文化と石工」	独立行政法人国立文化財機構奈良文化財研究所	2020/8/4	2020/9/22	奈良県	高市郡明日香村	石人像、須弥山石、猿石、亀形石槽など、飛鳥には独特な石造物が点在しています。また、古墳の石室や、宮殿の石敷、寺院の礎石など、多くの石造文化財が飛鳥の古代文化を彩っています。飛鳥を特徴づける石造文化財の紹介を通して、日本人と石の関わり、石で造られた文化財の美にせまります。また、近現代の石工の道具とともに、飛鳥資料館庭園にある石造物複製品を製作した際の資料を紹介し、現代の石工の技の一端を紹介します。飛鳥を特徴づける古代の石造文化と、ごんにちまで続く石工の技術をご覧ください。大きく見やすい文字での解説文と多言語化対応によるわかりやすい展示をおこない、館内はバリアフリー化しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
KAMI CHARISMA 東京2021 アワード	KAMI CHARISMA 実行委員会	2020/12/8	2020/12/8	東京都	千代田区	日本髪は江戸時代到大衆へ広がり、種類はおよそ300となりますが、数々の日本人が生まれた背景には、その時代に髪を作る職人がいたからではないでしょうか。現代へと移行行く中、西洋文化や日本刀で培われた切る技術も交わる中で、職人は美容師と呼ばれ、その技術は他国にないものへと昇華しています。 このプロジェクトでは、KAMI CHARISMA 実行委員会の調査によるTOKYOの美容師BEST100 を選定。ミシュランガイドの様に店舗をフォーカスするのではなく、技術者たる美容師個人が対象となり、選ばれた100 人の中においても星の数による優劣を発表します。KAMI CHARISMA で格付けを行い、世界発信することで、美容師達の更なる技術錬成を促します。なお、昨年はアワードの様子が英語でも取り上げられ、外国人にも周知されることとなりました。今年も、バリアフリー対応である会場にて外国語（英語・仏語）対応のスタッフを配置し、本アワードを開催します。
第17回ゴールドコンサート本戦	特定非営利活動法人日本バリアフリー協会	2020/11/21	2020/11/21	東京都	千代田区	障がい者の音楽コンテスト「ゴールドコンサート」を開催します。国内外から出場者からの募集し、音源審査、（演奏）予選審査を行います。 本戦は、東京都の代表的なランドマークである東京国際フォーラムで、沖縄・関西（大阪）・九州（福岡）・ソウルの予選大会と音源応募の中から審査を突破した約10組がグランプリを目指して楽曲を披露します。中には、笙、三味線や和太鼓などを用いた演奏を披露する応募者も多数おり、日本ならではの音楽の魅力と個性豊かなパフォーマンスを国内外に発信します。 また、車いす席の多数設置、手話・パソコン文字通訳、インターネットでの映像配信などを行い、技術大国日本ならではの合理的配慮の最先端をいくコンサートとして、国内外にアピールします。
墨の濃淡で奥深く 草花から描く水墨画講座	足立区保塚地域学習センター「指定管理者 株式会社グランディオサービス」	2020/7/11	2020/9/12	東京都	足立区	鎌倉時代从中国から伝わりつつ、やがて独自の道徳観と相まって中国とも異なる発展を遂げた水墨画は、現代の日本にも文化の一つとして根付いています。水墨画の理解と興味を深めていただくため、はじめての方でも専用の筆を使用し、主に草花を題材に基本的な描き方を学びます。墨だけでなく顔彩（絵の具）も用いて色付きの作品にも取り組み、楽しんで描きながら文化の再確認につながる事をねらい、今後も継続して行うことで文化の継承も目指します。施設は「だれでもトイレ」や「スロープ」などバリアフリーの設備を備えた施設で障害者も参加しやすく、また、各部屋の案内は3ヶ国語表記（英語、中国語、韓国語）となっています。
みんなの将棋ひろば	足立区保塚地域学習センター「指定管理者 株式会社グランディオサービス」	2020/7/11	2020/3/14	東京都	足立区	将棋は日本に古くからあり、相手の駒を取って自分のものとして使う「持ち駒」のルールが独特な、より深い思考を必要とする日本の遊戯文化として現在も多くの方に親しまれています。毎月1回、第2土曜日に将棋で対局する場を設け、指導ボランティアが見守る中、子どもからお年寄りまで幅広い世代が対局し交流しています。ルールが分からない方もボランティアが丁寧に教えてくれるため安心して参加できます。皆で楽しく対局を通して交流し、将棋を楽しみましょう。 施設は「だれでもトイレ」や「スロープ」などバリアフリーの設備を備えた施設で障害者も参加しやすく、また、各部屋の案内は3ヶ国語表記（英語・中国語・韓国語）となっています。
みんなの囲碁ひろば	足立区保塚地域学習センター「指定管理者 株式会社グランディオサービス」	2020/7/25	2021/3/27	東京都	足立区	囲碁は5世紀ごろに中国から伝わり、現在まで長らく親しまれている日本の遊戯文化です。近年は国際化も進み、中国や韓国などのアジアの方達との交流が盛んなのはもちろん、欧米にも競技人口を増やしています。毎月1回、第4土曜日に囲碁を行う場を設け、未就学のお子さんから70・80代の方まで様々な世代が参加し、対局を通して交流を楽しんでいます。指導するボランティアの方もいるので、初めての方も大歓迎です。施設は「だれでもトイレ」や「スロープ」などバリアフリーの設備を備えた施設で障害者も参加しやすく、また、各部屋の案内は3ヶ国語表記（英語、中国語、韓国語）となっています。
令和2年度川崎市障害者作品展	川崎市障害者社会参加推進センター（公益財団法人川崎市身体障害者協会内）	2020/12/16	2020/12/20	神奈川県	川崎市川崎区	障害者の絵画や写真などの創作作品を一堂に展示し、広く社会に認識してもらうことにより、障害者に対する理解を深め、また、創作意欲や創作技術の向上を図りながら、障害者自らの生きがいづくりに繋げていくことを目的とします。障害者にとつてのバリアを取り除く取り組みとして、実際に、作品展開催中の運営（受付、案内等）は障害者の方々が行ったり、手話通訳者、要約筆記者のスタッフを配置したりします。また、車いすの方でも来場できるようにバリアフリー対応の会場です。
翁プロジェクトー能楽の原点から日本を探るー	翁プロジェクト実行委員会	2020/7/23	2020/12/31	全国	東京都・石川県金沢市・京都府市・奈良県・熊本県熊本市	本プロジェクトは、能楽の原点とされるきわめて儀式的な演目であり、別格として扱われる「翁」をきっかけに、日本の自然や芸能、信仰、文化を新たに考えるものです。「翁」を中核のテーマとした展覧会・公演・シンポジウム・ワークショップからなる複合企画を、能楽ゆかりの地を中心として全国各地で展開。それによって、能楽愛好家にとどまらない国内外の人々に多様な形式や角度から「翁」を体感し、理解してもらうことを狙います。各企画を通して、未だ謎の多い「翁」に迫りながら、「翁」とはどんな存在が、その意義は何かを探り、「翁」への興味と理解を醸成して、日本と自然との深い結びつきを知る機会となることを目指します。外国人にとつての言語の壁を取り除く取り組みとして、ウェブサイトの英語対応、展示会場での英語パネル設置、公演パンフレットへの日英併記、公演でのイヤホンガイド（英語）の提供を予定しております。
松岡伶子バレエ団 支部合同発表会	松岡伶子バレエ団	2020/10/10	2020/10/10	愛知県	東海市大田町	松岡伶子バレエ団支部合同発表会は、直営・委託支部の生徒が一堂に会し、日々のレッスンの成果を発表します。バレエを多くの方に楽しんでもいただき、地域文化の振興に貢献できれば幸いです。今回の会場は、初めて利用させていただく東海市芸術劇場大ホールです。これまで当バレエ団の発表会を観ていただく機会のなかった方々にも、是非ご覧いただきたいと思っています。会場施設は、高齢者や障害のある方にも配慮し、エレベーターや多目的トイレが整備されており、安全かつ安心してバレエ鑑賞できる環境が整っています。
第10回Japan伝統芸特別記念公演	日本伝統文化継承者育成実行委員会	2021/2/28	2020/2/28	栃木県	宇都宮市	本団体は、栃木県内で活動をしている伝統文化を学ぶ若者たちを、10年に渡り支援しています。今回の公演では、その中でも、選ばれたメンバーにステージに立ててもらいます。日本伝統文化である日本舞踊や、書道パフォーマンスを芸術文化の最先端技術であるプロジェクションマッピングとのコラボで、多くの人々に感動してもらえるステージを演出します。若者たちに、未来を夢見て活動を続けてほしい、より一層の研鑽を積んで欲しいという願いを込めてステージを提供します。すでにプロとして活躍している県内出身者も招聘し、京都、東京、そして栃木県内では、那須塩原市、足利市、佐野市、鹿沼市、そして宇都宮市の若者たちが一同に集まり、日本の美を表現します。また、海外の多くの人々にも日本文化の良さを分かってもらえるよう、英文での事前PR及びプログラムの英文表記を取り入れます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
令和2年度千葉・県民芸術祭参加「第4回 がり版アート孔版画展『ご存知？日本生まれの版画』」	千葉県、千葉県がり版アート孔版画研究会	2020/8/4	2020/8/10	千葉県	千葉市	「千葉・県民芸術祭」は、県民一般の各種の文化芸術活動を全県的な規模で発表する機会を提供することなどにより、文化芸術活動への参加の意欲を喚起し、新しい文化の創造を促し、併せて千葉県の文化の発展に寄与するとともに、県民生活のより一層の充実に資することを目的としている。 「千葉・県民芸術祭」の一つである当行事では、子どもから大人まで版画を楽しくていただけるよう、事前に募集した公募作品などを展示する。体験会も開催する（有料）。 障害のある方にも楽しんでいただけるよう、会場には、身体障害者専用の駐車場などを設置している。
令和2年度千葉・県民芸術祭参加「第25回 食文化フォーラム」	千葉県、千葉県伝統郷土料理研究会	2020/10/3	2020/10/3	千葉県	千葉市	「千葉・県民芸術祭」は、県民一般の各種の文化芸術活動を全県的な規模で発表する機会を提供することなどにより、文化芸術活動への参加の意欲を喚起し、新しい文化の創造を促し、併せて千葉県の文化の発展に寄与するとともに、県民生活のより一層の充実に資することを目的としている。 「千葉・県民芸術祭」の一つである当行事では、食文化への理解、郷土料理の認知度向上を図ることを目的に、今回は千葉県の海産に着目し、食文化伝承活動の実践につながる講演とシンポジウムを開催する。 障害のある方にも楽しんでいただけるよう、会場には、障害者対応トイレなどを設置している。
令和2年度千葉・県民芸術祭参加「第89回 千葉県三曲協会演奏会」	千葉県、千葉県三曲協会	2020/10/18	2020/10/18	千葉県	千葉市	「千葉・県民芸術祭」は、県民一般の各種の文化芸術活動を全県的な規模で発表する機会を提供することなどにより、文化芸術活動への参加の意欲を喚起し、新しい文化の創造を促し、併せて千葉県の文化の発展に寄与するとともに、県民生活のより一層の充実に資することを目的としている。 「千葉・県民芸術祭」の一つである当行事では、琴・三絃・尺八の演奏による日本芸術の古典と現代の魅力と異趣を披露する。子どもや若い方々にも出演をいただく。 障害のある方にも楽しんでいただけるよう、会場には、車椅子席（ホール）などを設置している。
令和2年度千葉・県民芸術祭参加「第55回 千葉県音楽祭」	千葉県、千葉県音楽振興協議会	2020/11/21	2020/11/21	千葉県	浦安市	「千葉・県民芸術祭」は、県民一般の各種の文化芸術活動を全県的な規模で発表する機会を提供することなどにより、文化芸術活動への参加の意欲を喚起し、新しい文化の創造を促し、併せて千葉県の文化の発展に寄与するとともに、県民生活のより一層の充実に資することを目的としている。「千葉・県民芸術祭」の一つである当行事では、いろいろなジャンルの音楽を楽しんでいたいただける音楽祭を開催する。加盟団体（※）から推薦を受けた、開催地域で活動している団体などが出演する。 （※）加盟団体：千葉県交響楽団協会、千葉県合唱連盟、千葉県吹奏楽連盟、千葉県マーチングバンド協会、千葉県教育研究会音楽教育部会（小・中）、千葉県高等学校教育研究会音楽部 障害のある方にも楽しんでいただけるよう、会場には、車椅子使用者用トイレ・車椅子席（ホール）などを設置している。
全国流水絵手紙交展	北海道立オホーツク流水科学センター	2020/6/27	2020/7/26	北海道	紋別市	・絵手紙サークルや全国の絵手紙愛好家と地域住民との間で交わされた、日々の暮らしや自然・流水への思いなどを描いた絵手紙約350点を一堂に展示紹介し、日本の文化や手書きの良さを改めて感じてもらう展示会です。 ・会場となる北海道立オホーツク流水科学センターは「リアプリーの施設」となっており、展示会場入り口には英語表記の説明板を設置する予定。
古典×現代2020—時空を超える日本の アート	国立新美術館、國華社、朝日新聞社、文化庁、 独立行政法人日本芸術文化振興会	2020/6/24	2020/8/24	東京都	港区	古い時代の美術と現代美術の対比を通して、日本美術の豊かな土壌を探り、その魅力を新しい視点から発信する展覧会を開催します。展覧会は、江戸時代以前の絵画や仏像、陶芸や刀剣の名品を、現代を生きる8人の作家の作品と対になるよう組み合わせ、一組ずつ8つの展示室で構成します。古典側は曾我蕭白、尾形乾山、円空、仙厓義梵、葛飾北斎ら誰もが知る巨匠の作品や、鎌倉時代の仏像、江戸時代の花鳥画、刀剣の名品を選出。現代側は、川内倫子、鴻巣朋子、しりあがり寿、菅木志雄、棚田康司、田根剛、皆川明、横尾忠則ら、今の日本を代表するクリエイターたちの造形を選びました。現代作家たちの仕事と過去の名品との関係はさまざまです。展覧会では、世界観や主題、造形、制作方法の類似を示すだけでなく、先達から得たインスピレーションや、誰もが知るイメージに基づくパロディ、古い作品を取り込んだインスタレーションなど、過去の偉業に積極的に関与していく現代の作家たちの姿にも焦点を当てます。今日の優れた表現と、今なお私たちを惹きつけてやまない古の名品の比較を通して、単独では見えてこない新たな魅力を発見する機会になれば幸いです。外国人にとって言語の壁を取り除く取り組みとして、ガイドブック「アートのとびら」を日、英で作成し、会場で配布するとともにホームページでも公開しています。
手漉き和紙塗り絵教室・販売	株式会社アースワークス	2020/7/1	2021/3/31	山梨県	甲府市	手漉き和紙塗り絵 欧米での大人の塗り絵ブームを背景として、伝統工芸である手漉き和紙を利用した塗り絵を製品化。同製品による塗り絵教室を開催。（現在新型コロナウイルス感染拡大防止により休会中） 地域の風景をその地域の手漉き和紙で塗り絵化する。日本の伝統工芸品である「手漉き和紙」を使用した高品質の塗り絵。上質な和紙を使用しているため、一般的な用紙では体験することのできない「塗り心地」・「仕上がり」が特徴です。ほかに日本の文化・伝統工芸を活かした製品を企画・製造・販売しています。地域・人・文化の価値を高め、日本を海外に発信する事業を展開。
「森と海は恋人」～アートと音楽から自然の生態系を探る～	森のおと	2020/9/26	2020/9/27	秋田県	山本郡八峰町	世界遺産の白神山地と日本化に囲まれる環境を生かした土地で、子供たちが実際に2つの場所に行き、音楽やアートといった媒体から楽しく自然の生態系を学ぶ。また更に理解を深めるために地元で活動する方からの話も伺う。 体験型ワークショップは山嶺と海嶺に分かれており、木を使用した楽器制作や海の漂着物などを使って物語制作を行う。さらに作った楽器をもって森の散策を行う。最終的に緑あふれる場所で音楽演奏会を行い、みんなで作った楽器をミュージシャンと共に演奏する。実際に木で作った楽器を、森の中で演奏することによって、自然と人間が一つになる感覚を味わう。海と森が支え合う土地の魅力を次世代に伝え、事前の恩恵を見つめなおし、子供たちの生きる力を芸術活動を通して育む。当財団は芸術教育と並行して英語教育にも力を入れており、英語が堪能なスタッフが多いため、外国人からの参加も積極的に受け入れる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
SAGA SEA2020 EUROPEAN JAZZ TRIO “We Get Requests”	佐賀県	2020/6/14	2020/6/14	WEB		佐賀とオランダの交流を深めるプロジェクト「SAGA SEA 佐賀とオランダの“再会”が22世紀の文化をつくる」の一環として、オンラインライブを配信する。事前にリクエストやメッセージを募集することで、アーティストと観客の間に一体感を生み出すことができる。また、日本の楽曲を演奏することで、日本文化の魅力発信にも寄与する。さらに、オランダの生活等を撮影し、ライブ映像と併せてアーカイブとすることで、これまでの来日公演では紹介しきれなかったオランダの日常を伝え、その魅力を発信するとともに、相互理解に繋げる。オンラインライブとすることで、これまで会場に来るのが難しかった小さな子どもがいる家庭、障がいのある方や病院等で療養中の方にも観覧いただける。
農楽塾秋公演 農楽塾オペラハイライト Vol.6 「歌手はつらいよ！」	一般財団法人群馬オペラアカデミー農楽塾	2020/10/12	2020/10/18	群馬県	邑楽郡	群馬県の邑楽町中央公民館との初共催となる本年度の活動は、新たに邑楽町にてボランディア・メンバーを募集し、塾の生徒・講師・スタッフと共に手作りのオペラ舞台を制作します。第1の目標はオーディション選出の若手音楽家が、オペラ歌手中嶋彰子を中心とした世界レベルの国際的音楽家や講師陣の指導の下、次世代の舞台人を目指し知識や技術の習得に励む事。第2の目標は地内で募集した運営スタッフ、小中高校生でのジュニアキャストら、知的障がい者「おうら青年学級」、高齢者の助演エキストラが、プロの演者達と共に文化活動に参加し、自己表現、コミュニケーション、演技や歌、衣裳や舞台作りなどを体験し、世間と繋がりを深めることによって心豊かな環境を育てる事。それらは知的障がい者の自立支援、また高齢者の余暇活動の充実にも繋がっていくと確信しています。公演にむけての合宿中は、日本古来からの稲刈りなどの農作業体験や手打ちそばを体験します。
在外公館文化事業 ～餅つき大会等における和太鼓演奏等～	外務省	2020/1/11	2020/1/12	海外	フィンランド	海外で、和太鼓ワークショップ及び演奏を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～国際観光展における地方の魅力発信事業～	外務省	2020/1/24	2020/1/26	海外	リトアニア	海外で、パンフレットやポスターの展示、観光ビデオの放映、「杉原ビザ発給80周年記念」や「東京オリンピック・パラリンピック」のアピールを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本文化祭「第19回JAPAN DAY」における日本文化紹介～	外務省	2020/2/9	2020/2/9	海外	ニュージーランド	海外で、三味線公演、和太鼓・よさこいチーム等によるパフォーマンス、茶道・空手・合気道等のデモンストレーション、盆栽・生け花・陶芸・着物等の展示、折り紙・書道ワークショップ、餅つき、神輿、盆踊りを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～お正月～	外務省	2020/1/19	2020/1/19	海外	米国	海外で、獅子舞及び和太鼓パフォーマンス、ジャンボ折紙体験、日本の玩具展示、餅つき等の日本のお正月を紹介することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～墨絵レクチャー・デモンストレーション～	外務省	2020/1/20	2020/1/20	海外	ポルトガル	海外で、墨絵レクチャー・デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～スラバヤ日本祭り～	外務省	2020/1/11	2020/1/12	海外	インドネシア	海外で、文化パフォーマンス・文化紹介ブース出展、現地人歌手による公演、現地日本文化愛好団体によるワークショップ・コンテスト、現地コミュニティや団体・企業等によるブース出展、を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本映画祭「漫画の秋」～The Return：声優講演会～	外務省	2020/1/18	2020/1/18	海外	中国	海外で、現地の声優による日本の映画やアニメにおいて声優が果たす役割、日本の声優ビジネスの特徴、優位性等についての紹介を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第7回日本フェスティバル～	外務省	2020/2/8	2020/2/8	海外	ニカラグア	海外で、日本語スピーチコンテスト、文化紹介ワークショップ（茶道、折り紙、風呂敷、日本料理）、武道実演（柔道、空手、合気道）、ブース出展、カレンダー展、東京五輪首頭の実演を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本映画上映会フェアバンクス～	外務省	2020/2/28	2020/2/29	海外	米国	海外で、日本映画の上映を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～「日本芸術文化祭2020」における日本文化紹介事業～	外務省	2020/1/15	2020/2/15	海外	モルドバ	海外で、浮世絵講演会、日本写真家によるワークショップ及び写真展、民謡・日本の唄コンサート、着物レクチャー・デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本語教育普及事業～	外務省	2020/2/13	2020/2/18	海外	フランス	海外で、現地で活躍する歌人・漫画家を招き、日本の短歌・漫画を紹介し日本の文化及び日本語への関心を高めつつ、大使館館員から日本語教育・日本語留学に関するレクチャーも併せて実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～折り紙レクチャー・デモンストレーション～	外務省	2020/2/28	2020/2/29	海外	キプロス	海外で、折り紙のレクチャー・デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第22回日本語スピーチコンテスト～	外務省	2020/2/8	2020/2/8	海外	ニカラグア	海外で、日本語スピーチコンテストを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～剣道レクチャー・デモンストレーション～第4回総領事杯全トルコ剣道選手権～	外務省	2020/1/25	2020/1/25	海外	トルコ	海外で、剣道レクチャー・デモンストレーション・ワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～和太鼓・篠笛公演及びワークショップ～	外務省	2020/2/25	2020/2/26	海外	アルジェリア	海外で、和太鼓・篠笛の公演及びワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～日本語・日本文化祭～	外務省	2020/2/8	2020/2/9	海外	ブルネイ	海外で、和楽器演奏パフォーマンス、公館料理人による和食レクチャー・デモンストレーション、万華鏡作成、お茶会講座等を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～オハイオ日本語クイズボウル～	外務省	2020/2/15	2020/2/15	海外	米国	海外で、日本語クイズボウル大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ミシガン日本語クイズボウル～	外務省	2020/3/8	2020/3/8	海外	米国	海外で、日本及び日本語に関連するクイズ大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本月間における日本文化紹介事業～	外務省	2020/2/5	2020/3/19	海外	ブラジル	海外で、日本のポスター展、カレンダー展、折り紙展、武道に関する展示、日本映画上映、日本文化紹介ワークショップ、日伯音楽交流コンサートを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第9回ミナス日本祭り～	外務省	2020/2/28	2020/2/29	海外	ブラジル	海外で、日本の全般的な情報発信、東京2020大会広報、和食ワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～パナ国際図書館展における日本文化紹介～	外務省	2020/2/6	2020/2/16	海外	キューバ	海外で、書道や折り紙のワークショップ、文化啓蒙品の展示、現地人グループによる邦楽演奏等を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本カレンダー展および日本文化紹介 (ケツアルテンango市)～	外務省	2020/2/3	2020/2/4	海外	グアテマラ	海外で、日本カレンダーの展示、折り紙教室、国語留学制度説明会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～和食ワークショップ～	外務省	2019/5/16	2019/5/30	海外	ブラジル	海外で、現地の日系団体を対象とした公館料理人による和食ワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ワシントン新春祭り～	外務省	2020/2/2	2020/2/2	海外	米国	海外で、餅つき、獅子舞、英語落語、百人一首カルタ、三味線、羽根突き、各種お正月ゲーム、各種模擬店、おみくじ、駄菓子屋等の披露を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ミシガン日本語スピーチコンテスト～	外務省	2020/2/9	2020/2/9	海外	米国	海外で、日本語スピーチコンテストを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ジャパンフェスティバル2020 「MATSURI」～	外務省	2020/1/31	2020/2/3	海外	ラオス	海外で、三味線演奏、ダンス・バトル、舞踊及び殺陣パフォーマンス、くまモンによるステージ・パフォーマンス、現地日本語歌唱アイドルによるコンサート、コスプレショー、日本の歌のど自慢大会、盆踊り披露、オリパラ2020関連パフォーマンス、ラオス人歌手による日本語の歌コンサート、ラオス武道団体によるデモンストレーション、ソーラン節の披露、熊本県による観光誘致ブース出展を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～アジア・カルチャー・フェスティバル における日本文化紹介事業～	外務省	2020/3/7	2020/3/8	海外	米国	海外で、生け花レクチャー・デモンストレーション及びワークショップ、書道及び折り紙のレクチャー・ワークショップ、和太鼓による日本伝統音楽の演奏を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ジェイ・クイズ大会～	外務省	2020/2/15	2020/2/15	海外	米国	海外で、日本語や日本文化等に関する知識をクイズ形式で競う「ジャパン・ボウル」のミネソタ予選、日本舞踊及び合気道のレクチャー・デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～和菓子及び日本茶レクデモ～	外務省	2020/2/21	2020/2/22	海外	モロッコ	海外で、和菓子及び日本茶のレクチャー・デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本語・日本文化普及キャラバン～	外務省	2020/2/13	2020/2/22	海外	カンボジア	海外で、着付け、折り紙、日本の紹介(ビデオとクイズ)、初歩の日本語レッスン、フノンペンにある日本語機関の紹介、日本語学習者の体験報告、日本語学習機関のパンフレット配付を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第33回日本語弁論大会～	外務省	2020/3/11	2020/3/11	海外	ブルネイ	海外で、日本語弁論大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。※なお、本事業は、延期を予定しています。
在外公館文化事業 ～日本ポップカルチャーイベントにおける 日本文化紹介～	外務省	2020/1/30	2020/2/1	海外	クウェート	海外で、日本ポップカルチャーイベントにおいて浴衣・法被の着付け体験・写真撮影、書道体験、茶道体験等を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～文芸作品における表現の比較セミナー～	外務省	2020/2/21	2020/2/21	海外	インドネシア	海外で、日本とインドネシアの文芸作品における表現方法の違いや特徴に関するセミナーを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～和食レクチャー・デモンストレーション～	外務省	2020/2/6	2020/2/6	海外	インドネシア	海外で、ASEAN関係者を対象とした日本食普及事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～第18回漢字カップ～	外務省	2020/2/8	2020/2/8	海外	インドネシア	海外で、漢字能力を競うクイズ形式の対抗戦を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第9回日本語カップ～	外務省	2020/2/7	2020/2/7	海外	インドネシア	海外で、ひらがな及び漢字を使った多人数同時参加型のクイズ大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本人書道家による書道展～	外務省	2020/2/13	2020/3/29	海外	キューバ	海外で、書道展を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本映画上映会～	外務省	2020/2/4	2020/2/6	海外	ギニア	海外で、日本映画上映会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ひな祭り～	外務省	2020/3/1	2020/3/1	海外	米国	海外で、和太鼓演奏、沖縄民謡と踊りのパフォーマンス、琴パフォーマンス、剣道デモンストレーション、茶道デモンストレーション、書道デモンストレーション、折り紙デモンストレーション、生け花デモンストレーション、盆栽デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第15回北部タイ大学生日本語スピーチコンテスト～	外務省	2020/2/15	2020/2/15	海外	タイ	海外で、日本語を学習する大学生を対象とした日本語スピーチ大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～絆フェスティバル2020～	外務省	2020/2/20	2020/2/23	海外	カンボジア	海外で、柔道、空手、剣道、合気道の演武、茶道ワークショップ、コスプレイベント、パラスポーツ紹介、チャ・リーディングを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第17回ベラルーシ日本語弁論大会～	外務省	2020/3/14	2020/3/14	海外	ベラルーシ	海外で、日本語弁論大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。※なお、本事業は、延期を予定しています。
在外公館文化事業 ～墨絵・茶道によるレクチャー・デモンストレーション～	外務省	2020/2/28	2020/2/29	海外	アルメニア	海外で、茶道・墨絵に関するレクチャー・デモンストレーション及びワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第16回南ネパル日本語弁論大会～	外務省	2020/3/7	2020/3/7	海外	米国	海外で、日本語スピーチコンテストを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～レクサンド日本祭りにおける日本映画上映会～	外務省	2020/2/22	2020/2/22	海外	スウェーデン	海外で、日本映画上映会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～東京オリンピック・パラリンピック日伯交流イベント～	外務省	2020/2/10	2020/2/10	海外	ブラジル	海外で、東京オリンピック・パラリンピックを効果的に広報するためのイベント、伯柔道男子監督の講演、空手レクチャー・デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～シャルジャス大学における日本文化紹介～	外務省	2020/2/17	2020/2/17	海外	アラブ首長国連邦	海外で、日本文化を紹介する講演、日本留学経験者による日本留学体験の発表及び折り紙ワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～茶道・着物・生け花デモンストレーション及びワークショップ～	外務省	2020/2/21	2020/2/23	海外	トルクメニスタン	海外で、茶道・着物・生け花デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～高校生日本語スピーチコンテスト～	外務省	2020/3/6	2020/3/6	海外	米国	海外で、日本語スピーチコンテスト及びポスターコンテスト、折り紙・書道・浴衣着付け体験等を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～大学におけるジャバンデー～	外務省	2020/2/19	2020/2/20	海外	アラブ首長国連邦	海外で、茶道及び着付けのレクチャー・デモンストレーション、生け花・書道・風呂敷・折り紙のワークショップ等を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本酒文化紹介セミナー～	外務省	2020/2/18	2020/2/19	海外	カナダ	海外で、日本酒の歴史や魅力を紹介するセミナーを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～武道の日～	外務省	2020/2/16	2020/2/22	海外	ブルキナファソ	海外で、オリンピック総合施設引渡式、柔道・空手大使杯および合気道演舞を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～中部カンザス日本語コンテスト～	外務省	2020/3/7	2020/3/7	海外	米国	海外で、日本語コンテスト（俳句コンテスト、カルタ大会、書道コンテスト等）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～後期そろばん大会～	外務省	2020/3/12	2020/3/12	海外	トンガ	海外で、そろばん全国大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～グアテマラ市およびケツアルテンango市における阿波踊り公演・ワークショップ～	外務省	2020/2/15	2020/2/17	海外	グアテマラ	海外で、阿波踊りワークショップ及び公演を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～和食ワークショップ～	外務省	2020/2/17	2020/2/19	海外	ポリビア	海外で、和食ワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本音楽ミニオーケストラ演奏会～	外務省	2020/2/27	2020/2/27	海外	ペルー	海外で、現地における様々な日本文化関連行事において演奏実績のあるオーケストラ・バンドの演奏会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ロスアンデス大学日本文化紹介講座～	外務省	2020/2/26	2020/3/21	海外	コロンビア	海外で、折紙・剣道・墨絵・空手道・ピアノ現代音楽・書道・茶道・将棋・華道ワークショップ及び講演会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本・インドネシア文化の相互交流事業～	外務省	2020/2/18	2020/2/18	海外	インドネシア	海外で、両国の伝統文化及びポップカルチャー紹介、盆栽の展示を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～三味線・ピアノコンサート～	外務省	2020/3/7	2020/3/9	海外	トルコ	海外で、津軽三味線及びピアノのコンサートを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～イズミル日本文化週間～	外務省	2020/2/28	2020/3/1	海外	トルコ	海外で、日本語弁論大会、日本映画祭、日本語セミナー、剣道レクチャー・デモンストレーション、三味線・ピアノコンサートを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本・フィリピン友好～音楽の調べ～	外務省	2020/2/20	2020/2/20	海外	フィリピン	海外で、現地人で日本で活躍する歌手による歌唱を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第2回日本文化体験の集い～	外務省	2019/11/7	2019/11/9	海外	クウェート	海外で、折り紙体験、日本文化に関する塗り絵、法被の試着・写真撮影、茶道体験を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～マラカイ日本文化デー～	外務省	2020/3/13	2020/3/13	海外	ベネズエラ	海外で、武道のデモンストレーションや講演、マンガワークショップ、折り紙教室等を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本語スピーチコンテスト～	外務省	2020/3/14	2020/3/14	海外	コンゴ(民)	海外で、日本語スピーチコンテストを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～2020CoolJapan!お化け+ポップカルチャー～	外務省	2020/3/1	2020/3/1	海外	ドイツ	海外で、テーマを「お化け」とし、日本の怪談映画の上映、日本のホラー・お化け漫画家の作品紹介、お化け用語に関する日本語教室、お化けのキャラ弁教室を開催することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ケダ州中等学校におけるよさこいワークショップ～	外務省	2020/3/8	2020/3/8	海外	マレーシア	海外で、よさこいワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ホット・スプリングス桜祭りにおける日本文化紹介～	外務省	2020/3/7	2020/3/7	海外	米国	海外で、日本の玩具コーナー、観光誘致に繋がる日本の文化・魅力の紹介、日本の教育関連情報の紹介を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本語スピーチコンテスト～	外務省	2020/3/14	2020/3/14	海外	ベネズエラ	海外で、日本語弁論大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～グアテマラ初人工衛星の国際宇宙ステーションきぼうへの打上げ記念に伴う日本文化週間～	外務省	2020/3/2	2020/3/4	海外	グアテマラ	海外で、日本映画/パネルディスカッション、漫画教室、合気道、お茶や和菓子レクチャー・デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第18回日本語弁論大会～	外務省	2020/3/7	2020/3/7	海外	アイルランド	海外で、日本語弁論大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～アンコールワット日本語コンクール～	外務省	2020/3/1	2020/3/1	海外	カンボジア	海外で、日本語コンクールを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ジャパン・デー～	外務省	2020/3/3	2020/3/3	海外	ザンビア	海外で、書道、折り紙、浴衣等の体験、マンガ・アニメ等の紹介を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～ピアノコンサート～	外務省	2020/3/3	2020/3/3	海外	フランス	海外で、ピアノソロコンサートを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第22回中部カンザス日本語コンテスト～	外務省	2020/3/7	2020/3/7	海外	米国	海外で、日本語コンテストを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～カレンダー展～	外務省	2020/3/4	2020/3/7	海外	ハイチ	海外で、カレンダー展、雛人形の展示、折り紙体験、浴衣着付け体験を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本語弁論大会（ベルゲン）～	外務省	2020/3/14	2020/3/14	海外	ノルウェー	海外で、日本語弁論大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～グレンデル市における着物文化の普及事業～	外務省	2020/3/15	2020/3/15	海外	米国	海外で、着物の着付け体験や着物ファッションショーを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本の食文化レクチャー＆デモンストラーション～	外務省	2020/2/20	2020/2/20	海外	カナダ	海外で、ラーメンを題材とし、その背景にある日本の食文化や日本産食材について解説することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～阿波踊り中米巡回ツアー～	外務省	2020/3/6	2020/3/8	海外	エルサルバドル	海外で、阿波踊り公演を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
SOMPOバリンアートカップ2020	一般社団法人障がい者自立推進機構	2020/5/1	2020/12/1	東京都	中央区	本年で5回目の開催となる本コンテスト。現役のトップ選手が選考に加わる日本で唯一のコンテストが「SOMPOバリンアートカップ」です。 2016年に日本プロサッカー選手会の協力でスタートして今回が5回目。 2018年からは全てのスポーツが題材となり、サッカー・バスケットボール・ラグビー・オリンピック競技・障がい者スポーツと幅広いテーマで絵画アートが寄せられています。審査員も「キャプテン翼」で知られる漫画家の高橋陽一さんや、絵本作家としても活躍するしずちゃんら多彩。2020年からはプロ野球選手会も協力に加わり、スポーツ×アートの調和の世界はさらに広がっていきます。 入賞作、入選作を表彰式や展示会などにより、障がい者の自立支援をサポートいたします。
Paralym Art World Cup 2020	一般社団法人障がい者自立推進機構	2020/3/16	2020/11/30	東京都	港区	障がい者がアートで夢を叶える世界を作る。世界中の障がいのある方が芸術的才能を披露する、障がい者アートのワールドカップ、「バリンアート世界大会2020」を開催致します！皆さんの「平和」を願うアートで世界を明るく盛り上げましょう！受賞者の方は2020年11月予定に都内にて行われる表彰式へご招待します！ ※表彰式へのご招待につきましては新型コロナウイルスの状況を見て判断致します。その他賞金・副賞につきましては変更ありません。 入賞作、入選作を表彰式や展示会などにより、障がい者の自立支援をサポートいたします。
障がい者芸術文化祭～ごころ集まれ 2020～	愛媛県	2020/10/10	2020/10/11	愛媛県	松山市	本イベントは、芸術文化活動に取り組む障がい者や障がい者福祉施設の創作意欲を喚起し、障がい者の芸術文化の更なる振興を図ることを目的に下記の内容を実施します。なお、必要に応じて手話通訳又は要約筆記を配置します。 「ステージ発表」：障がい者や福祉事業所等による歌唱、楽器演奏、ダンス等の発表 「ふれあい交流イベント」：障がい者アート作品の展示や障がい者アートを活用した商品の販売、障がい者によるライブアートペインティングや障がい者アートの体験コーナー、福祉事業所による活動発表等 「商品デザイン化ワークショップ」：障がい者とクリエイターがチームを組み、障がい者アートを活用した商品作りのアイデアを練り上げるワークショップ及びそのアイデアを競うコンテスト
障がい者芸術文化祭～愛顔ひろがる えひめの障がい者アート展～	愛媛県	2020/12/3	2020/12/13	愛媛県	松山市	本アート展は、障がいのある方の芸術活動に対する意欲と芸術性の向上を図るとともに、優れた芸術作品や創作者を発掘することを目的として、平成27年度から開催しています。作品募集は、絵画・デザイン（油彩、水彩、貼り絵、版画など）、書（毛筆）、陶芸、その他（彫刻、工芸、手芸など）の4部門で行い、グループによる共同制作作品も受け付けています。 応募作品は、バリアフリー対応の愛媛県美術館に展示を行います。年々出展作品数も増え、また作品の質も上がっており、見ごたえのある展覧会になっています。
LIVE JAPAN	株式会社ぐるなび	2020/4/1	2021/3/31	WEB		「LIVE JAPAN」は日本の観光先進国化へ貢献する為に、食や観光などの日本文化や訪日外国人の観光をサポートするワンストップガイドなど、訪日外国人が本当に必要なとしている情報やサービスを訪日外国人向け観光ガイドサービス「LIVE JAPAN PERFECT GUIDE TOKYO」やリアルイベントを通じて提供します。 あらゆる場所のあらゆる情報をワンストップで提供し訪日外国人のサポートする為に、移動手段（鉄道・空港・航空・バス）やサービス（Wi-Fi、流通）等を担うインフラ企業とコンソーシアムを結成し、サイトを外国語対応（8言語）させ、日本文化を発信していきます。
みんな集まれ！ゆめのはこ	ゆめのはこ実行委員会	2020/11/29	2020/12/2	兵庫県	神戸市	1959年より放送開始された「おかあさんといっしょ」は、日本の子供たちの音楽に親しむ心の成長に大きな影響を与えており、日本人誰もが親しみのあるその存在は、日本文化と考えても過言ではない。歴代の歌のお兄さん、お姉さんと共に、子供、障害者、大人を含め、地域住民の垣根を取り払い、歌を通じてともに過ごすことはノーマラーライゼーション精神の育成に大きく貢献する。歌の世界では言葉を超えるコミュニケーションを築くことができる。 会場は、バリアフリー対応の施設で開催予定。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ピッコロ劇団ファミリー劇場「とっとといてよ！ シャーロック・ホームズ」	公益財団法人兵庫県芸術文化協会 兵庫県立尼崎青少年創造劇場	2020/8/1	2020/12/31	東京都	千代田区	①8/19～20 東リ いたみホール（伊丹市立文化会館）公演 ②12/19～20 兵庫県立芸術文化センター公演 夏休み、冬休みに歌や踊り、笑いの詰まった親子で楽しめる演劇を上演。出演は兵庫県立ピッコロ劇団員と12月公演ではオーディションによる地域の子ども達（小学2年生～中学3年生 約20名）も参加。バリアフリーの取り組みとして車椅子の入場可。会場内誘導サポート対応ができる、障害者接客研修を受けた兵庫県立尼崎青少年創造劇場職員、兵庫県立ピッコロ劇団員を配置。8月公演では音声ガイド付き公演を実施、視覚に障害のある方の鑑賞サポートを行う。
シャドーボックス作品展 in フランス、セヌ・エ・マルヌ県	関西シャドーボックス作家会	2020/8/1	2020/12/31	東京都	千代田区	フランスのセヌ・エ・マルヌ県で初めてのシャドーボックスの展示会を開催します。日本文化を題材にしたシャドーボックスを通して、フランス人に言葉の壁を超えた日本文化の魅力を伝えたいと思います。また、この展示会でセヌ・エ・マルヌ県の方々と交流、またお城を訪れた多くの外国人観光客とのふれあいで、日本とフランスの親睦・交流を深めたいと思います。展示会会期中には、日本のうたをマリノバで演奏したり、兵庫県のマスコット、”はばたん”をシャドーボックスで制作の指導をするワークショップも行う予定です。
能『土蜘蛛』～伝説の刀剣～	一般財団法人 日本伝統芸術文化財団	2020/8/1	2020/12/31	東京都	千代田区	兵庫県東部の国内外の方々や在住者を対象に、兵庫県在住のトップレベル能楽師により、約700年もの歴史ある能楽を上演するとともに、実際に楽器に触れたり謡う体験講座を行う。 外国人及び初心者にもやさしい解説や楽器の紹介をするとともに、外国人にも初めて能を観る人にもわかりやすい、ダイナミックな能『土蜘蛛』を上演する。 プログラムは演目の紹介などを日英併記で掲載し、会場設置されたプロジェクターにて字幕上映して、聴覚障害の障害がある方へも配慮して上演する。公演後、兵庫県灘五郷の「日本酒振る舞い」を開催する。
光風流いけばな展	光風流本部 光風流家元	2020/8/1	2020/12/31	東京都	千代田区	光風流の家元・副家元・役員・会員が出版し、日本の伝統文化である「いけばな」の魅力、すばらしさを広く紹介するとともにに鑑賞いただくことにより心の安らぎ、豊かさを感じていただくとともに、いけばな芸術文化の振興と発展を目的として開催する。また、バリアフリーの会場において開催するのに加え、必要に応じて介添対応するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引き継いでいく。会期中「子どもいけばな体験教室」を開催し、次世代を担う子どもたちへも日本の伝統文化である「いけばな」の魅力を発信する。
兵庫県立横尾救急病院展	兵庫県立美術館王子分館 横尾忠則現代美術館（公財）兵庫県芸術文化協会	2020/8/1	2020/12/31	東京都	千代田区	横尾忠則現代美術館は、兵庫県西脇市出身の世界的美術家である横尾忠則氏の作品を中心とする展覧会を年3回開催し、その魅力を内外に発信している。2019年度の2つ目の企画展である本展は、アーティスト横尾忠則をゲスト・キュレーターに迎えた展覧会。横尾氏が自らの個展をキュレーションするのは、公立美術館では初の試み。当館は、エレベータにより、展示室、資料閲覧コーナー、ショップなど、全てのフロアーを車椅子で移動可能。2階には障害者用トイレを設置。1階には車椅子2台常置。展示室の作品には全て英語のキャプションを付けている。また、1階インフォメーションスタッフは、全員英語（一部フランス語も）による案内が可能。
唄ってみよう民謡	株式会社 JTBコミュニケーションデザイン（青葉の森公園芸術文化ホール指定管理者）	2020/9/26	2020/10/24	千葉県	千葉市	プロの民謡歌手 木津かおりによる民謡の稽古。希望者は別日にステージでの発表を予定。講座会場（2階練習室）付近に障害者用トイレがあり、一階ロビーからエレベーターをご利用いただけます。また、障害者専用駐車場がホール敷地内にあります。
文楽講座・文楽鑑賞教室公演	株式会社 JTBコミュニケーションデザイン（青葉の森公園芸術文化ホール指定管理者）	2020/9/27	2020/12/5	千葉県	千葉市	「文楽」の基礎的な知識やたのしき・面白さについて学ぶ講座。講師は田草川みずき氏（千葉大学准教授）。また後日12月には国立劇場での文楽観劇会を予定。 講座会場（2階練習室）付近に障害者用トイレがあり、一階ロビーからエレベーターをご利用いただけます。また、障害者専用駐車場がホール敷地内にあります。
歌舞伎講座	株式会社 JTBコミュニケーションデザイン（青葉の森公園芸術文化ホール指定管理者）	2020/11/21	2020/11/21	千葉県	千葉市	日本の伝統芸能である「歌舞伎」の魅力をふたつのテーマから紐解いていく講座です。講師は元歌舞伎座支配人の金田栄一氏。会場（2階練習室）付近に障害者用トイレがあり、一階ロビーからエレベーターをご利用いただけます。また、障害者専用駐車場がホール敷地内にあります。
牛首袖 ―二頭の蚕が紡ぐ山の文化―	伝統産業工芸館（石川県）	2019/12/13	2020/3/23	石川県	金沢市	「玉簪」という二頭の蚕が共同で1個の絹を作りあげたものを煮込んだところから糸を紡ぎ出す伝統的な技法をはじめとして、牛首袖の工程はそのすべてが手作業です。本展では、牛首袖の歴史を辿り、材料から道具、制作工程を通じてその優れた品質や手仕事の素晴らしさを紹介するとともに、山の文化を創り上げてきた牛首袖の役割を探ります。車椅子を使用する障害者も参加できるように、会場には十分なスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行います。
第74回滋賀県美術展覧会	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2020/11/12	2020/11/19	滋賀県	米原市	「滋賀県美術展覧会」は、広く県民の皆さんが、日頃の創作活動の成果を発表する場として、また、身近に芸術を鑑賞する場として毎年開催している県下最大の総合美術展です。「平面」「立体」「工芸」「書」の4部門があり、平面部門では、日本画や水墨画等、工芸部門の染織や漆、陶芸、人形その他、書部門の迫力ある大作等あらためて日本文化の魅力に気づけてくれる作品も多数出品されます。また、展覧会が開催される施設は車イスの設置、障害者対応トイレ等のバリアフリー機能を備えており、様々な方々に美術展に親しんでいただけるよう配慮しています。
第50回滋賀県芸術文化祭	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2020/8/30	2020/12/31	滋賀県	滋賀県内の各会場	滋賀県芸術文化祭は、県民の皆さんに、日頃の芸術文化に関する創作活動の成果を発表していただき、また優れた文化芸術に親しみ鑑賞していただくため毎年開催しています。今年は、節目の50回を迎え、記念事業を予定しています。主な事業として「滋賀県美術展覧会」「滋賀県写真展覧会」「滋賀県文学祭」を実施しています。参加事業としては、県内から応募のあった約200事業を予定しています。参加事業には、美術・音楽・演劇・伝統芸能・伝統文化など9つの部門があり、詩吟・邦楽・能・狂言・日本舞踊・華道・茶道等日本文化の魅力を発信する事業も数多く開催しています。また、事業が開催される各施設は、バリアフリー機能を備えた施設も多く、様々な方々に文化祭を楽しんでいただけるよう配慮しています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第50回滋賀県芸術文化祭主催事業 第59回滋賀県写真展覧会	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2020/9/13	2020/9/20	滋賀県	草津市	第50回滋賀県芸術文化祭主催事業の一つとして写真展覧会を開催。県民の文化芸術に関する意欲的な創作発表を奨励するとともに、文化芸術に親しみ、鑑賞する機会を広く提供することによって、県内における写真文化の高揚を図ることを目的に開催している。なお会場は全体的にバリアフリーとなっていることから、障がい者等の方々にも地域文化を身近に触れていただくことができる。
第70回滋賀県文学祭	滋賀県、滋賀県教育委員会、滋賀県芸術文化祭実行委員会、(公財)びわ湖芸術文化財団、滋賀文学会	2020/7/1	2020/11/23	滋賀県	近江八幡市	滋賀県文学祭は、文学に関する日頃の創作活動の成果を発表していただくため毎年開催している。募集する部門は、小説・随筆・詩・作詞・短歌・俳句・川柳・短句の8部門である。これだけのジャンルを広く募集している公募展はあまりない。紙とペンさえあれば、どなたでも応募できる(応募資格あり)。病気や高齢のため書くことが困難になった方は、家族の代筆で応募できる。表彰式が行われる会場はバリアフリーに対応し、希望があれば手話通訳を手配している。
種をまくプロジェクト2020「びわ湖・滋賀の風景展」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2020/10/8	2020/10/26	滋賀県	彦根市・大津市	滋賀県内の風景や風俗等をテーマにした全国公募の絵画展。入選作品の展覧を通して、湖国の風景の魅力を感じていただき、表現することの楽しさを次の世代へ引き継いでいくことを目的に開催します。なお、巡回展示を行う各会場では、それぞれ下記の取り組みを実施しています。「ピピティホール」には、障害者等に配慮し、エレベーターおよびエスカレーターを設置されています。「しがぎんホール」ではエレベーターを設置。車イス等使用者を職員が誘導させていただきます。
リラックスパフォーマンス「ようこそ、バリエの世界へ」	滋賀県立文化産業交流会館	2020/10/10	2020/10/10	滋賀県	米原市	リラックスパフォーマンスは、劇場空間での鑑賞に不安がある方のためにアレンジされた公演形態です。英国でいち早く取り入れられ、シェークスピア・グローブ座やナショナル・シアター、スコティッシュ・バリエなど、英国内の主要な劇場やバレエ団を中心に広がりを見せています。普通のバレエ公演より少しだけリラックスした雰囲気の中、自閉症やADHDの症状などによりちょっとした支えを必要とする方々や、バレエ鑑賞が初めてのお子様も、構えずにリラックスして鑑賞をお楽しみいただけます。車椅子を使用できる鑑賞スペースを十分に確保した会場を設けます。また、会館内には近江の物産展示があり、来場者に滋賀の物産を発信する取り組みを行っています。
第36回山形県児童生徒版画作品展	真室川町、真室川町教育委員会	2020/10/3	2020/10/11	山形県	真室川町	真室川町が生んだ伝統版画家 故・中川木錦の功績を讃えるとともに、子供たちの美的情操の高揚を図ることを狙いとして、版画作品展を開催する。会場の真室川町中央公民館は、障がい者駐車場や多目的トイレが整備されており、障がい者の方も鑑賞しやすい環境となっている。
和光市民吹奏楽団 第29回定期演奏会	和光市民吹奏楽団	2020/12/6	2020/12/6	埼玉県	和光市	誰もが一度は耳にしたことがある来場されたお客様皆に楽しんで頂ける曲を選曲した親しみやすいコンサートを開催する。同時に吹奏楽というノンバーバルな切り口から、来場される方々に対しても健常者・障害者また日本人と外国人の垣根を越える公演内容とする。ホール内には多目的トイレを設置しており、車いすも常時備えている。また、車いすを利用する方と補助の方専用の座席を用意している。多くの方々が参加、来場することで地域ににぎわいが生まれ東京2020に向けた気運の盛り上がりにつながることを期待する。
令和2年度下総統一音楽賞	埼玉県民生活部文化振興課	2020/6/22	2020/9/18	埼玉県	さいたま市浦和区	埼玉県では「下総統一音楽賞」を設け、日本近代音楽の基礎を作ったといわれる下総統一の精神を受け継ぐ、本県ゆかりのプロの音楽家を表彰している。本賞は、「音楽文化発信部門」と「音楽文化貢献部門」の2部門からなり、「音楽文化発信部門」は国内外で幅広く活躍されていて今後更なる活躍が期待できる方、「音楽文化貢献部門」は長年にわたり本県の音楽文化向上に貢献された方が対象。今年度の募集を令和2年6月22日から9月18日まで募集を行う。表彰式は令和3年1月もしくは2月に行う予定。募集要項には、聴覚障害者の方も御利用できるように音声コードを印字している。
京都創造者大賞2020	京都創造者大賞顕彰委員会(京都府・京都市・京都商工会議所)	2020/3/13	2020/4/30	京都府	京都市	京都創造者大賞顕彰委員会(京都府・京都市・京都商工会議所)では、京都府域における「京都ブランド」のイメージアップや京都の都市格向上に著しく貢献している。又は、今後貢献することが大いに期待できる取り組みの担い手を「京都創造者」として位置付け、オール京都により顕彰する「京都創造者大賞」を2007年から実施しており、今回で14回目を迎えます。2020年3月13日(金)から4月30日(木)まで、自薦・他薦問わず候補者を募集し、9月7日(月)に授賞式および記念講演を行う予定です。
KYOTO駅ナカアートプロジェクト	京都市	2020/3/24	2020/5/31	京都府	京都市	『大学のまち京都』ならではの「学・産・官」が連携し、大学生のアート作品で地下鉄駅を活性化!京都市内の芸術系中心とした12大学の学生によるアートを地下鉄駅に展示し、駅空間を魅力的にすること及び、学生に未来の京都を支える人材としての成長機会の提供を目的としています。協賛企業各社からのアドバイズも頂戴し、公共空間である「地下鉄駅」の特性を生かした各大学の個性あふれるアート作品を展示。本事業は今回で9回目の開催。「毎年とても楽しみにしている」、「駅が明るくなり通勤が楽しい」等、多くのご意見をいただいています。また、地下鉄駅はバリアフリー対応であるため、障害の有無を問わずご来場いただけます。地下鉄駅にて展開される各大学渾身のアートを、是非足を止めてお楽しみください!※この間、新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、展示作品を御覧いただくことが困難な状況となっておりますが、5月15日に「新型コロナウイルス感染拡大防止のための京都府における緊急事態措置」が解除されたことを踏まえ、当初5月31日までとしておりました開催期間を、当面の間延長することといたしました。 駅ナカアート展示期間 変更前 令和2年3月24日(火曜日)～令和2年5月31日(日曜日) 変更後 令和2年3月24日(火曜日)～当面の間
【開催中止】Fashion Cantata from KYOTO	ファッションカンタータ開催委員会	2020/6/6	2020/6/6	京都府	京都市	初夏の京都を彩るイベントとして人気を博している「ファッションカンタータ from KYOTO」。このイベントは日本の古き良き伝統の創生と、京都の和装・洋装の文化交流と融合を図ることを目的に1992年にスタートしました。現代を代表するファッションデザイナーが参加して、華やかな和装と洋装が競演するファッションイベントです。 展覧作品 和装: カンタータ和装部会/西田裕子、藤井裕也、津室伸吾、丹後織物工業組合 洋装: Y's 出演: ゆきぽよ、トラウデン直美、Hanah Spring 音楽: 沖野修也 演出: 石橋義正

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
京都佛像彫刻展	京都佛像彫刻家協会	2020/4/7	2020/4/12	京都府	京都市	4月7日(火)から4月12日(日)まで、京都伝統産業ミュージアムにおいて、佛師が魂を込めて彫った佛像が展示されます！佛師？歴史の教科書に載っている運慶、快慶のあの佛師？そうです！現代にも脈々と受け継がれた技を持つ佛師がいるのです！どうぞお越しください。
企画展「漢字が生きている水族館」	公益財団法人 日本漢字能力検定協会	2020/6/30	2020/9/27	京都府	京都市	水生生物を題材・きっかけとして漢字の字ひを提供する企画展。 主な対象は、小学生とその保護者。 以下、展示例(予定) ①漢字の謎と不思議を伝える「光のお魚と深海魚」 ②日本の文化・暮らし・漢字の知識を伝える「お魚水欄」 ③漢字の歴史・進化を伝える「水生生物の進化」 ④漢字のしくみ(構造・分解)を伝える「不思議・解剖 お魚ギャラリー」
第12回 古典の日朗読コンテスト	古典の日推進委員会	2020/5/19	2020/8/5	京都府	京都市	過去11回の開催実績を踏まえ、第12回古典の日朗読コンテストを開催。全国規模の公募コンテストの定着を目指すとともに、継続して実施することにより、朗読を通じて古典文学に親しむ機会の拡大を図る。今回のコンテストは、定家本「若葉」の新発見を記念し、『源氏物語』から名場面5個所を選びました。課題作品の範囲、応募方法等の詳細は、古典の日推進委員会のホームページをご覧ください。※PDFチラシでは、11月1日(日)に最終審査会及び表彰式が行われる予定となっておりますが、諸事情により最終審査はデープ審査のみとなりました。この日は、大賞受賞者の朗読披露を行います。
おしゃべりな絵画ー感じてみよう！作品から聞こえる音・声・絵画ー	京都府立堂本印象美術館	2020/6/2	2020/9/22	京都府	京都市	堂本印象は、約60年にわたる画業において、花鳥、人物、風景、神仏、抽象など実に幅広いテーマで数多くの絵画作品を描きました。今回の展覧会では、印象の描いた絵画のなかに登場する人々に注目します。古今東西をとおして描かれた作品で繰り広げられているそれぞれの場面からは、会話やつぶやきなど様々な音声が聞こえてきそうです。同時代の人々はもちろん歴史上の人物、神様、仏様から仙人まで！豊かな表情を持つ彼、彼女たちの立場や関係性を探りながら想像してみることが、印象作品にさらなる親しみを感じていただければ幸いです。
人間国宝 森口邦彦 友禪／デザイン 交差する自由へのまなざし	京都市立近代美術館	2020/10/13	2020/12/6	京都府	京都市	友禪の技法で人間国宝の認定を受けている森口邦彦。森口はパリで学んだグラフィック・デザインの思考と幾何学文様を大胆に組み合わせることで、伝統工芸の「友禪」に留まらない新しい創作の可能性を拓いてきました。着物制作から三越のショッピングバッグに代表されるデザインワークまで、森口の創作は、歴史的に積み重ねられてきた技と感性を出発点に社会に友禪・デザインを還元させるための実践であるといえます。本展では、友禪とデザイン、伝統と現代、東洋と西洋などが様々な交差点で生まれる森口邦彦の創作活動の全貌をご紹介します。また展示では、音声ガイドに加えキャプション・解説等の表示を4ヶ国語(日英中韓)で実施し、障害者や外国人にとってのも展示を楽しめるよう取り組みます。
企画展「なやみ深き漢字学習ー明治から戦前へー」	公益財団法人 日本漢字能力検定協会	2020/6/3	2021/1/5	京都府	京都市	明治時代、近代的な学校制度が始まりました。当時、現在の私たちが使っているような漢字ドリルやノートはまだなく、小学校のそれぞれの学年で学習する漢字の数も決まっておらず、さらには、漢字を廃止しようとする運動もありました。そのような時代の人々は、漢字をどのように学び、教えていたのでしょうか。なやみ深き漢字学習の近代に迫ります。 展示では、明治から戦前の教科書や練習帳などを展示します。戦前の練習帳は、現在ではなかなか目にすることのできない貴重なものです。また、京都府立京都第一中学校の明治時代の試験問題も展示します(協力：京一中洛北高校同窓会)。
井手町文化祭作品展	井手町文化祭実行委員会	2020/11/7	2020/11/8	京都府	綴喜郡井手町	井手町文化祭は、今年で41回目を迎える町あげての一大イベントです。日常の文化・芸術活動の成果を発表する場として、住民の相互交流を深めるため、園児や小中学生、町内で活動するサークル・団体の作品を展示いたします。 国民文化祭種目であった川柳をはじめ、書道、手芸、絵画、俳句、短歌、華道、陶芸、写真などの作品展を開催します。
井手町文化協会ポスト国民文化祭事業(山吹ふれあいコンサート、文化講演会、歴史講座)	井手町文化協会	2020/9/1	2021/3/31	京都府	綴喜郡井手町	国民文化祭での成果を活かし、幅広いジャンルの音楽家や歴史・文化に関する講師を招いて演奏会や講演会を開催しております。 音楽の分野では、『山吹ふれあいコンサート』と題し、町内コーラスグループの発表やプロの音楽家による演奏会を開催します。(今年度は新型コロナウイルス感染症拡大防止のため中止) 歴史・文化の分野では、令和3年2月に歴史に造詣が深い講師を招いて『歴史講座』を開催する予定です。
第9回与謝野町蕪村顕彰全国俳句大会	与謝蕪村顕彰与謝野町俳句大会実行委員会	2020/6/20	2020/12/20	京都府	与謝郡与謝野町	与謝蕪村の母の故郷といわれる与謝野町。名句「夏河を越すうれしさよ手に草履」には「丹波の加悦といふ所にて」の前置があり、当地で詠まれたことがわかります。この地では豊かな自然を背景に「江山文庫俳句大賞」が15年にわたり行われ、平成24年からは「与謝野町蕪村顕彰全国俳句大会」として毎年開催しています。丹後を訪れた文人たちが培ってきた俳句文化の振興と、与謝蕪村の顕彰を目的として、第9回目となる全国俳句大会を開催します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
いきものがたり	公益財団法人小倉百人一首文化財団	2020/8/1	2020/10/11	京都府	京都市	ネズミから始まりイノシシで終わる十二支は、月日や時間を知るために定められ、その起源は古代中国にさかのぼるとされています。十二支にいきものが当てはめられた理由については様々な説がありますが、日本では自分の干支を知らない人はいないと言えるほど浸透しており、多くの人々に愛され、多くの芸術家たちの題材となり、絵画や工芸作品に表現されてきました。 本展覧会では、江戸時代初期の画家・狩野探幽の巨大な「雲龍図」をはじめ、干支に選ばれた「いきもの」たちの作品を展示します。同時に、猫をはじめとして、十二支に選ばれなかった「いきもの」、嵐山で見かける身延な「いきもの」を描いた作品も展示します。
伝統の技、西陣織で魅せる浮世絵の世界	西陣織あさぎ美術館	2020/4/24	2020/6/28	京都府	京都市	伝統工芸の生きた美術館を目指して、西陣織は日本が世界に誇る、最高峰の織技術である伝統産業です。5、6世紀に大陸から渡ってきた織物の技術はやがて西陣織として発展し、日本が誇る産業として磨かれてきました。平成に入り円熟期を迎え、1800口織ジャガードを得て精密な織技術の開発と優秀な職人が育きました。 当美術館では、大部分は生産可能な“生きた伝統工芸品”を展示しております。常設展では仏教美術・琳派・印象派をデザインの柱として作品群を行っています。企画展では「伝統の技、西陣織で魅せる浮世絵の世界」を開催しております。浮世絵は、江戸時代の町人文化の繁栄と共に発展してきました。大和絵の流れを汲み、総合的絵画様式としての文化的背景を持つ一方で、人々の日常生活などを描いています。西陣極細織で表現された葛飾北斎、歌川広重、写楽や喜多川歌麿の作品をご覧いただけます。
令和2年度県民芸術祭「第23回みやぎ文学賞」	公益財団法人宮崎県芸術文化協会	2020/8/1	2020/9/9	宮崎県	宮崎市	県内在住者や在学者等を対象に、文芸作品を公募し、優れた作品を表彰する事業です。作品は小説・随筆・詩・短歌・俳句・川柳の6部門で公募し、特に優れた作品をまとめた作品集を刊行します。表彰式(令和3年2月16日開催予定)後は各部門の審査員等との懇話会・審査員会を実施。審査員からみた作品づくりのポイントや各応募作品の感想、アドバイスを聞くことができます。大変貴重な機会となっています。応募や懇話会・審査員会は無料で、どなたでも参加可能です(応募は住所などの条件あり)。 表彰式会場はバリアフリー対応となっており、受付時は筆談にも対応するほか、表彰(授賞)の際は受賞者のみなさまが階段や段差を上り下りせずにすむよう会場設計を行います。
演劇ワークショップ「アートな学び舎」 ディレクター・カフェ	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2020/6/21	2020/6/21	宮崎県	宮崎市	「アートな学び舎」は、舞台上に興味はあるけどきっかけがない、もっと詳しく知りたい、そんな気持ちに応える学びの場。ディレクター・カフェは1回完結型の講座。 ちょっとカフェに出かけるように、劇場にも気軽に足を運んでいただけたら……と昨年スタートしたこの講座。劇場演劇ディレクターの立山ひろみが、今年度の劇場主催事業をご案内します。「演劇ディレクターって何やってるの?」「こんなこと、やってみたいんだけど……」。そんなギモンやお悩みも、ぜひ一緒におしゃべりしませんか?
パイプオルガン ブロムナード・コンサート「オルブラ」vol.165	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2020/6/27	2020/6/27	宮崎県	宮崎市	楽音の王様「パイプオルガン」の音色を十分に、そして気軽に楽しむことができるブロムナード・コンサート。オルガニスト＝シェフ、司会者＝ソムリエといったホールをレストランに見立てた楽しい演出に加え、オルガニストが匠に両手両足を使って演奏する姿を大きなスクリーンに映し出す。
【開催中止】ニグリノード『赤桃』	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2020/6/27	2020/6/27	宮崎県	宮崎市	0歳から入場可能な“子どもとおとな”のための演劇作品。「赤ずきんちゃん」と「桃太郎」を下敷きにした、ワクワクするしかけたつぷりの物語。出演者による動画を制作し、配信予定。
【開催中止】ニグリノード『赤桃』	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2020/6/28	2020/6/28	宮崎県	木城町	0歳から入場可能な“子どもとおとな”のための演劇作品。「赤ずきんちゃん」と「桃太郎」を下敷きにした、ワクワクするしかけたつぷりの物語。
はじめてのクラシック♪＃6～ソプラノ(うた)～	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2020/12/23	2020/12/23	宮崎県	宮崎市	「子どもが途中で泣き出したり、騒いでしまったらどうしよう」そんな不安をお持ちの方のための、小さなお子様連れでも安心して楽しめるクラシック音楽のコンサート。
【開催中止】おながくのおもちゃ箱シリーズ Part.11	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2020/7/18	2020/7/18	宮崎県	宮崎市	小さなお子様やママ・パパに大人気の「おながくのおもちゃ箱シリーズ」は、ご家族いっしょに、生の音楽を楽しめるコンサート! Part.11も、これまで大好評のドラム・ベース・ピアノの3バンドに、各回ゲストを迎えて、重宝など親子そろって楽しめるプログラムをお届けします。演奏動画を制作して配信予定。
【開催中止】邦楽ワークショップ「Let's ♪和の音」	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2020/7/25	2020/7/25	宮崎県	宮崎市	和楽器に「出会い」「親しみ」「楽しむ」ワークショップ1つの楽器を選んで2時間体験する「かじってみよう!」と、どなたでも自由に5つの楽器を体験できる「ふれてみよう!」の2つの体験型邦楽ワークショップ。普段なかなか触れることのない和楽器に気軽にLet's Try! 7月24日(金)の楽器体験ワークショップは中止。7月25日(土)に、講師による解説付きの「邦楽レクチャーコンサート」を実施予定。
パイプオルガン・チェンバロ講習会	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2020/7/26	2020/7/28	宮崎県	宮崎市	宮崎県立芸術劇場コンサートホール(アイザックスターンホール)に設置された国産としては最大級を誇るパイプオルガンや、チェンバロを使用した講習会。受講生の演奏レベルに合わせて、「入門コース」「初級コース」「初級終了生プログラム」「上級コース」の4つのコースを設け、まずは各楽器に興味を持たせバロック音楽への入門、次に各楽器を通してバロック音楽を本格的に学び、最終的には将来本県でこれらの楽器やバロック音楽の普及のために活動したいと思っている演奏家を養成する。
演劇ワークショップ「アートな学び舎」 わくわくドキドキ親子で体験	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2020/9/5	2020/9/6	宮崎県	宮崎市	「アートな学び舎」は、舞台上に興味はあるけどきっかけがない、もっと詳しく知りたい、そんな気持ちに応える学びの場。わくわくドキドキ親子で体験は1回完結型の講座。子どもともっとコミュニケーションをとって日々を楽しむために! そんなお母さんお父さんへお届けする、お子さんと一緒に親子で参加いただける講座です。体のふれあいから始めるコミュニケーションを体験してみませんか?

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
演劇ワークショップ「アートな学び舎」 一行さんのおどるワークショップ	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2020/9/12	2020/9/12	宮崎県	宮崎市	「アートな学び舎」は、舞台に興味はあるけどきっかけがない、もっと詳しく知りたい、そんな気持ちに応える学びの場。一行さんのおどるワークショップは1回完結型の講座。 「アートな学び舎」初登場、舞踏のワークショップ！「舞踏」ってなんだろう？なんだか、見た目がちょっぴり怖い。でもなんだかおもしろい。講師は、舞踏集団・大蛇蛇龍（だいらくだかん）の田村一行さん。ぐんにやり、力を抜いてみて、何かに動かされる自分の自由な身体を感じてみませんか？ちょっと不思議なおどりのワークショップです。
シリーズ〈なるほどクラシックコンサート〉vol.9 「ベートーヴェンからブラームスへ」	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2020/9/12	2020/9/12	宮崎県	宮崎市	分かりやすいお話しとともに、気軽に音楽を愉しんでいただく大人のためのコンサートシリーズ第9弾。ベートーヴェン生誕250周年の今年は、ベートーヴェンの名曲と、彼を深く尊敬していたブラームスの曲を、わかりやすい解説付きで演奏。
シリーズ〈なるほどクラシックコンサート〉vol.9 「ベートーヴェンからブラームスへ」	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2020/9/13	2020/9/13	宮崎県	小林市	分かりやすいお話しとともに、気軽に音楽を愉しんでいただく大人のためのコンサートシリーズ第9弾。ベートーヴェン生誕250周年の今年は、ベートーヴェンの名曲と、彼を深く尊敬していたブラームスの曲を、わかりやすい解説付きで演奏。
パイプオルガン プロムナード・コンサート「オルブラ」 vol.166	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2020/9/26	2020/9/26	宮崎県	宮崎市	楽器の王様「パイプオルガン」の音色を充分に、そして気軽に楽しむことができるプロムナード・コンサート。オルガニスト＝シェフ、司会者＝ソムリエといったホールをレストランに見立てた楽しい演出に加え、オルガニストが互に両手両足をを使って演奏する姿を大きなスクリーンに映し出す。
パイプオルガン・チェンバロ講習会	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2020/10/11	2020/10/13	宮崎県	宮崎市	宮崎県立芸術劇場コンサートホール（アイザックスタンホール）に設置された国産としては最大級を誇るパイプオルガンや、チェンバロを使用した講習会。受験生の演奏レベルに合わせて、「入門コース」「初級コース」「初級修了生プログラム」「上級コース」の4つのコースを設け、まずは各楽器に興味を持たせバロック音楽への入門、次に各楽器を通してバロック音楽を本格的に学び、最終的には将来本県でこれらの楽器やバロック音楽の普及のために活動したいと思っている演奏家を養成する。
はじめてのクラシック♪ #7〜クラリネット〜	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2020/10/21	2020/10/21	宮崎県	宮崎市	「子どもが途中で泣き出したり、睡いでしまったらどうしよう」そんな不安をお持ちの方のための、小さなお子様連れでも安心して楽しめるクラシック音楽のコンサート。
演劇ワークショップ「アートな学び舎」 ぶっちゃけ演出論	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2020/11/20	2020/11/20	宮崎県	宮崎市	「アートな学び舎」は、舞台に興味はあるけどきっかけがない、もっと詳しく知りたい、そんな気持ちに応える学びの場。ぶっちゃけ演出論は1回完結型の講座。「演出って、どういつ風にするの?」「演出家って何をする人の?」そんな疑問に、演出家として活動する宮崎県立芸術劇場の演劇ディレクター、立山ひろみが「ぶっちゃけ」てお答えします！役者やスタッフなどたくさんの人とコミュニケーションを取りながら作品をつくりあげていく作品創作の現場。演劇に関わることだけでなく、普段の学校生活やお仕事のヒントもあるかもしれません。
歌劇「400歳のカストラート」	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2020/12/13	2020/12/13	宮崎県	宮崎市	バロックから現代に至るクラシック音楽史400年の名曲の数々、カウンターテナーという独特な声楽の世界、一流の俳優による朗読など、独創的でありながら総合舞台芸術ならではの多彩な要素や魅力を備えたオリジナル歌劇。
ウィーンリング・アンサンブル	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2021/1/10	2021/1/10	宮崎県	宮崎市	1年の始まりを彩るニューイヤー・コンサート。年明けにふさわしく、ワルツの本場ウィーンの名手9名によるアンサンブル。
こどももおとなも劇場#5「卵の中の白雪姫」	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2021/1/16	2021/1/17	宮崎県	宮崎市	誰もが名作として耳にしたことのある作品を題材に、こどもだけでなく、大人にも楽しんでもらえる舞台作品。併せて案内の児童・生徒を招待しての鑑賞教室や、学校でのワークショップも行う。
はじめてのクラシック♪ #8〜フルート〜	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2021/1/20	2021/1/20	宮崎県	宮崎市	「子どもが途中で泣き出したり、睡いでしまったらどうしよう」そんな不安をお持ちの方のための、小さなお子様連れでも安心して楽しめるクラシック音楽のコンサート。
演劇ワークショップ「アートな学び舎」 戯曲を読み解く！2020	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2020/1/27	2020/3/11	宮崎県	宮崎市	「アートな学び舎」は、舞台に興味はあるけどきっかけがない、もっと詳しく知りたい、そんな気持ちに応える学びの場。「戯曲を読み解く！2020」は、しっかり学びたい方向けの連続講座。 実際の作品をとりあげながら、戯曲を読み解くための知識を学ぶ、全6回の講座です。少人数でじっくり取り組むので、演劇経験者の方はもちろん、はじめての方も大歓迎！「演劇を観るのは好きだけど、戯曲を読むのは苦手…」そんな方もぜひご参加ください。きっと、戯曲の楽しみ方が広がりますよ。
Miyazakiアウトリーチアーティスト・エキシビジョン#5	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2021/2/6	2021/2/6	宮崎県	宮崎市	令和元年度〜2年度の2年間、登録アーティストとしてアウトリーチを行ってきた演奏家の集大成としてのコンサート。また、劇場が行っている音楽アウトリーチの実演も行うことで、その活動を広く知ってもらう。
うたたねクラシック	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2021/2/14	2021/2/14	宮崎県	宮崎市	初めてクラシックコンサートに足を運ぶ人にも楽しんでいただけるよう、どこかで聴いたことのあるような馴染みのある名曲を演奏。やわらかな音に包まれる、心休まるひととき。
オルガンとその仲間たちシリーズ2020	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2021/2/23	2021/2/23	宮崎県	宮崎市	オルガンや・チェンバロを主としたバロック音楽の演奏会。クラシカル・バレエの原型となったバロックダンスと音楽をテーマに、当時の宮廷の一場面を再現。当時の音楽や文化についての解説付き。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
演劇ワークショップ「アートな学び舎」 『ワーニヤ伯父さん』を読んでみよう！	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2021/2/23	2021/2/23	宮崎県	宮崎市	「アートな学び舎」は、舞台に興味はあるけどきっかけがない、もっと詳しく知りたい、そんな気持ちに応える学びの場。『ワーニヤ伯父さん』を読んでもよい！は1回完結型の講座。 2/27(土)・28日に演劇ホールで上演される、第七劇場『ワーニヤ伯父さん』の関連企画です。この公演で上演される日本を、みんなで一緒に読んでみませんか？公演の構成・演出をつとめる嶋海康平さん（第七劇場 代表）の解説つき。ロシアを代表する劇作家・チェーホフの名作『ワーニヤ伯父さん』。聞いたことはあるけど、読んだこと・観たことはない、そんな方も多いかもしれません。ぜひ、公演とセットでお楽しみください！
おながくのおもちゃ箱シリーズ Part12	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2021/2/27	2021/2/27	宮崎県	宮崎市	小さなお子様やママ・パパに大人気の「おながくのおもちゃ箱シリーズ」は、ご家族いっしょに、生の音楽を楽しめるコンサート！Part.12も、これまで大好評のドラム・ベース・ピアノのバンドに、各回ゲストを迎えて、重宝など親子そろって楽しめるプログラムをお届けします。
パイプオルガン・チェンバロ講習会	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2021/2/28	2021/3/1	宮崎県	宮崎市	宮崎県立芸術劇場コンサートホール（アイザックスターンホール）に設置された国産としては最大級を誇るパイプオルガンや、チェンバロを使用した講習会。受講生の演奏レベルに合わせて、「入門コース」「初級コース」「初級修了生プログラム」「上級コース」の4つのコースを設け、まずは各楽器に興味を持たせパイプオルガンへの入門、次に各楽器を通してパイプオルガン音楽を本格的に学び、最終的には将来本場でこれらの楽器やパイプオルガン音楽の普及のために活動したいと思っている演奏家を養成する。
演劇ワークショップ「アートな学び舎」 おと・あかり・ワークショップ	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2021/3/3	2021/3/3	宮崎県	宮崎市	「アートな学び舎」は、舞台に興味はあるけどきっかけがない、もっと詳しく知りたい、そんな気持ちに応える学びの場。おと・あかり・ワークショップは1回完結型の講座。舞台に欠かせない「おと」と「あかり」。 でも、いったいどんな効果を生んでいるの？このワークショップでは、照明と音響のスタッフを講師にお迎えして、作品のデモンストレーションも交えながら、その基本を体験します。「裏方」とも呼ばれる仕事ですが、知ると作品を見るのがもっと面白くなる！そんな照明や音響の世界を、一緒にのぞいてみませんか？
パイプオルガン プロムナード・コンサート 「オルブラ」 vol.167	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2021/3/6	2021/3/6	宮崎県	宮崎市	楽器の王様「パイプオルガン」の音色を十分に、そして気軽に楽しむことができるプロムナード・コンサート。オルガニスト＝シェフ、司会者＝ソムリエといったホールをレストランに見立てた楽しい演出に加え、オルガニストが匠に両手両足を駆って演奏する姿を大きなスクリーンに映し出す。
音楽アウトリーチ「ミュージック・シェアリング」	公益財団法人宮崎県立芸術劇場	2020/6/1	2021/3/31	宮崎県	県内各地	県内の児童・生徒のみなさんをはじめ、県民の皆さまに優れた芸術・文化に触れていただく機会をより多く提供するための、音楽アウトリーチ事業。単に演奏だけでなく曲や楽器にまつわる話も交えながら、その場に合わせたプログラムで、リラックスした雰囲気の中で音楽を楽しめるコンサート。
美術館を編むー宮崎県立美術館の 25 年	宮崎県総合政策部国民文化祭・障害者芸術文化祭課	2020/11/14	2020/12/20	宮崎県	宮崎市	宮崎県立美術館は今年で25周年を迎えます。開館当初から「県民に親しまれる開かれた美術館」をコンセプトに掲げ、多様なかたちでアートと出会う場を創出してきました。本展では、当館の25年の歩みを振り返り、25年後の未来を考えることをコンセプトとし、4200点を超えるコレクションから代表的な作品を「収集保存」「調査研究」「教育普及」といった美術館の活動を柱に紹介します。 さらに、これまでの展覧会の記録、アーティストや美術館関係者の言葉なども併せて展示し、当館の姿を捉え直します。 第一部「コレクション・ハイライト」では、収集保存の観点から当館のコレクションの特色であるシュルレアリスムの作品を、第二部「調べる・究める」では調査研究の成果として、過去に特別展でも取り上げた宮崎県を代表する郷土作家・堀月桃雨、山田新一の作品、及び琉球を中心に設立されたデモクラート美術家協会の作品を紹介します。第三部「美術館で生まれたアート」では、教育普及事業で行われた公開制作など、アーティストを宮崎に招聘し、宮崎の文化や風土に根差して制作された作品を記録資料とともに展示します。また、会期中には今後25年の当館の姿を考える様々なイベントを開催します。
招き猫美術館でたのしい夏休み2020	招き猫美術館	2020/7/11	2020/8/31	岡山県	岡山市北区	館内はバリアフリーとなっております。キャプションには英語表記をし、外国人のお客様にも展示内容をご理解いただけます。
第27回犬養木堂顕彰児童生徒書道展	犬養木堂記念館	2021/3/14	2021/3/31	岡山県	岡山市北区	岡山県出身の政治家 犬養毅（号 木堂）は書への造詣も深かったため、木堂の偉業と人柄をしのぶとともに、次代を担う児童生徒に書道への関心を深めてもらうため毎年書道展を開催。特別支援学校等からの募集も実施。また、会場内は段差のないバリアフリーであり、障害者の方でも鑑賞しやすい。
第8回避難訓練コンサート	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2020/10/17	2020/10/17	愛知県	知立市	地域にねざしたしみににぎわいの会館というコンセプトに基づき、来館者の支援及びその創出をねらいに進める「バディオ入会地」事業として、「避難訓練コンサート」の企画を実施する。これらの公演活動により来館者の方に気軽に文化芸術にふれあう機会を提供するものである。 入場制限を行わず、誰もが参加することができる企画とする。 また、バディオ池鯉鮒は、障がい者専用駐車場や多目的トイレ、会場には車椅子席を設置しており、障がいのある方の鑑賞に備えている。
ベンチャーズ ジャパンツアー2020	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2020/9/24	2020/9/24	愛知県	知立市	地域住民からのニーズも高い、著名な出演者によるコンサート企画として実施する。誰もが一度は耳にしたことがあるロックギターによるフレーズが印象的なベンチャーズが、バディオのかきつばたホールに登場するお客様を心から熱くする。 また、会場であるバディオ池鯉鮒は、障がい者専用駐車場や多目的トイレ、会場には車椅子席を設置している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
野外映画上映会	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2020/9/12	2020/9/12	愛知県	知立市	本事業は、秋の夜長に送る映画鑑賞企画として、光のバティオと呼ばれる劇場の middle で実施する野外イベントである。このイベントは、気軽に会館へ足を運んでいただくための工夫として、映画作品としての評価が高い「LALALAND」を選定し、屋外に特設巨大スクリーンを設置し誰もが鑑賞できるような会場を準備するもので、初めての試みとなる。また、会場のバティオ池畔には、障害者専用駐車場や多目的トイレを設置している。
P・W20周年記念事業「バティオの奇跡はなぜ起きたか！」	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2020/8/29	2020/8/29	愛知県	知立市	バティオ池畔（知立市文化会館）開館20周年を記念して、会館のホール・ボランディア「バティオ・ウェーブ」の企画により、オープン時に館長兼芸術監督として、知立の劇場文化推進の礎を築いた、伊藤田静弘氏を招き文化会館建設当時のお話や、各種事業の裏話などを通して現在、そして未来の知立の文化にエールを送る。会場であるバティオ池畔には、障がい者専用駐車場や多目的トイレ、会場には車椅子席を設置している。
バティオDE夏休み2020 バティオアートフェスティバル	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2020/8/29	2020/8/29	愛知県	知立市	山串文豪・からくりの『伝統芸能』が息づく知立市において、劇場に初めて訪れる子ども達とその保護者をターゲットに実施する。人形劇を中心とした実演芸術プログラムと、知立出身の実演家、美術家によるワークショップを総合的に組み合わせたフェスティバルスタイルの事業。公演鑑賞・ワークショップへの参加サポートが必要な障がい者などに対し、適宜スタッフがサポートをすることで、障がいの有無に関わらず参加できる企画とする。また、バティオ池畔には、障害者専用駐車場や多目的トイレを設置している。主な構成企画：人形劇団あつらんかん、MARIMO、伊藤キム、高木正臣、和太鼓ユニット光 企画 他
愛知県文化協会連合会45周年記念 第45回愛知県文連美術展（公募）	愛知県文化協会連合会	2020/9/24	2020/9/27	愛知県	名古屋市中区	愛知県文化協会連合会（県内48市町村等の文化協会が加盟）が主催する公募の美術展です。この美術展は、愛知県の美術文化の普及・振興をはかるとともに、時代を担う有為な新人の発掘を目的として開催され、今回で45回目を迎えます。日本画、洋画、工芸、彫刻、書の5部門で構成されており、特に日本画、書は、日本文化の魅力を堪能できる作品ばかりです。会場の愛知県美術館は、車椅子の貸出も行っております。前売券は400円（愛知県文化協会連合会事務局、各文化協会、愛知芸術文化センター地下2階アートプラザ内プレイガイドで取り扱いをしています。）当日券は500円です。ぜひ、お越しください。
富士山書き初め2021	認定NPO法人 富士山世界遺産国民会議 / 毎日新聞社	2020/8/1	2020/12/31	東京都	千代田区	日本の象徴、日本人の心の拠り所であり、世界文化遺産でもある富士山をモチーフに、日本の伝統行事である「書き初め」の普及を通して、環境保全、文化を守る心を育むと同時に、国内外に向け「書道」「書き初め」文化の普及・振興を図るため、「富士山」を題材とした書き初め作品を全国の子どもたちから募集し、コンクール形式で審査、表彰します。表彰式会場となる毎日ホールはバリアフリー対応となっており、また表彰式会場には外国語対応スタッフも配置する予定です。
第19回キラキラとアートコンクール	三菱地所株式会社	2020/6/1	2021/3/31	東京都	千代田区	2002年より（社）東京コロニアートビリティ協力のもと、欧米を中心に評価の高い日本の障がい者アートとして、18歳以上の障がいのある児童生徒を対象に実施し、今年で19回目。毎年1,500点以上が応募され、東京藝術大学教授ら審査員により優秀賞50点を選出する。展示会は当事業中核地でありグローバルゼーションを推進する丸の内を含む国内9ヶ所、竣工時のバリアフリーに関する法律を遵守した建物等当社グループ関連施設等で開催する。また、英語版展覧会/パンフレットや作者へのメッセージ用紙等を用意し海外の方にもご鑑賞頂く。本コンクールは子どもたちの才能を発掘・展示することで本人の生きがいや自信を創出するきっかけとなる他、先進的なアートを通じた社会の価値観を変える日本のノーマライゼーションの取り組みとして世界に発信できる事業である。一昨年度はアジア事業拠点での展示を実施。
国際空港国酒キャンペーン	日本酒造組合中央会	2020/7/1	2021/3/31	全国	東京都大田区、千葉県成田市など	主要国際空港（東京国際空港、成田国際空港、中部国際空港、関西国際空港）において、国酒(日本酒、本格焼酎、泡盛)の認知度向上のため「日本を飲もう！日本の酒キャンペーン」と銘打ち、国酒の文化を含めたPR活動、試飲会を酒蔵と協力して実施する。日本酒は日本の季節や年中行事、祭事や食文化に大きく結びついた日本の文化である。また、本格焼酎・泡盛は日本の気候風土によって育まれた様々な趣を用いられており、その地域性の高い原料を用いた酒造り、食文化を形成してきた独自の文化がある。そのような国酒の文化性・機能性・多様性の正しい知識のほか、酒蔵・ソール・スーム等の情報提供を行い、国酒の地域性への関心を高める。空港は車いす対応のお手洗い等バリアフリーに対応しており、週末には通訳を2名配置し、パンフレット等活用し外国人対応を行う。
とくと見よin兵庫	とくと見よin兵庫実行委員会	2020/7/21	2021/3/21	兵庫県	神戸市	異国情緒あふれる神戸の街で、日本文化×地域の魅力発信イベントを開催。学生主体となって運営・企画を行い、学生による文化活動の振興に寄与する。学生による落語などの日本の伝統芸能や朗読などを通して日本の良さを発信。「自分たちの地元」のテーマの下写真・絵画の展示を行い、幅広い方に地方に興味を持ってもらう一助とする。看板などに書道を利用する。パンフレットなどには、英語など多言語化を実施する。会場アナウンスなども英語で実施する。関連事業として、東日本大震災から10年を迎えることを受けて東北の復興支援・防災減災への取り組みを現地の高校生と共同で行う。
九州国立博物館開館15周年記念・大宰府史跡指定100年記念 特集展示 筑紫の神と仏	九州国立博物館・福岡県	2020/6/2	2020/8/30	福岡県	太宰府市	国際交流の窓口を兼ねた古代都市・大宰府は、「天下之一都会」と称される繁栄を誇ったが、その繁栄の陰では、戦争や疫病による深刻な社会不安も傍に控えていた。これらの不安に対し、古代の人々は神や仏に祈りを捧げ、平穏な暮らしを願った。本展では、大宰府を覆う多元的な信仰の実態を発掘調査出土品や寺社に伝わる文化財を基に紹介する。本展の会場内に設置する解説パネルや作品キャプションは、日本語のほか英語、中国語、韓国語の計4ヶ国語で作成し、外国人来館者の理解を促す。また、当館は各種バリアフリー設備を備え、障がい者が利用しやすい環境を整えている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
横瀬歩美トリオ	岐阜サラマンカホール	2021/2/19	2021/2/19	岐阜県	岐阜市	岐阜県に生まれ、2020年にデビュー10周年を迎える横瀬歩美。2018年にリリースしたボサノヴァアルバム「O Pato」にちなんでボサノヴァを取り入れたプログラムでお贈りします。ボサノヴァからジャズスタンダード、オリジナル曲などをドラムレストリオで奥深く多彩なサウンドでお届けします。ジャズ音楽を日本人ならではの語法でオリジナル曲とともに、地元である岐阜県から発信する彼女にご注目！会場内には6席分の車イススペースを用意。公演中はホールスタッフが待機し、迅速な対応が可能です。
第18回島根県民文化祭	島根県文化団体連合会	2020/6/1	2021/3/31	島根県	県内各地	島根県民文化祭は、広く県民によって企画・運営され、多くの県民が参加し創り上げることによって、多彩でいきいきとした「しまね文化」を創造し、県民の暮らしに潤いと活力をもたらすことを目的として開催する。また、未来の文化の担い手を育成し、文化の香りに包まれた魅力あふれる島根の実現を目指すため、小・中・高・大学等、広く若者を取り込んだ文化祭とする。主催事業として、文化芸術次世代育成支援事業くしまねの文化芸術体験事業＜、島根県総合美術展（県展）、特別参加展（硬筆アート展）、文芸作品の公募及び「島根文芸」の発刊を実施し、共催事業として、分野別文化団体事業、市町村文化協会事業を実施する。美術館、県民会館では思いやり駐車場、多目的トイレ、車椅子等の貸出、点字ブロック、点字案内等、皆さまに気軽にこまね館いただけるよう取り組んでいる。
夏の親能の夕べ	いしかわの能楽鑑賞事業推進委員会（石川県）	2020/7/4	2020/8/29	石川県	金沢市	夏のあひだ定期的に能楽を上演・鑑賞する機会を設け、能楽愛好者の増加と本県文化の振興を図るとともに、「加賀宝生」として全国に知られている優れた幽玄の世界を石川県を訪れる観光客にも鑑賞の機会を提供、併せて能楽体験事業を実施する。車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場には十分なスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。
加賀藩江戸屋敷－本郷邸の儀礼とくらし－	石川県立歴史博物館	2020/9/17	2020/11/11	石川県	金沢市	本展では、本郷邸が本格的に整備される契機となった寛永6年（1629）の将軍徳川家光・大御所秀忠の御成や、前田家13代斉泰の正室・澄姫の御参入に注目し、江戸の大名屋敷が果たした機能に迫ります。また、東京大学による長年の調査で出土した考古資料を中心に、加賀藩の江戸屋敷での暮らしもあわせて紹介します。会場では、展示等様入口の足下に点字表示し、障害者にとってバリアを取り除く取り組みを行うほか、4か国語で表記した施設案内リーフレットにより展示室がわかるようにし、外国人にとって言語の壁を取り除く取り組みも行います。
能登がやってきた！	伝統産業工芸館（石川県）	2020/6/1	2021/7/13	石川県	金沢市	伝統産業の宝庫ともいえる能登には、能登半島の発展に大きく寄与してきた数々の伝統工芸があります。生み出される工芸品は、「能登は寝しや土までも」の言葉にもあるように、能登の歴史、風土、文化やそこに生きる人々に根差しています。これまであまり取り上げられなかった能登に生きる伝統工芸の奥の深さを実感できる企画展です。車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場には十分なスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行います。
きもちとかたち	伝統産業工芸館（石川県）	2020/6/1	2021/7/13	石川県	金沢市	「いしかわの伝統と新しい感性」というコンセプトのもとに、新しい生活を提案する14業種18出展者による魅力的な作品の数々をご紹介します。これは（公財）石川県デザインセンターが、いしかわのものづくりの伝統を受け継ぎながら、時代のニーズを捉えたグッドデザイン商品を選定し、支援を行う「令和元年度 石川県デザインセンター選定商品」事業によるものです。車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場には十分なスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行います。
令和2年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト	令和2年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会	2020/7/19	2021/3/17	新潟県	各地	全県下で様々なジャンルの舞台公演を実施し、初めての方からリピーターへと鑑賞者の増加につなげるとともに、創造体験事業とおして文化活動の裾野拡大を図る。 ①初めての舞台芸術モデル体験事業として、県都新潟市の遠隔地を中心に初心者向けの5事業6公演を実施。 ②舞台芸術鑑賞推進事業として、幅広いジャンルの音楽や和太鼓公演など4事業4公演実施。 ③舞台芸術創造体験事業として、プロとともに舞台を創る体験を県内各地で幅広く取り組み、4事業9公演を実施。
第8回GUNMAマンガ・アニメフェスタ	独立行政法人 日本芸術文化振興会	2020/4/1	2021/3/31	東京都	千代田区	県民の個性豊かな文化の育成と創造を目指す文化芸術の祭典である「県民芸術祭」の一環として、新しい芸術として注目され、多彩な日本文化の一つである「メディア芸術」の祭典を開催することにより、創作の場や鑑賞機会を提供するとともに優れた作品を顕彰し、群馬県におけるメディア芸術の水準の向上と新しい才能の発掘を目指します。 マンガ・4コマまんが・アニメーション・イラストの4つの部門の作品を公募・展示し、マンガやアニメーションに関連するイベントを同時開催します。 会場はバリアフリーになっており、車いすの方の来場が可能です。
第34回ジュニア文化祭	（公財）岐阜県教育文化財団	2020/11/21	2020/11/21	岐阜県	岐阜市	「ジュニア文化祭」は、次代の文化活動を担う青少年（小学生・中学生・高校生）の活動を応援し、地域の文化活動や伝統文化を継承し今後の活動の励みとすることを目的としています。少子高齢化により存続が危惧される地域の伝統芸能の継承活動、我が国が誇るべき伝統音楽、その他の多様な文化芸術活動に参加している青少年に発表の機会と交流の場を提供することで、今後の活動の励みとさせていただくとともに、次世代の文化芸術の育成に取り組んでいます。そして、「ジュニア文化祭」で青少年の方々が出演される会場では、車椅子席をご用意しており、ご高齢の方・障がいのある方にもお気軽にご鑑賞いただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
いしおかアーツ・フェス	かなで会	2020/10/18	2020/10/18	茨城県	石岡市	市民公募型のアーツ・フェスは、得意なジャンルで諸芸披露する演者が、「みんなで作る、みんなが主役」をモットーに、親睦交流と技芸向上を目指す音楽会です。ジャンル、年齢、性別、キャリア、国籍、障害の有無等を問わず、どなたでもお気軽にご参加いただけます。また、邦楽文化の発展の一助となるよう、地域の児童・生徒へ和楽器に親しむ場を提供し、三味線演奏にチャレンジしていただきます。さまざまな多様性を互いに認め合い、出演者も見学者も「みんな笑顔になれる音楽会」を創造します。会場は、身障者専用駐車スペース、多目的トイレ、視覚障害者誘導用ブロックが整備されております。
令和2年度 独立行政法人日本芸術文化振興会 主催公演・展示等事業	独立行政法人 日本芸術文化振興会	2020/4/1	2021/3/31	東京都	千代田区	国立劇場・国立演芸場（千代田区）、国立能楽堂（渋谷区）、国立文楽劇場（大塚市中央区）の各劇場等において、歌舞伎、文楽、舞踊、邦楽、雅楽、声明、民俗芸能、大衆芸能、能楽、沖縄伝統芸能等多岐にわたる伝統芸能を、多種多様な演出や技法を尊重しながら公開します。また、主催公演等の記録の作成、各種芸能資料の収集を行い、伝統芸能情報館等の展示施設、視聴覚及び図書閲覧室等で公開するほか、公演記録鑑賞会や公開講座等の普及活動を行います。各館にはスロープや多目的トイレを設け、車椅子の方のための観劇スペースを設けるなどのバリアフリー対応を行っています。また、障害者手帳をお持ちの方は主催公演のチケットを割引価格でご購入いただけます。その他、日本の文化芸術の魅力を国内外に発信する「日本博」について、縄文から現代までの美術・文化財の展覧会、伝統芸能、現代舞台等の舞台芸術公演、文化芸術祭等に関する企画・実施等と、訪日外国人等に対する戦略的なプロモーションの企画・実施等を行います。
小林美恵&渡辺玲子ヴァイオリンDUOリサイタル	岐阜サラムカホール	2020/10/17	2020/10/17	岐阜県	岐阜市	2019年、サラムカホールはヴァイオリン22挺、ヴィオラ10挺、チェロ8挺、総数40に及ぶ弦楽器の寄贈を受け「清流コレクション」と名付けられたこれらの楽器は、無償で貸与するプロジェクト《STROAN》が発足されました。このコンサートはプロジェクト発足を記念し、弦楽器の素晴らしさを再認識していただくための企画です。プログラムはデュオのために書かれたヴァイオリン作品から成り、日本を代表するヴァイオリニスト、渡辺玲子と小林美恵の両氏による2つのヴァイオリンの響きが弦楽器の世界へ誘います。また、両氏を講師に迎えるマスタークラス（公開レッスン、ミニコンサート）も開催予定で、岐阜から日本の弦楽器界への更なる躍進を願います。会場には車いすの貸し出し、およびホール内に6席分の車椅子スペースを常時用意。サラムカホールスタッフが迅速な対応を行うことが可能な体制となっております。
高岡万葉まつり	高岡万葉まつり実行委員会	2020/10/2	2020/10/4	富山県	高岡市	高岡市は、日本最古の歌集「万葉集」の代表的歌人・大伴家持が、奈良時代に国主として赴任していたことから「万葉のふるさとづくり」に取り組んでいる。その事業の一環として、毎年「高岡万葉まつり」を開催しており、メインイベントである「万葉集全20巻朗唱の会」では、高岡古城公園に設けられた特設舞台上で万葉衣装に身を包んだ参加者が万葉集全20巻を三昼夜かけて歌い継ぐ。その他にも、芸能発表や大茶会、全国万葉短歌会など、多彩な万葉関連イベントを開催。web版の市広報誌において英語・中国語・ポルトガル語訳での紹介をし、外国人参加者も受け入れるなど、行事としての保存・伝承を重んじながら魅力発信に取り組んでいる。
高岡七夕まつり	高岡七夕まつり実行委員会	2020/8/1	2020/8/7	富山県	高岡市	高岡七夕まつりは約20mの高さのあるジャンボセタや、大小1000本のセタが町中に飾られ、夜になると赤い提灯に数々の華やかな短冊が夜空を彩る夏の大イベント。伝統行事として江戸時代から伝わり、子の健やかな成長を願う五節句の一つとして、昭和初期ごろから現在のような背の高い竹飾りが飾られるようになった。近年は、セタで彩られた会場周辺でダンス大会や音楽ライブなどが開催され、地域一帯で行事を盛り上げている。外国人向けにWEB版の広報誌において英語・中国語・ポルトガル語での案内をしており、行事としての伝統を重んじながら魅力発信に取り組んでいる。
逗子アートフェスティバル2020	逗子アートフェスティバル実行委員会	2020/10/9	2020/10/25	神奈川県	逗子市	3年に一度のトリエンナーレ年として規模を拡大して開催する。逗子に縁のあるアーティストによるアート作品やパフォーマンス等を中心に展開し、障がいや年齢等にかかわらず、多世代の多様な人々がともに取り組むアート活動や、制作参加等を通して実践し、逗子で過ごす・暮らす楽しみを享受していただく。 会場は、文化振興の中心である逗子文化プラザホールを拠点として、逗子市として活性化を図ろうとしている小坪地域、逗子市景観重要建造物である旧脇村邸、逗子海岸等、まちの特色を感じられる場所を中心に展開する。市外・国外の方に対しては、二言語（日本語・英語）によるホームページ展開等、広報を中心に逗子の魅力を発信し、実際の来訪や将来的な移住促進につなげる。
みんなの能楽教室 第二十回松能会 港区	一般社団法人松の会 港区支部	2020/9/27	2020/9/27	東京都	港区	「松能会」は一人でも多くの人に日本伝統芸能である能楽を伝えたいという思いから毎年開催し、今年で第二十回を迎える。第十九回と同様に「みんなの能楽教室」とし、能楽賞をする機会が少ない小さな子供たちや保護者、諸外国人等、幅広い方に興味をもっていただける教室にすることを目的としている。第一部として「お囃子の体験と解説」、第二部として「能面・装束の説明」「能・舍利の説明と見どころ解説」、能「舍利」鑑賞 を実施予定。諸外国の方・聴覚障害者用に、タブレット利用や英語サブタイトルを配置。会場に英語サブタイトルを配置する。諸外国の方・聴覚障害者・初心者の方にも能を鑑賞頂けるよう、字幕解説サービス（NOH-Tab）のタブレットを格安で提供する。 タブレットは、解説や詞章を日本語または英語で表示され、上演中は字幕が自動スクロールされるものである。また、上演前に能舞台や能面などの解説をご覧頂き、時代背景や見どころなどの説明もされているのでわかりやすいものである。
病院で働いている方々にブーケを届けたい！～花のパワーで想いを届けよう～	一般社団法人キッズブーケプロジェクト	2020/5/11	2021/3/31	東京都	北区	5才～中学生の子供たちから「ブーケ」の代わりとなる「花の絵」や「代表的な日本文化の折り紙などで作った花」と、「メッセージ」を2回に分けて募集し動画にまとめる。そして、日本人の、コストパフォーマンスの良さを追求する文化と折り紙文化が合わさって生み出された「ミウラ折り」に動画のQRコードを記し、それを病院で働く方々に届けることで「感謝」の気持ちを伝える(花で気持ちを伝える文化)。さらに、お手紙を英訳して外国の子供達にも参加してもらい、言語の壁をなくし、国を超えてエールを贈る。また、新型コロナウイルス感染症終息後生花で作られたブーケを改めて送る。現代のインターネット文化を利用することで、働いている皆様に直接会うことができなくても元気をあげたい。そして、参加してくれた子供たちに家に留まることの重要性和命の大切さを考えてもらう。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
水森かおりコンサート 25周年記念コンサート ～歌謡紀行～	公益財団法人 入間市振興公社	2020/11/15	2020/11/15	埼玉県	入間市	デビュー25周年のメモリアルイヤーとなる2020年！「ご当地ソングの女王」として知られ、NHK紅白歌合戦に連続17回出場している水森かおりのコンサートです。 日本の文化の一つでもある演歌。演歌歌手として歌唱力と知名度のある水森かおりのコンサートを開催し、市民への日本文化の振興を促します。 当館は、身障者用の駐車場・多目的トイレがあります。また、貸出用の車いすを常時備えており、車いすスペースでの鑑賞が可能です。
愛知室内オーケストラ第26回定期演奏会	一般社団法人愛知室内オーケストラ	2020/10/29	2020/10/29	愛知県	名古屋市中区	2020年の定期演奏会では、今年誕生250年を迎えたベートーヴェンを軸に、A.C.O.が継続して取り上げてきた19世紀の北政のシンフォニスト、ゲーゼを組み合わせた演奏を行います。当時からドイツ圏において多く演奏された二人の交響曲を通じて、豊かな音楽文化華開いた時代に思いを馳せます。今回の定期演奏会は、無限の憧憬へ北国のロマン主義をテーマとして「ニルス・ゲーゼ：交響曲第5番 二短調 作品25」及び「ルートヴィヒ・ヴェン：交響曲第5番 八短調 作品67」の曲目を演奏する計画であります。会場は、車いす専用スペースを設けており、エレベーターもあり、高齢者、障害のある方でも気軽にご来場して演奏を楽しんでいただけます。
愛知室内オーケストラ第27回定期演奏会	一般社団法人愛知室内オーケストラ	2020/11/28	2020/11/28	愛知県	名古屋市中区	2020年の定期演奏会では、今年誕生250年を迎えたベートーヴェンを軸に、A.C.O.が継続して取り上げてきた19世紀の北政のシンフォニスト、ゲーゼを組み合わせた演奏を行います。当時からドイツ圏において多く演奏された二人の交響曲を通じて、豊かな音楽文化華開いた時代に思いを馳せます。今回の定期演奏会は、神格化された舞踏ヘリスムの生命力をテーマとして「ニルス・ゲーゼ：交響曲第7番 八短調 作品45」及び「ルートヴィヒ・ヴェン：交響曲第7番 一短調 作品92」の曲目を演奏する計画であります。会場は、車いす専用スペースを設けており、エレベーターもあり、高齢者、障害のある方でも気軽にご来場して演奏を楽しんでいただけます。
オルガン・レクチャーコンサート	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2021/3/26	2021/3/26	愛知県	名古屋市中区	映像と解説を交えた初心者向けのオルガンコンサートを開催します。横浜みなどみらいホールで1998年の開館以来、ホールオルガニストを務める三浦はつみが、オルガンの歴史を紐解きながら演奏します。 会場となるコンサートホールは、多目的トイレや車椅子専用スペース席を設けており、バリアフリー対応されているため、障害者、健常者を問わず誰もが安心して舞台を鑑賞することができます。また、サービス助士の資格を持つ支配人及び英語等でホール内を誘導案内できる劇場案内スタッフも配置しています。
新見美術館開館30周年記念・災害復興祈願特別展Ⅱ にいみどうぶつ列車へようこそ！ はしもとみお 木彫り動物の世界	公益財団法人新見美術振興財団	2020/7/4	2020/9/6	岡山県	新見市	はしもとみお(1980-)は、一本の丸太から新たないのちを彫りだす動物肖像彫刻家として活躍しています。阪神・淡路大震災で被災した彼女は、家族として可愛がっていた動物の尊い命を形として残していくことを決意し、彫刻の道を志すようになりました。東京造形大学に学び、卒業後は愛知県立芸術大学大学院に進み研鑽を積みました。現在は、三重県いなべ市の自宅兼アトリエで制作活動を行っています。クスノキを削り、彩色を施された動物たちは、それぞれの特徴が巧みに表現されており、彼らの性格や飼い主の愛情までもを反映しているかのように生き生きとしています。本展は、開館30周年記念特別展の第2弾として開催するもので、新作の日本犬図鑑を中心に、現在ブームとなっている猫、羊・山羊などの家畜、チンパンジー・オランウータンなどの類人猿といった様々な動物彫刻、および、その下絵となったドローイングなどを一堂に展示します。
女声三部合唱によるメサイアコンサート Voce del Cuore創立30周年記念演奏会	Voce del Cuore	2020/11/21	2020/11/21	埼玉県	熊谷市	創立30年で培った美しい合唱スタイルで、聴いてくださる方の心を癒すべく、日本でも広く愛されるヘンデルのオラトリオ「メサイア」を富岡正男編曲女声三部合唱版で全曲演奏します。 指揮・指揮者でアルトソロをつとめるのは、主に日本歌曲・合唱に精通する小川明子。 Sop…柳沢亜紀 Alt…小川明子／高橋ちはる Ten…中嶋克彦 Bas…浦野晋行。 会場はバリアフリー対応で、車いす用鑑賞スペースあり。
第16回定期演奏会	大宮シンフォニーオーケストラ	2020/9/13	2020/9/13	埼玉県	さいたま市中央区	本県にゆかりのある音楽家（プロ・アマチュア）によるコンサートを企画し開催します。第1部はプロのヴァイオリニストによるコンチェルト、第2部は合唱とオーケストラによる演奏と多彩です。ゲストに一流の音楽家を招いて、元気の出る音楽を演奏します。会場はバリアフリー対応で、車いす観覧席を確保します。
サンアゼリア寄席 柳家さん喬を聴く会	公益財団法人和光市文化振興公社	2020/9/9	2020/9/9	埼玉県	和光市	落語会の大看板であり、折目正しく美しい所作により日本人の美徳を感じさせる噺家である柳家さん喬による口演。磨き上げた伝統的テクニクとその表現力により『落語』ではなく『舞台』と称される「独特のさん喬の世界」を作ります。 落語は古来より日本人に親しまれてきた演芸であり固定ファンも多い。伝統古典芸能である落語の普及、また老若男女楽しめる落語を通して市民文化の高揚に寄与する。 隣接する道路・駐車場からホール入口まではスロープによりアクセスが可能。ホール内には多目的トイレを設置しており、車いすも常時備えている。また、小ホールは車いすですそのまま客席エリアを使用することが出来る。また、付添いの方が補助しやすいよう座席の配置を工夫している。
職業体験講座「花火師のしごと」	山梨県	2020/8/12	2020/8/12	山梨県	都留市	市川の花火は武田氏の軍事用の狼煙打ち上げから始まったと言われ、江戸時代になると観賞用の花火が盛んになり、江戸時代には常陸の水戸、三河の吉田とともに、日本三大花火に数えられていました。 本講座では、県内の地場産業である花火づくりについて、その歴史や種類について座学で学び、また、線香花火・模擬玉作りを体験することによって、小・中学生を対象に職業観の育成を促し、将来の職業を展望するきっかけ作りとします。 開催場所のびゅうあ富士は、バリアフリー化されており、車いすの方でも気軽ににお越しいただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ちばソリストオーディション	公益財団法人千葉県文化振興財団	2020/8/26	2020/8/26	千葉県	旭市	優れた演奏家の発掘・育成をするためにオーディションを行い、成績上位者を表彰（最優秀賞・優秀賞）する。また、最優秀賞受賞者には、ちば県民合唱団の演奏会に出演する機会を提供する。 コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応や、障がい者用トイレ、車椅子席、専用駐車スペースも完備されており、障がいのあるお客様でも安心してご鑑賞いただくことができる。お客様のご要望に応じて障がいのあるお客様にはサービス助手士の資格を持つ職員が対応する。さらに、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
プレミアム・クラシック・シリーズvol.38 奥村愛（ヴァイオリン）、御法川雄矢（ヴィオラ）、ルドヴィート・カンタ（チェロ） ～弦楽トリオで聴くバッハ名曲集～	公益財団法人千葉県文化振興財団	2020/10/18	2020/10/18	千葉県	千葉市中心区	日本を代表するヴァイオリニストとして活躍する奥村愛、NHK交響楽団のヴィオラ奏者・御法川雄矢、「弦の国」スロヴァキアから来日しオーケストラ・アンサンブル金沢の首席チェロ奏者を長く務めたルドヴィート・カンタ。名手たちによる弦楽三重奏のオールパッパプログラムを実施する。 プレミアム・クラシック・シリーズとして、レセプションの配置やクロークの設置、託児サービス、膝かけレンタルサービスなどワンランク上のおもてなしを意識し、お客様をお迎えする。会場の千葉県文化会館は、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースを完備しており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じ障害をお持ちのお客様にはサービス助手士の資格を持つ職員が斜行型段差昇降機を操作してご案内する。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るため受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
プレミアム・クラシック・シリーズvol.39 藤木大地カウンターテナーリサイタル	公益財団法人千葉県文化振興財団	2021/2/14	2021/2/14	千葉県	千葉市中心区	2012年の日本音楽コンクール第1位。權威ある同コンクールの81年の歴史において、初めてカウンターテナーが優勝したことがセンセーショナルな話題となり、2017年4月にはオペラの殿堂・ウィーン国立歌劇場で鮮烈デビュー、日本国内でも大きなニュースとなった藤木大地のリサイタルを開催する。 プレミアム・クラシック・シリーズとして、レセプションの配置やクロークの設置、託児サービス、膝かけレンタルサービスなどワンランク上のおもてなしを意識し、お客様をお迎えする。会場の千葉県文化会館は、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースを完備しており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じ障害をお持ちのお客様にはサービス助手士の資格を持つ職員が斜行型段差昇降機を操作してご案内する。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るため受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
大阪文化芸術フェス2020	大阪文化芸術フェス実行委員会	2020/9/1	2020/11/1	大阪府	吹田市	長い歴史の中で培ってきた上方伝統芸能をはじめとする多彩で豊かな大阪の文化を核として都市魅力を創造し、広く国内外に発信する。府内のホール・劇場や公園において、上方伝統芸能や上方演芸をはじめ、優れた音楽、演劇、アート等、魅力的なプログラムを実施し、インパウンドを含めた多くの観光客を府内全域に呼び込んでいく。 今後、「東京オリンピック・パラリンピック」をはじめ、大阪・関西では「ワールドマスターズゲームズ2021関西」や「2025大阪・関西万博」が開催されることから、この機会を最大限に活用し、国内外に大阪の文化・芸術を核とした都市魅力を積極的に情報発信することで「大阪」プレゼンス、都市格を高め、国際発信拠点の形成を目指す。
アートギャラリー北海道 七彩の美 旭川ゆかりの画家たち	北海道立旭川美術館	2019/11/30	2020/3/15	北海道	旭川市	当館の作品収集のテーマでもある「道北の美術」の中から絵画作品を展示し、美術の側面から地域を見つめる機会とします。あわせて、地域の美術館等のネットワーク「アートギャラリー北海道」に参加している富良野アートギャラリーと連携し、富良野ゆかりの画家小野州一の作品を借用、当館の作品とあわせて紹介する。本事業では、外国人にとっての言語の壁を取り除くべく、英訳情報を設置します。また、車いす用スロープ、バリアフリーのトイレ、車いすを用意しております。
こども+アール・ブリュット 北海道みらい作品展	北海道文化団体協議会	2019/8/16	2019/8/18	北海道	札幌市	障がい・健常の枠にとらわれず、アートの力で子供たちに輝きと自由に創造する喜びを体感してもらう。全道から小中学生の作品(絵画・書道・工芸等)を募集し札幌市で展示する。専門家による選考会を実施、知事賞・市長賞・スポンサー賞等を出賞。また、小中学生を対象に美術ワークショップも企画する。会場では、車いすの方が来場されても参加できるよう、スタッフを配置するなど体制を整えている。
第36回北海道女流工芸「一の会」展	北海道女流工芸「一の会」	2019/6/22	2019/6/27	北海道	札幌市	本会は昭和59年創立以来、毎年継続して展覧会を開催しており、北海道在住の女性工芸作家を中心に今年で36年目となります。北海道における工芸のそれぞれの分野（染・染織・陶芸・七宝・皮革・漆芸・ガラス・刺繍の8部門）において研鑽している女性工芸作家相互の連絡協力をかり、工芸作家の活性化と工芸技術の向上に努め、特に北海道の工芸文化の振興と発展に寄与するものです。また、2017年には東京での開催も実現し北海道のみならず、道外にもアピールする機会を持つことが出来ました。海外の展覧会へ出品する会員も増えていることと海外からの観光客の方の来場者も増えていることから英文のパンフレットも作成しています。
日本舞踊と邦楽演奏 赤れんが公演	北海道	2019/6/2	2019/6/2	北海道	札幌市	北海道を代表する観光地である北海道庁旧本庁舎（赤れんが庁舎）において、道内在住の日本舞踊家と邦楽家ユニット「鼓舞志」による、日本舞踊と邦楽演奏の公演を開催。享曲や長唄だけでなく、扇子や小鼓を使ったワークショップも実施し、道民の方々はもとより、赤れんが庁舎を訪れている外国人観光客等にも興味親しんでいただき、日本の伝統文化を発信する。チラシや当日張り出す会場案内やプログラムについて、英語表記を行う。
音楽の宅配便	北海道	2019/7/20	2019/7/20	北海道	札幌市	北海道を代表する観光地である北海道庁旧本庁舎（赤れんが庁舎）において、道内を中心に活動している「ランスクインデット」によるコンサートを開催し、若手アーティストの育成を図るとともに、時代を担う音楽家を道民の皆さんに広く紹介する。チラシや当日張り出す会場案内やプログラムについて、英語表記を行う。
第4回 北のまんが大賞	北海道	2019/5/29	2019/10/7	北海道	札幌市	北海道では、多くの著名な漫画家を輩出しているという本道の優位性を活かし、日本が世界に誇るキラーコンテンツである、まんがやアニメ等のメディア芸術を活用した本道の魅力発信や観光客の誘致、コンテンツ産業の好循環の実現などに向けた取組を実施している。北のまんが大賞は、こうした取組の主要事業として実施している。まんが・イラストの公募コンテストである。 第4回目となる今回は、本道の歴史や文化、自然、食などをテーマとするまんが作品を募集する「まんが部門」と、本道に拠点を置くプロスポーツチーム（北海道日本ハムファイターズ、北海道コンサドーレ札幌、レバンガ北海道、エスビラード北海道、ヴォレアス北海道）に関するイラストを募集する「イラスト部門」の2部門で作品を募集する。 入賞作品については、ホームページで公表するとともに、あらすじを英訳して掲載するなど、言語の障壁を取り除く取組も実施することとしている。これにより、外国人が日本のまんが・アニメ文化に触れる機会を増やし、日本文化の魅力発信を図る。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
【開催中止】ワンコイン シネマ倶楽部	公益財団法人豊田市文化振興財団	2020/5/31	2020/5/31	愛知県	豊田市	日本の優れた映画文化。巨匠、市川崑監督の名作「東京オリンピック」をワンコインという気軽に参加しやすい料金で提供する。 また、開催会場は車椅子席やロビーにエレベーターを備えており、車椅子を利用される方や足腰の弱い方でも利用しやすい施設を予定している。※ホームページのイベントページはチラシ完成後に作成予定
WATER CIRCLE 2020	一般社団法人日本文化海外普及協会	2020/7/23	2020/8/1	東京都	中央区	本展の企画は、水をテーマにした招待作家と公募作家の作品を展示し、日本美術の歴史的背景を考察しつつ、その素晴らしさと可能性を世界に発信するものである。作品は、国連が提唱するSDGs「世界を変えるための17の目標」をトレスした「自然との共生、アートと水の力でより理想的な社会の実現」による理念のもと、ジャンル、作家の世代、経歴、活動地域を越えてコレクションされる。また、作品展示と共にギャラリートーク、シンポジウム現代音楽の演奏を行う。同時にフライヤー、HPに英語の解説文を加え海外の鑑賞者の方々にもテーマの理解を深めてもらう。さらに後援として新潟県燕市がサポートし、オープニング・クロージングパーティーでは、ノーベル賞晩餐会で使用されたものと同じモデルのカトラリーがレンタルされることが決まっている。
札幌交響楽団 第634回 定期演奏会	公益財団法人 札幌交響楽団	2021/1/22	2021/1/22	北海道	札幌市	札幌交響楽団は、年間120回を超える演奏会を開催しています。その中でも国際的に評価の高い札幌コンサートホールKitaraで開催している定期演奏会は、国内外から指揮者やソリストなどを招聘するほか、演奏曲目では、世界中の作曲家を遍曲しています。 会場となる札幌コンサートホールは、障害者の方への配慮もされています。車椅子スペースや段差のない優先席のほか、お手洗いや動作制約や移動制約のある方にとって利用しやすい「札幌式トイレ」を完備しています。また、同演奏会では聴覚障害者の方への配慮として点字プログラムのご用意もしております（限定数）。その他、外国の方への配慮としては英語ホームページを用意するほか、チラシやプログラムなどに英語を一部併記しています。
札幌交響楽団 第635回 定期演奏会	公益財団法人 札幌交響楽団	2021/3/5	2021/3/6	北海道	札幌市	札幌交響楽団は、年間120回を超える演奏会を開催しています。その中でも国際的に評価の高い札幌コンサートホールKitaraで開催している定期演奏会は、国内外から指揮者やソリストなどを招聘するほか、演奏曲目では、世界中の作曲家を遍曲しています。 会場となる札幌コンサートホールは、障害者の方への配慮もされています。車椅子スペースや段差のない優先席のほか、お手洗いや動作制約や移動制約のある方にとって利用しやすい「札幌式トイレ」を完備しています。また、同演奏会では聴覚障害者の方への配慮として点字プログラムのご用意もしております（限定数）。その他、外国の方への配慮としては英語ホームページを用意するほか、チラシやプログラムなどに英語を一部併記しています。
hitaruシリーズ新・定期演奏会 第3回	公益財団法人 札幌交響楽団	2021/1/28	2021/1/28	北海道	札幌市	札幌交響楽団は、年間120回を超える演奏会を開催しています。その中でも国際的に評価の高い札幌コンサートホールKitaraで開催している、「札幌名曲シリーズ」は、クラシックコンサートの入門向けとして年間4回開催いたします。 分かりやすいサブタイトル、そして誰もが耳にした曲などを選出し例年お客様から好評をいただいております。 会場となる札幌コンサートホールは、障害者の方への配慮もされています。車椅子スペースや段差のない優先席のほか、お手洗いや動作制約や移動制約のある方にとって利用しやすい「札幌式トイレ」を完備しています。また、同演奏会では聴覚障害者の方への配慮として点字プログラムのご用意もしております（限定数）。その他、外国の方への配慮としては英語ホームページを用意するほか、チラシやプログラムなどに英語を一部併記しています。
hitaruシリーズ新・定期演奏会 第4回	公益財団法人 札幌交響楽団	2021/2/25	2021/2/25	北海道	札幌市	札幌交響楽団は、年間120回を超える演奏会を開催しています。その中でも国際的に評価の高い札幌コンサートホールKitaraで開催している、「札幌名曲シリーズ」は、クラシックコンサートの入門向けとして年間4回開催いたします。 分かりやすいサブタイトル、そして誰もが耳にした曲などを選出し例年お客様から好評をいただいております。 会場となる札幌コンサートホールは、障害者の方への配慮もされています。車椅子スペースや段差のない優先席のほか、お手洗いや動作制約や移動制約のある方にとって利用しやすい「札幌式トイレ」を完備しています。また、同演奏会では聴覚障害者の方への配慮として点字プログラムのご用意もしております（限定数）。その他、外国の方への配慮としては英語ホームページを用意するほか、チラシやプログラムなどに英語を一部併記しています。
ある馬の物語	公益財団法人せたがや文化財団	2020/6/17	2020/7/12	東京都	世田谷区	2020年東京オリンピック・パラリンピックの競技で唯一、人間と動物が一体化できる競技、馬術。世田谷パブリックシアターの近隣に位置する馬事公苑が、その競技会場となる予定。この機会に、馬と人が一体となり、そして「生きる」ことへの哲学的な問いにまで触れる作品を上演する企画。それが、『ある馬の物語』である。 本作は、ロシアの作家トルストイによって19世紀後半に書かれた小説を戯曲化し、人間という豊かな生き物と聡明な馬とを対比させ、「生きることは何か？」という、普遍的なテーマを問いつける作品である。 これを、白井晃氏の新演出で上演する。ロシアでの初演以来、音楽劇としての色合いも濃い構成であるが、それらロシアの楽曲を活かしながら、音楽家・国広和寿が、アレンジや新曲の作曲を施す。また舞臺家・山田うんの振付により身体表現の要素もふんだんに組み込むなど、日本の芸術文化の発信も見込め、2020年度版の新たな視点で再構成を試みる。具体的な要件としては、多言語対応のため、英語版の公演情報ページを制作する。バリアフリー対応では、車いすでの鑑賞スペースを設けるほか、視覚障害者のための舞台説明会を開催する。
殺意 ストリップショウ	公益財団法人せたがや文化財団	2020/7/11	2020/7/26	東京都	世田谷区	近年、上演機会の減少傾向にある近代古典の名作戯曲を、あらたな視点から再考し見つめなおし、現代の私たちのための演劇として上演する試み。 昭和初期から戦中・戦後にかけて活躍し多くの著作を残した劇作家として絶大な筆力を見せつける三好十郎（1902-1958、代表作「胎内」「浮城」「矢野」「読売文学賞」）による、女優の一人芝居。演出に、三好十郎作品の演出とはとより読売演劇大賞を受賞するなど他の追随を許さない日本演劇界の巨匠・栗山辰也。主演に読売演劇大賞優秀女優賞を受賞し、たくいまれる実力と魅力を併せ持つ鈴木杏により、現代に新たな形でよみがえる作品。世田谷区から高い舞台芸術を、一流のスタッフキャストで創作発信する。 具体的な要件としては、多言語対応のため、英語版の公演情報ページを制作する。バリアフリー対応では、車いすでの鑑賞スペースを設けるほか、視覚障害者のための舞台説明会を開催する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第34回伊那谷文化芸術祭	飯田文化協会、飯田文化会館	2020/11/8	2020/11/29	長野県	飯田市	飯田市及び下伊那郡内で活動する舞台芸術団体や幼児、児童、生徒の皆さんが、ジャンルや世代を超え、一堂に会して日頃の練習成果を発表しあうと共に、団体相互の交流を図り、鑑賞することから交流が生まれ、新たな舞台芸術が創生されることを期待し、出演する団体が互いに協力しあって運営する。市民の手づくりによる舞台芸術の祭典です。毎年11月の日曜日を主に4日間に亘り、飯田文化会館ホールと飯田人形劇場を会場に、多彩なジャンルの発表公演が行われています。 飯田文化会館ではバリアフリー対応として、文化協会役員や、受付等を担当する出演者が車いすでの来場者への介助をおこなう。また車いす席の確保、多機能型トイレや本館エレベーターなどを設置しています。
和太鼓×マリンバ GONNA(ガナ) ファミリーコンサート〜ドンドコ ホロロン	岐阜サラムカホール	2020/8/6	2020/8/6	岐阜県	岐阜市	日本の伝統的な楽器である和太鼓の魅力を知っていただくための企画。 鍵盤楽器ながら和太鼓と同じ打楽器的要素を持つ西洋楽器のマリンバとの共演で旋律も同時に奏で、子どもも楽しめるプログラミングとする。また、和太鼓体験コーナーも予定している。
デビュー25周年 五嶋龍ヴァイオリン・リサイタル	岐阜サラムカホール	2020/12/3	2020/12/3	岐阜県	岐阜市	ニューヨーク在住のヴァイオリニスト五嶋龍氏は、海外でもその存在を広く知られており、音楽を通して、平和活動、国際交流にも力を注ぐ日本を代表する音楽家。その後のデビュー25周年を記念する本リサイタルでは、初めて音楽を担当した映画「Fukushima 50」のテーマも含まれ、彼自身と日本の「今」をステージから発信する。 サラムカホールスタッフが迅速な対応を行うことが可能。また障害者のバリアを取り除く取組として、サラムカホールでは6席分の車椅子スペースを常時用意。
いけばなの根源池坊展「THE BEGINNING-はじまりの花-」	一般財団法人池坊華道会	2020/9/17	2020/9/22	愛知県	名古屋市中区	600余年に亘り、日本人の持つ自然観や生命観、四季それぞれで見せる顔を造る国土の中で育まれたいけばなを、すでに喘まれている方はもちろん、そうでない方でも作品の持つ背景を踏まえながらご覧いただけるよう、コーナー各所に説明パネルを設置します。また主要な説明パネルは日・英・中・三か国語で作成し、使用言語を問わずいけばな展をお楽しみいただけるようにします。 また百貨店内で開催することもあり、車いすでも問題なく通行できるほか、館内設備としてオストメイト対応のお手洗いなども用意があり、障害を抱える方にも配慮した環境となっております。
広重美術館 2020年展覧会	広重美術館	2020/4/1	2021/3/31	山形県	天童市	当館では、江戸時代の浮世絵師・歌川広重の作品を通して、江戸の人々の暮らしや文化、浮世絵の芸術性などを紹介しています。作品保護のため毎月作品を入れ替え、月ごとにさまざまなテーマで展覧会を開催している。 オーディオガイド（日本語・英語・繁体字中国語に対応）を無料で貸し出ししており、外国の方にも理解を深めてもらえるよう取り組んでいる。 館内はバリアフリーで、2階へはエレベーターがあり、館内に多目的トイレを設置している。
【開催中止】第35回記念名曲コンサート ～アスリートたちに捧ぐ歓喜の歌～	公益財団法人筑紫野市文化振興財団 筑紫野市文化会館	2020/6/21	2020/6/21	福岡県	筑紫野市	「第35回記念名曲コンサート ～アスリートたちに捧ぐ歓喜の歌～」 今年、開催される五輪・パラリンピックに集う世界のアスリートたちを音楽で応援しよう、と、世界で活躍する大友直人氏を指揮者に迎え、「アスリートたちに捧ぐ 歓喜の歌」をテーマにしたクラシックコンサートを6月に開催。2014年、ベートーヴェン「第九」全楽章の演奏会で公算した「筑紫野市民第九合唱団」の有志が、翌年「ちくしくの混声合唱団」を発足させた。今回はこの混声合唱団を基に、次世代への合唱文化の継承を目指して、大学生らと共に新たな合唱団(約100人)を編成する。「第九」第4楽章のほか、4人の声楽家によるオペラ歌曲を原語で歌い、地域に住む外国人にも世界の音楽を楽しんでもらう。このコンサートは当会館ホームページで英語でも告知する。
千住落語会 柳家三三 独演会 ～種な落語で夕涼み～	足立区シアター1010指定管理者	2020/7/1	2020/7/1	東京都	足立区	夏の宵は、暑さを忘れて大笑い！数々の賞を受賞した、今最も期待されている人気落語家「柳家三三」をお迎えし、日本の伝統である落語をお届けします。 また、会場には車椅子席がございます。ホワイエには、身体障害者専用トイレ、エレベーター、スロープ等が完備されております。
国立劇場おきなわ令和2年度自主公演等	公益財団法人国立劇場おきなわ運営財団	2020/4/6	2021/3/31	沖縄県	浦添市	国立劇場おきなわでは、国の重要無形文化財「組踊」をはじめとする沖縄伝統芸能の公開、組踊伝承者の養成、企画展示や公開講座の開催など組踊等沖縄伝統芸能の保存振興と伝統文化を通じたアジア・太平洋地域との交流に寄与する各種事業を行うことにより、国内外に向けて組踊等沖縄伝統芸能の魅力の発信に取り組んでいます。公式ホームページは英語、中国語（簡体字・繁体字）、韓国語に対応しています。大劇場、小劇場の各劇場には多目的トイレを設置し、車椅子の方のための観劇スペースを設けるなどのバリアフリー対応を行っています。
第18回あきたYOSAKOIキッズ祭り	あきたYOSAKOIキッズ祭り実行委員会	2020/9/19	2020/9/19	秋田県	横手市	日本独自の踊り祭り文化であるYOSAKOIは全国200か所、海外19か国以上で踊られています。2020よりこいで応援プロジェクトとしても盛り上げる活動をしています。 あきたYOSAKOIキッズ祭りは、2003年から毎年開催している全国唯一の子どもに特化した大会で、昨年17回目を開催しました。秋田県内はもとより東北各地から出場があり、これまでおよそ320チーム8400人が参加しています。たくさんチームが連携と交流を深めるとともに、支援学校のYOSAKOIチームをゲストに迎えてハンディキャップを持つメンバーとの交流を通じて一体となって楽しむ機会を作ったり、海外からのお客様には日本伝統の鳴子や色鮮やかな衣装、独特のメイクを体験してもらう。秋田国際教養大学（AIU）の学生やALTを招いて言語や国籍を超えて理解しあえる機会を作ります
ー2020を超えてー21世紀のメッセージ展	21世紀のメッセージ作家の視点協会	2020/5/16	2020/5/20	東京都	品川区	日本全国から選抜した日本人作家が、日本で生活して得た繊細な多種多様な技法と題材を使った作品を展示します。年齢、国籍に関係なく皆様楽しんで頂ける展覧会です。車椅子の方も介護なしでゆっくり鑑賞出来る空間があります。英語の表記も行います。今回、海外からの作家にも出品して頂きます。
aiphonic地球音楽プログラム 雅楽「伶楽舎」-世界最古のオーケストラ-	伊丹アイフォニックホール	2020/11/7	2020/11/7	兵庫県	伊丹市	中国や朝鮮半島から伝わった音楽と日本在来の音楽が合わさり形作られた音楽[雅楽]。 中でも有名な曲「越天楽」をはじめ、舞楽、現代曲などを演奏。また、楽器紹介や唱歌体験もあり、初めての方でもお楽しみいただけます。 千数百年を越え伝わる悠久の調べをご堪能ください。 ホール客席に車椅子のまま鑑賞可能なスペースがあり、車椅子席までは大きな段差もなくスムーズに着席することが可能。 併設する京ノ前地下駐車場からもエレベーターで段差なく来場することができる。手助けが必要な方にはスタッフが座席まで案内する等のサポートを行っている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
令和2年度「世田谷芸術百華～せたがや文化プログラム～」	世田谷区	2020/4/1	2021/3/31	東京都	世田谷区 各所	オリンピック・パラリンピック競技大会は、スポーツの祭典であるとともに、文化の祭典でもあります。 区内では、多くの方が大会に様々な形で携わり、レガシーを創出していくための取り組みとして、区民やNPO等の団体、商店街、民間事業者等による世田谷区内開催の文化性を伴う事業を「せたがや文化プログラム」として認証し、区内の文化・芸術に関わる様々な取り組みをPRし、世田谷や日本の文化・芸術の魅力を国内外へ発信します。 子どもや高齢者、外国人、障害のある方が、気軽に文化・芸術に触れることのできる機会の充実や、文化・芸術によるまちの魅力や活気の向上を目指して、オール世田谷で文化のおもてなしを推進していきます。 バリアを取り除く取り組み：バリアフリーを実施済事業の承認および広報言語の壁を取り除く取り組み：日本語だけでなく多言語に対応した事業の承認および広報
没後35年 鴨居玲 ― 静止した刻―	石川県立美術館（石川県）	2020/6/20	2020/7/19	石川県	金沢市	本展は洋画家・鴨居玲の作品世界をたどる。鴨居玲が没して早35年が過ぎた。鴨居玲は、自己を投影した作品を多数制作し、自画像の画家と言われている。とりわけスペインの田舎で出会った村の人々、酔っぱらい、弱者たちに自己を重ね合わせ、客観的に自画像を描いた。また、自己の内面にある「教会」を通して現世の通念、悲壮感を描いた。初期から晩年までの作品80余点を鴨居芸術を回顧する。会場では英語表記した施設案内リーフレットにより企画展示なが分かるようにし、外国人にとって言語の壁を取り除く取り組みも行う。
工芸カルテット	伝統産業工芸館（石川県）	2020/3/27	2020/5/18	石川県	金沢市	石川県の稀少伝統的工芸品である「等、三味線、太鼓、銅鑼」の4種の和楽器をご紹介します。どれも藩政時代から長きにわたって石川、金沢の風土に根付き、その音色を紡いできたものです。企画展では伝統を受け継ぐ制作者や制作工程をご紹介します。 車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場には十分なスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行います。
Springlike	伝統産業工芸館（石川県）	2020/3/27	2020/5/18	石川県	金沢市	春の訪れを偲ぶはる色でいち早く感じていただける企画展です。ピンク色や水色など春のスタートを感じさせる清々しい色を中心にして、各業種の作家たちによる新しい工芸の一面を紹介致します。また「ガラスで置置き作り」のワークショップも開催します。 車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場には十分なスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行います。
親子文化体験教室 初めてのお茶とお花	兼六園周辺文化の森等活性化推進実行委員会（石川県）	2020/9/13	2020/9/13	石川県	金沢市	お茶とお花の体験等を通じ、普段お茶やお花に接することのない小学生とその保護者に、石川の地に根付く文化への理解を深めてもらう。今年度は、より子供と大人が一緒に楽しんでもらいたいという趣旨で体験内容を工夫することとしている。 車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場には十分なスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。
いしかわ子ども文化体験チャレンジスクール	兼六園周辺文化の森等活性化推進実行委員会（石川県）	2020/4/1	2021/3/31	石川県	金沢市	子どもを対象に、美術、音楽、伝統芸能、伝統工芸など幅広い分野で、文化体験事業を通年実施する。 車いすを使用する障害者も参加できるよう、会場には十分なスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。
加賀百万石文化めぐり	兼六園周辺文化の森等活性化推進実行委員会（石川県）	2020/4/1	2021/3/31	石川県	金沢市	藩政期から息づく本県の多彩な文化に触れてもらうため、兼六園周辺文化の森において、多彩な文化イベントを年間を通して切れ目なく展開する。 車いすを使用する障害者も参加できるよう、会場には十分なスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う
外国風景と達磨画展	杉井絵画会	2020/10/16	2020/10/30	岡山県	高梁市	内容は外国（パリ、イタリア、モナコ、中国等）の風景と日本の達磨画を和紙に墨を基調で、また、大木の杉、銀杏板や焼物皿へ同様に描いた作品約30点を展示。趣旨は水墨画への興味・関心と外国人など幅広い文化交流振興発展に期待します。
令和2年度バリアアート推進事業 Colors かわさき 2020展	公益財団法人 川崎市文化財団	2020/4/2	2021/3/31	神奈川県	川崎市	障がいの有無に関わらず、作品の魅力をダイレクトに感じてもらう絵画展を開催します。未来へつながる才能の育成と発掘を目的として、50名を超える市内障害福祉施設等で活躍するアーティスト、そして市立特別支援学校の子どもたち等の作品を展示します。また、「障害者による文化芸術活動の推進に関する法律」などを踏まえ、絵画展終了後、展示作品の販売につなげるような情報提供支援も実施予定です。 会場はJR川崎駅西口に直結し、バリアフリーでアクセスできます。障害者用駐車スペース、エレベーター、多目的トイレを備えており、車椅子の方、お体の不自由な方もご利用いただけます。
子供フェスティバル“お夢の教室”・邦楽春の祭典	NPO 三曲合奏研究グループ	2020/6/1	2021/4/30	群馬県	高崎市	争・三絃・尺八の指導者が、流派を超えて研鑽・向上・発展を目的に結成、1985年に発足。公的行事、公民館活動、小中学校での鑑賞と体験指導、諸イベント、高崎市共催こだま音楽会等積極的に地域社会に貢献しております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
隅田川 森羅万象 墨に夢	「隅田川 森羅万象 墨に夢」実行委員会、墨田区	2020/9/1	2020/12/20	東京都	墨田区	葛飾北斎が90年の生涯を過ごしたすみだの地で、あらゆる表現活動を行っている人たちが集い、さまざまな地域資源や場を活用しながら企画を展開することで、この地を賑やかに彩っていくことを目指すアートプロジェクト。「北斎」「隅田川」を主なテーマとする15件の公募企画と、インバウトある主催企画3件からなり、墨田区内及び隅田川流域で約4ヶ月にわたって開催する。 いずれの企画も、子供から高齢者、障害者、在住外国人などの参加を想定し、バリアフリーを心がけた会場構成とする。ただし新型コロナウイルス感染拡大防止を最優先し、状況に応じた対策を講じるとともに、オンラインを活用した参加も促す。WEBやパンフレットは一部英語。
東京二期会オペラ劇場『フィデリオ』	公益財団法人 東京二期会	2020/9/3	2020/9/6	東京都	新宿区	1961年開館の上野の森にある音楽と舞台芸術の殿堂、東京文化会館にて、今年生誕250年を迎えるベートーヴェンの唯一書き残したオペラ『フィデリオ』を、日本を代表する東京二期会所属のドイツオペラの名歌手たちにより公演します。指揮には世界的に活躍するダン・エッティンガー氏を招聘。演出には映画監督で演出家・脚本家の深作健太氏を迎え、日本と世界の一流アーティストの協働による舞台をご提供します。外国人のご来場者には、英語表記の公演ガイドシートを準備し、言語の障壁なくお楽しみいただけます。 会場ではバリアフリーの取り組みとして車椅子スペースを設置し、階段や昇降機を使用することなくエレベーターを利用し、車椅子のままオペラ鑑賞をお楽しみいただけるようにしています。
神楽ニッポン 明治のやきもの 幻の横浜焼・東京焼	岐阜県現代陶芸美術館	2020/7/18	2020/9/6	岐阜県	多治見市	明治時代が幕を開けると、諸外国から多くの人々が日本を訪れ、華やかで精緻な極めたモチーフで装飾された輸出陶磁器「横浜焼・東京焼」は、外国人から高い評価を受けた。本展では、国内随一のコレクター・田邊哲人氏が集めさせたコレクションから精選した作品と、日本に現存する優品を一瞥で紹介し、幻といわれるその全貌に迫る。世界中を魅了した明治の陶工たちによる「神楽」ともいふべき超絶技巧を凝らした品々を紹介し、日本文化の魅力を発信するものである。 障がい者、難病患者の方およびその付き添い1名までの観覧料を無料とする。また、車椅子や杖を常備し、貸出しを行う。
(予定) にっぽんは、楽しいぞ！－Waku Waku Nippon－	2020年東京オリンピック・パラリンピックを活用した地域活性化推進首長連合	2019/4/1	2020/3/31	東京都	大田区	イベント『にっぽんは、楽しいぞ！－Waku Waku Nippon－』を羽田空港国際線ターミナルで開催。本連合の加盟自治体から出展者を募り、様々な魅力・特色の展示、体験型コンテンツ、特産品・工芸品の販売などを行うことで、日本人に対しては日本各地の魅力の再発見、訪日外国人観光客に対しては再来日の促進を行う。また、多目的トイレの完備など会場の設備があるほか、多言語対応が可能なイベントスタッフを配備するため、障がい者や外国人にとってバリアフリーなイベントである。
(予定) 旅するマーケット	2020年東京オリンピック・パラリンピックを活用した地域活性化推進首長連合	2019/4/1	2020/3/31	東京都	港区	「人々の多様な交流により、新しいアイディアや多彩な文化・経済活動が創造される街『国際新都心』」を目指す「新虎通り」などを舞台に、日本各地の様々なコンテンツを発信することで、国内外から日本各地への観光・訪問を喚起・誘致し、日本各地の観光振興・地域活性化に貢献する。 全国584自治体が加盟する「R2.3.23現在」「2020年東京オリンピック・パラリンピックを活用した地域活性化推進首長連合」の会員から各地の魅力溢れるコンテンツを収集し、訪れた人々にヒト・モノ・コトを通じた発見や交流という体験を提供すると同時に、WEBやSNSを通じて国内に発信するとともに、多言語にも対応し日本の魅力を海外に伝達・拡散させる。
Wanderlist Japan	株式会社BENLY	2020/4/22	2020/3/31	東京都	中央区	Wanderlist Japanは、日本の魅力を「誰でもわかり易く」動画で発信するインバウンド向け動画「旅」マガジンです。「Wanderlist」は、英語の「Wander」と「List」を合わせた造語で、「Wanderlust（日本語訳：旅行熱）」という文字になぞらえています。この言葉には、「外国人が魅力的な観光スポットを見つけて気軽にぶらぶらと旅行をできるよう、多種多様な観光情報が一覧で載っているメディアになる」という思いを込めています。 また、日本旅行への不安を払拭し多くの方に日本を楽しんでもらえるように旅行で役立つ日本語やピーカン・ハラルの飲食店を紹介しています。日本への旅がもっと身近に、そして良いものになるようサービスを提供しております。
「＃ちよいボラ」キャンペーン	千葉県環境生活部県民生活・文化課	2020/4/30	2021/3/31	東京都	千葉市中央区	身近なことでできる“ちよっとした”ボランティアのことを「＃ちよいボラ」といいます。主に東京2020で外国人等へ配布する「おもてなしグッツ」を作成する「ちよいつく」、自由提案型のちよいボラ「ちよい○○」をキャッチフレーズに推進していきます。「ちよいつく」で作成する「おもてなしグッツ」は主に折り紙アートでGood luck charm（お守り）などを作成し、折り紙という日本の伝統文化を外国人に伝えます。また、ボランティア参加者は、日本の伝統文化を再発見することができます。「ちよい○○」は特に指定するものではなく、外国人を案内するために地域のマップを作成する「ちよいマップ」、障害者等が困っていたら手助けをする「ちよい助」など、県民のみならずそれぞれの「ちよい○○」を活動してもらっています。
太平山ロックフェスティバル	太平山ロックフェスティバル実行委員会	2020/8/16	2020/8/16	秋田県	秋田市	秋田市太平山オーバースキー場を舞台に、主に秋田県内で活躍しているアマチュアミュージシャンや秋田出身のプロミュージシャン合計約30アーティスト150名のライブ演奏を披露する。また、特設ステージにて、秋田の文化発信の要素を取り入れ、なまはげ太鼓の演奏や各集落に伝わる伝統芸能も披露する予定となっている。会場には、障がい者のみ会場内に直接車で乗り付けられる「障がい者駐車場」を設け、また乗り降りの介助なども専用スタッフが行う体制を作っている。外国人に対しては、英語のみではあるが、国際教養大学の学生にスタッフとして入ってもらい、基本的な案内ガイドをしてもらうことになっている。また、看板やパンフレットにも、出来る範囲で英語表記をし、外国人の方がわかりやすい会場づくりを心掛けている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第37回東北将棋大会並びに第15回大仙市民交流将棋大会	大仙市民交流将棋大会実行委員会	2020/11/7	2020/11/8	秋田県	大仙市	県内外より将棋愛好者を迎え「東北将棋大会並びに大仙市民交流将棋大会」を開催する。大会を通じて人々の交流と日本古来の伝統文化である将棋の普及推進を図る。 子どもから一般男女、高齢者、また同時期に開催する東北学生将棋大会のために来県した学生の参加も見込んでいる。並行して東北6県の高齢者による名人戦などを行う。大会期間中には、プロ棋士による将棋の講習もして抱く。 大会前日には小学校の学校対抗戦や、児童クラブの子どもたちへの指導を行うことで、将棋という田を宇文化を子供達に継承するきっかけとしていく。 なお、障害者や外国の方にも楽しく参加いただけるように工夫（車いすが通れる対局場のスペース確保やバリアフリーが整っている公的会場の1回の使用等、外国語翻訳機を使用しての対応等）する。
秋田県民歌制定90周年記念事業	NPO法人 We Loveあきた歌のネットワーク	2020/10/11	2020/10/11	秋田県	秋田市	○秋田県民歌制定90周年記念事業 あきた歌の輪コンサート の実施 令和2年10月11日 秋田市文化会館大ホール 13:30会場 14:00開演予定 秋田県民歌の他、秋田に関係のある歌や曲を中心に秋田県民によるオーケストラの演奏、秋田市内小・中・高校生による会場のコンサートなど。また、秋田県外で活躍するアーティストをゲストに幅広い客層の集客を見込む。 首都圏県人会への招致も検討する。 ○秋田県民歌を様々な場所やシチュエーションで使用できるCD及びDVDの制作 県民歌をフルオーケストラ、ピアノ、弦楽四重奏バージョン、カラオケなど、他にも秋田を代表する各曲とともに充実した内容で収録。また、DVDに関しては、壮大な県民歌の歌詞に似合う秋田の四季の自然の情景を綺麗な映像で制作し幅広い活用を促す。 ○会場内に車椅子席を設けて楽しんでいただく。
ゴスペル音楽祭in大館2020	大館ジョイフルシンガーズ	2021/1/16	2021/1/16	秋田県	大館市	2013年『国民文化祭・あきた2014』のプレイベントとして始まり今年で8回目。ポジティブで愛にあふれる「ゴスペル」の音楽性を通じ、地域の文化・魅力を発信しながら、広く人種や宗教の壁を越えた心の交流を大切にしている。これまで県内外から大小様々なコーラスグループや本格シンガー等をゲストに迎えステージを構成。去年は新たに、プロの演出やバリエーションとの共演により視覚的効果も大幅に向上し評価を得た。会場は車いす観覧スペースや英語表記等によりバリアフリーを施し、特に今年は世界的なウイルス感染による文化の危機的状況を乗り越えられるよう、世界を灯す小さな光の一つとして思いを発信していきたい。
【開催中止】秋田吟道会創立40周年記念大会	秋田吟道会	2020/9/25	2020/9/25	秋田県	湯沢市	詩吟は江戸時代後期、一部の私塾や藩校において、漢詩を素読する際に独特の節を付して行われたのが今日の詩吟ルーツで、多数の門人が日本全国に広めました。古今の名詩と味わいを美しい日本語で表現する詩吟は、精神面に加えアクセントや音楽性、また、腹式呼吸による発声から健康志向の愛好者も多くいます。今回の40周年記念大会は、会員の日頃の集大成を発表する場でもあり、広く多くの方々に詩吟の良さを広め、普及することを目的としています。第1部日本舞踊団体の発表に続き、小・中学生の吟詠、各団体の発表。第2部吟界の新しい試みとして、歌謡吟詠、唱歌吟詠の発表。第3部全国で活躍する篇津龍意、小林能寛岡先生の語りに剣舞と吟を合わせる。第4部各団体による吟詠の発表。当日の障がい者のバリアフリーにつまましては、会場に障がい者席を設けるとともに、受付に案内誘導者を置くなどの配慮をいたします。
大里川原稲荷神社祭典	大里自治会	2020/8/15	2020/8/16	秋田県	鹿角市	大里川原神社祭典先鋭い舞。この芸能がいつから演じられるようになったかはっきりしていないが、兄畑（岩手県八幡平市旧田山地区）から伝えられたものとして兄畑舞ともいわれ、兄川舞とは少し異なる。戦前（第二次世界大戦）の大里川原稲荷神社の祭典は、二家の旧家（浅石家）の間を道中に提灯などの飾りつけをして、神輿の行列だけを行っていた。それではなんだが物足りないという事で、岩手県八幡平市旧田山地区から先鋭舞を導入し、「道中を満める」という意味で、神輿の渡御に先立って待っていたが戦争のため中断された。 戦後の昭和24年、大里部落の代表者が同市の兄川地区に出向き、先鋭舞を伝承し昭和25年より先鋭舞として舞われるようになった。 尚、明治・大正時代、津江広治氏の父から手ほどきを受けた菊地政吉が毎手に伝承した、との調査記録にもある。 当日は、車いすの観覧者用スペースを設け、係の誘導をつける。
第5回西仙北カラオケをたのしむ会オンステージ	西仙北カラオケをたのしむ会	2021/1/10	2021/1/10	秋田県	大仙市	西仙北地域の元氣を取り戻すために、賑わいの創造と交流を拡大し地域の皆さんが参加できるイベントとして企画してから、本年度5年目のオンステージとなります。出演者だけでなく、地域の皆さんも自ら楽しむことで賑わい創出や異世代間交流を通じて生きがいを見出し、引きこもり防止や認知症予防、健康寿命の取り組みにつなげていきたいと取り組んできました。新しい日本文化であるカラオケステージや、地元在住の歌手の歌謡ショーや民謡・踊り等の日本文化を発信し、地域の皆さんに感動を与えることのできるイベントにしたいと思います。また、新しい施設でのバリアフリー社会を実感していただくために生涯を持った皆さんにも広く呼び掛け、一緒に楽しんでいるように配慮した取り組みを目指します。
【開催中止】第1回定期演奏会	ラ・ボーム ウインドオーケストラ	2020/11/3	2020/11/3	秋田県	横手市	吹奏楽の演奏会は県内でも盛んに開催されているが、他の団体と一味違う演奏会ができないかと考えている。登場には作曲担当があり、登場だけが演奏できるオリジナル曲も作曲されている。時代が令和になり、日本の吹奏楽が盛んになった昭和から、平成、令和と次代を振り返り、音楽で歴史をたどることを考えている。子供からお年寄りまで、障害を持つ方も健常者も、日本人も外国人も、すべてが音楽という共通言語で楽しむことができるのか、というコンセプトのもとに、様々な企画を検討中である。団員の過半数以上が20代と、県内で最も平均年齢が若い楽団であるが、この若い力を最大限活用して、聞きに来てくださったすべての方々が楽しめる演奏会にすべく、準備を進めているところである。なお当日は車いす来場じやの為の観覧席を設け、当日特別スタッフにより案内を行うこととしている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
大宮吹奏楽団 第32回定期演奏会	大宮吹奏楽団	2021/1/24	2021/1/24	埼玉県	さいたま市 大宮区	吹奏楽のより一層の振興を目指し、様々なジャンルから道曲し、定期演奏会を開催いたします。第1部は、小さなお子さんも楽しめるポップスステージ、第2部は、プロのホルンジャズアンサンブル『ケラタウルス・エレクトゥス』をゲストに迎え、吹奏楽とホルンのサウンドをお楽しみいただきます。第3部は、吹奏楽オリジナル曲やクラシック曲で、吹奏楽の魅力をお届けします。また、会場は地域のバリアフリーのホールを選び、車いすの方の来場も可能です。この演奏会を開催することで、今後の地域の音楽文化の発展・向上に寄与し、次世代に繋がる音楽振興の架け橋となると考えています。
第55回埼玉県いけばな連合会展	埼玉県いけばな連合会	2021/2/26	2021/2/28	埼玉県	さいたま市 浦和区	毎年200以上の作品を展示する。県内の各流派がそれぞれの伝統的ないけ方に加え、研究研鑽を積み時流に合った現代的な感覚、技法を取り入れ、バラエティに富んだ作品が発表される。初心者から70年以上の経験者までが全力でお花の魅力を引き出すべく臨む。日本古来のいけばなから斬新な現代花までお花と人の生命力が感じられる花展になっている。会員全員、古来よりお花が人々の感性を豊かにし心を癒してきたことの事実を思い、その精神を伝承することを担うことに誇りを持ちながら日々精進している。車椅子での移動が必要な方、歩行が困難な方のためにバリアフリーの会場であり、展示のレイアウトも配慮している。
【開催中止】第32回大宮美術家協会展	大宮美術家協会	2020/7/2	2020/7/5	埼玉県	さいたま市 大宮区	6部門での美術展示いたします。継続事業で例年会期中、ギャラリートークを企画してご来場の一般市民、参加作家との交流をはかっています。2020年度は新型コロナウイルスの影響もありご来場の皆様にアンケートを実施予定で、内容は会場の自「象、作品の感想等の記入していただき会期終了後まとめて次回展覧会企画のために役立てたいと考えています。またこのような企画を実施することで来場の皆様に作品を通して交流をする目的です。施設はバリアフリー対応です。
リーディングドラマ『檜山節考』	朗読グループ《声の会》	2020/11/7	2020/11/7	埼玉県	さいたま市 中央区	深沢七郎治の名作、『檜山節考』を、90分の朗読劇に構成し、上演します。食べて生きる、という人間の究極の姿が、生々しく、また情愛深く描かれた作品です。その中で、「若い」の問題は、まさしく今日的な意味があると考えます。構成、演出は浅川安子。作曲家三宅悠太氏のオリジナル曲の生演奏、舞台美術、衣装、照明の効果により、ジャンルを超えた舞台を目指します。会場はバリアフリー対応で、車いす観覧席も確保します。
第48回さいたま市民音楽祭おおみや（合唱フェスティバル）	さいたま合唱協会おおみや	2020/11/22	2020/11/22	埼玉県	さいたま市 大宮区	合唱協会おおみやに所属しているコーラス団体(60団体)が年に1度、日頃の練習の成果を発表しています。幅広い市民の方々に呼びかけをし、歌うことの楽しさを知っていただけるように、各部に一回ずつ全体合唱を行っています。学生から高齢者まで幅広い世代だけでなく、身体に障害のある方、視覚障害のある方々にも演奏していただいています。ホールには車いす用の観覧席もあり、点字パンフレットも用意しています。
狭山ウインドシンフォニー 創立5周年記念 第5回定期演奏会	狭山ウインドシンフォニー	2020/10/4	2020/10/4	埼玉県	狭山市	狭山ウインドシンフォニーは、狭山市を練習拠点して活動している社会人の吹奏楽団で、創立5周年を記念して定期演奏会を行います。1部では、日本の音楽より、『「あなたがたどこさ」の主題による幻想曲』や行進曲などを演奏し、2部では、活動場所としてお借りしている、狭山市立富士見小学校の吹奏楽クラブと「狭山市歌」や「バブリカ」で共演します。3部では、ゲストにSax奏者の雲井雅人氏をお迎えし、「トスカ・ファンタジー」を演奏します。発足以来5年間、お世話になった方々への感謝の気持ちや、来場者に吹奏楽の楽しさを伝えられるような演奏会を目指していきます。会場の狭山市市民会館は、バリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。
林家たい平独演会	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2020/7/17	2020/7/17	愛知県	知立市	地域住民からのニーズも高い、日本の伝統的な話芸である落語を取り上げ実施する鑑賞企画。昨年度3月に中止となった「文珍・たい平2人会」の延期公演として、林家たい平の独演会を曽段会場とする大ホールではなく小ホールで実施して名人芸を間近に楽しむ機会とする。また、会場であるパティオ池畔側は、障がい者専用駐車場や多目的トイレ、会場には車椅子席を設置している。
「知立の山車文楽とからくり」保存会公演	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2021/1/9	2021/1/9	愛知県	知立市	本事業は、知立市の伝統芸能であり全国の山鉾屋台行事と一緒にユネスコの無形文化遺産にも登録される「知立の山車文楽とからくり」の保存・継承と、市民、近隣地域へ知立市が誇る文化遺産を発信する機会として、実施される事業である。舞台に山車のレプリカを組み実施される舞台は、お祭りの奉納上演さながらに快適な環境で鑑賞でき、また、京都市立芸術大学日本伝統音楽研究センター所長の後藤静夫氏による作品解説も好評である。また、会場のパティオ池畔側は、障がい者専用駐車場や多目的トイレを設置している。
ふれあいコンサート(20周年記念、特別編お月見ジャズコンサート含む)	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2020/6/1	2021/3/10	愛知県	知立市	本事業は、会館エントランスロビーを会場に実施する入場無料のロビーコンサートである。どなたでも気軽に來ていただくように、特別編も用意して多様な音楽ジャンルの趣向や多世代に向けた事業と位置付け、ロビーコンサートでは、未就園の小さなお子さんを連れて鑑賞が可能など、鑑賞環境に対するバリアフリー化を図る事業である。また、会場のパティオ池畔側は、障がい者専用駐車場や多目的トイレを設置している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
立体パノラマ絵草紙「おさき玉城恋の八橋」、 関連企画	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2020/6/1	2020/8/23	愛知県	知立市	当市の長い歴史の中で保存・継承された当地の特色ある文化に着目し、これらを更に保存・継承・発展させる。そして、諸活動を通して市民のシビックプライドを形成し、豊かな市民生活に寄与することを目指す。知立市八橋町にある、在原寺や無量壽寺を再興した文人、「八橋売茶翁」が知立にもたらしたとされる琉球古楽器「長線」と、2016年にユネスコ無形文化遺産に登録された「山・鈴・屋台行事」の「知立の山車文楽とからり」、これらの知立に伝承する貴重な文化資源にスポットを当てて創作する歴史ロマン。また、パティオ池鯉鮒は、障害者専用駐車場や多目的トイレ、会場には車椅子席を設置しており、障がいのある方の鑑賞に備えている。
2020年度 こどもアートふれあい事業	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2020/5/23	2021/1/31	愛知県	知立市	本事業は、知立市内の小中・幼稚園をくまなく芸術作品を提供し、子ども達に等しく鑑賞機会を提供する機会としている。他国籍の子ども達が多数在籍する学校や、各学校の支援クラスの子ども達も参加するとともに、小中派遣公演では、その外国籍を持つご家庭には英語、ポルトガル語に対応した事業概要のお知らせ及びアンケートを作成・配布する。2020年度の小中派遣公演は「舞踊（ダンス）」をテーマに、知立出身の世界約ダンサー「伊藤キムによるコンテンポラリーダンス」のほか「フラメンコ」、「日本の民族舞踊」などの作品を鑑賞できるよう企画している。さらに市内在住の子ども達が通う、隣市の特別支援学校とも連携し芸術鑑賞を提供する。
おやこDEパティオ	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2020/5/13	2021/3/31	愛知県	知立市	少子化が進む昨今の情勢を受け、劇場による子育て支援事業としての取組を開催する。孤立しがちな育児中の親子が集い社会参加への第一歩や新たなコミュニティ形成の機会と場の提供とともに、文化・芸術を通してゆとりある子育ての手助けをする。本年度は、和室開放、自由遊び・わらべうた遊び、読み聞かせなどの「おやこ・あかちゃんひろば」、これからママになる人がアーティストの演奏を聴いてリフレッシュする「マタニティコンサート」、親子で芸術を楽しむワークショップ、おんがく・リズムあそび等の「おやこワークショップ」、アマチュア劇団の人形劇を観る「人形劇鑑賞」などのプログラムを計画し、文化・芸術に対する感性を養い、将来の文化人を育てる取り組みである。参加においては障がいのあるなしや保護者の年齢に制限をせず、また会場のパティオ池鯉鮒は障がい者専用駐車場や多目的トイレ等を設置し、障がい者・高齢者に配慮した環境を整えている。
【芸術コラボ】名古屋芸術創造センター連携 企画公演 オペラ 「月の影」－源氏物語－	公益財団法人名古屋文化振興事業団	2021/3/6	2021/3/7	愛知県	名古屋市区	本作品は我が国が世界に誇る名作「源氏物語」を原作とし、尾上和彦作曲、ツベタナ・クリステフ台本の「月の影-源氏物語-」です。尾上和彦の音楽は日本古来の伝統音楽に着想を得ており、茶式郎が生きた時代を思い起こさせます。紫式部が物語の進行役を務め、光源氏をはじめ頭中将、夕顔、末摘花、明石君、女三宮、柏木など源氏物語の主要な登場人物が登場し、和歌をアリアとして物語が展開されます。今回は愛知県を代表する作曲家で尾上和彦自身が絶大な信頼を寄せる倉知竜也を指揮、日本舞踊西川流名取西川文紀（本名景山紀子）を演出に迎え上演します。また、会場内では障がい者の方々に楽しんでいただけるよう、係員がエレベーターにご案内し、車いすスペースを確保する等、障がい者への十分な配慮に心がけます。なお、海外からのお客様には英語の台本を配布予定です。
おてらmeetsフェスティバル2nd	特定非営利活動法人楽笑	2021/3/6	2020/10/25	愛知県	名古屋市区	令和2年度愛知県より採択を受けた障害者芸術文化活動普及支援事業の一環として、芸術関係者並びに福祉関係者を中心とした実行委員会が運営しています。「meets=会う」をコンセプトに、多くの作品、多くの作家、演者、地域の人々にとって交わることで、障害の有無にかかわらず、相互理解を推進するコンテンツを揃え、フェスティバル終了後も芸術文化がもたらす、心豊かで住みやすい地域社会の実現の一助となる事を目的に障害者の美術芸術の展示会、舞台芸術の発表会、障害者芸術の理念を学ぶ勉強会、地域の方々が交流し障害者が製造した商品等を販売するマルシェを実施します。
【開催中止】ムジクス 納涼！ほっとサマーコンサートNo.9 ～妖怪づくし～	Musikus	2020/8/16	2020/8/20	愛知県	①東海市 ②半田市 ③知多郡武豊町	フルート、ヴィオラ、ピアノ、打楽器の器楽アンサンブルと3人の歌手と語りによる、ムジクスオリジナルの“音楽物語”を制作、上演する（作曲/倉知竜也）。題材は、『日本の昔話』より「三枚のお札」「のつべらぼう」「サトリ」などの日本古来の妖怪、山姥の登場するちよっと怖くて面白いお話。大人も子どもも、小さな子ども連れの方も気軽に近くのコンサート会場に足を運ぶことができます。知多地域の小規模ホールを三か所、夏休みに巡回、公演する。会場は、バリアフリーに対応しており、車いすの方も一緒にコンサートを楽しむことができます。
西洋絵画400年の旅 珠玉の東京富士美術館コレクション	公益財団法人 大分県芸術文化スポーツ振興財団	2020/7/22	2020/9/6	大分県	大分市	東京富士美術館の西洋絵画コレクションは、16世紀のイタリア・ルネサンス絵画から20世紀の近現代絵画まで、400年にわたる西洋絵画史を一瞥できる充実したものです。本展では、その中から厳選した約80点により、華麗なる西洋絵画の流れをご紹介します。世界の美術ファンを魅了してやまないモネ、ルノワール、セザンヌ、ゴッホらに加え、ディントレットやゴッヤなど、日本では見る機会が少ない巨匠たちの作品も展示します。第1部では、近代以前の作品をジャンルに分類し、それぞれの成り立ちや特徴をご覧ください。第2部では、近代の絵画を紹介します。大分県立美術館は、エレベーターや身障者の方のお手洗い等の設備があり、また、歩行が困難な方のために車椅子の貸出を行っています。
大分県立美術館開館5周年記念事業 生誕110年 宇治山哲平にみる「やまごころ」	公益財団法人 大分県芸術文化スポーツ振興財団	2020/10/30	2020/11/29	大分県	大分市	本展は2018年にパリにおける日本博「ジャポニズム2018」の事業の一環として開催された「MANGA⇄TOKYO展」を元に、新たに日本巡回として、日本のマンガ・アニメ・ゲーム・特撮の半世紀におよぶ歴史を「都市」を切り口に探る展覧会です。都市を舞台に展開する作品や、現実の都市風景にフィクションが介入した現象等や、映像・模型・原画等により紹介します。ゴッパ、あしたのジョー、ガンダム、エヴァンゲリオンなど、多くのファンに親しまれている多種多様なコンテンツを通して、東京という都市の歴史や文化をより深く知る機会を提供します。会場では外国人鑑賞者向けに英語キャプションを用意し、国際的に高い評価を得る日本のサブカルチャーを分かり易く解説する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
MANGA都市TOKYO展 ニッポンのマンガ・アニメ・ゲーム・特撮2020	公益財団法人 大分県芸術文化スポーツ振興財団	2020/11/27	2021/1/20	大分県	大分市	本展は2018年にパリにおける日本博「ジャポニズム2018」の事業の一環として開催された「MANGA⇄TOKYO展」を元に、新たに日本巡回として、日本のマンガ・アニメ・ゲーム・特撮の半世紀におよぶ歴史を『都市』を切り口に探る展覧会です。都市を舞台に展開する作品や、現実の都市風景にフィクションが介入した現象等を、映像・模型・原画等によりひろく紹介します。ゴジラ、あしたのジョー、ガンダム、エヴァンゲリオンなど、多くのファンに親しまれている多種多様なコンテンツを通して、東京という都市の歴史や文化をより深く知る機会を提供します。会場では外国人鑑賞者向けに英語キャプションを用意し、国際的に高い評価を得る日本のサブカルチャーを分かり易く解説する。
日生劇場ファミリーフェスティバル2020 NHKみんなの歌 ミュージカル「リトル・ゾンビガール」	公益財団法人 大分県芸術文化スポーツ振興財団	2020/9/26	2020/9/26	大分県	大分市	NHKみんなのうたミュージカル「リトル・ゾンビガール」は、人里離れた森で暮らすゾンビの女の子・ノノと街で暮らす人間の男の子・ショウの小さな友情の物語。日本での1961年の放送開始から1,300曲以上の名曲を送り出し、広く人々に親しまれてきたNHK「みんなのうた」の歴代の名曲を全編に散りばめたオリジナル・ミュージカルの決定版で、日本の文化として深く根付いている。また、会場のiichikoグランシアタでは、多機能トイレ等バリアフリー設備があり、障がい者の方々にとっても利用しやすい施設になっている。
グランドオペラ共同制作 ブッチー二作曲『トワーランドット』全3幕	公益財団法人 大分県芸術文化スポーツ振興財団	2020/10/24	2020/10/24	大分県	大分市	神奈川県民ホール、山形総合文化芸術館との共同制作で新演出として上演するオペラ。外国の作品ではあるが、日本人の大島早紀子が演出をする新制作として日本人スタッフが総力を挙げて上演し、日本におけるオペラ制作のレベルの高さを世界に発信する取り組みである。また、点字プログラムやラランに英語を併記し、多様な聴衆の来場を想定する取組みを実施。加えて、上演時には日本語と英語の字幕表示をし、言語の壁を取り除く取り組みも行う。
ベートーヴェン弦楽四重奏曲全曲演奏会 第5幕	公益財団法人 大分県芸術文化スポーツ振興財団	2020/9/28	2020/9/28	大分県	大分市	今年生誕250年を迎えるベートーヴェンを記念した演奏会。ベートーヴェンが作曲した弦楽四重奏曲全16曲を2016年度から本年に亘り、合計6回の演奏会を開催。演奏は、2008年ミュンヘン国際音楽コンクールで3位を受賞したウェールズ弦楽四重奏団が全公演で演奏。今回は、第1番作品18-1、第11番作品95「セリオソ」、第1番作品131を演奏する。なお、iichiko総合文化センターの各ホールには車椅子席を用意している。
ベートーヴェン弦楽四重奏曲全曲演奏会 第6幕 FINAL	公益財団法人 大分県芸術文化スポーツ振興財団	2020/11/12	2020/11/12	大分県	大分市	今年生誕250年を迎えるベートーヴェンを記念した演奏会。ベートーヴェンが作曲した弦楽四重奏曲全16曲を2016年度から本年に亘り、合計6回の演奏会を開催。今回が最終回、FINALとなる。演奏は、2008年ミュンヘン国際音楽コンクールで3位を受賞したウェールズ弦楽四重奏団が全公演で演奏。最終回となる第6幕では、第4番作品18-4、第10番作品74「ハーブ」、第7番作品59-1「ラズモフスキー第1番」を演奏する。なお、iichiko総合文化センターの各ホールには車椅子席を用意している。
バーヴォ・ヤルヴィ指揮 ドイツ・カンマーフィルハーモニー管弦楽団	公益財団法人 大分県芸術文化スポーツ振興財団	2020/12/7	2020/12/7	大分県	大分市	2020年のベートーヴェン生誕250年に合わせ、大分県内のオーケストラ関連団体が協働し、年間を通してベートーヴェンの交響曲全9曲を演奏するプロジェクトを実施。その特別団体として、ベートーヴェンの交響曲演奏で世界最高の評価を得ている「ドイツ・カンマーフィルハーモニー管弦楽団」を海外から招聘することで、県民に質の高い芸術を提供する。 オル・ベートーヴェンプログラム ヴァイオリン協奏曲 二長調（ヴァイオリン/訪演員品子）、交響曲第7番イ長調 財団主催の海外オーケストラ公演は、2013年（平成25年度）以来、7年ぶりであり、県民ニーズがとて高まっている。なお、iichiko総合文化センターの各ホールには車椅子席を用意している。
iichiko presents 小林道夫チェンバロリサイタル第4章	公益財団法人 大分県芸術文化スポーツ振興財団	2021/1/16	2021/1/16	大分県	大分市	日本の鍵盤楽器のバイオリンであり、バロック音楽の大家・小林道夫氏(湯布院在住)による、J.S.バッハの『6つの「ルチエータ」』全曲演奏の第2弾。今回は、第3番BWV827、第5番BWV829、第6番BWV830を演奏。iichiko総合文化センター所有のチェンバロを使用します。なお、iichiko総合文化センターの各ホールには車椅子席を用意している。
iichikoグランシアタ・ジュニアオーケストラ 第11回定期演奏会	公益財団法人 大分県芸術文化スポーツ振興財団	2020/8/10	2020/8/10	大分県	大分市	大分県内の子ども達を中心に構成されたオーケストラの演奏会を実施するもの。 音楽という世界共通のコミュニケーション・ツールにより、次代を担う子ども達の健全育成と豊かな感性の醸成を目指すと同時に、音楽芸術に対する興味・関心を持つ子ども達を通じて聴衆の増加を図ることで、大分のクラシック界を一層盛り上げ県全体の芸術文化の振興につなげる。なお、iichiko総合文化センターの各ホールには車椅子席を用意している。
鉄道模型大運転会2020	公益財団法人 大分県芸術文化スポーツ振興財団	2020/12/18	2020/12/20	大分県	大分市	曽段美術館に来ることが少ない幼児やその家族、鉄道模型ファンに美術館に足を運んでもらい芸術文化との出会いを創出するとともに、芸術文化ゾーン（美術館と総合文化センター）の賑わいを回ることを目的に実施。 クリスマス時期に美術館アトリウムで3つのメインレイアウトを設置し、日本各地の鉄道の模型や子どもたちが喜ぶクリスマス装飾の鉄道模型を展示・走行する。 また、鉄道写真展も同時開催する。なお、大分県立美術館は、エレベーターや身障者の方のお手洗い等の設備があり、また、歩行が困難な方のために車椅子の貸出を行っています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第4回アトリエむ遊園地	公益財団法人 大分県芸術文化スポーツ振興財団	2020/7/19	2020/7/19	大分県	大分市	音楽とアートを通じた子育て支援を目的に、劇場ならではの「音楽とアートを通じた」視点でのイベントを開催し、幼少期から音楽・アートに触れることで、感性豊かでクリエイティブに成長し、さらに実演芸術への関心を高め、子育てしている親にも芸術文化を通じた子育てしやすい環境づくりを促進する。具体的には、子ども達の様々な可能性を引き出すことをテーマに楽器体験等のイベントを実施する。なお、iichiko総合文化センターの各ホールには車椅子席を用意している。
第8回大分県中学生芸術文化祭	公益財団法人 大分県芸術文化スポーツ振興財団	2020/12/12	2020/12/12	大分県	大分市	大分県内の中学校、高等学校の芸術文化活動で優秀な成績をおさめた吹奏楽部、合唱部などの団体の公演を開催し、その成果を広く県民に発表する場を設けるこの「大分県中学生芸術文化祭」は今回で8回目を迎えます。県内中学校、高等学校における文化活動の活性化と将来の芸術文化の担い手の育成を図りつつ、芸術文化ゾーンを拠点として関係団体との連携強化に資することを目的としています。昨年は、吹奏楽部・合唱部に加えて、第4・3回全国高校総合文化祭郷土芸能部門で2位にあたる「文化庁長官賞」に輝いた由布高等学校郷土芸能部や課外活動の詩吟・吟詠の「小天真道流剣舞道」も出演するなど多様な演目が揃いました。今年も、高等学校・中学校各文化連盟の推薦をつけた優秀な団体が出演予定です。なお、iichiko総合文化センターの各ホールには車椅子席を用意している。
2020コレクション展Ⅰ「美の宝、大分」	公益財団法人 大分県芸術文化スポーツ振興財団	2020/4/10	2020/6/2	大分県	大分市	大分県立美術館は2015年の開館以来、大分県出身作家を中心とした約5,000点にのぼる美術作品や資料を保管しながら、コレクション展や企画展等を通じてその魅力を広く国内外に向けて発信してきました。開館5周年第1弾のコレクション展となる本展では、田能村竹田、福田平八郎や高山辰雄、生野祥雲齋など本県出身の巨匠たちからロダンやピカソ、シャガールなどの海外の著名作家まで、そのコレクションの頂点をなす選りすぐりの名品を一室に公開します。大分の豊かな自然と文化に育まれた作品群から国内外の美術の魅力を伝える優品の数々、一度は観てみたい大分の名宝をこの機会にぜひご堪能ください。大分県立美術館は、エレベーターや身障者の方のお手洗い等の設備があり、また、歩行が困難な方のために車椅子の貸出を行っています。
iichikoグランシアタ・ジュニアオーケストラ 第12回定期演奏会	公益財団法人 大分県芸術文化スポーツ振興財団	2021/3/28	2021/3/28	大分県	大分市	大分県内の子ども達を中心に構成されたオーケストラの演奏会を実施するもの。音楽という世界共通のコミュニケーション・ツールにより、次代を担う子ども達の健全育成と豊かな感性の醸成を目指すと同時に、音楽芸術に対する興味・関心を持つ子ども達を通じて聴衆の増加を図ることで、大分のクラシック界を一層盛り上げ県全体の芸術文化の振興につなげる。なお、iichiko総合文化センターの各ホールには車椅子席を用意している。
第18回永瀬清子賞	赤磐市永瀬清子の里づくり推進委員会	2020/6/1	2020/9/30	岡山県	赤磐市	詩人・永瀬清子のふるさと赤磐市から、詩作品を募集します。県内の小中学生ならば、小学校下学年の部、小学校上学年の部、中学生の部の3部門に誰でも応募することができます。応募作品は、自由詩で未発表の本人の作品に限ります。入賞者への通知をもって発表とし、表彰式は、来年2月開催の朗読会「永瀬清子の詩の世界」の会場で行います。詳しくは、赤磐市ホームページをご覧ください。電話でお問い合わせください。
第62回 養和書道院展	公益社団法人 養和書道院	2020/10/13	2020/10/18	岡山県	岡山市	養和書道院会員の作品を展示する本院最大の展示会事業であり、書道芸術の昂揚に努めている。漢字・かな・漢字かな交じり文・篆刻・少字数・圖書等あらゆる書作品を約200点陳列します。
第60回 西日展	公益社団法人 養和書道院	2020/10/13	2020/10/18	岡山県	岡山市	広く書道芸術の普及に努め、新人の育成と発掘を目的に、全国から公募するものです。漢字・かな・漢字かな交じり文・篆刻・圖書等幅広く書作品を展示し、地域文化の振興に寄与しています。
佐々木英代の日本のうた講座 第29話 三木稔・武満徹 編	公益社団法人岡山県文化連盟	2020/5/17	2020/5/17	岡山県	岡山市	岡山県天神山文化プラザでは、日本のうたの隠れた名曲や、知らない“おはなし”を楽しむ講座を開催しています。今回は日本の現代音楽を世界に知らしめた2人の作曲家をご紹介し、芸術性の高い名曲の数々をお楽しみいただきます。
令和2年度特別展「奇妙で変てこな生きものたちー進化の迷宮へようこそー」	山形県立博物館	2020/6/13	2020/8/30	山形県	山形市	本展示会は、奇妙な色やかたち、変てこな姿、不思議なくらしに着目してさまざまな生きものを取り上げ、その生存にかけた巧妙なしくみと逆に生じた不都合な面を対比することで、生きものの多様性に潜むおもしろさや不思議さを紹介することを目的とした事業である。博物館に所蔵する世界各地から集められた標本を中心に展示することを通して、生物多様性・国際的な自然環境に対する意識を高めると同時に、日本の豊かな自然を再確認することができる。当館は、障がい者向けの駐車スペースや、1・2階を行き来するための設備「家ちゃん号」を備えており、障がい者への配慮を行っている。加えて、英語で案内ができるスタッフがあり、外国人観光客等への対応も可能である。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第30回北海道樹皮絵画会展示会	北海道樹皮絵画会	2020/9/3	2020/9/7	北海道	旭川市	北海道の豊富な素材を生かした独特の樹皮絵画（風倒木、枯木になり数年経過した白樺、シロコ、シナ等の色々な樹皮と、水苔やサルオガセ、マンネンゴケ等の苔を乾燥させたものを貼り合せて、自然の素材が持つ色彩や樹肌の質感、味わいを活かして創作する、北海道独特の美術工芸品）を展示、道民、国内外の旅行者等に鑑賞してもらうことにより、樹皮絵画への感動と共感をもって頂き、北海道の文化の魅力の一つと感じて頂ければと思います。会員相互の制作技術の向上・親睦も深めています。グループホームで指導、作品を展示、ご来場の方々に毎年元気を与えています。また、身体の不自由な方々のご来場の時は、スタッフが展示室への誘導などお手伝いさせて頂きます。
竹田市総合文化ホール<グランツタけた>でつながる地域文化交流事業（3年目）	竹田市	2020/4/1	2021/3/31	大分県	竹田市	H30年10月に開催した竹田市総合文化ホールにおける地域文化交流事業の3年目。国内外から多くの合唱人が参加し国際交流を図る「コロ・フェスタ」をはじめとして、竹田市ゆかりの音楽家・瀬藤太郎や詩人・佐藤義美にちなんだ企画など、年間約40ものプログラムを行う予定です。太鼓や神楽などノンバーバルな伝統芸能を通して外国人の鑑賞ハードルを低くし、パンフレットの多言語対応も進めます。その他に上演作品に関連したマルシェや、作品をより深く理解するためのレクチャーも開催。館内はバリアフリー対応で様々な方の利用を想定しており、「市民が主役」の文化ホールとして様々な角度から文化事業を展開、地域の魅力を発信します。
中央区まるとミュージアム	中央区区民部文化・生涯学習課、中央区文化・国際交流振興協会	2020/11/8	2020/11/8	東京都	中央区	名所・旧跡、画廊・美術館、水辺など、豊かな文化環境に恵まれた中央区において、区内の文化事業者等の協力を得て、将棋の指導対局や人力車体験等、日本の伝統的な文化に触れられるイベントをはじめとした多種多様な文化イベントを区内全域で一同に実施する。 当日は、参加者の回遊性を高めるため、区内の歴史等に詳しいボランティアの方によるガイド付きのバスと船を無料で運行する。 また、車椅子対応の船や障害者用トイレが設置されているイベントをパンフレット上に表記するほか、英語版チラシの作成やインフォメーションセンターに通訳（英語）を設置するなど、障害者や外国人にとっても参加しやすい工夫を行っている。
やのとあがつま（矢野顕子 & 上妻宏光）Japan Tour 2020~Asteroid and Butterfly~	公益財団法人 入間市振興公社	2020/9/18	2020/9/18	埼玉県	入間市	日本の生活文化から生まれ、歌い継がれてきた奥深さ、日本文化特有の“間”を持つ「民謡」をシンガーソングライター／ピアニスト矢野顕子と、三味線プレイヤー上妻宏光の二人がアップ・グレード。 「民謡」をモチーフに、世界へ発信する新しい日本の音楽をお楽しみ下さい。 当館は、身障者用の駐車場・多目的トイレがあります。また、貸出用の車いすを常時備えており、車いすスペースでの鑑賞が可能です。
鹿沼秋まつり	鹿沼秋まつり実行委員会	2020/10/10	2020/10/11	栃木県	鹿沼市	国指定の重要無形文化財であり、「動く隅田門」とも形容される彫刻舞台を神社へ繰り込み神社例祭を盛り上げる。毎年20台を超える舞台が囃子を奉納し神社から繰り出した後、「ぶっつけ」と呼ばれる囃子の競演を行う。 2016年12月には「山・鉾・屋台行事」として全国32の祭りとともにユネスコ無形文化遺産への登録が決定された。2018年は、スタンプラリーを開催し、クリアファイルをプレゼントする体験参加型の取り組みを実施するなどし、多くの来場者で賑わった。さらに、インスタグラムキャンペーンを実施し、時代の変化に対応した企画を行うなど、毎年進化を重ねている。また、4か国語によるガイドブックの制作や英語版HPの作成など、外国人観光客に向けた取り組みを実施している。
「知られざるレオナルド・ダ・ヴィンチ」展	栃木レオナルド・ダ・ヴィンチ展実行委員会	2020/11/15	2020/12/20	栃木県	栃木市	「知られざるレオナルド・ダ・ヴィンチ」展は、ダ・ヴィンチが取り組んだ様々な研究と現代社会の拘わりをファクシミリ版と再現模型で紹介します。会場内には小中学校の生徒たちによる企画コーナーや、①「ダ・ヴィンチと医学に親しむ子どもたち」、②「レオナルドの橋」作りに挑戦、③「ダ・ヴィンチのヘリコプター（竹とんぼ）作り」のワークショップも実施し、芸術や化学の分野で学校教育と連携を推進します。また、復興祭典の発祥地福島県津市松市の「さざえ堂」、大正大学の「楽観観音堂」とダ・ヴィンチの拘わりを考える講演会を開催するとともに、栃木市内の好学院日本語学校の先生方に外国人来客の対応をして頂き、あわせて作品の説明書に英語版の説明書も添付し、外国人が来場しても、作品の趣旨が理解できるように取り組みを致します。
あしぎんマロニエ県庁コンサート	栃木県	2020/6/3	2020/12/2	栃木県	宇都宮市	県では、県民の皆様に親しみを持っていただける県庁とするともに、県民の文化活動の発表の場や、文化に親しむ機会を提供するため、県庁舎のロビーを活用した音楽コンサート「あしぎんマロニエ県庁コンサート」を6月～12月の第1水曜日に開催します。2020年度も引き続き、(株)足利銀行様にネーミングライツパートナーとして御協力いただきます。
【開催中止】いわさきちひろ展－中谷泰を師として	三重県立美術館	2020/7/18	2020/8/30	三重県	津市	絵本画家として、国内はもちろん世界中で愛され続けているいわさきちひろ（1918-1974）。近年では画家としての歩みが美術史の中で語られるようになり、再評価が進んでいます。彼女が絵本画家として歩み始める以前の、いわば模索期にあたる時期に大きな影響を与えたひとりに、三重県松阪市出身の洋画家、中谷泰（なかに たい 1909-1993）の存在がありました。厳密にいえば、ふたりの師弟関係はわずか1～2年ほどの期間でしたが、その交流は生涯を通じて続き、量画家と洋画家という立場を越えて、ふたりの作品は共鳴しあっていることが残された作品からもうかがえます。本展では、これまであまり知られてこなかったふたりの交流を、作品や資料をもとにたどり、代表作をまじえてご紹介します。
【開催中止】宝くじ文化公演 森公美子コンサート	長門市、長門市教育委員会、公益財団法人長門市文化振興財団、山口県、一般財団法人自治総合センター	2020/6/27	2020/6/27	山口県	長門市	一般財団法人自治総合センターでは、宝くじの社会貢献広報事業として、地域のみなさんに質の高い音楽、演劇及び文化に関する講演会等を提供し、明るいまちづくりなどコミュニティ活動の充実・強化を図ることにより、地域社会の健全な発展と住民福祉の向上に寄与することを目的として宝くじ文化公演事業を実施しています。 ルネッサながとでは、一般財団法人自治総合センターとの共催で宝くじ文化公演「森公美子コンサート」を実施します。この公演は宝くじの助成により、お求めになりやすい価格でお届けします。 上演会場では、車椅子での観覧スペースを確保します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
特別展示 小原古邨と明治の花鳥画展	小原古邨展実行委員会（萩美術館・浦上記念館、読売新聞西部本社、KRY山口放送）	2020/4/25	2020/6/21	山口県	萩市	四季を彩る草花や樹木と愛らしい小鳥や小動物、身近な昆虫などを取り合わせて描く画題を「花鳥画」といいます。本展覧会は明治30年代から大正期に、従来の浮世絵とは趣向の異なる日本画風の花鳥版画を制作した小原古邨（1877～1945）と、同時代の日本画を併せて展示し、明治期に流行した花鳥画の諸相をご紹介します。小原古邨の花鳥版画は、当初から欧米への輸出用として制作されたため、コレクションや研究も欧米で行われ、国内では殆ど紹介されませんでした。しかし近年、再評価が行われたことをきっかけに、美術愛好家の注目を集めています。日本人らしい繊細な感性で、身近な自然をとらえ、超絶技巧とよぶべき高度な木板技術によって紙上に再現する古邨の花鳥版画は、欧米化が進んだ現代の日本人にとっても、深いやすらぎと新鮮な感動を与えてくれるものです。展覧会後半では、鈴木華邨（すずきかもん）や渡辺省亭（わたなべせいてい）、幸野保瑠（こうのほいれい）といった古邨と同時代に活躍した日本画家の花鳥画を展示します。明治時代には、流派を問わず花鳥画が流行しました。画家を志した古邨は、はじめは鈴木華邨に師事して日本画を制作していました。残念ながら、下絵を除いて、古邨の日本画の完成作品は確認されていませんが、明治期の名だたる花鳥画家の作品から、この時代の空気を感知取っていただきたいと思います。
ハマスホイとデンマーク絵画	山口県立美術館	2020/4/7	2020/6/7	山口県	山口市	2008年秋の東京、上野。無名の画家の静かな作品が、18万人を惹きつけました。画家の名はヴィルヘルム・ハマスホイ（1864-1916）。フランスで印象派が生まれ、ゴッホやゴーガンが活躍し、ピカソが独自の絵画を描き始める頃、ハマスホイはデンマークの首都コペンハーゲンの自宅の室内で、抑えられた色調の静謐な絵画を黙々と描いていました。西洋絵画が華々しい空間を遂げた19世紀末にあって、ハマスホイ作品の静けさはひととき異彩を放っています。東京での伝説的な展覧会から10年余り、ハマスホイの作品がついに、西日本ではじめての公開となります。本展ではさらに、ハマスホイの珠玉の作品とあわせて19世紀デンマーク絵画の傑作の数々をご覧ください。ハマスホイという特異な才能を育んだデンマークの豊かな芸術文化を幅広くご紹介いたします。
徳島県俳句連盟第57回大会	徳島県俳句連盟	2020/9/27	2020/9/27	徳島県	徳島市	県内の俳句愛好家が集う俳句連盟の県大会。当日参加者の作品を選者が選句し、成績上位者に知事賞等の賞状を授与。他に、『氷室』主宰の尾池和夫氏による講演「季語の生まれた国」を行う。会場はパリアフリーとなっている。
文化の森に憑依する滝	徳島県教育委員会	2020/3/20	2021/3/19	徳島県	徳島市	常設のプロジェクションマッピング「文化の森に憑依する滝」は、建物の壁面に描き出された巨大な滝が、鑑賞者の動きに影響を受けながら変容していく作品です。作品の解説表示を日本語のほか英語で行うなど、外国人の方にも言葉や文化の壁を越えて、最先端のデジタル技術が生み出すアートを楽しんでもいただけます。また、会場となる文化の森総合公園内には、障がい者用駐車場やスロープなどを設置しており、障がいに関わらず鑑賞していただくことができます。
しんゆりジャズスクエア vol.44～vol.48	川崎市アートセンター	2020/9/25	2021/3/19	神奈川県	川崎市	この企画は年間5回開催しており、劇場の定席企画として周知されています。事業は地域の企画やタウン誌の出版社である興エリアブレイン、音楽企画会社である興ブレレディオという新百合ヶ丘地域の地元企業と協力し、企画制作、チケット販売、技術スタッフ提供など、地域に根付いた企画として7年間継続しており、2020年度で9年目となります。チケットの販売方法も複数枚購入の割引販売、年間パスポートなど様々なニーズに対応するチケットの種類を毎年改善、多くのリピーターを獲得しつつあります。昨年度から新たに設けた「障がい者割引」は今年度も継続いたします。劇場は身障者用の駐車場・車椅子スペース・お手洗いを完備しております。新型コロナウイルス感染症の現在の状況を踏まえ、6月26日の公演は中止となりました。
しんゆり寄席 第81回～第90回	川崎市アートセンター	2020/7/22	2021/3/20	神奈川県	川崎市	新進気鋭の落語家が毎月入れ替わり出演する「しんゆり寄席」2012年より『しんゆり寄席』を年間10回開催してきました。世話人に川崎市在住の興打、桂木多朗、初音家左衛門を迎え、これまで多彩なゲストを呼んでいます。当初、劇場の客層ではなかった高齢者に劇場の存在を周知してもらい、気楽に足を運んでもらうことで、川崎市アートセンターを知ってもらうことに成功しました。また公演当日は、高齢者を中心とした地域住民のボランティアスタッフが運営をサポートすることで、地域に根差した事業として成長してきていると考えます。障害者のお客様が来場した際にも複数名でサポートしています。昨年度から新たに設けた「障がい者割引」は今年度も継続いたします。劇場は身障者用の駐車場・車椅子スペース・お手洗いを完備しております。新型コロナウイルス感染症の現在の状況を踏まえ、6月27日の公演は中止となりました。
ブラチナ音楽祭 2 0 2 0	川崎市	2020/9/5	2020/9/5	神奈川県	川崎市	市内の多彩な音楽資源を活用し、地域の活性化やイメージアップを図る音楽のまちづくりの推進にあたり、そのシンボル施設であるミュージア川崎シンフォニーホールを用い、音楽に関わるシニア世代の活動団体の発表の場や機会を提供することにより、シニア世代が文化活動に参加する機会を広げ、生きがいづくりを支援するために実施します。また小学生によるバイオリン・ピアノ演奏を行うことで、シニアのみならずより多くの世代に対して文化交流の機会を設けます。また、会場であるミュージア川崎シンフォニーホールはバリアフリーに対応しており、多機能トイレや車椅子専用の鑑賞スペースの完備、車椅子や補聴器システム（ヘッドホン式）の貸出し、筆談ボードの用意があります。
川崎能楽堂定期公演	公益財団法人川崎市文化財団	2020/10/12	2021/3/20	神奈川県	川崎市	・川崎市定期能（12月12日、2021年3月20日）…川崎能楽堂が1986年4月に開館以来、30年にわたり続いている能の公演。 ・狂言全集（10月12日）…大藏流山本家による解説付き狂言の公演。 ・芸能サロン（2021年1月）…和泉流狂言師野村万蔵による初めの方にも分かりやすい解説付き公演。 「日本の伝統芸能の伝承」を目的として、年間で5公演開催しています。会場となっている川崎能楽堂は、一般的な能楽堂に比べ148席とコンパクトな空間のため、舞台を間近で鑑賞することができ、演者の息遣いまで感じられるという好評をいただいています。また、車椅子で来場される際の座席確保に対応し、障害者のバリアを取り除く取組を推進していきます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
夢ごんさあと	川崎市幸区役所まちづくり推進部地域振興課	2020/5/21	2021/3/18	神奈川県	川崎市	川崎市幸区内の身近な場所で、良質な生の音楽を区民の方々に提供し、憩いのひとときを過ごしてもらうとともに、音楽のまち・かわさを推進することを目的に「夢ごんさあと」を実施し、日本の音楽文化を発信しています。 「夢ごんさあと」は、幸市民館、ミュージア川崎市民交流室等の幸区内の施設において、年6～9回程度実施をしています。申込みは不要で参加費は無料、会場はバリアフリーで車椅子席のご用意しており、どなたでもお楽しみいただけるコンサートです。
さいわいハナミズキコンサート	川崎市幸区役所まちづくり推進部地域振興課	2021/2/13	2021/2/13	神奈川県	川崎市	市民や企業内の音楽サークル等、川崎市にゆかりのある音楽活動団体に演奏の機会を提供するとともに、市民が気軽に音楽に親しむ場を提供することにより、音楽のある憩いと潤いのあるまちづくりを進めることを目的に実施し、日本の音楽文化を発信しています。 「さいわいハナミズキコンサート」は、年に1回幸区内の音楽ホールで開催しています。参加費は無料です。会場はバリアフリーで車椅子席のご用意しております。
「はび☆こん」～誰もが幸せになるコンサート～	川崎市幸区役所まちづくり推進部地域振興課	2020/11/15	2020/11/15	神奈川県	川崎市	区民が身近な場所で音楽を楽しむため幸区が実施している「音楽のまち推進事業」の一環として、本市が取り組む誰もが生き生きと暮らすうえで障壁となっている、意識や社会環境のバリアを取り除くことを目指す『かわさきバラムーブメント』の趣旨を反映し、多様な出演者（子どもから大人といった多世代、障害の有無に関わらない）によるコンサートを行うことにより、誰もが音楽等を楽しむ機会を通じて、お互いを理解・尊重し、多様性を受け入れる「心のバリアフリー」を進めることを目的とする。
日本伝統文化体験キャンペーン	株式会社 写楽館	2020/4/10	2021/3/29	千葉県	木更津市	地域の方や東京湾岸にお住まいの方に日本古来からのお宮詣り・七五三・成人式や神前結婚式など日本伝統文化の良さを体験し、家族の大切さや絆をアピールする。また、日本を訪れる外国の方には、観光だけでなく日本の伝統文化を体験したいというニーズもあるため、弊社にある2000種の和装・日本庭園・蹲（つくばい）や、にじり口のある茶室・神殿を使用し、日本文化体験を楽しんでいただく。その際、スマートフォンによる多言語対応も行っている他、店舗内にはスロープやエレベーター、車いす対応のトイレが備えられており、様々な方にご利用いただくことができる。
ちばの縄文～貝塚からさぐる縄文人のくらし～	千葉県立中央博物館	2020/7/18	2020/9/22	千葉県	千葉市中央区	東京2020大会に向けた文化プログラムの一環として、千葉県の自然と歴史、文化が理解できるおもてなしの施設としての博物館を広く内外に周知することを目的とする。展示テーマには、千葉県を語る上で欠かせない「縄文」を取り上げ、併せて関連イベントを実施することで、子どもから大人、外国人にも「ちばの縄文」に興味を持っていただく契機とする。特に、外国からの来館者に日本の縄文文化を知っていただくため、英語の解説文を用意する。
犬養木堂記念館所蔵 一品展 3 7	犬養木堂記念館	2020/5/23	2020/6/21	岡山県	岡山市北区	大正天皇即位礼の月に、父：木堂から息子：健へ書き贈った書を展示し、参考資料として同様に娘：偲へ書き贈った書などを紹介します。 車椅子対応。
木堂をしのぶ特別展示～木堂祭にかえて～	犬養木堂記念館	2020/5/13	2020/5/17	岡山県	岡山市北区	昭和7年(1932)の五・一五事件で、海軍青年将校らの凶弾に倒れた政治家犬養毅（号 木堂）をしのぶため、毎年5月15日の命日に木堂祭を開催していたが、今年は木堂祭にかえて、在りし日の木堂の動画映像、木堂のデスマスク、事件当時の新聞記事の展示などを行います。 車椅子対応。
第2回十二支館宇宙フェスタ	十二支館宇宙フェスタ実行委員会	2020/6/1	2020/12/10	秋田県	秋田市	十二支の始まりの子が『古事記』にも出てくるように十二支の動物は日本人の信仰心や自然との共生など暮らしにも深く関わる事からそのテーマを通じて様々なジャンル（漆、土人形、こけし、染め、織り物、和紙、ガラス、七宝、皮、木工、写真、絵、立体オブジェ、グラフィック、コンピューター（3次元）、書、建築（模型）等でモノづくりをしている人たちが、多様な切り口（掘下げ）の作品表現での展示会及びワークショップを通じて改めて日本文化を考えて頂く機会とする。提示する作品コンセプトによって来場者や作り手にも日本人の豊かさと文化の捉え方を発信していきたい。 ・会場がバリアフリー対応の施設である。 ・NPO法人秋田バリアフリーネットワークの協力のもと障害者等関係のスタッフを配置する。 ・CFCクルーズ船ファンクラブの協力を得て外国語(英語) 対応スタッフが作品案内等を行う。
舞台芸術鑑賞サービス ショーケース&フォーラム2020	一般社団法人 日本障害者舞台芸術協働機構	2020/10/1	2020/10/1	兵庫県	伊丹市	劇場や文化施設、劇団、交響楽団等、日本の文化芸術の創造を担う人たちを対象に、鑑賞サービスを体験できるショーケース（演劇公演）&フォーラムを開催します。本事業開催に際し、障害のある人や障害を感じている人が舞台芸術を鑑賞するための多言語字幕（日本語、かんたん日本語、英語）や手話通訳を用意しております。また、車イスの方も入場できるバリアフリーの会場を使用します。体験を通じて、実際にどのようなサービスが、どのような方法で行われているのか、その価値がいくらのかを学べる機会を提供し、普及と理解の促進する内容とします。これにより、障害者や外国人が日本の伝統芸能や現代劇、コンサート等、劇場での鑑賞の機会を増やし、その魅力の発信につなげます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
人形劇団ひとみ座 「かわいいサルマ」	有限会社ひとみ座	2020/8/19	2020/8/23	神奈川県	横浜市	当劇団は今年で創立72年を迎える、国内の主要現代人形劇団の一つです。文豪達より発展して日本特有の文化となった現代人形劇を広く発信していきます。本作品では他ジャンルとの共作経験豊富な振付家でもある知念正文を演出に、さらに出演者に当劇団の人形達に加え、劇団AFRICAから3名を起用することで、人形による演技はもちろん、歌や踊り・美術や衣装など全ての表現を高いレベルで実現させます。また、障害を持った方にも同等に観劇を楽しんでいただくため、車いす席の準備、補助スタッフの配置などにも対応していきます。全ての方に、上質な人形劇作品を楽しんでいただくことを目指します。令和2年度文化庁舞台芸術創造活動活性化事業採択事業。
【開催中止】末生流播州支部70周年記念花展	播州末生会	2020/5/1	2021/3/31	兵庫県	姫路市	末生流播州支部70周年記念を祝して、日本の伝統文化の継承と地域の皆様へ広く知って頂くため、いけ花展を行います。開催日は2021年3月13日(土)、14日(日)の二日間です。開催場所は、併に国宝姫路城があり、海外のお客様も多い地域のため、英語のパンフレットを作成し、外国語の案内スタッフも在中する予定です。また地域の学校に声をかけ、子ども達にも出展をしてもらい、ジュニア展も併せて開催する予定です。
ひな・みやび書画展	筆文字文化振興会	2020/11/1	2020/11/8	埼玉県	さいたま市 岩槻区	(1)招待作家約30名。公募約1000点の書画展示を通じ、「ひな祭り」「平安の雅」をアピールする。(2)また、ひな人形・日本人形とのコラボで、日本人形の美しさ、その背景の文化や、華文字の美しさを楽しんでいただく。(3)川越女子高校書道部などの書道パフォーマンスを実施し、華文字作品の制作過程を堪能していただく。(4)出品作品を網羅した『ひな・みやびガイドブック』(華文字歴史マップ含む)を作成して来場者などに、岩槻地域の文化に親しむ機会を創出する。(5)障害者にとつてのバリアを取り除く取組一会場がバリアフリー対応である。手話者や障害者専属のスタッフを配置する(6)外国人にとつての言語の壁を取り除く取組一サイトにて外国語対応をする。・外国語表記のパンフレットやチラシを作成する。・11/1のみですが、会場に外国語対応スタッフを配置する。
食と科学 水ようかんとかじさい寒天ゼリー作り	足立区新田地域学習センター	2020/8/4	2020/8/4	東京都	足立区	日本の伝統的な和菓子である「水ようかん」と「あじさい寒天ゼリー」作りを通して、日本文化の知識を深める。また、「寒天」を科学的な視点でみることで「食と科学の結びつき」や「科学がいかに身近なことか」を調理から学ぶ。講座では、「食へ興味を向けること(食育)」や、食べ物性質や調理等を「科学的な視点」でみることで子どもたちの興味や関心を広げることが目的とする。「食の大切さ」だけでなく、科学の変化をより身近に感じること、理科に対する苦手意識を減らす等といった「良い学習効果」が見られることも期待する。会場はバリアフリー対応となっており、スロープ、だれでもトイレ、多言語案内等を備えています。
鎌鼬の里芸術祭2020	特定非営利活動法人鎌鼬の会	2020/9/26	2020/9/27	秋田県	羽後町	9月後半の時期、ここ田代は、沢山の稲架(ハサ)が稲まれ、秋の収穫作業真っ盛りとなり、写真集『鎌鼬』の風景が再現される。里山では茅葺屋根に使われるススキが林立。農村の原風景を残すこの地で益踊り、津軽三味線の公演があり、ジャズグループ「騒乱武士」の演奏の中、国内外の舞踏ダンサーが舞う。今回好評の「稲架掛け」ワークショップを実施する。田んぼでは稲刈り・稲架掛けに合わせて、演奏や民俗舞踏が演じられる。さらに、イタリア・サルデーニャ島の劇肉内に由来する現代舞踏を招聘し、併せて男鹿のなまはげ太鼓を招いて、日本・イタリアの仮面舞踏の絶頂を実施する。舞踏では、舞踏初期に土方興と活動した並井敏を踏まえて、地域の古楽文化を探究するツアーを実施し、地域の暮らしと文化・信仰の関わりを考える。展示では、世界に紹介されている二人の写真家と土方興のコラボレーションの成果を見ていただく。今年もライブの楽しさを味わい、国際交流を盛んにしたい。また例年同様、SNS上での発信は多言語対応とし、芸術祭期間中は複数の通訳スタッフに出演者同行・会場案内をサポートしてもらう。
【開催中止】2020年「愛陶茶園」茶摘み体験！	愛知県(愛知県陶磁美術館)	2020/5/17	2020/5/17	愛知県	瀬戸市	愛知県陶磁美術館敷地内の茶畑で育った「愛陶茶園」で産地でもなかなかできない茶摘みの体験を開催します。お茶畑に入って、お茶の葉を摘んだり、お茶の樹やお茶の葉に触れていただき、また新茶葉の香りも楽しんでいただけます。茶摘み体験は、事前申し込みが必要となります。事前申込が無くても茶摘みを身近で見学することはできます。茶摘み会場の近くには身障者専用駐車スペースを設け、建物内はバリアフリー対応になっており、耳の不自由な方には筆談対応、日本語が話せない外国人にはボランティア通訳を通じて、茶摘み体験が楽しく参加していただけるように案内に努める計画であります。
特別展「The 備前ー土と炎から生まれる造形美ー」	愛知県(愛知県陶磁美術館)	2020/8/8	2020/9/27	愛知県	瀬戸市	本展では桃山時代に茶人の中で愛された古備前の名品。その古備前に魅せられ作陶に取り組み、現代の備前を確立しようと先達から受け継いだ技術を活かし活躍する人間国宝を含む現存作家から新進気鋭の若手の個性的な作品までを一室に展示します。本展では、個人所蔵の『耳付花入 銘 太郎庵 桃山時代 16-17世紀』、『隠崎隆一 混漉広口花器 2012年』などの作品を展示計画していますのでお楽しみください。 開催場所は、無料公衆無線LAN及び身体障がい者用駐車スペースの設置や車椅子、ベビーカーの貸し出しを行う他、外国人対応としては、英語併記の印刷物や通訳のできるスタッフの配備を予定しています。
特別展「YAYOIモダンデザインーニッポンの美、ここに始まるー」	愛知県(愛知県陶磁美術館)	2020/10/10	2020/12/13	愛知県	瀬戸市	縄文はもう古い・・・次は、弥生だー。 縄文人にとって、弥生文化とは、狩猟社会を稲作農耕社会へと転換する、新たな生活文化のスタイルでした。本展では、原始に華開いたモダンデザインの工芸を、西日本の遺跡より近年出土した逸品を中心に紹介します。 本展では、愛知県埋蔵文化財調査センター蔵の『赤彩鹿岡土器(稲沢市・一色青海遺跡出土)』、一宮市博物館蔵の『膠付壺(一宮市・山中遺跡出土)』などの作品を展示計画しています。 開催場所は、無料公衆無線LAN及び身体障がい者用駐車スペースの設置や車椅子、ベビーカーの貸し出しを行う他、外国人対応としては、英語併記の印刷物や通訳のできるスタッフの配備を予定しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
【開催中止】企画展「海洋文明展 ―中国 海南省博物館所蔵品展―」	愛知県（愛知県陶磁美術館）	2021/1/9	2021/3/21	愛知県	瀬戸市	古代から、中国南海では海上交易や漁業が盛んに行われ、「海のシルクロード」として位置付けられてきました。南宋時代の沈没船「華光礁1号」からは、大量の中国陶磁が発見されています。水中考古学の成果から、徳化窯・景德鎮窯等の民窯製品をはじめ、豊かな海洋文化を紹介します。 本展では、海南省博物館蔵の『青白磁弦文水注』、『青白磁菊花形盒子』などの作品を紹介する計画です。 開催場所は、無料公衆無線LAN及び身体障がい者用駐車スペースの設置や車椅子、ベビーカーの貸し出しを行う他、外国人対応としては、英語併記の印刷物や通訳のできるスタッフの配備を予定しています。
【開催中止】第44回郷土民謡東海大会	日本郷土民謡協会東海地区連合会	2020/8/2	2020/8/2	愛知県	名古屋市区	本協会は、日本の伝統文化である民謡とコンクールを通じて会員相互の親睦を計り、芸能文化を通じて健全な精神と身体を養い、青少年の情操教育と社会福祉に貢献し、地元である愛知県の埋もれた民謡の発掘・保存及び郷土民謡民舞の発展に努めることを目的として活動しています。第44回郷土民謡東海大会では、東海地区連合会所属10支部の会員による団体及び個人別に民謡コンクールを行い、優秀な成績を収めた個人・団体の栄誉をたたえ表彰も行っています。 会場は、バリアフリー対応しており障害者、健康者を問わず誰もが気軽に入場できる施設であり、ホールは車椅子スペースを設けております。
記念展 第20回G.A.M公募展	Global Artist Movement展	2020/8/19	2020/8/30	愛知県	豊田市	国内外からの出品者を募り出品者自身が審査を行う美術展。作品を通して個人の美、及び地域性による文化背景による作品の特徴などを知ることを中心に活動。鑑賞者には内外の作家による多様な作品形態が鑑賞できる。若手作家のステップアップとして、また国内外の作家の交流。海外での定期的な展覧会の開催。
平成31年度県民芸術祭「第22回みやざき文学賞」	公益財団法人宮崎県芸術文化協会	2019/8/1	2019/9/9	宮崎県	宮崎市	県内在住者や在学者等を対象に、文芸作品を公募し、優れた作品を表彰する事業です。作品は小説・随筆・詩・短歌・俳句・川柳の6部門で公募し、特に優れた作品をまとめた作品集を刊行します。表彰式（令和2年2月18日開催予定）後は各部門の審査員等との懇話会・審査講評会を実施。審査員からみた作品づくりのポイントや各応募作品の感想、アドバイスを聞くことができる、大変貴重な機会となっています。応募や懇話会・審査講評会は無料で、どなたでも参加可能です（応募は住所地などの条件あり）。 表彰式会場はバリアフリー対応となっており、受付時は筆談にも対応するほか、表彰（授賞）の際は受賞者のみなさまが階段や段差を上り下りせずむよう会場設計を行います。
みやざきの神楽 国立文楽劇場公演	宮崎県	2020/2/15	2020/2/15	大阪府	大阪市	神楽は本県を代表する伝統芸能であり、現在も200を超える神楽が県内各地で受け継がれている。宮崎県では、神楽のユネスコ無形文化遺産への登録や東京オリンピック・パラリンピック開会式等での神話や神楽などの採用を目指し、みやざきの神楽の魅力発信を行っているところである。 このような取組の一環として、国立文楽劇場でのみやざきの神楽公演を「2019年度日本博を契機とするコンテンツ創成事業（主催・共催型）」として実施するものである。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、誰でも参加いただけるよう配慮している。
前橋文学館企画展「通り過ぎる電車のように 安藤紀平展－私が出会った表現者たちⅢ」	前橋市	2020/5/30	2020/8/20	群馬県	前橋市	本展は、映像作家、エッセイスト、演出家、俳優など多彩な経歴を持つ萩原朔美館長が出会ってきた“表現者たち”を作品とともに紹介するシリーズ企画。今回は、寺山修司主宰「演劇実験室天井桟敷」を介して出会い、TBS社員として勤務し、ハイビジョンの制作者として世界的に活躍する傍ら、繊細で独創的な映像作品で高い評価を受け、多くの映像作家や俳優等と交流を持つ安藤紀平氏を取り上げる。 「春は文学館で きゅん。寺山修司のラブレター」（平成30年4月14日～7月10日）、「榎本了巻 縁セッション」展（令和元年6月29日から令和元年9月29日）に続く第3弾。
日本遺産・世界遺産スタンプラリー	群馬県	2019/12/2	2020/6/30	群馬県	県内全域	・世界遺産「富岡製糸場と絹産業遺産群」及び群馬県立世界遺産センターや日本遺産「かかあ天下〜くまの絹物語〜」とその周辺おすすめのスポットに多くの方に訪れていただき、その地域の魅力や価値を知っていただくため、群馬県公式アプリ「きぬめぐり」を活用したスタンプラリーを開催
第30回ぐんまマラソン	群馬県／前橋市／高崎市／上毛新聞社／（一財）群馬陸上競技協会（群馬県）	2020/11/3	2020/11/3	群馬県	前橋市	参加者約15,000人の群馬県内最大のランニングイベントです。「走る・支える・応援する」誰もが楽しめる大会、「自然・食・歴史文化」といった群馬の魅力満喫できる大会の2点をコンセプトに大会を開催します。種目はフルマラソン、10kmマラソン、リバーサイドジョギング（約4.2km）の3種類で、どこから大人まで幅広い年齢の方が参加します。また、開会式・スタート位置には手話通訳者を配置し、リバーサイドジョギングには車椅子のランナーも参加しており、障害のある方も楽しめる大会です。 ランナー全員に群馬県の郷土料理である「おつきりこみ」を提供し、沿道では郷土の特色ある団体が応援に参加しており、ランナーに日本文化の魅力も発信しています。
ワンコインコンサート 2020-2021	公益財団法人桐生市スポーツ文化事業団	2020/6/27	2021/2/27	群馬県	桐生市	ランチタイムに約1時間500円で楽しめるワンコインコンサート 多種多様なジャンルを取りそろえ、「本物をリーズナブルに」・「誰もが気軽に楽しめるコンサート」をテーマにお届けします！！ 注目のラインナップは、「beyond2020プログラム」初のアーティスト認証を得ている津軽三味線デュオの「輝&輝」のコンサートや狂言大蔵流山本会の注目の若手狂言師 山本則重・則秀等が登場するワンコイン狂言など全6公演。東京オリンピック2020を前に家族みんなで“日本の文化”に触れてみませんか。 土曜日開催の公演は0歳(3歳以上有料)から入場可能となっており、ファミリーでお楽しみいただけます。 ※数に限りがございますが、車いす席のご用意もございます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
NIPPONを楽しむ2020 大蔵流山本会 狂言公演 ～狂言とスポーツ～	公益財団法人桐生市スポーツ文化事業団	2020/11/28	2020/11/28	群馬県	桐生市	伝統芸能好きな方必見！！スポーツ好きな方必見！！ 狂言大蔵流山本会と蜀西聖司氏の夢の共演で、『狂言とスポーツ』の関係に迫る！！ 【おはなし×狂言公演×対談】 時代が進むにつれ、日本人でありながら、日本の伝統芸能の素晴らしさを知らない世代が増加している現代。 東京オリンピック2020を迎えるこの機に「狂言とスポーツ」をテーマとした内容で誰にでもわかりやすい狂言をコンセプトとしてお届けします。特別企画である山本東次郎氏（人間国宝）と蜀西聖司氏の対談からは、家族みんなで日本の伝統芸能に触れてみませんか。
令和2年度第70回高知県芸術祭	高知県	2020/9/12	2020/12/15	高知県	高知市	文化人との交流や、県民の文化創作活動を応援する文芸賞などを実施し、子どもから大人まで広く県民が様々な文化芸術に親しむ機会を創出する。
みんなで歌おう 新春コンサート	歌声の集い	2021/1/16	2021/1/16	埼玉県	さいたま市浦和区	本県にゆかりのある音楽家を中心に昔から歌い継がれてきた日本の新春に相応しい童謡・唱歌、一部は千家尊福作詞上真行作曲「一月一日」滝廉太郎作曲土井晩翠作詞「荒城の月」等をピアノ・ギター等の楽器の伴奏で解説後に歌い、その後一部、二部を通して、ピアノ・ヴァイオリン・ギター・フルトなどの様々な楽器で日本の曲を解説と共にご鑑賞頂き、下総皖一のお話「カッパ」を行い、下総皖一作曲石森延男作詞「野菊」等を様々な楽器での伴奏で指揮者の元、観客全員参加で合唱、高野辰之作詞岡野貞一作曲「故郷」も歌う。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保、介護福祉士在中で高齢者・身体障害者の補助、英語、スペイン語、中国語通訳者設置し、誰もが気軽に楽しめるコンサートを開催する。
～世界の海から音楽を～サマーコンサート	音楽を楽しむ会	2020/7/24	2020/7/24	埼玉県	さいたま市浦和区	本県にゆかりのある音楽家を中心に日本で昔から歌い継がれてきた童謡・唱歌、まず一部は下総皖一作曲「セタ」「花火」をピアノ・ギター等の楽器の伴奏で解説後に歌い、その後一部、二部を通して、ピアノ・ヴァイオリン・ギター・フルトなどの様々な楽器で日本の曲を解説と共にご鑑賞頂き、二部の最後に林古湊作詞成田為三作曲「浜辺の歌」江間章子作詞中田喜直作曲「夏の思い出」高野辰之作詞岡野貞一作曲「故郷」を様々な楽器での伴奏で指揮者の元、観客全員参加で合唱する。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保、介護福祉士在中で高齢者・身体障害者の補助、英語、スペイン語、中国語通訳者設置し、誰もが気軽に楽しめるコンサートを開催する。
第58回朝霞市文化祭	朝霞市	2019/10/27	2019/12/15	埼玉県	朝霞市	市民による芸術芸能の祭典です。各種作品展示や舞台発表などが行われる他、芸術文化体験イベントも開催します。施設はバリアフリー対応です。
歌舞伎・郷土芸能祭（第49回小鹿野町郷土芸能祭）	小鹿野町	2019/11/16	2019/11/17	埼玉県	小鹿野町	「花と歌舞伎と名水のまち・おがの」で活動する子どもからベテランまで町中の歌舞伎・郷土芸能が大集合します。会場は車いすの方もご利用できます。
第52回上里町文化祭	上里町	2019/9/5	2019/9/5	埼玉県	上里町	上里町文化協会は、展示部門14団体、芸能部門15団体の29団体で構成されており、毎年、9月より上里町文化祭として、展示部門がスタートし、11月3日、文化の日に、芸能部門が発表を行います。会場は車いすの方もご利用できます。
第68回川越市美術展覧会	川越市	2019/9/25	2019/9/29	埼玉県	川越市	今回で第68回目を数える歴史ある美術公募展です。地域住民の皆様の渾身の作品をぜひご覧ください（各会期とも最終日に講評有）。施設はバリアフリー対応です。
市制施行70周年記念第71回行田市文化祭	行田市	2019/10/31	2019/11/23	埼玉県	行田市	行田市文化団体連合会に加盟する21団体が展示部門と演技発表部門において、日頃の活動の成果を発表します。施設はバリアフリー対応です。
「音楽の街・久喜市」吹奏楽フェスティバル	久喜市	2019/11/10	2019/11/10	埼玉県	久喜市	市内中学校及び高校の吹奏楽部、並びに社会人吹奏楽団体、さらに、県内の実力ある高校の吹奏楽が、若さ溢れるハイレベルな音楽をお届けします。施設はバリアフリー対応です。
第12回地域伝統芸能今昔物語	熊谷市	2019/11/23	2019/11/23	埼玉県	熊谷市	地域に根差した芸能と無形民俗文化財の共演。伝統芸能をこども達の手に、そして未来へ。施設はバリアフリー対応です。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第30回こしがや薪能	越谷市	2019/9/8	2019/9/8	埼玉県	越谷市	県内唯一の屋外能舞台にて、幻想的な雰囲気の中、一流能楽師による本格的な能楽を鑑賞することができます。施設はバリアフリー対応です。
第27回ときがわもみじ太鼓まつり	ときがわ町	2019/10/20	2019/10/20	埼玉県	ときがわ町	日本の伝統芸能である和太鼓の演奏を間近で感じられる贅沢な空間で響きわたる鼓動を全身で感じてください。会場は車いすの方もご利用できます。
第30回人形げきと昔話のつどい	蓮田市	2019/10/13	2019/12/1	埼玉県	蓮田市	人形げきや昔話などの各団体の特色ある公演をお楽しみください。なお、会場が変更になる可能性があります。図書館のホームページなどでご確認の上お越しください。 施設はバリアフリー対応です。
東松山市文化祭	東松山市	2019/9/15	2020/2/9	埼玉県	東松山市	市内で活動する19の文化・芸術団体が開催する、バラエティーに富んだ企画＆発表会をぜひご堪能ください。施設はバリアフリー対応です。
第24回美里町遺跡の森ピアノコンクール	美里町	2019/10/12	2019/10/14	埼玉県	美里町	スタンウェイ社製のグランドピアノを使用し、幼児から高校生まで(6部門)が出場するコンクールです。会場は車いすの方もご利用できます。
第18回竹間沢車人形公演	三芳町	2019/12/8	2019/12/8	埼玉県	三芳町	幕末から町に伝わる竹間沢車人形は、ろくろ車という台車に腰掛けて大型の人形を一人て操る人形芝居です。今回は、「加賀見山旧縁絵」と新作「ねずみ」を上演します。施設はバリアフリー対応です。
フレサよしみミュージック＆フラワーフェスタ	吉見町	2019/10/22	2019/11/16	埼玉県	吉見町	県内吹奏楽団の皆様による演奏と花(寄せ植え・生け花等)の共演をお楽しみください。施設はバリアフリー対応です。
埼玉県芸術文化祭2020 第25回埼玉県書道芸術展	埼玉県書道芸術連盟	2020/10/15	2020/10/18	埼玉県	さいたま市 浦和区	埼玉県ゆかりの書家・書道愛好家・書道で有名な学校や塾の指導者と生徒らが一堂に集まり公募展を開催。成人部と児童生徒部の2部門。頭初より、障害者・高齢者にも広く門戸を開き、シルバー賞・ブロンズ賞などの賞を設け、成人部は全国的に活躍する書家が多く出品。児童生徒も書道で名を馳せる県内強家の3校(全国トップ水準)書道部も出品する。会場はバリアフリー。前県議会議長が総裁を務め、前文科大臣・前県知事・県議会議員も応援する開かれた質の高い公募展です。
2019年度 ヒティナ・ピアノステップ	一般社団法人全日本ピアノ指導者協会	2019/4/7	2020/3/1	埼玉県		ピアノを中心に誰でも自由に参加・演奏できる公開ステージを県内各地で開催。指導経験豊富な専門家が参加者にアドバイス等を行い、学習成果を確認できる機会を提供するとともに、地域の音楽活動の広がりを応援します。施設はバリアフリー対応です。
第5回記念大会「里神楽を楽しむ会+ZERO」	武州里神楽「石山社中」	2019/6/29	2019/6/29	埼玉県	新座市	里神楽・神事舞神楽などの有料公演。会場は車いすの方もご利用できます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
埼玉県芸術文化祭 2020	埼玉県芸術文化祭実行委員会	2020/4/1	2021/3/31	埼玉県	広域	埼玉県芸術文化祭は、県民の芸術文化活動への参加の意欲を喚起するとともに、地域文化の振興に寄与することを目的として平成2年度から開催している。19の市町と36の芸術文化団体が主体となり、伝統芸能や音楽コンサートなどを県内各地で実施する「地域文化事業」、約4000点の出品を擁する公募展「埼玉県美術展覧会」、文化団体が学校等に出向いて演奏、創作等の体験指導を行う「芸術文化ふれあい事業」、文化団体とイベント主催者を結び付け、県民が芸術・文化に触れる機会を増やす「文化団体・イベントマッチング事業」などの事業を実施する。 会場の1つである近代美術館には、障害者用の駐車場やトイレが完備されている。貸出用の車椅子も設け、障害者の参加にも配慮する。
伝統和芸鑑賞会	小江戸川越粋な伝統和芸を守り育てる会	2020/7/11	2020/12/26	埼玉県	川越市	小江戸川越の更なる活力の向上に資するため、小江戸川越で培われた伝統和芸を守り育てることを目的として様々な事業やサービスを提供します。毎月第二、第四土曜日に小江戸蔵里・九州亭において「伝統和芸鑑賞会」を開催しています。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保しています。
日露交歓コンサート2020新潟公演	新潟県	2020/9/27	2020/9/27	新潟県	見附市	・チャイコフスキー記念国立モスクワ音楽院の教授、研究員及び卒業生等によるクラシックコンサートの開催。
舞台芸術・芸能一発見ライブ 活弁っておもしろい！	公益財団法人富山県文化振興財団	2021/2/26	2021/2/26	富山県	富山市	バリアフリー機能を持つ富山県民小劇場の特色を活かした企画事業として、魅力ある公演（年間6本）を開催し、舞台芸術の持つ魅力や面白さを再発見する機会を提供するとともに、幅広い舞台芸術の興味・関心を啓発し、多くの県民の皆様に鑑賞してもらえるよう開催する。令和2年度は、活弁、ウクレレ演奏、オンド・マルトノ演奏、尺八と箏によるデュオ演奏、二人芝居、落語公演を予定。日本伝統の芸術から世界の音楽とさまざまなジャンルの舞台公演を楽しむ。会場にはバリアフリーのトイレ、車椅子対応のスロープと専用スペースを設けており、入場の際は係員がご案内いたします。 ・6月26日 活弁っておもしろい！
舞台芸術・芸能一発見ライブ ウクレレっておもしろい！	公益財団法人富山県文化振興財団	2020/7/30	2020/7/30	富山県	富山市	バリアフリー機能を持つ富山県民小劇場の特色を活かした企画事業として、魅力ある公演（年間6本）を開催し、舞台芸術の持つ魅力や面白さを再発見する機会を提供するとともに、幅広い舞台芸術の興味・関心を啓発し、多くの県民の皆様に鑑賞してもらえるよう開催する。令和3年度は、活弁、ウクレレ演奏、オンド・マルトノ演奏、尺八と箏によるデュオ演奏、二人芝居、落語公演を予定。日本伝統の芸術から世界の音楽とさまざまなジャンルの舞台公演を楽しむ。会場にはバリアフリーのトイレ、車椅子対応のスロープと専用スペースを設けており、入場の際は係員がご案内いたします。 ・7月30日 ウクレレっておもしろい！
舞台芸術・芸能一発見ライブ オンド・マルトノっておもしろい！	公益財団法人富山県文化振興財団	2020/9/8	2020/9/8	富山県	富山市	バリアフリー機能を持つ富山県民小劇場の特色を活かした企画事業として、魅力ある公演（年間6本）を開催し、舞台芸術の持つ魅力や面白さを再発見する機会を提供するとともに、幅広い舞台芸術の興味・関心を啓発し、多くの県民の皆様に鑑賞してもらえるよう開催する。令和4年度は、活弁、ウクレレ演奏、オンド・マルトノ演奏、尺八と箏によるデュオ演奏、二人芝居、落語公演を予定。日本伝統の芸術から世界の音楽とさまざまなジャンルの舞台公演を楽しむ。会場にはバリアフリーのトイレ、車椅子対応のスロープと専用スペースを設けており、入場の際は係員がご案内いたします。 ・9月8日 オンド・マルトノっておもしろい！
舞台芸術・芸能一発見ライブ （仮称）和の響きっておもしろい！	公益財団法人富山県文化振興財団	2020/10/30	2020/10/30	富山県	富山市	バリアフリー機能を持つ富山県民小劇場の特色を活かした企画事業として、魅力ある公演（年間6本）を開催し、舞台芸術の持つ魅力や面白さを再発見する機会を提供するとともに、幅広い舞台芸術の興味・関心を啓発し、多くの県民の皆様に鑑賞してもらえるよう開催する。令和5年度は、活弁、ウクレレ演奏、オンド・マルトノ演奏、尺八と箏によるデュオ演奏、二人芝居、落語公演を予定。日本伝統の芸術から世界の音楽とさまざまなジャンルの舞台公演を楽しむ。会場にはバリアフリーのトイレ、車椅子対応のスロープと専用スペースを設けており、入場の際は係員がご案内いたします。 ・10月30日 （仮称）和の響きっておもしろい！
舞台芸術・芸能一発見ライブ 演劇落語っておもしろい！	公益財団法人富山県文化振興財団	2020/12/8	2020/12/8	富山県	富山市	バリアフリー機能を持つ富山県民小劇場の特色を活かした企画事業として、魅力ある公演（年間6本）を開催し、舞台芸術の持つ魅力や面白さを再発見する機会を提供するとともに、幅広い舞台芸術の興味・関心を啓発し、多くの県民の皆様に鑑賞してもらえるよう開催する。令和6年度は、活弁、ウクレレ演奏、オンド・マルトノ演奏、尺八と箏によるデュオ演奏、二人芝居、落語公演を予定。日本伝統の芸術から世界の音楽とさまざまなジャンルの舞台公演を楽しむ。会場にはバリアフリーのトイレ、車椅子対応のスロープと専用スペースを設けており、入場の際は係員がご案内いたします。 ・12月8日 演劇落語っておもしろい！
舞台芸術・芸能一発見ライブ 落語っておもしろい！	公益財団法人富山県文化振興財団	2020/2/26	2020/2/26	富山県	富山市	バリアフリー機能を持つ富山県民小劇場の特色を活かした企画事業として、魅力ある公演（年間6本）を開催し、舞台芸術の持つ魅力や面白さを再発見する機会を提供するとともに、幅広い舞台芸術の興味・関心を啓発し、多くの県民の皆様に鑑賞してもらえるよう開催する。令和7年度は、活弁、ウクレレ演奏、オンド・マルトノ演奏、尺八と箏によるデュオ演奏、二人芝居、落語公演を予定。日本伝統の芸術から世界の音楽とさまざまなジャンルの舞台公演を楽しむ。会場にはバリアフリーのトイレ、車椅子対応のスロープと専用スペースを設けており、入場の際は係員がご案内いたします。 ・2月26日 落語っておもしろい！

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
高岡市福岡歴史民俗資料館分室（雅楽の館）企画展『スポーツと雅楽』	高岡市	2020/3/20	2020/8/30	富山県	高岡市	雅楽は約1300年前、古代のアジア大陸（主に朝鮮・中国）から伝来した器楽と舞が日本化したものと、その影響を受けて新しくできた「唐楽・高麗楽」の総称。平安時代中期に現在の形に完成した。日本の最も古い古典音楽で、現在はユネスコ無形文化遺産に指定されている。 今回は、2020オリンピック・パラリンピックが東京で開催される年にあたり、スポーツにちなんだ雅楽の演目に注目し、富山県出身者の活躍が期待される「ホッケー競技」に似た「打球楽」を紹介する。また、平安時代に行われた「相撲の節会（すまいのせちえ）」で披露された「納曽利」などの曲目が描かれた絵図や、「打球楽」の装束、毬打（ぎっちょう）球子（まり）を展示し、それらの曲の解説を添えることでその魅力を深く紹介する。 このたび、チラシ等の一部多言語標記を行い、外国人客も情報を得られるようにするなど、国際化に向け取り組んでいるところである。
企画展「生誕170年 ラフカディオ・ハーンの共感力ー発見、探求、そして発信へ」	富山県	2020/4/11	2020/6/22	富山県	富山市	紀行文、随想、文化論、民間伝承や古典に基づく再話文学など、日本に関する数々の著作を残し、「耳なし芳一」「雪女」「むじな」など、なじみ深い怪談の作者としても知られるラフカディオ・ハーン（1850～1904）。本展では、自身の体験に基づく日本文化論、日本の物語をもとにした文学作品、日本の学生たちに読まれた文学論を通じて、開かれた精神をもつハーンの、共感力豊かな文学の世界を展示。 共催者である富山大学が所蔵するハーンの貴重な蔵書「ヘルン文庫」も紹介し、ハーンの作家としての鋭い観察眼や、異文化や他者への温かい眼差しを紹介する。 障害者へのバリアを取り除く取り組みとして、館内はバリアフリーであり、車椅子の無料貸出がある。
PO-OFF ART PROJECT	日本郵便株式会社 北陸支社 富山県呉西地区連絡会	2020/5/9	2020/12/31	富山県	呉西地区連絡会内郵便局を巡回	障がい者アートの魅力発信、交流の場づくりの一助として、富山県呉西地区連絡会内の95郵便局のロビーを会場として障がい者アート展「PO-OFF ART展」が巡回します。展覧会用の「アートラック」が郵便局を巡回することとなり、そのまま展示パネルとして活用されます。終了後は収納して次の郵便局へと運ばれて、また違った環境で違った雰囲気展覧会を気軽にお楽しみいただきたいと思います。今年だけに限らず、翌年以降も継続して取り組みたいと考えています。
ホームページで街の紹介～選手村から選手を呼ぼう～	中央区地域スポーツクラブ大江戸月島	2020/4/10	2021/3/31	東京都	中央区	1) 街の紹介 中央区月島地区の隅田川沿いには、渡航の安全を願って住吉神社に参拝した船乗りたちが佃煮を買い求めたことで全国に名前が知れ渡った老舗の佃煮屋があります。また、屋形船では春のお花見を楽しんだり、日本食の天ぷらをいただきながら宴会を開催することができます。隅田川と並行して月島から勝どきへ伸びる西仲通りには、もんじゃ焼き屋がたくさんあります。 2) 一校一國運動 日本の伝統文化や世界の国々の歴史・文化などを学ぶとともに各校ごとに定めた国との交流学習を通して相互理解を深め活動をしています。 3) 地域スポーツクラブの紹介 地域スポーツクラブとは、身近な施設で子どもから大人まで誰もが気軽にスポーツやレクリエーション、文化活動に参加することができます。 上記の内容を基に選手の方が街に繰り出し、区民の方との交流により、街が活性化するきっかけになるサイトを作成する。街紹介は英語表記 一校一國運動は応援する母国語と英語で表記をしています。
万華響-MANGEKYO-2020	株式会社JTBCコミュニケーションデザイン	2020/4/1	2020/3/30	東京都	千代田区	2017年からスタートし今年で4年目を迎える“万華響”。アスリートさんから極限までに肉体を鍛え上げたアーティストDRUM TAOによる伝統的かつ前衛的な迫力の和太鼓サウンドと、ウルトラテクノロジスト集団として国内外で活躍中のチームラボが創り出す、日本美で彩られた光の空間演出が融合し、まるで「万華鏡」の中にいるかのような幻想的な世界観。ファッションデザイナーのコシノジュンコ氏が手がける、モード感溢れる衣装。世界で活躍する松井やみ氏の独創的な舞台美術など、日本の至高が集結するパーフェクトなコラボレーションによるノンバーバル（非言語）エンタテインメントをお楽しみください。また本公演は訪日外国人向けのイベントとして立ち上げたこともあり、WEBや会場内サインは全て多言語（日・英・繁・簡）にて表記しており、スタッフも多言語対応出来る人材が常駐しております。
ブラバンとエコキャップで作る「おはじきサッカー選手」	足立区新田地域学習センター	2020/5/6	2020/5/8	東京都	足立区	「おはじきサッカー」とは、日本伝統の遊び、伝承文化である“おはじき”とサッカーを組み合わせたテーブルゲームです。選手に見立てた駒でボールをはじいてゴール数を競います。世界では「サブディオ」などと呼ばれ、多くの方に親しまれているため、外国の方との交流ツールの一つにもなります。また、手の指先で行うスポーツのため、ハンディキャップの有無に関わらず、老若男女どなたでも楽しむことができます。今回作成する駒の良さは、幼い子どもでも扱いやすく、自分だけの駒が作れることです。とても軽いのでも本物の駒と似た感覚で楽しむことができます。会場はバリアフリー対応となっており、スロープ、だれでもトイレ、多言語案内等を備えています。
野口雨情の俳句 ー北茨城俳句紀行ー	北茨城市教育委員会	2020/1/16	2020/3/15	茨城県	北茨城市	童謡や新民謡の作詩者として知られる野口雨情が、若い時に親しんだ文芸である俳句。雨情の俳句を通して、若き日の雨情の一面や、俳句の中に童謡や新民謡につながる彼の作品の萌芽を探っていく。また、江戸時代から現代まで、北茨城に残る俳句の足跡をたどる。
第52回水戸市芸術祭 吹奏楽演奏会	水戸市文化振興協議会	2020/5/17	2020/5/17	茨城県	水戸市	水戸市民吹奏楽団による演奏会を行います。魔女の宅急便、パプリカなど、御家族全員で楽しめる楽曲を披露します。なお、本公演はバリアフリー対応の会場で開催します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第52回水戸市芸術祭 いけばな展	水戸市文化振興協議会	2020/5/22	2020/5/24	茨城県	水戸市	繊細な表現から、ダイナミックな作品まで、現代美術ギャラリーを様々な草花が埋め尽くします。水戸芸術館ならではの斬新な展示をお楽しみください。 【出品流派】池坊、小原流、花芸交流流、錦城古流、広山流、古流松應会、古流松蔭会、草月流、龍生流
第52回水戸市芸術祭 茶会	水戸市文化振興協議会	2020/6/21	2020/6/21	茨城県	水戸市	昭和43年から始まった水戸市芸術祭は、市民の芸術文化活動の発表・鑑賞の場として親しまれており、今年で51回目の開催を迎えます。今年は、水戸市市制施行130周年記念事業と位置付けており、市内各所において、美術・文学・音楽・演劇・映像・芸能・自然科学・華道・茶道の9部門による多彩なプログラムを約4か月にわたり実施いたします。また、会場は車いすでも入場可能な施設となっています。
第52回水戸市芸術祭 美術展覧会第1期	水戸市文化振興協議会	2020/5/31	2020/6/12	茨城県	水戸市	日本画・洋画・彫刻・工芸美術の作品を紹介する、市民の方々による美術展覧会です。
第52回水戸市芸術祭 交響楽演奏会（第1部）	水戸市文化振興協議会	2020/5/31	2020/5/31	茨城県	水戸市	茨城交響楽団による交響楽演奏会を行います。なお、本公演はバリアフリー対応の会場で開催します。
第52回水戸市芸術祭 人形劇発表会	水戸市文化振興協議会	2020/6/14	2020/6/14	茨城県	水戸市	第52回よりあらたに参加を決めた、バベットを中心とした人形劇団です。
第52回水戸市芸術祭 美術展覧会第2期	水戸市文化振興協議会	2020/6/17	2020/6/28	茨城県	水戸市	日本画・洋画・彫刻・工芸美術の作品を紹介する、市民の方々による美術展覧会です。
第52回水戸市芸術祭 民謡民舞大会	水戸市文化振興協議会	2020/6/21	2020/6/21	茨城県	水戸市	昭和43年から始まった水戸市芸術祭は、市民の芸術文化活動の発表・鑑賞の場として親しまれており、今年で51回目の開催を迎えます。今年は、水戸市市制施行130周年記念事業と位置付けており、市内各所において、美術・文学・音楽・演劇・映像・芸能・自然科学・華道・茶道の9部門による多彩なプログラムを約4か月にわたり実施いたします。また、会場は車いすでも入場可能な施設となっています。
第52回水戸市芸術祭 三曲各流演奏会	水戸市文化振興協議会	2020/6/21	2020/6/21	茨城県	水戸市	昭和43年から始まった水戸市芸術祭は、市民の芸術文化活動の発表・鑑賞の場として親しまれており、今年で51回目の開催を迎えます。今年は、水戸市市制施行130周年記念事業と位置付けており、市内各所において、美術・文学・音楽・演劇・映像・芸能・自然科学・華道・茶道の9部門による多彩なプログラムを約4か月にわたり実施いたします。また、会場は車いすでも入場可能な施設となっています。
第52回水戸市芸術祭 謡と仕舞の会	水戸市文化振興協議会	2020/6/28	2020/6/28	茨城県	水戸市	能の各流派による素謡、連吟、仕舞のなどの公演をご覧ください。
第52回水戸市芸術祭 小中学校音楽のつどい	水戸市文化振興協議会	2020/7/2	2020/7/3	茨城県	水戸市	昭和43年から始まった水戸市芸術祭は、市民の芸術文化活動の発表・鑑賞の場として親しまれており、今年で51回目の開催を迎えます。今年は、水戸市市制施行130周年記念事業と位置付けており、市内各所において、美術・文学・音楽・演劇・映像・芸能・自然科学・華道・茶道の9部門による多彩なプログラムを約4か月にわたり実施いたします。また、会場は車いすでも入場可能な施設となっています。
第52回水戸市芸術祭 自然観察会	水戸市文化振興協議会	2020/7/25	2020/7/26	長野県	駒ヶ根市	昭和43年から始まった水戸市芸術祭は、市民の芸術文化活動の発表・鑑賞の場として親しまれており、今年で51回目の開催を迎えます。今年は、水戸市市制施行130周年記念事業と位置付けており、市内各所において、美術・文学・音楽・演劇・映像・芸能・自然科学・華道・茶道の9部門による多彩なプログラムを約4か月にわたり実施いたします。また、会場は車いすでも入場可能な施設となっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第52回水戸市芸術祭 映像祭	水戸市文化振興協議会	2020/7/5	2020/7/5	茨城県	水戸市	昭和43年から始まった水戸市芸術祭は、市民の芸術文化活動の発表・鑑賞の場として親しまれており、今年で51回目の開催を迎えます。今年は、水戸市市制施行130周年記念事業と位置付けており、市内各所において、美術・文学・音楽・演劇・映像・芸能・自然科学・華道・茶道の9部門による多彩なプログラムを約4か月にわたり実施いたします。また、会場は車いすでも入場可能な施設となっています。
第52回水戸市芸術祭 バレエフェスティバル	水戸市文化振興協議会	2020/7/5	2020/7/5	茨城県	水戸市	洋舞踏協会が踊りを通して水戸の文化に貢献できるよう努力しています。
第52回水戸市芸術祭 青少年コンサート	水戸市文化振興協議会	2020/7/11	2020/7/11	茨城県	水戸市	昭和43年から始まった水戸市芸術祭は、市民の芸術文化活動の発表・鑑賞の場として親しまれており、今年で51回目の開催を迎えます。今年は、水戸市市制施行130周年記念事業と位置付けており、市内各所において、美術・文学・音楽・演劇・映像・芸能・自然科学・華道・茶道の9部門による多彩なプログラムを約4か月にわたり実施いたします。また、会場は車いすでも入場可能な施設となっています。
第52回水戸市芸術祭 合唱祭	水戸市文化振興協議会	2020/7/12	2020/7/12	茨城県	水戸市	水戸市内で活動する合唱団体が一堂に会し、自慢のハーモニーを披露します。
第52回水戸市芸術祭 市民音楽会	水戸市文化振興協議会	2020/7/19	2020/7/19	茨城県	水戸市	昭和43年から始まった水戸市芸術祭は、市民の芸術文化活動の発表・鑑賞の場として親しまれており、今年で51回目の開催を迎えます。今年は、水戸市市制施行130周年記念事業と位置付けており、市内各所において、美術・文学・音楽・演劇・映像・芸能・自然科学・華道・茶道の9部門による多彩なプログラムを約4か月にわたり実施いたします。また、会場は車いすでも入場可能な施設となっています。
第52回水戸市芸術祭 少年少女合唱祭	水戸市文化振興協議会	2020/7/26	2020/7/26	茨城県	水戸市	市内の子どもたちが参加する合唱団が、日頃の練習の成果を披露します。 【出演】水戸少年少女合唱団、水戸ビッコロ少年少女合唱団、NHK水戸児童合唱団
第52回水戸市芸術祭 小中学校美術展覧会	水戸市文化振興協議会	2020/7/28	2020/8/10	茨城県	水戸市	市内の小中学生たちが授業の中で制作した書や絵画、工作などの展示です。
第52回水戸市芸術祭 文学大会 川柳の部	水戸市文化振興協議会	2020/8/2	2020/8/2	茨城県	水戸市	市民権を得た川柳の部は、大変人気の文学大会になっています。
第52回水戸市芸術祭 文学大会 詩の部	水戸市文化振興協議会	2020/8/2	2020/8/2	茨城県	水戸市	昭和43年から始まった水戸市芸術祭は、市民の芸術文化活動の発表・鑑賞の場として親しまれており、今年で51回目の開催を迎えます。今年は、水戸市市制施行130周年記念事業と位置付けており、市内各所において、美術・文学・音楽・演劇・映像・芸能・自然科学・華道・茶道の9部門による多彩なプログラムを約4か月にわたり実施いたします。また、会場は車いすでも入場可能な施設となっています。
第52回水戸市芸術祭 文学大会 短歌の部	水戸市文化振興協議会	2020/8/2	2020/8/2	茨城県	水戸市	昭和43年から始まった水戸市芸術祭は、市民の芸術文化活動の発表・鑑賞の場として親しまれており、今年で51回目の開催を迎えます。今年は、水戸市市制施行130周年記念事業と位置付けており、市内各所において、美術・文学・音楽・演劇・映像・芸能・自然科学・華道・茶道の9部門による多彩なプログラムを約4か月にわたり実施いたします。また、会場は車いすでも入場可能な施設となっています。
第52回水戸市芸術祭 文学大会 俳句の部	水戸市文化振興協議会	2020/8/22	2020/8/22	茨城県	水戸市	昭和43年から始まった水戸市芸術祭は、市民の芸術文化活動の発表・鑑賞の場として親しまれており、今年で51回目の開催を迎えます。今年は、水戸市市制施行130周年記念事業と位置付けており、市内各所において、美術・文学・音楽・演劇・映像・芸能・自然科学・華道・茶道の9部門による多彩なプログラムを約4か月にわたり実施いたします。また、会場は車いすでも入場可能な施設となっています。
第52回水戸市芸術祭 演劇フェスティバル 茨城大学演劇研究会	水戸市文化振興協議会	2020/8/21	2020/8/21	茨城県	水戸市	市内及び近隣で精力的に活動している劇団が、2週間にわたって登場する演劇の祭典。それぞれの個性と工夫で創り上げる独創的な作品にご期待ください。
第52回水戸市芸術祭 演劇フェスティバル 劇団OH-NENS	水戸市文化振興協議会	2020/8/22	2020/8/22	茨城県	水戸市	市内及び近隣で精力的に活動している劇団が、2週間にわたって登場する演劇の祭典。それぞれの個性と工夫で創り上げる独創的な作品にご期待ください。
第52回水戸市芸術祭 演劇フェスティバル 演劇事務所'99	水戸市文化振興協議会	2020/8/23	2020/8/23	茨城県	水戸市	市内及び近隣で精力的に活動している劇団が、2週間にわたって登場する演劇の祭典。それぞれの個性と工夫で創り上げる独創的な作品にご期待ください。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第52回水戸市芸術祭 演劇フェスティバル 舞踊劇団「創」(生まれる)	水戸市文化振興協議会	2020/8/28	2020/8/28	茨城県	水戸市	市内及び近隣で精力的に活動している劇団が、2週間にわたって登場する演劇の祭典。それぞれの個性と工夫で創り上げる独創的な作品にご期待ください。
第52回水戸市芸術祭 演劇フェスティバル キミトジャグジー	水戸市文化振興協議会	2020/8/29	2020/8/29	茨城県	水戸市	市内及び近隣で精力的に活動している劇団が、2週間にわたって登場する演劇の祭典。それぞれの個性と工夫で創り上げる独創的な作品にご期待ください。
第52回水戸市芸術祭 演劇フェスティバル 風街・PF・これっきり合同公演	水戸市文化振興協議会	2020/8/30	2020/8/30	茨城県	水戸市	市内及び近隣で精力的に活動している劇団が、2週間にわたって登場する演劇の祭典。それぞれの個性と工夫で創り上げる独創的な作品にご期待ください。
第52回水戸市芸術祭 吟詠剣詩舞大会	水戸市文化振興協議会	2020/8/23	2020/8/23	茨城県	水戸市	昭和43年から始まった水戸市芸術祭は、市民の芸術文化活動の発表・鑑賞の場として親しまれており、今年で51回目の開催を迎えます。今年は、水戸市市制施行130周年記念事業と位置付けており、市内各所において、美術・文学・音楽・演劇・映像・芸能・自然科学・華道・茶道の9部門による多彩なプログラムを約4か月にわたり実施いたします。また、会場は車いすでも入場可能な施設となっています。
第52回水戸市芸術祭 ジュニアオーケストラ演奏会	水戸市文化振興協議会	2020/8/23	2020/8/23	茨城県	水戸市	ジュニアオーケストラによる交響楽演奏会を行います。なお、本公演はバリアフリー対応の会場で開催します。
第52回水戸市芸術祭 交響楽演奏会（第2部）	水戸市文化振興協議会	2020/8/30	2020/8/30	茨城県	水戸市	茨城交響楽団による交響楽演奏会を行います。なお、本公演はバリアフリー対応の会場で開催します。
第52回水戸市芸術祭 イシイキヨコデジタルアート展「星のサーカス」	水戸市文化振興協議会	2020/6/17	2020/6/28	茨城県	水戸市	昭和43年から始まった水戸市芸術祭は、市民の芸術文化活動の発表・鑑賞の場として親しまれており、今年で51回目の開催を迎えます。今年は、水戸市市制施行130周年記念事業と位置付けており、市内各所において、美術・文学・音楽・演劇・映像・芸能・自然科学・華道・茶道の9部門による多彩なプログラムを約4か月にわたり実施いたします。また、会場は車いすでも入場可能な施設となっています。
三井住友海上文化財団 ときめくひととき第868回吉野直子ハーブ・リサイタル	公益財団法人日立市民科学文化財団	2020/6/3	2020/6/3	茨城県	日立市	クラシック音楽の演奏に理想的な響きが得られるように設計された日立シビックセンター音楽ホール。ピアノをはじめとする各種楽器リサイタル、室内楽、声楽、オーケストラなど様々な形態のコンサートを開催し、市民へ幅広く様々な芸術文化を紹介している。令和2年度は世界的なハーブ奏者吉野直子氏を迎えたハーブリサイタルをお贈りする。吉野直子氏の奏でる華麗な天上の響き、ハーブの魅力をご紹介します。会場には車椅子スペースを設け、バリアフリー化を進める。
読響日本交響楽団特別演奏会	公益財団法人日立市民科学文化財団	2020/7/19	2020/7/19	茨城県	日立市	クラシック音楽の演奏に理想的な響きが得られるように設計された日立シビックセンター音楽ホール。ピアノをはじめとする各種楽器リサイタル、室内楽、声楽、オーケストラなど様々な形態のコンサートを開催し、市民へ幅広く様々な芸術文化を紹介している。令和2年度オーケストラシリーズは日本のオーケストラ会を牽引する名門オーケストラ読響日本交響楽団を紹介する。指揮は藤岡幸夫、ソリストにヴァイオリンの三浦文彰。会場には車椅子スペースを設け、バリアフリー化を進める。
テーマ展「丹波焼の世界season 4」	「平成31年度テーマ展」実行委員会	2020/3/25	2021/2/28	兵庫県	丹波篠山市	本展では、800年を超える歴史を育んできた丹波焼を通観するとともに、近年活躍した作家の作品を通して丹波焼の未来を探ります。外国人にとって日本の陶磁器文化に触れていただくことのできる機会であり、展覧会は兵庫県美術館で開催しますので、館内はバリアフリー対応し、障害者の方にもご覧いただける展覧会です。
シャドーボックス作品展 in フランス、セーヌ・エ・マルヌ県	関西シャドーボックス作家会	2020/9/16	2020/9/20	海外	France セーヌ・エ・マルヌ県	フランスのセーヌ・エ・マルヌ県で初めてのシャドーボックスの展示会を開催します。日本文化を題材にしたシャドーボックスを通して、フランス人に言葉の壁を超えた日本文化の魅力を伝えたいと思います。また、この展示会でセーヌ・エ・マルヌ県の方々と交流、またお城を訪れた多くの外国人観光客とのふれあいで、日本とフランスの親睦・交流を深めたいと思います。展示会会期中には、日本のうたをマリンバで演奏したり、兵庫県のマスコット、*はばたんをシャドーボックスで制作の指導をするワークショップも行う予定です。
令和2年度かながわ伝統芸能ワークショップ「日本舞踊に学ぶ和の作法」	神奈川県、横須賀市、平塚市、南足柄市、公益社団法人日本舞踊協会神奈川県支部	2020/7/24	2020/8/16	神奈川県	横浜市区	この事業は、神奈川県と市町村と公益社団法人日本舞踊協会神奈川県支部等の共同主催で行い、小学生、中学生を対象に、日本舞踊を通じて、挨拶の仕方や浴衣の着方等の「和」の作法、たしなみを楽しく学びながら、伝統的な生活文化の奥深さと所作を体験する2日間のワークショップ講座である。 また、広報については、各会場がある自治体と連携し、参加者募集チラシを各小学校、中学校に加え、特別支援学校にも配布する予定である。 なお、過去には、障害をもった方が、当事業に参加した後も、公益社団法人日本舞踊協会神奈川県支部が実施する日本舞踊講座を継続して受講するなど、障害の有無にかかわらず、幅広い方々を対象として、日本文化の魅力発信及び次世代育成に取組む事業となっている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
【開催中止】これが秋田だ！食と芸能大祭典2020	これが秋田だ！食と芸能大祭典実行委員会	2020/5/29	2020/5/31	秋田県	秋田市	国重要無形民俗文化財の登録数が日本一多い秋田県の伝統芸能や、ユネスコ無形文化遺産登録された県内3つの山姥舞台行事やなまはげなどと、県内のグルメを集めた「これが秋田だ！食と芸能大祭典2020」を、秋田市中心街地の大通りやイベント広場を主会場として開催し、県内外から訪れる観光客等に秋田の魅力を紹介するとともに、県内全域への回遊に結びつけたい。 インバウンド向けには、メインの行事となるユネスコ無形文化遺産登録行事の紹介タバストリーやパンフレットを4カ国語で作成しているほか、案内看板についても外国語の標記をしている。 また、すつえんしゃにつちえは子どもから高齢者まで幅広い年齢層に参加を依頼しており、観覧者エリアについても障害者用のスペースを設けるなどして、出演側と参加側のどちらもが、年齢や国籍にかかわらずイベントを楽しんでいたいただけるような対応を行い、みんなが秋田の良さを体感できるようにしている。
にしもないde踊らナイト2020	にしもないde踊らナイト実行委員会	2020/10/3	2020/10/3	秋田県	雄勝郡羽後町	日本三大盆踊りの西馬音内盆踊りと群上おどりを観るだけでなく気軽に体験できる、それが「にしもないde踊らナイト」。西馬音内盆踊りはもちろん群上おどりも東北唯一生演奏で一緒に踊れます。イベントは2部構成。1部（入場料）では、踊り踊（秋田県海上市）が羽後町初登場。第2部（有料）では、入場者限定で盆踊りの夜を楽しみましょう。当日は普段着でも浴衣（もちろん、着流し、端唄）でも好きな衣装で参加できます。踊りが初めての方でも踊りの解説と練習ができるので踊りの初心者でも楽しめます。イベント会場には英語対応のスタッフを配置しますので外国人の方も楽しんでもらえます。
第46回創球書道展・併催教育書道展	創球書道会	2020/5/28	2020/5/31	山形県	山形市	書道展。一般の部は日本の伝統文化である書道芸術の研究と創作活動の成果を発表するとともに、山形県の書道文化の発展に寄与する。教育部では、書道を通して、青少年の心の教育並びに社会教育を行うほか、日本の伝統文化である毛筆文字への親しみを醸成し、個性豊かな創造力を養うとともに、毛筆書道の普及を図る。 会場の山形美術館は障がい者用駐車場や多目的トイレが整備されており、障がい者の方も鑑賞しやすい環境となっている。
NPO法人日本ハンドベル連盟（H.R.J）第38回東北支部ハンドベルフェスティバル	NPO法人日本ハンドベル連盟（H.R.J）東北支部	2020/7/12	2020/7/12	山形県	山形市	ハンドベル活動団体同士の交流を通して、東北におけるハンドベル活動の発展と向上を目指すとともに、より多くの方々にハンドベルの魅力と楽しさを知ってもらうことを目的に開催するハンドベルの演奏会。 会場の山形テルサは多目的トイレやスロープ等が整備されており、障がい者の方も鑑賞しやすい環境となっている。
酒田市文化芸術推進事業	酒田市文化芸術推進プロジェクト会議	2020/4/1	2021/3/31	山形県	酒田市	これまで社会的、身体的、時間的、経済的等の事情により、ホールに足を運ぶ機会の少なかった市民、未就学児、子ども、障がい者等が鑑賞しやすい環境を整備し、より多くの市民が気軽に文化芸術に触れることが出来るように、多様な公演等の実施に努め、鑑賞機会の充実を図る。（アートマルシェ、障がい者アート展、市原多郎マスタートーク、フィジカルシアター） 酒田の地域資源を活かし、酒田らしい創造事業の実施・発信。（市民参加型演劇公演） すべての市民が等しく文化芸術を創造・享受する権利を持っているという基本理念に基づき、身近に文化芸術に親しむことができるような機会を提供。（アースタート事業、山形交響楽団によるクリニック、アウトリーチ事業）
中止京都市京セラ美術館オープニング・イベント「大友良英スペシャルビッグバンド+アンサンブルズ京都”スプリング・コンサート」	京都市京セラ美術館開館記念イベント実行委員会	2020/3/28	2020/3/28	京都府	京都市	スペシャルビッグバンドによる演奏に加え、公募演奏者が一般的な楽器以外にも、なべ、やかん・自作の楽器など、各自が持ち寄った音の出るものを使い音楽を奏でます。（荒天の場合内容変更等の可能性あり）
企画展「平安京周辺の山林寺院」及び「戦国時代のファッション」	京都市生涯学習総合センター・（公財）京都市生涯学習振興財団	2019/12/14	2020/5/29	京都府	京都市	●平安京周辺の山林寺院：平安京周辺の山間域に建立された寺院跡を紹介。 ●戦国時代のファッション：戦国時代の「当世見足」と「打掛」について紹介。
KYOTOGRAPHIE 京都国際写真祭 2020	一般社団法人 KYOTOGRAPHIE	2020/4/18	2020/5/17	京都府	京都市	国内外の重要作家の貴重な写真作品や写真コレクションを、趣きのある歴史的建造物やモダンな近現代建築の空間に展示する国際写真祭。第8回目となる2020年のテーマは「VISION」。 【写真】 ・キャプション ・片山真理《25 days in tastumachi studio / 鈴木薬局 眼鏡部 #002》 2015年 Mari Katayama Courtesy of rin art association ・説明文 先天性の四肢疾患により9歳の時に両足を切断。身体を模った手縫いのオブジェや立体作品、装飾を施した義足を使用したセルフポートレート作品を制作。自身の輪郭をなぞれば、他者に続き、小さな暮らしから社会、世界へ、糸と針はパッチワークのように様々な境界線を縫い繋げていく。
延期KAC Performing Arts Program/Music 坂東祐大『感情の作られ方』	京都芸術センター	2020/3/28	2020/3/29	京都府	京都市	今最も勢いのある作曲家・坂東祐大による新作音楽公演。出演：多久岡一朗（フルート）、上野耕平（サクソフォン）、中川ヒデ麗（ファゴット）、大塚一将（パーカッション）、塗櫻（声）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
公募 2020年度 水明書展（第71回一般部・第69回青少年部）	一般社団法人 水明書道会	2020/8/27	2020/8/30	京都府	京都市	○目的・趣旨 書道教育の普及と書道文化の発展に資するため ○展示作品 一般部（漢字・かな・調和体・筆刻）約400点、 青少年部（幼年・小学生・中学生・高校生/毛筆・硬筆） 約1000点を展示 ○イベント ①表彰式 青少年部 8月30日（日）15時～ 1949年(昭和24年)10月に第1回展を開催以来、毎年夏に京都市美術館2階全室(13室)を使用し、「公募展水明書展」を開催。本年度は、新装の京都市京セラ美術館で開催。昨今の少子化のなか、青少年部には多くの力作が出品され、青少年の育成に力を注いでいます。親から子供、孫と三代にわたる出品者があるのは、当会の長い歴史を物語っています。
令和2年度 京都非公開文化財特別公開	公益財団法人京都古文化保存協会	2020/6/5	2020/6/21	京都府	京都市	日頃公開されていない文化財を広く一般に開放しその活用を図ると共に、文化財愛護という国民的課題を提供するために実施します。
御寺泉涌寺舍利殿 粋な奉納狂言	京都・粋女Projet	2020/10/2	2020/10/2	京都府	京都市	「御寺（みでら）」と呼ばれる皇室の菩提所「御寺泉涌寺」で日本の伝統芸能である「狂言公演」を開催致します。狂言は喜劇！お笑いです！茂山千五郎家では「笑い」を「和らい」と表現しております。 舞台となる舍利殿は「釈迦の歯（仏牙舍利）」を奉安する貴重な霊殿であり、天井には狩野山雪筆の蟬籠図が描かれ、「鳴籠」としても大変有名ですが、京都・茂山千五郎家の狂言で「鳴籠」までも「和（わ）らい籠」とさせる企画です。善段非公開とされており、入る事のできない舍利殿での狂言！650年前の喜劇を800年の歴史がある御寺泉涌寺舍利殿にて間近で観賞できる貴重な機会です！是非体感してください。
長岡京芸術劇場 国文祭記念 長岡京駅前広場コンサート	長岡京市、長岡京市教育委員会	2020/5/3	2020/5/3	京都府	長岡京市	国民文化祭を契機とし、主に市内で吹奏楽活動を行っている、学校、団体等が一堂に会し、吹奏楽コンサートを開催します。
能面 The Art of the Noh Mask	美術館「えき」KYOTO、京都新聞	2020/7/11	2020/8/11	京都府	京都市	千年以上続く日本の伝統文化「能」の世界。奈良時代に大陸から運来した「散楽」が源流となり、室町時代に世阿弥によって大成された古典芸能「能」は、長い歴史の中で絶えず守られてきた日本を代表する伝統文化です。 その中でも、小道具として使われる「能面」。一見、無表情に見えますが、舞台では多くの表情を持ち、見事なまでに人間の心理を表現します。私たちは、その不思議かつ洗練された美しい能面の世界に魅了されます。 本展では、世界的な能面コレクターである、マーヴィン氏のコレクション、そして金剛宗家、徳山能楽資料館所蔵の歴史的に貴重な名品併せて約100点以上の能面を一堂に展覧いたします。幽玄の美である能面の芸術を、この機会にご堪能ください。
争・三絃・尺八による音楽会	京都三曲協会	2020/9/6	2020/9/6	京都府	京都市	京都三曲協会主催の邦楽演奏会です。 一般舞台：京都三曲協会所属の各社中・各団体（22舞台前後） 子供舞台：「小川のほとりにて」（森岡章作曲） 学生舞台：演目未定 清風高校邦楽部 正確な舞台数や演者・演目は6月中旬に確定しますので決まり次第このホームページでお知らせします。 暫定的にパンフレットのイメージをお示ししています、正規のチラシ・パンフレットについても出来上がり次第掲載します。
令和2年度 京都歌人協会 短歌大会	京都歌人協会	2020/10/24	2020/10/24	京都府	京都市	短歌は日本の文化史上、もっとも長い歴史を持つ文芸の形式です。その伝統をふまえるとともに、現代社会に生きる人間としての豊かな感情や思索の表現手段として、多くの人々に関心を持っていただきたいと考えています。また、短歌に関心を持つ高齢の方や、車椅子をはじめ、キャリーバック・杖などを使用されている体の不自由な方にも、講演や選評を聴講してもらう機会にしたいと思い、バリアフリーの会館にて、今年度も以下の予定で大会を開催します。 6月～7月 短歌作品応募を会員や一般に広く呼びかけ 9月初旬 当協会の選者4名による選考会において 優秀な作品を約20篇選出 大会当日 ※著名歌人の講演※ 小西美根子氏（俳歌人クラブ会長）「品子と京都」を予定 ※選者による応募作品選評、優秀作品の表彰※
京都文化カプロジェクト2016-2020機関誌第4号発行	京都文化カプロジェクト実行委員会	2020/3/19	2020/5/31	京都府	京都市	京都文化カプロジェクト実行委員会では、東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会等に向けて、世界中の方々に京都の文化に触れていただく取組を推進しています。この度、本プロジェクトの取組を幅広く周知し、京都の文化力を国内外に発信していくために機関誌第4号を発行しました。 【発行日】令和2年3月（年1回発行）（3月下旬～下記の配布場所で随時配布） 【内容】〈敬称略〉「くらしの文化を楽しむ」をテーマに、本プロジェクトの取組を紹介するとともに、長年京都の文化を支えてこられた文化人などに、その楽しみ方をお話しいただきます。・長尾 真（公益財団法人 京都市音楽芸術文化振興財団 理事長／元京都大学総長／当実行委員会顧問）の寄稿、「京都・くらしの文化×知恵産業展」・「京都・くらしの文化まじり」・京都ゆかりの文化人インタビュー「くらしの文化を楽しむ」千 宗室／小川 後楽／藤原 仙誠／眞神 隆堂／市田 ひろみ／吉岡 亜帆、アスリートが伝える京都 山西 利和／中村 輪夢、当実行委員会委員等による文化力向上宣言村田 純／青木 淳／飯倉 功夫／カズコ・ザイン／向井 久仁子 【発行部数】5,500部（無料配布、A4サイズ、2.4ページ、オールカラー） 【配布場所】京都市内、京都府内各市町村、各広域圏圏間、他府関連施設、京都市各区役所・支所、京都市関連施設、文化関連施設 他

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第76回ハマ展	横浜美術協会	2020/11/4	2020/11/15	神奈川県	横浜市	【事業目的】横浜市及び神奈川県内に在住または、在勤（在学生含む）一般公募による美術展。洋画部、日本画部、彫刻立体部、写真部の各部門からなら、広く市民、県民の芸術文化向上に役立たせ、美術に対する意識と創作活動の助成を促し、よき鑑賞の場を提供する。入場料無料 出品料25歳以下無料、【内容】公募方式による絵画（洋画、日本画、水彩、版画）、彫刻立体、写真を会員全員が部門別に審査に当たり、入選、賞の決定をする。障害者の方もご参加いただけます。
洛中洛外図屏風と漆器	東京黎明アートルーム	2020/5/28	2020/6/30	東京都	中野区	漆器は木や紙などに漆を塗り重ねて作る工芸品です。室町時代に作られた根来塗、桃山・江戸時代の蒔絵、そして明治・大正期を代表する漆芸家白山松茂の『掛幅時絵二重手箱』など8点の漆器を展示します。洛中（京都の市街）と洛外（京都の郊外）の景観や人々を描いた洛中洛外図屏風（六曲一双）を展示します。陶磁器の常設展示作品「日本のやきもの」、アジアの仏教彫刻7点（常設展示作品含む）や岡田茂吉作品も展示します。会場はバリアフリー対応の施設となっております。
宮川、高原川の伝統漁法・魚食文化展～富山湾から遡上していた魚たち～	飛騨市教育委員会	2020/7/4	2020/8/23	岐阜県	飛騨市	飛騨市を流れる宮川、高原川の自然の恵みは、原始・古代から現代まで人々の生活を潤してきた。下流にダムが建設される昭和中期までは、富山湾よりサクラマスやサケ、大きな鮎が遡上し、捕獲するための漁具漁法が存在した。一方、河川集落では捕らえた魚を独自の保存方法で食していた。現在では、伝統漁法・漁具、魚食文化が人々の記憶から消えようとしている。本事業では、かつて実際に使用していた漁具展示や地域の高齢者から聞き取り調査を行い、飛騨の人々の記録と記憶を伝える。また、増加する訪日外国人へ対応できるよう、展示解説に外国語を表記する。
公益財団法人せたがや文化財団 世田谷パブリックシアター提携公演 ふしぎな時間 もしもの国で -ONCE UPON A DREAMING-	有限会社劇団かかし座	2020/8/4	2020/8/6	東京都	世田谷区	日本で一番古いプロの影絵劇団であるかかし座が、30年近く取り組んできた「手影絵」。古くは江戸時代より、世界でも各国で古くから親しまれている「手影絵」をエンターテインメントまで昇華させたかかし座が満を持して送り出す意欲作。このパフォーマンスは、次代を担う子供達に創造的な刺激を与えるに違いありません。またこのプログラムは、国際交流の場を得ることのできる創造的な機会となるでしょう。夏休み期間中ということで、公演の鑑賞とは別に影絵人形工作のワークショップやバックステージツアーを企画します。舞台芸術の舞台裏や影絵人形を作ることで、子どもたちの夏の特別な思い出になるとともに、良い職業体験の場となることでしょう。なお、会場には車椅子席を設け、なるべく多様なお客様にもお楽しみ頂けるよう客席を工夫いたします。また、本公演および劇団の紹介については、弊社サイトにて外国語(英語)での案内ページを設けています。海外の顧客向けの取り組みも進めています。
第11回伝統文化を未来へつなぐ会	ジャポニスム振興会	2020/7/19	2020/7/19	京都府	京都市	伝統文化を未来へつなぐ会では、日本文化を、子供たちが体感し、感動すること、祖先から受け継いできた日本の心を未来につないでいきたいと考えます。その一環として、お茶や能のお稽古や所作から、「日本人の心」ともいえる伝統文化に触れ、こどもたちの自立を促し、礼儀作法を身につけることができるよう、保護者の皆様の協力のもとと取り組んでいます。今回の企画は、4歳から大学院生までを対象としたお茶や日舞などの発表会となります。東山浄苑東本願寺は、京都・六条山の頂に昭和48年に創建され、約3万基の納骨仏壇を安置しています。施設内は、バリアフリーとなっており、障害者の立場に立った施設となっています。
クリエイティブリユースでアート！×富田菜摘「ものものいきもの」展	公益財団法人 調布市文化・コミュニケーション振興財団	2020/7/18	2020/9/13	東京都	調布市	今年度は、より多種多様な人々に参加してもらうため、招聘アーティストの作品展示に加え、アーティストが市内の学校や保育園、福祉施設でワークショップを行い、その参加者が制作した作品も同時に展示する。若者男女、多種多様な人々が表現者として社会参加することで、「多様性と調和」を体現することを目指す。招聘アーティストには、廃材を用いた作品制作に実績のある富田菜摘氏を迎え、富田氏が得意とする「いきもの」をモチーフにした作品をメインに展示します。会期中、翻訳機を用意し、外国人にとつての言語の壁を取り除きます。加えて会場となる文化会館たづくりは障害者席や障害者用トイレ、専用駐車場を完備し、インフォメーションカウンターには筆談ボードを設置しています。
日本の文化の体験イベント	令和椿和文化協会	2020/4/1	2020/12/31	北海道	札幌市中央区	世界各国の観光客、日本で働く研修生、インターンシップ留学生、社員として働く方々が日本の文化を体験したいとの声が大変多く、体験の研修を行っております。どこか施設もバリアフリーになっており、目の不自由な方、身体の不自由な方からの依頼も多く（北海道から沖縄まで）また、中国では文化交流を10年以上行っております。茶道、華道、着付け、日本料理の頂き方、サービスの仕方、紙切り・獅子舞・折り紙等、詩吟、日本舞踊、童謡、太鼓、お寿司・おにぎり・そば打ち体験、中国北京ではキャラクター弁当を体験。イベント会場では英語、中国語、韓国語対応スタッフを配置しバンプレット対応もあります。スタッフの先生方は着物を対応します。
相模川流域のみほとけ	神奈川県立歴史博物館	2020/10/10	2020/11/29	神奈川県	横浜市中区	相模川流域の仏像を中心とした仏教美術を紹介する初めての展覧会。相模川流域は古代には相模国（現在の神奈川県の一部）の国府・国分寺・国分尼寺が営まれ、中世には關深道隆・夢窓疎石・他阿真教といった鎌倉仏教の高僧が往来し、豊かな仏教文化が現在まで連続と続いている。その地域ゆかりの海老名市龍峰寺千手観音菩薩像（重要文化財）をはじめ、初公開を含む多数の仏像が一堂に会する貴重な機会である。仏像に少しでも興味を持ってもらうために、仏像の製作模型（文化財活用センター蔵）やパネルを用いて仏像の見方を紹介し、外国の方や目の不自由な方にむけたハンズオンの仏像模型を展示する。また、キャプションの多言語化（英語・中国語・韓国語を予定）や音声ガイドを積極的に整備する。会場はバリアフリー対応で、耳の不自由な方に配慮した音声ガイド（一部資料）を整備している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
高尾小仏植樹祭2020・育樹祭2020	特定非営利活動法人 国際ふるさとの森づくり協会	2020/6/1	2021/3/31	東京都	八王子市	高尾の豊かな自然は日本の森林文化の源です。現在、年間300万人を超える登山客を迎える高尾山。しかし、その環境は大きく変化しています。 イベントは、高尾自然公園内の登山口に面した裸地を市民参加型による3回目となる植樹祭、及び、育樹祭（草抜き）です。 私達が育まれ生かされてきた自然を「ふるさとの森づくり」の手法により命あふれる森を創り、自然に戻すものです。 子ども、障害のある方も、いろいろな人々が共に活動し、命を、心を、文化を守るために木を植えます。 植樹した子ども達が将来、必ず自分の子ども達に自慢し、この文化を継承するときに来ます。参加された方たちの環境問題への取り組みが進むことを願って企画します。 イベントには障害者が自立する為に、どんぐり拾いから育苗、出荷、植樹、管理と一連の工程を担える様に福祉団体(障害者施設)の協力をお願いしております。また、外国人参加者に対して英語対応のスタッフを配備します。
第9回まんが王国とっとり国際マンガコンテスト	鳥取県	2020/4/1	2021/3/31	鳥取県	0	鳥取県は、水木しげる氏、谷口ジロー氏、青山剛昌氏をはじめ、世界に名だたる漫画家を輩出しており、「まんが王国とっとり」としてマンガを活かした地域振興に取り組んでいる。当コンテストは、その一端として2012年から開催しており、第9回となる今回は「風」をテーマに作品を募集し、1コマ、4コマ、ストーリー部門及び15歳以下の部門で審査を行う。受賞者は鳥取県内で開催する表彰式に招待し、受賞作品は作品集として発行するとともに、本県ホームページに母国語、日本語、英語で掲載し、外国人の日本文化の理解促進に役立っている。また、過去8回のコンテストには世界48の国と地域から応募があり、これまでの外国人受賞者が自国で漫画家デビューするなど、日本のマンガ文化の世界への発信に寄与している。
キッズブークプロジェクトin高輪ゲートウェイ	一般社団法人キッズブークプロジェクト	2020/8/10	2020/8/10	東京都	港区	個性をテーマにしたオリジナルの演劇を制作し、花をテーマにした歌もうたうイベントとする。劇中に登場する花を通して、日本の花文化を学んだり表現する。 その花でブークを制作し、その舞台を作り上げた文化芸術家や関係者に贈呈することにより、オリンピックパラリンピックが、スポーツだけでなく文化芸術の祭典でもあると周知する。 また、花を通して命や個性を学んだり、障がいがあるなし関わらず、一緒に出演することにより、子ども達が障がいを知り、認めて、共生社会を作るきっかけを作る。会場がバリアフリー対応となっている。 また、子ども達や観劇していた人が、自分の個性を考え自分自身を認めるきっかけも作る。パラリンピックに興味を持ち、子供達の応援でより盛り上げる。
第三回 応援茶会～Festival of world sports～	一般社団法人北海道茶道文化振興協会	2020/7/24	2020/7/24	北海道	札幌市中央区	国際的なスポーツの祭典であるオリンピック・パラリンピックが東京で行われることを応援するため、スポーツとは別の分野の日本の伝統文化である茶道を用いて日本の茶道文化をより多くの人々にも広く知ってもらうとともに、海外にも我が国独自で有する精神を凝縮した「茶道」に基づいたお茶文化を発信し、文化的側面から東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会を茶道の流派の垣根を超えて純粋たる想いで人と人とを結び、応援していくことを目的とする。会場がバリアフリーになっており、海外の方々にも来て頂くために英語が話せるスタッフ、お茶の飲み方の説明を英語で書いた資料を用意しています。
ヨコハマトリエンナーレ2020	横浜トリエンナーレ組織委員会	2020/7/3	2020/10/11	神奈川県	横浜市	横浜トリエンナーレは3年に一度開催する現代アートの国際展として、横浜から新しい価値観と新たな文化を継続的に世界へ向けて発信し、多様性を受け入れる心豊かな社会の形成に寄与することを目指してきました。 第7回展となる本展では、各国の国際展での経験が豊富な、ラクス・メディア・コレクションを初の外国人アーティスティック・ディレクターとして迎え、専門性、多様性、国際性の実現を目指します。 また、公式ウェブサイト及びチケットブースの多言語対応や、音声ガイドの日英対応等、海外からの来場者に配慮した取組みや、あらゆる方が展覧会を楽しむことができる仕組みづくりを進めます。
木堂祭	大養木堂記念館	2020/5/15	2020/5/15	岡山県	岡山市北区	昭和7年（1932）の五・一五事件で、海軍青年将校らの凶弾に倒れた政治家大養毅（号 木堂）をしのぶため、倉敷芸術科学大学名誉教授の時任英人氏による「大養毅と緒方貞子先生」と題した講演や生け花の展示、お茶の接待、拳の演奏などを行います。 車椅子対応。
創立32周年 第10回越谷声楽アンサンブル演奏会	越谷声楽アンサンブル	2020/10/3	2020/10/3	埼玉県	松伏町	越谷声楽アンサンブルは、越谷市を中心に活動する混声合唱団で、特にルネサンス時代を中心にア・カペラの作品を取っています。今回は創立32周年記念・第10回演奏会を行います。 第1部 バレストリーナ「ミサ」 全曲 第2部 ビクトリア「ミサ」全曲 を歌います。 この時代の名曲をア・カペラで全曲演奏し、声によるアンサンブルの美しさ、楽しさを味わって頂くと共に、このジャンルの合唱音楽の普及を目指しています。 会場はバリアフリー対応で、車いす席もあります。
春の小さな合唱祭	コール47	2020/4/26	2020/4/26	埼玉県	川口市	コール47はさいたま市シルバー協会主催のコーラス教室を経て結成したシルバー中心の合唱団で、節目の10年を記念してコンサートを開催します。ただし、少人数であるので、同じ指導者が指導している5団体を迎えて行います。 コール47の発表は相互補充の意味合いから、混声合唱団「SAY」と合同でグノーのミサ曲5曲と他2曲をバイブオルガニストやソリスト等をゲストとして迎えて行います。 また、ほかの団体の発表のほか出演者全員で「we are the world」等を行い、来場者の皆様に合唱の楽しさを伝えられるコンサートにいたします。 会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。
9団体によるジョイントコンサート ANNIVERSARY CONCERT-志木音楽サークル連絡会30周年記念演奏会-	志木フィルハーモニー管弦楽団	2020/5/31	2020/5/31	埼玉県	志木市	・志木市で活動する合唱、邦楽、吹奏楽、オーケストラ等の9団体によるジョイントコンサート（記念演奏会）を行います。 ・第1部は邦楽、女声合唱、混声合唱、男声合唱を演奏します。第2部は合唱曲を参加団体合同で演奏し、続いて吹奏楽、オーケストラの演奏。最後に再び参加団体によるオーケストラと合唱の合同演奏を行います。 ・これまでお世話になった地元地域の方々への感謝の気持ちと、来場者の皆様に音楽の豊かさと楽しさを伝えられるようなコンサートを目指します。 会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ハーブアンサンブル・リラ 30周年記念コンサート	ハーブアンサンブル・リラ	2020/6/27	2020/6/27	埼玉県	草加市	ハーブアンサンブル・リラは草加市と近隣を中心に活動する、アイリッシュハーブのアンサンブル団体です。創立30周年を記念し、コンサートを行います。 “ハーブで日本と世界の名曲を” 第1部は全員演奏でカノン。グループ演奏で大きな古時計・アメーzingグレース・サウンドオブミュージックメドレーなど。 第2部はグランドハーブとアイリッシュハーブでくるみ割人形組曲などを演奏。 最後に会場の皆様とハーブ伴奏で浜辺のうたなど歌います。 会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。
響友会合唱団 演奏会2020	響友会合唱団	2020/7/12	2020/7/12	埼玉県	さいたま市中央区	当団は、1998年4月に主に戸田交響楽団と共に歌おうと、埼玉県戸田市に練習拠点を置き結成された混声合唱団です。メンバーは戸田市やその近郊はもちろん、久喜や栗橋、春日部などからも広く集まっています。また、埼玉県合唱連盟の「一般合唱団」(学校のOBや職場、行政の関係などではない)として、庶民の人数を有しています。主な活動として、1年半に一度、開催年を冠した定期演奏会(ex.演奏会2020)としてモーツァルトのザルツブルク時代の親しみやすい「ミサ曲」を順にメインに取り上げ、前半にはクラシックになじみの薄い方でも楽しめる、歌謡曲や演歌を含めたオリジナル編曲を施した演目で構成した、自主公演を開催してきました。 今回の第1部は「海のうた」を集めて「日本の合唱作品やクラシックにオリジナルアレンジの作品まで、海に関する選りすぐりの曲を演奏します。また、男声団員による男声合唱組曲(抜粋)も海がテーマです。 第2部では、県内より広く募集した「ハロ調ミサー一般参加メンバー」を迎えるとともに、ソリスト4名や、管弦楽に彩の国チェンバーオーケストラなどを迎え、モーツァルトが自身や妻のために作曲したと言われる名曲「ミサ曲K.427」を演奏します。 また広くお客様にご来場いただくため、観覧しやすい会場の1階席後方に、車いす席を確保いたします。
ベビーカーコンサートin宮代	特定非営利活動法人きらりびとみやしろ	2020/6/27	2020/6/27	埼玉県	宮代町	「ベビーカーコンサートin宮代」は「乳幼児や子どもに音楽を」の考え方のもとに、宮代町ファミリーサポートセンターを取り巻く子どもたちを中心としたコンサートです。 芸術性の高い音楽を聴いてもらうのはもちろんのこと、乳幼児や子どもが参加しやすいように、かつ楽しめるようにプログラムを工夫しております。 一部では、プロの演奏家が芸術性の高いサン・サーンスの「白鳥」などを演奏します。また、乳幼児や子どもになじみのある曲をみんなで歌ったり、乳幼児や子どもにマラカスを配布しリズムを体験してもらいます。 二部の楽器体験では、小さな子ども用のジャンベ・カホーンの本鼓や小物楽器を用意し、乳幼児や子どもが実際に楽器に触れて、音を出してみます。 音楽関係については、みにこん会の櫻井幹三氏(登録ボランティア共助仕掛人)がプロデュースします。 施設はバリアフリー対応です。
ベビーカーコンサートin朝霞	はびちるバナナ	2020/10/4	2020/10/4	埼玉県	朝霞市	一部：「ベビーカーコンサートin朝霞」「乳幼児や子どもに音楽を」の考え方に賛同した人たちのボランティア団体です。 芸術性の高い音楽を聴いてもらうのはもちろんのこと、乳幼児が参加しやすいように、かつ楽しめるようにプログラムを工夫しております。プロの演奏家が芸術性の高いサン・サーンスの「白鳥」などを演奏します。また、乳幼児や子どもになじみのある曲をみんなで歌ったり、マラカスを配布しリズムを体験してもらいます。 二部：楽器体験では、小さな子ども用のジャンベ・カホーンの本鼓や小物楽器を用意し、乳幼児や子どもが実際に楽器に触れて、音を出してみます。 音楽関係については、みにこん会の櫻井幹三氏(登録ボランティア共助仕掛人)がプロデュースします。 施設はバリアフリー対応です。
プロと楽しむこども音楽会	みにこん会・こども音楽ドットコム	2020/11/3	2020/11/3	埼玉県	和光市	『みにこん会・こども音楽ドットコム』は「こどもに音楽を」の考え方に賛同した人達のボランティア団体です。 芸術性の高い音楽を聴いてもらうだけでなく、子どもたちが参加しやすいように、かつ楽しめるようにプログラムを工夫しております。 今回は争なので、和文も発信します。 一部は、争の二重奏とうたによる45分位の演奏会です。埼玉県ゆかりの童謡メドレー、みかんの花咲く丘、叱られてなど、夢の桃太郎は、お話と音楽と絵本です。発声練習のあと、ドレミの歌をみんなで一緒に歌います。 二部は、十三弦琴を2台用意し、こども達に触れて体験してもらいます。 会場はバリアフリー対応です。
こどもライブフェスタ2020in川口“たっちゃんとお紙芝居”～君も紙芝居名人になろう！～	おやこ劇場川口	2020/11/22	2020/11/29	埼玉県	川口市	マーガレット一家による①『紙芝居ワークショップ』と、②公演『たっちゃんのお紙芝居+（プラス）』の実施。 ①子ども(主として小学生)対象 20～30名 公演の事前活動として『紙芝居ワークショップ』を行う。5～6人のグループに分かれて、しりとり歌の紙芝居創作し、最後にそれぞれの作品を発表する。 ②一般対象(赤ちゃんからおじいちゃんおばあちゃんまで)150名 ※18歳未満と障がい者は無料ご招待 自転車に紙芝居をつんで登場するたっちゃんが、観客を巻き込みながら紙芝居を上演。かつてあちこちの街角で見られた紙芝居を、小さい人からお年寄りまで年齢を超えて楽しむ。車いすの方も参加できます。また、当イベントは英語対応です。
【開催中止】大宮フィルハーモニー管弦楽団第42回定期演奏会	大宮フィルハーモニー管弦楽団	2020/5/10	2020/5/10	埼玉県	さいたま市南区	事業は、アマチュアオーケストラによるクラシック曲の演奏会であり、一見日本文化ではないように見えるが、アマチュアオーケストラが多数設立され、そこで活動する人数が諸外国に比べて非常に多いことは、まさに日本文化そのものと言える。大宮フィルは過去41回の定期演奏会や公民館、福祉施設での出張演奏を通じて広く県民の支持を受け、毎回千人を超す来場者を得ている。会場に車いす席が8席用意され、玄関ホールから車いすで水平に移動して到達できる。また、英語及び外国語を解する団員を会場係に充てる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第19回 いるま狂言会	特定非営利活動法人 入間市文化創造ネットワーク	2020/6/13	2020/6/13	埼玉県	入間市	文化振興の要は日本や地域にある古くからの伝統文化を受け継ぐことと、新しい文化の創造です。アミーゴではこの二つの側面を大切に、事業に組み込んでいます。伝統文化では狂言や落語などを市民に提供し、地域の魅力づくりに結びつける事業として実施しています。650年の歴史のある伝統芸能「狂言」を、狂言方大蔵流山本会の皆さんご協力のもと、アミーゴで開催するのも今年で19回目となります。多くの方に鑑賞いただき、市民の皆さんが「本物」を鑑賞することで、伝統文化を身近に感じ、日本文化の認識を深めることができたらと考えます。会場は、串いすの方もご利用いただけます。
美の精鋭たち 2020-The meaning of Life-	美の精鋭たち 2020	2020/6/9	2020/6/14	埼玉県	川口市	人間が希求してやまない芸術とアートの世界の大切さを、皆が暮らす日常という時間の中に取り込み、楽しみ、考え、その重要性を再構築する試みをこの地で開催する。 施設は串いすの方もご利用いただけます。
蔵と現代美術展2020-サテライト寄居・鎌倉-	蔵と現代美術展実行委員会	2020/11/7	2021/3/31	埼玉県	川越市	歴史ある川越旧市街建造物に現代美術作品を置くことで、川越文化の再発見及び現代美術の魅力を身近に感じてもらうことを目的としている。開催10年目を迎える今年は、11月上旬の川越市における「プレ・蔵と現代美術展2020」を軸に、寄居町と神奈川県鎌倉市においてもサテライト展を開催する。（2020年11月23日～29日「蔵と現代美術展2020-サテライト鎌倉-」、2021年3月28日～4月1日「蔵と現代美術展-プーチ・サテライト寄居-」）公募の段階より、英文のサイトの併記及び日本における作家対応の準備をできている。
さいたまBONSAIみらいフェア2020	さいたま市(さいたま市大宮盆栽美術館)	2020/7/23	2020/8/10	埼玉県	さいたま市北区	さいたま市の誇る盆栽の魅力を発信するイベントを行う。イベントの概要としては、盆栽展示、盆栽文化の発信や継承についてのシンポジウムの開催、海外盆栽関連施設との連携事業の紹介や姉妹館提携、大宮盆栽美術館での空間演出による展示や、子どもやファミリーでも楽しめる空間の設置、開館時間延長によるライトアップ、ワークショップの実施、大宮盆栽村周辺の盆栽市の開催などを行う。美術館内はバリアフリー対応となっており串いすでの観覧も可能。キャブション等においては英語での説明も用意する。
サンアゼリヤ寄席 宝井琴鶴 講談でモノづくりの夢を！ 本田宗一郎物語	公益財団法人 和光市文化振興公社	2020/6/16	2020/6/16	埼玉県	和光市	落語と同じく講談は古来より日本人に親しまれてきた演芸である。伝統古典芸能である講談の普及、また若男女楽しめる内容の講談を通して市民文化の高揚に寄与する。 今回は和光市内の企業でもある「本田技術研究所」の創業者「本田宗一郎物語」と題して、世界を目指したモノづくりへの情熱、夢を楽しくてもらう。あまり講談に馴染みのない方にも気軽に聞いていただけるように入場料を手ごろな料金（2,500円）に設定することで敷居を低くし、多くの方、多様な世代の方から易く講談の魅力を発信する。隣接する道路・駐車場からホール入口まではスロープによりアクセスが可能。ホール内には多目的トイレを設置しており、串いすも常時備えている。また、小ホールは串いすですそのまま客席エリアを使用することが出来る。また、付添いの方が補助しやすいよう座席の配置を工夫している。
【開催中止】 ゆうゆう春の調べ ロビーコンサート in 高齢者福祉センター	公益財団法人 和光市文化振興公社	2020/4/16	2020/4/16	埼玉県	和光市	地域文化資源とも言える『陸上自衛隊東部方面音楽隊』の演奏による音楽というノンバーバルな切り口から、来場される方々に対しても健常者・障害者また日本人と外国人の垣根を越える公演を実施する。また、障害のある来場者へのハード面での配慮も行う。 多くの方が参加、来場することで地域にぎわいが生まれ、2020年に向けた気運の盛り上げに繋がることを期待する。高齢者福祉センターは総合福祉会館内にある施設でハード面・ソフト面においてもバリアフリー対応が充実しています。施設内の移動は全て車椅子で可能です。※中止
アウトリーチ事業 おんがくのたね 全17回	公益財団法人 和光市文化振興公社	2020/5/1	2020/7/2	埼玉県	和光市	『おんがくのたね』の魅力は、間近で演奏を聴くことや体験プログラム等を通して、音楽の素晴らしさを体感し、音楽を実体験として感じることができるところにあります。 公立校に行くことで様々な状況下にある子どもたちに対して、文化芸術の享受機会を与えることが出来ます。 また、「アウトリーチ」ならではの臨場感で芸術に触れることは、子どもたちにとって忘れられないものとなり、より豊かな実りある体験となります。 地域のアーティストの支援にも繋がり、2020年に向けた気運の盛り上げに繋げていくことになります。 支援級の子どもたちや難聴を持つ子どもにも配慮したプログラムを実施します。
【開催中止】 音まちコンサートVol.15	所沢市	2020/5/21	2020/5/21	埼玉県	所沢市	所沢市では、「音楽のあるまちづくり」を掲げ、あらゆる世代の市民や本市を訪れる方々に、うるおいと安らぎ、そして活力を与えるため、音楽を演奏する機会、聴く機会を常に身近なものとして定着させ、豊かな音楽文化が持続的に発展していくことを目指しています。 その事業のPRと、市民をはじめ市役所に来庁した方々が気軽に音楽を鑑賞できるように、所沢市役所本庁舎を会場としてプロのアーティスト等を招いたコンサートを実施しており、今回が15回目の開催となります。 なお、会場はバリアフリー対応で、車椅子観覧席をご用意します。
第72回川越市民文化祭	川越市民文化祭実行委員会	2020/4/3	2021/3/31	埼玉県	川越市	川越市内で活動する文化芸術団体が川越市と共催で1年を通じて実施している事業であり、今回で72回目を迎える。内容は日舞・邦楽・お囃子・俳句・茶華道といった日本の伝統文化を普及推進する事業から、吹奏楽・合唱・フォークギターなど誰もが気軽に楽しめる事業まで幅広く実施している。各事業の開催場所は原則バリアフリー施設であり、分け隔てなく多くの人が参加可能である。
【開催中止】 母の日！パーチメントクラフト講座	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2020/5/10	2020/5/10	埼玉県	さいたま市大宮区	母の日に贈るパーチメントクラフトをつくる。 施設は串いすの方もご利用いただけます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
【開催中止】東京フィル&宮川彬良の「ブラボー！名曲アカデミー」	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2020/5/16	2020/5/16	埼玉県	さいたま市南区	宮川彬良と東京フィルハーモニー交響楽団によるクラシックコンサートを開催。「さいたま国際芸術祭」のテーマ「花」にちなんで「さくらさくら」「からたちの花」などの日本の名曲から、ミュージカルの名曲も堪能できる質豊かなプログラム。施設は車いすの方もご利用いただけます。
【開催中止】ビッグバンドジャズコンサート サタデー・ナイト・ジャズVol.37	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2020/5/23	2020/5/23	埼玉県	さいたま市南区	埼玉県ビッグバンド連盟と協働し、定期的に入場無料のジャズコンサートを開催。施設は車いすの方もご利用いただけます。
【開催中止】父の日！お揃いの陶芸講座	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2020/5/24	2020/6/7	埼玉県	さいたま市大宮区	親子で陶芸にチャレンジ！施設は車いすの方もご利用いただけます。
【開催中止】お昼の爆笑寄席	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2020/6/6	2020/6/6	埼玉県	さいたま市大宮区	三遊亭鳳志、林家たい平、コント山口君と竹田君、瀧川鯉斗らのメンバーによる寄席を開催。施設は車いすの方もご利用いただけます。
浴衣着付け&礼法講座	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2020/6/28	2020/7/12	埼玉県	さいたま市大宮区	浴衣着付け&礼法を学ぶ講座。講座では手話通訳対応が可能です。
【開催中止】気軽にクラシックVol.37 錦織健リサイタル	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2020/7/25	2020/7/25	埼玉県	さいたま市桜区	名テノール歌手「錦織健」の歌声を、良質な音響のホールで気軽に味わっていただくコンサートを開催します。『気軽にクラシック』シリーズは、普段クラシックに触れる機会のないお客様にも楽しんでいただきたいと願い始まったコンサートで、本公演で37回を迎えます。ピアニストに山岸茂久を迎えて描き出す錦織健の美声と世界観をご堪能いただけます。施設は車いすの方もご利用いただけます。
【開催中止】ダイアン吉日の落語&講演「笑いは国境を超える」	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2020/8/1	2020/8/1	埼玉県	さいたま市浦和区	前回、大好評だったダイアン吉日の落語会と講演会の第2弾です。バックパッカーで今まで60カ国以上を放した経験談や日本にきた時の驚き、文化の違いなどユーモアあふれるトーク。落語と合わせてお楽しみください。施設は車いすの方もご利用いただけます。
【開催中止】三遊亭鳳志、三遊亭萬橘、三遊亭好の助三人会（ゲスト：柳亭市馬）	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2020/8/9	2020/8/9	埼玉県	さいたま市浦和区	三遊亭鳳志、三遊亭萬橘、三遊亭好の助の三人会にゲストとして柳亭市馬を交えた落語会を開催します。施設は車いすの方もご利用いただけます。
2020CAFネビュラ展-埼玉・メキシコ 合流点-	2020CAFネビュラ展 埼玉・メキシコ合流点 実行委員会	2020/11/4	2020/11/15	埼玉県	さいたま市浦和区	埼玉県立近代美術館一般展示室にてメキシコ若手作家18名の作品、CAFN協会90名の作品展示。（絵画、版画、インスタレーション、立体、映像）メキシコ人作家と日本人作家による講義（3テーマ、4名）、アーティストトーク、ワークショップ、パフォーマンスはメキシコ、日本両国の参加で多様なものとする。美術館外の北浦和公園も利用し、「埼玉・メキシコ 合流点 フェスタ（仮称）」として市民参加型イベントを開催。メキシコ文化を紹介するとともに日本の伝統芸能とのコラボレーションを試みる。公園内にメキシコでは国民的行事である「死者の日」の飾りつけを再現し、音楽演奏他、遊びやすスペイン語の挨拶なども紹介し、誰もが気軽に参加できる楽しい内容を予定している。会場はバリアフリー対応。
川越市民オペラ 喜歌劇「こもり」	川越市民舞台芸術プロジェクト（川越音楽文化振興会「音快」所属）	2020/8/23	2020/8/23	埼玉県	川越市	一般市民への文化振興のため、総合芸術であるオペラ公演を川越市で初めて市民の手で行います。指揮者・演出家・合唱指揮などの指導者は東京芸術大学オペラなどを担っている一流の指導者をお迎えし、演奏者には本格的なオペラを体験していただきます。オペラ開催にあたり、若手演奏家の数少ない発表の場の提供のため「ソリストオーディション」を実施し、オーケストラ奏者・合唱団は一般公募します。また、広報のために使用するポスターデザインは市内在住・在学の高専学校生徒を対象に公募し、最優秀者には「埼玉県教育委員会教育長賞」授与をします。さらに、劇中効果として、県立川越総合高等学校の生徒作成のプロジェクトマップキングの上映や、川越市の文化の紹介のため、川越祭囃子の演奏・演舞を予定しています。会場はバリアフリーとなっており、車いす席も用意し、障害者も気軽に鑑賞できます。
【開催中止】令和2年度 山梨県俳句大会	山梨県文化協会連合会	2020/6/1	2020/10/11	山梨県	甲府市	・目的 県下各市町村の文化協会俳句部門と連携し、広く一般県民を対象に俳句作品を公募し、全県規模で俳句を通して交流する機会をつくる。高校生の参加料を無料として、若年層にも俳句づくりの楽しさを知ってもらい、俳句人口の拡大を図る。 ・応募 ①五句一組 ②参加料 一組2,000円（投句は高校生以上の山梨県内在住者に限る。） ・応募期間 令和2年6月1日（月）～令和2年7月20日（月） ・大会開催日 令和2年10月11日（日） ・表彰 大会会長賞、知事賞、県議会議員賞、高校生特別賞等 ※大会会場は、バリアフリー化されておりますので、車椅子の方もお気軽にお越しいただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第41回霧島国際音楽祭	鹿児島県	2020/7/17	2020/8/2	鹿児島県	霧島市	昭和55年、故ゲルハルト・ボッセ氏と鹿児島県教育者によって、当初「霧島国際音楽祭・講習会」という名称で始められた「霧島国際音楽祭」は、これまでに40回を数えアジアを代表する国際性に富んだ音楽祭として高い評価を得ている。 多彩なコンサートの数々と質の高いマスタークラスを実施し、第1回からの参加者数は35万人を超えるなど、地域の音楽文化の振興に大きな役割を担ってきた。国内外から著名な音楽家や受講生が集い、国際交流や地元の方々と交流は、地域の活性化にもつながっている。 海外参加者も含めた受講者数は延べ4,600人を超え、「霧島で学んだ講習生が、国内外で活躍する音楽家に成長すると、講師やアーティストとして音楽祭を支える」という伝統が根付き、現在、多くの本音楽祭修了生によって音楽祭は支えられている。
秋田市文化会館40周年記念事業	秋田市文化会館40周年記念事業実行委員会	2021/2/13	2021/2/14	秋田県	秋田市	秋田市文化会館会館40周年を記念し、地域の文化団体等が一体となり、文化会館と共に築き上げた文化歴史の集大成とした公演を行う。日本舞踊や民謡、和楽器、華道等の多様な日本の伝統文化を交えた公演により幅広い年代で楽しめる作品である。出演団体を公募することとし、公募に当たっては文化団体等で活動している方など広く公演に参加できることをアピールする。また、出演者同士はもちろんのこと観客とも交流することにより、人となりのつながりを深める雰囲気づくりを目指す。また、海外でも活躍する本件出身の出演家である藤田徹太郎氏の演出による朗読劇「ラヴ・レターズ」を招聘公演し、同じく本県出身の俳優を起用することにより、ほかでは見られないような舞台芸術の鑑賞機会を提供することで、市民や県民への芸術文化の浸透、地域の連帯感の向上および活性化を図る。なお、観客動員にあたっては障害者等へ対応するため通常の障害者席数を増やしバリアフリーの充実を図る。
ジャコパン国際ピアノ音楽祭2020in岐阜	岐阜サラムカホール	2020/5/17	2020/5/17	岐阜県	岐阜市	会場であるサラムカホールの地元・岐阜出身の網織氏。ドラムレススタイルでのジャズをクラシックのコンサートホールで奏でる。日本、しいては東海地方を中心に活動する日本人のみで結成されたジャズの演奏を地元の方々に楽しんでもらう。会場には6席分の車椅子スペースを設けており、バリアを取り除いた公演にしている。また、お客様誘導の専門レセプションを配置し、どなたでも快適に会場内で過ごして頂けるよう取り組んでいる。
「酒蔵で聴く無伴奏チェロ」ールドヴィート・カンタ無伴奏チェロ・リサイタル	湯上芸術文化振興会	2020/10/11	2020/10/11	秋田県	湯上市	秋田県湯上市にある「酒蔵」をリノベーションしてきた「ギャラリー ブルーホール」で、地域の芸術文化の振興を目的に国内外からトップアーティストを読んでイベントを企画しています。 今年は土蔵と杉でできた「酒蔵」のなかで「無伴奏チェロ」による自然な音楽をきくというチェロリサイタルを開催する予定です。演奏者であるスロヴェニア出身のルドヴィート・カンタ氏は長年、日本国内や海外で活躍した巨匠。彼の緻密で、しかし暖かく包まれるような音楽を酒蔵の大正浪漫な雰囲気の中で体感していただきます。当日は、会場内に車いす用の鑑賞席も準備し、障がいをお持ちの方々にも利用できるよう配慮します。
第20回 とっておきの音楽祭2020	特定非営利活動法人とっておきの音楽祭	2020/6/7	2020/6/7	宮城県	仙台市	とっておきの音楽祭は、障害のある人もない人も一緒に音楽を楽しみ、音楽のチカラで「心のバリアフリー」を目指す音楽祭です。商店街、ビルの前、公園など街がステージとなり、障害の有無に関わらず、一緒に演奏し、歌い、踊り、街行く人が観客となります。音楽のジャンルも、ロック、ポップス、クラシック、ジャズ、ゴスペル、ダンスをはじめ、和太鼓、雅楽など様々です。2001年に宮城県・仙台市で始まった、この音楽祭は、これまで20ヶ所以上で開催され全国に広がっています。今後も、栃木県栃木市市、千葉県成田市、愛知県名古屋市でも開催を予定しています。「音楽のチカラで心のバリアフリー」を目指して全国各地で開催されることを願っています。
仙台銀行ホール イズミティ21 コンサートシリーズ イズミノオト 第2回 メンデルスゾーン 夏ノ夜ノ夢	公益財団法人仙台市市民文化事業団、KHB 東日本放送	2020/7/4	2020/7/4	宮城県	仙台市	「イズミノオト」とは、仙台市泉区在住の吉岡知広さん（仙台フィルハーモニー管弦楽団首席チェロ奏者）をコーディネーターに迎え、作曲家の創作の源泉をたどりながら作品をより深くお楽しみいただくコンサートシリーズです。第2回は、メンデルスゾーンです。 会場となる仙台銀行ホール イズミティ21は、車椅子対応の座席があり、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご覧いただけるような催しとなっています。
公募 第四十六回教育読書展	牧書会	2020/8/9	2020/8/10	愛知県	名古屋市区	書道を通じて知的教育のみでなく情操教育をも推し広め、正しい文字をより美しく書き、美的感覚を高め創造性豊かな個性ある人間形成を図る書道展を2日間開催します。展示作品は、半紙で書きこき、幼年から高校生までの作品を公募して展示します。会場は、スロープが整備されておりバリアフリーで車いすでの鑑賞は可能となっています。
第10回メンネルコア東海 演奏会	メンネルコア東海	2020/9/27	2020/9/27	愛知県	名古屋市中区	名古屋市中区で活動する男声合唱団「メンネルコア東海」としての第10回演奏会を実施。当団は1991年愛知県文化センター開館記念行事参加を目的として結成され、以降29年間にわたり音楽活動を継続。定期的に(毎週1回)に合唱の研鑽を積み、隔年で定期演奏会を実施。その活動においては、日本で生まれ育れた多くの合唱曲或いは民謡等が持つ「日本で親しまれている旋律或いは言葉の美しさ、そしてとりわけ大切にしたい日本の伝統」を音楽活動の中に求めて取り組んでいる。また世界的に有名な宗教曲等も積極的に取り組み、今回の演奏会においても、この観点に立った企画内容としている。また、演奏会では常に車椅子席を設置し、身障者への配慮を行い、バリアを取り除く活動にも取り組んできている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
24thバレーコンペティション21	バレーコンペティション21事業委員会	2020/8/5	2020/8/22	愛知県	名古屋市中区	・名古屋市青少年文化センターは公共の施設であり、バリアフリー化しております。よって障害者の方でも気軽に見に来ていただける取り組みになっております。 ・バレーコンクールを行い、バレー界における青少年の優れた才能を発掘・育成し、地域におけるバレー文化振興に貢献できる活動になることと思われ ます。 ・また、希望者にはアドバイス会を行い、演技をした直後に別室で審査員から直接アドバイスをいただく機会を設け、バレー技術向上に役立てていただきます。
令和2年 尺八西園流演奏会	西園流・西園会	2020/11/14	2020/11/14	愛知県	名古屋市中区	隔年、愛知県を始め東海地区で幕末から活動している日本の伝統楽器尺八の愛好家、西園流会員が尺八音楽の伝承と尺八・邦楽の高揚を図るため、尺八を奏でる演奏会を名古屋市北文化小劇場で開催します。 演目は、尺八古典音楽(虚無曲)や地歌(箏・三絃の合奏)を1曲演奏する計画であります。 会場は、スロープが有り車椅子の方も気軽に演奏会場に入室することができ、古典曲の独奏や三曲の演奏を楽しんでいただけます。
やきもの大学講座2020年度 桃山陶磁	特定非営利活動法人やきもの文化と芸術振興協会	2020/4/19	2020/9/27	愛知県	瀬戸市	やきもの大学は、「やきもの」を通じて日本文化の素晴らしさを感じていただき、やきもの文化と芸術への知識・理解を深める機会を提供する目的で毎年開校しています。2020年度の前期は「桃山陶磁」をテーマに、愛知県陶磁美術館総長"伊藤嘉章"氏による連続講座を午後1時30分から3回開講します。第1回目は、4月19日(日)に『桃山の茶陶 喫茶の晩』、第2回目は、6月14日(日)に『桃山の茶陶 懐石の器』、第3回目は、9月27日(日)に『桃山の茶陶 橋廊とは』の講座を計画しています。 開催会場の愛知県陶磁美術館では、身障者専用駐車場、視覚障害者誘導ブロックや車椅子も完備され、障害を持つ皆さんにも安心して受講できる体制を整えています。
中部オカリナ協会 第27回オカリナフェスティバル	中部オカリナ協会	2020/6/14	2020/6/14	愛知県	名古屋市中区	中部地区在住で"オカリナ"を愛好する人々が楽器を通して音楽に親しみ、生活に潤いを見だし、親睦を深め、技量を高めていくために作った同好会の皆さんによるコンサートを開催する。中世から今も連続と続く焼き物のまちが数多くある、中部地区において焼き物の楽器「オカリナ」で透明感のある美しい音色で発表し、日本の原風景が心に残るコンサートである。車椅子席、スロープ等を設け、バリアフリー対応されているため、障害者、高齢者には安心安全に入場できる会場である。
第50回 全国教育書道展	公益財団法人 晴嵐館	2020/8/4	2020/8/10	愛知県	名古屋市中区瑞穂区	全国教育書道展は、幼年から高校生までを対象とし、教育基本法ならびに学習指導要領に準拠し、書道を通じて生きる力、豊かな心の育成を目指す。また、優れた作品・生徒を顕彰することで学生の書道技能ならびに指導者の指導技術向上をはかり、学校書写書道教育の発展を目的としている。 作品を広く一般公開することで、観覧者の啓蒙と創造性豊かな感性を養う一助となっており、障害者の方にも観覧していただけるよう、バリアフリー対応の展示会場を利用している。
全国公募 第37回 中道書法展	公益財団法人 晴嵐館	2020/8/4	2020/8/10	愛知県	名古屋市中区瑞穂区	中道書法展は、書道作家の育成と書道文化の向上と普及発展に寄与することを目的とし、15歳以上の応募者から、古典書法を重んじ各自の自由な発想で創造表現した作品を募集します。 作品を、書家及び書法研究を志す作家をはじめ広く一般公開することで、観覧者の啓蒙と創造性豊かな感性を養う一助となっており、また障害者の方にも観覧していただけるよう、バリアフリー対応の展示会場を利用している。
不思議の国のアリスとぼく(豊川公演)	ジョイントフェスティバル協議会	2021/1/31	2021/1/31	愛知県	豊川市	平塚直隆作・演出の「不思議の国のアリスとぼく」を約60分を予定して上演します。 この物語の内容は、アリスと僕は幼馴染。アリスは夢の中で不思議な国へ行ったという言うが、僕はそれは夢じゃないと思っている。急速に大小の変化を遂げるこの物語の世界を、背景に映像を使うことで視覚的に面白い演出と世界が提供できると見込んでいます。また、プロジェクションマッピングを使って、アリスの世界を作り子どもたちにお届けする物語であります。 上演会場は、身障者専用駐車スペース、車椅子スペース等が完備されておりバリアフリー対応の施設となっています。
【開催中止】ファミリー(家族)(津公演)	ジョイントフェスティバル協議会	2020/8/2	2020/8/2	三重県	津市	イタリアからやってきコミカルな俳優たちが描く家族の話「ファミリー(家族)」を上演します。この作品は、アンドレア・ブゼッティ作・演出で劇中に言葉を使わない、35分程度の上演であります。上演のあらすじは、洋服屋のショーウィンドにきた男たち。仕事はそっこのでチョッキイをかけたあたりジャレたりと遊んでいたが、"さあ、遊びはおしまい"と仕事に向かう。だが子ども用のマネキン人形に自分の気に入ったシャツを着せよう"着せたり、脱がせたり、二人の男の着せ替えゴッコが始まって・・・の作品でこの地方の子ども達に刺激的な公演になると思います。会場は、身障者専用駐車スペース、車椅子スペース等が整備されバリアフリー対応となっております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
【開催中止】ファミリー(家族)(おおぶ公演)	ジョイントフェスティバル協議会	2020/8/5	2020/8/5	愛知県	大府市	イタリヤからやってきコミカルな俳優たちが描く家族の話「ファミリー(家族)」を上演します。この作品は、アンドレア・ブゼッティ作・演出で劇中に言葉を使わない、35分程度の上演であります。上演のあらずしは、洋服屋のショーウィンドに來た男たち。仕事はそっちのけでチョッコイをかけたあたりジャレたりと遊んでいたが、"さあ、遊びはおしまい"と仕事に向かう。だが子ども用のマネキン人形に自分の気に入ったシャツを着せようと"着せたり、脱がせたり、二人の男の着せ替えゴッコが始まって・・・"の作品でこの地方の子ども達に刺激的な公演になると思います。上演会場は、身障者専用駐車スペース、車椅子スペース等が整備されバリアフリー対応となっております。
【開催中止】ファミリー(家族)(長久手公演)	ジョイントフェスティバル協議会	2020/8/8	2020/8/8	愛知県	長久手市	イタリヤからやってきコミカルな俳優たちが描く家族の話「ファミリー(家族)」を上演します。この作品は、アンドレア・ブゼッティ作・演出で劇中に言葉を使わない、35分程度の上演であります。上演のあらずしは、洋服屋のショーウィンドに來た男たち。仕事はそっちのけでチョッコイをかけたあたりジャレたりと遊んでいたが、"さあ、遊びはおしまい"と仕事に向かう。だが子ども用のマネキン人形に自分の気に入ったシャツを着せようと"着せたり、脱がせたり、二人の男の着せ替えゴッコが始まって・・・"の作品でこの地方の子ども達に刺激的な公演になると思います。上演会場は、身障者専用駐車スペース、車椅子スペース等が整備されバリアフリー対応となっております。また、外国人対応としては、語学のできるスタッフやタブレット翻訳機などで計画しています。
【開催中止】ファミリー(家族)(関公演)	ジョイントフェスティバル協議会	2020/8/9	2020/8/9	岐阜県	関市	イタリヤからやってきコミカルな俳優たちが描く家族の話「ファミリー(家族)」を上演します。この作品は、アンドレア・ブゼッティ作・演出で劇中に言葉を使わない、35分程度の上演であります。上演のあらずしは、洋服屋のショーウィンドに來た男たち。仕事はそっちのけでチョッコイをかけたあたりジャレたりと遊んでいたが、"さあ、遊びはおしまい"と仕事に向かう。だが子ども用のマネキン人形に自分の気に入ったシャツを着せようと"着せたり、脱がせたり、二人の男の着せ替えゴッコが始まって・・・"の作品でこの地方の子ども達に刺激的な公演になると思います。会場は、身障者専用駐車スペース、車椅子スペース等が整備されバリアフリー対応となっております。
不思議の国のアリスとぼく(関公演)	ジョイントフェスティバル協議会	2021/3/13	2021/3/13	愛知県	関市	平塚直隆作・演出の「不思議の国のアリスとぼく」を約60分を予定して上演します。 この物語の内容は、アリスと僕は幼馴染。アリスは夢の中で不思議な国へ行ったという言うが、僕はそれは夢じゃないと思っている。急速に大小の変化を遂げるこの物語の世界を、背景に映像を使うことで視覚的に面白い演出と世界が提供できると見込んでいます。また、プロジェクションマッピングを使って、アリスの世界を作り子どもたちにお届けする物語であります。 上演会場は、身障者専用駐車スペース、車椅子スペース等が完備されておりバリアフリー対応の施設となっております。
不思議の国のアリスとぼく(西尾公演)	ジョイントフェスティバル協議会	2021/2/14	2021/2/14	愛知県	西尾市	平塚直隆作・演出の「不思議の国のアリスとぼく」を約60分を予定して上演します。 この物語の内容は、アリスと僕は幼馴染。アリスは夢の中で不思議な国へ行ったという言うが、僕はそれは夢じゃないと思っている。急速に大小の変化を遂げるこの物語の世界を、背景に映像を使うことで視覚的に面白い演出と世界が提供できると見込んでいます。また、プロジェクションマッピングを使って、アリスの世界を作り子どもたちにお届けする物語であります。 上演会場は、身障者専用駐車スペース、車椅子スペース等が完備されておりバリアフリー対応の施設となっております。
不思議の国のアリスとぼく(長久手公演)	ジョイントフェスティバル協議会	2021/1/14	2021/1/14	愛知県	長久手市	平塚直隆作・演出の「不思議の国のアリスとぼく」を約60分を予定して上演します。 この物語の内容は、アリスと僕は幼馴染。アリスは夢の中で不思議な国へ行ったという言うが、僕はそれは夢じゃないと思っている。急速に大小の変化を遂げるこの物語の世界を、背景に映像を使うことで視覚的に面白い演出と世界が提供できると見込んでいます。また、プロジェクションマッピングを使って、アリスの世界を作り子どもたちにお届けする物語であります。 上演会場は、身障者専用駐車スペース、車椅子スペース等が整備されバリアフリー対応となっております。また、外国人対応としては、語学のできるスタッフやタブレット翻訳機などで計画しています。
第43回 春の芸術祭 ・ 第38回 市民茶会	稲沢市文化団体連合会	2020/4/26	2020/4/26	愛知県	稲沢市	稲沢市で日本舞踊、民謡、箏曲、和太鼓など伝統芸能の発表と、茶会・華道展からなる春の芸術祭・市民茶会を開催。また、会場内でこどもお茶・お花体験教室を開催し、地域の小学生にお茶・お花の文化を体験してもらう機会を提供。さらに、オリンピックイヤーである今回は演目に「東京五輪音頭2020」を取り入れ、来場者も含めて会場全体で踊ることで、オリンピックの機運醸成を図る。これらを通して、伝統文化の次世代継承や参加者同士の交流、地域文化の創造につなげる。 イベントのチラシ等については、日本語版だけでなく英語版も用意し、外国人が参加しやすいよう配慮。また、当日は会場内に障がい者席を確保し、専属の対応スタッフを配置する。
第36回JMU中部マンドリンフェスティバル	一般社団法人日本マンドリン連盟中部支部	2020/4/26	2020/4/26	愛知県	東海市	中部地区のギターマンドリン音楽の発展・普及、愛好者の交流を目的として、中部地区内で活動を行っているマンドリン合奏団が集い日頃の練習の成果を舞台発表します。今回は、1部、2部、3部に分けて1団体15分程度のギターマンドリン演奏を14団体が披露する計画であります。会場となる東海市芸術劇場の大ホールは、車椅子スペース、多目的トイレなどが整備されており、スタッフも入館のお手伝いなど行いますので障害のある方でも気軽にマンドリン音楽を楽しんでいただくことができます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
【開催中止】第72回毎日書道展 東海展	株式会社 毎日新聞社	2020/8/25	2020/8/30	愛知県	名古屋市中区	全国公募約30000点を誇る、毎日書道展は今年72回目を迎えます。日本の書道文化の向上と書道芸術の普及を掲げ、毎日展公募の入賞作品と役員書家の作品の展示します。 開催会場は、車椅子利用者に優しいエレベータや、多目的トイレなど障害者に配慮した整備がなされており、多くの方に書の楽しみに親しんでいただこうと考えています。
【開催中止】ムジカ・ヴィッツ サマーコンサート2020	ムジカ・ヴィッツ	2020/7/1	2020/7/3	全国	名古屋市中区 新南区	「様々な楽器編成による室内楽を質の高い演奏で楽しめるコンサート」をモットーとし、普段から聴く機会のない室内楽の宝庫に眠る名曲を子供から大人までの幅広い年齢層に感性豊かな音楽を提供します。今回の演奏は、ベートーヴェンの誕生250年にあたる、その記念すべき年に寄せてベートーヴェンの室内楽の名曲を4曲演奏する企画となっております。開催場所は身障者、高齢者に配慮したバリアフリー対応の環境が整備されており、多くの方々にコンサートを楽しんでいただけるようになっております。
【開催中止】第45回都山流尺八定期演奏会	都山流愛知県支部	2020/7/23	2020/7/23	愛知県	名古屋市中区	明治末期から続く都山流尺八の会員が一室に集まる、都山流愛知県支部の「第45回都山流尺八定期演奏会」を日本特殊陶業市民会館ビレッジホールで開催する。本定期演奏会では、都山流本曲、古曲、新曲、一般曲の魅力を伝えていく舞台が繰り広げられます。演奏曲目は、「八千代」「和光」「秋の野(練習曲2番)」「夕月」「里の晩」「時間×旅行タイムトラベル」「きらめく湖から」「井筒」「春の江戸島」「郎(ろう)」等の曲名を予定しています。会場は、バリアフリー対応で車いすスペースも設けています。
【開催中止】DANCE CLUB JJ 発表会「2020夏の神」	DANCE CLUB JJ	2020/8/30	2020/8/30	愛知県	名古屋市中区	ダンス仲間と一緒に練習の時間を重ねることで社会性を身に付け学習する洋舞を通じて文化芸術の振興を図るため港文化小劇場でダンスの発表会を開催する。発表会は、オープニングは、ママナンバー・パパンナンバー・イントロナンバーのダンスで始まり、第1部では日常のレッスンを受けているクラスが発表、第2部ではJJ所属のチームユニットナンバーがジャズ、ヒップホップなどのダンスを披露、第3部では、出演者が全員で踊ります。開催会場の港文化小劇場は、車椅子専用スペース、多目的トイレなどが完備してバリアフリー対応の施設になっています。
企画展「日本陶磁の源・陶器窯—猿投窯の前に立ちはだかった巨大な壁—」	愛知県(愛知県陶磁美術館)	2021/1/9	2021/3/21	愛知県	瀬戸市	古墳時代に始まる国内最古の陶磁器・須恵器。この生産を牽引したのが大坂府の陶器窯です。本展は、新来のロクロの技術を駆使し、新たな造形を次々と生み出しながら、奈良時代に至るまで最大の陶産地として君臨しました。陶器窯の作風と歴史的意義に迫ります。本展では、愛知県陶磁美術館蔵の『須恵器 平瓶 陶器窯 飛鳥時代—奈良時代(7—8世紀)』などの作品を紹介する計画です。 開催場所は、無料公衆無線LAN及び身体障がい者用駐車スペースの設置や車椅子、ベビーカーの貸し出しを行う他、外国人対応としては、英語併記の印刷物や通訳のできるスタッフの配備を予定しています。
原田治 展 「かわいい」の発見	清須市はるみ美術館	2020/7/4	2020/8/30	愛知県	清須市	1970年代後半から90年代にかけて、女子中高生を中心に爆発的な人気を博した「OSAMU GOODS (オサムグッズ)」の生みの親、原田治 (1946-2016)。50-60年代のアメリカのコミックやTVアニメ、ポップアートなどから影響を受けたイラストレーション——とりわけ、簡潔な描線と爽やかな色彩で描かれたキャラクターたちは、その後の日本の「かわいい」文化に多大な影響を与えました。没後初の全面巡回展となる本展では、イラストレーターとして活動する経緯となった、1970年代「an・an」の仕事をはじめとして、広告・出版・各種グッズなど他分野にわたる作品を中心に、幼少期から20代前半の初期資料や、エッセイ集『ぼくの実験帖』関連資料も交えて展示し、時代を越えて愛される、原田治の全貌に迫ります。会場には、身障者専用駐車スペース、多目的トイレ等があり、バリアフリー対応の施設となっています。
AOMORIトリエンナーレ2020	AOMORIトリエンナーレ2020実行委員会 (青森市、青森市教育委員会)	2020/7/31	2021/2/28	青森県	青森市	AOMORIトリエンナーレ2020は、①世界的板画家 樺方志功をはじめ、多くの版画家を輩出してきた「版画の街・あおもり」として版画文化を発信する「版画公募展」、②招聘アーティストによる高い芸術性を持つ現代アートの展覧会「招聘作家展」、③市民自らが企画・運営する、青森市の魅力を発信する「市民プロジェクト」、④アーティスト、教育関係者が企画・運営し、子どもたちの創造性を育むワークショップ等を開催する「文化教育プロジェクト」、⑤各プロジェクトに参加した作家やディレクターのシンポジウム、トークセッションを行う「文化シンポジウム」の5つのプロジェクトで構成する芸術祭です。ウェブサイトは日本語・英語・簡体字・繁体字に対応しています。
第61回青森県美術展覧会	(一社) 青森県文化振興会議	2020/10/22	2020/10/26	青森県	青森市	昭和35年に青森県内唯一の公募美術展としてスタートした県展は、本県作家による芸術作品の興隆を広く県民に知っていただくために開催され、今もなお本県芸術文化の振興・発展に寄与しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第30回青森県民文化祭	青森県民文化祭実行委員会	2020/8/30	2021/2/7	青森県	八戸市	県民の芸術文化活動の発表の場及び鑑賞の機会を提供し本県の芸術文化の創造と一層の発展をめざす。県民参加の総合的・自主的な芸術文化の祭典です。分野別フェスティバルとして、時刻詩舞道、日本舞踊、茶道、華道、謡曲、和太鼓、文芸等の各団体が発表する機会を提供しています。
ウタのタネ in 守山 vol.10	公益財団法人守山市文化体育振興事業団	2020/7/5	2020/7/5	滋賀県	守山市	「ウタで人・町を元気に」を合言葉に、「音楽のチカラ」を届ける活動の中で「バススポーツ応援ソング『Beginning』を一緒に歌おう！」コーナーを設け、広く一緒に歌ってくれる「合唱団」を募集し一緒に「音楽のチカラ、歌うことの楽しさ」を体感することができます。年齢、性別、職業、人種、宗教を超え、ウタで繋がったシンカーたちがさまざまな場所で、日本中そして世界中へ「ウタの持つチカラ」を届け続けています。歌うことで人と人をつなげ心が通じ合う体感を世界中の人々にメンバー全員で発信していきます。 公演チラシには高齢者や視覚障がい者の方々に向けてSPコードの導入も行います。なお、当施設全体のバリアフリー化を図っているとともに公演会場は車椅子での入場も可能であり、入退場の際は不便の無いよう職員等が案内して対応しています。
新座快適みらい第6回大江戸新座祭り	一般社団法人新座快適みらい都市会議 大江戸新座祭り実行委員会	2020/7/17	2020/7/18	埼玉県	新座市	夏の風物詩となっていた新座阿波踊りが2014年に32年の歴史を幕を下ろしたことをきっかけに、形を変えて新たに阿波踊りができる場をつくろう、新座市の文化として子ども達につなげてゆきたい、そして新座市を盛り上げていこう！という想いから「大江戸新座祭り」は誕生しました。阿波踊りパレードをはじめ、地域の子ども団体等による和太鼓や金管バンド、フラダンスのステージが開催されます。英語を話せるスタッフがいるため、外国人のお客様のアテンドが可能です。
2020よさこいで応援プロジェクト事業	2020よさこいで応援プロジェクト実行委員会	2020/4/1	2021/3/31	高知県	高知市	昭和29年に誕生した「よさこい」は、振付けや音楽が自由であることから、各地の文化や風土と融合して、現在では日本全国200カ所以上、海外でも29の国や地域にひろがり、日本を代表する祭りに成長している。 「よさこい」には、子どもから高齢者、障がい者、外国人等、様々な方々が参加し、華麗で楽しく、エネルギーあふれる演奏が多くのお客様のみなさんに感動を与え、地域の活性化に大きく寄与している。 日本を代表する祭りとなったよさこいにおいて、2020年を盛り上げていく取組や日本を訪れる観光客等誰でも参加できる体験活動等を行うことにより、日本の文化である祭りの魅力を外国語に対応したサイト等で発信していく。
細川コレクション展覧会事業	熊本県立美術館	2020/7/18	2021/3/21	熊本県	熊本市	当館では、細川コレクション常設展示室を設け、江戸時代の肥後熊本藩主であり、芸術文化的にも高い評価を得てきた細川家の歴史について、永青文庫の協力により展覧会等の事業を行いました。2020年は、親子で楽しめる動物や植物をかたどった作品や、中世から近代にいたる細川コレクションの系譜、近年の調査で明らかになった大名細川家の生活文化、修復された細川家の美術品、そして肥後熊本藩の藩政時英館にまつわる作品をご紹介します。展覧会場は段差のないバリアフリーで、会期中は音声ガイドを用意し、障がい者を対象にした観覧日を設け、英語の出品リストや、解説キャプションにおける作品名等の英語表記を行います。このほか、展示作品を学芸員が解説するセミナーを実施するなど、細川家の歴史と芸術文化の紹介に取り組んでいます。
障害者の文化芸術創造拠点形成プロジェクト DANCE DRAMA「Breakthrough journey」	文化庁／独立行政法人日本芸術文化振興会	2020/4/1	2021/3/31	大阪府	堺市南区	国際障害者交流センター ビッグ・アイの完全バリアフリーの環境と誰もが文化芸術活動を楽しめる「ノウハワ」、障害者の国際交流ネットワークを最大限に活用し、誰もが文化芸術を楽しめる環境（「人」「ノウハワ」「技術」「場づくり」）の創出と開発整備の推進を実現します。日本・アジアで活躍する振付家、プロのダンサーと障害のあるダンサーが協働し、わが国の自然や伝統文化等をベースにした魅力ある大型ダンスプロジェクトを実施することによって誘客力のある障害者の国際文化芸術拠点形成と共生社会へとつながります。 6～8月に国内・海外の全10カ所で障害の有無・国籍・年齢・性別を問わず公募しワークショップオーディションを予定。10～11月に各地域での作品パースづくり、12月に国内外アーティストによる合同公演をビッグ・アイで行い、2021年1月30日、31日に新作のダンス作品を上演します。チラシ、SNS等の広報媒体では英語表記、点字、視覚障害者の為の音声読み上げコードを表記します。
RED U-35 (RYORININ's EMERGING DREAM U-35)	株式会社ぐるなび	2020/4/1	2021/3/31	東京都	0	■開催主旨：新時代の若き才能を発掘する若手料理人のためのコンテスト。これまでの料理コンテストとはまったく異なる、夢と野望を抱く、新時代の、新しい価値観を持った料理人（クリエイター）を見出し、世の中に後押ししていくことを目的とす。国内外に向けて、多言語（日本語・英語）に対応したWebサイトで情報発信を予定。 ■審査方法：【一次審査】ドキュメント審査（約100名選出）、【二次審査】オンライン審査（約50名選出）、【三次審査】試食審査（約10名選出）、【最終審査】ステージ審査（1名選出）※CLUB RED：歴代のRED U-35において一次審査通過以上の成績を修めた料理人と歴代の審査員とともに、料理人たちの交流・経験・発信の場となる様々な活動を進めていくための食のクリエイティブ・ラボ。年間を通して、日本の食文化発展のための活動を行う。
ぐるたび	株式会社ぐるなび	2020/4/1	2021/3/31	WEB	0	「ぐるたび」は国内旅行者（訪日外国人を含む）を対象とした、現地の観光情報発信サイト。 現地の方々から日本全国の文化・魅力を発信しています。 フルーツ狩りやワイナリー見学、乗馬体験、シュノーケリングなど様々な体験プランも掲載中。 編集部＆現地ライターが今おすすめの観光スポットやグルメ、イベント、お土産情報もご案内します。 また「ぐるたび」では外国人向けに他言語でも情報発信中（対応言語：英語、簡体中文、繁体中文、韓国語）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
「ぐるなび」の食文化発信の取組み	株式会社ぐるなび	2020/4/1	2021/3/31	WEB	0	「ぐるなび」は“世界に誇れる日本の食文化を守り育てる”という考えのもと、5,700万人が利用する日本最大級の飲食店情報検索サイトや観光案内所などを通じて、日本の食文化を世界に発信しています。 障害者の外食シーンを充実させる為、ぐるなびサイトの飲食店店舗ページにバリアフリーに関する詳細情報を掲載予定しております。 訪日外国人のためのグルメサイトとして「ぐるなび外国語版」を展開し、「外国語メニュー作成支援システム」によって、外国人と日本人（飲食店）のコミュニケーションを支援に取り組んでおります。（訪日外国人4000万人の実現に向けた内閣府の推進施策のひとつとして採用）
こちら秘書室公認 「接待の手土産」	株式会社ぐるなび	2020/4/1	2021/3/31	WEB	0	年間を通して品評会を開催し、約500人以上の現役秘書が美食を行います。その際、サイズ感や日持ち・希少性など、6カテゴリー15項目の審査項目に沿い、ビジネス使いにふさわしい手土産かを選別。「ビジネスシーンに相応しい」と高く評価した手土産を「接待の手土産 セレクション」として発表しています。 現役秘書が選りすぐった“心づかい”が伝わる贈り物として、Web上で国内外に情報を発信。日本全国の豊富な手土産情報として好評を得ています。また、国内においては書籍化も行っており、ビジュアルから選びやすいと好評です。日本を代表する文化の1つである「食文化」「贈答文化」の魅力を国内外に広く発信する取り組みとなります。
ジャポニスムアカデミー	ジャポニスム振興会	2020/4/1	2020/9/30	東京都	千代田区	古来より、和の精神を基に築かれてきた多様な日本文化。現在、国際社会の中でも日本人の精神性が賞賛を受けています。日本人が外国人と意思疎通を図る上で欠かせないものは日本の心と文化です。ジャポニスム振興会では2017年4月より東京・半蔵門にジャポニスムアカデミーを開校し、日本文化を一流の講師陣から学べる場を設け、継続して運営しております。 2020年4月1日から9月30日までを上期として、高階秀爾先生「西洋の美、日本の美」（仮称）、海老原露庵先生「古文の文房四宝の解説と体験」、望月朴清先生「伝統和楽器「小鼓」に触れる」等、様々な講座を開催します。英語を話せるポランディア通訳が同席し、外国人でも学べる講座となっております。日本をより深く知っていただく為に広く日本在住の外国人にも参加の呼び掛けをしていきます。
小学校入学前外国籍親子向け「日本語を楽しく読もう！書こう！」	国際書道教育協会	2020/4/1	2020/12/31	神奈川県	横浜市	日本の公立小学校に入学予定の外国籍の親子向けに「日本語を楽しく読もう！書こう！」講座を開催。日本に住む外国籍の方の割合は年々増加傾向。言葉の壁や習慣の違いによって辛い思いをしないよう、安心して日本の小学校に入学するための準備をします。講座内容は、小学校の授業に繋がるように挨拶から始まり、楽しめるドリルに取り組みんだり、日本の昔話の読み聞かせなどします。親御さんにも参加いただき、親同士の機会の繋がりを作ること、運動会や授業参観などの学校行事にも積極的に参加しやすいようなペースを作ります。外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みとして、外国語表記のパンフレットやチラシを作成し講座への参加を呼びかけたり、会場に英語と中国語のスタッフを配置したりしています。
日本とパチカン 文化交流プロジェクトー長崎の自然と文化体験コンテンツの創生	公益財団法人 角川文化振興財団	2019/6/1	2020/3/31	東京都	港区	長崎県は歴史上長く海外との窓口を担ってきた地域であり、歴史的な文化財と豊かな自然に恵まれている。本プロジェクトでは海外と日本の文化混交というコンテクストを踏まえて長崎の魅力を広く発信し、ディスティネーションとしての価値向上を図る。 日本とパチカンの交流史をテーマとした公開シンポジウムや、キリスト教文化のシンボルとなるカラヴァッジョ《キリストの埋葬》展などの各種イベントを開催。 また、長崎県の文化財や自然を深く体験できるインバウンド推進Webサービス（仮）を展開。長崎の観光情報を世界中の旅行者に広く届け、訪問者に対してはAR・VRなどの疑似体験、高精細画像、AIを用いた多言語対応といった情報技術を用いて、魅力ある長崎県を体験してもらう。
人間国宝 森口邦彦 友禪／デザイン 交差する自由へのまなざし	京都国立近代美術館	2020/5/23	2020/7/12	京都府	京都市	友禪の技法で人間国宝の認定を受けている森口邦彦。森口はパリで学んだグラフィック・デザインの思考と幾何学文様を大胆に組み合わせることで、伝統工芸の「友禪」に留まらない新しい創作の可能性を拓いてきました。着物制作から三越のショッピングバッグに代表されるデザインワークまで、森口の創作は、歴史的に積み重ねられてきた技と感性を出発点に社会に友禪・デザインを還元させるための実践であるといえます。本展では、友禪とデザイン、伝統と現代、東洋と西洋などが様々な交差して生まれる森口邦彦の創作活動の全貌をご紹介します。 また展示では、音声ガイドに加えキャプション・解説等の表示を4ヶ国語（日英中韓）で実施し、障害者や外国人にとっても展示を楽しめるよう取り組みます。
よろしおすえ京ことば 朗読会	京ことばの会	2020/4/29	2020/4/29	京都府	京都市	生活文化である京ことばを次世代に語り継いで行く為に、いろいろな方法で老若男女対象に生の声で聞いて頂く事を大切にしています。一人でも多くの方に知ってもらい、また、京ことばの大切さも伝えていきたいと思っています。京ことばの会の活動を知ってもらい同じ様に活動していただければとも願っています。 ◆よろしおすえ京ことば たおやかな言葉の遺産を訪ぎ、明日へ 午後のひととき楽しんでおくれやす◆ プログラム ～オープニング 音楽グループ 五人囃子～ 1. 落語絵本より「じごくのそうべえ」 尾崎美和 2. 永田 朋 作 京都きもの暮らし「夏衣」 加藤美佐 3. 澤田ふじ子 作「雪提灯」 清水美枝子 ～ゲストコーナー 音楽グループ 五人囃子～ 4. 京ことばの会 作「京の唄」 棚橋れい子 5. ひらりのりようこ 作 一葉さんを懐に「華麗なる貧困」 足立真也子 6. 神泊しず 作「虫籠窓」 中島さよ子

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第3回 堂本印象美術館 野外彫刻展	京都府立堂本印象美術館	2020/4/21	2020/5/17	京都府	京都市	毎年春に開催している野外彫刻展の第3回目です。京都彫刻家協会のご協力により、20名の彫刻家の個性豊かな作品が春の庭園を彩ります。
京都dddギャラリー第225回企画展 コントラプンクト タイプ Kontrapunkt Type	公益財団法人DNP文化振興財団	2020/4/4	2020/6/13	京都府	京都市	京都dddギャラリーでは「Kontrapunkt Type」と題して、2001年以来2度目の登場となるデンマークのデザイン会社、コントラプンクトの展覧会を開催いたします。 これまでに多数の企業のオリジナルのタイプデザインを手がけてきたKontrapunkt（コントラプンクト）。「私たちにとって、タイプ（書体）デザインは彫刻のように物語る一つの形であり、しかもそのストーリーはここで終わるわけではありません」とコントラプンクトのボー・リネマンは語ります。 彼らが手がけた10のプロジェクトを紹介する今回の展覧会を通じて、今一度、書体に対する見方考え直し、日々それとなく使っているタイプデザインに違った見方ができるようになり、一人一人がタイプデザインを見直す機会になればと思っています
「街かど古典カフェ」Ⅰ 京の『粋』を創る男前（ひと）たち	古典の日推進委員会	2020/6/6	2020/7/18	京都府	京都市	千年を超える歳月が、日本文化の粋と叫ぶ屋敷なジャンル『美』を京都に蓄積してきました。今、新しい時代状況の中で、その伝統文化を継承し、新たな生命を吹き込み、次代の文化を創造することに専心する京の男前（ひと）がいます。昨年、好評を得た『京の『美』を創る女性（ひと）たち』シリーズの第2弾！ 聞き手に話術巧みの中川典子さんを引き続きお迎えし、奥深い京都の魅力を聞き出していきたいと思います。 【日時】 令和2年6月6日、20日、7月4日、11日、18日 ※いずれも土曜日 13時30分～15時（受付：13時） 【定員】 50名 【観覧料】 第1回（6月6日） 金剛 龍輝（能楽会創流若衆男） 第2回（6月20日） 田村 圭祐（京料理萬屋 若主人） 第3回（7月4日） 細辻 伊呂衛（株式会社永楽堂 代表取締役社長） 第4回（7月11日） 八木 隆裕（開化堂6代目） × 編成 真孝（株式会社編成 常務取締役） 第5回（7月18日） 笹岡 隆甫（華道「未生流笹岡」家元） コーディネーター：中川 典子（京都府立千本松木商會専務取締役） 【募集期間】 令和2年3月10日（火）～4月9日（木）必着 【応募方法】 ホームページよりWeb申し込み又は郵便往復はがき（1通につき1名） ●応募方法、講師のプロフィール詳細等は、古典の日推進委員会のホームページをご覧ください。 http://www.kotemohji.jp/?page_id=7468
清流REX MUSIC FESTA 2020 act ion	(公財) 岐阜県教育文化財団	2020/7/25	2020/7/26	岐阜県	岐阜市	地元岐阜のアーティストをはじめ全国的に活躍しているプロのアーティストによるコンサートとダンスのイベントを開催し、音楽文化の魅力を発信します。 開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
日本舞踊家集団 弧の会 コノカイズム 徳島スペシャル公演	公益財団法人徳島県文化振興財団	2020/5/24	2020/5/24	徳島県	徳島市	感動再び！徳島のために作られた演出「渦潮」を再演！ 何たる迫力！何たる躍動感！日本舞踊の概念を打ち破れっ！ これで日本舞踊の未来進化形！！流派を超えて集結した12人の熱い男たちが阿波に舞う！ 〈演出〉 「酒餅合戦」／「渦潮」（うずしお）☆徳島オリジナル演出：再演☆／「御柱祭」（おんばしら） 〈関連プログラム〉弧の会と楽しむ！レクデモ&ワークショップ 日本舞踊って何？という疑問にお答えする“レクチャー＆デモンストラーション”と親子で楽しめる“日本舞踊ワークショップ”も開催いたします。 なお、会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリーに対応しており、多くの方に楽しんでいただける会場となっています。
第12回趣味の持参(自賛)展	趣味の持参展	2020/5/14	2020/5/20	徳島県	徳島市	15名の趣味人が夫々制作した作品や、収集した作品を持ち寄り展示します。15名の趣味人と作品ジャンルは甘利忠久（竹人形）、大下勝二（精密模型）、追谷太郎（木彫）、大林義治（写真）、河田昌子（水彩画）、河野信樹（陶芸）、坂巻誠司（だるま太陽写真）、田岡博明（陶芸）、田中裕之（墨壺写真）、橋本保久（焼物収集）、畑田真弘（写真）、林宏二郎（写真）、布川嘉樹（水彩画）、松谷良之（陶芸）大田昌平（水墨画）です。会場はバリアフリーとなっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第70回（令和2年度）「彦根市春の文化祭」	彦根市・彦根市教育委員会	2020/3/28	2020/7/5	滋賀県	彦根市	市民の文化芸術に関する意欲的な公演および創作活動を奨励するとともに、文化芸術に親しみ、鑑賞する機会を広く市民に提供することにより、市民の文化芸術活動のさらなる充実と活性化を図り、併せて、彦根らしい文化の創造・発信を通して、市民意識に謳われる“文化の香り高いまちづくり”に資することを目的とする。 また、市内文化施設のうち、ひこね市文化プラザやみずほ文化センターなどバリアフリー化された施設においても多くの文化祭事業が開催されることから、障害者にとってのバリアを取り除き、参加しやすい事業となっている。 開催期間：令和2年 3月28日（土） ～ 令和2年 7月 5日（日） 開催場所：市内各所（文化施設、公民館等） （1）主催事業 彦根市または彦根市教育委員会が主催する文化芸術事業 （2）協賛事業 過去に市内外で公演・展示などの活動実績がある彦根市内の文化芸術団体、社会教育関係団体またはこれらに準ずる団体等の実施する文化芸術事業で、文化祭の趣旨に沿ったものと彦根市教育委員会が承認した事業
文化経済アートステージ2020	(公財)びわ湖芸術文化財団、文化・経済フォーラム滋賀	2020/5/24	2020/5/24	滋賀県	東近江市	企業等から会場をご提供いただき、県内アーティストによる演奏会を開催し、社員や近隣地域の皆さんに身近に文化芸術に触れていただくとともに、企業、演奏家および地域の人との出会いや交流の場とする。会場はバリアフリー設備が整っており、多くの方に鑑賞いただける。
「おかあさんといっしょ」ファミリーコンサート ガラビコぶ〜がやってきた！！	滋賀県立文化産業交流会館	2020/11/23	2020/11/23	滋賀県	米原市	テレビ等で子供たちに人気のコンサートを開催することで、家族が一緒に楽しみコミュニケーションが持てる時間を提供することで、当館に親しみを持っていただく機会を作るとともに、県内外から多く集客することで当館とその周辺地域の賑わいの創出と活性化を図る。内容は、NHKEテレビで放送中の「おかあさんといっしょ」でお馴染みの「ガラビコぶ〜」の仲間たち（チョロミー、ムームー、ガラビコ）と歌のお兄さん・あねえさんが揃って繰り広げる、歌や踊りのコンサート。 会場の当館イベントホールは、1階席のステージ寄り半分の席には段差がなく、車いすの方と介助者の方が並んで座っていただける席を配置し、障がい者や高齢者等を含む多くの方にお楽しみいただける。
影絵劇団かしの樹「星の王子さま」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2020/7/25	2020/7/25	滋賀県	東近江市	影絵の仕組みや生演奏に触れることで、子どもたちが舞台芸術に興味を持ち、感性の芽を大きくふくらませることを目的とする。また、ファミリー層が気軽に楽しめる機会を提供し、舞台芸術による地域の活性化を図る。 内 容 一部：コンサート&影絵体験 二部：生演奏で贈る音楽影絵劇「星の王子さま」 会場内には、多目的トイレや授乳室、車いす用駐車スペース、英語表記による案内がある。
2020年度 県民協働企画事業 万葉の響 瑞-Zui コンサート ～若手作曲家 河副功 伊藤慶祐とともに～	滋賀県立文化産業交流会館 麻植美弥子	2021/3/7	2021/3/7	滋賀県	米原市	滋賀県立文化産業交流会館では、県内の文化・芸術振興を図るためさまざまな事業を展開する中で、協働企画型の事業として県民から一般公募した企画事業を実施している。今年度は、和と洋に極み分けをした2事業が選定され下記のとおり開催いたします。まず瑞-Zuiとして、日本と中国の両方で「万葉の唄」という意味合いを持つ「瑞(zui)」という漢字に由来した国際的で多様性を併せ持つコラボトリオ「瑞」が日本に現存する最古の和歌集かつ道鏡にゆかりのある「万葉集」をテーマに掲げ、オリジナルを作曲し、最後のテクニクで演奏をお届けします。また、若手作曲家、舞台や衣裳等の企業全額にわたり近隣県にゆかりのある専門家に関わっていただき、文化・芸術の多様性を表現しながら音楽と草木染による草木染が融合する観光芸術としての舞台の創出も目的としている。会場は、障害者の方に対して、通路は段差がなく、スロープ状で歩きやすい構造になっており、車椅子の方に対して、最前列の座席が取り外し、車椅子席に変更し、介添え者と一緒に鑑賞することが可能です。 出演：< 瑞 > Flute：田 星媛、Violin,Viola：飯 野 巨倫、 琴・十七絃：麻植 理恵子 作曲 伊藤 慶祐、河副 功 演奏曲目：第一部:瑞の魅力 ①中国音記行Ⅱ/伊藤 慶祐(編曲)協奏的二重奏曲、②ヴィヘルム・ベルン/リルト・モーリック 讃 歌/水野 利彦 第二部:万葉の響 ①霍公鳥未唱（世界初演）/伊藤 慶祐 万葉集組曲「曙の唄」(世界初演)/河副 功-i、 争のための(短詠)～梅花の歌序文を基とした～-ii、三重奏のための（近江の万葉）
2020年度 県民協働企画事業 Salon de Musique vol.2 ～音楽とトークとスイーツと～	滋賀県立文化産業交流会館 ①麻植美弥子 ②音楽企画 湖音ko-on	2021/3/6	2020/7/5	滋賀県	米原市	滋賀県立文化産業交流会館では、県内の文化・芸術振興を図るためさまざまな事業を展開する中で、協働企画型の事業として県民から一般公募した企画事業を実施しています。今年度は、和と洋に極み分けをした2事業が選定され下記のとおり開催いたします。第2弾として、昨年度も開催して好評を得た米原市在住のソプラノ歌手白谷仁子氏のプロデュース企画「Salon de Musique Vol.2」を開催します。今回もフランス文化をテーマに、マリン(奏者)を加えてバージョンアップした5名の演奏家で人々が集い、交流する華やかなバリエーションから世界へと広がるプログラムで構成されたクラシック音楽とトークをお楽しみします。休憩時間でのスイーツの提供も行います。会場については、障害者の方に対して、通路は段差がなく、スロープ状で歩きやすい構造になっており、車椅子の方に対して、最前列の座席を取り外して、車椅子席に変更し、介添え者と一緒に鑑賞することが可能です。 出 演:白谷 仁子(ソプラノ)、原田 泰彦(バリトン)、竹中 直美(ピアノ)、岡崎 謙子(サクソフォン)、奥田 有紀(マリン)Q 演奏曲目:第一部 瑞の魅力: 中国音記行Ⅱ/伊藤 慶祐(編曲) 協奏的二重奏曲 フィルヘルム・ベルン/リルト・モーリック 讃 歌/水野 利彦 第二部 万葉の 響：霍公鳥未唱（世界初演）/伊藤 慶祐 万葉集組曲「曙の 唄」（世界初演）/河副 功 -i、 争のための（短詠）～梅花の歌序文を基とした～-ii、三重奏のための（近江の万葉）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
＜天ブラ・セレクションvol.90＞ 岡本汐加展 ～Process:play with the site～	公益社団法人岡山県文化連盟	2020/3/17	2020/3/22	岡山県	岡山市北区	岡山県ゆかりの美術作家を個展形式で紹介する。天神山文化プラザの企画展シリーズ「天ブラ・セレクション」では、このたび総社市在住のテキスタイルデザイナー・岡本汐加の展覧会を開催いたします。会場では、シルクスクリーンプリントを手法としたテキスタイルデザイン作品17点とともに、その制作経緯を示すスケッチや参考資料を展示します。前川周男設計の天神山文化プラザの建築から受けたインスピレーションをテキスタイルデザインへと展開させ、制作した作品をお楽しみいただけます。 車椅子対応。
＜天ブラ・セレクションvol.91＞ 原田よもぎ展 「青い国の話」	公益社団法人岡山県文化連盟	2020/3/24	2020/3/29	岡山県	岡山市北区	岡山県ゆかりの美術作家を個展形式で紹介する。天神山文化プラザの企画展シリーズ「天ブラ・セレクション」では、久米郡美咲町在住の日本画家原田よもぎの展覧会を開催いたします。会場では、幅5mの大作「はじまりの木」をはじめ、100枚の小作品からなるインスタレーション「Frozen」、屏風作品「星をのせた鎧」等、約20点を展示します。愛らしくも幻想的な「青い国」の物語を制作した作品をお楽しみいただけます。 車椅子対応。
日韓友好親善交流フェスタ ～2020年秋祭り～	吉永姫韓国伝統舞踊研究所	2020/10/11	2020/10/11	岡山県	岡山市中区	韓国無形文化財第27号僧舞【スヌム】（韓国伝統舞踊）を日韓両国の伝統楽器で伴奏し、披露します。日韓の伝統文化の交流を回り、今までになかった新しい文化の創造に取り組んでみました。入場料を無料にし、民間レベルでの文化交流の促進に役立ちたいと考えています。 韓国語通訳対応。
童謡の日コンサート in YAMAGATA 2020	童謡の日コンサート実行委員会	2020/6/28	2020/6/28	山形県	山形市	「山形に童謡の心を広げたい」を合言葉に、作曲家・中田喜直氏と歌手・松倉とし子氏を中心に1993年にスタートした童謡コンサート。歌のすばらしさを幅広い世代に伝える。 会場の山形市中央公民館は、多目的トイレが整備されており、障がい者の方も鑑賞しやすい環境となっている。
テーマ展「丹波焼の世界season 4」	「平成31年度テーマ展」実行委員会	2020/3/25	2021/2/28	兵庫県	丹波篠山市	本展では、800年を超える歴史を育んできた丹波焼を通観するとともに、近年活躍した作家の作品を通して丹波焼の未来を探ります。外国人にとって日本の陶磁器文化に触れていただくことのできる機会であり、展覧会は兵庫陶芸美術館で開催しますので、館内はバリアフリー対応し、障害者の方々にもご覧いただける展覧会です。
北総四都市文化紀行 落語ワークショップ	公益財団法人千葉県文化振興財団	2020/6/13	2020/6/13	千葉県	旭市	この事業は、北総四都市文化紀行 ちば魅力発見コンサートin東総の関連事業として実施する。地元旭市の観光大使にもなっている桂竹千代さんによる、落語のワークショップを開催し、年齢を問わず、江戸時代に流行した伝統芸能の落語に触れ、実際に声に出してみることで、より親しみがわき、江戸の情緒に触れることができる。 コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応や、障がい者用トイレ、車椅子席、専用駐車スペースも完備されており、障がいのあるお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じて障がいのあるお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が対応する。さらに、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
やりましょう盆踊り	やりましょう盆踊り実行委員会	2020/3/1	2020/12/31	宮城県	仙台市宮城野区	「やりましょう盆踊り」は2011年に発生した東日本大震災の犠牲者への鎮魂と供養、並びに復興に向け地域に活力をもたらすことを目標に2012年よりスタートしました。 現在は被災地のみならず、地域コミュニティづくりの一助となるよう幅広い地域で盆踊りを開催しています。 日本の夏の風物詩である「盆踊り」を通し、地域住民を含めた参加者同士の交流と、日本・地域文化の継承を行います。また、夏の盆踊りシーズンを前に、春からは「踊り」「唄」「お囃子」の練習会を開催。この練習会において必要に応じ英語での振り付け説明を行うなど、外国人対応を行い、どなたでも参加できる企画となっております。
The UKIYO-E 2020 - 日本三大浮世絵コレクション	公益財団法人東京都歴史文化財団 東京都美術館、太田記念美術館、日本浮世絵博物館、平木浮世絵財団、日本経済新聞社、BSテレビ東京、テレビ東京	2020/7/23	2020/9/13	東京都	台東区	浮世絵は江戸時代の庶民たちに愛好された、日本を代表する芸術の一ジャンルです。またその人気は海を渡り、印象派の画家をはじめ多くの欧米アーティストたちにも影響を与えました。多くの海外旅行客が日本を訪れる2020年夏、国内の三大浮世絵コレクションである太田記念美術館、日本浮世絵博物館、平木浮世絵財団の名品を初めて結集し、日本が世界に誇る文化「浮世絵」の魅力を存分に発信する展覧会です。展示を楽しむ音声ガイドや館内配布の展示作品リストの外国語版等も準備を進めています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
寄席「笑楽座」2020	(公社)落語芸術協会、文化庁(予定)、日本芸術文化振興会(予定)	2020/5/17	2020/12/26	全国	0	落語・太神楽曲芸・紙切り・和妻・音曲などの寄席芸能を組み合わせ、日本人の心に刻まれた「美しい」の文化を楽しんでもらおうという事業。落語のネタには海外の方にも受け入れやすい題材を選び、簡単なイラストと吹き出し字幕を使用した「イラスト字幕システム」を用いることで言葉の壁を取り除く。またパンフレットへの英語表記、バイリンガルMCによる日英解説なども効果的に使用する。この取り組みは目で見て楽しめる点が聴覚障害者にとっても落語を楽しむきっかけになり得ると考えている。国籍・言語・年齢・障害といった様々なバリエアを超えて、老若男女あらゆる人に寄席芸能の魅力を届けると同時に、地域の文化的資源や日本文化発展の軌跡の再発見・再認識を促す。 地方公演では地域の文化的資源を会場とし、コンサートライティングを用いた最新技術との融合でイベント感や没入感を演出。都内では観光名所でもより一層訪日外国人を意識し、約30分にとまとめたプログラムで観光客にも見やすい手法を用いた公演を行う。
淹れよう日本茶プロジェクト	淹れよう日本茶プロジェクト	2020/4/1	2020/12/31	東京都	港区	今年、東京で開催されるイベントに世界から来日される人々に日本茶で「おもてなし」をし、急須で淹れた日本茶を日本のウエルカムドリンクにすべく各種事業を行っている。英語・フランス語・スペイン語・中国語など多言語によるテキストの活用や講師の外国語（前記）による体験型「日本茶の淹れ方体験教室」、小学5年生への家庭科授業での「食育体験授業」実施、クラフトムービー「急須君のキャラクター動画」作成、そのキャラクターの急須君の常滑焼での制作と販売など日常のお茶文化の啓蒙を発信している。
安足 彩の歳時記	特定非営利活動法人 両毛伝統文化芸能振興会 足利ぶんか倶楽部	2020/7/1	2021/3/31	栃木県	足利市 佐野市	①有形文化財・無形文化財と伝統芸能・美術音楽芸術を絡め、足利をはじめ両毛地区近隣住民、在住外国人に対する日本文化の普及振興②現代になじみの薄くなった伝統音楽の活性化に貢献する③若い世代の伝統芸能演奏家たちの発表の機会を設ける を目的とする。 春 桃の節句・大川住宅のひな祭り ① 乙女文楽公演 ② 大川繁子語りの世界 ③乙女文楽講座 夏 笹の節句・乙女たちの七夕まつり ① 二胡演奏会 ② 人間国宝 田村耕一講演会 ③銘仙展示体験着付 秋 菊の節句・田中正造が見た名月① 箏曲演奏会 ② 田中正造追悼講演会③ 学生邦楽演奏会 冬 令和の紅葉狩り・人形の系譜 ①人形舞の世界② 講演会源氏物語と人形浄瑠璃 ③学生邦楽演奏会 ・beyond2020プログラム等認証取得に向けた取組 ・プログラムに英語解説を添付したものを作成する ・足利国際交流協会に協力を仰ぎ市内在住外国人に英語版チラシの配布・告知を行う。また特にALT(外国語指導助手)、留学生等教育関係者は事業に招待する。 ・日本文化を海外に発信しているフリーペーパー雑誌の協力を得る
ブラハ・チェロ・カルテット	一般財団法人 山形市都市振興公社	2020/7/10	2020/7/10	山形県	山形市	ホールの特性上、通常クラシックの公演が多い会場だが、クラシックの定番曲からジャズ・ポップス・映画音楽に至るまで、何でもありなレパートリーを誇るブラハ・チェロ・カルテットの演奏会を開催することで、普段ホールでの演奏会になかなか足を運ばない方々にもご来場いただき、生の演奏に楽しみながら触れてもらうことで、地域の音楽文化発展への足掛かりとした。また、会場となる山形デルザには身体障害者専用駐車場、身体障害用・オストメイト対応トイレ、車イスや盲導犬を連れて来場される方のための席も完備されており、障害者の方も気兼ねなく楽しんでいただけるコンサートとなっている。
オマーージュ! バロディ!! 画家は名作にそそられる。	公益財団法人 日動美術財団 笠間日動美術館	2020/5/23	2020/7/19	茨城県	笠間市	①明治時代、単身ロシアに渡った山下りんは模写に学び、キリスト教絵画の制作に情熱を傾けました。日本近代美術を代表する岸田劉生はフランス絵画、北方ルネサンス、次いで宋元画へと関心を寄せ、同時に画風を変遷させていきます。画家たちは名作に学び、その影響を作品に反映させ、また画面に取り入れるなどして、私たちを魅了する作品を生み出しています。本展では模写を再開け、絵画や文学、音楽に創作意欲を呼び起こされた作品を紹介し、その誕生のルーツをたどります。②館内はスロープ、もしくはエレベーターで移動可能です。それぞれの作品に英訳のタイトルを付します。
【開催中止】仙台七夕まつり	仙台七夕まつり協賛会	2020/8/6	2020/8/8	宮城県	仙台市 一 円	仙台藩伊達政宗公の時代から続く地域を代表する伝統行事で毎年8月6日～8日の3日間開催。 大規模な笹飾りが掲出されるのは、一番町や中央通りなどの市内中心部アーケード街や仙台駅周辺であるが、周辺部地区においても商店街や個店単位での飾り付けがなされ期間中は街中が七夕一色になる。東北三大祭りの1つに数えられ、例年200万人以上の方が訪れる。 期間中は、仙台駅構内の観光案内所に通訳ガイドを常設し外国人の言語対応を実施。 また、障がい者のバリアを取り除く対応として、車いすの貸し出しを行いステージイベント会場（勾当台公園おまつり広場）でも車いす利用者用の観覧スペースを設けている。
第13回書道パフォーマンス甲子園	書道パフォーマンス甲子園実行委員会	2020/7/26	2020/7/26	愛媛県	四国中央市	日本の紙の産地である四国中央市で「書道パフォーマンス甲子園」を開催し、伝統文化としての書の本質を磨きながら新しい書の魅力を探索することによって、新文化の創造発展に寄与すること、また、書を通じた芸術文化の地域間交流を促進するとともに、紙産業の振興及び地域の活性化を図ることを目的に開催している大会。 予選審査を通過した20校が7月26日（日）に伊予三島運動公園体育館で開催される「第13回書道パフォーマンス甲子園」本戦に参加することとしている。 また、本大会は会場がバリアフリー対応であることと、手話通訳者や要約筆記者を配置することで障がい者の方も観覧しやすい大会となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
あさお芸術のまちコンサート	あさお芸術のまちコンサート推進委員会、川崎市麻生区	2020/9/13	2021/2/1	神奈川県	川崎市	「人と人」「地域と地域」を音楽で繋ぐまちづくりの推進、音楽で豊かな 高いのある活気に満ちた生活の推進、世代を超えた多様な人々の交流を目的 に「あさお芸術のまちコンサート推進委員会」が麻生区との協働事業として コンサートを企画・運営しています。《秋空のハーモニー：あさおの音楽仲 間たちで創る「人と人、地域と地域」を繋ぐ音楽の祭典です。ユニヴァーサル コンサート：世代、ジャンル、障がいの有無など、あらゆる垣根を超えて 音楽を楽しむコンサートです。ユリホールコンサート：「上質のホールで上 質の音楽を」をコンセプトに、最上の音質を楽しむコンサートです」すべて 会場はバリアフリーに対応しており、車いすの方も楽しみいただけます。
ミュージア川崎シンフォニーホール 主催・共催 事業	ミュージア川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グ ループ）	2020/6/14	2021/3/31	神奈川県	川崎市	ミュージア川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、 車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる 事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音 楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームペー ジでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国 語）にて作成している。
第45回川崎大師新能	川崎大師新能実行委員会	2020/5/22	2020/5/22	神奈川県	川崎市	昭和49年に開催が始まって以来、川崎市内外の多くの人々に親しまれてき た歴史と由緒ある事業「川崎大師新能」を開催することを通して、一流の能 楽師による演能を格式高い会場にて鑑賞する機会を提供するとともに、日本 の伝統文化の普及と継承につとめ、地域文化の振興を図ることを目的として います。また野外での演能ということで、日本の伝統芸能に興味を持っている 外国人や能観劇初心者の方々にも親しんでいただきやすい雰囲気・内容と なっています。本年より、日本在住の外国人や外国人観光客の来場をふま え、当日に英語プログラムの配布を行います。また、車椅子に対応し、障害 者のバリアを取り除く取組を推進していきます。
身体で聴こう音楽会	バイオニア株式会社	2020/6/20	2020/6/20	神奈川県	川崎市	聴覚障害の方にも、好きだった音楽の感動にもう一度触れて楽しんで頂きた いと言う願いから、バイオニアの企業理念「より多くの人と、感動を」を具 現化する社会貢献活動の一つとして1992年より全国で開催しております。 身体で聴こう音楽会は、バイオニアの創業者が開発した、音を振動に変える 「ボディソニック」を使用し、バイオニア主催の定期コンサートや、日本 フィルハーモニー交響楽団などの外部団体主催のコンサート等に、聴覚障害 の方を無料招待しています。ボディソニックを使用すると、振動が身体に伝 わり、聴覚障害の方でもヘッドフォンや聴覚ループの音と一緒に全身で音楽 を楽しむ事ができます。
山梨学講座 甲斐国主～柳沢吉保の生涯～	山梨県	2020/5/25	2020/6/11	山梨県	甲府市	甲斐源氏の末裔として生まれた柳沢吉保は、やがて先祖の地である甲斐国を 拝領して「甲斐国主」と称されました。本講座では徳川綱吉が徳川幕主時代 であったころから仕え、幕府のお中まで異例の出世を果たした柳沢吉保につ いてその正しい立ちを振り返り、素顔に迫ります。開催場所の山梨県生涯学 習推進センターはバリアフリー化されており、車いすの方でも気軽にお越し 頂けます。
郷土芸能ふれあいフェスティバル	郷土芸能ふれあいフェスティバル実行委員会	2020/6/28	2020/6/28	三重県	津市	郷土芸能の継承と振興を目的に、三重県津市に伝わる郷土芸能などのさまざ まな団体が一堂に会し発表を行うことで、参加者が集い、ふれあい、交流を 深めることができるイベントとして開催します。舞台では、三重県指定無形 民俗文化財「唐人踊り」や、「しゃご馬」をはじめとする津市指定無形民俗文 化財などの郷土芸能の披露を行うほか、施設内会場では、食のふるまい、地 域特産品の販売など見どころ満載です。また、バリアフリーに対応した施設 を開催会場とし、障がい者用駐車スペースを確保するとともに、入退場の際 は不便の無いようスタッフが案内対応することで、障がい者の方の参加しや すい環境をつくります。
第25回岐阜県民文化祭・ぎふ文化の祭典 ひ だ・みの創作オペラ	(公財) 岐阜県教育文化財団	2021/2/6	2021/2/7	岐阜県	岐阜市	『ひだ・みの創作オペラ』は、県民文化祭のメインとして制作されたオペラ であり、県内各地の豊かな自然や地元で伝わる民話や伝説をオペラの題材と することで、文化活動の推進と文化の担い手の育成を図り、特色ある岐阜県 文化の創出することを目的としている。 当財団では、『ひだ・みの創作オペラ』を含む全ての文化振興事業におい て、子どもや若者など次世代の文化芸術の担い手の育成だけでなく、障がい 者団体による公演の開催や当財団事業のメイン会場「長良川ホール」のバ リアフリー化等障がい者の文化活動を支援するための活動も行っている。な お、会場である長良川ホールは、バリアフリーとなっており、車椅子の方で も気軽にご覧いただける。
第6回 ぎふ清流文化プラザ民謡まつり	(公財) 岐阜県教育文化財団	2020/5/17	2020/5/17	岐阜県	岐阜市	「民謡」とはその土地で古くから世代を超え歌い継がれてきた伝統芸能であ り、作業唄や祭り唄など、土地に根付いた生活の場面から生まれてきたもの である。その魅力の再認識、次世代への継承を目的として、民謡の公演を開 催する。 開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、 障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
【開催中止】ぎふ清流文化プラザ 小粋にシャン ソンコンサート Chanson de GIFU 2020	(公財) 岐阜県教育文化財団	2020/6/13	2020/6/13	岐阜県	岐阜市	日本の音楽文化に浸透し独自の進化を続けるシャンソン。全国的に活躍する プロの歌手を迎え本場のシャンソンの醍醐味をたっぷり楽しんでもいただける コンサートを開催。 開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、 障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
【開催中止】令和2年度 大向う講座	公益財団法人長門市文化振興財団	2020/4/12	2020/4/12	山口県	長門市	日本の文化の魅力を発信し、古典芸能を身近に感じていただく講座を開催します。 歌舞伎公演で物語の山場や俳優の見せ場など、ココ！という時に「松嶋屋！」「待ってました！」などの掛け声を掛ける専門家「大向う」。博多座をはじめ、全国の劇場で活動中の「大向う「飛梅会」の会長 足立憲彦さんを講師にお招きし、大向うの「美演」と「ミドコロ解説」を交えて、もう一步深い歌舞伎の世界へご案内します。 昨年参加された方からは「掛け声を掛けてみた」「公演をより楽しめた」と好評をいただいた講座です。 講演会場では、車椅子での観覧スペースを確保します。
【開催中止】令和2年度 松竹大歌舞伎	公益財団法人長門市文化振興財団	2020/4/12	2020/4/12	山口県	長門市	歌舞伎立役の人間国宝・片岡仁左衛門が座頭を務める歌舞伎公演を、舞踊と芝居の二本立てで開催します。 舞踊「正礼附根元草摺」は曾我兄弟の仇討を題材にした作品で、荒事の豪快な意向と華やかさを併せ持つ長唄の舞踊です。歌舞伎の絵画美にみちた舞台をご堪能いただけます。 芝居「義経千本桜」は歌舞伎三大名作の一つで全五段からなる人気狂言です。今回上演される「木の葉」「小金吾討死」「すし屋」はこの三段目にあたり、忠義や親子の情といった登場人物たちの心の機微が見所です。 上演会場では、車椅子での観覧スペースを確保します。
宝くじ文化公演 森公美子コンサート	長門市、長門市教育委員会、公益財団法人長門市文化振興財団、山口県、一般財団法人自治総合センター	2020/6/27	2020/6/27	山口県	長門市	一般財団法人自治総合センターでは、宝くじの社会貢献広報事業として、地域の人々に上質な音楽、演劇及び文化に関する講演会等を提供し、明るいまちづくりなどコミュニティ活動の充実・強化を図ることにより、地域社会の健全な発展と住民福祉の向上に寄与することを目的として宝くじ文化公演事業を実施しています。 ルネッサながとでは、一般財団法人自治総合センターとの共催で宝くじ文化公演「森公美子コンサート」を実施します。この公演は宝くじの助成により、お求めになりやすい価格でお届けします。 上演会場では、車椅子での観覧スペースを確保します。
【開催中止】開館20周年記念公演	公益財団法人長門市文化振興財団	2020/7/4	2020/7/4	山口県	長門市	ルネッサながとの開館20周年を記念し、式典を開催します。 式典後には、狂言・文楽・歌舞伎の上演を予定しており、古典芸能に特化した劇場の魅力をお伝えします。 狂言は野村万作による「奈須与市語」、文楽は桐竹勘十郎等による「義経千本桜」河津法眼館の場、歌舞伎は中村巻太郎による舞踊「島の千歳」の上演を予定中。 なお文楽の上演においては、ルネッサながとでは初の宙乗りを予定しています。 上演会場では、車椅子での観覧スペースを確保します。
【開催中止】第8回現代ガラス展in山陽小野田	現代ガラス展実行委員会	2020/4/1	2020/5/14	山口県	山陽小野田市	「第8回現代ガラス展in山陽小野田」は、新型コロナウイルスの感染拡大が深刻化している影響を受け、以下のとおり規模を縮小して実施する。（中止）展覧会（7/11(a)～8/22(a) おのだサンパーク）／特別作品展（8/25(a)～30(a) 山口県立萩美術館・浦上記念館）（実施）作品審査及び図録の発行 全国から集まった78点（R2.5.13時点）のガラス作品に対して、審査員による審査を行い、各賞及び入選作品を決定する。これら入賞作品すべてを掲載した図録を作成し、一般販売、各公共施設への配架を行い、作品鑑賞の機会を設ける。
新川市まつり	新川市まつり実行委員会	2020/5/3	2020/5/5	山口県	宇部市	寛政10年、中津瀬神社建立を機に、神社周辺に農具市が立ったのが始まりとされ、以来商業の発展を願う人々で賑わう伝統の「市（いち）」の祭りとなっています。商店街による馬騮え大抽選会などのイベントが行われ、沿道には露店などが多数並びます。最終日の5日はまつりの目玉、公募による公開結婚式「うへ狐の嫁入り行列」が行われ、まちゅうが祝福ムードに包まれます。市街地はバリアフリーになっており、イベント当日には、スタッフが多く配置されているため、介助が可能です。 ※新型コロナウイルスの影響で中止
第66回 宇部市花火大会	宇部市花火大会実行委員会	2020/7/25	2020/7/25	山口県	宇部市	宇部市花火大会は、花火の打ち上げとBGMをコンピューター制御でシンクロさせる、「音楽花火」が名物となっています。また、地元FM局のパーソナリティによる、軽快なトークとともに大会の様子を完全生中継。遠方からでも臨場感あふれる会場の様子を楽しむことができ、毎年大好評となっています。打ち上げ数は単市では県内最大級の10,000発となっており、周りに遮るものがない港から見る大輪の花は迫力満点です。また、会場の近くには陽がいがある方対象の専用駐車場を設けており、会場内やその付近には、関係スタッフが多く配置されているため、介助も可能です。
宇部市 観光ボランティアガイド	宇部市ふるさとコンパニオンの会	2020/4/1	2021/3/31	山口県	宇部市	生涯学習をしながら、ボランティア活動を行っている団体で、宇部市の観光ボランティアガイドや各種セミナー・学習会での講師、小中学校での授業のお手伝いなど幅広い場で活動しています。宇部市を代表する総合公園ときわ公園や神社・仏閣などの史跡、渡辺緑記念会館などの近代化産業遺産や、市内各所に設置されている野外彫刻などを主なガイド先としています。また、海外の方や体の不自由な方への配慮あるガイドも可能です。（要相談）宇部を知り尽くしたガイドさんたちの心のこもったおもてなしガイドをお楽しみください。（要事前予約 宇部市 観光・グローバル推進課：0836-34-8353）
ミュージカル Forever Plaid 2020 ファイナル・ツアー	山口県民文化ホールいわくに シンフォニア若国 指定管理者サントリーパブリシティ サービスグループ	2020/5/7	2020/5/7	山口県	岩国市	2013年、2016年と各地で好評を得た名作ミュージカルが再び鳴り響く。 長野博、川平慈英、松岡亮、鈴木杜麻の4人によるオフ・ブロードウェイミュージカル、日本でのファイナル公演となる。 また5日には岩国航空基地フレンドシップデーが開催される事から、フレンドシップデー＋観光＋鑑賞セットで来岩できるようなツアーの取り組みも実施を予定。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ヤノシュ・オレイニチャク ピアノリサイタル オール・ショパンプログラム	山口県民文化ホールいわくに シンフォニア岩国 指定管理者サントリーバプリシティ サービスグループ	2020/6/14	2020/6/14	山口県	岩国市	現代ポーランドを代表するピアニストであり、現代最高のショパン弾きのひとり。弱冠18歳で第8回ショパン・コンクールに入賞し、大きな注目を集める。これまでに数度ショパン・コンクールの審査委員に選出され、2015年10月に開催された第17回大会でも本選審査委員を務めた。映画「戦場のピアニスト」の演奏モデル。 ポーランド人から見たショパン像というトークも交えて開催する。
シンフォニア・フェスタ 和Ⅱ	山口県民文化ホールいわくに シンフォニア岩国 指定管理者サントリーバプリシティ サービスグループ	2020/7/12	2020/7/12	山口県	岩国市	オリンピック開催年に「和」をテーマに3月・7月にシンフォニア・フェスタを開催。全館で【日本・和】に関連したイベントを開催し、改めて日本文化に触れる機会とする。また7月にはアメリカ代表ソフトボールチームが岩国市で事前合宿をする事が決定しており、この期間にも全館イベントを実施して、日本文化を発信する機会としたい。
クシシュトフ・ヤブヴォンスキ ピアノリサイタル オール・ショパンプログラム	山口県民文化ホールいわくに シンフォニア岩国 指定管理者サントリーバプリシティ サービスグループ	2020/7/26	2020/7/26	山口県	岩国市	1985年ワルシャワにおけるショパン国際ピアノコンクール第2位。最近では国立ショパン研究所により、現代ピアノとピアノとピアノ両方によるショパン作品全曲演奏の録音を任されている。既にスタインウェイピアノ、エラーピアノでそれぞれエチュードを収録したCDがリリースされており、2020年に向けて全曲演奏の完遂を目指している。2公演でオールショパンプログラムでピアノの魅力をお届けする。
広島交響楽団 親子のための「真夏のベートーヴェン」	山口県民文化ホールいわくに シンフォニア岩国 指定管理者サントリーバプリシティ サービスグループ	2020/8/30	2020/8/30	山口県	岩国市	中国地方唯一のプロオーケストラが夏休み最後の日曜日にベートーヴェン「ヤー」を記念して聴き馴染みのあるベートーヴェンの曲を子どもたちに披露する。親子連れで来場しやすいように、開場時間を1時間以上前にして、ホワイエや展示ホールを使用して楽団員によるオーケストラで使われる楽器体験コーナーを設置。また子どもレセプションを募集してお仕事体験も実施する。
【開催中止】 第2回ホワイエコンサート 〜パロックからベルカントの響きへ〜	コンセー ル ド トロワ	2020/10/10	2020/10/10	山口県	宇部市	宇部市出身の桑原英子主宰の東京・宇部英会が素晴らしいソリストと世界的に活躍するパロックダンサー松本更紗をゲストに迎え、宇部市渡辺翁記念会館の2階ホワイエという異空間でのオペラとダンスを楽しんでいただきます。本格的な音楽とダンスをホワイエで鑑賞することは、次世代に将来の夢や希望を育み、次世代育成につながる事業になります。
【開催中止】 古澤巖〜品川カルテット	宇部好楽協会	2020/6/4	2020/6/4	山口県	宇部市	昨年に引き続き、古澤巖のヴァイオリンを堪能していただきます。今年は品川カルテットということでパワーアップしての公演となります。また、音響ホールとして好評のある宇部市渡辺翁記念会館では、今年、趣向の異なるヴァイオリン3部作を予定しております。
【開催中止】 第30回 全国小・中学生争曲コンクールin宇部	宇部市	2020/8/2	2020/8/2	山口県	宇部市	記念すべき30回目を迎える小・中学生争曲コンクールは、国内でも有数のコンクールとなっています。宇部市でも等を作成していることから、全国へ宇部市の魅力の発信とともに日本文化の魅力の発信を担う事業です。事前に行う予定のワークショップでは、様々なバリアをのぞき、どなたでも等に触れることができる機会を創出します。
【開催中止】 特別展示 小原古邨と明治の花鳥画展	小原古邨展実行委員会（萩美術館・浦上記念館、読売新聞西部本社、KRY山口放送）	2020/5/26	2020/6/21	山口県	萩市	四季を彩る草花や樹木と愛らしい小鳥や小動物、身近な昆虫などを取り合わせて描く画題を「花鳥画」といいます。本展覧会は明治30年代から大正期に、従来の浮世絵とは趣向の異なる日本画風の花鳥版画を制作した小原古邨（1877～1945）と、同時代の日本画を併せて展示し、明治期に流行した花鳥画の諸相をご紹介します。小原古邨の花鳥版画は、当初から欧米への輸出用として制作されたため、コレクションや研究も欧米で行われ、国内では殆ど紹介されませんでした。しかし近年、再評価が行われたことをきっかけに、美術愛好家の注目を集めています。日本人らしい繊細な感性で、身近な自然をとなえ、超絶技巧とよぶべき高度な本版技術によって紙上に再現する古邨の花鳥版画は、欧米化が進んだ現代の日本人にとっても、深いやすらぎと新鮮な感動を与えてくれるものです。展覧会後半では、鈴木華邨（すずきかそん）や渡辺省亭（わたなべせいてい）、幸野復斎（こうのふくい）といった古邨と同時代に活躍した日本画家の花鳥画を展示します。明治時代には、流派を問わず花鳥画が流行しました。画家を志した古邨は、はじめは鈴木華邨に師事して日本画を制作していました。残念ながら、下絵を陰いで、古邨の日本画の完成作品は確認されていませんが、明治期の名だたる花鳥画家の作品から、この時代の空気を感知取っていただきたいと思います。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
特別展示 やきものどうぶつ展	やきものどうぶつ展実行委員会（秋美術館・浦上記念館、毎日新聞社、tysテレビ山口）	2020/7/4	2020/8/30	山口県	萩市	はるか昔から私たち人間の生活は、動物たちと様々に関わりながら多様で豊かな文化を生み出してきました。動物たちの姿は、私たちに豊穠なるイメージをもたらし、自然の持つ不思議な力に対する思いや、長寿や富貴といった人々の願いや祈りに伴う吉祥的な意味とも結びつき、様々な動物造形が創り出されてきました。本展では愛らしい身近な動物や想像上の動物など、能蔵品を中心に東洋の古陶磁から近現代の陶芸作品までやきものに表されてきた動物の姿を一堂に展示し、人々がこれまで動物たちをどのように見つめ、表現しようとしてきたのかを探るものです。
【開催中止】ハマスホイとデンマーク絵画	山口県立美術館	2020/5/26	2020/6/7	山口県	山口市	2008年秋の東京、上野、無名の画家の静かな作品が、18万人を惹きつけました。画家の名はヴィルヘルム・ハマスホイ（1864-1916）。フランスで印象派が生まれ、ゴッホやゴッガンが活躍し、ピカソが独自の絵画を描き始める頃、ハマスホイはデンマークの首都コペンハーゲンの自宅の室内で、捉えられた色調の静謐な絵画を数々と描いていました。西洋絵画が華かしい喧嘩を遂げた19世紀末にあって、ハマスホイ作品の静けさはひととき異彩を放っています。 東京での伝説的な展覧会から10年余り、ハマスホイの作品がついに、西日本ではじめての公開となります。本展ではさらに、ハマスホイの珠玉の作品とあわせて19世紀デンマーク絵画の傑作の数々をご覧いただき、ハマスホイという特異な才能を育んだデンマークの豊かな芸術文化を幅広くご紹介します。
奇才展－江戸絵画の冒険者たち－	山口県立美術館	2020/7/7	2020/8/30	山口県	山口市	近年、江戸時代の絵画に対する注目度が飛躍的に高まっています。その立役者は、伊藤若冲・曾我蕭白といった、斬新かつ刺激的な表現で人の目を惹きつけてやまない絵師たちです。しかし、従来の江戸絵画史は狩野派を中心として語られ、若冲ら個性的な絵師たちは、傍流としてみなされていました。本展では、江戸時代に全国各地で活躍した、前例にとらわれない自由な発想で、独自の表現を切り拓いた35人の奇才の作品を一堂に集めます。尾形光琳、葛飾北斎、円山応挙など著名な絵師たちから、絵金、仙厓など郷土で愛される絵師たちまで、全国の奇才たちの個性豊かな作品を展示し、従来の主流、傍流という評価の枠組みを越え、「奇」の追求こそが江戸絵画史の主流であったことを紹介します。
NANSO舞台芸術創造プロジェクト第24弾 DANCE FESTIVAL～JIPANG～	株式会社ケイミックスパブリックビジネス（千葉県南総文化ホール指定管理者）	2020/8/30	2020/8/30	千葉県	館山市	ストリートダンスイベント「ZONE」出演者を中心とする実行委員会の協力を得て、安房地域のみならず、千葉市、市原市、君津市、勝浦市、御宿町等からダンスチームが集結し、様々なジャンルのダンスを披露する公演。車椅子での観覧にも配慮し、障がい者の方にも気軽に楽しんでいたけるよう開催する。
NANSO舞台芸術創造プロジェクト第25弾 「南総の第九2020」	株式会社ケイミックスパブリックビジネス（千葉県南総文化ホール指定管理者）	2020/12/6	2020/12/6	千葉県	館山市	地域の方々の強い要望を受けて、2017年に引き続き「南総の第九」を再演します。千葉交響楽団の演奏で指揮者は、人気実力ともに高い現田茂夫氏を迎え、ソリスト陣は、二期会のトップアーティスト達で実施する。車椅子での観覧にも配慮し、障がい者の方にも気軽に楽しんでいたけるよう開催する。
第12回 国際交流フェスタ in AWA ～千葉県在住外国人による日本語スピーチコンテスト～	株式会社ケイミックスパブリックビジネス（千葉県南総文化ホール指定管理者）	2020/12/13	2020/12/13	千葉県	館山市	県民による主体的な国際交流活動への機運を高め、日本と外国との文化の違いを互いに認め尊重し、地域の人々との交流を広げることを目的とし、安房地域の3市（館山市、南房総市、鴨川市）の国際交流協会や千葉県内の大学の協力により企画するイベント。また障がい者の方にも気軽に来場していただけるよう車椅子での観覧にも配慮するとともに、外国人との交流の機会を設ける。
【開催中止】千葉市民創作ミュージカル2020「千年天女」	公益財団法人千葉市文化振興財団	2020/6/28	2020/6/28	千葉県	千葉市	市民の皆様と一緒に手づくりの「千葉市民創作ミュージカル」の上演を目的に実施。2017年には第1回公演を上演し、第2回となる今回は千葉市の礎を築いた一族、千葉氏の祖先「平忠常・常将・常親」親子、千葉に伝承している「羽衣伝説」そして「大賀ハス」を融合した平安・昭和・現代にわたる物語「千年天女」（原作・脚本/高平九、脚色・演出/小笠原麗）を小学4年生から70歳代までの総勢約60名の市民の皆様が演じる。会場は、1階からエレベーターで入館することができ、車イススペース、コミュニケーションボードや筆談器等もあり、バリアフリー設備を整えている。
かお・すがた・こころーいしかわゆかりの肖像ー	石川県立美術館	2020/4/19	2020/5/17	石川県	金沢市	石川の近代美術は、終戦直後の現代美術展の開催、金沢美術工芸大学の開校もあって、速やかなスタートと他県には類をみない発展を遂げることになりました。 本展は、石川にゆかりの宮本三郎や稲伊之助、高光一也らをはじめとする当館所蔵の肖像画・肖像彫刻の展示を通して近代の美術、時代性を紹介するものです。また、この他に多くの優れた肖像画、人物画に富む時代性、さらに時代を超越する人間描写の普遍性をご覧いただきます。 会場では英語表記した施設案内リーフレットにより企画展示室が分かるようし、外国人にとって言語の壁を取り除く取り組みも行つ。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
きらめく美 北陸ゆかりの截金作家たち	石川県立美術館	2020/8/17	2020/8/26	石川県	金沢市	平安時代から鎌倉時代の仏教美術に用いられた「截金（きりかね）」。重要無形文化財「截金」（人間国宝）の西出大三に加え、高瀬孝信、山本善吉、北陸ゆかりの截金作家として紹介し、三者三葉のきらめく美の世界をご覧ください。 会場では英語表記した施設案内リーフレットにより企画展示室が分かるようし、外国人にとって言語の壁を取り除き取り組みを行う。
第56回神奈川県美術展・中高生特別企画展	神奈川県	2020/8/26	2020/10/3	神奈川県	横浜市中区	神奈川県美術展は、昭和40年に創設された県内最大規模の公募美術展である。第50回展からは、神奈川県内の中高生を対象とした中高生特別企画展を同時開催している。新人作家の育成に努めるとともに、作家に作品発表の機会を提供することで、本県の美術文化の向上に寄与することを目的とする。第52回展からは、より広く全国の美術家から作品を募集する全国公募の美術展として開催している。 展示会を開催する神奈川県民ホールは多目的トイレの完備や車いす等のルート確保など、バリアフリー対応がなされている。
アジアトライAKITA・千秋芸術祭 2 0 2 0	アジアトライAKITA・千秋芸術祭実行委員会	2020/9/5	2020/9/6	秋田県	秋田市	舞踏の創始者である土方巽を再評価し、生地、秋田市を舞踏芸術の世界的な拠点とするために、世界および日本各地の舞踏家、さらに古典芸能、民俗芸能の伝承者を招聘し、アジアトライAKITA・千秋芸術祭を開催し、県内の芸術文化交流、国際交流、地域活性化に資することを目的とする。海外からの参加者も多いために、通訳を準備し、印刷物は英語表記をつけるなどし、国語問わず交流できる場を提供する。
第57回 樺墨書院展	書道研究 樺墨書院	2020/7/1	2020/7/5	山形県	山形市	書道の公募展。幼児から大人までを対象とし、入賞・入選作品を展示することで、書道の興隆とその普及を図り、書道文化の向上に寄与する。 会場の山形美術館は障がい者用駐車場や多目的トイレが整備されており、障がい者の方も鑑賞しやすい環境となっている。
2020山フィルファミリーコンサート	山形フィルハーモニー交響楽団	2020/6/20	2020/6/20	山形県	山形市	県民主体のオーケストラ演奏を通じ、オーケストラを楽しむ機会を広く提供し、本県音楽文化の振興・発信を図る。
【開催中止】群天星 3 周年公演【首里城再興祈念】	創作琉球太鼓 群天星	2021/2/7	2021/2/7	群馬県	高崎市	首里城火災によって失われた文化財をもう一度復興するため群馬の皆さまに沖縄の文化や伝統に触れてもらうため、そして将来を担う若者に沖縄にさらに関心をもってもらうために、結成 3 年を迎えた群天星と沖縄で活躍する創作芸団レキオスが再興のエイサーでお届けします。なお、群天星は外国籍のメンバーも在籍しており、エイサーを通して言語の壁を取り払い多くの外国人の皆さまにも楽しんでもいただける内容となっております。
伊香保温泉×SENJU LAB 夢ノスタルジア	群馬県、群馬県戦略的文化芸術創造事業実行委員会	2020/3/27	2020/3/31	群馬県	渋川市	伊香保温泉のシンボル・石段で、伊香保・榛名を愛した竹久夢二や、夢二が生きた大正ロマンの世界をテーマに、作曲家・千住明氏が主宰する東京藝術大学のアートプロジェクト「SENJU LAB」のアーティストたちと世界的なエキシビジョンディレクター・ムーチョ村松氏のクリエイティブでプロジェクト・マッピングイベントを開催。 2020東京オリンピック&パラリンピック開催に向け、伊香保の「伝統&文化」と最先端の「アート&テクノロジー」を融合したイノベーションプログラムの開催を通じて、歴史ある日本の温泉文化のシンボルへ伊香保の魅力をアピールするとともに、「日本の美＝群馬の美」を世界に発信します。
オリンピック・パラリンピックを盛り上げよう！みやぎ川柳コンテスト	宮城県	2020/1/20	2020/3/31	宮城県	県内	本県において、東京オリンピック・パラリンピック競技大会が開催されることから、年齢、性別、資格や障害の有無に関係なく取り組むことができ、幅広い世代、層に広く普及している川柳のコンテストを実施し、オリンピック・パラリンピックの気運醸成を図るもの
【開催中止】日本人オリンピアン・パラリンピアンによる市民スポーツ教室	石巻市	2020/3/28	2020/3/28	宮城県	石巻市	【開催中止】東京 2 0 2 0 オリンピック・パラリンピック競技大会の開催がいよいよ今年度となり、市民の機運醸成を図り、大会を盛り上げていくため、市内体育館にて「スポーツ教室（大運動会）」を開催する。オリンピックだけでなく、パラリンピアンも講師としてお呼びし、誰もが気軽に参加できるイベントとなっている。 種目についても、玉入れ・大玉送り・ジャンボバトンリレー・パン食い競争の 4 種目を実施し、若者男女が楽しめるものとしている。地域住人を含め、様々な人たちが参加することで、障害者であっても積極的な交流を深めることができ、共生社会の形成につながると考えている。 また、大運動会終了後には、講話を実施することで、多様な在り方を学ぶことができる。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
設置×ロバール・ルバージュ 新・視聴体感芸術 (NOVA) 東京世界初演	(株)北前船、(公財)横須賀芸術文化財団、豊島区、(公財)としま未来文化財団(公財)熊本県立劇場(公財)新潟市芸術文化振興財団、新潟日报社、TeNYテレビ新潟、山形県総合文化芸術館 指定管理者 みんくるやまがた、神奈川県、神奈川芸術劇場、中京テレビ放送、(公財)厚木市文化振興財団、(公財)堺市文化振興財団	2020/4/1	2020/9/30	神奈川県	横須賀市、豊島区、熊本市、新潟市、山形市、横浜市、名古屋市、厚木市、堺市	本事業では、太鼓芸能集団 鼓童と、世界的演出家のカナダのR・ルバージュが、新作〈NOVA〉(「日本博」申請中)を創造し国内外に発信する。 (NOVA)は創造をテーマに、天地創造に始まり、人類の歴史と未来へのメッセージを伝え、人類共通の根源性や自然の真理を問いかける物語である。日本古来の楽器(太鼓)や日本各地の無形文化財などから学んだ身体表現を、最新映像テクノロジーと融合させ、演劇、舞踊、音楽、伝統芸能といった既存の枠組を超える舞台表現を追求する。サイマティックスなどの手法を用いて、これまでにない知覚や感覚の発見をもたらし、人類の新たな可能性を提示する。また日英仏中の多言語サイトや、日英2種の無料プログラムと場内アナウンス、英語対応スタッフの配置で、各国の舞台芸術関係者や在・訪日外国人の来場を積極的に促し、障害の有無にかかわらず子どもから高齢者までの幅広い年代の人々を集客し、多様な人々と感動を分かち合う。
2020日本と台湾文化交流事業	台北駐日経済文化代表処台湾文化センター	2020/3/1	2020/12/31	東京都	港区	東京港区の台湾文化センターを中心に、日本吉本興業のお笑い芸人と台湾文化団体が参画する日台のさまざまな交流プロジェクトを企画し、国際音楽文化の多様性をバックアップし、ホストタウンとの交流イベントを広めていく。文化体験講座、展覧会、映画上映会や日台交流講座などの交流事業を一年間実施する。予定は：ホストタウンの日台関連文化交流イベント日台文化体験講座～日本舞踊と原住民舞踊、台湾民謡と日本演歌など、日台オリジナル漫画手稿展、カルチャーミーティング、映画上映会&トークイベント、その他の日台交流イベントを実施する。イベント会場がバリアフリーに対応しており、中国語と日本語の対応が可能なスタッフを配置する。
「第5回 英語でニッポンを語ろう!コンテスト in 川越」	NPO法人 英語の通じる街実行委員会	2020/10/3	2020/11/28	埼玉県	川越市	・2020年に日本で行われるスポーツ大会開催に向けて川越市内における英語ボランティア活動を推進し、川越を訪れた外国人と心が触れ合う街として、川越が国際都市のモデルとなる。 ・日本の素晴らしさ、日本の魅力を世界にアピールできる人材を育成し、輩出する機会とする。(コンテスト参加者は川越市内のお祭りやイベントで英語観光ボランティアとして活躍いただきます) ・会場では、英語の話せるボランティアスタッフが対応。(外国人及び日本人) ・外国人と日本人が互いの違いを知り、交流する場をつくる。 ・外国人が日本通でスピーチする。(公尊) ・コンテスト参加者には、2020年に日本で行われる国際スポーツ大会開催中に川越市内の臨時観光案内所にて英語観光案内ボランティアとしてご協力いただく。
富士見高原のユニバーサルツーリズム	富士見高原リゾート株式会社	2020/3/20	2020/12/31	長野県	諏訪郡富士見町	高齢や障がい者を理由に山や森へ行く観光を、ご本人やご家族、ご友人にもあきらめないでほしい。を理念として環境の保持、経済性を担保しながら障がい者、高齢者と家族や友人が共に楽しめる環境づくりを進めている。 アウトドア用車いす(HIPPO、JINRIKI)パークモビリティ(天空の遊覧カート)着座式スキー(デュアルスキー、スノーカート、バ이스キー)などの機器導入、浴場や客室など施設のバリアフリー化、職員研修などにより誰とでも共に楽しむことができる観光地域を目指している。 中心地となる「創造の森」は昭和63年のふるさと創生事業をきっかけに整備され、富士見高原国際彫刻シンポジウムにより10か年で50体の石造彫刻を擁する公園となった。この石造彫刻は認知症高齢者や視覚障害者などを行う対話型鑑賞でも活用されている。また、この場所での「盆花摘み」は80歳代高齢住民にとっては子供時代の恒例行事であり、この様子を伝えることは他地域、多世代をつなぐと共に記憶が蘇るきっかけとなっている。
【開催中止】令和2年度 飛鳥資料館春期特別展「飛鳥の石造文化と石工」	独立行政法人国立文化財機構奈良文化財研究所	2020/4/24	2020/6/14	奈良県	高市郡明日香村	石人像、須弥山石、猿石、竜形石槽など、飛鳥には独特な石造物が点在しています。また、古墳の石室や、宮殿の石敷、寺院の礎石など、多くの石造文化財が飛鳥の古代文化を彩っています。飛鳥を特徴づける石造文化財の紹介を通じて、日本人と石の関わり、石で造られた文化財の美にせまります。また、近現代の石工の道具とともに、飛鳥資料館庭園にある石造物複製品を製作した際の資料を紹介し、現代の石工の技の一瞥を紹介します。飛鳥を特徴づける古代の石造文化と、こんにちまで続く石工の技術をご覧ください。大きく見やすい文字での解説文と多言語化対応によるわかりやすい展示をおこない、館内はバリアフリー化しています。
【開催中止】第23回 青の会 徳島佐苗会 長唄演奏会	徳島佐苗会・青の会	2020/5/30	2020/5/30	徳島県	徳島市	伝統音楽や邦楽の普及促進、次世代への文化継承を目的とする。 三味線文化の息づく徳島県において「親しみ易く 楽しく 面白い」をモットーに幅広い年代へ長唄や三味線の魅力を広く発信する企画演奏会。従来の長唄演奏会とは異なりテーマ設定を行い様々な趣向を凝らし、テーマに因んだ道曲や演出、他ジャンルとのコラボレーションで舞台構成する。また、徳島において本格的な長唄を耳にする機会が少ないことから、歌舞伎公演や邦楽界で活躍されている邦楽家との共演や演奏披露と本物に触れることのできる貴重な機会とする。子ども三味線教室生の出演は、日頃の練習の成果発表の機会となり目標を持ち共に練習を重ねることで協調性が高まり、良い緊張感や達成感を味わうなど継続性が育まれ、阿波文化の継承と発信に繋がる公演と位置づける。会場に外国語(英語)対応可能なスタッフを配置する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
盛岡さんさ踊り	盛岡さんさ踊り実行委員会	2020/8/1	2020/8/4	岩手県	盛岡市	岩手県盛岡市で毎年 8月1～4日に開催される勇壮な太鼓と華麗な踊りが魅力の市民参加の祭り。1978年から始まり2020年は43回目を迎える。盛岡市中央通をメイン会場に、ミスさんさ踊り集団や伝統さんさ踊り、各職場、各町内会などの団体がパレードする。パレード終了後の輪踊りには、観客も踊りの輪の中へ参加できる。最終日には、2014年に「和太鼓同時演奏」世界一の記録達成を記念した太鼓大パレードが行われる。 パレード会場内では、歩道の一部を確保し、障がい者の観覧スペースとして利用いただいている。また、期間中は駅前の観光案内所やパレード会場の総合案内所で通訳ガイドが外国人対応している他、外国語のアナウンスも行っている。
第18回 あきたYOSAKOIキッズ祭り	あきたYOSAKOIキッズ祭り実行委員会	2020/9/19	2020/9/19	秋田県	横手市	日本独自の踊り祭り文化であるYOSAKOIは全国200カ所、海外19カ国以上で踊られています。 あきたYOSAKOIキッズ祭りは、2003年から毎年開催している全国唯一の子どもに特化した大会で、昨年beyond2020プログラムの認定を頂いて17回目を開催しました。秋田県内はもとより東北各地から出場があり、これまで通算でおよそ420チーム9000人が参加しています。 たくさんチームが連携と交流を深めるとともに、支援学校のYOSAKOIチームをゲストに迎えて一体となって楽しんだり、海外からのお客様には伝統の帽子や色鮮やかな衣装、独特のメイクを体験してもらい交流の場を設けます。 会場はバリアフリーに対応しています。外国語対応スタッフ、指差しの意思疎通ボード、オフライン翻訳機の準備をします。
修理完成記念 重要文化財 十王図	神奈川県立歴史博物館	2020/7/18	2020/8/30	神奈川県	横浜市中区	神奈川県立歴史博物館が所蔵する「十王図」（10幅・南宋時代）の五カ年にわたる修理事業が完了したことをうけて、全幅を修理後初めて公開いたします。 十王図とは、人の死後に亡者の罪の軽重をたどすと考えられた十人の判官を絵画化したもので、日本においては請求仏画を範として写本が多数制作されましたが、同一系統の転写本であっても細部にはそれぞれ違いが見て取れます。絵画制作の際に、何を写しどんな要素を追加あるいは省略するかという選択には、冥界をいかに見るかという絵画制作者の心性が見て取れ、かつて日本に生きた人々の死生観を想像することができます。修理事業の詳細や図像転写の具体相を紹介しながら、十王図を作り、いまに伝えた人々の思想を考えます。なお、展示に際しては説明文の多言語化や音声ガイド等の整備に努めます。
浜田の夜神楽週末公演2020	一般社団法人 浜田市観光協会	2020/4/4	2021/3/27	島根県	浜田市	軽快なお囃子に合わせて、豪華な衣装と表情豊かな面を身につけて舞う、島根県西部石見地方に古くから伝わる伝統芸能「石見神楽」。その年の農作や豊漁に感謝して神様に奉納する本来の神楽の雰囲気そのままに、神社の拝殿を利用して石見神楽が短時間で楽しめる定期公演を実施する。 演目の多くは古事記や日本書紀に描かれる神話を題材としているため、迫力ある勇壮な舞を鑑賞してもらうことで、日本人だけでなく外国人にも、古の神話の世界を体験してもらう。 定期公演情報を紹介するパンフレットでは、上演スケジュールのほか、石見神楽を詳しく解説する石見神楽公式サイトを紹介し、英語や中国語、韓国語などにも対応する翻訳ツールも備える。
The Behavior Project	architecting stories合同会社	2020/9/3	2020/9/6	東京都	渋谷区	本作品は、東京/北京/ソウルの街に暮らす人々の「ふるまい」を集め、日中韓3カ国のダンサー2人ずつ、計6人でパフォーマンス作品を制作するアートプロジェクト。「ふるまい」は、生まれ育った地域の文化や歴史、その人がどう在りたいかという意図が表現された「日常生活のパフォーマンス」である。日中韓3カ国はなぜ似ているようで違うのか。私たち個人の日常の身体性から観察し、創作を通じて共生の在り方の可能性を描く。公演に先立ち、アーティストチームが3都市に訪問滞在して都市の人々の「ふるまい」を収集する。滞在中にリサーチプレゼンテーションの開催も予定。収集された要素を元に構成演出を検討し、東京/ソウル/北京での公演を行う。ウェブサイトおよび公演では外国語による表記等の対応を行う。
小田原市 文化創造活動担い手育成事業 「ス克蘭ブル・ダンスプロジェクト」	小田原市	2020/4/5	2020/7/12	神奈川県	小田原市	日本独自の伝統と前衛の混合形態を持つダンスのスタイルとして認知されており、海外でも活躍する舞踏団「山海塾」の松岡大さんを講師に迎え、障がいのある人ちない人も、共にダンスを創る「ス克蘭ブル・ダンスプロジェクト」。健常者・障がい者が一緒にダンス公演をつくる過程を共有することで、互いを理解しあい、誰もが分け隔てなく活躍できる共生社会の実現を目指している。障がい者のアート活動を支援する市内NPO法人アール・ド・ヴィーヴルの協力を受け、個々の障がいに応じたサポートを行いながらワークショップを実施してきた。7月には今までの成果を披露するダンス公演を開催する。
第26回 全国金魚すくい選手権大会	全国金魚すくい競技連盟、大和郡山市	2020/7/12	2020/8/23	奈良県	大和郡山市	お祭りの出店などでおなじみの金魚すくいを競技として位置づけた「全国金魚すくい選手権大会」は、1995年から毎年開催しており、熱戦が繰り広げられます。7月から8月にかけて大和郡山市大会、奈良県予選大会、そして全国大会を開催しており、会場の外でも金魚と絆のある各地の物産展や子ども向けの金魚すくいなどが催されています。大会では、約1,000匹の金魚が泳ぐ水槽から、1人1枚のボイで3分間に何匹すくえるかを個人戦と団体戦で競います。車椅子利用者が参加できるように通常より高い位置にセットしたバリアフリー仕様の水槽を用意し、また、公式ルールブックや申込フォームの外国語対応も進めており、誰もが気軽に楽しめる競技となっています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
With Festa'20	一般社団法人手話エンターテイメント発信団oiol	2020/12/27	2020/12/27	大阪府	大阪市中央区	学生が手話パフォーマンスの腕を競い合う大会です。「手話パフォーマンスの普及」を目的に開催し、今年で14回目の開催となります。学生たちが切磋琢磨する中で質の高い手話パフォーマンスが生まれれば、一般的な文化として受け入れられるようになると信じています。そして、手話パフォーマンスという文化が定着すれば、国内に手話という文化が根付き、それが聴覚障害者にとってのコミュニケーションのバリアを壊すことにも繋がります。 また、手話はジェスチャーの要素を多く含む非言語コミュニケーションツールであり、手話が盛んになることで、外国人の方とも、言葉の壁を超えて、コミュニケーションがとりやすくなる効果があります。 本イベントでは手話者や障害者専属のスタッフを配置するなど、情報保障を設置しております。 ※手話パフォーマンス 手話歌や手話劇など、既存のエンターテイメントに手話の要素を盛り込んだ聴覚障がい者の芸術活動です。
栃木県立博物館テーマ展「あつまれ！自然好きーポスター発表ー」	栃木県立博物館	2020/2/1	2020/3/1	栃木県	宇都宮市	栃木県内では、さまざまなグループが自然について調べたり、観察したりしています。活動・研究発表会「あつまれ！自然好き」では、そのようなグループが集まり、自分たちが調べたこと、観察したことを発表します。小学生の自然観察あり、高校生の研究発表あり、子どもから大人までいっしょになって調べた調査の成果発表あり、と発表者の年代はさまざま。内容も、サンショウウオ、カエル、昆虫といった動物、カワラノギクやキンランなどの植物、さらに水質や地形、地質まで、広い範囲にわたります。栃木県内で、どのようなグループが、どのような活動をし、どのようなことを調べているのか、ぜひご覧ください。きっと"自分もなにかしてみたい！"、そんな気持ちになるのでは・・・ なお、当館では施設のバリアフリー化や、常設展示（企画展と同時に観覧可能）の多言語化を実施しています。
栃木県立博物館テーマ展「中世下野の歴史物語の世界ー「玉藻前草子」と幸若舞曲「信田」ー」	栃木県立博物館	2020/2/22	2020/4/5	栃木県	宇都宮市	中世には、史実をもとに生み出された歴史物語が多く存在します。そのうち、下野に関係した歴史物語としては、「玉藻前草子」と幸若舞曲「信田」が挙げられます。「玉藻前草子」は、南北朝時代頃に成立した那須野が原にいた妖狐を退治する物語です。この話は、御伽草子や謡曲「殺生石」のほか、江戸時代に入ると浄瑠璃や歌舞伎などでも取り上げられています。室町時代頃に流行した曲舞の一つである幸若舞曲「信田」は、主人公の信田が領地を横領した小山氏に復讐を遂げるという物語です。敵役の小山氏は平頼門を倒した藤原秀郷の末裔小山氏をモデルにしていると考えられます。本展では、二つの物語とその成立の背景等についても紹介します。なお、当館では施設のバリアフリー化や、常設展示（企画展と同時に観覧可能）の多言語化を実施しています。
栃木県立博物館テーマ展「栃木の海と貝塚」	栃木県立博物館	2020/2/22	2020/4/5	栃木県	宇都宮市	教科書では「縄文人のゴミ捨て場」と説明される「貝塚」ですが、本当は縄文人の生活を知るための「宝の山」なのです。近年では「地球温暖化」が取りざたされていますが、縄文時代は今よりも平均気温が高く、栃木県のすぐそばまで海だった時期（縄文海進）がありました。発掘された貝や魚の骨などから縄文人の食卓は「川・海」の幸がとても豊かだったことがわかります。本展を機に自然とともに生きた縄文人の生き方に興味を持っていただければ幸いです。なお、当館では施設のバリアフリー化や、常設展示（企画展と同時に観覧可能）の多言語化を実施しています。
第1回企画展 親と子でみる世界の美術	栃木県立美術館	2020/4/18	2020/6/28	栃木県	宇都宮市	「東京オリンピック2020」開催年に合わせて、収蔵作品の中から世界各地の作品を出展国明記で展示し、日本と世界の美術との類似と相違を親子で鑑賞する機会とする。約100点展示。美術館は、車椅子、エレベーター、スロープを完備しています。また、パンフレットも多言語対応のものを用意し、主なコレクション作品について解説する文字ガイド（タブレット）も多言語化対応したものを用意しています。（英語・韓国語・簡体字・繁体字）
第2回企画展 45分で栃木一周	栃木県立美術館	2020/7/11	2020/9/22	栃木県	宇都宮市	栃木県内各地の風景を描いた作品や関連する人物にちなんだ作品を展示し、本県の多様な風土と歴史、ゆかりの美術作家についてわかりやすく紹介する。約100点展示。美術館は、車椅子、エレベーター、スロープを完備しています。また、パンフレットも多言語対応のものを用意し、主なコレクション作品について解説する文字ガイド（タブレット）も多言語化対応したものを用意しています。（英語・韓国語・簡体字・繁体字）
第3回企画展 竹の息吹き	栃木県立美術館	2020/10/31	2020/12/20	栃木県	宇都宮市	竹工芸の分野で人間国宝として認定されている栃木県在住作家2人の作品を中心に全国各地の作家の作品を展示し、竹工芸の魅力を栃木から世界へとアピールする。約90点展示。美術館は、車椅子、エレベーター、スロープを完備しています。また、パンフレットも多言語対応のものを用意し、主なコレクション作品について解説する文字ガイド（タブレット）も多言語化対応したものを用意しています。（英語・韓国語・簡体字・繁体字）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第2回企画展 栃木における南画の潮流	栃木県立美術館	2020/1/16	2020/3/21	栃木県	宇都宮市	谷文晁を起点にして、本県ゆかりの高久藤屋から田崎草雲、小室翠雲、石川寒巖、大山魯牛らへと連なる南画の系譜を辿る。約130点展示。美術館は、車椅子、エレベーター、スロープを完備しています。また、パンフレットも多言語対応のものを用意し、主なコレクション作品について解説する文字ガイド（タブレット）も多言語化対応したものを用意しています。（英語・韓国語・簡体字・繁体字）
【開催中止】第75回 新潟県美術展覧会	新潟県	①2020/5/29 ②2020/6/10 ③2020/6/17 ④2020/6/24 ⑤2020/7/1	①2020/6/7 ②2020/6/14 ③2020/6/21 ④2020/6/28 ⑤2020/7/5	新潟県	①新潟市 ②長岡市 ③佐渡市 ④上越市 ⑤胎内市	本展覧会は、日本画・洋画・版画・彫刻・工芸・書道・写真の7部門にわたって作品を公募・選抜・展示・公開し、本県の美術の普及と水準向上を図ることを目的とする。 ○毎年4,000点程度の応募があり、アマチュア及び新人の登竜門となっている。 ○新潟会場及び地域巡回展を通じ多くの観覧者があり、広く県民に対する鑑賞機会の提供の場となっている。 ○県を代表する総合美術展としての評価が定着し、全国的にも有数の規模となっている。 ○巡回展も含めて各会場は障害者用トイレ等の設備があり、障害者の鑑賞にも配慮している。
公開講座「西の都・大宰府と沖ノ島、東の都・斎宮と伊勢神宮」	斎宮活性化実行委員会	2020/1/18	2020/1/18	福岡県	太宰府市	昭和45年から継続する発掘調査により、解明が進められ、その価値をがさらに高められた史跡斎宮跡のすがたを、広く全国的に発信するため大都市圏で3回の公開講座を実施し、斎宮跡への関心を高め、斎宮への来訪を促し、交流人口の増大にもつなげる。今回は九州地方を対象に、斎宮とほぼ同じ時代に成立・展開をみせる大宰府と、斎宮を、それぞれの史跡の成り立ちにも大きな関わりを持つ沖ノ島と伊勢神宮の祭祀を比較・検討することで、斎宮への関心を高め、来訪の動議づけとする。
公開講座「古代国家「日本」の原点と伊勢斎宮」	斎宮活性化実行委員会	2020/2/22	2020/2/22	東京都	渋谷区	昭和45年から継続する発掘調査により、解明が進められ、その価値をがさらに高められた史跡斎宮跡のすがたを、広く全国的に発信するため大都市圏で3回の公開講座を実施し、斎宮跡への関心を高め、斎宮への来訪を促し、交流人口の増大にもつなげる。今回は首都圏を対象に、伊勢神宮の整備にみられる古代国家の形成と、斎宮の成立・展開を対比し、我が国における斎宮の歴史的・文化的価値を発信することで、斎宮への関心を高め、来訪の動議づけとする。
petit アートな春フェス2020	特定非営利活動法人入間市文化創造ネットワーク	2020/5/30	2020/5/30	埼玉県	入間市	「ARTで遊ぶ」をテーマにしたアートイベント。遊びの要素を取り入れた“ART”で参加の人々が楽しみながら体験交流することで、新たな魅力ある場を創出し、まちづくりに取り入れます。イベントでは、アートワークショップ、アート展示、その他ガーデンパフォーマンス、飲食や物産の出店などを行います。会場はバリアフリー対応となっており、車いすでの参加も可能です。
市民コンサート事業「市民コンサート ～未来への贈り物～」	川口市教育委員会	2020/3/15	2020/3/15	埼玉県	川口市	「ありがとう 聖火台記念式典」の開催に併せ、市民コンサートを開催する。市内の中学校吹奏楽部による演奏や弦楽器の二胡を使用した演奏を行い、多くの市民に音楽に触れ、川口のものづくり文化への認識を新たにする機会を提供する。 会場は車いすの方も参加いただけます。
第10回ところざわ太鼓祭り	ところざわ太鼓祭り実行委員会	2020/11/22	2020/11/23	埼玉県	所沢市	和太鼓チームが集結し、伝承曲、創作曲で太鼓だけの祭りを開催し、所沢から和太鼓で元気を発信し地域を盛り上げます。和太鼓の演奏は、老若男女世代を選ばず楽しんでいただけます。また会場もありません。聴いているだけで体全身に響き、その庄巻の太鼓パフォーマンスは明日への活力となります。今、聞く、観る」をテーマに子供たちにもものづくりへのチャレンジ、和太鼓体験企画を加えます。和太鼓キットを使って太鼓を作り、その太鼓で音を出し楽しんで後は、演奏を家族で観覧、完成した太鼓を持って舞台上合同演奏にも参加してもらいます。親子でも楽しめるイベントとなります。この体験企画で和太鼓の魅力を次世代へと繋げます。会場に英語を話せるスタッフを配置します。車いすの方は会場の都合上10名ほどまでの対応となるため、事前にご連絡をいただき、座席を確保いたします。
第25回紙芝居サミット記念世界大会-紙芝居の未来へ向けて-	第25回紙芝居サミット実行委員会	2020/5/23	2020/5/24	埼玉県	さいたま市浦和区	最先端で活躍する世界及び日本の紙芝居作家、紙芝居実践者及び紙芝居研究者を招聘し、紙芝居文化が世界及び日本でどのように広がってきたのか、その成果・到達点等について報告を聞き、また日本及び埼玉における紙芝居の実践及び紙芝居理論の発展を紹介し、大会での活発な議論を通じて、紙芝居の未来を展望するとともに、今後の質の高い紙芝居文化の一層の世界的、地域的な普及・発展を図る。今回来られる海外からの講師及び参加者には通訳をつけ、冊子の一部も翻訳文を入れる。また参加者の便宜を図るため、車いす席を設ける。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第47回鍾雲書道展覧会	鍾雲書道会	2020/5/16	2020/5/17	埼玉県	寄居町	鍾雲書道会の会員相互の親睦を図り、書を通じて地域文化の興隆発展に寄与します。展覧会は書の技術・創作活動の向上と敗戦の奨励発展のため、2日間開催します。会場はバリアフリー対応です。
親子のためのクリスマスコンサート2020	ジーエムアートグレイス株式会社	2020/12/6	2020/12/6	埼玉県	さいたま市 大宮区	親子と一緒にクリスマスを楽しめる歌とピアノのコンサート、親子のためのクリスマスコンサート2020。世界でオンラインワンのピアノを弾くサンタクロースの毎年大好評のコンサートです。会場はバリアフリー対応です。
「歌劇 幕臣・渋沢平九郎」～幕末に己の義を貫き、飯能戦争に散った若武者～	渋沢平九郎プロジェクト実行委員会	2020/5/23	2020/5/23	埼玉県	深谷市	日本の大転換期である幕末に、江戸幕府を廃絶し天皇政権を目指した新政府軍と江戸幕府軍との「戊辰戦争」が起こり、幕府が倒れて明治政府ができたことは周知のところであるが、戊辰戦争の地方戦である飯能戦争があったことや、深谷市出身の渋沢栄一の親族などが多く関わっていたことを知る人は少ない。 その飯能戦争に散った渋沢栄一の息子「渋沢平九郎」にスポットを当て、新政府軍・旧幕府軍ともに、自分が正しいと信じるそれぞれの道へ義を尽くし士道に殉じた日本人同士・埼玉県民同士の戦いがあったこと、そしてそれがわずか150年ほど前の出来事であったことなどを歌劇（オペラ）を創作して上演することを知っていただくための催しです。 会場は車いすの方もご利用いただけます。演奏会プログラムで英訳が必要と思われる部分はすべて英語併記いたします。
第16回復活！唐人揃い-朝鮮通信使-多文化共生・国際交流パレード	川越唐人揃いパレード実行委員会	2020/11/15	2020/11/15	埼玉県	川越市	江戸時代に川越氷川神社の祭礼（川越祭り）で行われていた朝鮮通信使の仮装行列「唐人揃い」を再現し、通信使の衣装を着た人々の楽隊などがパレードの中心となります。その他、タイ人やベトナム人、フィリピン人のチーム、朝鮮学校の舞踊部やアイヌのチーム、沖縄のエイサー、越中おわら節、ペリーダンスを踊るチーム、和服や世界の民族衣装を着た人たちなど、「多文化共生・国際交流」という趣旨に沿ったさまざまなチームが参加し400名ほどで、川越・蓮馨寺を起点に「蔵造りの街並み」を楽しみ賑やかにパレードします。パレード終了後には、蓮馨寺境内でパフォーマンスの交流会を行います。なお、ハングルのチラシも用意しています。
埼玉県子ども動物自然公園アートフェスタ2020	アートフェスタ実行委員会	2020/10/1	2020/12/28	埼玉県	東松山市	世界中の動物が集まる埼玉県こども動物自然公園において、昨年に引き続き動物に焦点を当てたアート作品を制作、野外に展示します。今年度は「オリンピックイヤー」「世界の動物」をキーワードに多様な表現を目指します。作品制作にあたっては、事前の中・高等学校の美術部及び障害者施設へ参加を呼びかけ、テーマをもとにした共同制作を促します。また会期中来園者が気軽に造形活動を体験できるコーナーを設置し、アートを通じてあらゆる人々の参加、交流の機会を創出します。2年前より継続して本県の文化資源を活かし、その魅力を世界に発信することで、アートという角度からその魅力を再確認する機会になると思います。本会場はバリアフリーとなっており、障害者も気軽に参加できます。
【開催中止】こどもとおとなのサマーピアノコンサート	りあん	2020/7/11	2020/7/11	埼玉県	加須市	りあんは未来を担う子ども達にピアノの様々な作品及び音色に親しんでもらうことを目的に、コンサートを開催いたします。プロの演奏家が、花火（ドビュッシー作曲）など、季節や生活と関連づけながら様々な作品を演奏し、お話を交えてコンサートを進めてまいります。 朗読とピアノの共演、また和太鼓とピアノの共演では、その物語や様々な楽器の響きにより想像力をふくらませます。 プログラム終盤には、子ども達、一緒に来られた大人も心を一つに合せて歌うことで音楽に興味を持つきっかけを作ります。 会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。
ダンスセッション2021	埼玉県舞踊協会	2020/6/27	2021/1/17	埼玉県	さいたま市 中央区	①本公演「ダンスセッション2021」 2021年1月17日（日）開演13時・17時 2回公演 彩の国さいたま芸術劇場 大ホール ・「中村恩恵振付作品」令和を彩る心にしみるダンス （出演ダンサーは公募。ワークショップオーディションにより選抜。） ・「第52回、第53回埼玉全国舞踊コンクール創作舞踊部門第1位作品披露」 ・お香によるデモンストレーション（稲坂良弘） ②ワークショップオーディション（中村恩恵振付作品出演者） 2020年6月27日（土）・28日（日） ③ワークショップ ・子供からお年寄りまで誰でも気軽に楽しめるワークショップ「音りから創造するムーブメント」 2020年12月13日（日）15時・2021年1月10日（日）15時 協力 稲坂良弘（銀座番十前代表、音の語り部、劇作家） 会場はバリアフリー対応です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
【開催中止】さいたまスーパーシニアバンド第13回定期演奏会	一般社団法人さいたまスーパーシニアバンド	2020/11/15	2020/11/15	埼玉県	さいたま市 桜区	創設13年目を迎えた、さいたま市発の当バンドは、平均年齢67歳・約100名の団員が所属する、まさにスーパーなシニア吹奏楽団です。 2020年度に第13回定期演奏会を開催し1年間の練習成果を披露します。内容は、 ①団員有志によるプレコンサート ②さいたまスーパーシニアバンド約90名による演奏 指揮：植田孝一（トランペット奏者）、演奏プログラムはマーチ・クラシック・ロック・ポピュラー・ラテン等、幅広いジャンルの曲を予定。 ③さいたま市在住のプロマリimba奏者小川住津子さんをゲストに招いての共演 今回も、お客さまの「また聴けて良かった！」の声を楽しみに、楽しく元気に演奏します。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席があります。
川越きもの日事業	川越きもの日実行委員会	2020/4/18	2021/3/18	埼玉県	川越市	・毎月18日には、連禱寺講堂にて無料着付けや物産展などを開催し、きもの姿の誘客を図る（毎回30～50人参加）。 ・8月18日の周年記念日には、連禱寺にて「ゆかたファッションショー」を開催し、広く着物を着る機会を提供する。 ・11月18日には、「きもので初詣」と銘打ち、市内の寺院を巡り、市内の寺院を巡り、写真撮影や食事を開催する。 学生ボランティアが外国人の対応を致します。
和の文化を伝える 埼玉県三曲協会 特別記念演奏会	埼玉県三曲協会	2020/7/24	2020/7/24	埼玉県	さいたま市 浦和区	日本の伝統である三・三絃・尺八、三曲演奏を広く日本国内外に伝承する事を第一の目的とする。加えて和楽器全般を紹介するために、胡弓、笙、鼓、太鼓、笛の演奏も行う。ロビーにて、呈茶、華道パフォーマンス、書道の展示も行う。埼玉県がオリンピック開催地となる。またとないこの機会に海外の多くの方々に集まっていただし、和の文化を伝える事を目的として演奏会を開催する。外国人のために、演奏会のアナウンス・プログラムを日本語、英語の二か国語で対応する。
フルートアンサンブル“えむ”第8回定期コンサート	フルートアンサンブル“えむ”	2021/3/6	2021/3/6	埼玉県	さいたま市 浦和区	★大編成曲 ・えむのオリンピック 編纂・編曲 湯本 洋司 ・天国と地獄 作曲 オッフエンバック 編曲 湯本 洋司 フルート・ピッコロ・ピアノによる迫力たっぷりの2曲をお楽しみいただきます。 ☆小編成曲 日本の懐かしい曲、海外にも知られたアニメ文化の代表曲など、おなじみの曲を3～4人の美しいアンサンブルでお届けします。 ○出演者 フルートアンサンブル“えむ”メンバー 指揮 湯本 洋司 ピアノ 齋藤洋子 会場はバリアフリー対応です。
【開催中止】脚折雨乞（賑わい創出事業）	鶴ヶ島産業観光まつり運営委員会	2020/9/13	2020/9/13	埼玉県	鶴ヶ島市	脚折雨乞は、鶴ヶ島市に江戸時代から伝わる降雨祈願の伝統行事である。竹と麦わらで作られた長さ36m、重さ約3トンの巨大な龍神が、約300人の男衆に担がれて市内を練り歩く。目的地の雷電池に到着すると、男衆は龍を担いだまま池に入り、勇壮に降雨祈願が行われる。最後は一斉に龍神を解体し、池を汚すことで雨を呼ぶ。 当日は、最寄り駅となる東武東上線若葉駅に、英語に対応した臨時案内所や特産品販売所を開設するとともに、会場にも市内事業者による飲食提供や休憩スペースの設置を行う。また、池の観覧スペースに限りがあるため、大型ビジョンを設置、リアルタイムで中継放送するとともに、その内容をWEBにて同時配信する。当日の会場には、手話通訳者を配置し、障害のある方にも配慮を行う。また、案内所は英語にも対応している。
10周年記念事業第10回共に暮らすしんとこの街2020	共に暮らすしんとこの街実行委員会	2020/12/6	2020/12/6	埼玉県	所沢市	共に暮らすしんとこの街実行委員会は、所沢市を中心に活動する団体です。12月5日(土)は、リハーサル。12月6日(日)は、第1部は、バリアフリー上秋の映画界を行います。第2部では、心を語るコンサートを行います。新所沢まちづくりセンター-新所沢公民館内では、講師の方などを招きし、触手話や指文字を体験することにより、社会から取り残されている者たちの生きづらさを体感します。設立以来10年間、お世話になった方への感謝の気持ちや来場者に、いろんな障害や生きづらさを伝えられるような映画&コンサート&イベントを目指します。会場は、バリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。マイノリティ（少数派）の文化を発信していきます。
サンアゼリア寄席 柳家喬太郎 昼夜	公益財団法人和光市文化振興公社	2020/5/1	2020/5/1	埼玉県	和光市	落語は古来より日本人に親しまれてきた演芸であり固定ファンも多い。伝統古典芸能である落語の普及、また老若男女楽しめる落語を通して市民文化の高揚に寄与する。 今回は新元号の「令和」1周年を記念して、今人気の噺家 柳家喬太郎師匠の昼夜2口演の特別な会。夜の部にはゲストでロケット団が登場し、漫才も楽しめる。隣接する道路・駐車場からホール入口まではスロープによりアクセスが可能。ホール内には多目的トイレを設置しており、車いすも常時備えている。また、小ホールは車いすですそのまま客席エリアを使用することが出来る。また、付添いの方が補助しやすいよう座席の配置を工夫している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
【開催中止】 第7回 日中青少年書道展	中国江蘇省戯劇学校	2020/8/7	2020/8/9	愛知県	春日井市	春日井市を中心とした愛知県内の青少年と中国南京市にある江蘇省戯劇学校の青少年の文化交流を図る目的で書道展を開催します。中国と日本の青少年の書道作品を一堂に展示することにより、流麗な筆遣いや大胆な書画や文章の書きぶりを強調した書など多彩な作品触れて感動していただけます。本展覧会は、日本と中国の書道作品をそれぞれ40点程度展示し、書の魅力を伝えるとともに、最終日にはギャラリーの隣のスペースで揮毫大会を開催する計画です。開催場所の文化フォーラム春日井には、身障者専用の駐車場を設けてバリアフリー対応しております。また、日中の外国語対応できるスタッフも配置する予定であります。
ぐるうぶ ばく第14回公演 ドラマチック朗読 蔵野行	ぐるうぶ ばく	2020年3月7日 → 2020年8月1日	2020年3月8日 → 2020年8月2日	愛知県	名古屋市千種区	村田喜代子原作「蔵野行」を脚本家竹内日出男氏が脚色したシナリオを岡田一彦氏の演出で、ラジオドラマ朗読を2日間行います。村田喜代子原作の「蔵野行」は60才を超えると蔵野に捨てられる娘のある村を舞台に人間の「生」の本質に触れる作品であります。多分江戸時代も終わりの頃の貧しい村の話ですが、今の時代に重なるものがあるように思えます。本公演会場は、階段式の客席のため、受付スタッフも心を配って健康者、身障者を問わず必要に応じて付添案内などを行います。 公演日時 2020年8月1日(土) 午後3時00分～ 2020年8月2日(日) 午前11時～、午後3時～
やまので音楽祭2020	ちくさ・文化の里づくりの会	2020/4/4	2020/6/6	愛知県	名古屋市千種区内	「やまので音楽祭」は、名古屋の城山・寛玉山という様々な魅力を秘めた地域を舞台に「音楽のあるまちをつくろう」というコンセプトで、音楽を身近に感じる機会の創出と、地域で活躍する音楽家を支援して、地域の文化を高める事を目的に開催します。本企画は実行委員会が主催する「主催企画」と地元のお店や演奏者が主催して行う「参加企画」の二本立ての構成で開催する。企画の中には、出演者公募による「ふれあいコンサート」、名フィルとポルトガルのオーケストラ奏者を招いて、2つの国のオーケストラのお話を聞いたり、地元で活躍している二胡、ギター、尺八、琴などの演奏者の演奏などの企画も取れました。外国人対応として会場には、通訳ができるスタッフや翻訳端末機の設置などを計画しています。
古川美術館企画展「美術のなかのどうぶつたち」	公益財団法人古川知足会	2020/6/2	2020/8/2	愛知県	名古屋市千種区	古川美術館所蔵品の展覧会で、動物をテーマとした展示をする。古くから人間と深い関わりを持ち、美術の中にも多く表現されてきた動物たちの作品を通して、それぞれの動物たちの姿に込められた意味や願い、作家の造形的な工夫など、多角的に紹介する。 これらの展覧会を通して、自分たちの身近な動物たちの命の大切さを再認識してもらうとともに、地域の教育普及活動に輝し、地域の文化芸術活動意識の向上に寄与することを目的とする。 なお、古川美術館には、玄間にスロープ、身障者も利用できるエレベーター、トイレを設置し、幅広い年齢層の方にも見学しやすい展示レイアウトを心掛け、キャプションにもフリガナをふり、作品名には可能な限り、英語も併記する予定である。
為三郎記念館特別企画「骨董編集人・北村日出子 エスプリ・アンティーク」展	公益財団法人古川知足会	2020/6/2	2020/6/28	愛知県	名古屋市千種区	古川美術館の分館 為三郎記念館で、期間限定の特別企画として、西洋骨董の展示を実施する。骨董編集人として、日常の様々なシーンに、それぞれに相応しいアンティークを提案している北村日出子氏(千種区在住)のコレクションから、フランスのアンティークを展示する。会期中には会場内の茶室で西洋骨董見立てによる茶会、アンティークのグラスを使用したサロンイベント、そのグラスに花を活けるワークショップなどを実施し、見るだけではなく、実際に使用してアンティークの世界を体験できる内容とし、教育普及面においても、体験型鑑賞を提案し、地域の教育普及活動に輝し、県民・市民の文化芸術活動意識の向上に寄与することを目的とする。 なお、古川美術館には、玄間にスロープ、身障者も利用できるエレベーター、トイレを設置しているが、分館の為三郎記念館は古い日本家屋のため、バリアフリーには対応できていない。しかし館内では杖の使用ができるようにし、可能な限り幅広い年齢層の方にも見学しやすいようにしている。また展示レイアウトを心掛け、キャプションにもフリガナをふり、作品名には可能な限り、英語も併記する予定である。
しまじろうコンサート とびだせワクワクぼうけんランド	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2020/2/22	2020/2/22	愛知県	知立市	こどもむけの事業として、将来の文化人育成・劇場での鑑賞者育成も視野に入れて開催します。本公演は、子ども向け教育資料として知られるベネッセの人気キャラクターたちが出演して、親子で楽しめるコンサート。声を含わせてしまじろうを応援したり、知っている歌と一緒に歌ったり、舞台とのかけあいやクイズで遊んだりして会場一体となって盛り上がる企画内容です。また、しまじろうたちの物語を通して、「力を合わせて助け合う」ことの大切さも、子ども達の心に深く響きます。会場であるパティオ池鯉鮒は、障がい者専用駐車場や多目的トイレ、会場には車椅子席を設置している。
文珍 たい平 東西会	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2020/3/29	2020/3/29	愛知県	知立市	地域住民からのニーズも高い、日本の伝統的な話芸である落語を取り上げて開催します。上方落語の大看板である桂文珍と、関東の落語界で注目されテレビでもおなじみの林家たい平と両名人による、爆笑必至の落語会をお届けします。 開催会場であるパティオ池鯉鮒は、障がい者専用駐車場や多目的トイレ、会場には車椅子席を設置している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
令和2年度全国公文協主催東コース 松竹大歌舞伎	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2020/5/17	2020/5/17	愛知県	知立市	地域住民の方が、気軽に楽しめる伝統芸能公演として松竹大歌舞伎をパティオ池鯉鮒で開催します。2020年のオリンピック・パラリンピックイヤーを視野にいれて、初めての方にも受け入れやすい歌舞伎として、中村芝翫などの出演により第一部に「義経千本桜 川連法眼館の場」、第二部に「連獅子」を上演する計画であります。 また、パティオ池鯉鮒は、障害者専用駐車場や多目的トイレ、会場には車椅子席を設置している。
第48回公募愛知文化書道展	文化書道愛知県連合会	2020/6/25	2020/6/28	愛知県	名古屋市中区	文化書道愛知県連合会は、本部学会と連携を密にしその指導を受け会員相互の親睦を図ると共に書技の向上に努めるために月1回以上の書技研修、また社会人としての教養を高め、文化書道会発展のために寄与することを目的として毎年開催している。応募作品は、一般の部と学童の部に分けて募集を行い、審査員の審査により優秀作品にはそれぞれの賞の交付を計画しています。展示会場では、幼年から一般までの書の魅力や文字の美しさや筆運びの力強さを楽しめる展覧会でもあります。また、開催会場はエレベーターがあり、バリアフリー対応の展示会場のため障害者の方を始めどんな方でも鑑賞ができ、「書」に親しむことが充分できると思います。
清須ゆかりの作家 富永敏博展 自分の世界、あなたの世界	清須市はるひ美術館	2020/6/2	2020/6/28	愛知県	清須市	本企画展は、清須市出身・在住の作家「富永敏博」を取り上げて、絵画、立体、インスタレーション、ワークショップ、プロジェクトと多岐にわたる創作活動を幅広く紹介します。リズミカルな形と明るい色彩によるほのぼのとした風景はファンタジーのようですが、作家は一貫して私たちの身の回りにある現実を描いてきました。かき氷の雪山、おもちゃのような車、によきによきと地面から生えるビルなど、「富永フィルター」とも言うべき作家の表現は、私たちが生きる世界を俯瞰しユーモラスにあふれ、普段とは違う鑑賞をお楽しみいただけます。 会場には、身障者専用駐車スペース、多目的トイレ等があり、バリアフリー対応の施設となっています。
第18回アルミ缶アート作品展	特定非営利法人CAN缶アートG	2020/4/29	2020/5/3	愛知県	名古屋市中区	芸術愛知でもったいない精神・温故知新から生まれたアルミ缶アートの展覧会を今年で18回をむかえました。2020年、アルミ缶がまだリサイクルされてなく捨てられていた頃、温暖化防止3R活動の一環として、アルミ缶を再利用したアートは、和と洋のいずれにも対応出来る新感覚のアルミ缶アートです。幼児から高齢者まで簡単に楽しく制作をしていただけるので、認知予防講座・デイサービス・学校関係・子ども会、国際文化交流等で、大勢の方に制作していただいております。その力作を、名古屋市博物館にて展示しますので鑑賞していただき楽しんでください。 名古屋市博物館は、車いす等の貸し出しもあり、入り口から会場へも、階段脇にはスロープが有り、エレベーターへの移動もしやすくなっており、障害をお持ちの方にも利用しやすくなっております。
第17回犬山踊芸祭	犬山踊芸祭実行委員会	2020/6/6	2020/6/7	愛知県	犬山市	犬山踊芸祭は、創造的な鳴子踊りを発表する祭典で、本年で第17回を迎える。毎年全国各地から約100チームの鳴子踊りチームが約3000人に集まり、石作公園をメイン会場に市内の7会場で2日間にわたり演舞をするともに、公道での路上パフォーマンスを繰り広げます。本祭における舞踊は、各チームがコンセプトやテーマに沿って日本古来の舞踊である正調鳴子踊りを基本としながらも、自由なスタイルで集団美を競うもので、新たな文化芸術を創出します。趣向を凝らした衣装、楽曲、振付、舞台演出にて踊る様子は、感動的に観るものを魅了し、日本文化の魅力としてSNSを通じて世界に発信します。また、参加者や観覧者には外国人も含まれ国際色豊かに開催している。日本語を話さない外国人には携帯型の翻訳端末やスタッフによる通訳も計画しています。
第34回日洋展 名古屋会場(巡回展)	一般社団法人 日洋会	2020/6/24	2020/6/28	愛知県	名古屋市中区	新しい具象絵画の創造と探求をめざし、全国から洋画[油絵、水彩、版画など]の作品を公募して展示します。応募は、なんびとも応募でき、未完成であっても、はつつとした新人の個性的で新鮮な具象絵画を期待しています。日洋会展覧会は、東京、名古屋、大阪、福岡、広島での巡回展となっており、名古屋会場の優秀な作品には中日賞、東海テレビ賞、愛知県知事賞、愛知県教育委員会の交付も計画しています。名古屋会場の愛知芸術文化センターは、スロープ、エレベーター、多目的トイレ、障害者専用駐車場、車椅子を備えており、障害をお持ちの方にも気軽に展覧会を楽しんでいただける体制であります。
自由から世界がはじまるアート 2020 愛知展	NPO法人愛知アート・コレクティブ	2020/7/28	2020/8/2	愛知県	名古屋市中区	芸術には、作る人・見る人、そして、障がいのある人・ない人の心を変える大きなチカラがあります。東京オリンピック・パラリンピックが開催される2020年、障がい者の芸術文化活動普及の一助として、美術教育的観点から、展覧会「自由から世界がはじまるアート2020 愛知展」を開催します。愛知県在住者を中心に、東海三県下（愛知・岐阜・三重）で活躍している障がいのある芸術家の作品をご紹介します。 なお、施設はスロープやエレベーターが整備され、展示スペースは車椅子利用者など、どんなでも見学しやすい展示レイアウトに心掛けています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
令和元年度茨城県文化プログラム推進事業 リボーン・アートボール展 東京会場	茨城県県民生活環境部 生活文化課	2020/2/3	2020/3/28	東京都	文京区	捨てられてしまうスポーツ競技用のボールをアートの力で再生させる展示会を開催する。 スポーツとアートとリサイクルが融合した茨城発の取り組み。 なお、バリアフリー対応の会場で開催する。
ムジカフェスタ・ディ・つくば（つくば音楽団体交流協議会）	ムジカフェスタ・ディ・つくば（つくば音楽団体交流協議会）	2020/5/24	2020/5/24	茨城県	つくば市	つくば音楽団体交流協議会に所属する、県南・県西・県央のアマチュア音楽団体が日頃の練習の成果をステージ上で発表し、それぞれの団体の演奏を聴き、評価しあふ。 入場料を無料とすることで、一般聴衆者が気軽に入場できる環境を作り、ステージごとに行われる全体合唱にて聴衆者と一緒に演奏を行うことで、普段演奏をする機会の少ない一般聴衆者にも音楽を演奏する楽しみを知ってもらえるようにする。 また、障害のある方が来場しやすいよう、屋席などの配慮をし、多くの方に音楽を楽しんでもらえるようにする。
東海村少年少女合唱団	東海村教育委員会生涯学習課	2020/6/4	2020/6/4	茨城県	東茨城郡	東海村少年少女合唱団では、第38回定期演奏会を開催します。第1ステージは、日本の四季の移り変わりを表現した童謡メドレー、合唱組曲「ふるさと東海村」から東海村の観光や産物などをうたった「いっぱい」などを演奏します。第2ステージは、合唱ミュージカル「太陽のうた」で、黄金の山を目指す子どもたちの冒険物語をお届けします。第3ステージは、「バブリカ」や「ドラえもん」などをバンド演奏による合唱を披露します。客席も一緒に聴いて踊れる楽しいステージです。
邦楽集団かさね	邦楽集団かさね	2020/3/14	2020/3/14	茨城県	取手市	邦楽集団《かさね》は、メンバー同、古典から現代曲、洋楽のアレンジまで、和楽器のハーモニーを年齢、国籍、性別を問わずボーダレスに楽しんでも頂けるよう、音をかさね、心をかさね、想いをかさね、稽古・準備に励んでおります。《かさね》は、2011年に結成し、同年に第一回演奏会開催。2012年には、シカゴ公演を行いました。しばらくの休止期間を挟み、2018年、新たなメンバーを迎え邦楽集団《かさね》として再始動、「聲音(かさねおと)」第一回邦楽演奏会を開催。たくさんのお客様にご来場いただきました。今回は、新メンバー3名が加わり、さらにパワーアップして臨みます。
筑波大学管弦楽団 第87回定期演奏会	筑波大学管弦楽団	2020/5/17	2020/5/17	茨城県	つくば市	会場であるノバホールはバリアフリーの施設であるため、障害者の方も含めて多くの人が参加できる。チラシやポスターには一部英語の情報も記載し、外国人の方でも楽しめる。さらに、この演奏会を本楽団の日ごろの集大成とするとともに、地域に根差した音楽活動を行う。
今昔雅楽集 三、千代の楽人	公益財団法人 水戸市芸術振興財団	2020/5/2	2020/7/4	茨城県	水戸市	日本の伝統音楽「雅楽」（世界無形遺産）について、①古典曲、②復元された座楽曲、③新作という3つの側面から紹介するコンサートです。雅楽の伝統のなかに息づく多様な世界を、現代最高峰の雅楽団体、俗楽会による演奏でお楽しみいただきます。第3回となる今回は昨年逝去した雅楽演奏家・芝祐晴（文化功労者、文化勲章受章）の業績を次の4つの視点から振り返ります。①古典の継承と座楽曲の復曲、②雅楽の原型となる古代の音楽や楽器の復元、③新しい雅楽作品の創作、④子どものための雅楽。7月の演奏会では視点①～③それぞれに相当する作品を紹介します。また、プレイベントとして雅楽体験ワークショップを行い、そこで視点④を紹介します。
第32回茨城県庁友の会美術展	茨城県庁友の会	2020/2/6	2020/2/11	茨城県	水戸市	プログラム解説は日英併載を予定。ホームページおよび館内表示は英語に対応。車いす席もあり、盲導犬、聴導犬、介助犬の同伴も可能です。
第9回大子町ふるさと博覧会	大子町観光商工会	2020/5/3	2020/5/5	茨城県	久慈郡	ゴールデンウィーク期間中に、NHK連続テレビ小説「花子とアン」、「おひさま」や「カールズ&パンツァー劇場版」の舞台にもなった国登録有形文化財の旧上岡小学校をはじめ町内各所を会場に「第9回大子ふるさと博覧会」を開催します。大子町のアップル/パイやお茶、お菓子などのうまいもの販売、漆、陶芸、木工などの体験や展示会のほか、おやき作りといった田舎ならではの体験など、子どもから大人まで楽しめる大子町の魅力が詰まったイベントです。また、海外の方にも日本の伝統文化に触れていただけるイベントとなっており、日本ならではの体験も楽しむことができます。なお、本イベントはバリアフリー対応の会場でも実施します。
奥久慈いちごフェア	道の駅 常陸大宮〜かわブラザ〜	2020/1/15	2020/3/15	茨城県	常陸大宮市	台風19号の被害を乗り越えて、今年も美味しいイチゴができました。全国からのボランティアの人達の手を借りて育ったイチゴ。いわば全国の人達の手で育てられた、奥久慈の美味しいイチゴを皆さんに味わっていただきたい。茨城県のオリジナル品種「いばらキッス」と「ひたちみめ」を是非味わっていただきたい。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ザ☆カラオケ in かわプラザ	道の駅 常陸大宮～かわプラザ～	2020/3/8	2020/3/8	茨城県	常陸大宮市	出場者には素敵な商品が当たる抽選に挑戦していただきます。定員40名で、カラオケでみんなを元気にしよう？
石岡のおまつり～常陸國總社宮例大祭～	石岡市観光協会	2020/9/19	2020/9/21	茨城県	石岡市	関東三大祭りの一つとも言われ、県内最大規模のイベントである「石岡のおまつり」は正式には「常陸國總社宮例大祭」といい、毎年、敬老の日を最終日とする3日間で開催。期間中、40台を超える絢爛豪華な山車や勇壮な囃獅子が市中心部を巡行し、中でも2日目に行われる囃獅子大行列、山車大行列は迫力満点！ 毎年、40万人を超える観光客が訪れ、近年では、外国人観光客も増えていることから、石岡市観光案内所において、JNTOカテゴリ1を取得し受け入れ態勢の強化を実施。また、会場内に、観覧席や障害者用トイレ、赤ちゃんの駅を設置することで、高齢者をはじめ、体の不自由な方、お子様連れの方にも、安心しておまつりを楽しんでもいただけるよう、おもてなし強化に取り組んでいます。
第16回 フレンドシップ・キルト展	日立国際交流協議会	2020/2/26	2020/3/1	茨城県	日立市	キルトによる文化交流を通じて日立市と海外・国内の姉妹都市との友好関係を深めることを目的として、平成16年から開催しています。 会場では、日立市民の作品をはじめ、国際親善姉妹都市であるアメリカ・バーミンガム市、ニュージーランド・タウランガ市、国内親善・友好都市である群馬県桐生市、山形県山辺町のキルト愛好家の作品を展示します。 国や地域によって異なる個性豊かな作品を楽しむことができます。
ひたち国際大道芸2020	公益財団法人日立市民科学文化財団	2020/5/9	2020/5/10	茨城県	日立市	海外及び日本で活躍する大道芸アーティストの出演で、国際色豊かなフェスティバルを開催することにより芸術・文化としての大道芸の魅力を日立市から広く発信し、交流人口の拡大を図ることを目的として実施。同時に、市・商店会・企業・市民組織等と連携をとりながら、地域経済活性化も図る。 近年、日立市で働く、又は、日立市を訪れる外国人が増加している背景もあり、外国人にもこのイベントを紹介するなどし、日立市の魅力をアピール。会場には英語対応のボランティアスタッフを配置したり、英語での会場案内図等を用意する。 また、会場内の観覧スペースの一面に優先スペースを設け、車イス来場者やベビーカー使用者などが安心して観覧できるようにする。
雪舟と並ぶ水墨画の画聖・雪村展	雪村顕彰会	2020/2/9	2020/2/24	茨城県	常陸大宮市	500年ほど前の室町時代に活躍し、雪舟と並び称される水墨画の画聖雪村は、奇想天外とも言われる画風の作品を描き、その独自のテーマや多様な表現は江戸時代を代表する尾形光琳や酒井抱一、伊藤若冲など著名な画家に大きな影響を与えている。日本の文化を海外に広く紹介した岡倉天心も、雪村と雪舟を水墨画の双璧と評価している。雪村の作品は、海外へ流出した物が多く、その斬新で魅力あふれる作品は海外でも高く評価されている。しかし、専門家から高く評価される雪村の国内での知名度はあまり高いとはいえない状況にあるので、生誕の地とされる常陸大宮市の道の駅で雪村展を開催することにより、国内外から訪れる多くの人に雪村の代表的な作品や情報を提供し、日本文化の精髓でもある水墨画の魅力を発信しようとするものです。
第19回霞ヶ浦帆引き船フォトコンテスト写真展示会	霞ヶ浦帆引き船・帆引き網漁法保存会	2020/2/16	2020/2/24	茨城県	かずみがうら市	霞ヶ浦帆引き船フォトコンテストは、2001年(平成13年)に第1回が開催されて以来、現在では霞ヶ浦帆引き船・帆引き網漁法保存会が主催で行われており、今年で19回目を迎えております。 今回も撮影者の多くが、何度も霞ヶ浦に足を運び独自の目線で帆引き船と霞ヶ浦の風景を切り取った371点(一般部門・帆引き船の部276点/霞ヶ浦の風景の部65点/小中学生部門30点)の素晴らしい作品が寄せられました。
第78回企画展「深海ミステリー2020－ダイオウイカがみる世界－」	ミュージアムパーク茨城県自然博物館	2020/7/4	2020/9/22	茨城県	坂東市	水深200 mより深い海域を深海という。深海は、暗黒、高圧、低温という特殊な環境であるが、そのような場所にも多種多様な生きものが暮らしている。日本は島国で、周囲を海に囲まれており、また、東の太平洋には南北に日本海溝が走り、海、そして深海とゆかりがある国である。本企画展では、茨城沖を含む深海域に生息するさまざまな生きものを紹介するほか、海底の地下資源から深海ゴミの問題に至るまで、幅広く深海の現在と未来について取り上げる。また、アンコウなどの食文化や、カラー魚拓など、深海に関する文化・芸術も併せて紹介する。 会場であるミュージアムパーク茨城県自然博物館は、エレベーターやスロープが設置され、車いすの方も展示室をご覧いただけるバリアフリー施設である。
古民家を活用した茨城ブランドカ向上事業（古民家活用ワークショップ）	かずみがうら市	2019/11/26	2020/3/31	茨城県	かずみがうら市	霞ヶ浦の湖畔に位置する本市の歩崎地域を、現代人の訪れたい動機となる「食」「場」「癒し」「学び」を満足させる機能を有した観光エリアとして成熟させることを目的に、現在、体験プログラムの充実と併せて施設（本市古民家）の整備を行っています。当該施設が地域資源を活用した食事や体験等を楽しむ「農山漁村滞在型旅行」の滞在拠点となり「体験・交流」「食」「宿泊」を提供することで、日本の文化を感じさせる新たな付加価値を創出する、県内外・海外からの誘客を促進する地域の振興拠点となることを目指しています。
企画展鹿島神宮の宝	茨城県立歴史館	2020/4/11	2020/6/7	茨城県	水戸市	閉館中の鹿島神宮宝物館からお預かりしている宝物の数々を公開します。国宝の「直(ちよく)刀(とう)」を始めとする伝世の社宝を紹介するとともに、当館所蔵の「鮫(なまず)絵(え)」を読み解きながら、カシマに寄せられた信仰の一端を紹介します。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
遺跡紹介展発掘 1 いばらき2020	茨城県立歴史館	2020/4/11	2020/6/7	茨城県	水戸市	千年以上前のお墓から、「大伴」と書かれた土器が出土しました。万葉集の編者大伴家持を出した一族が県内にいた証となるものです。このように歴史書ではわからない地中からの声を傾けてみませんか。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
企画展2戦争と茨城	茨城県立歴史館	2020/7/18	2020/9/22	茨城県	水戸市	本年は戦後75年にあたります。本展では、戦後の半世紀以上、史料の収集・保管に努めてきた茨城郷土部隊史料保存会の貴重な史料を中心に、茨城にかかわる戦争関係史料を紹介します。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
体験プログラム昔の暮らし	茨城県立歴史館	2020/7/18	2020/9/22	茨城県	水戸市	あなたにとって昭和はどれくらい昔？古い道具や絵から、昔のくらし＋カルチャー（生活文化）を体感しよう。また、夏休み特別企画としてちょっと“ヒヤッ”とする絵等も厳選公開します。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
特別展 I Jomon Period	茨城県立歴史館	2020/10/10	2020/11/29	茨城県	水戸市	縄文の人びとが残したモノの中には、美しい造形で技術的にも卓越した品々がたくさんあります。それらの優品を紹介するとともに、彼らが残したモノから見えた人びとの交易・交流の様子をさぐり、ムラとムラの結びつき、成熟していく縄文社会の様相に迫ります。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
企画展3(アーカイブズ展)	茨城県立歴史館	2020/12/15	2021/1/31	茨城県	水戸市	水戸藩9代藩主徳川斉昭によって創設され、日本遺産にも認定された弘道館と創楽園は、斉昭の独創性が発揮された、他に類を見ない施設です。斉昭に関する資料を交えてその特色を紹介します。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
体験プログラム昔の暮らし	茨城県立歴史館	2020/12/15	2021/1/31	茨城県	水戸市	あなたにとって昭和はどれくらい昔？古い道具や絵から、昔のくらし＋カルチャー（生活文化）を体感しよう。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
特別展Ⅱ 銅と色金	茨城県立歴史館	2020/2/20	2021/4/11	茨城県	水戸市	近世以前の茨城では、各地で刀工と金工師が鑢(つち)や鑿(たがね)をふるい、あまたの刀剣とその外装たる刀装・刀装具が生み出されました。本展では、当地に産した刀剣類の優品を中心に、郷土の刀剣文化を物語る史資料を展示いたします。千変万化の銅と多種多彩な色金が織りなす美の世界をご堪能ください。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
茨城県立歴史館の学習支援事業	茨城県立歴史館	2020/4/11	2021/3/31	茨城県	0	当館では小・中学校及び高等学校を戦国武将が身につけた甲冑を模した、体験用の甲冑を着心地や重さを体験できます。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
茨城県立歴史館の講師派遣事業	茨城県立歴史館	2020/4/11	2021/3/31	茨城県	0	当館では公民館等を対象にした講師派遣事業（出前講座）を実施しています。「古墳の話」や「考古資料からみた縄文人の交流」などのテーマで講座を実施します。本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
歴史館探検バスツアー	茨城県立歴史館	2020/10/18	2020/10/18	茨城県	水戸市	解説をくわしく聞きながら、遺跡・名所旧跡や博物館などを巡ります。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
歴史館まつり	茨城県立歴史館	2019/5/30	2020/5/31	茨城県	水戸市	歴史館体験活動や工作、コンサートなど子どもから大人まで楽しく学べるイベントを実施します。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
ちょっと昔のあそび	茨城県立歴史館	2020/8/8	2020/11/13	茨城県	水戸市	こま回しや折紙、羽根つきなどちょっとした遊びを楽しめます。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
いにしへのピアノ演奏体験	茨城県立歴史館	2019/9/27	2019/9/27	茨城県	水戸市	スタンウェイ＆サンズ社が豊応元年（1865）に製造したグランドピアノで、演奏ができます。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
十二単試着体験	茨城県立歴史館	2019/10/27	2021/3/7	茨城県	水戸市	雅な十二単（体験用）を試着し平安時代に想いをさせます。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
歴史館いちょうまつり	茨城県立歴史館	2019/11/26	2020/3/31	茨城県	水戸市	歴史館のいちょう並木が黄葉の見頃をむかえる県民の日（11/13）を中心に、各種イベント、ライトアップなどを実施します。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
歴史館コンサート	茨城県立歴史館	2020/11/22	2020/11/22	茨城県	水戸市	スタンウェイ&サンズ社が豊応元年（1865）に製造したグランドピアノで、名曲を楽しみます。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
よろい・かぶと体験	茨城県立歴史館	2020/5/5	2021/2/27	茨城県	水戸市	戦国武将が身につけた甲冑（体験用）の着心地や重さを体験できます。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
子ども体験プログラム	茨城県立歴史館	2020/7/19	2020/12/13	茨城県	水戸市	実物資料を使った体験用レクチャーをとおして、郷土の歴史や文化を学びます。歴史館の仕事を体験できるプログラムです。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
忍者あそび	茨城県立歴史館	2020/10/17	2020/10/17	茨城県	水戸市	その当時の人々の暮らしを体験し、歴史への興味関心を高めます。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
小中学生体験歴史館コンサート	茨城県立歴史館	2020/12/20	2020/12/20	茨城県	水戸市	スタンウェイ&サンズ社が豊応元年（1865）に製造したグランドピアノで、コンサート形式の演奏を体験します。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
日曜歴史館	茨城県立歴史館	2020/5/3	2021/2/2	茨城県	水戸市	歴史館研究員の日頃の成果を発表し、県民の歴史館に対する理解を深め、県民の生涯学習の支援を行います。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
アーカイブズ講座	茨城県立歴史館	2021/1/24	2021/1/24	茨城県	水戸市	近年、絵図や古地図を歴史研究に用いることが多くなっており、デジタル画像による公開も急速に進んでいます。本講座では、当館の公文書機能を説明するとともに、アーカイブズ史料である絵図や古地図へのアプローチの仕方を解説していきます。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
第77回美登利会公演	直派若柳流 美登利会	2020/4/12	2020/4/12	群馬県	前橋市	昭和初期より続けてきている伝統の日本舞踊の舞台公演です。歌舞伎のように役に合ったかつら、衣装をつけて踊る本格的な舞台です。一部は邦楽器の生演奏です。日本人が古来より大切にしてきた美意識が一目瞭然です。踊りに言葉はいらないので、誰でも楽しめると思います。演目の解説はプログラムに記載し、アナウンスも行います。会場は車いす専用のスペースもあります。また、日本人以上に外国の方が着物や古典芸能に関心を持っています。英語対応にも検討していきます。
前橋文学館特別企画展「夢よ、氷の火ともなれー佐藤惣之助生誕130年記念展」	前橋市	2020/4/25	2020/6/28	群馬県	前橋市	佐藤惣之助は、萩原明太郎と同時期に活躍した詩人であり、朔太郎の義弟（末妹・愛子の夫）でもある。惣之助は、とりわけ「赤城の子守唄」など流行歌の作詞家として多くの人々に知られているが、朔太郎や室生犀星らと親交があり、ともに「日本詩人」の編集も行った。本企画展では、生誕130年を記念して、詩人としての惣之助に特に焦点を当てつつ、随筆、戯曲、句作、作詞と、多様な側面から「佐藤惣之助」という人物に迫る。会期中には、作詞家を招いての講演のほか、惣之助脚本によるリーディングシアターも実施予定。日本詩壇及び歌謡界における惣之助の作品世界の理解を深める機会を設ける。会場の前橋文学館はバリアフリーになっており、車いすの方の来場が可能です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
かつこいい酒田の女たち	酒田市立資料館	2020/4/4	2020/8/13	山形県	酒田市	酒田の開祖は、奥州藤原氏が源頼朝に滅ぼされた時に36人の満臣とともに、袖の浦（現在の宮野浦地区）に逃げ延びてきた女性「徳尼公」といわれています。その後、酒田の歴史の表舞台に女性が登場することはありませんでしたが、明治以降、さまざまな職業のバイオンニアとして活躍する女性や、文化・芸術分野で才能を開花させる女性が現れました。今なお多くのファンに愛され続ける歌手・岸洋子、女性パイロットの先駆けとなった本登勝代をはじめ、酒田の地で力強く働いた山居倉庫の女丁持ちなど、有名無名を問わず、さまざまな分野で活躍した女性たちを紹介します。また館内には車椅子及び昇降機を配置し、歩行に難がある障害者のバリアを取り除きます。
石川みはるバレエ研究所創立70周年記念公演 「くるみ割り人形」	石川みはるバレエ研究所	2020/5/5	2020/5/5	北海道	札幌市	日本バレエ協会北海道支部支部長を20年務め、バレエ界をまとめてきた石川みはるが主宰するバレエ研究所の創立70周年記念公演として、石川バレエ出身のバレエ教師の生徒により、同じく石川バレエ出身の振付家・長瀬神也による古典バレエ チャイコフスキー作曲「くるみ割り人形」を開催する。 会場となるカノモトホールはバリアフリー対応の施設であり、車椅子の方が来場されても観覧できる体制を整えている。
カルチャーナイト2020	認定NPO法人カルチャーナイト北海道（カルチャーナイト実行委員会）	2020/7/17	2020/7/17	北海道	札幌市	【オンライン開催】2003年にスタートしたカルチャーナイトは、今年は18回目を迎えます。カルチャーナイトの目的は「自分の住むまちの魅力や価値を体感し、再発見すること」にあります。今年は会場集客型ではなく、YouTube動画配信による「オンライン開催」により実施。札幌市内の公共・文化施設や民間施設、文化活動を行う団体がそれぞれの専門分野や特色を生かした文化プログラムを動画にし、7月17日（金）夕方から一斉配信します。障害があり外出が困難な人でも家にいながらプログラムを楽しむことができます。また、行政や民間の福祉施設が参加しており、障害のバリアがある方に向けても情報提供を行います。動画は有志による英語翻訳にチャレンジします。
舞台芸術講座 オルガン「フーガの技法」～謎と魅力	県(公益財団法人神奈川芸術文化財団)	2020/4/17	2020/4/17	神奈川県	横浜市中区	県民ホールは2,400席の客席を有する大ホールがある神奈川県内随一の大型文化施設として、1975年の開館以来40年を超え、バリアフリー化の工夫を重ねながら、数多くの神奈川県民が現代日本の諸文化に触れる最も有名な場として親しまれています。 オルガンの観点から舞台芸術への理解と共感を深めます。
パイプオルガン・プロジェクト オルガン・プロムナードコンサート	県(公益財団法人神奈川芸術文化財団)	2020/4/24	2020/4/24	神奈川県	横浜市中区	県民ホールは2,400席の客席を有する大ホールがある神奈川県内随一の大型文化施設として、1975年の開館以来40年を超え、バリアフリー化の工夫を重ねながら、数多くの神奈川県民が現代日本の諸文化に触れる最も有名な場として親しまれています。 年間にわたり開催しているシリーズ（無料）。アドバイザーのもとテーマを設けてプログラムを構成。有料回を設け共演楽器の回を新設。オーディションを行い若手演奏家に門戸を広げる取り組みも行います（人材育成）。
コンスタンチン・リフシツ ピアノ・リサイタル	県(公益財団法人神奈川芸術文化財団)	2020/4/26	2020/4/26	神奈川県	横浜西区	神奈川県立音楽堂は、前川風男設計による戦後モダニズム建築の傑作として知られ、ホールの壁面に「木」をふんだんに使うなど、素晴らしい音響とともに日本の文化を後世に伝えていきます。また、車いす対応の座席や誰でも使える「みんなのトイレ」の整備など、あらゆる人が文化芸術に親しめる場となっています。 ロシア・ピアノを代表する俊英による首都圏8館連携企画「ベートーヴェン生誕250年記念：ピアノソナタ全32曲チクルス」の一環です。音楽堂は22年ぶりの出演となります。
サトザクラ展	京都府立植物園	2020/4/17	2020/4/20	京都府	京都市	あなたの見たことのない桜、あります！ 園内にある鬱金や菊桜などのサトザクラを中心とした切り枝を展示。 4/17～19（13時～45分間）は、～職員と歩く100種の桜～桜散歩を開催。
春の植物園フェスタ	京都府立植物園	2020/5/2	2020/5/6	京都府	京都市	ゴールデンウィークは楽しいイベント満載。 見て楽しい！買って嬉しい春の市！ 5/2～3は花苗園芸市や野菜地域産品市、5/4～6は手作り品市を開催。 展示会や講習会も同時開催。
サボテン展	京都府立植物園	2020/5/15	2020/5/17	京都府	京都市	風変わりな変形で人気の高いサボテン・多肉植物約300鉢を展示。 5/17はサボテンについての講習会を開催。
初夏の洋ラン展	京都府立植物園	2020/5/28	2020/6/1	京都府	京都市	カトレヤやデンドロビウムなどおなじみの品種から、植物園所蔵の野生種まで、白や黄、紫など、初夏に咲く色とりどりの洋ラン約200鉢を展示。 5/31は洋ラン展関連講演会を開催。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ウチョウラン展	京都府立植物園	2020/6/12	2020/6/14	京都府	京都市	蝶の羽に似た小ぶりの花を咲かせるウチョウラン約200点を展示。 日本の深山の岩肌や急斜面に育つ地生ランで、絶滅危惧種に指定。 6/14はウチョウランの育て方講習会を開催。
京（みやこ）のくらしー二十四節気を愉しむ	京都国立近代美術館	2020/7/28	2020/9/22	京都府	京都市	四季を通じてくらしの中で自然との関わりを重視してきた日本。江戸時代から山菜水明のみやこと譲えられ、いまもお一年を通じてさまざまな祭・行事が行われる京都のくらしのありかたを、それを彩ってきた美術・美術工芸品に探る。二十四節気に沿って構成される本展を通して、日本のくらしと自然の関係性そして美術・工芸品に息づくくらしや自然との密接な繋がりを改めて認識し、激変する自然・社会環境のなかでのわたしたちのくらしを再考する契機とする。 また展示では、音画ガイドに加えキャプション・解説策の表示を4ヶ国語
坂東玉三郎特別公演	松竹株式会社	2020/8/1	2020/8/31	京都府	京都市	令和2年8月 坂東玉三郎特別公演 豪華演目選定中！
I COM京都大会レガシー継承事業「nendo × 京都の匠 展」	nendo × 京都の匠展 実行委員会	2021/1/7	2021/2/7	京都府	京都市	2019年9月、日本で初開催されたI COM（国際博物館会議）京都大会には、世界120の国と地域から過去最多となる4,590名もの博物館関係者が参加。また、大会までの3年間、大会記念のミュージアムイベントへの参加者は、延べ300万人を超えるなど、I COM京都大会のレガシーとも言える大きな成果を収めました。 この成果を生かし、美術館・博物館や文化施設等に縁の深い京都の匠と、国内外で活躍するデザインオフィスnendoの佐藤オオキ氏がコラボレーションし、次世代を担う子供たちの知的好奇心を刺激し、文化的な興味を抱くきっかけとなる展覧会を、二条城や清水寺などの会場で実施します。また、東京・ミッドタウンにおいてサテライト展を実施します。
第18回演奏会	京都教育大学管弦楽団OBオーケストラ	2020/6/13	2020/6/13	京都府	京都市	ラベル作曲「ない王女のためのパヴァーヌ」 ポンキエリ作曲「時のおどり」 ホルスト作曲「吹奏楽のための組曲 第2組曲 管弦楽版」 メンデルスゾーン作曲「交響曲第4番 イタリア」 の演奏
【開催中止】京都・らくご博物館【春】～新緑寄席～ Vol.56	京都国立博物館	2020/5/15	2020/5/15	京都府	京都市	京都国立博物館では、日本の伝統芸能である落語の上演を「京都・らくご博物館」と題して定期的に実施しています。実力派の落語家5名にお越しいただき、ご来場のみなさまに美顔をお届けいたします。演目は当日のお楽しみ。チケットは特別展団体割引換券（令和2年5月31日まで有効）付なので、落語とあわせて展示もお楽しみください。
「野の花に魅せられて」菊地美秋展 -山里のめぐる季節と-	NSG美術館	2020/5/2	2020/6/14	新潟県	新潟市	1本の花に目を近づけると、複雑で美しい造形のすがたが見えてきます。数が増して花の群れになると、ダイナミックな造形美になります。変化する季節の中、露や風の動きで情感も激しく変わり、村祭りの太鼓の音が響いてくると、花の色も変化して見えます。私は子供の頃から自然の中で育ちました。学校も自然に囲まれ、伸び伸びと楽しく過ごしました。友達との遊び場は、山であり、谷川であり、野原でした。村の少年、少女たちのイメージが重なって、野の花は美しく見えます。 菊地 美秋
越木岩神社音楽奉納会	ジーエムアートグレイス株式会社	2020/10/25	2020/10/25	兵庫県	西宮市	毎年10月に開催している音楽奉納会。神聖な拜殿内で奏でられる音楽は毎年ご来場者様から好評を得ています。音楽奉納会の前には参加者全員で正式参拝、音楽奉納会の最後には参加者皆様にも一緒に歌を取って（奉納して）もらっています。 イベント内容の英字パンフレットを会場に置く等、外国人にも配慮します。
ピッコロシアター文化セミナー＜97＞ 狂言師 三世 茂山千之丞さんに聞く「未来の狂言に向けて」	公益財団法人兵庫県芸術文化協会 兵庫県立尼崎青少年創造劇場	2020/6/13	2020/6/13	兵庫県	尼崎市	「ピッコロシアター文化セミナー」は、第一線で活躍する著名な舞台人、作家、評論家の方々のお話を伺い、参加者の皆様に舞台芸術への関心を一層高めていただくとする教養講座。多彩な出演者の話を入場無料で聞けると、ピッコロシアター開館以来続いている人気の事業。幅広い年代が楽しめるとともに、聞き手を付けたインタビュー形式の講演会という内容であり、障害を持つ方も十分楽しめるため、年間5回開催しているピッコロ寄席に毎回10数名参加されている視覚障害の方々をはじめ、関係機関にも参加を促す。会場はバリアフリー対応であり、車椅子の利用も可能（ホールにも2台常備）。障害者接遇研修を受けた職員を配置。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
2020 JASTA Friendship Concert in 八ヶ岳山麓	一般社団法人日本弦楽指導者協会	2020/8/10	2020/8/10	長野県	南佐久郡	フレンドシップコンサートは、長野県の皆様へ、著名演奏家および研鑽を積んだ参加者の演奏を披露し、弦楽器の素晴らしさを広める事を目的としたコンサートです。長野県内での開催は2020年で15年目になります。 開催にあたっては、全国から演奏者を募り、事前の弦楽の研修と、音楽を通じて交流を深めると同時に、情操教育を模索、確立し、当協会の目的でもある日本の音楽文化の発展に貢献しています。昨年に引き続き、タイの学生が20名程参加予定です。全世界共通語のクラシック音楽を共に演奏する事で、グローバルな交流と飛躍を目指していきます。会場の川上村文化センターは車椅子に対応しております。
第25回宮崎国際音楽祭	宮崎県	2020/4/29	2020/5/17	宮崎県	宮崎市	国内外から一流の演奏家を宮崎の地に集め、「アジアを代表する音楽祭」としてレベルの高い音楽祭を実施しており、オーケストラや室内楽によるクラシック音楽の演奏会は勿論のこと、ポップス音楽の演奏や教育目的のプログラム、ワンコイン（500円）で観覧できる演奏会、0歳児から観覧できる演奏会など多彩なプログラムを展開している。 日本におけるクラシック音楽文化を発信する機会となるとともに、世界の共通言語である音楽を通して、外国人が芸術文化に触れる機会を提供することにも繋がっている。 なお、公式プログラムの一部に英訳を併記するなどの取組を行っている。
食とアートの派フォーミングイベント ごちそうアーツ	ごちそうアーツ実行委員会	2020/2/22	2020/2/22	宮崎県	宮崎市	「ごちそうアーツ」は、お客様に、「新しい作品」（できたてアーツ）、「伝統的でどれもがわかる作品」（おいしいアーツ）などをふるまって心からめなす、とても贅沢なアートイベントです。 そして、心からおもてなしするのは、県内外でアート活動をしているアーティストの自称アーティストのみなんです。演劇、音楽、ダンス、美術等、ジャンルはさまざま。しかも、おもてなしや、それだけではありません。食べ物や飲み物を食べたり飲んだり、おしゃべりしたり。子どもから大人まで、さらに障がいの有無や国籍に関わらず、全ての来場者がゆったりとアートを味わったり、アートについて話したりする空間を作ることなどを目的にしています。
宇宙からふるさとみつめるコンサートへ伝統音楽でタイムスリップ	村上三絃道	2020/3/13	2020/3/13	宮崎県	宮崎市	村上三絃道は1972年の活動開始から、今日まで宮崎での津軽三味線の教育普及にとどまらず、伝統文化の継承と、県内の人々への邦楽文化の浸透、そして宮崎から全世界に発信してきました。三絃は遠く昔に遠くシルクロードを渡り、津軽三味線として一つの文化として生まれ、それが宮崎に根付いた歴史は、夜空の星の光に思いを馳せるような時空を超えた旅であり、文化であると確信しています。 第1部では、「宇宙とつながる新たな時代を目指して」と題し、東京大学航空宇宙工学科の工学博士、津江光洋教授（宮崎市出身）の講演を行います。第2部では時空を超えた三絃の旅を、映像、音楽を通じて体感してもらいます。プラネタリウムでのコンサートは時空を超え、私達の体に受け継がれてきた文化のタイムスリップであり、伝統という時間旅行を体験する機会となります。
第24回若山牧水賞授賞式	宮崎県	2020/2/12	2020/2/12	宮崎県	宮崎市	若山牧水賞は、人間や自然への溢れる想いを歌い、日本の短歌史に偉大な足跡を残した国民的歌人「若山牧水」の業績を永く顕彰するため、短歌文学の分野で傑出した功績を挙げた者に賞を贈ることによって、我が国の短歌文学の発展に寄与するとともに、心豊かな文化意識の高揚と宮崎県のイメージアップを図ることを目的としている。 今回、第24回若山牧水賞を松村由利子氏、黒岩剛仁氏の2名に贈り、選考委員の佐佐木幸綱氏による記念講演「啄木の発明」を行うことにより、改めて牧水の魅力を発信する。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
第24回若山牧水賞学校訪問	宮崎県	2020/2/13	2020/2/13	宮崎県	日向市	若山牧水賞は、人間や自然への溢れる想いを歌い、日本の短歌史に偉大な足跡を残した国民的歌人「若山牧水」の業績を永く顕彰するため、短歌文学の分野で傑出した功績を挙げた者に賞を贈ることによって、我が国の短歌文学の発展に寄与するとともに、心豊かな文化意識の高揚と宮崎県のイメージアップを図ることを目的としている。 今回、第24回若山牧水賞を受賞した松村由利子氏、黒岩剛仁氏の2名が、牧水ゆかりの地である日向市にある高等学校を訪問し、事前に同校生徒が作成した短歌の講評や、第17回若山牧水賞受賞者の大口玲子氏との対談等を行う。
第24回若山牧水賞記念講演	宮崎県	2020/2/13	2020/2/13	宮崎県	延岡市	若山牧水賞は、人間や自然への溢れる想いを歌い、日本の短歌史に偉大な足跡を残した国民的歌人「若山牧水」の業績を永く顕彰するため、短歌文学の分野で傑出した功績を挙げた者に賞を贈ることによって、我が国の短歌文学の発展に寄与するとともに、心豊かな文化意識の高揚と宮崎県のイメージアップを図ることを目的としている。 今回、第24回若山牧水賞を受賞した松村由利子氏、黒岩剛仁氏の2名が、記念講演を、牧水ゆかりの土地である延岡市で開催し、改めて牧水の魅力を発信するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
日本の名城 厳選24城スタンプラリー	ユーエム・サクシード株式会社	2020/4/6	2021/3/31	東京都	渋谷区	「厳選24城スタンプラリー」とは、(公財)日本城郭協会が選定する「日本100名城」の中から、外国人観光客に人気のある24城をピックアップしたスタンプラリーです（スタンプ帳は日本語・英語・中国語（繁体字）に対応）。24城のスタンプをすべて押印すると、「厳選24城スタンプラリー」達成の認定をWEB上で行います。日本の歴史を象徴する建造物のひとつである「お城」の魅力を発信しつつ、実際に日本を訪れた外国人に全国の都市をめぐってもらうことで、リピーターの醸成や地域活性化に貢献します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
特別展 吉備路の文学者とスポーツ展	公益財団法人 吉備路文学館	2020/6/7	2020/9/6	岡山県	岡山市北区	吉備路ゆかりの文学者でスポーツに関する文学作品や文学者の紹介、遺品原稿・愛用品を展示する。またそれに合わせて、関連イベントとしてスポーツに関する文学作品の朗読会も開催します。 車椅子対応。障害者専用トイレ対応。
ミュージック・マスタース・コース・ジャパン ヨコハマ2020 (略称 MMCJ2020)	一般社団法人ミュージック・マスタース・コース・ジャパン	2020/6/29	2020/7/17	神奈川県	横浜市区	本事業は三本の柱から成る。① 18歳から29歳までの音楽家を対象とする、国際的なクラシック音楽演奏の学びの場（集中セミナー）。② 受講生、講師、修了生、プロ演奏家も加わった演奏会。③ 受講生（特に外国人）に日本文化を体験させるイベント。 受講生は公募し（定員21名）、例年受講生の半分以上がトップクラスの音楽学校で学ぶ外国人となる。受講料は徴収せず、フル・スカラーシップ制により受講生の費用負担を免除している。所要資金は行政からの補助金、民間企業・団体および個人からの協賛金を広く集めてまかなう。
SLOW CIRCUS SCHOOL	スロームーブメント実行委員会	2020/4/1	2020/9/30	東京都	港区	障害やさまざまな事情により社会に出ることが難しい若者、子育てに悩みを抱える子育て世代など、それぞれの地域の課題に対応した方を対象とした、ソーシャルサーカスワークショップを開催。 ソーシャルサーカスとは、「芸術的要素を含む」サーカス技術の練習や習得を通じて協調性・問題解決能力・自尊心・コミュニケーション力などを総合的に育むプログラム。 会場はバリアフリーの整った場所で開催。 プログラムの組み立て、進行は障害者とのアート活動が多く経験してきたアーティストが行い、障害の有無にかかわらず、誰もが参加できるプログラムを提供する。また看護の資格などを持つスタッフの配置や、手話通訳なども配置する。
写真文化首都推進事業	北海道「写真の町」東川町	2020/4/1	2020/10/31	北海道	上川郡東川町	東川町は1985年に「写真の町」を宣言、2014年に「写真文化首都宣言」を行い、町の文化や生涯教育の中心に「写真」を据え、写真映りのよい田園風景の保全や良い被写体となる人づくりを推進しています。毎年夏期には、国内外の写真家を表彰する写真の町東川賞を中心とした「東川町国際写真フェスティバル」、写真部高校生の全国大会「写真甲子園」、世界各国の高校生を招いて国際交流を行う「高校生国際交流写真フェスティバル」など一連のイベントを開催し、国内外の人々との文化交流を行っています。写真甲子園では障害者にも平等に参加機会を確保するため補助スタッフの配置や専用車、バリアフリーの宿泊所の確保等を行っています。外国人向けには国際交流員を配置し英語、中国語、韓国語、ラトビア語、タイ語、ベトナム語、インドネシア語、ウズベク語など各種言語での対応を可能としています。
【開催中止】内子座文楽第24回公演	内子座文楽公演実行委員会・内子町・内子町教育委員会	2020/8/22	2020/8/23	愛媛県	喜多郡内子町	愛媛県内唯一の木造劇場「内子座」（国指定重要文化財）において、日本を代表する伝統芸能のひとつである人形浄瑠璃「文楽」の公演を実施する。文化財・伝統文化それぞれの魅力を高め、その価値を広く発信するとともに、文化振興を通じて地域の活性化に寄与することを目的とする。なお、施設の構造的なバリアフリー化は困難ながら、1階向正面に車いす席を設け、小さい劇場ならではの良さを生かしたスタッフの十分な対応によって、どんなにも気持ちよく観劇いただける環境づくりに取り組む。またパンフレットに英語解説を掲載するなど、訪日外国人にもより公演を楽しんでいただけるように配慮する。
日本舞踊の魅力を知ってもらおうキャンペーン	ヤマグチフォトアート有限公司	2020/3/1	2021/2/28	WEB	0	3年前より英語版ホームページを作成し日本舞踊の世界を紹介しております。日本舞踊の歴史・日本舞踊の魅力・有名演目の紹介・撮影してきた各演目の写真をアルバム形式で掲載しております。歌舞伎の世界はよく知られておりますが、女性が多い日本舞踊家の中身は理解されておられません。また時代とともに日本舞踊雑誌が廃刊になっており甚々情報が手に入りなくなっております。SNSやホームページなどの媒体を通じ日本舞踊の楽しさ・美しさを発信していくと同時に、公演やイベント情報を紹介するページを追加し掲載したいと思っております。
東西狂言2020inとしま	内子町	2020/8/9	2020/8/9	東京都	豊島区	内子町及び「内子こども狂言くらぶ」の紹介を兼ねて2019年アルタミラビクチャーズ製作の狂言クラブドキュメンタリー作品を上映。内子の伝統工芸である大洲和紙で製作した衣装や内子の職人が作成した小道具などを使用し、内子座創建100周年記念事業で完成した内子オリジナル狂言「かみあそび」を、東の和泉流狂言方・野村万蔵氏と、西の大蔵流狂言方・茂山千三郎氏、内子こども狂言くらぶが共演する。そのほか、野村氏と茂山氏は古典狂言を披露する。また、車イス使用の方も車椅子のままでご覧いただけるよう席を設けるなど、公演に参加しやすい配慮をする。 【日時】令和2年8月9日 【開演】14:30 【場所】あうるすぽっと 【出演】野村万蔵、茂山千三郎、内子こども狂言くらぶ、ほか

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
【開催中止】三重四日市リトル・ミュージカル こどもが創り演じる創作オリジナルミュージカル公演<四日市>	三重四日市リトル・ミュージカル	2020/5/16	2020/9/5	三重県	四日市市	三重県四日市市及び周辺の小中高生公募参加者によるワークショップとその成果発表であるミュージカルのホール公演。「創る・歌う・踊る・演じるをこどもが全部やる!」を合言葉に、大人の作った台本・歌・振付にたよらず、こどもたちの心が喜び遊びや表現ワークショップから溢れ出した世界でたったひとつのミュージカルをみんなで作ります。さまざまなこどもたち（例えば外国にルーツのある子、軽度発達障害、HSP等々）可能な限り受け入れ、みんなで時間をかけ創り上げ、やり遂げます。自らのアイデアをもって作品を創り上げ表現することでの自己肯定感の向上、実際の集団活動での意見の相違をクリエイティブな力（想像力・創造力）で解決したという成功体験を、その後の人生に役立ててもらうことを目的としています。ワークショップおよび公演会場は、バリアフリー施設で、車いす設置・EV等の導線や座席・トイレ等の対応もできており、公演の入場(観客)は0歳から入場可能でどなたでもご覧いただけます。
宮城県角田市 高蔵寺木造阿弥陀如来坐像修理 完成記念公開事業	宗教法人 高蔵寺	2020/6/1	2021/3/31	宮城県	角田市	東北地方に残る平安時代の三大阿弥陀堂（岩手県平泉中尊寺金色堂・福島県いわき市の願成寺阿弥陀堂・宮城県角田市高蔵寺阿弥陀堂）の一つである高蔵寺阿弥陀堂に安置される「木造阿弥陀如来坐像（重要文化財）」が約90年振りとなる修理を終えたことから、本尊とともにその修理の経過を公開する。 阿弥陀堂は、宮城県内に現存する最古の木造建築物で、明治41年に国の重要文化財の指定を受けている。阿弥陀如来坐像は、堂宇と同じく藤原氏（藤原秀衡とその妻）によって製作されたと伝わるもので、像の表情や衣の襷の表現などは、従来までの優美なつくりから鎌倉時代の特徴とされる力強い作風へと変化する作風を示している。4年の年月をかけた修理の経過を訪日外国人にも対応できるように、外国語表記のパンフレットを作成するなどして紹介し、800年の長きにわたり伝えられてきた姿から、日本における地域の文化を感じてもらおう。また、併せて高蔵寺や阿弥陀如来の歴史を表記した外国語表記の看板の設置やインバウンドにかかるとの外国語表記をする。
第57回目黒リバーサイドフェスティバル（目黒区商工まつり）	目黒区商工まつり運営委員会	2020/7/17	2020/7/19	東京都	目黒区	目黒区の産業振興に資するため、区、区内企業、団体等の協力により開催しています。障害者の来場のため、会場はスロープが設備され車椅子も備えています。さらに、『あかちゃん休憩室』を設け、幼児を連れも安心して楽しめます。外国人の方の参加を進めるため、区報や区のホームページは英語、中国語、韓国語と多言語対応でお知らせしています。会場では、英語の案内チラシや会場案内の表示を準備します。まつりの内容としては、『和太鼓などの日本の伝統芸能の舞台発表』『企業や自治体等の物産の販売やPRするコーナー』、『ゴミゼロ運動』を実施しています。今年度は、車いす体験とスポーツ選手の職業体験としてポッチャ体験を実施します。障害者のイメージを覆し、誰もが通れるを超えて、楽しめるまつりを目指します。商工まつりは地域をはじめとする多くの人々に親しまれおり、産業振興を起点として目黒区の伝統的かつ創造的な目黒ブランドを2020以降も継続的に地域、全国、世界に向けて発信していきます。
「限界芸術の本懐」西片結花×シマダサノリ×土屋政志×近藤武弘 展	N S G美術館	2020/2/29	2020/4/12	新潟県	新潟市	出品メンバーの近藤が、最も紹介したい刺激的かつ、敬愛する作家を招集。グループ展でありながら調和は求めない、個性のぶつかりあう、アートノトル。「王道に固執しない」各々が求める縛りのない「限界芸術」を展開。理性・知性では捉えきれない感性と、抑えきれない情熱を見世物小屋感覚で披露いたします。西片結花（半立体作家）、シマダサノリ（クリエイター・吟遊詩人）、土屋政志（イラストレーター）、近藤武弘（絵画・デザイナー）の異才を堪能ください。
新潟花街茶屋	公益財団法人新潟観光コンベンション協会	2020/4/18	2020/7/4	新潟県	新潟市	日本有数の花街 新潟古町。約200年前の江戸時代、北前船の寄港地として訪れる人々を惹きつけてきたのが新潟古町芸妓でした。この200年の伝統を誇る「古町芸妓の舞」を、日本遺産に認定されたかつての豪商のお屋敷「旧番蔵家別邸」でご覧いただけます。芸妓さんとの写真撮影や、お座敷遊びの体験もご紹介します。
障がい者アート支援とアール・ブリュットの展開事業「わたしの詩と歌にいがたミニコンサート」	新潟市	2020/3/26	2020/3/26	新潟県	新潟市	視覚障がい者のリハビリや自立生活をサポートする「NPO法人障害者自立支援センターオアシス」利用者とスタッフが、音楽ユニット「即興からめーる団」とともに「うたづくりワークショップ」を実施。そのワークショップで創作した「うた」をミニコンサートとして発表する。
アーツカウンシル新潟 文化情報スペース 語りの場 vol.17	アーツカウンシル新潟	2020/2/22	2020/2/22	新潟県	新潟市	現代アート、音楽、演劇、ダンス、伝統芸能などアートプロジェクトを企画・実施するときに、皆さんは何を考えますか？多くの人に来てほしい、あのアーティストを呼びたい、今までとは違うことをしたい、企画への想いはさまざまです。今回の「語りの場」では、プロジェクトをより魅力的に、そしてねらい通りの結果を生むための方法をご紹介します。全国のアートNPOと協働した「わかさ式企画づくりのじゃばら手帳」の制作や、創造的でユニークな公民館での文化芸術活動に取り組んでいる若狭公民館館長の宮城潤さんをお招きし、「企画のつくりかた」についてお話いただきます。アートプロジェクトを行っているかた、アートプロジェクトを支えている方はぜひご参加ください。
春の新潟・音楽ウィーク2020	春の新潟・音楽ウィーク開催実行委員会	2020/5/2	2020/5/3	新潟県	新潟市	ゴールデンウィーク期間中に、リョーとびあを主会場に子どもから大人まで、誰もが気軽にクラシック音楽を楽しむことができる「春の新潟・音楽ウィーク2020」を開催します。新潟市出身のプロ演奏家による公演や、市内の様々なオーケストラのメンバーが本イベントのために結成した「スベシャル市民オーケストラ」によるコンサート、楽器や演奏曲の背景等が楽しく学べる体験型コンサートを開催します。このほか、ジュニア音楽教室や高校生などによる無料のロビーコンサートや、新潟県警察音楽隊などによる芝生広場でのマーチングステージ、キッズ向けワークショップや飲食ブースなど、1日中楽しめる音楽のお祭りです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
記憶を結び、共生の未来をイメージする。没後 20年 毛綱毅暁の建築脳	北海道立釧路芸術館	2020/7/18	2020/10/11	北海道	釧路市	毛綱毅暁（1941年～2001年）は釧路生まれの建築家。「記憶」をキーワードに、時に奇想とも思える個性的な建築を残し、ポスト・モダンの旗手としてめざましい活躍を見た。また、建築や都市問題へのグローバルな循環意識、環境や文化へ興行きの深さを昇華していくデザインを一貫することで、海外においても高い評価を受けた。 本展は、毛綱毅暁没後20年を前に、図面、模型、版面、写真、関連資料等によって彼の建築思想と活動を検証するとともに、地域の文化遺産としての毛綱建築の位置づけについて地域の人々とともに再考することを目指す。 なお、釧路芸術館はバリアフリーを取り入れた施設となっており、車いす利用の方にも十分なスペースを確保し、鑑賞できる環境を整える。また、展覧会紹介文には英語による表記も行う予定。
親子deオペラ鑑賞デビュー「カルメン」～赤い バラ伝説～ 二期会ＢＬＯＣ千葉オリジナル版	公益財団法人千葉県文化振興財団	2020/5/4	2020/8/29	千葉県	千葉市他	オペラを身近に楽しめるものとして、年齢制限を設けず、親しみやすいオペラ作品をベースに、子どもが理解しやすい演出とした親子向け小ホールオペラを実施します。オペラ鑑賞以外にも舞台小道具の制作などの参加型要素や鑑賞マナーのレクチャーを取り入れ、気軽に文化芸術に触れ、楽しむ環境を提供します。 各会場には障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご来場いただけます。また、聴覚等に障害のある方への筆談対応や、ご要望に応じて車椅子等の方を座席までご案内します。外国人の方には、外国語版コミュニケーションボード等で、適切なコミュニケーションを図る対応をいたします。
はっけん！学生が語る 滋賀・近江の魅力 vol.2	滋賀県、成安造形大学 研究連携支援課	2020/3/15	2020/3/15	京都府	京都市	作家・司馬遼太郎氏は幾度も滋賀の地を訪れ、著書『街道をゆく』等の作品で滋賀の土地や人物を数多く登場させています。こうした司馬遼太郎作品で登場する近江の地を、成安造形大学の学生が探訪し、学生が見つけた滋賀の景観や暮らし、文化の魅力を学生視点で「はっけん！"し"発信」します。 会場となる施設は、車いす用トイレの設置など、バリアフリーに対応した施設となっている。
はっけん！学生が語る 滋賀・近江の魅力 vol.2	滋賀県、成安造形大学 研究連携支援課	2020/3/22	2020/3/22	滋賀県	近江八幡市	作家・司馬遼太郎氏は幾度も滋賀の地を訪れ、著書『街道をゆく』等の作品で滋賀の土地や人物を数多く登場させています。こうした司馬遼太郎作品で登場する近江の地を、成安造形大学の学生が探訪し、学生が見つけた滋賀の景観や暮らし、文化の魅力を学生視点で「はっけん！"し"発信」します。 会場となるイオン近江八幡店は、車いす用トイレを完備し、階段にはスロープを設置するなどバリアフリーに対応した施設となっている。
大人の文化芸術体験講座 陶芸絵付け教室	ひこね市文化プラザ（指定管理者：株式会社ケイミックス（パブリックビジネス））	2020/3/7	2020/3/7	滋賀県	彦根市	「大人の文化芸術体験講座 陶芸絵付け教室」は、素焼きされた茶碗に絵を描くという日本の昔から伝統的に行われていたことを、大人を対象にして実施し、オリジナル絵柄の茶碗を作成する、というものである。 なお、今回の陶芸絵付け教室は、バリアフリー化されたひこね市文化プラザで実施することとしており、障がいがある方も参加できる講座としている。
子ども向け伝統文化体験教室 直弼ゆかりのお 茶を楽しもう	ひこね市文化プラザ（指定管理者：株式会社ケイミックス（パブリックビジネス））	2020/3/14	2020/3/14	滋賀県	彦根市	「子ども向け伝統文化体験教室 直弼ゆかりのお茶を楽しもう」は、本格的な茶室にて、和菓子の頂き方、抹茶の頂き方、基本的な礼儀作法を体験することにより、日本の伝統文化を学ぶ教室となっています。 なお、今回の子ども向け伝統文化体験教室は、バリアフリー化されたひこね市文化プラザで実施することとしており、障がいがある方も参加できる講座としている。
子ども向け芸術文化体験教室 書を楽しもう	ひこね市文化プラザ（指定管理者：株式会社ケイミックス（パブリックビジネス））	2020/3/26	2020/3/26	滋賀県	彦根市	「子ども向け芸術文化体験教室 書を楽しもう」は、筆や筆以外のモノ（ダンボール片、割り箸等）を用いて、書道をしたり、複数名で巨大用紙に字を書いたりして、日本の芸術文化である書道を楽しむ教室となっています。 なお、今回の子ども向け芸術文化体験教室は、バリアフリー化されたひこね市文化プラザで実施することとしており、障がいがある方も参加できる講座としている。
「東京、はじまる」出版記念講演会 金吾のふ るさと、近代のふるさと	佐賀県	2020/3/14	2020/3/14	佐賀県	佐賀市	小説家門井廣喜氏を招へいし、小説の主人公である辰野金吾が設計を監修した旧唐津銀行（辰野金吾記念館）において、聴衆約100名を対象とした講演会及びサイン会を実施する。 なお、会場入り口はスロープ対応しており、会場内トイレも身障者用が設置されている。
第764回デザインギャラリー1953企画展「いせ さきメイセーメイセンは二度死ぬー」	「いせさき銘仙の日」記念イベント実行委員会	2020/2/26	2020/3/23	東京都	中央区	伊勢崎銘仙の魅力を広くPRするため東京都中央区銀座にて展示会を行います。会場内では英訳入りのパンフレットを配布します。銘仙の代表的産地である群馬県伊勢崎市で生産された「併用絹」は経糸と緯糸の双方に絹糸を用いて複雑な図柄を織り上げる、世界でも類を見ない技術です。本展では一度は廃れたこの「併用絹」が、2016年に奇跡的に復元されるまでの経緯を、豊富な銘仙コレクションとともにご紹介いたします。近年、銘仙は海外での評価が高まっており、このたび復元された「併用絹」もイギリスのV&A博物館への収蔵が決まっています。今、世界が注目する伊勢崎銘仙の驚くべき技術と斬新なデザインの世界をぜひお楽しみください。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
前橋ミュージカル同好会BaMbina 第10回公演 「ファントム〜オペラ座の怪人〜」	前橋ミュージカル同好会BaMbina	2020/7/25	2020/7/26	群馬県	前橋市	前橋近郊に在住・在学の高校生女子だけのミュージカル同好会「BaMbina」による「ファントム〜オペラ座の怪人〜」の公演を行う。本企画の目的は、ミュージカルという文化を通して、高校生同士の親睦や技術の向上、地域文化および地域文化教育への貢献を目指すとするものである。公演時間は2篇3時間で、高校生らしさが出る脚本に編集しフレッシュなミュージカルを予定している。公演の運営だけでなく、その活動の発信なども高校生が主体的に取り組んでいる。会場は車椅子の方でも観劇できるよう配慮されている。また、地域連携の一環から、本イベントの事務局は共要学園前橋国際大学のCOC推進本部事務局に置いている。 会場の前橋テルサホールはバリアフリーになっており、車いすの方の来場が可能である。
2020-2021シーズン群馬交響楽団定期演奏会	公益財団法人群馬交響楽団	2020/4/18	2021/3/21	群馬県	高崎市	オーケストラの資質の向上と音楽芸術の追求を図るため、国内外から一流のゲストを招聘するとともに、芸術性や人気の高い作品から知られる名曲まで幅広いプログラムを取り上げ、年間10回の演奏会を本拠地ホールの高崎芸術劇場（群馬県高崎市）で行います。また、年2回つつ同内容の演奏会を群馬県の東毛地区及び東京都内でも開催しております。充実した企画と卓越した演奏技術による質の高い演奏会により、グローバルスタンダードなオーケストラを目指しています。
岐阜市文化センター市民ふれあい事業 →Pia-no-jac← LIVE 2020in岐阜	(一財)岐阜市公共ホール管理財団	2020/7/5	2020/7/5	岐阜県	岐阜市	岐阜市文化センター小劇場でピアノとカホン（打楽器）のみで構成されるインストゥルメンタルユニット「→Pia-no-jac←」のライブ公演のコンサートを開催する。 「→Pia-no-jac←」独特の特殊な奏法によるパフォーマンスは、オーケストラ並みの迫力とコミカルな要素で国内外から評価されている。子供から大人まで幅広い層に会場いただけるライブによって、岐阜市の文化拠点としてふさわしいエンターテインメントとインストゥルメンタル楽曲の良さを感じていただく機会を提供する。なお、ホールには車椅子席をご用意しており、ご高齢の方、障がいがある方でもご鑑賞いただくことができる。
特別展 吉備路の文学者とスポーツ展	公益財団法人 吉備路文学館	2020/6/7	2020/9/6	岡山県	岡山市北区	吉備路ゆかりの文学者でスポーツに関する文学作品や文学者の紹介、遺品原稿・愛用品を展示する。またそれに合わせて、関連イベントとしてスポーツに関する文学作品の朗読会も開催します。 車椅子対応。障害者専用トイレ対応。
信州の伝統芸能フェスティバル	長野県芸術文化協会	2020/8/7	2020/8/8	長野県	白馬村	「東京2020 NIPPONフェスティバル」の共催プログラムとして、長野県内の代表的な伝統芸能の魅力を伝える「信州の伝統芸能フェスティバル」を開催し、長野県の魅力ある文化を国内外に向けて発信する。 会場となるウィング21においては、エレベーターやトイレ等の館内設備において、バリアフリー化に対応しており、障がいをお持ちの方でも来場しやすい鑑賞環境を整えるとともに、各公演において、英語字幕表記に対応するなど、外国人の方にも鑑賞いただけるプログラムとしている。
六月南座超歌舞伎	NTT・松竹パートナーズ	2020/6/2	2020/6/24	京都府	京都市	歌舞伎俳優の中村獅童と、バーチャルシンガーの初音ミクが夢のコラボ！ 伝統文化「歌舞伎」と、最先端技術「ボーカロイド」が融合した「超歌舞伎」 昨年に引き続き、今年も南座にて上演！！
第19回京都さくらバレード	京都市、京都府吹奏楽連盟	2020/3/22	2020/3/22	京都府	京都市	京都さくらバレードは、桜の開花時期に、京都をはじめ近隣府県の中・高校等の吹奏楽部などが集い、日頃の練習の成果を発表して相互の研鑽と交流を深める場とするとともに、市民や観光客の皆様気軽に華やかな吹奏楽の演奏をお楽しみいただくイベントとして開催しています。多彩な首色で春の京都の魅力を一層引き立てますのでぜひ、お越しください。
3月の企画展 中村雅俊展	京都 清宗 根付館	2020/3/1	2020/3/31	京都府	京都市	日本最大の根付コレクションの中から常時400点を一般公開する根付専門の美術館。 3月1日（日）～31日（火）は、現代根付の祖と呼ばれる巨匠・中村雅俊展を開催。 本展覧会では、常設の400点に加え、江戸根付の伝統的な技法を用い、象牙を彫る技術は最高峰と評された雅俊の華麗な作品35点を、古京都に残る唯一の武家屋敷（京都市指定有形文化財・旧神先家）の重厚な雰囲気の中でお楽しみいただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
デビュー45周年記念 千住真理子 イザイ無伴奏 ヴァイオリン・ソナタ全曲演奏会	otonowa	2020/3/14	2020/3/14	京都府	京都市	[出演] 千住真理子 (Vn) [PROGRAM] イザイ：無伴奏ヴァイオリン・ソナタ op.27 第1番 ト短調 第2番 イ短調 第3番 二短調 「バラード」 第4番 ホ短調 第5番 ト長調 第6番 ホ長調
【開催中止】 おかあさんといっしょ ガラピゴ 〜がやってきた！！	otonowa	2020/4/4	2020/4/5	京都府	京都市	[出演] 「ガラピゴ〜」の仲間たち (チョロミー、ムーミー、ガラピゴ) 坂田おさむ つのだりようこ いとうまゆ ※公演時間：約1時間（休憩なし）
錦織健 リサイタル 2020	otonowa	2020/4/25	2020/4/25	京都府	京都市	人気・実力共に日本を代表するデノール歌手として活躍する錦織健。 特に目く切なく、特に清涼的に、伸びやかな声に歌声は人生の年輪を重ね、その魅力にさらに深みと 味わいを蓄かれています。 今回は、ハーピスト・ピアノスト、また作曲作家として高い評価を得る京都在住の嵯川勝之を迎え、 オペラ・アリア、歌曲から日本の歌、またロック・ナンバーまで、曲調の美しいトータルと共に古今東 西、珠玉の名歌の数々をお届けします。 [出演] 錦織 健 (Tr) 嵯川勝之 (Hrp/Pf) [PROGRAM] ※当初発表の曲目より一部変更、追加があります カッチーニ：アヴェ・マリア ヘンデル：「アタランタ」より「樹葉なる森よ」 ヘンデル：「セルセ」より「僕かい休めよ (オンブラ・マイ・フ)」 ヘンデル：「リナルド」より「私を泣かせてください」 スッパ：「ボッカチオ」より「恋はやさし野辺の花よ」 滝廉太郎：秋の月 滝廉太郎：荒城の月 寺島尚郎：さとうきび畑 宮沢和史：最明 菅野よう子：花は咲く ドニゼッティ：「ドン・パスカール」より「何というやさしさ」 ロッシーニ：「セビリアの理髪師」より「恋はははみ」 ロッシーニ：「セビリアの理髪師」より「私の名を知りたければ」 ドニゼッティ：「恋の夢家」より「人知れぬ家」 マルティニ：歌の喜びは バーンスタイン：「ウェスト・サイド・ストーリー」より「マリア」 クイーン (F・マーキュリー)：ボヘミアン・ラプソディ ブラザーズ (B・ラム)：ザ・グレイト・フリテンダー
森 麻季&西村 悟 デュオ・リサイタル 〜「母の 日」に贈る歌の花束〜	otonowa	2020/5/10	2020/5/10	京都府	京都市	2020年、「母の日」に捧げる歌の贈り物。 “日本で最も美しい声”と評されるソプラノ歌手・森麻季、日本人初の快挙となるフシントン・ナショナル ・オペラでの海外デビューから20年、国内外で着実にキャリアを建ね、透明感あふれる歌声と艶や かな舞台姿は絶賛を轟かせてやみません。 一方、劇中のフレッシュデノールとして注目を集める西村悟。磨かれた身体から発せられる清涼にし て甘く暖かい歌声は、次代を担うオペラ界のホープとしてその評価を益々高めています。 2017年以降、3年ぶりとなる二人の競演、声楽伴奏のスペシャリストとして高評価を得る山岸洋人のピアノ の調にのせて、イタリア・オペラ・アリアを始め、歌曲、日本の歌まで、名歌の数々をそれぞれのソ ロ、またデュオで存分にご堪能ください。 [出演] 森 麻季 (Sp) / 西村 悟 (Tr) / 山岸洋人 (Pf) [主な演奏予定曲] ※順不同 ベートーヴェン：アツライデ★ 武満 徹：小さな室★ ドスティー：マレキアーレ★ ショルターノ：歌曲「アンドレア・シェニエ」より「ある日夜空を眺めて」★ ビゼー：歌曲「カルメン」より「花の歌」★「何を恐れることがありましょう」☆ ペッリニ：歌曲「ノルマ」より「清らかな女神」☆ チレア：歌曲「アドリアーナ・ルクヴルル」より「私は偉大な神の僕」☆ シャルリ・デュエ：歌曲「ルイーズ」より「その日から」☆ マスカーニ：アヴェ・マリア☆ 菅野よう子：花は咲く☆ ヴェルディ：歌曲「リゴレット」より「あなたは私の心の太陽」☆★ ヴェルディ：歌曲「椿姫」より「乾杯の歌」☆★ ほか ☆=森/★=西村
フォレストা コンサート in 京都	otonowa	2020/5/17	2020/5/17	京都府	京都市	歌い継ぎ、語り継ぐ、たおやかな日本のこころ。 時代とともに生まれた名歌名曲。特に、日本の風土に育まれた美しい詩と旋 律は、いつも人々の想い出に寄り添い、人生の励ましや安らぎとなる。 フォレストは多くの名曲のジャンルを問わず、素晴らしいハーモニーを多く の心に届けようとする。フォレスト独自のアンサンブルで豊かな音楽世 界の広がりを目指す。 フォレスト：全員が音楽大学及び大学院にて研鑽を積んだ優れた音楽家た ち。フォレストとしてテレビ・ラジオを始め、各メディアへ出演しながら全 国各地でのコンサート活動を展開。「BS日本・こころの歌」（BS日テ レ・毎週月曜日夜7時放送）に出演中。 [出演予定] 澤田 薫・横山慎吾・竹内直紀・塩入功司・大野 隆 吉田和夏・池田史花・三宅里菜・小笠原優子・財木麗子・吉田明未 ピアノ：石川和男・山元香那子・大杉光恵 司会：石川牧子 ※出演者は変更になる場合があります
真打昇進記念 柳亭小庵楽 独演会	白竹堂	2020/5/30	2020/5/30	京都府	京都市	落語界に新風を吹き込む期待の真打！ 昨年9月に真打昇進を果たした柳亭小庵楽。彼が所属する落語芸術協会の囃人としては、桂 米福以来15年ぶりの単独昇進という快挙となり、大きな話題を呼びました。 小庵楽はこれまでも喜劇は無縁のこと、自主公演や勉強会等に積極的に取り組みほか、落 語芸術協会の二ツ目11人で構成されたユニット「成金」の一員として活躍。講談師・神田松 之丞（2020年7月、真打昇進後は「龜山 鷹名）らと共に、現在の二ツ目ブームを牽引する 存在として人気と注目を集めてきました。 江戸っ子らしい特で切れのある口語と天性の華やかさは家の持ち味。初となる京都での独 演会でも存分にその本領を発揮してくれそうです。どうぞ期待ください！ ○柳亭小庵楽（りゅうてい・ごちらく） 1988年、五代目柳亭楽の次男として、東京に生まれる。2005年10月、二代目桂平治 （現：桂文治）へ入門（「桂太郎」で初高座）。 2008年6月、父（楽）の門下に移り「柳亭太郎」と改める。2009年9月、父（楽）没 後、柳亭楽輔（父（楽）の弟子）門下へ。同年11月、二ツ目昇進を期に「三代目 柳亭 小庵楽」を襲名。2019年9月、真打昇進。 「第22回 北とあ若手落語家競演会」奨励賞受賞、「平成27年度・28年度 NHK 新人落 語大賞」ファイナリスト [出演] 柳亭小庵楽 ほか ※演目は当日発表

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
扇辰・喬太郎 二人会 出演：入船亭扇辰・柳家喬太郎	otonowa	2020/6/5	2020/6/5	京都府	京都市	同学年・同期入門、共に芸歴30周年を迎えた二人の人気噺家による落語会。 端正な語り口と格調高い高座で江戸落語の粋を伝える扇辰。一方、巧みな話芸で魅せる古典からシュールな新作まで、現代的なギャグを挟みつつ多彩な落語観を展開する喬太郎。言わば静と動、各々の個性がぶつかり合う緊張感もこの会の楽しみの一つかもしれません。どうぞご期待ください！ [出演] 入船亭扇辰（いりふねてい・せんたつ） 1964年新潟県長岡市出身。1989年入船亭扇橋に入門（前座名「扇たつ」）、1993年、二ツ目昇進、「扇辰」と改名。2002年、真打昇進。 柳家喬太郎（やなぎや・きょうたろう） 1963年東京都出身。1989年柳家さん喬に入門（前座名「さん坊」）、1993年二ツ目昇進、「喬太郎」と改名。2000年真打昇進。2014年に一般社団法人落語協会理事就任。 ※演目は当日発表
白竹堂 presents 桂雀々 還暦記念独演会	白竹堂	2020/7/5	2020/7/5	京都府	京都市	今年、めでたく60歳を迎える落語家・桂雀々が、還暦記念の特別公演を行います。 ゲストは落語芸術協会会長、「笑点」でもお馴染みの春風亭昇太。還暦らしく真っ赤に熱く燃え盛る、渾身の雀々落語にどうぞご期待ください！ [出演] 桂雀々 春風亭昇太 ほか [予定演目] 桂雀々：昼の部「らくだ」ほか／夕の部「はてなの茶碗」ほか ※春風亭昇太は当日発表 ※各演者共、昼の部・夕の部で演目は異なります
仲道郁代 ピアノ・リサイタル 〜いつもあなたと ショパン 第3回（全3回）〜	otonowa	2020/7/10	2020/7/10	京都府	京都市	「いつもあなたとショパン」最終回となりました。 今回は、ショパンの人生の晩年に向けての主要な作品を演奏します。ショパンは人生の最後に何を思ったのでしょうか。 「果たして自分は……」 という問いは、彼を大きく揺さぶっていたのではないかと、その思いから連なる冒たちは、えも言われぬ影や繊細な魅力となって、私たちを驚きつけてやまないのかもかもしれません。 (Message by 仲道郁代) (PROGRAM) ～オール・ショパン・プログラム～ バロード 第1番 ト短調 op.23 バロード 第2番 ヘ長調 op.38 バロード 第3番 変イ長調 op.47 バロード 第4番 ヘ短調 op.52 24の前奏曲 op.28 より (抜粋) フルツ 第6番 変ニ長調 「小犬」 op.64-1 フルツ 第7番 嬰ハ短調 op.64-2 ポロネーズ 第6番 変イ長調 「英雄」 op.53(隔不同)
京に生きづく手しごと展	京都市伝統工芸連絡懇話会	2020/3/14	2020/3/15	京都府	京都市	今もなお京都に脈々と伝わる手しごとの技を集めた展示会を開催します。 京こま、京真田紐、截金、茶筒、きせるなどの展示、販売、実演、体験
椿、咲き誇る一椿を描いた名品たちー	京都府立堂本印象美術館	2020/4/4	2020/5/17	京都府	京都市	椿をテーマとした美術作品の収集で知られるあいおいニッセイ同和損保コレクションから、尾形光琳、尾形乾山の工芸品をはじめ、機山大観、村上華岳、徳岡神泉、奥村土牛、堀文子などの日本画、さらに岸田劉生、島海青児、熊谷守一などの洋画もあわせて作品57点を紹介します。一堂に会した豪華メンバーによる珠玉の椿絵の数々をお楽しみください。
伊藤若冲もその技法に魅せられた西陣織の世界	西陣織あさぎ美術館	2020/1/10	2020/4/5	京都府	京都市	伝統工芸の生きた美術館を目指して。 西陣織は世界に誇る、最高峰の織技術である伝統産業です。 5・6世紀大陸から渡ってきた織物の技術はやがて京都の西陣織として発展し、日本の誇るべき伝統産業として磨かれていきました。 平成に入り円熟期を迎え、1800口織のジャガード織機を得て、精緻な織技術の開発と優秀な職人さんが育ちました。当美術館では大部分はすべて再生産可能な「生きた伝統工芸品」が展示されています。常設展では仏教美術、琳派、印象派をデザインの柱として作品作りを行っています。企画展では「伊藤若冲もその技法に魅せられた西陣織の世界」として展示しております。 伊藤若冲は傑出した想像力で本質を見抜いた江戸中期の天才画家。独創性に満ちた空間表現と装飾効果によって主観性の強い画面に再構築された作風は現代において高い評価を集めています。最高峰の織技で若冲芸術の世界を精緻に表現しました。 繊細な描写や大胆な構図、豪華な色彩に満ちた至高の芸術を堪能ください。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ワールド・シビック・オーケストラ&京都市民 管弦楽団 ジョイントコンサート	京都市民管弦楽団／ワールド・シビック・オーケストラ	2020/9/21	2020/9/21	京都府	京都市	ニューヨークを拠点とする世界から集まったアマチュア演奏家によるオーケストラが2020年東京オリンピック・パラリンピックの開催に合わせて京都で公演を行います。その主旨に賛同する京都市で50年以上にわたり活動する京都のアマチュアオーケストラである京都市民管弦楽団も合流して、あたかも世界選抜かのような1つのオーケストラとして1つの演奏会を開催いたします。指揮者は在米日本人、ソリストには京都出身の奏者を招きます。演奏曲目は日米欧それぞれの作曲家の作品を取り上げます。また当日配布のプログラムは日米両国語を記載することにより外国からのお客様でも内容がわかるようにします。 *指揮/Vincent Koh *独奏Vn/久留早百合(京都市出身) *プログラム/マーラー交響曲第1番「巨人」・貴志康一「Vn協奏曲」・コーブランド「市民の為のファンファール」
Life on the Longboard と人間再生展	(株)オフィスキタ	2020/2/29	2020/4/5	京都府	京都市	エンターテインメントの本質は、人や社会にエネルギーと勇気を与え、笑顔にすることと考えます。今展示では、2005年製作の映画「Life on the Longboard」を当企画展のタイトルとし、続編「Life on the Longboard 2nd Wave」と併せて、監督である喜多一郎氏全作品の一貫したテーマ「人間再生」を紹介し、監督の持りや信念を解明する事で、「再生」「復活」を目論む個人、組織にエネルギーを注入しようとする企画です。
初夏のかやぶきコンサート	カズコ・ザイラーと素敵な音楽仲間	2020/5/16	2020/5/17	京都府	南丹市	2020年初夏のかやぶきコンサートは、カズコ・ザイラーのピアノと、ドイツよりソプラノのミレラ・ハーゲンを迎えて、ドイツ歌曲によるコンサートをお届けします。 日本の登録有形文化財である、かやぶき音楽堂で、自然と音楽の融合を多くの皆様楽しんでくださる様に願っています。 曲目 シューベルト：春への信仰、罌、野ばら、水に寄せて歌う、音楽に寄せて、シューマン：女の愛と生涯、 ブラームス：五月の夜、わが恋は緑、湖上に、甲斐なきセレナーデ、 R・シュトラウス：乙女の花 Op.22 他
かけがわ茶エンナーレ	かけがわ茶エンナーレ実行委員会	2020/10/17	2020/11/15	静岡県	掛川市	「かけがわ茶エンナーレ」は、掛川市が世界に誇る「茶」をテーマにした地域芸術祭です。掛川城や東海道などの歴史的建造物や、茶畑などの豊かな自然風景を舞台に、「茶」と「アート」が融合した多様なアートプログラムを展開し、お茶のまち掛川がミュージアムに変わります。海外のお客様や障がいのあるお客様であっても、誰もが楽しめる芸術祭となるよう、多言語に対応したパンフレットの作成や、バリアフリーに対応した会場の選定に努めます。
Museun Concert 2019	長崎県文化団体協議会	2020/9/22	2020/9/22	長崎県	長崎市	今回で3回目の開催となる、長崎県新人演奏会出演者による美術館での演奏会です。グランプリを目指しライバルだった出演者たちが共演します。
特別協賛ORCプレゼンツ しまの夢飛行コンサートin五島・岐宿	長崎県	2020/10/20	2020/10/20	長崎県	五島市	「長崎しまの芸術祭」へのORC(オリエンタルエブリッジ)特別協賛により、開催するコンサートです。東京藝術大学准教授の日高剛氏と本県クラシック音楽家の登竜門である「長崎県新人演奏会」出演者で、五島ゆかりのアーティストたちによる演奏会です。
県庁展望ラウンジコンサート ニューイヤーコンサート2020	長崎県文化団体協議会	2020/1/9	2020/1/9	長崎県	長崎市	県庁ラウンジコンサートは、長崎県新人演奏会出身者の活用を図る目的で行われております。今回は、第47回の長崎県新人演奏会出演者の4名に、「木管楽器とピアノの調べ」をテーマに演奏していただきます。また、このミニコンサートでは、障がい者の方々にも、当日運営に関わっていただき、当事者の視点をふまえた社会包摂型のより良いイベントづくりをお手伝いいただきます。
特別協賛ORCプレゼンツ しまの夢飛行コンサートin壱岐	長崎県	2020/2/1	2020/2/1	長崎県	壱岐市	「長崎しまの芸術祭」へのORC(オリエンタルエブリッジ)特別協賛により、開催するコンサートです。長崎OMURA室内合奏団と、本県クラシック音楽家の登竜門である「第45回長崎県新人演奏会」にて優秀賞を受賞し、現在は壱岐市立石田中学校に勤める松尾優花先生との共演で、コンサートを実施します。
特別協賛ORCプレゼンツ しまの夢飛行コンサートin対馬	長崎県	2020/2/16	2020/2/16	長崎県	対馬市	「長崎しまの芸術祭」へのORC(オリエンタルエブリッジ)特別協賛により、開催するコンサートです。長崎OMURA室内合奏団と、本県クラシック音楽家の登竜門である「長崎県新人演奏会」の出演者であり、現在は長崎市を中心に活動している梅野衣央梨さんとの共演で、コンサートを実施します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
特別協賛ORCプレゼンツ しまの夢飛行コンサートin対馬 ピアノとお話～ショパンの名曲に寄せて～	長崎県	2020/2/14	2020/2/14	長崎県	対馬市	しまの夢飛行コンサートin対馬に出演する梅野衣央梨さんが佐須奈中学校へ訪問し、スクールコンサートを行います。演奏予定曲は幻想即興曲や華麗なる大円舞曲など。
第15回長崎県選抜作家美術展（長崎会場）	長崎県	2020/1/9	2020/1/19	長崎県	長崎市	本県在住の優れた選抜作家による展覧会を開催する。鑑賞力の高揚と情操の涵養に資するとともに、美術活動を促進して本県における芸術文化の振興を図ることを目的に開催され、今年で15回目を迎える。会場は車椅子に対応、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
第15回長崎県選抜作家美術展（佐世保会場）	長崎県	2020/1/22	2020/1/26	長崎県	佐世保市	本県在住の優れた選抜作家による展覧会を開催する。鑑賞力の高揚と情操の涵養に資するとともに、美術活動を促進して本県における芸術文化の振興を図ることを目的に開催され、今年で15回目を迎える。会場は車椅子に対応、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
「唄ってみんな！長崎」民謡全国大会	「唄ってみんな！長崎」民謡全国大会全国大会実行委員会	2020/6/21	2020/6/21	長崎県	諫早市	日本の伝統芸能の一つである民謡の中で、長崎で生まれ唄い継がれてきた民謡の発掘及び保存・普及・伝承活動の一環として長崎県の民謡だけによるコンクールを開催する。また、青少年に民謡と触れ合う機会を提供し民謡に興味を持ち、携わる子どもたちを拡大し育成を図る。大会を通じ、民謡愛好者の交流を深め、健康で豊かな生活の質の向上を図ることを目的とする。本大会の総合優勝者を民謡日本一を決定する「民謡民舞今フス2020」に推薦し長崎県民謡を全国に発信し県民謡文化の高揚を目指す。
第24期九州文化塾	毎日新聞社	2020/4/5	2021/3/12	福岡県	福岡市	今年度で24回を迎える九州文化塾は、「豊かに生きるヒントがここに。」をテーマに、4月から年間12回の講演会を実施します。歌舞伎役者や落語家、歌手、医師など各界で活躍する著名人をお招きし、様々なテーマでお話いただきます。講演前には、クラシックやジャズ、伝統音楽など素敵なミニコンサートも実施します。会場はアクロス福岡シンフォニーホールで、車椅子席も設置し看護師も待機しています。講演会は有料会員制で募集人員1,800名、定員になり次第締め切ります。
福岡学生シンフォニーオーケストラ第17回定期演奏会	福岡学生シンフォニーオーケストラ	2020/7/4	2020/7/4	福岡県	福岡市	私たち、福岡学生シンフォニーオーケストラとは、九州大学芸術工学部フィルハーモニー管弦楽団、九州工業大学交響楽団、西南学院大学管弦楽団、福岡大学交響楽団、福岡教育大学管弦楽団の5大学オーケストラ（＝FSSO会員）と一般会員からなる、会員約300名の合同オーケストラで、略して「FSSO」、「合同オケ」と呼ばれています。2020年7月4日、アクロス福岡シンフォニーホールは、バリアフリー施設ですので車椅子優先席を用意させていただきます、気軽に音楽を楽しんでいただければ幸いです。
日本のうた	Mujikapia	2020/5/17	2020/5/17	福岡県	福岡市	毎年、作曲家のドラマシリーズを手がける中で、今年は日本にスポットを当ててみました。明治時代～昭和にかけて誕生した曲やわらべうた、そして、昔の戦争が行われていた時代の合間に、外国から曲が入ってきたものなどがたくさんあります。そんな当時の背景をもとに、画像をスクリーンで映し出しながら、歌や音楽を演奏します。今回は、特に日本の雰囲気を感じていただくために、和太鼓や琴の演奏も披露していただきます。日本の伝統芸術の中で語り継がれてきた童謡・唱歌、そして、日本古来の音楽に親しんでいただきたいと思います。
星先こずえ切り絵展	株式会社日比谷花壇	2020/3/10	2020/4/5	福岡県	福岡市	福岡県在住の切り絵作家・星先こずえの切り絵展を開催します。こずえさんは2歳の時に自閉症と診断されました。洋画家・城戸佐和子に師事し、切り絵作家として活動を始めて10年超、国内外問わず個展を開催しています。クレヨンとアクリル絵の具で彩色したオリジナルの和紙を使った切り絵技法は、見る人すべてを魅了します。今回は新作を含め20作品を展示、会期中はオリジナルポストカード等の販売も行います。また、4月2日の世界自閉症啓発デーに合わせ貴賓館をブルーに照らすライトアップや、アクロス福岡との協働でミュージアムコンサートも開催いたします。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
伝統の美-mizuhiki Reiwa-	伝統の美-mizuhiki Reiwa-実行委員会	2020/6/4	2020/6/9	福岡県	福岡市	海外からの渡航者も急増している福岡は、今も昔も文化の行き交う要衝である。新時代「令和」を迎えた今、この街から国内外に向けて日本の伝統文化「水引」の驚いてきた美しさ・素晴らしさを、またその先の未来に繋ぐ為の変革とその在り方を提唱する。今回の会場「福岡アジア美術館」は、バリアフリーにも対応しており、子供や高齢者はもちろん、障害者にも優しく、広く来場の可能性が高められる。加えて、立地条件から海外の方のご来場も望めることを視野に入れ、作品のタイトルや資料の/「ネル」の文章に英訳を添え、理解を深めたい。この事業催行にあたり、水引道結心胡子流を母体とした実行委員会形式をとり、今までの活動以上の水引文化の継承・拡充を目指す。
宇佐元恭ーピアノコンサート	宇佐元恭ーピアノコンサート実行委員会	2020/5/6	2020/5/6	福岡県	福岡市	ピアノ1本で宇佐元恭一が作詞・作曲を手がけ、37年間歌い続けている。宇佐元恭一の作詞したものは、日本語を本当に美しく紡いでおり、とても素晴らしい作詞となっています。音楽というものには、国境はないし、何のバリアもない、フラットでだれにでも平等な世界です。その為のコンサートには車イスの方もお越しいただいており、目の不自由な方も毎回楽しみに来られています。ぜひすばらしい宇佐元恭一の歌の世界をより多くの方知っていただくために、コンサートを開催しております。
「みんなの想火」プロジェクト	「みんなの想火」プロジェクト	2020/7/1	2020/12/31	東京都	0	2020年7月23日の夜、世界中の人々が、日本に注目する特別な瞬間にWelcome to Japan のメッセージを発信する。全国47都道府県に灯るあかりの名前は「みんなの想火」です。 竹あかりは、3つの「わ」を大切にしています。1「人と人のつながりの『輪』を広げる」2「持続可能な環境の『環』を広げる」3「日本文化としての『和』を広げる」また、竹あかりは、竹林整備、竹炭や堆肥等への再利用を通じて、自然との共生を実現していて、100年後の日本にも残していきたい。 吉米より、日本人と共生している竹を使い、地域特色のある場所で、土地のストーリーを盛り込んだ、その土地ならではの竹あかりを灯していく。みんなの想火プロジェクトでは、誰でもできる作業まで落とし込み、障がいを持った方や海外の方が関わる時に排除をしないようなデザインにし、共に感動を共有することができます。外国人にはHP外国語対応、外国語表記チラシ作成、外国語対応スタッフ配置等します。
【開催中止】埼玉県音楽家協会第55回定期演奏会 『1964～2020 お話と音楽で繋ぐ開催国めぐり』	埼玉県音楽家協会	2020/6/13	2020/6/13	埼玉県	さいたま市 中央区	埼玉県音楽家協会第55回定期演奏会、今回は、『1964～2020 お話と音楽で繋ぐ開催国めぐり』と題して、各国で誕生した音楽やその地を題材にした曲とナレーションでたどります。それぞれの国の雰囲気やお国柄などを味わっていただけることと思います。 プログラム最後は、合唱で源田俊一郎作曲/ホームソングメロデーより日本編（早春賦、赤とんぼ、椰子の美）を演奏いたします。 外国語の特別パンフレットなどはありませんが、もとより音楽は世界共通の言語でありますので、幅広い方々にお出かけいただければと思います。 会場はバリアフリーとなっており、車いすでの鑑賞席も確保しております。
江戸川歌舞伎塾	江戸川区総合文化センター指定管理者サントリーバブリシティサービスグループ	2020/4/5	2020/4/5	東京都	江戸川区	5月1日に大ホールで開催する「松竹大歌舞伎」の開演講座。歌舞伎の歴史、舞台上の演出、雑学的な内容を含みながら、当日の演目解説や見どころを紹介。講師はイヤホンガイド解説員が務める。日本の伝統芸能「歌舞伎」に興味・関心を持っていただくきっかけとする。 【バリアフリー対応について】●身障者用駐車場●多目的トイレ●車椅子貸出●補助犬の同伴者 等 詳しくはHP https://edogawa-bunkacenter.jp/barrierfree/ をご覧ください。
江戸川落語会	江戸川区総合文化センター指定管理者サントリーバブリシティサービスグループ	2020/6/17	2020/6/17	東京都	江戸川区	故・八代目橋家圓藏（月の家圓鏡）が地元、東京都江戸川区に協力を依頼され始まった落語会。 当代人気の落語家が出演し、年4回、35年以上続いている。地元で根強い落語ファンを増やしている。 【バリアフリー対応について】●身障者用駐車場●多目的トイレ●車椅子貸出●補助犬の同伴者 等 詳しくはHP https://edogawa-bunkacenter.jp/barrierfree/ をご覧ください。
鳥獣戯画ワークショップ	江戸川区総合文化センター指定管理者サントリーバブリシティサービスグループ	2020/7/5	2020/7/5	東京都	江戸川区	絵巻物＜鳥獣戯画＞をモチーフにしたワークショップ。作成された時代背景を学びながら、自分だけの＜鳥獣戯画＞の一場面を考えることに挑戦。漫画の原点と言われるモチーフに、現代の文化を重ね合わせ、連続たる日本文化の歴史を肌で感じてみる。 【バリアフリー対応について】●身障者用駐車場●多目的トイレ●車椅子貸出●補助犬の同伴者 等 詳しくはHP https://edogawa-bunkacenter.jp/barrierfree/ をご覧ください。
成田祇園祭	成田祇園祭実行委員会	2020/7/10	2020/7/12	千葉県	成田市	成田祇園祭は、成田山周辺の町内が一体となり行われる夏祭りで、約300年の歴史がある。地元の人や旅行者を含め毎年約45万人の見物客が訪れる成田の一大イベント。見事な彫刻や装飾で彩られた10台の山車・屋台と御輿1台が繰り出し、3日間にわたって成田山表参道やその周辺一帯を巡行する。祭りの期間中には姉妹都市であるアメリカ・サンブルーノ市より中学生を訪問団として迎え、山車曳き体験を行っている。また、成田市観光協会公式HP「FEEL成田」にて、祭りの情報を5か国6言語で多言語配信している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第3回 4.3 TAISHI 日本の誇り、和の精神を世界へ	和プロジェクトTAISHI	2020/4/3	2020/4/3	大阪府	大阪市	4月3日は聖徳太子が表した十七条憲法が制定された日といわれています。この日に全国寺院で日本の平和思想「和の精神」と「世界平和」をテーマに、書家による大書揮毫（きごう）やアーティストによる演奏や舞踊が披露されます。日本人だけでなく在住外国人や来日観光客に対しても、積極的にインターネットを通じて英語で告知案内します。世界平和をともに考える国際文化交流のイベントで今年は第3回目です。そして、外国人にとっての言語の壁を取り除く取組として、昨年同様にサイトで英語の対応をいたします。
プレ・第19回ドリーム夜さ来い祭り in 東京タワー	一般財団法人ドリーム夜さ来い祭りグローバル振興財団	2020/5/5	2020/5/5	東京都	港区	東京お台場・丸の内等で2020年11月に開催される「第19回ドリーム夜さ来い祭り」(共催:東京都 他)の公式プレイイベント。 【1】日本のよさこいチームによるよさこい囃子踊り 【2】観客飛入り体験参加型演舞・総踊り 等 特に上記【2】の取り組みとして、車椅子等の障害者も含めた誰でも参加できる踊り講習会総踊りの部を設ける。①演舞エリアは段差のある舞台を設置せず、どなたでもすぐ参加できるバリアフリー型の平場の会場形態で実施。②演舞会場に多言語対応スタッフを配置。WEBサイトも英語版で対応する 世代・国籍・身体障害を超えた「ユニバーサル型」の祭りが特徴。
東京ハーヴェスト	東京ハーヴェスト実行委員会	2020/5/23	2020/5/24	東京都	世田谷区	食の都市・東京から、日本を代表する収穫祭を開催し、食の恵みに感謝し、作り手が感謝される国をつくる。「食のメッカ・日本」を打ち出し、「美味しい日本」「強い農業・漁業」ブランドを世界に発信することで、外国人に対して日本文化の魅力をアピールする。 また、マルシェでの生産者との交流やワークショップなどを通じて、障害者、外国人を含むあらゆる人たちが、農水畜産物の育ち方や収穫方法を知ったり、それらと触れ合える場を提供する。 イベント会場には英語対応スタッフや、フリーのアテンドスタッフを配置することで、障害者、外国人を含むあらゆる人たちに楽しんでいただけるような環境を整える。
特別展『スポーツ NIPPON』	東京国立博物館、秩父宮記念スポーツ博物館、読売新聞社	2020/7/7	2020/9/13	東京都	台東区	日本のスポーツの歴史は古く、相撲・流鏑馬・蹴鞠といった神事・武芸・遊戯などにルーツがあり、伝統文化として現代まで受け継がれています。本展では、日本におけるスポーツの歴史と文化を、東京国立博物館と秩父宮記念スポーツ博物館の所蔵品を通して紹介します。 展示室内ではオストメイト用設備の整備や車椅子の貸出し等、バリアフリー化に努めています。また、館内はFree Wi-Fiをご利用いただけます。キャプション、展示解説などは日英中韓の四か国語をご用意しております
「美のまなざし」ー東京美術倶楽部を彩った東京国立博物館所蔵名品展	株式会社東京美術倶楽部	2020/6/10	2020/6/14	東京都	港区	東京美術倶楽部開催の入礼会等を経て、我が国の長い歴史を彩ってきた重要な文化財を収蔵している東京国立博物館に収められた国宝・重要文化財を含む名品をお借りして、それぞれが経てきた時代、歳月、所有者等の来歴、背景にあるドラマやストーリーに思いを馳せながら鑑賞していただく新しい試みの展示会として企画しました。 1964年の国際イベントを契機に3年毎に開催し今年21回目となる「東美特別展」との同時開催で、国外からのお客様を通じて「日本文化の魅力を世界に発信」していきます。 日本語を母国語とされない皆様にも、より深くご理解いただくため、作品キャプションや図録解説への多言語表記を積極的に取り入れ、会場内対応(通訳要員の配置等)の強化に努める予定です。
吉祥寺コレクション	武蔵野商工会議所 商業部会	2020/5/2	2020/5/2	東京都	武蔵野市	武蔵野商工会議所商業部会では、市内の商業の発展と地域活性化事業の一環として毎年、ゴールデンウィークに「吉祥寺コレクション（古コレ）事業」を吉祥寺駅北口駅前ロータリー及び井の頭恩賜公園野外ステージにて開催しています。今までに5回開催しており、次回が第6回目の開催となります。 駅前ステージの出店店舗は、カジュアルや和装、バッグなど市内でお店を営んでいるブランドが参加し野外ステージにおいてはアウトドア用品を扱っているブランドを中心に参加しています。モデルは、お店の店員さんやお客さん、SNSなどでの呼びかけで集められ、各店趣向を凝らした演出で、「吉祥寺らしい」をテーマに各店のファッションを披露しています。モデルの中には、車いすの方や障害をお持ちの方も参加しています。また、司会者の隣には手話の方がいるので、視覚障害者も楽しくファッションショーを見てもうることができます。例年、会場にはたくさんのお客様が訪れ、大変賑わっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第34回長井マラソン大会	長井マラソン大会実行委員会	2020/10/17	2020/10/18	山形県	長井市	上杉米沢藩の時代に最上川舟運で栄えた時代の名残りの街並みと自然豊かな田園地帯の景観を活かした日本陸上競技連盟公認のコースで長井マラソン大会を開催します。山形名産のつや姫おにぎりや郷土の味「芋煮」の振る舞いも予定されており、山形らしさ溢れるマラソン大会です。前回開催時は、ホストタウン相手国であるタンザニア連合共和国から招待アスリートが出場しました。今回も引き続きタンザニアから選手らを招待の予定で、大会前日に予定しているイベントなど、選手らとの交流は市民および大会参加者にとって海外の異文化に触れる貴重な機会になると期待されます。海外の方への周知のため英語の紹介ページを作成、当日は通訳、外国語表記等を配置します。
美術館の春まつり	東京国立近代美術館	2020/3/17	2020/4/5	東京都	千代田区	東京国立近代美術館は皇居や千鳥ヶ淵、北の丸公園といった桜の名所エリアに立地していることから、桜の開花に合わせて様々な催しを開催する。展覧会では、桜をはじめ、花を描いた作品を特集展示するほか、対話によるガイドプログラムやお花見弁当などの飲食販売など、様々な企画を行う。なお、当美術館は車椅子の貸出等に加えて、外国人向けの対話鑑賞プログラムの実施や展覧会では外国語解説アプリを用意する等、様々な方に美術館の新しい楽しみ方を体験してもらえる企画である。
全日本川柳鳥取大会記念 第20回春はくろぼこ川柳大会	川柳同友会みらい	2020/7/5	2020/7/5	鳥取県	鳥取市	全国的に名の通った選者を招き、作品を全国募集して行う典型的・伝統的なスタイルをとっている。とりわけ開催地が鳥取県であることを鑑みて、都市生活者と田舎生活者との交流を推進し、人生観の多様性・多面性を学び合い、人間および人間社会における真実、人情、美意識を表現するよう努めている。 なお、本会場は身体障がい者用駐車場、ハートフル駐車場、出入り口までの平坦なつくり、点字ブロック、自動ドア、音声誘導装置、身体障がい者対応エレベーター、車いす対応トイレ、ベビーキープ、ベビーシート、授乳室の設備が整えられており、バリアを取り除く取組となっている。
【開催中止】第8回竹つれづれコンサート	竹つれづれ	2020/8/1	2020/8/1	千葉県	千葉市美浜区	普段聞く事の少ない尺八の様々な音楽を、地域の方に提供して楽しんでいただきたい。 ・伝統的な尺八古典曲と現代尺八アンサンブル ・創作音楽の初演 ・親しみやすい民謡、ジャズ、カントリーなどのアンサンブル ・外国の民族音楽と創作ダンス バリアフリー設備の整った会場で実施するため、障害をお持ちの方にも御来場いただける。
いちかわ市民ミュージカル第10回記念公演「NEXT！～いちかわ黄金伝説～」	いちかわ市民ミュージカル実行委員会	2020/9/20	2020/9/21	千葉県	市川市	市川市民を中心に、近隣の子どもからお年寄りまでの参加による「三世代市民による文化創造と交流を通して、地域の絆を深める」ことを目的として実施する。2002年8月より2年に一度実施し、記念すべき第10回の公演を迎え、その規模と豊かな芸術性において今や全国屈指の市民ミュージカルに成長している。公募による出演者は、ハンディを持つ方も含めて約180名。その半分を占める子どもたちにとって、大人とともに5ヶ月にわたる稽古中の交流と、多くの観客の前で演じ切ることによって獲得できる達成感、人間的成長の大きな糧となっている。第10回目は「我が街いちかわ」で戦後に誕生した、様々な市民芸術文化活動をオムニバス・ミュージカルとして紹介し、「一人からでも始める！みんなで始める！本気になればやれる！」市民活動の面白さと大切さをテーマとしていく。会場となる市川市文化会館はバリアフリー設備の整った施設となっている。
岸田劉生展 ――写真から写意へ――	鶴岡アートフォーラム、鶴岡市教育委員会	2020/4/18	2020/5/31	山形県	鶴岡市	日本近代を代表する画家岸田劉生（1891-1929）、ポスト印象派や北方ルネサンスの影響を受けた独自の絵画世界を構築しながらも、晩年には西洋美術の影響を乗り越えるかのように、日本画や木版による装丁画にも励みしました。本展では、笠間日動美術館の所蔵品を中心に、没後90年経った岸田劉生の、西洋美術の受容とその超克の在り方を検証し、写真から写意の表現へと至る変遷を約160点の作品を通して展覧します。国内の方だけでなく、海外の方にも日本の芸術文化を知っていただける展覧会です。また、本事業を行う会場はバリアフリーとなっており、障害のある車いす利用者も観覧でき、介助が必要な場合には、施設のスタッフがサポートします。多機能トイレも2か所設けております。
石井竜也 プレミアムシンフォニックナイト ANGEL WISH	群馬県	2020/3/12	2020/3/12	群馬県	高崎市	2020年の東京オリンピック・パラリンピックの幕開けを飾る、日本博の文化プログラムとして「石井竜也 プレミアムシンフォニックナイト」を、高崎芸術劇場で開催します。来年は東日本大震災から10年を迎え、2020年東京大会は復興オリンピック・パラリンピックと位置づけられています。本公演では、石井竜也氏の愛と平和を願う「GROUND ANGLE」のメッセージのもと、戦後の復興の中で誕生した群馬交響楽団とともに、音楽とアートを通して、世界の人々の中に「願い(=WISH)～明日のこころの輝き」を届けます。※石井竜也氏の歌唱はありません。会場の高崎芸術劇場はバリアフリーとなっており、車いすの方の来場が可能です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
吹奏楽コンサート	(公財) 岐阜県教育文化財団	2020/4/5	2020/4/5	岐阜県	岐阜市	岐阜県で行われる聖火リレーにあわせて、地元高校生による吹奏楽の演奏とリレー参加者によるトークショーで大会を盛り上げるイベントを開催する。開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースの確保、係員を近くに配置することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
遠野さくら祭り	遠野さくら祭り実行委員会	2020/4/18	2020/5/6	岩手県	遠野市	お花見時期の賑わいを創出するため、「南部氏遠野入部行列」による遠野の歴史と往時の様子を再現したイベント及び郷土芸能の多彩な演目の伝承と披露の場の創出や遠野/ケツジנגスカンフェスなど市民の参加のおもてなしと地域と中心市街地の活性化の機会を創出し、遠野の春のイメージを定着させることを目的としている。また、期間中は桜のライトアップを行い遠野の夜桜も鑑賞できる。 イベントは、ポスターにAR機能を利用しPRするとともに、会場内が多言語(英語、簡体、繁体、フランス語等)の観光パンフレットを用意し、訪れる多くの訪日外国人に対応します。
<所蔵品選> 児島虎次郎作品・エジプトコレクション・成羽の植物化石	公益財団法人 成羽町美術振興財団	2019/12/17	2020/3/29	岡山県	高梁市	洋画家 児島虎次郎(高梁市成羽町出身 1881-1929)の作品を、彼の生涯に沿って展示し、その画業を顕彰します。また、児島が外遊中に収集した古代エジプト等の古美術品や、成羽地域から産出する約2億年前の植物化石も展示、紹介します。 英語・中国語通訳対応。車椅子対応。
没後90年記念 児島虎次郎 ―もうひとつの眼	公益財団法人 成羽町美術振興財団	2020/4/4	2020/8/23	岡山県	高梁市	高梁市成羽美術館が顕彰する洋画家 児島虎次郎撮影の写真展。虎次郎は20世紀初頭、絵画修行のため渡欧しました。生涯で欧州各地やエジプト、中国や朝鮮に旅をし、その先々で心惹かれた風景や人々を写真に収めました。それらの写真は、今日まで遺族によって大切に保管され、約100年の歳月を経て大変貴重な資料となっています。本展覧会では、虎次郎の絵画作品と併せてそれらの写真約100点を展示し、写真家としてのもうひとつの「眼」に迫ります。 英語・中国語通訳対応。車椅子対応。
新見美術館開館30周年記念特別展Ⅰ 華道家・假屋崎省吾の世界	公益財団法人新見美術振興財団	2020/4/17	2020/6/28	岡山県	新見市	美輪明宏より「美をつむぎだす手を持つ人」と評される、華道家・假屋崎省吾。花を愛し、天賦の才によって独自の創作活動を展開、その色彩感と空間構成力から生み出される花の芸術は、他に類を見ない圧倒的なスケールで、多くの人々を魅了しています。その繊細かつ大胆な作風と独特の色彩感覚は、パリのブティ・パレ宮殿やパリ花公園での個展をはじめ、花と建物のコラボレートとなる個展やフラワーデモンストレーションを世界各地で開催するなど、国内にとどまらず、海外でも目覚ましい活動を続けています。本展では、新見美術館開館30周年を記念して、花をモチーフにした着物やアートフラワーをはじめ、リンドワなど新見市の特産品を取り入れた展示作品により、空間の魔術師とも呼ばれる假屋崎省吾の「壮麗なる美の世界」を紹介します。 車椅子対応。
第45回 習字展	公益社団法人 養和書道院	2020/4/10	2020/4/12	岡山県	岡山市北区	会派を超え書写教育の一環として幼児から中学生までを対象に、幅広く子どもたちの表現力や鑑賞力を含め書写力を伸ばすことを目的とします。 車椅子対応。
第62回 西日本教育書道展	公益社団法人 養和書道院	2020/7/7	2020/7/12	岡山県	岡山市北区	会派を超え書写教育の一環として幼児から中学生までを対象に、幅広く子どもたちの表現力や鑑賞力を含め書写力を伸ばすことを目的とします。 車椅子対応。
招き猫美術館でうれしい花まつり2020	招き猫美術館	2020/3/20	2020/5/31	岡山県	岡山市北区	書をテーマにした招き猫作品の紹介します。 英語通訳対応。
第25回草の根フェスティバル ～共に生きる知立の和～	知立市、知立障がいフォーラムリングC	2020/2/15	2020/2/15	愛知県	知立市	知立市が障がい者団体と長年取り組まれてきた事業を、初めて劇場に移して開催する文化的な取り組み。市内の障がい者団体が結成した「知立障がいフォーラムリングC」により企画された事業は、障がいのある方もない方も共に同じ客席で楽しめる内容として推進されており、障がい者及びその方々を支援するグループなどによる、手話コースやビデオ上映会なども実施される。 また、会場であるパティオ池畔駅は、障がい者専用駐車場や多目的トイレ、会場には車椅子席を設置している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第39回親と子の中日新聞写生大会	豊田・みよし地区中日新聞販売店会	2020/5/9	2020/5/9	愛知県	豊田市	豊田市の市街地東部にある鞍ヶ池公園で、親子のふれあいを深め、自然を愛し、可愛い動物たちとの触れ合いを感じ、環境の大切さを体感できる場所で写生大会を通して、子供の創造性を伸ばし、親子のふれあいを深めことを目的に親と子の写生大会を開催します。また、豊田市内の小中学校美術教師の審査により優秀作品には各賞も交付します。イベント会場の公園内には、芝生広場もあり多目的トイレ、身障者用駐車スペースも完備されていますので身障者の方にも安心してイベントに参加に参加して頂けます。
第32回新美南古童話賞	半田市教育委員会	2020/6/1	2021/2/20	愛知県	半田市	自作未発表の日本語で書かれた「創作童話」の作品を募集し、創作童話集を作成した後、新美記念館で閲覧していただけます。作品の応募期間は、令和2年6月1日から9月15日までとします。また、応募作品は、自由創作部門と新美南古オマージュ部門の2部門に分けて行います。新美南古オマージュ部門では、新美南古の作品に通じるテーマで、新たな童話を創作するというものです。入選者は、令和2年11月下旬に発表し、令和3年2月下旬には入選作品の童話集を発行し新美記念館で閲覧していただけます。新美記念館は、多目的トイレや身障者専用駐車スペースを設けています。
名古屋城いけばな展「城・花・無限」	草月会愛知県支部	2020/4/3	2020/4/13	愛知県	名古屋市中区	いけばなは、安土桃山～江戸期以来、完成された城郭建築内の御座を、「立華」などの大規模で華やかな様式で飾って来ました。再建された徳川御三家筆頭名古屋城本丸御殿内外空間の春を、今に相応しい大きさと華々しさで演出し、いけばなと日本城郭を結ぶ文化の興行きを、広く世界にアピールする。連続と繋がる歴史も踏まえた新しい「いけばな」が、名古屋城内の野外空間、表二之門内石垣前の奥竹合作オブジェと、本丸御殿孔雀の間（35帖）・柳の間（20帖）の室内作品で展開されます。外国人の対応は、スタッフによる通訳及び翻訳端末機の活用を予定しています。
企画展「異才 辻昌堂の陶彫」	愛知県（愛知県陶磁美術館）	2020/4/11	2020/5/31	愛知県	瀬戸市	日本を代表する彫刻家 辻昌堂（1910～81）生涯110周年記念の展覧会を開催します。辻が戦後に手がけた陶彫（陶土を用いた彫刻作品）は海外でも高く評価され、やきものと彫刻の領域を横断する独自の表現を確立しました。本展では、京都国立近代美術館蔵の『時計』や鳥取県立博物館蔵の『寒山』などの作品を展示しますので、魅力溢れる陶彫の世界をお楽しみください。開催場所は、無料公衆無線LAN及び身体障がい者用駐車スペースの設置や車椅子、ベビーカーの貸し出しを行う他、外国人対応としては、英語併記の印刷物や通訳のできるスタッフの配備を予定しています。
オペラ歌手集団<樹>第18回カラ・コンサート ～鮮烈な情感色彩を放つブッチェニオペラの世界～	オペラ歌手集団<樹>	2020/6/28	2020/6/28	愛知県	名古屋市中区	三井住友海上しらかわホールで演奏会形式のオペラ公演を開催。愛知県及び関西を拠点とし活躍する声楽家と伴奏ピアニストを中心に、国内外で多くのオペラ愛好家に支持されているブッチェニ歌劇「ラ・ボエーム」「マダム・バタフライ」「トスカ」を抜粋・原語で上演予定。共演する合唱団には、少年少女合唱団に所属する児童・学生及び声楽をたしなむ障害者や外国人も参加できる。舞台進行には解説者を置き、オペラをまったく知らないお客様にもわかりやすく鑑賞していただけるような工夫を施す。また、外国のお客様にも対応できるよう英語対応が出来る受付スタッフを起用し、会場は身障者エリア(車椅子専用スペースを含む。)を設けるなどバリアフリーにも対応している。
岐阜の地酒に酔う 2020 in 大阪	岐阜県酒造組合連合会	2020/6/7	2020/6/7	大阪府	大阪市中央区	岐阜県産日本酒の試飲等によるPR
岐阜の地酒に酔う 2020 in 東京	岐阜県酒造組合連合会	2020/6/21	2020/6/21	東京都	千代田区	岐阜県産日本酒の試飲等によるPR
岐阜の地酒に酔う 2020 in 岐阜	岐阜県酒造組合連合会	2020/8/23	2020/8/23	岐阜県	岐阜市	岐阜県産日本酒の試飲等によるPR
アートの翼ひろげて	北海道立帯広美術館	2020/6/2	2020/6/24	北海道	帯広市	作者独自の主題や色と形。また、意表をつく発想や表現、美術に用いられるとは思われていなかった素材や、従来のやり方とは異なる技法、それらの組み合わせによる思いがけない効果。これまでに見たことのない、あるいは今までに見たものとはスレの生じる情景や物体、人物などが、作品をとおして立ち現れます。本展覧会では「アートギャラリー北海道」の事業として、道立訓路芸術館、訓路市立美術館、道立帯広美術館の所蔵品の中から、「美術」の概念を押し広げてくれるような作品を紹介します。会場となる北海道立帯広美術館はバリアフリーの施設となっており、障がいのある方にも安心して作品を鑑賞していただくことができます。また、会場には5カ国語の美術館ガイドブックを設置し、外国人にも美術館の魅力を発信します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
【開催中止】～よみがえる縄文の鼓動～歌劇「ノノノ」	歌劇「ノノノ」実行委員会	2020/8/23	2020/8/23	北海道	札幌市中央区	かつて、東北地方から北海道以北に縄文集落における生活共同体としての極めて高次な連帯機構が実在していた。それらの集団は、農耕文明と金属器文明を一万年以上にわたり受け入れず、戦のない自然と共存した文化を形成していた。 このオペラは、そうした縄文人の精神に基づき小樽在住の原子修の叙事詩『原郷創造』（平成27年度北海道新聞文学賞作品）の原作を作者自身が～よみがえる縄文の鼓動～歌劇「ノノノ」としてオペラ台本化したものに、札幌在住の八木幸三が作曲し、出演者、スタッフ全てが、札幌市並びに同市近郊に在住するものとし、地産地消の舞台公演として地域文化に貢献するものである。 また、会場となる札幌市教育文化会館では、車椅子でも鑑賞可能なスペースを設け、バリアフリーにも配慮した公演とする。
第49回企画展「描かれた水神展～「間々田のじゃがまいた」重要無形文化財指定記念～」	小山市立車屋美術館	2020/4/25	2020/6/7	栃木県	小山市	栃木県小山市間々田地区（間々田八幡宮など）において、毎年5月5日に行われる「間々田のじゃがまいた」は、田植えの時期を前に五穀豊穡や疫病退散を祈願するお祭りで、平成31年に国の重要無形民俗文化財に指定されました。このたび指定1周年を記念して水神（龍、蛇、鯉）をテーマにした絵画や書を紹介する展覧会を開催します。日本の伝統的表現による絵画、古典をふまえた造形が表出した大字書、現代アーティストによるペインティングなど、多様な表現を体験していただきたいと思います。地域文化の多面的な発信をねらいとします。会場内は車いすの利用可能、多目的トイレ設置。
那須烏山市聖火リレー実施記念事業	東京2020オリンピック聖火リレー那須烏山市実行委員会	2020/3/29	2020/3/29	栃木県	那須烏山市	東京2020オリンピック聖火リレーの実施に際し、文化財を活用したイベントを開催することにより、スポーツと文化を融合させた那須烏山市の魅力を最大限に発揮できる事業を展開する。また、シティドレッシング等による普及啓発を行うとともに、雑踏警備ボランティアを募集することにより広く市民が関わる機会を提供し、東京2020オリンピックの参加機運醸成を図る。なお、イベント会場や聖火リレーのゴール地点には、多目的トイレやスロープが設置されており、バリアフリーに配慮した取組を実施する。
真岡ミュージカル第15回定期公演	真岡ミュージカル	2020/6/6	2020/6/7	栃木県	真岡市	本団体は、文化庁の「文化芸術による創造のまち」事業の「ミュージカル講師養成講座」受講生が指導者となり、地域の子どもたちが出演・参加する舞台の創作を行っている。小学生から大人まで幅広い年齢層の会員や障がいのある会員が在籍し、年齢、性別、障がいの有無を超え互いのよさを認め合いながら活動し、本公演は団体結成15周年の記念公演となっている。演目は常にホームタウン「真岡」の文化、自然、人、産業などをテーマにしており、真岡のよさを発信し続けている。今回は真岡をモデルとした仮想世界において夢のある冒険活劇ミュージカルを上演すると共に、これまで上演した舞台の楽曲による歌とダンスのショーを上演する予定である。
令和によみがえる万葉フォーラムinとっとり	鳥取県	2020/2/24	2020/2/24	鳥取県	鳥取市	鳥取県は令和の典拠である万葉集ゆかりの地であることから、その魅力や令和新时代に向けた期待についてフォーラムを通じて「万葉の郷とっとりけん」の魅力を発信します。 また、10月12日に開催した万葉の郷とっとりけん全国高校生短歌大会のダイジェスト映像による紹介、大会優勝チームによる作品披露のほか、大伴家持大賞入賞者による作品披露も行い短歌の魅力を伝えます。 なお、「令和によみがえる万葉フォーラムinとっとり（2019年10月12日（土）県民ふれあい会館）」を台風19号の接近により一旦中止としたため日を改めて開催するものです。 会場は、車イス使用者用駐車場、点字ブロック、車いす対応トイレ、車イス対応観客席、スロープ、ベビーカーの設備があり、バリアを取り除く取組となっています。
第27回千葉読売写真展（会員展/公募展）	千葉読売写真クラブ	2021/1/26	2021/2/7	千葉県	千葉市	デジタルカメラ全盛の今、誰もが写真を楽しめる時代になった。私達千葉読売写真クラブは、写真を通して県内の写真文化の向上に貢献したいと考え活動しているアマチュアの団体である。今年度も千葉県立美術館を会場とし、会員だけでなく、広く県内外から公募した写真作品を展示し、鑑賞していただきたいと考えている。会場となる千葉県立美術館はバリアフリー設備が整っているため、多くの方の来場、御高覧をお願いしたい。
【開催中止】第27回企画展 名所発見、再発見！～浮世絵でめぐる三重の魅力～	三重県総合博物館（MieMu）	2020/4/18	2020/6/14	三重県	津市	三重は、東西の大動脈である東海道が通るほか、伊勢神宮、さらに熊野・西国三十三所へと参詣の人々が集う地でありました。『伊勢参宮名所図会』のほか、北斎や広重、国芳らが描く宿場や二見浦などの多くの名所浮世絵が、伊勢参宮の人々、東西を行きかう旅人の旅案内に役買いました。今も昔も旅の楽しみの一つ、名所めぐりの魅力を、浮世絵をはじめとする名所絵を通して紹介します。
【開催中止】没後40年 宇田荻郎展	三重県立美術館	2020/4/18	2020/5/31	三重県	津市	松阪市に生まれ、京都画壇を代表する日本画家として活躍した宇田荻郎（1896-1980）の没後40年を記念する展覧会。遑遑的で妖しい魅力をもたえた大正期の作品から清らかで格調高い晩年の作品まで、65年に及ぶ荻郎の画業をたどり、代表作の数々をご紹介します。郷里・松阪に遺された作品や荻郎の思考の軌跡をうかがい知ることのできる写生帖や大下絵などもあわせてご紹介し、荻郎の芸術、そして人間像に迫ります。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
観光地におけるバリアフリー情報発信イベント	群馬県	2020/3/3	2020/3/3	群馬県	渋川市	群馬県では、障害をお持ちの方や高齢の方、そのご家族を含め誰もが楽しむことのできる観光地づくりを目指しています。2月27日開催の観光地における心のバリアフリーセミナーの実践編として、伊香保温泉周辺を車いすに乗って散策し、バリアフリー情報を発信します。
ザ・シンフォニエッタ第33回演奏会	ザ・シンフォニエッタ	2020/9/13	2020/9/13	熊本県	熊本市中央区	指揮者に日本各地で活躍する松元宏康氏、フルートのソリストに九州交響楽団フルート首席奏者で平成音楽大学の講師を務められる大村友樹氏の2人のプロの日本人演奏家を迎えます。 すばらしい日本人音楽家とすてきな音楽を作り上げ、クラシックファンは元より、初めてクラシックを聴きに来た方や吹奏楽に打ち込む学生などにもその魅力を伝え、ご満足いただけるステージをお届けします。あわせて、日本のアマチュアオーケストラの取り組みを多くの人に伝え、より身近に感じていただきたいと思います。
夏越しの祓と水無月	西陣くらしの美術館 富田屋	2020/6/25	2020/6/30	京都府	京都市	6月30日は夏越しの祓。 上半期の罪や穢れを祓い、残り下半期の無病息災を祈る日。 また水無月を食べて夏を健やかに過ごします。 水無月は昔、宮中でも貴重であった氷をかたどり、腐除けを意味する小豆をのせたお菓子。そして諸神社では、茅の輪くぐりを致します。
文化財保存修理所開所40周年記念 特別企画「文化財修理の最先端」	文化庁、日本芸術文化振興会、京都国立博物館、京都新聞	2020/6/23	2020/7/19	京都府	京都市	京都国立博物館文化財保存修理所は、指定文化財を安全に修理することを目的とし、1980年7月に設置されました。公営修復施設としては日本で初めてのものであり、2020年には開所40周年を迎えます。これを記念し、近年の修復成果の中でも新発見をとまなう、特に注目される作例を厳選し、展示いたします。石燈籠図屏風（右隻） 伊藤若冲筆 京都国立博物館蔵
宇治田楽まつり2020	宇治田楽まつり実行委員会	2020/10/17	2020/10/17	京都府	宇治市	多くの歴史に彩られた京都の宇治は、源氏物語をはじめとする豊かな文化の舞台でもありました。平安時代には宇治の白川に「本座」と呼ばれる芸能民の集団があり、宇治の雛富祭をはじめ、京都や奈良の祭礼で華やかに田楽を演じていたと伝えられています。しかし、その後、狂言や能が盛んになるにつれ、田楽は歴史の彼方に忘れ去られ、宇治の地からもその姿を消してしまいました。 猿楽とともに、日本の芸能の原点といわれる田楽は、まさに、宇治の失われた文化遺産といえるでしょう。 社会が成熟し、人々の価値観も多様化する中、心のよりどころとなる「ふるさと」の再発見をとおして、人と人とが世代を超えて繋がっていくがりを取り戻すことが期待されています。 宇治田楽まつり実行委員会は、失われた宇治の文化遺産である田楽の復興をテーマに、宇治市史が主体となった芸能まつりの創出に力点を置いて、平成10年から活動を行ってきました。当初は野村万之丞氏の「楽劇大田楽」の公演でしたが、平成13年からは「宇治田楽」と名称を定め市民手作りのオリジナル作品の制作を開始し、「楽劇大田楽」と併せて公演してまいりました。そして、平成15年にはついに単独公演を行うに至りました。「宇治田楽」はまさに市民の手によって創作・復興された市民の芸能であるといえます。「宇治田楽」が市民のこころのふるさと再発見の契機となることを願い、これからも市民と行政が手を携えてふるさと宇治にふさわしい市民のまつりを創造していく決意のもと、「宇治田楽まつり」を毎年10月に開催いたします。
小嶋 悠司展	公益財団法人中信美術奨励基金	2020/2/12	2020/3/13	京都府	京都市	創画会副理事長として活躍し、2016年享年72歳で没した日本画家小嶋悠司氏の回顧展。 日本画の中に西洋画の画材を取り入れるなどの技法により、従来の日本画にはなかった重厚な画面を生み出した。 荒々しい絵肌で人間存在の疑視をテーマとした作品を多数制作。芸術選奨文部科学大臣賞ほか京都府文化賞功労賞などを受賞。 日本画の枠を超えた他に類を見ない小嶋氏の世界をこの機会にぜひご覧ください。
第29回 白日会岡山支部展	白日会岡山支部	2020/5/12	2020/5/17	岡山県	岡山市北区	白日会（東京）に出品した支部会員の油彩画等を中心に展示し、会員相互の交流、そして、地元岡山に写実絵画を紹介します。 点字ブロック対応。車椅子対応。
おかやまマラソン2020	おかやまマラソン実行委員会	2020/11/8	2020/11/8	岡山県	岡山市北区	中四国最大規模の都市型マラソン大会を開催するとともに、大会前日、当日の両日には、主会場で『おかやまマラソンEXPO』を開催し、岡山のご当地グルメや、特産品などの販売、観光情報の発信などを行います。定員はマラソン15,000人、ファンラン1,400人 英語通訳・中国語通訳対応。障がい者に伴走者対応。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
モンカーダこじま芸術祭2020	モンカーダこじま芸術祭2020実行委員会	2020/2/22	2020/4/5	岡山県	倉敷市	倉敷市児島の全国的に有名『ひなめぐり』の時期に旧野崎家住宅、由加神社本宮などの歴史的建造物において国内外の第一線で活躍するアーティストの現代美術・造形・絵画・彫刻などの斬新な作品の展示や有名音楽家などによるコンサートなどを行う2020年春で第9回目となる芸術祭です。旧野崎家住宅のみ 大人（高校生以上）500円・小中学生以下300円（土日祝日は高校生以下無料）、期間中の特別イベントの際は別に定めます。 英語・フランス語・カタルーニャ語通訳対応。
第23回五流交流のつどい	横浜能楽連盟	2020/3/14	2020/3/14	神奈川県	横浜市区	市内に在住、在勤又活動の拠点を置いている能楽愛好者が未だ経験の浅い方たちに舞台経験をすることによって古典芸能に興味を持っていただく交流会。毎年学生のサークルを招待し、交換会をしている。今年は東京大学の能楽研究会（宝生流）が出演する。入場無料とし広く能楽の裾野を広める。素謡14番、連吟3番、仕舞18番、独吟1番が予定されている。
With Festa R	一般社団法人手話エンターテインメント発信団oiol	2020/2/22	2020/2/22	大阪府	大阪府中央区	学生が手話パフォーマンスの腕を競い合う大会です。「手話パフォーマンスの普及」を目的に開催し、今年で14回目の開催となります。学生たちが切磋琢磨する中で質の高い手話パフォーマンスが生まれれば、一般的な文化として受け入れられるようになると信じています。そして、手話パフォーマンスという文化が定着すれば、国内に手話という文化が根付き、それが聴覚障害者にとつてのコミュニケーションのバリアを壊すことにも繋がります。 また、手話はジェスチャーの要素を多く含む非言語コミュニケーションツールであり、手話が盛んになることで、外国人の方とも、言葉の壁を超えて、コミュニケーションがとりやすくなる効果があります。 本イベントでは手話者や障害者専属のスタッフを配置するなど、情報保障を設置しております。 ※手話パフォーマンス 手話歌や手話劇など、既存のエンターテインメントに手話の要素を盛り込んだ聴覚障がい者の芸術活動です。
寺根佳那CDリリース記念ピアノ・リサイタル	寺根佳那ピアノリサイタル実行委員会	2020/6/27	2020/6/27	京都府	京都市西京区	第5回『京都美観風致賞』にも選定されており、京都を代表する青山音楽記念館 パロクザールの魅力、並びに日本の優れたコンサートホールの文化を発信。 東京音楽大学大学院を修了し、チャイコフスキー記念国立モスクワ音楽院を最優秀で修了したピアニスト寺根佳那が、ピアノ音楽の魅力を存分に組み入れたリサイタル。 天井高11mで、木のぬくもりを感じる美しいコンサートホールで、国内外の演奏家からも人気が高い。豊かな音響を活かしたプログラムによるクラシックコンサート。 幅広い方にご参加いただけるよう、車椅子用トイレ、車いす専用駐車場があり、安心してご来場いただける会場を選定。
大人の歴史講座 新選組が流山にやって来た～地方から見た日本の動き～	流山市立森の図書館	2020/4/4	2020/4/4	千葉県	流山市	4月4日（土）森の図書館で、講演会「大人の歴史講座 新選組が流山にやって来た～地方から見た日本の動き～」を開催します。講師は大出俊幸さん（流山市在住）。歴史は勝者の側から見たことが多く伝えられます。明治維新で新選組の近藤勇が流山で捉えられ絞首で最後を迎えました。敗者の新選組の子孫を訪ね歩き資料を集めた出版した元新人物往来社社長の大出俊幸さんに、何故どういう経路で新選組が流山に入ってきたのか？隊士はその後どうやって生き延びたのか。地方の政局と中央の政局を見比べながらお話していただきます。また、近藤勇陣屋跡に建つ土蔵（秋元家住宅土蔵）は国登録有形文化財として登録されております。当時の階段は、現在流山市立博物館に所蔵しており見学することができます。 文化財の近藤勇陣屋跡に建つ土蔵についてのお話しもしていただきます。 なお、図書館はバリアフリー化されており、段差が無い施設で車椅子での来館が可能です。また、車椅子障害者トイレ、乳幼児のオムツ交換台、授乳室も設置しています。
漢字と遊ぶ ゆるスポーツ「漢検ボール」の全国小中高への普及活動	公益財団法人 日本漢字能力検定協会	2020/2/26	2021/2/25	全国	0	日本において「漢字」は文字文化はもちろん、さまざまな日本文化の発展に寄与してきました。そんな日本の文化遺産「漢字」と社会との接点をさらに拡大するべく、「漢字」をテーマにしたスポーツ「漢検ボール」を開発しました。開発は「一般社団法人 世界ゆるスポーツ協会」と共同で進め、適度な「ゆる」さを持つチームスポーツとして、個人だけでなく友人や家族、老若男女幅広い世代で「漢字」を楽しむことができる取り組みです。 「漢検ボール」は「漢字」の音読が鍵となるため、運動能力だけでなく、「漢字」が得意な方が活躍できるルールであり、取り組みを通じて「漢字」を覚えられる効果も期待し、学校関係者にもご協力頂く予定です。実施にあたっては、バリアフリー対応の会場も含めて開催し、障害をお持ちの方もみなさん楽しみながら「漢字」に深く触れる機会となることを目指します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
能を知る会	公益財団法人 鎌倉能舞台	2020/5/3	2021/3/10	神奈川県	鎌倉市	能熟練者・初心者問わず、誰もが能狂言に触れ、また興味を持って頂けるよう、「能を知る会」という名前の能公演を催しております。毎回違ったテーマに添った「解説」、ポピュラーな「狂言」と「能」を一番ずつ、「質疑応答」という2時間ほどの公演により、若い世代・初めて能を見る人にも能楽の魅力を伝えます。 全公演の能に、簡易な現代語訳の解説（日本語＆英語訳）を舞台横のモニター、またはスクリーンに上演時に映し出し、能を物語として理解し、楽しんで頂く試みを始めました。意識の字幕が出るため、聴覚障害のある方、外国人の方も、一般の日本の方と一緒に能を楽しむことができます。 日本人にも外国人にも、想像力豊かに、日本の歴史の場面を奏でる能を、現代演劇&日本古来のミュージカルのように楽しんでも頂けるようになり、より一層能が身近なものと感じていただけるようになりました。
キッズブークプロジェクトinワシントンD.C.	一般社団法人キッズブークプロジェクト	2020/3/22	2020/4/6	海外	アメリカ	日本の若者が、日本の伝統文化を学び、自国に誇りを持ってアメリカの首都ワシントンDCに渡ります。現地では、ジョージタウン大学の学生への日本文化や花文化の紹介したり、一緒にワークショップで日本文化を使ったブーク制作をします。また、全米各地で日本後を学んでいる高校生が、日本語能力のみならず、日本の文化、習慣、歴史、地理、時事、日米関係など、幅広い分野について詳しい「全米ジャパンボウル大会」にも参加し、優勝者には子ども達が作ったブーク贈呈する予定。また、ワシントンDC桜祭りでは、ブースにて日本文化や花文化を発信し、お祭りのステージのパフォーマーへのブーク贈呈。会場に外国語対応スタッフを配置します。
キッズブークプロジェクトin南房総	一般社団法人キッズブークプロジェクト	2020/3/1	2020/3/1	千葉県	館山市	先日台風19号で被害に遭った「南房総」にて、ブラインドサッカーの選手に子供達が作る【勝利のブーク】を贈呈するイベントを行います。ブークには、温暖に恵まれた南房総の生花を使い、着物の端切れも組み込むことによって、日本文化の魅力を発信します。「障がい者スポーツ」と「子供」を「アート」という切り口で結びつけ、子供達に多様性を受け入れる機会を与えます。当日はブラインドサッカーの選手・体験を行い、選手たちとの交流も深めます。このような体験を通し、子供達の「選手を応援したい」という気持ちを高め、ブラインドサッカーの理解を深めるとともに、競技をさらに盛り上げることを目指します。また、会場がバリアフリー対応であり、ワークショップでは、英語での指導にも対応いたします。
OTAKU SUMMIT 2020	豊島区及び国際オタクイベント協会	2020/6/27	2020/6/28	東京都	豊島区	日本が世界に誇る文化の一つであるマンガ・アニメ・ゲームを中心としたコンテンツを愛する“仲間たち（＝オタク）” 古今東西の日本各地を舞台に描かれた多くの作品を通じて、世界中のオタクは日本文化・日本人の価値観を学び、国、大陸を越え世界を驚く輪を形成しています。聖地の一つ、東京池袋を舞台に最新アニメ・マンガ・ファッションなどのオタク文化が集まり、それを世界に発信するイベント「OTAKU SUMMIT2020」を開催します。 バリアフリー化の進む会場を利用することと、障害者専用のスタッフを配置することで車椅子で来場された方も楽しめる「コスプレ参加、また体験」や、有名声優による台本朗読、トークイベント等により観のつ自由な方も楽しめる声のアクティビティを用意。各イベント・アクティビティでは、最新のAI翻訳を使用した各国語対応等、様々な「壁」をなくすことで国内外問わず世界中からのお客様にオタク文化を体験いただけます。
2020年度 世界精神保健デー 普及啓発事業「アルテ・エ・サルデー公演」	特定非営利活動法人 東京ソテリア	2020/10/9	2020/10/18	全国	0	精神科病院のない国イタリアボローニャで活動する精神障害者演劇集団「アルテ・エ・サルデー」劇団の演劇公演を行います。日本での精神保健・医療福祉の施策が進められるなかで、精神科病院での社会的入院や、地域での差別や偏見などの問題はいまだ存在します。イタリアでは、1978年の精神保健法（バザーリア法）により精神科医療の制度を改革し、精神科病院の廃止や、患者の自由意思による治療といった先行的な取り組みが行われています。この事業ではイタリアにおける当事者主体の地域活動を人々に紹介し、精神保健福祉および精神障害を取り巻く社会の在り方の可能性を展望します。また、障害者アートの枠から飛び出し、一般のアートの中に障害者が活躍していることを示すことにより、新たなアートの可能性を認識することにつながると考えられます。 要件②の具体例として以下のことを実施する予定です。 ○障害者にとつてのバリアを取り除く取組 ・会場がバリアフリー対応である・字幕を用意する
葛西臨海公園 あそびの文化芸術祭2020～世代・国境を越えて伝わる日本のあそび文化～(仮称)	公益財団法人東京都公園協会	2020/10/31	2020/11/1	東京都	江戸川区	日本オリジナルの文化を国内のみならず、インバウンドへ発信するというマインドを基に、世界的建築家の谷口吉生氏が手掛けた展望室「クリスタルビュー」を備え、文化と海辺の豊かな自然が融合する葛西臨海公園にて、人々の生活文化として伝えられてきた過去から現代の日本の「遊び」をテーマに、インバウンドを含めた幅広い年代層へ、日本文化の歴史や魅力を発信する、クリエイティブな総合文化イベントを開催する。クリスタルビューを活用した光と音の幻想的なコンテンツも実施することで、クールジャパンとしての日本の文化発信の役割や機能を十分に果たすことが期待できる。その他、園内案内の英語表記、英語対応スタッフの配置も考慮している。会場内には、障がい者の方のための点字園内案内板や音声案内板、誰でもトイレや車いすスロープが設置されており、駅から会場内まではフラットなルートが確保されている。その他、補助が必要な場合に關しては職員による介助、車いすの貸出を行うことで、文化芸術プロジェクトの推進を図っていきたい。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
Charity Live	NPO法人 The Music Restaurant	2020/3/15	2020/4/18	愛知県	名古屋市中 白区	私達の団体は、チャリティー・イベントを行い、その収益で児童養護施設の子ども達に就職支援、芸術支援、食育支援、学習支援、里親支援などのさまざまな支援活動を行っております。 今回もハロウィンに続き好評だったディズニーミュージカルやその他ミュージカルの歌やダンスショーを日本発祥のコスプレをしてお届けします。会場はお年寄りや障害者の方など、どなたでも入場出来る様バリアフリーの会場を選んでおり、当日は車椅子のスペースを確保しております。
長岡まつり大花火大会	一般財団法人長岡花火財団	2020/8/2	2020/8/3	新潟県	長岡市	長岡まつり大花火大会は、慰霊と復興、平和への祈りを込めて打ち上げている花火大会です。 長岡まつりは、昭和20年8月1日の長岡空襲で亡くなった方々の慰霊と長岡の復興を願って開催された「長岡復興祭」が起源です。そのため、大花火大会の開催日は曜日に関係なく毎年8月2・3日に固定されています。近年は、外国人の方へのおもてなしとして、ウェブサイトや会場案内看板、案内マップの多言語化、案内所への通訳ボランティアの配置のほか、日本国外からチケットが購入できる体制を整備しています。 また、身体障害者手帳をお持ちの方で移動に介助が必要な方の専用席や、車椅子のまま観覧可能なイス席を用意しています。
acosta!@池袋サンシャインシティ	株式会社ハコスタ	2020/3/28	2020/3/28	東京都	豊島区	弊社では、豊島区にご協力頂き、2014年3月からコスプレイベントacosta!（アコスタ）を毎月開催している。 アニメ好きの女性の聖地「乙女ロード」を中心とし、実際の池袋の街並みを背景にしてコスプレの写真撮影や街中を回遊できる事が大きな特徴となっている。 2020年に向けて、イベントを通じ、池袋の活性化を図る他、日本のポップカルチャーであるコスプレの魅力を広めていく。イベントには外国人の参加者も増えており、英語を話せるスタッフなども配置している。
summer HANAMI tokyo	株式会社アイアンドエス・ビービーディーオー	2020/7/31	2020/8/2	東京都	江東区	日本のデジタルテクノロジーと伝統工芸の「折紙」を融合させ、世界初の「地球ディスプレイ」に各国の人々が桜を咲かせる、体験型の「花見」インスタレーション。「サクラ折り紙」は、日本に自生するさまざまな桜の品種の色を再現し、桜にはピンク色の濃淡、黄色や白色があることを子供や外国人にも言語の壁を越えて簡単に理解できる仕掛け。桜＝染井吉野、桜＝ピンクという固定概念に気づきを与え、国籍、人種、言語、文化もさまざまな方々が集うTOKYOで、多様性のある共生社会への共感を促す。フードパークのスタッフは多言語対応の小型通訳機を携帯し、さまざまな国の訪日外国人をお迎えする。車いす利用者の専用駐車スペースや多目的トイレの設置等々、バリアフリー対応の会場で障害のある方の来場にも配慮。
親と子のギャラリー「まるごと体験！日本の文化」	東京国立博物館	2020/7/21	2020/9/6	東京都	台東区	浮世絵、きもの、サムライ…世界の人々が思い描く日本文化の数々からは、日本人の自然とのかかわりや美意識、価値観がみえてきます。親と子のギャラリー「まるごと体験！日本の文化」は、これらの日本文化のエッセンスを、訪日外国人や子供を含めた多くの人々が気軽に楽しく体験できる展示です。レプリカや映像等を用いた体験型コーナーと、文化財の展示を有機的に関連づけ、わかりやすい解説と、多様な来館者を想定し、解説パネル等は日英中韓の4か国語、デジタルコンテンツは日英の2か国語字幕で展開するほか、点字による解説冊子を作成し、子どもや訪日観光人らにも日本の伝統文化の魅力を直感的に伝え、楽しんでもらうことができる企画です。 展示室内ではオストメイト用設備の整備や車椅子の貸出し等、バリアフリー化に努めております。
特別展「ジバンギ 世界と出会った日本の美」	東京国立博物館	2021/1/13	2021/3/7	東京都	台東区	本展は、キリスト教が伝来した16世紀から、鎖国体制の確立を経て、幕末までの約3世紀にわたる日本美術と対外交流の歴史を、絵画、工芸、古地図など多彩な作品でたどります。 展示室内ではオストメイト用設備の整備や車椅子の貸出し等、バリアフリー化に努めております。また、館内はFree Wi-Fiをご利用いただけます。キャプション、展示解説及び音声ガイドは日英中韓の四か国語をご用意しております。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
特別展「桃山－天下人の100年」	東京国立博物館	2020/10/6	2020/11/29	東京都	台東区	本展は、狩野永徳や長谷川等伯らの梅蘭豪華な「桃山文化」の名品を核にして、激動の時代の中で「日本美術」がどう変遷を遂げたのか、室町時代から江戸時代初期までの約100年間の美術作品を一堂に集め、概観するものです。 展示室内ではオストメイト用設備の整備や車椅子の貸出し等、バリアフリー化に努めております。また、館内はFree Wi-Fiをご利用いただけます。キャプション、展示解説及び音声ガイドは日英中韓の四か国語を用意します。
第61回公募兵庫県美術家同盟展	兵庫県美術家同盟	2020/5/12	2020/5/17	兵庫県	神戸市灘区	2019年5月、第60回記念公募展を原田の森ギャラリー全館を使用して開催しました。従来の大作部門の公募に加え、小品公募を増設し、広く地域文化の振興に寄与しました。 今回の第61回公募展においても、東京2020大会のビジョンを踏まえ、バリアフリーの会場において開催するなど障害者等にも優しい事業実施を心掛けます。
ピッコロシアター鑑賞劇場 ピッコロ寄席「桂ざこば一門会」	公益財団法人兵庫県芸術文化協会 兵庫県立尼崎青少年創造劇場	2020/5/16	2020/5/16	兵庫県	尼崎市	江戸時代に生まれたとされる「落語」という日本独自の話芸は、廃ることなく今も継承され人気を博している。その昔からは日本独特の所作や文化を感じ取ることができ、幅広い年代が楽しめるとともに、聞き手の想像力でなりたつ芸であるため、視覚に障害を持つ方も十分楽しめる。会場はバリアフリー対応であり、車椅子の利用も可能（ホールにも2台常備）、障害者援護研修を受けた職員を配置していることもあり、毎回10数名の視覚障害の方々に参加されている。ピッコロシアターでは開館当初から廉価で楽しめるホール落語を続けており、現在年5本の落語会を開催。ピッコロシアター春の顔として1997年以来、毎年5月に開催してきた「桂ざこば鑑賞会」を平成30年
令和元年度創造県おいた大報告会	大分県	2020/2/28	2020/2/28	大分県	大分市	芸術文化の創造性を様々な行政分野に生かす創造県おいたの取組を推進するため、県内の地域、教育、福祉、産業等多様な取組について、各取組の情報共有・発信および相互のネットワーク構築を図るために関係者が一同に介する報告会を開催する。
札幌名曲コンサート～ド・レ・ミ・ファおもちゃ箱	公益財団法人 札幌交響楽団	2020/4/11	2020/4/11	北海道	札幌市中央区	ビゼー／「カルメン」第1幕前奏曲、アンダーソン／クラリネット・キャンディ、J.S.バッハ／管弦楽組曲第3番～アリア、ブリテン／シンブルシンフォニー～第2楽章、ドリーブ／「ロココペリア」～マズルカ、ウォルトン／戴冠式行進曲「王冠」、グリーグ／「ペール・ギュント」～山の魔王の宮殿にて、グリーグ／過ぎにし春／コーブランド／「ロデオ」～ホーダウン、エルガー／エニグマ変奏曲～ニムロッド、ストラヴィンスキー／「火の鳥」～カステイ王の凶悪な踊り、フィナーレ
札幌交響楽団 第628回 定期演奏会	公益財団法人 札幌交響楽団	2020/4/24	2020/4/25	北海道	札幌市中央区	ドビュッシー／「牧神の午後への前奏曲、バルトーク／ピアノ協奏曲第3番、リムスキー＝コルサコフ／交響組曲「シェエラザード」
札幌交響楽団 第629回 定期演奏会	公益財団法人 札幌交響楽団	2020/5/15	2020/5/16	北海道	札幌市中央区	シベリウス／「ヘルシャザールの魔宴」組曲、シベリウス／ヴァイオリン協奏曲、シベリウス／四つの伝説曲（レンミンカイネン組曲）
hitaruシリーズ新・定期演奏会 第1回	公益財団法人 札幌交響楽団	2020/5/28	2020/5/28	北海道	札幌市中央区	札幌交響楽団は、年間120回を超える演奏会を開催しています。2020年度から始まる、このhitaruシリーズ新定期演奏会は、国内外から指揮者やソリストなどを招聘するほか、演奏曲目では、世界中の作曲家を道曲しています。 会場となる札幌文化芸術劇場は、障害者の方への配慮もされています。エレベーターほか、車椅子スペースや段差のない優先席、お手洗いや利用しやすいくなっております。また、同演奏会では聴覚障害者の方への配慮として点字プログラムのご用意もしております（限定数）。その他、外国の方への配慮としては英語ホームページを用意するほか、チラシやプログラムなどに英語を一部併記しています。
札幌名曲コンサート～めくるめく夢幻∞ワルツ	公益財団法人 札幌交響楽団	2020/6/20	2020/6/20	北海道	札幌市中央区	ドヴォルジャーク／ブラハ・ワルツ、チャイコフスキー／「くるみ割り人形」～花のワルツ、ワルトイフェル／スケルツォ・ワルツ、シベリウス／悲しきワルツ、R.シュトラウス／「ばらの騎士」～ワルツ、ベリリオス／幻想交響曲～ワルツ、グノー／「ファウスト」～ワルツ、ラヴェル／ラ・ヴァルス
京都アート・クラフトマーケット2020春	京都文化博物館（公益財団法人 京都文化財団）	2020/3/13	2020/3/15	京都府	京都市中京区	京都にゆかりのある若手の作家・職人の作品を展示・販売するとともに、多くの人がアート・クラフトに出会い、親しみ、そして若手の作家・職人が大きく育っていく場を創出します。京都文化博物館では伝統工芸の実演やワークショップを併せて開催、大人から子どもまで誰でも親しめるイベントとして京都文化博物館を中心とした三条通界隈の賑わいを生み出します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第6回 Art to You! 東北障がい者芸術全国公募展	公益社団法人 東北障がい者芸術支援機構	2020/11/5	2020/11/8	宮城県	仙台市	①障がいのある人たちが制作した作品を対象とし、施設・学校・個人などへ作品募集を呼び掛け、5人の審査員による1次・2次審査を経て入選作品、及び入賞作品を展示します。 ②作品を公募する対象地域を東北から全国に広げ、初めて東北から呼び掛ける障がい者芸術全国公募展を開催します。 ③当法人は、社会全体で支える公募展を目指し、2次審査を経て入賞作品を対象に企業・団体賞として表彰します。
2020いしかわミュージックアカデミー	石川県（いしかわミュージックアカデミー実行委員会）	2020/8/17	2020/8/26	石川県	金沢市	国内外の著名な講師によるレッスンをを行い、世界に羽ばたく若手音楽家の育成と石川の音楽文化の振興を図るとともに、石川から音楽文化を広く国内外に発信する。 英語表記のホームページやチラシを作成することで、外国人の言語の壁を取り除き、外国人の受講生を広く募集する。
第6回全国漫画家大会inまんが王国・土佐	まんが王国・土佐推進協議会	2020/3/7	2020/3/8	高知県	高知市	著名な漫画家によるトークショーやまんが教室等を開催
ぼくとわたしとみんなの tupera tupera 絵本の世界展	県立美術館	2020/1/2	2020/3/8	高知県	高知市	絵本をはじめとするモノづくりの軌跡をたどる大規模な展覧会
ヒグチユウコ展 CIRCUS	県立文学館	2020/2/1	2020/3/29	高知県	高知市	画家のヒグチユウコさんによる大規模個展の開催
企画展「遠流の地 土佐」	県立歴史民俗資料館	2020/1/10	2020/3/8	高知県	南国市	「遠流の地」土佐に流されたといわれる人々の資料を分析、土佐藩の流刑に関する資料を展示
「長宗我部遺臣と土佐の郷土」展	県立坂本龍馬記念館	2019/12/21	2020/4/5	高知県	高知市	長宗我部氏とその家臣を取り上げ、土佐藩の郷土を詳しく紐解き、幕末に郷土が続々と政治活動に身を投じた背景を紹介する
企画展 鎌倉時代の土佐	県立埋蔵文化財センター	2019/10/13	2020/4/5	高知県	南国市	鎌倉時代の遺跡が見られる仁淀川や四万十川流域の各遺跡や古文書などを展示する
全日本高校生書道芸術祭2020	全日本高校生書道芸術祭2020実行委員会、高等学校文化連盟全国書道専門部、全国書道高等学校協議会	2020/8/27	2020/8/30	東京都	豊島区	グローバル化の進展、知識基盤社会の到来など社会が急速に変化する中で、幅広い知識と柔軟な思考に基づき判断する力や、異なる文化や歴史に立脚し、人々と共存するなど、様々な変化に対応する力が求められている。高校生が書の伝統と文化を世界に発信し、「豊かな情操や生活にわたり書を愛好する心情を育むこと」を目的として優秀作品を展示する。併せて、東日本大震災の影響を受けた「第35回全国高等学校総合文化祭福島大会」の開催地である福島県の高校生の作品を展示し、芸術祭を通じて交流を深め、福島県への復興の願いも込められている。我が国の伝統と文化を尊重し、その継承と創造への関心を一層高めることで、豊かな感性を育み、異文化を理解し多様な人々と協働し、心豊かな生活や社会を創造していく次代を担う人材育成を目指す。会場はバリアフリー対応であり、多様な来場者を想定している。
おおみや市民吹奏楽団 ジョイントコンサート 2020	おおみや市民吹奏楽団	2020/5/31	2020/5/31	埼玉県	さいたま市大宮区	当団は地域の音楽文化振興として、市民に広く音楽の喜びを伝えることを目標として日々活動しております。このコンサートは当団及びファミリーバンド・さいたま市内の中学校の3団体で行うジョイントコンサートとなっております。このように社会人・学生・ファミリー世代が交流することで一層広がりを持った音楽活動ができるものと考えております。また、地域の交流を演奏者だけではなく、ご来場いただく市民の皆様へも伝えることを目標としております。会場はバリアフリー対応となっており、車いすの方もご利用いただけます。また出入口付近には優先席を設け、長時間座ることが難しい方にも楽しんで頂けるよう工夫しております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
琉球海炎祭	琉球海炎祭 実行委員会	2020/4/11	2020/4/11	沖縄県	宜野湾市	・10000発の花火を音楽に合わせて打ち上げることで、沖縄に夏が到来したことを県外・海外に告げる花火イベントです。 ・ファッションデザイナー・コシノジュンコ氏によるデザイン花火、葛飾北斎の名画「神奈川沖浪裏」を花火で再現する企画を実施しています。 ・毎年、約2万名の方にご来場をいただいています。 (県外＝約6000名、台湾＝約4500名、台湾を除く海外＝約500名、県内＝約9000名) ・外国からの来場者が快適に過ごせるよう、会場内に英語表記の看板を設置します。 ・外国からの来場者がイベントを楽しむよう、パンフレットに英語・繁体語の表記をします。 ・日本語の楽曲だけでなく、英語や台湾語の楽曲に合わせて花火を打ち上げています。 ・車椅子ご利用者がイベントを快適に楽しめるよう、車椅子専用の観覧エリアを設けます。
晴れの酒、花の宴	日本酒蔵ツーリズム推進協議会	2019/10/1	2020/3/31	東京都	北区滝野川	日本には、季節を表す四季だけでなく、更に細かい二十四節気（大寒、春分、夏至、立冬など）、七十二候があり、日本人の生活と気候は密着に関係がある。そして、その自然と密着した生活の中で、和食文化の重要な要素である醸造文化として日本酒文化も育まれてきた。酒米づくりに始まる日本酒づくりは、季節の移ろいの中で進められる。また日本酒は、陶器など酒器の文化、日本古来の宗教的な儀式とも関わりがあり、日本酒について考えることは、日本の文化について再考することにほかならない。2020年国の重要文化財の赤煉瓦酒造工場のイベントの後、2020年3月にITBベルリン旅行博で海外へ発信する。外国語表記のパンフレットやチラシを作成している。
Rakuten Fashion Week TOKYO 20 A/W	一般社団法人日本ファッション・ウィーク推進機構	2020/3/16	2020/3/21	東京都	渋谷区	本事業はファッション・ビジネスの国際競争力強化を図るため、我が国の高品質・高感度な繊維素材やファッションのクリエイションを世界に向けて効果的に発信する、官民一体で東京にファッションの発信拠点を整備する取り組みです。 ファッション・ビジネスの拠点としての東京の機能を以下の3つの観点から高めることを目指します。 ・世界に向けた新人デザイナーの登門門 ・「創（デザイナー）」「匠（製造事業者）」「商（アパレル・小売）」の連携の起点に ・東京をもっとおしゃれて楽しい街に 情報発信の要となるWEBサイトやガイドブックは日英両対応のものを作成します。
【開催中止】オーケストラと友に音楽祭2020	オーケストラと友に音楽祭実行委員会、飯田市、飯田市教育委員会	2020/5/2	2020/5/5	長野県	飯田市	市民(オーケストラと友に音楽祭実行委員会)とプロ・オーケストラ(名古屋フィルハーモニー交響楽団)とのコラボレーション(共同作業)によって、市民がクラシック音楽を楽しみ、学び、子どもと地域社会に広がっていく市民が創る音楽祭を基本理念として「オーケストラと友に音楽祭」を実施。理念の一つである郡市民が『音楽を楽しむ』を実現させるため、多彩な演奏会を通して、郡市民が心豊かな生活を送るための一助とする。また『音楽を学ぶ機会』として、名フィル団員が市民を直接指導する「音楽クリニック」を実施することにより、地域のアマチュア音楽家の演奏技術の向上を図る。音楽祭の主催である飯田文化会館ではバリアフリー対応として、実行委員が車いすでの来場者への介助や、車いす席の確保、多機能型トイレやエレベーターなどを設置している。
松岡伶子バレエ団 支部合同発表会	松岡伶子バレエ団	2020/6/6	2020/6/6	愛知県	東海市大田町	松岡伶子バレエ団支部合同発表会は、直営・委託支部の生徒が一室に会し、日々のレッスンの成果を発表します。バレエを多くの方に楽しんでもいただき、地域文化の振興に貢献できれば幸いです。今回の会場は、初めて利用させていただく東海市芸術劇場大ホールです。これまで当バレエ団の発表会を観ていただく機会のなかった方々にも、是非ご観いただきたいと思います。会場施設は、高齢者や障害のある方にも配慮し、エレベーターや多目的トイレが整備されており、安全かつ安心してバレエを鑑賞できる環境が整っています。
日本茶インストラクターから学ぶ日本茶の淹れ方教室	花畑地域学習センター	2020/3/15	2020/3/15	東京都	足立区	日本を代表する伝統文化の一つである日本茶。その淹れ方を、日本茶のプロである「日本茶インストラクター」が参加者へ指導します。各家庭で簡単に淹れられるイメージがあるお茶ですが、プロが淹れる一味違う日本茶を味わい、淹れ方のコツを学びます。 会場は地域住民に広く開かれた公共施設であり、バリアフリー対応となっています。また、受講者から要請があれば手話通訳や障がい者専属のスタッフを配置することが可能です。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
Tokyo ZEN Arena	宗教法人 曹洞宗	2020/7/24	2020/9/6	東京都	港区	世界各国から多くの人を訪れる日本に、今一度、日本文化の一つである「禅文化」を体験していただく事を目的としたプログラムです。目まぐるしく変化する現代社会に生きる私たちは、常に情報や環境に振り回されることでストレスが多く、心を休める方法を知りません。その点「坐禅」は外に向かい、緊張をほぐしてくれるのです。坐禅を中心にその他の様々な禅文化を体験していただく事が可能な体験型イベントとして「Tokyo ZEN Arena」を開催いたします。また、我々のウェブサイト及び作成している資料は日本語や英語等、多言語で作成しており、イベント会場にも多言語を送るスタッフを配置しておりますのでグローバルに対応することが可能です。
特別展「聖徳太子」	公益財団法人香雪美術館、文化庁、独立行政法人日本芸術文化振興会	2020/10/31	2020/12/13	大阪府	大阪市	聖徳太子は、日本仏教の開祖と評され、宗派や時代を問わず、日本人の信仰と尊崇の対象であり続けてきた。その過程で多様な美術作品が生み出されてきたが、当館の収蔵品にも関連作品が多数含まれる。本事業は、5年をかけて行ってきた重要文化財「聖徳太子孝養像」および未指定「聖徳太子絵伝」の修理完成を記念するもので、修理の過程で見出された多くの新知見を広く公開する目的で企画。材料や技法、描かれた画像、かつての修理の歴史等の知見は、作品自体のみならず日本文化を見つめる新たな視点を提供すると予想される。本事業は、過去に文化財を守り伝えてきた先人達の心を、現在から未来へとつなげていく礎となるよう目指すものである。会場はすでにバリアフリー対応であるほか、外国人が観覧しやすいように外国語表記のパンフレット類を作成する。
能を知る会	公益財団法人 鎌倉能舞台	2020/5/3	2021/3/10	神奈川県	鎌倉市	能熟練者・初心者問わず、誰もが能狂言に触れ、また興味を持って頂けるよう、「能を知る会」という名前の能公演を催しております。毎回違ったテーマに添った「解説」、ポピュラーな「狂言」と「能」を一瞥ずつ、「質疑応答」という2時間ほどの公演により、若い世代・初めて能を見る人にも能楽の魅力を伝えます。 全公演の能に、簡易な現代語訳の解説（日本語＆英語訳）を舞台横のモニター、またはスクリーンに上演時に映し出し、能を物語として理解し、楽しんで頂く試みを始めました。意訳の字幕が出るため、聴覚障害のある方、外国人の方も、一般の日本の方と一緒に能を楽しむことができます。 日本人にも外国人にも、想像力豊かに、日本の歴史の場面を奏でる能を、現代演劇＆日本古来のミュージカルのように楽しんで頂けるようになり、より一層能が身近なものと感じていただけるようになりました。
大分県立美術館 開館5周年記念事業 坂 茂 建 築 展 仮設住宅から美術館まで	坂茂建築展実行委員会(予定)、公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団・大分県立美術館	2020/4/24	2020/6/21	大分県	大分市	大分県立美術館の開館5周年を記念し、同館の設計者である世界的建築家坂茂氏の展覧会を開催する。 35年に渡る活動を写真や図面、映像だけでなく、多数の原寸モックアップで紹介、実際の建築空間を体験できるような展示とする。坂氏が設計した施設であるため、設計思想のフレキシビリティや街に開かれた美術館のあり方も示す機会となる。会期中には、講演会や西側広場を使った「カドワ建築の宴」、県内建築ツーリズム等の関連事業も実施する。 館内は歩行が困難な方には車椅子の手配やエレベーター利用、身障者用のトイレ等の設備があり、多くの方にお越し頂けるようにしている。展覧会の掲示物やキャプション、配布物は日英2か国語対応とする他、スマートフォン等情報端末未用の多言語解説システムを活用する。※美術館自体の基本的情報は日英中韓4か国語対応のHPを整備済
相田みつを全貌展～いのちいっぱいじぶんの花を～	相田みつを全貌展大分実行委員会（大分合同新聞社、TOSテレビ大分、公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団・大分県立美術館）	2020/6/5	2020/8/10	大分県	大分市	東京・丸の内の相田みつを美術館がまるごと大分へー。東京五輪競技会場の関係で休館となる相田みつを美術館常設の門外不出作品群が大分で引っ越し展示されます。 相田みつを（書家・詩人、1924-1991）の過去に例のない"ほんもの"特別企画展を最大規模で開催。代表作「にんげんだもの」、「道」、「ただいるだけで」など初期の習作から晩年の作品まで約200点の作を通して相田みつをの世界をご覧いただけます。 大分県立美術館での開催で、エレベーターや身障者の方のお手伝い等の設備があります。歩行が困難な方のために車椅子の貸出を行っており、多くの方にお越しいただけるようになっております。
第41回九州創光写真展	九州創光写真協会	2020/3/3	2020/3/8	大分県	大分市	九州創光写真展は、形式にとらわれず自由な発想と新しい表現を求めた写真分野の積極的な展開を目指すとともに、地域文化発展のため、祭り・風景・アートフォトグラフなど幅広いジャンルの作品を、広く一般から公募します。審査は、一般の部と会員の部で、九州産業大学教授 百瀬俊苗先生が行います。会場には、一般の部の入賞・入選作品と、会員約100名（無鑑賞作品・入賞作品を含む）の作品を展示します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第28回ホワイトコンサート	ホワイトコンサート実行委員会	2020/2/17	2020/2/17	北海道	紋別市	当コンサートは、音楽という人間の生み出した大きな文化の一つと、流水という自然がもたらす特異な自然現象の中で、文化と流水との調和を目指す音楽会として開催しており、また国内外からの多数の学術研究者による氷海に関わる研究発表や情報交換を行う、紋別市主催の「北方圏国際シンポジウム」の協賛事業でもあり、今回で28回目を迎える。 会場となる北海道立オホーツク流水科学センターは、バリアフリーの施設になっている。 また、車いすの方が来た場合、スタッフによる万全な誘導体制を整えている。
企画展「東京富士美術館所蔵 日本美術の巨匠たち」	島根県立美術館	2020/6/1	2020/7/5	島根県	松江市	東京富士美術館が所蔵する日本美術コレクションから近世絵画、浮世絵、近代日本画の各分野の作品により、桃山・江戸時代から明治・大正・昭和まで約300年間に活躍した日本美術の巨匠たち、その精華を一瞥に紹介。 東京オリンピックを間近に控え、あらためて日本文化が世界の注目を集めるなか、日本の美、その創造を担った美術家たちに焦点をあて、日本文化の核心に迫ります。 こうした展覧会の開催により日本文化の魅力を紹介します。開催概要についてはホームページで英語・中国語・韓国語による告知を行います。施設内には段差もなく移動が容易であり、また車いすの貸出や職員研修の実施などにより、障がいを持った方にも展示をご覧いただけるよう配慮しています。
ジュニア和楽器隊コンサート	公益財団法人駒ヶ根市文化財団	2020/2/16	2020/2/16	長野県	駒ヶ根市	和楽器の文化を次代に受け継ぐためにジュニア和楽器講座を開催し、駒ヶ根市近隣の小学生から高校生を対象に参加者を募集したところ19名の応募があり、月2回駒ヶ根市文化会館で練習を行っています。これまで「駒ヶ根郷土芸能まつり」や「駒ヶ根市民音楽祭」等で練習の成果を発表してきましたが、より多くの市民の方々と観光・ビジネスで駒ヶ根市にいらっしゃった方にも演奏を聴いて頂く機会になればとコンサートを企画しました。曲目も童謡やわらべ歌などをメドレー形式で演奏するなど初めて邦楽を聞く方にもわかりやすく日本文化を体感していただける内容となっています。また、会場はバリアフリーとなっている為、車椅子の方もそのままご入場いただける他、車椅子の貸出しも行っています。
「美の滋賀」プロジェクト推進事業（連携発信事業）	滋賀県	2019/8/1	2020/3/31	滋賀県	守山市	滋賀県には、琵琶湖や里山に見られる自然や環境の美や、大地からの湧き水をたたえるカバタ、伝統工芸に見られる生活の美意識、地域の暮らしに根付き、大切に守られてきた神と仏の美といった、暮らしに根付いた日常の美があるだけでなく、滋賀の福祉の歴史から生まれ育まれ、世界的な注目を集めているアール・ブリュットや近代・現代美術など、多様な美の資源が存在している。 本事業内で実施する「美の滋賀BACKSTORY2020」は、これら滋賀県の魅力を活用した取組を取り上げ、映画上映会や作品紹介トーク、トークセッションなどを通して、県民に「美の滋賀」を身近に感じてもらうイベントとなっている。会場は、守山駅直結ビルの地下1階でバリアフリー対応となっており、多くの人が楽しめるイベントである。
ベートーヴェン生誕250年記念 レクチャー・コンサート ベートーヴェンの究極のソナタ	滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール	2020/4/5	2020/4/5	滋賀県	大津市	ベートーヴェンのアニーバーサリーイヤーにちなみ、ベートーヴェン研究家の横原千史と滋賀県出身のピアニスト 上田明美による、ベートーヴェン音楽の魅力に迫るレクチャーコンサートを開催。わかりやすい解説と実演を交えながら、ベートーヴェン作品の魅力と秘密を解き明かします。 なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
京都ブランドフォーラムin東京	京都ブランド推進連絡協議会	2020/2/8	2020/2/8	東京都	新宿区	京都府・京都市・京商工会議所が平成19年度に設立した京都ブランド推進連絡協議会（会長：内田 隆／京商工会議所 京都ブランド推進特別委員長、京都青果合同株式会社代表取締役社長）では、京都ブランドのイメージアップや都市格の向上を目的に各種事業を実施しており（別紙参照）、毎年東京において「京都ブランドフォーラムin東京」を開催。今回で14回目となります。 今年度は、「インバウンド時代に地域ブランドを守る。～ブランド発信との両立～」をテーマにパネルディスカッションを実施し、インバウンドにおける都市の課題について、ご参加いただきました皆様と一緒に考える機会とします。 なお、本フォーラムは、京都市や京商工会議所等が主催する「京あるきin東京2020」（開催期間：令和2年2月8日～3月15日）のオープニングイベントに位置づけて開催します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
明治の美術染織	清水三年坂美術館	2020/3/27	2020/5/31	京都府	京都市	染め・織り・縫といった染織の技術は、古くから衣類や生活雑貨に用いられ、人々の生活に根付き発展してきました。明治時代に入ると、染織によって絵画の図様を表した室内装飾品が盛んにつくられるようになり、海外に多数輸出され、また、皇室建築等に飾られました。このような新たな染織品を『美術染織』といいます。美術染織はおもに高島屋の飯田新七や千穂の西村總左衛門といった京都の呉服商のプロデュースによって制作され、日本画家が盛んに下絵を手がけました。 このたびの展示では刺繍や天鷲絨友禅の技法を用いた作品を中心に、優美で華やかな美術染織の魅力をご紹介します。ひと針ひと針モチーフを縫いあげる刺繍絵画は、一般的な絵画作品にはない絹糸や金糸の繊細なきらめきが見られます。また、天鷲絨友禅は明治時代に新たに開発された技法で、天鷲絨地特有の柔らかな質感や友禅染の見事な染め分けが特徴です。驚くべき描写力が発揮された名品の数々をどうぞお楽しみください。
事前キャンプサポート手帳贈呈	日本文化プログラム~Salon de Society~	2020/2/5	2020/2/5	福井県	鯖江市	本団体の事務局長（神戸大学 久保謙一郎）が、これまで体操のまち鯖江をテーマに研究活動を行ってきたことをきっかけに、鯖江市で福井国体に向けたWEB写真展や鯖江市の眼鏡を日本古来より伝わる折形で包み、オリジナル作品として展示するなど文化プログラム事業を鯖江市にて行ってきました。これらの活動の発展として、今回は、牧野百男市長、はじめ鯖江市役所の職員の皆様のお力添えのもとに「鯖江市事前キャンプサポート手帳」を作成いたしました。 手帳は、中国体操選手団に対する鯖江市のホストタウン事業の一環として、事前キャンプ期間中の中国選手団のサポートおよび中国選手団への鯖江市の魅力発信を目的に鯖江市・鯖江市教育委員会と協働で作成しました。この手帳には、鯖江市の情報（鯖江市の体操振興の取組み、地場産業、観光マップなど）および各種専門家の先生方のアドバイスのもとに東京大会について紹介（環境五輪、復興五輪、女性スポーツ振興など）さらに、バイタルデータなどのコンディショニング管理、緊急事態の危機管理のサポート機能も付いています。
バトリシア・パニー ピアノ・リサイタル	かめおか桂ホール友の会	2020/4/4	2020/4/4	京都府	亀岡市	バトリシア・パニー ピアノリサイタル 愛と熱情 クララ・シューマン生涯200周年によせて ープロフィールー フランス生まれ。ヴェルディ音楽院（ミラノ）及びチューリッヒ音楽院を首席で卒業。1989年クララ・ハスキル国際ピアノコンクールでファイナリスト、90年アレクサンドロ・カサグランド国際ピアノコンクール優勝。 バロックから現代まで多彩なレパートリーを持ち、シカゴ交響楽団他、世界各地の有名オーケストラと共演。これまでに多くのCDをリリース。スイス国立ベルン芸術大学教授として後進の指導にもあたる。 ープログラムー ■ ヨハネス・ブラームス ヘンデルの主題による変奏曲とフーガ 作品24クララ・シューマン ■ ロバート・シューマン 3つのロマンス 作品21 ■ フェリックス・メンデルスゾーン ピアノ・ソナタ 第2番 ト短調 作品22 無言歌集 第1巻「ピアノのためのメロディ」作品19
春期特別展 楽歴代 用の美ー作陶の広がrier	公益財団法人 楽美術館	2020/3/14	2020/6/28	京都府	京都市	楽焼は千利休の意を受けて、初代長次郎によって創設されました。 楽焼の代表といえば赤茶碗と黒茶碗を思い浮かべますが、茶碗以外にも、楽歴代によって茶の湯に用いられる様々な道具が生み出されました。水指、花入はもちろんのこと、懐石道具などのうつわ類をはじめ、意外な道具や器物が造られています。それらは、楽焼のルーツである三彩技法を反映して、緑、黄、赤などの色釉を使い、彩り豊かに表現されています。 今回は、『用の美ー作陶の広がり』として、楽歴代が送り出した茶碗を中心に、茶の湯の「用」にあわせた作陶の広がりをご覧いただく展覧会です。皆様イメージされている楽焼から、めずらしい思いもかけないものまで、その多様な広がりをお楽しみ下さい。
KIMONO Together〜きものをみんなで楽しもう！〜	京都駅ビル開発株式会社	2020/3/15	2020/3/15	京都府	京都市	普段きものに触れる機会の少ないきもの初心者の方を中心に「きもの」を身近に感じていただき、また興味をもっていたる方々をより多くにきもの文化を伝えるべく着用品を創出するために、昨年よりきものイベントを実施して参りました。今回は京都市内の学生の協力を仰ぎ、きものショーや和に関するステージ・ブースの出展、気軽にきものを楽しんでいたけるよう、当日はレンタルきものコーナーも設け、いつもと違った一日をお過ごしいただけます。
第41回Kyoto演劇フェスティバル	京都府、指定管理者 創、Kyoto演劇フェスティバル実行委員会	2020/2/8	2020/2/16	京都府	京都市	Kyoto演劇フェスティバル(演フェス)は、京都府内の劇団・人形劇団を対象に、日頃の活動成果を披露する場として、昭和54年(1979年)に産声をあげて以降、休むことなく開催を続けてまいりましたが、今回は開催会場の京都府立文化芸術会館の開館50周年事業として、第41回目を迎えることとなりました。 現在にいたるまで、地域で活動している団体の披露紹介だけでなく、全国に先がけて市民参加型の合同創作劇や朗読劇、短編連続上演などの非常に多彩な特別プログラムを行うなど、「子どもから大人まで楽しめるフェスティバル」として定着し、公立ホールが企画・運営を行う演劇祭として全府有数の開催回数を誇り注目を集めています。子どもからシニア世代まで様々な人たちが関わり、延べ500団体以上が上演を行い、延べ30万人以上の観客に足を運んでいただくなど、毎回バラエティ豊かなプログラムで賑々しく開催しております。演劇・人形劇一色に染まる2月の文化芸術会館に是非とも足をお運びください。 ・公募公演
「松竹大歌舞伎」さいたま市公演	さいたま市・公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2020/5/15	2020/5/15	埼玉県	さいたま市 南区	2020年を契機に、さいたま市が継続して事業展開をしてきた日本の伝統文化である歌舞伎について、その集大成としての歌舞伎公演を開催することで、さいたま市民のみならず市外の人や訪日外国人等に対して、日本の伝統文化を鑑賞する機会を提供する。また、開催に当たっては、車いすの方でも鑑賞が可能なように、バリアフリー対応の施設で実施し、外国人向けに英語版のイヤフォンガイドを用意する。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
【開催中止】親子で楽しむファミリーコンサート ようこそ！音楽のテーマパーク“Youland”へ	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2020/5/16	2020/5/16	埼玉県	さいたま市 浦和区	ひとことで音楽といっても、世界中にはたくさんの音楽があります。 Youlandには音楽ジャンルに分かれたエリアがあり、音楽のキャラクターとともに体験しながら巡っていきます。 みんなで音楽さんぽに出かけて、お気に入りの音楽を探してみよう♪ 会場は車いすの方も参加いただけます。
令和元年度 第26回JBA埼玉県部会中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト	公益社団法人日本吹奏楽指導者協会	2020/2/11	2020/2/11	埼玉県	さいたま市 浦和区	第一次音源審査を開催するにあたって、埼玉県内の中学・高等学校の吹奏楽部へ告知し、公募しております。12月29日・30日に第一次音源審査を開催しました。57名を選考し、2月11日に本選大会を開催します。この本選大会から中・高生の上位各5名を2月末開催の上部大会である関東甲信越支部大会へ推薦します。更に支部大会から中・高生の上位4名が3月末に開催されます全国大会へ推薦され、1位を受賞すると文部科学大臣賞を授与されます。 会場は車いすの方も参加いただけます。
歌舞伎衣裳解説講座座付シネマ歌舞伎上映会	さいたま市	2020/4/11	2020/4/11	埼玉県	さいたま市 大宮区	2020年を契機に、さいたま市が継続して事業展開をしてきた日本の伝統文化である歌舞伎の衣裳に関する解説付きの上映会を実施することで、日本の伝統文化への関心を促し、鑑賞機会の充実を図る。 車いす席の設置があるなど、バリアフリー対応の会場で開催する。
寺根佳那 CDリリース記念ピアノ・リサイタル	寺根佳那ピアノリサイタル実行委員会	2021/1/22	2021/1/22	埼玉県	さいたま市 中央区	「音響家が選ぶ優良ホール100選」にも選定されており、日本、そして埼玉県を代表する彩の国さいたま芸術劇場音楽ホールの魅力、並びに日本の優れたコンサートホールの文化を発信。 東京音楽大学大学院を修了し、チャイコフスキー記念国立モスクワ音楽院を最優秀で修了したピアニスト寺根佳那が、ロシア音楽の魅力存分に組み入れたピアノ・リサイタル。 留学期間中は埼玉親善大使を務め、帰国後も埼玉のコンサートホールでの活動に注力。当公演でも発表されるデビューCDは、富士見市民文化会館(キラリふじみ)メインホールにて収録。 幅広い方にご参加いただけるよう、バリアフリーが充実しており、足の不自由な方や車椅子の方も安心してご来場いただける当会場を選定。ホール内には車椅子の方のための観劇スペース(車椅子席)をご用意。
tomoniつながる和綿プロジェクト 東京2020オリンピック・パラリンピック応援ミサンガづくりワークショップ	(公財) 岐阜県教育文化財団	2020/3/22	2020/3/22	岐阜県	岐阜市	ぎふ清流文化プラザでは、「ともに、つくる、つたえる、かなえる」をキャッチフレーズに、音楽や演劇、絵画、造形、文学など、様々な文化芸術の分野において、障がいのあるなしに関わらず、ともに新たな創造活動を行う「t o m o n iプロジェクト」を展開しています。その一つとして、和綿を育て、糸にし、布にしていく過程の中でアート、デザイン、ビジネス、福祉、農業の分野をつなぎ、新たな出会いと仕事が生まれる場作りを目指している、「t o m o n i つながる和綿プロジェクト」を実施しています。この度、東京2020オリンピック・パラリンピックを盛り上げようと、和綿を使ったミサンガを選手らにプレゼントするため、多くの人に参画してもらおうと「ミサンガづくりワークショップ」を開催します。
岡山フィルハーモニック管弦楽団 第64回定期演奏会	公益財団法人岡山シンフォニーホール (4月1日より公益財団法人岡山文化芸術創造に名称変更)	2020/5/24	2020/5/24	岡山県	岡山市北区	岡山フィルハーモニック管弦楽団は、1993年の設立以来、地域の音楽文化の振興を目的に活動しており、首席指揮者シェンベルガー氏を中心に、質の高い音楽を地域住民に届けている岡山県唯一のプロオーケストラによる演奏会。言語・人種・文化・習慣の差異を超えることのできる音楽の力で、人との心をつなぐ事業を企画実施している。 英語通訳対応。車椅子対応。
～音楽と映像と語りでたどる～桃太郎伝説が生まれたまち おかやま	公益財団法人岡山シンフォニーホール (4月1日より公益財団法人岡山文化芸術創造に名称変更)	2020/6/19	2021/2/4	岡山県	岡山市北区	岡山県出身の情景描写ピアニスト山地真実と、県下唯一のプロオペラである岡山フィルハーモニック管弦楽団の共演により、先人が築き大切にしてきた、貴重な文化と歴史遺産をストーリー化し、創作音楽と語り、そしてドローン映像により表現し、岡山の自然と歴史文化の価値をリアル体験するとともに、その魅力を国内外に発信する。 英語通訳対応。車椅子対応。
岡山フィルハーモニック管弦楽団 第65回定期演奏会	公益財団法人岡山シンフォニーホール (4月1日より公益財団法人岡山文化芸術創造に名称変更)	2020/7/19	2020/7/19	岡山県	岡山市北区	岡山フィルハーモニック管弦楽団は、1993年の設立以来、地域の音楽文化の振興を目的に活動しており、首席指揮者シェンベルガー氏を中心に、質の高い音楽を地域住民に届けている岡山県唯一のプロオーケストラによる演奏会。言語・人種・文化・習慣の差異を超えることのできる音楽の力で、人との心をつなぐ事業を企画実施している。 英語通訳対応。車椅子対応。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
岡山フィルハーモニック管弦楽団 第66回定期演奏会	公益財団法人岡山シンフォニーホール (4月1日より公益財団法人岡山文化芸術創造に名称変更)	2020/10/18	2020/10/18	岡山県	岡山市北区	岡山フィルハーモニック管弦楽団は、1993年の設立以来、地域の音楽文化の振興を目的に活動しており、首席指揮者シェレンベルガー氏を中心に、質の高い音楽を地域住民に届けている。岡山県唯一のプロオーケストラによる演奏会。言語・人権・文化・習慣の差異を超えることのできる音楽の力で、人と人の心をつなぐ事業を企画実施している。 英語通訳対応。車椅子対応。
岡山フィル ニューイヤーコンサート	公益財団法人岡山シンフォニーホール (4月1日より公益財団法人岡山文化芸術創造に名称変更)	2021/1/17	2021/1/17	岡山県	岡山市北区	岡山フィルハーモニック管弦楽団は、1993年の設立以来、地域の音楽文化の振興を目的に活動しており、首席指揮者シェレンベルガー氏を中心に、質の高い音楽を地域住民に届けている。岡山県唯一のプロオーケストラによる演奏会。言語・人権・文化・習慣の差異を超えることのできる音楽の力で、人と人の心をつなぐ事業を企画実施している。 英語通訳対応。車椅子対応。
岡山フィルハーモニック管弦楽団 第67回定期演奏会	公益財団法人岡山シンフォニーホール (4月1日より公益財団法人岡山文化芸術創造に名称変更)	2021/3/14	2021/3/14	岡山県	岡山市北区	岡山フィルハーモニック管弦楽団は、1993年の設立以来、地域の音楽文化の振興を目的に活動しており、首席指揮者シェレンベルガー氏を中心に、質の高い音楽を地域住民に届けている。岡山県唯一のプロオーケストラによる演奏会。言語・人権・文化・習慣の差異を超えることのできる音楽の力で、人と人の心をつなぐ事業を企画実施している。 英語通訳対応。車椅子対応。
岡山交響楽団 第69回定期演奏会	岡山交響楽団	2020/5/10	2020/5/10	岡山県	岡山市北区	岡山交響楽団は、1983年岡山の音楽愛好家により発足。さまざまな職業のメンバーで構成し、オーケストラによるクラシックの定期演奏（年2回）を中心に、県内巡回コンサートなどの演奏活動を行っています。 車椅子対応。
近代花鳥画の名手 菊池芳文	笠岡市立竹喬美術館	2020/1/25	2020/3/8	岡山県	笠岡市	明治・大正の京都画壇において、花鳥画の名手として活躍した菊池芳文の展覧会を開催します。菊池芳文（1862～1918）は、四条派の正系である幸野保綱に師事し、1882年の第1回内閣絵画共進会展で銅賞を受賞。その後も、1886年の京都青年絵画共進会展で第1席を獲得するなど、早くから高い評価を得ていました。竹内栖鳳や谷口香嶺、都路華香とともに「模倣四天王」の一人に数えられ、京都画壇において、重要な位置を占めるようになり、1907年に開催された第1回文科省美術展覧会では審査員を務めています。1909年に京都市立絵画専門学校が創立されると、教授に就き後進の指導にもあたっています。自らの画塾で門人たちを教えるのみならず、京都における日本画の発展に深く寄与しました。芳文の描く花鳥画からは、卓越した色
開館30周年記念 特別企画展「田中塊堂とゆかりの書家展」	やかげ郷土美術館	2020/5/12	2020/8/23	岡山県	小田郡矢掛町	やかげ郷土美術館開館30年を記念して、矢掛町出身で昭和を代表する書家・田中塊堂の代表的な書作品を展示するとともに、田中塊堂に直接指導を仰いだ現代の書家の作品も併せて展示します。 車椅子対応。
Sadao with Friends	NPO法人バンクオブアーツ岡山	2020/4/13	2020/4/13	岡山県	岡山市北区	日本を代表するサクソフ奏者であります源辺貞夫氏を招聘してのコンサートを開催する。幅広い層のファンを持ち、多くの岡山県民も来岡を心待ちにしている。伴奏者も一流のミュージシャンで、素晴らしい内容になることと思います。 車椅子対応。
歌人 鈴掛真×名古屋学芸大学映像メディア学科協働プロジェクト展 言葉では伝えきれない感情に耳をすまして見えてきたもの	公益財団法人かすがい市民文化財団	2020/2/9	2020/3/8	愛知県	春日井市	春日井市出身の若手歌人・鈴掛 真と彼の母校である名古屋学芸大学の学生による「言葉」をテーマに表現方法を考える協働プロジェクト。鈴掛の短歌作品を、映像メディア学科の学生たちが作品としての「言葉」を如何に捉え、映像や写真等といった表現手法を駆使して視覚化するかを考えるプロジェクト。 また、会場となる文化フォーラム春日井はバリアフリー施設であり、点字サインやスタッフの筆談対応など、障がいのある方も利用しやすい施設である。
オルガン・レクチャーコンサート	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2020/4/3	2020/4/3	愛知県	名古屋市区	映像と解説を交えた初心者向けのオルガンコンサートを開催します。横浜みなとみらいホールで1998年の開館以来、ホールオルガニストを務める三浦はつみが、オルガンの歴史を紐解きながら演奏します。 会場となるコンサートホールは、多目的トイレや車椅子専用スペースを設けており、バリアフリー対応されているため、障害者、健常者を問わず誰もが安心して舞台を鑑賞することができます。また、サービス介助士の資格を持つ支配人及び英語等でホール内を誘導案内できる劇場案内スタッフも配置しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
中川賢一・野村誠 ピアノ・コンサート 愛と知のメシアン!!	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2021/1/7	2021/1/7	愛知県	名古屋市東区	ピアニスト、指揮者、音楽監督など変幻自在の音楽家として国際的に活躍する中川賢一と、名古屋出身の作曲家・野村誠によるコンサートを開催します。現代音楽の巨匠メシアンの楽曲演奏や、野村の新曲を連弾で披露します。 会場となる小ホールは、多目的トイレや車椅子スペースを設けており、バリアフリー対応されているため、障害者、健常者を問わず誰もが安心してパフォーマンスを楽しむことができます。また、サービス介助士の資格を持つ支配人及び英語等でホール内を誘導案内できるスタッフも配置しています。
モーツァルト作曲 オペラ『バスティアンとバスティエンス』	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2020/6/14	2020/6/14	愛知県	名古屋市東区	モーツァルトが12才で作曲したオペラ。2018年の公演では、オペラファンから初めての方まで多くの方に好評いただきました。指揮は、愛知出身の角田鋼亮。出演は、三重出身の伊藤晴（ソプラノ）などの若手ソリスト。原語歌唱・日本語字幕付き。 会場となる小ホールは、多目的トイレや車椅子専用スペース席を設けており、バリアフリー対応されているため、障害者、健常者を問わず誰もが安心して舞台を鑑賞することができます。また、サービス介助士の資格を持つ支配人及び英語等でホール内を誘導案内できる劇場案内スタッフも配置しています。
【開催中止】新国立劇場バレエ団『不思議の国のアリス』	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2020/6/20	2020/6/21	愛知県	名古屋市東区	世界中で愛される名作を題材にしたバレエ作品。新国立劇場バレエ団でプリンシパルを務める愛知出身の米沢唯をはじめ、70余名の将来を嘱望されるトップダンサーたちが、エンターテインメント性と芸術性を兼ね備えた華やかな世界を披露します。 会場となる大ホールは多目的トイレ、車椅子専用スペース、親子席を設けており、バリアフリー対応されているため、障害者、健常者を問わず幼児から高齢者まで安心して鑑賞できます。また、サービス介助士の資格を持つ支配人や英語等でホール内を誘導案内できる劇場案内スタッフも配置しています。
勅使川原三郎 芸術監督就任記念シリーズ『白痴』	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2020/7/17	2020/7/19	愛知県	名古屋市東区	芸術監督の勅使川原三郎によるダンス公演第1弾を開催します。バリ・シャイヨー劇場を始め、ヨーロッパでの公演を重ねた本作を、小ホールで上演します。ドストエフスキーの同名小説を下敷きに、人間の奥底に潜む愛や葛藤、欲望など深い精神世界を描きます。 会場となる小ホールは、多目的トイレや車椅子専用スペース席を設けており、バリアフリー対応されているため、障害者、健常者を問わず誰もが安心して舞台を鑑賞することができます。また、サービス介助士の資格を持つ支配人及び英語等でホール内を誘導案内できる劇場案内スタッフも配置しています。
【開催中止】 えんどうめとおひめさま	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2020/7/26	2020/7/28	愛知県	名古屋市東区	アンデルセン童話『えんどう豆の上のおひめさま』を下敷きにしたダンスと演劇を横断するパフォーマンス公演を開催します。本公演は、世界で活躍するルワムーのダンス・カンパニーが県内9か所で行います。 会場となる小ホールは、多目的トイレや車椅子スペースを設けており、バリアフリー対応されているため、障害者、健常者を問わず誰もが安心して音楽を鑑賞することができます。また、サービス介助士の資格を持つ支配人及び英語等でホール内を誘導案内できる劇場案内スタッフも配置しています。
THE オルガンNIGHT&DAY 2020	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2020/7/29	2020/7/30	愛知県	名古屋市東区	THE オルガンNIGHT&DAY 2020では「短めのプログラム」「出かけやすい時間」「ワンコイン」と“手軽さ”を追求したパイプオルガンのコンサートを開催します。大人向けのNIGHTではオルガンの目より講座、また、家族向けのDAYではオルガン見学会を終演後に開催します。勝山雅世がそれぞれのプログラムに合わせた曲を演奏します。 会場となるコンサートホールは、多目的トイレや車椅子専用スペース席を設けており、バリアフリー対応されているため、障害者、健常者を問わず誰もが安心して舞台を鑑賞することができます。また、サービス介助士の資格を持つ支配人及び英語等でホール内を誘導案内できる劇場案内スタッフも配置しています。
【開催中止】 日生劇場ファミリーフェスティバル2020 物語付クラシックコンサート	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2020/8/20	2020/8/20	愛知県	名古屋市東区	毎年大人気のクラシック音楽コンサートシリーズ。個性豊かなキャラクターたちと一緒に、フルオーケストラの演奏やユニークなお芝居を家族全員でお話に参加しながらお楽しみいただけます。数々の名曲を聴きながら音楽について学べます。 会場となる大ホールは多目的トイレ、車椅子専用スペース、親子席を設けており、バリアフリー対応されているため、障害者、健常者を問わず幼児から高齢者まで安心して鑑賞できます。また、サービス介助士の資格を持つ支配人や英語等でホール内を誘導案内できる劇場案内スタッフも配置しています。
2020 ジョイフルダンス ～春の祭典～	中部日本ボールルームダンス連盟プロフェッショナル選手会 愛知県支部	2020/3/20	2020/3/20	愛知県	名古屋市昭和区	名古屋市公会堂にて社交ダンスのプロダンサーが主体となり開催します。愛知県を中心に周辺地域に社交ダンスの文化芸術及びスポーツとしての面を体験・観覧していただきます。本事業では、初めて社交ダンスに取り組むことができるように無料ダンス講習会、ダンスタイムを設けて参加者同士及びプロダンサーとの交流、並びに中部地方のトッププロダンサーによる演技発表を行います。また、ダンス愛好者紅白戦として、日ごろの練習と自己表現の場を設け心身の向上を図る大会であります。会場は、身障者専用駐車場、スロープが完備されています。また、語学のできるスタッフ、翻訳端末機による外国人対応を予定しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
アートバレエ 2020年定期発表公演	アートバレエ	2020/3/20	2020/3/29	愛知県	①安城市 ②岡崎市	今回の定期発表公演は、安城市民会館、岡崎市民会館の2か所で、計3公演予定しております。プログラムは2部構成で、第1部には小学生以下を中心に主宰の小野由加利オリジナル創作バレエ「シンデレラ」、当バレエ団改訂で古典バレエの名作「コッペリア」を、2部にはジャズダンス・タップダンス作品集を華麗に踊ります。どちらの公演もプロジェクターを使用して、魔法による変身シーンや機械仕掛けの部屋など華麗で不思議な世界を表現したいと考えております。 会場内では、車いす専用スペースや親子席なども設け、障害者・健常者を問わずできる限り多くの方にご覧いただく方計であります。
国際公募2020年第22回国際美術院展	国際美術院	2020/7/29	2020/8/2	愛知県	一宮市	一宮市玉堂記念木曽川図書館3階ギャラリーで国際公募2020年第22回国際美術院展を開催します。日本人画家と外国人画家の愛・平和を表現したもの、または自由で個性的な作品を公募します。公募作品の説明や画歴も英語と日本語で表記して展示することにより、日本文化と他の国の文化の違いを鑑賞することができます。また、優秀作品には、賞の交付を行う計画をしています。会場は、障害者専用の駐車スペースがあり、車いすでエレベーターを使って3階展示室まで上がることができ、段差はなく展示室に案内されるようになっています。また、本院の会員には、東海地方在住の外国人もいて日本語と英語が話せるため、外国人画家と日本人画家同士や、鑑賞する客と外国人画家との交流もできます。
名古屋発祥 筑前琵琶八洲流 柳寿記念 久世旭如演奏会 -不朽なるもの-	築前琵琶八洲流 旭如会	2020/5/31	2020/5/31	愛知県	名古屋市中区	筑前琵琶を弾き始め70年を超え、今まで支えてくれた琵琶の世界に感謝し、古典芸能の継承と普及のため、「不朽なるもの」と題して名古屋能楽堂で開催します。古典の大切さ、良さ、現代にも生きる琵琶を演奏を通して一般に知っていただく企画です。久世旭如は、数え歳94歳で「柳寿（94寿）記念」とタイトルにも入れて私のモットーである『生涯現役、今が本番』の変を見て頂きたい、元気な姿を集大成として披露する舞台であります。特別出演として筑前琵琶奏者人間国宝・奥村旭翠師（大阪府在住）が祝賀演奏も行う計画です。会場の名古屋能楽堂は、スロープ、多目的トイレや車椅子スペースを設けており、身障者、高齢者に優しい環境が整備されています。
第61回 彩日会展	彩日会	2020/4/7	2020/4/12	愛知県	刈谷市	彩日会会員及び美術愛好家が作成した洋画、日本画、工芸の展覧会を刈谷市美術館で開催する。洋画、日本画の大きさは、30号から100号相当の作品、また工芸では大きさを問わない作品を展示します。 開催会場は、車椅子専用駐車場がありバリアフリーとなっているため、健常者、障害者の方も多くの作品をじっくり鑑賞していただけます。
令和2年度 犬山市子ども大学	犬山市	2020/5/24	2021/2/21	愛知県	犬山市	犬山市子ども大学は、子どもたちが体験活動を通じて学ぶ喜びを感じ、自主的に学ぶ気持ちを育む場となるよう平成14年度より毎年開催しています。学校や塾では得られない本物の芸術や自然に触れる機会として多くの子どもが受講し、子ども達の交流の場となっています。 令和2年度は、芸術、実験、自然体験、農業体験など21講座を開催する。中でも日本の伝統文化に触れる「お茶・お花」や、「囲碁・将棋」の講座は、発達障害のある子どもの受け入れも積極的に行い、子ども達が日本文化の魅力に触れることができる貴重な体験学習の場としていただけます。発達障害、聴覚障害のある受講生に配慮し、必要に応じてスタッフや手話通訳など配置を予定しています。
令和2年度 犬山市民総合大学 敬道館	犬山市	2020/6/13	2021/3/13	愛知県	犬山市	犬山市民総合大学は、「いつでも」「どこでも」「誰でも」自ら学ぶことができる、をコンセプトに、市民の自主的な生涯学習の場として平成14年より開催しています。 令和2年度は、入学式、卒業式及び公開講座として一般教養学部、歴史文化学部、文学部、環境学部、スポーツ学部、健康学部の6つの学部と、地元唯一の大学である名古屋経済大学と連携した名古屋経済大学オープンカレッジを開講する予定であります。また、オリンピック・パラリンピック開催年の気運を高めるため、オリンピックメダリストや過去のパラリンピック出演者の講演も予定しています。 犬山市民総合大学敬道館では、聴覚障害のある受講生に配慮し、必要に応じて手話通訳を配置し開講する予定であります。
令和2年度 民謡民舞少年少女愛知・岐阜県大会	公益財団法人 日本民謡協会愛知・岐阜県連合会	2020/6/2	2020/6/2	愛知県	西春日井郡	民謡民舞を伝習、普及し併せて優秀技能の芸能保存と豊かな情操の涵養を図る目的で開催する。本大会は、令和2年8月8日(土)及び9日(日)に開催する全国大会への出場を決定する予選大会でもあります。民謡民舞少年少女愛知・岐阜県大会は、「民謡コンクール」・「鑑賞」に分けて、民謡コンクールでは、小学低学年の部、小学高学年の部、中学生の部の中から優勝者が選ばれます。また、鑑賞では、保育幼児の民謡や少年少女の民舞、どよみすくい踊り、合唱などを披露する計画であります。開催会場は、身障者専用駐車や多目的トイレなどのバリアフリーが整備されております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
パティオ演劇公演2019 田上ノリ『Q学』	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2020/2/8	2020/2/8	愛知県	知立市	この事業では、「小劇場演劇」というこれまで知立市文化会館では鑑賞機会が稀であったジャンルの鑑賞機会を通じて地域住民が多様な作品に出会うことで、今後地域住民自身が行う演劇活動を通じた地域づくりの豊かな土壌を耕すことについて、継続課題として取り組んでいる。 今回招聘する作品は、2015年に＜教室で観る芝居＞として、演劇ユニット「田上ノリ」主催の田上豊が九州で演劇を専攻する高校生たちと創作され、その後も各地で再演され好評を得ている。地域住民や青少年へ、各地で好評を得ている作品を鑑賞する機会を提供したいと考え企画した。特に、青少年へのアプローチとして、知立高校演劇部でWSを行い、演劇を学ぶ高校生が視野や選択肢を広げる機会を創出する。 また、会場であるパティオ池畔側は、障がい者専用駐車場や多目的トイレ、会場には車椅子席を設置している。
パシフィック・ミュージック・フェスティバル札幌（PMF）2020	公益財団法人 パシフィック・ミュージック・フェスティバル組織委員会 / 札幌市	2020/7/10	2020/8/3	北海道	札幌市	世界音楽・地域文化・アートを通じた多様な音楽家やアーティストが、約1か月の会期中、札幌で世界一流の音楽を学ぶクラシック音楽の国際教育音楽祭。教育だけでなく国や言葉、文化の壁を越えて、選食を共にしながら国際交流を深める。 ・札幌市内、市内外にて約40公演の演奏会を実施し、中心部や文化施設・観光施設等での無料コンサートも行う。 ・小学6年生がPMFアカデミーと共演するリンクアップ・コンサートや、病院や特別支援学校等でのボランティア・コンサートの開催など、様々な方を対象に生のクラシック音楽の鑑賞機会を提供する。 ・インターネットにより公演の映像や音源を無料配信し、障害者など足を運ぶことが難しい方々へ鑑賞の機会を提供。 ・おおよその公演に車椅子席を設け、専属のレセプションistがお声掛け・ご案内を行う。 ・ホームページは日本語記述し、公演情報等の提供及び英語でのチケット対応を行う。
長井スカイランタンフェスティバル2020	長井スカイランタン実行委員会	2020/2/1	2020/2/1	山形県	長井市	長井スカイランタン実行委員会では、障がい者施設の方が新たな仕事を創ること、就業支援を目的に活動を始めました。障がい者の方々が、まちに対して誇りを持つことができ、まちに貢献できることを目指しています。同日に開催される「ながい雪灯り回廊まつり」に合わせ、日本の雪国文化に触れながら市内障がい者施設で製作したランタンにイベント来場者が夢や願いごとを書いて夜空を彩ります。外国の方に対応するため、英語の紹介ページを作成し広く情報を発信していきます。
OSAKAアート&てづくりバザールVol.33	テレビ大阪・アジア太平洋トレードセンター	2020/3/13	2020/3/15	大阪府	大阪市	関西最大級の屋内型アートイベント「OSAKAアート&てづくりバザール」は、日本全国から1,000人を超えるクリエイターが参加。アクセサリー、バッグ、レザー、ガラス、ステーションナリー、木工、陶器、イラストなど、様々なジャンルのオリジナル作品が展示販売されます。屋久島の縄文杉が描かれた絵画や、地元の帆布を使用したバッグ、長野の伝統工芸品のお六など各地域の魅力的なものもあり、クリエイター本人が販売している会場は、言葉や障がいの壁を越え活気に満ち溢れています。出店者は、障がいの有無にかかわらず、個性やオリジナルを存分に発揮できる場です。ハンドメイドで会場がひとつになる「大人の文化祭」のようなイベントです。 また、イベントの主催者スタッフの中にユニバーサルマナー検定3級保持者がおり、運営をサポートします。 https://www.universal-manners.jp/
ブルーシーフードガイドによる水産物の持続可能性の向上	一般社団法人セイラースフォーザシー日本支部	2020/3/1	2020/12/28	三重県	0	日本の伝統的な食文化に欠かせない水産物。その消費を持続可能にするためのガイドであるブルーシーフードガイドの普及をホストタウンである三重県内で促進。英語版のブルーシーフードガイドを活用してカナダ、英国、ラオス、台湾、スペインの選手団や、ホストする関係者、一般市民も利用する周辺のレストランにも配布して「おいしく、楽しく、地球にやさしく」を標語に持続可能な日本の食文化を楽しみながら食を通じた持続可能性にかける国際交流を深める。ブルーシーフードガイドを通して、持続可能性の概念の普及と認証や認証マークの紹介と普及、持続可能な水産物の消費と地域特産物の販売促進に貢献する。特に、ブルーシーフード・パートナーでもある京都吉兆の徳岡邦夫氏にプロデュースしていただき、本物の和食のエッセンスを盛り込んだ持続可能性とおいしさ、美しさ、楽しさの共存の好事例の紹介などで日本の食文化のバリューを底上げし、世界にアピールする。
ブルーシーフードガイドによる水産物の持続可能性の向上	一般社団法人セイラースフォーザシー日本支部	2020/3/1	2020/12/28	神奈川県	横浜市	日本の伝統的な食文化に欠かせない水産物。その消費を持続可能にするためのガイドであるブルーシーフードガイドの普及をホストタウンである横浜市内で促進。英語版のブルーシーフードガイドを活用して英国、チュニジア、イスラエル、ペナン、ボツワナ、コートジボワール、モロッコ、ブルガリアの選手団や、ホストする関係者、一般市民も利用する周辺のレストランにも配布して「おいしく、楽しく、地球にやさしく」を標語に持続可能な日本の食文化を楽しみながら食を通じた持続可能性にかける国際交流を深める。ブルーシーフードガイドを通して、持続可能性の概念の普及と認証や認証マークの紹介と普及、持続可能な水産物の消費と地域特産物の販売促進に貢献する。特に、ブルーシーフード・パートナーでもある京都吉兆の徳岡邦夫氏にプロデュースしていただき、本物の和食のエッセンスを盛り込んだ持続可能性とおいしさ、美しさ、楽しさの共存の好事例の紹介などで日本の食文化のバリューを底上げし、世界にアピールする。
第6回ひらつかセタコンサート	星空のレジェンド実行委員会	2020/7/5	2020/7/5	神奈川県	平塚市	「星空のレジェンド」は織姫・彦星の七夕伝承を現代風にアレンジした創作合唱物語で、平塚市内の児童、大人、高齢者、男性、女性、障害者、国籍を問わず世代を超えて参加し交友を深めることができる合唱事業である。毎年開催している地元の行事であり、観覧に際しては会場はバリアフリーに配慮されている。湘南ひらつかセタまつりの盛り上げに音楽面から貢献しており、平塚市外からも多くの方が足を運んでいる。2020年の第6回公演では、平塚がリトアニアのホストタウンになったため、スポーツ面での交流ばかりでなく、文化面でもより広く親交を深めることができる場としてリトアニアの国歌や愛唱歌を市内・近隣地区で公募した合唱団が演奏する。リトアニアのステージを第1部、星空のレジェンド第6回公演を第2部とし、全体を「第6回ひらつかセタコンサート」と名付けた。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
細川コレクション特集Ⅰ 細川忠利と三宅藤兵衛 肥後にやってきた、光秀の孫たち	熊本県立美術館	2020/4/11	2020/7/5	熊本県	熊本市	熊本県立美術館では、江戸時代に肥後国（熊本県）を治めていた細川家伝来の美術工芸品・歴史資料を定期的に展示しています。本展では、2020年の大河ドラマの主人公である明智光秀と熊本の間に結ばれた「えにし」に注目します。光秀と細川家はともに室町幕府に仕えた同僚で、光秀の娘のガラシャが細川忠興と結婚すると、その子供の忠利、つまり「光秀の孫」は後に肥後54万石の大名となります。また、ガラシャの姉の子供にあたる三宅藤兵衛は、唐津藩（佐賀県）寺澤家に仕えて天草の福岡城の城代となり、天草・島原一揆で戦死します。肥後の地で活躍の場を得たふたりの光秀の孫ゆかりの品々を中心に、それぞれの事績と両者の関係をご紹介します。展覧会場は段差のないバリアフリーで、会期中は音声ガイドを用意し、障害者を対象にした観覧日（手話通訳や観覧補助のスタッフを配置）を設定し、日英中韓の4か国語による解説表示を行います。
【開催中止】全国花火名人選抜競技大会 ふくろい遠州の花火2020	ふくろい遠州の花火実行委員会	2020/7/4	2020/7/4	静岡県	袋井市	ふくろい遠州の花火は、毎年夏に開催され、色彩豊かで音楽と一体となった芸術性の高い花火が打ち上がる日本屈指の花火大会です。全国花火名人選抜競技大会では、日本伝統文化の花火の芸術性と煙火技術を継い、全国から選りすぐりの花火業者（日本煙火芸術協会会員）26社が参加し、優勝者には文部科学大臣賞が授与されます。2020大会テーマは「花火の町ふくろい〜栄光への祝福 スターたちの夏〜」。特別な夏の始まりをメロディスターマイン、ジャンボスワイドターマイン、富士山の大仕掛など多彩な花火で大いに盛り上げます。当大会は花火を通して地域を活性化し、花火芸術と袋井市の魅力を国内外へ向けて発信していきます。また、地域にお住いの外国人や海外からお客様を迎えるため看板、ホームページ等の外国語表記に取り組みます。
演劇集団円 公演「光射す森」	演劇集団円	2020/5/22	2020/5/31	東京都	墨田区	日本国土の3分の2は森林であり、その緑の国に住む私たちは常に木と共生しています。 この演劇作品は林業をテーマに、私たちの生活に木を供給する川上の人々の生活と心に密着します。 世界有数の質を誇る日本木材の原が、林業を営む人、苦悩を抱える人、明りを見出す人、様々な思いの集合で生まれ立つことを描いていきます。木を愛する職人による手仕事の結晶を見つめながら、私たちはこの演劇を通して日本文化の柱を支える産業と人々の営みに光をあてていきます。 バリアフリー対応では、車イスでの鑑賞スペースの確保と介助者は1名無料。聴覚障がいの方へ台本の事前貸出、視覚障がいの方の介助者は1名無料。劇場スタッフによる誘導、案内により安全に不便のないよう対応します。
ベア碁ワールドカップ2020ジャパン	公益財団法人 日本ベア碁協会	2020/7/2	2020/7/6	東京都	渋谷区	当協会は、男女のペアで行う囲碁で日本生まれのマイナードゲームである「ベア碁」の普及と、「ベア碁」を通した国際親善に努めている。 「ベア碁ワールドカップ2020 JAPAN」では、20ペア40名の世界男女トッププロ棋士と強豪アマチュアプレイヤーが対局する。プロの対局を観客は無料で観戦し、解説を楽しむことができる。 また静岡県熱海市にて、「ベア碁公式ハンデ戦」を開催。約40か国地域から54ペア108名のアマチュア選手が出場予定。熱海市にあるアート工房等に寄り、地元ならではの伝統や文化に触れてもらうツアーも計画。 両会場はバリアフリー対応である。パンフレットやホームページは英語でも提供しており、外国の方も楽しむことができる。
障がい者アートコンテスト「クルマで行く！想い出のふるさと」 Presented by タワ	株式会社 タワ	2020/3/1	2020/7/31	埼玉県	さいたま市中央区	株式会社タワではCSR活動の一環として障がい者アートコンテストを昨年より開催しております。可能性を秘めた方々が2020年を機に新しいチャレンジとしての一歩となるよう、機会提供を行うことにより、社会参画への（リ）アを取り除き障害を持つ方の意欲向上に繋がります。また開催後はホームページで受賞作品の展示を行うことにより多くの方々の目に触れるように紹介することで障がい者アートの理解が深まり、アートを通じた共存社会の実現を目指します。また今年度の開催テーマ、「ふるさと」を描いて頂くことによって日本各地の魅力を障害を持つ方の目線、多角的な視点から見た日本の魅力が集まり発信するコンテスト内容となっております。
1970年の音を聴く 2台のピアノと電子音響のための シュトックハウゼン「マントラ」	芦屋市・芦屋市教育委員会	2020/6/6	2020/6/6	兵庫県	芦屋市	1970年の日本万国博覧会での演奏のために来日した20世紀最大のドイツ人作曲家シュトックハウゼンがドイツ館での連日の演奏のさなかに構想した代表作の一つ「マントラ」。超絶技巧のピアノパートの演奏に加え、打楽器を鳴らし、電子音を同時に操作する難曲で、実演には膨大なリハーサルを要し、日本で演奏される機会が稀でした。作曲から50年を経て関西初演となります。 コンサートの案内チラシ、パンフレットは英語も記載し、外国の方にも広く案内します。 コンサートの当日は、英語の話せるスタッフが常駐いたします。 演奏は、浦賢信二（ピアノ）、大井浩明（ピアノ）、有馬純寿（電子音）
十月花形歌舞伎 GOEMON	松竹株式会社	2020/10/3	2020/10/27	大阪府	大阪市中央区	伝統芸能である歌舞伎は、日本を代表する舞台芸術の一つであり、音楽、美術、工芸などの要素を含むとともに、先行芸能である能や人形浄瑠璃、あるいは西洋演劇の方法論を取り入れた総合芸術である。そうした歌舞伎の舞台をイヤホンガイド、プログラム等により健康者はもちろんのこと、障害者や外国人への対応も行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
Beyond 2020 NEXT Forum	Beyond 2020 NEXT Forum 実行委員会（産経新聞(Sankei Biz)/ヘッドライン/フロンティア インターナショナル/オレンジ・アンド・パートナーズ)	2019/4/1	2020/3/31	東京都	中央区、千代田区、港区 他	Beyond 2020 NEXT Forumは、2019年ラグビーW杯、2020年東京五輪以降も日本を元気にしていくためには、何か必要なのか、すべきかを考えていくフォーラムです。ダイバーシティ・イノベーション・スタートアップ・エンターテイメントなどのテーマのもと、各界で活躍中の有識者によって構成されたメンバーを中心として、日本の伝統文化（伝統的な芸術、アート、デザイン、コンテンツ、メディア芸術、和食その他の食文化等）の発信と共にこれからの日本の新たな“モノ”“コト”を創り出すべくベンチャースピリッツを持った参加者と共に2019年2月よりフォーラムを展開しております。更にフォーラム会場に外国語対応スタッフを配置する等により外国人にとっての言語の壁を取り除く取組を行っています。
JAPAN TIDE	JAPAN TIDE実行委員会	2020/10/1	2020/10/28	海外	アラブ首長国連邦 ドバイ	日本の文化の魅力を発信する取組事業・活動です。具体的にはドバイにてWORLD ART DUBAI JAPAN ZONE における展示・実演・プレゼンテーションを行います。またシンガポールにてTHE FULLERTON HOTEL SINGAPORE個展を行います。選出された日本の伝統美術～現代アートまで幅広い作品（ドバイ34名シンガポール8名の日本人作家）を紹介します。シンガポールでは各作家の現居地地域のプロモーションも行います。地域（ネール）を展示し、日本の「観光地としての魅力」や地方自治体が有する「独自の文化」に触れる瞬間を創造していきます。 現地での対応としては、英語によるチラシや表紙案内を設置しており、言語の壁を超越して日本の文化、おもてなしの心を発信していきます。
【開催中止】第18回 湘南国際村めぐりの森植樹祭	協働参加型めぐりの森づくり推進会議 混植・密植方式 植樹推進グループ/非営利型一般社団法人Silva(連名主催)	2020/5/10	2020/5/10	神奈川県	横浜市湘南国際村	神奈川県有地めぐりの森の混植・密植方式植樹推進グループエリアにて、植樹から森林資源活用までを含む自律的・持続的な森林マネジメントの確立を目指し、協働参加型の植樹を実践し森林再生を目指します。日本は縄文時代より世界に先駆けて植樹を実践していた民族であります。また、万物を神に准え、太古からの森に神社や祠を造り、人が侵すはいけない場所として「鎮守の森」を護り、世代を超えて継承しておりました。その思想こそが日本文化の礎とも云える照葉樹林文化の基幹です。こうした日本古来の姿勢を植樹を通じて体感いただきます。障害者の自立支援・所得保障ができる森づくりについても、障害者の方がどんぐりから育苗された苗木を優先発注し、福祉的就労支援に移れます。また、障害者の方に作業もご参加いただき、健常者や障害者、老若男女に垣根のない交流の場を植樹祭を通じて実現します。その為、障害者専属の福祉スタッフを配置します。
企画展 はしもとあやのまんがで知る「こども食堂」と「フードバンク」	流山市立森の図書館	2020/4/1	2020/4/29	千葉県	流山市	流山市在住の漫画家・はしもとあやさんがNPO法人全国こども食堂支援センターの公式サイトで連載している「こども食堂漫画家プロジェクト」最優秀作品『ここで、のできごと』の原画展と「とうかつ草の根フードバンク」や市内のこども食堂の様子を紹介する展示です。平安時代の絵巻物鳥獣戯画、そこから発展した漫画は日本の重要な文化となっています。日本の漫画と日本のコミュニティの原点でもあるこども食堂をマッチングして地域社会の再発見と最構築を目指す。コミュニティとしてのこども食堂を広く皆様にお知らせ。なお図書館はバリアフリー化されており、段差が無い施設で車椅子での来館が可能です。また、車椅子障害者トイレ、乳幼児のオムツ交換台、授乳室も設置しています。
障害者の文化芸術創造拠点形成プロジェクト DANCE DRAMA「Breakthrough journey」	文化庁／独立行政法人日本芸術文化振興会	2020/1/6	2020/3/31	大阪府	堺市南区	国際障害者交流センター ビッグ・アイの完全バリアフリーの環境と誰もが文化芸術活動を楽しむことができるノウハウ、障害者の国際交流ネットワークを最大限に活用し、誰もが文化芸術を楽しむ環境（「人」「ノウハウ」「技術」「場づくり」）の創出と開発整備の推進を実現します。日本・アジアで活躍する振付家、プロのダンサーと障害のあるダンサーが協働し、わが国の自然や伝統文化等をベースにした魅力ある大型ダンスプロジェクトを実施することによって誘客力のある障害者の国際文化芸術拠点形成と共生社会へとつなげます。 6～8月に国内・海外の全11カ所でワークショップオーデションを予定。10～11月に各地域稽古、12月に国内外アーティストによる合同合宿をビッグ・アイで行い、2021年1月30日、31日に新作のダンス作品を上演します。
第87回 池坊東京連合支部 いけばな池坊展	華道家元池坊東京連合支部	2020/3/21	2020/3/30	東京都	台東区	華道（いけばな）は、日々の暮らしとともにある生活文化であり、日本の美観に溢れた伝統文化です。池坊はいけばなの根源として550年以上の歴史を持ち、花の命をいかにいけばなの普及に努めています。本イベントでは日頃のお稽古の成果として多くのいけばな作品を展示します。会期中には作品の入れ替えがあるので、何度でも楽しめます。作品をご覧いただくと、日本文化が大切にされてきた詫び寂びを感じていただくことができます。毎年、多くの外国人が来場され精緻な作品に驚嘆されます。性別、国籍、障害の有無などに関係なく、誰もが楽しめるイベントです。会場はバリアフリーとなっています。また、会場には英語通訳のスタッフも配置する予定です。
日本酒バー こころみ	株式会社 光明兼光本店	2020/1/1	2020/12/31	兵庫県	姫路市	です。 消費者に知識がなくても選べるように、タッチパネルで味、価格、地域、蔵元名などで検索できますし、 一杯60mlでの提供により、低価格での提供を可能にしています。 一杯ごとに持ち帰るための名刺大の情報カードをつけていますので、自分好みのお酒が見つかって、 忘れる心配はありません。 店内はフラットなので車椅子でも入場できますし、外国人向けにタッチパネル、情報カードとも英語対応しており、加えてボケット翻訳機を4台設置してインバウンド対応しています。 英語圏ガイドブック『コンリーブラネット』に掲載、姫路市から『酒なびポート』に指定。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
愛するひと やなせたかしの世界 アンパンマンは、ここから生まれた	北海道立函館美術館	2020/4/25	2020/6/14	北海道	函館市	デザイン、イラスト、作詞、編集等に、多彩な才能を発揮したやなせたかし(1919-2013)。本展は、初期の漫画家としての足跡から、抒情の旗印となった『詩とメルヘン』の表紙原画、自らの詩をштаためた書、絵本、詩集、そしてアンパンマンをモチーフとする作品群により、やなせたかしの世界を一堂にご覧いただくとするものです。人の心にそっと寄り添う、あたたかな抒情の世界をご覧下さい。会場は、車いす用スロープ、バリアフリーのトイレを設置しています。また、館内には車いすを用意しております。足の不自由な方が来館された場合、スタッフによる誘導体制を整えます。
《道産子追憶之巻》と日本画の名品 道立近代美術館コレクション選 道産子日本画家のニューフェイス 葛西由香の世界	北海道立函館美術館	2020/7/4	2020/8/30	北海道	函館市	岩橋英遠《道産子追憶之巻》は、北海道の自然と人々の営みを、季節の移り変わりや一日の時間の流れに重ねて描いた、全長29mの絵巻です。横山大観、片岡球子ら北海道立近代美術館所蔵の日本画コレクションの名品とともにご覧ください。あわせて、網走出身の日本画の新鋭・葛西由香の作品をご紹介します。新鮮な才気がきらめく現代の日本画をご覧くださいます。会場は、車いす用スロープ、バリアフリーのトイレを設置しています。また、館内には車いすを用意しております。足の不自由な方が来館された場合、スタッフによる誘導体制を整えます。
色もよう 心もよう	北海道立函館美術館	2020/12/5	2021/1/31	北海道	函館市	色彩に関わる表現に注目して、当館コレクションの現代アート、道南ゆかりの美術、書の秀作を紹介します。色彩の強い表出力とともに、そこに表現されたアーティストのこころのありようも感じていただけるでしょう。会場は、車いす用スロープ、バリアフリーのトイレを設置しています。また、館内には車いすを用意しております。足の不自由な方が来館された場合、スタッフによる誘導体制を整えます。
海と山の対話	北海道立函館美術館	2021/2/6	2021/3/31	北海道	函館市	当館のコレクションから、海や山をモチーフとする作品をご紹介します。田辺三重松、池谷寅一、国松登らのアーティストたちが、道南をはじめとする風景や自然の魅力に触発されて生み出した作品をご堪能ください。会場は、車いす用スロープ、バリアフリーのトイレを設置しています。また、館内には車いすを用意しております。足の不自由な方が来館された場合、スタッフによる誘導体制を整えます。
サッポロ モノ ヴィレッジ	株式会社テレビ北海道	2020/3/28	2020/3/29	北海道	札幌市豊平区	道内外各地で活動する作家・クリエイターが札幌ドームに集結する、北海道最大のハンドメイドフェスティバル。イベント開催を通じて彼らが創る作品の持つ豊かさや楽しさ、その魅力を広く国内外に発信する“キッカケづくりの場”を提供することを目的としています。2019年5月に開催した第4回は、2日間で1,841ブースの出店と33,344人の来場者で賑わいました。アクセサリー・ファッション・イラスト・雑貨・クラフト・工芸など、オリジナリティー溢れるハンドメイド作品で会場は埋め尽くされます。そのほか、道内の人気パン屋が集まる「パンヴィレッジ」も会場に華を添えます。なお、すべてのお客様がイベントをお楽しみいただけますよう、会場の札幌ドームはバリアフリー対応になっております。ご高齢の方や障がいのある方に配慮した車いす対応のエレベーター・エスカレーターやトイレ、オストメイト対応トイレ、車いす席および駐車場など、さまざまな設備をご用意していま
ワンコインコンサート	公益財団法人千葉市文化振興財団	2020/4/25	2021/3/14	千葉県	千葉市	日本の伝統音楽から、海外の音楽までジャンルにとらわれることなく、また、子どもから大人まで年齢に関係なく、地域住民の身近な場所において、毎月1回プロのライブを開催し日常生活と音楽をより身近なものとして感じられる環境を醸成する。外国人居住者にも、わかりやすいよう、多言語化に対応したホームページにてイベントの内容等を告知し、参加を募る。
第66回 茂原七夕まつり	茂原七夕まつり実行委員会	2020/7/11	2020/7/12	千葉県	茂原市	1955年（昭和30年）から茂原市の夏の一大イベントとしてはじまった「茂原七夕まつり」。関東屈指の夏の祭典として、市内中心市街地を彩るきらびやかな“七夕飾り”、踊り手や鳴り物を合わせて約700名が参加する“もばら阿波おどり”、千葉県内より10を超えるチームが参加する“YOSAKOI鳴子おどり”、短冊に願いを込める“七夕神社”、市内を流れる川に幻想的なキャンドルを灯す“天の川キャンドルナイト”、ゆかたでお越しの方の強い味方“ゆかた着くすれ無料お助けステーション”など、様々なイベントをご用意しています。また、どなたにもお楽しみ頂けるよう、会場の一部トイレをバリアフリー対応とし、障害者の方専用の駐車場をご用意している。
仙台舞台芸術フォーラム オープニングイベント	仙台市、（公財）仙台市市民文化事業団	2020/2/15	2020/2/16	宮城県	仙台市	東日本大震災後の舞台芸術に焦点を当て、2019年度から3年にわたり開催する「仙台舞台芸術フォーラム」。 そのオープニングとして、東北で活動する3人の劇作家が、自身が震災後に創り出した戯曲を現在の視点で再構成した作品を上演いたします。 会場となる10-BOXは、段差がなく、多目的トイレを設置していることから、車椅子の方もご覧いただける催しとなっています。車椅子での観覧をご希望の方は、事前にお問い合わせください。 上演作品：『はなして』（作・演出 生田恵/宮城県）、「徒然だ」（作・演出 なかじょうのぶ/宮城県）、「壊れる水」（作・演出 長谷川孝治/青森県）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日英共同舞台作品『炎:Honō』	Tricky Hat Productions、演劇企画集団LondonPANDA	2020/4/12	2020/4/12	宮城県	仙台市	(英国・スコットランドの劇団「Tricky Hat」(トリッキー・ハット)と仙台的演劇企画集団LondonPANDAが協働プロジェクト)し、スコットランドと日本(仙台)の50歳以上の人たちで創るマルチメディア・ライブ・パフォーマンスを上演します。会場は車椅子椅子もご用意しております。
令和元年度第5回 メモリアルコンサート	仙台市	2020/2/11	2020/2/11	宮城県	仙台市	本事業は、東日本大震災の月命日にあたる11日にメモリアルコンサートを開催し、震災後の音楽による支援活動や音楽が果たしてきた役割を多くの方々に知っていただき、震災を契機にその意義が再認識された音楽の力を震災の記憶や教訓とともに後世に伝え、また、音楽の新たな魅力を多くの方々に感じていただくことで、東部仙台のその野拡大につなげることを目的としたもの。会場はエレベーターや多機能トイレ等を備えた地下鉄駅構内の交流スペースであり、座席も固定でないため、障害の有無を問わず気軽に参加しやすいことが特長である。令和元第5回となる今回は、「被災地にピアノをとどける会」として、庄司美知子氏(ピアノ)、吉田彩氏(ピアノ)、萩原里香氏(ソプラノ)が出演し、中田喜直「日本の四季」などを披露する。また、作曲家の吉川和夫氏にお話をいただく。
仙台・劇のまちトリアルシアター 高校生と創る演劇 又三郎	仙台市、(公財)仙台市民文化事業団	2020/3/21	2020/3/22	宮城県	仙台市	巨大なゴミ処理場ができることで過疎化してしまった東北の山奥のへんびな村。光の谷。二期の卒業式。四人の子もしかなくなってしまう小学校に、つむじ風と共に三郎という転校生がやってきます。宮沢賢治作品の全体像に力を得て石川裕人が執筆、松本から仙台まで1988年初演ツアー、2000年に再演を果たした名作に、公募で選ばれた高校生たちが挑みます。会場は、段差がなく、多目的トイレを設置していることから、車椅子の方もご覧いただける催しとなっています。
第23回仙台青葉能	仙台青葉能の会、公益財団法人仙台市民文化事業団、河北新報社	2020/5/16	2020/5/16	宮城県	仙台市	日本の古典芸能である能・狂言の公演で、人間国宝の友枝昭世、野村万作ら出演します。本事業は仙台市博物館南庭を会場に9年間続いた「仙台新能」の伝統を引き継ぎ、1998年より「仙台青葉能」としてスタート。5月に仙台で行われる行事である「青葉まつり」前夜祭の恒例行事として根強いファンに支えられ今回で23回目を迎えます。会場となる電力ホールは、車椅子対応の座席があり、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご覧いただけるような催しとなっています。
小山実稚恵ピアノシリーズ「ベートーヴェン、そして・・・」第3回<知情意の奇跡> (ベートーヴェン生誕250周年記念)	仙台・杜の響きコンサート、(公財)仙台市民文化事業団	2020/6/7	2020/6/7	宮城県	仙台市	ベートーヴェン生誕250年である2020年をはさみ、2019年から2021年までの3年間全6回にわたり、ベートーヴェンの後期のソナタを上演する小山実稚恵ピアノシリーズの第3回。今回は、ベートーヴェンのピアノ・ソナタ第30番に加えパッパのゴルトベルク変奏曲を上演します。会場となる日立システムズホール仙台は、車椅子対応の座席があり、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご覧いただけるような催しとなっています。
仙台フィルハーモニー管弦楽団 第336～338回定期演奏会	公益財団法人仙台フィルハーモニー管弦楽団	2020/6/7	2020/6/7	宮城県	仙台市	仙台フィルハーモニー管弦楽団が、日本の文化芸術に寄与するべく、例年実施している定期演奏会。会場となる日立システムズホール仙台では、スロープや車いす席などのバリアフリーに対応しているほか、当団でも車いす割引(車いすでご入場の方と介助の方1名の料金を割引)を用意している。第336～338回では、2020年に生誕250年を迎えるベートーヴェンの曲を基軸に「創造と挑戦」というテーマのもと、個性豊かな指揮者を迎えバラエティに富んだ内容でプログラムを構成し、より多くの皆様にオーケストラ音楽の素晴らしさと楽しさを体験していただけるラインナップを組んでいる。
みらいと協力 2020 弥生三月展	認定NPO法人 オールしずおかベストコミュニティ	2020/3/2	2020/3/13	静岡県	掛川市	掛川市にあるく島田掛川信用金庫 下俣支店>2階の澁沢竜興ギャラリーで、障害者アート「みらいと協力 2020 弥生三月展」を開催いたします。地域の作家作品を展示することで、同じ地域に暮らす人達が作品への共感を通じて理解を深めることを目的とします。豊かな色彩と麗しの個性、生きたアートとの出会いをお楽しみください。麗しの発見と感動が待っています。
みらいと東部拠点 第2回 支援人材育成セミナー 「私にもできる展示会作り～作品の魅力を発信しよう～」	認定NPO法人 オールしずおかベストコミュニティ	2020/2/10	2020/2/10	静岡県	清水町	静岡県障害者文化芸術活動支援センターみらいとは、2019年5月に(みらいと東部拠点)を沼津商連会館1階に開設しました。この度、みらいと東部拠点では、障害福祉事業所の支援員や特別支援学校職員を対象に、展示会作りの基礎をテーマに研修会を行います。講師は、ヘルナール・ビュフェ美術館において、展示の企画・運営を行う学芸員の方に、実践に即した講義をして頂きます。前半の講義では開催に向けて展示会の企画や運営について学び、後半のワークショップでは講師指導のもと、持ち寄った作品の展示を体験し、展示会場を作り上げます。このセミナーをきっかけに、障害者アートに携わる参加者が展示会運営の知識やノウハウを学ぶことを目的としています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
みらーと 東部拠点 2月展	認定NPO法人 オールしずおかベストコミュニティ	2020/2/11	2020/2/13	静岡県	清水町	驚くべきポテンシャルを秘めている障害者アートの世界。 障害のある人・ない人が、文化芸術活動を通じて共生する社会の実現を目指して、2019年5月に「みらーと東部拠点」が沼津商工会館ビルに開設されました。東部地域の障害者福祉事業所の利用者や支援団体の作品を「みらーと2月展」として展示します。 地域の作家作品を展示することで、同じ地域に暮らす人達が言葉によるコミュニケーションを超え、作品への共感を通じて理解を深めることを目的とします。
【開催中止】郷土にいがたの響きVol.5	郷土にいがたの響き	2020/4/29	2020/4/29	新潟県	新潟市	“郷土にいがたの響きVol.5”のテーマで、第一部は民謡家族と仲間達による音楽会を行います。新潟にふさわしい曲を選出して懐かしさと親しみやすい曲など純粋に民謡を楽しみ、締めくくりは新潟の代表民謡を全員合唱して終わります。後半第二部は新潟出身者による講演会です。今回は関西ラグビー協会書記長の橋本光夫氏をお迎えし、2020年は五輪イヤーでもあり、「スポーツの力」と題し、ラグビーやサッカーなどを通してスポーツをする喜びや“one team”としての体験から連帯感などを学び、やがては家庭のしあわせ、地域社会の貢献へと繋がって来た、との今日までのご自身の体験談をお話していただく予定です。最後はお楽しみ抽選会を予定しています。
第19回やまなし県民文化祭 文化交流フェスティバル 神楽と数え唄語り 〜テーマ：交流〜	山梨県・やまなし県民文化祭実行委員会	2020/2/2	2020/2/2	山梨県	甲府市	文化芸術団体や、伝統芸能団体が舞台上で相互に交流し、外国人を含む県民に披露することで、日本文化の発信や若手育成などを図るとともに、県民の文化芸術に対する意識を高め、2020年開催の東京オリンピック・パラリンピックにおける文化のレガシーコンセプトでもある、日本文化の再認識と継承・発展、次世代育成を図ることを目的に、やまなし県民文化祭において、文化交流フェスティバルを開催します。会場はパリアフリーの会場を使用し、障害者、健常者問わず、誰しも楽しめるイベントを作り上げます。
酒田離街道 ひなと春の花	酒田市立資料館	2020/2/15	2020/3/29	山形県	酒田市	酒田離街道事業は、冬場に落ち込む観光客を春の声とともに当市へお迎えするため、市内の観光施設、美術館等が連携し、江戸期に北前船により上方や江戸から当地へ運ばれ、旧家で大事に保存されてきた雛人形などを一斉に展示する事業です。今回の展示は当館が保有している古今雛や享保雛などの古い雛人形とともに、桜や梅など春の花が描かれた掛軸や錦絵、全酒田写真連盟から提供いただいた春の庄内を彩る花々を写した写真も合わせて展示します。また館内には車椅子及び昇降機を配置し、歩行に難がある障害者のバリアを取り除きます。
山響ストリングスシリーズ2019 VOL.3 SERENADE in BUNSHOKAN	公益社団法人山形交響楽協会、山形県	2020/3/5	2020/3/5	山形県	山形市	英国近世復興様式を基調とした、日本の代表的な近代建築である重要文化財「文翔館」議場ホールにおいて、山形県を拠点とし47年に亘って地域の音楽文化を牽引してきたプロオーケストラ・山形交響楽団が弦楽合奏を行うコンサート。「文翔館」と「山形交響楽団」という山形県が誇る文化的資産を組み合わせた新たな価値を創造するとともに、親しみやすい映画音楽などの演奏を通して、広く本県の音楽文化の魅力を発信する。 ポスターやチラシには英語を併記し、積極的に外国人の誘客を図る。また、会場の文翔館は、身障者用トイレやエレベーターが整備されており、障害者も参加しやすい取組みである。
オーケストラの日2020	公益社団法人山形交響楽協会、山形県	2020/3/8	2020/3/8	山形県	山形市	3月31日の「オーケストラの日」に合わせて、地元のプロオーケストラ・山形交響楽団による参加型の体験イベントやコンサートを開催する。前半の「オーケストラ探検」では、楽器体験、指揮者体験、アンサンブル・ミニコンサートなど、オーケストラの世界を体験できるイベントを実施。後半のコンサートでは、山形交響楽団の新メンバーによるコンチェルトを中心に、日本の音楽文化の素顔らしさを広く発信する。会場のホテルメトロポリタン山形は、多目的トイレが整備されているなどバリアフリー化がなされており、障害者も参加しやすい取組みである。
早乙女勝元講演会	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2020/3/22	2020/3/22	山形県	山形市	ルポルタージュ作品「東京大空襲」がベストセラーとなるなど、日本を代表する作家・児童文学作家である早乙女勝元氏による講演会を開催し、日本文学の魅力を国内外に広く発信する。 会場となるシベールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組である。
酒田吹奏楽団「第48回定期演奏会」	酒田吹奏楽団	2020/4/19	2020/4/19	山形県	酒田市	2020年東京オリンピック・パラリンピックの機運の高まりに合わせて開催する演奏会。TV番組や紙面で世界から見た日本を特集する機会を目にするが、日本の良さや魅力の再発見を目的に、琉球音楽やひそかに歌いつがれてきた隠れキリシタンのオランシヨ（オランシヨの意味で聖歌）等を題材にした曲を披露する。 また、昨今では多数の外国人観光客が来日しているが、音楽もまた重要な観光資源として位置付け、前述した曲のほか、演歌・歌謡曲・Jポップ、映画作品の中から魅力ある作品を取り上げる。東京オリンピック・パラリンピックの開催を記念しながら、「美しい国、日本」の音楽を広くアピールすることで世代を問わず親しめる演奏会を開催する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
津市久居アルスプラザ オープニング・アーティストデイ 高嶋ちさ子 ゆかいな音楽会	津市久居アルスプラザ 指定管理者 株式会社ケイミックスパブリックビジネス	2020/6/7	2020/6/7	三重県	津市	津市久居に新しくオープンする会館のオープニング公演として実施します。 地域の若者男女だれにも人気があり知名度の高い高嶋ちさ子の公演を開催することで、市内外へ向けて開館の周知を広め、今後、市内の文化振興拠点として関心を持っていただく事を目的とします。 また、施設内には車いすの配置、ホール内には車いす席を配置します。さらに車いす席への動線を工夫するなど、障がいを持った方を含めて市民だれもが気軽に来場してもらえる配慮をいたします。
香川県県民ホール文化事業舞台芸術鑑賞事業 かがわ・F・チェンバーオーケストラスプリングコンサート	香川県	2020/3/1	2020/3/1	香川県	高松市	香川県では、次代を担う青少年の豊かな心の醸成と本県の音楽文化の振興に資するため、「香川県文化芸術振興計画」に基づき、香川県県民ホールにおいて、高校生以下の子供たちによる「かがわジュニア・フィルハーモニックオーケストラ（ＫＪＯ）」を設置して運営しています。 また、ＫＪＯ団員はじめ県民にとって、本格的な室内楽の演奏会の鑑賞機会として、ＫＪＯの卒団生や指導者が集い、「かがわフレンドシップ・チェンバーオーケストラ（ＫＦＣ）」の演奏会を開催している。 ＫＪＯの卒団生や現役の団員をソリストとしたヴィヴァルディの協奏曲やドヴォルザークの弦楽セレナードなど魅力的なプログラムを、山本祐ノ介氏（香川県文化芸術選奨受賞）による楽曲解説を交えてお届けする。
姉妹都市児童作品展 2020	渋川市	2020/2/22	2020/3/1	群馬県	渋川市	姉妹都市児童作品展は、渋川市と姉妹（友好）都市提携をしているイタリア共和国・フォーリーニョ市、オーストラリア連邦・ローガン市、アメリカ合衆国・ハワイ郡と行う各国の子供たちの作品展です。 渋川市の児童絵画のテーマは「私たちのまち しぶかわ」であり、市内の小・中学校5年生が渋川の魅力を個性あふれる作品として紹介してくれています。 また、各姉妹都市の児童作品として、その地域の文化や日常生活の一部を感じられる力作が会場に集まります。 会場はバリアフリーとなっており、入場無料です。生活や文化の違う4都市の子供たちの作品を見る貴重な機会ですので、お誘い合わせの上、ぜひお出かけください。 なお、2月25日から27日は休館日等により休止となりますので、ご注意ください。
観光地における心のバリアフリーセミナー	群馬県	2020/2/27	2020/2/27	群馬県	渋川市	群馬県では、障害をお持ちの方や高齢の方、そのご家族を含め誰もが楽しむことのできる観光地づくりを目指しています。障害をお持ちの方がファシリテーターとなって進めるワークショップ型の研修です。ファシリテーターとの対話、視覚教材やグループワークを活用して、社会の中にある様々な障害を見抜く力を養うとともに、「障害は個人の問題」という意識から「障害は周りの環境を皆で変えていくことにより解決していく問題」という意識への変革を図ることで、多様な観光客を迎えることのできる観光地形成に向けた具体的な取組に繋がります。 会場の渋川市民会館はバリアフリーとなっており、車いすの方の来場が可能です。
京菓子資料館	一般財団法人ギルドハウス京菓子	2020/6/18	2020/9/15	京都府	京都市	京菓子資料館では、来る2020年東京オリンピック・パラリンピックの開催期間に、企画展『世界のお菓子展』を開催いたします。五輪の開催のみならず、今や世界からの我が国への関心の高まりには目を見張るものがあり、中でも和食や和菓子などの日本独自の食文化は世界へ誇れるものと言えます。 京菓子資料館では、そういった日本の菓子文化の魅力を伝えるべく、京都ならではのといえる京菓子をはじめ、職人の技術の粋をこらした糖芸菓子、菓子に関する様々な資料や道具等も広く展示いたします。また、日本だけではなく世界の菓子文化にも目を向け、各国の郷土菓子など、日本とは異なる文化や風土で育まれた各地の伝統や技術もバネル展示等で紹介いたします。なお、一階茶席では、企画展にちなんだお菓子とお抹茶をお楽しみいただけます。
文化庁京都移転の機運を醸成するための連続講座 第12回「アート・エコシステムと京都」	京都市	2020/3/4	2020/3/4	京都府	京都市	文化庁の京都への全面的な移転を控え、その意義や効果について検証し、京都が引き受けるべき役割等を考えるトークシリーズ。 今回は、「アート・エコシステム」(※)にスポットを当て、ギャラリストの小山登美夫氏とダンサーの塚原悠也氏をゲストに招いて行う。 ※ 「アート・エコシステム」とは、アーティスト・ギャラリー・コレクター・批評家・美術館が互いに連携し、美術の価値を高め、持続的な経済循環を作っていくシステムのこと
おこしやす!! 京の伝統産業キャラ祭り	京都芸術デザイン専門学校、イオンモール	2020/2/15	2020/2/16	京都府	京都市	京都芸術デザイン専門学校イオンモール 学生が中心にさまざまな企画を展開。第4弾「おこしやす!! 京の伝統産業キャラ祭り」 京都芸術デザイン専門学校、イオンモールは、次世代を担う学生の視点で見た京都文化の新しい魅力を発信することで、京都の伝統文化の継承・発展に寄与することを目的に「学生がつくりだすきょうと未来プロジェクト」を2019年7月に発足。京都エリアのイオンモールにおいて、京都の文化に触れる・見る・体験できる取り組みを実施しています。 この度は、本プロジェクトの第4弾として「イオンモールKOTO」において「おこしやす!! 京の伝統産業キャラ祭り」を開催いたします。 京都芸術デザイン専門学校のコミックイラストコースの学生による「京都市の伝統産業品」5品目の特徴をとらえて制作されたキャラクター展示や、伝統文化体験ワークショップなどを実施予定です。 ※ このイベントは京都府後援事業となります。
日本鬼師の会全国研修大会京都大江山大会	日本鬼師の会	2020/2/22	2020/2/23	京都府	福知山市	2月22日（土）午後1時～午後5時 ・基調講演「～丹後・丹波の鬼瓦～福知山城が描かれた江戸時代の屋根瓦」 ・鬼文化座談会 ・各地からの報告 2月23日（日）午前9時～11時45分 ・大河ドラマ「麒麟がくる」福知山光秀ミュージアム見学

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
京都アルティ声楽アンサンブルフェスティバル 2020～地球は歌う～	創	2020/7/11	2020/7/12	京都府	京都市	京都から全国に発信する合唱の祭典。ワークショップやハイレベルな招待演奏、公募団体演奏、シアターピースの演奏など、合唱の魅力をとことん味わう二日間です。
アスタリスク・オクテット	創	2020/8/30	2020/8/30	京都府	京都市	関西を代表する声楽家8人と、弦楽四重奏が奏でる珠玉の声楽作品。 J.S.バッハ：カンタータ4番<キリストは死の縄目に繋がれた>ほか 出演：アスタリスク・オクテット(老田裕子、鈴木美紀子、青木洋也、永松圭子、畑 儀文、谷口洋介、篠部信宏、藤井大輔) 釋 伸司(Vn)ほか弦楽四重奏、オルガン：パブロ・エスカンデ
ドン・トンプソン トリオ	創	2020/10/1	2020/10/1	京都府	京都市	カナダ・ジャズ界の巨匠率いるトリオの貴重な来日公演。 中秋の名月の宵に賛沢な大人の時間をお贈りします。 出演：ドン・トンプソン（ピアノ）、バット・ラ・バーベラ（テナーサックス）、ダリル・ホール（ベース）
京都アルティ弦楽四重奏団	創	2020/10/24	2020/10/24	京都府	京都市	室内楽の極み 弦楽四重奏の最高峰 アルティのレジデント・カルテットによる24回目となる公演。モーツァルト：弦楽四重奏曲第22番「プロシア王第2番」K589 ほか 出演：豊嶋泰嗣(Vn)、矢部達哉(Vn)、川本嘉子(Va)、上村昇(
加藤健一事務所公演「プレッシャー（仮題）」	創	2020/12/5	2020/12/5	京都府	京都市	加藤健一事務所創立40周年・加藤健一役者人生50周年記念公演 <第二弾> 出演：加藤健一ほか
町家の伝統お膳会	西陣くらしの美術館 富田屋	2020/2/20	2020/4/3	京都府	京都市	代々大切に受け継がれた雛人形を100体以上華やかに飾り付けます。 白酒に頬を染めたら、お膳様にちなんだ特別料理を食し、昔遊びに興じましょう。
うつりかわる京のすがた	大谷大学博物館	2020/1/7	2020/2/8	京都府	京都市	京都の姿は、はじめ『延喜式』の平安京図としてあらわされます。のちに、中世の絵巻物や「洛中洛外図」などの屏風に、町並や人びとの暮らしぶりが描き込まれました。応仁の乱によって荒廃しますが、豊臣秀吉の京都改造や徳川家康の支配を通じて新たな変貌をみしました。江戸時代には多くの地図が刊行され、洛中洛外の名所・旧跡の地誌情報が書き加えられていきます。 一方、『京鑑』などの名所案内記の刊行が盛行し、『都名所図会』には名所の由来と共に、その風景が俯瞰的に描かれます。『京城勝覧』などの小型案内記や名所引きの刊行は、観光都市京都の諸相を示すものといえます。本展覧会では、古地図や地誌・名所案内記、町の古文書などを通して「京のすがた」のうつりかわりを紹介します。
第30回チャリティ・オークション 芸術家と文化人の作品展	ニココを支えるチャリティ・オークション実行委員会	2020/2/14	2020/2/17	京都府	京都市	公益社団法人 日本国際民間協会（以下、NICCO）が後援するチャリティ・イベント「第30回ニココを支えるチャリティ・オークション―芸術家と文化人の作品展―」（主催：ニココを支えるチャリティ・オークション実行委員会）が2020年2月14日（金）から17日（月）までの4日間、京都高島屋にて開催されます。茶道三千家の家元をはじめ、京都を中心に活動する日本画家、洋画家、陶芸家、そして関西の代表的な寺院の宗教家の方々、文化人ら約150名から寄贈いただいた芸術作品、及び寄贈品の展示・入札会です。チャリティ・オークションの収益金は開催経費を除き、NICCOが寄付金として受け取り、発展途上国及び国内の被災地域を支援する事業に使います。海外では、中東・シリア難民への生活支援、アフリカ・ケニア医療環境支援事業に使用されます。国内では台風19号の被災者支援として宮城県丸森町での活動に使用されます。昨年度に開催した第29回の収益金は、約830万円に上り、開催経費を除いた500万円がNICCOに寄付されました。第30回も約150名の芸術家と文化人の皆様から作品を寄贈して
伏見区民文化フェスティバル	伏見区民文化協議会	2020/3/1	2020/3/1	京都府	京都市	伏見区文化協議会では、文化的な事業を通じて区内の文化活動の振興を回り、区民の皆様への文化力の向上及び文化の創造に寄与することを目的として、様々なイベントを展開しています。 この度、区民の皆様による日頃の文化活動を発表していただく晴れ舞台として、「伏見区民文化フェスティバル」を下記のとおり開催しますので、お知らせします。 区内で活動する様々な団体による多彩で華やかな「区民ステージ発表会」や、伏見保育園長会の御協力の下に開催する、保育園児たちの「保育園児絵画作品展」をお楽しみください。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
若冲誕生 ～葛藤の向こうがわ	福田美術館	2020/3/20	2020/6/21	京都府	京都市	伊藤若冲（1716-1800）は、京都御小路にある青柳問屋「枳屋」の長男として生まれました。23歳のとき、亡くなった父に代わり家業を継ぎます。30代で家業のかたわら描いた絵には、独自の感性による表現が感じられます。家業を続けるのか、絵に専念するのかという葛藤に苦しんでいた若冲を解放したのは、彼の絵の才能を見いだし、精神的に支えた大奥御師をはじめとする僧侶や支援者たちでした。彼らが若冲やその家族を援助し助ましたことで、40歳で家業を弟に譲り、絵を描くことに専念します。 若冲は代表作である極彩色の《動植綵絵》（30幅）を、隠居後の42歳頃からおよそ10年かけて制作しますが、同時期に多くの水墨画も描いています。その後、版画の技法による《集興図》を制作するなど、85歳で亡くなるまで新しい技法や表現を探索し続けました。 一方、近年確認された記録から、営業停止になった錦小路市場を再開するため、若冲が先陣にたって交渉にあたったことが判明しており、絵だけを描いていたわけではないことが分かってきました。
町家の大将さん ～端午の節句～	西陣くらしの美術館 畠田屋	2020/4/4	2020/5/31	京都府	京都市	京都では「大将さん」と呼ばれる武者人形や兜を飾ってお祝いします。お供の武者や馬を従えた凛々しい武者人形のまわりには、刀や弓、のぼり、提灯も飾られ、雄々しい武士に育って欲しいという昔の人々の願いが伝わってきます。畠田屋に代々伝わる「大将さん」、一見の価値あります。
いけばな体験	京都府・京都新世代いけばな展運営・実行委員会	2020/2/8	2020/2/11	京都府	京都市	どなたでも、短時間でいけばなの魅力を体験出来ます。使用したお花は、お持ち帰りいただけます。 ※先着順です。無くなり次第終了いたします。
第30回神奈川オペラフェスティバル'20	特定非営利活動法人 横浜シティオペラ	2020/9/27	2020/11/28	神奈川県	横浜市	当団体は地域に根ざした活動を継続し30周年記念公演としてプロと市民が共同して作る市民参加のオペラの公演を目指しています。また入場料を廉価に抑え市民がオペラを身近に楽しみその裾野を広げる活動にしたいと考えております。9月27日はオペラ・ガラコンサートを開催いたします。オーケストラと多数の日本人ソリストによる華やかな演奏が期待できます。11月28日はオペラ「ボレーノの広場」を上演いたします。宮沢賢治原作の同作品を演出家中村敬一氏の台本によりオペラにしたもので30周年事業にふさわしい作品です。また会場である神奈川県立音楽堂は入口からホール内までバリアフリーです。
近藤良平（コンドルズ）×永積 崇（ハナレグミ）『great journey 4th』	横浜赤レンガ倉庫1号館	2020/3/19	2020/3/22	神奈川県	横浜市	近藤良平（コンドルズ）×永積 崇（ハナレグミ）による、ダンスと音楽のスペシャルセッション。会場には多目的トイレ、エレベーターがございます。
大相撲東京2020オリンピック・パラリンピック 場所	公益財団法人日本相撲協会	2020/8/12	2020/8/13	東京都	豊田区	国技といわれ日本の伝統文化である大相撲は、日本人の道を示したものであり、古くから五穀豊穡を祈る儀礼とされるなど、自然とのつながりも深い。本事業では、インバウンド拡充等を旨として、多言語アナウンスのほか、土俵上4面仕様大型ビジョンやライトアップによる斬新な演出など史上初の試みに挑戦するとともに、相撲基句や初切などの特別プログラム、旅行会社とのタイアップした両国国技館バックヤードツアーや相撲部屋体験ツアーなどを展開する。 これらの模様をアーカイブ化して動画コンテンツ化し、本場所や巡業等で継続的に活用する。 大相撲(日本相撲協会)が主体となり、外国人や障害者が積極的に参加できるプログラムを行い「全員参加型の共生社会の形成」へ向けた一助とし、多言語対応、バリアフリー化を拡充するとともに、広く子供や若者の参観も促すことで、東京パラリンピック開幕へ向けた盛り上げや、新たなレガシー創出にも繋げていく。
2020"未来エンジニア"日中青少年交流イベント『Smart Creativity Racing プラモデルコンテスト』	一般社団法人 STEM教育協会	2020/2/1	2020/2/2	東京都	世田谷区	中国から来日した中国の10歳～15歳の子供達と日本人同世代の子供達が『くるまのロボットプログラミング』講習を2カ国語で授業し、日本の技術力の礎となっている「相手の立場に立って考える」ことを学びます。また中国人の子供たちは『世界のTOYOTAから日本の技術力を学ぶ』というテーマで事前に体験学習を行っています。TOYOTAは車作りにとって大切なのは、「リサイクル」「安全」「環境」の3つとしており、この学習中にもそのことを教示します。その後、日中混合チームを編成し、レーシングカーを通じての交流を行います。会場に外国語対応スタッフを配置してチームごとにレーシングカープラモデルの組み立て、デザイン、ペインティングなどを行います。ボディデザインのテーマは『日中友好』です。また車輪には『日本の工口素材』を活用し日本のスイーツなどで使用されている質の良いパッケージ蓋を使用します。
燕市田んぼアート	燕市景観作物推進協議会	2020/5/1	2020/10/31	新潟県	燕市	食文化の根底にあるお米。そのお米をつくる田んぼは安心・安全な食料基地であり、そこでの農業体験を通じて農業の素晴らしさを認識・理解していただくため、2020年度も「燕市田んぼアート」を実施し、農業体験のための「田植え・稲刈りイベント」を開催します。 また、市の農福連携事業の一環として、障がい者の農業従事・雇用の促進を図るため、地域の就労系障がい福祉サービス事業所と連携して、農作業が可能な利用者にイベントへの参加を促します。 サービス事業所の支援員・指導員のサポートにより、利用者が田植え・稲刈りを体験できる環境をつくり、農業に興味を持ってもらうこと、また、参加農業者からも障がい者による農業従事への理解を深めてもらうことで、その後のサービス事業所への農作業委託や農業雇用に結び付けていきます。 田植えイベント（5月中旬）、見学台設置（6月中旬～8月上旬）、稲刈りイベント（9月下旬）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
山形ブランド発信イベント in 羽田空港「にっぽんは、楽しいぞ！-Waku Waku Nippon-」	山形市	2020/2/3	2020/2/16	東京都	大田区	山形市は「羽田空港国際線ターミナル」を舞台に全国各地の多様な地域文化を国内外に発信する「にっぽんは、楽しいぞ！-Waku Waku Nippon-」に参加します。5階お祭り広場では、山形市が誇る冬の一大観光地「蔵王」をテーマに会場を装飾。バーチャルでスキーを楽しむVR体験や、トリックアートを施すことで実際にスノーボードを滑っているように撮影できるフォトスポットを展開します。また、来場者の多い土日には、山形地元の振る舞い（試飲）をはじめ、こけしの絵付け体験や紅花を用いたワークショップなども実施するなどして、羽田空港の会場をやまがた風情で盛り上げます。パンフレットは多言語化し、通訳も配置することにより、国内外からの旅行者に山形市の文化の魅力に直に触れていただき、山形ブランドを羽田空港から世界に発信していきます。
東京インフィオラータ2020	一般社団法人花絵文化協会	2020/3/14	2020/6/3	東京都	稲城市	インフィオラータ=花絵を日本の文化へと育成するとともに、東京の新しい観光文化を創造すべく、2017年より毎年首都圏各所（17年18会場・18年30会場・19年35会場）で「東京インフィオラータ」を開催。各会場周辺の市民が中心となり創作に参加、観光客の参加も誘引し2万人を超える参加者と100万人を超える来場者を集めた。日本の伝統文化である浮世絵や、今や日本の観光文化である桜をモチーフとしたデザイン等、多くのメディアで紹介された。また使用した花材は再資源化を行い、再生紙による「お花のスケッチブック」を制作。東京都立の特別支援学校全校に寄贈し、障がい児童のアートエデュケーションに役立っている。また作品制作時には障がい者対応スタッフを配置し、障がい者の参加も可能としている。2020年はさらに規模を拡大、首都圏50会場での開催を目指す。またファイナル会場では、寛仁親王妃裕子殿下を名誉総裁に招き、インフィオラータの世界大会を高輪グレートウェイにて開催。世界30カ国地域から100名を超えるアーティストを
acosta!@池袋サンシャインシティ	株式会社ハコスタ	2020/2/29	2020/2/29	東京都	豊島区	弊社では、豊島区にご協力頂き、2014年3月からコスプレイベントacosta!（アコスタ）を毎月開催している。アニメ好きの女性の聖地「乙女ロード」を中心とし、実際の池袋の街並みを背景にしてコスプレの写真撮影や街中を巡遊できる事が大きな特徴となっている。2020年に向けて、イベントを通じ、池袋の活性化を図る他、日本のポップカルチャーであるコスプレの魅力を広めていく。イベントには外国人の参加者も増えており、英語を話せるスタッフなども配置している。
第10回 福祉ふれあい祭り	社会福祉法人 創和	2020/5/9	2020/5/9	埼玉県	入間市	「福祉ふれあい祭り」は第1回を平成23年5月に開催し今年で10年目を迎えます。地域の方々に障害がある方の日々の取り組みや就労支援の成果としての生産物（だんご、クッキーなどの食品、手工芸品など）の販売を主会社の可能性をアピールし地域交流を通して地域を元気にするイベントとして定着しています。普段、施設で生活している方や就労事業所の店舗等限られた地域での活動が大きなイベントを複数の社会福祉法人が協力して行うことにより、より多くの方に参加していただき障害者と健常者の垣根を超えたノーマライゼーションの実現に向けたイベントでもあります。このイベントでは授産製品の販売や障害者団体の発表（太鼓演奏など）等とは別にヒーローショーやゆるキャラ集合、はたらく華など様々な方が楽しめるプログラムを用意し多くの来場者呼び込んでいます。地域農家の野菜・食材を使用した鹿鍋を提供し、地産地消に取り組みます。また、東北や熊本などの震災地に対する募金活動も行っています。当日は手話通訳者の配置や
東北ユースオーケストラ「全国の被災地をつなぐ復興支援プロジェクト」	一般社団法人 東北ユースオーケストラ	2019/9/24	2020/3/31	東京都	港区	東日本大震災の復興支援活動として誕生した「東北ユースオーケストラ」。岩手・宮城・福島出身の小学生から大学生で構成されている。この東北出身の子ども達による音楽活動で培ったノウハウを今年度は全国に拡大。その目玉として、3月にホールコンサート3公演（サントリーホール（3/27）、東京芸術劇場（3/28）、福島県文化センター（3/29））を実施。近年全国で多発する地震や豪雨の災害地から合唱参加者を募り、東北ユースオーケストラとともにベートーヴェン「第九」を演奏。音楽を通じて全国の被災地の方々がつながり、日本をあげた生き生きとした姿を世に発信する。また、これまでの活動なども紹介している公式ホームページは、多言語対応としている。
スキヤキ・ミーツ・ザ・ワールド2020	スキヤキ・ミーツ・ザ・ワールド実行委員会	2020/6/1	2020/8/31	富山県	南砺市	「スキヤキ・ミーツ・ザ・ワールド」は、「市民参加型」ワールドミュージック・フェスティバルで、国籍や世代を問わない200名近いボランティアスタッフが企画運営を担う。8月の3日間を中心に3会期に分け、それぞれ特徴ある活動を行っている。主軸の本会期(2020年は21日～23日)では、国内外アーティストのコンサートに留まらず、アーティストの地域や音楽を紹介する公開インタビューやワークショップ、市民が多く参加する/レコードなど幅広い世代が楽しめるプログラムを企画。公式サイトや会場での外国語対応など、海外からの来場者へ配慮した取組みも行っている。事前会期には、フェスティバルから誕生した市民楽団や、地域の子も達を対象にアーティストが直接指導するワークショップ、世界各国からアーティストが集まり音楽を創造するレジデンス、事後会期には、東京、那覇等で国内外ネットワーク公演を開催し、各地のメディアで高い評価を得ている。30回目を迎える今年は、フェスティバルのテーマである「交流」に重点を置き、更にイベントが発展できるよう、新たなプログラム・会場づくりを目指す。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
御大典記念特別展「よみがえる正倉院宝物 ―再現模造にみる天平の技―」	奈良国立博物館	2020/4/18	2020/6/14	奈良県	奈良市	正倉院宝物の本格的な模造製作は、明治時代に奈良で開催された博覧会を機に始まり、当初、模造製作は修理と一体の事業として取り組まれ、昭和47年（1972）からは、宝物の材料や技法、構造の忠実な再現に重点をおいた模造製作がおこなわれるようになります。以来、人間国宝ら伝統技術保持者の熟練の技と、最新の調査・研究成果との融合により、芸術性・学術性の高い優れた再現模造が数多く生み出されました。本展は、これまでに制作された数百点におよぶ正倉院宝物の再現模造品の中から、選りすぐりの逸品を一堂に公開するものです。また、本展覧会では、英語・中国語・韓国語による音声ガイド・題箋等により、海外の方にもより楽しんでいただける環境を提供します。
セブンティーンアイス自動販売機	江崎グリコ株式会社	2020/2/1	2021/1/31	全国	0	17アイス自動販売機は、1985年から全国展開し、現在は約2万台を設置しています。17アイスの自販機に触れ合うことは、外国人にとって日本旅行の楽しみの一つであり、観光地などでは、17アイス自販機の前で記念撮影をされる方々も多く見受けられます。ちなみに日本ならではの「抹茶アイス」は特に海外からの観光客の方に人気であり、スペシャルセレクションでは国産とちとめ母乳肉を使用し、商品に国産素材を使うことで日本の食の魅力を発信し続けています。 パネルにあるQRコードでは、日本語は勿論、英語、中国語（簡体字・繁体字）、韓国語のそれぞれの言語で商品詳細とカロリーを確認でき、訪日外国人の方でも事前に商品特徴を確認し、安心して購入する事が出来ます。
“地元とつながる”	江崎グリコ株式会社	2020/2/1	2021/1/31	全国	0	各地域にある地元農産物の魅力を、日本を代表する流通菓子で発信する地域活性化プロジェクト。厳選した食材の味を十分に生かし、地元素材の魅力をまるごと楽しめて地元の方にも愛される、そして旅行者やその周りの人たちとをつなぐ架け橋となる取り組み。 ウェブサイト「地元とつながる」は、地域の名産物を使った流通菓子が出来上がるストーリーを通して、その名産物を育んだ、自然・大地・そこに住む人々の関わりから生まれるさまざまな地元の魅力をリアルにお届け。地元との取り組みは、国際線発着空港（出国手続き後の免税エリアにある土産店）で販売し訪日外国人へもアピール。商品の全パッケージ裏面にはbeyondロゴ掲載。HPは英語版もあり、国内外へ広く発信する。
企業理念「おいしさと健康」による食文化の情報発信	江崎グリコ株式会社	2020/2/1	2021/1/31	WEB	0	グリコグループは、創業者 江崎利一が「食を通じて国民の体位向上に貢献したい」という信念のもと、グリコーゲン入りの栄養菓子「グリコ」を創製したことに始まります。この思いを受け継ぎ、企業理念「おいしさと健康」を実現し、世界の人が豊かで笑顔あふれる人生を歩めるように、ココロとカラダの健康に貢献することを使命として活動しています。世界でこの使命を果たし続けていくため、グリコで取り組んでいる健全な食生活を実現できる力を育むための食育情報、製品を通じての日本の食文化情報等を国内外に発信し、次世代へと繋げ、広げていきます。HP上では抹茶や季節限定品等の日本独自の食文化の奥深さを英語で紹介、製品面では地元の魅力発信となる国産原料の使用やbeyond2020ロゴの活用により、新たな価値の創造にチャレンジし、共生社会、国際化に繋がるレガシーを創出します。
SLOW CIRCUS PROJECT 新作サーカス公演	一般財団法人日本財団DIVERSITY IN THE ARTS NPO 法人スローレーベル	2020/5/9	2020/5/10	東京都	豊島区	ソーシャルサーカスを通じて社会をスローにするプロジェクトSLOW CIRCUS PROJECTの新作公演。年齢、性別、国籍、障害の有無を超えて集まった市民（パフォーマー）が、大規模な野外サーカス作品の創作を体験。ここで生まれる、違いを認め合い、活かす共創の素晴らしい作品をつくり伝えるとともに、観る人に未来への希望を届け、日本の多様な文化の発信にも寄与することになる。SLOW LABELは2017年よりシルク・ドゥ・ソレイユのサポートを受け、イタリア・アジア・北米など世界各地でソーシャルサーカスを実施する団体と連携しながら、障害のある人々と共にプログラム開発を実施。サーカス技術の練習や習得を通じて協調性・問題解決能力・自尊心・コミュニケーション力などを総合的に育むソーシャルサーカスに取り組んでいる。 尾ダイバーシティ芸術祭“TRUE COLORS FESTIVAL”(日本財団DIVERSITY IN THE ARTS 主催)のプログラムとして実施する。 <情報保障について> ・会場がバリアフリー ・手話通訳がある ・障害者来場者の対応をする専門人材（看護師、アクセスコディネーター）がいる ・障害者出演者の対応をする専門人材（看護師、アカンパニスト、アクセスコディネーター）がいる
SLOW MOVMENT Showcase & Forum vol.4 ー南米・ソーシャルサーカス最前線ー	スロームーブメント実行委員会	2020/2/7	2020/2/7	東京都	港区	スロームーブメント実行委員会は、2017年より障害のある人々の舞台芸術活動に焦点を当てた「SLOW MOVEMENT Show case & Forum」を毎年連続で開催してきた。海外の事例や国内外の障害者舞台芸術をとりまく現状・動きなどを専門家より学びながら、今後の展望について議論する機会を提供し、芸術・福祉・教育・医療など多分野の関係者や研究者、専門家、障害のある当事者の新たなネットワーク形成のきっかけとなった。今年度は、障害者にとっても、協調性・問題解決能力・自尊心・コミュニケーション力などを総合的に育むことができ、あらゆる社会課題解決に有効な「ソーシャルサーカス」の国内での実施報告と、南米の実践現場リサーチ報告から、今後の社会に必要な考え方、生き方、今だからこそ考える日本の社会の具体的なあり方について、専門家と共に今後の社会を考える。 <情報保障について> ・会場がバリアフリー ・手話通訳がある ・障害者来場者の対応をする専門人材（看護師、アクセスコディネーター）がいる

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ワールドシェフ王ザミット 2020	株式会社パソナグループ	2020/9/28	2020/10/2	兵庫県	淡路市	東海・近畿のシェフ・パティシエ・ソムリエの交流の場として、兵庫県淡路島にて「SDGsから考える食と健康」をテーマにワールドシェフ王ザミット2020を開催します。 東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会への出場が予想される世界5大陸各国のシェフを20名ほど招聘し、SDGsの理念に基づいた料理大会および、フォーラムを開催します。弊社が淡路島で行っている地方創生事業、外国籍の人材活用事業とコラボレーションし地元学校を訪問しての料理イベント、海外シェフへの日本文化紹介イベントを開催します。 例えば、淡路島の農家・漁港・養殖所などを視察し日本の農業・漁業・畜産業を知って頂く。IT技術を取り入れた農家の訪問も予定。また、淡路島の食材を中心に使用することで、日本の地方・地域性を各国のシェフおよびメディアへアピールすることが出来る。また、食の制限（ビーガン、ベジタリアン等）がある方もそうでない方も同じ場所で食事を楽しむことが出来る様な共生社会の提案をします。なお、本イベントでは、外国人に配慮した通訳スタッフの配置を予定しています。
名古屋ビクトリア合唱団第21回定期演奏会	名古屋ビクトリア合唱団	2020/5/31	2020/5/31	愛知県	名古屋市中区	名古屋ビクトリア合唱団は、後期ルネサンス時代最大の作曲家と評されるスペインのL.deビクトリアの作品を核として、その作品を演奏・紹介することを目的として、名古屋を拠点に演奏活動を行っている。同時に、日本の優れた作品を演奏することにより、我が国の音楽文化の発展に寄与すること、演奏活動を通じて社会に貢献することを目的として活動している。定期演奏会では、世界的に演奏される機会の少ないL.deビクトリアの作品に連続演奏という形で取り組み、また日本の新しい作品の魅力を発信し続けている。ホームページでは英語の表記も行っていることに加え、スペイン、イタリアなどでの公演も行っているため、その際の英語の資料も利用できる。
日本の文化にふれてみよう 外国人の「茶道」体験	足立区保塚地域学習センター「指定管理者 株式会社グランディオサービス」	2020/2/20	2020/2/20	東京都	足立区	中国から伝わりつつも、「人をもてなす心」を重視し独自の発展を遂げて安土桃山時代に完成した日本の「茶道」を、外国人の方に体験していただきます。実際にお茶とお菓子をいただく作法にふれつつ、講師から丁寧な解説を行い「茶道」とはどういうものなのかをお伝えします。また、自分で実際にお茶を点てる体験も行うなど、楽しめる要素も取り入れ、更に通訳を行うボランティアも同席することで、講師による解説も理解頂けるように対応いたします。 施設は「たれでもトイレ」や「スロープ」などバリアフリーの設備を備えた施設で障害者も参加しやすく、また、パンフレットや各部屋の案内は3カ国語表記となっています。
第17回日本舞台写真家協会展「from Japan」	日本舞台写真家協会	2020/5/8	2020/5/13	東京都	新宿区	舞台写真家の職能団体である日本舞台写真家協会では、日本発の舞台芸術や日本人の演者が国際的に活躍する姿に焦点をあて、第17回協会展を「From JAPAN」として開催いたします。 日本の伝統芸能はもちろんのこと、海外のプロダクションとの共同制作など、海外に向けた発信を意識して創られた舞台作品、海外で上演された日本発のプロダクション、国際的に活躍する日本人アーティスト、これらから世界に羽ばたくであろう若き日本の才能などに焦点をあてた写真作品50点余りを展示いたします。英語対応のHPや英語表記のパンフレットを作成し、外国の方にも写真内容がわかりやすいように対応いたします。
ハケ岳JOMONライフフェスティバル	長野県茅野市	2020/10/10	2020/11/8	長野県	茅野市	和太鼓会 和光太鼓は“異体同心”のごとく、打ち手同士が呼吸を合わせて一打一打に心を込める“粋な粋さばき”を継承したく活動しております。時代の流れに捉われず、和太鼓本来の音色を打ち鳴らし、律動を重ね音楽の三要素を目指し“心を打つ”を信条に本物の“太鼓道”を守って歩んでおります。日本のみならず、海外でのイベントにも参加し、言語を超えた和太鼓の演奏活動により、日本の伝統文化である和太鼓の魅力を発信してきました。 年間を通し各地イベントにて和太鼓演奏を実施し、和太鼓の魅力を伝え、伝統文化の継承に努める。 ホームページは英語に対応。英語表記のプロフィールの配布により、海外からの来場者にも対応。車椅子の方のためのスペースの確保。点字名刺を使用
第7回京町家再生セミナー「京町家ではじめる『温故知新』な暮らし」	公益財団法人京都市景観・まちづくりセンター	2020/2/27	2020/2/27	京都府	京都市	京町家の所有者や居住者、具体的に京町家の居住や活用を検討している方向けのセミナーです。年間を通して、改修の手法、相続、資金調達、活用方法など、今すぐ役立つ京町家の保全・再生に関するさまざまな専門知識をわかりやすく学びます。受講料は1講座につき500円です。 第7回京町家再生セミナーでは、築約100年の京町家に住む美濃羽まゆみ先生をお迎えし、「京町家ではじめる『温故知新』な暮らし」についてお話いただきます。 美濃羽先生は、手づくりのものに囲まれた、ほんのり丁寧な暮らしを提案されています。京町家暮らしの悲喜こもごもや、京町家暮らしの季節や自然
フルートオーケストラ湖笛の会 第38回定期演奏会	フルートオーケストラ湖笛の会	2020/6/28	2020/6/28	京都府	京都市	現代日本の作曲家である 京都市立芸術大学准教授 中村典子氏 と 滋賀大学教授 若林千香氏が フルートオーケストラ湖笛の会の為に作曲した作品と メンデルスゾーンの交響曲などのクラシックの名曲をフルートオーケストラで奏でる。
【開催中止】2020・美女山の里プロジェクト 古くて新しい日本の伝統文化「蹴鞠」(KEMARI) 体験ツアー ～1400年の歴史を学び体験する～	アトリエ蒼天	2020/4/2	2020/6/29	京都府	船井郡京丹波町	1400年以上の日本の歴史のなかで愛され続ける「蹴鞠」。それに欠かせない道具が「鹿革鞠」です。その鞠を鹿皮からすべての工程を昔ながらの製法で復活させた、唯一の鞠師が京丹波美女山の里にいます。鞠足としても40年の経験を持つ池田道彦が、蹴鞠の魅力をお話します。 一日一組の限定ツアー、美女山の里で蹴鞠をお楽しみください。 体験ツアーの流れは以下の通りです。 現地集合（小竹荘ギャラリー）、ギャラリー観覧、昼食；ウエルカム上野もとして「十割手打ちそばコース」、午後から蹴鞠体験（①歴史と鞠装束の体験コース、②鞠作りの解説と鞠装束の体験コース、③歴史とけまり体験コース）の中から好きなコースを選んでいただきます。（※③のけまり体験は、雨天時はミニ蹴トラップ作りのワークショップに変更） * ツアーの詳細およびお申込み方法は、後日、アトリエ蒼天ホームページ

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
春季特別展「ブッダのお弟子さんー教えをつなぐ物語ー」	龍谷大学 龍谷ミュージアム	2020/4/18	2020/6/14	京都府	京都市	西暦前5世紀頃、ブッダとなって仏教教団を誕生させたガウタマ・シッダールタ（釈尊）は、カンジス川中流域で思想を広めました。その教えをつないだ弟子たちは、かつては王侯や名の知れた異教徒、理髪師ら様々な社会的立場の人々でした。彼らの活動や個性、その経路は仏教経典の中に物語となつて伝えられています。 今回の展覧会では、ブッダを支え最も活躍した10人の直弟子（十大弟子）や、釈尊の涅槃の時に「教えを運るためにおまなたちははいけな」と後を任された16人の高弟（十六羅漢）をはじめ、仏弟子・在家信者らのそれぞれの個性を示す特徴的なエピソードをインドや中国、日本などに受け継がれた絵画や彫刻を通して紹介します。 ※画像：仏伝浮彫「涅槃」 コービシー 3世紀頃 龍谷大学 龍谷ミュージアム
ReimeiArt 2020 春季展	黎明教会資料研修館	2020/3/5	2020/4/19	京都府	京都市	『天国は芸術の世界なり』と芸術を重要視していた教祖・岡田茂吉師の信念に基づく美術館です。岡田師の書画をはじめ、日本美術における芸術家の代表といえる尾形光琳・尾形乾山・俵屋宗達らの作品・奈良時代～現代の日本美術作品を展示します。床には琳派の掛物・円窓より大文字が望める茶室にて春分の日に釜を三席掛けます。（有料・数量限定）
第5回 京都美術工芸大学卒業制作展	学校法人二本松学院 京都美術工芸大学	2020/2/15	2020/2/17	京都府	京都市	歴史と文化の街、東山の地で学んだ学生達の集大成となる『第5回 京都美術工芸大学卒業制作展』。 デザイン・陶芸・漆・木工・木彫刻・文化財・建築デザイン・伝統建築。3日間、キャンパス内をギャラリーとして、美術工芸学科と建築学科の学生達による卒業制作作品を展示します。 美術工芸学科デザイン領域3年生の展示会『表現のベクトル展』も同時開催。
科学と芸術の子万華鏡展	京都万華鏡ミュージアム	2020/1/25	2020/5/29	京都府	京都市	科学と芸術の融合である万華鏡。 新しい発見と感動をぜひ体験しに来てください。 鏡の仕組みなども詳しくわかりますよ。
見て・さわって・体感 日本の伝統文化「蹴鞠展」2020 ～Harmony is important～ けまりのしや、いとをかし	けまり鞠遊会	2020/5/1	2020/5/6	京都府	京都市	昨年に引き続き第2回目となる「蹴鞠」をメインテーマにした展覧会です。「鹿皮」から「鞠革」へ、口伝・秘伝の伝統的製法による「鹿革鞠」。その製作工程を鞠師・池田遊達氏が解説いたします。 そして、今年のメイン企画、蹴鞠研究家の村戸弥生氏をお迎えして「蹴鞠座談会」を開催します。テーマ「蹴鞠の芸術の変遷」（仮） 「蹴鞠」について、わかりやすく解説をまじえてお話ししていただきます。 *「蹴鞠展」の詳細は、後日、アトリエ善天ホームページでご案内いたします。※なお、本事業は、コロナウィルスのため、延期しました。
令和の春が来た 「お祝いづくし、風呂敷展」	一般社団法人 ふろしき研究会	2020/3/20	2020/3/22	東京都	江東区	日本には、結婚、出産を始め、お祝い事に際し、縁起のいい吉祥文様を染めた風呂敷に祝意を託し、品物を贈る習慣がありました。本郷古布収集家・豊田満夫氏のコレクションより、吉祥文様で彩られた風呂敷の数々を披露します・江戸、明治、大正、昭和と職人さんたちが技を尽くして染め上げた風呂敷を、令和の春を祝う心とともにご覧いただけます。また、日本を象徴する富士山を染めた風呂敷も多数集めました。有名画家が手がけた富士山も登場します。 2020TOKYOオリンピック・パラリンピック開催に因み、1964TOKYOオリンピックを祝って作られた風呂敷を数点、展示します。合わせて、現代の暮らしの中でお祝いの気持ちを表す、ふろしき包みの展示とワークショップを行います。 ご結婚や出産などはもちろん、気軽なラッピング感覚の活用例をご覧ください。くとも、包み方レッスンも行います。
天神さまのシンボルー松と梅と牛ーお牛様に願いを！	北野天満宮 宝物殿	2020/1/25	2020/3/29	京都府	京都市	天神さまのシンボルとして親しまれてきた松、梅、牛に関連する御神宝を一挙公開いたします。また加賀前田家の歴代当主より奉納された太刀5振り（うち3振りは重要文化財）をはじめとする珠玉の刀剣15振りも特別展覧いたします。
皇室と北野天満宮	北野天満宮 宝物殿	2020/4/18	2020/6/28	京都府	京都市	北野天満宮の御神宝のうち、皇室ゆかりの御神宝を一挙公開いたします。
文学特別展 いのちー90代の寂聴文学	徳島県立文学書道館	2020/4/9	2020/5/24	徳島県	徳島市	瀬戸内寂聴は現役最高齢の作家で、97歳の今も文芸誌や新聞に小説やエッセイを連載している。本展では、90代に執筆した『死に支度』『求愛』『いのち』のほか、闘病中、小説が書けず鬱になりかけたときに気持ちを癒したてて完成させた『句集 ひとり』など、自らの可能性を追求した幅広く豊かな文学世界を紹介する。それらは、生命の火を燃焼し尽くすことが生きることであり、ペンを握ったまま死にたいと語る寂聴の『いのちの結晶』でもある。併せて90代になっても平和のために行動し、若い人たちと交流し続ける姿も紹介する。なお、開催場所はバリアフリーに対応しており、希望者には座面の高さを調節できる「座高調整式車いす」を貸し出し、障がいのある方にも展示ケース内の作品を鑑賞してもらいやすい会場となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第55回記念 岡山県書道連盟展	岡山県書道連盟	2020/4/15	2020/4/19	岡山県	岡山市北区	会員相互の研鑽と書道文化向上のため岡山県書道連盟会員による漢字、仮名、調和体、近代詩文といった各ジャンルの書道作品約520点を岡山県天神山文化プラザにて展示発表する。広く県民に書道作品鑑賞の機会を提供することにより、岡山県民文化の向上の一助とする。 点字ブロック対応。車椅子対応。
天神山迷図 パフォーミングアーツ2020ブレ第2弾 ダンス編 黒田育世のソロレパートリーを踊る一週間	公益社団法人岡山県文化連盟	2020/1/27	2020/2/2	岡山県	岡山市北区	天神山文化プラザ「場」の魅力を再発見する企画展「天神山迷図」では、今年、「パフォーミングアーツ編」を開催し、さらなる魅力を発信します。これに先立って実施するブレ事業の第2弾では、国内外で高い評価を受けるダンスカンパニー「BATEK」の主宰、ダンサー、振付家である黒田育世さんによる、ソロレパートリーワークショップを行います。作品「モニカモニカ」を含むソロレパートリーの中から参加者の個性にあった作品を選び、BATIKの楽曲を多く手がける音楽家、松本じろさんのギター生演奏で踊り込みます。 点字ブロック対応。車椅子対応。
天神山迷図 パフォーミングアーツ2020ブレ第3弾 音楽編 岩本象一と奏でる 建物楽譜ワークショップ	公益社団法人岡山県文化連盟	2020/2/18	2020/2/19	岡山県	岡山市北区	天神山文化プラザ「場」の魅力を再発見する企画展「天神山迷図」では、今年、「パフォーミングアーツ編」を開催し、さらなる魅力を発信します。これに先立って実施するブレ 点字ブロック対応。車椅子対応。
天ブラ・ホールセレクション 日本名作映画観賞会 35mmフィルムで観る 時代を彩るアイドルたち	公益社団法人岡山県文化連盟	2020/2/22	2020/2/22	岡山県	岡山市北区	映写機を使用した、35ミリフィルムで観る映画鑑賞会を今年も開催し、原田知世、宮沢りえ、松田聖子、山口百恵、といった、それぞれの時代を彩るアイドルたちのスクリーンデビュー作を4本を一挙上演いたします。 点字ブロック対応。車椅子対応。
天神山文化プラザ土曜劇場 GROW WINGS Okayama Gakugeikan Dance club	公益社団法人岡山県文化連盟	2020/3/21	2020/3/22	岡山県	岡山市北区	岡山学芸館高校ダンス部初の自主公演を開催します。"Grow wings"の通り、一人一人が羽を持ち、さらなるステージへと羽ばたきます。 一部の「緯」では、その道中に出会う人との関わりや、高校生がダンスで描く"生きること"を表現。二部の「Go Beyond」では、限界を超えるフレッシュでエネルギー全開のダンスナンバーをお届けします。 点字ブロック対応。車椅子対応。
テーマ展「県内外の赤羽刀展」	備前長船刀剣博物館	2020/2/1	2020/3/29	岡山県	瀬戸内市	現在、美術刀剣の登録数は約270万口あると言われています。かつて日本に存在していた日本刀は、この数倍はあったとされますが、長い歴史の中で数多くの日本刀が消失していきました。特に、第二次世界大戦後のGHQが武装解除を目的に行った刀剣類の没収時に多くの日本刀が消えてきました。この時、東京にあった赤羽の兵器廠には、関東を中心とした地域で没収された日本刀が集められ、全廃であったところを有識者の交渉努力によって残す刀剣と廃棄する刀剣の選別が行われることとなりました。現在、残された刀剣は集められた場所の名前を取り「赤羽刀」とよばれ、全国の博物館で保管されています。今回の展示では、平成12年に文化庁から岡山県や香川県に
札幌交響楽団 東京公演2019	公益財団法人 札幌交響楽団	2020/2/7	2020/2/7	東京都	港区	北海道唯一のオーケストラが世界的な共演者とともに日本有数のホールで知られるサントリーホールで演奏会を開催。 外国の方への対応として、プログラムに日本語と英語を併記（一部）。身障者の方への対応として、会場はバリアフリーで車椅子席を設ける。
細川久恵オルガン・リサイタル 音景-オルガンと書・響きあうかたち-	新オルガンプロジェクト光・風・音	2020/6/27	2020/6/27	神奈川県	横浜市	新オルガンプロジェクト光・風・音は、ヨーロッパのオルガン音楽を日本のコンサート・ホールで演奏する新しい表現の提案を行ってきました。文化の継承は東西を問わず、現代の情報・テクノロジー社会の中でグローバル化の波に晒されています。しかし、伝統の継承と革新はいつの時代にもなされ、そこから新たな芸術が生み出されてきました。人間の根源的な普遍性を東西の文化の精神性に見出し、歴史・文化や環境を乗り越えて新しい表現を試みたいと考えます。音楽の持つ抽象性と書の具象性を交差させることで互いの可能性を広げ、言葉を超えて五感による体験を通して一体感の共有を目指します。本公演が、地域文化の発展と日本文化の新たな発信に繋がれることを願っています。
百人一首大会	株式会社ディー・エム・エンタープライズ	2020/1/25	2020/1/25	東京都	足立区	短い言葉で表現された日本の和歌は、子どもや日本語を勉強中の外国の方でも参加しやすく、年齢に関係なく一緒に楽しむことができます。和室で気軽に日本文化を体験し、多世代が係わり合うイベントとして実施しています。会場となる施設では総合案内掲示板で4カ国語を表記し言語の壁を取り除くこと、バリアフリーの観点からも点字での案内や音声ガイドの設置、障がい者の方や乳幼児をお連れのご家族へ配慮しておりますので、気兼ねなく参加することが可能です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日本のオペラ作品をつくる オペラ創作人材育成事業第Ⅱ期「公開試演会」	学校法人東成学園 昭和音楽大学	2020/2/28	2020/2/28	神奈川県	川崎市	我が国の文化に根ざした新たなオペラ作品を創造するために、作曲家と台本作家の協働による、創作過程に重点をおいたワークショップを実施し、次代を担うオペラ創作人材の育成を行う。 2018年度から2020年度まで3箇年かけて日本から世界に発信するオペラ作品を創り上げる。 東京オリンピック・パラリンピックの文化プログラムの一環として作品を完成、上演機会を設けることで、我が国の舞台芸術創造の発信力を高めることにつなげる。 プログラム内には英語表記、及び講演者が外国の方がいるので、その際には通訳を入れている。
小松市制80周年記念 第22回 日本こども歌舞伎まつりin小松	小松市観光文化課、日本こども歌舞伎まつりin小松実行委員会、小松商工会議所	2020/5/4	2020/5/5	石川県	小松市	日本こども歌舞伎まつりin小松は、全国各地の子供歌舞伎と、日本舞踊、そして地元小松の子供たちによる歌舞伎「勧進帳」の競演が繰り広げられます。和装のスタッフがお出迎えし、お茶や和菓子など、和の文化を感じることが出来ます。はじめて歌舞伎を観る方、外国人、障害者の方にもお楽しみいただけるよう、音声同時解説（日本語・英語）で、舞台の進行に合わせたあらすじや配役、衣装、道具、歌舞伎の独特な約束事などをタイミングよく紹介しています。また、各地の地芝居の情報コーナーなど、伝統芸能の世界に触れる取り組みを行っています。会場のごまつ芸術劇場うらには、スロープ、車椅子席が完備されています。
お旅まつり 曳山曳揃え	小松市観光文化課	2020/5/15	2020/5/17	石川県	小松市	曳山八基揃えは、江戸時代から受け継がれてきている「曳山」、そして曳山を舞台に行われる「子供歌舞伎」を堪能できる催しである。外国人向けには、英語版チラシ、英語版の解説などを作成している。また、通訳ボランティアによるエクスカーションも実施し、曳山だけでなくお茶や着物、司家など、和文化も広く体験していただいている。障害者については、式典での手話通訳の配置や、車椅子席の設置などを行っている。
Media Ambition Tokyo	一般社団法人メディアアンビショントウキョウ	2020/2/28	2020/3/14	東京都	渋谷区、港区、台東区、品川区、江東区等	MEDIA AMBITION TOKYO [MAT] は、最先端のテクノロジーアートを実験的なアプローチで都市実装するリアルショーケースである。都内各所を舞台に最先端のアートや映像、音楽、パフォーマンス、トークショー等が集結。都市の未来を創造するテクノロジーの可能性を東京から世界へ提示、ジャンルやカテゴリーの枠を超えた自由な実証実験により、未来を変革するムーブメントを実体化するテクノロジーアートの祭典を目指す。パンフレットや公式HPは英語対応のものを用意。また主要会場はバリアフリー対応となる。
加藤訓子「バッハを弾く。」	特定非営利活動法人芸術文化ワークス	2020/1/26	2020/2/2	全国	豊後高田市、福岡市、長崎市、佐賀市	①日本を代表する世界的演奏家・加藤訓子が2017年発表し、世界各地で公演する「BACH solo works for marimba」のコンサート版を九州各都市で公演することにより地域の芸術文化振興及び芸術文化交流に寄する目的。マリリンの独奏によるコンサートを大分、福岡、長崎、佐賀の各地で巡回公演する事業。演目：バッハ・ブライオンソナタとチェロ組曲より連曲、第10回CDショップ大賞2018（クラシック部門）受賞作品。②バリアフリーへの対応について、公共のスペースを利用すると同時に車椅子席等、障害者の方々に快適に鑑賞いただける配慮を予定しております。外国人への対応につきましては、受付・事業制作担当者で日英バイリンガルのスタッフを配置し、対応する予定です。
デリシャスよかわコンサート	関西国際大学 齋藤勝洋研究室	2020/2/20	2020/2/20	兵庫県	三木市	三木市吉川町における地域の方々へ、農閑散期における地域特産品と酒米のミュージアム「山田錦の館」への集客誘致を担うとともに、地域の方々へ芸術文化の発信を促進のため、グランピアノを中心としたカルテットの音楽コンサートを開催する。 演奏は若手芸術家の活躍の場を支援するとともに、その活動が心豊かな社会づくりへの貢献に繋がることを目的としている「特定非営利活動法人関西芸術文化支援の森ゆずり」の演奏者にて行う。 会場である山田錦の館はバリアフリー対応しており、盲導犬の受入れ、車いす対応トイレ、スロープ、専用駐車スペース等が設置されています。
いけばな神戸展	兵庫県いけばな協会	2020/4/9	2020/4/14	兵庫県	神戸市中央区	兵庫県いけばな協会の会長・副会長・会員が出席し、日本の伝統文化である「いけばな」の魅力、すばらしさを広く紹介するとともに鑑賞いただくことにより心の安らぎ、豊かさを感じていただくとともに、いけばな芸術文化の振興と発展を目的として開催する。 また、バリアフリーの会場において開催するのに加え、必要に応じて介添対応するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを常に引き継いでいく。 会期中「子どもいけばな体験教室」を開催し、次世代を担う子どもたちへも日本の伝統文化である「いけばな」の魅力を発信する。
近江の春 びわ湖クラシック音楽祭2020「さくらさくコンサート」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2020/4/11	2020/4/18	滋賀県	高島市/甲賀市	沼尻竜典びわ湖ホール芸術監督がプロデュースする音楽祭、「近江の春 びわ湖クラシック音楽祭2020」は、子育て世代をはじめ幅広く県民の皆様にも文化芸術に親しんでいただけるよう、優れた音楽家による演奏会を低料金で提供するとともに、地域の活性化を図ることを目的に開催。 高島市民会館ロビー（高島市）と、東海道伝馬路（甲賀市）の2会場でも気軽に楽しめるミニコンサートを開催し、びわ湖クラシック音楽祭の県域的な普及を図る。 会場内には、多目的トイレや授乳室、車いす用駐車スペース、英語表記による案内がある。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
近江の春 びわ湖クラシック音楽祭2020「びわ湖ホール声楽アンサンブル」木之本公演	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2020/4/19	2020/4/19	滋賀県	長浜市	平成29年(2017年)まで続いた「ラ・フォル・ジュルネびわ湖」を新たに、平成30年(2018年)から沼尻竜典びわ湖ホール芸術監督がプロデュースする春の音楽祭として開催。びわ湖ホールを拠点に県内全域が一体となって音楽祭を盛り上げるため、期間を設けて県内各地でコンサートを実施し、子育て世代や高齢者など幅広い県民が気軽に文化芸術を楽しめるよう、優れた音楽家の演奏会を低料金で提供し、地域の活性化を図る。 会場内には、多目的トイレや授乳室、車いす用駐車スペース、英語表記による案内がある。
やまなし生涯学習フェスティバル	山梨市、山梨市教育委員会、山梨市生涯学習推進協議会	2020/2/22	2020/2/23	山梨県	山梨市	山梨市と山梨市教育委員会、山梨市生涯学習推進協議会が毎年開催している『やまなし生涯学習フェスティバル』。今年度は「みつけた！令和にきらめく あなたとわたし」をキャッチフレーズに、各種発表、体験コーナー、作品展示など、子どもからお年寄りまで楽しめる内容で開催します。民謡、空手演武、剣道形の演武、書道、つるし雛、菖玉づくりなど日本の伝統を感じられる発表や様々な文化活動を、みて、きいて、体験することが出来ます。また、男女共同参画や国際交流に関する団体の参加、障害者福祉施設の出店や発表など、様々な壁を取り除くことを目指す内容もあります。会場は専用駐車場や障害者用トイレを完備し、ホールには車いす用の観客席もあります。
第19回やまなし県民文化祭 総合舞台	山梨県・やまなし県民文化祭実行委員会	2020/2/23	2020/2/23	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、総合舞台を開催します。総合舞台は各部門の芸術性が融合された、県民の手で創り上げる総合的な舞台芸術です。舞台芸術の担い手育成や活性化を促すとともに、舞台芸術の素晴らしさを共有し、日本文化の魅力を発信する事業です。会場はバリアフリーの会場を使用し、誰もが楽しめるイベントを作り上げます。
岐阜県芸術文化会議連携公演 舞台GEIBUN	(公財)岐阜県教育文化財団	2020/3/14	2020/3/14	岐阜県	岐阜市	(公財)岐阜県教育文化財団と岐阜県芸術文化会議が連携し「舞台GEIBUN」公演を開催します。今回は、大河ドラマ「麒麟がくる」の放送にともない注目を集める時代に焦点をあて、岐阜県芸術文化会議の理事である児童文学作家角田美代子氏の作品「真相・本能寺の変 蘭丸 夢の途中(1996年 岩崎書店)」を題材にした朗読劇を音楽やダンスなどの様々なパフォーマンスを取り入れてお届けします。出演は、芸術文化会議メンバー、県内の小中学生、さらにゲストとして、プロダンサー大前光市さんとオカリナ奏者宗次郎さんをお迎えしたスペシャルなステージです。
ごてんば市民芸術祭	ごてんば市民芸術祭実行委員会	2020/7/4	2021/2/12	静岡県	御殿場市	ごてんば市民芸術祭は、ステージ部門9事業、展示部門10事業、その他4事業の計23事業を開催。毎年多くの市民から参加があり、観覧自由のため多くの観客が訪れている。内容は、日本芸能や邦楽、着物の展示・着付、将棋や囲碁大会など日本文化の魅力に触れる機会を多数発信。障害のある方からの応募もあり、展示を見に訪れた人に理解を深めるきっかけ作りとなっている。会場は、車いすの設備及び誘導看板や多目的トイレの設置、タブレット端末による筆談などバリアフリー対応。ホームページは多言語対応となっており、また御殿場市国際交流協会にチラシを置くなど、外国人も参加していただける機会を提供。
「第13回彩の会」出品の学生によるギャラリートーク	女子美術大学同窓会埼玉支部「第13回彩の会」実行委員会	2020/2/23	2020/2/23	埼玉県	さいたま市浦和区	ゲスト出品の埼玉県出身学生による作品コンセプトなど作品の前でギャラリートークをしながら支部会員、来館されている一般の方とのふれあいの場とする。会場は車いすでの観覧も可能です。
バラアスリート廣道純氏と川越の街並みを歩き食文化にふれる体験をととしての講演・課外授業 等	バラアスリート廣道純 講演会実行委員会	2020/11/25	2020/11/26	埼玉県	川越市	・廣道純氏と共に川越の伝統的な街並みである蔵の街を障がいのある方と共に歩き、食文化にふれていただく。上記の体験や感想も含め、日本初プロの車いすランナーの日々感じていることや経験を講演会でお話いただく。会場は車いすの方々も参加いただけるように対応しています。・翌日、市内の小中学校の中学年の生徒を対象に特別授業を行う。
【開催中止】川越少年少女合唱団第61回定期演奏会	川越少年少女合唱団	2020/6/28	2020/6/28	埼玉県	川越市	出演者は市内小学1年生から高校生までの少年少女たち及び本合唱団でともに練習に励んだOGで、国内外の楽曲を合唱する催しである。長年の活動により地元で愛され、地域の音楽文化の向上のため開催を続けている事業である。会場はバリアフリー化会場で有り、団内には複数言語を通訳できる者もいるため、国外の方にもお楽しみいただける取組である。
第16回坂戸市芸術文化祭	埼玉県、埼玉県教育委員会、坂戸市、坂戸市教育委員会、坂戸市文化団体連合会、埼玉県芸術文化祭実行委員会、坂戸市芸術文化祭実行委員会	2019/11/15	2019/11/17	埼玉県	坂戸市	11月15日(金)～17日(日) 10:00～17:00 ※17日(日)のみ16:30まで 絵画・工芸・花・書・写真・年中行事 11月16日(土) 12:00～16:30 芸能(唄と舞) 11月17日(日) 14:00～16:30 さかど音楽祭～見上げてごらんチャリティーコンサート～ 11月17日(日) 10:00～ 先着100名 呈茶席(要茶費 無料) 会場は車いすの方もご利用いただけます。
第2回埼玉光風会展	光風会埼玉	2020/2/8	2020/2/13	埼玉県	さいたま市浦和区	埼玉県に住み、光風会展、日展を中心に作品を発表している仲間たちが、埼玉会館を会場に、大作を展示する展示会を開催し、広く県民を中心に観しんていただき、埼玉の芸術文化の発展に寄与していく。会場はバリアフリー対応です。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ダイヤモンドアフタヌーンコンサート	八潮市	2020/2/1	2020/2/1	埼玉県	八潮市	八潮市で教室を開講している菅藤孝（さいとう たかし）が出演。フルートによる、カジュアルなクラシックコンサートを開催します。演奏曲目は天空の城ラピュタより「君をのせて」、映画アラジンより「ホールニューワールド」ほか。会場はバリアフリー対応で、車いすの方も観覧いただけます。
開館10周年記念春季特別展 シリーズ・現代の盆栽家Ⅲ「山田 登美男―盆栽、美の探求」	さいたま市大宮盆栽美術館	2020/1/31	2020/3/4	埼玉県	さいたま市北区	世界的に「盆栽の聖地」として名高い「大宮盆栽村」に近接して建てられた「さいたま市大宮盆栽美術館」の春季特別展です。現代の著名な盆栽家をシリーズで紹介する特別展の第3回展として、大宮盆栽村の清香園四代目園主・山田登美男氏を取り上げます。山田氏が制作した盆栽作品の展示等を通して、盆栽文化の魅力を発信します。美術館内はバリアフリー対応となっており、車いすでの観覧も可能です。
開館10周年記念春季特別展 シリーズ・現代の盆栽家Ⅲ「山田 登美男―盆栽、美の探求」特別展講演会	さいたま市大宮盆栽美術館	2020/2/8	2020/2/8	埼玉県	さいたま市北区	春季特別展に関連するイベントとして、清香園四代目園主・山田登美男氏による講演会を開催します。事前申し込みが必要になります。美術館内はバリアフリー対応となっており、車いすでの観覧も可能です。
開館10周年記念春季特別展 シリーズ・現代の盆栽家Ⅲ「山田 登美男―盆栽、美の探求」特別展ギャラリートーク	さいたま市大宮盆栽美術館	2020/2/1	2020/3/1	埼玉県	さいたま市北区	春季特別展に関連するイベントとして、清香園四代目園主・山田登美男氏と当館学芸員によるギャラリートークを開催します。2月1日、2日、15日、3月1日に開催。美術館内はバリアフリー対応となっており、車いすでの観覧も可能です。
遠山記念館の50年	公益財団法人遠山記念館	2020/4/1	2020/5/24	埼玉県	川島町	遠山記念館は、埼玉県正郡川島町の出身で、日興證券（現SMBC日興証券）の創立者 遠山元一（とおやま げんいち 1890年～1972年）の遺志により創立した美術館です。登録有形文化財である建造物の保存・公開、及び重要文化財6点を含む美術・工芸に関する資料の公開を行っています。旧遠山家住宅は平成30年に国の重要文化財に指定されました。2020年5月に開館50周年を迎えるあたり、遠山記念館では50年のあゆみを振り返るとともに、これを記念して「佐竹本十六歌仙絵」や英一蝶「市語舞図」をはじめとする重要文化財6件、重要美術品9件、名物3点を一堂に集め、当館を代表する作品のすべてを皆さまにご覧いただけます。また重要文化財の邸宅には、部内用の車椅子を準備しており、車椅子の方にもご覧いただけます。
遠山邸二階公開日	公益財団法人遠山記念館	2020/4/11	2020/4/11	埼玉県	川島町	重要文化財「旧遠山家住宅（遠山邸）」の、普段は非公開の邸宅2階の洋間と座敷を特別公開いたします。また重要文化財の邸宅には、部内用の車椅子を準備しており、車椅子の方にもご覧いただけます。（数に限りあります）
遠山記念館端午の節句茶会	公益財団法人遠山記念館	2020/5/6	2020/5/6	埼玉県	川島町	普段は公開されていない遠山邸中棟2階の数寄屋座敷をつかった、端午の節句にちなんだ趣向のお茶会です。2階には数寄屋座敷の他に、洋間の応接室と寢室がもうけられており、星茶の後にごちらのお部屋もご覧いただけます。また重要文化財の邸宅には、部内用の車椅子を準備しており、車椅子の方にもご覧いただけます。（数に限りあります）
遠山邸二階公開日	公益財団法人遠山記念館	2020/5/23	2020/5/23	埼玉県	川島町	重要文化財「旧遠山家住宅（遠山邸）」の、普段は非公開の邸宅2階の洋間と座敷を特別公開いたします。また重要文化財の邸宅には、部内用の車椅子を準備しており、車椅子の方にもご覧いただけます。（数に限りあります）
第17回中美埼玉展	中央美術協会 埼玉支部	2020/4/24	2020/4/28	埼玉県	飯能市	中美展（全国公募・東京都美術館開催）、中美埼玉展（飯能市市民活動センター開催）で新進作家を発掘すべく出品を募り、会員相互の研究成果の発表できる場を提供し、ジャンル問わず平面作品を募集、展示、表彰する。会場はエレベーターを設置しており、車いすでの来場も可能。
コカリナ展示	特定非営利活動法人鳩ヶ谷協働研究所	2020/3/15	2020/4/12	埼玉県	川口市	国立競技場の本で出来たコカリナの展示とコカリナの説明など。施設はバリアフリー対応です。
第44回 書元会 硬筆展	書道研究 書元会	2020/3/28	2020/3/29	埼玉県	さいたま市大宮区	書くことを通じて豊かな心を養い、書写書道技術の向上に努めると共に県内の文化芸術の振興を目的とし、硬筆作品の公開展示を行う。施設はバリアフリー対応です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第6回埼玉県市町村交流囲碁大会	埼玉県市町村交流囲碁大会実行委員会	2020/3/22	2020/3/22	埼玉県	川口市	市町村を単位とした老若男女7人（シニア1、一般3、女性1、ジュニア2）でチームを組んで行う囲碁団体戦。毎年28～30チームが参加する。地域交流・世代間交流を目的とする。会場はバリアフリー施設。
【開催中止】第37回日本のまんなか渋川へそ祭り	渋川へそ祭り実行委員会	2020/6/5	2020/6/6	群馬県	渋川市	「日本のまんなか渋川へそ祭り」は、渋川市が日本列島を円て囲った中心にあることから、「日本のへそ」を起爆剤にまちの活性化を図るため、昭和59年から開催しているお祭りです。 おへそに絵を描いて踊りながらパレードするユニークなお祭りで、メインイベントの「へそ踊りパレード」は、どなたでも飛び入り参加ができます。近年は日本に在住する外国人の方も多く参加されており、外国語（英語）の通訳も配置します。また、会場一帯はほぼ段差がなく、付近には「思いやり駐車場」も設置されています。
いわてGAP認証黄金食材DAY	岩手県 いわて農林水産国際流通促進協議会	2020/1/24	2020/1/24	岩手県	盛岡市	岩手県庁生協食堂において、GAP等認証食材を用いたメニューを提供することで、利用者が、東京オリンピック・パラリンピック競技大会関係施設の食堂等において提供される食材の調達基準及び調達基準取得に向けた県内事業者の取り組み状況に理解を深めるとともに、大会に向けた機運醸成につなげていくもの。 なお、当該事業の開催場所には、エレベーター及び障がい者用のトイレが設置されていることから、障がいの有無に関わらずだれでも参加することができます。
名古屋ファッション専門学校 NFFF2020	学校法人中西学園 名古屋ファッション専門学校	2020/2/15	2020/2/15	愛知県	名古屋市中区	ファッションの専門学校である本校の卒業進級作品発表会「NFFF2020」。ファッションを取り巻く環境は日々大きく変化し、新しい発想や提案も瞬く間に陳腐化します。そのような時代の中で、もの作りを学ぶ学生、コーディネートを学ぶ学生が、ファッション分野で学んだことを、2020年2月15日（土）にファッションショーと作品展示の形で発表するとともに、イベントの様子を収録した記録映像を作成し地域での広報活動等に使用します。また、卒業生でイタリアのミラノでコレクションを発表するデザイナーの中島篤さんの作品も紹介いたします。毎年、ファッションショー、プロモーション提案など多彩な授業成果を3回のステージに分けて、皆様にご披露いたします。身体のご不自由な方、車椅子の方にも気軽に楽しく観覧いただける座席とスペースを用意しています。
文化芸術フェスタあいち in 東三河	愛知県（文化芸術課）	2020/2/22	2020/2/22	愛知県	豊川市	愛知県が昨年3月に制定した「愛知県文化芸術振興条例」では、文化芸術と観光、福祉等の各関連分野との有機的な連携を基本理念の一つとして掲げています。その基本理念を推進する取組として、昨年度から文化芸術連携推進事業を実施しており、今年度も、観光・まちづくり、福祉、教育、産業分野と連携したワークショップと、「文化芸術フェスタあいちin東三河」を実施します。 当日は、俳人 夏井いつき氏による句会ライブの他、昨年度の文化芸術連携推進事業で結成した障害のある方々によるロックバンド「Higa!WeStar!」（ヒガ・ウィシュタル）のライブ、名古屋市立工芸高等学校で技能五輪の練習に励む生徒たちによるバンド「木工戦隊ゴリンジャー」のステージを予定。また、会場内では、今年度のワークショップで創作した作品等の展示を行います。 なお、会場には、車いす席を設けるほか、手話通訳を行います。
第66回 公募 ふちなみ展	ふちなみ会	2020/3/17	2020/3/22	愛知県	名古屋東区	古典に即脚した現代のかな書道の研究と会員相互の親睦をはかり、併せて中部地区のかな書道の発展を目的に毎年、愛知芸術文化センター愛知県美術館ギャラリーで開催している。作品は会員や一般から公募した万葉集や古今和歌集、百人一首の短歌や俳句を題材に、巻物やびょうぶなどに書いた創作・書画作品を公募する。また、公募作品は鑑別し、入選した作品を展示し、審査員の審査の上、優秀な作品には賞を交付する。 会場はエレベーター、スロープ、点字ブロック・案内などが完備されバリアフリー対応になっており、障害者、健常者を問わず誰もが安心して観覧できるよう十分なスペースを確保した展示レイアウトを心掛けている。
第9回さくら音楽週間2020	さくらホール実行委員会	2020/3/29	2020/4/12	愛知県	名古屋守山区	毎年、さくらホール前の桜の咲く時期に合わせて、プロの素晴らしい演奏者の皆さまの生演奏を身近に楽しんでもいただく「さくら音楽週間」を行っています。ホールの客席数は、50席ほどの小さな木造のホールですが、木の温もりにも包まれた空間に広がる音の調べを存分に感じていただけます。 今回は、3月29日(日)に「近藤由貴ピアノリサイタル」、4月5日(日)に「情熱のプラメンコ」、4月12日(日)に「クーベル・オーボエ・カルテット 春の名曲コンサート」の公演を企画しておりますので桜の花に包まれて、様々なコンサートを楽しんでいただけます。当公演の申し込みは、事前にホームページ内により予約が必要です。また、公演内容や申込方法等のお問い合わせは英語によるメール対応も予定しております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
新作歌舞伎『NARUTO-ナルト-』	株式会社 御園座	2020/4/4	2020/4/26	愛知県	名古屋市中区	原作は岸本斉史さんの作により1999年から2014年まで週刊少年ジャンプで連載された人気漫画。忍者の里である木ノ葉隠れの里に育った落ちこぼれ忍者・うずまきナルトの成長を描いたバトルアクション物語は、歌舞伎にも馴染み深い伝説や民俗に材を得た独自の世界観を持つ。海外にも多くのファンを持っており、日本国内での累計発行部数は1億5,300万部以上。海外では46以上の国と地域で流通し、2019年3月時点での海外のコミックス累計発行部数は9700万部以上を誇る。今作では、ライバルうちはサスケとの友情と確執や、ナルトに秘められた父母の慈愛など全72巻の大作を描く。斬新なアイディアを持ち合わせるG2が凝縮して描き、演出。『和楽器バンド』によるロック音楽と義太夫や黒御簾音楽との競演。現代的な殺陣と歌舞伎の立ち廻りを融合させるなど歌舞伎の手法にスペクタクルでスピーディーなテンポが加わり、斬新で壮大なバトルシーンなど見どころ満載な新作歌舞伎です。本劇場の1階及び2階に車椅子スペースを設けており車椅子でも気軽に歌舞伎を鑑賞していただける。
第14回 全日本津軽三味線競技会 名古屋大会	全日本津軽三味線競技会名古屋大会実行委員会	2020/7/26	2020/7/26	愛知県	名古屋市中区	全日本津軽三味線競技会名古屋大会では、北は北海道から南は九州の種子島まで各地、また海外からも応募していただいています。津軽三味線の発祥の歴史からもあるように視覚障害者の参加もみられ、応募者の技術も年々向上しています。小学生から高齢者までの幅広い世代から応募があるため、本選のコンクールは、壮年、小学生、高校生、デュオ、団体の部など全9部門から、それぞれの優勝を争う大会で、若者たちが津軽三味線に挑んでいるものも見どころの一つであります。また、審査員を務めるプロ奏者による演奏も予定しています。本大会の会場は車椅子席も設けておりバリアフリー対応になっており、障害者、健常者を問わず誰もが津軽三味線の明るく元気な音色を楽しんでいただけるよう配慮しています。
尾張徳川 春姫まつり	特定非営利活動法人 本丸ネットワーク	2020/4/19	2020/4/19	愛知県	名古屋市中区	「尾張徳川 春姫まつり」は、元和元年（1615年）の世相を再現した時代まつりです。尾張徳川家初代藩主「徳川義直公」を支えた3人の女性「春姫」「お亀の方」「お尉の方」に焦点をあて、名古屋発祥の歴史をアピールします。時代行列は、尾張藩祖「徳川義直公」の正室「春姫」の興入れ行列（春姫道中）、徳川家康公側室で義直公生母「お亀の方」、義直公側室で二代藩主光友公生母「お尉の方」の行列で「徳川義直公」を支えた3人の女性にスポットを当てて行います。行列は、熱田神宮参拝後、歩行者天国になる大津通りをパレードしながら名古屋城に移動し、城内をパレードした後、特設ステージでイベントを開催する計画しています。参加者は、一般公募で募集し、総勢300名の隊列となります。外国人に対し「尾張徳川 春姫まつり」の時代行列、歴史などを知っていただくよう語学のできるスタッフを配備する予定であります。
愛知室内オーケストラ コンチェルトンデ・シリーズ第1回 複数の独奏楽器群による協奏曲シリーズ	一般社団法人愛知室内オーケストラ	2020/3/19	2020/3/19	愛知県	名古屋市中区	名古屋科学館や美術館などの文化施設が点在する森と文化の街であり、駅から近く交通の便の良い三井住友海上しらかわホールにて定期演奏会を開催。本公演は、管弦楽のファゴット、ワイオリン、ヴィオラ、ホルンを用いて、カル＝ハインツ・ケーバー：ファゴットカルデットののための協奏曲「F a k t u r e n」、シューマン：交響曲第2番ハ長調作品61などの曲目を演奏する計画となっている。開催会場は、車いすに対応しておりエレベーターもあり、ご年配の方、障害のある方でもご来場いただける。
争・三絃・尺八 正統社 ミニコンサート ～争と戯れて～	争曲正統社	2020/4/26	2020/4/26	愛知県	刈谷市	日本の伝統文化である邦楽の演奏により、伝統文化と音楽のバリアフリーを広めるイベントを開催します。古来、争曲のお稽古は、情操教育や行儀作法として家庭の子女の教育に多く行われてきましたが、現代では音楽として楽しまれ、また学業のひとつになっています。何より、音楽を愛する心は、年齢、性別、民族、障害などの差別を越えて、人の優しさを育みます。音楽は、言葉に言い表せない感情を伝えることができます。本ミニコンサートは、ゲストに小田誠、本間貴土の事奏者、野村隆山、友常昆山、吉越現山の尺八奏者などを招き、争曲正統社会員約70名が出演します。このコンサートは、伝統音楽に込められた日本人の感性を、ゆったりとお楽しみいただくイベントです。会場は駅に直結したバリアフリー対応で、客席には車いす専用スペースを設けており障害をお持ちの方でも参加しやすい環境です。
歌謡フェスタ	全国詩曲音楽連盟	2020/9/23	2020/9/23	愛知県	名古屋市中区	名古屋にある伝統と格式を誇る御園座に於いて、アマチュアの歌唱及びブロの歌手出演の「歌謡フェスタ」を開催します。今回の歌謡フェスタは、秋元順子、大江裕をメインゲスト歌手として迎え、地元歌手陳名と全国の一般歌歌者によるイベントで、愛知県及び全国の皆さんに向けて、歌の楽しさ等、歌の力で、笑顔と元気と健康の一助になることを目的としています。会場は、スロープや車椅子スペースを設けてバリアフリーに対応しており、身障者及び福祉関係者を無料招待し、歌の魅力を楽しんでいただきます。
第22回日本太鼓ジュニアコンクール	公益財団法人日本太鼓財団	2020年3月22日→ 2020年8月13日	2020年3月22日→ 2020年8月13日	愛知県	名古屋市中区	日本太鼓の普及・振興を図り、もって我が国文化の発展に寄することを目的に、18歳以下で構成する団体のジュニアコンクールを開催する。出場団体は、各都道府県等の予選を勝ち抜いた59(40都道府県)のジュニア団体が優勝を競う。また、海外よりブラジル太鼓選手権大会の優勝チームや、台湾ジュニアコンクールの優勝チームも参加する。会場は、車椅子専用スペースが用意されているとともに外国語のできるスタッフを配置する計画であります。出場団体：62団体 国内59団体(40都道府県)、海外2団体、特別出演1団体(クリチャー)若葉太鼓(第16回全ブラジル太鼓選手権大会優勝チーム)顔重増Smile太鼓(第10回台湾太鼓選手権大会優勝チーム)特別出演 和太鼓たざり(福岡・第21回大会優勝チーム)

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
島根県芸術文化センター 15周年 芸術・文化事業	島根県芸術文化センター	2020/4/1	2021/3/31	島根県	益田市	島根県立石見美術館と島根県立いわき芸術劇場が一体となった複合施設である島根県芸術文化センター「グラントワ」はオリンピック・パラリンピックの開催年である2020年に開館15周年を迎える。開館15周年事業として、「ファッション イン ジャパン」や「伝統芸能祭」をはじめ、美術・音楽・演劇など幅広い芸術文化の鑑賞及び創造の機会を提供し、芸術文化の振興及び日本文化の魅力の発信を行います。 芸術文化センターは、美術館内及び劇場客席まで、並びに楽屋口から舞台まで一切段差がありません。車椅子の貸出や職員研修の実施など、皆さまにお気軽に楽しんでいただけるよう取り組んでいます。 また、美術館においては案内板の点字表記を行い、国外から来られた方でも展覧会を楽しんでいただけるようにしています。 各イベントの概要は、別添一覧表のとおり
多摩区スポーツフェスタ	多摩区スポーツフェスタ実行委員会	2020/3/8	2020/3/8	神奈川県	川崎市	区民の皆様が気軽にスポーツを楽しむ機会を提供し、スポーツを通じて健康で元氣のあるまちづくりの推進と地域スポーツの交流を目指して、第7回多摩区スポーツフェスタを開催します。 当日は、アテネオリンピック金メダリストの柴田亜衣さんによる水泳教室をはじめ、川崎新田ボクシングジムによるボクシングエクササイズ、ジャイアントアカデミーによる野球教室のほか、障害者スポーツのブラインドサッカー体験など、お子様からシニアの方まで楽しめるスポーツ体験教室を実施します。
声優朗読劇 フォアレーゼン 〜ヴェルサイユ騒動記〜	つくば市	2020/2/16	2020/2/16	茨城県	つくば市	人気声優が出演する他にはないオリジナルの朗読劇ノボホール公演では、達坂良太、沢城千春、濱野大輝が出演します。朗読劇はヴェルサイユ宮殿を舞台にした『ヴェルサイユ騒動記』。チェンバロ生演奏と声優の演技が堪能できるスペシャルな公演です。さらに朗読劇の後には、出演者たちによるトークコーナーも！朗読劇の役作りについてや、演技についての考え方などを語ります。声優の朗読に、生演奏の音楽、声優たちのトークと盛り沢山の内容です。車椅子席、障害者用トイレ等もあり、どなたでもご来場いただけます。
とよさと・つくばね落語	つくば市	2020/3/6	2020/3/20	茨城県	つくば市	3月6日（金）出演：林家正蔵 会場：市民ホールとよさと 3月20日（金・祝）出演林家木久扇 会場：市民ホールつくばね 祝・美点50周年の木久扇師匠と、高座に上がるだけで場が華や正蔵師匠。つくば市中心部のホールへの来場が難しい方も気軽にとお越しいただける。周辺地区のホールでの独演会です。車椅子席、障害者用トイレ等もあり、どなたでもご来場いただけます。キャラクターの違う2人の伝統芸を、それぞれお楽しみください。
デフ・パベットシアター・ひとみ 人形劇「河の壺」	つくば市	2020/3/8	2020/3/8	茨城県	つくば市	デフ・パベットシアター・ひとみはろう者（deaf）と聴者が共に創作～公演活動を行う人形劇団です。「ひょっこりひょうたん島」でおなじみの人形劇団ひとみ座を母体に1980年に結成しました。「すべての人に人形劇を」のコンセプトのもと、年齢や性別、母語、宗教の違いや身体の手を越えて、すべての人が楽しめる人形劇の創作、公演活動を続けています。世界的にも珍しいこの劇団が、今回つくばカピオに初めて登場します。「河の壺」は、日本でもなじみのある妖怪・カッパとにんげんの物語です。当日の手話通訳や車椅子席、介助者割引等の、各種サポートを受けることができます。親も子も、障害の有無も関係なく、「共に生きる」ことについて考えさせられる舞台です。
ギャラリー事業 名倉剛治郎展	常陽芸文センター	2020/4/1	2020/5/31	茨城県	水戸市	地域の芸術・文化に関する「普及啓蒙活動」のため、郷土にゆかりのある作家を広く県民に紹介する「郷土作家シリーズ」の企画展示を行います。なお、本企画展はバリアフリー対応の施設（常陽藝文センター1階ギャラリー）で開催します。
ギャラリー事業 藤島大千展	常陽芸文センター	2020/6/3	2020/7/26	茨城県	水戸市	地域の芸術・文化に関する「普及啓蒙活動」のため、郷土にゆかりのある作家を広く県民に紹介する「郷土作家シリーズ」の企画展示を行います。なお、本企画展はバリアフリー対応の施設（常陽藝文センター1階ギャラリー）で開催します。
ギャラリー事業 岡野亮介展	常陽芸文センター	2020/7/29	2020/9/27	茨城県	水戸市	地域の芸術・文化に関する「普及啓蒙活動」のため、郷土にゆかりのある作家を広く県民に紹介する「郷土作家シリーズ」の企画展示を行います。なお、本企画展はバリアフリー対応の施設（常陽藝文センター1階ギャラリー）で開催します。
ギャラリー事業 影山明志展	常陽芸文センター	2020/9/30	2020/11/29	茨城県	水戸市	地域の芸術・文化に関する「普及啓蒙活動」のため、郷土にゆかりのある作家を広く県民に紹介する「郷土作家シリーズ」の企画展示を行います。なお、本企画展はバリアフリー対応の施設（常陽藝文センター1階ギャラリー）で開催します。
ギャラリー事業 井上雅之展	常陽芸文センター	2020/12/2	2021/1/31	茨城県	水戸市	地域の芸術・文化に関する「普及啓蒙活動」のため、郷土にゆかりのある作家を広く県民に紹介する「郷土作家シリーズ」の企画展示を行います。なお、本企画展はバリアフリー対応の施設（常陽藝文センター1階ギャラリー）で開催します。
ギャラリー事業 佐藤杏子展	常陽芸文センター	2021/2/3	2021/3/30	茨城県	水戸市	地域の芸術・文化に関する「普及啓蒙活動」のため、郷土にゆかりのある作家を広く県民に紹介する「郷土作家シリーズ」の企画展示を行います。なお、本企画展はバリアフリー対応の施設（常陽藝文センター1階ギャラリー）で開催します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
県民サロコンコンサート（2月分）	茨城県社会福祉協議会	2020/2/12	2020/2/12	茨城県	水戸市	県内には様々なジャンルの音楽活動をしている団体・個人がいっぱいいます。会館の吹き抜けロビーでコンサートを開催することで、気軽に音楽に触れる機会を提供しています。月1回程度開催しており、今回は小笠原進蔵withエムズラテンジャズバンドによる、ラテン・ジャズライブとなります。なお、本催事はバリアフリーの会場で行います。
第1回 みと 千人の音楽祭	水戸市市民協働部文化交流課	2020/3/15	2020/3/15	茨城県	水戸市	水戸市を拠点に活動する音楽団体が一堂に会する大規模な音楽祭を開催します。合同演奏を基本としてプログラムとし、ダンス、管弦楽、邦楽、ビッグバンド、吹奏楽（小中学校、高校、一般・大学）、マーチング、プロバンド、ブランドフィナーレ（出場者全員での演奏）など、大規模なアリーナを会場とすることを活かし、数百名単位での合奏等を行います。また、会場は車いすでも入場可能な施設となっています。
岡本静子リサイタルVOL.3モノオペラ「焼き場に立つ少年」公演	team楊貴妃の愛したポケット	2020/5/24	2020/5/24	茨城県	取手市	モノオペラ「焼き場に立つ少年」を題材にして、平和を願う子供たちを一人でも多く育てておきたいと考えています。2018年より2022年にわたってリサイタルに挑戦することで、その技量、演奏力の向上、および「焼き場に立つ少年」の認知度も上げていきたいと考えています。今回の演目は、モノオペラ「焼き場に立つ少年」で、日本歌曲・オペラのアリアです。
松竹大歌舞伎	江戸川区総合文化センター指定管理者サントリアパブリシティサービスグループ	2020/5/1	2020/5/1	東京都	江戸川区	「松竹大歌舞伎」は江戸川区総合文化センターで毎年開催する歌舞伎公演。今年は歌舞伎界の看板役者として人気を博す、中村芝翫が親子で出演。公演当日には、地元の伝統工芸保存会や商店街の店舗も並び、歌舞伎以外の伝統文化にも触れる場所として賑わいを創出している。留学生の団体も来訪するなど国際化の面もあり、日本が世界に誇る伝統芸能への理解を深める機会となっている。【バリアフリー対応について】●身障者用駐車場●多目的トイレ●車椅子貸出●補助犬の同伴可 等詳しくはHP https://edogawa-bunkacenter.jp/barrierfree/ をご覧ください。
SAI DANCE FESTIVAL 2020	SAI実行委員会	2020/6/19	2020/6/21	埼玉県	さいたま市中央区	SAI DANCE FESTIVALは、2017年から約10年ぶりに本会場からパルクで始まった国際ダンスフェスティバル。今年5月で3年目を終えた。開催目的は、日本舞踊家達の国際舞台進出の場を提供すること。SAIは、「COMPETITION」と「EXHIBITION」の2つの構成で成り立つ。まず、「COMPETITION」は日本の舞踊家を発掘・育成する場として、日本全国からの応募作品すべてを上演、7つの受賞作品を選定。副賞は、翌年の「EXHIBITION」で上演されるが、自分の作品をもう一度磨き上げ、作品の完成度を高める装置としての役割を果たす。次に、「エキシビション」は国際交流促進の場として、日本のコンペティション受賞 作7つと交流フェスティバルの海外招待作7作品、総 14 作品が一つの舞台上で上演。以上の二つの公演から、来日した海外ディレクターらが日本の作品をセレクトし、国際ダンスフェスティバルに招待される仕組みである。このように世界から人々が集まるフェスティバルなので、それに対応するため、外国語表記のバ
第3回鬼ごっこ総合研究所 研究発表大会	一般社団法人鬼ごっこ協会	2020/3/1	2020/3/1	東京都	渋谷区	鬼ごっこは1300年昔より日本に伝わる伝統文化です。その鬼ごっこは現在、子どもの外遊びの主様となり、更には街づくりなど多様な目的で活用されています。本研究発表大会は、鬼ごっこについて調査研究している研究者、実務家（ビジネスマン）、学校教員、団体職員、NPO職員、一般の方など広く多様な方々が集い、日ごろからの研究発表や議論をする場です。青少年の健全育成や地域の活性化、文化振興、国際親善などに資する研究発表大会としていきます。障がいのある方でも参加を受け付けており、障害者対応専用のスタッフを配置します。
第9回鬼ごっこサミット	一般社団法人鬼ごっこ協会	2020/3/1	2020/3/1	東京都	渋谷区	鬼ごっこは1300年昔より日本に伝わる伝統文化です。その鬼ごっこは現在、子どもの外遊びの主様となり、更には街づくりなど多様な目的で活用されています。本サミットでは、鬼ごっこを日本全国、世界各国へと普及していく上での学びの機会となることを目指しています。鬼ごっこサミットは、全国の鬼ごっこ愛好者が集まり、情報交換や交流を図る場となります。鬼ごっこ協会からの活動報告として、代表理事の羽崎泰男の基調講演や各地の地域団体の活動報告を行います。障がいのある方でも参加を受け付けており、障害者対応専用のスタッフを配置します。
音楽といけばなのコラボレーション	若い力応援プロジェクト実行委員会	2020/6/6	2020/6/6	東京都	新宿区	東京芸術大学音楽学部の学生7名といけばな草月流師範の大川香雪によるコラボレーション。演奏の始まりと共に生け始め、演奏と共に生け上げがつてゆく舞台全体や時間経過を来場者に目で耳で体感していただく企画です。それぞれの専門性をフルに発揮しながら西洋音楽と日本のいけばなという分野を超えて一つのステージを創り出すコラボレーションは過去にも大変好評です。音楽やいけばなを練習している子ども達にとっても励みや刺激になればと思います。日本にお住まいの音楽やいけばなの愛好家の外国人、日本に旅行中の外国人にこのようなひとときを味わっていただけたなら、日本滞在の思い出が一層鮮やかなものとなると思います。会場内はバリアフリーとなっており車いすでの御来場も安心していただけます。会場にはドイツ語、英語対応スタッフが常駐致します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
山形市ホストタウンパネル展	山形市	2020/2/19	2020/2/27	山形県	山形市	山形市はサモア独立国・台湾・タイのホストタウンとなっているが、このホストタウンの取組を市民に分かりやすく紹介し、機運醸成に繋げるため、パネル展を開催する。パネルは、サモア・台湾・タイ、相互の文化の違いを紹介するもので、山形市と比較することにより、市民が山形市の文化についても再認識できるようなものとなっている。パネルには英訳を入れており、外国人の方も楽しめるものとなっている上、会場となる市役所エントランスホールに直接入るまでの通路はバリアフリー化されているため、障がいを持つ方も来場がしやすくなっている。
第15回大阪アジア映画祭	大阪映像文化振興事業実行委員会	2020/3/6	2020/3/15	大阪府	大阪市	鑑賞機会の少ない映画作品に触れる機会を市民に提供することを目的として、多彩で質の高いアジア映画（日本映画を含む）を道定し、約50作品の上映を大阪市内の各会場で10日間に渡って実施します。アジアの映画人をパネリストに迎えたシンポジウムなどの交流イベントを通じ、映画文化の振興および異文化理解推進に寄与します。日本映画の海外への発信に注力し、製作から上映・配給に至るネットワークの形成と人材育成を図ります。ウェブサイト及びパンフレットは日英2カ国語で作成、会場受付は英語対応も可能で、ほぼ全ての上映作品は日英字幕付きで上映します。
和光太鼓伝統文化継承事業	和太鼓会 和光太鼓	2020/2/3	2021/2/2	埼玉県	和光市	和太鼓会 和光太鼓は“異体同心”のごとく、打ち手同士が呼吸を合わせて一打一打に心を込める“粋な粋さばき”を継承したく活動しております。時代の流れに捉われず、和太鼓本来の音色を打ち鳴らし、律動を重ね音楽の三要素を目指し“心を打つ”を信条に本物の“太鼓道”を守って歩んでおります。日本のみならず、海外でのイベントにも参加し、言語を超えた和太鼓の演奏活動により、日本の伝統文化である和太鼓の魅力を発信してきました。年間を通じ各地イベントにて和太鼓演奏を実施し、和太鼓の魅力を伝え、伝統文化の継承に努める。 ホームページは英語に対応。英語表記のプロフィールの配布により、海外からの来場者にも対応。車椅子の方のためのスペースの確保。点字名刺を使用
フィンランドウィーク	佐賀県	2019/11/23	2019/12/1	佐賀県	佐賀市	フィンランドと佐賀の文化を仲立てるイベントを開催する。メイン会場が岡田三郎助アトリエで、写真家・津田直氏による講演やフィンランドの風景のスライドショー、フィンランドの育児パッケージや書籍の展示、北欧雑貨の販売や、フィンランドの伝統工芸品“ヒンメリ”を制作するワークショップや佐賀県の伝統工芸品である尾崎人形の絵付け体験等、さまざまなイベントを行う。また、屋外ではテントサウナでサウナ体験ができる。博物館内のカフェではシナモンロールやフィンランドコーヒーを提供する。佐賀市内にあるシアター・シエマでは、「かもめ食堂」の上映及びフィンランド在住のコーディネーター・こばやしあやのトークショーや、「オンネリとアンネリのふゆ」上映及び九州ルーテル学院大学准教授の坂根シルック氏によるトークショーを開催。さらに、アパハセの調理実習室ではフードコーディネーターのヨハンナ・ノウシアイネン氏によるフィンランド料理教室を実施する。
スロヴァキアオペラ2020佐賀公演	佐賀スロヴァキア・オペラ交流の会	2020/6/30	2020/7/3	佐賀県	唐津市、佐賀市	スロヴァキア国立劇場のソリストを迎えて、日本ではなじみ少ないオペラをコンサート形式で多くの方と楽しむこと、小中高生の子ども達、（音響校生、佐賀に住む外国籍の子ども達）を無料招待し共に合唱することを通じ、スロヴァキアとの国際交流を深めずとも達の感性を育て世界が広がることを目的としたボランティアの活動です。
第34回高崎映画祭	高崎映画祭委員会	2020/3/20	2020/4/5	群馬県	高崎市	高崎映画祭は、高崎市民はもとより日本国内の多くの映画ファンの支持をいただき、延べ1万人を超える観客を集めるまでの映画祭として定着してまいりました。第34回高崎映画祭も、市民グループ主催としての特色ある映画祭を目指します。上映プログラムでは「邦画・洋画・ドキュメンタリー」「監督たちの現在」に加え、地元高崎にてロケを行った「高崎FC協力作品」の上映を予定しております。また、外国人のお客様にも来観いただけるよう、ホームページの英語表記を行い、バリアフリーの会場を使用することで障がい者の方にも楽しんでいただける取組を行っております。第34回は2020年3月20日より4月5日までの17日間の開催を予定しております。
第4回 産泰神社太々神楽・二之宮式三番曳・薪能まつり	二之宮式三番曳・薪能まつり実行委員会、前橋市	2020/5/16	2020/5/16	群馬県	前橋市	数多への伝承遺産「太々神楽」が、地域活性化に位置する前橋市において、地元住民にまつ古くから継承される農村行事である「太々神楽」と「式三番」、これらの貴重な伝統芸能を保存・継承するとともに、城南地区を全国に発信するため、前橋東部を代表する二大名古屋である「産泰神社」の神楽殿及び「二宮赤城神社」の舞殿を舞台に、地域の伝統芸能と能楽を組み合わせた全国でも珍しい芸の競演を行う。今回で4回目となる本イベントでは、東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会の開閉式演出における総合統括を務める野村高直氏を迎え、県内だけでなく県外のお客様に視点を向けた事業として実施する。 また、令和2年4月から3か月にわたり実施される「群馬県フェスティバル」
在外公館文化事業 ～日本武道の日（移住120周年記念事業）～	外務省	2019/10/5	2019/10/6	海外	ボリビア	海外で、日本の武道（空手、柔道、合気道、剣道、居合道、日本拳法）のデモンストレーション及びワークショップを実施し、加えて2020年東京オリンピック・パラリンピックの紹介を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第25回学校対抗日本語スピーチコンテスト～	外務省	2019/10/5	2019/10/26	海外	モンゴル	海外で、日本語学習者によるスピーチコンテストを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本秋祭り～	外務省	2019/10/6	2019/10/6	海外	英国	海外で、日本文化紹介イベントを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～国際観光展における日本文化紹介事業～	外務省	2019/10/6	2019/10/8	海外	アルゼンチン	海外で、旅のエキスパートであるインフルエンサーが、自ら日本を旅して感じたコト々とおすすめ満載の日本観光促進講演会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日・ハ150周年記念 着物講演会・ファッションショー～	外務省	2019/10/10	2019/10/10	海外	ハンガリー	海外で、人気の高い「着物」を紹介する講演会及びファッションショーを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第4回マカッサル国際8フェスティバル&フォーラムにおける日本文化紹介～	外務省	2019/10/11	2019/10/13	海外	インドネシア	海外で、伝統的日本文化である着物、浴衣、折り紙、書道の体験等を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～和太鼓コンサート～	外務省	2019/10/11	2019/10/11	海外	ウルグアイ	海外で、和太鼓及び空手を紹介する公演を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ジャパンデイ～	外務省	2019/10/13	2019/10/13	海外	ベリーズ	海外で、毎年恒例となっている日本文化紹介事業を継続的に実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第30回日本文化月間における考古学展示会（弥生展）及びレクチャー～	外務省	2019/10/15	2019/10/23	海外	ブルガリア	海外で、日本の考古学（弥生文化や遺跡等）について紹介する展示会及びレクチャーを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～2019年日本新時代祭～	外務省	2019/10/15	2019/10/27	海外	エクアドル	海外で、即位の礼に合わせ、新天皇陛下の御即位をお祝いする形で4件の日本文化イベント（書道専門家による書道デモンストレーション及びワークショップ・日本映画上映会・盆栽展・合同武道デモンストレーション）を集中的に10月に実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～尺八演奏会～	外務省	2019/10/15	2019/10/16	海外	アルメニア	海外で、政府要人や外交団及び一般国民を対象とした邦人尺八奏者による邦楽公演を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～コロンビア日系人移住90周年記念事業：和太鼓・三味線邦楽公演会～	外務省	2019/10/16	2019/10/18	海外	コロンビア	海外で、和太鼓・三味線による邦楽公演会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～アストラハン日本映画祭～	外務省	2019/10/17	2019/10/19	海外	ロシア	海外で、日本映画の上映を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～カワイイ島における日本文化紹介～	外務省	2019/10/18	2019/10/18	海外	米国	海外で、日本の遊具（剣玉、輪投げ、折り紙等）、伝統工芸品及び日本食模型等を展示し、参加体験型の場を設けると共に、Web Japanに掲載されている文化関連のファクトシートを持参し、参加者に茶道、生け花、歌舞伎等、多様な日本文化について紹介することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～西部アマゾン地域日本語お話・弁論大会～	外務省	2019/10/19	2019/10/19	海外	ブラジル	海外で、日本語弁論大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本ポップカルチャー紹介「X1 GEEK」～	外務省	2019/10/19	2019/10/20	海外	ブラジル	海外で、日本アニメ作品の葡語声優を招聘し、講演を実施するほか、コスプレ大会、アニメソングカラオケ大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本映画上映会～	外務省	2019/10/20	2019/10/25	海外	コートジボワール	海外で、日本映画の上映会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～第10回空手道ジャパンカップ～	外務省	2019/10/22	2019/10/24	海外	ミャンマー	海外で、草の根文化無償により供与した空手器材を用いて、ミャンマー全国から参加するミャンマー人空手道家によるデモンストレーション及び競技会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ジャズ・コンサート～	外務省	2019/10/23	2019/10/23	海外	イスタンブール	海外で、日本人ジャズ演奏家によるジャズ・コンサートを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本ジャズinアンカラ～	外務省	2019/10/25	2019/10/25	海外	トルコ	海外で、邦人演奏家によるジャズコンサートを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～国際柔道デーにおける日本文化紹介～	外務省	2019/10/26	2019/10/26	海外	ブラジル	海外で、柔道のデモンストレーション及び試合、折り紙・書道・漫画についてのワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～カルタゴ映画祭における邦楽公演～	外務省	2019/10/26	2019/10/29	海外	チュニジア	海外で、日本の伝統文化である三味線を中心とした音楽グループ（三味線奏者、民謡歌手及びダンサー）の公演を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第8回長春日中大学生文化祭での日本伝統文化レクデモ～	外務省	2019/10/27	2019/10/27	海外	中国	海外で、中国人大学生による日本に関連する演目披露、日本人留学生による演目披露のほか、日本の茶道（裏千家）と中国茶のレクチャー・デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第1回日本文化体験の集い～	外務省	2019/10/29	2019/10/29	海外	クウェート	海外で、日本文化紹介として折り紙ワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～10月音楽祭等における和太鼓コンサート～	外務省	2019/10/30	2019/10/30	海外	チュニジア	海外で、日本の伝統文化である和太鼓のコンサート及び和太鼓の紹介を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～クラスノヤルスク日本映画祭～	外務省	2019/10/31	2019/11/3	海外	ロシア	海外で、日本映画の上映及び書道ワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本文化月間における日本文化紹介事業～	外務省	2019/11/1	2019/11/30	海外	ルーマニア	海外で、尺八コンサート及び日本映画祭を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ジャパン・デー～	外務省	2019/11/2	2019/11/2	海外	ケニア	海外で、ケニア由来の食品の展示を含む、日本食文化を発信する総合的な祭り事業を開催することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～アルマティ日本文化デー～	外務省	2019/11/3	2019/11/3	海外	カザフスタン	海外で、大江戸太鼓等の伝統楽器・空手のデモンストレーション、書道・折り紙・生け花・囲碁等の体験型ブースや、日本食（おにぎり、たこ焼き等）の試食、日本企業による我が国の高度な技術や製品を紹介するブースを通じ、日本文化の多様な側面を多くの訪問客に紹介を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～教育機関における日本文化紹介～	外務省	2019/11/4	2019/11/8	海外	フィリピン	海外で、フィリピン国内地方の教育機関において、日本語・日本文化紹介を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～邦人バイオリニストによる公演～	外務省	2019/11/5	2019/11/5	海外	エジプト	海外で、邦人バイオリニストによる公演を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～日本文化展示会～	外務省	2019/11/5	2019/11/27	海外	ペルー	海外で、仏像や神社仏閣の写真を通じて、日本の伝統文化、精神性を紹介する写真展を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日コソボ国交開設10周年記念「Japan Week」における日本文化紹介事業～	外務省	2019/11/6	2019/11/7	海外	オーストリア	海外で、邦楽公演（和太鼓、三味線、箏）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～浮世絵・日本文化基礎セミナー～	外務省	2019/11/8	2019/11/8	海外	モルドバ	海外で、浮世絵や日本文化に関する基礎セミナーを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第4回柔道日本国大使杯～	外務省	2019/11/8	2019/11/8	海外	アラブ首長国連邦	海外で、柔道大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本祭における邦楽公演～	外務省	2019/11/8	2019/11/9	海外	パラグアイ	海外で、和太鼓公演及び和楽器ワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～能公演スコットランドツアー～	外務省	2019/11/8	2019/11/12	海外	英国	海外で、能楽の各種イベントを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本語弁論大会～	外務省	2019/11/9	2019/11/9	海外	米国	海外で、日本語弁論大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本の民謡・舞踊紹介～	外務省	2019/11/9	2019/11/11	海外	フランス	海外で、日本の伝統楽器（三味線と太鼓）の伴奏による各地の民謡、並びにそれにあわせ日本各地方の伝統を取り入れた現代舞踊の紹介を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第11回日本ウルグアイ文化交流展「花博」～	外務省	2019/11/9	2019/11/9	海外	ウルグアイ	海外で、茶道デモンストレーション及び折り紙ワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～国際交流基金在外専門家派遣事業による邦楽コンサート～	外務省	2019/11/9	2019/11/11	海外	パラグアイ	海外で、国際交流基金NY事務所在外専門家派遣事業により当地を訪問する争奪者のコンサートを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ポップカルチャーイベント第3回「J-CO N」における和食・日本文化紹介～	外務省	2019/11/9	2019/11/9	海外	アイルランド	海外で、現地最大規模の若者向け日本文化紹介イベントにおいて和食ワークショップ及び大使館デスクの設置・運営を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～空手日本大使杯～	外務省	2019/11/9	2019/11/10	海外	ザンビア	海外で、現地の空手連盟との共催大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～J A P A N D A Y～	外務省	2019/11/9	2019/11/9	海外	クロアチア	海外で、現地の日本関連団体と協力し、日本関連の講演・発表等（クロアチア人オリンピック・パラリンピック選手によるパネルトークや日本文化の体験、茶道、華道、武道、和食、日本酒、書道、俳句等の従来の伝統的な日本文化紹介、日本語レクチャーのイベント）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～Tu y Japon～日本文化レクチャー & デモンストレーション～	外務省	2019/11/9	2019/11/9	海外	メキシコ	海外で、豆腐作り教室、着物帯結びショー、習字教室、茶道教室、和食レクデモ、日本酒レクデモ、和楽器コンサートを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本祭り～	外務省	2019/11/9	2019/11/10	海外	インドネシア	海外で、日本語朗読コンテスト、かな・コンテスト、Jポップ歌謡コンテスト、コスプレ・コンテスト及びマンガ・コンテスト等、在インドネシア大使館の広報雑誌の配布、日本映画の上映を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～日本マニア～	外務省	2019/11/10	2019/11/10	海外	アルゼンチン	海外で、生け花・文化刺繍・折り紙・日本画・墨絵・書道の展示、ラッピング・風呂敷包み・マンガ・太鼓・着付け・日本料理の実演及びワークショップ、和太鼓・エイサー太鼓・日本歌曲のコーラス・沖縄舞踏・日本舞踏・居合道・合気道・剣道・相撲のパフォーマンス、日本文学・俳句の講演、ドキュメンタリー・日本映画の上映を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～リオ美港展～	外務省	2019/11/11	2019/11/21	海外	ブラジル	海外で、在留邦人、日系人、ブラジル人の交流を目的としたアーティストグループ「リオ美港会」会員による絵画等の展示を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～伝統和楽器コンサート～	外務省	2019/11/11	2019/11/11	海外	クロアチア	海外で、日本の伝統楽器である三味線と太鼓の演奏を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ジャバンデーinヴォロネジ～	外務省	2019/11/12	2019/11/16	海外	ロシア	海外で、日本映画の上映及び茶道マスタークラスを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本伝統文化茶道レクデモ～	外務省	2019/11/13	2019/11/13	海外	中国	海外で、日本伝統文化である茶道に関するレクチャー・デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ジャパン・ウィーク～	外務省	2019/11/14	2019/11/16	海外	アルジェリア	海外で、生け花、書道や折り紙等、様々な伝統的な日本文化の紹介や日本語弁論大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～サラトフ日本文化フェスティバル～	外務省	2019/11/15	2019/11/17	海外	ロシア	海外で、日本映画の上映及び書道ワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第5回ジャパンフェスティバルINウラジオストク～	外務省	2019/11/15	2019/11/16	海外	ロシア	海外で、和楽器コンサート、日本酒に関するプレゼンテーション及び利き酒イベント、着物に関する講演及び着物ショー、お米についての講義、和食・おにぎり文化の紹介及びおにぎり作り体験を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～囲碁大会・ワークショップ～	外務省	2019/11/15	2019/11/17	海外	ドイツ	海外で、青少年囲碁大会及び大使杯囲碁大会・ワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～秋祭りにおける日本文化紹介（餅つきレクチャー・デモンストレーション）～	外務省	2019/11/16	2019/11/16	海外	米国	海外で、餅つきレクチャー・デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第10回東カリマンタン日本文化祭～	外務省	2019/11/16	2019/11/17	海外	インドネシア	海外で、日本語弁論大会、国費留学説明会、折り紙紹介、日本クイズ大会、映画上映会、漫画イラスト大会、日本語歌唱大会、日本語しりとり大会、コスプレ大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～マナウス日本文化ワークショップ～	外務省	2019/11/16	2019/11/16	海外	ブラジル	海外で、和食ワークショップと囲碁ワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ハワイ島における日本文化紹介～	外務省	2019/11/16	2019/11/16	海外	米国	海外で、日本の遊具（剣玉、輪投げ、折り紙等）、伝統工芸品及び日本食模型等を展示し、参加体験型の場を設けると共に、Web Japanに掲載されている文化関連のファクトシートを持参し、参加者に茶道、生け花、歌舞伎等、多様な日本文化について紹介することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本語ショートドラマコンテスト～	外務省	2019/11/16	2019/11/16	海外	インドネシア	海外で、日本語ショートドラマコンテストを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本映画上映会～	外務省	2019/11/16	2019/11/16	海外	中国	海外で、日本映画紹介事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～ポートランド・アニメコンベンションでの日本酒文化紹介～	外務省	2019/11/16	2019/11/16	海外	米国	海外で、現地のアニメコンベンションにおいて、日本酒ディスプレイ、日本酒を解説したパンフレット配布、日本酒の製造工程や種類・日本酒文化を紹介する講演を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～オランダ日本祭～	外務省	2019/11/17	2019/11/18	海外	米国	海外で、日本舞踊・和太鼓演奏等の様々なデモンストレーション及び各種日本紹介ブースの設置を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第28回アンカラ日本語弁論大会～	外務省	2019/11/17	2019/11/17	海外	トルコ	海外で、日本語弁論大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～「和食を支える発酵食文化」イベント～	外務省	2019/11/18	2019/11/19	海外	ラオス	海外で、日本の大学院教授から、各種の発酵食品を使った和食のメニューを紹介しつつ、日本の食文化を育んできた発酵食品と和食文化との関係に焦点を当てた講演を実施し、同講演に続いて日本の発酵食品（納豆、味噌、醤油、麹類）の試食会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～生け花レクチャー＆デモンストレーション～	外務省	2019/11/18	2019/11/18	海外	アラブ首長国連邦	海外で、生け花講師による生け花（小原流）のレクチャー＆デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～外交関係樹立100周年記念邦楽公演～	外務省	2019/11/20	2019/11/21	海外	パラグアイ	海外で、和太鼓コンサートを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～空手に関する講演会～	外務省	2019/11/20	2019/11/20	海外	ポーランド	海外で、空手に関する講演及び質疑応答を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本語教育普及事業～	外務省	2019/11/21	2019/11/22	海外	フランス	海外で、現地で活躍する歌人を招き、日本の短歌を紹介し日本の文化及び日本語への関心を高めつつ、大使館館員から日本語教育・日本語留学に関するレクチャーも併せて実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本文化週間～	外務省	2019/11/21	2019/11/21	海外	インドネシア	海外で、日本語弁論大会、朗読コンテスト、かな・コンテスト、日本クイズコンテスト、Jポップ歌唱コンテスト、コスプレ・コンテスト、在インドネシア大使館の広報雑誌の配布、日本映画の上映を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ジャパン・フェスト2019～	外務省	2019/11/21	2019/11/21	海外	パキスタン	海外で、生花、盆栽、折紙、ソーラン節、柔術、各種ポップカルチャー活動紹介、一般市民によるアニメ画コンテスト、日本留学案内等多岐にわたるプログラムを提供すると共に、現地大学生による浴衣ファッション・ショー及び日本人音楽家による演奏会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ボア・ビスタ日本祭り～	外務省	2019/11/23	2019/11/24	海外	ブラジル	海外で、折紙ワークショップ、和食ワークショップ及び和太鼓ワークショップ、カレンダー展を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～柔道日本大使杯～	外務省	2019/11/23	2019/11/23	海外	ザンビア	海外で、現地の柔道連盟との共催大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～レシフェ日本市～	外務省	2019/11/24	2019/11/24	海外	ブラジル	海外で、生花や文化器製品の展示、ジャパンビデオトピックス等の上映、舞台プログラムのメインとなる伝統芸能公演を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～第10回モンゴル舞盤オリンピアド～	外務省	2019/11/24	2019/11/24	海外	モンゴル	海外で、日本文化である舞盤を習うモンゴル人青少年を対象とした競技大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～アジアナイト秋祭り2019～	外務省	2019/11/24	2019/11/24	海外	ベトナム	海外で、現地の秋祭りにおいて福岡県との共催で、よさこい、福岡銘菓試食、「カワイイ大使」トーク、アーティスト・アイドルのライブ、コスプレコンテスト、ファッションコンテスト、ロリータ・アイドル文化紹介、伝統文化体験、福岡観光ブース出展等のコンテンツを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～クルピ・エブライカ祭りにおける日本文化紹介～	外務省	2019/11/27	2019/12/1	海外	ブラジル	海外で、茶道ワークショップ、生け花の展示・ワークショップ、琴の演奏、日本の教育制度等に関する講演、日本文化に関するパネル展示等を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ブルサ日本文化Days～	外務省	2019/11/28	2019/11/29	海外	トルコ	海外で、現地学校における日本文化紹介、茶道レクデモ・ワークショップ、日本舞踊演舞、折り紙コンテストを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～カントー市日越文化経済交流祭りにおける日本クイズショー～	外務省	2019/11/29	2019/12/2	海外	ベトナム	海外で、現地で高い知名度を誇る日本のアニメキャラクター「ドラえもん」による日本に関するクイズショーを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～歌舞伎のレクチャー・デモンストレーション公演～	外務省	2019/11/29	2019/11/30	海外	キューバ	海外で、日本人歌舞伎俳優によるレクチャー・デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～邦楽コンサート：和太鼓「彩」公演（移住120周年記念事業）～	外務省	2019/11/29	2019/11/30	海外	ポリビア	海外で、日本の著名な和太鼓集団による和太鼓公演を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本語ミュージカル公演～	外務省	2019/11/30	2019/12/1	海外	インドネシア	海外で、日本語演劇を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本大使杯柔道選手権～	外務省	2019/11/30	2019/11/30	海外	パナマ	海外で、現地でも人気の高い柔道大会を大使主催により実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第3回四川省日本語作文発表大会～	外務省	2019/11/30	2019/11/30	海外	中国	海外で、大学及び日本語学校の日本語学習者を対象として、作文を書き、口頭で発表することで学習の成果を発揮する機会を提供する大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第4回日本文化作文コンテスト～	外務省	2019/12/5	2019/12/5	海外	ブラジル	海外で、バイリンガル校で日本語・日本文化を学んでいる生徒による、「日本移民」をテーマにした作文コンテストを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第30回日本文化月間クロージング・コンサート（琴と合唱の共演コンサート）～	外務省	2019/12/5	2019/12/6	海外	ブルガリア	海外で、琴の演奏と同時に現地生け花クラブによる生け花作品の展示を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第6回アジア文化フェスティバル～	外務省	2019/12/6	2019/12/6	海外	スーダン	海外で、和太鼓・三味線/パフォーマーによるステージパフォーマンスを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日仏アニメ映画祭～	外務省	2019/12/6	2019/12/6	海外	ナイジェリア	海外で、日本のアニメ映画を上映することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～第8回タンポポ日本映画祭～	外務省	2019/12/6	2019/12/8	海外	ロシア	海外で、日本映画上映及び書道マスタークラスを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～三線レクチャー&デモンストレーション～	外務省	2019/12/6	2019/12/8	海外	中国	海外で、沖縄三線奏者を招き、沖縄及び三線についてのレクチャーと三線のデモンストレーション、三線の公演を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第32回広州大学生日本語弁論大会～	外務省	2019/12/7	2019/12/7	海外	中国	海外で、日本語弁論大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～アニメ漫画フェスティバルにおける日本アニメーション上映～	外務省	2019/12/7	2019/12/7	海外	スロベニア	海外で、日本のアニメーション映画をスロベニア語字幕により上映することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～柔道大使杯～	外務省	2019/12/7	2019/12/7	海外	ケニア	海外で、柔道大使杯を年次行事として実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～地方都市における日本文化紹介事業（南昌市）～	外務省	2019/12/7	2019/12/11	海外	中国	海外で、和菓子レクチャー・デモンストレーション、着物着付けレクチャー・デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本映画祭～	外務省	2019/12/8	2019/12/8	海外	米国	海外で、日本の映画上映会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第5回サントベテルブルク日本祭～	外務省	2019/12/8	2019/12/8	海外	ロシア	海外で、書道ワークショップ、生花デモンストレーション、日本歌曲デモンストレーション、和太鼓演奏等の舞台芸術、着物のレクチャーデモンストレーション、折り紙等各ワークショップ、剣道、合気道等武道のレクチャーデモンストレーション、その他文化遺産模型や人形等、文化啓発品等を使用した展覧会及び日本映画上映会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～邦楽コンサート～	外務省	2019/12/9	2019/12/9	海外	ベトナム	海外で、日本を代表するハーピスト及びオーボエ奏者によるハーブとオーボエのデュエット演奏を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ガリシア日本文化週間～	外務省	2019/12/10	2019/12/12	海外	スペイン	海外で、折り紙レクチャー・デモンストレーション、墨絵デモンストレーション、コスプレコンクール、琴と小鼓のコンサートを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本映画上映会～	外務省	2019/12/11	2019/12/18	海外	モロッコ	海外で、日本映画を上映することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～文化交流使による折り紙レクデモ&ワークショップ～	外務省	2019/12/11	2019/12/12	海外	ミャンマー	海外で、折り紙設計の研究者である日本の大学教授が当地を訪問する機会を捉え、レクデモやワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～伝統音楽・JPOPコンサート～	外務省	2019/12/11	2019/12/11	海外	フィリピン	海外で、伝統音楽（三味線）及びJPOPの音楽コンサートを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～和食の世界へようこそ～	外務省	2019/12/12	2019/12/12	海外	トルコ	海外で、公館料理人が寿司の歴史や特徴等についての和食のレクチャーを実施し、併せて寿司等の実演及び試食を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～イスタンブール・ジャパン・ウィーク2019 9ウィンターにおけるオープニング事業～	外務省	2019/12/15	2019/12/30	海外	トルコ	海外で、邦人講師によるマンガセミナー、日本映画上映、合気道レクデモ・ワークショップ、邦人音楽家によるオペラ・ピアノコンサート及び日本アニメ上映を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本大使杯青少年柔道大会～	外務省	2019/12/16	2019/12/18	海外	モンゴル	海外で、青少年を対象とした男女別・重量別のトーナメント形式の柔道大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～書ワークショップ～	外務省	2019/12/16	2019/12/16	海外	中国	海外で、日本の書についてレクチャーするとともにワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ボリビア在住日本人音楽家によるコンサート (移住120周年記念事業)～	外務省	2019/12/18	2019/12/19	海外	ボリビア	海外で、現地に在住の日本人音楽家で構成され、両国の音楽の融合を図りながら演奏する音楽グループのコンサートを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本語スピーチコンテスト～	外務省	2019/12/19	2019/12/19	海外	クウェート	海外で、現地で日本語を学習するクウェート人を主な対象とした日本語スピーチコンテストを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～国際交流基金海外巡回展「少女マンガの パワー」における日本文化紹介事業～	外務省	2020/1/7	2020/2/7	海外	ブラジル	海外で、和太鼓ワークショップ及び演奏、国際交流基金配布映画（ブルーレイ）上映、まんがワークショップ、生花ワークショップ、折紙ワークショップ、剣道ワークショップ及びデモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本語弁論大会（高校の部）～	外務省	2020/1/11	2020/1/11	海外	インドネシア	海外で、現地で開催される日本語弁論大会（高校の部）全国大会の地区代表選考会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～観光促進と連携した日本文化紹介事業（第6回 蘇州ジャパンブランド）～	外務省	2020/1/11	2020/1/12	海外	中国	海外で、空手レクチャー・パフォーマンス、着物着付けレクチャー・デモンストレーション、阿波踊りパフォーマンス、茶道レクチャー・パフォーマンスを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～盆踊り大会における日本文化紹介～	外務省	2020/1/11	2020/1/11	海外	アルゼンチン	海外で、輪投げや、日本語・日本文化紹介資料を活用した俳句・日本語ミニ教室、パネル等を利用した記念写真撮影会を行うことに加え、観光及び留学に係る説明を実施するとともに、首都で活動する現地主要和太鼓グループを現地に派遣し、和太鼓の演奏を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ニューイヤーズ・オハナ・フェスティバルに おける日本文化紹介～	外務省	2020/1/12	2020/1/12	海外	米国	海外で、日本の遊具、日本食模型等の展示を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～タイ北部巡回アニメ映画祭～	外務省	2020/1/13	2020/1/15	海外	タイ	海外で、映画館等にて映画を見る機会が少ない山岳地域などの遠隔地に住む児童を対象に、日本のアニメ映画の上映会を開催するとともに、日本文化紹介を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本・スロバキア友好音楽コンサート及び日 本人芸術家作品・日本庭園写真の展示会～	外務省	2020/1/14	2020/1/31	海外	スロバキア	海外で、日本人及びスロバキア音楽家による日・スロバキア友好コンサート及びレセプション、スロバキアで活躍する日本人アーティストの作品及びスロバキア人衆観・造園設計家の日本庭園の写真の展示を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～華道レクチャー＆デモンストレーション～	外務省	2020/1/14	2020/1/17	海外	カザフスタン	海外で、ロシア及びCIS圏を中心にこれまで数多くの華道レクチャー＆デモンストレーションの経験を有する著名な華道家を招き、同氏によるロシア語での華道のレクチャー＆デモンストレーション及びワークショップを通じて、日本の伝統文化の作法や精神、歴史を紹介することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～日本ポップカルチャーイベントにおける日本文化紹介～	外務省	2020/1/15	2020/1/18	海外	クウェート	海外で、現地の飛行機及び航空製品等の国際展示会において、大使館ブースを出展し、浴衣・法被の試着・写真撮影、書道体験、茶道体験等を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～カレンダー展～	外務省	2020/1/16	2020/2/16	海外	ドミニカ (共)	海外で、庭園、着物、風景、アニメ、料理、絵画などの様々なテーマを取り上げたカレンダーの展示会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～金曜講座～	外務省	2020/1/16	2020/1/16	海外	イスラエル	海外で、日本の書道文化にかかる講演及び新年の書き初めイベントを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第3回リオ祭りにおける日本文化紹介～	外務省	2020/1/17	2020/1/20	海外	ブラジル	海外で、東京2020大会に向け、日本の武道を紹介する展示、現地で人気の高い柔道のレクチャー・デモンストレーション、東京オリパラ紹介ブースの設置、代表的な文学作品の紹介、観光相談及び観光に役立つ日本語フレーズ等のレッスン、折り紙ワークショップ、書道体験、漫画喫茶、コスプレ大会、伝統玩具の展示、民俗学に関する展示を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～アイスランド大学における第16回ジャパンフェスティバル等～	外務省	2020/1/17	2020/1/18	海外	アイスランド	海外で、和太鼓レクデモ、公館料理人による和食（巻き寿司）ワークショップ、柔術（柔道、合気道等）のデモンストレーション、東京オリパラ紹介ブースの設置、代表的な文学作品の紹介、観光相談及び観光に役立つ日本語フレーズ等のレッスン、折り紙ワークショップ、書道体験、漫画喫茶、コスプレ大会、伝統玩具の展示、民俗学に関する展示を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～大使公邸における茶道レクチャー及びデモンストレーション～	外務省	2020/1/18	2020/1/18	海外	エジプト	海外で、茶道のレクチャー及びデモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本語人材育成フォーラム～	外務省	2020/1/18	2020/1/18	海外	中国	海外で、産学官連携によるフォーラムを開催し、当（大連）事務所、日系企業、教育機関が相互交流できるプラットフォームを発展させることで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～新春コンサート～	外務省	2020/1/19	2020/1/19	海外	キューバ	海外で、日本人ピアニストを招いて日本の各地方をテーマとした楽曲を演奏することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～エルサレムにおける日本の夕べ～	外務省	2020/1/20	2020/1/20	海外	イスラエル	海外で、書道・合気道・和太鼓のレクチャー＆デモンストレーションを通じ、日本の伝統文化及びその背景にある歴史や精神について紹介を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～Japan Festival Berlinにおける日本文化紹介（津軽三味線とピアノ等による音楽公演）～	外務省	2020/1/24	2020/1/26	海外	ドイツ	海外で、三味線演奏家、民謡・ポップ等歌手及びピアノ演奏者による公演を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～新春祭り（日本の文化紹介）～	外務省	2020/1/25	2020/1/25	海外	ボスニア・ヘルツェゴビナ	海外で、正月の伝統的な遊び（福笑い、カルタ、駒回し等）を紹介するとともに、隣国セルビア在住の邦人書道講師による書道のレクチャー・デモンストレーション及び参加者全員が実際に書道を行う書道書き初め大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ラ・ロッシェル日本映画祭における落語公演～	外務省	2020/1/25	2020/1/25	海外	フランス	海外で、現地で開催される映画祭の一環としてフランス語落語の公演を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～東京オリンピック・パラリンピック・フェスティバル～	外務省	2020/1/25	2020/1/25	海外	エルサルバドル	海外で、オリンピック競技体験を中心とした、日本文化紹介を交えた体験型イベントを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～MOCHITSUKI 2 0 2 0～	外務省	2020/1/26	2020/1/26	海外	米国	海外で、伝統和楽器演奏、伝統舞踊、餅つきパフォーマンス等のステージパフォーマンスを披露するとともに、書道、茶道、日本食等のレクチャー・デモンストレーションやワークショップ等を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～和食レクチャー・デモンストレーションによる和食紹介事業～	外務省	2020/1/27	2020/1/27	海外	米国	海外で、日本食レストランのシェフを講師に迎えて、日本の食文化に関するレクチャー及び寿司を作るデモンストレーションを行い、併せて試食を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ネバダ州ラスベガスにおける箏演奏会～	外務省	2020/1/30	2020/1/30	海外	米国	海外で、地元のプロ演奏家による日本伝統音楽（箏、尺八）の演奏会を開催し、日本文化の紹介を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第15回日本文学翻訳コンテスト及び第5回日本の昔話翻訳コンペティション～	外務省	2020/2/2	2020/2/2	海外	ミャンマー	海外で、「日本文学翻訳コンテスト」に加え、より広い層が参加できるように難易度を下げた「日本の昔話翻訳コンペティション」を同時開催することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～和食専門家によるレクチャー・デモンストレーション～	外務省	2020/2/3	2020/2/6	海外	米国	海外で、現地ミシュラン獲得シェフを含む有名シェフを対象として日本の有名シェフによる和食のレクチャー・デモンストレーション、現地一般消費者や料理学校生徒等を対象としたセミナーや講演会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～飾り寿司レクデモ及びワークショップ～	外務省	2020/2/4	2020/2/6	海外	アルジェリア	海外で、飾り寿司アーティストを招へいし、ペンブルム料理学校において若年層を含む当地一般市民に対し飾り寿司レクチャー＆デモンストレーション及びワークショップを実施し、さらに、テレビの料理番組において飾り寿司レクチャー＆デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本食レクチャー・デモンストレーション～	外務省	2020/2/5	2020/2/5	海外	インド	海外で、日本食親善大使により、日本食のレクチャー及びお寿司のデモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ガラスアート展示会及び講演会～	外務省	2020/2/6	2020/2/19	海外	ウクライナ	海外で、ガラス作家の作品の展示会及び講演会を行い、江戸切子等に代表される日本のガラス工芸における高い技術の一端を紹介することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ジャパン・ミャンマー・プエドー2020 (Japan Myanmar Pwe Taw 2020) での大規模日本文化紹介事業～	外務省	2020/2/8	2020/2/9	海外	ミャンマー	海外で、日ミャンマー歌手・ダンサーらによる公演、日本人アーティストとミャンマー人アーティストの共演、日本文化紹介イベント（日本の踊り、折り紙、書道、浴衣の着付け大会等）、日本企業展示ブース設置、日本食の出店コーナーの設置を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
大型文化事業 ～日・ペルー交流年（日本人移住120周年）記念事業：和太鼓ペルー公演～	外務省	2019/11/24	2019/11/26	海外	ペルー	海外で、和太鼓グループによるペルー公演を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
キビるフェス2020 福岡きびる舞台芸術祭	公益財団法人 福岡市文化芸術振興財団	2020/2/8	2020/3/1	福岡県	福岡市	福岡市内の音楽・練習場を会場に、各地の演劇団体の作品を上演する舞台芸術祭。舞台芸術を橋渡しとして、参加団体・観客・会場をきびる（福岡の方言で「つなぐ」「結ぶ」の意味）。今回は昨年度同様、4会場（大橋・千代・菟園・千早音楽・演劇練習場）の福岡市内全ての練習場で開催する。東京・大阪・京都・熊本・北九州の劇団が集結。全会場、車椅子のまま入場と観劇が可能。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
Divine Entity	A-forest Project	2019/11/14	2019/11/19	福岡県	福岡市	この度、福岡アジア美術館において現代美術二入展を開催する運びとなりました。 参加作家は福岡に縁があり、アーサーはロサンゼルスハリウッドを拠点として活動する現代美術作家でございます。ハリウッドの映画タイトルデザイン等にも関わり、積極的に創作活動に励んでおります。また、日本の武道である剣道に心酔し、日々研鑽しつつ剣道の技術的上達はさることながら、日本の武士道精神をベースとした日本思想にも造詣が深く、その影響は作品コンセプトの基盤となっております。 エース・シダーウッドはニューヨークを拠点にヨーロッパ各地でも精力的に作品を発表する現代美術作家でございます。政治、宗教等の人間の生み出した規制や概念を超えた宇宙的な無限の自由世界を探索しつつ絵画、彫刻、インスタレーションなど多岐にわたる表現で活動しております。
アイランド フェスティバル セント・パトリック・デー パレード in 福岡	日本ケルト協会	2020/3/15	2020/3/15	福岡県	福岡市	アイルランドの国民的お祭りであるセント・パトリックス・デーパレードを通して福岡とアイルランドの文化交流を行います。参加者は緑色のものを身につけてパレードに参加します。アイルッシュ音楽やダンスのパフォーマンスも行います。福岡の春のお祭りとしてだけでなくてもご参加いただけます。
表千家親子体験茶会	一般社団法人表千家同門会福岡県支部学校茶道指導者会	2020/3/1	2020/3/1	福岡県	福岡市	400年以上の歴史を持つ日本の伝統文化である茶道を一般の方々にも広く知ってもらうことを目的とし、毎年お雛祭りの時期に開催しています。 茶会では単にお抹茶を頂く作法だけではなく、畳の部屋での基本的な動作（正座・お辞儀など）も体験して頂きます。最近では和室がない家庭も多くなっていますが、日本人独特の美しい所作を茶道体験を通して見知って頂ければと考えております。 また茶道経験のない幼児・児童とその親を対象としており、日頃、なかなか機会のない「親子と一緒に学ぶ」体験を楽しんで頂きたいと思っております。
吉岡駿ピアノリサイタル	吉岡駿ピアノリサイタル実行委員会	2020/2/1	2020/2/1	福岡県	福岡市	知的障害を伴う自閉症者として、2014年から障害者ピアニストとして各地で活動、ピアノ演奏を通じて、障害者の可能性を広く伝え、芸術活動への理解を促している。演奏会では、障害者による音楽学習の困難さなども併せて紹介するとともに、音楽芸術の素晴らしさを一般市民のみならず、乳幼児連れの家族や障害者にも音楽に触れる機会とする。
身体的にバリエティあふれる人たちの演劇公演 ワークショップシアター「ガラスの動物園」	公益財団法人 福岡市文化芸術振興財団	2020/1/23	2020/1/25	福岡県	福岡市	「どんなに重い病気や障がいがあっても、その人らしい心豊かな人生を生き抜く」ことができる社会の実現を目指して活動している認定NPO法人ニコちゃんの会と福岡市文化芸術振興財団が協働し、高齢の俳優、車椅子の俳優らとともに、アメリカの近代戯曲の中でも著名なデネシー・ウィリアムスの「ガラスの動物園」を創作します。また、これまでニコちゃんの会が取り組んできた、演劇ワークショップや俳優講座を通じて、高齢の女性や身体に障がいのある人たちの持つ、他者を揺さぶる「声」や「身体」を引き出すことを実践するアートプロジェクト「すっごい演劇アートプロジェクト」の参加メンバーをゲストに迎え、「ガラスの動物園」とは別編でワークショップシアターとして、ワークショップで創作した小作品の発表もおこないます。公演会場はバリアフリーで車いすの方も観覧可能となっています。
プレミアム ダンス セレクション	公益財団法人 福岡市文化芸術振興財団	2020/2/16	2020/2/16	福岡県	福岡市	国内外での活躍が目覚ましい5組のダンサーが福岡に集結し、多様なコンテンポラリーダンス作品を上演します。 海外からは、韓国蔚山市を拠点とする、JHI Ballet Creativeを招へい。主宰のジョン・ヒョンイルの創るコンテンポラリーバレエ作品は世界で注目を集めており、本公演のためにアレンジされた作品を福岡で初披露します。国内からは、リオ・パリンピック閉会式でのダンスでも知られる大前光市、福岡を拠点に創作バレエの作品を次々と発表しているCKK、「和の博多」オープニングステージでもその圧倒的な存在感をみせた松井英理、そして関西を拠点に幅広く活動する藤井泉と宮原由紀末によるユニットScarabeと、個性あふれる多彩な作品が登場します。ダンス公演は言語の壁がない芸術として、外国の方にも楽しんで頂ける内容であり、また会場はバリアフリーの施設で車いすの方でも来場可能となっています。
第30回博多つながり寄席	つながり寄席	2020/2/24	2020/2/24	福岡県	福岡市	これまでで落語に触れたことがない人を中心に、特に落語を娯楽としている寄席の雰囲気を通じて、落語が持つ伝統を感じていただきたくさんの笑いを提供することで、「寄席文化」の実施と普及をめざします。 寄席の雰囲気を出すために、出演者を複数人にし、落語家だけでなく講談師や太神楽などの色物の方にも出演を依頼。さらに、太鼓や三味線も生音を入れています。 会場は障がいを持った方でも参加しやすいエレベーター等バリアフリーで対応できる施設を会場にしています。小さい会場ではありますが、耳の不自由な方も落語が聴けるように音響設備を使用しております。
第41回福岡城・鴻臚館まつり	おおほりまつり振興会	2020/3/29	2020/3/29	福岡県	福岡市	(1)黒田二十五騎武者行列 黒田長政公を含めた黒田二十五騎を中心に少年武者、稚児等多彩な編成をもって西公園光雲神社〜舞鶴公園（福岡城跡）へと行列で移動します。 (2)鴻臚館の宴（荒津の舞） 万葉の時代、鴻臚館では外国からの使節を迎え入れ、歓迎の宴がはなやかに演じられ、又日本からの遣唐使などの送別の儀式が行われたとされています。そこで、舞鶴公園鴻臚館広場にステージを設置し、旅立つ遣唐使の送別と歓迎の宴を演じます。 (3)おまつり広場（舞台） 地域の交流を深め、老若男女みんなが楽しめるおまつり広場とするため、特設ステージで、伝統文化に関する演目（太鼓、舞踊、雅楽、筑前琵琶など）や地域団体の発表の場とします。
第26回東京佼成ウインドオーケストラ福岡公演	福岡地区明るい社会づくり運動協議会	2020/6/25	2020/6/25	福岡県	福岡市	一流のプロフェッショナルプレイヤーからなる「東京佼成ウインドオーケストラ」その奏でる音楽は、国内にとどまらず、世界の様々な人々から賞賛が寄せられています。吹奏楽の本場といわれているアメリカで、また、ヨーロッパツアーで満員の聴衆を熱狂させ大絶賛された音楽の響きを通して、青少年の育成と一般文化高揚を図ることが目的です。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
福岡ミュージアムウィーク2020	福岡ミュージアム連絡会議	2020/5/16	2020/5/24	福岡県	福岡市	福岡市では、博物館・美術館の役割を広く周知するために制定された「国際博物館の日」（5月18日）を含む週に、前後の土日を加えた期間を「福岡ミュージアムウィーク」としています。期間中は市内の参加施設（一部施設を除く）において、常設展示観覧料・入館（園）料が無料または割引となります。 また、各参加施設が工夫をこらし、トークショーやワークショップ、スタンブラリーを始めとした、さまざまなイベントを開催します。ぜひこの機会に市内の多くのミュージアムに足を運びいただき、「出会いの場」「知識の場」「発見の場」である博物館・美術館の魅力を思う存分お楽しみください！
谷川俊太郎の宇宙	富山県	2019/7/27	2019/9/23	富山県	富山市	詩作を中心に絵本、翻訳、朗読、写真、映像など多彩な仕事で子どもからお年寄りまで幅広い世代の読者に支持され、日本のみならず海外でも高く評価されている詩人・谷川俊太郎。多くの人々を魅了してきた谷川俊太郎の世界を、音声、映像、写真、絵本原画、愛用品など、多様な展示により五感で楽しめる企画展。 また高志の国文学館では若い世代の来館者数の増加を図っており、学校の教科書や合唱コンクールの歌唱曲としても親しまれている谷川俊太郎を紹介することを通して、幅広い世代の方々に文学館の魅力を発信する。 障害者へのバリアを取り除く取り組みとして、館内はバリアフリーであり、車椅子の無料貸出がある。
国際工芸アワードとやま	富山県	2019/10/1	2020/3/31	富山県	富山市	平成29年度に開催した50歳以下の国際公募展「U-50国際北陸工芸アワード」の成果をふまえ、本県の工芸の魅力を国内外に発信する取組みとして、新たな国際公募展を開催し、世界各地から将来を担う若手工芸作家を募集する。公募展会場は、富山県美術館とし、当アワードを通して、世界の工芸を取り巻く状況や新しい動向について、知り、学び、「富山」の工芸を国内外に発信する機会とする。 また、会場のキャプションは日英併記とし、会場のテーマパネルの表記等のテキストは日英対訳で作成する。訪日外国人向けサービスを充実させるとともに、バリアフリーに対応した展覧会場となっている。 公募展と併せて、各国から招聘した専門家や選考委員による工芸をテーマとしたシンポジウムなども開催予定。
とやま舞台芸術祭	とやま舞台芸術祭実行委員会	2019/10/13	2019/12/23	富山県	南砺市 高岡市 魚津市	県内外の出演者による舞台芸術作品の創造と発表を行い芸術創造と文化活動を促進すること、地域に根付いた創造活動を通して地域文化の活性化を推進することを目的に開催する公演事業。 今年は「全日本地域選抜モダンダンス・カラ・イン利賀2019」を開催し、県高岡文化ホール及び県新川文化ホールにて、富山県にゆかりのある万葉歌人大伴家持をテーマとした越中万葉創作舞踊「万葉高志の国」を上演する。多言語への取り組みとして、体の動きによる表現や、音楽による表現を通じて海外の人にも楽しんでもらえる舞台公演を行うほか、事務局及び公演日に海外の言語を話せるスタッフを配置する。障害者へのバリアを取り除く取り組みとしては、バリアフリー対応の会場を使用する。
美の祭典 越中アートフェスタ2019	美の祭典 越中アートフェスタ実行委員会	2019/11/16	2019/12/12	富山県	富山市ほか	富山県の美術の振興と普及を目的に、県民の幅広い参加と交流をはかる総合美術の祭典。広く美術作品を募集・展示し、県民に愛され親しまれる美術展を開催することにより、県民の文化の普及・向上と新しい文化の創造に寄与する。 美術展は、分野の枠を超えた平面と立体の2部門からなり、造形的にもユニークな作品が多数出品される。また、年齢、性別、職業などの制限もなく、誰でも出品できるため、幼児からプロ作家の作品が一堂に展示されるユニークな展示となっている。本展のほか、3箇所に巡回展を行い、本展では、美術展のほかにマーケットやワークショップも開催する。 搬入・搬出時には多言語を話せるスタッフを配置し、一部、バリアフリー対応の会場を使用する。
START☆みんなのミュージアム2020	富山県	2020/1/18	2020/2/24	富山県	富山市	学校（School）×富山（Toyama）×アート（ART）＝“START”。富山県内の小・中・高・特別支援学校の協力のもと、学校の児童生徒が主役（スター☆）となる展覧会。今回は現代美術作家の堀川岳氏に参加いただき、「わたしの色、ぼくらのセカイ」のテーマのもと、各学校から集まった作品展示のほか、学校と現代アーティストのコラボレーションによる作品展示や、ワークショップなどを実施（ワークショップで制作した作品は展覧会会場に展示予定）。会場となる富山県美術館は、バリアフリーに対応した展覧会場となっている。
森村泰昌のあそび美術史ーほんきであそぶとせいかいはかわるー	富山県	2020/3/7	2020/5/10	富山県	富山市	富山県美術館が所蔵する、ピカソ、ミロなどの20世紀を代表する作家や特徴的な美術動向をとらえたコレクションのほか、ポスター・椅子に代表されるデザインコレクションを、ゲストキュレーターの森村泰昌氏のもと、新たな切り口で展示する企画展。 美術史を独自の解釈で読み解き、名画や女優などに扮したセルフポートレートで表現活動を展開する森村泰昌氏が考えた、「ひっくりかえす」「ほんきでまねるとほんものになる」などのキーワードを案内とし、来館者自身が「あそぶ」ことで当館のコレクションと「ともだち」になることができる展覧会。 会場のキャプションは日英併記とし、会場のテーマパネルの表記等のテキストは日英対訳で作成する。訪日外国人向けサービスを充実させるとともに、バリアフリーに対応した展覧会場となっている。
特別展「藤子不二雄A展ーAの姿コレクションー」	富山県	2019/10/6	2019/12/22	富山県	富山市	富山県氷見市出身の漫画家、藤子不二雄A氏の世界を原画やイラスト・動画、フォトスポット等様々な角度から展示する特別展。『忍者ハットリくん』などの少年向け作品から、『笑ってせえすまん』など青年・大人向け作品まで、日本を代表する「ブラックユーモア」作品を世に生み出した、藤子不二雄A氏の奇妙な世界を氏が作品執筆にあたって参考にした数々のアイテム「変コレクション」とともに紹介。 高志の国文学館では若い世代の来館者数の増加を図っており、日本漫画カルチャーの伝説的存在であり、老若男女に親しまれている藤子不二雄A氏を紹介することを通して、幅広い世代の方々に漫画をはじめとする文化の魅力を発信する。 障害者へのバリアを取り除く取り組みとして、館内はバリアフリーであり、車椅子の無料貸出がある。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
狐の会×若獅子会	公益財団法人富山市民文化事業団	2020/3/7	2020/3/7	富山県	富山市	流派を超えて結集…伝統芸能現在進行形！未来を見据えて、いざ富山へ！魂 爽と舞い、脈やかに打ち囀す！ みなぎる躍動感、そして圧倒的迫力で魅せる日本舞踊と邦楽囃子！ バウフルな群舞で新たな伝統を創る紋付袴姿の男性舞踊家たち・狐の会と、 和(バウ・ファッション)の底力を炸裂させる囃子集団・若獅子会という、伝統芸 能「日本舞踊」と「邦楽囃子」の多数の流派から集まった若手グループのコ ラボレーション。紋付き袴姿の男達が醸し出す「粋と艶」に酔い、丁々発止 と繰り広げられる「技」の競演に息をのむ。 その名前からくる旧来のイメージを払拭し、古来からの表現が彼らの手によ り、新しくセンセーショナルに生まれ変わります。
令和元年度富山県民小劇場 親子(未就学児)の ためのクラシックコンサート	公益財団法人富山県文化振興財団	2020/2/24	2020/2/24	富山県	富山市	次世代を担う子供たちの芸術文化の鑑賞機会の充実を図るため、親子で気軽 に音楽を楽しめる安らぎの機会の提供と、優れた音楽鑑賞を通して未就学児 の情操を養うとともに、新たな観客層の誘導を図り、音楽の裾野を広げる契 機となるよう開催する。 0歳からの未就学児を持つ親子を対象にバリアフリー機能を持った小劇場の 特徴を活かし、演奏者が客席を巡りながらクラシック音楽の名曲を楽器の紹 介と合わせて演奏し、演奏者と観客が一体となる楽しい工夫を凝らしたコン サートとする。 また、来場した障がい者への対応ができるスタッフを配置し、障がいを持っ ている方でも演奏を楽しむことができるものとする。
企画展「生誕110年 中島敦展」	富山県	2020/1/19	2020/3/16	富山県	富山市	中島敦（1909～1942）の珠玉の作品は今も多くの人々に愛され、作品を通 じて人間や文明社会に投げかけられた根源的な問題は、わたしたちにいまを 生きることの意味を問い続けている。中島敦の生誕110年を機に行う本展で は、中島の短くも起伏に富んだ人生を「旅」と捉え、県立神奈川近代文学館 で開催された特別展「中島敦展 魅せられた旅人の短い生涯」を再構成して 紹介。 高志の国文学館では若い世代の来館者数の増加を図っており、中島敦に関連 する作品として漫画「文豪ストレイドッグス」や細田守監督のアニメ映画 「バケモノの子」を紹介するなど、若い世代を含む多くの人たちにお楽しみ いただける企画展として実施。幅広い世代の方々に漫画をはじめとする文化 の魅力を発信する。 障害者へのバリアを取り除く取り組みとして、館内はバリアフリーであり、 車椅子の無料貸出がある。
琵琶と箏と影絵でつづる「今は昔」	公益財団法人富山県文化振興財団	2020/3/24	2020/3/24	富山県	富山市	富山県民小劇場は、100～200席の空間と9基の迫り舞台により、フレキシ ブルな舞台づくりが可能であることから、高校・大学演劇部及び地域アマ チュア劇団などの公演が多く開催されている。 このような施設の特徴から演劇の活性化を図ることを目的に、富山を拠点に 全国で活躍する劇団による公演を開催し、演劇の普及やレベルアップを図 る。 人形遣い、影絵師、画家など多彩な才能を発揮する男女2名と、箏、琵琶の 演奏家2名の共演で、日本に古くから伝わる昔話、童話をアレンジした影絵 と演奏3演目を公演。 来場した障がい者への対応ができるスタッフを配置し、障がいを持っている 方でも公演を楽しむことができるものとする。
千葉交響楽団第107回定期演奏会「新しい響きの 饗宴」	公益財団法人千葉交響楽団	2020/5/23	2020/5/23	千葉県	習志野市	当楽団は、県内のプロオーケストラとして、県内の学校を巡回する音楽鑑賞 教室、県内ホールで公演する県民芸術劇場公演を中心に、県民にオーケスト ラに演奏を通じて、音楽の普及活動を行っている。公演では、普段会場に足 を運ぶことが困難な障害者の方や、児童養護施設の方、関係者を招待し、プ ロのオーケストラによる生の演奏の機会に触れ、楽団の交流を図ることを目 的としています。会場となる習志野文化ホールには障害者方用移動用エレ ベーターも備えてあり、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただ ける。また、お客様のご要望に応じて、障害をお持ちのお客様には介助の補助 を行い、座席へご案内する。
成田国際空港ロビーワークショップ（もんきり ワークショップ）	公益財団法人千葉県文化振興財団	2020/2/7	2020/2/7	千葉県	成田市	成田国際空港株式会社と連携し、外国の方々が多く往来する成田国際空港の ロビー使い、江戸時代の「放きり遊び」ワークショップを実施する。会場は 到着ロビー近くに位置しており、海外から来日する多くの外国人の方が初め て日本文化に触れる場所となっている。日本に対する理解を深めていただ き、これからの日本滞在への期待と好印象を抱いていただくため、「日本な らばは」のイベントを実施し、日本文化の素晴らしさを紹介する。当日は英 語版のマニュアル配布や、運営補助としての英語通訳により外国人の方によ り楽しんでいただく工夫を行う。また、会場となる成田国際空港はバリアフ リー設備が整っており、障害を持つ方でも安心して、安全に利用いただける 施設となっている。
プレミアム・クラシック・シリーズvol.37牛田 智大ピアノリサイタル	公益財団法人千葉県文化振興財団	2020/5/24	2020/5/24	千葉県	千葉市	2008年～2012年(5歳～12歳)、シヨハブ国際にアブコブクガ市ASDAに おいて5年連続第1位受賞。2018年に開催された第10回浜松国際ピアノコ ンクールにて第2位、併せてワルシャワ市長賞、聴衆賞を受賞。2019年3月 には出光音楽賞も受賞した若きピアニスト、牛田智大のリサイタルを開催す る。プレミアム・クラシック・シリーズとして、レセプションの配置やク ロークの設置、託児サービス、膝かけレンタルサービスなどワンランク上 のおもてなしを意識し、お客様をお迎えする。会場の千葉県文化会館は、コ ミュニケーションボードやお茶談ボードによる対応、障害用トイレや障害者 席、専用駐車スペースを完備しており、障害をお持ちのお客様でも安心して ご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じ障害をお持ちのお客様にはサービ ス介助士の資格を持つ職員が斜行型段差昇降機を操作してご案内する。ま た、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るため受付カウンターにタ ブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
被爆75周年記念事業 平和と希望のコンサート Ⅲ	広島県合唱連盟	2020/11/28	2020/11/28	広島県	広島市中区	広島は被爆75周年を迎えるが合唱曲として作曲された平和をテーマにした 作品が数多くあり、広島ゆかりの詩人と作曲家も多い。被爆75周年を機に それらの作品を市民が演奏し、世界へ向けて平和と希望を発信をする。その うち混声合唱組曲「碑」については、最終楽章に英訳詩をつけて世界初演を する。 チラシ及びパンフレットに英語説明をつけるとともに、広島在住及び、観光 等で訪問中の外国人100名を招待する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
京都伝統工芸大学校 第24回卒業・修了制作展 ／京の伝統工芸新人作品展	〈専〉京都伝統工芸大学校 一般財団法人 京都伝統工 芸産業支援センター	2020/2/8	2020/2/24	京都府	京都市	京都伝統工芸大学校は、日本が世界に誇る伝統工芸の技を学び、その精神を 現代のモノづくりに活かし伝える、日本で唯一の学校です。 学生達は技や知識を身につけることはもちろん、各々の個性や感性を活か すモノづくりに打ち込んでいます。 その集大成となる卒業・修了制作展が、今年度も京都・烏丸三条の京都伝統 工芸館にて開催します。陶芸、木彫刻、仏像彫刻、木工芸、漆工芸、蒔絵、 金属工芸、京手描友禅、竹工芸、和紙工芸、石彫刻の11専攻 およそ170点の作品を展示いたします。千年の都で新たな息吹を感じてくだ さい。
舞妓さん4Kシアター展（動画・写真映像展）	京都フラワーツーリズム	2020/2/16	2020/2/28	京都府	京都市	舞妓さん4Kシアター展（動画・写真映像展） 高解度4Kプロジェクターを利用して、4K高画質、210インチサイズで 芸舞妓さんの動画、写真（スライドショー）を映像放映します。 ・会期：2020年2月16日（日）～28日（金） ・会場：NTT西日本 三条コラボレーションプラザ 京都市中京区烏丸三条上ル ・時間：10:00～17:00 16日は、12:00～17:00 28日は、10:00～14:00
大京都 2019 in 亀岡	京都府	2020/3/7	2020/3/22	京都府	亀岡市	京都府では、地域で暮らす大に幅広い文化芸術に育まれる機会を提供し、地 域の活性化へと繋げていく取組として、アーティスト・イン・レジデンス事 業「京都:Re-Search」を実施しています。 アーティストやクリエイターが地域に滞在し、アートの視点からその土地の 文化的ポテンシャルや、本能的に備わっている地域の魅力、直面している課 題などを引き出し、アートと表現として増幅させて発信していく試みです。 今年度は「京都:Re-Search 2018 in 亀岡」でのリサーチをもとに、アー ティスト・イン・レジデンス事業展覧会『大京都 2019 in 亀岡』を開催し ます。
「虎屋所蔵品展一年中行事をたのしむ」	虎屋 京都ギャラリー	2020/4/18	2020/5/17	京都府	京都市	日本（京都）の年中行事にまつわる虎屋所蔵品を、行事食や菓子と共にご紹介 します。
ムラドブツコイタ 3rd Anniversary Live	(株) Stomach Office	2020/1/25	2020/1/25	兵庫県	神戸市	日本が誇る楽器であり、既存の楽器のなかでも、生の音では最大音と言われ る和太鼓。 そして、世界で使われているドラム。 アメリカ生まれのタップダンス。 この3つの打楽器が生み出す、音の波＝グルーブを、国の枠を超えて、感じ てください。 「和太鼓」×「タップ」×「ドラム」 異色のトリオが放つ究極の三連「打」！ It is the formation of drums and tapdance and Japanese drums " It is the Unusual combination. 言語対応 English ok
ムラドブツコイタ 3rd Anniversary Live	(株) Stomach Office	2020/1/26	2020/1/26	兵庫県	姫路市	日本が誇る楽器であり、既存の楽器のなかでも、生の音では最大音と言われ る和太鼓。 そして、世界で使われているドラム。 アメリカ生まれのタップダンス。 この3つの打楽器が生み出す、音の波＝グルーブを、国の枠を超えて、感じ てください。 「和太鼓」×「タップ」×「ドラム」 異色のトリオが放つ究極の三連「打」！ It is the formation of drums and tapdance and Japanese drums " It is the Unusual combination.
かめおか霧の芸術祭 素顔のかめおか	かめおか霧の芸術祭実行委員会	2020/1/18	2020/1/19	京都府	亀岡市	現代から現代美術まで幅広い「霧」をテーマにした芸術祭「かめおか霧の芸術祭 素顔のか めおか」を開催します。 コアウィークの期間中には、亀岡市内のギャラリーやカフェを会場として展示やパフォー マンスをお楽しみいただけます。 【かめおか霧の芸術祭 素顔のかめおか】 期間 1月18日（土曜日）～1月19日（日曜日） 会場 カレリアかめおか 内容 シンポジウム ①世界に誇れる環境先進都市亀岡 ②第6回輝きフォーラム ③トークセッション アーティストとサステイナビリティ ④持続可能な食と農がひらく新しい亀岡の未来 ・作品展示：カレリア美術館 ・食・体験・販売：かめおかアートマーケット 【コアウィーク】
みらーと 中部 オープンアトリエ	認定NPO法人 オールしずおかベストコミュニティ	2020/1/27	2020/3/2	静岡県	葵区	みんなで楽しく絵を描きませんか？障害のある人もない人も、自由に参加で きるオープンアトリエです。 自由に参加し交流できる場、誰かと出会い、一緒にアートを楽しめる時間です。 いろいろな人が集まって一緒に描くことで、互いに影響し合って創作の楽 しみが広がります。 それぞれが好きなものを描いて、大きな紙にみんなの作品を合体して、さら に新しい何かが生まれます。 同じ地域に暮らす人達が、言葉によるコミュニケーションを超え、アート制 作を通じて理解を深めることを目的とします。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
みらーと 東部 オープンアトリエ	認定NPO法人 オールしずおかベストコミュニティ	2020/1/16	2020/2/20	静岡県	沼津市	文化芸術活動を通じ障害のある人・ない人が共生する社会の実現を目指して、5月にくみらーと東部拠点>が沼津商連会館ビル1階に開設されました。 沼津商連会館ビル1階とも沼津店にて、障害のある人もない人も自由に参加できるオープンアトリエを開催します。(1月16日、1月27日、2月20日)キットバスや画用紙などの画材を用意し、自由に制作できる場を提供します。いろいろな人が集まって一緒に描くことで、互いに影響し合って創作の楽しさが広がります。同じ地域に暮らす人達が、言葉によるコミュニケーションを超え、アート制作を通して理解を深めることを目的とします。
New Year Concert 2020 NANOKAMACHI FESTIVAL !	公益社団法人山形交響楽協会、山形交響楽団応援県民会議	2020/1/21	2020/1/21	山形県	山形市	山形県を拠点とし47年に亘って地域の音楽文化を牽引してきたプロオーケストラ・山形交響楽団によるニューイヤーコンサート、山形県緑の常任指揮者・阪垣裕が指揮を担当し、ゲストに山形県出身の歌手・シュガーシスターズを迎え、本県音楽文化の素晴らしい姿を国内外に発信するとともに、親しみやすいプログラムでオーケストラのファン層拡大を図る。 会場の山形グランドホテルには多目的トイレが整備されており、障がい者の方も参加しやすいものとなっている。
音を絵にしてみよう！子どもたち&障がい児の 為のジャズでアートチャレンジ教室	一般社団法人 ビッカ	2020/2/24	2020/2/24	神奈川県	川崎市	世界を舞台に活躍している芸術家のカンオーマンズを身近に神遊ひ驚きや感動を得て欲しい。 「音を絵にしてみよう!」「ジャズを聴いて絵を描こう!」の主旨で子どもたちの創造性を育む。 子どもはみんなアーティスト。目に見えない「音」を感じるままに、日本文化独自のタイダイ染めのちぎり絵等ワークでの表現を学ぶ。 住んでいる地域から出る機会が少ない障がい児も、また障がい児と同じ場所を共有する機会が少ない健全な子どもも共に同じ場所でジャズを体感して創作活動にチャレンジすることで「夢」や「希望」を知覚する。 音楽や美術は障がい者にとって必要な表現活動、コミュニケーションのツールとしてアートが持つ意味を楽しさや喜びの中で習得する。 アートを介して、自分の気持ちを伝える、他者を理解する、の双方向の大切さを学ぶ。
足立区将棋大会	足立区東和地域学習センター	2020/3/15	2020/3/15	東京都	足立区	毎年1回開催している大きな将棋大会となっています。 対象は中学生以上としており、棋力によって4組に分けてそれぞれ5回戦を行い優勝と準優勝を決めます。 他にも、ゲストとしてプロ棋士をお呼びし、指導対局もしていただいています。 障害者にとつてのバリアを除く取り組みとしては、会場がバリアフリーであり点字の案内板がございます。 外国人にとつての言語の壁を取り除く取り組みとしては、会場に外国語表記の案内板がございます。
喜劇 有頂天作家	松竹株式会社 新橋演舞場	2020/3/13	2020/3/28	東京都	中央区	新橋演舞場は、年間にわたりミュージカル・喜劇・歌舞伎など、幅広いジャンルの作品を上演しております。座席数は1428。車いす席2（付き添い席有）障がい者用トイレの他、正面玄関にスロープを配し、どなたでも楽しめる劇場運営に努めております。3月13日より「喜劇 有頂天作家」を上演します。渡辺えりさん、キムラ緑子さんの大ヒット「有頂天シリーズ」第4弾は、明治43年の東京が舞台。代筆業を営む奈津（キムラ緑子）の前に現れたのは、死んだと思っていた親友小菊（渡辺えり）。小菊は、奈津が好意を寄せていた兄弟弟子の想い人。その登場に秘めていた兄弟弟子への恋心が・・・。恋文が紡ぐ笑って泣ける物語をお楽しみください。
新派特別公演 八つ墓村	松竹株式会社 新橋演舞場	2020/2/16	2020/3/3	東京都	中央区	新橋演舞場は、年間を通じミュージカル・喜劇・歌舞伎など、幅広いジャンルの作品を上演しております。座席数は1428。車いす席2（付き添い席有）障がい者用トイレの他、正面玄関にスロープを配し、どなたでも楽しめる劇場運営に努めております。2月16日より、劇団新派特別公演「八つ墓村」を上演いたします。120年を超える歴史を持ち、その時代の人々の思いを情感豊かに演じ続ける劇団新派が、「犬神家の一族」に続き横溝正史氏の原作に挑みます。脚本演出は数多くの新派作品を手掛け、前作でも「これぞ新派である」と劇評家を唖然させた菅藤雅文氏。原作を再現しながら情感溢れる令和初の「八つ墓村」をお楽しみください。
キッズブークプロジェクト inアンブティサッカー東日本リーグ	一般社団法人キッズブークプロジェクト	2020/2/22	2020/2/22	東京都	港区	日本の伝統文化である【折紙で作った花】【組紐】【箸物の継ぎれ】を使ったブークを制作し、アンブティサッカー東日本リーグ最終戦後、子ども達から選手に贈呈します。このブークの材料は、3か月かけて、地域の小学校・幼稚園・児童館などで制作したもので、沢山の子ども達が関わった材料で22束のブークを制作し、選手に贈呈することで、ブークを制作すると同時に、子ども達が日本文化に触れる機会を増やしたり、地域の子ども達が力を合わせて障がい者サッカーを応援するイベントとなります。また、当日は試合観戦することにより、障がいがあったとしても自分の好きなことを見つけて一生懸命取り組んでいる大人に会って、子ども達も自分の夢を見つけるきっかけを作ったり、選手のプレイを見て尊敬することによって、障がいに対する偏見がなくなり、共生社会を作るきっかけを作る取り組みとします。会場がバリアフリー対応である。
越後まつだい冬の陣	越後まつだい冬の陣実行委員会	2020/3/14	2020/3/15	新潟県	十日町市	松代地域は日本屈指の豪雪地帯であり、その豪雪をもたらす冬将軍と戦国時代の上杉家縁の山城の歴史を結び付けた冬祭り「越後まつだいの陣」を開催しています。この「越後まつだいの陣」のメインは、イベント会場から山頂の松代城まで高低差約200m、距離約3kmの雪上のコースに複数の難関を設け、松代城一番乗りを目指す雪中鉄人レースです。全国から集まった健脚自衛隊約500名が一斉に雪上の難関を駆け抜ける様は圧巻で、優勝者にはその年の越後松代城主に認定されます。会場内では忍者衣装や鎧甲冑が試着でき、外国人旅行者から「雪国」と「戦国」気分を同時に味わえるイベントとして人気があります。また、英語対応のスタッフも配置して増加する外国人旅行者に対応しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
近江の春びわ湖クラシック音楽祭2020 米原公演 ～不思議な想いが私を満たす～ 「びわ湖ホール声楽アンサンブル＆男声フォレスタ コラボレーションコンサート」	滋賀県立文化産業交流会館	2020/4/29	2020/4/29	滋賀県	米原市	びわ湖ホール声楽アンサンブルと男声フォレスタのコラボレーションコンサートを開催。 出演者 ソプラノ 栗原未和・黒田恵美 アルト 森 季子 テノール 澤田 薫・竹内直紀・横山慎吾 バリトン 堀込功司・林 隆史 バス 大野 隆 ピアノ：石川和男・植松さやか コンサートプログラム 第1部 オペラ『泣いた赤鬼』 第2部 クラシック・コラボレーションコンサート ★黒い瞳★カルメンよりハビネラ★愛の妙薬より「ラララの二重唱」★ピアノ連弾 ★ボエームより 第3幕四重唱★オーソレミオ ほか 障害者・外国人に関わらず、音楽に興味がある方々に鑑賞して頂けます。コ
国立博物館コラボレーション企画	株式会社 三越伊勢丹	2020/1/1	2020/12/31	東京都	新宿区	日本が世界に誇る文化や伝統、芸術を守り、未来へと受け継いでいくことを目指す国立博物館、近代美術館と三越伊勢丹の想いが重なり合い、コラボが実現。日本の美意識溢れるキフト商品を通して、日本の贈り物文化を伝えていく取組み。国立博物館、近代美術館が所蔵する数々の名作を商品「パッケージ」にプリントし、主に中元、歳暮、お土産物として販売。商品には英語表記の作品解説を同封し、インバウンドもターゲットに。国内外に日本の伝統、文化、芸術を広く発信していく。
第二回 応援茶会～Festival of world sports～	一般社団法人 北海道茶道文化振興協会	2020/2/24	2020/2/24	北海道	札幌市中央区	国際的なスポーツの祭典であるオリンピック・パラリンピックが東京で行われることを応援するため、スポーツとは別の分野の日本の伝統文化である茶道を用いて日本の茶道文化をより多くの人々にも広く知ってもらうとともに、海外にも我が国独自で有する精神を媒介とした「茶道」に基づいたお茶文化を発信し、文化的側面から東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会を茶道の流派の垣根を超えて純粋たる想いで人と人とを結び、広げていくことを目的とする。会場が「リアフリー」になっており、海外の方々に末て頂くために英語が話せるスタッフ、お茶の飲み方の説明を英語で書いた資料を用意しています。
パブリックアート作品「佐渡彩景」設置	公益財団法人 日本交通文化協会	2020/3/24	2020/12/31	新潟県	新潟市中央区	当協会では、「人の集まる場所を、人の心がゆたかになる場所にしたい」との思いから、40年以上前から公共の空間にパブリックアート作品を設置する活動を行っており、佐渡汽船新潟港万代島ターミナルに設置する本作品は543番目の作品となります。当港は地域に住む人だけでなく、佐渡金山や朱鷺をはじめとした様々な観光資源に恵まれた佐渡島と本土とを繋ぐゲートウェイであり、国内外の多くの観光客に利用されています。今回、佐渡を代表する「朱鷺・トビシマカンソウ・金山・鬼太鼓」等の文化資源を表現した陶板レリーフと、佐渡出身の金工作家・宮田亮平氏による佐渡の海を自由に泳ぐイルカの金属彫刻を組み合わせたパブリックアートを作りました。外国人にも楽しんでもらうため、作品を解説する銘板上には英語も併記しています。
パブリックアート作品「夕嵐の街 桜の国」設置	公益財団法人 日本交通文化協会	2020/2/29	2020/12/31	広島県	広島市中区	当協会では、「人の集まる場所を、人の心がゆたかになる場所にしたい」との思いから、40年以上前から公共の空間にパブリックアート作品を設置する活動を行っており、広島新交通1号線（アストラムライン）本通駅に設置する本作品は542番目の作品となります。本通駅は世界遺産に登録された原爆ドームや広島平和記念資料館などがある平和記念公園の最寄り駅として、広島市民をはじめ多くの観光客が利用しています。今回、地元・広島市出身である漫画家・こうの史代氏の原画・監修のもと、代表作の一つ「夕嵐の街 桜の国」をモチーフにしたステンドグラスを設置します。温かいタッチと色使いで光に映え、平和の尊さを伝えようというこの氏の思いが表現され、駅利用者をはじめ、広島の人々、国内外の来訪者の心に届くと安らぎを与える作品です。外国人にも楽しんでもらうため、作品を解説する銘板上には英語も併記しています。
東京二期会オペラ劇場公演 ヴェルディ作曲 オペラ『椿姫』	公益財団法人 東京二期会	2020/2/19	2020/2/23	東京都	台東区	イタリアオペラの名作ヴェルディの『椿姫』の新制作公演です。これまでも何度も上演されてきた作品ですが、今回は、欧州で活躍するイタリア人指揮者ジャコモ・サグリバンディを東京二期会が単独招聘で迎え入れ、演出には、日本独自に発展した「宝塚歌劇団」所属で演劇界注目の原田諒を迎え、メイド・イン・ジャパンのまったく新しい名作の舞台をご提供します。また東京二期会に所属するオール日本人キャストが現在の日本のオペラ文化の実力を発揮します。 会場内には1Fエリアに車椅子スペースを設置。介助者を含めて最安料金で提供することで、車椅子利用者に対して経済的にもご鑑賞いただきやすい環境づくりに努めています。また外国人のご来場者には、英語表記の公演ガイドシートをお配りし、地域の特性上、海外からのお客様にもお楽しみいただきます。
東京二期会コンチェルト・シリーズ サン＝サーンス作曲『サムソンとデリラ』	公益財団法人 東京二期会	2020/4/25	2020/4/26	東京都	渋谷区	渋谷の芸術文化の発信地であるBunkamuraオーチャードホールにおいて、通常高額チケットになるオペラをより経済的に気軽にお楽しみいただけるよう最高S席でも1万円とする「東京二期会コンチェルト・シリーズ」を展開。今回は欧州の歌劇場、オーケストラで活躍しフランス音楽でも卓越した演奏を導き出す準・メルクルを指揮にむかえ、サン＝サーンスの名作『サムソンとデリラ』を上演します。東京二期会に所属するオール日本人キャストが現在の日本のオペラ文化の実力を発揮します。また外国人のご来場者には、英語表記の公演ガイドシートをお配りし、地域の特性上、海外からのお客様にもお楽しみいただきます。 会場内には1Fエリアに車椅子スペースを設置。介助者を含めて最安料金で提供することで、車椅子利用者に対して経済的にもご鑑賞いただきやすい環境づくりに努めています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
東京二期会オペラ劇場公演 ベルク作曲 オペラ『ルル』	公益財団法人 東京二期会	2020/7/10	2020/7/12	東京都	台東区	1961年開館の上野の森にある音楽と舞台芸術の殿堂、東京文化会館にて、20世紀オペラの名作アルバン・ベルク作曲オペラ『ルル』を東京交響楽団の管弦楽で上演します。日本を代表する東京二期会所属のドイツオペラのエキスパートたちが出演。指揮にはフランスから現代音楽の卓越者マキシム・バスカルを招聘。演出には作曲家と同じオーストリア出身で欧州でのオペラ界を刷新する舞台を提供し続けるカローネ・グルーバーを迎えます。国際色豊かなオペラ・プロダクションをご提供します。外国人のご来場者には、英語表記の公演ガイドシートを準備、英語字幕も採用することで、言語の障壁なくお楽しみいただけます。会場ではバリアフリーの取り組みとして1Fエリアには車椅子スペースを設置し、階段や昇降機を使用することなく、車椅子のままオペラ鑑賞をお楽しみいただけるようにしています。
片上古道れきし散歩 Vol.1	片上・炎とアートの街プロジェクト委員会	2020/2/22	2020/2/22	岡山県	備前市	「片上古道アート散歩」は飾られた現代アート作品を探しながら街並みを見て片上を感じてほしい…が目的でしたが、【歴史はアート 命もアート】という観点から「片上古道れきし散歩」を開催し、片上や備前市の歴史を知っていただき、先人たちが創りあげたLIVING ART（街並み、建物 他すべて）をみて、自分なりのARTを見つけていただきたい。会場を安政三年創業の糸びすや荒木旅館の大広間とし、歴史的背景や近代史の講演と令和の起源『万葉集』につながる和歌に現代メロディをつけて歌う「和歌うた」のコンサートを実施します。お披露目の要素もありますが、地元の人に改めて自分たちの生活空間でARTを、そして外部の人たちには「片上って備前ってそんなに深いところだったんだ」と興味を持って、ARTを感じてもらいたい。英語通訳対応。車椅子対応。
バラスポーツ大会応援イベント「Go！Together！～みんな一緒に共生する未来～」	千葉市	2020/3/7	2020/3/8	千葉県	千葉市	本イベントは、千葉ポートアリーナにて同日開催される第9回長谷川良徳記念・千葉市長杯争奪車いすバスケットボール全国選抜大会に、地域の皆様の始め多くの方に観戦していただき、東京2020大会に向けバラスポーツへの興味・関心を高めるため実施するものである。本イベントでは、ポッチャやデコンドーの体験ブースや車いすバスケットボールの歴史や当該競技の地元チーム千葉ホークスの紹介内容を記載したパネル展示など誰もが気軽にバラスポーツに触れる催しを実施するほか、つるしびなづくりを通じて文化に親しんでいただくなど、障害の有無、世代等に関わらず誰もが楽しめる内容となっている。また、会場となる千葉ポートスクエアには多目的トイレが設けられており、千葉ポートアリーナでは多目的トイレや昇降機が設けられている。
第15回スプリングコンサート	旭市・旭市教育委員会・公益財団法人千葉県文化振興財団	2020/3/29	2020/3/29	千葉県	旭市	あさひ青少年少女合唱団による恒例の「スプリングコンサート」は、今年で15回目になる。旭市の文化活動の一端を担うあさひ青少年少女合唱団が、白旗の練習成果を発表し、音楽の輪、人の輪を広げ、地域の文化活動の活性化を図り、日本で育まれた合唱の魅力を感じれる公演となっている。会場施設はバリアフリー対応で車イスをご利用の方にも安心してご来場いただき、身体障害者の方用の駐車スペースにも配慮する。
万華鏡でめくる秋冬の暦	京都万華鏡ミュージアム	2019/10/29	2020/1/25	京都府	京都市	秋の紅葉、クリスマス、新春、雪の結晶などをテーマにした万華鏡を展示し、秋冬を感じられるような展覧会となります。ぜひこの機会にお越しください。
もう一人の茶の湯大成者－古田織部	一般財団法人古田織部美術館	2020/1/18	2020/5/19	京都府	京都市	千利休亡き後、秀吉によって「天下第一」の茶人に指名されたのは古田織部でした。後に織部は、徳川二代将軍秀忠の茶の湯指南役となり、茶会の式法などを整備していきます。同時に「へうけもの」と呼ばれた壺（ゆか）み茶碗や、織部焼の会席食器を茶の湯に取り入れます。今回の展示では、「もう一人の茶の湯大成者」というべき織部が創業した道具から、彼の業績に迫ります。また、茶書を通して、織部が始めた茶法が現在の茶の湯にどう受け継がれているかを明らかにします。※なお、本事業は、コロナウィルスのため、一部中止しました。
キエフ・バレエ-タラス・シェフチェンコ記念ウクライナ国立バレエ-「白鳥の湖」	光藍社/otonowa	2020/1/7	2020/1/7	京都府	京都市	〔出演〕 キエフ・バレエ-タラス・シェフチェンコ記念ウクライナ国立バレエ-ゲスト・ソリスト： オデット/オディール：オレシア・ノヴィコフ（マリインスキー・バレエ/ファースト・ソリスト） ジークフリート王子：レオニード・サラファエーノフ（ミハイロフスキー劇場バレエ/プリンスバリエ） 指揮：ミコラ・ジャジュール 管弦楽：ウクライナ国立歌劇場管弦楽団 〔演目〕 「白鳥の湖」全3幕 作曲：P.チャイコフスキー 原振付：M.プリヂバノフ、イワノフ/F.ロプホフ 振付・演出：V.コフトゥン ※公演時間：約3時間（休憩含む）
特別展示「光秀と京へ入京から本能寺の変～」	京都市考古資料館	2020/2/7	2020/6/21	京都府	京都市	織田信長は、天下の覇を握るために、大活躍した。その功績が、後世に伝わる。光秀は将軍となる前の足利義昭の家臣として、永禄11年（1568）10月義昭を奉じて信長の入京に従う。やがて、光秀は信長に重用されるようになり、151代将軍となった義昭が信長と離反、元亀4年（1573）に京都から離れると、信長の家臣となった。近江や丹波の支配を任される重臣に取り立てられ、信長の天下統一の重要な役割を担っていました。・・・信長の天下統一は目前であったとされます。光秀が活躍した信長の入京から本能寺の変を中心にして、関連する遺跡の発掘調査の成果を写真/パネルや遺物で紹介することで、戦国時代末期から安土・織山時代前半、天下統一がなされた頃、信長の活躍の様子を垣間見ることができます。
第27回相楽の文化を創るつどい	第27回相楽の文化を創るつどい実行委員会	2020/1/26	2020/1/26	京都府	相楽郡	「相楽の文化を創るつどい」は、今年度で、第27回目を迎え、南山城村文化会館 やまなみホールで開催します。圏域内の文化活動グループによる舞踊、各種演奏など楽しい舞台を計画しております。 言語対応

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
京町家なんでも相談会	京町家等継承ネット、京都市景観・まちづくりセンター	2020/2/14	2020/2/15	京都府	京都市	京町家の所有者及び居住者の皆様を対象に、改修や相続、空き家の活用等に関する不安やお悩み事について、宅地建物取引士、大工、建築士、税理士、不動産鑑定士、土地家屋調査士、弁護士、司法書士、行政書士の京町家相談員や行政職員が相談をお受けする『京町家なんでも相談会』を開催します。また、これから京町家に住みたい、事業を始めたい等、購入や入居希望の方々のご相談にも応じます。 2月15日(土)には『京町家ミニ講座』をあわせて開催します。
京都府-レニングラード州友好提携25周年記念コンサート「レニングラードの夕べ」	京都府、ロシア連邦レニングラード州	2020/1/24	2020/1/24	京都府	京都市	京都府とレニングラード州の友好提携25周年を記念して、レニングラード州から、ロシアでも有数の民族楽器楽団であるロシア民族楽器楽団「メデリッツァ」が入浴し、ロシア伝統民族楽器を利用した演奏を披露します。皆様も慣れ親しんだロシア民謡や歌曲、さらには日本の曲も取りまぜて披露されます。ご家族、ご友人お誘い合わせの上、ぜひご参加ください。 演奏団体：レニングラード州所属民族楽器楽団「メデリッツァ」15名 演奏曲：ロシア民謡より、カリンカ、トロイカ、カチューシャ、他 ※入場は無料です。 ※予約不要ですが、満席時は入場をお断りします。
展覧会「徳川幕府と新選組」	公益財団法人 霊山顕彰会	2020/1/29	2020/5/17	京都府	京都市	徳川幕府や幕臣、京都守護職、新選組、京都見廻組など、幕府側の資料を中心にしつ、坂本龍馬など討幕派志士の資料なども展示。新選組局長 近藤勇の愛刀、同副長 土方歳三の愛刀、坂本龍馬を斬った刀は必見。大型映像コーナー、近江屋事件・池田屋事件のミニチュア、パソコンクイズコーナー、本物の木刀や銃に触れるコーナーも人気。2階からは、京都の街を眺望できる。
826aska エレクトーンLIVE2020	公益財団法人京都府中丹文化事業団	2020/4/12	2020/4/12	京都府	綾部市	YouTubeで話題沸騰、動画の総再生回数は1億回以上、100万回を超える動画は20本以上、圧倒的人気を誇るプレイヤー！
桂米朝 一門会	公益財団法人京都府中丹文化事業団	2020/4/29	2020/4/29	京都府	綾部市	出演：桂南光、桂吉弥、桂紅雀、まん我、弥太郎 テレビでも人気の豪華メンバーによる楽しい落語をお楽しみください。
秋川雅史コンサート ～聴いてよく分かるクラシック2～	公益財団法人京都府中丹文化事業団	2020/5/23	2020/5/23	京都府	京都市	「千の風になって」でおなじみ！ 意外と知らなかった音楽の話。 聴いて学んで得するコンサート。
松花堂美術館 令和2年新春展 梅を愛で、芝居を楽しむ	八幡市立松花堂庭園・美術館	2020/1/11	2020/2/16	京都府	八幡市	2019年5月1日、新天皇が即位されて新しい「令和」の時代がはじまりました。この新春は、令和最初の年明けとなります。 このたびの新春展では、『万葉集』『梅花の歌32首』の序を典拠とする新元号の由来にちなみ、松花堂昭康筆「梅面賛」をはじめとした梅をテーマとする書画を中心に、庚子の春を寿ぐ作品をご紹介します。 また令和2年は、13代目市川團十郎の襲名披露という大きなイベントがあります。本展覧会では、上方浮世絵を中心に、時代を越えて人々に愛される歌舞伎の世界もお楽しみいただけます。 書画に描かれた梅を愛で、芝居の賑わいを感じながら、新たな年の始まりを松花堂美術館でお過ごしください。展示作品は約40点です。
令和2年春季展 おいしい赤膚焼	八幡市立松花堂庭園・美術館	2020/3/14	2020/5/10	京都府	八幡市	京阪の西側に位置する五家山は別名を赤膚山といい、この地で焼かれた陶器は赤膚焼と呼ばれています。室町時代頃には茶の湯に用いられる風炉(土風炉)が作られ、奈良風炉としてその名があるほか、江戸時代には遠州七家のひとつに数えられるなど、茶陶とゆかりの深い焼きものとして知られます。江戸時代後期、郡山藩主・柳沢保光(菟山)の後援を得て発展した赤膚焼は、保光没後に一時不振に陥るものの、奥田木白の登場によって隆盛を迎えました。現在も赤膚山には窯業が盛んしています。また東大寺や春日大社など
第44回京都彫刻家協会展	京都彫刻家協会	2020/5/5	2020/5/10	京都府	京都市	京都を拠点として活動する彫刻家の彫刻小品展 毎年40点以上の作品が並び見応えのある展覧会。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
装剣金工の名匠 後藤一乗	清水三年坂美術館	2019/11/23	2020/2/2	京都府	京都市	後藤一乗（1791～1876）は幕末から明治初期に活躍した装剣金工です。後藤家は代々将軍家の御用を務めた装剣金工の名門で、一乗は数えて15歳の時にその分家の当主となりました。一乗は若くから彫技を発揮し、文政7年（1824）、光格天皇のために刀装金具一式を制作した功により法橋の位に叙せられます。さらに、嘉永4年（1851）に徳川幕府の招きによって京都から江戸へ出て十人扶持を賜るなど、朝廷や幕府の御用を務めました。明治維新後も京都府の勅使場などで制作を続け、廃刀令が発された明治9年（1876）に亡くなりました。後藤家では制作手法・素材・題材について先祖伝来の決まりごとがありましたが、一乗は使用が制限された素材も好んで用いています。また、絵画・俳諧・和歌にも長じたため、その素養を発揮した雅味ある作品を多く残し、後藤家代々の中で一風を成しました。このたびの展示では、一乗の名品を多数ご覧頂くほか、一乗門下の装剣金工によるおもてなしもご覧いただけます。各品・作品にまつお話を、京都府の所有品や、店仕替、具体的に京町家の建物の活用や、活用を促すための方法のセミナーです。年間を通して、改修の手法、相続、資金調達、活用方法など、今すぐ役立つ京町家の保全・再生に関するさまざまな専門知識をわかりやすく学びます。受講料は1講座につき500円です。第6回京町家再生セミナーの内容は、京町家に住み継ぐ方々にとって気になる、相続や税金のお話です。相続や税金について事前に理解し、ご家族や関係者のみなさんと専門家に相談して対処できるようにしておくことで安心です。押さえておきたい相続と税金のポイントや最新情報について学びます。
第6回京町家再生セミナー「備えて安心 京町家の相続と税金」	公益財団法人京都市景観・まちづくりセンター	2020/1/25	2020/1/25	京都府	京都市	
柔らかない陶	京都府、京都文化博物館、京都府立京都学・歴史館	2020/1/11	2020/3/8	京都府	京都市	土や粘土を高温で焼き固めてつくる陶磁器は硬いというのが当たり前ですが、いかに柔らかさを表現し人々の心の奥深く印象づけることができるのかを追い求めた京都の二人の陶芸家、市川廣三と宮下善爾の作品を京都府所蔵品から紹介します。
〈企画展〉一快適な船旅と思い出を―「客船を彩る織物」	川島織物文化館	2020/2/14	2021/1/29	京都府	京都市	明治時代も半ばになると、国内に船会社が設立され、遠洋航路も開設し、旅客船や貨客船が就航するようになり、1903(明治36)年には二川川島基兵衛が初めて内装織物を手掛けた豪華客船「日光丸」が竣工し、以後も数々の船旅を演出してきました。本展ではアインシュタインも乗船した「北野丸」の製作資料を初公開するなど、船旅を彩る内装の世界を紹介します。
京都 清宗根付館 常設展	公益財団法人 京都 清宗根付館	2020/1/7	2020/12/29	京都府	京都市	京都 清宗根付館は、江戸時代、印籠・煙草入れ・動乱・巾着などの「根付物」を携帯する際、留め具として考案された「根付」を展示する美術館です。文政3年(1820年)に建てられた、京都洛中に現存する唯一の武家屋敷「旧神先家住宅」（京都市指定有形文化財）を活用して、江戸時代の古典根付から現代根付まで約400点の常設展示とともに、毎月テーマを設定して開催する企画展を通じて「日本の美」を国内外に発信し、次世代に継承します。
第21回ハリス理化学館同志社ギャラリー企画展『古代計帳に載るムラ―山背国愛宕郡出雲郷をめぐる考古学―』	同志社大学歴史資料館	2020/3/20	2020/4/26	京都府	京都市	同志社大学今出川キャンパスの周辺は、正倉院文書の奈良時代の計帳（税の台帳）に載っている「山背国愛宕郡出雲郷（やましろのくにおたぎくんいずもごう）」にあたります。実際に、キャンパス内やその周辺の遺跡では、飛鳥～奈良時代のムラの跡（住居跡）や多数の土器などが出土しています。現存する古代文書に載る村落の実態を示す遺跡の例は、めずらしいものでとても貴重です。今回の展示では、古代の京都盆地の「出雲郷」の遺跡や周辺の古代寺院跡から出土した土器や瓦、それに鉄器製作をおこなっていた道具類などを展示します。平安時代以後に大都市となる京都は、どのような「前史」をもっていたのでしょうか。出土品や発掘調査成果から感じ取っていただければと思います。
第104回ふろしきトーク	一般社団法人ふろしき研究会	2020/2/24	2020/2/24	京都府	京都市	便の中の効用について考えていただき次への示唆を得ていただければと企画しました。講演「だから、不便は楽しく、面白い」川上浩司氏（京都大学 情報学研究科特定教授）便利ではないから得られる効用を「不便益」として既存のモノとコトを見直そうと「不便益システム研究所」を運営する川上先生にお話をいただきます。ワークショップ：不便自慢 ふろしき活用をテーマに結び方やほどこ方のレッスン、超便利な活用法
職人たちのマーチ -March of Craftsman-	(公財) 京都伝統産業交流センター、京都市	2020/3/14	2020/4/5	京都府	京都市	未来の伝統産業を担う職人たちの息遣いや、ものづくりを未来へと更新させる歩みを感じられる企画展です。京都伝統産業ミュージアムのオープニング企画展として開催します。
ハリス理化学館同志社ギャラリー第22回企画展「支え合う志」をつないで―障がい学生支援制度発足20周年―	同志社大学学生支援センター障がい学生支援室・同志社大学同志社社史資料センター	2020/6/2	2020/8/2	京都府	京都市	2000年（平成12）に大学長の諮問機関として障害者問題委員会が学長に告申し、これを受けて人的支援のための相談窓口（障がい学生支援室の前身）や学内に障がい学生支援連絡会議などが設けられ、障がい学生支援制度が始まった。そして、2020年（令和2）、障がい学生支援制度はその開始から20年の節目を迎える。そこで本展では、障がい学生支援の概念が大転換する前後における同志社の障がい学生支援への取り組みを資料で追うことで、障がい学生支援制度の歩みを振り返る。そして同時に、20年の蓄積と新たな課題を提示し、今後の障がい学生支援を考えるきっかけを提供する。・2016年施行の障害者差別解消法に示された「合理的配慮」の学内外への周知・同志社のキリスト教主義に基づく障がい学生支援室の活動を周知・障がいがある人物が社会的障壁を乗り越えた歴史的事実を実証する山本寛馬建白書（通称：管見）・日本に障がい者支援のキャンペーンを行ったヘレン・ケラーの足跡を表す資料

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
新島旧邸 春の特別公開	同志社大学同志社社史資料センター	2020/4/1	2020/4/5	京都府	京都市	新島旧邸は1878（明治11）年に竣工された新島襄とその妻・八重の私邸です。建物だけでなく内部の調度品・家具類も含め1985（昭和60）年に京都市の有形文化財に指定されています。外観はコロニアル様式の洋風建築を取り入れながら、伝統的な和風建築法である真壁造りで建てられています。和洋折衷というより、和に洋を取り入れた建築です。内部はフローリングで、椅子やテーブルが並ぶ応接間や、当時では珍しい土間のないキッチンなど洋風の趣がありますが、障子欄間や襖、箱階段など随所に和風の手法も見られます。見学の際にお渡しするパンフレットには他にも詳細を記載しており、日本語と英語で併記しております。公開期間が限られている新島旧邸の中でも、特別公開は通常公開では立ち入ることの出来ない、建物内部（母屋1階）
笹本恒子 写真展	新陽パソコン倶楽部	2020/4/12	2020/4/22	北海道	札幌市中央区	①女性初の報道写真家として、戦前・戦中・戦後の社会状況やその時代に障きを放っていた人々をフォーカス。古きを訪ね新しきを知るではありませんが、写真という作品の中に根付く人生の未来や線について考える機会としたい。②会場内床面はフラット。車椅子の方にも安心してご来場頂けます。また通訳者もあり、外国人にも対応可能です。
第12回おやま思川ざくらマラソン大会	第12回おやま思川ざくらマラソン大会実行委員会	2020/4/12	2020/4/12	栃木県	小山市	おやま思川ざくらマラソンは毎年春に開催しており、今年で12回大会を迎えました。思川桜満開の中、桜並木堤防沿いをはじめ、2012年に世界のラムサール条約に湿地(しっち)登録された葦原湖遊水地を走るコースです。5kmコースに加え、昨年からフルマラソンコースを設定し、参加者総数は2500人を超えました。小山駅東口から会場に隣接する栃木県立県南体育館ヘンヤトルバスを発着させ、同体育館には荷物預け場所を設けており、施設はバリアフリーで車イスの貸出ができます。また、国際交流の観点から海外から招待選手を呼込む取組みも検討しています。ゴール後には、小山ブランドである「うどん」の無料配布を予定しており、地域に根付いた食文化を、全国から集まる参加者に広く発信できることと思います。
小口一郎研究会所管 小口一郎関係資料悉皆調査 第4回報告展 小口一郎油絵展 ～自然を描く～	小山市	2020/1/25	2020/1/26	栃木県	小山市	足尾鉛毒事件をテーマにした三部作で知られる、小山出身の版画家・小口一郎の展覧会を開催します。今回は小口が18歳頃から描き続けた風景画（油絵）を中心にご紹介いたします。小口は「人間社会とは異なる『地のない自然』を描くことで安息を得られた」と語っていました。若いころに画家として活動していた小口が生涯描き続けた風景画を広く周知する機会とします。会場はバリアフリー設計となっております。
第41回小山市文化協会チャリティー美術展	小山市文化協会	2020/2/6	2020/2/9	栃木県	小山市	小山市文化協会は、市民の芸術文化に対する理解を深めるため、市内外の作家から絵画・書・写真・盆栽等の寄贈を受け展示公開し、これら貴重な所産を広く市民に還元するため、手軽に求められる機会を提供し、以て社会福祉および芸術文化の振興に貢献するため開催します。会場は平屋のため階段等もなく、身障者用駐車場なども備えていることから、車いすや足の不自由な方にもご覧いただけます。
とちぎで生まれたオーケストラ大集合！	公益財団法人とちぎ未来づくり財団	2020/3/29	2020/3/29	栃木県	宇都宮市	県民の芸術文化への理解・関心を深め、本県文化の振興に寄与することを目的に、2020年4月にリニューアルオープンするホール様のプレオープン事業（リニューアルした両ホールのお披露目こけら落とし公演）として実施し、県民が地元とちぎの様々な地域で活躍するアマチュアオーケストラ等の演奏を鑑賞する機会を設けると共に、県内各地域の楽団団体に演奏の機会を提供する。0歳から入場可能なファミリー向け演奏会（サブホール）と就学児童からの一般向け演奏会（メインホール）の同時開催とし、文化フェスティバルにふさわしい賑わいを創出する。車いすのままで鑑賞が可能な障がい者席を設定し、当日の会場スタッフによる案内なども、車いすの方が不便のないような接遇を心掛けることとする。
第13回公民館まつり	野木町	2020/2/15	2020/2/16	栃木県	野木町	野木町の公民館まつりは、公民館利用サークルの活動体験コーナーが中心で、来場された方々が参加団体やサークルの活動に参加・体験するおまつりです。芸能体験部門では津軽三味線や民族舞踊など、展示体験部門では中国語、いけばな、くみひも、水墨画や書道など日本の伝統文化的なものや外国語も含まれています。町内の文化振興はもちろんですが、参加体験型のまつりなので子ども達の来場が多く見られ、他世代間交流の場にもなっています。また、国際交流協会の参加もあり、外国人の方も多数訪れます。
劇場で味わう♡と・ち・ぎ～音楽絵巻風（声優朗読劇）	公益財団法人とちぎ未来づくり財団	2020/3/30	2020/3/30	栃木県	宇都宮市	栃木の歴史や文化・自然等を題材にしたオリジナル脚本を用い、若者層に人気を誇る県出身声優アーティストによる音楽・リーディングからなる音楽絵巻風朗読劇を行う。オープニングに「とちぎ版文化プログラム」県リーディングプロジェクト作成のプロジェクトマッピング『ヒカリノタビ～文化が彩る 栃木への誘い～』を投影する。車いすのままで鑑賞が可能な障がい者席を設定し、当日の会場スタッフによる案内なども、車いすの方が不便のないような接遇を心掛けることとする。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
とちぎアートサポートセンターTAM展 「Viewing2020@もうひとつの美術館」	栃木県保健福祉部障害福祉課	2020/1/17	2020/1/26	栃木県	那珂川町	県内の福祉事業所やご自宅で創作活動をしている障害者の作品を中心に募集。その中から選定した作品を、那珂川町のもうひとつの美術館に展示します。近年、国内外で評価・関心が高まっている「障害者芸術」の、既成の枠にとらわれない魅力を是非御覧ください。 この展覧会により障害者芸術発信の場を設けることで、芸術文化活動による障害者の社会参加を促進するとともに、優れた才能の発露や作品の評価へとつなげ、障害の有無にかかわらず誰もが活躍でき支え合うことのできる地域社会を実現する第一歩となれば幸いです。
栃木県立博物館テーマ展「おじいさんやおばあさんの子どものころの暮らし」	栃木県立博物館	2019/12/14	2019/4/5	栃木県	宇都宮市	本テーマ展では、大正から昭和時代の中頃にかけて使われたものを中心とした、生活の道具やおもちゃを紹介します。また、道具やおもちゃの体験コーナーを設けていて、1月からは毎週土曜日に民話語りを聞くこともできます。かつては、衣食住すべてについて自らの手作業で行うことが多かったので、労力と時間はかかりましたが、たくさんの知恵や工夫が蓄えられました。昭和時代の中頃になると、家庭に電気やガスが普及していき、暮らしの様子も変化しました。大昔ではないけれど、今とも異なる50年以上前の暮らし。新しい発見があるかもしれません。 なお、当館では施設のバリアフリー化や、常設展示（企画展と同時に観覧可能）の多言語化を実施しています。
栃木県立博物館テーマ展「名所絵―旅する絵画―」	栃木県立博物館	2020/1/11	2020/2/9	栃木県	宇都宮市	名所とは、吉野は桜、龍田は紅葉というように、和歌に繰り返し詠まれることによってイメージが固定化した特定の地名、つまり歌枕のことを指します。歌枕の名所を絵画に表したものが名所絵です。平安時代の貴族文化に端を発した名所絵は、時代が降るにつれ、和歌の世界だけでなく名所の地に関わるさまざまな物語や信仰と響きあい、そして旅への憧れを投影させながら、豊かに育まれていきました。本テーマ展では、館蔵品を中心に、「近江」・「富士」・「寺社参詣」・「東海道五拾三次」をキーワードに名所絵を特集陳列します。本展を通じて、名所絵がもたらす連想と憧憬の旅をお楽しみください。 なお、当館では施設のバリアフリー化や、常設展示（企画展と同時に観覧可能）の多言語化を実施しています。
栃木県立博物館テーマ展「栃木の年中行事」	栃木県立博物館	2020/1/11	2020/2/9	栃木県	宇都宮市	年中行事は、一年を通じて、同じ日に同じ方法で繰り返される習慣的な行事です。地域の人々が力をあわせて行うものもありますが、多くは各家で行われています。年中行事の多くは、月の満ち欠けや季節の移ろい、農作物の生育などと関係があり、そこに祈りや願いを込めることも珍しくありません。本テーマ展では、栃木県で行われている年中行事のうち代表的なものを紹介します。 なお、当館では施設のバリアフリー化や、常設展示（企画展と同時に観覧可能）の多言語化を実施しています。
身体で聴こう音楽会	パイオニア株式会社	2020/1/25	2020/3/15	神奈川県	川崎市	聴覚障害の方にも、好きだった音楽の感動にもう一度触れて楽しんで頂きたいという願いから、パイオニアの企業理念「より多くの人と、感動を」を具現化する社会貢献活動の一つとして1992年より全国で開催しております。 身体で聴こう音楽会は、パイオニアの創業者が開発した、音を振動に変える「ボディソニック」を使用し、パイオニア主催の定期コンサートや、日本フィルハーモニー交響楽団などの外部団体主催のコンサート等に、聴覚障害の方を無料招待しています。ボディソニックを使用すると、振動が身体に伝わり、聴覚障害の方でもヘッドフォンや磁気ループの音と一緒に全身で音楽を楽しむ事ができます。
【開催中止】第35回麻生音楽祭2020	麻生音楽祭実行委員会	2020/6/20	2020/7/5	神奈川県	川崎市	主に麻生区を中心に活動する地域の音楽グループ、小・中・高等学校など音楽を愛する人たちが日頃の成果を発表し、音楽を通じた交流をするため、麻生音楽祭（スクールコンサート（小学生・高校生）、コーラスのついで、ポピュラーミュージックショー、アンサンブルのついで、ファミリーコンサート、かなでようあさおの響（中学生））の企画・運営を行う。1986年に区民手づくりのイベントとして始まった麻生音楽祭は、平成31年度に第34回を迎える。出演団体の中には障害者の方がメンバーに含まれており、一緒に演奏する団体もある。また、会場である麻生市民館は障害者に対するバリアフリー対応施設であり、主催者は障害者の方も音楽祭に参加して楽しんでいただけるよう配慮した運営を行っている。
鉄路の記憶展 ～路面電車が集結した街、渋川～	渋川市教育委員会	2020/1/14	2020/1/31	群馬県	渋川市	渋川市の近代交通網の礎となった馬車鉄道や路面電車について、明治から昭和にかけて前橋、高崎、伊香保、中之条及び沼田へと向かうターミナル駅「渋川新町」として栄えた場所に、当時の写真、路線図、説明文を刻印した石碑を設置することになりました（令和2年1月15日除幕式・渋川市新町バス停付近）。 「鉄路の記憶展 ～路面電車が終結した街、渋川～」は、最盛期には5路線が走り、観光や人々の生活の足として活躍していた路面電車などの写真や関連資料を展示し、郷土の発展の歴史を再発見、再認識してもらうとともに、多くの人々の記憶に留め続けてもらうものです。 会場の渋川市本庁舎及び第二庁舎はバリアフリーになっており、車いすの方の来場が可能です。
伊香保温泉 石段ひなまつり	一般社団法人 渋川伊香保温泉観光協会	2020/2/29	2020/3/1	群馬県	渋川市	「石段ひなまつり」は、平成3年3月3日の3並びの日に伊香保温泉の象徴である石段街をひな壇に見立て、地元伊香保温泉所の年長園児が実際の雛衣装を身に纏い登場したのが始まりです。平成12年から一般公募の節も実施するようになりました。 伝統ある伊香保の石段街の風情とともに早春の風物詩であるひなまつりをお楽しみください。 なお、会場は石の階段となっているため足元に十分ご注意ください。また、会場付近には多目的トイレ等の公共施設があります。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
前橋文学館特別企画展「わたしたちはまだ林檎 の中で眠ったことがない～第27回萩原朔太郎賞 受賞者 和合亮一」	前橋市	2020/2/8	2020/4/12	群馬県	前橋市	第27回萩原朔太郎賞受賞者で詩人の和合亮一氏の試作品や活動などを紹介 する特別企画展。詩人であり高校教師でもある和合氏は、地元福島を拠点に 活動、1999年第一詩集で中原中也賞を、2006年第四詩集で晩景賞を受賞す るなど数々の詩人として活躍を続ける中、2011年東日本大震災に遭い、ツ イッター上に福島現状を詩に託して発表し続け、多くの人に支持され反響 を呼びました。詩作にとどまらず、ポエムリーディングやラジオパーソナリ ティーとしての活動や、演劇・オペラ・校歌・創作神楽を手掛けるなど、多 彩な表現で福島から発信し続けている詩人、和合亮一氏を紹介します。 会場の前橋文学館はバリアフリーになっており、車いすの方の来場が可能です。 。
熊本県伝統工芸館収蔵品展 ちょっと昔の郷土玩具展	一般財団法人 熊本県伝統工芸館	2020/1/7	2020/2/16	熊本県	熊本市	私たちの身近にある郷土玩具は、その多くが地域の歴史や生活文化の中から 生まれています。その土地に身近な材料である木や紙や粘土で作られた郷土 玩具には、子どもたちに遊びを通して想像力を伸ばし、健やかな人間に成長 してほしいという思いと共に、地域への愛情を持ってほしいという願いも込 められています。 本展覧会では、当館で所蔵している「ちょっと昔の」郷土玩具の中から、熊 本県の郷土玩具を中心にご紹介します。 最近ではあまり見なくなった郷土玩具から、現在でも変わらず作られている ものまで様々な玩具を展示します。懐かしいもの、珍しいもの、美しいも の、愛嬌のあるもの、様々な郷土玩具を通して新たな熊本の魅力を発見して お楽しみください。 会場はバリアフリー対応で安心して入場いただけます。
匠の技と心 ～未来に繋ぐ熊本の工芸Ⅱ～	一般財団法人 熊本県伝統工芸館	2020/2/26	2020/5/6	熊本県	熊本市	熊本県で長年にわたりものづくりに邁進してこられた4名の工芸家の作品 を、2018年度に熊本県が行った伝統工芸アーカイブ・情報発信事業で制作 された映像と併せて紹介します。 天竺水の平焼・岡部信行氏、木葉猿・永田曜三氏、小代焼・井上泰秋氏、山 鹿灯籠・中島清氏、それぞれの工芸の世界をご覧いただきたいと思います。 映像では、作品の製作過程を4か国語で紹介しています。
サンクトペテルブルグ・フィルハーモニー交響 楽団	公益財団法人 熊本県立劇場	2020/4/19	2020/4/19	熊本県	熊本市	サンクトペテルブルグ・フィルハーモニー交響楽団は、レニングラード・ フィルを前身とし、ベートーヴェン、R.シュトラウスなど数々の重要作品の 初演を行ったロシアの名門オーケストラです。チャイコフスキーの後期三大 交響曲のひとつとして非常に人気の高いチャイコフスキー/交響曲第5番をメ インプログラムに据え、併せて「最高のシューマン弾き」と称されるヴィル サラゼンによるシューマン/ピアノ協奏曲も予定されています。 25歳以下、障がい者等の割引制度を適用して経済的な敷居を下げ、オーケ ストラ鑑賞になじみのなかった方にもお越しいただけるようにします。ま た、会場はバリアフリー対応しており、車椅子のまま鑑賞できる席を8席用 意しています。
ベルリン・フィル八重奏団	公益財団法人 熊本県立劇場	2020/5/27	2020/5/27	熊本県	熊本市	ベルリン・フィル八重奏団は1928年にシューベルトの八重奏曲を演奏する ために結成され、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団のメンバーが組織す る室内楽アンサンブルの中でもっとも長い歴史と伝統を持ちます。現在のメ ンバーは、第1コンサートマスターの榎本大進をはじめ、ベルリン・フィル のトップ奏者等によって構成されています。ホールの特徴を活かし、質の高い クラシック音楽を提供します。 25歳以下割引制度を適用して経済的な敷居を下げ、若年層が手軽な料金で 鑑賞できるようにします。また、会場はバリアフリー対応しており、車椅子 のまま鑑賞できる席を8席用意しています。
鼓童×ロバール・ルバージュ<NOVA>	公益財団法人 熊本県立劇場	2020/6/7	2020/6/7	熊本県	熊本市	映像を駆使した舞台演出で世界的に有名なロバール・ルバージュ氏の演出に よる、太鼓芸能集団「鼓童」の音楽パフォーマンスです。サイマディクス理 論（砂や水などによって振動や音を可視化すること）を応用して太鼓の音を 目に見えろ姿に変換し、舞台上でドラマティックに展開します。 高度な映像技術で鼓童の演奏表現を拡張し、日本の太鼓の魅力や可能性を再 発見する機会を提供します。
出田りあ&村治佳織デュオコンサート	公益財団法人 熊本県立劇場	2020/6/12	2020/6/12	熊本県	熊本市	熊本出身のマリンバ奏者出田りあ、国内外で数々の音楽賞を受賞している ギタリスト村治佳織の、人気・実力とも高い二人の初共演コンサートです。 会場にはスロープやエレベーターが設置され、また車いす専用の鑑賞スベ ースが設けられておりますので、身体の不自由な方にも公演を楽しんでいただ けます。
県劇盆踊り	公益財団法人 熊本県立劇場	2020/8/14	2020/8/14	熊本県	熊本市	「地域に開かれた劇場」を目指し行う事業です。 牛深ハイパードルや囃子を迫力のある生演奏で楽しんでもらうことで、他には ない「劇場ならではの」盆踊りを目指します。併せて2020年のオンラインビ ック・パラリンピックに向け「東京五輪音頭～2020～」も披露し、熊本から 五輪の機運醸成を図ります。 より多くの方に日本や熊本の伝統芸能を知ってもらふ機会として活用してい きます。
行くぜ！劇場探検隊2020	公益財団法人 熊本県立劇場	2020/8/20	2020/8/20	熊本県	熊本市	芸術文化の将来の担い手である子どもたちに、楽しみながら劇場や舞台芸術 に親しんでもらうため、児童（とその保護者）を対象とした劇場バックス テージツアーを実施します。オリジナル台本による芝居仕立ての劇場バック ステージツアーとし、普段はなかなか見る機会がない舞台裏（奈落・鳥屋・ オーケストラピット等）を楽しみながら探検してもらうことにより、熊本県 立劇場や舞台芸術への幅広い興味を引き起こす契機とします。 全ての子どもが主体的に参加できるよう小グループ制をとり、各グループに は保護者のほか、役者や劇場職員等の大人が付き、移動等のサポートを行い

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第62回熊本県芸術文化祭オープニングステージ「ダンス」	公益財団法人 熊本県立劇場	2020/8/30	2020/8/30	熊本県	熊本市	演出・振付に振付家の島崎徹と元牧阿佐美バレエ団プリンシパルの佐藤想美を招き、コンテンポラリーダンスとバレエの公演を行います。 在熊若手バレエダンサーらによる共演を通して、熊本のバレエシーンを全国にも発信します。
劇場って楽しい！	公益財団法人 熊本県立劇場	2020/9/12	2020/9/12	熊本県	熊本市	「知的・発達障がい児（者）にむけての劇場体験プログラム」です。街（地域）の劇場へ鑑賞者として参加できる機会を増やし、芸術や文化に触れる機会を増やすことを目的としています。音の大きさや習き、演出効果による照明の明暗、鑑賞者としてのルールなどを、コンサートを鑑賞しながら学び、「劇場」を体験する学習プログラムです。
三遊亭好楽 特選落語会	ながす未来館指定管理者 株式会社舞台風	2020/3/4	2020/3/4	熊本県	玉名郡	芸術や文化に触れる機会が多くはない町において、国民的番組に出演されている三遊亭好楽さんのインバクトをお借りして、老若男女問わず幅広くたくさんの方々に本物の芸術（芸能）に触れていただく機会にします。 また、地元・近隣住民にホールを身近に感じてもらい、併せて催し物や取り組みを知りってもらうことで再訪を促し、館と来訪者の距離を縮めるキッカケにします。 バリアフリー設備で、窓口の横に車椅子を用意しており、ホール客席には車椅子席を常設しています。障がい者の型にも気兼ねなくご来館いただきまし
明倫レコード倶楽部	京都芸術センター	2020/3/14	2020/3/14	京都府	京都市	明倫レコード倶楽部は、元明倫小学校である京都芸術センターの講堂を会場に、解説とともに蓄音機でレコードの音色を楽しむプログラム。2019年度は作家のいしいしんじ氏をお招きし、ご自身も持つ貴重なコレクションの中から、とっておきの曲目をお届けします。
第257回 市民狂言会	京都市	2020/3/6	2020/3/6	京都府	京都市	京都市が主催している歴史ある狂言会です。大藏流茂山千五郎家、忠三郎家の協力のもと市民の皆様が親しまれる狂言会として年4回、京都観世会館で開催。Kyotogen performance hosted by Kyoto city with a rich history. With the cooperation of Shigeyama Sengoro and Chuzaburo families of Okura school, it is held 4 times a year at Kyoto Kanze Kaikan Theater. 画像：第250回 市民狂言会 撮影：上杉遼
岡井潤／dracom『釈迦ヶ池－Der Buddha-Teich』	dracom, 京都芸術センター, FFT Düsseldorf	2019/12/6	2019/12/8	京都府	京都市	明治13（1880）年に大阪で起きた「釈迦ヶ池遊覧事件」から着想を得た作品。公演芸術集団dracom、京都芸術センター、ドイツ・デュッセルドルフの劇場FFT（Forum Freies Theater）による共同制作。フライヤーデザイン：古谷梓
連続講座「文化芸術による共生社会実現のためのアーツマネジメント入門」第5回：「日常使いの現代美術」	東山 アーティスト・プレイズメント・サービス（HAPS）	2019/12/13	2019/12/13	京都府	京都市	「音楽が音楽家だけのものでないように、現代美術も鼻歌のように口ずさんでみれば意外と簡単。日々の生活に役立つ美術の使い方を教えします」－滝沢達史（たきざわ・たつし／美術家）※talk is in Japanese only
連続講座「文化芸術による共生社会実現のためのアーツマネジメント入門」第6回 フォーラム「芸術と労働」	東山 アーティスト・プレイズメント・サービス（HAPS）	2020/1/11	2020/1/11	京都府	京都市	アートマネージャー、労働問題の専門家が集まり、アートの現場での「労働」の実態を共有し、理想的な働き方やよりよい労働環境の創出について議論します。※talk is in Japanese only
連続講座「文化芸術による共生社会実現のためのアーツマネジメント入門」第7回：「共有空間の獲得」	東山 アーティスト・プレイズメント・サービス（HAPS）	2020/2/13	2020/2/13	京都府	京都市	美術家で「アーツスクープ」や「ウィークエンドカフェ」などを立ち上げてきた小山田徹（こやまだ・とける）さんに、多様な背景を持つ人々が出会い、語り合う「共有空間」の作り方についてお話しいただきます。※talk is in Japanese only
KYOTO CMEX2019 第2回コンテンツクロスメディアセミナー	KYOTO CMEX実行委員会、京都商工会議所	2020/1/26	2020/1/26	京都府	京都市	業界で活躍するトップランナーによる連続セミナーを開催することにより、コンテンツビジネスの可能性と未来像を探るとともに、コンテンツ産業の振興とクリエイターの交流の場を創出することを目的とする。
二条城まつり2019	京都市	2019/10/11	2019/12/8	京都府	京都市	城内を歩きながら謎を解き、二条城にまつわる歴史を紐解く「歴史謎解きラリー」や、昨年好評を博した夜間ライトアップ「FLOWERS BY NAKED」をパワーアップして開催するなど、幅広い世代の方々に楽しめるイベント。
京都市京セラ美術館開館記念展「京都の美術 250年の夢」	京都市京セラ美術館開館記念展「京都の美術 250年の夢」実行委員会	2020/3/21	2020/12/6	京都府	京都市	リニューアルオープンを記念する本展では、「京都の美術」の250年の歴史を彩った総計400点を越える名作を、かつてない規模で全国から集め、三部構成で展示します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
京都市京セラ美術館開館記念展「杉本博司 瑠璃の浄土」	京都市京セラ美術館開館記念展「杉本博司展」実行委員会	2020/3/21	2020/12/6	京都府	京都市	リニューアルオープンを記念する本展では、国際的に活躍する現代美術作家杉本博司の個展「杉本博司 瑠璃の浄土」を開催します。画像：©Sugimoto Studio
秋の特別公開 旧三井家下鴨別邸 主屋2階・3階望楼	旧三井家下鴨別邸運営コンソーシアム	2019/11/14	2019/12/3	京都府	京都市	下鴨神社の南に位置する豪商・旧三井家の別邸。江戸、明治、大正と3つの時代それぞれの魅力を味わうことが出来る京都でも屈指の名建築です。この秋は、通常公開されている玄関棟および主屋一階・庭園に加え、通常非公開の主屋二階および三階望楼を特別公開します。
令和元年度第3回 京の食文化「朝ごはん料理教室」	京都市, 京都料理組合	2020/1/25	2020/1/25	京都府	京都市	“京都をつなぐ無形文化遺産”として選定されている「京の食文化」を次の世代に伝えていくため、米飯を中心とした「朝ごはん」をテーマに料理教室を開催します。講師は京都料理組合から「はり清」森本知行氏をお招きします。対象：京都市在住の小学4年生以上30歳以下の青少年とその同伴者 申し込み先は、「京都いつでもコール」へ 受付期間：令和元年12月18日～令和2年1月7日
令和元年度第4回 京の食文化「朝ごはん料理教室」	京都市, 京都料理組合	2020/3/7	2020/3/7	京都府	京都市	“京都をつなぐ無形文化遺産”として選定されている「京の食文化」を次の世代に伝えていくため、米飯を中心とした「朝ごはん」をテーマに料理教室を開催します。講師は京都料理組合から「西陣 魚新」寺田紳一氏をお招きします。対象：京都市在住の小学4年生以上30歳以下の青少年とその同伴者 申し込み先は、「京都いつでもコール」へ 受付期間：令和2年1月29日～令和2年2月18日
令和元年度第3回 親子で体験！「京の菓子文化」親子お菓子教室	京都市, 京都料理組合	2020/2/29	2020/2/29	京都府	京都市	“京都をつなぐ無形文化遺産”として選定されている「京の菓子文化」の魅力を季節の和菓子作り体験を通して、親子で学びます。講師は京菓子協同組合から「御倉屋」後藤善之氏をお招きします。対象：京都市内在住の小・中学生及びその保護者 申し込み先は、「京都いつでもコール」へ 受付期間：令和2年1月22日～令和2年2月11日
番組小学校創設150周年記念 リレー講座「明治2年の京都」 第5回「画家」	京都市学校歴史博物館・京都歴史文化施設クラスター実行委員会※平成31年度文化庁地域の博物館を中核としたクラスター形成事業	2019/12/7	2019/12/7	京都府	京都市	明治のはじめ、急速な近代化は日本画制作を取り巻く価値観を揺るがした。本講座では、明治の画家たちの模索・奮闘ぶりを見ていく。講師：森光彦（京都市学校歴史博物館）※定員：70名（事前申込先着順/定員に達し次第受付終了） ※対象：中学生以上
第15回 京都市ジュニアオーケストラコンサート	京都コンサートホール(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)	2020/1/26	2020/1/26	京都府	京都市	ただいま躍進中！京都市ジュニアオーケストラ、1年間の集大成を披露！
オムロン バイブオルガン コンサートシリーズ Vol.65 「世界のオルガニスト」	京都コンサートホール(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)	2020/2/22	2020/2/22	京都府	京都市	国内最大級のバイブオルガンのコンサートシリーズ。今回は、第21代札幌コンサートホール専属オルガニスト、アダム・タバイディによる演奏。
音楽でつながる♪リレーコンサート	京都コンサートホール(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)	2020/3/29	2020/3/29	京都府	京都市	一般公募の出演者による情熱あふれる音楽のバトンリレー！
室内オペラ 『サイレンス』	ロームシアター京都（公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団）、京都市	2020/1/18	2020/1/18	京都府	京都市	“ノーベル賞受賞・生誕120周年”川端康成×“ゴールデングローブ賞・アカデミー賞受賞”アレクサンドル・デスプラ。ジャンルレスでボーダレスな新作オペラ！
ジゼル・ヴィエンヌ、エティエンヌ・ピドー＝レイ『ショールームダミーズ#4』	ロームシアター京都（公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団）、京都市	2020/2/8	2020/2/9	京都府	京都市	人形（マネキン）と人間が織りなす、美しくも刺激的な時間。異オジゼル・ヴィエンヌと共に創造する、あらたなレパートリー。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
シリーズ 舞台芸術としての伝統芸能vol.3 人間 浄瑠璃文楽	京都市， ロームシアター京都（公益財団法人京都市音楽 芸術文化振興財団）	2020/2/29	2020/2/29	京都府	京都市	伝統芸能の継承と創造を目指すシリーズ第三弾は，文楽！
小澤征爾音楽塾 オペラ・プロジェクトXⅧ J. シュトラウスⅡ：喜歌劇『こもり』	小澤征爾音楽塾，ヴェローザ・ジャパン，京都市，ロー ムシアター京都（公益財団法人京都市音楽芸術文化振興 財団）	2020/3/20	2020/3/22	京都府	京都市	世界的な指揮者である小澤征爾が，自らの音楽経験を後進の若手音楽家に伝 えることを目的に立ち上げたオペラ公演。
京都市交響楽団 第641回定期演奏会	京都市交響楽団	2020/1/18	2020/1/19	京都府	京都市	指揮：ジョン・アクセルロッド 独奏：アンドレアス・ブラウ（フルー ト） 曲目：ベートヴェン：「アテネの廃墟」op113から序曲 パーンス タイン：「ハリル」独奏フルートと弦楽オーケストラ，打楽器のためのノク ターン ショスタコーヴィッチ：交響曲第7番八長調「レニングラード」 op.60
京都市交響楽団 第642回定期演奏会	京都市交響楽団	2020/2/14	2020/2/14	京都府	京都市	指揮 リオ・クオクマン 独奏 アレクサンドラ・コヌノヴァ（ヴァイオ リン） 曲目 ラロ：スペイン交響曲二短調op.21 プロコフィエフ：交響曲第5番変ロ長調op.100
京都市交響楽団 第643回定期演奏会	京都市交響楽団	2020/3/28	2020/3/29	京都府	京都市	指揮 広上淳一 独唱 森谷真理（ソプラノ） 曲目 シューベルト：交響曲第5番変ロ長調D.485 マーラー：交響曲第4番ト長調
京都映画賞（仮称）公開シンポジウム	京都市	2019/12/22	2019/12/22	京都府	京都市	映画，特に京都ならではの時代劇の魅力や取り巻く現状を正しく理解してい ただき，時代劇復興の機運を盛り上げるとともに，京都市が準備・検討を進 める映画顕彰制度にも関心を持っていただくため開催（京都市主催）。・ 主催者挨拶 京都市長 門川大作 ・京都映画賞（仮称）の概要説明（午後1時35分～午後1時45分） ・パネルディスカッション（午後1時45分～午後2時30分） テーマ：「京都における時代劇の復興」 【進行役：まつむら 真弓（女 優）】 パネリスト（順不同）：高良 健吾 氏（俳優）中島 貞夫 氏（映画監督）原 孝志 氏（演出家・脚本家・映画監督） ・時代劇作品上映（午後2時50分～午後4時50分）「スローな武士に してくれ〜京都 撮影所ラソディー〜」 作・演出：源 孝志 氏 制作・著作：NHK，オッティモ 第56回（2018年度）ギャラクシー賞：テレビ部門フロンティア賞受賞 第35回ATP賞テレビグランプリ：総務大臣賞受賞 第74回（令和元年度）文化庁芸術祭：参加 ・定員：300名 要事前申 込み，先着順（満席につき，申込を締め切りました。）
京都・和の文化体験の日	京都市	2020/1/25	2020/1/25	京都府	京都市	家） 内容 ・日本舞踊（京舞）って？ 初心者のための日本舞踊の簡単な解説や演目 についての紹介 ・日本舞踊を見よう！ 井上安寿子による京舞 地歌「珠取海 女」の披露 第2部 トークショー 出演 井上安寿子（京舞井上流）， TAKAHIRO（プロダンサー） 司会 桂吉坊（落語家） 内容 日本舞踊の魅力や，ダンスとの共通点や違いなど，それぞれのジャンルの トッランナーのトークをお見逃しなく！ 第3部 ワークショップ 講師 井上安寿子（京舞井上流）対象 小学4年生～35歳までの方（小学生要保 護者同伴） 内容 ・日本舞踊を体験してみよう！ 一流の講師から，挨拶，足の運び方，姿勢，扇の使い方等の基本的な所作を稽古し ていただきます ※ 白足袋あるいは白靴下要持参 同時開催 日本舞踊と伝統産業「日本舞踊を彩るものたち」展 場所 京都芸術劇場春秋座ロビー ※「はじめまして日本舞踊」参加者のみ，観覧可能 定員 第1部及び第2部 6 00名 第3部 30名 ※要事前申込
番組小学校創設150周年記念特別展「国宝・旧開 智学校校舎の学校資料」	京都市教育委員会	2019/12/15	2020/1/27	京都府	京都市	長野県松本市には明治に建てられ，貴重な校舎，旧開智学校があります。こ の旧開智学校は，令和元（2019）年に国宝に指定されました。本特別展 「国宝・旧開智学校校舎の学校資料」は，国宝・旧開智学校校舎の学校資料 が京都市学校歴史博物館にやってくる，またとない機会です。 この特別展 では，誰もが目を奪われる校舎の美しさなど，旧開智学校の魅力を存分に紹 介します。また旧開智学校には，学校資料が豊富に収蔵されていて，それら の資料は「日本の教育実践資料」と評されています。本特別展では，こう した旧開智学校校舎の所蔵する様々な学校資料にも注目し，学校資料のもつ おもしろさ，さらには奥深さについても紹介していきます。 ※「学校資料 を伝えて，使って―教育資料のこれから」を特別展の共通テーマとして，長 野県松本市の旧開智学校校舎会場では「京都の小学校の宝物」を開催（令和 元年10月26日（土曜日）～12月8日（日曜日））。京都会場となる当館で

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
番組小学校創設150周年記念特別展開講講演会	京都市教育委員会	2019/12/15	2019/12/15	京都府	京都市	令和元年9月30日に国宝指定された旧開智学校校舎は、明治9年竣工の擬洋風校舎である。現在は教育博物館として日本一とも評価される教育実践資料の保存と活用を行っている。この講演会では、校舎の価値や魅力を伝えようとともに開智学校で明治時代から取り組んできた教育資料の保存・活用の取り組みについて紹介する。申込の詳細は同館HPへ。 講師：遠藤正教（旧開智学校校舎学芸員） 定員：70名（申込先着順） 撮影：山田 毅
番組小学校創設150周年記念特別展「番組小学校の軌跡—京都の復興と教育・学区— その4 完成」	京都市学校歴史博物館	2019/11/2	2019/12/10	京都府	京都市	令和元年は番組小学校創設150周年のメモリアルイヤーです。それを記念して当館では、1つ1つの番組小学校ごとに関連する資料を展示し、その各校の努力の軌跡を振り返ることで、番組小学校の歴史を一瞥する特別展を開催しています。「その4」となる今回の展示では、明治2（1869）年11月から12月に開校式を挙げた学校に焦点を当てて、番組小学校の「完成」の過程を紹介していきます。先人たちが教育の発展のために試みてきた奮闘の軌跡を、ぜひ体感してみてください。
ソウ温泉	京都市動物園	2020/1/5	2020/2/8	京都府	京都市	「ひかり・みず・みどりの熱帯動物館」のボイラーで沸かしたお湯をソウのプールに給湯し、プールでソウが水遊びを楽しむ様子を御覧いただけます。
京都市京セラ美術館 プレオープンイベント CELEBRATING COLORS！	京都市京セラ美術館開館記念イベント実行委員会	2019/12/21	2019/12/21	京都府	京都市	2020年3月21日のリニューアルオープンに向け、①インスタレーション展示、②本館ライトアップ、③ウィンターコンサートを開催。①②は翌日以降も継続（①は5／31まで）
KYOTO STEAM－世界文化交流祭－2020	KYOTO STEAM－世界文化交流祭－実行委員会	2020/3/9	2020/3/29	京都府	京都市	アート×サイエンス・テクノロジーをテーマに開催する国際的な文化・芸術の祭典です。2020年3月に第1回目となる「KYOTO STEAM－世界文化交流祭－2020」を開催します。
冬の特別公開 旧三井家下鴨別邸 主屋2階・3階望楼	旧三井家下鴨別邸運営コンソーシアム	2020/2/13	2020/3/24	京都府	京都市	下鴨神社の南に位置する豪商・三井家の旧別邸。江戸、明治、大正、と3つの時代の魅力を味わうことが出来る屈指の名建築。この冬は通常非公開の主屋二階および三階望楼を特別公開する。
改組 新 第6回日展京都展	改組新第6回日展京都展実行委員会	2019/12/14	2020/1/11	京都府	京都市	日本最大規模の総合公募展「改組 新 第6回日展」の京都巡回展。日本画、洋画、彫刻、工芸美術、書の5部門を設け、全国を巡回する基本作品と京都・滋賀の地元関係作家作品を展示。
共生の芸術祭「DOUBLES」巡回展(仮)	きょうと障害者文化芸術推進機構、京都造形芸術大学アートプロデュース学科	2020/2/20	2020/3/2	京都府	京都市	きょうと障害者文化芸術推進機構と、京都造形芸術大学アートプロデュース学科との連携により、京都府内外の障害のあるアーティストなどの作品をダブルスをテーマにご紹介。
KOUGEI NOW Kyoto Crafts Exhibition "DIALOGUE2020"	「KYOTO KOUGEI WEEK」実行委員会	2020/2/27	2020/2/29	京都府	京都市	ホテルの客室等を展示会場として、京都を中心に全国から伝統的な背景を持つ作り手の商品が集まる見本市&展示販売会を開催。作品や作り手との"DIALOGUE"(=対話)を通して、工芸の未来を考える場を創造します。
アトリエ・ウーフの3人	きょうと障害者文化芸術推進機構	2020/1/14	2020/3/8	京都府	京都市	山科区にある絵画教室「アトリエ・ウーフ」に幼い頃より現在に至るまで30年近く通う、宇佐美麻衣、宇仁英宏、大河内梅子の油絵を紹介する展覧会。
企画展「清宮質文－限りなく深い澄んだ空気」	アサヒビール大山崎山荘美術館	2019/12/14	2020/3/8	京都府	乙訓郡	関西ではじめての清宮質文の画業の全貌を紹介する展覧会。版画家として知られる清宮だが、カラス絵の作品にも焦点をあて、前・後期あわせて約100点の作品と資料を展示する。
第31回 ジュニア文化祭	京都府丹後文化会館	2020/1/26	2020/1/26	京都府	京丹後市	管内の幼児から高校生までを対象に、地域や学校の枠を超えてみんなで創り参加することにより、広域的に相互の交流を図る。ダンス・モダンバレエ・琴・日舞・吹奏楽・太鼓他
A・R・F アマチュアロックフェスティバル	京都府丹後文化会館	2020/2/23	2020/2/23	京都府	京丹後市	管内で活動するアマチュアバンドが一室に会し、日頃の練習の成果を発表することにより相互の親睦を深め、技術向上を目指す。小学生から中高生まで幅広い年齢層の参加。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
夜のすいぞくかん	京都水族館	2019/12/21	2019/12/22	京都府	京都市	水族館内が夜限定の幻想的な照明や音楽で演出された空間に変身。ランタンを手に館内を探索したり、色とりどりの光で演出されたイルカパフォーマンスなど夜限定の水族館を楽しんで。
「La・La・Fin CIRCUS(ラ・ラ・フィン サーカス)」～第4章「よろこび」～	京都水族館	2019/3/14	2020/3/31	京都府	京都市	イルカとトレーナー、パフォーマーが繰り広げるストーリー仕立てのパフォーマンス。さまざまな音楽に合わせて物語が展開し、スタジアムでの一体感を楽しむことができる。
リアル謎解きゲーム『お宝を目指せ!すっごーい謎解きラリー』	京都市動物園	2019/10/16	2020/1/13	京都府	京都市	「けものフレンズ」とコラボした周遊型リアル謎解きゲーム。謎解きの他、園内にはフォトスポットやコラボグッズ販売、コラボカフェメニューも。
邦楽のつどい	公益財団法人 京都府中丹文化事業団	2019/12/22	2019/12/22	京都府	舞鶴市	お琴や尺八など日本古来の楽器による格調高い雅な音色。第33回中丹文化芸術祭の一環として舞鶴、綾部、福知山など広い範囲の団体が出演する。
第5回 中丹文化交流フェスタ ジュニア文化祭	中丹地域文化力委員会、ジュニア文化祭推進委員会	2019/12/15	2019/12/15	京都府	綾部市	綾部、舞鶴、福知山地域の団体が集うイベント。こどもたちが元気いっぱい・かっぱいぱいに繰り広げる、わくわくのステージ。
第32回 写真丹後展	丹後文化芸術祭実行委員会	2020/1/24	2020/1/26	京都府	京丹後市	近隣アマチュアカメラマンの作品を公募し、一堂に展示することにより、相互の観覧を図る。
婦人画報115周年記念特別展「婦人画報」と「京都」つなぎ、つたえる「人」と「家」	美術館「えき」KYOTO	2020/1/2	2020/1/20	京都府	京都市	「美しい日本」を守り続けてきた京都の「人」や「家」。京都の13家より、その「人」が手掛けた作品や、「家」を象徴する道具や資料などを当時の記事とともに約80点展示する。
アニメ化30周年記念企画 ちびまる子ちゃん展	美術館「えき」KYOTO	2020/2/7	2020/3/2	京都府	京都市	2020年1月にアニメ放送開始30周年を迎える「ちびまる子ちゃん」のセル画、スケッチ画、絵コンテ、映像など約350点を展示し、アニメ制作の裏側を紐解く展覧会。
かやぶきの里 雪灯廊	かやぶきの里 雪灯廊実行委員会	2020/1/25	2020/2/1	京都府	南丹市	美山の数少ない冬のイベント。訪問者の皆さんの手作り雪灯籠・花灯籠や茅葺民家のライトアップが幻想的に雪のかやぶきの里の夜景を演出。屋台、日本舞踊、花火など。
美山雪まつり	美山町自然文化村	2020/2/11	2020/2/11	京都府	南丹市	美山町自然文化村の広いグラウンドを会場に行われる冬のイベント。雪像コンテストや雪の滑り台、雪上運動会、屋台の出店、アイス早食い競争などが行われます。
the place of north winter illumination 2019	TAKAMI BRIDAL	2019/12/1	2019/12/25	京都府	京都市	今年は、「星空」をテーマにシャンパンゴールドに増えく装飾がクリスマスの夜空を彩る。「2020年への願いを込めて」、大切な方と素敵なひとときを。
ゴスペルコンサート	TAKAMI BRIDAL	2019/12/24	2019/12/25	京都府	京都市	一歩足を踏み入ればヨーロッパを思わせる上質な空間。チャペル内にゴスペルクワイヤーの歌声が響き渡る。教会に灯る「星空」のイルミネーションと共に楽しんで。 定員:120名
上賀茂・節分手づくり市	(株)クラフト	2020/2/3	2020/2/3	京都府	京都市	「古神札焼上祭(古札などの焼き上げ)」や甘酒の無料接待、「福豆撒き」などの節分行事のほか、雑貨からお菓子まで様々なジャンルの手づくりの店舗が軒をつらねる。
北山クラフトガーデン	(株)クラフト	2019/12/3	2020/3/31	京都府	京都市	庭園美術館とコラボレーションした新しい風が吹くアートな手づくりマーケット・イベント。マーケットの他オープンカフェスペースやオカリナの生演奏も楽しむことが出来る。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平安楽市	(株)クラフト	2019/12/3	2020/3/31	京都府	京都市	観光・文化施設が集まる岡崎エリアで行われるキラリとセンスが光る個性豊かな店舗が集まる手づくり市。手づくりの良さに触れるワークショップや手仕事ブースも魅力的。
上賀茂手づくり市	(株)クラフト	2019/12/3	2020/3/31	京都府	京都市	豊かで清々しい自然に囲まれた世界文化遺産・上賀茂神社の境内で行われる手づくり市。毎月約250店を超える手づくり作品のみを販売するお店が賑やかに軒を連ねる。
ぼくとわたしとみんなの tupera tupera 絵本の世界展	美術館「えき」KYOTO	2019/11/23	2019/12/25	京都府	京都市	京都在住の亀山達矢と中川敦子による2人組ユニットtupera tuperaの軌跡をたどる大規模な展覧会。代表作である絵本の原画を中心に約300点の作品を展示。
BALLROOM EXPRESS 2020	ダンサーズレイクステラ	2020/2/22	2020/2/22	京都府	京都市	『社交ダンスを「観ること」から始めよう』をコンセプトとした、観劇専用の社交ダンスイベント。社交ダンスでしか表すことのできないバリエーションの魅力を楽しんで。 人気歌手による生歌とダンスがコラボしての最高のエンターテインメントショー！この日ここでしか味わうことの出来ない感動をあなたに！
桂雀々 新春独演会～ねずみの巻～	京都府立文化芸術会館	2020/1/11	2020/1/11	京都府	京都市	桂雀々、恒例の新春独演会。KBS京都ラジオの朝の顔「笑福亭児瓶」のほっかほかラジオ」のパーソナリティ笑福亭児瓶をゲストに、新年の一時を笑いの競演で飾る。 【出演・演出】 桂雀々「宿替え」「天神山」 笑福亭児瓶「転失気」 桂優々「開口一番」 ※順不同
記憶と空間の造形 イタリア現代陶芸の巨匠 ニーノ・カルーソ	京都国立近代美術館	2020/1/4	2020/2/16	京都府	京都市	イタリア現代陶芸を代表する作家であるニーノ・カルーソ（1928～2017）は、神話性、象徴性を制作におけるテーマの一つとしています。初期は、それらを自己の故郷の記憶と結びつけた装飾的な器物を制作していましたが、次第に古代ローマの遺跡等を思わせる壁面や柱、門などの形態制作を通じて、古代と現代を結ぶ空間の構築へと向かいました。こうしたカルーソの表現は、日本を含め世界中で高い評価を得ています。 本展は、ニーノ・カルーソの偉業を約90点の代表作ならびに数々のデザインワークやスケッチなどの資料を通じて紹介する、日本で初めての本格的な
第9回 全国えんぴつづくり大会	南丹工芸文化祭実行委員会	2020/2/2	2020/2/2	京都府	南丹市	“だれもが使う鉛筆を、道具の基本「小刀」で、きちんと自分で削ってみよう！”がコンセプトの大会。鉛筆削りという作業で、小刀を使ってものづくりの原点を体感できる。申込方法：電話・FAX・ホームページのエントリーフォームから。
光のページェント TWINKLE JOYO 2019	一般社団法人城陽市観光協会	2019/12/1	2019/12/25	京都府	城陽市	城陽市の冬の風物詩。エリア一帯がイルミネーションに彩られ、各種マーケットやステージイベントが開催される。文化バリエーション城陽を始め市内各施設も装飾が広がり市内全体が鮮やかに。
清流合唱団 デビュー公演 2020	(公財) 岐阜県教育文化財団	2020/2/9	2020/2/9	岐阜県	岐阜市	「障がい者の文化芸術活動の拠点」である、ぎふ清流文化プラザにおいて、気軽に文化芸術にふれあう場として、平成30年7月に誕生した「ぎふ清流文化プラザ」専属合唱団がデビュー公演を行います。 清流合唱団は、月2回の練習を重ねており、今後、(公財) 岐阜県教育文化財団主催のコンサート、ひだ・みの創作オペラ、「ぎふ清流文化プラザ」で開催するイベントなどへの出演を目指しています。 なお、ぎふ清流文化プラザは、バリアフリーとなっており車椅子の方でも気軽にご覧いただけます。
講演会『今こそ街道歩き！』（東海道57次と脇往還の魅力）	街道文化研究所名古屋支部	2020/2/2	2020/2/2	愛知県	名古屋市中区	街道観光の魅力を情報発信し、県民の関心を高めることを目指します。今も残る旧街道の史跡や歴史文化を開発し、街道の魅力を再発見することで、街道や宿場町に実際に出かけ県民を増やします。今回の公演は、講師に志田威氏を招いて、見て楽しむ中山道、歩いて学ぶ東海道を中心テーマに、「東海道57次と脇往還の魅力」と題して街道観光の魅力を紹介します。会場の朝日ホールは、多目的トイレや車椅子専用スペースを設けていることから障害者、健常者を問わず講演を楽しんでいただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第2回 全国シャドーボックス作品展	関西シャドーボックス作家会	2021/3/23	2021/3/28	愛知県	名古屋市中区	全国のシャドーボックスの作品を展示・発表することで、国内外の多くの方にご覧いただき、日本の文化を題材にしたシャドーボックスを通して、日本文化の魅力を発信し、シャドーボックスの普及・発展を目指します。愛知県美術館ギャラリーで初めて開催する作品展であり、シャドーボックス作品を80点程度展示する予定であります。 愛知県美術館は、展示ブロック、スロープ、多目的トイレなどが完備されており、バリアフリー対応施設で障害者の方にも負担なく作品鑑賞していただけます。
テーマ展示 一飾る・愛でる 花の器展	愛知県(愛知県陶磁美術館)	2020/1/11	2020/2/24	愛知県	瀬戸市	私たちは、自らのために、あるいは他の人のために、花や草木を飾ります。咲き誇る花を愛で、つぼみが咲き聞く姿を楽しみ、その美しさを楽しみます。やきものは花を飾る器として、その姿、かたちを変え発展してきました。本展では、1956年頃の信楽灰被花入 北大路魯山人や1964年の泥彩花器「黎明Ⅱ」など多彩な花器の数々を展示します。1月18日(土)に、子どもを対象に陶芸家「加藤清之」氏の指導のもとで自由に花器を作り、2月9日(日)には自分で作った花器で生け花に挑戦するイベントも開催します。また、2月1日(土)・2日(日)及び2月15日(土)・16日(日)には、瀬戸いけばな協会の会員が競演する生け花展を開催しますのでお楽しみください。 展覧会開催にあたり、身体障がい者用駐車スペースの設置や車椅子、ベビーカーの貸与を行っています。また、外国人利用者の利便を図るため、英語版、中国語などの施設案内リーフレットや、無料公衆無線LANを設置しています。
彫刻村2020展	彫刻村	2020年3月10日→ 2020年9月8日	2020年3月15日→ 2020年9月13日	愛知県	名古屋市中区	彫刻村では、これまで世界で活躍する木彫アーティストや美術教育者を多く輩出するなど、地域の芸術文化の発展を担ってきました。今回開催する「彫刻村2020展」では、2019年8月に愛知県犬山市にて開催した「彫刻村in犬山2019」でチェンソーやノミ等で彫って制作した作品を40点程度を展示予定しています。「彫刻村in犬山2019」に参加して製作した、内田滋子氏の作品も集中に展示する他、写真家による彫刻村の制作風景を集めた写真を展示し、彫刻村の魅力である自然の中で制作する過程もご覧いただけます。また、彫刻村での制作風景を動画にまとめたものを視聴いただけるコーナーを設けます。開催会場は、外国人の問い合わせなどに対応できるスタッフ体制を整えるとともに、スロープ、多目的トイレなどが整備されバリアフリー対応しており、多くの方々に楽しんでいただけます。
サマーワークショップ	バレエコンペティション21事業委員会	2020/5/16	2020/5/16	愛知県	名古屋市中区	「サマーワークショップ」は、クラシックバレエを習う青少年にクラシックバレエやコンテンポラリーダンスのクラスを受講していただき、自身の技術や精神的な成長の機会を与え、地域におけるバレエ文化振興に貢献することを目的としております。有名講師を招き、的確なアドバイスをしてもらい、また、同じクラシックバレエの道を志す者と一緒にレッスンを受けることにより、受講者にとって良い刺激になります。なかでもヴァリエーションクラスは、「バレエコンペティション21」ならではの講座です。担当する塚本洋子氏とマシモ・アクリ氏は国際的に活躍するダンサーを育てた教師です。会場はバリアフリー化している名古屋市青少年文化センターで行います。
第2回チャレンジ・コンペティション	バレエコンペティション21事業委員会	2020/7/26	2020/7/26	愛知県	名古屋市中区	名古屋市青少年文化センターは公共の施設であり、バリアフリー化しております。よって障害者の方でも気軽に見に来ていただける取り組みとなっております。 プレコンペティションの事業を一新し、順位をつけ、24h/バレエコンペティション21のシード権も上位入賞者に授与する。そうすることで、より本格的コンクールに近い形で開催が出来つつ、また開催日数が1日のコンクール。参加料も安値に設定し、たくさんの方々に参加していただき、バレエ技術の向上、そして地域におけるバレエ文化振興に貢献を図ります。
ケヤキ吹奏楽団 第7回定期演奏会	ケヤキ吹奏楽団	2020/5/17	2020/5/17	愛知県	日進市	日進市民会館大ホールにおいて、吹奏楽の演奏会を開催することで、お客様、ご高齢の方、障がいをお持ちの方を含め、幅広い県民・地域の皆様に音楽を楽しんでいただく機会を作り、県内・地域の文化芸術の振興に寄与します。今回の演奏会は、祝典のための音楽、序曲「春の嵐」、吹奏楽のための交響曲第1番及びスピリチュアル・アウェイ「千と千尋の神隠し」などの曲目を予定しています。会場は、車椅子専用スペースを設けていますので車椅子での音楽鑑賞を楽しんでいただけます。
ジョイントコンサート2020 合唱団となみ・名古屋合唱団	合唱団となみ	2020/6/28	2020/6/28	愛知県	名古屋市中区	愛知県芸術劇場コンサートホールで、富山県の「合唱団となみ」と愛知県の「名古屋合唱団」が共催でジョイントコンサートを開催する。所在地域の異なる2つの合唱団が互いの演奏を披露し、さらに合同演奏を行うことで深い文化交流ができる。また歌唱予定の曲は、様々な言語の歌詞が付随しているため、その内容を演奏者が深く理解した上で聴衆に向けて表現することは文化的なアピールになると考える。また、様々な言語の歌詞が付随する楽曲の演奏は、外国人の聴衆に演奏会へ足を運んでもらう一助になるはずである。会場の愛知県芸術劇場コンサートホールは、語学のできる劇場案内スタッフが配置している他、英語の案内サインや客席に車椅子用のスペースがあり、また「やさしいトイレ」も設置されている施設である。
第23回建国記念奉祝歌謡大会	建国記念の日奉祝歌謡大会実行委員会	2020/2/11	2020/2/11	愛知県	豊橋市	建国記念の日地域に学生、中高齢者がカラオケ教室などで練習した日本のポップス、歌謡曲や民謡などから得意の曲目を選んで披露する歌謡大会を開催します。歌謡大会は、年齢別2部門・高齢者の方より1部2部に分かれて大会を行い、5名の審査員により上位には励みとして、愛知県知事賞などの各賞を交付します。 開催場所は、エレベーターが設置されており段差はなくホールに楽に入れるようになっている。またホールには車椅子スペースを設けており障害のある方にも楽しんでいただける会場となっております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第55回記念 春季白士会展	白士会	2020/3/25	2020/3/29	愛知県	岡崎市	白士会は、結成以来「白紙の新人を発掘し、人間性豊かな新しい日本画の創造」を目標に活動している。活動の中心は東海地区にあり、当地区の美術文化の発展に寄与するために毎年開催している。第55回春季白士会展では、それぞれ個性ある日本画を東海地区から推薦し、約90点程度、また、スケッチも90点程度展示する計画である。開催場所は、身障・多目的トイレ、スロープなどでバリアフリーに対応しており、身障者、健常者を問わず楽しんでいただける会場となっている。
岡崎混声合唱団・岡崎高校コーラス部 第41回定期演奏会	岡崎混声合唱団	2020/3/28	2020/3/28	愛知県	名古屋市区	毎年開催している定期演奏会です。今年は名古屋市長の愛知県芸術劇場コンサートホールで第41回となる演奏会を開催します。 第1ステージ、第2ステージでは日本語の曲目を演奏し、日本語の語感を活かした音楽で、日本語の持つ美しさ、日本語の合唱の良さを感じていただきます。第3ステージでは、様々な子守唄を第4ステージでは岡崎高校コーラス部が今年度コンクールで扱った曲目を演奏します。多くの人にとって耳馴染みのあるミュージカル曲を合唱向けにアレンジし、これらを日本語で歌うことで新しい音楽となっています。当定期演奏会は合唱に馴染みがない方でも親しみやすい構成となっており、健常者、障害者を問わず誰もがコーラスを楽しんでいただけます。会場となる愛知県芸術劇場コンサートホールは車椅子席、多目的トイレなど配置されており、バリアフリー対応されています。
愛知県・江蘇省友好提携40周年記念 愛・地球発 二胡のふるさと「第15回 桜二胡音楽会2020」	特定非営利活動法人 チャン・ピン二胡演奏団	2020/4/5	2020/4/12	愛知県	名古屋市区	日本の「桜」と中国の「二胡」をコラボレートした観覧無料の野外コンサートを開催。江蘇省友好提携40周年記念公演として開催します。15回目の今回は、令和最初の桜二胡音楽会として、国内外の二胡奏者、二胡愛好家、中国古典楽器奏者の演奏、和楽器奏者との合奏、さらに一般公募奏者を含めた全奏者約150名による大合奏を披露する計画であります。また、日中青少年交流推進年として、子供や学生など若い世代も、演奏・ボランティアスタッフ・観客という形で参加していただける計画となっています。チラシや司会には、中国語を取り入れるとともに、中国を含め全国からの二胡愛好者が、出演者及びギャラリーとして参加する。
古川美術館分館爲三郎記念館特別展「愛知の工芸2020」	公益財団法人 古川知定会	2020/3/14	2020/5/6	愛知県	名古屋千種区	愛知県在住の工芸作家を約65名推薦し、〈作家と素材〉というテーマで研鑽する工芸家を紹介する。 日本の手仕事・工芸は、長い歴史の中で絵画に匹敵する我が国の文化として成長した。その背景には、作家たちの素材との向き合う真摯な姿を見ることが出来る。本展ではそうした工芸と真摯に向き合う現代作家を伝統、創作、前衛、クラフトといった垣根を越えて紹介する。 会期中、講演会、ギャラリートークも実施する。なお、施設は多目的トイレ等バリアフリーが整備され、展示スペースは障害者や高齢者など、見字しやすい展示レイアウトに心掛けている。キャプションにもフリガナをふり、作品名には可能な限り、英語も併記する予定である。
企画展「京焼・その技が歴史をつくる」	公益財団法人 横山美術館	2020/3/14	2020/6/14	愛知県	名古屋東区	明治・大正時代に制作され、海外で人気を得た輸出陶磁器を、重厚な品を中心に展示しています。名古屋周辺で制作された輸出陶磁器、日本初の洋風陶磁器であるオールドノリタケ、またまとった作品群を目にする機会が少ない隅田焼など、息をのむほど緻密で大胆な作品をご覧いただけます。 本企画展では、明治・大正時代を中心に、伝統を守りながら革新的な陶磁器を生み出そうと研鑽を重ねた、京焼の美の世界を紹介いたします。京都ならではの雅やかな文化と、洗練された精緻な技に培われた品格ある陶磁器の数々をご堪能ください。 出入口、館内に段差がなく、エレベーターや身障者用トイレを設けるなどバリアフリーにも対応しており、英語の施設紹介冊子もございます。
【開催中止】2020国際子ども舞台芸術未来フェスティバル	公益財団法人 名古屋市民文化振興事業団	2020/5/9	2020/5/10	愛知県	①名古屋東区 ②名古屋東区 ③名古屋東区	世界各国と日本の劇団等による子ども向け舞台作品の上演やワークショップを通じて、未来を担う子どもたちに国際レベルの様々な文化芸術に親しんでいただく事業です。ホールでの児童演劇や人形劇をはじめ、演劇ワークショップ、本物の舞台衣裳や小道具に触れる体験コーナー、大道芸などが無料で観覧できるステージなど、さまざまな種類の舞台芸術を体験することが出来るプログラムになっています。ナグヤドーム近隣の5会場を実施することにより、まちの賑わい創出に貢献することを目指します。 また、本事業はバリアフリー完備の会場で実施し、障がいをお持ちの方も気軽に参加できるイベントです。
【開催中止】第8回名古屋市民バンドフェスティバル	名古屋市民バンドフェスティバル実行委員会	2020/9/27	2020/9/27	愛知県	名古屋東区	名古屋市民バンドフェスティバルは3年に一度、名古屋市内の市民バンド（市民吹奏楽団）が一室に会し、各バンド間の交流を深めるとともに、各楽団単独ステージの演奏と300人規模の全体合同演奏をお客様に楽しんでいただいております。また、演奏を通して日本の音楽芸術文化の発展に寄与することを目的とします。演奏会場はさまざまなバリアフリーに対応しておりますので、障害者の方は受付でその旨をご申告頂ければ、そのエリアにご案内いたします。また、日本語が苦手なお客様向けに翻訳機を受付に設置します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
大浮世絵展 歌麿、写楽、北斎、広重、国芳 夢の競演	大浮世絵展実行委員会（愛知県美術館、読売新聞社、中 京テレビ放送局）	2020/4/3	2020/5/31	愛知県	名古屋市中 区	明治まで続いた浮世絵の中でも、現在最も人気のある喜多川歌麿、東洲斎写 楽、葛飾北斎、歌川広重、歌川国芳の五人に注目し、国内のほか欧米の美術 館、博物館、個人コレクション等から傑作だけを展示します。保存状況に よって作品の状態に差が出る浮世絵ですが、国際浮世絵学会監修のもと優品 ばかりを集めています。歌麿は『当時三美人』などの美人画、写楽は『3代 目大谷鬼次の江戸兵衛』などの役者絵、北斎と広重は『富嶽三十六景』や 『東海道五拾三次』などの風景画と花鳥画、国芳は『通俗水滸伝豪傑百八人 一個』などの武者絵と『其まゝ地口 猫飼好五十三足』などの戯画を選び抜 き、各絵師の代表作を約70点ずつ、総計約350点展示します。 会場は、エレベーター、スロープ、多目的トイレ等が整備されてバリアフ リー対応しており、車いすの貸出も行っています。
@調布国際音楽祭2020 Chofu In ternational Music Fes tival'	公益財団法人 調布市文化・コミュニティ振興財団	2020/6/14	2020/6/21	東京都	調布市	「心の糧となる芸術・文化の推進」と「さらなるコミュニティの活性化」を 目指すことを主なミッションとする当財団が、音楽を愛好する皆さまに良質 な音楽を身近に味わうという思いのある豊かな時間を過ごし、同じ感動を分か ち合うことでこのまちに愛着を持っていただきたいと願って開催する音楽 の祭典で、調布市出身の鈴木優人氏を総合プロデューサーに迎え、地元調布 市の地域資源である古楽アンサンブル「バツハ・コレギウム・ジャパン」や 桐朋学園大学、深大寺の協力や得て、クラシック音楽中心の音楽祭として 2013年に始まりました。2020年は新型コロナウイルスの拡大防止のためリ サイクル形式でのオンライン配信で会場に足を運ぶことが難しい方も手軽に 見られるようにし、外国人にとっての言葉の壁を取り除く取組として、ホーム ページの英語対応を実施します。
MAMOdawara Project 2020 (M:message A:acupuncture M:moxibustion)	小田原鍼灸マッサージ師会	2020/1/1	2020/12/31	神奈川県	西湘地域を 重点に神奈 川県内各地 域	当師会は本年創立109年目を迎えた団体で、会員のご協力の下、ポラン ティア活動を積極的に開催致しております。日本伝統の鍼（管鍼法）は、江 戸時代に杉山検校が江の島で断食修行後、石に置き置った落ち葉の中に松葉 が入っていたことにより発明され、さらにお灸（千灸）も日本で考えられ ました。それと世界一と言われる日本式の按摩マッサージ指圧の業を用い て、各イベントにおいて健康増進へのアドバイスをさせていただきながら、 鎌倉周辺がこれらの発祥の地であることを地域文化として発信しています。 また、障害者が施術を受け易い様にバリアフリー化の努力をし、外国の方へ の対応として、語学が堪能なスタッフと携帯アプリを配備致しております。
劇団民藝公演「ある八重子物語」	株式会社 劇団民藝	2020/12/3	2020/12/17	東京都	中央区	新派の初代水谷八重子のオマージュに満ちた作品をごまつ座と提携し、90 年以上の歴史と格式をもつ三越劇場で上演することで創造活動の活性化と新 たな発展を図ります。三越百貨店との連携で「日本の美」展覧会を併設。主 に歌舞伎、新派、新劇を取り上げ、日本の舞台芸術や舞台衣装の展示を通し て日本の美を紹介します。障がい者の観劇/リアを取り除くための取組組み として以下を実施。①バリアフリー割引料金を設定（付添い1名無料）。② 車イス席の確保。③視覚障がい者のために点字チラシ・点字パンフレットの 作製。点字DMの送付。音導犬の入場可。劇団民藝発刊の情報紙「月刊民藝 の仲間」音読CDの作製。舞台装置の模型も併用する事前舞台説明会。④聴 覚障がい者のために事前台本貸出。当日受付での筆談ボード対応。聴導犬の 入場可。⑤視覚障がい者、聴覚障がい者とも舞台上に近い最前列を確保。
劇団民藝公演「どん底 ー1947・東京ー」	株式会社 劇団民藝	2020/4/9	2020/4/19	東京都	渋谷区	マキシム・ゴーリキー作『どん底』の構造を借りつつ、舞台は戦後すぐの東 京を描いた新作。今はもう知る人の少なくなった敗戦後の闇市、買い出し、 焼け跡での暮らしなどのさまざまな風俗をあらわし、貧しい中でも希望を求 めて懸命に生きた戦後の日本人の姿を描きます。障がい者の観劇/リアを取り 除くための取組として以下を実施。①バリアフリー割引料金を設定（付添 い1名無料）。②車イス席の確保。③視覚障がい者のために点字チラシ・点 字パンフレットの作製。点字DMの送付。音導犬の入場可。劇団民藝発刊の 情報紙「月刊民藝の仲間」音読CDの作製。舞台装置の模型も併用する事前 舞台説明会。④聴覚障がい者のために事前台本貸出。当日受付での筆談ボ ード対応。聴導犬の入場可。⑤視覚障がい者、聴覚障がい者とも舞台上に近い最 前列を確保。
劇団民藝公演「ワーニャ、ソーニャ、マー シャ、と、スパイク」	株式会社 劇団民藝	2020/9/24	2020/10/4	東京都	渋谷区	2013年度トニー賞を受賞のチャー・ホフへのオマージュにあふれた傑作喜劇 の翻訳初演。アメリカ喜劇の表現方法に挑戦し幅を広げていくとともに、 2020年から始まる「日露地域姉妹都市交流年」事業に参加し日露交流の歴 史を紹介します。障がい者の観劇/リアを取り除くための取組として以下を 実施。①バリアフリー割引料金を設定（付添い1名無料）。②車イス席の確 保。③視覚障がい者のために点字チラシ・点字パンフレットの作製。点字 DMの送付。音導犬の入場可。劇団民藝発刊の情報紙「月刊民藝の仲間」音 読CDの作製。舞台装置の模型も併用する事前舞台説明会。④聴覚障がい者 のために事前台本貸出。当日受付での筆談ボード対応。聴導犬の入場可。⑤ 視覚障がい者、聴覚障がい者とも舞台上に近い最前列を確保。
劇団民藝公演「想い出のチャー・ホフ」	株式会社 劇団民藝	2020/6/20	2020/7/1	東京都	渋谷区	チャー・ホフ生誕160年の2020年。チャー・ホフ記念館のあるユジノサハリン スク市と北海道稚内市との交流をSNSや劇場ロビーで紹介し、2020年から 始まる「日露地域姉妹都市交流年」事業に参加。両市地域交流の更なる発 展・促進と、日露交流史への関心を広げます。障がい者の観劇/リアを取り 除くための取組として以下を実施。①バリアフリー割引料金を設定（付添 い1名無料）。②車イス席の確保。③視覚障がい者のために点字チラシ・点 字パンフレットの作製。点字DMの送付。音導犬の入場可。劇団民藝発刊の情 報紙「月刊民藝の仲間」音読CDの作製。舞台装置の模型も併用する事前舞 台説明会。④聴覚障がい者のために事前台本貸出。当日受付での筆談ボ ード対応。聴導犬の入場可。⑤視覚障がい者、聴覚障がい者とも舞台上に近い最前 列を確保。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
劇団民藝公演「地熱」	株式会社 劇団民藝	2021/2/6	2021/2/14	東京都	渋谷区	実際の炭鉱ストライキを題材に働く庶民を三好十郎が愛情深く描いた作品。石炭産業で発展した佐賀県、唐津市、他自治体と連携、その連携など歴史遺産を紹介するなどして、本作の舞台背景への関心を深めるとともに、観光事業にも協力。障がい者の観劇バリアを取り除くための取組として以下を実施。①バリアフリー割引料金を設定（付添い1名無料）。②車イス席の確保。③視覚障がい者のために点字チラシ・点字パンフレットの作製。点字DMの送付。盲導犬の入場可。劇団民藝発行の情報紙「月刊民藝の仲間」音読CDの作製。舞台装置の模型も併用する事前舞台説明会。④聴覚障がい者のために事前台本貸出。当日受付での筆談ボード対応。聴導犬の入場可。⑤視覚障がい者、聴覚障がい者とも舞台上に近い最前列を確保。
古代ガラスと鉄斎・鉄石	東京黎明アートルーム	2020/4/13	2020/5/13	東京都	中野区	最初のガラス器はサンドコア（粘土製の芯）に溶かしたガラスを巻きつけて作る、コアガラスと呼ばれるもの。コアガラス、ローマ時代の吹きガラス、ササン朝ペルシャ時代のカットグラスなど10点のガラス容器を展示します。富岡鉄斎と藤本鉄石の絵画作品をそれぞれ2点ずつ展示します。陶磁器の常設展示作品「日本のやきもの」、アジアの仏教彫刻7点（常設展示作品含む）や岡田茂吉作品も展示します。会場はバリアフリー対応の施設となっております。
こどもわいわいフェスティバル2020	明和町日本遺産活用推進協議会	2020/3/21	2020/3/21	三重県	明和町	文化庁より、日本遺産に認定された三重県明和町の『祈る量女斎王のみやこ斎宮』について『こども』を中心に楽しく触れてもらうためのイベントです。かつて伊勢神宮に仕えた量女「斎王」が暮らしたみやこ「斎宮」が現在も遺跡として三重県明和町には残っています。その史跡斎宮跡にて行う『こどもわいわいフェスティバル2020』を、バリアフリー施設で行うことにより子供だけでなく幅広い世代にも楽しんでもいただけるようになっていきます。
日学・黒板アート甲子園2020	日学株式会社	2020/1/31	2020/12/31	全国	0	2015年から開催しており、2017～2019年にbeyond2020プログラムの認証を受けている黒板アートの全国的なコンテストです。2019年は、テレビ東京『テレビチャンピオン権〜K!WAM!〜』に弊社も協力して黒板アート選手権を放送いただいたり、イオンの会津フェスタに今年のチャンピオンの福島県立会津学鳳高校と共に協力しました。2020年は英語でのSNS情報発信など検討しており、引き続き日本文化の魅力を発信していく所存です。
神・鬼・麗 三大能∞2020	東映株式会社	2020/7/28	2020/8/8	東京都	中央区	映画会社・東映が誇る【最新映像技術】と、約700年の伝統を持つ【能】の融合により、全く新しいエンターテインメント【スペクタクル能】を、これまで前例のない「映画館」で上演する。 丸の内TOEI①に特設する大迫力の“イマージングシアター”に日本の四季や自然の美しい映像が映し出される中、3面スクリーンに囲まれた能舞台で、実際に観世流能楽師が人気の3演目「高砂」「胡蝶」「紅葉狩」を舞う。各演目のハイライトシーンを日・英・中国語の字幕解説付きで上演するので、聴覚障害者や外国人もわかりやすく楽しめ、これまで見たことがない臨場感・立体感のあるエンターテインメント体験が可能となる。
おたの祭典2020	公益財団法人大田区文化振興協会	2020/3/14	2020/3/14	東京都	大田区	さまざまな日本の伝統文化について、公演やワークショップを行うことで日本の魅力を発信する事業。当日は、狂言や邦楽、日本舞踊、民謡民舞、書道など、さまざまな日本の伝統文化に触れることができる。また、メイン公演「狂言」を開催する大ホールでは、車椅子席も用意し、バリアフリー対応となっている。
爆笑寄席●てやん亭	公益財団法人せたがや文化財団	2020/1/18	2020/1/18	東京都	世田谷区	世田谷パブリックシアターは演劇とダンスの上演を中心とした劇場であるが、周辺地域の幅広い年齢層に通用する大衆芸能の上演により、普段劇場に馴染みのない地域住民が足を運ぶ機会を創出する。落語、お笑、演劇などで活躍する芸人を招き、テレビ等以外では接する機会の少ない日本伝統の本格的な大衆演芸の面白さ、括弧のすばらしさを伝えることを目指し、趣向を凝らした内容で、開演当初から続く事業である。観客が気軽に日本の伝統文化に親しめる場を提供するだけでなく、複数名の作家が出演することで、日本の実演芸能が培ってきた「芸人が技を磨き、観客が芸人を育成する」場の継承にも寄与する。 多言語対応の具体的な要件としては、英語版の公演情報ページを制作する。バリアフリーへの対応として、車いすでの観劇スペースを用意するほか、聞き取りにくい方のための音声サポート（イヤホンの貸出）を行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
メアリ・スチュアート	公益財団法人せたがや文化財団	2020/1/27	2020/2/16	東京都	世田谷区	18世紀に活躍したドイツの大劇作家シラーの原作を、20世紀のイギリスの詩人ステイブン・スペンダーが脚色した戯曲をテキストに、森新太郎氏が演出を手掛ける。森氏は、若手筆頭と言われながら、既に日本演劇界を代表する演出家の一人。同氏と当シアターの創作は、本作が5作目となる。現代日本演劇の最先端を提示するとともに、こうした連続性のある演出家との共同作業は、これからの日本文化の発展のためにも、今後も継続を志すものである。 さらに、2020年の東京オリンピック、パラリンピックを前に、現代に通ずるテーマを持ち、登場人物たちの繊細な心理描写が鮮やかに描かれていく本
ともだちやーあいつもともだちー	横浜市戸塚区民文化センター	2020/5/5	2020/5/5	神奈川県	横浜市戸塚区	戸塚区民文化センターは駅から直結しており、ホールまでも段差なくご入場をいただける。またホールには2つの多目的トイレや、車いす席を準備しており、バリアフリーに適した構造となっている。声が出てしまうお客様に対しても防音の親子室を用意しており、そちらでご観劇いただくことも可能だ。
第3回とくしま特別支援学校「きらめきアート展」	徳島県教育委員会特別支援教育課	2020/2/20	2020/2/24	徳島県	徳島市	2020年の東京オリンピック・パラリンピックを契機に、特別支援学校の芸術・文化活動及びスポーツ活動の充実を図るため、徳島県Specialプロジェクト2020事業の取り組みを進めており、その一環として徳島県内の特別支援学校12校の生徒たちの作品を紹介するアート作品展を開催します。絵画や立体作品をはじめ、手工芸作品、デジタルアート作品等、幼児児童生徒ひとりひとりが主役となつて、一生懸命に作成した作品を展示します。特別支援学校の生徒による四国霊場礼所でのお接待活動や、ポッチャの実践などのスポーツ活動も併せて紹介するなど、それぞれの特別支援学校の地域における個性豊かで特色ある取り組みを発信します。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方々に楽しんで頂ける会場
藍色展2020	徳島県	2020/1/18	2020/1/26	徳島県	徳島市	日本の伝統色「ジャパブルー・藍色」、江戸時代から現在まで、長くこの色を支えてきた「阿波藍」を中心に藍色の可能性はさらなる広がりを見せています。徳島県では、この広がりや藍への想いを体感する「藍色展2020」を開催します。会場は、バリアフリー対応になっているほか、英語での表記も行っています。
書道特別展 徳島に眠るお宝の書	徳島県立文学書道館	2020/2/15	2020/3/22	徳島県	徳島市	徳島県在住の書家など個人が所蔵している著名な書家の書や文房四宝(筆墨硯紙)などを展覧する。個人所蔵のさまざまな書や文房四宝は、公にない機会も少なく、秘蔵されているのが実情である。本展ではそれら眠っているお宝を“発掘”し、その多様な魅力を紹介する展覧会である。なお、開催場所はバリアフリー対応しており、希望者には座面の高さを調節できる「座高調整式車いす」を貸し出し、障がいのある方も展示ケース内の作品を鑑賞しやすい会場となっている。
P T N A P I A N O F E S T I V A L 2020	一般社団法人全日本ピアノ指導者協会北海道支部	2020/2/9	2020/2/9	北海道	札幌市中央区	毎年恒例で開催し今回32回を迎えるコンサートで、個人の力に応じた選曲や音楽表現をもって大舞台でご自分の音楽性を十分に発揮し、さらに高いステップを目標に努力し続けていくきっかけとなるべく開催致します。地域の事業、音楽振興の発展に寄与するべく国内外の方々が多く集まるさっぽろ雪まつりと同時期、また大通会場に程近いホールでの開催、幼児から大人の方までの出演で幅広い年代の方々に、そして言葉の壁がなく国籍を問わずあらゆる方々に気軽に楽しんでもいただけるコンサートで、今まで以上に音楽の楽しさに触れて頂けることを念願しております。車椅子の方はスタッフによる誘導を万全に整えております。
情熱の日・芸術祭	情熱の日・芸術祭 実行委員会	2020/2/9	2020/2/9	北海道	札幌市中央区	「地域振興 地方分権」型の催しとして、北海道から「夢・希望・理想」を世界へダイレクトに発信する実践型巨つグローバルな催しとして、芸術を愛する多くの人々が垣根を超えて集い、気軽に参加し、交流を深め、演奏を楽しもう！というイベントです。地域の事業、音楽振興の発展に寄与するべく国内外の方々が多く集まるさっぽろ雪まつりと同時期、大通会場から程近いホールでの開催、様々な年代の方々に、また国籍を問わずあらゆる方々に楽しんでいただけるコンサートで、今まで以上に音楽をより身近に触れて頂けることを念願しております。車椅子の方はスタッフによる誘導を万全に整えております。
第8回アプニール・コンサート	愛（マナ）ミュージック・アカデミー	2020/5/30	2020/5/30	兵庫県	神戸市	・人生においていろいろなことがあるが、希望を持ち、音楽を通して心豊かな人生であって欲しいとの願いで発足し、兵庫県民の文化の啓発振興に寄与する。 ・コンサートの案内チラシは、日本語以外に英語でも記載し、外国の方にも広く案内する。 ・コンサート当日は、英会話ができるスタッフが常駐するようにする。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
「横尾忠則の醜態まつり」展	兵庫県立美術館王子分館 横尾忠則現代美術館 (公財) 兵庫県芸術文化協会)	2020/5/30	2020/8/30	兵庫県	神戸市灘区	横尾忠則現代美術館は、兵庫県西脇市出身の世界的美術家である横尾忠則氏の作品を中心とする展覧会を年3回開催し、その魅力を内外に発信している。2020年度第1回目となる本展では、横尾ワールドに滞在する関係者たちが、此岸と彼岸を繋ぐ旅にご案内する予定です。 当館は、エレベータにより、展示室、資料閲覧コーナー、ショップなど、全てのフロアを車椅子で移動可能。2階には障害者用トイレを設置。1階には車椅子2台常置。 展示室の作品には全て英語のキャプションを付けている。また、1階インフォメーションスタッフは、全員英語（一部フランス語も）による案内が可能。
「柳宗理デザイン 美との対話」	島根県立美術館	2020/1/24	2020/3/23	島根県	松江市	民藝運動の創始者の家庭という芸術的な環境で育った柳宗理（1915～2011）は、日本において工業デザインが確立・発展していった時期に重要な役割を果たしたデザイナーであり、世界的にも高い評価を受けています。本展では、柳宗理デザインの軌跡を中心に、日本民藝館の館長を務めた柳宗理の審美眼を示す蒐集品を紹介し、さらに山陰の民藝との深い関わりにもスポットをあてます。 こうした展覧会の開催により、日本文化の魅力を紹介します。開催概要については、ホームページで英語・中国語・韓国語による告知を行います。施設内には段差もなく移動が容易であり、また車いすの貸出や職員研修の実施などにより、障がいを持った方にも展示をご覧いただけるよう配慮しています。
千の葉の芸術祭	千の葉の芸術祭実行委員会	2020/1/11	2020/9/13	千葉県	千葉市	東京2020大会に向けて、千葉市の魅力を広く発信することを目的としている。令和元年度に実施するプレイベントとして、令和2年1月11・12日に体験創造ワークショップ「ななめな学校4」と令和2年2月23日に最先端技術を使ったアートを学ぶ「ななめな学校METACITY関連ワークショップ」を開催。 令和2年度は本イベント期間（4月～9月13日）として、「ななめな学校連続ワークショップ」を開催し映像制作等を学びながら作品を作り上げ、7月から9月にかけて、その作品を展示。令和2年7月26日～8月9日は県立幕張臨海公園の日本庭園「見浜園」にて、千葉市文化連盟による邦楽邦舞や茶道華道などの伝統文化の体験・鑑賞会を茶室にて日中2日間開催。また、夜は伝統文化である「茶の湯」の世界を表現する光のインスタレーション等の作品を7月26日～8月9日にかけて日本庭園で公開。8月22日～9月13日は、千葉市の魅力を盛り下ろした写真作品を市内各所で展示。7月～9月にかけて展開する作品発表や鑑賞体験会のチラシやガイドマップや作品紹介に英語表記を掲載。また、市の魅力ある資源である千葉市美術館の存在を広く発信するため、海浜幕張近隣を運行するバスと千葉都市モノレール車両に所蔵作品をデザインに活用した車体ラッピングを施す。開催場所となっている一部の会場には多目的トイレが設置されるなど、障害を持った方に配慮した施設となっている。※作品の鑑賞は無料。「ななめな学校」は参加費徴収。見浜園の体験会の参加費の徴
猫の妙術杯剣道大会	野田剣志会	2020/2/11	2020/2/11	千葉県	野田市	日本の伝統文化のひとつである剣道に関して、野田市間宿地区には「猫の妙術」という武道の趣意が込められた書が伝わっている。江戸時代の旧間宿藩に仕えた伏斎栲山（いっさい ちよざん）によって書かれた書物で、猫が鼠を捕られる秘術を通じて、心のあり方、武道の境地を教えるものである。現代では猫が教える「敏捷性、気勢、心の持ち方の無為無心（浩然の気）、寂然不動」が、武道を学ぶ上での心の持ち方、また一大事の行事に対する平常心の持ち方など正しき的確な判断に極めて役立つと武道愛好家のみならず一般の方にも通ずる「心のあり方の書」として評価されている。バリアフリーに配慮した野田市間宿総合公園体育館において、この物語の名を冠した「猫の妙術杯剣道大会」を開催することで、青少年を始め武道愛好家が良好な交流に努め、地域の活気に満ちた魅力に貢献しようとするものである。
仙台市音楽ホール関連講座「ホールと音響」	仙台市	2020/2/1	2020/2/1	宮城県	仙台市	本市では（仮称）仙台市音楽ホールを整備するため、平成31年3月に取りまとめた「仙台市音楽ホール検討懇話会報告書」を踏まえ、楽都仙台的魅力を更に高める活動拠点として、音楽ホール整備基本構想策定に向けた検討を進めているところである。世界的音響設計者の音環境に関する講話と最新技術による音響の違いを体験する機会を設けることにより、本市が目指している音楽ホールについて理解を広げていく必要があることから、講座を開催するものである。会場に車椅子用スペースを設け開催することから、どなたでも参加いただけるようなイベントとなっている。
仙台フィルハーモニー管弦楽団 特別演奏会 「オーケストラと遊んじゃおう！」Vol.17	公益財団法人仙台フィルハーモニー管弦楽団	2020/4/5	2020/4/5	宮城県	仙台市	仙台フィルハーモニー管弦楽団が、毎年、年に一度実施している0歳から入場できる子供のためのコンサート。前半はオーケストラの楽器の演奏体験ができる音楽各物館、後半は聴き馴染みのあるクラシック曲や手遊びうたが楽しめる音楽会の2部構成となっています。シリーズ17回目を迎える今回は、スペシャルゲストに声優のTARAKOさんを迎え、童謡やチャイコフスキー「くるみ割り人形」をストーリー仕立てでお楽しみいただきます。会場となる日立システムズホール仙台では、会場入り口のスロープや車椅子席の設置などのバリアフリーに対応しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
仙台フィルハーモニー管弦楽団 特別演奏会 名曲 コレクション ベートーヴェン生誕250年特別企 画 ライナー・キュッヒル ベートーヴェン：ヴァ イオリン協奏曲に挑む	公益財団法人仙台フィルハーモニー管弦楽団	2020/4/29	2020/4/29	宮城県	仙台市	輝かしい経歴に裏付けられた卓越した音楽性で聴衆を魅了した元ウィーン・ フィルコンサートマスターのライナー・キュッヒル氏と当団は、2018年4月 の「マイタウンコンサート」名取公演、同年10月の第322回定期演奏会で共 演しております。この度、2020年に生誕250年となるベートーヴェンの ヴァイオリン協奏曲に弾き振りでも再び共演が実現しました。指揮者なしの本 公演は、奏者の息遣いと音楽性を重ね合わせて音楽の神髄に迫るものです。 会場となる日立システムズホール仙台では、会場入り口のスロープや車椅子 席の設置などのバリアフリーに対応しています。
仙台フィルハーモニー管弦楽団 特別演奏会 高関 健プロデュース「日本のオーケストラ音楽」展	公益財団法人仙台フィルハーモニー管弦楽団	2020/5/23	2020/5/23	宮城県	仙台市	今回で2回目を迎える本シリーズは、演奏者・聴衆双方から愛されくりかえ し再演されている作品を中心に日本人作曲家の傑作を広く紹介することをコ ンセプトとして、レジデント・コンダクター高関健プロデュースのもと、 2018年よりスタートしました。 今回は、2021年2月に没後25周年を迎える武満徹、長く日本の作曲界を リードし日本のメロディに根差す作品も多い間宮芳生、精緻で洗練された独 特な世界を創造し、オペラ「遠い帆」では仙台フィルとも関りも深い三善晃 という、3人の作曲家の音楽の素晴らしさを紹介いたします。会場となる日 立システムズホール仙台では、会場入り口のスロープや車椅子席の設置など のバリアフリーに対応しています。
いしかわのおもてなし 屏風絵などの調度を中心	石川県立美術館	2020/1/4	2020/2/11	石川県	金沢市	日本には、江戸時代から町家の一角を解放し、おもてなしとして誰もが自由 に見られるように秘蔵の屏風や工芸品を飾る「屏風祭」の風習がある。本展 は、この「屏風祭」をぶまえ、室町から昭和初期までの屏風の優品を中心に 選んだ。新春のおもてなしを意識した吉祥的意匠や画題を優先した工芸作品 もあわせて展示する。 会場では英語表記した施設案内リーフレットにより企画展示室が分かるよう し、外国人にとって言語の壁を取り除く取り組みも行う。
れきはくコレクション2019	石川県立歴史博物館	2020/2/1	2020/3/15	石川県	金沢市	石川県立歴史博物館では、石川県の歴史と文化に関わる資料を体系的に収集 しています。この企画展では、2019年に寄附や購入で新たに収集した資料 を公開します。 会場では、展示等棟入口の足下にご字表示し、障害者にとってバリアを取り 除く取り組みを行うほか、4か国語で表記した施設案内リーフレットにより 展示室がわかるようにし、外国人にとって言語の壁を取り除く取り組みも行 います。
障がい者アート展示会	社会福祉法人 浜松市社会福祉協議会グループ	2020/2/27	2020/3/1	静岡県	浜松市中区	浜松市福祉交流センターは「障がい者等の福祉の増進を図り、もって市民の 生きがいの創造と社会参加を促進するため」を目的として設置された施設で あり、身体に障がいを持つ人を始め、福祉関係団体等、誰もが利用しやすい 場を提供し、地域福祉活動の推進に大きな役割を果たす施設となります。指 定管理者である、社会福祉法人浜松市社会福祉協議会グループの自主事業と して「障がい者アート展示会」を開催します。障がいのある人の芸術及び文 化活動の振興を図り、障がいや障がい者について市民の理解と認識を深め、 障がい者の自立と社会参加の促進に寄与することを目的として開催します。
みらーと 西部拠点 オープンアトリエ	認定NPO法人 オールしずおかベストコミュニティ	2020/1/16	2020/2/13	静岡県	浜松市中区	文化芸術活動を通じて、障害のある人・ない人が共生する社会の実現を目指 して、5月に〈みらーと西部拠点〉が浜松総合庁舎10Fに開設されました。 今回は、話題のキットバスを使ったワークショップ「オープンアトリエ」 (2020年1月16日、30日、2月13日)を開催することで、同じ地域に暮ら す人達が言葉によるコミュニケーションを超え、作品への共感を通じて理解 を深めることを目的とします。障がいのある人もない人も表現活動に自由に 参加し、交流できる場を、そして、誰かとの出会い、一緒にアートを楽しめる 時間や一人一人を認め合うことのできる時間を提供します。
佐渡金銀山世界遺産登録推進講演会	新潟県	2020/1/26	2020/1/26	東京都	中央区	世界遺産登録を目指す佐渡金銀山の価値と魅力を首都圏の方々に広く発信・ 周知するとともに、県市の取組を理解し広げていただくことを目的として 開催し、併せて佐渡への来訪をアピールする機会とする。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
1964年 東京―新潟	新潟県	2020/1/25	2020/3/22	新潟県	長岡市	1964年、東京はオリンピックの開催に沸き、その公式ポスターをデザインしたのは亀倉雄策でした。同年、東京では読売アンデパンダン展が中止され、反芸術の議論が過熱する一方、新潟では国内ではじめて「現代」を銘打った美術館が長岡市に開館するなど、現代美術をめぐる状況は過渡期だったといえる。本展では「東京オリンピック」と「長岡現代美術館」を中心に、日本美術のひとつの転換期にあたるこの時代の美術の諸相を、当館の所蔵品を中心に展覧する。キャプション等の表記を英文並記することで、外国人の来場者にも配慮する。国際的にも東京開催のオリンピックに注目が集まる中、より多くの来場者に1964年の時代の様相を感じ取ってもらいたい。
第26回ロマンアンサンブルフェスティバル&衣装コンテスト	大正琴新潟友の会	2020/1/26	2020/1/26	新潟県	新潟市	毎年恒例、大正等のアンサンブル演奏の普及と会員相互の交流（県外からの参加もあり）、そして一般の方に大正琴演奏を聴いて楽しんでいただくことを趣旨としております。演奏のほか、ステージ上での衣装とパフォーマンスに注目した「衣装コンテスト」も同時開催。見る人を楽しませる取り組みにも積極的なイベントです。
アール・ブリュットネットワークフォーラム 2020	アール・ブリュットネットワーク（滋賀県）	2020/2/9	2020/2/9	滋賀県	大津市	アール・ブリュット作品の制作を支援し、見出し、その魅力を発信していく一連のプロセスに携わる美術、福祉、医療、研究機関、行政等各分野の関係者間の交流を促進し、各活動の課題解決につなげるとともに、アール・ブリュットに関する情報発信等を目的として、フォーラムを開催します。時代ごと社会の動きがアール・ブリュットをめぐる状況にどのような影響を与えたのかや、滋賀県信楽町での汽車土版の生産、滋賀県の福祉施設の造形活動についてのセッションを行います。会場は駐車場やトイレ等がバリアフリーとなっています。また、外国語版の冊子等を配置します。
第12回（令和元年度）「直弼杯囲碁大会」	直弼杯将棋大会実行委員会	2020/1/18	2020/1/28	滋賀県	彦根氏	「直弼杯囲碁大会」は、日本の伝統文化である「囲碁」の普及拡大ならびに、市民の棋力向上を目指して実施をしている。「直弼杯将棋大会」は平成20年、平成21年に開催された。「井伊直弼と開国150年祭」のなかの一つのイベントとしてスタートしたもので、今年度で12回を数えることとなった。また、当日には公益社団法人 日本将棋連盟からプロ棋士にお越しいただき、大会を盛り上げてもらうとともに、参加者を対象とした、指導対局に協力いただき、参加者の棋力の向上にも一役を担っていただくこととしている。なお、当該大会は、バリアフリー化がされた、彦根商工会議所で実施することとしており、障害がある人も参加することができる。2019年度より彦根市から主催を引き継いだ大会となっている。
松竹大歌舞伎	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2020/4/9	2020/4/9	滋賀県	大津市	2020年度(公社)全国公立文化施設協会統一企画「松竹大歌舞伎」西コースとして、毎年好評の松竹大歌舞伎をお届けします。出演は、片岡仁左衛門のほか、演目は「義経千本桜」より 木の葉、小金吾討死、すし屋などです。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
近江の春 びわ湖クラシック音楽祭	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2020/4/1	2020/5/30	滋賀県	大津市	びわ湖ホールを拠点に4月から5月まで、県内各地域で優れた音楽家の演奏を低料金で提供するほか、アマチュアの演奏やボランティアの参加等による無料の公演等を開催し、幅広い県民に気軽に音楽に親しんでいただくとともに、音楽を通じて地域の活性化を図ります。びわ湖ホール公演では、大中小ホールの三つのホールのほか、湖畔広場や、メインロビーでの無料公演、琵琶湖ならではの遊覧船上での湖上公演など特色ある公演も開催します。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
新国立劇場2019/2020シーズン演劇「ガールズ &ボーイズ」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2020/6/7	2020/6/7	滋賀県	大津市	2018年にロイヤルコर्ट劇場（ロンドン）で初演され、翌年にはブロードウェイでも上演された超話題作。一人の女性がある男性と運命的な出会いから、恋、結婚、ある日突然崩れ始める幸せという物語を通して、現代社会における様々な歪みを描いた本作を、長澤まさみの一人芝居で上演します。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
びわ湖ホール音楽会へ出かけよう！（ホールの子事業）	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2020/6/9	2020/6/17	滋賀県	大津市	県内すべての子どもたちが小学生の時期に一度は舞台芸術に触れる機会を創出することを目的に、びわ湖ホール音楽アンサンブルが出演し、京都市交響楽団の協力のもとオーケストラ公演を実施します。また10年目となる今年は初めて一般公演も行います。なお、車いす席の増設を行うほか、特別支援学校に対して、普段は参加しにくい重度の児童のための介護用として楽屋を控室を開放するなど、できるだけ参加しやすい環境を整えるように対応します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
山下洋輔スペシャルビッグバンド	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2020/6/20	2020/6/20	滋賀県	大津市	世界的なジャズ・ピアニスト山下洋輔と15人の凄腕ミュージシャンたちによる特別編成のビッグバンド。びわ湖ホールには2010年から隔年で出演、ジャズのスタンダード曲からクラシックの大曲まで、バラエティに富んだプログラムで毎回大好評を得ています。6回目となる今回は、ビッグバンド結成15年の活動の集大成として、新たな演目を加えてお贈りします。 なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
びわ湖の午後56 藤木大地カウンターテノールコンサート	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2020/7/18	2020/7/18	滋賀県	大津市	一流の演奏家によるリサイタルを室内楽に最適な小ホールで存分に味わっていただく、クラシック音楽ファンに贈る貴重なコンサートシリーズ。56回目は2017年4月、オペラの殿堂ウィーン国立歌劇場で東洋人初のカウンターテナーとしてデビューを果たした藤木大地のリサイタルをお届けします。 なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
新国立劇場 地域招聘オペラ公演 沼尻竜典作曲『竹取物語』（全5景）	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2020/7/11	2020/7/12	東京都	渋谷区	2015年にびわ湖ホールで沼尻竜典オペラセレクションとして初めて舞台上演した際に、三菱UFJ信託音楽賞奨励賞を受賞するなど大好評を得た『竹取物語』。びわ湖ホール芸術監督沼尻が台本から手掛け、親しみやすい音楽で綴った日本最古の物語を日本の美を凝縮した舞台でお贈りします。東京2020オリンピック・パラリンピックに合わせ、びわ湖ホールで再演するだけでなく、新国立劇場中劇場で「地域招聘オペラ公演」としても上演します。 なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。また、外国人向けに英語の特設ページの設置、英語プログラムの作成などを行います。
オペラへの招待 沼尻竜典作曲『竹取物語』（全5景）	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2020/7/23	2020/7/26	滋賀県	大津市	びわ湖ホール声楽アンサンブルが主要キャストを務める、オペラが初めての方にもわかりやすい、入門編として最適なオペラ公演シリーズ。今回は2015年にびわ湖ホールで沼尻竜典オペラセレクションとして初めて舞台上演した際に、三菱UFJ信託音楽賞奨励賞を受賞するなど大好評を得た『竹取物語』を東京2020オリンピック・パラリンピックの開催に合わせ、再演します。びわ湖ホール芸術監督沼尻が台本から手掛け、親しみやすい音楽で綴った日本最古の物語を日本の美を凝縮した舞台でお贈りします。 なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。また、外国人向けに英語の特設ページの設置、英語プログラムの作成などを行います。
キッズプログラム「二分間の冒険」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2020/8/2	2020/8/2	滋賀県	大津市	30年にわたって子どもたちに読み継がれてきた人気の児童小説『二分間の冒険』を舞台化した演劇作品。一般公募によりエキストラとして出演する方を募り、作品を創り上げる参加型公演です。 なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
沼尻竜典 オペラ指揮者セミナーⅣ「ヘンゼルとグレーテル」指揮法	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2020/8/4	2020/8/6	滋賀県	大津市	若杉・長野音楽基金を活用し、国内外で活躍する沼尻芸術監督が講師を務め、音楽の作り方やオペラならではの技術等を指導するセミナーを2015年度より実施しており、6回目となります。今回は『ヘンゼルとグレーテル』を題材に、全国より受講生を募集し、その指導の様子を広く一般に公開し、ともに学ぶ機会を提供します。 なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
びわ湖ホール声楽アンサンブル「美しい日本の歌」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2020/8/10	2020/8/10	滋賀県	大津市	BS朝日のテレビ番組「子どもたちに残したい日本のうた」への出演反響を受け、びわ湖ホール声楽アンサンブルが、唱歌や童謡に加え、昭和や平成に親しまれた名曲をお届けします。 管弦楽は京都フィルハーモニー室内合奏団、指揮は本山秀毅です。 なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
沼尻竜典×京都市交響楽団 マーラー・シリーズ	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2020/8/23	2020/8/23	滋賀県	大津市	2018年の開館20周年記念公演、マーラー作曲 交響曲第8番「千人の交響曲」の好評を受け、沼尻竜典によるマーラー・シリーズを立ち上げます。管弦楽には京都市交響楽団を起用し、第1回名はマーラー作曲 交響曲第1番「巨人」、交響曲第10番 アダージョを演奏します。 なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
円熟を聴く 山崎美奈 コンサート	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2020/8/29	2020/8/29	滋賀県	大津市	<気軽にクラシック>が初級編とすれば、<円熟を聴く>は中級編、実力派アーティストのなかでも、演奏に円熟味が加わったアーティストによる公演をチケット価格2千円で楽しめるシリーズを新たに設けます。初回は、イタリアを拠点に活躍する山崎美奈によるリサイタル。びわ湖ホール声楽アンサンブル・メンバーへの歌唱指導の様子を公開する「イタリア声楽曲研修」の講師を2018年から務めており、今回、第3回目の研修に先立って開催します。 なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
イタリア声楽曲研修Ⅲ	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2020/8/30	2020/8/31	滋賀県	大津市	若杉・長野音楽基金を活用し、ソプラノ歌手としてイタリアを拠点に活躍する山崎美奈によるびわ湖ホール声楽アンサンブルのための研修を行います。研修内容はイタリアの声楽曲とし、指導の様子を広く一般に公開します。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
びわ湖ホール声楽アンサンブル第71回定期公演	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2020/9/12	2020/9/12	滋賀県	大津市	びわ湖ホールの創造活動の核として設立されたホール専属の「びわ湖ホール声楽アンサンブル」。定期公演は、オペラ、重唱曲、合唱曲、歌曲、宗教曲など、声楽の多様なジャンルでその真価を問うコンサートです。第71回はびわ湖ホール声楽アンサンブル指揮者 大川修司とお贈りします。 なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
アンサンブルの楽しみ～演奏家のつどい～ vol.12	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2020/9/21	2020/9/21	滋賀県	大津市	一般公募により選ばれた出演者たちによるコンサート。音楽愛好家の皆さんの“憧れの場”であるびわ湖ホール小ホールに立っていただきます。プロのゲストプレイヤーを迎え、演奏と交流の場を提供します。 なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
やまがた雪フェスティバル	雪祭り実行委員会	2020/1/31	2020/2/2	山形県	寒河江市	山形県内各地で順次開催される特色豊かな雪祭りのオープニングイベントとして、「やまがた雪フェスティバル」を開催する。雪国山形県の「冬を楽しむ」という視点を打ち出し、シンボル雪像、イルミネーション、冬花火ショーなどの「見る」コンテンツに、スノーチューブ滑りや雪国文化体験、山形のご当地グルメが楽しめる雪中屋台などの「体験する」「味わう」コンテンツなど、「雪」を貴重な地域資源として活かした豊富なイベント内容で、冬季観光客数の底上げを図る。また、東南アジアなど暖かい地域の人々にとっては、「雪」は非常に魅力的なものであるため、「やまがた雪フェスティバル」をインバウンドにおける冬季観光の核となるイベントとして位置付け、英語・中国語（簡体字・繁体字）等対応HPにおける情報発信を行う。
ママさんプラス埼玉たまびよ隊15周年記念ファミリーコンサート	埼玉たまびよ隊	2020/6/28	2020/6/28	埼玉県	さいたま市 大宮区	埼玉たまびよ隊15周年記念ファミリーコンサートを開催します。1部は吹奏楽になじみの深い曲、2部は会場のお客様も一体となつての、歌やリズムにのって体を動かしたりできる曲を演奏します。 会場はバリアフリーで車いすの観覧も可能です。
第27回メセナ新春口ピーコンサート 古典音楽の集い	八潮市	2020/1/12	2020/1/12	埼玉県	八潮市	争・三味線・長唄による邦楽のコンサートを開催します。八潮メセナの舞台開きを兼ねたコンサートで新春の優雅なひと時、古典音楽をお楽しみいただけます。出演は雅の会、司会はおいけ家金魚。会場はバリアフリー対応で、車いすの方も観覧いただけます。
鴻巣市市制施行65周年記念 郷土芸能まつり	鴻巣市 鴻巣市教育委員会	2020/2/9	2020/2/9	埼玉県	鴻巣市	市制施行65周年記念として郷土芸能まつりを開催します。 市内各地で継承されてきた郷土芸能（ささら獅子舞、樽振り、等）が一室に会す5年に一度の機会、日々練習を重ねてきた各団体が、勇壮な舞や優美な演奏を披露します。開催場所であるクレアこうのすは、点字ブロックやエレベーター、スロープが設置されています。またホール座席は車いす専用のスペースを設けられる設計となっており、障がい者にとってのバリアフリーな建物で、どなたでも観覧することができます。
市制施行65周年記念 文化財展	鴻巣市 鴻巣市教育委員会	2020/1/22	2020/2/10	埼玉県	鴻巣市	鴻巣市吹上生涯学習センターギャラリーにて文化財展を開催し、現在市内で継承されている伝統芸能・無形民俗文化財の周知を図ります。郷土芸能まつり参加団体のパネルも作成するため、「市制施行65周年記念事業郷土芸能まつり」の宣伝・集客および事前理解も目的としています。なお、2月5日以降は郷土芸能まつりの会場であるクレアこうのすでもパネル設置をし、人々の目に触れる機会を増やそうと考えています。施設は車いすの方もご利用いただけます。
コスモスフェスタ チャリティコンサート 歌の種をまこう 音楽と人を繋ぐ体験・参加型コンサート	コスモス	2020/2/2	2020/2/2	埼玉県	さいたま市 中央区	本県在住の音楽家とともにコンサートを企画し開催します。今回は歌曲作品を中心に、日本とイタリアの作品を取り上げます。音楽をより楽しんでいたくための工夫は、音楽の要素をより深く味わえるようなワークショップを行います。御客様と演奏者が双方向でコミュニケーションを取る参加型コンサートです。県内作業所で製作されたお菓子や品物を御紹介します。会場は車いすの方も観覧可能です。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
令和元年度 詩吟・吟舞 泉心流合同発表会	詩吟・吟舞 泉心流	2019/10/27	2019/10/27	埼玉県	上尾市	詩吟と吟舞の発表。会場は車いすの方もご利用いただけます。
浦和学院美術展2019	学校法人明星学園 浦和学院高等学校	2019/12/22	2019/12/24	埼玉県	さいたま市	本校に在籍する生徒の作品。 アートコース、美術部、華道部、進学類型の各コースの生徒作品。 会場は車いすの方もご利用いただけます。
コンサート×おしほ「ベートーヴェン物語」	一般社団法人 みむみむの森 芸術文化振興グループ	2019/12/24	2019/12/24	埼玉県	さいたま市	ベートーヴェンの代表作品を使用した演奏会。お芝居を取り入れ、曲の背景やベートーヴェンの生涯を紹介し、クラシック音楽になじみのない大人や子どもでも、親子で一緒に楽しめる内容・演出です。会場は車いすの方もご利用いただけます。
令和1年度 埼玉県立新座総合技術高等学校コーラスのなかまたち地域交流演奏会イベント	埼玉県立新座総合技術高等学校	2019/12/27	2019/12/27	埼玉県	新座市	12月27日13：00～16：30にて演奏会を行う。新座総合技術高等学校コーラス部や地域の演奏家が発表を行う。会場は車いすの方もご利用いただけます。
「SENJU CUBE～千住博、明、真理子 3人の兄弟による共演」	群馬県、群馬県戦略的文化芸術創造事業実行委員会	2020/2/6	2020/2/6	群馬県	高崎市	日本画家・千住博、作曲家・千住明、バイオリニスト・千住真理子。世界的に活躍する三兄弟のコラボレーションによるスペシャル公演を実施します。三兄弟のコラボレーションによるバイオリンとストリングスのための「四季」をメーンに、美しい四季を描いた千住博の絵画を田村吾郎のアートワークで迫力ある映像とともに楽しめいただきます。（出演者）指揮：千住明、バイオリン：千住真理子、ピアノ：若林顕、オーケストラ：群馬交響楽団 会場の高崎芸術劇場はバリアフリーになっており、車いすの方の来場が可能です。
「オペラ 万葉集」	群馬県、群馬県戦略的文化芸術創造事業実行委員会	2020/3/27	2020/3/27	群馬県	高崎市	新元号「令和」の命名のちととなった日本最古の歌集「万葉集」。万葉集の登場人物を題材に、俳人・蕉まどかによって綴られた物語と、千住明の生み出す音楽が調和し、万葉人の心に込められた普遍的な想いを、美しい日本の歌と旋律とハーモニーで描いたジャパン・オペラの傑作。本公演では、田村吾郎が万葉の四季を新たな映像作品で表現します。合唱団員を公募して、一大スケールの公演を開催します。 (出演者) 指揮：千住明、ソプラノ：小林沙羅、メソソプラノ：谷口睦美、テノール：鈴木 准、バリトン：与那城 敬 オーケストラ：群馬交響楽団、合唱：公募した合唱団員 会場の高崎芸術劇場はバリアフリーになっており、車いすの方の来場が可能です。
令和元年度 岐阜県芸術文化顕彰・奨励 表彰式／公演会	岐阜県	2020/3/20	2020/3/20	岐阜県	岐阜市	「障がい者の文化芸術活動の拠点」である、ぎふ清流文化プラザにおいて、気軽に文化芸術にふれあう場として、毎年、芸術文化の各分野において優れた功績をあげられた方々を顕彰するとともに顕著な業績や活動実績を収め、今後の活躍が期待される方々の奨励を行っています。当日は、受賞者の表彰を行うとともに公演をご披露いただきます。 なお、会場である長良川ホールは、バリアフリーになっており車椅子の方でも気軽にご覧いただけます。
箏曲アカデミー岡山第23回定期演奏会	箏曲アカデミー岡山	2020/4/12	2020/4/12	岡山県	岡山市中区	保育園児・小学生から高齢者までの出演者が、古典や現代曲を織り交ぜて演奏し、幅広い年代を対象に実施する。 車椅子対応。
第25回 文化芸術交流実験室「人にとって表現とは何なのか」	公益社団法人岡山県文化連盟	2020/1/26	2020/1/26	岡山県	早島町	多様性を尊重する動きがいつそう高まる社会的動向の中、社会でのあらゆる垣根を越えて参加できる公开展として9周年を迎える「ポコラート」、やりたいことを無理せずできる快適な生活介護事業所「ぬかつくるところ」、既存の価値観や芸術観にとらわれない自由な動きや表現活動を基軸としたユニークな事業で注目を浴びる「NPO法人SWING」など、全国あちこちで、これまでになかったような生き生きとした活動が生まれています。今回は、東京、京都、岡山のそれぞれの現場の方々にお集まりいただき、日々の活動の中から見ると、現代社会の中で私たちの暮らしや表現はどういう状況にあるかを語っていただきつつ、人にとって表現とは何なのかを一緒に考えてみようと思います。 車椅子対応。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
大佛次郎記念館サロンコンサート ～音楽で彩る、大佛次郎の花ごよみ～	横浜みなとみらいホール	2019/11/11	2019/11/11	神奈川県	横浜市中区	文豪・大佛次郎にとって庭木や身近に咲く草花は大切な存在であり、その深い思いは、小説やエッセイなど様々な作品からも伝わってきます。このコンサートでは、大佛次郎が愛した四季折々の草花や自然に寄せて、フランスに関連した楽曲で彩ります。港の見える丘公園の大佛次郎記念館サロンでフルートの名手・上野由恵さんが奏でる音楽と秋の庭をご堪能ください。車いすの貸出サービスがあります。
開港記念コンサート 「古楽器の響きで味わうモーツァルトの協奏曲と交響曲 Vol.II」	アンサンブル山手パロッコ	2020/5/30	2020/5/30	神奈川県	横浜市	●開港150年を機会に、横浜でスタートした開港記念のコンサート。テーマは、開港と共に日本に流れ込んだクラシック音楽の中でも、日本人に愛され続けてきたモーツァルトです。開港記念会館を往時の劇場や貴族の館に見立てて、フォルテピアノ、バセットクラリネットやナチュラルホルンなど当時のスタイルの楽器の響きでコンサートを再現します。演奏家のみならずも参加いただき、斬新な響きを、会場のみならずと一緒を楽しみたいと思います。 ●出演者によるトークと古楽器の専門家を集結し、地域で活動するコンサートは、当時貴族の館などで演奏されたもので、音楽だけでなく、歴史的建造物である開港記念会館の紹介、当時の楽器や演奏スタイルを再現するなど、いわば五感すべてで歴史を総合的に体験する機会を提供する。 ●演奏は中区で1998年に発足した市民グループ「アンサンブル山手パロッコ」であり、市民メンバーが参加。また、アンサンブルには、若手音楽家も招き日本を代表する演奏家との共演の機会となる。 ●古楽器での交響曲、協奏曲の演奏は珍しく、開港記念会館での上演は当団体が初めて（当団体調べ）
つくばメディアアートフェスティバル2020	つくば市 市民部文化芸術部	2020/7/30	2020/8/10	茨城県	つくば市	「つくばメディアアートフェスティバル」事業は、科学のまちつくばから新たな文化を発信することを目的として、筑波大学工学・芸術連携リサーチユニットと協働で開催している。 科学と芸術が融合した新たな芸術分野であるメディアアートを、筑波大学等の地域資源を生かして紹介する。平成26年度に始めた企画展であり、令和2年度で第5回を迎える。 インタラクティブアート作品を中心とした作品の展示や、ワークショップ、パフォーマンスイベントの開催を通じて、見るだけでなく五感で楽しむアートの世界を体験してもらう。 毎年、年齢・性別・国籍を問わず、多くの方にご来場いただいている。
県民サロンコンサート（1月分）	茨城県社会福祉協議会	2020/1/10	2020/1/10	茨城県	水戸市	県内には様々なジャンルの音楽活動をしている団体・個人がいっぱいいます。会館の吹き抜けロビーでコンサートを開催することで、気軽に音楽に触れる機会を提供しています。月1回程度開催しており、今回はブルーグラス&カントリーバンドによる、カントリー&ブルーグラスコンサートとなります。なお、本催事はバリアフリーの会場で実施します。
一誠流初吟会	一誠流吟研舎詩吟クラブ	2020/1/26	2020/1/26	茨城県	東京都	芸術文化の振興発展と各流・各会の親睦交流を期し、詩吟の価値を高め精神的醸成に努め、中国・日本の古来よりの漢詩・和歌・新体詩・俳句などの基本を学んでいる。 活動範囲は、一誠流本部初吟会、本部コンクール大会、時習会、温習会、ゆうき市文化祭などに参加・出演し、伝統芸能としての吟詠普及向上に努めている。今回は、一誠流本部初吟会に参加し、発表会を実施する。なお、本イベントはバリアフリー対応の会場で実施する。
第2回美術館アカデミー	茨城県近代美術館	2020/2/8	2020/2/8	茨城県	水戸市	茨城大学との連携講座として「ラファエッロ以前—もう一つの西洋近代美術史」と題して、写実主義や印象派など、これまで「主流」と考えられてきた巨匠たちとは異なる近代美術史のもうひとつの流れとして、絵画の規範と考えられたラファエッロ以前のピュアな美術への回帰を通して、道徳と文明と芸術の刷新をめざす動向についての講座を開講します。なお、本企画展はバリアフリー対応の会場で開催します。
第3回美術館セミナー	茨城県近代美術館	2020/2/22	2020/2/22	茨城県	水戸市	学校の教員を対象とした美術館セミナーを開催することにより、教育活動における美術館利用の促進を図ります。第3回は漆工芸の沈金の実技講座を開講します。なお、本講座は、バリアフリー対応の会場で実施します。
ベビー・キッズわくわく鑑賞会	茨城県近代美術館	2020/2/23	2020/2/23	茨城県	水戸市	企画展「名画を読み解く—珠玉の東京富士美術館コレクション」関連イベントとして、赤ちゃんや子どもと一緒にゆっくりと展覧会を鑑賞するプログラムを実施します。なお、本講座は、バリアフリー対応の会場で実施します。
ビジネスパーソン、社会人のための美術講座	茨城県近代美術館	2020/3/8	2020/3/8	茨城県	水戸市	グローバル化の時代に欠かせない西洋美術の教養を高めると同時に、仕事やビジネスにおいて重要な、既成概念にとらわれない柔軟なひらめきなど、芸術鑑賞をおとして感性を磨くための美術講座を開講します。なお、本講座は、バリアフリー対応の会場で実施します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
講演会「名画を旅する一時間」	茨城県近代美術館	2020/3/14	2020/3/14	茨城県	水戸市	企画展「名画を読み解く―珠玉の東京富士美術館コレクション」関連イベントとして、館長の五木田聡氏を講師に迎え、当館西洋絵画コレクションの魅力や見所を紹介する講演会を実施します。なお、本講座は、バリアフリー対応の会場で実施します。
『八十島奉祝祭 プレイベント（仮称）』	（公財）関西・大阪21世紀協会	2020/3/27	2020/3/27	大阪府	大阪市中央区	古代の大阪では、天皇の即位儀礼の一つである宮廷祭祀「八十島祭」が大嘗祭の翌年に行なわれていた。新天皇の衣に鳥々の御霊を付着させ、国家の繁栄、安寧を祈ったと言われている。この古代祭祀の精神文化を現代に復興させ、国内外の幅広い人へ発信するために「八十島奉祝祭」（仮称）プレイベントを実施。2020年の本番につなげる。また、2021年以降は「八十島奉祝夏祭り（仮称）」とし、大阪の夏を彩る祭として定着化を図る。 ・串いす専用スペースの確保 ・お身体の不自由な方対応にスタッフを配置する。 ・外国語表記のパンフレットを作成する。 ・会場に外国語対応のスタッフを配置する。（同時通訳実施予定） ・松下IMPビルには多目的トイレ、オストメイト、エレベーター設置
A-Lab Exhibition Vol.22「アイデンティティのキキ」	尼崎市	2020/2/22	2020/3/30	兵庫県	尼崎市	展覧会会場の、あまらぶアートラボ「A-Lab」のヴィジュアルアイデンティティ（VI）を仮想的にリデザインする展覧会を開催する。ディレクターの後藤哲也氏が「A-Lab」のVIだけでなく、関西のアートセンター・美術館のVIに関するリサーチを行い、その結果をもとにコンペを設計。デンマーク、オランダ、フランス、日本の若手デザイナーにVIを作成してもらう。アートセンターや美術館のVIを通じて、文化施設のあり方、デザイナーの思考のプロセスなどについて考えるとともに、言語にとられないデザインの世界を楽しんでもらう。また、VIにあられる文化の違いを感じることは、世界の文化に触れるとともに、日本文化の魅力を発信することに繋がる。会場では、英語表記の資料の配布もしくは案内パネルを設置する。
ジャパンフェスタinADACHI@鹿浜	鹿浜地域学習センター	2020/1/12	2020/1/12	東京都	足立区	ジャパンフェスタinADACHI@鹿浜は、日本文化再発見事業。日本に対して関心が高められてる時期に、日本文化の伝統を正しく伝えとともに、次世代を担う若者に対し、日本文化の素晴らしさについて理解を促します。様々な人達が文化芸術を通じて参加、交流ができます。和太鼓や茶道の実演、体験もあります。また折り紙や陶芸の体験や畳を使用したワークショップなど日本文化を様々な視点で楽しむことができます。 ○障がい者にとってバリアを取り除く取組 点字ブロックやスロープ、多目的トイレの設置などのバリアフリー対応をしております。 ○外国人にとっての言語の壁を取り除く取組 一部展示などに英訳をつけております
acosta!@池袋サンシャインシティ	株式会社ハコスタ	2020/2/9	2020/2/9	東京都	豊島区	弊社では、豊島区にご協力頂き、2014年3月からコスプレイベントacosta!（アコスタ）を毎月開催している。アニメ好きの女性の聖地「乙女ロード」を中心とし、実際の池袋の街並みを背景にしてコスプレの写真撮影や街中を回遊できる事が大きな特徴となっている。2020年に向けて、イベントを通じ、池袋の活性化を図る他、日本のポップカルチャーであるコスプレの魅力を広めていく。イベントには外国人の参加者も増えており、英語を話せるスタッフなども配置している。
KUAD ANNUAL 2020フィールドワーク	学校法人瓜生山学園 京都造形芸術大学	2020/2/23	2020/2/26	東京都	台東区	京都造形芸術大学は、『KUAD ANNUAL 2020 フィールドワーク：世界の教科書としての現代アート』と題して、学内から選抜された12人と3組の学部生(3年生以上)・院生の作品を東京都美術館にて展示いたします。「現代アート」は、複雑で不確かな世界を観察し、そこに投影された過去から現在までの流れを再考し未来を考える。まさに「世界の教科書」と呼べる領域です。森美術館の次期館長、さらに国際美術館会議（CIAMM）のアジア人初の新会長に就任することが決定している片岡真実教授のキュレーションの下、12人3組の若者たちが提示するこの世界の過去、現在、そして未来をご覧いただき、私たちが歩むべき道を共に考える機会としていただければ幸いです。外国人にとっての言語の壁を取り除く取組として、会場に外国語対応スタッフを配置している。
和太鼓等の演奏	関東やまと太鼓	2020/1/1	2020/12/31	東京都	葛飾区	日本の伝統芸能である和太鼓を主体に、三味線、篠笛、四助、チャップ等も使用した自主作曲した組太鼓演奏や民謡や音謡の曲を流して合わせて演奏する盆打ち等を、地域の催事や祭り等で演奏します。本拠地は東京都葛飾区であり、今年で結成46年目となります。東京都、埼玉県、千葉県、茨城県等で演奏を行っております。2020年は自主開催コンサートを予定しております。青少年育成にも注力しており、未就学児や小中学生から80歳前後の方まで幅広い年齢層の方が参加しています。会場は葛飾区の施設でありバリアフリー対応です。会場に外国語スタッフを配置します。来年の自主コンサートも地域だけでなく広くコミュニケーションの和を広げたいと考えております。
2019かながわの太鼓	神奈川県、神奈川県太鼓連合	2019/11/10	2019/11/10	神奈川県	横浜西区	当事業は、神奈川県内で開催している神奈川県太鼓連合の発表の一環として、広く太鼓演奏を披露することにより、日本太鼓の普及、振興を図るとともに、演奏技術の向上、団体間の交流及び来場者への鑑賞機会の提供を目的としています。また、次世代の人材育成及び演奏機会の提供のため、「（公財）日本太鼓財団主催 日本太鼓ジュニアコンクール神奈川県支部予選会」の優勝チームが出演します。 毎年多くの方に御覧いただき、観客の方にも、串刺しスペースを

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
北海道の酒 ショット&ボトル販売事業	北海道酒造組合	2020/2/4	2020/2/11	北海道	札幌市中央区	一般来場者及び訪日外国人旅行者等に対する日本酒種類の販売によるPR
寄宿生活塾 はじめ塾×東京デスロック 『Anti Human Education II 〜TEENS Edit.〜』	神奈川県, 一般社団法人unlock／東京デスロック	2020/2/29	2020/3/1	神奈川県	横浜市区西	構成・演出：多田淳之介 出演：寄宿生活塾 はじめ塾のこどもたち 東京デスロック 神奈川県立青少年センターが、不登校等の課題を抱えた青少年向けにコミュニケーション力や自己肯定力等を高めるために演劇活用青少年支援事業として実施しているワークショップにおいて、平成29年度から参加している寄宿生活塾ははじめ塾と、講師を務める多田淳之介との3年間にわたる演劇ワークショップでの取組成果を演劇公演という形で広く発信することで、不登校等の心の課題を抱えた青少年に向き合う施設及び団体、関係者等に対し、こうした課題に対して舞台芸術の力も解決の糸口の1つとなる可能性を提示することを目的として開催する。
岡山県立博物館 令和元年度特別展「備前のあ る場所 取り合わせの魅力」	岡山県	2020/2/14	2020/3/31	岡山県	岡山市北区	なお、神奈川県立青少年センタースタジオHAKARIは、駐車場からエレベーター0.9年以上にもわたり生産が流れてきた備前所。近年は鑑賞の対策として、美術館などで紹介されることも増えている。備前焼を展覧会で紹介するとき、一つの作品として鑑賞できるように、単独で展示することが一般的である。しかし、本来その魅力は、茶室という環境のもと、様々な道具との取り合わせの中で見いだされてきたものである。このたびの展覧会では、千利休、古田織部、小堀遠州らが活躍した時代の備前焼を、桃山茶陶をはじめとする茶道具の備品と取り合わせて展示を行い、当時の茶会記や現代の茶人の見解とともに紹介する。 車椅子対応。
ニシガワ図鑑Ⅳ	「ニシガワ図鑑」実行委員会	2020/3/7	2020/3/22	岡山県	岡山市北区	作品は、ジャンルが多種でしかも異種との共演だからより多彩で、老いと演劇、舞蹈と人形、ダンスと手話が交じった表現、オペラと即興音楽、大学生の合同公演、といった独創的な作品が毎回生まれている。出演者も芸術家の他に小学生、障がい者、高齢の方、福島から移住された方など幅広い。今回も7つの公演（+関連企画1）が3週連続の日曜日を中心に行われる。英語通訳・韓国語通訳対応。手話対応。車椅子対応。
高嶋ちさ子〜ゆかいな音楽会〜	公益財団法人津山文化振興財団	2020/7/26	2020/7/26	岡山県	津山市	各種メディアで活躍しているヴァイオリニストの高嶋ちさ子と5人のヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、ピアノの男性メンバー（男組）によるクラシックや映画音楽など名曲満載のプログラムと楽しいトークとともにお届けするスペシャルコンサート。 車椅子対応。
みらーと協力 2020 星夢展	認定NPO法人 オールしずおかベストコミュニティ	2020/1/6	2020/1/31	静岡県	浜松市北区	浜松市にある総合病院 聖隷三方原病院 リハビリテーションセンターホールで、障害者アート「みらーと協力 2020 星夢展」を開催いたします。 地域の作家作品を展示することで、同じ地域に暮らす人達が作品への共感を通じて理解を深めることを目的とします。豊かな色彩と驚きの個性、生きたアートとの出会いをお楽しみください。驚きの発見と感動が待っています。
親子ふれあいコンサート（朝日町）	公益社団法人山形交響楽協会、山形県	2020/2/5	2020/2/5	山形県	西村山郡朝日町	地元のプロオーケストラ・山形交響楽団による親子で楽しめる参加型のコンサートを開催する。オーケストラやクラシック音楽に触れる機会の少ない子ども達・子育て世代の親たちを対象に、文化芸術に触れ合う機会を提供することで、芸術文化の発信のみならず、世代間交流を促進する。クラシックの名曲や我が国の重鎮など、プログラムに多様性をもたせることで、異文化理解の促進、郷土愛の醸成、日本の音楽の素晴らしさの発信にも寄与していく。会場の創造館は、点字ブロック、貸出用車いす、多目的トイレなどが整備されており、障害者も参加しやすい取組みである。
親子ふれあいコンサート（新庄市）	公益社団法人山形交響楽協会、山形県	2020/2/6	2020/2/6	山形県	新庄市	地元のプロオーケストラ・山形交響楽団による親子で楽しめる参加型のコンサートを開催する。オーケストラやクラシック音楽に触れる機会の少ない子ども達・子育て世代の親たちを対象に、文化芸術に触れ合う機会を提供することで、芸術文化の発信のみならず、世代間交流を促進する。クラシックの名曲や我が国の重鎮など、プログラムに多様性をもたせることで、異文化理解の促進、郷土愛の醸成、日本の音楽の素晴らしさの発信にも寄与していく。会場の新庄市民プラザは、スロープ、貸出用車いす、多目的トイレなどが整備されており、障害者も参加しやすい取組みである。
山形交響楽団 第284回定期演奏会	公益社団法人山形交響楽協会	2020/4/11	2020/4/12	山形県	山形市	山形交響楽団は、ナチュラルブラスやビリオド奏法を用い、作曲家が生きていた当時の書き、演奏スタイルを取り入れるなど、日本のオーケストラとして古典音楽に対して独自のアプローチを続けており、国内外から多くの注目を集めています。第284回定期演奏会においては、ミュンヘン国際コンクールの覇者・ミリスエーをソリストに迎え、バルトークの「管弦楽のための協奏曲」などの演奏を通じ、県民に良質な音楽に触れる機会を提供するとともに、日本のオーケストラ演奏の素晴らしさを国内外に発信します。指揮は、芸術総監督の飯森範親です。 会場の山形テルザはバリアフリー対応で、車いすの方の鑑賞スペースも完備しております。また、演奏会プログラムに一部英語を併記したり、点字版プログラムを用意するなどの取組みもおこなっております。
山形交響楽団 第285回定期演奏会	公益社団法人山形交響楽協会	2020/5/16	2020/5/17	山形県	山形市	山形交響楽団は、ナチュラルブラスやビリオド奏法を用い、作曲家が生きていた当時の書き、演奏スタイルを取り入れるなど、日本のオーケストラとして古典音楽に対して独自のアプローチを続けており、国内外から多くの注目を集めています。第285回定期演奏会においては、83歳の巨匠・左手のピアニスト・維野泉をソリストに、フィンランドの新星・レヒティマキを指揮者に迎え、県民に良質な音楽に触れる機会を提供するとともに、日本のオーケストラ演奏の素晴らしさを国内外に発信します。 会場の山形テルザはバリアフリー対応で、車いすの方の鑑賞スペースも完備しております。また、演奏会プログラムに一部英語を併記したり、点字版プログラムを用意するなどの取組みもおこなっております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
山形交響楽団 第286回定期演奏会	公益社団法人山形交響楽協会	2020/6/13	2020/6/14	山形県	山形市	山形交響楽団は、ナチュラルブラスやビリオド奏法を用い、作曲家が生きていた当時の書き、演奏スタイルを取り入れるなど、日本のオーケストラとして古典音楽に対して独自のアプローチを続けており、国内外から多くの注目を集めています。第286回定期演奏会においては、北政の至宝・ヤブロンスキーをソリストに迎え、県民に良質な音楽に触れる機会を提供するとともに、日本のオーケストラ演奏の素晴らしさを国内外に発信します。指揮は、常任指揮者の阪哲朗です。会場の山形テルサはバリアフリー対応で、車いすの方の鑑賞スペースも完備しております。また、演奏会プログラムに一部英語を併記したり、点字版プログラムを用意するなどの取組みもおこなっております。
山形交響楽団 第287回定期演奏会	公益社団法人山形交響楽協会	2020/9/12	2020/9/13	山形県	山形市	山形交響楽団は、ナチュラルブラスやビリオド奏法を用い、作曲家が生きていた当時の書き、演奏スタイルを取り入れるなど、日本のオーケストラとして古典音楽に対して独自のアプローチを続けており、国内外から多くの注目を集めています。第287回定期演奏会においては、首席客演指揮者であり世界最高峰のホルン奏者・ラデク・ハボラクが指揮及びソリストを務め、県民に良質な音楽に触れる機会を提供するとともに、日本のオーケストラ演奏の素晴らしさを国内外に発信します。会場の山形テルサはバリアフリー対応で、車いすの方の鑑賞スペースも完備しております。また、演奏会プログラムに一部英語を併記したり、点字版プログラムを用意するなどの取組みもおこなっております。
山形交響楽団 第288回定期演奏会	公益社団法人山形交響楽協会	2020/11/28	2020/11/29	山形県	山形市	山形交響楽団は、ナチュラルブラスやビリオド奏法を用い、作曲家が生きていた当時の書き、演奏スタイルを取り入れるなど、日本のオーケストラとして古典音楽に対して独自のアプローチを続けており、国内外から多くの注目を集めています。第288回定期演奏会においては、ドイツの伝統を継承する巨匠グハルト・オピッツをソリストに、新星・東辻聡を指揮者に迎え、県民に良質な音楽に触れる機会を提供するとともに、日本のオーケストラ演奏の素晴らしさを国内外に発信します。会場の山形テルサはバリアフリー対応で、車いすの方の鑑賞スペースも完備しております。また、演奏会プログラムに一部英語を併記したり、点字版プログラムを用意するなどの取組みもおこなっております。
山形交響楽団 ユータウンコンサート村山公演	公益社団法人山形交響楽協会	2020/5/30	2020/5/30	山形県	村山市	山形交響楽団は、ナチュラルブラスやビリオド奏法を用い、作曲家が生きていた当時の書き、演奏スタイルを取り入れるなど、日本のオーケストラとして古典音楽に対して独自のアプローチを続けており、国内外から多くの注目を集めています。村山公演では、創立名誉指揮者・村川千秋及び常任指揮者・阪哲朗が指揮を務め、日本のオーケストラ演奏の素晴らしさを国内外に発信するとともに、地元の中学生や合唱団との共演などにより、県民が気軽にオーケストラを楽しむ機会を提供します。会場の村山市民会館はバリアフリー対応で、車いすの方の鑑賞スペースも完備しております。また、演奏会プログラムに一部英語を併記したりするなどの取組みもおこないます。
山形交響楽団 ユータウンコンサート新庄公演	公益社団法人山形交響楽協会	2020/7/26	2020/7/26	山形県	新庄市	山形交響楽団は、ナチュラルブラスやビリオド奏法を用い、作曲家が生きていた当時の書き、演奏スタイルを取り入れるなど、日本のオーケストラとして古典音楽に対して独自のアプローチを続けており、国内外から多くの注目を集めています。新庄公演では、当地にルーツを持つ常任指揮者・阪哲朗が指揮を務め、日本のオーケストラ演奏の素晴らしさを国内外に発信します。会場の新庄市民文化会館はバリアフリー対応で、多目的トイレや車いすの方の鑑賞スペースも完備しております。また、演奏会プログラムに一部英語を併記したりするなどの取組みもおこないます。
山形交響楽団 ユータウンコンサート米沢公演	公益社団法人山形交響楽協会	2020/8/10	2020/8/10	山形県	米沢市	山形交響楽団は、ナチュラルブラスやビリオド奏法を用い、作曲家が生きていた当時の書き、演奏スタイルを取り入れるなど、日本のオーケストラとして古典音楽に対して独自のアプローチを続けており、国内外から多くの注目を集めています。米沢公演では、新進気鋭の女性指揮者・田中祐子が指揮を務め、数多くの名曲を残した古閑裕而作曲の楽曲を演奏、日本のオーケストラ演奏の素晴らしさを国内外に発信します。会場の置賜文化ホールはバリアフリー対応で、車いすの方の鑑賞スペースも完備しております。また、演奏会プログラムに一部英語を併記したりするなどの取組みもおこないます。
ドラゴンクエストの世界	公益社団法人山形交響楽協会	2020/4/29	2020/4/29	山形県	山形市	山形交響楽団では、本格的なクラシック演奏会の他にも、オーケストラの魅力を発信しファンを増やすための取組みを行っています。「ドラゴンクエストの世界」では毎年、国民的な人気ゲーム・ドラゴンクエストの楽曲を取り上げ、オーケストラサウンドの魅力・日本のメディア芸術の素晴らしさを発信しております。2020年は会場を山形県の新たな文化発信拠点となる「やまぎん県民ホール（山形県総合文化芸術館）」に移し、作曲家すぎやまこういち氏を迎え、オーケストラファンのすそ野をひろげていきます。会場のやまぎん県民ホールはバリアフリー対応で、多目的トイレや車いすの方の鑑賞スペースも完備しております。また、演奏会プログラムに一部英語を併記したりするなどの取組みもおこないます。
山響×仙フィル合同演奏会	公益社団法人山形交響楽協会	2020/7/12	2020/7/12	山形県	山形市	山形交響楽団は、ナチュラルブラスやビリオド奏法を用い、作曲家が生きていた当時の書き、演奏スタイルを取り入れるなど、日本のオーケストラとして古典音楽に対して独自のアプローチを続けており、国内外から多くの注目を集めています。仙台フィルハーモニー管弦楽団との合同演奏会では、「東北は音楽でつながっている…東北UNITED」をコンセプトに、山響単独では演奏できない大規模管弦楽作品に挑戦するなど、日本のオーケストラ演奏の素晴らしさを国内外に発信します。会場のやまぎん県民ホールはバリアフリー対応で、多目的トイレや車いすの方の鑑賞スペースも完備しております。また、演奏会プログラムに一部英語を併記したりするなどの取組みもおこないます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
星寛治講演会	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2020/3/28	2020/3/28	山形県	山形市	山形県高島町に生まれ、有機農業の先駆者として活躍するとともに、農民文学誌「地下水」の同人として農民の視点による詩の創作に尽力してきた星寛治氏による講演会。山形県を代表する農民詩人である星氏の講演により、地域文化の魅力を発信する。 会場のシベールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、障害者の方も鑑賞しやすいものとなっている。
新国立バレエ団ダンサーによるバレエ・ワークショップ	山形県総合文化芸術館オープニング事業等実行委員会	2020/1/26	2020/1/26	山形県	山形市	山形県の新たな文化芸術活動の拠点であるやまぎん県民ホール（山形県総合文化芸術館）において行う開館イベントです。2019年度に全国大会への出場などの成績をおさめた学校・団体によるコンサートで、合唱・吹奏楽・マーチングなどの多彩な音楽をお届けします。 なお、会場のやまぎん県民ホールは、多目的トイレやスロープなどが整備されており、障がい者の方も参加しやすい環境となっております。
トップコンサート	山形県総合文化芸術館オープニング事業等実行委員会	2020/3/22	2020/3/22	山形県	山形市	山形県の新たな文化芸術活動の拠点であるやまぎん県民ホール（山形県総合文化芸術館）において行う開館記念イベントです。2019年度に全国大会への出場などの成績をおさめた学校・団体によるコンサートで、合唱・吹奏楽・マーチングなどの多彩な音楽をお届けします。 なお、会場のやまぎん県民ホールは、多目的トイレや車椅子専用スペースなどが整備されており、障がい者の方も参加しやすい環境となっております。
開館記念コンサート 小曽根真×山形交響楽団	山形県総合文化芸術館オープニング事業等実行委員会	2020/3/29	2020/3/29	山形県	山形市	山形県の新たな文化芸術活動の拠点であるやまぎん県民ホール（山形県総合文化芸術館）において行う開館記念コンサートです。 やまぎん県民ホールの幕開けとして、国際的に活躍するジャズピアニスト・小曽根真を迎え、モーツァルトのピアノ協奏曲第23番と、小曽根が作曲し山曹と初演したピアノ協奏曲「もがみ」を演奏します。また、山形交響楽団の創立名譽指揮者・村川千秋による「フィンランディア」で、新ホールのオープンを彩ります。 なお、会場のやまぎん県民ホールは、多目的トイレや車椅子専用スペースな
健康をつくるレクリエーションの集い「第51回 民踊まつり」	山形県民謡協会	2020/4/5	2020/4/5	山形県	山形市	日本民謡をとおして、健全レクリエーションと体力づくりをかね、伝統芸能の継承のためにも正しい民謡の普及と会相互の親睦交流を図り、健康で楽しい家庭、明るいまつりづくりの役に立つことを目的とする。
けやきの森プリティッシュプラスバンド 第32 回定期演奏会	けやきの森プリティッシュプラスバンド	2020/4/19	2020/4/19	山形県	天童市	県内でも数少ない「英国式金管バンド」団体による、同演奏形態の普及及び地域の音楽活動の活性化を図るための演奏会。親しみやすいポピュラーソングを交え、幅広く音楽の素晴らしさを発信する。 会場の天童市市民プラザは、障がい者専用駐車場や車いす用スロープ、多目的トイレ等が整備されており、障がい者の方も鑑賞しやすい環境である。
インバウンドトーク「国際時代の観光を考える ～Watashiが見たIseとSaiku～」	三重県文化振興課	2020/2/24	2020/2/24	三重県	伊勢市	訪日外国人が訪れたくなる「斎宮・伊勢」になるための方策について、皇學館大学の留学生在が体験した斎宮モニター調査等からの意見を聞いたり、有識者や参加者の方々と意見交換しながら皆で考えるトークイベントです。
テーマ展示Ⅲ「誕生！鞍馬天狗 みんなのHEROができるまで」	大佛次郎記念館	2020/1/4	2020/4/19	神奈川県	横浜市中区	鞍馬天狗は、昭和の子どもから大人までをも魅了したHEROでした。本展では大佛次郎が生み出した「鞍馬天狗」47作のうち、第1作から大ヒットした第11作「角兵衛獅子」までを取り上げます。当初は、腕の立つ勤王の志士に過ぎなかった鞍馬天狗が、作者・大佛次郎のみならず編集者や読者たちを巻き込みながら、HEROへと変貌していった軌跡を追います。 車いすの貸出サービスがあります。障害者手帳をお持ちの方と付添1名、また市内在住65歳以上は観覧料無料。
杉劇アート de 伝承プロジェクト 伝承プログラム「古典芸能体験塾」雅楽	磯子区民文化センター	2020/2/5	2020/2/5	神奈川県	横浜市磯子区	磯子区在住の筆者・真鍋尚之とその仲間達による雅楽と舞楽を、本格的な雅楽の舞台を設け、解説を交えながら上演しました。小学校の音楽の授業でも取り上げる「越天楽」の演奏や楽器の解説。また、一部の子ども達には舞台上で楽器の演奏をしてもらい、こどもたちが日本の伝統芸能に触れる機会を創出します。施設には、車いす対応エレベーター、多目的トイレ、ホール客席には車いすスペースがございます。
第23回称名寺新能	ふみくらの仲間たち「称名寺新能」実行委員会	2020/5/3	2020/5/3	神奈川県	横浜市区	「称名寺新能」は能という伝統文化を通じて、鎌倉時代からの歴史文化を受け継ぐ金沢の魅力と称名寺の美しい浄土式庭園、更にライトアップされた平橋・反橋・本堂を背景に繰り広げられる幽玄の世界を多くの方々に楽しんでいただきたいたいと思って続けて参りました。会場内で配る注意事項の一部を英語表記にしたり、車椅子の方も観覧可能な座席を用意する等の工夫も行っております。初回から、重要無形文化財能楽(総合指定)保持者である櫻間右陣氏が区にゆかりのある能を、同保持者である野村萬斎氏が狂言を演じ、金沢区が能の文化に富んでいて歴史や文化に恵まれている地域であることを知っていただければと思います。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
横浜能楽堂特別展「山本東次郎家の装束展」	横浜能楽堂	2019/12/8	2020/2/9	神奈川県	横浜市	企画公演「東次郎 家伝十二番」に併せ、山本東次郎家が所蔵する装束や扇、道具等を展示する。普段、間近で見る機会の少ない装束等の展示を通して、来場者が狂言に親しみをもち、より興味をもてるようにする。また、公演と展示が相乗的に楽しめるようにすることで、これまで来場することのなかった人たちが初めて来場するきっかけとともに、過去の来場者の再訪も促す。
横浜こども狂言会	横浜能楽堂	2020/3/22	2020/3/22	神奈川県	横浜市	平成30年度「こども狂言ワークショップ～卒業編～」参加者と、こども狂言ワークショップ過去の参加者が自主的に活動を続けている「いろはの会」による狂言の発表会。小・中学生を対象に、約3か月間にわたり狂言1曲を稽古した成果を140年の歴史がある横浜能楽堂本舞台で本格的な装束を着けて、発表する。 施設は5席の車いす専用席（スペース）を有する。外国語で対応できるスタッフが12名が「ENGLISH OK」のバッチを着用し公演時対応。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。
こども狂言ワークショップ～卒業編～	横浜能楽堂	2020/1/14	2020/3/18	神奈川県	横浜市	夏に開催した「こども狂言ワークショップ～入門編～」の続編。入門編で学んだ歩く、座る等の狂言の基本的な所作を発展させ、狂言一曲を学び、その成果を「横浜こども狂言会」で発表する。【講師】山本剛俊（狂言方大蔵流）ほか 施設は5席の車いす専用席（スペース）を有する。外国語で対応できるスタッフが12名が「ENGLISH OK」のバッチを着用し公演時対応。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。
New Artist Picks「柵瀬茉莉子展」いのちを縫う	横浜美術館	2020/3/14	2020/4/12	神奈川県	横浜市	芥川賞作家・柵瀬茉莉子（さくらい・まりこ）1987年神奈川県横浜須賀生まれ、横浜市在住、筑波大学大学院人間総合科学研究科博士前期課程芸術専攻クラブ領域【木工】修了の個展を開催。本展では、これまでの作品の展開を追うとともに、生まれ育った佐島（神奈川県横浜須賀市）を舞台とした作家のライフストーリーをテーマに新作を発表する。 届がいの着手帳をお持ちの方が横浜美術館駐車場を利用された際は、最初の
第104回表展	京都表装協会	2019/12/6	2019/12/8	京都府	京都市	本日より京都文化博物館において、表展が開幕！表展とは？表装展覧会の略で、掛軸や屏風などの表具・表装の一大展示会のことです。ちなみに、今年でなんと104回目！どなたでもご入場いただけますので、是非ご来場ください！
カナダ・日本合同「舞踏ワークショップ」	舞踏家集団・デュ社	2020/1/23	2020/1/26	京都府	京都市	2019年度文化カチャレンジ補助金の交付認定を受けて、本企画は、舞踏家集団・デュ社のプロデュースのもと、バンクーバーで活動するカナダ人舞踏家、Billy Marchenskiを招聘し、一般公募によって応募された参加者に対して「舞踏レクチャーワークショップ」を実施したいと考えております。講師はBilly Marchenskiと湯山大一郎が務めます。カナダ・日本両国間での舞踏、および身体へのアプローチに関する共通点と差異点についての有意義なディスカッションを通して、参加者に自分が身体の魅力に気付いてもらうことを第一の目標とし、その魅力の一つ一つを丁寧に紡ぐことで「踊り」を構築し、最終的にはパフォーマンスとして昇華させ、舞台空間を演出した中で合同作品として発表することを目的とします。
クニトコタチ～平和へのいのり	いのり	2020/5/2	2020/5/2	京都府	亀岡市	この企画は、クニトコタチ・ミコトの活動に由来しています。その神は何千年もの間眠っていました。そしてその神が目覚めるとき、地球に平和をもたらすと誓われています。京都・亀岡には、クニトコタチ/ミコトを祀る神社、出雲大神宮があります。「〜クニトコタチ～平和へのいのり」は、伝統芸術と現代芸術が融合し、クニトコタチ/ミコトの目覚めを促し、平和と調和のためのいのりを表現する特別公演となります。日本は古くからの伝統を持つ、文化的に豊かな国です。2020年には東京オリンピックが開催され、観光客の数が増えることで、外国人観光客だけでなく日本人の間でも、芸術や歴史を通じた文化交流を促進する機会が多くなると考えられます。また、京都・亀岡はNHK大河ドラマの舞台にもなります。そこで国内外で活躍する芸術家たちのコラボレーションによるパフォーマンスを創ろうと考えました。この先もずっとこれらの美しく豊かな伝統文化が継承され、伝えられていくことの願いをこめています。このたび、ここに関わった芸術家や文化人は、それぞれ仕事の分野で誇りを高く持ち、様々なことを成し遂げられてきた人たちと、これから先を担ってゆくものたちです。いのりのために古来から受け継がれてきた太鼓や舞、茶や絵画の文化などいのりの表現をしてみました。そういう芸術者たちを支えてきたあらゆる職人たち、すべての人たちが芸術家なのです。このたびの
都をどり	公益社団法人京都市観光協会・祇園新地甲部歌舞会	2020/4/1	2020/4/27	京都府	京都市	京都に春を呼ぶ風物詩「都をどり」は、京都最大の花街・祇園甲部の芸妓・舞妓による舞踊公演。開催期間は4月1日から27日。名高い「ヨイ・ヤ・サー」の掛け声とともに銀襦袢の前の総をどりで幕を開け、爛漫の春、夏、錦秋の秋、深雪の冬、そして再びの春の花見で幕を閉じる華やかな舞台は、明治5年の創始からの伝統です。会場は祇園甲部歌舞練場を本拠地としていましたが、現在は耐震改修のため休館となり、南座に舞台を移して開催致します。
第71回京おどり	宮川町歌舞会	2020/4/1	2020/4/16	京都府	京都市	京都の春の風物詩となっている「京おどり」を通して、日頃の芸術技のお稽古の成果を披露する。京都独特の花街文化の継承と発展を担うものであり、また海外の方にも日本文化、とりわけ京都花街文化を知っていただく好機でもある。
桜ライトアップ	京都府立植物園	2020/3/28	2020/4/12	京都府	京都市	夜間開園して園内桜林のサクラをライトアップ

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第２７回京都五花街合同公演「都の賑い」	公益財団法人京都伝統伎芸振興財団	2020/6/27	2020/6/28	京都府	京都市	歴史と伝統を誇る京都の五花街(祇園甲部・宮川町・先斗町・上七軒・祇園東)の芸妓舞妓約80名が一堂に集う舞踊公演。
日本・ポーランド国交樹立100周年記念 ポーランドの映画ポスター	京都国立近代美術館	2020/3/17	2020/5/10	京都府	京都市	第二次世界大戦の終結以来、コミニズムの道を歩むこととなったポーランドにおいて、1950年代の中期から社会主義リアリズムを脱却し、新世代のアーティストによる自由な表現がもっとも推し進められたのが映画とグラフィック・デザインという二つの分野でした。アンジェイ・ワイダやイェジ・カワレロヴィチなどの監督を世界に知らしめた映画界、そして表現の斬新さで国際的に注目されたポスター芸術、その両方に「ポーランド派」という呼び名が与えられました。なかでも映画ポスターにおいてはロマン・チェシレヴィチ、ヤン・ムウォドジェニツなどの抜き身出たデザイナーたちが活躍し、映画から受けたインスピレーションを、随所に満ちた自在な表現へと変えました。本展覧会では、国立映画アーカイブと京都国立近代美術館の共催により、日本とポーランドの国交樹立100年を記念する企画として、1950年代後半から1990年代前半までに制作された、国立映画アーカイブ所蔵品を中心とする96点の映画ポスターを紹介し、ポーランドのポスターはもちろん、ヨーロッパ各国の作品やアメリカ映画、さらには日本映画のポスターにもご注目いただき、映画とグラフィックの出会いから生まれる、時に優雅で、また時には緊張を混えたポスターアートの数々をご堪能ください。同時開催される2020年度 第1回コレクション展では、当館所蔵の日本画、洋画、版画、彫刻および陶芸、染織、金工、木竹工、漆工、ジュエリーなどの工芸、写真等を企画展や四季にあわせて展示し、日本の近・現代美術の名品をより身近にお楽しみいただけるよう努めます。また展示では、音声ガイドに加えキャプション・解説等の表示を4ヶ国語（日英中韓）で実施し、障害者や外国人にとっても展示を楽しめるよう取り組みます。
加藤健一事務所公演「サンシャイン・ボーイズ」	創	2020/5/30	2020/5/30	京都府	京都市	加藤健一事務所創立40周年、加藤健一役者人生50年記念の第一弾として上演いたします。カムバックの条件は、史上最悪な相棒との“サンシャイン・ボーイズ”復活だった！ 人生の楽しいも甘いも知ったヴォードヴィルの大スターコンビを、加藤健一と佐藤B作コンビが、己の人生と重ね合わせてお魅せします。作：ニール・サイモン 訳：小田島恒志、小田島則子 演出：堤 孝■CAST(順不同) ウィリー・クラーク・・・・・・・・・・・・・加藤健一 アル・ルイス・・・・・・・・・・・・・佐藤B作 ベン・シルヴァーマン・・・・・・・・・・・・・佐川和正 看護婦・・・・・・・・・・・・・田中利花 コントの患者・・・・・・・・・・・・・照屋 実 コントの看護婦・・・・・・・・・・・・・緒 佑華 エディ(TVアシスタント・ディレクター)・・・・・・・・・・・・・加藤義宗 TVディレクター(声の出演)・・・・・・・・・・・・・清水明彦 TVアナウンサー(声の出演)・・・・・・・・・・・・・加藤 忍
創作能「メイフラワー（五月花）」「黒船ペリー」	創	2020/5/15	2020/5/15	京都府	京都市	メイフラワー号渡米400年(1620-2020)を日米文化交流の道程標ととらえ、日本の伝統芸能「能」を通じて、アメリカの創生史さらには日米の歴史的な出会いに思いを馳せ、未来を見据えた日米相互理解のメッセージ（温故知新）を「京都」から発信します。●創作能「メイフラワー（五月花）」演能（約40分）※5年ぶり再演 時はメイフラワー号が米大陸へ到達した1620年から400年後の同じ春、場所はボストン南郊の港町ブリマスの浜辺。教会の神父（ワキ）が港を眺めつつメイフラワー号の偉業を回想している。そこへ船長の精霊（シテ）が現れ、問答の後、メイフラワー号の奇蹟を称え、アメリカの国土安寧と民心平安を願い、祝福をもって舞い納める。（※初演：2014年口サンゼルス）●創作能「黒船ペリー」演能（約40分）※今回初演（制作中）演者：梅若 基徳（うめわかもとりの）観世流シテ方・重要無形文化財総合指定保持者 ※ほかワキ方・後見・地謡及び囃子方（笛・小鼓・太鼓）には若手能楽師を起用 作者：岸本喜樹朗（きしもときじゅうろう）桃山学院大学教授・京都観光おもてなし大使
つくもがみへぼくらも、ものらも、生きている！	創	2020/6/13	2020/6/13	京都府	京都市	日本に伝わる、長い年月を経た道具などに神や精霊（霊魂）などが宿ったものの、《つくもがみ（付喪神、九十九神）》。本公演は《つくもがみ》の話を底辺に、物の大切さ、価値、物への愛情の尊さをテーマとした舞台作品を作りあげます。使われなくなったものを楽器として再利用した、これまで聴いたことの無いような音の世界と、ダンサーによる身体表現が巧みに絡み合い、妖怪の怖さや面白さ、物に宿る生命力を表現していきます。作曲：岡田加津子 振付：山口陽子、河邊こずえ 演奏：岡田加津子、源辺 亮（ほか） 身体表現：A.A.P.プロデュースメンバー 企画制作：小国徹郎〔（公財）京都文化財団・府民ホール〕 舞台監督：段塚崇子〔（株）コングレ〕 照明：北西洋之〔（公財）京都文化財団・府民ホール〕 音響：後藤雄史〔（公財）京都文化財団・府民ホール〕
いちからわかる円山応挙と長沢芦雪	公益財団法人小倉百人一首文化財団	2020/4/25	2020/6/21	京都府	京都市	18世紀の京都では、室町時代から続く狩野派の画家だけでなく、商家や武家などさまざまな出自の画家が登場し、自由で斬新な作品を多く描きました。近年特に人気のある伊藤若冲も青物問屋の長男として生まれ、家業に従事した後、絵を描くことに専念します。本展で取り上げる円山応挙（1733-1795）も、現在の京都市東山区の商家に生まれ、若くして京都へ出てきて、「龍鎮絵」に制作に携わりながらも、狩野派の流れをくむ鶴澤派の画家石田純丁に入門します。その後、現在の大阪市になる円山院門路の祐南門主に見いだされ、「写生」をもとにした新しい絵画を描きはじめ大変人気を得ます。その後三井家や大寺院の支援によって、昇龍や猿蓑などの大画面に次々と描いていきます。晩年、目を患ったため作品数は減りますが、最晩年に描いた「松に鶴図」（大栗寺）は、色彩やかなクジャを意図的に色を使わずに墨の濃淡だけで描いた作品で、常に新しい表現を模索し続けまし

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
THE百人一首	公益財団法人小倉百人一首文化財団	2020/1/29	2020/3/30	京都府	京都市	2020年2月23日（日）、当館で競技かるた大会「第一回ちはやふる小倉山林」が行われます。大会を記念して、あらためて百人一首という文化の魅力を知っていただきたいという想いから、企画展「THE 百人一首」展を開催いたします。本展覧会では、本月初公開の池田節郎筆「三十六歌仙回席風」や、藤原定家書筆の小倉紙などに加え、有名イラストレーター14名による展示企画「百人一首って」も展示。時を超えた様々な百人一首のカタチをお楽しみください。※なお、本事業は、コロナウィルスのため、一部中止しました。
長岡京室内アンサンブル演奏会～ヨーロッパの香り～	特定非営利活動法人音楽への道 C E M	2020/4/16	2020/4/16	京都府	京都市	「独自の音色で地方から世界へ発信」の理念の元に創設されて23年、当初からのメンバー、ヤンネ雄野がプロデュースする、長岡京室内アンサンブルの魅力満載の演奏会。安紀ソリエール、ラファエル・ベルを招き、長岡京ならではの美しいハーモニーでお届けします。
西国三十三所 草創1300年記念 特別展 「聖地をたずねて - 西国三十三所の信仰と至宝 -」	京都国立博物館、西国三十三所礼所会、読売新聞社	2020/4/11	2020/5/31	京都府	京都市	西国三十三所草創から1300年。これを機としてゆかりの深い京都の地で、特別展を開催いたします。今もなお、老若男女、国籍を問わず、人々をひきつける巡礼の魅力や、美しい観音菩薩の姿や各礼所の寺宝を通じてご紹介いたします。
宇治市少年少女合唱団 第41回定期演奏会	宇治市・宇治市少年少女合唱団	2020/3/15	2020/3/15	京都府	宇治市	練習や合宿、演奏会で磨いた歌声を披露します。世界のうた・日本のうた等、様々な曲を17曲演奏します。合唱だけでなく、ダンスもあります。皆さんに楽しんでいただけるよう頑張ります。また、演奏会終了後は卒団式を執り行います。こちらまでご覧ください。
公益財団法人日本棋院	2020世界女流アマチュア囲碁選手権戦 東京大会	2020/5/1	2020/5/8	東京都	代田区	世界各国・地域の代表として選抜戦を勝ち抜いた女流アマチュア囲碁選手が一室に集合、国を代表して「世界一」を目指し、4日間をかけて熱い戦いを繰り広げる大会。 “囲碁”で日本と世界をつなぎ、本大会の初開催で東京2020オリンピック・パラリンピックを応援し盛り上げる。また、本大会を通じて日本の伝統文化である囲碁を広く世界に普及し、囲碁を通じた国際交流を目的とする。 国際囲碁連盟（IGF）に加盟する77カ国・地域からそれぞれ2名の代表選手及び関係者が来日。世界の囲碁ファン4000万人が注目する大会となる。 大会では英語、中国語、韓国語、スペイン語の通訳者が対応。パンフレットも英語対応のものを用意。また大会会場となる日本棋院は障がい者バリアフリー会場である。
株式会社Five Senses	Five Senses	2020/5/8	2020/5/9	千葉県	浦安市	舞浜アンフィシアターで日本人一流アーティストによる総合アートイベントを開催致します。 このアートイベントにより、老若男女、障がいの有無関係なくアートに触れることで感性や感覚を刺激し、より良い豊かな人生を歩む上でアートが必要不可欠であることを体感して頂きます。 特に子どもの頃からアートに関わり触れることが重要という観点から、客席に健常者と障がいの子どもを対象とした無料招待席を設けます。 出演者には、こどもの城児童合唱団・混声合唱団が出演し、障がいの有る子どもが歌声を披露します。 この取り組みは、障がいの者が日常的に感じている障がいを、アートに触れることによって心のバリアフリーを実現させるものにしていき、障がいの有無や国籍、性別、年齢など関係なくアートにより、一人ひとりが豊かな人生を
明治の情景 ～未来へつなぐ“とちぎの記憶”～	栃木県	2019/11/16	2019/11/16	栃木県	那須塩原市	『とちぎ版文化プログラム』のリーディングプロジェクトとして、令和元年度の統一テーマ「情景」にちなみ、時代の変遷を体感しながら明治時代に先人が築いた文化遺産を再認識し、レガシーの継承及びとちぎ版文化プログラムの普及啓発を図るため、日本遺産に認定された那須野が原地域の代表的な歴史的建築物である旧青木家那須別邸においてイベントを実施する。なお、駐車場には障がい者専用スペースを確保する。
ART369プロジェクト「美力街道ー未知の駅」	那須塩原市ART369プロジェクト実行委員会	2019/11/16	2019/12/1	栃木県	那須塩原市	「旧青木家那須別邸」において、本市出身の彫刻家である三木俊治氏のコーディネートによる美術展を実施する。出展作家は、那須野が原博物館が収蔵する現代美術作品群「三木コレクション」に縁のある作家とし、同コレクションも活用した展覧会とする。美術展会期中に、ライブ彫刻パフォーマンスを開催し誘客促進を図るとともに、ART369のアート資源等を巡る周遊ツアーを開催し、観光資源としての魅力も発信する。また、当実行委員会において、同時期に開催する映画祭開催日においては、シャトルバスを運行し、会場間を結ぶ交通手段確保することで、気軽に多様な文化「アート」「文化財」「映画」に触れる機会の創出を図る。「旧青木家那須別邸」の入口には、スロープが設けられている。また、駐車場である「道の駅明治の森・黒磯」は、身体障害者用の駐車場がある。
第44回栃木県文化振興大会	栃木県文化協会、栃木県、(公財)とちぎ未来づくり財団、宇都宮市教育委員会、上三川町教育委員会、(公財)うつのみや文化創造財団、県央ブロック文化協会	2020/1/30	2020/1/30	栃木県	宇都宮市	栃木県文化振興大会は、文化活動に携わる関係者が一同に会して、文化の交流を図り、地域文化の振興に資することを目的に開催します。令和元(2019)年度は、文化芸術の分野で多年にわたり顕著な業績を挙げた者を対象とする文化選奨及び近年において芸術文化の分野で極めて顕著な業績を挙げ将来の活躍が期待できる者を対象とする文化奨励賞の表彰式、県央ブロック(宇都宮市、上三川町)の文化団体が演奏等を披露するアトラクション等を行います。会場の宇都宮市会館は、障害者用トイレや障害者用スロープ、手すり等を設置するなどバリアフリーに対応しており、どなた様にも御参加・御鑑賞いただける開かれた大会です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第9回小山評定講演会・観劇会	小山市	2020/2/29	2020/2/29	栃木県	小山市	本事業は、徳川三百年を決定付けたといわれる天下分け目の軍議「小山評定」に参加した、主な武将28人の生涯を1冊にまとめた『小山評定武将列伝』の執筆による講演会と、小山市民劇団「開運座」が、小山評定に参加した10武将の精巧な甲冑（複製を小山市が作製）を活用し、小山評定の再現劇を上演いたします。本事業を毎年開催することにより、歴史の理解に加え、「小山評定」を小山市の歴史ブランドとして「開運のまち おやま」を全国に発信することを目的としています。会場はバリアフリー設計となっており、車いす席を準備します。
栃木県立博物館テーマ展「昭和天皇の生物学御研究」	栃木県立博物館	2019/11/26	2019/1/19	栃木県	宇都宮市	栃木県は、那須御用邸を有し、皇室とのゆかりが深く、昭和天皇の行幸は百回以上にも及びます。 昭和天皇は、ご幼少の頃から生涯を通して、生き物一般に広い関心と慈しみをお持ちでした。多忙な公務の合間に、皇居や各地の御用邸とその周辺で、主に変形菌、海産動物、植物について多くの記録を残されました。その成果の一部は数々のご著書にまとめられています。
中之島文楽	文楽を中心とした古典芸能振興事業実行委員会	2019/10/4	2019/10/5	大阪府	大阪市北区	「人形浄瑠璃文楽」を気軽に楽しんでもいただける機会を提供する
大阪クラシック	大阪クラシック実行委員会	2019/9/8	2019/9/14	大阪府	大阪市内各所	大阪の4大オーケストラと吹奏楽団で繰り広げるクラシック音楽の祭典
令和元年度 咲くやこの花賞贈呈式	咲くやこの花賞受賞者等支援事業実行委員会	2019/2/12	2019/2/12	大阪府	大阪市北区	大阪文化の振興に貢献し、かつ将来の大阪文化を担うべき人材に贈呈している「咲くやこの花賞」の贈呈式
第21回ジャパンデフバレーボールカップ川崎大会	一般社団法人 日本デフバレーボール協会	2020/2/21	2020/2/23	神奈川県	川崎市	本大会は、全国の聴覚障がい者バレーボール選手が技を競い、心身の鍛錬と連帯、協調の精神を養い、聴覚障がい者バレーボールの健全な普及発展を図り、聴覚障がい者自身の自立と積極的な社会参加を促進し、あわせて聴覚障がい者スポーツに対する正しい理解を深めることを目的としております。 全国より、選手スタッフ合わせて約370名の参加を見込んでおり、神奈川県民および川崎市民のみならずとの交流を楽しみにしております。
「幸高校×studio FLAT作品」巡回展	川崎市市民文化局市民文化振興室	2019/12/9	2020/2/6	神奈川県	川崎市	障がいのある人もない人も共に文化芸術活動に取り組むことのできる共生社会の実現をめざし、川崎市立幸高校の1年生有志とstudio FLATメンバーの共同制作によるアート作品「未来へのメッセージ」の巡回展を開催します。 また、会場はフラットで車椅子の方も参加いただけます。 ■第1回 12月9日(月)～12月20日(金)平日8時半～17時 (20日は15時まで) 幸区役所1階 ■第2回 1月27日(月)～2月6日(木) 平日8時半～17時 (27日は13時から) 川崎市役所第3庁舎1階
オーストリア音楽家交流コンサート	川崎市市民文化局市民文化振興室	2020/2/14	2020/2/14	神奈川県	川崎市	本市と友好都市であるオーストリア・ザルツブルク市は、ザルツブルク音楽祭/ブリックビューイングをはじめ、東日本大震災時のミューザへの支援、人材交流事業など様々な交流が行われてきた。 今後も音楽を通じた交流を行うことにより、両市の相互理解と友好を一層深めることが出来るため、オーストリアから音楽家を招聘したうえで、市内音楽大学の音楽家との交流等を通して、両市の相互理解と友好を深めるとともに、良質なクラシック音楽や海外の音楽文化に触れる機会を提供することを目的に実施する。 会場はバリアフリーで、車椅子の方もご利用いただけます。
川崎・しんゆり芸術祭(アルテリッカしんゆり) 2020	川崎・しんゆり芸術祭(アルテリッカしんゆり) 2020 実行委員会	2020/4/18	2020/5/10	神奈川県	川崎市	川崎市北部には、芸術家や、芸術に造詣の深い方々が多く在住し、また、昭和音楽大学、日本映画大学などの芸術系教育機関が立地し、さらに、昭和音楽大学テアトロ・ジューリオ・ショウワを筆頭に数多くのホールが集積するなど、全国でも例を見ない文化・芸術の拠点となっています。こうした状況を背景に、芸術のまちづくりをさらに進め、だれもが価値で良質な芸術・文化を楽しめるイベントとして、また、新百合ヶ丘のゴールデンウィークの風物詩として、2009年から始まった「川崎・しんゆり芸術祭(アルテリッカしんゆり)」は、12年目を迎えることとなりました。今回は、4月18日(土)から5月10日(日)までの23日間にわたって、オペラ、クラシック、バレエ、ジャズ、演劇、能、狂言、太鼓、落語、子ども向け公演等、珠玉の31演目40公演が開催されます。また、施設はバリアフリーとなっており、車椅子の方も楽しみいただけます。
全国百年料亭研究大会	百年料亭ネットワーク	2019/7/30	2019/7/31	青森県	黒石市	この組織は全国にある料亭で組織化され、要件として建物と運営が百年以上続いている料亭で、更に料亭だけで経営していることが条件である。また百年料亭の維持保存と日本料理の継承を謳っている。この全国百年料亭研究大会は、日本の百年料亭に外国人を誘致するためにどのような方策があるか、或いは料亭・地域は如何に対応すべきか、などを国策、料亭改革、外国旅行社からみた地域の魅力づくり、等を研究するものである。この事業は観光庁の「テーマ別観光による地方誘客事業」の選定事業である。内容は、①演題「訪日外国人誘致の施策」の講演、料亭女侍等による②「発想を変えた料亭運営」の提言、台湾旅行会社による③「訪日観光客誘致の秘訣」の提案を受ける。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
多言語観光情報サイト「Guidoor」	一般財団法人 モバイルスマートタウン推進財団	2019/7/23	2020/7/22	WEB	-	一般財団法人モバイルスマートタウン推進財団は、社会貢献活動の一環として、シダックスグループ創業者・志太勤が設立。急増する訪日外国人観光客、また国内観光向けの多言語観光情報サイト「Guidoor」を提供しております。FTIが増加し、多くの観光客が地方にも足を伸ばやすくなっている昨今、また「2019年ラグビーW杯」および観光「2020年東京オリンピック・パラリンピック」に向け、国内外の観光客のみならず日本の文化・伝統などをより広く深く知っていただくこと、またインバウンド振興による地方創生を趣旨に社会貢献事業を展開してまいります。
日本タウン誌・フリーペーパー大賞2019	一般社団法人日本地域情報振興協会	2019/7/1	2020/3/31	東京都	台東区	地域の「今」を切り取るだけでなく、歴史や、その地域ならではのライフスタイル、地元で貢献している人物伝など、ディープな地域情報を発掘取材して制作される地域情報誌は、地元住民ですら知らないような情報が掲載されていることも多く、その地域の魅力再発見、ひいては観光誘客、経済活性化にもつながる大切な役割を担っています。このような地域情報誌の参加を全国に募って開催する本アワードの審査部門は13。近年、インバウンドマーケティングに向けた媒体が質、量ともに増えており、「インバウンド部門」が特に注目を集めるほか、障がい者自らが編集者として情報を発信する媒体もあり、アワードを通じた全国規模での編集者同士の情報交換、相互理解などにもつながっています。
アートフェア東京2020	一般社団法人 アート東京	2020/3/19	2020/3/22	東京都	千代田区	アートフェア東京は今回で15回目を迎える、国内最大級の国際美術見本市です。国内外約150軒のギャラリーが一室に会し、古美術や工芸、現代美術までの幅広いジャンルと時代の美術品が展示販売されます。毎年約6万人が来場するアートフェア東京は、日本全国をはじめ世界各地からの出展者・来場者も年々増加しており、アート市場の動向を探る情報交換の場、各地域の伝統工芸や芸術文化の発信の場、自治体・教育機関・地域団体や企業等との連携の場として多角的な側面を持ちつつ、日本の芸術文化を海外へ発信し、海外の芸術文化を日本へ紹介するインタラクティブな文化交流に有効な絶好の機会でもあります。また、会場マップ・サイン等は日英バイリンガル仕様とし、会場には英語、中国語に対応出来るスタッフを配置するなど、外国人の参加に対し、言葉の壁を取り除く取組も行っています。
第6回世界遺産サミット	日光市世界遺産サミット実行委員会	2019/11/21	2019/11/22	栃木県	日光市	今年で世界遺産登録20周年を迎える世界遺産「日光の社寺」を有する日光市で開催される、「第6回世界遺産サミット」は、年間1,200万を超える観光客の皆様はもちろんのこと、5の市町村が合併した日光市の地域間の連携のため地域住民にとって、世界遺産をもつ日光を誇れるものであると、再認識していただくため、また国際観光都市日光として、多言語化が進む世界遺産「日光の社寺」を、今後更なる増大が見込める訪日外国人に対し、その魅力の発信や保全、世界遺産保有自治体との連携や日光の観光施策の推進を目的として開催するもの。
シンポジウム「オーバーツーリズムへの取り組みと持続可能な観光の実現に向けてーベネチアの現状と観光地のモニタリング方法ー」	東洋大学大学院 国際観光学研究所	2019/10/21	2019/10/21	東京都	文京区	本シンポジウムは、持続可能な観光地域づくりにむけて大きな課題となるオーバーツーリズムに着目し、観光地の魅力や満足度向上のための取り組みについて、ベネチア市の現状と今後の取り組みとともに、国内外の研究事例を紹介し、オーバーツーリズムを抑制し、持続可能な観光地形成にむけた検討を行うものである。こちらは日本の観光地における来訪機会の向上に資するものであり、日本文化の発信の一部に位置づけできる。また、多様な主体がストレスなく観光を実施するユニバーサルな旅行環境の創出のために、多くの地域にとって参考になり、2020年のオリンピック以降の持続可能な観光実現に資するシンポジウムと位置づけできる。
【開催中止】多世代交流型ミュージカル	特定非営利活動法人杉並区民オペラ	2019/8/15	2019/8/16	東京都	杉並区	多世代で創るミュージカル公演の参加者を一般公募し、地域コミュニティを通して地域における多世代間の交流を促進します。日本文化のひとつである、商店会を題材にしたミュージカルを上演します。ミュージカルの中の登場人物に椅子を使用することは、観客側に対して視覚的にも、障害者がいる社会が普通であることを違和感なく意図し、ダンスを踊るシーンによって椅子での活動の場の広がりより効果的にアピールしていきたいと思えます。会場は、バリアフリーとなっております。お手伝いが必要な方にはボランティアが対応し、どなたでも観覧できます。
「北陸工芸プラットフォーム」形成プロジェクト	北陸工芸プラットフォーム実行委員会	2019/11/26	2020/3/31	石川県	小松市	「北陸工芸プラットフォーム」形成プロジェクトは、インバウンド来訪者を「コンシェルジュ機能」（ツーリズムパッケージ、海外との連携、ポータルサイト）によって、地域に根差した職人技術から現代化したアート、デザインまで、多様な北陸工芸の文化資源につなぎ、観光インバウンドの拡充を目指す広域連携事業であり、2020年2月24日にキックオフイベントとして小松市でフォーラムを開催する。会場となる小松市芸術劇場はバリアフリー対応であるとともに、本年度整備するWEBサイトは外国語に対応している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
“マッサージチェアの進化”を見て体験できる つろぎ空間	株式会社フジ医療器	2020/1/1	2020/9/30	東京都	墨田区押上	日本文化特有の公共施設である銭湯には、いつも癒しのシンボルとしてマッサージチェアがありました。戦後間もない頃から全国の銭湯や温泉場に普及し、大阪万博以降、家庭用お風呂が広がるに従って、マッサージチェアも家庭に浸透していきました。その後も時代の変化に合わせて技術は進化し、近い将来は家庭の健康管理・維持に欠かせないプラットフォームになる可能性を秘めています。日本文化の発信地である東京ソラマチの店舗では、「マッサージチェア進化論」をテーマとして、日本のおもてなしの象徴として生活文化に溶け込んだ健康家電の歴史と未来像を日本語と英語で解説しています。また、最新マッサージチェアを体験できるスペースを用意し、使い方がガイドを多言語（日、英、中、韓）で示すことで、外国人の皆様も安心して試していただけます。
子どものためのジャズコンサート Part3 ジャズとガーナのアソントダンス ワークショップとミニライブ	特定非営利活動法人キッズファン	2020/1/26	2020/1/26	東京都	港区	地元の港区のガーナ大使館と協力して、ガーナの最新ダンス、アソントダンスのワークショップと、ジャズ演奏家とのコラボレーションを披露する。対象は小中学生とその保護者、バリアフリー対応の区民センターにて応募した障がいのある子供も受け入れて行う。ガーナのダンスのワークショップを中心に進める。ガーナのダンサーも加わるため、お互いに円滑にコミュニケーションをとるため、外国語対応スタッフを配置し楽しむ。演奏はジャズ演奏家によるもので、ワークショップの協力、そして新春を祝い、日本の親しみのある曲をジャズアレンジにして披露。「一月一日」「たこのうた」「荒城の月」「さくらさくら」等。新春に行くことで、他に日本の旋律をつかい、日本文化と融合したジャズ演奏を楽しみながら、生け花（小原流）をステージで生けるパフォーマンスを行う。また舞台の転換時には、休憩を入れ、折り紙の指導を行う。
第3回 新春ジャポニスムコンサートin徳島 ～日本を寿ぐ、次世代と伴に～	ジャニスム振興会	2020/2/9	2020/2/9	徳島県	鳴門市	新春を迎え、伝統文化を音楽から身近に感じてもらうために、琴や尺八による日本の音と所作の魅力を表現します。 ペーターベン等「折り、政、祭り」の主題に応じた曲を選定し、邦楽演奏を通じて伝統文化の再興を図ってまいります。昨年に引き続き今回3回目となるコンサートで、鳴門市ドイツ館の共催を得ています。鳴門市には、人道的な管理方針から世界でも類を見ない模範収容所と評された板東伊藤収容所があり、鳴門市ドイツ館において当時のドイツ兵と、日本兵や地域住民との交流のエピソードが語り継がれている施設です。また、会場に海外の方も言語の不安なく楽しんで頂くため、外国語スタッフを複数人配置するとともに、パンフレット等も英語対応のものを用意します。施設内にも海外の方が見て分かりやすい英語表記やピクトグラムを使用したサイン・看板を掲示し対応します。
せかいむすび ～ Omusubi unites the world ～	一般社団法人東の食の会	2020/1/1	2020/12/31	東京都	世田谷区、目黒区	・日本全国に300以上あるホストタウンが、ゲスト国の食材と地元の水・食材を使ったおむすびのレシピを考案し、ゲスト国の方々と地元住民が、共におむすびを握り、共にいただく。（その機会として、当会共催「東京ハーヴェスト」等を想定しているが、会場には、外国語対応スタッフを配置する） ・各地がそれぞれ、地域の食文化とゲスト国の食文化を活かした独自の取り組みを行いつつ、共通のロゴ、ガイドラインの下での取組とすることで、一体として、おむすびという日本の食文化を代表する食の世界にアピールする。 ・各地で作られたゲスト国の食材を使ったおむすびレシピがゲスト国に持ち返られ再現されるための活動を行うことで、おむすびという食文化が日本米と各地の食材とともに世界に広まっていくことを目指す。
ふくしまプライド。食材博～食の交流会～	福島県	2020/1/27	2020/1/27	東京都	中央区	福島県は、県産農林水産物の美味しさや品質等の魅力を発信し、安全確保の取組をPRすることにより、量販店・百貨店等での取扱い定着化、飲食店・ホテル等での利用拡大を進めることを目的として、流通・小売、飲食・宿泊、ケータリング事業者等と福島県内の農林水産業団体とが一堂に会する本交流会を開催します。 会場であるロイヤルパークホテルはバリアフリー対応の施設です。
ニッポンプロモーションプロジェクト 日本文化祭トルコ2020	SUPER祭り 合同会社	2020/5/30	2020/5/31	海外	トルコ イズミル	日本の伝統工芸品、伝統的な芸術、舞台芸術、祭り、踊り、音楽、ファッションなど様々な分野のアーティストや職人たちの作品を、海外で紹介いたします。今回は歴史的にも日本と関係が深く、親日国として知られるトルコで「日本文化祭」を開催します。来場者に日本に興味を持ってもらうだけでなく、このイベントを通じて、トルコの芸術家たちと日本の芸術家たちとの繋がりを作り、今後の国際活動につながる第一歩を応援します。会場には数人の通訳ガイドがいる上、当イベント企画者も日本語の通訳ができます。また、現地の日本に興味のある若い世代に、将来的に日本に来てもらえるよう、イベントでは日本人出展者と現地の人たちとの交流も率先して行っていきたいと思っています。
ぐんま三大梅林スタンプラリー	ぐんま三大梅林振興会議 (高崎行政県税事務所)	2020/3/1	2020/5/6	群馬県	高崎市	・秋間、榛名、箕郷の三大梅林と周辺観光施設においてスタンプラリーを実施。 ・ラリーポイント各所に多目的トイレを設置。 ・恵みの湯（日帰り温泉施設）では福祉浴室も完備しており、障害者の参加も促進している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
熊谷図書館資料展「ニッポンの伝統芸能」	埼玉県立熊谷図書館	2019/12/21	2020/2/27	埼玉県	熊谷市	日本には古くから伝わる伝統芸能があります。この展示では、歌舞伎、能・狂言、落語に関する入門書やCD・DVDを紹介します。日本の文化や歴史に触れ、日本のことをもっと知ってみませんか。外国人利用者向けに、多言語ややさしい日本語を用いて展示内容をご紹介します。
第10回埼玉県障害者アート企画展	社会福祉法人みぬま福祉会	2019/12/4	2019/12/8	埼玉県	さいたま市 浦和区	埼玉県障害者アート企画展は、埼玉県内の障害のあるアーティストによる作品展。展示だけでなく、作家本人が参加できる企画や、来場者が楽しめる関連企画も盛り込む。埼玉県は障害者のアーティストの数も多く、作品のクオリティも高く、周りの人たちの意識を変えるほどのチカラがある。埼玉県のアーティストの数、層の厚さ、作品のクオリティを一同に見せる。福祉施設職員や県の担当者、美術専門家らで協働で展覧会を開催する。会場はバリアフリー対応です。
第24回埼玉二科展	二科埼玉支部	2020/4/28	2020/5/3	埼玉県	さいたま市 浦和区	公益社団法人二科会の埼玉支部として、支部を構成する絵画部、彫刻部、デザイン部の支部員の作品のみならず、県内の高校生を含め一般市民に対して広く出品を呼び掛け、公募展として毎年開催。創作の喜びを味わってもらおうと同時に、展覧会期間中には、出品者の希望により二科会会員による講評、研究会を実施、研鑽の場としています。会場はバリアフリーとなっております。
サンアゼリア国際音楽演奏会 サンアゼリアスイート R.N.2003 尺八と和楽器を嗜む	公益財団法人和光市文化振興公社	2020/6/26	2020/6/26	埼玉県	和光市	地域への演奏活動による貢献も積極的に取り組んで来た和光市在住の尺八奏者である元拓氏を起用することで地域ににぎわいが生まれ、2020年に向けた気運の盛り上げりに繋がっていきます。 より多くの方々が来場出来るよう料金設定（一般 ¥2,000 友の会 ¥1,500 いずれもワンドリンク付き）にも配慮する。演奏者との交流のためのデイトタイムを提供することにより、奏者とお客様の交流が深まり、より日本文化への理解を深めるきっかけになる考える。 サンアゼリア国際音楽演奏会シリーズとして国際交流を視野に入れた公演を企画。音楽という言葉を必要としないコミュニケーションツールを介して、健常者・障害者また日本人と外国人の垣根を越える内容を取り入れます。隣接する道路・駐車場からホール入口まではスロープによりアクセスが可能。ホール内には多目的トイレを設置しており、車いすも常時備えている。また、車いすを利用する方と補助の方専用の座席を用意している。 外国人にとっての言語の壁を取り除く取組としてプログラムにも工夫を行います。
【開催中止】サンアゼリア国際音楽演奏会 村治佳織&村治奏一 ギターデュオ・コンサート	公益財団法人和光市文化振興公社	2020/5/30	2020/5/30	埼玉県	和光市	世界的に活躍するギター奏者である村治姉弟を起用することで地域ににぎわいが生まれ、2020年に向けた気運の盛り上げりに繋がっていきます。 サンアゼリア国際音楽演奏会シリーズとして国際交流を視野に入れた公演を企画。音楽という言葉を必要としないコミュニケーションツールを介して、健常者・障害者また日本人と外国人の垣根を越える内容を取り入れます。隣接する道路・駐車場からホール入口まではスロープによりアクセスが可能。ホール内には多目的トイレを設置しており、車いすも常時備えている。また、車いすを利用する方と補助の方専用の座席を用意している。 外国人にとっての言語の壁を取り除く取組としてプログラムにも工夫を行います。
令和元年度公共ホール音楽活性化支援事業 ヴィタリ・ユシュマノフ バリトンコンサート	吉川市教育委員会	2020/2/15	2020/2/15	埼玉県	吉川市	音楽と住民との幸福な出会いの創出によって、地域と住民に活力を与え、公共ホールを活性化し、音楽芸術と音楽家を活性化することを目的とした「公共ホール音楽活性化事業（おんかつ）」です。今年度は「おんかつ支援事業」3年目で、日本在住ロシア人バリトン歌手のヴィタリ・ユシュマノフさんのコンサートを開催します。曲目は、ヴィタリさんの得意なオペラアリアだけでなく、日本歌曲も多数披露していただきます。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。
原田勇雅のクラたま音楽祭 2020 ～埼玉から奏でる歌声と音楽の祭典～	原田勇雅のクラたま音楽祭 2020 実行委員会（事務局 テレビ埼玉ミュージック）	2020/3/21	2020/3/21	埼玉県	さいたま市 大宮区	2018年イタリアの国際オペラコンクール「モンテカティーニ国際オペラコンクール（オペラ部門）」優勝の埼玉県出身バリトン歌手「原田勇雅」による音楽監督・演出の音楽祭。埼玉県出身のアーティストと一般の音楽愛好家、少年少女合唱団が出演。会場はバリアフリー対応で、車いす観覧席も確保。
和光市民文化センターサンアゼリアと十文字学園女子大学による協働プログラム 『音楽のたから箱を開けよう』	公益財団法人 和光市文化振興公社/十文字学園女子大学	2020/3/31	2020/3/31	埼玉県	和光市	相互協力協定に基づき、公益財団法人和光市文化振興公社と十文字学園女子大学人間生活学部児童教育学科久保田ゼミでは、初の試みとして学内から外へ出での活動を行い『子どもたち』と『音楽』を結びつけ、音楽（和光市民文化センターでの公演『音楽のたから箱を開けよう』）をテーマとし、自己表現と包摂的な交流を促します。 子どもたちが地域内外の人と広くコミュニケーションを取る機会による多様な刺激と経験を通し、自立心や自尊心を育てていきます。2020年以降もレガシーとして残して行ける事業としたいと考えています。
「雛の世界」展	公益財団法人遠山記念館	2020/2/8	2020/3/15	埼玉県	川島町	江戸時代に開花した人形文化は、日本独自の雛人形を母体として、多種多様な人形を生み出してきました。本展では、雛人形を中心に江戸時代中期から昭和時代中期頃までの様々な種類の人形を展示し、日本の人形の歴史をたどっていきます。 また会期中、遠山邸の大広間では、十量の座敷いっばいに飾られた雛壇飾りもご覧いただけます。これらは当館の創立者である遠山元一が、長女貞子の初節句の祝いとして、大正時代に揃えたものです。日本の人形が持つ魅力をご堪能下さい。施設では車椅子の方に配慮しております。（車椅子用意あり）

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
「雛祭りの日」ガイドツアー	公益財団法人遠山記念館	2020/2/29	2020/3/3	埼玉県	川島町	担当学芸員が「雛の世界」展と「遠山邸」を解説します。施設では車椅子の方に配慮しております。（車椅子用意あり）
「雛の世界 投扇興体験お楽しみプラン」	公益財団法人遠山記念館	2020/2/23	2020/2/23	埼玉県	川島町	担当学芸員による「雛の世界」展の解説と投扇興体験をセットにしたプログラムです。投扇興は、普段は公開されていない遠山邸中殿 2 階の数寄屋座敷を使って行います。また床の間には特別に雛人形を飾ります。施設では車椅子の方に配慮しております。（車椅子用意あり）
第56回埼玉県北書道展	埼玉県北書人連盟	2020/3/27	2020/3/29	埼玉県	秩父市	主に県北地域の書道を愛する人々の作品発表の場として第56回県北書道展を企画し、開催します。施設は車いすの方もご利用いただけます。
Noism2定期公演 vol.11	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2020/3/6	2020/3/8	新潟県	新潟市	Noism2リハーサル監督・山田勇気 演出振付による新作『黒い象／Black Elephant』と金森操振付Noismレパトリー（演出：山田勇気）を上演。
「蘭祭賞へのオマージュ展」	N S G美術館	2020/1/11	2020/2/16	新潟県	新潟市	蘭祭賞という名前を知っていますが、新潟生まれの日本画家です。中国古典の教養を背景に花鳥風月、人物画など独特の画風を確立して、戦後の昭和から平成まで高い人気を博しました。その作品は今日のデザイン、漫画・アニメ作家にも大きな影響をもたらしています。蘭祭賞の名品とともにオマージュするプロ作家と若者の作品を展示します。
カルティエ、時の結晶	独立行政法人国立美術館国立新美術館	2019/10/2	2019/12/16	東京都	港区	壮大な時間を経て生成され奇跡的に見出された宝石と、世界各地の文化や自然など万物から着想を得たデザインが、卓越した職人技術によって結実したカルティエの宝飾—それは地球や文明との時空を超えた対話であると言えます。本展では、「時の結晶」をテーマに、「色と素材のトランスフォーメーション」「フォルムとデザイン」「ユニヴァーサルな好奇心」という3つの層で、カルティエの革新的なデザインの世界を探索します。そして会場構成を手がける日本の新素材研究所（杉本博司＋横田倫之）のデザインが、「時」を意識し回遊する展示空間を創出し、新たな鑑賞体験を提示します。また、来場者にタブレットを配布し、作品画像や作品解説を手元で見たり、音声を聞いたりすることができるようにします（日本語、英語、中国語、韓国語対応）。
塩田千春展 永遠の糸	岸和田市魅力創造部文化国際課	2020/2/5	2020/3/15	大阪府	岸和田市	世界的に活躍され、日本を代表する現代アート作家の一人である塩田氏の代表作「赤い糸」の作品を無料展示します。併せて、作品解説や講演なども開催し、現代アートの魅力を内外に広く発信する予定です。 車椅子での来場可能。
全国重要無形文化財保持団体秀作展－日本の伝統美と技の世界－	全国重要無形文化財保持団体協議会久留米大会実行委員会	2019/11/21	2019/12/1	福岡県	久留米市	会場である久留米美術館はバリアフリー対応です。また、展示品に直接、触れることができる作品もあり、障がい者にとってのバリアを取り除き取り組みです。
SHIOJIRI GRAND WINE PARTY TOKYO 2019	地域ブランド推進活動協議会	2019/11/9	2019/11/9	東京都	目黒区	ロンドンやパリなどでも有名なワインの産地である目黒区には、全国でも珍しいワイン醸造を行う長野県塩田志学館高等学校を加えた計16のワイナリーから厳選した約60種類の塩田産ワインを会場にご用意いたします。前売りチケットをご購入いただいた方は、オリジナルグラスを片手に会場内に設ける各ワイナリーのブースを巡り、思い思いの塩田産ワインを何度でも試飲いただけます。20種類を超えるハイクラスなワインも、有料で試飲いただけます。世界でも塩田が一大産地として知られるメルローをはじめ、種類豊富なぶどうを栽培する塩田ならではのワインを各ワイナリーごとに幅広くお楽しみいただけます。本年度の日本ワインコンクールの受賞ワインや、G20大阪サミットで提供されたワインなど、いずれも高品質な塩田産ワインを心ゆくまでお楽しみください。パーティーは入れ替え制の2部制となっておりますので、チケット購入時には第一部（15:00～17:00）か第二部（18:00～20:00）のどちらかをお選びください。（※各回定員を750人とさせていただきます）また、塩

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
朴葵姫 ギターリサイタル	東広島芸術文化ホールくらら	2020/3/1	2020/3/1	広島県	東広島市	名実共にクラシックギター界を代表するギタリストとして注目を集め、カーネギーホールでの米国デビューを果たし、国内外のギターフェスティバルへ招かれるなど世界的にも注目を集めるギター奏者、朴葵姫によるギターリサイタル。朴葵姫は韓国生まれ・日本育ち、日本の音楽大学で勉強をしている。また、日本の主要オーケストラとの共演もしており、日本の音楽界にとっても紫がりの深い演奏者である。
アートマネジメント講座IX シンポジウム『誰も取り残さない』社会を達成する劇場経営	横浜市戸塚区民文化センター さくらプラザ	2020/1/23	2020/1/23	神奈川県	横浜市	劇場・音楽堂にミッションとして社会包摂機能が求められるのと並行し、国連によって世界規模での社会課題解決の目標として「持続可能な開発目標（SDGs-Sustainable Development Goals）」が策定された。この二つはどちらも「誰も取り残さない」社会を達成するという共通のビジョンがある。劇場・音楽堂は共生社会を達成するためにいかなる経営をしていくべきかを、既に多くの事例が上がるSDGsの視野も取り入れながら検討する。基調講演には神奈川県理事の山口健太郎氏、東京芸術劇場の高萩宏氏、高萩宏氏、パナレディスカッションにはパネリストとして引き続き山口氏と高萩氏、合同会社syuz'gen代表社員、特定非営利活動法人Explat 理事長の橋松侑子氏が、モデレーターとしてプロジェクト・コーディネーター/立教大学大学院21世紀社会デザイン研究科特任准教授若林朋子氏が登壇される。（登壇者は予告なしに変更になる場合あり。）
SDGs推進 TGC しずおか 2020 by TOKYO GIRLS COLLECTION	東京ガールズコレクション実行委員会	2020/1/11	2020/1/11	静岡県	静岡市葵区	劇場・音楽堂は、地域の文化芸術の発信・交流拠点としての機能が求められている。その中で経営の視点から劇場・音楽堂を俯瞰し検討することは、今後の文化芸術の発展、またそれに関わる人々の有機的な賑わい作りに貢献できるだろう。 ハードとしての施設は駅から直結している、車いす席や親子席も備えている等、バリアフリー機能を備えている。また、基調講演・パナレディスカッションでは同時字幕投影を行い、聴覚障害者向けのサポートを行う。
勝博—中路融人もうひとつの顔—	東近江市近江商人博物館	2019/9/7	2019/11/17	滋賀県	東近江市	中路融人は、1973年に「融人」と改号するまで本名の「勝博」という名前で活動していました。高校卒業後、社会人となった中路は、服地のデザイナーの仕事と作品制作を並行する日々を送ります。この頃に発表した作品は、ごつごつした岩の様な質感と、モチーフのひとつひとつを面ととらえた強い造形意識の表れが特徴的で、デザイナーという職業と、当時興味を持っていた海外の抽象画家の影響が感じられます。 多くの人に知られている中路融人の瑞々しく詩情ある作風に至るまで、どのような変化があったのか、そして不変のものは何か。画塾・展覧会入塾後の作品を中心に18点を展示し、中路勝博の時代をひもときます。
所沢マンドリンクラブ 第40回定期演奏会	所沢マンドリンクラブ	2020/6/6	2020/6/6	埼玉県	所沢市	創立45周年を迎える所沢マンドリンクラブの第40回定期演奏会です。今回は近隣で活動しているマンドリン仲間や地方で一緒に合同演奏会を開いているマンドリン仲間など約100人の大合奏ステージも企画しています。曲目は幻の国をイメージした「邪馬台」、愛媛などクラシックからポピュラーまで皆さんが楽しんでもいただけるプログラムとしています。会場では障がい者の誘導、席が準備されたくさんの方にマンドリン演奏を楽しんでいただける演奏会になっています。
第18回中之島映像劇場「生存の技法—パーソナル・ドキュメンタリーの光—」	国立国際美術館	2019/11/9	2019/11/10	大阪府	大阪市	リュミエール兄弟による発明から現在まで、映画というメディアは、大規模な予算で集団製作された商業作品の片隅で、個人的モチーフや家族との親密な時間、日常の静謐に広がる小宇宙を記録し続けてきました。本企画では、プライベートな領域にカメラを向け、連続と受け継がれる生命の営み、その生成・消滅のプロセスを見つめた映像作家の試みに焦点を合わせます。
takagi presents TGC KITAKYUSHU 2019 by TOKYO GIRLS COLLECTION	東京ガールズコレクション実行委員会	2019/10/5	2019/10/5	福岡県	北九州市	2005年にスタートしたTOKYO GIRLS COLLECTION (TGC) は、「日本のガールズカルチャーを世界へ」をテーマに、史上最大級のファッションフェスタとしてSPRING/SUMMER と AUTUMN/WINTER の年に2回、開催しています。 「TGC北九州」は、全国で地方都市とのコラボレーションイベントを積極的に展開し、地域経済活性化を図るべく、2015年に立ち上げた地方創生プロジェクトであり、今回で5回目の開催となります。 会場はバリアフリー対応、車椅子用の専用指定席対応も行なっております。
日本の音色in調布	日本の音色実行委員会	2020/7/23	2020/8/10	東京都	調布市	地元調布近郊の地元の和楽器愛好家たちの協力を得て、オリンピックの為に調布に滞在される外国のお客様と日本のお客様に、地元の演奏家による和の音楽を楽しんでいただくコンサート。また、即興太鼓の体験や、和楽器の演奏で歌っていただくなどの体験もできます。主催は企画から出演まで、30年調布で勤労しながらアマチュアで音楽活動をしてきた、まえだなおこが率いすで飛び回ります。参加協力するのは、篠笛で神出鬼没な活動が続けてきた福原幸三郎氏いる専門の会と打・GAKUDAN四季のほか、民謡：小波会、争：琴木里、阿波踊り：我楽多、和太鼓：せいら、など。また、ゲストとして胡弓の第一人者；木場大輔と、八丈・青ヶ島太鼓のワークショップに荒井康太を迎えます。オリンピックの開会式前日と開会式翌日の祝日のひと

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
シアター1010 ワークショップシリーズ2020 成井豊のドラマ・リーディング教室	足立区シアター1010指定管理者 松壽	2019/12/8	2020/2/8	東京都	足立区	舞台芸術の普及と人材育成のため行うものとする。演出家成井豊ほか指導による講座 第11弾。区民還元企画として、例年人気のある「演劇ワークショップ」の一つ。
第20回東京フィルメックス/TOKYO FILMeX 2019	認定NPO法人東京フィルメックス	2019/11/23	2019/12/1	東京都	千代田区	東京フィルメックスは設立初期から、タイのアピチャッポン・ウィーラセタクン、韓国のキム・ギドク、中国のジャ・ジャンクーといった、後にカンヌ、ヴェネツィアで最高賞を受賞する作家を積極的に紹介し、内外のメディアや業界関係者から高い評価を得てきました。アジアの諸国の優れた映画の作り手の斬新な作品を、作家性を基準に並び東京で上映することは、異文化理解において肝要です。コンペティションにおいて新進の作り手の創造性が発揮された作品の発表の場を設けることで、アジアや世界で現在の映画表現の最前線を日本にいる観客に示し、字幕も日本語だけでなく、非英語作品は英語字幕でも上映し文化多様性へのアクセスを確保します。一部作品はバリアフリーでも上映します。
Domain of Art 24 梶浦聖子展「きのう おじいちゃんが生れたって」	ブラザノースマネジメント株式会社	2020/2/22	2020/3/15	埼玉県	さいたま市北区	精力的に表現活動続けるアーティストの作品を紹介するDomain of Art。第24回目となる今回は、銅造作家・梶浦聖子の作品をご紹介します。原型づくりから金鑄を型に流し込む鑄造、仕上げまでのすべての工程を自ら手掛ける梶浦聖子が、インドネシアでの滞在・制作を終え活動拠点を埼玉に移し、再びインドネシアを訪れる間に生み出した作品を中心に展示します。鑄造によって生み出された猫の形をした主人公が、時空を超えて見てきたものの、関わってきたものとは、一体何だったのでしょうか。遙か遠くを見つめ、偶然を必然に変えながら表現の可能性を追い求める梶浦聖子が物語る、新たな世界と一緒に旅してみませんか。
0才からのコンサート にじいろ音楽隊	岐阜サラムンカホール	2020/1/4	2020/1/4	岐阜県	岐阜市荻田南5-14-53	子育て中のお母さんお父さんが、子どもといっしょに楽しめる「0才からのコンサート」。2012年結成のにじいろ音楽隊のメンバー4人も子育て真っ最中で、「ようこそ 踊り出す音のひろばへ」子どもが泣いても気にしないをテーマに、音楽を自由に楽しめる空間づくりをめざしている。曲目は、「となりのトトロ」のオーブニング曲「さんぽ」を始めとする、日本の子どもたちが幼少より親しむ楽曲。これらに触れる機会を提供し、日本文化の魅力を発信する。バリアフリーの取り組みについては、6席分の車椅子スペースを用意。お身体の不自由な方でも、気軽にコンサートに来て頂ける環境をつくっている。
【開催中止】大阪フィルハーモニー交響楽団 第43回岐阜定期演奏会	岐阜サラムンカホール	2020/3/14	2020/3/14	岐阜県	岐阜市	岐阜県唯一のクラシック専用コンサートホール、サラムンカホールの主催事業。大阪フィルハーモニー交響楽団が、サラムンカホールで43回目の定期演奏会を行います。指揮者の角田剛亮、ヴァイオリンの辻彩奈、チェロの堤剛と共に数々の名曲を演奏します。プログラムは、モーツァルト：歌劇「魔笛」K.620 序曲、ブラームス：ヴァイオリンとチェロのための二重協奏曲 イ短調 作品102、チャイコフスキー：交響曲 第5番Ⅷ短調 作品67「運命」を予定。日本で伝統あるオーケストラ・大阪フィルハーモニー交響楽団の深い音色と、世界的ソリストたちとの音色のコラボレーションをお楽しみください。
ゆいまーミュージックプロジェクト	一般社団法人 琉球フィルハーモニック	2019/12/8	2019/12/8	沖縄県	与那原町	ゆいまーミュージックプロジェクトでは、「美らウツクスコンサート」と題して障がいを持っている方も家族も気兼ねなく安心してオーケストラを楽しめる環境づくりバリアフリーな空間づくりを目指した公演を行います。演奏は琉球フィルハーモニックオーケストラ（46名）が行い、ゲストには、障がいをもちながらもプロとして音楽活動をおこなっているアーティスト3組を迎えての共演を予定しております。公演プログラムは、専門家で構成したプロジェクトチーム監修の元当番者の方々へ配慮された内容となっておりますので、この機会にぜひ生のオーケストラの音楽を楽しみにいらしてください。
フィルハーモニア福岡 第38回定期演奏会	フィルハーモニア福岡	2020/2/9	2020/2/9	福岡県	福岡市	前回に続き、ベートーヴェン シリーズ#2として、1番と3番「英雄」を演奏します。多くの方々に楽しんでいただけるよう託児サービスも実施いたします。
インボッシブル・アーキテクチャー ―建築家たちの夢	国立国際美術館	2020/1/7	2020/3/15	大阪府	大阪市	建築の歴史を振り返ると、完成に至らなかった素晴らしい構想や、あえて提案に留めた刺激的なアイデアが数多く存在しています。未来に向けて夢想した建築、技術的には可能であったにもかかわらず社会的な条件や制約によって実施できなかった建築、実現よりも既存の制度に対して批評精神を打ち出す点に主眼を置いた提案など、いわゆるアンビルト／未完の建築には、作者の夢や思考がより直接的に表現されているはずです。この展覧会には、20世紀以降の国外、国内のアンビルトの建築に焦点をあて、それらを仮に「インボッシブル・アーキテクチャー」と称しています。ここでの「インボッシブル」という言葉は、単に建築構想がラディカルで無理難題であるがゆえの「不可能」を意味しません。言うまでもなく、不可能に眼を向ければ、同時に可能性の境界を問うことにも繋がります。建築の不可能性に焦点をあてることによって、逆説的にも建築における無限の可能性や豊饒な潜在力が浮かび上がってくる――それこそが、この展覧会のねらいです。約40

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
みんなでつくる「ダンスプロジェクト」市民参加型コンテンポラリーダンス公演「い る」	NPO法人 福井芸術・文化フォーラム	2019/12/8	2019/12/8	福井県	福井市香山 2-7-1	福井芸術・文化フォーラムでは市民参加型のダンスプロジェクトを行い、その集大成として、福井市文化会館にて成果を披露します。今プロジェクトは、8月の詩のワークショップに始まり、そこで集めた詩を曲やダンスに変換しました。また、プロジェクトに参加する市民は、ダンスだけでなく、歌や日本伝統文化の和紙を使った舞台美術制作と幅広く、世代は20代～70代の「あらゆる市民」たちです。参加する市民もアーティストも地域に住む人々。作品創作を通して、新たな地域コミュニティの創出を目的としています。
トットARTSフェス2020	社会福祉法人トット基金	2020/1/11	2020/1/12	東京都	品川区	トット文化館（日本ろう者劇団稽古場）において、都内の個人、団体のパフォーマンスの機会を創出する。1時間～1時間半程度の発表とし、発表団体（個人）は下記を予定している。また、手話通訳や字幕など観客への鑑賞支援サポートをする。神威龍牙氏（華いずパフォーマー）、東京シテリア（精神障害者演劇集団によるパフォーマンス）、井崎哲也氏 身体表現ワークショップ、聞こえる人と聞こえない人の音楽ワークショップ
シアタートラム ネクスト・ジェネレーション vol.12 悪い芝居 vol.25 『ミー・アット・ザ・スー』	公益財団法人 せたがや文化財団	2019/12/4	2019/12/8	東京都	世田谷区太子堂	世田谷パブリックシアターによる、若い才能の発掘と育成のための事業“シアタートラム ネクスト・ジェネレーション”。1年に1度、公募により選ばれた団体にシアタートラムでの上演機会を提供し、劇場がサポートを行います。これまで、快快・FUKAIPRODUCE羽衣・てがみ座・スズキ拓朗・開闢ペナントレース・泥棒対策ライト・to R mansion など、現在演劇界で活躍中の多くの才能を輩出してきました。第12回目となる今年は、関西を拠点に創作を開始し、2017年にOMS戯曲賞大賞を受賞するなど、劇作家・演出家・俳優として多方面から注目を集める山崎彬幸による 悪い芝居 が登場します。今年15周年を迎え、いまもっとも期待されている若手劇団の一つである彼らが、2012年、第56回岸田國士戯曲賞の最終選考にノミネートされた彼らの作品『駄々々地獄です』をもとに、バンドの生演奏に刺激的な言葉をのせた、エネルギーあふれる人面獣心再生劇、をお届けします。どうぞご期待ください。
新国立劇場 2020/2021シーズン公演等	公益財団法人 新国立劇場運営財団	2020/9/1	2021/3/31	東京都	渋谷区	新国立劇場は、我が国唯一の現代舞台芸術のための国立劇場です。オペラ、舞踊（バレエ、現代舞踊）、演劇の3つの部門の公演を制作・上演するとともに、オペラ、バレエ、演劇の3つの研修所における次代を担う芸術家の育成や、展示、講座の開催など、現代舞台芸術の振興と普及に寄与する各種事業を行い、日本文化の魅力の発信に取り組んでいます。2020/2021シーズン期間中には、オペラ公演、バレエ公演、ダンス公演、演劇公演、青少年向け公演、研修所公演の計37件程度の上演を予定しています。公式ホームページ、劇場内の案内表示、公演プログラム等の印刷物は英語に対応しており、一部の公演では英語字幕を表示しています。また、劇場内の各所にスロープ、段差解消機、エレベーターを備え、オペラ劇場、中劇場、小劇場の各劇場には車椅子スペースを設けており、車椅子を使用される方にも安心し
サラマンカ少年少女合唱団 第7回定期演奏会 創作ミュージカル「音どろぼうと凸凹探偵団」	岐阜サラマンカホール	2020/8/15	2020/8/15	岐阜県	岐阜市	岐阜いちばん人気の劇団「芝居屋かいとらんま」。座長・後藤卓也が台本を書下ろし、チカラの抜けたジャズビュースト・谷川賢作がノリノリの曲をつけ、いまだきの子どもたちが巻き起こす事件と出来事を歌でつづったオリジナルミュージカル。結成7年目、あの1年生も中学生になった。サラマンカ少年少女合唱団がホキキになった！
リラックスパフォーマンス「白鳥の湖」と「迷子の青虫さん」	公益財団法人スターダンサーズ・バレエ団	2020/3/21	2020/3/21	愛知県	名古屋市中区	障害のある人もない人も一緒に公演鑑賞を楽しめる「リラックスパフォーマンス」形態でのバレエ公演を開催します。リラックスパフォーマンス（原語：Relaxed Performance）とは、自閉症やコミュニケーション障害、学習障害などにより通常の劇場環境になじむことが難しい人々やその家族が、よりリラックスした環境で舞台鑑賞を楽しめるようにする公演形態です。英国でいち早く取り入れられ、現在は英国及び米国の主要な劇場やバレエ団を中心に広がりを見せています。これまで障害のために劇場で生の公演を鑑賞することが難しかった人々とその家族に芸術鑑賞機会を提供する一方、「障害者のための」公演ではなくあくまで「障害者と一緒に楽しむ」公演とすることで、個々の多様性を受け入れるインクルーシブな社会の実現に寄与することを目的としています。演目：●白鳥の湖古典バレエの名作を全1幕45分にぎゅっと凝縮！解説付きで初めてでもよく分かる！●迷子の青虫さん個性豊かな虫たちの世界がバレエに！小さな生き物の小さな出来事を描いた新感覚バレエ。
【開催中止】東広島市くらはジュニアオーケストラ 第5回定期演奏会	東広島芸術文化ホールくらは	2020/3/22	2020/3/22	広島県	東広島市	東広島市くらはジュニアオーケストラは「創造性と豊かな感性で、東広島の音楽文化をつくろう！」をモットーに東広島芸術文化ホールくらは専属のジュニアオーケストラとして2016年にスタートしました。心豊かな楽団、ハイレベルな楽団、市民に愛される楽団を目指して日々活動しております。今年度の定期演奏会は、第5回という節目を迎え、アイーダやモーツァルトのハフナーなど名曲にチャレンジしております。『未来にはばたく国際芸術研究都市 東広島市』から若い力で文化を発信し続ける東広島市くらはジュニアオーケストラの迫力ある名曲の数々を存分に楽しみたい。
IMAホール落語会 さん喬・喬太郎親子会	株式会社新都市ライフホールディングス	2019/12/14	2019/12/14	東京都	練馬区	なぜ柳家さん喬は柳家喬太郎の師匠なのか？なぜ柳家喬太郎は柳家さん喬の弟子なのか？本寸法の古典落語の伝承者・さん喬と、爆笑新作落語の鬼才・喬太郎。あまりに芸風の違う師弟として落語ファンの中では有名な2人の親子会。落語の初心者から通なファンまで納得の3時間。初の師弟対談本『なぜ柳家さん喬は柳家喬太郎の師匠なのか？』（徳間書店 2018/8/29）にちなんだフリートークコーナーも！ 乞うご期待！

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ジョイフル マンドリンクラブ 第21回定期演奏会	ジョイフル マンドリンクラブ	2020/1/26	2020/1/26	福岡県	福岡市	【第1ステージ】・マンドリンの詩・ピアノソナタ第8番「悲愴」第2楽章・民謡「木曾節」に基づく小狂想曲・マンドリンの群れ【第2ステージ】★ギターアンサンブル・ある恋の物語・秋桜・海の見える街★マンドリン&ギターデュオ《カヴァリーノ》マンドリン・早場直子/ギター：有馬優一・ナポリ・甘い思い出・幻想的ワルツ【第3ステージ】スクリーン・ミュージック・メドレー・私のお気に入り・SPAIN・ソング・オブ・ライブ・ラデン・メドレー
ミュージカル「Folktale HIKOICHI〜俳優たちのための物語〜」	株式会社オールスタッフ	2020/2/22	2020/2/23	東京都	台東区	株式会社オールスタッフ、ミュージカルカンパニー イッツフォーリーズでは、2020年2月22日（土）・23日（日）に浅草九劇におきまして、2019年度にイッツフォーリーズに入団いたしました43期による、ミュージカル「Folktale HIKOICHI〜俳優たちのための物語〜」の公演を行います。この作品は、1988年にミュージカル「THE HIKOICHI」-彦市とカッパの物語-というタイトルで、いずみたく/パフォーマンス・アーツの第1回公演として上演されたものをベースに、今回の脚本・演出を手掛ける坂口阿紀が新人公演用にリニューアいたしました。音楽は、いずみたくのオリジナル楽曲に加え、新たに村井一航が新曲を追加いたします。43期の女性4名がイッツフォーリーズの先輩メンバーの胸を借りて、情一杯、歌い・踊る、ミュージカル「Folktale HIKOICHI〜俳優たちのための物語〜」。是非、ご覧ください。一休、西四六と並び、日本三太とち姫に数えられる「彦一とち姫」、脚本・演出・役柄に伝わる民謡で、主人公彦一は、江戸時代に八代将軍に仕んでいた少年。異様に押しつけてくる難題や、動物・化け物たちのいたずらを、とんちを使って次々に解決していく、まさに江戸時代の「工藤新一」、その「彦一ばなし」をミュージカルにした、いずみたく「パフォーマンス・アーツ」の第1回公演、ミュージカル「ザ・HIKOICHI」を大団にアレンジして、イッツフォーリーズ新人公演として上演いたします。彦一は、村いちばんの「とち姫」で、今日も村人たちの困らせるキツネやタヌキをとんちを使ってギャップとかわけて
大人からはじめる字の書き方「年賀状」編	株式会社ティー・エム・エンタープライズ	2019/11/29	2019/12/6	東京都	足立区	新年の風物詩ともいえる年賀状ですが、連絡の手段が多様化する近年ではメールやSNSの普及により新年の挨拶も気軽かつ簡易的に済ませることができるようになりました。年賀状は以前ほど活発なやりとりはなく年々減少傾向となっています。本講座では改めて年賀状で使われる賀詞や宛名を直筆で書くことにより、平安時代から続く古き良き文化や日本語の美しさを再認識していただく機会と捉え、提供するために開催して参ります。会場となる施設は障がい者の方や乳幼児をお連れのご家族の対してもバリアフリーに対応しておりますので、気兼ねなく参加することが可能です。
ロビーコンサート in 福祉喫茶ハーモニー	三芳町役場	2019/12/21	2019/12/21	埼玉県	入間郡	ロビーコンサートは広く町民のみなさんに芸術文化を身近に感じていただくための取組みとして、町の様々な場所で実施する入場無料のミニコンサートです。日本に西洋音楽が普及して約110年。多くの日本人演奏家が技術向上に努め、現代では世界でもトップクラスの演奏レベルに達していると評価されています。日本が世界に誇る芸術文化を発信します。今回のロビーコンサートは、イタリアとドイツで活躍したソプラノ歌手とピアノリストが音楽のフルコースをご案内します。美しく響くソプラノとピアノのハーモニーをご堪能ください。
ミュージカル「ナミヤ雑貨店の奇蹟」	株式会社オールスタッフ	2020/3/26	2020/3/31	東京都	港区	株式会社オールスタッフ、ミュージカルカンパニー イッツフォーリーズでは20 20年 3月 26日（木）～ 31日（火）まで俳優座劇場におきまして、ミュージカル「ナミヤ雑貨店の奇蹟」の公演を行います。原作は、東野圭吾の人気小説で、日本はもとより中国、韓国など累計1200万部を突破した世界で広く読まれた作品です。イッツフォーリーズでは、2017年5月に劇団企画公演として初ミュージカル化いたしました。この度、演出を青年座の磯村純に依頼、新演出にて再演いたします。また映画版では、西田敏行さんが、中国映画版ではジャッキー・チェンさんが演じた渡矢雄治役に石鍋多加史を迎え、より一層に東野圭吾の世界に近いミュージカルを目指します。主演の3人組には客演の藤原薫に加え、劇団内オーディションで選ばれた吉村健洋、神澤直也が務めます。初演や映画版をご覧になった方も楽しめる。イッツフォーリーズ公演、ミュージカル「ナミヤ雑貨店の奇蹟」にどうぞご期待ください。
2020ミス日本酒(2020MissSAKE)最終選考会	一般社団法人 ミス日本酒	2019/11/30	2020/3/25	京都府	京都市	ミス日本酒（Miss SAKE）最終選考会は、伝統ある日本酒と日本文化の魅力を、日本国内外に発信する美意識と知性を身につけたアンバサダーを演出する目的で一般社団法人ミス日本酒が主催。国税庁、農林水産省、日本酒造組合中央会等の後援のもと、2013年9月よりスタートし、イベントとしては今回が第7回目の開催となります。最終選考会で選出される2020ミス日本酒(Miss Sake)は、日本の四季と行事の折に、様々なかたちで親しまれてきた日本酒の文化を再度見直し、またその日本酒を取り巻く日本文化全体の魅力を国内外問わず精力的に伝えてまいります。当日は世界各地で開催されたMiss SAKE海外大会代表も来場し、交流を図ります。
第11回千葉県ウインターフェスティバル (第11回千葉県マーチングバンドウインターフェスティバル、第19回マーチングバンドステージ全国大会千葉県選考会、第3回マーチングパーカッション全国大会千葉県選考会)	千葉県マーチングバンド協会	2019/12/27	2019/12/27	千葉県	大網白里市	コンテストとは趣を変え、千葉県内の幼児から小学生・中学生・高等学校・一般社会人まで、マーチングバンド・バトントレーリング・カラーガード・ボンボンベアーズ・ダンス等の活動を通じて、豊かな音楽的・身体的表現力を追及する個人及び団体が、発表や鑑賞をすることで交流を深めることを目的としている。また、障害の有無しに関わらず、共に生きがいを目指す意識の高揚と、心・技・体の調和のとれた規律や節度ある時代を担う心豊かな青少年の育成を目指す。会場となる大網白里アリーナには、身体障害者用の駐車スペースがあるほか、車いす用席も用意されている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
テーマ展示2「上州湯めぐり ものがたり」	群馬県立文書館	2020/1/8	2020/3/22	群馬県	前橋市	現在全国屈指の温泉県である群馬県は、中世から中央の記録に草津や伊香保の名前が登場するなど、その歴史も古い。そこで当館に収蔵されている温泉関係の古文書・絵図などをとあして、江戸時代を中心に多角的に群馬の温泉の歴史を眺めていく。具体的には、草津・伊香保・四万・沢渡など主要温泉の賑わいや、温泉と文化の関わり、温泉に向かう街道・交通、温泉と関係する産業、温泉地と関わる事件などを紹介する。これにより群馬の温泉文化について歴史的な魅力を発信する試みである。
curation for social inclusion	アーツステーションどんこや	2019/9/25	2020/3/20	宮崎県	宮崎市	障害者芸術は芸術的価値の高まりは見せているものの、芸術の多様性や障がいのある人の想いや作品にこめたもの、社会との関わりについて等のアウトカムを表現しているものは全国的に見てもほとんどない。そこで今回の事業では、作品というアウトプットに加えて、表現に対する対話や作り手に対する関心に焦点を当てたアウトカムを表現できる展示手法の開発を行い、人、地域、社会に発信していきたい。 障害者芸術のキュレーションに長けた鈴木一朗太氏を招き、障がい者芸術のリサーチ、キュレーションワークショップ、作品展、シンポジウムを行う。 展示手法を開発したのち、報告書兼マニュアルを作成し、社会に問いかけ続けることができるものを残していく。
福祉とFabをつなぐ1 Day Bootcoamp	FabLab Miyazakiβ	2020/1/11	2020/1/11	宮崎県	宮崎市	ファブラボを通じて、ものづくりの楽しさと創意工夫で何でも作れる喜びと、誰かの役に立つ喜びを体感してもらい、創造性に基づく新しいコミュニティを宮崎に展開していきます。ファブラボとは、デジタルからアナログまでの多様な工作機械を備えた、誰でも気軽に使える工作（図工）室です。職種、年齢等関係なく利用が可能で、お互いに話し合う市民工房のネットワークで、企業や工場といった工作機械を持つところにしか作れないと思われてきた物を、人々の様々なつながりと、個人による自由な創意工夫から、「自分たちの使うものを、使う人自身が作る文化」を醸成することを目指しています。 何よりワクワクと希望と創造性を提供できます。この事業を通じて、宮崎発のファブラボの設置と、世界のファブラボのネットワークへの参加、そして、宮崎の創造性を世界に発信していきます。
宮崎の演劇人スキルアップ交流事業	劇団ゼロQ	2019/11/9	2020/1/26	宮崎県	宮崎市	演劇には地域の文化を伝え、多様性を認め合い、心のバリアフリーを実現する効果があるとされているが、出演する俳優には、豊かな感情表現、巧みな身体能力、戯曲を読み解く理解力など、高度な技術が必要だ。この事業は宮崎の俳優のスキルアップを目的としている。東京の劇団フロンティアから講師を招き、2日間のワークショップを3回開催する。テーマ「脱・わが」とし「台詞／ぎこちない身体」「キャラクターを作るー「独り台詞」の技術」「楽しみながら「できる」役者」に近づく講師は古城十忍氏(劇作家・演出家)、関谷美香子（俳優）、奥村洋治氏（俳優）の3人。このワークショップを経て、宮崎の演劇がより面白く、より芸術性の高いものになり、障がいのある方にもそうでない方にも楽しんで頂けることが期待できる。
ゲームで文化サイコープロジェクト	特定非営利活動法人 宮崎文化本舗	2019/9/1	2020/2/28	宮崎県	宮崎市	本事業では、企業と学生、NPO法人の三者で連携して、「宮崎の文化」と「SDGs」の要素を盛り込んだゲームを制作する。神話の里・宮崎の文化は日本の歴史を語る上で非常に重要であり、数多くの神話や伝説に基づく民俗文化財た伝統芸能が世代を超えて受け継がれている。しかし、少子化などの理由により宮崎に限らず日本の文化継承が衰退してしまう可能性があることから、次世代に文化を伝える有効な手段として「ゲームを通して幅広い世代と一緒に楽しむ」ことを目的とする。また、SDGsの17の目標を示すアイコンはピクトグラムが使用されており、言語を超えて世界共通で内容認識できるツールである。将来海外に向けた商品開発も検討しており世界に向けて「日本文化」と「世界共通の課題」を発信していく。
番外編「森の恵みにふれるツアー ～照葉樹林と綾神楽～」	一般社団法人てるはの森の会	2019/11/30	2019/12/1	宮崎県	東諸県郡 都町	日本の照葉樹林の多くは農地や人工林に置き換えられ、現存する照葉樹林の面積は、国土総面積の約1.3%とされている中、宮崎県綾町には日本最大級の照葉樹林帯が残されています。また照葉樹林文化は、縄文時代の古代農耕文化の一つとして提唱されており、照葉樹林帯を発祥の地とする食や生活習慣の一端は今日でも継承され、農耕と食文化だけにとどまらない、日本文化の深層を成すものです。宮崎県綾町では官民協働で照葉樹林の保護、復元に取組み、また市民によって照葉樹林文化の復元・継承に向けた取組があります。この事業では、かつての山の暮らしを紹介するトークセッション、若手世代のプロジェクトにより復元された綾神楽の披露、そして綾の文化を育んできた森の復元現場に設置したリサーチサイトを散策するツアーを実施します。
ALL MIYAZAKI スポーツ&ホストタウンフェスタ2019	宮崎県	2019/11/3	2019/11/4	宮崎県	宮崎市	スポーツ・バラスポーツの魅力発信やホストタウン相手国の文化などに親しんでいただくことを目的に、「ALL MIYAZAKI スポーツ&ホストタウンフェスタ2019」を開催する。 会場では、オリンピックやアスリートのトークショーをはじめ、サーフィンやボッチャ、車いすバスケットボールなどの多彩なスポーツ・バラスポーツ体験やホストタウン相手国の食や文化の体験コーナーなど、誰でも気軽に楽しめる内容を実施する。 また、合わせて、ダンスパフォーマンスや彫り物づくり体験など、来年本県で開催する国文祭・芸文祭みやざき2020のPRを実施する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ストリート・ミュージック・ライブfromU.S.A ～宮崎市・バージニアビーチ市日米青少年文化交流事業2019～	宮崎ストリートピアノ・プロジェクト実行委員会	2019/11/5	2019/11/5	宮崎県	宮崎市	宮崎市とバージニアビーチ市の青少年の交流事業は基本、隔年で相互に行われており、宮崎市からの青少年の派遣、バージニアビーチ市からの受け入れを継続的に27年間行われている。これまではホストファミリーと歌とダンスによるコンサートのみで一般市民と触れ合う時間を設けていなかったが、本事業の実施により、多くの県民・市民と触れ合う機会を創出していくことが可能となる。今回の事業では、バージニアビーチ市からの音楽（歌・踊り・演奏）を学んでいる学生たちを招き、宮崎市内で的高校生及び一般市民との交流を彼らのパフォーマンスを通して実施する。
星と銀鏡神楽	山がっこ銀上	2020/2/22	2020/2/22	宮崎県	西都市	この西都市銀鏡地区は、縄文時代より歴史の残る地域である。星と山の暮らしが密接につながり、その痕跡は国指定重要無形民俗文化財である「銀鏡神楽」を一つの表現として現在も継承されている。今回、この銀鏡神楽を研究と伝承をしている神職の演砂武昭氏と映画「銀鏡」の監督吉木氏、及び銀鏡神楽を舞う親子である演砂修司及び演砂隆文との対談と古代より眺められてきた星空を改めて現地で観測することにより、伝承に合わせた新しい発見や融合を目指し、この貴重な文化を地域住民だけでなく日本文化として広げたい人々へ発信する取組である。
九州の神楽シンポジウム2020	神楽保存・継承実行委員会	2020/1/18	2020/1/19	宮崎県	宮崎市	神楽は宮崎県を代表する伝統芸能であり、神楽の保存・継承とそれと活用した地域活性化に取り組んでいるところである。 本事業はその一環として、伝統芸能等の保存継承に先進的な取組を行う団体やユネスコ無形文化遺産に登録されている神楽団体、さらには県内外の神楽保存団体等を招聘し、様々な要素にスポットを当てたシンポジウムや講演会、神楽の上演を行うことで、伝統芸能としての神楽の魅力を県内外に発信し、その保存・継承と神楽を活用した地域活性化に繋げていくことを目的としている。 なお、会場は車いすに対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮し、多くの方にご参加できる催しとなっている。
郷土先覚者講演会	宮崎県	2020/1/26	2020/1/26	宮崎県	宮崎市	・郷土の先覚者（偉人）に関する講演会を実施し、県民、特に時代を担う青少年を対象に、郷土先覚者の偉業について理解を促し、郷土への誇りや愛着を深めることを目的とする。 ・講演の対象とする偉人は石井十次、川越進、小村寿太郎、若山牧水の4名であり、今回の講演は川越進、小村寿太郎の2名について行う。各人について研究等を行っている県内講師を選定するものとする。（各90分） ・会場は県の中心地である宮崎市の市民文化ホール（イベントホール）を選定し、障害のある方や高齢者をはじめとして、県民誰でも参加できるよう、アクセシビリティに配慮している。
郷土先覚者講演会	宮崎県	2020/2/2	2020/2/2	宮崎県	宮崎市	・郷土の先覚者（偉人）に関する講演会を実施し、県民、特に時代を担う青少年を対象に、郷土先覚者の偉業について理解を促し、郷土への誇りや愛着を深めることを目的とする。 ・講演の対象とする偉人は石井十次、川越進、小村寿太郎、若山牧水の4名であり、今回の講演は石井十次、若山牧水の2名について行う。各人について研究等を行っている県内講師を選定するものとする。（各90分） ・会場は県の中心地である宮崎市の市民文化ホール（イベントホール）を選定し、障害のある方や高齢者をはじめとして、県民誰でも参加できるよう、アクセシビリティに配慮している。
令和元年度 第25回盛岡文士劇公演	盛岡文士劇実行委員会	2019/11/30	2019/12/1	岩手県	盛岡市	盛岡初冬の風物詩として全国に誇る「盛岡文士劇」公演の第25回記念公演となります。 江戸時代から庶民文化が盛んな街である盛岡市は、現在も市内に20を越える演劇団体が活動しており、このような風土の中で育まれた盛岡文士劇は日本の誇るべき伝統文化のひとつで、これまで受け継がれてきました。 公演では、地元盛岡にゆかりのある作家や脚本家、アナウンサーといった普段役者ではない方々が稽古に励み、役者顔負けの演技を披露します。公演制作には、スタッフとして地元演劇人が多く関わっているほか、関係機関の協力もあり、地域全体で作られています。 障がいのある方でも鑑賞していただけるよう、貸し出し用車いすを常設し、障がい者用トイレを設け、来場されたお客さまへのサポートを心掛けています。
愛顔感動ものがたり表彰式イベント	愛媛県	2020/2/29	2020/2/29	愛媛県	松山市	全国から多数応募のあった「愛顔」あふれる感動のエピソード及び「愛顔の写真」の受賞作品を県民に披露することにより、文字・写真文化のすばらしさを肌で感じていただき、今後の文化活動への参加促進に努めるとともに、本県が進める「愛顔あふれる愛媛県」の実現に向けた更なる県民機運の向上を図る。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
駿河クリエイター・ヴィレッジ・プロジェクト	コルバーナコンサルタント株式会社	2019/11/23	2020/11/22	静岡県	御殿場市	御殿場に自然と共生する“エコビレッジ”を参加型で建設していくプロジェクトです。最終的な事業目的は、①竹千筋細工などの伝統的技と日本を代表する建築家による近代建築デザインを融合し、竹を活用した宿泊施設、音楽野外ステージを建設します。②サウンド・メディアの活用により建設前、建設後の様子やインタビューをドキュメンタリーとして配信します。③日本のアート・コミュニティから始まるクリエイティブ・ビルッジ・モデルの黎明と位置付け、クリエイター企業を御殿場に誘致するとともに、訪日外国人を呼び込みます。今回の認証期間における取組としては、アニメーションアニメ等に興味を抱く外国人YOUTUBERとの協業により、日本のポップ文化等を紹介するチャンネルを開設し、日本語、英語に対応した動画を配信します。また、プロジェクト立ち上げの為のライブ・イベントを開催するなど、御殿場市と協力した地域の振興を目指します。なお、本プロジェクトのHP
南こうせつコンサートツアー2020 〜いつも歌があった〜	公益財団法人下関市文化振興財団	2020/1/25	2020/1/25	山口県	下関市	日本を代表するフォークシンガーで、デビュー50周年を迎えた「南こうせつ」のコンサート。今も精力的にコンサートツアーを毎年開催しており、声色に衰えがない。またコンサート中の軽妙なトークもファンに人気がある。ヒット曲を地元の方に生で聴いてもらう良い機会と思われる。また、会場は正面玄関とその反対側の出入口2ヶ所にスロープを設け、ホール客席にも段差を経由せずにご入場いただけるため、障害者の方にとってもご参加いただきやすい事業となっている。
橋元才平翁記念 第22回ファミリーコンサート 森麻季・松田華音 デュオリサイタル	公益財団法人下関市文化振興財団	2020/2/23	2020/2/23	山口県	下関市	国内外で活躍している“美しきディーヴァ”森麻季と、幼少より才能を認められ現在ロシアで活躍している“若き天才”松田華音の2人による初のコラボコンサート。 また橋元才平翁記念ファミリーコンサートでは、例年地元元青少年とアーティストによるコラボレーションを企画しており、今回は「下関青少年少女合唱隊」に出演してもらい、森麻季、松田華音それぞれのコラボを披露する。また、会場は正面玄関とその反対側の出入口2ヶ所にスロープを設け、ホール客席にも段差を経由せずにご入場いただけるため、障害者の方にとってもご参加いただきやすい事業となっている。
声優朗読劇フォアレゼン〜VORLESEN「もう一つの夜明け」〜	公益財団法人下関市文化振興財団	2020/2/8	2020/2/8	山口県	下関市	今、若者に人気を誇るサブカルチャーの中でも大きく注目されている「声優」による朗読劇。特に若い世代の女性に人気の若手声優をCASTに迎え、地元の若者はもちろん県内外からのお客様にも来場してほしい。 また朗読劇の内容として郷土史を取り上げ、日本の歴史の大きな転換点である「幕之陣の戦い」のオリジナル台本による朗読劇をお贈りする。 また、会場は正面玄関とその反対側の出入口2ヶ所にスロープを設け、ホール客席にも段差を経由せずにご入場いただけるため、障害者の方にとってもご参加いただきやすい事業となっている。
織田哲郎 幻想夜+	公益財団法人下関市文化振興財団	2020/2/29	2020/2/29	山口県	下関市	歌手だけでなく作曲家としても数多くの名曲を生み出している「織田哲郎」の下関市民会館での初コンサート。自身の曲のみならず、楽曲提供により多くのファンを惹きつけた名曲も披露され、作曲者本人が唄う名曲を生で聴くことのできる貴重な機会になる。 また、会場は正面玄関とその反対側の出入口2ヶ所にスロープを設け、ホール客席にも段差を経由せずにご入場いただけるため、障害者の方にとってもご参加いただきやすい事業となっている。
Digital×北斎【序章】～先進テクノロジーで見た170年目の真実～	東日本電信電話株式会社	2019/11/1	2020/3/1	東京都	新宿区	先進のICTテクノロジーを活用し、災害や経年劣化、あるいは文化継承の担い手不足等により、消失のリスクに直面している地域の価値ある文化や芸術を「守り」、多様な表現で発信することで「活かし」、また、地域と地域、地域と世界を「つなぎ」、地方創生に貢献するための実践的プロジェクトとして、日本の文化芸術の象徴である葛飾北斎の作品等を題材に、今回、デジタル化により新たに解明された新事実を初公開するとともに、世界に影響を及ぼした北斎の謎を楽しみながら体験できる未来型エンターテインメント美術展を開催します。あわせて海外で高い人気を誇る葛飾北斎の展示を、英語等により紹介、発信することで、訪日外国人旅行者等を積極的に誘引し、日本文化への深い理解を促すとともに、2020年東京オリパラ大会の機運醸成に貢献していきます。
東北の6つの伝統的夏祭りが一体となった「東北絆まつり」による東北の復興、魅力発信プロジェクト ～2020年を契機とした首都圏巡回プロモーション～	東北絆まつり実行委員会	2019/12/21	2020/3/13	東京都	新宿区	東日本大震災を機に鎮魂と復興を願い、「青森ねぶた祭」「秋田竿燈まつり」「盛岡さんさ踊り」「山形花笠まつり」「仙台七夕まつり」「福島わらじまつり」が連動し始まった「東北絆まつり」。2020年に向け、首都圏で特別演舞を行うとともに、動画等により祭りを中心とした東北文化の魅力を国内外に発信し、文化による観光インバウンド拡充を目指すもの。 +16日本の伝統的な文化である「祭り」は、言語の壁のない音楽や踊り、華やかな飾り等で構成されており、訪日外国人にとっても親しみを持しやすいものである。加えて、その背景にある歴史や魅力まで知ってもらうため、ホームページでの多言語発信を行う。
英語でおはなし会 Englisly Story Time	流山市立森の図書館（指定管理者：株式会社すばる）	2020/1/26	2020/1/26	千葉県	流山市	流山市立森の図書館で、「英語でおはなし会～English Story Time～」を2016年から毎年開催し、2019年度は3回開催しました。これまでも大変好評いただいている森の図書館スタッフによる、流山市立図書館所蔵の英語の絵本のおはなし会です。日本語にも翻訳されている人気の絵本である洋書絵本を英文のまま読みかかせします。また、日本の伝統文化であるわらべ歌や手遊びを英語にて行います。なお、図書館はバリアフリー化されており、段差が無い施設のため車椅子での来館が可能です。また、車椅子障害者用トイレ、乳幼児のオムツ交換台、授乳室も設置しています。
森の図書館とbeyond2020	流山市立森の図書館（指定管理者：株式会社すばる）	2020/1/18	2020/2/18	千葉県	流山市	流山市立森の図書館で、今までbeyond2020プログラム事業及びbeyond2020プログラム自体のパネル展示イベントを行います。2017年からbeyond2020プログラムに認定された事業が2019年12月現在で10件あります。「ユニバーサルデザイン展～見て触って調べよう～」や「バリアフリーおはなし会」などで、「認知症とわたし～世界にひとつの手づくり絵本原画展」では文化庁が運営するCulture NIPPONに紹介されました。展示内容としては、パネルは8枚で1・beyond2020プログラムの説明あとの7枚は「障害者週間企画展示～かっちゃんのパンコンマワスのゆめ展～」【ありがとう斎賀展】他、beyond2020プログラム認定を受けた事業の「イベント名」「内容」「ポスター」「認証通知書」「新聞に掲載された紹介」をいたします。なお、図書館はバリアフリー化されており、段差が無い施設で車椅子での来館が可能です。車椅子障害者用トイレ、乳幼児のオムツ交換台、授

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ハーンを慕った二人のアメリカ人 ボナー・フェラーズとエリザベス・ビスランド	小泉八雲記念館	2019/6/27	2020/6/7	島根県	松江市	怪談「雪女」「耳なし芳一」を著し「知られぬ日本の面影」で松江を世界に紹介した小泉八雲（ラフカディオ・ハーン）。2016年にリニユアルオープンした小泉八雲記念館では特別企画展を開催中です。ハーンはアメリカで20年、続く日本で24年過ごしてこの世を去りますが、この企画展では、生涯の友人でハーン文学の最大の理解者であるエリザベス・ビスランドと、ハーンの愛読者で彼の日本理解をもとに戦後日本の微々天皇制の実現に力を尽くしたボナー・フェラーズを取り上げています。2人を通して、ハーンが日米相互理解に及ぼした「光」に迫ります。当館では企画展のみならず、ほぼすべての展示物に英語表記を加えています。また全館バリアフリー化し、車椅子も1脚用意しています。
映画監督 河瀬直美	独立行政法人国立美術館 国立映画アーカイブ	2019/12/24	2020/1/19	東京都	中央区	本上映会は、映画監督河瀬直美の国内初となる大規模な特集上映である。河瀬監督は、故郷である奈良を活動の中心として映画を撮り続け、徹底した自我の探究と共に、奈良をはじめとする日本の風土・自然・文化を繊細に描いてきた。本上映では、長短篇、また劇映画とドキュメンタリーを合わせて31作品（18プログラム）を上映する。 一部の上映では、英語字幕に加えて中国語字幕・韓国語字幕を表示する。また、一部の上映では、聴覚障害者用日本語字幕付、視覚障害者用音声ガイド付、映画の音声を増幅するヒアリングループシステム座席を準備するなど、バリアフリー対応を行う。
サザンクス筑後 2020国際舞台芸術フェスティバル	公益財団法人筑後市文化振興公社	2020/3/29	2020/12/20	福岡県	筑後市	年間をとおして、様々な海外の作品に出会う「鑑賞・体験事業」並びにワークショップ等による市民とのコラボレーションによる「創作事業」、シンポジウム等、あわせて12事業を開催するもの。海外からの招聘のみならず、日本・九州在住のアーティストの招聘公演も行い、海外作品と同時に日本の優れた舞台芸術作品の公演をとおして、改めて日本の芸術文化の魅力を筑後地区在住の子ども・市民が、再認識できるようにこの目的をもって開催。広報物に関しても日本語・英語によるものを作成し告知する。 また演劇作品に関しては、ノンバーバルによる演目であり、言語の壁を越えた国内外の観客の集客を行う。
子ども夢まつり ひむかのをどり	日本舞踊 綢彩の会	2020/3/1	2020/3/1	宮崎県	日向市	国立青少年教育振興機構(子どもゆめ基金)での子供を主体とした伝統文化で交流するイベントです。出演者は未就学児童から高校生を主体にしています。子ども神楽・こども落語・子ども三味線・和太鼓・長明三味線の演奏・全盲視覚障がい者の音楽グループも出演参加、次世代を担う子ども達と観、地域住民と障害者がともに共生のできるイベントになるよう工夫します。また、会場には障害者対応スタッフを配置します。
華道家元池坊東京連合支部青年部主催 いけばな展示会・体験	華道家元池坊東京連合支部青年部	2019/9/17	2020/3/31	東京都	東京都各地	華道（いけばな）は、日々の暮らしとともにある生活文化であり、日本の美観に溶れた伝統文化です。池坊はいけばなの根源として50年以上の歴史を持ち、花の命をいかにいけばなの普及に努めてきました。東京連合支部青年部では、東京都内を中心にいけばなの展示会を開催することで、障がいをお持ちの方や海外の方にも日本の美観に触れ、日本の伝統文化を感じていただく機会を作ります。また、花をいけることは言葉を越えたコミュニケーションです。地域のイベントでいけばな体験を実施するなど、障がいをお持ちもかたや海外の方、地方の方に花をいける楽しさ、自然への共感、多様性の尊重などを感じていただき、思いやりの心を育てていきます。障がい者の入場の際には介助スタッフを配置します。
地域で共に生きる障害児・障害者アート展	港区	2020/3/18	2020/3/30	東京都	港区	重度の障害があるために、児童館をはじめとする地域の公共施設の利用ができない、公共の場などでの遊びや買い物ができない、そういった重度障害児が余暇活動するための居場所づくりを目的に、港区では、平成24年度から「重度障害児の日中一時支援事業」をはじめとして、そのプログラムの中に絵画を取り入れています。障害者アート展では、絵画等を通して自己を表現した力強い作品を多くの人に観てもらい、障害があってもなくてもみんな同じなんだということを知ってもらおうことで、障害者への理解促進を行います。習字の作品などを通して日本文化の魅力を伝えていきます。車いすの方にも作品鑑賞していただけるよう、展示する高さを配慮しています。観る人に感動と驚きを与える作品の数々は、障害者の新たな可能性を見出す
特別展「The 備前一土と炎から生まれる造形美―」	「The 備前」展実行委員会	2020/3/7	2020/5/24	兵庫県	丹波篠山市	本展では、桃山時代の古備前の名品から、現代の備前を牽引する人間国宝や新進気鋭作家までの作品を一室に展覧し、軸業を施さず、土と炎と造形のみで魅せるシンプルで原始的な備前焼の魅力を紹介します。外国人にとって日本の陶磁器文化に触れていただくことのできる機会であり、展覧会は兵庫県美術館で開催しますので、館内はバリアフリー対応し、障害者の方にもご観覧いただける展覧会です。
ピッコロシアター鑑賞劇場 ピッコロ寄席「子どもと楽しむ落語会」	公益財団法人兵庫県芸術文化協会 兵庫県立尼崎青少年創造劇場	2020/3/15	2020/3/15	兵庫県	尼崎市	江戸時代に生まれたとされる「落語」という日本独自の話芸は、廃ることなく今も継承され人気を博している。その昔からは日本独特の所作や文化を感じ取ることができ、幅広い年代が楽しめるとともに、聞き手の想像力となりたつ芸であるため、視覚に障害を持つ方も十分楽しめる。ピッコロシアターでは開館当初から庫座で楽しめるホール落語を続けており、現在年5本の落語会を開催。毎回10数名の視覚障害の方々も参加している。中でも2004年より開催している「子どもと楽しむ落語会」は、解説やお囃子の体験コーナーもあり、参加した子どもたちはもちろん、子どもの反応が新鮮だと、落語ツツの大人もあらたな落語の魅力に気づけると好評。尼崎視覚障害者協会からも10数名申し込みがあり、当館職員も補助で付きお囃子体験コーナーへの
ひょうご春の茶会	兵庫県茶道協会	2020/2/9	2020/2/9	兵庫県	神戸市	早春の時に、兵庫県茶道協会加盟の異なる流派による至芸を披露する茶会を開催し、日本の伝統文化である「茶道」の魅力、すばらしさを広く発信することで、茶道に関する関心を高め、お茶を通じた交流の輪を広げる。また、バリアフリー対応の会場にて開催し、障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛ける。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第8回アブニール・コンサート	愛（マナ）ミュージック・アカデミー	2020/5/30	2020/5/30	兵庫県	神戸市	・人生においていろいろなことがあるが、希望を持ち、音楽を通して心豊かな人生であって欲しいとの願いで発足し、兵庫県民の文化の啓発振興に寄与する。 ・コンサートの案内チラシは、日本語以外に英語でも記載し、外国の方にも広く案内する。 ・コンサート当日は、英会話ができるスタッフが常駐するようにする。
第32回長野県芸術文化総合フェスティバル	長野県芸術文化協会	2020/3/5	2020/3/8	長野県	伊那市	長野県芸術文化協会会員の優れた活用成果を総合的に発表する場として、「第32回長野県芸術文化総合フェスティバル」を開催し、会員相互の切磋琢磨と協調性を図るとともに、広く県民の皆さまに芸術文化に触れる機会を創出する。 会場となる県立文化会館においては、エレベーターやトイレ等の館内設備において、バリアフリー化に対応しており、読書や作品案内等、障がいをお持ちの方でも来場しやすい鑑賞環境を整え、鑑賞機会の拡大を図る。
まちなかJapan+コンサートvol.3 ニッポン音楽隊がやってきたin伊那	まちなかJapan+コンサート実行委員会	2020/1/26	2020/1/26	長野県	伊那市	争や三味線の演奏を通じて広く皆様に日本伝統の音楽を「聴いて楽しむこと」や「弾いて楽しむこと」を知って頂き音楽文化がより親しまれ芸術あふれる社会環境になることを目指して「まちなかJapan」事業を2017年に開始。都内駅構内や様々な施設等、劇場外演奏を行うことで子供からお年寄り、海外からの観光客・ビジネスマン等の、日頃邦楽を聴く機会の少ない方々を対象に誰でも気軽に聴ける場所でのパフォーマンスとして多くの方に聴いていただき、大変好評を得たため、この企画を日本全国に広めていこうと、長野県伊那市でもコンサートを開催する。開催時期が冬季のため、街中ではなくホールでの開催のため、バリアフリー環境も整い、海外からのお客様のためにプログラムを英語表記の物を用意するためなどでも気軽に聴きいただけるコンサートです。
第9回ルシオール アース&アート フェスティバル	ルシオール アース&アート フェスティバル実行委員会	2020/5/17	2020/5/17	滋賀県	守山市	①市内4会場で、クラシック音楽を中心としたコンサートを開催。ほとんどのコンサートが無料で、「誰でも気軽に立ち寄れる」をコンセプトに、市内外からの来場者に質の高い芸術を楽しんでいただく。日本人がクラシック音楽を日本人として理解し、高い技術で演奏できることを発信する取組といえる。 ②SDGsの取り組みを発信し、来場者に対し伝統文化や歴史、環境等、身の回りの守るべきものに想いを馳せてもらう機会とする。 ③2020東京/パラリンピックのトルコ選手団のホストタウンとして、オリンピック・パラリンピックやトルコの文化を発信する。 ④全てバリアフリー設備が整っている会場で開催する。
第3回 前橋藩主 松平大和守家顕彰祭	松平大和守家顕彰祭実行委員会、前橋市	2020/4/26	2020/4/26	群馬県	前橋市	前橋を治めた四代主「前橋四公」の廟所である、江戸時代に末期の前橋藩主・松平大和守家の功績を称え、その歴史的価値をこれからのまちづくりに活用するため開催する。 今回は、「御手杵の槍」に加え、松平家のもう一つの家宝であった「式部正宗」のお披露目を軸としながら、他に複数の松平家にゆかりある催しを同時開催することで、県内外からの誘客を図り、本市ならびに松平家の魅力を広くPRする。また、令和2年4～6月の「群馬デスティネーションキャンペーン」と開催時期を合わせ、同キャンペーンのテーマである『心にググッとぐんま わくわく 体験 新発見』に沿ったイベント内容とすることで、群馬県の魅力を発信する一役を担うことを目的とする。
秋茶会	京都中央信用金庫 共済会 茶道部	2019/11/24	2019/11/24	京都府	京都市	議員の福利厚生事業として活動している、社内部活動の行事です。茶道の基本的所作、礼儀作法の習得をめざし、また、茶道を通じて伝統文化に広く触れ、教養を深めていくことを目的としています。日頃のお稽古の成果を発揮する場として年に1回茶会を開催しておりますが、一般向けには公開しておりません。
京都文化プロジェクト第4回推進フォーラム	京都文化プロジェクト実行委員会	2020/1/15	2020/1/15	京都府	京都市	●内 容（敬称略）（1）パフォーマンス 「ギア-G E A R」によるミニパフォーマンス （2）基調講演「禅とくらしの文化」・講演者：松山（まつやま）大耕（だいこう）（妙心寺退隠院副住職） （3）シンポジウム「A I 時代とくらしの文化」・パネリスト：松山大耕（だいこう）（妙心寺退隠院副住職） 山根 壽一（京都大学総長） 砂金 信一郎（LINE株式会社AIカンパニーLINE BRAIN室室長）・ファシリテーター 濱崎 加奈子（有斐斎弘道館館長） （4）「小品盆栽展～息する置き物」（ロビー） ●定員等 700名 入場無料（自由席）、事前申込制（応募者多数の場合抽選） ●申込方法いつでもコールへ電話、FAX又はホームページ（応募フォーム）のいずれかでお申込みください。申込みの際に、①氏名（ふりがな）、②郵便番号・住所、③電話番号、④同伴者の有無（1名まで）をお伝えください。 ※ 応募者全員に当落を送付します。（12月末頃）
京都 日本画新展2020	西日本旅客鉄道株式会社、京都新聞	2020/1/24	2020/2/3	京都府	京都市	若手日本画家の活動を奨励することを目的として2008年度に創設した「京都 日本画新展」。2013年度からの続（しよく）「京都 日本画新展」と合わせて、10年にわたり作品の発表の場を提供してまいりました。現在、同展出品を経て、多くの作家が各方面で活躍しています。引き続き、日本画を志す若手作家とともに、京都ならではの日本画展を目指し、「京都 日本画新展」を展開いたします。本展では、大賞、優秀賞、奨励賞受賞作をはじめ、推薦委員から推薦を受けた20～40歳代までの40作家の作品を一室に展覧します。あわせて推薦委員の新作等も発表します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第4回「国連世界観光機関（UNWTO）／ユネスコ 観光と文化をテーマとした国際会議」	国連世界観光機関（UNWTO）／国連教育科学文化機関（UNESCO）	2019/12/12	2019/12/13	京都府	京都市	この会議では、世界各国の観光と文化の大臣をはじめとする関係者が集結して、国連の掲げるSDGsの達成や、文化遺産の保護等に向けて、観光と文化の力をいかに活用するかなどを議論します。○第4回会議のテーマ：将来世代への投資～観光×文化×SDGs
ワークショップ！with Fabian Almazan Trio (Linda OhHenry Cole)	Kyoto Music Channel	2020/1/12	2020/1/12	京都府	京都市	世界のジャズの中心ニューヨークより、ファビアン・アルマザン・トリオが来日。世界中をツアーで回るトップアーティストの音楽ワークショップを開催いたします。日本国内でも唯一、京都でのみ開催する貴重な機会。メンバー全員がグラミー賞ノミネートアーティストでありながら、音楽教育にも携わる素晴らしい音楽家。通訳がいるので安心してご参加いただけます。詳細はイベントページをご覧ください。☆KMCメンバーズ割引・学割あり☆中学生以下無料☆高校生割引あり☆通訳あり☆見学のみ大歓迎【チケットサイト】 https://tiget.net/events/76040
世界文化遺産活性化シンポジウム	京都世界遺産文化観光促進委員会	2019/12/13	2019/12/13	京都府	京都市	文化遺産保存・活用の最前線で活躍される有識者をパネリストとして迎え、持続可能な京都観光の実現に向けて、議論・意見交換を行います。
公開研究会「寿岳文章一家 その人と仕事を追う」	特別非営利活動法人向日庵	2019/12/14	2019/12/14	京都府	長岡京市	NPO法人向日庵 公開研究会「寿岳文章一家 その人と仕事を追う」「寿岳文章と向日庵本」長野裕子（NPO法人向日庵理事） 寿岳文章はなぜ私家版「向日庵本(こうじつあんぼん)」を刊行したのか。その意図と向日庵本が今日に与える意義を考えます。「関西学院の英語教育と研究-寿岳文章をめぐる人びと-」井上琢智（関西学院大学院史編集室研究員） 高等学部文系英文学を専攻した教員・学生群像について、寿岳文章を軸に日本文学史を視野に描こうとする試み。◆NPO法人向日庵は、寿岳文章一家の文化的業績を伝える活動を行い居宅の保存を目指しています。
『京都文化カプロジェクトイベントガイド 冬号』発行	京都文化カプロジェクト実行委員会	2019/12/3	2020/3/31	京都府	京都市	beyond2020認証事業を中心とした京都府内で実施されるイベント情報を、国内外の多くの方に発信するため、『京都文化カプロジェクトイベントガイド 冬号』を発行しました。日英併記で海外の方にもお読みいただけますので、ぜひ御覧ください。 ◀掲載内容▶ 巻頭インタビュー：片岡 千之助 氏（歌舞伎役者）まちじゅうお稽古、第4回推進フォーラム(京都文化カプロジェクト実行委員会事業)紹介イベント情報 ・ピックアップ事業 ・京都市内、京都府域事業コラム：船越 雅代 氏（料理家、Farmoon主宰） イベントマップ 他 ◀配布場所▶ 京都府庁、京都府内各市町村、各広域振興局、京都市各区役所・支所、京都府市関連施設、文化関連施設、ホテル、飲食店 他 京都文化カプロジェクトでは、2020年に向けて、3ヶ月に1度イベントガイドを発行しており、今号は秋号に続いて2号目となります。
ラフカディオ・ハーン生誕170周年記念 世界展覧会in京都	日本文化構造学研究会	2020/4/22	2020/4/25	京都府	京都市	2020年に生誕170周年を迎えるラフカディオ・ハーン：日本名、小堀八郎氏について、彼の業績である、俳句の英訳や出雲などでの体験を通じた日本文化の精神性に関する西洋への紹介などを認識するために開催する。今、俳句は世界的な表現文学となっている。展覧会に先行し2020年2月までに、世界から募集するラフカディオ・ハーンや日本神話を主題とした英語俳句から秀作を選出し、世界的な作家のイオン・コドレスク（ION CODRESCU）氏のオリジナル作品と併せ、俳画として展示する。俳画の展覧には京都在住の外国人の作家や芸術家方々も招待する予定で、京都での国際交流を促進する。 International Culture Cooperation ALJ: "The 170th anniversary of Lafcadio Hearn's birth 2020" from JAPAN LHC: " Lafcadio Hearn English Haiku - Competition on the Web " and LHE: " Lafcadio Hearn English Haiku - Exhibition in Kyoto " This exhibition will be held jointly with " ION CODRESCU HAIGA EXHIBITION " Overall name: " ION CODRESCU HAIGA with LAFKADIO HEARN ANNIVERSARY EXHIBITION 2020 in KYOTO " The above events are related to each other and will be held comprehensively. Related Enlightenment Campaign: " Me too, Member! " Recruitment
特集展示「雛まつりと人形」	京都国立博物館	2020/2/15	2020/3/22	京都府	京都市	春の足音が近づき、今年もまた、雛の季節を迎えました。内裏雛とも呼ばれるように、雛人形のモデルとされたのは、天皇と皇后の姿です。本年の「雛まつりと人形」では、令和という新たな御世のはじまりを祝い、雛人形として表現された天皇と皇后の姿の移り変わりに注目します。江戸時代に流行した各種の雛人形、多彩な京人形とともに、みやこを中心に育まれた人形文化の諸相をご覧ください。享保雛（大内裏） 京都国立博物館蔵
京都・らくご博物館【冬】～早春寄席～ Vol.55	京都国立博物館	2020/2/28	2020/2/28	京都府	京都市	京都国立博物館では、日本の伝統芸能である落語の上演を「京都・らくご博物館」と題して定期的に実施しています。実力派の落語家5名にお越しいただき、ご来場のみなさまに笑顔をお届けいたします。演目は当日のお楽しみ。チケットは名品ギャラリー観覧券（令和2年3月22日まで有効）付なので、落語とあわせて展示もお楽しみください。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
京都 祇園祭 町衆の情熱・山鉾の風流	公益財団法人京都文化財団 京都文化博物館	2020/3/24	2020/5/17	京都府	京都市	年の都・京都は日本の政治・経済・文化の中心地として永く栄えてきました。長い間日本随一の人口を抱え、人びとの旺盛な経済活動を支え、人びとの旺盛な経済活動を支え、そして日本の文化の発源地として、常に全国に影響を及ぼし、あるいは巨大な国際社会とも向き合ってきたのです。その京都の都市としての精神を支えてきたのが祇園祭です。祇園祭は、都市に起こる多種多様な災厄を飲み込み、都に住まう人びとに安寧を与え、それはやがて町衆のエネルギーとなって山鉾巡行へTO結実してゆきました。本展覧会では山鉾を飾る舶来品や希少な懸想品や華麗な装飾品の数々を紹介し、世界に名だたる祇園祭の全貌を示すとともに、山鉾に込められた物語やその歴史、そして山鉾の装飾美として結実した京都の技術と芸術の粋を一堂に集めて、都の人びとが心を寄せてきた
岡山子ども未来ミュージカル	日本カバヤ・オハヨーホールディングス株式会社	2020/3/28	2020/3/29	岡山県	岡山市北区	子どもたちの健やかな未来を応援することを目的に、2017年にスタートした企画「岡山子ども未来ミュージカル」。岡山市内の子どもたち約60人を公募し、ミュージカルの中で、現代の岡山を題材にしたオリジナル作品で岡山の魅力を発信します。その素晴らしい子どもたちをはじめ、多くの方々にアピールします。プロの演出家や役者たちの志に燃れながら、仲間と1つのものを創り上げる経験は、協調性や責任感を学び、子どもたちにとってかけがえのない成長の機会になる本格的な舞台を創ります。 英語通訳対応。
第7回 愛知県高等学校軽音楽大会	特定非営利活動法人 全国学校軽音楽部協会	2019/12/26	2019/12/26	愛知県	稲沢市	高等学校の軽音楽部の顧問の先生と共に「軽音楽部はバンド活動ではなく、部活動である」という教育的な視点の元、年間を通して生徒の目標となる公的なコンテストを開催し、部活動の活性化を図る行事です。主目的は「愛知県内の高等学校軽音楽部が日頃の練習の成果を発揮する場を提供する。また、大会への出場がより練習に励む目標となること」です。当日は、県内から22校の高校生がオリジナル曲などを披露することにより、地域性や多様性が期待できるほか、既存曲や自作曲による発表のため、創造性も育むことができます。さらに、「音楽」ですのて、言語の壁を越えた、感性による発表を外国の方にも楽しんでもいただくと考えています。会場の名古屋文理大学文化フォーラムは、スロープや車椅子専用スペースが完備されています。
第2回 高等学校軽音楽コンテスト中部大会	特定非営利活動法人 全国学校軽音楽部協会	2019/12/27	2019/12/27	愛知県	稲沢市	高等学校の軽音楽部の顧問の先生と共に「軽音楽部はバンド活動ではなく、部活動である」という教育的な視点の元、年間を通して生徒の目標となる公的なコンテストを開催し、部活動の活性化を図る行事です。主目的は「愛知県をはじめ、中部地方10県の高等学校軽音楽部が日頃の練習の成果を発揮する場を提供する。また、大会への出場がより練習に励む目標となること」です。当日は中部地方から17校が出場するため、地域性や多様性が期待できるほか、既存曲や自作曲による発表のため、創造性も育むことができます。さらに、「音楽」ですのて、言語の壁を越えた、感性による発表を外国の方にも楽しんでもいただくと考えています。大会会場の名古屋文理大学文化フォーラムは、スロープや車椅子専用スペースが完備されています。
第7回書道研究有根会書初め公募展	書道研究 有根会	2020/1/21	2020/1/26	愛知県	名古屋東区	書道研究有根会書初め公募展は、年明けに毎年開催しており、日本の伝統文化の一つである書道の継承、普及、発展させるために、幼年から高校生までを対象に、作品サイズは、八つ切りタテのみの書道作品を公募します。作品を展示することにより、相互の作品を鑑賞し合い、参加する喜びを味わうこともできます。また、審査員の審査により奨励賞以上の作品を会場に展示し、展示作品の中からそれぞれの賞の交付も行います。展示会場は、愛知芸術文化センターの8階にあり、スロープ、エレベーター、多目的トイレ、障害者専用駐車場などを備えており、障害者、健常者を問わずどなたでも安心して書道の魅力を鑑賞していただけます。
第50回 書道研究 有根会書展	書道研究 有根会	2020/1/21	2020/1/26	愛知県	名古屋東区	書道研究有根会書展は、年明けに毎年、書道研究有根会の会員、準会員を対象に開催して会員相互の親睦を図ると共に書技の向上に努め、また社会人としての教養を高め、書道発展のために開催しています。展示作品は、会員及び準会員の中から募集した個性豊かな書道作品を約100点程度展示する予定であります。展示会場は、愛知芸術文化センターの8階にあり、スロープ、エレベーター、多目的トイレ、障害者専用駐車場などを備えており、障害者、健常者を問わずどなたでも安心して書道の魅力を鑑賞していただけます。
第36回記念 書道研究 有根会公募書展	書道研究 有根会	2020/1/21	2020/1/26	愛知県	名古屋東区	書道研究有根会公募書展は、年明けに毎年開催し、日本の伝統文化の一つである書道の継承、普及、発展させるために、高校生以上の一般を対象に、規定サイズ（縦：自由、横：三尺以内）に納めた書作品を表装したものを公募します。また、審査員の審査により、優秀な作品を展示し、展示された作品の中から各賞の表彰も行います。展示会場は、愛知芸術文化センターの8階にあり、スロープ、エレベーター、多目的トイレ、障害者専用駐車場などを備えており、障害者、健常者を問わずどなたでも安心して書道の魅力を鑑賞していただけます。
公募 第39回彩画展	彩画会	2020/2/26	2020/3/1	愛知県	名古屋東区	彩画会は立派な国民芸術の生まれることを念願し、美術に関する研究活動を通して、日本古来の崇高にして美しい芸術を発揮することを理想として、自由にして清新に日本画、水墨画、水彩画の創造に邁進することにより、文化の向上と社会の新興に貢献できるような活動を行うことを目指しています。本展示会の出展作品は、一般や会員が描いた日本画(水墨画、水彩画を含む。)を公募し、80点程度の作品展示を計画しています。会場は、スロープ、エレベーター等が整備されバリアフリー対応していることから、車椅子の方でも車椅子に乗ったままご覧いただけるようゆったりとしたスペースをとって作品展示を行います。
豊田市消防団観閲式	豊田市消防団	2020/3/8	2020/3/8	愛知県	豊田市	豊田市消防団観閲式は、消防団員が一堂に会し、人員装備及び訓練礼式の観閲を行い、規律厳正なる部隊訓練と消防技術を披露し、消防団員の規律の維持、指揮の向上及び団結力の強化を図ることを目的に開催されます。観閲式では、式典、分列行進、放水訓練、腕用ポンプ操法のほか、江戸時代から火消しの心意気を示す儀式として伝統的に引き継がれている「階梯操法」演技を消防団員が披露します。豊田市消防団観閲式は、広いグラウンドが会場となっており、高齢者や障がい者の方、幼いお子様をお連れの方に配慮しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第92回 春の小品盆栽展	名古屋小品盆栽会	2020/3/21	2020/3/22	愛知県	名古屋市中区	小品盆栽は盆栽愛好家の仕立て手のひらサイズの鉢盆栽で鑑賞者に対し"心に安らぎ"を、"生活に潤い"を与えてくれます。その小品盆栽の素晴らしさを感じてもらう展覧会として、小品盆栽・山野草などで、棚飾り24席、平飾り5席程度、鉢数にて約140点の小品盆栽を桜華会館の富士桜の間で開催します。また、小品盆栽の普及を図るため、小品盆栽の培養と整姿等の関する相談コーナーも設けます。 会場には、身障者専用の駐車スペースがあり、スロープが整備されバリアフリー化となっており、障害をもつ方々にも気軽に鑑賞していただけます。
グランソレイユコーラスフェスティバル	アルモニーサンク北九州ソレイユホール	2019/9/1	2020/1/13	福岡県	北九州市	「合唱」は、心と体を元気にする、とても身近な文化活動です。北九州市では、「合唱」を通して、さらに元気な人づくり・街づくりを推進しています。 グランソレイユコーラスは「合唱のすそ野をさらに広げる」という目標を持って、子どもたちからシニアまで男女年齢を問わず、また障がい者の参加機会の拡大につながるよう車椅子席の設定や動線の確保など幅広く参加者を集い合唱の街づくりの一助を進めてまいりました。 今年度は海外からソプラノ歌手アンナ・マリア・バーマー氏及び地元在住のバリトン歌手松森光氏を招き、北九州市を中心に活動する「北九州グランフィルハーモニー管弦楽団」とともに合唱の皆さんと演奏会を開催します。
東田ミュージアムパークオータムフェスタ2019	東田ミュージアムパーク実行委員会	2019/10/26	2019/10/26	福岡県	北九州市	東田大通り公園において、東田地区のにぎわい創出のため東田三館（環境ミュージアム、いのちのたび博物館、イノベーションギャラリー）と近郊の文化施設が集まりワークショップや野外シネマなど、一日を通して来場者が楽しむことができるイベントを開催する。東田大通り公園という屋外のオープンな場所で開催し、参加者に対しても属性による制限を設けないことで、幅広い層に対応できるイベントになることが期待される。
イスラム知識人招へい（TAMUフォローアップ）	国際交流基金	2019/12/4	2020/3/18	東京都	東京23区	2016～2018年度の3年間にわたって実施したTAMU事業のフォローアップとして、東南アジア及び国内からスピーカーを招へいし、日本社会のイスラム理解促進を目的とするシンポジウム及び講演を行う。
「東京塩麹」ソウル公演及び交流事業	国際交流基金	2020/3/1	2020/3/31	海外	韓国	ミニマル・ミュージックのアンサンブル「東京塩麹」のメンバー等8人をソウルに派遣し、当地音楽大学を訪問して大学生との交流を行うほか、韓国人アーティストとの交流及びコラボレーション公演を実施
学校漫才	国際交流基金	2019/11/1	2019/11/31	海外	韓国	若手漫才コンビ「ブルーレディ」が、日本語を解する学生が在籍する韓国内の日本語教育機関を2箇所巡回し、漫才のレクチャー・デモンストレーションを実施
日本「Fシネマ・プロジェクト」フィルム上映及びワークショップ	国際交流基金	2020/2/7	2020/2/9	海外	韓国	ソウルシネマテーク協議会（映画館「ソウルアートシネマ」を運営）との共催により、フィルム上映の知識と経験を共有することを目的として、日本の「Fシネマ・プロジェクト」関係者を招へいし、フィルム上映、フォーラム、ワークショップを開催。フィルム上映の現状を紹介し、韓国内のフィルム上映が可能な都市と地域の映画館のネットワークを確保
SeaShorts フィルムフェスティバル	国際交流基金	2019/9/25	2019/9/29	海外	マレーシア	東南アジアの短編作品およびマレーシア若手監督の短編作品を対象としたコンペティションをはじめ、東南アジア各国と日本の優れた短編作品の上映やマスタークラス・ワークショップ、フォーラムなど関連イベントの実施
「Strangers」マレーシアツアー	国際交流基金	2019/7/11	2019/7/21	海外	マレーシア	日本、韓国、台湾、マレーシア、ドイツのダンサーが参加し、ドイツ在住の演出家により制作された演劇・ダンス作品「Strangers」のマレーシアツアーを、グレートインスティテュートマレーシアとの共催事業として国内2都市で開催。クアラルンプールでは「ダマンサラ・インターナショナル・アーツ・フェスティバル」、ペナンでは「ジョージタウン・フェスティバル」の一環として公演及び演出家によるワークショップを実施。
山田うん共同制作 音楽×ダンス	国際交流基金	2019/10/16	2020/10/28	海外	マレーシア	振付家の山田うん氏を招き、クランタン州の伝統音楽家との10日間の共同制作を実施。同州の伝統である治療を目的とした音楽と舞踊による儀式、マインブテリを参照しながら「Blessing of Life」をテーマに作品を制作。成果発表としてショーケースおよびトークを開催。
羅生門2020	国際交流基金	2020/2/29	2020/3/8	海外	マレーシア	アクターズスタジオ創立30周年とクアラルンプール日本文化センター30周年を記念し、「羅生門」演劇の共同制作及び公演を行う。
伝統工芸復興支援プロジェクト	国際交流基金	2019/11/17	2020/1/31	海外	マレーシア	マレーシアの伝統染織復興・振興を目的として2015年より毎年実施されているプロジェクト。本年度はジョホール州政府と共催で、同地の伝統工芸であるトゥワン織に藍染およびその他の植物染めを導入していくべく協働作業をスタートさせ、11月に展覧会と現地職人、一般人対象のワークショップを開催する予定。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
舞台技術者養成2019	国際交流基金	2020/3/1	2020/3/31	海外	マレーシア	マレーシア人プロデューサーのメリッサ・デオ、在馬日本人演出家・俳優の成田独歩氏による日馬共同制作の演劇作品「ぬけがら」の制作過程における、舞台技術者養成のプログラム。2020年の公演に向け、本年度は準備段階として第4 四半期に10日間のワークショップを実施する。
伝統芸能団体巡回公演（シンガポール、マレーシア）	国際交流基金	2019/10/19	2019/10/20	海外	マレーシア	毎年10月にシンガポールで行われている日本文化週間に、岩手県盛岡市の「三本柳さんさ踊り」を招へいすることにより共催参加。
邦楽巡回公演（ブルネイ、マレーシア）	国際交流基金	2020/2/8	2020/2/11	海外	マレーシア、ブルネイ	2020年2月8日から9日にかけてブルネイで実施される「ブルネイ日本語・日本文化週間2020」に、邦楽グループ（津軽三味線、篠笛、和太鼓）を招へいすることにより共催参加する。ブルネイでの公演後、クアラルンプールにも巡回公演を行う。
建築専門家による講演会	国際交流基金	2019/6/21	2020/6/24	海外	マレーシア	巡回展「構築環境：もう一つの日本ガイド」の開催に合わせ、建築家の高橋一平氏を招へいし、現代日本の建築に関する講演及びトークセッションを開催。
定期日本映画上映会	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	マレーシア	隔月ベースで日本映画の無料上映会を行う。長年継続して開催されている当センター唯一の定期イベントとして、長期的視点での日本文化紹介を目的とした事業。
ローカルフェスティバルへの共催	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	マレーシア	マレーシアの地方都市で開催される文化・芸術関連のフェスティバルに共催参加する。本年度は9月のコタキナバル国際映画祭、11月のジョージタウン国際文学祭が対象事業。
クアラルンプール日本文化センター30周年記念フォーラム	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	マレーシア	クアラルンプール日本文化センター設立30周年を記念し、これまでの当センター事業関係者より寄稿をつくり冊子を出版する。
日本文化体験（インリーチ/アウトリーチ）	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	マレーシア	マレーシア国内の大学・学校をグループ単位で招へいし日本文化体験等を行う「JFKLビジット」の他（インリーチ）、地方都市にて映画上映会等も含んだ日本文化祭を開催する（アウトリーチ）。
# きもち東京beyond2020	国際交流基金	2019/10/1	2019/2/29	海外	メキシコ	日本語学習者奨励事業の一環として、夏のスポーツの祭典に関するイラストに、日本語の文意を加えたポスターやGIFアニメーションを募集する
日本庭園×プロジェクションマッピング事業	国際交流基金	2020/3/7	2020/3/15	海外	ブラジル	日本が先進的技術を持つプロジェクションマッピングを用いて、スポーツとその背後にある日本文化、歴史、場所等を紹介
大英博物館マンガ展にちなんだマンガ事業：夏目房之介トーク	国際交流基金	2019/8/19	2019/8/19	海外	英国	マンガ研究の第一人者である夏目房之助教授による、グローバリに認められているマンガの起源とジャンルについて検証する講演。
大英博物館マンガ展にちなんだマンガ事業：ヤマダトモコトーク	国際交流基金	2019/8/24	2019/8/24	海外	英国	明治大学の少女マンガ研究者、ヤマダトモコ氏による、少女マンガのルーツや発展を紹介するトーク。
大英博物館マンガ展にちなんだマンガ事業：竹宮恵子トーク	国際交流基金	2019/8/25	2019/8/25	海外	英国	『地球へ…』や『風と木の詩』の作者である竹宮恵子氏を招へいして、自身の作品と活動について紹介するトーク。
シネマクラブ：Open City Documentary Festival 河瀬直美フォーカス	国際交流基金	2019/9/8	2019/9/9	海外	英国	国際映画祭などで認知度が高い、河瀬直美監督のドキュメンタリー作品3本を、ロンドンのドキュメンタリー映画祭で上映。河瀬監督も上映会に登壇。
シネマクラブ：Japanese Avant-Garde and Experimental Film Festival (JAEFF)	国際交流基金	2019/9/20	2019/9/22	海外	英国	1960年代以降の日本の実験映画やアバンギャルド映画を集めたミニ映画祭に共催関与。上映会の他、専門家によるセミナーあり。
Meet the Author Seriesならびに読書会：西加奈子トーク	国際交流基金	2019/10/11	2019/10/11	海外	英国	文芸作家 西加奈子氏の作品と活動を紹介するトーク（対談形式）。モデレーターは、日本在住の日本文学作品翻訳家であるPolly Barton氏。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日本の舞台芸術理解のための事業：Mode 2019: Asuna+Yosuke Fujita Showcase	国際交流基金	2019/9/19	2019/10/2	海外	英国	サウンドアーティストの藤田陽介ならびにASUNAのロンドンパフォーマンスに共催関与
日本の舞台芸術理解のための事業：Ley Lines (ダンス公演+トーク)	国際交流基金	2019/10/8	2019/10/8	海外	英国	英国在住の現代舞踏家James PettならびにTravis Clausen-Knight、そしてスイス在住の現代舞踏家成澤幾波子による現代舞踊三部作公演に共催関与。公演後に出演者によるトークあり。
日本文化講座：奈良の仏像文化についてのシンポジウム	国際交流基金	2019/10/4	2019/10/5	海外	英国	英国内外から学芸員や学術関係者を招へいし、奈良の仏像文化や芸術、歴史に関するシンポジウムに共催関与。大英博物館で開催される「奈良仏像展」の内容を補完するシンポジウム。
クリエイティブマインド：八代健志トーク（アニメーションクリエイター、監督）	国際交流基金	2019/10/7	2019/10/7	海外	英国	人形アニメーション（ストップモーションアニメーション）作家の八代健志監督の活動や作品、制作過程を紹介するトーク。新作『ごんぎつね』をトーク中に全編上映。
シネマクラブ：『鳶鷲歌合戦』上映	国際交流基金	2019/10/20	2020/1/30	海外	英国	BFIが企画するミュージカルシネマ特集内での『鳶鷲歌合戦』の巡回上映に共催関与。
木版画専門家派遣	国際交流基金	2019/10/2	2019/10/7	海外	ケニア	ケニアに木版画専門家1名を派遣し、現地でワークショップ等開催。
United Wales and Japan: Experience Japan and the Rugby World Cup	国際交流基金	2019/10/6	2019/10/6	海外	英国	ラグビーワールドカップ2019日本大会開催に関連した日本語・日本文化紹介イベントを実施。
日本語と文化関連のワークショップ「語り芸」	国際交流基金	2019/10/6	2019/10/10	海外	ハンガリー	元文化交流使である浪曲師玉川奈々福氏を招へいし、日本語の魅力を伝える「語り芸」のワークショップと字幕付き小公演を実施
クラシック音楽フェスティバルにおける日本人バイオリニスト招へい	国際交流基金	2019/11/3	2019/11/3	海外	エジプト	マニアルパレス・フェスティバルと在エジプトベルギー大使館と共催で、日本人バイオリニスト川口エリサ氏、ベルギー人ギタリストYves Storms氏の招へい、共演を実施
日本人アーティストによるアート・セラピー・ワークショップ	国際交流基金	2020/2/1	2020/2/28	海外	エジプト	当地福祉団体「Al Nour Wa Al Amal」らと共催で、日本人アーティストSatoly氏によるアート・セラピー・ワークショップを実施
日本人映画監督によるレクチャー・ワークショップ	国際交流基金	2020/3/1	2020/3/31	海外	エジプト	アレキサンドリア図書館と共催で日本人映画監督の想田和弘氏を招へいし、同氏の映画上映やレクチャー、ワークショップを実施
【内閣官房ホストタウンアクション】給食でホストタウン中国に親しもう！China Week	東京都東村山市	2019/12/9	2019/12/13	東京都	東村山市	日本が世界に誇る食文化の学校給食を通じ、東村山市がホストタウンとなっている中国の料理を市内の公立小・中学校全22校に提供することで、おいしく安価に提供されている日本の給食の素晴らしさを再確認するとともに、言葉の壁を越えた食により中国に親しみを持つことで、ホストタウンの認知度向上、中国の理解促進に努める。なお実施は上記の期間内で各校とも任意の1日とし、食材は国産を用いる。またイベントを紹介する市のHPは英語、中国語、韓国朝鮮語と多言語に対応している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
復興博による支援事業	非営利活動法人復興博	2019/11/30	2020/3/31	東京都	0	復興博では、災害の被災者に対して、被災地をはじめとする地域の伝統的文化の発掘と新しいデザイン、技術等による再創造を通じたイベント、情報提供及びセミナーを行う等、被災者の自立的な復興の支援をしています。特に心の復興を後押しするため、以下のプロジェクトに取り組みます。 ①交流活性化のための「4人野球」の開発②被災者の健康づくりのためのストレッチ「エア野球」の開発・普及③10代による復興取材・復興新聞づくり④東北地方の餅を使ったイベント開催⑤「Made in 東北」の服飾品の開発、等 ○障害者にとつてのバリアを取り除く取組 ○障害者が参加しやすい仕組みにする、運営に手話を併用する ○外国人にとつての言語の壁を取り除く取組
acosta!@池袋サンシャインシティ	株式会社ハコスタ	2020/1/25	2020/1/26	東京都	豊島区	弊社では、豊島区にご協力頂き、2014年3月からコスプレイベントacosta! (アコスタ) を毎月開催している。 アニメ好きの女性の聖地「乙女ロード」を中心とし、実際の池袋の街並みを背景にしてコスプレの写真撮影や街中を回遊できる事が大きな特徴となっている。 2020年に向けて、イベントを通じ、池袋の活性化を図る他、日本のポップカルチャーであるコスプレの魅力を広めていく、イベントには外国人の参加者も増えており、英語を話せるスタッフなども配置している。
A-hoj! 2020	(有) ブーク人形劇場 / 「A-hoj! 2 0 2 0」実行委員会	2020/8/2	2020/8/31	東京都	渋谷区	「A-hoj」(アホイ)とは、人形王国チェコの出会いのあいさつ。チェコをはじめとした、世界9カ国と日本のトップクラスの芸術家が東京に集結し、新宿駅直近の屋外会場や伊豆大島など都内各所において、様々な舞台芸術が交差する新しい芸術祭を作ります。コンセプトは5つのバリアフリー(国籍・障害・年齢・経済・地域)。日本と世界の多様な文化が集結した演劇祭を都市の日常空間に創出し、日本の舞台芸術を世界に広く発信することを目的としています。具体的には、世界9カ国からの作品(うち8作品が日本初演)は、全てノンバーバル・多言語対応公演です。日本からも伝統芸能、人形劇・クラウンなど多様な作品が集結し、和と洋・伝統と現代が交錯する、誰もが楽しめるプログラムです(通訳スタッフも配備)。また、演劇祭のメインプログラムとなる、チェコ・アルファ劇場の「快傑ソロ」は、国内14都市にわたる日本ツアー公演も併せて実施し、地域に等しい芸術体験の機会を創出します。
世界子ども音楽祭2020in東京：仲間とともに奏で、歌い、多様性と平和を祝おう	一般社団法人エル・システマジャパン	2020/4/3	2020/4/4	東京都	豊島区	世界5大陸8カ国で音楽に励む子どもたちをお迎えするのは、若手・福島・長野にてオーケストラやコースに取り組む子どもたちと、障害のある子どもも手の動きや歌声で歌詞の世界を表現する「東京ホワイトハンドコーラス」の子どもたち。さらに、子どもたちを支える音楽家が一つの舞台をつくりあげます。 様々な地域や国々に根ざした音楽文化を背景に、各地で音楽に励んできた多様な参加者をつなぐのは、南米のベネズエラから始まった「エル・システマ」の理念。総勢約350人によるベートーヴェンの交響曲第9番の演奏でフィナーレを飾ります。また、障害者や外国の方向けに、会場への字幕を掲示、希望者への音声プログラムの配布、英語でのサイトおよびチラシ・パンフレット作成などを行い、様々な方と分かち合える音楽祭をつくります。
名品・珍品 お宝展	公益財団法人日動美術財団笠間日動美術館	2020/1/2	2020/3/8	茨城県	笠間市	①本展覧会では、普段の展覧会ではほとんど展示することのないとっておきの逸品や、一風変わった作品群を展示致します。その中には隠れキリシタンの遺物や、「自在置物」と呼ばれる伝統的な、間節が動く昆虫の金工作品など、日本の歴史と結びついた作品も含まれています②館内には車椅子を常備、階段のある場所も全てエレベーターやスロープで移動可能。また出品作品のキャプションには作家名及び作品名の英訳を並記。
人形劇団ひとみ座 「みつあみの神様」	有限会社ひとみ座	2020/3/18	2020/3/24	東京都	豊島区	本事業で特に重要な観客は、新社会人となる世代です。学生時代からの環境変化や日々の忙しさにより、新社会人のメンタルケアは非常に重要な課題です。児童以上に文化芸術による情操教育が必要な当該世代に、生命の尊さを訴える本事業の観劇機会を創出します。想像力を刺激する我が国の人形劇文化を、近隣の大学や専門学校と連携しながら若い世代に広めることで、卒業後も継続する芸術による生涯学習への興味を誘発します。また、障害を持った方にも同等に観劇を楽しんでいただくため、車いす席の準備、補助スタッフの配置などにも対応していきます。全ての方に、上質な人形劇作品を楽しんでいただくことを目指します。2019年度文化庁舞台芸術創造活動活性化事業採択事業。
新春特別公開 徳川美術館所蔵「国宝 初音の調度」	九州国立博物館・福岡県	2020/1/1	2020/1/26	福岡県	太宰府市	国宝「初音の調度」は、徳川三代将軍家光の長女である千代姫のために『源氏物語』をモチーフとして制作された婚礼調度である。金銀を質沢に使い高度な蒔絵技術を尽くして制作された豪華な調度は、わが国の漆芸史上の白眉として名高く、新春を飾るにふさわしい。この展覧会では、国宝「初音の調度」のうち、乱箱、長文箱、短冊箱の三件のほか、同じ『源氏物語』をモチーフとした絵画や、南部藩ゆかりの婚礼調度も紹介する。本展の会場内では、解説/パネルや作品キャプションは日本語のほか、英語、中国語、韓国語の計4ヶ国語で作成し、外国人来館者の理解を促す。また、当館は各種/リアフリー設備を備え、障がい者が利用しやすい環境を整えている。
特集展示「刀刻ことはじめ-刀刻ワールド財団と九博の名刀-」	九州国立博物館・福岡県	2020/1/1	2020/2/24	福岡県	太宰府市	来館者からの要望が多い刀刻の展覧会を、5年ぶりに開催する。国内有数の刀刻コレクションを所有する刀刻ワールド財団の所蔵品のなかでも特に優れた作品を中心に、「九州初お目見え」となる名刀の数々と、近年当館の所蔵となった代表的な刀刻を公開し、その奥深い魅力を紹介する。中世を通じて刀刻の産地として最もよく知られた備前伝および山城伝を基調とし、それぞれに当館の所蔵品から類作を選んで併置する。本展の会場内では、解説/パネルや作品キャプションは日本語のほか、英語、中国語、韓国語の計4ヶ国語で作成し、外国人来館者の理解を促す。また、当館は各種/リアフリー設備を備え、障がい者が利用しやすい環境を整えている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平城宮跡資料館 冬期企画展 「発掘された平城 2019」	独立行政法人国立文化財機構奈良文化財研究所	2020/2/1	2020/3/29	奈良県	奈良市	奈良文化財研究所では、平城宮・京跡の発掘調査を継続しておこなっています。最新の成果をいち早く皆様にお届けするために、「発掘された平城」と題して、紀要2019に掲載された発掘調査成果をご紹介する企画展を開催いたします。今回は、平城宮・京跡の発掘調査のうち、平城宮東院地区、西大寺旧境内、左京三条坊十五坪、平城宮東区朝堂院の主要な成果を、出土資料と写真パネルでご紹介します。この機会に、当研究所の最新の研究にふれていただければ幸いです。なお、平城宮跡資料館では、車イス、スロープ、障害者用トイレ、筆談ボードなどを備えたバリアフリーに配慮した施設であり、障害者の方々にも安心してご利用いただける環境を整えています。また、館内の常設展示は多言語対応をしており、平城宮跡に関する外国語パンフレット等も用意しています。
渋谷カウントダウン2019	渋谷カウントダウン実行委員会	2019/12/31	2020/1/1	東京都	渋谷区	国内外の来街者が最も多く訪れるスポットの一つである渋谷駅周辺にて、年末にカウントダウンイベントを実施する。 具体的には、日本の新しい文化の発信拠点である「渋谷」において、古来からの日本文化である「正月」を日本人と共に世界中の外国人の方にも祝って頂く機会を創出する。 このイベントを通して、渋谷から世界に向けて新たな賑わいを発信し、世界に冠たる生活文化の発信拠点「クリエイティブシティ渋谷」の実現を目指す。 なお、イベント当日は、英語での案内等の対応が可能な者を配置することで、外国人への配慮も行う予定。
第二回 しものせき落語まつり	公益財団法人下関市文化振興財団	2020/1/19	2020/1/19	山口県	下関市	日本の伝統芸能のひとつである「落語」は、現在でも人気のある催しのジャンルであるが、若い世代にはなかなか馴染みが少ないというのが現状である。そのような中で、いかに多くの市民の方、特に若い世代を取り込めるかを課題として本事業を企画したものである。 本事業では真打昇進前の若手落語家を招聘し自らの芸を磨いてもらうことに加え、地元の大学生で構成される落語研究会に協力を仰ぎ、プロの落語家の前座として出演してもらうことで、少しでも若者に興味を持ってもらうことを狙いとしている。入場料についても一般1,000円、高校生以下500円とい
瀬戸内カキ海鮮食堂	株式会社 ザメディアジョン	2019/11/1	2020/2/29	広島県	広島市	広島県・山口県の一部地域でカキをはじめとした瀬戸内の海の幸を満喫するイベント。飲食店で限定メニューを提供。
クールジャパンマッチングアワード2019	株式会社 ヒューマンメディア	2019/11/18	2020/3/27	東京都	港区	「クールジャパン戦略」に基づき、分野別（コンテンツ、食、観光、製造等、多様な分野）、地域内、地域間での連携を実現した優良事例を募集し、表彰を行う。
動画投稿コンテスト「あなただから表現できる”日本の魅力”を動画にしよう！」	株式会社 ファンジャパンコミュニケーションズ	2019/11/25	2020/3/27	東京都	千代田区	「クールジャパン海外動画コンテスト」は、諸外国(アジア)の若年層を対象に、彼らの独自視点・考察を起点として日本への興味・関心の獲得を図り、人材育成につながる事を目的に開催されるコンテストです。 アジア7つの国と地域(台湾、香港、タイ、マレーシア、インドネシア、ベトナム、シンガポール)の22歳以下の若年層に「日本の好きなところ」をテーマに動画を作成・投稿してもらい最優秀作品を表彰します。
日英共同制作公演「野矢たち」可児公演	可児市	2020/2/22	2020/2/28	岐阜県	可児市	可児市文化創造センターでは落語公演、歌舞伎をきっかけに日本文化や匠の技を学ぶ講座などを開催し、日本の伝統文化や古典芸能の魅力を発信しています。 本事業は日英を牽引する劇場として「世界水準の舞台製作」「地域を健全化する包摂型プログラム」を共通理念に持ち、子ども、高齢者、障がい者など全ての人々に対して生きがいや居場所づくりの創出に取り組んでいる同センターと英国 リーズ・ブレイハウスによる演劇公演です。日英を代表する劇場が共同制作に取り組む舞台芸術の水準を高め、国境を越えて「生きるとは何か、幸せとは何か？」を問いかけます。 会場は車イス用のスペースを備え、身体の不自由な方も安心してご利用いただけます。また、劇場の専門スタッフを配置し、席へのご案内などを承ります。
【開催中止】 UNIFES2020	NPO法人ユニークユニバース	2020/6/14	2020/6/14	千葉県	松戸市	音楽は瞬時にあらゆる垣根を超える力を持っている。UNIFESは、大人の価値観ではなく、子供の価値観で作られた音楽イベントである。『音楽は自由なのに、なぜ座ってなくてはいけないの？なぜ踊ってはいけないの？なぜ声を出してはいけないの？』→全部OKです。舞台の前の客席を取り払い、ダンスフロア&バリアフリースペースにします。自由に踊って歌って大丈夫です。障害のある人たちが率先して踊り始めます。』彼らの生き生きと自由で奔放な表現が、障害のない人たちや普段窮屈な思いをしている大人たちのことも自由にしてくれる。障害、病、ジェンダー、国籍、何にも関係なくなる音楽の力で、アーティスト、観客、スタッフ全員が一体になるイベントである。
サロンコンサート vol.9 へ冬へ	公益財団法人千葉県文化振興財団	2019/12/1	2019/12/1	千葉県	旭市	当日大ホールで開催される「チェコ少年少女合唱団 交流コンサート」に合わせ、日本の伝統楽器である篠笛を中心とした邦楽の演奏をどなたでも気軽に観覧できるロビーにて無料で開催する。また、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応や、障がい者用トイレ、車椅子席、専用駐車スペースも完備されており、障がいのあるお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じて障がいのあるお客様にはサービス助手の資格を持つ職員が対応する。さらに、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
かわさきミュージックチャレンジコンサート～みんなでチャレンジ	かわさきミュージックチャレンジ	2020/1/11	2020/1/11	神奈川県	川崎市	障害のある子どもや大人が大きな会場で発表する機会を設けるため、3部構成のコンサートを開催する。 (1) 演奏の部…障害の有る方(子ども～大人)の演奏 5分×8組程度＝40分 (2) 鑑賞の部…プロの音楽家の演奏を鑑賞する10分×3組程度 (3) みんなで歌おう…参加者全員で合唱10分

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
KPMGカップ ブラインドサッカークラブチーム 選手権2020	特定非営利活動法人日本ブラインドサッカー協会	2020/2/8	2020/2/9	神奈川県	川崎市	『KPMGカップ ブラインドサッカークラブチーム選手権2020』は、ブラインドサッカーの各クラブチームの技術力及びチーム力の向上を目的とした大会で、各地域リーグ上位チーム及び海外クラブチームを招いた競技力の高い大会です。日本代表以外の選手にとっては、海外チームと対戦できる貴重な機会となっており、国際交流もできます。また、会場には、音声ガイドの案内や障がい者の手引きを行うスタッフも常駐しています。
一條通り会 宵祭り WITH NEO和装スタイル協会	一般社団法人 NEO和装スタイル協会	2019/12/8	2019/12/8	鹿児島県	鹿児島市	来年東京オリンピック、国体、などが開催される中、まだまだ障がい者の方々のこと、中央駅周辺の地域のこと、そして日本の伝統文化である和装、鹿児島県の伝統工芸である大島紬などを知ってもらうきっかけとして、ファッションショーやパフォーマンスワークショップなど障がい者の方々と共に開催することにより障がい者、健常者、地域の融合を活性化するイベントである。
令和元年度第17回斎藤茂吉ジュニア短歌コンクール	公益財団法人斎藤茂吉記念館、上山市、上山市教育委員会、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2019/11/13	2020/5/17	山形県	上山市	児童生徒が短歌づくりに親しみ、故郷のすばらしい風土を再認識・再発見するとともに、美しい日本語を見直すことで国語力の向上を通じた文化の振興を図ることなどを目的に、県内外の児童生徒を対象として実施する短歌コンクール。全国（海外含む）の小中学生・高校生から作品を募集し、山形県内在住の歌人による第1次選考、著名歌人による第2次・最終選考を経て入選・優秀・最優秀作品を選定。入選以上の作品を収録した作品集を刊行し、最優秀作品6首については令和2年5月に表彰式を実施。斎藤茂吉記念館において展示するなど、子どもたちの作った優れた短歌を広く発信する。表彰式会場となる上山市体育文化センター及び展示会場となる斎藤茂吉記念館は、多目的トイレや車いす用のスロープなどを完備しており、障がい者も参加しやすい取り組みである。
ミニチュアライフ展 ～田中達也 見立ての世界～	山形放送株式会社	2020/1/11	2020/3/1	山形県	東根市	全国各地で人気のミニチュア作品展を開催し、県民に優れた文化芸術作品に触れる機会を提供する。海外でも人気のミニチュア作家・田中達也の代表作100点を額装展示するほか、実物のミニチュア作品も展示。会場の東根市公益文化施設まなびあテラスは、障がい者用駐車場や多目的トイレ等が整備されており、障がい者の方も鑑賞しやすい環境となっている。
天神山文化プラザ収蔵作品展「テン・コレ2019 ～新収蔵作品を中心に～」	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/12/10	2019/12/15	岡山県	岡山市北区	「テン・コレ」は、天神山文化プラザの収蔵作品をご紹介します。今回は、2017年から2019年に新収蔵した作品を中心にご覧いただけます。主な出品作家は、自作詩朗読を重視する詩派「オーラル派」を関西で創生・牽引し、詩集等の出版に留まらず朗読会や展覧会など縦横無尽な活動を展開している詩人の秋山基夫さん。30年間にわたり瀬戸内地域の女性美術家で結成したグループ「アート・SUN」の代表を務めた三宅弘子さん。万物の根源である四大元素をテーマにシルクスクリーン版画による表現を展開する高原洋一さん。岡山文化を牽引してきたベテラン作家たちの競演をご堪能いただけます。車椅子対応。
岡山県立博物館 令和元年度交流展「正岡子規と仲間たち」	岡山県立博物館	2020/1/1	2020/2/9	岡山県	岡山市北区	平成30年度から始まった岡山・夏郷文化交流事業の2年目は、俳句や短歌など多方面に活躍した愛媛県岡山市出身の正岡子規を取り上げる。子規は、34年と11ヶ月でその生涯を閉じますが、彼の周りにはいづつも多くの仲間たちがいた。幼少期とともに過ごした秋山好古・真之兄弟、大学予備門で同志となった岡山県津山市出身の大谷屋空、松山で共同生活し岡山滞在の記録もある夏目漱石、晩年の弟子で子規の後継者として期待された岡山市出身の赤木格室。彼らとは、生涯を通じて交友を続けた。今回の交流展では、日本が近代国家へと移り変わる中、正岡子規がどのような人々と共に過ごしていたのか、子規やその仲間たちゆかりの資料を通して紹介する。
津島遺跡文化財講座「モノづくりの考古学」第3回	岡山県古代吉備文化財センター	2020/1/25	2020/1/25	岡山県	岡山市北区	日本で編作が開始されたとの通説として有名で、史跡に指定されている津島遺跡が営まれた時代のモノづくりをテーマとした講座。「土器づくり」、「瓦生産」と題して、古代吉備文化財センターの職員が分かりやすく解説する。車椅子対応。
おかやま現代エコ・アート祭2020 第5回	おかやま現代エコ・アート協会	2020/10/13	2020/10/18	岡山県	岡山市北区	「エコロジー」の啓蒙をベースに県民一般の方々に「エコロジー」を認識して、気軽にエコ・アートを楽しみ、制作してみたいと云う気持ちを広く伝えるための企画であり、又、環境問題と地球温暖化について考えていただくための企画です。車椅子対応。
天神山迷図 パフォーミングアーツ2020プレ第1弾 演劇編 DULL-COLORED POP谷賢一による演劇合宿	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/11/21	2019/11/24	岡山県	岡山市北区	天神山文化プラザ「場」の魅力を再発見する企画展「天神山迷図」では、令和2年に「パフォーミングアーツ編」を開催し、さらなる魅力を発信します。本企画では、館全体を舞台とし、天神山の豊かな空間とともに物語が立ち上がる瞬間をご体験いただけます。令和2年の開催に向け、プレ事業として演劇やダンス、音楽などによるホール内外でのワークショップや、鑑賞事業を実施します。第1弾は、劇団DULL-COLORED POPの主宰者であり、作家、演出家、翻訳家の谷賢一さんによる演劇合宿です。車椅子対応。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
令和2年海部南部消防組合出初式	海部南部消防組合	2020/1/9	2020/1/9	愛知県	海部郡飛鳥村	出初式は、日本の消防関係者により1月初旬に行われる、新春の伝統行事です。出初式では華やかな一斉放水、新規導入資器材の展示及び美演の他、江戸町火消時代から火消の心意気を示す儀式として伝統的に引き継がれている『梯子乗り』演技を、高さ約6メートルの梯子の上で特な法被姿の職員が披露し、1年の防火・安全を祈念します。 会場に広く余裕のある駐車スペースを設けることで高齢者や障害者の方、幼いお子様をお連れの方も楽に乗降車できるように配慮しています。
令和2年岡崎市消防出初式	岡崎消防本部	2020/1/12	2020/1/12	愛知県	岡崎市	岡崎市消防出初式は岡崎市長をはじめ、消防職員、消防団員、郷土自主防火クラブ員など消防関係者約1,600人と、日本に1台しかない全地形対応車、消防車等約110台が参加して行います。 式典は、市長の年頭の挨拶をはじめ、来賓の方々からご祝辞をいただき、消防活動に貢献された方々や団体に対しての表彰を行います。また、特別演技として伝統のはしご乗りを行い、消防車約110台と徒歩部隊による分列行進、消防職員による消防訓練、そして式典のフィナーレには、乙川の堤防を埋め尽くす消防車約85台による一斉放水を行います。さらに出初式終了後には、消防車両の展示ほか各種イベントが開催されます。 会場となる河川緑地は、障害者の専用駐車スペースを設けるなど高齢者や障害者の方、幼いお子様をお連れの方に安全に楽しんで観覧できるように配慮しています。
令和2年犬山市消防出初式	犬山市	2020/1/12	2020/1/12	愛知県	犬山市	江戸時代から伝わる火消しの儀式「階梯（かいてい）」 階梯とは、はしごの事。はしご乗りの起源は諸説ありますが、かつて江戸時代、町火消しがはしごに登り、火事の方向や様子を発見し、周囲に指示を出すなどしたとされています。今日まで受け継がれてきた消防の良き伝統を、ここ犬山市の消防出初式で見ることが出来ます。 長さ5.7メートルの竹製の階梯を立て、号令に従ってきらびやかな技が披露されます。 会場には障害者の専用駐車スペースを設けており、高齢者や幼いお子様連れの方に配慮しています。
Love Nagoya GWフェスタ2020	Love Nagoya実行委員会	2020年3月24日→ 2020年5月2日	2020年3月29日→ 2020年5月6日	愛知県	名古屋市区	「音楽でみんなの夢を世界中に」をテーマに「Love Nagoyaみんなの音楽祭」をオアシス21「銀河の広場」で開催します。ダンス、ゴスペル、スポーツ、DJパーティー、コンテストなど、様々な企画を展開。また、“名古屋から世界に発信”をテーマにモデル、歌などのコンテストも楽しんでいただけます。舞台には子供から、老人まで、そして、日本人、韓国人、アメリカ人、カナダ人など、国際色も豊かな音楽祭です。外国人観光客の方々にも楽しんでいただけるよう、通訳、通訳を用意します。さらに、マルシェブースでは、ご当地PRブース、企業、団体、個人などの多くの出展ブースがあります。また、今年から厚生労働省自殺防止強化月間(3月)の趣旨に賛同し、【今を生きる”こころと体の健康”】をサブテーマに取り入れていきます。具体的には「心と体の健康フェア」の日を一日取って、障がい者の方の出展、出店、パラリンピックの選手の経験談やDV被害への対策、自殺防止のための対策などをテーマに有識者による対談などを予定しております。その日に
半田meets come on fes	半田meets come on fes実行委員会、特定非営利活動法人楽笑 Aichi Artbrut Network Center (AANC)	2019/12/24	2019/12/26	愛知県	半田市	令和元年度愛知県より採択を受けた障害者芸術文化活動普及支援事業の一場面として、芸術関係者並びに福祉関係者を中心とした実行委員会が運営しています。「meets=会う」をコンセプトに、多くの作品、多くの作家、演者、地域の人々に会って交わることで、障害の有無にかかわらず、相互理解を推進するコンテンツを揃え、フェスティバル終了後も芸術文化がもたらす、心豊かで住みやすい地域社会の実現の一助となる事を目的に障害者の芸術芸術の展示会、誰もが参加できる公募型の舞台芸術の発表会、地域の方々が交流し障害者とともに創作活動を行うワークショップを実施します。
ブランタン管弦楽団 創立20周年記念演奏会《第19回定期演奏会》	ブランタン管弦楽団	2020/7/12	2020/7/12	愛知県	名古屋市区	指揮:中村暢宏 ソプラノ:基村昌代 アルト:松川亜矢 テノール:吉田志門 バリトン:重左衛門 合唱:名響コーラス [演奏曲目] 伊福部昭: 管絃楽のための日本組曲 L.V.ベートーヴェン: 交響曲第9番 二短調 op.125 [合唱付き] 創立20周年記念演奏会において、東京オリンピック開幕直前に「第九」と「日本組曲」を演奏することにより、日本文化の魅力を発信します。 チラシには英文でも案内させていただきますし、会場はバリアフリー対応しており、車椅子専用スペースもありますのでどなたでも演奏会を楽しんでいただけます。
第68回東美展（公募）	中日新聞社	2020/3/3	2020/3/8	愛知県	名古屋市区	東美会では68回目の絵画展を愛知芸術文化センター美術館ギャラリーで開催する。展示作品は、愛知県内外（名古屋市を中心とする東海3県）の会員、会友、及び一般（応募者）から 洋画、日本画、水墨画、紙画等の作品を公募し展示する。公募作者の相互啓発と制作意欲を高め、技術の向上を図り、豊かな人間性を養うことを 目的としている。会場はエレベーター、スロープ、点字ブロック案内などが完備されバリアフリー対応になっている。展示会場の展示スペースは車椅子の方や、杖をお持ちの方など、どなたでも安心して観覧できるよう十分なスペースを確保した展示レイアウトを心掛けている。
豊田市消防出初式 & とよた消防フェスタ	とよた消防フェスタ実行委員会	2020/1/11	2020/1/11	愛知県	豊田市	豊田市消防出初式は、新年に原し躍進する豊田市の防災を担う消防職員、消防団員及び関係団体の強固な団結と士気を市民に披露して、消防に対する理解と信頼を深めることを目的とし、1月初旬に行われる、仕事始めの恒例行事です。出初式では式典、観開、分列行進、消防訓練、一斉放水の他、江戸時代から火消の心意気を示す儀式として伝統的に引き継がれている「階梯演技」演技を消防団員が披露します。 とよた消防フェスタは、はしご車の乗車、煙道体験、起震車体験等様々な体験を通じ、楽しみながら防火防災を学んでいただくイベントです。 会場は、広い敷地で開催しており、障害者の専用スペースを設けるなど高齢者や障害者の方、幼いお子様をお連れの方に配慮しています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第55回メサイア演奏会	ヘンデル協会	2019/12/1	2019/12/1	愛知県	名古屋市東区	ヘンデル協会は50年以上の長きにわたり、金城学院卒業生が中心になり、愛知県、名古屋市周辺の地区のコーラス愛好家が参集し、「合唱・オーケストラ・ソリスト」の皆様の力を結集して「ヘンデル曲」を英語で演奏いたします。第55回メサイア演奏会の演目は、G. F. ヘンデル作曲オラトリオ「メサイア」全曲を演奏する計画であります。 演奏会場は、バリアフリー化及び外国語表記の案内がされており、目の不自由な方などの参加、盲学校の方々の招待、車椅子での鑑賞場所の確保など、国内外のより多くの色々な方の参加とより多くの色々な方に聞いて頂けるよう開催いたします。また、パンフレットの曲目にはメサイア対訳を掲載します。
令和2年 江南市消防出初式	江南市	2020/1/12	2020/1/12	愛知県	江南市	江南市消防出初式は、市民の安全を守る消防団員、職員の士気の高揚と団結の強化、消防行政に対する協力と理解を深めていただくため、毎年1月に開催している行事です。 当市では消防団員による伝統的なはしご乗りに取り組んでおり、日本文化の継承に努めています。はしごは2機あり、それぞれが違う演技を披露するため大変見応えがあります。 分列行進では消防車両の充実した装備や規律ある行進をご覧いただけます。 また、出初式の最後には6色の一斉放水が行われます。 出初式会場には障害者用の駐車スペースを2台設置し、障害者の方もご覧いただける場所を確保しております。
第17回安城風あげ大会	風あげ大会実行委員会	2020/1/26	2020/1/26	愛知県	安城市	安城市桜井町一帯で制作されている桜井風は、元禄年間(1698年～1703年)に名古屋から伝えられたもので、地域住民とともに桜井風の伝統を育み、発展させ、地域風文化を広げるために毎年開催している。桜井風は、福助、天神、だるまなどの縁起物からアブ、ノチ、チョウなどの昆虫、トンビ、カラスなどの鳥まで多種多様な風で、袖(風袋)があることや色彩も群やかであることが特徴のひとつである。本風あげ大会では、小学校低学年・高学年の部、親子の部、一般の部、大風・連風の部とそれぞれ自作の風が天空に舞い揚がり新春の空を彩ります。また、優れた風には賞状を交付する。また、風揚げ大会の様子を撮影した写真コンテストも計画している。会場には、障害者、健常者を問わず誰もが参加できるよう身障者用駐車場も設けている。
生涯学習講座 和食と郷土料理	山梨県	2020/1/16	2020/1/16	山梨県	甲府市	2013年、「和食：日本人の伝統的な食文化」がユネスコ無形文化遺産に登録されました。しかし、社会構造や環境の変化により、日本人の「食」は多様化し、「和食」の存続が危ぶまれる事態となっています。本講座では、「和食」の特徴や栄養的価値について触れるとともに、講師が調査してきた山梨の郷土料理についてもお話しします。開催場所の山梨県生涯学習推進センターはバリアフリー化されており、車いすの方でも気軽に overshadow 頂けます。
アート・トライアングル・プロジェクト 第2回DANCEワークショップ 「タップダンスワークショップへジャズダンスの基礎も一緒に学ぼう!～」	戸田市文化会館	2020/2/29	2020/3/21	埼玉県	戸田市	戸田市市民文化活動の場を作るため昨年度より「ダンス」をワークショップという形でスタートし、当会館が重点的かつ積極的に推進する文化推進事業の3分野を総称した「アート・トライアングル・プロジェクト」が始動いたしました。 今回はワークショップ第2弾として、多くの場でパフォーマンスの基本となっているジャズダンスの基礎を身につけながら、タップダンスを中心として、基本的なリズムの取り方、ステップのトレーニングから振付までを学ぶ。
東京都交響楽団オーケストラ公演	富士見市舞台芸術鑑賞会実行委員会	2020/2/26	2020/2/26	埼玉県	富士見市	東京都交響楽団によるフルオーケストラコンサートを開催します。市内の中学生を招待し、子どもから大人まで楽しめるラインナップで演奏します。車椅子観覧席も確保します。
ふじみ野駅 サロンコンサート	富士見市	2020/2/22	2020/2/22	埼玉県	富士見市	埼玉県ふじみ野駅で東邦音楽大学OBによるサロンコンサートを開催します。参加費無料で、子どもから大人まで楽しめるラインナップで演奏します。会場は車椅子対応です。
ふじみ野駅 サロンコンサート	富士見市	2020/3/15	2020/3/15	埼玉県	富士見市	埼玉県ふじみ野駅で東邦音楽大学OBによるサロンコンサートを開催します。参加費無料で、子どもから大人まで楽しめるラインナップで演奏します。会場は車椅子対応です。
【開催中止】第101回所沢寄席 桂雀々・柳家喬太郎 東西二人会	公益財団法人所沢市文化振興事業団	2020/4/3	2020/4/3	埼玉県	所沢市	所沢ミュージズでは日本の伝統芸能である寄席芸能を年4回開催し、公演回数が100回を超え、毎回完売する人気公演です。内容は性別、年齢を問わず、誰もが楽しめる公演となっています。会場はバリアフリー対応で車いすでの観覧も可能です。
第102回所沢寄席 よったり寄ったり競演会 四派競演	公益財団法人所沢市文化振興事業団	2020/7/17	2020/7/17	埼玉県	所沢市	所沢ミュージズでは日本の伝統芸能である寄席芸能を年4回開催し、公演回数が100回を超え、毎回完売する人気公演です。内容は性別、年齢を問わず、誰もが楽しめる公演となっています。会場はバリアフリー対応で車いすでの観覧も可能です。
【開催中止】神田松之丞 独演会	飯能市	2020/6/21	2020/6/21	埼玉県	飯能市	2020年2月、六代目神田伯山襲名予定の講談師・神田松之丞による独演会。会場はバリアフリー対応で、車イス観覧席があります。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第21回 中学校音楽フェスティバル	飯能市	2020/2/11	2020/2/11	埼玉県	飯能市	飯能市内の中学生たちによる吹奏楽などのコンサート。会場はバリアフリー対応で、車イス観覧席があります。
第31回書元会 学生書きぞめ展	書道研究 書元会	2020/1/4	2020/1/4	埼玉県	さいたま市	小・中学生の学校の選手だけでなく、書きぞめの練習をされる学生全員全ての方に、その励みとして、また成果発表の場として、書きぞめ作品公開展示。 会場はバリアフリーで車いすでも観覧いただけます。
第30回埼玉県西部新春書き初め秀作展	毎日新聞埼玉西支局	2020/1/2	2020/1/7	埼玉県	川越市	川越、所沢市など県西部地区にさいたま、上尾市に在住・通学する幼年から高校生を対象にした書道展。毎日書道展審査会員の審査員5人による審査を経て県知事賞などの特別賞、特選、金賞、銀賞を選定。丸広百貨店川越店(川越市)で令和2年1月2日～7日の日程で全作品を展示する。施設は車いす対応です。
冬休み宿題お助け隊！小学生書初め講座	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2019/12/26	2019/12/26	埼玉県	さいたま市 大宮区	冬休み宿題の課題を仕上げる講座。手話通訳対応可能です。
自分で作った布ぞうりを履いてみよう講座	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2020/1/30	2020/2/6	埼玉県	さいたま市 大宮区	布ぞうりを作る講座。手話通訳対応可能です。
SAKURA Live 2020	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2020/3/8	2020/3/8	埼玉県	さいたま市 桜区	プラザウエスト利用グループによる発表会を開催します。施設は車いす対応です。
お茶のみ落語 ホール編	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2020/3/15	2020/3/15	埼玉県	さいたま市 桜区	お茶のみ落語のホール編を柳家花緑をゲストに招き開催します。施設は車いす対応です。
生の芸術 ArtBrut 展覧会 Vol.4	アール・ブリュット パートナーズ熊本	2018/10/2	2018/10/14	熊本県	熊本市中央区	「誰に教わったわけでもない熊本が育んだ達の表現」と活動に銘打つ「アール・ブリュット」は国内外で関心高まる正規の美術教育を受けていない人たちが作り出す芸術分野。その作品は障害があっても日本人ならではの緻密さ、器用さ、微細な表現力をそなえ、障害のある人々も共につむぐ日本文化の魅力を残存に伝えるものがある。障害者の美術館鑑賞の機会をつくり、アクセサブルで丁寧なエスコートを準備する。熊本からの復興のシンボル熊本城二の丸に建つ熊本県立美術館で開催する「アール・ブリュット展覧会 Vol.4」で発信される作家・作品の魅力、共生のメッセージを芸術観・障害観・人間観の変容と心のバリアフリーにつなげる。
障がいのある人のアートを支援する人のためのスキルアップワークショップ	特定非営利活動法人コミュニティリーダーひゅーるぼん 広島市アートサポートセンター	2018/10/21	2018/11/17	広島県	広島市東区 福山市	障がい者のアートを支援している方、障がい者のアートに興味のある方を対象にした制作技術のスキルアップを図るワークショップを2回実施する。開催地域を広島県東部／西部とし、広く参加できるようにしている。東部地域を立体作品、西部地域を平面作品について、これまでにあまり使用していない画材・材料などの紹介やすぐに現場で行かせる技術などを学ぶ場とする。またワークショップ終了後には講師を交えて参加者同士の情報交換の場をつくる。
演劇ワークショップ 広場をつくらう2018	特定非営利活動法人コミュニティリーダーひゅーるぼん 広島市アートサポートセンター	2018/11/4	2019/1/5	広島県	広島市東区	演劇に興味のある人を対象に、障がいのあるないに関わらず、広く参加者を募り、オープンなワークショップを3回実施して演劇の手法を用いたアプローチで表現活動の楽しさを感じる場をつくる。2017年度で取り組んだ厚生労働省「障害者芸術文化活動普及支援事業」の継続事業として取り組む。ワークショップ参加者の中から公演参加希望者を募り、3月にプロの脚本と演出による本公演を予定している。参加者は演劇という手段と目標を共有して相互理解を深め、文化芸術的価値の高い作品作りを行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
広島市ピースアートプログラム アート・ルネッサンス2018	特定非営利活動法人 コミュニティリーダーひゅーるぼん	2019/2/9	2019/2/17	広島県	広島市中区	障がい者のアート作品の公募展。平面作品部門、立体作品部門、子ども部門の3部門で募集し、例年応募総数約550点から入選作品約120点を選考して展示している。この作品展は2001年より毎年開催しており、2016年より広島市との共催で行なっている。作品展の開催に合わせ、県外作品を招待した展示やセミナーの開催、街中への展開等の企画を同時開催している。
キッズブーケプロジェクト in 港南	一般社団法人キッズブーケプロジェクト	2019/12/8	2019/12/8	東京都	港区	国際巴里がな港区「港南小学校」にて、7月の障がい者サッカーのうちの1つであるアンプティサッカーの選手に子供達が作る【勝利のブーケ】を贈呈するイベントを行います。ブーケには、近年、生花の様に美しく出来ていると海外からも人気が高い折り紙で作った花を使い、新しい日本文化を発信します。また、アンプティサッカー選手が持ちやすいブーケを工夫して制作します。花を使った劇を實施し、花の歌を歌うことによって、日本の花文化を学びます。【障がい者スポーツ】と【子供】を「アート」という切り口で結びつけ、子供たちに多様性を受け入れる機会を与えます。当日は障がい者サッカーの見学・体験も行い、選手たちとの交流も深めます。このような体験を通し、子供たちの「選手を応援したい」という気持ちを高め、アンプティサッカーの理解を深めることと応援者の増加を目指します。また、ワークショップは、英語での指導にも対応いたします。なお、会場には多目的トイレの用意があり、障がい者の方にお越しいただきやすい環境を整備しております。
えどがわ能	江戸川区総合文化センター指定管理者サントリーパブリシティサービスグループ	2020/5/16	2020/5/16	東京都	江戸川区	江戸川区在住の能楽シテ方 松山隆之氏が中心となり世界無形遺産である能楽を上演する。日本藝術院会員また人間国宝である能楽師の梅若美氏と、様々な分野で幅広い活動続ける狂言師の野村萬斎氏ほかが出演。上演時には、梅若美氏、野村萬斎氏と進行役による鼎談も予定し、日本が世界に誇る伝統芸能への理解を一層深める機会とする。 【バリアフリー対応について】 ●身障者用駐車場 ●多目的トイレ ●車椅子貸出 ●補助犬の同伴可 等詳しくはHP https://edogawa-bunkacenter.jp/barrierfree/ をご覧ください
ココから照ラス！ ひむか芸術舞台	株式会社 宮崎放送	2020/3/28	2020/3/28	宮崎県	宮崎市	アマテラスの岩戸開きで有名な古事記・日本書紀に描かれた日向神話。その舞台である神話のふるさと宮崎で、オーストラリアと日本のハーフで3か国語を話すサラ・オレインが地元の神楽とコラボレーションを行う一夜限りの音楽舞台を開催。宮崎市清武町に伝わる船引神楽「三笠鬼神」のほか、村上三絃道が万葉集の詩を曲にした「ひむか弦奏」を披露する。県内外から観客を公募し、2020年に向けて宮崎県が取り組む文化プログラムと足並みをそろえる形で、神話・神楽を発信していく。会場には外国語対応のスタッフを配置し、車いす等のハンデキャップのある観客には応募の状況も見つつ観覧場所の確保や補助スタッフの配置など柔軟に対応を図る。後日、この模様はテレビ特別番組として放送。
acosta!@池袋サンシャインシティ	株式会社ハコスタ	2020/1/4	2020/1/5	東京都	豊島区	弊社では、豊島区にご協力頂き、2014年3月からコスプレイベントacosta!（アコスタ）を毎月開催している。アニメ好きの女性の聖地「乙女ロード」を中心とし、実際の池袋の街並みを背景にコスプレの写真撮影や街中を回遊できる事が大きな特徴となっている。2020年に向けて、イベントを通じ、池袋の活性化を図る他、日本のポップカルチャーであるコスプレの魅力を広めていく。イベントには外国人の参加者も増えており、英語を話せるスタッフなども配置している。
DISCOVER JAPAN from ハニトーカフェ秋葉原	ハニトーカフェ秋葉原店	2019/10/16	2020/10/15	東京都	千代田区	海外からの観光客は比較的長期間滞在するため、旅の途中で次の行先を決める方も多い。観光センターを設置し、47都道府県の観光地や各地の文化等を紹介する。店内にてトリップノートという国別による交流ノートを設置し、来店者同士の交流やおすすめスポットの紹介等同じ国同士のコミが見ることができ、やりたいことや楽しみたいことが見つかる一助となる。店内には、英語を含む4か国語対応可能な男女1名ずつのスタッフを配置する。メニューやPOP等には必ず英語表記を入れ、店内には案内用の図や記号を配置するなど海外の方にも分かりやすい店作りを心がけている。
サムライ・ロック・レストラン	バセラリソーツAKIBAマルチエンターテインメント	2019/6/26	2020/3/31	東京都	千代田区	池谷直樹プロデュース、日本を代表するアスリートたちが魅せる肉体エンターテインメントショーを楽しみながら食事ができるショーレストラン（毎週水曜開催）。トップアスリート達のアクロバットパフォーマンスは、言葉の壁を越え、子どもから大人まで楽しめる。食事には“サムライ”を感じる特別コラボレーションメニューも多数登場。また、体験型エンターテインメントとして、トップアスリートと対戦できる“参加型”の演目も取り入れている。浴衣の着付けや、緑日をイメージしたゲームコーナーもあり、ショー以外の時間も日本の伝統的な祭りを体感することができる。日本語・英語による音声ガイドに加え、字幕で中国語・韓国語にも対応。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第24回 和展	公益財団法人 日本和紙ちぎり絵協会	2020/4/22	2020/4/26	東京都	台東区	日本の伝統文化である和紙を素材とする絵画「和紙ちぎり絵」展を上野で開催。 本展では過去23回の公募展の上位入賞作約120点を展示し、30号～50号の大型作品を中心に、緻密で高度な技術を要する作品など、芸術作品としての和紙ちぎり絵の世界を展開し、日本独自の文化である和紙ちぎり絵の魅力を国内外に広く発信します。 多くの方に鑑賞して頂けるように入場無料とし、特に、近年増加している外国人観光客の方々にも楽しんで頂けるよう、四ヶ国語のパンフレットを用意します。 また、館内では車いすを3台用意し、障害のある方の移動は会員がお手伝いします。
はなやか関西「文化の道」フォーラム	関西広域連合	2020/2/1	2020/2/1	東京都	千代田区	日本の歴史・文化・伝統の宝庫である関西の文化的魅力を全国にアピールし、関西文化の振興につなげるとともにその発信力を一層高めるため、関西ならではの文化・芸能の美演を交えたフォーラムを平成29・30年度に引き続き東京で開催する。講演のほか、デジタル視からくり及び人形浄瑠璃、アコースティックギター、上方落語の実演を予定。車椅子対応のスペースの用意や手話通訳の配置など、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みを行う。
第6回 マーシーアート展覧会	特定非営利活動法人 響愛学園	2020/11/19	2020/11/22	愛知県	一宮市	特定非営利活動法人響愛学園は、児童発達支援・放課後等デイサービスとして6事業所を運営し、障害を持った子どもを対象に、ミュージックやアートを通して素晴らしい才能を見つけ出すお手伝いをしております。音楽を奏でる、絵を描く、創作することは、子ども達にとって生きていくうえで必要なパワ、エネルギーを形成する効果をもたらします。また、アートコースでは毎年『アート展覧会』を開催しております。子ども達が時間をかけて制作した自作作品を、大きな博物館で展示し、多くの観覧者に見ていただくことで、子ども達の達成感や自信に繋がります。 会場では、イベントとして視覚障がい者の方に向けたガイドツアーや、障がいをもった方でも参加できるワークショップも開催いたします。一宮博物館の設備として、身体障がい者、高齢者、傷病者、妊産婦及び小さな子ども連れの方々が利用していただくトイレです。車いすの方でも利用して頂けるようエレベーターが設置されております。(http://www.icm-jp.com/)
まなざしラジオ!! in 芸術	東京アール・ブリュットサポートセンターRights（社会福祉法人愛成会）	2020/1/11	2020/1/15	東京都	豊島区	厚生労働省令和元年度障害者芸術文化活動普及支援事業において南関東・甲信ブロックの広域センターとして、ブロック内の障害者による芸術活動を紹介するイベント、そしてその活動を支援するために必要な視点を考える研修を行います。 全国各地で行われている障害のある人たちの芸術文化活動。ときに絵画や立体の「美術作品」として展示されたり、ときに演劇やダンスといった「舞台作品」として発表されたり。その一方で、「カタチ」になる手前をつぶさに見れば、すでに彼ら彼女らがその感性をジャンルにかかわらず「表現」している、そんな豊かな「日常」の存在に気付かれます。大切なのは、障害者／健常者という括りを超えて、「いろんなところに表現のたねは落ちている!」という、「まなざし」を持てるかどうか、なのではないでしょうか。
松岡伶子バレエ団 付属研究所発表会	松岡伶子バレエ団	2020/5/23	2020/5/24	愛知県	名古屋市中区	松岡伶子バレエ団付属研究所発表会1日目は「バレエ・コンサート」として、小学生から大学生までのヴァリエーションやパ・ド・ドゥを上演し、日頃のレッスンの成果をご覧いただきます。2日目は「子供のためのバレエ・コンサート」他、3歳から中学3年生までの生徒が出演いたします。松岡独自のバレエを多くの方に楽しんでいただき、地域文化の振興に貢献できれば幸いです。会場は、多目的トイレや車いすの方のためのスロープ、鑑賞スペース等が整備されており、障害者の方も楽しんでいただけます。
東北風土マラソン&フェスティバル2020	東北風土マラソン&フェスティバル2020実行委員会	2020/4/25	2020/4/26	宮城県	登米市	「東北風土マラソン」は、宮城県登米市で開催されるフル、ハーフマラソンを中心としたファンラン大会。春の東北の美しい湖畔を、東北各地の名物グルメを食べながら走るなど、フランス・メドックマラソン企画協力のもと、東北の食材と日本酒を世界に向けて発信する「グローバル・ファンラン」を目指している。前回は18カ国・地域より200名の外国人ランナーが参加。会場では若男女健闘問わず楽しめる「ゆるスポーツ」、障がい者が伴走者と一緒に楽しむ「KIDSスマイルプロジェクト」を実施するなど、大会のバリアフリー化も推進している。 (具体的な取り組み) ・「KIDSスマイルプロジェクト」では障がい者1人に対して1人以上のボランティアが同伴。ランでの伴走に加えて会場のフェスティバルも一緒に回っ
第16回福島産直市	東京地下鉄株式会社	2020/1/17	2020/1/18	東京都	中央区	本取組みは、東日本大震災や原発事故等により大きな被害を受けた福島県の一日も早い復興・復興を願い、東京都が展開している「ふくしま東京キャンペーン」の趣旨に賛同し、福島県を応援するために実施しているもので、今回で16回目を迎える。当日は、福島県産品の販売と観光PRを通じて、福島県の魅力を発信する。 なお、福島県の観光パンフレット（多言語版）や商品の英語ポップなどを用意し、海外からのお客様にもお楽しみいただけるように取り組む。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
フードピア金沢2020	フードピア金沢開催委員会(石川県、金沢市、金沢商工会議所、(公社)金沢青年会議所)	2020/1/25	2020/2/29	石川県	金沢市	来年で35回を迎える「フードピア金沢」は、冬の金沢の「食」と地域の風土が生み出した「文化」を満喫できるイベントとして、毎年2月を中心に市内各地で開催され、現在では冬の金沢のイベントとして定着しています。 「食」をはじめとして金沢芸妓、老舗、金沢町家といった豊富な地域資源を融合させ、金沢の新たな魅力を創出し、県内外の多くの方にお楽しみいただいています。 インバウンド対策として英語版のチラシの作成およびHPへの掲載を行うほか、オープニングイベントでは外国人観光客の方も金沢おでんや地酒のふるまいと一緒に参加されました。
ヨーロッパの宝箱箱 リヒテンシュタイン侯爵家の至宝展	公益財団法人 大分県芸術文化スポーツ振興財団・大分県立美術館	2020/3/6	2020/4/19	大分県	大分市	世界で唯一、侯爵家の家名が国名となっているリヒテンシュタイン侯爵家は、ヨーロッパ美術の名品3万点を収集、英国王室に次ぐ個人コレクションとして世界的名声を博しています。本展では、北方ルネサンスなどの絵画と磁器の名品などを多数展示し、優雅な宮廷文化を紹介します。 見どころは、日本で作られた磁器です。東洋の磁器は、ヨーロッパで人気を博し、大量に流入しました。本展では、古伊万里の蓋物にウィーンで豪華な金属装飾が施された作品を展示します。 大分県立美術館での開催で、歩行が困難な方には、車椅子を手配、エレベーターや身障者の方のお手洗い等の設備があり、多くの方にお越しいただけるようになっております。
令和元年度公共ホール音楽活性化事業 観月台クラシックス ～サクソフォン四重奏で聴くクラシックス名曲いいとこどり～	国見町	2019/12/13	2019/12/15	福島県	国見町	国見町の文化芸術振興を目的として、子どもたちから高齢者まで、そして国見町を訪れる人たちが、国見町で奏でられる音楽を聴くことにより幸せな気持ちを連帯し、もって地域交流を醸成したい。 なお、会場は国見町観月台文化センターで実施することで、町内及び近隣市町の方のほか、福島県北管内に遊びに来ての方など幅広くPRできる。また、会場には車いす席も用意することで、車いすの方も参加しやすいように配慮する。
仙台ジュニアオーケストラ設立30周年記念2020スプリングコンサート	仙台市、(公財)仙台市市民文化事業団	2020/3/22	2020/3/22	宮城県	仙台市	仙台ジュニアオーケストラは、仙台市内に在住または在学する小学5年生から高校2年生までの児童・生徒約120名で構成する平成2年に仙台市が設置したオーケストラである。本公演を含む仙台ジュニアオーケストラの公演は、入場料大人1,000円、高校生以下500円に設定しており、団員の家族や友人をはじめ、ジュニアオーケストラならではの元気な演奏と頑張る子供たちの姿を楽しみに来場される方々で、毎回ほぼ満席となるなど、大変好評をいただいている。 本公演は、車椅子用スペースがある施設で開催していることから、どなたでも気軽に鑑賞いただける事業である。
新春いずみ寄席 春風亭小朝 独演会	公益財団法人仙台市市民文化事業団、株式会社エフエム仙台	2020/1/13	2020/1/13	宮城県	仙台市	人情ばなしから滑稽ばなしまで、情感あふれる巧みな語りで毎回好評を博している新春恒例の春風亭小朝 独演会を開催します。会場となる仙台銀行ホール イズミティ21は、車椅子対応の座席があり、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご覧いただけるような催しとなっています。
仙台銀行ホール イズミティ21 コンサートシリーズ イズミノオト 第1回 ブラームスノ雨ノ歌	公益財団法人仙台市市民文化事業団、KHB 東日本放送	2020/2/8	2020/2/8	宮城県	仙台市	「イズミノオト」とは、仙台市泉区在住の吉岡知広さん(仙台フィルハーモニー管弦楽団首席チェロ奏者)をコーディネーターに迎え、作曲家の創作の源泉をたどりながら作品をより深くお楽しみいただくコンサートシリーズです。第1回目は、ヨハネス・ブラームスです。 会場となる仙台銀行ホール イズミティ21は、車椅子対応の座席があり、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご覧いただけるような催しとなっています。
令和元年度第4回 メモリアルコンサート	仙台市	2019/12/11	2019/12/11	宮城県	仙台市	本事業は、東日本大震災の月命日にあたる11日にメモリアルコンサートを開催し、震災後の音楽による支援活動や音楽が果たしてきた役割を多くの方々に知っていただき、震災を契機にその意義が再認識された音楽の力を震災の記憶や教訓とともに後世に伝え、また、音楽の新たな魅力を多くの方々に感じていただくことで、楽都仙台のすそ野拡大につなげることを目的としたもの。会場はエレベーターや多機能トイレ等を備えた地下鉄駅構内の交流スペースであり、座席も固定でないため、障害の有無を問わず気軽に参加しやすいことが特長である。令和元第4回となる今回は、佐藤瑛利子氏(ソプラノ)、櫻田朗歩氏(フルート)、我妻郁氏(ピアノ)が出演し、カッチーニ「アヴェ・マリア」やデッラクア「ヴィラネル」、クリスマスソングモデルレーなどを披露する。
第7回仙台国際音楽コンクール最高位受賞記念リサイタル【仙台公演】	仙台国際音楽コンクール組織委員会、仙台市、公益財団法人仙台市市民文化事業団	2020/6/14	2020/6/21	宮城県	仙台市	2019年第7回仙台国際音楽コンクール最高位受賞記念リサイタル【仙台公演】を開催します。会場は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご覧いただける催しとなっています。 (1) チェ・ヒョンロク ピアノリサイタル(第7回仙台国際音楽コンクール ピアノ部門優勝) 2020年6月14日(日) 14時開演(13時30分開場) (2) シャノン・リー ヴァイオリンリサイタル(第7回仙台国際音楽コンクール ヴァイオリン部門最高位(第2位)) 2020年6月21日(日) 14時開演(13時30分開場)

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第7回仙台国際音楽コンクール最高位受賞記念リサイタル【東京公演】	仙台国際音楽コンクール組織委員会、仙台市、公益財団法人仙台市市民文化事業団、朝日新聞社	2020/6/18	2020/6/19	東京都	中央区	2019年第7回仙台国際音楽コンクール最高位受賞記念リサイタル【東京公演】を開催します。会場は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご覧いただける催しとなっています。 （１）チェ・ヒョンロク ピアノリサイタル（第7回仙台国際音楽コンクール ピアノ部門優勝） 2020年6月18日（木）19時開演（18時30分開場） （２）シャノン・リー ヴァイオリンリサイタル（第7回仙台国際音楽コンクール ヴァイオリン部門最高位（第2位）） 2020年6月19日（金）19時開演（18時30分開場）
ちばアート祭2020	千葉県	2020/8/1	2020/9/6	千葉県	千葉市中央区	県が2018年8月に、県民参加等で選定した111件の「ちば文化資産」を周知するため、会場や作品のテーマとして活用し、あらゆる人々が文化の担い手として参加・体験できるアーティベントを開催する。2019年のイベントと同様、「ちば文化資産」に関連した絵画・写真作品公募展を実施するが、障害をお持ちの方や日本語を母国語としない方でも参加し楽しむことができるよう、作品募集の際には、障害者の活動を支援する団体を通じての作品募集や、多言語対応版ホームページを開設する等、多くの方が応募できる環境を整える。また、視覚又は聴覚障害をお持ちの方や、日本語の解説が読めない方でも楽しめるよう、音や光を使用し、参加者が体験できるアート作品を、千葉地域・香取地域の2か所で展示する。
文化プログラムフェスティバル事業 ひわ湖☆アートフェスティバル	滋賀県、(公財)ひわ湖芸術文化財団、文クプログラムフェスティバル事業実行委員会	2020/2/16	2020/2/16	滋賀県	大津市	東京オリンピック・パラリンピックに向けて、さまざまな団体と協働しながら、滋賀の特色ある文化の発信と、これからの滋賀を担う若手芸術家等の発表の場を設け、育成・支援を図ります。 【大ホール】BAFミュージカル・フェスティバル 【中ホール】滋賀県内高等学校書道部・若手書家による書道パフォーマンス公演 【小ホール】山本英フルート・リサイタル 【メインロビー】アートフリーマーケット、ロビーコンサート、アート体験ワークショップ 他 会場内には、多目的トイレや授乳室、車いす用駐車スペース、英語表記による案内がある。
第58回誠筆展 併催教育部展	誠筆会	2020/1/30	2020/2/2	山形県	山形市	誠筆会は、現代に生きる書を書く、書の世界の美しさに触れながら、自己を表現する喜びや書くことの楽しさを追及している。会員相互の親睦を図るとともに、日頃の研鑽の成果を発揮し、充実した作品を発表するとともに、未来を担う新進気鋭の作品発表の場を設ける。 会場の山形美術館は、障がい者用駐車場や多目的トイレ等が整備されており、障がい者の方も鑑賞しやすい環境となっている。
荒井良二講演会	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2020/2/29	2020/2/29	山形県	山形市	山形市出身で日本を代表する絵本作家の一人である荒井良二氏による講演会。優れた絵本を多く生み出してきた荒井氏の講演を通じ、日本の児童文学の魅力発信する。 会場となるシネパールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組である。
井上都講演会	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2020/3/15	2020/3/15	山形県	山形市	日本を代表する作家・故・井上ひさし氏の長女で、自身も文筆家である井上都氏による講演会。父親である井上ひさし氏について語る講演を通じ、日本の文学の魅力発信する。 会場となるシネパールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組である。
細谷亮太講演会	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2020/2/22	2020/2/22	山形県	山形市	小児医療の権威であり俳人でもある細谷亮太氏の講演会。多くの優れた著書を出版し、文筆家としても活躍している細谷氏の講演を通じ、日本文化の魅力発信する。 会場となるシネパールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組である。
天神山文化プラザ土曜劇場 LOOP@×イトケン ビチャレンジ 60時間制作challenge『舞台は自由だ！』	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/11/14	2019/11/17	岡山県	岡山市北区	公演の約60時間前に発表されたテーマを元に、参加者が約7分の作品を制作、発表するという実験的な試みを行います。時間やテーマを限定することで、舞台をする側、観る側の双方に、いつもとは違う舞台表現のおもしろさを体験していただきます。観客による投票を行い、上位3位に入った団体、個人には賞金を贈呈します。舞台経験や年齢は問いません。テーマを表現していれば、演劇・ダンス・音楽他ジャンルも不問で、お一人様でも、団体でも、どんな様でもお気軽にご参加できます。 車椅子対応。
高松市役所吹奏楽団 第48回定期演奏会	高松市	2020/2/15	2020/2/15	香川県	高松市	昭和35年に結成された高松市役所吹奏楽団は高松市の職員で構成する全国的にも珍しい吹奏楽団です。高松市が主催する式典や行事や市内の保育所・小学校への訪問演奏などの活動をしています。中でも、定期演奏会は気軽に音楽を楽しんでいただくとともに、日頃の練習の成果を発表し演奏活動の一層の発展と技術の向上を図ることを目的に、昭和46年から開催しています。 今回は、吹奏楽ならではの音楽をじっくり堪能していただく第1部と、親しみやすいバリエーション豊かな曲で楽しんでもいただく第2部の2部構成となっています。会場はサンポート高松大ホールで、車椅子席・親子席を完備しており、バリアフリー対応されています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第107回日本水彩展	公益社団法人日本水彩画会	2019/8/8	2019/8/13	広島県	広島市中区	日本水彩展は公益社団法人日本水彩画会の全国公募展で広島展では受賞作品、理事、その他優秀作品と広島・山口両県会員・会友、入選者の約120点を展示する。 本格的な水彩展が地方に進出して43年、水彩の動向を紹介し、水彩画への理解を高めることに努める。
2019年69人の水彩展 第26回日本水彩広島山口選抜35人展 第23回日本水彩広島・山口県支部展	公益社団法人日本水彩画会	2019/10/1	2019/10/5	広島県	広島市中区	公益社団法人日本水彩画会の開催する日本水彩展に応募した者または予定する者、広島・山口県内の支部に所属する者が出展できる水彩画展。タイトルは出品者の人数で決まる。水彩画の動向を紹介し水彩画への理解を高め、合わせて地方文化向上に貢献したい。
プレバート定期コンサートvol.10	プレバート	2019/10/27	2019/10/27	広島県	広島市中区	praparat. (プレバート) は、音楽家「小方祐馬」がライフワークとして取り組む音楽プロジェクト、楽団。日本人としての表現にこだわり、風景や映像からインスパイアされた楽曲、自由な編成を活かし、生の音楽・生の楽器に触れる機会を作り、聞いて下さる皆様の心の充足と新しい発見・驚きを提供することを目指します。 コンサートでは、私たちの持つ魅力や表現をフルに出し切り、映像と織り交ぜたコンサートをお楽しみ頂ける内容となっています。口笛、パーカッション、ギター、マンドリン、リコーダー、グロッケン、ベース、等、バラエティ豊かな楽器が登場します。
「平和と美術と音楽と2019」	Peace Art Project in ひろしま実行委員会	2019/8/2	2019/8/6	広島県	広島市中区	本会は2017年、2018年と二年間に渡り8.6を挟み被爆建物の広島市の旧日本銀行広島支店ビルにおいて、被爆地の福島、ウクライナ、ベラルーシと72年前に被爆地となった広島・長崎が連携し、真の平和の構築のために、夢、希望、癒やし、祈りの心を発信すべく、同じ志を持ったアーティストが集まり、ひろしまから世界に向けて平和希求の芸術イベント「平和と美術と音楽と」を開催しました。本年も美術作家・音楽家・広島市民・ヒロシマを訪れる国内外の人々と、平和の礎である被爆地広島 の被爆遺構で作品を通して平和を思い国籍を超え交流します。また、この関連イベントとして平和75周年であり東京オリンピックの開催される2020年に向けて、国際的な交流・連携と作品制作を展開します。
日露文獻コンサート	公益社団法人 国際音楽交流協会	2019/10/12	2019/10/13	広島県	広島市中区	本事業は、公益社団法人国際音楽交流協会の主催により、チャイコフスキー記念国立モスクワ音楽院の音楽家を招聘し、青少年との交流、クラシックコンサートを実施するものである。 同協会は、全国の地方都市において新しいクラシックファンの発掘と育成を目的に掲げ、毎年、全国10～15都市（今年度は11都市）で、開催地の自治体等との共催により、コンサートツアーを行っている。令和元年度は広島市を開催地の一つとして、同市との共催により本格的なクラシックコンサートを実施する。来日した演奏家と広島市で音楽活動に携わる青少年との国際交流・音楽指導の機会を設けるとともに、広島市民に質の高い音楽芸術に触れる機会を提供する。
Hiroshima Heartbeats Taiko Gathering ～広島地太鼓が世界を繋ぐ～	広島太鼓保存会インターナショナル	2019/7/20	2019/7/20	広島県	広島市東区	①広島には「神様に捧げる太鼓」として、何百年も受け継がれてきた古式打法による（地面すれすれに腰で叩く）地太鼓があります。現在は全国で三千以上の和太鼓団体がありますが、95%がリズム創作太鼓で、5%が伝統的な地太鼓とされています。この貴重な広島地太鼓を披露する場が減ってきている今日、あらためて多くの方に観て頂き知って頂く機会になればと、入場無料でどなたでもお越し頂ける公演を企画しています。 ②イギリス・インドネシア・アメリカ等、海外の団体でも広島地太鼓が叩かれています。この度は「広島太鼓保存会インターナショナル」が主催となり、アメリカのチームと合同で地太鼓を打ち鳴らします！
平和の舞く神楽の学校2020inくらびあーレクチャー・ワークショップと神楽公演>	ヒロシマ・ミュージック・プロジェクト	2020/5/30	2021/2/13	広島県	廿日市市	卓越した文化力を誇る<ひろしま神楽>は、“鎮魂と再生と復興”を原意とし、“農耕儀礼と奉納”や“自然との共生”他、多くの示唆を与える。中山間地域での<ひろしま神楽>の担い手である地域社会の神楽団や歴史ある神楽伝承（共舞）大会等が徐々に消滅の兆しを見せている。本公演では、神舞である儀式舞を基軸とし、旧舞から新舞へと発展を遂げた歴史とその受容過程に着目し発掘。年4回の本公演を通して、子どもたちから一般社会人、とりわけ障がい者や健康者および留学生等の在留外国人との協働によるレクチャーやワークショップと神楽公演を行い、世代を超えて関わる地域社会における“神楽の伝承”と“神楽の継承”等を検証。
威風堂々クラシックin Hiroshima 2019	威風堂々クラシックin Hiroshima実行委員会	2019/11/30	2019/12/1	広島県	広島市	広島市出身の世界的指揮者である大植英次氏のプロデュースにより、平成25年から開催しているクラシックコンサートのイベントです。「格調高く敷居は低く」というキャッチフレーズをもちに、質の高い音楽を誰もが気軽に楽しむことのできるクラシックのコンサートで、今年度は第7回目となります。また、学生や若手のアマチュア演奏家で構成される「広島市首オーケストラ」を編成し、大植英次氏が直接指導に当たること、音楽を志す若者の育成・活躍の場にもなっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
令和新春コンサート2020～時代は夢とともに (LifeいのちVol.14)	Lifeいのち上演実行委員会	2020/1/5	2020/1/5	広島県	広島市中区	私たちの母国日本には、明治～平成の時代と共に歌い継がれてきた歌が多くある。また、外国映画やミュージカルの中にも、広く暮れれ日本語で歌われるものがたくさんある。美しく優しい響きの日本語で各年代の人に幅広く愛された歌を、ご来場いただいた方々にも共に口ずさんでいただき、明るく明日への希望に満ちた「令和」の新春の幕開けとし、「元気に一緒に歩んでいこう」というメッセージを広島から発信したい。出演者は地元広島を中心に各地で活躍するメンバーで構成され、一部に知的障害をもった社会人グループも登場し一緒に歌声を合わせる。また会場は車いすでの鑑賞にも対応している。
第14回定期公演 クリスマス音楽会2019	ツイママ広島音学部poco a poco	2019/12/8	2019/12/8	広島県	広島市西区	2013年に、SNSのツイッターで知り合った広島市のママたちを中心に結成されたグループによる、半年に一度の発表会です。音楽を演奏することでママたちのやりがい作り、子育てや居住地域（広島市）の情報交換の場として定着しています。今回はクリスマス音楽会ということで、冬の曲やクリスマスの曲を中心に、ピアノ、エレクトーン、鍵盤ハーモニカ等で演奏します。メンバーの子供たちによる演奏もあります。演奏途中で歌を立って踊ったり、一緒に歌ったり、会場を出入りしてもOK。車椅子での来場も可能です。座って静かに聞く演奏会は通達してしまうお子様連れでも、気軽に参加
シターで奏でる美しき日本の四季	海を渡る祈りの響き公演実行委員会	2020/8/13	2020/8/13	広島県	広島市東区	百余の弦を弾いて奏でる西洋の琴、シター。天から降るような優しい音色と共に、日本の美しい四季を彩る珠玉の叙情歌を通じて「日本の心」を世界の人に、また後世に伝える演奏を届けます。※なお、本事業は、コロナウィルスのため、延期になりました。
第23回長塚節文学賞	節のふるさと文化づくり協議会	2020/4/1	2021/2/6	茨城県	常総市	長塚節文学賞は、常総市出身の歌人・作家として知られる長塚節（ながつかたかし）を広く顕彰するため、短編小説・短歌・俳句の三部門について作品を公募し、入選作品集の刊行等を通して、「節のふるさと常総」の文化を全国に発信していくこととするものです。令和元年度に行われた第22回長塚節文学賞では、全国から3部門あわせて10,337点の作品が寄せられました。 申請する第23回長塚節文学賞は、4月1日から9月14日の期間で作品を募集し（高校生以下は応募無料）、各部門ごとに審査を行った上で、翌年2月6日にバリアフリー対応の常総市地域交流センターを会場として入賞者の表彰式を行う予定になっています。
水戸市民吹奏楽団 第42回定期演奏会	水戸市民吹奏楽団	2020/1/19	2020/1/19	茨城県	水戸市	当団員による吹奏楽演奏会。日頃の練習の成果を演奏会を通じて発表し、広く市民の音楽文化向上と吹奏楽の普及啓発に寄与する。プログラムは東京オリンピックファンファーレ・東京オリンピックマーチで始まり、第一部は日本人作曲が描いた海外の世界、第二部は外国人作曲家による作品を演奏。なお、本演奏会はバリアフリー対応の会場で実施する。
県民サロンコンサート（12月第1回分）	社会福祉法人 茨城県社会福祉協議会	2019/12/9	2019/12/9	茨城県	水戸市	県内には様々なジャンルの音楽活動をしている団体・個人がいっぱいいます。会館の吹き抜けロビーでコンサートを開催することで、気軽に音楽に触れる機会を提供しています。月1回程度開催しており、今回は河和田幼稚園アンサンブル愛による、コンサートとなります。なお、主催事はバリアフリーの会場で実施します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
県民サロンコンサート（12月第2回分）	社会福祉法人 茨城県社会福祉協議会	2019/12/19	2019/12/19	茨城県	水戸市	県内には様々なジャンルの音楽活動をしている団体・個人がいっぱいいます。会館の吹き抜けロビーでコンサートを開催することで、気軽に音楽に触れる機会を提供しています。月1回程度開催しており、今回は女性合唱団流音による、讃美歌や聖歌の女声コーラスコンサートとなります。なお、本催事はバリアフリーの会場で実施します。
土浦市立博物館第41回特別展「土浦城 一時代を越えた継承の軌跡」	土浦市立博物館	2020/3/14	2020/5/6	茨城県	土浦市	この特別展では、変化する時代の中で土浦城がどのように継承されてきたのかを紹介する。土浦城は今から約500年ほど前には存在し、主が代わりながら江戸時代の終わりまで城として利用されてきた。土浦城は、明治時代以降も行政や司法の中心地として、また公園として活用され、現在に至る。また、土浦城の歴史は江戸時代の人びとがまとめた『土浦城記』という物語によって、次の世代へと引き継がれた。土浦城の継承の歴史を紹介するこの特別展を通して、城への関心を高める機会とする。会場入口にはスロープを設置しているほか、エレベーターを設置するなど、幅広い方々に配慮をしている
那珂湊野外劇	那珂湊野外劇実行委員会	2020/8/10	2020/8/12	茨城県	ひたちなか市	那珂湊野外劇は「鎮魂と再生そして世界へ」というテーマのもと、過去の悲劇を乗り越えてきた題材を求め、平成最後の夏、ひたちなか市湊公園にて第1回野外劇「湊村反射炉物語」を公演した。この野外劇の目的に歴史の共有を掲げ、役者は茨城県内外の市民から公募。東京から一部プロを含め、総数50名が集まり、42日間の練習の上、本番において熱気溢れる奇跡の舞台が実現した。観客も2日間で約1800人成功した。当初より、野外劇は隔年実施と定めており、第2回野外劇は2020年8月10日、11日、予備日12日と決定。明治43年3月12日の漁船の大遭難事件を題材とし、題名「海鳴の宝船歌」を実施する。役者は新たに公募し、湊公園において公演。障がい者用の観客席を設け、入場料無料とする。
障害者の舞台芸術支援と支援人材の育成に関するプラットフォーム Open Arts Network Project 第2回シンポジウム 芸術を聞くネットワークづくり	文化庁／社会福祉法人大阪障害者自立支援協会（国際障害者交流センター ビッグ・アイ）	2020/1/22	2020/1/22	東京都	千代田区	障害のある人もない人も、また国際的にも多様な人にとって芸術活動に参加できる環境の創造を実現するため、芸術、福祉、医療、教育など様々な分野が、その専門性や経験、情報を活かせる機会が求められています。今回のシンポジウムでは、舞台芸術分野また映画における視覚障害者に向けた音声ガイドの取り組み分野で日本における先駆者からの最先端の事例紹介や、自閉症、発達障害のある未就学の子供たちを対象に療育支援を行っているダンサーの現状の課題や解決に向けた取り組み、障害のあるひとが自ら立ち上げた劇団に対する思いや工夫、実際に舞台芸術運営に携わり、障害のある人を対象にしたイベントを開催した実例や地域とのネットワークづくりなどについて障害のある人もない人もともに表現を通して他者とかかわり社会に参画できる仕組みづくりにむけて報告と意見交換を行います。コーディネーター：大澤真雄（株式会社ニッセイ基礎研究所芸術文化プロジェクト室主任研究員）
大阪府障がい者文化芸術推進事業	国際障害者交流センター（ビッグ・アイ） ビッグ・アイ共働機構	2020/1/31	2020/2/3	大阪府	北区	障がい者・支援者・平塚千穂子（シティ・ライツ代表）／瀧 浩子（公益財団法人日本において、障がいのある人に向けて、先進的に表現活動をしているファンシリテーターが、福祉事業所および団体等におもむき、障がい者の方の作品、表現活動現場を見学し、当該福祉事業者および団体の職員による紹介、説明のもと、ともに作品選出をおこなう。選出された作品は、展示会場で展示され、当該展示物は障がいのある人のものであり、その周縁をうきよぼす作品、表現物となっている。同時に開催するセミナーでは、障がい者支援に取り組む事業所や支援ノウハウの普及に先進的に取り組む団体、アート関連の専門家から学び、障がい者のアート活動を支える人材の育成とニーズに応えられるスキルを身につけられるようにする。展示会場：バリアフリー・多目的トイレあり・駅から近いこと
豊田地区地域づくり研修会「タンザニアに訪問して」	豊田地区分館連絡協議会	2019/11/24	2019/11/24	山形県	長井市	長井市はタンザニア連合共和国のホストタウン相手国であり、豊田地区としてもタンザニアの方々がおいでになることを楽しみにしております。地域づくり研修会として、タンザニア連合共和国についての勉強会を行います。今年1月に長井市関係者と共にタンザニアを訪問したYBC山形放送アナウンサーの陣内倫洋氏を講師にお招きし、タンザニアに訪問した際の日本文化の紹介の様子や、気候や料理などの現地と日本との生活の比較、豆知識など同うことで新しい視点での日本の魅力再発見につなげるもの。なお、会場はバリアフリー対応となっており職員が随時対応。
映画のまち調布 シネマフェスティバル2020	公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団 / 調布市	2020/2/14	2020/3/8	東京都	調布市	2つの大きな撮影所をはじめ、40社以上の映画・映像制作会社が集まる「映画をつくるまち」調布がお届けする映画のお祭りです。日本映画のつくり手にスポットを当てた映画賞「映画のまち調布賞」授賞式や、主に市民を対象にした人気投票で選ばれた映画の上映、映画制作のプロフェッショナルたちによる撮影体験など、世界に誇る日本映画の世界観を存分に感じいただける内容になっています。その他、お子様の映画デビューを応援する親子上映会、カナダ・ケベック州で制作された映画上映会など、幅広い世代に楽しんでもいただけるイベントが盛り沢山のヶ月です。なお、一部の作品は、視覚障害者・聴覚障害者のための音声ガイド・日本語字幕付きバリアフリー上映を行います。加えて、会場となる文化会館づくりでは、障害者用トイレ、専用駐車場を完備しているほか、上映会場では車いす用観覧席を確保しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
障がい者アート展	山形市	2019/12/2	2019/12/6	山形県	山形市	山形市内の障がい福祉サービス事業所等に通所している障がいのある方々が制作した絵画等を、多くの市民が訪れる市役所1階の市民サロンに展示する。 障がいのある方々の感性あふれる作品をたくさんの方に目にみていただくことで、障がいに対する誤解や偏見を取り除き、理解と関心を高め、障がいを考えるきっかけとしてもらい、また、障がいのある方には、制作した作品の展示という機会を通じて、達成感や意欲向上へとつなげていく。 この「障がい者アート展」はH29年度からbeyond2020の認証を受け開催
壽 初春大歌舞伎	松竹株式会社	2020/1/3	2020/1/27	大阪府	大阪市中央区	伝統芸能である歌舞伎は、日本を代表する舞台芸術の一つであり、音楽、美術、工芸などの要素を含むとともに、先行芸能である能や人形浄瑠璃、あるいは西洋演劇の方法論を取り入れた総合芸術である。そうした歌舞伎の舞台をイヤホンガイド、プログラム等により健常者はもちろんのこと、障害者や外国人への対応も行う。
2020オリンピック・パラリンピック DROP EXPERIENCE PROJECT	株式会社プリチストン	2020/7/24	2020/9/6	東京都	千代田区、港区、渋谷区、中央区	東京2020オリンピック・パラリンピックを盛大に盛り上げるべく、多国籍の方が訪れる可能性の高い東京の様々な象徴的な場所に「I LOVE TOKYO」のオブジェを展示。 世界でも5社しかない、オリンピック及びパラリンピックのワールドワイドパートナーであるプリチストンが、日本の最先端の技術でオブジェを製作する。現在、ARとかVRと連動した、携帯アプリなども組み込むように検討中です。世界へ発信したくなる「芸術性」と、文化的価値を兼ね備える「I LOVE TOKYO」のオブジェを置くことにより、日本人のみならず、多くの外国人が、東京オリンピック・パラリンピックを賞賛し、賞讃感を出すことができる。※特にパラリンピックも、オリンピックと同様に盛り上げていきたいという想いがある。 さらに具体的には、オブジェ自体に、SNSで拡散しやすい施策を考えており、SNS、ブログ、サイトにて、多くの外国人（日本人）が「フォトスポット」として、投稿する人気のスポットになる予定です。 例えば、『恋人同士が、ハートマークの中に入ったり、「o」の中から顔を出したりと自由自在なポーズで、好きなように写真を撮ることができると点です。ドロップ自体が「I LOVE TOKO」の表記ため、言語の壁がなく、外国人もスムーズに理解することが出来る。』 また、東京オリンピック・パラリンピックの開催に合わせて、多国籍の方が訪れる可能性の高い東京の様々な象徴的な場所に「I LOVE TOKYO」のオブジェを展示。世界でも5社しかない、オリンピック及びパラリンピックのワールドワイドパートナーであるプリチストンが、日本の最先端の技術でオブジェを製作する。現在、ARとかVRと連動した、携帯アプリなども組み込むように検討中です。世界へ発信したくなる「芸術性」と、文化的価値を兼ね備える「I LOVE TOKYO」のオブジェを置くことにより、日本人のみならず、多くの外国人が、東京オリンピック・パラリンピックを賞賛し、賞讃感を出すことができる。※特にパラリンピックも、オリンピックと同様に盛り上げていきたいという想いがある。 さらに具体的には、オブジェ自体に、SNSで拡散しやすい施策を考えており、SNS、ブログ、サイトにて、多くの外国人（日本人）が「フォトスポット」として、投稿する人気のスポットになる予定です。 例えば、『恋人同士が、ハートマークの中に入ったり、「o」の中から顔を出したりと自由自在なポーズで、好きなように写真を撮ることができると点です。ドロップ自体が「I LOVE TOKO」の表記ため、言語の壁がなく、外国人もスムーズに理解することが出来る。』
ダンス公演『Song of Innocence 無垢なるうた』	アンサンブル・ソネ	2020/2/1	2020/2/2	兵庫県	神戸市	「踊りの本質」を見出し、創作の糧とした。 言語を必要としない身体表現は世界共通の心を訴えかけるものであり、外国人の方も含め、日本発祥である舞踊、広くは舞踊の「既に人間が存在する限り舞踊が存在する」という根源性の再認識につながればと思う。 さらに現代舞踊を鑑賞することで多様な価値観を尊重し自らの心の豊かさを育む機会とし、多文化共生社会に寄与する。外国語表記の入ったチラシ、サイトの作成を予定。会場に於いて外国語の案内板を設置する
飛鳥資料館 令和元年度 冬期企画展「飛鳥の考古学2019」	独立行政法人国立文化財機構奈良文化財研究所	2020/1/24	2020/3/15	奈良県	高市郡明日香村	飛鳥地域では、近年でも精力的に発掘調査が行われ、新たな発見が続いています。 今回の展覧会では、2018年度に飛鳥跡原地域で行われた最新の発掘調査の成果を、出土遺物や写真パネルとともに紹介します。また、あわせて、近年、調査分析の進展がみられた石神遺跡から出土した多数の土器や、坂田寺跡の瓦なども展示します。 なお、飛鳥資料館では、車イス、スロープ、障害者用トイレなどを備えたバリアフリーに配慮した施設であり、障害者の方々も安心してご利用いただける環境を整えています。また、館内の常設展示については、英語・中国語・韓国語併記を取り入れており、外国語リーフレット等も用意しています。
「きのこ・カビ・酒～日本の自然と人が育んだ食文化」（仮称）	独立行政法人国立科学博物館筑波実験植物園	2019/11/15	2020/11/14	茨城県	つくば市	2019年度は、展示用資料（食用・毒きのこ、栽培きのこ、麹菌の採取と作成標本）の準備にあたる。具体的には野生の食用きのこの約150種、野生毒きのこの約50種、栽培きのこの約20種、麹菌とその関連資料約50点採取し、それぞれホルマリン処理、樹脂加工、レプリカ作成等を行う。 2020年度の本企画展では、日本の食文化が世界中で大きな注目を集めるなかで、古来より日本人が自然の中で育み発展させてきた、日本人が特に好んで食べるきのこの多様性や特徴を紹介するとともに、世界に類を見ないほど日本人が高度に発展させたカビ（特に麹菌）による食品の多様性（酒、味噌、醤油等）および他国とはかなり異なる嗜好など、他国との比較を通して日本の菌を利用した食文化の独自性を考察し、訪日外国人にも分かりやすく多言語（日英中韓）で紹介する。 また、手話通訳付きのきのこ展覧会など障害者対象のプログラムの実績も蓄積しているが、本展ではそれらのプログラムをさらに発展させ、障害者の文化芸術活動の促進に資する企画とする。
オリンピック・パラリンピックに関する講演会	中央区企画部オリンピック・パラリンピック調整担当課	2020/1/14	2020/1/14	東京都	中央区	本講演会は区民に向けてオリンピック・パラリンピックに関わる講演を実施することで、東京2020大会に対する開催気運の醸成だけではなく、区民参加や共生社会の実現、さらには区の文化の魅力発信と地域活性化など様々な視点から大会を捉えている。 令和元年度第2回は、パラリンピック水泳で3大会連続メダルを獲得された河合純一氏による講演会を開催する。河合氏からは、パラリンピックの歴史や東京2020パラリンピックへの期待に加えて、夢を実現させるためにはどのように考え、行動するべきなのかを自身の経験を踏まえながらお話いただく。 なお、本講演会は区民の方に開かれたものであり、会場となる施設では障害者用トイレ等のバリアフリー対応が行われている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
コンサート×おしぼい「ベートーヴェン物語」	一般社団法人みむみむの森芸術文化振興グループ	2019/12/21	2020/5/6	全国	0	・ベートーヴェンの代表作品を網羅した演奏会。 ・お芝居を取り入れ、曲の背景やベートーヴェンの生涯を紹介し、クラシック音楽に馴染みのない大人や子どもでも、親子で一緒に楽しめる内容・演出とする。 ・出演者の構成は、器楽奏者1名（ピアノ）および役者1名とする。こうした趣旨に賛同し、国内外で活躍する一定レベル以上のプロの芸術家の出演とする。 ・年間100公演を通し、47都道府県のどの地方へも巡回し、子どもたちにクラシック音楽を鑑賞する機会を提供し、聴く態度を育むとともに、演奏曲の背景をお芝居を通して伝えることで、理解深化の工夫を図るなど、学校の授業だけではまかなえない「聴育」により教育と文化の振興に寄与する。 ・点字プログラムを作成中。・HP英語サイト制作中。
FOODEX JAPAN 2020出展事業	日本酒造組合中央会	2020/3/10	2020/3/13	千葉県	千葉市	幕張メッセにて行われる大規模な食品見本市（Foodex Japan 2020）にて、日本の酒造である本格焼酎・泡盛について、国外に本格焼酎・泡盛の魅力を発信します。世界各国から集まったバイヤーだけでなく一緒に連れてきたインフルエンサーに本格焼酎・泡盛の文化的、歴史的な魅力を発信する。セミナーでは外国人講師を活用して、外国人ならではの視点で魅力を発信し、本格焼酎の飲み方、風味の多様さを発信する。その他、SNS等で来場者が興味を引くような本格焼酎・泡盛の魅力を発信していく。ブース内には外国語対応のスタッフを配置する。
本格焼酎&泡盛カクテルコンペティション	日本酒造組合中央会	2020/2/15	2020/2/15	東京都	新宿区	日本の酒造である本格焼酎と泡盛を使ったカクテルコンペティションを行う。本格焼酎泡盛の飲み方として水割りやお湯割り、炭酸割りなどがあるが国外において蒸留酒を割って飲むという機会は少ない。そこで、本格焼酎・泡盛の新しい飲み方提案として本格焼酎泡盛を使ったカクテルという新たなジャンルの獲得を目指す。優勝者には来年度に実施する日本酒造組合中央会が参加するTails of the Cocktailなどの国外のイベントに参加し、本格焼酎泡盛のPRに協力していただく。コンペティションが国内外メディアに記事等で取り上げてもらえるよう、att-japanなどを活用し、インバウンドメ
クリスマスコンサート	中山晋平記念館	2019/12/1	2019/12/1	長野県	中野市	長野県出身の二胡奏者・高山賢人さんと、長野県千曲市出身のピアニスト・高久史子さんによるコンサートを開催します。 中山晋平作品や二胡の伝統の曲を、美しく情緒あふれる音色でお楽しみ下さい。 バリアフリー化に対応しているため車椅子の方も鑑賞していただけます。
発達障がい支援ワークショップ IN 横須賀「音と光の動物園」	横須賀市・東京藝術大学COI拠点・（公財）ベネッセ子ども基金・特定非営利活動法人ADDS・（公財）横須賀芸術文化財団	2020/2/24	2020/2/24	神奈川県	横須賀市	親子で楽しむインタラクティブワークショップ 発達障がいのあるお子さまと保護者を対象としたワークショップ。五感に働きかける音楽と映像で、楽しくお子さまの可能性を広げられるプログラムをお届けします。 【日時】 2020年2月24日（月・祝）14:30～17:00（開場14:00） 【対象】 発達障がいのある小学生のお子さまとその保護者 【定員】 親子20組40名 【内容】 ・動物をかたどったペーパークラフトづくり ・デジタルアートと打楽器体験コーナー ・音楽と映像のコンサート など
長井市民けん玉大会	長井けん玉のふる里プロジェクト実行委員会	2020/2/9	2020/2/9	山形県	長井市	競技用けん玉「生産日本一」の山形県長井市にて、日本の長き伝統文化である「けん玉」の大会を実施する。けん玉は子供からお年寄りの方まで老若男女問わず楽しむことができる生涯スポーツである。当大会は次世代を担う子供たちがけん玉を通して団結力や向上心を高め、地域に誇りを持つことに主眼を置き、子どもクラス・大人クラス・シニアクラスに部門を分けることにより、幅広い世代の参加者を募り、世代間交流も促進させるものである。また、近年は市内のけん玉メーカー「有限会社 山形工房」が初心者や高齢者、障がい者も簡単に技を決めることができる「福祉けん玉」を発売したことにより、それらの方々が楽しめる文化として、けん玉は周知されている。この機運を活かし、大会を実施するものとする。なお、会場はバリアフリー対応となっており、職員が随時対応可能となっている。
前橋文学館企画展「怖い愛する-清水崇の世界展」	前橋市	2020/1/18	2020/3/22	群馬県	前橋市	本市出身で、ホラーをメインジャンルに幅広い作品を世に送り出し、世界的に活躍する映画監督・清水崇。幼少から高校卒業までの前橋での日々や、映像制作のきっかけとなった群馬県人口200万人突破記念映画「眠る男」（1996年・小栗康平監督）、日米で大ヒットを記録した映画「呪怨」シリーズ、最新作「犬鳴村」などの展示から、清水監督の作品世界を存分に味わえる本展。1月下旬～2月上旬には、前橋シネマハウスで旧作上映会も開催。1月下旬には監督を迎えシアタートークも行います。 会場の前橋文学館はバリアフリーになっており、車いすの方の来場が可能です。
アート・ミックス・ジャパン2020	りゅーとびあ 新潟市民芸術文化会館 他4会場	2020/4/18	2020/4/19	新潟県	新潟市	“日本が誇る一流の伝統芸術を、気軽に、楽しみながら、学べる”。をテーマに、日本各地の伝統芸術の一流アーティストが新潟に集結、2日間24の公演を行うの祭典です。歌舞伎や能、狂言、神楽、和楽器などのステージとともに、和食・酒・着物・工芸品等のコンテンツも展開することで日本文化の魅力を一挙に体験できます。参加者は県内外、海外を含め約2万人を見込み、経済効果は1億5000万円以上を見込みます。
2020にいがた総おどり	新潟総踊り祭実行委員会	2020/9/19	2020/9/21	新潟県	新潟市	日本で最大級のオールジャンルのダンスフェスティバル!ジャズやヒップホップ、よさこい、ミュージカル調の踊りまで、14ジャンル総勢250の参加団体が、新潟県内市町村、全国16都道府県、海外から集結するお祭りを開催。参加規模は「心を込めて踊ること」のみ。観光客も得意なダンスや、故郷の伝統舞踊で参加可能。フィナーレには、新潟の300年前の新潟の盆踊りを復活させた「下駄総踊り」や、会場全体が一緒になって踊る「総踊り」を実施。
国際学芸員サミット2019	佐賀県	2019/11/16	2019/11/16	佐賀県	佐賀市	かつてヨーロッパを魅了した有田焼の歴史的・美術的価値に対する認識を再び高めていくために、ヨーロッパ等の主要な博物館から学芸員を招聘し、国際学芸員サミット2019を開催する。 海外学芸員を佐賀県へ招聘し、国際学芸員サミット2019等の事業を通じて、有田焼の魅力を再認識してもらい、海外の博物館での有田焼の企画展示につなげることで、海外との文化交流が一層促進されることが期待される。また、国際学芸員サミット2019で海外の学芸員が有田焼の魅力について熱く語ることで、サミット参加者が有田焼の魅力を再認識することにつなが

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
障がい者文化芸術作品展	佐賀県	2019/12/14	2019/12/22	佐賀県	佐賀市	書、絵画、写真、手芸、工芸、和・洋裁の5部門の作品の出品を募り審査会を行う。入賞者は作品展開催初日の表彰式で表彰する。作品展開催中は、応募作品全てを佐賀県立博物館に展示する。
ニュージーランドフェア	佐賀県	2019/9/21	2019/9/21	佐賀県	佐賀市	ニュージーランドと佐賀の文化を体感できるイベントを開催する。作田ステーション法道氏によるニュージーランド文化トークショー、COFFEE SUPREME JAPAN 松本浩樹氏による「ニュージーランドのカフェとカルチャーについて」トークショー、五宮神社獅子舞/パフォーマンス、ニュージーランドの民族舞踊ハカのパフォーマンス、ニュージーランドの食文化やワークショップが楽しめるマルシェ等を開催する。多目的トイレが会場近くにある。
佐賀いきこうフェス	佐賀県	2019/10/19	2019/10/20	佐賀県	佐賀市	多彩な文化芸術に出会い、楽しむ機会を提供することにより、文化芸術に親しむ人の裾野を広げるとともに、佐賀県には文化的、歴史的な魅力があることを県民に再発見・再認識してもらい、また、その魅力を県内外に発信することにより地域の活性化を図る。県内外で活躍するアーティストのワークショップ、佐賀県出身のミュージシャンによる音楽イベントのほか、アート活動を行う福祉団体による作品制作や展示も行う。 なお、幅広い年齢層の方や障害のある方にも楽しんでいただけるよう、休憩スペースを広く設けるほか、車いすで通行しにくい芝のエリアに店舗を置かないなどの配慮をする。 ＜実施内容＞ ・ライブイベント ・体験型イベント（ワークショップ） ・グルメゾーン ・アーティストマーケット ・笑顔deマルシェ（福祉事業所の出店・ステージ） ほか
タイフェスティバル in SAGA 2019	佐賀県	2019/10/19	2019/10/20	佐賀県	佐賀市	東京2020オリンピック・パラリンピックに向けて、佐賀県では、海外との文化交流を通じた文化プログラムを推進することにより、佐賀県の魅力を国内外に発信すると同時に、県民と海外各国とのお互いの文化に対する相互理解を深め、交流人口の拡大、地域の活性化等を図る。タイフェスティバルではタイ王国の文化と佐賀県の文化にふれることができる。なお、幅広い年齢層の方や障害のある方にも楽しんでいただけるよう、休憩スペースを広く設け、段差のない会場レイアウトで、隣接の施設の多目的トイレを使用できるようにしている。 ＜実施内容＞ ・ステージパフォーマンス（タイ舞踊、佐賀県伝統芸能、ムエタイ等）・体験型イベント（ワークショップ）・グルメゾーン・雑貨販売・抽選会 等
SAGA SEA 2019 音楽寺子屋 ピーター・バラカン ～音楽で学ぶ世界史～	佐賀県	2019/10/5	2019/10/5	佐賀県	佐賀市	オランダの文化的多様性を結ぶ音楽事業「SAGA SEA 佐賀とオランダの“再会”が22世紀の文化をつくる」の一環として、プロドキャスターとして活躍するピーター・バラカン氏を招き、世界の音楽と歴史を学ぶ課外授業を開催する。音楽を通して世界の歴史を知ることが目的とする。 イギリスで音楽事業に携わり、世界の音楽に造詣が深いピーター・バラカン氏をゲストを迎えることで、参加者の音楽の幅を広げるとともに、高校生以下に参加を無料として多く呼び込むことで、若い世代が世界に目を向け、他の文化に興味をもつことが期待できる。 また、かつて酒蔵として使われていた建物でイベントを行うことで、日本の古い建物で外国の音楽を聴くという、現代における非日常の雰囲気味わえるほか、身近にある歴史に触れる機会にもなり、日本の魅力を見出すきっかけとなる。 なお、幅広い年齢層の方や障害のある方にも楽しんでいただけるよう、観覧スペースを広く設けるほか、車いすの方は前方に案内するなど、見やすい工夫を行う。
～結成15周年記念～ 春の宵、ソレイユと酔うコンサート 女声合唱曲「CREDO」初演コンサート	女声合唱団ソレイユ	2020/5/31	2020/5/31	佐賀県	佐賀市	【趣旨】～地元佐賀において古く音楽の魅力を地域のすべてへ発信する場とする。・指揮者、演奏家と協力し、新たな合唱音楽の可能性や多様性を追求する。・新しい作品の初演や様々な言語の知られざる作品の紹介を通して、合唱音楽の魅力を伝え、潤い感動する機会を提供する。 【テーマ】コンサートは4部構成とし、1部は日本の名作を、2部は合唱指揮者伊東恵司をゲストとして歌う。第3部にはヨーロッパを中心とした作品と、スペインの合唱作曲家ハビエル・プストーが佐賀女子高校合唱部に書き下ろした作品「CREDO」を合同で初演する。4部はジャズトリオと共にジャズナンバーを演奏する。 日本を含む様々な世界の歌をその言語で歌うことで、日本人外国人問わず共通の音楽で楽しむことができる。また、パンフレットには歌詞や解説を掲載し、受付には英会話のできるスタッフを配置。演奏会場はエレベーター、スロープ付き、ホール内は車椅子専用のスペースも設けてあり、誰でも楽しめる。
SAGA SEA 2019 音楽寺子屋 大倉正之助 伝 続のある日常 ～大鼓ワークショップ～	佐賀県	2019/11/2	2019/11/2	佐賀県	佐賀市	【趣旨】～地元佐賀において古く音楽の魅力を地域のすべてへ発信する場とする。・指揮者、演奏家と協力し、新たな合唱音楽の可能性や多様性を追求する。・新しい作品の初演や様々な言語の知られざる作品の紹介を通して、合唱音楽の魅力を伝え、潤い感動する機会を提供する。 【テーマ】コンサートは4部構成とし、1部は日本の名作を、2部は合唱指揮者伊東恵司をゲストとして歌う。第3部にはヨーロッパを中心とした作品と、スペインの合唱作曲家ハビエル・プストーが佐賀女子高校合唱部に書き下ろした作品「CREDO」を合同で初演する。4部はジャズトリオと共にジャズナンバーを演奏する。 日本を含む様々な世界の歌をその言語で歌うことで、日本人外国人問わず共通の音楽で楽しむことができる。また、パンフレットには歌詞や解説を掲載し、受付には英会話のできるスタッフを配置。演奏会場はエレベーター、スロープ付き、ホール内は車椅子専用のスペースも設けてあり、誰でも楽しめる。
第44回 墨の県展	千葉県水墨会	2020/5/12	2020/5/17	千葉県	千葉市	千葉県水墨会は日本の伝統芸術である水墨画の普及振興を図るため、実践活動として「墨の県展」を開催し、会員の技量向上と人格の形成に努めるとともに、郷土文化の発展に寄与するために水墨画200点以上を展示公開している。併せて、日本伝統工芸品である、郷土の「房総うちわ」に描いた水墨画200点以上の他に社会福祉法人「つつじ園」の園児の皆さんが描いた手作りの和紙「つつじ園和紙」に描いた作品約70点を展示している。会場となる千葉県立美術館には車いす用トイレが設置されており、毎年多くの皆様に御来場いただいている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第36回長崎県南面青房会展	長崎県南面青房会	2019/5/21	2019/5/26	長崎県	長崎市	私達長崎南面青房会は、昭和53年発足以来41年間、長崎南面の伝統を守って努力して参りました。江戸時代日本で唯一開港していた長崎には中国から文人たちが渡来するようになりました。19世紀になり、江藤蘭・江甚蘭等が何度か長崎に來舶し、その画法が伝えられると長崎以外の多くの文人聖客までもがそれに学び、日本南面の基礎を作りました。現在南面は水墨画の中に建設され、長崎南面も中央から忘れ去られようとしているの心を痛め、その普及に努力した結果ようやく中央にも知られるまでになってきました。今年度は第36回長崎南面青房会展を5月21日から26日まで長崎県美術館において開催します。
長崎OMURA室内合奏団 第12回長崎定期演奏会	認定特定非営利活動法人 長崎OMURA室内合奏団	2019/5/17	2019/5/17	長崎県	長崎市	長崎県内初のプロ・オーケストラである長崎OMURA室内合奏団による長崎定期演奏会。長崎県で親しまれている当団の音楽を長崎にお住まい・お勤め・遊びにいらした方などにお届けします。 プログラム1曲目のバッハ／プレリュードとフーガ 短調 BWV539は、東京藝術大学教授で当団アーティスティック・アドヴァイザーである松原勝也氏による弦楽合奏版の編曲を演奏します。通常はオルガンで演奏される曲ですが、弦楽合奏版に編曲することにより、より繊細な響きをお楽しみいただけます。 より多くの方々に楽しみたいために、串いす優先席も設けてありますので、是非、お問い合わせの上、ご来場ください。
障害者文化芸術活動	社会福祉法人 南高愛隣会	2019/7/28	2019/12/28	長崎県	長崎市	①瑞宝太鼓による和太鼓セミナー 国内外で公演活動を行い和太鼓の魅力と福祉啓発活動を発信し続ける瑞宝太鼓は、重度障がい者や高齢者施設での和太鼓講習も数多くの実践を精進している。初心者の方にも楽しく体験できるプログラムや指導方法には定評があり障がいの有無に関わらず、誰でも安心して学ぶことができる。 ②NASC (Nagasaki Artburut Support Center)「犬塚弘絵画展：酒びん×人生」 幼少期から絵画に目覚め植物等の絵を描いていた犬塚氏は、突然、酒瓶の絵を絵で描くようになる。鋭い洞察力が発揮されたその絵は、自分の見た記憶を辿り細部まで描かれる傑作である。氏の独自の洞察力や色彩感覚、彼にしか表現する事の出来ない酒瓶の魅力が絵画展において存分に楽しんでも頂きたい。
長崎OMURA室内合奏団 第27回大村定期演奏会	認定特定非営利活動法人 長崎OMURA室内合奏団	2019/5/18	2019/5/18	長崎県	大村市	長崎県内初のプロ・オーケストラである長崎OMURA室内合奏団による大村定期演奏会。長崎県で親しまれている当団の音楽を大村にお住まい・お勤め・遊びにいらした方などにお届けします。 プログラム1曲目のバッハ／プレリュードとフーガ 短調 BWV539は、東京藝術大学教授で当団アーティスティック・アドヴァイザーである松原勝也氏による弦楽合奏版の編曲を演奏します。通常はオルガンで演奏される曲ですが、弦楽合奏版に編曲することにより、より繊細な響きをお楽しみいただけます。 より多くの方々に楽しみたいために、串いす優先席も設けてありますので、是非、お問い合わせの上、ご来場ください。
ハウステンボス マーチングバンドフェスタ 2019	ハウステンボス株式会社	2019/4/27	2019/5/6	長崎県	佐世保市	当イベントは、マーチングバンド活動を行っている九州各地の高校生団体に、日頃の練習の成果を発表して頂き、更なる音楽活動の発展、他校との交流、地域との連携を図ることを目的として、開催しております。ゴールデンウィーク期間中は、海外からのお客様も多くご来場頂いております。音楽は言葉の壁がないコミュニケーション方法の為、本イベントはどなたにでも、十分に楽しんでもいただける内容となっております。高校生が奏でるさわやかで元氣な音楽は、世界中の方へ伝わり、目つそのコミュニケーション力を、参加する高校生自身も感じることが出来るはずです。このイベントを通
第8回「唄ってみんな！長崎」民謡全国大会	「唄ってみんな！長崎」民謡全国大会全国大会実行委員会	2019/6/16	2019/6/16	長崎県	諫早市	長崎で育まれた長崎の民謡を発掘、保存し普及、継承、青少年の育成を目的に長崎県の民謡だけのコンクールを開催し、民謡愛好の技量向上及び交流を図る。併せて、総合優勝者を民謡日本一を決定する「民謡民舞今フェス2019」に推薦し、長崎県民謡を全国に発信し、文化の高揚を目指します。
日中シンポジウム「隠元禪師と黄檗文化」～『絆』・『感動』・『文化交流』が生み出す新たな価値～の開催	長崎県	2019/6/30	2019/6/30	長崎県	長崎市	中国と長崎は長きに亘る交流によって互いの絆を深めてきました。その交流の歴史の中でも、隠元禪師の来日や黄檗文化の伝播は当時の日本人に多くの感動を与え、黄檗ブームを巻き起こしました。江戸時代を通して、その影響は公家や将軍家から一般の僧侶にいたるまで広まり、日本の文化や生活に根付いていきました。その窓口となった長崎が果たした役割の重要性や新たな日中交流のありかたを探る日中シンポジウムを開催します。 本シンポジウムには、中国の黄檗宗寺院や福建省政府関係者など多数のご来賓においていただき、長崎との交流を深めていただくこととしており、中国での本県のプレゼンスの向上が図られるものと考えています。このため、配布資料やパネルなどは中国語標記を併記し、シンポジウムでは同時通訳を行うことで日中双方の参加者の利便性の向上に努めます。
県庁展望ラウンジコンサート ～第47回 長崎県新人演奏会PRイベント～	長崎県文化団体協議会	2019/6/25	2019/6/25	長崎県	長崎市	今年で47回目をむかえる長崎県新人演奏会は、長崎県におけるクラシック音楽家の登竜門として演奏会を実施し、優れた演奏家の育成を図るとともに、本県の音楽文化の振興を図るものです。長崎県庁展望ラウンジコンサートは、昨年度開催した本演奏会でグランプリを受賞した若手演奏家が出演するミニコンサートです。邦人作曲家による作品を含む数々の市民に披露するとともに、長崎県新人演奏会事業の一層の周知を図ります。また、このミニコンサートでは、障がい者の方々にも、当日運営に関わっていただき、当事者の視点をふまえた社会包摂型のより良いイベントづくりをお手伝いいただきます。
第47回 長崎県新人演奏会	長崎県文化団体協議会	2019/6/29	2019/6/29	長崎県	西彼杵郡	今年度で47回目をむかえる本演奏会は、長崎県におけるクラシック音楽家の登竜門として演奏会を実施し、優れた演奏家の育成を図るとともに、本県の音楽文化の振興を図るものです。演奏会では、オーディションに合格した優れた若手演奏家が、邦人作曲家による作品を含む多様な音楽作品を、多くの市民に披露します。観客である子どもたちにとっては、音楽を学ぶ際、本演奏会への出演が将来の目標となり、地域の方々にとっては、地元アーティストを応援する機会となるなど、頂点を高め、裾野を広げる事業として広がり、定着しています。障がい者を含むさまざまな方々に、じっくりと音楽を
東京藝術大学×世界遺産ミュージックキャンプの島づくりプロジェクト 音楽セミナーin五島	長崎県	2019/5/11	2019/11/10	長崎県	五島市	東京藝術大学講師陣による吹奏楽セミナーと、県内指導者による合唱のセミナーを開催します。本セミナーでは、島内外から、音楽を学び楽しむ多様な人々が集い、講師陣の指導の下、自然に恵まれた島ならではの環境の中で、より豊かな音楽表現を目指します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
東京藝術大学×世界遺産ミュージックキャンプの 島づくりプロジェクト ～たくさんの人に音楽を届けよう！～ 五島ウインドオーケストラ演奏会	長崎県	2019/11/10	2019/11/10	長崎県	五島市	【東京藝術大学×世界遺産ミュージックキャンプの島づくりプロジェクト 音楽セミナーin五島】を受講した、吹奏楽と合唱団による成果発表コンサートを開催します。 【構成】 第1部 東京藝術大学メンバーによる演奏 第2部 五島市民による合唱 第3部 東京藝術大学、中学生、高校生らによる合同演奏 本事業では、地域や世代を越えた創造性豊かな人材交流を図るとともに、会
上五島ホルン・ミュージック・キャンプ	長崎県	2019/9/14	2019/9/16	長崎県	南松浦郡新 上五島町	全国のホルン愛好家を対象にしたミュージックキャンプです。五島の真っ青な海を眺めながら、美しい音色を楽しむことを目指します。全国各地から集まる参加者が、演奏と島の人々との交流を通して、島と地域の魅力を知り、離島以外では得がたい環境の中で感性を磨き、創造性を培います。
ホルンコンサート2019	長崎県	2019/9/16	2019/9/16	長崎県	南松浦郡新 上五島町	「上五島ホルン・ミュージック・キャンプ」参加者による成果発表コンサートを開催します。講師である国内有数のアーティストも出演し、離島では鑑賞機会の少ない、さまざまなホルンのアンサンブル曲をお届けします。 出演：日高剛（東京藝術大学准教授）、三好直英（活水女子大学教授）、豊田東加（神奈川フィルハーモニー管弦楽団首席ホルン奏者）、ホルンキャンプ参加者
参加型アートプロジェクト「そらあみ・奈留島」～アーティスト・イン・アイランド@奈留島～	長崎県	2019/10/2	2019/12/15	長崎県	五島市	瀬戸内国際芸術祭等で活躍するアーティスト 五十嵐晴晃が、五島列島の奈留島に滞在し作品制作を行います。漁師町、奈留島で、「参加者とともに漁網を編み上げ、空に掲げることで、網の目を通して土地の風景を捉え直す」プロジェクト「そらあみ」を通して、地域文化の伝承と、地域住民との交流を図ります。 （制作）10月2日（水）～21日（月）予定 （展示）10月22日（火祝）～12月上旬予定
アーティスト・イン・アイランド@香岐 現代アート、バンド・デシネ（漫画）、書などの作品展示	長崎県	2020/1/10	2020/1/20	長崎県	香岐市	アーティストが離島に滞在し、地元の素材を用いたアート作品の制作と発表を行うプログラムです。今回は巻紙を舞台に、フランス人（バンド・デシネ（コミック）作家に、国内、地域のアーティストが参加、それぞれの文化的背景をもつアーティストと地域の人々が交流し、制作の過程から完成までの時間と場を共有することを通して、アートの魅力を身近に体験する機会を創出します。 アーティスト：カトリヌ・ムリス（バンド・デシネ作家）、ヴァンサン・ルフランソフ（バンド・デシネ作家）、寺江圭一朗（芸術作家）
対馬ギターフェスティバル～対馬での世界的ギターフェスティバルを目指して～ ①対馬クラシックギター講座	長崎県	2019/5/26	2020/3/8	長崎県	対馬市	対馬市民向けクラシックギター講座や、県外のギター愛好家を対象とした合宿を開催し、ギターによる文化交流を行います。 講師：橋口武史（ギタリスト） 世界的ギタリストのコンサートを開催します。 出演：山下和仁（ギタリスト）
対馬ギターフェスティバル～対馬での世界的ギターフェスティバルを目指して～ ②クラシックギターコンサート	長崎県	2019/5/26	2020/3/8	長崎県	対馬市	対馬市民向けクラシックギター講座や、県外のギター愛好家を対象とした合宿を開催し、ギターによる文化交流を行います。 講師：橋口武史（ギタリスト） 世界的ギタリストのコンサートを開催します。 出演：山下和仁（ギタリスト）
SASEBO DANCE PORT 2019 ①2019 dance action vol.6	長崎県	2019/8/11	2019/8/11	長崎県	佐世保市	SASEBO DANCE PORT 2019では、アメリカ文化を誇る佐世保の街で、年間を通してダンスパフォーマンスやバトル、ワークショップなどを繰り広げます。第1弾は、ストリートダンスのチームコンテストを開催。今年は、高校生のダンスバトルも行われます。取組みを通じて、県内の優れたダンスパフォーマンスを多く育成し、ダンスのメッカ「佐世保」を目指します。
SASEBO DANCE PORT 2019 ②させぼ文化マンスストリートダンスフェスティバルSpace	長崎県	2019/11/17	2019/11/17	長崎県	佐世保市	SASEBO DANCE PORT 2019では、アメリカ文化を誇る佐世保の街で、年間を通してダンスパフォーマンスやバトル、ワークショップなどを繰り広げます。第2弾は、ストリートダンス・フェスティバルを開催。誰もがアルカスSASEBO大ホールのステージに立つチャンスです。取組みを通じて、県内の優れたダンスパフォーマンスを多く育成し、ダンスのメッカ「佐世保」を目指します。
SASEBO DANCE PORT 2019 ③第11回きらフェスカップBATTLE JAM vol.12	長崎県	2019/12/8	2019/12/8	長崎県	佐世保市	SASEBO DANCE PORT 2019では、アメリカ文化を誇る佐世保の街で、年間を通してダンスパフォーマンスやバトル、ワークショップなどを繰り広げます。第3弾は、佐世保の冬の風物詩、ブレーキン・フリースタイルのソロバトルを開催します。取組みを通じて、県内の優れたダンスパフォーマンスを多く育成し、ダンスのメッカ「佐世保」を目指します。
SASEBO DANCE PORT 2018 ダンスワークショップ	長崎県	2019/5/19	2020/1/31	長崎県	佐世保市	SASEBO DANCE PORT 2019では、アメリカ文化を誇る佐世保の街で、年間を通してダンスパフォーマンスやバトル、ワークショップなどを繰り広げます。ワークショップでは、今キッズダンスシーンを牽引する講師陣が指導に当たります。取組みを通じて、県内の優れたダンスパフォーマンスを多く育成し、ダンスのメッカ「佐世保」を目指します。 出演：ERI.I、MAR ほか
第3回 渋谷TANPEN映画祭CLIMAXat佐世保 2019-20 ①作品募集 ②オリジナル短編映画 主役男性＆女性オーディション公募 ③各賞発表、レッドカーペット@佐世保	長崎県	2019/4/1	2020/2/23	長崎県	佐世保市	渋谷と佐世保が短編映画の街になる！ 毎月無料の上映会を行いながら、クライマックスへ向けて盛り上げていきます！ 上映会は県内の学生主体で運営し、渋谷・佐世保を舞台にしたオリジナル短編映画の新作も制作～上映！ ①・一般部門（5～25分※15分程度推奨） ・学生部門（5分以内） ・ブランドッドショート部門（5～25分※15分程度推奨）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日露交歓コンサート2019 in 佐世保	長崎県	2019/9/16	2019/9/16	長崎県	佐世保市	世界3大音楽院のひとつ、チャイコフスキー記念国立モスクワ音楽院の教授陣による、コンサートを開催します。普段クラシック音楽やコンサート鑑賞機会の少ない幅広い方々にも、気軽に足を運んでいただき、世界最高峰のステージを享受する機会を創出します（入場無料）。また、アルカスSASEBOを拠点に活動する、ジュニアオーケストラ選抜メンバーによる演奏を披露します。
アルカスSASEBOジュニアオーケストラサマーコンサートin長崎	長崎県	2019/7/31	2019/7/31	長崎県	長崎市	アルカスSASEBOを拠点に活動する、ジュニアオーケストラのメンバーが日露交歓コンサートのプレコンサートとして、長崎県庁にてサマーコンサートを開催します。
OMURAミュージック・キャンプ2019 ①弦楽セミナー公開リハーサル	長崎県	2019/8/15	2019/8/18	長崎県	大村市	長崎県のジュニア弦楽奏者を発掘し、育成するため、東京藝術大学の一流講師陣による、ハイレベルなマスタークラスを行います。 講師：松原勝也（東京藝術大学教授） 坂口 弦太郎（NHK交響楽団ヴィオラ奏者） 中木健二（東京藝術大学准教授） 出演：松原勝也、坂口 弦太郎、中木健二、長崎OMURA室内合奏団有志、ジュニア・オーケストラ
OMURAミュージック・キャンプ2019 ②ジュニアオーケストラ・コンサート	長崎県	2019/8/18	2019/8/18	長崎県	大村市	長崎県のジュニア弦楽奏者を発掘し、育成するため、東京藝術大学の一流講師陣による、ハイレベルなマスタークラスを受講した成果発表コンサートを行います。 出演：松原勝也（東京藝術大学教授）、坂口 弦太郎（NHK交響楽団ヴィオラ奏者）、中木健二（東京藝術大学准教授）、長崎OMURA室内合奏団有志、ジュニア・オーケストラ
第9回 雲仙マーチングクリニック マーチング講座	長崎県	2019/8/23	2019/8/25	長崎県	島原市	『雲仙マーチングクリニック』は、九州で唯一、マーチングをメインとして開催されるクリニックです。各地から集まるマーチングの初心者、愛好者たちが、全国から招かれる著名な講師陣の指導のもと、自らのバンド演奏を磨きます。 受講者：県内外でマーチングに取組む団体 講師：山崎昌平氏、樋口亜紀氏、森下晃英氏 ほか
第9回 雲仙マーチングクリニック マーチングフェスティバル	長崎県	2019/8/25	2019/8/25	長崎県	島原市	『雲仙マーチングクリニック』のフィナーレとして、参加団体全員による、成果披露のマーチングフェスティバルを開催。プラスバンド演奏の花形、マーチングの魅力を、気軽にたっぷりとお楽しみいただけます。 出演者：マーチング講座を受講した団体他 ゲスト：専修大学玉名高等学校吹奏楽部「Ventures」
満月BAR～月明かりで満ちるブロムナード～	長崎県	2019/11/9	2019/11/9	長崎県	長崎市	『満月の夜、長崎の美味しいお酒と食を味わいながら芸術と人に出会う』 『満月』は、時の共有のコンセプト。長崎県美術館周辺にて、ライブやアートワークショップ、食やお酒を楽しみ、人々の交流を促すイベントです。県内の大学生、企業、公共団体等が連携して実施運営に当たります。
長崎県×東京藝術大学 五島プロジェクト「島の記憶」	長崎県	2019/7/29	2019/9/30	長崎県	五島列島 長崎市	東京藝術大学デザイン科の学生が五島列島をめぐる、圧倒的な自然と歴史に触れ、五島の特産品である「糟」のイメージを取り込みながら、「身体を意図したビッグ・ビジュアル」を作成。長崎と東京で展示します。 リサーチ/長崎県五島列島（8月） 講演&検討会/感性を伴うリサーチとビジュアライズ（8月1日） 展示/①長崎県庁1階エントランス（8月7日～） ②東京藝術大学 学園祭「GOTO 島の記憶」（9月 東京藝術大学）
日中韓トライアングル事業「東アジア・ミュージック・フェスティバル2019」～日中韓3カ国による交流コンサート～	長崎県	2019/7/26	2019/7/26	長崎県	長崎市	日本、中国、韓国の東アジア3カ国の学生たちが共修し、多文化共生について学びながら長崎の文化資源を活用した芸術表現を発信するプログラム。
長崎OMURA室内合奏団 第13回長崎定期演奏会	認定特定非営利活動法人 長崎OMURA室内合奏団	2019/12/19	2019/12/19	長崎県	長崎市	長崎県内初のプロ・オーケストラである長崎OMURA室内合奏団の長崎定期演奏会。長崎県で親しまれている当団の音楽を長崎にお住まい・お勤め・遊びにいらした方にお楽しみいただきます。 1曲目は/バッハ/トッカータ、アダージョとフーガ 八長調を、東京藝術大学教授で当団アーティスティック・アドバイザーの松原勝也氏編曲による弦楽合奏版で演奏いたします。2曲目は長年ヨーロッパで活躍された水野信行氏をゲストに迎え、モーツァルト/ホルン協奏曲第4番を、3曲目は、モーツァルト三大交響曲より第41番「ジュピター」をお届けいたします。より多くの方々に楽しみたいために、車いす優先席も設けてありますので、是非、お問い合わせの上、ご来場ください。
長崎OMURA室内合奏団 第28回大村定期演奏会	認定特定非営利活動法人 長崎OMURA室内合奏団	2019/12/20	2019/12/20	長崎県	大村市	長崎県内初のプロ・オーケストラである長崎OMURA室内合奏団の大村定期演奏会。長崎県で親しまれている当団の音楽を大村にお住まい・お勤め・遊びにいらした方にお楽しみいただきます。 1曲目は/バッハ/トッカータ、アダージョとフーガ 八長調を、東京藝術大学教授で当団アーティスティック・アドバイザーの松原勝也氏編曲による弦楽合奏版で演奏いたします。2曲目は長年ヨーロッパで活躍された水野信行氏をゲストに迎え、モーツァルト/ホルン協奏曲第4番を、3曲目は、モーツァルト三大交響曲より第41番「ジュピター」をお届けいたします。より

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
昔の子どものくらし ―学校と日常―	酒田市立資料館	2019/11/23	2020/2/11	山形県	酒田市	明治・大正・昭和の酒田の子どもたちを撮影した写真、学用品、おもちゃなどを展示します。時代とともにくらしが移り変わるなかで、いきいきと学び遊ぶ、子どもたちの姿を紹介します。また、館内には車椅子及び昇降機を配置し、歩行に難がある障害者のバリアを取り除きます。
SERENADE in BUNSHOKAN ～ 山響ストリングスシリーズ2019 Vol.2～	公益社団法人山形交響楽協会、山形県	2019/12/25	2019/12/25	山形県	山形市	英国近世復興様式を基調とした、日本の代表的な近代建築である重要文化財「文翔館」議場ホールにおいて、山形県を拠点とし47年に亘って地域の音楽文化を牽引してきたプロオーケストラ・山形交響楽団が弦楽合奏を行うコンサート、「文翔館」と「山形交響楽団」という山形県が誇る文化的資源を組み合わせ新たな価値を創造する。 Vol.2は、クリスマスにちなんだ曲を中心に親しみやすいプログラムとし、より多くの県民が音楽に触れる機会を提供するとともに、地元呉服店の協力により和装での鑑賞をお勧めするなど、日本の着物文化の魅力発信にもつな
「ジバング青春記」わらび公演	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2020/1/26	2020/1/26	山形県	山形市	秋田県に拠点をもち、日本の民俗芸能を基盤とした演目を多く上演する劇団「わらび座」の公演。伊達政宗及び支倉常長による仙台湾の海外進出を題材としたミュージカルの上演により、日本の歴史及び演劇文化の素晴らしさを国内外に発信する。 なお、会場となるシベールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組でもある。
柳家小三治独演会	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2020/2/8	2020/2/8	山形県	山形市	重要無形文化財保持者（人間国宝）・柳家小三治による落語の公演を開催し、日本の誇る芸能である落語の素晴らしさを国内外に発信する。 なお、会場となるシベールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組でもある。
テーブルウェア・フェスティバル2020への北陸 三県共同出展	石川県（北陸三県連携企画事業実行委員会）	2020/2/2	2020/2/10	東京都	文京区	国際工芸サミットの北陸三県連携事業として、首都圏で開催される国内最大級の生活用品見本市であるテーブルウェア・フェスティバルに共同出展・共同PRすることにより、広く国際工芸サミットの認知度向上を図るとともに、国内外での機運醸成を図る。 会場には、身体障害者用のトイレを備えるなど、障害者にとってのバリアを取り除く取組も行つう。
いしかわ伝統工芸フェア2020	石川県（石川県伝統産業見本市実行委員会）	2020/2/7	2020/2/9	東京都	文京区	本フェアは、県内3市5地域の伝統的工芸品を一堂に集め、テーマ設定に沿った多彩な企画やワークショップの開催、ステージイベント等を通して、首都圏在住者や国内外の観光客等に対し、本県の伝統的工芸品の魅力を総合的に発信する事業である。 会場には、身体障害者用のトイレを備えるなど、障害者にとってのバリアを取り除く取組も行つう。
第35回丹後民謡のつどい	丹後文化芸術祭実行委員会・丹後民謡同好会	2019/11/23	2019/11/23	京都府	京丹後市	丹後地域で民謡に携わっている方々の、日頃の練習の成果を発表します。
第40回丹後合唱のつどい	丹後文化芸術祭実行委員会・丹後合唱連盟	2019/11/17	2019/11/17	京都府	京丹後市	丹後地域のアマチュア合唱サークルが、日頃の練習成果を発表します。
第2回 京都伝統工芸大学校 妙顯寺作品展	学校法人 二本松学院 〈専〉京都伝統工芸大学校	2019/11/16	2019/12/8	京都府	京都市	今年で第2回目となる展覧会です。能筆 大本山 妙顯寺の秋の特別拝観にあわせて、妙顯寺客殿にて京都伝統工芸大学校の学生が制作した卒業・修了作品を展示いたします。陶芸・木彫刻・仏像彫刻・木工芸・漆工芸・蒔絵・金工芸・竹工芸・京手描友禅の9専攻計20作品の展示を致します。会場となります能筆 大本山 妙顯寺は、尾形光琳・乾山の菩提寺でもあります。四海唱導の庭、光琳曲水の庭、孟宗竹の坪庭など、数々の美しい風景がございます。芸術の秋に、秋の風景も楽しんでいただける展覧会内容となっています。是非お越しください。
第74回行動展 京都作家展	行動美術協会 京都事務所	2020/1/21	2020/1/26	京都府	京都市	昨年に引き続き京都府立文化芸術会館において、絵画35点、彫刻8点を展示する。東京、大阪の巡回展を引き継ぎ、京都作家のみの展示である。行動美術協会の会員、会友、一般入選者の作品を展示。
洛由KANSEIアート展京都2019	洛由KANSEIアート展実行委員会	2019/11/5	2019/11/11	京都府	京都市	各ジャンル・各世代で活躍する表現者達が、「感性・伝統・未来」をテーマに日本の伝統美を京都から発信するアート展覧会。
新春特集展示「子づくし ―干支を愛でる―」	京都国立博物館	2020/1/2	2020/2/2	京都府	京都市	干支にちなむ特集展示の第5弾。十二支のトップバッターの登場です。鼠はともすると穀物の蔵を荒し、強力な歯で衣類や調度品も汚す嫌われ者。なぜ多くの美術品に愛らしく描かれるのでしょうか。ひとつには大黒さんの使いとして好印象を得たからです。はじめは鼠が助けたことのある日本の神様、大国主神（おおくにぬしのかみ）とコンビでしたが、インド出身の台所の神様、大黒天が、漢字の読み音が通じるために大国主と一体化し、その富と豊穡の神様の使いの座を鼠がせしめたのでした。また、鼠は多産なため子孫繁栄の願いも託されました。さらには、江戸時代の日本で人気のペットとなり、飼育法や珍種を得るための文政の手引き書などが刊行され、人に懐く、性質の優しい鼠がつくり出されて愛玩されたという歴史もあります。身近な小動物

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
特集展示「神像と獅子・狛犬」	京都国立博物館	2020/1/2	2020/3/22	京都府	京都市	われわれのご先祖さまは、神さまをどのような姿と考えていたのでしょうか。今にこの神々の像は、貴族のような姿のものあり、甲冑をまとって怒りの表情のものあり。さまざまな姿をしています。神様をまもる獅子・狛犬も、たとえば平安時代後期のものは穏やかで、それが鎌倉時代になると荒々しくなるというように、時代によってその姿は変化します。仏教像とは一味違った神像、どこか愛らしい獅子・狛犬たち、どうぞご覧ください。獅子・狛犬く峰定寺伝来>のうち 獅子 京都国立博物館蔵 ※なお、本事業は、 コロナウィルスのため、一部中止しました。
特集展示「京都御所障壁画 紫宸殿」	京都国立博物館	2020/1/2	2020/2/2	京都府	京都市	紫宸殿は、内裏（現在の京都御所）の諸殿舎のなかでも最も格式が高い御殿です。古くは日常政務の場でしたが、やがて即位や大嘗会（たいじょうえ）などの重要な儀式も行われるようになりました。その紫宸殿にある高御座後方に立てられるのが、賢聖障子（けんじょうのしょうじ/そうじ）です。獅子狛犬と食文亀（ふぶんき）、そして中国唐代から唐代にいたる賢臣32人が描かれるもので、平安時代にさかのぼる歴史があります。現在の京都御所障壁画の多くは、安政2年（1855）の再建時に新調されましたが、賢聖障子は寛政2年（1790）造営時のものが残っています。今回の特集展示は、この賢聖障子が9面すべて公開されたいへん貴重な機会です
水明書道会主催「第14回 墨聚展」	一般社団法人 水明書道会	2020/2/20	2020/2/23	京都府	京都市	京都発祥の書道団体「水明書道会」主催の選抜書展です。書壇の会派や流儀に束縛なく、書を愛好し、京都を主な活動の場としている会員が出品する選抜展です。漢字・かな・調和体・てん刻の約182点を京都文化博物館5階全室に展覧します。上記の展示とともに、「月刊 水明」の購読者の小学生・中学生・高校生から届いた年賀状の展示も行います。そして、前回に引き続き、「月刊 水明」で優秀作品として表彰された（ギャラクシー賞）半紙作品の展示も行います。会期中の金曜・土曜・日曜の14:00から15分程度、一般部審査員による作品解説等（ギャラリートーク）を行います。
東福寺正覚庵 筆供養 水明書道会ワークショップ	一般社団法人 水明書道会	2019/11/23	2019/11/23	京都府	京都市	古くなった筆に古くなった筆に感謝する「筆供養」行事が、東福寺の正覚庵で行われます。本堂での法要後に筆神輿の行列（13:00～）、14:00～は使った筆や鉛筆などが焚き上げられます。境内や建物内では、お茶席が設けられ、そばなどの模擬店（11:00～14:00）もあります。水明書道会では、11:00～13:00でワークショップを行います。来年のカレンダーに、毛筆と墨を使って文字などを書いて頂きます。1枚200円で、50枚限定となります。書道や漢字に興味のある方は、紅葉の見頃の境内を見がてら、ぜひお越し下さい。
京都文化芸術団体連携強化事業 京都書道連盟文化講演会	京都書道連盟	2020/1/12	2020/1/12	京都府	京都市	本連盟の目的は、「書道を通じて相互の親睦と書芸文化向上の発展・普及」であり、その一環として文化芸術講演会を開催し、書道文化の発展、ひいては文化芸術一般の普及に努める。講師には、文化庁 地域文化創生本部 芸術文化調査官 吉野亨氏を迎える。演題は「文化庁京都移転と「生活文化」の取り組みについて」。参加費は無料。
向日市文化資料館企画展「戦国時代の西岡・乙訓と物集女城」	向日市	2020/2/29	2020/3/29	京都府	向日市	2020年大河ドラマのテーマに関連する事業として、戦国時代に乙訓地域で活躍し、明智光秀や細川藤孝との関係も深かった武士集団・西岡衆（にしのおかしゅう）に関わる史料や、物集女（もずめ）氏の居館・物集女城跡を題材にした企画展を向日市文化資料館で開催します。物集女地区内寺院・個人所蔵の物集女氏に関する本像や古文書、市民有志と「物集女城を考える会」が協力制作した物集女城跡地模型などを展示し、長岡京の時代と並んで向日市の歴史の中で特色ある時代である戦国時代の乙訓地域の歴史とその魅力を紹介します。古代の都・長岡京の歴史と文化を紹介する常設展とあわせてお楽しみください。
チェコ・デザイン 100年の旅	京都国立近代美術館、読売新聞社、チェコ国立プラハ工芸美術館	2020/3/6	2020/5/10	京都府	京都市	芸術家アルフونس・ミュシャ（ムシャ）が生まれ、またフランス絵画から影響を受けたチェコ・キュビズムと呼ばれる独自の様式を生み出したチェコ。さらに、アニメやおもちゃに至るまで、20世紀のチェコは世界を魅了する数々のデザインを生み出した国として知られています。しかし、その100年を振り返れば、戦争や占領そして政変といった刻々と変わる国家の情勢にデザイナーたちが翻弄された世紀でもありました。本展はチェコ・デザインの100年を、家具やプロダクト、ポスターなど、チェコ国立プラハ工芸美術館所蔵の作品を中心とした約200点の作品により紹介します。歴史軸に沿って紹介される作品は、チェコにおいてはヨーロッパの情勢が20世紀のデザインに与えた影響の、一断面を示すものとなるでしょう。同時開催される2020年度 第1回コレクション展では、当館所蔵の日本画、洋画、版画、彫刻および陶芸、染織、金工、木竹工、漆工、ジュエリーなどの工芸、写真等を企画展や四季にあわせて展示し、日本の近・現代美術の名品をより身近にお楽しみいただけるよう努めます。また展示では、音声ガイドに加えキャプション、近年、障害のあるアーティストの作品が目される機会も多くなってきました。これらの作品は、アーティストの豊かな想像力から生み出されたものですが、作家の内面から自然発生するのではなく、多くは社会との関わりの中で生まれてくるものです。本展では京都市内の障害者福祉施設・総合支援学校等のアート制作の巡回相談・支援事業等で見出されたアーティストたちの、想像力の源となるモチーフ（いんぷット：input）の紹介と、生み出された作品（あうとぷット：output）を展示します。※京都市では、障害者福祉施設や総合支援学校等で、障害のある方による制作活動が自立的・継続
犬養木堂記念館所蔵 一品展 3 6	犬養木堂記念館	2020/1/18	2020/2/16	岡山県	岡山市北区	書に巧みで、よく書を求められて漢詩などをしたためていた犬養毅（号 木堂）が、昔の漢詩などを思い出して書いた冊子を展示し、その漢詩の内容などをパネルで紹介する。車椅子対応。
第3回外国人による日本語スピーチコンテスト	環太平洋大学	2020/1/11	2020/1/11	岡山県	岡山市北区	岡山市内に住む非日本語母語話者を対象に、日本語でのスピーチコンテストを行います。このコンテストを通して、岡山県の国際交流活動や異文化理解の促進の一助となれたいと考えています。＜実施目的＞岡山県の国際交流や国際理解教育の推進、県内の日本語学習者の学習意欲の向上、日本語能力の向上、日本語学習者と地域住民とが交流することにより地域の国際理解に貢献します。コンテスト終了後はスピーチの原稿を文集にして岡山市を中心とした小中学校に配布し、国際理解教育に役立てていただきます。英語通訳対応、中国語通訳対応。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
美作三湯芸術温度 湯の蔵 つるや×居森幸子	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	真庭市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊していなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。 車椅子対応。
美作三湯芸術温度 ゆばらの宿 米屋×櫻尾聡美	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	真庭市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊していなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。 車椅子対応。
美作三湯芸術温度 湯快感 花やしき×児玉知己	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	真庭市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊していなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。 車椅子対応。
美作三湯芸術温度 森のホテル ロシュフォール ×小林正秀	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	真庭市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊していなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。 車椅子対応。
美作三湯芸術温度 湯原国際観光ホテル 菊之湯 ×杉浦慶侓	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	真庭市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊していなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。 車椅子対応。
美作三湯芸術温度 ゆばらの宿 米屋×高本敦基	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	真庭市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊していなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。 車椅子対応。
美作三湯芸術温度 ゆばら湯っ足り広場×松岡 徹	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	真庭市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊していなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。 車椅子対応。
美作三湯芸術温度 我無らん×宮崎郁子	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	真庭市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊していなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。 車椅子対応。
美作三湯芸術温度 八景×山部泰司	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	真庭市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊していなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。 車椅子対応。
美作三湯芸術温度 国民宿舎 いつき×青地大輔	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	銀野町	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊していなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。 車椅子対応。
美作三湯芸術温度 名泉鍵湯 奥津荘×太田三郎	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	銀野町	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊していなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。 車椅子対応。
美作三湯芸術温度 花美人の里×大間光記	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	銀野町	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊していなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。 車椅子対応。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
美作三湯芸術温度 奥津温泉 米屋倶楽部×尾崎 雅子	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	銀野町	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊していなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。
美作三湯芸術温度 東和楼×金重晃介	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	銀野町	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊していなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。
美作三湯芸術温度 池田屋 河鹿園×金重晃介	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	銀野町	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊していなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。
美作三湯芸術温度 瀬音の宿×徳持耕一郎	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	銀野町	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊していなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。
美作三湯芸術温度 池田屋 河鹿園×松岡 徹	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	銀野町	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊していなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。
美作三湯芸術温度 にしき園×上西竜二	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	美作市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊していなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。
美作三湯芸術温度 やさしさの宿 竹亭×榎 真弓	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	美作市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊していなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。
美作三湯芸術温度 ポピースプリングス リゾート&スノ×北川太郎	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	美作市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊していなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。
美作三湯芸術温度 湯郷温泉 かつらぎ×柴川敏之	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	美作市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊していなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。
美作三湯芸術温度 ふくます亭×芝山昌也	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	美作市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊していなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。
美作三湯芸術温度 湯郷グランドホテル×炭田紗季	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	美作市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊していなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。
美作三湯芸術温度 清次郎の湯 ゆのこう館×高松明日香	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	美作市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊していなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
美作三湯芸術温度 ゆのごう美春閣×東島 毅	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	美作市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊してなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。
美作三湯芸術温度 リゾートイン湯郷×徳持耕一郎	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	美作市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊してなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。
美作三湯芸術温度 季譜の里×森山知己	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	美作市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊してなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。
美作三湯芸術温度 元禄旅籠 油屋×松岡 徹	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	真庭市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊してなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。
美作三湯芸術温度	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	真庭市、美作市、銀野町	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊してなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。
さぬき映画祭2020	さぬき映画祭実行委員会	2020/2/8	2020/2/9	香川県	県内各地	さぬき映画祭は、平成18年度から実施しており、今年度で14回目を迎える。話題の新作映画から名作まで、日本映画の中から選りすぐりの作品を、監督や出演俳優らによるトークイベントを交えながら上映する。また、香川県での面白いエピソードや感動する話などを基にしたショートムービーコンペティション「さぬきストーリープロジェクト」を実施し、来場者の投票でグランプリを決定する。今年度はさぬき映画祭2020として令和2年2月8日（土）～9日（日）にレクザムホールほかで上映会やさぬきストーリープロジェクトを実施予定。なお、各会場は、車椅子での来場者にも対応できるようにしている。さぬき映画祭ホームページ http://www.sanukieigasai.com
岡本太郎展	公益財団法人 大分県芸術文化スポーツ振興財団・大分県立美術館	2019/12/16	2020/1/24	大分県	大分市	大分県で初となる「岡本太郎展」では、多様なジャンルで活躍した芸術家・岡本太郎の功績を、川崎市岡本太郎美術館の協力の下、大作《明日の神話》を含む代表的絵画、《太陽の塔》などの彫刻、岡本太郎が撮影した写真作品により紹介する。「自己をみつめる太郎」「日本をみつめる太郎」「世界をみつめる太郎」の三つの章で展示を構成し、特に第二章では、岡本太郎が全国各地を巡り撮影した、縄文土器や京都の寺院、大分を含む九州各地の写真の展示を通して、日本の伝統や地域の文化風土への感受性を高める契機としたい。外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みとしては、作品の
第19回やまなし県民文化祭 美術展	山梨県	2019/11/4	2019/11/10	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、美術展を開催します。この美術展は、美術部門の作品を広く県下から公募し、展覧会を開催し、その創作活動を活発にするとともに、本県美術文化の向上と普及を図る事業です。会場はバリアフリーの会場を使用し、障害者、健常者問わず、誰でも楽しめるイベントを作り上げます。
第19回やまなし県民文化祭 書道展	山梨県	2019/11/13	2019/11/19	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、書道展を開催します。この書道展は、書道部門の作品を広く県下から公募し、展覧会を開催し、その創作活動を活発にするとともに、本県書道文化の向上と普及を図る事業です。会場はバリアフリーの会場を使用し、障害者、健常者問わず、誰でも楽しめるイベントを作り上げます。
第19回やまなし県民文化祭 ロックフェスティバル	山梨県	2019/11/16	2019/11/16	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、ロックフェスティバルを開催します。このフェスティバルはロック文化を広め、本県で開催された富士の国やまなし国文祭の成果の継承、文化の担い手の育成、活動団体の活性化や相互交流の促進を図ります。会場はバリアフリー施設ではありませんが、足の不自由な方がお越しの際には、会場の係員が対応いたしますので、お気軽にご来場いただけます。
第19回やまなし県民文化祭 写真部門 参加促進事業 写真講座	山梨県	2019/11/16	2019/11/16	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、写真部門参加促進事業として写真講座を開催します。この講座は、写真の裾野拡大や若者層の参加拡大、質の向上を図るため行なうものです。会場はバリアフリーの会場を使用し、障害者、健常者問わず、誰でも楽しめるイベントを作り上げます。
第19回やまなし県民文化祭 朗読フェスティバル	山梨県	2019/11/23	2019/11/23	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、朗読フェスティバルを開催します。このフェスティバルは、広く県下の朗読を楽しむ仲間達が集まり、互いの交流を深めると共に、楽しい朗読の輪を広げることが目的とする事業です。会場はバリアフリーの会場を使用し、障害者、健常者問わず、誰でも楽しめるイベントを作り上げます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第19回やまなし県民文化祭 太鼓部門公演会	山梨県	2019/11/24	2019/11/24	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、太鼓部門公演会を開催します。この部門公演会では太鼓の分野において、担い手育成や太鼓活動の活性化を促すとともに、太鼓の素晴らしさを共有し、日本文化の魅力を発信する事業です。会場はバリアフリーの会場を使用し、障害者、健常者問わず、誰でも楽しめるイベントを作り上げます。
第19回やまなし県民文化祭 フラワーデザイン部門展示会	山梨県	2019/11/30	2019/12/1	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、フラワーデザイン部門展示会を開催します。これは、展示会を開催することにより、その創作活動を活発にするとともに、本県フラワーデザイン文化の向上と普及を図る事業です。会場はバリアフリーの会場を使用し、障害者、健常者問わず、誰でも楽しめるイベントを作り上げます。
第42回国際書画関西展	国際書画連盟	2020/1/12	2020/1/15	兵庫県	神戸市中央区	日本の書壇・画壇・字識経験者の人的、美術的交流を国という国境を越えて通じ、新たな時代の創造的美術の分野を開拓し、芸術文化の振興に寄与する。1月～3月にかけて書道・水墨画を世界に向け敬慕する公募「国際書画展」を開催。6月東京都美術館における「国際書画選抜展」、7月「海外巡回展」等の活動を行っている。 東京展 国立新美術館 会期 2020年1月22日(水)～2月3日(月) 中部展 愛知県美術館ギャラリー 会期 2020年3月3日(火)～3月8日(日)
兵庫芸術文化センター管弦楽団 特別演奏会 佐渡裕 音楽の贈りもの～We love L.B～	兵庫県立芸術文化センター	2019/4/6	2019/4/6	兵庫県	西宮市	2018年8月に生誕100周年を迎えた20世紀の巨匠、レナード・バーンスタインのスペシャル・コンサート。最後の愛弟子＝佐渡監督が自ら選曲した傑作の数々を、恩師・バーンスタインとのエピソードを交えながら贈ります。 また、ホール内に車椅子で鑑賞できるスペースを設けているほか、ホールにエレベーター、多目的トイレを設置して、障害者等へのバリアフリーにも対応している。
佐渡裕芸術監督 プロデュースオペラ2019「オン・ザ・タウン」	兵庫県立芸術文化センター	2019/7/20	2019/7/28	兵庫県	西宮市	兵庫芸術文化センター管弦楽団は、国際的な音楽家と協賛する「フレッシュ・イン・インターナショナル」な楽団として、兵庫からの芸術文化の発信を担っている。 今回の特別演奏会は、ザルツブルグ・モーツァルトフェスティバルの音楽監督を10年以上務めたユベール・スターンと贈る「モーツァルトの旅」シリーズ。「モーツァルトと共に人生を歩んできた」と語るマエストロが、誰もが知る名曲、そして隠れた名曲をお贈りする。こだわりのシリーズ。 ホール内に車椅子で鑑賞できるスペースを設けているほか、ホールにエレベーター、多目的トイレを設置して、障害者等へのバリアフリーにも対応している。
兵庫芸術文化センター管弦楽団 特別演奏会 ユベール・スターン「モーツァルトの旅」第10回	兵庫県立芸術文化センター	2019/6/8	2019/6/8	兵庫県	西宮市	佐渡裕芸術監督企画によるプロデュースオペラは、芸術監督の経験と専属楽団を活かすなど、当センターのソフトとハードを最大限発揮した質・量とともに世界水準の総合舞台芸術を提供する。 英語上演・日本語字幕の多言語対応や世界トップレベルの海外キャストの招聘により、訪日外国人の増加を図る。(全2幕/新制作) また、ホール内に車椅子で鑑賞できるスペースを設けているほか、ホールにエレベーター、多目的トイレを設置して、障害者等へのバリアフリーにも対応している。
第11回明石童謡のつどい	明石童謡の会	2019/7/1	2020/3/31	兵庫県	明石市	郷土史発祥のテーマ曲として(童謡・唱歌)「一番星見つけた」生沼勝作詞(昭和7年)「牧場の朝」、船橋栄吉作曲(昭和7年)等。 兵庫東播磨のわらべうた「あんたがたどこさ」「ゆうやけこやけ」などをおりませ、様々な年齢構成による合唱を、外国人や障害者の合唱団と共演し、伝統文化の歌を令和の次世代の子どもたちに歌い継ぎます。 兵庫県の地域発祥の歌をキーワードに文化発信するために、「第11回明石童謡のつどい」を成功させます。
Christmas Charity Baritone Concert The Candlelight ～聖なる炎～	時田直也音楽事務所	2019/12/25	2019/12/25	兵庫県	神戸市中央区	主演は全盲のバリトン歌手時田直也「独り歌芝居」(脚色・作曲・独唱・ピアノ・ナレーション)この話通した現代社会に時田直也の音楽を通して生きる希望と喜び、命の大切さを伝える。人生、何が大切かを時田直也のバリトンコンサートを通してお届けする。命の尊厳、平和の尊さを守るためには何が大切を感じていただくとともに文化の振興に寄与する。会場はバリアフリー対応の施設です。原作品はスウェーデンの作家セルマ・ラーゲルレーヴ(女性として初めてノーベル文学賞受賞者)の～聖なる炎～、日本在住の外国人の方にとりましては、美しい日本語を大切に脚色・作曲しておりますので日本語に馴染みやすい機会に、日本人にとっては、原作が海外の作品ですので、西洋歴史と文化に触れる良い機会となると思います。点訳プログラム作成、必要に応じて手話通訳有り、障害者ガイドヘルパー無料。
ピッコロシアター鑑賞劇場 ピッコロ寄席「桂米團治独演会」	公益財団法人兵庫県芸術文化協会 兵庫県立尼崎青少年創造劇場	2020/2/9	2020/2/9	兵庫県	尼崎市	江戸時代に生まれたとされる「落語」という日本独自の話芸は、廃ることなく今も継承され人気を博している。その昔からは日本独特の所作や文化を感じることができ、幅広い年代が楽しめるとともに、聞き手の想像力でなりたつ芸であるため、視覚に障害を持つ方も十分楽しめる。ピッコロシアターでは開館当初から廉価で楽しめるホール落語を続けており、現在年5本の落語会を開催。毎回10数名の視覚障害の方々も参加している。会場はバリアフリー対応であり、尼崎市視覚障がい者協会のスタッフ及び、鑑賞サポート研修を受けた劇場スタッフが、受付から客席までサポートする。
しが★スポ フェスティバル	滋賀県	2019/11/9	2019/11/10	滋賀県	草津市	東京2020オリンピック・パラリンピックや2024年に本県で開催する国民スポーツ大会・全国障害者スポーツ大会の機運醸成を目的として「スポーツで滋賀を元気に!」を合言葉にスポーツイベントを開催。子どもから高齢者の方まで、どなたでも参加できる。体験型コンテンツを数多く用意し、さまざまなスポーツをみなさまに楽しんでもらう。また、体験ブースでは、パラスポーツ競技も取り入れ、障害のあるなしに関わらず一緒にスポーツを楽しむことで、障害者スポーツの理解を深める。さらに、本県のホストタウン登録をしている各市が、スポーツの体験や相手国の文化の紹介をするブースを出展し、併せて本県や日本の観光および文化の魅力発信をするとともに今後の国際交流の振興を図る。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
琵琶湖よし笛誕生20周年の集い	日本よし笛協会（20周年の集い実行委員会）	2020/4/4	2020/4/4	滋賀県	近江八幡市	日本ではじめて考案されたよし笛の基礎となる「琵琶湖よし笛」が近江八幡から誕生し、その発祥から20年の歴史を迎えたことを記念し開催する。輩は水辺に生え、琵琶湖の水環境に果たす役割は大きい。関係団体の応援を得、県民国民の生活の中に豊かなよし笛文化を醸成することを目指し、自然音楽の新たな分野として今後の創造発展と継承を願い開催する。一部は発祥からを対談形式で、二部には南米からのゲストを招き、ケーナ・サンボニーなどの同種楽器の演奏、またよし笛20周年募集創作記念歌を演奏する。障害者の方々のために指定席に誘導する。他に琵琶湖よし笛を抽選でア
日本のお正月を楽しもう	足立区生涯学習センター	2020/1/12	2020/1/12	東京都	足立区	お囃子や相撲体験、書初め、お汁粉、お茶体験など日本の伝統的なお正月の遊びを家族で楽しんでいただきます。 会場はバリアフリー対応になっています。
日本の復興「神楽」豊かな美の表現を鑑賞	足立区生涯学習センター	2019/12/1	2019/12/1	東京都	足立区	福直である山本頼信氏より、江戸の里神楽を実際に披露していただきます。神楽の非日常的な世界を見ることが、それらを学ぶことで日本が永きに渡って大切に育んできた文化があること、表現の美しさを再確認していただき、日本の素晴らしい伝統芸術を学ぶとともに、人生100年時代の学び直しの機会とします。 開催はバリアフリー対応になっています。
STARS展：現代美術のスターたちー日本から世界へ	森ビル株式会社森美術館	2020/4/23	2020/9/6	東京都	港区	①本展は、日本という枠を越えて広く国際的に活躍し、今日、多様な地域や世代から高い評価を得るアーティスト6名を選び、その軌跡を初期作品と最新作を中心に紹介します。彼らの実践は世界からいかに評価されてきたのか、国境や文化を越えた普遍的な課題の追求、伝統や美学、テクノロジーやサブカルチャーなど、日本固有の社会的、文化的、経済的背景をふまえて探ります。 ②外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みとして、ウェブサイトを外語対応をしており、外国語表記のチラシや会場内に外国語表記の案内を設置します。さらに、会場に外国語対応可能なスタッフを配置します。
富麻曼陀羅 西方浄土に聴せる想い 一体感型プロジェクト	富麻寺護念院	2020/3/16	2020/3/18	奈良県	葛城市	本プロジェクトでは、中將姫の棲跡旧跡である富麻寺護念院で白鳳・天平文化の「体感型コース」(訪日外国人向けには寺泊2泊の「宿泊型」も)を実施。①「音(読経や雅楽、来迎和讃)・自然(自然の光)との交感」②絵で見る仏教世界観・曼陀羅の絵解き」を体験してもらう。「富麻曼陀羅」は西方浄土の世界を目で見てわかるように描いたものであり、「聖衆来迎練供養会式」は中將姫の往生のさまを演劇風に表したものである。二上山に沈む夕陽を舞台背景に、(自然の)光、音(読経や雅楽、来迎和讃)、工芸(面や衣類)、菩薩の所作のすべてが相まって、人々が西方浄土を体感する「総合芸術」である。その他にも、来迎和讃ワークショップ、曼陀羅の世界観に浸ってのヨーガ体験や、地元企業と協力して二上山のウォーキングツアーも企画している。また、多言語(英語・中国語・スペイン語・ドイツ語・フランス語等)に対応したパンフレットの配布や講師による英語説明等、外国人にも言語・知識的ハンディの少ない方法で行う。
まちかど障がい者アートプロジェクト	一般社団法人 コミュニティビルダー協会	2019/8/8	2020/7/31	全国	0	外国人の方からユニークと評価される日本の街の風景ですが、工事現場って段々風景ですよ。その工事現場に障がい者さんの描いたアートを取り入れて華やかに和やかな風景にするとともに建築会社の企業イメージの向上と社会貢献・地域貢献をしようというのが『まちかど障がい者アートプロジェクト』です！ 海外では既にアウトサイダーアート、アールブリュットと呼ばれる1つのジャンルとして確立している障がい者アート。日本でもこのアートを定着させ、人口の7%といわれる障がい者さんの経済的自立に役立てること、日本の木造文化の担い手である建築会社さんが社会貢献することで地域の皆さんと仲良くしていくこと、が私たちの願いです。
広島市ピースアートプログラム アート・ルネサンス2020 (HPAR2020)	認定NPO法人 ひゅーるぼん 広島市 アートサポーター	2020/2/8	2020/2/16	広島県	広島市中区	『障がい者芸術』への注目や評価の高まりと、真の豊かさとは何かと考えるエネルギを秘めた作品たちと心を揺り動かされ、2001年より、障がいのある人の芸術作品展「アート・ルネサンス」を継続開催してきました。過去18回の取り組みの中で、多くのアーティストが才能を発揮し、作品制作を支えるサポーターのネットワーク、そして社会に新しい芸術観、価値観を創出してきました。4年前からは広島市と協働で実施し、多くの市民に作品展と街中の様々な展開を通してアートが身近にある幸せそして平和を伝えることができました。今年は昨年の取り組みをさらに深め「広島市ピースアートプログラム アート・ルネサンス2020」として開催します。障がいのある人の芸術を広め高めていくプログラムとして、彼らがアートを通して社会参加・社会とつながる場とします。また、芸術文化領域の公募展につながっていく福祉と文化の両立をした芸術性の高さを備えた作品展を目指します。また、ワークショップを企画し、表現活動を通して社会とつ
梅沢富美男劇団特別公演	公益財団法人 入間市振興公社	2021/3/27	2021/3/27	埼玉県	入間市	梅沢富美男劇団特別公演は、芝居、歌謡、舞踊の豪華三本立て！ 笑いあり・涙ありのお芝居、豪華絢爛な舞踊ショーに、歌謡ショーを織り交ぜた濃密な演出で、日本の代表的な演劇分野の一つである大衆演劇の魅力を分かり易く発信します。梅沢富美男といえば、なんといっても“女形”これを見るためだけでも劇場に足を運ぶ価値があります。 当館は、身障者用の駐車場・多目的トイレがあります。また、貸出用の車いすを常時備えており、車いすスペースでの鑑賞が可能です。
県内移動展示事業 滋賀県立近代美術館×かわらミュージアム「土から生まれた」	滋賀県立近代美術館	2020/2/15	2020/3/22	滋賀県	近江八幡市	滋賀県立近代美術館は、長期休館中の館蔵品の公開・活用と、再開館する美術館のアピール、地域との連携の促進を図るため、県内の施設において出張展示を行っている。第四回目となる今回は、近江八幡市にあるかわらミュージアムを会場として開催する。滋賀県では、戦後間もない時期から糸賀一雄氏らによって障害者福祉が先進的に取り組まれて来た歴史があり、障害者支援施設における陶芸をはじめとする造形活動がユニークな発展をとげてきた。本展では、「土から生まれてきたもの」をテーマに、滋賀県立近代美術館の所蔵品から、陶芸作品を中心としたアール・ブリュット作品を展示する。英語対応のリーフレットを用意。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
熊本デザイン専門学校オリジナルブランド 「GLITTER」コレクション2020	熊本デザイン専門学校	2020/2/9	2020/2/9	熊本県	熊本市	熊本デザイン専門学校ファッションデザイン科のオリジナルブランド「GLITTER」のファッションショーを行う。テーマは「Heritage（遺産）」。スポーツや文化芸術、観光などをきっかけに訪日外国人が増えるであろう日本に、残すべき遺産は何かをコンセプトに「スポーツ」「日本らしさ」「ダイバーシティー」の3つの視点でショーを展開する。 「日本らしさ」では着物の新しい着こなし提案や、古くから日本人の持つ美意識をファッションで表現する。「ダイバーシティー」では障がい者の方々が描いた絵を生地にプリントし、その感性を身近なファッションで表現する。それにより障害の有無にかかわらずお互いを認め合うきっかけを作り出したいと考える。事前に障がい者の方と交流を持ち、ファッションショーへの参加を呼びかけ、当日は障がい者対応のスタッフを配置する
特集展示「版経東漸〜対馬がつなぐ仏の教え〜」	九州国立博物館・福岡県	2019/10/29	2019/12/22	福岡県	太宰府市	古来より日本と朝鮮半島・大陸との結節点であった対馬には、日本と東アジアとの交流の歴史を物語る文化財が数多く遺されている。なかでも、対馬が窓口となって日本にもたらされた印刷経典（版経）は、東アジアの印刷文化を物語る貴重な文化財であるとともに、文化交流のダイナミズムを反映している。本展は対馬ゆかりの渡来版経にスポットを当て、版経が中世東アジアの文化交流に果たした役割について紹介するとともに、中国・朝鮮伝来の経典に関する最新の研究成果を公開する。本展の会場内では、解説パネルや作品キャプションは日本語のほか、英語、中国語、韓国語の計4ヶ国語で作成し、外国人来館者の理解を促す。また、当館は各種バリアフリー設備を備え、障がい者が利用しやすい環境を整えている。
特集展示「縄文王国やまなし」	九州国立博物館・福岡県	2019/10/29	2019/12/22	福岡県	太宰府市	今から5000年前〜4000年前には縄文時代の最盛期を迎え、中部高地とその周辺地域で新潟の火輪型土器に代表される様々な遺跡デザインの土器が制作された。特に、最盛期の本場である中部高地の山梨では、水煙文土器と呼ばれる水煙のような立体的な曲線文様で装飾される土器をはじめとして、装飾豊かな土器が多数制作された。本展では、新道室遺跡を中心に山梨県から出土した土器と土偶等を紹介し、山梨の縄文文化の魅力に迫る。本展の会場内では、解説パネルや作品キャプションは日本語のほか、英語、中国語、韓国語の計4ヶ国語で作成し、外国人来館者の理解を促す。また、当館は各種バリアフリー設備を備え、障がい者が利用しやすい環境を整えている。
日台着物文化交流会	美純和装学処	2019/11/30	2019/12/1	福岡県	うきは市	国内・海外において、着物・茶道を中心とした日本文化を紹介しております。「着物を着て、出掛けたい」を実現できるよう着物を着て着を結ぶ体験をして頂き、その後、福岡県うきは市指定文化財等の見学、紅葉狩りへ出掛け、日本の美しい四季（秋）を感じながら散策します。対象は、着物にご興味をお持ちの日本在住の一般の方、台湾からの留學生の方、台湾在住の一般の方、学生・教育機関の方であり、小さなお子様からご高齢の方、車椅子ご利用の方にも安心してご参加頂けるよう、医療従事者を配置し、発作等の万一の対応にも備えております。また、日本語、台湾での標準語、英語の同時通訳を行います。
日本の文化の体験イベント	令和樟和文化協会	2019/9/21	2020/3/31	北海道	札幌市豊平区	世界各国の観光客、日本で働く研修生、インターンシップ留学生、社員として働く方々が日本の文化を体験したいとの声が大変多く、体験の研修を行っております。どこ施設もバリアフリーになっており、目の不自由な方、身体の不自由な方からの依頼も多く（北海道から沖縄まで）また、中国では文化交流を10年以上行っております。茶道、華道、着付け、日本料理の頂き方、サービスの仕方、紙切り・獅子舞・折り紙等、詩吟、日本舞踊、童謡、太鼓、お寿司・おにぎり・そば打ち体験、中国北京ではキャラクター弁当を体験。イベント会場では英語、中国語、韓国語対応スタッフを配置しパンフレット対応もあります。スタッフの先生方は着物で対応します。
【開催中止】石見神楽国立劇場公演	石見神楽国立劇場公演実行委員会	2020/8/25	2020/8/25	東京都	千代田区	石見神楽は、島根県西部の石見地方で伝承される伝統芸能で、本年5月には日本遺産「神々や鬼たちが躍動する神話の世界〜石見地域で伝承される神楽〜」に認定された。近年では、地域の奉納神楽のみならず県内外の様々なイベントなどで上演されるなど、活躍の場が広がっており、さらに、数々の海外公演もい成功を収めている。 この石見神楽を国内最高峰の劇場である国立劇場で公演を実施し、その魅力を国内外に広く発信することで、ブランド力を高め観光客誘致を図るとともに、活動する神楽団体の保存・継承に繋げたい。 また、外国語の翻訳ツールを備えるWEBサイトの掲載、チラシ作成を予定しており外国人の来客にも取り組む。
第6回 ご当地鍋フェスティバル@日比谷公園	ご当地鍋フェスティバル実行委員会	2019/11/22	2019/11/24	東京都	千代田区	①日本の全国各地で古くから親しまれている定番から珍しい「鍋」料理を紹介。その「鍋の味」を通じて、東京（日比谷）で「ふる里」やその「地域」を感じてもらおう。その「鍋の味」を通じて、その「地域」の魅力を実感し興味をもってもらおう。その「地域」に関連する商品を買ってもらったり、その「地域」に旅行に行ってもらい、更にその地域の魅力を感じてもらおうことを目的とした取組です。 ②外国の方（日本在住者、訪日外国人問わず）に日本の古き良き食文化である「鍋」を食してもらい、日本の食文化を通して日本を知っていただくことを目的とした取組です。イベントのWEBサイトを英語対応に予定です。 ■ご当地鍋フェスティバル実行委員会（実行委員会メンバー：びあ株式会社、ピーアス株式会社、スタートライン）
広島交響楽団 2020年度演奏会	公益社団法人広島交響楽協会	2020/4/1	2021/3/31	広島県	広島市	①広島交響楽団は、国際文化芸術都市「広島」のグローバル・プラットフォームとして、国内外より招いた音楽家とともに、日本の優れた作品を含めたプログラムで、「音楽」に「平和」の願いと祈りを託し、日本の音楽文化の魅力を発信する取り組みを行っている。また、学生・インターンシップの受け入れや、各種ワークショップ、講義、音楽鑑賞教室やセミナー等の活動を行い、特に子ども達や地域の方々のもとへ積極的に出かけ、生の演奏を聞ける活動を「音楽の芽プロジェクト」として発信している。地域の音楽文化の普及や、次世代育成のための子ども達を対象とした演奏活動を積極的に行っている。 ②障害を持つ方には、より快適にご鑑賞いただくため、会場に車椅子専用席を設けるとともに付添者用の席も設け、一緒に鑑賞できるよう対応しています。また、必要に応じて、体の不自由な方への入場時のアシストも行っています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
障がいのある方のアートに関する権利保護セミナー 「大切なアートのお話2019」	広島県・特定非営利活動法人コミュニティリーダー ひゅーるぼん 広島県アートサポートセンター	2020/1/11	2020/1/11	広島県	広島市	このセミナーの午前の部では、美術作品を制作してから発生する権利や法律について学び、支援者として、意思決定が難しい方のアートの権利を保護していく意識の向上を目指します。午後の部では、意思決定支援とは何か、意思決定が難しい方の意思確認・意思決定支援するために、支援者としてどのように気持ちをつくり取り、支援を進めていけば良いか考える機会にする。
ストパラ・クリスマスサーカス	ストパラ実行委員会	2019/12/14	2019/12/14	静岡県	静岡市葵区	プロのサーカスアーティストと多様な市民が作るサーカスステージを中心に、耳が聞こえなくてもロックを体感できる風船キター等、クリスマスイルミネーションの下で行う野外サーカスです。野外イベントとパフォーミングアーツの盛んな静岡市で、障がいを持った方が出演すると現代サーカスのショーを創作・発表を行います。野外イベントに多様な出演者が参加することで、様々な社会課題の発見と解決を同時に行うプロセスを生み出します。
アールブリュット展	N P O法人エシカファーム	2019/11/15	2019/11/22	静岡県	三島市	静岡県東部の障がい福祉施設が協力開催する「アールブリュット展」。日常からふつと生まれる、生の芸術・アールブリュット作品の数々を、日清プラザ館内に展示いたします。期間中は、展示のみならず、どなたでもご参加いただける作品投票会や、フォトフレームづくり・オリジナルカードづくり・名刺交換会・参加型壁画アートなど、さまざまなワークショップも開催いたします。(ワークショップは16・17日のみ開催) 日常から生まれる非日常の世界。是非皆様、足を運んでご覧ください。
いしかわ・金沢 風と緑の楽都音楽祭2020	いしかわ・金沢 風と緑の楽都音楽祭実行委員会(石川県)	2020/4/28	2020/5/5	石川県	県内各市町	一流の演奏を鑑賞する機会を提供するとともに、北陸・石川の伝統芸能である邦楽など、地域に密着した、本地域ならではの企画を盛り込み、石川、富山、福井県を含む北陸の音楽文化を発信するとともに、地方創生にも寄与することを目的とする。 広報にあたっては、多言語化したホームページやチラシ、パンフレットを作成し、外国人の言語の壁を取り除く取り組みを行う。
能楽他流派競演	いしかわの伝統文化活性化実行委員会(石川県)	2020/3/6	2020/3/6	石川県	金沢市	能楽の新たな魅力発見に向けた試みとして、宝生流と観世流による能の公演を開催する。日頃、宝生流以外の能にふれることの少ない県民に、同じ舞台で他の流派の公演を鑑賞する機会を提供し、能楽への関心を一層高めることにより、能楽愛好者のすそ野の拡大と、能楽の振興を図る。 車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場にはスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みを行う。
第9回ちば伝統文化の森まつり	株式会社JTBコミュニケーションデザイン(青葉の森公園芸術文化ホール指定管理者)	2020/3/7	2020/3/7	千葉県	千葉市	来年3月、千葉県内で活動する伝統芸能保存団体を招き、ホールにて伝統芸能の実演を行う。またロビーエリアでは無料の体験ワークショップ、玄関前では新鮮市場を実施。 ホワイエには障害者用トイレあり、2階までエレベーターで上がることができる。またホール敷地内の障がい者専用駐車場を利用可能。当日パンフレットに英訳説明文を加えて配布。
伝統芸能週間	株式会社JTBコミュニケーションデザイン(青葉の森公園芸術文化ホール指定管理者)	2020/2/8	2020/2/24	千葉県	千葉市	来年2月8日～24日、当館の能舞台で日本のさまざまな伝統芸能のイベントを実施。ワークショップや実演、コンサートなどを開催し、日本文化の魅力に触れる機会を創出する。 ホワイエには障害者用トイレがあり、2階までエレベーターで上がることができる。またホール敷地内の障がい者専用駐車場を利用可能。
オーケストラとあそぼう!	公益財団法人千葉県文化振興財団	2019/11/19	2020/3/20	千葉県	千葉市ほか	小編成オーケストラ形態による親しみやすい物語と楽器の紹介、合唱等一緒に参加・体験できるプログラムの演奏会。本物の音楽に触れることで、音楽に興味を持つ「きっかけづくり」とし、次世代に誇れるレガシー創出の一助とする。普段から子ども達が過ごしている幼稚園やこども園にアーティストが直接出向くことで、障害を持つ子どもでも普段と同じ環境で安心してご覧いただく事が出来る。また、障害や国籍を問わない音楽をツールとすることで、誰もが楽しみ、親しむことができる。
県民のちばワクワクフェスタ2020	千葉県	2020/5/31	2020/5/31	千葉県	千葉市	『県民の日』(6月15日)を契機に、県民の皆様にふるさと千葉への愛着や誇りを育んでいただけるよう、「千葉の"魅力"大発見! ～オール千葉2020～」をテーマに、参加・体験型のイベントを実施する。県立高校による吹奏楽・オーケストラ演奏、千葉県の伝統文化『跳子はね太鼓』の実演、その他豪華ゲストによるステージイベントなど、県内にある多彩な文化を体験できるプログラムを実施する。このほか、おここと体験、博物館体験、文化・芸術体験などの各種コーナー、市町村PRコーナー、千葉県の食を楽しむ飲食コーナーなども予定している。また、大会開催年である2020年は、東京2020大会に関連したコンテンツも重視している。障害のある方にも楽しんでいただけるよう、会場には車いす用エレベーターが設置されているほか、ステージには手話通訳を配置し、耳の不自由な方も楽しんでいただけるよう配慮する。
まなびい交流倶楽部「きりえアート入門ーきりえて生む芸術ー」	山梨県	2020/1/25	2020/2/29	山梨県	甲府市	きりえとは白黒に染め分けた下絵を黒い紙に固定し、不要部分を切り抜いて絵を作り上げていく絵画です。また、紙の芸術とも言われており、カッターで切り切った線の固さと鋭さが他の絵では表せない魅力があります。本講座ではきりえに親しむことを目的に、紙を切る・貼る・色彩を施すなどの基本的な技法を学び、作品制作を通して紙が織りなす世界を味わう機会とします。 開催場所の山梨県生涯学習推進センターはバリアフリー化されており、車いすの方でも気軽にお越しいただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
信玄公祭り	信玄公祭り実行委員会	2020/4/3	2020/4/5	山梨県	甲府市	信玄公祭りは、昭和45年の第1回開催以来、平成31年には48回目を迎えた山梨県最大級の集客を誇る祭りです。戦国時代の英雄、武田信玄公の遺徳を偲び、信玄公の命日である4月上旬の桜咲く中で毎年開催されます。祭りのハイライトは約1,500人の甲冑武者が甲府市中心街を行進する「甲州軍団出陣」で、「侍の最大集合記録」としてギネス認定されています。その他にも3日間にわたり周辺で様々な催しが行われます。近年は訪日外国人の姿も増えていることから、外国人向け案内所・案内看板の拡充や通訳ボランティアの配置、英語でのアナウンスや外国人のバレード参加などの取り組みを実施しています。
第13回テーマ展示 「くらしのうつりかわり2」	群馬県立歴史博物館	2019/12/14	2020/2/24	群馬県	高崎市	当館所蔵の主に昭和の時代に生活の中で使われた、炊事や洗濯などの日常の道具をはじめ、カラーテレビや足踏みミシンなどを展示する。また、昭和50年代の茶の間を再現したり、実際に触って体験できる道具を用意したりすることで、生活の中でどのように道具が使われていたかを子供たちにもわかるように紹介する。当館は改修工事の後の平成28年にリニューアルオープンし、バリアフリー設備を充実させた。出入口のスロープや視角障害者誘導用ブロックの設置、講堂会場となる視聴覚室における車椅子座席の増設を行っている。そのため、障害者にとっても訪問しやすい施設となっている。
ぐんまの祭り・囃子シンポジウム	公益財団法人群馬県教育文化事業団	2019/12/14	2019/12/14	群馬県	前橋市	県内祭り・囃子の現状と課題について話し合うシンポジウムと講演会、祭り・囃子公演を開催し、今後の保存・継承の筋道を探り、団体が相互に情報を共有することで継承に向けた連携を図ります。当日は車いすで来場の方への介助を行います。
創立40周年記念 第30回碧落アンサンブル定期演奏会	碧落アンサンブル	2020/2/23	2020/2/23	熊本県	熊本市中央区	この演奏会は、毎年1回開催している吹奏楽の演奏会です。今年はちょうど30回目の演奏会であり、また創立40周年の記念イヤーでもあるため規模を拡大して実施します。質の高い演奏を地域の方々に気軽に聞いていただくことを目標としています。今回の演奏会は、東京オリンピックイヤーを記念して、プロコフィエフ作曲の「アスレティック・フェスティバル・マーチ」を取り上げます。また、世界に誇る日本文化であるアニメの曲（ジブリ、「天気の子」など）を取り上げることとしています。なお、今回の演奏会はバリアフリー施設である熊本県立劇場のコンサートホールが会場です。
日・チェコ交流100周年 ミュシヤと日本、日本とオルリク	岡山県立美術館	2020/1/4	2020/2/11	岡山県	岡山市北区	19世紀末のヨーロッパでは、ジャポニズムと呼ばれる日本文化への熱狂が起こった。チェコ出身のアルフォンス・ミュシヤや、エミール・オルリクも日本美術の影響を受けた作家である。その一方で1900年頃の日本では、藤島武二らがヨーロッパからの影響を受け、ジャポニズムの潮流とも捉えられた現象がみられた。本展では主にグラフィックを中心に展開した東西交流を検証する。車椅子対応。
OSAKA SPORTS FES 2019	大阪府	2019/11/30	2019/11/30	大阪府	四條畷市	大阪では、成功裡に終わったラグビーワールドカップ2019のほか、今後、東京オリンピック・パラリンピック競技大会におけるホストタウンの実施、ワールドマズターズゲームズ2021関西の開催など、大きなスポーツイベントが相次いで開催されることとなっています。本事業は、単なるスポーツイベントではなく、ホストタウン相手国の文化紹介や、ホストタウン実施市町の文化魅力の発信も含めた、2020年以降を見据えたレガシー創出に資する文化プログラムの一環として開催します。会場は、バリアフリー対応がなされたショッピングモールを使用し、障がいをお持ちの方にも気軽に参加していただけるプログラム内容としています。
大阪府20世紀美術コレクション展「コロロウツス」	大阪府立江之子島文化芸術創造センター（enoco）	2020/1/17	2020/2/8	大阪府	大阪市西区	府立江之子島文化芸術創造センター（enoco）では、大阪府のコレクションの魅力より多くの人々に知っていただくこと、またコレクションの活用と展示の可能性を探ることの二つを目的として、昨年度から気鋭の若手アーティストを招いて、新たな展覧会づくりの試みをはじめました。その第二弾として、大阪を拠点に活躍する写真家、夢生田兵吾（むぎゅうだひょうご）を招聘し「コロロウツス」を開催します。本展で夢生田は、「曖昧なものを感じることに、確かさを感じることに、世界と心を感じることに」をテーマに、独自の視点と感性で作品を選び、大阪府の収蔵作品群と自身の作品をともに並べ置き、そこから生まれる作品の不思議なイメージを探ります。
当事者による三色バステルアート普及活動事業 及びバリエーションによる地域交流事業	公益財団法人 神奈川県社会復帰支援協会	2019/7/1	2020/2/28	神奈川県	川崎市	①三色バステルアートは、インストラクターがレシピに沿って教え、絵の苦手な方でも、まるで売り物のような作品ができます。それにより自分自身の可能性を感じ自分に自信がついていきます。 ②赤・青・黄の三原色だけで無限の色が作れる不思議体験ができ、とても簡単なので、絵を描くことのコンプレックスがなくなり、集中力がついたり、日頃のストレスから解放されたりします。 ③ワークショップの開催で地域住民との交流に取り組みやすい環境づくりが図れ、地域の方々からのボランティアを募ることにより、障がいへの理解を深めていく地域啓発効果が得られます。 ④バステルアートの普及活動は、「垣根のない社会」の実現に向けての大切な一歩となることができます。 9月17日地域生活支援センター ニコパ 14:00～ 11月18日麻生区役所精神障がい者デイサービス 13:30～
第42回 川崎市民俗芸能発表会	川崎市民俗芸能保存協会	2020/3/1	2020/3/1	神奈川県	川崎市	川崎市民俗芸能保存協会では、地域に根付いた民俗芸能を多くの方に披露し、身近に感じてもらうため、川崎市教育委員会の共催のもとで、加盟している市内の民俗芸能保存団体の芸能を公演する発表会を毎年開催しており、本年度は、サンピアンかわさき（川崎市立労働会館）で開催します。発表会当日は、民俗芸能保存協会加盟団体のスタッフや教育委員会事務局職員が受付から会場内まで常駐し、障がいのある方も十分に発表会を楽しむことができるよう、誘導・案内を行います。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第22回市民手工芸作品展	浦安市	2020/1/18	2020/1/25	千葉県	浦安市	市民手工芸作品展は、手工芸の愛好家の方々に創作活動の自由な発想の場を提供するとともに、市民の皆様にご覧いただくことを目的として開催している。なお、会場の浦安市文化会館は、車いす用のトイレなどがあるとともに、障害のある方への配慮として、展示室内のバリアフリー化に努め、座席スペースも確保している。
ハイパーハイスchoolパフォーマンス2020	公益財団法人 岐阜県教育文化財団	2019/2/2	2019/2/2	岐阜県	岐阜市	様々な分野で活動している高校生たちを一堂に集め、優れたパフォーマンスを県民に鑑賞していただく機会となる公演を開催する。各ジャンル、出演豊富でハイレベルなパフォーマンスをお楽しみいただける公演の開催を予定。なお、開催にあたっては、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行います。
岩国市民文化会館リニューアル1周年記念事業 絵本deクラシック〜プレーメンの音楽隊	公益財団法人岩国市文化振興財団	2019/8/24	2019/8/24	山口県	岩国市	バリアフリー化された岩国市民文化会館のリニューアル1周年記念事業。小さい頃から劇場で舞台芸術に楽しむ機会を提供するための、0歳から入場できる「見て・聴いて・参加する」約60分の新しいコンサート。きらきらひかる金管楽器の演奏と一緒に楽しむ大きなスクリーンに映し出された「動く」絵本や、声優による朗読の他、魅力満載です。
山口文化協会創立50周年記念事業 山口市民文化祭	山口文化協会	2019/11/2	2019/11/4	山口県	山口市	山口文化協会は本年、創立50周年を迎えることから、「BASARA（バサラ）」をテーマとした記念事業を開催します。創立当初から取組んでいる創作公演などのステージやコラボレーションによる展示など、山口文化協会所属のさまざまな文化団体が日頃の活動の成果を発表します。伝統芸能や芸術文化を身近に感じながら、芸術の秋を深めてみませんか。
山口文化協会創立50周年記念事業 創作公演「BASARA〜未来へ・・・」	山口文化協会	2019/11/2	2019/11/2	山口県	山口市	山口文化協会は本年、創立50周年を迎えることから、「BASARA（バサラ）」をテーマとした創作公演を上演します。大内氏がどのようにして栄え、京都で覇権を握ったのか、その資金の基となった海賊たちとのつながりを、現代の子どもたちがタイムトリップして体験する内容です。展示部門も含めた各団体が、それぞれの特長を生かして、ジャンルを越えてつながっていく、山口文化協会ならではの公演です。
令和元年度(第13回)下関市芸術文化祭 吟詠剣 詩舞道大会	下関市芸術文化祭運営委員会	2019/11/24	2019/11/24	山口県	下関市	芸術に対する市民の関心を創作意欲並びに作品の感傷意欲の両面から高揚させ、市民文化の発展向上を図るため、下関市芸術文化祭 吟詠剣詩舞道大会を開催します。 吟道水銘流吟詠会、瑞翔流吟道瑞翔会、清鳳流忌宮神社吟詠会、関西吟詩文化協会哲術会、日本詩吟学院下関吟誼会、吟道法城流吟詠会、神道武正流有隣会の7団体が出演します。 高い芸術水準を誇る、格調高い日本の伝統文化をお楽しみください。
令和元年度(第13回)下関市芸術文化祭 合唱の 祭典(下関女声合唱連盟)	下関市芸術文化祭運営委員会	2019/11/24	2019/11/24	山口県	下関市	芸術に対する市民の関心を創作意欲並びに作品の感傷意欲の両面から高揚させ、市民文化の発展向上を図るため、下関市芸術文化祭 下関合唱の祭典(合唱団連絡会)を開催します。 アソカの園合唱団、グリーンコール、コア・フェルネ小月、コーラスすみれ、コールフィングス、こうる・しおさい、コロ・ヴェルデ清来、コール・とよら、豊田エンジェルズ、ハーモニー王司、やすらが丘コーラスの出演11団体が出演します。 高い芸術水準を誇る、格調高い女声合唱をお楽しみください。
令和元年度(第13回)下関市芸術文化祭 下関少 年少女合唱隊演奏会	下関市芸術文化祭運営委員会	2019/11/17	2019/11/17	山口県	下関市	芸術に対する市民の関心を創作意欲並びに作品の感傷意欲の両面から高揚させ、市民文化の発展向上を図るため、下関市芸術文化祭 下関青少年少女合唱隊演奏会を開催します。 県内でもトップクラスの高い芸術水準を誇る、格調高い演奏をお楽しみください。
令和元年度(第13回)下関市芸術文化祭 下関洋 舞フェスティバル	下関市芸術文化祭運営委員会	2019/10/27	2019/10/27	山口県	下関市	芸術に対する市民の関心を創作意欲並びに作品の感傷意欲の両面から高揚させ、市民文化の発展向上を図るため、下関市芸術文化祭 下関洋舞フェスティバルを開催します。 加藤舞踊学院、黒田節子バレエスタジオ、スタジオ フォール、AYAKOモダンバレエスタジオ、アート・バレエ・コヒラの5団体による舞台芸術を通じた創作の表現を披露します。県内でもトップクラスの高い芸術水準を誇る出演団体の公演をお楽しみください。
令和元年度(第13回)下関市芸術文化祭 下関邦 楽大会	下関市芸術文化祭運営委員会	2019/12/1	2019/12/1	山口県	下関市	芸術に対する市民の関心を創作意欲並びに作品の感傷意欲の両面から高揚させ、市民文化の発展向上を図るため、下関市芸術文化祭 下関邦楽大会を開催します。 伝統文化事ここども教室、下関短期大学付属高等学校琴曲部、伝統文化長唄下関教室、舞踊さつき会、学友会、絃照会、争和会、勝祿絵会、日本民謡絃楽会、西屋出雲流下関支部、若草流若草会の11団体が出演します。 高い芸術水準を誇る、格調高い日本の伝統文化をお楽しみください。 今回使用する会場はバリアフリーとなっており、車椅子や障害者の方がストレスなく使用できるスロープ、エレベータ、トイレも備えられています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
令和元年度(第13回)下関市芸術文化祭 古典舞踊の会	下関市芸術文化祭運営委員会	2019/11/10	2019/11/10	山口県	下関市	芸術に対する市民の関心を創作意欲並びに作品の感傷意欲の両面から高揚させ、市民文化の発展向上を図るため、下関市芸術文化祭 古典舞踊の会 を開催します。 下関舞踊協会による日本の伝統舞踊を披露します。県内でもトップクラスの高い芸術水準を誇る出演者の表現の技をお楽しみください。 今回使用する会場はバリアフリーとなっており、車椅子や障害者の方がストレスなく使用できるスロープ、エレベーター、トイレも備えられています。
熊谷五右衛門生誕300年記念特別展「伝統から現代、未来へ『雪舟と山本浩二』『古萩 今萩 新萩』」	公益財団法人 熊谷美術館	2019/9/1	2019/11/24	山口県	萩市	熊谷五右衛門生誕300年を記念し、熊谷家と交流のあった坂高麗左衛門歴代と萩焼の未来を担う陶芸家・岡田泰、兼田知明、坂悠太、坂倉正祐、渋谷英一、新庄紹弘、田原崇雄、玉村信一らの作品を展示、また近代を開いた画家・雪舟とミラノで活躍する現代抽象画家・山本浩二の対比によって、日本、朝鮮、中国から欧州に繋がる近世・現代を俯瞰し、そこから未来の美のありかたを志向する。同時に萩焼の歴史、先人達の歩んできた道に敬意を表し、同家に逗留して作陶した樂庵入と共に道入と一入の黒樂を展覧。併せて現代陶芸作家・濱中月村の作品を特別招待する。本展覧会の3ヶ国語(英語 イタリヤ語)パンフレットあり。ちらしと館内展示は、日本語英語表記です。
令和元年度(第13回)下関市芸術文化祭 奇術の祭典マジックショー	下関市芸術文化祭運営委員会	2019/10/27	2019/10/27	山口県	下関市	芸術に対する市民の関心を創作意欲並びに作品の感傷意欲の両面から高揚させ、市民文化の発展向上を図るため、下関市芸術文化祭 奇術の祭典マジックショー を開催します。 今回使用する会場はバリアフリーとなっており、車椅子や障害者の方がストレスなく使用できるスロープ、エレベーター、トイレも備えられています。 YMC奇術クラブ、下関マジッククラブ、下関奇術連盟、シーモール駅前カルチャーセンター、トコ・フラワーズによる奇術、手品、マジックショーをお楽しみください。
港区ワールドフェスティバル	港区	2019/12/2	2020/3/31	東京都	港区	港区内には約80か所の大使館等が所在し、区内人口の約8%が外国人である国際色豊かな特性を生かし、魅力的な地域資源である大使館、商店街、企業と連携した「港区ワールドフェスティバル」を実施します。5年目となり今回は、広域連携として、区内内外の大使館を巡る「港区大使館等周道スタンプラリー」、区内商店街の協力店舗で買い物をするスタンプがもらえる「港区商店街ワールドスタンプラリー」、インターネットで楽しむことができる「港区ワールドクイズラリー」、さらに、一連の取組の集大成として各国の紹介やステージイベントを盛り込んだ「港区ワールドカーニバル」を実施します。当イベントでは各国の文化や民族衣装、料理などの紹介と合わせてステージでは音楽、踊りなど通して国際交流の輪を広げます。ステージでは通訳による説明もあり、外国人の方にも参加いただけます。また、日本の食文化として、お味噌の試食、お箸でお豆をお皿に移し替える体験ゲーム等を展開し、外国文化との対比で際立つ日本文化の魅力を来場者に感じていただき、来場した外国人への日本文化の理解を深め、国際都市港区の魅力を国内外に発信します。
子ども舞台 ひむかのをどり	日本舞踊 網彩の会	2019/12/1	2019/12/1	宮崎県	日向市	日本の伝統文化のひとつである日本舞踊を継続的に体験、修得することで次世代に継承していく取組。出演者は未就学児童から高校生を主体にしている。和楽器に取り組んでいる子ども三味線とともに舞台体験を通じ参加者の交流を図る。今回は、全盲視覚障がい者の音楽グループが出演し、次世代を担う子ども達と親、また、役所ホールで開催することで地域住民とともに共生のできるイベントになるよう工夫した。会場はバリアフリー化された市役所内の市民ホールで開催することとした。
表と現アーツプロジェクト in TOKYO	社会福祉法人 愛成会	2019/11/22	2019/11/24	東京都	品川区	当法人が運営する、「東京アール・ブリュットサポートセンターRights」では、東京都が実施する「障害者芸術活動基盤整備事業」において、美術分野での支援センターとして事業を実施しております。 本事業の一環として、障害のある方々の創作活動における発表の機会創出を目的に、日々の活動や生活の中で生み出された表現を展示する作品展及び参加型プログラムを同時開催する、イベントを企画いたしました。 都内で障害のある方々の創作活動支援に携わっている方や今後携わってきたいという方で構成する実行委員会と協働して、イベントの企画・運営をして参ります。障害をお持ちのご来場者には、筆談等の必要なサポートができるスタッフが常駐し、鑑賞をサポートする機器を導入することで、聴覚が不自由な方にも気軽に会場にいただきたいと考えております。
フォレストコンサート in 入間	公益財団法人 入間市振興公社	2020/1/26	2020/1/26	埼玉県	入間市	フォレストは「BS日本・こころの歌」でおなじみのコーラスグループです。メンバーは、全員、音楽大学を卒業しており、歌にあくなき夢を賭ける、とても誠実な音楽家たちの集まりです。時代とともに生まれた名歌名曲、とくに、日本の風土に育まれた美しい詩と旋律を中心に歌い継ぐことを大きなテーマとして活動しています。フォレスト独自のアンサンブルで広がる、豊かな音楽世界をお楽しみください。 当館は、身障者用の駐車場・多目的トイレがあります。また、貸出用の車いすを常時備えており、車いすスペースでの鑑賞が可能です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第42回 新春演芸バラエティショー	公益財団法人 入間市振興公社	2020/1/18	2020/1/18	埼玉県	入間市	毎年恒例の新春演芸バラエティショー。42回目の今回は、三遊亭好楽(落語)、三遊亭鬼丸(落語)、ナポリオンズ(マジック)、三増紋之助(曲独奏)、ロケット団(漫才)が出演します。バラエティに富んだラインナップをどうぞお楽しみください。 当館は、身障者用の駐車場・多目的トイレがあります。また、貸出用の車いすを常時備えており、車いすスペースでの鑑賞が可能です。
赤坂文楽 22	一般社団法人 日本の伝統芸能	2020/2/25	2020/2/25	東京都	港区	赤坂文楽22 1. 文楽体験講座 2. 文楽名作鑑賞 間取千両幟〜猪名川内より相撲場の段 出演者による対談 主な出演者 豊竹昌勢太夫 鶴澤藤蔵 吉田玉助 吉田一輔 葛西聖司 他 料金 3,500円 無形文化遺産、人形浄瑠璃文楽の体験講座と名作鑑賞を実施。 1. 港区芸術文化事業助成に基づき、港区在住在勤者に対し文楽を提供（港区以外の方も応募は可能） 2. 国立劇場における文楽の本公演と違い、理解しやすくするために解説や、各国大使館、ホテルの多い地区につき、チラシやプログラム、WEBサイトにおいて英語の解説文を掲載、多様にわたる人々に親しんでもらう 3. 出演する文楽技芸員は中堅から若手を主体にしており、文楽公演ではベテランや重鎮が演ずる役を今回は配役し、次世代を見据えた技術の習得場を提供する 4. 身体障害者の方には、車いすでご覧いただけるスペースを提供。聴覚に障害のある方には字幕を準備する。
アウトドアのまち鹿沼推進事業	鹿沼商工会議所	2019/11/1	2020/10/31	栃木県	鹿沼市	鹿沼商工会議所では旧街道の導線を活かして自転車道を核としたまちづくりを進めておりサイクルスタンドと看板を開発し約130軒の地元店に設置した。そのお店の逸品とヒルクライムのサイクリングコースと合わせたサイクリングマップを作成した。現在このサイクリングマップのベトナム語版と英語版を作成している。日光東照宮造営に端を発し、ものづくりのまちとして発展してきた鹿沼市には現在約500名のベトナム人技能実習生が機械金属業を中心に働いている。主に25歳前後の技能実習生の移動手段は自転車に限られており、金銭目的というより日本語習得によるステップアップを目的とした実習生も多い。鹿沼商工会議所では昨年から技能実習生とのワークショップ、アンケート調査を実施しており、今回のサイクリングマップリニューアルに内容も反映させている。このマップはSNSなどを通して鹿沼市ならではの情報が発信出来る仕組み作りを進めるものである。
記憶と空間の造形 イタリア現代陶芸の巨匠 ニーノ・カルーソと2019年度 第6回コレクション展	京都国立近代美術館	2020/1/4	2020/2/16	京都府	京都市	イタリア現代陶芸を代表する作家であるニーノ・カルーソ（1928-2017）は、神話性、象徴性を制作におけるテーマの一つとしています。初期は、それらを自己の故郷の記憶と結びつけた装飾的な器物を制作していましたが、次第に古代ローマの遺跡等を思わせる壁面や柱、門などの形態制作を通じて、古代と現代を結ぶ空間の構築へと向かいました。こうしたカルーソの表現は、日本を含め世界中で高い評価を得ています。滋賀県立陶芸の森の野外モニュメント《風と星》（1991）のデザインや岐阜県で開催される国際陶磁器展美濃で審査員を歴任するなど、カルーソと日本の関わりは深いものがあります。 本展は、ニーノ・カルーソの偉業を約90点の代表作ならびに数々のデザインワークやスケッチなどの資料を通じて紹介する、日本で初めての本格的な回顧展です。また同時開催される2019年度 第6回コレクション展では、当館所蔵の日本画、洋画、版画、彫刻および陶芸、染織、金工、木竹工、漆工、ジュエリーなどの工芸、写真等を企画展や四季にあわせて展示し、日本の近・現代美術の名品をより身近にお楽しみいただけるよう努めます。 展示では、音声ガイドに加えキャプション・解説等の表示を4か国語（日英中韓）で実施し、障害者や外国人にとっても展示を楽しみめるよう取り組みます。
擁護者と芸術家―歴史は語る―	株式会社アークコーポレーション	2019/11/24	2019/11/24	京都府	京都市北区	時代は平成から令和に移り変わっても、千年の古都京都はそこに存在し続け、近年では、対外的にもさらに発信力を強めています。山城国一宮として存在感を誇る世界遺産賀茂別雷神神社において、歴史小説家である、奥山崇布子と、舞踊家 市川櫻香に加え、京都を拠点に活動する日本画家坂井昇の講演会を開きます。三者それぞれの観点から、先人たちが様々な時代背景と芸術に対しての想いの中で織り成してきた、『擁護者と芸術家』の交わりについて語り合います。 講演の前には、お茶席と市川櫻香による日舞の観覧を設け、また会場である、庁屋には坂井昇が修復したの松の絵がある。 五感で楽しむ、文化講演会となっております。海外の方々にも楽しんでいただけるよう、会場には英語とフランス語に対応できるスタッフを数名配置します。
笑って健康！ 新春興本寄席	興本地域学習センター	2020/1/13	2020/1/13	東京都	足立区	笑って健康！ 新春興本寄席 内容としては、落語を聞くのが初めての方でも、笑って楽しめる演目をご用意します。楽しい「笑い」から一年を始めましょう。 当センターを知らない方へセンターの役割を知っていただく場にもなっております。当センターはユニバーサルデザインを意識し、点字での案内や音声ガイドを設置、また、各お部屋の案内板や総合案内掲示板には4カ国語を表記し言語の壁を取り除いたつくりになっております。その施設の特性もぜひ知っていただきたいポイントです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
能「隅田川」 × ブリテン オペラ「カー リュール・リバー」	公益財団法人 横須賀芸術文化財団	2020/10/18	2020/10/18	神奈川県	横須賀市	日本の伝統芸能である能と西洋発祥の芸術分野オペラのコラボレーション企画。イギリスの作曲家ブリテンは、能作品「隅田川」を鑑賞し、これを基にした英語のオペラ「カーリュール・リバー」を作曲した。密接に関連しているこの2作品を、同じ舞台セットを使用し同日連続上演する。同じ題材を2つの異なる芸術分野で鑑賞することで、両方の文化の良さや楽しみ方が体験できる絶好の機会であるだけでなく、ペリー来航にいち早く外国と接し、現在も外国人が多く居住する横須賀に住む人々にとっても、地域文化を通して同じ地域に住む人々の相互理解の一助となる。能、オペラ両方で日本語字幕を設置するほか、当日配布プログラムにて日本語・英語併記の解説を掲載する。
大人のおりがみ教室	竹の塚図書館	2019/11/22	2019/11/22	東京都	足立区	不定期開催のおりがみ教室です。季節に合わせたテーマを選んでいきます。今回は、クリスマスの小物を折り、パッチワークのように色紙に貼って作品にします。おりがみは、日本のおもてなし文化として取り上げられることも多く、また、手先を使うことにより脳トレ効果も期待できます。最大10人までの少人数でのコラニングです。きめ細やかな指導により、障がいをお持ちの方にも、外国の方にも安心して参加していただくことができます。会場はバリアフリー対応です。
山形市福祉のまちづくり活動委員会パネル展	山形市福祉のまちづくり活動委員会	2019/12/9	2019/12/13	山形県	山形市	山形市福祉のまちづくり活動委員会の今年度の活動をパネル展示します。同委員会は、「誰もが住んでよかったと思える山形づくり」を目的に、市民と行政（山形市障がい福祉課）が一体となって活動している団体です。障がい者や高齢者の移動の妨げとなる歩道にはみだした自転車の整理、市民の理解と障がい者との交流を目的とする「まちかどコンサート」、公共施設や民間施設のバリアフリーの状況を記載したバリアフリーガイドマップの提供などを行っています。自転車の整理は、近くの中学校が毎年参加し、「ひとさま」を思いやる日本人の伝統的な心を育んでいます。また、「まちかどコンサート」では、ダ
第26回企画展 1960年代の熱気を未来につな ぐ～出来事でふりかえる60年の歩み～	三重県総合博物館（MieMu）	2019/12/21	2020/2/24	三重県	津市	前回の東京オリンピックが開催されたのは1964年。1960年代は高度経済成長にとない、日本のくらしや社会が劇的に変化した時代でした。この時代に三重県で起こったさまざまな変化を、なつかしのモノや映像・写真等でふりかえります。
令和元年度 生涯学習講座「雅楽にふれる」	山梨県	2020/1/11	2020/1/11	山梨県	甲府市	雅楽は10世紀頃に確立し、皇室の保護の下に伝承されてきました。その和声と音組編は、高度な芸術的構成をなし、雅楽自体としても世界的芸術として発展する要素を多く含んでいます。また、2009年にはユネスコの無形文化遺産にも選ばれています。本講座では、宮中音楽として一般には馴染みの少ない雅楽の演奏を実際に見聞き、雅楽独特の音色と魅力を知る機会とします。開催場所の山梨県防災新館1階オープンスクエアは、バリアフリー化されており、車いすの方でも気軽にお越しいただけます。
第5回全国高等学校日本大通りストリートダンスバトル	第5回全国高等学校日本大通りストリートダンスバトル実行委員会	2019/11/10	2019/11/10	神奈川県	横浜市中区	歴史的建造物である神奈川県庁本庁舎を背景とし、日本大通りに特設ステージを設置し、高校生のストリートダンスの全国大会を開催。大会当日は、出場者、プロダンサー、観客が世代や国籍などの垣根を越えてみんなで踊りつながる「マツカルダンスコネクト」を実施する。ダンスは世界中で親しまれており、言語が分からない外国人の方でも楽しむことのできるイベントである。また、大会当日は手話通訳者にも登壇いただくことで、聴覚に障害のある方も高校生たちの迫力あるダンスを楽しむことができるよう工夫をする。
第38回芳賀町民祭	芳賀町民祭開催委員会	2019/11/10	2019/11/10	栃木県	芳賀郡芳賀町	芳賀町民祭は今年で第38回を迎えるイベントである。町内保存会による太神楽の披露などの伝統芸能の発信や特産品の梨などの農産物の品評会の開催、芳賀工業団地内の企業PR、また、飲食ブースでは地域住民による手打ちそばや梨シチュー、B級グルメのHAGA焼きソバなどの販売が行われる等、芳賀町民総参加の催しとなっている。子どもから高齢者まで幅広い年代の方が作成した絵画や文芸の作品展も行い、町民の文化の発信を行うとともに、シルバー人材センターや、障がい者を支援している社会福祉法人で一つのブースを構成、飲食物の販売や様々なPRを行っており、様々な方の参加を促している。その他、バランビック競技の体験スペースも設けている。駐車場には障がい者用のスペースを確保するとともに、スロープを用意することで、車いすの方に配慮した会場の設営を行っている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
令和元年！第5回さくら黄金ストリートカーニバル2019 with 第19回大公孫樹祭	さくら黄金ストリートカーニバル実行委員会	2019/11/17	2019/11/17	栃木県	さくら市	「カワイイ」は今や世界にも通じるワード、そのカワイイの代名詞の一つでもあるご当地アイドルが多数集まって行われるさくら黄金ストリートカーニバルを過去4年間行い、イベントの知名度、定着度も上がっている。客層は市内外はもとより外国人観光客も増えており、このイベントを通して日本のアイドル文化を地大都市でも十分発信する事が出来る。今回はアイドルライブの他に3×3/バスケのPRイベントとしてミニゲームも取り入れる事から、来年の東京五輪に向けて国際的な機運を持ち上げる狙いもある。運動して行われる方からの今宮神社での大公孫樹祭にも巨額の集客を流れさせる事はこの4年間の実績であり、さくら市の文化財大公孫樹の神秘的なライトアップの元で行われるライブイベントは正に日本文化の魅力を伝える絶好の機会である。
フェスタinバルティ2019	公益財団法人 とちぎ男女共同参画財団	2019/11/16	2019/11/16	栃木県	宇都宮市	フェスタinバルティ2019は、県内で活動しているグループが集い、ワークショップや発表、体験を通じて、県民全体に男女共同参画について理解を深めてもらうことを目的に開催する。発表や体験には、抹茶体験やフラダンスの発表など国際交流の視点からも取り組んでいるイベントとなっている。また、会場であるバルティとちぎ男女共同参画センターは、障害者に配慮した整備がなされており、かつ外国人観光客向けのWi-Fi環境が整備され、障害者や外国人にとって参加しやすいイベントとなっている。
栃木県障害者文化祭 カルフルとちぎ2019 こころのつどい	栃木県障害者文化祭実行委員会	2019/11/2	2019/11/2	栃木県	宇都宮市	県内における福祉の拠点である「とちぎ福祉プラザ」を会場として、障害者が文化活動を発信する場となる文化祭を開催します。障害者による絵画や書道、工芸などの作品展示、歌やダンスのほか、太鼓や吟詠剣詩舞といった伝統芸能の発表等が行われるイベントです。点字パンフレットの用意や車いすの貸出、手話通訳の配置もあるため、障害の有無にかかわらず交流を楽しめます。また、当日は、施設や病院による模擬店・製作品販売の出店、アイマスク体験等の体験型コーナーもあり、毎年多くの来場者でにぎわいます。ここでの交流を通じて、広く障害者の福祉についての理解を深める一助となれば幸いです。
栃木県立博物館第125回企画展「昭和ノスタルジー 一なつかしい栃木の情景ー」	栃木県立博物館	2019/10/12	2019/11/24	栃木県	宇都宮市	本展では、特に活気のあった昭和30年代から50年代の栃木の情景を中心に、「まつり」「くらし」「生業」「娯楽」の4つのテーマに分け、資料や写真・映像、そして関連の実演や体験などを通して当時を振り返ります。また、那須御用邸での御静養など栃木県との関わりが深く、生物学者としても名高い昭和天皇の、那須の植物や変形菌、さらに海産動物に関する御研究についても紹介します。本展を通して、昭和の時代における知恵や工夫を再評価していただき、地域や世代の違いを再認識するとともに、さまざまな世代間の交流がさらに活発となり、新たな時代に向けて昭和の時代の知恵や工夫が継承・発展することにつながれば幸いです。なお、当館では施設のバリアフリー化や、常設展示（企画展と同時に観覧可能）の多言語化を実施しています。
沼尾みゆき Crystal Voice Concert	塩谷町	2020/2/22	2020/2/22	栃木県	塩谷町	栃木県出身でとちぎ未来大使でもある歌手沼尾みゆきと、塩谷町を拠点に県内を中心に公演を行っているエレクトーン奏者石下有美の共演によるコンサートで、日本の曲を中心に数々の歌を披露します。より多くの方に鑑賞していただけるよう料金を無料に設定しています。また、会場はバリアフリー対応で、車いす専用席を用意しています。
第24回吉川市民文化祭	吉川市民文化祭実行委員会、吉川市、吉川市教育委員会	2019/11/2	2019/11/3	埼玉県	吉川市	「文化の輝～未来につなぐ市民の絆～」をテーマに掲げ、舞踊や詩吟、書道、生け花、茶道など、市民が日ごろの文化活動の成果を発表する場です。会場はバリアフリー対応で、車いすでの観覧も可能です。
【開催中止】所沢ミューズ オペラ・ガラ・コンサート	公益財団法人所沢市文化振興事業団	2020/4/18	2020/4/18	埼玉県	所沢市	国内のオペラ公演のみならず、海外にも活動の場を広げる気鋭のオペラ歌手が8名と所沢市在住のピアニストが出演し、それぞれが磨きをかけてきた得意の役柄のアリアを披露します。今回の公演では、所沢市が東京オリンピックのイタリアのホストタウンとなったことを記念して、イタリアの作曲家の作品を特集します。会場はバリアフリー対応で車いすでの観覧も可能です。
芸術賞賞贈事業「川口市文化三賞表彰式」	川口市教育委員会	2019/11/2	2019/11/2	埼玉県	川口市	川口市の文化芸術の分野において、顕著な業績をあげ、市民文化の向上発展に貢献し、他の模範となる者を表彰する。表彰式に加え、川口市の文化において最高賞である文化賞を受賞した者の作品展示を行う。
2020ズーラシアンプラス カーニバル	公益財団法人所沢市文化振興事業団	2020/4/4	2020/4/4	埼玉県	所沢市	動物演奏家たちが金管五重奏からオーケストラまで一流の演奏をお贈りするクラシックコンサート。今回はズーラシアンプラス結成20周年と所沢ミューズのリニューアルオープンを記念したアニバーサリー・コンサートとして、ヴェネツィアのカーニバルをイメージした演出でお届けします。クラシックの名曲から、童謡ポップスまで、幅広いプログラムで、国籍、性別、年齢問わず誰もが楽しめる公演となっています。会場はバリアフリー対応で車いすでの観覧も可能です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
アートセッションズinさいほく2019（日本赤十字社埼玉県支部旧社屋）	社会福祉法人昂	2019/11/14	2019/11/17	埼玉県	嵐山町	当法人は今年度、埼玉県障害者芸術文化普及支援事業の採択を受け埼玉県北部を中心に障害のある人たちの芸術文化活動の支援を行っている。事業のひとつとして障害者の作品の発表の機会を設けるべく埼玉県北部地域3か所で、明治時代に建築された西洋文化の影響を受けた文化財を活用した展示会を企画・実施する。各会場では、展示会、ワークショップ、ピアノコンサート、トーク、ハンドメイドマーケットを組み合わせて行なう。アール・ブリュットの作品の魅力により、障害のある人もない人も、子どもから高齢者まで、そして国籍やジェンダーを超えた多くの人たちが、心地よい時間を過ごすことが可能となる。 会場は車いすの方もご利用いただけます。
アートセッションズinさいほく2019（本庄旧商業銀行煉瓦倉庫）	社会福祉法人昂	2020/2/21	2020/2/24	埼玉県	本庄市	当法人は今年度、埼玉県障害者芸術文化普及支援事業の採択を受け埼玉県北部を中心に障害のある人たちの芸術文化活動の支援を行っている。事業のひとつとして障害者の作品の発表の機会を設けるべく埼玉県北部地域3か所で、明治時代に建築された西洋文化の影響を受けた文化財を活用した展示会を企画・実施する。各会場では、展示会、ワークショップ、ピアノコンサート、トーク、ハンドメイドマーケットを組み合わせて行なう。アール・ブリュットの作品の魅力により、障害のある人もない人も、子どもから高齢者まで、そして国籍やジェンダーを超えた多くの人たちが、心地よい時間を過ごすことが可能となる。 会場は車いすの方もご利用いただけます。
アートセッションズinさいほく2019（あしがくぼ笑楽校）	社会福祉法人昂	2020/3/12	2020/3/15	埼玉県	横瀬町	当法人は今年度、埼玉県障害者芸術文化普及支援事業の採択を受け埼玉県北部を中心に障害のある人たちの芸術文化活動の支援を行っている。事業のひとつとして障害者の作品の発表の機会を設けるべく埼玉県北部地域3か所で、明治時代に建築された西洋文化の影響を受けた文化財を活用した展示会を企画・実施する。各会場では、展示会、ワークショップ、ピアノコンサート、トーク、ハンドメイドマーケットを組み合わせて行なう。アール・ブリュットの作品の魅力により、障害のある人もない人も、子どもから高齢者まで、そして国籍やジェンダーを超えた多くの人たちが、心地よい時間を過ごすことが可能となる。 会場は車いすの方もご利用いただけます。
第19回 羽生市文化祭	羽生市教育委員会	2019/11/16	2019/11/17	埼玉県	羽生市	美術（写真・絵画・書・陶芸）・俳句・短歌・いけ花の作品展示、将棋・囲碁・俳句の大会、茶道・郷土研究の発表、宮澤章二顕彰会の発表。会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞は可能です。（埼玉県芸術文化祭2019協賛事業）
第22回 羽生市 吹奏楽フェスティバル	羽生市教育委員会	2019/10/6	2019/10/6	埼玉県	羽生市	参加団体による吹奏楽の演奏及び参加者全員による合同合奏。会場はバリアフリー対応で車いすの方もご利用いただけます。（埼玉県芸術文化祭2019協賛事業）
第45回公募展 伊奈町美術展覧会	伊奈町,伊奈町教育委員会	2019/10/22	2019/10/27	埼玉県	伊奈町	出品品目：日本画、洋画、彫刻、工芸、書、写真、各部とも1人2点まで、応募資格：町内在勤、在住、在学または町内の美術団体に所属している者（16歳以上） 受賞：審査の結果、成績優秀な者への授賞式を開催。 会場はバリアフリー対応で車いすの方もご利用いただけます。（埼玉県芸術文化祭2019協賛事業）
お争と一緒に歌いましょうin本庄市「はにぼんブラザ」	全国生涯学習音楽指導員協議会 埼玉支部	2019/11/24	2019/11/24	埼玉県	本庄市	童謡・歌謡など昔から親しまれている曲を、争、十七弦、ピアノの伴奏で楽しく歌う。ミニコンサートでは本格的な演奏を身近にたのしんでもらう。会場はバリアフリー対応です。（埼玉県芸術文化祭2019協賛事業）
絵本deオペラ カエルの王様(グリム童話より)	るーぽ	2019/12/1	2019/12/1	埼玉県	戸田市	0歳から大人まで家族みんなで楽しめるコンサートオペラ。オリジナル台本を基にピアノと歌の生演奏に近い距離で聴けるイベントです。会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞は可能です。（埼玉県芸術文化祭2019協賛事業）
第28回中学生作品コンクール	学校法人塩原学園本庄第一高等学校	2019/11/30	2019/11/30	埼玉県	本庄市	絵画・書作品の展示、各部門の表彰。会場はバリアフリー対応です。（埼玉県芸術文化祭2019協賛事業）
第58回草加市華道展	草加市	2019/10/12	2019/10/13	埼玉県	草加市	華道の展示。広く市民に芸術文化への関心を高めること、また、日本の伝統文化の継承に寄与することを目的に開催します。会場はバリアフリー対応です。（埼玉県芸術文化祭2019協賛事業）
第4回草加太鼓祭り	草加市	2019/9/1	2019/9/1	埼玉県	草加市	(1)市内和太鼓団体(10団体程度)による活動発表 (2)参加団体の指導による観覧者向け和太鼓体験コーナー 会場はバリアフリー対応です。（埼玉県芸術文化祭2019協賛事業）

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第30回パーカッションフェスタ「冬」	パーカッションフェスタ	2019/12/27	2019/12/27	埼玉県	和光市	各団体は、約1年がかりで作品や曲を練習し、その総仕上げとしてこのパーカッションフェスタに出演します。毎年20から30団体が出演しますが、参加範囲も広く、これまでに沖縄、北海道、大阪、京都、神戸等、遠方からも出演します。各団体においても、責任ある行動をし、正に開催目的の通り、技術習得ばかりでなく、他の演奏も熱心に聴くなど音楽を通し、自主性の向上と仲間づくりを目指しています。会場はバリアフリーで車いすの方も観覧いただけます。
音まちコンサートVol.14	所沢市	2019/12/27	2019/12/27	埼玉県	所沢市	所沢市では、「音楽のあるまちづくり」を掲げ、あらゆる世代の市民や本市を訪れる方々に、うるおいと安らぎ、そして活力を与えるため、音楽を演奏する機会、聴く機会を常に身近なものとして定着させ、豊かな音楽文化が持続的に発展していくことを目指しています。 その事業のPRと、市民をはじめ市役所に来庁した方々が気軽に音楽を鑑賞できるように、所沢市役所本庁舎を会場としてプロのアーティスト等を招いたコンサートを実施しており、今回が14回目の開催となります。 なお、会場はバリアフリー対応で、車椅子観覧席をご用意します。
埼玉の偉人 下総統一「謡・歌・唄」の世界コンサート	埼玉の偉人 下総統一「謡・歌・唄」の世界実行委員会	2021/3/14	2021/3/14	埼玉県	加須市	加須市が所有し、文化財指定している下総統一先生の肉筆楽譜の中から、編曲・作曲した曲を選び音楽表現します。演奏会にあたっては、広く合唱団を募集し6か月間の練習を実施予定。指導には藤原歌劇団員、加須市観光大使の持木弘氏をお願いし、プロアマ一体となり質の高いコンサートを目指します。会場はバリアフリーで車いすの方もご使用いただけます。
第23回チャリティジャズ・コンサート	狭山ビッグバンド・ピラミッド	2020/6/7	2020/6/7	埼玉県	狭山市	平成7年狭山市で社旗人ビッグバンドを結成して、年1回チャリティジャズ・コンサートを開催して今回23回になる。メンバーは20代から70代で構成。月2回曜日練習する。コンサートには1,000人以上のオーディエンスが聴きにきてくれます。身障者は無料ご招待して大変喜ばれます。8年前には世界の倫理舞台のニューヨーク・カーネギーホールでチャリティジャズ・コンサートを挙行した。その実績はまだ破られていない。あとに続く若者に「やればできる」精神を伝えていきたい。会場はバリアフリーで車いすでの鑑賞も可能です。
第25回所沢市国際交流フォーラム	第25回所沢市国際交流フォーラム実行委員会	2020/3/8	2020/3/8	埼玉県	所沢市	外国人市民との共生意識の啓発を目的として、毎年3月に開催しています。外国人市民によるショートスピーチや来場した外国人市民と輪になって話す『交流会』、舞台での発表（和太鼓・各国の文化紹介等）、常設コーナー（姉妹都市と所沢市の子ども達が描いた絵の展示、着物の着付け等）を行い、市民（外国籍市民を含む）間のコミュニケーションの機会を作るとともに、知人作りや国際理解の場を提供しています。 日本語手話通訳を用意、イベントの案内チラシを8言語（英語・中国語・韓国語・タガログ語・スペイン語・ベトナム語・ネパール語・ワルドゥー語）にて市HPに掲載（準備中）します。
埼玉県芸能文化振興会発表会	埼玉県芸能文化振興会	2020/4/19	2020/4/19	埼玉県	さいたま市 浦和区	舞踊、民謡、和太鼓、華道、合唱、唄、オペレッタ、フラダンス等、様々なジャンルの文化愛好者が垣根を超えて日頃の練習の成果を披露します。多様な文化への理解を深め、学び合い、高めあう発表会です。第10回発表会に引き続き、第11回発表会においても、能楽会春流の本田芳樹氏、本田市由樹市、安達裕香氏に特別出演していただき、仕舞が観覧できます。若者の出演を奨励し、体験教室の成果もご披露いただく予定です。会場はバリアフリー対応で車いすでの観覧は可能です。
小学生・中学生・高校生・大学生のための「能体験教室」	埼玉県芸能文化振興会	2020/11/15	2020/11/15	埼玉県	越谷市	小学生・中学生・高校生・大学生を対象に能の体験教室を開催します。日頃なかなか触れることのできない600年以上の伝統をもつ能について、実際の能舞台（日本文化伝承の館 こしが能楽堂）に立ち、プロの能楽師（金春流本田芳樹氏）から手ほどきを受ける機会を作ります。会場はバリアフリー対応です。
第23回稲心書道展	日本書道芸術連盟	2020/2/28	2020/3/1	埼玉県	さいたま市 浦和区	会員、会友、公募による書道展。会場はバリアフリー対応で車いすの方も観覧いただけます。また、英語の話せるスタッフを配置します。
第38回埼玉県中央書道展覧会	埼玉県中央書道人連盟	2020/2/14	2020/2/19	埼玉県	上尾市	県中央書道人連盟として、一年に一度開催の書道展。書作品の発表で一般に公募。優秀作品には知事賞・市長賞などを表彰します。会場はバリアフリー対応です。
ART・BLUE展	新座総合技術高等学校	2019/11/3	2019/11/4	埼玉県	さいたま市 大宮区	地域交流ワークショップ・展示・プラネタリウム発表としてアート・イベントを開催し、作品展示の中から審査も行う。展示作品は地元高校生の作品(30強)地元アーティストの作品(15強)

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
令和元年度埼玉県俳句連盟 文化祭俳句大会	埼玉県俳句連盟	2019/7/1	2019/11/23	埼玉県	秩父市	・兼題作品の募集と顕彰・作品集配布・俳句大会と成績発表と顕彰 ・講演「神事と祭りについて」講師・秩父神社宮司・園田 総先生
第38回草加市美術展	草加市	2019/10/25	2019/11/2	埼玉県	草加市	広く市民の文化芸術への関心を高め、美術展を通じて地域に根差した創造的な市民文化活動の振興に寄与することを目的に開催します。
第12回彩の国ブランド歌謡音楽祭	特定非営利活動法人 彩の国市民音楽翔	2019/12/15	2019/12/15	埼玉県	さいたま市 大宮区	本音楽祭は、第12回を迎えるに至り、カラオケを通して歌唱する楽しさは、高齢者の生きがいづくり並びにクリエイティブライフに大いに貢献するものである。また、令和元年から厚生労働大臣賞も授与できる予定であり、ますます発展するものと思われまます。 会場はバリアフリー対応です。
ジョヴァンニ・ソッリマ [チェロ]	公益財団法人所沢市文化振興事業団	2020/5/16	2020/5/16	埼玉県	所沢市	イタリア・シチリア生まれの鬼オジョヴァンニ・ソッリマによるチェロのソロコンサート。パッハから古楽、イタリア伝統音楽、オリジナル作品までを取り上げ、幅広いプログラムで、国籍、性別、年齢問わず楽しめる公演となっています。会場はバリアフリー対応で車いすでの観覧も可能です。
平山郁夫展 シルクロードとガンダーラ美術	川越市立美術館	2020/1/25	2020/3/15	埼玉県	川越市	戦後を代表する日本画家・平山郁夫（1930-2009）は、文化財保護の提唱・実践者として世界の文化遺産の保護に奔走したことも知られています。本展では、平山郁夫シルクロード美術館が所蔵する作品群の中から、ユーラシア各地や日本の美しい風景に取材した平山の代表的な日本画の数々と、彼の文化遺産保護活動の所産である貴重なコレクションから「釈尊伝」を中心とするガンダーラ美術を一瞥に展示します。会期中、手話通訳つきの展示解説を行います。
京都文化カプロジェクト2016-2020 「京都・くらしの文化まつり～日々の暮らしに 茶道・華道・書道を～」	京都文化カプロジェクト実行委員会	2019/10/19	2019/10/20	京都府	京都市	京都文化カプロジェクト実行委員会では、本年度のリーディング事業として「くらしの文化」を取り上げることとしています。この度、お茶、いけばな、書などの文化をくらしに取り入れていただくため、体験等を通じて「くらしの文化」を楽しむ学べる「京都・くらしの文化まつり」を開催します。 ※内容※ 「くらしの文化」をテーマとして、お茶、いけばな、書をくらしの中に取り入れていただくことを提案する展示、実演、体験事業のほか、各分野の先生方による無料相談や、日本の食文化を紹介するコーナー、くらしの文化の歴史等を紹介するパネル展示を実施します。（1）展示、実演、体験 ・茶道（墨千家、京都煎茶家元会） 茶会の手順を再現する実演や解説付呈茶席の体験 ・華道（京都いけばな協会） いけばな作品10点の展示やレクチャー、ワークショップ ・書道（京都書作家協会、京都書道連盟） 書道レクチャー、ワークショップ （2）無料相談
KAMEOKA FLY BAG Project 大きなバッチワークから自分だけのバッグをつくろう	かめおか霧の芸術祭実行委員会	2019/10/19	2019/10/19	京都府	亀岡市	「かめおかプラスチックごみゼロ宣言」をきっかけに、かめおか霧の芸術祭では、日頃から市民のみなさんとともに環境問題について考え、行動する機会が増えることを願い「KAMEOKA FLY BAG Project」を立ち上げました。このプロジェクトは、亀岡の上空を泳ぐ鳥とどりのパラグライダーに注目し、役目を終えたパラグライダーに注目し、役目を終えたパラグライダーの生地を使って、素敵なバッグへと変える試みです。そしてこの秋、自分だけの「FLY BAG」をつくる一日限定のワークショップを企画しました。空にひろがった大きな布が、形を変えて、今度はまちの人々の暮らしに届き、新しいまちの風景をつくり出します。
特別展「流転100年 佐竹本三十六歌仙絵と王朝の美」開催記念 十二単お服上げの再現—現代につながる王朝の美	文化庁、独立行政法人日本芸術文化振興会、京都国立博物館、日本経済新聞社、学校法人国際文化学園国際文化理容美容専門学校衣紋道東京道場	2019/11/9	2019/11/9	京都府	京都市	『流転100年 佐竹本三十六歌仙絵と王朝の美』展の開催を記念して、「十二単」(*)のファッションショーを行い、平安時代の貴族女性の姿を舞台上に再現します。「十二単」の鮮やかな色の重なり、かすかな衣擦れの音、そしてお服上げ(着付)の巧みな技術にご注目ください。 *十二単：貴族女性の衣裳束の一種の通称。
第32回 京都美術文化賞受賞記念展	公益財団法人中信美術奨励基金	2020/1/17	2020/1/26	京都府	京都市	公益財団法人中信美術奨励基金の顕彰事業である「京都美術文化賞」受賞者による展覧会です。「京都美術文化賞」は、美術の創作活動を通じて京都市民の精神文化向上に多大な貢献をされた方に対して毎年贈呈している賞で、1988年の第1回に始まり今回で32回目となります。本展では、第32回京都美術文化賞を受賞された名和晃平氏（彫刻）、八幡はるみ氏（染）、柏原えつとむ氏（現代美術）の3氏の作品を展示し、広く皆様にご覧いただきたいと思ひます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
美山EISA 美山産野菜使用！特製小鉢プラン	ニシオサプライズ株式会社	2019/11/1	2019/12/27	京都府	南丹市	京都・美山でかやがき産産物の宿の1棟貸しをしております。就任美山町内に4棟運営しており、それぞれ特色がございます。 オーナーは美山町で茅葺き職人をしています。 日本の伝統文化「茅葺き」を日本・海外問わず多くの方に感じて頂きたいという思いで1棟貸しの営業を始めました。【美山EISA】は今年度オープンしました。新しい形の宿です。【プラン特典】美山の食文化を発信するため美山在住の方が、地元で採れた野菜を使用して作る「特製小鉢」をご用意 ビール審査会で受賞歴もある「丹後クラフトビール」こちらをセットにして、ご宿泊人数分プレゼントいたします。 ※特製小鉢は一種類を人数分提供いたします。提供内容は日替わりです。布団・朝食不要のお子様については、対象外となります。予めご了承願います。※ビールはマイスター・ビルスナー・スモーク・ヴァイツェンの4種類からお選び頂きます。お子様には、ソフトドリンクも用意いたしております。ご希望の方はお申し出ください。
けいはんな音楽祭2020	けいはんな音楽文化の会	2020/3/22	2020/3/22	京都府	相楽郡精華町	けいはんな学研都市エリア及び近隣地域において活動している合唱団が一堂に会し、その歌声を通じて、市町の枠を超えた交流の輪を広げます。ご来場の皆様には、美しいハーモニーを楽しんでいただきます。今回の企画ステージは、合唱を愛する仲間が集まって、普段はあまり機会のないオーケストラとのコラボレーションを計画しています。
第2回 京都伝統工芸大学校 妙顯寺作品展	学校法人 二本松学院 〈専〉京都伝統工芸大学校	2019/11/9	2019/12/8	京都府	京都市	今年で第2回目となる展覧会です。能華 大本山 妙顯寺の秋の特別拝観にあわせて、妙顯寺客殿にて京都伝統工芸大学校の学生が制作した卒業・修了作品を展示いたします。陶芸・木彫刻・仏像彫刻・木工芸・漆工芸・蒔絵・金工芸・竹工芸・京手描友禅の9専攻計20作品の展示を致します。会場となります能華 大本山 妙顯寺は、尾形光琳・乾山の菩提寺でもあります。四海唱導の庭、光琳曲水の庭、孟宗竹の坪庭など、数々の美しい風景がございます。芸術の秋に、秋の風景も楽しんでいただける展覧会内容となっております。是非お越しください。
第54回京田辺市民文化祭	京田辺市民文化祭実行委員会	2019/11/2	2019/11/3	京都府	京田辺市	内容) ①舞台出演：各種団体・クラブ・サークルのジャンル別展示や邦楽演奏・クラシックバレエ・フラダンス・合唱・日本舞踏等。②各団体の展示 ③模擬店④体験コーナー ⑤その他
学ぼう！脱プラスチック&SDGs	一般社団法人 ふろしき研究会	2019/11/17	2019/11/17	京都府	京都市	解決が急がれる海洋プラスチック問題、国連サミットで採択された持続可能な開発のための17目標を掲げるSDGs。2019年の今、緊急課題となっている2テーマを学ぶ勉強会を開催。さらに脱プラスチックへの対策でもあるレジ袋削減の一つの
第183回鴨川をどり	京都市観光協会・先斗町歌舞会	2020/5/1	2020/5/24	京都府	京都市	京都の春の風物詩『鴨川をどり』は、五花街で開催される“をどり”公演の中で最も多くの上演回数を誇ります。その歴史は古く、明治5年（1872年）に創演されたのがはじまりです。公演は一部が舞踊劇、二部は純舞踊と二部構成になっており、普段なかなか目にすることができない芸妓さん、舞妓さん達の華やかな演技や踊りを観劇することができます。その魅力は国内のみにとどまらず、海外にも広く知られております。蒸し暑い京都の夏が本格化する前の5月は陽気が心地よい季節です。京都へのご旅行の際には、ぜひ芸舞妓の華やかな舞台をご覧ください『鴨川をどり』にお越しください
茶源郷まつり	茶源郷まつり実行委員会	2019/11/2	2019/11/3	京都府	相楽郡	茶源郷まつりは茶作り800年の歴史を持つ茶産地・京都和束(わづか)のお祭りです。「茶畑からお茶の魅力のすべてを伝える」という想いのもと、和束茶をはじめ、世界のお茶の販売、試飲、お茶づくりの屋台村でお茶を使った料理を楽しめます。茶畑をめぐる茶畑ツアーや、森林に親しんでもらうための森の体験コーナー、マウンテンバイク施設に親しんでもらうための体験、またアートエリアや音楽ステージを企画しており、お茶を五感で楽しんでいるだけのお茶の理想郷、それが茶源郷です。本年度はかつての理想郷である「茶源郷」の再建を願うお祭りであるというコンセプトの元、国章バッジや、茶源郷まつりが終わってからも町内のスタンブラリーとして使用できる茶源郷パスポートを用意するなど、まつり当日だけではなく日頃のまちづくりを楽しんでもらえる
第24回アートフィルム・フェスティバル	愛知県（愛知県美術館）	2019/11/29	2019/12/8	愛知県	名古屋市区	「アートフィルム・フェスティバル」はドキュメンタリー、フィクション、実験映画、ビデオ・アートといった従来の映像のジャンル区分を超える、横断的な視点から作品を選定することで、映像メディアとは何か、その表現とは何かを探索する特集上映会を開催します。今回は、令和元年6月に初公開した、愛知芸術文化センター・愛知県美術館オリジナル映像作品最新作・小田香『セノーテ』（2019年）を起点に、このユニークな作品が誕生する背景を「映像人類学」が形成されてゆく歴史をたどりながら探求します。会場は、エレベーター、スロープ、多目的トイレ等が整備されてバリアフリー対応しております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
2019年度特別講座 尾張徳川家と瀬戸のやきもの	特定非営利活動法人 やきもの文化と芸術振興協会	2020/1/19	2020/1/19	愛知県	瀬戸市	2019年度特別講座では、2020年1月19日(日)に「尾張徳川家と瀬戸のやきもの」をテーマに、徳川美術館の長久留子マネージャーを講師として招き、尾張徳川家と瀬戸のやきものに焦点を絞って無料の講座を午後1時30分から午後3時まで開催します。講座は、山間にある瀬戸赤津地区は、江戸時代、尾張徳川家の御用窯が置かれた地として知られ、茶陶を中心に尾張徳川家との繋がりをわかりやすく解説する計画を予定しています。 開催会場は、身障者専用駐車場、視覚障害者誘導ブロックも完備され、障害を持つ皆さんにも安心して受講できる施設となっています。
2019年度特別講座 備前焼	特定非営利活動法人 やきもの文化と芸術振興協会	2020/2/23	2020/2/23	愛知県	瀬戸市	2019年度特別講座では、2020年2月23日(日)に東京南青山の根津美術館の下村奈穂子学芸員を講師として招き、日本遺産六古窯の一つである「備前焼」の無料講座を午後1時30分から午後3時まで開催します。講座は、備前焼の概論と下村奈穂子学芸員が専門の茶道具についての講話を予定しています。 開催会場は、身障者専用駐車場、視覚障害者誘導ブロックも完備され、障害を持つ皆さんにも安心して受講できる施設となっています。
【開催中止】長唄 桃華の会 演奏会	長唄 桃華の会	2020/5/23	2020/5/24	愛知県	名古屋昭和区	長唄桃華の会は2日間にわたり名古屋昭和区文化小劇場で開催します。初日は、解説付き邦楽コンサートと題し、あまりなじみのない邦楽を演奏と解説により身近なものと感じられるコンサートを行います。長唄、三味線のみならず、箏、囃子、日本舞踊、の日本の伝統芸能も加わり、日本文化振興を目指します。2日目は、初日の解説付きで得た知識を使って長唄、三味線、お囃子のコンサートを楽しんでいただけます。また、歌舞伎のバックグランドミュージックとして発達してきた音楽も紹介します。 会場は、身障者専用駐車スペース、劇場内には車椅子専用スペースを完備しております。
【開催中止】第7回 刈谷国際音楽コンクール	刈谷国際音楽コンクール実行委員会	2020/8/10	2020/8/23	愛知県	刈谷市	刈谷国際音楽コンクールは、毎年8月に刈谷・愛知から世界で活躍する演奏家の育成を目指して開催しています。また、日ごろの練習の成果を披露する本コンクールを通じて、音楽をもっと勉強したいという若手演奏家の豊かな表現力や可能性を引き出す場を、刈谷市・刈谷市教育委員会・刈谷市総合文化センターの協力のもとで開催しています。本コンクールは、全国から出場者を募り、フルート部門、弦楽器部門、ピアノ部門の3つの部門に分かれて演奏(技)の優秀を競い、優れた若手演奏者にはそれぞれの賞の交付を計画しています。会場となる刈谷市総合文化センターは、スロープ、多目的トイレ等が完備され、バリアフリー対応の施設であります。外国人への対応は、刈谷市国際交流会のボランティアにより会場案内などの対応する計画であります。 (日程) 2020年8月10日(月・祝)～2020年8月18日(火) フルード部門、ピアノ部門及び弦楽器部門の審査 2020年8月23日(日) 授賞式・受賞者記念コンサート
朗読劇「O. ヘンリーの世界『ニューヨークの片すみで～時に悲しく、時に心温まるストーリー～』」	公益財団法人名古屋市文化振興事業団	2020/1/11	2020/1/11	愛知県	名古屋瑞穂区	プロの演劇人からの丁寧な指導を受け、照明・音響・舞台美術が織りなす感動の舞台を体験できると好評の市民参加型の朗読劇で、今回で15回目を迎えます。出演者はオーディションにより決定し、演劇や朗読の経験がない方もこれまで多数出演しております。この朗読劇での経験を活かして、次のステップに羽ばたいている方も多くいらっしゃいます。 会場はバリアフリー完備であり、障害をお持ちの方でも気軽に会場いただけます。
第44回郷土民謡東海大会	日本郷土民謡協会東海地区連合会	2020/3/1	2020/3/1	愛知県	名古屋市中区	本協会は、日本の伝統文化である民謡とコンクールを通じて会員相互の親睦を計り、芸能文化を通じて健全な精神と身体を養い、青少年の情操教育と社会福祉に貢献し、地元である愛知県の埋もれた民謡の発掘・保存及び郷土民謡民謡の発展に努めることを目的として活動しています。第44回郷土民謡東海大会では、東海地区連合会所属10支部の会員による団体及び個人別に民謡コンクールを行い、優秀な成績を収めた個人・団体の栄誉をたたえ表彰を行っています。会場は、バリアフリー対応しており障害者、健常者を問わず誰もが気軽に会場できる施設であり、ホールは車椅子スペースを設けております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第23回 文化芸術交流実験室「社会とアート ～ひきつける美術～」	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/11/23	2019/11/23	岡山県	津山市	私たちは生きていく上で様々な痛みを抱えながら生活しています。大きな災害がもたらす死や離散、日常の中で生まれる家族間の問題などに対して、アートはどのようにふるまえるのでしょうか。今回は身近な大人に虐待されて亡くなった子どもたちを取り上げた太田三郎さんの作品を鑑賞したり、宮本武典さんが手がけられてきた震災や中山間地での企画についてのお話をうかがいます。ワークショップでは、それぞれのライフヒストリーをもとに小さなオブジェを制作し、衆楽園で即興的な「展示」をおこないます。鑑賞・対話・制作・展示とこれまでになかった濃い時間を共に過ごしましょう。車椅子対応。
「板東俘虜収容所」の世界展 -100年前の収容所に花開いたドイツ文化と日独交流の歴史-	徳島県	2019/12/12	2020/1/19	徳島県	徳島市	板東俘虜収容所は、現在の徳島県鳴門市に所在した第一次大戦によるドイツ兵捕虜を収容した施設であり、ペーローフェンの第九全家草アジア初演の地としても知られている。同収容所では、博愛精神に基づく運営側の配慮により捕虜の自主的な活動が許され、その結果、技術指導や文化的行事などを通じて地元との交流に発展した。さらにこの交流は現在も続いており、捕虜収容所に始まった国際交流が今もお続くという非常に希有な例となっている。今回の特別展示では、板東俘虜収容所に関わる記録資料の展示を通じて、こうした100年前の捕虜収容所を舞台に繰り広げられた日独の文化交流について、広く知っていただくことを目的としている。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
ドイツ館のクリスマスマーケット2019	一般社団法人 鳴門市うずしお観光協会	2019/12/7	2019/12/8	徳島県	鳴門市	ドイツの冬の風物詩である「クリスマスマーケット」。町の中心や広場ではいたるところにマーケットが出現し、大きなツリーや飾り、キャンドル、人形やおもちゃ、そしておいしい屋台が立ち並びます。クリスマスの到来を心待ちにする待降節（アドヴェント）の期間、ドイツの人々は1年をいちばん楽しい瞬間を待ち望んでいるそうです。そんな楽しいクリスマスをドイツ館風にアレンジして、ドイツの冬を身近に感じられるイベントを開催いたします。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
AWA伝統芸能創造発信プロジェクト2020	公益財団法人徳島県文化振興財団	2020/2/1	2020/2/9	徳島県	徳島市	今年も徳島の伝統芸能を再創造し、新たに発信する仕大なプロジェクトを開催！ 第一弾は、徳島の宝《浄瑠璃》の魅力を再発見する 新世界体感浄瑠璃《伊勢音頭恋廻り（いせおんどこいのねたば）》。映像ほか斬新な演出で“わかる！楽しめる！”を体感…浄瑠璃の新世界！ 第二弾は、《邦楽》の魅力に迫る Celebrate! 21- string koto「多絃琴シンドROOM」（仮称）。今年は、徳島県が生んだ作曲家・三木稔が開発から関わった二十絃琴の誕生から50周年であり、アニバーサリーを祝う二十絃琴を含めた多絃琴をメインに構成！ フィナーレは、冬の《阿波踊り》である 藍の国の阿波おどり「The AWA踊り, this is it!」。今年の注目は、互いに切磋琢磨してきた阿波おどり振興協会と徳島県阿波踊り協会が、それぞれ異ジャンルとのコラボに挑戦！！ なお、会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリーに対応しており、多くの方に楽しんでいただける会場となっている。
たけと愉快的仲間たち 10th Anniversary Special Live !	たけと愉快的仲間たち	2019/11/17	2019/11/17	徳島県	徳島市	徳島県内で活動する社会人ビッグバンド「たけと愉快的仲間たち」の結成10周年コンサート。 例年文化の森で開催される「チャレンジとくしま芸術祭」では、2015年にグランプリ、2016年に準グランプリを受賞した実力派バンド。20～30代の若手・中堅プレイヤーならではの「バワフルな演奏と、ジャンルにとらわれない多彩なレパートリー」は、県内の各種イベントでも好評を博している。 詳細は公式HPをチェック！ 音楽という言葉の壁を持たない言語で対話することにより、国際交流と徳島の良さを発信を目指す。また、ジャズという自由な音楽性で多様性や独自性を表現する取り組みとしたい。 会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんでいただける会場となっている。
おおさかグラフィティ～前田憲男メモリアルコンサート	男声カルテット「ワイルド・ローバース」	2020/2/29	2020/2/29	大阪府	大阪市北区	おおさかこばを素材にした男声コーラス組曲「おおさかグラフィティ」（前田憲男作曲、島田陽子詩）を通して、大阪の人、街、風物詩など大阪の魅力を紹介します。 前田憲男さん（故人）は大阪出身の作・編曲家で、当該コーラス組曲で多様性をもつ大阪の文化を音楽で表現され、詩人の島田陽子さんは1970年万博のテーマソング「世界の国からこんにちは」の作詩者でもあり、今回のコンサートやそのPRを通じ「2025年大阪・関西万博」へのエールを送ります。また併せて、合唱による新しい舞台芸術やエンタテインメントを創造します。 会場は、障がい者の方にも鑑賞していただける体制が整っているホールを使用し、障がい者にとってのバリアを取り除く取り組みを行います。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
The International Evening of Beauty and Gastronomy ～美食同源～	株式会社パソナグループ	2019/11/3	2019/11/3	東京都	港区	文化創造を企業理念に掲げるパソナグループが、美食同源をテーマにしたイベントを実施いたします。本イベントでは、各分野における有識者及び、世界83カ国の各国ミス・インターナショナル代表や在京の各国大使が一同に会し、健康を通じて女性が輝く世界を目指すために、日常における食生活や食の安全性、並びに生活習慣の見直し等について意見交換や情報発信を行ってまいります。その中で世界的ファッションデザイナー、コシノジュンコ氏による和をテーマとしたファッションイベントや、世界的に活躍している音楽家による映像と音楽を融合したスペシャルアンサンブルを行い、日本文化の発信も行っております。また、山下青幸シェフによる淡路島をはじめとした日本各地の安心安全な食材を使用したお料理を提供いたします。各国ミス・インターナショナルをはじめ、外国人の方への案内については多言語にて案内対応しています。
鍋木清方 幻の《築地明石町》特別公開	東京国立近代美術館	2019/11/1	2019/12/15	東京都	千代田区	今年、当館では、清方の代表作として知られながら、1975（昭和50）年以來所在不明であった《築地明石町》と、あわせて三部作となる《新富町》《浜町河岸》の3点を新しく収蔵しました。これを記念し、三部作のお披露目と、所蔵の清方作品をあわせた特別展示をおこないます。小規模ですが、重要文化財《三遊亭内朝像》や12幅対の《明治風俗十二月月》など、粒よりの名作が並ぶ贅沢な展示です。 なお、当美術館は、バリアフリー化や車椅子の貸出を実施することで、より多様な御客様にお楽しみいただける環境も整備しており、また、展示解説等において、外国語対応(英語・中国語・韓国語)とする予定です。
窓展：窓をめぐるアートと建築の旅	東京国立近代美術館	2019/11/1	2020/2/2	東京都	千代田区	「窓字」を主宰する一般財団法人 窓研究所とタッグを組んで行われるこの展覧会では、アンリ・マティスの絵画からカットिंगエッジな現代美術、また美術の枠を飛び出して世界の窓の歴史まで、さまざまな切り口で窓についてご紹介します。前庭には建築家、藤本壮介の大型コンセプト・モデルも出現します。 なお、当美術館は、バリアフリー化や車椅子の貸出を実施することで、より多様な御客様にお楽しみいただける環境も整備しており、また、展示解説や解説アプリ等を利用し、外国語対応(英語・中国語・韓国語)とする予定です。
第14回バントフーリングコンテスト	神奈川県バトン協会	2019/11/24	2019/11/24	神奈川県	横浜市	第14回バントフーリングコンテストでは、神奈川県内のバントフラーを始め現在では他都県のバントフラーが共に個人の演技を競い合う場として続けてまいりました。バトン初心者が初めてのコンテストとして参加されることはもちろんの事、上級者も共に参加しており、上級者においては、演技の内容に素晴らしい表現力や演技における芸術性を見ることが出来ます。また曲に合わせて演技するダンスツールに関しても音楽との関係性も深く、曲の細部まで表現することにより個人独自の演技を見ることが出来る神奈川県唯一のコンテストです。神奈川県バトン協会では2016より神奈川県のお薦めである「共に生きる」を掲げており、障害を抱えた参加者の方にも一人で演技ができるようにサポートをしています。 会場も車いすの方でも観覧できる対応をしており、エレベーターも設置されており、どなたでも見に来ていただけます。
『いけばな華贈り』～日本の伝統文化 華道を贈る～ いけばなを通して、外国人への“おもてなし”や“感謝”の気持ちを表すための活動	株式会社グリーンパワー	2019/11/1	2020/10/31	東京都	渋谷区	日本の伝統文化のいけばなは、これまで「華道」としてやや敷居が高いイメージがありました。 “いけばな”が、日本の暮らしに身近なものとして、外国人にも紹介できるよう、“いけばなをギフト化したもの”。これが「いけばな華贈り」です。 電子ギフトカード化されたいけばなサービスにより、“おもてなし”、“感謝”の想いを、右手を中心とした華道家が「しつらえ」として形に現したり、「いけばな体験」指導することで、日本在住の方々がいけばなを見せる場の提供や、実際に触れて貰う機会創出する活動を行います。 これにより、外国人に、わかりやすく日本文化のいけばなを知らせ、世界の方々に認知してもらう機会とします（英語や多国語の案内作成や同時通訳を予定）。またこれは、現在減少している、いけばな人口に歯止めをかけ、増加への起因及び未来に向けた文化継承活動となります。
墨の濃淡で奥深く 草花から描く水墨画講座	足立区保塚地域学習センター「指定管理者 株式会社グランディオサービス」	2019/10/26	2019/12/14	東京都	足立区	鎌倉時代に中国から伝わりつつ、やがて独自の道徳観と相まって中国とも異なる発展を遂げた水墨画は、現代の日本にも文化の一つとして根付いています。はじめての方、どんなものか興味がある方に向けて、専用の筆を使用し、主に草花を題材に基本的な描き方を学びます。墨だけでなく顔彩（絵の具）も用いて色付きの作品にも取り組み、楽しんで描きながら文化の再確認につながる事をねらい、同様の事業を今後も継続して行うことで文化の継承も目指す。 施設は「だれでもトイレ」や「スロープ」などバリアフリーの設備を備えた施設で障害者も参加しやすく、また、パンフレットや各部屋の案内は3カ国語表記となっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第7回「近松賞」受賞作品『馬留徳三郎の一日』◀尼崎公演▶	公益財団法人尼崎市文化振興財団	2020/3/26	2020/3/29	兵庫県	尼崎市	近松賞は、2000年に創設され、国内でも有数の戯曲賞として定着しており、日本が世界に誇る劇作家・近松門左衛門の功績を顕著するとともに、次代の演劇界を担う優れた劇作家を世に紹介し、新たな演劇作品の発掘、劇作家の育成を目的としています。2018年に選考を行った第7回近松賞（正式名：近松門左衛門賞）の受賞作品である【高山さなえ作「馬留徳三郎の一日」】について、平田オリザ氏の演出・劇団「青年団」によって上演を行います。青年団は海外公演や、海外の演出家を招いて行われるプロジェクトなど、国際交流事業を盛んに行っています。 会場となる尼崎市総合文化センターでは、敷地内通路や建物内部に視覚障害者誘導用ブロックあり、正面入り口付近に音声案内装置あり、館内には点字による触知案内板があります。同センターにあるアルカイックホール・オクトではエレベーターを利用し、段差なく客席まで移動可能となります。
第23回ふれあいコンサートinおつき	大月市太鼓連盟（紅富士太鼓）、大月市、大月市教育委員会、大月市文化協会	2019/11/17	2019/11/17	山梨県	大月市	『第53回大月市文化祭』の一環として行われるイベントで今年で23回目を迎える。当団体も毎年参加し、和太鼓の演奏を披露している。また当団体は長年ネパールとの国際交流事業を行ってきたことから、今年は和太鼓演奏のほかに、地元出身フォークシンガーの仲太郎氏を招いてネパールとの友好をうたったオリジナル曲も披露する。 同コンサートは毎年テーマを設けており、今年は「防災」をテーマに展開する。台風15号で団員が屋根にブルーシート掛けボランティアを行なった経験から被災地の様子や防災に関するスライドやトークを盛り込み、広く防災意識を高めてもらう。さらには抽選会を行ない、当選者には防災グッズなどを贈呈する。 当日は、英語と中国語、ネパール語の通訳を配置するほか、これらの言語による災害時の避難方法などを記載したチラシ等を作成して、外国人来場者に配布する予定。 また例年通り今年もチャリティー募金を行ない、その全額を大月市社会福祉協議会に寄付をする。
津軽三味線「獅子道」	竹の塚地域学習センター	2020/1/25	2020/1/25	東京都	足立区	足立区竹の塚センターには306席のホールがあり、毎月様々なコンサートを開催しています。その中で、今回は日本の伝統文化である津軽三味線のコンサートを開催し、日本の文化をたくさんの方たちに届けます。言葉が必要な音楽であれば、外国からの方へも気軽に日本の文化に触れられます。また、施設には外国語表記や外国語に対応したパンフレットを設置しています。 ホールはセンター4階に位置していますが、エレベーター、スロープなどが設置されていますので車椅子の方でも会場まで無理なく行くことができます。また、介助者が必要な場合は介助者分の参加料金は無料となります。
薬師寺国宝東塔大修理落慶記念事業「奈良薬師寺時空間絵巻」	株式会社オディブランニング	2019/12/24	219/12/24	奈良県	奈良市	世界遺産に登録されている奈良「薬師寺」の中で、田淵盛夫画伯によるご本尊「阿彌陀三尊浄土図」を中心に全長50メートルの仏教伝来壁画が描かれる「食堂（ジキドウ）」を舞台に、テノール「村上敏明」氏を中心とした日本オペラ界気鋭の声楽家と講談師によってオペラの名作「椿姫」をストーリーを理解しやすく約40分に凝縮して上演。訪日外国人向けのコンテンツとして有効である「ユニークベニューの活用」と「ナイトエンターテインメント」を高次元で融合させた文化エンターテインメントとすべく日英2カ国語のパンフレットと司会で進行する。また、地域合唱団の参加も実施し、地域の文化活動にも貢献する。
acosta!@池袋サンシャインシティ	株式会社ハコスタ	2019/12/21	2019/12/22	東京都	豊島区	弊社では、豊島区にご協力頂き、2014年3月からコスプレイベントacosta!（アコスタ）を毎月開催している。 アニメ好きの女性の聖地「乙女ロード」を中心とし、実際の池袋の街並みを背景にしてコスプレの写真撮影や街中を回遊できる事が大きな特徴となっている。 2020年に向けて、イベントを通じ、池袋の活性化を図る他、日本のポップカルチャーであるコスプレの魅力を広めていく。イベントには外国人の参加者も増えており、英語を話せるスタッフなども配置している。
久保田堀通水150年記念「二宮尊徳がつなく絆」事業	久保田堀通水150年記念事業実行委員会	2019/12/1	2020/2/29	栃木県	鹿沼市	鹿沼市板荷に所在する「久保田堀」は今年で通水150年を迎えるが、少子高齢化の影響で記念事業の地元開催が困難となっている。そのため実行委員会を立ち上げ、米がつかれなかった板荷村を救った郷土の偉人・久保田鑑之助に焦点をあてた企画展を開催する。久保田堀の前身である二宮尊徳・尊行らの報徳仕法にも触れ、本市のみならず、日光市・真岡市と連携し残された資料から彼らの足跡をたどる。なお企画展のほかに、二宮尊徳研究の第一人者を招いた記念講演会や、他市の二宮尊徳ゆかりの地を巡るフィールドワークも実施する。英語表記の解説パネルや英語版リーフレットの作成に加え、バリアフリー施設で事業を展開することでより多くの人々に地域の魅力を伝える。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
東京二期会オペラ劇場公演 オッフェンバック 作曲 オペレッタ『天国と地獄』	公益財団法人 東京二期会	2019/11/21	2019/11/24	東京都	千代田区	劇場の街のブランディングを進めている日比谷・有楽町エリアでも有数の歴史を誇る日生劇場で、この秋唯一のオペレッタ公演『天国と地獄』をお贈りします。運動会のBGMでおなじみのフレンチ・カンカンで有名。軽妙洒落でオペレッタらしい笑い風刺に満ちたエレガントかつ刺激的な作品をお楽しみください。今年は作曲家オッフェンバックの生誕200周年の記念の年。世界中の歌劇場でその作品が上演・演奏されており、日本から発信するメモリアル公演として注目を集めています。会場ではバリアフリーの取り組みとして1Fエリアには車椅子スペースを設置しています。格安の車椅子席は介助の方1名まで同席でご利用可能です。
レッツエンジョイ東京 学園祭グランプリ関連 イベント 「としまアンダー・ハイウェイ・アートプロジェクト」	株式会社レッツエンジョイ東京	2019/11/1	2020/3/31	東京都	豊島区	2019年度の学園祭グランプリの最終審査大会の開催地である池袋において、11月1日から12月20日までの約50日間、各大学の学園祭への興味・関心を高めるためのアートイベントを開催します。今年（2019年度）で11回目となる学園祭グランプリでは、商店街や行政を巻き込んだ「地域活性」の取り組みを重要視しており、各大学の審査における評価ポイントとなります。昨年度MVPを獲得した日本大学芸術学部（OB含む）が中心となり、池袋の街をアート作品で活性化する取り組みを具現化することにより、各大学の実行委員たちへ「地域連携」のヒントとして共有し、各地で発展させていきます。取り組みの様子は外国人向けWEBメディア「LIVE JAPAN」で多言語配信し、訪日外国人にも理解・参加を促します。
ENJOY SPORTS スポーツで輝け！ひょうご フェスタ	兵庫県	2019/11/23	2019/11/24	兵庫県	神戸市	兵庫県内では、2020年6市において8カ国22競技の事前キャンプを受け入れることとしており、2019年4月には1年前キャンプとしてフランス陸上競技チームを受け入れました。キャンプ中の練習は見学自由で、スポーツ交流や各種セレモニー等を通して、日本文化の魅力である茶道や伝統工芸品の情報発信を行いました。 本イベントでは、その様子の紹介に加えて、東京2020オリンピック事前キャンプや聖火リレー、さらにワールドマスタースゲームズ2021関西を受け入れる県及び各市町が各国等を紹介するブース設置や各種競技体験会を展開します。さらには手話通訳者を配置し、共生社会の実現に向けた取組を展開するとともに、各市町のご当地キャラクター等も登場し、地域の文化や魅力を発信します。 障害者スポーツの体験ブースも設置し、障害の有無に関わらず、県民全ての人々が「する」スポーツの実現に向けた「スポーツ立県ひょうご」の機運醸成を図ります。
源氏物語と日本文化—現代に蘇る源氏物語の世界	実践女子大学	2020/2/4	2020/2/15	海外	フランス	なぜ「源氏物語」は千年の時を超えてなお、日本だけでなく、世界中の人々をひきつけるのか。その問いに「源氏物語」に関する研究の伝統と実績を有する実践女子大学が答える。 2/8の公演では、感覚的に源氏物語を知ることができるよう、当時の着物(十二単)の着付を見たり、お香の香りを楽しんだり、なぜ当時そのような文化が宮中で広まったのかを紹介する。衣紋道高倉流宗家 高倉永佳氏、香道御家流宗家 三條西苑水氏による解説のもと実演する。2/4～2/15の展示では、源氏物語の世界を日本の四季とともに体験できる紹介を行う。源氏物語に登場する装束等の展示に加え、これまで実践女子大学が培ってきた文学研究成果や科学的な視点による源氏物語研究の現在についても紹介し、源氏物語を根源とする日本文化を表現する。公演・展示ともにフランス語対応である。
初春新派公演『明日の幸福』『神田祭』（2020年1月2日～20日） 六月新派公演(仮)『東京物語』（2020年6月7日～28日）	松竹株式会社	2020/1/2	2020/6/28	東京都	中央区	初春新派公演では昭和の大家族を描いた名作『明日の幸福』と江戸の三大祭を舞踊化した『神田祭』を上演する。劇団新派は明治の創設以来130年にわたり庶民の暮らしを情感豊かに描いてきたが、本作は三世代の家族が価値観の違いに葛藤しながら家族の絆を取り戻してゆく物語であり、幅広い世代に共感されるだろう。また、江戸の職職と芸者を描いた舞踊は、言語の障壁を超えて外国人に日本文化の魅力を伝える好機となる。六月の『東京物語』は、世界中で愛される小津安二郎の映画を山田洋次監督が新派のために舞台化した作品である。戦後の変わりゆく家族の葛藤を美しい日本語と様式美によって描いた本作は、あらゆる世代の観客に感動をもって迎えられよう。初春新派公演、六月新派公演とともに、外国人の理解の一助として、パンフレットに英語表記を付す予定である。
第34回 東和ふれあいまつり	足立区東和地域学習センター	2019/11/10	2019/11/10	東京都	足立区	普段施設をお使いいただいているサークル団体の発表や交流の場として毎年開催しており、地域住民との交流、絆づくりの場となっています。日本の文化の魅力を発信する取組事業・活動としましては、茶道や茶道などの発表や体験を予定しています。今年で34回目の開催となり、スポーツ団体による発表や学習団体による展示、その他にも喫茶コーナーや模擬店の開催を予定しています。障害者にとってのバリアを除く取り組みとしては、会場がバリアフリーであり点字の案内板がございます。外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みとしては、会場に外国語表記の案内板がございます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
大阪を描こう会	大阪を描こう会	2020/1/8	2020/1/13	大阪府	大阪市	歴史と文化あふれる大阪（大阪府一円）の風景や祭りなどを描いた絵画作品を毎年一般公募し、大阪市立美術館で発表展示している美術団体です。プロから初心者まで多くの方々に参加して頂き講評を拝してきました。絵画を通して、大阪の魅力、大阪の再発見をテーマに絵を描く、観る楽しさを広げ文化の向上に努めて、来年も1月に第24回展が開催されます。老若男女問わず題材も自由、昨年は最年少24歳から最高104歳までの幅広い年齢層の方又障害者の方も応募して頂き、会場がバリアフリー対応で、活気あふれる公募展です。入選者の画集も毎回出版し講評を頂いています。
邦楽合奏団 織座 第31回定期演奏会	邦楽合奏団 織座	2020/4/18	2020/4/18	東京都	江戸川区	邦楽合奏団織座は、現代邦楽曲の演奏団体として活動している。2020年4月に開催する第31回定期演奏会においても、日本の伝統楽器である邦楽器を用いて新たな音楽性を表現する。この活動を通じて、外国からの居住者を含む東京都民に伝統楽器の魅力をアピールするとともに、邦楽オーケストラ分野への興味度向上をはかっていく。また、我々の演奏会に対して東京都江戸川区及びNPO法人全国邦楽合奏協会から後援を頂くと共に(江戸川区は申請中)、我々の活動を広く告知して頂き機会を得ている。さらに、演奏するホールでは障害者席を6席設置し、障害者の方々にも楽しんでいただけるよう、バリアフリー化に対応していく。また、演奏会のチラシ、プログラムに英語を併記し、外国人に邦楽器及び日本文化を理解して頂ける環境を整える。
日中着物・茶道文化交流会	美純和装学処	2019/11/23	2019/11/23	福岡県	朝倉郡	国内・海外において、着物・茶道を中心とした日本文化を紹介しております。今回は、今年7月に開催しました中国 青島での文化交流会（認証番号：a001002479）を、ご要望のありました福岡県にて再度行います。着物と茶道の歴史をお話し、着物を着て帯を結ぶ体験、また茶碗の扱い方や茶碗通し、抹茶・和菓子の頂き方等を体験して頂きます。その後、紅葉狩りへ出掛け、日本の美しい四季（秋）を感じながら散策します。対象は、着物にご興味をお持ちの日本在住の一般の方、中国人留学生の方、中国・青島在住の一般の方、学生・教育機関の方であり、小さなお子様からご高齢の方、車椅子ご利用の方にも安心してご参加頂けるよう、医療従事者（医師、看護師、助産師、理学療法士）を配置し、発作等の万一の対応にも備えております。また、日本語、中国語、英語の同時通訳を行います。
2020年における「おもてなしの庭」での巨大マーク設置及び、阿波踊り1000人踊り実現に向けた文化を通じた機運醸成に係る取組	N P O 法人 ふるさと街づくり推進協議会	2019/10/1	2020/9/30	埼玉県	三郷市	日本の伝統文化とおもてなしの心で世界中の人々をおもてなしすることを目的として、2014年におもてなし隊を結成しました。2020年阿波踊り1000人踊りの実現に向けた取組として、エコキャップを地球1周分集めCO2削減と持続可能な大会を目指し、国土交通省の日本風景街道にも登録されている埼玉県三郷公園のおもてなしの庭にて、産・官・学・民・老・若・青・幼・連携協働で巨大マークの制作設置を行います。また、J A P A N F E S T I A を2020年までに10回開催し、阿波踊り、和太鼓ライブや県音楽祭等を行い文化を通じた機運醸成に係る取組を推進します。なお、会場の埼玉県三郷公園は、スロープが設置されているなど、バリアフリーに対応しています。
飯盛神社のかゆ占	飯盛神社のかゆ占保存会	2020/3/1	2020/3/1	福岡県	福岡市	飯盛神社はもと早良郡の惣社といわれ、近世日は行っても周辺七カ村の農耕守護神として崇められて来ました。飯盛神社の粥占は、小正月の朝神前に粥を供えて、半月後にそれを下ろし、表面に生えたかゆの状態によって、その年の農作の吉凶を占うもので、粥開きの朝はその結果を見ようと、近隣の農家からの参詣者が多くみられます。粥占の方法は全国で様々であり、福岡市内にも現在でも粥占を行っている神社が数カ所あります。なお、飯盛神社のHPを通じて多言語での発信を行っています。
第2回ひまわりと天神盆踊り	第2回ひまわりと天神盆踊り実行委員会	2019/8/17	2019/8/17	福岡県	福岡市	盆踊りは、ご先祖様や、亡くなられた方を慰める日本の伝統行事で、古くから全国各地で行われています。小さい子供からお年寄り、車いすの方、目が不自由な方、だれでも参加できるお祭りです。『ひまわりと天神盆踊り』は、天神と盆踊りの楽しさを発信し、みんなを笑顔にします。企業や地域団体、ボランティアの方々を連携し協力することで発信力を拡大、日本国内だけでなく、世界へ拡散することを目指します。みんなと一緒に輪になって踊って、笑って世界中に幸せの和を広げる。家族や友達、会社の人と楽しい思い出を記憶に残す。外国人観光客や留学生、異なる文化の人たちとともに楽しむ空間づくり。日本の伝統文化を継承するとともに、将来は、天神盆踊りが新しい文化活動に成長し、福岡天神がさらに魅力ある街になるように尽力します。
2019アジアデジタルアート大賞展FUKUOKA	2019アジアデジタルアート大賞展実行委員会	2019/8/19	2020/3/10	福岡県	福岡市	クリエイティブ関連産業分野の振興がめざましい福岡で、アジアの文化風土に深く根差した世界レベルのメディアアート作品の公募展「アジアデジタルアート大賞展FUKUOKA」を2001年から開催し、国内外のクリエイター発掘・育成の場として活動が続けております。19回目を迎える今回は静止画、動画、インタラクティブアート、エンターテインメント（産業応用）部門の作品を一般／学生から募集します。ホームページ・作品募集チラシでは英語版を作成、展覧会の作品展示では英語表記を行うなど、国外の方にも参加しやすいよう取り組みを進めております。【作品募集期間】2019年8月19日（月）～2019年10月31日（木）【展覧会会期】2020年3月5日（木）～2020年3月10日（火）【表彰式】2020年3月10日（日）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
飯盛神社流鏝馬行事	飯盛宮当流鏝馬保存会	2019/10/9	2019/10/9	福岡県	福岡市	飯盛神社流鏝馬行事は、飯盛神社で10月9日の秋季大祭において、五穀豊穡・武運長久・無病息災を祈って行われてきた伝統行事です。 本行寺は飯盛神社伝来の元亀4（1573）年の古文書にも見られ、近世地誌類にも記されており、天保9（1838）年の伝書も残されています。射手については伝来氏子中の騎射を業とする家が勤めていましたが、現在も射手の中心となる家は数代にわたり流鏝馬を継承しています。 氏子中から、かつての早良郡7ヶ村の惣社である飯盛神社に奉納された形態が残された行事であると言えます。 尚、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。
城南区子ども文化祭	福岡市	2019/11/17	2019/11/17	福岡県	福岡市	子どもたちの豊かな心を育てることを目的に、毎年11月の「福岡市子ども・若者育成支援強調月間」にあわせて、子ども文化祭を開催しています。 城南区内11校区の小学生を中心に、パワーあふれるダンス、日本民謡であるよさこい節やソーラン節を独特のアレンジをした踊り、ユーモアあふれる演劇やミュージカル・合唱などを披露する子どもたちの晴れ舞台です。 ※会場には車いす用のスロープを設置しています。
第35回城南区市民アート展	ふれあい城南運営委員会	2019/12/10	2019/12/15	福岡県	福岡市	城南区の文化活動を促進し、発表や鑑賞の場を提供することにより、美術活動の振興や市民のコミュニティづくりの推進、青少年健全育成を図ることを目的として開催する地域振興イベント。中学生・高校生をはじめ、幅広い年齢層の応募作品を一堂に展示する展覧会と、絵画・グラフィックデザイン・書・写真・工芸の5部門の魅力あふれる力作を多数展示する。身体障がい者・特定医療受給者の方向けの駐車場、すべての入り口にスロープ。みんなのトイレの設置あり。また、自動翻訳機能のある市ホームページにおいて情報を発信する。
ふれあい城南フェスティバル	ふれあい城南運営委員会	2019/9/22	2019/9/22	福岡県	福岡市	「ふれあい にぎわい つながる」をコンセプトに、城南区住民のふれあいの場を創造し、新たな発展に向けて地域コミュニティの連携を深め、心豊かで明るいまちづくりを醸成することを目的として開催する地域振興イベント。地域や大学、行政等が連携して、「みんなで作ろう 子どもの未来」をテーマに、城南区の魅力を集め、「ふれあい にぎわい」をもたらし場を共に創る。区内の各種団体によるバザー出店や各種体験コーナー、幅広い年代が楽しめるステージイベント等を実施する。会場には車いす用のスロープが設置されている。また、自動翻訳機能のある市ホームページにおいて情報を発信する。
博多旧市街まるごとミュージアム2019	まるごとミュージアム実行委員会	2019/10/11	2019/10/14	福岡県	福岡市	歴史を感じる舞台でアート作品を展示する屋外型アートイベント「まるごとミュージアム」。中世に由来する寺社など、今も歴史・伝統・文化が数多く伝わる博多旧市街を舞台に、屋外ならではの巨大な作品や、作家が福岡に滞在し制作した作品など、国内外の7名・組の作家による多彩なアート作品を展開します。 「古い」と「新しい」が混在した今までにない発見を、秋の博多で体験してみませんか？
第56回福岡市民芸術祭	福岡市民芸術祭実行委員会	2019/10/1	2019/12/31	福岡県	福岡市	福岡市民の文化芸術活動の発表の場、身近に触れ合う場として、毎年10月から12月の期間で開催する「芸術のお祭り」。福岡市を拠点に文化芸術活動を行っている団体が主催する上記期間内のイベント等を「参加行事」として認定・登録し、広報等による支援を行う事によって、福岡の街を文化芸術で盛り上げる。 対象となるジャンルは音楽、美術・パフォーマンス、演劇、舞踊、伝統芸能、文芸、メディア芸術、生活文化その他の様々な分野にわたり、レベルや規模、年齢等を問わず広く参加対象としている。土である多様性を認めながら、幅広い活動者や鑑賞者が共生できる街づくりに貢献し、福岡がアジアの玄関口として文化芸術が盛んな都市であるということを市民と一体になって発信していく。
第93回全日本いけばなコンクール（西日本地区）	帝国華道院九州連合会	2019/9/20	2019/9/24	福岡県	福岡市	いけばなコンクールを通して、福岡市における華道の振興を図るとともに、特定流派に偏らない華道文化に触れることで、その認識を深め豊かな感性を育むことができるとともに、日本の伝統文化である華道の継承発展に寄与できる。
令和元年度 博多区文化・芸術展	まつりはかた実行委員会	2020/1/30	2020/2/4	福岡県	福岡市	4部門（「絵画」「写真」「書」「グラフィックデザイン」）の出品枠を設け、区民（高校生以上、ただし「絵画」「書」の部門については中学生以上）に「創作活動の成果を発表する場」を提供することにより、文化・芸術活動の促進や振興を図るために、福岡市アジア美術館の交流ギャラリー（8階）にて、展示会を開催。出品者の力作が勢ぞろいで、毎回来場者から好評をいただいている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
板付弥生のムラ「秋祭り」	福岡市	2019/10/26	2019/10/26	福岡県	福岡市	秋祭りは、弥生時代にはじまった水田稲作を知り、文化財についての理解を深めていただくイベントです。この催しは、板付弥生のムラの復元水田に実ったイネを収穫し、ごししの豊作に感謝するとともに、弥生時代のくらしを実際に体験しながら、楽しく過ごしていただくイベントです。 福列り以外にも脱穀といった農作業の体験、竪穴住居での生活体験や勾玉づくり、火起こし体験や、輪投げや餅まきなどの催しを行う予定です。 なお、本イベントは自由参加で、定員等はありません。詳しくは本市市政だよりに掲載するほか、文化財活用部ホームページ・フェイスブック等でお知らせする予定です。
国史跡吉武高木遺跡「やよいの風公園」コスモスまつり	福岡市	2019/11/3	2019/11/3	福岡県	福岡市	コスモスまつりは、やよいの風公園に隣接する土地で進めている「花畑プロジェクト」で栽培するコスモスの開花に合わせて、地域と協働で開催するものです。 この催しでは、地域による物販や、園内を巡って遺跡のクイズに挑戦するクイズラリー、勾玉づくり体験など、様々なイベントを行う予定です、弥生時代について学びながら楽しく過ごしていただけるものとなっています。 なお、本イベントは自由参加で、定員等はありません。詳しくは本市市政だよりに掲載するほか、文化財活用部ホームページ・フェイスブック等でお知らせする予定です。
第二十九回 博多をどり	博多伝統芸能振興会	2019/12/7	2019/12/7	福岡県	福岡市	『博多をどり』とは、東京新橋の「東をどり」、京都祇園の「都をどり」と並ぶ日本の伝統的な芸能の一つです。博多伝統芸能振興会が昭和61年以降途絶えていた「博多をどり」を平成3年に復活させ、今回で29回を迎えることとなりました。 芸どころ博多の伝統芸能の重要な担い手である博多券番の芸技衆が総出演し、たくさんの邦楽・邦舞が披露され、艶やかに舞台を彩ります。 なお、会場となる博多座は、ハートビル法認定建築物の指定を受けており、お年寄りや体の不自由な方が円滑に利用できるよう対応がなされています。また、多言語対応のHP等により、外国人向けの情報発信を行っています。
博多伝統芸能館 8月3日公演	博多伝統芸能振興会	2019/8/3	2019/8/3	福岡県	福岡市	「博多伝統芸能館」は、2017年11月に博多の総鎮守・榊田神社前に開設された、博多の伝統文化に“触れる”“体験できる”新たな観光スポットです。この体験型文化施設を通して、日本舞踊や民謡、博多独楽など博多に伝わる伝統芸能の魅力を市民や国内外の観光客に発信することで、福岡(博多部)の観光・経済振興を図っています。 なお、足の不自由な方でもご参加いただけるよう全席イス席で統一するとともに、多言語対応(申込～参加費決済システム完備)のHP等により外国人向けの情報発信を行っています。
博多伝統芸能館 8月29日公演	博多伝統芸能振興会	2019/8/29	2019/8/29	福岡県	福岡市	「博多伝統芸能館」は、2017年11月に博多の総鎮守・榊田神社前に開設された、博多の伝統文化に“触れる”“体験できる”新たな観光スポットです。この体験型文化施設を通して、日本舞踊や民謡、博多独楽など博多に伝わる伝統芸能の魅力を市民や国内外の観光客に発信することで、福岡(博多部)の観光・経済振興を図っています。 なお、足の不自由な方でもご参加いただけるよう全席イス席で統一するとともに、多言語対応(申込～参加費決済システム完備)のHP等により外国人向けの情報発信を行っています。
博多伝統芸能館 9月14日公演	博多伝統芸能振興会	2019/9/14	2019/9/14	福岡県	福岡市	「博多伝統芸能館」は、2017年11月に博多の総鎮守・榊田神社前に開設された、博多の伝統文化に“触れる”“体験できる”新たな観光スポットです。この体験型文化施設を通して、日本舞踊や民謡、博多独楽など博多に伝わる伝統芸能の魅力を市民や国内外の観光客に発信することで、福岡(博多部)の観光・経済振興を図っています。 なお、足の不自由な方でもご参加いただけるよう全席イス席で統一するとともに、多言語対応(申込～参加費決済システム完備)のHP等により外国人向けの情報発信を行っています。
博多伝統芸能館 9月25日公演	博多伝統芸能振興会	2019/9/25	2019/9/25	福岡県	福岡市	「博多伝統芸能館」は、2017年11月に博多の総鎮守・榊田神社前に開設された、博多の伝統文化に“触れる”“体験できる”新たな観光スポットです。この体験型文化施設を通して、日本舞踊や民謡、博多独楽など博多に伝わる伝統芸能の魅力を市民や国内外の観光客に発信することで、福岡(博多部)の観光・経済振興を図っています。 なお、足の不自由な方でもご参加いただけるよう全席イス席で統一するとともに、多言語対応(申込～参加費決済システム完備)のHP等により外国人向けの情報発信を行っています。 各回 20名(イス席)先着順
博多伝統芸能館 10月26日公演	博多伝統芸能振興会	2019/10/26	2019/10/26	福岡県	福岡市	「博多伝統芸能館」は、2017年11月に博多の総鎮守・榊田神社前に開設された、博多の伝統文化に“触れる”“体験できる”新たな観光スポットです。この体験型文化施設を通して、日本舞踊や民謡、博多独楽など博多に伝わる伝統芸能の魅力を市民や国内外の観光客に発信することで、福岡(博多部)の観光・経済振興を図っています。 なお、足の不自由な方でもご参加いただけるよう全席イス席で統一するとともに、多言語対応(申込～参加費決済システム完備)のHP等により外国人向けの情報発信を行っています。 各回 20名(イス席)先着順

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
博多伝統芸能館 11月9日公演	博多伝統芸能振興会	2019/11/9	2019/11/9	福岡県	福岡市	「博多伝統芸能館」は、2017年11月に博多の総鎮守・櫛田神社前に開設された、博多の伝統文化に“触れる”“体験できる”新たな観光スポットです。この体験型文化施設を通して、日本舞踊や民謡、博多独楽など博多に伝わる伝統芸能の魅力を市民や国内外の観光客に発信することで、福岡(博多部)の観光・経済振興を図っています。 なお、足の不自由な方でもご参加いただけるよう全席イス席で統一するとともに、多言語対応(申込～参加費決済システム完備)のHP等により外国人向けの情報発信を行っています。 各回 20名(イス席)先着順
博多伝統芸能館 11月21日公演	博多伝統芸能振興会	2019/11/21	2019/11/21	福岡県	福岡市	「博多伝統芸能館」は、2017年11月に博多の総鎮守・櫛田神社前に開設された、博多の伝統文化に“触れる”“体験できる”新たな観光スポットです。この体験型文化施設を通して、日本舞踊や民謡、博多独楽など博多に伝わる伝統芸能の魅力を市民や国内外の観光客に発信することで、福岡(博多部)の観光・経済振興を図っています。 なお、足の不自由な方でもご参加いただけるよう全席イス席で統一するとともに、多言語対応(申込～参加費決済システム完備)のHP等により外国人向けの情報発信を行っています。 各回 20名(イス席)先着順
博多伝統芸能館 11月30日公演	博多伝統芸能振興会	2019/11/30	2019/11/30	福岡県	福岡市	「博多伝統芸能館」は、2017年11月に博多の総鎮守・櫛田神社前に開設された、博多の伝統文化に“触れる”“体験できる”新たな観光スポットです。この体験型文化施設を通して、日本舞踊や民謡、博多独楽など博多に伝わる伝統芸能の魅力を市民や国内外の観光客に発信することで、福岡(博多部)の観光・経済振興を図っています。 なお、足の不自由な方でもご参加いただけるよう全席イス席で統一するとともに、多言語対応(申込～参加費決済システム完備)のHP等により外国人向けの情報発信を行っています。 各回 20名(イス席)先着順
博多伝統芸能館 1月18日公演	博多伝統芸能振興会	2020/1/18	2020/1/18	福岡県	福岡市	「博多伝統芸能館」は、2017年11月に博多の総鎮守・櫛田神社前に開設された、博多の伝統文化に“触れる”“体験できる”新たな観光スポットです。この体験型文化施設を通して、日本舞踊や民謡、博多独楽など博多に伝わる伝統芸能の魅力を市民や国内外の観光客に発信することで、福岡(博多部)の観光・経済振興を図っています。 なお、足の不自由な方でもご参加いただけるよう全席イス席で統一するとともに、多言語対応(申込～参加費決済システム完備)のHP等により外国人向けの情報発信を行っています。
博多伝統芸能館 1月23日公演	博多伝統芸能振興会	2020/1/23	2020/1/23	福岡県	福岡市	「博多伝統芸能館」は、2017年11月に博多の総鎮守・櫛田神社前に開設された、博多の伝統文化に“触れる”“体験できる”新たな観光スポットです。この体験型文化施設を通して、日本舞踊や民謡、博多独楽など博多に伝わる伝統芸能の魅力を市民や国内外の観光客に発信することで、福岡(博多部)の観光・経済振興を図っています。 なお、足の不自由な方でもご参加いただけるよう全席イス席で統一するとともに、多言語対応(申込～参加費決済システム完備)のHP等により外国人向けの情報発信を行っています。
藤本流秀益枝会 博多座特別公演	藤本流秀益枝会	2019/12/17	2019/12/17	福岡県	福岡市	日本固有の楽器である「三味線」のいろいろな可能性をさぐる。 本来「歌」の伴奏楽器であった三味線を純粋な器楽合奏の中のひとつとパートとしてとらえ、さまざまな合奏曲を披露する々邦楽気の「箏」や「十七弦」「尺八」との古典的ではない交響曲のような合奏曲。男性合唱とのコラボなど。※博多座はバリアフリーの劇場です。
『如是我聞』鐘小敏現代アート展	伊都の画会	2019/12/5	2019/12/10	福岡県	福岡市	安永幸一氏(アジア美術館初代館長)がキュレーターされる『如是我聞』鐘小敏現代アート展では、アーティスト鐘小敏氏が福岡市や糸島市に移住してから画いた油彩作品30点あまりを展示します。 絵画は鐘小敏氏が生きてきた人生の心得をラマ僧の姿を借りて表現した数々の作品になります。これらの作品を通じて日本の皆さんや世界の皆さんと心と心の交流ができればと願っています。内最大作品の大きさ16m、そして6mの作品もあります。 会場は幅広く、車椅子などのご鑑賞もスムーズです。会場には日本語はもちろんですが、中国語を話せるものも常時ありますので、中国からの鑑賞者ともスムーズな交流ができるかと思います。
ちびっ子ゆめ絵展覧会	ウエストコート姪浜テナント会	2019/10/19	2019/10/31	福岡県	福岡市	福岡の姪浜に伝わる昔話「龍王うさぎ伝説」をモチーフとしたオリジナルゆめ絵を福岡市立福岡女子高等学校美術部員が制作。そのゆめ絵を基に地元小学生以下(未就学児含む)のお子様を対象に作品を募集。応募作品はすべて展示し、地域共生とともに、地域の魅力を発信します。
ウシサマと御万歳-映像で見る福岡市の年末年始-	福岡市文化財活性化実行委員会	2019/12/21	2019/12/21	福岡県	福岡市	福岡市では、2010年より市内の民族行事の記録映像を作成する事業を行い、現在までに15本の映像が作成されています。上映会では、その中から年末年始の行事を記録した映像を公開します。全国の円年末年始の行事に関するレクチャーを通じて、福岡市の行事の特色と、行事から見える福岡市の姿を考えます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
博多伝統芸能館 10月3日特別公演	博多伝統芸能振興会	2019/10/3	2019/10/3	福岡県	福岡市	«ラグビーワールドカップ2019大会期間中 博多伝統芸能館 特別公演のご案内» ラグビーワールドカップ2019大会期間中、博多旧市街エリアでは様々なイベントが開催されます。博多伝統芸能館でも、通常の公演をギュッと凝縮した特別公演を開催します。ラグビーを楽しみつつ、博多の伝統文化に触れて、体験して、楽しい時間を過ごしていただける内容を準備しています。是非、この機会にお立ち寄りください。
博多伝統芸能館 10月4日特別公演	博多伝統芸能振興会	2019/10/4	2019/10/4	福岡県	福岡市	«ラグビーワールドカップ2019大会期間中 博多伝統芸能館 特別公演のご案内» ラグビーワールドカップ2019大会期間中、博多旧市街エリアでは様々なイベントが開催されます。博多伝統芸能館でも、通常の公演をギュッと凝縮した特別公演を開催します。ラグビーを楽しみつつ、博多の伝統文化に触れて、体験して、楽しい時間を過ごしていただける内容を準備しています。是非、この機会にお立ち寄りください。
博多伝統芸能館 10月5日特別公演	博多伝統芸能振興会	2019/10/5	2019/10/5	福岡県	福岡市	«ラグビーワールドカップ2019大会期間中 博多伝統芸能館 特別公演のご案内» ラグビーワールドカップ2019大会期間中、博多旧市街エリアでは様々なイベントが開催されます。博多伝統芸能館でも、通常の公演をギュッと凝縮した特別公演を開催します。ラグビーを楽しみつつ、博多の伝統文化に触れて、体験して、楽しい時間を過ごしていただける内容を準備しています。是非、この機会にお立ち寄りください。
博多伝統芸能館 10月6日特別公演	博多伝統芸能振興会	2019/10/6	2019/10/6	福岡県	福岡市	«ラグビーワールドカップ2019大会期間中 博多伝統芸能館 特別公演のご案内» ラグビーワールドカップ2019大会期間中、博多旧市街エリアでは様々なイベントが開催されます。博多伝統芸能館でも、通常の公演をギュッと凝縮した特別公演を開催します。ラグビーを楽しみつつ、博多の伝統文化に触れて、体験して、楽しい時間を過ごしていただける内容を準備しています。是非、この機会にお立ち寄りください。
博多伝統芸能館 10月10日特別公演	博多伝統芸能振興会	2019/10/10	2019/10/10	福岡県	福岡市	«ラグビーワールドカップ2019大会期間中 博多伝統芸能館 特別公演のご案内» ラグビーワールドカップ2019大会期間中、博多旧市街エリアでは様々なイベントが開催されます。博多伝統芸能館でも、通常の公演をギュッと凝縮した特別公演を開催します。ラグビーを楽しみつつ、博多の伝統文化に触れて、体験して、楽しい時間を過ごしていただける内容を準備しています。是非、この機会にお立ち寄りください。
博多伝統芸能館 10月11日特別公演	博多伝統芸能振興会	2019/10/11	2019/10/11	福岡県	福岡市	«ラグビーワールドカップ2019大会期間中 博多伝統芸能館 特別公演のご案内» ラグビーワールドカップ2019大会期間中、博多旧市街エリアでは様々なイベントが開催されます。博多伝統芸能館でも、通常の公演をギュッと凝縮した特別公演を開催します。ラグビーを楽しみつつ、博多の伝統文化に触れて、体験して、楽しい時間を過ごしていただける内容を準備しています。是非、この機会にお立ち寄りください。
博多伝統芸能館 10月13日特別公演	博多伝統芸能振興会	2019/10/13	2019/10/13	福岡県	福岡市	«ラグビーワールドカップ2019大会期間中 博多伝統芸能館 特別公演のご案内» ラグビーワールドカップ2019大会期間中、博多旧市街エリアでは様々なイベントが開催されます。博多伝統芸能館でも、通常の公演をギュッと凝縮した特別公演を開催します。ラグビーを楽しみつつ、博多の伝統文化に触れて、体験して、楽しい時間を過ごしていただける内容を準備しています。是非、この機会にお立ち寄りください。
博多伝統芸能館 10月14日特別公演	博多伝統芸能振興会	2019/10/14	2019/10/14	福岡県	福岡市	«ラグビーワールドカップ2019大会期間中 博多伝統芸能館 特別公演のご案内» ラグビーワールドカップ2019大会期間中、博多旧市街エリアでは様々なイベントが開催されます。博多伝統芸能館でも、通常の公演をギュッと凝縮した特別公演を開催します。ラグビーを楽しみつつ、博多の伝統文化に触れて、体験して、楽しい時間を過ごしていただける内容を準備しています。是非、この機会にお立ち寄りください。
【博多旧市街エリア3館連携事業】スタンプラリー	博多伝統芸能振興会	2019/10/3	2019/10/14	福岡県	福岡市	ラグビーワールドカップ（RWC）2019™日本大会の大会期間中、博多旧市街エリア内では様々なイベントが開催されます。そこで、博多旧市街エリアにある3館（①「博多町家」ふるさと館、②はかた伝統工芸館、③博多伝統芸能館）では、スタンプラリーを開催します。このスタンプラリーを通して、国内外からの来街者に、博多に伝わる伝統の祭り、芸能、工芸、歴史の魅力を発信しながら、柳田神社周辺エリアならではの訴求力と回遊性を持たせ、エリアの活気づける。 スタンプラリーの台紙は、日本語と英語の2種類準備しています。 ミッションの1つである博多伝統芸能公演においては、足の不自由な方でもご参加いただけるよう全席イス席で統一するとともに、多言語対応（申込～参加費決済システム完備）のHP等により外国人向けの情報発信を行っています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
小林愛実×横坂源デュオ・リサイタル	有限会社 エフケイゼネラルイベント	2020/6/28	2020/6/28	福岡県	福岡市	～次世代を代表するSuper Star達の宴～ 9歳で国際デビューを果たした天才少女と謳われ、「ショパン国際ピアノコンクール2015」でファイナリストに選ばれ、その後更なる研鑽を積み、ますます輝きを増すピアニスト小林愛実。 一言一音、音の粒が丁寧に紡ぎ出された歌心溢れる演奏で「紛れもない詩人」と称賛され、躍進し続けるチェリスト横坂源。 世界を舞台に進化し続け、次世代を担う若手ソリスト達による極上の演奏にどうぞご期待ください。
Primavera 春の歌会 vol.14	Fiorente	2020/3/29	2020/3/29	福岡県	福岡市	歌で心繫ぐクラシックコンサート。世界の名曲や、日本歌曲、なつかしい童謡など、国境を越えて楽しんで頂けるステージ。第1部は門下生による白熱したステージ。第2部は力強い男性合唱。澄みきった高校生の混声合唱。講師演奏。心洗われるコンサートだと毎回大好評です。
山本朝子ピアノリサイタル	あさこピアノ・ソルフェージュ教室plan	2020/1/11	2020/1/11	福岡県	福岡市	2020年は東京オリンピックの年。 そして、ベートーヴェン生誕250周年でもあります。 『楽聖』ベートーヴェンのメモリアルヤーの幕開けを、彼のライフワークでもあったピアノ・ソナタで迎えませんか。 日本の伝統的な着物のみでリメイクした、着物リメイクドレスもお楽しみいただけます。 2020年1月11日(土)14時開演。親子室、バリアフリー設備を兼ね備えた、あいはらホールでお待ち致しております。 ぜひお越しくださいませ。
大正モガとIHANAIのファッションイラストレーション展	IHANAI	2019/10/29	2019/11/10	福岡県	福岡市	イラストでカタログが作られていたファッションイラストレーションの最盛期1920年代をテーマに、明治大正の情緒が残る重要文化財、旧福岡県公会堂貴賓館を会場に作品展を開催します。1920年はちょうど2020年から100年前にあたり、開催に合わせて制作した新作のイラストシリーズ「モガでオリンピック」(33点)などを展示。 地元福岡の方は勿論、県外から来られる方、福岡を訪れる海外の方々に、皇族方や海外の来賓をもてなしたこともある貴賓館と日本において和服から洋服への過渡期でもあった大正時代について、ファッションイラストという親しみやすいコミュニケーションを通じて知るきっかけになればと思います。
プレミアム・クラシック・シリーズvol.36 上原彩子&豊嶋泰嗣デュオリサイタル	公益財団法人千葉県文化振興財団	2020/2/9	2020/2/9	千葉県	千葉市	2002年第12回チャイコフスキー国際コンクールピアノ部門において、女性として、また、日本人として史上初めての第1位を獲得した上原彩子と、弱冠22歳で新日本フィルのコンサートマスターに就任し、その後リサイタルでの好演や指揮者としてのデビューなど益々意欲的に活動を展開している豊嶋泰嗣によるデュオリサイタルを実施する。プレミアム・クラシック・シリーズでは、レセプションの配置やクロークの設置、託児サービス、ひざ掛けレンタルサービスなどワンランク上のおもてなしを意識し、お客様をお迎えする。会場の千葉県文化会館は、コミュニケーションボードや筆談
りゅーとびあ・1コイン・コンサートVol.104 「正確無比な技巧”ヴァイオリン”」	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/10/9	2019/10/9	新潟県	新潟市	【出演】中村太地 (ヴァイオリン)、佐藤卓史 (ピアノ) 【曲目】ラヴェル/ツィガース ほか
りゅーとびあ・1コイン・コンサートVol.105 「情熱の音色”ギター”」	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/11/28	2019/11/28	新潟県	新潟市	【出演】松田弦 (クラシックギター) 【曲目】ピアソラ:「ブエノスアイレスの四季」より冬・夏 ほか
Noism1+Noism0 森優貴/金森穰 Double Bill	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/12/13	2019/12/15	新潟県	新潟市	元ド・イツ・レーゲンスブルク歌劇場ダンスカンパニー芸術監督の森優貴がNoism1に新作振付。Noism芸術監督・金森穰による新作も上演。
オペラシアターごんにゃく座 オペラ『タングーまほうをかけられた舌』+ うたのステージ	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/12/22	2019/12/22	新潟県	新潟市	【原作】安房直子 【台本】朝比奈尚行 【作曲】萩京子 【演出】大石恒史
笹部博司の演劇ワークショップ公演『晩の母』	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2020/1/18	2020/1/25	新潟県	新潟市	【原作】長谷川伸『晩の母』 【演出】笹部博司 【出演】新潟在住60歳以上の男女&チンドン隊
『常陸坊海尊』	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2020/1/25	2020/1/25	新潟県	新潟市	【演出】長塚圭史 【出演】白石加代子 ほか

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
にいがたジュニア・コーラス・フェスティバル 2020	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2020/2/2	2020/2/2	新潟県	新潟市	【出演】せいらう少年少女合唱団、阿賀野市ジュニア合唱団、北区少年少女合唱団、新潟少年合唱団 新潟市ジュニア合唱団
『エブリ・プリリアント・シング』～ありとあらゆるステキなこと～	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2020/2/8	2020/2/11	新潟県	新潟市	【翻訳・演出】谷賢一 【出演】佐藤隆太
能楽堂で楽しむ 令和の春	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2020/2/24	2020/2/24	新潟県	新潟市	春にちなんだ能や能楽師のお話で気楽に伝統芸能を楽しむ。 【内容】半能「東北」大友順
荘村清志 ギター・リサイタル	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2020/3/1	2020/3/1	新潟県	新潟市	【出演】荘村清志 【曲目】J.S.バッハ（宗村清編）：シャコンヌ、ヴィラ・ロボス：前奏曲第1番、第5番 ほか
徳永二男 無伴奏ヴァイオリン・リサイタル	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2020/3/8	2020/3/8	新潟県	新潟市	【出演】徳永二男 【曲目】J.S.バッハ：無伴奏ヴァイオリン・ソナタ第1番、無伴奏ヴァイオリン・パルティータ第3番 ほか
春風亭小朝独演会 第二十一回公演	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2020/3/8	2020/3/8	新潟県	新潟市	【出演】春風亭小朝 ほか
新作能『利休』	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2020/3/14	2020/3/14	新潟県	新潟市	【内容】解説 馬場あき子（歌人） 新作能『利休』 浅見真州（シテ方観世流） ほか
山本真希オルガンリサイタルシリーズ〜グレンツィング・オルガンの魅力No.27	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2020/3/15	2020/3/15	新潟県	新潟市	【出演】山本真希（オルガン） 【曲目】ヒメナス：パッターリヤ、J.S.バッハ：小フーガ ト短調 BWV578 ほか
東京交響楽団第118回新潟定期演奏会	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2020/3/29	2020/3/29	新潟県	新潟市	【出演】鈴木慶人（指揮）、森麻季（ソプラノ）、ザッカリー・ワイルダー（テノール）、ドミニク・ヴェルナー（バス）、にいがた東響コーラス（合唱）、新潟市ジュニア合唱団（児童合唱） ほか 【曲目】J.S.バッハ／メンデルスゾーン：マイア変奏曲 BWV244
一見劇団	古町演芸場	2019/10/2	2019/10/30	新潟県	新潟市	初代・人見多佳雄により旗揚げ。初代と太夫元・紅葉子の息子である一見好太郎と古都乃竜也の兄弟座長コンビが二枚看板として劇団を率いる。 現在は関東・東北を中心に巡業を行う。月に一本は新作狂言を作るなど、演技を追求した本格的なお芝居がみどころ。
オリンピック・パラリンピックを体験！ふくしまフェスティバル	福島県	2019/10/12	2019/11/10	福島県	郡山市ほか	東京2020大会開幕300日前の機運を盛り上げるため、オリンピック・パラリンピックの競技体験やホストタウンPR、またGAP認証PRを行うイベント。オール福島で盛り上げるため、会津、郡山、いわきの3方場で開催する。 本イベントでは、オリンピック・パラリンピック競技に気軽に触れられるブースを多数設け、特にいわきではパラリンピックを中心としたイベントにする（体験ブースをパラリンピック競技のみとし、パラアスリートをゲストに招く）など、障がい者スポーツを通じて共生社会への理解を深められる内容となっている。 また、各回で地元市町村のホストタウン交流PRブースを設け、特に郡山ではほぼ全てのホストタウン市町村を集めるなど、国際理解を深められる内容となっている。さらに、東京2020大会食材供給の条件となっているGAP認証農産物のPRも併せて行い、本県の安全で安心な食について発信するとともに、beyond認証事業である「ふるさとの祭り2019」も同時開催し日本文化の発信を行う。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
令和元年度“ふくしま・アーカイブ”フォーラム	福島県	2019/12/8	2019/12/8	福島県	双葉郡楳葉町	本県では、東日本大震災の記憶と記録を後世に伝えるとともに、復興に向け進む福島を国内外に発信していくため、福島県双葉町において、2020年度の開所に向けて「東日本大震災・原子力災害伝承館」の整備を進めており、開所に向けた県民の機運醸成のため、平成28年度より本イベントを開催している。 本イベントでは、語り部による口演により、震災発生当時の状況を伝えるとともに、県内で復興に向けて様々な分野で活躍する方をパネルディスカッションに招き、福島の実状や魅力を伝えるために、来場者1人1人に何ができるのか考えるきっかけをつくる。なお、会場にはスロープが設置されているため、車いす利用者にも対応可能であり、幅広い層の来場者を想定している。
未来につなぐ「HAC若者の翼」プロジェクト 北海道ダンスパフォーマンス芸術祭2020	北海道ダンスパフォーマンス芸術祭2020企画運営実行委員会	2020/3/25	2020/3/25	北海道	札幌市中央区	若者のみなぎる意欲を尊重し、かつ、その可能性を後押しして未来を担う若者を育てていくとともに、ダンスパフォーマンスを北海道の芸術文化として育てていくために、産学の間関係者が協力、連携して開催するものです。北海道という独自の空間で学び、育つ若者が自由な発想で創り出すダンスパフォーマンスを北海道独自の芸術文化として何年にもわたって大事に育て上げ、それを北海道から世界へ直接発信し、全国や世界に通用するインフラエンサーを輩出していきたいと考えています。開催に当たっては、多様性に配慮し、車椅子用スペースの確保など障がい者にとってバリアを取り除く取組を行います。
企画展「関口三作 遺作展 木に導かれ、木仮子(こけし)に託したい」	渋川市美術館・桑原巨守彫刻美術館	2019/10/12	2019/11/10	群馬県	渋川市	関口三作は、1925年敷島村(現在の渋川市赤城町)に生まれました。「自由な発想で一品物のこけしを創りたい」という思いを形にし、渋川の街で1958年から独自にこけしの制作に専念し、伝統こけし、近代こけしに続く新たな展開としての「創作こけし」を生み出しました。1968年、全群馬近代こけしコンクールにおいて知事賞を受賞。翌1969年には、第11回全日本こけしコンクールにおいて《花かざり》で内閣総理大臣賞を受賞。その後も数々の賞を受賞しながら、創作こけしを探索し続けました。1978年には「現代の名工」(卓越した技能保持者)に選ばれ表彰されます。1984年に「黄綬褒章」も授賞しました。 今後の活躍を惜しまれながら、2018年4月に永い眠りにつきました。今回は亡くなる直前まで手がけていた遺作を鑑み、これまでの作品をご覧いただきます。 会場の渋川市美術館・桑原巨守彫刻美術館はバリアフリーになっており、車
伝統歌舞伎の祭典	公益財団法人群馬県教育文化事業団	2020/1/11	2020/1/11	群馬県	前橋市	県内の歌舞伎団体に発表の機会を提供し、地域に残る伝統文化を県民に広く紹介します。 出演団体・演目: 赤城古典芸能保存会(渋川市)「奥州安達ヶ原 三段目 袖萩祭文の場」 みなかみ町子ども歌舞伎(みなかみ町)「三人吉三巴白波 大川龍虎申郎の場」 半田歌舞伎坂東座(渋川市)「陸奥の白萩老後政岡 桐村御殿別れの場」 当日は車いすで来場の方への介助を行います。
天神山文化プラザ土曜劇場 関連ワークショップ 【～crossover space 編～】身体と音と言葉 が交差するダンスワークショップ	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/10/22	2019/10/22	岡山県	岡山市北区	昭和37年より始まった「土曜劇場」は、公募により選ばれた団体に劇場を無償で提供するものです。10月の土曜劇場公演「ラプリーデイズ」を前に、若手創作集団「crossover space(クロスオーバースペース)」が、コンテンポラリー・ダンスワークショップと公開リハーサルを同時開催します。ワークショップでは「愛」をキーワードに、身体・音・言葉によるモチーフからイメージを具体化し、1つのシーンを創りあげます。メンバーと一緒に、さまざまなジャンルの要素がクロスオーバー(交差)することで生まれる面白さを体験してみましょ。う。 点字対応。車椅子対応。
天神山文化プラザ土曜劇場 ラプリーデイズ ダンスと芝居と音楽の公演	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/10/26	2019/10/27	岡山県	岡山市北区	昭和37年より始まった「土曜劇場」は、公募により選ばれた団体に劇場を無償で提供するものです。岡山における文化的な表現活動の普及や活性化にむけて、若手の団体や劇場空間を活かした実験的で新しい表現にチャレンジする団体などを支援しています。10月の土曜劇場では、crossover spaceさんによる「ラプリーデイズ」を上演。岡山を中心に創作活動を行う、ダンス・演劇・音楽のジャンルを超えたアーティスト達が「日常に潜(ひそ)む小さな愛」をテーマに約1時間の作品をお届けします。千秋楽には、土曜劇場アドバイザーである水野立子さんによるアフタートークもあります。 点字対応。車椅子対応。
第17回おかやま県民文化祭 共催事業 Espace Fun Space Festival ～音楽とダンスの祭典～	公益財団法人 真庭エスパス文化振興財団	2020/2/16	2020/2/16	岡山県	真庭市	アマチュアバンド、ダンス、舞台などエスパスで音楽を楽しみながらおいしいものを食べて飲んで楽しんで頂く空間を提供するイベントです。入場は無料とし、普段生の音楽に触れる機会のない方も、バンド、ダンスどちらも楽しんで過ごしていただけます。また、ダンスを目的に劇場にいたくの方々、バンドを目的にご来場いただく方々にもそれぞれの文化に触れてもらい幅広い年代の方々の交流を図り、音楽の魅力や関わる楽しさを知ってもらいます。さらに、今回はイベント開催中に「はじめてのドラム教室」と題し、ドラムを始めたい、叩いてみたいという方向けのワークショップも開催します。 車椅子対応。
プラスチック3R推進セミナー in おかやま	岡山県環境文化部循環型社会推進課	2019/11/12	2019/11/12	岡山県	岡山市北区	世界規模で環境への影響が懸念されているプラスチック問題に着目し、プラスチックの環境に及ぼす国内外への影響や、国内・県内におけるプラスチック対策への取組み、産業界における取り組み事例等についてのセミナーや日本文化の一つである落語を用いた講演等を行い、県民のプラスチック3Rへの意識醸成を図る。 車椅子対応。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
丸山古墳の主体部～石棺の中で眠る～	備前市埋蔵文化財管理センター	2019/11/1	2019/12/28	岡山県	備前市	備前市内にある国指定史跡の丸山古墳（4世紀後半の円墳で三十数面の鏡が出土している）の内部には、凝灰岩でできた石棺があります。この展示では、丸山古墳の石棺について紹介し、石棺の美寸大模型の中に入って、酋長の気分をあじわう体験コーナーを設けます。 英語通訳対応。
名古屋市民管弦楽団 第82回定期演奏会	名古屋市民管弦楽団	2020/1/25	2020/1/25	愛知県	名古屋市長区	当楽団は、広く県民の皆様に、音楽を通して文化振興に貢献したいと考えており、今回は82回目の演奏会となります。82回目の演奏会は、マラー作曲の交響曲第9番二長調、ウォルトンのヴァイオラ協奏曲(1962年版)を計画しております。指揮者には、現田茂夫氏を、ソリストに愛知県立芸術大学でも教鞭をとられている百武由紀先生をお迎えして開催します。 会場はエレベーター、スロープ等も備え付けてバリアフリー化に対応しており、ホールには身障者車椅子スペースを設けており障害者の方でも音楽を楽しんでいただける環境である。
第96回白日会展名古屋展	白日会 中部支部	2020/4/7	2020/4/12	愛知県	名古屋市長区	白日会は絵画・彫刻の美術団体で日本の古書に見える三本足の八咫鳥（ヤタガラス）をシンボルマークとしている。本名古屋展は、全国公募優秀作品・会選抜作品、地元出品者の作品、絵画、彫刻作品を約70点を展示します。日頃の活動において作成した作品を披露するとともに優秀作品には、中日賞、東海テレビ放送賞、愛知県知事賞などの賞を交付します。 展示会場は、愛知芸術文化センター8階にありエレベーター、多目的トイレ等が整備されてバリアフリー対応となっている。また、センターの案内表示は英語で併記されていることから、障害者、高齢者、外国人など多くの来場者が迷うことなく展示会場で展覧会を鑑賞できる会場となっている。
愛知県内ホストタウンPR事業	東京海上日動火災保険株式会社	2019/11/6	2019/11/9	愛知県	名古屋市長区	当社は、名古屋市、半田市、豊橋市と包括連携協定を結んでおり、その一環として県内の自治体におけるホストタウンのPRへの協力を行っている。ホストタウンは、2020年東京大会に参加する国・地域の住民等が、スポーツ、文化、経済などを通じて、交流し、地域の活性化等に生かしていくものであり、また、ホストタウンでの交流を通してスポーツの振興、教育文化の向上及び共生社会の実現を図るものである。 今回は、メッセナゴヤにおける当社出展ブースの一角を用いて、愛知県内ホストタウンMAP等を用いたのホストタウンの周知活動を行う。ホストタウンの周知を行うことで、ホストタウンの認知度向上や各地自治体でのホストタウン活動の促進を図るとともに、オリンピック・パラリンピックムーブメントの醸成を目指していく。また、ホストタウンへの理解・活動が進むことで、ホストタウン相手国との言語の壁も取り除くこともできると考えている。
令和元年度愛知県文化協会連合会西尾張部芸能大会	愛知県文化協会連合会	2019/11/24	2019/11/24	愛知県	海部郡飛島村	愛知県文化協会連合会の西尾張部に所属する一宮市、稲沢市、犬山市、岩倉市、江南市、津島市、弥富市、大口町、扶桑町、飛島村の文化協会芸能部の代表が一室に会して日頃の練習の成果を披露し、地域全体の芸能活動の質向上を図るとともに、互いに親睦を深めることを目的として開催します。詩吟、民謡等、日本文化の魅力を伝える舞台発表もあります。会場は、障害者用駐車スペースが6台あり、スロープもあります。ホールには車椅子席も4席をご用意しております。皆様お誘い合わせの上、ぜひ、お越しください。
令和2年 一宮市消防出初式	一宮市	2020/1/19	2020/1/19	愛知県	一宮市	出初式では、一斉放水、消防車両や徒歩部隊の分列行進、消防団員から編成されたラッパ隊の演奏や消防職員が行う「消防予防太鼓」という名の和太鼓演奏の他、江戸時代から火消しの心意気を示す儀式として伝統的に引き継がれている階梯演技を消防職員が披露します。 会場は、多目的グラウンドで開催しており、障害者の専用駐車スペースを設けるなど高齢者や障害者の方、幼いお子様をお連れの方に配慮します。
第37回 中道書き初め展	公益財団法人 晴嵐館	2020/2/8	2020/2/8	愛知県	江南市	中道書き初め展は、幼年から高校生までを対象とし、教育基本法ならびに学習指導要領に準拠し、我が国特有の伝統文化である書き初めを通して生きる力、豊かな心の育成を目指す。中道書き初め展作品募集は、学年ごとに課題を設けて楷書、行書、行草などの作品を募集する。また、各学年ごとに、一席・二席・三席・庚子賞・晴嵐館賞・中道賞・推薦・特選・金賞・銀賞などを全員に賞品賞状を授与することで学生の書道技能ならびに指導者の指導技術向上をはかり、学校書写書道教育の発展を目的としている。 作品を広く一般公開することで、観覧者の啓蒙と創造性豊かな感性を養う一助となっており、障害者の方にも観覧していただけるよう、バリアフリー対応の展示会場を利用している。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
桐朋学園大学卒業生による第34回新人演奏会	名古屋桐朋会	2020年4月4日 → 2020年8月14日	2020年4月4日 → 2020年8月14日	愛知県	名古屋市中区	名古屋桐朋会では東海地方出身の桐朋学園卒業生による新人演奏会を名古屋の電気文化会館で実施します。演奏会は大学で学び成長した卒業生の姿を皆様にご披露する絶好の機会となるとともに、クラシック音楽が定着され始めた日本の音楽文化の創造と発展に繋がっています。今回は、平成30年度桐朋学園大学4年生の名古屋桐朋会会員がフルート、ヴァイオリン、ピアノの楽器による独奏を披露します。 会場では、身障者用トイレ、駐車場、客席には車椅子スペースが設けられており、障害のある方もない方も、誰もが身近に音楽の楽しさに触れ、演奏者と観客が時間の共有できる場となります。
桜香の会	日本の伝統文化をつなぐ実行委員会	2019/12/15	2019/12/15	愛知県	名古屋市中区	愛知県の文化遺産である名古屋城は、別名「柳城」や「楊柳城」などと呼ばれている。その起源は、柳が多く生息していたことや、十五世紀前半に今川氏親が「柳之丸」を築いたこととされている。そのほか、愛知にゆかりのある小野道風の「柳と蛙」や旧尾張藩主徳川慶勝から「青柳」の屋号を贈られた和菓子店など、愛知県には柳に由来したものが多くあり、そうした歴史も大切にして、新たに「遊行柳（ゆぎょ柳やなぎ）」を上演及び解説を行う。 日本の芸能を通して、文化遺産や日本文化を多くの人に発信できるように本公演を開催する。本公演の演目は、「北州千歳寿」「小姓 彌生」、能楽「遊行柳」を新たに構成・振付して上演する。本公演会場は、多目的トイレ、身障者車椅子スペースなどが整備され、バリアフリー対応している。
知って体験障害者スポーツ	全銀座会	2019/10/27	2019/10/27	東京都	中央区銀座	銀座は高齢者やお子様連れの方、外国の方、障害を持った方など、誰もが安心して楽しめる街を目指しています。「オータムギンザ2019」の一環として、障害者スポーツについて知って頂けるブースと、『ポッチャ』という競技を体験して頂けるコーナーを設け、王子ホールドスターズ（協会ご紹介のチーム）によるデモンストレーションを実施します。なお、「オータムギンザ2019」では、街のあちこちでメルメアートにまつわる多彩なイベントが開催され、来街者の方々が無料で参加できるお茶会や、子供歌謡祭など伝統的な日本文化を楽しんで頂けるイベントも同時開催します。 また、銀座の街は障害者の方にも安心して過ごして頂けるように、GINZA OFFICIAL HPにバリアフリーの情報なども記載しており、イベント当日は障害者の方にバリアフリーに関する情報をボランティアがお伝えできるようにして対応いたします。また同上のHPは英語に対応しており、イベ
19世紀生まれの絵師と明末清初の民衆五彩	東京黎明アートルーム	2020/2/28	2020/3/31	東京都	中野区	19世紀に生まれた四人の絵師（横橋山（1801年生まれ）、（岡本秋暉（1807年生まれ）、滝和亭（1830年生まれ）、源辺省亭（1851年生まれ））の絵をそれぞれ一作品ずつ展示します。 日本で天宮赤絵、南京赤絵などと呼ばれ愛好された明時代末から清時代初めにかけて民衆で作られた五彩作品も展示します。 陶磁器の常設展示作品「日本のやきもの」、アジアの仏教彫刻7点（常設展示作品含む）や岡田茂吉作品も展示します。会場はバリアフリー対応の施設となっております。
第10回留学生イベント 留学生向け「文化交流ツアーin九博 2019」	九州国立博物館	2019/11/3	2019/11/3	福岡県	太宰府市	九州国立博物館では、日本で学ぶ留学生を対象に文化財を通じて日本の文化や歴史への理解をより深めてもらうためのイベントを行っている。本事業は、外国人留学生を対象に「バックヤードツアー」、「ミニ歴史講座及び勾玉作り」、「展示室の自由観覧」を行い、日本の歴史及び文化への理解を深めるとともに、九博の魅力を感じてもらうことを目指している。特別展示室内のキャプションは、日本語のほか、英語、中国語、韓国語の計4ヶ国語に対応しており、外国人来館者の理解促進を促す。また、イベントを運営するスタッフは、外国語対応可能な者を配置予定で、外国人留学生が参加しやすい環境を整えている。
第17回 湘南国際村めぐりの森植樹祭	協働参加型めぐりの森づくり推進会議 混植・密植方式植樹推進グループ	2019/11/17	2019/11/17	神奈川県	横浜質市湘南国際村	神奈川県有地めぐりの森の混植・密植方式植樹推進グループエリアにて、植樹から森林資源活用までを含む自律的・持続的な森林マネジメントの確立を目指し、協働参加型の植樹を実践し森林再生を目指します。日本は縄文時代より世界に先駆けて植樹を実践していた民族であります。また、万物を神に准え、太古からの森に神社や祠を造り、人が棲みついていけない場所として「鎮守の森」を護り、世代を超えて継承しておりました。その思想こそが日本文化の礎とも云える照葉樹林文化の基幹です。こうした日本古来の姿勢を植樹を通じて体感いただけます。障害者の自立支援・所得保障ができる森づくりについても、障害者の方々がどんぐりから育苗された苗木を優先発注し、福祉的労務支援に務めます。また、障害者の方に作業もご参加いただき、健常者や障害者、老若男女に垣根のない交流の場を植樹祭を通じて実現します。その為、障害者専属の福祉スタッフを配置します。
博物館・美術館プログラム（障がい者向け特別鑑賞会）	三菱商事株式会社	2019/11/17	2020/11/16	東京都	台東区	通常、美術館で一般来場者と共に見学することが難しい状況にある、身体に障がいをもつ方（特に車いす利用者）や知的・精神に障がいを持つ方を一般開館後や休館日の貸切館内に招待することで、落ち着いてゆっくりと、一般来場者に気兼ねすることなく鑑賞して頂く企画です。身体障がい（特に車いす利用者）で就労している方からの「土曜の美術館が大変な混雑の為、作品が見たくても人垣が出来て見学が難しい」という声や、精神障がい・知的障がいを持つ方からの「混雑したところには出かけにくい」という声に対し、障がい者の方にも美術館・博物館に親しんで頂ければと考え実施しています。受付、誘導係を中心に社内でボランティアを募り、当日の運営を行っています。会場には英語対応スタッフを配置。各回会場は都内の国立博物館・美術館でバリアフリー面でも整備されています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
アジア太平洋ディスレクシア・フォーラム2020	APDF2020実行委員会	2020/6/6	2020/6/7	岡山県	岡山市北区	ユニスコに加盟しているアジア太平洋地域と日本のディスレクシアの本人、研究者、支援者・保護者などが集まり、各地域におけるディスレクシアの啓発、教育の支援、指導の普及とネットワークを趣旨としています。多様な歴史・文化・文字などの視覚をもつ人々がディスレクシア（読み書きの困難）という共通課題に取り組み、SDGsのターゲットであるすべての人に質の高い教育をもちたすためのものです。また、イベントを通して仮名、カタカナと漢字を使う日本語についての理解を推進します。 イベント会場には英語他アジアの言語に対応スタッフを配置。パンフレット・サイトも英語対応。 会場はバリアフリー。 日本文化を発信する活動としてプログラムには以下が含まれます： 1.日本で開催された最新の技術・サポートツールの展示と紹介 Beam（日本語を正しい読み、イントネーションで読み上げる音声プログラム）、OTON GLASS（見たものを音に変換）、モリサウフント（読みやすいフォント） 横浜市港北公会堂の観覧は、重要無形文化財保持者（人間国宝）で文化功労者でもあった染色家・故芹沢桂介氏の作品（昭和53年）です。芹沢氏は港北区内の旧家に伝わる江戸時代の絵図をもとに図案下絵を描きました。 2020年は芹沢氏生誕125年であり、この機会に下絵等の制作資料と芹沢氏の型絵染作品を公会堂ホールにおいて観覧とともに展示し、あわせて観覧制作の由来や芹沢氏の人と作品についての講演、映像上映を行い、港北区民の宝とも言えるこの観覧の価値を幅広い区民と共有する場とすることを企画しました。子どもも参加できるワークショップや障がい者の作業所製品の販売なども行って年齢や障がいの有無を超えたイベントとし、当日スタッフも多様な来場者に対する合理的配慮を心がけます。会場の港北公会堂ホールはバリアフリー対応となっています。
芹沢桂介 知られざる港北の宝 ～公会堂の観覧をデザインした人間国宝～	芹沢桂介観覧プロジェクト	2020/3/22	2020/3/22	神奈川県	横浜市	
古典文学講座 声に出して読む平家物語	足立区新田地域学習センター（指定管理者：株式会社グランディオサービス）	2019/12/17	2020/3/31	東京都	足立区	講師による解説を挟みながら、古代の日本文学に触れることで知識と教養を深めます。また、声を出すことで健康増進にも繋がります。 会場はバリアフリー対応となっており、スロープ、だれでもトイレ、多言語案内等を備えています。
劇団民藝公演 「白い花」	株式会社 劇団民藝	2020/2/15	2020/2/23	東京都	渋谷区	昭和40年代の瀬戸内の農村が舞台。風習、習慣に沿いながら暮らす姉とそこから飛び出した妹、対照的な姉妹を軸に、人生を肯定的に生きる人々を描く。地方色豊かな現代舞台芸術を創造することで日本文化の魅力を発信する。障がい者の観劇バリアを取り除くための取組として以下を実施。障がい者の観劇バリアを取り除くための取組として以下を実施。①バリアフリー割引料金を設定（付添い1名無料）。②車イス席の確保。③視覚障がい者のために点字チラシ・点字パンフレットの作成。点字DMの送付。音導犬の入場可。劇団民藝発刊の情報紙「月刊民藝の仲間」音読CDの作成。舞台装置の模型も併用する事前舞台説明会。④聴覚障がい者のために事前台本貸出。当日受付での筆談ボード対応。聴導犬の入場可。⑤視覚障がい者、聴覚障がい者とも舞台上に近い最前列を確保。
インドネシア野球キャラバン	㈱フュービック	2019/12/1	2020/11/30	海外	インドネシア	インドネシア全土を巡回し、現地の子供たちに日本の野球というスポーツを紹介し、生活の中に取り入れてもらうことで目的と目標を持ってもらい、犯罪や非行の防止を狙います。 併せて、東洋人の身体に適合した野球の動作や、最高のパフォーマンスの実現とその維持を目的としたストレッチも併せて指導します。 指導の合間には、日本の文化であるアニメやけん玉を紹介し、子どもたちとの交流も深めていきます。 英語が話せるスタッフが同行し、外国語対応を行います。 また、インドネシア渡航前には、お客様やスタッフから使わない野球道具を集め、現地の子供たちに寄付しますスポーツを通して、子供たちの夢を大きくするFuture Canvasとは「子供たちの未来を創ること」を目標にし、子供たちへ夢と希望を届けるスポーツ支援を実施しております。
FINAL GBGB 2020	有限責任事業組合 信誠会	2020/5/16	2020/5/17	群馬県	高崎市	GBGB（G-Beat Gig Box）「音楽を通じて社会に貢献しよう」をスローガンとし2013年から年1回群馬県内にて開催（活動）し、2019年で7回を迎えた。群馬県のサブカルチャーとして発信し、 本来の意味での障がい者と健常者のバリアフリーを目指し、収益のすべては県下障がい者のため、必要とするものを収益から購入している。2013年から県下市町村に福祉車両寄贈台数計8台を寄贈 ホストバンドであるROGUEのボーカリスト奥野敦士も半身不随のハンデキャップをかかえながらも、電動車椅子でステージを熱唱している。 会場内はバリアフリーであり、障がい者を無料招待し健常者、障がい者も共に楽しめる音楽イベントを目指している。
草津吹奏楽団第41回定期演奏会	草津吹奏楽団	2020/4/26	2020/4/26	滋賀県	草津市	私たち草津吹奏楽団は1977年に結成し滋賀県内外で演奏活動を行っています。来る2020年4月26日に滋賀県の草津市立草津クエアホールにて第41回定期演奏会を開催いたします。結成以来42年、吹奏楽を通じて地域の皆様に音楽の楽しさ、感動を分かち合えるよう日々努めています。今年も秋の活動として『みんなで楽しく音楽体験』というワークショップを実施します。今回の演奏会では誰もが一度は耳にした曲や、日本の美しさを表現した曲など多彩なジャンルの音楽を演奏します。会場ホールには車椅子専用席もあり、過去にはベッド型車椅子にて来場して頂いた方もおられます。パンフレットの曲名紹介では日本語と英語表記で紹介予定です。音楽を通じて感動と発見、多様性を感じる演奏会にしたいと思います。
町制施行65周年記念 第44回久御山町民文化祭	久御山町教育委員会・久御山町民文化祭実行委員会	2019/11/1	2019/11/2	京都府	久世郡久御山町	1. 事業の主旨・目的 国民文化祭の成果を継承し、地域の文化活動の一層の促進を図る。 2. 内容 ○久御山中学校・高等学校吹奏楽部による演奏（国民文化祭の成果の継承） ○町制施行65周年を記念した展示 ○町文化サークルや町民の方による舞台出演・出店 ○日本舞踊などの出演や、陶芸、異多呂人形などの作品展示など、日本文化の発信。 3. 障害者にとってのバリアを取り除く取組 ・車椅子用の席と、補聴器を使用されている方用の磁気ループ席を用意

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
令和元年度第3回屋内スポーツ大会	吉川市	2019/12/8	2019/12/8	埼玉県	吉川市	障がいを持つ人も持たない人もともに参加し、楽しめる屋内スポーツを実施し、障がい者スポーツ推進及び交流の促進を目的とする。 【午前の部】 卓球/レー・ボッチャ・スポーツ吹き矢・フライングディスク等 【午後の部】 卓球/レー・ボッチャ大会なまりんチャレンジカップ その他にも、障害者支援施設の物品販売、事前に募集した大会ポスターデザイン画の展示、太鼓演奏などを行う予定。 手話通訳者を配置します。また、障害者支援事業所の職員がスタッフとして多数参加するため、保護者の方も安心して参加いただけます。
すいれんの会早春コンサート2020 音楽は世界の共通語	すいれん&ヴォーチェ・アミーチ	2020/2/11	2020/2/11	東京都	港区	「すいれん&ヴォーチェ・アミーチ」は、音楽をこよなく愛する団体で、年齢、職業等多様多様にわたり、男女隔たりなく構成されています。今回も前回に引き続き声楽、ソロ、重唱、合唱です。お客様との一体感を目指し、観客と一緒に全員で世界の曲メドレーを演奏します。港区かた、一部助成金をいただき、入場料も1,000円で、港区民の方100名には無料でご招待します。 外国のお客様に対しては、プログラムに欧文名をいれ、わかりやすく記載します。また、障害のある方に対しては、当然入場可能であり、バリアフリーの対応です。主な演奏曲目は以下のとおりです。カタリ・カタリ（イタリヤ）待ちぼうけ（日本）ある晴れた日、誰も覆てはならぬ、清らかな女神、宝石の歌、手紙の二重唱（オペラ）ナブッコからの合唱曲（合唱）、早春賦、あのをもう一度（お客様と一緒に）
在日外国人等に対する本格焼酎・泡盛試飲セミナー	日本酒造組合中央会	2019/11/28	2019/11/28	東京都	港区	國酒である本格焼酎・泡盛について、在日外交官などを中心に在日経済団体など本格焼酎・泡盛の海外PRに影響のある在日外国人に対して試飲やセミナーを行うことによって、本格焼酎・泡盛文化の多様性や魅力の情報提供及び正しい商品知識の啓蒙を行うことにより諸外国における國酒である本格焼酎・泡盛の認識を高めることを目的とする。また、外国人の講師をお呼びし、外国語で外国人ならではの視点で本格焼酎・泡盛をPRしていただく。また、試飲スタッフも外国人対応スタッフを配置する。
宗達と乾山のやきもの	東京黎明アートルーム	2019/11/28	2019/12/25	東京都	中野区	宗達宗達（江戸前期に新しい装束の様式を確立した画家です。それを形に光琳が江戸中期に継承し、さらに江戸後期に酒井抱一が広めた。いわゆる「琳派」といわれる造形芸術の流派の源流とも称される巨匠です。『たらし込み』技法も見られる水墨画《嵯峨野図》、鳥丸光廣による奥書が存在することにより制作年の明らかな数少ない作品としても貴重な《西行法師行状絵詞 巻第三断簡》（寛永7年 1630年）など6作品と乾山のやきものを展示します。 陶磁器の常設展示作品「日本のやきもの」、アジアの仏教彫刻7点（常設展示作品含む）、や田田茂吉作品も展示します。会場はバリアフリー対応の施設
冬の観能のタベ	石川県（いしかわの能楽鑑賞事業推進委員会）	2020/1/11	2020/2/29	石川県	金沢市	冬季に、定期的に能楽を上演・鑑賞する機会を設け、能楽愛好者の増加と本県文化の振興を図るとともに、「加賀宝主」として全国に知られている優れた能楽の世界を石川県を訪れる観光客にも鑑賞の機会を提供、併せて能楽体験を実施する。
百万石まちなかめぐり もみじ2019	石川県（百万石まちなかめぐり実行委員会）	2019/11/2	2019/11/3	石川県	金沢市	紅葉をキーワードに、クラフトフェアやガイドツアーなどのイベントを開催する。クラフトフェアでは、和菓子づくり体験や手工芸のワークショップも実施し、石川ならではの文化の魅力を、より多くの方に知っていただけるよう取り組む。
よくばり工芸バスツアー	兼六園周辺文化の森等活性化推進実行委員会	2019/11/22	2019/12/20	石川県	加賀市、能美市、輪島市、七尾市	本県の工芸に親しむ機会を充実させるため、「いしかわの工芸文化魅力発信・向上プログラム」の一環として、輪島漆芸、山中漆器、九谷焼の各技術研修所の見学と工芸品の制作体験等を組み込んだ日帰りバスツアーを実施する。
国際漆展・石川 コレクション作品展	石川県（伝統産業工芸館）	2019/10/18	2019/12/9	石川県	金沢市	世界の漆作品を集めた「国際漆展・石川」は、2020年秋に12回目の開催を迎えます。その開催に先駆けて、これまでの本店の出品作品から（公財）石川県デザインセンターが収集してきたコレクション作品のうち、国内作品を中心に16点を紹介します。 10月26日（土）にはワークショップとして「手描き漆のアクセサリ制作体験」を実施いたします。
ChikuChiku展	石川県（伝統産業工芸館）	2019/10/18	2019/12/9	石川県	金沢市	裁縫道具として丁寧に作られた「加賀ゆびぬき」と「めぼし針」をご紹介します。 金沢に古くから伝わる工芸品「加賀ゆびぬき」。絹糸を1本1本重ねてつくられるその模様は多彩であり、艶があって何とも鮮やかです。「加賀ゆびぬきの会」の会員60名が400点余りのゆびぬきを出展します。「めぼし針」は、加賀藩主より糸が通し易いと高く評価され、「めぼし」を針の名前としてもらったことから現在まで440年余り、伝統を守り続けています。伝統に裏打ちされた逸品の数々をご紹介します。 10月19日（土）と11月9日（土）にはワークショップとして「加賀ゆびぬき制作体験」を実施いたします。
スポーツフェスタ in AKITA	秋田県・秋田市・能代市・横手市・大館市・鹿角市・仙北市・美里町・大湯村	2019/11/2	2019/11/3	秋田県	秋田市	秋田県とホストタウン登録市町村で、開会まで1年を切った東京オリンピック・パラリンピックの機運醸成と両大会を契機とした県内スポーツのさらなる振興及び地域の文化の魅力を発信することを目的に官民一体のスポーツフェスタを開催する。今回のイベントでは、秋田県内ホストタウン事業の紹介や展示の他、なまはげ太鼓や吹奏楽演奏、秋田の伝統芸能の手踊り等により、地域の文化の魅力を発信する。また、会場はバリアフリー対応となっているほか、外国語対応スタッフを配置することで、障害者にとってのバリアを取り除くとともに、外国人にとっての言語の壁を取り除く対応を実施する。パラリンピック正式競技ボッチャの体験や特別支援学校におけるボッチャ教室の開催により、多くの人々が多様性と調和の重要性を認識し、共生社会を築く機会となるよう努めてまいります。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
Akita Jam Festival 2019	秋田県	2019/12/8	2019/12/8	秋田県	秋田市	吹奏楽と一輪車、ラート競技、アイドル、ヤートセなどがコラボレーションする若者によるパフォーミングアーツの祭典Akita Jam Festival2019を開催します。 ゲストにアイドルJuice=Juiceを迎え、司会は元祖爆笑王のもと書道の美演や伝統芸能の駒踊りも交え、多彩なステージを繰り上げます。会場には車いすスペースを設けます。 【出演団体】 大曲高等学校書道部、白百合保育園一輪車クラブ、秋田南高等学校吹奏楽部、明桜高等学校吹奏楽部、駒踊り（藤琴豊作踊り）、ヤートセ（秋田大学よさこいサークルよさとせ歌舞隊、TEAM SAKURA）、ラート競技（高橋晴彦選手、堀口文選手）
第12回（令和元年度）「直弼杯将棋大会」	直弼杯将棋大会実行委員会	2019/11/24	2019/11/24	滋賀県	彦根市	「直弼杯将棋大会」は、日本の伝統文化である「将棋」の普及拡大ならびに、市民の根力向上を目指して実施をしている。「直弼杯将棋大会」は平成20年、平成21年に開催された、「井伊直弼と開国150年祭」のなかの一つのイベントとしてスタートしたもので、今年度で12回を数えることとなった。また、当日には公益社団法人 日本将棋連盟からプロ棋士にお越しいただき、大会を盛り上げてもらうとともに、参加者を対象とした、指導対局に協力いただき、参加者の根力の向上にも一役を担っていただくこととしている。 なお、当該大会は、バリアフリー化がされた、彦根商工会議所で実施することとしており、障害がある人も参加することができる。2019年度より彦根市から主催を引き継いだ大会となっている。
県民文化芸術ひろば	山梨県	2019/11/10	2019/11/10	山梨県	甲府市	山梨県では平成30年12月に「山梨県文化芸術基本条例」を制定しました。県民の文化芸術についての関心と理解を深め、文化芸術の振興等に積極的に取り組む意欲を高めるため「やまなし文化芸術推進月間」（以下「月間」という。）を設け、月間の趣旨にふさわしい事業を実施することとしています。本事業は月間事業の一環として実施するものであり、文化芸術活動を行う県内の若者による発表や展示、創作体験により、若者の文化芸術活動の活性化を図るとともに、県民が文化芸術に触れる機会を創出することで、新たな文化交流や文化芸術活動の促進、担い手の育成に繋げていくことを目的として実施します。なお会場には段差などを設けず、車椅子でも自由に来場して観覧できるように配慮します。
やまなし文化フォーラム	山梨県	2019/11/24	2019/11/24	山梨県	甲府市	山梨県では平成30年12月に「山梨県文化芸術基本条例」を制定しました。県民の文化芸術についての関心と理解を深め、文化芸術の振興等に積極的に取り組む意欲を高めるため「やまなし文化芸術推進月間」（以下「月間」という。）を設け、月間の趣旨にふさわしい事業を実施することとしています。本事業は月間事業の一環として実施するものであり、山梨の特色ある文化芸術について、若者を中心とした県民の関心と理解を深め、誇りと愛着の心を醸成することを目的として開催します。なお、会場である山梨県立文学館は障害者、高齢者の利用に配慮したバリアフリー対応の環境を整えています。
まなびい交流倶楽部 想いを伝える～初めての絵手紙～	山梨県	2019/12/1	2019/12/8	山梨県	甲府市	古くから続く手紙の文化を未来へと継承していく機会とし、四季折々の心の情景を絵と文で手紙にする方法を学び、開催時期にあわせて絵手紙年賀状と寒中見舞いを作成します。また、受講者同士で作品を見せ合い、評価しあうことを通して交流を図ります。開催場所の山梨県生涯学習推進センターはバリアフリー化されており、車いすの方でも気軽に過ごしいただけます。
生涯120年・没後100年 関根正二展	三重県立美術館	2019/11/23	2020/1/19	三重県	津市	今から100年前の1919年、20歳と2か月という短い生涯を閉じた洋画家：関根正二（せきね しゅうじ）。「関根のヴァーミリオン」と称賛された朱色、深い青緑などの鮮やかな色彩と幻想性が溶け合った油彩画は、時代を超えて多くの人を魅了してきた。今回の展覧会は、新発見作品や資料、交流のあった作家の作品・資料により構成される。日本の近代美術館の成長とともに、その画業が明らかにされてきた青年画家の、過去最大規模の回顧展となる。
没後30年 諏訪直樹展	三重県立美術館	2020/2/1	2020/4/5	三重県	津市	三重県四日市に生まれ、優れた絵画表現が評価されながら36歳で世を去った諏訪直樹（すわ なおき）（1954-1990）。絵画の可能性を再考する真摯な制作をすめ、日本の伝統的な手法をも導入して絵画の再活性化への取り組みをしました。本展では画家の表現の変遷をたどる当館所蔵の作品を一堂に展示し、1980年代の美術に重要な足跡を残したその画業を紹介します。
子ども伝統文化フェスティバル	茨城県県民生活環境部 生活文化課	2019/9/29	2019/9/29	茨城県	ひたちなか市	地域の伝統文化を受け継ぐ子どもたちが、日頃の練習の成果を発表するフェスティバルを開催する。 演目は、お囃子や神楽、太鼓やお琴など幅広い分野にわたる。 なお、バリアフリー対応の会場で開催する。
ヒーロー写真展	茨城県県民生活環境部 生活文化課	2019/10/26	2019/11/10	茨城県	水戸市	参加者一人一人が考える「茨城のヒーロー」をテーマとした写真展を茨城県庁で開催する。 なお、バリアフリー対応の会場で開催する。
ヨシダナギ写真展	茨城県県民生活環境部 生活文化課	2019/10/26	2019/11/10	茨城県	水戸市	アフリカをはじめ世界中の少数民族を撮影するヨシダナギ氏による写真展を茨城県庁で開催する。 なお、バリアフリー対応の会場で開催する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
令和元年度茨城県文化プログラム推進事業 リボーン・アートボール展 つくば会場	茨城県県民生活環境部 生活文化課	2019/10/8	2019/10/14	茨城県	つくば市	捨てられてしまうスポーツ競技用のボールをアートの力で再生させる展示会を開催する。 スポーツとアートとリサイクルが融合した取り組み。 なお、バリアフリー対応の会場で開催する。
令和元年度茨城県文化プログラム推進事業 リボーン・アートボール展 水戸会場	茨城県県民生活環境部 生活文化課	2019/10/26	2019/11/10	茨城県	水戸市	捨てられてしまうスポーツ競技用のボールをアートの力で再生させる展示会を開催する。 スポーツとアートとリサイクルが融合した取り組み。 なお、バリアフリー対応の会場で開催する。
第40回日本フルートフェスティバル in 茨城	茨城笛の会	2020/2/24	2020/2/24	茨城県	ひたちなか市	8種類のフルートを使用したフルートオーケストラやアンサンブルのコンサートを開催。 茨城県出身の製作者が発案・実用化した大型特殊フルート（世界に4つのみのフルートを含む）広く紹介。イベントを通し、幅広い年齢層の参加者同士の交流が図れ、生涯学習として音楽を楽しむ一助となる。プログラム、楽器紹介には英語対応のものを用意。英語対応のスタッフを配置。また、障がい者の来場時に対応できるよう車椅子の観覧スペースと誘導スタッフを配置。
県民サロンコンサート（10月第二回分）	茨城県総合福祉会館 県民サロン	2019/10/24	2019/10/24	茨城県	水戸市	県内には様々なジャンルの音楽活動をしている団体・個人がいっぱいいます。会館の吹き抜けロビーでコンサートを開催することで、気軽に音楽に触れる機会を提供しています。月1回程度開催しており、今回は内田陽子さん、山崎奈々さん、山崎由美子さんによるソプラノ・ピアノコンサートとなります。なお、本催事はバリアフリーの会場で実施します。
県民サロンコンサート（11月第一回分）	茨城県総合福祉会館 県民サロン	2019/11/15	2019/11/15	茨城県	水戸市	県内には様々なジャンルの音楽活動をしている団体・個人がいっぱいいます。会館の吹き抜けロビーでコンサートを開催することで、気軽に音楽に触れる機会を提供しています。月1回程度開催しており、今回はギタークラブ「リビート」とマルバギター同好会による、歌謡曲等の様々なジャンルを含んだギターコンサートとなります。なお、本催事はバリアフリーの会場で実施します。
県民サロンコンサート（11月第二回分）	茨城県総合福祉会館 県民サロン	2019/11/21	2019/11/21	茨城県	水戸市	県内には様々なジャンルの音楽活動をしている団体・個人がいっぱいいます。会館の吹き抜けロビーでコンサートを開催することで、気軽に音楽に触れる機会を提供しています。月1回程度開催しており、今回はaprireの鍵盤ハーモニカとピアノによる、歌謡曲等の様々なジャンルを含んだコンサートとなります。なお、本催事はバリアフリーの会場で実施します。
ニコ・カーニバル	公益財団法人日立市民科学文化財団	2019/12/14	2019/12/14	茨城県	日立市	趣旨 ・障がい者の文化活動を支援し、福祉文化の向上を図るための事業を実施する。 ・障がい者と健常者との共生社会づくりを進めるため、文化交流を通して障がい者自身の「心の表現」を発表する場を提供する。 内容 ・ニコニコオンステージ 障がい者福祉施設利用者やグループによる楽器演奏、歌、ダンスなどの発表。 ・ニコニコミュージアム 障がい者による絵画などの作品展示やお菓子等の販売およびワークショップ
第8回現代水墨酒湖の会合同展	現代水墨・酒湖の会	2020/4/5	2020/4/11	茨城県	東茨城郡	中国に起源をもつ水墨画は長い歴史の中で日本独自の「日本の水墨画」として確立されました。茨城県は雪村・大観らの巨匠をはじめとした偉大な先人の影響もあり、水墨画の盛んな土壌があります。しかし近年は伝統をそのまます受け継いできたために衰退の途を歩むことを余儀なくされております。私たちは伝統を正しく継承しつつ、現代の水墨画を追求し学んでおります。会員の中にはハンディを負った方もいますが、創作がリハビリ効果を生んで素晴らしい作品を発表しております。東洋に生まれ発展してきた水墨画ですが、現在は毛筆文化として墨のアートとして世界のアートシーンに注目されています。年に一回の合同展です。
北総四都市文化紀行～かのんぶ♪と銃電にゆられてin銚子～	公益財団法人千葉県文化振興財団	2020/2/22	2020/2/22	千葉県	銚子市	日本遺産に認定された北総四都市の一つである銚子市。銚子電鉄の貸切車両内で千葉県出身の夫婦デュオかのんぶ♪のコンサートを実施する。温かみのあるクラシックギターとピアノ・ホルの演奏を聴きながら、車窓からの牧歌的な風景を眺め魅力あふれる時間を提供する。会場は、障がい者用トイレ、車椅子専用駐車スペースも完備されており、障がいのあるお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じて障がいのあるお客様にはサービス助手士の資格を持つ職員が対応する。さらに、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るためにタブレット翻訳機を設置し対応する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
和・楽しもう 鑑賞と体験	伝統芸能に親しむ会	2020/2/22	2020/2/22	千葉県	千葉市	日本人として、自国の文化を知り、それを世界に発信していくことはとても大切なことである。そこでこの会では、特に舞台芸能に焦点を当て、次のようなことを目的の中心に据えた。 ①プロとその弟子たちの舞台を通して、日本の伝統芸能を多くの人に知ってもらおう。 ②鑑賞だけでなく、体験や見学をすることにより、特に若い世代に伝統芸能を身近に感じてもらう。内容は、お囃子・長唄三味線・甲・尺八・日本舞踊・津軽三味線・茶華道の体験と鑑賞。 なお、外国の方にも参加してもらうために、英語のチラシを千葉県国際交流協会等にて配架してもらい、英語の内容説明とアンケートを配布する。また、英語によるアナウンスを行い、英語が堪能なスタッフを受付に配置する。
みらーと協力 パソコンで描く Shuheiの世界	静岡県障害者文化芸術活動支援センター みらーと	2019/11/1	2019/11/30	静岡県	浜松市北区	浜松市にある総合病院 聖隷三方原病院 医療情報プラザで、障害者アート「みらーと協力 パソコンで描く Shuheiの世界」を開催いたします。地域の作家作品を展示することで、同じ地域に暮らす人達が作品への共感を通じて理解を深めることを目的とします。豊かな色彩と驚きの個性、生きたアートとの出会いをお楽しみください。驚きの発見と感動が待っています。
浜松日本語学院支援の会	学校法人静岡理工科大学 浜松日本語学院	2019/11/4	2019/11/4	静岡県	浜松市北区	11月4日(月)の(13:00~16:00)に浜松日本語学生にて「支援の会」を開催いたします。この支援の会では、日本語学院の学生と地域の方との交流をすることが目的です。『満鉄僧人』にお越しいただき、和太鼓を披露していただきます。この交流を通して、学生たちに日本文化に触れてもらうことも狙いとしています。来場して下さった方にも一緒に楽しんでいただき、その感動をSNSで発信して、日本の魅力を伝えたいと考えます。
企画展 「流魂の俳人―松野自得展」	群馬県立土屋文明記念文学館	2020/1/11	2020/3/15	群馬県	高崎市	俳人・松野自得は明治23(1890)年に群馬県の館林町(現・館林市)に生まれ、荒砥村(現・前橋市)の最善寺で育ちました。高浜虚子に師事し、昭和3(1923)年に創刊された俳句雑誌『さいかち』の道者(後に主宰)として活躍。本展では、画家で僧侶でもあった自得の、俳味のある洒落な墨絵や淡彩の小品画などの作品を中心に、その生涯を紹介します。
2019年度特別収蔵品展 「日本画の美」	群馬県立歴史博物館	2020/1/4	2020/2/24	群馬県	高崎市	当館所蔵の群馬県にゆかりのある日本画を中心とした展示を行う。日本画の名称が確立するのは明治以降であるが、本展ではその前段階である近世から近代はじめてかけて幅広く展示する。日本画は表具された形式によって屏風・巻子・掛軸・画帖などに分類することができ、そうした分類ごとに展示を構成する。また、「幕末の写真師」として知られる島崎谷は多くの絵画も描いており、霞谷の日本画を通じて近世から近代への移り変わりを振り返る。 当館は改修工事の後の平成28年にリニューアルオープンし、バリアフリー設備を充実させた。出入り口のスロープや視覚障害者誘導用ブロックの設置、講座会場となる視聴覚室における車椅子座席の増設を行っている。そのため、障害者にとっても訪問しやすい施設となっている。
ぎふ清流文化プラザ 第5回特別支援学校アート展～food～	(公財) 岐阜県教育文化財団	2019/12/15	2020/1/13	岐阜県	岐阜市	県内の特別支援学校15校が参加し児童生徒の作品を展示する。今回で5回目の開催となる作品展のテーマは「food」(食)。100点を超える作品を展示し、特別支援学校児童生徒の芸術活動を広く知ってもらう機会とする。 また、高等学校連携事業として県内高等学校と特別支援学校の美術部等生徒が共同で制作する「コラボレーション企画」を実施し、その共同作品も展示する。高校生と特別支援学校生徒が交流しながら共同制作を行う。
町内飲食店でのオランダ料理展開	山田町	2019/10/1	2020/9/30	岩手県	下閉伊郡山田町内	東京オリンピック・パラリンピック競技大会に向けて、これまで交流を続けてきたオランダから震災時に支援してもらったことへの感謝の気持ちも込めながら、山田町とオランダの絆を「食」の交流という形で広く発信しようとするものです。 山田町内の飲食店が、ホストタウンの相手国オランダと山田町の料理、食材を掛け合わせた料理をメニュー化して提供し、山田町とオランダとの交流、山田町の食財のPRを行います。
第28回 嘉墨会展	嘉墨会	2020/1/21	2020/1/26	岡山県	岡山市北区	岡山市内及び近隣の公民館で約80名が水墨画、日本画の研鑽に励んでいます。会員の創作意欲の増進と来館者及び会員相互の交流を図るため年一回の展覧会を開催している。 車椅子対応。
雑木林オーケストラ	雑木林オーケストラ実行委員会	2019/11/23	2019/11/23	岡山県	津山市	音楽の経験の有無、楽譜や専門的な知識の有無、障がいや体の不自由さの有無、さまざまな隔たり、ボーダーを取り除くことのできる「即興音楽」「即興演奏」を比較的、親しみのあるパーカッションを中心に行うので、幅広い市民に呼びかけ、ご参加いただけたらと考えます。また、アートやアーティストなどと出会う機会の少ない小さな町に向き、アートの中でも多くの人に親しみのある「音楽」を入口とし、地域芸術振興を楽しく続けて参りたいと思います。 車椅子対応。
第23回(令和元年度)朗読会「永瀬清子の詩の世界」	赤磐市永瀬清子の里づくり推進委員会	2020/2/16	2020/2/16	岡山県	赤磐市	赤磐市出身で、日本を代表する女性詩人、永瀬清子の詩を身近に感じていただくため、毎年2月に開催しています。赤磐市民による永瀬清子の詩の朗読と合唱、第17回永瀬清子賞表彰式および受賞者による作品朗読、ゲスト出演者の講演で、詩の世界をお楽しみください。入場は無料ですが、入場整理券が、電話での申し込みが必要でです。詳しくは、赤磐市ホームページをご覧ください。電話でのお問い合わせください。 車椅子対応。その他(パソコン要約筆記)対応。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
津島遺跡文化財講座「モノづくりの考古学」第2回	岡山市古代吉備文化財センター	2019/11/24	2019/11/24	岡山県	岡山市北区	日本で稲作が開始されたころの遺跡として有名で、史跡に指定されている津島遺跡が営まれた時代のモノづくりをテーマとした講座。「埴の生産」、「鉄器の生産」と題して、古代吉備文化財センターの職員が分かりやすく解説する。 車椅子対応。
招き猫美術館で初詣	招き猫美術館	2019/12/7	2020/2/2	岡山県	岡山市北区	日本を代表する縁起物・招き猫の魅力を紹介します。恒例「福礼」進呈、New Yearカフェ、コンサート、寄席、盆栽づくり。 英語通訳対応。車椅子対応。
井原市文化財センター秋季企画展「北条早雲没後500年記念展」	井原市教育委員会	2019/10/19	2019/11/24	岡山県	井原市	1500年代に関東地方への広大な領土を有した戦国大名の北条氏については、初代北条早雲が当地井原市の出身であることが近年注目されている。北条氏の歴代当主や活動などを紹介することで、北条氏について理解を深めてもらうための取り組みである。北条早雲の500回忌を記念した企画展。2006年度に県指定重要文化財に指定された法泉寺文書の他、北条氏朱印状などを展示する。また北条氏の一族などについて展示パネルなどで紹介する。 車椅子対応。
くるりんクルクル〜省資源・省エネルギー展〜	岡山県環境文化部循環型社会推進課	2019/10/20	2019/10/20	岡山県	玉野市	日本文化の一つである「もったいない」や「省資源・省エネルギー」をテーマとして、日常生活の中で実践できる取組の普及啓発等（岡山県エコ製品等の展示及びエココースターづくり）を行う。 車椅子対応。
在外公館文化事業 〜そろばん大会（ババウ島、トンカタブ本島及びエウア島大会分）〜	外務省	2019/6/20	2019/9/5	海外	トンガ	海外で、現地の珠算学習者（小学校3〜5年生）を対象に、筆記問題・暗算問題・読み上げ算の各部門においてそろばん能力を競い、地方大会の入賞者を対象に全国大会を後期事業として行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 〜サンパウロ日本祭りにおけるTOKYO2020広報〜	外務省	2019/7/5	2019/7/7	海外	ブラジル	海外で、世界最大規模の日本祭りにおいて総領事館ブースとして東京オリンピック・パラリンピック競技大会の広報ブースを開設し、我が国におけるスポーツ文化を紹介することにより、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 〜アノ・ギムナジウムにおける多文化紹介イベントでの日本文化紹介〜	外務省	2019/7/5	2019/7/5	海外	ドイツ	海外で、学校の一教室を借りる形で、日本についてのプレゼンテーション、日本をテーマとしたコラージュの作成、折り紙ワークショップ、書道・伝統的な玩具（だるま落とし、紙組撲）・紙芝居・浴衣の紹介・実演を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 〜Art Macaoにおける日本文化紹介事業「日本の工芸品講演会及び琵琶公演」〜	外務省	2019/7/6	2019/7/6	海外	中国	海外で、福井県の福井洋傘の展示と日本の工芸品に関する講演及び薩摩琵琶に関するレクチャー＆デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 〜第35回ルアンタ国際見本市における日・アンゴラ関係紹介〜	外務省	2019/7/9	2019/7/13	海外	アンゴラ	海外で、現地最大級の国際産業見本市において「日本ブース」を出展し、日本及び日・アンゴラ関係を紹介することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 〜アニメフレンズにおけるポップカルチャー講演会〜	外務省	2019/7/14	2019/7/14	海外	アルゼンチン	海外で、日本のポップカルチャーを文化人類学的視点から捉えた講演会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 〜ベナン盆踊り大会2019〜	外務省	2019/7/20	2019/7/20	海外	マレーシア	マレーシア最大の文化行事の一つである盆踊り大会であり、本邦より招聘する文化人によるステージパフォーマンスに加え、現地日本人会や各種団体等が「金魚すくい」、「ヨーヨー釣り」、「輪投げ」、「射的」等我が国の祭りで伝統的に親しまれている様子を運営することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 〜日本文化紹介（歌舞伎音楽に関するレクチャー＆デモンストレーション）〜	外務省	2019/7/20	2019/7/20	海外	中国	海外で、日本の伝統芸能の一つである歌舞伎の中で演奏される音楽について現地の若い世代に紹介することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 〜スラバヤ市主催文化芸術交流祭における第17回スラバヤよさこい祭り〜	外務省	2019/7/20	2019/7/20	海外	インドネシア	スラバヤ市の姉妹都市である高知市発祥の「よさこい祭り」をスラバヤ市にて開催することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～第24回ミュンヘン日本祭り～	外務省	2019/7/21	2019/7/21	海外	ドイツ	海外で、夏の風物詩として定着している日本祭りにおいて、文化実演・武道実演・観光誘致を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本パラグアイ外交関係樹立100周年記念 着物ショー～	外務省	2019/7/21	2019/7/21	海外	パラグアイ	海外で、現地の日系社会と協力し、劇場で着物を紹介する事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ラスベガスにおけるイケバナデー～	外務省	2019/7/23	2019/7/24	海外	米国	海外で、生花のレクチャー・デモンストレーション及びワークショップを二日間にわたり開催すると同時に、生花や書道、茶道、日本舞踊など日本伝統文化を題材とした映画「古都」の上映会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第6回ダナン市越日文化交流フェスティバル ～	外務省	2019/7/25	2019/7/28	海外	ベトナム	海外で、書道家による書道レクチャーデモンストレーション、シンガーソングライターによる公演、茶道体験、日本の地方自治体等による各種パフォーマンス、文化体験・飲食ブース設置を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～練習艦隊音楽コンサート・武道レクデモ～	外務省	2019/7/26	2019/7/26	海外	メキシコ	海外で、日系人コミュニティが存在する市において、同コミュニティと連携し、海上自衛隊練習艦隊が同市に寄港する機会を捉え、音楽コンサート（音楽隊演奏、太鼓ミニコンサート）及び武道デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日馬ふれあいフェスティバル2019～	外務省	2019/7/27	2019/7/28	海外	マレーシア	海外で、日本の夏の伝統行事である盆踊りの実施及び物産や観光情報の展示・紹介を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第12回ヴァレンサ日本祭り～	外務省	2019/7/27	2019/7/27	海外	ブラジル	海外において、現地で行われる日本祭りの機会を捉え、太鼓・茶道・空手のデモンストレーション及び日本食・折り紙・切り紙のワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～春風コンサート～	外務省	2019/7/28	2019/7/28	海外	米国	海外で、新進気鋭の若手三味線奏者と期待の若手ピアニストとのコラボレーションにより、日本の古典音楽・民謡とロック、ジャズといった現代音楽とを組み合わせ、伝統とモダンが調和した日本の新たな音楽の魅力を発信する演奏会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
【事業中止】在外公館文化事業 ～Art Macaoにおける日本文化紹介事業「いけばなレクチャー&デモンストレーション」～	外務省	2019/7/28	2019/7/28	海外	中国	【事業中止】海外で、いけばなに関するレクチャーとデモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～オカリナ・コンサート～	外務省	2019/7/30	2019/8/2	海外	ペルー	海外で、日本人アーティストを招いた音楽コンサート、文化振興団体とのワークショップ事業、ペルー日系人協会におけるコンサートを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～祭JAPON2019における日本文化紹介～	外務省	2019/8/3	2019/8/3	海外	カナダ	海外で、現地の武道団体（柔道、弓道、空手、合気道等）によるデモンストレーション及び総領事館ブース出展（広報資料配布、観光案内、衣・ちようちん・法被等の伝統工芸等の展示・試着・紹介）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～フロリダノボリス市における七夕祭り～	外務省	2019/8/3	2019/8/4	海外	ブラジル	海外で、七夕祭りを開催し、短冊や折鶴を用いた飾り付けを以て来客に日本文化を体験してもらうと同時に、各種展示・公演・ワークショップ（生け花、三味線、太鼓、茶道、折紙、切り紙、日本語、書道等）を通じた日本文化紹介を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
【事業中止】在外公館文化事業 ～アジア・フィルムフェスティバルにおける日本映画上映～	外務省	12月予定	12月予定	海外	イラン	【事業中止】海外で、現地の映画団体が開催するフィルムフェスティバルにおいて日本国内のみならず国外の映画祭でも数々の賞を受賞した日本映画を上映することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本人オカリナ奏者コンサート（移住120周年 記念事業）～	外務省	2019/8/5	2019/8/10	海外	ポリビア	海外で、現地の音楽アカデミーとの共催で、日本人オカリナ奏者のオカリナコンサートを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～「日本のポップカルチャー・伝統文化紹介イベント」における日本文化紹介～	外務省	2019/8/5	2019/8/9	海外	米国	海外で、現地博物館が「日本のポップカルチャー・伝統文化紹介イベント」を実施する機会に合わせて、和太鼓、獅子舞などのパフォーマンス、折り紙、大阪発祥の機折り技法である「さをり織り」のレクチャー・デモンストレーション、日本文化紹介各種ワークショップ（書道団扇製作、ちょうちん製作、日本アニメキャラクター折り紙、日本アニメ・イラスト(バック製作)）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本映画祭～	外務省	2019/8/6	2019/8/9	海外	ホンジュラス	海外で、首都並びに最大地方都市にて両市内の大学において日本映画の上映会や書道・浴衣の試着等の日本文化紹介を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～コロンビア建国200周年記念フェスティバルへの参加～	外務省	2019/8/8	2019/8/16	海外	コロンビア	海外で、空手大会・空手デモンストレーション・ワークショップ、日本人ピアニスト及びバイオリニストのデュオコンサートを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第17回ホイアンー日本祭り2019～	外務省	2019/8/9	2019/8/11	海外	ベトナム	海外で、現地にて毎年開催される日本祭りにおいて、日本の尺八奏者による演奏会及び知名度の高い現地人アーティストによるステージ公演等を実施し、日本の地方自治体によるパフォーマンス、ブース等多数のイベントを行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～「Nyanyi yuk!」ジャカルタ日本祭りにおける日本インドネシア紅白歌合戦～	外務省	2019/8/10	2019/9/8	海外	インドネシア	海外で、現地で開催される日本祭りの機会を捉え、一般市民、日本文化関心層、日本語関心層、音楽全般に関心のある層を対象として、「Nyanyi yuk!」(歌おうよ!)をテーマに歌合戦を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～黒船祭りにおける日本文化紹介～	外務省	2019/8/10	2019/8/10	海外	米国	海外で、大太鼓演奏等の日本伝統楽器による演奏、日本伝統武道のレクチャー・デモンストレーション、日本食レクチャー・デモンストレーション、茶道と等のデモンストレーション、黒船にちなんだ折り紙、日本の玩具遊び及び体験等の日本の伝統文化紹介等を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～マナウス書道ワークショップ～	外務省	2019/8/10	2019/8/13	海外	マナウス	海外で、日本在住の書道家を招へいし、現地で日本語を学ぶ学生に対し書道ワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～宇治茶レクチャー、デモンストレーション&ワークショップ～	外務省	2019/8/14	2019/8/17	海外	中国	海外で、宇治茶に関するレクチャー、美味しい淹れ方の説明、デモンストレーション、体験、試飲を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～モンゴル日本祭り～	外務省	2019/8/17	2019/8/18	海外	モンゴル	海外で、コスプレ大会、Jポップコンテスト、和太鼓の披露等のステージ企画の他、武道の紹介等を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～サンティアゴ・デ・クエバにおける日本文化週間～	外務省	2019/8/22	2019/8/24	海外	キューバ	海外で、折り紙、俳句、卓上ゲーム、書道のワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本語弁論大会～	外務省	2019/8/23	2019/8/23	海外	トリニダード・トバゴ	海外で、前年度成功裏に開催した日本語弁論大会を本年も開催することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第12回中国・北東アジア博覧会における日本文化紹介～	外務省	2019/8/23	2019/8/27	海外	中国	海外で、華道レクチャー&デモンストレーション及びワークショップ、日本文化体験(折り紙)、2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会の広報活動及び生け花の展示を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第17回ゴイアス盆踊り～	外務省	2019/8/23	2019/8/24	海外	ブラジル	海外で、太鼓団体による演奏や盆踊り、インバウンド広報、日系4世向け広報、2020オリパラ広報、2025大阪万博広報、日本語ミニ講座を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～日中音楽交流促進及び対日理解促進事業～	外務省	2019/8/24	2019/8/25	海外	中国	海外で、日本と現地の音楽関係者を招聘し、各テーマについて議論することを通じて、最近のトレンドであり今後さらに拡大していくライブパフォーマンスに関する日本側音楽業界の実情をプッシュ型で発信することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第6回ノックスビル・アジア・フェスティバルにおける日本文化・日本酒紹介事業～	外務省	2019/8/25	2019/8/25	海外	米国	海外で、各種日本文化紹介、日本語教室の他、観光誘致に繋がる日本の文化・魅力の紹介、日本の教育関連情報の紹介等、一般市民が日本を学びながら日本の文化に触れる機会を提供することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～オングウェディア見本市における日本文化紹介事業～	外務省	2019/8/27	2019/8/29	海外	ナミビア	海外で、折り紙教室、習字・着付け体験、日本の伝統的な遊び紹介、日本文化紹介・クイズ、日本観光案内、国費留学生制度を含む日本留学紹介等を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～書道WS及びレクデモ～	外務省	2019/8/29	2019/8/31	海外	アルゼンチン	海外で、日本人書家によるワークショップ及びレクチャー&デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日系人写真家記念展及び講演会～	外務省	2019/8/29	2019/9/29	海外	チリ	海外で、現地において著名な日系人写真家の写真展を開催することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～サルバドル日本文化祭～	外務省	2019/8/30	2019/9/1	海外	ブラジル	海外で、領事館保有の文化啓発品及びカレンダーの展示、ジャパンビデオボックス等上映、伝統芸能の公演、各種ワークショップ等を通じて日本文化を体験することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～アニメ漫画コンベンションにおける和太鼓及び三味線・民謡公演～	外務省	2019/8/30	2019/9/1	海外	オーストリア	海外で、和太鼓及び三味線・民謡公演を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日系祭りにおける日本文化紹介～	外務省	2019/8/31	2019/9/1	海外	カナダ	海外で、和太鼓や日本舞踊、盆踊り、武道などの日本の伝統音楽や楽器、踊り、武道精神を紹介することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～夏祭りにおける日本文化紹介事業～	外務省	2019/8/31	2019/8/31	海外	オーストリア	海外で、舞台プログラム（ソーラン節踊り、三味線、民謡、和太鼓、空手、盆踊り）、ワークショップ（折り紙、書道、団扇作り、日本語教室）、緋日アトラクション（ヨーヨーつり、射的、けん玉、将棋、ストラックアウト）、レクチャー&デモンストレーション（生け花、茶道）を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～セントルイス日本祭における日本文化紹介～	外務省	2019/8/31	2019/9/2	海外	米国	海外で、現地国内から招へいする力士によるデモンストレーションとワークショップ、地元諏訪太鼓等のパフォーマンス、盆栽・生け花・茶道・書道等の展示とデモンストレーション、古流武芸・合気道・柔道・空手・剣道等日本武道のデモンストレーションとワークショップ等を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～「日本文化の秋」2019における日本文化紹介事業～	外務省	2019/9/1	2019/12/31	海外	スイス	海外で、現地において開催される一連の日本関連イベントをとりまとめた事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ヤングブラハ国際音楽祭における日本人音楽家コンサート～	外務省	2019/9/1	2019/9/29	海外	チェコ	海外で、現地の音楽祭において日本人音楽家を招致し、ソロ演奏始め、日本人作曲家の曲を披露することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～俳句・川柳セミナー～	外務省	2019/9/3	2019/9/3	海外	インド	海外で、日本語を教授している日本語教師を招へいし、現地日本語学習者、日本語教師として働く現地人及び一般の現地人に対して、俳句及び川柳を通じて日本語講座を開催することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～第15回エンカルナシオン図書展参加～	外務省	2019/9/3	2019/9/8	海外	パラグアイ	海外で、市内中心部にある広場にて開催される図書展にブースを出展し、日本関連図書を表示することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本美術専門家による講演会（移住120周年記念事業）～	外務省	2019/9/3	2019/9/4	海外	ボリビア	海外で、現地在住の美術史講師（日本美術研究家）による講演を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～2019年国際文化フェアにおける日本文化紹介～	外務省	2019/9/3	2019/9/3	海外	ボリビア	海外で、現地在住日本人による東京五輪音頭-2020-踊りのパフォーマンス、日本食(寿司, 和菓子)のレクチャー・デモンストレーション、「日本人ボリビア移住120周年記念移住史巡回展」を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本食レクチャー・ワークショップ及びデモンストレーション～	外務省	2019/9/5	2019/9/6	海外	エルサルバドル	海外で、日本食のレクチャー・ワークショップ及びデモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ベネチア・ジャパン・デイズにおける日本文化紹介～	外務省	2019/9/5	2019/9/6	海外	イタリア	海外で、日本酒及び和食の専門家によるレクチャー＆デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～マニトバ州における盆踊り大会～	外務省	2019/9/6	2019/9/7	海外	カナダ	海外で、盆踊り大会及び日本映画祭を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第11回ジャカルタ日本祭りにおける文化公演～	外務省	2019/9/6	2019/9/8	海外	インドネシア	海外で、本邦からの文化人による質の高い日本文化紹介（ワークショップ）や日本食提供等を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～フェアフィールド郡盆踊りににおける日本文化紹介～	外務省	2019/9/7	2019/9/7	海外	米国	海外で、盆踊り、和太鼓演奏、武術演舞、おとぎ話「桃太郎」の演劇や折り紙ワークショップ等の各種日本文化紹介を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ベンサコーラ・盆フェスティバル～	外務省	2019/9/7	2019/9/7	海外	米国	海外で、盆踊り大会、御神輿パレード、沖縄エイサー、日本舞踊披露、日本語学習者による唱歌、和太鼓公演、和太鼓教室（和太鼓の実技体験）を行うほか、輪投げやかき氷を販売する屋台等の出展を通じて日本の伝統的な夏祭りの風景を紹介することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第11回レウス・ヒカリ・フェスティバルにおける日本文化紹介事業～	外務省	2019/9/7	2019/9/7	海外	スペイン	海外で、和太鼓コンサート及び日本文化に関する講演会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～Art Macaoにおける「鹿児島ナイトと福岡デイ：音楽会」～	外務省	2019/9/7	2019/9/8	海外	中国	海外で、音楽会、日本（鹿児島と福岡）の映像上映、工芸品展示、観光情報の提供を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本映画上映（移住120周年記念事業）～	外務省	2019/9/7	2019/11/13	海外	ボリビア	海外で、日本人監督が撮影した日系ボリビア人を題材にした映画を上映することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～邦楽コンサート～	外務省	2019/9/7	2019/9/7	海外	チリ	海外で、著名な和太鼓奏者・日本舞踊家及び現地で活躍する和太鼓グループによるコンサートを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本語演劇祭～	外務省	2019/9/8	2019/9/8	海外	韓国	海外で、日本語による演劇大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～ジャパン・デーにおける日本舞踊公演～	外務省	2019/9/8	2019/9/8	海外	フィンランド	海外で、舞踏家による日本舞踊の公演を披露することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第50回日本語弁論大会ビクトリア州予選～	外務省	2019/9/8	2019/9/9	海外	オーストラリア	海外で、日本語弁論大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～和食レクチャー・デモンストレーション～	外務省	2019/9/9	2019/9/10	海外	アイスランド	海外で、和食レクチャー&デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ベレン日本週間～	外務省	2019/9/9	2019/9/15	海外	ブラジル	海外で、生花・折紙・書道・和食のワークショップや当地在住の邦楽グループによる公演・ワークショップ、日本映画上映会、日本酒・浴衣・ロリータ衣装・折紙のレクチャー&デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本文化講演会～	外務省	2019/9/9	2019/9/9	海外	チリ	海外で、日本文化・浮世絵等に関する講演会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～和風作りワークショップ及び和風フェスティバル～	外務省	2019/9/10	2019/9/15	海外	米国	海外で、和風作りワークショップ及び和風フェスティバルを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～教えて！ニッポン～第2回ジャパン・スタディ・ウィークにおける日本文化紹介～	外務省	2019/9/11	2019/9/16	海外	モーリシャス	海外で、茶道紹介イベント、マンガや生け花、折り紙等のワークショップ、コスプレ・イベント等の日本及び日本文化紹介イベント、茶道のレクチャー&デモンストレーション、お点前等の体験を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～漫画が繋ぐ「中央アジア+日本」～	外務省	2019/9/12	2019/9/14	海外	タジキスタン	海外で、漫画の複製原画展及び漫画の描き方に関するレクチャー&デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～トリヤッティ市・サマラ市日本映画祭～	外務省	2019/9/12	2019/9/16	海外	ロシア	海外で、日本映画の上映、生け花ワークショップ、茶道及び囲碁、折り紙、書道のワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～重慶市文化産業博覧会における三味線公演～	外務省	2019/9/12	2019/9/13	海外	中国	海外で、三味線公演を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本文化の紹介講座～	外務省	2019/9/14	2019/9/14	海外	カナダ	海外で、和楽器奏者による三味線・太鼓を使った日本の伝統楽器の紹介・公演及び伝統音楽に合わせた日本の民謡踊り、盆踊りの実演・指導を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～サギノー日本祭り～	外務省	2019/9/15	2019/9/15	海外	米国	海外で、和太鼓演奏、沖縄民謡と踊りのパフォーマンス、琴パフォーマンス、剣道デモンストレーション、茶道デモンストレーション、書道デモンストレーション、折り紙デモンストレーション、生け花デモンストレーション、盆栽デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本語弁論・俳句大会～	外務省	2019/9/15	2019/9/29	海外	インド	海外で、日本語による弁論及び俳句の大会（予選・本選）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～アバディーン・ジャパンデー～	外務省	2019/9/15	2019/9/15	海外	英国	海外で、武道全般・技や精神面での紹介・解説、剣道・茶道・書道・華道の体験、を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～日本人アマゾン移住90周年記念事業邦楽演奏会～	外務省	2019/9/16	2019/9/17	海外	マナウス	海外で、邦楽演奏会及び邦楽ワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～バイイーバ日本祭～	外務省	2019/9/17	2019/9/29	海外	ブラジル	海外で、文化啓発品等の展示、風呂敷・折紙・日本語・漫画イラスト等のワークショップ、アカデミックな講演やワークショップ、日本映画上映、和楽器演奏、武道のレクチャー＆デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第15回柔道ジャパンカップ～	外務省	2019/9/17	2019/9/20	海外	ミャンマー	海外で、柔道家によるデモンストレーション及び競技会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第32回生け花展～	外務省	2019/9/19	2019/9/22	海外	ブラジル	海外で、生け花展および生け花デモンストレーション、茶道デモンストレーション、太鼓演奏を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本史についての講演～	外務省	2019/9/20	2019/9/20	海外	キューバ	海外で、日本史の専門家を講師として招き、漫画や映画を通して認知度が高くかつ対日関心の低い層にも人気があるサムライの歴史についての講演を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～尺八公演～	外務省	2019/9/20	2019/9/20	海外	アイルランド	海外で、尺八の演奏公演会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本文化ワクワク体験デー～	外務省	2019/9/21	2019/9/21	海外	ラオス	海外で、書道・どうぶつ将棋・風呂敷・折り紙・伝統玩具・浴衣着付けの体験、日本についてのトークショー及び日本語の歌謡披露、和装着付けデモンストレーション、合気道デモンストレーション、日本クイズ大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～パルドー博物館における画像写真展～	外務省	2019/9/21	2019/10/5	海外	チュニジア	海外で、邦人写真家による画像写真展及び講演会を開催することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～レキシントン日本祭～	外務省	2019/9/21	2019/9/21	海外	米国	海外で、和太鼓や日本の楽曲を含むジャズ演奏などのパフォーマンス、コスプレ・コンテスト、武道、茶道、日本料理デモンストレーション、折り紙ワークショップ、日本観光誘致、広報資料の配付、日本の遊び（けん玉、紙相撲等）や文化道具・玩具等の紹介を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～フランクフルト日本デー～	外務省	2019/9/21	2019/9/21	海外	ドイツ	海外で、生け花、書道、折り紙、茶道、墨絵、着物の着付け等体験型ワークショップ、和菓子の料理教室、盆踊り、和太鼓、日本舞踊、空手のデモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本の歌レクデモ～	外務省	2019/9/22	2019/9/23	海外	マナウス	海外で、日本の歌に関するレクチャー＆デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～お月見祭り～	外務省	2019/9/22	2019/9/22	海外	米国	海外で、茶道レクチャー・デモンストレーション、和太鼓演奏、琴演奏、折り紙ワークショップ、紙芝居、習字、団扇作り、ヨーヨー釣りなどの日本文化紹介及び日本庭園におけるガイド・ツアーを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～京料理人による和食セミナー～	外務省	2019/9/24	2019/9/24	海外	レバノン	海外で、日本文化・和食（含京料理）及び和食の重要な要素である「だし」についてのレクチャー・デモンストレーション及びだし汁の試食等を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～アジア・ポップ・アップ・シネマにおける日本映画上映～	外務省	2019/9/25	2019/9/27	海外	米国	海外で、日本映画を上映することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～生け花展・レクデモ～	外務省	2019/9/26	2019/9/28	海外	パラグアイ	海外で、生け花の展示及びレクチャー＆デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第11回大連日本商品展覧会における日本文化紹介～	外務省	2019/9/27	2019/9/29	海外	中国	海外で、日本舞踊の演目を披露するほか、華道デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第13回貴州大学日本文化交流～	外務省	2019/9/27	2019/9/30	海外	中国	海外で、日本語スピーチ・朗読コンテストや日本文化紹介講演会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～コスプレ・アートフェスティバル（パレイロ）における日本紹介～	外務省	2019/9/28	2019/9/28	海外	ポルトガル	海外で、現地で人気のあるポップカルチャーイベント、特にコスプレイベントにおいて、浴衣試着、風呂敷、伝統玩具デモ、藝・人形ワークショップ、DVD上映等の日本文化紹介を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本庭園における日本祭り～	外務省	2019/9/28	2019/9/28	海外	ウルグアイ	海外で、茶道、生け花、盆栽、武道（剣道、合気道、居合道、空手、柔道）デモンストレーションの伝統文化紹介、和太鼓演奏や盆踊り等の公演、コスプレ愛好会によるエキシビションやワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ブータン日本週間～	外務省	2019/9/28	2019/10/6	海外	ブータン	海外で、日本文化（武道デモンストレーション等）及びポップカルチャーのパフォーマンスを披露することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本ラグビーW杯2019記念大会における日本文化紹介～	外務省	2019/9/29	2019/9/29	海外	グアテマラ	海外で、ラグビー日本W杯2019大会開催を契機としてラグビー大会を開催することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～韓国大学生日本語ディベート大会～	外務省	2019/9/29	2019/10/5	海外	韓国	海外で、日本語によるディベートをトーナメント形式にて実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～「日本酒の日」に合わせた講演会～	外務省	2019/9/29	2019/9/29	海外	カナダ	海外で、日本酒に関する講演及び日本酒試飲会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～メンフィス・ジャパン・フェスティバル～	外務省	2019/9/29	2019/9/29	海外	米国	海外で、和太鼓演奏、盆踊り、折り紙ワークショップ、日本の伝統的な玩具で遊ぶコーナー、日本語ミニ講座、浴衣試着コーナー、生け花・日本庭園等の日本文化の専門家などによる講演を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ノリノライオン日本文化紹介～	外務省	2019/9/29	2019/9/29	海外	チリ	海外で、武道デモンストレーション、日本舞踊等の日本文化紹介イベントを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～レニングラード州地方都市日本文化デー（トスノ市）～	外務省	2019/9/29	2019/9/29	海外	ロシア	海外で、折り紙、空手、風呂敷、生花、墨絵、漢字ドリル、着付け、おにぎりワークショップ、映画上映を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本木版画展示会～	外務省	2019/10/1	2019/10/6	海外	モーリシャス	海外で、版木画（浮世絵の手法を使い様々なモチーフを表した版画）の展示会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～春祭り（クリチバ）における日本文化紹介～	外務省	2019/10/2	2019/10/6	海外	ブラジル	海外で、太鼓の公演・ワークショップ及び阿波踊りの披露を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～ジャパン・フェア～	外務省	2019/10/3	2019/11/18	海外	南スーダン	海外で、日本文化・スポーツ紹介、日本の政策紹介講演、日本食レクチャー&デモンストレーション、日本映画上映等を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ケベック大学モントリオール校における日本文化紹介～	外務省	2019/10/3	2019/10/3	海外	カナダ	海外で、茶道デモンストレーション及び日本舞踊の紹介・公演を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本文化紹介事業「組紐・和菓子ワークショップ・講演会」～	外務省	2019/10/3	2019/10/5	海外	オーストラリア	海外で、組紐・和菓子ワークショップ・講演会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～カムチャツカ日本文化デイズ～	外務省	2019/10/4	2019/10/5	海外	ロシア	海外で、日本映画上映及び書道体験を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～エクスペリエンス・アジア2019における日本文化紹介事業～	外務省	2019/10/5	2019/10/5	海外	米国	海外で、カタカナやひらがなによる名前書き、折り紙体験、七夕飾り、浴衣試着体験、御輿の展示、生け花展示、広報資料の展示・配布、折り紙クラフトの展示、和太鼓演奏、盆踊り、浴衣着付けデモンストレーション、茶道、尺八演奏等を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ジョン万次郎フェスティバルにおける日本文化紹介～	外務省	2019/10/5	2019/10/5	海外	米国	海外で、折り紙(クジラ)や日本の玩具遊び、和太鼓公演・ワークショップ、横笛演奏、茶道デモンストレーション、生け花デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ノバイ日本祭りにおける和食紹介～	外務省	2019/10/6	2019/10/6	海外	米国	海外で、大使館館員及び公館料理人による和食についてのレクチャー及びおにぎりづくりワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～生け花レクチャー・ワークショップ～	外務省	2019/10/9	2019/10/9	海外	米国	海外で、現地一般市民を対象として、生け花に関するレクチャー&デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～和太鼓とオーケストラ公演及び和太鼓ワークショップ～	外務省	2019/10/11	2019/10/17	海外	アルゼンチン	海外で、和太鼓とオーケストラ公演及び和太鼓ワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～武道レクデモ及び日本文化紹介～	外務省	2019/10/11	2019/10/13	海外	カタール	海外で、武道のレクチャー・デモンストレーション及び着物・生花・書道・邦楽演奏等の日本文化紹介を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～エルビル日本映画祭～	外務省	2019/10/12	2019/10/12	海外	イラク	海外で、日本映画を上映することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第4回秋の日本文化祭～	外務省	2019/10/12	2019/10/27	海外	ポーランド	海外で、日本文化愛好家によるレクチャー&デモンストレーション・ステージ公演・作品展示を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ニューオリンズ・ジャパン・フェスト～	外務省	2019/10/12	2019/10/12	海外	米国	海外で、各種日本文化紹介パフォーマンス、和太鼓演奏、空手、剣道、居合道、合気道、柔道などの武道デモンストレーション、盆踊り、書道や折り紙ワークショップ、コスプレ・ファッション・ショー、組紐着、日本の玩具を使った遊び、広報資料の配布を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～学校間対抗折り紙コンテスト～	外務省	2019/10/15	2019/11/1	海外	インド	海外で、折り紙コンテストを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～公邸料理人 日本料理講座～	外務省	2019/10/16	2019/10/16	海外	中国	海外で、日本料理に関するレクチャー&デモンストレーション及びワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～グラニー・スミス・フェスティバルでの日本文化紹介～	外務省	2019/10/19	2019/10/19	海外	オーストラリア	海外で、日本舞踊のパフォーマンスを行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～和太鼓・尺八コンサート～	外務省	2019/10/22	2019/10/22	海外	ウクライナ	海外で、和太鼓と尺八のコンサートを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～Road to Tokyo事業～	外務省	2019/10/26	2019/10/26	海外	ブラジル	海外で、折り紙・書道・盆栽についてのワークショップ、柔道のデモンストレーションや試合を開催することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第10回ラスベガス日本祭りにおける日本文化紹介～	外務省	2019/10/26	2019/10/26	海外	米国	海外で、日本の伝統文化・芸能に関するパフォーマンス・デモンストレーション、文化・食・観光などの情報提供及び広報を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ニュープリマス市内における日本映画特別上映会～	外務省	2019/11/2	2019/11/3	海外	ニュージーランド	海外で、現地の美術館との共催で国際交流基金から提供される日本映画の上映を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～青島ジャパンデー～	外務省	2019/11/2	2019/11/3	海外	中国	海外で、伝統和楽器演奏、柔道の実演及び合気道の実演を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ジャパニーズ・アートデー～	外務省	2019/11/8	2019/11/8	海外	米国	海外で、書道及び日本文化を取り入れた現代的なアートに関するレクチャー&デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ジャパン・フェスタにおける和太鼓公演～	外務省	2019/11/9	2019/11/10	海外	フィリピン	海外で、太鼓公演を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ロイクラートン祭における日本文化紹介事業～	外務省	2019/11/12	2019/11/12	海外	タイ	海外で、山車を製作して日本の祭りや山車の所以などについて紹介することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
大型文化事業 ～日本フィンランド外交関係樹立100周年記念公演～	外務省	2019/9/18	2019/9/18	海外	フィンランド	海外で、能の公演を披露することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
江戸秋夜会～旧芝離宮恩賜庭園～	公益財団法人 東京都公園協会	2019/11/20	2019/11/23	東京都	港区	旧芝離宮恩賜庭園では、紅葉期の園内を夜間開放し、ライトアップイベント「江戸秋夜会～旧芝離宮恩賜庭園～」を開催いたします。今に残る江戸初期の大名庭園で、日本らしい風情や伝統文化に親しんでいただくことを通し、竹芝エリアならびに文化財庭園の価値を高め、アピールしてまいります。本イベントは、多言語対応のサイトにて情報発信を行います。総合演出は、2019年夏にご好評をいただいた「江戸夏夜会～旧芝離宮恩賜庭園～」に引き続き、近未来クリエイティブ集団 ワントゥーテンが手掛けます。開園時間を延長した特別な空間で、秋の夜に浮かび上がる紅葉の木々や池・樹木等を彩る光のインスタレーションをお楽しみください。
六本木アートナイト2020	六本木アートナイト実行委員会	2020/5/30	2020/5/31	東京都	港区	六本木アートナイトでは、これまで国際的なアーティストの招へいなどを実施し、高い水準で国際的な芸術文化プログラムを展開してきた。2020年度の実施では、国際評価が高く、認知度の高いアーティストを起用することと同時に、若手作家の展示を行うことで、芸術文化に関心の高い国内外の感動の高い層を集客し、六本木を基盤とした文化芸術活動のさらなる国際発信力の強化に力を入れる。また、地域の文化事業として、地域全体のイメージアップを目指すとともに、障がい者対応企画や、外国語対応企画、多言語インフォメーションの設置など、さまざまな障壁を取り除く対応を推し進め、アクセシビリティの向上を通じてダイバーシティに富んだ「文化の街」として国際発信力を高めていく。
第36回 中央本町ふれあいまつり	足立区中央本町地域学習センター	2019/10/26	2019/10/27	東京都	足立区	・施設をご利用して頂いているサークル団体相互の交流の場、活動成果の発表の場 ・新しい利用者も含めて、来館者がサークル団体に興味を持ち交流したり、サークル活動に興味を持つ きっかけ作りの提供。また地域住民との交流、絆づくりの場（防犯、防災の手助けとなるような 地域住民同士の輪づくり ・家族との交流の場（日ごろの活動を家族に理解していただく場） ・会場はバリアフリーであり障がいをお持ちの方も車いすのまま地域の方の発表を見ていただいたり、 交流して頂けます。 ・活動成果を発表する参加団体のなかには相撲甚句、俳画同好会、陶芸などがあり来館者に日本の文化に触れて いただきます。
アートな子どもの世界展	特定非営利活動法人響愛学園	2019/11/26	2019/12/1	愛知県	名古屋市中区	アール・ブリュットと呼ばれる障がい者アートの世界。「アートな子どもの世界展」ではその中でも「障がいを持つ子どもたち」の芸術的な才能に注目し、それぞれが抱える障がいを超えて、純粋に自分を表現することで生まれた魅力的な作品を様々な視点で紹介。障がい児のアートの“今”とその先にある“未来”を見つめます。 児童発達支援・放課後等デイサービス「マシーアート」では障がいのない人もある人も共に手を取り合っていくという理念のもと、障がいを持った子どもたちを対象にアートレッスンを行っており、今回の展示ではレッスンの中から生まれた作品や、創作活動の様子を紹介します。企画展では子どもから大人へと成長していく、二人の作家を制作過程に焦点をあてて紹介します。また、トークイベントでは子どもたちのアートの未来について様々な視点から考えます。会場では車椅子をご利用の方や、介助が必要な場合には当施設の職員が付き添い、視覚障がい者の方にはガイドツアーも行います。また障がい者を持った方でも参加できるワークショップも開催します。また会場の愛知県芸術センターでは身体障害者、高齢者、傷病者、妊娠婦及び小
TOUCH NIPPON 2020 タッチ にっぽん 2020	一般財団法人 松尾財団	2020/2/1	2020/9/31	東京都	渋谷区	2020年、この特別な年に日本の伝統文化芸術を国内外の方に向けて紹介、体験をして頂き「新しい発見と感動」を持ち帰って頂く特別な展覧会の企画です。文化力劣者、文化熱心受容者である故松尾敏男の作品、松尾が愛した歌舞伎の世界を歴史、衣装、小道具まで展示をして「五感で体験」。特に視覚障壁者の方には実際に手で触って頂く事で絵の具の手触りや香り、そして車椅子の方の目線に合わせた作品の展示、そして障がいを持つ作家の作品とワークショップ等、色々な角度から体験して頂く展覧会です。日本語、英語、フランス語、ドイツ語、中国語など多言語に対応、イヤフォンガイドの準備もあります。この機会に一人でも多くの方に日本の伝統文化芸術を心に持ち帰って頂きたいです。
しめ縄プロジェクト	一般社団法人 国際教養振興協会	2019/11/1	2020/10/31	全国	アメリカ、熊本、福岡、神奈川、愛知、福岡、富山、東京、大阪、広島、徳島、岡山	「しめ縄プロジェクト」とは、日本のお正月習慣の理解と伝統的にめ縄づくりを体験する文化的支援プロジェクトです。目的として、お正月の理解をきっかけに日本の身近な文化や習慣に関心を持ってもらい私たち日本の持つ「伝統的価値観」や「固有の文化に対する理解」の向上につなげていきたいと思っております。プログラムの概要は、お正月の意味を学ぶ「お正月講座」と「しめ縄づくり」の体験ができるワークショップの二部構成です。当プロジェクトの開催場所は、日本全国各地の神社や小学校、企業や病院などでも開催しており海外ではロサンゼルスにて現地の日系人から外国人の方々などの参加もあり国際的な文化コミュニケーションとしても喜んでいたいております。参加者の年齢層は、小さなお子さんからお年寄りまで様々な世代の方に楽しんでもいただいております。中には、おしいちゃんからお孫さんまで、三世代そろってご参加頂いた方もおり、ここで生じる文化的なコミュニケーションは近年の家庭内コミュニケーションにはない新しさがおり、これも参加された方に喜んで頂けた一因と表せております。本来であれば、親から子へ、子から祖
新作歌舞伎 風の谷のナウシカ	松竹株式会社	2019/12/6	2019/12/25	東京都	中央区	新橋演舞場は、年間にわたりミュージカル・喜劇・歌舞伎など、幅広いジャンルの作品を上演しております。座席数は1428。車いす席2（付き添い席有）障がい者用トイレの他、正面玄関にスロープを配し、どなたでも楽しめる劇場運営に努めております。12月には新作歌舞伎「風の谷のナウシカ」を上演いたします。今も世界中で愛され続ける宮崎駿氏の原作初の歌舞伎舞台化です。本作では映画で語られなかった物語後半もあわせ、原作全7巻すべてを昼の部・夜の部を通し1本の作品として余すことなく上演いたします。日本を代表する伝統芸能とスタジオジブリ関連作品が融合した本作は、歌舞伎ファンのみならず世界中の方々からも注目されています。
第19回まちかどコンサート	山形市福祉のまちづくり活動委員会	2019/11/30	2019/11/30	山形県	山形市	障がい者週間を記念し、障がい福祉事業所による手作り自主製品の販売や障がい者の団体によるダンスや楽器演奏などのコンサートを行い、障がい者週間を啓発するとともに当委員会の活動を市民に周知する。多くの市民が訪れる商業センター1階アトリウムで開催し、障がいのある方々の芸術性や創造性に触れることにより、障がいに対する誤解や偏見を取り除き、障がいや障がいのある方への理解と関心を深める。障がい福祉事業所の「みちのこ屋台こんやく道場」で山形名物の「玉こんにやく」の販売と来場者へ数層限定で無料配布を行う なお、会場は、バリアフリー対応（車いす用トイレ設置、インターフォン点字表示あり、点字ブロック設置、スロープ設置）である。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第10回伝統文化を未来へつなぐ会	ジャポニスム振興会	2019/12/15	2019/12/15	京都府	京都市	伝統文化を未来へつなぐ会では、日本文化を、子供たちが体感し、感動すること、祖先から受け継いできた日本の心を未来につないでいきたいと考えます。その一環として、お茶や能のお稽古や所作から、「日本人の心」ともいえる伝統文化に触れ、こどもたちの自立を促し、礼儀作法を身につけることができるよう、保護者の皆様の協力のもと取り組んでいます。 今回の企画は、4歳から大学院生までを対象としたお茶や日舞などの発表会となります。 東山淨苑東本願寺は、京都・六条山の頂に昭和48年に創建され、約3万基の納骨仏壇を安置しています。施設内は、バリアフリーとなっており、障害者の立場に立った施設となっています。
人形劇団クラルテ第117回公演 創立70周年記念作品「はてしない物語」	有限会社人形劇団クラルテ	2020/2/2	2020/2/11	兵庫県	西宮市	当劇団は創立時から一貫して、子どもたちへ豊かな人形劇、豊かな文化を届けようと創り続けています。 本公演は2018年に劇団創立70周年記念として制作した人形劇の作品の巡回公演です。 主な対象小学生～大人 原作／ミヒャエル・エンデ（岩波書店刊） 脚色／宮本敦 演出／東口次登 上演時間 2時間15分（途中15分休憩） 出演／人形劇団クラルテ12名、スベシタルダンス2名 家にも学校にも居場所がない孤独な少年バズチアンが出会った不思議な本。ファンタジーエンを救うため本の中の世界へ。ファンタジーエンは人間の想像力によって創られた世界。人間の想像する力が弱まることでファンタジーエンに危機が訪れます。そこで出会う不思議な人物、奇妙な生き物、心おどる冒険。バズチアンが再び現実立ち向かうための、かけがえのない体験
美・芸術としての武道 新陰流協会15周年ライブ 細石の陣	新陰流協会	2019/12/15	2019/12/15	東京都	豊島区	国内外各道場にて日本の伝統武道・新陰流の型稽古を行う新陰流協会による演武会を開催します。450年近くの歴史を持つ新陰流型の動きや姿は、武士道を体現したものであり、さらには能楽との技術交流を重ねた上で培われた美・芸術としての魅力を持つことなどを伝え、多様な価値を備えた日本文化であることを表現。加えて無理なく自分なりのペースで取り組むことのできる型稽古は、障害を持つ方の健康運動および心の支えとして意義を持つことも紹介。今回は、東京を国内外に向けての日本文化発信拠点と認識し、さらに車椅子席や補助犬用トイレなどのバリアフリー施設も備える東京芸術劇場を会場とします。また外国人稽古生演武や英語併記パンフレットの配布を行うなど外国人の方にも親しみと分かりやすさを感じていただけるものにしていきます。
ツーリズムEXPOジャパン	一般社団法人日本旅行業協会、公益社団法人日本観光振興協会、日本政府観光局	2019/10/24	2019/10/27	大阪府	大阪市	海外旅行、訪日旅行及び圏内旅行振興のために、観光産業関係者が一堂に結集し、国内外に観光立国をアピールします。地域にとってその魅力を発信する最大の場とし、また観光関係者にとって情報交換及び商談の最大の機会を提供するとともに、消費者に「旅の力」を啓発し、多様な切り口でのトラベルライフの提案やムーブメントを創造する旅の総合イベントです。 本イベントに世界各国、日本全国・地域から観光振興のため集う出展者に対し、「多言語発信ビクトグラム」活用を告知、会期中の着目促進を行うことで、参画する圏内出展事業者に対し国際化に向けた活用周知、一般来場者向けに多言語社会に向けた取り組みの周知を推進します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
サウンドデザインファクトリーin浜松2019	公益財団法人国際音楽交流協会 【地区主催】はままつ響きの創造プロジェクト実行委員会／浜松市	2019/12/7	2019/12/8	静岡県	浜松市	様々な楽器製造関連会社が数多く集積する浜松市は「ものづくりのまち」 「音楽のまち」として発展してきました。そして今、地域固有の文化や資源を生かした創造的な活動が活性化し、新しい価値や文化、産業が次々と生み出され、人々の暮らしの質や豊かさを高めていくような魅力あふれる都市づくりを進めていくため、音の可能性に着目した「サウンドデザイン」の取り組みを進めています。 「サウンドデザインファクトリーin浜松2019」では、“音をカタチに”をキーワードに、サウンドデザインに関するプロダクトの展示、ワークショップやパフォーマンス、トークセッションやミートアップを行い、音の可能性をアウトプットする場を創出します。会場となる鴨江アートセンターは市民の文化芸術活動の拠点となっており、バリアフリーにも対応しています。
近藤良平・コンドルズ×障がい者ダンスチーム・ハンドルズ 千葉スペシャル公演	公益財団法人千葉県文化振興財団	2020/1/26	2020/1/26	千葉県	千葉市	コンドルズ主宰の近藤良平と埼玉県の障害者たちがワークショップを経て2009年に結成したダンスカンパニー「ハンドルズ」の劇場公演を実施する。障がい者の文化芸術活動の成果の場を設け、多くの県民に障がい者による理解を深めていくことを目指す。千葉県文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご覧いただける。お客様のご要望に応じて障害をお持ちのお客様にはサービス助士の資格を持つ職員がご案内する。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
千葉県こども歌舞伎アカデミー こども歌舞伎公演	公益財団法人千葉県文化振興財団	2020/2/2	2020/2/2	千葉県	千葉市	世界無形文化遺産に登録されている歌舞伎に、誰でも参加できるような場を提供するため創設した「千葉県こども歌舞伎アカデミー」の公演。当日は、外国人留学生を招待し、英語版のプログラムを配布する。千葉県文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご覧いただける。お客様のご要望に応じて障害をお持ちのお客様にはサービス助士の資格を持つ職員が斜行型段昇降機を操作してご案内する。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
第28回愛護ギャラリー展	静岡県知的障害者福祉協会	2019/12/12	2019/12/16	静岡県	静岡市駿河区	静岡県障害者芸術祭の参加事業であり、知的障害児施設等における日頃の文化・芸術活動の成果を広く公表し、障害児者や施設に対する県民の理解と支援を促し、併せて施設利用者等の意欲と施設職員の士気の高揚を図るため、知的障害児者の絵画等の作品を展示し、優秀作品の表彰を行う。
水と土の文化創造都市 市民プロジェクト2019	新潟市	2019/7/1	2019/12/1	新潟県	新潟市	市民自らが企画・運営し、新潟の「水と土」によって育まれた地域の自然や歴史・文化の魅力を紹介したり、アートを活用して地域課題に取り組むものなど、地域の誇りや愛着づくりにつながるプロジェクトです。各市民団体が実施するプロジェクトは、外国人や障がいのある方、無い方も参加できる内容であり、障がいのある方に対しては、車椅子の対応など、障がいに応じた支援を行います。また、外国人に対しては、多言語に対応する翻訳機能のあるWEBサイトで、プロジェクトの概要や会期などの案内を行います。
アーツカウンシル新潟 文化情報スペース 語りの場 vol.15	アーツカウンシル新潟	2019/10/2	2019/10/2	新潟県	新潟市	都市問題の解決や自立的・魅力的な都市づくりへ向けた手法とされる『都市デザイン』。全国的に中心市街地活性化への議論が活発化するなか、新潟市でもその関心が高まっています。都市のより良い未来を描くためには、どのような視点や考え方が必要とされるのでしょうか。日本における都市デザインの先進事例である横浜市は、1960年代から公共空間の質向上や街並みの景観誘導等に取り組み、2004年からは「クリエイティブシティ（創造都市）」をビジョンに掲げ、文化芸術の創造力を活かした地域資源の活用や産業集積、それによる地域再生・活性化を推進しています。今回の語りの場では、市職員そして市民として、横浜市の都市整備やまちづくりに深く関わる仲原正治氏を講師にお招きし、お話を伺います。
岩室あなぐま芸術祭	岩室あなぐま芸術祭実行委員会	2019/9/14	2019/9/29	新潟県	新潟市	にしかん障がい者アート展「岩室あなぐま芸術祭」は、障がい者を持つ方が制作した作品群を、温泉街のホテル・旅館・お店などに一斉に飾り、岩室地域のおもてなしに繋がってもらう企画です。昨今の人口減少・高齢化の地域課題の中で、いま福祉課題に地域で向き合う意味はとて大きく、アート作品を通して、障がい者ひとりひとりの個性とその周りに広がる人のあたたかな繋がりを感知することができる芸術家は、多様性の享受し思いやりを育む場だと考えます。地域住民の夢画により、『観光と暮らし』『観光と福祉』とがともに一緒に取り組む機会とし、岩室地域らしい温かい（アートの）祭典になることを目指し、地域コミュニティの活性につなげます。
「明るい色 かたちと色彩の饗宴」馬場まり子展	NSG美術館	2019/11/2	2019/12/22	新潟県	新潟市	馬場まり子展は、新潟県に在住するアートの作家の作品をNSG美術館にて展示します。NSG美術館では三条市在住のアーティスト馬場まり子さんの大型作品をメインに、新潟では初めて本格的に紹介させていただきます。 「木々の緑に囲まれた三条のアトリエで描き出される作品を、作家はほとんど県内では発表していません。新潟県内で初めての本格的な個展です。海の中へ魚の群を泳ぐ。都会の風景のなかで生きる様々。動物、花、鳥。
吉田兄弟 三味線だけの世界 ～20周年記念コンサート～	公益財団法人京都府中丹文化事業団	2019/12/1	2019/12/1	京都府	綾部市	出演：吉田良一郎／吉田健一 津軽三味線の神髄！繊細かつ大胆！世界が驚嘆する超絶技巧！三味線だけで魅せる、20周年記念の特別ステージ！
青谷梅林梅まつり	城陽市梅まつり実行委員会	2020/2/22	2020/3/15	京都府	城陽市	城陽市内の生産梅林では、梅まつり期間中に自由に立ち入ることができるエリアを設けている。会場では、梅製品や特産品、軽飲食の売店が並び、ステージイベントなども実施予定。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
京都造形芸術大学×イオンモール 「京都文化小路－京焼編－」	京都造形芸術大学、イオンモール	2019/10/19	2019/10/20	京都府	京都市	京都造形芸術大学「イオンモール」上プロジェクトとして、京都文化小路「京焼編」を開催。京都文化小路「京焼編」は、京都造形芸術大学、京都芸術デザイン専門学校、イオンモールは、次世代を担う学生の視点で見た京都文化の新しい魅力を発信することで、京都の伝統文化の継承・発展に寄与することを目的に「学生がつくりだすきょうと未来プロジェクト」を7月に発足。京都エリアのイオンモールにおいて、京都の文化に触れる・見る・体験できる取り組みを実施しています。 この事業は、本プロジェクトの第3弾として「イオンモールKYOTO」において、京都造形芸術大学の学生による「京都文化小路-京焼編-」を実施いたします。■展示コンセプト 京都で学ぶ学生たちが、より多くの人たちに京都の文化を知ってもらおうと、イオンモールKYOTOに場所をつくります。名前は「京都文化小路（きょうとぶんかこうじ）」です。第1回目の今回は「京焼編」と題し、京都東山を中心とした京焼の文化についての展示、ワークショップを行います。イオンモールKYOTOに実装現れるこの場所に、足を踏み入れ、京都の文化に触れたらば、帰る頃には京都がもっと好きになる。そんな思いで展示を企画します。■「Kyô yaki Printing」（京焼スタンプや京焼もようでサコッシュを作るワークショップ） ・時 間 (1)11：00(2)11：30(3)12：00(4)12：30(5)13：00 (6)13：30(7)14：00(8)14：30(9)15：00(10)15：30 (11)16：00(12)16：30 全12回 ※10時より各回の整理券を配布いたします。なくなり次第終了いたします。 ・内 容 ①京焼スタンプでサコッシュをつくらう 京焼にインクを付け、サコッシュにスタンプして自由にデザインをして頂きます。直に京焼に触れることで魅力を体感して頂くことができます。 ②京焼もようでサコッシュをつくらう 学生が京焼の特徴を表現して製作した「京焼もよう」をシルクスクリーンで転写しサコッシュをデザインして頂きます。 ・定 員 (京焼スタンプ)先着10名さま×12回 120名さま /税込500円 (京焼もよう)先着2名さま×12回 24名さま /税込500円 ※各日 ■「ぼてりい kyoyaki」(京焼職人に教わるくろ体験) ・抽 選 11：00～12：00、13：00～17：00 ※10時より各回の整理券を配布いたします。なくなり次第終了いたします。 ※1時間あたり毎時0分・15分・30分の3回に分けて受付いたします。 ・内 容 東山の京焼職人に指導を受けながらくろを使った京焼の形成の体験をして頂きます。 ・定 員 先着30名さま(1時間あたり6名さま) /税込500円 ※各日 ■東山文化・京焼編の展
奉祝 天皇陛下御即位 第55回京都非公開文化財特別公開	公益財団法人京都古文文化保存協会	2019/10/26	2019/11/17	京都府	京都市	文化財愛護の普及啓発を目的とし、普段見ることのできない文化財を広く一般に公開します。みなさまから頂戴する拝観料は、大切な文化財を未来に守り伝えるため、文化財の保護や修復・管理に充てさせていただきます。文化財愛護精神を普及させるため、特別公開期間中は学生をはじめとした文化財保護に理解あるボランティアが文化財の警備や案内を行います。
第2回野外いけばな展	京都府立堂本印象美術館	2020/2/22	2020/2/24	京都府	京都市	各流派による多彩ないけばな作品と美術館庭園の風景とのコラボレーションをお楽しみください。
ふるさと再発見 わが町わが歌のど自慢	公益財団法人京都府中丹文化事業団	2019/12/7	2019/12/7	京都府	綾部市	中丹地域の情景を取ったオリジナル曲と「ふるさと・自然」を取う歌謡曲を、30組の地元のうた自慢が熱唱します。
渋箱の偶展（じゅうばこのすみてん）＜立命館大学・堂本印象美術館連携＞	京都府立堂本印象美術館	2019/11/30	2019/12/22	京都府	京都市	立命館大学との連携企画で、陶芸部による野外展覧会。昨年に引き続き開催の今回は渋めの作品を集めた展示となります。
文化庁京都移転推進シンポジウム「文化のチカラで魅せる新しい未来～Technology（技術）×Talent（才能）×Tolerance（みとめあい）～」	文化庁京都移転準備実行委員会	2019/12/21	2019/12/21	京都府	京都市	多様化する社会の中で、新しい発想や先端技術で生きつちぎる抱える方々に希望や光を当て、社会参加につなげているパネリストを中心に、その活動の根底にある「文化のチカラ」について語ります。 そして、革新が目覚ましいTechnology（技術）の恩恵を受けつつ、一人ひとりが持っているTalent（才能）を発揮し、Tolerance（みとめあい）によって多様性を尊重できる心豊かな新しい未来を展望することで、「文化のチカラ」で発展し続けている京都がこれから果たすべき役割や文化庁移転の意義を考えます。 ◆オープニング 天地雅楽（てんちがらく）（音楽ユニット） ◆パネルディスカッション
石本正 一京の風土にいかれてー	公益財団法人中信美術奨励基金	2019/11/1	2019/12/13	京都府	京都市	20歳の時に郷里・島根を離れ、京都で活躍した日本画家石本正氏。以来75年間、京の風土を愛し生涯この地で制作を続けました。中信美術館で11回目となる本展では、来年の生誕100年に先駆けて、氏の代名詞ともいえる「舞妓」シリーズを中心に、画業の核となった京都ゆかりの作品を約35点展示いたします。
JAPANconnection TAKUMI CRAFT CONNECTION -KYOTO	LEXUS	2019/11/29	2019/12/1	京都府	京都市	47都道府県の匠、約150名の技が集結。工芸の中心地として長い歴史を歩んで来た京都の地で、全国の若き匠たちと人、土地、才能が交わることで、令和元年の日本が新たな時代を迎えた今、「新時代の匠たち」の姿を発信します。 【Facebookイベントページ】 https://www.facebook.com/events/2512297758791611/?event_time_id=253354962333091
KYOTOconnection TAKUMI CRAFT CONNECTION -KYOTO	LEXUS	2019/11/29	2019/12/1	京都府	京都市	47都道府県の匠、約150名の技が集結。工芸の中心地として長い歴史を歩んで来た京都の地で、全国の若き匠たちと人、土地、才能が交わることで、令和元年の日本が新たな時代を迎えた今、「新時代の匠たち」の姿を発信します。 【Facebookイベントページ】 https://www.facebook.com/events/2512297758791611/?event_time_id=253354962333091

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第26回やましろ合唱フェスティバル	第26回やましろ合唱フェスティバル実行委員会	2020/2/9	2020/2/9	京都府	八幡市	・山城地域の各市町から応募のあった45の出演団体（予定）が合唱曲を発表し、フィナーレでは合同演奏で「茶かほる」（お茶の京都のテーマ曲）を歌う予定です。 ・車いすの座席を確保するほか、出演者の中にも、車いすで参加される方や、椅子に座って歌われる方もあり、少年少女からシルバーコースまで、幅広い団体が、日ごろの練習の成果を披露します。
大阪交響楽団 名曲セレクション ベートーヴェン生誕250周年	公益財団法人京都府中丹文化事業団	2020/3/28	2020/3/28	京都府	綾部市	指揮：柴田真郁、管弦楽：大阪交響楽団（演奏予定曲）ベートーヴェン：「レオノレ」序曲 第3番 ベートーヴェン：交響曲 第5番「運命」ベートーヴェン：交響曲 第6番「田園」
第68回北野をどり	上七軒歌舞会	2020/3/20	2020/4/2	京都府	京都市	京都最古の花街といわれる上七軒の歴史と伝統に培われた「北野をどり」は、みやこの春に、先頭をきって開催されます。第一部の舞踊劇から、第二部純舞踊、フィナーレの上七軒夜曲まで、上七軒の芸舞妓たちによる華やかな舞台をお楽しみください。
鬼シンポジウム in ふくちやま 2019	世界鬼学会	2019/11/9	2019/11/11	京都府	福知山市	大江山の鬼伝説の普及と伝説を活かした地域づくりを推進するため、鬼シンポジウムinふくちやま2019を開催します。当日は、国際日本文化研究センター所長の小松和彦先生に「鬼のイメージの起源と変貌」についての講演と北広島町の旭神楽団による「大江山」と「八岐大蛇」の広島神楽の公演を行います。
京都芸術デザイン専門学校×イオンモール『京のインテリア「間仕切り」展示と京の伝統体験ワークショップ』	京都芸術デザイン専門学校／イオンモール	2019/10/12	2019/10/13	京都府	京都市	京都芸術デザイン専門学校 ×イオンモール 学生がつくりたすきょうと未来プロジェクト 第2弾 「京のインテリア「間仕切り」展示と京の伝統体験ワークショップ」 京都造形芸術大学、京都芸術デザイン専門学校、イオンモールは、次世代を担う学生の視点で見た京都文化の新しい魅力を発信することで、京都の伝統文化の継続・発展に寄与することを目的に「学生がつくりたすきょうと未来プロジェクト」を7月に発足。京都エリアのイオンモールにおいて、京都の文化に触れる・見る・体験できる取り組みを実施しています。この度は、本プロジェクトの第2弾として「イオンモール京都五条」において、京都芸術デザイン専門学校のインテリアデザインコースの学生による「京のインテリア「間仕切り」展示と京の伝統体験ワークショップ」を実施いたします。■京のインテリア「間仕切り」展示 ・時 間：11：00～17：00 ・内 容：インテリアデザインコースの学生たちが京都の伝統工芸品の素材や技術からインスピレーションを受け、空間と空間をつなぐ京都らしさを追求した「間仕切り」を提案しています。 モールの店舗の秋のおすすめアイテムと共に展示・紹介いたします。■「京都水引（きょうみずひき）」ワークショップ ・時 間：11：00～17：00（16時受付終了） ・定 員：各回 先着12名さま 全6回（各日） （※10：15より各回の整理券を配布します。なくなり次第終了。） ・内 容：京都水引（きょうみずひき）老舗『さん・おいけ』さまとコラボレーションしたワークショップです。さん・おいけさまより材料提供いただいた「京都水引（きょうみずひき）」を使ったかわいいブローチやストラップを製作できます。インテリアデザインコースの学生自らご参加いただいたお客さまに作り方をレクチャーいたします。 ・金 額：300円（税込） ・対 象：10歳以上の方 （小さなお子さまは大人の方とご参加いただくことをお勧めいたします）■和紙を使ったちぎり絵ブース ・時 間：11：00～17：00 ・定 員：先着100名さま（各日） ・内 容：伝統工芸品である和紙を使って秋をテーマにしたちぎり絵を作るブースです。参加無料。■京すだれ川崎 すだれコースター作りワークショップ・商品販売 □すだれコースター作りワークショップ ・時 間：①14：00～ ②15：00～ ・定 員：各回 先着6名さま（各日） （※10：15より各回の整理券を配布します。なくなり次第終了。） ・内 容：「京すだれ」の名工・藤（すだれ）氏の指導で京すだれから直接レクチャー頂き、すだれを使ったコースターを作るワークショップです。すだれと同じ技法で、お魚の形の「ちびたい」コースターを制作できます。 ・金 額：500円（税込） ・対 象：10歳以上の方
森の京都・京都丹波EXPO～京都スタジアム完成プレイベント～	森の京都・京都丹波EXPO実行委員会	2019/11/17	2019/11/17	京都府	亀岡市	『森の京都・京都丹波』の魅力と、2020年2月の京都スタジアムオープンを広く発信するため、「完成直前のスタジアム立ち寄りイベント」など、京都丹波の地域の資源を活かした『食』と『スポーツ』をテーマにしたイベントを開催します。 ■京都スタジアム立ち寄りイベント完成直前のスタンドやフィールドの立ち寄り ■食 京都丹波おもてなし食堂 森の京都伝統食・行事食 森のスペシャルBBQセミナー（要予約） ■スポーツ 少年サッカー教室（要予約） キッズスポーツふれあい広場ほか ■文化・ステージ ステージ（ダンス、太鼓、演舞ほか） 手作り市 アート作品展示ほか ■体験・PR 木工 藍染め ポニー乗馬 防災（起震車体験など） はたらく乗り物展示ほか
森の京都DMOシンポジウム	一般社団法人森の京都地域振興社（森の京都DMO）	2019/11/22	2019/11/22	京都府	亀岡市	森の京都の魅力を生かした地域活性化について考えるシンポジウムを開催します。 亀岡にゆかりの深い、東洋文化研究者のアレックス・カーさんの基調講演のほか、現地で地域づくりに携わる人を変えて、今後の森の京都について語り合います。＜森の京都DMOシンポジウム＞ 日程：11月22日（金）13時30分～16時30分 会場：大本本部 みろく会館（JR亀岡駅から徒歩5分）■基調講演「森の京都の魅力ーその活かし方と伝え方ー」講師：アレックス・カー（東洋文化研究者、特定非営利活動法人読庵トラスト理事）■シンポジウム「地域にとって真に必要とされるDMOを目指して」コーディネーター：名瀬 浩史（森の京都DMOマーケティング研究会座長、近畿大学経営学部講師）パネラー：舟本 浩（森の京都DMO副社長、京都府副知事）パネラー：工忠 照幸（里山ゲストハウススクチュール経営、観光地域づくりパートナー）

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第103回ふろしきトーク	一般社団法人ふろしき研究会	2019/10/16	2019/10/16	三重県	津市	「伊勢木綿を訪ねて」 庶民の暮らしに欠かせない布として、親しまれてきた伊勢木綿。最盛期は100軒あった織屋が今では1軒に、江戸中期創業で、明治20年頃、豊田織機を導入し、柔らかく肌馴染みが良い綿木綿を織り続けてきた臼井織布を訪れ、現場でお話を聞かせていただきます。近年、モダンなテキスタイル製品で知られるSOUSOUとのコラボなどで新境地を開いています。「報告&ワークショップ」15：30～ 伊勢木綿見学の感想、先染め織物の風呂敷の魅力や活用法紹介。
第45回上野原市民文化祭	上野原市文化協会	2019/10/21	2019/11/4	山梨県	上野原市	上野原市民文化祭は第1ステージと第2ステージから成り連続して行われます。第1ステージは第11回りんどうの里美術館が10月21日～28日に市庁舎の展示室2、3と1Fロビーで行われます。この展示会は上野原市在住、出身、縁の深い画家、書家、工芸家の作品が展示されます。第2ステージは第45回市民文化祭が上野原市もみじホールで11月2日～4日に開催されます。広く市民に開かれた文化祭で舞台部門、展示部門から成り文化協会の会員だけではなく子どもから大人まで、誰でも参加出来ます。特に吹奏楽フェスティバルは文化協会所属の吹奏楽団の他、市内の中学校、高等学校、大学の全ての吹奏楽団が一室に集って演奏し上野原市の名物行事となっています。 なお、会場はバリアフリー化されており、障害者、高齢者でも安心してご来場いただけます。
令和元年度 山梨学講座「山梨の神道文化」	山梨県	2019/12/10	2019/12/18	山梨県	甲府市	神道は日本古来からの民族宗教とされますが、教祖も教義も経典もなく、岩や川など存在する自然界のすべてのものに神聖な存在を認めるアニミズム（精霊信仰）的な要素を持つ柔軟な信仰であり、自然と調和した独自の文化を創りあげてきました。 県内にも数多くの神社が存在し、地域に暮らす人々の精神的支柱として敬愛されています。 本講座では神道文化とは何か、その興りから私たちの暮らしとの関わり、県内各地の神社に残る文化などについて学ぶ機会とします。 開催場所の山梨県生涯学習推進センターは、バリアフリー化されており、車いすの方でも気軽に過ごしいただけます。
三徳園 秋の収穫祭	公益財団法人 岡山県農林漁業担い手育成財団	2019/10/12	2019/10/12	岡山県	岡山市東区	三徳園は岡山の気候・風土に合った園芸作物に係る農業の研修施設であり、これから就農する方々に対して実施している農業研修で栽培された野菜や、三徳園にゆかりのある農業者が持ち寄った農産物や加工品・堆肥等の販売・贈り物を行い三徳園の魅力発信と、地域住民との交流を図る。併せて、三徳園で展示している古道具等により農業の歴史も知ってもらおう。 車椅子対応。
Installations in a Zen Garden－知足－	曹源寺美術展実行委員会	2019/11/16	2019/12/1	岡山県	岡山市中区	岡山市円山の曹源寺の庭・書院において備前作家による陶芸と現代美術作家による立体作品等を展示し「日本人の美意識・自然と人間」といった所に焦点をあてます。そして多くの方にご覧頂き芸術文化振興と地域文化の発展に寄与することを目的といたします。 英語通訳対応。
農林水産総合センターフェア／農大収穫祭	岡山県農林水産総合センター	2019/10/12	2019/10/12	岡山県	赤穂市	研究成果・知的財産の紹介、農作物の栽培技術相談。研究所、農業大学校学生が生産した農・林産物、畜産加工品の販売、農業機械展示・説明、昆虫の顕微鏡観察、バター手作り、木工体験、和太鼓演奏、模擬店等の学生イベント。6次化商品（農林漁業者が生産した農林水産物を自ら加工・商品化したもの）販売。農家民宿、棚田等の紹介。 車椅子対応。
不老川創作茶会	備前未来塾	2019/10/20	2019/10/20	岡山県	備前市	備前焼まつりの初日に、6～7名の陶工の抹茶茶碗を使用して川の中で行う創作茶会。 英語通訳対応。
令和元年度史跡彦崎貝塚親子体験教室 幻のさかなトウカイハマギギの骨を探そう！	岡山市教育委員会文化財課	2019/11/16	2019/11/16	岡山県	岡山市南区	彦崎貝塚の発掘調査の時に持ち帰った土壌試料を6mm、4mm、2mm、1mm、0.5mm、0.25mm、0.15mmメッシュのフルイを使用して水洗選別したあとの残差の中から先史時代の遺物を探し出す講座である。これまでに近畿・中国・四国地方では初めてとなる南海産オオツタノハ製陶輪や西日本で初めてとなる東関東系の縄文前期時の発見があり、大きな成果をあげている。さらにこの子どもたちが見つけた遺物を展示したり、専門的な学術雑誌に論文としてその成果を公開している。 英語通訳対応。車椅子対応。
重要文化財岡山城月見櫓特別公開	岡山市教育委員会文化財課	2019/11/2	2019/11/4	岡山県	岡山市北区	岡山城の本丸域で戦災による焼失を免れた唯一の城郭建物。元和年間（1620年代）に池田忠雄が普請した月見櫓を公開します。年に3日間だけ公開するものである。通常の外観だけではなく、最上階からの眺望も楽しむことができる絶好の機会である。 英語通訳対応。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
旧笏田家住宅一般公開	津山市教育委員会	2019/11/3	2019/11/3	岡山県	津山市	旧笏田家住宅（きゅうかんだけじゅうたく）は、津山市城東重要伝統的建造物群保存地区の西部に位置する、地区内で最大規模の町家です。町家の奥には、江戸時代から続く造り酒屋の建物群がほぼ完全に残っており、国の重要文化財に指定されています。 普段は建物内を見学することができませんが、文化の日に合わせて、期間限定で町家（主屋）と造り酒屋の建物群で最も大きな建物である大蔵の内部を公開します。 なお、このイベントは「おかやまの文化財一斉公開事業」の登録事業です。 車椅子対応。
明日を拓く 浪崎文彰ライムアートの世界展	公益財団法人新見美術振興財団	2019/11/23	2020/1/26	岡山県	新見市	新見市の主要産業は石灰工業で、石灰を英語で「ライム」と呼びます。その石灰を使ったアート作品を「ライムアート」と名付け、芸術にまで昇華させた創作活動を行っているのが浪崎文彰です。 浪崎は、型押しによる石灰の凹みに染色した石灰を伏せ込み磨きだすといった、独自の技法を用い、空気中の二酸化炭素を吸収しながら硬化していく石灰の特性によって、表面にカルサイトという硬質なガラス質の結晶が形成されることで、壁面や大理石を思わせる独特なマディエールを持つ作品を創作しています。本展覧会では、浪崎文彰氏のライムアート作品およそ50点により、新しいジャンルの美術、ライムアートの世界を紹介する。 車椅子対応。
子から親へのエール論文コンクール・表彰式・発表会	ダイバーシティ推進実行委員会おかやま（岡山県、岡山大学、岡山経済同友会）	2019/12/17	2019/12/18	岡山県	岡山市北区	「仕事や家庭で頑張っている親へ今だから言えるありがとう」仕事や家庭で頑張っている親に対して、泣いたり、笑ったりしたエピソードや親へのエールとなるメッセージを添えて、社会におけるダイバーシティの在り方を主に家庭の視点から考える論文コンクール。 中国語通訳対応、車椅子対応。
酒田吹奏楽団「プラスのびびき2019」	酒田吹奏楽団	2019/12/8	2019/12/8	山形県	酒田市	心躍るようなダンス曲や懐かしの名曲をテンポよく演奏し、世代を問わず楽しめる演奏会を開催する。また、新旧織り交ぜた古くても新しい演奏プログラムによって聴衆の興味を引き出しながら、緩急あるバランスのよい選曲によって聴きごこい演奏会を演出する。 また、Ⅱ部においては例年好評の「農産物（シャインマスカット、シタケ、ニンジン、新米等）の当たるクイズなど来場者に楽しんでもらう企画も実施し、アンコールでは岸洋子「夜明けのうた」を来場者とともに斉唱する。酒吹らしいおもてなしの姿勢をもって今年一年の活動を支えてくださった皆様への感謝を伝えながら演奏会を開催する。
北海道さっぽろスポーツフェスティバル	株式会社北日本広告社札幌本社	2019/10/19	2019/10/20	北海道	札幌市	2020東京オリンピック・パラリンピックの機運醸成、さらには2030札幌冬季オリンピック・パラリンピック招致へのムーブメントを醸成するため、2024年からオリンピック正式種目となる注目のブレイクダンスパフォーマンズのほか、札幌出身のシンガーソングライターによるライブや地元高校吹奏楽部による演奏など様々な企画により、オリンピック・パラリンピックの「未来」を創起するような大人から子どもまでが幅広く楽しめるイベントです。 また、会場となるイオンモール札幌平岡は「バリアフリー新法認定店舗」となっています。
令和元年度障害者芸術文化活動普及支援事業 北海道・北東北ブロック合同展	社会福祉法人ゆうゆう、社会福祉法人あーるど、社会福祉法人岩手県社会福祉事業団	①2020/1/23 ②2020/2/15	①2020/1/29 ②2020/2/23	全国	①青森市 ②秋田市	厚生労働省令和元年度障害者芸術文化活動普及支援事業の一環として、今年で3回目となる北海道・青森県・岩手県・秋田県の障がいのある人の魅力あふれる作品展を青森県・秋田県の2か所で開催します。 4県合同で実施し地域の優れた作品を紹介することで、地域全体で障がい者芸術の振興や理解の促進を図り、障がい者の自立と社会参加を促進していきます。 本展では、作家ひとりひとりに焦点をあて、作家についてのテキストや写真、映像等を含わせて紹介することで、作品の向こう側にいる作者本人や作者の周縁（家族、支援者、障がい、福祉、社会等）について知り、考えてもらうきっかけとします。
第8回みんなのフェスタ	前橋市自立支援協議会・前橋市	2019/12/7	2019/12/7	群馬県	前橋市	前橋市自立支援協議会・前橋市の主催により、障害福祉の啓発事業の一環として、みんなのフェスタを開催する。 みんなのフェスタは、障害の有無によって分け隔てられることなく、相互に人格と個性を尊重し合いながら、共生できる社会の実現を目指し、日頃の活動の成果を発表する活気あるステージ発表会とアート展、手話等の体験コーナーを行う。ステージ発表は、前橋市内で活動している団体により、和太鼓、合唱、楽器演奏、フラダンス、剣舞などを発表する。アート展では、障害児者が制作した作品を中心に絵画、貼り絵、書道、立体作品などを展示する。体験コーナーでは、手話、点字、要約筆記、盲導犬、車いす、あんま・マッサージを体験できる。 会場はバリアフリーになっており、車いすの方の来場が可能です。
コンパスヨコハマ2019	公益財団法人横浜芸術文化振興財団（共催：横浜市）	2019/9/20	2019/9/29	神奈川県	横浜市	「クリエイティブ・カルチャー2019」により横浜を訪れる方が増える時期に、日本人（フォーマーやアーティスト）による音楽パフォーマンスやアート作品をお楽しみいただくイベントです。三味線演奏や盆栽パフォーマンスなどの“和”の要素を取り入れたパフォーマンスを実施したり、英語版リーフレットを用意するなど、海外からのお客様にも楽しんでいただけるものとしています。 <実施内容> 音楽・ダンスパフォーマンス、インスタレーション等アート作品展示、ワークショップ他
「落語のトビラ」	横浜にぎわい座	2019/11/23	2019/11/23	神奈川県	横浜市	柳亭市弥が落語初心者の方のために、落語の魅力を分かりやすく伝えます。終演後は、横浜を代表する飲食店街、野毛の逸品を囲んでの交流会も。車いすのままご覧いただけます。多目的トイレがございます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第26回三遠南信ふるさと歌舞伎交流豊橋大会	三遠南信ふるさと歌舞伎交流実行委員会	2019/11/17	2019/11/17	愛知県	豊橋市	三遠南信地域は民俗芸能が数多く保存継承されている地域であることから、その代表である地芝居（素人歌舞伎）の保存会が一堂に会し上演することにより、民俗文化財に対する関心を高め保存継承の意識高揚を図ります。また、県境を越えた三遠南信地域の文化交流の活性化により地域文化振興に寄与します。 本公演は、三遠南信地域の6市町村の6団体により「忠臣講釈 幕田 宅兵衛上使の段」、「菅原伝授手習鑑 寺子屋の段」、「恋飛脚大和往来 新口村の場」、「菅原伝授手習鑑 吉田社頭車引の場」、「仙臺先代萩 政岡忠義の場」、「信州川中島合戦 陣虎配膳の場」の演目をそれぞれ11時間程度上演予定しています。 開催会場は、スロープ、車椅子専用スペースなどが整備されバリアフリー対応しており、障害者、健常者を問わず誰もが演劇を楽しんでいただけます。
第26回清新美術会展	清新美術会	2019/11/19	2019/11/24	愛知県	名古屋市中区	年一回、愛知芸術文化センター8Fギャラリーにおいて会員メンバーが日本画をはじめ、洋画、版画、彫刻、工芸、イラスト、デザイン等、幅広いジャンルの作品を展示します。展覧会ではそれぞれ個性あふれる力作に触れ楽しんでいただけます。また、当会において選抜した作家により、韓国（ソウル）にて韓国交流展を行っており観覧を深めています。 会場はバリアフリーになっており多目的トイレもあるため障害者の方でも無理なく鑑賞でき、会員メンバーの中には外国人もいるため作品鑑賞する外国人に対してご案内できる体制をとっています。
名古屋市文化振興事業団2020年企画公演 ミュージカル「アニーよ銃をとれ」	公益財団法人名古屋市文化振興事業団	2020/2/22	2020/2/24	愛知県	名古屋市中区	公益財団法人名古屋市文化振興事業団では、1985年の『三文オペラ』を皮切りに、地元で活躍する音楽・演劇・舞踊関係者の総力を結集し、ミュージカル、オペレッタ、オペラなどの企画公演を毎年上演しています。36回目を迎える今回のミュージカル「アニーよ銃をとれ」は、アメリカンポップスの帝王アーヴィング・バーリンが作曲を手がけ、実在の女性アニー・オークレーをモチーフにショービジネスの世界での成功とラロマンスを描いたブロードウェイ屈指の名作です。 上演会場は、バリアフリー完備の会場に加え、チケット料金に障がい者割引を設定しているため、障がいをお持ちの方でも気軽に鑑賞できる公演です。
第49回「情熱の風」展	美術協会「風」	2020/3/10	2020/3/15	愛知県	春日井市	日常生活の心情風景の中から、様々な表現方法で描きだした作品を発表することにより、プロ、アマチュアを問わず芸術文化の国際交流を通じて「新しい自己の発見の場」としている。今回は、東京オリンピックに向けて、スポーツを観る人、参加する人の心のエネルギーを感じ、その情熱をキャンパスの空間に広げ、「情熱の風」に乗った、油絵、水彩、写真、書画等と海外の作家たちの作品を通じて、更なる心身の絆を確かなものにする目的で開催します。 会場は身障者専用の駐車スペースやスロープが整備されておりバリアフリー対応になっています。また、本会員には、外国語が話せるスタッフもいることから訪日外国人に対しても案内などの対応ができる体制であります。
【開催中止】 大治太鼓尾張一座定期公演2020	大治太鼓尾張一座	2020年3月28日→ 2020年6月6日	2020年3月28日→ 2020年6月6日	愛知県	稲沢市	大治太鼓尾張一座は、300年程前から尾張地方に伝わる伝統芸能を継承し、和太鼓の新たな可能性に挑戦し続ける和太鼓集団であります。大治太鼓尾張一座の演奏は、先人たる太鼓の名手達が、伝統芸能の雅やかな旋律とさばき技はそのままに、既成の概念にとらわれない新鮮な首域と豊かな発想から、体に響くダイナミックな演奏で観る人の心を揺さめます。今回は、大治太鼓尾張一座結成20周年に際し、美しくも迫力に満ちた『和のエンターテインメント』で好奇心くすぐる舞台を計画しています。 会場内では障害者に楽しんで鑑賞していただけるよう、バリアフリー完備（車椅子スペースの確保）など、障害者にやさしい対応を確保しております。
小牧市障がい者作品展「こまきアール・ブリュット障がい者アート展」	小牧市	2019/12/7	2019/12/15	愛知県	小牧市	小牧市内の障がいのある方が、日ごろより作成されている作品を集め、新たな才能の発見や、生き甲斐と自信につながる展覧会を開催します。展覧会では、あっと驚くような常識にとらわれないそれぞれの世界観で彩られ、感性に響き心をゆさぶる作品にふれていただけます。また、この作品展を通して障がいのある人、無いたのバリアをはずした交流の場をつくり、共生社会の推進とすることを目的としています。
バプロフ・ニジンスキー記念 越智インターナショナルバレエ	バプロフ・ニジンスキー記念 越智インターナショナルバレエ	2019/12/28	2019/12/28	愛知県	名古屋市中区	世界中で愛されているチャイコフスキーのくるみ割り人形は、当バレエ団では1988年の初演から今年で32回目を迎え、クリスマスシーズンの人気の演目として定着しています。本年の公演は、世界一流の芸術家（ダンサー）、そして地元のダンサー達との共演により、「くるみ割り人形」は、明るく弾むようなメロディーと華やかで優雅な踊りは、小さい子供から大人まで楽しめる優れた舞台芸術を展開します。また、バレージョホールならではの花道をを使用した演出は当バレエ団でしかみられません。ダンサーを間近で見ることで、ワクワクする演出となっております。 会場のバレージョホール内は、スロープや車椅子専用スペースを設けており、バリアフリー化に対応しており障害者の方でも気軽に観にきていただける取り組みとなっております。
愛知スポーツフェスタ〜繋げよう、アイチのチカラ〜	愛知県(スポーツ課)	2019/11/16	2019/11/17	愛知県	常滑市	東京2020オリンピック・パラリンピック、さらには、2026年に本県で開催するアジア競技大会に向けた気運醸成を図るため、オリンピック・パラリンピック等経済界協議会の協力のもと、愛知県が開催するスポーツイベント。スポーツ選手によるトークショーや競技体験等を実施し、様々なスポーツの楽しさを伝えるとともに、障害者スポーツの認知や理解を深める。また、愛知県内ホストタウン提携市の食や文化の魅力を紹介するとともに、相手国・地域の文化紹介なども実施する。 なお、会場となっているイオン常滑は、オストメイトトイレの導入をはじめ、バリアフリーに配慮した施設となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
令和元年度愛知県文化協会連合会知多部芸能大会	愛知県文化協会連合会	2019/11/24	2019/11/24	愛知県	知多郡南知多町	愛知県文化協会連合会（県内48市区町村等の文化協会が加盟）の知多部に所属する5市5町の文化協会の舞台芸能部門が集まり日頃の練習の成果を発表をする芸能発表会を開催する。出演種目は、日本舞踊、民謡、民謡、唱歌、詩吟、剣舞、和太鼓等、日本文化の魅力を伝える舞台芸術を披露する。開催会場に障害者用駐車スペースを3台ご用意する他、場内客席には車椅子専用スペースも計画している。
東海主婦のコーラス連盟 50年記念演奏会 その2	東海主婦のコーラス連盟	2019/11/28	2019/11/28	愛知県	名古屋市中区	東海主婦のコーラス連盟の活動50年の集大成として、「東海主婦のコーラス連盟 50年記念演奏会 その2」を開催する。今回の演奏会は、3つのステージ構成で演奏を行います。第1ステージは、石井歌子作品の「少女のいる画集」より「少女のいる画集」、"海は光っていた"。第2ステージでは、中田喜直作品の"ちいさい秋みつけた"、"霧と話した"他、大中原作品の"さつちゃん"、"秋の女よ"他、小林秀雄作品の女声合唱曲集の中から"落葉松"。第3ステージでは、50年記念ステージとして松尾葉子氏を客演指揮に招き、松尾葉子編曲作品の"冷たい冬"、"七つの子ファンタジー"、"すいすいずっころばし"などの曲目を演奏します。演奏会場は、車椅子専用スペースやスロープなどバリアフリーに対応していますので身障者、健常者に問わず演奏会を楽しんでいただけます。
第27回開輝会展	開輝会	2020/1/7	2020/1/13	愛知県	名古屋市中区	日本古来より日本画の画材のひとつである岩絵具を使い、主として日本の風土、情景と感受性豊かに表現した日本画を制作・展示します。本展覧会では、120号から小品の日本画を約90点を展示するとともに、優秀作品を表彰します。会場には、エレベーター、スロープが設置されバリアフリーに対応しており、この展覧会を鑑賞していただくに日本画の素晴らしいさを共感していただきます。
華道家元 池坊 名古屋支部花展	華道家元池坊 名古屋支部	2020/1/24	2020/1/27	愛知県	名古屋市中区	日本文化の原点である、おもてなしの心を花で表現し、花が与えてくれる力と癒しを老若男女に御鑑賞していただく池坊名古屋支部花展を毎年、新年に開催しています。本年の支部花展は、草木の命と向き合い、花と人、人と人との和を大切にすいけはな文化を伝えたため、「Let's enjoy IKABANA！2020」をテーマに高校生から80歳代までの支部会員によるいけはなの魅力を前期・後期に分けてわかりやすく展示します。会場は、エレベーター、身障者トイレなどが設置されて、バリアフリー対応しており、車椅子での鑑賞もできます。前期展：2020年1月24日(金)・25日(土) 後期展：2020年1月26日(日)・27日(月)
【開催中止】第15回食育推進全国大会inあいち	愛知県(食育消費流通課)	2020/6/27	2020/6/28	愛知県	常滑市	食育推進全国大会は、健全な食生活を実践できる力を育むことを目的とする「食育」について理解促進を図るために開催する全国規模の中核的行事です。健康な「体」、豊かな「心」、「環境」に優しい暮らしづくりの実現を目指して、様々な団体・企業等が実践してきた「あいちの食育」について学ぶとともに、愛知県の食文化や農林水産物等の魅力を感じることが出来ます。会場は海外の方の来場も見込まれる中部国際空港直結型の展示場のため、外国語が話せるスタッフを配置します。また、バリアフリーの会場なので子どもからお年寄りまで幅広い層に楽しんでもらうことができます。
令和元年度(第13回)下関市芸術文化祭 下関合唱の祭典 (合唱団連絡会)	下関市・下関市教育委員会・(公財)下関市文化振興財団	2019/11/23	2019/11/23	山口県	下関市	芸術に対する市民の関心を創作意欲並びに作品の感傷意欲の両面から高揚させ、市民文化の発展向上を図るため、下関市芸術文化祭 下関合唱の祭典(合唱団連絡会)を開催します。クール・ソレイユ、コールばかんと、コロ・チェレステ、下関市民合唱団、下関合唱協会、下関少年少女合唱隊、コロ・プレッツァ、コーラル水色の風、ヴォカリーズの出演9団体が出演します。今回使用する会場はバリアフリーになっており、車椅子や障害者の方がストレスなく使用できるスロープ、エレベーター、トイレも備えられています。高い芸術水準を誇る、格調高いハーモニーをお楽しみください。
SMASH CABARET	P. A. TOKYO株式会社	2019/12/17	2019/12/17	東京都	目黒区	SMASH CABARETは2017年より毎月中日黒で開催しているミュージカル・オーディション・ショーです。動画審査を勝ち抜いた出演者がステージでパフォーマンスを行い、観客審査によって優勝者が決まります。代表の堂本はニューヨークで舞台を学び、2016年に帰国。ニューヨークで感じたダイバーシティを大切に、日本でも自己を思いっきり表現できる場をつくりたいと思い、当イベントを立ち上げました。出演者は年齢、国籍、ジェンダーなど関係なく、どんなでもウェルカムで、毎回多様性にあふれる出演者が集まっています。MCはバイリンガルで、英語によるパフォーマンス紹介も行います。毎年、東京レインボープライドのプライドウィークのイベントの1つとして参加するほか、Airbnbを通じて、内外の観光客向けに文化交流・ローカルのパフォーマンスと触れ合える体験を提供しています。車椅子席のご用意もできます(会場にはエレベーターがございません)。普段は、海外(主にブロードウェイ・ミュージカル)の曲がメインとなっていますが、12月は日本オリジナルミュージカルをテーマとし、日本発のミュージカル曲をお送りします。日本では海外ミュージカルが注目を浴びる中、国内外のお客様に日本のミュージカルの良さを発信していきたいです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
舞台「宇宙姫SORAHIME～竹取物語より～」	株式会社バイタルアートボックス	2020/3/1	2020/3/30	大阪府	大阪市中央区	大阪道頓堀を訪れる多くのインバウンド観光客に向け、「日本人と自然」をコンセプトに、日本最古の物語「竹取物語」を題材とした舞台作品を上演する。「月見・十五夜」などの日本の自然・歳時記を現代アート（舞台・客席を取り囲む映像演出）で表現しながら、日本の伝統芸能である歌舞伎舞踊、和太鼓や三味線などの和楽器などをミックスしたコンテンツを製作する。 2部構成となっており1部は物語本編、2部は和楽器と舞踊のライブショーとする。 外国人でも気軽に観劇できるように、無料配布のパンフレットには英語・中国語などの外国語対応。舞台でのセリフは極力減らした作品とする。 【公演日程】2020年3月1日～3月31日※火曜日は休演。【公演時間】19時開演（約60分公演） 【入場料】3,500円（予定）
小松文化の祭典リードごまつ2019	小松市、小松文化協会	2019/11/16	2019/11/17	石川県	小松市	小松市は、歌舞伎十八番のうち「勧進帳」の舞台「安宅の関」があり、「歌舞伎のまち」として知られています。小松伝統芸能祭では、歌舞伎、日本舞踊、能楽、邦楽、義太夫など、「歌舞伎のまち小松」を支える伝統芸能団体が一同に介し、日頃のお稽古の成果、伝統芸能の魅力を披露します。「歌舞伎」、「能楽」と2つの重要無形文化財が競演いたします。会場はバリアフリー対応で、当日、英語のチラシを配布いたします。
東京ミチテラス2019	東京ミチテラス2019実行委員会	2019/12/21	2019/12/25	東京都	千代田区	「歴史」と「未来」と「文化」が交わり、日本に未来を築く結節点として、また、世界と日本を繋ぐ結節点として、今日も進化を続けている東京・丸の内エリアにおいて、光の祝祭「東京ミチテラス」は毎年恒例の冬の風物詩となっています。本事業は、東京駅丸の内駅舎、丸の内駅前広場、行幸通りという、東京が世界に誇るロケーションにおいて、最先端の映像演出や照明演出を展開し、歴史と未来を併せ持つ「都市文化の中心地 東京」の魅力を広く国内外に発信するものです。なお、本事業は例年、多くの外国人観光客にお越しいただいていることから、英語表記での会場案内を会場周辺で配布し、公式ホームページにも英文での案内を掲載するなどの対応を行なっています。また、お体の不自由なお客さまについては、会場スタッフがサポートさせていただきます。
特別展「人知れず表現し続ける者たち-art brut /outsider art-」2019-2020プロジェクト (仮称)	東京藝術大学、日本放送協会（NHK）、株式会社NHKプロモーション	2019/10/1	2020/9/30	東京都	台東区	東京藝術大学大学美術館（バリアフリー対応）では、2020年7月～9月に日本のアール・ブリュットの特別展を開催する。日本では主に知的および精神に障害のある作者が多いとされるアール・ブリュット作品群を、我が国の美術教育の中核を担ってきた公的機関としてはじめてとりあげる。本プロジェクトは、特別展の制作プロセスを、NHK関連番組（Eテレ・NHKワールド）と連動（NHKワールドでは英語にて発信）し、国内外に戦略的に発信するとともに、縄文の時代から現代に続く日本的感性（＝共生の叡智）の表象としてこれらの作品群をとらえ、芸術の多様性や共生社会実現に向けた学びと考察の機会を創出する。
矢来能楽堂普及公演 はじめての矢来能楽堂・はじめての矢来能楽堂special	公益社団法人 観世九卓会	2019/12/6	2020/11/1	東京都	新宿区	ユネスコ無形文化遺産で重要無形文化財であり、日本の伝統文化を代表する「能楽」の公演。 観世流の一派である観世九卓会が所有し、国の登録文化財である「矢来能楽堂」を活用し、能楽堂の公開の場としても、国内外を問わず広く一般のお客様にご覧いただく。 敷居が高く入りにくいと思われがちな能楽堂に足を運んでいただき、はじめて能を鑑賞する機会として、「普及公演」と見学体験イベントをシリーズ化して行う。 昭和27年築の都内でも古い方の能楽堂であるが、客席は全席イス席で、エントランスからは段差なく入ることができる。（一部は段差のある座敷上にイス席を置いている。） 外国人客に対しては、能の演目解説の英文のあらすじパンフレットを用意する。
人形劇公演「オズのまほうつかい」	人形劇団むすび座	2019/12/14	2019/12/15	愛知県	名古屋市長区	日本の古典文化である文楽の三人遣いの様式を現代人形劇に取り入れ、日本文化の魅力を発信します。 ドロシーはオズの国で、自分には知恵がない、心がない、勇気がない。自分は不完全な存在だと強い劣等感を抱いている、カカシ、プリキのきこり、ライオンに出会います。自己肯定感を持てず孤独な3人とドロシーは、時には喧嘩をしながらもお互いを認め、支え合って旅を続ける中でかけがえのない仲間になっていきます。たとえ不完全な存在であったとしても自分だけのかけがえのない魅力を持っていること、自分を認めてくれる仲間がいることを伝え、誰もがお互いの多様性を認め合うことのできる取組です。また、会場は車いす席や身障者用トイレもありバリアフリーに対応しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
関西二期会第92回オペラ公演「カヴァレリア・ルスティカーナ」「パリアッチ（道化師）」	公益社団法人関西二期会	2020/2/22	2020/2/23	大阪府	東大阪市	著名なイタリア人指揮者及び演出家のコンビによるオペラ公演です。日本国中のみならず海外からもオペラ鑑賞に多くのお客さんが来場され、イタリア語による原語上演となります。このオペラ公演では照明や舞台装置に日本の持つ精度の高い技術が加わり、日本の技術力が取り込まれた見応えのあるオペラ公演となります。 東大阪市はラグビーが盛んな街ですが、舞台芸術でも街を活性化しようと2019年9月にオペラが上演できる劇場がオープンしました。この劇場で初めての本格的なオペラ公演となります。このオペラ公演を基に2年後には市民オペラを立ち上げる事ができるように東大阪の市民と手を組んでいく公演となります。2間で1800名の来場者が予想され老若男女総ての年齢層が観客となります。また会場は施設入り口3か所にスロープを設け、各階へはエレベーター移動ができます。館内は段差のないバリアフリーの構造となっており、ベンチと手すりを設置、また車椅子席を14席用意しております。
能と狂言を楽しむ会 in SUGINAMI	能楽鑑賞の会	2019/12/15	2019/12/15	東京都	杉並区	能・狂言の公演 能 葵上（観世流） 永島充 他 狂言 昆布売（大蔵流） 山本泰太郎 他 ・セッション杉ホールに能舞台（組立式）を設置し、より本格的な能、狂言を鑑賞 ・能・狂言は、室町時代の言葉がセリフとして進行する古典の演劇であるが、 字幕システム※を使用することにより、能や狂言をわかりやすく楽しめる、また、聴覚障害者も楽しめる。
博物館に初もうで	東京国立博物館	2020/1/2	2020/1/26	東京都	台東区	2020年は「子（ねずみ）」年。ネズミをテーマにした作品を集めて展示します。1月2日・3日には、獅子舞や和太鼓などお正月のイベントも盛りだくさんです。 展示室内ではオストメイト用設備の整備や車椅子の貸出し等、バリアフリー化に努めております。また、館内はFree Wi-Fiをご利用いただけます。展示解説やキャプションを日英中韓の四か国語でご用意し、多様な来館者への対応体制を整えています。
博物館でお花見を	東京国立博物館	2020/3/10	2020/4/5	東京都	台東区	上野と言えば桜の名所ですが、上野公園の一番奥、東京国立博物館（トーハク）では、桜や春の草花をモチーフにした絵画や着物、陶磁器など、さまざまな日本美術の作品を展示しています。また、本館（日本ギャラリー）の北側には、10種類以上の桜が植えられており、本物の桜も楽しめます。日本美術の殿堂、トーハクで特別なお花見をお楽しみください。 展示室内ではオストメイト用設備の整備や車椅子の貸出し等、バリアフリー化に努めております。また、館内はFree Wi-Fiをご利用いただけます。キャプション、展示解説及び音声ガイドは日英中韓の四か国語をご用意しております。
特別展「聖林寺十一面観音菩薩像と三輪山信仰」 ―日本人の自然観と造形美―（仮称）	東京国立博物館	2020/6/16	2020/8/31	東京都	台東区	本展では、三輪山を御神体とする大神神社の神宮寺に祀られていた、古代仏教彫刻の優品である聖林寺十一面観音菩薩像と法隆寺地蔵菩薩像等を展示いたします。両像の造形美を紹介するとともに、三輪山をはじめとした原初の自然信仰を示す各地の聖地の歴史的なストーリーを身近に感じられる空間を演出いたします。 展示室内ではオストメイト用設備の整備や車椅子の貸出し等、バリアフリー化に努めております。また、館内はFree Wi-Fiをご利用いただけます。キャプション、展示解説及び音声ガイドは日英中韓の四か国語をご用意しております。
第8回スポーツ鬼ごっこ全国大会in成田	一般社団法人鬼ごっこ協会	2019/10/27	2019/10/27	千葉県	成田市	鬼ごっこは、1300年昔より日本に伝わる伝統文化と言われている。神社仏閣の宮中行事として儀式として行われていました。また、昔から子ども時代に最も人気があり、誰もが遊んだことがとがあります。その鬼ごっこを現代に合わせ進化させたのが「スポーツ鬼ごっこ」というルールのある新しい鬼ごっこです。本事業は、日本全国からスポーツ鬼ごっこの代表チームが集まって、スポーツ鬼ごっこの日本一を決定する大会です。カテゴリーは、U-9の部、U-12の部に分けられ、選手は総勢600名程が集まります。開催地域の千葉県成田市の方から大会運営をご協力いただき開催されます。また、障害の有無や性別の差に関係なく、道毎年、港区内最大の華道茶道の連盟が様々な流派のいけばなを展示するとともに、初心者に向けたいけばな体験コーナーを併設し、日本の伝統文化の普及に努めている。 開催会場を日本の伝統文化建築物であるお寺で開催することで、外国人に日本文化をより身近に感じてもらうとともに、作品紹介の英訳を行います。 ※港区在住・在勤・在学者は入場無料（区外は300円、いけばな体験は別途1,000円）
港区華道茶道連盟2020年 いけばな展及びいけばな初心者体験	港区華道茶道連盟	2020/5/16	2020/5/17	東京都	港区	港区華道茶道連盟2020年 講演会「日本文化と茶の湯」
港区華道茶道連盟2020年 講演会「日本文化と茶の湯」	港区華道茶道連盟	2020/6/21	2020/6/21	東京都	港区	茶道文化の昂揚に寄与するため、野村美術館の谷館長を講師にお招きし、「日本文化と茶の湯」をテーマとした講演会を開催する。会場は、車いす等でも来場しやすい高輪区民センターを使用するとともに、介助が必要な場合は連盟会員がサポートを行います。 ※港区在住・在勤・在学者は入場無料（区外は300円）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
舎人ふるさとかるた大会	舎人地域学習センター	2020/1/19	2020/1/19	東京都	足立区	小学生を対象に舎人地域の神社・仏閣や歴史、建物を詠んだ「ふるさとかるた」の大会を行います。通常の手のひらサイズのかかるたではなく横20センチ、縦30センチほどの大型かるたを用い、高齢の方でも見やすい作りになっています。地域の写真に地域の方が読んだ句を掲載し、舎人という土地に愛着を持っていただきます。バリアフリー対応の会場と、ポスターやチラシ、SNS等広報に外国語表記を加えることで、多くの方々に楽しんでもいただけます。
日曜寄席	舎人地域学習センター	2019/10/27	2020/2/23	東京都	足立区	舎人地域学習センターでは、偶数月の日曜日に「日曜寄席」を開催しており、毎回2人の唄家が様々な唄を披露してくださいます。日本の伝統大衆芸能である「寄席」で演じられる芸能は、どれも長い伝統に支えられています。古典落語を始め新作落語等、語り手が一人で何役もこなし、物語を紡ぎます。演者の姿を間近で見て体感できるのも学習センターの規模ならではです。会場がバリアフリー対応となっており、外国語表記のパンフレットや各部屋の案内が外国語表記になっています。
第32回舎人地域学習センター ふれあいまつり	舎人地域学習センター	2019/11/10	2019/11/10	東京都	足立区	舎人地域学習センターがイ・あいまつりでは、日頃活動されている登録団体の皆様による作品の展示、発表、体育館では、体験、フリママーケット等の催し物があります。 1階では日本文化である茶道体験、お子様からご高齢の方までお楽しみいただけるスポーツ吹矢体験、地域で長く愛されるお店による模擬店があります。3階では俳句や手芸体験、スタンドグラスなどの展示・体験に加え、日本の伝統芸能である相撲甚句の発表などがあります。子どもから大人、外国人の方も日本文化を楽しんでいただけるおまつりです。 各階には点字案内や音声ガイドによるフロアマップがあります。 エレベーター 各階の多目的トイレ完備 バリアフリー対応施設
芦屋フィルハーモニー管弦楽団 第10回定期演奏会	芦屋フィ芦屋フィルハーモニー管弦楽団ルハーモニー管弦楽団	2020/6/14	2020/6/14	兵庫県	芦屋市	当団の第10回定期演奏会（2010.6.14）です。 今回はブラームス交響曲第3番をメインに大学祝典序曲・悲劇的序曲とブラームス特集のプログラムです。演奏を通して、音楽の成り立ちや曲の構成や流れなどを感じていただくことで、兵庫県とビジョンである「芸術文化が暮らしに息付き、芸術文化で人や地域を元気にする社会の実現」に貢献する。 ・会場内はバリアフリー対応可能ですので車いすのお客様もお気軽にどうぞ来場いただけます。 ・当日は外国語を話せるスタッフが常駐し対応する。
劇場人材能力開発プロジェクト 劇場運営マネージメント プロフェッショナル人材養成講座	県（神奈川県芸術文化財団）	2019/10/1	2020/3/31	神奈川県	横浜市中区	神奈川県内及び近隣都道府県文化施設の「施設利用担当者」を対象とする講座。各施設から担当者が集い、文化施設全体のレベルアップに寄与することを目的とします。UD・バリアフリー関連の【これからのインクルーシブ社会と公立文化施設の取り組み】と、利用業務の能力をブラッシュアップする【基本を学びなおす】の二つのシリーズから成り、ディスカッションやワークショップを主体とした、実践的内容に重きを置きます。 実施時期・回数：年間を通じて3講座。会場：神奈川県民ホールほか県内文化施設参加者：各80名前後内容：既存の二つのシリーズを継続し、その時々的重要な課題をテーマ据えて開催。
インターン 公演制作（音楽、演劇）、舞台技術	県（神奈川県芸術文化財団）	2019/10/1	2020/3/31	神奈川県	横浜市中区	（1）公演制作(音楽)対象：共同制作オペラ「カルメン」の稽古期間中に実施し、実際の稽古現場で制作を体験し学びます。 （2）公演制作（演劇）新作の演劇公演の制作・プロモーション業務のほか、国際舞台芸術フェスティバルや古典芸能の新作公演等の現場での実務を通して、公共劇場の運営のあり方や企画制作・劇場運営や舞台技術の基本的な業務について実践的に研修をする機会も設けます。（3）舞台技術劇場の舞台技術の場で働くための最低限のルールと知識について研修を行います。同時に、公共劇場の運営のあり方や企画制作・劇場運営や舞台技術の基本的な業務について実践的に研修をする機会も設けます。 県民ホールは2,400席の客席を有する大ホールがある神奈川県内随一の大型文化施設として、1975年の開館以来40年を超え、バリアフリー化の工夫を重ねながら、数多くの神奈川県民が現代日本の諸文化に触れる最も有名な場として親しまれています。
ステーションコンサート 〜道の駅 季楽里あさひ〜	公益財団法人千葉県文化振興財団	2019/10/13	2019/10/13	千葉県	旭市	本事業は、地域の産業と演奏家や文化団体などとの文化ネットワークを活用した事業を実施します。 道の駅のオープンスペースにて、地元出身のアーティストや文化団体の活動を紹介すると共に賑わいの場を作り、地域の活性化を図ります。産業や観光と連携し、アウトリーチ事業を行い多くの方々との交流を通じて地域の魅力を発信します。会場には車いす対応トイレや障害者用専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただけます。お客様のご要望に応じて障害をお持ちのお客様にはサービス助士の資格を持つ職員がご案内します。また、外国人の方には、外国語版コミュニケーションボード等で、適切なコミュニケーションを図る対応をいたします。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
地域活性カルチャープラン 東総うまいもんまつり	公益財団法人千葉県文化振興財団	2019/12/15	2019/12/15	千葉県	旭市	本事業は、旭市農水産課や道の駅、地域の菓子組合・農業事務所・観光協会などの協力を得て、野菜や果物、名菓などの特産物を紹介・販売し、産業や観光と連携した地域振興を図ります。 「千産千消(生)」を積極的にPRして賑わいの場を作り、活性化を図って地域への愛着を深め、魅力を発信します。千葉県東総文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペース、車いす対応スロープが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただけます。お客様のご要望に応じて障害をお持ちのお客様にはサービス助士の資格を持つ職員がご案内します。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置しております。
千葉市文化センター 伝統芸能まつり～和にひたる一日～	公益財団法人千葉市文化振興財団	2019/11/9	2019/11/9	千葉県	千葉市	古くから伝承されてきた三曲や生け花、民謡などの日本独自のさまざまな伝統芸能、元号が変わり新たな時代になっても継承していきたい【和の心】を体験できる公演や催しを、体験教室を千葉市文化センター各施設で実施し、千葉市内・外からはもちろんのこと、訪れた外国の方にも“伝統芸能に気軽に触れてもらう一日”を提案する。当日訪れた外国の方には、各催しの担当者がボディーランゲージ等で対応いたします。
太鼓フェスティバル2019	さくら市教育委員会	2019/12/14	2019/12/14	栃木県	さくら市	「太鼓フェスティバル2019」（旧称：国際太鼓フェスティバル）は今年で13回目を迎える太鼓の祭典。今年はさくら市内で活動を行う和太鼓グループ「喜連川公方太鼓」やアフリカの伝統楽器ジャンベを演奏する「アンベケレン」に加え、ゲストに「和太鼓グループ彩-sai-」、「大江戸助六太鼓」を招き盛大に開催する。また、当フェスティバルは和太鼓の演奏だけに留まらずことなく、アフリカの伝統太鼓奏者も組み入れることで、異文化を体験する要素も取り入れている。会場は、バリアフリーに配慮された氏家公民館を選び、会場内には車椅子スペースを設けるなど、障害者にもやさしい事業運営となっている。
祝 小山市制 65周年記念事業 祇園城廃城400年「最初で最後の小山藩主 本多正純公顕彰シンポジウム」	小山市	2019/10/13	2019/10/13	栃木県	小山市	1608年から1619年までの11年の間、小山に存在した「小山藩」が廃藩となってから今年で400年になることを記念して、市民にもあまり知られていない「小山藩」の存在を広く知ってもらうために、初代小山藩主本多正純公に関するシンポジウムを開催します。基調講演として、東京大学史料編纂所教授山本博文先生に、「最後の小山藩主本多正純公と二代将軍徳川秀忠公」を講演していただきます。また、ゲスト講演では本多弥八郎宗家15代当主木村敦明様をお招きし、講演会の最後にはパネルディスカッションを行います。会場には、スロープや、車いす用の座席が設けられており、車いすの方や足の不自由な方も気軽に來場いただくことができます。
第30回佐野市郷土芸能フェスティバル in 唐沢山	佐野市郷土芸能保存会連絡協議会	2019/11/30	2019/11/30	栃木県	佐野市	第30回佐野市郷土芸能フェスティバルを、他ジャンルの文化、ご当地グルメ、文化財、観光、スポーツ等と連携し、来場者に楽しんでもらう。また、来場者には郷土芸能等を題材に発信者となってもらい、唐澤山及び本市の郷土芸能の魅力をSNS等を活用し発信してもらう。唐沢山城跡については、見どころに相当数の案内解説板が設置されており、観光客が容易に楽しめるものとなっている。また、パンフレットや案内解説板には、外国語表記がされており、外国人が訪れた際にも容易に情報を取得できるようになっている。また、唐沢山城跡は山中にあるので、障害者が容易にイベントを観覧できるよう、適宜最寄りの駐車場を案内するなどの対応を行い、バリアフリーを図る。
オペラ「雨情とひろとお月さま」	さくら市教育委員会	2020/3/20	2020/3/20	栃木県	さくら市	オペラ「雨情とひろとお月さま」は2015年3月に市制10周年記念事業として、さくら市縁の童謡詩人・野口雨情とその妻で喜連川出身の妻・ヒロを題材に上演された創作オペラである。出会いと別れ、その後の二人の人生の不思議な運命を演じている。このオペラをリメイクし、5年の時を経て2020年3月にリバイバル公演として実施する。 また、2019年9月に市民合唱団を結成、約30回の講座を経て、プロのソリストと共に野口雨情の童謡を歌う。 会場は、バリアフリーに配慮された氏家公民館を選び、客席には車椅子スペースを設けるなど、障害者にもやさしい事業運営となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
祝間々田のじゃがまいた国重要無形民俗文化財 指定記念祝小山市制 6 5 周年記念事業 市民オ ペラ「小山物語」公演	祝間々田のじゃがまいた国重要無形民俗文化財指定記念 祝小山市制65周年記念事業 市民オペラ「小山物語」実 行委員会	2019/12/8	2019/12/8	栃木県	小山市	平成 1 6 年 5 月に市制 5 0 周年事業として初演し、これまで 5 年 毎に市民との協働により公演し、好評を博しました市民オペラ 「小山物語」を、市制 6 5 周年記念事業として再演いたします。 小山の歴史を元に創作した市民オペラ「小山物語」は、中世の下 野国の小山を舞台にした全三幕六場の公演です。この市民オペラ を再演することにより、幅広い年代の市民が文化的な体験を共有 し、舞台芸術への関心と文化芸術への理解をより深め、豊かな人 間性を涵養し、潤いのある「まちづくり」に資すると共に、地域 の文化芸術活動の活性化を図ります。 会場はバリアフリーとなっており、車イス席を用意します。
酒セミナーin札幌	札幌国税局	2019/11/14	2019/11/14	北海道	札幌市	北海道は、外国人旅行者が増加しており、日本文化の一つであ る日本酒の魅力の発信と地域のブランドであるぶどう酒の地理的 表示「北海道」を P R するよい機会である。 外国人に情報を発信するには、業務上訪日外国人と接する機会 の多い、旅館・ホテル業の従業員の方に、日本酒やぶどう酒の地 理的表示「北海道」についての正しい知識や、外国語での表現の 仕方を身につけていただくことが大切である。 このため、旅館・ホテル業の従業員の方を対象に「酒セミナー in札幌」を開催し、地域の日本酒と地理的表示「北海道」ワイン について説明し、体験していただくことにより、外国人との円滑 なコミュニケーションを図れるようにする。
くらしきSaxの日～第15回くらしき国際サクソ フーンコンクール&フェスティバル～	くらしき国際サクソフーンコンクール実行委員会	2019/10/12	2019/10/13	岡山県	倉敷市	国際コンクールを通してサクソフーンの演奏技術を高め、広く 音楽文化の啓蒙に寄与する。また、岡山県、倉敷市の魅力を国内 外にPRし、来訪者の増大を図ることを目的とする。 中国語通訳対応。
第7回 郷土・おかやま 12町村フェスティバル	岡山県町村会	2019/10/14	2019/10/14	岡山県	岡山市北区	県内全ての町村が連携して、農山村の果たす役割の重要性や町村 の魅力等を多くの方々を知っていただく事を目的にイベント、物 産展等を開催し、各町村の情報発信行う。 車椅子対応。
令和元年度史跡彦崎貝塚歴史講座	岡山市教育委員会文化財課	2019/10/5	2019/10/5	岡山県	岡山市南区	年5回、県内外の講師を招聘し、縄文時代に関する講演会を実施 している。2008年3月28日に岡山市の縄文時代遺跡では、初と なる国指定史跡となった彦崎貝塚の普及啓発を目指し、2009年 度から現在まで継続している事業である。県内外の研究者を始 め、考古学を専攻する岡山大学の留学生にも講師になっていただ いている。出身地の言語（英語、フランス語、スペイン語等）に よる簡単な挨拶もあり、受講生に好評である。講師が外国人の場 合は、英語と日本語で行っていただき、職員が日本語の表現が難 しい場合に通訳をする。地域を代表する遺産を世界に情報発信す るうえでも重要な講座と考えている。また、公民館、図書館、学 校、保存会等と連携した取り組みを行い、人材育成や遺産の継承 を実践している。 車椅子対応。
第 1 回 愛媛国際映画祭	愛媛国際映画祭実行委員会	2019/12/1	2020/2/25	愛媛県	松山市ほか	県民が優れた映像作品に接することのできる機会や映像文化を 体験できる機会を充実させることで、文化・芸術活動への理解促 進を図り、芸術分野における創作意欲を高め、世界で活躍できる 映像文化の担い手を育成するとともに、新たな才能や映像コンテ ンツを発掘・評価し、国内外に広く発信する拠点として、世界に 誇れる愛媛創りを目指す。プレイベントでは、新作映画、愛媛所 縁の映画、コンペ作品等の上映、オープニングセレモニーや映画 音楽のコンサート、「愛媛と映画」をテーマとしたパネルディス カッションや映画作りを体験するワークショップ等を実施する予 定。 メイン会場の一つである松山市民会館は、障がい者用の駐車場 やトイレが完備されているほか、車いす席も設けており、障がい 者の参加にも配慮している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
「STUDIO ARTE展」	静岡県障害者文化芸術活動支援センター みらーと	2019/10/1	2019/10/29	静岡県	沼津市	令和元年10月1日（火曜日）～29日（火曜日）アブラックサービ スショップ 沼津イーラde店にある「M's sentiments ギャラ リー」において、三島市にある障がい者福祉施設 NPO法人エシ カファーム、スタジオアルデに通う利用者さんたちのアート展が 開催されます。スタジオアルデは、障がいのある方が通う、静岡 県東部初のアート系作業所です。表現を「カタチ」にし、さまざ まな個性あふれる作品を生み出しています。今回、アブラック サービスショップを運営する株式会社ユーライフ様のご厚意によ り、「M's sentiments ギャラリー」を使用させて頂きました。 アート作品展示の他に、ポチ袋やマスキングテープ、ポストカード などのグッズ販売も行っています。日々生まれる天然の表現を
みらーと協力 六人展	静岡県障害者文化芸術活動支援センター みらーと	2019/10/1	2019/10/31	静岡県	掛川市	掛川市にある中東遠総合医療センターで「みらーと協力 六人 展」を開催いたします。地域の作家作品を展示することで、同じ 地域に暮らす人達が作品への共感を通じて理解を深めることを目 的とします。豊かな色彩と麗しの個性、生きたアートとの出会い をお楽しみください。麗しの発見と感動が待っています。
第19回やまなし県民文化祭 総合展示	山梨県、やまなし県民文化祭実行委員会	2020/1/23	2020/1/28	山梨県	甲府市	山梨県では、「くらしに文化が根付くやまなし」を推進するた め、多くの人々の文化活動への参加と交流の機会を創出するやま なし県民文化祭を開催していますが、その一環として、美術・書 道・写真・華道・フラワーデザイン・ハンドクラフトの各分野で 指導的な立場で活躍する県内作家約100人の作品を一室に会し 展示します。 展示会場は、甲府駅やバスターミナル近くにある県立図書館 の一階であり、高齢者、障がい者にとっても立ち寄り易い施設で あり、幅広い層の多くの鑑賞者が来場することが期待できます。
「里沼SATO-NUMA」～能とオペラの饗宴～	群馬県、群馬県戦略的文化芸術創造事業実行委員会	2019/11/15	2019/11/16	群馬県	館林市	2019年5月に認定された、日本遺産「里沼（SATO-NUMA）－ 『祈り』『甕り』『守り』の沼が甦り上げた館林の沼辺文化－」 の館林市を会場とし、プロジェクションマッピングの上映や、能 舞台と群馬交響楽団（アンサンブル）の演奏によるオペラを上演 します。 会場の館林市文化会館カルピスホールはバリアフリーになってお り、車いすの方の来場が可能です。
令和元年度「ふるさと群馬のたからもの」文化 財の絵コンクール 入賞作品の展示	群馬県教育委員会	2019/11/2	2019/11/17	群馬県	前橋市	群馬県教育委員会では、児童生徒が自分たちの周囲にある文化財 に気付き、身近なものとして興味関心を持ってもらうために「ふ るさと群馬のたからもの」文化財の絵コンクールを実施し、群馬 県内にある指定文化財等を題材にした絵画を募集した。その入賞 作品（最優秀賞 小学生の部1点・中学生の部1点、優秀賞 小・中学生の部8点、奨励賞 小・中学生の部16点）を展示す る。 会場はバリアフリーになっており、車いすの方の来場が可能で す。
国見町クラシックフェスティバル	国見町	2019/9/1	2019/10/20	福島県	国見町	国見町の文化芸術と食文化の振興を目的として、国見町親月台文 化センター所管のグランドピアノ「パーゼンドルフアーインペリ アル」を使用した良質なクラシック音楽の公演と食文化の振興 （町特産果物の桃やリンゴ、6次化商品等の紹介パネル展示な ど）の取り組みにより、芸術に関心を持つことに併せて、国見町 の特産果物等の良さや豊かについて学び体験する場を設ける。加 えて出演者等との交流の場も設けることにより地域交流・連携を 醸成したい。なお、会場は国見町親月台文化センターで実施する ことで、町内及び近隣市町の方のほか、福島県北管内に遊びに來 ている方など幅広くPRできる。また、会場には車いす席も用意 することで、車いすの方も参加しやすいように配慮する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第29回 世界少年野球大会 福島大会 国際交流 試合及び交流行事	福島県、福島市、一般財団法人世界少年野球推進財団、 公益財団法人日本野球連盟	2019/8/2	2019/8/2	福島県	福島市	本市は、震災時に支援を頂いた各国への感謝の意を示し、本市の復興した姿を見せ、住民との交流等を行う『復興『ありがとう』ホストタウン』事業を推進しており、台湾とは、お互いの文化と友好な繋がりを示すホストタウンフェスタの開催や台湾の子ども達を相馬野馬追祭に招待する事業などを実施してきました。今回、世界少年野球大会が福島市で開催されて、本市内の少年野球チームが台湾の少年野球チームとの国際交流試合の機会を得られたことから、市内障がい者作業所が作成した「オリジナル缶バッジ」を記念品として配布します。野球の試合を行うのは、台湾と南相馬市内の少年野球チームの子ども達ですが、本市の障がい者が制作した缶バッジを記念品として利用することにより、障がい者の活動への理解を深めるとともに、障がい者も記念品制作者として事業に参画することができます。
ふくしまEXPO「FUKU博」～SAMURAI SPIRIT × FUKUSHIMA PRIDE～	福島県	2019/10/12	2019/10/12	福島県	福島市	東日本大震災及び原子力災害による風評を払拭し、震災からの復興を加速させるとともに、主に外国人観光客の誘客拡充や伝統工芸・地場産業の振興、本県の伝統文化の継承・発展を目的とし、本県の伝統工芸と現代ファッションを融合させた芸術性の高いファッションショーや、一千年余の歴史ある「相馬野馬追」の出演、また郷土料理や日本酒などのブース出展等を通じて、福島県の歴史、文化、県産品等のさまざまな魅力を国内外に広く発信する。また、イベントにおいては海外で関心の高い侍文化をメインコンテンツの一つとし、音や光、映像等を用いた演出により、障害者や外国人のバリアを取り除き、理解を深めてもらうことに努めたプロジェクトとする。
障がい者芸術文化活動推進事業	福島県	2019/10/22	2019/10/22	福島県	郡山市	東京オリンピック・パラリンピックを控え、本県においても競技の一部開催が決定している中、障がいや障がい者への理解を深め、障がい者に対する差別や偏見をなくすための取組は急務であることから、障がい者の芸術文化活動を切り口としたイベントを通じ、県民の理解を深め障がい者の社会参加を促進する。
飯坂温泉で落語会「堀切亭」 ～全国から社会 人落語家が集合～	ふくしまで落語をやるう会	2019/12/21	2019/12/21	福島県	福島市	落語を趣味に活動している全国の社会人落語家や落語の活動をしている高校生が飯坂町の古民家に集まり落語を披露する。日本文化である落語は目で聞く、目で見る両方で楽しめるお笑いであり芸能である。言葉だけでなく所作も楽しめるこの落語イベントは、外国からのお客様でも日本語に親しむ機会となり、落語を通して日本の文化や心を感じ取ってもらえる機会となる。お話を座って聞いて楽しめる方ならどなたでも観覧でき、入場は無料。旧堀切邸の施設見学もできますのでお気軽にお越しください。
文学特別展 現代詩歌の冒険～徳島の詩人・歌 人・俳人たち	徳島県立文学書道館	2019/12/14	2020/2/11	徳島県	徳島市	独自の感性が光る徳島ゆかりの6人の詩歌人―詩人の鈴木漢・清水恵子、歌人の紀野恵・田丸まひる、俳人の大高翔・野口る理―の世界を紹介し、その冒険性に富んだ作品を通して現代詩歌の言葉の魅力に迫る。なお、開催場所はバリアフリー対応しており、希望者には座面の高さを調節できる「座高調整式車いす」を貸し出し、障がいのある方にも展示ケース内の作品を鑑賞してもらいやすい会場となっている。
第4回 夢のはなパッチワークキルト展	キルトスクエア徳島	2019/12/9	2019/12/11	徳島県	徳島市	テーマを「時を奏でる」とし、キルトスクエア徳島会員約150名の大小作品を展示する。会場はボインセチアのパターンとクリスマスマスのオーナメントで飾りつけをする。徳島県の伝統産業である藍染・しじら織布を使って制作したイメージキルトの作品を展示。パッチワークはアメリカから1980年代に伝わった手芸で、お国柄や民族性の違いから日本では本場アメリカとは違う独自の広まり方をしてきた。そんな独特の世界を県外の人たちや、海外の人にも見てもらいたい。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
あわの音の午後	徳島県	2019/10/5	2019/10/5	徳島県	徳島市	あわ三大音楽のひとつ「邦楽」をテーマに、「阿波人形浄瑠璃」や「阿波おどり」など、徳島ならではの歴史背景を活かした演奏会を開催する。 冴える口上、太夫と三味線が物語を展開する素浄瑠璃、純然たる長唄、三味線流しの余韻、よしこのが誘う木偶人形の阿波おどり、山深い地域の証跡、大編成のフィナーレなど、徳島に息づく多彩な音色のプログラム。 さらに、会場が一体となって邦楽に耳を傾ける空間演出など、工夫を凝らした構成にすることで、地域性豊かな“徳島の邦楽”の魅力を伝えます。 会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方楽しんで頂ける会場となっています。
コヤマドライビングスクールチャリティコンサート D'LIVE vol.16	株式会社 コヤマドライビングスクール	2019/12/7	2019/12/7	神奈川県	川崎市	国内最大の手話ライブイベント。 出演する各グループには必ずデフメンバー（聴覚に障がいを持ったメンバー）がおり、手話歌や本格的なダンスステージを披露します。 「カッコイイ、スタイリッシュ」がコンセプトの手話イベントで、聴覚に障がいのある方はもちろん、健聴者の方でも楽しめるステージをお届けします。 運営には、首都圏の大学手話サークルの学生ボランティアが多く参加します。
第2回かわさき新人声楽コンクール	カルッツかわさき ホール運営共同企業体代表団体 株式会社コンベンションリンケージ	2020/2/23	2020/2/23	神奈川県	川崎市	オペラ歌手を目指す若手声楽家を対象としたコンクールを昨年度に引き続き実施します。会場となる「カルッツかわさき」は各階に多機能トイレが整備され、ホール客席内には1、2階にわたり車椅子スペースが設置されるなどバリアフリーに配慮された施設です。
カルッツかわさきx神奈川フィルハーモニー管弦楽団 ミュージカル・ガラ・コンサート2020	カルッツかわさき ホール運営共同企業体代表団体 株式会社コンベンションリンケージ	2020/3/20	2020/3/20	神奈川県	川崎市	ミュージカル界とオペラ界を牽引するソリスト、そして声優界唯一無二の歌声を持つ新星による、ミュージカル作品を代表する珠玉のナンバーの数々。聴き馴染んだミュージカルやオペラの名曲、近年注目を集めた映画音楽などを取り上げ、前回以上に充実した内容をお届けします。会場となる「カルッツかわさき」は各階に多機能トイレが整備され、ホール客席内には1、2階にわたり車椅子スペースが設置されるなどバリアフリーに配慮された施設です。
令和元年度指定文化財等現地特別公開「泉澤寺の四天立像」	川崎市教育委員会	2019/11/15	2019/11/17	神奈川県	川崎市	川崎市教育委員会では、指定文化財を中心とした地域の財産である文化財に親しみ、文化財保護への理解を深め、また地域を知り誇りに思えるきっかけとなることを目的として、平成2年度より文化財所有者の同意と協力をいただきながら、文化財の現地特別公開を実施しており、本年度は、中原区の泉澤寺の文化財について公開を行います。 公開にあたって解説・保安のために配置する文化財ボランティアスタッフは、障がいのある方も安全に見学できるよう、誘導・案内を行います。
ここに響く打楽器つくっちゃお	NPO法人 打楽器コンサートグループ・あしあと	2019/9/13	2020/2/28	神奈川県	川崎市	様々な障害を持つ子供たちとその母親、保護者にスポットを当てたイベントにする。 オリジナル打楽器を作り、その楽器と共に生の本格打楽器を気軽に楽しむ体験型コンサート。見る、聴く、触る、そして作るという項目を加え五感に刺激し音楽アートで楽しむ日とする。イベントに出かけられない状況下で問題を抱えている児童達と共にその保護者の集まる施設に出張する。 子供たちが創作する楽器に色とりどり数百種類のパーツ飾りつけを使用し世界に一つだけのオリジナル楽器を作る。 プログラムは子ども達に親しみのある曲を演奏し、オリジナル製作打楽器とのコラボレーションも行う。プロが使っている本格打楽器を触れてみる機会も設け本物の楽器の迫力を気軽に体験。
第42回かわさき市民祭り	第42回かわさき市民祭り実行委員会	2019/11/2	2019/11/4	神奈川県	川崎市	今年で42回目を迎える「かわさき市民祭り」は、毎年50万人以上の方が訪れる川崎市内最大級のイベントです。舞台・パレードや、バザール・キャンペーンのほか、各種イベントの開催など、来場された方々に楽しい時間を過ごしていただけます。これまでの伝統を継承しつつ、私たちのまち川崎を広く内外に誇れるものとして、また、より豊かな市民文化の創造と地域経済の活性化を推進するため、「つくろうみんなの広場」を合言葉に、市民・事業者・行政が一体となって開催いたします。なお、かわさきパラムーブメントとして、2020年東京オリンピック・パラリンピックを市民に周知するとともに、車椅子の利用者など障害者の参加にも配慮しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
応援茶会～Festival of world sports～	一般社団法人 北海道茶道文化振興協会	2019/10/13	2019/10/13	北海道	札幌市	国際的なスポーツの祭典であるオリンピック・パラリンピックが東京で行われることを応援するため、スポーツとは別の分野の日本の伝統文化である茶道を用いて日本の茶道文化をより多くの人々にも広く知ってもらうとともに、海外にも我が国独自で有する精神を媒介とした「茶道」に基づいたお茶文化を発信し、文化的側面から東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会を茶道の流派の垣根を超えて純粋たる想いで人と人をつなぎ、応援していくことを目的とする。会場がバリアフリーになっており、海外の方々にも来て頂くために英語が話せるスタッフ、お茶の飲み方の説明を英語で書いた資料を用意しています。
暮らしの中で楽しむいけ花	足立区佐野地域学習センター	2019/10/7	2020/3/2	東京都	足立区	この暮らしの中で楽しむいけ花講座は日本の伝統文化である華道を現代の生活スタイルにアレンジし、より身近に日本文化に触れることが出来ます。吸水フォームや水盤、剣山を使用せず、花器に直接花を入れて「投げ入れ」のように活けていきます。ハサミを用いなくとも活けることも可能ですので様々な障がいをお持ちの方もご参加いただけます。当開催会場はバリアフリー対応になっており、点字の案内板、スロープやエレベーター、多目的トイレ、ユニバーサルサインが設置され、障がいをお持ちの方でも安心してご参加いただけます。
第33回囀の会	一般社団法人松の会	2020/1/19	2020/1/19	東京都	中央区	人間国宝をはじめ多数の能楽師が出演する囀の会は、昭和62年2月第1回開催より毎年開催し今回で33回目となる。世界各国の方々にも興味をもってもらえる構成とし、平和をテーマにした初心者や諸外国の方々にも日本古来の文化である能にわかりやすく、目づ親しんで頂けることを目的に、能の神髄である「天下泰平・国土安穩」を願い、「三笑」「大般若」の能2番、野村萬斎師による狂言を催す。また、能楽文化への貢献と保存活動の目的で、能装束を間近で鑑賞できるようロビーに展示披露する。会場がバリアフリーで車いす用の客席、目つ聴覚障害者向けの解説付きタブレットを用意している。医療従事者をはじめ、英語対応のできるスタッフも配置し外国の方にも配慮している。
日本文化再発見事業「和の音楽祭」	竹の塚地域学習センター	2019/12/15	2019/12/15	東京都	足立区	足立区竹の塚センターには306席のホールがあり、毎月様々なコンサートを開催しています。その中で、今回は和楽器に限定し、区内で活動続ける複数のアマチュアサークルによる発表会を開催します。発表会の最後には国内外で活躍するプロのアーティスト「和太鼓グループ 彩-sai-」による公演を実施し、たくさんの方へ日本の文化を届けます。音楽は言語を必要としないため、外国人の方にも楽しんで頂くことができます。施設には外国語表記や外国語に対応したパンフレットを設置しています。また、ホールはセンター4階に位置していますが、エレベーター、スロープなどが設置されているので車椅子の方でも会場まで無理なく行くことができます。
シリーズ舞台芸術としての伝統芸能vol.3 人形浄瑠璃文楽	公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団	2020/2/29	2020/2/29	京都府	京都市	「舞台芸術としての伝統芸能」は、平成29年度から始まった伝統芸能の継承と創造を目指す、ロームシアター京都の新シリーズである。3年目となる今回は、ユネスコに「世界無形文化遺産」として認定された人形浄瑠璃で、1936年以来、86年ぶりの上演となる「木下蔭狭間合戦『竹中春の段』」、また今回出演される桐竹勘十郎氏による創作の「端娘様夢路門松」を舞台芸術パフォーマンスとして上演する。スーパーバイザーとして、木ノ下歌舞伎主宰の木ノ下裕一氏を招き、新たな人形浄瑠璃文楽の魅力を発信する。また、外国人の方に、伝統芸能の「現在形」を発信するため、広報では英語対応に努め、広く周知していく。
日本博を契機とした、富士箱根伊豆国立公園エリアを基点とする地球体感型巡礼ツーリズムと産学連携ESD事	伊豆高原観光オフィス	2019/11/1	2020/3/31	静岡県	伊東市	富士箱根伊豆国立公園に跨る伊豆半島エリアは、鎌倉幕府の執権北条氏のゆかりの地として多くの歴史文化遺産を有しており、世界遺産に認定された蘆山反射炉は明治維新の文化歴史的価値を認められている。また、奈良時代に修験の道として巡礼するルートである「伊豆辺路」が江戸時代から伊豆八十八カ所霊場のお遍路として存在している。更には、ユネスコ世界ジオパークとして2018年4月に認定を受けたエリアであり、地質学的にも特筆すべき地域であることから、伊豆半島全体を自然、歴史、文化のテーマパークと見立て、現代に新たな巡礼スポットを制定する。自然及び巡礼観光に興味がある欧米豪をメインターゲットに、富士箱根伊豆国立公園エリアを基点としたお遍路、湯治、歴史、自然周遊のスポットをアトラクションとして解説し、多言語化した旅のコンシェルジュアプリを開発する。
焼酎のススメ。～リブランディングによる焼酎文化の振興と焼酎を軸とした九州地域の魅力発信事業～	凸版印刷株式会社 九州事業部	2019/11/1	2019/12/31	東京都	新宿区	凸版印刷・ビームスジャパン・九州の焼酎メーカー（三和酒類、高橋酒造、薩摩酒造）の5社が業種の枠を超えてタイアップし、試飲イベント・限定グッズの販売・情報紙作成等、焼酎のプロモーションを行う。主に国内若年層や訪日外国人に向けた焼酎文化の新たな魅力発信を図る。訪日外国にも理解しやすいよう、酒蔵のある3県（鹿児島・熊本・大分）のプロモーション動画の作成や、日本語に加えて英語版の情報紙を制作し、日本人・外国人問わず九州への誘客を図るものとする。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
歌舞伎座 歌舞伎公演	松竹株式会社	2019/12/1	2020/12/27	東京都	中央区	伝統芸能である歌舞伎は、日本を代表する舞台芸術の一つであり、音楽、美術、工芸などの要素を含むとともに、先行芸能である能や人形浄瑠璃、あるいは西洋演劇の方法論を取り入れた総合芸術である。そうした歌舞伎の舞台をポータブル字幕端やイヤホンガイド、プログラム、車椅子観覧スペース等を設け障害者や外国人への対応も行う。
新春浅草歌舞伎	松竹株式会社	2020/1/2	2020/1/26	東京都	台東区	伝統芸能である歌舞伎は、日本を代表する舞台芸術の一つであり、音楽、美術、工芸などの要素を含むとともに、先行芸能である能や人形浄瑠璃、あるいは西洋演劇の方法論を取り入れた総合芸術である。そうした歌舞伎の舞台をポータブル字幕端やイヤホンガイド、プログラム等により健常者はもちろんのこと、障害者や外国人への対応も行う。
初春歌舞伎公演	松竹株式会社	2020/1/3	2020/1/26	東京都	中央区	伝統芸能である歌舞伎は、日本を代表する舞台芸術の一つであり、音楽、美術、工芸などの要素を含むとともに、先行芸能である能や人形浄瑠璃、あるいは西洋演劇の方法論を取り入れた総合芸術である。そうした歌舞伎の舞台をイヤホンガイド、プログラム、車椅子観覧スペース等を設け障害者や外国人への対応も行う。
四月大歌舞伎	松竹株式会社	2020/4/1	2020/4/27	東京都	中央区	伝統芸能である歌舞伎は、日本を代表する舞台芸術の一つであり、音楽、美術、工芸などの要素を含むとともに、先行芸能である能や人形浄瑠璃、あるいは西洋演劇の方法論を取り入れた総合芸術である。そうした歌舞伎の舞台をイヤホンガイド、プログラム、車椅子専用スペース等を設け障害者や外国人への対応も行う。
Day of Service	認定特定非営利活動法人 ハンズオン東京	2019/10/20	2019/10/20	東京都	港区	障がい者が社会で十分に活躍出来ていない状況である日本。外国からの障がい者とも優しく一緒に働き、食べ、笑う、インクルーシブな社会を目指すのが先日認証して頂き9月に行われたLIVES TOKYOであり、その活動を一日で実現しているのが毎年行われている「デイオフサービス」である。弊会が提携しているアメリカのボイントオフライツ財団と世界中で10月にボランティア活動をする日であり、二か国語でのボランティア活動が出来る事を特徴としている弊会では、地域の方々、パートナー団体や施設の子供達にお声かけをし、支援して下さる企業をはじめ外国人も日本人も一緒に楽しむ一日となる。ダウン症の方々の団体であるダンスラボラトリーのパフォーマンスもあり、手話通訳のボランティアや、目の不自由な方や車椅子の方をサポートするボランティアが多数参加する。
日本食糧新聞/日本食糧新聞・電子版「beyond2020」特集	株式会社日本食糧新聞社	2020/1/1	2020/12/31	東京都	中央区	日本食糧新聞社が発行する日本食糧新聞（紙媒体）、日本食糧新聞・電子版（Web媒体）に「beyond2020」特集を掲載する。東京オリンピック競技大会・東京パラリンピック競技大会の開催が「SDGs」の推進力となる点、それらが日本社会に残す遺産の今後の可能性への理解を深めるほか、伝統ある日本食の持つ魅力について、スマイルケア食、介護食などの取り組みを含めて国内外に広く訴求する。また、日本食糧新聞・電子版でも「外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組み」として、英語版作成を鋭意進めている。
東国文化祭 第10回 上野国分寺まつり	上野国分寺まつり実行委員会、群馬歴史文化遺産発掘・活用・発信実行委員会、群馬県戦略的文化芸術創造事業実行委員会	2019/10/20	2019/10/20	群馬県	高崎市	群馬県は、古墳時代から平安時代にかけて、古代東国文化の中心地として栄え、当時の東日本をリードする先進的な地域でした。その古代東国文化を代表する国史跡「上野国分寺跡」において、奈良時代の煌びやかな宮廷衣装をまとった行列や、雅楽の演奏会など、古代の天平文化にふれる「上野国分寺まつり」を開催しています。会場は、障害者用トイレや障害者用スロープ等を設置しており、どなた様にも御参加いただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
道産花きを使用した「いけ花展示」	北海道花き振興協議会	2019/10/16	2019/10/21	北海道	札幌市中央区	・北海道いけ花連盟主催の「全道いけ花美術展」において、会場の一部に道内12流派が道産花きを使用して製作したいけ花を展示することにより、道産花きといけ花の融合を来場者にPRするとともに、道産花きの魅力を発信する。 ・会場となる丸井本店大通館は、バリアフリーに対応した施設であり、車いすの方が観賞できるような通路幅を確保するなど、障害のある方も参加できる体制を整えている。
赤れんが北の縄文世界展 ～縄文の造形美～	北海道	2019/9/21	2019/9/25	北海道	札幌市中央区	縄文文化及び縄文遺跡群に関する出土品や解説パネルの展示等を通じ、広く道民に「北海道・北東北の縄文遺跡群」への理解を深める機会を提供する。 会場では、多言語（英、韓、中）に対応した出土品の解説書配布や、英語標記のパネルを設置する。
フィールドアート Media Mix 2020	公益財団法人びわ湖芸術文化財団 滋賀県立文化産業交流会館	2020/1/26	2020/1/26	滋賀県	米原市	多目的に利用できる当町イハートホールの特徴を生かしたマーチングバンドの競演に、演出を加えたエンターテイメントによる賑わいの創造が加わり、県内外の団体が一堂に会することで交流が図れ、加えて地域の音楽活動の活性化を促進するとともに、新たなメディア芸術として広く県民に紹介する。 上演会場はバリアフリーとなっており、障がい者の方にもご鑑賞いただきやすいホールとなっている。 【出演】（予定） Legend of ANGELS Drum&Bugle Corps、JOKERS Drum&Bugle Corps、 京都光華高等学校 吹奏楽部、京都明徳高等学校 マーチングバンド部、 近江高斎学校 吹奏楽部、滋賀学園高等学校 チアリーディング
2019京都野外彫刻展-京都彫刻家協会創立50周年記念-	京都府・京都彫刻家協会	2019/9/28	2019/10/14	京都府	京都市	府民の憩いの場として親しまれている府立植物園一帯を会場とした彫刻展です。 【会期中同時開催】 ■作品講評会 9月28日（土） 14:00～16:30 ■小学生対象ワークショップ 10月5日（土） 13:00～15:30 野外にふさわしい、優れた彫刻を約50点展示していますので、ぜひお越しください。 ■京都彫刻協会創立50周年記念第3回 植物園彫刻小品展 10月6日（日）～10月14日（月）9:00～17:00(最終日は16:00まで)
南座新開場一周年記念 京の年中行事 當る子歳吉例顔見世興行 東西合同大歌舞伎	松竹株式会社	2019/11/30	2019/12/26	京都府	京都市	南座新開場一周年記念 京の年中行事 當る子歳 吉例顔見世興行 東西合同大歌舞伎 昼の部 午前10時30分～ 第一 輝虎配膳 第二 戻麗色相肩 第三 金閣寺 第四 仮名手本忠臣蔵 祇園一力茶屋の場 夜の部 午後4時45分～ 第一 堀川波の鼓 第二 釣女 第三 魚屋宗五郎 第四 越後獅子 11月6日（水）チケット発売予定
TAKUMI CRAFT CONNECTION -KYOTO	LEXUS NEW TAKUMI PROJECT PR事務局	2019/11/29	2019/12/1	京都府	京都市	京都をはじめとする全国の伝統産業の若き匠と、建築家の隈研吾氏などの世界から高い評価を受けるクリエイターのコラボレーションが実現！新たに製作される作品が展示されます。
Kyoto Art for Tomorrow 2020 ―京都府新鋭選抜展―	京都府	2020/1/25	2020/2/9	京都府	京都市	京都を拠点とする新進気鋭の若手作家を選抜して紹介する「京都府新鋭選抜展」は、次世代を担う現代美術家の登竜門として毎年高い注目を集めています。本年は特別出品作家として、新鋭選抜展出身で近年活躍がめざましい宮永愛子のインスタレーションを同時に展示いたします。
9月23日は靴磨きの日！ 第3回 靴磨きの文化を味わう	株式会社革靴をはいた猫	2019/9/23	2019/9/23	京都府	京都市	京都の地でモダンとクラシックの間に生まれる新しい芸術の創造をどうぞお楽しみください。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
伏見区民文化祭・区民茶会	伏見区文化協議会	2019/10/26	2019/10/27	京都府	京都市	御香宮神社を舞台に、伝統文化を知り、地域の文化活動に触れていただくことができます。今年には、猿楽とともに能の起源のひとつとされる「田楽」の舞台も、特別出演として御出演いただく宇治田楽まつり実行委員会の皆様によって能舞台で披露されます。
第38回大江山酒吞童子祭り	大江山酒吞童子祭り実行委員会	2019/10/27	2019/10/27	京都府	福知山市	福知山市の地域資源である大江山の酒吞童子伝説をテーマとした祭りを「鬼伝説のまち」である大江で開催し、紅葉の大江山を鬼で彩ります。鬼の頭領である酒吞童子を先頭に手作りの甲冑を着た武者や姫が行列する鬼武者行列や、鬼の屏風絵の作成、テント村&鬼の里マルシェなど、鬼づくしの一日となっています。
歌舞伎義太夫三味線奏者 野澤松也「創作浄瑠璃 弾き語り 第40回 築地ライブ」	三味似粹人JAPAN	2019/10/26	2019/10/26	東京都	中央区	日本の伝統芸能である義太夫の魅力や、子どもたちや、これまで歌舞伎や文楽に関心のなかった人たちにも知ってもらうため、現役の歌舞伎義太夫三味線奏者（竹本通中）の野澤松也（重要無形文化財総合指定保持者）が、土地に伝わる民話や童話を題材にした、誰にでもわかりやすい『創作浄瑠璃』の演奏を、自ら弾き語りで行う。毎回、古典演目を1曲、創作浄瑠璃の演目を1曲披露している。また、外国人にとっても言語の壁を取り除く取り組みとして、ポランディアによるわかりやすい解説（日・英）を行う。後半に三味線体験も有り。子供、外国人の参加大歓迎。歌舞伎義太夫三味線奏者 野澤松也 創作浄瑠璃弾き語り 第40回 築地ライブ The 40th Matsuya Kozanwa his Hikiigari (sing and play shamisen) live concert "Joruri" in Tsukiji, Tokyo city 竹本通中でご活躍中の竹本義太夫氏をゲストにお迎えして、華やかにお待ちしております!! <演目> ・新曲・ ①創作浄瑠璃「結尽盤商売」（蟹の床屋さん） （まことをつくすかにのあきない）※!!特別ゲスト!!※ ②古典「語り虎」（だんごりう） 浄瑠璃：竹本 義太夫（竹本通中） 三味線：野澤松也（竹本通中） 野澤松也（ツレ） お囃子入り（予定）
スーパー歌舞伎Ⅱ 新版オグリ	松竹株式会社	2020/3/4	2020/3/26	京都府	京都市	スーパー歌舞伎Ⅱ 新版オグリ 会場：南座 日程：2020年3月4日(木)初日→26日(木)千秋楽 時間：昼の部 午前11時 夜の部 午後4時30分 【出演】 市川猿之助 中村隼人 他
第8回与謝野町蕪村顕彰全国俳句大会	与謝蕪村顕彰与謝野町俳句大会実行委員会	2019/11/24	2019/11/24	京都府	与謝郡	与謝蕪村の母の故郷といわれる与謝野町。名句「夏河を越すうれしさよ手に草履」には「丹波の加悦といふ所にて」の前置があり、当地で詠まれたことがわかります。この地では豊かな自然を背景に「江上文庫俳句大賞」が15年にわたり行われ、平成24年からは「与謝野町蕪村顕彰全国俳句大会」として毎年開催しています。丹後を訪れた文人たちが培ってきた俳句文化の振興と、与謝蕪村の顕彰を目的として、第8回目となる全国俳句大会を開催します。
留学生の日	京都国立博物館	2019/11/1	2019/11/1	京都府	京都市	京都国立博物館では、留学生の方々に日本文化への理解を深めていただくため、「留学生の日」を設けています。本年は3つの特典を用意しました。1. 特別展『流転100年 佐竹本三十六歌仙絵と王朝の美』を団体料金（200円引）でご覧いただけます。（キャンパスメンバーズは500円引）2. 入館時に当館公式キャラクター「トラりん」のノベルティ・セット（先着200名分）をプレゼントいたします。3. 同日開催のキャンパスメンバーズ向け講演会にお申込みいただけます。講演会は17：00～18：00（16：30開場）開催です。なお、日本語での講演となるので、言語の壁をこえて展覧会をお楽しみいただけます。 【特別展『流転100年 三十六歌仙絵と王朝の美』】 36人の優れた和歌の詠み人「歌仙」を描く、鎌倉時代の名品「佐竹本三十六歌仙絵」。かつて2巻の絵巻物として伝わったこの作品は、大正8年（1919）に一歌仙ずつ分割され、別々の所有者のもとに秘蔵されました。2019年は、この「佐竹本三十六歌仙絵」が分割されてから、ちょうど100年を迎える年です。本展では、これを期に、隠れ宝物となった断簡を展覧会としては過去最大となる規模で集め、皆様にご覧いただけます。大正、昭和、平成の世を越え伝えられた、秘室中の秘
井手町文化協会ポスト国民文化祭事業（山吹ふれあいコンサート、文化講演会、歴史講座）	井手町文化協会	2019/5/25	2020/3/31	京都府	綴喜郡	国民文化祭での成果を活かし、幅広いジャンルの音楽家や歴史・文化に関する講師を招いて演奏会や講演会を開催しております。音楽の分野では、『山吹ふれあいコンサート』と題し、町内コーラスグループの発表やプロの音楽家による演奏会を開催します。歴史・文化の分野では、令和2年2月に歴史に造詣が深い講師を招いて『歴史講座』を開催する予定です。言語対応 バリアフリー対応

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
井手町文化祭作品展	井手町文化祭実行委員会	2019/11/2	2019/11/3	京都府	綴喜郡	井手町文化祭は、今年で40回目を迎える町あげての一大イベントです。日常の文化・芸術活動の成果を発表する場として、住民の相互交流を深めるため、園児や小中学生、町内で活動するサークル・団体の作品を展示いたします。国民文化祭種目であった川柳をはじめ、書道、手芸、絵画、俳句、短歌、華道、陶芸、写真などの作品展を開催します。
岐響ジュニアオーケストラ クリスマスコンサート	(公財) 岐阜県教育文化財団	2019/12/8	2019/12/8	岐阜県	岐阜市	「障がい者の文化芸術活動の拠点」である、ぎふ清流文化プラザにおいて、気軽に文化芸術にふれあう場として、岐響ジュニアオーケストラによる恒例のクリスマスコンサートを長良川ホールにて実施します。今年度は、NHK交響楽団からパート別に5名の特別出演者を加えてクオリティーの高い演奏をお届けします。特別出演者には、事前に演奏指導をお願いし、県内アマチュア奏者の技術向上を図ります。 なお、会場である長良川ホールは、バリアフリーとなっており車椅子の方でも気軽にご覧いただけます。
清流の国ぎふ 秋の地歌舞伎公演2019	岐阜県	2019/11/23	2019/11/23	岐阜県	岐阜市	県有施設「ぎふ清流文化プラザ」において、県が誇る地歌舞伎の公演を開催します。建築、民俗、芸能など、多方面から人を惹きつける魅力を持つ地歌舞伎をお楽しみいただけます。また、各演目開始前には、あらすじや物語背景などの解説を行いますので、歌舞伎に詳しくない方でもお楽しみいただくことができます。 なお、通常のホール席に加え、平土間席、車椅子席もご用意いたしますので、障がいのある方、ご高齢の方でも気軽に鑑賞いただけます。
名曲のちから オーケストラ・スタンダード Vol. 24、25	仙台市青年文化センター（公益財団法人 仙台市民文化事業団）、公益財団法人 仙台フィルハーモニー管弦楽団、仙台市	2020/1/29	2020/2/5	宮城県	仙台市	お手頃な価格でクラシックの名曲を楽しんでいただくことを目的に、2011年度より毎年開催している「オーケストラ・スタンダード」。今年度は、そのシリーズの24、25回目となる。Vol.24ではロシアの作曲家（ボロディン、プロコフィエフ、チャイコフスキー）を、Vol.25ではドイツ三大Bとも称される作曲家（バッハ、ベートーヴェン、ブラームス）の曲を取り上げる。会場となる日立システムズホール仙台では、スロープや車椅子席などのバリアフリーに対応しており、幅広い年代のお客様にお楽しみいただける公演となっている。
第42回国際書画関西展	国際書画連盟	2020/1/12	2020/1/15	兵庫県	神戸市中央区	日本の書壇・画壇・字藝経験者の人的、美術的交流を国という国境を越えて通じ、新たな時代の創造的美術の分野を開拓し、芸術文化の振興に寄与する。1月～3月にかけて書道・水墨画を世界に向け敬慕する公募「国際書画展」を開催。6月東京都美術館における「国際書画選抜展」、7月「海外巡廻展」等の活動を行っている。 東京展 国立新美術館 会期 2020年1月22日（水）～2月3日（月） 中部展 愛知県美術館ギャラリー 会期 2020年3月3日（火）～3月8日（日） 障害者にとつてのバリアフリーについて一展示会場をバリアフリーの進んでいる会場を使用する。 外国人にとつての言語の壁―主催団体や展示内容の英字パンフレットを会場に置く。 愛知県Beyond2020は認証済みです。 第42回国際書画関西展 芸第1001-139号
芸術文化に親しむまちづくり振興事業 陸上自衛隊東部方面音楽祭コンサート	木更津市/木更津市教育委員会	2019/9/28	2019/9/28	千葉県	木更津市	プロの芸術家・団体や地域の伝統芸能を含めたコンサートやイベントを開催するとともに、会場に車いす観覧用スペースを設けるなどして障害者が観覧しやすい取組に心がけ、芸術文化に親しむまちづくりを推進することを目的とします。今回は、陸上自衛隊東部方面音楽隊による吹奏楽演奏のコンサートを開催し、会場に車いす専用スペースを設け、障害の有無に係らず参加できるよう配慮します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
みらーと ウエルカム・アーツ21展	静岡県障害者文化芸術活動支援センター みらーと	2019/10/3	2019/10/10	静岡県	静岡市葵区	ラグビーワールドカップ2019日本大会の静岡県開催に合わせ、県内の障害者アーティストの作品を楽しんでいただける展示会を開催します。静岡県障害者文化芸術活動支援センター みらーとが県内各所から「静岡ゆかりの風物」をテーマに作品を選定しました。会場の静岡県庁別館21F展望ロビーは駿河湾、富士山、南アルプス、駿府城公園、市街地などが一望できる無料の観光スポットで、県民はもちろん、県外、海外からの観光客にもとても人気です。障害をもつ人たちのさまざまな感性・個性にあふれた作品を通じて、障害に対する理解を深め、静岡に親しみを感じて欲しいという思いを込めた、アートによるおもてなしのイベントです。
みらーと東部拠点 第1回 支援人材育成セミナー「アートとところへ障害者の表現と魅力～」	静岡県障害者文化芸術活動支援センター みらーと	2019/10/29	2019/10/29	静岡県	沼津市	静岡県障害者文化芸術活動支援センターみらーとは、今年5月に〈みらーと東部拠点〉を沼津商連会館1階に開設しました。障害のある方が働く事業所を訪問している中で、「利用者の方への絵画支援がむずかしい」という支援者の声が寄せられました。そこで、「障害者の表現と魅力」というテーマで、みらーと東部拠点主催のセミナーを開催します。講師には静岡県沼津市在中の美術家、田川誠氏をお招きしました。前半は表現方法や障害者アートとのかかわり方をテーマにしたトークセッション、後半はキットバスを使用したワークショップを実施します。絵画支援のヒントを学び支援者同士の交流を通じて今後の連携に役立てて頂きたいと思います。
山響とみんなで創る音楽会 in おきたま	公益財団法人山形県生涯学習文化財団、公益財団法人米沢上杉文化振興財団、山形県	2020/1/13	2020/1/13	山形県	米沢市	山形県を拠点に47年に亘り地域の音楽文化を牽引してきたプロオーケストラ・山形交響楽団と、地元の有志によるコンサートを開催し、本県の音楽文化の素晴らしさを国内外に発信する。会場の置賜文化ホールには、多目的トイレ、車いすの方の鑑賞スペース、車いす用リフト、スロープ、障がい者用駐車場等が整備されており、障がい者の方も楽しめる環境である。また、チラシには一部英語を表記し、外国人も参加しやすいものとする。
大ホールお披露目式	山形県総合文化芸術館オープニング事業実行委員会	2019/12/1	2019/12/1	山形県	山形市	山形県の新たな文化芸術拠点として整備している山形県総合文化芸術館の大ホールお披露目式を行います。世界三大ピアノの一つである「ベヒシュタイン」による演奏や、紅花をモチーフにした緞帳『紅』-BENI-のお披露目、山形交響楽団による演奏会を行うほか、ロビーコンサート、ワークショップといった、ご家族で楽しめる無料イベントも多数開催いたします。なお、会場の山形県総合文化芸術館は、多目的トイレ、車いす専用席などが整備されており、障がい者の方も参加しやすい環境となっております。
県民の日コンサート - 秋の夜長にピアノとハーブの名演を -	埼玉県	2019/11/14	2019/11/14	埼玉県	さいたま市浦和区	埼玉県では11月14日（木）の「県民の日」に、平成30年度下総皖一音楽賞受賞者による「県民の日コンサート-秋の夜長にピアノとハーブの名演を-」を開催します。今回は、ピアニストとして国内外で優れた演奏活動を繰り広げている北川暁子氏と、国内外のハーブ界を牽引している武蔵野音楽大学特任教授の井上久美子氏が出演します。第1部は「ショパンの神髄 バラード全曲を聴く」、第2部は「井上久美子 ハーブの世界」です。芸術の秋の夜、ピアノとハーブの音色で素敵な時間をお過ごしください。入場は無料ですが、事前申込が必要です。皆様の申込みをお待ちしております。会場の埼玉会館はバリアフリー対応、車いす観覧席も確保します。手話通訳も配置します。
GTC第2回公演「GTC次いきます！！」	GTC	2019/10/4	2019/10/6	埼玉県	さいたま市中央区	GTCは、埼玉県在住者を中心とした劇団です。構成員は60歳～80歳前半です。 第1部「授業」 イヨネスコ作 第2部「あの大鴉さえも」 竹内統一郎作 演出家は故蜷川幸雄氏の弟子で蜷川作品に一番多く出演している清家栄一さんです。 演劇の面白さや楽しさが伝えられる公演にしています。 会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
安来節民謡発表会	越谷市民族舞踊協会	2019/12/1	2019/12/1	埼玉県	越谷市	越谷市民族舞踊協会、安来節を中心に踊る団体です。 創立15周年を記念して、第3回安来節民謡発表を行います。 弦名人、楯正男、唄師範、相田悦子、踊り師範、阿倍洋二、青柳利章中心に 第一部は安来節、しげさ節、江戸芸かつぼれ等、50名にて披露します。 第二部は、会員の模範演技、獅子舞、玉すだれ、ひょっとこ踊り、等。 発足15年間お世話になった方への感謝の気持ちや、来場者の皆様に安来節を理解していただき、楽しんでいただきたいと思います。 会場はバリアフリー対応です。
第58回合唱の夕べ	五月会	2019/10/26	2019/10/26	埼玉県	東松山市	五月会は、幼児で構成するリープヒエンコール、小中学生で構成する少年少女合唱隊、高校生以上（上は無制限）の男女で構成するユングエルコール、女性で構成するフラウンエンコール、男性で構成するメンネルコールで成り立っております。 また、「合唱の夕べ」には東松山市の授産施設「雑草福祉会」の入所者及び職員の皆さんに、10年前より毎年賛助出演をさせていただいております。 本年は58回目の開催になります。 第1部はメンネルコールの男声合唱「月下の一群」より数曲をはじめとして5団体がなじみの深い合唱曲を演奏します。 第2部ではフラウンエンコールの女声合唱曲をはじめ4団体が合唱組曲等を演奏します。 ご来場の皆様に合唱の楽しさを伝えられるよう努めております。 会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も用意しております。
コーロあじさい創部15周年記念コンサート	コーロあじさい	2019/11/7	2019/11/7	埼玉県	いたま市大宮	コーロあじさいはさいたま市シニアユニバーシティ大宮校の卒業生を中心（卒業生21名、その他の県民13名）で、半数以上が後期高齢者で男女の比は1：3の混声合唱部です。 創部15周年を記念し、コンサートを開催いたします。 第1部は「ポピュラーな曲のコーラス」でいい日立ち他6曲を歌います。 第2部は「みんなで歌おう愛唱歌」で、ともしげ 等7曲を聴衆と一緒に歌います。 第3部はチャームズベルの賛助出演でトーンチャイムの演奏を聴いていただきます。 第4部は「混声合唱」で大地讃頌等5曲を歌います。 創部15周年を迎え、お世話になった感謝の気持ちや、平均年齢が後期高齢を超えた部員が喜びにあふれ、楽しく歌っている姿をおみせできるコンサートを目指します。 なお、会場は車いすの方でもご利用いただけます。
新座ウィンドオーケストラモッソ第6回定期演奏会	新座ウィンドオーケストラモッソ	2019/12/1	2019/12/1	埼玉県	新座市	新座ウィンドオーケストラモッソは、新座市を中心に活動する吹奏楽団です。2017年には創立20周年の演奏会を行いました。毎年少しずつ目標のハードルを上げて新しいことに挑戦してきましたが、今年はおこがれの大ホールでの演奏会で、初の試みである津軽三味線と共演いたします。 第1部ではテレビ番組でも聞いたことがある「天国の島」や「津軽三味線協奏曲」などを演奏いたします。 第2部では人気の高い映画曲の特集をします。 最近の大ヒットした映画「グレイテストショーマン」や昭和の時代から愛され続けている「宇宙戦艦ヤマト」などを演奏します。 若者からご年配の方まですべての人が楽しめる演奏会をいたします。 会場には車いす席があります。
夢工房幸っ手鼓公演	夢工房幸っ手鼓	2020/2/23	2020/2/23	埼玉県	幸手市	夢工房幸っ手鼓は、幸手市及び近隣市町の小中学生からなる和太鼓集団。今回初めて単独公演を開催する。 第1部は、幸っ手鼓の代表曲である「巴（ともえ）」等を演奏。 第2部はゲストとして当地域で活動する「つつみ会」、会員の保護者からなる「協力会」が和太鼓および演芸を披露。 第3部は、再び幸っ手鼓が「山呼鼓（やまびこ）」等の演奏を行う。 早打ちや技巧派の曲、まつりの楽しさを表現する曲などを取り混ぜ、和太鼓の魅力を存分に伝えられるような公演を目指す。 会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保する。
『島崎清海作品資料集』（仮称）の刊行	清海の会	2019/10/15	2020/3/15	埼玉県	広域	本書は、本県に在住し生涯を通して美術教育に尽力した島崎清海（1923～2015）の足跡を顕かにするものです。島崎は旧浦和市内の小学校や随見学園短期大学で図工・美術を教える傍ら、自ら絵画を作成し県展や一水会展、日展などに出品していました。また、戦後の日本美術教育の基礎を作った「創造美術協会」の事務局長を務め、創立者である久保貞次郎とともに多くの著作を残しました。さらに第一線で活躍していた美術家の境九や舘歌、池田満寿夫らと交流し、子どもや父兄らとの交流の場を作るなど奔走しました。こうした島崎の活動を見直し顕彰することで、かつての美術教育や美術界がいかに開明的であったかが再認識できるものと思われまふ。今日、学校において美術の授業時間数が削減され、創造美術協会の理想も忘れられています。本書の刊行を通して過去の事例を見返し、美術活動が広まることで社会が豊かになっていくことを期待します。 本書では美術作品の名称、技法材料等を英語でも表示いたします。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
(仮)春日部市民混声合唱団 創立10周年 第2回 演奏会	春日部市民混声合唱団	2020/3/22	2020/3/22	埼玉県	春日部市	※5周年第1回演奏会(埼玉県文化振興基金助成事業)後に学びえた曲の中から、一般の方の 耳に馴染む歌を選び、10周年記念といたします。 第1部 日本の四季(15分) どじょっこふなっこ,めだかの学校,夏の思い出,小さい秋みつけた,雪の降る街を 心の窓にともしびを 第2部 フォスター曲集他アメリカ曲(15分) 懐かしのケンタッキーホーム,夢路より,時のわが家,おおスザンナ 第3部 おたのしみコーナー(会場のお客様と共に)(15分) サッチャーさん,犬のおまわりさん,椰子の実,かすかべ讃歌,ふるさと ～休憩～ 第4部 アカペラのひびき(6分) Sicut cervus desiderat, Ma fona mia cara 第5部 混声「水のいのち」より(17分) 雨,水たまり,川,海よ アンコール 大地讃頌 はるかな友に(5分) ※指揮:大岩篤郎(声楽家・合唱指揮者として多くを指導中。埼玉県合唱連盟顧問) 伴奏:特約音楽(ピアノ・伴奏者として活躍中) ナレーション:飯田かおり(ミュージカル女優・TV声の出演・DVD録りと数など多数) ※会場など出演のほとんどは団員です。創団関係者による演出やサポートあり。 障害者用席を確保し、付添人の招待チケットを配布いたします。
第35回舞踊フェスティバル	越谷市洋舞踊協会	2020/3/28	2020/3/28	埼玉県	越谷市	越谷市洋舞踊協会は、越谷市を中心とした活動する洋舞踊団体です。創立35周年を記念し、バレエ公演を行います。 「眠れる森の美女」ハイレイト版を越谷市民交響楽団の演奏で公演します。 ゲストに谷桃子バレエ団他のダンサーを迎え、当協会員と共に踊ります。 チャイコフスキーが作曲した「白鳥の湖」「眠れる森の美女」「くるみ割り人形」は、三大バレエと言われており、だれもが知っているバレエ作品です。 前回の創立30周年記念公演では、「白鳥の湖」ハイレイト版を上演し、今回の創立35周年記念公演では「眠れる森の美女」ハイレイト版を上演し、次回の創立40周年記念公演では「くるみ割り人形」ハイレイト版を上演する予定です。 今回、カルボス演じる中村は現在がん闘病中であり、本公演を通し文化芸術による心の癒しの効果を広め、多くの病と闘う方たちに希望を与え、生きる力をもたらしたいと考えています。舞台鑑賞をすることで痛みや苦しみから解放されるということが、文化芸術の力であるということを示したいです。 また、発足以来35年間後援いただいている越谷市文化連盟、越谷市施設管理公社及びご来場のお客様への感謝の気持ちを持って、舞踊芸術の楽しさを伝えられるような舞台を目指します。
GO!楽座 第2回演劇公演	劇団GO!楽座	2020/3/29	2020/3/29	埼玉県	いたま市中	劇団GO!楽座の第2回目定期公演。昨年よりさいたま芸術劇場を公演場所と定め、主にオリジナル作品による公演をめざしております。 演劇の面白さ、楽しさを伝えたいと思っております。 今回の公演時間は約1時間20分の予定です。 当日はバリアフリーの案内、対応として2名を予定しております。 シニア演劇団ですが、シニアでもこれだけできる、頑張れると県民の皆様への刺激になればと思います。 英語・中国語が堪能なスタッフを配置します。
葉っぱのフレディ〜いのちの旅〜コンサート	進修館ぶんか工房	2019/10/22	2019/10/22	埼玉県	宮代町	進修館ぶんか工房は、宮代町コミュニティセンター進修館の自主事業を引き継ぐ団体として令和元年5月に設立されましたが、自主事業にはなかった子ども対象事業の新たな形として、朗読と生演奏の会を開催することとなりました。 前半に、スクールコンサートや小中学校での音楽鑑賞会の経験が豊富なプロの演奏家による演奏をヴァイオリンの演奏体験やトークをまじえながら行い、後半は、元小学校校長の絵本の朗読と生演奏によるコラボレーション作品「葉っぱのフレディ」を行います。 後半の作品は、東京藝術大学の学生によるオリジナル編曲を予定しております。 身近にプロの生演奏に触れる機会や、家庭で「いのち」について語り合う機会はあまり多くは無いと思いますので、子ども達の今後の糧になることを願い、開催いたします。 車いすの方も観覧いただけます。
埼玉ピエンナーレin鴻巣	埼玉ピエンナーレ実行委員会	2019/10/31	2019/11/4	埼玉県	鴻巣市	埼玉県における芸術・文化を活性化させることを目的として、「埼玉ピエンナーレin鴻巣」を開催します。その事業の一環として、埼玉県内の若手の芸術・文化の活性化を図り、新しい世代の芸術家の活躍の場をつくるため「若手育成プロジェクト」を立ち上げ、埼玉県内の美術・芸術を学ぶ学生を対象に、作品の出版を募ります。具体的には埼玉大学、尚美学園大学、東京家政大学、文教大学の美術教授から協力を働き、学生作品を推奨していただきます。各大学より募った作品は、「埼玉ピエンナーレin鴻巣」会場内にて、若手アーティスト専用ブースを作り展示します。また、鴻巣市在住の日本画家の羽柴正和氏にイベントへ協力をいただき、イタリアに留学した学生当時の作品から、現在に至るまでの作品を40点展示します。11月2日(土)には若手アーティスト中心に羽柴氏と美術評論の權威で帝京大学教授の間部昌幸氏との対談形式で若手アーティスト作品の評価と考察、今後の作品へのアドバイスを行います。また、来場された方々を含めて、お互いの歴史観や美術館の交流を図り、芸術振興の一助になればと考えています。 開催場所は、市内外からのアクセスとバリアフリーを考慮し、鴻巣駅に直結している鴻巣市民活動センターで開催します。 運営については、実行委員会を組成し、最終的には「自走する市民活動」を目指し、鴻巣市を中心に活動していく予定です。 会場はバリアフリー対応です。また、英語対応が可能なスタッフがあります。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
箏和くわく体験	全国生涯学習音楽指導協議会埼玉支部	2019/11/24	2019/11/24	埼玉県	本庄市	全国生涯学習音楽指導委員埼玉支部は、県内各地で子どもたちや地域の皆様に音楽を通して、日本の伝統楽器である「箏」の生演奏の鑑賞と実技を体験してもらうことを目的に、箏の演奏と体験コーナーを開催します。 ・演奏鑑賞では、プロの演奏家が、箏曲の「さくら」を箏の独奏と箏1、2、17弦の合奏で演奏します。 ・体験コーナーでは、子どもたちが実際に箏に触れ音を出し、音色を実感します。「さくら」を基本に簡単な楽譜を作成し、部分演奏と演奏家とのコラボレーションで、演奏の達成感を味わいます。 ・実際に箏を弾くことにより箏の音色の美しさや合奏の楽しさを知り、日本の伝統に興味も持つきっかけを作ります。 車いすの参加者も立奏台の使用で車いすのまま体験頂けるよう工夫いたします。
ミュージカルかぞ第5回ワークショップ	特定非営利活動法人 ミュージカルかぞ	2019/12/15	2019/12/15	埼玉県	加須市	当回のワークショップは2部構成で行います。第1部では「観てのまふ」に称し、当団の創作オリジナルミュージカル「いち」（秋シリーズ公演用短縮版・公演時間約50分）を参加者に観劇していただきます。参加者に興味関心を深めていただくと同時に、第2部の体験学習においての積極的なチャレンジを促します。第2部は「体験してみよう」と称し、舞台芸術の技術と精神を学びます。まずは当団演出家のガイドにより「笑いの絶えない自己紹介」からスタートします。心がほぐれたところで、呼吸法・ボディテクニック・発声法の基本をレクチャーします。それから当団のレパートリーである台本を用い、ミュージカル表現の三要素である歌唱・演技・ダンスの手ほどきを行います。机上の空論ではなく舞台表現の入門者にも有効な技術と精神を、プロの世界で活躍する講師陣が社会還元します。プログラムの最後は本番に見立ててミュージカルの一場面を全員で成果発表し、表現することの喜びと達成感を味わいます。このワークショップの特徴は参加者だけでなく、ミュージカルかぞの団員と一緒に学ぶことにあります。当団が掲げる『舞台は社会の縮図である』という概念の基に、参加者同士がコミュニケーションを回りながら学びます。あたたかい雰囲気の中で初心者独特の心細さを解消し、人と繋がることの大切さを感じながら感性を磨く機会を提供します。車いすのかたもご参加いただけます。
二胡の演奏と体験	特定非営利活動法人 デザイン輪	2020/1/7	2020/1/7	埼玉県	深谷市	冬休みを利用して、主に小学生を対象に、二胡の演奏と体験活動をおこなう。 プロの二胡奏者として活動する高山賢人さんを招き、演奏を聴く。 小学生のときに聴いた二胡の演奏から、この道に入られたことなども含めて、小学生に親しみやすい演奏会を予定している。 演奏の後、複数の二胡を用意し、子どもたちが音を出してみよう。 簡単な中国語を習い、中国語の歌等を一緒に歌う。 施設はバリアフリー対応です。
子ども文化体験学校「人形劇&人形作りワークショップ」	特定非営利活動法人 子ども文化ステーション	2020/1/26	2020/1/26	埼玉県	いたま市北	未来を担う子どもたちに、プロの人形劇俳優による人形劇を通して豊かな芸術文化体験をしてもらうために、人形劇の公演と人形作りのワークショップを開催します。 ○プロの人形劇俳優による人形劇と出会う 人形劇「ともだちけきょう」公演 人形劇団ののはな ○人形劇を体験する 身近なものを使った人形作りワークショップ 身近なものを使って人形を作り、人形劇の演じ方を体験します。 日頃なかなか出会うことのできないプロの人形劇俳優による人形劇、と人形作りを体験することで、芸術文化への興味を持つきっかけを作り、子ども達の豊かな心の成長の契機とします。 会場は2階で、車いすなどの参加はスタッフがサポートします。
人形劇「はれときどきぶた」鑑賞とミニ体験	所沢こども劇場	2020/2/1	2020/2/1	埼玉県	所沢市	所沢こども劇場は、所沢市を中心に、こどもたちのびのびと豊かに過ごすことのできる文化環境づくりをしている団体です。 幼児・小学生向けに定評のある、矢玉四郎原作「はれときどきぶた」を、日本を代表する人形劇団ひとみ座が、ボサノバの音楽にのせて演じます。質の高い舞台作品を、親子や親しい人たちと一緒に、安心できる場で観ることで、画面を通してでは伝わってこない演者の息遣い、体温、ライブ感をしっかりと感じ、想像する楽しさを創造へとつなげていきます。 ミニ体験コーナーでは、人形劇を見た後に自分でもやってみることで、表現する楽しさを体験します。 会場は、平土間なので、車いすの方も観覧できます。
おやじと遊ぼう 上小おやじの会版忠臣蔵	上青木小学校おやじの会	2020/2/24	2020/2/24	埼玉県	川口市	上青木おやじの会は、埼玉県川口市青木小学校の現役お父さんで運営しており、小学校PTAには属していないボランティア団体です。 現在、地元上青木で殺陣の演舞指導されている方がおります。 そこで演劇を鑑賞したときの子供たちの目の輝きが忘れられず1人でも多くの子供たちに世界に通じるほどの日本の美、素晴らしい芸術を体感してもらおうと企画いたしました。 親子参加型として芝居の参加者（小学生対象）を地元地域で募集し一緒に演劇や殺陣を稽古し、日本の文化に拘った衣裳や美術に触れ芸術表現するという体験を今回の事業内容とします。 一般観覧も可能にして、会場は観覧席や空調も有り、バリアフリーも整った上青木公民館を確保します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
体験しよう!オペラ公演のできるまで!!	ちちぶオペラ実行委員会	2020/2/23	2020/2/23	埼玉県	秩父市	（オペラの完成するまでをストーリーにして子どもたちに体験させる） 前半：オペラの公演監督登場、オペラの公演が決まったところから 様々な手配をするようすを歌いながら演じる。出演者のオーディションとして、ソリストがオペラのアリアなどを歌う。児童合唱も必要なので、手取り早く会場の皆に練習してもらう。 後半：練習した子どもたちは舞台上に上がって、オペラのリハーサル。ここで、歌だけではなく演技・動きも習う。そして本番子ども達の歌と演技にソリストの演技と歌が加わり、オペラの一場面が演じられる。 フィナーレ：子ども達へのご褒美にソリストによる重唱が歌われる。 出演者：園田真木子（ソプラノ）、富田駿愛（バリトン）、 新井千晴（ソプラノ、未定（テノール）、未定（バス） 未定（バリトン）、高橋薫（ソプラノとお話し） 飯田伸（お話し）、鈴木啓三（ピアノ） 企画制作：るるるみゅーじっく 会場は車いすの方もご利用いただけます。
東京2020公認文化オリンピック 第8回近藤良平と障害者ダンスチーム「ハンドルズ」による公演	埼玉県	2019/12/1	2019/12/1	埼玉県	いたま市中	障害者ダンスチーム「ハンドルズ」の愉快でクオリティの高い、これまでの常識を覆すダンス公演。演出・振付は、一流ダンサー・振付家である近藤良平氏(コンドルズ主宰)。同氏をはじめコンドルズのメンバー、埼玉県立芸術総合高等学校ダンス部も出演。多様性と心のバリアフリーを体現したダンス公演を埼玉県から発信します。 【出演者】ハンドルズ、近藤良平氏(コンドルズ)、山本光二郎氏(コンドルズ)、香取直登(コンドルズ)、武井誠氏、埼玉県立芸術総合高等学校ダンス部 会場には、手話通訳者の配置し、車いす観覧スペースの設置します。
第18回ひだか市民文化祭	日高市教育委員会	2019/9/4	2020/3/9	埼玉県	日高市	9月4日（水）から令和2年3月9日（月）までの間、文化団体による舞台発表（詩吟・民謡・日本舞踊・琴等）、作品展示（絵画・書道・俳句・川柳・写真等）を行います。11月13日（水）～17日（日）は第29回日高市美術展を日高市文化体育館「ひだかアリーナ」で開催します。市内に在住、在学在勤の方々の絵画・書・彫塑工芸・写真を展示し、審査の上、優秀な作品について表彰をします。各会場はバリアフリー対応です。
キン・シオタニ はんのうさんぽライブ5	飯能市	2020/3/1	2020/3/1	埼玉県	飯能市	旅好きイラストレーター「キン・シオタニ」が、飯能の歴史、文化、魅力について語るトークライブ。会場はバリアフリーで車いす席もあります。
新春落語会	飯能市	2020/1/26	2020/1/26	埼玉県	飯能市	日本の伝統的語芸「落語」。柳家花緑、桃月庵白洲らによる落語会。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。
第37回「所沢で第九を」演奏会	「所沢で第九を」実行委員会	2019/12/28	2019/12/28	埼玉県	所沢市	「所沢で第九を」演奏会は、昭和58年から30年以上の長きにわたり続いている、市民合唱団・市民オーケストラによる手作りの演奏会であり、現在、市民組織である「所沢で第九を」実行委員会が主催し、演奏会を運営しています。この市民手づくりの演奏会は、市民相互の交流を深めるとともに、地域の音楽文化の向上に寄与することを目的としており、例年、約2,000名の市民が鑑賞に訪れ、年末の音楽鑑賞事業としても好評を得ています。親子での合唱参加などもあり、この演奏会を通して、子どもから高齢者まで、音楽文化の輪は確実に広がっています。 なお、会場はバリアフリー対応で、車椅子観覧席をご用意します。
第20回定期演奏会	松伏町立松伏第二中学校	2019/9/22	2019/9/22	埼玉県	松伏町	部員20名による演奏。マーチ「プロヴァンスの風」、吹奏楽のための「風之舞」、西遊記～天竺への道、魔女の宅急便メドレー、パプリカ、彼こそは海賊、アンダー・ザ・シー、ディズニープリンセスメドレー、宝島、その他アンサンブルなどを予定。会場は車いす用スロープが設置されています。
第39回彩の国チャリティーリサイタル2019 大切なあなたへ～歌は時代を越えて～	まつ子を囲む会	2019/12/14	2019/12/14	埼玉県	川口市	ヴォーカル吉武まつ子他ゲスト2名・ピアニスト・バイオリン・チェロ・フラメンコ等、演奏者と新しい時代に懐かしいカバー曲・日本の歌・愛のうたをクラシカルバージョンで届けます。会場は車いす観覧席確保しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第47回越生町文化祭	越生町文化協会	2019/11/3	2019/11/4	埼玉県	越生町	児童生徒から町内在住者が作成した絵画、俳句、ちぎり絵、編み物、パッチワークなどの多岐に亘る作品を展示します。また、3日には民謡や大正琴、4日にはカラオケの発表会も行われます。会場には出品者の保護者や、家族、地域住民や一般の方々を訪れ、作品や芸術鑑賞をします。会場はバリアフリー対応で車いすの方も鑑賞いただけます。
日高市民まつり	日高市民まつり実行委員会	2019/11/9	2019/11/10	埼玉県	日高市	日高市の特産品販売や各種展示など、盛りだくさんの内容で開催します。家族や友達をお誘いあわせの上、皆さんでお越しください。 内容：商工事業者等による展示と即売、農産物品評会と即売、郷土芸能、市民による舞台発表、落語、フリーマーケット、子ども広場、キャラクターショー、スポーツスタンプラリー、菊花展示ほか。会場はバリアフリー対応で、車いすでの観覧も可能です。
市民コンサート事業「市民コンサート～コカリナの調べ～」	川口市教育委員会	2019/10/6	2019/10/6	埼玉県	川口市	旧国立競技場の炬火台設置記念式典の開催に併せて、旧国立競技場の伐採木から生まれた楽器「コカリナ」を使用した市民コンサートを開催する。川口市のコカリナ愛好家が中心となり、小学生から大人まで総勢約30人の合奏を行う。車いすの方も観覧いただけます。
ダイヤモンドアフタヌーンコンサート	八潮市	2019/11/9	2019/11/9	埼玉県	八潮市	サクソによるカジュアルなクラシックコンサートを開催します。出演者は、八巻和行さん、①中島みゆき/『糸』、②ビリー・ジョエル/『Honesty』などを演奏します。会場はバリアフリー対応で、車いすの方も観覧いただけます。
サンアゼリアPresents cocoroほっこりコンサート	公益財団法人 和光市文化振興公社	2020/1/25	2020/1/25	埼玉県	和光市	日本歌曲、唱歌及び童謡を発信すると同時に、郷土の偉人である『清水かつら』の顕彰事業として開催することで地域独自の文化の魅力を発信する。当ホール前の広場で実施される、和光市商工会主催の食のイベントと同時に開催することで集客につとめる。 同イベントには日本人のみならず、外国人も多く来場するため、多くの方々に日本の歌を届けることが出来る。 入場無料としたことで来場者が気軽に入場出来、演奏を楽しめるように配慮した。 郷土の偉人を知ることや日本の歌を聴くことにより、日本人の方々には、地域においては日本の文化に誇りを持たせると同時に外国人の方々には文化の発信とする。 隣接する道路・駐車場からホール入口まではスロープによりアクセスが可能。ホール内には多目的トイレを設置しており、車いすも常時備えている。また、車いすを利用する方と補助の方専用の座席を用意している。
サンアゼリア国際音楽演奏会 ベートーヴェン生誕250年記念 近藤嘉宏 究極のベートーヴェン四大ピアノソナタを弾く！	公益財団法人 和光市文化振興公社	2020/2/11	2020/2/11	埼玉県	和光市	地域への演奏活動による貢献も積極的に取り組んで来たアーティストである近藤嘉宏氏を起用することで地域ににぎわいが生まれ、2020年に向けた気運の盛り上げに繋がっていきます。 より多くの方々が来場出来るよう料金設定（一般¥3,000/学生（小学生以上）¥2,000を設定）にも配慮する。家族が一緒に音楽を聴く時間と共有することにより、会話が広がり、コミュニケーションを深めるきっかけとなると考える。 サンアゼリア国際音楽演奏会シリーズとして公演を企画。今回はベートーヴェン生誕250周年を記念しプログラムも構成。 音楽という言葉を必要としないコミュニケーションツールを介して、健康者・障害者また日本人と外国人の垣根を越える内容を取り入れます。 隣接する道路・駐車場からホール入口まではスロープによりアクセスが可能。ホール内には多目的トイレを設置しており、車いすも常時備えている。また、車いすを利用する方と補助の方専用の座席を用意している。 外国人にとっての言語の壁を取り除く取組としてプログラムにも工夫を行います。
サンアゼリア国際音楽演奏会 チェコ・フィル・ストリング・カルテット	公益財団法人 和光市文化振興公社	2020/3/15	2020/3/15	埼玉県	和光市	国際交流を視野に入れ、チェコ・フィル・ストリングス・カルテットを招聘することで2020年に向けた気運の盛り上げに繋がっていきます。 また、家族と一緒に音楽を聴く時間と共有することにより、会話が広がり、コミュニケーションを深めるきっかけとなると考える。 今回は、誰もが一度は耳にしたことのある名曲でプログラムも構成。 音楽という言葉を必要としないコミュニケーションツールを介して、健康者・障害者また日本人と外国人の垣根を越える内容を取り入れます。 隣接する道路・駐車場からホール入口まではスロープによりアクセスが可能。ホール内には多目的トイレを設置しており、車いすも常時備えている。また、車いすを利用する方と補助の方専用の座席を用意している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
吉川市演劇公演	吉川市教育委員会	2019/11/23	2019/11/24	埼玉県	吉川市	まちの価値を高める芸術文化事業のひとつとして演劇事業を実施し、今年度3回目となる演劇公演。募集で集まった市民が、演出：石内詠子氏や舞台美術：大島広子氏とともに稽古を重ね「らしようもんのおに」（原作：馬場のぼる「らしようもんのおに」こくま社刊）を演じる。舞台上や観客の座る平場まで使った演技で、観客からは出演者の息遣いまで感じられる距離感を演出している。会場全体がバリアフリー対応で、車いすでの観覧も可能。
第21回 文化芸術交流実験室「お金の仕組みから考える 文化芸術の支援」	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/9/28	2019/9/28	岡山県	岡山市北区	文化芸術の分野もお金とは無縁ではありません。人的・精神的サポートも大切ですが、プロジェクトの経費や、グループ運営のための人件費、調査や準備のための旅費など、実施に伴う資金が必要になって困ったという経験をされた方は多いのではないのでしょうか。文化芸術の支援は現在様々な形があります。公的・私的な助成金、最近はクラウドファンディングという方法をとってみんなで支えようという動きも盛んになってきました。サポートのバリエーションや仕組みをよく知り、文化芸術活動を疲弊せず継続させられるよう、実践的なワークショップを通して考えてみましょう。アートプロジェクトに関わる方々には特にオススメの回です。 車椅子対応。
第22回 文化芸術交流実験室「ことばから紐解く歌の世界」	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/10/20	2019/10/20	岡山県	岡山市北区	歌の世界に思つく「ことば」に着目し、テーマを決めてリサーチしてみると、どんなことが見えてくるでしょうか。たとえば「手紙」という言葉が出てくる歌にはどんなものがあるでしょうか。「絵」という言葉ではどうでしょうか？探してみると、意外に沢山作られていることに気づきます。今回は無類の音楽好きの、アートと落語の世界のお二人に水先案内人となっていただき、めくるめく「ことば」の海に潜ぎだすユニークなワークショップを行います。もはやどこに領域があるかわからないプログラム。このワークショップが、どうして美術館で生まれたのかという楽しいエピソードも含めてのトークセッションをお楽しみください。カラオケセットもご用意して皆様をお迎えします。 車椅子対応。
岡山の美術 特別展示 衣笠豪谷	岡山県立美術館	2019/11/8	2019/12/15	岡山県	岡山市北区	衣笠豪谷（1850-1897）は現在の倉敷市に生まれた南画家です。官僚として生きた前半生では大陸産業の移植に尽力して日本近代化を支えました。退官後には南画の振興に打ち込み、明るい色彩で倉敷の町並みを描き出しています。本展は衣笠豪谷伝来の新出資料とともにその人生と画業を巡視し再評価する初めての試みです。 英語通訳対応。車椅子対応。
きろくる岡山ゼミナール	岡山県立記録資料館	2019/10/4	2020/2/16	岡山県	岡山市北区	記録資料（アーカイブズ）の保存・活用についての様々な取り組みを紹介する。アーカイブズを通じて、当時の人々のくらしに触れながら、郷土岡山の魅力を再発見する講座である。 車椅子対応。
美術と交流のタベ in 県立美術館	おかやま出合い・結婚サポートセンター（岡山県）	2019/10/19	2019/10/19	岡山県	岡山市北区	「おかやま縁むすびネット イベント」運用開始から2周年を記念し、県立美術館の秋の特別展「熊谷守一 いのちを見つめて」に合わせて婚活交流会を開催するものです。閉館後、一般客のいない美術館で、館長のレクチャーを受けながら特別展を鑑賞した後、カフェでの夕食を楽しみ、芸術の秋を満喫しつつ交流を深めます。 車椅子対応。
水戸市オセロデー 2019	水戸市市民協働部 文化交流課	2019/11/30	2019/11/30	茨城県	水戸市	水戸市発祥のボードゲームオセロの普及・促進を図るため、「水戸市オセロデー2019」を開催します。 会場は、市内有数の集客を誇るイオンモール水戸内原。会場内では、フリープレイスペースでのオセロ体験や、2017年オセロ世界チャンピオンの高梨悠介九段、ベルギーチャンピオンのトム・スコット氏に挑戦できる多面打ちコーナーのほか、オセロで一日楽しめるステージイベントで会場を盛り上げます。 また、会場には、石を回転式にして黒石の面に凹凸を付けた大回転オセロを用意し、目の不自由な方にもオセロを楽しんでいただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第16回水戸市新春親子オセロ大会	水戸市民協働部 文化交流課	2020/1/19	2020/1/19	茨城県	水戸市	水戸市発祥のボードゲームオセロの普及・促進を図るため、「第16回水戸市新春親子オセロ大会」を開催します。 会場は、水戸芸術館に隣接するみと文化交流プラザ。 優勝・準優勝・第3位にはトロフィー及び賞状、敢闘賞（第4位）には賞状を授与。各勝利数トップの方にも記念品を差し上げます。 また、会場には、石を回転式にして黒石の面に凹凸を付けた大回転オセロを用意し、目の不自由な方にも参
県民サロンコンサート（9月第二回分）	社会福祉法人 茨城県社会福祉協議会	2019/9/26	2019/9/26	茨城県	水戸市	県内には様々なジャンルの音楽活動をしている団体・個人がいっぱいいます。会館の吹き抜けロビーでコンサートを開催することで、気軽に音楽に触れる機会を提供しています。月1回程度開催しており、今回はPink Impulseの声楽とピアノによるコンサートとなります。なお、本催事はバリアフリーの会場で実施します。
高校生のための水戸室内管弦楽団メンバーによる公開レッスン&ミニコンサート	茨城県 県民生活環境部 生活文化課	2019/10/26	2019/10/26	茨城県	水戸市	県内の高校生を対象に世界的な演奏家である水戸室内管弦楽団メンバーによる公開レッスンを実施することで、高校生の演奏技術や県内の音楽指導者の指導技術の向上とともに、講師によるミニコンサートを実施することで、質の高い演奏を聴く機会を提供する。なお、車いすのお客様、盲導犬、介助犬同伴のお客様でも楽しんでいただける会場で実施する。
第43回茨城県郷土民俗芸能の集い	茨城県教育庁総務企画部 文化課	2019/11/9	2019/11/9	茨城県	常陸大宮市	県内に伝承されている民俗芸能のうち、国指定及び県指定の無形民俗文化財並びに子どもが多く参加する市町村指定無形民俗文化財などを公開し、県民の民俗文化財に対する理解と認識を深めるとともに、文化財保護意識の高揚、後継者の育成及び伝承・保存を図ることを目的として、茨城県指定有形民俗文化財「西塩子の回り舞台」を設置して実施する。なお、観覧スペースはバリアフリー対応である。 出演芸能は、①「西塩子の回り舞台」子ども歌舞伎、②大野みろくばやし、③真壁白井座の人形浄瑠璃、④磐戸神楽、⑤八木節 源太おどり である。 なお本事業は、平成31年度文化庁文化芸術振興費補助金（文化遺産総合活用推進事業）等の補助を受けて実施するものである。本事業を通して、地域に伝わる伝統文化の魅力を再認識するとともに、広く内外に発信する。
第17回ひたち国際文化まつり	ひたち国際文化まつり実行委員会、ひたちとアジアの文化交流をすすめる会、公益財団法人日立市民科学文化財団	2019/11/12	2019/11/17	茨城県	日立市	アジアを中心とした世界の国々の文化を広く市民（外国人を含む）に紹介し、国際交流や異文化に関する理解を深めてもらうことを目的として、日立市の文化活動の拠点施設である日立シビックセンターにてイベントを開催。日立市内に拠点を置いて活動している国際交流団体が一堂に会し、各団体の相互交流を推進するとともに、多くの市民が参加できる場を設ける。 近年、日立市で働く外国人が増加している背景もあり、日本人向けに外国の文化を紹介するだけでなく、外国人にも日本の文化を紹介するなどし、日本の魅力をアピール。 会場には英語対応のボランティアスタッフを配置し、チラシ・パンフレットにも英語を併記したものを用意する。
ゆうき市文化祭音楽部門 詩吟の会	一誠流一党会	2019/12/1	2019/12/1	茨城県	ゆうき市	芸術文化の振興発展と各流・各会の親睦交流を期し、詩吟の価値を高め精神的醸成に努め中国・日本の古来よりの漢詩・和歌・新体詩・俳句などの基本を学んでいる。活動範囲は、一誠流本部初吟会、本部コンクール大会、時習会、温習会、ゆうき市文化祭などに参加・出演し、伝統芸能としての吟詠普及向上に努めている。今回はゆうき市文化祭音楽部門に参加し発表する。企画吟詠として、来年のNHK大河ドラマ「麒麟がくる」の明智光秀の本能寺の変を吟じます。本能寺の満の深さをたずねたり、ちまきを手に持ち笹の葉ごと喰ったり。「吾が敵は本能寺に在る織田信長」と叫んだが、光秀よ本当の敵は備中にいる「豊臣秀吉」である。そちらに対する備えこそ万全にせよ。一誠流が吟詠します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第77回企画展「さくら展－まだ見ぬ桜に逢いに行く－」	ミュージアムパーク茨城県自然博物館	2020/2/2	2020/6/7	茨城県	坂東市	サクラは日本の春を彩る万人に愛でられる植物の一つで、海外からも高い注目を集めている。サクラの開花は、春をつげ、田畑の作業の始まりの合図となったり、別れや出会いを彩ったりしている。身近なサクラだが、代表的な「染井吉野」が野生種より作られたこと、新種のクマノザクラを含む野生種が10種あることなどは、余り知られていない。この企画展では様々な角度からサクラを取り上げ、その奥深さを紹介する。 会場であるミュージアムパーク茨城県自然博物館は、エレベーターやスロープが設置され、車いすの方も展示室をご覧いただけるバリアフリー施設である。
開館25周年記念企画展「宮沢賢治と自然の世界－石・星・生命をめぐる旅－」	ミュージアムパーク茨城県自然博物館	2019/10/12	2020/2/2	茨城県	坂東市	宮沢賢治は、「銀河鉄道の夜」など数多くの文学作品を残しており、日本で最も親しまれている文学者の一人である。その作品の中には、数多くの岩石や鉱物、天体、植物、動物など自然科学に関する専門用語が登場する。本展では、作品の文章中に出てくる自然物を展示し、宮沢賢治の愛した豊かな自然の世界を紹介する。 会場であるミュージアムパーク茨城県自然博物館は、エレベーターやスロープが設置され、車いすの方も展示室をご覧いただけるバリアフリー施設である。
辻 友紀子 ひかりのバステル画展	公益財団法人いばらき文化振興財団	2019/9/14	2019/10/14	茨城県	大洗町	本展覧会では、茨城県水戸市在住の車椅子のバステル画家、辻友紀子氏の作品を当館企画展示室の一部を使用し展示いたします。 辻氏は5歳の時に難病・筋ジストロフィーと診断され、その後車椅子ユーザーとなりました。18歳の時に絵を描くことに巡り合い、活動を広げていきました。 今回は「希望」という作品をメインに18点の作品を展示し、辻口氏の「多くの方に『ひかり』を届けたい」という願いの込められた展覧会となっております。
第40回にっしん文化祭 「新」～夢に向かって～	にっしん文化祭実行委員会	2019/11/16	2019/11/17	愛知県	日進市	・にっしん文化祭を2日間にわたり日進市民会館で開催します。 にっしん文化祭は、文化協会各連盟による作品展示や舞台発表、体験コーナー等の催し物など、内容が盛りたくさんで楽しんでいます。開催会場は、障がい者用駐車場や車椅子用スロープ等数設されています。 ◆舞台催し物（大ホール） 11月16日（土）午前10時～ 歌謡発表会 11月17日（日）午前10時～ 芸能発表会 ◆展示（1階～3階） 生け花・手工芸・書・盆栽・写真・絵画・陶芸
名古屋市民芸術祭2019主催事業 企画美術展 「昨日とおなじ未来に」	公益財団法人名古屋市文化振興事業団	2019/10/17	2019/11/4	愛知県	名古屋市中区	「放つとくと昨日と同じになってしまいそうな未来(=日常) に対して」というテーマで、愛知県立芸術大学油画専攻卒業のアーティスト3人が、当たり前な表現形式を用いながらも新たな価値観を見出す、絵画やインスタレーションによるグループ展を開催します。神尾晶は大胆な構成と繊細なタッチによる絵画作品、桑原春香は線のドローイングを組み合わせたインスタレーション、杉浦由梨はユーモア溢れる映像作品と立体作品を発表予定。 この地域で活躍するキュレーターによる企画性の高い美術展を開催することで、日本文化の魅力を再発見できる事業です。また、本事業はバリアフリー完備の会場で実施する、障がいをお持ちの方も気軽に参加できるイベントです。
ファン・デ・ナゴヤ美術展2020	公益財団法人名古屋市文化振興事業団	2020/1/9	2020/1/26	愛知県	名古屋市中区	名古屋市民文化振興独立基金（文化基金）を活用し、1999年から開催している美術展です。ファン・デ・ナゴヤ美術展という名称は、美術のファンをひとりでも多く増やすために企画性のある美術展を名古屋から発信しようという意図と、基金の英訳Foundationを重ね合わせて付けられ、多くの人々に親しまれることを目指しています。 今年は3企画者による合同美術展です。 ・第1展示室 「下手があるので、上手が知れる」 企画・出品作家：後藤あこ、山中奈津紀 ・第2～4展示室 「ここに在るということ」 企画：三枝由季 出品作家：三枝由季 はじめ14名 ・第5～7展示室 「コンステレーション/布置された星～あなたとわたしの冒険譚～」 企画・出品作家：垂谷知明 斬新なアイデアと個性溢れる作品をお楽しみください。 また、本事業はバリアフリー完備の会場で実施し、障がいをお持ちの方も気軽に参加できるイベントです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
令和元年度 愛陶茶会	愛知県（愛知県陶磁美術館）	2019/11/23	2019/11/23	愛知県	瀬戸市	令和元年度「愛陶茶会」は、2つのコースを設けて開催します。『愛陶茶園のお茶を味わう』コースでは、愛知県陶磁美術館敷地内の「愛陶茶園」で春に摘んだ生葉が抹茶になりましたので、当日先着60名に作法にとらわれず気軽にお茶・お菓子を楽しんでいただきます。また、『もっと知りたい、「お茶とやきもの」コースでは、ご自身で「愛陶茶園」のお茶を石臼で挽き、お点前した抹茶を事前申込により午前と午後先着20名に楽しんでいただきます。 愛陶茶会の開催にあたり、身体障がい者用駐車スペースの設置や車椅子、ベビーカーの貸与を行うほか、外国人対応としては、語学のできるスタッフ又は翻訳端末機の配置を計画しています。
令和元年度あいち食育いきいきシンポジウム	愛知県（食育消費流通課）	2019/11/25	2019/11/25	愛知県	古河市千種	平成25年12月の「和食；日本人の伝統的な食文化」ユネスコの無形文化遺産登録を契機に、伝統的な食文化の保護・継承の重要性が高まっています。また、愛知県では、第3次愛知県食育推進計画である「あいち食育いきいきプラン2020」において、「日本型食生活の推進、郷土料理等地域の食文化の継承」に取り組むこととしております。 今回は、「新しい時代に もう一度、和食の良さを見直そう！」をテーマに和食や郷土料理の良さについて紹介することにより、その重要性とあいちの農産物に対する理解を深め、次世代への継承を考えるシンポジウムを開催します。 会場は、地下鉄駅にも近く施設内には視覚障害者誘導用ブロックなどが整備されバリアフリー対応がされているため、障がい者を含む幅広い年齢層の方に御参加いただけます。
新春企画展 「生誕130年記念 古川為三郎コレクション ー富士・二刀・三美人 ー」	公益財団法人古川知足会	2020/1/2	2020/3/1	愛知県	古河市千種	古川美術館のコレクションの礎を築いた古川為三郎の生誕130年を記念して、為三郎の生涯を振り返りつつ、彼が蒐集した美術品の中から特に好きだった作品や、逸話の残る作品など、“為三郎コレクション”の中からお紹介します。特にコレクションの根幹を成す富士山、美人画、刀を中心に、為三郎の人となりと合わせてその美術品を展覧いたします。なお、古川美術館には、玄関にスロープ、身障者も利用できるエレベーター、トイレがあります。またどなたでも見学しやすい展示レイアウトを心掛け、キャプションにもフリガナをふり、作品名には可能な限り、英語も併記する計画をしています。
為三郎記念館特別企画 愛知県立芸術大学退任記念 「土屋公雄展 ときめきの庭／記憶の部屋」	公益財団法人古川知足会	2020/2/6	2020/3/1	愛知県	古河市千種	愛知県立芸術大学美術科教授として長年教鞭をとってこられた土屋公雄氏の退任を記念して数寄屋建築である記念館で個展を開催します。これまで野外での大型作品を作り続けてきた土屋が退任を期に手に納まるような小さい作品で、自身の世界観を表現し、新たな境地を求めます。会期中には土屋自身による作品解説の他、作品を使用しての茶会を開催予定。 なお、施設となる分館 為三郎記念館は数寄屋建築のため、完全なバリアフリー対応はできませんが、可能な限りどなたでも見学しやすい展示レイアウトに心掛けています。また、キャプションにもフリガナをふり、作品名には可能な限り、英語も併記する計画をしています。
第42回国際書画中部展	国際書画連盟	2020/3/3	2020/3/8	愛知県	名古屋市東区	日本の書壇・画壇・学識経験者の人的、美術的交流を国という国境を越えて通じ、新たな時代の創造的美術の分野を開拓し、芸術文化の振興に寄与することを目的に開催します。国際書画展では、会員、準会員、役員の墨による絵・文字の創意を基調とする未発表の作品を展示します。また、1月～3月にかけて書道・水墨画を公募し、優れた作品には賞の交付も行います。国際書画中部展の他、関西展及び東京展も開催します。 中部展会場の施設は、エレベーター、多目的トイレ等が完備されバリアフリー対応となっている。また、外国人対応として展示内容の英字パンフレットを作成します。 （参考） 関西展 兵庫県立美術館 会期 2020年1月12日（日）～1月15日（水） 東京展 国立新美術館 会期 2020年1月22日（水）～2月3日（月）
おてらmeetsフェスティバル	特定非営利活動法人 楽笑	2019/10/4	2019/10/6	愛知県	名古屋市西区	「meets=会う」をコンセプトに、多くの作品、多くの作家、演者、地域の人々に出会うことで、障害の有無にかかわらず、相互理解を推進するコンテンツを揃え、フェスティバル終了後も芸術文化がもたらす、心豊かで住みやすい地域社会の実現の一助となる事を目的に障害者の美術芸術の展示会、舞台芸術の発表会、障害者芸術の理念を学ぶ勉強会、地域の方々が交流し障害者が製造した商品等を販売するマルシェを実施します。本事業では、アンケート調査及び訪問調査等で発掘したアール・ブリュット作品を中心に法源寺の境内において10月4日から6日まで展示会を開催し、舞台発表する愛知県内の団体及び個人を募集して、長善寺の本堂で10月5日に和太鼓、ダンス、合唱などの舞台芸術を披露します。 両会場には、身障者を引率するスタッフを配置する計画をしています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第24回日中書画篆刻交流展<公募>	日中書画篆刻交流会	2019/11/12	2019/11/17	愛知県	名古屋市中区	愛知県を中心として東海三県の書画・篆刻作家がその所属流派を超えて、本来の中国の書画篆刻の根本を学び、日中友好親善に寄与する日中交流展を開催する。第24回日中書画篆刻交流展<公募>は、日中両国の作家約70名が描いた、日本の毛筆、ペン字、日本画・水墨画や独自の感性で書作品を創作する墨文字、篆刻文字などの作品を鑑賞していただけます。 会場はバリアフリーのため車いすのかたでもゆったりと作品を鑑賞することができ、中国語通訳者も常時おりますので丁寧な作品説明ができると思います。
ホストタウンサミットin昇龍道	東京海上日動火災保険株式会社	2019/12/17	2019/12/17	愛知県	名古屋市中区	東京オリンピック・パラリンピック競技大会2020年の開催まで1年をきったなか、本サミットは、中部圏内のホストタウン登録自治体をはじめ、国、経済界、大使館等が集い、ホストタウンによる人的・経済的・文化的な相互交流の効果を、自治体の垣根を超え、中部圏全域に広げるとともに、インバウンドを始めとした東京大会後のホストタウンを通したレガシー作りに関するビジョンを共有することを目的として開催する。 本サミットでは、「ホストタウンでつながる昇龍道」をテーマに特徴あるホストタウン取組事例や各自治体が抱える共通・個別の課題を共有し、自治体を超えた連携体制の構築・強化を行うことで、今後のホストタウンに関する活動の促進・機運醸成を図るものである。 開催場所は、障害者用多目的トイレ、点示ブロックなどでバリアフリーが完備している他、語学のできるスタッフを配置し外国人対応を行う計画である。
第5回 藤岡クラフト 秋のアート&クラフト展	DESIGN ROCK FES 実行委員会	2019/9/28	2019/9/29	群馬県	藤岡市	群馬県の作家を中心に日本各地で活動する作家やその作品たちを紹介するための展示会。日本ならではの伝統工芸、陶磁器、木工品、革細工、ガラス細工、染織物などの手工芸やアート、イラストなどの新しい芸術作品が集まるイベントです。モノづくりを体験できるコーナーもあり、ここでしか体験できない日本のものづくりの楽しさを味わえます。 会場の道の駅らん藤岡はバリアフリーになっており、車いすの方の来場が可能です。
カンツォーネ・カフェ	カンツォーネカフェ運営委員会	2019/11/22	2020/11/21	神奈川県	横浜市中区	日本にイタリアの歌を歌う人、日本の名曲を歌う人などにより、歌詞の中に見られる各々の時代における文化・生活・情景を味わい、歌を通じた交流の中で多くの人々に伝えていく。また同時に、カンツォーネを中心とした親しみやすいイタリアの歌を通して、イタリア語に親しみ、海外に目を向けるきっかけにもなる。視覚障害等で楽譜を見ることが困難な方のために、事前に耳で聴いて楽曲を覚えてもらえるように模範演奏のCDを準備している。さらには外出できない方のために、インターネットでのライブ配信を行い、希望者の方には事前に教材やCDを送付して、自宅にいながら同時に参加できるような仕組みも作っている。外国人の参加者向けに、日本の歌の楽譜の歌詞にローマ字で読みを附したものを用意する。ホームページには英語とイタリア語で説明を記載する。
令和元年度 障害者文化芸術活動普及支援事業	特定非営利活動法人まる	2019/6/14	2020/3/31	全国	0	①九州を中心に各地での障害のある人たちの芸術作品の発表の場が魅力的に開催され、発表の場の拡大、仕事への発展など、各地域での芸術活動を発展させることを目的に、アートサポーターを育成するセミナーやワークショップを開催します。2月には、九州在住の障害のあるアーティストの作品を集めた展覧会も開催します。 ②障害者にとってのバリアを取り除く取り組みとして、各種イベント会場がバリアフリー対応であること、手話通訳者や要約筆記など障害者に必要な配慮を行います。
国際交流事業 ビッグ・アイ アーツ フェスティバル "Spread Our Common Sense in JAPAN" ～ 共通感覚を拡げて ～	ビッグ・アイ共働機構	2019/12/1	2019/12/1	大阪府	堺市南区	国際障害者交流センター ビッグ・アイでは、障がい者の社会参加と自立、自己実現を叶えるツールとして芸術文化事業をおこなっている。近年、障がい者の芸術活動はアート創作だけでなく、演劇、ダンスなどの舞台芸術や音楽など、鑑賞することだけに留まらず自らが表現者となる機会も増えてきている。障がい者の芸術文化の拠点であるビッグ・アイのメイン事業として、芸術・文化が持つ多様な価値観と世界観を認める力、言葉を不要とするコミュニケーションの力で相互理解を図れる芸術祭を開催する。 【ステージイベント】 【大阪府障がい者芸術・文化オープンカレッジ 演劇公演「かちかち山」仮称】約80名の参加者から選考された障害者と健常者約20名による「かちかち山」を公演。 【ゲストパフォーマンス】集客アップを図ることから有名アーティストによる舞台パフォーマンス公演。※現在出演調整中 【バリアフリー対応】 ・車いす席の設置／点字・拡大文字プログラム配付／手話通訳・字幕対応／状況放送／音声ガイドレシーバー貸出／同時通訳（英語）等

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
SENSORIAL DRIVE ―ヒトと車の共感覚―	MUSIFY	2019/10/5	2019/12/14	愛知県	豊田市	“数字に色が見える”、“絵に音が聞こえる”など、一人のヒトのなかで異なる知覚現象が結びつく特殊な知覚現象「共感覚」。 もしも「共感覚」が人間と車との間に芽生えたとしたら、どんな世界が実現するだろう...？ そんな発想のもと、アーティストと技術者たちが小型EV（電気自動車）を協働制作します。 10/5,12 豊田市駅前ロータリーでインタラクティブな展示会を、 10/19 とよたEcoful town 11/23,24豊田市美術館庭園で行われるイベント内で試乗会を開催。 12/14には、Ecoful town「Think SDGs」イベント内でワークショップを行います。 詳細はウェブサイトをご参照ください。（ワークショップのみ要参加費） ----- （以下、ウェブサイト掲載不要情報）10/5,12は豊田市でラグビーワールドカップが開催されており、駅前ロータリーの「おもてなしイベント」の一環として展示を行います。多くの外国人観光客の来場も見込まれます。常時2名以上の英語話者を含むスタッフチームで対応にあたります。 -----
明和町文化遺産活用・保存事業	明和町日本遺産活用推進協議会	2019/4/1	2020/3/31	三重県	明和町	にわたる多くの文化財・文化遺産が存在している。こうした多様な文化遺産が明和町独特の地域性を形成している。しかし、無形文化財である祭礼や伝統技術は、高齢化・少子化により継承の危機などの問題があり、多様な文化が失われつつある。そのため、後世への伝承用の記録映像を作成し、貴重な文化遺産の記録作成を行う。また、教育や観光PRにつながる短編映像も作成し、外部の人々とも一体となって文化遺産を保存・継承していく体制を構築する。合わせて魅力的な映像をHPなどで発信し、日本の伝統文化を外国人にも興味を持ってもらう。また、映像には祭りの臨場感を味わえる音源があり、ナレーションによる祭りの説明を補足することで、視覚障害があっても伝統文化に親しむことが可能。
第33回中山晋平記念館まつり	中山晋平記念館	2019/10/6	2019/10/6	長野県	中野市	市内外34団体の音楽愛好家の方々が、合唱・オカリナ・フルート・ハーモニカなどで中山晋平・高野辰之作品を中心とした演奏をします。 記念館の庭では、地元の農産物などの販売もあります。 バリアフリー化に対応しているため車椅子の方も鑑賞していただけます。
第42回国際書画展 ―東京展―	国際書画連盟	2020/1/22	2020/2/3	東京都	港区	1月～3月にかけて書道・水墨画を世界に向け敬慕する公宴「国際書画展」を開催。本東京展は1月22日から国立美術館にて開催する。日本の書壇・画壇・学識経験者の人的、美術的交流を国という国境を越えて通じ、新たな時代の創造的美術の分野を開拓し、芸術文化の振興に寄与する。 障害者にとつてのバリアフリーについて―展示会場をバリアフリーの進んでいる会場を使用する。 外国人にとつての言語の壁―主催団体や展示内容の英字パンフレットを会場に置く。 関西展 兵庫県立美術館 会期 2020年1月12日（日）～1月15日（水） 中部展 愛知県美術館ギャラリー 会期 2020年3月3日（火）～3月8日（日）（愛知県beyond2020に認定済み） 過去、6月東京都美術館における「国際書画選抜展」、7月「海外巡廻展」等の活動を行っている。
障がい者、高齢者、および子どもの生活改善に関する広報・啓発事業	特定非営利活動法人 車椅子の会サイレントフット	2019/10/1	2020/9/30	神奈川県	相模原市	プロの車道家を講師に招き、バフン・フィアス・クラブとともに障がい者の社会参加を促し、健常者に障がいへの理解を深める「心の場バリアフリー」を目指したフラワーアレンジ教室を実施します。 障がい者に対する環境改善・一般社会の障がい者に対する対応改善を目的に車椅子画家の作品展示会開催及びPR活動を実施します。 商店街店舗へ簡易スロープを設置（リース、寄贈、及び販売）することで街全体をバリアフリーにしていく活動を実施します。 障がい者への理解を広める為、障がいに関する講演の実施、プロサッカーチーム・東京ヴェルディやダウン症の書家・金澤翔子さん等の協力によるイベントを開催します。 その他 障がい者支援となる活動を年間を通して実行しています。
RON CARTER FOUR Plus FOUR	一般財団法人 山形市都市振興公社	2019/12/11	2019/12/11	山形県	山形市	ホールの特性上、通常クラシックの公演が多い会場だが、質の高い多様な音楽文化に触れていただき、山形の文化を豊かにするため、今回はジャズのお茶屋、ブルーノート東京とコラボレーションし、ジャズのベースのレジェンド「ロン・カーター」招いての公演を開催する。また、会場となる山形テルサには身体障害者専用駐車場、身体障害者用・オストメイト対応トイレ、車イスや盲導犬を連れて来場される方のための席も完備されており、障害者の方も気兼ねなく楽しんでもいただけるコンサートとなっている。
ジブリの思い出がいっぱい オーケストラによるドリームコンサート	一般財団法人 山形市都市振興公社	2020/1/26	2020/1/26	山形県	山形市	大人から子どもまで、幅広い世代に愛される「ジブリ」音楽をテーマにした演奏会を開催することで、家族・親子で音楽鑑賞する機会を提供。次世代を担う子どもたちに、小さいうちからクラシック楽器の生の演奏に楽しみながら触れてもらうことで、地域の音楽文化発展への足掛かりとしたい。また、会場となる山形テルサには身体障害者専用駐車場、身体障害者用・オストメイト対応トイレ、車イスや盲導犬を連れて来場される方のための席も完備されており、障害者の方も気兼ねなく楽しんでもいただけるコンサートとなっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日本の復習「箸」の魅力を知る	足立区生涯学習センター	2019/10/10	2019/10/10	東京都	足立区	1.日本の箸についての話を紹介 食卓用箸や調理箸、贈り物として喜ばれる箸、箸の形状といった箸の種類。箸店でしか聞けないあれこれ。 環境(エコ)、皇室、大嘗祭の話など... 2.箸の魅力を知る として、箸店だからこそ語れる箸の魅力を紹介。 箸のマナーを実際に箸を用いて体験していただく機会として、小豆移しゲーム・意外とやりがち嫌い箸当てクイズなども行う。 開場はバリアフリー対応となっています。
ファンタジーとノスタルジーの交感 飯田信義 切り絵展 『風情』と体験講座	足立区生涯学習センター	2019/10/12	2019/11/30	東京都	足立区	切り絵作品の展示会を通して、ファンタジーとノスタルジーの交感を味わい、日本人の心の中の風情を楽しんでいただきます。 また飯田信義先生による切り絵体験今日座を通して、日本の素晴らしい伝統芸術を学ぶとともに、人生100年時代の学び直しの機会とします。 開場はバリアフリー対応となっています。
伊賀上野NINJAフェスタin上野恩賜公園	伊賀市、伊賀上野NINJAフェスタ実行委員会	2019/11/22	2019/11/24	東京都	台東区	「忍者の聖地」として日本で唯一“忍者市”を宣言する三重県伊賀市による首都圏での忍者文化体験イベントです。 「NINJA」は、CoolJapanの象徴的なコンテンツとして世界的に認知されており、近年の訪日外国人の増加に伴い全国各地で忍者を用いた様々な事業やイベントが開催されていますが、伊賀の忍者は一味違います。 会場の噴水前広場は、伊賀上野城下町が再現され、忍者衣装の変身体験や修行体験のほか、伊賀米・伊賀牛などの食文化や、伊賀くみひも・伊賀焼といった伝統工芸の体験など、伊賀流忍術発祥の地であり、日本遺産にも認定されたリアルな忍者の精神・文化が根づく伊賀市の魅力を満喫することができます。外国語表記のパンフレットや外国人対応スタッフも配置しており、国内外の言葉の壁を越えた本物の忍者を産んだ伊賀の文化体験することができます。
ショートショート フィルムフェスティバル & アジア 2019 秋の映画祭	ショートショート アジア実行委員会	2019/10/17	2019/10/20	東京都	目黒区	「アジア ショートフィルムフェスティバル」は、2019年6月の開催で21年目を迎えた、米国アカデミー賞公認アジア最大級の国際短編映画祭です。 10月17日(木)～20日(日)に東京都写真美術館を会場に開催する「秋の映画祭」は、東京国際映画祭の提携企画として、ショートフィルムの魅力を広める事と、若手映像作家の育成を目的に、東京都共催のもと毎年開催しています。 日本の映像作家が製作した作品を含め、SSFF & ASIA 2019受賞作品を中心に、選りすぐりのショートフィルムをバイリンガル仕様で上映するとともに、海外映画祭で高い評価を得る濱口竜介監督(『ハッピーアワー』『寝ても覚めても』)を迎えてのトークセミナーも実施します。 ○外国人にとつての言語の壁を取り除く取組 ・サイトにて外国語対応(英語)をしている。 ・上映を外国語対応(英語圏でない作品の場合、英語・日本語字幕対応)している
第40回山梨県高等学校芸術文化祭 文学部門	山梨県高等学校文化連盟	2019/11/12	2019/11/12	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。文学を発表する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々と交流を図ることができる。
第40回山梨県高等学校芸術文化祭 新聞部門	山梨県高等学校文化連盟	2019/11/7	2019/11/7	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。新聞を発表する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々と交流を図ることができる。
オルケスタ・フェニックス 第15回定期演奏会	マンドリン・グラント・オーケストラ 「オルケスタ・フェニックス」	2020/3/15	2020/3/15	山梨県	甲府市	団体創設理念「心に響く演奏活動の実践による社会貢献」に基き、地域住民の文化活動への参加と交流の機会を創出するため、第15回定期演奏会を開催します。このコンサートはアマチュアおよびプロの交流演奏などを通して、音楽を愛好する方々の繋がりを深め、音楽の素晴らしさを共有し、楽器演奏の担い手育成を図ると共に、地域住民に音楽に親しむ機会を提供する、地域の力で日本文化の魅力を発信する事業です。コンサートの出演者は20代から70代の幅広い世代であり、また会場はバリアフリーで、障害者、健常者を問わず、誰もが楽しめるコンサートを作り上げます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
特別展「現代日本の工芸 国際交流基金寄託作品と山梨の工芸」	山梨県立美術館、山梨日日新聞社・山梨放送	2019/11/16	2020/1/13	山梨県	甲府市	約20年間かけて世界各国で展示された工芸作品約60点が、国際交流基金から当館へ寄託となりました。本展の第1部では世界を魅了した日本の工芸の多様な技術と表現を一堂に会します。また山梨には「雨畑硯」や「硯」など、山梨特有の工芸技術を継承する優れた作家や、山梨を拠点に制作する卓抜な工芸家が多くいます。第2部ではそのような県ゆかりの工芸家の作品を厳選して紹介します。本展は益々国内外で注目を集める日本の工芸の展覧会であると共に、山梨県の代表的な工芸家を紹介する当館ならではのものとなります。また外国人にも日本の伝統技術をより深く理解してもらえるよう、作品キャプションや図録を一部日英表記にします。なお、会場はバリアフリー化しており、車いすの方も安心してお越しいただけます。
特別展「TAMBA NOW+ 2020」	「TAMBA NOW+ 2020」展実行委員会	2020/1/2	2020/2/16	兵庫県	丹波篠山市	兵庫県立美術館は、2015年に開館10周年を記念して、テーマ展「TAMBA NOW+ーいま、丹波で活躍する作家たちー」を開催しました。15周年を迎える2020年の新春、その第二弾では、丹波篠山市を制作の場として活躍する陶芸家の作品を通して、丹波のやきものの今の姿を幅広く紹介します。外国人にとって日本の陶磁器文化に触れていただくことのできる機会であり、展覧会は兵庫県立美術館で開催しますので、館内はバリアフリー対応し、障害者の方々にもご覧いただける展覧会です。
2019年度著名作家招聘事業×テーマ展「神農展」	「平成31年度テーマ展」実行委員会	2020/1/2	2020/2/16	兵庫県	丹波篠山市	本展では、泥漿（でいしょう）を何度も筆で塗り重ねて模様を施す「堆磁（ついじ）」という独自の技法を創出し、白磁、青磁、青白磁による新たな作風を築いた作家・神農蔵氏の奥深い創造と精神世界を辿ります。外国人にとって日本の陶磁器文化に触れていただくことのできる機会であり、展覧会は兵庫県立美術館で開催しますので、館内はバリアフリー対応し、障害者の方々にもご覧いただける展覧会です。
東京フィルハーモニー交響楽団 午後のコンサートin千葉	公益財団法人千葉市文化振興財団	2019/11/16	2019/11/16	千葉県	千葉市	舞台公演を観しんでもらえるよう、1964年の東京オリンピックマーチや行進曲等、お馴染みの楽曲をお贈りする『楽しい』コンサート。午後のひとときを、ご家族・ご友人同士でお楽しみいただけます。また、会場は、エレベーターで入館することができ、車イススペース、コミュニケーションボードや筆談器等もあり、バリアフリー設備を整えている。
令和元年度 市原市人権・男女共同参画フォーラム 千葉公慈 講演会「現代の人権をともに考えよう-ブツダの生涯から-」	公益財団法人市原市文化振興財団	2019/12/8	2019/12/8	千葉県	市原市	本事業は、多くの市民に人権や男女共同参画について、より一層の理解と関心を高めていただくために、千葉公慈氏による講演会を開催することにより、生涯学習及びコミュニティの振興を図ることを目的としている。会場となる市原市市民会館は、車椅子用座席、障害者用トイレ、障害者用駐車場を設置しており、会場内はバリアフリーである他、車椅子の貸出も行っている。また、当日の公演中に手話通訳、要約筆記を行う。
いちばら名人寄席「三遊亭小遊三・春風亭一輔」	公益財団法人市原市文化振興財団	2020/2/2	2020/2/2	千葉県	市原市	本事業は、日本の伝統話芸である落語を鑑賞する場を提供し、高い芸術性を備えた娯楽に触れる機会をつくることともに、豊かな文化と芸術の振興を図ることを目的とする。会場となる市原市市民会館は、車椅子用座席、障害者用トイレ、障害者用駐車場を設置しており、会場内はバリアフリーである他、車椅子の貸出も行っている。
チャレンジド・ミュージカル第12回公演「七人の八百屋お七」	特定非営利活動法人 いちかわ市民文化ネットワーク	2020/2/1	2020/2/29	千葉県	千葉市中央区	障害のある人もない人も、子どもも大人も、一緒になって創る・楽しむ「チャレンジド・ミュージカル」は、2005年以来毎年続けている。ハンディのある人達を中心に、家族や地域の三世代が一緒になってミュージカル表現に取り組むことで出会いと交流を楽しむ、創造する困難と喜びを体験し、達成感と自己尊重を味わい、文化的で人間的な地域の絆を深めることを目指している。また、第11回公演より、日本芸術文化の歌舞伎を取り入れ、チャレンジド歌舞伎と称し、歌舞伎世界の表現に挑戦している。また、会場となる両会館は、車いす用のトイレ、観客席が備えられている。
「異響の共鳴」～尺八と和楽器、合唱、ピアノのために～	公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2020/2/9	2020/2/9	山形県	山形市	山形尺八倶楽部による演奏会。尺八の本曲をはじめ、琵琶、箏などの和楽器を交えた尺八合奏や、邦楽と洋楽のジャンルを超えたピアノや女声合唱とのコラボレーションなどを通して、日本の伝統的な音楽の魅力を発信するとともに、洋楽との融合による新たな価値の創造を目指す。 なお、ポスターやチラシには英語を併記し、積極的に外国人の誘客を図る。また、会場の文翔館は、身障者用トイレやエレベーターが整備されており、障害者も参加しやすい取組みである。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
街角ブックトーク「もう一度受けた国語の授業」	NPO法人みやざき教育支援協議会	2019/8/1	2020/3/31	宮崎県	宮崎市	読書は文化芸術の基礎である。学生時代の国語の授業を思い出し、大人向けの授業を繰り広げる。「文学は生きる支えになり得るか」をテーマに、読書熱、創作欲を高めることを目的にする。増えるにつける不登校生や大人の引きこもりを対象としている。読書を切り口に、様々な文化芸術を読み解いていく。読書好きな一般県民を講師にフンコイン講座として定例化する。カフェスタイルを基本に、新たな読書層を掘り起こす。誰でも気軽に参加できるように街角アーケード街で行う。読書の面白さに気づいてもらい、生きる知恵や勇気を見い出してもらう。
都山流 宮崎県支部「第30回 都山流尺八演奏会」	都山流 宮崎県支部	2019/11/4	2019/11/4	宮崎県	宮崎市	日本古来の尺八・箏・三弦による伝統音楽演奏を行い、邦楽の振興と普及を図るとともに地域、郷土における音楽向上に資する、また、都山流宮崎県支部会員を中心に都山流尺八楽の研鑽と交流を図ることにより伝統音楽文化の発展に寄与することを目的とする。また、尺八製笛師（尺八製作を行う専門技術者）による尺八に関する話や箏・尺八による合奏等による小中学校で実施してきたスクールコンサート等を紹介し、邦楽音楽の普及啓発を行う。また、会場となる宮崎市民プラザ・オルブライトホールの空きスペースを活用し、尺八の体験コーナーの設置やスクールコンサート活動状況を表示する。なお、会場は車いす等に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加できるよう配慮し、多くの方にご参加いただける催しとなっている。
ひむかかたるフェスタ	ひむかかたる協会	2019/11/23	2019/11/23	宮崎県	宮崎市	ひむかかたるは宮崎の偉人や歴史、文化、産業などを綴った郷土かるたです。 ひむかかたるフェスタは、そんなひむかかたるを使って実施する幼稚園、保育園の【園児】を対象とした大会で、大会に参加することを通して、早い段階から宮崎への愛着を育むことを狙いとしています。
子ども国際ダンスキャンプinみやざき	NPO法人MIYAZAKI C-DANCE CENTER	2019/8/8	2019/8/11	宮崎県	宮崎市	本事業では、香港のダンス界を牽引してきたOng Yong lock氏（Unlock Dancing Plaza）と宮崎を拠点に国内外で活動する「んまつーボス」がデザインした、体験活動と芸術活動と国際交流をセットにした「子ども国際ダンスキャンプ」を宮崎県で実施します。正解のないノンバーバルなダンスだからこそ子どもたちにも可能な共同創作に取り組み、その結果（国際共同創作作品）を劇場で上演します。日常の暮らしでは体験できない時間を、いろいろな価値観や背景を保つ仲間と過ごす中で、世界へと視野を広げるとともに、芸術を愛する心を育て、豊かな感性を養うとともに、コミュニケーション能力（特に相互関係を深め、共感しながら、人間関係やチームネットワークを形成する力）の育成を目的にしています。 その内容は以下の3つ。 1. ダンス作品の創作および発表
特色あるコケ研究所の次世代育成を目指した参加体験型学習	公益財団法人 服部植物研究所	2019/8/10	2019/8/10	宮崎県	宮崎市	宮崎県にある世界唯一のコケ研究所の次世代育成を目的とした取り組みであり、講演と併せて野外観察やテラリウム作り体験を通して、楽しみながら文化活動への理解を深めていく。子供や学生を主対象とした次世代育成の参加体験型学習としては当研究所が行う初めての取り組みであり、「コケの日」の記念イベントとしても全国初である。講演会、野外観察会、テラリウム作りなど幅広い年齢層にも楽しめるようなプログラムを組んでいる。参加費も無料とすることで普段文化活動への関心の低い層の参加も期待できる。夏休みの自由研究等にも効果的に利用される可能性が高い。本イベントの開催にあたり研究所の外国語パンフレットも準備するなど言語の壁を取り除く配慮も行っている。
東九州神楽人の祭典	宮崎県	2019/8/27	2019/9/8	福岡県	太宰府市	宮崎県は、古事記や日本書紀に描かれた「天岩戸開き」や「天孫降臨」、「海幸山幸」など古くから語り継がれる神話や伝承、これらを舞で表現した「神楽」が数多く残されている。 こうした地域の宝を次世代へ継承するとともに、県内外へその魅力を発信し、地域づくりにつなげていくことを目的に平成24年から記紀編さん1300年記念事業に取り組んでいる。 本事業は、こうした取組の一つとして福岡県及び大分県と連携し、東九州地域の神楽の魅力を紹介するため、神楽の講演及び展示を実施するものである。 なお、会場は車いす等に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加できるよう配慮し、多くの方にご参加できる催しとなっている。
福祉と芸術の掛け合わせによる包み支え合う社会形成を促す事業	一般社団法人 あわいや	2019/9/1	2020/2/29	宮崎県	宮崎市	①ジャズ舞踊家・佐久間新さんによる、きらめきダンス講座 ②体探家・新井英夫さんによる、カラダをほくしてココロもほぐす、おもしろワークショップ 2016年の相模原事件では、重度の障害者は非生産的で存在が迷惑だ、という身勝手な歪んだ被告の考えから貴い命が奪われています。ダンス・身体表現は、立場の違う人々の間を取り持つものに文化は有効で、心と気持ちが運動して流れます。 本講座では、障がいの有無にかかわらず多様なひとの参加を呼びかけます。2人の講師のダンスの時間を経て、笑顔と喜び、表現する気持ちよさが参加者に起き、他社を再認識すること、関わり方を再認識することにもなり、固定概念が解けていくことが期待されます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
「ムーブメント・アート・インみやぎ2019令和スペシャル」	宮崎県女子体育連盟	2019/12/6	2019/12/7	宮崎県	宮崎市	宮崎県内の幼稚園、保育園、小学校、中学校、高等学校、支援学校及び一般のグループが“クリエイティブな身体表現やダンス”を発表し合い、学校種や年代、地域や国を超えた、踊る人と観る人の情熱あふれる芸術交流の場を提供します。また、「社会に開かれた教育課程」に則り、宮崎県の小・中学生が内閣府やスポーツ庁がそれぞれに後援する全国レベルのリズムダンスコンクールを視野に、日頃の学習の成果を披露する場を提供します。さらに、香港のダンス界を牽引するダンスカンパニー“Unlock Dancing Plaza”を招聘し「県民のための国際ダンスワークショップ」を開催します。
Month 1 Candy	一般社団法人 namstrops	2019/5/5	2019/12/22	宮崎県	宮崎市	よりよい学校教育を目指して小・中・高等学校、支援学校（とその前段階の保育園・幼稚園）と地域（保育園に併設された劇場と芸術家）が連携するパイロット事業です。年間で7回実施される公演は、子どもたちが主体的に学びを深めることができるようなダンスプログラムです。公演の内容は、子どもたちが保育園・幼稚園や学校で、その基礎・基本を学ぶ「コンテンポラリーダンス」です。出演者は日本のダンサーだけでなく海外のダンサーを招聘する予定です。公演時間は45分以内、鑑賞料も1コインの、子どもたちがお小遣いで気軽に鑑賞できる公演をデザインしました、また、毎月1回実施することで、学びを深める芸術鑑賞体験が、幼年期から青年期までの子どもたちの日常になることを期待して実施します。
tomoniプロジェクトに参加しよう 和綿収穫ワークショップ	(公財) 岐阜県教育文化財団	2019/10/20	2019/10/20	岐阜県	岐阜市	ぎふ清流文化プラザでは「ともに、つくる、つたえる、かなえる」をキャッチフレーズに、音楽や演劇、絵画、造形、文学など、様々な文化芸術の分野において、障がいのあるなしに関わらず、ともに新たな創造活動を行う「tomoniプロジェクト」を展開しています。その一つとして、和綿を育て、糸にし、布にしていこう過程の中で、アート、デザイン、ビジネス、福祉、農業の分野をつなぎ、新たな出会いと仕事が生まれる場づくりを目指している「tomoniつながる和綿プロジェクト」を実施しています。今回は、和綿プロジェクトの栽培場所の一つである「ともに綿花ファーム」にて和綿を収穫するワークショップを開催します。
戯曲セミナー&リーディング発表会 第14回優秀短編発表会	一般財団法人岐阜市公共ホール管理財団	2020/1/11	2020/1/11	岐阜県	岐阜市	岐阜市文化センターにて令和元年6月から12月まで行われた「戯曲セミナー」の成果発表として、参加者が実際に創った戯曲の中から優秀な作品を、舞台上で発表するリーディング発表会を行う。 幅広い世代の市民が、舞台づくりの過程や方法、心構えを学び、スキルアップを図る。 また、岐阜市出身の劇作家・演出家がセミナーに引き続き講師を務め、演出を行うことで、岐阜市の文化の拠点として、岐阜市の文化を全国に発信していく。 なお、会場には車いす席をご用意しており、ご高齢の方、障がいのある方でもご鑑賞いただくことができる。
太田三郎～此処にいます	岡山県立美術館	2019/9/28	2019/11/4	岡山県	岡山市北区	太田三郎（1950－）は津山市に住む美術家です。東京在住中の84年に、郵便切手と消印を用いた作品を手がけます。郵便局で毎日、切手に押印を依頼する作業から、多彩な作品を生み出しました。その後独自のデザインによる切手の制作を始めます。92年から発表する《Seed Project》では、生命や種子の関係について、94年から発表する《Post War》では、過去の戦争について、様々な想像を喚起する作品を制作しています。本展は1985年から現在まで制作を継続している《Date Stamps》を冒頭に紹介し、『切手と消印』『戦争』『大災害』『生命』の4章を踏まえて近作と新作を発表する。岡山県初の大きな個展です。車椅子対応。
熊谷守一 いのちを見つめて	岡山県立美術館	2019/9/28	2019/11/4	岡山県	岡山市北区	岐阜県出身の画家・熊谷守一（1880年－1977年）は、東京美術学校（現 東京藝術大学）でのアカデミックな美術教育を出発点に、その長い生涯にわたり、身のまわりの動植物や風景を独自の表現で描きました。とりわけ後年にあらわれる「モリカズ様式」は、はっきりとした輪郭線で線取られた簡素な形態と色面を特徴とし、多くの人々を魅了しつづけています。本展は守一が好んだ花や虫、鳥や猫などをモチーフとした作品を中心に、油彩画をはじめ、水墨画や書、素描も交えた約150点をご紹介します。その豊かな画業をたどります。愛らしい親しみ深さをもちながらも新鮮さあふれる作品の数々から、多彩な「いのち」の表現をお楽しみください。英語通訳対応。車椅子対応。
ピアノトリオミュゼ コンサート	勝央文化ホール	2019/11/23	2019/11/23	岡山県	勝田郡勝央町	公共ホール音楽活性化支援・文化庁連携事業の支援を受け、勝央文化ホール開館15周年記念事業として、ピアノトリオ ミュゼによるコンサートを開催します。フランス語で美術館の意味をもつ「ミュゼ」。聴く方それぞれの心に残る演奏をヴァイオリンの上野真理、チェロの伊久希、ピアノの佐々木祐子が行います。3名により織りなされるダイナミックなアンサンブルをぜひお聞きください。車椅子対応。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
課題曲コンサート2020 in 倉敷	福里と現代音楽を研究する会	2020/3/13	2020/3/13	岡山県	倉敷市	本公演は「福里と現代音楽を研究する会」シリーズの最終回公演です。これまで「難解で敬遠されがちな現代音楽の魅力を学生の自主企画で発信しよう」というコンセプトのもと、ピアノソロから小編成吹奏楽まで様々な編成・ジャンルの現代音楽に取り組み、発信してきました。今回は吹奏楽の開発を目的として毎年開催されている全日本吹奏楽連盟作曲コンクールの入賞作品に着目し、「課題曲Ⅴ」の意義や魅力を発信するとともに、出版して間もない2020年度の吹奏楽コンクール課題曲全曲の演奏も行うことで、多くの吹奏楽関係者や音楽愛好家の方にご来場いただく目的で開催いたします。 英語・ロシア語通訳対応。車椅子対応。
【株式会社劇団マエカブ・Unit out合同公演】 演劇公演会「往来～綺堂・ホームズ・恋と魔犬～」(岡本綺堂没後80年岡本経一生涯110年最後の江戸っ子 岡本綺堂・経一の仕事 関連企画)	岡本綺堂没後80年岡本経一生涯110年記念事業実行委員会	2019/10/19	2019/10/20	岡山県	勝田郡勝央町	ホームズに影響され捕物帳の祖といわれる『半七捕物帳』を書いた岡本綺堂の没後80年と、その養嗣子で出版人 岡本経一の生涯110年を記念して展覧会と併せて、演劇公演「往来～綺堂・ホームズ・恋と魔犬～」を開催。演劇を通じて岡本綺堂という作家とその生きた時代背景、作品とその変遷について再考する。昨年12月・今年1月に、株式会社劇団マエカブとUnit out合同公演として『往来～綺堂・ホームズ・柿走・新年。～』を高松、松山にて上演。そして、今回の公演に先立ち、今年3月には、勝央美術館特別展示室にて、大道具、小道具などの舞台セットを使わず、当館の展示資料の前でリーディング公演を行いました。本公演では、脚本も新たに、勝央美術館の町民ギャラリーに舞台セットを組み、物語の世界へ誘います。江戸の気配を色濃く遺しつつも大きな時代の流れを生んだ大正時代を背景に、探偵小説の金字塔「シャーロック・ホームズ」・日本の捕物帳の祖「半
2019-2020 室内楽シリーズ 音楽と文学～音楽が語りはじめる時	別府アルゲリッチ音楽祭実行委員会	2019/11/24	2020/3/15	大分県	別府市	クオリティの高い演奏を通して室内楽の魅力にふれる演奏会。国内外の優秀な音楽家によるシリーズ。 世界で活躍する小菅優（ピアノ）、竹澤恭子（ヴァイオリン）、宮田大（チェロ）、川本嘉子（ヴィオラ）、山中惇史（ピアノ）、伊藤京子（ピアノ）といった名手が登場。毎回実施するクラシック音楽を深く知るための伊藤京子によるレクチャーと限定130席の特別な空間に響く極上の演奏を、じっくりとご堪能いただけます。
第9回日本アンプティサッカー選手権大会2019	特定非営利活動法人 日本アンプティサッカー協会	2019/11/2	2019/11/3	神奈川県	川崎市	以前より障がい者スポーツに理解と協力を惜しまない川崎市でバラスポーツの魅力を発信する観戦応援型イベントを開催。北海道から九州まで日本全国から、四肢の一部を失った切断障がい者が日本一を競い合うサッカー大会を紹介。本イベントを通して参加者・観戦者の交流が図れ、障害のある無しにかかわらず誰でもがサッカー（スポーツ）をすることが出来て、共生する社会を築くための一助となる。 会場は障がい者にとつてのバリアを取り除く対応として、スロープ（斜路）やエレベーターそして車椅子観戦スペースが設けられ、観戦スペース近辺には障がい者用トイレを設置しており、障がい者のスポーツ大会を同じ障がい者がより応援観戦しやすいように配慮されている。
写真展「THIS IS ALS IN KAWASAKI～難病ALS患者からのメッセージ～」	川崎市幸区役所まちづくり推進部地域振興課	2019/11/11	2019/11/28	神奈川県	川崎市	ALS（筋萎縮性側索硬化症）は、運動神経が選択的に冒される難病であり、日本には1万人の患者がいると言われている。写真家武本花奈氏はたくさんのALS患者とその生活を撮り続けており、彼らのメッセージを写真を通して発信し続けている。 本写真展は、より多くの市民に難病ALSを知ってもらい、病気への理解と支援を促進するとともに、幸区が進めるバラムーブメントの取組の一環として、病気や障害を抱えつつ生活する姿を通して生きる力の素晴らしさを万人に伝え、お互いを理解・尊重し、多様性を受け入れる「心のバリアフリー」を進めることを目的に開催する。
Sing for Peace～KYOTO 2020 コーラス・フェスティバル～	京都コンサートホール（公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団）／京都市／Sing for Peace～KYOTO 2020 コーラス・フェスティバル～実行委員会	2020/5/22	2020/5/24	京都府	京都市	この催し物は、2020年に開催されます東京オリンピック・パラリンピックで日本中がスポーツの祭典で盛り上がる中、「ひとりの声」が「みんなの声」になる合唱音楽で京都の機運を高めていく目的で企画されました。出演者・団体には、地元京都の団体をはじめ、日本各地、海外からも招聘し、京都コンサートホールでしか聴くことができない、合唱音楽の神髄に迫る公演を企画しております。日本中の音楽ファンや合唱ファンはもちろん、そうでない一般市民の方々、そして海外観光客の方々をも巻き込んで、京都コンサートホールおよび京都全体に合唱音楽で賑わいをもたらすことを目標としています。また、外国人の方々にもお楽しみいただけるよう、公演当日は英語表記のあるパンフレットを配布予定です。
京都古典芸能の會	京都古典芸能の会	2019/11/6	2019/11/6	京都府	京都市	日本舞踊を中心に、古典芸能・邦楽など21番の演目を予定。寄せられた善意金は京都新聞社会福祉事業団「愛の奨学金」チャリティ事業に寄付。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
京都・嵐山花灯路-2019	京都・花灯路推進協議会	2019/12/13	2019/12/13	京都府	京都市	嵯峨・嵐山地域の水辺や竹林を含む自然景観や歴史的文化遺産など地理的条件を活かし、露地行灯などの「灯り」といけばな作品による「花」の演出により、初冬の季節感を魅力的に表現する。
京都・東山花灯路-2020	京都・花灯路推進協議会	2020/3/6	2020/3/15	京都府	京都市	白壁や木々にゆらめく陰影、石畳や門前町の店頭に彩りをそえるはんなりとした灯りなど、東山地域の地理的諸条件を生かし、露地行灯などの「灯り」といけばな作品による「花」の演出により、早春の季節感を魅力的に表現する。
[NINJA VR KYOTO] (VR忍者体験)	NINJA VR KYOTO	2019/4/1	2020/3/31	京都府	京都市	「NINJA VR KYOTO」は東山区の歴史ある古川町商店街にて、空き町家をRe:活用し世界中で知名度が高い日本文化の一つである「忍者」と先端テクノロジーである「VR」を組み合わせたオリジナルの忍者VR体験を提供しています。商店街周辺には古き良き文化を継承するお店と共に、近年たくさんのゲストハウスが建ち並び多くの観光客が訪れており、この取り組みによってインパウンドによる地域活性を促進するハブとして機能することを目指しています。VR体験だけでなく、特に団体のお客さまに向けた特別な体験プランでは、商店街の方や地元の職人さんなど地域の皆さまと連携しながら、新しいスタイルで伝統文化や地域文化・人・技にふれられる体験づくりに取り組んでいます。
よろしおすえ京ことば 朗読会	京ことばの会	2019/10/20	2019/10/20	京都府	京都市	一人でも多くの方に、京都の文化である「京ことば」を次世代に語り継いで行く事を目的としています。生の声で「京ことば」にふれ、朗読という形で聞いて頂き、地元の文化を理解し楽しんでもらいたいと企画しました。今回は、京都の詩人の詩を、オリジナルの音楽に乗せてお届けします。
公開研究会「寿岳文章一家 その人と仕事を追う」	NPO法人向日庵	2019/10/5	2019/10/5	京都府	向日市	◆「京の町並景観と寿岳章子」中村隆一（街の色研究会京都代表 京都市立芸術大学名誉教授）京都の町屋保存における先駆者としての寿岳章子の功績について考えます。◆「寿岳文章の青春一いかに人間形成はなされたかー」中島俊郎（甲南大学名誉教授）青春の軌跡を検討し、和紙・書物・文学研究者である寿岳文章の各原点を具体的に探ります。
京都ものづくりフェア2019	京都ものづくりフェア実行委員会	2019/11/9	2019/11/10	京都府	京都市	京都の約1000の職業訓練や技能に係る団体、企業等が出展し、伝統産業から先端産業のものづくりまで、衣食住に関連する京都のものづくり産業と、ものづくりの基盤となる優れた技能を紹介します。次代を担う若者たちの訓練機関や教育機関での職業訓練や学習、研究の成果を、様々な実演や体験を通じて紹介。様々な分野のものづくりと日本文化の魅力に触れることができます。ステージでは、そば職人による手打ちそば体験、四條流式包丁など楽しい催し多数です。
『まちじゅうお稽古』	京都文化カプロジェクト実行委員会	2019/9/2	2019/9/30	京都府	京都市	誰もが気軽に茶道、華道、書道のまちの文化に触れ、生活の中に取り入れていただく契機とすることを目的として、『まちじゅうお稽古』を開始します。（1）ポータルサイトの開設・茶道、華道、書道の各分野のお稽古教室の情報及び各教室で実施される体験教室やイベント情報を発信します。なお、体験教室は、これからお稽古を始めた方のために気軽に見学・体験していただける講座になります。情報は随時更新していきます。（情報提供団体） 茶道・・・表千家、裏千家、武者小路千家、数内流 煎茶道・・・小川流、玉川遠州流、皇胤煎茶道式宗家、瑞芳庵流、泰山流、二條流、賣茶本流、方円流 華道・・・京都いけばな協会所属流派 書道・・・京都書作室協会、京都書道連盟

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
文化庁京都移転の機運を醸成するための連続講座第10回「アートを買うということ」	京都市	2019/9/20	2019/9/20	京都府	京都市	文化庁の京都への全面的な移転を控え、その意義や効果について検証し、京都が引き受けるべき役割等を考えるトークシリーズとして、平成28年度から実施しており、今年度は、現代アートをテーマに行います。今回は、「アートを買うということ」にスポットを当て、アート作品の購入に詳しい方をゲストに招き、日本における文化政策の未来を探ります。
文化庁京都移転の機運を醸成するための連続講座第11回「現代アートと美術館」	京都市	2019/12/21	2019/12/21	京都府	京都市	文化庁の京都への全面的な移転を控え、その意義や効果について検証し、京都が引き受けるべき役割等を考えるトークシリーズとして、平成28年度から実施しており、今年度は、現代アートをテーマに行います。今回は、「現代アートと美術館」にスポットを当て、京都市京セラ美術館館長の青木淳氏と、アーティストの森村泰昌氏をゲストに招き、日本における文化政策の未来を探ります。
第42回 京仏壇・京仏具技術コンクール展	京都府仏具協同組合	2019/9/14	2019/9/15	京都府	京都市	総合工芸品である京仏壇、京仏具の展示会です。職人技が随所に光っていて、もうキレッキレです！光りすぎてまぶしい！直視できない！でも直視したい！そんな展示会になっています。（説明が下手ですみません・・・）どうぞお越しください。
「こころとゆめ」をつなぐふれあいチャリティリレー大会	狭山市・「こころとゆめ」をつなぐチャリティリレー大会実行委員会	2019/10/20	2019/10/20	埼玉県	狭山市	本事業は1週1.2kmのコースを90分の間、2～7名のチームで思いを込めたタスキをつなぎ続ける競技であり、異世代やハンディがある人たちと共に走ることで、子どもたちの責任感と思いやりの心を育むことで、地域共生社会の実現と「心のバリアフリー」の広がりを目指しています。ハンディがある人たちには伴走者を付け、誰もが安心して走れるよう取り組んでいます。また、仮装クラスを設けて、日本初の実験的なサブカルチャーの1つであるコスプレ文化を発信するとともに、入賞商品に狭山市の特産品を用いるなど、狭山市の活性化と併せて日本の食文化についても発信をしています。
acosta! ～AGF2019スペシャル～	株式会社ハコスタ	2019/11/9	2019/11/10	東京都	豊島区	コスプレイベント「acosta!」が今年も「AGF2019」と同時開催。 アニメ好きの女性の聖地「乙女ロード」を中心とし、実際の池袋の街並みを背景にしてコスプレの写真撮影や街中を回遊できる事が大きな特徴となっている。 2020年に向けて、イベントを通じ、池袋の活性化を図る他、日本のポップカルチャーであるコスプレの魅力を広めていく。イベントには外国人の参加者も増えており、英語を話せるスタッフなども配置している。
カナダを知る講演会&市民交流会	復興ありがとうホストタウン推進実行委員会	2019/10/1	2019/10/1	宮城県	名取市	名取市がカナダを相手国とする復興のつなぐホストタウンとなっていることの周知や、市民のカナダへの理解促進とともに、東日本大震災時の支援に対する感謝や今後行う交流の機運醸成を図るため、元駐カナダ日本大使を招いた「カナダを知る講演会」を実施する。合わせて震災時に支援していただいたカナダ関係団体の方を招き、カナダと名取の食材を使ったカナダ料理を楽しむ「カナダを知る・ふれあう・あじわう市民交流会」を行う。ここでは、カナダ出身やゆかりのある方々と楽しく語らいながら、関出身代表者と宮城学院女子大学音楽科出身者によるグループであるエスポワール・フォレによる歌や演奏、外国語指導助手による歌を披露する。 ○障害者への取組として、会場が車椅子対応座席を備えている。 ○外国人への取組として、外国語指導助手がスタッフや出演者と
若者たちの音楽祭 5	愛川町・愛川町教育委員会	2019/12/15	2019/12/15	神奈川県	愛川町	若者たちの音楽祭は、ロックやポップスなどの軽音楽に励む若者たちの音楽活動発表の場として、参加者主体の音楽祭を開催することにより、若者同士の交流や世代間の理解を深め、新たな若者文化の創造と定着に貢献します。 また、会場である愛川町文化会館は、バリアフリー施設となっており、障がい者の方にとっても参加しやすい音楽イベントです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第8回 能楽祭	公益社団法人能楽協会	2019/12/17	2019/12/17	東京都	文京区	1930年代の歴史をもつ能楽は、ユネスコの無形文化遺産に初めて登録され、後世に伝え継ぐべき貴重な人類の遺産として広く世界に認知されました。本公演は、お客様への日頃の御礼を込めた感謝祭として開催。能楽堂はバリアフリー対応で、障害者割引も導入しております。出演者は国の重要無形文化財保持者を中心とし、能楽の魅力をたっぷり楽しめる構成です。更に、終演後には素敵な景品が当たるお楽しみ抽選会の実施等、本公演限りの特別なおもてなしもご用意しております。 ◎演目：解説、舞囃子「清経」、独吟「大原御幸」、一調一管「能田」、仕舞「昭君」 狂言 和泉流「棒縛」シテ 野村萬斎、能 宝生流「竹雷」シテ 会社奉行
第13回江東シネマフェスティバル 映画のあるまち ー小津安二郎の生まれたところー	公益財団法人江東区文化コミュニティ財団	2019/12/3	2019/12/15	東京都	江東区	日本映画の至宝と云われ、世界的な名称として名高い小津安二郎監督の生誕地・江東区深川から日本映画の素晴らしさを発信する。映画上映には、小津安二郎監督作品を活動弁士付きで上映するほか、優れた日本映画を35mmフィルムで上映し、東京都民の文化充実のために鑑賞する機会を提供する。また、視覚障害者のための音声ガイド付きバリアフリー上映や外国人のために英語字幕付き上映を実施するほか、「活動弁士にチャレンジ!!」講座受講生によるアマチュア弁士発表会や地元商店街などと連携し、「シネマカフェ」をオープンするなどして交流の場をつくり、地域活性化の一躍を担うプログラムを実行する。
円山応挙の観瀑図と高麗・朝鮮時代のやきもの	東京黎明アートルーム	2019/10/13	2019/11/13	東京都	中野区	日本画と日本のやきものを展示しております。 日本画は、円山応挙の《観瀑図》《布袋図》と、応挙の門人として名高い長沢芦雪と山口素絢の作品を1点ずつ展示します。応挙は円山派の祖であり、写生を重視した明瞭な画風が人気の絵師です。 やきものは、縄文土器や肥前のやきものなど、日本のやきものを展示します。ほかにも高麗時代と朝鮮時代に作られた陶磁器を11作品展示します。高麗時代の4作品は「翡色」と呼ばれる美しくも繊細な青磁。朝鮮時代の陶磁器は粉青、白磁、染付など7作品です。開催期間中にお茶席もご用意してまいります。日本の芸術や文化を体験していただきたいと思います。会場はバリアフリー対応の施設になっております。
2019年度戦略的芸術文化創造推進事業「ないじえる芸術共創ラボ」	大学共同利用機関法人 人間文化研究機構 国文学研究資料館	2019/4/1	2020/3/31	京都府	京都市	本事業は、日本文化への関心が高まるこの機会を活かし、我が国の文化資源、とりわけ古典を中心とする日本文学の資源を掘り起こし、日本人自身が日本文化を再発見、再認識するとともに、国内外の優れた才能が集い、その資源を発掘し、磨き上げることににより、新たな創造活動を促進し、また、日本文化の国際的な発信力を強化することを目標とするものである。事業パンフレット、サイトは英語版を作成していて、また会場には英語及び中国語対応スタッフを配置する。
Hand Shadows ANIMARE (TPAM フリンジ公演)	有限会社 劇団かかし座	2020/2/11	2020/2/12	神奈川県	横浜市中区	日本で一番古いプロの影絵劇団であるかかし座が、20カ国以上で上演し大好評を得ている舞台作品『Hand Shadows ANIMARE』。手影絵のみを使い、台詞を極力無くしたこの舞台作品は国境や世代を越えて幅広い観客を魅了し続けています。そんな作品を、国際都市横浜で例年実施されているTPAM（国際舞台芸術ミーティング）でフリンジ上演の参加をします。世界にも稀なこのパフォーマンスは、次代を担う子供達に創造的な刺激を与えるに違いありません。日本の伝統的な遊びでもある手影絵を使ったこのプログラムは、国際交流の場を得ることのできる創造的な機会となるでしょう。なお、このTPAMの特性上、海外のクリエイターが多数来場される本公演については、弊社ウェブサイトでも英語ページでの紹介および、当日パンフレットには英語表記のものをご用意します。
日本の自然と書心の心「日本の書200人選〜東京2020大会の開催を記念して〜」	東京2020オリンピック・パラリンピック記念書展実行委員会	2020/4/25	2020/5/10	東京都	港区	東京2020大会の開催を記念し、日本の伝統文化である書を通じて、国内外に日本文化を発信し、新たな価値を創造することを目的とする。本展覧会は、会派にとらわれずに選出された日本の代表的な書家約200人の新作を中心に、障がい者の力強い書、次世代を担う児童・青少年の書や書道用具を一並に展示する他、代表作家による制作映像の放映など、日本の伝統文化である書道文化が現代に息づき、継承されている形を総合的に展覧する。訪日外国人には多言語表記や、ワークショップなどのイベントでは英語の通訳を付け、障がい者には車イス専用スペースを設ける等の取組を行い、年齢や国の内外を問わず、誰もが書を楽しむことのできる機会を創出する。
鶴ヶ島市指定無形文化財「高倉獅子舞」の保存・継承	高倉獅子舞保存会	2019/11/2	2019/11/3	埼玉県	鶴ヶ島市	鶴ヶ島市指定無形文化財の「高倉獅子舞」が市内高倉日枝神社を中心に奉納されます。この獅子舞は、江戸時代から引き継がれてきた伝統行事で、市内に残る唯一の獅子舞です。豊作感謝や悪疫退散、家内安全祈願のため、地元保存会により行われます。 11月2日は、13時から地区内の日枝神社、稲荷神社（おまつき稲荷）、高福寺跡において、順次、舞が奉納されます。また、11月3日は、正午から日枝神社境内の3箇所て舞が奉納されます。 保存会の活動を支援する鶴ヶ島市では、ホームページの多言語対応などに取り組み、保存会・地域と一体となって様々なお客様に高倉獅子舞を紹介する取り組みを行っています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
わくわく・ドキドキのオーケストラと遊ぼう！！ —Olympiad—	公益財団法人 宗像ユリックス	2020/2/11	2020/2/11	福岡県	宗像市	東京オリンピック開催まで残り5か月と迫った時期に、地方からオリンピックを応援しようと九州交響楽団によるファミリーコンサートを開催。柔軟な感性を持った子どもたちに、生の演奏会だからこそ感じられる音楽のすばらしさや楽しさを伝える。子どもたちが楽しめる音楽を届けるのももちろんのこと、指揮者や演奏者との交流や指揮者体験を行うことで、子どもたちの経験価値を高める。ソリストには日本とハンガリーにルーツを持つピアノスト・金子三勇士を起用する。自身のアイデンティティに誇りを持っている彼のトークや演奏を通して、国籍や性別、年齢に関わらず楽しめる演奏会とする。また、障がいをもった方にも楽しんでいただけるよう、車いす席や筆談ボードを用意し、一般客よりも5分ほど早く段差のない入場口から案内する。
子どものためのジャズコンサート Part2 ギリシャのフォークダンスの魅力とワークショップ	特定非営利活動法人キッズファン	2019/10/14	2019/10/14	東京都	港区	地元の港区のギリシャ大使館と協力して、ギリシャと日本との友好120周年を祝い、ギリシャから来日したフォークダンスの舞踊団と共に子供たちを対象に、バリアフリー対応の区民センターにて応募した障がいの有る子供も受け入れて行う。ギリシャの紹介を兼ねて、フォークダンスの披露、ギリシャ舞踊団による子供たちへのワークショップを中心に進める。お互いに円滑にコミュニケーションをとるため、外国語対応スタッフを配置し楽しむ。演奏はジャズ演奏家によるもので、ワークショップの伴奏だけでなく、ギリシャの音楽と日本の童謡等をジャズアレンジして披露。また、踊りの国際交流として、NHK2020応援ソング「バブリカ」を、地域の踊りのエキスパートが踊りにアレンジし、ギリシャの人たちを含め、全員で踊り、友好を深める。
家族で大運動会	鹿浜地域学習センター	2019/10/26	2019/10/26	東京都	足立区	日本の恒例行事である運動会を通じて家族のコミュニケーションを図り、参加者同士の交流や友達作りや、社会参加へのきっかけ作りをしていただく。地域に外国人家族も増え運動会での恒例種目の障害物競走、パン食い競争、リレー等を通して日本の運動会の楽しさを多くの外国人の方々に体験していただき、日本人家族との家族間交流を深めていただく。外国語表記の施設案内を作成し、会場には外国語表記をしている。また会場は高齢者や障がいをお持ちの方にも対応したバリアフリーになっています。
東京国立博物館 留学生の日	東京国立博物館	2019/11/3	2019/11/3	東京都	台東区	日本文化に触れる機会を外国人留学生に提供するため、留学生の日は様々な企画を実施しております。英語・中国語でのギャラリートークを開催するほか、きもの体験などにご参加いただけます。また、当館の茶室である九条館にて留学生のためのお茶会を開催します。歴史ある建物のなかで、日本の伝統文化である茶道をお楽しみいただけます。（一部有料のプログラムがありますのでご注意ください。）
特別展「国宝 鳥獣戯画のすべて」	東京国立博物館	2020/7/14	2020/8/30	東京都	台東区	京都の北西、桐尾の地にある高山寺に伝わった「鳥獣戯画」は、墨の線のみで擬人化した動物たちや人びとの営みを躍動的に描く、日本絵画史上、屈指の作品です。本展は、日本美術の中でも最も魅力的な作品の一つである国宝「鳥獣戯画」を、皆様にご覧いただくとするものです。展示室内ではオストメイト用設備の整備や車椅子の貸出し等、バリアフリー化に努めております。また、館内はFree Wi-Fiをご利用いただけます。キャプション、展示解説及び音声ガイドは日英中韓の四か国語をご用意しております
バリアフリーおはなし会（手話付きおはなし会）	流山市立森の図書館（指定管理者：株式会社すばる）	2019/10/27	2019/10/27	千葉県	流山市	都内の図書館やろう学校で活動されている、ボランティアグループ「にじ」による、手話の同時通訳がついたおはなし会。年2回の開催で今回で9回目の開催になります。絵本や伝統的な日本独自の紙芝居を見て、古くからの日本に伝わる昔話を聞き、手話に触れ、手話付きのわらべうたで手話を体験することができます。聴覚障害に対する理解が深まり、年齢や性別に関係なく誰でも参加できるバリアフリーのおはなし会です。なお、図書館はバリアフリー化されており、段差が無く施設で車椅子での来館が可能です。また、車椅子障害用トイレ、乳幼児のオムツ交換台、授乳室も設置しています。
「ファインアート 秋田2020 —クリエイティブな人間の成長を育む絵画展—」	ファインアート秋田実行委員会	2020/1/23	2020/1/27	秋田県	秋田市	年齢や性別、所属、障害等も超えて、純粋芸術作品（＝ファインアート）の制作活動に生きがいを見出している制作者たちによる展覧会を開催する。グローバル化、多様化する今日の社会においては、もはや、「大きな美術館」の建設や、地域経済を巻き込んだ「大々的なアートイベント」などを開催する時代ではない。地方の一市民たちが、抽象・具象といった枠にとらわれずに、新しい発想を常に大切にしながら多彩な表現に挑戦する姿を、今こそ広く発信したい。会期中は鑑賞者との交流する機会を大切にし、出品者が自身の作品や制作姿勢について語るトークイベントの開催なども予定している。なお、実行委員会のメンバーの中には、特別支援学校の教諭も入っており、鑑賞等における障害者への対応を考えている。会場がバリアフリーであることはもちろんであるが、鑑賞時の付き添い等、障害の程度に合わせて配慮していきたいと考えている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第16回くすのきカントリーマラソン	くすのきカントリーマラソン実行委員会	2020/3/15	2020/3/15	山口県	宇部市	今年度で第16回を迎えるマラソン大会であり、宇部市北部地域の振興及び健康づくりを目的として実施している。フルマラソンの3位までの入賞者には地元特産の赤間硯を使用したメダルを授与する。オープニングイベントでは地元の伝統芸能である神功太鼓の演奏をしている。参加賞としては、地元地域で捕れた猪で作るしし鍋をふるまう。スタート・ゴール地点となる万倉ふれあいセンターに隣接する楠こもれびの郷では、地元の特産品などの販売などの販売も行う。 障害者のランナーが参加する際に伴走者は無料で参加いただいている。また、海外のランナーが参加した際にも言語の壁を感じることのないよう多言語を話せる者を配置している。
重要無形文化財「組踊」特別鑑賞会	一般社団法人伝統組踊保存会、沖縄県教育委員会、公益財団法人仙台市市民文化事業団	2020/1/26	2020/1/26	宮城県	仙台市	組踊は、せりふ、歌、踊りを組み合わせた沖縄の伝統的な歌舞劇です。沖縄が琉球王国であった時代の1719年に中国皇帝の使者を歓待するために初演されました。以来、今日まで継承されています。組踊は、日本の能楽や歌舞伎なども取り入れて創作され、国指定重要無形文化財とユネスコの無形文化遺産になっています。 この公演は、解説・字幕付きで上演します。また、会場となる日立システムズホール仙台は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご覧いただける催しとなっています。
2019年度仙台市文化プログラム「50歳から輝くステージ ～ 炎:Honō:Flames」	PLAY ART! せんだい、公益財団法人仙台市市民文化事業団、仙台市	2019/10/28	2020/3/31	宮城県	仙台市	英国・スコットランドの劇団「Tricky Hat」(トリッキー・ハット)と協働し、Tricky Hatの手法を用いた演劇ワークショップを行います。ワークショップ当日は、演劇のエクササイズをして、参加者個人の人生の物語を聞き、人生経験に基づいた演劇表現を創作します。参加対象は、50歳以上の方で演劇経験は不問です。参加にあたり、障がいや持病により配慮が必要な方は事前にお知らせください。できる限り対応します。各会場は車椅子でもお入りいただけます。(2019年度仙台市文化プログラム「こどもおとなあそびなかもプロジェクト!のびのびーばー!」)
令和元年度第3回 メモリアルコンサート	仙台市	2019/10/11	2019/10/11	宮城県	仙台市	本事業は、東日本大震災の月命日にあたる11日にメモリアルコンサートを開催し、震災後の音楽による支援活動や音楽が果たしてきた役割を多くの方々に知っていただき、震災を契機にその意義が再認識された音楽の力を震災の記憶や教訓とともに後世に伝え、また、音楽の新たな魅力を多くの方々に感じていただくことで、楽都仙台のすそ野拡大につなげることを目的としたもの。会場はエレベーターや多機能トイレ等を備えた地下鉄駅構内の交流スペースであり、座席も固定でないため、障害の有無を問わず気軽に参加しやすいことが特長である。令和元第3回となる今回は、阿部玲子氏(ピアノ)、叶光徳氏(クラリネット)が出演し、ショパン「ノクターン」やシベリウス「フィンランディア」などを披露する。
バリアフリー上映「パンドラの匣」	せんだいメディアテーク(公益財団法人仙台市市民文化事業団)	2019/12/1	2019/12/1	宮城県	仙台市	せんだいメディアテークでは、だれでも気軽に映画を楽しめるよう、目や耳の不自由な方のための音声解説・日本語字幕と、小さなお子さんがいる方のための託児サービスのある映画上映会を定期的に開催しています。今回は「パンドラの匣」を上映します。また、会場となるせんだいメディアテークは、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご覧・ご参加いただけます。
国立工芸館開館ブレイVENT・プログラム	石川県	2019/11/22	2020/3/8	石川県	金沢市、七尾市、加賀市	国立工芸館開館1年前のブレイVENTとして、11月から石川県九谷焼美術館において始まる国立工芸館名品展を皮切りに、展覧会や関連イベントを集中的に開催し、国立工芸館と本県の工芸文化を県内外へ発信する。
きもちとかたち	石川県(伝統産業工芸館)	2019/8/30	2019/10/15	石川県	金沢市	(公財)石川県デザインセンターが選定した「平成30年度石川県デザインセンター選定商品」の展示。九谷焼から加賀友禅、腕時計やバッグなど「いしかわの伝統と新しい感性」というコンセプトのもとに、新しい生活を提案する魅力的な作品をご紹介します。
ほっこりニャンコ展	石川県(伝統産業工芸館)	2019/8/30	2019/10/15	石川県	金沢市	ネコ好きに贈るネコをモチーフにした工芸品の展示・販売です。20世紀が生んだ偉大な芸術家ピカソやダリも愛猫家として知られていますが、猫好き作家による猫愛溢れる猫にまつわる工芸品、猫の魅力に魅せられた猫好きが思わず手に取ってほっこりと笑みがこぼれるような工芸品がたくさん揃います。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第23回ふれてみるいしかわの文化展	石川県	2019/11/17	2019/11/23	石川県	金沢市	平成9年3月に本県が制定した「石川県バリアフリー社会の推進に関する条例」を踏まえ、文化事業のソフト面においてもバリアフリー化を推進し、障害のある方も含めより幅広い層の県民に本県の文化に触れる機会を提供する。 ふれてみる彫刻展は、すべての作品をじかに手でふれて鑑賞することができるため、視覚に障がいのある方も芸術作品を鑑賞できる。また、車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場はバリアフリー対応となるなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。
第21回静岡県障害者芸術祭	静岡県（障害者政策課）	2019/11/9	2019/12/15	静岡県	菊川市	2020年オリンピック・パラリンピック文化プログラムの取組が進む中、障害のある人の芸術及び文化活動への参加を通じて、障害のある人の生活を豊かにするとともに、県民の障害への理解と認識を深め、障害のある人の自立と社会参加の促進に寄与することを目的として、イベントを開催する。イベントでは、障害のある人の発表機会の創出、県民の障害への理解促進のために話題性のあるプログラムを実施し、障害のある人の文化芸術活動の県全体への波及、すそ野拡大を図っていく。また、プログラムとして、障害のある人によるダンスや演奏、絵画の展示を実施し、日本文化の魅力発信にも寄与していく。
第11回 神奈川県障害者文化・芸術祭	神奈川県、神奈川県障害者社会参加推進センター	2019/12/14	2019/12/15	神奈川県	厚木市	障がい者の文化・芸術活動の促進と技術の向上や、文化・芸術活動を通じた地域社会との交流により、障がい者の積極的な社会参加を推進するとともに、地域の障がい者の文化芸術活動の振興を図ることを目的として、写真・書道・手芸・工作・絵画等の展示及びダンスなどのサークル活動を行っている団体の発表を行う。
音声ガイドを取り込んだダンスのワークインプログレス	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2019/8/31	2019/8/31	神奈川県	横浜市中区	神奈川芸術劇場・大スタジオ・事前説明（音声ガイドの説明とipodの操作説明）①過去に作成した2年分の音声ガイド6種から選んで聴く「ダンス上演」②トーク（坂子、大崎、視覚障害者、司会者）③当年度に作成した音声ガイド付きダンス上演。
青島広志のたのしい名作オペラ講座 オペラ「カルメン」の魅力	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2019/9/25	2019/9/25	神奈川県	目黒区	社のホールはしもとは、橋本駅北口の再開発ビル「ミウイ橋本」の7・8階にあり、市民が音楽、演劇等の芸術文化を鑑賞したり自ら芸術文化活動を実践する場として設置されました。車いす対応エレベーター、授乳室はミウイ橋本に設置されています。点字ブロックはエレベーター前、事務所前、ホール正面入口前、多目的室正面入口前、ホール・諸室階段にあります。「前奏曲」「ハバネラ」「闘牛士の歌」など、誰もが耳にしたことがある数々の名曲に乘せて、魔性の女カルメンと一途な男ホセが繰り広げる愛憎劇。テレビやコンサートでおなじみの青島広志が、楽しくわかりやすくオペラの至宝「カルメン」の魅力をとことん紹介します。
やなぎみわ展 神話機械	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2019/10/20	2019/12/1	神奈川県	横浜市中区	県民ホールは2,400席の客席を有する大ホールがある神奈川県内随一の大型文化施設として、1975年の開館以来40年を超え、バリアフリー化の工夫を重ねながら、数多くの神奈川県民が現代日本の諸文化に触れる最も有名な場として親しまれています。 90年代から現代美術界を牽引してきたアーティストの一人であるやなぎみわの約10年ぶりとなる大規模個展。また、本展にむけ大学等と連携した「モバイル・シアター・プロジェクト」を実施予定。高松、前橋、福島、神奈川、静岡の5か所を巡回します。
ファンタスティック・ガラコンサート2019	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2019/12/29	2019/12/29	神奈川県	横浜市中区	県民ホールは2,400席の客席を有する大ホールがある神奈川県内随一の大型文化施設として、1975年の開館以来40年を超え、バリアフリー化の工夫を重ねながら、数多くの神奈川県民が現代日本の諸文化に触れる最も有名な場として親しまれています。 2006年度より継続開催している年末のガラコンサート。その年毎に相應しいテーマを設け、オペラ、バレエ、オーケストラの名曲、名シーンを集めて魅力あふれるステージを構成してきました。 指揮：松尾葉子(ブザンソン国際指揮者コンクール優勝、愛知県立芸術大学客員教授)司会：宮本益光(バリトン、聖徳大学准教授)出演：上野水香(東京バレエ団プリンシパル)、文化庁芸術選奨文部科学大臣新人賞、かながわ観光親善大使)ほか管弦楽：神奈川県フィルハーモニー管弦楽団

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
①オルガン・リサイタルシリーズ ②オルガン・クリスマスコンサート	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2019/7/13	2019/12/20	神奈川県	横浜市中区	県民ホールは2,400席の客席を有する大ホールがある神奈川県内随一の大型文化施設として、1975年の開館以来40年を超え、バリアフリー化の工夫を重ねながら、数多くの神奈川県民が現代日本の諸文化に触れる最も有名な場として親しまれています。 ①出演：三浦はつみ（オルガン） 内容：日本を代表するオルガニストであり、横浜みなとみらいホール・ホールオルガニストを長年務める三浦はつみに焦点を当て、新作初演を含む独創性に富んだリサイタルを実施。芸術性の高さを追求すると同時に、神奈川県民ホール小ホール・音の響き、客席・ステージの特性などを最大限利用し紹介します。 ②出演：荻野由美子（オルガン） 石井喜久子（打楽器） 内容：本格的なオルガン曲から、クリスマスをテーマにした親しみやすい曲までバラエティ豊かにとりあげ、幅広い聴衆にアピールします。
「パイプオルガン・プロジェクト オルガン・ブロムナードコンサート vol.370～378」 「オルガン3館連携事業」	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2019/4/26	2020/3/27	神奈川県	横浜市中区	県民ホールは2,400席の客席を有する大ホールがある神奈川県内随一の大型文化施設として、1975年の開館以来40年を超え、バリアフリー化の工夫を重ねながら、数多くの神奈川県民が現代日本の諸文化に触れる最も有名な場として親しまれています。 《ランチタイムの無料コンサート。オルガンの美しい響きをお楽しみください！》 “オルガン・ブロムナード・コンサート”は県民ホールが開館した1975年から続いている人気シリーズ。 日程：2019/4/26、6/28、8/30、9/27、10/25、11/22、2020/1/31、2/21、3/27
KAATダンスシリーズ2019「NIPPON・CHA・CHA・CHA」	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2020/1/10	2020/1/19	神奈川県	横浜市中区	KAAT神奈川芸術劇場は、全国有数の創造型劇場として、文化芸術の創造活動を支える諸機能（設備、人材、ネットワーク等）を活用し、新しい演劇作品の創作や巡回公演、担い手の育成等、現代日本の文化を創造し発展させる場として、特筆すべき様々な活動を行っています。また、車いす対応の座席や障がい者用駐車場、誰でも使える「みんなのトイレ」の整備など、あらゆる人が文化芸術に親しめる場となっています。 2015年より“KAAT DANCE SERIES”として、毎年ダンスプログラムを展開していますが、本年度は振付家・山田うんと新作公演に取り組みます。山田が音楽、文学、美術など様々なジャンルとのコラボレーションを積極的に行っていることに着目し、より大きな舞台表現を実現することを目指します。山田には、ダンスは勿論だが演劇の演出にも挑戦してもらい、新たな活動の場を広げる機会になるようサポート。故・如月小春氏の演劇台本「NIPPON・CHA・CHA・CHA」を題材に、オリンピック・パラリンピック東京大会を直前に控えた時期に、「ダンス版」と「演劇版」で異なる視点で高度成長期の日本を描きます。
一柳慧プロデュース フラックス弦楽四重奏団	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2020/1/11	2020/1/18	神奈川県	横浜市中区	県民ホールは2,400席の客席を有する大ホールがある神奈川県内随一の大型文化施設として、1975年の開館以来40年を超え、バリアフリー化の工夫を重ねながら、数多くの神奈川県民が現代日本の諸文化に触れる最も有名な場として親しまれています。 ①コンロン・ナンカロウ、エリザベス・オゴネク等、アメリカの現代音楽を中心としたオリジナルプログラム。②一柳慧：弦楽四重奏曲全曲演奏会 日本の音楽シーンを牽引する国際的作曲家で2018年度に文化勲章を受賞した一柳慧・神奈川芸術文化財団芸術総監督がプロデュースする企画。世界的にもトップクラスの演奏家による室内楽コンサート。2015年の初来日で実験的な気根に満ちたパフォーマンスを聴かせたフラックス弦楽四重奏団を、アメリカから再び独自招聘し、芸術総監督・一柳慧プロデュースならではのオリジナリティあふれる構成でクオリティの高い聴きごたえのある公演を開催予定。
KAAT神奈川芸術劇場プロデュース「アルトゥロ・ウイの興隆」	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2020/1/11	2020/2/2	神奈川県	横浜市中区	KAAT神奈川芸術劇場は、全国有数の創造型劇場として、文化芸術の創造活動を支える諸機能（設備、人材、ネットワーク等）を活用し、新しい演劇作品の創作や巡回公演、担い手の育成等、現代日本の文化を創造し発展させる場として、特筆すべき様々な活動を行っています。また、車いす対応の座席や障がい者用駐車場、誰でも使える「みんなのトイレ」の整備など、あらゆる人が文化芸術に親しめる場となっています。 今回は芸術監督 白井晃による演出作品。イブセン、サルトル、ストリンドベリ、ヴェーデキント、ブレヒトなど芸術監督に就任以来取り組んできた近現代戯曲を現代的な視点で読み直すシリーズの新作。100年以上前に書かれた戯曲が、現代が抱える問題を鋭くあぶりだせることを示し、演劇知の歴史を踏まえた文化の創造を目指します。トトラウとナチスがあらゆる手段を使い独裁者
国際舞台芸術ミーティング in 横浜 (TPAM in Yokohama)	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2020/2/8	2020/2/16	神奈川県	横浜市中区	TPAMは、20年以上の歴史を経て、アジアで最も影響力のある舞台芸術プラットフォームのひとつとして国際的に認知されています。横浜市内の各文化施設を利用し、舞台芸術の実験精神と都市のクリエイティビティを融合させ、質の高いコンテンツ・パフォーマンス・アーツの情報交換や具体的なプレゼンテーションを行ない、議論を深め、広い意味での「出会い＝ミーティング」を作り出し、横浜に根付いた舞台芸術の国際的交流と創造的深化を目指します。各施設にバリアフリー化の工夫がされているとともに、各プログラムも多言語化対応がなされています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
舞踊シリーズ 松山バレエ団「新・白鳥の湖」	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2020/3/20	2020/3/20	神奈川県	横浜市中区	県民ホールは2,400席の客席を有する大ホールがある神奈川県内随一の大型文化施設として、1975年の開館以来40年を超え、バリアフリー化の工夫を重ねながら、数多くの神奈川県民が現代日本の諸文化に触れる最も有名な場として親しまれています。 「白鳥の湖」はチャイコフスキー三大バレエの一つでクラシック・バレエの金字塔です。清水哲太郎(松山バレエ団総代表)による振付版は松山バレエ団の代表作であり1994年の初演から繰り返し上演されています。名作バレエの全幕版を、日本を代表するプリマ・森下洋子をはじめ、卓越した表現力を有するベテランから実力のある若手ダンサーまで層の厚いダンサーを擁する松山バレエ団によるハイレベルなパフォーマンスで、クラシック・バレエの伝統と革新の両面を幅広い客層に伝えます。
新しい才能の発掘育成プロジェクト プロフェッショナルアーティスト養成事業	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2019/5/4	2019/12/29	神奈川県	横浜市中区	県民ホールは2,400席の客席を有する大ホールがある神奈川県内随一の大型文化施設として、1975年の開館以来40年を超え、バリアフリー化の工夫を重ねながら、数多くの神奈川県民が現代日本の諸文化に触れる最も有名な場として親しまれています。 オーディションや推薦により才能あふれる若手アーティストを選出し、神奈川県民ホールへの出演機会を提供します。トップクラスのアーティストの指導や彼らとの交流、公演への出演など実践的かつ総合的なプログラムを実施し、これからの舞台芸術・音楽界を担うアーティストの養成に取り組みます。 ① 若手ダンサー育成プログラム ジュンヌバレエYOKOHAMA ② 若手演奏家推薦プログラム ③オーディション事業(1)横浜バレエフェスティバル2019出演者オーディションファイナル〈一般公開〉 (2)パイプオルガン・プロムナードコンサート 出演アーティスト(3)共同制作オペラ「カルメン」アンダースタディ
KAAT神奈川芸術劇場プロデュース「恐るべき子供たち」	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2019/5/18	2019/6/2	神奈川県	横浜市中区	KAAT神奈川芸術劇場は、全国有数の創造型劇場として、文化芸術の創造活動を支える諸機能(設備、人材、ネットワーク等)を活用し、新しい演劇作品の創作や巡回公演、担い手の育成等、現代日本の文化を創造し発展させる場として、特筆すべき様々な活動を行っています。また、車いす対応の座席や障がい者用駐車場、誰でも使える「みんなのトイレ」の整備など、あらゆる人が文化芸術に親しめる場となっています。 KAAT神奈川芸術劇場芸術監督白井晃が就任以来取り組む、近現代戯曲の現代視点からの読み直しシリーズの新たな展開として、フランスの詩人ジャン・コクトーの中編小説『恐るべき子供たち』を新作として上演します。今回の上演では、若手劇作家・演出家・俳優のノゾエ征爾が、名作小説の戯曲化を手がけます。様々なジャンルで活躍し、次代の演劇界をリードする存在として注目を集める若手劇作家と、演出家・白井晃の初顔合わせにより名作と言われる文学を戯曲として上演し、現代に蘇らせます。
KAAT×地点 共同制作第9弾「シベリアへ！シベリアへ！シベリアへ！」	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2019/5/27	2019/7/16	神奈川県	横浜市中区	KAAT神奈川芸術劇場は、全国有数の創造型劇場として、文化芸術の創造活動を支える諸機能(設備、人材、ネットワーク等)を活用し、新しい演劇作品の創作や巡回公演、担い手の育成等、現代日本の文化を創造し発展させる場として、特筆すべき様々な活動を行っています。また、車いす対応の座席や障がい者用駐車場、誰でも使える「みんなのトイレ」の整備など、あらゆる人が文化芸術に親しめる場となっています。 2011年の開館時から毎年継続して共同制作を行っている劇団地点との新作公演、第9弾。一つの劇団と長期的に共同制作を行うことにより、創造型劇場としての神奈川芸術劇場の特徴づけ、発信力強化に繋がります。・2015年KAAT×地点共同制作作品『三人姉妹』をはじめ、長年に渡りロシアの作家、アントン・チェーホフの作品を手がけている地点が、今回は戯曲ではなく旅行記『シベリアの旅』『サハリン島』を軸に、チェーホフの小説をモチーフにした新作を創作。演劇作品として上演される機会が少ないチェーホフの小説をモチーフにすることにより、チェーホフ作品の新たな側面の深化を推し進め、表現方法を模索すると同時に、より広範な支持を得られるよう取り組みます。
KAAT神奈川芸術劇場トーク『SHIRAI's CAFE』シリーズカフェ Vol.7	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2019/6/1	2019/6/1	神奈川県	横浜市中区	KAAT神奈川芸術劇場は、全国有数の創造型劇場として、文化芸術の創造活動を支える諸機能(設備、人材、ネットワーク等)を活用し、新しい演劇作品の創作や巡回公演、担い手の育成等、現代日本の文化を創造し発展させる場として、特筆すべき様々な活動を行っています。また、車いす対応の座席や障がい者用駐車場、誰でも使える「みんなのトイレ」の整備など、あらゆる人が文化芸術に親しめる場となっています。 2017年夏より始まったKAAT神奈川芸術劇場芸術監督・白井晃によるトーク企画「SHIRAI's CAFE」。自身も音楽に親しむ白井が、ゆかりのある音楽家をゲストにお迎えし、ゲストの演奏と白井とのおしゃべり、そして、白井自身の歌もはさみながら、リラックスした雰囲気でお楽しみいただくトークセッション、待望の第6弾です。ロック シャンソン、ジャズ クラシック 演
オープンシアター2019@フコイン・コンサート 音楽のおくりもの ひびきがいっぱい！オルガンとうたのコンサート	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2019/6/2	2019/6/2	神奈川県	横浜市中区	県民ホールは2,400席の客席を有する大ホールがある神奈川県内随一の大型文化施設として、1975年の開館以来40年を超え、バリアフリー化の工夫を重ねながら、数多くの神奈川県民が現代日本の諸文化に触れる最も有名な場として親しまれています。 今回は、歌の王国のプリンス、パイプオルガンと出会います！ 終演後、オルガン見学もあります。 演奏時間 約45分+オルガン見学 約15分

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
オープンシアター2019①「白鳥の湖」	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2019/6/2	2019/6/2	神奈川県	横浜市中区	県民ホールは2,400席の客席を有する大ホールがある神奈川県内随一の大型文化施設として、1975年の開館以来40年を超え、バリアフリー化の工夫を重ねながら、数多くの神奈川県民が現代日本の諸文化に触れる最も有名な場として親しまれています。 大ホールでは、クラシック・バレエの代名詞ともいえる「白鳥の湖」の中から、とくに華やかな第3幕を上演します。東京バレエ団によるドラマティックなブルメイスデル振付版を、神奈川フィルハーモニー管弦楽団のオーケストラ生演奏と、はじめての鑑賞でも楽しみやすいお話付きでお届けする約1時間のスペシャル版！4歳のお子様からご入場いただけます。
KAAT神奈川芸術劇場プロデュース「ゴドーを待ちながら」	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2019/6/12	2019/6/23	神奈川県	横浜市中区	KAAT神奈川芸術劇場は、全国有数の創造型劇場として、文化芸術の創造活動を支える諸機能（設備、人材、ネットワーク等）を活用し、新しい演劇作品の創作や巡回公演、担い手の育成等、現代日本の文化を創造し発展させる場として、特筆すべき様々な活動を行っています。また、車いす対応の座席や障がい者用駐車場、誰でも使える「みんなのトイレ」の整備など、あらゆる人が文化芸術に親しめる場となっています。 本年は、KAAT芸術監督の指名により、東京デスロック主宰であり、東京芸術祭プランニングチームメンバーとしても活躍している多田淳之介を演出に据え、名作「ゴドーを待ちながら」を製作。主人公のウラジミールとエストラゴンを、60歳代の昭和・平成ver.と30歳代の令和ver.の2バージョンにて交互に上演。
KAAT神奈川芸術劇場プロデュース「ピピを見た！」	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2019/7/4	2019/7/15	神奈川県	横浜市中区	KAAT神奈川芸術劇場は、全国有数の創造型劇場として、文化芸術の創造活動を支える諸機能（設備、人材、ネットワーク等）を活用し、新しい演劇作品の創作や巡回公演、担い手の育成等、現代日本の文化を創造し発展させる場として、特筆すべき様々な活動を行っています。また、車いす対応の座席や障がい者用駐車場、誰でも使える「みんなのトイレ」の整備など、あらゆる人が文化芸術に親しめる場となっています。 創造型劇場として整備されたKAAT神奈川芸術劇場では、特に新しい表現や才能を生み出すクリエーションに力をいれており、開館以来、多岐にわたって、先鋭的で芸術性の高い舞台創作を行うけん引役を担ってきました。本作では、気鋭の作家・演出家である松井周氏とともに、氏が長年あためていた構想、カリスマ絵本「ピピを見た！」の舞台化に挑みます。
K A A Tキッズ・プログラム2019「ルールOQ」	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2019/7/27	2019/7/28	神奈川県	横浜市中区	KAAT神奈川芸術劇場は、全国有数の創造型劇場として、文化芸術の創造活動を支える諸機能（設備、人材、ネットワーク等）を活用し、新しい演劇作品の創作や巡回公演、担い手の育成等、現代日本の文化を創造し発展させる場として、特筆すべき様々な活動を行っています。また、車いす対応の座席や障がい者用駐車場、誰でも使える「みんなのトイレ」の整備など、あらゆる人が文化芸術に親しめる場となっています。 劇場の中に入ると・・・そこは船の上?! 大きな布や白い砂、色とりどりの光を使って、今にも手が届きそうな場所で繰り広げられるのは、熱い風、広がる海、波を乗り越えて進む船に、おそいかかる嵐・・・ 大人も子ども、息をのむような美しい世界が広がります！
横浜バレエフェスティバル2019	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2019/8/3	2019/8/3	神奈川県	横浜市中区	県民ホールは2,400席の客席を有する大ホールがある神奈川県内随一の大型文化施設として、1975年の開館以来40年を超え、バリアフリー化の工夫を重ねながら、数多くの神奈川県民が現代日本の諸文化に触れる最も有名な場として親しまれています。 バレエファンの方はもちろん、初めてバレエを観る方も楽しめる公演です。 バレエには様々な“パワー”があります。美・激・愛・動・静・寂・・・ ダンサーと演目のラインナップとで、その多様な“パワー”を、一挙に感じていただけるよう構成しています。 日本の至宝と世界トップレベルのバレエのエッセンスをぜひ！
みんなでたのしむオペラ「ヘンゼルとグレーテル」出張公演in南足柄	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2019/8/4	2019/8/4	神奈川県	南足柄市	昨年、神奈川県民ホールで上演し人気を得た、みんなでたのしむオペラ「ヘンゼルとグレーテル」。この心あたたまるオペラを今年は、南足柄市の皆様にお届けします！ 南足柄市文化会館は、地下駐車場からメインロビーへのエレベーターがあり、ホール車椅子席までも段差なく向かうことのできる、バリアフリーの工夫が施された施設です。 「ヘンゼルとグレーテル」は美しい音楽と耳に残るキャッチーなメロディーがちりばめられたドイツのメルヘン・オペラです。その魅力をぎゅっと詰めこんだ約1時間のスペシャル版をピアノ演奏でお贈りします。日本語上演で、初めてのオペラ鑑賞にもびつたり！ご家族揃ってお楽しみください。
みんなでたのしむオペラ「ヘンゼルとグレーテル」出張公演in秦野	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2019/8/10	2019/8/10	神奈川県	秦野市	昨年、神奈川県民ホールで上演し人気を得た、みんなでたのしむオペラ「ヘンゼルとグレーテル」。この心あたたまるオペラを今年は、秦野市の皆様にお届けします！ 秦野市文化会館は、エントランスからホール車椅子席までの導線がフラットで、バリアフリーの工夫が施されています。また、施設の長寿命化等を図るための改修工事を今年12月に控えています。 「ヘンゼルとグレーテル」は美しい音楽と耳に残るキャッチーなメロディーがちりばめられたドイツのメルヘン・オペラです。その魅力をぎゅっと詰めこんだ約1時間のスペシャル版をピアノ演奏でお贈りします。日本語上演で、初めてのオペラ鑑賞にもびつたり！ご家族揃ってお楽しみください。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
KAAT神奈川芸術劇場プロデュース「常陸坊海尊」	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2019/12/7	2019/12/22	神奈川県	横浜市中区	KAAT神奈川芸術劇場は、全国有数の創造型劇場として、文化芸術の創造活動を支える諸機能（設備、人材、ネットワーク等）を活用し、新しい演劇作品の創作や巡回公演、担い手の育成等、現代日本の文化を創造し発展させる場として、特筆すべき様々な活動を行っています。 また、車いす対応の座席や障がい者用駐車場、誰でも使える「みんなのトイレ」の整備など、あらゆる人が文化芸術に親しめる場となっています。 荒唐無稽ともいえる東北の貴人伝説を背景として描かれた秋元松代の至高の名作が、長塚圭史演出で蘇ります。
大学等との連携（東京音楽大学他）	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2020/2/10	2020/2/10	神奈川県	横浜市中区	●公演制作プロジェクト「ソフィア・ルネサンス」の公演は2020年2月10日(月)※ 会場：神奈川県民ホール 小ホール、他講師：武石みどり（東京音楽大学教授）、小室敬幸（和洋女子大学非常勤講師）、他出演：小川典子（ピアニスト）対象：東京音楽大学の学生、及び大学院生内容：公演の実現に向けて制作業務にチームで取り組むことを体験します。音楽に関わる多様な周辺知識を蓄えると同時に、コミュニケーション能力、問題解決能力、コンピュータ・リテラシーの向上を図ります。 県民ホールは2,400席の客席を有する大ホールがある神奈川県内随一の大型文化施設として、1975年の開館以来40年を超え、バリアフリー化の工夫を重ねながら、数多くの神奈川県民が現代日本の現代文化に触れる最も有名な場として親しまれています。
TSUNAGU和のせかいへふれてみよう日本のこころへ	文化薫る地域の魅力づくり実行委員会	2019/11/24	2019/11/24	鹿児島県	鹿児島市	鹿児島市中心部の歴史的な建造物（鹿児島中央公民館）を活用し、市民が身近な場所で様々な文化芸術に触れる機会を創出し、日本文化の魅力の発信につながるイベントを開催する。 屋内ステージでは、子どもたちが日本の伝統文化・伝統芸能に触れることを目的に、高校生による狂言の披露や、鹿児島市内の民俗芸能の披露、日本の伝統的な歌を合唱や舞踊、箏などで表現する。ワークショップでは浴衣の着付け体験や薩摩琵琶・天吹・筆の演奏体験を実施する。会場には、車いすの観覧用スペースを設け、障害者の来場にも配慮する。
令和元年度 滋賀県「美の滋賀」プロジェクト推進事業「セイアン・アーツ・アテンション 12 Roots Routes Traveler」及び関連企画「堅田＊はまさんぽ」	学校法人京都成安学園 成安造形大学	2019/10/25	2019/11/23	滋賀県	大津市	本展覧会では、「ルーツ」をテーマに様々な表現方法を使って制作を行なっている作家たちを招聘し、バラエティ豊かな展示をしてもらうことで、「ルーツ」を辿ることの重要性や面白さ、またその中に含まれる危険性などを観覧者と共に考える機会となることを目指します。また、地域に開かれた展覧会を目標として、地域の方々が鑑賞の中で自己や地域のルーツを考える機会となることや、未来の地域社会をイメージできる企画となることを望んでいます。 本展では、受付に設置する文章やwebでの広報に訳語も併記することで、日本語圏以外の方にも展示内容をアピールいたします。また、可能な限りバリアフリーを徹底し、各会場に受付スタッフを配置することで、障害を持った方にも安心してご覧いただける展覧会を目指します。
伊勢の匠の伝統工芸展～人から人、手から手へ継承者たちの作品展～	伊勢市観光文化会館 指定管理者 株式会社ケイミックスパブリックビジネス	2020/3/13	2020/3/15	三重県	伊勢市	伊勢を創作拠点に、全国に活動の幅を広げているアーティストの作者や作品を紹介し、地域の文化力を市内外にアピールします。広く市内外の方に改めて伊勢地域で受け継がれてきた伝統の技を知っていただきます。また、車いすを配置すると共に会場内の動線を広くとるなどして、障がいを持った方を含めて市民だれもが気楽に来場してもらえる配慮をいたします。 内容は、伊勢の地に根付き、連続と受け継がれている伝統工芸の作品を展示します。 また、会期中に来場者が参加できる伝統芸能体験コーナーを設置することで、実際に制作体験してもらい、伝統工芸作家と来場者の交流の場としてまいります。
公開講座「飛鳥の宮と斎の宮」	斎宮活性化実行委員会	2019/11/23	2019/11/23	大阪府	大阪市中央区	昭和45年から継続する発掘調査により、解明が進められ、その価値がさらに高められた史跡斎宮跡のすがたを、広く全国的に発信するため大都市圏で3回の公開講座を実施し、斎宮跡への関心を高め、斎宮への来訪を促し、交流人口の増大にもつなげる。今回は関西圏を対象に、飛鳥～奈良時代の王宮・王都と斎宮との共通性・非共通性を明らかにし、斎宮の歴史的意義を探索。
前橋学ブックレット刊行20巻記念 歴史まちづくりシンポジウム Vol.2「歴史都市まえばしー 歴史まちづくり法から学ぶ」	前橋市	2019/11/18	2019/11/18	群馬県	前橋市	本市では、平成27年度から平成30年にかけて歴史文化遺産活用委員会を設置し、委員会からの提言を受けて、本市固有の歴史文化遺産を活用し、市民の力・地域の力による魅力あふれる地域づくりに取り組んでいます。このような中、歴史都市まえばしをつくる一環で、本市の誇れる先人、素晴らしい自然、埋もれた歴史を市民自らが調査発掘した成果を前橋学ブックレットとして刊行しその魅力発信に努めています。このたび節目となる20巻目の達成を祝し市民の皆様への記念報告を行います。 また、昨年開催した歴史まちづくりシンポジウムで、「歴史まちづくり法」を活用した新たなまちづくりへの示唆を受けたことで、歴史都市まえばしに向けたより具体的なまちづくりを学ぶ機会とするため、本シンポジウムを開催します。 会場の鳥居公園まえばしホールはバリアフリーになっており、車

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
東北ハウス・プレイベント2019 in東北 in盛岡 in釜石 ～ようこそ！ラグビーでわきたつ 東北・岩手・釜石へ～	一般社団法人 東北経済連合会	2019/9/23	2019/10/14	東京都	千代田区	「東北ハウス」のオープニングセレモニーとして演じます。 期日は2019年9月23日。 時間は11時からと14時からの2回です。 14時からのステージでは「バリアフリーさんさ踊り（福呼踊り）」を演じます。観衆の方にレクチャーしながら交流を持つ時間も企画しています。 「東北ハウス」とは、内閣官房の公募に採択されたもので、2019年9～10月に、ラグビーワールドカップ®日本大会で世界から注目が集まる都内と岩手県内を会場に東北・新潟の文化を発信し、得られた成果や課題を「東北ハウス」の企画や運営に反映させることを目的に実施するものです。
令和元年度 第25回盛岡文士劇公演	盛岡文士劇実行委員会	2019/11/30	2019/12/1	岩手県	盛岡市	盛岡初冬の風物詩として全国に誇る「盛岡文士劇」公演の第25回記念公演となります。 江戸時代から庶民文化が盛んな街である盛岡市は、現在も市内に20を越える演劇団体が活動しており、このような風土の中で育まれた盛岡文士劇は日本の誇るべき伝統文化のひとつで、これまで受け継がれてきました。 公演では、地元盛岡にゆかりのある作家や脚本家、アナウンサーといった普段役者ではない方々が稽古に励み、役者顔負けの演技を披露します。公演制作には、スタッフとして地元演劇人が多く関わっているほか、関係機関の協力もあり、地域全体で作り上げています。 障がいのある方でも鑑賞していただけるよう、貸し出し用車いすを常設し、障がい者トイレを設け、準備されたお客さまへのサ
紅葉と和文化を楽しむ会	犬養木堂記念館	2019/11/17	2019/11/17	岡山県	岡山市北区	古くから伝わる遊びの「投壺」や「投扇興」の体験や、お煎茶席、犬養毅（号：木堂）が愛してやまなかった「囲碁」の体験や初心者参加できる「囲碁教室」などを犬養木堂記念館（国指定重要文化財「旧犬養家住宅」と木堂塾）を会場にして実施する。車椅子対応。
華道家元池坊岡山橘支部いけばな池坊展	華道家元池坊 岡山橘支部	2020/1/18	2020/1/19	岡山県	玉野市	60瓶位の池坊稽古している方々の花の展示を2日間する。車椅子対応。
第7回磯子音楽祭	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/12/21	2019/12/21	神奈川県	横浜市磯子区	平成25年から始まり、今では杉田劇場、冬の恒例行事。地域で活動している磯子出身や在住のアーティストや区民の皆さまと共に、磯子にまつわるコンサートをお届けします。年により、内容はさまざま♪その年ならではの音楽祭を楽しめるのも「磯子音楽祭」の魅力です。 施設には、車いす対応エレベーター、多目的トイレ、ホール客席には車いすスペースがございます。
アール・ブリュット ショウケース2019 in 岩見沢	社会福祉法人ゆうゆう	2019/11/24	2019/11/24	北海道	岩見沢市	昨年初めて開催されたこの「ショウケース」は、音楽や演劇、ダンスなどに取り組む障がいのある人たちが、大きなステージの上でスポットライトを浴びる、特別な発表会となりました。今年もまたたくさんのグループが集まって楽しいステージを作ります。今回はフェスティバルと連携してパワーアップ。美術展やイベントが多数開催される「岩見沢アールブリュット芸術祭2019」（主催：岩見沢市）のファイナルを飾ります。 福祉の領域で創作活動に取り組む人や、その活動を支援する人々の交流の場を作り、共有しながら、アート、福祉、社会の可能性を考えます。
岩見沢アール・ブリュット芸術祭2019	共生社会の実現に向けた文化芸術プロジェクト実行委員会	2019/11/10	2019/11/24	北海道	岩見沢市	岩見沢市では2009年より作品展「いわみざわハート&アート」、2016年より「北海道アール・ブリュットフォーラムin岩見沢」を継続的に開催するなど、北海道教育大学岩見沢校や福祉関連機関と連携しながら障がい者芸術と地域社会の醸成に取り組んできました。2019年はジャパン・ナントプロジェクトの凱旋要素を盛り込み、全国のアール・ブリュット作品の展示やステージを実施することで、障がい者の芸術文化の可能性や魅力を発信し、共生社会の実現を目指します。広報にあたっては、音声読み上げ・拡大文字に対応した市のHPを活用し、会場では手話通訳等の鑑賞サポートを行なうことで、多くの障がい者に来場してもらえるようにします。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
G A P ・ H A C C P セミナー	東京海上日動火災保険株式会社	2019/10/3	2019/10/3	山口県	下関市	食品サプライチェーンのグローバル化や国内外での競争激化、高まる食の安全ニーズを背景に、食品業界を取り巻く環境は目まぐるしく変わって来ています。今般、下関市役所、下関商工会議所共催で【日本の食文化の発信】【GAP、HACCP認証取得の効用】について、東京オリ・パラ推進本部事務局 勝野統括官を講師にセミナーを開催します。山口県、下関市においてのインバウンド対応、また2020年オリ・パラを機会に日本の食文化を広く海外に広め発信する機会として、JETRO山口（下関地域商社メバ〜）とも連携した【海外進出企業の支援】に向けたアウトバンドに向けた取組みでもあります。会場はバリアフリー対応の施設です。
ブルグミュラーコンクール2019	一般社団法人全日本ピアノ指導者協会 北海道支部	2019/10/26	2019/12/1	北海道	札幌市中央区、苫小牧市、旭川市、札幌市中央区	日頃レッスンで使用しているピアノ曲、ブルグミュラーの作品を中心に学び、「何歳からでも挑戦できるピアノコンクール」として、ピアノ学習において、より豊かな表現を追究する素地を養うことを目的としています。本コンクールのステージを体験することで確実に実力をつけ、さらに次のコンクールへとステップアップしていただくことを願い、ピアノ音楽を通じて豊かな人間性の育成と、生涯学習に係る活動を実践する場を提供し、地域の生涯学習と音楽文化振興により一層深く寄与することを趣旨として開催致します。車椅子の方はスタッフによる誘導を万全に整えております。
第10回 情熱の日・芸術祭 コンクール シューレ	情熱の日・芸術祭 実行委員会	2019/10/20	2019/11/30	北海道	札幌市中央区	東京発のコンクールやオーディションが北海道でも開催され学習者がそれぞれの目標に合った催しを選んで参加できるようになりました。しかしながら、その多くは北海道発の催しでは無い為に東京まで行かなければ優れた活動を楽しむことが出来ない等の制約があります。また、これらの催しは現在の地方分権の流れとは逆のスタンスで運営されている為に北海道の特徴がまったく活かされていない現状が続いています。そんな中で音楽教育の現場では、北海道の未来に向け新たなコンクールの創設が切望されておりその要望に応え、ただ単に競争と捉えず「共に人生を学んで行く場」と考え創設し、この度第10回目の開催の運びとなりました。また、音楽を通じて豊かな人間性の育成と、生涯学習に係る活動を実践する場を提供し、地域の生涯学習と音楽文化振興により一層深く寄与することを趣旨として開催致します。車椅子の方はスタッフによる誘導を万全に整えております。
第79回北海道セントボーリア愛好会作品コンテスト	北海道セントボーリア愛好会	2019/10/1	2019/10/6	北海道	札幌市豊平区	セントボーリアが全国的な交流として、大会に開催していた1978年、本会はセントボーリア愛好会として発足。以来40年余り、各地の愛好会が縮小化傾向にある中、栽培技術の継承と向上を目標に活動を行っています。中でも最大イベントとなるのがとある作品コンテスト。会員の努力の集大成となる作品が展示され、セントボーリアの魅力を発信する舞台となっています。国内で唯一の作品コンテストであるため、全国の愛好家からも注目を集めています。全体の形状やサイズ、花や葉のタイプ別、計6セクションに分類し、審査を行い、優秀作品を選出、表彰します。会期中は地域住民はじめ道内外から熱心な愛好家達の来場があり交流の場になっています。来場者に対しては相談コーナーを設け対応。会場はバリアフリーで車椅子利用の方にも充分に観覧できます。
PMF道庁赤れんがコンサート	北海道	2019/9/7	2019/9/7	北海道	札幌市中央区	北海道を代表する観光地である北海道庁旧本庁舎（赤れんが庁舎）において、PMF修了生等で構成される「札幌オペラフェスティバル」による、歌と弦楽四重奏のコンサートを開催する。当日張り出す会場案内等について、英語表記を行う。
【開催中止】第4回「万人の響」オーケストラと愛のコンサート	「万人の響」オーケストラと愛のコンサート実行委員会	2020/4/12	2020/4/12	北海道	札幌市中央区	出演者はハンディキャップや病と闘っている方、合唱団やプロなど万人の方が参加します。出演者が万人であれば来場者も万人の方に来てほしいとの願いは、クラシックコンサートでは考えられない音楽のバリアフリーを目指しています。来場者には声を出しても体が動いても気にせず楽しんでもらえますと呼びかけ、重い病気や障がいなので付き添いが必要な方、未就学児の方もどなたでもクラシック音楽に親しんでもらえるよう出演者も来場者もバリアフリーで音楽を楽しんでもらう活動をしています。
ミニ門松づくり	公益財団法人千葉県文化振興財団	2019/12/22	2019/12/22	千葉県	千葉市	日本の伝統文化を守るため、職人が高齢化している中、若手にその技術・技能を引き継いでいくことの大切さを推進している一般社団法人千葉県造園緑化協会と協働し、一般県民向けに日本の伝統文化の魅力を身近に知っていただき、理解と興味を持ってもらうため、会員の若手造園技術者による「ミニ門松づくり」を開催する。会場の千葉県文化会館は、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースを完備しており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じ障害をお持ちのお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が斜行型段昇降機を操作してご案内する。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るため受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
新春寄席	芝山町教育委員会	2020/2/9	2020/2/9	千葉県	山武郡芝山町	日本の伝統的な文化の一つである「落語」をバラエティ豊かに詰め込んだ「新春寄席」。テレビでは味わうことのできない臨場感のある生の「笑い」を味わっていただくため、また伝統芸能についての関心と理解を深めるきっかけ作りのため、例年、年の初めに開催している。なお、会場は車椅子用のスロープ、専用席等を完備しており、歩行に不自由のある方でも気兼ねなくイベントを楽しめるようになっている。
バラスポーツ大会応援イベント「Go！ Together！～みんな一緒に共生する未来～」	千葉市	2019/9/28	2019/9/29	千葉県	千葉市	本イベントは、東京2020大会テストイベントとして同日開催されるジャパンバールボール競技大会に、地域の皆様を始め多くの方に観戦していただき、東京2020大会に向けバラスポーツへの興味・関心を高めるため実施する。本イベントでは、バラスポーツ体験ブースや1964年東京オリンピック記録映画上映など誰もが気軽にバラスポーツに触れる催しを実施するほか、つるしびなやジャズ演奏など文化に親しんでいただくなど、障害の有無、世代、国籍等に問わず誰もが楽しめる内容となっている。また、障害者にも楽しんでいただけるよう、手話通訳者及び要約筆記専任者も配置する。
能舞台JAZZ	青葉の森公園芸術文化ホール	2020/2/9	2020/2/9	千葉県	千葉市	来年2月「伝統芸能週間」の一環として、当ホールの組み立て式能舞台で中西俊博（ヴァイオリン）と竹中俊二（ギター）のデュオによるジャズ演奏をおこなう。ホワイエには障害者用トイレがあり、2階までエレベーターで上がることができる。またホール敷地内の障がい者専用駐車場を利用可能。
一噌幸弘 能舞台縦横無尽ライブ	青葉の森公園芸術文化ホール	2020/2/24	2020/2/24	千葉県	千葉市	来年2月「伝統芸能週間」の一環として、当ホールの組み立て式能舞台で、和楽器（笛・尺八）と洋楽器（コントラバス・チェロ）の演奏者によるコンサートをおこなう。ホワイエには障害者用トイレがあり、2階までエレベーターで上がることができる。またホール敷地内の障がい者専用駐車場を利用可能。
北総四都市文化紀行 奥華子アコースティック ライブin佐原	公益財団法人千葉県文化振興財団	2019/11/16	2019/11/16	千葉県	香取市	江戸を文芸、江戸と共に発展した日本遺産にも認定されている北総四都市の佐倉市、成田市、香取市、銚子市と、東日本大震災で甚大な被害を受け、今もなお復興に向けた取り組みを進めている旭市を会場とした3年間のシリーズの2年目である。伝統音楽家のコンサート、江戸文化に関するワークショップ、各地域で活動している文化団体等の参加による、江戸文化を感じ、体験・鑑賞できるプログラムで展開している。今回は、佐原の小野川沿いの伝統的な美しい家並みが立ち並ぶ中にある与倉屋土蔵で、千葉県出身の奥華子アコースティックライブを開催する。温かみのある優しい楽曲が老若男女問わず人気があり、地元の方や佐原に訪れた方にひとときの魅力あふれる時間を提供する。また、外国人の方には、外国語版コミュニケーションボード等で、適切なコミュニケーションを図る対応をする。
カナガワ リ・古典 プロジェクト in 秦野	神奈川県	2019/10/20	2019/10/20	神奈川県	秦野市	神奈川県にゆかりのある文化遺産を新しい発想で、現代を生きる文化芸術として県内外に「再（Re・リ）」発信し、伝統文化の魅力を一人でも多くの方に体感いただき、県内各地の貴重な伝統文化を、将来に継承していく取組みである。また、会場となる秦野市文化会館は多目的トイレや展示ブロック等の対応があるホールであり、伝統文化を広く体感いただくことができる取組としている。加えて、本事業は2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会に向けた「文化プログラム」として、外国人が見ても楽しめることを目的に、最先端技術を用いたデジタルコンテンツで民俗芸能を演出する取組である。
2019かながわの太鼓	神奈川県、神奈川県太鼓連合	2019/11/10	2019/10/20	神奈川県	横浜市区	当事業は、神奈川県内で活躍している神奈川県太鼓連合の会員が一堂に会し、広く太鼓演奏を披露することにより、日本太鼓の普及、振興を図るとともに、演奏技術の向上、団体間の交流及び来場者への鑑賞機会の提供を目的としています。また、次世代の人材育成及び演奏機会の提供のため、「（公財）日本太鼓財団主催 日本太鼓ジュニアコンクール神奈川県支部予選会」の優勝チームが出演します。 毎年多くの方に御来場いただいており、障害者の方にも、車椅子スペースを確保するなど、気軽に鑑賞いただけるような取組を行っています。 【出演団体】相州海老名東柏太鼓、太鼓集団“鼓粹” 等 【入場料】2,000円（前売り券）2,500円（当日券） ※前売り券は、チケットかながわ、チケットぴあで販売予定。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
斎宮歴史博物館開館30周年・史跡斎宮跡指定40周年シンポジウム・記念講演会 「東雲（しのめ）の時代の女性たち～大和・出雲・そして斎宮～」	斎宮活性化実行委員会	2019/10/20	2019/10/20	三重県	多気郡明和町	斎宮歴史博物館開館30周年・史跡斎宮跡指定40周年を記念した特別展「東雲の斎王 大来皇女と壬申の乱」は、初期斎宮の発掘調査と運動して、過去の振り返りと新たな発見が運動した展覧会です。その関連イベントとして、歴史・考古・美術にわたる資料を駆使し、パネルや効果的なディスプレイ、イメージを重視した展示を行うとともに、深い知識を求める方のために、ユニバーサルデザイン化されている講堂を利用して、斎宮歴史博物館の連携館である奈良県立万葉文化館、島根県立古代出雲歴史博物館とともに、古代女性史をテーマに、大来皇女が生きた7世紀後半頃の女性たちについて考えるシンポジウムを開催します。 同日は第1部として、『天上の虹ー持統天皇物語ー』の作者である漫画家の里中満智子氏にご講演をいただき、会期中には原画展も開催し、館内にお客様の関心にも答えよう
さかい文化芸術発信事業 「鍵谷節子の世界ー花々に込められた想い」	堺市	2019/11/2	2019/11/24	大阪府	堺市	鍵谷節子氏は堺に在住し、堺美術協会の役員や堺市展審査員をつとめ、2000年には堺市文化功労者表彰を受賞した。また海外との文化交流に力を注ぎ、堺高島屋文化講座や堺自由の泉大学などで教鞭をとり後進の指導にあたるなど、地域の文化育成につとめており、堺にゆかりの深い作家である。本展では、花をモチーフとした鮮やかな作品を主体として、鍵谷氏の原点となる作品から、現代の作品までの画業を振り返り、鍵谷氏の世界に迫る。日本特有の伝統絵画である日本がを堺ゆかりの日本画家の作品を通して広く発信する機会としたい。
世界文化遺産登録1周年記念企画展 「祈りの島 天草とその海」	くまもと文学・歴史館 熊本県立図書館	2019/9/19	2019/11/10	熊本県	熊本市中央区	今年は「天草の崎津集落」が長崎の諸資産とともに世界文化遺産に登録されて1周年になります。これを記念し、今回の展示では、天草のキリシタンが遺した信仰具や、彼らのことを記した同時代の資料などを通して、天草にキリスト教がどのように広まったのか、天草島原一揆に参加した天草のキリシタンとその信仰とはどのようなものだったのか、彼らが江戸時代の厳しい弾圧下でどのように信仰を維持していたのか、その実像に迫ります。館内はバリアフリー対応で、多目的トイレ等完備しております。
熊本地震復興記念クリスマスコンサート プッチーニ作曲/グロリア・ミサ ～青少年オペラ体験ワークショップ～	N P O 法人テアトロ・リリカ熊本	2019/12/21	2019/12/21	熊本県	熊本市中央区	オペラが持つ総合芸術の素晴らしさを、熊本でも広めたいという想いから設立したテアトロ・リリカ熊本の定期公演とワークショップ。敷居が高く、一部の愛好家にしか好まれず敬遠されがちなオペラも、市民が活動し低価格で気軽に体験できるように実現。昨今では、ずいぶんと見方が変わった方も多くなりました。また例年通り、中・高校生を対象にした体験ワークショップ活動の取り組みにも尚一層力を入れ、未来を担う多感な時期の世代の方にもぜひ体験していただき、総合芸術の豊かさを感じ取っていただけたらと思っています。今年も各学校に呼びかけ参加者を募り、実際に舞台を踏んで体験していただいたり、学生向けの鑑賞券の低価格を実現致します。会場は、今秋オープン熊本市ホールで各種設備を備えたバリアフリー対応施設です。
令和元年度 第66回 水俣市民文化祭	水俣市民文化祭実行委員会	2019/11/8	2019/11/10	熊本県	水俣市	市民文化の向上と振興及び普及並びに文化団体の育成・活性化を図ることを目的に開催。展示の部（11/8-10）、合唱の部（11/9）、芸能の部（11/10）の3部門があります。期間中、会場に各種展示物を展示する他、2日目には合唱の盛んな水俣市の合唱祭を実施。3日目には、盆栽や生け花、書道などの展示や日本舞踊や太鼓、三味線といった芸能など日本文化の魅力を楽しんでいただける内容になっています。また、最終日限定で、茶道体験も行っています。会場となる水俣市文化会館や水俣市総合もやい直しセンターは、高齢者や障害者も利用できるようスロープやトイレも設備されています。
平成31年度宮城県障害者芸術文化活動支援事業	宮城県	2019/4/1	2020/3/31	宮城県	県内各地	障害のある方の芸術文化活動を支援する体制を県内に普及し、優れた才能の更なる成長・発展を促すことで、障害者の自立と社会参加を促進するため、県内に「障害者芸術文化活動支援センター」を設置し、以下のような取組を行います。 （１）相談・支援：県内で芸術活動を行っている障害のある方の相談に応じます。 （２）障害者芸術文化活動を支援する人材の育成：支援者向け研修等を県内各地で実施します。 （３）ネットワークづくり：芸術文化活動の支援者が連携・協力するためのサポートを行います。 （４）展示会等の開催：アクセスが良く、バリアフリー設備の整った、一般市民に開放された施設で開催し、関心のある人が自由に観覧して、障害のある方の芸術に触れ楽しめる場を創設します 日本は地震や台風など、災害が多い国であり、被災時の電源確保はライフラインの確保という点で重要です。災害発生時、被災者の方の経験では「電気の大切さを改めて感じる」事です。近年、訪日外国人が急激に増えており、高度情報化社会でインターネットに接続する手段であるスマホ等は安否確認などの危機管理対策として重要ですが、電気がなければ動きません。当社は大規模停電等により電気が必要な時、室内外で安全に空気だけで発電する非常用携帯電源として空気発電池と当社が独自に企画・開発したマルチポートUSB充電器であるマルチサークル®のセットを災害支援の先進技術として危機管理産業展で紹介し、災害対応に取組むクールジャパンの一端を展示します。展示会場ではパンフの英語版を作成し、外国語対応スタッフを配置します。
危機管理産業展2019 「ブース出展」	株式会社ダブルエー・ホールディングス	2019/10/2	2019/10/4	東京都	江東区	日本は地震や台風など、災害が多い国であり、被災時の電源確保はライフラインの確保という点で重要です。災害発生時、被災者の方の経験では「電気の大切さを改めて感じる」事です。近年、訪日外国人が急激に増えており、高度情報化社会でインターネットに接続する手段であるスマホ等は安否確認などの危機管理対策として重要ですが、電気がなければ動きません。当社は大規模停電等により電気が必要な時、室内外で安全に空気だけで発電する非常用携帯電源として空気発電池と当社が独自に企画・開発したマルチポートUSB充電器であるマルチサークル®のセットを災害支援の先進技術として危機管理産業展で紹介し、災害対応に取組むクールジャパンの一端を展示します。展示会場ではパンフの英語版を作成し、外国語対応スタッフを配置します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
天神山シアターオブユース 夏 落語体験	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/8/2	2019/8/4	岡山県	岡山市北区	天神山文化センターで、今年度から高校3年生を対象に、演劇・舞踊・音楽・伝統芸能などの上演芸術を学ぶ講座を開講し、次代の舞台芸術を担う岡山のユースを育成します。夏季は、三遊亭金の助さんを講師に迎え、身ぶり手ぶりであらゆるものを表現する落語の魅力を学んで、日本の芸能を体験してみましよう。要申込。定員20名。受講料5,000円。時間の詳細はHPをご覧ください。
天神山シアターオブユース 秋 音遊び&オリジナル音楽パフォーマンス	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/10/19	2019/10/20	岡山県	岡山市北区	天神山文化センターで、今年度から高校3年生を対象に、演劇・舞踊・音楽・伝統芸能などの上演芸術を学ぶ講座を開講し、次代の舞台芸術を担う岡山のユースを育成します。秋季は、岩本豪一さんを講師に、色んな音や響きを楽しく発見しながら音の世界に迫ります。また、最終日にはオリジナル音楽をつくって、お客さんの前で発表します。要申込。定員20名。受講料5,000円。
天神山シアターオブユース 冬 ムービー研究所	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/12/13	2019/12/15	岡山県	岡山市北区	天神山文化センターで、今年度から高校3年生を対象に、演劇・舞踊・音楽・伝統芸能などの上演芸術を学ぶ講座を開講し、次代の舞台芸術を担う岡山のユースを育成します。冬季は、サライジュンスケさんを講師に、撮り方を学んで、映像づくりに挑戦してみましよう。また、最終日には上映会を行います。要申込。定員20名。受講料5,000円。時間の詳細はHPをご覧ください。
滋賀県文化賞・文化奨励賞・次世代文化賞受賞者によるコンサート	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/11/10	2019/11/30	滋賀県	大津市／甲賀市	県民の文化の向上発展に寄与し、その功績が顕著なものを顕彰することを目的とした「滋賀県文化賞・文化奨励賞・次世代文化賞」の受賞者による滋賀発のコンサートを開催し、地域の音楽文化の高揚を図る。
第3 3回琴城流大分支部大正琴演奏会	琴城流大正琴振興会大分支部	2019/10/24	2019/10/24	大分県	大分市	会場内には、多目的トイレや授乳室、車いす用駐車スペース、英語表記による案内がある。
江戸浮世絵の黄金時代 The Ukiyo-e 歌川派—豊春から国芳、広重まで	公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団	2019/9/20	2019/10/27	大分県	大分市	琴城流大正琴振興会大分支部の定期演奏会。 大分県明高等学校生徒の皆さんの演奏も披露されます。 会場は車いすでの来場も可能なバリアフリー対応。 本展では、歌川派の代表者として知られる歌川豊春(1735-1814)の業績。さらに、優れた弟子として中興を担った豊国(1769-1825)と豊広(1774-1830)、その門下から出て幕末の浮世絵界をリードした国貞(1786-1865)、国芳(1798-1861)、広重(1797-1858)、同派のライバルでもあった葛飾北斎(1760-1849)や喜多川歌麿(1753?-1806)の紹介も含め、さまざまなジャンルの浮世絵を展示。 大分県立美術館での開催で、歩行が困難な方には、車椅子の手配や、会場3階まではエレベーター利用、身障者の方のお手洗い第3の設備が完備。多くの方に楽しんでいただくことを目指しています。
UBEアートフェスタ2019 (第28回UBEピエンナーレ×まちじゅうアートフェスタ2019)	宇部市	2019/9/29	2019/11/24	山口県	宇部市	エンナーレ×まちじゅうアートフェスタ2019)では、「UBEピエンナーレ(現代日本彫刻展)」、「うべの里アートフェスタ」、「まちなかアートフェスタ」、「芸術祭」を有機的につなぎ、アートと人のつながりを広げ、まちのにぎわいなどを創出します。
第28回UBEピエンナーレ(現代日本彫刻展)	宇部市	2019/9/29	2019/11/24	山口県	宇部市	各会場では、「地元の食」とのコラボや、「写真家」と一緒に各会場を巡るツアー(バスや市街地と北部地区にある「うべの里会場」を結ぶシャトルバスを運行します。すべての会場で、バリアフリー若しくは、介助スタッフを配置するなど、車椅子利用者等も容易に事業にアクセスできる体制を整えます。
宇部市芸術祭	宇部市	2019/9/1	2019/12/15	山口県	宇部市	1961年から続く野外彫刻の国際コンクール「UBEピエンナーレ(現代日本彫刻展)」の第28回展が開催されます。イタリア、フィリピン、台湾、日本の4カ国15名のアーティストによる野外彫刻15点が常盤湖を臨む広大な芝生の会場に展示されます。会場は、原則バリアフリーで、車椅子等の障害者でも用意にアクセスできるよう配慮し、スタッフによる介助等も行っています。さらに英語等に対応できるスタッフを配置するなどの配慮をとり、誰もが気軽に文化を鑑賞・体験する場として開催しています。
うべの里アートフェスタ2019	宇部市	2019/9/29	2019/12/7	山口県	宇部市	1961年から続く野外彫刻の国際コンクール「UBEピエンナーレ(現代日本彫刻展)」の第28回展が開催されます。イタリア、フィリピン、台湾、日本の4カ国15名のアーティストによる野外彫刻15点が常盤湖を臨む広大な芝生の会場に展示されます。会場は、原則バリアフリーで、車椅子等の障害者でも用意にアクセスできるよう配慮し、スタッフによる介助等も行っています。さらに英語等に対応できるスタッフを配置するなどの配慮をとり、誰もが気軽に文化を鑑賞・体験する場として開催しています。
第6 8回 宇部まつり	宇部市	2019/11/2	2019/11/3	山口県	宇部市	もが気軽に文化を鑑賞・体験する場として開催しています。会場は、主として宇部市文化会館で今年会館40周年を迎えます。隣接する国の重要文化財源次郎記念会館と一体的にデザイン・運用され、開館以来、多くの市民に親しまれています。芸術祭は、展示・文芸・舞台・総合部門があり、文化団体・個人の、日ごろの活動発表の場として、大いに賑わいます。会場の文化会館は、全館バリアフリーで、例年多くの障がい者団体が鑑賞に訪れることもあり、スタッフ一同、懇切丁寧な案内に努めるとともに、近年多くなった外国人の来訪者についても英語等が話せるスタッフを配置し、誰もが気軽に文化を鑑賞・体験する場として開催しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
サンタクロースロード 2019	宇部市	2019/11/30	2020/1/4	山口県	宇部市	ルミネーション「サンタクロースロード」。クリスマスや年末年始の街並みを華やかに彩るイルミネーションで、毎年多くの人々が訪れます。「宇部市をもっと盛り上げたい!、もっと知ってもらいたい!、もっと楽しみたい!」という想いを持った若者が集まり、このイベントを実施しております。モータリゼーションの進展、大規模ショッピングセンターの郊外立地などによって、一気に衰退した中心市街地に、かつての賑わいや宇部の「都市文化」の復活を目指します。なお、会場周辺はバリアフリー対応で障害者にとってのバリアをなるべく取り除き、障害の有無に関わらず、誰もが文化事業等に参画できる社会の実現に向けた取り組みも併せて行います。
山口県指定無形民俗文化財「岩戸神楽舞」の復興	宇部市	2019/12/7	2019/12/7	山口県	宇部市	「岩戸神楽舞（山口県指定無形民俗文化財）」が伝承されてきたが、地域の過疎化・高齢化による後継者不足で、2008年を最後に神楽が奉納されていなかった。よって、本神楽舞を復興し、奉納及び公演を行うことで過疎地の活性化を目指すとともに、地域の財産である文化財に対する意識向上を図るなど、伝統文化の継承を通じ、地域活力を維持していこうとしている。本事業においては、神楽は、地元で奉納するだけでなく、公演等により、内外に広く周知・PRすることによって、交流人口の増加に繋げるとともに、神楽の担い手を他地区からも募ることで地域間交流を増進し、継続的に活動できる体制を構築していくものである。この会館は、継続して活動している「福川淳二の怪談ナイト」。
福川淳二の怪談ナイト	宇部市文化振興財団	2019/10/14	2019/10/14	山口県	宇部市	今年、27年連続となる名物公演が宇部市に初上陸します。日本屈指の怪談テラーが無二の語りで巧みに繰り広げるストーリーはもはや名人芸。怖い話の中に優しさや郷愁と笑いがあり、古き良き時代の愛と教話が詰まっています。車椅子席の完備と、障がい者に同伴する介助者1名はチケット無料となります。今年13回目を迎える宇部市恒例の第九演奏会。本年度は指揮者に田邊賢一氏を迎え、一般公募の合唱団、宇部市民オーケストラの協力による管弦楽団、宇部市に縁のあるソリストたちが舞台を彩ります。また、合唱団、ソリスト、そして客席までが全体で歌い上げる第4楽章メイン・フレーズは圧巻です。会場が一体となる感動のフィナーレを是非一緒に。車椅子席の完備と、障がい者の方に同伴する介助者1名はチケット無料となります。日本の大衆芸能の活路を新しい形で発信し続ける「柳家喬太郎」の独演会を開催します。恒例となりつつある宇部市文化会館での寄席は、日本文化である寄席をより身近に体感していただけます。障がい者の方のご来場の際は、介助の方のチケットが無料とテレビでおなじみの南原清隆と狂言師九世野村万蔵がタッグを組み、2020年オリパラでも注目を浴びる狂言の世界を探索します。日本文化をより身近に体感していただける公演となります。障がい者の方のご来場の際は、介助の方のチケットが無料と1大人も子どもも笑って踊れる」をテーマに掲げるピアノ・トリオバンド。2014年モントルー・ジャズ・フェスティバルへの出演をきっかけに国内外での大型フェスティバルに多数出演。人気侍JAZZBAND Pe'zのメンバーが繰り広げるスペシャルライブ。漫画やテレビでおなじみの「のたのたカンタービレ」の世界が、巨大スクリーンに映しだされた原作の名シーン、オーケストラの響きによってよみがえります。
第九「歓喜の歌」でHAPPY END 2019 in 渡辺翁記念会館	宇部市文化振興財団	2019/12/15	2019/12/15	山口県	宇部市	ドラマ・アニメのクラシック監修をされた元NHK交響楽団首席オーボエ奏者の茂木大輔氏による分かりやすい解説で、クラシックコンサート初心者にもおすすめのコンサート。
柳家喬太郎独演会	宇部市文化振興財団	2020/2/11	2020/2/11	山口県	宇部市	ドラマや舞台で圧倒的な存在感を放つ女優 名取裕子による朗読公演。
古今狂言会	宇部市文化振興財団	2020/2/22	2020/2/22	山口県	宇部市	朗読とともに、絵本作家 そらが舞台用に描きおろしたイメージ。西日本を中心として活動する演奏家・西日本出身の演奏家が、シンフォニア岩国を拠点に毎年異なるプログラムと編成で演奏会とアウトリーチを実施する企画。
H ZETTRIO TOUR 2019 ～気分上々～	シンフォニア岩国 指定管理者サントリーバプリシティサービスグループ	2019/9/14	2019/9/14	山口県	岩国市	今年度は広島市出身のピアニスト 萩原麻未と、日本チェロ界の重鎮 堤剛のデュオ演奏会で室内楽の魅力をお届けする。山口県美術展覧会を中心に活動している作家による展覧会。ギャラリートークも検討中。
生で聴く のためカンタービレの音楽会	シンフォニア岩国 指定管理者サントリーバプリシティサービスグループ	2019/10/13	2019/10/13	山口県	岩国市	ドイツの名門オーケストラ、ドイツ人と日本人の両親を持つモナ・飛鳥、による、ベートーヴェン生誕250周年を記念したオール・ベートーヴェン・プログラムの演奏会。
名取裕子 朗読 「銀河鉄道の夜」から 作/宮沢賢治	シンフォニア岩国 指定管理者サントリーバプリシティサービスグループ	2019/11/23	2019/11/23	山口県	岩国市	全座を無料開放し、様々なイベントを実施することにより、地域の方々が世代を超えてふれあえる場を提供する。
シンフォニア岩国レジンズ・アーティストシリーズ 堤剛(チェロ)×萩原麻未(ピアノ) デュオリサイタル	シンフォニア岩国 指定管理者サントリーバプリシティサービスグループ	2019/12/7	2019/12/7	山口県	岩国市	オリンピックイヤー前年度ということから、「日本(和)」をテーマとして、華道・茶道・香道・邦楽等、若い世代にも和の伝統を体験してもらえらる内容を検討。
煌きアーティスト展	シンフォニア岩国 指定管理者サントリーバプリシティサービスグループ	2020/2/1	2020/3/31	山口県	岩国市	地域の学生・一般の方等、様々な世代が受講し、合奏の楽しさを体験してもらいたい。シンフォニア・フェスタのテーマ「和」とのコラボを検討。
ミュンヘン交響楽団 ベートーヴェン生誕250周年記念演奏会	シンフォニア岩国 指定管理者サントリーバプリシティサービスグループ	2020/3/22	2020/3/22	山口県	岩国市	春風亭小朝の司会進行と、小原孝及びおしゃべり音楽組ポップスオーケストラの演奏により、名画で使用されたテーマ曲・挿入曲・クラシックの名曲を披露します。曲間に2人の音楽や仕事上のエピソードなど楽しい「おしゃべり」を交わします。第2部では、小原孝・島田歌穂及びオーケストラによる共演の他、地元合唱団との共演を行います。
シンフォニアフェスタ 元気いっぱい☆ふれあいの日	シンフォニア岩国 指定管理者サントリーバプリシティサービスグループ	2020/3/28	2020/3/28	山口県	岩国市	人気テレビ番組「フレバ!!!」の「俳句の才能査定ラッキング」の辛口コメントと見事な添削で有名な俳人「夏井いつき」先生による句会ライブです。
みんなでミュージッキング	シンフォニア岩国 指定管理者サントリーバプリシティサービスグループ	2020/3/28	2020/3/28	山口県	岩国市	ディズニーの輝く名曲の数々を、プロドウェイで活躍するヴォーカリストの歌声とフルオーケストラの演奏で贈る、大人のための音楽会です。
宝くじおしゃべり音楽館 ～想い出のスクリーンミュージック～	山口市	2019/10/12	2019/10/12	山口県	山口市	人気テレビ番組「開運!なんでも鑑定団」のコーナー「出張鑑定大会」の公開収録、お宝の鑑定を行います。放送時の冒頭では、収録地の歴史や名産品などをVTRで紹介します。
夏井いつき 句会ライブ	山口市	2019/11/16	2019/11/16	山口県	山口市	山口県吹奏楽連盟加盟団体が、平素の練習成果を発表するとともに、他団体の演奏を聴くことにより、演奏技術並びに音楽表現力の向上を目指し、各団体の親睦を図るためのコンサートです。地域の活性化と地域文化の振興を目的とした、「NHK全国放送公開番組」を実施します。
ディズニー・オン・クラシック2019 ～まほうの夜の音楽会2019	山口市	2019/11/23	2019/11/23	山口県	山口市	新型コロナウイルス感染拡大防止のため、無観客での実施。年度内に開催された各種音楽コンクールで優れた成績を収めた方々や、平素から熱心に音楽活動を行っている方々を招いてのコンサートです。また、市内小中学校生徒で構成される山口ジュニアオーケストラの演奏もあります。
開運!なんでも鑑定団 出張鑑定大会	山口市	2019/12/15	2019/12/15	山口県	山口市	
第24回ニューイヤーバンドフェスティバル2020	山口市	2020/1/18	2020/1/18	山口県	山口市	
NHK全国放送公開番組 「民謡魂 ふるさとの唄」	山口市	2020/3/8	2020/3/8	山口県	山口市	
第47回市民コンサート	山口市	2020/3/20	2020/3/20	山口県	山口市	

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
チェンバロコンサート	山口市	2019/12/14	2019/12/14	山口県	山口市	赤いんがの所蔵で、管理・活用しているチェンバロのコンサートです。毎回趣向を凝らした内容で開催しており、今回は海外で活躍しているリュート奏者の来日に合わせて、チェンバロ、ソプラノの3人の女性によるコンサートを開催。奏者は、チェンバロを森洋子、リュートを野入志津子、ソプラノは木島千夏です。違う楽器を組合わせてのコンサートでは、チェンバロの魅力を引き出し、知ってもらう良い機会となります。
山口市美術展覧会	山口市	2020/3/8	2020/3/15	山口県	山口市	広く市民から創作作品を募集し審査・展示することにより、本市美術の振興をはかり、市民文化の向上に寄与するとともに、出品された作品の芸術性を評価することによって、新たな地元芸術家の発掘・育成を目指すもの。
十朋寺維新館開館一周年企画展 「(仮)寺内正毅展」	山口市	2019/9/25	2019/12/27	山口県	山口市	本年は山口市出身の宰相・寺内正毅の没後100年となることから、あらためて寺内正毅の事績を振り返るもの。幕末維新期の寺内正毅に焦点を当てるとともに、山口県立大学との共同事業により、寺内正毅の大礼服等の複元・展示を行う。
オリジナルミュージカル ザ・ディサービス・ショウ2019 ～It's Only Rock'n Roll～	公益財団法人長門市文化振興財団	2019/10/22	2019/10/22	山口県	長門市	オリジナルミュージカル ザ・ディサービス・ショウ2019 ～It's Only Rock'n Roll～ 長門市出身の作詞家・故大澤あさ子氏の業績を顕彰するカブオブ大会を開催します。 今年は北浦地域の歌自慢たちが東西に分かれて歌合戦を繰り広げます。
大津あきら顕彰 歌謡フェスティバル	公益財団法人長門市文化振興財団	2019/11/23	2019/11/23	山口県	長門市	日頃から琢磨し愛唱する歌謡曲を、県立劇場の舞台上で歌うという貴重な機会を地域の歌謡愛好家に提供するとともに、低廉なチケット価格により地域の高齢者が気軽に鑑賞できるイベントとなっています。 【ゲスト：黒木友一、川島とし子、谷口修三、藤咲まこ／特別ゲスト：椎名佐千子】
TAO 2019 ザ・ドラマーズ	公益財団法人長門市文化振興財団	2019/11/30	2019/12/1	山口県	長門市	世界観客動員数800万人超えを誇る、和太鼓を麗麗のパフォーマンスで表現する、新時代の「日本エンターテインメント」です。ルネッサながとでは17年連続の開催となり、年々チケットの入手が困難となっていることから、初の4回公演を実施します。上演会場では、車椅子での観覧スペースを確保します。
精華女子高等学校 吹奏楽部コンサート	公益財団法人長門市文化振興財団	2020/1/19	2020/1/19	山口県	長門市	吹奏楽コンクールに連続金賞を受賞している精華女子高校の中でも人気の高い精華女子高等学校吹奏楽部によるコンサートを開催します。 毎年、地域の吹奏楽に親しむ学生のみならず、県外の老若男女が訪れるイベントです。
ながと近松文化講座 狂言教室	公益財団法人長門市文化振興財団	2020/2/8	2020/2/8	山口県	長門市	ルネッサながととのアリーナで開催することで、最大の魅力であるマーチングの醍醐味が堪能できるものとなっています。 上演会場では、車椅子での観覧スペースを確保します。
第20回 万作・萬斎 狂言公演	公益財団法人長門市文化振興財団	2020/2/8	2020/2/8	山口県	長門市	イベントを開催します。 狂言の基礎的なお話しいや特徴的な演技の型を学ぶワークショップと、舞台上で演じられる狂言の鑑賞を行うことで、楽しみながら古典芸能(狂言)に親しむことができます。また事前に募集を行い、ワークショップにおいて実際に舞台上で狂言のセリフや動きを体験して頂く機会も設けます。
山口県総合芸術文化祭2019 山口県母のコーラスフェスティバル	山口県母の合唱連盟	2019/10/13	2019/10/13	山口県	山口市	いずれも人間国宝・野村万作主宰の「万作の会」の狂言師による指導・上演であり、一流の技に低価格で触れる機会を提供することで、将来の古典芸能鑑賞者の育成及び古典芸能の発展につなげてまいります。 上演会場では、車椅子での観覧スペースを確保します。
特別展示「にゃんとも猫だらけ」	山口県立美術館・浦上記念館	2019/9/14	2019/11/17	山口県	萩市	日本の文化の魅力を発信し、一流の古典芸能を鑑賞していただくイベントを開催します。
特別展示「現在形の陶芸 萩大賞展Ⅴ」	山口県立美術館・浦上記念館	2019/11/23	2020/1/13	山口県	萩市	人間国宝・野村万作主宰の「万作の会」による狂言を上演します。上演前に解説を行うことで、初めての方でも分かりやすく古典芸能を楽しむことができます。 また近隣の宿泊施設との連携による宿泊と鑑賞がセットとなったプランを実施し、地域企業の発展及び観光促進を図ります。
第17回全国藩校サミット萩大会	第17回全国藩校サミット萩大会実行委員会	2019/11/30	2019/12/1	山口県	萩市	上演会場では、車椅子での観覧スペースを確保します。
ヨーロッパ絵画 美の400年一珠玉の東京富士美術館コレクション	山口県立美術館	2019/9/3	2019/10/22	山口県	山口市	本展覧会は、浮世絵版画に描かれた猫たちを、近年の猫美術館ブームの火付け役でもある平本浮世絵財団のコレクションによってご紹介するものです。2015年にニューヨーク(Japan Society Gallery)でも開催され大好評を博した展覧会が、出品点数を増やし拡大版として開催します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
没後90年記念 岸田劉生展 孤高なる絵画への道	山口県立美術館	2019/11/2	2019/12/22	山口県	山口市	岸田劉生は、日本近代美術の歴史のなかでも、最も独創的な道を歩むものでした。 東京・銀座に生まれた劉生は、若き日にゴッホなどの作品に衝撃を受け、強烈な色彩と筆致による油彩画を制作するようになりました。しかし次第に近代的傾向を離れ、デューラーなどを規範とする、細密描写による独創的な画風を確立します。さらに、浮世絵などに「身近の美」を見出すと、自ら日本画にも取り組みました。そして再び油彩画で新たな道を探求せんとしていた1929年、山口県徳山（現：周南市）で客死しました。 本展では、県内外の多くの方に山口県にゆかりのある画家・岸田劉生の芸術に親しんでいただくことで、文化・観光の振興につなげてまいります。
第73回 山口県美術展覧会	山口県立美術館	2020/2/13	2020/3/1	山口県	山口市	総合的な美術文化の普及と振興を図ることを目的として、「つく・みる・ささえる」の創造的調和をテーマに、山口県立美術館において第73回山口県美術展覧会を開催します。 県内外から、自由な意識や現代社会に根差して制作した作品を幅広く募集し、厳正な審査を経て優秀なものを展示します。審査員の視点や考え方を直に体感することのできる「公開審査をはじめ「みる」ことの多様性を体感できる内容としています。当美術館や地元商店街が軸となり「HEART(美術館まちなか交流事業)」と連携し、地域を基盤に、芸術支援活動を推進するプログラムを展開します。県内各地域において、年度毎に持ち回りで開催する大会である。会場は、スロープが設置されているなど障害者にとって、バリアフリー化されている高砂市文化保健センターであり、そこに県内各市町文化協会・団体の会長及び会員が一堂に会し、各地域における文化振興の現状や課題、地域の特色を活かした事業の推進方策等について情報交換や協議を行い、今後における地域文化の活
令和元年度兵庫県地域文化を考えるシンポジウム	東播磨文化団体連合会	2019/10/24	2019/10/24	兵庫県	高砂市	兵庫県立芸術文化センター管弦楽団は、阪神・淡路大震災から10年目となる平成17年に「復興のシンボル」として開館した兵庫県立芸術文化センターの専属オーケストラとして誕生。国内外からオーディションで結集した若手演奏家による、プロオーケストラとしては例のないアカデミー機能を有する「フレッシュでインターナショナル」な楽団として、兵庫からの芸術文化の発信を担っている。会場もバリアフリーとなっており多くの方にご鑑賞
兵庫芸術文化センター管弦楽団 第117回 定期演奏会	兵庫県立芸術文化センター	2019/9/13	2019/9/15	兵庫県	西宮市	兵庫県立芸術文化センターの専属オーケストラとして誕生。国内外からオーディションで結集した若手演奏家による、プロオーケストラとしては例のないアカデミー機能を有する「フレッシュでインターナショナル」な楽団として、兵庫からの芸術文化の発信を担っている。会場もバリアフリーとなっており多くの方にご鑑賞
兵庫芸術文化センター管弦楽団 第118回 定期演奏会	兵庫県立芸術文化センター	2019/10/18	2019/10/20	兵庫県	西宮市	兵庫県立芸術文化センターの専属オーケストラとして誕生。国内外からオーディションで結集した若手演奏家による、プロオーケストラとしては例のないアカデミー機能を有する「フレッシュでインターナショナル」な楽団として、兵庫からの芸術文化の発信を担っている。会場もバリアフリーとなっており多くの方にご鑑賞
兵庫芸術文化センター管弦楽団 第119回 定期演奏会	兵庫県立芸術文化センター	2019/11/22	2019/11/24	兵庫県	西宮市	兵庫県立芸術文化センターの専属オーケストラとして誕生。国内外からオーディションで結集した若手演奏家による、プロオーケストラとしては例のないアカデミー機能を有する「フレッシュでインターナショナル」な楽団として、兵庫からの芸術文化の発信を担っている。会場もバリアフリーとなっており多くの方にご鑑賞
兵庫芸術文化センター管弦楽団 第120回 定期演奏会	兵庫県立芸術文化センター	2020/1/17	2020/1/19	兵庫県	西宮市	兵庫県立芸術文化センターの専属オーケストラとして誕生。国内外からオーディションで結集した若手演奏家による、プロオーケストラとしては例のないアカデミー機能を有する「フレッシュでインターナショナル」な楽団として、兵庫からの芸術文化の発信を担っている。会場もバリアフリーとなっており多くの方にご鑑賞
兵庫芸術文化センター管弦楽団 第121回 定期演奏会	兵庫県立芸術文化センター	2020/2/14	2020/2/16	兵庫県	西宮市	兵庫県立芸術文化センターの専属オーケストラとして誕生。国内外からオーディションで結集した若手演奏家による、プロオーケストラとしては例のないアカデミー機能を有する「フレッシュでインターナショナル」な楽団として、兵庫からの芸術文化の発信を担っている。会場もバリアフリーとなっており多くの方にご鑑賞
兵庫芸術文化センター管弦楽団 第122回 定期演奏会	兵庫県立芸術文化センター	2020/3/13	2020/3/15	兵庫県	西宮市	兵庫県立芸術文化センターの専属オーケストラとして誕生。国内外からオーディションで結集した若手演奏家による、プロオーケストラとしては例のないアカデミー機能を有する「フレッシュでインターナショナル」な楽団として、兵庫からの芸術文化の発信を担っている。会場もバリアフリーとなっており多くの方にご鑑賞
兵庫芸術文化センター管弦楽団 第123回 定期演奏会	兵庫県立芸術文化センター	2020/4/17	2020/4/19	兵庫県	西宮市	兵庫県立芸術文化センターの専属オーケストラとして誕生。国内外からオーディションで結集した若手演奏家による、プロオーケストラとしては例のないアカデミー機能を有する「フレッシュでインターナショナル」な楽団として、兵庫からの芸術文化の発信を担っている。会場もバリアフリーとなっており多くの方にご鑑賞
兵庫芸術文化センター管弦楽団 第124回 定期演奏会	兵庫県立芸術文化センター	2020/5/29	2020/5/31	兵庫県	西宮市	兵庫県立芸術文化センターの専属オーケストラとして誕生。国内外からオーディションで結集した若手演奏家による、プロオーケストラとしては例のないアカデミー機能を有する「フレッシュでインターナショナル」な楽団として、兵庫からの芸術文化の発信を担っている。会場もバリアフリーとなっており多くの方にご鑑賞
兵庫芸術文化センター管弦楽団 第125回 定期演奏会	兵庫県立芸術文化センター	2020/6/19	2020/6/21	兵庫県	西宮市	兵庫県立芸術文化センターの専属オーケストラとして誕生。国内外からオーディションで結集した若手演奏家による、プロオーケストラとしては例のないアカデミー機能を有する「フレッシュでインターナショナル」な楽団として、兵庫からの芸術文化の発信を担っている。会場もバリアフリーとなっており多くの方にご鑑賞

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
いいねえ、お江戸 第2弾 ～日本の伝統音楽を 伝える今～	Hamamatsu Traditional Music Society	2020/2/9	2020/2/9	静岡県	浜松市	【概要】 日本の伝統音楽を次世代に伝える活動の一環として、幅広い世代 のみなさまが楽しく邦楽に触れる場を提供したい。 歌舞伎が生まれた幕末、日本の文化、“江戸時代の粋”を邦楽を通 じて伝える。 お客様に日本人の音楽、和楽器の本物の音色聴いて頂くことに よってこの本の伝統音楽の素晴らしさを伝える。 浜松にゆかりがある福原鶴十郎師が、イベント開催により浜松市 の文化の発展に協賛する。なお、車椅子観覧スペースを設け、英 語案内チラシを作成することによって、【beyond2020】にふさ わしい文化プログラムを目指す。 【内容】 長唄で綴る江戸の粋 鼓、笛、太鼓、歌、三味線5名での演奏、「鼓体験コーナー」設 15名の趣味入が次々制作した作品15点、収集した作品を持ち寄り 展示します。15名の趣味入と作品ジャンルは甘利忠久（竹人 形）、大下勝二（精密模型）、追谷太郎（木彫）、大林義治（写 真）、河田昌子（水彩画）、河野信樹（陶芸）、坂巻誠司（だる ま太陽写真）、田岡博明（陶芸）、田中裕之（星座写真）、橋本 保久（焼物収集）、畑田真弘（写真）、林宏二郎（写真）、布川 嘉樹（水彩画）、松谷良之（陶芸）大田昌平（水墨画）です。絵 画、写真、陶芸による風物等の表現であり、外国人にとつての言 語情報誌「徳島入」でも鉛筆画の連載をおこなっている、徳島 県出身・在住の画家、須恵泰正氏による鉛筆画展を開催。今回で 3回目。鉛筆のみで描かれた作品は、繊細かつ精密なタッチで写 真のような美しさを醸します。「美馬の風景」オートバイイラスト 展」に続き、今回は端八十八ヶ所を、つるぎ町の1番～6番 までの作品展示を予定。会場は多目的トイレを備えるなどバリア フリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となってい 本展では、近代短歌のミヤコを確立したばかりではない、評論 や随筆など多方面で才能を発揮した「文人」斎藤茂吉の、文学と 生涯を見直し、あらためてその魅力を紹介します。会場となる仙 台文学館は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備 が整っていることから、車椅子の方もご観覧・ご参加いただいま す。本展では、近代短歌のミヤコを確立したばかりではない、評論 や随筆など多方面で才能を発揮した「文人」斎藤茂吉の、文学と 生涯を見直し、あらためてその魅力を紹介します。会場となる仙 台文学館は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備 が整っていることから、車椅子の方もご観覧・ご参加いただいま す。
第11回 趣味の持参展	趣味の持参展	2019/10/10	2019/10/15	徳島県	徳島市	展示します。15名の趣味入と作品ジャンルは甘利忠久（竹人 形）、大下勝二（精密模型）、追谷太郎（木彫）、大林義治（写 真）、河田昌子（水彩画）、河野信樹（陶芸）、坂巻誠司（だる ま太陽写真）、田岡博明（陶芸）、田中裕之（星座写真）、橋本 保久（焼物収集）、畑田真弘（写真）、林宏二郎（写真）、布川 嘉樹（水彩画）、松谷良之（陶芸）大田昌平（水墨画）です。絵 画、写真、陶芸による風物等の表現であり、外国人にとつての言 語情報誌「徳島入」でも鉛筆画の連載をおこなっている、徳島 県出身・在住の画家、須恵泰正氏による鉛筆画展を開催。今回で 3回目。鉛筆のみで描かれた作品は、繊細かつ精密なタッチで写 真のような美しさを醸します。「美馬の風景」オートバイイラスト 展」に続き、今回は端八十八ヶ所を、つるぎ町の1番～6番 までの作品展示を予定。会場は多目的トイレを備えるなどバリア フリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となってい 本展では、近代短歌のミヤコを確立したばかりではない、評論 や随筆など多方面で才能を発揮した「文人」斎藤茂吉の、文学と 生涯を見直し、あらためてその魅力を紹介します。会場となる仙 台文学館は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備 が整っていることから、車椅子の方もご観覧・ご参加いただいま す。
端四国八十八ヶ所霊場 鉛筆画展	一般社団法人 鳴門市うずしお観光協会	2019/11/1	2019/11/30	徳島県	鳴門市	展示します。15名の趣味入と作品ジャンルは甘利忠久（竹人 形）、大下勝二（精密模型）、追谷太郎（木彫）、大林義治（写 真）、河田昌子（水彩画）、河野信樹（陶芸）、坂巻誠司（だる ま太陽写真）、田岡博明（陶芸）、田中裕之（星座写真）、橋本 保久（焼物収集）、畑田真弘（写真）、林宏二郎（写真）、布川 嘉樹（水彩画）、松谷良之（陶芸）大田昌平（水墨画）です。絵 画、写真、陶芸による風物等の表現であり、外国人にとつての言 語情報誌「徳島入」でも鉛筆画の連載をおこなっている、徳島 県出身・在住の画家、須恵泰正氏による鉛筆画展を開催。今回で 3回目。鉛筆のみで描かれた作品は、繊細かつ精密なタッチで写 真のような美しさを醸します。「美馬の風景」オートバイイラスト 展」に続き、今回は端八十八ヶ所を、つるぎ町の1番～6番 までの作品展示を予定。会場は多目的トイレを備えるなどバリア フリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となってい 本展では、近代短歌のミヤコを確立したばかりではない、評論 や随筆など多方面で才能を発揮した「文人」斎藤茂吉の、文学と 生涯を見直し、あらためてその魅力を紹介します。会場となる仙 台文学館は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備 が整っていることから、車椅子の方もご観覧・ご参加いただいま す。
特別展「斎藤茂吉——そのひとすぢの道」	仙台文学館（公益財団法人仙台市民文化事業団）	2019/9/14	2019/11/24	宮城県	仙台市	展示します。15名の趣味入と作品ジャンルは甘利忠久（竹人 形）、大下勝二（精密模型）、追谷太郎（木彫）、大林義治（写 真）、河田昌子（水彩画）、河野信樹（陶芸）、坂巻誠司（だる ま太陽写真）、田岡博明（陶芸）、田中裕之（星座写真）、橋本 保久（焼物収集）、畑田真弘（写真）、林宏二郎（写真）、布川 嘉樹（水彩画）、松谷良之（陶芸）大田昌平（水墨画）です。絵 画、写真、陶芸による風物等の表現であり、外国人にとつての言 語情報誌「徳島入」でも鉛筆画の連載をおこなっている、徳島 県出身・在住の画家、須恵泰正氏による鉛筆画展を開催。今回で 3回目。鉛筆のみで描かれた作品は、繊細かつ精密なタッチで写 真のような美しさを醸します。「美馬の風景」オートバイイラスト 展」に続き、今回は端八十八ヶ所を、つるぎ町の1番～6番 までの作品展示を予定。会場は多目的トイレを備えるなどバリア フリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となってい 本展では、近代短歌のミヤコを確立したばかりではない、評論 や随筆など多方面で才能を発揮した「文人」斎藤茂吉の、文学と 生涯を見直し、あらためてその魅力を紹介します。会場となる仙 台文学館は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備 が整っていることから、車椅子の方もご観覧・ご参加いただいま す。
とおきの音楽祭 第1回グラデーションマー ケット	特定非営利活動法人とおきの音楽祭	2019/11/23	2019/11/24	宮城県	仙台市	展示します。15名の趣味入と作品ジャンルは甘利忠久（竹人 形）、大下勝二（精密模型）、追谷太郎（木彫）、大林義治（写 真）、河田昌子（水彩画）、河野信樹（陶芸）、坂巻誠司（だる ま太陽写真）、田岡博明（陶芸）、田中裕之（星座写真）、橋本 保久（焼物収集）、畑田真弘（写真）、林宏二郎（写真）、布川 嘉樹（水彩画）、松谷良之（陶芸）大田昌平（水墨画）です。絵 画、写真、陶芸による風物等の表現であり、外国人にとつての言 語情報誌「徳島入」でも鉛筆画の連載をおこなっている、徳島 県出身・在住の画家、須恵泰正氏による鉛筆画展を開催。今回で 3回目。鉛筆のみで描かれた作品は、繊細かつ精密なタッチで写 真のような美しさを醸します。「美馬の風景」オートバイイラスト 展」に続き、今回は端八十八ヶ所を、つるぎ町の1番～6番 までの作品展示を予定。会場は多目的トイレを備えるなどバリア フリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となってい 本展では、近代短歌のミヤコを確立したばかりではない、評論 や随筆など多方面で才能を発揮した「文人」斎藤茂吉の、文学と 生涯を見直し、あらためてその魅力を紹介します。会場となる仙 台文学館は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備 が整っていることから、車椅子の方もご観覧・ご参加いただいま す。
劇団仙台・ミュージカルシアター公演「おかえ り、ケヤキ食堂」	仙台市青年文化センター（公益財団法人仙台市民文化 事業団）、仙台市	2019/12/7	2019/12/8	宮城県	仙台市	展示します。15名の趣味入と作品ジャンルは甘利忠久（竹人 形）、大下勝二（精密模型）、追谷太郎（木彫）、大林義治（写 真）、河田昌子（水彩画）、河野信樹（陶芸）、坂巻誠司（だる ま太陽写真）、田岡博明（陶芸）、田中裕之（星座写真）、橋本 保久（焼物収集）、畑田真弘（写真）、林宏二郎（写真）、布川 嘉樹（水彩画）、松谷良之（陶芸）大田昌平（水墨画）です。絵 画、写真、陶芸による風物等の表現であり、外国人にとつての言 語情報誌「徳島入」でも鉛筆画の連載をおこなっている、徳島 県出身・在住の画家、須恵泰正氏による鉛筆画展を開催。今回で 3回目。鉛筆のみで描かれた作品は、繊細かつ精密なタッチで写 真のような美しさを醸します。「美馬の風景」オートバイイラスト 展」に続き、今回は端八十八ヶ所を、つるぎ町の1番～6番 までの作品展示を予定。会場は多目的トイレを備えるなどバリア フリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となってい 本展では、近代短歌のミヤコを確立したばかりではない、評論 や随筆など多方面で才能を発揮した「文人」斎藤茂吉の、文学と 生涯を見直し、あらためてその魅力を紹介します。会場となる仙 台文学館は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備 が整っていることから、車椅子の方もご観覧・ご参加いただいま す。
會津八一記念館特別展 「富本憲吉と會津八一 孤高の美の求道者たち」	新潟市會津八一記念館	2019/10/9	2019/12/15	新潟県	新潟市	展示します。15名の趣味入と作品ジャンルは甘利忠久（竹人 形）、大下勝二（精密模型）、追谷太郎（木彫）、大林義治（写 真）、河田昌子（水彩画）、河野信樹（陶芸）、坂巻誠司（だる ま太陽写真）、田岡博明（陶芸）、田中裕之（星座写真）、橋本 保久（焼物収集）、畑田真弘（写真）、林宏二郎（写真）、布川 嘉樹（水彩画）、松谷良之（陶芸）大田昌平（水墨画）です。絵 画、写真、陶芸による風物等の表現であり、外国人にとつての言 語情報誌「徳島入」でも鉛筆画の連載をおこなっている、徳島 県出身・在住の画家、須恵泰正氏による鉛筆画展を開催。今回で 3回目。鉛筆のみで描かれた作品は、繊細かつ精密なタッチで写 真のような美しさを醸します。「美馬の風景」オートバイイラスト 展」に続き、今回は端八十八ヶ所を、つるぎ町の1番～6番 までの作品展示を予定。会場は多目的トイレを備えるなどバリア フリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となってい 本展では、近代短歌のミヤコを確立したばかりではない、評論 や随筆など多方面で才能を発揮した「文人」斎藤茂吉の、文学と 生涯を見直し、あらためてその魅力を紹介します。会場となる仙 台文学館は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備 が整っていることから、車椅子の方もご観覧・ご参加いただいま す。
第67回新潟市芸術まつり	一般財団法人 新潟市音楽芸術協会	2019/10/6	2020/1/19	新潟県	新潟市	展示します。15名の趣味入と作品ジャンルは甘利忠久（竹人 形）、大下勝二（精密模型）、追谷太郎（木彫）、大林義治（写 真）、河田昌子（水彩画）、河野信樹（陶芸）、坂巻誠司（だる ま太陽写真）、田岡博明（陶芸）、田中裕之（星座写真）、橋本 保久（焼物収集）、畑田真弘（写真）、林宏二郎（写真）、布川 嘉樹（水彩画）、松谷良之（陶芸）大田昌平（水墨画）です。絵 画、写真、陶芸による風物等の表現であり、外国人にとつての言 語情報誌「徳島入」でも鉛筆画の連載をおこなっている、徳島 県出身・在住の画家、須恵泰正氏による鉛筆画展を開催。今回で 3回目。鉛筆のみで描かれた作品は、繊細かつ精密なタッチで写 真のような美しさを醸します。「美馬の風景」オートバイイラスト 展」に続き、今回は端八十八ヶ所を、つるぎ町の1番～6番 までの作品展示を予定。会場は多目的トイレを備えるなどバリア フリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となってい 本展では、近代短歌のミヤコを確立したばかりではない、評論 や随筆など多方面で才能を発揮した「文人」斎藤茂吉の、文学と 生涯を見直し、あらためてその魅力を紹介します。会場となる仙 台文学館は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備 が整っていることから、車椅子の方もご観覧・ご参加いただいま す。
劇団新	古町演芸場（株式会社現代エステート）	2019/9/1	2019/9/29	新潟県	新潟市	展示します。15名の趣味入と作品ジャンルは甘利忠久（竹人 形）、大下勝二（精密模型）、追谷太郎（木彫）、大林義治（写 真）、河田昌子（水彩画）、河野信樹（陶芸）、坂巻誠司（だる ま太陽写真）、田岡博明（陶芸）、田中裕之（星座写真）、橋本 保久（焼物収集）、畑田真弘（写真）、林宏二郎（写真）、布川 嘉樹（水彩画）、松谷良之（陶芸）大田昌平（水墨画）です。絵 画、写真、陶芸による風物等の表現であり、外国人にとつての言 語情報誌「徳島入」でも鉛筆画の連載をおこなっている、徳島 県出身・在住の画家、須恵泰正氏による鉛筆画展を開催。今回で 3回目。鉛筆のみで描かれた作品は、繊細かつ精密なタッチで写 真のような美しさを醸します。「美馬の風景」オートバイイラスト 展」に続き、今回は端八十八ヶ所を、つるぎ町の1番～6番 までの作品展示を予定。会場は多目的トイレを備えるなどバリア フリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となってい 本展では、近代短歌のミヤコを確立したばかりではない、評論 や随筆など多方面で才能を発揮した「文人」斎藤茂吉の、文学と 生涯を見直し、あらためてその魅力を紹介します。会場となる仙 台文学館は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備 が整っていることから、車椅子の方もご観覧・ご参加いただいま す。
第19回やまなし県民文化祭 音楽祭	山梨県	2019/9/8	2019/9/8	山梨県	甲府市	展示します。15名の趣味入と作品ジャンルは甘利忠久（竹人 形）、大下勝二（精密模型）、追谷太郎（木彫）、大林義治（写 真）、河田昌子（水彩画）、河野信樹（陶芸）、坂巻誠司（だる ま太陽写真）、田岡博明（陶芸）、田中裕之（星座写真）、橋本 保久（焼物収集）、畑田真弘（写真）、林宏二郎（写真）、布川 嘉樹（水彩画）、松谷良之（陶芸）大田昌平（水墨画）です。絵 画、写真、陶芸による風物等の表現であり、外国人にとつての言 語情報誌「徳島入」でも鉛筆画の連載をおこなっている、徳島 県出身・在住の画家、須恵泰正氏による鉛筆画展を開催。今回で 3回目。鉛筆のみで描かれた作品は、繊細かつ精密なタッチで写 真のような美しさを醸します。「美馬の風景」オートバイイラスト 展」に続き、今回は端八十八ヶ所を、つるぎ町の1番～6番 までの作品展示を予定。会場は多目的トイレを備えるなどバリア フリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となってい 本展では、近代短歌のミヤコを確立したばかりではない、評論 や随筆など多方面で才能を発揮した「文人」斎藤茂吉の、文学と 生涯を見直し、あらためてその魅力を紹介します。会場となる仙 台文学館は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備 が整っていることから、車椅子の方もご観覧・ご参加いただいま す。
第37回最上川舟唄全国大会・第24回青少年女 民謡大会	最上川舟唄全国大会実行委員会	2019/10/6	2019/10/6	山形県	東根市	展示します。15名の趣味入と作品ジャンルは甘利忠久（竹人 形）、大下勝二（精密模型）、追谷太郎（木彫）、大林義治（写 真）、河田昌子（水彩画）、河野信樹（陶芸）、坂巻誠司（だる ま太陽写真）、田岡博明（陶芸）、田中裕之（星座写真）、橋本 保久（焼物収集）、畑田真弘（写真）、林宏二郎（写真）、布川 嘉樹（水彩画）、松谷良之（陶芸）大田昌平（水墨画）です。絵 画、写真、陶芸による風物等の表現であり、外国人にとつての言 語情報誌「徳島入」でも鉛筆画の連載をおこなっている、徳島 県出身・在住の画家、須恵泰正氏による鉛筆画展を開催。今回で 3回目。鉛筆のみで描かれた作品は、繊細かつ精密なタッチで写 真のような美しさを醸します。「美馬の風景」オートバイイラスト 展」に続き、今回は端八十八ヶ所を、つるぎ町の1番～6番 までの作品展示を予定。会場は多目的トイレを備えるなどバリア フリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となってい 本展では、近代短歌のミヤコを確立したばかりではない、評論 や随筆など多方面で才能を発揮した「文人」斎藤茂吉の、文学と 生涯を見直し、あらためてその魅力を紹介します。会場となる仙 台文学館は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備 が整っていることから、車椅子の方もご観覧・ご参加いただいま す。
令和元年度特別展「やまがたの城－発掘調査か ら見える近世城郭の形成－」	山形県立博物館	2019/10/12	2019/12/27	山形県	山形市	展示します。15名の趣味入と作品ジャンルは甘利忠久（竹人 形）、大下勝二（精密模型）、追谷太郎（木彫）、大林義治（写 真）、河田昌子（水彩画）、河野信樹（陶芸）、坂巻誠司（だる ま太陽写真）、田岡博明（陶芸）、田中裕之（星座写真）、橋本 保久（焼物収集）、畑田真弘（写真）、林宏二郎（写真）、布川 嘉樹（水彩画）、松谷良之（陶芸）大田昌平（水墨画）です。絵 画、写真、陶芸による風物等の表現であり、外国人にとつての言 語情報誌「徳島入」でも鉛筆画の連載をおこなっている、徳島 県出身・在住の画家、須恵泰正氏による鉛筆画展を開催。今回で 3回目。鉛筆のみで描かれた作品は、繊細かつ精密なタッチで写 真のような美しさを醸します。「美馬の風景」オートバイイラスト 展」に続き、今回は端八十八ヶ所を、つるぎ町の1番～6番 までの作品展示を予定。会場は多目的トイレを備えるなどバリア フリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となってい 本展では、近代短歌のミヤコを確立したばかりではない、評論 や随筆など多方面で才能を発揮した「文人」斎藤茂吉の、文学と 生涯を見直し、あらためてその魅力を紹介します。会場となる仙 台文学館は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備 が整っていることから、車椅子の方もご観覧・ご参加いただいま す。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
(1) 伝統行事のインターネット動画配信事業 (2) 伝統行事の情報発信事業	日本正月協会	2019/8/15	2020/8/14	WEB		(1) 伝統行事を動画に撮影し、当協会協会員による外国語の解説を加え、インターネットで配信する事業。特に群馬県内開催の伝統行事については、1 赤城まつり、2 大胡紙園まつり、3 草津温泉感謝祭、4 高崎まつり、5 たちばな古里まつり、6 沼田まつり、7 新田まつり、8 いせさきまつり、9 その他神楽や獅子舞等の伝統行事、の撮影を完了している。 (2) 日本国内の伝統行事の開催情報や、体験レポート等の記事を、当協会Webサイトもしくはメールマガジンにて、外国語により発信する事業。
令和元年度 岩手県民俗芸能フェスティバル 「岩手の大地に舞う」	岩手県、岩手県文化財愛護協会	2019/12/7	2019/12/7	岩手県	盛岡市	岩手県は民俗芸能の宝庫と言われ、県内で約1,100以上の活動団体を数え、それらの保存伝承に意欲的に取り組んでいる成人及び青少年で構成される民俗芸能団体に対し、日頃の活動成果を広く県民及び内外の人々に公開する機会を提供し、また、その民俗芸能に携わる誇りと意欲を高めると共に、県民の民俗芸能に対する理解と認識を深める一助としながら、青少年の健全育成や地域づくりに貢献することを目的としています。 今年度の参加団体数は県内各地域で保存伝承に励み、活動が顕著な団体の中から概ね6団体を選出し、また今年度の岩手県高校総合文化祭優秀校の2団体を加えた8団体としています。 当該フェスティバルの開催会場については、車いす利用者の席も設けられていることから、障がいの有無にかかわらず地域の民俗芸能に触れることができます。 ・開催日時 令和元年12月7日 開演 午後1時30分～終演午後4時 ・出演団体：①茂市（もいち）鹿子踊（ししおど）り、②江刺家世界的なギタリストで、音楽プロデューサーでもある、吉田次郎氏を招聘してのコンサート。ゲストに、歌手・俳優として活躍している、石丸幹二氏をお招きしてのコンサートとなります。収益金の一部は、国連機関の「WAFUNIF」へ寄付を致します。吉田次郎（G r）石丸幹二（Vo.SAX）クリヤマコト（P）車椅子対応。 岡山県工芸品等の展示車椅子対応。
Jiro Yoshida チャリティコンサート	NPO法人バンクオブアーツ岡山	2019/10/7	2019/10/7	岡山県	岡山市北区	岡山県工芸品等の展示車椅子対応。
「おかやま・もったいない運動」推進フォーラム（新見みんなのエコフェスタ）	岡山県環境文化部循環型社会推進課	2019/9/14	2019/9/14	岡山県	新見市	岡山県工芸品等の展示車椅子対応。
第17回おかやま県民文化祭参加事業 臨床美術教室	せとうち臨床美術の会	2019/9/29	2019/10/14	岡山県	岡山市北区	9/29 好きな石ころをアートな石に变身させて、世界で1つだけの自分の「石」を作る。（アクリル絵の具色づけ） 10/14 ありふれたりんごも五感で描くとすばらしい作品になる。（オイルパステル）
Global ROLLY Groovy 2019 ～ローリーの音楽交差点～	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/9/21	2019/9/23	神奈川県	横浜市	アーティストROLLYによる芸術性とエンターテインメント性を融合したコンサートを横浜をテーマに発信します。会場には多目的トイレ、エレベーターがごございます。
クラシック・ヨコハマ2019	横浜市	2019/11/1	2020/1/31	神奈川県	横浜市	若手演奏家によるクラシック音楽のコンサートシリーズです。世界で活躍できる演奏家を多数輩出し、日本のクラシック音楽文化を世界に発信している全日本学生音楽コンクール全国大会を核に、身近な会場で良質な音楽をお届けするコンサートを開催します。出演者が施設に訪問し、障害者や高齢者を対象にしたコンサートも開催します。 1 第732回全日本学生音楽コンクール全国大会in横浜（令和元年11月28日～12月4日） 2 スペシャル・セレクション（3会場3公演）：コンサートホールで開催する本格的なコンサートシリーズ 3 アットホーム・コレクション（19会場26公演、ワークショップ1件） ：コンクール出身者や横浜ゆかりの若手演奏家が、市民に音楽を届けるコンサートシリーズとして、横浜市民に親しまれているサッカートをモチーフにした映画の上映を通じて、以下の実現を目指します。 ・スポーツの価値の発信と観戦、参加の促進 ・外国文化の紹介 ・障がい者、マイノリティとの共生実現 ・多彩な映画の鑑賞機会を提供 具体的な活動内容 ○ 最新サッカー映画の選定・上映 ○ 優秀作品の顕彰(新規) ○ オリパラ関連作品上映の実施(新規) ○ 視覚障がい者向け音声ガイド上映の実施(協力：ヨコハマらいぶシネマ)
ヨコハマ・フットボール映画祭2020	特定非営利活動法人横浜スポーツコミュニケーションズ	2020/1/25	2020/1/26	神奈川県	横浜市	クラシック・ヨコハマ2019の開催を記念して、横浜市民に親しまれているサッカートをモチーフにした映画の上映を通じて、以下の実現を目指します。 ・スポーツの価値の発信と観戦、参加の促進 ・外国文化の紹介 ・障がい者、マイノリティとの共生実現 ・多彩な映画の鑑賞機会を提供 具体的な活動内容 ○ 最新サッカー映画の選定・上映 ○ 優秀作品の顕彰(新規) ○ オリパラ関連作品上映の実施(新規) ○ 視覚障がい者向け音声ガイド上映の実施(協力：ヨコハマらいぶシネマ)
第7回 禅文化フォーラム	シアル鶴見文化事業協議会	2019/11/3	2019/11/3	神奈川県	横浜市鶴見区	クラシック・ヨコハマ2019の開催を記念して、横浜市民に親しまれているサッカートをモチーフにした映画の上映を通じて、以下の実現を目指します。 ・スポーツの価値の発信と観戦、参加の促進 ・外国文化の紹介 ・障がい者、マイノリティとの共生実現 ・多彩な映画の鑑賞機会を提供 具体的な活動内容 ○ 最新サッカー映画の選定・上映 ○ 優秀作品の顕彰(新規) ○ オリパラ関連作品上映の実施(新規) ○ 視覚障がい者向け音声ガイド上映の実施(協力：ヨコハマらいぶシネマ)
精神障害者地域活動支援	紅花書道塾	2019/4/1	2020/3/31	神奈川県	鎌倉市	クラシック・ヨコハマ2019の開催を記念して、横浜市民に親しまれているサッカートをモチーフにした映画の上映を通じて、以下の実現を目指します。 ・スポーツの価値の発信と観戦、参加の促進 ・外国文化の紹介 ・障がい者、マイノリティとの共生実現 ・多彩な映画の鑑賞機会を提供 具体的な活動内容 ○ 最新サッカー映画の選定・上映 ○ 優秀作品の顕彰(新規) ○ オリパラ関連作品上映の実施(新規) ○ 視覚障がい者向け音声ガイド上映の実施(協力：ヨコハマらいぶシネマ)
クリエイティブ・ライト・ヨコハマ	クリエイティブ・ライト・ヨコハマ実行委員会	2019/10/23	2019/12/27	神奈川県	横浜市	クラシック・ヨコハマ2019の開催を記念して、横浜市民に親しまれているサッカートをモチーフにした映画の上映を通じて、以下の実現を目指します。 ・スポーツの価値の発信と観戦、参加の促進 ・外国文化の紹介 ・障がい者、マイノリティとの共生実現 ・多彩な映画の鑑賞機会を提供 具体的な活動内容 ○ 最新サッカー映画の選定・上映 ○ 優秀作品の顕彰(新規) ○ オリパラ関連作品上映の実施(新規) ○ 視覚障がい者向け音声ガイド上映の実施(協力：ヨコハマらいぶシネマ)

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第26回興文会全国公募展	興文会	2019/11/6	2019/11/10	愛知県	名古屋市中区	「書」を編み出すことに成功した偉人の流れを汲んだ団体（興文会）によって催される全国公募展である。対象は幼年～一般で、文字を使用し、筆・墨・硯・紙など（文房四宝）の特徴を活かしつつ、書くという行為を通じて今の心情を表現しようとした作品制作と発表の取り組みである。鑑賞者には、健常者・障害者の区別なく、全ての人が鑑賞して頂きたく、エレベーター・エスカレーター、多目的トイレなどの設置された会場を選択し、気軽に立ち寄り頂けるように配慮した。所要場所には担当の者を配備し、スムーズに鑑賞できるように取り組んでいる。更に、初めて鑑賞される方にも、気軽に鑑賞していただけるようが楽園のロンドンにあるコートールド美術館のコレクションから、印象派・ポスト印象派の作品を紹介します。実業家サミュエル・コートールドが収集したコレクションを核に1932年に設立された同館は、美術史や保存修復において世界有数の研究機関であるコートールド美術研究所の展示施設です。本展覧会では、その研究機関としての側面にも注目し、画家の語った言葉や同時代の状況、制作の背景、科学調査により明らかになった制作の過程なども紹介し、作品を読み解いていきます。ファン・ゴッホの《花咲く桃の木々》やルノワールの《機織席》、マネの《フォリー＝ベルジェールのバー》、ゴーガン《ネヴァーモア》、モディリアーニの《裸婦》などをはじめ、選りすぐりの絵画・彫刻約60点を展示します。会場は、エレベーター、スロープ、多目的トイレ等が完備しています。また、車椅子のまま鑑賞できるスペースもあります。
コートールド美術館展 魅惑の印象派	コートールド美術館展実行委員会	2020/1/3	2020/3/15	愛知県	名古屋市中区	ロンドンにあるコートールド美術館のコレクションから、印象派・ポスト印象派の作品を紹介します。実業家サミュエル・コートールドが収集したコレクションを核に1932年に設立された同館は、美術史や保存修復において世界有数の研究機関であるコートールド美術研究所の展示施設です。本展覧会では、その研究機関としての側面にも注目し、画家の語った言葉や同時代の状況、制作の背景、科学調査により明らかになった制作の過程なども紹介し、作品を読み解いていきます。ファン・ゴッホの《花咲く桃の木々》やルノワールの《機織席》、マネの《フォリー＝ベルジェールのバー》、ゴーガン《ネヴァーモア》、モディリアーニの《裸婦》などをはじめ、選りすぐりの絵画・彫刻約60点を展示します。会場は、エレベーター、スロープ、多目的トイレ等が完備しています。また、車椅子のまま鑑賞できるスペースもあります。
名古屋の演劇人が贈る名作劇場「煙が目にしみる」	公益財団法人名古屋市文化振興事業団	2019/12/13	2019/12/15	愛知県	名古屋市中区	毎年一つのジャンルに焦点をあて、企画性の高い公演を自主制作している。令和元年度は演劇に着目し、名古屋出身の俳優・劇団プロデューサーである鈴置洋孝氏原案の「煙が目にしみる」を、名古屋で活躍する演出家、俳優が劇団の枠を超えて上演する。優れた演劇作品を市民の皆様に鑑賞していただくことにより、地域の演劇活動を活性化させると共に、地元俳優の更なるスキルアップを図ることを目的とする。車イスをご利用のまま観覧できるスペースが確保されている劇場を会場とし、さらに障がいをお持ちの方の方向けにチケットの割引価格を設定することにより、多くの方に観覧していただく機会を創出する。
令和元年度愛知県文化協会連合会東尾張部芸能大会	愛知県文化協会連合会	2019/12/1	2019/12/1	愛知県	清須市	愛知県文化協会連合会（県内48市町村等の文化協会が加盟）の東尾張部に所属する10市町の文化協会による芸能発表会で、大正琴や日本舞踊、民謡などの日本文化の魅力を伝える舞台を行います。会場は、障害者用駐車場があり、スロープが完備しています。また、車椅子のまま観覧できるスペースもあります。
令和元年度 愛知県陶磁美術館 復元古窯焼成 織部を焼こう	愛知県(愛知県陶磁美術館)	2019/9/29	2019/11/12	愛知県	瀬戸市	江戸時代に瀬戸で使われていた連房式登窯を復元した新窯を使った「織部」の焼成を行います。この地方で産出される粘土、釉薬などの材料を用意し、陶磁美術館が今まで積み上げてきた焼成データと技術、そして、地元陶芸家の加藤清之氏と学芸員の知識と経験を活かし、当館でなければ制作できない「織部」を目指して開催します。参加者は、前申込により、100名程度募り、陶芸館での制作、施釉を自身で体験していただき、「織部」という美しいやきものを、目で、手で体感できる楽しいプログラムであります。また、初めて参加される方や希望者には、作品制作の前に「織部」についての勉強会も開催します。会期中の11月2日(土)には、陶芸家の加藤清之氏と当館総長の伊藤嘉章氏による特別講演会「織部とは・・・」を開催します。会場となる陶磁美術館には、身障者専用の駐車場を備えてお
第52回琵琶の会 平家物語	筑前琵琶八洲流 旭如会	2019/11/10	2019/11/10	愛知県	名古屋市中区	「筑前琵琶八洲流旭如会」と改名し、名古屋発祥の筑前琵琶八洲流を継承する唯一の会派として初代宗家・安部旭洲師の芸風を礎とし芸に精進し承継活動を目的としています。今年のテーマは「平家物語」。琵琶と云えば「平家物語」。令和改元にあやかり気持ち新たに琵琶の原点とも云える平家物語の演目を連ねて披露します。特別企画「那須与一」はむすめ歌舞伎・市川櫻香様の語りと会主・久世旭如の琵琶演奏が繰りひろげる異色の舞台です。平家物語には諸行無常など、今に生きる私達にも共感を与えてくれる心に響く名文句が多々あります。会主・久世旭如が軸となり門第一心が幽玄の世界へ誘い、古典芸能の魅力を発信します。会場の今池ホールは多目的トイレ、バリアフリーなど身障者・高齢者に配慮した環境が整備されています。
第4回 九州国際ダンスコンペティション	九州国際ダンスコンペティション実行委員会	2020/3/24	2020/3/25	福岡県	福岡市中央区	バリアフリーダンス(障害者のダンス)ソロ部門・アンサンブル部門を開設しています。審査員にリオデジャネイロで開催された障害者スポーツの総合国際競技大会の、引き継ぎセレモニーでダンスを演じた、義足のダンサー大前光市氏を迎え、すべての人に開かれたダンスコンペティションを目指しています。日本の現代舞踊芸術の先駆者「山海塾」の創設メンバー蜷丸氏を審査員に迎え、日本の新たな舞踊の姿を模索し、クールジャパンを発信していきます。ホームページやパンフレットに英訳を掲載し、会場には通訳が常駐します。また、海外からの出場者には言語サポートチームが対応いたします。
倉敷天領物語～秋の陣～	倉敷天領物語実行委員会	2019/10/19	2019/10/20	岡山県	倉敷市	2019年2月に開催した【倉敷天領物語～KOI～】の第二弾として、同年10月に【倉敷天領物語～秋の陣～】を開催。美観地区という世界的に有名な歴史ある観光地で、日本の伝統文化を中心に、県内外また海外からの観光客の皆さまに見て楽しんで頂く催しを企画。当日は地元の伝統行事「倉敷屏風祭り」も同時開催され、その盛り上がりを見守るべく花魁道中を並び花魁行列を各日予定。出演者の花魁は一般から募集をし、地域国際性を取り入れたイベントを開催します。 外国人観光客の方にも参加頂けるよう、外国語のホームページ（参加申込みフォーム）を用意。また海外の現地通貨で支払えるよう事前クレジット決済のシステムを導入しました。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
大人のおりがみ教室	竹の塚図書館	2019/9/27	2019/9/27	東京都	足立区	不定期開催のおりがみ教室です。季節に合わせたテーマを選んでいきます。今回は、気品があり、つる性植物の女王といわれ親しまれている「クレマチスの花」を折り、色紙に貼って作品にします。おりがみは、日本のおもてなし文化として取り上げられることも多く、また、手先を使うことにより脳トレ効果も期待できます。最大10人までの少人数でのコーティングです。きめ細やかな指導により、障がいをお持ちの方にも、外国の方にも安心して参加していただくことができます。会場はバリアフリー対応です。
第12回 2020 江戸川バレエフェスティバル	ダイジュウニカイ ニイマルニイマル エドガワバレエフェスティバル	2020/3/15	2020/3/15	東京都	江戸川区	12年に渡る公演は地域社会を構成する多国籍の幼児から高校生を始め参加する青少年を中心に多様な文化普及に向けて舞踊進められます。基本の動作を守る麗姿での伝統と創意の舞姿は、文化芸術の世界観でありましょう。舞を通じ国内外地域での言語の違いを感じさせない異文化社会との交流そのものであり創造です。そのためこれまで以上に次の取組をします。 ① 障害者にとってのバリアを取り除く取組 ・会場はバリアフリー対応しています ・手話者の公演進行対応をします ・会場に障害者専用のスタッフを配置します ② 外国人にとっての言葉の壁を取り除く取組 ・サイトにて外国語対応をします ・外国語表記のパンフレット、ポスター、チラシを作成します ・会場は外国語対応スタッフの配置をします
プロ棋士ペア募選手権 2020	公益財団法人日本ペア碁協会	2020/2/8	2020/3/1	東京都	千代田区	当協会は1994年から「プロ棋士ペア募選手権」を開催しており、今回で第26回大会を迎える。タイトル保持者、賞金ランキング上位者等、日本の囲碁界を代表するトップ棋士16ペア32名が集結する。国民栄誉賞を受賞した井山裕太九段も出場する。これだけのトップ棋士が一堂に会する大会は当大会だけである。2月8日に1回戦、2回戦、準決勝戦を行い、3月1日に決勝戦を開催する。会場はバリアフリーの会場である。トップ棋士の対局を近くで観戦できるので、多くの囲碁ファンが毎年楽しみにしている。また、会場に来られない人も日本ペア碁協会のHPから対局を観戦することができる。ホームページは日本語と英語があるので、外国の人も本大会を楽しむことができる。
第27回重要無形文化財保持団体秀作展－日本の伝統美と技の世界－	全国重要無形文化財保持団体協議会 全国重要無形文化財保持団体協議会久留米大会実行委員会	2019/11/21	2019/12/1	福岡県	久留米市	我が国には、古くから各地方の風土に適した優れた工芸技術が数多く伝えられており、その芸術的、歴史的な価値の高さから世界的に高い評価を得ています。また高度に発達した工業技術による製品が国民の周りに氾濫する中、「手作り・手わざ」を現在に伝える重要無形文化財保持団体の作品は、素朴な作品から華麗な作品まで多彩な技術の粋の象徴であり、近年の「本物志向」の風潮や国民が求める「癒し」の作品として見直されつつあります。本展覧会の開催は、全国的重要無形文化財の秀作を一堂に集め、広く一般の方々に公開するもので、くらしと密接してきた日本の工芸技術の素晴らしさを知ることのできる貴重な機会です。 また、会場である久留米市美術館はバリアフリー対応であり、直接触れることが出来る作品もあり、障害者にとってのバリアを取り除く取組です。
武蔵野大学能楽資料センター主催 狂言鑑賞会	武蔵野大学能楽資料センター	2019/12/14	2019/12/18	東京都	西東京市	本公演は毎年開催しているが、今年も自信を持って世界に発信できる正統派の魅力的な狂言の公演を提供する。具体的には、大蔵流狂言師の山本東次郎氏（人間国宝）およびその一門を招き、狂言愛好者だけでなく、初心者、小学生から高齢者まであらゆる年齢層、さらには外国人までに対象を広げ、日本語と英語による、字幕の提示・パンフレットの配布・解説を行い、日本の代表的な古典芸能である狂言を無料で提供する（12月18日、昼2回公演）。また事前に、狂言と上演曲について解説する講座も催す（無料。12月14日一般向け・17日学内向けの2回）。校内には車椅子用のトイレもあり、車椅子での入場も可能。
本格焼酎&泡盛コレクション2019 in 六本木	日本酒造組合中央会	2019/10/18	2019/10/19	東京都	港区	國酒である本格焼酎・泡盛について、今後日本で行われる世界大会の機会をとらえ、国内外に本格焼酎・泡盛の魅力を発信します。11月1日の「本格焼酎&泡盛の日」に先立ち、九州、沖縄を中心に全国の450銘柄以上の本格焼酎・泡盛が一堂に会する日本最大級の本格焼酎・泡盛の試飲会。ステージを活用し、若手蔵元とのパネルディスカッション、各県酒造組合によるPRのほか、本格焼酎・泡盛を使ったカクテルなどの新しい飲み方提案等を行い、本格焼酎・泡盛の魅力を発信する。Facebook、Twitter等SNSを活用し外国人向けの周知を図り、当日は外国人対応スタッフも配置し、多言語パンフレットを配布する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
「ぼこぼこクラブ×劇団オーガンス」内子座特別公演	内子町文化創造事業実行委員会（共催：内子町・内子町教育委員会）	2019/11/10	2019/11/10	愛媛県	喜多郡内子町	愛媛県出身の鴻上尚史氏が主宰する「虚構の劇団」に所属する俳優が中心となり旗揚げした演劇グループ「ぼこぼこクラブ」と、内子座を中心に活動する劇団オーガンスがタッグを組み、合同ワークショップをもとに、1つの演劇公演を創り上げる。「ぼこぼこクラブ」の方には内子町に約1ヶ月滞在していただき、合同で創作することで到達できる「内子町」「内子座」の新たな魅力の発掘や見せ方の工夫など、オリジナリティーのある舞台演劇を開催する。裏方なども合同で行なうことや、包括協定を締結した四国学院大学の演劇コースの方が参加すること、出演者を一般公募することで、地域の文化交流や文化芸術の活性化に繋げる。また、車イス使用の方も車椅子のままでご覧いただけるよう席を設けるなど、公演に参加しやすい配慮をする。
Noh x Contemporary Music「トーク&コンサートシリーズ」vol.7	ensemble-no	2019/12/19	2020/1/18	東京都	港区	国際的に活躍する作曲家6名（アンソニー・チャン、ルー・ワン、イオアニス・アングラキス、クリスティアン・リヴェ、ヤニス・ベトラスケヴィチ、トーマス・ヴァリー）に委嘱し、演奏発表を行います。2019年12月19日（木）と2020年1月18日（土）の2回の開催で、作曲家3名ずつにスポットを当てたシリーズを開催します。1回のプログラム内容は、前半に創作過程についての作曲家のトークを行い、後半にこの日のために書き下ろした新曲をお届けし、その後観客も交えたディスカッションを行います。イベントには通訳者がついています。我が国が誇る伝統文化である能と世界最先端で活躍する作曲家による現代音楽との融合から生まれる新しい芸術の誕生に立ち会うまとない機会となります。
片岡愛之助 特別公演	岡崎市・一般社団法人岡崎パブリックサービス	2020/2/28	2020/2/28	愛知県	岡崎市	『半沢直樹』『真田丸』など話題のドラマへの出演、そして、2020年の大河ドラマ『麒麟がくる』で、今川義元役が決定している歌舞伎俳優 六代目 片岡愛之助 の特別公演岡崎市民会館あおいホール公演です。第一部ではトークと歌舞伎の女方が出来るまでを特別に実演。第二部では義経千本桜『吉野山』を上演いたします。片岡愛之助の魅力満載の舞台をお届けします。本公演は3年前の改修によってバリアフリー化の進んだ会場「あおいホール」での公演となり、車いす席も8席を用意。また難聴者の聞こえを支援する設備「ヒアリンググループ」対応席を設置し、補聴器を利用している方へのバリアを取り除く試みを実施します。
「FUN SPORTS! FUN NIIGATA! オール新潟で盛り上げよう!」	新潟県、オリンピック・パラリンピック等経済界協議会	2019/9/14	2019/9/16	新潟県	新潟市	県内でもホストタウンの登録を通じ、相手国と人的・経済的・文化的交流を積極的に推進している市町村が増加している。そうした取組と相手国の文化を県民に紹介するとともに、本県の文化や産業、火焔型土器や上杉謙信等の歴史を広く世界に発信していくことで、更なる相互交流の拡大を図る。 また、新潟県では、年齢・性別・障害の有無等に関わらず、スポーツをする・みる・ささえることによるスポーツ振興に取り組んでいる。本イベントにより、新たなスポーツの体験やアスリートと直接触れ合う機会を提供することで、地域の連携や協働の必要性、全ての人がお互いを認めあい、支え合い、共に生きていく共生社会の実現を図るための一助とする。
金沢JAZZSTREET2019	金沢JAZZSTREET実行委員会	2019/9/13	2019/9/16	石川県	金沢市内	金沢JAZZSTREETは秋の金沢を代表する音楽イベントとして今年で11回目を迎える。無料のまちかどジャズライブや有料のコンサートなど、金沢市中心部で150を超えるライブを開催する。金沢JAZZSTREETは国際交流に力を入れ、海外の演奏者も多数招請していることから、公式パンフレットやHPの多言語化、英語でのfacebookの発信など、外国の方への情報発信に力を入れている。また、車いす等の障害のある方にも演奏を楽しんでもらえるよう、各会場に専任のボランティアスタッフを配置し、客席への誘導・案内を行っている。加えて、有料コンサートの会場にバリアフリー対応の施設を活用するなど、障がいのある方に配慮したイベント運営を行っている。
GCグランドフェスティバル2019 supported by SPORT × ART	特定非営利活動法人日本バリアフリー協会	2019/10/19	2019/10/19	東京都	江東区	GCグランドフェスティバルとは、ロック、ポップスを中心とした著名アーティストによる音楽イベント。障がい者が主催する日本初のエンタテインメント事業。本年で5回目の開催。「同じステージで。」というテーマのもと、障がい者がそうでない人々と同じように職業を得て、地域で自立して生活できるノーマライゼーション社会を目指す。今回は、新豊洲一帯を盛り上げる一万人規模のイベントとして開催されるSPORT × ARTフェスティバルの一環として音楽イベントの大部分を担う。国内外で活躍する「洪さ知らズ」を始め、日本の人気アーティスト複数が出演する音楽ライブを実施。加えて、バラスポーツ、食などのブースを展開する。 また、車いす席を多数設置し、演目などの要約筆記も予定。多くの方にお楽しみいただける会場作りを目指す。 海外からの観光客も多く集まる新豊洲の恵まれた環境で、音楽を中心に日本の魅力を発信する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
やましろ未来っ子はくらん会	やましろ未来っ子はくらん会実行委員会	2019/11/10	2019/11/10	京都府	木津川市	山城地域の児童生徒、保護者などをはじめとする住民の皆様 に、地域文化や科学技術への関心と理解を深めていただけるよう 文化ステージ、科学体験、サイエンスショー等を行う。 会場は、施設内を車いすで移動可能で、車いすトイレ、身障者 専用駐車場、観覧席に車いす使用者用の区画を設けるなどバリア フリーである。
学校法人 東北文化学園大学「第九コンサート」	学校法人 東北文化学園大学	2019/12/1	2019/12/1	宮城県	仙台市	本学の「第九コンサート」は東日本大震災の12月に犠牲者の追 悼と復興を祈念して開催し、9年目となる。東北地域の学生・社 会人の幅広い年齢層で合唱団を結成、文化活動を行うことで被災 者の心の復興の一助となることを目指し、復興住宅の方々への優 先的な鑑賞券配布もしてきた。昨年同様、視覚障害の方々を招待 し、福祉を学ぶ学生による楽曲の説明や舞台上の配置などを伝え るサポートを行う。また、高齢者や車いすの方には、ボランティ ア学生が席への案内や要望を聞き、安心して鑑賞できるようサ ポートする。引き続き合唱団として登壇する車いす利用の学生も 練習に励んでおり、介助を学んだ友人達による支援が行われる。
～カラダだから・だからカラダ～ fromボーダ レスシティFUKUOKA (仮)	一般社団法人バカダンス	2019/11/23	2019/11/24	福岡県	福岡市	普段は、美術作品での表現を得意とし、身体での表現も経験済み である、障害福祉サービス事業所「工房まる」のダンス部メン バー10名が、日常的に表現の場を持たない一般の方々とリード し、美術館という非日常のアート空間に入ることでご発揮され る表現を引き出す。プロのダンサーと音楽家も関わり、個々の特 性を生かすのに最適なコンテンポラリーダンスを用い、参加者同 士での身体的なコミュニケーションも図りつつ、他にはない作品 を創作する。工房まるの介護スタッフも数名配置するため、演 者、一般参加者、観覧者らも安心して参加できる環境を提供す る。最近では、自活を始めたメンバーもいるため、直接の意見交 換を通して具体的な地域としてのサポート方法も明らかになる。 また、バリアフリーである会場の福岡市美術館が、すべての人に 聞かれた多様な「表現の場」としても機能する可能性を提案し、 誰でも、いつでも、どこでも、表現出来る環境作りの一助を担 う。
第8回 東京都高等学校吹奏楽の嘗演“響き渡る”	共立・N T T ファシリティーズ共同事業体	2020/2/9	2020/2/9	東京都	八王子市	本年度で8回目の開催となる。八王子市内の高等学校吹奏楽部を 中心に、他地区の優秀な高等学校吹奏楽部を招待し演奏会を開 催。高校生の若さあふれる元気いっぱいの演奏を楽しみに、様々 な地域から幅広い世代にご来場いただき、好評を得ている。会場 はバリアフリー対応で、車いすの貸出を行っている。また、ホー ルの案内図にはピクトグラム、英語、韓国語、中国語を使用し ている。
和会其之哉 琵琶と箏と影絵でつづる『今は 昔』	千葉市若葉文化ホール（指定管理者：ちばアートウイ ンド運営企業体）	2020/1/19	2020/1/19	千葉県	千葉市若葉 区	日本で古くから愛される影絵と伝統文化である和楽器のコラボ レーションによる公演を開催。 影絵を操るのは、アメリカ人ジャック・リー・ランダル氏。本国 で人形師として活動し、来日時に影絵と出会い、現在は高山在 住、高山を中心に活動を行っている。 和楽器の演奏者は、琵琶：坂田美子、箏：稲葉美和。 誰もが知る昔話、童話（「竹取物語」「赤頭巾」「浦島太郎」） を、新解釈の物語として再構成し、オリジナルの影絵、外国人で あるジャック氏の日本語での語り、和楽器の演奏、歌唱によって 上演する。影絵によるストーリーと音楽により、言葉を超えて鑑 賞できる公演です。 影絵と和楽器を通して、日本の魅力あるコンテンツを再認識でき る機会となるはずです。 外国人対応とし、英文でのチラシを作成し、広報活動を行う。
目指せ和太鼓1000人打ち！届けヨソソロー元気 玉！	ヨソソロー1000人プロジェクト実行委員会	2019/9/1	2020/8/31	千葉県	千葉市美浜 区	元気応援曲「ヨソソロー」を目標1000人のメンバーで和太鼓、 篠笛、創作舞踊などで演奏・演舞する企画です。1年を通じて ワークショップを行い2020年5月にイベントを行います。伝統芸 能に触れたり、体験する事は心身ともに大和の心を学ぶ事が出来 ます。体験は、日本の文化の良さを再認識、またより知ってもら うための一番の方法。一つの物に取り組む事は、参加者同士の交 流等も図れます。イベントでは英語の通訳者を配置、外国人の方 にも楽しんでいただけます。掛け声を「ワン・ツー」に変えたり、 また障がい者の方のチームもイベントのメンバーでもありま す。参加するに当たっては車いすの方等には団扇太鼓を叩いて参 加したりその方に寄り添い、対応していきます。被災地のチーム と映像で繋ぎ、同時刻に演奏を行い、絆を確かめます。振り 回す応援団旗に元気のメッセージを事前にもらい、会場に来れな い人の想いも一緒に舞います。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
Charity Live	NPO法人 The Music Restaurant	2019/10/30	2019/10/30	愛知県	名古屋市長区	私達の団体は、チャリティー・イベントを行い、その収益で児童養護施設の子ども達に就職支援、芸術支援、食育支援、学習支援、里親支援などのさまざまな支援活動を行っております。 今回は、ハロウィンにちなんで日本発祥のアニメや漫画のキャラクターコスプレをして、歌やダンスショーで、日本文化の魅力を届けております。 また、イベントではどなたでも参加できる「皆で踊ろう♪お客様参加コーナー」を設けており、楽しい時間を過ごせる内容となっております。 会場は全てバリアフリーになっており、車椅子のまま鑑賞できるスペースを準備していますので、誰でも気軽に入場できるようになっております。
平成31年度川崎市障害者作品展	川崎市障害者社会参加推進センター（公益財団法人川崎市身体障害者協会内）	2019/12/18	2019/12/22	神奈川県	川崎市川崎区駅前本町	川崎市内に在住・在学・在勤の障害者が創作した作品を広く一般に公開することにより、文化交流及び障害者の社会参加推進を図り福祉の向上に寄与することを目的とします。 ○障害者にとってのバリアを取り除く取り組み ・作品展開催中の運営は障害者の方々が行う（受付、案内等）ので、手話通訳者、要約筆記者のスタッフを配置します。 ・車いすの方でも来場できるようなバリアフリー対応の会場を手配しました。
日本ワインウィーク2019@丸の内ハウス	小学館	2019/10/15	2019/11/2	東京都	千代田区	昨年から国産ぶどう100%使用することが必須条件となり、注目を集めている「日本ワイン」。今秋のラグビーW杯では例年以上に欧州からの外国人観光客の来日が予想されている。雑誌「美味サライ」も同時期に刊行し、全国各地の日本ワインが数めるイベントを開催する。今回は日本の“ジビエ”をサブテーマにし、長野市など畜産問題に悩む自治体とコラボし、食材提供を受け、車椅子でも来場可能な丸の内ハウス各店舗でジビエを使ったオリジナルメニューを開発。日本ワインと相性のよい料理でお客様の満足度を高め、“はしご”やリピートを促進し、期間中複数回各店舗を利用してもらえるよう展開。丸の内に勤める感度の高い男女だけでなく、激増する外国人観光客の周辺の宿泊ホテルからの来場を見込み、告知サイトは英語でも閲覧できるように設定をし、関
西洋音楽と邦楽の対比による芸術的価値の創出	Ensemble Levent	2019/10/6	2019/11/3	東京都	港区	「和と洋の国」にスハットをあたえ、バハミ不音に音楽による能楽堂でのコンサートです。東京藝術大学卒業の若手プロ奏者による日本と西洋の音楽を対比する形式での公演を実施することで相互の芸術的価値を認め合い、両者の文化的な魅力を探っていきます。また、公演に先立ち各楽器のワークショップを事前に行うことで普段馴染みのない方々でも、わかりやすく鑑賞していただくことができ、2020年にかけて「異文化交流」の中心地となっていく東京都港区において諸外国の方々にも楽しんでいただけるよう公演サイト内では外国語表記・対応も行っていきます。令和元年
外交史料展 外交史料と近代日本のあゆみ	和歌山県	2019/11/2	2019/12/15	和歌山県	和歌山市	度摩区文化芸術活動サポート事業助成公演
紀州徳川家シンポジウム－紀州徳川家とその時代－	和歌山県	2020/2/22	2020/2/22	東京都	千代田区	陸奥宗光の功績を中心に近代日本外交の足跡を紹介する展覧会及びシンポジウムを開催
第73回和歌山県美術展覧会	和歌山県	2020/1/15	2020/1/19	和歌山県	和歌山市	御三家の中でも征夷大将軍を輩出した唯一の藩である紀州徳川家の功績を顕彰する
第5回和歌山県ジュニア美術展覧会	和歌山県	2020/1/22	2020/1/26	和歌山県	和歌山市	和歌山県にゆかりのある方を対象に7部門の公募を行い、入賞・入選作品及び招待作家作品を展示する
シブリアン・カツアリス×広瀬悦子 2台ピアノによるベートーヴェン「第九」	株式会社 黒崎コミュニティサービス	2019/12/8	2019/12/8	福岡県	北九州市八幡西区	事、その後の活動時に「第九」をシブリアンと広瀬のピアノで演奏している2人の演奏で楽しんでいただく。フランスが生んだ鬼才、鍵盤の魔術師と言われるシブリアン・カツアリスと広瀬悦子のデュオにより、カツアリスの十八番となっているベートーヴェン/リスト編による交響曲の「第九」を披露する。当ホールはバリアフリー・ユニバーサルデザイン主要エリアのアクセスを2階レベルまでに抑え、縦方向の移動を少なくすることで、分かりやすく使いやすい動線を構成し、避難上の安全性に考慮した建築になっています。また、施設アプローチ及び施設内にはEVや緩勾配のスロープを適切に配置しており、高齢者や車椅子利用者、足の不自由な方に負担を与えない構造です。車椅子席、聴覚者支援装置も備えており、サービス
音の杜コンサート 第5回公演	株式会社 黒崎コミュニティサービス	2020/1/10	2020/1/10	福岡県	北九州市八幡西区	度摩区文化芸術活動サポート事業助成公演 地元北九州の演奏家たちが新しいジャンルに挑戦し、普段は組まない他演奏家とのオリジナルのアンサンブルの場を提供する。また多くの聴衆に音楽の魅力、音楽の楽しさ、美しさを感じて頂く。さまざまな素材（楽器・演奏者）の組み合わせによってそれぞれ演奏家の持ち味をアピールし、音の科学反応を魅力いっぱい引き起こしていく。当ホールはバリアフリー・ユニバーサルデザイン主要エリアのアクセスを2階レベルまでに抑え、縦方向の移動を少なくすることで、分かりやすく使いやすい動線を構成し、避難上の安全性に考慮した建築になっています。また、施設アプローチ及び施設内にはEVや緩勾配のスロープを適切に配置しており、高齢者や車椅子利用者、足の不自由な方に負担を与えない構造です。車椅子席、聴覚者支援装置も備えており、サービス
～悠久の響きに、酔いしれる～ 4人の美しきヴァイオリニスト究極のユニット誕生！ V.4	株式会社 黒崎コミュニティサービス	2020/1/26	2020/1/26	福岡県	北九州市八幡西区	名器たちを自在に操る美しき4人のヴァイオリニストたちの演奏を聴衆に楽しんで頂く。Vn 渡辺玲子・小林美恵・川久保陽紀・松田理奈 Pf 近藤嘉宏 ナビゲーター 浦久俊彦。当ホールはバリアフリー・ユニバーサルデザイン主要エリアのアクセスを2階レベルまでに抑え、縦方向の移動を少なくすることで、分かりやすく使いやすい動線を構成し、避難上の安全性に考慮した建築になっています。また、施設アプローチ及び施設内にはEVや緩勾配のスロープを適切に配置しており、高齢者や車椅子利用者、足の不自由な方に負担を与えない構造です。車椅子席、聴覚者支援装置も備えており、サービス

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
NPO法人徳島県古武道協会主催 和泉国一之宮大鳥大社古武道演武大会	特定非営利活動法人徳島県古武道協会	2020/3/15	2020/3/15	大阪府	堺市	徳島に関ヶ原合戦前に伝承された柳生新陰流である阿州柳生神影流兵法剣術や流派伝承舞や琴の演奏、若手書道家の一筆書きなどが披露される。当日は、全国各地の武道流派も集合して日本人観光客だけではなく外国人観光客、地元市民が楽しめるイベントとなっている。終了後は参加流派の剣術体験や巫女衣装をつけての撮影なども計画している。
MOA美術館児童作品展	公益財団法人岡田茂吉美術文化財団	2019/8/24	2020/2/28	静岡県	熱海市	健康者のみの参加ではなく、障害者でも自分の出来る範囲で楽しめるような企画となっている。特に大きな壁があるわけではなく誰でも分け隔てなく性別、年齢、障害などの壁は全くない環境である。また車いすや移動サポーターには看護師免許のあるスタッフが対応するようになっている。
2019年度板橋区立文化会館主催事業	板橋区立文化会館(株式会社JTBコミュニケーションデザイン)	2019/10/19	2020/2/1	東京都	板橋区	英語は対応出来るスタッフがいます。ただ言葉が通じなくても楽しめるようにしており、目で見て日本文化感じ、体で動いてさらに手や足を対象とした文化芸術体験は、「絵画の部」では、伝統文化や生活風景等を自由に描き、また「書写の部」では、漢字、平仮名等の日本語の豊かさに触れることから、日本文化の魅力を発信する取組となっている。全国の市区町村単位で380の実行委員会を組織し、23,000名を超えるボランティアが参加。地域の公共機関を中心に展示・表彰式を行い、地域社会の絆を深め、活力あるコミュニティづくりとなっている。その他、全国300カ所を超える医療福祉機関の展示を行い、より多くの方に観覧していただけるよう学校・家庭・地域が連携し、社会全体で子どもたちを育てていくことを重視している。展示会場は、バリアフリー対応になっている会場も多く、移動が困難な方にはスタッフが個別対応
国際芸術祭実施に向けてのろう者の芸術活動推進事業2019	社会福祉法人トット基金	2019/9/1	2020/3/31	東京都	品川区	開催し、文化芸術の魅力を発信しています。今回は板橋区の郷土芸能保存会3団体によるお囃子の披露や体験コーナーが楽しめる『郷土芸能フェスタ板橋』、世界中で愛されている名作『ローマの休日』をローマ・イタリア管弦楽団の生演奏でお届けします。子どもからお年寄りまで、言語の壁を越えて、多くのお客様に文化芸術に触れて頂く機会を創出します。板橋区立文化会館大ホールには、聴力を補完する設備のある聴覚者席(6席)や車椅子席(6席)を中央付近に配置するなど高齢者、障害者にもやさしい取組をしております。また、大ホールには親子鑑賞室があり、館内には託児室も構えています。子育て世代の親子利用に配慮されています。手話言語を能く知って発信、障害の有無や国籍の違いに関わらず誰もが楽しめる演劇を創出してオリ・パラ開催を寿ぎ、以後共生社会にふさわしい質の高い演劇づくりを継承していく。
次代を担うろう者の新進芸術家育成事業2019	社会福祉法人トット基金	2019/9/1	2020/3/31	東京都	品川区	将来にろう者(難聴者を含む)を主体とした国際芸術祭を実施することを長期的目的とし、演劇・美術・映画各分野でろう者を対象としたWSを開催。また、各部門の発表会や公演を鑑賞支援、情報保障を充実させて行う。
大阪文化芸術フェス2019	大阪文化芸術フェス実行委員会	2019/9/16	2019/11/17	大阪府	0	そのための取り組みに、専門性を有する手話通訳を配置。また国立能楽堂公演では昨年制作した同能楽堂の精巧な「触る模型」を活用し、視覚障害者や盲ろう者の鑑賞を促す。
第30回高津区民音楽祭	川崎市高津区役所地域振興課	2019/11/23	2019/12/8	神奈川県	川崎市	ろう者の成人ろう者、難聴者を対象にした手話言語ワークショップを行い、狂言師及び手話狂言演者が指導。発表会を経て、受講生の中から手話狂言の演者にふさわしい人材を選定して更なる育成へとつなげる。
花展2019	川崎市市民文化局市民文化振興室	2019/9/28	2019/10/5	神奈川県	川崎市	将来にろう者(難聴者を含む)を主体とした国際芸術祭を実施することを長期的目的とし、演劇・美術・映画各分野でろう者を対象としたWSを開催。また、各部門の発表会や公演を鑑賞支援、情報保障を充実させて行う。
夢花感謝祭&バラアート展	社会福祉法人 なごみ福祉会	2019/9/28	2019/9/28	神奈川県	川崎市	大阪府は地域にふさわしい音楽を通じて、市民と交流の機会を創出し、広く国内外に発信する。府内のホール・劇場や公園において、上方伝統芸能や上方演芸をはじめ、優れた音楽、演劇、アート等、魅力的なプログラムを実施し、インバウンドを含めた多くの観光客を府内全域に呼び込んでいく。
川崎・しんゆり芸術祭(アルテリッカしんゆり)発アート講座2019	芸術によるまちづくり・かわさき2019実行委員会	2019/10/5	2020/3/14	神奈川県	川崎市	本年度以降、大阪・関西では世界的なスポーツイベントが開催されることから、この機会を活用し、国内外に大阪の文化・芸術を核とした都市魅力を積極的に情報発信することで、「大阪」のブランドイメージを高め、2025年の「大阪・関西万博」の成

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第25回KAWASAKIしんゆり映画祭2019	特定非営利法人 KAWASAKIアーツ	2019/10/27	2019/11/4	神奈川県	川崎市	中心に、市民が創造的活動により豊かな映像文化を発信し、文化を活かしたまちづくりを推進していくことを目的とした、市民がつくる映画のお祭りです。 プログラムの内には、地元在住の途中失明の方からの「また映画が観たい」という要望がきっかけではじまった、視覚障がい者、聴覚障がい者を含む「誰もが気軽に映画館で映画を楽しめる」バリアフリーシアターがあります。 バリアフリー上映として、視覚障がい者へ作品本来の良さが伝わるしんゆり映画祭ならではの副音声ガイドを制作し、送迎サービスもつけて映画を楽しんでいただく環境を提供しています、聴覚障がい者へは日本語字幕付き上映プログラムを企画し、スホットライトが輝くランウェイを音楽に合わせて歩き、その様子を映像として記録にとどめることにより、心と体の健康づくりを図るとともに、新たなことに挑戦することにより、さらなる生きがいや楽しみを発見することを目的として、65歳以上の方を対象としたブラチナファッションショーを開催しています。 昨年の会場となった多摩市民館には、約600人が来場しました。今年は麻生市民館で開催し、会場はバリアフリーとなっております。 大塚勉の画家としての始まりから、画風を確立させた晩年の5年間で100点を展示。画家大塚勉の足跡を辿る。バリアフリー設備を導入、多くの方々が多様な文化にふれ、新たな発見をし、楽しみ、交流する文化の場を提供。
ブラチナファッションショーin麻生	ブラチナファッションショー2019実行委員会	2020/2/29	2020/2/29	神奈川県	川崎市	今シーズンの川崎フロンターレの活躍を振り返る展覧会。バリアフリー設備を導入、多くの方々が多様な文化にふれ、新たな発見をし、楽しみ、交流する文化の場を提供。
「川崎市市民ミュージアム」犬塚勉 風景が芸術になる	川崎市市民ミュージアム	2019/10/12	2019/10/15	神奈川県	川崎市	今シーズンの川崎フロンターレの活躍を振り返る展覧会。バリアフリー設備を導入、多くの方々が多様な文化にふれ、新たな発見をし、楽しみ、交流する文化の場を提供。
「川崎市市民ミュージアム」2019 川崎フロンターレ展	川崎市市民ミュージアム	2019/12/14	2020/1/13	神奈川県	川崎市	作品公募を行い応募作を選考、展示する毎年恒例の公募作品展。バリアフリー設備を導入、多くの方々が多様な文化にふれ、新たな発見をし、楽しみ、交流する文化の場を提供。
「川崎市市民ミュージアム」第53回かわさき市美術展	川崎市市民ミュージアム	2020/1/25	2020/2/8	神奈川県	川崎市	漫画家秋尾望都の画業50周年を記念した展覧会。代表作「ホーの一族」を中心にその足跡をたどる。バリアフリー設備を導入、多くの方々が多様な文化にふれ、新たな発見をし、楽しみ、交流する文化の場を提供。
「川崎市市民ミュージアム」秋尾望都展	川崎市市民ミュージアム	2020/3/14	2020/5/17	神奈川県	川崎市	映像ホールにて企画展と連携した映画作品や所蔵フィルムを上映。バリアフリー設備を導入、多くの方々が多様な文化にふれ、新たな発見をし、楽しみ、交流する文化の場を提供。
「川崎市市民ミュージアム」映画上映事業	川崎市市民ミュージアム	2019/10/1	2020/3/31	神奈川県	川崎市	市民の日記念事業として実施する本事業は、市原市内の中学校・高等学校吹奏楽部及び合唱部で平成31年4月から当該事業開催月にかけて、全国大会・東日本大会・千葉県大会等の各種大会及び音楽コンクールなどに出場して活躍された学校にその成果を広く市民に披露できる場を提供すると共に一般市民がその演奏や合唱を聴くことで、市原市の音楽芸術文化の向上を目指すものである。会場となる市原市民会館は、車椅子用座席、障害者用トイレ、障害者用駐車場を設置しており、会場内はバリアフリーである。車椅子の貸出も行っている。
市民の日記念事業 夢の架け橋コンサート	公益財団法人市原市文化振興財団	2019/11/3	2019/11/3	千葉県	市原市	貴重な芸術品が多数出土した金鈴塚古墳の魅力を再発見するために、年1回開催している講演会で、今回はシンポジウム形式で実施する。改めて金鈴塚古墳への興味・関心を高めるとともに、郷土木更津の宝を通して豊かなまちづくりに資するために行っている。午前中はシンポジウムのパネラー3名によるお話、午後はパネラー2名のお話のあと、約1時間の討論を実施する。なお、障害の有無に関わらず聴くことができるように、車いすのスペースプロの芸術家・団体や地域の伝統芸能を営むコンサートやイベントを開催するとともに、車いす観覧用スペースを設けるなどして障害者が観覧しやすい取組に心がけ、芸術文化に親しむまちづくりを推進することを目的とする。クリスマスシーズンに上質な音楽を提供するため、千葉県唯一のプロオーケストラである千葉交響楽団のメンバーによる弦楽四重奏のコンサートを開催する。
上総木更津金鈴塚古墳出土品国宝化推進事業公開シンポジウム	木更津市	2019/11/9	2019/11/9	千葉県	木更津市	また、クリスマス専用バスを設ける。障害の有無に関わらず聴くことができるように、車いすのスペースプロの芸術家・団体や地域の伝統芸能を営むコンサートやイベントを開催するとともに、車いす観覧用スペースを設けるなどして障害者が観覧しやすい取組に心がけ、芸術文化に親しむまちづくりを推進することを目的とする。クリスマスシーズンに上質な音楽を提供するため、千葉県唯一のプロオーケストラである千葉交響楽団のメンバーによる弦楽四重奏のコンサートを開催する。
芸術文化に親しむまちづくり振興事業 令和元年度県民芸術劇場公演 千葉交響楽団メンバーによるちょっと早めのクリスマスコンサート(弦楽四重奏)	木更津市	2019/12/7	2019/12/7	千葉県	木更津市	また、クリスマス専用バスを設ける。障害の有無に関わらず聴くことができるように、車いすのスペースプロの芸術家・団体や地域の伝統芸能を営むコンサートやイベントを開催するとともに、車いす観覧用スペースを設けるなどして障害者が観覧しやすい取組に心がけ、芸術文化に親しむまちづくりを推進することを目的とする。クリスマスシーズンに上質な音楽を提供するため、千葉県唯一のプロオーケストラである千葉交響楽団のメンバーによる弦楽四重奏のコンサートを開催する。
こどもとおとなのためのクラシック入門 仙台フィルのクリスマスコンサート Vol.2	仙台市青年文化センター（公益財団法人 仙台市市民文化事業団）、公益財団法人 仙台フィルハーモニー管弦楽団、仙台市	2019/12/18	2019/12/18	宮城県	仙台市	国内外の第一線で活躍するラングラー/指揮師 山田つんが主宰するダンスカンパニー「Co.山田うん」によるダンス公演。音楽とダンスというテーマで、前奏曲をコンセプトとした新作「プレリウド」に加え、若手・宮城に伝わる鹿踊をモチーフに創作した小作品「あたらしいしおどり」もあわせて上演します。会場となる日立システムズホール仙台は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方も観覧いただける催しとなっています。
Co.山田うん 2019年ツアー「話のない物語」	仙台市青年文化センター（公益財団法人仙台市市民文化事業団）、仙台市	2019/11/7	2019/11/7	宮城県	仙台市	国内外の第一線で活躍するラングラー/指揮師 山田つんが主宰するダンスカンパニー「Co.山田うん」によるダンス公演。音楽とダンスというテーマで、前奏曲をコンセプトとした新作「プレリウド」に加え、若手・宮城に伝わる鹿踊をモチーフに創作した小作品「あたらしいしおどり」もあわせて上演します。会場となる日立システムズホール仙台は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方も観覧いただける催しとなっています。
FUJISAN 地球フェスタ WA 2019神奈川 関連イベント 親子稲作体験収穫祭	FUJISAN 地球フェスタ WA 実行委員会	2019/9/28	2019/6/28	静岡県	御殿場市	日本は稲作文化を中心に栄えた国であり、地球規模の環境保全に果たす水田稲作の役割は大きいものがあります。また、「米」は他の作物と異なり、大量の人口を養う力を保持しています。駐日大使及び外交官とそのご家族と市民ボランティアのご協力による、国際交流の和・輪・環をより一層広げ、21世紀に予想される食糧危機を救い、地球環境保全と世界の平和に大きな役割を果たすことを目的と致します。また、生物多様性の維持において重要性が認められる水田において、多種多様な人々と共同作業を行い事で、次世代を担う子どもたちが知識や技能の習得と共に、思考力・判断力・表現力を育み、これからの社会において必要となる「生きる力」を身につけ、親子稲作体験を通し、稲作文化の根底にある「共に生きる」という精神性を感じ取る事で、生命を大文化ホール、アートNPO、文化団体、文化活動者と連携・協働し、地域のネットワークの構築と協働・連携事業による地域文化の活性化を図ることを目的に、甲賀市あいごうか市民ホールと共に当該事業を実施する。芸術性の高い公演を継続開催していくことで地域の文化芸術の向上、発展に繋げる。会場は、バリアフリーの施設で多目的トイレや車いす席が設置されている。
令和元年度滋賀県アートコラボレーション事業 関西フィルハーモニー管弦楽団 ニューイヤーコンサート	公益財団法人 ひろ湖芸術文化財団、甲賀市、甲賀市教育委員会	2020/1/19	2020/1/19	滋賀県	甲賀市	平成30年度、文化庁が認定する日本遺産に山梨、長野にわたる地域「星降る中部高地の縄文世界」が選定されました。山梨は、縄文時代の遺跡が数多く発見されており、この時代から多くの人々が暮らし、縄文時代の文化が華開いた場所と言えます。本講座では縄文国山梨の貴重な遺跡、土器から人々の暮らしを探ります。開催場所の山梨県生涯学習推進センターはバリアフリー化されており、車いすの方でも気軽にお越しいただけます。
山梨学講座 「縄文山梨を往く」	山梨県	2019/10/18	2019/11/28	山梨県	甲府市	平成30年度、文化庁が認定する日本遺産に山梨、長野にわたる地域「星降る中部高地の縄文世界」が選定されました。山梨は、縄文時代の遺跡が数多く発見されており、この時代から多くの人々が暮らし、縄文時代の文化が華開いた場所と言えます。本講座では縄文国山梨の貴重な遺跡、土器から人々の暮らしを探ります。開催場所の山梨県生涯学習推進センターはバリアフリー化されており、車いすの方でも気軽にお越しいただけます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
再興第104回院展山形展	公益財団法人山形美術館、公益財団法人日本美術院、株式会社山形新聞、山形放送株式会社、山形県、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形市	2019/11/7	2019/11/19	山形県	山形市	現代日本画の歴史と伝統を継いできた日本美術院による特別展の地方巡回展。同展には福井爽人、田淵俊夫、那波多目功一ら、現代の日本画壇を代表する作家が属しており、また、福王寺一彦、大矢紀、川瀬磨士ら山形県が生んだ院展作家の流れも脈々と受け継がれている。山形展では、院展同人の大作と受賞作に加え、同人・番場三雄ら東北芸術工科大学の教員、卒業生、在校生らの作品など約90点を展示し、日本画の現在と新たなあゆみの方向性を紹介する。 会場の山形美術館は障がい者用駐車場・車いす用スロープ・多目的トイレなどが整備されており障がい者も参加しやすい取り組みであるとともに、英語対応のＨＰにて情報発信を行うなど外国人も参加しやすい取り組みである。
北斎づくし 漫画から富士まで	公益財団法人山形美術館、株式会社山形新聞、山形放送株式会社、山形県、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形市	2019/12/5	2020/1/26	山形県	山形市	で、卓越した画技をつくして森羅万象を描き、海外でも高い評価を受けている。なかでもよく知られた作品は、絵手本として発行し、風景、動植物、人物、風俗、妖怪などを描いた「北斎漫画」や、日本を代表する山「富士」を描いた「富嶽三十六景」「富嶽百景」である。本展では、山形美術館に寄託された作品を中心に、これらの人気シリーズから抜粋した作品を紹介し、日本画の魅力を発信する。 会場の山形美術館は障がい者用駐車場・車いす用スロープ・多目的トイレなどが整備されており障がい者も参加しやすい取り組みであるとともに、英語対応のＨＰにて情報発信を行うなど外国人も参加しやすい取り組みである。
もっと知りたい山美の魅力 長谷川コレクション×服部コレクション Part 2	公益財団法人山形美術館、株式会社山形新聞、山形放送株式会社、山形県、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形市	2019/12/5	2020/1/26	山形県	山形市	近衛大史氏に、英語対応の長谷川家および各行食店が数回、寄贈を受けた東洋・日本美術、絵画・書・工芸作品292点による「長谷川コレクション」と、1985年の新館竣工に合わせ収集されたルオー、ピカソ、シャガールの作品ほか戦後のフランス絵画60点と彫刻5点の「服部コレクション」。山形美術館を代表する両コレクションを中心に、山形美術館の魅力を発信する展覧会。 会場の山形美術館は障がい者用駐車場・車いす用スロープ・多目的トイレなどが整備されており障がい者も参加しやすい取り組みであるとともに、英語対応のＨＰにて情報発信を行うなど外国人も参加しやすい取り組みである。
第54回山形県写真展	公益財団法人山形美術館、山形県写真連盟、株式会社山形新聞、山形放送株式会社、山形県、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形市	2020/2/20	2020/3/22	山形県	山形市	山形県内の写真愛好家による作品発表の場を提供することと、相互の交流と写真技術のレベルアップを図ることを目的とした公募展。県内各地から広く公募された作品を、日本を代表する著名な写真家が審査し表彰する。県民の文化活動の振興を図り、写真文化の魅力を広く発信する。 会場の山形美術館は障がい者用駐車場・車いす用スロープ・多目的トイレなどが整備されており障がい者も参加しやすい取り組みであるとともに、英語対応のＨＰにて情報発信を行うなど外国人も参加しやすい取り組みである。
2019年現代刀職展 今に伝わるいにしえの技	公益財団法人致道博物館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、鶴岡市教育委員会、山形県	2019/11/7	2019/11/28	山形県	鶴岡市	山形県内の刀職関係の蔵主の巡回展で、刀剣関係の蔵主も権威ある全国展覧会。現代の刀工と刀職による刀剣と刀装具の入賞作30振余、鍔・拵・柄前・白銀20点余を展示、全国の現代刀工・刀職たちが時代的特色や流派の特徴などを取り入れながら作刀・制作した作品の工芸美を鑑賞するとともに、長い歴史に培われた日本人の美意識と今に息づく伝統の技を紹介する。銘切などの実演も実施。 会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も本展では近年致道博物館に寄贈された絵画や書画の中から、郷土ゆかりの画家である根上富治・真嶋北光・太田義一・石井弥一郎や、書家の黒崎研堂・吉田苞竹・松平穆堂などの作品をはじめ、松本順一・犬飼毅など中央政界で活躍した人たちの書など30点余を出品し、日本美術の魅力を発信する。 会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も参加しやすい取り組みである。
新収蔵品展	公益財団法人致道博物館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、鶴岡市教育委員会、山形県	2019/12/14	2020/2/11	山形県	鶴岡市	美術品にほのめかに贈きかける様々な工夫がある。本展では所蔵されている数ある美術コレクションの中から「和み」（ほんわか・ほっこり・じんわり…など）を伝える作品40点余を出品する。春の息吹を感じながら穏やかに芸術と向かう一時を提供する。 会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も本展では近年致道博物館に寄贈された絵画や書画の中から、郷土ゆかりの画家である根上富治・真嶋北光・太田義一・石井弥一郎や、書家の黒崎研堂・吉田苞竹・松平穆堂などの作品をはじめ、松本順一・犬飼毅など中央政界で活躍した人たちの書など30点余を出品し、日本美術の魅力を発信する。 会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も参加しやすい取り組みである。
和み 致道博物館美術資料コレクションより	公益財団法人致道博物館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、鶴岡市教育委員会、山形県	2020/2/15	2020/3/29	山形県	鶴岡市	美術品にほのめかに贈きかける様々な工夫がある。本展では所蔵されている数ある美術コレクションの中から「和み」（ほんわか・ほっこり・じんわり…など）を伝える作品40点余を出品する。春の息吹を感じながら穏やかに芸術と向かう一時を提供する。 会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も本展では近年致道博物館に寄贈された絵画や書画の中から、郷土ゆかりの画家である根上富治・真嶋北光・太田義一・石井弥一郎や、書家の黒崎研堂・吉田苞竹・松平穆堂などの作品をはじめ、松本順一・犬飼毅など中央政界で活躍した人たちの書など30点余を出品し、日本美術の魅力を発信する。 会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も参加しやすい取り組みである。
第26回 鶴岡離物語	公益財団法人致道博物館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、鶴岡市教育委員会、山形県	2020/3/1	2020/4/5	山形県	鶴岡市	会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も本展では近年致道博物館に寄贈された絵画や書画の中から、郷土ゆかりの画家である根上富治・真嶋北光・太田義一・石井弥一郎や、書家の黒崎研堂・吉田苞竹・松平穆堂などの作品をはじめ、松本順一・犬飼毅など中央政界で活躍した人たちの書など30点余を出品し、日本美術の魅力を発信する。 会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も参加しやすい取り組みである。
斎藤茂吉記念館講座事業 第16回定例会歌	公益財団法人斎藤茂吉記念館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2019/11/10	2019/11/10	山形県	上市市	会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も本展では近年致道博物館に寄贈された絵画や書画の中から、郷土ゆかりの画家である根上富治・真嶋北光・太田義一・石井弥一郎や、書家の黒崎研堂・吉田苞竹・松平穆堂などの作品をはじめ、松本順一・犬飼毅など中央政界で活躍した人たちの書など30点余を出品し、日本美術の魅力を発信する。 会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も参加しやすい取り組みである。
女子美術大学同窓会埼玉支部「第13回彩の会」	女子美術大学同窓会埼玉支部「第13回彩の会」実行委員会	2020/2/11	2020/2/16	埼玉県	さいたま市浦和区	会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も本展では近年致道博物館に寄贈された絵画や書画の中から、郷土ゆかりの画家である根上富治・真嶋北光・太田義一・石井弥一郎や、書家の黒崎研堂・吉田苞竹・松平穆堂などの作品をはじめ、松本順一・犬飼毅など中央政界で活躍した人たちの書など30点余を出品し、日本美術の魅力を発信する。 会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も参加しやすい取り組みである。
本市市文化団体連合会第13回文化祭	本市市文化団体連合会	2019/10/5	2019/10/6	埼玉県	本庄市	会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も本展では近年致道博物館に寄贈された絵画や書画の中から、郷土ゆかりの画家である根上富治・真嶋北光・太田義一・石井弥一郎や、書家の黒崎研堂・吉田苞竹・松平穆堂などの作品をはじめ、松本順一・犬飼毅など中央政界で活躍した人たちの書など30点余を出品し、日本美術の魅力を発信する。 会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も参加しやすい取り組みである。
令和元年度秋期企画展「水車は日本の原風景だ」	埼玉県立川の博物館	2019/9/21	2019/11/24	埼玉県	寄居町	会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も本展では近年致道博物館に寄贈された絵画や書画の中から、郷土ゆかりの画家である根上富治・真嶋北光・太田義一・石井弥一郎や、書家の黒崎研堂・吉田苞竹・松平穆堂などの作品をはじめ、松本順一・犬飼毅など中央政界で活躍した人たちの書など30点余を出品し、日本美術の魅力を発信する。 会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も参加しやすい取り組みである。
令和元年度秋期企画展関連イベント 講演会「水車を旅する」	埼玉県立川の博物館	2019/10/13	2019/10/13	埼玉県	寄居町	会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も本展では近年致道博物館に寄贈された絵画や書画の中から、郷土ゆかりの画家である根上富治・真嶋北光・太田義一・石井弥一郎や、書家の黒崎研堂・吉田苞竹・松平穆堂などの作品をはじめ、松本順一・犬飼毅など中央政界で活躍した人たちの書など30点余を出品し、日本美術の魅力を発信する。 会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も参加しやすい取り組みである。
高田博厚展2019	東松山市教育委員会	2019/10/4	2019/11/4	埼玉県	東松山市	会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も本展では近年致道博物館に寄贈された絵画や書画の中から、郷土ゆかりの画家である根上富治・真嶋北光・太田義一・石井弥一郎や、書家の黒崎研堂・吉田苞竹・松平穆堂などの作品をはじめ、松本順一・犬飼毅など中央政界で活躍した人たちの書など30点余を出品し、日本美術の魅力を発信する。 会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も参加しやすい取り組みである。
高田博厚展2019特別講演会	東松山市教育委員会	2019/10/20	2019/10/20	埼玉県	東松山市	会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も本展では近年致道博物館に寄贈された絵画や書画の中から、郷土ゆかりの画家である根上富治・真嶋北光・太田義一・石井弥一郎や、書家の黒崎研堂・吉田苞竹・松平穆堂などの作品をはじめ、松本順一・犬飼毅など中央政界で活躍した人たちの書など30点余を出品し、日本美術の魅力を発信する。 会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も参加しやすい取り組みである。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
津軽三味線 山中信人対〇〇奏者	山中信人コンサート事務局	2019/12/25	2019/12/25	埼玉県	鴻巣市	津軽三味線世界大会優勝者で殿堂入りした山中信人氏が、和太鼓・篠笛・尺八・語り部のそれぞれのプロと織りなす可能性を追求した6つの世界を堪能していただき、日本の伝統楽器の素晴らしいしさを知っていただき、日本人でよかったと再確認できるようなプレゼント企画です。 会場はバリアフリーに対応です。事前申込により車いす観覧席を確保いたします。
日本の心と美の祭典・全日本きもの装いコンテスト関東大会	公益財団法人全日本きものコンサルタント協会 埼玉支部	2020/2/9	2020/2/9	埼玉県	三郷市	日本の民族衣装であるきものを、一歩一歩着付け方を伝わり、継承すると共に、着物を通して人としての内面を高める活動を伝えるため、①着物を美しく着る技術②その着姿と所作を支える心構えを表す立ち居振る舞いの点で競技し、審査する。 また、本来は日本古来の文化の象徴の一つであるところから、国を超えてきものの装いの実体験をすることで、きものときものに込められた日本人の心が、世界に伝播することを目的とする。 会場は車いすの方も観覧可能です。また、英語で対応できるスタッフを配置します。
メルト雑技ショー〜中国四千年の歴史と文化〜	公益財団法人川越市施設管理公社	2020/2/8	2020/2/8	埼玉県	川越市	日本各地でショーを開催している中国太陽芸術団による雑技ショーを開催します。当会館では初めてのジャンルの雑技ショーを行い新しいジャンルに触れていただく機会を提供するとともに、多様な世代に向けて新たな魅力を発信していきます。川越西文化会館では、障害者用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただけます。埼玉県北の美術文化の発展・向上を図り、美術活動を一層高揚させるために、毎年県北各都市で順次美術総合展覧会を開く。61年の継続にあり、今般62回目、7〜800点の作品の展覧で、そのレベルも確かな評価を受けている。
第62回埼玉県北美術展	埼玉県北美術家協会	2019/12/5	2019/12/8	埼玉県	熊谷市	作品出品・応募 又 参観者に外国人も含まれ、差別は無い。尚、作品受付（書面作成等）及び会場内案内に英語・中国語で対応も可。
社会人（夜）陶芸講座	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2019/10/9	2019/10/30	埼玉県	さいたま市 大宮区	普段使いの和食器を作ろう。 車いすの方も参加いただけます。
干支を作る講座「子」	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2019/10/27	2019/10/27	埼玉県	さいたま市 大宮区	来年の干支をつくる。 車いすの方も参加いただけます。
市民会館いわつき さいたま茶会	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2019/11/3	2019/11/3	埼玉県	さいたま市 岩槻区	「だれもが気軽に触れられる伝統文化」として、無料で参加できるお茶会を開催する。 車いすの方も参加いただけます。
市民会館いわつき 木目込み人形講座	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2019/11/27	2019/12/4	埼玉県	さいたま市 岩槻区	岩槻地区の伝統工芸である木目込み人形制作を体験できる講座。 車いすの方も参加いただけます。
親子で楽しむ Kids meet jazz! クリスマス・スペシャルコンサート	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2019/12/7	2019/12/7	埼玉県	さいたま市 大宮区	初めてのジャズを体験していただく親子向けのコンサートを開催。 車いすの方も参加いただけます。
益子侑&ステラオーケストラ 〜星とめぐる名曲の旅〜	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2019/12/7	2019/12/7	埼玉県	さいたま市 桜区	ヴァイオリニスト益子侑と女性の演奏家だけで結成されたオーケストラによるコンサートを開催します。 車いすの方も参加いただけます。
さいたま☆キッズダンスフェスタ2019	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2019/12/8	2019/12/8	埼玉県	さいたま市 大宮区	さいたま市内で活動しているキッズダンサーによるダンスフェスティバルを開催。 車いすの方も参加いただけます。
冬休み宿題お助け隊！子ども書き初め講座 A・B・C	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2019/12/25	2019/12/25	埼玉県	さいたま市 大宮区	冬休みの課題の書き初めを仕上げる講座。 車いすの方も参加いただけます。
市民会館いわつき 雅楽演奏会	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2020/1/5	2020/1/5	埼玉県	さいたま市 岩槻区	日本の古典音楽として高い評価を受けている雅楽の演奏会を開催します。 車いすの方も参加いただけます。
つるし雛講座	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2020/1/14	2020/1/28	埼玉県	さいたま市 大宮区	古布を使ってつるし雛をつくる講座。 車いすの方も参加いただけます。
塩谷哲Special Duo with古澤廣「HARMONIA II」	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2020/1/18	2020/1/18	埼玉県	さいたま市 南区	ピアニスト・塩谷哲とヴァイオリニスト・古澤廣が共演するジャンルを超えた名曲コンサートを開催します。車いすの方も参加いただけます。
ビッグバンドジャズコンサート サタデー・ナイト・ジャズVol.38	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2020/1/25	2020/1/25	埼玉県	さいたま市 南区	埼玉県ビッグバンド連盟と協働し、定期的に入場無料のジャズコンサートを開催します。 車いすの方も参加いただけます。
夢の共演！高橋多佳子とヤングピアニスト	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2020/1/25	2020/1/25	埼玉県	さいたま市 緑区	日本を活動拠点とし海外でも活躍しているピアニスト高橋多佳子が、公募により集まった市内の児童・学生を対象にオーディションを行います。最終選考に残った10名と公演当日に連弾で共演します。第1部が子ども達との共演で第2部では高橋多佳子のソロコンサートという内容となっております。この事業を通して、地域の児童及び学生にプロと共演することで、ピアノの楽しさを知っていただくとともに、ピアノの技術進歩も期待します。このことにより将来プロのピアニストとなりえる人材のモチベーションの向上及び音楽に対する関心度も深められると考え、地域の音楽の活性化につながり、音楽を通して芸術文化のさらなる発展を促します。
DRUM TAO ザ・ドラマーズ F I N A L	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2020/1/26	2020/1/26	埼玉県	さいたま市 大宮区	圧倒的な表現力を持つ和太鼓を龍興のパフォーマンスで表現するDRUM TAOによる公演を開催。車いすの方も参加いただけます。
子ども伝統芸能まつり	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2020/2/8	2020/2/9	埼玉県	さいたま市 南区	2/8 子ども伝統芸能まつり 第1日目 第3回子ども伝統文化祭 さいたま市内で伝統芸能を学ぶ子どもたちによる発表会を開催します。日本舞踊、和太鼓、箏曲などの団体が日ごろの成果を発表します。 2/9 子ども伝統芸能まつり 第2日目 学ぼう！伝えよう！日本の伝統芸能「さいたま能」 宝生流能楽師の武田伊左を迎えて、能のワークショップと親子鑑賞を行います。 車いすの方も参加いただけます。
さいたま市西部文化センター太鼓まつり	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2020/2/23	2020/2/23	埼玉県	さいたま市 西区	和太鼓体験をはじめ、当館を利用している太鼓サークルの成果発表及び参加者全員による合同演奏を実施します。車いすの方も参加いただけます。
SaCLaアーツ Friday One Coin Concert Vol.36	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2020/8/28	2020/8/28	埼玉県	さいたま市 南区	「公財」さいたま市文化振興事業団が管理運営する文化芸術の人材バンク「SaCLaアーツ」に登録しているアーティストによるコンサート。車いすの方も参加いただけます。
SaCLaサポーターズ企画コンサート NAOITO & 沖仁	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2020/3/7	2020/3/7	埼玉県	さいたま市 南区	「公財」さいたま市文化振興事業団が管理運営する文化芸術の人材バンク「SaCLaアーツ」に登録しているアーティストによるコンサート。車いすの方も参加いただけます。
作品展「Looking for Love in SAITAMA」	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2020/3/18	2020/3/22	埼玉県	さいたま市 南区	さいたま国際芸術祭2020の開催を記念して、真心や人の純粋な気持ちを表現した作品を公募し、展示する作品展。車いすの方も参加いただけます。
みんなで創る「輪〜るどミュージック・フェスティバル」	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2020/3/21	2020/3/21	埼玉県	さいたま市 南区	2020年を目前に控え、子どもの世界、大人の世界、高齢者の世界や、健康者の世界、ジャズの世界、ラテンの世界や、プロ音楽家の世界、アマチュア音楽家の世界など多様性を活かしたコンサートを開催することで2020年への機運を高めるコンサートを開催します。車いすの方も参加いただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
さいたま子どもスーパーカッショ ン第8回定期演奏会	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2020/3/22	2020/3/22	埼玉県	さいたま市緑区	日本でも活動拠点を広げているマリン・ストリート・ミュージックが、公募により集まった市内の子ども達を対象に10回のワークショップを行い、公演当日に小川佳津子とアンサンブルとして共演します。公演内容としましては、第1部が子ども達との共演で第2部では小川佳津子と他のプロの打楽器奏者が演奏する内容となっております。この事業を通して、地域の子ども達がプロと共演することで、打楽器の楽しさを知っていただくとともに、将来プロの打楽器奏者はとなりえる人材のモチベーションの向上及び音楽に対する関心度も深められると考えます。また、このようなことを行うことで、地域の音楽の活性化につながり、音楽と通じて芸術文化のさらなる発展を目指します。車いすの方も参加いただけます。
ビッグバンドジャズコンサート サタデー・ナイト・ジャズVol.39	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2020/3/28	2020/3/28	埼玉県	さいたま市南区	東京2020大会及びフジテレビ「サタデー・ナイト・ジャズ」に向け、伝統芸能、盆栽や生け花、茶道など埼玉の「和」の文化を一堂に集めたイベントを実施し、商大会の機運醸成と埼玉の文化の魅力を国内外に発信する。また、「伝統×革新」をテーマとし、和文化と現代文化のコラボレーションで和を幅広い層にアピールする。会場内には、多言語表記や一部イベントでは「多言語による同時解説」を行い、外国人にも楽しんでいただけるイベントとする。主な出演者：元ちとせ（歌手）、中孝介（歌手）、武田真治（サックス）、争男kotomen（争奏者）、平尾成志（盆栽師）、佐部清樹（書道家）、山田香織（盆栽家）ほか
埼玉WABI SABI 大祭典2019	埼玉県	2019/10/13	2019/10/14	埼玉県	さいたま市大宮区	群馬県出身の銅金工芸家、森村西三（1897-1949）は、東京美術学校で学んだ技術を生かし、植物文や花で飾られた花瓶を制作、鳥や動物をモチーフとしたモダンな作品で帝展や文展に入選を重ねる傍ら、人物の肖像では、穏やかな写実表現により、モデルの在りし日の姿が偲ばれる作品を多く残しました。また、高崎の白衣大観音像の原型を手がけたことでも知られています。戦争中の供出により失われた大型作品や、終戦後まもなく病に倒れて亡くなってから時が経過し、作品の所在がわからなくなった作品が多くあります。本展では、森村の作品をできる限り集め、東京美術学校の師・津田信夫や先輩・高村豊周など同時代に工芸の革新を目指した銅金家たちの活動とともに紹介することで、美術史の中にその足跡を位置付けることを試みます。
企画展示「没後70年 森村西三とその時代」	群馬県立近代美術館	2019/9/21	2019/11/10	群馬県	高崎市	障害のある方のアート支援を行っている「岐阜県障がい者芸術文化支援センター（通称：TASCぎふ）」が運営する企画展で福祉施設等で作品を制作している方や個人で創作活動をしている方々の作品を、これまでアートに関心になかった方にも関心を持っていただけるように、岐阜県中濃エリアの既存店舗5か所（美容室、カフェ、衣服販売）で、同時期に展示。作家、施設、支援者と地域の店舗とが直接連携していく機会を創出し、アート作品を通して新たな障がい者理解促進の場になることを期待している。
いろんなみんなの展覧会 いってん展	（公財）岐阜県教育文化財団	2019/9/14	2019/10/27	岐阜県	中濃エリア	障がい者理解促進の場になることを期待している。総社商店街通りにある古民家（約7件）で、インスタレーションなどの作品展示や、詩の朗読を行います。メインイベントの「こころ夜市」に合わせ、日中の前後1週間開催いたします。
古民家 de exhibition	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/11/2	2019/11/16	岡山県	総社市	車椅子対応。
備中瀬江座公演（村芝居）熊田恰 ～武士道を貫いたラストサムライ～（倉敷市旧柚木家住宅西爽亭会場）	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/11/10	2019/11/10	岡山県	倉敷市	「村芝居 熊田恰」による熊田恰の顕彰を通じて、備中松山園城としての高梁と玉島の歴史的な繋がりを知ることにより、高梁川流域との交流や連帯を図る。また村芝居上演だけでなく、高梁仕組踊り保存会による仕組踊りや地元園児から一般市民の団体による、郷土の歴史文化に関連する歌や踊りなどを公演します。村芝居には一般募集を実施し、他地域からの参加も積極的に受け入れ、交流を図ります。11月10日（日）は、倉敷市旧柚木家住宅西爽亭にて開催いたします。
総社宮回廊 こころ夜市	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/11/9	2019/11/9	岡山県	総社市	総社商店街通り約1kmに行燈を並べ、夜の景観を演出した商店街に総社市内外の方が集うイベント・「あかりおほろい」に合わせ、備中国総社宮の回廊にて癒しをテーマにした夜市を開催いたします。
MIZUSHIMA将棋ストリート	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/11/9	2019/11/9	岡山県	倉敷市	平成26年から始めた将棋道場は、現在も隔週の木・土曜日に実施しており、将棋愛好家にはかなり浸透しています。同将棋道場の1年間の成果をおかやま県民文化祭で披露する事が参加者の励みとなっています。当日はプロの棋士をお呼びし、舞台での多面指し及び指導将棋をする予定です。
備中瀬江座公演（村芝居）熊田恰 ～武士道を貫いたラストサムライ～（羽黒神社会場）	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/11/17	2019/11/17	岡山県	倉敷市	「村芝居 熊田恰」による熊田恰の顕彰を通じて、備中松山園城としての高梁と玉島の歴史的な繋がりを知ることにより、高梁川流域との交流や連帯を図る。また村芝居上演だけでなく、高梁仕組踊り保存会による仕組踊りや地元園児から一般市民の団体による、郷土の歴史文化に関連する歌や踊りなどを公演します。村芝居には一般募集を実施し、他地域からの参加も積極的に受け入れ、交流を図ります。11月17日（日）は、羽黒神社境内の特設舞台上で開催いたします。
美作国のクラフト&アート 自然と暮らしを楽しむワークショップ 生木のスプーンづくり	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/11/10	2019/11/10	岡山県	津山市	豊かな自然に恵まれ、クラフト体験施設や工房が数多く存在する美作地域で、体験プログラムの実施を通じて新施設や既存の施設の利用促進を図ること、また、移住者や地域おこし協力隊が、新たなプログラムの提供を行うこと等を旨とし、各種ワークショップを開催いたします。11/10（日）は、津山市のPORT ART DESIGN TSUYAMAにて、「生木のスプーンづくり」を実施いたします。11:00～16:00、参加費3,000円、要予約。
美作国のクラフト&アート 自然と暮らしを楽しむワークショップ 小さな信濃柿を使った干し柿作り	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/11/2	2019/11/2	岡山県	津山市	豊かな自然に恵まれ、クラフト体験施設や工房が数多く存在する美作地域で、体験プログラムの実施を通じて新施設や既存の施設の利用促進を図ること、また、移住者や地域おこし協力隊が、新たなプログラムの提供を行うこと等を旨とし、各種ワークショップを開催いたします。11/2（土）は、津山市の歴史的建築物をギャラリー＋カフェ＋宿泊施設へと再生した「NishiIma25」にて、「小さな信濃柿を使った干し柿作り」を実施いたします。14:00～15:30、参加費500円、要予約。
岡山手話劇団『夢二』第26回自主公演 手話劇「曾根崎心中、破」	岡山手話劇団『夢二』	2019/10/12	2019/10/13	岡山県	岡山市北区	車椅子対応。
第5回 墨騰会書展	墨騰会	2019/9/24	2019/9/29	岡山県	岡山市北区	人形浄瑠璃の名作「曾根崎心中」を夢二流にアレンジした手話劇を、聞こえる人と聞こえない人が、お互いにはない部分を補い合いながら創ります。聞こえない人、聞こえる人、手話がわかる人、手話がわからない人、皆と一緒に楽しめる空間（舞台）を目指します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
岡本綺堂没後80年岡本経一生涯110年 最後の江戸っ子 岡本綺堂・経一の仕事	岡本綺堂没後80年岡本経一生涯110年記念事業実行委員会	2019/10/1	2019/10/27	岡山県	勝田郡勝央町	ホー・ムスに影響されぬ物物の仕組みを「平し物物像」を説いた岡本綺堂の没後80年と、その養嗣子で出版人 岡本経一の生涯110年を記念して展覧会を開催します。二人の関連の資料、著作や草稿、ドラマの脚本など約70点を展示。東京がまだ江戸と呼ばれた頃の姿を瑞々しい物語りした綺堂と、綺堂本と江戸文化を後世にきちんと残すことに生涯を費やした経一の仕事を改めて紹介。また関連企画として、演劇公演「往来～綺堂・ホームズ・恋・魔犬～」(仮)を開催。演劇を通じて岡本綺堂という作家とその生きた時代背景、作品とその変遷について再考する。
第9回 おかやま文化フォーラム 近世の実像を求めて 世界の中の近世日本	公益財団法人 岡山県郷土文化財団	2019/11/23	2019/11/23	岡山県	岡山市北区	車椅子対応。 一言に「鎖国」と言われる江戸時代を、国際関係の中から見つめ直す。 車椅子対応。
第49回 公算日美展	日本書学美術院	2019/10/12	2019/10/14	岡山県	倉敷市	日本の書道伝統文化発展に資する、創作芸術、個性豊かな気品の高い書道芸術の高揚を促進する。 車椅子対応。
令和元年度桜川市市民文化祭	桜川市市民文化祭実行委員会	2019/10/5	2019/11/16	茨城県	桜川市	桜川市市民文化祭は、文化芸術活動を行う、個人・団体に日頃の活動の成果発表、展示する場を提供し、市民に鑑賞してもらうことで、文化芸術活動への参加意欲を促し、桜川市の文化振興に寄与することを目的とした事業です。
令和元年度桜川市市民文化祭 短歌大会	桜川市市民文化祭実行委員会	2019/10/5	2019/10/5	茨城県	桜川市	なお、本事業はバリアフリー対応の会場で実施しています。 5・7・5・7・7の31首で想いを表現する世界。当日は市内外から応募いただいた作品の選評会が行われます。
令和元年度桜川市市民文化祭 音楽祭	桜川市市民文化祭実行委員会	2019/10/20	2019/10/20	茨城県	桜川市	なお、本大会は、バリアフリー対応の会場で実施します。 コーラスや大正琴、オカリナなど音楽を愛好する方々が参加して作り上げる音楽フェスティバルです。
令和元年度桜川市市民文化祭 囲碁大会	桜川市市民文化祭実行委員会	2019/10/20	2019/10/20	茨城県	桜川市	なお、本フェスティバルは、バリアフリー対応の会場で実施し黒と白の碁石で陣地を開いてあう日本のボードゲーム。当日は市内愛好者が棋力を競い合います。
令和元年度桜川市市民文化祭 将棋大会	桜川市市民文化祭実行委員会	2019/10/27	2019/10/27	茨城県	桜川市	なお、本大会は、バリアフリー対応の会場で実施します。 市内外の愛好者の熱戦が繰り広げられ、同時に子ども将棋教室大会も開催されます。また、女流棋士による指導対局も開催されます。
令和元年度桜川市市民文化祭 芸能祭	桜川市市民文化祭実行委員会	2019/10/27	2019/10/27	茨城県	桜川市	民謡や詩吟、剣舞、日本舞踏、フラダンスなど舞台芸能団体による発表会が開催されます。
令和元年度桜川市市民文化祭 伝統民俗芸能のつどい	桜川市市民文化祭実行委員会	2019/10/27	2019/10/27	茨城県	桜川市	なお、本芸能祭は、バリアフリー対応の会場で実施します。 市内各地で受け継がれてきた民俗芸能が一堂に会します。浄瑠璃などの本の伝統音楽や子ども謡による太鼓や笛の勇壮なリズムを楽しむことができます。
令和元年度桜川市市民文化祭 作品展	桜川市市民文化祭実行委員会	2019/11/2	2019/11/4	茨城県	桜川市	なお、本事業は、バリアフリー対応の会場で実施します。 書道や絵画、写真などの分野で活動されている方々の日頃の成果が展示されます。また、市内の園児、小学生、中学生、高校生の作品も一堂に展示されます。
令和元年度桜川市市民文化祭 いけばな展	桜川市市民文化祭実行委員会	2019/11/3	2019/11/4	茨城県	桜川市	なお、本作品展は、バリアフリー対応の会場で実施します。 池坊、龍生派、草月の3流派などによるいけばな展。秋の花々による心と空間を満喫いただけます。
令和元年度桜川市市民文化祭 茶会	桜川市市民文化祭実行委員会	2019/11/4	2019/11/4	茨城県	桜川市	なお、本展は、バリアフリー対応の会場で実施します。 表千家、表千家不白流、裏千家の3流派による秋の茶会。それぞれの趣向の茶席でおいしい一服をお楽しみください。
令和元年度桜川市市民文化祭 俳句大会	桜川市市民文化祭実行委員会	2019/11/8	2019/11/8	茨城県	桜川市	なお、本茶会は、バリアフリー対応の会場で実施します。 5・7・5の17音による季語を入れた一番短い詩。当日は事前に応募いただいた俳句の選句会が行われます。
令和元年度桜川市市民文化祭 ダンスパーティー	桜川市市民文化祭実行委員会	2019/11/16	2019/11/16	茨城県	桜川市	なお、本大会はバリアフリー対応の会場で実施します。 桜川市社交ダンス連盟をはじめ、ダンス愛好者の皆さんの日頃の成果を生バンドの演奏で披露します。 なお、本パーティーは、バリアフリー対応の会場で実施します。
第60回石岡市美術展	石岡市教育委員会	2019/12/1	2019/12/19	茨城県	石岡市	第1期：12月1日(日)～12月5日(木) 彫刻・工芸美術・書 第2期：12月15日(日)～12月19日(木) 日本画・洋画・デザイン・写真
オーケストラV	茨城県 県民生活環境部 生活文化課	2019/10/6	2019/10/6	茨城県	ひたちなか市	茨城における室内楽の発展に寄与すると同時に、演奏と鑑賞の機会を提供して、その普及向上を目指す、県内のすぐれた文化の拡散を意図する。
民謡民舞大会Ⅱ	茨城県 県民生活環境部 生活文化課	2019/10/6	2019/10/6	茨城県	常陸太田市	県土の民謡・民舞をはじめの全国各地の民謡・民舞・音楽・舞臺等の発表
茶会	茨城県 県民生活環境部 生活文化課	2019/10/12	2019/10/14	茨城県	水戸市	参加者は、茨城県茶道連合会の構成員及び県内茶道愛好家。
オーケストラⅣ (つくば学園都市オーケストラ)	茨城県 県民生活環境部 生活文化課	2019/10/13	2019/10/13	茨城県	つくば市	県南地区の音楽文化の向上をめざし、演奏と鑑賞の機会を提供して、相互の水準を高め、また県内の優れた文化の拡散をはかる。
民謡民舞大会Ⅰ	茨城県 県民生活環境部 生活文化課	2019/10/13	2019/10/13	茨城県	東茨城郡	郷土民謡及び民舞を主体とした、各地方の民謡・民舞とする。
能楽大会(狂言・謡・仕舞・囃子)	茨城県 県民生活環境部 生活文化課	2019/10/14	2019/10/14	茨城県	ひたちなか市	茨城県内における能楽各会派の相互の研鑽と交流を通じて、能楽の普及発展を図り、もって伝統文化を継承し、県民文化の向上に資することを目的とする。
いけばな展	茨城県 県民生活環境部 生活文化課	2019/10/18	2019/10/21	茨城県	水戸市	茨城県出身者または在住者の参加。
各流日本舞踏大会	茨城県 県民生活環境部 生活文化課	2019/10/20	2019/10/20	茨城県	水戸市	茨城県芸術祭の一環として県内の日本舞踏家が一堂に会し、各流日本舞踏会を開催し、日本舞踏の鑑賞の機会を提供することにより、本件における日本古来の伝統芸能の普及発展と芸術文化の振興にきよする。
全県川柳大会(表彰式)	茨城県 県民生活環境部 生活文化課	2019/10/20	2019/10/20	茨城県	土浦市	土浦市亀城プラザにて表彰式を行います。
全県短歌大会	茨城県 県民生活環境部 生活文化課	2019/10/20	2019/10/20	茨城県	水戸市	応募作品で最も優れた作品に茨城県芸術祭会長賞をおくります。
オーケストラⅡ(土浦交響楽団)	茨城県 県民生活環境部 生活文化課	2019/10/26	2019/10/26	茨城県	つくば市	県南地区の音楽文化の向上をめざし、演奏と鑑賞の機会を提供して、相互の水準を高め、また県内の優れた文化の拡散をはかる。
茨城文学賞	茨城県 県民生活環境部 生活文化課	2019/10/27	2019/10/27	茨城県	ひたちなか市	茨城県内における能楽各会派の相互の研鑽と交流を通じて、能楽の普及発展を図り、もって伝統文化を継承し、県民文化の向上に資することを目的とする。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
いばらきビックバンドジャズフェスティバル 2019	茨城県 県民生活環境部 生活文化課	2019/10/27	2019/10/27	茨城県	ひたちなか市	茨城県内のジャズ音楽の分野で活動している団体を一堂に会し演奏会を行い各団体間の交流を深め、ジャズ音楽の普及を図ることを目的とする。
三曲演奏会（琴・三弦・垂尺八フェスティバル）	茨城県 県民生活環境部 生活文化課	2019/11/3	2019/11/3	茨城県	水戸市	茨城県芸術祭三曲演奏会を開催し、広く県民に邦楽鑑賞の機会を提供することにより、日本古来の楽器による演奏と楽曲の理解と関心を高め、よって本県における邦楽の普及と芸術文化の振興に当日の部・応募の部でも最も優れた作品に茨城県芸術祭会長賞をおくります。
全県俳句大会（オーディションで選ばれた演奏家たちの鑑賞）	茨城県 県民生活環境部 生活文化課	2019/11/3	2019/11/3	茨城県	水戸市	茨城県の音楽文化の一層の振興を図るため、県民の優れた音楽活動の成果を発表し、広く鑑賞する機会を提供することにより、更なる心豊かで潤いある生活の実現を目指すことを目的とする。
県民コンサートⅠ	茨城県 県民生活環境部 生活文化課	2019/11/4	2019/11/4	茨城県	つくば市	茨城県内における音楽各会派の相互の研鑽と交流を通じて、音楽の普及発展を図り、もって伝統文化を継承し、県民文化の向上に資することを目的とする。
映像コンクール作品発表会	茨城県 県民生活環境部 生活文化課	2019/11/9	2019/11/9	茨城県	水戸市	茨城における室内楽の発展に寄与すると同時に、演奏と鑑賞の機会を提供して、その普及向上を目指し、県内のすぐれた文化の拡散を意図する。
演劇祭	茨城県 県民生活環境部 生活文化課	2019/11/9 11/17	2019/11/9 11/17	茨城県	つくば市/小美玉市	郷土の民謡・民舞をはじめ全国各地の民謡・民舞・器楽合奏等の発表
40周年洋舞フェスティバル	茨城県 県民生活環境部 生活文化課	2019/11/10	2019/11/10	茨城県	水戸市	参加者は、茨城県茶道連合会の構成員及び県内茶道愛好家。
吹奏楽コンサート	茨城県 県民生活環境部 生活文化課	2019/11/10	2019/11/10	茨城県	取手市	県南地区の音楽文化の向上をめざし、演奏と鑑賞の機会を提供して、相互の水準を高め、また県内の優れた文化の拡散をはかる。
吟詠剣詩舞道大会	茨城県 県民生活環境部 生活文化課	2019/11/17	2019/11/17	茨城県	鹿嶋市	芸術文化の振興発展と、県下各流、各会、各流吟詠剣詩舞家の親睦交流を期し、音楽伴奏と吟詠、歌謡吟詠、県詩舞の価値を高め
オーケストラⅠ（茨城交響楽団）	茨城県 県民生活環境部 生活文化課	2019/11/24	2019/11/24	茨城県	日立市	茨城県の音楽文化の向上を目指し、大規模な管弦楽演奏および鑑賞の機会を提供して、相互の水準を高める。
オーケストラⅢ（日立交響楽団）	茨城県 県民生活環境部 生活文化課	2019/12/1	2019/12/1	茨城県	ひたちなか市	茨城県北地区の音楽文化の向上を目指し、演奏と鑑賞の機会を提供して、相互の水準を高め、また県内のすぐれた文化の拡散を目的とする。
県民コンサートⅡ	茨城県 県民生活環境部 生活文化課	2019/12/1	2019/12/1	茨城県	水戸市	茨城県南地区の音楽文化の向上を目指し、演奏と鑑賞の機会を提供して、相互の水準を高め、また県内のすぐれた文化の普及を目的とする。
オペラ公演（ニューイヤーガラコンサート）	茨城県 県民生活環境部 生活文化課	2020/1/19	2020/1/19	茨城県	ひたちなか市	県内でさまざまな活動をしている演奏部会員の他、全国的に活躍するソリストをゲストに招き、オペラハイライト喜歌劇「こうもり」、アリア、日本歌曲、カンツォーネ、ミュージカル等、様々なジャンルの名曲を会場一杯に繰り広げます。
JTBグループのユニバーサルツーリズム	株式会社JTB	2019/8/30	2020/8/29	全国	0	JTBグループは、「Tourism for All」を実現するために「年齢・性別・国籍・障がいの有無にかかわらず、お客様が安心してご利用いただける旅行会社」を目指し、全社で「ユニバーサルツーリズム」に精力的に取り組んでいます。今回、ユニバーサルツーリズム関連事業（関連ツアー、「心のバリアフリー」シンポジウム等）を通じて、文化史跡や地域の食文化、温泉や宿のおもてなしといった魅力ある日本文化を、すべての人に発信して子供達に、自由に遊べる場所と、何にでも挑戦できる機会を与えたいという想いをもって設立されたCHIMERA Union、あらゆるスポーツやコンテンツを融合したスタイルでイベントやワークショップなどを開催。普段学校では体験出来ないアーバンスポーツを子供達に体験してもらい、様々な経験を提供する。School Caravan。ストリートサッカーからヒントを得て、ケージと呼ばれる柵の中で1対1で競い合う感覚サッカー、Duel Soccer。アーバンスポーツや日本伝統のけん玉等、様々なジャンルが集結し、音楽フェスまで融合させた大規模イベント、CHIMERA GAMES等、様々な活動を展開しています。CHIMERA GAMESにおいては、中学生以下は無料だけでなく、パラ競技の体験、車いす用観覧エリアや筆談による対応、英語表記や外国語対応ス
CHIMERA GAMESシリーズ・School caravanシリーズ・Duel Soccerシリーズ	一般社団法人CHIMERA Union	2019/8/19	2020/8/18	全国	0	りで開催する落語シリーズの第8弾。座席数100席の小さな会場で、江戸時代から続くエンターテインメントを臨場感たっぷりに味わう落語会。大喜利（お楽しみ）や現代社会をテーマにした新作（創作）落語のプログラムなども加えることで、伝統芸能初心者も導入として利用でき、かつ幅広い世代が日本の伝統芸能を楽しむことができる企画としている。また、市内の調布市国際交流協会の会員を招待し、在日外国人の方々にとって当事業が日本語や日本文化をより深く学びたいと考えるきっかけとなることを目指す。加えて会場となる文化会館たづくりでは障害者席や障害者用トイレ、専用駐車場を完備し、障害をお持ちの方にもご来場いただける。気兼ねなく来場いただける環境を整えています。おかげさまで好評です。近年、訪日外国人が急激に増えており、高度情報化社会でインターネットに接続する手段としてのスマホやノートPC等は安否確認手段等の危機管理対策として重要となっていますが電気がなければ動きません。当社は大規模停電等により電気が必要な時、室内外で安全に空気だけで100Vの電気を供給できる非常用携帯電源としての空気発電電池を先進技術として紹介します。PCやスマホ等への充電や照明機器への給電ができる空気発電電池システムを危機管理産業展示場で紹介する事で、災害対応に取組むクールジャパンの一端を展示します。展示会場ではパンフレットの英語版を作成し、外国語対応スタッフを配置し、全国各地にある道の駅において、来館者向けに多くの外国人観光客が来日する際に、地元の特産品の販売、観光情報や伝統文化の紹介等を行うことで、各地域の文化情報発信の拠点となる取組を行う。
たづくりシアター寄席 その八	公益財団法人 調布市文化・コミュニティ振興財団	2020/2/21	2020/2/21	東京都	調布市	多言語対応としては、多言語翻訳アプリの導入、英語等のパンフレットや案内看板の設置等を行っている。
危機管理産業展2019 「ブース出展」	株式会社ダブルエー・ホールディングス	2019/10/2	2019/10/4	東京都	江東区	また、各道の駅の施設はバリアフリー対応として、スロープ、
「道の駅」を拠点とした文化情報発信	一般社団法人全国道の駅連絡会	2019/9/1	2020/8/31	全国	0	

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
茂山狂言内子座公演	内子町文化創造事業実行委員会（共催：内子町・内子町教育委員会）	2019/10/5	2019/10/5	愛媛県	喜多郡内子町	「内子座」は、江戸時代中期に、内子町に伝承された「内子座」で、江戸時代中期の狂言の核でもある狂言に子ども達を触れさせることで内子座の大切さを学ばせる。また、茂山狂言の公演にあわせて、2016年に完成した内子オリジナル新作狂言「かみあそび」の再演をはじめ狂言クラブの活動披露、地元の和紙を使用した衣装の着用など「内子ならではの」公演とすることで、古典芸能の継承、文化芸術の振興および町内文化力の向上、また、新たな試みとして、東西の棧敷席を「スイツ席」とし、地元果実をふんだんに使ったスイーツを提供することなど、地域の活性化に寄与するために計画した。車イス使用の方も車椅子のままでご覧いただけるよう席を設けるなど、公演に参加しやすい配慮をする。
和太鼓等の演奏	関東やまと太鼓	2019/9/1	2019/12/31	東京都	葛飾区	和太鼓は、江戸時代中期に、内子町に伝承された「内子座」で、江戸時代中期の狂言の核でもある狂言に子ども達を触れさせることで内子座の大切さを学ばせる。また、茂山狂言の公演にあわせて、2016年に完成した内子オリジナル新作狂言「かみあそび」の再演をはじめ狂言クラブの活動披露、地元の和紙を使用した衣装の着用など「内子ならではの」公演とすることで、古典芸能の継承、文化芸術の振興および町内文化力の向上、また、新たな試みとして、東西の棧敷席を「スイツ席」とし、地元果実をふんだんに使ったスイーツを提供することなど、地域の活性化に寄与するために計画した。車イス使用の方も車椅子のままでご覧いただけるよう席を設けるなど、公演に参加しやすい配慮をする。
特別陳列「おん祭と春日信仰の美術【特集】春日大社にまつわる絵師たち」	奈良国立博物館	2019/12/7	2020/1/13	奈良県	奈良市	おん祭は、長承4年（1135）の若宮社の創建、御遷座を承け、翌保延2年（1136）に始まったとされています。祭礼は古儀の伝統を守り続け、今年で884年目を迎えます。本展では、伝統ある春日若宮おん祭を取り上げ、絵画や文献史料等を通じ、おん祭の歴史と祭礼を紹介します。
特別陳列「重要文化財 法隆寺金堂壁画写真ガラス原板—文化財写真の軌跡—」	奈良国立博物館	2019/12/7	2020/1/13	奈良県	奈良市	法隆寺金堂壁画は、奈良の飛鳥時代から平安時代にかけての文化財として、重要な役割を果たしてきました。写真により記録に残すことは、経年や修理などによる変化を免れない文化財にとって重要な課題であり、また、写真はいまでは常識となっている文化財という概念に社会に定着させる契機にもなりました。昭和10年（1935）には法隆寺の保存事業の一環として、東アジア仏教美術の至宝である金堂壁画12面が撮影されました。昭和24年（1949）の火災により壁画は惜しくも損傷を免れませんでした。このときの写真ガラス原板は往時のかがやきを伝える唯一の存在として貴重です。この展覧会を通して、壁画の比類無き価値と魅力とともに、文化財保存の意義を広く伝えていきます。
第22回 青の会 徳島佐苗会 長唄演奏会	徳島佐苗会・青の会	2019/11/7	2019/11/7	徳島県	徳島市	徳島県では、長承4年（1135）の若宮社の創建、御遷座を承け、翌保延2年（1136）に始まったとされています。祭礼は古儀の伝統を守り続け、今年で884年目を迎えます。本展では、伝統ある春日若宮おん祭を取り上げ、絵画や文献史料等を通じ、おん祭の歴史と祭礼を紹介します。
熊本城特別公開記念 「追憶の熊本 ～画家・甲斐青萍が描いた熊本城下の記憶～」 (熊本博物館2019年秋季特別展)	熊本博物館	2019/10/5	2019/11/24	熊本県	熊本市中央区	熊本城は、江戸時代中期に、内子町に伝承された「内子座」で、江戸時代中期の狂言の核でもある狂言に子ども達を触れさせることで内子座の大切さを学ばせる。また、茂山狂言の公演にあわせて、2016年に完成した内子オリジナル新作狂言「かみあそび」の再演をはじめ狂言クラブの活動披露、地元の和紙を使用した衣装の着用など「内子ならではの」公演とすることで、古典芸能の継承、文化芸術の振興および町内文化力の向上、また、新たな試みとして、東西の棧敷席を「スイツ席」とし、地元果実をふんだんに使ったスイーツを提供することなど、地域の活性化に寄与するために計画した。車イス使用の方も車椅子のままでご覧いただけるよう席を設けるなど、公演に参加しやすい配慮をする。
南座新開場記念 九月花形歌舞伎 通し狂言「東海道四谷怪談」	松竹株式会社	2019/9/2	2019/9/26	京都府	京都市	東海道四谷怪談は、江戸時代中期に、内子町に伝承された「内子座」で、江戸時代中期の狂言の核でもある狂言に子ども達を触れさせることで内子座の大切さを学ばせる。また、茂山狂言の公演にあわせて、2016年に完成した内子オリジナル新作狂言「かみあそび」の再演をはじめ狂言クラブの活動披露、地元の和紙を使用した衣装の着用など「内子ならではの」公演とすることで、古典芸能の継承、文化芸術の振興および町内文化力の向上、また、新たな試みとして、東西の棧敷席を「スイツ席」とし、地元果実をふんだんに使ったスイーツを提供することなど、地域の活性化に寄与するために計画した。車イス使用の方も車椅子のままでご覧いただけるよう席を設けるなど、公演に参加しやすい配慮をする。
イオンモール京都芸術デザイン専門学校 「京都の涼を感じるファッションショー＆ワークショップ」	学校法人 瓜生山学園／イオンモール株式会社	2019/7/20	2019/7/21	京都府	京都市	イオンモール京都芸術デザイン専門学校は、京都府京都市にあり、ファッションデザインを学ぶための専門学校です。本展では、イオンモールのファッションショーとワークショップを開催し、学生たちの作品を発表し、観客の皆さんと交流を促します。
令和元年度 旧七夕会池坊全国華道展	一般財団法人池坊華道会	2019/11/13	2019/11/18	京都府	京都市	旧七夕会（ききゅうたい）は、江戸時代から続く伝統のいけばな展です。今年度は「The Beginning」をテーマに、全国から池坊会員が京都に集い、京都高島屋と池坊の2会場に総数約1,500点の作品を展示します。池坊最大のイベントとして、記念式典や華道関係者故郷の追悼法要、高校生によるいけばな公開コンクール『Ikenobo花の甲子園2019全国大会』などの行事やイベントをあわせて行います。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
人形劇団クラレ第115回公演 こどもの劇場『11びきのねことへんなねこ』	人形劇団クラレ	2019/10/22	2019/10/22	京都府	京都市	親子でたのしめる大型人形劇公演 原作：馬場のぼる（こぐま社刊） 脚色・演出：東口次登 人形美術／永島梨枝子 舞台美術／西島加寿子 キャスト12名 上演時間90分（途中15分休憩含む） 50年前から愛されている絵本11びきのねこシリーズの人形劇。11びきのねこは、のらねこの仲間。11びきが魚釣りをしていると、長靴をはいてボロボロの傘をさした水玉模様のへんなねこが通りかかります。気になって後をつけてみると、家が壊れて困っているようです。面白そうだった11びきは修理を手伝います。それは宇宙船で、へんなねこは星の世界から来た“宇宙ねこ”だと言います。宇宙に帰ると聞いた11びきは寂しくなりますが、宇宙旅行をしてみたくなり、こっそり宇宙船に乗り込みま 京都の新進アーティストと企業経営者等が交流する場所として平成29年度より開催。 アーティストによる作品プレゼンテーションを中心に、講演や展覧会も行います。 ※ARTISTS' FAIR KYOTO2020と連携して開催 京都の「アートフェア」を会場に、日本人の意識の底流に照らす受け継がれる日本の美意識を20代、30代の新進の若手アーティストたちがコンテンポラリーに表現し、その作品が一堂に展覧されるARTISTS' FAIR KYOTO。「美術展とアートフェアの境を取り払った新しいアートイベント」として2018年に開始し、古代より育まれてきた日本独自の美を背景に、次世代の表現者達が、古都・京都を舞台に創造するフレッシュな現代アートは、世界からも注目を集め始めています。伝統的素材からVRといった最新の技術まで多種多様な表現手法を駆使した、まさに多彩な次世代のアーティスト達が日本美を創造し、世間に向けて発信します 南丹市内で活動されている音楽団体が一堂に会し、日頃の練習の成果を発揮すると共に、音楽を通して地域文化の振興に寄与する事を目的とする。また、幅広く市民が音楽を鑑賞する機会を提供し、国籍、年齢の壁を越え相互のコミュニケーションを図ることを目的とする。 また、日本の伝統芸能・音楽を推奨することで、国内外にむけて日本の文化を発信し、また、車椅子での鑑賞や英語でのテラ 日本の伝統音楽・中国琵琶、西洋クラシック（ピアノ演奏、室内楽）バラエティに富んだプログラム 尺八独奏：阿字観、中国琵琶：薔薇、十面埋伏、チャルダッシュ、ピアノ：リスト/ハンガリー狂詩曲 第2番、室内楽：クライスラー、バッハ/ヴァイオリン・ソナタ、ミヨー/組曲、ビバルディ/「四季」より夏ほか 2003年よりクラシック中心の出前コンサートを継続している、市民活動団体「音楽のおもちゃ箱」の自主公演です。 2019年も昨年同様、音楽のおもちゃ箱のメンバーとなる演奏家 が、ショートリサイタルを8ステージリレー演奏します。 ○指揮：山本貴嗣 ○ヴァイオリン・ソロ：増永花恵 ○演奏： 国文京京都・記念オーケストラ ○プログラム：ショスタコーヴィチ/ロシアとキルギスの民族の主題による序曲、交響曲第9番委木長調作品70 リムスキー・コルサコフ/交響組曲「シェ 右い演奏家の育成と美観の場を提供し、常に世界に向けて発信し続けている「長岡京室内アンサンブル」は地域ごとに独自の音色を持つオーケストラがあるヨーロッパのように、長岡京独自の音色、思想を持った演奏団体を育てたいという理念の下、1970年代より欧米を中心に教育・演奏両面で国際的に活躍してきたヴァイオリニスト森悠子を音楽監督として1997年3月に結成された日本が誇る演奏団体のコンサート。 ○演奏：「P.A.N.Klang」京都市立芸術大学卒業生による打楽器アンサンブルグループ ○プログラム：リスム体験コーナー 山内利一/ヤライヤ ドリーブ/カディスの娘たち 他・予定
京都アートラウンジ	京都府、ARTISTS' FAIR KYOTO実行委員会	2019/9/8	2020/3/31	京都府	京都市	
ARTISTS' FAIR KYOTO 2020	京都府、ARTISTS' FAIR KYOTO実行委員会、文化庁、独立行政法人日本芸術文化振興会	2020/2/29	2020/3/1	京都府	京都市	
第4回なんたん音楽フェスティバル	南丹市教育委員会	2019/12/14	2019/12/14	京都府	南丹市	
京都サマーフェスティバル 「世界の音楽めぐり」No.5	一般社団法人国際芸術文化アカデミー	2019/8/11	2019/8/11	京都府	京都市	
音楽おもちゃ箱の仲間たち「コンサートフェア2019」	音楽のおもちゃ箱	2019/11/23	2019/11/23	京都府	京都市	
長岡京芸術劇場・国民文化祭記念コンサート	長岡京芸術劇場実行委員会	2019/12/8	2019/12/8	京都府	長岡京市	
長岡京芸術劇場・長岡京室内アンサンブルコンサート in Kyoto	長岡京芸術劇場実行委員会	2020/2/1	2020/2/1	京都府	長岡京市	
長岡京芸術劇場・打楽器アンサンブルコンサート〜世界をめぐる打楽器の音楽〜	長岡京芸術劇場実行委員会	2019/9/28	2019/9/28	京都府	長岡京市	
第6回京都・粋女Project 文化体験&マルシェ	京都・粋女Project	2019/11/4	2019/11/4	京都府	京都市	京都の粋を体験！もっと身近に文化を楽しみましょう♪
第29回宇治十帖スタンプラリー	紫式部文学賞イベント実行委員会	2019/10/26	2019/11/3	京都府	宇治市	「源氏物語」全五十四帖のうち最後の十帖は、主に宇治の地を舞台として展開するところから「宇治十帖」と呼ばれています。いつの頃からか、宇治橋周辺には宇治十帖の物語を偲ぶ古跡が設けられ、人々に親しまれてきました。千年のときを超え、なおも愛され続ける源氏物語の世界に触れてみませんか。豊かな自然と世界遺産の宇治上神社、平等院をはじめとする歴史・文化に恵まれた宇治の街があなたをお待ちしています。 スタンプを全部集め、ゴールで踏破証明を受けていただいた方には、お楽しみ抽選があります。また、スタンプを全部集めた人全員にスタンプラリーオリジナルバッジを差し上げます。（※数は十分ご用意していますが、万が一足りなくなった時はご容赦ください。）
第11回工芸甲子園	一般財団法人京都伝統工芸産業支援センター 京都伝統工芸館	2019/11/16	2019/12/2	京都府	京都市	全国の高校生がかりがかりの西会や家芸、家業など「生活に親しい」を与え、創造性にあふれる工芸作品」をテーマにした作品を展示いたします。 平成21年から毎年開催されている本展は、全国の高校生の工芸教育の振興及び、日本が世界に誇る伝統的なものづくりの技を次代へ受け継ぎ、豊かな才能を有する将来の担い手を発掘することを目的としております。 若く可能性と才能に満ちた、高校生たちの瑞々しい感性で作られた作品の数々をご覧ください。 芸妓・舞妓が日々精進し磨きをかけた芸技を披露する会です。 厳しいお稽古を積み重ねてきた芸妓・舞妓による古典を中心とした
みずる會	宮川町歌舞会	2019/10/10	2019/10/13	京都府	京都市	
ナントカ世代新作公演「のけもの」	ナントカ世代	2019/11/2	2019/11/3	京都府	京都市	洛語や近代小説、四コマ漫画、里話やちさちには女優の日記まで、古今東西のありとあらゆる素材を原作に採り上げ、気ままに現代演劇に編み直しては小難しくも楽しい作品を立ち上げてきたナントカ世代、4年ぶりの原作シリーズ新作。 2015年の新作上演後、ゲリラライブ的な公演（ブートレグシリーズ）や、名作戯曲の上演を試みるなどを行ってきたが、この7月に初の原作シリーズとなった「粗忽長屋」を再演。 初心に戻ったつもり（？）のナントカ世代が、「粗忽長屋」を上演したメンバーを中心に、新作の創作に挑みます。 ハリス埋込学館同志社キヤッリーでは、16世紀に描かれた歴博甲本洛中洛外図屏風（複製品）と遺跡からの出土品を展示します。屏風に描かれた中世末の京都を、実際にそこで使われた品々とともに感じてください。伝統絵画についての京都大学総合博物館と連携展示から、「大学の町・京都」という側面が皆さんに伝わ
ICOM京都2019関連特集展示「中世末期の京〜洛中洛外図屏風の世界を掘る」（京都・大学ミュージアム連携+による「京都の伝統」発信プロジェクト）	同志社大学歴史資料館	2019/8/31	2019/9/29	京都府	京都市	

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
京都・らくご博物館【秋】～錦秋寄席～ Vol.54	京国国立博物館	2019/11/15	2019/11/15	京都府	京都市	京国国立博物館では、日本の伝統芸能である落語の上演を「京都・らくご博物館」と題して定期的に実施しています。 実力派の落語家5名にお越しいただき、ご来場のみなさまに笑顔をお届けいたします。演目は当日のお楽しみ。チケットは特別展団体割引換券（令和元年11月24日まで有効）付なので、落語とあわせて展示もお楽しみください。
京都学・歴史館の“お宝”―書く、描く、刷る 奈良時代から現代まで―	京都府立京都学・歴史館	2019/7/13	2019/9/8	京都府	京都市	京都学・歴史館では、前身の施設を含め、110余年の歴史の中で当館に伝わった図書・文書資料は約84万点になります。その中には、国宝の東寺百合文書、重要文化財の東寺観智院伝來文書、京都府行政文書、華嶋家文書などの指定文化財をはじめ、古典籍、写真資料、近代文学資料など貴重な資料も数多く含まれます。今回の展示では、当館に伝わる奈良時代から現代までの「お宝」の数々を紹介します。併せて、昨年、重要文化財になった京都府立言学校に伝わる京都官廳控帳底本資料をコーナー展示し、また beyond2020臨証事業を中心とした京都府内で実施されるイベント情報を、国内外の多くの方に発信するため、『京都文化カプロジェクトイベントガイド 秋号』を発行しました。 日英併記で海外の方にもお読みいただけますので、ぜひ御覧ください。 ◀掲載内容▶巻頭インタビュー：樂吉左衛門氏（楽家第16代当主） 京都・くらしの文化×知恵産業展(京都文化カプロジェクト実行委員会事業)紹介
『京都文化カプロジェクトイベントガイド 秋号』発行	京都文化カプロジェクト実行委員会	2019/8/13	2019/12/31	京都府	京都市	イベント情報 ・ICOM関連イベント ・ピックアップ事業 ・京都市内、京都府域事業 コラム：船越雅代氏（料理家、Farmoon主宰） イベントマップ 他 ◀配布場所▶京都府庁、京都府内各市町村、各広域振興局、京都市各区役所・支所、京都府庁関連施設、文化関連施設、ホテル、飲食店 他 ※本会が主催する「くらしの文化×知恵産業展」は、京都府庁及び各関係機関により、長きにわたって開催されてきました。この文化を支えてきた京都の伝統産業です。その高い技術や技法、知識は今日の先端産業にも生かされています。本展では、京都のくらしの文化、伝統産業と先端産業を一瞥に、見て、知って、体験することが出来ます。 ～内容について～ 【くらしの文化】 ・お茶、いけばな、書をくらしの中に取り入れていただくことを提案する展示、実演、体験事業を実施 ・継続的に皆様と交流したいと考えの方のために、各分野の先生による無料相談を実施 【文化×知恵産業】 ・伝統産業約40品目の実演及び約10品目の体験 ほかに 【ステーション】 ・机遣船問屋（書道）による席上揮毫（書道パフォーマンス） ・杉本節子氏（食糧研究家）による食のお話 ・関井純一氏（茶道研究家）による茶道のお話し ほかに 【アースイベント】 展開しはじめます。
ICOM京都大会関連事業 「京都・くらしの文化×知恵産業展」	京都文化カプロジェクト実行委員会 京都商工会議所 文化×知恵産業展実行委員会	2019/9/3	2019/9/5	京都府	京都市	京都府の発展として、創作活動をされている工芸家が少なくないこと、京都府民生活にもつくりものの企業や駅前には京都伝統工芸大学校が立地していること、また文化協会など市民の方々が多様なものづくり活動を展開されていることなどから、それらに共通する「ものづくり」をテーマとして様々なイベントを実施いたします。 《開催予定イベント》※日程は予定です 10月19-20日「南丹市工業協会展」 10月19-20日「市民のものづくり展」 10月19日「ものづくり体験」 10月19-20日「児童による美術工芸作品の展示」 10月19日～12月8日「秋季企画展（南部藩の歴史と文化）」 9月21日～11月24日「秋季企画展（森本靖雲―詩墨画の世界―）」 11月2-3日「園部町文化祭」 11月12-3日「八木町文化祭」 11月3～10日「日吉町文化祭（舞台は11月3日のみ）」 10月26日「美山町文化祭」 11月16日「女性の館文化祭」 令和2年2月2日「第9回全農えんぴつけずり大会」 参加予定団体：南丹市工業協会、南丹市文化協会、NPO法人京都伝統工芸活動支援会 会場設置後、奈良市國成女性センター、京都府庁北島田里宮前駅、京都府立美術館／倉庫、京都・美山なかやうかいふくむの館の1棟貸出しをしております。現在美山町内に4棟運営しており、それぞれ特色がございます。 オーナーは美山町で茅葺き職人をしています。 日本の伝統文化「茅葺き」を日本・海外問わず多くの方に感じて頂きたいという思いで1棟貸しの営業を始めました。 「美山EISA」は今年度オープンしました、新しい形の宿です。 【プラン特典】 美山の食文化を発信するため美山在住の方が、地元で採れた野菜を使用して作る「特製小鉢」をご用意 ビール番着会で受賞歴もある「丹後クラフトビール」こちらをセットにして、ご希望人数分プレゼントいたします。 ※特製小鉢は一種類を人数分提供いたします。提供内容は日々変わります。布団・朝食不要のお客様については、対象外となります。予めご了承くださいませ。 ※ビールはマイスター・ピルスナー・スモーク・ヴァイツェンの4種類から吟醸酒・銘酒・焼酎・清酒・麦酒の中から希望の商品を選んで頂くことができます。別途料金がかかります。 吟醸酒・銘酒の舞台公演「たゆたいのほそ道」～芭蕉とめぐめる、こころの旅路～です。 「おくのほそ道」の遊行の一部をとりあげ、芭蕉が尊敬する西行をイメージした旅の僧侶との出会いを通し、何者か大いなる存在に導かれて旅を続けそして次第に「蕉風」を築き上げていく。 西行をはじめ、李白、杜甫といった歌人との時を超えた「心の共鳴」を俳仙流の基本理念である「芭心」としてとらえ表現し、50回目！表装会に行くっ！
第13回 南丹工芸文化祭	南丹工芸文化祭実行委員会	2019/10/19	2020/2/2	京都府	南丹市	
美山EISA 美山産野菜使用！特製小鉢プラン	ニシオサプライズ株式会社	2019/9/1	2019/10/30	京都府	南丹市	
たゆたいのほそ道～芭蕉とめぐめる、こころの旅路～	詩歌吟詠景心流六映会	2019/10/12	2019/10/12	京都府	京都市	
第50回装研会	協同組合京都表装協会青年部	2019/8/30	2019/9/1	京都府	京都市	昭和46年の設立以来、毎年青年部を中心とした若手の発表、研究の場として開催されている装研会は50回目の節目の年を迎えられます。
京都・大学ミュージアム連携国際シンポジウム 「京都の近代化と伝統の形成－歴史資料の保存と活用」	京都・大学ミュージアム連携	2019/9/21	2019/9/21	京都府	京都市	これまで「古都」「歴史都市」というイメージで知られることが多かった京都の近代に注目が集まっています。こうした動きのなかで、「古都」や「歴史都市」という京都のイメージそのものが、近代において形成された歴史的産物であったことが明らかにされてきています。 研究が進むにつれて、近代およびそれ以降に生まれた大学や大学の収蔵する資料が、近代的諸問題にせまる貴重な素材であることが明らかになってきました。いまや、大学ミュージアムは、失われつつある文化遺産・産業遺産・教育資料を収蔵する場、まさに、近代の歩みを伝える場として存在しています。 わたしたち京都・大学ミュージアム連携は、近代化が進むなかで「伝統都市」として成長を遂げた京都が生み出した各種の歴史資料の現在の理解を深め、京都の伝統をとらえるため、今回のシンポジウムを開催します。 基調報告「ハーバードに遺された近代日本のデザイン見本帖。その歴史と受容に関する一考察」 報告者：マクウェイ山田久仁子（ハーバード大学インゲン図書館・司書） パネリスト：高井多佳子（高鳥屋史料館・研究員） 川瀬美甲子（泉澤製作所 創業記念資料館・学芸員 課長） 和田義典（京極工芸組織士堂業師工房資料館、塾任助教）

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
京都中央信用金庫所蔵品展～錦秋の季節に～	公益財団法人中信美術奨励基金	2019/9/3	2019/10/11	京都府	京都市	京都中央信用金庫所蔵のコレクションの中から、紅葉や月、秋の草花など「秋」をテーマに描いた作品を展示いたします。この機会に是非ご覧下さい。 <出品作家>(予定) 池田遙都・上村松篁・大野俊明・大山忠作・下保昭・後藤純男・芝田米三・堂本印象・濱田親・濱田昇児・平山郁夫・前田青郁・三輪晃勢 他
第56回 仏教美術展	宗教芸術院	2019/11/2	2019/11/4	京都府	京都市	毎年世例となり今年で56回目となる「仏教美術展」全国からプロ・アマを問わず、仏像彫刻、仏画、截金などの芸術作品が約400点まり、細部まで目前で鑑賞して頂けます。今回も、昨年と同様に「花」とのコラボで、より伝統芸術を華やかに展示致します。 毎年遠方から鑑賞される方も多く、賑わいのある展示会となっております。
山懐庵 Artist in residence vol.10	山懐庵	2019/10/1	2019/10/31	京都府	京都市	2012年よりスタートした山懐庵Art project、7年目を迎える2019年にはアーティストインレジデンスとしての企画が第10回目となります。毎年夏に3名のアーティストを迎え、それぞれに独自のマイクロレジデンスを展開してまいりましたが、今回は時期を秋に移し1ヶ月に渡って開催致します。秋風の吹く気持ちのよい季節に、7名のアーティストの世界を体験してみませんか。 半世紀を超えて所の実術文化の中核を担ってきた伝統を有する美術展で、毎年市内外から多数の方にご応募いただいている。16歳以上のすべての方から広く美術作品を公募することで、将来の文化芸術を担う人材の育成や美術文化の一層の発展を図るとともに、多様な美術作品を展示することにより、市民に芸術鑑賞の機会を提供し、市民の文化活動の促進を図る。展示会場は車椅子の方も鑑賞いただけるようバリアフリーとなっている。
第73回堺市展	(公財)堺市文化振興財団	2019/11/6	2019/11/24	大阪府	堺市	平成30年11月に「来訪神」：仮面・仮装の神々」としてゆなすこ無形文化遺産登録された「おがのナマハゲ」を中心に、秋田県を代表する伝統芸能や祭りが一堂に集まって共演する祭典を男鹿市で開催します。 会場では手話通訳や外国語通訳スタッフを配置し、障害者や外国人へ会場案内や問合せ等に対応します。
新・秋田の行事in男鹿2019	新・秋田の行事実行委員会	2019/10/12	2019/10/13	秋田県	男鹿市	本事業は、地域の伝統芸能を広く県民に紹介することにより、伝統文化への理解を深め、その継承・発展への機運を醸成するとともに、後継者育成を支援する目的で実施される。神奈川県の特徴として、他の首都圏地域では見られない「相模人形芝居」（3人遣い）や「乙女文楽」（1人遣い）といった地域固有の人形芝居が複数存在しているが、これまで県全体でのまとまった紹介がなされていなかった。そこで、今回のプログラムでは、県内各地で人形芝居に取り組む子供たちの紹介（実演・インタビュー・解説等）を行うものである。 なお、神奈川県立青少年センター紅葉坂ホールは、駐車場からホールの間にあるエスカレーターが平坦であり、車イス席や「みんなのFUJISAN地球フェスタWA2019神奈川」を開催している。また、下記の3つの目的を柱にフェスタに関する事業を行います。
かながわこども民俗芸能フェスティバル〜れとろび〜と2019〜	神奈川県	2019/11/4	2019/11/4	神奈川県	横浜市区	1. 世界を救う 日本の稲作漁労文化 2. 未来の子ども達に残したい、美しい地球と世界平和に繋がる和の生き方 3. 地方の創生 この3つの柱を中心に青少年健全育成、文化継承、世界平和への祭典としてまいります。 現在、110ヶ国の駐日大使館・領事館より応援メッセージを頂戴しており、イベント開催時には駐日大使やそのご家族、大使館関係者の皆様を中心とした海外の方にご参加いただけるよう、通訳ボランティアスタッフによるサポート、とりわけ日本伝統文化である「親子稲作体験 お田植え祭・収穫祭」など、意義や所作について、外国語のご案内を作成し、より深く趣を感じていただけるよう取り組んでおります。今年のお田植え祭に参加されたベネズエラ大使は、ご自身で撮影されたお田植え祭の写真を「にっぽん大使の視線2019(写真展)」に出展され、高円宮殿下が毎年恒例の「あさひ寄席」は、今年で15回目になる。今回は落語、漫才などのプロフェッショナルが集結し、日本の伝統文化の多彩な魅力を存分に堪能いただける公演となっている。会場施設はバリアフリー対応で車イスをご利用の方にも安心してご来場いただける。また、身障者用の駐車スペースにも配慮する。2階車イススペースにて「盆栽」をテーマにした企画展示を行う。作業風景の写真的ほか、手入れ道具などを陳列し、盆栽に親しみを持っていただくことを主旨とする。また会期中に約1時間のギャラリートークを行い、実物の盆栽を見ながら「盆栽の楽しみ方」をテーマに解説する。
みんなのFUJISAN地球フェスタWA2019神奈川	FUJISAN地球フェスタWA2019神奈川実行委員会	2019/9/29	2019/10/14	神奈川県	厚木市(9/29) 伊勢原市(10/14)	ホワイエには障害者用トイレがあり、2階までエレベーターで上がることができる。また、ホール敷地内の障がい者専用駐車場を利用可能。 展示パネルの説明文は日英文対応。
第15回 あさひ寄席	旭市/旭市教育委員会/公益財団法人千葉県文化振興財団	2019/12/8	2019/12/8	千葉県	旭市	旭市付近の幼稚園、小学校、中学校、高等学校が講師の音楽団体の代表が一堂に会し、お互いの音楽を発表しあい、地域の方々に精力的に活動している音楽演奏団体を知ってもらう機会とする。また、イベントのフィナーレには千葉県発の歌などを参加団体と観覧者で合唱する活動をしている。当イベントは、日本の教育システムを活かし、それぞれの成長過程で学んだ音楽活動を認め合う良い機会となっている。
盆栽ギャラリー・盆栽の楽しみ方説明会	青葉の森公園芸術文化ホール	2019/10/5	2019/10/20	千葉県	千葉市中央区	会場となる袖ヶ浦市民会館は、車いす席があるため、車いすでお越しのお客様にも安心して鑑賞していただける。国内外で活躍する日本の道楽家やダンサーなど約40組と、海外のサーカスアーティストなどを招聘し、商店街内の各会場や路上など15カ所で行なわれるパフォーマンスを披露する「三茶de大道芸」。会場は街中に点々と置かれ、来場者はさまざまな商店街に足を運びます。路上や公園、広場なども会場となり、多くの人が気軽にパフォーマンスに触れることができます。また、回遊型のパフォーマンスでは、一部出演者を公募し、若手育成のきっかけや区民参加の場を提供します。さらにアートフリーマーケットも同時開催、アート作品の発表の場とともに、交流の場を設けます。日本国内の一流のパフォーマンスを紹介するとともに、海外のアーティストも招聘します。運営には公募によるボランティア約100名が参加するなど、地域ぐるみで盛り上げる「お祭り」であり、グローバルに日本の文化を広める試みといえます。また、公演情報のページを英語で作成してウェブサイトで公開する。
第54回千葉県音楽祭	千葉県音楽振興協議会	2019/11/30	2019/11/30	千葉県	袖ヶ浦市	第43回全国高等学校総合文化祭（2019年）が総文会において、「演劇」「日本音楽」「郷土芸能」の各部門で全国の代表校の中から優秀校に選ばれた高校生たちに発表の機会を提供し、その成果を広く公開するとともに、相互の交流を深めることにより、高校生による文化部活動の奨励を図り、日本の芸術文化の振興に資する取組である。また、会場として客席に車椅子スペースがある国立劇場を選んでいる。
世田谷アートタウン2019 三茶de大道芸	公益財団法人せたがや文化財団	2019/10/19	2019/10/20	東京都	世田谷区	第43回全国高等学校総合文化祭（2019年）が総文会において、「演劇」「日本音楽」「郷土芸能」の各部門で全国の代表校の中から優秀校に選ばれた高校生たちに発表の機会を提供し、その成果を広く公開するとともに、相互の交流を深めることにより、高校生による文化部活動の奨励を図り、日本の芸術文化の振興に資する取組である。また、会場として客席に車椅子スペースがある国立劇場を選んでいる。
第30回全国高等学校総合文化祭優秀校東京公演	文化庁	2019/8/24	2019/8/25	東京都	千代田区	第43回全国高等学校総合文化祭（2019年）が総文会において、「演劇」「日本音楽」「郷土芸能」の各部門で全国の代表校の中から優秀校に選ばれた高校生たちに発表の機会を提供し、その成果を広く公開するとともに、相互の交流を深めることにより、高校生による文化部活動の奨励を図り、日本の芸術文化の振興に資する取組である。また、会場として客席に車椅子スペースがある国立劇場を選んでいる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
文化芸術による「東京2020復興支援プロジェクト」～次世代を担う若い力によるレガシー創出～東京2020復興のモニュメントワークショップ(岩手)	国立大学法人東京藝術大学,公益財団法人東京オリンピック・パラリンピック競技大会組織委員会,東京都	2019/8/22	2019/8/22	岩手県	上閉伊郡大槌町	本事業では、東京オリンピック・パラリンピック競技大会組織委員会、東京都、岩手県、宮城県、福島県、株式会社 LIXILと連携し、学生と被災地の中高校生によるワークショップを通して、仮設住宅で使用した窓などのアルミ建材を再利用し、被災地支援への感謝や大会に出場する選手への応援のメッセージを載せたモニュメントを制作します。 この度、8月22日に岩手県立大館高等学校においてワークショップを開催し学生と岩手県の高校生とが協力して、メッセージを表記したメッセージボードを制作します。 このワークショップは、令和元年度の「日本博」事業の一つとして、文化庁や関係機関と連携して実施するものであり、また、復興支援へ平成元年に発掘調査されてから30周年の記念展示として、古墳に詳しい方もそうでない方も必見の、古墳時代前期前半の宝器を網羅した、重要文化財雪野山古墳出土品を一挙公開します。 ・明治大学博物館に多目的トイレあり。 ・入口に段差なし、自動扉あり。
文化芸術による「東京2020復興支援プロジェクト」～次世代を担う若い力によるレガシー創出～東京2020復興のモニュメントワークショップ(福島)	国立大学法人東京藝術大学,公益財団法人東京オリンピック・パラリンピック競技大会組織委員会,東京都	2019/8/19	2019/8/19	福島県	郡山市	本事業では、東京オリンピック・パラリンピック競技大会組織委員会、東京都、岩手県、宮城県、福島県、株式会社 LIXILと連携し、学生と被災地の中高校生によるワークショップを通して、仮設住宅で使用した窓などのアルミ建材を再利用し、被災地支援への感謝や大会に出場する選手への応援のメッセージを載せたモニュメントを制作します。 この度、8月19日に福島県安積黎明高等学校においてワークショップを開催し学生と福島県の高校生とが協力して、メッセージを表記したメッセージボードを制作します。 このワークショップは、令和元年度の「日本博」事業の一つとして、文化庁や関係機関と連携して実施するものであり、また、復興支援へ平成元年に発掘調査されてから30周年の記念展示として、古墳に詳しい方もそうでない方も必見の、古墳時代前期前半の宝器を網羅した、重要文化財雪野山古墳出土品を一挙公開します。 ・明治大学博物館に多目的トイレあり。 ・入口に段差なし、自動扉あり。
文化芸術による「東京2020復興支援プロジェクト」～次世代を担う若い力によるレガシー創出～東京2020復興のモニュメントワークショップ(宮城)	国立大学法人東京藝術大学,公益財団法人東京オリンピック・パラリンピック競技大会組織委員会,東京都	2019/8/20	2019/8/20	宮城県	気仙沼市	本事業では、東京オリンピック・パラリンピック競技大会組織委員会、東京都、岩手県、宮城県、福島県、株式会社 LIXILと連携し、学生と被災地の中高校生によるワークショップを通して、仮設住宅で使用した窓などのアルミ建材を再利用し、被災地支援への感謝や大会に出場する選手への応援のメッセージを載せたモニュメントを制作します。 この度、8月20日に宮城県気仙沼海洋高等学校においてワークショップを開催し学生と宮城県の高校生とが協力して、メッセージを表記したメッセージボードを制作します。 このワークショップは、令和元年度の「日本博」事業の一つとして、文化庁や関係機関と連携して実施するものであり、また、復興支援へ平成元年に発掘調査されてから30周年の記念展示として、古墳に詳しい方もそうでない方も必見の、古墳時代前期前半の宝器を網羅した、重要文化財雪野山古墳出土品を一挙公開します。 ・明治大学博物館に多目的トイレあり。 ・入口に段差なし、自動扉あり。
雪野山古墳発掘30周年記念展示	東近江市・明治大学博物館・明治大学文学部考古学研究室	2019/10/4	2019/11/10	東京都	千代田区	近江商人について商売、教育、家訓、芸術など、さまざまな角度から紹介。商い道具や店の再現など、近江商人を体験できるコーナーも設置している。中路融人記念館では、湖国滋賀の原風景を長年にわたり描き続けた日本画家中路融人の作品を展示。 ・車いす使用者専用駐車場あり ・車いす使用者対応トイレあり ・オストメイト対応トイレあり ・視覚障害者誘導用ブロックあり ・スロープあり ・車いす使用者対応エレベーターあり ・車いす貸出可能
2019年度東近江市近江商人博物館・中路融人記念館企画展	東近江市近江商人博物館・中路融人記念館	2019/8/17	2020/3/31	滋賀県	東近江市五個荘電田町	本展は、文化庁主催により、日本の障害者による文化芸術活動を推進する取り組みとして、平成28年10月に開催した「ここから アート・デザイン・障害を考える3日間」展と、平成30年3月に開催した「ここから2ー障害・感覚・共生を考える8日間」展、平成30年12月に開催した「ここから3ー障害・年齢・共生を考える5日間」展を継承する展覧会です。4回目の開催となる今回は、「障害・表現・共生を考える」をテーマとし、「障害者芸術」という枠組みすら超えるような、多様な芸術作品が共存することを目指します。人間の根源的な表現のようこびあふれる平面・立体作品のほか、様々な障害・障壁に目を向けさせるようなマンガ・アニメーション作品、体験型のメディアアート作品などを展示し、過去三回の取組を踏まえたおだやかな鑑賞体験も楽しめることで、みなが「当事者」であることの気づき、共感を誘い、来場者自身がその後も「共生を考え続ける」きっかけとなるような、展覧会を目指します。バリアフリー対応として、開催場所を障害者でも入場し道内の花き生産、流通、販売及び行政関係者が一体となって、多くの消費者が通行する公共空間において、北海道産の主要な花きの展示や、フラワーアレンジメント等花文化の展示を実施することにより、道産花きの魅力を発信する。 会場は、バリアフリーに対応した施設であり、車いすの方が鑑賞できる通路幅を確保するなど、障害のある方も参加できる体制を整えている。 東京オリンピック開会式、総合演出を務める野村萬斎さん出演、解説の狂言会。日本の伝統芸能 狂言を広く広める事業。 萬斎さん自らが狂言や演目の解説を行い、2演目を上演します。 なお、会場のYCC県民文化ホールは、バリアフリーが進み車椅子の方が一人でも車椅子座席まで行く事が可能です。 山梨県内の小中学生に伝統的な日本一音の普及を図ることも、学級・学校の枠を超えて五色百人一首の腕を競い合い、楽しみ、友情を広げます。参加者は、リーグ戦で4人組と対し、上位2名が決勝リーグに進みます。決勝リーグは3人組で上位1名が決勝トーナメントに進み、優勝を目指します。 会場はお寺ですのでバリアフリー化はされていませんが、歩行が難しい方の移動はスタッフがお手伝いいたします。 展示は、生前に刊行した2冊の著書、詩集『春と修羅』、童話集『注文の多い料理店』の他にも、『風の又三郎』『銀河鉄道の夜』など没後に刊行された作品があり、今も多くの読者に親しまれています。賢治は故郷岩手を「イーハトーブ」と呼び作品の中に理想郷として描きました。そこには、自身の住む地域や故郷への愛着とともに、すべての生命を尊び、共存を目指すという理想が表され、現代の私たちへ普遍的な問いを投げかけています。展示は賢治の遺した作品や手紙などと共に、作品の魅力と賢治の掲げた理想のあり方に迫ります。なお、館内施設は障がい者、高齢者の利用に配慮したバリアフリー対応の環境を整えています。
ここから4ー障害・表現・共生を考える5日間	文化庁	2019/12/4	2019/12/8	東京都	港区	本展は、文化庁主催により、日本の障害者による文化芸術活動を推進する取り組みとして、平成28年10月に開催した「ここから アート・デザイン・障害を考える3日間」展と、平成30年3月に開催した「ここから2ー障害・感覚・共生を考える8日間」展、平成30年12月に開催した「ここから3ー障害・年齢・共生を考える5日間」展を継承する展覧会です。4回目の開催となる今回は、「障害・表現・共生を考える」をテーマとし、「障害者芸術」という枠組みすら超えるような、多様な芸術作品が共存することを目指します。人間の根源的な表現のようこびあふれる平面・立体作品のほか、様々な障害・障壁に目を向けさせるようなマンガ・アニメーション作品、体験型のメディアアート作品などを展示し、過去三回の取組を踏まえたおだやかな鑑賞体験も楽しめることで、みなが「当事者」であることの気づき、共感を誘い、来場者自身がその後も「共生を考え続ける」きっかけとなるような、展覧会を目指します。バリアフリー対応として、開催場所を障害者でも入場し道内の花き生産、流通、販売及び行政関係者が一体となって、多くの消費者が通行する公共空間において、北海道産の主要な花きの展示や、フラワーアレンジメント等花文化の展示を実施することにより、道産花きの魅力を発信する。 会場は、バリアフリーに対応した施設であり、車いすの方が鑑賞できる通路幅を確保するなど、障害のある方も参加できる体制を整えている。 東京オリンピック開会式、総合演出を務める野村萬斎さん出演、解説の狂言会。日本の伝統芸能 狂言を広く広める事業。 萬斎さん自らが狂言や演目の解説を行い、2演目を上演します。 なお、会場のYCC県民文化ホールは、バリアフリーが進み車椅子の方が一人でも車椅子座席まで行く事が可能です。 山梨県内の小中学生に伝統的な日本一音の普及を図ることも、学級・学校の枠を超えて五色百人一首の腕を競い合い、楽しみ、友情を広げます。参加者は、リーグ戦で4人組と対し、上位2名が決勝リーグに進みます。決勝リーグは3人組で上位1名が決勝トーナメントに進み、優勝を目指します。 会場はお寺ですのでバリアフリー化はされていませんが、歩行が難しい方の移動はスタッフがお手伝いいたします。 展示は、生前に刊行した2冊の著書、詩集『春と修羅』、童話集『注文の多い料理店』の他にも、『風の又三郎』『銀河鉄道の夜』など没後に刊行された作品があり、今も多くの読者に親しまれています。賢治は故郷岩手を「イーハトーブ」と呼び作品の中に理想郷として描きました。そこには、自身の住む地域や故郷への愛着とともに、すべての生命を尊び、共存を目指すという理想が表され、現代の私たちへ普遍的な問いを投げかけています。展示は賢治の遺した作品や手紙などと共に、作品の魅力と賢治の掲げた理想のあり方に迫ります。なお、館内施設は障がい者、高齢者の利用に配慮したバリアフリー対応の環境を整えています。
北海道 SUMMER FLOWER EXHIBITION 2019	北海道花き振興協議会	2019/8/24	2019/8/25	北海道	札幌市中央区	本展は、文化庁主催により、日本の障害者による文化芸術活動を推進する取り組みとして、平成28年10月に開催した「ここから アート・デザイン・障害を考える3日間」展と、平成30年3月に開催した「ここから2ー障害・感覚・共生を考える8日間」展、平成30年12月に開催した「ここから3ー障害・年齢・共生を考える5日間」展を継承する展覧会です。4回目の開催となる今回は、「障害・表現・共生を考える」をテーマとし、「障害者芸術」という枠組みすら超えるような、多様な芸術作品が共存することを目指します。人間の根源的な表現のようこびあふれる平面・立体作品のほか、様々な障害・障壁に目を向けさせるようなマンガ・アニメーション作品、体験型のメディアアート作品などを展示し、過去三回の取組を踏まえたおだやかな鑑賞体験も楽しめることで、みなが「当事者」であることの気づき、共感を誘い、来場者自身がその後も「共生を考え続ける」きっかけとなるような、展覧会を目指します。バリアフリー対応として、開催場所を障害者でも入場し道内の花き生産、流通、販売及び行政関係者が一体となって、多くの消費者が通行する公共空間において、北海道産の主要な花きの展示や、フラワーアレンジメント等花文化の展示を実施することにより、道産花きの魅力を発信する。 会場は、バリアフリーに対応した施設であり、車いすの方が鑑賞できる通路幅を確保するなど、障害のある方も参加できる体制を整えている。 東京オリンピック開会式、総合演出を務める野村萬斎さん出演、解説の狂言会。日本の伝統芸能 狂言を広く広める事業。 萬斎さん自らが狂言や演目の解説を行い、2演目を上演します。 なお、会場のYCC県民文化ホールは、バリアフリーが進み車椅子の方が一人でも車椅子座席まで行く事が可能です。 山梨県内の小中学生に伝統的な日本一音の普及を図ることも、学級・学校の枠を超えて五色百人一首の腕を競い合い、楽しみ、友情を広げます。参加者は、リーグ戦で4人組と対し、上位2名が決勝リーグに進みます。決勝リーグは3人組で上位1名が決勝トーナメントに進み、優勝を目指します。 会場はお寺ですのでバリアフリー化はされていませんが、歩行が難しい方の移動はスタッフがお手伝いいたします。 展示は、生前に刊行した2冊の著書、詩集『春と修羅』、童話集『注文の多い料理店』の他にも、『風の又三郎』『銀河鉄道の夜』など没後に刊行された作品があり、今も多くの読者に親しまれています。賢治は故郷岩手を「イーハトーブ」と呼び作品の中に理想郷として描きました。そこには、自身の住む地域や故郷への愛着とともに、すべての生命を尊び、共存を目指すという理想が表され、現代の私たちへ普遍的な問いを投げかけています。展示は賢治の遺した作品や手紙などと共に、作品の魅力と賢治の掲げた理想のあり方に迫ります。なお、館内施設は障がい者、高齢者の利用に配慮したバリアフリー対応の環境を整えています。
野村萬斎狂言会 山梨公演	アドブレーション・共立・NTT-F共同事業体	2019/12/12	2019/12/12	山梨県	甲府市	本展は、文化庁主催により、日本の障害者による文化芸術活動を推進する取り組みとして、平成28年10月に開催した「ここから アート・デザイン・障害を考える3日間」展と、平成30年3月に開催した「ここから2ー障害・感覚・共生を考える8日間」展、平成30年12月に開催した「ここから3ー障害・年齢・共生を考える5日間」展を継承する展覧会です。4回目の開催となる今回は、「障害・表現・共生を考える」をテーマとし、「障害者芸術」という枠組みすら超えるような、多様な芸術作品が共存することを目指します。人間の根源的な表現のようこびあふれる平面・立体作品のほか、様々な障害・障壁に目を向けさせるようなマンガ・アニメーション作品、体験型のメディアアート作品などを展示し、過去三回の取組を踏まえたおだやかな鑑賞体験も楽しめることで、みなが「当事者」であることの気づき、共感を誘い、来場者自身がその後も「共生を考え続ける」きっかけとなるような、展覧会を目指します。バリアフリー対応として、開催場所を障害者でも入場し道内の花き生産、流通、販売及び行政関係者が一体となって、多くの消費者が通行する公共空間において、北海道産の主要な花きの展示や、フラワーアレンジメント等花文化の展示を実施することにより、道産花きの魅力を発信する。 会場は、バリアフリーに対応した施設であり、車いすの方が鑑賞できる通路幅を確保するなど、障害のある方も参加できる体制を整えている。 東京オリンピック開会式、総合演出を務める野村萬斎さん出演、解説の狂言会。日本の伝統芸能 狂言を広く広める事業。 萬斎さん自らが狂言や演目の解説を行い、2演目を上演します。 なお、会場のYCC県民文化ホールは、バリアフリーが進み車椅子の方が一人でも車椅子座席まで行く事が可能です。 山梨県内の小中学生に伝統的な日本一音の普及を図ることも、学級・学校の枠を超えて五色百人一首の腕を競い合い、楽しみ、友情を広げます。参加者は、リーグ戦で4人組と対し、上位2名が決勝リーグに進みます。決勝リーグは3人組で上位1名が決勝トーナメントに進み、優勝を目指します。 会場はお寺ですのでバリアフリー化はされていませんが、歩行が難しい方の移動はスタッフがお手伝いいたします。 展示は、生前に刊行した2冊の著書、詩集『春と修羅』、童話集『注文の多い料理店』の他にも、『風の又三郎』『銀河鉄道の夜』など没後に刊行された作品があり、今も多くの読者に親しまれています。賢治は故郷岩手を「イーハトーブ」と呼び作品の中に理想郷として描きました。そこには、自身の住む地域や故郷への愛着とともに、すべての生命を尊び、共存を目指すという理想が表され、現代の私たちへ普遍的な問いを投げかけています。展示は賢治の遺した作品や手紙などと共に、作品の魅力と賢治の掲げた理想のあり方に迫ります。なお、館内施設は障がい者、高齢者の利用に配慮したバリアフリー対応の環境を整えています。
第17回五色百人一首山梨県大会	TOSS五色百人一首協会山梨県支部	2019/11/9	2019/11/9	山梨県	甲府市	本展は、文化庁主催により、日本の障害者による文化芸術活動を推進する取り組みとして、平成28年10月に開催した「ここから アート・デザイン・障害を考える3日間」展と、平成30年3月に開催した「ここから2ー障害・感覚・共生を考える8日間」展、平成30年12月に開催した「ここから3ー障害・年齢・共生を考える5日間」展を継承する展覧会です。4回目の開催となる今回は、「障害・表現・共生を考える」をテーマとし、「障害者芸術」という枠組みすら超えるような、多様な芸術作品が共存することを目指します。人間の根源的な表現のようこびあふれる平面・立体作品のほか、様々な障害・障壁に目を向けさせるようなマンガ・アニメーション作品、体験型のメディアアート作品などを展示し、過去三回の取組を踏まえたおだやかな鑑賞体験も楽しめることで、みなが「当事者」であることの気づき、共感を誘い、来場者自身がその後も「共生を考え続ける」きっかけとなるような、展覧会を目指します。バリアフリー対応として、開催場所を障害者でも入場し道内の花き生産、流通、販売及び行政関係者が一体となって、多くの消費者が通行する公共空間において、北海道産の主要な花きの展示や、フラワーアレンジメント等花文化の展示を実施することにより、道産花きの魅力を発信する。 会場は、バリアフリーに対応した施設であり、車いすの方が鑑賞できる通路幅を確保するなど、障害のある方も参加できる体制を整えている。 東京オリンピック開会式、総合演出を務める野村萬斎さん出演、解説の狂言会。日本の伝統芸能 狂言を広く広める事業。 萬斎さん自らが狂言や演目の解説を行い、2演目を上演します。 なお、会場のYCC県民文化ホールは、バリアフリーが進み車椅子の方が一人でも車椅子座席まで行く事が可能です。 山梨県内の小中学生に伝統的な日本一音の普及を図ることも、学級・学校の枠を超えて五色百人一首の腕を競い合い、楽しみ、友情を広げます。参加者は、リーグ戦で4人組と対し、上位2名が決勝リーグに進みます。決勝リーグは3人組で上位1名が決勝トーナメントに進み、優勝を目指します。 会場はお寺ですのでバリアフリー化はされていませんが、歩行が難しい方の移動はスタッフがお手伝いいたします。 展示は、生前に刊行した2冊の著書、詩集『春と修羅』、童話集『注文の多い料理店』の他にも、『風の又三郎』『銀河鉄道の夜』など没後に刊行された作品があり、今も多くの読者に親しまれています。賢治は故郷岩手を「イーハトーブ」と呼び作品の中に理想郷として描きました。そこには、自身の住む地域や故郷への愛着とともに、すべての生命を尊び、共存を目指すという理想が表され、現代の私たちへ普遍的な問いを投げかけています。展示は賢治の遺した作品や手紙などと共に、作品の魅力と賢治の掲げた理想のあり方に迫ります。なお、館内施設は障がい者、高齢者の利用に配慮したバリアフリー対応の環境を整えています。
まなびい交流倶楽部「刻字入門～彫って楽しむ漢字の世界～」	山梨県	2019/11/9	2019/12/6	山梨県	甲府市	本展は、文化庁主催により、日本の障害者による文化芸術活動を推進する取り組みとして、平成28年10月に開催した「ここから アート・デザイン・障害を考える3日間」展と、平成30年3月に開催した「ここから2ー障害・感覚・共生を考える8日間」展、平成30年12月に開催した「ここから3ー障害・年齢・共生を考える5日間」展を継承する展覧会です。4回目の開催となる今回は、「障害・表現・共生を考える」をテーマとし、「障害者芸術」という枠組みすら超えるような、多様な芸術作品が共存することを目指します。人間の根源的な表現のようこびあふれる平面・立体作品のほか、様々な障害・障壁に目を向けさせるようなマンガ・アニメーション作品、体験型のメディアアート作品などを展示し、過去三回の取組を踏まえたおだやかな鑑賞体験も楽しめることで、みなが「当事者」であることの気づき、共感を誘い、来場者自身がその後も「共生を考え続ける」きっかけとなるような、展覧会を目指します。バリアフリー対応として、開催場所を障害者でも入場し道内の花き生産、流通、販売及び行政関係者が一体となって、多くの消費者が通行する公共空間において、北海道産の主要な花きの展示や、フラワーアレンジメント等花文化の展示を実施することにより、道産花きの魅力を発信する。 会場は、バリアフリーに対応した施設であり、車いすの方が鑑賞できる通路幅を確保するなど、障害のある方も参加できる体制を整えている。 東京オリンピック開会式、総合演出を務める野村萬斎さん出演、解説の狂言会。日本の伝統芸能 狂言を広く広める事業。 萬斎さん自らが狂言や演目の解説を行い、2演目を上演します。 なお、会場のYCC県民文化ホールは、バリアフリーが進み車椅子の方が一人でも車椅子座席まで行く事が可能です。 山梨県内の小中学生に伝統的な日本一音の普及を図ることも、学級・学校の枠を超えて五色百人一首の腕を競い合い、楽しみ、友情を広げます。参加者は、リーグ戦で4人組と対し、上位2名が決勝リーグに進みます。決勝リーグは3人組で上位1名が決勝トーナメントに進み、優勝を目指します。 会場はお寺ですのでバリアフリー化はされていませんが、歩行が難しい方の移動はスタッフがお手伝いいたします。 展示は、生前に刊行した2冊の著書、詩集『春と修羅』、童話集『注文の多い料理店』の他にも、『風の又三郎』『銀河鉄道の夜』など没後に刊行された作品があり、今も多くの読者に親しまれています。賢治は故郷岩手を「イーハトーブ」と呼び作品の中に理想郷として描きました。そこには、自身の住む地域や故郷への愛着とともに、すべての生命を尊び、共存を目指すという理想が表され、現代の私たちへ普遍的な問いを投げかけています。展示は賢治の遺した作品や手紙などと共に、作品の魅力と賢治の掲げた理想のあり方に迫ります。なお、館内施設は障がい者、高齢者の利用に配慮したバリアフリー対応の環境を整えています。
県立文学館 開館30周年記念企画展「宮沢賢治展 ようこそイーハトーブの世界へ」	山梨県	2019/9/21	2019/11/24	山梨県	甲府市	本展は、文化庁主催により、日本の障害者による文化芸術活動を推進する取り組みとして、平成28年10月に開催した「ここから アート・デザイン・障害を考える3日間」展と、平成30年3月に開催した「ここから2ー障害・感覚・共生を考える8日間」展、平成30年12月に開催した「ここから3ー障害・年齢・共生を考える5日間」展を継承する展覧会です。4回目の開催となる今回は、「障害・表現・共生を考える」をテーマとし、「障害者芸術」という枠組みすら超えるような、多様な芸術作品が共存することを目指します。人間の根源的な表現のようこびあふれる平面・立体作品のほか、様々な障害・障壁に目を向けさせるようなマンガ・アニメーション作品、体験型のメディアアート作品などを展示し、過去三回の取組を踏まえたおだやかな鑑賞体験も楽しめることで、みなが「当事者」であることの気づき、共感を誘い、来場者自身がその後も「共生を考え続ける」きっかけとなるような、展覧会を目指します。バリアフリー対応として、開催場所を障害者でも入場し道内の花き生産、流通、販売及び行政関係者が一体となって、多くの消費者が通行する公共空間において、北海道産の主要な花きの展示や、フラワーアレンジメント等花文化の展示を実施することにより、道産花きの魅力を発信する。 会場は、バリアフリーに対応した施設であり、車いすの方が鑑賞できる通路幅を確保するなど、障害のある方も参加できる体制を整えている。 東京オリンピック開会式、総合演出を務める野村萬斎さん出演、解説の狂言会。日本の伝統芸能 狂言を広く広める事業。 萬斎さん自らが狂言や演目の解説を行い、2演目を上演します。 なお、会場のYCC県民文化ホールは、バリアフリーが進み車椅子の方が一人でも車椅子座席まで行く事が可能です。 山梨県内の小中学生に伝統的な日本一音の普及を図ることも、学級・学校の枠を超えて五色百人一首の腕を競い合い、楽しみ、友情を広げます。参加者は、リーグ戦で4人組と対し、上位2名が決勝リーグに進みます。決勝リーグは3人組で上位1名が決勝トーナメントに進み、優勝を目指します。 会場はお寺ですのでバリアフリー化はされていませんが、歩行が難しい方の移動はスタッフがお手伝いいたします。 展示は、生前に刊行した2冊の著書、詩集『春と修羅』、童話集『注文の多い料理店』の他にも、『風の又三郎』『銀河鉄道の夜』など没後に刊行された作品があり、今も多くの読者に親しまれています。賢治は故郷岩手を「イーハトーブ」と呼び作品の中に理想郷として描きました。そこには、自身の住む地域や故郷への愛着とともに、すべての生命を尊び、共存を目指すという理想が表され、現代の私たちへ普遍的な問いを投げかけています。展示は賢治の遺した作品や手紙などと共に、作品の魅力と賢治の掲げた理想のあり方に迫ります。なお、館内施設は障がい者、高齢者の利用に配慮したバリアフリー対応の環境を整えています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
心の健康フェア2019 第41回ハートフルアート展	静岡県精神保健福祉協会	2019/11/15	2019/11/21	静岡県	静岡市葵区	病院、施設等において、精神に障害のある方々が社会復帰活動の一環として制作した絵画・工作・陶芸・書道・手芸・文芸等の作品展です。 作品を通して、県民と触れ合うことにより、精神に障害のある方に対する偏見を取り除き、地域社会における精神保健及び精神障害者の福祉に関する理解を深めて、社会復帰及び自立の促進を図ることを目的としています。今年度の出展：団体部門（12）団体、個人部門（4）個人第21回静岡県障害者芸術祭参加事業 県内において軽音楽の演奏活動の开展を希望する青少年および一般を対象とし、青少年軽音リーダー育成実行委員会による青少年の健全育成を目的とした、音楽指導（ステージで演奏することの心構え、マナー、演奏スキルを上げること等）と、音楽活動を通じた仲間作りための合宿が実施される。この合宿で習得された演奏技術や自主企画運営のノウハウの成果発表を行う。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができます。
滋賀県アートコラボレーション事業K EION Summer Camp Live 2019	公益財団法人 ひわ湖芸術文化財団	2019/8/27	2019/8/27	滋賀県	蒲生郡竜王町	大津市市民芸術文化活動の活性化と地域の芸術文化の振興・発展を図ることを目的として毎年開催しており、今回で第56回目となる市を挙げての芸術文化の祭典です。「創るよるこび 深めようわれらの文化」をテーマに、大津市芸術文化協会の加盟団体を中心とした、市民、会員による作品の展示や、舞踊・合唱・演奏等の発表、歴史・文化講座、研究会、将棋大会などの多彩なイベントが市内各所でにぎやかに開催される予定です。期間中は、多様な日本文化の魅力を発信する33のイベントが開催されます。主会場となる、大津市市民文化会館と大津市市民プラザは、障がい者用駐車場や多目的トイレが整備されており、障がい者の方も鑑賞しやすい環境です。
第56回天童市民芸術祭	天童市、天童市芸術文化協会	2019/10/1	2020/3/31	山形県	天童市	天童市市民文化会館と天童市市民プラザは、障がい者用駐車場や多目的トイレが整備されており、障がい者の方も鑑賞しやすい環境です。
異呂色駄作展	杉井絵画会	2019/10/16	2019/10/30	岡山県	高梁市	駄作を展示・陳列し、水墨画への興味・関心と地域文化交際の振興発展を期待します。内容は和紙、木板、焼物、布などへ墨を基調、一部顔彩絵具を使用し、それぞれの特色等をご高覧の上、ご指導、ご批評を賜れば幸いです。 車椅子対応。
つやま城東まち歩き2019秋 アート&クラフト展＋手仕事体験	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/9/28	2019/9/29	岡山県	津山市	津山城下の旧出雲街道に面し、火の見櫓が印象的な作州城東屋敷や、江戸時代に建てられた町家が保存されている「城東町並保存地区」にて、アート&クラフト展と手仕事体験を実施いたします。10:00～16:00、無料（体験料は別途必要）。 車椅子対応。
令和元年度 文化のつどい	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/9/4	2019/9/4	岡山県	岡山市北区	日本画・洋画・工芸・書道・写真・彫刻の6部門において、岡山県内から美術作品を公募し、展示を行う「岡山県美術展覧会」も今年で70回目を数えます。この展覧会の彫刻会場にて行われる「文化のつどい」では、岡山大学名誉教授で日展特別会員でもある、彫刻家の上田久利氏を講師に迎え、県展彫刻作品の解説を行います。
美作国のクラフト&アート 自然と暮らしを楽しむワークショップ 糸染めの会 長月	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/9/11	2019/9/11	岡山県	真庭市	ひのき草木染織工房のスタッフと一緒に草木を採取し、煮出し、糸染めを行います。10:00～15:00、参加費2,000円、定員10名、要予約。 車椅子対応。
天プラ文化祭2019	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/9/15	2019/15	岡山県	岡山市北区	天神山文化プラザの練習室利用団体の発表の場です。音楽やダンスをはじめ、様々な分野の皆さんによるステージ発表をお楽しみください。また、チャリティーバザーも同時開催です。 車椅子対応。
高梁総合文化祭	高梁文化協会	2019/11/2	2019/11/4	岡山県	高梁市	高梁総合文化祭・作品展示発表 11月2日（土）～11月4日（月）9:00～17:00・芸能発表 11月3日（日）10:00～16:30
勝山町並み・体験クラフト市2019 夜学校「高瀬舟について」	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/10/4	2019/10/4	岡山県	真庭市	「美作国のクラフト&アート 自然と暮らしを楽しむ」をテーマに、自然豊かな真庭で楽しめるクラフト体験プログラムを今秋特別に企画いたしました。クラフト市開催の前日となる10月4日（金）には、「高瀬舟について」をテーマに「夜学校」を実施し、勝山の歴史や高瀬舟についての座学講座が行われるほか、ミニマルシェとしてクラフト出展も行われる予定です。18:30～、無料、要予約。
勝山町並み・体験クラフト市2019	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/10/5	2019/10/6	岡山県	真庭市	「美作国のクラフト&アート 自然と暮らしを楽しむ」をテーマに、自然豊かな真庭で楽しめるクラフト体験プログラムを今秋特別に企画いたしました。子どもと一緒に楽しめるお手軽プログラムから、本格的なクラフト実践体験メニューまでの「竹」「染」「木工」の3種類のクラフト体験です。10:00～16:00、無料（体験料は別途必要）、当日受付可（要予約の体験もあり）。 車椅子対応。
美作国のクラフト&アート 自然と暮らしを楽しむワークショップ コケのテラリウム作り	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/10/19	2019/10/19	岡山県	津山市	豊かな自然に恵まれ、クラフト体験施設や工房が数多く存在する美作地域で、体験プログラムの実施を通じて新施設や既存の施設の利用促進を図ること、また、移住者や地域おこし協力隊が、新たなプログラムの提供を行うこと等を目指し、各種ワークショップを開催いたします。10/19（土）は、津山市の歴史的建築物をギャラリー＋カフェ＋宿泊施設へと再生した「NishiIma25」にて、「コケのテラリウム作り」を実施いたします。①11:00～12:30、②14:00～15:30、参加費1,500円、要予約。 車椅子対応。
美作国のクラフト&アート 自然と暮らしを楽しむワークショップ 本格竹細工クラフト体験プログラム 竹プログラム（1）	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/10/19	2019/10/19	岡山県	真庭市	豊かな自然に恵まれ、クラフト体験施設や工房が数多く存在する美作地域で、体験プログラムの実施を通じて新施設や既存の施設の利用促進を図ること、また、移住者や地域おこし協力隊が、新たなプログラムの提供を行うこと等を目指し、各種ワークショップを開催いたします。10/19（土）は、真庭市の落合エリア、及び勝山の舟宿にて、「本格竹細工クラフト体験プログラム」を実施いたします。【竹プログラム（1）】では、竹刈りや竹林整備のほか、竹管づくりや竹ひご講習やレクチャーが行われます。参加費（午前）500円、（午後）4,000円、要予約。 車椅子対応。
美作国のクラフト&アート 自然と暮らしを楽しむワークショップ 本格竹細工クラフト体験プログラム 竹プログラム（2）	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/10/20	2019/10/20	岡山県	真庭市	豊かな自然に恵まれ、クラフト体験施設や工房が数多く存在する美作地域で、体験プログラムの実施を通じて新施設や既存の施設の利用促進を図ること、また、移住者や地域おこし協力隊が、新たなプログラムの提供を行うこと等を目指し、各種ワークショップを開催いたします。【本格竹細工クラフト体験プログラム】では、10/20（日）に「竹プログラム（2）」として、真庭市勝山の舟宿にて「四海波籠」、及び「竹ひご」の講習を行います。参加費6,000円、要予約。 車椅子対応。
美作国のクラフト&アート 自然と暮らしを楽しむワークショップ 自然いっぱい山里で箸をつくり、森散策しましょう。	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/10/20	2019/10/20	岡山県	真庭市	自然いっぱいの山里で、木の魅力を感じながら箸を製作し、作った箸を使って山里に自生する薬草を使った料理を食べます。工房のある森を散策して自分が作った箸の木の生い立ちを知り、森に育まれた樹木などについて学びます。10:30～15:00、参加費5,000円、要予約。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
美作国のクラフト&アート 自然と暮らしを楽しむワークショップ 本格竹細工クラフト体験プログラム 竹プログラム (3) (4)	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/10/26	2019/10/27	岡山県	真庭市	豊かな自然に恵まれ、伝統工芸の技術や工夫が数多く見られる美作地域で、体験プログラムの実施を通じて新施設や既存の施設の利用促進を図ること、また、移住者や地域おこし協力隊が、新たなプログラムの提供を行うこと等を目指し、各種ワークショップを開催いたします。「本格竹細工クラフト体験プログラム」では、10/26(土)、27日(日)の2日間にわたり、「竹プログラム(3) (4)」として、真庭市の落合エリア、及び勝山の府宿にて、竹林整備や「六ツ目籠」の講習を行います。参加費は2日間で10,000円、26日のみの参加も可能(午前のみ500円、1日6,000円)、27日のみの参加は不可。要予約。
おかやまの文化財 一斉公開事業	岡山県教育庁文化財課	2019/10/1	2019/11/30	岡山県	岡山市北区	岡山県下には、国・県・市町村により約2,300件の文化財が指定・登録又は選定されています。※一部無料 これら文化財を身近に感じていただき、歴史と文化を学び、知っていただくために、10月1日(火)～11月30日(土)までの期間に県内各所で行われる文化財を活用した各種イベントを本冊子にまとめます。
琴伝流大正琴 第15回岡山県大会	琴伝流大正琴中国本部	2019/10/5	2019/10/5	岡山県	岡山市北区	大正琴の演奏会 県内各地より45グループ約500人参加 「U.S.A」「マイウェイ」など45曲演奏。大正琴を通じて親睦を深め日頃の練習の成果を発表する。
村松 桂 写真展	公益財団法人 津山社会教育文化財団	2019/9/21	2019/11/4	岡山県	津山市	車椅子対応。 東京在任の現代アート写真家 村松桂氏の撮影による「つやま自然のふしぎ館(津山科学教育博物館)」所蔵のはく製等の展示物の写真展を当館内で開催し、はく製と写真のコラボを演出する。館内の各展示室にそれぞれの展示の特徴を紹介する多言語音声ガイド「つやま声ナビ」(英語・中国語・韓国語対応)を設置し、来館の外国人に当館の魅力を分かり易く観覧できるよう取り組む。
光風流いけばな展	光風流本部 光風流家元	2019/10/19	2019/10/20	兵庫県	加西市	光風流いけばな展 ある「いけばな」の魅力、すばらしさを広く紹介するとともに鑑賞いただくことにより心の安らぎ、豊かさを感じていただくとともに、いけばな芸術文化の振興と発展を目的として開催する。 また、バリアフリーの会場において開催するのに加え、必要に応じて介添対応するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引き継いでいく。
兵庫芸術文化センター管弦楽団 シーズンオーブニング・フェスティバル	兵庫県立芸術文化センター	2019/9/3	2019/9/7	兵庫県	①西宮市 ②明石市	兵庫芸術文化センター管弦楽団による、プロオーケストラとしては例のないアカデミー機能を有する「フレッシュでインターナショナル」な楽団として、兵庫からの芸術文化の発信を担っている。 シーズン・スケジュールの初めの9月には、アンサンブルの強化やオーケストラのレベルアップを図るため、佐渡芸術監督や著名な演奏家からの指導によるミュージックキャンプを開催している。 開催にあたっては、芸術文化センターだけでなく、県内文化施設と共同開催することで、地域における音楽文化の発展や市町文化施設スタッフのスキルアップに寄与するなど、楽団員及び県内文化施設関係者の人材育成を図っている。今年もバリアフリーを福井県における俳句文芸の向上、発展を図り、会員の親交交流を深め、俳句を正しく学び、正しく伝えることを目的としています。また、福井県内俳人が所属結社の枠を超えて、作品発表の場を提供し、作句能力の向上、啓蒙活動を行っています。生活文化に関する様々な分野の指導者たちが作品紹介や制作体験を行うことで、ものづくりの楽しさ、幅広い趣味の世界を知っていただき、特に次代を担う子供たちに福井の芸術文化に触れる機会を提供し、文化活動の継承と発展につなげる。
秋季福井県総合俳句大会	福井県俳句作家協会	2019/10/27	2019/10/27	福井県	福井市	川柳を愛し、川柳に動じている人に発表の場を設け、通者により入選句を発表する大会を開催します。川柳は江戸時代から続く日本文化の一つであり、ペンと紙だけで表現でき、肢体の不自由や老後の衰えなどを気にしなくて良く、域外の一助になります。発表の場は更に大きな生き甲斐になることでしょう。日本現代詩人会のH氏賞を創設した三国出身の平澤真二郎のことを長男の昭雄氏が語り、「詩の地方主義」について話しかう。併せて、県内の小中高生と青年一般の部で詩のコンクール(6/17～9/10)を実施し、当日表彰式を行う。三国図書館所蔵のH氏賞と日本現代詩人会賞詩集コーナーと三国文学散策を行う。
ふくい県民総合文化祭ふれあいフェスティバル 体験&作品展	福井県生活文化連合会	2020/3/14	2020/3/15	福井県	福井市	音楽を愛好する人々に発表の機会を与え、技を磨く場を提供し、また広く一般に公開することにより、県民の音楽に対する理解と関心を深め、その向上を図ることを目的とする。《ピアノ部門》《弦楽部門》《ハーブ部門》《管楽部門》《マリンバ部門》《声楽部門》を開催する。
福井県川柳大会	番傘ばんば川柳社	2019/9/1	2019/9/1	福井県	福井市	福井県内の17市町文化協(議)会から選ばれた団体が、各地域における伝統芸能及び一般芸能について演技を発表し、芸能活動の交流を深めるとともに、地域の文化振興を図る。
日本現代自新界創立70周年イベント ふくい県詩祭 IN三国	福井県詩人懇話会	2019/10/26	2016/10/27	福井県	坂南市	古い歴史と文化を持ちながら、未来をみつめる地方都市TAKEFU(越前市)を舞台に、日本が世界に誇る作曲家、細川俊夫音楽監督の下で、「まちづくり」「ひとづくり」「みらいづくり」をコンセプトに、創造性豊かな国際音楽祭を継続しています。
第71回福井県音楽コンクール	福井県音楽コンクール運営委員会	2019/8/24	2019/12/1	福井県	福井市	個人・団体で様々な手作りの文化活動をしている発表の場や、手作り体験を通して子どもから大人まで楽しめる古き良き日本文化の普及発展を目的としています。今年度は、新年号元年と東京オリンピックが来年開催されるのを記念して、特別企画を開催します。
平成31年度ふくい県民総合文化祭ふれあいフェスティバル 第29回福井県市町文協選抜芸能祭	小浜市文化協会	2019/9/29	2019/9/29	福井県	小浜市	個人・団体で様々な手作りの文化活動をしている発表の場や、手作り体験を通して子どもから大人まで楽しめる古き良き日本文化の普及発展を目的としています。今年度は、新年号元年と東京オリンピックが来年開催されるのを記念して、特別企画を開催します。
武生国際音楽祭2019	武生国際音楽祭推進会議	2019/9/8	2019/9/15	福井県	越前市	個人・団体で様々な手作りの文化活動をしている発表の場や、手作り体験を通して子どもから大人まで楽しめる古き良き日本文化の普及発展を目的としています。今年度は、新年号元年と東京オリンピックが来年開催されるのを記念して、特別企画を開催します。
ふくい県民総合文化祭 生活文化ふれあいフェスティバル2019	福井県文化創造連合会	2019/10/5	2019/10/6	福井県	福井市	個人・団体で様々な手作りの文化活動をしている発表の場や、手作り体験を通して子どもから大人まで楽しめる古き良き日本文化の普及発展を目的としています。今年度は、新年号元年と東京オリンピックが来年開催されるのを記念して、特別企画を開催します。
第32回源氏物語アカデミー	源氏物語アカデミー委員会	2019/10/18	2019/10/20	福井県	越前市	個人・団体で様々な手作りの文化活動をしている発表の場や、手作り体験を通して子どもから大人まで楽しめる古き良き日本文化の普及発展を目的としています。今年度は、新年号元年と東京オリンピックが来年開催されるのを記念して、特別企画を開催します。
日本の心と美の祭典 全日本きもの装いコンテスト 北陸・北越大会	公益社団法人全日本きものコンサルタント協会	2019/10/13	2019/10/13	福井県	敦賀市	個人・団体で様々な手作りの文化活動をしている発表の場や、手作り体験を通して子どもから大人まで楽しめる古き良き日本文化の普及発展を目的としています。今年度は、新年号元年と東京オリンピックが来年開催されるのを記念して、特別企画を開催します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第30回一誠流栃木・茨城地区温習会	一誠流 栃木・茨城地区協議会	2019/9/29	2019/9/29	栃木県	小山市	一誠流の吟詠の技術向上と会員相互の交流・親睦をはかりつつ精神的資質の醸成に努め、中国、日本の古来よりの漢詩・短歌・新体詩・俳句などの基本に学んでいる。現在、一誠流本部初吟会、コンクール大会、小山市民文化祭吟詠剣詩舞祭、小山市春季吟詠剣詩舞大会、小山市伝統文化ふれあい教室等に参加・出演し、伝統芸能としての吟詠の普及向上に努めている。今回、栃木地区と茨城地区の会員が集い、日本の伝統芸能である吟詠の普及と日頃の鍛錬の成果を披露するため、吟詠の発表会を行う。会場まではスロープ・エレベーター等完備されており、会場もフラットになっている。
子ども郷土芸能発表会	那須塩原市郷土芸能保存会連絡協議会	2020/1/19	2020/1/19	栃木県	那須塩原市	那須塩原市で郷土芸能活動をしている子どもたちを主体とした団体を募集し、郷土芸能を保存・推進するため本事業を開催する。子ども郷土芸能発表会をとおして参加者との交流を深めるとともに、団体相互の親睦を図ることを目的とした事業。平成26年度から続いているもので今年度、第6回を迎える。子どもたちの発表を機会を設け、後世へ郷土芸能の魅力を引き継ぐと共に日本の伝統文化である郷土芸能を市内外に発信する。会場の「三島ホール」では、障害者優先座席を設け、障害者へのバリアを取り、人権尊重の理念に対する理解を深めることを目的に、県民に親しみやすかつ参加しやすい、地域に密着した多彩な人権啓発活動を実施する。障害のある方への理解促進のために、ステージイベントや関係団体によるブース出展、障害者スポーツ体験などを行う。会場のわかくさアリーナ・とちぎ福祉プラザはバリアフリーに対応した施設であり、障害のある方にとって参加しやすいイベント会場となっている。
ヒューマンフェスタとちぎ2019	栃木県	2019/11/9	2019/11/9	栃木県	宇都宮市	宇都宮市で障害者優先座席を設け、障害者へのバリアを取り、人権尊重の理念に対する理解を深めることを目的に、県民に親しみやすかつ参加しやすい、地域に密着した多彩な人権啓発活動を実施する。障害のある方への理解促進のために、ステージイベントや関係団体によるブース出展、障害者スポーツ体験などを行う。会場のわかくさアリーナ・とちぎ福祉プラザはバリアフリーに対応した施設であり、障害のある方にとって参加しやすいイベント会場となっている。
れんがまつり	野木町	2019/10/12	2019/10/13	栃木県	野木町	に、煉瓦に関する基調講演や、煉瓦窯のスケッチを繋ぎ合わせてバラバラ動画にする「煉瓦窯ぐるっとイラスト動画プロジェクト」、近隣から招いた演奏者による音楽ステージ等、煉瓦の専門的な話から感覚的に楽しめるイベントまで様々な催しを実施することで、歴史的に価値ある煉瓦窯を新しい形で多くの方に楽しんでもいただく。ボランティアガイドによる煉瓦窯見学ツアーは英会話にも対応し、英語版の説明パンフレットも配布。町内回遊の「野木町歴史散策路マップ」は4ヶ国語(英語・ハングル・繁体字・簡体字)で配布し、海外からの観光客の歴史・文化・観光に関する情報を提供する「野木町煉瓦窯」(重要文化財)を会場に、煉瓦に関する基調講演や、煉瓦窯のスケッチを繋ぎ合わせてバラバラ動画にする「煉瓦窯ぐるっとイラスト動画プロジェクト」、近隣から招いた演奏者による音楽ステージ等、煉瓦の専門的な話から感覚的に楽しめるイベントまで様々な催しを実施することで、歴史的に価値ある煉瓦窯を新しい形で多くの方に楽しんでもいただく。ボランティアガイドによる煉瓦窯見学ツアーは英会話にも対応し、英語版の説明パンフレットも配布する。赤煉瓦を製造し日本の近代化を支えた「野木町煉瓦窯」と「招福のまち野木町」を全国にPRする。
煉瓦窯冬フェスタ	野木町	2019/12/1	2019/12/1	栃木県	野木町	「野木町煉瓦窯」(重要文化財)を会場に、煉瓦に関する基調講演や、煉瓦窯のスケッチを繋ぎ合わせてバラバラ動画にする「煉瓦窯ぐるっとイラスト動画プロジェクト」、近隣から招いた演奏者による音楽ステージ等、煉瓦の専門的な話から感覚的に楽しめるイベントまで様々な催しを実施することで、歴史的に価値ある煉瓦窯を新しい形で多くの方に楽しんでもいただく。ボランティアガイドによる煉瓦窯見学ツアーは英会話にも対応し、英語版の説明パンフレットも配布する。赤煉瓦を製造し日本の近代化を支えた「野木町煉瓦窯」と「招福のまち野木町」を全国にPRする。
MUGEN∞能	公益財団法人鳥取県文化振興財団、一般社団法人米子市文化財団	2020/1/10	2020/1/10	鳥取県	米子市	「MUGEN∞能」の公演を通じて、能楽を身近に感じる機会を提供し古典芸能の持つ魅力や素晴らしさを幅広い世代に伝え、様々な年代の客層を取り込み、県内での能楽の普及を目指す公演です。障がい者のバリアを取り除く取組として、会場では車いす席・介添席6席、介助者席を4席設定し、入場の際には優先入場口を設けることで、快適な鑑賞機会の提供いたします。また、車いす高知市の未来につながる新しい文化を創造するため、文化芸術に触れる機会の創出や文化人と本県人材の交流の活性化を図る。
カーニバル00in高知	カーニバル00in高知実行委員会	2019/11/2	2019/11/4	高知県	高知市	前橋は多くの近代詩人を輩出しているが、その中にあつてきわめて多岐かつ前衛的な活動を展開した萩原恭次郎。時代の先端を駆け抜け、39歳で早逝した詩人の生涯120年に際して、その革新性を中心に紹介する。会場の前橋文学館はバリアフリーになっており、車いすの方の来場が可能です。
前橋文学館特別企画展「萩原恭次郎展」	前橋市	2019/11/2	2020/1/26	群馬県	前橋市	1955(昭和30)年に小学館の月刊誌『中学生の友』の「ここに原始人がいた」の挿絵でデビューし、『少年キング』や『少年サンデー』といった数々の少年誌で活躍した、前橋市出身の挿絵画家・高荷義之氏。本展では、戦艦機体のプラモデルをはじめ、「超時空要塞マクロス」や「機動戦士ガンダム」といった、現在でも多くの人々に愛されるロボットアニメのプラモデルの箱絵も手がけた高荷氏の作品の数々を期間中二期に分けて展示。第一期では、雑誌等の挿絵に特に注目し、当時はまだ珍しかった「挿絵画家」(イラストレーター)を目指した高荷氏の作品に関連資料を紹介。第二期では、高荷氏が手がけた数々の箱絵(ボックスアート)作品やスケッチなどを関連資料とともに紹介し、日本文化の魅力を広く内外に発信する。
前橋文学館企画展「高荷義之展」	前橋市	2019/10/5	2020/1/13	群馬県	前橋市	東京2020大会まで1年前を迎えたことから、ホストタウン、復興ありがとうホストタウン、会場自治体による記念イベントを開催し、大会の気運醸成を図るもの。会場であるイオンモール利府は、展示ブロック、スロープ設置等、バリアフリーに配慮した施設です。
～東京2020オリンピック・パラリンピックに向けて～ MIYAGIホストタウンフェスティバルin利府	宮城県	2019/8/24	2019/8/25	宮城県	宮城県宮城郡利府町	全国的に活躍する一流のアーティストを招聘し、質の高い文化芸術に触れる機会を創出する。シンガー・ソングライターとして、女性フォーク・シンガーとしての先駆者として、透明感のある歌声と歌唱力で他の追随を許さない活躍を続けている森山良子のコンサートを開催する。開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
森山良子 コンサートツアー2019～2020 Prime Songs～	(公財) 岐阜県教育文化財団	2020/1/11	2020/1/11	岐阜県	岐阜市	全国的に活躍する一流のアーティストを招聘し、質の高い文化芸術に触れる機会を創出する。1970年デビュー後「かくや姫」を結成し「神田川」などヒット曲を発表。解散後もソロとして数々のヒット作品を発表し、人気パーソナリティとしても活躍する。デビュー50周年を迎えた現在もコンサートを中心に活動続ける南こうえいさんのコンサートを開催する。開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
50周年記念 南こうせつ コンサートツアー2020 ～いつも歌があった～	(公財) 岐阜県教育文化財団	2020/3/18	2020/3/18	岐阜県	岐阜市	全国的に活躍する一流のアーティストを招聘し、質の高い文化芸術に触れる機会を創出する。1970年デビュー後「かくや姫」を結成し「神田川」などヒット曲を発表。解散後もソロとして数々のヒット作品を発表し、人気パーソナリティとしても活躍する。デビュー50周年を迎えた現在もコンサートを中心に活動続ける南こうえいさんのコンサートを開催する。開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
ぎふ文化センター寄席	岐阜市	2019/12/21	2019/12/21	岐阜県	岐阜市	子どもから高齢者まで幅広い市民が気軽に芸術鑑賞できる機会を提供し、感動を与え、文化芸術への関心度を高めるため、また、文化の拠点にふさわしい施設として、落語の祖といわれる安楽庵楽伝ゆかりの地である岐阜市で岐阜にゆかりのある落語家・講談師による講演と落語を題材とした映画の上演を行う。なお、会場は1階の平場のホールであり、階段や段差などもなく、ご高齢の方、障がいのある方でもご鑑賞いただくことができます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
愛知県立芸術大学オペラ公演2019 歌劇「いつわりの女庭師」	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2019/12/14	2019/12/14	愛知県	知立市	地域住民の力や力を生かす機会として、パティオ池鯉鮒と愛知県立芸術大学と連携してオペラ公演を開催します。公演の演目は、モーツァルトが18歳で作曲したオペラ「いつわりの女庭師」を愛知県立芸術大学のオーケストラ演奏により、同大学声楽専攻の学生・院生などがオペラを上演します。また、将来の演奏家を目指す層に対する人材育成を図るために、通リハーサルには、近隣中学校、高校等の弦楽部や吹奏楽部などの学生を招いて鑑賞していただいています。 開催場所のパティオ池鯉鮒は、障害者専用駐車場や多目的トイレ、ホールには車椅子座席スペースを設けており、障がいのある本企画は、様々な芸術による表現の魅力を活かし、自己理解や他者理解が可能なワークショップを実施することで、市民のコミュニケーション能力の向上を図ると共に、鑑賞者がいかにして成立するアートの世界を観る側の立場から豊かにすることを狙いとする。3回の講座を通して地域住民が、個々人が育った環境の違いや障がいの有無、国籍の違いなど、社会的な環境によって生じるバリアを越えて多文化理解を深められるよう、社会包摂の観点を重視する。 ・ テーマ：手話を交えた身体表現ワークショップ～楽しみながら身体表現の可能性を探る～ 講師：河合依子（俳優） ※手話通訳あり ・ テーマ：演劇でコミュニケーション～演劇で知立の未来を考えてみよう～ 講師：飛田勘文（早稲田大学坪内博士記念演劇博物館助教） ・ テーマ：イメージを形にする。感覚と原風景のワークショップ 初回は、古くから日本入になじみの深い花のモチーフ、広く栽培されており、また、品種改良も進み、非常に多くの品種があります。この菊の花の時期に、岡崎公園を会場として、三河地方の伝統ある菊花芸術の粋を岡崎に集め、展示し、研を競うものが、この三河の菊まつりで、今年で43回を迎えます。この菊まつりでは、大菊や小菊、また、だるま作り、福助などの仕立てなど、いろいろな作品を展示します。また、会場である岡崎公園の駐車場には、身障者用駐車スペースもあり、菊まつりの会場は段差なども少なく、各作品を見学することが可能です。
シアターカレッジ アートDEコミュニケーション	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2020/1/11	2020/2/1	愛知県	知立市	第72回を数える名古屋城菊花大会は、毎年秋の名古屋城の恒例行事として、来城される市民、県民、外国の方へのサービス向上を図るため、多様な菊花を展示することで、百花繚乱の美しい花々を楽しんでいただくものです。また、菊花大会に出品することで、伝統的な菊栽培技術を継承・発展させ、情懷豊かな自然を愛する日本人の心を養い文化の振興を図ります。会場内では、菊花大会の説明を多言語表記（英語中国語韓国語）で行うなど、訪れる外国人にも理解してもらえよう取り組みを行っています。毎週1回60名の団員が合唱音楽の作品の練習を重ねて、1年に1回定期的に開催しているコンサートです。ア・カペラ、バイオリン、オーケストラ、ソリストなどと共演し、聴きなじみのある質の高い音楽を地元の音楽ファンと合唱音楽の楽しみを共有してきました。レパートリーは、幅広くルネサンスの宗教音楽、バッハやヴィヴァルディなどのバロックからモーツァルト、ブラームス、さらにミュージカル作品、日本の唱歌、ラターや武満徹などの現代の作品まで及びます。今回の公演は、指揮者に高谷光信氏、ピアノ奏者に竹内理恵氏により昭和、ロシア民謡が日本を席巻した時期の作品「黒い瞳」「トロイカ」などの多くの曲目を日本語で披露する計画であります。また、ソリストも交えながらクリスマスにまつわる曲目として「メサイア」なども合唱をします。
第44回 三河の菊まつり	岡崎市	2019/10/25	2019/11/3	愛知県	岡崎市	第72回を数える名古屋城菊花大会は、毎年秋の名古屋城の恒例行事として、来城される市民、県民、外国の方へのサービス向上を図るため、多様な菊花を展示することで、百花繚乱の美しい花々を楽しんでいただくものです。また、菊花大会に出品することで、伝統的な菊栽培技術を継承・発展させ、情懷豊かな自然を愛する日本人の心を養い文化の振興を図ります。会場内では、菊花大会の説明を多言語表記（英語中国語韓国語）で行うなど、訪れる外国人にも理解してもらえよう取り組みを行っています。毎週1回60名の団員が合唱音楽の作品の練習を重ねて、1年に1回定期的に開催しているコンサートです。ア・カペラ、バイオリン、オーケストラ、ソリストなどと共演し、聴きなじみのある質の高い音楽を地元の音楽ファンと合唱音楽の楽しみを共有してきました。レパートリーは、幅広くルネサンスの宗教音楽、バッハやヴィヴァルディなどのバロックからモーツァルト、ブラームス、さらにミュージカル作品、日本の唱歌、ラターや武満徹などの現代の作品まで及びます。今回の公演は、指揮者に高谷光信氏、ピアノ奏者に竹内理恵氏により昭和、ロシア民謡が日本を席巻した時期の作品「黒い瞳」「トロイカ」などの多くの曲目を日本語で披露する計画であります。また、ソリストも交えながらクリスマスにまつわる曲目として「メサイア」なども合唱をします。
第72回名古屋城菊花大会	名古屋市長	2019/10/27	2019/11/23	愛知県	名古屋市中区	第72回を数える名古屋城菊花大会は、毎年秋の名古屋城の恒例行事として、来城される市民、県民、外国の方へのサービス向上を図るため、多様な菊花を展示することで、百花繚乱の美しい花々を楽しんでいただくものです。また、菊花大会に出品することで、伝統的な菊栽培技術を継承・発展させ、情懷豊かな自然を愛する日本人の心を養い文化の振興を図ります。会場内では、菊花大会の説明を多言語表記（英語中国語韓国語）で行うなど、訪れる外国人にも理解してもらえよう取り組みを行っています。毎週1回60名の団員が合唱音楽の作品の練習を重ねて、1年に1回定期的に開催しているコンサートです。ア・カペラ、バイオリン、オーケストラ、ソリストなどと共演し、聴きなじみのある質の高い音楽を地元の音楽ファンと合唱音楽の楽しみを共有してきました。レパートリーは、幅広くルネサンスの宗教音楽、バッハやヴィヴァルディなどのバロックからモーツァルト、ブラームス、さらにミュージカル作品、日本の唱歌、ラターや武満徹などの現代の作品まで及びます。今回の公演は、指揮者に高谷光信氏、ピアノ奏者に竹内理恵氏により昭和、ロシア民謡が日本を席巻した時期の作品「黒い瞳」「トロイカ」などの多くの曲目を日本語で披露する計画であります。また、ソリストも交えながらクリスマスにまつわる曲目として「メサイア」なども合唱をします。
豊田市民合唱団第34回定期演奏会	豊田市民合唱団	2019/11/30	2019/11/30	愛知県	豊田市	第72回を数える名古屋城菊花大会は、毎年秋の名古屋城の恒例行事として、来城される市民、県民、外国の方へのサービス向上を図るため、多様な菊花を展示することで、百花繚乱の美しい花々を楽しんでいただくものです。また、菊花大会に出品することで、伝統的な菊栽培技術を継承・発展させ、情懷豊かな自然を愛する日本人の心を養い文化の振興を図ります。会場内では、菊花大会の説明を多言語表記（英語中国語韓国語）で行うなど、訪れる外国人にも理解してもらえよう取り組みを行っています。毎週1回60名の団員が合唱音楽の作品の練習を重ねて、1年に1回定期的に開催しているコンサートです。ア・カペラ、バイオリン、オーケストラ、ソリストなどと共演し、聴きなじみのある質の高い音楽を地元の音楽ファンと合唱音楽の楽しみを共有してきました。レパートリーは、幅広くルネサンスの宗教音楽、バッハやヴィヴァルディなどのバロックからモーツァルト、ブラームス、さらにミュージカル作品、日本の唱歌、ラターや武満徹などの現代の作品まで及びます。今回の公演は、指揮者に高谷光信氏、ピアノ奏者に竹内理恵氏により昭和、ロシア民謡が日本を席巻した時期の作品「黒い瞳」「トロイカ」などの多くの曲目を日本語で披露する計画であります。また、ソリストも交えながらクリスマスにまつわる曲目として「メサイア」なども合唱をします。
創作舞踊劇 名古屋城天守物語 前触れ公演	芸能集団 創の会	2019/10/5	2019/10/5	愛知県	名古屋市中区	第72回を数える名古屋城菊花大会は、毎年秋の名古屋城の恒例行事として、来城される市民、県民、外国の方へのサービス向上を図るため、多様な菊花を展示することで、百花繚乱の美しい花々を楽しんでいただくものです。また、菊花大会に出品することで、伝統的な菊栽培技術を継承・発展させ、情懷豊かな自然を愛する日本人の心を養い文化の振興を図ります。会場内では、菊花大会の説明を多言語表記（英語中国語韓国語）で行うなど、訪れる外国人にも理解してもらえよう取り組みを行っています。毎週1回60名の団員が合唱音楽の作品の練習を重ねて、1年に1回定期的に開催しているコンサートです。ア・カペラ、バイオリン、オーケストラ、ソリストなどと共演し、聴きなじみのある質の高い音楽を地元の音楽ファンと合唱音楽の楽しみを共有してきました。レパートリーは、幅広くルネサンスの宗教音楽、バッハやヴィヴァルディなどのバロックからモーツァルト、ブラームス、さらにミュージカル作品、日本の唱歌、ラターや武満徹などの現代の作品まで及びます。今回の公演は、指揮者に高谷光信氏、ピアノ奏者に竹内理恵氏により昭和、ロシア民謡が日本を席巻した時期の作品「黒い瞳」「トロイカ」などの多くの曲目を日本語で披露する計画であります。また、ソリストも交えながらクリスマスにまつわる曲目として「メサイア」なども合唱をします。
日本遺産六古窯出前講座「六古窯と加藤民吉」	特定非営利活動法人 やきもの文化と芸術振興協会	2019/9/21	2020/2/25	愛知県	瀬戸市	第72回を数える名古屋城菊花大会は、毎年秋の名古屋城の恒例行事として、来城される市民、県民、外国の方へのサービス向上を図るため、多様な菊花を展示することで、百花繚乱の美しい花々を楽しんでいただくものです。また、菊花大会に出品することで、伝統的な菊栽培技術を継承・発展させ、情懷豊かな自然を愛する日本人の心を養い文化の振興を図ります。会場内では、菊花大会の説明を多言語表記（英語中国語韓国語）で行うなど、訪れる外国人にも理解してもらえよう取り組みを行っています。毎週1回60名の団員が合唱音楽の作品の練習を重ねて、1年に1回定期的に開催しているコンサートです。ア・カペラ、バイオリン、オーケストラ、ソリストなどと共演し、聴きなじみのある質の高い音楽を地元の音楽ファンと合唱音楽の楽しみを共有してきました。レパートリーは、幅広くルネサンスの宗教音楽、バッハやヴィヴァルディなどのバロックからモーツァルト、ブラームス、さらにミュージカル作品、日本の唱歌、ラターや武満徹などの現代の作品まで及びます。今回の公演は、指揮者に高谷光信氏、ピアノ奏者に竹内理恵氏により昭和、ロシア民謡が日本を席巻した時期の作品「黒い瞳」「トロイカ」などの多くの曲目を日本語で披露する計画であります。また、ソリストも交えながらクリスマスにまつわる曲目として「メサイア」なども合唱をします。
愛知室内オーケストラ第25回定期演奏会	愛知室内オーケストラ	2020年3月14日→ 2020年10月8日	2020年3月14日→ 2020年10月8日	愛知県	名古屋市中区	第72回を数える名古屋城菊花大会は、毎年秋の名古屋城の恒例行事として、来城される市民、県民、外国の方へのサービス向上を図るため、多様な菊花を展示することで、百花繚乱の美しい花々を楽しんでいただくものです。また、菊花大会に出品することで、伝統的な菊栽培技術を継承・発展させ、情懷豊かな自然を愛する日本人の心を養い文化の振興を図ります。会場内では、菊花大会の説明を多言語表記（英語中国語韓国語）で行うなど、訪れる外国人にも理解してもらえよう取り組みを行っています。毎週1回60名の団員が合唱音楽の作品の練習を重ねて、1年に1回定期的に開催しているコンサートです。ア・カペラ、バイオリン、オーケストラ、ソリストなどと共演し、聴きなじみのある質の高い音楽を地元の音楽ファンと合唱音楽の楽しみを共有してきました。レパートリーは、幅広くルネサンスの宗教音楽、バッハやヴィヴァルディなどのバロックからモーツァルト、ブラームス、さらにミュージカル作品、日本の唱歌、ラターや武満徹などの現代の作品まで及びます。今回の公演は、指揮者に高谷光信氏、ピアノ奏者に竹内理恵氏により昭和、ロシア民謡が日本を席巻した時期の作品「黒い瞳」「トロイカ」などの多くの曲目を日本語で披露する計画であります。また、ソリストも交えながらクリスマスにまつわる曲目として「メサイア」なども合唱をします。
2020ホストタウン・ハウス	一般社団法人 ホストタウンアピール実行委員会	2019/8/27	2020/7/21	全国		第72回を数える名古屋城菊花大会は、毎年秋の名古屋城の恒例行事として、来城される市民、県民、外国の方へのサービス向上を図るため、多様な菊花を展示することで、百花繚乱の美しい花々を楽しんでいただくものです。また、菊花大会に出品することで、伝統的な菊栽培技術を継承・発展させ、情懷豊かな自然を愛する日本人の心を養い文化の振興を図ります。会場内では、菊花大会の説明を多言語表記（英語中国語韓国語）で行うなど、訪れる外国人にも理解してもらえよう取り組みを行っています。毎週1回60名の団員が合唱音楽の作品の練習を重ねて、1年に1回定期的に開催しているコンサートです。ア・カペラ、バイオリン、オーケストラ、ソリストなどと共演し、聴きなじみのある質の高い音楽を地元の音楽ファンと合唱音楽の楽しみを共有してきました。レパートリーは、幅広くルネサンスの宗教音楽、バッハやヴィヴァルディなどのバロックからモーツァルト、ブラームス、さらにミュージカル作品、日本の唱歌、ラターや武満徹などの現代の作品まで及びます。今回の公演は、指揮者に高谷光信氏、ピアノ奏者に竹内理恵氏により昭和、ロシア民謡が日本を席巻した時期の作品「黒い瞳」「トロイカ」などの多くの曲目を日本語で披露する計画であります。また、ソリストも交えながらクリスマスにまつわる曲目として「メサイア」なども合唱をします。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
「時の囀」2019	「時の囀」実行委員会（（公財）京都市音楽芸術文化振興財団、大日本印刷（株）、（株）エフエム京都）	2019/10/20	2019/10/20	京都府	京都市	「時の囀」は、日本と西洋の文化と文化が出会う文化体験イベントです。3回目の開催となる本年は、日本とオーストリアが国交樹立150周年を迎える記念すべき年であり、また、京都としては17社寺域の世界遺産登録25周年の節目にあたることから、日本とオーストリアの文化の交流をトリガーに、琳派を中心とした日本美術、それらに多大な影響をうけたオーストリア出身の画家グスタフ・クリムト、クリムトとウィーン音楽家の関係性から共通項である金や金箔技術の今日に至るまでに焦点を当て、それらを音楽、芸術、技術、食で迎えるプログラムを展開します。ホールは車椅子席を備え、コンサートホールのチケットサイトや会場のサインは英語対応しています。このイベントによって、
ウィルチアーススポーツ&ウィルチアーツリズム	東大阪市	2019/9/14	2019/10/13	大阪府	東大阪市	来大阪市では、音楽と運動のプログラム「ウィルチアーススポーツ」を、9月13日～11月4日に開催します。このうちの一つのプログラムとして、「ウィルチアーススポーツ&ウィルチアーツリズム」を実施します。障害者も健常者も、大人も子供も、そして性別や国籍に関わらず楽しめる車いすソフトボールの体験と交流試合とあわせ、市内の名所である枚岡神社付近に位置し、車いすで楽しめる「らくらく登山道」へご案内して大阪平野の大パノラマや綺麗な景色を楽しんでいただきます。スポーツを通じて心のバリアフリーを感じ、さらに東大阪市の文化を感じながら、そして楽しみながら共生社会の実現に寄与するプログラムです。10月13日の交流試合を目指し、期間中は練習会を3回実施し、参加者には無料でスポーツ用、福祉用の車いすの貸出しを行います。 (追記)車いすスポーツは皆が一緒に取り組むことによって、障害の有無や言語の違いといった壁を越え自然と相互理解を深めることができるものであり、インクルーシブの機会を取り入れたスポーツです。由
金沢21世紀工芸祭	金沢市	2019/10/11	2019/11/24	石川県	金沢市内	金沢21世紀工芸祭は、藩政期以来のものづくりが息づく金沢の街を工芸の集積・発信地となる「ポート（港）」にすることを目指し、約120のプログラムと200名をこえる工芸作家が関わる一大祭典である。①趣膳彩彩（料理人と工芸作家の饗宴）、②金沢みらい茶会（「トラディショナル」と「コンテンポラリー」、ふたつのテーマで茶席を開催）、③金沢みらい工芸部（若手工芸作家の指導で、伝統工芸の技法に触れながら作家の活動や思いを体験）、④工芸回廊（町家での工芸作品の展示）、⑤金沢アートスペースリンク（市内ギャラ
第43回金沢市市民大学講座	金沢市・金沢市教育委員会	2019/9/19	2019/11/12	石川県	金沢市	各界で活躍中の著名人を招き、彼らの生き方・考え方から、市民が夢や志を実現することの可能性への指針を見出し、本市の生涯学習活動の推進を図ることを目的に、全6回の講座を開催する。今年度は「人生100年時代の学び～人づくり 地域づくり 夢づくり～」をテーマに、俳優・篠井英介氏が出身地である金沢の文化などについて紹介するほか、小説家の原田マハ氏が文学について講演する。学びの重要性を市民が再認識し、幅広い世代が、自分や自分を取り巻く社会やその未来に思いを寄せ、「新たな学び」につなげる機会とする。 会場には車いす対応トイレ、駐車場がある。また、講座の際は手話通訳・要約筆記を配置し、障害のある方にも受講していただきやすい金沢マラソンは北陸新幹線の開業記念イベントとして開催され、今年で第5回目となるマラソン大会である。金沢マラソンの特徴的な取り組みとして、優先出場枠を設定し、障がいのある方や国外在住ランナーは抽選などで大会に参加することが可能であり、参加する障がい者や外国人に対応するため、ボランティアスタッフについても手話通訳や外国語通訳のボランティアを集め、安心して大会に参加できる大会運営を行っている。また、コース各所の給食所では、地元の和菓子やスイーツなどを提供し、食文化の発信を、上位入賞者には伝統的な
金沢マラソン2019	金沢マラソン組織委員会 石川県、金沢市、北國新聞社、(一財)石川陸上競技協会、金沢市陸上競技協会	2019/10/27	2019/10/27	石川県	金沢市内	長い歴史を経て今に伝わる文化財は、その多くが過去に人の手による修理を受けながら大切に保存されてきたものです。奈良国立博物館では、これらの文化財をさらに未来へと継承していくために、絵画・彫刻・書跡・工芸・考古の各分野の収蔵品について毎年計画的に修理を実施しています。本展は、近年修理を受けた収蔵品の中から選りすぐった作品を展示公開し、あわせてその修理内容をパネルで紹介するものです。この展示を通じて、文化財修理に関する博物館の取り組みについて関心と理解を深めてもらう機会を提供します。また、本展
特集展示 新たに修理された文化財	奈良国立博物館	2019/12/24	2020/1/13	奈良県	奈良市	四天王像（待楽天・増長天・広目天・多聞天）は、須弥山（しゆみせん）世界の四方にいて、仏教世界や仏法を守るカミです。このうち北方を守護する多聞天は、「毘沙門天」の名で単独の像としても造像、信仰され、四天王のなかでも特別の存在でした。近年、毘沙門天像の優品が相次いで発見されています。奈良時代、8世紀制作と考えられる木心乾漆造（もくしんかんしつくり）の像（曼姫・如法寺）や、絵の中から抜け出てきたかのような激しい運動感を示す作例（京都・弘源寺）、保安5年（1124）の年紀銘が確認された平安彫刻の貴重な基準作例（個人蔵、米国・ロサンゼルス・カウンティ美術館保管）など、いずれも斯界（しかい）の研究進展に資する重要作例です。本展は、従来知られている毘沙門天彫像のなから、とくに優れた作品を厳選し、それらを一堂に会することで、毘沙門天彫像の魅力
特別展「毘沙門天—北方鎮護のカミ—」	奈良国立博物館	2020/2/4	2020/3/22	奈良県	奈良市	【第23回梅田地域学習センター ふれあいまつり】 梅田地域学習センターでは日ごろ活動されている登録団体の皆様による作品の展示、ホール発表、体育館での発表・体験フリーマーケットなどの催し物を開催します。 1階ロビーでは日本の文化である野点や大正琴の体験ができます。また、ひな人形の展示や模擬店、花鉢販売、3階展示会場では書道作品の展示など盛り沢山の企画で子どもから大人、また、外国語表記のパンフレットや案内があるので外国人の方にも楽しんで頂けます。ま
第23回梅田地域学習センター ふれあいまつり	梅田地域学習センター	2020/3/7	2020/3/8	東京都	足立区	今年は、江戸川区に関わる100人へのインタビューと写真、造形、彫刻という異なる表現手法を用いて「江戸川区」の魅力を表現します。江戸川区内の人との触れ合いや、モノとの接点から着想を得たアーティストたちの作品は、鑑賞者それぞれが持つ記憶や想いとつながり、強く共感と呼ぶと同時に、慣れ親しんだ江戸川区の魅力の再発見につながる企画です。 【バリアフリー対応について】 江戸川区総合文化センターでは、職員が一体となって「バリアフリーサービス」に取り組んでいます。●身障者用駐車場 ●多目的トイレ ●車椅子貸出 ●補助犬の同伴可 等
えどがわアートプロジェクト-地点探集-	江戸川区総合文化センター指定管理者サントリーバブリシティサービスグループ	2019/8/24	2019/10/20	東京都	江戸川区	文化芸術の力によって、アスリートにまつわる驚き（ワンダー）を紹介する企画です。ホール、図書館、会議室、保健センター等を有する調布市文化会館たづくりは、月平均でおよそ15万人の方が来館する複合施設です。その調布市文化会館たづくりのエントランスホールを、今年WW杯が開催されるラグビーの名場面を墨絵で描いたイラストを大判出力でラッピングします。クールジャパンコンテツの一つであるイラストレーション（墨絵）を用いたラッピング・装飾で、スポーツの魅力と現代日本の文化の魅力を発信します。会場には障害者用トイレ・専用駐車場を完備し、エントランスホールのインフォメーション
たづくり アスリート ワンダー ウォール！3	公益財団法人 調布市文化・コミュニティ振興財団	2019/8/29	2019/11/24	東京都	調布市	

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
あいサポートアート展	広島県	2019/10/29	2019/11/24	広島県	広島市 福山市	障害のある方の芸術活動への参加を通じて、生活を豊かにするとともに、県民の障害への理解と認識を深め、障害のある方の自立と社会参加の促進に寄与することを目的として、障害のある方が制作した芸術作品の展示会を、平成24年度から開催しています。 県内からご応募いただいた、絵画、さわり織、陶芸など、様々なジャンルの独創性あふれる作品を、400点余り展示します。また、会期中には、審査員によるギャラリートークの開催も予定しています。 会場もバリアフリーとなっており、障害のある方もない方も、共に
あいサポートふれあいコンサート	広島県	2019/12/1	2019/12/1	広島県	東広島市	障害のある方の芸術活動への参加を通じて、生活を豊かにするとともに、県民の障害への理解と認識を深め、障害のある方の自立と社会参加への促進に寄与することを目的として、平成29年度から「あいサポートふれあいコンサート」を開催しています。 県内に在住されている障害のある人達で、舞台芸術活動をしている団体・グループにより、音楽、演劇、ダンス等の舞台芸術を発表します。
JOBANアート謎ときスタンプラリー	JOBANアートライン協議会	2019/10/5	2019/12/5	東京都	東京都 台東区・荒川区・足立区・葛飾区 千葉県 松戸市・柏市・我孫子市 茨城県・	常磐線沿線のアートを巡り、謎解きとスタンプをもらうラリーイベント。回遊性を高め常磐線の利用客の促進と、文化資源の活用を目的とする。謎は各団体エリアの文化財や施設等をモチーフとし、スタンプは期間中に施設に常設。 また、JR東日本沿線の忘れ物駅にイベントを施し、再利用するアートワークショップを沿線4団体にて実施。謎解きとスタンプラリーとの相互効果を高めるために、スタンプのポイントとしても設定する予定。 スタンプラリーの台紙には、英語表記もされている。
ビクトリーブーク展連携作品展示・カタログ配布	公益財団法人佐藤国際文化育英財団・佐藤美術館	2020/1/7	2020/3/1	東京都	新宿区	“ビクトリーブーク=花”をテーマに制作された日本画をはじめとしたアート作品の展示やカタログ制作を行う。この取り組みは、言語や民族の垣根を越え、芸術家の感動を伝え、鑑賞の楽しみを共感しあう機会になると考えています。 日経アートのサイトでは、外国語のページを設け
映画館で楽しむ音楽・歌舞伎・時代劇	東京アート＆ライブシティ構想実行委員会／文化庁／独立行政法人日本芸術文化振興会	2019/10/3	2019/10/17	東京都	中央区、千代田区	日比谷、銀座、築地地区は、日本を代表する能楽、歌舞伎、宝塚、ミュージカル、映画、美術ギャラリーなど世界的にも固有性のある多様な芸術集積地である。その力を生かし、古にうまれた「能」「歌舞伎」「時代劇」に代表される、時代を超えて継承されてきた日本の伝統芸能、日本映画、美術を、新たに携帯端末より言語の字幕上映技術を取り入れた多言語上映で発信し、世界からの観光客へ日本人の心と美意識の結晶を伝える。字幕は日本語も装備、かつ明晰な音声収録の実現により、聴覚障害者のアクセスも期待できる。そして一部企
令和元年度文化プログラム推進事業 茶道体験	主催 大和市 主管 公益財団法人大和市スポーツ・よか・みどり財団	2019/10/10	2019/10/10	神奈川県	大和市	この事業は、市内スポーツイベントと連携して日本文化に触れられる機会を提供し、文化プログラムの認知度の向上及び市内における同プログラムの開催の推進を図ることを目的としています。 スポーツイベントで賑わうスポーツ施設内に特設ブースを設け、ベテラン茶道家によるお前とお茶を行います。普段は茶道に接する機会の少ない方々に、お気軽に茶道を体験していただきます。また、日本語・英語で表記したパンフレットを用意して、外国の方にも楽しんでいただけます。なお、会場となる1階ロビーはバリアフリーで、
令和元年度文化プログラム推進事業 雅楽体験	主催 大和市 主管 公益財団法人大和市スポーツ・よか・みどり財団	2019/10/20	2019/10/20	神奈川県	大和市	この事業は、市内スポーツイベントと連携して日本文化に触れられる機会を提供し、文化プログラムの認知度の向上及び市内における同プログラムの開催の推進を図ることを目的としています。 スポーツイベントで賑わうスポーツ施設内に特設ブースを設け、雅楽家による雅楽の演奏と体験指導を行います。演奏と指導は、雅楽演奏活動に実績のある大和市雅楽協会・現川楽所の方が行います。また、日本語・英語で表記したパンフレットを用意して、外国の方にも楽しんでいただけます。なお、会場は、バリアフリーとなつて
令和元年度文化プログラム推進事業 華道体験	主催 大和市 主管 公益財団法人大和市スポーツ・よか・みどり財団	2019/11/3	2019/11/3	神奈川県	大和市	この事業は、市内スポーツイベントと連携して日本文化に触れられる機会を提供し、文化プログラムの認知度の向上及び市内における同プログラムの開催の推進を図ることを目的としています。 スポーツイベントで賑わうスポーツ施設内に特設ブースを設け、華道家によるいけばな実演・展示といけばなの体験指導を行います。実演・展示は、ベテランの華道家の方が行います。体験指導は、中学生を中心とする「やまと子ども伝統文化塾（ジュニアいけばな教室）」の塾生たちが、日ごろの稽古の成果を発揮して参加者への
日本文化の魅力発信を目的とした、地域の“おもてなし”推進プロジェクト	伊東商工会議所	2019/8/16	2020/8/15	静岡県	伊東市	伊東商工会議所は「おもてなし」の心を持って地域の魅力ある文化を発信する取組で、かつ、「障害者にとつてのバリアを取り除く取組」や「外国人にとつての言語の壁を取り除く取組」を展開する。取組の内容としては、前述の方向性にあてはまるセミナー、イベントのバリアフリー会場での実施や、事業者の取組支援等の事業を想定する。これらの事業において、東京商工会議所が制作するチラシ・看板・HP、半袖や名刺（外国語で制作するものも含む）、パスジ等にbeyond2020プログラムのロゴマークを使用して関係者に展開し、地
観光交流施設きらめきファクトリー 運営事業	富田林産業文化芸術連携体	2019/9/1	2020/8/31	大阪府	富田林市	観光と文化とアートをあわせる施設として「観光交流施設きらめきファクトリー」を運営しています。富田林駅からすぐの場所に位置し、富田林市および南河内の玄関口であるとともに、重要伝統的建造物群保存地区である「富田林寺内町」へつながる当施設は、地場産の河内木材を多用し、木格子、焼杉の壁といった、伝統的な日本建築を意識した現代的な建物で、お越しの方々をお出迎えいたします。富田林市をはじめとした近隣の観光案内や地域情報の発信、特産品の販売や、多言語のパンフレットの設置、職員による外国語での対応、フリーWi-Fiの設置、授乳室、オストメイト対応トイレの設置等、どんなでもご利用いただける施設となっております。また、多目的に使用
みんなでポッチャ大会	横浜ポッチャ協会	2020/2/8	2020/2/8	神奈川県	横浜市港北区烏山町	神奈川県、横浜市内においても、多くの企業や産業界がスポーツの普及啓発や食文化の発展に貢献している。この日本の文化を支えている企業や団体が集まることで、参加者が日本の文化への良さを再確認できる。この大会には、鍼灸マッサージ協会の協力で、日本古来の健康術の認知と普及も兼ねている。共生社会を目指す我が国に必要なことは、国民の心のバリアフリーを推進することと考えます。障害のあるなし、年齢の差、性別の違い、国籍の違いを問わずに誰でも参加できる「ポッチャ」を通して、介助の仕方を学ぶとともに、コミュニケーションをして人と人をつなげ、心のバリアフリー感覚を高めていくポッチャ大会を開催します。この大会は、障害のあるなしを問わず、誰もが一緒に参加できるユニバーサルスポーツ大会であり、会場はハードの面においては、視覚障害、聴覚障害、知的、肢体の障害に対して、スロープやエレベーター、全施設に点字表示、トイレや更衣室
J-CULTURE FEST／にっぽん・和心・初詣	株式会社東京国際フォーラム	2020/1/2	2020/1/15	東京都	千代田区	東京国際フォーラム開館20周年を記念し2017年1月より実施している「J-CULTURE FEST」は、日本文化の多彩な魅力を楽しみ気軽に体験できる正月イベントです。伝統芸能の分野で活躍する一流の出演者による「公演プログラム」と、和装着飾体験や日本各地のお雑煮などが楽しめる入場無料の「正月テーマパーク」を展開し、幅広い世代の日本人及び外国人が日本文化に親しむ機会を提供します。外国人対応として英語版WEBサイトやサイン看板制作のほか、語学対応可能なスタッフの配置等を予定しています。東京の中心地、東京国際フォーラ

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
松永昌子バレエスタジオ Evolution Stage 14	松永昌子バレエスタジオ	2019/9/16	2019/9/16	大阪府	大阪市	豊かな心の形成や、日常生活における美しい所作につなげることを理念とし、バレエの技術向上を目指しレッスンを続けてまいりました。様々な音楽や舞踊のグループの方とともにステージを創り上げること、生徒が心・技・体により様々な成長する姿を見て喜びを深めております。芸術のジャンルがちがっても、心情や世界を美しく表現したいというところざしは共通しているということです。今回のステージにもバレエ以外のグループが出演、言葉の壁をもたない音楽や舞踊で多くの方と同じ時間を共有し、また、この活動で地域の方々にも活動の楽しさが伝わり、また交流の場となることをめざしております。幼い子供から成人、まで、心をひとつにして笑顔で歌い、踊り、ステージの最後には会場の観客とともに日本のうた（今回は令和に時代若手が歴史の中で果たした役割を振り返りながら、豊穡なる三陸の海や歴史的空間そのものを活用した舞台芸術を創造するとともに、遠野物語や賢治童話などこの地が育んだ世界的な文芸をテーマにした新たな舞台芸術やメディア芸術を開発。時代を超え豊かな自然観に貫かれた岩手の文化をストーリー化し、インバウンド観光の新たなコンテンツと周遊コースを官民一体で開拓することで、復興する被災地・岩手を世界に発信します。
ファンタスティックいわて	幸せ出ずる国いわて実行委員会	2019/6/6	2020/3/31	岩手県	①花巻市 ②遠野市 ③宮古市	訪日観光客にも広く知ってもらうために、ウェブサイト・チラシ・パンフレットの英語版を制作するとともに障害を持った方も気軽に参加国道完成記念として1972年に始まって以来、中央区観光商業まつりの一環として、毎年10月に開催している「日本橋・京橋まつり」、回を重ね、今年で47回目となるこのまつりは、日本文化の発信・発展の源で、日本橋・京橋のDNAである「諸国往来」をテーマに、日本全国の文化・食が集結。五街道の起点である日本橋から京橋エリアを結ぶメーンストリート中央通りを約2000名が埋め尽くす「大江戸活粋パレード」では、全国各地の伝統的な祭りや踊りが繰り広げられます。お国自慢の名産品などを紹介・販売する「諸国往来市」や京橋エリア「諸国往来広場」ではラグビーなど来場者が体験できるイベントも開催され、東京の秋の風物詩として、日本橋・京橋を華やかに盛り
第47回大江戸活粋パレード 日本橋・京橋まつり	日本橋・京橋まつり実行委員会	2019/10/27	2019/10/27	東京都	中央区	東大寺二月堂の「お水取り」は、奈良時代から一度も中断することなく続く仏教法会で、正式には修二会と言います。法会の目的は、仏の前で罪過を懺悔することで、現在は3月1日から14日間にわたっておこなわれる本行では、心身を清めた僧（練行衆）が十一面観音の前で宝号を唱え、荒行によって懺悔し、あわせて天下安寧などを祈願します。本展は、毎年、東大寺でお水取りがおこなわれるこの時季にあわせて開催する恒例の企画で、実際に法会で用いられる法具や、歴史と伝統を伝える絵画、古文書、出土品などを展示し、長い歴史のなかで育まれてきた「お水取り（修二会）」の世界の一端を展示室にて再現し、お水取りへの関心と理解を深めてもらう機会を提供します。また、本展は英語・中国語・韓国語による題箋等により、海外の方にもより楽しんでいただける環境を提供します。
特別陳列 お水取り	奈良国立博物館	2020/2/4	2020/3/22	奈良県	奈良市	「地域産品プロジェクト」は、地域産品の地産全消を目指した取り組みで、日本全国に向けて広く発信し、販売していくことで、地域産業が活性化し、ひいては日本全体の経済活動の活性化にもつながる事業活動です。今回その発信方法の一つとして、乾麺の商品ギフトをつくりました。インバウンド向けにするために、クールジャパンの一つ、サンリオのハローキティをデザインに取り入れ、強いヴィジュアルインパクトを擁した乾麺としました。商品のパッケージには複数言語表記で食べ方を記載し、インバウンド市場においての言語対応をしてお
地域産品プロジェクト	伊藤忠食品株式会社	2019/10/1	2020/9/30	東京都	港区	山形が誇る「長と未来の国のおくすだめ」山形文楽楽山、プロの「ソリスト」、地元アマチュア合唱団「山響アマデウスコア」、そして国内外で活躍する一流指揮者で山形交響楽団芸術総監督でもある飯森範親が、国内有数の建築音響を誇るテルサホールで高レベルの「第九」を創り上げる。会場となる山形テルサには身体障害者専用駐車場、身体障害者・オストメイト対応トイレ、車イスや盲導犬を連れて来場される方のための手すり等が設けられており、聴覚者のうちも聴きながら子どもから高齢者まで幅広い市民が気軽に芸術鑑賞できる機会を提供し、感動を与え、文化芸術への関心度を高める。
山形テルサの第九	一般財団法人 山形市都市振興公社	2019/12/28	2019/12/28	山形県	山形市	また、文化の拠点にふさわしい施設として、スペシャルゲストや岐阜市出身の一流アーティストの他、市民ジャズ・ビッグバンドを紹介し、岐阜市の文化を全国に発信していく。
第12回ぎふジャズフェスティバル	岐阜市	2020/1/19	2020/1/19	岐阜県	岐阜市	なお、ホールには車椅子席をご用意しており、ご高齢の方、障がい者の方にも鑑賞しやすい環境を整えています。
第41回農大祭	新潟県（農業大学校）	2019/10/19	2019/10/19	新潟県	新潟市	毎年秋に開催する農業大学校の主要な学校行事であり、大学校と学生自治会が一体となって行う行事である。学生が取り組む課題内容等の農業生産に関する展示、学生や同窓生が生産した農畜産物や加工品の販売を行う。また、地元市も連携し、地元産農畜産物や加工品の販売も行う。さらに、ふれあい動物園等の地域の農業が感じられるイベント
令和元年度千葉県指定有形文化財「千葉県立安房南高等学校旧第一校舎」一般公開事業	千葉県教育委員会・千葉県立安房高等学校	2019/10/27	2019/10/27	千葉県	館山市	千葉県指定有形文化財である「千葉県立安房南高等学校旧第一校舎」を県民に公開することにより、郷土の文化財に対する理解を深めるとともに、同文化財を活用したイベントを開催する。 ①県指定有形文化財「千葉県立安房南高等学校旧第一校舎」の公開 ②外観を含む木造校舎の見どころを解説するガイドツアー ③開校からの歴史などを紹介した写真や資料展示及び解説 ④木造校舎を磨くぬか雑巾がけ等の体験 ⑤県立安房高等学校生徒による公演及び作品展示等 ※英語の通訳ができるスタッフを配置し、必要に応じて英語でのガイド
第70回岡山県美術展覧会（岡山会場）	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/9/4	2019/9/15	岡山県	岡山市北区	岡山県が誇る美術作品を公募し、その中から優れた作品を選定して展示し、県民に美術鑑賞の機会を提供するとともに、作品の向上、地域文化の進展に寄与することを目的に毎年開催している展覧会で、今年70回目を迎えました。日本画・洋画・工芸・書道・写真・彫刻の6部門で県民のみなさんの力作を展示します。9月4（水）～9月15日（日）の期間は、岡山市の岡山県天神山文化プラザ、及び岡山県立美術館にて開催いたします。
第70回岡山県美術展覧会（津山会場）	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/9/19	2019/9/30	岡山県	津山市	岡山県が誇る美術作品を公募し、その中から優れた作品を選定して展示し、県民に美術鑑賞の機会を提供するとともに、作品の向上、地域文化の進展に寄与することを目的に毎年開催している展覧会で、今年70回目を迎えました。日本画・洋画・工芸・書道・写真・彫刻の6部門で県民のみなさんの力作を展示します。9月19日（木）から9月30日（月）の期間は、津山市立文化展示ホールにて開催いたします。
きらぼし☆アート展 表町・街なか美術館	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/9/27	2019/10/3	岡山県	岡山市北区	書画や彫刻、現代の絵画や造形作品の主要公募展を開催し、多くの県民に障害のある方の文化芸術活動の素晴らしさに触れていただきます。9月27日（水）～10月3日（木）の期間は、岡山市・表町商店街の各店舗やアーケード内に絵画など約100点を展示し、商店街一帯が美術館へと変わります。
第3回きらぼし☆アート展in玉野	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/10/5	2019/10/14	岡山県	玉野市	障害のある方の絵画や造形作品の主要公募展を開催し、多くの県民に障害のある方の文化芸術活動の素晴らしさに触れていただきます。10月5日（土）～10月14日（月・祝）の期間は、玉野市産業振興ビルにて展示を行います。
岡山県芸術文化育成・支援事業 加藤竜 新作展 緑の叫び	公益財団法人 成羽町美術振興財団	2019/10/22	2019/12/11	岡山県	高梁市	2012年第5回「11.15.展」大賞を受賞した加藤竜（1978・岡山県新見市出身）の絵画展を開催。加藤は現在ベルリンを拠点に活動しており、混沌する世界と自然破壊の進行する現代に生きる人間の怒りと不安を激しい色彩の絵画で表現する作家である。本展では、ドイツで制作した新作絵画を含む約10点を展示する。ビビッドな加藤の作品と、安藤忠雄氏設計の無機質で現代的な展示空間とのコラボレーションも見どころとなる。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
宮本美季ライブ～情熱のボーカリスト	公益財団法人 津山文化振興財団	2020/2/28	2020/2/28	岡山県	津山市	抜群の歌唱力でテレビのガラス工芸番組で優勝するなど美力シンガーソングライター宮本美季を迎え、洋楽をはじめ幅広いジャンルの曲を宮本美季の歌・ピアノと伊藤ハンドルのギターを生演奏でお贈りするコンサート。ホテルバイキングディナー付き。
オカリナ・フレンズ ミニミニコンサート	オカリナ・フレンズ	2019/10/17	2019/10/17	岡山県	岡山市北区	恵子対応 黒南の公民館、カルチャーでオカリナを通じて地域活動をしています。「めざせ健康年令85歳過ぎても」が目標です。当日は、20グループが童謡、民謡、フォーク、クラシック等を演奏します。参加者全員で、企画・運営に携わり、ポスター・プログラム全て手作りです。日頃の成果を発表し、来場者の方にも心もわオカリナの音色をお楽しみいただけます。
山形フィルハーモニー交響楽団 第59回定期演奏会	山形フィルハーモニー交響楽団	2019/11/2	2019/11/2	山形県	山形市	県民主体のオーケストラ演奏会を通じ、オーケストラを楽しむ機会を広く提供し、本県音楽文化の振興、発展を図る。
酒田湊と北前船 土地、もの、人の縁	酒田市立資料館	2019/9/7	2019/11/18	山形県	酒田市	北前船の発祥地（北海道）と西国を結ぶ北前船交易の発展とともに隆盛を極めた酒田湊。今も、日和山の常夜灯や方角石などの遺物が、往時の繁栄ぶりを伝えています。本企画展では、庄内はもとより県内外の多くの方々に協力いただき、酒田と全国各地の商人の間で行われた商売の記録、各地の船乗りが酒田の寺社に奉納した船絵馬など、北前船がつかないさまざまな「縁」を伝える資料の展示や北前船の時代衣装大行・物産展などを通じて、酒田の歴史・文化を伝える機会を提供するために、平成10年度から毎年度「公開講座フェスタ」を実施。
公開講座フェスタ2019	阪神奈大学・研究機関生涯学習ネット	2019/11/1	2019/11/15	大阪府	大阪市中央区	22回目を迎える今年は、特別講演に、浪曲師の青野恵子さんをお招きし、日本の伝統芸能である浪曲をご披露いただく他、大阪、兵庫の17の大学・研究機関による講座を開催。
緑と源流の地の音楽会 in Kawakami-mura	特定非営利活動法人佐久生活文化推進機構	2019/10/12	2019/10/12	長野県	南佐久郡川上村	なお、会場はバリアフリー対応であり、車いすの方も安心の五十曲川源流の地、自然豊かな川上村所有の美術館の様な1907年製ピアノと高輪・ハンディを押して活躍しているピアニストのコラボレーション音楽会。 今回は、98歳、生涯現役を貫く嘗て、ヨーロッパで活躍した世界的ピアニスト室井摩耶子の「ふれあいトークコンサート」。更に、村の文化向上を思い、このピアノの購入を決断した村長との対談を、降がりの高輪者も、親子で楽しめる感動体験を。。
第48回茨城新興展	新興美術院茨城支部	2019/8/22	2019/8/27	茨城県	土浦市	フラットスペースの会場なので車いすのままピアノを囲んで聴ける臨場感と一体感。演奏の様子はスクリーンに投影されます。笑顔いっぱい、のびやかな音楽会です。川上村の地域振興と音楽オプ教室が開催する発表会。音楽大好き「歌」大好き人間が集う「コンチェルト アマトリアーレ」。
ひたち桜まつりを楽しむ会	フレンドリーあんず	2020/4/8	2020/4/8	茨城県	日立市	なお、リサイクルはバリアフリー対応の会場で開催する。日立市の桜まつりは、世界遺産の風物詩等が出演し地域の一大イベントである。地域になじみがなく友人も少ない外国人に、日立市民と共に楽しむことで、祭りをとおして、日本文化に親しんでもらうことを期する外国人が日本文化を知って帰りたいとの要望で始めた生け花クラブであるが、現在は在住の外国人や、来日した外国人家族、旅行者も参加し楽しんでいる。
年忘れ・文化交流	フレンドリーあんず	2019/12/15	2019/12/15	茨城県	日立市	市内外で活躍する著名な芸術家の作品を広く市民に紹介し、鑑賞してもらうことで、芸術文化の振興を図る目的で行う事業です。今年は、内山節子氏〔洋画〕・椎名桃華氏〔書〕の展示を予定しております。なお、本企画展はバリアフリー対応の会場で開催いたします。
第23回2019石岡市企画展	石岡市教育委員会	2019/10/31	2019/11/5	茨城県	石岡市	今年、第55回を迎える美術展。
第55回日立市美術展覧会	日立市文化協会	2019/9/7	2020/9/15	茨城県	日立市	現在使われている漢字のものである古文（篆書・籀文・甲骨文）に親しみ、漢字に興味をもってもらうために、古河市内の小・中学生から6年生の子供たちの古文（篆書・金文・甲骨文）の作品を紹介いたします。本イベントはバリアフリーに配慮した会場で開催します。
第29回古河市小学生古文書書道展	古川市	2019/12/17	2020/3/8	茨城県	古河市	「生誕90周年記念 手塚治虫展」の開催にあたり、関連イベントとしてマンガ「北斗の拳」のラオウの生き方と自身を重ね、どんな苦境に立ちくとも多くを語らず稽古に邁進し、最後まで己の美学を貫いた「第72代機綱稀勢の里間」の荒磯親方をごゲストに迎え、その相撲にかける思い、喜びなどを語ってまいります。なお、本講座は、バリアフリー多くの県民に芸術に親しんでいただくとともに美術館への興味関心を高めることをねらいとしてミュージアムコンサートを実施します。なお、本講座は、バリアフリー対応の会場で開催します。
第3回ミュージアムコンサート	茨城県近代美術館	2019/10/12	2019/10/12	茨城県	水戸市	土浦新館はこれまで11回開催し、多くの父兄に能く狂言の魅力をお届けして参りました。今回は特別企画として「土浦狂言公演」を実施いたします。能楽座による公演で、狂言の解説やワークショップ等も交え、お子様や初めての方でもお楽しみいただける内容となっております。なお、本公演はバリアフリー対応の会場で開催します。
第72回土浦市美術展覧会	土浦市美術展覧委員会	2019/11/28	2019/12/8	茨城県	土浦市	土浦市は、各団体・市民が芸術文化の発展に貢献し、市民の文化活動を助長するとともに、文化芸術の鑑賞の機会をつくり、土浦市の文化の振興と向上を図ることを目的として毎年秋に開催しています。俳句、短歌、川柳、囲碁、将棋などの各種大会のほか、邦楽、音楽、舞踊、劇、バレエなどさまざまな発表を楽しむことができます。なお、本文化祭はバリアフリー対応の会場で開催します。
土浦狂言公演（第22回土浦新能特別企画）	土浦新能倶楽部	2019/9/1	2019/9/1	茨城県	土浦市	当大会は本年が最終回です。そのため、俳句以外の題の1つとして能楽師として著名な橋岡信明先生の講演だけではなく、実際の演目に基づくものを楽しむことができます。なお、本大会はバリアフリー対応自由参加形式です。参加者は、自由な課題で応募し、当日講師の先生から批評と助言をいただきます。入賞は講師からの互選により、およそ10名ほど選定します。なお、本大会はバリアフリー対応の会場で開催します。各流派の先生をはじめ生徒たちの作品が展示されます。また、文化庁事業である伝統文化土浦こどもいけば教室に今年度参加してくれた子どもたちの作品も並びます。ぜひご覧ください。なお、本展はバリアフリー対応の一晚のお茶点つきで心静かに点前を見ていただき、心静かなひとときを楽しんでいただくとともに、日本の伝統文化である茶道を通して、おもてなしの心を日本はもとより、世界に発信していきたい。なお、本大会はバリアフリー対応の会場で開催します。
第48回土浦市文化祭	土浦市文化協会	2019/9/29	2019/12/8	茨城県	土浦市	参加者の協力に、4クラスに分けて、それぞれ4戦し、優勝者を決定する。また、入賞は各クラスとも3勝者を全員を表彰する。対戦時間については、1局1時間30分とし、時計を使用する。持碁の場合は黒の勝ちとする。大会は相互の親睦と礼節を学ぶことに主眼をおき、和やかに運営する。なお、本大会はバリアフリー対応の会場で開催します。当日参加も受け付けておりますので奮ってご参加ください。これぞ川柳を堪能してみてください。なお、本大会はバリアフリー対応の会場開催の文化祭での芸術発表会は子供から大人まで多くの市民の皆様が観て、楽しんでもらう開催場所を変更し、オープン型で公演いたします。土浦祭囃子会は、市内に現存する18の会が加盟している団体で、各祭礼はもとより多くのイベント等に参加公演しております。本公演では、祭礼とは違った伝統文化の芸術披露いたします。なお、本公演はバリアフリー対応の会場で開催します。
第48回（最終回）土浦市俳句大会	ボブア俳句会	2019/9/29	2019/9/29	茨城県	土浦市	土浦市は、各団体・市民が芸術文化の発展に貢献し、市民の文化活動を助長するとともに、文化芸術の鑑賞の機会をつくり、土浦市の文化の振興と向上を図ることを目的として毎年秋に開催しています。俳句、短歌、川柳、囲碁、将棋などの各種大会のほか、邦楽、音楽、舞踊、劇、バレエなどさまざまな発表を楽しむことができます。なお、本文化祭はバリアフリー対応の会場で開催します。
市民短歌大会	山と湖短歌会、短歌つちうら	2019/10/19	2019/10/19	茨城県	土浦市	土浦市は、各団体・市民が芸術文化の発展に貢献し、市民の文化活動を助長するとともに、文化芸術の鑑賞の機会をつくり、土浦市の文化の振興と向上を図ることを目的として毎年秋に開催しています。俳句、短歌、川柳、囲碁、将棋などの各種大会のほか、邦楽、音楽、舞踊、劇、バレエなどさまざまな発表を楽しむことができます。なお、本文化祭はバリアフリー対応の会場で開催します。
諸流いけば花展	土浦華道親和会	2019/10/19	2019/10/20	茨城県	土浦市	土浦市は、各団体・市民が芸術文化の発展に貢献し、市民の文化活動を助長するとともに、文化芸術の鑑賞の機会をつくり、土浦市の文化の振興と向上を図ることを目的として毎年秋に開催しています。俳句、短歌、川柳、囲碁、将棋などの各種大会のほか、邦楽、音楽、舞踊、劇、バレエなどさまざまな発表を楽しむことができます。なお、本文化祭はバリアフリー対応の会場で開催します。
市民茶会	土浦茶道親会	2019/10/20	2019/10/20	茨城県	土浦市	土浦市は、各団体・市民が芸術文化の発展に貢献し、市民の文化活動を助長するとともに、文化芸術の鑑賞の機会をつくり、土浦市の文化の振興と向上を図ることを目的として毎年秋に開催しています。俳句、短歌、川柳、囲碁、将棋などの各種大会のほか、邦楽、音楽、舞踊、劇、バレエなどさまざまな発表を楽しむことができます。なお、本文化祭はバリアフリー対応の会場で開催します。
市民囲碁大会	土浦市囲碁愛好会	2019/10/20	2019/10/20	茨城県	土浦市	土浦市は、各団体・市民が芸術文化の発展に貢献し、市民の文化活動を助長するとともに、文化芸術の鑑賞の機会をつくり、土浦市の文化の振興と向上を図ることを目的として毎年秋に開催しています。俳句、短歌、川柳、囲碁、将棋などの各種大会のほか、邦楽、音楽、舞踊、劇、バレエなどさまざまな発表を楽しむことができます。なお、本文化祭はバリアフリー対応の会場で開催します。
第11回市民川柳大会	土浦芽柳会	2019/10/20	2019/10/20	茨城県	土浦市	土浦市は、各団体・市民が芸術文化の発展に貢献し、市民の文化活動を助長するとともに、文化芸術の鑑賞の機会をつくり、土浦市の文化の振興と向上を図ることを目的として毎年秋に開催しています。俳句、短歌、川柳、囲碁、将棋などの各種大会のほか、邦楽、音楽、舞踊、劇、バレエなどさまざまな発表を楽しむことができます。なお、本文化祭はバリアフリー対応の会場で開催します。
祭囃子発表会	土浦祭囃子会	2019/11/10	2019/11/10	茨城県	土浦市	土浦市は、各団体・市民が芸術文化の発展に貢献し、市民の文化活動を助長するとともに、文化芸術の鑑賞の機会をつくり、土浦市の文化の振興と向上を図ることを目的として毎年秋に開催しています。俳句、短歌、川柳、囲碁、将棋などの各種大会のほか、邦楽、音楽、舞踊、劇、バレエなどさまざまな発表を楽しむことができます。なお、本文化祭はバリアフリー対応の会場で開催します。
第61回詩詠と剣舞・詩舞道大会	土浦地方詩吟連盟	2019/11/4	2019/11/4	茨城県	土浦市	土浦市は、各団体・市民が芸術文化の発展に貢献し、市民の文化活動を助長するとともに、文化芸術の鑑賞の機会をつくり、土浦市の文化の振興と向上を図ることを目的として毎年秋に開催しています。俳句、短歌、川柳、囲碁、将棋などの各種大会のほか、邦楽、音楽、舞踊、劇、バレエなどさまざまな発表を楽しむことができます。なお、本文化祭はバリアフリー対応の会場で開催します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
文化がまちにある！in美作国 アーティストインレジデンス（美咲町会場）	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/9/20	2019/9/22	岡山県	久米郡美咲町	「美咲芸術世界」に参加の国内外のアーティストが各地域に滞在し、地域内の各箇所に滞在制作作品などを展示します。会期中に公開制作期間を設け、地域の方とアーティスト、来場者の交流を図ります。美咲町では、アーティストにブルノ・デュモン、ラライナ・ユカ、ジャミラ・マラニョンを迎え、三休公園民話館を会場に開催いたします。 車椅子対応
文化がまちにある！in美作国 アーティストインレジデンス（久米南町会場）	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/9/20	2019/9/22	岡山県	久米郡久米南町	「美咲芸術世界」に参加の国内外のアーティストが各地域に滞在し、地域内の各箇所に滞在制作作品などを展示します。会期中に公開制作期間を設け、地域の方とアーティスト、来場者の交流を図ります。久米南町では、アーティストに宮下昌也、柏木ひろあき、カスパー・ドラノエ、スイス・マカロンを迎え、ロハスモールサファリを会場に開催いたします。 車椅子対応
文化がまちにある！in美作国 アーティストインレジデンス（津山会場）	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/9/20	2019/9/22	岡山県	津山市	「美咲芸術世界」に参加の国内外のアーティストが各地域に滞在し、地域内の各箇所に滞在制作作品などを展示します。会期中に公開制作期間を設け、地域の方とアーティスト、来場者の交流を図ります。津山市では、アーティストに池上つばさ、成田紀子、小林悦子を迎え、丹後山アパートメントを会場に開催いたします。 車椅子対応
福寿湯の現在（作品展）	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/9/28	2019/9/29	岡山県	津山市	地域で親しまれた、もと銭湯を、コーヒースタンドとしてリニューアルした「福寿湯」にて、バリ在住の画家、小林悦子がお風呂にちなんだ絵画作品を展示し、期間中は公開制作を行います。 車椅子対応
丹後山、詩の朗読の夜 第十二夜（イベント）	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/9/28	2019/9/28	岡山県	津山市	アーティスト、成田紀子、池上つばさの運営するアトリエ公民館「丹後山アパートメント」にて、丹後山の詩人、吉田省吾主宰の詩の朗読会を行います。
文化がまちにある！in美作国 プレオープンコンサート	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/9/21	2019/9/21	岡山県	久米郡久米南町	文化がまちにある！in美作国のプレオープンとなるコンサートを開催いたします。親指ピアノ（ムビラとカリント）演奏とアーティストのライブペインティングでお楽しみ頂くほか、コンサート後はアーティストと来場者の交流会を行います。 車椅子対応
文化がまちにある！in美作国 オープニング人形劇公演	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/9/23	2019/9/23	岡山県	津山市	「文化がまちにある！in美作国」のオープニングを飾る人形劇公演を津山市の作州城東屋敷で開催いたします。瀬戸内市のアマチュア人形劇団とアーティストがコラボレーションする創作人形劇を公演します。
高梁川マルシェ ～流域時間の過ごし方～	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/10/19	2019/10/20	岡山県	倉敷市	江戸時代中期（江戸の中期）の歴史を題材に、高梁川流域の各所で生産した健康でオーガニックな食と、日常の暮らしの中で使いたくなる雑器や家具、身に着たいアクセサリー、心にするおいをもちたらずアート作品などを一堂に集めて展示販売し、流域の暮らしの中にある多様な「美」、豊かな時間「流域時間」を来場者と共有し、メディアを通して、流域の生活文化として全国にいきいきと情報発信を行います。
まちかどコンサート 牛窓オリーブ園収穫祭	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/10/26	2019/10/26	岡山県	瀬戸内市	夫々が音楽に触れあつ事ができる、「おみやげ」を演出することにも、文化の向上と地域の活性化にも貢献できるイベントとして実施するもので、岡山県演奏家協会の会員や、榎木和敬と若きアーティストによる歌唱や演奏をお贈りします。10月26日（日）には、オリーブ収穫祭を迎える牛窓オリーブ園にて開催いたします。 車椅子対応
Kojima Blue Art Festival～児島ジーンズストリート10周年～	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/10/26	2019/11/2	岡山県	倉敷市	児島の遺産品であるジーンズ、素材であるデニムや《青》を基調としたアートイベントを開催いたします。地域の方、観光客の方を対象に、街を循環していただき、駅前周辺、妹野地区（ジーンズストリート）の活性化を促すことを目的に実施いたします。
ルネス・ミュージックカフェ	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/10/30	2019/10/30	岡山県	岡山市北区	先週を締めくくってから音楽を楽しむ場として、多くの県民の皆様にお楽しみいただいているルネスミュージックカフェ。国士しん&榎木和敬による舞踊と歌唱をお楽しみいただき、気軽に文化に触れる機会を提供します。
スペクタクル美咲芸術世界	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/10/5	2019/10/6	岡山県	久米郡美咲町	2日間に行われる美咲芸術世界家来座の催しとして、1日目はアーティストインレジデンス公開制作とアーティストトーク、アートワークショップを実施いたします。2日目は野外イベントでのアートパフォーマンスの他、ダンスや音楽などの公演と飲食店のあるアートマルシェを行います。
チマタデアート	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/10/12	2019/10/14	岡山県	津山市	ハリーの集合アトリエ「T59RIVOLI」にて3か月間の滞在制作を終え、帰国後初のアーティスト・三宅典子氏の作品展を開催いたします。期間中は公開制作をしています。
タマチデシネマ<トークショー & 映画上映>	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/10/12	2019/10/12	岡山県	津山市	車椅子対応 アーティスト・三宅典子氏のバリエーション「T59RIVOLI」にまつわるトークショーと、「美咲芸術世界」記録映画上映会を行います。 車椅子対応
10匹の猫	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/10/12	2019/10/14	岡山県	津山市	津山市のレフタイル株式会社、及び津山民芸社にて、猫をモチーフとした作品展を開催いたします。津山民芸社の白石靖氏と子供たちの竹細工他、美咲芸術世界アーティストの美術作品展を行います。 車椅子対応
ミサキファンゴッホ展	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/10/19	2019/10/27	岡山県	津山市	津山市のM&Y記念館にて、画家・薬函庵氏と地域の子どもたちによる、美咲町の田園風景をモチーフとした油彩画作品展を開催いたします。
旅する芸術世界展	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/10/19	2019/10/20	岡山県	久米郡久米南町	「古今東西」をテーマに、世界のアーティストが美作国をアートで満たす、旅する芸術世界「美咲芸術世界」の巡回展を久米南町公民館にて開催いたします。
タマゴパークプロジェクト	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/10/20	2019/10/20	岡山県	久米郡美咲町	美咲町の緑化公園に、タマゴの殻をモチーフとした表紙の他、タマゴ作品のお披露目会をアーティストトークを交えて行います。参加アーティストに、ジャミラ・マラニョン、ラデック・プレディギエル、カイル・ホルツビューター、スカット・リンダを迎えて実施します。なお、作品はイベント終了後に常設展示となる予定です。 車椅子対応
美咲桃太郎伝説ウォーク&芝フェス	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/10/27	2019/10/27	岡山県	久米郡美咲町	美咲町の緑化公園に、美咲桃太郎伝説ウォークの他、美咲町の歴史をテーマにしたウォークを行います。「鬼神」には、アーティスト・岩本 雄基による鬼にまつわるアート作品を展示します。発着場所の緑花公園では、ステージイベントと飲食店のあるアートマルシェを行います。芝フェスでは、アーティストにアトリエ・ジェバットを迎え、手回しオルガンやバレーンアートショーを行います。 車椅子対応
もりのみやこのふれあいコンサート2019	仙台市	2019/12/6	2019/12/6	宮城県	仙台市	の補助者等に、本市を代表する文化インフラである仙台フィルハーモニー管弦楽団による本格的なオーケストラの演奏鑑賞の機会を提供し、芸術文化活動を振興することを目的としたものである。幅広い方に鑑賞を楽しんでいただくために、クラシック初心者の方でも親しみやすい道曲・構成とだけでなく、会場では、車いすの方向けの鑑賞スペースや、点字プログラム、聴覚障害者向けの磁気ループや体感音響システム等のサービスを用意している。
仙台フィルハーモニー管弦楽団 名曲コレクション「第九」特別演奏会	公益財団法人仙台フィルハーモニー管弦楽団	2019/12/21	2019/12/21	宮城県	仙台市	仙台フィルハーモニー管弦楽団は、日本最大の交響楽団として、例年実施している「第九」特別演奏会。市民参加型の合唱団が出演するなど地域に根差した活動として親しまれている。会場となる東京エレクトロンホール宮城では、会場入り口のスロープや車椅子席の設置などのバリアフリーに対応しているほか、当日でも車いす割引（車いすでご入場の方と介助の方1名の料金を割引）を用意している。今回は、当団常任指揮者の飯守泰次郎が登壇し、ベートーヴェン：「第九」第1楽章、第3楽章とグロート第9号交響曲第9号を演奏するコンサート。
仙台フィルハーモニー管弦楽団 特別演奏会 名曲コレクション ニューイヤーコンサート2020	公益財団法人仙台フィルハーモニー管弦楽団	2020/1/12	2020/1/12	福島県	福島市	プログラム前半は、ニューイヤーコンサートにふさわしく、シュトラウスⅡ、ヨーゼフ・シュトラウスの楽曲を、後半はドヴォルザークの交響曲第9番「新世界より」をお楽しみいただく。会場となるふくしん夢の音楽堂では、車椅子席の設置などのバリアフリーに対応しているほか、当日でも車いす割引（車いすでご入場の方と介助の方1名の料金を割引）を用意している。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
仙台フィルハーモニー管弦楽団 特別演奏会 名曲 コレクション ニューイヤーコンサート2020	公益財団法人仙台フィルハーモニー管弦楽団	2020/1/13	2020/1/13	福島県	いわき市	山口ブイアル・モニー 音楽家協会の、毎年実施しているニュー・イ・ ンサート。 プログラム前半は、ニューイヤーコンサートにふさわしく、J.シュトラ ウス、ヨセフ・シュトラウスの楽曲。後半はドヴォルザークの 交響曲第9番「新世界より」をお楽しみいただく。 会場となるいわき文化芸術交流館アリオスでは、車椅子席の設置、障 がい者駐車場などのバリアフリーに対応している。 視覚障害者には、点字のついた楽譜や、点字のついた楽譜を配る、点字の 楽譜の読みかたの解説など、様々な工夫を凝らしている。今後の演奏会に 対して、点字の楽譜の読みかたの解説など、様々な工夫を凝らしている。 ・文化庁海外研修の成果公演・・・文化庁新進芸術家海外研修制度により研修 を行った若手芸術家に研修成果を発表する機会を提供するという公演事業です。 ・新進演劇人育成公演・・・舞台芸術分野の優れた新進演劇人で発表の機会に思ま れない者に、発表の機会を提供することにより、新進芸術家の育成を図る公演事業 です。 ・新進演劇人育成講座・・・国内外の優秀な指導者によるワークショップ。将来を 期待される全国の新進演劇人に広 く門戸を開き、統括団体ならではの多様なシステムによる研修。 ・演劇人交流育成公演・・・全国各地の演劇人の育成を一層強化するために、複数 年にわたってワークショップと公演を一体的に実施するプログラム。予め演目を決 め、公演やキャストに合わせたワークショップを実施し、その成果を上演する 事業です。 上記公演事業では、車椅子のお客様にもご覧いただけるよう、バリアフリーの会場 で実施いたします。 日本の代表的な近代劇曲を用いて芝居づくりの演技を行うワークショップや、未来 のコミュニケーションワークショップ
文化庁委託事業 2019年度次代の文化を創造す る新進芸術家育成事業 演劇人を育てるプロ ジェクト	文化庁・公益社団法人日本劇団協議会	2019/8/1	2020/3/31	東京都	新宿区	私は演劇的手法を用いたコミュニケーションワークショップで、 多様な人々が演劇表現を実際に体験・体感する機会をつくっています。 さらに、演劇表現を社会により広く展開させることで、安心・安全な居場所をつくり、 誰ひとり取り残されない社会の実現を目指します。 様々な演劇的手法で、共有する楽しさ、コミュニケーションの楽しさなどを体験するワーク ショップを 全国6カ所で実施します。 ・都立石神井特別支援学校（練馬区）／対象：障害者 ・社会福祉法人はるひ／介護老人福祉施設はるひの郷（東村山市）／対象：高齢者 ・児童養護施設杉並学園（杉並区）／対象：入所の児童 ・さいたまユースサポートネット／さいたま市若者自立支援ルーム（さいたま市）／対 象：青少年 ・日本労働者協同組合ワークスコープ連合会（板橋区ほか）／対象：若年無業者の青年 ・小野市うるおい交流館エクラ／小野市国際交流協会（兵庫県小野市）／対象：在日外国 人
文化庁委託事業 令和元年度障害者による文化 芸術活動推進事業（文化芸術による共生社会の 推進を含む）やってみようプロジェクト	文化庁・公益社団法人日本劇団協議会	2019/8/1	2020/3/31	東京都	新宿区	私は演劇的手法を用いたコミュニケーションワークショップで、 多様な人々が演劇表現を実際に体験・体感する機会をつくっています。 さらに、演劇表現を社会により広く展開させることで、安心・安全な居場所をつくり、 誰ひとり取り残されない社会の実現を目指します。 様々な演劇的手法で、共有する楽しさ、コミュニケーションの楽しさなどを体験するワーク ショップを 全国6カ所で実施します。 ・都立石神井特別支援学校（練馬区）／対象：障害者 ・社会福祉法人はるひ／介護老人福祉施設はるひの郷（東村山市）／対象：高齢者 ・児童養護施設杉並学園（杉並区）／対象：入所の児童 ・さいたまユースサポートネット／さいたま市若者自立支援ルーム（さいたま市）／対 象：青少年 ・日本労働者協同組合ワークスコープ連合会（板橋区ほか）／対象：若年無業者の青年 ・小野市うるおい交流館エクラ／小野市国際交流協会（兵庫県小野市）／対象：在日外国 人
小野リサ ポサノバコンサート2020 Music Journey	TVQ九州放送	2020/2/29	2020/2/29	福岡県	福岡市	「イバネマの娘」に代表されるブラジル発祥の音楽様式ボサノバ。 日本におけるボサノバ第一人者である小野リサさんは、アントニオ・ カルロス・ジョビンやジャズ・サンバの巨匠ジョアン・ドナーら著名 アーティストとの共演、ニューヨークやブラジル、アジアなどでの海 外公演も積極的に行っており、海外においても高い評価を得ている。 これまでに日本ゴールドディスク大賞「ジャズ部門」を4度受賞した ほか、2013年にはブラジル政府よりリオ・ブランコ国家勲章を授与 されている。 そんな世界に誇れる小野リサさんが福岡の皆さんへ爽やかな歌声を届 けます。
なかのZERO笑いと健康フェスティバル2019 柳家喬太朗 春風亭百楽 with ロケット団	株式会社JTBコミュニケーションデザイン 中野区もみ じ山文化センター / 株式会社夢空間	2019/10/5	2019/10/5	東京都	中野区	柳家喬太朗と春風亭百楽による落語とロケット団の漫才を実施しま す。 落語や漫才という日本独特の話題により、日本文化の魅力を発信する 取り組みを行います。 会場のなかのZERO大ホールは、バリアフリー対応となっており、車 中野区在住の能楽師・小島英明と狂言師・野村萬斎の共演による「能 楽(能と狂言)」を毎年開催しております。
なかのZERO新春能「玉井」	株式会社JTBコミュニケーションデザイン 中野区もみ じ山文化センター／協力：観世九事会・春風会	2020/1/26	2020/1/26	東京都	中野区	演目は、日本書紀編纂1300年記念ということで、海幸彦山幸彦の神 話を題材とした『玉井（たまのい）』上演します。日本を題材とし た、演目を上演し日本の魅力を大に発信する公演です。
第35回たけのこ文化祭	竹の塚地域学習センター登録団体連合会・竹の塚地域学 習センター	2019/10/26	2019/10/27	東京都	足立区	会場のなかのZERO大ホールは、バリアフリー対応をしており、車椅 子、足立区竹の塚センターで活動するサークル団体が一年間の活動 の成果を披露するイベントを開催。サークル団体47団体中28団体が 参加。絵画・彫刻・工芸・写真・俳句・和裁・フラワーアレンジメン トなどの展示、三味線・大正琴・民謡・フラダンス・太極拳などの発 表、日本文化を中心とした様々な文化を体感できるイベント。障がい 者の方も、外国人の方も、どなたでも楽しめる。このイベントの展 示・発表を行うのはプロではないため、数値が低く、気軽に交流する ことができる。またやりたいことを新たな楽しみを見つける一助とな る。外国の方向けの英語対応パンフレット用意。また、1階が障がい 者の都市・東京から、日本を代表する収穫祭を開催し、食の恵みに感 謝し、作り手が感謝される国をつくる。「食のメッカ・日本」を打ち 出し、「美味しい日本」「強い農業・漁業」ブランドを世界に発信す ることで、外国人に対して日本文化の魅力をアピールする。 また、マルシェでの生産者との交流やワークショップなどを通じて、 障害者、外国人を含むあらゆる人たちが、農水畜産物の育ち方や収穫 方法を学んだり、それらと触れ合える場を提供する。 イベント会場には英語対応スタッフや、フリーのアテンドスタッフを 配置することで、障害者、外国人を含むあらゆる人たちに楽しんでい 本事業はファッション・ビジネスの国際競争力強化を図るため、我が 国の高品質・高感性な繊維素材やファッションのクリエーションを世 界に向けて効果的に発信する、官民一体で東京にファッションの発信 拠点を整備する取り組みです。 ファッション・ビジネスの拠点としての東京の機能を以下の3つの観 点から高めることを目指します。 ・世界に向けた新人デザイナーの登竜門に
東京ハーヴェスト	東京ハーヴェスト実行委員会	2019/9/21	2019/9/22	東京都	世田谷区	食の都市・東京から、日本を代表する収穫祭を開催し、食の恵みに感 謝し、作り手が感謝される国をつくる。「食のメッカ・日本」を打ち 出し、「美味しい日本」「強い農業・漁業」ブランドを世界に発信す ることで、外国人に対して日本文化の魅力をアピールする。 また、マルシェでの生産者との交流やワークショップなどを通じて、 障害者、外国人を含むあらゆる人たちが、農水畜産物の育ち方や収穫 方法を学んだり、それらと触れ合える場を提供する。 イベント会場には英語対応スタッフや、フリーのアテンドスタッフを 配置することで、障害者、外国人を含むあらゆる人たちに楽しんでい 本事業はファッション・ビジネスの国際競争力強化を図るため、我が 国の高品質・高感性な繊維素材やファッションのクリエーションを世 界に向けて効果的に発信する、官民一体で東京にファッションの発信 拠点を整備する取り組みです。 ファッション・ビジネスの拠点としての東京の機能を以下の3つの観 点から高めることを目指します。 ・世界に向けた新人デザイナーの登竜門に
Rakuten Fashion Week TOKYO 2020 S/S	一般社団法人日本ファッション・ウィーク推進機構	2019/10/14	2019/10/20	東京都	渋谷区	・「創（デザイナー）」「匠（製造事業者）」「商（アパレル・小 売）」の連携の起点に ・東京をもっとおもしろく楽しい街に 情報発信の要となるWEBサイトやガイドブックは日英両対応のものを 中国から伝来した水墨画は鎌倉・室町・江戸とそれぞれの時代にそれ ぞれの深化を見せ、日本の水墨画として確立してきました。明治・大 正・昭和・平成と伝統を継承しながら近現代の水墨画として更に工夫 創造されてきています。そして令和という新しい時代に入り、私たち グループはこの伝統ある水墨画を現代の眼で見て感じたものをそれぞ れ独自の表現をし発表しています。水と墨、紙という単純な用具から 生み出される水墨画の技法は偶然性が伴い、その事が多くの障害を持 つ人たちにも創造の感動を与えることで注目されています。展覧会会 場 「あいつまちなかアートプロジェクト」とは、会津の文化資源である 漆をテーマとした芸術作品を展示する「会津・漆の芸術祭」と会津 が誇るアーティストの優れた芸術作品を展示する「まちなかヒナコデ カ」の2種類の美術展を生活の場である「まちなか」の歴史的建造 物、蔵や店舗等を展示会場として開催することで、あるゆる年代の 方々が気軽に芸術文化に触れ、豊かな感性を育んでいただくための文 化振興イベントです。 開催期間中は、展示の他、ワークショップやまち巡りが楽しくなる スタンブラリーなども開催します。ウェブサイトは日・英の二ヶ国語
第13回墨・無限展	カオス会	2020/5/18	2020/5/24	東京都	台東区	中国から伝来した水墨画は鎌倉・室町・江戸とそれぞれの時代にそれ ぞれの深化を見せ、日本の水墨画として確立してきました。明治・大 正・昭和・平成と伝統を継承しながら近現代の水墨画として更に工夫 創造されてきています。そして令和という新しい時代に入り、私たち グループはこの伝統ある水墨画を現代の眼で見て感じたものをそれぞ れ独自の表現をし発表しています。水と墨、紙という単純な用具から 生み出される水墨画の技法は偶然性が伴い、その事が多くの障害を持 つ人たちにも創造の感動を与えることで注目されています。展覧会会 場 「あいつまちなかアートプロジェクト」とは、会津の文化資源である 漆をテーマとした芸術作品を展示する「会津・漆の芸術祭」と会津 が誇るアーティストの優れた芸術作品を展示する「まちなかヒナコデ カ」の2種類の美術展を生活の場である「まちなか」の歴史的建造 物、蔵や店舗等を展示会場として開催することで、あるゆる年代の 方々が気軽に芸術文化に触れ、豊かな感性を育んでいただくための文 化振興イベントです。 開催期間中は、展示の他、ワークショップやまち巡りが楽しくなる スタンブラリーなども開催します。ウェブサイトは日・英の二ヶ国語
あいつまちなかアートプロジェクト2019	あいつまちなかアートプロジェクト実行委員会	2019/10/5	2019/11/4	福島県	会津若松 市	「あいつまちなかアートプロジェクト」とは、会津の文化資源である 漆をテーマとした芸術作品を展示する「会津・漆の芸術祭」と会津 が誇るアーティストの優れた芸術作品を展示する「まちなかヒナコデ カ」の2種類の美術展を生活の場である「まちなか」の歴史的建造 物、蔵や店舗等を展示会場として開催することで、あるゆる年代の 方々が気軽に芸術文化に触れ、豊かな感性を育んでいただくための文 化振興イベントです。 開催期間中は、展示の他、ワークショップやまち巡りが楽しくなる スタンブラリーなども開催します。ウェブサイトは日・英の二ヶ国語

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
鼓童 ワン・アース・ツアー2019『道』宇土公演	株式会社北前船	2019/10/16	2019/10/16	熊本県	宇土市	本事業は、太鼓芸能集団 鼓童による舞台「鼓童ワン・アース・ツアー：道」の、熊本県での公演である。本作は1981年の結成当初から長きに渡り鼓童が打ち継いできた代表的な演目を基調とし、未来へと受け継がれていく日本の伝統や文化を多くの市民に感じていただく作品である。言語を介さない太鼓音楽だけに、国籍、人種や世代を問わず広く楽しめるものである。公演の告知については、鼓童の自社メディア（ウェブサイトなど）では日英バイリンガルで発信し、公演当日に劇場で配布するプログラムも英語のものも準備する。また、人
インクルーシヴ・松山 ヒカリのアトリ作品展	特定非営利活動法人 インクルーシヴ・ジャパン	2019/9/15	2019/9/30	愛媛県	松山市	キャブリーのようなショールームにてご利用者様である障害のある方が制作された作品を展示させていただく。この展示会を開催することにより、多くの人に障がいのある人の本質を生かした力のある表現を知っていただき、多様な価値観を提案していくことで共生社会を築いていく一歩になればと考えている。ジャガー・ランドローバー愛媛のスタッフの方にも、利用者である障がいのある方と交流し障害のある方が描いた似顔絵を名札にし営業していただく。また利用者の方の作品をもとにデザインしたグッズ（クリアファイル等）をノベルティグッズとして来場者の方々に配布していただく。開期中、来場された方が気軽に参加できる展示作品にちなんだワークショップ等を開催し、来場していただいた方々と障がいのある方々との交流もしていた
飛鳥資料館 2019年度 秋期特別展 「飛鳥－自然と人－」	独立行政法人国立文化財機構奈良文化財研究所	2019/10/11	2019/12/1	奈良県	高市郡明日香村	この地が都となった理由を様々な角度から考えてみたいと思います。飛鳥時代の道跡と人々の暮らしと自然が一体となった飛鳥の魅力を、飛鳥資料館等真コンテストに寄せられた写真と、文化財研究の成果と合わせてご覧ください。 なお、飛鳥資料館では、車イス、スロープ、障害者用トイレなどを備えたバリアフリーに配慮した施設であり、障害者の方々も安心してご利用いただける環境を整えています。また、館内の貸出展示について「SAKUYA LUMINA」は、大阪城公園が舞台の9つの章からなる物語を、来場者のみずから足で辿っていくナイトウォークです。幻想的な光と音、そして映像やインタラクティブな仕掛けなど、多様なメディアを使いながら、この土地ならではのユニークな体験を生み出します。さらに、予想もしなかったような面白い方法で未来と現在が交差するという演出により、来場者を物語の世界観に引き込みます。なお、友情、冒険、喜びがテーマのストーリーは、世界中の人々の心を繋ぐ「笑顔」からインスパイアされています。 「SAKUYA LUMINA」は、カナダ・モントリオールに本拠地を構える世界最高峰のデジタルアート集団Moment Factoryが開発し、世界中の人々を魅了している「LUMINA」シリーズの最新作です。外国人対応として会場内ストーリーボード英語対応、オフィシャルHP・リーフレットは英語、中国語（繁体字、簡体字）、韓国語対応。 【会場】大阪城公園内 特設会場 ※チケットセンターはJR「大阪城公園」駅すぐ「JO-TERRACE OSAKA」内 【営業時間】日没～21時入場締切(22時終了)。※営業時間は季節により変
ベルリン・ワールドマネーフェアにおける日本産酒類のプロモーション	国税庁	2020/1/31	2020/2/2	海外	ドイツ・ベルリン	海外における日本産酒類の認知度向上
エンジョイ・ザ・クラシック ～ロマン派音楽の世界～	公益財団法人 ひわ湖芸術文化財団	2020/1/26	2020/1/26	滋賀県	米原市	米原市民交流プラザ（ルッチプラザ）と連携しながら、滋賀県アートコラボレーション事業として当該事業を実施し、芸術性の高い公演を独自のプログラムで開催することにより、地域の文化芸術の向上発展に繋げる。 平成29年度から本事業において、クラシック音楽入門編として「エンジョイ・ザ・クラシック」シリーズ第3弾として、ロマン派の音楽をテーマとしたコンサートとして構成する。代表的な作曲家のショパンのピアノ独奏をはじめ、ジュニアオーケストラと市民コーラスとの
朗読liveイランカラブテ	有限会社オフィスバレット	2019/9/15	2019/9/15	北海道	札幌市	アイヌに語り継がれる昔話を、現代語で朗読することで、アイヌ文化を理解し、より良い共生への道を探る。
最良に近いデフォルメ	一般財団法人 北武記念財団	2019/10/31	2019/12/22	北海道	札幌市	関野肇一朗の代表作である「東海道五十三次」を広重の「五十三次」と比較しながら、伝統を受け継ぎながらも現代的な感覚で画面にデフォルメを加える関野の画風に迫る。
夢想流日本吟剣詩武道会 第14回 定期発表大会	夢想流日本吟剣詩武道会	2019/9/16	2019/9/16	北海道	札幌市	日本伝統芸道の継承と発展のための、吟詠、篠笛、吟詩舞、吟剣舞の発表 等
令和2年瀬戸市消防出初式	瀬戸市	2020/1/12	2020/1/12	愛知県	瀬戸市	瀬戸市消防本部は、江戸時代から火消しの心意気を示す儀式として、代々受け継がれている消防団による伝統的な「はしご乗り演技」、最後には、消防職員と消防団による「一斉放水」が行われます。
名古屋市民芸術祭2019主催事業 名古屋いけばな芸術展2019	公益財団法人名古屋市文化振興事業団	2019/10/29	2019/11/3	愛知県	名古屋市中区	会場は各鉄尾張瀬戸市駅周辺で開催され、障害者用駐車スペースを設置し、この地域のいけばな作家が、流派を越えて季節の花を発表する大規模ないけばな展を開催します。なお、国際交流の視点を新たに加え、英文による案内を拡充します。 会場はバリアフリー完備であり、障がいをお持ちの方でも気軽にご来場いただけます。 【出展流派】 池坊、石田流、小原流、嵯峨御流、真生流、草月流、日本生花司松月堂古流、オール愛知華道連盟、名古屋華道文化連盟、名古屋各区い・アール・ブリュット（生の芸術）パートナーズ熊本は熊本県内で障害のある作家の芸術活動支援を行う市民団体で、事務局を愛隣館が担っている。 ・近年国内外で関心高まる「アール・ブリュット」は、正規の美術教育を受けていない人たちが作り出す芸術分野で、その中心は障害のある人々らが作り出す作品。その作品は、日本人ならではの緻密さ、器用さ、微細な表現力をそなえ、障害のある人々も共につむぐ日本文化の魅力を残分に伝えるものがある。 ・障害のある人々の美術館鑑賞の機会をつくり、丁寧なエスコートを準備する。 ・今年で3年目を迎える熊本県立美術館本館での「生の芸術ArtBrut
生の芸術 ArtBrut 展覧会 Vol.5	アール・ブリュット（生の芸術）パートナーズ熊本	2019/10/8	2019/10/20	熊本県	熊本市中央区	能登半島の先端に位置し、古くから海と陸の交流が盛んに行われ、特異な文化が育まれた本市は、地理的に孤立していることから、「祭り」や「ヨバレ」等日本文化の源流ともいえる昔ながらの暮らしや風習がいまでも継承されており、「忘れられた日本」がある。地域の歴史や特徴、魅力、豊かさを現代アートで表現した「奥能登国際芸術祭2017」の常設作品を活用したイベントを展開しながら、ツアー造成等交流推進に取組む。「奥能登国際芸術祭」は「最先端の美術」を目指しており、「能登SDGsラボ」と連携し、インバウンド及び障害
奥能登国際芸術祭推進事業	奥能登国際芸術祭実行委員会	2019/4/1	2020/3/31	石川県	珠洲市	2020年9月5日から10月25日までの51日間、珠洲市全域を会場に開催するさいはてのアートの祭典。世界各地の作家が、本市の歴史や特徴、魅力、豊かさを感じながらそれを表現した「地域の伝統と響きあうアート作品」を道標に呟めぐりをする。地域住民との交流、「祭り」や「ヨバレ」等昔ながらの暮らしや風習、「忘れられた日本」といえるべき原風景など地域の魅力を感じることが出来ます。 「能登SDGsラボ」と連携し、SDGs未来都市の実現に取り組む珠洲市で開催される「奥能登国際芸術祭」は、インバウンド及び障害
【開催中止】奥能登国際芸術祭2020	奥能登国際芸術祭実行委員会	2020/9/5	2020/10/25	石川県	珠洲市	「奥能登国際芸術祭」は、インバウンド及び障害
いしかわの工芸の巨匠に聞く	兼六園周辺文化の森等活性化推進実行委員会	2020/10/22	2020/10/22	石川県	金沢市	各分野の「巨匠」に、これまでの歩みや工芸の魅力について語って頂き、県民等に本県の工芸文化への関心、理解を深めてもらう。車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場にはスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みを行う。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
大立山まつり2020 奈良ちとせ祝ぐ寿くまつり	奈良県冬季誘客イベント「大立山まつり」実行委員会	2020/1/25	2020/1/26	奈良県	奈良市	・「奈良」の奥深い魅力を国内外にPRし地域への誘客を図り、冬季の宿泊観光客の増加を図るため、第5回「大立山まつり（愛称：大立山まつり2020 奈良ちとせ祝ぐ寿くまつり）」を実施する。 ・実施する内容は、以下のとおり。 ・大立山（四天王）の展示、県内各地域の立山の展示、県内各市町村や他府県の出展行催事、奈良時代の天量の礼服・礼冠等の披露、県内地域の特産品等の販売、奈良の歴史や文化等に関連した体験・展示企画（万葉集(新元号の出典)、日本書紀完成1300年、藤原不比等没1300年等を予定）、リレーマラソン 等 ・なお、外国人観光客に対応するため、英語版チラシの配布や会場内
千葉のむかし話/こども語りべ講座	青葉の森公園芸術文化ホール	2019/11/23	2020/2/11	千葉県	千葉市中 央区	【千葉のむかし話】に特化し、小学3年生～大人の方までがそれぞれ分かれてむかし話を学び、語る。『伝える・表現する』を学び、『ちばを知り、ちばに親しむ』ことで地域文化の見直しをはかり愛着を育て、千葉文化を継承・伝承していく。また、講座の成果として、能舞台にて「発表会」を行う。講座を行う2階および、ホワイエには障害者用トイレがあり、障害者専用駐車場がホール敷地内にある。ホール正面玄関から講座実施の会議室にはエレベーターを完備しており、発表会実施のホール座席までスロープで移動が可能である。また、能舞日本の伝統芸能である、「能」を本格的に組み立てて能舞台にてお楽しみいただける公演である。ホワイエには障害者用トイレがあり、ホール客席には車椅子スペース4台分およびその隣に介助者席を確保、障害者専用駐車場がホール敷地内にある。また、ホール正面玄関から座席までエレベーターが利用可能である。また、能舞台の「音」で次世代のカルチャーを表現していくアーティスト達によるライブを開催。このライブでは、「学生のための舞台衣装制作講座」で受講生達が制作した衣装を着て、出演者が登場する。また、会場は、1階からエレベーターで入館することができ、車イススペース、コミュニケーションボードや筆談ボードもあり、バリアフリー設備を整えている。また、今日は、ハートやボンボンを使った身体表現、音楽表現の集団演技を通して、美しさ・楽しさ・正確さを育むとともに、集団での活動を幅広く体験することで、協調性と忍耐力を養う大会となることを目標としている。また、今日は、関東支部1都6県の各予選を勝ち抜いた団体が参加しており、各予選大会も本大会と同様の趣旨で開催されている。バントンは、表現力や演技における芸術性等の要素が求められる競技である。また、今年フランスで行われる国際大会の日本代表・関東支部メンバーによる演技披露も予定され、国際的なイベントにも関わりを広げている。今日は、各国駐日大使にも招待状を送付する予定であり、大使が来場した際には専門のスタッフが対応し、バントンを
第39回青葉能	青葉の森公園芸術文化ホール	2020/2/22	2020/2/22	千葉県	千葉市中 央区	当楽団は、県内のプロオーケストラとして、県内の学校を巡回する音楽鑑賞教室、県内ホールで公演する県民芸術公演を中心に、県民にオーケストラの演奏を通じて、音楽の普及活動を行っている。公演では、普段会場に足を運ぶことが困難な障害者の方や児童養護施設の方、関係者を招待し、プロのオーケストラによる生の演奏の機会に触れ、楽団の交流を図ることを目的としている。会場となる千葉県文化会館大ホールには、障害者の移動用のエレベーターも備えており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただいている。また、お客
みんなでツクル・ライブ サウンドエクスポ	公益財団法人千葉市文化振興財団	2019/10/20	2019/10/20	千葉県	千葉市中 央区	音楽鑑賞教室、県内ホールで公演する県民芸術公演を中心に、県民にオーケストラの演奏を通じて、音楽の普及活動を行っている。公演では、普段会場に足を運ぶことが困難な障害者の方や児童養護施設の方、関係者を招待し、プロのオーケストラによる生の演奏の機会に触れ、楽団の交流を図ることを目的としている。会場となる千葉県文化会館大ホールには、障害者の移動用のエレベーターも備えており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただいている。また、お客
第54回バントワーリング関東大会	日本バトン協会関東支部	2019/8/18	2019/11/10	千葉県	千葉市中 央区	音楽鑑賞教室、県内ホールで公演する県民芸術公演を中心に、県民にオーケストラの演奏を通じて、音楽の普及活動を行っている。公演では、普段会場に足を運ぶことが困難な障害者の方や児童養護施設の方、関係者を招待し、プロのオーケストラによる生の演奏の機会に触れ、楽団の交流を図ることを目的としている。会場となる千葉県文化会館大ホールには、障害者の移動用のエレベーターも備えており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただいている。また、お客
ニューイヤーコンサート2020「世紀の祭典を祝して」	公益財団法人千葉交響楽団	2020/1/11	2020/1/11	千葉県	千葉市中 央区	音楽鑑賞教室、県内ホールで公演する県民芸術公演を中心に、県民にオーケストラの演奏を通じて、音楽の普及活動を行っている。公演では、普段会場に足を運ぶことが困難な障害者の方や児童養護施設の方、関係者を招待し、プロのオーケストラによる生の演奏の機会に触れ、楽団の交流を図ることを目的としている。会場となる千葉県文化会館大ホールには、障害者の移動用のエレベーターも備えており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただいている。また、お客
しまじろうコンサート とびだせ！ワクワクぼうけんランド	公益財団法人千葉県文化振興財団	2020/1/18	2020/1/18	千葉県	千葉市中 央区	音楽鑑賞教室、県内ホールで公演する県民芸術公演を中心に、県民にオーケストラの演奏を通じて、音楽の普及活動を行っている。公演では、普段会場に足を運ぶことが困難な障害者の方や児童養護施設の方、関係者を招待し、プロのオーケストラによる生の演奏の機会に触れ、楽団の交流を図ることを目的としている。会場となる千葉県文化会館大ホールには、障害者の移動用のエレベーターも備えており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただいている。また、お客
ピッコロシアター鑑賞劇場 ピッコロ寄席「桂吉朝一門雀会」	兵庫県立尼崎青少年創造劇場	2019/12/14	2019/12/14	兵庫県	尼崎市	音楽鑑賞教室、県内ホールで公演する県民芸術公演を中心に、県民にオーケストラの演奏を通じて、音楽の普及活動を行っている。公演では、普段会場に足を運ぶことが困難な障害者の方や児童養護施設の方、関係者を招待し、プロのオーケストラによる生の演奏の機会に触れ、楽団の交流を図ることを目的としている。会場となる千葉県文化会館大ホールには、障害者の移動用のエレベーターも備えており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただいている。また、お客
第13回大阪公演 日本民謡・民謡愛好者フェスティバル	第13回大阪公演日本民謡・民謡愛好者フェスティバル実行委員会	2020/1/19	2020/1/19	大阪府	大阪市中 央区	音楽鑑賞教室、県内ホールで公演する県民芸術公演を中心に、県民にオーケストラの演奏を通じて、音楽の普及活動を行っている。公演では、普段会場に足を運ぶことが困難な障害者の方や児童養護施設の方、関係者を招待し、プロのオーケストラによる生の演奏の機会に触れ、楽団の交流を図ることを目的としている。会場となる千葉県文化会館大ホールには、障害者の移動用のエレベーターも備えており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただいている。また、お客
第3回 しやぎりフェスティバル	しやぎりフェスティバル実行委員会	2019/9/15	2019/9/15	静岡県	三島市	音楽鑑賞教室、県内ホールで公演する県民芸術公演を中心に、県民にオーケストラの演奏を通じて、音楽の普及活動を行っている。公演では、普段会場に足を運ぶことが困難な障害者の方や児童養護施設の方、関係者を招待し、プロのオーケストラによる生の演奏の機会に触れ、楽団の交流を図ることを目的としている。会場となる千葉県文化会館大ホールには、障害者の移動用のエレベーターも備えており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただいている。また、お客
風の森の美術展	社会福祉法人なごみかぜ 生活介護事業所 風の森	2019/6/25	2019/6/29	静岡県	袋井市	音楽鑑賞教室、県内ホールで公演する県民芸術公演を中心に、県民にオーケストラの演奏を通じて、音楽の普及活動を行っている。公演では、普段会場に足を運ぶことが困難な障害者の方や児童養護施設の方、関係者を招待し、プロのオーケストラによる生の演奏の機会に触れ、楽団の交流を図ることを目的としている。会場となる千葉県文化会館大ホールには、障害者の移動用のエレベーターも備えており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただいている。また、お客
みらーと 東部拠点 6月展	静岡県障害者文化芸術活動支援センター みらーと	2019/6/26	2019/6/28	静岡県	沼津市	音楽鑑賞教室、県内ホールで公演する県民芸術公演を中心に、県民にオーケストラの演奏を通じて、音楽の普及活動を行っている。公演では、普段会場に足を運ぶことが困難な障害者の方や児童養護施設の方、関係者を招待し、プロのオーケストラによる生の演奏の機会に触れ、楽団の交流を図ることを目的としている。会場となる千葉県文化会館大ホールには、障害者の移動用のエレベーターも備えており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただいている。また、お客
みらーと 西部拠点 6月展	静岡県障害者文化芸術活動支援センター みらーと	2019/6/25	2019/6/27	静岡県	浜松市中 区	音楽鑑賞教室、県内ホールで公演する県民芸術公演を中心に、県民にオーケストラの演奏を通じて、音楽の普及活動を行っている。公演では、普段会場に足を運ぶことが困難な障害者の方や児童養護施設の方、関係者を招待し、プロのオーケストラによる生の演奏の機会に触れ、楽団の交流を図ることを目的としている。会場となる千葉県文化会館大ホールには、障害者の移動用のエレベーターも備えており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただいている。また、お客

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
静岡県中学校総合文化祭	静岡県中学校文化連盟	2019/11/8	2019/11/10	静岡県	沼津市	本連盟は、「静岡県内の中学校における日常の文化活動（音楽、美術、伝統芸能、書写等）を発表し合うことにより、静岡県全体の中学生の文化振興と文化レベルの向上に資する」ことを目標に、「静岡県中学校総合文化祭」を毎年開催している。東部・中部・西部の各地区がローテーションで実行委員会を組織し、それぞれの地区の中学生を中心に「オール静岡」の文化祭を目指して取り組んでいる。令和元年度は、沼津市で実施する。展示部門では、美術や書写作品が、ステージ部門では、合唱、吹奏楽などの音楽や演劇・ダンスなど、和太鼓、箏曲などの伝統芸能も中学生の力強い演奏が披露される予定。また、特別支援学校・学級の参加も定着してきており、すべての中学生の文化芸術活動発表の場として、一層充実するよう企図している。参加者主管・障害・国籍・年齢等関係なく、共に生きる社会を目指して。2017年、夏。デンマーク人と日本人が、焼津でサマーキャンプを行った時のドキュメンタリー映画です。国籍、障害の有無に関係なく、お互いに助けを借りながらアクティビティに挑戦する様子を描いています。今回は、映画上映の前に、私たち就労支援の施設に通う利用者さんや地域の方、キャンプに参加したデンマークの方々と、シルクスクリン等の技法を用いてのワークショップを行います。講師には、BOBho-ho（ウエダトモミ氏・ホシノマサル氏によるシルクスクリンユニット）を招き、ものづくりを通した交流を図ります。
「サマーキャンプ 2017 IN 焼津」映画上映とワークショップ	特定非営利活動法人ひまわり事業団 就労継続支援B型事業所それいゆ	2019/7/9	2019/7/9	静岡県	静岡市駿河区	主管：障がいを持った方々にとって年に1度の大きなイベントであるのと同時に、日頃からお世話になっている地域の皆様への恩返しをすることで、社会参加の機会と捉えている。「笑顔と感謝 ありがとうを伝えよう」 場所：社会福祉法人 ステップ・ワン 日時：令和当実行委員会と袋井市が協働し、静岡県が世界に誇る文化資源である
令和元年 ステップ・ワン 夏まつり	社会福祉法人 ステップ・ワン	2019/7/13	2019/7/13	静岡県	御殿場市	SPAC・静岡県舞台芸術センターの野外劇を核としたフェスタを実施し、袋井市の地域の要素を盛り込んだ野外劇『走れメロス 袋井編』を上演する。当事業は、ラグビーワールドカップ2019応援イベント「ふくろい野外音楽・芸術フェスタin見の里」との同時開催です。SPACの野外劇とともに、展示やワークショップ、ラグビー体験コーナーなどが設けられ、多様な世代の人々が集う場で野外劇を上演することにより、子どもたちをはじめ、日頃劇場に足を運ぶことがない人々が本格的な舞台芸術に触れる機会を創出するとともに、市内での初戦を1週間後に控えた、ラグビーワールドカップ2019に向けた機運醸成の機会とする。公演は入場無料とする。会場は屋外で段差の少ないバリアフリーな環境を整えている。静岡県障害者文化芸術活動支援センターみらいとは、今年5月にくみらいと西部拠点>を浜松総合庁舎10Fに開設しました。
みらいと西部拠点 第1回支援人材育成研修「支援者のための絵画支援の実践」	静岡県障害者文化芸術活動支援センター みらいと	2019/8/6	2019/8/6	静岡県	浜松市西区雄踏町	西部地域の障害のある方が働く事業所を回る中で、「利用者の方への絵画支援がむずかしい」という支援者の声を伺いました。そこで、「支援者のための絵画支援の実践」というテーマで、みらいと西部拠点主催のセミナーを開催します。講師には「くじびきドロイング」のワークショップなどでも御活躍の乾久子氏をお招きしました。地域の障害福祉事業所 遠江学園みなみの工作室をお借りして、絵画支援がむずかしい」という支援者の声を伺いました。
みらいと 夏のバステルアート体験	静岡県障害者文化芸術活動支援センター みらいと	2019/8/4	2019/8/4	静岡県	駿東郡清水町	そこで、「支援者のための絵画支援の実践」というテーマで、みらいと西部拠点主催のセミナーを開催します。講師には「くじびきドロイング」のワークショップなどでも御活躍の乾久子氏をお招きしました。地域の障害福祉事業所 遠江学園みなみの工作室をお借りして、絵画支援がむずかしい」という支援者の声を伺いました。
浜松日本語学院文化祭	学校法人静岡理工科大学 浜松日本語学院	2019/8/10	2019/8/10	静岡県	浜松市中区	この文化祭では、日本語学院の学生が日本の歌を披露したり、自国のダンスを披露したりしてみんなで楽しみます。日本語を学ぶ学生たちにこのような活躍の場を与えることにより、達成感を味わってもらうことができると考えます。また、日本の歌を通して日本文化に触れてもらうこともねらいとします。そして、来場して下さった方にも一緒に楽しんでいただき、その感動をSNSで発信
みらいと西部拠点 第2回 支援人材育成研修「効果的な展示手法と展示会開催の考え方」	静岡県障害者文化芸術活動支援センター みらいと	2019/9/3	2019/9/3	静岡県	浜松市中区	静岡県障害者文化芸術活動支援センター みらいとは浜松総合庁舎10Fに「みらいと西部拠点」を今年5月に開設いたしました。文化芸術活動に関する御相談を受ける中で、作品を展示したいという声を数多く伺いました。事業所の中には展示会、発表会を開催することもありますが、展示の手法、演出、運営など課題を感じていることも多いようです。そこで、みらいと西部拠点の「第2回支援人材育成セミナー」は、「効果的な展示手法と展示会開催の考え方」というテーマを設定しました。最初に講義を受け、その後セミナー会場（遠州信用金庫中島支店様多目的ホール）をくみらいと西部拠点 9月展>の展示
パフォーミングアーツ フェスタ Look@me（るっくあつとみー）	静岡県障害者文化芸術活動支援センター みらいと	2019/9/15	2019/9/15	静岡県	静岡市葵区	静岡県の中心地である静岡駅の「北口地下イベントスペース」という人通りの多い場所をお借りして、障害のある人たちが参加する音楽、ダンスなど身体を使った表現、ファッションショーなどを行います。日ごろ音楽、ダンスに取り組んでいる人達の発表の場として、またファッションショーのモデルを募集し、フィッシング、ウーキング、グレンスをい、舞台に出てみたいという希望を実現し、体験する場になるようにしました。普段障害者と接することが少ない地域の人達に障害者のパフォーミングアーツをご覧いただき、障害と障害者に
北区音楽文化の祭典その1 北区音楽祭2019	北区音楽祭実行委員会、新潟市北区文化会館、新潟市豊栄地区公民館	2019/11/10	2019/11/10	新潟県	新潟市	北区内で活動している諸団体が集まった発表会、合唱・合奏、ヒップホップやバレエ、舞踊、和楽器など様々なジャンルが楽しめる一日です。ゲストにプロ奏者による演奏もあります。
北区音楽文化の祭典その2 北区フィルハーモニー管弦楽団 第9回ファミリーコンサート	新潟市北区文化会館、北区フィルハーモニー管弦楽団	2019/11/17	2019/11/17	新潟県	新潟市	「北フィル」でお馴染みの北区フィルハーモニー管弦楽団がお届けするファミリーコンサート。毎年違った演出で楽しませてくれます。
第7回北区うたの祭典	新潟市北区文化会館	2019/12/22	2019/12/22	新潟県	新潟市	出演者を市民より公募し、「北区うたの祭典合唱団」を結成。北区少年少女合唱団や特別オーケストラも出演し、合同演奏など披露します。
春風亭昇太 門下生ライブ	新潟市北区文化会館	2020/1/12	2020/1/12	新潟県	新潟市	春風亭昇太さんの門下生による落語会。フレッシュな若手落語家さんの高座を間近でお楽しみいただけます。
チャリティーイベント 第8回みんなでつくる楽しい文化・スポーツ発表会	新潟市北区文化会館	2020/2/9	2020/2/9	新潟県	新潟市	北区および近郊で活動しているダンス・音楽・武道武術（演武）などの団体が日ごろ取り組んでいる活動の成果を発表し、お客様と文化・スポーツを満喫してもらう。また、出演者、観覧者よりイベント協力金や賛金を募り、運営費を除いた全額を日本赤十字社へ義援金として2003年に旗揚げ。2005年に古町演芸場公演より春川ふじお座長を中心に、過去に座長経験のあるメンバーと、力をつけてきた若手たちの持ち味を生かした芸風で観客を魅了。座長は三枚目からシリアスな役まで、幅広い役柄をこなす実力派。
劇団翔龍	古町演芸場	2019/8/1	2019/8/30	新潟県	新潟市	海の日の前後に、小澤家と右様の深い「海」について考えるパネルを展示します。
「東日本大震災と海のゴミ」展	新潟市文化財 旧小澤家住宅	2019/7/6	2019/7/15	新潟県	新潟市	夏休みの旅行シーズンにあわせて、二代目小澤七三郎の旅先での思い出をとりあげます。
「二代目小澤七三郎と旅行」展	新潟市文化財 旧小澤家住宅	2019/7/27	2019/9/1	新潟県	新潟市	古いふろしきと、新しいふろしきをあわせて展示します。
「ふろしき」展	新潟市文化財 旧小澤家住宅	2019/9/7	2019/9/29	新潟県	新潟市	新潟市の伝統工芸品である新潟仏壇について、越後の生紙とあわせて紹介します。
「新潟仏壇工芸」展 「越後生紙」展	新潟市文化財 旧小澤家住宅	2019/10/22	2019/11/10	新潟県	新潟市	当館ボランティアが小澤家の人びとをテーマに、歴史や魅力を紹介しひな人形とあわせて江戸時代のからくり人形を展示します。
ボランティア企画「小澤家の人びと」展	新潟市文化財 旧小澤家住宅	2019/11/23	2020/2/2	新潟県	新潟市	新潟市内の飲食店や酒屋を講師に招いて、酒にまつわる講演会を開きワークショップやお座敷ライブにバ、美味しいワインとお菓子や紅茶で新潟町家の秋を楽しみます。
「ひな人形とからくり人形」展	新潟市文化財 旧小澤家住宅	2020/2/22	2020/3/22	新潟県	新潟市	越後大郷からくり館の館長と館長による、からくり人形の講演で新潟市内の飲食店や酒屋を講師に招いて、酒にまつわる講演会を開き
旧小澤家住宅 秋の酒づくし	新潟市文化財 旧小澤家住宅	2019/9/7	2019/9/8	新潟県	新潟市	
旧小澤家住宅 秋の大文化祭	新潟市文化財 旧小澤家住宅	2019/11/23	2019/11/23	新潟県	新潟市	
からくり人形の講演	新潟市文化財 旧小澤家住宅	2020/2/29	2020/3/1	新潟県	新潟市	
旧小澤家住宅 春の酒づくし	新潟市文化財 旧小澤家住宅	2020/3/20	2020/3/22	新潟県	新潟市	

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第51回新潟市美術展	新潟市美術運営委員会	2019/10/9	2019/10/20	新潟県	新潟市	洋画・日本画・書道・彫刻・工芸・版画・写真の7部門について、新潟市内に在住・通学または通勤している人から作品を公募し、審査のうえ入選した作品を新潟市美術館に展示します。美術を愛好する市民の創作作品を発表する場であり、生活の中に美術を味わう楽しさを普及していくことを目的として開催しているものです。
西村満「北の風景」展	N S G美術館	2019/9/14	2019/10/20	新潟県	新潟市	光風会会員、日展会友で新潟市在住の洋画家、西村満氏の作品を展示。 新潟の原風景ともいえる荒涼とした海辺の風景から最新作まで、西村氏の作品世界をお楽しみください。 「ヘルマン・ヘッセの『郷愁』が高校時代からの私の愛読書であった。それは、私の中に在る自然への思いを原風景として表出してくれた。エミリ・ブロンテの『嵐が丘』の、イングランドの荒涼とした草地を吹き抜ける風と、モノトーンの風景、そこを流れる寂寥感が私を新潟市域に鉄道が敷設されてから、多くの人が鉄道を利用して旅行するようになりました。鉄道網の発達にともなう人々の移動ルートは変化しました。団体旅行の全盛期には、『団圓』の略称で、さまざまな団体臨時列車が設定されました。近年は、鉄道旅行そのものを楽しむため、趣向を凝らした観光列車が新潟県内各地で活躍しています。今回の特別展では、人々の移動手段としての鉄道の変化を踏まえて、改めて見つかりました。また、これまで見つかった堅穴住居の中で最大の堅穴住居が見つかるなど大きな発見がありました。これらは、弥生時代から古墳時代へと移り変わっていく当時の社会情勢の一端を示していると考えられます。
新潟市新津鉄道資料館 特別展「鉄道で旅する新潟－鉄道旅行と観光列車－」	新潟市新津鉄道資料館	2019/7/13	2019/9/2	新潟県	新潟市	これまでの調査で明らかとなった古津八幡山遺跡における建物の構造や遺物を比較するとともに、他遺跡や他地域の動向も踏まえて古資料を読み解きながら、新潟の歴史を分かりやすく説明することによって、新潟の歴史に対する市民の関心を醸成する。全4回で、外部講師による講義と市担当職員による資料紹介を行う。
新潟市 史跡古津八幡山 弥生の丘展示館 企画展2「弥生時代から古墳時代の大形建物－古津八幡山遺跡の大形堅穴住居と掘立柱建物を考える－」	新潟市文化財センター	2019/6/11	2019/10/27	新潟県	新潟市	9月2日、9月21日、10月12日、10月19日(全て土)開催
令和元年度「歴史講座・古資料が語る新潟の歴史」	新潟市文化スポーツ部歴史文化課(歴史資料整備担当)	2019/9/7	2019/10/19	新潟県	新潟市	9月2日、9月21日、10月12日、10月19日(全て土)開催
わらアートまつり	西蒲区産業観光課	2019/8/25	2019/10/31	新潟県	新潟市	参加外国人は市民から寄付していただいた浴衣を着て、新潟祭りの大民謡踊りの踊りの輪に参加。浴衣の着付け、踊りの練習、当日の受付作業なども市民ボランティアに協力していただき本番を迎える。参加の記念に着用した浴衣は、着し上げている。
柳柳会 vol.21 森優貴×金森稜	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/9/29	2019/9/29	新潟県	新潟市	参加外国人は市民から寄付していただいた浴衣を着て、新潟祭りの大民謡踊りの踊りの輪に参加。浴衣の着付け、踊りの練習、当日の受付作業なども市民ボランティアに協力していただき本番を迎える。参加の記念に着用した浴衣は、着し上げている。
日本文化体験事業 新潟まつり民謡流し	公益財団法人 新潟市国際交流協会	2019/8/9	2019/8/9	新潟県	新潟市	参加外国人は市民から寄付していただいた浴衣を着て、新潟祭りの大民謡踊りの踊りの輪に参加。浴衣の着付け、踊りの練習、当日の受付作業なども市民ボランティアに協力していただき本番を迎える。参加の記念に着用した浴衣は、着し上げている。
日露交歓コンサート2019秋田公演	秋田県	2019/10/5	2019/10/5	秋田県	秋田市	参加外国人は市民から寄付していただいた浴衣を着て、新潟祭りの大民謡踊りの踊りの輪に参加。浴衣の着付け、踊りの練習、当日の受付作業なども市民ボランティアに協力していただき本番を迎える。参加の記念に着用した浴衣は、着し上げている。
首都圏秋田県人会連合会 第58回芸能大会	首都圏秋田県人会連合会	2019/10/14	2019/10/14	東京都	文京区	参加外国人は市民から寄付していただいた浴衣を着て、新潟祭りの大民謡踊りの踊りの輪に参加。浴衣の着付け、踊りの練習、当日の受付作業なども市民ボランティアに協力していただき本番を迎える。参加の記念に着用した浴衣は、着し上げている。
宇野誠一郎音楽会	公益財団法人茨地域文化支援財団、山形県	2019/11/3	2019/11/3	山形県	山形市	参加外国人は市民から寄付していただいた浴衣を着て、新潟祭りの大民謡踊りの踊りの輪に参加。浴衣の着付け、踊りの練習、当日の受付作業なども市民ボランティアに協力していただき本番を迎える。参加の記念に着用した浴衣は、着し上げている。
工藤直子&新沢としひこ 講演会&コンサート	公益財団法人茨地域文化支援財団、山形県	2019/11/17	2019/11/17	山形県	山形市	参加外国人は市民から寄付していただいた浴衣を着て、新潟祭りの大民謡踊りの踊りの輪に参加。浴衣の着付け、踊りの練習、当日の受付作業なども市民ボランティアに協力していただき本番を迎える。参加の記念に着用した浴衣は、着し上げている。
落合恵子講演会	公益財団法人茨地域文化支援財団、山形県	2019/12/5	2019/12/5	山形県	山形市	参加外国人は市民から寄付していただいた浴衣を着て、新潟祭りの大民謡踊りの踊りの輪に参加。浴衣の着付け、踊りの練習、当日の受付作業なども市民ボランティアに協力していただき本番を迎える。参加の記念に着用した浴衣は、着し上げている。
こども郷土芸能芸術まつり 「未来につけ文化のやまがた 2019」	山形県芸術文化協会	2019/9/15	2019/9/15	山形県	山形市	参加外国人は市民から寄付していただいた浴衣を着て、新潟祭りの大民謡踊りの踊りの輪に参加。浴衣の着付け、踊りの練習、当日の受付作業なども市民ボランティアに協力していただき本番を迎える。参加の記念に着用した浴衣は、着し上げている。
ホストタウン大集合! 山形スポーツフェスタ 2019	山形県、山形市、米沢市、鶴岡市、酒田市、新庄市、寒河江市、上山市、村山市、長井市、天童市、東根市、南陽市、西川町、白鷹町	2019/9/7	2019/9/8	山形県	天童市	参加外国人は市民から寄付していただいた浴衣を着て、新潟祭りの大民謡踊りの踊りの輪に参加。浴衣の着付け、踊りの練習、当日の受付作業なども市民ボランティアに協力していただき本番を迎える。参加の記念に着用した浴衣は、着し上げている。
本間家創業330年記念 本間家が守り伝えた品々	公益財団法人本間美術館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2019/10/3	2019/12/20	山形県	酒田市	参加外国人は市民から寄付していただいた浴衣を着て、新潟祭りの大民謡踊りの踊りの輪に参加。浴衣の着付け、踊りの練習、当日の受付作業なども市民ボランティアに協力していただき本番を迎える。参加の記念に着用した浴衣は、着し上げている。
庄内の洋画家たち	公益財団法人本間美術館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2020/1/11	2020/2/17	山形県	酒田市	参加外国人は市民から寄付していただいた浴衣を着て、新潟祭りの大民謡踊りの踊りの輪に参加。浴衣の着付け、踊りの練習、当日の受付作業なども市民ボランティアに協力していただき本番を迎える。参加の記念に着用した浴衣は、着し上げている。
子どもたちの成長を祝う 本間美術館のひな祭り	公益財団法人本間美術館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2020/2/22	2020/4/6	山形県	酒田市	参加外国人は市民から寄付していただいた浴衣を着て、新潟祭りの大民謡踊りの踊りの輪に参加。浴衣の着付け、踊りの練習、当日の受付作業なども市民ボランティアに協力していただき本番を迎える。参加の記念に着用した浴衣は、着し上げている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第73回秩父写友会秋季展	秩父写友会	2019/10/17	2019/10/21	埼玉県	秩父市	令和に元元にあたり、元年度はテーマ別としては第17回目の「秩父の大樹」に決定し、会員に周知、県内での産地の多い当地方の県指定・市指定の名木等を会員による、地域の特色を豊かに、又生活・文化の情景の中にある「大樹」をすべてモノクロームで展示・発表。写真集第36号発刊予定
加須市合併10周年記念 加須地域文化祭	加須地域文化祭実行委員会、加須市、加須市教育委員会	2019/11/2	2019/11/4	埼玉県	加須市	地域住民の文化活動の普及・向上及び各種文化団体の活性化を図ると共に、住民が気軽に鑑賞でき、芸術文化に親しむ場を提供することで、加須市の文化の向上に寄与するものです。
川越市文化芸術スポーツ振興基金事業 川越市人材発掘 公開オーディション	川越市、公益財団法人川越市施設管理公社	2020/1/19	2020/1/19	埼玉県	川越市	会場はバリアフリー対応で、車いすでの鑑賞も可能となっています。川越市の文化芸術の振興を図る目的とする。人材発掘のために公開オーディションを開催し、アーティストに活動の場を提供するとともに川越市内の将来の日本の文化を背負って立つ小学生にアウトリーチなどを実施することで音楽の楽しさを伝え、川越市全体の文化芸術の振興に寄与するために実施する。なお、オーディション合格者は令和2年度、3年度実施するアウトリーチ等での活動終了後、公益財団法人川越市施設管理公社が行っているアーティストバンクに登録することで、活動を支援していく予定である。また、音楽という言語の壁をプロの指揮者、オーケストラ、ソリストとともに市民が合唱団員として参加して開催する年末恒例の第九コンサート。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。
第15回 パートヴェン交響曲第九番演奏会(合唱付)	飯能市	2019/12/15	2019/12/15	埼玉県	飯能市	障害のある方はいずれも一緒に、シニアの若い音楽家と交響曲に集めるコンサート。出演は、2011年「Japan Art MATSURI」タレントナイトにて最優秀アワードを受賞した「Ajarria(全盲の打楽器奏者 片岡亮太氏とフレンチホルン奏者 山村優子氏によるデュオ)」、日本のジャズ界を40年に渡りリードしてきた本格的ジャズバンド「小林剛一&ジャニーズ・ジャズ・メッセンジャーズ」。途中入退場可、車いす座席設、手話通訳者の配置、ヒアリングループや体感音楽システムなど、春巻書道展を開催。一般部・学生部の書道作品を展示・表彰する。また、月刊誌春巻を発行し、優秀作品を掲載する。会場は車いすの方でも観覧可能です。
彩の国バリアフリーコンサート	福祉部障害者福祉推進課	2020/2/15	2020/2/15	埼玉県	さいたま市中央区	一流の演奏者によるメインコンサートや、未就学児が家族と楽しむことができるコンサート、街なかや市内外の公共施設、学校に出向くアウトリーチコンサート、さらに、体験教室や各コンサートにてハープに触れる機会を創り出すなど、ハープを通じて多様な方法で音楽に親しんでもらう。また、アジア有数の日本ハープコンクールを開催し、世界に羽ばたいたハーピストの登壇門として、日本のみならず海外からもコンテスタントを集める。さらに、市内外で活動する茶道や華道の文化団体も参画し、海外の演奏者やコンテスタントとの交流を図る。パンフレットではプログラムを英語表記するとともに、メインコンサート10支部より推薦を受けた小学生・中学生・高等学校・一般の団体によるマーチングバンドの演奏演技披露。会場はさいたまスーパースターズバリアフリー施設となる為、車いすも対応可能。
第47回春書道展覧会	鍾雲書道会	2019/10/19	2019/10/20	埼玉県	寄居町	埼玉県内及び周辺都県で活動する地元から一般までのマーチングバンド及びバントワーリング団体のコンテスト及びフェスティバルを開催します。コンテスト部門では埼玉県内団体のマーチング・バトンそれぞれの関東大会に出場する団体の選考を行い、フェスティバル部門は近隣都県の団体も含め、発表会形式で演奏演技を行います。また世界大会に出場する本県在住のバントワーリング選手の模範演技の披露もあり、走者の先鋒はバリアフリー施設で車いすも対応可能。
国際ハープフェスティバル2019-草加市	公益財団法人草加市文化協会	2019/9/1	2019/11/17	埼玉県	草加市	経歴をもつ世界屈指のマンドリン奏者です。今回の公演では、日本を代表する俊英ギター奏者 益田正洋との豪華共演でお贈りします。マンドリンの名曲からクラシックまで幅広いプログラムで、国籍、性別、年齢問わず誰もが楽しめる公演となっています。会場はバリアフリー作品展・秋の茶会・芸能発表会・開基大会・満喜楽2019会場は車いすの方でもご利用いただけます。全国大会への予選として小学校の部、中学校の部、高校の部、一般の部を開催。
第47回マーチングバンド全国大会	一般社団法人日本マーチングバンド協会	2019/12/14	2019/12/15	埼玉県	さいたま市中央区	施設はバリアフリー対応です。第69回埼玉県美術展覧会の入賞者、入選者、同美術展の運営委員、審査員、招待・委嘱者のうち、草加市在住者の作品を展示します。なお、展示にあたっては出品者の意思を確認し、承諾を得た作品のみを展示します。
第45回マーチングバンド・バントワーリング埼玉県大会	マーチングバンド・バントワーリング埼玉県大会実行委員会	2019/9/23	2019/9/23	埼玉県	さいたま市中央区	江戸時代初期に、現在の前橋市総社域内を沿め、天狗岩用水の開削などにより領民の安定した生活を築いた初代総社藩主秋元長朝公の功績を称えとともに、地域内にある古墳などの歴史文化遺産を活用した地域づくりを進めるため、「総社秋元公歴史まつり」を開催する。11月10日当日は、地域住民が甲冑姿で会場から地区内の元泉寺まで往復3Kmの区間の武者行列及び路上での和太鼓演奏や地元のキッズダンスのパフォーマンスを行う。また、会場内に物販・飲食ブースを配し「総社マルシェ」と銘打って盛り立てる。さらに会場内の舞台では消防音楽隊の演奏会や秋元公が開削した天狗伝説の残る天狗岩用水の大型紙芝居を現在製作しており、このお披露目会などのイベントを開催する。
カルロ・アオンツォ【マンドリン】×益田正洋【ギター】	公益財団法人所沢市文化振興事業団	2019/11/16	2019/11/16	埼玉県	所沢市	和装・洋装（フェキスタイル、袴、ニツド等）、フック製品などの本県繊維産業の魅力を、主に若い世代をターゲットにPRし、県内繊維関連事業者の売上増やファン獲得を通じ産地の活性化を目指すため、群馬県庁を会場にファッションイベントを開催する。
市制施行65周年記念 鴻巣市市民文化祭	鴻巣市・鴻巣市教育委員会	2019/10/20	2019/11/10	埼玉県	鴻巣市	会場の県民ホールはバリアフリーになっており、車いすの方の来場が国立大学法人群馬大学と共催で群馬県内で継承されている人形芝居を次世代を担う学生や留学生及び県民に知ってもらうため、人形芝居団体の説明や演目の解説、人形遣いの説明をとおして伝統文化の振興と継承を図る。また、会場にはエレベーターやスロープが設置しており、障害者や高齢者にも来ていただけるように対応している。
第54回マーチングバンド関東大会	日本マーチングバンド協会関東支部	2019/11/9	2019/11/10	埼玉県	さいたま市中央区	演題：「尻高人形について」 講師：川上晃（群馬大学名誉教授） 出演：尻高人形 錦松会 演目：日高川入相花王 渡し場の段、ワークショップ（人形の仕組み、操作、体験）
令和元年度草加市県展作品展	草加市	2019/8/9	2019/8/14	埼玉県	草加市	群馬県内に所在している小学校の生徒を対象に電話やインターネット等情報通信の世界に関心を持ってもらうと共に絵画教育の一助とするため。
総社秋元公歴史まつり	総社秋元公歴史まつり実行委員会、前橋市	2019/11/10	2020/11/10	群馬県	前橋市	前橋市郷土芸能連絡協議会は、市内の伝統ある郷土芸能を発掘・保存・伝承し、広く市民に伝え、市民文化の高揚を図ることを目的として、1980年に組織され、事務局を前橋市教育委員会事務局文化財保護課に置き、現在市内48の郷土芸能保存会等が加入している。2019年11月23日に車椅子観覧席もある昌賀学園まえばしホールにおいて「第47回前橋市郷土芸能大会」を開催するとともに、市内各地域において、前橋の豊かな自然と歴史の中で培われた、素晴らしい郷土芸能が繰り広げられる。郷土芸能は、演者の表情や仕草、また障がいのある方のアート支援を行っている「岐阜県障がい者芸術文化支援センター（通称：TASCぎふ）」が運営する企画展で、本年度新潟県で開催される「全国障害者芸術にいがた大会」との連携をし、岐阜県内の作家に加え、新潟県の作家の作品も紹介する。10月にぎふ清流文化プラザ（岐阜市）で開催する「いづろんなみんなの展覧会」に、実る。」に先駆け、県内他圏域で岐阜県・新潟県の作家の作品を展示するアウトリーチ展として開催する。商業施設において、障がいのある方のアート作品を展示することにより、より幅広い来場者が
繊維の魅力PRイベント「Fashionable Gunma」	群馬県、一般社団法人群馬県繊維連合会	2019/10/11	2019/10/13	群馬県	前橋市	会場の県民ホールはバリアフリーになっており、車いすの方の来場が国立大学法人群馬大学と共催で群馬県内で継承されている人形芝居を次世代を担う学生や留学生及び県民に知ってもらうため、人形芝居団体の説明や演目の解説、人形遣いの説明をとおして伝統文化の振興と継承を図る。また、会場にはエレベーターやスロープが設置しており、障害者や高齢者にも来ていただけるように対応している。
群大で観る人形芝居	公益財団法人群馬県教育文化事業団	2019/11/10	2019/11/10	群馬県	前橋市	群馬県内に所在している小学校の生徒を対象に電話やインターネット等情報通信の世界に関心を持ってもらうと共に絵画教育の一助とするため。
2019年度NTT東日本群馬支店 児童画コンクール	NTT東日本 群馬支店	2019/11/7	2019/11/12	群馬県	高崎市	前橋市郷土芸能連絡協議会は、市内の伝統ある郷土芸能を発掘・保存・伝承し、広く市民に伝え、市民文化の高揚を図ることを目的として、1980年に組織され、事務局を前橋市教育委員会事務局文化財保護課に置き、現在市内48の郷土芸能保存会等が加入している。2019年11月23日に車椅子観覧席もある昌賀学園まえばしホールにおいて「第47回前橋市郷土芸能大会」を開催するとともに、市内各地域において、前橋の豊かな自然と歴史の中で培われた、素晴らしい郷土芸能が繰り広げられる。郷土芸能は、演者の表情や仕草、また障がいのある方のアート支援を行っている「岐阜県障がい者芸術文化支援センター（通称：TASCぎふ）」が運営する企画展で、本年度新潟県で開催される「全国障害者芸術にいがた大会」との連携をし、岐阜県内の作家に加え、新潟県の作家の作品も紹介する。10月にぎふ清流文化プラザ（岐阜市）で開催する「いづろんなみんなの展覧会」に、実る。」に先駆け、県内他圏域で岐阜県・新潟県の作家の作品を展示するアウトリーチ展として開催する。商業施設において、障がいのある方のアート作品を展示することにより、より幅広い来場者が
郷土芸能普及活動	前橋市郷土芸能連絡協議会	2019/8/9	2020/3/31	群馬県	前橋市	前橋市郷土芸能連絡協議会は、市内の伝統ある郷土芸能を発掘・保存・伝承し、広く市民に伝え、市民文化の高揚を図ることを目的として、1980年に組織され、事務局を前橋市教育委員会事務局文化財保護課に置き、現在市内48の郷土芸能保存会等が加入している。2019年11月23日に車椅子観覧席もある昌賀学園まえばしホールにおいて「第47回前橋市郷土芸能大会」を開催するとともに、市内各地域において、前橋の豊かな自然と歴史の中で培われた、素晴らしい郷土芸能が繰り広げられる。郷土芸能は、演者の表情や仕草、また障がいのある方のアート支援を行っている「岐阜県障がい者芸術文化支援センター（通称：TASCぎふ）」が運営する企画展で、本年度新潟県で開催される「全国障害者芸術にいがた大会」との連携をし、岐阜県内の作家に加え、新潟県の作家の作品も紹介する。10月にぎふ清流文化プラザ（岐阜市）で開催する「いづろんなみんなの展覧会」に、実る。」に先駆け、県内他圏域で岐阜県・新潟県の作家の作品を展示するアウトリーチ展として開催する。商業施設において、障がいのある方のアート作品を展示することにより、より幅広い来場者が
いろんなみんなの展覧会 ビラージュの森	(公財) 岐阜県教育文化財団	2019/8/21	2019/8/26	岐阜県	多治見市	前橋市郷土芸能連絡協議会は、市内の伝統ある郷土芸能を発掘・保存・伝承し、広く市民に伝え、市民文化の高揚を図ることを目的として、1980年に組織され、事務局を前橋市教育委員会事務局文化財保護課に置き、現在市内48の郷土芸能保存会等が加入している。2019年11月23日に車椅子観覧席もある昌賀学園まえばしホールにおいて「第47回前橋市郷土芸能大会」を開催するとともに、市内各地域において、前橋の豊かな自然と歴史の中で培われた、素晴らしい郷土芸能が繰り広げられる。郷土芸能は、演者の表情や仕草、また障がいのある方のアート支援を行っている「岐阜県障がい者芸術文化支援センター（通称：TASCぎふ）」が運営する企画展で、本年度新潟県で開催される「全国障害者芸術にいがた大会」との連携をし、岐阜県内の作家に加え、新潟県の作家の作品も紹介する。10月にぎふ清流文化プラザ（岐阜市）で開催する「いづろんなみんなの展覧会」に、実る。」に先駆け、県内他圏域で岐阜県・新潟県の作家の作品を展示するアウトリーチ展として開催する。商業施設において、障がいのある方のアート作品を展示することにより、より幅広い来場者が

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第5回tomoniつなぐる和綿プロジェクト展 ～創り出そう、未来への実り～	(公財) 岐阜県教育文化財団	2019/11/17	2019/12/8	岐阜県	岐阜市	「つなぐ、つなぐ、つなぐ」をコンセプトとして、文化芸術の分野において、障がいのあるなしに関わらず、ともに新たな創造活動を行っているtomoniプロジェクト。 第5回を迎える今回は、和綿の特性を活かしながら、アート、デザインを付加した製品の他、2020年パラリンピックで提案する製品を展示します。 なお、会場である文化芸術県民ギャラリーは「バリアフリー」になって2日間を通して、若手の様々な芸術文化を体験できるイベント。体験できるイベントは、「オーケストラの指揮体験」、「能楽・謡の体験」や「いけばな体験」など、大人から子どもまで、幅広い世代の初心者も気軽に文化芸術に触れることができる。また、書道ガールズによるパフォーマンスタイムや障がい者アート展の開催もされるなど、来訪者が鑑賞可能なコンテンツも用意されている。 会場には車椅子利用者のトイレを設置され、さらに体験イベントによっては手話通訳者を配置しており、障がい者の方々も当該イベントに参加しやすい環境を整えている。 これらのイベントを通して、参加者同士の交流機会を創出するとともに、若手県民による民俗芸能等、様々な芸術文化活動を発表する場を提供するステージイベント。今年度も、県央地域での開催とともに、文化芸術を生かした地域づくり、地域の文化催事との連携による市町村の芸術文化活動の活性化を図るため、沿岸地域においても開催することで、より多くの一般県民等に対する鑑賞機会の提供を目指している。 また、当該フェスティバルが開催される会場については、多目的トイレが設置されているほか、障がい者席も設けられていることから、障がいの有無に関わらず芸術文化活動の鑑賞が可能であり、県民等総参
第3回 芸術体験イベント	岩手県	2019/10/5	2019/10/6	岩手県	盛岡市	
第72回岩手芸術祭総合フェスティバル	岩手県・公益財団法人岩手県文化振興事業団・一般社団法人岩手県芸術文化協会 ほか	2019/10/5	2020/1/19	岩手県	①盛岡市 ②久慈市	
第72回岩手芸術祭	岩手県・公益財団法人岩手県文化振興事業団・一般社団法人岩手県芸術文化協会 ほか	2019/10/5	2020/2/29	岩手県	①盛岡市、②一戸町、③軽米町、④若泉町、⑤山田町、⑥宮古市、⑦釜石市、⑧久慈市、⑨北上市、	県民の優れた芸術文化活動の成果を発表する機会を創出するとともに、広く県民に芸術文化に触れる機会を提供することで、芸術文化の創造・発展につなげるとともに豊かな県民性の高揚を図るために開催される県内最大の芸術文化の祭典であり、昭和22年度に全国に先駆けて実施されて以来毎年開催され、今年で72回目を迎える。 巡回美術展のほか、県内各地で演劇、伝統芸能、音楽、舞踊、文芸等多様なジャンルの展示・発表の機会が創出されることで、より多くの県民が芸術文化活動に触れることができる。 また、本芸術祭の会場の多くは、車椅子利用者の席や多目的トイレが設置されていることから、全体を通して誰もが楽しめるように配慮されている。
神奈川創元展	創元会神奈川支部	2020/1/13	2020/1/19	神奈川県	横浜市	2020年の年初に、西洋文化発祥の地である横浜山下町エリアで日本における西洋絵画創作の魅力を発信する展覧会を開催します。神奈川・横浜の地域在住する美術愛好家および一般公募作品を展示し、地域に密着した展覧会であります。プロの作家から趣味として楽しむ人まで、また、具象絵画から抽象絵画まで幅広い芸術作品を展示しており、何方でも鑑賞を楽しむことができ、世界共通言語である絵画は、海外の方も含めての不安なく楽しめることが出来ます。会場の神奈川県民ホールは、バリアフリー対応されており、身体の不自由方でも安心して鑑賞することが出来ます。 「神奈川・横浜の地域在住する美術愛好家および一般公募作品を展示し、地域に密着した展覧会であります。プロの作家から趣味として楽しむ人まで、また、具象絵画から抽象絵画まで幅広い芸術作品を展示しており、何方でも鑑賞を楽しむことができ、世界共通言語である絵画は、海外の方も含めての不安なく楽しめることが出来ます。会場の神奈川県民ホールは、バリアフリー対応されており、身体の不自由方でも安心して鑑賞することが出来ます。」
2019年中韓都市間文化交流事業	横浜市	2019/9/27	2019/9/30	神奈川県	横浜市	家事業「東アジア文化都市」において、横浜市は日本における初代開催都市を務め、それ以降、同年に「東アジア文化都市」を開催した中国泉州市、韓国光州広域市との文化芸術を通じた交流を継続しています。 今年は、泉州市、光州広域市に、2016年の開催都市である韓国済州特別自治道を加えた3都市のアーティストを横浜に招へいし、日中韓
第35回「横浜五流能楽大会」	横浜能楽連盟	2019/10/12	2019/10/12	神奈川県	横浜西区	「五流能楽」は、能楽愛好家（フキ方一流流、能面制作愛好家）が一堂に会しての大会。日ごろの研鑽・活動を発表。毎回「五流競演」というプログラムがあり、各流派が同じ曲の同じ箇所を披露。かく流派の特徴が見られて好評。今回は「松風」の最後のところを見せ合い交流を計る。素謡13番、仕舞12番、連吟9番、独吟5番、舞囃子1番、計41番を上演する。日本文化の継承・発展のため能楽の楽しさを広めるためにお泊りに立てばと隣で平安時代から室町時代にかけて日本中で大流行し、忽然と消えた芸能「田楽」をもとに、狂言師野村耕介（八世野村万蔵）が舞踊家、音楽家、俳優、学者らと協働作業で創り上げた「大田楽」。先人から受け継がれたこの野外パフォーマンスを、九世野村万蔵が演出。色とりどりの花を飾った笠や五色の装束を身につけた100名以上の演者が、いにしへの旋律と軽やかなリズムで舞い躍るパフォーマンス。 今年は池袋にオープンする豊島区立芸術文化劇場（東京建物Brillia HALL）の柿落し公演としてスペシャル版を上演。舞台と客席が一体となって熱狂を創り上げます。ホームページや当日パンフレットには三菱商事アート・ゲート・プログラムは、当社が社員貢献活動として取り組んでいる、アーティストを志す方々へのキャリア支援プログラムです。本プログラムへ参加したアーティストが才能を開花させ、国内外に活躍の場を広げるなど、日本文化を広く発信することを期待しています。
大田楽 いけぶくろ絵巻	文化庁/独立行政法人日本芸術文化振興会/豊島区/公益財団法人としま未来文化財団/東アジア文化都市2019豊島実行委員会/東京芸術祭実行委員会	2019/11/10	2019/11/10	東京都	豊島区	2008年にスタートした本プログラムでは、学校卒業後3年未満の若手アーティストによる作品を公募し、1点10万円です三菱商事が購入します。購入した作品は、三菱商事社内外で展示した後、1万円から始まるチャリティー・オークションにて、販売されます。そしてオークションで得られた売上は、プロのアーティストを志す学生に奨学金として給付されます。
三菱商事アート・ゲート・プログラム	三菱商事株式会社	2019/8/15	2020/8/14	東京都	千代田区	2008年にスタートした本プログラムでは、学校卒業後3年未満の若手アーティストによる作品を公募し、1点10万円です三菱商事が購入します。購入した作品は、三菱商事社内外で展示した後、1万円から始まるチャリティー・オークションにて、販売されます。そしてオークションで得られた売上は、プロのアーティストを志す学生に奨学金として給付されます。
未来と芸術展	森ビル株式会社森美術館	2019/11/19	2020/3/29	東京都	港区	最新の科学技術と、その影響を受けて生まれたアート、デザイン、建築を通して、近未来の人間像やライフスタイル、環境問題を考察する展覧会です。国内外のアーティストによる作品を展示します。 外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みとして、ウェブサイトや外国語対応をしており、外国語表記のチラシや会場内に外国語表記の案内を設置します。さらに、会場に外国語対応可能なスタッフを配置し、外国人の来場を支援します。 最新の科学技術と、その影響を受けて生まれたアート、デザイン、建築を通して、近未来の人間像やライフスタイル、環境問題を考察する展覧会です。国内外のアーティストによる作品を展示します。 外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みとして、ウェブサイトや外国語対応をしており、外国語表記のチラシや会場内に外国語表記の案内を設置します。さらに、会場に外国語対応可能なスタッフを配置し、外国人の来場を支援します。
日本文化体験工房Vol.3 はじめての能楽ワークショップ	江戸川区総合文化センター指定管理者サントリアバプリシテサービスクループ	2019/12/7	2019/12/7	東京都	江戸川区	第3回目となる今回のテーマは「能楽」。 五人囃子・舞・謡、能楽の所作や歴史解説など、実演や体験を交えた充実のワークショップです。 【バリアフリー対応について】 江戸川区総合文化センターでは、職員が一体となって「バリアフリーサービス」に取り組んでいます。 ●身障者用駐車場 ●多目的トイレ ●車椅子貸出 ●補助犬の同伴入場 ●宝子・野村万作と野村萬斎による狂言会。7回目の今回は素囃子が登場！上演前に分かりやすい解説がついているので、初めての参加でも安心です。英語のあらすじ、車椅子席を用意しています。ぜひ足を運んでみませんか？
こもれび狂言会 野村万作・萬斎 狂言の世界	西東京市保谷こもれびホール指定管理者	2020/3/28	2020/3/28	東京都	西東京市	●身障者用駐車場 ●多目的トイレ ●車椅子貸出 ●補助犬の同伴入場 ●宝子・野村万作と野村萬斎による狂言会。7回目の今回は素囃子が登場！上演前に分かりやすい解説がついているので、初めての参加でも安心です。英語のあらすじ、車椅子席を用意しています。ぜひ足を運んでみませんか？

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平城宮跡資料館 令和元年度 秋期特別展 「地下の正倉院展－年号と木簡－」	独立行政法人国立文化財機構奈良文化財研究所	2019/10/12	2019/11/24	奈良県	奈良市	奈良文化財研究所では、2007年より毎年、秋期特別展として「地下の正倉院展」を開催し、平城宮・京跡出土木簡の実物展示をおこなっています。秋の恒例となった本展には、近畿圏のみならず、毎年遠方からも多数の方々にご来場いただいています。本年は5月1日に天皇陛下が即位され、それにとまって新しい元号「令和」が施行されました。典拠が漢籍ではなく、『万葉集』であったことも大きな話題となりました。そこで今年度は、年号が記された木簡をご覧いただく展示を企画しました。木簡を通じて、奈良時代の年号に親しんでいただき、年号を書き記した当時の人々に思いをめぐらせていただければ幸いです。 なお、平城宮跡資料館では、車イス、スロープ、障害者用トイレ、筆談ボードなどを備えたバリアフリーに配慮した施設であり、障害者の日本フードツーリズム協会では、地域の食・食文化をテーマに地域活性を推進する「フードツーリズムマイスター」の育成を行っています。 講座では、その土地ならではの「食・食文化」の魅力を歴史・食材・調理法・作り手の視点から掘り下げ、国内のみならず、世界各国から来訪的となる「フードツーリズム」地域づくりを目指します。 訪れた旅行者は、食を通じて地域の文化と歴史に直接触れる異日常体験することが出来ます。 更に訪日外国人の方には日本を理解してもらうための貴重な機会でもあります。 多様な食文化・食習慣を有する外国人の方に対し、受け入れとなる飲食提供者が、
フードツーリズムマイスター養成講座	一般社団法人日本フードツーリズム協会	2019/9/27	2019/9/27	東京都	中央区	駐車台数は33台（車イスマーク：2台）有り、駐車料金は無料です。出入口はスロープでスロープに手すりがあります。 車イス対応トイレ、小児用便器、ベビーベッドがあります。車椅子の方もゆっくり鑑賞して頂けます。貸出用の車椅子の用意もあります。 展示作品は21世紀のメッセージ会員の作品と第22回南さつま児童生徒美術展の中から選抜された作品を合わせて展示します。日本ならではの地域文化の暮らしが表現された、日本国内の児童生徒の作品を沢山のの方に観て頂きたいと思っています。合わせて日本最古の石博物館に展示してある20億年前の石をはじめ、地球の誕生から現代までの地球の生い立ちをわかりやすく見られる大映像室や、現代から過去の世界へタイムスリップする特殊効果エレベーターを備え、46億年の時間旅行を体験できます。館内にあるクイズコーナーで全問正解する日本全国から選抜した日本人作家が、日本で生活して得た繊細な多種多様な技法と画材を使った作品を展示します。年齢、国籍に関係なく皆様に楽しんで頂ける展覧会です。車椅子の方も介護なしでゆっくり鑑賞出来る空間と車椅子の貸し出しもあります。英語の表記も行います。今回、海外からの作家にも出品して頂きます。 関西は、歴史に裏打ちされた数多くの有形・無形の文化遺産の集積地であり、こうした関西の歴史文化遺産について様々な観点から考え、発信するフォーラムを、歴史街推進協議会及び文化庁地域文化創生本部と連携して開催します。 本年は、世界文化遺産に登録された百舌鳥・古市古墳群などを題材としつつ、「文化財の保存と活用」、「情報発信」、「文化資源とまちづくり」との関わりなどの論点を盛り下げるフォーラムを開催します。
21世紀のメッセージ展	21世紀のメッセージ作家の視点協会	2020/3/7	2020/5/10	岐阜県	加茂郡七宗町	北海道・東北地区に伝承されている民俗芸能を広く一般に公開して、その価値を周知するとともに、無形民俗文化財の保存・伝承及び文化財の公開による地域振興等に寄与することを目的とした事業である。入場無料となっており、広く県内外の方々に北海道・東北地域の魅力ある民俗芸能に触れていただく機会を提供する。やまぎんホールは車いすスペースを備えており、障がい者への配慮を行っているほか、本事業のホームページの紹介においては外国人観光客への配慮として公立図書館という「知的空間」にて芸術である音楽を融合し、地域の方々へ文化芸術の発信を促進するとともに、若手芸術家の活動の場の提供を担います。 演奏は若手芸術家の活躍の場を支援するとともに、その活動が心豊かな社会づくりへの貢献に繋がることを目的としている「特定非営利活動法人関西芸術文化支援の森ゆずり」の演奏者にて行います。会場である三木市中央図書館はバリアフリー対応しており、専用駐車スペース、スロープ、点字案内板等が設置されています。
令和元年度 歴史文化遺産フォーラム	歴史文化遺産フォーラム	2020/5/16	2020/5/20	東京都	品川区大崎1-6-2	昭和58年7月に「女性文化大学」を開催して以来、各地で開催。様々なきものの装い方やバリエーション、帯結びのアレンジ、十二単を始めとする時代装束の公開や着装実演など、ご来場の皆様にきものの素晴らしさ、奥ゆかしさを紹介し、後世へのきもの文化を伝えるためのショー形式の舞台公演を開催。 また、きつ講座受講生による今年の発表会は、半巾帯の片流し、名古屋帯のお太鼓結び、袋帯の二重太鼓、女袴の着装、留袖の着方などのテーマで日頃の研鑽の成果を舞台で披露。 会場は、車椅子席もあり、障害者・高齢者の方にもスムーズにご来場いただける。 また、英語及び手話ができるスタッフが、外国人の方や聴覚障害の姉妹都市提携40周年を迎えるボリチモア市と、音楽を通じた交流と親交を始めることを目的に、川崎市国際交流センターホールにて、本市と公益財団法人川崎市国際交流協会が連携し、コンサートを実施します。なお、会場である川崎市国際交流センターには、スロープ及び多機能トイレ等が設置されており、車椅子の方も参加できます。 全国の新聞社が各都道府県で主催している音楽コンクールで優勝者ないし上位に入った演奏者が一堂に会する演奏会であり、演奏ジャンルはピアノ、管・弦または声楽などです。交流のきっかけは、音楽を愛する仲間が、世界的にも音響の評価が高いミューザ川崎シンフォニーホールに集まり、地域を超えた交流を深め、互いに学び合う場をつくりまします。また、若い才能の育成、音楽水準の向上を図る一助とし、音楽の素晴らしさを演奏することの楽しさを川崎市民のみならず、全国に発信します。観覧は無料とし、市民に音楽に親しんでいただく機会を捉
第61回北海道・東北ブロック民俗芸能大会	山形県教育委員会	2019/10/27	2019/10/27	山形県	山形市	また、きつ講座受講生による今年の発表会は、半巾帯の片流し、名古屋帯のお太鼓結び、袋帯の二重太鼓、女袴の着装、留袖の着方などのテーマで日頃の研鑽の成果を舞台で披露。 会場は、車椅子席もあり、障害者・高齢者の方にもスムーズにご来場いただける。 また、英語及び手話ができるスタッフが、外国人の方や聴覚障害の姉妹都市提携40周年を迎えるボリチモア市と、音楽を通じた交流と親交を始めることを目的に、川崎市国際交流センターホールにて、本市と公益財団法人川崎市国際交流協会が連携し、コンサートを実施します。なお、会場である川崎市国際交流センターには、スロープ及び多機能トイレ等が設置されており、車椅子の方も参加できます。 全国の新聞社が各都道府県で主催している音楽コンクールで優勝者ないし上位に入った演奏者が一堂に会する演奏会であり、演奏ジャンルはピアノ、管・弦または声楽などです。交流のきっかけは、音楽を愛する仲間が、世界的にも音響の評価が高いミューザ川崎シンフォニーホールに集まり、地域を超えた交流を深め、互いに学び合う場をつくりまします。また、若い才能の育成、音楽水準の向上を図る一助とし、音楽の素晴らしさを演奏することの楽しさを川崎市民のみならず、全国に発信します。観覧は無料とし、市民に音楽に親しんでいただく機会を捉
おとなのためのわくわく夜の図書館コンサート	関西国際大学	2019/9/21	2019/9/21	兵庫県	三木市	また、きつ講座受講生による今年の発表会は、半巾帯の片流し、名古屋帯のお太鼓結び、袋帯の二重太鼓、女袴の着装、留袖の着方などのテーマで日頃の研鑽の成果を舞台で披露。 会場は、車椅子席もあり、障害者・高齢者の方にもスムーズにご来場いただける。 また、英語及び手話ができるスタッフが、外国人の方や聴覚障害の姉妹都市提携40周年を迎えるボリチモア市と、音楽を通じた交流と親交を始めることを目的に、川崎市国際交流センターホールにて、本市と公益財団法人川崎市国際交流協会が連携し、コンサートを実施します。なお、会場である川崎市国際交流センターには、スロープ及び多機能トイレ等が設置されており、車椅子の方も参加できます。 全国の新聞社が各都道府県で主催している音楽コンクールで優勝者ないし上位に入った演奏者が一堂に会する演奏会であり、演奏ジャンルはピアノ、管・弦または声楽などです。交流のきっかけは、音楽を愛する仲間が、世界的にも音響の評価が高いミューザ川崎シンフォニーホールに集まり、地域を超えた交流を深め、互いに学び合う場をつくりまします。また、若い才能の育成、音楽水準の向上を図る一助とし、音楽の素晴らしさを演奏することの楽しさを川崎市民のみならず、全国に発信します。観覧は無料とし、市民に音楽に親しんでいただく機会を捉
無料公開講座 女性文化大学	一般財団法人 民族衣装文化普及協会	2019/10/20	2019/10/20	大阪府	大阪市北区	また、きつ講座受講生による今年の発表会は、半巾帯の片流し、名古屋帯のお太鼓結び、袋帯の二重太鼓、女袴の着装、留袖の着方などのテーマで日頃の研鑽の成果を舞台で披露。 会場は、車椅子席もあり、障害者・高齢者の方にもスムーズにご来場いただける。 また、英語及び手話ができるスタッフが、外国人の方や聴覚障害の姉妹都市提携40周年を迎えるボリチモア市と、音楽を通じた交流と親交を始めることを目的に、川崎市国際交流センターホールにて、本市と公益財団法人川崎市国際交流協会が連携し、コンサートを実施します。なお、会場である川崎市国際交流センターには、スロープ及び多機能トイレ等が設置されており、車椅子の方も参加できます。 全国の新聞社が各都道府県で主催している音楽コンクールで優勝者ないし上位に入った演奏者が一堂に会する演奏会であり、演奏ジャンルはピアノ、管・弦または声楽などです。交流のきっかけは、音楽を愛する仲間が、世界的にも音響の評価が高いミューザ川崎シンフォニーホールに集まり、地域を超えた交流を深め、互いに学び合う場をつくりまします。また、若い才能の育成、音楽水準の向上を図る一助とし、音楽の素晴らしさを演奏することの楽しさを川崎市民のみならず、全国に発信します。観覧は無料とし、市民に音楽に親しんでいただく機会を捉
川崎市・ボルチモア市姉妹都市提携40周年記念事業	川崎市市民文化局市民文化振興室	2019/10/26	2019/10/26	神奈川県	川崎市	また、きつ講座受講生による今年の発表会は、半巾帯の片流し、名古屋帯のお太鼓結び、袋帯の二重太鼓、女袴の着装、留袖の着方などのテーマで日頃の研鑽の成果を舞台で披露。 会場は、車椅子席もあり、障害者・高齢者の方にもスムーズにご来場いただける。 また、英語及び手話ができるスタッフが、外国人の方や聴覚障害の姉妹都市提携40周年を迎えるボリチモア市と、音楽を通じた交流と親交を始めることを目的に、川崎市国際交流センターホールにて、本市と公益財団法人川崎市国際交流協会が連携し、コンサートを実施します。なお、会場である川崎市国際交流センターには、スロープ及び多機能トイレ等が設置されており、車椅子の方も参加できます。 全国の新聞社が各都道府県で主催している音楽コンクールで優勝者ないし上位に入った演奏者が一堂に会する演奏会であり、演奏ジャンルはピアノ、管・弦または声楽などです。交流のきっかけは、音楽を愛する仲間が、世界的にも音響の評価が高いミューザ川崎シンフォニーホールに集まり、地域を超えた交流を深め、互いに学び合う場をつくりまします。また、若い才能の育成、音楽水準の向上を図る一助とし、音楽の素晴らしさを演奏することの楽しさを川崎市民のみならず、全国に発信します。観覧は無料とし、市民に音楽に親しんでいただく機会を捉
交流の響き 2019 inかわさき	川崎市市民文化局市民文化振興室	2019/10/19	2019/10/19	神奈川県	川崎市	また、きつ講座受講生による今年の発表会は、半巾帯の片流し、名古屋帯のお太鼓結び、袋帯の二重太鼓、女袴の着装、留袖の着方などのテーマで日頃の研鑽の成果を舞台で披露。 会場は、車椅子席もあり、障害者・高齢者の方にもスムーズにご来場いただける。 また、英語及び手話ができるスタッフが、外国人の方や聴覚障害の姉妹都市提携40周年を迎えるボリチモア市と、音楽を通じた交流と親交を始めることを目的に、川崎市国際交流センターホールにて、本市と公益財団法人川崎市国際交流協会が連携し、コンサートを実施します。なお、会場である川崎市国際交流センターには、スロープ及び多機能トイレ等が設置されており、車椅子の方も参加できます。 全国の新聞社が各都道府県で主催している音楽コンクールで優勝者ないし上位に入った演奏者が一堂に会する演奏会であり、演奏ジャンルはピアノ、管・弦または声楽などです。交流のきっかけは、音楽を愛する仲間が、世界的にも音響の評価が高いミューザ川崎シンフォニーホールに集まり、地域を超えた交流を深め、互いに学び合う場をつくりまします。また、若い才能の育成、音楽水準の向上を図る一助とし、音楽の素晴らしさを演奏することの楽しさを川崎市民のみならず、全国に発信します。観覧は無料とし、市民に音楽に親しんでいただく機会を捉
第30回高津区民音楽祭	川崎市高津区役所地域振興課	2019/11/23	2019/12/8	神奈川県	川崎市	また、きつ講座受講生による今年の発表会は、半巾帯の片流し、名古屋帯のお太鼓結び、袋帯の二重太鼓、女袴の着装、留袖の着方などのテーマで日頃の研鑽の成果を舞台で披露。<

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
「いしかわ文化推進期間」普及事業	兼六園周辺文化の森等活性化推進実行委員会	2019/10/20	2019/11/3	石川県	各市町	いしかわ文化振興条例において規定した、「10月第3日曜日の「いしかわ文化の日」から、11月3日までの「いしかわ文化推進期間」に、県内全域で多様なイベントを開催する。会場では、貸出用の車椅子を備えるなど、障害者の参加に配慮しいしかわ文化振興条例において、県民の文化に対する関心及び理解を深めるため、10月第3日曜日の「いしかわ文化の日」と定め、記念イベントの開催や県内文化施設の県民入場無料を実施する。記念イベント開催会場には車椅子専用の鑑賞スペースを備え、障害者でも文化ホール、アートNPO、文化団体、文化活動者と協働・連携し、県域のネットワーク構築と協働・連携事業による地域文化の活性化を図ることを目的に、伊吹楽草の里文化センターと共に当該事業を実施する。
「いしかわ文化の日」普及事業	兼六園周辺文化の森等活性化推進実行委員会	2019/10/20	2019/10/20	石川県	金沢市	個性派ピアニスト 熊本マリと俳優 石田純一を迎え、作曲家たちのラブレターとそれにまつわるエピソードを通して、クラシック音楽と恋愛の関係に焦点を当てた朗読コンサート、合わせて米原市内を対象に移動図書室や紙芝居、館内施設 Galleryかくとだにて「歌を詠む会」を実施し、幅広い層を対象に文化芸術に触れる機会を提供する。また、障害者対応として施設のバリアフリー化を図っているとともに、米原市市立八日市文化芸術会館等に連携するほか、滋賀県アートゴッホレーシオン事業として当該事業を実施する。日本で最も長い歴史と伝統をもつ交響楽団であるオオサカ・シモン・ウインド・オーケストラによる、芸術性が高く一般にも親しみやすいプログラムのコンサートを実施し、東近江地域の文化芸術の振興を図る。また、中高生を対象に楽団員によるプラスクリニックを行い、次代を担う青少年がプロの演奏家と身近に触れ合い学ぶ機会を創出するとともに、地域の文化芸術活動の推進に努める。実施会場は「（リア）リ」設備が整った平成25年11月2日に開催した「第13回全国障害者芸術・文化祭やまなし大会」の盛り上げりを一過性のものとせず、将来につなげていくことを目的に、平成26年から「山梨県障害者芸術・文化祭」を開催しており、今が第6回目となります。
朗読／ピアノコンサート「作曲家のラブレター」	公益財団法人 ひわ湖芸術文化財団	2019/10/19	2019/10/19	滋賀県	米原市	障害者の芸術及び文化活動への参加を通じて、全ての障害者の生活を豊かにするとともに、県民の障害への理解と認識を深め、障害者の自立と社会参加の促進に寄与することを目的としています。 ※開催場所はバリアフリー化されておりますので、車いすの方でも気軽に鑑賞をすることが出来ます。会場には、聴覚障害者用字幕表示装置が設置されています。また、聴覚障害者の方には、手話通訳員が対応いたします。
ニューイヤー プラボープラス オオサカ・シモン・ウインド・オーケストラ	公益財団法人 ひわ湖芸術文化財団	2020/1/13	2020/1/13	滋賀県	東近江市	障害者をもつ人たちの口唄の芸術文化活動の成果を示す作品、趣味や技術を活かした作品、リハビリテーション活動の中で作成した作品を展示することにより、県民の障害と障害者福祉に対する理解を深め、障害をもつ人が障害を克服し、自立と社会参加への意欲を高めることを目的としています。
第6回山梨県障害者芸術・文化祭	山梨県、第6回山梨県障害者芸術・文化祭実行委員会	2019/9/6	2019/9/7	山梨県	甲府市	※開催場所はバリアフリー化されておりますので、車いすの方でも気軽に鑑賞をすることが出来ます。会場には、聴覚障害者用字幕表示装置が設置されています。また、聴覚障害者の方には、手話通訳員が対応いたします。
第22回山梨県障害者文化展	山梨県	2019/9/5	2019/9/9	山梨県	甲府市	※開催場所はバリアフリー化されておりますので、車いすの方でも気軽に鑑賞をすることが出来ます。会場には、聴覚障害者用字幕表示装置が設置されています。また、聴覚障害者の方には、手話通訳員が対応いたします。
斎宮歴史博物館開館30周年記念・史跡斎宮跡指定40周年記念特別展 「東雲の斎王 大来皇女と壬申の乱」	斎宮歴史博物館	2019/10/5	2019/11/10	三重県	多気郡明和町	「万葉集」に聖武天皇の死を嘆く長歌を残したことでも知られる大来皇女は、古代史上最大の内乱といわれる壬申の乱に勝利した父天武天皇によって天照大神宮に遷された実質的な最初の斎王です。今回の展覧会では、大来皇女の斎王として、また、万葉歌人としての人生を主軸に、壬申の乱や最新の斎宮跡発掘調査の成果も含め、激動の時代を記録した作品や、当時の生活の様子を伝える史料や作品を展示し、優秀作品は当日表彰を行うなどして伝統文化の継承を促す。
2019 ワークショップ「知る・高める・伝える」	広島県・特定非営利活動法人コミュニティリーダーひゅーるぼん 広島県アートサポートセンター	2019/8/31	2019/10/6	広島県	福山市、東広島市、尾道市、広島市、廿日市	今年度は多くのクラシックファンに愛されるショパンの没後170年。優雅でいて時に激しく、甘美で哀愁を秘めた彼の音楽。だが、実は愛国心と隣人愛溢れる情熱家であった彼の人となりや人生を音楽で辿ります。観客は美しい映像や衣装に誘われ、目からも耳からも、心地よく質の高い演奏を楽しめます。珍しいチェロ曲や合唱曲も聴くことができます。子供連中も驚くほど集中して長時間静かに聴き、クラシック音楽愛好者の裾野が広がります。今回は有名なピアノ曲はもとより、殆ど知られていない歌曲やチェロ曲も演奏します。美しい映像や衣装、ナビゲーターの話もあり、クラシック初心者からショパン通の方まで、また幼児から高齢者まで、目でも耳でも楽しめる演奏会です。
第13回岡山県川柳大会	岡山県川柳協会	2019/11/2	2019/11/2	岡山県	津山市	ナビゲーターや演奏者が着用する当時の衣装、舞台の左右と後方に映すステンドグラスは、本来家庭のインテリアとして、存在感がある物です。一般的には、教会で使用されていますが、もっと身近に置いて楽しんでいたきたいという思いから、作品展を行う事により、県民の皆様をはじめ、観光客の皆さんの目に触れる場に展示して、認識を広めたいと思っています。また、ステンドグラスが身近な物となり、気軽に買えるような状況になることで、岡山のアーティストや作家さんの支援につながることを目指しています。11月21日（木）～23日（土・祝）の期間は、岡山後楽園の錦鳴廊本館・寒翠閣書軒にて展示
ショパン・没後170年記念コンサート～美しく、そして祖国への想いに溢れて～	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/11/4	2019/11/4	岡山県	岡山市中区	ステンドグラスは、本来家庭のインテリアとして、存在感がある物です。一般的には、教会で使用されていますが、もっと身近に置いて楽しんでいたきたいという思いから、作品展を行う事により、県民の皆様をはじめ、観光客の皆さんの目に触れる場に展示して、認識を広めたいと思っています。また、ステンドグラスが身近な物となり、気軽に買えるような状況になることで、岡山のアーティストや作家さんの支援につながることを目指しています。11月26日（火）～12月25日（水）の期間は、出石町・石岡町界隈の店舗にて、展示を行います。
出石灯 ステンドグラス展 岡山後楽園会場	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/11/21	2019/11/23	岡山県	岡山市北区	岡山県では活動している、石手ミュージシャンを、主に楽器の「スノー」で演奏する事は、県民だけでなく、国内・海外観光客に「岡山の音楽」をアピールする場となります。世界に飛躍することを期待し、若手のミュージシャンをクローズアップします。また、例年通り、岡山駅西口2F広場において、岡山県で活動するミュージシャンを中心として、13組（予定）による音楽パフォーマンスを実施します。
出石灯 ステンドグラス展 出石町・石岡町会場	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/11/26	2019/12/25	岡山県	岡山市北区	県民を舞台とした、市民が主役の文化祭です。プロミュージシャンによるライブを中心として、それに付随する、地元作家によるワークショップ、人気飲食店による屋台などを展開する事により、地域交流が生まれ、子供から大人まで一日を通して楽しめる内容となっています。
音活始発駅	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/11/3	2019/11/3	岡山県	岡山市北区	岡山県では活動している、石手ミュージシャンを、主に楽器の「スノー」で演奏する事は、県民だけでなく、国内・海外観光客に「岡山の音楽」をアピールする場となります。世界に飛躍することを期待し、若手のミュージシャンをクローズアップします。また、例年通り、岡山駅西口2F広場において、岡山県で活動するミュージシャンを中心として、13組（予定）による音楽パフォーマンスを実施します。
マチノブンカサイ	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/11/3	2019/11/3	岡山県	岡山市北区	県民を舞台とした、市民が主役の文化祭です。プロミュージシャンによるライブを中心として、それに付随する、地元作家によるワークショップ、人気飲食店による屋台などを展開する事により、地域交流が生まれ、子供から大人まで一日を通して楽しめる内容となっています。
音楽と巡る国吉康雄の旅路 国吉祭2019×Jホールレーンボーコンサート	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/10/14	2019/10/14	岡山県	岡山市北区	岡山県では活動している、石手ミュージシャンを、主に楽器の「スノー」で演奏する事は、県民だけでなく、国内・海外観光客に「岡山の音楽」をアピールする場となります。世界に飛躍することを期待し、若手のミュージシャンをクローズアップします。また、例年通り、岡山駅西口2F広場において、岡山県で活動するミュージシャンを中心として、13組（予定）による音楽パフォーマンスを実施します。
まちのすきまカフェ2019 ～熱水さんと陶芸館で遊ぶ～	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/10/5	2019/10/5	岡山県	瀬戸内市	考古学、民俗学や文学、漢方医学、植物に精通していました。地域の人々に強烈な印象を残し、陶芸館の礎を築いた生き様から、オリジナルの音楽や映像、ダンスを参加アーティストが、地域で活動している人形劇やデジタル機能と協力し、時空を超えた世界観を描き出します。土器の破片や須恵器の文様をイメージしたオリジナルのカフェテリアもつくり、近隣住民たちと、対話や、今後の地域文化の発展に向けたトークを行います。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ショパン・没後170年記念コンサート～美しく、そして祖国への想いに溢れて～ ワークショップ	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/11/3	2019/11/3	岡山県	岡山市北区	今年は多くのクラシックファンに愛されるショパンの没後170年。優雅でいて時に激しく、甘美で哀愁を秘めた彼の音楽。だが、実は愛国心と個人愛溢れる情熱家であった彼の人となりや人生を音楽で辿ります。観客は美しい映像や衣裳に誘われ、目からも耳からも、心地よく質の高い演奏を楽しめます。珍しいチェロ曲や合唱曲も聴くことができます。子供達も驚くほど集中して長時間静かに楽しみ、クラシック音楽愛好者の裾野が広がります。ワークショップでは、なかなか触れる事ができない、コンサート用のピアノを演奏する事により、更にクラシック音楽に興味が増え、学んでいくという意識の向上を目指し、「あいちトリエンナーレ2019」の開催中の2月13日から3月10日(月・祝)から10月6日(日)の間に、「あいちトリエンナーレ実行委員会」と「企画公募により選考された15組の地元文化芸術団体」と共催で、愛知県芸術劇場コンサートホール、同小ホール及び名古屋芸術創造センターで、15演目の舞台公演を行います。地元・愛知で活躍するアーティストたちによる音楽、ミュージカル、舞踊、演劇、ダンスなど多彩なジャンルの舞台公演を楽しんでいただけます。本公演を開催する施設は、多目的トイレや車椅子に対応しバリアフリー化されており障害をお持ちの方でも気軽に参加いただけます。また、外国人の方向けに「あいちトリエンナーレ2019」の公式WEBサイトにて、公演情報について英語案内もします。 ア 愛知県芸術劇場コンサートホール:2019年9月23日～9月29日までの間に3公演
あいちトリエンナーレ2019 舞台芸術公募プログラム	あいちトリエンナーレ実行委員会	2019/9/23	2019/10/6	愛知県	名古屋市東区	「あいちトリエンナーレ2019」の開催期間中、9月23日～10月6日まで、この間に「心にあらず」を、“生活に満ち”を与えてくれるものであります。その小品盆栽の素晴らしさを感じてもらおうと展覧会を桜華会館の富士桜の間で開催します。今回の展覧会では、小品盆栽、山野草などで、棚飾り24席、平飾り5席程度、鉢数にて約140点を予定しております。また、小品盆栽の普及を図るため、小品盆栽の倍賞と整姿等の関する相談コーナーも設けます。会場には、身障者専用の駐車スペースが確保されています。
第9回 秋の小品盆栽展	名古屋小品盆栽会	2019/10/12	2019/10/13	愛知県	名古屋市中区	「あいちトリエンナーレ2019」の開催期間中、9月23日～10月6日まで、この間に「心にあらず」を、“生活に満ち”を与えてくれるものであります。その小品盆栽の素晴らしさを感じてもらおうと展覧会を桜華会館の富士桜の間で開催します。今回の展覧会では、小品盆栽、山野草などで、棚飾り24席、平飾り5席程度、鉢数にて約140点を予定しております。また、小品盆栽の普及を図るため、小品盆栽の倍賞と整姿等の関する相談コーナーも設けます。会場には、身障者専用の駐車スペースが確保されています。
名古屋三曲連盟 第45回 定期演奏会	名古屋三曲連盟	2020/2/15	2020/2/16	愛知県	名古屋市中区	「あいちトリエンナーレ2019」の開催期間中、9月23日～10月6日まで、この間に「心にあらず」を、“生活に満ち”を与えてくれるものであります。その小品盆栽の素晴らしさを感じてもらおうと展覧会を桜華会館の富士桜の間で開催します。今回の展覧会では、小品盆栽、山野草などで、棚飾り24席、平飾り5席程度、鉢数にて約140点を予定しております。また、小品盆栽の普及を図るため、小品盆栽の倍賞と整姿等の関する相談コーナーも設けます。会場には、身障者専用の駐車スペースが確保されています。
琴伝流大正琴 弦洲会 第35回 中央大会	琴伝流大正琴 弦洲会	2019/10/29	2019/10/29	愛知県	名古屋市中区	「あいちトリエンナーレ2019」の開催期間中、9月23日～10月6日まで、この間に「心にあらず」を、“生活に満ち”を与えてくれるものであります。その小品盆栽の素晴らしさを感じてもらおうと展覧会を桜華会館の富士桜の間で開催します。今回の展覧会では、小品盆栽、山野草などで、棚飾り24席、平飾り5席程度、鉢数にて約140点を予定しております。また、小品盆栽の普及を図るため、小品盆栽の倍賞と整姿等の関する相談コーナーも設けます。会場には、身障者専用の駐車スペースが確保されています。
開館20周年記念企画展 嗅覚のための迷路	清須市はるひ美術館	2019/10/12	2019/12/8	愛知県	清須市	「あいちトリエンナーレ2019」の開催期間中、9月23日～10月6日まで、この間に「心にあらず」を、“生活に満ち”を与えてくれるものであります。その小品盆栽の素晴らしさを感じてもらおうと展覧会を桜華会館の富士桜の間で開催します。今回の展覧会では、小品盆栽、山野草などで、棚飾り24席、平飾り5席程度、鉢数にて約140点を予定しております。また、小品盆栽の普及を図るため、小品盆栽の倍賞と整姿等の関する相談コーナーも設けます。会場には、身障者専用の駐車スペースが確保されています。
ぐるうぶ ばく第13回公演 芝居語りvol.5『終活ノススメ』あなた備えはいいですか	ぐるうぶ ばく	2019/10/10	2019/10/11	愛知県	名古屋市中区千種区	「あいちトリエンナーレ2019」の開催期間中、9月23日～10月6日まで、この間に「心にあらず」を、“生活に満ち”を与えてくれるものであります。その小品盆栽の素晴らしさを感じてもらおうと展覧会を桜華会館の富士桜の間で開催します。今回の展覧会では、小品盆栽、山野草などで、棚飾り24席、平飾り5席程度、鉢数にて約140点を予定しております。また、小品盆栽の普及を図るため、小品盆栽の倍賞と整姿等の関する相談コーナーも設けます。会場には、身障者専用の駐車スペースが確保されています。
TRINGS第6回公演 『雲がくれ源氏日記』	STRINGS	2019/12/6	2019/12/8	愛知県	名古屋市中区昭和区	「あいちトリエンナーレ2019」の開催期間中、9月23日～10月6日まで、この間に「心にあらず」を、“生活に満ち”を与えてくれるものであります。その小品盆栽の素晴らしさを感じてもらおうと展覧会を桜華会館の富士桜の間で開催します。今回の展覧会では、小品盆栽、山野草などで、棚飾り24席、平飾り5席程度、鉢数にて約140点を予定しております。また、小品盆栽の普及を図るため、小品盆栽の倍賞と整姿等の関する相談コーナーも設けます。会場には、身障者専用の駐車スペースが確保されています。
名古屋事務所設立記念講演会『東海道・中山道旅と暮らし』	特定非営利活動法人 フードツーリズム研究所	2019/9/7	2019/9/7	愛知県	名古屋市中区瑞穂区	「あいちトリエンナーレ2019」の開催期間中、9月23日～10月6日まで、この間に「心にあらず」を、“生活に満ち”を与えてくれるものであります。その小品盆栽の素晴らしさを感じてもらおうと展覧会を桜華会館の富士桜の間で開催します。今回の展覧会では、小品盆栽、山野草などで、棚飾り24席、平飾り5席程度、鉢数にて約140点を予定しております。また、小品盆栽の普及を図るため、小品盆栽の倍賞と整姿等の関する相談コーナーも設けます。会場には、身障者専用の駐車スペースが確保されています。
五条流日本舞踊公演 第二回「五條 園小美リサイタル」	日本舞踊五條流・おみの会	2019/10/5	2019/10/5	愛知県	名古屋市中区千種区	「あいちトリエンナーレ2019」の開催期間中、9月23日～10月6日まで、この間に「心にあらず」を、“生活に満ち”を与えてくれるものであります。その小品盆栽の素晴らしさを感じてもらおうと展覧会を桜華会館の富士桜の間で開催します。今回の展覧会では、小品盆栽、山野草などで、棚飾り24席、平飾り5席程度、鉢数にて約140点を予定しております。また、小品盆栽の普及を図るため、小品盆栽の倍賞と整姿等の関する相談コーナーも設けます。会場には、身障者専用の駐車スペースが確保されています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
特別展示「六古窯のはじまりと六古窯以外の中世窯」	愛知県(愛知県陶磁美術館)	2019/8/3	2019/9/29	愛知県	瀬戸市	日本六古窯は、古来の陶磁器窯のうち、中世から現在まで生産が続く代表的な6つの窯（越前・瀬戸・常滑・信楽・丹波・備前）の総称で、1948年(昭和23年)頃、古陶磁研究家・小山富士夫氏により命名されました。 愛知県陶磁美術館では、六古窯をはじめとする中世日本の代表的なやきもの産地を比較して紹介する特別展を開催します。また、2019年9月16日(月・祝)には、当館学芸員によるギャラリートークも開催します。本展開催にあたり、身体障がい者用駐車スペースの設置や車椅子、ベビーカーの貸与を行っています。また、外国人利用者の利便
日本遺産指定記念「日本六古窯トークセッション」	愛知県(愛知県陶磁美術館)	2019/8/31	2019/8/31	愛知県	瀬戸市	日本六古窯は、古来の陶磁器窯のうち、中世から現在まで生産が続く代表的な6つの窯（越前・瀬戸・常滑・信楽・丹波・備前）の総称で、1948年(昭和23年)頃、古陶磁研究家・小山富士夫氏により命名されました。 愛知県陶磁美術館では、六古窯が日本遺産に指定された記念として、洋画家・タレントの城戸真亜子氏を招き、「やきものと私」について基調講演を行うほか、越前・瀬戸・常滑・信楽・丹波・備前の六古窯の若手作家6人によるトークセッションも開催します。また、同日の午前には、若手作家6人が展示作品を前に自作について語ります。本開催場所は、多目的トイレや身体障がい者用駐車スペースの設置のほか、車椅子、ベビーカーの貸与を行っています。また、外国人
越智インターナショナルバレエ創立70周年記念公演「ロミオとジュリエット」全席	バプロワ・ニジンスキー記念 越智インターナショナルバレエ	2019/11/9	2019/11/9	愛知県	名古屋市中区	越智インターナショナルバレエ団創立70周年を記念し、イギリスの劇作家シェイクスピアによって400年以上前に書かれた戯曲が原作で、広く人々に知られ世界中で愛されている「ロミオとジュリエット」を団体として初公演します。本公演は、「オーケストラ演奏・豪華な舞台装置・華麗なコスチューム・洗練された踊り」の三合一体となった本格的なクラシックバレエを上演します。当団体のバレエ公演は、愛知県芸術劇場大ホールで毎年行ってきましたが、今回は、70周年に相応しい公演を目指してプロデュースします。愛知県芸術劇場は公共の施設であり、車椅子専用スペースを設けてバリアフリー化して
第39回 稲沢音楽祭	稲沢市文化団体連合会	2019/11/3	2019/11/3	愛知県	稲沢市	稲沢市音楽協会所属団体等による音楽祭を開催。合唱やギター、吹奏楽、箏曲など計7団体とゲスト出演者が出演する。大正琴や箏曲など日本の伝統楽器による演奏もあり、日本の伝統文化に触れる機会となる。また、招待演奏として地元出身のハープ奏者、松井増佳さんと、フルート奏者の平野友理さんによる演奏も行われる。イベントのチラシ等については、日本語だけでなく英語版も用意し、外国人が参加しやすいよう配慮するほか、外国人向けの日本語講座でも稲沢音楽祭の紹介を行う。また、当日は会場内に障がい者席を
全国造形教育連盟・日本教育美術連盟合同研究大会 愛知大会	愛知県造形教育連盟	2019/11/21	2019/11/22	愛知県	名古屋市中区	本大会の目的は、新卒美術等要職の職目を踏まえに題材を構想し、「公開保育・公開授業及び研究協議を通して、教職員の授業力向上を図ることである。また、豊かな人間形成のために、造形美術教育が大きな役割を果たしていることを、全国からの参加者と共に確認することを目的とする。本大会では、「感性豊かに 共に生きる」を大会主題とし、造形活動を通して育むべき資質や能力が発揮される授業の具体を示し、「何をもってその資質や能力が育ったと言えるのか」について、参加者と有意義な意見交換を進めたい。また、名古屋をはじめとした愛知県下の造形美術教育の方向性について共通理解し、その質的向上を図るとともに、特別な支援を必要とする子供を含む、すべての子供たちや地域性のよさを基盤にした造形美術教育の大切さを全国に提案する。さらに本大会の開催を通じ、文化芸術推進基本計画にあるように、全国的視野から、文化芸術の創造・発展・継承と教育の推進
第28回 書画展	公益社団法人 中部日本書道会	2019/11/12	2019/11/17	愛知県	名古屋市中区	本展覧会は、平成31年4月1日現在で満70歳以上の会員の作品を中心に展示して、生涯学習として「書」に傾け親しむ方々の長寿をお祝いすると同時に、書道の振興と普及啓蒙並びに書道技術の高揚をはかり、日本文化としての「書道」の更なる充実発展と次世代への継承を大きな目的として28回目の「書画展」を開催する。 本展の募集等は新聞社の広告またはWeb上で本会のホームページに掲載する。本展の応募作品は、1人1点とし、大きさは3×3、半切、半切1/2、半切1/3のいずれかのサイズとし、縦・横は自由で、かつ枠・額・軸装作品に限ります。また、障害者の方に不便なく作品を観覧していただけるよう、展示会場までエレベーターを利用して入場
令和元年度愛知県民茶会	愛知県文化協会連合会	2019/10/6	2019/10/6	愛知県	半田市	連合会（県内48市町村等の文化協会が加盟）と、持ち回りの開催地文化協会が主催するお茶会です。今年度は、半田市文化協会の主催で、流派を超えた様々なお茶を楽しむことができる茶会を半田市福祉文化会館（雁宿ホール）にて、3席の席主により開催します。前売券は800円（2席券綴り1枚）、当日券は500円（1席券）で、気軽に抹茶などを楽しんでいただけ ます。
企画展 鶴田卓池と三河の俳諧―蕉風俳諧の系譜	岡崎市美術館	2019/9/28	2019/11/10	愛知県	岡崎市	三河地方には、鶴田卓池が自序書『三河の俳諧』があり、また、市川柳の屏風に各地に伝わり、卓池が多くの人に慕われたことを物語ります。卓池は江戸時代後期に岡崎管生の紺屋に生まれ、俳諧で頭角を現した、三河を代表する俳人です。松尾芭蕉の蕉風開眼の地とされる名古屋でその伝統を引き継いだ加藤晩台、さらに井上土朗に師事しました。土朗ときあとは三河や遠州にも多くの門人を擁し、広く名が知られるようになりました。俳句の天保四老人の一人で、江戸・京には出ず、卓池はあくまで岡崎を活動の拠点としました。本展は松尾芭蕉から卓池登場に至るまでの三河俳諧の歴史を辿るとともに、卓池の生涯を画賛の作品と句集で紹介します。 当館のバリアフリー化への取組として、車いす用駐車スペースを設置、車いすで利用可能なトイレを整備し、館内で車いす、杖の貸出を広く一般市民が文化の鑑賞を図る目的と共に、雲田市の市街地東部にあり、人と自然がおりなす鞍ヶ池公園で親子のふれあいを大切に、自然を愛し、可愛い動物たちとの触れ合いを感じ、環境の大切さを体感できる場所で写生大会を開催している。 当公園は、多目的トイレもあり、身障者用スペースの駐車場も完備されている。
第44回親と子で楽しむ写生大会	豊田加茂ライオンズクラブ	2019/10/19	2019/10/19	愛知県	豊田市	日本の伝統文化である日本舞踊を名古屋能楽堂で2部構成により上演します。第1部では、日本の歴史や豊かな自然、日本人の心を、舞・踊・振によって身体表現します。『舞踊三態』～美しき日本の四季に寄せて～、長唄「雨の四季」・清元「扇獅子」・義太夫「蝶の道行」の演目をこれまでに以上により深く日本舞踊を研究し、自分なりの解釈も加えながら舞踊の趣を理解し表現します。第2部では、常磐津「子玉三番叟」・創作「花嵐・落葉のおどり」・常磐津「常盤の老松」を、未来の“桜美の会”会員となる小中学生や大学生にも出演してもらい、若い世代に日本舞踊をアピールしていきたいと思います。開催会場の
第6回 桜美の会	桜美の会	2019/11/23	2019/11/23	愛知県	名古屋市中区	地域に伝わるお囃子や神楽などの発表・団体同士の相互交流の場を提供する。また、伝統文化の伝承を図るとともに、人々の豊かな心の育成に資することを目的としている。参加するのは地元のお囃子や神楽の団体等であり、参加団体で実行委員会を結成し、単なる出演者としてではなく、公演の進行や舞台運営に携わること、自分たちで公演を作り上げていくってもらう。日ごろ地元のお祭りや祭りで披露している演奏や舞を、室内の大きな舞台上に場所を変え、普段は使用しない照明などの演出効果を加えて、新たな魅力を与える機会となっている。
第14回あさひのまつり	旭市・旭市教育委員会・あさひのまつり実行委員会	2019/10/6	2019/10/6	千葉県	旭市	

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
やわたんまち 安房国司祭	宗教法人 鶴谷八幡宮	2019/9/14	2019/9/15	千葉県	館山市	“やわたんまち”は鶴谷八幡宮で行われる安房地方最大の祭礼である。現在は11社の神輿、4社の山車、1社の御船が集結する。鶴谷八幡宮は安房国国府（南房総市府中）に創建された総社の流れをくんだ神社で、16世紀には安房・洲宮・下立松原・手力雄・山宮・山荻・奥越山・木幡の8社の神輿が集まって祭りが行われ、江戸時代に北条4地区の山車と新宿の御船、明治時代初期に高皇産霊神社、昭和初期には子安神社が加わり、現在のような盛大な祭りとなった。江戸時代の記録には「放生会」と記されているが、昭和の初めからは「国司祭」の名も使われるようになった。2日間に渡る勇壮な祭りは10万人の人数で全国各地、海外のアマチュア落語家による落語国際大会。参加者は、事前審査を通過後、千葉県文化会館での予選、決勝大会に進む。回を重ねるごとに参加者が増え続けており、決勝大会は満席になるほど人気がある公演である。初心者から経験豊かな方まで老若男女を問わず参加し、プロの囃子の前で自慢の落語を披露することで、その資質及び技術の向上を図る。千葉県文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じて、障害をお持ちのお客様にはサービス助士の資格を持つ職員が車椅子等の来場者の方をご案内す清和文楽は、熊本県重要無形文化財です。熊本県で開催される国際スポーツ大会を文化の面から盛り上げるため、また外国人の方を含めこの機会に熊本を訪れる方のために、観光施設・商業施設・公共ホール等県内10ヶ所で開催公演を行います。
第9回落語国際大会IN千葉	公益財団法人千葉県文化振興財団	2019/11/16	2019/11/17	千葉県	千葉市中心区	内容は、清和文楽のオリジナル作品で海外での公演実績もある「雪おんん」。この作品の原作者は熊本に縁のある小泉八雲（ラフカディオ・ハーン）であり、世界各国で翻訳され世界中の人が知っている作品でもあります。人形浄瑠璃の他にも人形解説・浄瑠璃解説・人形体験・写真撮影会などの時間を設け、外国人でも体感的にわかるように、またSNS等での発信がしやすい組み立てとなっています。本場淡路で研修した平成生まれの若手太夫・三味線・人形遣いも含まれてお1965年の創立以来、107回の定期演奏会をはじめ、中国やアメリカ、ヨーロッパへの演奏訪問、県民第九への参加、八代中学生音楽教室や地方公演など、幅広い活動を展開している熊本交響楽団の第108回コンサート。
2019年度清和文楽熊本文化プログラム事業	（一財）清和文楽の里協会	2019/8/1	2019/12/31	熊本県	熊本市 山鹿市 山都町 他	昔から日本でよく親しまれている音楽を織り込みながら、皆さんに楽しんでいただけるようなプログラムを工夫しています。障がいのある方、介護者の方には半額のチケットを御用意。また、託児所も完備しています。
熊本交響楽団第108回定期演奏会	熊本交響楽団	2019/11/17	2019/11/17	熊本県	熊本市中央区	Komatsuno Unit/転回社は、熊本県益城町出身で元劇団四季の小松野希海が熊本にミュージカルを普及させることを目的に、演劇公演を行う団体で、熊本に住む演出家、脚本家、役者、音楽家、スタッフ、その他さまざまなジャンルの表現者がコラボレーションし、戯曲、音楽、ダンスなどすべてがオリジナルのミュージカル作品を創作してきました。第三回となる本公演は、世界的に有名な劇作家ウィリアム・シェイクスピアの名作「ロミオとジュリエット」と、熊本民謡で県民に馴染みのある「おてもやん」を融合させる試みです。バリアフリーの充実した会場で公演を行うことで、障がいのある方でも、舞台とい第12回目となるこの催しは、“阿波おどり天孫巻”と題した、有名連による阿波おどりの豪華演出をはじめ、合同阿波おどりや実力ある名手を揃えた阿波おどりの演出もあります。また、県外で活躍する阿波おどり連が参加する第5回阿波おどりコンテストを行います。さらに、ステージでは「阿波人形浄瑠璃」、「阿波木偶三番まわし」の上演と「北島兄弟コンサート」（北山たけし・大江裕出演）、「徳島県音楽隊演奏」などがあります。また、会場内ではグルメコーナー、観光物産や特産品の紹介・販売コーナー、伝統工芸等の体験コーナーなどもあり、ご家族でお楽しみいただけるイベント大集合のお祭りです。チラシは、英語、繁体字、簡体字のものを作成。会場人形浄瑠璃天狗久に関する公演及びコスモス座、奇井座による人形浄瑠璃公演を行う。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
Komatsuno Unit / 転回社 第三回公演 「ミュージカル ロミオとおてもやん」	Komatsuno Unit / 転回社	2019/10/5	2019/10/6	熊本県	熊本市中央区	阿波オーケストラは2014年に設立されたアマチュア・オーケストラです。若い世代へのオーケストラ音楽の普及を目標としており、ベートーヴェンやモーツァルトといったクラシック音楽だけでなく、世界的に有名な日本文化である映画音楽やゲーム音楽を積極的に演奏会プログラムとして取り上げています。第6回演奏会では「アラン・メンケン 作曲「美女と野獣」メドレー」「チャイコフスキー 作曲 大序曲「1812年」」「ブラームス 作曲 交響曲第2番二長調 作品73」などのプログラムを取り上げます。また、世界的に有名なディズニー映画、美女と野獣の楽曲を演奏することにより、外国の方でも言葉のハンディキャップを感じずに楽しんでいる内容になっています。
秋の阿波おどり	徳島県・一般財団法人徳島県観光協会	2019/11/2	2019/11/4	徳島県	徳島市	「阿波人形浄瑠璃の可能性」をテーマに阿波人形浄瑠璃の将来を担う若い世代による公演と、これまで伝統芸能に関心した層にも人形浄瑠璃の可能性と魅力を感じてもらうことを目指して、人形芝居ならではの多彩な演目の公演を開催する。 上演外題（予定）
第18回天狗久まつり	天狗久顕彰会	2019/11/10	2019/11/10	徳島県	徳島市	① 若い世代による公演 阿波木偶三番まわし ジュニアチーム、平成座ジュニアクラブ、神領小学校児童保育すだち座ほか ② 人形芝居ならではの演目 伊達娘恋結鹿子火の見櫓の段、日高川入相花王遊し場の段、曾根崎心中天神森の段、本朝廿四孝奥庭狐火の段、壺坂観音霊験記山の段ほか
阿波オーケストラ 第6回演奏会	阿波オーケストラ	2019/10/12	2019/10/12	徳島県	徳島市	① 若い世代による公演 阿波木偶三番まわし ジュニアチーム、平成座ジュニアクラブ、神領小学校児童保育すだち座ほか ② 人形芝居ならではの演目 伊達娘恋結鹿子火の見櫓の段、日高川入相花王遊し場の段、曾根崎心中天神森の段、本朝廿四孝奥庭狐火の段、壺坂観音霊験記山の段ほか
阿波人形浄瑠璃フェスティバル「阿波人形浄瑠璃の可能性」	公益財団法人 阿波人形浄瑠璃振興会	2019/12/14	2019/12/15	徳島県	徳島市	伝統芸能である「日本舞踊」の普及を通じて、文化の発展に寄与すること目的として始めた定期的な会です。一般のかたにもわかりやすく、子どもたちにも興味を持っていただけるような会にと努力しております。受付はいつも混雑しますが、早いすでのご来場の方の出席へのご案内。また筆談による問い合わせ対応をいたします。
日本舞踊の会	公益社団法人日本舞踊協会徳島県支部	2019/11/24	2019/11/24	徳島県	徳島市	広く業民から個性と創造性豊かな美術作品を公募し、審査員による公開審査により優秀な作品を選ぶ。すぐれた作品は、展示・表彰すること県内美術愛好家の制作意欲の活性化を図ると同時に、県民に郷土の優れた美術鑑賞の機会を提供することで本県の芸術文化の発達振興に寄与することを目的とした。また、会場受付において「筆談マーク」を設け、耳の不自由な方を支援できるように会場案内に努めます。また、特別支援学校の手工芸文化の向上と発展を目的に、糸工芸・布工芸・紙工芸など各部門の手作りの作品を全国公募して展示する。会場はバリアフリーです。
第74回徳島県美術展	徳島県美術家協会	2019/10/5	2019/10/22	徳島県	徳島市	毎年開催、今年で15回目の開催となります。応募作品から各学年ごとに特選（絵画2点、書写2点）を選考し、その中から特別賞として徳島県知事賞、徳島県議会議長賞、徳島県教育委員会教育長賞、徳島県市町村教育委員会連合会会長賞、徳島県美術家協会会長賞、徳島新聞社長賞を授与します。さらに各学年から準特選、優秀賞、入選を選考。絵画部門で計約700点、書写部門で約1000点を展示します。県南と県西で行う巡回展では、準特選以上の全作品と該当地域の入選以上の作品を展示します。会場受付において「筆談マーク」を設け、耳の不自由な方を支援できるように会場案内に努めます。また、特別支援学校の手工芸文化の向上と発展を目的に、糸工芸・布工芸・紙工芸など各部門の手作りの作品を全国公募して展示する。会場はバリアフリーです。
第15回徳島県子ども美術展	徳島県美術家協会	2019/10/18	2019/11/24	徳島県	徳島県	毎年開催、今年で15回目の開催となります。応募作品から各学年ごとに特選（絵画2点、書写2点）を選考し、その中から特別賞として徳島県知事賞、徳島県議会議長賞、徳島県教育委員会教育長賞、徳島県市町村教育委員会連合会会長賞、徳島県美術家協会会長賞、徳島新聞社長賞を授与します。さらに各学年から準特選、優秀賞、入選を選考。絵画部門で計約700点、書写部門で約1000点を展示します。県南と県西で行う巡回展では、準特選以上の全作品と該当地域の入選以上の作品を展示します。会場受付において「筆談マーク」を設け、耳の不自由な方を支援できるように会場案内に努めます。また、特別支援学校の手工芸文化の向上と発展を目的に、糸工芸・布工芸・紙工芸など各部門の手作りの作品を全国公募して展示する。会場はバリアフリーです。
令和元年 全国現代クラフト展	徳島現代クラフト協会	2019/9/14	2019/9/16	徳島県	徳島市	毎年開催、今年で15回目の開催となります。応募作品から各学年ごとに特選（絵画2点、書写2点）を選考し、その中から特別賞として徳島県知事賞、徳島県議会議長賞、徳島県教育委員会教育長賞、徳島県市町村教育委員会連合会会長賞、徳島県美術家協会会長賞、徳島新聞社長賞を授与します。さらに各学年から準特選、優秀賞、入選を選考。絵画部門で計約700点、書写部門で約1000点を展示します。県南と県西で行う巡回展では、準特選以上の全作品と該当地域の入選以上の作品を展示します。会場受付において「筆談マーク」を設け、耳の不自由な方を支援できるように会場案内に努めます。また、特別支援学校の手工芸文化の向上と発展を目的に、糸工芸・布工芸・紙工芸など各部門の手作りの作品を全国公募して展示する。会場はバリアフリーです。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

[illegible]

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業第39回竜王町文化祭	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/11/1	2019/11/4	滋賀県	龍王町	「緑と文化の町」を標榜する竜王町では、日頃の文化芸術に関する意欲的な創作活動の成果を広く発表し、その優れた魅力あふれる作品や舞台発表を来場者に鑑賞していただくことにより、創る人と鑑賞する人との出会いの場を創出し、さらに様々な体験教室などを通じて町民の文化活動への関心と文化芸術の意欲高揚を図り、新しい文化芸術の創造を促すことを目的とする。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業アートフェスタくさつ2019	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/10/19	2019/10/19	滋賀県	草津市	目的：多様な人との関わりの中で、子どもや若者が気軽にアートに親しみ、人と文化に出会い交流する機会を創出することで、市の文化を担う次世代の育成を行うことを目的とする。 内容：アートワークショップ、クリエイターズマーケット、フードマーケット、皇降映画館。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業第44期（秋期）KEIBUN文化講座	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/9/3	2019/12/10	滋賀県	草津市大宮	大津・草津・長浜で全20講座を開催。歴史・文学・芸術等幅広い文化をとりあげます。 大津 ■ 素晴らしい日本の伝統芸能～歌舞伎の魅力にふれるⅦ～ ■ 江戸日本の町を訪ねる 草津 ■ ベートーヴェンの人と音楽 ■ 謎解き、日本のお寺と仏教 ■ 隋唐王朝の礎 ■ 武士と武士道の歴史Ⅱ ■ 「音楽の招待席」天才たちの奇蹟に迫る120分！ ■ 近世の天皇制と幕藩体制(後期) ■ 歴史にみるアジアのイスラム教徒 ■ 西洋美術史入門(成安造形大学提携講座) ■ 文学をとおしてみる近江の風景 ■ 彦根屏風と遊園の時代 ■ 日めくり万葉集入門 ■ 伊勢物語の世界 ■ 「万葉首」と考古学Ⅱ ■ 初めての日本画 入門編 ■ 日本画を楽しむ 上達編 ■ おもしろ絵手紙教室長浜 ■ 城が語る日本に歴史 ■ 戦国時代を生きた女性たち
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業第58回草津市民文化祭	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/9/28	2019/9/29	滋賀県	草津市	目的：市民の文化・芸術活動を支援するとともに、数多くのすぐれた作品等に接する機会を提供し、地域に根差した文化・芸術活動の振興に努める。 内容：舞踊・邦楽等の舞台発表 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
令和元年度 びわ湖ホール声楽アンサンブル 子ども向けオペラ「泣いた赤鬼」	滋賀県立文化産業交流会館	2019/12/3	2019/12/3	滋賀県	米原市	目的：各所前半が校舎はくバリアフリーで、車椅子のお客様も会館入りグッチより段差なく入場できます。また食卓は座席は階段式で舞台が観やすい構造になっています。今回の公演は、浜田廣吉の児童文学を原作に、松井和彦が厚生・作曲した子ども向けオペラ「泣いた赤鬼」を小学校児童向けにホールで上演するものです。また、この機会を利用して地域の一般客にも同公園を鑑賞していただき、地域への貢献もはかっております。 オペラ「泣いた赤鬼」(米原公演)演出 岩田宗達 出演：指揮 大川修司 ピアニスト2名 独唱・重唱 びわ湖ホール声楽アンサンブル(ハルピス・グループ)
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業第44回新作俳優彫刻展	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/11/9	2019/11/12	滋賀県	長浜市	会員相互の研鑽と親睦をはかる場とし、より多くの人に仏像彫刻を親しんで頂くことを目的とします。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
群馬県戦略的的文化芸術創造事業「世界遺産劇場」	群馬県	2019/9/7	2019/9/8	群馬県	富岡市	近代日本の産業を牽引した世界遺産「富岡製糸場」の東直間所を会場とし世界遺産劇場を開催します。世界遺産登録5周年となる富岡製糸場を舞台に、トップアーティストによるコンサートと群馬交響楽団の共演を行います。 ○9月7日（土）元ちとせ【18:00～】 チケット料金：5,000円 ○9月8日（日）山崎 まさよし【18:00～】チケット料金：日本の伝統文化特に邦楽の演奏に力を置き、一般の方々にもっと深く理解していただけるように曲の解説等を入れレクチャーコンサートを企画している。和文化が人々の心に雅びさと安らぎを感じられる事業にしたいと考えている。
日本の伝統音楽を学ぶ	群馬邦楽教育振興会	2019/6/8	2020/2/8	群馬県	前橋市	大正時代を通じて詩壇の中心に在った民衆詩派に対抗するよう、その末期、萩原恭次郎は『死刑宣告』によって既存の詩を否定、秩序の解体を叫びました。同時期、若手在住の宮沢賢治は『春と修羅』を出版。本格的に詩作を始めた草野心平は詩誌『銅鑼』を創刊。詩への専心を決意する中原中也、それぞれにとっての“詩”とは？本展では、時代の変動に目を向けながら、大正詩壇の様相及び日本近代詩の発展に迫ります。
第106回企画展 萩原恭次郎生誕120年記念展「詩とは？詩人とは？ー大正詩壇展望ー」	群馬県立土屋文明記念文学館	2019/10/5	2020/12/15	群馬県	高崎市	常楽から明治にかけて世界へと活躍した日本人、欧米で開催された万国博覧会に陶磁器や漆器などの美術工芸品を出品し、それらはジャポニスムと呼ばれる日本趣味の流行の契機となりました。本展では、輸出品のため、国内に残されておらず、幻の陶磁器とよばれた横浜焼・東京焼に焦点をあて、当時の技術の粋を集めた華やかなやきものをご紹介します。外国人にとって日本の陶磁器文化に触れていただくことのできる機会であり、展覧会は兵庫陶芸美術館で開催しますので、館内はバリアフリー対応し、障
特別展「神業ニッポン 明治のやきもの-幻の横浜焼・東京焼-」	「神業ニッポン 明治のやきもの」展実行委員会	2019/10/12	2019/12/15	兵庫県	丹波篠山市	障がい者の方にも鑑賞しやすい環境を整え、世界的美術家としての横尾忠則氏の作品を中心とする展覧会を年3回開催し、その魅力を内外に発信している。2019年度の2つ目の企画展である本展は、アーティスト横尾忠則をゲスト・キュレーターに迎えた展覧会。横尾氏が自らの個展をキュレーションするのは、公立美術館では初の試み。 当館は、エレベーターにより、展示室、資料閲覧コーナー、ショップなど、全てのフロアーを車椅子で移動可能。2階には障害者用トイレを設置。1階には車椅子2台常置。 展示室の作品には全て英語のキャプションを付けている。また、鑑賞し、ふりかえりした後の休憩として、おやつコーナーをご用意。こどもも大人も楽しめる時間です。この企画展では、そんな時間をより楽しく感じさせてくれる素敵な「おやつのためのうつつ」を九谷焼をはじめとして石川県内の工芸作家が展覧します。おやつは出ませんが、お気に入りのうつつでゆったりと団楽する時間の豊かさを感じていただきたい企画展です。
兵庫県立横尾病院展	横尾忠則現代美術館（〔公財〕兵庫県芸術文化協会）、読売新聞社	2020/2/1	2020/5/10	兵庫県	神戸市灘区	こどもも大人も大好きなサーカスをコンセプトに工芸品の新たな楽しみ方を創造する企画展です。展示室はサーカスをテーマに飾り、来館者には期間中30種類の工芸体験をはじめ、工芸品の展示やクイズ、工芸豆知識などで楽しみながら工芸を学ぶことが出来ます。既成のイメージに捉われない様々な試みを通じて、子供達や普段工芸に接する事の少ない若い世代を中心に、石川県の伝統工芸品に親しんでいただこうというものです。 石川県において、満政期から育まれてきた能楽文化の振興のため、県立能楽堂において、能楽師による仕舞体験や能装束・能面の解説・見学等の能楽体験を実施するとともに、はじめての方にも分かりやすい解説付きで能楽を鑑賞することで、本県の大きな魅力であり個性と叫べる、質の高い伝統芸能の普及啓発を図
3時のおやつ〜我が家で素敵なティータイム〜	石川県（伝統産業工芸館）	2019/7/19	2019/8/26	石川県	金沢市	「遊んだり、働いたりした後の休憩として、おやつは、おやつは、こどもも大人も楽しめる時間です。この企画展では、そんな時間をより楽しく感じさせてくれる素敵な「おやつのためのうつつ」を九谷焼をはじめとして石川県内の工芸作家が展覧します。おやつは出ませんが、お気に入りのうつつでゆったりと団楽する時間の豊かさを感じていただきたい企画展です。
工芸サーカス	石川県（伝統産業工芸館）	2019/7/19	2019/8/26	石川県	金沢市	こどもも大人も大好きなサーカスをコンセプトに工芸品の新たな楽しみ方を創造する企画展です。展示室はサーカスをテーマに飾り、来館者には期間中30種類の工芸体験をはじめ、工芸品の展示やクイズ、工芸豆知識などで楽しみながら工芸を学ぶことが出来ます。既成のイメージに捉われない様々な試みを通じて、子供達や普段工芸に接する事の少ない若い世代を中心に、石川県の伝統工芸品に親しんでいただこうというものです。 石川県において、満政期から育まれてきた能楽文化の振興のため、県立能楽堂において、能楽師による仕舞体験や能装束・能面の解説・見学等の能楽体験を実施するとともに、はじめての方にも分かりやすい解説付きで能楽を鑑賞することで、本県の大きな魅力であり個性と叫べる、質の高い伝統芸能の普及啓発を図
〜加賀宝生の魅力〜能楽体験と“ろうそく能”鑑賞会	いしかわの伝統文化活性化実行委員会	2019/11/1	2019/11/1	石川県	金沢市	石川県において、満政期から育まれてきた能楽文化の振興のため、県立能楽堂において、能楽師による仕舞体験や能装束・能面の解説・見学等の能楽体験を実施するとともに、はじめての方にも分かりやすい解説付きで能楽を鑑賞することで、本県の大きな魅力であり個性と叫べる、質の高い伝統芸能の普及啓発を図

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第44回 岡山県少年少女合唱連盟演奏会 水島大会	岡山県少年少女合唱連盟	2019/8/25	2019/8/25	岡山県	倉敷市	県内各地で活動している少年少女合唱団が一堂に集まり日頃の成果を出し合う。今年入団した新入団員の演奏や各団代表のメンバーによるトップコンサートも行う。各団の発表だけでなくオーブニング、エンディングの他2曲の合同合唱を行い、歌声による団員相互の交流を深める。 重いす対応。
現代舞踊学びの発表会	岡山県現代舞踊連盟	2019/11/23	2019/11/23	岡山県	岡山市中区	一般公募により現代舞踊作品（ソロを含む少人数作品）の発表と講評。その場で舞踏家・有識者らからアドバイスを受け、より深く作品と向き合い、さらに構築していくというダンサー及び創作者、観客のための「現代舞踊のまなびの会」。発表終了後、国内外で活躍中の舞踏家：勝部ちこ氏によるデモンストレーションを行う。
第38回岡山県小学校バンドフェスティバル/第32回岡山県マーチングコンテスト	岡山県吹奏楽連盟	2019/9/16	2019/9/16	岡山県	岡山市北区	県内各地の小・中学校・高等学校のマーチングバンド及び小学校の吹奏楽部の児童・生徒が一堂に会し、互いの演奏・演技を発表することにより、吹奏楽の技術を図るとともに青少年育成、生涯学習の充実、さらに地方文化発展に寄与したい。 重いす対応。
第14回連盟 秋の開幕まつり 第2回少年少女&初心者開幕大会	岡山県アマチュア開幕連盟	2019/10/6	2019/10/6	岡山県	岡山市北区	A・B・C・Dの4クラスに分かれて開幕大会を行ないます。又、この大会と同日に少年少女&初心者開幕大会も行ないます。同じく横田茂昭九段の指導をいただきます。
片山高志個展「距離と点景」+児玉知己展+木太聡ライブ	EKG合同会社	2019/8/10	2019/8/10	岡山県	津山市	この度は岡山県出身で東京で活躍する作家、片山高志氏の新作を含めた近作を紹介する展覧会を始め、下津井に在住で1氏賞受賞作家の児玉知己氏のトーク、紹介展や倉敷市在住の鍵盤奏者木太聡氏の演奏会など、芸術交流や瀬戸内国際芸術祭で賑わう岡山県を更に盛り上げるべく県北の津山にて同県にゆかりのある有望な若手作家を広く紹介する為の企画事業であります。 重いす対応。
岡山県立博物館 令和元年度特別展「岡山の日蓮法華」	岡山県立博物館	2019/10/11	2019/11/10	岡山県	岡山市北区	日蓮が関東で開示した法華の教えは、弟子日像によつて京都へ布教され、さらにその弟子大覚妙実により、三備地方（備前・備中・備後）へ伝えられました。岡山には、開基を大覚とする日蓮門流寺院も多く、「備前法華」といった言葉が通用するほど日蓮門流は拡がりを見せました。本展覧会では、三備地方への日蓮法華の布教とその展開、さらに近世に至っての不受不施派の禁止や日蓮法華以外の人々も集めた庶民信仰の霊場といった視点から、岡山における日蓮法華の歴史と、書画彫刻作品に見られる法華ならではの造形美や特徴を紹介します。 重いす対応。
Ceramic Art Bizen in 関谷 2019 ～五感で楽しむ芸術祭～	備前アートプロジェクト実行委員会	2019/10/19	2019/10/31	岡山県	備前市	本事業は、岡山県備前市の伝統工芸品である「備前焼」（日本遺産）を、現代のスタンスで表現する取り組みです。2017年から、ロンドン芸術大学（イギリス）と共同でリサーチを行い、昨年より特別史跡「旧関谷学校」（日本遺産）を会場にイベントを開催しています。国宝の講堂内では、世界で活躍するフローリスト杉本一洋氏によるフワワーアレンジメントで、「伝統」を空間アートとして演出するほか、イギリス人ゲスト作家を招聘したワークショップも開催、関谷の自然を体感することができるガーデンエリアも設けます。会場では英語対応のスタッフも配置し、幅広い地域・世代の方々に新しい視点で備前焼に触れていただき、感動が広がるような取り組みにしたいと考えています。
シャロン・シャノンアイリッシュコンサート	公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2019/12/5	2019/12/5	山形県	山形市	英語世界では、日本のアイリッシュ音楽として、重要な文化財「文翔館」議場ホールにおいて、抜群のドライブ感と爽やかな音色でアイリッシュミュージックに旋風を巻き起こした人気・実力ナンバー1のアカーディオン奏者・シャロン・シャノンによる演奏会を開催する。「文翔館」という山形県が誇る文化財とアイリッシュミュージックの融合により、新たな価値を創造するとともに、レベルの高い演奏会を通して、日本の近代建築の素晴らしさを国内外にPRする。 なお、ポスターやチラシには英語を併記し、積極的に外国人の誘客を図る。また、会場の文翔館は、身障者用トイレやエレベーター、車椅子の貸出や職員研修の実施などにより、障がいを持った方にも展示を鑑賞いただけるよう配慮しています。
開館20周年記念展 「黄昏の絵画たち →近代絵画に描かれた夕日・夕景」	島根県立美術館	2019/9/4	2019/11/4	島根県	松江市	島根県民文化祭は、広く県民によって企画・運営され、多くの県民が参加し創り上げることによって、多彩でいきいきとした「しまね文化」を創造し、県民の暮らしに潤いと活力をもたらすことを目的として開催します。また、未来の文化の担い手を育成し、文化の誇りに包まれた魅力あふれる島根の実現を目指すため、小・中・高・大学等、広く若者を取り込んだ文化祭とします。主催事業として、文化芸術次世代育成支援事業（しまねの文化芸術体験事業）、島根県総合美術館（県展）、特別参加展（硬筆アート展）、「島根文芸」の発刊、しまね文芸フェスタ2019を開催し、共催事業として、分野別文化団体事業、市町村文化協会事業を実施します。会場のうち美術館、県民会館では思いやり駐車場、多目的用トイレ、車椅子等の貸出、点字ブロック、展示案内足尾鋺毒事件をテーマにした三部作で知られる、小山出身の版画家・小口一郎の展覧会を開催します。「谷中村」を題材にした作品を中心に、版木や彫刻刀等、小口一郎研究会所蔵の作品をご紹介します。版画家として足尾鋺毒事件と正面から向き合い、また地域住民のために美術サークルの指導や作品発表、コミュニティにおける文化活動に尽力した小口の活動を広く周知する機会となります。会場はバリアフリー設計となっております。
第17回島根県民文化祭	島根県文化団体連合会	2019/6/1	2020/3/31	島根県	0	島根県民文化祭は、広く県民によって企画・運営され、多くの県民が参加し創り上げることによって、多彩でいきいきとした「しまね文化」を創造し、県民の暮らしに潤いと活力をもたらすことを目的として開催します。また、未来の文化の担い手を育成し、文化の誇りに包まれた魅力あふれる島根の実現を目指すため、小・中・高・大学等、広く若者を取り込んだ文化祭とします。主催事業として、文化芸術次世代育成支援事業（しまねの文化芸術体験事業）、島根県総合美術館（県展）、特別参加展（硬筆アート展）、「島根文芸」の発刊、しまね文芸フェスタ2019を開催し、共催事業として、分野別文化団体事業、市町村文化協会事業を実施します。会場のうち美術館、県民会館では思いやり駐車場、多目的用トイレ、車椅子等の貸出、点字ブロック、展示案内足尾鋺毒事件をテーマにした三部作で知られる、小山出身の版画家・小口一郎の展覧会を開催します。「谷中村」を題材にした作品を中心に、版木や彫刻刀等、小口一郎研究会所蔵の作品をご紹介します。版画家として足尾鋺毒事件と正面から向き合い、また地域住民のために美術サークルの指導や作品発表、コミュニティにおける文化活動に尽力した小口の活動を広く周知する機会となります。会場はバリアフリー設計となっております。
佐呂間移住108年 小口生涯105年小口一郎研究会所管 小口一郎関係資料調査 第3回報告展	小山市	2019/8/10	2019/8/11	栃木県	小山市	足尾鋺毒事件をテーマにした三部作で知られる、小山出身の版画家・小口一郎の展覧会を開催します。「谷中村」を題材にした作品を中心に、版木や彫刻刀等、小口一郎研究会所蔵の作品をご紹介します。版画家として足尾鋺毒事件と正面から向き合い、また地域住民のために美術サークルの指導や作品発表、コミュニティにおける文化活動に尽力した小口の活動を広く周知する機会となります。会場はバリアフリー設計となっております。
祝 小山市制65周年 第66回小山市民文化祭	小山市・小山市文化協会	2019/10/31	2019/12/1	栃木県	小山市	振興を図るため、10月31日（木）～12月1日（日）までの約1か月間、第66回小山市民文化祭を開催します。展示部門（6部門）、舞台部門（7部門）、学校部門（4部門）の計17部門において、子供から高齢者まで日頃の研究や創作、練習をもとに様々な舞台発表や展示を行います。11月2日（土）には小山市文化センター大ホールにて開幕祭として第29回小山市文化振興大会を開催し、小山市文化協会表彰者と市民文化祭ポスター展入賞者の表彰式典が行われるほか、記念公演として歌謡・新舞踊・音楽部門によるリレー公演を披露します。会場はバリアフリー設計となっており、文化振興大会式典の際には手話通訳者を配置しま

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
栃木県総合文化センターギャラリー棟リニューアル プレオープン事業 アートギャラリー展&ギャラリー棟内覧会	公益財団法人とちぎ未来づくり財団	2019/7/25	2019/7/28	栃木県	宇都宮市	令和元(2019)年8月1日の栃木県総合文化センター「ギャラリー棟」の先行オープンに先立ち、プレオープン事業として、県内作家によるアートギャラリー展及びギャラリー棟内施設の内覧会を開催する。今回の大規模改修工事により、新たに障害者用駐車場を整備し、当日の会場スタッフによる案内なども、車いすの方が不便のないような接遇を心掛けることとする。
栃木県立博物館第124回企画展「キノコと地衣類～菌類って不思議！～」	栃木県立博物館	2019/7/13	2019/9/23	栃木県	宇都宮市	キノコは専ら食になると多く人がキノコ好き、山が好きです。スーパーの食品売り場や絵本の中でもキノコに出会うことができます。このようにキノコは多くの人に親しまれていますが、生き物としての真の姿を知っている人は多くはありません。本展では、菌類の中間の「キノコ」と、藻類と共生する菌類の中間の「地衣類」の分類や暮らしぶり、人との関わりについて紹介し、キノコと地衣類がありなす不思議な魅力的な菌類の世界に関心を持っていただきます。なお、当館では施設のバリアフリー化や、常設展示(企画展と同時に観覧可能)の多言語化を実施しています。
栃木県立博物館テーマ展「冬虫夏草－虫から生える不思議なキノコ－」	栃木県立博物館	2019/7/13	2019/9/23	栃木県	宇都宮市	常設展示(企画展と同時に観覧可能)の多言語化を実施しています。冬虫夏草は、冬にキノコが生え、夏になると草に変わるという、摩訶不思議な生きざまを表現して、中国で名付けられました。この生き物は、実は草(植物)ではなく、昆虫などに寄生して生えるキノコの仲間なのです。本展では、「冬虫夏草」多種多様な姿かたちと生態を紹介します。なお、当館では施設のバリアフリー化や、常設展示(企画展と同時に観覧可能)の多言語化を実施しています。
栃木県立博物館テーマ展「栃木の畑作 麻・麦・かんぴょう」	栃木県立博物館	2019/7/13	2019/9/23	栃木県	宇都宮市	栃木県の中央部から東部にかけて広がる古地には、畑や雑木林が見られ、畑では気候や土壌に適した作物が生産されています。一方、雑木林は畑にまく肥料とする木の葉などを供給する場として、人々の生活を支えていました。本展では、畑作物、そのなかでも栃木県の代表的な特産物である麻・麦・かんぴょうの3つに焦点をあて、機械化される以前の生産の様子や人々の知恵について紹介します。なお、当館では施設のバリアフリー化や、常設展示(企画展と同時に観覧可能)の多言語化を実施しています。
栃木県立博物館テーマ展「荒井退造－辞令と写真からたどる足跡－」	栃木県立博物館	2019/7/13	2019/8/18	栃木県	宇都宮市	荒井退造は1909年に栃木県宇都宮市出身の人物です。退造は、宇都宮中学校(現栃木県立宇都宮高等学校)を卒業後上京して内務省(現総務省)の官僚となり、満州(現中国東北部)や日本各地に赴任しました。昭和18(1943)年7月、沖縄県警察部長に異動となった退造は、熱心な疎開推進活動をおこない、県外に約7万3千人を送り出し、多くの人命を救いました。本展では、昨年当館に寄贈された辞令や写真など荒井退造に関する資料を初公開し、退造の沖縄赴任までの活動と、その人物像を紹介します。なお、当館では施設のバリアフリー化や、常設展示(企画展と同時に観覧可能)の多言語化を実施しています。
栃木県立博物館テーマ展「小泉斐にいたる道－下野の画人を育てた近江商人 島崎雲園－」	栃木県立博物館	2019/8/24	2019/9/23	栃木県	宇都宮市	島崎雲園は1731-1805の作品を中心に、高田敬輔、高田敬徳、森森敬といった絵師たちの作品も併せて展示し、敬輔の画技の広まりと雲園への影響、そして斐にいたる流れを確認し、近江商人が下野にもたらした美と技を紹介します。なお、当館では施設のバリアフリー化や、常設展示(企画展と同時に観覧可能)の多言語化を実施しています。
全米桜祭り	国際交流基金	2020/3/1	2020/3/31	海外	米国	2020年3月に米国ワシントンD.C.で開催される全米桜祭りに対して公演団を派遣。
英国公演	国際交流基金	2019/9/25	2019/10/1	海外	英国	日英文化季間2019-2020に合わせ、毎年秋に英国ロンドンのトラファルガー広場で開催される「ジャパン祭り」等において、石見神楽「大都神楽団」による公演を実施。
オーストラリア主催公演	国際交流基金	2019/10/14	2019/10/26	海外	オーストラリア	メルボルン国際芸術祭およびオースアジア・フェスティバル(アデレード)との共催により、前衛的な音楽グループ「空間現代」による豪州では初となる公演を実施する。
ペルー主催公演	国際交流基金	2019/12/9	2019/12/23	海外	ペルー	日本ペルー交流年・ペルー日本人移住120周年を記念して、ペルーにルーツを持つ神里雄大氏率いる岡崎藝術座による『+51 アビシオン、サンボルノ』の公演を実施。メキシコにも巡回。
能公演(ドイツ・スイス)	国際交流基金	2019/8/24	2019/9/5	海外	ドイツ・スイス	ケルン日本文化会館開館50周年を記念し、ドイツおよびスイスにおいて梅若研能会による能楽の巡回公演を実施。
ギリシャ美術展・公演事業	国際交流基金	2020/3/17	2020/6/30	海外	ギリシャ	2020年東京オリンピック・パラリンピックに先駆けて、近代オリンピック発祥の地であるギリシャで、2020年3月の採火式のタイミングに合わせ、美術展と公演事業を開催予定。
第58回VB美術展	国際交流基金	2019/5/11	2019/11/24	海外	イタリア	第58回ヴェネチア・ビエンナーレ国際美術展の日本館展示の実グループランド美術館にて2019年4月9日から6月30日にかけて開催される展覧会「神道：日本美術における神性の発見」(英語タイトル: "Shinto: Discovery of the Divine in Japanese Art")を同美術館と共同開催(基金：特別協力)。平安時代から江戸時代にかけての、神道にまつわる絵画や彫刻作品、神道の祭祀に使われた面などおよそ125点を展示する。米国で開催予定のワシントンナショナルギャラリーとロサンゼルスカウティ美術館で開催される「日本美術に見る動物の姿」をテーマとした展覧会。総作品点数は300点以上。日本人の暮らしや精神風土、宗教観と深く関わってきた多彩な動物表現を、絵画、彫刻、漆芸、陶芸、金工、七宝、木版画、染織、写真など様々なメディアを通して紹介する。JAPAN2019の目玉事業。
山田真巳日本画展	国際交流基金	2019/11/12	2019/11/22	海外	インド	インドにおける山田真巳氏の個展を開催。
WROメディアアート・ビエンナーレ2019特別プログラム 日本メディアアート展	国際交流基金	2019/5/15	2019/9/30	海外	ポーランド	WROメディアアート・ビエンナーレ2019の特別プログラムとして、日本の最新のメディアアート特集する展覧会を実施
東京ビフォーアフター	国際交流基金	2019/5/8	2020/3/22	海外	ブラジル	東京をテーマとした写真展。監修は写真評論家の阪沢耕太郎。2020年に東京オリンピックを控え、過去と現在の日本の写真家たちの作品を通じて、多面的な顔を持つ巨大都市・東京の姿を紹介する。具体的には、雑誌『光画』、写真集『日本』、桑原甲子雄の1930～40年代の東京を撮影した作品を、2010年代以降の、荒木経惟、森山大道、蜷川実花、佐藤信太郎、有元伸也、林ナツミ、齋藤基之、小林健太による作品と対比する形で写真を展示す
焼締	国際交流基金	2019/5/10	2020/2/28	海外	ポニーア・ヘルツェゴビナ、エジプト、イタリア、フドピア、イラン、パレーン、モロッコ	日本で独自の発展を遂げた「焼締」(釉薬を施さず高温で焼成するやきもの技法)に焦点を当て、その成立から現代に至るまでの歴史とともに、茶陶における焼締めや食の器としての焼締め作品、さらにオブジェ作品と化した焼締めを展示することによって、日本の伝統文化の一部を紹介します。
日本人形E	国際交流基金	2019/4/26	2020/3/31	海外		古来の風習に育まれた「雛人形」、「五月人形」、古典芸能に材をとった「能人形」、「文楽歌舞伎人形」、日本各地の人形、現代工芸作家による創作人形など、日本の代表的な人形を紹介します。「日本人形」E展とF展はほぼ同内容の展示です。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日本人形F	国際交流基金	2019/4/12	2020/3/31	海外	ジャマイカ、ドミニカ、ニカラグア	古来の風習に育まれた「雛人形」、「五月人形」、古典芸能に材をとった「能人形」、「文楽歌舞伎人形」、日本各地の人形、現代工芸作家による創作人形など、日本の代表的な人形を紹介します。「日本人形」E展とF展はほぼ同内容の展示です。
マンガ・北斎・漫画	国際交流基金	2019/5/1	2021/4/9	海外	米国、カナダ	世界的な人気を博している日本のマンガと、その「起源」と見なされることもある葛飾北斎による『北斎漫画』。この展覧会では、パネルや複製本、複製原画等の展示を通して、『北斎漫画』の中のマンガ的表現や、現代マンガの中での浮世絵的表現を視覚的に比較することで、「北斎漫画＝現代マンガのルーツ説」を検証並外れた手法や技術を意味する「超絶技巧」という名称を冠するに相応しい作品を、幅広いジャンルから横断的に集めて一堂に展示するものです。巧みな表現、細部に至るまでの完成度の高さに重きをおく作品の展示を通して、個々の作品の驚嘆すべきテクニックや、それさえも凌駕する表現世界を紹介するとともに、職人気質を尊び、制作過程に徹底的にこだわってきた日本の創作文化の一端を明らかにしようとする試みです。
超絶技巧の日本	国際交流基金	2019/4/23	2020/4/19	海外	ロシア、ルーマニア、英国	各都道府県に現存する建築、工芸、ランドスケープなど約80点を取り上げ、写真や解説パネルを紹介します。地理的に多様な日本において、人々が自然環境とどのように対峙してきたか、どのように地域性を継承し、創造してきたかを考察するとともに、本展が、従来の日本ガイドとは異なる一面を紹介する「Alternative Guide to Japan（もうひとつの日本ガイド）」と本展は、1970年代の版画表現に注目し、日本の現代美術界に版画の時代を築き上げた14名の作家の作品を紹介する展覧会です。映像を使用した作品に焦点をあてた「映像表現の時代」、物質への志向を造形化した作品に焦点を当てた「物質主体の像」の2つの章から構成されています。
構築環境	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	マレーシア、中国	1970年代、版表現がもたらす多様な可能性に気づいたアーティストたちは、版画によって現代美術そのものの表現領域を拡大させました。本展は、10名のアーティストによる38点の版画作品を取り上げ、版画によって切り開かれた1970年代の現代美術の動向を紹介するとともに、現代日本版画史の再考を試みます。第1部「武具と武術の歴史」及び第2部「現代文化としての武道」の2部で構成されています。第1部では、日本の武芸・武術の歴史の中で用いられてきた武具類（弓具、刀剣拵、甲冑その他）について、テーマ性・装飾性の高い物品（複製を含む）を中心に展覧し、第2部では、現代へ続く「武道の精神」の表現として、現代武道各団体の活動を中心に紹介します。
版画A：映像と物質	国際交流基金	2019/7/11	2020/3/31	海外	アルジェリア、ドイツ、ロシア	90年代後半から00年代前半にかけて現われた、60年代末以降生まれの若い世代のアーティストの芸術表現や活動に顕著に見られる「マイクロポップ（企画者・松井みどりの造語）」的表現が、現代の世界で生きることどのように関係しているのかを探っていく日本現代美術展。ドローイング、絵画、映像作品等で今から50年前、1960年代に日本で盛り上がりを見せた都市への実験的な提案を入口に、現代に至るまでの都市を取り巻くさまざまな状況や、現在の東京に見られる特性を、建築や都市の模型のみならず、アニメーションや写真スライド、映像といった多様なメディアを交えながら検証します。
版画B：変奏と自立	国際交流基金	2019/4/11	2020/3/15	海外	コロムビア、メキシコ、ウルグアイ、コロンビア	和装文化が興隆した江戸時代に、印籠や煙草入れの留の裏として使用され、様々な意匠を彫り込んだ根付は世界中で高く評価されています。こうした優れた細密工芸としての「古根付」以外に、新しいアイデアとセンスを盛り込んだ「現代根付」というジャンルが近年注目されつつあります。本展では、現代根付師が制作した本彫の根付を中心に、加藤泉など活躍中の現代美術作家が制作した根付作品や、実際に触れられる本彫根付の展示を通じて、新しい切り口から「現代・木彫・根付」を紹介していきます。
武道の精神	国際交流基金	2019/4/12	2020/3/31	海外	フィリピン、インド	美しい東北の手工事を取り上げ、現代の日本において、文明が進み、忘れ去られかけている手工事の美しさを陶芸、漆芸、染織、金工、木竹工芸品を通して紹介します。会津本柳焼（福島県）、津軽塗（青森県）、南部鉄器（岩手県）、曲げわっぱ（秋田県）、刺し子などを展示。
ウィンターガーデン	国際交流基金	2019/2/23	2019/6/23	海外	イスラエル	東北の風土、人、くらしを紹介する写真展。キュレーターは写真評論家の飯沢耕太郎氏。1940年代から現代に活躍する日本の写真家、約10名の作品を展示。東北本来のすがた、魅力を表すと共に、東北の現在・過去・未来を貫く一つの軸を浮かび上がらせていきます。
ストラグリリング・シティーズ	国際交流基金	2019/4/12	2020/3/31	海外	リトアニア、エストニア、スペイン	東北の風土、人、くらしを紹介する写真展。キュレーターは写真評論家の飯沢耕太郎氏。1940年代から現代に活躍する日本の写真家、約10名の作品を展示。東北本来のすがた、魅力を表すと共に、東北の現在・過去・未来を貫く一つの軸を浮かび上がらせていきます。
現代・木彫・根付	国際交流基金	2019/5/1	2020/3/31	海外	フィリピン、インド	東北の風土、人、くらしを紹介する写真展。キュレーターは写真評論家の飯沢耕太郎氏。1940年代から現代に活躍する日本の写真家、約10名の作品を展示。東北本来のすがた、魅力を表すと共に、東北の現在・過去・未来を貫く一つの軸を浮かび上がらせていきます。
美しい東北の手工事	国際交流基金	2019/4/23	2020/3/31	海外	ボツワナ、クワチア、サウジアラビア	東北の風土、人、くらしを紹介する写真展。キュレーターは写真評論家の飯沢耕太郎氏。1940年代から現代に活躍する日本の写真家、約10名の作品を展示。東北本来のすがた、魅力を表すと共に、東北の現在・過去・未来を貫く一つの軸を浮かび上がらせていきます。
東北－風土・人・くらしA	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	キューバ、パラグアイ、エクアドル、エルサルバドル	東北の風土、人、くらしを紹介する写真展。キュレーターは写真評論家の飯沢耕太郎氏。1940年代から現代に活躍する日本の写真家、約10名の作品を展示。東北本来のすがた、魅力を表すと共に、東北の現在・過去・未来を貫く一つの軸を浮かび上がらせていきます。
東北－風土・人・くらしB	国際交流基金	2019/5/8	2020/3/31	海外	ブルガリア、チュニジア、アイスランド	東北の風土、人、くらしを紹介する写真展。キュレーターは写真評論家の飯沢耕太郎氏。1940年代から現代に活躍する日本の写真家、約10名の作品を展示。東北本来のすがた、魅力を表すと共に、東北の現在・過去・未来を貫く一つの軸を浮かび上がらせていきます。
現代日本のデザイン100選	国際交流基金	2019/4/23	2020/3/31	海外	タイ、インドネシア、韓国	東北の風土、人、くらしを紹介する写真展。キュレーターは写真評論家の飯沢耕太郎氏。1940年代から現代に活躍する日本の写真家、約10名の作品を展示。東北本来のすがた、魅力を表すと共に、東北の現在・過去・未来を貫く一つの軸を浮かび上がらせていきます。
第46回ブエノスアイレス国際図書展	国際交流基金	2020/4/21	2020/5/11	海外	アルゼンチン	アルゼンチンで開催される国際図書展に日本ブースを出展して日本文化紹介図書等を展示
第32回ボゴタ国際図書展	国際交流基金	2020/4/23	2020/5/6	海外	コロンビア	コロンビアで開催される国際図書展に日本ブースを出展して日本文化紹介図書等を展示
第32回テヘラン国際図書展	国際交流基金	2019/5/1	2019/5/12	海外	イラン	イランで開催される国際図書展に日本ブースを出展して日本文化紹介図書等を展示
第5回アスンシオン国際図書展	国際交流基金	2019/5/30	2020/6/9	海外	パラグアイ	海外で開催される国際図書展に日本ブースを出展して日本文化紹介図書等を展示
第24回リマ国際図書展	国際交流基金	2019/7/19	2019/8/4	海外	ペルー	海外で開催される国際図書展に日本ブースを出展して日本文化紹介図書等を展示
第19回ビエナ・リオ国際図書展	国際交流基金	2019/8/30	2019/9/8	海外	ブラジル	海外で開催される国際図書展に日本ブースを出展して日本文化紹介図書等を展示
第30回ドーハ国際図書展	国際交流基金	2019/11/27	2019/12/8	海外	カタール	カタールで開催される国際図書展に、日本ブースを出展して日本文化紹介図書等を展示
第51回カイロ国際図書展	国際交流基金	2020/1/23	2020/2/5	海外	エジプト	エジプトで開催される国際図書展に日本ブースを出展して日本文化紹介図書等を展示
第25回マスカット・インターナショナル・ブックフェア	国際交流基金	2020/2/25	2020/3/7	海外	オマーン	オマーンで開催される国際図書展に、日本ブースを出展して日本文化紹介図書等を展示
影響新世界：聚焦日本	国際交流基金	2019/7/1	2019/8/31	海外	台湾	高雄フィルムアーカイブと共催で、平成31年度新規パッケージ「日本映画新世代(青年向け)の4作品(35mm/ブルーレイ)を上地方政府関係機関及び大学と連携協力し、主に大学生、大学院生の若い世代をターゲットに、大学構内等で映画上映会を実施。また、普段、中国では見ることのできない質の高い日本映画を集中的に上映することで、映画という親しみやすい作品をとおして対日理解の促進を図る。
日本映画上映会	国際交流基金	2019/6/1	2020/3/31	海外	中国	香港政府、文化関連団体又は大学との共催で日本映画を集中的に上映し、専門家による解説や座談会を行う。
日本秋祭 in 香港「日本映画祭」	国際交流基金	2019/9/1	2019/12/31	海外	中国	

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日本映画上映会	国際交流基金	2019/4/1	2019/7/31	海外	モンゴル	商業ベースで日本映画が上映されることが皆無であり、日本映画を目にする機会が限られる。そこで最新映画の上映を通じ、広く一般市民向けに日本映画の魅力を紹介し、映画を通じた日本文化の紹介を及び対日理解の促進を行う。
日本映画週間	国際交流基金	2019/8/1	2019/8/31	海外	モンゴル	商業ベースで日本映画が上映されることが皆無であり、日本映画を目にする機会が限られる。そこで最新映画の上映を通じ、広く一般市民向けに日本映画の魅力を紹介し、映画を通じた日本文化の紹介を及び対日理解の促進を行う。
JCCシネマ上映	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	シンガポール	映画を通じたシンガポールにおける日本理解を促進する。
日本映画上映会2019	国際交流基金	2019/11/1	2019/11/30	海外	東ティモール	日本映画の上映をする事により、参加者の日本への関心を高めるとともに日本の魅力に触れ親日派の醸成をはかる。
コルカタ日本映画祭	国際交流基金	2019/11/1	2020/3/31	海外	インド	「映画特集パッケージ」の近作邦画を上映し、人気の高い映画を通じて日本文化を発信する。
第8回チェンナイ日本映画祭	国際交流基金	2019/9/1	2019/10/31	海外	インド	日本映画の紹介を通して日本文化に対する関心、理解を深める。
日本映画祭	国際交流基金	2020/1/1	2020/3/31	海外	ネパール	カトマンズ、ボカラの2都市においてそれぞれ2日間開催する。
日本映画祭	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	パキスタン	政府関係者、外交団、日本・ネパール関係団体等が協力機関となり、一般市民、学生、報道関係者等を対象とする。
日本映画祭2020	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	パングラデシュ	パキスタンの若者をはじめとする一般人を対象として5日間の日本映画祭を開催する。
オーストラリア日本映画祭 クラシック特集	国際交流基金	2019/9/28	2019/11/16	海外	オーストラリア	主に青少年層等の一般市民が楽しんで鑑賞できる優れた日本映画の上映を通じ、日本人の日常や生活、また文化や社会等に対する理解を深め、親日的な感情を醸成する。
小津安二郎監督特集	国際交流基金	2019/5/8	2019/5/22	海外	オーストラリア	第23回オーストラリア日本映画祭の一環として、メインプログラムにおける最新作の有料上映に加えて、本部35mmプリントを活用したクラシック作品の上映を行う。シドニー(8本上映)、メルボルン(6本上映)、キャンベラ(4本上映)の3都市にて無料で上国際交流基金とメルボルンシネマテークの共催で、シネマテーク会員及び一般客を対象に小津安二郎監督特集を実施。
日本映画上映会	国際交流基金	2020/1/1	2020/3/31	海外	ソロモン	娯楽の少ない日本映画を上映することで、現地の人々が楽しみながら日本文化や慣習などについて興味を持ってもらう。
日本映画上映会	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	トンガ	トンガの首都ヌクアロファにあるタプアイターナショナルデトリートンホテルにて、映画上映会を行う。
Japanese Film Festival 2019	国際交流基金	2019/9/1	2020/3/31	海外	ニュージーラン	基金本部が管理をする映画を使用し、映画館または劇場等で数回(費用及び開催会場の条件次第)映画祭を参加費無料で実施する。
Japan Film Festival	国際交流基金	2020/1/1	2020/3/31	海外	フィジー	日本特有文化を紹介できる映画作品を上映し、現地人への日本文化への関心を喚起し、親日層の醸成をはかる。
日本映画祭2019	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	ミクロネシア	唯一の映画館が保有する3シアターのうち2シアターを2日間借り上げ、1日に2作品を上映する。初日には大使が外務大臣等の政府高官を含む観客の前でスピーチを行い、会場外ではアンケートの実施、「にっぽか」の配布を行う。
日本の日常：小津安二郎による戦後映画特集	国際交流基金	2019/9/16	2019/10/15	海外	カナダ	戦後の日本社会の日常の苦勞や喜びといった風景を切り取った、小津安二郎の戦後の作品を紹介する特集プログラム。トロントから西へ200kmほど離れたロンドン市にあるウェスタンオンタリオ大学で映画を教えるマイレル・レイン教授がキュレーションし、小津映画を8本程度、上映する。
カナダ巡回日本映画祭	国際交流基金	2019/8/1	2020/3/31	海外	カナダ	現代日本映画の中から優れた作品をカナダ全国の在外公館所在地都市及び地方都市で上映。本事業は2002年を除き過去29年に亘り毎年実施しており、カナダの日本映画ファンや日系人にとって人気の高い恒例行事となっている。本事業を通じて日本映画や伝統的または現代的日本文化に対する理解を促進する。
中西部・北東部大学巡回日本映画上映	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	米国	米国中西部・北東部の地方都市に位置する大学において、8本の日本映画の上映会を実施する。
「日本の下町」映画特集	国際交流基金	2019/9/1	2019/10/31	海外	米国	ニューヨークの「ダウンタウン」にあるアメリカ有数の非営利シネマテーク、フィルム・フォーラムにて、戦後から今に至る、東京の下町が描かれた日本映画を25〜35本上映する。2019年は山田洋次原作・監督『男はつらいよ』映画第1作公開から50周年
「日本美術に見る動物の姿」展関連映画上映	国際交流基金	2019/6/1	2019/7/31	海外	米国	フジテレビのナショナル・ギャラリー・オブ・アートにて基金本部共催「日本美術に見る動物の姿」展を実施するにあたり、関連企画として動物を題材にした日本映画の上映会を実施。
日本映画上映会	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	米国	日本映画を日本広報文化センター(JICC、在米大使館施設)において上映する。
アラスカ日本映画上映会	国際交流基金	2020/1/1	2020/3/31	海外	米国	アラスカ日本人会を共催でアンカレッジ市において、アラスカ大学フェアバンクス校と共催でフェアバンクス市において、「特集パッケージ」全作品あるいはパッケージ以外のブルーレイ4〜5作品を、一般市民を対象として無料上映する。
ホノルル・フェスティバルにおける日本映画上映会	国際交流基金	2020/3/14	2020/3/15	海外	米国	毎年3月に開催される大型行事「ホノルル・フェスティバル」において2日間にわたって日本映画を上映。
2019年日本映画祭	国際交流基金	2019/7/1	2019/7/31	海外	エルサルバドル	毎週1本ずつ上映する。
日本映画祭	国際交流基金	2019/8/1	2019/11/30	海外	キューバ	日本の古典映画が人気を博したこともあり、日本映画への関心が高いものの、現代の日本映画が紹介されることが少ない。現代映画を中心とする日本映画祭を行う
日本映画上映	国際交流基金	2019/6/18	2019/6/21	海外	グアテマラ	2019年6月、グアテマラ国立劇場で開催される国際映画祭において、日本映画を上映し日本文化の発信を行う。
日本文化週間2020年／日本映画フェスティバル	国際交流基金	2020/3/1	2020/3/31	海外	コスタリカ	2020年3月に実施予定の大使館主催日本文化週間の主要事業として、主にコスタリカの青少年を対象に、日本の若者の生活、文化、友情、恋愛等をテーマにしたクオリティーの高い映画を上映
日本映画ナイト -GATTFEST国際映画祭-	国際交流基金	2019/6/21	2019/6/30	海外	ジャマイカ	2013年より毎年開催されているカリブ諸国最大の国際映画祭。「西インド諸島大学コミュニティ映画プロジェクト」という、主に貧困地域の若者を対象として映画の制作全般に関するトレーニングを行い、次世代の映画製作者などを輩出する試みから始
日本映画週間	国際交流基金	2019/8/1	2019/8/31	海外	ドミニカ共和国	首都サントドミンゴ市において、日系団体及び文化省との共催で4,5日間にわたり日本映画上映会を実施する。
トリニダード・トバゴにおける日本映画祭	国際交流基金	2019/6/11	2019/11/30	海外	トリニダード	首都ポートオブスペイン及び第二の都市サンフェルナンド市の2都市での上映
日本映画上映祭	国際交流基金	2020/2/16	2020/2/29	海外	パナマ	パナマ大学映画館を会場に、4作品を上映する。
増村保造監督特集	国際交流基金	2019/10/1	2019/11/30	海外	メキシコ	増村保造作品12作品(35mm)をメキシコ市、モンテレイ市で各作品4回上映
地方都市における日本映画巡回上映	国際交流基金	2019/7/1	2019/8/31	海外	メキシコ	日本文化紹介の一環として、パピオ地区(2箇所)、チアパス州(1箇所)の計3会場で巡回上映する。併せて、映画上映前に、日本語専門家による日本語ミニ講座を行う。
「溝口健二監督特集」	国際交流基金	2019/7/1	2019/7/31	海外	アルゼンチン	「フエノスアイレス日本映画祭」として映画フアンの間で定着している日本映画上映会を、芸術映画の殿堂として広く知られているフエノスアイレス市立劇場内の映画館「ルゴネス・サロン」にて、アルゼンチン映画財団創立70周年事業として、平成31年度中に10日間に亘り実施する。
日本映画上映会	国際交流基金	2019/10/1	2020/3/31	海外	エクアドル	エクアドルの各地(キト市、クエンカ市、マチャラ市を予定)において日本映画の上映会を実施する。
日巴拉グアイ外交関係樹立100周年記念 日本映画上映会	国際交流基金	2019/4/1	2019/11/30	海外	巴拉グアイ	日巴拉グアイ外交関係樹立100周年記念を記念して、日本映画5作品程度の上映会を実施する。
鈴木清順監督特集	国際交流基金	2020/1/1	2020/2/29	海外	ブラジル	戦後の日本映画界を代表する監督のひとりである鈴木清順監督の原点ともいえる日活黄金時代に焦点を当てた作品を特集として上
2019年度ブラジル映画祭	国際交流基金	2019/10/2	2019/10/7	海外	ブラジル	2019年度ブラジル映画祭

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日本映画上映会	国際交流基金	2019/10/31	2019/11/3	海外	ブラジル	クリチバ市内の映画館でクリチバ市民に対して映画を通じた日本文化を紹介する。
日本人アマゾン移住90周年記念日本映画上映会	国際交流基金	2019/9/12	2019/9/22	海外	ブラジル	2019年は日本人アマゾン移住90周年にあたることから、記念事業の一環として本件映画上映会を開催する。
日本映画上映2019	国際交流基金	2019/12/5	2019/12/8	海外	ブラジル	大使館及び伯国連邦貯蓄銀行の文化センター「CAIXA CULTURAL RECIFE」との共催で日本映画の上映を行う。
日本映画上映	国際交流基金	2019/11/4	2019/11/10	海外	ペルー	日本映画上映祭
日本映画上映	国際交流基金	2019/8/1	2019/9/30	海外	ボリビア	映画館のシネマデカ・ボリビアーナにおいて、日本映画週間を開催する。
Japanese Film Days 2019	国際交流基金	2019/11/1	2020/3/31	海外	アイスランド	国際交流基金所蔵のフィルムを使用し、映画館にて2〜3日間にわたり上映。
日本映画上映「バラエティ	国際交流基金	2019/10/1	2020/3/31	海外	イタリア	基金本部巡回パッケージ「バラエティ(3)」によるブルーレイ映画及び、ローマ日本文化会館フィルムライブラリー作品数点とによる上映会を実施する。
アニメ上映会	国際交流基金	2019/10/1	2020/3/31	海外	イタリア	基金本部巡回パッケージ「アニメ」によるブルーレイ映画及び、DVD配付事業作品数とによる上映会を実施する。
映画特集パッケージ MANGAシネマ	国際交流基金	2019/7/27	2019/7/28	海外	英国	平成31年度事業用に本部が用意したパッケージの中から、マンガが原作となる映画作品を集めたパッケージの上映会を2019年の夏に実施。パッケージに含まれる四作品に加え、現地配給会社から調達する関連作品や、『テレマエロマエ』なども合わせて上「日本入にどうしての幸福」をテーマに、過去数年に制作された日本映画で、英国で未公開、あるいは商業上映されない秀作を16〜18本選び、英国各地で巡回上映を行う。プログラムには、さまざまな社会層あるいは年齢層の幸福観、しあわせを追求する姿勢やその結果の挫折などを描いた現代作品の他、50年〜60年債に公開されたクラシック作品、そしてアニメーションなど家族が楽しめる作品なども含め、様々な年齢層あるいは関心層に対応。
国際交流基金巡回上映会：The Foundation Touring Film Programme 2020 「The Pursuit of Happiness」	国際交流基金	2020/2/1	2020/3/31	海外	英国	日・コンボ外交関係樹立10周年を記念し、コンボJAPAN WEEKと題して、国際交流基金所蔵作品のパッケージを使用し、日本映画を首都プリシュティナで上映する。
日・コンボ外交関係樹立10周年記念行事「コンボJAPAN WEEK」	国際交流基金	2019/11/4	2019/11/17	海外	コンボ	日本映画が復興した1970年代以降の日本映画の黄金時代を言い表す。松竹、東宝、大映といった映画会社がその時代で最も才能に溢れた監督を雇い、多くの傑作を生み出した。国際的評価が上昇する中、ヴェネツィア、ベルリン、カンヌの映画祭で映画賞を受賞し、小津安二郎、黒澤明、溝口健二のような映画監督たちはグラントマスターとして認められるようになった。現代でも有名な「東京物語」だけでは無く、デジタル修復された事により世界中の観客が50年代の日本映画の豊かさを発見する機会を得ている今、オランダではまだ上映された事が無い作品や50年代のリメイク版である80年代版「楢山節考」を含め、50年代の映画に傑作選を上映する予定である。また、映画の上映前に、50年代の日本映画やその背景に関するレクチャーを協賛者の大学教員に依り、日本文化にかかわる関心を喚起する。
Restored & Rediscovered: Classic Japanese cinema from the 50's	国際交流基金	2019/9/1	2020/3/31	海外	オランダ	日本を代表する映画監督である今村昌平監督作品20作品を2019年11月に開催する。また、上映期間中には、専門家による講演会を実施するとともに、作品に係るカタログを作成
ニコシア日本映画週間	国際交流基金	2019/9/1	2019/12/31	海外	キプロス	日本の様々な映画の上映を通じ、多様な日本の姿を発信することで対日理解の増進と、幅広い親日層の更なる拡大をはかる。なお、本件上映を引き続き、首都ストックホルムと地方都市(ヨーテボリ)で実施することにより、少しでも多くの地域スウェーデンの人々に日本映画鑑賞の機会を提供
日本映画祭	国際交流基金	2020/2/10	2020/2/20	海外	ギリシャ	2018年、原節子に焦点を当てて実施したスウェーデン映画公社との共催で実施した映画祭に引き続き、2019年も同公社との共催で、日本映画史を代表する大女優・田中絹代に焦点を当て、同女優の主演作品及び監督作品を上映することで、様々な日本の伝統や文化のみならず、日本の女流監督による作品を上映することで日本映画の更なる魅力をスウェーデンに紹介する。
今村昌平監督作品回顧上映	国際交流基金	2019/11/1	2019/11/30	海外	スイス	フィルモデカ・エスパニョーラ、フィルモデカ・カタルーニャなどにおいて巡回上映を行う。
ストックホルム・ヨーテボリ日本映画上映会	国際交流基金	2020/1/1	2020/3/31	海外	スウェーデン	フィルモデカ・エスパニョーラ、フィルモデカ・カタルーニャなどにおいて巡回上映を行う。
日本映画祭	国際交流基金	2019/10/1	2019/11/30	海外	スウェーデン	デンマークの自治領であるグリーンランドの首都ヌーク及びフェロー諸島の首都トースハウンにおいて日本映画の上映会を行う。
映画特集パッケージ「バラエティ	国際交流基金	2019/10/1	2019/12/31	海外	スペイン	「石尾文子」の出演する代表作をテーマとした映画特集(フランクフルト・ニッポンコネクション映画祭との連携事業として実施)フランクフルトで開催する日本映画祭「ニッポン・コネクション」内の「レトロスペクティブ」部門において「石尾文子」をテーマとした特集を開催。同映画祭はクラシック映画から現代、アニメーション、コンペティション部門等、多ジャンルから構成され、ドイツ語圏で最大の日本映画祭として知名度も高い。
「小津安二郎 映画特集」上映	国際交流基金	2020/1/1	2020/3/31	海外	スペイン	フランクフルトの後、ケルンに巡回する。
日本映画祭	国際交流基金	2019/10/1	2019/10/31	海外	デンマーク	ケルン日本文化会館が設立された1969年から今日に至るまでの50年間の各年代を代表する映画特集。
「若尾文子」の出演する代表作をテーマとした映画特集	国際交流基金	2019/5/28	2019/7/31	海外	ドイツ	マンガ・アニメへの関心が高く、若年層の取り込みの観点から、アニメやDVD等の販売会社であるAV Visionenと協力し、アニメ映画やマンガを題材として作成された映画を上映する。
Since1969 名作映画特集	国際交流基金	2019/9/1	2019/11/30	海外	ドイツ	日本映画監督・小津安二郎監督の作品(25〜30本)を特集を上映リスボン市内で文化イベントの数が比較的に少なくなる夏季休暇の時期に合わせ、文化人・教育関係者・映画愛好家等を対象にした日本映画特集を行う。
日本映画週間	国際交流基金	2020/2/1	2020/3/31	海外	ドイツ	アルメニアのエレバン市、エチミアジン市、スピタク市、ギュムリ市において、平成31年度パッケージ映画を利用して映画祭を開催する。
小津安二郎 回顧映画祭	国際交流基金	2019/9/1	2019/10/31	海外	ベルギー	アニメ祭り日本月間の主要プログラムの一つとして、アニメ祭り開催地のタルトゥ市に加え、エストニア首都タリンにおいて、国際交流基金映画特集パッケージのフィルムを使用し、日本映画祭大使館及びクロアチア各都市の映画館との共催で日本映画週間を開催し、日本映画そのものへの関心を高めるとともに、映画の背景にある日本の文化や社会を紹介し、対日理解を深める。
夏休み日本映画特集2019	国際交流基金	2019/8/1	2019/8/31	海外	ポルトガル	国際交流基金フィルム・ライブラリー所蔵のフィルムを上映し、日本映画、日本文化を幅広い層の一般市民に紹介する。
第14回日本映画祭	国際交流基金	2019/10/10	2019/10/20	海外	アルメニア	平成31年度日本映画特集パッケージを映画館にて「日本映画週間」として1週間の期間内に一日1本の上映を行う。新しい邦画作品や様々なジャンルの作品を上映
アニマツリ2019 日本月間日本映画祭	国際交流基金	2019/9/11	2019/10/2	海外	エストニア	国際交流基金が選定した日本映画パッケージを首都ベオオラード市の「ユーゴスラビア・キノテカ・ベオグラード(映画館)」にて上映する。
Japanski filmski ciklus	国際交流基金	2019/9/16	2019/11/30	海外	クロアチア	日・チェコ交流100周年事業のオープニング・イベントとして、紹介される機会が少ない現代日本文化を象徴する映画祭を実施することにより、親日層の開拓・拡大を図る。
日本映画祭2020	国際交流基金	2020/1/1	2020/3/31	海外	スロバキア	日本映画上映(基金/在外公館主宰)巡回パッケージを利用し、様々なジャンルの日本映画を映画館で上映することにより、市民の対日関心及び対日理解促進に努め、親日家の醸成を目指す。
日本映画週間2019	国際交流基金	2019/10/1	2019/11/30	海外	スロベニア	
日本映画祭2019	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	セルビア	
日・チェコ交流100周年事業 日本映画祭「EIGA-SAI 2020」	国際交流基金	2020/1/1	2020/3/31	海外	チェコ	
第3回日本映画祭	国際交流基金	2019/10/1	2019/12/31	海外	トルクメニスタン	

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日本映画上映週間	国際交流基金	2019/6/4	2019/6/7	海外	ハンガリー	平成31年度日本映画上映(基金本部主催)巡回パッケージを利用した日本映画上映週間(日本映画祭の実施)。
「第30回日本文化月間」における日本映画上映	国際交流基金	2019/9/1	2019/11/30	海外	ブルガリア	2019年秋に開催の「第30回日本文化月間」(1990年以降、毎年大使館が主催する恒例行事。9～11月頃にかけて、コンサートや展示会、舞台公演やワークショップ、講演会等様々な日本関連イベントを開催)の一環として、「日本映画週間」を実施するも
現代日本映画週間	国際交流基金	2019/10/1	2019/10/31	海外	ベラルー	巡回パッケージ作品を首都ミンスク市で日替わり上映する。
第6回日本映画祭	国際交流基金	2020/1/1	2020/2/29	海外	ポーランド	日本の現代映画の映画祭として、ワルシャワ市内及びポズナン市内の映画館で開催。週末または、平日夜に4本の映画を各1～2回上映し、日本の現代文化に詳しい専門家に、上映前に簡単な解説を行っていただく。
日本映画週間	国際交流基金	2020/2/25	2020/3/10	海外	ボスニア・ヘルツェゴビナ	首都サラエボにおいて、サラエボ・ウィンター・フェスティバルの一環として、毎年日本映画週間を実施
マケドニア日本映画祭2019	国際交流基金	2019/10/15	2019/10/31	海外	マケドニア	国際交流基金所蔵作品のパッケージを使用し、日本映画(複数)をマケドニアの首都スコピエ等にて日本映画祭を行う。
日本映画祭	国際交流基金	2019/9/1	2019/11/30	海外	モルドバ	キシニョフ市において日本映画祭を開催
日本映画祭	国際交流基金	2020/2/1	2020/2/29	海外	ラトビア	Splendid Palaceにおいて、日本映画作品を上映する。
第19回 日本映画祭	国際交流基金	2020/1/20	2020/2/29	海外	リトアニア	映画館との共催で、日本映画祭を開催する。
日本映画祭	国際交流基金	2019/10/1	2019/12/31	海外	ルーマニア	国際交流基金の日本映画作品を、日本映画祭として映画館「ブネマテカ・ロムナ」(ブカレスト市)、「ブラショフ市図書館」(ブラショフ市)、クルージュ・ナボカ市(会場検討中)、ヤシ市(会場商業ベースに乗りこくため海外であまり上映されることのない。良質の現代日本映画を紹介する。
第53回日本映画祭	国際交流基金	2019/11/1	2020/3/31	海外	ロシア	すでにレトロスペクティブを実施した松竹メーベルハークの旗手と呼ばれた大島渚監督、篠田正浩監督、吉田喜重監督と同じ松竹であるが、彼らとは対照的に松竹らしい人情あふれたホームドラマを得意とし、現在も精力的に作品を撮り続けている山田洋次監督作品を紹介する。
第21回日本映画レトロスペクティブ「山田洋次監督特集」	国際交流基金	2019/9/1	2019/10/31	海外	ロシア	ウラジオストク市において人気の高い日本映画の上映を実施し、親日層の拡大を目指す。
ウラジオストク日本映画祭2019	国際交流基金	2019/12/1	2019/12/10	海外	ロシア	ウラジオストク市において人気の高い日本映画の上映を実施し、親日層の拡大を目指す。
サハリン日本映画祭2020	国際交流基金	2020/1/25	2020/1/31	海外	ロシア	ユジノサハリンスク市において人気の高い日本映画の上映を実施し、親日層の拡大を目指す。
日本映画祭	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	イラン	テヘランにて日本映画祭を開催する。
第16回アンカラ日本映画祭及び地方における日本映画上映会	国際交流基金	2020/2/1	2020/2/29	海外	トルコ	①アンカラ国際映画祭の主催を務める「ブコル・フェネル映画館」と②地方一都市(和歌山県串本町と姉妹都市であるメルシン県メルシン市等)との共催により、一般市民(若年層～中年層)を対象とした日本映画祭を実施する。
第16回イスタンブール日本映画祭／イズミル日本映画祭2020	国際交流基金	2019/9/1	2020/3/31	海外	トルコ	本邦FL「バラエティ(1)」パッケージを上映を中心とした日本映画を、イスタンブールと、国内第3の都市イズミルで上映する。
日本アニメ映画祭2020	国際交流基金	2020/2/1	2020/3/31	海外	バーレーン	平成31年度新規パッケージ「アニメ」収録作品である日本映画5作品を上映する。
日本映画週間	国際交流基金	2019/9/1	2019/10/31	海外	ヨルダン	例年実施している日本映画の放映週間イベントを継続して行う
ペイルート及びジュニエにおけるジャパン・フィルム・フェスティバル	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	レバノン	首都ペイルートと山岳レバノン県ジュニエにおいてジャパン・フィルム・フェスティバルを開催する。
日本映画週間2019	国際交流基金	2019/10/1	2020/3/31	海外	エジプト	エジプト文化省や文化機関と共催で、映画特集パッケージから日本映画をカイロ及びアレキサンドリアで上映する。
カンバラ日本映画祭	国際交流基金	2020/2/1	2020/2/29	海外	ウガンダ	3日間の日本映画祭を開催する。
日本アニメ上映会	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	カボン	日本のアニメ映画を上映
日本映画上映会	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	ギニア	ギニア共和国の首都コナクリ市において、学生をはじめとした一般市民に対し、日本の若者を題材とした日本映画を上映
日本映画祭2019	国際交流基金	2019/7/1	2019/9/30	海外	ケニア	大使館広報文化センターにて、「日本映画祭2019」と題した映画祭を開催し、当該映画を上映する。
日本映画祭	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	ザンビア	首都ルカサ市のスター・キネカ映画館にて4日間にわたり4本の日本映画を上映する。
日本映画祭	国際交流基金	2019/10/1	2020/3/31	海外	ジンバブエ	ハラレ市内のアライアンス・フランセーズにおいて、日本映画の上映を行う。
日本映画祭	国際交流基金	2019/9/1	2020/3/31	海外	ナイジェリア	日本映画の上映
日本映画祭	国際交流基金	2019/10/1	2019/10/31	海外	ナミビア	ナミビアの首都ウィントフックにおいて、商業ベースで公開されていない作品3作品程度を上映する。入場料は無料。
日本映画祭	国際交流基金	2019/10/1	2019/10/31	海外	ボツワナ	首都ハボネロに於いて日本映画を上映
第26回日本映画祭	国際交流基金	2019/10/1	2019/11/30	海外	南アフリ	国内主要都市を中心に日本映画を巡回上映する。
キガリ日本映画上映	国際交流基金	2019/6/1	2019/11/30	海外	ルワンダ	映画特集パッケージのうち「アニメ」(平成31年度新規パッケージ)の5本をルワンダの首都キガリにて放映する。
中国大学ふれあいの場での日本映画上映	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	中国	中国大学ふれあいの場での日本映画上映
日中映画交流事業	国際交流基金	2019/10/1	2020/3/31	海外	中国	中国10都市で、日本映画祭を開催
インドにおける大型日本映画祭	国際交流基金	2019/9/27	2019/2/16	海外	インド	インドの全7都市にて、新旧の日本映画合計25作品程度を上映
T I C A D 7 公式サイドイベント アフリカ映画シンポジウム	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	神奈川県	横浜市	2019年8月28日(水)～30日(金)に横浜にて開催されるTICAD7(「第7回アフリカ開発会議」)の公式サイドイベントとして、アフリカ映画1作品の上映及びアフリカにおける映画人材の育成をテーマとした日・アフリカの有識者によるラウンド
中国「ふれあいの場」事業	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	中国	日本情報発信の拠点となる「ふれあいの場」(中国語表記:中日交流之窗)を中国各地に設置し、中国の一般市民、とりわけ青少年層の日本文化や社会に対する関心を喚起
リードアジア	国際交流基金	2019/8/17	2019/8/25	海外	中国	日中交流に馴染みのなかった層へのアプローチを目的に、学生が高い関心を寄せる「就職」「ビジネス」の要素を取り入れた合宿型の企業訪問プログラム。8月中旬に約1週間の日程で日中両国の大学生が企業訪問やディスカッション等を行い、共同体験を通じて日中の学生間の相互理解を促進。日中学生交流連盟との共催
ふれあいの場学生代表訪日研修	国際交流基金	2019/7/28	2019/8/4	海外	中国	中国大学ふれあいの場の運営に中心的に関わる学生の対日理解の増進やふれあいの場への更なる寄与の向上を目的として、各ふれあいの場から学生代表各1名を訪日させ、参加者による発表、日本文化体験、フィールドワーク、日本人大学生との共同作業を通じた交流を行う1週間の訪日研修を実施
日本高校生短期訪中事業	国際交流基金	2020/3/12	2020/3/19	海外	中国	「心連心:中国高校生長期招へい事業」を補完する形で、より双方向的な日中の青少年交流・市民交流を目指す取組みとして、1週間程度の交流事業を通じ、中国の高校生を受入れ先を含む日本国内の高等学校の生徒及び教員に、直に中国に触れる機会を提供
混成アジア映画研究会	国際交流基金	2019/11/15	2019/11/15	東京都	新宿区	東南アジア地域研究者によるシンポジウムと東南アジア映画の参考上映を実施
アジア映画研究会	国際交流基金	2019/4/3	2019/4/3	東京都	千代田区	ベトナム映画をテーマに上映とシンポジウムを実施。
マッチフラッグプロジェクト2019	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	福島県	双葉郡	スポーツの国際試合において、対戦する二つの国のナショナルカラーを用いた旗(マッチフラッグ)をワークショップ形式で制作し、市民間の交流と相互理解の促進を図る。今年度はASIAN ELEVENにあわせて開催。
HANDs! -Hope and Dreams Project!-	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	インドネシア、インド、ラオス、ミャンマー、マレーシア、ネパール	防災教育に積極的に取り組む若手人材が、互いの国において視察研修を行い、終了後各国においてアクションプランを実施。2018年度からは、アクションプランをさらに発展させるコラボラティブ・アクション・チャレンジプロジェクトの実施と冊子制作を実施

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
Asian Meeting Festival 2019	国際交流基金	2019/7/2	2019/7/6	東京都	台東区・足立区	アジア各地のアーティストが集い、音楽的バックグラウンドの違いを超えて音楽を作り上げる催しを実施
メディアアート交流事業：音楽プログラム「Imaginary Line」	国際交流基金	2019/8/24	2019/8/24	東京都	渋谷区	4年間に渡って実施してきたメディアアート交流事業音楽プログラムの集大成として、アジアの次世代のアーティストが協働してミュージックビデオを制作し、ライブ公演を東京で実施
メディアアート交流事業：展覧会「Open Possibilities」	国際交流基金	2019/12/6	2020/3/1	海外	新宿区・シンガポール	4年間に渡って実施してきたメディアアート交流事業の集大成として、日本とアジアの共同キュレーションによるメディアアートの展覧会をシンガポールと東京で開催
国際研究フォーラム「Art Activities of Disabled People in Asia」	国際交流基金	2019/10/18	2019/10/19	海外	タイ	東南アジアにおける障害者の芸術活動の可能性を探る国際フォーラムをバンコクで実施
東京国際映画祭をプラットフォームとしたアジア映画交流事業	国際交流基金	2019/10/22	2019/11/5	東京都	港区・豊島区	東京国際映画祭と連携し、アジア映画特集上映、アジアの映画関係者の招へいとネットワーキング、国際交流基金アジアセンター特別賞の授与など各種事業を実施する。
Visual Documentary Project 2019	国際交流基金	2019/12/12	2019/12/14	全国	京都市・渋谷区	東南アジア各国および日本からドキュメンタリー作品を募集し、優秀作品の上映とこれら作品の制作者によるトークを実施する。映画分野における東京からの文化の創造・発信を強化するため、
タレンツ・トーキョー	国際交流基金	2019/11/25	2019/11/30	東京都	港区	「次世代の巨匠」になる可能性を秘めた「才能（＝Talents、タレンツ）」を育成することを目的に、アジアの若手映画作家やプロデューサー15名を東京に集め、6日間に渡るワークショップを通じて、タレンツ同士、タレンツとプロの間でのネットワーク強化
アジアフォーカス・福岡国際映画祭	国際交流基金	2019/9/13	2019/9/19	福岡県	福岡市	アジアフォーカス・福岡国際映画祭と連携して東南アジア映画の特集上映を実施。シンポジウム、ワークショップ、フィルムマーケットなど各種事業を実施
ダンス・ダンス・アジア	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	豊島区・バンコク・ハノイ	ストリートダンスをベースに、東南アジアと日本のアーティストが国際共同を進める事業。東京とタイで書きあうアジア2019の一端としてダンス公演を行い、ベトナムへ巡回公演も行う。
TPAM	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	神奈川県	横浜市	アジアにおける現代舞台芸術のプラットフォームとしての地位を高め、アジアから世界への同時代舞台芸術作品発信を目的に、舞台作品の上演、国内外舞台関係者によるミーティング、シンポジウム等を開催。
劇団SCOT	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	富山県	南砺市	劇団SCOTがインドネシアと3年かけて制作した「デュオニコリス」等を富山で開催されるシアター・オリンピックス2019で上
平田オリザ・プロジェクト	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	全国	豊岡市・南砺市・武蔵野市	在外事業として過去に実施した「バンコク・ノート（平成29年）」「マニラ・ノート（平成30年）」の出演者と舞台美術担当者から数名を選抜し、2019年に各地（兵庫、富山、東京）で青年団が実施する「東京ノート・インターナショナル版」公演の
キラリ☆ふじみ	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	埼玉県	富士見市	各国参加者の滞航等にアジアセンターが協力。富士見市市民文化会館半トリバじみを拠点に、日本と東南アジアのアーティストの協働による国際共同制作を実施するプロジェクト。2019年度は同館芸術監督田上豊とフィリピンのアーティストによる共同制作を実施。
フェスティバル／トーキョー	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	東京都	豊島区・新宿区・足立区	日本を代表する国際演劇祭であるFestival/Tokyoをプラットフォームとして優れた東南アジアの同時代的作品を幅広い観客層に紹介する。
APAF-アジア舞台芸術人材育成部門	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	豊島区・ジョクジャカル	多田淳之介氏を新プロデューサーに迎え、日本を含むアジア域内の若手の俳優、演出家、振付家を公募し、小規模な共同制作を行うとともに、ワークショップ等を並行して実施する。
【響きあうアジア】呼吸する地図たち	国際交流基金	2019/7/1	2020/1/31	海外	豊島区・チェンマイ・バンコク	2018～19年に山口情報芸術センターで開催した同名の展覧会を「響きあうアジア2019」において再構成し、東京芸術劇場で開催。2020年1月にはタイ・チェンマイにも巡回。
【響きあうアジア】『サタンジャワ』サイレント映画+立体音響コンサート	国際交流基金	2019/7/2	2019/7/2	東京都	千代田区	インドネシアの巨匠ガリン・ヌグロホ監督によるサイレント映画『サタンジャワ』に、東京公演のために新たに制作した音楽・音響を融合させた上映／上演を実施
【響きあうアジア】東南アジア映画の巨匠たち	国際交流基金	2019/7/3	2019/7/10	東京都	千代田区・豊島区	東南アジアの地域を越えて世界に挑戦し映画ファンを魅了し続ける巨匠たちの原点から最新作、注目の若手監督の意欲作を一挙上映。上映にあわせてゲストが来日し、シンポジウムやトークを
【響きあうアジア】カラコンサート	国際交流基金	2019/7/1	2019/7/1	東京都	豊島区	響きあうアジア2019の一端として、東南アジアと日本のオーケストラ奏者による特別編成のコンサートを開催。
【響きあうアジア】Fever Room	国際交流基金	2019/6/30	2019/7/3	東京都	豊島区	響きあうアジア2019の一端として、2017年TPAMで上演された好評を博した、タイ作家による作品の日本再演を行う。
【響きあうアジア】ブラータナー	国際交流基金	2019/6/27	2019/7/7	東京都	豊島区	響きあうアジア2019の一端として、タイ原作小説を岡田利規が舞台化した作品の東京初演を行う。
【響きあうアジア】日ASEANデー音楽公演	国際交流基金	2019/7/28	2019/7/28	海外	ベトナム	響きあうアジア2019の一端として、日ベトナム特別大使で、日・ASEAN特別大使でもある杉良太郎氏のプロデュースによる、日本とASEAN主要国の代表歌手による特別コンサートを実施
【響きあうアジア】関連シンポジウム	国際交流基金	2019/7/4	2019/7/4	東京都	豊島区	「響きあうアジア2019」の一端として舞台芸術や映画に関するシンポジウムを実施する。
【響きあうアジア】関連シンポジウム（三陸国際芸術祭）	国際交流基金	2019/7/6	2019/7/6	全国	大船渡市・盛岡市・八戸市	響きあうアジア2019に関連し、セミナーを実施。国際交流基金が2015年から協力してきた「三陸国際芸術祭」のこれまでの歩みと今後の展望を議論する。
JFA連携サッカー（招へいインターナショナル・コーチング・コース）	国際交流基金	2018/5/14	2019/5/21	静岡県	御殿場市	アジアサッカー連盟に加盟する国からサッカーの指導者を招へいし、日本人講師のもと、コーチングコースを実施。JFAの養成の具体的な手法を提示し講義、実技等を通じてノウハウを学ぶとともに、参加者同士のネットワーキングも行う。
サッカー交流事業 ASIAN ELEVEN（混成チーム）	国際交流基金	2018/9/1	2019/8/30	福島県	双葉郡	「アジアで最も多様なチームを結成する」このキャッチフレーズのもと、日本とASEAN各国（及び東ティモール含む）による選抜チーム「ASIAN ELEVEN」を結成。18歳以下の選手を対象とし、2019年7月にバレー（福島県）においてエキシビションマッチを行い、2014年に独立行政法人国際交流基金アジアセンター、公益財団法人日本サッカー協会（JFA）、公益社団法人日本プロサッカーリーグ（Jリーグ）の間で交わした覚書を基に行われたサッカー交流事業の集大成、成果をアピールする機会とする。尚、この事業はアジアセンター集大成事業「響きあうアジア」の一部として同事業内の他事業と連携して行う。
JFA連携サッカー（長期派遣ブルネイU-19ブルネイ代表監督）	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	ブルネイ	日本人1名を派遣し、代表チームの強化、指導者育成に取り組む、サッカー普及等の各種行事へ参加。
JFA連携サッカー（長期派遣ミャンマーアカデミーコーチ（マンダレー））	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	ミャンマー	日本人1名を派遣し、アンダーカテゴリー代表チーム強化、指導者育成に取り組む、サッカーの普及等に係る行事へ参加。
JFA連携サッカー（長期派遣フィリピンユース育成ディレクター）	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	フィリピン	日本人1名を派遣し、現地にユース世代選手の強化、指導者育成、サッカーの普及等に係る諸施策を立案、実施。
JFA連携サッカー（長期派遣東ティモールU-23代表監督）	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	東ティモール	日本人1名を派遣し、代表チームの強化、指導者育成に取り組む、サッカーの普及等に係る行事へ参加。
JFA連携サッカー（長期派遣ベトナム女子代表監督）	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	ベトナム	ベトナムサッカー連盟へベトナム女子代表（トップ）監督を派遣する。
【響きあうアジア2019】Earth Manual Project	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	インドネシア	東南アジアと日本にて行われてきた防災のための協働創造プロジェクトの成果を、インドネシア（ジャカルタ・ジョグジャカルタ）で実施。
SAN Project（三陸国際芸術祭）	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	全国	大船渡市・盛岡市・八戸市	日本とアジアの郷土芸能には共通点も多く、また同様に近代化による衰退の影響を受けており、その担い手から相互交流や情報交換を通じて保存・継承等の知見を共有する機会が求められている。対象は、アジアと東北の郷土芸能関係者。東北をアジアの郷土芸能・民俗芸能交流のハブとして、東北の被災地のコミュニティをアジアの伝統芸能との交流によって活性化。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
Eyes for Fostering Peace	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	インドネシア、インド、マレーシア、フィリピン、	アジアにおける多文化共生社会のあり方を考えるため、各国で社会活動を実践しているリーダーを集めての研修プログラムを実施。
柔道「日アセアンJITA-KYOEI PROJECT」（指導者派遣、国際セミナー）	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	文京区、インドネシア、ベトナム、シンガポール、	講道館と連携し、東南アジア諸国との間で、主として指導者の育成を図るための事業。①指導者短期派遣：対象国はインドネシア、ベトナム、シンガポールの3カ国。②国際セミナーは、アセアン10か国より招へい。
アジアにおけるソーシャル・イノベーション人材交流（Social Innovation Link-SOIL）	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	インドネシア、タイ、マレーシア	日本とASEAN各国での社会課題を抽出し、各国で共通課題に取り組むソーシャルセクター間の交流事業を実施。参加者には、実践者のみならず、取り組みを支援する財団等の中間支援組織や行政関係者を含む。一部事業については、響きあうアジア2019の第二次大戦時日本占領期（1942-45）に日本が発行したプロパガンダ資料や当時の写真を紹介する企画展（計130点程度）
日本インドネシア共同研究/日本軍政期の資料展	国際交流基金	2019/6/21	2019/6/30	東京都	豊島区	配布DVD、基金本部FL所蔵作品、及び外部機関から借用する作品を活用し、日本映画上映会を開催
ソウル日本文化センター主催日本映画上映会	国際交流基金	2020/1/1	2020/3/31	海外	韓国	日本の若手公演関係者（演出家や制作担当者など）を韓国で行われる大型舞台芸術見本市（PAMS）に派遣し、作品紹介及び海外の関係者とのネットワーク形成の機会を提供。韓国若手公演関係者との交流やソウル市内の小劇場訪問も実施
日本若手公演関係者韓国派遣	国際交流基金	2019/10/6	2019/10/11	海外	韓国	ソウル日本文化センターが所蔵している「浮世経」等を活用した展覧会や、ソウル日本文化センター所蔵の配布DVD作品及び韓国語FLを活用した上映会などの日本文化紹介事業を地方都市で開
地方都市での文化紹介事業	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	韓国	ソウル日本文化センター図書庫（文化情報室）の来場者増加を目的として、市民を対象にした「読み聞かせ」イベントや講演会、民間企業とタイアップした文化情報室訪問イベント、日本関連の書籍をテーマとした読書感想文コンクール、ブックフェスティバル
文化情報室関連事業	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	韓国	主として一般市民を対象に日本に関する多様なテーマの講演会を実施。以下2種類の形態で実施予定。 ①単発講座…夏季、冬季に分けて各7～8回程度実施 ②連続講座…前期、後期に分けて各3～4クラス、各クラス1～2ヶ月程度の期間内で実施
日本文化に親しむ企画文化講座	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	韓国	韓国の中学・高校生（青少年）を対象に、日本語の文字（ひらがな、カタカナ）をモチーフに創作したデザインのコンテストを実施するとともに、受賞作を展示
2019ひらがな・カタカナデザインコンテスト	国際交流基金	2019/7/1	2019/12/18	海外	韓国	韓国国際交流財団（KF）、株式会社クオオとの共催により、様々な分野で活躍する日韓の若手文化人による対談を日本と韓国で実施し、その内容を日韓で出版
日韓若手文化人対話事業	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	韓国	日韓の若手音楽家交流を通じたパートナーシップ強化を目的として、日韓の若手ギター演奏家による合同コンサートをソウルで実
日韓若手音楽家交流公演	国際交流基金	2019/10/10	2019/10/13	海外	韓国	アットナインフィルム（映画館「アットナイン」を運営）との共催により、新作～近作の日本映画10～15本前後を特集上映
アートナイン日本映画上映会	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	韓国	富川国際ファンタスティック映画祭に合わせて日本の映画人が来韓する機会を捉え、ネットワーク形成を目的とした日本と韓国、世界の映画人との交流の場を設定
日韓映画人交流	国際交流基金	2019/6/29	2019/6/29	海外	韓国	小説家の小川糸氏と作家のキム・ハナ氏によるトークイベントを
作家講演会	国際交流基金	2019/7/3	2019/7/3	海外	韓国	日韓の現代舞台芸術関係者/団体との協力により舞台を制作し、公演を実施
日韓現代舞台芸術交流	国際交流基金	2019/10/4	2019/10/10	海外	韓国	当惑にて毎年継続して実施している日本映画祭において構築してきた当地内でのブランド力や当地の関係者とのネットワークを2020年以降にも継続するまたは残していくため当該日本映画祭の関連事業（ワークショップやギャザリング等）を2019年に集中的に実施し、日本映画祭の密度をより濃くするとともに、事業のインパクトを一層大きくするために本事業を実施
日本映画祭関連事業	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	インドネシア	インドネシアでは、シゴコライオン大統領をはじめ、ハッカー・ジデザインを強化することに興味を持っている政治関係者は多い。当事業を通じて日本のパッケージデザインの優れた機能性や文化的魅力を伝え、専門家同士、学生同士の交流にとどまらず、幅広く多くのインドネシアの人々に日本文化に親しんでもらう良い機会にするとともに、これまで継続して実施してきたパッケージデザイン交流事業を2020年以降にも継続またはネットワーク等を残していくために本事業を実施
アジア学生パッケージデザイン交流関連事業	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	インドネシア	国際交流基金がアジアに多国籍な若手アーティストを日本に招き、交流、そして交流を通じた人材成長の機会を創出すべく、サッカーという言葉を超えたツールを使った国際交流事業を行っており、Jリーグ各クラブから選抜されたコーチをASEAN各国に派遣し、約5日間のサッカークリニックを行う。インドネシアにおいては、FC東京がこれまで当地との交流を深めており、国際交流及び社会貢献活動の一環として、インドネシア・ジャカルタにおいて指導者短期派遣及び日本へのコーチ・スタッフ招聘を実施しており、これまで築き上げたネットワークを含め今後2020年以降も自国に継続されていくために2019年に本関連事業を集中
FC東京によるサッカー関連事業	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	インドネシア	アジアセンター協同委員の一人でもあるリリ・リザ氏が深く関与
マカッサルシースクリーンアカデミー関連事業	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	インドネシア	する若手映画関係者の育成プログラムであるマカッサル・シースクリーンアカデミーにおける日本映画上映や関係者を招聘することを通じて映画を通じた日伊の映画関係者の人的交流を広げた文化の都であるジョグジャカルタを代表するインターナショナルフィルムフェスティバルであるJogja-NETPAC Asian Film Festival（JAFF）において、日本映画の上映や日本映画関係者を招聘することで、近隣のアジア諸国から多くの映画作品や映画関係者が集まる同フェスティバルにおける人的ネットワークを発展させるために本事業を実施
JAFF	国際交流基金	2019/11/19	2019/11/23	海外	インドネシア	マカッサルを代表する文学フェスティバルであるMakassar International Writers Festivalの参加者により深く日本文学及び日本文化を理解してもらい、日本の文学作品を通じた域内の人的交流をより深めるために本事業を実施
マカッサルインターナショナルライターズフェスティバル	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	インドネシア	本部の主催する大型フェスティバルTPAMに招聘される当地のアーティストに招聘後当センターでレクチャーやワークショップを実施してもらい、帰国後の基金との関係性の強化や継続性を強化することを目的として本事業を実施
TPAM事前ワークショップ	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	インドネシア	インドネシアは、東南アジアにおいて最大規模の面積を誇る国であり、全ての都市において大型の事業や入念な準備の必要な事業を実施することは経費・体制的に困難を伴う一方、多くの都市で日本文化関連の事業を行うことは日本文化を広めるためにも重要である。当センターのDVDやブルーレイを活用した映画上映を多くの都市で実施すると同時に、各都市の文化関係者とのネットワークを構築・調査することを目的として本事業を実施
シネマ・キャラバン	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	インドネシア	来道、生け花、着物、方オケゴンベ等多くの対象国に日本文化を慣れ親しんでもらうことを目的に1～2週間に渡り、毎日日本文化関連イベントを実施する。2019年に当センターの事務所移転がすることにより、当地のより多くの方々の当センターへの認知度を高めるため、例年以上に大規模に実施することを想定し、
日本文化週間	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	インドネシア	

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
他文化機関との協働による音楽公演	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	インドネシア	他文化機関との連携をより強固にし、単独で事業を主催するよりも各事業の費用対効果を高めるため、2019年度はイタリア文化会館や@アメリカ等といった当地の他政府文化機関との協働による音楽公演を実施する。事業のインパクトを一層大きくするとともに事業インパクトを大きくすることでより多くの当地の方々に日本文化の理解を促進することを意図して事業実施
ショートフィルムコンペティション	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	インドネシア	アジアの13の国と地域から優れたコンテンツソフリエイターを発掘することを目的として、株式会社東京放送ホールディングスが主催するショートフィルムコンペティションにおいて、本コンペティションのインドネシアにおける実施を当基金がTBSと共催で実施する。インドネシアの若手クリエイターと日本のクリエイターとの交流の機会を促進するとともに、映画を通じて日本文化理解の促進を意図して事業実施
生け花教室及び修了展	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	インドネシア	当地の生け花の流派である生け花団体より教諭を招聘し、インドネシア人を対象に生け花教室を実施。コース終了後受講生による修了展を開催。茶道教室と同様に毎年実施しているものであり、当地の文化関連の有識者とのネットワークを深めるためにも重要な事業となっており、生け花を通じてインドネシア人の日本文化理解の促進を目的として実施
茶道教室	国際交流基金	2019/6/1	2019/11/30	海外	インドネシア	東京茶会交流インドネシア協会より日本人の先生をお招きし、インドネシア人を対象に茶道教室を実施。既存の茶道教室の修了生を対象に、受講内容維持のための月1回の月例稽古会も実施。本事業は、当地の茶道に係る日本文化関係者との交流を深めるためにも重要な事業となっており、日本の伝統文化を代表する茶道を通じてインドネシア人の日本文化理解を促進することを目的とし
ネオビオン	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	インドネシア	インドネシアでは、2億9千万人を誇る世界でも最大規模の人口を誇る国であり、平均年齢も20代後半と非常に若い。当地における多くの若手アーティストを支援することは今後10年から20年後のインドネシアと日本の文化交流において非常に重要なことであるため、彼らの日本文化に係る文化公演やワークショップの実施を共催または支援し、彼らの能力向上とともに将来的なネットワーク形成につなげることを意図して実施
クローラ財団からの研修生受入	国際交流基金	2019/9/1	2020/3/31	海外	インドネシア	当地を代表する文化機関であるクローラ財団とはこれまで数々のプロジェクトで協働している。また当文化施設を通じてインターンを受け入れることは優秀なインターンを通じて国際交流基金の魅力を対外的に広く知らしめる良い機会になるとともに、クローラ財団との友好的関係を築くために必要な事業である。本インターンによる卒業制作を実施することと、当地のインドネシア人の当センターへの興味喚起を行うとともに、クローラ財団との繋がりを促進することを目的に事業実施
日本関連講演会（Japan Scope）	国際交流基金	2019/9/1	2020/3/31	海外	インドネシア	過去の基金の各種プログラムフェロー、有望な若手から中堅の日本研究者および知日派による講演会シリーズ。一般の人々も興味をもつテーマを選び、年間を通じて6回程度実施。また、地方都市へも展開し、日本へ関心をもつ層の拡大を図る。
Curatorial Development Program	国際交流基金	2019/9/1	2020/3/31	海外	フィリピン	若手キュレーターを対象に日本及びフィリピンの専門家によるキュレーションワークショップを実施。ヴァルガス美術館と共催
Contemporary Theater workshop	国際交流基金	2019/9/1	2020/3/31	海外	フィリピン	英語で演劇作品を制作している劇団・役者を対象に、将来の国際共同制作の基盤とすべく、日本人脚本家・演出家によるワークショップを実施。
Let's talk about International Collaboration!	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	フィリピン	日比の舞台芸術交流の更なる発展を目指し、トークセミナー、交流会、パフォーマンス等、複合的なラインナップのイベントを実施。これまでアジアセンターの事業に参加してきたアーティスト・フェローらを集め、ディスカッションも実施。成果物はオン
Japan Fiesta	国際交流基金	2019/7/1	2019/12/31	海外	フィリピン	JNTO及び外務省と共催で日本文化紹介フェスティバルを開催。
EYES for Embracing Diversity	国際交流基金	2019/4/1	2019/10/31	海外	フィリピン	社会的多様性を推進すべく、日ASEANの若手専門家を対象に、日本とフィリピンでスタディーツアーを実施
Film Workshop	国際交流基金	2010/6/1	2019/12/31	海外	フィリピン	日本からショートフィルムやインディーズフィルム、映画祭運営等の専門家を招き、ワークショップを実施。日比専門家交流を図る。特にフィリピンの地方都市で活動する若手映画人を対象とす
Participation in Local Film Festivals	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/30	海外	フィリピン	フィリピンで開催される映画祭で日本映画を上映。特にビサヤ地方やミンダナオ地方で行われる既に知名度のある映画祭において日本映画を上映することで、地方都市でも効率的・効果的に日本映画をアピールする
Anime Film Showing	国際交流基金	2019/8/1	2019/12/31	海外	フィリピン	アニメに特化した映画祭ANIMAHENASYONとの共催で、アニメーション映画の上映と監督のレクチャートークを実施
運動会フィエスタ	国際交流基金	2019/8/21	2019/8/24	海外	フィリピン	日本独自の文化「運動会」をフィリピンで実施。社会的包摂の推進と2020年東京パラリンピックの広報を兼ね、ビサヤ地方のMalayにある障がい児学級が併設された小学校にて実施。フィリピンのパラスリートがゲスト参加
Film showing in the region	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	フィリピン	フィリピン映画開発評議会(FDCP)の地方映画館や日本語パートナー受入校と協力し、これまで基金事業が行われていなかった小規模都市にて映画上映会を実施。
(出版) Art Archive 03	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	フィリピン	日本及び世界各国との文化交流の基盤とするべく、フィリピンのアートシーンの今を文章で記録するプロジェクト。第三弾となる今回はデザイン、音楽をテーマとし、各分野の第一人者に執筆を
(舞台公演) ストレンジャーズ	国際交流基金	2019/7/7	2019/7/11	海外	フィリピン	ドイツの演出家と、韓国、タイ、マレーシア、日本のパフォーマーによるコンテンポラリーダンスパフォーマンス。“他者”に対する「共感」と「反感」、「信頼」と「疎外」、そして絆をテーマとした国際協働作品。Goethe Institutとの共催でワーク
(在外映画上映) International Silent Film Festival	国際交流基金	2019/9/30	2019/10/31	海外	フィリピン	無声映画祭で日本映画「折鶴お千」を上映。音楽家によるパフォーマンスを合わせて実施予定。各国の文化交流機関との共催。
(文芸交流) 現代日本文学作家招へい	国際交流基金	2019/8/30	2019/9/1	海外	フィリピン	85回国際PEN総会に合わせて、日本から翻訳家を招へい、トークイベントを開催。文学部が著名なネグロス島のシリマン大学でもイベントを実施予定
絆フェスティバル	国際交流基金	2020/2/20	2020/2/23	海外	カンボジア	日本大使館、カンボジア日本人材開発センターとの共催により、浴衣着付や茶道などのデモンストレーション、音楽コンサート、伝統芸能パフォーマンス、文化関連ブース設置等、日本とカンボジア双方の文化紹介を行い、相互理解を深めるためのイベント。アジアセンターは主に日本からミュージシャンを招聘しコンサート及びワークショップ開催を担当
七タフェスティバル	国際交流基金	2019/7/13	2020/7/14	海外	カンボジア	日本大使館、カンボジア日本人材開発センターとの共催により、音楽コンサート、歌謡大会、日本文化にちなんだブースの出展などを企画し、主にカンボジア人の若者を対象として日本文化の紹介を行うイベント。アジアセンターは日本からミュージシャンを招聘し、コンサートやワークショップの開催を担当。
Japan Festival (同時開催Cool&Kawaii Festival)	国際交流基金	2020/1/31	2020/2/10	海外	ラオス	日本から邦楽グループと現代ダンスグループを招へいし、Japan Festival 2020 で上演するほか、現地アーティストとのコラボや学校で交流会を実施。
Lao Fashion Week 連携 ファッションデザイン専門家招へい	国際交流基金	2019/9/3	2019/9/7	海外	ラオス	当地を代表するファッションイベントである第6回Lao Fashion Week (毎年9月) の連携事業として、日本から若手ファッションデザイナー、デザイナーアシスタント、コーディネーターの計3名を日本から招へいし参加出品するほか、ラオスや諸外国から参加するデザイナーたちと交流を深めネットワーク

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日印コンテンポラリーダンス共同制作	国際交流基金	2020/2/1	2020/3/31	海外	インド	インドのダンスカンパニーと共同で日印のコンテンポラリーダンスの振付家・ダンサーの滞在制作を行なう。国際共同制作経験の少ない両国の若手アーティストの育成を主眼に置き、2年目は、インド国内でツアーを行なう予定。
世田谷シルク×Katkatha Puppet Arts Trust 日印共同制作	国際交流基金	2019/4/1	2019/4/5	海外	インド	日本の劇団・世田谷シルクとインドの人形劇団Katkatha Puppet Arts Trustとの日印共同制作。
インドにおける沖縄文化紹介事業	国際交流基金	2019/8/10	2019/10/23	海外	インド	琉球国楽り太鼓と沖縄民謡唄者のインドツアー、沖縄の歴史を伝える写真やパネルの展示事業、沖縄を舞台・題材とした映画の上映事業の三本立てで沖縄の豊かな文化を複合的に紹介する。当地において不足している日本の今の状況に関する情報を、日本の文化芸術分野における若手・中堅専門家（専門家、表現者、批評家、制作スタッフ、研究者等）を通じて紹介する。また専門家に對しインドの状況をインプットすることで、新たな日印交流のきっかけづくりに繋げる。
カルチュラルトークシリーズ～日本人専門家によるレクチャーシリーズ～	国際交流基金	2020/1/24	2020/1/26	海外	インド	日本の文化芸術分野における若手・中堅専門家（専門家、表現者、批評家、制作スタッフ、研究者等）を通じて紹介する。また専門家に對しインドの状況をインプットすることで、新たな日印交流のきっかけづくりに繋げる。
少女マンガ展	国際交流基金	2020/2/15	2020/4/15	海外	インド	日本の少女マンガを紹介する展覧会を開催。原画に近い精巧な複製画を展示することで、アートとしての側面を強調し、ポップカルチャーに関心のある若年層だけでなく、幅広い年代の関心も喚起する。
元基金フェローによる展覧会シリーズ	国際交流基金	2019/10/1	2019/11/30	海外	インド	過去に日本に渡った基金フェローと共同で、展覧会を開催する。
センター所蔵の文化備品等を活用した展覧会の実施	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	インド	当センターの所蔵する文化備品（日本の世界遺産写真パネル、グラフィックポスターパネル、日印交流の歴史写真パネル等）を活用した展覧会。日常的に日本文化情報に触れる機会の少ないインド国内地方都市での実施の可能性を積極的に探る。
Japan Window－地方都市における日本文化紹介事業	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	インド	日本文化情報に触れる機会が特に少ない地方都市を中心に、当センターの所有する文化備品等を活用した小規模日本文化紹介事業を行うプロジェクト。
（在外映画）西アジアFLを活用した定期映画上映会	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	インド	ニューデリー日本文化センターのホールで定期映画上映会を実施。また時期や対象に合わせ同フィルムを活用した特別上映会を開催することで、通常触れる機会の少ない日本映画に触れても第23回日本映画祭（別途実施する本部主催事業）における最新作の上映に加えて、クラシック作品7本程度を、シドニー、メルボルン、キャンベラの3都市（予定）にて無料上映。
（在外映画）リージョナル日本映画祭	国際交流基金	2019/8/1	2020/3/31	海外	オーストラリア	オーストラリア日本映画祭の一環として、日本文化に接する機会が限られている地方約10都市において、2018年6月～12月にかけて各地の蒙り協会や自治体等の協力を得て、英語字幕付き日本映画を3本程度無料上映。
ギャラリー展示&レクデモ・ワークショップ	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	オーストラリア	シドニー日本文化センター内のギャラリーにて企画展を毎年開催。また、事業効果を高めるため、展示にあわせてアーティストトーク、レクデモ・ワークショップ等を実施。
ストリートファッション写真展『FRUITS』巡回	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	オーストラリア	東京のストリートファッション雑誌『FRUITS』のスナップ写真展を外部機関に貸出し、展示を実施。
コンテンポラリーダンス/演劇 公演	国際交流基金	2020/2/1	2020/3/31	海外	オーストラリア	日本からパフォーマンスアーツのアーティストを招へいし、一般向けの公演を実施。
日本文化紹介ブース出展・レクデモ	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	オーストラリア	ポップカルチャー等の大型フェスティバルや、スクールホリデーの期間にあわせて、ブースの出展、ワークショップ、レクデモ等を行い、日本文化紹介を実施。
在外公館「日本週間」等支援事業	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	カナダ	カナダ各地における日本文化紹介を促進するため、カナダ国内の在外公館が現地機関と共催等により実施する「日本週間」「日本デー」等の文化行事に、日本ないしカナダ、米国の、その他の国・地域から専門家（芸術家、研究者等）を招へいし、講演や実演を実施するための費用を支援するためのスキーム。2019年は日加修好90周年に当たるため、各公館との事業共催が期待され、当センターで保有する京都庭園写真展を活用し、展覧会を実施することで、日本または日本文化への興味関心を喚起する。また、会期中に日本または北米から専門家を招へいし、日本庭園の様式や造園に関するレクチャーを実施予定。
トロント日本文化センターギャラリーでの展示事業（京都庭園写真展）	国際交流基金	2019/4/25	2019/7/31	海外	カナダ	陶器で作られたデザイン性の高い各種の酒器を当センターギャラリーにて展示する。
トロント日本文化センターギャラリーでの展示事業（酒器とデザイン展）	国際交流基金	2019/8/7	2019/10/9	海外	カナダ	また、関連イベントとして、陶芸または酒器の専門家を日本から招き、酒器や日本酒などに関する解説を行うことで参加者の理解をより深め、事業の効果を高める。
トロント日本文化センターギャラリーでの展示事業（伝統芸能と扇展）	国際交流基金	2019/10/17	2020/1/11	海外	カナダ	伝統芸能で使用される各種の扇を当センターギャラリーにて展示する。
トロント日本文化センター所蔵展覧会巡回	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	カナダ	また、関連イベントとして、伝統芸能の専門家を日本から招き、芸能およびその中での扇の役割などに関する解説を行うことで参加者の理解をより深め、事業の効果を高める。
カナダ巡回日本映画祭	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	カナダ	当センター所蔵の展示セット（京都庭園写真展、日本の世界遺産展、横尾忠則ポスター展等）を用い、カナダ国内各地の受入団体と協力して、展覧会を実施。
ロンドン市における小津安二郎映画特集	国際交流基金	2019/9/1	2019/10/31	海外	カナダ	現代日本映画の中から優れた作品を5～6本程度選定し、カナダ全国の在外公館所在都市及び地方都市（10都市程度）で上映する。本映画祭は、2002年を除き、過去29年間毎年実施されてきており、カナダの日本映画ファンや日系人にとって恒例行事となっている。この機会を捉えて、日本映画や日本文化の伝統的側面と現代的側面の両方に対する理解を深める。
劇映画・ドキュメンタリー映画等上映会	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	カナダ	戦後の日本社会の日常風景を切り取った、小津安二郎の晩年の作品を紹介する特集プログラム。トロントから西へ200kmほど離れたロンドン市にあるウェスタンオンタリオ大学で映画を教えるマイケル・レイン教授（https://www.uwo.ca/film/about/raine.html）がキュレーションし、小津映画を8本程度、上映する。
モントリオールおよびトロントにおける濱口竜介監督特集	国際交流基金	2019/5/9	2019/5/21	海外	カナダ	小津映画のテーマは戦前の喜劇やメロドラマから後年のホームドラマまで多様であるが、家庭空間に焦点を当てた映画を通じ、戦後の日本の姿についての理解を深め、現代の日本に対する興味・関心や理解を深める機会を提供する。特にモントリオールでは日本文化や映画に対する理解が高い方、当センターが事業を行える機会は少なく、本事業によりフランス語圏でも効果的に日本映画および基金について周知することが期待できる。
トロント国際映画祭ジャパン・フィルム・ナイト (JFN)	国際交流基金	2019/9/9	2019/9/9	海外	カナダ	トロント国際映画祭のために世界各国の映画祭関係者、映画製作・配給関係者、監督、俳優等がトロントに集まる機会を捉え、日本の監督や映画関係者を招き、カナダをはじめとする各国の映画関係者との交流及びネットワーク作りの場を提供。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
AGA-SHIOによる日加修好90周年記念公演	国際交流基金	2019/8/21	2019/8/25	海外	カナダ	日加修好90周年を代表する巨匠事業として、本邦よりアノとアノと津軽三味線のデュオである『AGA-SHIO』を招へいし、トロント日系文化会館（JCCC）およびミシガサ市で開催されるJapan Festival Canadaにおいて公演を行う。JCCCでの集客目標数は500名で、各国外交団や当地文化人等も招待することで、日加修好の機運、および当地における日本のプレゼンスを効果的に高める。一方、Japan Festival Canadaは毎年7万人以上が来場する北米でも最大規模の日本祭りとなっており、ここで大規模な公演事業を行うことで、広い観客層に対し日加修好および日本文化についての興味関心を高める機会を提供する。日加修好90周年の2年目である2019年を代表する事業として、
シネマ歌舞伎（トロント）	国際交流基金	2019/11/9	2019/11/10	海外	カナダ	シネマ歌舞伎をトロントのTIFF Bell Light Boxで2日間に渡り、計4作品上映。内1作品は新規の制作となるため英語字幕の制作年3回程度、所内催しスペースを活用した展示事業を実施。当地在住作家や、若手の才能に着目して予算の効率化を図りつつ、他
展示「JFLAギャラリー展示シリーズ」	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	米国	プログラムと連携させて波及効果を最大化。
日本庭園活性化事業	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	米国	管轄地域に多数存在する日本庭園を地域コミュニティの核と位置づけ、日本文化のハブとして活用するため、日本文化の専門家の派遣による各種文化事業を実施。
近隣美術館・博物館との集中的連携事業	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	米国	ロサンゼルス日本文化センターが所在する文教地区を東西に貫くウィルシャー通りに沿って、LACMAの「動物展」やアカデミー・ミュージアムの「宮崎駿展」「Team Lab展」等、日本関連の大型展覧会が連続して開催されることを契機として、通り沿いの文化機関との連携による共催事業を実施。ネットワークの拡充と日本文化のプレゼンス向上を実現。
ジャパンフェスティバル	国際交流基金	2019/7/3	2019/8/21	海外	ブラジル	複合的日本文化イベント「ジャパンフェスティバル」にブースを出展するとともに、日本から招へいた専門家による公演を実施
日本文化紹介ワークショップ事業	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	ブラジル	多様な日本文化を展示、ワークショップ等で紹介
舞台芸術事業	国際交流基金	2019/5/3	2020/5/9	海外	ブラジル	日本から舞台芸術の専門家を招へいし、舞台芸術公演を行うとともに、日本とブラジルの舞台芸術関係者間の交流を実施
映像事業	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	ブラジル	日本を代表する監督の作品を上映するとともに、上映作品に関する専門家を日本から招へいし、講演会やワークショップを実施
造形美術事業	国際交流基金	2019/5/14	2020/3/31	海外	ブラジル	著名な日本人アーティストの作品を展示するとともに、日本とブラジルの美術関係者間の交流を実施
日本文学紹介事業（多和田葉子）	国際交流基金	2019/10/9	2019/10/21	海外	ブラジル	日本文学セミナーを開催するとともに、日本を代表する作家の作品に関する専門家による講演会を実施
ブラジルフィルムライブラリーを活用した上映事業	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	ブラジル	日本を代表する監督の作品を上映するとともに、上映作品に関するブラジル在住の専門家による講演会やワークショップを実施
センター所蔵の文化備品等を活用した展示事業	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	ブラジル	センター所蔵の文化備品等を活用し、日本文化に関する展示会を実施するとともに、貸出文化備品等に関するブラジル在住の専門家による講演会やワークショップを実施
スポーツ写真展	国際交流基金	2019/4/1	2019/6/22	海外	イタリア	（財）日本カメラ財団との共催により、日本における代表的なスポーツ写真家である水野章人及びその門下生らによるスポーツ写真の展覧会を実施する
新旧が織りなす日本の美（龍村織とフィギュア）展	国際交流基金	2020/2/20	2020/3/31	海外	イタリア	日本のハイカルチャーの伝統に根ざした織物を制作してきた龍村光峯の作品を展示するとともに、日本のポップカルチャーの旗手である海洋堂の制作したフィギュアを公開する。そして両者のコラボレーションによる作品も紹介する。開場時には記念講演会をイタリア・ローマにて毎年開催され東アジア及び東南アジア地域の最新映画が紹介されるファースト映画祭と共催し、今年の映画祭で上映した日本作品の一部をローマ日本文化会館にてスピンオフ上映する
ファースト映画祭特集	国際交流基金	2019/5/9	2019/6/6	海外	イタリア	在イタリア大使館、JNTOローマ事務所及びイソラテリチネマ事務局との共催により、日本の映画上映及び文化紹介・観光案内を実施。当館は映画上映を担当し、『洗骨』（2018年、昭和年々の監督）をローマ市テパリーナ島野外ステージにて上映する
イソラ・テル・チネマ日本の夏	国際交流基金	2019/7/4	2019/7/4	海外	イタリア	基金本部巡回パッケージ「ハラエティ(3)」によるブルーレイ映画及び、ローマ日本文化会館フィルムライブラリー作品数点とによる上映会を実施する。上映作品の半数を俳優・樹木希林出演作とし、本件事業タイトルを「国際交流基金新着セレクション〜女優・樹木希林を偲びつつ〜」とする。
バラエティ（3）上映会	国際交流基金	2019/10/1	2019/12/3	海外	イタリア	国際交流基金本部巡回ブルーレイ・パッケージ「アニメ」5作品及びローマ日本文化会館FLより数作品をローマ日本文化会館にてラヴェンナ「10月の日本祭り」との共催により、土井康一監督『よあけの焚き火』の上映及び監督トークを実施する。
アニメ上映会	国際交流基金	2020/1/1	2020/3/31	海外	イタリア	表博羅氏の率いる『創生神楽』公演をローマ日本文化会館にて実施する。
巡回映画上映・トーク	国際交流基金	2019/11/1	2019/11/5	海外	イタリア	早月流・大谷美音氏によるいげばなデモンストレーションをローマ日本文化会館にて実施。早月流ローマ支部及び在イタリア日本文化会館との共催。
創生神楽公演	国際交流基金	2019/10/4	2019/10/4	海外	イタリア	津軽三味線奏者・藤原道山氏とマリノバ（奏者sinske氏によるデュオ・コンサート）をローマ日本文化会館にて実施する
早月流いげばなデモンストレーション	国際交流基金	2019/11/8	2019/11/8	海外	イタリア	尺八奏者・田嶋直志氏とリコーダー奏者・田中俊哉氏によるデュオ・コンサートをローマ日本文化会館にて実施する
津軽三味線・マリノバ公演	国際交流基金	2019/11/12	2019/11/12	海外	イタリア	2017年に他界した日本を代表する現代音楽奏者・平山美智子氏を偲び、現代音楽コンサートを実施する。シェルシ財団との共催
邦楽公演	国際交流基金	2019/11/15	2019/11/15	海外	イタリア	淡路島に伝わる伝統的な舞台芸術技法「道具返し」にインスピレーションを受け、独自の作品「道具返し」を作成した、アメリカを代表する現代人形劇作家バズィル・トウイスト氏の講演会を貴重な建造物を公開するローマ市の文化イベントに参加し、ローマ日本文化会館の庭園及び建物を紹介する
現代音楽公演	国際交流基金	2020/1/1	2020/3/31	海外	イタリア	ローマ市公立子供図書館の招待を受け、各国の大使館・公的文化機関が参加する外国文化紹介企画に参加
前衛人形劇「道具返し」	国際交流基金	2019/6/14	2019/6/14	海外	イタリア	アカデミア・フィルハーモニカ・ローマナとの共催により、同アカデミア屋外ステージにて和太鼓公演を実施。
オープンハウス・ローマ	国際交流基金	2019/5/11	2019/5/11	海外	イタリア	ヴェネチア市、在イタリア大使館及び伊日財団等との共催による各種日本文化紹介事業。ローマ日本文化会館ではドゥッカリ宮殿を会場として「スポーツ写真展」を実施。
「80日間世界一周」における子供向け日本文化紹介プレゼンテーション	国際交流基金	2019/5/4	2019/5/31	海外	イタリア	イタリア最大のアニメ・マンガ・ゲームの祭典ルッガ・コミックズにて、在イタリア大使館及びJNTOローマ事務所との共催にて日本文化紹介事業を実施。ローマ日本文化会館では今年度ディスク配布事業作品『日は好日』を上映。
ガーデン・コンサート	国際交流基金	2019/6/29	2019/6/29	海外	イタリア	2019年欧州文化首都であるマテラにて、日本文化紹介事業を実施。在イタリア大使館と共催予定
ヴェネツィア・ジャパンデイズ	国際交流基金	2019/8/27	2019/9/7	海外	イタリア	ローマ日本文化会館付属の日本庭園のガイドツアーを実施。ガイドによる会館の歴史紹介ならびに、日本庭園の構成要素及びその背景にある文化説明等を行う。2019年夏より修景工事実施のため和太鼓奏者・レナード衛藤氏及び3名のダンサーによる和太鼓・ダンス公演『DEEP FOREST』を実施。
ルッカコミックス	国際交流基金	2019/10/31	2019/11/1	海外	イタリア	染色家かつ和漢専門家である杉本格郎氏による和漢と染色に関する講演会を実施。
欧州文化首都マテラにおける日本文化紹介	国際交流基金	2019/4/1	2019/12/31	海外	イタリア	現代美術作家である名和晃平氏の講演会を実施。
日本庭園公開	国際交流基金	2019/4/1	2019/6/30	海外	イタリア	BFIでの映画『歩いても歩いても』上映とは枝裕和監督のQ&Aに
和太鼓×ダンス公演	国際交流基金	2019/5/30	2019/5/30	海外	イタリア	関し、共催し、広報協力を行う
日本文化講座：日本の和の色についての講演会	国際交流基金	2019/4/8	2019/4/8	海外	英国	
日本文化講座：和漢と染色	国際交流基金	2019/4/10	2019/4/10	海外	英国	
クリエイティブマインド：名和晃平トーク	国際交流基金	2019/4/18	2019/4/18	海外	英国	
シネマクラブ：是枝裕和シリーズ「歩いても歩いても」上映会+監督Q&A	国際交流基金	2019/4/16	2019/4/16	海外	英国	

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日本文化講座：日本のキャラクター弁当について	国際交流基金	2019/5/3	2019/5/5	海外	英国	日本で人気のキャラクター弁当作家の宮澤真理氏による講演とワークショップを開催
大英博物館マンガ展にちなんだマンガ事業：少女マンガに描かれる女性同士の愛	国際交流基金	2019/5/25	2019/5/25	海外	英国	明治大学の藤本由希里教授による「少女マンガとレスビアン」に関する講演会を実施
日本文化講座：Japanese Photography Revisited	国際交流基金	2019/5/17	2019/5/17	海外	英国	Photo Londonでの梶岡美穂氏の作品展示にあわせて、アッシュモリアン博物館のキュレーターであるDr. Lena Fritsch氏と梶岡氏の対談を実施。
イングランド・ラグビースタッフ及び選手向け日本語・日本文化レッスン	国際交流基金	2019/5/30	2019/8/29	海外	英国	2019年ラグビーワールドカップ開催に向けて、イングランド・ラグビー・チームのスタッフ・選手向けに日本語・日本文化レッスンを実施
Nihongo Cup	国際交流基金	2019/6/22	2019/6/22	海外	英国	英国における中学・高校生のための日本語スピーチコンテストを実施。
映画上映会「Pre-Summer Explorers!」	国際交流基金	2019/6/26	2019/6/30	海外	英国	アニメからドキュメンタリー、現代映画まで、幅広い層にアピールする映画作品を選び、無料上映会を実施
クリエイティブマインド：土屋信子トーク	国際交流基金	2019/6/28	2019/6/28	海外	英国	現代美術作家である土屋信子氏の講演会を実施
クリエイティブマインド：山本寛斎トーク	国際交流基金	2019/7/3	2019/7/3	海外	英国	デザイナーである山本寛斎氏の講演会をダンディーのV&A別館レスター近郊の小学生約250人が日本語・日本文化のワークショップに参加し、日本への興味を深めてもらう1日のイベント。東京2020にむけて、レスターシャー地域での日本関連イベントの最初の事業。英国車いす協会から現役プレーヤーとコーチが参加し、パラリンピックに関するトークを実施。
Leicestershire's Young Ambassadors Event	国際交流基金	2019/7/3	2019/7/3	海外	英国	漫画家である石塚真一氏の講演会を実施
大英博物館マンガ展にちなんだマンガ事業：石塚真一トーク	国際交流基金	2019/7/11	2019/7/11	海外	英国	University College London(UCL)と共催にて、日本の高校生と英国の高校生の交流事業を実施。今年のテーマは「Accessibility for All - Sport, AI, Robotics」。一般向けのシンポジウム等を実施
UCL-Japan Youth Challenge 2019	国際交流基金	2019/7/20	2019/7/27	海外	英国	漫画に関するシンポジウムを大英図書館にて開催。日本からは漫画家 竹宮恵子氏他が参加。他にも日本、英国、ヨーロッパ、北米等から研究者を招へいし、シンポジウムを実施する。
シンポジウム「What is Manga? Exploring Japanese manga and visual narratives in context」	国際交流基金	2019/8/23	2019/8/23	海外	英国	英国日本語教育学会(BATJ)と共催で、「参加・表現する学び」をテーマに、2017年度及び2018年度の「欧州日本語教育研修会」の参加報告と実践共有、そして参加型・表現がたの学習活動の体験ワークショップを実施。
JF/BATJ Spring Seminar Participatory Approaches and Drama for Learning	国際交流基金	2019/4/27	2019/4/27	海外	英国	オーケニー諸島でこどもの日イベントを実施。和太鼓グループのワークショップ他、生け花のワークショップでは「みなと 華道コース」の紹介を行う。
Japanese Children's Day in Orkney	国際交流基金	2019/5/4	2019/5/4	海外	英国	日本の文芸作家、文化のオピニオンリーダー、ならびに芸術家を招へいし、ロンドンの大英図書館やシェフィールド大学、地方都市の文化機関やブックショップ等で、セミナーやトークを実施。当地文化団体Modern Cultureならびにシェフィールド大学との
Japan Now	国際交流基金	2020/2/11	2020/2/27	海外	英国	英国で日本語を学ぶ大学生のための日本語スピーチコンテスト
Speech Contest for University Students	国際交流基金	2020/2/29	2020/2/29	海外	英国	ベルリン日独センターとの協力で実施する写真家藤塚光政氏撮影による日本の木造建築写真の展覧会
日本木造建築写真展	国際交流基金	2019/3/8	2019/5/25	海外	ドイツ	芸術作品を通して日独のアーティストが「対話」を表現する展覧会。日本人写真家の富安準久氏とドイツ人画家のクリスティアン・シュレンパーガー氏による、繰り返しに焦点を当てた対話展。
日独対話展①	国際交流基金	2019/6/14	2019/7/31	海外	ドイツ	芸術作品を通して日独のアーティストが「対話」を表現する展覧会。日本人写真家の富安準久氏とドイツ人画家のクリスティアン・シュレンパーガー氏による、繰り返しに焦点を当てた対話展。
日独対話展②	国際交流基金	2020/1/17	2020/3/27	海外	ドイツ	芸術作品を通して日独のアーティストが「対話」を表現する展覧会。日本人写真家の富安準久氏とドイツ人画家のクリスティアン・シュレンパーガー氏による、繰り返しに焦点を当てた対話展。
ケルン日本文化会館蔵巡回展	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	ドイツ	ケルン日本文化会館所蔵の巡回展を、ケルン日本文化会館のほかドイツ国内及び担当国内にて巡回実施
(在外映画) アニメ映画特集	国際交流基金	2019/4/1	2019/6/8	海外	ドイツ	新海誠監督作品ほか当地で人気の高い作品を紹介するアニメ映画
(在外映画) フィルムライブラリーを活用した上映会	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	ドイツ	フィルムライブラリー所蔵作品を活用して、ケルン日本文化会館の内外で上映会を開催
日本舞踊公演	国際交流基金	2019/5/6	2019/5/12	海外	ドイツ	日本舞踊家の藤岡蘭氏による奏踊り及び舞踊評論家の榎井多佳子氏による講演会をドイツ2都市で実施 (ミュンヘン公演はバイエルン独日協会との共催)
ユング・ドイチェ・フィルハーモニーアンサンブルコンサート	国際交流基金	2019/5/22	2019/5/22	海外	ドイツ	ドイツ語圏の音楽大学で学ぶ選りすぐりの音大生たちが集まるユング・ドイチェ・フィルハーモニーのメンバーによる日本人作曲家による作品を中心としたコンサートを実施
デュッセルドルフ日本デー・コンサート	国際交流基金	2019/5/24	2019/5/25	海外	ドイツ	デュッセルドルフ日本デーのトップアクト及びケルン日本文化会館で実施する島唄、和楽器、洋楽器の混生バンド「黒船」によるコンサート
ウィーン日本人学校夏祭りコンサート	国際交流基金	2019/8/31	2019/8/31	海外	オーストリア	日頃友好150周年記念事業の一つとして、オーストリア日本大使館及びウィーン日本人学校との共催で、ウィーン日本人学校における夏祭りとして和太鼓コンサートを実施
尺八・ムジークファブリーク・ジョイントコンサート	国際交流基金	2019/9/23	2019/9/27	海外	ドイツ	ケルン日本文化会館設立50周年を記念して、国際的尺八奏者の田嶋直士氏およびケルンの現代音楽アンサンブル・ムジークファブリークとのジョイントコンサートを実施し、2018年国際交流基金賞を受賞した細川俊夫氏等日本人作曲家による作品を演奏。また田嶋直士氏による他都市の巡回公演も実施。
新年コンサート	国際交流基金	2020/1/24	2020/1/24	海外	ドイツ	ライプツィヒ図書館の「アニメ・コミック」部門の特設ステージにおけるパフォーマンス
ライプツィヒ図書館におけるパフォーマンス	国際交流基金	2020/3/14	2020/3/14	海外	ドイツ	ケルン日本文化会館のホールを活用して実施する公演事業
ケルン日本文化会館ホールにおける公演	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	ドイツ	ケルン日本文化会館の地域担当国内で実施する公演
地域担当国内公演	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	ドイツ	ケルンの美術館・博物館等が深夜2時まで一斉に特別開館するフェスティバルに参加し、日本文化を紹介
ケルン美術館の夜	国際交流基金	2019/11/2	2019/11/3	海外	ドイツ	作家を招へいして日本文学を紹介する事業を実施
日本文学紹介事業	国際交流基金	2019/10/1	2020/3/31	海外	ドイツ	ケルン日本文化会館において、日本語講座、文化講演会、アニメ映画上映等を行う夏祭り
第7回ケルン日本文化会館夏祭り	国際交流基金	2019/7/20	2019/7/20	海外	ドイツ	近年日本語からドイツ語に翻訳された作品のうちもっとも優れた作品の翻訳者を表彰する
国際交流基金翻訳賞	国際交流基金	2019/12/13	2019/12/13	海外	ドイツ	滝口竜介監督作品特集上映会の実施。併せてカタログも作成。
日本現代映画の新しい展望	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	フランス	通年でドキュメンタリー、海外の映画で見る日本等の上映会などを実施。
日本映画の風景	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	フランス	フランスでこれまで知られていない映画監督の作品を上映する。該当監督は選定中。
知られざる監督シリーズ	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	フランス	ジャポニスム2018の実績を踏まえ、会館で上映した作品を地方のシネマテーク等で上映する。
地方展開事業	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	フランス	「ジャポニスム2018」の宗廟が残る中、江戸初期から明治時代にかけて、東海道を往來する旅人の土産物として人気を集めた大津絵を、欧州で初めて大規模に紹介する展覧会。大津絵の名品の紹介のみならず、ミロ、ピカソなど一部のヨーロッパの代表的な芸術家を魅了した作品も合わせて紹介し、ヨーロッパにおける大津絵受容にも焦点を当てた展示とする。
大津絵：日本の庶民絵画	国際交流基金	2019/4/23	2019/6/15	海外	フランス	NAC (在日日本人会アーティストクラブ) による二年に1回の所属会員の作品を展示する展覧会。
NACピエンナーレ	国際交流基金	2019/6/28	2019/7/11	海外	フランス	5年目にして最終年を迎える「トランスフィア」シリーズの第6弾として、965年に日本人の商戦のもとで、日系二世としてブラジル・サンパウロで生まれた大岩オスカルを取り上げる。
トランスフィア（超域）#6 大岩オスカル リオ・東京・パリ：都市とスポーツの祭典 田中麻紀子、カミュー・フォンテーヌとともに	国際交流基金	2019/9/18	2019/12/14	海外	フランス	従来フランスで知られていなかったアニメーション映画を上映す
知られざるアニメーション映画特集	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	フランス	

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
トランスフィア（超域）#7 塚原悠也+コンタクトゴンゾ watching you surf on beautiful accidents	国際交流基金	2020/1/28	2020/3/28	海外	フランス	5年目にして最終年を迎える現れワウエーション船ハワウコース「トランスフィア」シリーズの第7弾として、激しい身体のせめぎあいの特徴とするパフォーマンス集団contact Gonzoの創始者かつ現メンバーの一人で、舞台美術や演出も手掛ける塚原悠也氏を迎える。本展では、塚原悠也による物体やベルトコンベアーを使った空間インスタレーションを中心にして、contact Gonzoの映像を紹介する予定で、フランスの観衆に彼らの身体的実践を知ってもらうとともに、塚原のインスタレーションを通して、現代都市のハッピーニングやリスクを堪能してもらう試みである。指圧をテーマにシンポジウム、上映会、ワークショップを3日間実施する。
指圧事業（講演会、上映会、ワークショップ）	国際交流基金	2019/4/11	2019/4/13	海外	フランス	2019年春に開催される大津絵展のオープニング記念シンポジウム。展覧会の監修者等に展覧会の紹介も兼ね大津絵について語っていただく。
大津絵展オープニング記念シンポジウム	国際交流基金	2019/4/23	2019/4/23	海外	フランス	2019年秋と2020年冬に開催されるトランスフィア展の周辺事業として講演会を2件実施する予定。
トランスフィア展開連講演会	国際交流基金	2019/9/17	2020/3/31	海外	フランス	日本のパンの普及の歴史や日仏のパン交流について、日仏登壇者が発表・意見を交わす。
日仏パン交流シンポジウム	国際交流基金	2019/9/21	2019/9/28	海外	フランス	真葛焼と茶懐石をテーマに講演会、茶懐石体験セッションを実施する。
真葛焼と茶懐石	国際交流基金	2020/2/14	2020/2/15	海外	フランス	大使館との共催講演会事業。大使館からの提案に応じて実施する。
大使館関連講演会	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	フランス	JETプログラムを終了した卒業生有志を中心に構成されたJETAAとの共催講演会。日本と関連のある様々な分野で活躍するフランス人を講師に招いて講演会を行う。
JETAA講演会	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	フランス	フランス及びDOMTOMの3000人を超える子どもたちが参加する紙芝居コンクールの授賞式を当館で実施。地上階では優秀作品を展示する。
DULALAアソシエーション紙芝居コンクール受賞式及び紙芝居事業	国際交流基金	2019/5/16	2019/5/18	海外	フランス	ヴィラ九条山と共同でアーティストトーク事業を年1回、3年間当館で実施する。2019-2020年度が最終年となる。
パリ日本文化会館20周年 x ヴィラ九条山25周年共同記念講演会事業	国際交流基金	2020/2/6	2020/2/6	海外	フランス	パリ(パリ近郊)または、フランス全土で開催される展覧会開催と同時に、当館にてアーティストや専門家をお迎えした講演会。
外部expo関連講演会シリーズ	国際交流基金	2019/9/27	2020/3/31	海外	フランス	当館で公演が予定されている出演者・演出家等、または、パリ市内・フランスで開催される公演のタイミングで、当館にお越し頂ける出演者・演出家等によるトークイベントを実施する。
館内・外部公演関連講演会	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	フランス	子ども・家族向け公演を学校休みのタイミングで年4件程度プログラムする。紙芝居、お話、日本の伝統楽器デモンストレーション等。小ホール、仏語事業。
子ども・家族向け公演	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	フランス	子ども向け、もしくは、親子で参加できるワークショップを毎月学校休み期間に開催。毎月さまざまな内容の文化事業を提供していく予定。
子ども向け・親子向けワークショップ	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	フランス	毎年好評実施している日本酒セミナー・試飲会。有志の蔵元が毎回数十軒集い、日本酒の解説を行い、各蔵元自慢の日本酒を披露。
日本酒セミナー	国際交流基金	2019/5/11	2019/5/11	海外	フランス	蔵マスターアソシエーションが手掛ける日本酒コンクールの枠組みで、仏人ソムリエであり審査委員長のデュイザ氏、その他日本酒関係者に日本酒についてお話し頂く。2019年コンクールで受賞した日本酒の試飲会も開催する。
蔵マスター日本酒事業	国際交流基金	2019/7/10	2019/7/10	海外	フランス	フランスでも大人気の苧玉のワークショップを開催。
苧玉ワークショップ	国際交流基金	2019/10/4	2019/10/5	海外	フランス	書家でもあり新やまと文字を提案する荒尾美紀氏によるワークショップ及び小展示を実施する。
デザイン書道ワークショップ及び展示	国際交流基金	2020/3/24	2020/3/28	海外	フランス	日本書芸術振興団による子ども書道コンクールの受賞作品展示及び子ども対象書道ワークショップ。
日本書芸術振興団子ども書道展示及びこども書道ワークショップ	国際交流基金	2019/10/8	2019/10/12	海外	フランス	裏千家/パリ事務所との共催イベント。8歳～16歳頃の子供・青少年を対象にした茶の湯体験イベント。
子ども茶会	国際交流基金	2019/12/4	2019/12/4	海外	フランス	子供茶の湯イベントのために来仏される末富社に和菓子のデモンストレーションと和菓子作りの指導も行っていただく。
京菓子レクチャーワークショップ	国際交流基金	2019/12/5	2019/12/5	海外	フランス	東京製菓学校の和菓子課卒業生10-20名程がフランスの方々に和菓子を披露する。
東京製菓学校	国際交流基金	2020/3/10	2020/3/19	海外	フランス	日本の和菓子職人で形成されるチーム和菓子による和菓子のデモンストレーション。
和菓子デモンストレーション	国際交流基金	2019/9/20	2020/3/31	海外	フランス	フランス・ヨーロッパに派遣される文化交流使による講演会。内容は交流使の専門分野によって決定。
文化交流使関連事業	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	フランス	フランスの小中高校を対象に当館で日本文化ワークショップ等を学級毎にプログラムする。来館時開催中の展覧会鑑賞も同時に観賞してもらう。
学校グループ受け入れ事業	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	フランス	志野流による組香デモンストレーション・ワークショップ事業。
組香デモンストレーション・ワークショップ事業	国際交流基金	2019/10/1	2020/3/31	海外	フランス	日本文化の代表の一つである茶道・お茶席の一部を茶室にて見学した後、参加者には抹茶とお茶菓子を実際に味わって貰う。参加費収入は当館に帰属。
裏千家茶道デモンストレーション	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	フランス	茶道の基本となる立ち居振る舞い、道具の扱いを学びつつ、茶道の精神に触れ、実際にお点前を茶室にて学ぶ。入門2コース、中級クラス1コースの2レベル制をしていたが、2016年から一律入門教室と変更し、春コース、秋コース、冬コースとして季節コースで展開している。（時間帯は、17時15分～18時、18時～18時45分でローテーション）。
裏千家茶道教室 入門コース	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	フランス	表千家による茶会。定員12名、1日3セッション。
表千家茶道茶会	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	フランス	表千家による茶道立礼入門教室。定員12名、仏語教室。
表千家茶道立礼入門教室	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	フランス	書道教室。入門者・初級者対象とし平仮名を中心とした書道コース。
書道教室 仮名入門コース	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	フランス	書道教室。入門者・初級者対象とし漢字を中心とした書道コース。
書道教室 漢字入門コース	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	フランス	フランス囲碁連盟・リーグ所属の有段者が講師を務め、子どもから大人までレベルに合わせて指導する。
囲碁教室 入門コース及び上級コース	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	フランス	小原・草月・池坊流から講師を迎え、生花を通した日本文化を体験する。各流派6セッションで1コース。毎期初めに館内での展示・デモンストレーションを開催。
いけばな教室 入門及び中級コース	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	フランス	継続講座である書道教室とは別に、書道を全く知らない方でも気軽に書道を体験してもらう文化体験ミニコースを展開。より幅広い層への文化普及を図る。
書道文化体験ミニ講座	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	フランス	6セッション継続講座であるいけばな入門・中級講座とは別に、いけばなを全く知らない方でも気軽にいけばな文化を体験してもらう文化体験ミニコースを展開。より幅広い層への文化普及を図平成18年度秋期以降開催し、好評を得ている子供向け・大人向け折り紙教室。講師は、折り紙アーティストとしてフランスの各地で活躍していたエリック・ジョフゼル氏逝去後、ミッシェル・シャルボニエ氏が務めている。6-9歳クラスと10歳以上クラスの現在では日本文化の啓蒙と、不要になった手持ちの布を再利用するという環境保護の側面から、日本の小学校や中学校などで教育プログラムとして取り入れられている布わらじを作ることができる体験ワークショップ。
いけばな3流派文化体験ミニ講座	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	フランス	フランスでイラストレーター・漫画家としてご活躍のカタヒラヨシミ先生がの集中講座。12歳以上を対象にイラストの描き方、漫画の描き方を学ぶ。
折り紙アトリエ	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	フランス	
環境に優しい布ぞうり体験ワークショップ	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	フランス	
カタヒラヨシミ漫画集中講座	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	フランス	

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
着付け体験講座	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	フランス	着物の着付け体験ワークショップ。単発制、きものはレンタル制。女性対象。
墨絵体験講座	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	フランス	文化体験講座の枠組みでの墨絵体験講座。墨絵の基本的なテクニックを学び、作品を仕上げる。
篆刻ワークショップ	国際交流基金	2019/5/18	2019/5/18	海外	フランス	篆刻ワークショップ。参加者が自分の名前または好きな言葉を篆刻する。
くみひもワークショップ	国際交流基金	2019/9/1	2020/3/31	海外	フランス	日本の伝統工芸である組紐を作る体験講座。プレスレット、帯締めを予定。
日本庭園教室	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	フランス	パリ在住造園家の遠藤氏による日本庭園に関する講義とワークショップを単発、もしくは、継続コースで展開する。
2言語環境3-6歳児/5-8歳児対象日本語・日本文化教室	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	フランス	2言語・他言語教育・研修に多くの実績を持つデュアラアソシエーションによる低年齢児対象の日本語・日本文化教室。
クラシック・三味線コンサート	国際交流基金	2019/4/3	2019/4/3	海外	フランス	クラシックの演奏家である菅野剛（ヒアノ）、山形由美（フルート）と、常磐津節の三味線奏者である常磐津文字兵衛による、トリオコンサート
劇団セラフ公演	国際交流基金	2019/5/23	2019/5/25	海外	フランス	フランスにて活動する女性劇団「セラフ」による、三島由紀夫の「近代能楽集」をテーマとした公演。
音楽の日コンサート	国際交流基金	2019/6/21	2019/6/21	海外	フランス	フランス全土で多数のコンサートが行われる6月21日の音楽の日に合わせ、日本からミュージシャンを招へいし、コンサートを実施。フランス国立ダンスセンター（CND）との共催で行うダンス公演。本年は6月に佐東利穂子（KARAS所属）を招いて、当館で公演、そしてCNDでワークショップを委嘱する予定。また、5月には、昨年CNDでの公演で好評を博したポルトガルの演出家、Anna Rita Theodoroを招いて、土方巽と大野一雄をテーマとした小規模のレクデモも予定している。
東京芸術大学室内楽コンサート	国際交流基金	2019/7/5	2019/7/5	海外	フランス	東京芸術大学のオーケストラが南仏でコンサートを実施するに際して、その一部のメンバーを当館に招いてコンサートを行うもの。参加メンバーは約20名。
鏡仙会能公演	国際交流基金	2019/9/24	2019/9/25	海外	フランス	鏡仙会の理事を務める清水寛二氏が演出する新作能、そして能・狂言の古典演目上演。観世統之丞氏もツアーメンバーに加わり、当地のみならず、2019年が外交周年となっているオーストラリア、ポーランドを巡回。
東京タンパリン	国際交流基金	2019/10/10	2019/10/12	海外	フランス	元青年団の高井浩子氏が主催する劇団「東京タンパリン」を招へいし、茶道をテーマとした演劇「お点前ちょうだいいたします」を上演。上演に際し、現地の茶道団体（裏千家など）と連携。
ダンス公演（イスラエル・ガルバン、YCAM）	国際交流基金	2019/10/24	2019/10/26	海外	フランス	ダンサー・振付家のイスラエル・ガルバンが、山口情報芸術センター（YCAM）と共同制作するダンス公演。フラメンコの新たな世界を切り開き、世界から注目を集めるガルバンが、YCAMのアーティストらとともに、新たなテクノロジーを用いた公演を実施。YCAMのアーティストによる講演会を合わせて実施し、来場者の理解をさらに深める。
吉田兄弟コンサート	国際交流基金	2019/11/9	2019/11/9	海外	フランス	三味線デュオの吉田兄弟、そしてその他のミュージシャンを加えたグループによるコンサート。三味線の古典曲から、現代の曲まで、幅広く演奏。
沖縄組踊公演	国際交流基金	2019/12/6	2019/12/7	海外	フランス	国立劇場おきなわと共催で行う、組踊公演。組踊上演300周年を記念して行う公演は、国立劇場おきなわ芸術監督の嘉数道彦。
デュオコンサート（庄司紗矢香、スザンヌ・バルタル）	国際交流基金	2020/3/1	2020/3/31	海外	フランス	世界的なバイオリニスト庄司紗矢香と、ピアニストのスザンヌ・バルタルによるデュオコンサート。
水曜コンサート	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	フランス	年間6、7公演程度、小ホールで行うコンサート。主に若手アーティストや、今後フランスでの活動を積極的展開する意欲のあるアーティストを紹介する場として、公演の機会を提供する。
ジャポニスム2018フォローアップ公演	国際交流基金	2019/11/15	2020/3/31	海外	フランス	ジャポニスム2018終了後のフォローアップのための公演事業。本年度後半に実施予定。
文化講演会	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	ハンガリー	日本文化に関する様々なテーマを取り上げ、ハンガリー国内、日本及び欧州諸国から講師を招きハンガリー一般市民向けの講演会を実施（年間6回予定）
ブダペスト日本文化センターセンター所蔵巡回展示セット貸出	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	ハンガリー	ブダペスト日本文化センターが所蔵する6種類の展示セット（写真パネル3セット（「日本現代建築展」、「日本人の日常生活展」、「日本の世界遺産展」）、「鳳・独楽展」、「日本人形展」及び平成30年度制作の「陶器と茶道」）を、ハンガリー及び広域担当国の希望する外部団体に貸出し、巡回展・日本文化
（在外映画）日本映画上映会	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	ハンガリー	欧州フィルムライブラリー所蔵作品や配付DVDを利用して、市民向けの定例映画上映会をブダペスト市内の映画館で年間6回程
Eunic-Hungaryによる多言語・文化・文学紹介イベント	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	ハンガリー	EUNIC-Hungaryによる多言語・文化紹介イベント「European Language Cocktail Bar」、翻訳文学朗読イベント「Literature Night」及び「Europe Day」
文化イベントでの日本文化紹介ブース出展	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	ハンガリー	ブダペスト市内で実施される文化イベントにブダペスト日本文化センターとしてブース等を出展し、各種主催共催事業の紹介や日本文化体験イベント等を実施
日本舞踊家藤間蘭黄による日本舞踊小公演および舞踊評論家榎井多佳子による日本舞踊レクチャー	国際交流基金	2019/5/14	2019/5/24	海外	ドイツ、ハンガリー、ポーランド、チェコ、ハンガリー	日本舞踊家藤間蘭黄による日本舞踊公演を実施し、同時に舞踊評論家榎井多佳子氏による日本舞踊のレクチャーを実施。ドイツ（ケルン、ミュンヘン）、ポーランド（プロツワフ、フルシャフ）、チェコ（プラハ）、ハンガリー（ブダペスト）の6都市にて実施。（ドイツについてはケルン日本文化会館が実施）
「尺八・リコーダー」公演	国際交流基金	2019/11/8	2019/11/12	海外	ハンガリー、ルーマニア、スロバキア、スロベニア	尺八奏者田嶋直士氏及びリコーダー奏者鈴木俊哉氏を招へいし、日本と西洋の縦笛を対比させる公演を実施。尺八の田嶋直士氏についてはスロバキア、ルーマニアを巡回予定
箏曲・三弦公演	国際交流基金	2019/11/5	2019/11/12	海外	クロアチア、スロバキア、スロベニア	山田流箏曲・三味線奏者の金子純恵氏をクロアチアへ招へいし、箏、三味線の伝統楽器の代表曲やコンテンポラリーな楽曲を演奏するコンサートを実施
絵本原画展及び絵本作家によるワークショップ	国際交流基金	2019/11/8	2019/12/14	海外	ハンガリー	イタリア在住絵本作家刀根 里衣氏による絵本原画展及びワークショップを実施
種田道一による能楽 レクチャーデモンストレーション&ワークショップ	国際交流基金	2020/2/29	2020/3/8	海外	ハンガリー、チェコ、スロバキア	金剛流能楽師種田道一による能楽 レクチャーデモンストレーション&ワークショップを実施。スロバキア、チェコへも巡回予定
文化交流使田村圭吾による京料理 レクチャーデモンストレーション	国際交流基金	2019/9/15	2019/9/21	海外	ハンガリー	平成31年度文化交流使の田村圭吾氏による京料理のレクチャーデモンストレーションをブダペストで実施
発酵デザイナー小倉ヒラクによる日本の発酵食品に関するレクチャー	国際交流基金	2019/6/18	2019/6/20	海外	ハンガリー	発酵デザイナー小倉ヒラク氏による日本の食の魅力である発酵食と日本酒に関するレクチャー及び味噌作りワークショップを実施
「忍術」に関するレクチャー&デモンストレーション	国際交流基金	2019/10/14	2019/10/16	海外	ハンガリー、ルーマニア	「忍術」をテーマにハンガリー一般市民向けの講演会及び実技披露等デモンストレーションを実施
コンテンポラリーダンスピエンナーレ "Body Radical"	国際交流基金	2019/9/25	2019/10/1	海外	ハンガリー	ハンガリー国立ダンス劇場、Touch point art foundationとの共催により、日本の舞踊公演を実施
第21回国際知的図書展「non/fiction」への作家招へい	国際交流基金	2019/11/27	2019/12/1	海外	ロシア	作家の島田荘司氏を招へいし、講演会、座談会等を実施
（在外映画）河瀬直美監督特集	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	ロシア	河瀬直美監督の特集映画上映会を実施
（在外事業）日本のアニメーション新しい古	国際交流基金	2019/8/2	2019/8/11	海外	ロシア	日本の新しい古典となったアニメーションを上映
神文化ワークショップ	国際交流基金	2019/4/16	2019/4/20	海外	ロシア	平井正修（臨済宗国泰寺派全生庵住職）を招へいし、モスクワ及びサンクトペテルブルクにて、神文化ワークショップを実施
モスクワ国際映画祭への映像作家招へい	国際交流基金	2019/7/10	2019/7/15	海外	ロシア	第4回モスクワ国際映画祭に牧野貴（映像作家）を招へいし、ワークショップ及びパフォーマンスを実施

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
HIDE×HIDEロシア巡回コンサート	国際交流基金	2020/1/10	2020/1/20	海外	ロシア	三味線と尺八の音楽ユニットHIDE×HIDEのコンサート、モスクワ、カリーニングラード、エカテリンブルク、チェリヤピンスクで実施
吉田達也コンサート	国際交流基金	2019/5/14	2019/5/15	海外	ロシア	アバンギャルド・パーカッションist吉田達也を中心とするバンド高円百景よるコンサートをサントペテルブルク及びモスクワ
第11回国際ロシア語俳句コンクール	国際交流基金	2019/4/1	2019/9/15	海外	ロシア	ロシア語俳句コンクールを実施し、結果発表表彰式に合わせて俳人を招へい、講演会などを実施
(在外映画) 東洋美術館日本映画上映	国際交流基金	2019/4/9	2020/3/17	海外	ロシア	国立東洋美術館にて、ロシア語フィルムライブラリー作品を月2回上映
和紙レクチャー・ワークショップ	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	ロシア	日本の伝統文化と深い関りのある和紙についてのレクチャー及びワークショップを実施
パブリックアートフェスティバルへのアーティスト招へい	国際交流基金	2019/7/15	2019/9/20	海外	ロシア	ゴリキー公園で実施されるパブリックアートフェスティバルに、日本からアーティストを招へい
からくり人形デモンストレーション・ワークショップ	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	ロシア	日本の伝統的なからくり人形のデモンストレーション及びワークショップを実施
(在外映画) ヤクザー日本のギャング映画	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	ロシア	日本のやくざ映画の特集上映会を実施
日本の歌講座	国際交流基金	2019/4/6	2020/3/28	海外	ロシア	一般を対象に日本の歌講座を実施し、6月に参加者による発表会を実施
折り紙講座	国際交流基金	2019/4/7	2020/3/29	海外	ロシア	12回コースで、春と秋の2学期、折り紙講座を実施
茶道講座	国際交流基金	2019/4/2	2020/3/29	海外	ロシア	12回コースで、裏千家、表千家が交代で初心者を対象に茶道講座を実施
生け花講座	国際交流基金	2019/4/3	2020/3/25	海外	ロシア	12回コースで、池坊、草月交代で初心者を対象に生け花講座を実施
書道・墨絵講座	国際交流基金	2019/4/24	2020/3/31	海外	ロシア	初心者を対象に書道及び墨絵講座をそれぞれ110回、2コースずつ実施する
伝統文化・美術・工芸講座	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	ロシア	夏休み企画などで、小物講座、刺し子講座、着物体験講座などを実施
囲碁将棋講座	国際交流基金	2019/4/7	2020/3/29	海外	ロシア	初心者を対象に囲碁講座及び将棋講座をそれぞれ110回コースで実施
日本文学朗読会	国際交流基金	2019/4/26	2020/3/31	海外	ロシア	モスクワ在住の日本人俳優折田智水が日本文学を朗読し、タチアナ・ソコロヴァ・デリューシナ（日本文学研究者）が解説
文化備品巡回展	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	ロシア	地方の美術館等で、「世界遺産展」「こけし人形展」を実施
共催小規模文化事業	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	ロシア	現地の団体と共催で、さまざまな文化事業を実施
文化デモンストレーション	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	ロシア	ロシア在住の日本文化専門家などを活用し、現地の要請にあった文化事業を実施
第11回日本大使杯将棋大会	国際交流基金	2019/10/19	2019/10/20	海外	ロシア	2日間にわたる将棋大会を実施
地方日本文化紹介	国際交流基金	2019/4/19	2020/3/31	海外	ロシア	地方の対日友好団体などに協力し、日本文化事業を実施
(在外映画)「モスクワ映画」日本映画定期上映会	国際交流基金	2019/4/3	2020/3/31	海外	ロシア	モスクワの公営映画館にて、ロシア語フィルムライブラリー作品を使用し、定期上映会を実施
日本文化出前講座	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	ロシア	モスクワ市及びモスクワ州の初中等教育機関を対象に、日本文化のワークショップを実施
ウラルミュージックナイトへの音楽家招へい	国際交流基金	2019/6/25	2019/6/30	海外	ロシア	エカテリンブルクで実施される国際音楽祭「ウラルミュージックナイト」に、日本から砂砂央央(アノンDJ)を招へいし、レクチャー及びコンサートを実施
カイロジャズフェスティバル	国際交流基金	2019/10/1	2019/10/31	海外	エジプト	11回目を迎えるカイロジャズフェスティバル2019に、周辺国から日本人ジャズアーティストを招へいし、公演を実施
ポップカルチャーイベント：エジコン	国際交流基金	2020/2/1	2020/2/28	海外	エジプト	エジコン2020としてアニメや漫画をテーマとしたポップカルチャーイベントを開催
演劇学校での演劇ワークショップ	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	エジプト	演劇学校ナダ・アートスクールに日本から日本人演劇指導者を招へいし、演劇ワークショップを実施
演劇祭における日本人ワークショップ講師の招へい	国際交流基金	2019/9/11	2019/9/15	海外	エジプト	カイロ国際実験現代演劇祭に日本人俳優師範福森ちえみを招へいし、ワークショップを実施、合わせて民間演劇学校ナハダ・アート・スクールでもワークショップを実施
国際カリカチュア・フォーラムにおける日本人アーティスト招へい	国際交流基金	2019/7/7	2019/7/21	海外	エジプト	第6回国際カリカチュア・フォーラムに日本から似顔作家田畑輝和氏を招へいし、作品展示、レクチャー、ワークショップを実施
カイロ現代音楽デーにおける日本人作曲家の招へい	国際交流基金	2019/4/14	2019/4/14	海外	エジプト	カイロ現代音楽デーにドイツ在住の作曲家渡辺裕紀子氏を招へいし、楽曲の公演を実施
アレキサンドリア国際サマー・フェスティバルにおける日本人アーティスト招へい	国際交流基金	2019/8/4	2019/8/4	海外	エジプト	アレキサンドリア図書館の主催する、アレキサンドリア国際サマー・フェスティバルにおいて、日本人ロックバンド、エレクトリック・イール・ショックを招へいし、音楽公演を実施
生け花講座：4月コース	国際交流基金	2019/4/3	2019/4/24	海外	エジプト	エジプト人池坊有資格者を講師として、初心者を対象とした生け花講座を開催
展示セット活用：エジプト・プリティッシュ大学インターナショナルデー	国際交流基金	2019/4/2	2019/4/2	海外	エジプト	エジプト・プリティッシュ大学で開催されたインターナショナルデーにて、日本ブースを出展
折り紙講座：ファラオ村	国際交流基金	2019/4/11	2019/4/11	海外	エジプト	ファラオ村の主催するThe International Nations Festivalにブース出展し、折り紙講座を実施
お茶会：春のお茶会	国際交流基金	2019/4/2	2019/4/2	海外	エジプト	裏千家淡交会エジプト支部と共催で対日関心層、日本語習得者等を対象にお茶会を開催
囲碁・将棋講座	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	エジプト	囲碁将棋クラブと共催で、囲碁将棋ワークショップを開催、また当センター空き教室を基会所として開放
日本映画上映会	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	エジプト	中東フィルムライブラリー所蔵の映画や、DVD配布事業で所蔵している日本映画の上映会を実施
「呼吸する地図たち The Breathing of Maps」展	国際交流基金	2018/12/15	2019/3/3	山口県	山口市	各国の若手キュレーター育成を目的とした"Condition Report"事業に関連し、その成果を披露する展覧会を山口情報芸術センター（YCAM）にて開催。会期中関連事業を実施。
日韓映画人交流	国際交流基金	2018/5/5	2018/5/5	海外	韓国	第19回全州国際映画祭との共同主催で「日本映画レセプション」を開催し、日韓を中心に、世界各国の映画人の交流の場を提
日本若手公演関係者韓国派遣	国際交流基金	2018/10/8	2018/10/13	海外	韓国	日本の若手公演関係者4名（山口恵子、川口智子、阪田要子、新田幸生）を韓国で行われる大型舞台芸術見本市（PAMS）に派遣し、作品紹介及び韓国若手公演関係者との交流の機会を提供
JF映画祭	国際交流基金	2019/3/22	2019/3/31	海外	韓国	第7回目となる「シヤハンプラウテンション・ムービーフェスティバル」は2部構成で実施。第1部「JFフィルムライブラリー特選」では、基金本部FL等の10作品を選定して紹介。第2部「吉本ばなな原作映画特集」では、3作品の上映の他、吉本ばななの舞台挨拶及び監督・俳優のトークイベントを実施
万葉展	国際交流基金	2018/7/9	2018/7/13	海外	韓国	万葉集をテーマにした展覧会。鈴木晴将（画家）、橋野栄二（写真家）、鈴木晴嵐（陶芸家）の作品を展示
公報文化院浮世絵展	国際交流基金	2018/8/27	2018/9/4	海外	韓国	浮世絵作品の展示会と専門家による講演会や展示会を実施
明知大学浮世絵展	国際交流基金	2018/12/11	2018/12/18	海外	韓国	韓国日語日文学会主催の2018冬季国際学術大会(12/15)に合わせ、会場である明知大学校でセンターが所蔵している浮世絵の展
日韓フォトコンテスト	国際交流基金	2018/8/8	2018/12/15	海外	韓国	日韓間の文化交流促進と観光振興などを目的とした公募写真展。12/15に授賞式を実施
二村グロバルビレッジセンター浮世絵展	国際交流基金	2019/1/17	2019/1/31	海外	韓国	センターが所蔵する浮世絵作品の展示会を実施
大田浮世絵展	国際交流基金	2018/4/17	2018/4/26	海外	韓国	センターが所蔵する浮世絵作品の展示会を実施
九里アートホール浮世絵展	国際交流基金	2018/7/8	2018/10/7	海外	韓国	センターが所蔵する浮世絵作品77点の展示会を実施
平野啓一郎講演会	国際交流基金	2018/10/15	2018/10/15	海外	韓国	大田・韓南大学校内のホールにて、作家の平野啓一郎を招いて講演会を実施。講演会の後には、聴講者向けのサイン会も実施
光州浮世絵展	国際交流基金	2018/10/23	2018/10/28	海外	韓国	東北アジア文化学会秋季連合学術大会(10/27)に合わせ、会場である光州文化情報院でセンターが所蔵している浮世絵の展覧会を
仁川海士高等学校学術祭浮世絵展	国際交流基金	2018/10/23	2018/11/6	海外	韓国	センターが所蔵する浮世絵作品の展示会を実施
鳥山高等学校学術祭浮世絵展	国際交流基金	2018/12/26	2018/12/28	海外	韓国	センターが所蔵する浮世絵作品の展示会を実施
第20回国際知的図書館「non/fiction」への作家招へい	国際交流基金	2018/11/23	2018/12/3	海外	ロシア	第20回国際知的図書館「non/fiction」の実施に合わせ、池田理代子（漫画家）を招へいし、モスクワ及びサントペテルブルクにて対談を実施

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
江戸美術展浮世絵レクデモ・ワークショップ	国際交流基金	2018/10/10	2018/10/15	海外	ロシア	プーシキン美術館で実施される「江戸美術展」の一環として、高橋工房の高橋由貴子（語り）及び平井恭子（指師）を招へいし、浮世絵レクチャー、デモンストレーション及びワークショップをモカッタム地区の子ども向け教育センター、イフター・アカデミーが当センターを訪問し、折り紙講座を実施
折り紙講座：モカッタム地区子ども向け教育センター	国際交流基金	2019/3/28	2019/3/28	海外	エジプト	エジプト囲碁将棋クラブから講師を招き、子ども博物館にて囲碁将棋ワークショップを実施
囲碁・将棋講座：子ども博物館	国際交流基金	2019/2/7	2019/2/7	海外	エジプト	エジプト囲碁将棋クラブから講師を招き、ナイル・エジプシャン・インターナショナル・スクールの生徒を対象に囲碁将棋ワークショップを実施
展示セット活用：アシュート大学芸術学部世界遺産パネル展	国際交流基金	2018/11/28	2018/12/11	海外	エジプト	当センターが保有する展示セット「世界遺産パネル」を活用し、アシュート大学芸術学部で世界遺産パネル展を開催
展示セット活用：カイロ国際図書展	国際交流基金	2019/1/23	2019/2/5	海外	エジプト	カイロ国際図書展にブース出展し、日本関連図書を展示
Born in Okinawa	国際交流基金	2019/1/25	2019/1/25	海外	英国	日本映画巡回上映会で、沖縄を舞台とした『洗骨』を上映することに関連し、沖縄の社会、文化等に関する講演会を実施
Dartford Grammar School and Japan Foundation GCSE and IB Meeting	国際交流基金	2019/2/8	2019/2/8	海外	英国	中等教育機関の日本語教師向けの新GCSE、IB試験シラバスについてのセミナー・ワークショップ
Japan Conference for Schools 2018	国際交流基金	2018/10/12	2018/10/12	海外	英国	Japan Society of the UKと共催で、英国の初中等教育段階で日本語を教える教師を対象とした1日研修会を開催。会場はBritish Council本部。
Japan Foundation/BAJS Japan Studies Postgraduate Workshop 2019: Career Progression	国際交流基金	2019/3/8	2019/3/8	海外	英国	英国で日本に関連した研究を行う博士課程在籍者の支援を目的として、約40名の大学院生を対象に英国日本研究学会（BAJS）と共催して1日のワークショップを開催。若手研究者の将来のキャリア形成を目的に、研究発表機会の提供、研究方法や研究資金・機会獲得のためのアドバイス、各種研究支援プログラムの紹介等
JF London & BATJ Seminar Japanese Language Education that Aims to Connect People, Its Theories and Practices	国際交流基金	2019/2/23	2019/2/23	海外	英国	英国日本語教育学会（BATJ）と共催にてマンチエスター大学でセミナーを開催。スピーカーはオーストラリアNSW大学のトム・ソル本下千尋教授で、テーマは「つながる日本語」。
JF/BAJS/BATJ Spring Symposium on (Re)defining and promoting Japanese Studies in UK	国際交流基金	2018/5/18	2018/5/19	海外	英国	英国日本研究学会と英国日本語教育学会と共催で日本研究と日本語教育の連携についてのシンポジウムを開催
Meet the Authors: 中島京子トーク	国際交流基金	2019/2/22	2019/2/22	海外	英国	1月末に出版された『小さいおうち』の初の英訳本出版を記念して、中島京子の作風やキャリアを検証するトークを実施。登壇者は中島京子のほか、『小さいおうち』の翻訳者、竹森ジュー。
Peedie Island Rugby Event - Japan Session	国際交流基金	2019/3/29	2019/3/29	海外	英国	オークニー諸島における日本語・日本文化紹介事業。2019年ラグビーワールドカップ日本大会開催に関連して、長崎ラグビー協会の会長による講演、空手などのワークショップを開催。
Pre-Summer Explorers	国際交流基金	2018/8/4	2018/8/11	海外	英国	アニメからドキュメンタリー、現代映画まで、幅広い層にアピールする映画作品を選び、無料上映会を実施
Sake Symposium: Understanding the Unique Aspect of Sake	国際交流基金	2019/2/20	2019/2/20	海外	英国	ロンドン大学アジア・アフリカ研究学院と共催で、日本酒に関するシンポジウムを開催
クリエイティブマインド：鷹野隆大トーク	国際交流基金	2018/5/18	2018/5/18	海外	英国	ジェンダーや男性モードを主題に優れた写真作品を制作・発表する鷹野隆大のトークを実施。作品のプレゼンテーションに続き、アッシュモリアン博物館の写真専門家、レナ・フレッチェとの対話
クリエイティブマインド：小泉明朗トーク	国際交流基金	2018/11/21	2018/11/22	海外	英国	社会問題を作品にする現代美術作家、小泉明朗トークを実施。作品解説のプレゼンテーションに続き、Charlotte Knaupと対談
クリエイティブマインド：片山真理トーク	国際交流基金	2019/1/24	2019/1/24	海外	英国	障害をもつ若手写真家、片山真理のアーティストトークを、ロンドンでの初個展に併せて実施
シネマクラブ： エジンバラでのJ F素材を使った上映会	国際交流基金	2019/2/1	2019/3/8	海外	英国	エジンバラ大学にて、無料の日本映画上映会を実施。J F上映素材『ポピンQ』と外部配給会社から調達した『武士の献立』を若者をテーマに、60年代から70年代に制作された実験映画6作品を、ロンドン3会場で分散上映。英国の映画専門家によるラウンドディスカッションのセッションも開催
シネマクラブ：日本のアバンギャルドと実験映画祭	国際交流基金	2018/9/21	2018/9/23	海外	英国	日本の現代文化と社会を、文芸作家やクリエイターのトークを通して紹介。ロンドンのみならず、地方都市でもトーク事業を実施。また、文芸翻訳者を集め、日本文学翻訳の問題点や方法論を討議する1日セミナーを開催
ジャパンナウ	国際交流基金	2019/2/19	2019/2/23	海外	英国	英国の劇団、劇場との共催で、中津留章人の『背水の孤島』ならびに神里雄大の『+51 アピアシオン、サンボリル』の英語リーディングを実施。また両劇作家によるトークも開催
ブレイリーディング：明日の風（Winds of Change）	国際交流基金	2018/9/6	2018/9/15	海外	英国	坂本龍一がキュレーションするMode プロジェクト。坂本自身の公演の他、空間現代や鈴木昭男のパフォーマンス、坂本のドキュメンタリー上映会などをロンドン各地で行う。
現地主導型舞台芸術 Mode:Curated by Ryuichi Sakamoto	国際交流基金	2018/6/19	2018/7/8	海外	英国	野田秀樹作・演出の『One Green Bottle』公演に対し、広報協力を実施
現地舞台公演事業：One Green Bottle（邦題『表にでろいっ！』）	国際交流基金	2018/4/27	2018/5/19	海外	英国	テート美術館で開催されるゴッホ展を前に、ゴッホの専門家Martin Baileyが、プロバンス時代のゴッホと日本の浮世絵との出会いについて講義
日本文化講座：Van Gogh and Japan The Provence Years	国際交流基金	2019/1/30	2019/1/30	海外	英国	日本のファッション形態の中で最も世界の注目を集めるストリートファッションに焦点を当てた講演会を実施。戦後、若者の欲求や社会の変化によってファッションがどう変化してきたかにつき京都女子大学の成実弘至が講演。対談相手はアグネス・ロカモラ
日本文化講座：戦後日本のストリートファッション	国際交流基金	2018/11/8	2018/11/8	海外	英国	田中絹代に関する学術書の出版に合わせ、俳優また監督としての田中絹代の業績を紹介するトークならびに上映会を実施。
日本文化講座：田中絹代	国際交流基金	2018/11/29	2018/12/1	海外	英国	蜷川幸雄の数々の舞台に、曲を提供した作曲家の笠松泰洋による、蜷川舞台での曲作りと効果についての講演
日本文化講座：蜷川と音楽	国際交流基金	2019/1/21	2019/1/21	海外	英国	海外で、福島に関する写真の展示や講演会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～「ふくしまの桜」写真コンテスト展～	外務省	2019/4/2	2019/4/11	海外	英国	ハンガーバー桜祭りのオープニングイベント「チエリー・ジャム・タウン」において、当地太鼓グループ演奏及び三味線と和太鼓によるデュエット演奏、また、駅コンコースに在バンクーバー総ブースを設置し日本を紹介する広報資料配付を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～バンクーバー桜祭りにおける日本文化紹介～	外務省	2019/4/4	2019/4/4	海外	カナダ	海外で、当地最大のChildren's film festival（子供映画祭）中に特別プログラムとして日本映画の上映を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組と海外で、日本人と現地人の音楽家による日本及び現地の楽曲の演奏会（演奏された日本の曲：ふるさと、春、浜辺の歌、たき火、赤とんぼ、花は咲く等）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～子供映画祭における日本映画祭～	外務省	2019/4/4	2019/4/14	海外	アイスランド	海外で、ハワイ州最大のアニメイベントKawaii Konにて日本文化紹介ブースを設置し、茶道、生け花、歌舞伎等の多様な日本文化について紹介することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～Kawaii Konにおける日本文化紹介～	外務省	2019/4/5	2019/4/7	海外	米国	海外で、日本語のスピーチコンテスト・エッセイコンテストを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ニュージーランド日本語コンテスト～	外務省	2019/4/6	2019/4/6	海外	米国	海外で、祭りを通じて日本の文化と伝統を総合的に紹介する事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第4回神日本春祭りにおける日本文化紹介～	外務省	2019/4/6	2019/4/6	海外	米国	

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～生け花レクチャー及びデモンストレーション～	外務省	2019/4/6	2019/4/7	海外	スロバキア	海外で、当地最大規模の花の展示会において当地在住邦人華月流生け花講師による生け花のデモンストレーション及びレクチャー形式のワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～茶道レクデモ茶会及び記念講演会～	外務省	2019/4/6	2019/4/7	海外	ズベキスタ	海外で、我が国の伝統ある文化である「茶道」の紹介をすることで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～花見イベントにおける和菓子紹介及び野点レクデモ～	外務省	2019/4/7	2019/4/7	海外	ルーマニア	海外で、花見行事に併せて日本文化紹介（野点・和菓子・日本産酒類のレクチャー・デモンストレーション、浴衣の着付け・折り紙のワークショップ）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第10回「エクスベリエンズ・ジャパン」における日本文化紹介～	外務省	2019/4/7	2019/4/7	海外	アイルランド	海外で、大型日本文化紹介事業「エクスベリエンズ・ジャパン」を開催し、包括的な日本文化紹介（鏡開きによる開幕セレモニー、地方自治体の観光促進広報、日本語・日本文化ワークショップ等）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本の染物に関するレクチャー・デモンストレーション及び講演～	外務省	2019/4/10	2019/4/11	海外	ア・ヘルツェ	海外で、当地一般国民及び当地大学でデザイン・建築を学ぶ学生を対象に、絞り染め及び草木染のレクチャーを実施するとともに、絞りのデモンストレーション及びワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ソチミルコLa flor mas bella del ejido 2019への招待国参加～	外務省	2019/4/12	2019/4/12	海外	メキシコ	海外で、メキシコシティのソチミルコ地区からの要請を受け、2019年の花祭り（La Flor mas bella del Ejido）の招待国となったため、運河に並ぶトラヒネラ（小舟）を花で飾りデザインを競う同コンテストで、日本のトラヒネラをデザインし、日本文化をアピールすることで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ジャパンボウル2019～	外務省	2019/4/12	2019/4/13	海外	米国	海外で、クイズ大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本サラエボ市共催「桜祭り」～	外務省	2019/4/13	2019/4/13	海外	ア・ヘルツェ	日本のNGOがサラエボ市に奇麗な桜の桜が咲く公園において、「桜祭り」と称し、サラエボの一般市民を対象として、三味線、尺八、茶道デモンストレーション等の日本文化を紹介するとともに、サラエボ市の文化団体によるパフォーマンスも披露し、文化交流を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本酒に関する講演会～	外務省	2019/4/13	2019/4/13	海外	トルコ	海外で、講演会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第11回ナッシュビル桜祭り～	外務省	2019/4/13	2019/4/13	海外	米国	州内最大規模の日本文化総合紹介事業（各種日本文化紹介パフォーマンス、デモンストレーション、ワークショップ及び展示）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第9回アリカンテ・マンガサロンにおける日本文化紹介事業～	外務省	2019/4/13	2019/4/14	海外	スペイン	マドリードに在任の作曲家・酒井良枝氏を招き、日本の伝統音楽の魅力を発信するコンサートを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ジャパン・フェアにおける日本文化紹介～	外務省	2019/4/13	2019/4/14	海外	カナダ	海外で、当地の桜が満開となる時期に合わせ約1ヶ月間開催される「バンクーバー桜祭りのメイン・イベントとして開催される「サクラ・デイズ・ジャパン・フェア」において、日本や当地の演奏家及び舞踊家による盆踊りを通じて日本文化を紹介を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ジャパン・フェスティバルにおける日本文化紹介～	外務省	2019/4/13	2019/4/14	海外	米国	ヒューストンが多様性に富んだ国際都市であることを踏まえ、日本と外国のルーツを持つ兄弟3人で構成されるアフリカ系音楽に日本の歌詞を融合させた歌手グループによる公演を通じ、現代日本社会における多様な優れた文化活動を紹介することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組と
在外公館文化事業 ～北カリフォルニア桜祭りにおける日本文化紹介～	外務省	2019/4/13	2019/4/21	海外	米国	フロンツロの桜祭りに次ぐ全米第2位の規模を誇る北加桜祭りにおいて、日本文化・観光・食・日本語学習などの幅広い情報提供及び一般参加型けん玉コンテスト、よさこいパフォーマンスを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ユネスコ親善大使茶道レクデモ～	外務省	2019/4/15	2019/4/15	海外	フランス	ユネスコ関係者を対象として、ユネスコ本部内にある日本庭園及び同庭園に隣接する屋内ホールにてお茶会を行い、ユネスコ無形文化遺産にも登録されている「和食」や伝統文化等の紹介を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本の畳ワークショップ～	外務省	2019/4/15	2019/4/16	海外	中国	海外で、日本の畳についてワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～草木染めレクチャー・ワークショップ～	外務省	2019/4/15	2019/4/17	海外	スロベニア	リュブリャナ市一般市民及び、ロカテツ市小学生児童を対象として、日本の伝統的な草木染めに関するレクチャーを行うとともに、参加者全員に対して、絞り染めのワークショップを行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～カッパドキア国際児童図書フェスティバルへの出展～	外務省	2019/4/17	2019/4/18	海外	トルコ	子供の権利をテーマに開催される国際児童図書フェスティバルにおいて、講師による日本漫画に関する講演及びワークショップ、当館館員による児童向けの日本紹介及び日本児童文学ブースの設置を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～生け花ワークショップ～	外務省	2019/4/18	2019/4/19	海外	パラオ	草月流華道家の横井紅炎氏を講師として迎え、講師による生け花デモンストレーション、一般参加ワークショップ及び講師による生け花ライブパフォーマンスを開催することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～月例日本映画上映会～	外務省	2019/4/18	2020/3/31	海外	ユーゴスラ	海外で、日本映画を月末に2回ずつ無料で上映することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第25回日本語弁論大会～	外務省	2019/4/20	2019/4/20	海外	ブルガリア	海外で、日本語学習者を対象として国内唯一の全国日本語弁論大会を開催することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本語スピーチコンテスト～	外務省	2019/4/20	2019/4/20	海外	米国	オレゴン州、フジントン州南部において日本語を学習している中高生を対象に、学習環境に応じて2部門を設定し、日本語スピーチコンテストを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第17回サンクトペテルブルク日本語弁論大会～	外務省	2019/4/21	2019/4/21	海外	ロシア	海外で、弁論大会を開催し、審査の時間を利用して日本語履修者による日本語の歌・踊り等を内容とする「日本語祭り」を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ボゴタ日本祭り～	外務省	2019/4/23	2019/6/6	海外	コロンビア	ボゴタ国際図書展において日本関係図書を展示すると共に日本文化紹介事業を実施し、当国政府要人や文化関係者や一般市民などの幅広い層を対象に我が国を紹介することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～「桜の森まつり」における日本文化紹介事業～	外務省	2019/4/23	2019/4/24	海外	オーストリア	日本が寄贈した桜の木が植樹されたレクリエーション空間（桜の森）で、伝統芸能・餅つき・茶道等を行うことによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組と

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～ジンバブエ国際貿易展における日本文化紹介～	外務省	2019/4/23	2019/4/27	海外	ジンバブエ	ジンバブエ第二の都市ハラワヨ市で毎年開催されているジンバブエ国際貿易展にスタンドを設置して日本文化を紹介するとともに、当国に進出を検討している日本企業の紹介を行うことによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第19回レイキャビク国際文学祭における日本人作家紹介事業～	外務省	2019/4/24	2019/4/26	海外	アイスランド	レイキャビク主催事業であるレイキャビク国際文学祭にドイツ在住の作家を招聘し、朗読会及びインタビューセッションを実施することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～江戸糸あやつり人形公演（移住120周年記念事業）～	外務省	2019/4/25	2019/4/26	海外	ポリビア	ハラバス市内の日本語を学習する日本語普及校の学生を対象として、江戸糸あやつり人形のワークショップ、日本文化紹介及び異文化交流を行うとともに、日本語を学習する学生、一般市民及び文化関係者を対象として、江戸糸あやつり人形の公演を行うことによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～リアウ大学日本文化祭～	外務省	2019/4/25	2019/4/28	海外	インドネシア	リアウ州所在の主要国立大学であるリアウ大学教育学部日本語教育学科学生からなる実行委員会と共催して日本文化祭を開催し、日本文化の紹介として日本語朗読・弁論、折り紙等の各種コンテストや、浴衣ファッションショー、日本映画上映会等を実施することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～北スマトラ大学日本文化祭～	外務省	2019/4/26	2019/4/27	海外	インドネシア	北スマトラ州唯一の国立大学である北スマトラ大学の文学部大学生からなる実行委員会と共催して日本文化祭を開催し、日本文化の紹介として日本語朗読、日本クイズ大会、書道教室や、浴衣ファッションショー等を実施することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～シアトル桜祭・日本文化祭～	外務省	2019/4/26	2019/4/28	海外	米国	当地団体による書道・茶道・華道・武道等のデモンストラーション、和太鼓・日本舞踊等の公演、ワシントン州日米協会によるジャパン・イン・ザ・スクールプログラム（日本の小学生・中学生の日常生活を紹介するプログラム）の発表、紙芝居実演を含む各種日本文化紹介等を実施することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～中央アジア日本語弁論大会～	外務省	2019/4/27	2019/4/27	海外	キルギス	中央アジア地域レベルの日本語行事として、中央アジア4ヶ国からの日本語学習者の参加による日本語弁論大会を実施することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本語弁論大会～	外務省	2019/4/27	2019/4/27	海外	ルクセンブルグ	トルクメニスタンの高等教育機関で日本語を履修する7大学の学生がスピーチ、暗唱、日本に関するパフォーマンス（歌、劇等）により日頃の学習成果を発表することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第43回日本語弁論大会・作文コンテスト～	外務省	2019/4/27	2019/4/27	海外	チェコ	当地の日本語学習者が、初級、中級、上級にわかれ、日頃の学習成果を弁論大会という形で披露するとともに、作文コンテストを行うことによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本語フェスティバル～	外務省	2019/4/27	2019/4/28	海外	マレーシア	海外で、日本語関連の日本文化ワークショップ、日本語コーラル・スピーキング（群読）等の大会、武道デモンストラーション等を行うことによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ボストン日本祭りにおける日本文化紹介～	外務省	2019/4/27	2019/4/28	海外	米国	ニューイングランド最大の日本関連イベントとなっている「ボストン日本祭」において、日本の伝統文化、ポップカルチャー及び日米関係の歴史を紹介することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～テルトウ桜祭りにおけるブース出展～	外務省	2019/4/28	2019/4/28	海外	ドイツ	テルトウ桜祭り（※）において、大使館ブースを出展し、当館職員による日本に関する文化紹介（けん玉等の日本の伝統玩具の実演等）を行うとともに、各種広報資料を配付することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ハイパークにおける桜植樹60周年記念行事における日本文化紹介～	外務省	2019/4/28	2019/4/28	海外	カナダ	東京都がトロント市に寄贈された桜がハイパーク（トロント市内大型公園）に植樹されてから60周年になるのを記念し、記念植樹を行う式典の機会をとらえて、参加者に対して日本文化紹介事業を行うことによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本文化フェスティバル「ペラルーシにおける日本の春」～	外務省	2019/4/30	2019/5/6	海外	ペラルーシ	海外で、日本文化を紹介する日本文化フェスティバル「ペラルーシにおける日本の春」を実施する。姉妹都市仙台との友好を記念した広場での野点茶会を中心に、着物のワークショップ、将棋の第一回大使杯トーナメントを行うことによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～落語公演～	外務省	2019/5/2	2019/5/3	海外	カナダ	海外で、落語の歴史や成り立ちなどのプレゼンテーションを行った後、実際の公演を披露することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第3回日本料理祭典「ゴチソウ・ペルー」への参加～	外務省	2019/5/2	2019/5/5	海外	ペルー	当地における日系レストラン及び日本レストランが参加し、和食を紹介・プロモートする祭典である「ゴチソウ・ペルー」において、和食をはじめとする日本文化を紹介するレクデモを実施することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ワシントン大聖堂フラワーアートにおける生け花展示～	外務省	2019/5/3	2019/5/4	海外	米国	ワシントン大聖堂で毎年開催されるイベントで目国にゆかりのある花やテーマに沿ってフラワーアレンジメントを行うことによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第45回国際図書館展における日本DAY講演会：「日本の女流文学」～	外務省	2019/5/4	2019/5/4	海外	アルゼンチン	世界有数規模の第45回フエクスアイレス国際図書館展における日本DAYにて、作家でニューヨーク大学教授による日本の女流文学に関する講演会を実施することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～浜松ベルン児童絵画交流参加児童等に対する日本文化ワークショップ～	外務省	2019/5/5	2019/5/5	海外	スイス	する機会をとらえ、同交流展に参加したスイス小学生（及びその保護者並びに関係教員）を対象に、日本食文化をテーマにワークショップを開催し、浜松市の観光PRも実施することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～サラゴサ日本文化週間～	外務省	2019/5/6	2019/5/10	海外	スペイン	海外で、日本の美術、近現代文化分野の講演会、折り紙ワークショップ、生け花ワークショップ、日本の製本に関するワークショップ、太鼓演奏、サラゴサ美術館日本人陶芸家展、国費留学説明会を実施することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本語スピーチコンテスト～	外務省	2019/5/8	2019/5/8	海外	トンガ	首相を招き、日本語学習者を対象に日本語スピーチコンテストを開催することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～茶道レク・デモ・ワークショップ～	外務省	2019/5/9	2019/5/13	海外	クロアチア	茶道奥千家来訪の機会を捉え、日本語教育を行っている国内2大学との共催により、日本の伝統文化「茶道」の紹介を行うことによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～モンデビデオ・コミックス～	外務省	2019/5/11	2019/5/12	海外	ウルグアイ	毎年実施される当地最大のポップカルチャー・イベントである「モンデビデオ・コミックス」にブースを出展し、折り紙・書道等の紹介を行うことによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～茶道デモンストレーション（移住120周年記念事業）～	外務省	2019/5/12	2019/5/12	海外	ポリビア	政府関係者、文化人、当地外交団及び生け花協会等の日本文化関連団体関係者、日本文化に関心のある一般市民等を対象に、日本から来訪する師範及び弟子による茶道デモンストレーションを実施することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本舞踊レクチャー付き公演～	外務省	2019/5/14	2019/5/17	海外	ポーランド	センターと共催で元文化交流使の日本舞踊・藤間蘭黄氏及び舞踊評論家をポーランドに招聘し、ヴロツワフ及びワルシャワにおいて日本舞踊に関するレクチャー及び公演を行うことによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～茶道レクチャー＆デモンストレーション～	外務省	2019/5/16	2019/5/16	海外	中国	茶道裏千家による茶道のレクチャー及びデモンストレーションを行うことによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～いけばなレクチャー・デモンストレーション～	外務省	2019/5/16	2019/5/16	海外	ベルギー	海外でのいけばなの指導及びデモンストレーションの経験が豊富な草月流師範による、いけばな7作品のレクチャー・デモンストレーションを実施することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～空手日本大使杯及び空手セミナー～	外務省	2019/5/17	2019/5/20	海外	エクアドル	エクアドル空手協会が企画する空手大会および空手セミナーに対して大使館が協力・支援を行うことによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本文化紹介事業（レクチャー、デモンストレーション＆交流会）～	外務省	2019/5/18	2019/5/18	海外	中国	日本の伝統芸能である日本舞踊についてのレクチャー及びデモンストレーションを行うことによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～茶道デモンストレーション及びレクチャー～	外務省	2019/5/18	2019/5/18	海外	ルーマニア	ハット市に於いて、ウェリントン表千家茶道クラブメンバー5名を講師に迎え、茶道のレクチャー及びデモンストレーションを行うことによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～イペロアニメ（リスボン）における日本紹介～	外務省	2019/5/18	2019/5/19	海外	ポルトガル	当地最大の日本ポップカルチャーイベント「イペロアニメ」において、折り紙、浴衣試着、風呂敷、伝統玩具ドモ、DVD上映等の日本文化紹介を実施することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本語スピーチコンテスト～	外務省	2019/5/18	2019/5/18	海外	マダガスカル	海外で、日本語スピーチコンテストを行うことによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第5回/バルタリマヌ日本庭園春の子供祭り～	外務省	2019/5/18	2019/5/23	海外	トルコ	日本の「子供の日」の伝統である鯉のぼりを掲げつつ、様々な日本文化（折り紙・和食デモ・囲碁トーナメント・茶道等）の体験型イベントを実施することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第4回/バレルセロナ・映画TVサロンにおける日本文化紹介事業～	外務省	2019/5/19	2019/5/19	海外	スペイン	日本語・日本文化の普及への多様な貢献により平成30年度の公館長表彰を受けた翻訳家を招き、講演会「マンガとアニメの巨匠たち」を実施し、マンガとアニメの成り立ちや歴史について説明し、特にこの100年における重要な漫画家と作品を紹介することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本舞踊公演～	外務省	2019/5/19	2019/5/19	海外	チェコ	海外で、レクチャー付きの日本舞踊公演を実施することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第20回箱根祭りにおける日本伝統文化紹介～	外務省	2019/5/19	2019/5/19	海外	米国	日本文化紹介を目的として開催される「箱根祭り」において、在米国大使館ブースを設置し、文化・食・観光等の情報提供を実施することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～広報文化センターにおけるベルン歴史博物館所蔵日本展示品の展示～	外務省	2019/5/21	2020/3/31	海外	スイス	ているベルン歴史博物館から、陶器及び漆器を借用し、在スイス日本大使館広報文化センターにおいて展示することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ヘブライ大学ジャパン・デー～	外務省	2019/5/21	2019/5/21	海外	イスラエル	画)に関するレクデモ及びワークショップ・ヘブライ大学学生による「お祭り」ブース出展（浴衣着付け、日本語名刺書き、折り紙、駄菓子、かき氷、漫画ゲーム、アニメ上映、将棋、囲碁、金魚すくい等）・大使館ブースによる広報資料配布（インバウンド観光、日本語教育、留学関連等）を行うことによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ハンブルク日本映画祭～	外務省	2019/5/22	2019/5/26	海外	ドイツ	2017年及び2018年の新作を中心として、日本映画を多数上映することにより、当地では普段鑑賞の機会が少ない日本映画を幅広く紹介することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～アイオワ・アジア・ヘリテージ・フェスティバルにおける日本文化紹介～	外務省	2019/5/24	2019/5/25	海外	米国	毎年5月のアジア・ヘリテージ月間の行事の一環としてアイオワ州デモイン市のアジア系コミュニティ（日本を含む14カ国）が参加して行われる「アジア・ヘリテージ・フェスティバル」において、アイオワ日米協会と協力して、和太鼓、踊り、着物ファッション・ショー、剣道・空手等のデモンストレーション等を通じて日本文化を紹介することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本歌謡大会～	外務省	2019/5/25	2019/5/25	海外	韓国	韓国人を対象に、歌を通じて日本語能力を競う大会を行い、成績優秀者には、JENESYS訪日団への参加機会、後援団体等の協力を得た日本への滞航の機会等を付与することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組とな

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～漫画コンテスト及び講演会～	外務省	2019/5/25	2019/7/11	海外	ドイツ	毎年約60万人の来場者を誇るデュッセルドルフ日本デーにおけるドコミ（当地におけるマンガアニメコンベンション）のデントにおいて、来場者が4コマ漫画を作成し、その場で応募し、後日、日独関係団体から成る審査員が応募作品を選考し、授与式を開催することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～オリンピック・ピクニックにおける日本文化紹介～	外務省	2019/5/25	2019/5/25	海外	ポーランド	2020年東京オリンピック・パラリンピックに向けて、ホーブンド・オリンピック委員会が例年開催している「オリンピック・ピクニック」（屋外で設けられたブースにてオリンピックの各競技種目を体験できる参加型イベント）において、東京オリンピックで追加種目となった「空手」のブースを出展し、レクチャーデモンストレーションを行うことによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～米国高校生日本語弁論大会～	外務省	2019/5/25	2019/5/25	海外	米国	全米各地で行われる日本語スピーチコンテストにおいて3位以内の入賞者がスピーチを行い、優勝者は日本で行われる世界大会に参加する弁論大会を行うことによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本語スピーチコンテスト～	外務省	2019/5/26	2019/5/26	海外	カンボジア	海外で、日本語弁論大会を行うことによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本アニメ文化講演会～	外務省	2019/5/26	2019/5/27	海外	中国	貴州省貴陽市の学生及びアニメ産業、ビッグデータ産業関係者を対象として、貴陽市で毎年開催しているビッグデータ産業博覧会のタイミングに、日本からアニメ制作関係者を招へいし、日本のアニメ文化に関する講演会を実施することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となって
在外公館文化事業 ～大連アカシア祭りにおける日本文化紹介（ジャパンデー）～	外務省	2019/5/26	2019/5/26	海外	中国	当地の大規模な観光促進週間「大連アカシア祭り」の機会を利用し、毎年恒例の「ジャパンデー」において日中文化交流イベントを行うことによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本語スピーチコンテスト～	外務省	2019/5/26	2019/5/26	海外	ドイツ	い者。本人及び父母、配偶者のいずれも日本国籍でない者）を対象として、日本語スピーチコンテストを行うことによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第18回コスタリカ日本語弁論大会～	外務省	2019/5/26	2019/5/26	海外	コスタリカ	コスタリカ国内の日本語学習者を対象に、第18回コスタリカ日本語弁論大会を実施することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ダンスと和太鼓パフォーマンスの世界（サンマリノ）～	外務省	2019/5/28	2019/5/28	海外	イタリア	え、サンマリノ政府関係者及び一般市民向けに、欧州ツアー中の和太鼓奏者・レナード衛藤氏とダンス・アンサンブルによる、伝統とモダンが共存するパフォーマンス公演を実施することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～和太鼓コンサート～	外務省	2019/5/28	2019/5/29	海外	クセンプル	日本のみならず海外でも活動を行っている和太鼓奏者のヨーロッパツアーに際して、同氏による和太鼓のソロ演奏を行うほか、当国音楽家に対する和太鼓ワークショップ・コンサートを行うことによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ニッポン・コネクション映画祭における和食ワークショップ～	外務省	2019/5/30	2019/5/30	海外	ドイツ	今年第19回目開催を迎える世界最大規模の日本映画祭「ニッポン・コネクション」において、欧州各国から訪れる観客を対象に、日本文化に対する関心を高めてもらうべく、和食に関する講演会及び調理実演を開催することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～香道ワークショップ～	外務省	2019/5/31	2019/5/31	海外	シンガポール	日本の専門家によるレクチャーを行った後、香道体験（開香5種類）を実施することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～メキシコ市友好文化フェア～	外務省	2019/5/31	2019/6/16	海外	メキシコ	メキシコ市が力を入れて毎年実施し、当国に大使館等を有する各国がブース出展、文化紹介を行う文化フェアに参加することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～高校生日本語スピーチ大会～	外務省	2019/6/1	2019/6/1	海外	韓国	海外で、高校を対象として各校代表者1名ずつを募集し、予備審査を通過した者が日本語の弁論能力を競うスピーチ大会を実施することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ノリト三国和楽器公演（オリンピック広報含む）～	外務省	2019/6/1	2019/6/3	海外	リトアニア	争、尺八を中心とした和楽器演奏女性グループによる和装での和楽器の公演や、ワークショップを行うことによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ブルーホニツェ生け花展・日本文化の週末～	外務省	2019/6/1	2019/6/2	海外	チェコ	ブラハ単月の協力を得て大規模な展示会を開催すると同時に、裏千家による茶道デモンストレーションや、特に親子連れを対象とした折り紙や書道のワークショップを行うい、また、狂言など伝統芸能の公演を合わせて行い総合的に日本文化を紹介することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本文化月間～	外務省	2019/6/4	2019/6/28	海外	ベルギー	政府関係者、当地外交団、教育関係者、文化・芸術関係者、学生、一般市民を対象として、在ベルギー大使館広報文化センター開館4周年を記念した日本文化月間を実施し、当地にて人気の高い邦楽コンサートを開催することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～「さくらごまち和楽団」ラトビア公演～	外務省	2019/6/5	2019/6/6	海外	ラトビア	争、三味線及び尺八の公演を行うことによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～若手音楽家公演～	外務省	2019/6/5	2019/6/5	海外	ドイツ	海外で、日本人若手音楽家であるピアニストとヴァイオリニストを招き、ピアノとヴァイオリンによるコンサートを実施することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～コンゴ（民）・コンゴ（共）日本人建築家講演会～	外務省	2019/6/5	2019/6/6	海外	コンゴ（民）	日本建築家協会神奈川代表兼法政大学大学院客員教授の飯田善彦氏（飯田善彦建築工房）を講師として招き、TICAD7開催地である横浜市における建築の紹介等を中心に、日本の建築の歴史と創造性に係る講演ならびにワークショップを開催する。
在外公館文化事業 ～JPOP カラオケ大会～	外務省	2019/6/7	2019/6/7	海外	ワルグアイ	海外で、日本のアニメソング・JPOPのカラオケ大会を実施することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ノリト三国和楽公演（エストニア）～	外務省	2019/6/8	2019/6/9	海外	エストニア	海外で、和楽団による公演（争、尺八、歌、津軽三味線、和太鼓）を実施することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～ハンブルク日本フェスティバル～	外務省	2019/6/8	2019/6/8	海外	ドイツ	各種武道や茶道のレクチャー及びデモンストレーション、日本舞踊、和太鼓、三味線や尺八のレクチャー及び上演、将棋、折り紙、書道、漫画ワークショップ等で構成される日本フェスティバルを開催することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ナイロビ国際文化祭～	外務省	2019/6/8	2019/6/8	海外	ケニア	ケニア国立博物館が主催する国際的な文化祭で日本文化紹介を充実させ、2020年オリバラの広報を行い、コスプレ大会も開催することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第三回大使杯空手大会～	外務省	2019/6/8	2019/6/8	海外	南スーダン	海外で、空手大会を行うことによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～若松フェスト150における日本文化紹介～	外務省	2019/6/8	2019/6/9	海外	米国	会津藩士らが米本主初日本人入植地「若松コロニー」を形成してから150周年を迎える本年、大規模な記念行事が行われる機会を捉えて、在米大使館ブースの出展と伝統文化パフォーマンスを開催することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第13回アイルランド剣道大使杯～	外務省	2019/6/9	2019/6/9	海外	アイルランド	アイルランド剣道連盟と共催にて、大使杯として剣道大会を実施することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ライデン・ジャパン・マーケットにおける日本文化紹介～	外務省	2019/6/9	2019/6/9	海外	オランダ	し、ライデン市における日本文化センターの役割を持つシーポルトハウス前の通りおよび周辺地域を歩行者天国にし、日本文化や日本食を紹介・販売する出店スタンドが並ぶジャパンマーケットにおいて、在オランダ大使館スタンドを出展し、館員による文化啓発用品の活用、「にぽにか」等の配布を通じた日本文化紹介および日本観光情報冊子を配布して情報発信することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日中韓友好イベント「Three Nations」～	外務省	2019/6/9	2019/6/9	海外	米国	海外で、日本、中国及び韓国各国の伝統的な音楽楽器（箏）の公演（我が国は尺八）を行うことによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～モンテネグロにおける日本文化週間(モンテネグロ)～	外務省	2019/6/11	2019/6/12	海外	セルビア	海外で、日本映画DVDの上映、講演会、五輪PRビデオの上映、モンテネグロの日本文化関係者の集い等を行うことによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～三味線演奏会～	外務省	2019/6/12	2019/6/12	海外	ドイツ	ニューヨークで活動している三味線奏者の訪独を機会とし、三味線の演奏コンサートを実施することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本映画週間～	外務省	2019/6/13	2019/6/20	海外	スペイン	海外で、日本映画週間開会式に合わせたコスプレショー、アニメ、実写映画上映を行うことによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～書道展覧会及び書道レクデモ～	外務省	2019/6/13	2019/8/18	海外	スイス	海外で、書家の作品を展示することにも、書道の歴史や日本社会における位置づけ等に関するパネル展示等を行うことに加え、書道レクデモ等の開催を通じて日本語の文字表記（ひらがな、カタカナ、漢字、楷書体、草書体、行書体）、歴史、道具等についても紹介することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～数学講演会・コンサート～	外務省	2019/6/13	2019/6/17	海外	ミニカ（共	数字専兼ビギナードによる、日系人子弟や中米カリブ数字オリビック関係者を対象とした数学と音楽に関する講演会及び音楽専門学生、音楽愛好家及び一般市民を対象とした数学と音楽を融合させたコンサートを開催することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第3回/バレンシア夏祭り～	外務省	2019/6/14	2019/6/14	海外	スペイン	（第3回バレンシア夏祭りは会場都合により開催が中止となったため）代わりに日本伝統音楽祭「バレンシア夏祭りライブ」において、三味線及び和太鼓を中心とした邦楽コンサートを実施することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～アニメ祭りにおける日本文化紹介～	外務省	2019/6/14	2019/6/16	海外	米国	北米第4位の規模を誇るアニメとコスプレの催しであるアニメ祭りにおいて、在米大使館ブースを設置し、おみくじを取り上げ、その歴史や意味等を説明し、参加者が実際におみくじを引く体験ができるワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本語弁論大会（大学・一般の部）～	外務省	2019/6/15	2019/6/15	海外	インドネシア	7月にジャカルタで開催される日本語弁論大会全国大会（大学生及び一般人）の北スマトラ・アチヘ地区代表選考会を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～映画上映会～	外務省	2019/6/15	2019/6/15	海外	中国	海外で、国際交流基金DVD配布事業により在中国大使館が管理するDVDを利用した日本映画の上映会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組と
在外公館文化事業 ～マドリッド・オタクにおける日本文化レクチャー&デモンストレーション～	外務省	2019/6/15	2019/6/16	海外	スペイン	海外で、記念撮影コーナー設置、日本観光案内、国費留学生説明会、日本の遊び（けん玉など）紹介等を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっ
在外公館文化事業 ～第7回日本祭り～	外務省	2019/6/15	2019/6/15	海外	ポーランド	とする在留邦人がオールジャパンで関与するほか当地の日本文化愛好団体が多数参加し、伝統文化、ポップカルチャー、和食など日本の魅力を多角的かつ総合的に発信することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ハートフォード夏祭りに関する日本文化紹介～	外務省	2019/6/15	2019/6/15	海外	米国	グレーター・ハートフォード日本協会が開催する「夏祭り」において、同協会と在米大使館の共催で日本文化紹介を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～スクール・ビジットによる日本文化紹介～	外務省	2019/6/17	2020/3/31	海外	豪州	在シドニー総領事館館員及びローカルスタッフが当地の教育機関を訪問し、習字デモンストレーションを行うとともに、日本に関する説明を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～Cercle de l'Union Interalliee（連合国クラブ）における日本文化紹介事業～	外務省	2019/6/20	2019/6/20	海外	フランス	使等が所属しており、当地における最も重要な社交場の一つ）では毎年6月ガーデンパーティーが催され、メンバー国持ち回りでそれぞれの国の文化イベントを行い、今年は我が国が文化イベントを担当するため、日本の伝統芸能（音楽）を披露することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～バハマ日本アニメ映画会（バハマ）～	外務省	2019/6/20	2019/6/20	海外	ジャマイカ	発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～カンヌ国際映画祭最高賞授賞日本映画上映会～	外務省	2019/6/21	2019/6/21	海外	豪州	第71回カンヌ国際映画祭最高賞を受賞した星枝裕和監督作品を上映することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～武道・日本舞踊大会～	外務省	2019/6/21	2019/6/23	海外	ブラジル	ブ、ダンスパフォーマンス）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第40回東ジャワ州日本語弁論大会～	外務省	2019/6/22	2019/6/22	海外	インドネシア	東ジャワ州内の大学生・一般を対象とした日本語弁論大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本語弁論大会及び日本文化祭～	外務省	2019/6/22	2019/6/23	海外	インドネシア	当地における高校生、大学生、一般を対象とし、サワスワディ外国語大学との共催による日本語弁論大会及び日本文化祭を開催することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～武道レクチャー・デモンストレーション～	外務省	2019/6/22	2019/6/22	海外	フィリピン	フィリピン・オリンピック・パラリンピック委員会が主催する「オリンピックの日イベント」の一部として、当地空手団体によるレクチャー・デモンストレーション、東京オリンピック・パラリンピックの広報、公式マスコットが印刷された大型横断幕を利用した写真ブースを設置する等により、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～リスボン日本祭り～	外務省	2019/6/22	2019/6/22	海外	ポルトガル	「リスボン日本祭り」と題し大型日本文化祭りを開催し、舞臺事業（和太鼓演奏公演、三味線公演、武道デモ、コスプレデモンストレーション、盆踊り等）、デント事業（折り紙、生け花、俳句、ふるしき、日本伝統玩具紹介、ポップカルチャー展、姉妹都市関連広報、留学生広報、日本企業紹介等）、セタイイベントを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第8回日本文化紹介行事「ジャパン・デー2019」～	外務省	2019/6/22	2019/6/22	海外	スロベニア	海外で、当地の芸術団体、企業との協賛のもと、和食、和食及び日本酒の紹介、スロベニア訪問中の「轟そば塾」のそば打ちデモンストレーション、日本のアニメ・漫画の紹介、日本舞踊小川流による上方舞デモンストレーション、日本人奏者による琴演奏、昭和と平成の歌コンサート、華道レク・デモ和太鼓演奏、柔道や空手等の武道実演の他、欧州にて神輿文化の紹介を行っている団体による御神輿御遊、茶道、書道をはじめとする日本文化関連のワークショップ及びレクチャー、香川県の写真家による和紙にプリントされた瀬戸内の写真展を実施することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日系祭り～	外務省	2019/6/22	2019/6/22	海外	チリ	日系移民の歴史に関する展示を実施することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～Expo Japan（ロンドリーナ市）における日本文化紹介～	外務省	2019/6/22	2019/6/24	海外	ブラジル	日本祭りにて、在ブラジル大使館ブースを出展し、着付けや文化啓発品の展示、観光促進パンフレットの配布を行うことにより、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～礼儀作法講演会～	外務省	2019/6/25	2019/6/25	海外	フランス	での講演、デモンストレーションを行うことにより、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～生け花のワークショップ～	外務省	2019/6/26	2019/6/27	海外	ラトビア	生け花をはじめとした日本文化紹介に尽力されている恵坊ロシアCIS支部長を迎え、生け花のワークショップを行うことにより、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本文化ワークショップ「Japan aktiv erleben」～	外務省	2019/6/26	2019/8/28	海外	スイス	スイス一般市民を主な対象として、在スイス大使館広報文化センターにおいて、華道及び折り紙をテーマに、各参加者がそれらの日本文化を直接体験できるワークショップを開催することにより、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本の祭り及び日本文化紹介～	外務省	2019/6/27	2019/6/28	海外	バーレーン	ト「バーレーン・サマー」に在バーレーン大使館主催ブースを出展し、江戸時代より続く伝統的な絵細工の職人によるレクデモ、当館職員及び在留邦人による伝統的な駒、お手玉、剣玉などの玩具等を用いた日本文化体験、日本の祭り関連映像の放映等、日本の祭り及び様々な日本文化紹介を行うことにより、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本酒専門家による日本酒レクチャー～	外務省	2019/6/28	2019/6/28	海外	エクアドル	本酒関連イベント等で協力を得てきた当国在住の日本酒専門家と共に日本酒レクチャーを公邸にて開催することにより、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～エンカルナシオンにおける日ブラグアイ外交関係樹立100周年記念ピアノリサイタル及びワークショップ～	外務省	2019/6/28	2019/6/29	海外	ブラグアイ	世界中のオーケストラや一流の演奏家との豊富な共演経験を通じ得た芸術性が極めて高い日本人若手ピアニストによる日本と西洋のクラシックの代表曲の演奏（それぞれ曲の一部分）及び講話を行うことにより、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～MA-TSU-RI 2019～	外務省	2019/6/29	2019/6/30	海外	中国	当地日本人留学生団体、日本商工会、大連市政府、日中友好団体等と協力し、日本の風物詩である夏祭り（やぐら及び特設ステージを設置し各種の催しを行い、周囲には留学生による金魚すくいや射的といった緑日ブース等を設置）を開催することにより、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～日本人音楽家によるコンサート～	外務省	2019/6/29	2019/6/29	海外	ドイツ	芸術の国であるミュンヘン市で特展及びミュンヘン・オペラ音楽祭の前夜祭である「音楽祭の夜（Festspiel-Nacht）」が開催されるにあたり、尺八と書道、三味線と日本舞踊の組み合わせ、日本歌曲や琴演奏を行い、日本の音楽だけでなく、伝統舞踊・芸術にも触れてもらうことによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ゲーム・コスプレ関連イベントにおけるコスプレ講演及びアニメ上映～	外務省	2019/6/29	2019/6/30	海外	南アフリカ	として、当地著名コスプレイヤーによるコスプレに関するレクチャーを行うとともに、当地でも名高いスタジオジブリ・宮崎駿監督作品を始めとする映画を上映することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～移民祭り（クリチバ）における日本文化紹介～	外務省	2019/6/29	2019/6/30	海外	ブラジル	当地最大の日本祭りの一つである「移民祭り」において在ブラジル大使館ブースを出展し、日本文化遺産ジオラマの展示、JNTO観光ポスターの掲示、ブラジル兵庫県事務所による兵庫県紹介コーナー、着付け体験、日本語ワークショップ、日本酒レクデモ他を実施することによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～Japan Fair 2019～	外務省	2019/6/29	2019/6/30	海外	米国	海外で、日本文化・教育等紹介を行うイベントとして当地日本文化関連団体等の参加団体が、茶道、華道、書道、各種武道、和太鼓、舞踊、着物の着付け等のデモンストレーション・レクチャーやパフォーマンスのほか、ブース展示を行うことによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組と海外で、能公演及びレクチャー・デモンストレーションを行うことによって、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
大型文化事業 ～国交樹立100周年能公演～	外務省	2019/6/25	2019/6/28	海外	ポーランド	埼玉県では、県ゆかりの重謡をPRし、次世代へ伝えていくことを目的に「彩の国さいたま重謡コンサート」を開催します。埼玉県警察音楽隊や歌手の谷本賢一郎さんが出演し、埼玉県ゆかりの重謡などの吹奏楽演奏や歌のステージをお届けします。コンサート会場はバリアフリー対応で、車いす観覧席も確保、手話通訳も配置しています。地域の魅力を生かして芸術祭を開催します。東北地域には美南地区が無く、芸術に触れる機会が少ないです。芸術の魅力を伝えるために、地域の歴史的建物などを活かして作品展示し、来場者を招きます。その中で障がい者アートの分野も発信し、障がい者の作品の発表の場を作ります。
彩の国さいたま重謡コンサート2019	埼玉県県民生活部文化振興課	2019/7/28	2019/7/28	埼玉県	熊谷市	柳亭楽輔一門による、真打昇進披露公演。真打昇進披露であるため、ホールで口上を披露するなど非常に華やかな口演になる。出演：3代目柳亭小痴楽（真打）・柳亭楽輔（師匠）柳亭明楽（二ツ目）・柳亭信楽（二ツ目）・柳亭楽ぼう（前座）落語は古来より日本人に親しまれてきた演芸であり固定ファンも多い。日本の伝統古典芸能である落語の普及、また老若男女楽しめる落語を通して市民文化の高揚ひいては2020大会に向けた盛り上がりにより寄与する。隣接する道路・駐車場からホール入口まではスロープによりアクセスが可能。ホール内には多目的トイレを設置しており、車いすも常時備えている。また、車いすを利用する方と補助の方専用の和光市内の吹奏楽奏者と陸上自衛隊東部方面音楽隊隊員による総勢260名が新しい年の幕開けをステージでの共演でお祝いする。プロの演奏家である陸上自衛隊東部方面音楽隊のメンバーにクリニック（演奏指導）を受けた児童・生徒達が、東部方面音楽隊と共演し、その成果を発表するコンサート。同時に吹奏楽というノンバーバルな切り口から、来場される方々に対しても健康者・障害者また日本人と外国人の垣根を越える公演内容とする。また、障害のある来場者へのハード面での配慮も行う。多くの方々が参加、来場することで地域ににぎわいが生まれ2020年に向けた気運の盛り上がりにつなげることを期待する。隣接する道路・駐車場からホール入口まではスロープによりアクセスが可能。ホール内には多目的トイレを設置しており、車いすも常時備えている。また、車いすを利用する方と補助の方専用の座席を用意している。吹奏楽というノンバーバルな切り口から健康者・障害者また日本人と外国人次代の文化芸術を担う方を子どもたちの中に育み、右手アーティストの育成を図るとともに、さいたま市の文化芸術を広く発信するための、市内在住・在学の小中学生を対象とした管楽器・打楽器・コントラバスのソロコンテストです。車いすでも鑑賞が可能ないようにバリアフリー施設で実施をしています。
サンアゼリア寄席 柳亭小痴楽真打昇進披露公演	公益財団法人和光市文化振興公社	2019/11/25	2019/11/25	埼玉県	和光市	和光市内の吹奏楽奏者と陸上自衛隊東部方面音楽隊隊員による総勢260名が新しい年の幕開けをステージでの共演でお祝いする。プロの演奏家である陸上自衛隊東部方面音楽隊のメンバーにクリニック（演奏指導）を受けた児童・生徒達が、東部方面音楽隊と共演し、その成果を発表するコンサート。同時に吹奏楽というノンバーバルな切り口から、来場される方々に対しても健康者・障害者また日本人と外国人の垣根を越える公演内容とする。また、障害のある来場者へのハード面での配慮も行う。多くの方々が参加、来場することで地域ににぎわいが生まれ2020年に向けた気運の盛り上がりにつなげることを期待する。隣接する道路・駐車場からホール入口まではスロープによりアクセスが可能。ホール内には多目的トイレを設置しており、車いすも常時備えている。また、車いすを利用する方と補助の方専用の座席を用意している。吹奏楽というノンバーバルな切り口から健康者・障害者また日本人と外国人次代の文化芸術を担う方を子どもたちの中に育み、右手アーティストの育成を図るとともに、さいたま市の文化芸術を広く発信するための、市内在住・在学の小中学生を対象とした管楽器・打楽器・コントラバスのソロコンテストです。車いすでも鑑賞が可能ないようにバリアフリー施設で実施をしています。
和光市民文化センターサンアゼリア 第8回ニューイヤーコンサートin和光 ～陸上自衛隊東部方面音楽隊が贈る吹奏楽の響きとともに～	公益財団法人和光市文化振興公社・和光市	2020/1/19	2020/1/19	埼玉県	和光市	和光市内の吹奏楽奏者と陸上自衛隊東部方面音楽隊隊員による総勢260名が新しい年の幕開けをステージでの共演でお祝いする。プロの演奏家である陸上自衛隊東部方面音楽隊のメンバーにクリニック（演奏指導）を受けた児童・生徒達が、東部方面音楽隊と共演し、その成果を発表するコンサート。同時に吹奏楽というノンバーバルな切り口から、来場される方々に対しても健康者・障害者また日本人と外国人の垣根を越える公演内容とする。また、障害のある来場者へのハード面での配慮も行う。多くの方々が参加、来場することで地域ににぎわいが生まれ2020年に向けた気運の盛り上がりにつなげることを期待する。隣接する道路・駐車場からホール入口まではスロープによりアクセスが可能。ホール内には多目的トイレを設置しており、車いすも常時備えている。また、車いすを利用する方と補助の方専用の座席を用意している。吹奏楽というノンバーバルな切り口から健康者・障害者また日本人と外国人次代の文化芸術を担う方を子どもたちの中に育み、右手アーティストの育成を図るとともに、さいたま市の文化芸術を広く発信するための、市内在住・在学の小中学生を対象とした管楽器・打楽器・コントラバスのソロコンテストです。車いすでも鑑賞が可能ないようにバリアフリー施設で実施をしています。
さいたま市ジュニアソロコンテスト	さいたま市・公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2020/2/1・2日	2020/2/16日（本	埼玉県	さいたま市緑	歌のお姉さんによる日本の重謡コンサートとパフォーマーによるマジック、ジャグリングなどのショー。会場はバリアフリーで車いす席もあります。
ファミリーコンサート in HANNO 2019	飯能市	2019/11/24	2019/11/24	埼玉県	飯能市	歌のお姉さんによる日本の重謡コンサートとパフォーマーによるマジック、ジャグリングなどのショー。会場はバリアフリーで車いす席もあります。
第6回和幸ウインドコンテスト	株式会社 和幸	2020/1/12	2020/1/13	埼玉県	さいたま市中	吹奏楽で使用する木管楽器、金管楽器のソロ演奏の審査と講評。審査は公開です。誰もの無料でお聴きになれます。会場はバリアフリー対応で、車いす対応席6名分も確保しております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
加須市合併10周年記念 心の絆・コーラスの響き 第7回かぞ合唱祭	かぞ合唱連盟	2020/2/16	2020/2/16	埼玉県	加須市	加須市内の騎西、加須、大利根、北川辺の4地域で活動・活躍する合唱団体が一堂に会した音楽発表会を開催して、相互の融和親睦を図るとともに、広く加須市民等に公開して、音楽文化の向上と市民生活の潤いと発展に寄与する。16の合唱団体がそれぞれ持ち味を生かし、普段の活動練習の成果をプログラムの順番に従い、ステージ上で発表をして、お互いに鑑賞したり観客に楽しんでいただく。そして、加須市出身の作曲家、下総統一の童謡曲や歌曲などをプログラムに組み入れたり、全体合唱曲として取り上げたりして、童謡のふる里おとねの知名度を広めていく。会場はバリアフリー対応で、杖や車いす使用の方々には係員がサポートします。
秋のとめきち芸術祭 絵画展とベビーカーコンサート	特定非営利活動法人共同生活推進協議会	9/9/23～9/29	9/10/3	埼玉県	いたま市浦和	2歳から小学6年生を対象とした絵画展と0歳から参加出来るクラシックコンサート。 会場は車いすの方もご利用いただけます。
秋のとめきち音楽祭 ベビーカーコンサート	特定非営利活動法人共同生活推進協議会	2019/9/16	2019/9/16	埼玉県	戸田市	0歳から参加出来るクラシックコンサート 施設はバリアフリー対応です。
東松山美術展2019	公益財団法人東松山文化まちづくり公社	2020/1/8	2020/1/13	埼玉県	東松山市	美術分野の市民参加事業。市内芸術文化団体（美術団体）に発表の機会を提供します。各美術団体相互のコミュニティ形成を促し、東松山市美術の底上げを図ります。会場はバリアフリーに対応しており、車いすの貸出も行っています。
ワークショップ「アートスクールへバステル画に挑戦しよう!～」	公益財団法人東松山文化まちづくり公社	2020/1/12	2020/1/12	埼玉県	東松山市	東松山市で活躍する街の芸術家のレクチャーを受けながら自分だけの作品を作り、アートを楽しんでもらう機会とします。 今回はバステル画の体験を実施します。子どもから大人まで誰でも体験できます。会場はバリアフリーに対応しており、車いすの貸出も行っています。
東松山音楽祭	公益財団法人東松山文化まちづくり公社	2020/1/26	2020/1/26	埼玉県	東松山市	市内音楽団体に発表の機会を提供する。様々な団体同士と連携して公演企画を行います。本年度は、市内合唱団体と吹奏楽団体のコラボレーションを検討中。会場はバリアフリーに対応しており、車いす観覧席も確保します。
～平成家族物語～舞台芸術によるまちづくりプロジェクト第2弾『枇杷の家』演劇公演	公益財団法人東松山文化まちづくり公社	2020/3/7	2020/3/8	埼玉県	東松山市	東松山市オリジナル作品の創作を通じて、市民と専門家が一体となって取り組み、地域の芸術文化活動の底上げを図ります。文化センターを拠点とした芸術文化創造活動として実施、3カ年の計画として、朗読劇、演劇、音楽劇のステップアップ方式で市民と共に創作活動を行います。 2年目となる2019年度は、東松山戯曲賞優秀作品『枇杷の家』の演劇公演を行います。なお、その各過程では専門家の意見を取り入れることでより質の高い公演を目指し、文化力の向上を図る。会場はバリアフリー対応で、車いす観覧席も常設。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成31年度邦楽地域活性化モデル事業音楽公演 「邦楽コンサート」	公益財団法人東松山文化まちづくり公社	2019/11/17	2019/11/17	埼玉県	東松山市	新進気鋭の邦楽アーティストによるコンサート。会場はバリアフリーに対応しており、車いす観覧席も確保します。
ピアノリレーコンサート	公益財団法人東松山文化まちづくり公社	2019/10/6	2019/10/6	埼玉県	東松山市	市民ピアニストの発表の機会として実施します。会場はバリアフリーに対応しており、車いす観覧席も確保します。
林美智子の『ドン・ジョヴァンニ』！	公益財団法人東松山文化まちづくり公社	2020/3/29	2020/3/29	埼玉県	東松山市	世界で活躍する東松山市出身のメソソプラノ歌手、林美智子氏によるオペラです。会場はバリアフリーに対応しており、車いす観覧席も常設しています。
松本商店街 芝居始めました	特定非営利活動法人 劇団サードクォーター	2019/11/9	2019/11/9	埼玉県	いたま市中	当劇団創立30周年記念公演。2007年・2010年と同作品を上演、延べ合計1200人の動員を記録した劇団の代名詞的作品です。当作品は「シャッター商店街の再生・活性化」もテーマにあり、昨今話題にあがる「町おこし」の一部分を担っております。私たちは地域密着型劇団として活動し始めて2年、地域イベントなど本公演以外の事業にも注力して参りました。劇団事務所を構えるさいたま市南区松本の自治会に協力（出演・WSなど）を要請し、町おこし・地域活性化に演劇を通じて貢献したいと考えております。 小学生料金の設定、託児所設置など子連れでも観劇に来やすい環境を作り、また、バリアフリー化している地元のホールを使うことで多くの方々に向け演劇体験を広く提供し、芸術の振興、子
劇場のお仕事「探検&経験」（仮）※ボックス デジツアー	公益財団法人東松山文化まちづくり公社	2020/3/7	2020/3/8	埼玉県	東松山市	劇場って何？を様々な遊びを通して知って頂く企画です。劇場の裏側を知って頂きながら、スタッフワークのワークショップを実施します。『枇杷の家』公演時に開催予定。会場はバリアフリーに対応しており、車いす観覧席も確保します。
いろんなみんなの展覧会 たわなに、実る。	(公財) 岐阜県教育文化財団	2019/10/24	2019/10/27	岐阜県	岐阜市	障がいのある方のアート支援を行っている「岐阜県障がい者芸術文化支援センター（通称：TASCぎふ）」が運営する企画展で、本年度新潟県で開催される「全国障害者芸術・文化祭にいがた大会」との連携をし、岐阜県内の作家に加え、新潟県の作家の作品も紹介する。また、県内の福祉施設等も展示等に参加したり、来場者との交流やワークショップの場を設ける。さらに、野外イベント等も行い、障がいのあるなしに関わらず、多彩な方々が参加し、来場者とともに楽しめる企画を実施する。tomoniアートサポーターが準備段階から参加し、展示や鑑賞についての研修を行いながら、当日も障がいのある方々の鑑賞等のサポートをする。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ぎふ・ブラハ音楽院セミナー	(公財) 岐阜県教育文化財団	2020/3/8	2020/3/10	岐阜県	岐阜市	「ぎふ・ブラハ音楽院セミナー」は、平成11年（1999年）から実施しており、本県の音楽文化の振興と若手音楽家の育成を図るとともに、世界を目指す演奏家を志す人を応援しています。チェコの偉大な作曲家ドヴォルザークが教鞭を執り、院長を務めたことでも知られる、世界有数の名門音楽院であるブラハ音楽院のピアノ及びヴァイオリンの教授を招聘し、その指導を受けることができる貴重な機会です。全国的・世界的な音楽家の発信基地としての岐阜県のイメージアップを図り、岐阜において一流の指導を受けることができる地域の音楽文化の向上に寄与することとしています。なお、障がい者や外国人であっても演奏家を志す人であれば応募することができます。また、公開セミナー及び個人レッスン時には、それぞれ通訳を付けて対応しています。さらにセミナー及び留学選考会のプログラム等については英訳版も作成しています。
韓国光州広域市への横浜芸術団派遣事業	横浜市	2019/7/12	2019/7/15	神奈川県	国光州広域	2019年に韓国光州広域市で開催する「2019光州世界水泳選手権大会」の開催を記念して開催される「2019光州世界水泳選手権大会祝賀イベント」に横浜市芸術団を派遣し、光州広域市民に向けて日本の伝統舞踊であるよさこいを発信するとともに、光州広域市及び同イベントに招へい予定の中国泉州市との文化芸術を通じた国際交流により、日中韓3か国の相互理解促進を図ります。
ジャパニーズヘアテックニック体験キャンペーン	株式会社本気	2019/8/1	2019/8/3	石川県	金沢市	外国人観光客が多い金沢で日本のヘアカットやヘアセットに興味のある外国人を対象に、日本の美容技術を体験してもらうキャンペーンです。ヘアカットやヘアセットのテクニクに言葉の壁はありません。ヘアスタイルの写真を見せることで、言葉がわからなくても日本の魅力を伝えることができます。またお店には英語を話することができるスタッフを完備。外国人旅行者に金沢の日本食や文化の魅力について提案することをもテーマとします。
第36回かがり火市民祭り	かがり火市民祭り実行委員会	2019/8/3	2019/8/3	山梨県	大月市	同まつりは、武田二十四将の一人である岩殿城主・小山田氏の遺徳をしのぶ「岩殿山かがり火祭」を継承した大月市最大の市民夏まつりです。当日は大月阿波踊りや大盆踊り、神輿巡業、民謡流しなどの日本の伝統芸能が盛大に行われます。毎年、当団体も和太鼓演奏を披露し、まつりを盛り上げております。このお祭りを目当てに県内外から多くの見物客が訪れますが、近年は外国人観光客も増加してきております。当団体ではまつり当日に英語と中国語の通訳を配置して日本の伝統芸能の紹介や、現地の道案内などを行う予定です。日本の多彩な伝統芸能を海外の人々に知ってもらう好機にするとともに、「夏まつり」といった四季が生み出す文化も日本の大きな魅力であることを訴求したいと考えています。
第45回 けやき祭	城西川越中学校 城西大学付属川越高等学校	2019/9/7	2019/9/8	埼玉県	川越市	地域や学校に伝承されてきた芸術文化に加え、創造性豊かな音楽、作品の発表の場として。埼玉県の私立城西川越中学・高等学校生による「第45回 けやき祭」を9月に開催。制作・準備・発表の過程において、生徒間、地域間での協調性を育み連帯感を得ることを目的に開催しています。 高齢者、障害者、子ども、地域の人々や、広く世界に向けて埼玉県や川越市、本校生徒の創造する未来図の魅力を発信します。埼玉県の伝統・文化にふれあえるよう、海外の方も言語の不安なく楽しめることを念頭に、会場に英語対応ページの入ったパンフレットも用意。英語対応可能な生徒や組織を配置するなど、グローバルに開かれた会場を目指し、また身体の不自由な方にも楽しんでいただけるようバリアフリーに関しても随所に工夫を施し
まるごと山形 祭りだワッショイ	まるごと山形 祭りだワッショイ実行委員会	2019/10/5	2019/10/5	山形県	山形市	「山形まるごとマラソン」の前日祭として位置づけ、「郷土を誇りに思いう心をひとつにし、明日を切り拓く活力を創出する」をテーマに「山形花笠まつり」など県内を代表するお祭りや「やまがた舞子」などの伝統芸能が一瞥に参集し山形の魅力を伝えることで、県内外からの誘客促進や中心市街地の活性化につなげる。 また、イベント当日にはバリアフリー席をパレードコース上に設置し、車いす等で体が不自由な方にも対応する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
信州なかの音楽祭2019	信州なかの音楽祭実行委員会	2019/10/21	2019/11/10	長野県	中野市	「市民参加型」「若手育成」「多様な音楽を楽しむ」の3つをコンセプトに、市民が企画・立案・運営し、中野市から様々な音楽プログラムを発信します。 編作オペラ「中山晋平物語〜カチューシャの唄〜」、ダイヤモンド・ユカイさんを特別審査員に迎えての「バンドコンテスト」、国立音楽大学武田学長による「吹奏楽公開クリニック」のほか、中野小学校旧校舎でのジャズイベントや陣屋ロビーコンサート、市役所昼どきコンサートなど、盛りだくさんの内容で多くの方に音楽を楽しんでいただけるイベントです。 会場はバリアフリーですので、車いすの方もご覧いただけます。（一部イベントを除く）
日本文化の魅力発信を目的とした、地域の“おもてなし”推進プロジェクト	立川商工会議所	2019/7/22	2020/3/31	東京都	0	立川商工会議所は「おもてなし」の心を持って地域の魅力ある文化を発信する取組で、かつ、「障害者にとってのバリアを取り除く取組」や「外国人にとっての言語の壁を取り除く取組」を展開する。取組の内容としては、前述の方向性にあてはまるセミナー、イベントのバリアフリー会場での実施や、事業者の取組支援等の事業を想定する。これらの事業において、立川商工会議所が制作するチラシ・看板・HP、半紙や名刺（外国語で制作するものも含む）、バッジ等にbeyond2020プログラムのロゴマークを使用して関係者に展開し、地域、企業関係者の意識・取組の向上や、おもてなしの実践による日本の文化・地域の魅力を発信していきたい。
「TOKYO ARCHITECTURE」デザインが更新する「まち・もの・ひと」	TOKYO ARCHITECTURE委員会（株式会社クシオン）	2019/8/2	2019/8/4	東京都	千代田区	本イベントは、東京の「まち・もの・ひと」を著名建築家やさまざまな立場のトップランナーと共に議論するものです。今、都市のあり方も、ものづくりの意義も、私たちの生き方・働き方も変革期を迎えています。日本の建築物は、レガシーである。同時に、海外観光客からみた日本の建築は観光スポットであることを理解し、これから迎える2020年に向かって改めて議論していくトークセッションである。また、同時開催にて「メッセージ写真展」を開催。60年代から今までの東京をメッセージと写真で今昔物語として、展示し建設業界はもちろん、一般の方でも幅広く知っていただく展示である。イベント当日は障害者専属スタッフを配置予定。会場のバリアフリーについては、トークセッションの座席は車いすスペースを用意予定。多目的トイレの設置もあり、上階へはエレベーターをご使用いただけます。
クロアチアホストタウン推進事業	十日町市クロアチアホストタウン推進事業プロジェクトチーム	2019/4/1	2020/3/31	新潟県	十日町市	活動4年目を迎える当チームは、今年度も多様な新規・継続事業を年間を通して展開する。新規事業の中でも特に、「テストイベント時視察等対応」では、クロアチア共和国のトップアスリートを招聘し、地域祭事での神輿体験や民謡流し体験を通じ市民交流を図るほか、当市が誇る国宝・火焔型土器をはじめ縄文文化体験、世界的な人気を博している大地の芸術祭作品を通じ、当市の文化・芸術に触れてもらう。また、「国際的ピアニスト西井葉子氏のピアノ演奏録音」を経て、全世界で発売されるCDにより、日本や十日町市を代表する楽曲を全世界で親しんでもらう。 ②外国人にとっての言語の壁を取り除く取組内容 ・会場に、外国語対応スタッフを配置する
第13回江東バンドFESTIVAL	公益財団法人江東区文化コミュニティ財団	2019/11/2	2020/2/9	東京都	江東区	江東バンドFESTIVALは、活めな社会人バンド、元氣あふれる学生バンドなど職業、年代、演奏する音楽ジャンル、言語も異なる人々が同じ舞台を共有し、音楽を通して交流を深めることを目的とするフェスティバルです。予選会を通過したバンドがグランプリを目指して競うコンテスト形式で開催します。江東区文化コミュニティ財団の音楽練習施設利用者の発表の場であり、様々な人々が“ステージでの演奏時間の共有”し“グランプリ獲得を目指す”ことによって、世代を超えた交流を目指しています。バリアフリー対応可能な会場を活用し、外国語に対応可能なHPによる情報提供をおこなうことで障がいのある方、海外の方にもご参加いただければと考えております。
南郷アートプロジェクト2019	八戸市	2019/6/1	2020/3/31	青森県	八戸市	「南郷アートプロジェクト」は、青森県八戸市南郷地域を舞台に、アートで地域の持つ文化や魅力を再発見し情報発信等を行いながら、住民参加型のアートプロジェクトを行っています。活動を通して、子どもから高齢者まで地域内外の住民や地域住民同士の新たな交流が生まれています。 2019年度は、南郷地域内の「島守地区」で、地域の祭りや民俗芸能をはじめとした様々な地域資源と、伝承や昔話などの地域の物語を題材に、ダンスアーティストと一緒に映画をつくり、上映展示を行います。 ウェブサイトは日英二カ国語で対応しています。
八戸工場大学2019	八戸市	2019/9/4	2020/3/31	青森県	八戸市	当市の産業の要である工場を地域の“文化資源”として捉え、アートやデザインの視点を組み合わせ、工場の新たな魅力を発見するアートプロジェクトです。工場で働く方やアーティストを講師として招いてお話を伺う「講義」、実際に工場を見学し工場への理解を深める「課外活動」、工場と連携してアートプロジェクト（イベント）等を行う「サークル活動」の3本柱で事業を行っています。市民の地元企業への理解を深め、「工場があるまち八戸」の誇りを醸成すると同時に、工場の技術力や構造物、工場景観の美を楽しむことを日本のカルチャーとして捉え、発信していきます。また、ウェブサイトは日・英の二カ国語で対応しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
acosta!@池袋サンシャインシティ	株式会社ハコスタ	2019/9/29	2019/9/29	東京都	豊島区	弊社では、豊島区にご協力頂き、2014年3月からコスプレイベントacosta! (アコスタ) を毎月開催している。 アニメ好きの女性の聖地「乙女ロード」を中心とし、実際の池袋の街並みを背景にしてコスプレの写真撮影や街中を回遊できる事が大きな特徴となっている。 2020年に向けて、イベントを通じ、池袋の活性化を図る他、日本のポップカルチャーであるコスプレの魅力を広めていく。イベントには外国人の参加者も増えており、英語を話せるスタッフなども配置している。
第26回ながい水まつり最上川花火大会	第25回ながい水まつり実行委員会	2019/8/3	2019/8/3	山形県	長井市	「水の郷百選」にも選定されている長井市で開催される水をテーマとした真夏のお祭りです。朝日山系の山々でろ過された長井の水は全国的にも珍しい硬度18の超軟水で優しくおいしい水で知られています。まつり内では水に見て、触れて、体験できるコーナーや魚つかみどりなどのイベントが行われ、長井ダムでは見学会やダム巡視体験なども開催の予定です。また、夜からは「最上川花火大会」が開催されます。まさに日本の夏を象徴する花火。真夏の夜空に大輪の花を咲かせる匠の技を是非ご堪能ください。外国の方に対応するため、英語の紹介ページを作成し広く情報を発信していくとともに、英語で電話での事前問い合わせにも対応します。
五大陸着物コレクション	五大陸着物コレクション実行委員会	2019/9/22	2019/12/31	東京都	中央区	日本が誇る伝統衣装である着物の美しさをファッションショー形式でご紹介すると同時に、700年を超える歴史を持つ能・狂言の魅力日本国内外へ向けて発信する。また、日本舞踊や和楽器などの伝統芸能の上演を行い、我が国の文化力を総合的に発信していく。特に、海外へ向けた発信力の強化と着物や能・狂言へのイメージ向上および認知度向上の波及効果を狙い、駐日各国大使館から大使夫人等をお招きして、一般社団法人イマジソンワールドが製作した各国をイメージした着物を着用していただいた上で、観世能楽堂の能舞台を体験していただく。毎月1回の開催で、100カ国以上の参加を予定している。 会場となる観世能楽堂は銀座駅よりスロープ、エレベーター等により車椅子でも容易にアクセスが可能であり、かつ車椅子用観覧席を設けたバリアフリー施設となっている。 外国人にとっても内容理解が進むよう、配布パンフレットは日英両言語で表記する他、当日は英語による通訳をおこなう予定である。
「ベップ・アート・マンス2019」、「関口光太郎展 in Beppu」及び「Sky Mirror公開事業」	混浴温泉世界実行委員会	2019/9/21	2019/11/10	大分県	別府市	「ベップ・アート・マンス」は、文化や地域活動に対する市民の主体的な参画を促進し、別府市における芸術文化の振興、活力あふれる地域の実現を目的にする“水平型”の取り組みとして、企画立案から実現に向けたサポート、クリエイティビティの高い人材の育成・支援を行う市民文化祭である。その目玉事業である「in BEPPU」は、逆に“垂直型”の事業として、毎年選抜されたアーティスト一名に予算を集中させ質の高い芸術作品を実現させることで、「国際的な美術発信拠点の先進地・別府市」のさらなる推進を図るものである。2019年は、特別支援学校で教員を務めるかたわら新聞紙とガムテープで作品を制作する若手アーティスト・関口 光太郎を招聘し、会期前から開催するワークショップによって成長し続ける市民参加型の作品を発表する。会場をバリア
三重の酒を楽しむ会	三重県酒造組合	2019/9/20	2019/9/20	三重県	津市	一般来場者及び訪日外国人旅行者に対する日本産酒類の試飲・販売によるPR
森のささやきが聞こえますか 倉本聰の仕事と点描画展	倉本聰の仕事と点描画展実行委員会	2019/9/9	2019/10/20	福岡県	北九州市	北海道苫小牧市を拠点に「北の国から」「やさしい時間」「風のガーデン」、映画「駅 STATION」など、数多くの名作を世に送り続けてきた脚本家・倉本聰の仕事と点描画の展覧会。 館内は、車椅子でも入館できるようエレベーターを設置。
日本のへそから第6回「ファイバーアート平和な地球」展	NPO法人ぐりん	2019/11/1	2019/12/15	兵庫県	神戸市	日本のへそから、美術による平和な地球を目標にするなか、痛々しいニュースをみるたびに、多忙な日々の中に安心を願い、美術を通して空間の癒やしによる安息と感性豊かな人格形成を育む活動を徐々に形成しつつあります。会場は障害者にとつてのバリアフリー、介助者も常駐しています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
博多伝統芸能館 公演（1月18日）	博多伝統芸能振興会	2019/1/18	2019/1/18	福岡県	福岡市	「博多伝統芸能館」は、2017年11月に博多の総鎮守・櫛田神社前に開設された、博多の伝統文化に“触れる”“体験できる”新たな観光スポットです。 この体験型文化施設を通して、日本舞踊や民謡、博多独楽など博多に伝わる伝統芸能の魅力を市民や国内外の観光客に発信することで、福岡(博多部)の観光・経済振興を図っています。 なお、足の不自由な方でもご参加いただけるよう全席イス席で統一するとともに、多言語対応(申込～参加費決済システム完備)のHP等により外国人向けの情報発信を行っています。 各回 20名(イス席)先着順
博多伝統芸能館 公演（1月26日）	博多伝統芸能振興会	2019/1/26	2019/1/26	福岡県	福岡市	「博多伝統芸能館」は、2017年11月に博多の総鎮守・櫛田神社前に開設された、博多の伝統文化に“触れる”“体験できる”新たな観光スポットです。 この体験型文化施設を通して、日本舞踊や民謡、博多独楽など博多に伝わる伝統芸能の魅力を市民や国内外の観光客に発信することで、福岡(博多部)の観光・経済振興を図っています。 なお、足の不自由な方でもご参加いただけるよう全席イス席で統一するとともに、多言語対応(申込～参加費決済システム完備)のHP等により外国人向けの情報発信を行っています。 各回 20名(イス席)先着順
博多伝統芸能館 公演（2月16日）	博多伝統芸能振興会	2019/2/16	2019/2/16	福岡県	福岡市	「博多伝統芸能館」は、2017年11月に博多の総鎮守・櫛田神社前に開設された、博多の伝統文化に“触れる”“体験できる”新たな観光スポットです。 この体験型文化施設を通して、日本舞踊や民謡、博多独楽など博多に伝わる伝統芸能の魅力を市民や国内外の観光客に発信することで、福岡(博多部)の観光・経済振興を図っています。 なお、足の不自由な方でもご参加いただけるよう全席イス席で統一するとともに、多言語対応(申込～参加費決済システム完備)のHP等により外国人向けの情報発信を行っています。 各回 20名(イス席)先着順
博多伝統芸能館 公演（2月27日）	博多伝統芸能振興会	2019/2/27	2019/2/27	福岡県	福岡市	「博多伝統芸能館」は、2017年11月に博多の総鎮守・櫛田神社前に開設された、博多の伝統文化に“触れる”“体験できる”新たな観光スポットです。 この体験型文化施設を通して、日本舞踊や民謡、博多独楽など博多に伝わる伝統芸能の魅力を市民や国内外の観光客に発信することで、福岡(博多部)の観光・経済振興を図っています。 なお、足の不自由な方でもご参加いただけるよう全席イス席で統一するとともに、多言語対応(申込～参加費決済システム完備)のHP等により外国人向けの情報発信を行っています。 各回 20名(イス席)先着順
博多伝統芸能館 公演（3月2日）	博多伝統芸能振興会	2019/3/2	2019/3/2	福岡県	福岡市	「博多伝統芸能館」は、2017年11月に博多の総鎮守・櫛田神社前に開設された、博多の伝統文化に“触れる”“体験できる”新たな観光スポットです。 この体験型文化施設を通して、日本舞踊や民謡、博多独楽など博多に伝わる伝統芸能の魅力を市民や国内外の観光客に発信することで、福岡(博多部)の観光・経済振興を図っています。 なお、足の不自由な方でもご参加いただけるよう全席イス席で統一するとともに、多言語対応(申込～参加費決済システム完備)のHP等により外国人向けの情報発信を行っています。 各回 20名(イス席)先着順
博多伝統芸能館 公演（3月15日）	博多伝統芸能振興会	2019/3/15	2019/3/15	福岡県	福岡市	「博多伝統芸能館」は、2017年11月に博多の総鎮守・櫛田神社前に開設された、博多の伝統文化に“触れる”“体験できる”新たな観光スポットです。 この体験型文化施設を通して、日本舞踊や民謡、博多独楽など博多に伝わる伝統芸能の魅力を市民や国内外の観光客に発信することで、福岡(博多部)の観光・経済振興を図っています。 なお、足の不自由な方でもご参加いただけるよう全席イス席で統一するとともに、多言語対応(申込～参加費決済システム完備)のHP等により外国人向けの情報発信を行っています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
音の夢ピアノコンクール 鳥栖ピアノステップ	音の夢ピアノコンクール 鳥栖ピアノステップ実行委員会	2019/7/18	2020/3/20	福岡県	福岡市	障害者と健常者が同じステージで演奏する機会は全国では数少なく、互いに励ます事で、心のバリアーをなくす。又ピアノ演奏を通して感動を共有する事、又音楽を愛しい心を育てる事で芸術文化の発展に寄与する事を目的としています。
「町家空間写真とAI技術映像」コラボ展	唐津街道箱崎宿お宝探索プロジェクトチーム	2019/1/19	2019/2/11	福岡県	福岡市	唐津街道箱崎宿界限(箱崎・馬出)には、江戸時代後期から昭和初期の町家が多くの点在しています。 非公開の町家空間の写真展と明治・戦前のモノクロ写真のAI技術によるカラー化した映像展を開催します。 皆様の来場をお待ちしております。
クアルテット・ベルリン・トウキョウ (QBT)福岡公演	クアルテット・ベルリン・トウキョウ (Q B T)	2019/4/20	2019/4/20	福岡県	福岡市	ヴァイオリニスト守屋剛志はベルリンを拠点に演奏活動を行っており、2011年にクアルテットベルリントウキョウ (Q B T) を結成。Q B T のメンバーは多国籍で、既に密な国際交流を行っており、言語を超えたコミュニケーションを音楽を通じて深めている。 Q B T はオランダ国際コンクールで優勝した2014年より毎年日本ツアーを行っており、今回で6年目となる。2019年福岡にて、ベルリン仕込みの本格的なカルテットの魅力を皆様にお届けする。 曲目 (予定) モーツァルト弦楽四重奏曲 第14番 ト長調 KV387 「春」、バルトーク 弦楽四重奏曲 第2番、シューベルト 弦楽四重奏曲 15番 ト長調 D887
九州インターナショナルアートキャンプ2019	九州アートキャンプ実行委員会	2019/8/21	2019/9/1	福岡県	福岡市	この度、私ども実行委員会は、海外で活躍する視覚芸術作家を招聘し、福岡市内で国際交流事業を企画いたします。これは芸術による市民との交流イベントであるアートキャンプを通じ、市民の文化意識向上と国際理解を図るための事業です。福岡近郊の作家たちの長年のアジアを中心とした作家同士の交流を基盤として、アジア各地で拡がりつつある、「アートキャンプ」事業を市民の発意により立ち上げます。海外の作家15名の茶道や盆踊りなど日本文化体験はきっと新しい創作へとつながるでしょう。子供向けワークショップや、パネルトーク、四日間の公開制作を通じ、目の前で作品が生まれていく背景を市民に見ていただくことで、「関きのメカニズム」を学んでいただく機会を提供します。
表千家親子体験茶会	一般社団法人表千家同門会福岡県支部 学校茶道指導者会	2019/3/3	2019/3/3	福岡県	福岡市	四百年以上の歴史を持つ、日本の伝統文化である茶道を一般の方々にも広く知ってもらうことを目的とし、毎年お雛祭りの時季に開催しています。 茶会では単にお抹茶をいただく作法だけではなく、畳の部屋での基本的な動作(正座・お辞儀など)も体験して頂きます。最近では和室がない家庭も多くなっていますが、日本人独特の美しい所作を茶道体験を通して見知って頂ければと考えております。 また茶道経験のない幼児・児童とその親を対象としており、日頃、なかなか機会のない「親子で一緒に学ぶ」体験を楽しんで頂きたいと思っております。
第25回東京佼成ウインドオーケストラ福岡公演	福岡地区明るい社会づくり運動協議会	2019/6/23	2019/6/23	福岡県	福岡市	一流のプロフェッショナルプレイヤーからなる「東京佼成ウインドオーケストラ」その奏でる音楽は、国内にとどまらず、世界の様々な人々から賞賛が寄せられています。吹奏楽の本場といわれているアメリカで、また、ヨーロッパツアーで満員の聴衆を熱狂させ大絶賛された音楽の響きを通して、青少年の育成と一般文化高揚を図ることが目的です。
第40回 福岡城・鴻臚館まつり	おおほりまつり振興会	2019/3/31	2019/3/31	福岡県	福岡市	(1) 黒田二十五騎武者行列 黒田長政公を含めた黒田二十五騎を中心に少年武者、稚児等多彩な編成をもって西公園光雲神社〜舞鶴公園(福岡城跡)へと行列で移動します。 (2) 鴻臚館の宴(荒津の舞) 万葉の時代、鴻臚館では外国からの使節を迎え入れ、歓迎の宴がはなやかに演じられ、又日本からの遣唐使などの送別の儀式が行われたとされています。 そこで、舞鶴公園鴻臚館広場にステージを設置し、旅立つ遣唐使の送別と歓迎の宴を演じます。 (3) おまつり広場(舞台) 地域の交流を深め、老若男女みんなが楽しめるおまつり広場とするため、特設ステージで、伝統文化に関する演目(太鼓、舞

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
劇団風の子九州 こどもの日ファミリー劇場 「このゆびと〜まれ!」公演	企業組合劇団風の子九州	2019/5/5	2019/5/5	福岡県	福岡市	県内で数少ない本格的な児童向け演劇のホール公演を実施することで、県内の子ども達が生の舞台に出会う機会をもうけると共に、福岡都市圏における児童文化・芸術家活動に対する社会的関心を喚起し、地域の文化振興に寄与することを目的としております。 作品内容（あらすじ） ヒロは空想あそびが大好きな小学4年生。仕事で帰りの遅いお母さんに代わって、近所のばあちゃんやじいちゃんに面倒をみてもらっています。ある日、クラスで一番頭のいいマモルの様子がおかしいと思ったヒロは、マモルを空想の世界に誘います。喜ぶヒロに戸惑うマモル、さあこの二人、空想の世界でどうなっちゃうの？
岡本バレエ団2019年公演&発表会	岡本バレエスタジオ	2019/6/29	2019/6/30	福岡県	福岡市	世界一流の芸術家（ダンサー）、そして地元福岡のダンサー達との共演により、福岡のバレエ芸術を高め、また普段バレエに接していない地元の方々にも幅広く見に来て頂きたいと考えております。障がいのある方々の為の車いす席の確保、付添の方のお席の確保などにも取り組んでいます。また、外国の方々にも公演の内容がわかるようにパンフレットに英語表記を記載するようにしております。 今年は公演として、“ラ・バヤデル”全幕、“バレエコンサート”、発表会として“ジュニアコンサート”、“大人バレエコンサート”、“くるみ割り人形”第2幕を上演予定です。
特別展「侍〜もののふの美の系譜〜」	特別展「侍〜もののふの美の系譜〜」実行委員会	2019/9/7	2019/11/4	福岡県	福岡市	平安時代に発生した侍(武士/もののふ)は、軍事的な力量をたくわえ、幕府を開き、公家に代わって長く日本の社会を構築する担い手となりました。そして、戦闘を職能とする侍(武士)を象徴するのが、戦場における晴れ姿である甲冑と、その魂ともいわれる刀剣です。武士が身にまとった甲冑・刀剣をはじめとする日本古来の武器は、単なる「戦いのための道具」の枠を越え、各時代における美術工芸品の粋であり、精神性を反映した美術品にまで昇華しました。日本文化の象徴として、海外においても高い評価を得ています。 本展覧会では、武士が勃興した平安時代中期(11世紀)から桃山時代(17世紀初頭)にいたる、約600年間にわたる甲冑・刀剣等の優品約150点を一堂に展覧します。戦場における実用のなかで研
ケルトセミナー	日本ケルト協会	2019/4/1	2020/3/31	福岡県	福岡市	「異文化」を通して「日本文化」を照らし出すという意味をふまえて1994年12月23日から福岡の地において活動を発信しています。2019年度は25周年記念として以下のケルトセミナーを行います。 年4回シリーズ 4/29 ケルトとユーロ＝アジア文明の【自然信仰】 6/23 松本清張とケルト文化 9月 響き合う妖怪と妖精の国 12月 詩と音楽の国アイルランド
フィンランド×日本 現代サーカス交流プロジェクト	公益財団法人福岡市文化芸術振興財団	2019/11/30	2019/12/1	福岡県	福岡市	従来のサーカスの技や発想に芸術性を加え、新たな芸術ジャンルとして世界に広がりを見せる「現代サーカス」。今回はその活動が盛んな国の一つであるフィンランドからアーティストを招き、福岡在住の音楽家高橋英明、福岡発祥の筑前琵琶・尾方蝶嘉をはじめ、日本国内のサーカスアーティストとともに共同創作を行い、上演する。また、日本-フィンランド外交関係樹立100周年事業の一環として、日本サーカスアーティストの中からフィンランドのサーカス施設CIRKOでの交流プログラム参加者も選抜する予定。 上演する際、車椅子のまま入場し、付添者1名までは観劇料無料とするスペースを設ける。
親子芸術体験事業「めにみえない みみにした い」	公益財団法人福岡市文化芸術振興財団	2019/8/17	2019/8/18	福岡県	福岡市	次代の演劇界を担う人材として注目を集める演劇作家・藤田貴大が初めて書き下ろした本作は、演劇ならではの見立てや、しりとり、じゃんけんといったゲーム要素、しゃぼん玉や金紙を使った視覚効果など多様な手法で子どもたちの感性を刺激する一方、少女の成長や自立というモチーフを忍ばせた子どもも大人も楽しめる作品として2018年に初演。4人の出演者で多彩な登場人物を演じ分け、マリンバを中心とした音楽、透明感のある衣装も不思議な森の出来事を絶妙なバランスで紡ぎあげる。 演技する場と客席が舞台上にあるため、車椅子のまま入場して、観劇することが可能。
第56回福岡市民芸術祭オープニングイベント 線香花火	公益財団法人福岡市文化芸術振興財団	2019/9/29	2019/9/29	福岡県	福岡市	300年続く日本の伝統文化「線香花火」。その夢く美しい線香花火の世界観を「現代サーカス」と「日本伝統芸能」のアーティストが言葉をつかわない“ノンバーバル演出”で舞台化に挑戦。 2018年の同イベントで大好評を得て、再演を望む声が数多く、今回は更なるバージョンアップをして秋から始まる芸術祭の扉を華やかに開く。 会場には車椅子のまま入れるスペースを用意し、介助者は入場無料とする。パフォーマンスと音楽を中心に展開し、字幕不要の公演のため、外国人にとっても適した内容となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
魅せる！聴かせる！人形浄瑠璃への誘い	公益財団法人福岡市文化芸術振興財団	2019/7/13	2019/7/13	福岡県	福岡市	の彈語りで国内初の琵琶浄瑠璃人形芝居を上演してきた筑前艶恋座。2015年以来4年ぶりの新作として、安珍清姫で広く知られる道成寺ものに挑みます。新作の脚本・演出を担うのは、元文楽座の人形遣い、助縁。筑前琵琶は、艶恋座の座付き奏者であり、県内外で広く活躍する若手演奏家、尾方蝶嘉。地元福岡で日々稽古に励んでいる艶恋座メンバーが、見事に人形を操ります。途中には人形浄瑠璃のレクチャーも挟み、観劇初心者にもお楽しみいただける内容でお届け。新作では、美しい清姫の顔が瞬間にして蛇になるからくりも必見です。会場には車いす優先席を設定し、車いすのまま入場していただくことが可能です。
Angelic Shout! 全員集合LIVE	ASFプロジェクト	2019/8/31	2019/8/31	福岡県	福岡市	日本人が歌うアメリカ発祥の音楽、ゴスペルライブを行います。高齢の方から子どもまで、日頃音楽に親しむことのない方も英語の分からない方も一緒に歌い踊り、心から楽しめるような笑顔いっぱいの構成とし、心のバリアフリー、文化の交流を目指します。20歳代から70歳代のメンバーとなっており、総勢100名近くが出演するステージとなっています。メンバーには身体の不自由な方、難聴の方、知的障がいの方、外国の方もいますが、助け合い、力を合わせて、大きなステージでライブを成功させるため一丸となって取り組んでいます。また、会場には必ず車イス席を設けていますので、車イスでのお客さまも毎回参加されています。
小原幸ピアノリサイタル2019～弾き語りフォーユー～	music&art FUGA	2019/6/28	2019/6/28	福岡県	福岡市	ピアノ、ピアノでも大人数のピアニスト、小原幸氏の2019年福岡公演です。優しく美しいピアノの音色と素敵なトークは、きっと皆様の心をあたかくしてくれるでしょう。 ・予定曲目 「ピアノ名曲フォーユー」シリーズより きらきら星変奏曲/モーツァルト 愛の夢第3番/リスト 別れのワルツ/ショパン 他 ★ 「弾き語りフォーユー」コーナー ★当日ロビーでリクエストを募集 ★ 演奏者：小原幸 東区ではにぎわいあふれ、多くの方が交流し、芸術文化を感じられるまちづくりを進めており、平成30年6月に開館3周年を迎える「なみきスクエア」にて「第3回なみき芸術文化祭」を開催いたします。 開催日時は6月1日（土）10時から16時（予定）で、下記のイベントを行います。 なみきホール1部（プロ・学生による演奏）、同2部（地域で活動する団体による各種パフォーマンス）、ひまわりひろばでは「なみき芸術文化祭写真コンテスト」応募作品の展示や日本文化体験ブースを設置します。 隣接する並木広場でのバザー・食の出店や国際文化交流をテーマとしたミニステージやアートのワークショップなどの開催も予定
第3回なみき芸術文化祭	東区区民フェスティバル実行委員会	2019/6/1	2019/6/1	福岡県	福岡市	
第24回福岡市美術連盟展及び講演会	福岡市美術連盟	2019/11/12	2019/11/17	福岡県	福岡市	分野の異なる日本画、絵画、彫刻、工芸、写真、グラフィックデザインの会員相互の有効親睦を図り、美術の研究、技術の向上に努め、互いに切磋琢磨し、国際交流、社会の美術の普及、振興に取り組むことを目的に21世紀の美術の発信地となるべく活動している。開催中、記念講演会、トークショー等が行われる。
アーティストとつくる	公益財団法人 福岡市文化芸術振興財団	2019/8/19	2019/8/24	福岡県	福岡市	子どもたちのさなる芸術文化活動への自発的・意欲的な取り組みの促進を目指し、演劇作品を創作するワークショップを実施する。公募で集まった子ども達が地域の演劇人、ダンサー達とともに、オリジナルの演劇作品を創作するもの。あらかじめ決まった台本はなく、物語、登場人物など子どもの発想を活かして創作し、最終日に発表会を行う。「みんなで協力し、新しいものをつくる」という演劇ならではの創作過程において、子どもたちが他者理解、合意形成のむずかしさ、楽しさも経験する。近年、市内公立小学校に通う児童の多国籍化を反映し、本事業にも1割程度の外国籍の子どもが参加している。言語や文化の違いを子どもたちなりに解釈して作品に反映するなど、外国籍の子ども達の自己肯定感を育むだけでなく、参加した子どもたちの多文化共生理解
おんがくさんぽvol.6 親子で楽しむ はじめてのモーツァルト	公益財団法人 福岡市文化芸術振興財団	2019/7/28	2019/7/28	福岡県	福岡市	0歳から入場可能なクラシックのコンサート。全国的に活躍しているピアニストと、福岡出身で海外留学中のバイオリニストによる、質の高い演奏を、身近な会場で低価格で実施し、親子から一般の方まで幅広い年齢層の市民に、気軽に音楽を楽しんでもらう。また、参加型のプログラムを入れることにより、子どもが最後まで飽きずに楽しめるように構成する。音楽を通して親子や家族での触れ合いの時間の創出に寄与する。ホールには障がい者用トイレあり。ホール客席には車椅子スペース3台分を確保。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
福岡ミュージアムウィーク2019	福岡市経済観光文化局文化振興課	2019/5/18	2019/5/26	福岡県	福岡市	福岡市では、博物館・美術館の役割を広く周知するために制定された「国際博物館の日」（5月18日）を含む週に、前後の土日を加えた期間を「福岡ミュージアムウィーク」としています。期間中は市内の参加施設（一部施設を除く）において、常設展示観覧料・入館（入）料が無料または割引となります。 また、各参加施設が工夫をこらし、トークショーやワークショップ、スタンプラリーを始めとした、さまざまなイベントを開催します。 ぜひこの機会に市内の多くのミュージアムに足をお運びいただき、「出会いの場」「知識の場」「発見の場」である博物館・美術館の魅力を思う存分お楽しみください！
塔山愛衣プロデュース朗読劇第二弾「クロッシング・レジェンド」	シャムロックtiara	2019/5/25	2019/5/25	福岡県	福岡市	①アニメ・ゲームを想起させる朗読劇です。キャストは新人声優（福岡・東京・札幌から集結）。アニメ風イラスト、ファンタジーのような音楽（福岡の作編曲）とアイルランド伝統楽器アイリッシュハーブ生演奏（福岡のハーブ奏者）で送ります。原作・脚本・イラスト・テーマ曲はオリジナルで制作しました。 ②スロープ・エレベーターのあるバリアフリーの会場で実施いたします。セリフと音楽で成立する朗読劇のため、目の不自由な方にもお楽しみいただけます。 ③会場配布ペーパー（簡易パンフレット）は英語翻訳ペーパーも少数用意します。セリフの抑揚と音楽とイラストで、日本語を理解しない方でもある程度楽しめます。（完全に壁を取り除くには至りません。）
Hand in Hand 4 〜ジンバブエのうた・日本のうた〜	ジンバブエ・福岡異文化交流支援の会	2019/6/1	2019/6/1	福岡県	福岡市	アフリカ南部ジンバブエ共和国のジャナグアートセンターで伝統音楽とダンスを学ぶ子どもたちのユニット「ジャナグ」を招いての音楽会・異文化交流会。「森永基本トリオ」（津軽三味線・ピアノ・バイオリン）をゲストに迎え、ジンバブエのうたと日本のうたが響き合う楽しい時間を作り出す。「音楽なしには一日が始まらない」と言われるほど音楽が盛んな国ジンバブエ。そんな国からやってきた子どもたちの演奏と歌、ダンスを福岡の子どもたちや市民のみならずともに楽しむ。みんなが知っている日本のうたの演奏を交え、音楽を通して互いの文化への理解を深める。
ミュージアム3館連携企画「闘志をまとう」	福岡市経済観光文化局文化振興課	2019/6/2	2019/11/4	福岡県	福岡市	肉体と肉体が激しくぶつかり、激しい闘いが繰り広げられるラグビー。世界の強豪国が集まる福岡でのラグビー大会をミュージアム3館がスクラムを組んで応援します！肉体にまとう、強靱な筋肉から、侍の武具甲冑、そしてモビルスーツまで。迫力ある作品をぜひ間近で「観戦」してください！ 第1弾 福岡市美術館 会 期：2019年6月22日（土）～9月1日（日） 観覧料：一般1,400 円（1,200円）、高大生700 円（500 円）、小・中生500円（300円） 第2弾 福岡アジア美術館 会 期：2019年6月27日（木）～9月24日（火） 観覧料：一般200 円（150円）、高大生150 円（100 円）、中学生以下無料 第3弾 福岡市博物館 会 期：2019年9月7日（土）～11月4日（月・振休） 観覧料：一般1,500 円（1,300円）、高大生900 円（700 円）、中学生以下無料
NTT西日本スペシャル おいでよ！絵本ミュージアム2019	絵本ミュージアム実行委員会	2019/7/18	2019/8/18	福岡県	福岡市	「おいでよ！絵本ミュージアム」は、2007年から毎年開催している、絵本をテーマにした企画展です。子どもから大人まで多様な人々が楽しめる新しいミュージアムとして、昨年まで55万人以上の動員を記録しました。観るだけでなく、触ったり、耳をすませたり、身体全体を使ってファンタジーの世界を楽しめる構成となっています。今回のテーマは「かたち・いる・ものがたり」。長年親しまれてきたエリック・カール『はらぺこあおむし』や、谷川俊太郎（作）・元永定正（絵）『ももこもこ』、ピーター・スピア『雨、あめ』などのロングセラー絵本のほか、きくちちき『ぼくだよぼくだよ』・『みんな』、中村至男『どどこどうぶつえん』
ケルト・アイルランドフェスティバルin福岡	日本ケルト協会	2019/9/1	2019/9/1	福岡県	福岡市	日本ケルト協会では異文化を学ぶことによって足元の日本文化を照らし出すという活動を行っています。ケルト・アイルランド文化の紹介を通して今秋開催されるラグビーワールドカップ日本大会での福岡でのアイルランド対サモワ戦にも寄与できるものと思われれます。
第9回 定期演奏会	九州スズキアンサンブル	2019/9/23	2019/9/23	福岡県	福岡市	スズキ・メソードで音楽を学ぶ、小学生から社会人のメンバーによる弦楽合奏団の演奏会です。スズキ・メソードは創始者、鈴木鎮一による「母語教育法」を取り入れた音楽、感性、生涯教育を目指す、「日本発」「日本印」のユニークな教育法。70年以上の歴史を誇り、現在、国内はもとよりアメリカを中心に世界46か国、40万人の仲間がこのメソードでヴァイオリンやチェロ、ピアノ等を学んでいます。音楽は国籍や国境を超える世界の共通言語です。多くの皆様とこの機会、「音」を通して繋がって参りたいと願っています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
BACHからの贈り物	Mujikapia	2019/8/27	2019/8/27	福岡県	福岡市	1部はBachの生涯をお話とスクリーンと音楽でお届けします。 曲目はG線上のアリア、主よの望みの喜びよ等。2部は演奏家によるさまざまな作曲家の作った曲をご紹介します、最後は日本のうた〜地域のコーラスチームも参加されます。
筑前琵琶保存会第55回演奏会－源平紅白琵琶合戦－	筑前琵琶保存会	2019/10/5	2019/10/5	福岡県	福岡市	博多生まれの伝統芸能「筑前琵琶」の継承と発展に取り組んでいる当会の、今年度の成果を披露するとともに、より多くの人に筑前琵琶への理解と親しみを深めていただく機会となることを願って、演奏会を開催するもの。先人から受け継がれてきた古典を大切にしつつも、従来の固定概念に縛られることなく、日々自由に創作活動続けるメンバーが、過去・現代、日本・外国の枠を超えた魅力ある琵琶を目指して、色鮮やかな演奏を発信する。他の和楽器にはない「一人の人間が同時に作る音と声」による個性豊かな物語空間は、諸外国の方にとっても新しい日本音楽・日本文化の魅力発見につながる。今回は、演奏会の開催55回目を記念して、テーマを『平家物語』に絞り、平清盛・源義経・那須与一・俊寛など様々な登場人物にスポットをあてて、全14曲を演
福岡市立福岡西陵高等学校管弦楽部第34回定期演奏会	福岡市立福岡西陵高等学校管弦楽部	2019/8/9	2019/8/9	福岡県	福岡市	日本の高校生のオーケストラがクラシックコンサートを行い、一年間の活動の集大成と、福岡県出身で海外で活躍しているヴァイオリニストとの共演を披露する。福岡の誇る音楽ホール、福岡シンフォニーホールでの演奏会に障害のある方々や外国人も含めた幅広い年齢層の方々に来場いただき、高校生がクラシック音楽やオーケストラの魅力を発信する演奏会とする。車いす優先席を設置し、プログラムに英語表記を行う。
みんなでももにつくるコンサート	任意団体 Inclusion	2019/11/23	2019/11/23	福岡県	糟屋郡	「みんなでももにつくるコンサート」プロミュージシャンと障がいをもつ当事者、支援者らが共同で創り上げるコンサートです。当事者とプロミュージシャンがステージでのコラボにより、作品としての高い芸術性を追求しつつ、且つ当事者の方の生きがいの場、発表の場、自尊感情を高めることができる活動となることを目指しています。福岡県での活動は今年で3年目、佐賀県での活動を含めると活動歴は15年以上になります。コンサート当日は、ジャズや歌謡曲、ポップスなど様々な音楽ジャンル、子供向けの演目など、幅広い内容をお届けする予定です。興味を持った方はどなたでも参加できる音楽イベントです。
福岡アジア美術館 開館20周年記念 アジア美術、100年の旅	アジア美術100年の旅展実行委員会	2019/10/5	2019/11/26	福岡県	福岡市	福岡アジア美術館は、アジアとの交流への先進的な取り組みのひとつとして1999年に誕生し、アジアの近現代の美術作品を系統的に収集し展示する世界に唯一の美術館です。 本展は、開館20周年記念事業として、当館コレクションを「アジアの旅」というコンセプトで構成し、通常のコレクション展の2倍以上の規模（約3000㎡）で紹介するものです。20年にわたる調査・展覧会・交流活動によって大きく成長した当館コレクションを、美術史的視点とは異なる「旅」というキーワードで紹介することにより、多様な社会と文化を背景に生み出された名作、傑作、重要作から個性的な作品までの魅力を旅人の視点で再発見し、アジア美術ファンを拡大することをめざします。
橘フィルハーモニーオーケストラ 第15回定期演奏会	橘フィルハーモニーオーケストラ	2019/9/15	2019/9/15	福岡県	福岡市	元来西洋音楽であるクラシック音楽を、日本人の手で、日本人の指揮で、日本人としての解釈で、言語の壁を超越した音楽でその魅力を伝える取組です。
Drop Shadows かげのしずく	公益財団法人 福岡市文化芸術振興財団	2019/10/26	2019/10/27	福岡県	福岡市	福岡市の姉妹都市・ポルドー市を活動拠点とし、フランス現代サーカスの若きカリスマといわれるラファエル・ボワテルが世界初演の作品を披露します！ノンバーバルの身体性豊かな表現は、フランスでも年齢を問わず多くのファンがおり、福岡の観客も彼女の作品に一度触れたらあっという間にとりこになってしまうことでしょう。今回は、パフォーマンスに加えて、より「現代サーカス」を深く体感できるレクチャー、ワークショップといった交流企画も予定しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
テキスタイル&ファイバーアートグループgrasp 第19回展	テキスタイル&ファイバーアートグループgrasp	2019/9/26	2109/10/1	福岡県	福岡市	日本の染織技法を基に、さらにそこから個々の特徴を活かして、テキスタイルアート・ファイバーアートの世界に分野を広げ、日本にとどまらず、韓国や中国とも交流しながら、毎回展示会毎に、様々な繊維空間で皆様に楽しんでいただいています。また、作品のキャプションには、日本語表記の他、英語表記も記載している。
モスクワ音楽院で学んだ3人によるピアノコンサート	響企画	2019/10/27	2019/10/27	福岡県	福岡市	ロシア・モスクワ音楽院で学んだ日中韓の3人によるコンサートを行います。補聴器、車椅子を必要とする方も過去来場歴があり、車椅子の方は専用の場所で聴いてもらうことができます。またスタッフの中には英語、ロシア語で対応することが可能な方もいます。(メールのみですが韓国語、中国語にも対応しています。)コンサートプログラム曲目も英語で表記しています。
今泉響平ピアノリサイタル	響企画	2019/3/27	2019/6/21	福岡県	福岡市	クラシックのコンサートを主にピアノソロリサイタルで行います。リサイタルの中で日本人のクラシックへの貢献等も取り入れて発信いたします。補聴器、車椅子を必要とする方も過去来場歴があり、車椅子の方は専用の場所で聴いてもらうことができます。またスタッフの中には英語、ロシア語で対応することが可能な方もいます。コンサートプログラム曲目も英語で表記しています。
ミュージアム周遊バス	九州・沖縄文化力推進会議	2019/8/1	2020/1/31	福岡県	太宰府市	国内外の観光客等の文化施設の利用促進を図るため、九州・沖縄の美術館、博物館等で利用できる特典クーポン付きミュージアム周遊バス(日本語・英語併記、日本語・中国語併記、日本語・韓国語併記)を発行。期間中に、バスに掲載されているクーポンを施設に提示すると、入館料の割引や記念品のプレゼントなどの特典を受けることができる。観光案内所等に7月下旬から配布予定。
京都アートフリーマーケット	京都文化博物館(公益財団法人 京都文化財団)	2019/7/16	2019/10/6	京都府	京区高倉通	京都アートフリーマーケットは、京都にゆかりのある若手作家・職人が自ら制作した作品展示と販売を行います。会場は国の重要文化財に指定された「京都文化博物館 別館(旧 日本銀行京都支店)」ほか、京都三条通り沿いの3カ所にて行い、日本文化の魅力を発信する取組となっています。 会場では貸出用の車を設けており、出展全ブースを車いすでご覧いただけます。また期間中は学生ボランティアが来場者案内に随時巡回しており、障害者にととのバリアを取り除く取り組みを行っています。
広重美術館 2019年展覧会	広重美術館	2019/8/1	2019/12/31	山形県	天童市	当館では、江戸時代の浮世絵師・歌川広重の作品を通して、江戸の人々の暮らしや文化、浮世絵の芸術性などを紹介している。作品保護のため毎月作品を入れ替え、月ごとにさまざまなテーマで展覧会を開催している。 オーディオガイド(日本語・英語・繁体字中国語に対応)を無料で貸し出しており、外国の方にも理解を深めてもらえるよう取り組んでいる。
Deeper Japanにかかる体験企画一式	合同会社シュタイン	2019/8/1	2020/7/31	東京都	世田谷区	DeeperJapanは、質の高い伝統文化体験を海外からの旅行者に紹介する取組です。「良いものをより安く」が高らかに叫ばれる時代に、今にも途絶えてしまいそうな貴重な技術や育まれてきた文化があります。日本人が気が付かない間に、消えていってしまいそうな文化の担い手となる職人やアーティストと、海外からの旅行者との出会いを、丁寧に、かつ積極的にサポートして参ります。 具体的には、刀鍛冶の鍛錬見学体験や和太鼓の演奏体験、金襴ぎの一日体験などの、外国人旅行者が一般的にアクセスすることが難しい伝統文化体験をウェブサイトに掲載し、簡単にオンラインで予約できるサービスを展開しております。独自にセレクションをした通訳をコミュニケーターとして手配することで、言語の壁を取り除く取組も進めております。通訳は英語、スペイン語、フランス語、ドイツ語に対応しております。また、体験提供ホストと協力し、可能な限りバリアフリーの施設の利用を進めております。 精選料理体験イベントなど、期日を指定したイベントの開催も予定しております。また、地方自治体や観光協会、観光資源をお持ちの企業様とパート

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
新宿フィールドミュージアム2019 都市型音楽 フェス「-shin-音楽」	新宿区	2019/10/4	2019/10/5	東京都	新宿区	新宿の文化芸術の魅力を発信する「新宿フィールドミュージアム」のコアイベントとして実施する。文化芸術資源に恵まれた新宿の街を屋根のないアート&カルチャーの博物館と捉え、多くの方に文化芸術に触れてもらうため、新宿区で実施される、音楽・美術・演劇・伝統芸能など200以上のイベントからなる「大文化事業の中枢に位置付けられる音楽フェスティバル」。歴史的に常に“先進的”で“前衛的”な様々なカルチャーを生んできた街＝新宿の「文化的な多様性」を発信し、日本の最新ポップカルチャーの魅力を発信する。また、新宿文化センターはバリアフリー対応の施設であり、電子掲示板は英語表記対応しており、障害者、外国人にとってもバリアを取り除いている施設である。
2019地域と共働した博物館創造活動	横山大観記念館	2019/7/1	2020/3/31	東京都	台東区	日本画の巨匠横山大観の画業や国指定史跡及び名勝指定の大観邸を通じて様々な取り組みを行うことによって、日本文化の魅力・すばらしさを発信する様々な取り組みを実施する。これらの取り組みとしては、バリアフリー会場でのサマースクールの開催や、多言語で作成された近代日本文化の魅力発信を目的とした史跡及び名勝横山大観旧宅及び庭園のおビデオ上映、大観邸案内冊子を多言語で作製する、多言語翻訳つきの講演会の実施、イベント案内を多言語で作成することなどを予定している。
第10回とっとり伝統芸能まつり	鳥取県	2019/6/30	2019/6/30	鳥取県	倉吉市	鳥取県で受け継がれてきた伝統芸能を次世代へ引き継ぎ、活用の機運を広げることを目的として、県内各地の伝統芸能が一堂に会する「とっとり伝統芸能まつり」を開催します。県外においても日常的に活動している県内団体も出場して、当県の伝統芸能の素晴らしさを発信し、郷土に親しみと誇りを持つことができる場、新たな交流が生まれる場となるよう取組みます。
エコ・カラース (eColors) 展	川崎市市民文化局市民文化振興室	2019/7/27	2019/7/27	神奈川県	川崎市	障害の有無に関わらず作品の魅力ダイレクトに伝える「Colors かわさき 2019展」とエコを同時にPRするイベントとして、「エコ・カラース (eColors) 展」を開催します。バラアートの作品展示会やアートワークショップに加え、「心のバリアフリー」の普及啓発として、VRによる発達障がい疑似体験を実施します。また、会場はフラットで車椅子の方も参加いただけます。
かわさきジャズ2019	かわさきジャズ2019実行委員会、川崎市	2019/9/6	2019/11/17	神奈川県	川崎市	「音楽のまち・かわさき」にふさわしい「ジャズ」の名のもとに、川崎という“街”に染み込んだ多様な文化や人々の記憶に“橋”を架ける音楽フェス。「ジャズは橋を架ける」をテーマに、本市の強みである音楽資源を活かしながら、川崎ならではのコラボレーションで、音楽を通じて人と地域を結んでいきます。地元のみならず、企業、商店街、近隣自治体と連携し、音楽公演、地域でのイベント、ジャズ講座、こども向けワークショップなど、市内各所で多彩な音楽イベントを開催します。 音楽公演会場はバリアフリーに対応しており、客席には車いす用のスペースを用意します。街角でのフリーライブはどなたでもご覧いただけます。またパンフレットにはイベント情報を英語で併記します。
かわさき区ピアノコンサート	川崎区役所まちづくり推進部地域振興課	2019/8/1	2019/3/31	神奈川県	川崎市	川崎区のイメージアップを図るとともに、うるおいのある豊かな地域社会の実現を目指して、地域の皆様に気軽に音楽を楽しんでもらえるようなコンサートを実施し、日本の音楽文化を発信しています。原則的に毎月第1水曜のランチタイム川崎市役所第3庁舎ロビーで行う「定例コンサート」と、大師及び田島支所で各1回（日時未定）行う「支所コンサート」は、参加自由・無料で、会場はバリアフリーとなっており、車椅子の方にもお楽しみいただけます。※名称の「ピアノ」は、川崎区の「区の花」（ひまわり・ピアノ）・「区の木」（銀杏、長十郎梨）の一つである「ピアノ」にちなんでいます。
A-Paradise2019	あおもりアーツカウンシル	2019/9/8	2019/9/8	青森県	青森市	【概要】「A-Paradise」は、毎年秋に青森市ベイエリアから商店街にかけての一角で開催しているアートや音楽等のイベントおよび実施団体名です。 【目的】青森で活躍中の若いクリエイターを中心に、ステージでの演奏やパフォーマンス、アート作品展示・創作、クラフト屋台出店、ワークショップの開催などを行なうことで、青森市民はもちろん、観光客などに柳町に来ていただき、地元クリエイティブ活動および商店街の活性化を見込みます。また、ボランティアやワークショップ参加者として、学生が関わることを働きかけ、“文化芸術創造都市 青森”として、次世代育成を図ります。
音楽堂アフタヌーン・コンサート 山田和樹指揮 東京混声合唱団 「合唱 meets ジャズ！」	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2019/8/23	2019/8/23	神奈川県	横浜市	神奈川県立音楽堂は、前川國男設計による戦後モダニズム建築の傑作として知られ、ホールの壁面に「木」をふんだんに使うなど、素晴らしい音響とともに日本の文化を後世に伝えています。また、車いす対応の座席や誰でも使える「みんなのトイレ」の整備など、あらゆる人が文化芸術に親しめる場となっています。マエストロ・ヤマカズのウィットにとんだトークとともに、東京混声合唱団の極上のハーモニーで、なつかしい日本の歌や世界の知られざる歌、現代曲まで午後ひとときを心ゆくまで楽しむ「音楽堂アフタヌーン・コンサート」。そのテイストはそのままだに、山下洋輔をゲストに迎え、今年は『ジャズ』をテーマに思い切り展開！

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
音楽堂アフタヌーン・コンサート 古楽アンサンブル アントネッロ 「没後500年 レオナルド・ダ・ヴィンチ 音楽の謎解き」	県（神奈川県芸術文化財団）	2019/10/12	2019/10/12	神奈川県	横浜市	神奈川県立音楽堂は、前川國男設計による戦後モダニズム建築の傑作として知られ、ホールの壁面に「木」をふんだんに使うなど、素晴らしい音響とともに日本の文化を後世に伝えています。また、車いす対応の座席や誰でも使える「みんなのトイレ」の整備など、あらゆる人が文化芸術に親しめる場となっています。ルネサンス万能の巨人、ダ・ヴィンチは様々な楽器の能手、作曲、オペラも制作した音楽家でもあった！？スリリングな音楽の探究でつねに音楽界の最先端を走る古楽アンサンブル、アントネッロが天才の没後500年を記念し、数多くの資料からその謎と世界観に迫る、ミステリーコンサート！
開館65周年記念・神奈川県立音楽堂室内オペラ・プロジェクト/オリンピック・パラリンピック開催記念/ボーダーレスオペラ/川端康成生誕120周年記念作品「SILENCE」 (フランス語上演/日本語字幕付) 日本初演	県（神奈川県芸術文化財団）	2020/1/25	2020/1/25	神奈川県	横浜市	神奈川県立音楽堂は、前川國男設計による戦後モダニズム建築の傑作として知られ、ホールの壁面に「木」をふんだんに使うなど、素晴らしい音響とともに日本の文化を後世に伝えています。また、車いす対応の座席や誰でも使える「みんなのトイレ」の整備など、あらゆる人が文化芸術に親しめる場となっています。映画界の巨匠・デズブラが細川俊夫のモノオペラ等で絶賛されるアンサンブル・ルシリンのために、日本の巨匠・川端康成の「無言」(SILENCE)を原作に、書き下ろした新感覚オペラ！2019年2月のルクセンブルク初演、3月のパリ初演の興奮をそのまま、県立音楽堂で日本初演でお届けします。
開館65周年記念・神奈川県立音楽堂室内オペラプロジェクト/オリバ開催記念/バロック・オペラ ヘンデル作曲「シッラ」全3冊【イタリア語上演・字幕付】日本初演	県（神奈川県芸術文化財団）	2020/2/2	2020/3/2	神奈川県	横浜市	神奈川県立音楽堂は、前川國男設計による戦後モダニズム建築の傑作として知られ、ホールの壁面に「木」をふんだんに使うなど、素晴らしい音響とともに日本の文化を後世に伝えています。また、車いす対応の座席や誰でも使える「みんなのトイレ」の整備など、あらゆる人が文化芸術に親しめる場となっています。熱狂を生んだ「メッセニアの神託」から5年。ピオンディとエウローバ・ガランテのタッグが選んだのは、ヘンデルの「ロンドン・オペラ」の中でも最も謎が多い「シッラ」。挑むのは、「メッセニア」で強い信頼関係を結んだ演出・彌勒忠史ほか、気鋭のクリエイターで贈る世界初演！そして、神奈川県立音楽堂のみでの公演です。
音楽堂アフタヌーン・コンサート ブルーオーロラ サクソフォン・カルテット	県（神奈川県芸術文化財団）	2020/3/20	2020/3/20	神奈川県	横浜市	神奈川県立音楽堂は、前川國男設計による戦後モダニズム建築の傑作として知られ、ホールの壁面に「木」をふんだんに使うなど、素晴らしい音響とともに日本の文化を後世に伝えています。また、車いす対応の座席や誰でも使える「みんなのトイレ」の整備など、あらゆる人が文化芸術に親しめる場となっています。サクスの世界の革命児、平野公崇のもと、それぞれソリストとしても活躍する若き名手が集結！溶けるようなつややかな音色、極上のハーモニーとパワー溢れる即興が生む、音楽の祭典を神奈川県立音楽堂で。
音楽堂ヴィルトゥオーゾ・シリーズ23 中丸三千輪 ソプラノ・リサイタル	県（神奈川県芸術文化財団）	2019/6/29	2019/6/29	神奈川県	横浜市	神奈川県立音楽堂は、前川國男設計による戦後モダニズム建築の傑作として知られ、ホールの壁面に「木」をふんだんに使うなど、素晴らしい音響とともに日本の文化を後世に伝えています。また、車いす対応の座席や誰でも使える「みんなのトイレ」の整備など、あらゆる人が文化芸術に親しめる場となっています。「マリア・カラス・コンクール」日本人唯一の優勝者であり、日本が世界に誇るソプラノ、中丸三千輪が若手注目株のピアニスト、安達朋博とのタッグで木のホール・神奈川県立音楽堂を、心を揺さぶる響きで満たします。リニューアルオープン・開館65周年のヴィルトゥオーゾ・シリーズ、記念すべきシーズン開幕公演です。
音楽堂ヴィルトゥオーゾ・シリーズ24 佐藤俊介とオランダ・バッハ協会管弦楽団	県（神奈川県芸術文化財団）	2019/9/29	2019/9/29	神奈川県	横浜市	神奈川県立音楽堂は、前川國男設計による戦後モダニズム建築の傑作として知られ、ホールの壁面に「木」をふんだんに使うなど、素晴らしい音響とともに日本の文化を後世に伝えています。また、車いす対応の座席や誰でも使える「みんなのトイレ」の整備など、あらゆる人が文化芸術に親しめる場となっています。古楽アンサンブルの世界的名門、オランダ・バッハ協会管弦楽団の音楽監督に就任した佐藤俊介の初の凱旋ツアー。コスモポリタンな名手と伝統のアンサンブルが織りなす鮮やかなバッハと同時代の欧米の音楽の世界を、日本の木材をふんだんに利用した県立音楽堂で表現します。
音楽堂ヴィルトオーゾ・シリーズ25 アルディッティ弦楽四重奏団×小尻健太（ダンス）	県（神奈川県芸術文化財団）	2019/11/30	2019/11/30	神奈川県	横浜市	神奈川県立音楽堂は、前川國男設計による戦後モダニズム建築の傑作として知られ、ホールの壁面に「木」をふんだんに使うなど、素晴らしい音響とともに日本の文化を後世に伝えています。また、車いす対応の座席や誰でも使える「みんなのトイレ」の整備など、あらゆる人が文化芸術に親しめる場となっています。驚異的なテクニクで20世紀からの音楽を弾きこなす当代最高のカルテット、アルディッティ弦楽四重奏団がついに音楽堂に登場！ヨーロッパでプロダンサーとしてキャリアを積み、イリ・キリアンほか世界のダンス界の巨匠が認めた才能・小尻健太との新作コラボレーションも必見。
音楽堂ヴィルトオーゾ・シリーズ26 エリソ・ヴィルサラゼ ピアノ・リサイタル	県（神奈川県芸術文化財団）	2020/1/13	2020/1/13	神奈川県	横浜市	神奈川県立音楽堂は、前川國男設計による戦後モダニズム建築の傑作として知られ、ホールの壁面に「木」をふんだんに使うなど、素晴らしい音響とともに日本の文化を後世に伝えています。また、車いす対応の座席や誰でも使える「みんなのトイレ」の整備など、あらゆる人が文化芸術に親しめる場となっています。リヒテルが絶賛した、ロシア・ピアニズムを継ぐ巨匠エリソ・ヴィルサラゼ。ジョージア（グルジア）出身の伝説のピアニストによる、鋭い知性と深淵に迫る魂が紡ぐ至高の音楽世界を神奈川県立音楽堂で。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第68回神奈川文化賞・スポーツ賞贈呈式	神奈川県・神奈川新聞社	2019/11/3	2019/11/3	神奈川県	横浜市中区	神奈川県在住者、在職者又は神奈川県に深いゆかりのある者であって、神奈川の文化の向上発展に尽力し、その功績顕著な個人又は団体に対し神奈川文化賞を、神奈川のスポーツの向上発展に尽力し、その功績顕著な個人又は団体に対して神奈川スポーツ賞を、それぞれ贈呈し、文化及びスポーツの向上発展に寄与することを目的とする。 平成13年度には、第50回を記念し、21世紀の幕開けの年であることから、国内外の水準の高い芸術コンクールの上位入賞者や新人発掘を目的とした顕彰事業の受賞者など、功績顕著な若い世代で神奈川の文化の向上発展に貢献することが大いに期待される個人又は団体に贈呈される神奈川文化賞未来賞を新たに創設した。
【開催中止】第3回世界大正琴交流大会 琴リ ンピック2020イン新潟	世界大正琴交流大会琴リニック2020-イン新潟実行委員会	2020/8/20	2020/8/24	新潟県	新潟市	日本人が日本人のために作った唯一の楽器＝大正琴を全世界に広めるべく、全国から集まった不用になった大正琴をボランティアで再生し、世界の子供達にプレゼントする「大正琴を世界に拡げよう運動」のシンボルとして、大会を実施します。大正琴を通じ、流派を越え、世代を越え、地域を越え、交流し、大正琴を次世代に確実に継承していくことを目的とします。8/20～8/24の間、海外から子供達を招き、新潟に滞在し、新潟や大正琴の魅力をアピールすること、次世代に確実に大正琴を継承すべく企画されたイベントです。 (8/23演奏発表)
縄文文化発信サポーターズ 特別対談 「縄文 の思考 ～小林達雄×夢枕獏～」	縄文文化発信サポーターズ	2019/8/23	2019/8/23	東京都	渋谷区	・全国75市町村及び15人の文化人で構成する「縄文文化発信サポーターズ」では、2020年東京オリンピック・パラリンピックの開催を契機として日本固有の文化である縄文文化の発信活動を行っている。（その活動の一環として、より多くの人に縄文文化を広めるため、縄文文化に造詣が深い著名人である夢枕獏氏を迎え、対談を行う。） ・会場の國學院大学渋谷キャンパス学術メディアセンター1F常磐松ホールには、車いす用座席スペースがあり、車いすの貸し出しも行っている。学術メディアセンター入り口はスロープになっており、障害者対応の多目的トイレも設置されている。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業第15回東近江 市美術展覧会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/10/9	2019/10/20	滋賀県	東近江市	東近江市では、市民の芸術への関心を高め、明るく楽しい文化生活の向上とその実現に寄与することを目的に開催。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができます。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業第80回高島市 美術協会展	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/10/20	2019/10/27	滋賀県	高島市	平面・書・立体・工芸・写真の5部門の会員の作品を展示する。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができます。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業第43回栗東市 美術展	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/11/20	2019/11/24	滋賀県	栗東市	栗東市美術展は、市内をはじめ県内で文化活動を展開されている方々の日頃の活動の成果を発表する機会を設けることにより、市民の文化意識高揚を促し文化芸術鑑賞の機会を広く市民に提供する。 部門：平面、立体、工芸、書、立体 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができます。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業第57回草津市 美術展覧会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/10/5	2019/10/13	滋賀県	草津市	目的：日々の創作活動を奨励し、また美術作品の発表と鑑賞の機会を設け、文化の振興を図る。 内容：日本画、洋画、彫刻、工芸、書、写真の各部門において、作品を募集し、入選作品を展示する。入選作品から優秀作品を表彰する。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができます。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業第13回八日市 文化協会展	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/11/20	2019/11/24	滋賀県	東近江市	八日市文化協会所属の会員の芸術作品の発表の機会をつくるとともに、会員相互の親睦と市民の交流を目的に開催。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業第40回渥陽書道展	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/12/6	2019/12/8	滋賀県	草津市	1. 会員相互の書道知識の向上を図ることを目的とし、広く書道の普及振興に寄与することを目指しに日常の研鑽の成果を発表する。 2. 幼児から80歳以上の出品者、福祉関係の出品者などの作品を展示し日頃の練習の成果を発表する。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業平和堂財団芸術奨励賞受賞者による「第25回 新進芸術家美術展」	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/10/19	2019/11/10	滋賀県	彦根市、草津市	滋賀県の文化、芸術の振興を図るため、平和堂財団芸術奨励賞（美術部門）受賞者たちに日ごろの創作活動の成果を発表する機会を提供するとともに、広く県民に紹介することで更なる振興を目指す。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業第36回藤樹先生書道展	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/9/29	2019/10/6	滋賀県	高島市	近江聖人中江藤樹先生のご聖徳を敬慕し、顕彰する。藤樹先生の教えを課題として、半切（画仙紙）に書く。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業第22回小中学生藤樹先生書写書道作品展	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/9/30	2019/10/7	滋賀県	高島市	近江聖人中江藤樹先生のご聖徳を敬慕し、顕彰する。藤樹先生の教えを課題として、硬筆用紙、半紙に書く。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業糸賀一雄記念賞第18回音楽祭	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/11/3	2019/11/3	滋賀県	栗東市	糸賀一雄記念賞の受賞者を県民でお祝いすることを目的に、糸賀氏の理念に共感する福祉、芸術文化の関係者が分野を超えて集結し、開催するフェスティバル。障害のある人のパフォーマンスの可能性の追求とその魅力の発信を通じて多様な人々が各々の個性を発揮し、輝くことの出来る舞台を制作し、豊かな共生社会の形成へとつながることを目指していきます。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業第36回日本フルートフェスティバルin滋賀	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/11/17	2019/11/17	滋賀県	栗東市	アマチュア・プロ・年令を問わず、フルートを愛する人々の祭典。 1部：ゲスト富久田治彦氏を迎えてのミニコンサート。 2部：参加者の方々による大会奏。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業第3回滋賀県吹奏楽フェスティバルin長浜	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/9/21	2019/9/21	滋賀県	長浜市	青少年が身近に吹奏楽に触れ、地域や世代を超えた仲間との交流の機会を創出することにより、地域への愛着を高め、地域の活性化に資することを目的として開催。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業関西フィルハーモニー管弦楽団 リラックスコンサートin長浜 vol.17	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/9/8	2019/9/8	滋賀県	長浜市	新元号記念と銘打って皇室にちなんだオーケストラの名曲の数々を演奏します。また、交響曲不動の人気No.1 ベートーヴェンの交響曲第5番「運命」の演奏も予定しております。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業あふみヴォーカルアンサンブルクリスマスコンサート2019『聖夜に満ちるア・カベラの響き』	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/12/21	2019/12/21	滋賀県	長浜市	一般の方の楽しみやすい多彩なクリスマスソング、クリスマスキャロルをはじめとした合唱曲を演奏し、クリスマスの雰囲気共有していただくと共に、合唱音楽、特に無伴奏合唱（ア・カベラ）に親しみを持っていただく。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができます。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業さくらジュニアオーケストラ第10回定期演奏会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/11/24	2019/11/24	滋賀県	栗東市	指揮：秋山和慶 演奏プログラム：ベートーヴェン 交響曲第9番「合唱付き」、JSバッハ プレリュード木長調（無伴奏ヴァイオリン/リレディータ第3番より、弦楽合奏版） 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができます。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業しがぎんホール・コンサートシリーズ2019-20 1st season タング・ジャズ・シリーズvol.3ムーンライト・スウィング・オーケストラ ビッグバンドライブ	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/9/1	2019/9/1	滋賀県	大津市	グレン・ミラーを中心にビッグバンドの名曲をお贈りします。 ムーンライト・セレナーデ、イン・ザ・ムード、真珠の首飾り、シング・シング・シングetc 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができます。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業第9回守山音楽連盟 オペラ公演ブッチー二作曲 歌劇「ラ・ボエーム」(イタリア語上演。字幕付き)	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/9/21	2019/9/22	滋賀県	守山市	守山音楽連盟(理事長 笠原たか)のオペラ部が、地域の音楽文化振興、特にオペラの普及のために、2011年より毎年上演。様々な試行錯誤の末に、昨年からは二日間2公演の開催へ踏み出す。出演者は守山音楽連盟所属アーティストが中心となり、研鑽の成果の発表と同時にオペラの魅力を広め、音楽文化の向上に貢献する。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができます。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業ショパン＆シューマン・ピアノ作品全曲演奏シリーズ完結記念 椿佳美ピアノ名曲コンサート（4	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/10/14	2019/10/14	滋賀県	大津市	湖国を代表するピアニストの一人椿佳美によるピアノ名曲コンサートの第4回目。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができます。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業京都市立芸術大学真声会滋賀支部「第31回 湖（うみ）のしらべ」	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/11/2	2019/11/2	滋賀県	大津市	京都市立芸術大学音楽学部同窓会真声会滋賀支部が、大学を卒業した若手演奏家を対象に行う研究発表会。日ごろの研鑽の成果の発表の場を設けることにより、演奏活動を支援します。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができます。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業塩見亮ピアノリサイタル	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/11/24	2019/11/24	滋賀県	大津市	滋賀ゆかり、大津市在住のピアニスト塩見亮によるピアノリサイタル。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができます。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業光永ファミリーコンサートVol.15	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/11/30	2019/11/30	滋賀県	大津市	結成24年となる光永ファミリー(ファゴット：光永武夫、クラリネット：服部隆一郎、フルート：千藤里子、マリンバ&パーカッション：松田杏子、ピアノ：服部悦子、光永秀子)による演奏会。今回はスペインを代表する作曲家ファリャの「三角帽子」をメインにスペインの作品を演奏します。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業第46回市民合唱団コールドライゼ音楽会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/12/15	2019/12/15	滋賀県	大津市	市民合唱団コールドライゼ入団者による音楽会。 曲名：混声合唱組曲「心が愛にふるえるとき」 作詞：五木寛之 作曲：千原英喜 その他、千原英喜先生作曲作品を多数予定 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業歓喜の歌声「第九in東近江」2019	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/12/8	2019/12/8	滋賀県	東近江市	ベートーヴェン「第九」を通じて、接する人々全てが、共に合唱の喜びと感動を分かち合う、市民参加型の「市民がつくる、市民のための、市民の第九」を実施することにより、東近江及びその周辺地域の音楽文化向上と活性化の一翼を担うことをその目的として今回で21回を数える。 今回のテーマは『～さらなる高見へ～』とし、愛の尊さや生きる喜びと感動を伝える5曲を第1部に選びました。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業ウィーンフィル首席チェロ奏者 タマーシュ・ヴァルガ & "ウィーン古典派の至宝" クリストファー・ヒンターフーバー チェロ&ピアノコンサート	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/9/1	2019/9/1	滋賀県	米原市	目的：音楽専用ホールとしてクラシックのコンサートを実施していく中で、市民に超一流の演奏者を迎え、世界レベルの音楽に触れる機会を提供するとともに、一流の音楽を演奏できるホールとして、市内外に広く知ってもらう機会とすることを目的とする。 内容：チェロとピアノによるコンサート 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業日本の歌・昭和の歌Ⅱ～懐かしの歌コンサート～	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/10/26	2019/10/26	滋賀県	米原市	目的：学校やテレビなどで耳にした事があり、時を超えて人々に愛され続ける名曲の演奏を通して日本の歌の美しさを伝え、より多くの市民に音楽に触れる機会を提供することを目的とする。 内容：愛唱歌や童謡として古くから歌われている歌とともに、昭和の時代に一世を風靡し誰もが知っていて、時代を超えても色褪せない数々の名曲を集めたコンサート。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業仲道郁代ピアノコンサート～室内楽で奏でるピアノ協奏曲～	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/11/24	2019/11/24	滋賀県	米原市	目的：日本を代表するピアニストの生の演奏を身近なホールで聴き、解説を交えてクラシック音楽の敷居を低くすることで、クラシック音楽に関心を持つきっかけ作りとし、本物の音楽を市民が味わうことのできる機会を提供することを目的とする。 内容：第1部はピアノソロを、仲道さんの解説を交えてお贈りします。第2部は、有名なショパンのピアノ協奏曲第1番を、オーケストラではなく、弦楽四重奏の室内楽バージョンで演奏します。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業小野リサ2019～ボサノバ・ナイト in 米原～	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/12/7	2019/12/7	滋賀県	米原市	目的：ルッチブラザが目指している多文化共生に関連し、ブラジルの代表的音楽であるボサノヴァの世界的アーティストの小野リサのコンサートを開催する事で、地域に住む外国籍の方にも音楽を楽しむ機会を提供し、また、ルッチブラザが交流の場となることを目的に開催する。 内容：ボサノヴァの女王と呼ばれている小野リサのコンサート。 今回はバンド編成でお届け。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業第64回宗鑑忌俳句大会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/10/25	2019/10/25	滋賀県	草津市	郷土の文人、「山崎宗鑑」翁の業績を顕彰し、俳句大会を開催することにより郷土文化の向上と振興を図る。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業第78回湖国文芸吟社「鴈」秋季句歌大会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/10/19	2019/10/20	滋賀県	長浜市	短歌・俳句・冠句・情歌を雅友の参加をいただき発表、表彰する。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業ルッチ寄席 & お囃子ワークショップ	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/10/6	2019/10/6	滋賀県	米原市	目的：東京2020オリンピック・パラリンピックを機会に日本の伝統文化の良さを見直す文化プログラムのひとつとして、落語の高座についてのワークショップで日本の伝統芸能について知識を深め、その後落語を楽しんでいただき伝統芸能に触れることによって日本の文化をより深く理解するきっかけ作りを目的とする。 内容：出囃子についてのワークショップと落語 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業伊吹山がまの油、口上保存会 発表会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/9/15	2019/9/15	滋賀県	近江八幡市	がまの油口上師の発表会 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業伊吹山がまの油、口上保存会 発表会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/11/4	2019/11/4	滋賀県	南生郡竜王町	がまの油口上師の発表会 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業南京玉すだれ 発表会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/9/16	2019/9/16	滋賀県	甲賀市	県内の南京玉すだれ従事者の発表会 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業南京玉すだれ 発表会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/11/4	2019/11/4	滋賀県	南生郡竜王町	南京玉すだれの発表会 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業江州音頭（踊り・音頭）発表会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/8/25	2019/8/25	滋賀県	大津市	江州音頭従事者の発表会 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業江州音頭（踊り・音頭）発表会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/8/25	2019/8/25	滋賀県	大津市	江州音頭従事者の発表会 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業江州音頭（踊り・音頭）発表会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/10/5	2019/10/5	滋賀県	野洲市	江州音頭従事者の発表会 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業江州音頭（踊り・音頭）発表会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/11/3	2019/11/3	滋賀県	草津市	江州音頭従事者の発表会 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができます。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業江州音頭（踊り・音頭）発表会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/11/4	2019/11/4	滋賀県	南生郡竜王町	江州音頭従事者の発表会 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができます。
みんなのFUJISAN地球フェスタWA2019神奈川 関連イベント 親子稲作体験収穫祭	FUJISAN地球フェスタWA実行委員会	2019/10/20	2019/10/20	山梨県	富士吉田市	日本は稲作文化を中心に栄えた国であり、地球規模の環境保全に果たす水田稲作の役割は大きいものがあります。 また、「米」は他の作物と異なり、大量の人口を養う力を保持しています。駐日大使及び外交官とそこご家族と市民ボランティアのご協力による、国際交流の和・輪・環をより一層広げ、21世紀に予想される食糧危機を救い、地球環境保全と世界の平和に大きな役割を果たすことを目的と致します。 また、生物多様性の維持において重要性が認められる水田において、多種多様な人々と共同作業を行う事で、次世代を担う子どもたちが知識や技能の習得と共に、思考力・判断力・表現力を育み、これからの社会において必要となる「生きる力」を身につけ、親子稲作体験を通し、稲作文化の根底にある「共に生きる」という精神性を感じ取る事で、生命を大切にすることや、他人を思いやる心を、日本と世界の子ども達に伝えることのできる、社会教育の場として提供いたします。
県立考古博物館 夏季企画展「山梨にでっかい古墳ができたわけ。－上の平遺跡発掘40周年－」	山梨県	2019/7/13	2019/8/25	山梨県	甲府市	甲斐風土記の丘・曾根丘陵公園内に所在する上の平遺跡は、昭和54年(1979)年より発掘が行われ、今年度で発掘開始から40周年を迎えます。調査では東日本随一の密集度を誇る125基もの周溝墓が発見され、周辺にある古墳の発生とのかかわりが重要視されてきました。一方、近年の各地の発掘から、東日本レベルでの古墳時代開始の年代は更にさかのぼりつつあり、交通や交流の様相などが改めて見直され、これまでもは異なった論点なども噴出するに至っています。このような中で、改めて上の平方形周溝墓群のありかたや特質を明らかにし、169mという古墳時代前期における東日本最大級の墳墓を生み出すに至った弥生時代後期～古墳時代前期における甲府盆地の様相をあらためて考える機会とします。なお、博物館内はバリアフリーとなっており、誰もが気軽に観覧できる環境となっています。
県立考古博物館 第37回特別展「縄文文化の頂点」	山梨県	2019/10/2	2019/11/24	山梨県	甲府市	縄文文化を時代・地域ごとに特性のある複数の文化と捉え、最も人口が多いと推定される中部高地における縄文中期の文化を中心として、その成立から解体までの変遷について解説しながら、縄文文化の到達点と言える資料を展示します。また、縄文時代中期未から後期・晩期にかけて遺跡が大きく減少し、新たな祭祀様式を伴う縄文後期文化が成立する課程を、県外の出土品と比較しながら紹介します。また、当館所蔵資料を含む日本遺産「星降る中部高地の縄文世界」の構成文化財である縄文時代中期の資料を多数出品し、縄文文化が注目を集めている中、縄文文化の頂点の一つである山梨の資料を紹介することにより、その価値を広めることを目的とします。なお、博物館内はバリアフリーとなっており、誰もが気軽に観覧できる環境となっています。
県立考古博物館 JomonFES 2019	山梨県	2019/10/27	2019/10/27	山梨県	甲府市	縄文時代の出土品を収蔵する山梨県内の博物館・資料館7館の連携による「縄文王国山梨実行委員会」主催による、様々な縄文の魅力気軽に体感できる一大イベント「JomonFES—山梨縄文まつり—」を開催します。縄文時代の生活を疑似体験できる各種ワークショップをはじめ、縄文の魅力を伝えるライブ演奏やトークショーを開催するなど、催し物を盛りだくさん用意しております。4回目となる今回も会場は甲府駅北口広場です。縄文の魅力をアピールし、縄文ファンのさらなる拡大を目指し、日本が世界に誇る縄文文化の理解の裾野を広げる機会とします。なお、会場はバリアフリーとなっており、誰もが気軽に参加できる環境となっています。（文化庁令和元年度博物館を中核としたクラスター形成支援事業）
県立考古博物館 冬季企画展「山梨市の出土品Ⅱ」	山梨県	2019/12/7	2020/1/26	山梨県	甲府市	平成20年度から、普段あまり観ることができない山梨県内市町村所蔵の考古資料を展示紹介する企画展を開催しています。これまで甲府市、甲州市、県東部・富士北麓地域、甲斐市の出土品を紹介してきました。今年度は昨年度に引き続き山梨市を取り上げ、第2弾の今年度は平安時代から近世にかけての出土品を展示します。地域の身近な歴史に興味をもってもらうとともに、考古学の成果から甲府盆地東部の歴史について考える機会となります。なお、博物館内はバリアフリーとなっており、誰もが気軽に観覧できる環境となっています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
県立考古博物館 「第17回わたしたちの研究室」 研究成果展示会	山梨県	2020/2/8	2020/3/8	山梨県	甲府市	小・中学校では、夏休みの自由研究や社会科の授業、「総合的な学習の時間」などで、身近な地域の遺跡や歴史に関する調査研究を行います。次代を担う児童・生徒が自ら調べ、まとめた成果を募集・表彰し、その成果を発表する機会を提供する企画展です。考古学の楽しさを知ってもらうとともに、調べる・まとめるという力を身につけ、より一層の研究活動を推奨する機会となります。なお、博物館内はバリアフリーとなっており、誰もが気軽に観覧できる環境となっています。
県立考古博物館 風土記の丘望見展	山梨県	2020/2/29	2020/4/5	山梨県	甲府市	考古博物館付属の体験研修施設である風土記の丘研修センターで開催している企画展です。風土記の丘研修センターで開催している「ものづくり教室」を通じて、原始・古代のさまざまな技術を紹介しています。30年度は日本遺産「星降る中部高地の縄文世界」認定を記念し、「D-1 グランブリー 21世紀の山梨縄文王決定戦～」と題し、一般公募した手作りの土器や土偶を展示公開し、作品の人気投票を実施しました。なお、博物館内はバリアフリーとなっており、誰もが気軽に観覧できる環境となっています。
県立考古博物館 考古博物館de春まつり	山梨県	2020/3/8	2020/3/8	山梨県	甲府市	山梨県立考古博物館では、春恒例のイベント「考古博物館de春まつり」を開催します。考古博物館の展示を観覧しながら、原始・古代にちなんだいろいろなワークショップやクイズラリーなどを体験できるほか、試食なども開催いたします（詳細は企画展中）。今回もアトラクション盛りだくさんの考古博物館で楽しい春の休日をお楽しみませんか？ なお、会場となる博物館内及び前庭はバリアフリーとなっており、誰もが気軽に観覧・参加できる環境となっています。
ポール・ラッシュ祭～ハケ岳カンティフェア～ 2019	北杜市/（一社）北杜市観光協会/NPO法人ポール・ラッシュの会/（公財）キープ協会/ポール・ラッシュ祭～ハケ岳カンティフェア～実行委員会	2019/10/19	2019/10/20	山梨県	北杜市	清里の父ポール・ラッシュ博士を顕彰し、その精神を汲んで国際交流の拠点づくりを通じた広域的な地域振興を図ることを目的としております。ポール・ラッシュ博士は、不屈のフロンティア精神と崇高なボランティア精神を発揮して、ハケ岳・清里を拠点に、戦後日本の復興と民主化にその生涯を捧げました。また、このお祭りを開催し「明日への希望」を持って厳しい現実と挑戦する全ての人々を励ますために始めました。ポール・ラッシュ博士亡き後、私たちは博士に感謝して、収穫に感謝して、「清里宣言」「ハケ岳宣言」に基づいて国境を越えた人々と交流を深めて、人から人へ繋ぎあう高原文化として、人々の結びつきを強めるために開きます。
第38回県下川柳塩山大会	甲州市塩山文化協会川柳部	2019/10/20	2019/10/20	山梨県	甲州市	県下川柳愛好者の参加を得て、作品の腕を競うと共に相互の親睦を図り、川柳文化の向上を目指すことを目的とします。 参加対象はチラシにより広報することによって県下在住の川柳愛好者80～90人を予定しています。事前の申込みは必要なく参加希望者は当日会場へ集合し受付となります。宿題は「雲」「向」「恵」の3題を2句と謝退「放」を1句投句し、選者7人により選と披露をします。 なお、会場はバリアフリーとなっており、車いすの方も安心してお越しいただけます。
第41回山梨県短歌大会	山梨県文化協会連合会	2019/8/1	2019/11/15	山梨県	甲府市	県民の誰もが気軽に参加し、短歌の創作活動の活性化と、県内の短歌愛好者の交流と親睦を図り、本県の短歌文学の振興に努めることを目的としております。 応募規定：一人3首（未発表作品に限る） 参加料：2,000円（作品集代込み） 募集期間：令和元年8月1日（木）～9月10日（火）（投稿は山梨県在住者または在籍者） 大会開催日：令和元年11月15日（金） 選評・講演：佐波洋子氏（日本歌人クラブ参与、日本誌歌文学館振興会評議員、神奈川県歌人協会会長）
第25回企画展・開館5周年記念特別展 三重の 仏像～白鳳仏から円空まで～	三重県総合博物館（MieMu）	2019/10/5	2019/12/1	三重県	津市	本展覧会では、これまでの調査研究の成果を踏まえて三重の仏像を一室に会することで、その魅力を多くの方々に様々な角度からご覧いただきます。そして、地元の方々が大切に守り続けてきたそれらの仏像を、次代へと繋げていくことの大切さについても伝えてまいります。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
高松交響楽団 第122回定期演奏会	高松交響楽団	2019/11/24	2019/11/24	香川県	高松市	「日本文化の魅力を発信する取組」 ・オーケストラはその地域の、文化のバロメータであり、風格・文化アイデンティティのひとつといわれる。 ・高松交響楽団は創立以来、70年近く、地域文化貢献及び、次世代青少年の育成の役割を果たしている。団員数150名を擁し、歴史・規模ともに全国屈指の団である。 ・今回の定期では、高松で4年に一度開催される「高松国際ピアノコンクール」の第4回（2018年）4位入賞者ゲルマン・キトキン氏（ロシア）を独奏者として招聘する。 「障がい者にとつてのバリアを取り除く取組」 ・障がいのある方も鑑賞できるよう、車椅子席利用・盲導犬同伴可とし、会場整理スタッフの体制表整備強化等を行う。なお、会
第70回記念群馬県書道展覧会	一般社団法人群馬県書道協会	2019/12/6	2019/12/16	群馬県	高崎市	漢字、かな、墨象、大字・詩文書、篆刻の5部門において広く県民一般並びに専門家による日頃の書道活動の成果を発表・展覧する機会を設け、本県における書道の普及振興及び個性的で創造力豊かな県民文化の向上を図る。 会場はバリアフリー施設である。
テーマ展示Ⅰ「いい湯だなあ〜♪〜くんまの温泉 今・昔〜」	群馬県立文書館	2019/8/3	2019/11/10	群馬県	前橋市	日本を代表する観光スポットとして有名な草津温泉を始め、群馬の温泉地は様々な病気を治す「湯治」の場所として、古くから人々に親しまれてきました。このたび、当館が収蔵している、草津、伊香保、四万の3温泉の入浴法や効用を説明した明治9年の「入浴者心得」などの温泉関連の公文書や、山々に囲まれた自然豊かな場所に温泉宿や寺社が立ち並び、その間を人や馬車が行き交う様子を描いた絵図を展示します。「草津の湯煙」や「伊香保の石段」など、昔ながらの風情を大切にしながらも、それぞれの温泉地が持つ特徴を引き出し、毎年、多くの観光客を招く群馬の温泉の魅力を、明治期以降の様々な文書や絵図で伝えます。
第二十二回教育現場に役立つ初心者楽器実技講習会	群馬邦楽教育振興会	2019/8/12	2019/8/12	群馬県	前橋市	日本の伝統楽器のお筝、三味線、尺八、篠笛を学ぶことで、心に染みるメロディの親しみやすさに気づく事が大切です。お仲間との合奏においても互いのハーモニーをつくり出せる和楽器に親しんで下さい。
第16回 「第8音楽隊ふれあいコンサート」	陸上自衛隊 第8音楽隊後援会	2019/9/21	2019/9/21	熊本県	熊本市中央区	陸上自衛隊第8音楽隊による吹奏楽コンサート。16回目を迎えるこのコンサートは広く県民に定着し、第8音楽隊の高度な技術と変化に富んだ演出で聴衆に勇気と希望を与え、癒しの時間を提供します。会場は、車いす席、多目的トイレ等を完備したバリアフリー対応で安心して鑑賞いただけます。
第21回熊本県一般吹奏楽団合同音楽祭 in 熊本市	熊本県一般吹奏楽団協会	2019/11/3	2019/11/3	熊本県	熊本市中央区	2016年の熊本地震発生以降、「復興」をテーマに掲げ、アマチュア音楽家が「自分たちにできることをしたい」という考えで、開催している音楽祭です。2016年の熊本市・2017年の阿蘇市・2018年の益城町に引き続き、2019年は復興落成の熊本城天守閣一般公開に合わせて熊本市で開催します。 熊本県民の復興のシンボルのひとつ「熊本城」のメインである天守閣の落成と、城郭の完全復興、被災地の完全復興への想いを込めて、今回の音楽祭では、2016年の音楽祭で取り上げた「交響曲 日本の城」第1楽章「築城」に加えて、第2楽章「天守の城」、第3楽章「戦いの城」を合わせて取り上げ、尺八の田山永山先生、お琴の田島研究所の方会を迎えて、盛大な合同演奏を行います。
いわてGAP・MEL認証食財Week	岩手県 いわて農林水産物国際流通促進協議会	2019/7/29	2019/8/2	岩手県	盛岡市	岩手県庁生協食堂において、GAP等認証取得食材を用いたメニューを提供することで、利用者が東京オリンピック・パラリンピック協議大会関係施設の食堂等において提供される食材の調達基準及び調達基準取得に向けた県内事業者の取組状況等について理解を深めるとともに、大会に向けた機運醸成につなげていくもの。 なお、当該事業の開催場所には、エレベーター及び障がい者用トイレが設置されていることから、障がいの有無に関わらず誰でも参加することができます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
詩の朗読会No.12 「聞いてください 岡山の現代詩」	岡山県詩人協会	2019/11/16	2019/11/16	岡山県	岡山市北区	詩の朗読を通して岡山の文化活動に寄与するために、将来の担い手である小学生、中学生、高校生の秀れた詩作品の朗読をおこなう。また現在岡山で活躍している岡山県詩人協会会員の自作詩朗読、他を合わせておこなう。 バリアフリー対応。
第112回岡山県短歌大会	岡山県歌人会	2019/10/27	2019/10/27	岡山県	岡山市北区	1.ジュニアの応募作品の優秀作品の表彰 2.短歌講演（講師は万葉学者 中島義雄先生の万葉集の真情） 3.短歌批評会・名人出詠歌の批評と指導（相互互評と選者による指導） ・優秀作品の表彰 バリアフリー対応。
第14回岡山県美術家協会展	一般社団法人 岡山県美術家協会	2019/11/5	2019/11/10	岡山県	岡山市北区	岡山県美術家協会会員の第14回目となる作品展：洋画・日本画・水墨画・版画・デザイン・写真・彫刻・現代美術等の約180点の作品を一室に展示します。 バリアフリー対応。
第40回岡山県俳人協会俳句大会	岡山県俳人協会	2019/10/13	2019/10/13	岡山県	岡山市北区	日本の伝統文化である俳句に興味のある方に岡山県内外を問わず、広い範囲で投句を求め、俳句を通じて親睦を深めることを目的とする。また応募のあった作品については作品集にまとめ選句を行い、優秀作品についてはこれを顕彰する。同じく大会当日にも当日句を受け、特別選者による選句を行い講評・顕彰を行う。これ以外にも、公益社団法人俳人協会より、井上弘美講師を迎え、「推励力を高める」と題する講演を行い、俳句の知識を高めることを目的とする。 バリアフリー対応。
小野耕石展	特定非営利活動法人 勝山・町並み委員会	2019/10/12	2019/10/27	岡山県	真庭市	「版画」の概念を覆す作品を作り出した小野耕石氏と元藩酒蔵のひしおホールのコラボレーション。真庭市に下見に来ていただいた上で、新作1点を制作し展示する。多彩な色層表現による展示ホールを使ったインスタレー+I18:I21新作1点と、会場に合わせた作品10数点を展示。新作は、真庭市における水害で、鹿の死骸があたり白骨化している。2008年、小野は岡山市の犬島島内において猫の一斉駆除が行われた事を知り、たまたま島内で見つけた猫の頭骨を扱い作品化した。今回の展覧会でこの「骨」を小野が作品に仕上げる。また、小野耕石展の「クロージング・イベント」として、若手アーティスト山田真美氏と小野によるライブ&作品解説（仮称）を行う。小野氏による作品解説に合わせて、作品をイメージした音楽を奏でます。
秋の企画展「写真に残る木堂の姿ー木堂写真あれこれ」	犬養木堂記念館	2019/10/9	2019/12/5	岡山県	岡山市北区	犬養毅（号 木堂）は政治活動などから、よく写真を撮られることがあった。この企画展では、平成28年に発見された犬養家の資料を中心に、木堂の政治活動や人気、また習慣がうかがえる写真などを展示、紹介する。 バリアフリー対応。
備中地域伝統食文化の発信	(株) 浅原青果 備中を美味しく食べよう倶楽部	2019/9/21	2019/9/21	岡山県	総社市	備中県民局協働推進事業採択事業 指定テーマ（食と農をつなぐかけはし推進活動） 備中（びっちゅう）の地域（ちいき）伝統食（でんとうしよく）文化（ぶんか）の発信（はっしん） バリアフリー対応。
おかやま国際音楽祭2019	公益財団法人岡山市スポーツ・文化振興財団	2019/9/28	2019/10/14	岡山県	岡山市北区	1.岡山市の魅力と賑わいを創出し、多様で豊かな地域資源を十分にいかして、様々な交流を通じて新たな文化を創造するとともに、担い手を育て、岡山市らしさを市民が誇りを持って国内外に積極的に発信する都市づくりに寄与します。 2.岡山市の屋外空間や文化施設等を活用するとともに、誰もが気軽に立ち寄り楽しめる音楽祭として定着を図ります。 バリアフリー、多言語対応。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第27回 大治太鼓発表会	大治太鼓保存会	2019/8/25	2019/8/25	愛知県	海部郡大治町	大治太鼓保存会は、愛知県の尾張地方に江戸時代から伝わる神楽太鼓の普及・保存を図るため、6才～80才までの会員が大治太鼓尾張一座の指導のもと精力的に稽古を行い活動しています。尾張地方の神楽太鼓は、非常に甲高い音のする太鼓を細かなリズムを高速で打ち鳴らすのが特徴で、先人たる太鼓の名手達が、検造りの撥（ばち）を独自の指使いをもって、車輪の様に回転させたり、ひらりと舞わせるかのごとく空高くに向けて飛ばしたりする演技を披露しています。 会場内では障害者に楽しんでも鑑賞していただけるよう、バリアフリー完備（車椅子スペースの確保）など、障害者にやさしい対応を確保しております。
第69回 芸術祭全国大会 中部地区コンテスト大会	一般財団法人 国際美容協会	2019/9/23	2019/9/23	愛知県	一宮市	アイブラザー宮 大ホールにて着付けのコンテスト大会を開催。美容師及び着付け業務に従事する方まで幅広く対象とし、日本の民族衣装である着物とその着物文化の伝承に努め、国民生活を明るく美しくする事を目的としている。本コンテストでは、きものの魅力を伝統と現代の美意識を組み合わせた、最高の振袖着付け競技シーンを楽しんでいただけます。また、地区コンテストで優秀な成績をあげられた美容師及び着付け師等を表彰し、芸術祭全国大会への出場者を選出します。 コンテスト開催会場は、バリアフリー対応の施設となっており、障害者の車椅子での見学可能な車椅子専用ブースを設けます。
2019 岡田純奈バレエ団定期公演 くるみ割り人形 [全幕]	有限会社 岡田純奈バレエ団	2019/10/13	2019/10/13	愛知県	名古屋市中区	日本特殊陶業市民会館フォレストホールにて、生オーケストラの演奏によるバレエ公演を開催します。演目は、チャイコフスキーの三大バレエの一つである「くるみ割り人形」を公演します。 「くるみ割り人形」は、クリスマスのお話ですので、小さなお子様から大人の方まで、お楽しみいただくことができます。バレエは、言語を発することなく、身体の動きや表情だけで表現いたしますので、世界中の方が日常使われている言語に関係なく、同じ状況で舞台を鑑賞することができます。また、本公演は生オーケストラの演奏ですので、バレエ・舞踊だけでなく、音楽も同時に体験・体感していただくことができます。開催会場は、バリアフリーが整っており、車椅子席も確保されております。
舞台「尾張名古屋は母でもつ」	劇工房MAKO企画	2019/11/22	2019/11/24	愛知県	名古屋市中区	尾張藩祖・徳川義直公の生母「お亀の方」の救済的一生を菩提寺相応寺本堂で開催する舞台公演です。名古屋の町を作ったのは徳川家康ですが、それを進言したのは、お亀の方の妹婿の「山下氏勝」。「徳川義直」を名古屋城初代藩主にし、5家老のうち、竹腰正信、石川光忠は連れ子、志水忠宗は弟を配し、尾張徳川家の基礎を作ったのはお亀の方でした。名古屋の歴史を考える上で、「お亀の方」は重要人物です。 「劇工房MAKO企画」設立20周年記念作品として制作致しました。 歴史的建造物である「相応寺本堂」を舞台に「お亀の方」をテーマにした「演劇」を開催し、名古屋の歴史をより多くの名古屋市民に知って頂きたいと考えます。外国人に名古屋の歴史を知ってもらうため、会場には外国語のできるスタッフの配置を計画をしています。
こまぶんフェスタ	一般財団法人こまき市民文化財団	2019/8/25	2019/8/25	愛知県	小牧市	「咲かせよう、文化の花」を合言葉に音楽や普段ホールに足を運ぶことのない人や縁のない人に対し、名古屋芸術大学の特別協力を得て芸術文化に関心や興味を持つきっかけづくりのため開催する。 その中で、日本の作曲家が作曲した吹奏楽の名曲をブラスバンドが演奏するなど、日本独自の文化の魅力を余すところなく表現いたします。具体的には、来場者、出演者が様々な楽器や音楽に触れ親しみを持ってもらうイベントを実施します。あわせて同日開催、という形で同数地内の会場にて納涼大盆踊りを開催してイベントを盛り上げます。また、開催にあたっては、小牧市国際交流協会に協力を仰ぎ、外国の方にもイベントにお越しいただき、お楽しみいただけるよう、外国語版広報こまきへの掲載、外国語版
令和元年度アートフェスタ-愛知県高等学校総合文化祭-	愛知県教育委員会	2019/8/24	2020/1/5	愛知県	名古屋市中区	愛知県内の高校文化部による総合発表会です。舞台部門・パネル部門、文芸部門、展示部門の4つの部門で展開されます。なお、舞台部門・パネル部門、文芸部門は、8月24日(土)・25日(日)に、展示部門は、12月24日(火)から27日(金)及び1月4日(土)・5日(日)に開催し、各専門部から選抜された生徒たちが、作品や演目を発表します。入場無料で、観覧は高校生だけでなく、一般の方々も対象としております。舞台部門では、吟詠、日本音楽（琴曲）、和太鼓、といった日本古来の文化を高校生が継承し、その魅力を精一杯発信します。 なお、会場は、大ホール、コンサートホールの車椅子席や、やさしい(多目的)トイレ等設備も用意しております。
第21回 豊橋歌謡コンクール	豊橋歌謡連盟	2019/8/25	2019/8/25	愛知県	豊橋市	豊橋歌謡コンクールは、毎年、地域中高齢者の活力と日本歌謡の心、演歌と舞踊の継統を伝えるため開催しています。本コンクールの出場者は、中・高齢者がカラオケ教室などで日ごろ練習した、日本のポップス、歌謡曲や艶歌などから得意の曲目を自ら選曲し披露します。また、それぞれの部門ごとに審査員の審査により、上位の者には愛知県知事賞などの賞を交付します。 開催場所は、エレベーターが設置されており段差はなくホールに楽に入れるようになっている。またホールには車椅子スペースを設けており障害のある方にも楽しんでいただける会場となっております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
サステナブルメニューフェア	株式会社ニッコクトラスト	2019/7/16	2020/3/31	東京都	千代田区	東京都内にある民間企業の社員食堂及び官公庁の職員食堂において、持続可能性に配慮して生産され、かつ、飲食提供戦略にもその活用について記載のある被災地産食材を使ったメニューを提供し、日本食文化の発信を行うことで、GAP等の認証食材の認知度向上等を図る。 また、英語表記のポスターを作成し、多言語社会にも対応することとしている。
日本文化の魅力発信を目的とした、地域の“おもてなし”推進プロジェクト	八王子商工会議所	2019/7/22	2020/3/31	全国	0	八王子商工会議所は「おもてなし」の心を持って地域の魅力ある文化を発信する取組で、かつ、「障害者にとってのバリアを取り除く取組」や「外国人にとっての言語の壁を取り除く取組」を展開する。取組の内容としては、前述の方向性にあてはまるセミナー、イベントのバリアフリー会場での実施や、事業者の取組支援等の事業を想定する。これらの事業において、八王子商工会議所が制作するチラシ・看板・ＨＰ、半被や名刺（外国語で制作するものも含む）、バッジ等にbeyond2020プログラムのロゴマークを使用して関係者に展開し、地域、企業関係者の意識・取組の向上や、おもてなしの実践による日本の文化・地域の魅力を発信していきたい。
日本文化の魅力発信を目的とした、地域の“おもてなし”推進プロジェクト	相模原商工会議所	2019/7/22	2020/3/31	神奈川県	相模原市中央	相模原商工会議所は「おもてなし」の心を持って地域の魅力ある文化を発信する取組で、かつ、「障害者にとってのバリアを取り除く取組」や「外国人にとっての言語の壁を取り除く取組」を展開する。取組の内容としては、前述の方向性にあてはまるセミナー、イベントのバリアフリー会場での実施や、事業者の取組支援等の事業を想定する。これらの事業において、東京商工会議所が制作するチラシ・看板・ＨＰ、半被や名刺（外国語で制作するものも含む）、バッジ等にbeyond2020プログラムのロゴマークを使用して関係者に展開し、地域、企業関係者の意識・取組の向上や、おもてなしの実践による日本の文化・地域の魅力を発信していきたい。
関西文化の日プラス	関西広域連合、関西元気文化圏推進協議会、関西観光本部	2019/9/1	2019/9/30	全国	0	大人も子どもも関西２府８県の美術館や博物館、資料館を無料で観覧できるイベント（原則として常設展のみ）で、初めての施設にも訪れやすく、文化芸術や歴史に気軽に触れられます。 今年は特別企画で、例年の１１月開催に加え、国際博物館会議（ICOM）京都大会やラグビーワールドカップ2019が開催される９月に「関西文化の日プラス」を開催。無料になる美術館等施設や無料になる日についてはホームページ「関西文化.com」やパンフレットに掲載。 障害のある方にも観覧しやすい工夫や外国語表記も行っています。
第１７回 関西文化の日	関西広域連合、関西元気文化圏推進協議会、関西観光本部	2019/11/1	2019/11/30	全国	0	11月16日（土）・17日（日）を中心に１１月中に「第17回関西文化の日」を開催します。 大人も子どもも関西２府８県の美術館や博物館、資料館等文化施設を無料で観覧できるイベント（原則として常設展のみ）で、初めての施設にも訪れやすく、文化芸術や歴史に気軽に触れられると毎年好評です。 無料になる美術館等施設についてはホームページ「関西文化.com」やパンフレットに掲載。 障害のある方にも観覧しやすい工夫や外国語表記も行っています。
第67回江戸川区文化祭	江戸川区・江戸川区文化会	2019/10/26	2019/11/17	東京都	江戸川区	創造するよろこびを感じてもらおうと共に、文化活動を通じた豊かな人間関係や区民生活の充実、区の芸術文化の発展を図るため、昭和28年から実施している江戸川区の秋の恒例イベントです。 美術展、書道展、華道展・茶会、俳句大会、川柳大会、短歌大会、総合芸能祭、囲碁大会の8種目を開催しており、区内在住・在勤者を中心に子どもから熟年者まで幅広く出品および参加の募集をしております。作品や舞台はどなたでも無料で見学できます。両会場はバリアフリー設備が充実しており、多目的トイレ、スロープ、エレベーター、専用駐車場などを設置しておりますので、車いすでも入場可能です。茶会では有料でお茶と和菓子をお召し上がりいただけます。日本文化の魅力を発見できるイベントとなっていますので、外国人向けにやさしい日本語でチラシ等を作成する予定です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
「味覚の一週間」実行委員会	「味覚の一週間」インターナショナルBENTOコンクール 実行委員会	2019/9/1	2019/10/21	全国	0	「味覚の授業」他、「味覚の食卓」、「味覚のクイズ」という3本の柱で構成される「味覚の一週間」は、フランス全土で毎年10月の第2週に実施され、30年以上の歴史をもつ味覚教育に係る活動です。フランスでの成功事例を踏まえ、同じ「食文化」の重要性を認識し、共有する日本においても2011年より毎年10月3週目にフランスと同様の枠組みで「味覚の一週間」を開催しております。 また、2012年からインターナショナルBENTOコンクールを開催し、日本文化の魅力を発信してきました。BENTOと同様に、ONIGIRIも英語やフランス語の辞書にも掲載される国際語になったことで2018年からインターナショナルONIGIRIコンクールを開催し、日本の食材と海外の食材の組み合わせをONIGIRIに込めて食文化の友好を象徴するものとして取り組んでいきます。本コンクールの募集案内リーフレットと募集サイトでは、ニチレイフーズの社員が講師となり、日本の伝統的な和菓子である『今川焼』などが、冷凍食品としてどのように作られているのかをクイズを盛り込みながら楽しく紹介する、小学生を対象とした出前授業【出張工場見学】を実施しています。
ニチレイフーズ 出張工場見学	株式会社ニチレイフーズ	2019/6/25	2020/3/31	全国	0	○実際の工場見学が困難な障害者にとつてのバリアを取り除く取組として、教室にしながら、実際の工場見学でも見られない製造工程を動画やスライドで視聴しながら学ぶことができます。 ○説明や資料の英語・日本語の組み合わせは要望に合わせて自由にカスタマイズ可能な多言語対応を行っています。 都内の小中学校の他、視覚支援学校や母子生活支援施設等にて随時実施中。
梅田囲碁・将棋サロン	梅田地域学習センター	2019/7/14	2020/2/9	東京都	足立区	【梅田囲碁・将棋サロン】（月1回、第2日曜開催） 日本の伝統文化である囲碁将棋は、高度な戦略的ゲームであると同時に江戸時代からプロ組織があるほど日本人が世界に誇る文化です。6歳以上を対象としているので6歳～80歳まで参加者があり、世代間交流も行なわれています。囲碁将棋で対局をし、勝ち負けではなくたくさんの方と語り合う事を目的として開催しています。 会場はバリアフリーになっており、また、外国語表記のパンフレットや会場案内もあり外国人の方にも分かりやすい案内があります。
第39回「台東第九公演」下町で第九	台東第九公演実行委員会	2019/12/15	2019/12/15	東京都	台東区	外国人にもなじみ深く、日本で年末の風物詩として定着しているベートーヴェンの「第九」の合唱を、台東区では昭和56年から開催しており、年の瀬の寂しさを、音楽で歓びに変える日本の素晴らしい文化を、区民をはじめ多くの方に発信してきました。今年で39回目を迎える本公演は、台東区・台東区民合唱団・東京藝術大学で台東第九公演実行委員会を組織し運営しています。指揮者、独唱者、オーケストラ、会場を台東区内にある東京藝術大学に提供していただき、公演のために練習を重ねてきた約240名の台東区民合唱団が「歓喜の歌声」を響かせます。「音楽」は言葉の壁を超えて人々の心に届き、多くの方から好評をいただいている事業です。会場となる東京藝術大学奏楽室内には、入口から段差なくお入りいただける場所に車いす席を用意しています。
ほかほかふれあいフェスタ2019	ほかほかふれあいフェスタ実行委員会	2019/10/12	2019/10/12	神奈川県	相模原市 中央区	障がいのある人、支援するボランティア、そして市民が相互理解を深め、誰もが住みやすい街づくりを目指し、毎年フェスティバルを開催しています。この催しは30年の歴史を持ち、地域の交流や日本文化の発展の一役を担われるよう、会場内では視覚障がい者スポーツ体験や、手作りうちわなどの展示、また、外国の方や障がいをお持ちの方も気軽に参加し、折り紙体験ができるようなコーナーも設置しています。館外広場ステージでは、阿波踊りやよさこいソーランなどを披露、また、模擬店やバザーなどで来場者に楽しんでいただいています。来場者は障がいをお持ちの方も多いため、会場内はバリアフリー対応となっております。
特別展「きもの KIMONO」	東京国立博物館	2020/4/14	2020/6/7	東京都	台東区	日本文化のシンボルのひとつ「きもの」を紹介する展覧会です。本展では、室町時代から現代にいたる日本の壮大なファッション史をご紹介します。 展示室内ではオストメイト用設備の整備や車椅子の貸出し等、バリアフリー化に努めております。また、館内はFree Wi-Fiをご利用いただけます。キャプション、展示解説及び音声ガイドは日英中韓の四か国語をご用意しております。
特別展「法隆寺金堂壁画と百済観音」	東京国立博物館	2020/3/13	2020/5/10	東京都	台東区	昭和24(1949)年に起きた火災で焼損した法隆寺の金堂壁画は、1300年前に描かれ、東洋仏教絵画の白眉と謳われていました。本展では、在りし日の金堂壁画を今に伝える優れた模写や、焼損前に撮影された貴重なガラス乾板写真を展示いたします。また、金堂壁画を次世代へつなぐプロジェクト組織「法隆寺金堂壁画保存活用委員会」の最新知見をご紹介し、文化財保護、継承、活用の最前線をお伝えいたします。 展示室内ではオストメイト用設備の整備や車椅子の貸出し等、バリアフリー化に努めております。また、館内はFree Wi-Fiをご利用いただけます。キャプション、展示解説及び音声ガイドは日英中韓の四か国語をご用意しております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
渋谷ステーションオーケストラ	株式会社/パソナグループ 「夢オーケストラ」	2019/7/20	2019/7/20	東京都	渋谷区	メトロ渋谷駅構内でのステーションコンサートにパソナグループ「夢オーケストラ」が参加し、演奏をいたします。渋谷駅を利用している方々や地域の方々が音楽の文化を身近に楽しんでいたけるよう、公共の場所にて誰もが楽しめる音楽を奏で、心のうおいを感じていただく企画です。オリンピックにちなんで、ロサンゼルスオリンピックで演奏されたジョン・ウィリアムズのオリンピック・ファンファーレや、スポーツショー行進曲も演奏に盛り込み、お客様に来年の東京2020オリンピックへの意識を高めていただきたく企画いたします。日本のスポーツ文化振興を代表する曲であるスポーツショー行進曲をラストに演奏し、聴衆の方々にスポーツと音楽との密接した関係を知っていただきたいと思います。車椅子の方向けの観覧スペースを設けるなど、障害者や高齢者の方にも配慮した対応をいたします。
【開催中止】第54回手芸作品展	一般財団法人日本手芸指導協会	2019/8/1	2020/6/4	東京都	台東区	各分野で育まれた手芸作品・・・日本伝統文化の手芸（てまり・日本刺繍・組ざし・木目込人形・七宝等）や世界各地から日本に伝わり多くの愛好者に親しまれる手芸（世界各地の伝統的な刺繍やキルト、シャドウボックス・ステンドグラス・クレイアート・ビーズ等）・・・を広く公衆します。小作品部門では、「私の2020年」をテーマに、スポーツにちなんで手芸作品を募集します。応募用紙は12月より配布。作品応募受付は2020年3月1日～4月15日です。作品展開催期間は2020年5月30日～6月4日、会期中の会場には、展示作品に科目説明文（歴史や制作工程）と、その英訳文も添えて掲示します。また、受付では英会話のできるスタッフが対応します。
東京藝術大学・美術と教育リサーチプロジェクト2019	東京藝術大学美術学部	2019/10/13	2019/11/4	東京都	台東区	本行事は、我が国の美術教育の発展に寄与するため、初等中等教育の流れを良くし、円滑な高等教育との接続を生みだし、我が国の芸術・文化をつくり出す人材育成機能を強化することを目的とし、この取り組みが初等中等教育における美術教育に新風を吹き込み、我が国が文化芸術立国を実現していく上で必要不可欠な「自分を生き生きと表現する」若者を育成し「生きる力を喚起し創造力ある」社会を支える文化芸術基盤の拡大に資することである。 展示作品は障がいのある児童からも募集し、参加者が多様性のある共生社会の実現に向けた芸術の可能性、とりわけ他者の価値観や文化を理解を深めていける機会にしていきたい。なお、会場はバリアフリー対応となっており、車いす用のエレベーター、多目的トイレが設定されている。
レンタカーサービスを通じた日本文化の魅力発信事業	タイムズモビリティネットワーク株式会社	2019/7/1	2020/6/30	全国	0	タイムズモビリティネットワークスは、「We make life better」当たり前になる快適さを、次々と。」をスローガンとするパーク24グループにおいて、レンタカーサービス「タイムズカーレンタル」を中心としたモビリティ事業を展開しています。日本の各地域の魅力的な文化、歴史、伝統芸能に触れたいといった訪日外国人のお客様のレンタカーのご利用が増えていることから、英語・中国語（繁体字）・韓国語に対応したWebサイトを開設し、同サイト内で各地域の情報を発信し、また、空港店舗などでは各地域の魅力を紹介する多言語対応の冊子を設置している。 このほか、「24時間、10か国語での対応可能なコールセンターの設置」、「多言語カーナビの導入」、「多言語対応スタッフの増員」、「店舗案内表示の多言語化」などの取り組みを進め、ご予約、ご利用、ご返却まで、安心に快適にご利用いただけるサービスを提供し、レンタカーサービスを通じて日本文化の魅力の発信に貢献しています。 タイムズカーレンタルをご利用いただき、自由に移動できるレンタカーならではの旅を日本各地の魅力を感じる存分味わっていただきたいと考えています。 なお、一部店舗ではLD対応の車もレンタルしているため、障害者の方のご1970年（昭和45年）創業の斎書房出版が2019年7月末で解散する。地本方出版の先駆として千葉県流山市に創業。常総（常陸・下総・上総）地方の基本文献の復刻『利根川図志』『東葛飾郡誌』『利根川治水誌』など多数出版。1977年（昭和52年）創刊のふるさと文庫は、地域に根ざしたテーマを掘り下げ、人物、文化、歴史、民族・自然など217点刊行。読み手から書き手を多く育てた。図書館では、斎書房出版の創業当時の看板、旧社屋の写真、創業49年記念会の写真、感謝状や賞状をお借りして展示。また貴重な和とし『利根川図志』復刻版、ふるさと文庫約200冊、流山市ゆかりの著者の本の展示。市内在住の作家の斎書房出版への直筆メッセージ等を展示。森の図書館はバリアフリーの施設で車椅子でのご利用が可能です。
ありがとう斎書房出版	流山市立森の図書館	2019/6/20	2019/7/20	千葉県	流山市	心身にハンデをもつ青少年の健全育成・社会参加を目指して、障がい児・者の「自主性」「積極性」「協調性」「自己表現」「機能回復・強化」等に効果のある、和太鼓実践＝『和太鼓療育』の振興・普及を目的に、実践講座とコンサートを開催する。 第1日目には、指導者向けの実践報告とミニコンサートを行う。 第2日目には、障がい児者初心者向けワークショップと、障がい児者チームによる「和太鼓チャレンジコンサート」を行う。会場は、車椅子対応で、障がい児者対応スタッフを配置して開催する。 また、TOKYO2020応援プログラム（承認済）としても2020年に向けて、機運を高めるイベントとして盛り上げていく。
和太鼓療育フォーラム2019	特定非営利活動法人和太鼓文化研究会	2019/12/14	2019/12/15	東京都	渋谷区	

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
SDGsウォーク2019（「みんなわらウィーク2019」内プログラム）	吉本興業、札幌市、NPO法人札幌歩こう会	2019/8/4	2019/8/4	北海道	札幌市	①「SDGsウォーク2019」は、外国人観光客多い北海道府県として常に上位に位置する北海道を舞台に、今年で4年目を迎える「みんなわらウィーク」のシンボルとなるウォーキングイベントです。 今イベントには約1000人が参加し、参加者たちは白石区民の憩いの場「白石こころーど」を中心に設定されたコースを歩きながら、江戸時代からつながる白石区の歴史ある街並みと北海道の自然に触れ、よしもと所属芸人やスポーツ選手を介して、互いに声を掛け合い、協力しながらゴールをする楽しさを感じる事ができます。こうしたコミュニティの盛り上がりや弊社が呼び込むメディアに取り上げてもらおう事で、更なる日本文化の発信につなげます。 また「持続可能な開発目標（SDGs）」を知るきっかけとしてのスタンプラリーの要素を取り入れており、歩行者は楽しみながらSDGsに触れることができます。 ②会場はバリアフリーとなっており、必要に応じて会場スタッフ
「みんなの花火～障がい者も健常者も一緒に楽しめる花火～」	一般社団法人日本花火推進協会	2019/8/13	2020/3/31	北海道	帯広市	オールジャパンで名人花火師が集い、障がい者と共に創り、障がい者も楽しめる花火を企画実施する。障がい者、著名華道家、名人花火師の三者が創作する独創的な花火などを全国五か所以上（北海道、秋田、東京、愛知、他）で披露し「多様性と調和」の一助になることを目指す。花火大会会場では、障がい者バリアフリーのための対策を行い、手話者や障害者専属のスタッフを配置する。パンフレットを点字作成したり、スマホアプリによる字幕配信なども行うことで、視覚・聴覚障がい者への対応を行う。また、花火大会がインバウンド招客のコアの観光資源となるべく、PR動画やホームページを駆使してインバウンド向け予約サイト、SNSなどで招客する。 この事業は文化庁の実施する「日本博」（2019年度日本博を契機とする文化資源コンテンツ創成事業）として実施するものである。
Brother Beats 結成5周年記念「BB First Live 2019」	office BB（Brother Beats 所属オフィス）	2019/9/22	2019/9/22	茨城県	笠間市	マーチングテナードラムソロ世界3位の兄、アジア1位の弟によるパフォーマンスユニット「Brother Beats」が結成5周年を記念し初の音楽イベントを開催。 芸術の秋・9月に、音楽の総合的芸術「マーチング」を通し、視覚・聴覚を刺激する超絶技巧エンターテインメントライブ。日本を代表するテナードラムの兄弟が音楽の中で心臓とも言われる「ドラム＝太鼓」を用いて鼓動を打ち鳴らす。更に最先端の音・映像を駆使し総合芸術を演出。会場を一体化していく。 今回は無料での開催。日本の音楽はもちろん、海外の音楽も融合され、子供からお年寄りまで全ての方が楽しむ事が出来ます。会場はバリアフリー環境が整っている公民館で行い、外国人には会場スタッフによる英語での対応が可能。
池袋ハロウィンコスプレフェス2019	池袋ハロウィンコスプレフェス実行委員会	2019/10/26	2019/10/27	東京都	豊島区	「池袋ハロウィンコスプレフェス2019」は、日本発の代表的なサブカルチャーのひとつであるコスプレ文化を、日本のサブカルチャーの中心地のひとつである池袋から世界に発信していくイベントとなります。イベントの様子はニコニコ生放送を介し、国内外にインターネット生放送で配信されていきます。 池袋ハロウィンコスプレフェスは、豊島区を中心とした実行委員会で組織され、日本全国から様々なコスプレ関連会社が協力として参加し、世界中から2万人以上のコスプレイヤーやコスプレファンが集まります。池袋の街を大きく巻き込んだ、10万人を動員する日本最大級のコスプレイベントです。 公式HPでは英語と中国語に対応しているほか、企画のほとんどを平らな公園やエレベーター完備の会場で開催するため、多様な老若男女、障害がある方、運動神経に関わらずに誰でも参加できるウォーキング大会です。朝霞中央公園陸上競技場をスタート（和太鼓で送ります）／フィニッシュとして、朝霞市内（周辺含む）の名所旧跡を歩きます。会場内に食べ物・スポーツ用品の売店・骨密度測定を、準備します。開場中は、よきこい踊り・朝霞音頭・太極拳・ベリーダンス等も楽しめます。また、共催：朝霞市文化スポーツ振興公社、後援：朝霞市、協力：東京都ノルデックウォーク連盟と連携して進めて行きます。 ＊参加する障がい
第4回 ノルデックウォーク健康増進フェスタ	特定非営利活動法人 NORDICあさか	2019/11/10	2019/11/10	埼玉県	朝霞市	指揮には、世界的に活躍をする尾高忠明、そしてソリストには日本を代表する歌手を起用しています。また、会場となる札幌文化芸術劇場は、障害者の方への配慮もされています。車椅子スペースや段差のない優先席のほか、エレベーターを完備しています。また、同演奏会では聴覚障害者の方への配慮として点字プログラムの用意もしております（限定数）。その他、外国の方への配慮としては英語ホームページを用意するほか、チラシやプログラムなどに英語を一部併記しています。
札幌の第9	公益財団法人札幌交響楽団	2019/12/14	2019/12/15	北海道	札幌市	指揮には、世界的に活躍をする尾高忠明、そしてソリストには日本を代表する歌手を起用しています。また、会場となる札幌文化芸術劇場は、障害者の方への配慮もされています。車椅子スペースや段差のない優先席のほか、エレベーターを完備しています。また、同演奏会では聴覚障害者の方への配慮として点字プログラムの用意もしております（限定数）。その他、外国の方への配慮としては英語ホームページを用意するほか、チラシやプログラムなどに英語を一部併記しています。
光が丘IMAランチコンサート 特別回～IMA音楽祭スペシャル～	株式会社新都市ライフホールディングス／ビティナ練馬光が丘ステーション	2019/9/14	2019/9/14	東京都	練馬区	日本在住のピアニスト・角野準斗によるピアノコンサート。「スタインウェイD274」と国産ピアノ最高峰の「ヤマハCFX」の※2台ピアノで、1台2手の弾き比べ、1台4手の連弾、2台4手の協奏（いずれも美珠のピアニスト・角野未来とのセッション）など、演奏曲目は古典から現代日本のゲーム・アニメ音楽まで幅広い構成とする。 また、アレンジの仕組み入門解説、伴奏体験、即興リクエスト等のコーナーも設け、子供も楽しめる客席参加型の内容も盛り込
光が丘IMAランチコンサート 第4回～第6回	株式会社新都市ライフホールディングス／ビティナ練馬光が丘ステーション	2019/8/30	2019/12/30	東京都	練馬区	日本在住ピアニスト3組によるピアノコンサート。全3回。「スタインウェイD274」と国産ピアノ最高峰の「ヤマハCFX」の※2台ピアノで、1台2手の弾き比べ、1台4手の連弾、2台4手の協奏など、演奏曲目は古典からジャズまで幅広い構成とする。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
兵庫県立芸術文化センター スーパーキッズ・オーケストラ	岐阜サラムカホール	2019/12/22	2019/12/22	岐阜県	岐阜市	スーパーキッズ・オーケストラ（SKO）は、音楽が大好きな小学生から高校生までの弦楽器によるオーケストラ。兵庫県立芸術文化センター芸術監督、かつ世界的に活躍する指揮者・佐渡裕氏が芸術監督を務め、合同練習や夏合宿、本番公演を通じて子どもたちに日本でのかけがえのない音楽体験を提供している。「音楽」ができることの幸せを子どもたちと共有し、日本でそして世界で一番輝くオーケストラを目指し活動する「スーパーキッズオーケストラ」の魅力を、広く岐阜に紹介する企画である。 障害者にとってのバリアを取り除く取組については、サラムカホールには6席分の車椅子スペースを用意。安心して公演を楽し
親子のためのクラシックコンサート 音楽の絵本 ハロウィン	株式会社新都市ライフホールディングス	2019/10/13	2019/10/13	東京都	練馬区	親子のためのクラシックコンサート「音楽の絵本」は、(株)スーパーキッズによるパッケージ型公演。日本発のコンテンツで海外公演の実績もある。演奏者はすべて稀少動物という設定で、演奏曲目は西洋のクラシック音楽から日本の童謡、アニメ音楽まで幅広く、0歳から鑑賞可能な親子で楽しめる内容となっている。 車いす入場可。 スマートフォン等による筆談対応。
西日本豪雨復興ノートルレー「#鉄路でつなく復興のみち」	#鉄路でつなく復興のみち	2019/7/15	2019/11/30	鹿児島県	鹿児島市	日本のオタク文化は世界でも群を抜いています。 日本のオタク文化においては、アイドル、アニメ、鉄道など様々ですが、本活動では鉄道という分野に特化した活動で、日本の健全な鉄道オタク文化を国内外に広く発信・普及させることを目的としています。将来的には、日本の鉄道オタク文化をアイドル、アニメに続く日本におけるオタク文化の輸出コンテンツとして育て上げることを視野に入れています。 具体的な活動内容は、有志の鉄道ファンがメッセージを自由に書き込めるノートをバトン代わりに携え、鉄道を利用しリレーしていこうというもので、西日本豪雨によって大きな被害を受けた路線を中心に鹿児島県鹿児島中央駅から広島県神辺駅の間で行います。このリレーでは、各地の復旧、復興状況や個々の
「第49回全国氷彫刻展夏季大会北海道予選」並びに「第36回北海道氷彫刻夏季大会」	NPO法人日本氷彫刻会北海道地方本部	2019/7/19	2019/7/19	北海道	札幌市	氷彫刻の普及や、会員の技術力向上を目的に、北海道の代表的な観光地の一つである北海道庁旧本庁舎（赤レンガ庁舎）の前庭で、氷彫刻の夏季大会を実施する。また当日は大会作品だけでなく、本部会長と副会長による作品制作の実演と展示も行う。 会場では、車いすなど障がいのある方も参加できるよう、スタッフを配置するなどの体制を整えている。
第10回 全国邦楽ジュニアコンクール in KUMAMOTO	全国邦楽ジュニアコンクール実行委員会	2019/8/12	2019/8/12	熊本県	熊本市西区	次世代を担う子どもたちの日本音楽に対する意識の高揚と技能の育成を願うとともに、日本の大切な伝統文化である邦楽が若い世代に受け継がれ更なる発展に繋がるよう全国から参加者を募って争曲のコンクールを行います。また、地元ジュニアによるコンサートを行い、熊本の邦楽振興に繋がります。会場は、バリアフリー対応で安心して入場いただけます。
おかえりなさいフェスタ	(一財) 清和文楽の里協会	2019/8/10	2019/8/15	熊本県	上益城郡山都町	熊本県重要無形文化財の清和文楽は江戸時代嘉永年間から春・秋の神社の奉納芝居として地域の農家の方々の手によって170年もの間伝承されてきました。平成4年に「清和文楽館」が開館してからは年回200回程度の公演を行っています。お盆期間名、「おかえりなさいフェスタ」と題し毎日、午後1時30分より公演を行います。外題は清和文楽オリジナル作品の「むじな」「雪おんな」のミニ公演、「人形・浄瑠璃解説」を行います。初めて人形浄瑠璃を鑑賞される方にも分かりやすく楽しんでもいただけます。本場淡路島で技芸を研修した平成生まれの若手太夫、三味線、人形遣いも清和文楽人形芝居とともに出演します。また、英語、中国語、韓国語のパンフレットを用意しております。バリアを取り除く取組みとして、駐車場と劇場に2箇所に多目的トイレの設備もございます。
薪文楽	(一財) 清和文楽の里協会	2019/10/5	2019/10/5	熊本県	上益城郡山都町	熊本県重要無形文化財の清和文楽は江戸時代嘉永年間から春・秋の神社の奉納芝居として地域の農家の方々の手によって伝承されてきました。平成4年に「清和文楽館」が開館してからは年回200回程度の公演を行っています。が年に2度、春と秋に昔日のように大川阿蘇神社の国指定有形文化財の農村舞台で「薪文楽」を開催します。人形遣い自ら青竹を切だし柵席を組み住時のように中入りでは十人重箱弁当に郷土料理を詰め車座になっていただきます。今年の外題は「寿式三番望」「三味線連弾」「一ノ谷嫩軍記」「日高川入相花王」です。本場淡路島で技芸を研修した平成
ピアノとバレエのタベ	スタジオ・ナスターシャ	2019/8/10	2019/8/10	茨城県	牛久市	日本ではまだまだ機会の少ない、小規模なホールでの、生演奏によるバレエ公演を開催します。牛久市出身で国際的に活動しているバレエダンサーと、水戸市出身のピアノデュオユニットのコラボレーションでお届けします。気軽にバレエとクラシック音楽に親しんでいただき、芸術文化の振興に寄与することを目指します。車イス席を有する、どなたにもご来場いただける会場にて実施します。
ひたちオペラ合唱団	ひたちオペラ合唱団	2019/9/22	2019/9/22	茨城県	日立市	総合芸術であるオペラをアマチュア合唱団が主催・制作し、市民の皆様とオペラ、オペレッタの楽しみを分かち合う。今回は最も親しみやすく上演機会の多いオペラ《椿姫》を取り上げ上演する。プロの演奏家に互してアマチュア合唱団が演奏することによ

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第21回潮来市文化協会芸能音楽祭	潮来市教育委員会	2019/6/8	2019/6/8	茨城県	潮来市	潮来市民による工芸品等の展示及び演奏等の発表を実施します。 なお、本文化祭はバリアフリー対応の会場で実施します。
第43回潮来市民文化祭	潮来市教育委員会	2019/11/8	2019/11/10	茨城県	潮来市	潮来市民による工芸品等の展示及び演奏等の発表を実施します。 なお、本文化祭はバリアフリー対応の会場で実施します。
私の父もそこにいた映画上映会	私の父もそこにいた製作委員会	2019/8/10	2019/8/10	茨城県	笠間市	自主製作ドキュメンタリー映画「私の父もそこにいた」 ～証言によるベトナム残留日本兵の存在～の上映会です。 ・上映後にソプラノシンガーにTAKAKOさんのミニコンサートもあります。 映画にちなんだ曲を歌唱します。 ・なぜ父はベトナムにに残ったのか？真実を知りたい。証言からわかったことは～ 「娘として偲び 日本人として伝えたい」映画を通してベトナム残留日本兵の
第23回篠山木挽き唄全国大会	節のふるさと文化づくり協議会	2019/11/17	2019/11/17	茨城県	常総市	「篠山木挽き唄全国大会」は、篠山木挽き唄の普及と保存伝承を図るとともに、篠山木挽き唄の発祥の地「常総市」を全国に紹介し、併せて新たな文化を創造していくことを目的とするものです。平成30年度に行われた第22回篠山木挽き唄全国大会では、212名の参加がありました。申請する第23回篠山木挽き唄全国大会は、11月17日にバリアフリー対応の常総市地域交流センターを会場として開催する予定です。
うしく現代美術展開催事業	うしく現代美術展実行委員会	2019/10/17	2019/12/1	茨城県	牛久市	うしく現代美術展は、郷土愛に満ちた個性豊かな地域文化の振興とコミュニティの充実に資することを目的として、年1回地元作家の美術作品（平面、立体、クラフト・映像）の作品を展示し、その活動を紹介する展覧会。会期中に中小学校鑑賞会（今年度は小学校が対象11/26.27.28）を実施予定。企画運営は、うしく現代美術展実行委員が行っている。当美術展は、障がい者・健康者を問わず誰もが無料で観覧でき、出品作家とボランティアが常駐して来場者の対応を行っている。また、図録やキャプションに英
みんなで楽しむオーケストラ（ひたちなか市）	茨城県県民生活環境部生活文化課	2019/9/1	2019/9/1	茨城県	ひたちなか市	4歳以上の親子を対象に、新人演奏会の優秀者とオーケストラをジョイントしたコンサートを開催することで、感受性豊かな子供たちに鑑賞機会を提供するとともに、若手演奏家に発表の機会を提供することで、将来の文化芸術を担うアーティストの育成を図る。なお、会場は車いす使用者にも対応可能である。
みんなで楽しむオーケストラ（常陸太田市交流センター）	茨城県県民生活環境部生活文化課	2019/9/1	2019/9/1	茨城県	常陸太田市	4歳以上の親子を対象に、新人演奏会の優秀者とオーケストラをジョイントしたコンサートを開催することで、感受性豊かな子供たちに鑑賞機会を提供するとともに、若手演奏家に発表の機会を提供することで、将来の文化芸術を担うアーティストの育成を図る。なお、会場は車いす使用者にも対応可能である。
令和元年度茨城県移動展覧会「茨城の美術セレクション」	茨城県県民生活環境部生活文化課	2019/6/25	2019/7/7	茨城県	つくば市	茨城県の美術家の作品を発表する機会を提供するとともに、県内各地で県民が美術を鑑賞できる機会を提供するため、移動展覧会を開催し、茨城県における芸術文化の振興を図る。 なお、展覧会はバリアフリー対応の会場で開催する。
令和元年度茨城県移動展覧会「茨城の美術セレクション」	茨城県県民生活環境部生活文化課	2019/6/20	2019/6/30	茨城県	北茨城市	茨城県の美術家の作品を発表する機会を提供するとともに、県内各地で県民が美術を鑑賞できる機会を提供するため、移動展覧会を開催し、茨城県における芸術文化の振興を図る。 なお、展覧会はバリアフリー対応の会場で開催する。
令和元年度茨城県移動展覧会「茨城の美術セレクション」	茨城県県民生活環境部生活文化課	2019/6/25	2019/6/25	茨城県	笠間市	茨城県の美術家の作品を発表する機会を提供するとともに、県内各地で県民が美術を鑑賞できる機会を提供するため、移動展覧会を開催し、茨城県における芸術文化の振興を図る。 なお、展覧会はバリアフリー対応の会場で開催する。
茨城県新人演奏会 公開オーディション	茨城県県民生活環境部生活文化課	2019/6/23	2019/6/23	茨城県	水戸市	本県出身等の新人演奏家に発表の機会を提供して演奏技術の向上を図り、もって地域音楽活動の指導者育成及び本県の音楽文化の振興・向上に資することを目的とする。なお、会場は車いす使用者にも対応可能。
茨城県新人演奏会 本演奏会	茨城県県民生活環境部生活文化課	2019/9/29	2019/9/29	茨城県	水戸市	本県出身等の新人演奏家に発表の機会を提供して演奏技術の向上を図り、もって地域音楽活動の指導者育成及び本県の音楽文化の振興・向上に資することを目的とする。なお、会場は車いす使用者にも対応可能。
現代茨城作家美術展	茨城県県民生活環境部生活文化課	2019/1/18	2019/2/9	茨城県	水戸市	県民の文化活動の充実を図るため、本県を代表する作家の優れた美術作品を展示することにより、多くの県民に文化を鑑賞する機会を提供する。なお、開催会場はバリアフリー対応となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
令和元年度茨城県文化プログラム推進事業 リボン・アートボール2020展 ワークショッ プ 筑西会場	茨城県県民生活環境部生活文化課	2019/8/24	2019/8/24	茨城県	筑西市	捨てられる運命にあるボールに主に子ども達が着色したり工作を加えたりするワークショップを開催する。 スポーツとアートとエコが一体化した取り組み。 なお、バリアフリー対応の会場で開催する。
令和元年度茨城県文化プログラム推進事業 リボン・アートボール2020展 ワークショッ プ 県北会場	茨城県県民生活環境部生活文化課	2019/8/24	2019/8/24	茨城県	日立市	捨てられる運命にあるボールに主に子ども達が着色したり工作を加えたりするワークショップを開催する。 スポーツとアートとエコが一体化した取り組み。 なお、バリアフリー対応の会場で開催する。
令和元年度茨城県文化プログラム推進事業 リボン・アートボール2020展 ワークショッ プ 近美会場	茨城県県民生活環境部生活文化課	2019/7/13	2019/7/13	茨城県	水戸市	捨てられる運命にあるボールに主に子ども達が着色したり工作を加えたりするワークショップを開催する。 スポーツとアートとエコが一体化した取り組み。 なお、バリアフリー対応の会場で開催する。
令和元年度茨城県文化プログラム推進事業 リボン・アートボール2020展 ワークショッ プ 行方会場	茨城県県民生活環境部生活文化課	2019/8/12	2019/8/12	茨城県	行方市	捨てられる運命にあるボールに主に子ども達が着色したり工作を加えたりするワークショップを開催する。 スポーツとアートとエコが一体化した取り組み。 なお、バリアフリー対応の会場で開催する。
令和元年度茨城県文化プログラム推進事業 リボン・アートボール2020展 ワークショッ プ 県南会場	茨城県県民生活環境部生活文化課	2019/10/26	2019/10/26	茨城県	土浦市	捨てられる運命にあるボールに主に子ども達が着色したり工作を加えたりするワークショップを開催する。 スポーツとアートとエコが一体化した取り組み。 なお、バリアフリー対応の会場で開催する。
トリエステ・ヴェルディ歌劇場「椿姫」	茨城県県民生活環境部生活文化課	2019/7/13	2019/9/16	茨城県	水戸市	音楽・演劇・美術・舞踊・文学など複数の要素を同時に併せ持つ総合舞台芸術である本格的で質の高い海外オペラ公演を低廉な価格で提供することで県民の文化芸術活動の活性化を図る。なお、会場は車いす使用者にも対応可能である。
令和元年度しもだて美術館企画展「江口寿史イ ラストレーション展 彼女」	筑西市教育委員会	2019/7/13	2019/9/16	茨城県	筑西市	ヤング漫画家としてデビューし、いまや日本を代表するイラストレーターとしても活躍する江口寿史氏。江口流というべき絵作り、とくに女性を美しく描く卓抜したセンスとファッションや音楽など時代の流行を巧みに取り込む描写は、その後の漫画やイラストのスタイルに大きな影響を与えました。 本展は「彼女」と題し、江口氏が追求めた女性の美を、新作を含む約300点のイラスト作品で紹介し、40年にわたって描か
第9回古河の絵画美術展Ⅰ	古河市教育委員会	2020/2/13	2020/4/22	茨城県	古河市	この作品展は前年度に茨城県美術展覧会に出品し、入選した古河市在住・出身または在勤の方々の作品を展覧するものです。したが
第9回古河の絵画美術展Ⅱ	古河市教育委員会	2019/6/15	2019/8/25	茨城県	古河市	この作品展は前年度に茨城県美術展覧会に出品し、入選した古河市在住・出身または在勤の方々の作品を展覧するものです。したが
生誕90周年記念 手塚治虫展	茨城県近代美術館	2019/9/7	2019/10/27	茨城県	水戸市	漫画家、アニメーターとして世界中のファンから愛される手塚治虫の生誕90周年を記念する回顧展。生涯に手がけた膨大な作品の中から、厳選した原稿、資料、映像や愛蔵の品などを展示し、その歴史と作品に込められたメッセージの数々を紹介します。なお、本企画展はバリアフリー対応の会場で開催します。
憧れの欧米への旅－竹久夢二展	茨城県近代美術館	2020/2/20	2020/4/12	茨城県	水戸市	大正時代に一世を風靡し、現在も高い人気を誇る竹久夢二の回顧展。これまで紹介されることの少なかった晩年の滞欧米作を中心に、肉筆の美人画や代表作「セノオ楽譜」「婦人グラフ」等のグラフィックデザイン、関連資料まで幅広く紹介します。なお、本企画展はバリアフリー対応の会場で開催します。
名画を読み解く－珠玉の東京富士美術館コレク ション展	茨城県近代美術館	2019/19/28	2019/10/27	茨城県	水戸市	東京富士美術館所蔵の西洋絵画コレクションにより、ルネサンスから20世紀までの西洋絵画の見方や読み方を紹介する展覧会。美術史の通史とは別の視点から絵画の見どころや鑑賞のポイントをひもとく「西洋絵画入門」として、珠玉の83点を展覧します。なお、本企画展はバリアフリー対応の会場で開催します。
茨城国体開催記念 期間展示＜横山大観＞	茨城県近代美術館	2019/6/20	2019/9/23	茨城県	水戸市	「いきいき茨城ゆめ国体」「いきいき茨城ゆめ大祭」開催を記念して、水戸市出身の横山大観の芸術を、他県からお越しの皆様にも知っていただくため、当館の所蔵品と他館の名品約40点により紹介します。なお、本企画展はバリアフリー対応の会場で開催
日本の近代美術と茨城の作家たち 夏	茨城県近代美術館	2019/8/18	2019/8/18	茨城県	水戸市	茨城ゆかりの作家を中心に、夏の季節を感じさせる作品を紹介します。あわせて平成30年度の新収蔵作品の一部を公開します。
子供の情景	茨城県近代美術館	2019/10/26	2019/10/26	茨城県	水戸市	母に抱かす子供や、お守玉や淋病などの遊びに興じる少女な
所蔵作品展 夢見る近代洋画	茨城県近代美術館	2019/10/26	2019/10/26	茨城県	水戸市	など、子供の姿をとらえた日本画、洋画、版画、彫刻作品の中から約30点を紹介します。
						当館所蔵の近代洋画の名品を紹介します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
フランス時間旅行	茨城県近代美術館	2019/10/26	2019/10/26	茨城県	水戸市	当館所蔵のフランス近代洋画の名品を紹介します。
日本の近代美術と茨城の作家たち 冬から春へ	茨城県近代美術館	2020/1/29	2020/4/5	茨城県	水戸市	茨城ゆかりの作家を中心に、冬から春への季節を感じさせる作品を紹介します。
木村武山彩色杉戸絵	茨城県近代美術館	2020/2/27	2020/4/5	茨城県	水戸市	空間出身の日本画家、木村武山による彩色杉戸絵は、現・行方市出身で実業家・政治家であった内田信也が神戸市須磨に建てた邸宅を飾っていたものです。当館に寄託された杉戸絵を展示します。
子どものためのオープンワークショップ夏	茨城県近代美術館	2019/8/24	2019/8/24	茨城県	水戸市	幼児から小学生が主な対象ですが、どなたでも参加でき、身近な材料で制作体験ができます。なお、本講座は、バリアフリー対応の会場で実施します。
子どものためのオープンワークショップ秋	茨城県近代美術館	2019/10/19	2019/10/20	茨城県	水戸市	幼児から小学生が主な対象ですが、どなたでも参加でき、身近な材料で制作体験ができます。なお、本講座は、バリアフリー対応の会場で実施します。
第1回美術館セミナー	茨城県近代美術館	2019/8/9	2019/8/9	茨城県	水戸市	学校の教員を対象とした美術館セミナーを開催することにより、教育活動における美術館利用の促進を図ります。第1回は、美術館を活用した鑑賞教育講座を開講します。なお、本講座は、バリアフリー対応の会場で実施します。
第2回ミュージアムコンサート	茨城県近代美術館	2019/8/9	2019/8/9	茨城県	水戸市	より多くの県民に芸術に親しんでいただくとともに美術館への興味関心を高めることをねらいとしてミュージアムコンサートを実施します。なお、本講座は、バリアフリー対応の会場で実施します。
ハロー！ミュージアム	茨城県近代美術館	2019/7/28	2019/7/28	茨城県	0	「ハロー！ミュージアム」は、学校や幼稚園等の文化行事、授業との連携に最適！美術愛好会や市民講座のプログラムに組み入れることもOK。老人ホームや福祉施設でも実施しています。美術館に行きたくても行けないみなさんに、美術のすてき！を伝えま
令和元年度日立市芸術祭 日立茶道連盟「第40回記念茶会」	日立市文化協会	2019/5/19	2019/5/19	茨城県	日立市	スタッフ・先生・ボランティアの協力のもと、誰でもが身の丈で何かを学べるよう努めています。
令和元年度日立市芸術祭 日立三曲協会争演奏会	日立市文化協会	2019/6/23	2019/6/23	茨城県	日立市	日立市文化少年団子どもおこと教室は、わらべ唄を。争曲では、夏の曲、五段跡を演奏する。
令和元年度日立市芸術祭 日立市洋舞協会 洋舞フェスティバル2レイコバレエスクール発表会	日立市文化協会	2019/6/30	2019/6/30	茨城県	日立市	洋舞協協会が踊りを通して日立の文化に貢献できるよう努力しています。
令和元年度日立市芸術祭 第62回市民短歌大会	日立市文化協会	2019/7/7	2019/7/7	茨城県	日立市	市内外の短歌愛好家が集い、近隣の市や町と親交を深めている。
令和元年度日立市芸術祭 「日立の海観光川柳大会」	日立市文化協会	2019/7/28	2019/7/28	茨城県	日立市	近隣各県からのハイレベルな方々との競時は有意義である。
令和元年度日立市芸術祭 第66回市民囲碁大会	日立市文化協会	2019/9/8	2019/9/8	茨城県	日立市	近隣の参加も多く、例年熱戦が期待される。
令和元年度日立市芸術祭 第66回日立市長杯将棋大会	日立市文化協会	2019/9/8	2019/9/8	茨城県	日立市	肩を張らず、身の丈の茶席と考えているものの、席主も客も熱心に学びます。
令和元年度日立市芸術祭 日立市民俳句大会	日立市文化協会	2019/10/14	2020/1/26	茨城県	日立市	全市民を対象とし、市民愛好家の親睦を図る。
令和元年度日立市芸術祭 日立民謡民舞連合会 第46回秋季コンクール大会	日立市文化協会	2019/10/26	2019/10/26	茨城県	日立市	各支部の会員が一年間稽古してきた成果を5部門のコンクール方式によって発表します。外部から先生方を審査委員として招き、技術向上の場にするとともに、郷土民謡を次世代へ伝承育成する場として活用している。
令和元年度日立市芸術祭 第55回日立市民音楽祭	日立市文化協会	2019/11/10	2019/11/10	茨城県	日立市	親子で楽しめるイベントを目指します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
令和元年度日立市芸術祭 第62回市民演劇祭	日立市文化協会	2019/11/23	2019/12/21	茨城県	日立市	多彩なジャンルへ視野を広げるとともに、理解を深める活動。
令和元年度日立市芸術祭 日立能楽会 新春発表会	日立市文化協会	2019/2/16	2019/2/16	茨城県	日立市	各社中の積極的な取り組みられ、市内の文化少年団能楽部の活躍が期待される。
令和元年度日立市芸術祭 第26回アオノウラシマソウと山野草展	日立市文化協会	2019/4/12	2019/4/14	茨城県	日立市	茨城県北部の地域で見つかったウラシマソウの変異種の貴重な展示会。
令和元年度日立市芸術祭 第36回春の山野草展	日立市文化協会	2019/4/12	2019/4/14	茨城県	日立市	寄せ植えを中心に、長年栽培された作品の展示。
令和元年度日立市芸術祭 日立市盆栽同好会 盆栽展	日立市文化協会	2019/4/19	2019/4/21	茨城県	日立市	会員16名で、盆栽24席・水石8席の展示。
令和元年度日立市芸術祭 初夏のいけばな展	日立市文化協会	2019/5/18	2019/5/19	茨城県	日立市	日立華道連合会5流派より会員68人が参加。立花、生花、自由花などの流派の作品を格調高く展示します。
令和元年度日立市芸術祭 第68回日立美術協会展	日立市文化協会	2019/7/8	2019/7/14	茨城県	日立市	会員の作品、油絵を中心に展示。
令和元年度日立市芸術祭 日本盆栽協会日立支部 盆栽展	日立市文化協会	2019/10/25	2019/10/27	茨城県	日立市	高萩市・・北茨城市の隠れた盆栽会の取り組みなど。
令和元年度日立市芸術祭 第43回日立書道連盟展併催 平成31年度日立市小・中学校書初め展	日立市文化協会	2020/2/1	2020/2/3	茨城県	日立市	日立市における書道文化の普及と後継者の育成に寄与します。
令和元年度日立市芸術祭 日立写真連盟 作品展覧会	日立市文化協会	2020/2/3	2020/2/7	茨城県	日立市	会員の技術向上を図るために、年間の活動成果報告会として展示します。
秋酒祭 2019	愛知県酒造組合	2019/10/5	2019/10/6	愛知県	名古屋市中区	一般来場者及び訪日外国人旅行者に対する日本産酒類の試飲・販売によるPR
第38回アルカディア定期演奏会 ―煌めきのモーツァルト―	公益財団法人アルカディア音楽芸術財団	2019/11/24	2019/11/24	兵庫県	神戸市中央区	当財団の第38回定期演奏会で、財団専属で国際的に活躍しているソプラノ歌手寺本郁子をはじめとするソリストと当財団のアルカディア室内管弦楽団、同室内合唱団の演奏、中村八千代のプロデュースによるモーツァルト作曲ドミニクス・ミサ他の演奏を実施し、地域文化振興を推進する。 ・会場がバリアフリーになっており車いすなどにも対応できる。 ・当日は盲導犬ユーザーを含む視覚障がい者を介助者とペアでご招待していますので、介助・補助出来るスタッフが 常駐している。 ・当日は外国語を話せるスタッフが常駐し対応する。
おんによる盛衰記	一般社団法人一糸座	2020/2/5	2020/2/9	東京都	杉並区	日本の伝統芸能・糸あやつり人形は繊細で芸術性が高く、海外でも注目されている芸能です。 糸あやつり人形一糸座は古典芸能を継承しながら、国内外の演劇人と新しい作品創りも行っています。 日本文化を若い世代や海外の方にも親しんで頂くため、今作では現代演劇に古典的な手法（義太夫）を取り入れました。さらに中国の京劇とのコラボレーションにより多くの人に興味を持って頂き、日本文化の魅力を発信と更なる発展を目指しています。 海外の方にも内容を知って頂くため、チラシ裏面に英文で紹介します。 一糸座ホームページでも、英語表記のページを作成します。
家持発見―響き合う詩歌と絵画	富山県	2019/3/17	2019/5/13	富山県	富山市	永正時代（全3回）の最後を飾る企画展として、絵画と交響する名歌の世界を紹介。 本展では、現代を代表する日本画家・洋画家が家持の歌をモチーフに描いた絵画を、モチーフとなった歌にこめられた家持のこころの動きに沿って展示。家持の歌のこころを叙情性豊かに表現した絵画により、越中で数々の秀歌を生んだ家持の魅力を紹介。「三十六歌仙」の一人として描かれた家持を含め、画家たちの想像力あふれる名画を通じて、日本文化や富山の地の魅力を広く発信する。 観客へのバリアを取り除き取り組みとして、館内はバリアフ

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ひらけ墨画ワールド いろいろの墨のいろ 荒井恵子と子どもたち	富山県	2019/3/20	2019/5/12	富山県	富山市	この展覧会は、子どもたちの水墨画ワークショップの完成作品と、ワークショップ講師による作品に加え、水墨画制作に欠かせない画材や材料も展示し、多角的に水墨画の世界を紹介するものである。また、水墨美術館では水墨画について、より多くの方々に興味を持ち知っていただくためのオリジナル教材の製作をすすめており、本展覧会の開催にあわせ完成した教材「すいび御道具箱」の“墨の段”を紹介する。これらにより、完成作品だけではなくその画材や表現過程についても見て、触れて、学べる機会とする。会場となる富山県水墨美術館は、バリアフリーに対応した展
春をうたう集い	富山県	2019/4/27	2019/4/27	富山県	富山市	高志の国文学館万葉の庭屋外特設ステージで、「春をうたう集い2019」を開催。今年度は、「春」を題材とした作品（歌、詩、文章、エッセイなど）を朗唱・朗読してくださる個人又はグループを募集。洋舞・日舞、アンサンブル演奏のほか、県内高校合唱部による合唱、オペラ歌手の澤武紀行氏による大伴家持の長歌等の歌唱などを行う。 障害者へのバリアを取り除く取り組みとして、館内はバリアフリーであり、車椅子の無料貸出がある。
日本の美 美術×デザイン 一琳派、浮世絵版画から現代へー	富山県	2019/8/10	2019/10/20	富山県	富山市	本展では、日本美術の持つ装飾性に焦点をあて、琳派の大作から現代ポスターまで、日本の美の変遷をたどりながらその中にみられる洗練された豊かな表現とデザイン性を紹介する。なお、特に浮世絵版画に関しては、特徴的な描き方を選び出し、その表現の多様性を提示する。 会場および図録のキャプションは日英併記とし、会場のテーマパネルの表記と図録等の主要テキストは日英対訳で作成する。訪日外国人向けサービスを充実させるとともに、バリアフリーに対応した展覧会場となっている。
宮沢賢治 童話への旅	富山県	2019/5/25	2019/7/15	富山県	富山市	「銀河鉄道の夜」や「風の又三郎」など、数多くの童話や詩を残した宮沢賢治について、本展では賢治童話の舞台を写真パネルでたどるほか、賢治童話の世界を絵本原画や映像を交え、多面的に紹介。賢治の足跡を振り返るための資料も充実しており、中でも賢治が愛用し、実像に迫る重要な書き込みが多く残されている「雨二モマケス」手帳は、北陸初公開である。 以前から高志の国文学館では若い世代の来館者数の増加を図っており、小学校の教科書等でも取り扱われている宮沢賢治を紹介することで、幅広い世代の方々に文学館の魅力を発信する。 障害者へのバリアを取り除く取り組みとして、館内はバリアフリーであり、車椅子の無料貸出がある。
かがやく天産物 一時代を超える立山ブランドを求めてー	富山県	2019/9/14	2019/11/4	富山県	立山町	9月下旬から10月にかけての立山山麓紅葉のシーズンに、立山地域で産出した天産物の開発に関する歴史を紹介する企画展。立山の自然、歴史を展示する当館のコンセプトに沿って、近世から近代にかけての産業史と明治期の海外への万国博覧会出展の事例にも触れ、立山を事例に日本の近代化と国際的な関わりを知っていただくことで、地域の特色を生かして文化を育んできた側面からも、立山の良さを知っていただける内容。 会場である企画展示室は1階にあり、車椅子でも楽に観覧でき、バリアフリーに対応している。また、身体へのハンディを気にせず観覧いただけるように職員の接客も配慮している。
高岡七夕まつり	高岡七夕まつり実行委員会	2019/8/1	2019/8/7	富山県	高岡市	高岡七夕まつりは、江戸時代から伝わる伝統行事である。現在のような非常に背の高い竹飾りが飾られるようになったのは昭和初期からで、子供の健やかな成長を願う五節句の一つとして行われるようになった。短冊に書いた願い事が天に届くように提灯や吹き流しなどの飾りをつけた竹を大きな川へ流していた。高岡七夕まつりは約20mの高さのあるジャンボ七夕や、大小1000本の七夕が町中に飾られ、夜になると赤い提灯に数々の華やかな短冊が夏の夜空を彩る。このたび、WEB版の広報誌において英語・中国語・ポルトガル語での案内をしており、行事としての伝統を重んじながら国際化に向け取り組んでいるところである。
高岡万葉まつり	高岡万葉まつり実行委員会	2019/10/4	2019/10/5	富山県	高岡市	高岡市は、わが国最古の歌集「万葉集」の代表的歌人大伴家持が、奈良時代に国主として赴任していたことから「万葉のふるさとづくり」に取り組んでいます。その事業の一環として、毎年高岡万葉まつりを開催しており、そのメインイベント「万葉集全20巻朗唱の会」では、古城公園の濠に設けられた特設水上舞台で万葉集全20巻4,516首を三昼夜かけてリレー方式で歌い継ぐ。全国誰でも無料で参加できる。その他にも、芸能発表や大茶会、全国万葉短歌大会など、多彩な万葉関連イベントを開催。このたび、高岡市ではweb版の市広報誌において英語・中国語・ポルトガル語での紹介をしており、外国人参加者も受け入れるなど、行事としての保存・伝承を重んじながらインバウンドに向けても取り組んでいるところである。
高岡クラフト市場街	高岡クラフト市場街実行委員会	2019/9/21	2019/9/23	富山県	高岡市	このクラフト市場街は、高岡市の中核地区に開設された、全国と地元の作家、学生によるクラフト作品や地場産業製品の数々を、重要伝統的建造物群保存地区を含む市内の各所で楽しむことができる。 作家によるクラフト作品や地場のものづくりを「観る」「買う」、ものづくりワークショップや市内工場見学で「体験する」、地場食材とクラフトを組み合わせたメニューをクラフトの器で「食べる」など、ものづくりのまち高岡を満喫できる3日間。 ウェブサイトは英語対応しており、海外向けのものづくりのまち

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
工芸都市高岡2019クラフト展	工芸都市高岡クラフトコンペティション実行委員会	2019/9/21	2019/9/23	富山県	高岡市	高岡は400年余りの歴史を誇る銅器・漆器の産地であり、産地プロモーションと地場産業の活性化を目的とした全国公募展「高岡クラフトコンペティション」を1986年から行っている。コンペに全国から寄せられた、金属、漆、ガラス、テキスタイル、家具などは、「工芸都市高岡クラフト展」で展示され、優れたデザイン性で素材の魅力を引き出した、様々な分野の作品からお気に入りの作品を購入することもできる。 英語対応している市のWEB版広報誌でも紹介しており、高岡市の歴史とものづくり文化を外国人に向けても発信している。
ミラレ金屋町	ミラレ金屋町実行委員会	2019/9/21	2019/9/23	富山県	高岡市	高岡誇り発祥の地・金屋町を舞台に、千本栞子（さよのこ）が美しい石畳通りと町屋を美術館に見立てた工芸品の展示や、着物のファッションショー、クラフトづくりが体験できるワークショップなどを行い、歴史的町並みと工芸文化が調和する地域の魅力を発信する。工芸イベントとしてだけでなく、金屋町への移住定住促進の要素もあり、鋳物師や町家暮らしを体験を通じて町の魅力を発信する。町家の暮らしを知ってもらうため、家主や学生、作家らが町家をプロデュースするほか、住民による町の紹介ブースを開設。
高岡イングリッシュセミナー2019	高岡市教育委員会、高岡市教育センター	2019/8/26	2019/8/26	富山県	高岡市	市内の中学生が、自分の郷土や校区の特色等を英語で紹介したり、小中高生とALTが日本遺産の構成文化財である勝興寺や高岡市伏木北前船資料館等を英語を楽しみながら巡ったりと、郷土高岡の歴史を学びながら良さを理解し、郷土への誇りと愛着の醸成を図る。 また、主体的にコミュニケーションを図ろうとする態度と、外国人に向けて高岡の文化の魅力を英語で発信する力を養う。
令和改元・万葉集全20巻朗唱の会第30回開催記念 万葉トークイベント	高岡市	2019/10/4	2019/10/4	富山県	高岡市	新元号「令和」が万葉集を典拠に決定されたことを受け、万葉ゆかりの地としてのPRと、万葉のふるさとづくりの推進のため開催。 「高志の国文学館」館長で万葉集研究の第一人者である中西進氏と、万葉集研究のメッカである「高岡市万葉歴史館」館長である坂本信幸氏、歌人の小島ゆかり氏3者が「令和」「万葉」「高岡」をキーワードに、万葉集の魅力と、万葉ゆかりの地である高岡ならではの万葉集の楽しみ方をトークセッションにより解説する。 会場には車いす用の席を設け、エレベーターはどなたも利用しやすい構造となっており、バリアフリーに対応している。
龍口修造／加納光於《海燕のセミオティク》2019 詩人と画家の 出会い 交流 創造	富山県	2019/11/1	2019/12/25	富山県	富山市	本展では、戦後を代表する美術家の一人である加納光於と、詩人で美術評論家の龍口修造を紹介する。加納は独学で銅版画を習得し、独裁的な版画作品で国際的に高い評価を得たが、その才能をいち早く見出したのが富山県出身の龍口修造であった。初期から近年までの、版画作品をはじめ油彩や立体など多岐にわたる加納の作品を紹介するとともに、二人が共同で制作した作品やその交流を示す資料を合わせて展示し、強く共鳴しあった二人の精神と創造に光を当てた企画展とする。 会場のキャプションは日英併記とし、会場のテーマパネルの表記等のテキストは日英対訳で作成する。訪日外国人向けサービスを充実させるとともに、バリアフリーに対応した展覧会場となっている。
祝 小山市制65周年 第16回ハンドベルフェスタ in OYAMA	ハンドベルフェスタ in OYAMA実行委員会	2019/10/20	2019/10/20	栃木県	小山市	小山市のブランドであるハンドベルの素晴らしい音色の響くまちづくりを推進するため、10月20日（日）小山市立文化センター大ホールにて第16回ハンドベルフェスタ in OYAMAを開催します。市内や近隣のハンドベルチームが出演する他、公募により出演者を募集します。演奏される曲は様々で、子供から高齢者まで楽しむことができます。会場には託児室があるため、小さなお子さん連れの方もゆっくり楽しむことができます（要予約）。会場はバリアフリー設計となっており、車イス席を用意します。また、外国人向けの英語版チラシを作成し配布します。
祝小山市制65周年 第15回寺野東遺跡縄文まつり	寺野東遺跡縄文まつり実行委員会	2019/8/24	2019/8/24	栃木県	小山市	縄文文化の水準の高さを実証した国指定史跡寺野東遺跡を広く知ってもらうため、毎年「寺野東遺跡縄文まつり」を開催しております。まが玉作りや火おこし体験といった親子で楽しめる様々な縄文体験イベントや、地元小学校やサークルによる舞台発表、地元の方による特産品の模擬店販売などを行っています。会場は公園のように通路が整備されており、車いすの方や足の不自由な方も気軽に来場いただくことが出来ます。
第43回 大分第九のタベ	特定非営利活動法人 おおいた第九を歌う会	2019/12/15	2019/12/15	大分県	大分市	日本においては「年末の風物詩」とまでなつた、ベートーヴェン作曲交響曲第九番の演奏。第九の演奏を通じ、音楽の普及を図りながら、芸術・文化の香り高い潤いのあるまちづくりの推進と地域文化の振興に寄与する目的で毎年開催し、本年43回目を迎える。合唱団員には視覚等の障害者も在席するため、回りの団員が移動等のフォローを日頃から行っている。また、演奏会場であるiichiko総合文化センター・グランシアタは、車いす席や障害者用のトイレ、スロープも完備されており、鑑賞にいらっしゃる障害
第47回大分県音楽コンクール	大分県音楽協会	2019/9/14	2019/11/24	大分県	大分市	ピアノ・弦楽器・管打楽器・声楽・作曲の各部門において、小学生から大学一般までの予選を行い、通過者による本選を行う。成績優秀者を表彰し、大分県における音楽レベルの向上発展を期し、若い音楽家の育成に資す。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
2019コレクション展 III「OPAMアニマル★バ ラダイス」	(公財) 大分県芸術文化スポーツ振興財団	2019/8/9	2019/9/23	大分県	大分市	本展は夏休み期間中に来館が見込まれる小中学生や家族向けに「動物たちの楽園」をイメージし、動物をモチーフにした作品を特集展示するもの。田能村竹田、朝倉文夫、福田平八郎、高山辰雄ら大分を代表する作家たちがそれぞれの作風で動物を捉えた絵画や彫刻を紹介する。 鳥、猫、馬など、身近な動物たちの姿を通して、多様性を受け入れる柔軟な感性を育む機会を提供。また動物という世界共通のモチーフは、海外の観光客など、幅広い鑑賞者層にコレクションをお楽しみいただけることが想定される。歩行が困難な方には、車椅子の手配や、会場の3階まではエレベーター利用、身障者の方のお手洗い等の設備あり。
「着物体験でもてなそう！」サーフィンのまち 一宮、千葉と世界をつなぐおもてなしボラン ティア	千葉県	2019/7/26	2020/2/29	千葉県	長生郡一宮町	2020年夏、オリンピックでサーフィン会場となっている一宮町。これを契機に、一宮を訪れる国内外からの多くの旅行者等を、ボランティアによる着物の文化体験の提供という「おもてなし」でお迎えする。これにより、 ①着付けや和裁といった特技を生かしたボランティアの拡大 ②文化の側面から東京2020に関わるボランティア機会の創出 ③域外の複数拠点、多世代・多職種の連携によるボランティアの仕組みの創出 を実現し、まちなかの賑わいづくり、着物文化の普及や、当該地域と域外の交流・関係人口づくりにつなげていく。なお、国外からの参加者には英語で対応することが可能。
ファミリーコンサートvol.6～ママのおなかとお ひざで音楽会～	公益財団法人千葉県文化振興財団	2019/10/20	2019/10/20	千葉県	旭市	妊娠中の方や、乳幼児を抱えた子育て中の家族が、気軽に足を運べる音楽会を開催する。胎教に良いと言われるクラシックや、親しみやすい音楽をプログラムに織り込み、リトミックなどを交えた、ファミリーで楽しめるコンサートである。年齢制限の垣根を取り払い、親子で鑑賞する機会を作り、小さな頃から文化芸術に触れることで興味の芽を引き出し、育てていく。子育て支援事業として地域に浸透させていく。コミュニケーションボードや筆談
青葉寄席	青葉の森公園芸術文化ホール	2020/1/5	2020/1/5	千葉県	千葉市中 央区	若手の噺家による落語を楽しむイベントである。ホワイエには障害者用トイレがあり、ホール客席には車椅子スペース4台分およびその隣に介助者席を確保、障害者専用駐車場がホール敷地内にありホール正面玄関から座席までスロープで移動が可能。
第9回青葉の森落語まつり	青葉の森公園芸術文化ホール	2020/2/26	2020/2/26	千葉県	千葉市中 央区	落語の公演である。ホワイエには障害者用トイレがあり、ホール客席には車椅子スペース4台分およびその隣に介助者席を確保、障害者専用駐車場がホール敷地内にありホール正面玄関から座席までスロープで移動が可能。
第28回ふるさと芸能発表会	ふるさと芸能発表会実行委員会	2019/10/13	2019/10/13	千葉県	睦沢町	芸能文化活動の一環として公民館を活用している団体や睦沢町の歴史がわかる伝統芸能を広く町民に知ってもらう機会を提供することにより、町の伝統芸能文化の振興、地域の伝統芸能の保存発展を図るために開催する。また、障害のある方でも観覧できる座席スペースを確保し、会場までバリアフリーとなっている睦沢町ゆうあい館を会場に開催する。
健幸むつざわロードレース	健幸むつざわロードレース大会実行委員会	2019/11/24	2019/11/24	千葉県	睦沢町	睦沢町総合運動公園を中心に幼児から高齢者・身体に障害のある方（ウォーキング4キロ）までを含め各クラスに分けて700mから10000mのマラソンコースを設定しました。コース周辺には史跡天然記念物を見ながら走れるコースも設定し町内の文化を発信します。ウォーキングコースは川沿いの遊歩道から県道の大きな歩道を歩くコースのため、小さいお子様連れの家族でも参加できます。大会のゲストとしてオリンピック金メダリストの高橋尚子さんのトークショーも計画し、聴覚障害の方もトークショーが聞けるように手話通訳者も用意します。また、身障者に配慮したスペースを配置し参加者との触れ合う機会を設けてマラソンの魅力を発信し、健幸のまちづくりを目指します。
TOSOダンスフェスティバル RISE プライ ベント	公益財団法人千葉県文化振興財団	2019/7/20	2019/7/20	千葉県	銚子市	日本伝統楽器である和太鼓の生演奏でストリートダンスを踊る創作ダンスワークショップへの参加ダンサーを募集するイベント。このPRイベントでは実際に使用する楽曲を披露し、その魅力を感じていただく。また、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応や、障害者用トイレ、車椅子席、専用駐車スペースも
りゅーとびあ・1コイン・コンサートVol.102 「究極のハーモニー“トロンボーン四重奏”」	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/7/17	2019/7/17	新潟県	新潟市	【出演】LUSTIA Trombone Quartet（トロンボーン四重奏） 太田涼平、篠崎唯、山崎翔子、高橋智広
りゅーとびあ演劇スタジオ キッズ・コース APRICOT2019夏季公演『リフカの旅』	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/8/10	2019/8/12	新潟県	新潟市	原作／カレン・ヘス（伊藤比呂美、西更 訳・理論社刊）、脚本／笹部博司、音楽／野瀬珠美、演出／戸中井三太、ステージング／青木尚哉、振付／内堀照子、衣裳・小道具／後藤信子、歌唱指導／西沼明美

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
オルガン・サマーデイ2019	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/8/25	2019/8/25	新潟県	新潟市	すももたちにオルガンに親しんでもらう「1コイン・オルガンコンサート」と経験者向け「思いっきりオルガン演奏体験」で構成。に、ロビーコンサート、大オルガン演奏台見学、オルガンのパイプを展示などコンサート前にもオルガンに親しめる。
りゅーとびあ・1コイン・コンサートVol.103 「天上の響き“オルガン”」	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/9/6	2019/9/6	新潟県	新潟市	【出演】 都築由理江（オルガン）
新潟市ジュニア・オーケストラ教室 第38回演奏会	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/9/8	2019/9/8	新潟県	新潟市	【出演】 永峰大輔（B合奏指揮）、藤井裕子（A合奏指揮） 【曲目】 ショスタコーヴィチ：交響曲 第5番 二短調 op.47 ほか
『最貧前線』～「宮崎駿の雑想ノート」より～	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/9/28	2019/9/29	新潟県	新潟市	宮崎駿のオリジナル作品を舞台化。身障者用駐車スペースの用意、車椅子席の設置、赤外線補聴システムなど障がい者にとってのバリアを取り除く取組、ホームページでは機械翻訳による多言語化対応など外国人にとっての言語の壁を取り除く取組をしている。
『仮面山荘殺人事件』	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/10/19	2019/10/19	新潟県	新潟市	【原作】 東野圭吾（講談社文庫） 【台本・演出】 成井豊 【出演】 平野綾、木戸邑弥、伊藤万理華、畑中智行／坂口理恵、星乃あんり、鯨井康介、筒井俊作、原田樹里、オレノグラフィティ、関根翔太 佐藤泰／辰巳球郎
東京交響楽団第116回新潟定期演奏会	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/10/20	2019/10/20	新潟県	新潟市	【出演】 飯森範親（指揮）、上野耕平（ソプラノサクソフォン） ほか 【曲目】 ビゼー：「アルルの女」第1組曲、第2組曲 ほか
秋の能楽鑑賞会（宝生流）	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/10/26	2019/10/26	新潟県	新潟市	【内容】 能『張良』渡邊荀之助／狂言『昆布売』山本則俊 ほか
『終わりのない』	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/11/30	2019/11/30	新潟県	新潟市	【脚本・演出】 前川知大 【出演】 山田裕貴 安井順平 奈緒 村岡希美 仲村トオル ほか
東京交響楽団第117回新潟定期演奏会	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/12/1	2019/12/1	新潟県	新潟市	【出演】 広上淳一（指揮）、小山実稚恵（ピアノ） 【曲目】 チャイコフスキー：歌劇「エフゲニ・オネーギン」～ポロネーズ、ショパン：ピアノ協奏曲 第1番 ホ短調 op.11 ラフマニノフ：ピアノ協奏曲 第3番 二短調 op.30
山本真希オルガンリサイタルシリーズ～グレンツィング・オルガンの魅力No.26	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/12/14	2019/12/14	新潟県	新潟市	【出演】 山本真希（オルガン）、ヴォーカル・アンサンブル・カペラ（合唱） 【曲目】 J.S.バッハ：クラヴィア練習曲集第3部（ドイツ・オルガン・ミサ）
細川千尋クリスマスライブ CLASSIC×JAZZ	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/12/20	2019/12/20	新潟県	新潟市	【出演】 細川千尋（ピアノ）、澤田将弘（ベース）、石川智（ドラムス・パーカッション） 【曲目】 モーツァルト＝細川千尋：アヴェ・ヴェルム・コルプス ほか
野村万作・萬斎狂言公演	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/12/21	2019/12/21	新潟県	新潟市	【内容】 狂言『成上り』野村万作／狂言『六人唄』野村萬斎
りゅーとびあ・バレンタイン・コンサート ドグマ室内オーケストラ	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2020/2/14	2020/2/14	新潟県	新潟市	【出演】 ドグマ室内オーケストラ、中村太地（ヴァイオリン） 【曲目】 モーツァルト：アイネ・クライネ・ナハトムジーク モーツァルト：ヴァイオリン協奏曲 第4番 二長調 K.218 ほか
新潟開港150周年記念「開港場新潟」展	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/7/13	2019/8/25	新潟県	新潟市	本年、新潟市は開港150年を迎え、新たな港町の歴史をスタートさせました。江戸時代、多くの船が行き交う新潟は長岡領から幕府領になり、開港場に指定された幕末には戊辰戦争の舞台にもなりました。本展では、新潟開港が決定するまでの道のりや開港を迎えた当時の状況、その後の新潟の変化など、開港をめぐる新潟の歴史を紹介します。
劇団美松	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/7/1	2019/7/30	新潟県	新潟市	前身は関東で人気を誇っていた「演美座」。その後「劇団松」の立ち上げを経て、2014年に松川小祐司が座長を襲名、劇団名も「新喜楽座」に改める。2017年6月には「劇団美松」に改名する。古典舞踊からダンスまで、多彩な要素を盛り込んだ舞台が魅力。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
にいがたアニメ・マンガフェスティバルVol.10	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/10/12	2019/10/13	新潟県	新潟市	新潟市がマンガ・アニメ色に染まる2日間！ 「がたふえす（にいがたアニメ・マンガフェスティバル）」は、多くのマンガ家・アニメクリエイターを輩出する新潟市で開催するマンガ・アニメの祭典です。新潟市内の万代・古町・白山エリアを会場に、人気声優やアニソンシンガーのステージ、作品展、痛車展示、コスプレパレードなど様々なイベントを開催し、「マンガ・アニメのまち にいがた」を発信します。
美の糸口-アートにどぼん！2019-	滋賀県、近江八幡市、公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/10/14	2019/10/14	滋賀県	近江八幡市	アートの魅力と楽しみ方を五感で体験していただくアート・フェスティバルを、幅広い団体、アーティストとの協働・連携により開催する。歴史と文化豊かな近江八幡のまちを舞台に、滋賀ならではの伝統、手仕事のほか、近江八幡に関連したヴォーリス建築、水郷、商人文化など多彩なテーマでワークショップを展開する。会場のヴォーリス学園はバリアフリー環境の整った学校施設であり、外国語表記の案内もある。また、同時期、同地域で開催される(社福)グロー主催の展覧会と連携し、障害のある方などだれにも開かれた芸術鑑賞、芸術体験を来場者の方に紹介する機
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業第64回近江八幡市美術展覧会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/12/4	2019/12/8	滋賀県	近江八幡市	本展覧会は、広く市民の芸術への関心を高め、明るく楽しい文化生活を実現することを目的とする。 部門(5部門)：平面(日本画、洋画、版画及びその他平面作品)、立体(彫刻、塑像及びその他立体作品)、工芸、書、写真 会場はバリアフリー設備や、外国人にむけた案内があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業大津管弦楽団第136回定期演奏会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/11/4	2019/11/4	滋賀県	大津市	指揮：山川すみ男 曲目：ラヴェル：亡き王女のためのパヴァーヌ金澤恭典：鳥風（オーケストラ版初演）チャイコフスキー：組曲「くるみ割り人形」よりメンドルスゾーン：交響曲第3番「スコットランド」 会場はバリアフリー設備や、外国人にむけた案内があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業第72回滋賀オペラ協会定期公演ロッシェニ&愛さまざま	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/12/14	2019/12/14	滋賀県	大津市	広く一般の方々に声楽音楽の良さを知っていただくために公演する。日本歌曲・ロッシェニ二重奏・オペラリア（二重奏）最後にオペラ「カルメン」ハイライトを発表する。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業第51回三曲演奏会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/11/17	2019/11/17	滋賀県	近江八幡市	争・三絃・尺八等による我が国の伝統音楽の継承と普及、発展を図る。古曲、新曲 全17曲を会員等約200名が演奏。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業日本民謡兎和会第35回日本民謡まつり	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/9/22	2019/9/22	滋賀県	大津市	伝統芸能である民謡、三味線、尺八、民謡、銭太鼓、傘踊りの発表を会員一同1年に1回の発表を行う。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業第15回東近江市芸術文化祭	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/9/14	2019/12/15	滋賀県	東近江市	市民の芸術文化に関する意欲的かつ創意あふれる創作活動を奨励するとともに、優れた芸術文化や身近な生活文化にふれよう機会をつくる。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業第15回東近江市芸術文化祭「芸能フェスティバル」	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/11/23	2019/11/23	滋賀県	東近江市	市民の意欲的な舞台芸術活動を奨励し、発表の場を提供する。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業第15回東近江市芸術文化祭「こどもフェスティバル」	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/10/19	2019/10/19	滋賀県	東近江市	体操、ダンス、舞踏、楽器演奏、合唱、演劇等。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業第14回東近江市文化団体連合会「文化展」	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/12/3	2019/12/7	滋賀県	東近江市	東近江市文化団体連合会会員である7地区文化協会合同作品展示。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業長浜だから舞夢ろまん	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/10/6	2019/10/6	滋賀県	長浜市	令和にふさわしい日本人の心をこれからの人々、なかんづく青少年に光輝流舞道の剣舞と歌謡舞を伝承普及して地道に稽古、披露し続け、より一層高めていくことが目的です。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業ガリ版伝承館企画展2019「学校とガリ版」	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/11/16	2019/12/1	滋賀県	近江八幡市	ガリ版文化芸術の伝承を目的とする。学校で作成されたガリ版印刷物や、ポスター、チラシ等の優れた印刷物を約100点展示。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業第68回（令和元年度）彦根市美術展覧会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/9/8	2019/9/15	滋賀県	彦根市	文化・芸術に関する意欲的な創作活動を奨励するとともに、誰もが気軽に優れた作品を鑑賞できる機会を提供することにより、より一層の文化・芸術の振興を図る。市内及び近隣市町（東近江市、米原市、愛荘町、犬上郡の各町）より各部門の作品を一般公募し、審査の上優秀作品を展示、表彰し、併せて広く鑑賞していただく。（部門）日本画、洋画、彫刻、美術工芸、書、写真の6部門。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業第69回（令和元年度）彦根市秋の文化祭	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/8/31	2019/12/1	滋賀県	彦根市	市民が多様な分野の文化芸術に接する機会を提供するとともに、文化活動の高揚と市民文化の創造を図り、市民の積極的な参加を促すことで市民意識の精神に添った文化の香り高いまちづくりに寄与する。主催および協賛事業の参加による展示・発表、演劇鑑賞、文芸発表などの各種の催しを市内各所において多彩に開催する。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。 ●主催事業・・・美術展覧会、文化財展示、能楽など ●協賛事業・・・市民音楽祭、写真展、絵画展など
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業第44回造形展	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/10/22	2019/10/27	滋賀県	草津市	広く県民一般に作品を公募し応募された作品と団員の新作作品による展覧会を開催し、開かれた自由な発表の場、交流の場として活用していただき、新しい淡水文化の復興に寄与することを目的として開催する。アンデパンタン形式（無審査）の平面・立体・工芸等の総合作品展。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業令和1年度 MOA美術館東近江児童作品展	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/11/9	2019/11/10	滋賀県	東近江市	児童作品展は、日頃子どもの創作活動を推奨することで、「社会の変化に自ら対応できる心豊かな人間の形成」「自ら学び自ら考える力などの生きる力の育成」「伝統と文化を尊重し、国際社会の平和と発展に寄与」など子どもの健全なる成長を願い、社会教育ならびに情操教育を担うことを目的として全国ネットで行っている。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業令和1年度 MOA美術館近江八幡児童作品展	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/11/9	2019/11/10	滋賀県	近江八幡市	児童作品展は、日頃子どもの創作活動を推奨することで、「社会の変化に自ら対応できる心豊かな人間の形成」「自ら学び自ら考える力などの生きる力の育成」「伝統と文化を尊重し、国際社会の平和と発展に寄与」など子どもの健全なる成長を願い、社会教育ならびに情操教育を担うことを目的として全国ネットで行っている。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業令和1年度 MOA美術館高島児童作品展	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/11/24	2019/12/1	滋賀県	高島市	児童作品展は、日頃子どもの創作活動を推奨することで、「社会の変化に自ら対応できる心豊かな人間の形成」「自ら学び自ら考える力などの生きる力の育成」「伝統と文化を尊重し、国際社会の平和と発展に寄与」など子どもの健全なる成長を願い、社会教育ならびに情操教育を担うことを目的として全国ネットで行っている。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業令和1年度 MOA美術館草津児童作品展	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/11/25	2019/11/27	滋賀県	草津市	児童作品展は、日頃子どもの創作活動を推奨することで、「社会の変化に自ら対応できる心豊かな人間の形成」「自ら学び自ら考える力などの生きる力の育成」「伝統と文化を尊重し、国際社会の平和と発展に寄与」など子どもの健全なる成長を願い、社会教育ならびに情操教育を担うことを目的として全国ネットで行っている。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業令和1年度 MOA美術館野洲児童作品展	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/10/11	2019/10/20	滋賀県	野洲市	児童作品展は、日頃子どもの創作活動を推奨することで、「社会の変化に自ら対応できる心豊かな人間の形成」「自ら学び自ら考える力などの生きる力の育成」「伝統と文化を尊重し、国際社会の平和と発展に寄与」など子どもの健全なる成長を願い、社会教育ならびに情操教育を担うことを目的として全国ネットで行っている。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業令和1年度 MOA美術館彦根児童作品展	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/10/16	2019/10/17	滋賀県	彦根市	児童作品展は、日頃子どもの創作活動を推奨することで、「社会の変化に自ら対応できる心豊かな人間の形成」「自ら学び自ら考える力などの生きる力の育成」「伝統と文化を尊重し、国際社会の平和と発展に寄与」など子どもの健全なる成長を願い、社会教育ならびに情操教育を担うことを目的として全国ネットで行っている。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業令和1年度 MOA美術館愛荘児童作品展	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/10/19	2019/10/20	滋賀県	愛荘町	児童作品展は、日頃子どもの創作活動を推奨することで、「社会の変化に自ら対応できる心豊かな人間の形成」「自ら学び自ら考える力などの生きる力の育成」「伝統と文化を尊重し、国際社会の平和と発展に寄与」など子どもの健全なる成長を願い、社会教育ならびに情操教育を担うことを目的として全国ネットで行っている。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業令和1年度 MOA美術館湖北児童作品展	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/11/2	2019/11/3	滋賀県	長浜市	児童作品展は、日頃子どもの創作活動を推奨することで、「社会の変化に自ら対応できる心豊かな人間の形成」「自ら学び自ら考える力などの生きる力の育成」「伝統と文化を尊重し、国際社会の平和と発展に寄与」など子どもの健全なる成長を願い、社会教育ならびに情操教育を担うことを目的として全国ネットで行っている。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業追求の先に… 美を拓くものたち展Part7	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/9/7	2019/12/28	滋賀県	東近江市	館のミッションである「人材育成(=青少年育成)」に賛同していただいた作家にボランティア出品していただく展覧会で、特に中高生に向けた美術鑑賞教育およびキャリア教育に貢献することを目的とし、平面から立体まで、多数のジャンルの美術作品に触れる機会とする。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業第34回湖西水墨画展	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/10/22	2019/10/27	滋賀県	高島市	湖西地区に在住または勤務する水墨画を愛好する人々の親睦と切磋琢磨の場となるようまた、当地の文化活動に資する一人一点の作品を募集して鑑賞する。また、審査の結果優れた作品には「芸術文化賞」を授与する。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業守山音楽連盟 第9回オペラ公演 「ラ・ボエーム」イタリア語上演	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/9/21	2019/9/22	滋賀県	守山市	守山音楽連盟のオペラ部が、地域の音楽文化振興、特にオペラの普及のために、2011年より毎年上演。出演者は一部オーディションにより決定。研鑽の成果と発表と同時にオペラの魅力を広め、音楽文化の向上を目指す。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業滋賀大学オーケストラ第36回定期演奏会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/11/24	2019/11/24	滋賀県	彦根市	定期演奏会を通して地域の人々との交流を図り、文化発展に貢献することにより「地域に根付いたオーケストラ」を実現する。学術だけでなく文化の発信地としてのオーケストラを目指している。 演奏曲目：ドヴォルザーク交響曲第7番二短調ほか。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業音の星☆バイオリンコンサート第9回公演『れいむ村のぼんぼこたぬき』	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/10/5	2019/10/5	滋賀県	近江八幡市	メンバーにとってはバイオリン演奏の研鑽を積み、その発表の場とすると共に、お客様にとってはバイオリンの響きを通じて音楽の楽しみや楽器の魅力を身近に感じていただく機会とする。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業第19回三村奈緒子キッズダンス発表会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/10/19	2019/10/19	滋賀県	草津市	毎年1回の発表会に向けて週1回程度のレッスンをしております。3部構成で第3部に「ボカホンタス」をいたします。皆で協力して作り上げた作品をたくさんの方々に見ていただきたいと思います。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業素謡と仕舞のつどい	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/10/26	2019/11/10	滋賀県	大津市	目的：伝統芸能の継承、日頃の成果発表、県民の交流 内容：県内の謡曲12グループが一同に会して2日間にわたり観世流謡曲を30数曲の素謡と仕舞を発表する。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業令和元年度長浜茶道愛交会茶会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/9/8	2019/11/3	滋賀県	長浜市	日本の伝統文化である茶道の普及発展を願い広く県民に参加を呼びかけ、本席、副席を用意し、お茶を楽しんでいただく。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業令和元年秋の茶会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/10/21	2019/10/21	滋賀県	多賀町	茶道の「和の心」伝統文化を茶道に参加することで体験してみよう。茶道裏千家家元による献茶、支部協賛茶席2席、点心席を設ける。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
山響ホリデーコンサート in 尾花沢	公益財団法人山形県生涯学習文化財団、尾花沢音楽愛好会、尾花沢合唱団、山形県	2019/10/27	2019/10/27	山形県	尾花沢市	山形県を拠点に47年に亘り地域の音楽文化を牽引してきたプロオーケストラ・山形交響楽団によるクラシック初心者向けのコンサートを実施する。曲や楽器に関する解説を織り交ぜながら、誰もが聞いたことがある曲を中心に演奏し、クラシック初心者でも楽しんで聴くことができる演奏会とする。また、本県の音楽文化の振興に中心的役割を果たしている山形交響楽団と地元の音楽団体との共演の企画もあり、本県の音楽文化の素晴らしさを国内外に発信する。 会場の尾花沢市文化体育施設サルナートには、障がい者用の駐車場やトイレ、スロープ、貸出用車いす、車いす用観覧スペースが整備されており、障がい者の方も楽しめる企画である。また、チラシには英語を併記し、外国人も参加しやすい企画である。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
戸田市文化会館文化推進プロジェクト 市民ミュージカル 「The River～二本の橋～2020」	公益財団法人戸田市文化スポーツ財団	2019/8/25	2020/2/9	埼玉県	戸田市	市民が身近でそして気軽に文化活動に親しみ、とりわけ次世代を担う子どもたちがミュージカルという舞台芸術を通して豊かな感受性を育む場として、オリジナルのミュージカルを企画・制作し、今年で14回目の実施となります。今回は1964年の東京オリンピックにおいて戸田ポートコースが競技会場に決まり、当時の活気に溢れた街が舞台の初演作「The River～二本の橋～」を再演いたします。また、実施年も東京オリンピック・パラリンピック開催年に合わせ、同オリンピックの機運を高めていきたいと思っております。会場には身障者用駐車場、エレベーター、
市民ギャラリー	さいたま市	2019/4/1	2020/3/31	埼玉県	さいたま市浦和区	市民の日頃の文化・芸術活動の成果である作品を展示する場所を無料で貸し出し、更なる文化・芸術活動の推進を図ります。また、展示中の団体や個人の関係者が展示室内に常駐することにより、観覧者からの質問や感想といった生の声が文化・芸術団体等に届き、技術の向上や意欲の増進につなげることができます。車いすの方も利用できるよう、展示室までの階段にはスロープを併設しています。
文化芸術鑑賞事業「子ども和太鼓教室」	川口市教育委員会	2019/9/8	2019/9/8	埼玉県	川口市	小学生から高校生を対象として初午太鼓保存会の協力のもと、川口の郷土文化である「初午太鼓」を通して、普段触れることの少ない文化芸術を体験することにより、様々な伝統文化の良さや味わいを感じ、関心を持ってもらう。車イスやベビーカーでも来場出来るバリアフリー施設で実施します。
音和座コンサート「和と洋の絶妙なハーモニー」@文化財建築 旧田中家住宅	音和座実行委員会	2019/9/21	2019/9/21	埼玉県	川口市	川口市の重要文化財の旧田中家住宅の日本間で、椎名林檎などの日本で有名なミュージシャンの重要なサポートメンバーであるベーシストの鳥越啓介と等で古典からジャズまで演奏する宮西希を迎えて、日頃耳にすることが珍しいコンサートを開催する。文化財建築の価値と音楽の面白さ、加えてアートとのコラボレーションを目の前で身近に観て聴いて感じてもらう。特に日本の誇るべき文化の一つの和楽器の可能性を体験して興味を持ってもらい、広めていくもの。英語のチラシを作り、外国人にも参加してもらうように働きかける。
埼玉アートプロジェクト（展覧会+埼玉若手アーティスト支援オークション）	一般社団法人 芸術支援・地方創造機構	2019/8/1	2020/2/28	埼玉県	さいたま市浦和区	埼玉は古くから、文化芸術や教育の基点と発展してきたが、埼玉のアートを発信する場合は、非常に少ないのが現状であり、これを打破するために本プロジェクトを展開する。埼玉県出身、或いは埼玉県で活動する若手アーティストの作品発表を、公募⇒審査⇒告知⇒展覧会⇒オークションと言った一連のプロセスを通じ、埼玉県が文化・芸術の制作基地になっていることを世にアピールする。オークションの落札代金は、その全額をアーティストに還元すること、埼玉のアーティストへのキャリア支援を行うと共に、地域住民にも、地元のアーティストの魅力を発信し、さらにオークションという購入の機会を提供することにより、地域芸術文化の振興を図る。カタログ等告知物、展覧会場、オークションはすべてバイリンガルで行う。
川越まち映画製作事業	DOUMON IKAN 製作委員会	2019/7/1	2020/3/31	埼玉県	川越市	埼玉県立大学であり、向次子リウカ一部監督を務める知原伸郎氏がプロデュースする「川越」から「世界」へ発信する「熱く生きる」をテーマにした短編映画企画、「フラインドサッカー」と「圏外」をテーマに、若者世代が「川越」で将来に夢を抱きながら生きていく姿を描いた市民参加型の映画製作を行う。本映画製作事業に多くの方がエキストラやロケ地協力等で参加できるようにすることで、「自分ごと」として取り組める事業にしてい。また、本事業を通じて、川越市民が川越で暮らしていることへの喜びと誇りをもてる作品にするとともに、完成した作品は川越市内の公共施設等にて上映会を実施後、インターネットなどで公開し、多くの方にご覧いただける機会と、今ある街の風景を捉えた映像資料として価値あるものにする。 【登場人物】 今成 留佐（12）・・・本作の主人公、児童クラブに所属する小学生。祖父から勧められて始めた野球だが、その面白さに気が付けずにいる。 青柳 健吾（30）・・・高校時代に視力を失い、サッカーをすることをあきらめていたが、フラインドサッカーとの出会いにより、再びプレーヤとして奮闘している。
障がいのある人もない人もまぜこぜにデコッパ @さいたま国際芸術祭2020	特定非営利活動法人クッキープロジェクト	2019/12/10	2020/3/21	埼玉県	さいたま市大宮区	①ハンスオンアート公開制作 切り絵アーティスト高谷こずえ氏（工房集）と一緒に多様な市民が参画して「キラキラデコッパ卓球台」を公開制作する。（30人×60日＝1800人） ②デコッパラケット展示 デコレーションしたスリッパ「デコッパ」を公募、展示する。（100作品） ③企画展開催中の週末を中心に5回、多様なアーティストや障がいのある人と一緒に楽しむ「デコッパ」ワークショップを開催する。（1回20人×5回＝100人）
第24回紙芝居サミット	第24回紙芝居サミット実行委員会	2019/9/14	2019/9/14	埼玉県	桶川市	今回は第24回紙芝居サミットとして、「みんなで語り 気づきあう世代をつなぐ紙芝居」をテーマに、「地域からうまれる紙芝居」と「演じてこそ紙芝居、語り合おう紙芝居」の二つの構成で実践報告とディスカッションをする。そのため、「地域からうまれる紙芝居」コーナーでは、活動報告をする個人及び団体の募集、「演じてこそ紙芝居、語り合おう
第31回全日中展（日中書画芸術大展）	総合水墨画会	2019/10/15	2019/10/20	埼玉県	さいたま市浦和区	水墨画及び関連芸術（篆刻・書道・版画・岩彩・水彩・抽象作品等）。会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞は可能です。また、英語・中国語等が堪能なスタッフを配置します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
音和座コンサート「和と洋の絶妙なハーモニー」@文化財建築 野口家住宅	音和座実行委員会	2019/10/26	2019/10/26	埼玉県	さいたま市南区	さいたま市の明治初年築の茅葺き建築の野口忠孝家住宅で、椎名林檎などの日本で有名なミュージシャンの重要なサポートメンバーであるベーシストの鳥越啓介と筆で古典からジャズまで演奏する宮西希を迎えて、日頃耳にすることが珍しいコンサートを開催する。文化財建築の価値と音楽の面白さ、加えてアートとのコラボレーションを目の前で身近に観て聴いて感じてもらう。特に日本の誇るべき文化の一つの和楽器の可能性を体験して興味を持ってもらい、広めていくもの。英語のチラシを作り、外国人にも参加してもらえるように働きかける。
夏休み子ども博物館	さいたま市（さいたま市立博物館）	2019/7/13	2019/8/25	埼玉県	さいたま市大宮区	「夏休み子ども博物館」は、小中学生を対象にさいたま市の歴史や文化、さいたま市の誇る最新の先端技術について、4つのテーマで展示します。見沼代用水や鉄道といった日常生活や学校での学習内容を踏まえて、夏休みの自由研究にも役立つ内容になっています。また、期間中は、各種の昔の道具に関する体験講座を実施します。 会場はバリアフリー対応となっており、車いすでの鑑賞も可能です。
2019彩の国食と農林業ドリームフェスタ	彩の国食農林業の祭典実行委員会	2019/11/16	2019/11/17	埼玉県	草加市	「彩の国食と農林業ドリームフェスタ」は埼玉県の農業・農山村の素晴らしさや、県産農産物のおいしさが味わえる県内最大の農業祭です。 毎年11月に開催しており、新鮮な県産野菜や県産農作物を使用した加工品、彩の国黒豚など埼玉県ブランド畜産物などを販売します。 今年度はイベント開催地となる草加市の農業祭を11月16日（土）に同時開催いたします。
メルトピアノコンサート ～魚住幸正の世界～	公益財団法人川越市施設管理公社	2019/11/9	2019/11/9	埼玉県	川越市	日本及び世界的に活躍している魚住幸正によるコンサートを開催します。崇高な音楽の世界に触れていただく機会を提供するとともに、多様な世代に向けて音楽の魅力を発信していきます。川越西文化会館では、障害者用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただけます。
梅沢富美男劇団 和光特別公演	公益財団法人和光市文化振興公社	2019/11/17	2019/11/17	埼玉県	和光市	梅沢富美男劇団を迎えての大衆演劇公演。開催時間を日中にも設定することで、高齢者の足もとの不安を解消しました。演じる役者と観客との距離が大変近く、芝居の内容を観客が大変分かりやすいのが特徴です。その為、役者と観客が一体となり臨場感溢れる空気が生まれます。 普段演劇公演に足を運ぶことの少ない方にも分かり易く敷居を低くし、より多くの方、多様な世代の方に向けて日本の代表的な演劇分野の一つである大衆演劇の魅力を発信すると共に、公演以外の部分でも工夫を行い、地域との関わりが生まれることで、東京2020大会開催に向けた気運の盛り上げに寄与することを目的としている。隣接する道路・駐車場からホール入口まではスロープによりアクセスが可能。ホール内には多目的トイレを設置しており、車いすも常時備えている。また、車いすを利用する方と補助の方専用の座席を用意している。
高嶋ちさ子わがまま音楽会 ピアノクインテット編	公益財団法人和光市文化振興公社	2019/10/19	2019/10/19	埼玉県	和光市	様々な立場の方が来場出来る機会を提供する。様々な状況下にありながら社会的排除を余儀なくされている人々は社会的に孤立し、文化芸術の享受はもちろん社会参加機会が失われがちです。そうした人々とのコミュニティ形成や社会への参加のきっかけづくりを促進していくことを目的とします。より多くの方(家族全員)が来場出来るようプログラムでは、健常者・障害者また日本人と外国人の垣根を越える内容(ノンバーバル・コミュニケーション)を取り入れる。多様な方々が同じ時間を共有することで地域ににぎわいが生まれ東京2020大会開催に向けた気運の盛り上げに
武蔵野美術大学卒業生会東京埼玉支部本展	武蔵野美術大学卒業生会東京埼玉支部	2019/7/9	2019/7/14	埼玉県	さいたま市浦和区	武蔵野美術大学・同大学院修士生の日頃の研鑽を積んだ作品の発表と交換。また本学教授・名誉教授および顧問の美術評論家、赤津侃先生による指導や、フォーラムを通じての地域の方々との交流、各国の留学生の方たちや障害（聴覚）のある他大学の大学院生と、瀬島匠先生・吉武研司先生、安達時彦先生方とのギャラリートークを予定致しております。 会場はバリアフリー対応で、車いすの方も観覧いただけます。
第36回市民の劇場 第41回さふアジア映画祭	一般財団法人岐阜市公共ホール管理財団	2019/10/13	2019/11/30	岐阜県	岐阜市	『さふアジア映画祭』は岐阜市民の目に触れる機会の少なかったアジアの作品を上映し、アジア各国の文化・風習を紹介してきました。この映画祭は「市民協働」という側面の他、柳ヶ瀬にある映画館での上映を始めとする「地域連携」に加え、多様な「文化紹介」の場としての面も有しています。日本映画についても、文化庁と国立映画アーカイブの協力のもと、優秀映画鑑賞推進事業
日本舞踊 令和 伝統と革新	(公財) 岐阜県教育文化財団	2019/10/13	2019/10/13	岐阜県	岐阜市	改元を記念し、日本舞踊の伝統として受け継がれる演出から、次世代への変革をテーマにした公演を開催する。開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
展示企画 Living Colours: Kasane - the Language of Japanese Colour Combinations かさねの森 染司よしおか	外務省	2019/4/5	2019/5/19	海外	英国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本の多様な魅力を発信する取組である。 ・展示（日本の染色文化の紹介） ・展示テーマに関連したトークイベント、デモンストレーション

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
展示企画 Anno's Journey : The World of Anno Mitsumasa	外務省	2019/8/22	2019/10/27	海外	英国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本の多様な魅力を発信する取組である。 ・展示（安野光雅氏の作品） ・展示テーマに関連した講演会
展示企画 BAKERU	外務省	2019/7/17	2019/10/16	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本の多様な魅力を発信する取組である。 ・展示（東北各地の伝統行事や祭りをテーマにした体験型映像インスタレーション） ・展示テーマに関連したワークショップなど
展示企画 Architecture for Dogs	外務省	2019/1/19	2019/4/7	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本の多様な魅力を発信する取組である。 ・展示（犬のための建築） ・展示テーマに関連したワークショップ
展示企画 NIPPONの47人CRAFT	外務省	2019/4/23	2019/7/17	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本の多様な魅力を発信する取組である。 ・展示（47都道府県からの47人の職人による作品） ・展示テーマに関連したワークショップ
展示企画 グラフィックデザイン 7人の巨匠	外務省	2019/5/10	2019/6/23	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本の多様な魅力を発信する取組である。 ・展示（平和や環境保護等をテーマとしたポスター）
展示企画 DŌ（道） ― 平静の極みへ（華道）	外務省	2019/6/29	2019/8/4	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本の多様な魅力を発信する取組である。 ・展示（生け花の歴史的背景、花のある日本の暮らしの紹介）
令和元年度留学生スペシャルイベント「茶室探訪 in九博」	九州国立博物館	2019/8/17	2019/8/17	福岡県	大宰府市	九州国立博物館では、日本で学ぶ留学生を対象に文化財を通じて日本の文化や歴史への理解をより深めてもらうためのイベントを行っている。本事業は、茶道指導者と当館国際交流員による「茶室探訪と茶道体験」の実施、研究員による特別展「室町將軍」の鑑賞ポイント紹介、特別展観覧を通じ、「茶道」をはじめ日本伝統の「道」文化への理解を深め、九博の魅力を感じてもらうことを目指している。特別展示室内のキャプションは、日本語のほか、英語、中国語、韓国語の計4ヶ国語に対応しており、外国人来館者の理解促進を促す。また、イベントを運営するスタッフは、外国語対応可能な者を配置予定で、外国人留学生が参加しやすい環境を整えている。
Zero Base Ariake Pop-Up Mall & Park	株式会社ケシオン	2020/3/1	2020/9/30	東京都	江東区	2020年夏に向けて開発が進む有明一丁目に、約2300㎡のPOP-UP MALL & PARK を、2020年春～9月末までの期間限定でオープンします。 ロケーションから世界中の人が集まる施設になることが期待でき、七夕や盆踊りなどの日本的なイベントの他、日本各地のB級グルメやお祭りなど地方を体感できるイベントを誘致し、日本文化の発信基地になることを目指します。 施設設計はユニバーサルデザインを意識しており、幅を確保したフルフラットな通路、多目的トイレ、ビクトグラムを活用した案内サイン、多言語対応のデジタルサイネージによるインフォメーション等、全てのお客様が便利で居心地のよい空間とします。また、ムスリム向けには祈祷室も用意します。
第10回子どものためのジャズコンサート	特定非営利活動法人キッズファン	2019/10/6	2019/10/6	東京都	港区	アメリカ文化であるジャズ音楽を中心に演奏を行い、多くの共演を行う。そのひとつが、日本伝統文化である雅楽との共演。笙や龍笛等の楽器とともに、音楽を披露する。またコンサート周りのブースにて、雅楽の楽器の体験を行い、子供たちに、興味関心を促す。○障害者にとってのバリアを取り除く取組として、特別支援学校の子供たちや、ホワイトバンドコースとの共演を行う。また会場がバリアフリー対応。○外国人にとって言葉の壁を取り除く取組としては、会場に外国語対応のスタッフを配置し、インターナショナルスクールの子供たちとの共演も行う。また各国の代表として外国の方にその国の言葉で挨拶をし、シールをもらうというスタンプラリーも同時に行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
NOUVEAU MONDE OP.2	NOUVEAU MONDE	2019/12/21	1900/1/0	熊本県	熊本市京町	NOUVEAU MONDE（ヌーボー・モンド：新世界の意）は、マリンバ、鍵盤ハーモニカ、ウィンドシンセ、ピアノ、そしてフラメンコからなる異色芸術集団である。クラシックやジャズとスペイン舞踊フラメンコとのコラボレーションによって新たな芸術創造を発信している。 今回の公演では、地元熊本で活躍するジャズ・ピアニスト中田由美さんに熊本からインスパイアされた作品を委嘱初演し、また邦人作品を多く取り上げることで、日本音楽とフラメンコの競演を演出し、「熊本から生まれる新しい日本の音楽の可能性」を発信する。ライブでは、英語を併記したプログラムに、英語および日本語によるMCで外国人にも魅力が伝わるよう配慮する。
Noh Discovering Tradition vol.5 「能～伝統の発見～」	公益財団法人十四世六平太記念財団	2019/9/28	1900/1/0	東京都	品川区	喜多能楽堂が外国人のためにお届けする能楽体験と公演鑑賞を合わせた人気シリーズ企画の第5回公演。 第1部では、能について、能楽堂の構造についての解説に続き、ローマ字を併記したテキストを使って会場全員で謡（うたい）を体験。続いて会場から希望者を募り、能の所作（構え、蹈り足、型）を体験していただきます。舞台の上の体験の様子は客席にも解説をしています。さらに今回も特別に能の衣装（装束の装着から顔面まで）の実演も用意します。そして第2部では喜多流の能「大会」全編をご覧いただけます。 解説、ご案内はシアター能楽芸術監督のリチャード・エマートさん、使用言語は英語で日本語通訳はありません。 謡や所作、そして本物の能公演鑑賞によるはじめての能楽体験を通して、西欧文化の常識は決して自明ではないことを教えてくれる日本の伝統の力を、あらためて外国人の皆様と考える企画です。
七感で楽しむシアター	東京藝術大学、東京藝術大学演奏芸術センター、東京藝術大学COI拠点	2019/12/1	2019/12/1	東京都	台東区	2011年から毎年開催している「障がいとアーツ」は、芸術を通してすべての人が交流するイベントである。障がい、バリアフリー、ダイバーシティへの関心が社会的に強まる中、本事業は「共に生きる」をスローガンとして、障がいの有無にかかわらず自身の心の内を表現しようとする者たちの活動を広く紹介してきた。 2019年度からは、障がいを「異なる能力を持つ人Differently Able」と捉え、彼らの持つ超感覚を「七感」と名付けて、多方向からバリアフリーに開かれた舞台芸術「七感で楽しむシアター」にリニューアルする。昨年「障がい」をテーマにしたイベントが増えてきてはいるが、障がいの参加の仕方は「鑑賞」が主であり、表現する・演ずる側となる例は、まだ多いとは言えない。本学が有している音楽・美術・映像・先端表現（身体表現やインスタレーション等）の専門性を活かし、様々な障がいのある人との触れ合いの中で、人間の多様性を新しい表現方法の一つとして捉えたポータルレスなパフォーマンスを制作する。 より具体的には、聴覚障がいのために手話者スタッフを配置やバリアフリー対応の会場を使用するなど、障がい者にとってのバリアを
KUTANism	クタニズム実行委員会	2019/9/6	2019/10/14	石川県	小松市、能美市	加賀国能美郡（小松市・能美市）は、北陸新幹線が加賀地域に開業する2023年に国府1200年の節目を機会に、当該地域が世界に羽ばたくチャンスと捉えます。まちのイメージの要である“九谷”をキーワードに、小松市・能美市が相互協力を図り、九谷、及びその周りに関わる地域資源（自然、産業、食など）を活用し、加賀国能美郡（小松市・能美市）が一体となって、KUTANIの世界発信と地域のブランド化に取り組みます。2023年（北陸新幹線小松開業）を越えた後も、この地域の特色として根付き、交流・定住が増えていく事を目指します。外国人にとっての言語の壁を取り除く取組（サイトにて外国語対応をしている。外国語表記のパンフレットやチラシを作成している。会場に外国語対応スタッフを配置する）
羽田空港国際線旅客ターミナルの於けるUD等を活用した日本文化・歴史発信事業	東京国際空港ターミナル株式会社	2019/7/4	2020/7/3	東京都	大田区	羽田空港国際線旅客ターミナルでは海外のお客様へ日本の文化・歴史を発信するイベントを定期的に行っており、江戸時代の町人がターミナル内へ飛び出し、お客様と交流をする「羽田翼江戸祭り」や国立歴史民族博物館と共の昔の日本の文化・暮らしを紹介する「羽田×歴博」等を開催しております。 なお、お客様に安心・便利に当ターミナルを利用して頂けるよう、多言語対応やユニバーサルデザインに積極的に取り組んでおり、多様な方を受け入れられる配慮がされています。（多言語対応：案内表示、館内マップ、翻訳機等、UDデザイン：多目的トイレ、補助犬トイレ、筆談ボード、点字
第31回「区民スポーツの日」	「区民スポーツの日」実行委員会、中央区、中央区教育委員会、中央区体育協会	2019/10/14	2019/10/14	東京都	中央区	「区民スポーツの日」として、区内在住者を対象としたマラソン大会及び区内在住・在勤・在学者を対象としたスポーツイベントを実施する。マラソン大会は、障害のある方も参加することができ、スポーツイベントでは、障害者スポーツ体験&ニュースポーツコーナーを設けるほか、幼児、障害者、高齢者等誰でも気軽に参加できるイベントを開催している。また、ステージイベントとして区内各団体の公開演技披露（民謡、太鼓の演奏等）を行っている。なお本部やステージ上、障害者スポーツ体験コーナーに手話通訳者を配置している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
いばらアートループ商店街〜ふく〜	いばらアートループ商店街実行委員会	2019/10/26	2019/10/27	岡山県	井原市	商店の閉店や商店の住宅化が進んでいる。昔から文化・風習として地域に根付く「鬼まつり」という祭りがあり、「鬼まつり」の当日は、商店街にも多くの住民や観客が訪れ、大変にぎやかな雰囲気になる。イベントは、「鬼まつり」開催日に行い、「鬼」に相対する存在として「ふく」というテーマで、「福・腹・吹く」など、商店街の空き店舗等を活用し、商店、若いアーティストと協力し、アートな視点から「作品展示」・「パフォーマンス」・「食」といったコンテンツで、「ふく」を表現する。また、「鬼まつり」コラボ企画として、子どもの考える「鬼のごっつお」（ごちそうを意味する方言）コンテスト」として、地元小学校の児童に鬼が食べそうな料理、鬼を連想させる料理を募集する企画を実行する。優秀作品は、商店街内の飲食店舗で商品化し、イベント当日に販売する。小学校の児童たちに地元の伝統行事に触れたり考えたりする機会を提供し、郷土愛の醸成にも貢献したいと考えている。 「商店街」と「鬼まつり」の魅力を同時に県内外に発信することができる。イベントエリアの各会場は、高齢者・障害者でも入場しやすいよう路面の空き店舗を選択した。また、会場には、車椅子観覧席を確保する計画です。※2018/10/28に開催した「いばらアートループ商店街「鬼」」では、beyond2020プログラム認証を受けた。
日英共同制作公演	公益財団法人 可児市文化芸術振興財団	2020/2/8	2020/3/31	東京都	渋谷区	文化や匠の技を学ぶ講座などを開催し、日本の伝統文化や古典芸能の魅力を発信しています。 本事業は日英を牽引する劇場として「世界水準の舞台製作」「地域を健全化する包摂型プログラム」を共通理念に持ち、子ども、高齢者、障がい者など全ての人々に対して生きがいや居場所づくりの創出に取り組んでいる同センターと英国リーズ・プレイハウスによる演劇公演です。日英を代表する劇場が共同制作に取り組み舞台芸術の水準を高め、国境を越えて「生きるとは何か、幸せとは何か？」を問いかけます。 会場はスロープ、段差解消機、エレベーターを備え、足の不自由な方も安心してご利用いただけます。車いす席、車いすトイレの他、補助犬を伴っての観劇にも対応しています。また劇場の専門スタッフを配置し、席へのご案内などを承ります。
中央本町お仕事まつり「ミニミニ畳をつくろう」	足立区中央本町地域学習センター	2019/8/29	2019/8/29	東京都	足立区	足立区にある地元商店の畳職人から畳の作り方を学び、自分だけのオリジナルミニ畳を作ります。畳は通気性・保温性に優れ、日本の気候風土に合った自然素材の床材です。当講座は、古くは奈良時代から使われ日本人の生活と共に普及してきた日本文化としての「畳」を学び継承していくために、職人の技を通して畳の魅力とそれが作られる工程を教わります。小さなお子さんや障がいをお持ちの方にも対応できるよう、畳を作る際に出る切れ端を使ったコースター作りのメニューもあります。本講座の会場である中央本町センターは、スロープとエレベーター、誘導ブロック、障がい者用便所、点字銘板の設置など障害をお持ちのお客様にご来館していただけるよう、バリアフリー化に取り組んでいます。
舞台「月の獣」	株式会社パソナグループ	2019/12/7	2019/12/23	東京都	新宿区	第一次世界大戦中に起きたアルメニア人迫害の実話に基づいて描いた本作『月の獣』は、1995年の初演から今日まで19か国語に翻訳、20か国以上で上演され、2001年にはフランス演劇界で最も権威ある「モリエール賞」を受賞しています。日本での初演は2015年。その際にも演出を手掛けた日本を代表する演出家・栗山民也が、幅広いフィールドで活躍する真島秀和と、早くから実力派女優として注目されていた岸井ゆきのをはじめ力強く魅力的な出演者の方々とタッグを組み、再び演出いたします。今回の公演では、日本の舞台文化の底上げも視野にいれ、抜擢された子役が出演いたします。日本の時代、国、民族、社会・・・状況は変われども、ふれあい、繋がり、絆に飢えて愛を渴望する人の姿は変わりません。お互いの苦しい過去を受け入れ、真の夫婦、そして家族になっていくー人間の本質を描いた本作品です。車椅子の
名古屋市民芸術祭2019主催事業 名鶴ダンスカンパニー NOUS 2019「BOOK」	名鶴ダンスカンパニー・公益財団法人名古屋市民文化振興事業団	2019/11/23	2019/11/24	愛知県	名古屋市中区	洋舞のジャンルを独自に作り上げてきた日本の、最もエンターテインメント性のある分野がジャズダンスである。舞台芸術の中でも、言語を用いないで表現するダンス公演は、日本文化を題材にしつつも、言葉の壁を越え、あらゆる国の人々に楽しんでもらえる公演である。今回の公演は、37年の実績を誇る名鶴ダンスカンパニーが2度の受賞を頂いた「名古屋市民芸術祭」の、2017年の作品を『名古屋市民芸術祭2019主催事業』として、内容を新たにリバイバルする。会場はバリアフリー対応であり、外国語表記の案内を会場に貼付し、外国語スタッフを配置する。現代の日本をよく見かける、「ある青年」は、はっきりとした夢や希望を持たず毎日、スマホや音楽に没頭している。そんな青年が突如現れた彼の「影」に導かれた世界とは・・・。
まちごと美術館cotocoto	(株)パワハウス	2019/6/28	2019/6/27	新潟県	0	2015年、新潟市に創立。障がいを持つ登録アーティストの作品を企業にレンタルすることで、障がいがある人と社会、人と人との関係を結び、コトコトと深めていこうとする取り組みです。まちを彩りながら、障がい者の社会的自立を創造し、収益が作家の収入となる自立支援活動でもあります。人々の感性を揺さぶる作品をもっと社会に。そして障がいのある方と健常者が一緒に過ごすことが当たり前の世の中に…新潟から全国へ、そして日本から世界へ。私たちの物語はまだ始まったばかりです。 また、外国人にとっての言語の壁を取り除き、全ての方に楽しんでもらう取り組みとして、まちごと美術館のホームページは英語・中国語・韓国語・フランス語に対応しており、作品と一緒に展示するキャプションの一部も英語を併記しております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
キッズブークプロジェクト in 国会議事堂	一般社団法人キッズブークプロジェクト	2019/8/7	2019/8/7	東京都	千代田区	今年度参加してくれたキッズブークプロジェクトの子ども達と、いつも国民のために会議が行われている、国会議事堂にブークを届けます。今年度、キッズブークボランティアの子ども達が制作した、日本の伝統的文化である和紙の花や組紐を使ったブークや、また日本独特の天候や花文化を学びながら生花ブーク制作。その後、国会議事堂見学をし、ブークを届けます。今年度活動に参加してくれた子ども達が参加しますが、参加者の中には障がいがある子もいますが、障がいがあるなしに関わらず一緒に活動します。また会場にはエレベーターがあり、車いすなどでも参加出来るように配慮されています。
風のホール アコースティック・ライブシリーズ 《CONTRAST》 礒絵里子&新居由佳梨	permanent reality、公益財団法人 下関市文化振興財団	2019/8/18	2019/8/18	山口県	下関市	《CONTRAST》は複合公共施設 下関市生涯学習プラザDREAM SHIPにある「風のホール」の極上の響きを味わい尽くすアコースティック・ライブシリーズです。日本の高い技術で作られた響が良く、バリアフリー設計の公共ホールを最大限に活用し、多様で高品質なライブ音楽を提供します。対比する事で、際立つ個性と、より深く心に響く感動をお届けします。【出演】 礒 絵里子（ヴァイオリン）、新居 由佳梨（ピアノ）【演奏曲】F.クライスラー：愛の悲しみ、C.フランク：ヴァイオリンソナタ イ長調 他 ※下関市内在住の小・中・高校生 各公演20名様ご招待 ※隣接する豊前田商店街内のバーにて公式懇親会を開催
錦帯橋芸術祭	公益財団法人岩国市文化芸術振興財団	2019/11/8	2019/11/9	山口県	岩国市	岩国市は「文化芸術創造都市」を宣言し、策定した「文化芸術振興プラン」において、その将来像を「文化芸術が彩るこころ豊かなまち〜世界へ、そして未来へ〜」と定めています。本事業は、重点プロジェクトのひとつ「錦帯橋千年プロジェクト」として、世界に誇る木造橋である錦帯橋を守り続け、市民の自信や誇りにつなげると同時に、岩国市の文化を伝承し、また文化芸術により錦帯橋の魅力をさらに高めるため、国内外に向けた芸術祭を開催
漫才のDENDO全国ツアーin岩国	公益財団法人岩国市文化芸術振興財団	2019/9/28	2019/9/28	山口県	岩国市	音楽や演劇のみならず、誰もが気軽に足を運んで楽しめるお笑いライブを開催し、岩国市民文化会館の知名度、認知度の向上を図るとともに、貸館施設としての利用促進と稼働率向上を目的とする。「漫才のDENDO 全国ツアー」はよしもとが厳選した漫才師たちが繰り広げる本格漫才寄席です。
芸術文化ふれあいセミナー「新崎誠実 ピアノ」 美らオト"コンサート"	公益財団法人岩国市文化芸術振興財団	2019/9/8	2019/9/8	山口県	岩国市	芸術性の高い美術館等の企画展を見学・鑑賞することにより、芸術文化に対する市民の意識の高揚を図り、もって岩国市の文化の向上・育成に資する。
原田侑子ワンマンライブ「Feel It」10th Anniversary	公益財団法人岩国市文化芸術振興財団	2019/12/1	2019/12/1	山口県	岩国市	地元岩国はもちろん全国各地でイベント・ライブを行うなど精力的に活動を続けている、山口県発シンガーソングライター、原田侑子さんによるワンマンライブを開催。
0歳からよくらくしっこんさーと	公益財団法人岩国市文化芸術振興財団	2020/1/25	2020/1/25	山口県	岩国市	地元岩国での演奏機会を提供し、音楽家の育成・支援をするともに財団及び市民文化会館の周知を図る。
春のファミリーフェスティバルvol.2	公益財団法人岩国市文化芸術振興財団	2020/3/14	2020/3/14	山口県	岩国市	リニューアルした岩国市民文化会館を多くの方々に知っていただき、利用促進を図ることを目的とし、幅広い世代の方々、特にファミリー向けのイベントの企画を実施する。また、基地があるまちならではの気軽に外国人の方々との交流を深めることができる場の提供を目的とする。
【開催中止】声優朗読劇フォアレゼン〜 VORLESEN「もう一つの夜明け」〜	公益財団法人岩国市文化芸術振興財団	2020/8/2	2020/8/2	山口県	岩国市	フォアレゼンとはドイツ語で「読み聞かせ」という意味で、人気声優がオリジナル脚本を読むスペシャルな朗読劇。岩国市の歴史を題材にし、岩国の歴史や文化にふれることで地元の魅力を再認識し、郷土愛の醸成に資する。
令和元年度 平生町秋の文化行事	平生町教育委員会	2019/11/2	2019/11/3	山口県	平生町	平生町で行われている伝統文化、芸術活動の中心地や観光の場として、平生町総合文化展や平生町民音楽祭、町の文化振興の未来を担う町内小中高生による演奏会「ふれあいコンサート」が行われます。館外では、住民が真心込めて育て上げた平生町の花「菊」の鉢植えの展示・即売会や、町の特産品販売、ふるさと平生の味を楽しめる軽食販売コーナー、小さなお子さんを楽しめるレクリエーションコーナーなどがあり、大人から子どもまで、芸術の秋、文化の秋、食欲の秋を満喫できます。 なお、主会場の平生町体育館には、車椅子用のトイレやスロープが設置され、障害者の方にも楽しんでいただける文化イベントとなっています。
東アジア文化都市2020北九州 ロゴマーク市民投票	東アジア文化都市2020北九州実行委員会事務局	2019/6/15	2019/7/16	福岡県	北九州市	東アジア文化都市は、日中韓3か国において、文化芸術による発展を目指す都市をそれぞれ政府が1都市ずつ選定し、1年間を通じて様々な文化芸術イベントを実施するもの。東アジア文化都市2020北九州の開催にあたり、ポスターやチラシなどに使用する「東アジア文化都市2020北九州」のロゴマークを策定する。ロゴマークの策定については、東アジア文化都市2020北九州への市民の皆様参加意識を高め、機運を醸成するため、市民投票によりロゴマークを決定していくこととし、応募を募っている。障害者の方が投票しやすいように車いすの貸出あり。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
演劇：切り裂かれたキャンパス	北九州市立美術館	2019/5/3	2019/5/6	福岡県	北九州市	演劇と作品鑑賞を同時に楽しむ特別企画。謎に包まれた名画＜マネとマネ夫人像＞をめぐる推理演劇を6年ぶりに再演。公演後は学芸員の作品解説も実施。 館内は、車椅子でも入館できるようエレベーターを設置。 また、美術館インバウンド用パンフレット（英語、韓国語、中国語簡体字・繁体字）を作成。
コレクション展Ⅰ 特集 寺田政明 描く故に我あり	北九州市立美術館	2019/4/2	2019/7/12	福岡県	北九州市	北九州市出身の画家・寺田政明は、樹や虫、鳥など物言わぬ生きものの対話を通じて、詩情あふれる作品を残した。没後30年を機に、油彩、素描のほか、挿絵原画、装丁本などから、その画業をたどるものである。 館内は、車椅子でも入館できるようエレベーターを設置。 また、美術館インバウンド用パンフレット（英語、韓国語、中国語簡体字・繁体字）を作成。
再興第103回院展	再興第103回院展実行委員会	2019/4/26	2019/5/26	福岡県	北九州市	院展は、日本美術院が主催する日本で最も長い歴史と伝統を誇る日本画の展覧会であり、本展では日本美術院同人作家の新作をはじめ、受賞作品、および九州出身・在住作家の入選作品等々展示する。 館内は、車椅子でも入館できるようエレベーターを設置。 また、美術館インバウンド用パンフレット（英語、韓国語、中国語簡体字・繁体字）を作成。
堂本印象 1891-1975	堂本印象展実行委員会	2019/6/29	2019/8/18	福岡県	北九州市	戦前戦後の日本画壇に大きな足跡を残した堂本印象。戦前の写生を基調とした画風から、戦後は一転して社会風俗画、そして日本画での抽象表現に取り組むなど、伝統に学びながらも常に新たな表現に挑み続けた堂本印象の多彩な画業の全貌を紹介する。 館内は、車椅子でも入館できるようエレベーターを設置。 また、美術館インバウンド用パンフレット（英語、韓国語、中国語簡体字・繁体字）を作成。
サイトウマコト 臨界 -Criticality-	サイトウマコト展実行委員会	2019/9/14	2019/11/10	福岡県	北九州市	グラフィック・デザイナーとして国際的に認められる活躍をみせ、2005年頃より本格的に絵画制作に主軸を移したサイトウマコト。ルシアン・フロイドら、アーティストたちの肖像シリーズを中心に、圧倒的な迫力を持つ独自世界観を紹介する。 館内は、車椅子でも入館できるようエレベーターを設置。 また、美術館インバウンド用パンフレット（英語、韓国語、中国語簡体字・繁体字）を作成。
千住博展	千住博展実行委員会	2019/4/23	2019/6/16	福岡県	北九州市	世界的活躍する日本画家・千住博の新作模写が、高野山金剛峯寺に奉納されることを記念して開催される本展は、画家の初期からこれまでの主要作品を展示し、日本画の新しい可能性に挑み続けてきた千住博の世界観を展覧するものである。 館内は、車椅子でも入館できるようエレベーターを設置。
にじいろのさかな原画展	にじいろのさかな原画展実行委員会	2019/7/13	2019/9/1	福岡県	北九州市	世界中で愛される絵本「にじいろのさかな」は、スイスで誕生したベストセラーシリーズ。マーカス・フィスターが描き出す絵本の世界は、美しい色彩と心あたたまるストーリーが魅力。絵本原画のほか、海の中を体感できるCG映像もあり、子どもたちへの読み聞かせイベントも行います。 館内は、車椅子でも入館できるようエレベーターを設置。
MAGIC SHOW AKKY THEATER	あばしりファミリー劇場実行委員会	2019/9/1	2019/9/1	北海道	網走市	当団体は、優れた舞台芸術機会を提供し、親子揃って芸術文化に対する関心を高めながら情操豊かな心を育み、地域における芸術の進行を図ることを目的として、毎年1度公演を開催している。 今回の公演は、北海道では珍しい大型機材を使用したイリュージョンショー。マジシャンアッキーはNHKやTBS・テレビ朝日、道内でも数多くのテレビ番組で紹介されたり、CMに出演する他、公演も重ね沢山のお客様から絶大な人気を集めている若手マジシャン。公演は2013年から毎年行っている演目で幅広い世代が楽しめるパフォーマンスを行う。
第57回全道いけ花美術展	北海道いけ花連盟	2019/10/16	2019/10/21	北海道	札幌市	北の大地に根ざした北海道のいけ花芸術の向上と、多くの人に花の魅力を伝えることを目的に、道内在住のいけ花作家が伝統を踏まえ、北海道の花材を使ったり花展を開催する。半世紀以上の歴史がある花展であり、12流派から約250作品が出展される。 会場では、車いすなど障がいのある方も参加できるよう、スタッフを配置するなどの体制を整えている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
北海道博物館第5回特別展「アイヌ語地名と北海道」	北海道博物館	2019/7/6	2019/9/23	北海道	札幌市	北海道の地名は、その多くがアイヌ語に由来します。このことは、アイヌ民族が北海道に先住してきたことの何よりの証です。明治以降に本州からの移住者が北海道へたくさん渡ってきて、そのことを示す地名が北海道の各地で見られること、また、アイヌ語由来の地名に漢字を当てはめた地名が作られたことなどは、北海道の歴史の特徴をあらわすものです。江戸時代の古地図や古文獻などにしるされた地名、アイヌ語に由来する地名研究の第一人者である山田秀三の調査記録、近現代をへて現在に至る北海道の地名の特色などを紹介しながら、〈地名〉をとおして北海道を見つめ直す機会とします。 会場となる北海道博物館はバリアフリー施設となっており、車椅子の方も観覧できるような体制を整えている他、展示の各コー
北海道歴史・文化ポータルサイトAKARENGA	北海道	2019/4/1	2020/3/31	北海道	札幌市	北海道は、国宝「中空土偶」に代表される縄文文化、自然を重んじ独自の発展を遂げたアイヌ文化など、古来より数多くの歴史・文化資源が息づき、豊かな風土を形成しています。 『北海道歴史・文化ポータルサイトAKARENGA（あかれんが）』では、先人より受け継がれ、今なお宴喜し続ける北海道の多様な文化を、日英2カ国語で発信しています。 北海道の歴史・文化・自然を解説する記事のほか、赤れんが庁舎や北海道博物館等の文化施設紹介、貴重な資料映像・画像を多数集積した『北海道ライブラリー』など様々な形で、北の大地の魅力を国内外へ広く伝えます。
北海道博物館 赤れんがサテライト	北海道博物館	2019/4/1	2020/3/31	北海道	札幌市	重要文化財として国の指定を受けた北海道を代表する歴史的建造物であり、国内外から年間60万人以上が訪れる有数の観光スポットである赤れんが庁舎において、北海道の自然・歴史・文化を広く扱う総合博物館である『北海道博物館』の見所を資料展示や映像により紹介をはじめ道内各地の博物館等施設に関する情報をご来訪の観光客の皆さまに紹介する「北海道博物館 赤れんがサテライト」を開設する。 赤れんがサテライトでは、外国人観光客増加への対応のため、展示パネルの多言語表記のほか、スマホを使った多言語展示解説サービスの導入や多言語プロモーションビデオの放映等を行っている。（日・英・中（簡・繁）・韓・露の6言語）
日本の書 国内外伝承事業	高砂会	2019/10/26	2019/10/27	兵庫県	神戸市中央区	神戸北野の北野倶楽部にて、兵庫の著名人・高砂会会員などの書(筆文字)を写したTシャツを展示する。外国人が集う神戸倶楽部で開催することによって、様々な国籍の方に日本の伝統である書を体感していただけるイベントとする。「書」を日本の伝統文化・教育という堅苦しいイメージだけで受け取るのではなく、Tシャツのように日常生活の中に書を取り入れることで、親しみやすく気軽に楽しめる文化であることを知っていただきたい。来場者には作品を鑑賞していただくとともに、実際に筆を取り、書く体験を楽しんでいただく。また子どもたちにも参加を呼びかけ、書くことの楽しさ・面白さを知ってもらい、国内外の次世代の方々に日本の書の文化を繋ぐ機会とする。尚、会場においては、外国人の来場者に対し、英語での対応も可能である。
SING & PRAY KOBE	INTERKULTUR（事務局：ドイツ）、兵庫県合唱連盟	2020/1/15	2020/1/19	兵庫県	神戸市中央区	阪神・淡路大震災により甚大な災害を経験し、そこから一步一步、復興を遂げてきた兵庫県・神戸市において、国際的な合唱コンテストを行う。 参加団体は、日本はもとより、世界中から集う合唱団（前回は14団体）であり、期間中、世界的に著名な審査員が講師になり、ワークショップを行うなかで、音楽を通じた、言語を超えた交流を図りたい。また、メインとなる国際合唱コンテストでは、世界中の国際色豊かな歌声がホールを満たす中で、共通言語である音楽を通じた国際交流を図りたい。 特に、宣伝用のチラシや当日配布予定のパンフレットには、日本語のほか、英語による記載をすること、ならびに、司会者には通訳者を常時配置することで、諸外国からの参加者に対する言語の壁を取り除
宝塚現代美術てん・てん2019	宝塚アートプロジェクト	2019/11/1	2019/11/10	兵庫県	宝塚市	本事業は、宝塚にゆかりのある、また阪神間で活躍中の現代美術作家による展覧会で、アートを介して街を回遊し、待ちの再発見や再創造に繋げアートをとおした街づくりを発信することを目的として開催されている。宝塚音楽学校旧校舎(現宝塚文化創造館)、空き室となった昭和のアパート、温泉、商業カフェなどを展示空間として、より魅力ある空間の創成を試みている。アートは国境を越えた共通言語をもつ。健常者、障害者の壁もない。美術家の展示にとどまらず、地域の小学校との連携して、児童の作品を展示するほか、ワークショップ、講演会、家族で楽しめる事業を展開している。今後海外への向けても発信していく予定です。チラシにも外国人の方につながるよう作成します。
龍野アートプロジェクト2019 日波国際芸術祭「アニマanima」	龍野アートプロジェクト	2019/9/21	2019/9/29	兵庫県	たつの市	龍野アートプロジェクトは2011年より地域に残る文化遺産を活用し、優れた芸術を世界に向けて発信、国際交流に努めると共に地域住民との交流を深めることを目的として活動してきました。2019年は、日本とポーランドの国交樹立100周年であることから、「日波国際芸術祭「アニマanima」」を開催し、芸術作品において「アニマ（生命・魂）」の源流を探るとともに、両国の同時代的交流に焦点を当て、芸術文化を通じた更なる国際交流と発信を実現します。また本年は、三木露風（たつの市出身）生誕130周年の年にあたり、文化芸術による実践を通じて、龍野から世界へ向けての調和的発展の成果を発信いたします。外国人対

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
五大大陸をめぐる～JAZZ・花・書～	五大大陸をめぐる実行委員会	2020/2/9	2020/2/9	兵庫県	神戸市中央区	五大大陸(アジア・オセアニア・アフリカ・ヨーロッパ・南北アメリカ)を、兵庫ゆかりの人物、事柄を絡めながら、JAZZ演奏と花・書のパフォーマンス、映像を使ったコンサート。出来上がった作品を展示することが多い「華道」「書道」の「静」の世界からJAZZ演奏とのコラボレーションで“動”の一面を引き出し、今までにない3つのジャンルの新しい芸術の発信を提示する。松方ホールはバリアフリーのホールであり障害者の方にも鑑賞いただける。
書道伝統文化発信事業（第55回兵庫県書道展）	兵庫県書作家協会	2020/2/15	2020/3/1	兵庫県	神戸市灘区	兵庫県は全国的にも日本を代表する書作家が多数活動している地域であり、兵庫県書道展は日本の文化である書芸術の魅力をアピールする展覧会として、漢字・かな・篆刻・前衛と4部門の書芸術を展示している展覧会です。本展で書芸術の魅力を感じていただくと同時に各部門の説明をわかりやすく理解できる様な形式で説明文を掲示し、各部門の文字等の説明文もパネルで表示して外国人の方にもわかる様に英文等の外国語の表示を予定しており、日本の書のみならず海外にも発信する展覧会になっております。会場は、バリアフリーとなっており会場にスタッフも配置し障害者に十分鑑賞していただける会場にしております。又、日本の書道文化を「ユネスコ無形文化遺産」に登録を兵庫から発信する機会になればと思っております。
AAPアジアアートプロジェクト @芦屋ルナホール	AAPアジアアートプロジェクト 実行委員会	2020/3/1	2020/3/1	兵庫県	芦屋市	「具体美術協会」(GUTAI)は、兵庫県芦屋市在住の画家、吉原治良をリーダーとして1954年に結成され、1972年の解散までの18年間、多様な作家による独創的な発想と表現の発表により、国内外の現代美術に大きな影響を与えた。本事業は、いまだ評価が高く（とくに海外において）、人々を魅了する独創性、力強さ等の観点から戦後の一時代を風靡したこの貴重な文化遺産を、トーク、パフォーマンス等により広く紹介し、その本質と魅力、精神の自由による創作の迫力と可能性等を後世に受け継いでいくためのものである。AAPは、継続的に、その精神、理念を受け継ぎ、未来世代に活かせるメッセージや多様な方策を検討、実施していきたいと考えている。イベント会場は昇降設備や障がい者用トイレの装備等、障がい者にとつてのバリアは取り除かれている。また、イベント案内のチラシ等には英語説明も併記する。当初3回予定のイベントのうち、1月19日のカフェでの対話型イベント、2月24日の芦屋市民センタールナホールでのイベントは予定通りの実施であるが、3月1日に開催予定であった芦屋市民センター内におけるワークショップは、コロナウィルスの感染が拡大する中、参加者及び関係者の健康面、安全面への配慮から中止とする。2000年に第1回宝塚映画祭を開催。以来、毎年秋に開催し、今年
第20回 宝塚映画祭	宝塚映画祭 実行委員会	2019/11/2	2019/11/9	兵庫県	宝塚市	は記念すべき第20回を迎える。 日本映画は世界的に評価が高く、わが国が誇る芸術文化である。かつて宝塚映画撮影所には多くの映画人が集まり、映画文化が形成された。「宝塚市＝映画の街」であることを、宝塚市や兵庫県の文化ブランドとして内外へアピールしたい。 宝塚映画祭では、宝塚映画製作所で製作された作品を掘り起こし鑑賞事業を行ない、また阪神・淡路大震災からの復興を機に設立された宝塚市唯一の映画館「シネ・ビビア」を市民と共に応援し、多様な映画上映の実現を目的とする。シネ・ビビアには聴覚障害者のヘッドフォンや車椅子席を常備している。
令和元年度播州段文音頭大会	西播磨文化協会連絡協議会	2019/8/24	2019/8/24	兵庫県	たつの市	一遍上人が起源となる念仏踊りに、浄瑠璃や歌舞伎の語り文句を取り入れたのが播州段文音頭です。浄瑠璃や歌舞伎などの段物の文句に節を付けて唄うので、「段文」と言われます。口伝えや聞き覚えで伝承されてきており、節まわし、太鼓の打ち方、踊りの振り付けは、地域により変化しています。たつの市及び揖保郡太子町の6つの保存会が、それぞれの段文音頭を披露します。バリアフリー対応の西播磨文化会館で開催、近隣の高齢者福祉施設や障害者支援施設の入所者も踊り手として参加します。
福岡Session2019 キモチをカタチに ～舞台芸術ワークショップ～	特定非営利活動法人らいふステージ	2019/7/6	2019/10/5	福岡県	小郡市	福岡県内で舞台芸術活動に取り組んでいる五味伸之氏の進行で新聞劇や討論劇などの体験型ワークショップを開催致します。初回は障がいのある方とのワークショップの事例報告も行います。毎月1回ずつ、全4回ワークショップを行い、第4回目は成果発表会も催します。毎日の支援の中で舞台芸術活動のあり方や必要性について参加した皆さんと一緒に楽しみながら可能性を探していくワークショップとなっています。
世界遺産「神宿る島」宗像・沖ノ島と関連遺産群公開講座	「神宿る島」宗像・沖ノ島と関連遺産群保存活用協議会	2019/7/15	2020/3/14	福岡県	①宗像市 ②福津市	本遺産群の世界遺産登録に向け、国内外の考古学、歴史学、民俗学、文化人類学など各分野を代表する専門家により多くの調査研究が行われ、その成果が平成29年7月のユネスコ世界遺産登録に結実しました。これらの研究成果を最新の知見と合わせて、携わった専門家自身が紹介することにより、本遺産群のもつ多様な価値を広く伝える全10回の公開講座です(各回定員80人、要申込)。 開催日:7月15日(海の道むなかた館)、9月7日(カメラアホール)、9月21日(海の道むなかた館)、10月26日(海の道むなかた館)、11月16日(海の道むなかた館)、12月7日(カメラアホール)、1月18日(海の道むなかた館)、2月15日(海の道むなかた館)、3月14日(海の道むなかた館) ※会場はバリアフリー対応です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第74回夏期阿波人形浄瑠璃大会	公益財団法人阿波人形浄瑠璃振興会、徳島県立阿波十郎兵衛屋敷	2019/7/20	2019/7/21	徳島県	徳島市	県内各地に伝わる阿波人形、太夫節座20団体が出演し、数多く観る事ができない様々な演目を二日間にわたり上演します。新しい時代「令和」を迎え、より豪華に、より阿波人形浄瑠璃が盛り上がるようにと、今回初の試みとして、5つの太夫部屋の太夫・三味線奏者計15名が一同に舞台上並び、義太夫節の代表的な演目の聴きどころを次々に演奏します。そして、人形浄瑠璃用の農村舞台で、芝居の幕間に披露される「襦からくり」。神山町の小野さくら野舞台に建る雄絵をデジタルアーカイブ化した「デジタル雄
第30回 情熱の女たちからのメッセージ 新時代開幕 令和を祝して	徳島県手工芸家協会	2019/8/19	2019/9/22	徳島県	徳島市	パッチワーク・組紐・木彫・和紙ちぎり絵・七宝・編物・陶芸・折り紙・フラワーデザイン・手まり・クレイアート・ガラス工芸・ステンドグラス・デコパージュ・かざら工芸・カービング等、理事・賛助の先生方による多種多様な手工芸作品の展示。なお、開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方楽しんで頂ける会場となっています。
「第47回 全国公募徳島県手工芸展」 新時代開幕 令和を祝して	徳島県手工芸家協会	2019/11/14	2019/11/16	徳島県	徳島市	ビーズアート、トールペイント、デコパージュ等、昨今人気の高まっている分野のみならず、日本の伝統文化である、組紐、七宝、折り紙、和紙工芸などの手工芸を、日本全国から公募・展示する。ジャンルにとらわれず展示することで、興味の幅を広げてもらい、手工芸美術を向上発展させることにつなげる。また、様々な分野がある手工芸ゆえ、障がいのあるなしにかかわらず作品作りを楽しむことができ、授賞に際しても殊更「障がい者部門」を設ける等することなく、公募作品全て同じ目録での授賞としている。なお、会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方楽しんで頂ける会場となっています。
「第25回 全国公募移動徳島県手工芸展 鳴門」 新時代開幕 令和を祝して	徳島県手工芸家協会	2019/11/17	2019/11/19	徳島県	鳴門市	ビーズアート、トールペイント、デコパージュ等、昨今人気の高まっている分野のみならず、日本の伝統文化である、組紐、七宝、折り紙、和紙工芸などの手工芸を、日本全国から公募・展示する。ジャンルにとらわれず展示することで、興味の幅を広げてもらい、手工芸美術を向上発展させることにつなげる。また、様々な分野がある手工芸ゆえ、障がいのあるなしにかかわらず作品作りを楽しむことができ、授賞に際しても殊更「障がい者部門」を設ける等することなく、公募作品全て同じ目録での授賞としている。なお、開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方楽しんで頂ける会場となっています。
徳島の歴史的建造物の魅力 ～パネルと文章で綴る～	徳島ペンクラブ	2019/10/13	2019/10/14	徳島県	徳島市	徳島県には、穴太カキウに指定される建造物（学校、神社、教会、学校、旅館、住宅、駅舎、橋梁、運河、水門、灯台、煙突、石垣等）が存在している。しかし、残念ながらあるものは崩れ、あるものは崩壊（落）し、あるものは建て替えられ、あるものは既に我々の記憶から消えようとしているものもある。これら建造物は、数多の文人や映画人の手によって主だった舞台となったり、ストーリーの進行上重要な役割を果たしてきているものも多い。今一度、これらの建造物を本企画によって取り上げ、先人の知恵と徳島の歩んだ歴史を振り返り、これ後世に伝えていくことはペンク
特別陳列「博物館60周年記念展とくしまタイムトラベル～過去・現在・未来～」	徳島県立博物館	2019/10/5	2019/11/10	徳島県	徳島市	博物館移転30周年のイベントとして開催し、1950年以降の徳島の歴史や世相の変化と照らし合わせ、「県民の博物館」の歩みを振り返り、それらを紹介します。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方楽しんで頂ける会場となっています。
とくしま夏の音楽祭 2019	徳島県	2019/7/6	2019/7/7	徳島県	徳島市	「邦楽・クラシック・ジャズ」の「あむ三夏音楽」をテーマに、音楽活動に取り組む「県民」が主役となった「とくしま夏の音楽祭2019」を開催します。邦楽演奏会では、徳島の邦楽文化を牽引してきた徳島県邦楽協会各社中による解説付き演奏。ジャズライブでは、徳島のジャズの中心イベント「徳島ジャズストリート」で活躍するミュージシャンの競演。クラシック演奏会では、オーケストラキャンプ参加者（県内のアマチュア演奏家と県内中高生ら）による合同演奏も予定。これらの演奏会を徳島の強みを活かした内容として実施します。会場は多目的トイレを備えるな
まつしげ人形劇フェスティバル2019	松茂町教育委員会	2019/10/12	2019/12/8	徳島県	板野郡松茂町	徳島県が全国に誇る阿波人形浄瑠璃之居、現代人形劇や影絵劇を上演し、子どもから大人まで楽しめる、夢と感動を与える人形劇フェスティバルです。今回のフェスティバルでは、人形劇公演を行う全ての会場において、バリアフリーに対応します。当日は車いす等利用している方への、会場までの誘導のお手伝いや、観劇しやすい席を設定して対応予定です。
シビックプレミアムコンサート	徳島市（市民環境部 文化振興課）	2019/8/25	2019/8/25	徳島県	徳島市	地域のアーティストを発掘し、アウトリーチ活動に参加してもらう人材を集めるため、公募によるクラシック音楽のコンサートを実施する。出演者は、トークを交えた演奏を行い、来場者及び審査員の投票により「シビックプレミアム賞」を決定する。出演者はアウトリーチアーティストとして登録され、芸術文化活動を通じた地域との連携や交流を促進するとともに次世代への芸術文化活動の啓発を行う。会場では、車椅子スペースを確保し、障害者の方が鑑賞しやすい環境づくりに配慮する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
オーケストラ合同演奏会	徳島市（市民環境部 文化振興課）	2019/10/13	2019/10/13	徳島県	徳島市	平成27年度よりジュニア世代に対する音楽の啓発と将来にわたる育成を目的として開催している。市内の中学校、高等学校のオーケストラ部、また交響楽団に属するジュニア世代の演奏者たちが、日頃の練習の成果を発表する。会場では、車椅子スペースを確保し、障害者の方が鑑賞しやすい環境づくりに配慮する。
シビックパフォーミング・アーツ	徳島市（市民環境部 文化振興課）	2020/3/22	2020/3/22	徳島県	徳島市	平成27年度に公募市民により発足した歌唱・演劇・ダンスなどを行うグループ「あんさんぶる」が、歌手や振付家など専門講師の指導を受けながら練習に励んだ成果を舞台作品として公演する。公演を通じて、参加者の芸術文化活動への関心を高めるきっかけとする。会場では、車椅子スペースを確保し、障害者の方が鑑賞しやすい環境づくりに配慮する。
2019子ども文化フェスティバル	徳島市文化協会	2019/8/4	2019/8/4	徳島県	徳島市	夏休みを利用し、次世代への文化の継承と子どもたちの創造性や感性を育む機会の提供を目的として開催する、主に幼児から小学生を対象としたイベント。生け花、短歌、手芸、折り紙、絵画、習字、ガラス工芸、和楽器演奏など多彩な体験型ワークショップと子どもたちによる長唄、浄瑠璃、日本舞踊、バレエなどのパフォーマンスの2部構成になっている。会場は、バリアフリー化の進んだシビックセンターで開催し、ホール席にも車椅子専用のスペースを確保することで障害者の方が鑑賞しやすい環境づくりに配慮する。
第48回徳島市芸術祭 芸能祭	徳島市文化協会	2020/1/13	2020/1/13	徳島県	徳島市	徳島市芸術祭は、芸能祭と美術展の二部構成で開催。芸能祭では、徳島市文化協会に属している文化芸術団体が出演し、バレエやフラダンスなどの現代的な演目から日本舞踊や人形浄瑠璃などの日本の伝統芸能まで、幅広いジャンルの芸能を楽しみながら、身近に芸術文化に親しむことができる公演を開催する。 会場は、バリアフリー化の進んだあわぎんホールで開催し、ホール席にも車椅子専用のスペースを確保することで障害者の方が鑑賞しやすい環境づくりに配慮する。
第48回徳島市芸術祭 美術展	徳島市文化協会	2020/2/13	2020/2/23	徳島県	徳島市	徳島市芸術祭は、芸能祭と美術展の二部構成で開催。美術展では、芸術文化並びに市民文化の向上・発展のために、市内在住または在勤・在学等の方から作品を募集。出展作品は、日本画、洋画、彫刻、美術工芸、写真、書道、デザインの7部門があり、現代アートから日本の伝統芸術まで幅広い分野の作品を鑑賞できる。期間中にはいけばな展を同時開催する。会場は、バリアフリー化の進んだシビックセンターで開催し、ホール席にも車椅子専用のスペースを確保することで障害者の方が鑑賞しやすい環境づくりに配慮する。
鳥居龍蔵セミナー第4回「日本考古学史上における鳥居龍蔵の再評価－国内評価・研究を通して－」	徳島県立鳥居龍蔵記念博物館	2019/9/16	2019/9/16	徳島県	徳島市	鳥居龍蔵の国内での調査・研究に焦点をあて、これを日本考古学史に位置づけることにより、その学説を再評価します。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
鳥居龍蔵セミナー第5回「鳥居龍蔵の近畿調査」	徳島県立鳥居龍蔵記念博物館	2019/10/14	2019/10/14	徳島県	徳島市	鳥居龍蔵が大正6年に行った、国府遺跡をはじめとする近畿地方での遺跡調査について、館蔵資料をもとにお話しします。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
鳥居龍蔵セミナー第6回「鳥居龍蔵の未刊原稿群とその周辺－中国からの引き揚げリストをめぐる－」	徳島県立鳥居龍蔵記念博物館	2019/11/24	2019/11/24	徳島県	徳島市	鳥居龍蔵の遺品の中にある大量の未刊原稿に焦点をあて、その学術的な意義について考えます。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
鳥取聾学校卒業生写真展	あいサポート・アートセンター	2019/5/12	2019/6/23	鳥取県	倉吉市	本展覧会は、鳥取聾学校の卒業生の作品を紹介します。障がい者理解に繋がってほしいという願いから、鳥取聾学校写真部卒業生が色々な方々に話しかけて撮影した人物を中心とした写真の展示会です。 また、鳥取聾学校や聴覚障がい者のことを広く知ってもらうため、当校の写真部顧問である高田啓一さんと写真部の卒業生の写真集を設置し無料で配布するとともに、同会場2階では、「高田啓一写真展 とともに生きる」を同時開催します。 会場はバリアフリー対応しており、要約筆記なども要望に合わせて対応をします。
第56回館山観光まつり館山湾花火大会	館山市観光まつり実行委員会	2019/8/8	2019/8/8	千葉県	館山市	波が穏やかで、鏡のように静かなことから、別名「鏡ヶ浦」とも呼ばれる館山湾で開催される花火大会は令和元年で56回を迎え、市外からも多くの観光客が訪れる。館山湾は海岸線が南北に弧を描いているため、海沿いのごく近でも花火をよく見ることができ、湾いっぱいに打ち上げられる約10,000発もの花火は、館山の夏のメインイベントとなっている。会場である北条海岸には障害者向けのトイレも設置され、海岸の護岸は舗装されているため車椅子の利用者でも支障なく見学できるような配慮がされている。また、市内で毎年行われる「全国大学フラメンコフェスティバル」に合わせて花火をバックに踊る「花火とフラメン

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第24回飯高榊林コンサート	飯高榊林コンサート実行委員会	2019/10/13	2019/10/13	千葉県	匝瑳市	飯高寺境内（飯高榊林跡）で芸術文化の振興及び文化財保護の啓発を目的として、今回は佐々木涼山さん率いる「榊林邦楽団」による邦楽コンサートを開催。国の重要文化財である飯高寺講堂を舞台にコンサートを開催することで、飯高榊林跡の魅力に触れてもらう機会とする。障害者の方も参加しやすいよう、車椅子対応のバリアフリー仮設トイレや観客席を設置。また、市ホームページ掲載予定のコンサート開催案内は多言語による翻訳可能。
市民まつり青少年音楽祭2019	浦安市/浦安市教育委員会	2019/10/19	2019/10/19	千葉県	浦安市	市民まつり青少年音楽祭2019は、青少年による文化芸術活動の推進を図るため、市内在住在学の子どもたちを中心とする文化芸術活動団体を対象に、日頃の成果を発表する場を提供することを目的に実施している。また、障害のある方への配慮として、会場内のバリアフリー化に努めるとともに、車いす席を確保している。
こどもプロジェクト2019	新潟市	2019/8/2	2020/2/29	新潟県	新潟市	次代を担うこども達の創造性を育むことを目的に、創作活動や音楽のワークショップを年間6回開催。今年度は、新潟で活躍するアーティストを中心に、「書道」、「彫絵」、「染色」、「創作ダンス」等のワークショップを開催予定。
第27回 ふるさと新潟のクラフト展	新潟ふるさと村	2019/6/29	2019/7/7	新潟県	新潟市	話題のわっばをはじめ、美しい絵蠟燭、革製品、木の子をモチーフにしたかわいい木工小物など、日替わりで新潟県のクラフトマンたちが多数出店し匠の技を見てそして手に取って体験し、新潟の誇る技術を感じてもらう。
西区大農業まつり「すいかまつり」	新潟市	2019/7/6	2019/7/6	新潟県	新潟市	農産物が豊富な西区で、今夏獲れた新潟すいかを存分に味わえるイベントです。すいか割りや早食い大会が開催されすいかづくしの催し。ステージでは区内小中学校の児童・生徒による発表や、元宝塚歌劇団で西区かがやき大使の越乃リウワによるミニコンサートも実施。
柏崎古典フェスティバル	柏崎市	2019/4/25	2020/3/31	新潟県	柏崎市	「古典の日」は、市民理解を深める。②普段は大都市でしか見ることのできない公演を招致し鑑賞機会の地域間格差を解消する。③新潟県中越沖地震で被災し解体した市民会館の代わりに復興のシンボルとして誕生した文化会館アルフォーレの再生・形成を促していくこととするプログラムである。さらに、教育の現場との連携を深めることで、次代の文化の担い手となる児童・生徒達が身体的文化資本を蓄積する機会の提供に努め、世代や社会的境遇を超えて表現が人のライフサイクルにどのように寄り添っていきけるかを考察しようとするものである。
高橋竹童 津軽三味線演奏会	(公財)堺市文化振興財団	2019/10/6	2019/10/6	大阪府	堺市	津軽三味線の大家・初代高橋竹童の没後100年を記念し、高橋竹童の没後100周年を迎え更に充実。予定曲目は「津軽じょんから節」「風の盆」「津軽あいや節」ほか。多目的トイレや客席には車いすスペースがある。
第41回堺市民寄席 桂米朝一門会	(公財)堺市文化振興財団	2019/11/27	2019/11/27	大阪府	堺市	桂米朝一門の落語家が、古典落語の神髄を披露。今年で41回目の公演。
表現により繋がる地域の活力創造事業	アートによる対話を考える実行委員会	2019/4/1	2020/3/31	群馬県	前橋市	本事業は、文化芸術の社会包摂機能がある「コミュニケーションの場の提供」と「体験の共有の機会の創出」という2つの特性を活かして地域社会の中で生きつらさを抱える人々と向き合い、さらに周辺の人々を巻き込んで包摂していくことで地域内でのコミュニケーションの活性化とコミュニティの再生・形成を促していくこととするプログラムである。さらに、教育の現場との連携を深めることで、次代の文化の担い手となる児童・生徒達が身体的文化資本を蓄積する機会の提供に努め、世代や社会的境遇を超えて表現が人のライフサイクルにどのように寄り添っていきけるかを考察しようとするものである。
第67回群馬県写真展覧会	群馬県写真文化協会	2019/9/22	2019/9/28	群馬県	前橋市	群馬県民の写真芸術への創作力、鑑賞力を高めるため公募により作品を募集し、委嘱作家の作品と入賞・入選作品を展示します。展覧会はバリアフリー化された県庁1階県民ホールで、車椅子の方もゆっくり鑑賞していただけるスペースを確保して展示し、県内に限らず県外にお住まいの方も含む多くの人に鑑賞してもらえよう開催することにより、写真芸術の魅力を発信します。
古典の日制定記念「人形芝居公演」	公益財団法人群馬県教育文化事業団	2019/10/13	2019/10/13	群馬県	佐波郡	平成24年9月に古典の日（11月1日）が制定されたのを記念して、地域の伝統芸能を通して古典に親しみ、伝統文化への意識高揚を図るため県内で活躍している人形芝居各座の公演を開催します。今回は沼須人形保存会あけぼの座（一人遣い）、津久田人形操作伝承委員会桜座（三人遣い）が出演します。当日、会場では車いす来場者への介助を行います。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
くまもとの工芸 展	(一財) 熊本県伝統工芸館	2019/9/18	2019/12/15	熊本県	熊本市中央区	私たちが暮らす熊本県にはたくさんの伝統工芸品があります。その多くは熊本県の気候・風土・風習・文化に密接に結びつき、作り、使い続けられてきました。 料理に使う包丁や農林作業に使う鎌や鉈などの手打ち刃物、刀の鐔の装飾が始まりの肥後象がん、地元の粘土や陶石を使った小代焼、高田焼、天草陶磁器などの焼物、竹細工、家具などの木工品、和紙、山鹿灯籠、郷土玩具など、いずれも熊本の暮らしの中に息づいてきたものばかりです。生活スタイルの変化により、身近ではなくなったものもありますが、近年、工芸品の持つ温かさ、美しさ、使いやすさ、愛らしさが見直されてきています。 会場では、「熊本県伝統的工芸品」に指定された工芸品を中心に、熊本県の工芸を展示いたします。当館収蔵品の懐かしさを感じるものから、熊本県伝統工芸協会会員の現代の新鮮さを感じる作品まで、今一度、様々な熊本の工芸の世界を楽しんでいただきたいと思います。
創立55周年記念 ～トンガ王国トゥボウ高等専門学校オーケストラ交流演奏会～ 第51回定期演奏会	熊本ユースシンフォニーオーケストラ	2019/8/11	2019/8/11	熊本県	熊本市中央区	熊本で55年活動している小学生から29歳までの若い世代のオーケストラです。現在、当団体の指導者が青年海外協力隊としてトンガに赴任し、トゥボウ高等専門学校でトンガ初のオーケストラ育成をしています。今回、普段生のオーケストラを聴く機会のないトンガの若者と、日本の若者とが初共演。共に音を奏で、その経験をトンガに持ち帰って更なるオーケストラ活動の発展に寄与してくれることや、互いに未知の文化に触れる事によって見識を広げ、多様性を感じ視野を広げることを期待します。来日期間中には、別会場でラグビーワールドカップ2019で熊本にて試合を行うトンガの選手団を迎えるにあたり、伝統的な歌や踊りなどを披露します。 当日は英語とトンガ語によるプログラムも配布し、トンガをより身近に感じて頂けると幸いです。又、会場の熊本県立劇場はバリアフリーの座席、トイレ等も完備しており、障がいのある方も安心
劇団こぶく劇場プロデュース公演 # 2 5 「キャベツくん」	合同会社こぶく劇場	2019/11/15	2019/12/1	宮崎県	宮崎市、北諸県郡三股町	長新太の名作絵本シリーズ「きゃべつくん」を、当劇団の俳優だけでなく公算した県内の若い俳優やミュージシャンとともに舞台化し、子ども、大人、絵本ファンなど幅広い観客層が劇場で出会うことを目的とする。 これまで国内でもほとんど舞台化されてこなかった名作絵本の舞台化であり、また独自のタッチの絵を、俳優たちがその身体を使い、音楽の生演奏とも関わりながら、独自の身体表現の作品として創造していく。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
森のこども園～平和の祭典～	森のこども園	2019/6/23	2019/11/3	宮崎県	宮崎市	「森のこども園」では、毎月1回、様々なアーティストと一緒に、宮崎の照葉樹林の森を大きなテーマに子どもたちと、平和台公園の森の中にて、美術・音楽・スポーツ・食など様々な体験ワークショップを開催している。 今回の事業では「森」と「東京オリパラ（平和の祭典）」をテーマに、地元の芸術家や鹿児島からNPO法人Pandaのダンボールハウス、東京から日本国内外で活躍する舞台デザイナーの時広真吾氏を招き開催する。 なお、会場は車椅子に対してバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
みやざき「演劇と教育」ゼミナール&フォーラム	特定非営利活動法人Swing-By	2019/7/1	2019/2/28	宮崎県	宮崎市	複数の演劇人や専門家らを講師として迎え、演劇指導や子どもの発達等に応じたワークショップを開催する。 学校を対象とした作品創作の機会を創出し、こどもたちに文化活動へ参加する機会が生まれ、世代間交流と地域活動の活性化を促し、次世代演劇人の育成にもつながる。宮崎大学と教育委員会等の協力を得て、幅広い学校種に対応するとともに、ワークショップを地域住民にも公開するために宮崎日日新聞社の協力を得て、成果を広く県民に広報する。 多様な分野のアーティストの交流と成果の共有を図り、諸団体等の参画を通して事業を継続発展させることを目的として事業を行う。
tomoniプロジェクトに参加しよう ミサガ作りワークショップ	(公財) 岐阜県教育文化財団	2019/7/21	2019/7/21	岐阜県	岐阜市	きぶ清流文化プラザでは「ともに、つくる、つたえる、かなえる」をキャッチフレーズに、音楽や演劇、絵画、造形、文学など、様々な文化芸術の分野において、障がいのあるなしに関わらず、ともに新たな創造活動を行う「tomoniプロジェクト」を展開しています。その一つとして、和綿を育て、糸にし、布にしていって過程の中でアート、デザイン、ビジネス、福祉、農業の分野をつなぎ、新たな出会いと仕事が生まれる場づくりを目指している「tomoniつながる和綿プロジェクト」を実施しています。今回は、和綿プロジェクトの栽培場所のひとつである「ともに綿花
バリ・オペラ座 伝説のエトワール アニエス・ルテステュ スペシャルイベントin岐阜	(公財) 岐阜県教育文化財団	2019/9/29	2019/9/29	岐阜県	岐阜市	バリ・オペラ座 伝説のエトワール アニエス・ルテステュ スペシャルイベントを開催します。第1部は映画上映を、第2部はアニエス・ルテステュをお迎えし「バレエと人生を語る」スペシャルトークショーを開催します。なお、開催にあたっては、通常のホール席に加え、車いすスペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行います。
エイブル・アート展	(公財) 岐阜県教育文化財団	2019/7/17	2019/7/24	岐阜県	可児市	「エイブル・アート展」は障がいのある人たちが「主」の確として生み出した作品を「可能性 (able＝エイブル) の芸術」として紹介する展覧会です。全国から集められた作品と市内の支援学級児童生徒の作品を展示します。描かれた作品に広がっているのは、過剰であったり、偏ったり、唯一無二の世界。魅力的な作品

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
岡山交響楽団 第68回定期演奏会	岡山交響楽団	2019/11/17	2019/11/17	岡山県	岡山市北区	オーケストラによるクラシックの演奏会。音楽文化の振興。 バリアフリー対応。
第21回日本太鼓全国障害者大会	公益財団法人 日本太鼓財団	2019/10/6	2019/10/6	岡山県	倉敷市	日本太鼓を音楽療育の一環として行っている知的障害、聴覚障害、視覚障害、重複障害などの障害を持つチームの大会を実施するとともに、日本太鼓とその療育等について障害者より体験発表します。 バリアフリー対応。
第71回西日本川柳大会	弓削川柳社	2019/10/14	2019/10/14	岡山県	久米郡久米南町	西日本最大級の川柳大会であり、岡山県内外より柳人をはじめ一般及び小中学生の参加がある。川柳の作句を通じて交流を深め互いの資質向上を図る文化活動を推進する。事前投句及びジュニア部門への参加も増加しつつあり、子どもたちの教育的感性を高めることにもきよしていく。 バリアフリー対応。
岡山後楽園で能をたのしむ会	公益財団法人 岡山県郷土文化財団	2019/10/5	2019/10/5	岡山県	岡山市北区	古典芸能の精華である能を初めての方にもわかりやすいように解説付きで鑑賞していただくことで、より多くの方に親しんでいただくとともに、岡山で能を志しておられる方由緒ある岡山後楽園能舞台に立つ機会を提供することで、岡山の能が一層盛んになることを願うものである。 バリアフリー対応。
岡崎嘉平太没後30周年記念 岡崎嘉平太記念館令和元年度秋の特別企画展 「日中国交正常化の礎－LT・MT貿易と岡崎嘉平太」	岡崎嘉平太記念館	2019/9/22	2019/12/27	岡山県	吉備中央町	LT貿易（後のMT貿易）とは、太平洋戦争後中国と正式な国交がない状況下で、昭和37年（1962）に始まった日本と中国との覚書貿易のことで、半官半民ながらも後の日中国交正常化へ道筋を付けたと言われる。この貿易方法の原案を作成したのが岡崎嘉平太である。また、原案を作成するとともにこのLT貿易を推し進める中心的役割も担った。この度の企画展では、岡崎氏がLT貿易に関わったきっかけや経緯、そして実際どのようにLT・MT貿易が国交正常化へ貢献したか等を紹介する。
第14回嘉平太が愛したふるさと岡山写真展	岡崎嘉平太記念館	2019/8/6	2019/8/11	岡山県	岡山市北区	岡崎嘉平太氏は、ふるさと岡山の美しい山河、豊かな自然を愛おしみ、故郷の人々との交流を大切にしました。今回も、人々の暮らしの中の心とむ姿や表情、多様な自然の色彩や生命力、大切に守られてきた文化や催事の中での心動かされる素晴らしい瞬間を切り取った素晴らしい写真を展示しています。 バリアフリー対応。
岡崎嘉平太がめざした世界平和への道を考える 第18回講演会	岡崎嘉平太記念館	2019/10/16	2019/10/16	岡山県	岡山市北区	岡崎嘉平太記念館では、日中友好や世界の平和に尽力した岡崎嘉平太氏の功績や生き方を学ぶために、開館以来、毎年講演会を開催しておりますが、本年は、日中国交正常化に道筋をつけたと言われる日中覚書貿易（LT・MT貿易）に焦点をあて、日中経済協会理事長をつとめられた日中の経済関係に造詣の深い岡本厳氏と現代の日中関係を研究しておられる成蹊大学法学部教授の井上正也氏を講師にお招きし、講演会を開催します。
岡崎嘉平太記念館 令和元年度夏休みミニ企画展	岡崎嘉平太記念館	2019/8/3	2019/8/26	岡山県	吉備中央町	岡山県に点在する岡崎嘉平太さんゆかりの地を紹介します。出身地である加賀郡吉備中央町や、転居先の総社市、なじみ深い岡山城や後楽園、出身地である岡山県立岡山朝日高校等その他意外に知られていない関係深い岡山県各地を紹介します。 バリアフリー対応。
日本教育大学協会全国保健体育・保健研究部門 舞踊研究会 第39回 全国創作舞踊研究発表会	日本教育大学協会全国保健体育・保健研究部門 舞踊研究会	2019/12/21	2019/12/22	岡山県	岡山市北区	本企画は、岡山県内の大学生（特に教員養成機関に所属する大学生）が岡山県下の行政や社会・学校教育機関などと連携し「創作ダンス」のワークショップを行う。これまで実践してきた創作ダンスワークショップ「クリエイティブ・ダンスプロジェクト」を全国規模のものに拡大し、「創作ダンス」を通じた岡山県内外の身体表現教育者・実践者の交流を促す。ワークショップの内容は、ダンスの三要素〈踊る・創る・観る〉を念頭に、まずは〈踊る〉体験をしてもらい、その後〈創る〉作業を経て、最終的には劇場の舞台という非日常的空間において、ショーイングという形で作品を披露し、参加者が互いに〈観る〉ことを体験する。 バリアフリー対応。
岡山県立博物館 令和元年度企画展「物見遊山－江戸の旅模様－」	岡山県立博物館	2019/8/29	2019/10/6	岡山県	岡山市北区	江戸時代になると、街道や宿家が整備され、交通の利便性は大きく向上した。また、出版物の隆盛は、学問の向上をもたらし、庶民の好奇心・向上心を喚起した。こうした社会情勢を背景に、庶民も名勝地や寺社仏閣を訪れる旅を楽しむようになり、名所図会などの刊行物も数多く出版された。とりわけ、江戸時代後期には伊勢参詣や金毘羅参詣がさかんになり、そこへ至る街道も大いに賑わった。この度の企画展では、さまざまな絵図や古文書、旅道具、絵馬などを展示し、江戸時代の旅の姿をたどってきたい。 バリアフリー対応。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第6回刈谷国際音楽コンクール	刈谷国際音楽コンクール実行委員会	2019/8/6	2019/8/25	愛知県	刈谷市	刈谷国際音楽コンクールは、青少年育成および優秀な若手演奏家の発掘・活動支援を目的としております。音楽をもっと勉強したいという小中学生の豊かな表現力や可能性を引き出すとともに、優秀な若手演奏家の育成と日ごろの研鑽の成果を披露する場を、刈谷市・刈谷市教育委員会・刈谷市総合文化センターの協力のもと提供し、音楽文化の振興を図ります。また、コンクールを通じて、各種演奏会等で、活動支援を行い、刈谷・愛知から世界で活躍する演奏家の育成をめざしております。本コンクールは、フルート部門、弦楽器部門、ピアノ部門の3つの部門に分かれて演奏(技)の優秀を競い、優れた演奏者には賞を交付します。会場となる刈谷市総合文化センターは、スロープ、多目的トイレ等が完備され、バリアフリー対応の施設であります。外国人への対応は、刈谷市国際交流会のボランティアにより会場内などの対応する計画であります。 (日程) 2019年8月6日(火)～2019年8月8日(木) フルート部門及び弦楽器部門の審査 2019年8月19日(月)～2019年8月20日(火) ピアノ部門の審査 2019年8月25日(日) 授賞式・受賞者記念コンサート
第44回愛知県文連美術展(公募)	愛知県文化協会連合会	2019/12/24	2020/1/5	愛知県	名古屋市東区	愛知県文化協会連合会(県内48市町村等の文化協会が加盟)が主催する公募の美術展です。この美術展は、愛知県の美術文化の普及・振興をはかるとともに、時代を担う有為な新人の発掘を目的として開催され、今回で44回目を迎えます。日本画、洋画、工芸、彫刻、書の5部門で構成されており、特に日本画、書は、日本文化の魅力を堪能できる作品ばかりです。会場の愛知県美術館は、車椅子の貸出も行っております。前売券は400円(愛知県文化協会連合会事務局、各文化協会、愛知芸術文化センター地下2階アートプラザ内プレイガイドで取り扱いをしています。)当日券は500円です。ぜひ、お越しください。
春姫茶会	特定非営利活動法人 本丸ネットワーク	2019/9/7	2020/3/7	愛知県	名古屋市中区	「春姫茶会」は、名古屋城本丸御殿に最初に住まれた春姫さまの名前から命名した茶会です。外国人来城者に日本の伝統文化を体験して頂く茶会として企画しました。名古屋城本丸御殿観覧とともに、由緒ある御深井丸茶席において、和文を体験して頂き、日本の伝統文化の魅力を伝えたいと思います。5ヶ国語に翻訳した「お茶の頂き方」「お菓子の頂き方」を用意、本格的な茶会を体験して頂きます。また、琴の演奏会と御深井丸茶席見学会を同時開催し、景観・邦楽観賞・茶道体験と多様なイベントです。今年度は、2019年9月7日(土)、2019年10月5日(土)、2019年12月7日(土)、2020年2月1日(土)及び2020年3月7日(土)の5回開催します。
2019年度特別講座 中国の古都西安-その歴史と美	特定非営利活動法人 やきもの文化と芸術振興協会	2019/8/25	2019/8/25	愛知県	瀬戸市	2019年度特別講座では、8月25日(日)に沖縄県立芸術大学森達也教授を講師に招き「中国の古都西安-その歴史と美」をテーマに、古都西安の歴史と世界遺産の美に絞って多くの皆さんが興味をもって参加できる無料の講座を開催する。世界遺産にもなっている「兵馬俑」は、粘土を焼いて作られた実物大の兵士や馬が並ぶ古代遺跡の表情の豊かさや、鏤や装飾の細かな美しさに驚かされる講話となっている。開催会場は、身障者専用駐車場、視覚障害者誘導ブロックや車椅子も完備され、障害者、健常者を問わず誰もが気軽に安心して受講できる体制を整えている。
依田由利子フラメンコスタジオ ARTE 2019『フラメンコ アラカルト』	依田由利子フラメンコ舞踊団	2019/12/14	2019/12/14	愛知県	名古屋市東区	1987年より毎年公演活動を行い、物語の中にフラメンコを取り入れたフラメンコ舞踊による総合舞台芸術作品を造ってまいりました。今年度は新たに、フラメンコの組曲のみに焦点をあて『アラカルト』と題して作品構成致しました。本公演では、当舞踊団若手ホープを起用し、フラメンコ舞踊による総合舞台芸術作品を楽しんで頂けるとしております。会場となっている名古屋市芸術創造センターは、エレベーターや車椅子スペースを設けていることから、高齢者や障害者に配慮したやさしい施設となっています。また、介護の必要な来場者に対しスタッフが対応する体制も整えております。
第2回全国大学生俳句選手権 大会	鈴木しづ子顕彰プロジェクト実行委員会	2019/8/24	2019/8/24	愛知県	犬山市	犬山市にゆかりのある俳人「鈴木しづ子」顕彰記念事業とし、観光マップや学生を中心とした俳句選手権を行うことで、犬山市の魅力発信及び俳句づくりによって日本の美しい言葉を再発見してもらい、若年層の俳句人口の拡大や次代を担う若者たちの新鮮な発想や創造性の育成を図ります。2019年8月24日(土)には最終選考に残った6～8チームが、俳句とパフォーマンスの組み合わせで、演出し、選者と会場観客者による投票で各賞の交付を計画しています。本会場は、身障者専用駐車スペース、多目的トイレ等を完備しバリアフリー対応しています。また、スタッフにより外国人対応も計画しています。
第23回合唱フェスティバル	愛知県青少年少女合唱連盟	2019/8/24	2019/8/24	愛知県	名古屋市東区	愛知県下の青少年少女合唱音楽の普及発展を目指して合同演奏会を開催し、出演する加盟団体の団員や指導者の交流の場をもつことを目的としています。出場者、来場者には、障害をもつ方もおり、出演や客席への動線を十分配慮して運営を進めるという物理的な面だけでなく、ともに音楽を楽しめるよう心の垣根も取り払っていく努力を重ねています。本合唱フェスティバルでは、加盟の青少年少女合唱団が、日頃練習している我が国の合唱曲はもとより、諸外国の合唱曲もプログラムに取り上げ、幅広い豊かな合唱芸術の素晴らしさを次代の子どもたちに歌い続けてほしい願いをこめて披露しています。開催会場の愛知県芸術劇場コンサートホールは、エレベーター、スロープ及び車椅子専用スペースが完備しバリアフリー対応となっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第22回 稲沢ギターアンサンブル定期演奏会	稲沢ギターアンサンブル	2019/9/29	2019/9/29	愛知県	稲沢市	稲沢市でクラシックギターを中心に、キタロン、キーボード、パーカッションなどを使って映画音楽や歌謡曲、唱歌、ポップスなど様々なジャンルの曲を演奏している。今回の定期演奏会では、全体合奏、小編成、独奏など演奏形式を変えながら、約20曲を演奏する。 【小編成：ロンドンデリーの唄、ひまわり、夢見る人 ほか】 【二重奏：Hawk Circle、Motivo Barroco ほか】 【独奏：（指揮者兼指導者の山田陽介氏による演奏）オンプラ・マイ・フ（ヘンデル）ほか】 【全体合奏：エル・チョクロ、いつも何度でも、セビリアの理髪師 ほか】
歌舞伎の化粧「隈取」体験	歌舞伎の学校	2019/8/11	2019/8/11	愛知県	名古屋市中区	日本人が生み出した世界に誇りうる最高の舞台芸術である「歌舞伎」は、ユネスコ無形文化遺産に認定されました。その歌舞伎を通して、日本の文化に触れる体験参加の講座であります。本講座では、歌舞伎の歴史や化粧法「隈取」の種類や意味について学び、歌舞伎をもっと身近に感じていただけます。また、実際に自らの顔を白く塗りインパクトのあるラインを施した化粧「隈取」をすることで、理解を深めます。外国の方には英文解説及び通訳を、障害者の方にもご参加いただけるように、身障者専用駐車場等を設けたバリアフリーの会場を用意いたしました。
温泉総選挙が実施する多言語対応ビクトグラム活動とブックメニューが連携し 観光自治体で実施している「街ごとキャッシュレス」活動を「街ごとおもてなし」活動に！	ブックメニュー株式会社	2019/7/8	2020/3/31	全国	0	現在、全国の観光地に対して温泉総選挙と連携し推進している「街ごとキャッシュレス」活動と多言語対応プログラムが連携する事により「街ごとおもてなし」活動として観光地に推進して参ります。「街ごとキャッシュレス」活動のサービスであるブックメニューは12言語対応やユニバーサルフードにも対応しているサービスであり、観光地において必要なインバウンド対策とキャッシュレス対策が同時に実現できるおもてなしサービスになります。本連携活動を通じて日本文化の発信をWEBとリアルの世界で同時に実施する事となります。活動の普及を為す為にブックメニューアプリサイト内で多言語対応ビクトグラム活動の告知を図りまた、旅館等のリアル観光シーンにおいてはオリジナル連携ポスターを作成し観光自治体と連携をして告知を図ります。
令和2年とちぎ秋まつり	とちぎ秋まつり実行委員会	2020/11/6	2020/11/8	栃木県	栃木市	江戸から明治期に製作された見事な彫刻と金糸銀糸の刺繍を施した江戸型人形山車が、市内の蔵の街エリアを巡行するときぎ秋まつり、このときぎ秋まつりは隔年開催で行われており、次回開催が令和2年11月6～8日と日程も決定、今後開催に向けてポスター、リーフレット、ホームページ等でPRを実施していく。 主な会場となるとちぎ山車会館前広場と蔵の街大通りは、バリアフリーの重点整備地区にあり、早くから各種施設のバリアフリー化を進めてきており、近年では車いす利用の来場者も多くなっている。 また、海外からの観光客も多くなりガイドアプリによる英語、中国語での観光ガイドを行っている。
禪のつどいフェスティバル	一步の会	2019/11/10	2019/11/10	東京都	八王子市	私たち「一步の会」は東京都多摩地区の曹洞宗の青年僧侶の団体です。当イベント「禪のつどいフェスティバル」は、海外からも注目される日本文化の「禅」を、今までお寺に足を運ぶ機会が少なかった方、興味があっても中々機会がなかった方々に、色々な角度から体験・経験をさせていただくことが目的です。坐禅や法話・写経・写仏・ヨガ、お子様達の七五三健康祈願法要(申込制)、地産地消を目的とした飲食関係の出店、東日本大震災のボランティアでご縁の繋がった方々による出店、フェス限定の御朱印等、様々なコンテンツを企画しております。この機会に様々な形で「禅」に触れていただきたいと思います。 また会場内はバリアフリーに対応しており、スロープ・エレベーターがございます。
“マッサージチェアの進化”を見て体験できるくつろぎ空間	株式会社フジ医療器	2019/7/1	2019/12/31	東京都	墨田区	日本文化特有の公共施設である銭湯には、いつも癒しのシンボルとしてマッサージチェアがありました。現在では銭湯や温泉場だけでなく各家庭に普及し、癒しの健康家電として生活文化に溶け込んでいます。海外にも着実に広がっていますが、まだまだ、マッサージチェアを知らない方が多いため、日本文化の発信地である東京ソラマチの期間限定店舗では、最新マッサージチェアを有料（15分で200円）で体感できるスペースを用意し、使い方ガイド（日、英、中、韓）を示すことで、外国人の皆様も安心して試せる場を提供しています。また、「マッサージ進化論」をテーマとして、マッサージチェアの技術の進化および未来像を日本語と英語で解説しています。
つるおか大産業まつり2019	つるおか大産業まつり実行委員会	2019/10/19	2019/10/20	山形県	鶴岡市	鶴岡市の基幹産業である農林水産業と、商工業が創り出す優れた製品や先進的な取り組み等を広く紹介する機会を提供し、来場者との交流を図り、理解を深めていただきながら地域産業の活性化を目指してイベントを開催する。東北地方で最大の面積を誇る鶴岡市ならではの山・里・海で育まれた四季折々の自慢の農林水産物と、伝統的な食文化を広く紹介し、販売する「見て」「食べて」「楽しむ」魅力あふれる一大イベントとなっている。イベント会場は原則バリアフリーとし、専用駐車場を設ける等障害者にとって参加しやすいものとするほか、車いすの貸し出しや授乳室の設置等、子どもから高齢者まで誰もが来場しやすいよう取り組みを行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
首都圏関連プロジェクト	スリーエムジャパン株式会社	2019/7/10	2020/7/9	千葉県	成田市	訪日外国人への日本の多様な文化の発信の手段を提供 ～成田国際空港における外国人に向けた日本美術作品の発信（グラフィックフィルムの提供） ～公共スペースにおける外国人への木目文化の発信（木目調建築表装材の提供） ～ポスト・イット®アートによる外国人への日本文化の発信（付箋の提供） ～公共スペースにおける多言語表記サインやピクトグラムによる外国人のおもてなし（サイン材料の提供） 障害者バリアフリーを促進する手段の提供 ～おもいやり駐車スペース表示によるバリアフリー促進（路面表示材料の提供）
第57回江差追分全国大会・第23回江差追分熟年全国大会・第23回江差追分少年全国大会	江差追分会・江差町	2019/9/20	2019/9/22	北海道	檜山郡	江差追分全国大会は、北海道江差町の長い歴史と風土の中で幾多の変遷を経ながらこの地に根付き、育まれてきた民謡「江差追分」の大会で、昭和38年に第1回が開催されて以来、今年57回目となる民謡の全国大会としては最も歴史ある大会です。ブラジルやハワイ、ロサンゼルス、サクラメント、サンフランシスコの海外支部を含めた149支部約3000人に及ぶ会員の中から予選会を勝ち抜いた370人が一堂に揃い、日本一のノドを競い合います。秋の3日間、会場の唄声は街頭放送でも流され、町全体が舞台となり、江差追分一色に染まります。会場内は観覧席フルフラットで車いす利用者も気兼ねなく鑑賞することができます。会場には外国語対応スタッフも配置します。
第43回目黒区民まつり	第43回目黒区民まつり実行委員会	2019/9/15	2019/9/15	東京都	目黒区	『目黒区民まつり』は、目黒区を代表する祭の一つで、今年で43回目となります。主に「目黒のさんま祭」「ふるさと物産展」「おまつり広場」「子ども広場」の4つのイベントが行われ、例年来場者は約3万人程度です。聴覚障害者の来場のため、開会式では手話通訳を行っています。また、点字を学ぶブースや、手話ダンスを見ることもできます。外国人の方へは、英語チラシの配布や、本部に通訳士を配置する等の取り組みを行っています。会場では、友好都市・宮城県気仙沼市から届けられたさんまに大分県産のカボスを添えて無料で配布し、食文化に触れていただくことができます。また、落語「目黒のさんま」や友好都市・宮城県
地域で交流「昔遊び」	興本地域学習センター	2019/8/23	2019/8/23	東京都	足立区	高齢者の方と子どもたちの交流を目的とした事業を開催します。 昔は良く遊んでいた「お手玉」を題材とし、高齢者の方々には認知症予防として針と糸で手先を使うお手玉を手作りし、昔を思い出ししてもらいながら遊び方を話していただきます。その手作りをしたお手玉を地域の児童館に持参し、子ども達にお手玉の遊び方を教えながら一緒に遊びます。 会場は、バリアフリー対応になっており、外国語表記の案内が出ています。
日本の美を学ぶ きもの着付け教室	興本地域学習センター	2019/10/12	2020/3/28	東京都	足立区	日本人も外国人も、日本の伝統衣装である着物を日常の生活に取り入れてもらえる様、気軽に参加できる着付け教室を開催します。一人で着物を着られるように、基礎の基礎から丁寧に教えていきます。 着物といえど堅苦しいイメージもありますが、教室の中の和気あいあいとした雰囲気を楽しんでいたきながら、この教室に参加する事で、日本の文化の良さを再発見していただきより身近に感じていただければと思います。 会場は、バリアフリー対応になっており、外国語表記の案内が出ています。
GOOD PARK！2019 ～アート、音楽、遊び、発明～	品川区・GOOD PARK! 実行委員会	2019/9/15	2019/9/15	東京都	品川区	文化芸術を広く区民に体験してもらうため、区内の産業と連携し、年齢や国籍、障害の有無に関わらず、誰もが楽しむことができるイベントを開催する。日常利用している公園を区内の多彩なアーティストやチームにより1日限りでアート空間に模様替えし、文化芸術の魅力のみならず、区内のものづくりや公園が持つ本来の魅力を引き出す。入場は無料で気軽に文化芸術に触れる機会を提供する。また、会場はバリアフリー対応であり、当日は外国語対応スタッフや外国語表記の看板設置をするなど、障害や言語の壁を越えて共に楽しめる仕組みをつくる。ワークショップではプロのアーティスト監修のもとおもちゃやライトを制作し、プロのステージイベントと一緒に参加できる取り組みを行う。
熊本オペラ芸術協会サマーオペラフェスティバル ミュージカル「砂浜のエレジー」～肥後の石工恋唄～	熊本オペラ芸術協会	2019/9/20	2019/9/20	熊本県	熊本市中央区	熊本オペラ芸術協会はこれまでも熊本を題材としたオペラ公演をおこなってきました。今回は新作ミュージカル「砂浜のエレジー」～肥後の石工恋唄～（出田敬三作曲）を初演します。熊本県八代市東陽町は江戸末期から大正初期まで全国に数多くの目録橋を架けた石工集団の発祥の地として知られています。物語はフィクションですが種山石工集団の歴史をもとに、地震から立ち直り名工となる石工の話です。協会の本拠地である平成音楽大学は熊本地震で校舎の約8割が倒壊しましたが、この夏新キャンパスが完成します。これまでご支援いただいた方々への感謝の気持ちを込めて協会員、平成音楽大学学生他が演奏します。なお会場となる熊本県立劇場は車椅子席が8席あり、車椅子貸出も行われて

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
御即位記念 第71回 正倉院展	奈良国立博物館	2019/10/26	2019/11/14	奈良県	奈良市	本年の正倉院展は、天皇陛下の御即位を記念し、正倉院宝物の成り立ちを示す宝物や、宝庫を代表する宝物、シルクロードの通風を感じさせる宝物が出陣されます。また、本展覧会では、英語・中国語・韓国語による音声ガイド・題箋等により、海外の方にもより楽しんでいただける環境を提供します。
日本橋オペラ2020～歌劇「お菊さん」日本初演	日本橋オペラ研究会	2020/5/31	2020/5/31	東京都	中央区	1885年（明治18年）フランス海軍士官ビエール・ロチは長崎に滞在、日本人妻と過ごした体験を基に、小説「マダム・クリザンテーム（お菊さん）」を発表。メサジェがこの小説を基に同名のオペラを作曲。歌劇「お菊さん」の最後の上演は1920年ニューヨークで、三浦環主演。名作歌劇「蝶々夫人」の先行作品。オペラの舞台は明治の長崎。配役には多数の日本人が登場する他、新古今和歌集や南無阿弥陀仏などの日本文化が挿入されている。本公演が歴史的日本初演、また世界的にも100年ぶりの蘇演となる予定。会場はバリアフリー対応。日本語歌唱で、日本語・英語の同時字幕を行うことにより、外国人、聴覚障害者、視覚障害者の方もオペラを楽しむことが出来る。
おもてなし交流プログラム	いちほらアート×ミックス実行委員会	2020/3/20	2020/5/17	千葉県	市原市	都心からほど近い千葉県の中央に位置する市原市の南部地域において、国天然記念物に指定された「養老川流域田淵の地磁気逆転地層」、国登録有形文化財である「小湊鉄道駅舎群等」、地域住民により保全されている美しい里山など、日本特有の豊富な地域資源を活かした、住民・地域の文化芸術団体・寺社仏閣・市内小中等高等学校等主体のおもてなしプログラム。ワークショップや体験イベント、催し、飲食提供や物販を実施。 開催にあたっては同時期に市内で開催する「房総里山芸術祭 いちほらアート×ミックス2020」参加アーティストと連携したワークショップ・イベントなどを実施する。 また、外国人にとっての言語の壁を取り除く取組として、パンフレット内に外国語表記による案内を記載、会場に外国語対応スタッフを配置する。
佐渡障がい福祉フォーラム2019	佐渡障がい福祉フォーラム2019実行委員会	2019/7/13	2019/7/14	新潟県	佐渡市	佐渡障がい福祉フォーラムは、障がいのある人もない人も、共に安心して暮らせる社会をつくるため、島内の障がい福祉関係の行政・民間社会福祉法人、医療機関等が一体となり2016年にスタートしました。 今年のテーマは、「0(零)から始まる希望の輪(和)」です。障害福祉に関わる様々な支援について、全国レベルで活躍する専門家から最新の動向や助言をいただきながら佐渡の障がい福祉を考えます。 フォーラムでは、共生社会を目指し、障害者に有益な内容や障害者が暮らしやすい地域づくりなどの内容を取り込んでいます。 また、会場はバリアフリーとなっており、車いすスペースを確保するなど、障害者も参加しやすいイベントとなっています。 今回のフォーラムは、当事者の方にも登壇をいただき、希望や思いを話してもらいます。
伝統芸能@野外公園「IKEBUKURO新能」「このほしてひとはおどる-民俗舞踊フェスティバル-」	文化庁/独立行政法人日本芸術文化振興会/豊島区/東アジア文化都市2019豊島実行委員会/東京芸術祭実行委員会	2019/9/21	2019/9/22	東京都	豊島区	区内有数の商業施設や「乙女ロード」に隣接する公園に特設能舞台を設置、2日間にわたり伝統芸能公演を実施する。1日目は能楽師・観世喜正の構成・演出により「能楽の探求」をテーマに能の見どころをわかりやすく上演。加えて能楽解説アプリケーションを使用し、日本語を含む多言語（英語、中国語、韓国語）の字幕を表示し鑑賞をサポートする。2日目は日本各地に加え中国・韓国の民俗舞踊を招へい、参加コーナーやトークも交え民俗芸能の多彩さを紹介する。伝統芸能に馴染みのない方や訪日外国人にもわかりやすく紹介し、日本文化の魅力を広く発信する。
トコイリヤ「RYOKI to AI」vol.5 東京公演	一般社団法人 トコイリヤ・ソサエティー	2019/11/7	2019/11/8	東京都	中央区	バレーボールやダンスなどさまざまな文化芸術の創造と発信 沖縄県出身の舞踊家 緑間玲貴を中心に構成している「トコイリヤ・プロジェクト」は、「踊りとは“祈り”である。」という信念のもと、バレエ、琉球舞踊、日本古来の巫女舞、観音舞などの各舞踊に共通する「真・善・美・愛」の世界観を基に、新たな世界観をもった舞踊作品を継続的に創造・発信をすることを追求しております。 日本人のみならず、来日される外国人旅行者や在日外国人の方へも舞台を通じて、言語の超えた舞台をお楽しみ頂きたいと思っております。 ○障害者にとってのバリアを取り除く取組 ・会場がバリアフリー対応である ・車椅子席を4席設けている ○外国人にとっての言語の壁を取り除く取組

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
地域の魅力を再発見 歴史散策・まち歩きツアー	足立区新田地域学習センター（指定管理者：株式会社グランディオサービス）	2019/9/27	2020/3/31	東京都	足立区	地域の歴史や文化に触れてもらう機会を提供する歴史散策ツアーです。都電でめぐる荒川下町散策、七福神めぐり、花めぐりなど実際に現地を訪れることで歴史や文化を体感することができます。各見学場所では、足立史談会会員や観光ボランティアガイドが詳しく解説。足立区内に限らず、都内各地の史跡、お寺、神社などをめぐります。また、外国の方に日本の歴史や文化に触れていただくことも目的としています。各駅等に多言語(英語・中国語・韓国語)のまち歩きマップが配布されているので、外国の方にもご参加いただけます。集合・解散場所は、駅など公共機関を利用します。また、ガイドの他にスタッフが同行するので、車いす等障がいのある方が参加された際は対応致します。
こども習字教室	足立区保塚地域学習センター「指定管理者 株式会社グランディオサービス」	2019/10/29	2019/12/17	東京都	足立区	お手本通りに「きれいな字」を書く事を学ぶ「習字」は日本の教養のひとつであり、芸術的な意味合いを持つ「書道」にもつながる日本の文化です。元々小学校の教員であった方が指導しており、技術を分かりやすく教える他に、あいさつや人の話を聞くといった礼儀も伝えています。こども達は熱心に一文字一文字に取り組み練習し、上達具合を実感している様子うかがえます。最終日には「上手く書けるようになった」といった感想が聞かれ、出来上がった3～4文字の書初め作品を飾ると、子ども達には達成感を感じてもらえます。 施設は「だれでもトイレ」や「スロープ」などバリアフリーの設備を備えた施設で障害者も参加しやすく、また、パンフレットや各部屋の案内は3カ国語表記となっています。
みんなの囲碁ひろば	足立区保塚地域学習センター「指定管理者 株式会社グランディオサービス」	2019/8/24	2020/3/28	東京都	足立区	囲碁は5世紀ごろに中国から伝わり、現在まで長らく親しまれている日本の遊戯文化です。近年は国際化も進み、中国や韓国などのアジアの方達との交流戦が盛んなのはもちろん、欧米にも競技人口を増やしています。 毎月1回、第4土曜日に囲碁を行う場を設け、こどもだけでなく30代～70代の大人の方も多数参加し、様々な世代の方が対局を通して交流を楽しんでいます。指導するボランティアの方もいるので、初めての方も大歓迎です。 施設は「だれでもトイレ」や「スロープ」などバリアフリーの設備を備えた施設で障害者も参加しやすく、また、パンフレットや各部屋の案内は3カ国語表記となっています。
みんなの将棋ひろば	足立区保塚地域学習センター「指定管理者 株式会社グランディオサービス」	2019/8/10	2020/3/14	東京都	足立区	将棋は日本に古くからあり、相手の駒を取って自分のものとして使う「持ち駒」のルールが独特な、より深い思考を必要とする日本の遊戯文化で現在も多くの方に親しまれています。毎月1回、第2土曜日に将棋で対局する場を設け、指導ボランティアが見守る中、子どもからお年寄りまで幅広い世代が対局し交流しています。ルールが分からない方もボランティアが丁寧に教えてくれるため安心して参加できます。皆で楽しく対局を通して交流し、将棋を楽しみましょう。 施設は「だれでもトイレ」や「スロープ」などバリアフリーの設備を備えた施設で障害者も参加しやすく、また、パンフレットや各部屋の案内は3カ国語表記となっています。
最高の瞬間に最高の舞台を@2014→2020	株式会社竹中工務店	2019/7/24	2019/9/6	東京都	江東区	今年で6回目を迎える建築展です。今年は、来年に国際的なスポーツ大会を迎えるにあたり「大空間をつくる」をテーマに開催します。現在、急ピッチで建設が進む競技場等の大空間の現場に着目して、建設技術や施工方法、現場の様子をお伝えします。近代のスポーツの発展、競技する場として競技場から、プロチームの試合を観戦し楽しめるエンターテインメント空間と変化しつつある、アリーナやスタジアムの変化を紹介するとともに、競技場が、どのように建設され、完成後も利用されるかをの工夫も紹介します。 なお、チラシには英語表記を入れるとともに、来場された障がい者の方にも通行しやすい展示スペースの確保、トイレのご案内を掲示します。
隅田川 森羅万象 墨に夢	「隅田川 森羅万象 墨に夢」実行委員会、墨田区	2019/9/1	2019/12/25	東京都	墨田区	葛飾北斎が90年の生涯を過ごしたすみだの地で、あらゆる表現活動を行っている人たちが集い、さまざまな地域資源や場を活用しながら企画を展開することで、この地を賑やかに彩っていくことを目指すアートプロジェクト。「北斎」「隅田川」を主なテーマとする15件の公募企画と、インパクトある主催企画3件からなり、墨田区内及び隅田川流域で約4ヶ月にわたって開催する。いずれの企画も、子供から高齢者、障害者、在住外国人などの参加を想定し、主催企画では会場をバリアフリーとして誰もが参加し交流できる場を創出する。また公募企画の中には、視覚障害者と晴眼者が協働するプロジェクトもある。WEBやパンフレットは一部英訳。
まんさくの丘まつり	社会福祉法人山形市社会福祉事業団 総合福祉施設まんさくの丘	2019/9/29	2019/9/29	山形県	山形市	障がいに関する地域社会からの理解と協力を得るためにまんさくの丘まつりを毎年開催している。障がいのある方々の作品(陶芸品やビーズ加工品、児童施設で収穫した野菜など)や催し物を行うことで、障がいや障がいのある方への理解と関心を深める。親しみのある開かれた施設づくりを努めることを目的に地域との交流を図っている。また地域の方々に対し、山形の秋の風物詩であるいも煮を振る舞うことについても日本文化及び山形市の文化を取り入れている。 なお、会場となる総合福祉施設まんさくの丘は、バリアフリー対応（入口においては段差なし、廊下には手すり設置済み）となっ

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
令和元年度県民総合文化祭	愛媛県教育委員会、県内市町、県内市町教育委員会、公益財団法人愛媛県文化振興財団、愛媛県文化協会	2018/10/1	2018/12/31	愛媛県	松山市	愛媛文化の振興と地域活性化を図り、明るくさわやかで活力のある郷土づくりを進めるため、昭和63年度の第1回を皮切りに、創意工夫を重ねつつ、芸術文化から産業分野にわたる幅広いアマチュア文化の祭典として開催。32回目の開催となる今年度は、テーマに「羽ばたけ 愛媛の文化 令和を開く」を掲げ、10月から12月の間、6市3町で49の主催事業を、関係団体や市町と連携しながら実施する。
親子クラシック2019 クラデビ 〜赤ちゃんと一緒にクラシックデビュー〜	網走市	2019/8/4		北海道	網走市	当市では、市民の企画提案を受けながら様々な芸術文化公演の鑑賞機会を提供する「オホーツク・文化交流センター芸術文化事業」を毎年実施しています。 今回は、大平まゆみさん、木原奈津子さんをお迎えして、赤ちゃんと親が一緒に鑑賞できるヴァイオリンとピアノ伴奏のクラシックコンサートを開催します。 なお、本事業はバリアフリーに対応した社会教育施設であるオホーツク・文化交流センターで開催し、公演が開催されるエコホールについても車いすの方に配慮した対応を行います。
縄文夏まつりー目指せ世界文化遺産！！北の縄文応援団集合！！ー	北海道・北東北の縄文遺跡群の世界遺産登録をめざす道民会議	2019/7/25	2019/7/28	北海道	札幌市	世界遺産登録をめざす「北海道・北東北の縄文遺跡群」の価値や魅力を紹介することを目的として、交通拠点である札幌駅前地下歩行空間のイベントスペースにおいて、出土品・パネル展示とセミナーを開催する。 会場は、バリアフリーに対応した施設であり、車いすの方が鑑賞できるスペースを確保するなど、障害のある方も参加できる体制を整えている。
グランドオペラ共同制作 ビゼー作曲 オペラ「カルメン」	公益財団法人札幌市芸術文化財団	2020/1/25	2020/1/26	北海道	札幌市	世界で最も有名なオペラの一つである、ビゼー作曲 オペラ「カルメン」公演を、神奈川県民ホール、愛知県芸術劇場、東京二期会との共同制作により実施する。多面舞台を用いた質の高い舞台芸術に多くの市民および道民が接する機会を創出するほか、管弦楽に道内唯一のプロ楽団である札幌交響楽団を起用し、地元の優れた文化芸術団体が活躍する機会を創出します。 そのほか、事前にオペラ公演のプレイベントを実施することにより、理解をより深め、興味を持ってもらう機会を創出します。会場には案内係を配置し、車いすの方など、どなたでもアクセスのしやすい環境を整えます。
「自我自損」展	兵庫県立美術館王子分館横尾忠則現代美術館、(公財)兵庫県芸術文化協会、神戸新聞社、産経新聞社	2019/9/14	2019/12/22	兵庫県	神戸市灘区	横尾忠則現代美術館は、兵庫県西脇市出身の世界的美術家である横尾忠則氏の作品を中心とする展覧会を年3回開催し、その魅力を内外に発信している。2019年度の2つ目の企画展である本展は、アーティスト横尾忠則をゲスト・キュレーターに迎えた展覧会。横尾氏が自らの個展をキュレーションするのは、公立美術館では初の試み。 当館は、エレベータにより、展示室、資料閲覧コーナー、ショップなど、全てのフロアーを車椅子で移動可能。2階には障害者用トイレを設置。1階には車椅子2台常置。 展示室の作品には全て英語のキャプションを付けている。また、1階インフォメーションスタッフは、全員英語（一部フランス語）による案内が可能。
ピッコロシアター鑑賞劇場 SENDAI座☆プロジェクト「十二人の怒れる男」	兵庫県立尼崎青少年創造劇場／SENDAI座☆プロジェクト	2019/12/6	2019/12/7	兵庫県	尼崎市	SENDAI座☆プロジェクトは、東日本大震災後いち早く地元仙台で公演活動を再開し、多くの観客を元気づけるとともに震災後の東北の演劇人の活動を地方にも発信しようと、2011年9月にピッコロシアターで「十二人の怒れる男」を上演した。その公演は、上質の舞台芸術として関西の観客を魅了し、被災地の実演者の底力をアピールした。結果として、震災復興支援の場の提供という意味合いだけでなく、ピッコロシアター／ピッコロ劇団にとっても、演劇を通じた震災復興支援から演劇交流事業へと進む第1歩となり、ピッコロシアターでの上演も定例化した。2018年には文化庁芸術祭初参加、優秀賞を受賞し、大阪市内の私学高
アンサンブル・フェスティバル兵庫	兵庫県、アンサンブル・フェスティバル丹波篠山市実行委員会、兵庫県音楽活動推進会議、丹波篠山市、丹波篠山市教育委員会、(公財)兵庫県芸術文化協会	2019/9/15	2019/9/15	兵庫県	丹波篠山市	アンサンブルの楽しさや喜びを共有し、その普及と地域文化の発展に寄与することを目的として、県内各地域の音楽愛好家やグループが一堂に会するフェスティバルを開催する。小中高生部門、大学・専門学校生部門、一般部門において、審査を通過した計15組程度が出演し、日頃の練習の成果を披露する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、車椅子スペースや多目的トイレを有するホールで開催するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引き継いでいく。
ひょうご名流舞踊の会	兵庫県、ひょうご名流舞踊の会実行委員会、兵庫県舞踊文化協会、(公財)兵庫県芸術文化協会、神戸新聞社	2019/10/6	2019/10/6	兵庫県	神戸市中央区	兵庫県内にある日本舞踊の各流派が一堂に会し、日頃の成果を発表する場を提供するとともに、伝統美の源を探りながら新しい舞踊の展開を追求することを目的とし、幅広い世代による日本舞踊作品を披露する大会を開催する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、車椅子スペースや多目的トイレを有するホールで開催するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引き継いでいく。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
詩のフェスタひょうご	兵庫県、詩のフェスタひょうご実行委員会、兵庫県現代詩協会、（公財）兵庫県芸術文化協会	2019/10/6	2019/10/6	兵庫県	神戸市中央区	兵庫県をはじめ近畿一帯から募り、応募された方々の自作詩朗読会を開催する。あわせて、文芸愛好家向けに現代詩に関する講演会を開き、詩の実作のためのヒントや教養を学び、技術的な進展と普及を目指す。東京2020大会のビジョンを踏まえ、バリアフリーの会場において開催するのに加え、必要に応じて介添対応するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引き継いでいく。
全国手工芸コンクールinひょうご	兵庫県、兵庫県婦人手工芸協会、（公財）兵庫県芸術文化協会	2019/10/10	2019/10/13	兵庫県	神戸市中央区	女性の普段の生活の中から創り出された、心の温もりが伝わる手づくりの作品を募集する全国でも珍しいコンクール。絵画に加え、陶芸、織物、ちぎり絵、木彫など日本独自の工芸も含め幅広い分野の作品が全国から集まり、兵庫県民および周辺住民に向け発信する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、バリアフリーの会場において開催するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引き継いでいく。
兵庫県いけばな展（神戸展）	兵庫県、兵庫県いけばな展実行委員会、兵庫県いけばな協会、兵庫県いけばな芸術文化振興会議、（公財）兵庫県芸術文化協会、神戸新聞社	2019/10/24	2019/10/30	兵庫県	神戸市中央区	兵庫県いけばな協会加入31流派の家元・代表者・会員が作品を出展する「いけばな展」を開催し、日本の伝統文化である「いけばな」に県民および周辺住民等が触れる機会を創出する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、バリアフリーの会場において開催するのに加え、必要に応じて介添対応するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引き継いでいく。
ひょうご洋舞フェスティバル	兵庫県、ひょうご洋舞フェスティバル実行委員会、兵庫県洋舞家協会、（公財）兵庫県芸術文化協会、神戸新聞社	2019/11/4	2019/11/4	兵庫県	西宮市	兵庫県内の洋舞家及びその子弟を中心としたダンサーらが協調して質の高い踊りを披露し、県民に洋舞の楽しさやダンスの魅力をアピールすることを目的として、クラシックバレエやモダンダンスを対象としたフェスティバルを開催する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、車椅子スペースや多目的トイレを有するホールで開催するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引き継いでいく。
兵庫県いけばな展（地域展）	兵庫県、兵庫県いけばな展豊岡市実行委員会、兵庫県いけばな協会、兵庫県いけばな芸術文化振興会議、	2019/11/16	2019/11/17	兵庫県	豊岡市	自然の恵みあふれる豊岡市において兵庫県いけばな協会役員等が作品を出展する「いけばな展」を開催し、日本の伝統文化である「いけばな」に県民および周辺住民等が触れる機会を創出する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、バリアフリーの会場において開催するのに加え、必要に応じて介添対応するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引き継いでいく。
兵庫県短歌祭	兵庫県、兵庫県短歌祭実行委員会、兵庫県歌人クラブ、（公財）兵庫県芸術文化協会	2019/11/17	2019/11/17	兵庫県	神戸市中央区	1300年の歴史を有する日本の伝統文化「短歌」の普及および次世代への伝承を目的として短歌祭を開催する。広く募った作品から入選者に対して授賞式および作品講評を行うほか、講演会も同時開催する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、バリアフリーの会場において開催するのに加え、必要に応じて介添対応するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引き継いでいく。
ひょうご俳句フェスティバル	兵庫県、ひょうご俳句フェスティバル実行委員会、兵庫県俳句協会、（公財）兵庫県芸術文化協会	2019/11/23	2019/11/23	兵庫県	神戸市中央区	広く募った事前投句作品から入選者に対して授賞式および作品講評を行うほか、当日句（課題句1句、吟行句1句、1人あわせて2句）の投句および選句を行う。また、講演会も同時開催することで、俳句の創作意欲を刺激し、芸術文化活動の振興を図る。東京2020大会のビジョンを踏まえ、バリアフリーの会場において開催するのに加え、必要に応じて介添対応するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引き継いでいく。
兵庫県川柳祭	兵庫県、兵庫県川柳祭赤穂市実行委員会、兵庫県川柳協会、赤穂市、赤穂市教育委員会、（公財）兵庫県芸術文化協会	2019/12/1	2019/12/1	兵庫県	赤穂市	全国から広く事前投句を募るとともに、当日投句も受付し、優秀な作品の発表、表彰、講評などにより文化活動への参加意欲の向上を目指す。また、川柳を通じて日本の伝統文化に触れ、交流の輪を広げることを目的に開催する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、バリアフリーの会場において開催するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引き継いでいく。
兵庫ふれあい美術展	兵庫県、兵庫県芸術文化協会	2019/12/20	2019/12/22	兵庫県	神戸市灘区	県内の美術愛好家に広く呼びかけ、日頃の創作活動の成果を発表してもらい、世代や分野を越えふれあいと交流の場を提供する作品展を開催する。出展作品は、洋画や彫刻、写真に加え、日本画、工芸、書など日本の伝統文化も含め幅広い分野を対象とする。東京2020大会のビジョンを踏まえ、バリアフリーの会場において開催するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引き継いでいく。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
雅楽フェスinひめじ	一般財団法人日本雅楽協会	2019/7/6	2019/7/6	兵庫県	姫路市	日本の伝統芸能である雅楽を広く発信するものであり、特にこの度は姫路城近くにある総社神社射撃兵主神社「長生殿」にて雅楽公演を開催。公演終了後には、楽器・装束の体験を行うことで身近に雅楽にふれて頂く場面も用意する。また、外国人観光客には演奏・体験での風景をSNSで発信して頂き、情報発信にも期待する。当日配布パンフレット・アンケート英語表記。英語通訳配置。
第1回3&3 MIXED VOLLEYBALL WORLD CUP	特定非営利活動法人日本混合バレーボール連盟	2020/3/5	2020/3/8	千葉県	館山市	第1回3&3 MIXED VOLLEYBALL WORLD CUP 世界10加工力国以上合計200人以上の外国人の方が参加する予定です。 スポーツは言葉の壁を簡単に超えていきます。日本発祥の男女3・3の混合バレーボールは日本文化の魅力を発信するとともに、共生社会、国際化に繋がるきっかけを創出します。 千葉県館山市の魅力を世界に発信することで地域創生活動もしていきます。 館山には縄文人が住んでいました。日本人のルールが館山にはあります。また館山には館山城があり甲冑着身体験ができます。近隣の館山には世界に誇る日本最大の大仏があります。いちご狩りや地引網みも体験ができます。 少し行けばディズニーランドやディズニーシー、竜宮城、鴨川シー
石井漠・土方巽記念 国際ダンスフェスティバル『踊る。秋田』Vol.5	石井漠・土方巽記念 国際ダンスフェスティバル実行委員会	2019/9/6	2019/9/8	秋田県	秋田市	日本独自の身体表現である「舞踏」を中心に、秋田県の生んだ偉大な舞踏・舞踏家である石井漠と土方巽の功績を広く国内外に広めるプログラムである。同時に、ダンスという非言語コミュニケーションにより、言葉の壁を越え、世界と直接的なつながる試みでもある。公式ホームページは日本語以外に英語、韓国語、中国語が使用され、アジアを中心に世界からアクセスしやすい環境が整っている。
日本・オーストリア外交樹立150周年記念 ウィーン・モダン クリムト、シレー 世紀未への道	国立新美術館、ウィーン・ミュージアム、読売新聞社	2019/6/26	2019/8/5	東京都	港区	本展は、日本とオーストリアの外交関係樹立150周年を記念して開催され、ウィーンの世紀末文化を「近代化への過程」という視点から紐解く新しい試みの展覧会です。ウィーン・ミュージアムが所蔵する19世紀に作られた精巧な都市模型を新撮し、この歴史的な都市計画を再現する映像を日本で制作します。また、クリムトやシレーの作品に深い造詣があり、ウィーン世紀末芸術から多大な影響を受け、自身も絵画作品の制作に取り組む日本の文化人を招いたトークショー等を実施します。 外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みとして、展示解説（章解説パネル・キャプション・作品リスト等）の多言語化（英語・中国語・韓国語）等を実施し、国内外へ広く発信します。
NPO法人徳島県古武道協会主催 剣山山頂古武道演武大会	NPO法人徳島県古武道協会	2019/7/17	2019/7/17	徳島県	美馬市	徳島に関ヶ原合戦前に伝承された柳生新陰流である阿州柳生神影流兵法剣術や流派伝承の浦安の舞、神楽舞、五穀豊稔の舞などが披露される。当日は、登山者や観光客だけでなく外国人観光客、地元市民が楽しめるイベントとなっている。終了後は剣術体験や巫女衣装をつけての撮影なども計画している。 健常者のみの参加ではなく、障害者でも自分の出来る範囲で楽しめるような企画となっている。特に大きな壁があるわけではなく誰でも分け隔てなく性別。年齢、障害などの壁は全くない環境である。また車いすや移動サポートにはスタッフが対応するようになっている。 英語は対応出るスタッフがいる。ただ言葉が通じなくても楽しめるようになっており、目で見て日本文化感じ、体で動いてさらに日本文化を感じ感銘を受ける企画となっている。
NPO法人徳島県古武道協会主催 蔵本八坂神社古武道演武大会	NPO法人徳島県古武道協会	2019/7/20	2019/7/20	徳島県	徳島市	徳島に関ヶ原合戦前に伝承された柳生新陰流である阿州柳生神影流兵法剣術や流派伝承の浦安の舞、神楽舞、五穀豊稔の舞などが披露される。当日は、祇園祭の期間で有る多くの人出が見込まれ、外国人観光客、地元市民が楽しめるイベントとなっている。終了後は参加流派の剣術体験や巫女衣装をつけての撮影なども計画している。 健常者のみの参加ではなく、障害者でも自分の出来る範囲で楽しめるような企画となっている。特に大きな壁があるわけではなく誰でも分け隔てなく性別。年齢、障害などの壁は全くない環境である。また車いすや移動サポートにはスタッフが対応するようになっている。 英語は対応出るスタッフがいる。ただ言葉が通じなくても楽しめるようになっており、目で見て日本文化感じ、体で動いてさらに日本文化を感じ感銘を受ける企画となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
歓喜の演Vol.18 狂言 遊びをせんとやPART11	足立区演劇連盟 歓喜の演実行委員会 足立区合唱連盟 (公財) 足立区生涯学習振興公社 ギャラクシティ 指定 管理者みらい創造堂	2019/11/3	2019/11/3	東京都	足立区	☆創作ダンス「狂言ボレロ」(C/Dユネスコ東京 グローバルダンス フェスティバル(6月8日)の再演) 琴・琵琶・太鼓・キーボードの生演奏に合わせて、狂言の舞と発声を楽し む新しい試み。ラヴェルの音楽を用いて、子供や高齢者、外国の 方々にも分かりやすく狂言の世界を表現する。 ☆5月・8月に開催した狂言ワークショップ参加者(外国の方々を含 む)が、衣装を着て舞台上に立ち、ワークショップで学んだ狂言の基本 に挑戦する。 ☆古典狂言「いろは」「しびり」「蜃山伏」「泉山伏」「灌漑川」 ☆みんなで楽しむ「豆まき」 ※車椅子での観覧が可能(要問合せ) ※未就学児童の入場可能
2019年度次代の文化を創造する新進芸術家育成 事業「現代舞踊新進芸術家育成Project」	文化庁、一般社団法人現代舞踊協会	2019/7/31	2019/12/27	東京都	港区	このProjectは、現代舞踊家(コンテンポラリーダンサー・コレ オグラファー)として活動している才能ある人材を全国から幅広く 募集して作品発表の場を提供し、新しい才能の発掘に務めると ともにダンステクニックおよび作品の質的向上を促し、わが国に おける現代舞踊新進芸術家の育成を支援することを目的としてい る。舞踊家の経験や力量により、出演できる公演を4つに分け、 公演ごとにオリジナリティが楽しめる。どなたでも気軽に現代舞 踊公演を楽しんでいただけるよう、バリアフリーの会場を選んで いる。
県民芸術祭2019	長野県、長野県教育委員会、一般財団法人長野県文化振 興事業団、開催地市町村、開催地市町村教育委員会、 長野県芸術文化協会、参加芸術文化団体	2019/6/2	2020/3/1	長野県	長野市	県民の芸術文化に関する創作活動とその成果の発表を奨励する とともに、優れた芸術文化の鑑賞の機会をひろく県民に提供して 情操豊かな県民性を醸成し、もって県民文化の高揚を図るため、 長野県主催事業及び県立文化施設事業のほか、美術や音楽、芸能 など県内の県民的な文化芸術団体の主催する事業を合わせた総合 的な催して、「長野県県民芸術祭2019」を開催する。 単なる表現発表の場としてではなく、本芸術祭の中でアールプ リュット展を開催することで障がい者の芸術文化活動の振興を図 る。 なお、多くの催しの会場となっている県立文化施設では、エレ
アラベラ・美歩・シュタインバッハー ヴァイオ リン・リサイタル	(公財) 大分県芸術文化スポーツ振興財団	2019/7/16	2019/7/16	大分県	大分市	ミュンヘン生まれ、ドイツ人の父、日本人の母のもとで生まれ大 分に縁ある世界的ヴァイオリニストの演奏会。使用楽器は、日本 音楽財団貸与の1716年製ストラディヴァリウス「ブース」。 熊本市生まれの江入一雄(ピアノ)とのデュオ。 会場であるiichiko総合文化センターは、車椅子席や、身障者の方 のお手洗いや駐車場、エレベーター等、バリアフリー設備を整え ており、多くの方にご来場いただけるようになっている。
ベートーヴェン弦楽四重奏曲全演奏会〜第4番 〜	(公財) 大分県芸術文化スポーツ振興財団	2019/8/7	2019/8/7	大分県	大分市	ベートーヴェンが生涯250年を迎える2020年に向け、ベ ートーヴェンが作曲した弦楽四重奏曲全16曲を全6回演奏するブ ロジェクトの第4回目。曲目は、第6番変ロ調長作品18-3、 第13番変ロ調長作品130/133「大フーガ付」。 会場であるiichiko総合文化センターは、車椅子席や、身障者の方 のお手洗いや駐車場、エレベーター等、バリアフリー設備を整え ており、多くの方にご来場いただけるようになっている。
竹工芸名品展：ニューヨークのアビー・コレク ション メトロポリタン美術館所蔵	(公財) 大分県芸術文化スポーツ振興財団	2019/5/18	2019/6/30	大分県	大分市	本展は、ニューヨークのメトロポリタン美術館で2017年から 翌年にかけて開催された「日本の竹工芸：アビー・コレクション ン」展の世界巡回展として、高名な美術コレクター、アビー夫妻 が収集した竹工芸を紹介するもの。竹工芸で初めて人間国宝に認 定された大分の生野祥雲翁の他、日本の竹工芸の歴史を彩る代表 的作家の名品が揃う。明治期の伝統的な花籠から現代の斬新な作 品まで、竹の造形の多様な表現と可能性を楽しんでもらう。大分 県立美術館での開催で、歩行が困難な方には、車椅子の手配や、 会場の3階まではエレベーター利 用、身障者の方のお手洗いや等の設備があり、多くの方にお越しい ただけるようになっている。
2019コレクション展Ⅰ 岩澤重夫に捧ぐー自然と の対話ー	(公財) 大分県芸術文化スポーツ振興財団	2019/4/5	2019/6/4	大分県	大分市	日田市に生まれた日本画家・岩澤重夫は、京都画壇の巨匠・堂本 印象に師事し、日展を主な作品発表の場として活躍した。画業の 初期より、一貫して風景画の新たな可能性を探る創作活動を続 け、心に響く風景との出会いを求めて全国各地を巡りながらス ケッチを重ねた。大自然の雄大な景観や、四季折々の光景をみず みずしい感覚でとらえた作品は、今日でもなお多くの人々を魅了し ている。 本展では、岩澤の没後10年を記念してその画業を振り返るとと もに、所蔵品の中から様々な手法で自然をとらえた個性的な作品 の数々を精選して紹介する。 外国人にとっての言語の壁を取り除く取組としては、作品のキャ プションに英語表記を入れるとともに、日本語、英語、中国語、 韓国語に対応した音声ガイドを導入している。
2019コレクション展Ⅱ	(公財) 大分県芸術文化スポーツ振興財団	2019/6/7	2019/8/6	大分県	大分市	本展では、エコール・ド・パリを輩出した近代絵画の巨匠と大分 の竹工芸を特集する。1920年代の「エコール・ド・パリ」と呼 ばれた時代に活躍した芸術家からは、ピカソ、藤田嗣治、ローラ ンサン、キスリングら、中心的人物たちの作品の他、荻須高徳、 東郷青児、山口長男ら、パリでの活動を礎に制作を発展させた日 本人画家の作品を展示。また、時代を超えて、伝統を継承し、新 たな価値を創造する大分の竹工芸からは、別府竹工芸の黎明期に 深く関わった佐藤竹邑斎、竹芸を芸術の域に発展させた生野祥雲 斎、新旧の作家の名品を一堂に紹介する。 大分県立美術館での開催で、歩行が困難な方には、車椅子の手配 や、会場の3階まではエレベーター利用、身障者の方のお手洗いや、

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第73回瀧廉太郎記念全日本高等学校声楽コンクール	竹田市	2019/10/18	2019/10/20	大分県	竹田市	瀧廉太郎記念音楽祭は作曲家・瀧廉太郎を顕彰する事業として、昭和22年に創設。作曲家・瀧廉太郎の偉業を後世に伝えるべく、若き声楽家の登竜門として、全国の高校生による「全日本高等学校声楽コンクール」を毎年開催し、子どもたちが豊かに音楽を学び、育つ場所となることを目指している。会場はバリアフリーに対応した設備となっている。
親子香りの体験学習	大分県	2019/7/20	2019/8/17	大分県	別府市	大分香りの博物館は、香りの歴史・文化・科学に関する資料等の収蔵品約3,600点を展示し、調香体験やアロマ体験ができる施設として、香りの文化の理解・普及のための中核拠点として、地域連携・社会貢献に寄与できるよう事業展開を行っている。今回、7/20(土)、8/3(土)、8/17(土)の計3回、小学生・中学生を対象に親子香りの体験学習を開催し、ハーブから香りを取り出したり、調香体験を通して、その楽しみ方を学ぶことで、より香りに親しみを持ってもらうようにする。また、来場者に会場内の見学も行っていただき、香りの文化普及を目指す。会場は身障者用の駐車場や、エレベーター等が設置されており、障がいのある方にも参加しやすいイベントとなっている。
オーケストラで聴くスポーツ祭典 ～九州交響楽団演奏会～ 手に汗にぎる音楽会！?	(公財) 大分県芸術文化スポーツ振興財団	2019/9/29	2019/9/29	大分県	大分市	クラシック音楽という観点から、2019年実施の「ラグビーワールドカップ2019」、続く「東京オリンピック・パラリンピック」に向け機運醸成を図る。オネゲル作曲「ラグビー（交響的運動）」などを曲目に入れ、スポーツで聴かれるクラシック音楽を演奏。クラシック音楽を身近に感じてもらう。また、「ラグビーワールドカップ2019」九州の開催地である3県（大分、熊本、福岡）で連携開催する。会場であるiichikoグランシアタは、バリアフリーのお手洗いや車いす席等が完備されており、障害のある方にも鑑賞しやすい。多くの外国人に鑑賞していただく為、チラシ、ポスター、プログラムには英語表記をいれる。
絵本原画展	豊後高田市	2019/7/20	2019/10/20	大分県	豊後高田市	市では、市民に芸術作品にふれる機会を創出するため、アート作品の展示や体験型ワークショップなどを実施しています。今回、関岩崎書店の協力により、絵本原画展第1弾（7/20～9/1）として「怪談えほん」シリーズ5作品18点の原画を展示。人気作家×実力派画家による怖くて妖しい世界が体験できます。期間中、「こわーい夜のおはなし会」も開催します。また、原画展第2弾（9/20～10/20）は「ぬいぐるみおとまりかい」の原画19点を展示。絵本とは一味違う、原画ならではの風合いをお楽しみください。実際にぬいぐるみがお泊りするイベントも開催予定です。館内はバリアフリーで授乳室やイクメン室あり、音声PCや
特別企画展 in 豊後高田 『石ころたちの動物園』	豊後高田市	2019/8/1	2019/9/2	大分県	豊後高田市	豊後高田市では、市民に芸術作品にふれる機会を創出するため、アート作品の展示や体験型ワークショップなどを実施しています。今回、日出町在住でストーンペインティングミュージアム『石ころたちの動物園』代表の阿部いづみさんの特別企画展を開催。阿部さんは、自然に転がっている石を使い、その形を生かした世の中に二つとない作品（動物たち）を生みだしています。期間中、ストーンペインティングが体験できるワークショップも開催予定。展示会場は玄関ホール入口すぐ近くにあり、会場まで段差なし、玄関には車イスを設置しています。
「鏡のなかのぼく」 動画上映会 & 作者講演会	NPO法人トラストコーチングマザーズコーチングスクール大分事務局	2019/9/22	2019/9/22	大分県	大分市	絵本「鏡の中のぼく」は「いじめ」をなくすことを目的として、コーチングのプロである著者が書き下した絵本です。絵本を読んで自分自身や子どもと考える機会を作ること、思考力や自己肯定感を育むこと、また、「自分にとって大切な人とは誰であるのか」「自分を大切にできている状態とはどういった状態なのか」「自分を大切にできていると、対自分・対他者との人間関係はどのように変化するのか」といった事を参加者のみなさまに考えていただく機会をつくることを目的とする。絵本の動画は日本語版・英語版で配備。講演会では手話通訳スタッフを配備。
日本の美意識－刀剣と金工－	(公財) 大分県芸術文化スポーツ振興財団	2019/9/27	2019/10/22	大分県	大分市	日本刀の産地として名高い五箇伝（大和・山城・備前・美濃・相模）をはじめとする日本各地の名刀に加え、後鳥羽上皇の「御番鍛冶」として、それらに匹敵する作品を生み出した地元・大分の刀匠、行平の刀剣を紹介する。また、刀剣を生み出す刀匠についても注目し、その伝統的な技を道具類とともに紹介する。あわせて鍔などの刀装具や、明治期に作られ海外で高い評価を受けた明治期の金工品等を通して、日本が誇る工芸技術の粋を紹介する。大分県立美術館での開催で、歩行が困難な方には、車椅子の手配や、会場の3階まではエレベーター利用、身障者の方のお手洗い等の設備があり、多くの方にお越しいただけるようになっております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
芸術のまち・かわさきG r o w U p事業 青少年による演劇公演プロジェクト「青の素」	芸術によるまちづくり・かわさき2019実行委員会	2019/8/2	2019/8/4	神奈川県	川崎市	演劇に興味のある中学生・高校生を広く募り、ワークショップから実際に公演を打つことまでを体験します。プロのスタッフ・俳優が加わって参加者を指導・支援し、できるだけ自分たちの手で公演を実施、様々な角度から演劇に触れ、舞台芸術に親しむ機会とします。 公演の会場となるラゾーナ川崎プラザソルが入っている「ラゾーナ川崎プラザ」は、川崎市より平成18年8月にバリアフリー法に基づき認定を受けております。JR川崎駅からの移動や施設内では段差や傾斜などがほぼ解消され、車椅子でも自由に行動できる施設となっています。その5階にある劇場「プラザソル」。劇場専用の多目的トイレも1室設置あり、身障者に配慮した環境で、多様な文化芸術に触れる機会を創出します。
2019川崎市民第九コンサート	2019川崎市民第九コンサート実行委員会／川崎市	2019/12/22	2019/12/22	神奈川県	川崎市	「音楽のまち・かわさき」の恒例イベントとなっている「かわさき市民第九コンサート」は、老若男女問わず、市民公募により結成された合唱団と市民オーケストラが合同で練習を積み重ね、「晴れの舞台」としてミュージア川崎シンフォニーホールで毎年開催します。 また、日本独自の音楽文化として定着した「年末の第九コンサート」は、曲に込められた国籍、人種、性別などを超えた平和や愛といった普遍的なメッセージを通じて、日本の音楽文化の魅力を発信するイベントとなります。 さらに、会場となるミュージア川崎は、多目的トイレや車椅子スペースなどバリアフリーに配慮された会場であり、より多くの人々に広く音楽を楽しんでいただけるよう配慮されています。
坂本九と岡本太郎 ～大阪万博の夢～	川崎市市民文化局市民文化振興室	2019/7/20	2019/7/20	神奈川県	川崎市	川崎出身である世界的歌手の「坂本九」を偲び、功績をたたえ、音楽や映像を用いて広く紹介することで、川崎のイメージアップを図るとともに、市民の本市への愛着を醸成する。 坂本九は、岡本太郎と親交があり、今年度は岡本太郎美術館が開館20周年を迎えることから、同美術館と連携し、「坂本九と岡本太郎～大阪万博の夢～」と題し、実施する。 なお、会場はバリアフリーとなっておりますので、車いすの方にもお楽しみいただけます。
かわバラ2019 1年前だよ バラ夏まつり	川崎市	2019/8/25	2019/8/25	神奈川県	川崎市	川崎市では、東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会を契機として、誰もが自分らしく暮らし、さらに自分の個性や能力等に応じて自己実現を図り、その結果、社会の一員として活躍できる社会を目指す「かわさきバラムーブメント」の取組を進めています。市民一人ひとりが「かわさきバラムーブメント」のチームのメンバーであることの認識を促すため、バラスポーツ体験や音楽ライブ等のイベントである「かわバラ2019 1年前だよ バラ夏まつり」を開催します。当イベント会場は、何れもバリアフリー対応を実施済であることに加え、運用面でも障害者の方に配慮した対応を行う予定であり、車いす利用者をはじめ、障害者も問題なく参加できます。
第6回あさお子育てフェスタ	麻生区役所まちづくり推進部企画課	2019/9/21	2019/9/21	神奈川県	川崎市	「子育てするなら麻生区で 安心・楽しい・助かる」をテーマに、区内で子育て支援の取組を行う関連団体や市民グループ、大学が協力し、子育て支援の情報収集・親同士の交流の機会・親子で楽しめる場として開催。対象は、未就学児と家族、プレババ・プレママ。主な内容は、おもちゃコーナー、絵本コーナー＆おはなし会、保育園・幼稚園の作品展、区内芸術文化を発信するための企画など様々な催しが行われる。また、障害を持った乳幼児親子をサポートする団体の参加や区内の障害者施設が協同で運営する作業製品等を販売する合同販売会の出店等を予定。なお、会場はバリアフリーとなっており、車いすの方にもお楽しみいただけます。
令和元年度 第62回 我孫子市民文化祭	我孫子市教育委員会	2019/8/25	2019/12/10	千葉県	我孫子市	文化振興と文化交流を目的とし、「音楽・芸能部門」「展示部門」「各種文化部門」の3つの部門に分け、31団体の発表会を実施する。 市民文化祭の運営は、我孫子市文化連盟・我孫子合唱連盟・北部地域文化祭運営委員会により、市民文化祭実行委員会を組織し行う。 開催会場については、バリアフリー化されている施設を使用し、車椅子のままで鑑賞できるスペースを設ける。
第39回 郷土芸能祭	我孫子市教育委員会	2019/12/1	2019/12/1	千葉県	我孫子市	我孫子市内に古くから伝わる民俗芸能と、日本古来の伝統的な笛太鼓によるお囃子の祭典を実施。 民族芸能を伝承している市内の団体「古戸はやし連中」「あびこふるさと会」「ひよっこ睦」市内小中学校の郷土芸能クラブ「布佐中学校郷土芸能講座」「我孫子第4小学校伝統芸能クラブ」「湖北小学校伝統芸能クラブ」「布佐小学校伝統芸能クラブ」による発表。 開催会場は、バリアフリー化されている施設を使用し、車椅子のままで鑑賞できるスペースを設ける。
我孫子市子どものための舞台鑑賞事業	我孫子市教育委員会	2020/2/22	2020/2/22	千葉県	我孫子市	子どもたちに良質な舞台芸術を鑑賞する機会を提供することにより、心豊かな成長を促すことを目的とする。また、身近な場所で家族や友達とともに舞台鑑賞のマナーを養う。 開催会場については、バリアフリー化されている施設を使用し、車椅子のままで鑑賞できるスペースを設ける。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
2019年度仙台市文化プログラム SHIRO Atelier&Studio ーとものつくる芸術劇場ー	公益財団法人仙台市市民文化事業団、特定非営利活動法人エイブル・アート・ジャパン、仙台市	2019/7/1	2020/3/31	宮城県	仙台市	美術・演劇・舞踊・音楽・メディア芸術など多様な表現を介し、障害のある人たちの自由で規範にとらわれない表現を導き出すワークショップを仙台市内の文化施設や公共施設で定期的を開催し、障害のある人が主体的に関わることができる表現の場として「SHIRO Atelier&Studio」をつくります。その他に、ネットワーク会議や障害のある人たちの芸術文化活動を紹介するショウケースなどを実施します。
合唱団コール・ユーベル第31回定期演奏会	合唱団コール・ユーベル	2019/11/17	2019/11/17	宮城県	仙台市	合唱団コール・ユーベルは日本の叙情歌、童謡、唱歌などの次世代に歌い継いでいきたい歌、日本人作曲家による合唱曲などを大事にしてきました。今回の演奏会では、混声合唱組曲「心の四季」や混声合唱とピアノのための「イタリア歌めぐり」などを歌う予定です。 今回も若い方々だけではなく、高齢の方々の外出の機会の一つになればいいと思っています。昨年同様に車いすの方々も招待したいと思っています。また、視覚障害の方に向けては点字のプログラムも用意します。
第55回 青森市民文化祭	青森市市民文化祭実行委員会	2019/9/22	2019/12/1	青森県	青森市	青森市民文化祭は、演技部門・展示部門・文芸部門・茶道部門に分かれており、日本の伝統文化から現代文化芸術を老若男女を問わず、市民による手作りの文化芸術のお祭りとして、多くの市民の皆様へ親しんで頂いております。また、御来場頂く各施設では、色々な方々にご鑑賞いただけるよう配慮しており、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みを積極的に行っております。特に車いすの方、お体が不自由な方々にも鑑賞して頂ける様、出入り口や座席等の配慮を行っております。さらに、展示部門では、平成27年よりアメリカのメイン州との版画交流を行っており、メイン州の版画家の作品を展示し、市民の皆様にご鑑賞頂いております。今年は、メイン州との文化交流5年目として、市民文化祭鑑賞と文化交流の為、10月に来日の予定となっております。
アーツカウンシル新潟 文化情報スペース 語りの場 vol.14	アーツカウンシル新潟	2019/6/26	2020/3/31	新潟県	新潟市	茶暇の過ごし方が多様化し、インターネットの普及により新たな娯楽が次々と生まれる中、劇場やコンサートホールに足を運ぶことは、私たちの生活に何をもたらすのでしょうか。今回の語りの場には、ロームシアター京都の小倉由佳子さんをお招きします。アイホール（兵庫県・伊丹市）やKYOTO EXPERIMENT（京都国際舞台芸術祭）、ロームシアター京都などで、先鋭的、実験的な舞台を数多く世に送り出してきた一方で、高齢者や学生など幅広い層の人たちに親しまれる さまざまな 取り組みを行ってきたエピソードを通じて、劇場と私たちの接点について、お話しいただきます。
新潟花街茶屋	公益財団法人 新潟観光コンベンション協会	2019/4/1	2019/12/12	新潟県	新潟市	京都・祇園、東京・新橋と並び称された新潟・古町の花柳界。約200年前の江戸時代、北前船の寄港地として訪れる人々を芸でもてなしたのが新潟古町芸妓でした。この200年の伝統を誇る「古町芸妓の舞」を、日本遺産に認定されたかつての豪商のお屋敷「旧藤藤家別邸」でご覧いただきます。芸妓さんとの写真撮影や、お座敷遊びの体験もご紹介します。
第3回 滋賀県吹奏楽フェスティバルin長浜	滋賀県吹奏楽フェスティバルin長浜実行委員会	2019/9/21	2019/9/21	滋賀県	長浜市	県内の吹奏楽部所属の中・高校生や、県内外の実力校のほか、全日本吹奏楽コンクール全国大会常連バンドを迎え、バリアフリーの会場で、健常者・しょうがい者の枠を超え、青少年が身近に吹奏楽に触れ、地域や世代を超えた仲間との交流の機会を創出します。また、オープニングイベントは、日本の伝統文化である和太鼓演奏でみなさまをお迎えいたします。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業第8回滋賀県ヤング写真展覧会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/9/15	2019/9/22	滋賀県	草津市	滋賀県における写真文化向上のため、県ならびに高等学校と密接な連絡のもとに、ヤング（20歳以下（中学生以下を除く））の出品作品を募集し、審査の上一堂に展示し鑑賞する。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができます。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業第50回守山市美術展覧会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/10/5	2019/10/13	滋賀県	守山市	日頃の創作活動の発表の機会と鑑賞の場を提供することにより郷土の芸術・文化の高揚をはかることを目的とする。県内に在住または、通勤・通学する者から作品を募集し、審査の上、入選した作品を陳列し、鑑賞する。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業守山市美術展覧会 第50回記念特別展覧会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/10/18	2019/10/22	滋賀県	守山市	日頃の創作活動の発表の機会と鑑賞の場を提供することにより郷土の芸術・文化の高揚をはかることを目的とする。第50回を記念し、令和元年10月5日～10月13日まで開催する守山市美術展覧会で市展覧、特選、U25奨励賞を受賞した作品を守山図書館で展示する。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業第6回書道研究西嶺会書展	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/11/14	2019/11/17	滋賀県	高島市	書道の技術向上と人格の陶冶を目標に活動する高島市を中心にした書道団体。県内外の書道愛好家と共に創作活動の発表の機会として開催する。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業第18回第4日 曜写生会 会員作品展	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/10/25	2019/10/27	滋賀県	長浜市	毎月の例会で描いた会員による作品を展示し生涯学習の一助とする。（油彩・水彩・日本画・切り絵等） 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業滋賀県立石山高等学校 第50回音楽科定期演奏会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/9/28	2019/9/28	滋賀県	栗東市	本校音楽科生徒による学習成果発表 会場はバリアフリー施設および外国語による案内設備も整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業2019子どもミュージカル「thank you My friends」～君を忘れない～	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/12/14	2019/12/14	滋賀県	大津市	スタジオ開設28周年作品 ◎演目 2019子どもミュージカル「thank you My friends」～君を忘れない～ ◎原作 吉田 ひとみ（オリジナルミュージカル） ◎脚色・振付・演出 吉田 ひとみ ◎出演 KIDSひとみジャズダンス・スタジオ受講生 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業第29回日本舞踊内田流「秋の舞踊」	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/11/24	2019/11/24	滋賀県	東近江市	6歳から87歳まで幅広い年齢の会員の日頃の稽古の成果発表をご覧ください、市民の皆様との文化交流を図ります。長唄「宝船」大和楽「松」等の古典舞踊。「みだれ髪」「いごっす魂」等の歌謡舞踊。 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業第7回津軽三味線・津軽民謡全国大会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/12/7	2019/12/8	滋賀県	大津市	伝統芸能である津軽三味線・津軽民謡のコンクールを行い、愛好者とより一層の技術の向上を図ると共に地元及び全国の郷土芸能の発表を行いそれぞれの普及発展と伝承に努めるもので賞利を目的としない。
第49回滋賀県芸術文化祭参加事業野洲文化芸術祭2019	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/10/30	2019/11/4	滋賀県	野洲市	日頃、市内で活動する芸術文化団体に創作活動の発表の機会を提供し、住民に対して芸術文化への関心を高めることを目的とする。 作品展、茶会、ワンポイント教室、冠句、舞台発表（コーラス、民謡、詩吟、舞踊、バレエなど） 会場はバリアフリー設備があり、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
令和元年度「親子で体験！滋賀文化のススメ」	滋賀県、(公財)びわ湖芸術文化財団	2019/8/24	2019/8/24	滋賀県	大津市	幅広い世代の県民が文化芸術に親しめるよう、親子向けの文化芸術体験ワークショップを開催し、文化芸術活動に対する関心を深めるとともに、文化活動参加の機運醸成を図る。また、県内文化団体等の活動内容を紹介するパネルや作品、活動に使用する道具等を展示する。 会場内には、多目的トイレや授乳室、車いす用駐車スペース、英語表記による案内がある。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
SERENADE in SHIRATAKA	公益社団法人山形交響楽協会、山形県	2019/7/24	2019/7/24	山形県	西置賜郡 白鷹町	東北初のプロオーケストラとして設立以来、45年以上に亘り山形県の音楽文化を牽引してきた山形交響楽団のメンバーによる弦楽アンサンブルコンサートを開催。市部に比べ「生の演奏」に触れる機会が限られている町部で開催することで地域住民に質の高い音楽鑑賞の機会を提供するとともに、日本の音楽文化の素晴らしさを国内外に発信する。今回はスクリーン・ミュージックなどを中心に、誰でも親しみやすい公演を実施する。 ポスターやチラシには一部英語を併記し、積極的に外国人の誘客を図る。また、会場の「あゆむ」は、身障者用トイレ、駐車場、スロープ、点字ブロック等が整備されており、障害者も参加しやすい取組みである。
日露交歓コンサート2019山形公演	公益社団法人国際音楽交流協会、山形県、山形県文化芸術交流発信事業実行委員会	2019/9/30	2019/9/30	山形県	山形市	チャイコフスキー記念国立モスクワ音楽院の教授や卒業生等をはじめ、一流の国際的音楽家を招聘し、世界トップクラスのクラシック演奏家の演奏に身近に触れる機会を創出し、山形県の文化振興、国際交流の推進、地域振興を図る。コンサートではドムラなどのロシアの民族楽器を用いた演奏や日本の唱歌なども演奏、日本とロシアの音楽文化を発信する。 会場の山形テルサアプローズは、多目的トイレや貸出用車いすが整備されており、障がい者の方も鑑賞しやすい環境となっている。
戦国の庄内 ～大宝寺・上杉・最上争乱の果て～	公益財団法人致道博物館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、鶴岡市教育委員会、山形県	2019/8/13	2019/9/23	山形県	鶴岡市	戦国時代の庄内地域は、鎌倉時代以来庄内の地を治めてきた大宝寺（武蔵）氏を中心とする諸領主が割拠していた。時代が進むにつれ、内陸の最上氏や越後国上杉氏が庄内へ進出するようになり、相克の場と化して江戸時代へと向かう。本展は武将たちの古文書や遺品から、戦争と平和の連続に形づくられたと知らされる「戦国の庄内」の様子を辿る。 会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も参加しやすい取組みである。
出羽国庄内藩主 酒井家名宝	公益財団法人致道博物館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、鶴岡市教育委員会、公益財団法人日本美術刀剣保存協会、山形県	2019/9/26	2019/11/4	山形県	鶴岡市	徳川四天王筆頭の藩祖・忠次ゆかりの国宝「太刀銘信房作」同「太刀銘眞光」や重要文化財「色々威胴丸」、庄内に入部した3代忠勝ゆかりの重要文化財「短刀銘光（名物信濃藤四郎）」や所用の甲冑などの武具、無準禅師筆「潮音堂」（重文）をはじめ、茶器や伝来の水墨画や狩野派の絵画を出品し、庄内藩酒井家に伝来した大名道具等を鑑賞する機会を広く提供する。 会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も参加しやすい取組みである。
しげちゃん一座絵本ライブショー	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2019/11/30	2019/11/30	山形県	山形市	日本を代表する実力派俳優の一人であり、声優、エッセイスト、絵本作家とマルチに活躍している室井滋と、数々の優れた絵本を執筆し、グラフィックデザイナー、イラストレーターとして活躍している長谷川義史をメインに、ピアニストの太友剛、サクソフ奏者の岡淳を加え、自作の絵本を題材に朗読や音楽、手品、イラストを描くなど、子どもからお年寄りまで、誰でも楽しめる公演を行う。現代日本の優れた絵本文化を、様々な手法で表現し、日本文化の素晴らしさを国内外へ発信する。 なお、会場となるシベールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組である。
第38回山形県吟剣詩舞道大会	山形県吟剣詩舞道総連盟	2019/9/1	2019/9/1	山形県	天童市	「吟と舞で世代を繋ぎ未来に託す」を主要テーマに掲げ、日本古来の伝統文化である吟詠と剣詩舞を通じ、広く芸術文化の振興に寄与することを目的とし、山形県吟剣詩舞道総連盟加盟各会派が、幼少年から超高齢者までの世代を超えた会員による日頃の練習成果を発表し、会員相互の意識の高揚と心身の鍛錬に資する。 【内容等】尺八、CD等の演奏に合わせて、会員が、漢詩、和歌、俳句等を朗詠し、剣と扇を用いて演舞する。6部門「幼少年、尚志（80歳以上）、優秀者、5人合吟、一般吟舞、役員」に区分し、個人又は集団による「吟と舞」のコラボを交えた舞台発表を行う。計95番、出演者約600名の計画。 会場の天童市民文化会館は、障がい者用駐車場や多目的トイレが整備されており、障がい者の方も鑑賞しやすい環境となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
富士見「ぞうれっしゃがやってきた」コンサート	N P O 団体 富士見みんなでプロジェクト	2019/8/31	2019/8/31	埼玉県	富士見市	子どもから大人まで公募により市民合唱団を結成し、プロの演奏家と共に合唱コンサートを開催します。富士見「ぞうれっしゃがやってきた」コンサートは、戦争時の実話を元にした絵本「ぞうれっしゃがやってきた」を原作に作曲された合唱構成で、子どもと大人の合唱パートの割合が良く、幅広い世代が楽しめる内容になっています。会場は車いす観覧席も確保しています。
0歳児からの音楽劇 チビゲキ Vol.3 「三びきのやぎのらがらどん」	特定非営利活動法人 劇団サードクォーター	2019/7/27	2019/7/27	埼玉県	さいたま市浦和区	2017年8月から公演開始である浦和コミュニティセンターを箱み、共催にて「～地元で気軽に気兼ねなく～0歳児からの音楽劇「十一ぴきのネコ」」「～地元で気軽に気兼ねなく～0歳児からの音楽劇Vol.2「めっきらもつきらどおんどん」」を実施。各公演ともに動員は0歳～70歳代、約500人を記録。夏のイベントとして地域に根付きはじめております。今年度から名称をチビゲキに変更し、呼びやすくしました。原作は同タイトルの絵本。幼い子どもでもわかりやすいストーリーです。上質な演劇を身近にご家族そろって観劇しやすいように、低価格（子ども500円・中学生以上1000円・3歳児以下無料）・途中入退場自由・託児所・授乳場所（保育士常在）の設置・ベビーカー置場の設置・親子で一緒に観劇しやすい+車いすでもOKな栈敷フラットゾーン、床に座りにくい方向けに椅子ゾーン、と気軽に足を運んでもらえるような工夫をしています。また、公演後には地元市民の
さいたま市民文芸第18号	さいたま市	2019/4/1	2019/11/16	埼玉県	さいたま市浦和区	広く市民の文芸創作活動を促すとともに、優れた作品を市民に提供し、本市における文芸活動の普及向上を図ります。障害者も応募可能である。点字版の文芸冊子を図書館に提供している。
戦時徴用船の最期 大久保一郎遺作品展	公益財団法人 日本殉職船員顕彰会	2019/8/8	2019/8/13	埼玉県	越谷市	世界戦史に例をみない「海洋作戦」を言われた先の大戦において多くの船員が海上輸送に徴用され、戦火の中で犠牲となりました。当会はこの戦没船員の功績を戦争の悲惨さを後世に伝えるため、戦時中に生還した船員から聞き取りを基に描いた絵画の展示会を開催しています。開戦から長い年月を経て、戦争を知る世代は高齢化し記憶が風化してく中、この記録画展を通じ、船員の戦時中の労苦を後世に伝え、若い世代に戦争の悲惨さを訴え、平和な海の実現を国民に訴えます。会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞も可能です。
うどん寄席イン鴻巣	加須落語愛好会	2019/9/21	2019/9/21	埼玉県	鴻巣市	加須市の素人落語愛好者による笑いの伝導。市内および近県の高齢者学級、小学校、福祉施設、市営文化ホールなど出張しての手作りの落語公演。障がい者用トイレや車イス席、専用駐車スペースが完備されております。（埼玉県芸術文化祭2019協賛事業）
第17回先駆ける美術展	先駆ける美術の会	2019/9/10	2019/9/15	埼玉県	春日部市	絵画・彫刻の展示。会場にはスロープ、身体障害者用トイレがあります。（埼玉県芸術文化祭2019協賛事業）
第57回公募新構造埼玉展	一般社団法人 新構造社埼玉支部	2019/7/30	2019/8/4	埼玉県	さいたま市浦和区	絵画・版画・彫刻・工芸・写真・絵画小品（イラストを含む）会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞は可能です。（埼玉県芸術文化祭2019協賛事業）
川口市文化祭 市民俳句大会（第73回）	川口市俳句連盟	2019/10/20	2019/10/20	埼玉県	川口市	市民俳句大会の作品募集・表彰。会場はバリアフリー対応です。（埼玉県芸術文化祭2019協賛事業）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第29回埼玉県都市公園写真コンクール	公益財団法人 埼玉県公園緑地協会	2019/7/1	2020/5/30	埼玉県	さいたま市大宮区	広く県民に対し、都市公園に対する理解と愛護の啓蒙を図るとともに、四季を通じて見どころの多い都市公園を紹介し、イメージアップを図ることを目的とする。作品展(バリアフリー)の公園施設にて3月下旬～5月下旬まで開催を予定している。
令和元年度下総院一音楽賞	埼玉県	2019/6/24	2019/9/20	埼玉県	さいたま市	埼玉県では「下総院一音楽賞」を設け、日本近代音楽の基礎を作ったといわれる下総院一の精神を受け継ぐ、本県ゆかりのプロの音楽家を表彰している。本賞は、「音楽文化発信部門」と「音楽文化貢献部門」の2部門からなり、「音楽文化発信部門」は国内外で幅広く活躍されていて今後更なる活躍が期待できる方、「音楽文化貢献部門」は長年にわたり本県の音楽文化向上に貢献された方が対象。今年度の募集を令和元年6月24日から9月20日まで募集を行う。表彰式は令和2年1月もしくは2月に行う予定。募集要項には、聴覚障害者の方も御利用できるように音声コードを印字している。
SKIPシティ国際Dシネマ映画祭2019	埼玉県、川口市、SKIPシティ国際映画祭実行委員会、特定非営利活動法人さいたま映像ボランティアの会	2019/7/13	2019/7/21	埼玉県	川口市	SKIPシティ国際Dシネマ映画祭は、第1回開催の2004年から、現在では映画製作の主流となったデジタルで撮影・制作された作品のみにフォーカスした国際コンペティション映画祭です。世界中から新たな表現の可能性を感じる作品を公募し、次代を担うクリエイターを発掘することにより、新たな映像産業の発展に寄与することを目的に毎年開催しています。映画に表現される「世界の今」をSKIPシティに集め、SKIPシティから日本を含む「世界の今」を発信しています。会場はバリアフリー対応で車いす席も確保し、また、作品には英語字幕と日本語字幕を付して上映しています。開催期間中には審査員や作品関係者など世界各国からゲ
鬼太鼓座公演	公益財団法人戸田市文化スポーツ財団(戸田市文化会館)	2019/10/6	2019/10/6	埼玉県	戸田市	鬼達が生み出す波動を体感せよ！ 世界でも活躍するプロの創作和太鼓集団「鬼太鼓座」が日本の伝統文化である和太鼓の魅力と鬼太鼓座の生き様をお届けします。会場には身障者用駐車場、エレベーター、スロープ、身障者用トイレ、貸出用の車いす、車いす席の用意があります。
第70回記念群馬県美術展覧会	群馬県美術会	2019/11/22	2019/12/1	群馬県	高崎市	日本画・洋画・彫刻・工芸の4部門において、広く県民一般ならびに専門家による日ごろの美術活動の成果を発表、展覧する機会を設け個性的で創造力豊かな県民文化の向上を図る。 会場はバリアフリー施設である。
第7回GUNMAマンガ・アニメフェスタ	公益財団法人群馬県教育文化事業団	2020/2/15	2020/2/16	群馬県	前橋市	県民の個性豊かな文化の育成と創造を目指す文化芸術の祭典である「県民芸術祭」の一環として、新しい芸術として注目され、多彩な日本文化の一つである「メディア芸術」の祭典を開催することにより、創作の場や鑑賞機会を提供するとともに優れた作品を顕彰し、群馬県におけるメディア芸術の水準の向上と新しい才能の発掘を目指します。また、会場はバリアフリーになっており、車いすの方の来場が可能です。
(公財)水俣市振興公社自主文化事業 「和楽器演奏集団・独楽」公演	公益財団法人水俣振興公社	2019/11/6	2019/11/6	熊本県	水俣市牧ノ内	日本に古来より伝わる和楽器が奏でる音楽(音色)を通して、子どもから高齢者、健常者から障がいのある方の垣根を越えて日本の文化を噛み、満喫していただくイベントとして開催。和太鼓をはじめ、津軽三味線、琴、尺八、篠笛、唄などで編成。会場は、車いす席や身障者トイレを完備しており、体の不自由なお客様にも公演を楽しんでいただくことができます。
牛深総合センター自主文化事業 津軽三味線「あべや」牛深公演	(一社)天草市芸術文化協会	2019/1/26	2019/1/26	熊本県	天草市	日本の民俗音楽である津軽三味線で最高のパフォーマンスを追い求める若手邦楽集団「あべや」の力強い演奏をはじめ、民謡・尺八・どじょうすくいなど、様々な演目に多彩なトークを駆使したエンターテインメント性を重視した舞台です。高齢化が進み、人口も減少している中、様々な文化芸術鑑賞機会を地域の方へお届けし、文化や芸術に触れ心豊かにしてもらいたいと計画しました。会場には、スロープや車いす専用の鑑賞スペースが設置されており、体の不自由なお客様にも公演を楽しんでいただくことができます。
匠の技と心 ～未来につなぐ熊本の工芸Ⅰ～	(一財)熊本県伝統工芸館	2019/6/18	2019/9/1	熊本県	熊本市中央区	熊本県で長年にわたりものづくりに邁進してこられた4名の工芸家の作品を、昨年度熊本県が行った伝統工芸アーカイブ・情報発信事業で政策された映像と併せて紹介します。川尻刃物・林昭三氏・竹工芸・宮崎珠太郎氏、きじ馬・花手箱・住岡忠嘉氏、肥後象がん・坊田透氏、それぞれの工芸の世界をご覧いただきたいと思います。 作品の製作工程を4か国語で紹介する映像もあります。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
熊本文芸楽団美里公演	美里町文化交流センターひびき	2019/10/14	2019/10/14	熊本県	美里町	美里町文化交流センターと熊本県立劇場の共催事業。美里町民及び近隣住民の文化向上に寄与することを目的に、美里町で聴く機会が少ないオーケストラ演奏を子どもから大人まで楽しんでもらうために開催します。会場は、開館入口からホール内まで階段がなく車いすのまま観覧ができ、障がい者用のトイレもあります。
第61回熊本県芸術文化祭	熊本県芸術文化祭実行委員会	2019/8/10	2019/12/31	熊本県		熊本県内の最大の芸術文化の祭典。 「芸術を高め、文化を広め、次世代へつなぐ」をコンセプトに、芸術の頂点の伸長と文化の裾野の拡大及び次世代への継承を図るため、熊本県内一円で多くの催事が行われます。 開催主旨に賛同して開催される参加事業等は例年200事業ほどであり、県立劇場など各文化施設では車いす席の設置、多目的トイレ等を完備し、多くの方にイベントを楽しんでいただけます。
天草市民センター自主文化事業「クララ・シューマン生誕200年記念吉田誠&小菅優 デュオ・リサイタル」	一般財団法人 天草市芸術文化協会	2019/10/11	2019/10/11	熊本県	天草市	吉田 誠と小菅 優のデュオによるリサイタルを広く市民の皆さんに観覧して頂く事業として開催します。 テーマは、「1894年、リヒテンタールのクララ・シューマン邸にて」。 ブラームスのクラリネット・ソナタの私的な初演日、1894年11月13日に南ドイツ・リヒテンタールのクララ・シューマン邸サロンで行われたコンサート・プログラムをそのまま再現するという内容を、125年後の天草で披露します。 晩年のブラームスに多大な影響を与えたとされるクラリネットの名手、リヒャルト・ミュールフェルトのために作曲された2つのクラリネット・ソナタと、ミュールフェルトとシューマンの妻クララが演奏したとされるシューマンの『幻想小曲集』。さらに、この私的音楽会の冒頭に演奏されたブラームスの歌曲を、吉田自身が編曲したクラリネット版で演奏します。 会場は、車いす席、多目的トイレ等完備。
2019年「街かど古典カフェ」Ⅱ へたなうたよみ きのつらゆき -古今集に抱かれた日本人-	古典の日推進委員会	2019/9/4	2019/9/25	京都府	京都市	正岡子規から「貴之は下手な歌よみにて『古今集』はくだらぬ集」と否定された、紀貫之。ほんとうに「下手な歌よみ」なのでしょうか。もし、貴之がいなかったとしたら・・・王統文学の開拓者であり、ひらがなの申し子であった紀貫之について、千年前に採まれた和歌とともに読みときます。 「街かど古典カフェ」は、一流の講師を囲み、趣のあるバリ街角のカフェのように、少人数で講師を囲み、楽しく議論を深める贅沢な講座です。 【日時】令和元年9月4日、11日、18日、25日 ※いずれも水曜日 14時～15時30分（受付：13時30分） 【定員】30名（申し込み多数の場合は抽選） 【講座内容】 第1回（9月4日）「匠のわざ-紀貫之は下手な歌詠みか」 第2回（9月11日）「ひらがなの申し子-やまとことばの権力」 第3回（9月18日）「なましてみわとてするなりー『土佐日記』の驚くべき前衛」 第4回（9月25日）「日本の美意識をつくる一見立てと取り合わせー」 書き手が男性に限られ、漢文で記録するものだった日記（家記）を、貴之は女流という創作的な方法で、「ひらがな」なら女性でも日記が書けるよ、と女性による文筆表現を始めたのです。驚くべき前衛
京都 食とアートのマーケット in 東本願寺	京都 食とアートのマーケット in 東本願寺実行委員会	2019/8/23	2019/8/24	京都府	京都市	京都駅前にある東本願寺御影堂門と、門前の緑地帯・車道が歩行者天国に！8月23日の前夜祭、24日の当日の2日間、京都にゆかりのある「食」と「アート」の出店販売、緑地帯の樹木を使ったツリークラフティング、アーティストによるパフォーマンス、中学・高校吹奏楽部による演奏などが実施されます。
「京都彫刻家協会創立50周年記念第3回植物園彫刻小品展」	京都彫刻家協会	2019/10/6	2019/10/14	京都府	京都市	京都彫刻家協会の会員による彫刻小品展
第33回中丹文化芸術祭	第33回中丹文化芸術祭実行委員会	2019/7/14	2019/12/22	京都府	綾部市	①踊とダンスの祭典 ②新進演奏家の調べ ③中丹写真展 ④コーラスフェア2019 ⑤短歌・俳句・川柳公募19 ⑥邦楽のつどい 「踊りとダンスの祭典」では、民舞や新舞踊、古典舞踊など日本独特の踊りを披露し、「新進演奏家の調べ」「コーラスフェア」「邦楽のつどい」では、日本の音楽などの演奏を行い、外国人の方に日本文化を理解していただける内容での取り組みを行う。また、「短歌・俳句・川柳公募」「中丹写真展」では、広く公募を行い、障害者の方にも参加いただけるように取り組みます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
国際陶磁器フェスティバル美濃'20	国際陶磁器フェスティバル美濃実行委員会	2020/9/18	2020/10/18	岐阜県	多治見市	国際陶磁器フェスティバル美濃は陶磁器のデザイン・文化の国際的な交流を通じたさらなる陶磁器産業の発展と文化の高揚を目的として「土と炎の国際交流」をテーマに、1986年以降、3年に1度開催されるトリエンナーレとして継続的に開催している。また、地元陶磁器業界や美濃陶産地に密着した事業を企画し、来場者に対しては、陶磁器はもちろん、美濃の自然や歴史など、その魅力を楽しくもろうことで地域全体の発展も目指している。障がい者関連事業として、アール・ブリュット展を開催し、障がい者の方が制作した作品の展示を通じて、障がい者の方への理解を深める事業を企画するとともに、英語併記の「公式ガイドブック
片上古道アート散歩Vol.7	片上炎とアートの街プロジェクト委員会	2019/10/25	2019/10/28	岡山県	備前市	片上商店連合会の協力のもと、商店街の空き店舗や営業店舗の空スペースなどを活用し、約40件の現代アート作品を展示し、多くの方々に来場いただき、商店街に賑わいを戻す。アート作品にとどまらず、ワークショップコーナー・ステージイベント・ストリートイベント・フードコート等を実施する。
夏の特別展「石碑に刻まれた木堂の書」	犬養木堂記念館	2019/8/1	2019/8/31	岡山県	岡山市北区	衆議院議員として40年以上活躍し、逓信大臣や文部大臣。そして岡山市初の内閣総理大臣を務めた犬養毅（号 木堂）は、書にも堪能であったことから、支援者から揮毫を依頼されることが多々ありました。県内各所には木堂の書が刻まれた石碑が残されており、その石碑の写真、刻まれている文字などを解説とともに紹介します。
第57回岡山市芸術祭	岡山市芸術祭実行委員会	2019/9/28	2019/12/31	岡山県	岡山市北区	文化団体や市民グループが日頃の文化活動の成果を発表し、多くの市民が鑑賞・参加することを通して、日常生活の中で気軽に芸術文化に触れることができる豊かで文化的な環境づくりを進めるとともに、芸術文化活動への参加を奨励する。また、市民協働により先進的で優れた文化事業を企画し、実施することにより、岡山らしい芸術文化を創造し、全国に向けて発信する。
笠岡諸島アートブリッジ2019	特定非営利活動法人ハートアートリンク	2019/8/10	2019/9/23	岡山県	笠岡市	8月10日～18日：白石島：現代アーティスト柳葉晃太郎が、松浦邸で、島の竹・畳・自生する和綿から紡いだ糸などで舞台型の展示作品をつくり、島民の意見などを組み入れて集いの場を開く。藤田龍平は、島の砂から作った絵具で松浦邸裏のコンクリート壁面に絵を描く。吉川寿人は、ダンサー李さんと島の自然や白石踊をモチーフに映像作品をつくり、9月に住吉港で披露する。杉本克敬は、食の視点で島の特徴を生かしたメニュー考案。清水直人や松岡美江はこれまでの作品をさらにワークショップ形式で増殖。島に点在する作品巡りを行う。高島では、杉原信幸が、全作品の素材を再利用して、島に伝わる岩をオマージュする作品制作
SHOO ONKATSU GALACONCERT	勝央文化ホール	2019/10/27	2019/10/27	岡山県	勝田郡勝央町	勝央文化ホール開館15周年記念事業、また公共ホール音楽活性化事業（通称「おんかつ」）開始10周年として、現在までに招いたアーティストの中から2グループを含む11名のアーティストによる豪華なホールコンサートです。ぜひお聴きください。
まちかどコンサート 上之町プロジェクト	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/9/15	2019/9/15	岡山県	岡山市北区	街を歩くひとが音楽に触れあう事ができる、「おかやま」を演出するとともに、文化の向上と商店街の活性化にも貢献できるイベントとして実施するもので、岡山県演奏家協会の会員や、榎木和敬と若きアーティストによる歌唱と演奏をお贈りします。
ニューオリンズ・ビートがやってくる	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/9/21	2019/9/21	岡山県	岡山市北区	地域文化の向上に貢献する企画で、日本の文化を担う多くの県民のみなさまに多様な文化に触れていただくことで、文化力向上の一助となるよう実施します。ニューオリンズスタイルのトランペットの第一人者であるMITCHをリーダーとする、MITCH'S LIL BRATS BRASS BAND の演奏です。
ニューオリンズ・ビートがやってくる 表町商店街会場	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/9/21	2019/9/21	岡山県	岡山市北区	街を歩くひとが音楽に触れあう事ができる、「おかやま」を演出するとともに、文化の向上と商店街の活性化に貢献するもので、日本の文化を担う多くの地域住民のみなさまに多様な文化に触れていただくことで、文化力向上の一助となるよう実施します。ニューオリンズスタイルのトランペットの第一人者であるMITCHをリーダーとする、MITCH'S LIL BRATS BRASS BAND の演奏により、表町商店街で17:00～17:30まで行進をします。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
まちかどコンサート赤磐会場	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/11/17	2019/11/17	岡山県	赤磐市	岡山県演奏家協会・柁木和歌と若きアーティストたちによる演奏を地域の公園で実施し、気軽に音楽を楽しんでいただきます。コンサートは無料ですが、公園入場料が必要です。
にっぽんココロ動くプロジェクト 邦楽奉納コンサート	にっぽんココロ動くプロジェクト実行委員会	2019/8/15	2019/8/15	岡山県	岡山市北区	200年続く神道教団 黒住教本部 大教殿において邦楽界を牽引するアーティストの中から4名のアーティストを招聘した邦楽コンサート。邦楽の楽器が舞台芸術として使われる以前、神事、祭り事で使われていた楽器の歴史を紐解きながら、神聖な会場の雰囲気と邦楽を楽しんで頂くコンサート。日本各地にある魅力ある「音」「物」「所」をマッチングしたイベントである。
第6回かながわ留学生音楽祭 in YOKOHAMA	一般財団法人 民主音楽協会	2019/12/7	2019/12/7	神奈川県	横浜市	本年横浜で6回目を迎える「かながわ留学生音楽祭」は、世界各国からの留学生と日本の学生が音楽を通じて、国や文化の違いを理解し、友情を築いていくことを目的とした国際交流イベントです。 留学生が伝統芸能や歌、楽器演奏、ダンスを披露する個人演目と共に、日本のポピュラーソングを出演者全員で歌とダンスで作りに上げるワールドステージがあります。 外国の方にもわかりやすいようチラシ、パンフレットには英語を併記します。
みなとみらい遊音地 みなとみらいSuper Big Band 演奏会	横浜みなとみらいホール	2019/8/12	2019/8/12	神奈川県	横浜市	「みなとみらいSuper Big Band」は2013年、熱帯JAZZ楽団のサポートを受け、中高生を中心に横浜みなとみらいホールで結成したジュニア・ビッグバンドです。2014年4月から、熱帯JAZZ楽団トロンボーン奏者の青木タイセイ氏を講師に招き、月2回程度指導を受け練習に励んでいます。 メンバーは、週1回のペースで練習を行い、横浜みなとみらいホール主催の音楽イベントや、横浜 JAZZ PROMENADE 等に出演し、演奏活動を行っています。また演奏活動を通じて、病気の子供と家族のための滞在施設「ドナルド・マクドナルド・ハウス」の周知に取り組んでいます。
横浜音楽祭2019 みなとみらい遊音地 おやこオペラ教室2019	横浜みなとみらいホール	2019/8/11	2019/8/11	神奈川県	横浜市	目の前で歌う！オペラをとても近くで見えてみよう！大ホールの客席ではなく、ステージ上に客席を作るので、とても近くでオペラを体験できます。第1部「オペラってなあに？～こどものためのオペラ・ワークショップ～」では、普段は演奏するステージを使ってワークショップをします。第2部「オペラをみてみよう！」では、第1部のワークショップで練習した歌を、オペラの中で一緒に歌ってみます。会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もご用意しています。
横浜銀行Presents こども未来ミュージック・プログラム みなとみらい遊音地 パイプオルガンを弾いてみよう	横浜みなとみらいホール	2019/8/12	2019/8/12	神奈川県	横浜市	毎年好評の人気イベント！あの大きなパイプオルガン"ルーシー"を自分で演奏できるチャンス！オルガニストの先生の指導を受けながら、パイプオルガンの演奏体験ができます。演奏前にはパイプオルガンについての簡単なレクチャーも。会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もご用意しています。
横浜銀行Presents こども未来ミュージック・プログラム みなとみらい遊音地 わくわく探検隊	横浜みなとみらいホール	2019/8/12	2019/8/12	神奈川県	横浜市	「コンサートホールの裏側ってどうなっているの？」とくべつにみなさんをご案内。舞台スタッフ、ホールスタッフが横浜みなとみらいホールのひみつをお見せしやいます。普段は入れない照明室や音響室を見学したり、パイプオルガンの謎にせまってみたり・・・。いっしょに探検して、「ホール通」になっちゃいましょう♪会場には多目的トイレもご用意しています。
みなとみらい遊音地 ハマのJACK2019 おんがくベビーランド	横浜みなとみらいホール	2019/8/10	2019/8/10	神奈川県	横浜市	N響メンバーを中心とした横浜在住の御学かにより構成されるNPO「ハマのJACK」との共催で、夏休みのこどもを対象にさまざまな音楽体験を提供する企画。0歳、1歳、2歳を対象に、親子でお楽しみいただけるコンサート！会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もご用意しています。
横浜音楽祭2019 ヨコハマ・オルガンコレクション2019 パイプオルガンと横浜の街	横浜みなとみらいホール	2019/9/27	2019/10/27	神奈川県	横浜市	日本で最初にパイプオルガンが設置された街、横浜。音楽祭2019の期間中に、横浜みなとみらいホールをはじめとした市内様々な会場でパイプオルガンのコンサートを行います。コンサートに出掛け街中を歩き、横浜の魅力を再発見しましょう！会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もご用意しています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
みなとみらい遊音地 ハマのJACK2019 絵本コンサート	横浜みなとみらいホール	2019/8/10	2019/8/10	神奈川県	横浜市	N響メンバーを中心とした横浜在住の御宇かにより構成されるNPO「ハマのJACK」との共催で、夏休みのこどもを対象にさまざまな音楽体験を提供する企画。3歳以上のお子様を対象とした、お話・映像付きのコンサートです。会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
みなとみらい遊音地 「金の卵」オーディション JACK賞受賞者コンサート	横浜みなとみらいホール	2019/8/10	2019/8/10	神奈川県	横浜市	N響メンバーを中心とした横浜在住の御宇かにより構成されるNPO「ハマのJACK」との共催で、夏休みのこどもを対象にさまざまな音楽体験を提供する企画。みらいのアーティストを発掘する、ハマのJACKコンチェルトソリストオーディション「金の卵」を探しています」JACK賞受賞者によるコンサートです。会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
みなとみらい遊音地 第43回 ハマのJACK演奏会 ファミリー・オペラ・コンサート モーツァルト「魔笛」	横浜みなとみらいホール	2019/8/10	2019/8/10	神奈川県	横浜市	N響メンバーを中心とした横浜在住の御宇かにより構成されるNPO「ハマのJACK」との共催で、夏休みのこどもを対象にさまざまな音楽体験を提供する企画。オペラの魅力をぎゅっとつめこんだオリジナル版オペラ・コンサート「魔笛」(まてき)。会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
関西二期会第91回オペラ公演「フィガロの結婚」	公益社団法人関西二期会	2019/10/26	2019/10/27	兵庫県	西宮市	著名な外国人指揮者による国際的なオペラ公演です。日本国中のみならず海外からもオペラ鑑賞に多くのお客さんが来場され、イタリア語による原語上演となります。兵庫県は世界に誇る本物のオペラ劇場を所有しており日本から世界に向けて日本の制作によるクラシック芸術音楽を発信します。演出家は日本人の若手の新進演出家で今回は読み替えを行う創造的な舞台となります。入場者は2日間で2500名の来場者が予想され老若男女総ての年齢層が観客となります。また会場はバリアフリーの構造となっており、車椅子席を12席用意しております。
いずみシンフォニエッタ大阪 第43回定期演奏会	一般財団法人 住友生命福祉文化財団	2020/2/8	2020/2/8	大阪府	大阪市	いずみホールの専属オーケストラであるいずみシンフォニエッタ大阪は、近・現代音楽の演奏を主目的に活動を続けている。大阪出身の作曲家、西村朗が音楽監督を務め、関西に縁のある名手達を集めて活動、2020年には創立20周年を迎える。一環して日本人作曲家の作品を演奏、委嘱しており、第43回定期演奏会では大阪市出身の実力派・中村滋延の作品を世界初演、日本人作品の魅力を紹介する。いずみホールでは車椅子専用席が設けてあり、障がい者接遇の訓練を毎年受講しているスタッフが、障がいがある方の来場を積極的にサポートする。ホールのHPでは英語ページも備え、楽団フェイスブックでは公演内容や活動資料を英語でも提供している。
第45回層雲峡温泉 氷瀑まつり	氷瀑まつり実行委員会	2020/1/23	2020/3/15	北海道	上川郡上川町	今回で45回を迎えるイベント「氷瀑まつり」は上川町層雲峡の冬の寒さを生かして作った大小約30基の氷像が石狩川河川敷に建ち並びます。メインの氷像は高さ13mになり2階は展望台1階は鍾乳洞の様なトンネル状になっており迫力あるツララがご覧いただけます。まつり期間中は約12万人の来場があり日本国内・海外など多くのお客様が訪れており、まつりの会場では外国語対応スタッフの配置と日・英・中(簡・繁)韓のチラシ・HPを制作し海外のお客様も楽しめる取り組みをしています。まつり期間中は様々なステージイベントや花火が行われております。
成田国際空港における日本文化発信事業	成田国際空港株式会社	2019/7/1	2020/6/30	千葉県	成田市	日本の表玄関である成田国際空港のターミナルビル内において、日本文化の魅力を伝える日本文化発信事業を実施。海外からのお客様に、日本の文化に触れて「日本にまた訪れたい」という思いを抱いていただくため、日本文化を気軽に体験できるコーナーや、“日本ならではの”イベント、日本文化を感じて頂ける館内装飾(例: 甲冑の着装体験、書道体験、日本舞踊の披露など)を行うなど、訪日外国人や乗継旅客などのお客様をおもてなしする取り組みを推進。なお、館内全体において、多言語対応やユニバーサルデザイン対応に取り組んでおり、上記取り組みについても、多様なお客様に楽しんでいただけるよう配慮。
津山まなびの鉄道館 わくわく夏休み! ~ブレイクがやってくる! ~	津山市役所	2019/7/20	2019/8/31	岡山県	津山市	津山まなびの鉄道館は、現存する扇形機関車庫の中で2番目の規模を誇る「旧津山扇形機関車庫」や収蔵車両の展示が行われている施設であり、これからの将来を担っていく小中学生など若い世代に、津山における鉄道の歴史及び地域の文化に対し、より一層の理解を深めていただくことを目的としています。夏休みには子ども連れを中心に多数の来場者が訪れることから、オープン以来、様々な趣向を凝らしたイベントを行っています。今年については(株)タカラトミー様にご協力をいただき、ブラレールとの夢の鉄道コラボを実施します。(施設内は、全面フラットであり、車いすのお客様も安心してご利用いただけます。また、収蔵車両や展示物の解説を多言語しており、外国人も楽しんでいただける施設となっています。)

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第19回全国高等学校ファッションデザイン選手権大会（ファッション甲子園2019）	ファッション甲子園実行委員会	2019/8/25	2019/8/25	青森県	弘前市	全国高等学校ファッションデザイン選手権大会（ファッション甲子園）は、次世代の若者の人材育成等を目的とした高校生によるファッションデザインコンテストです。世界から注目を集める日本のファッションを高校生ならではの感性で表現します。制作される衣装には日本ならではの伝統細工や和をイメージした作品も多数あり、観客を魅了します。 ・会場はバリアフリー対応であり、入退場時に介添えが必要な場合はスタッフが対応します。（要事前連絡） ・子供から大人まで幅広い世代が若者の端々しい感性に触れることが出来ます。
成田市国際こども絵画交流展2019	成田市国際こども絵画交流展実行委員会	2019/11/16	2019/12/1	千葉県	成田市	広く世界各地の“こどもたち”と、成田市内の“こどもたち”から、多言語に対応した要項やHPを活用して、絵画作品を募集・紹介することにより、21世紀を担うこどもたちの夢と創造力を育み、絵画を通じてお互いの生活や文化について理解を深め合うとともに、芸術文化の振興と発展を目的に開催しています。入賞した作品は展示期間後に、市内からの応募作品を海外の小中学校に送付し紹介してもらうなど、海外の小中学生にも絵画から日本の文化を知ってもらう機会を設けています。
ジャポニスム振興会5周年記念事業「令和の明日のために（仮称）」	ジャポニスム振興会	2019/11/17	2019/11/17	石川県	金沢市	当会は平成26年4月に発足し、日本の伝統文化と精神の昂揚を目指して、国内外で活動しています。会員数は現在13,000人を超え、大いに発展を続けています。この度、ジャポニスム振興会及び金沢サロンが5周年を迎えました。その記念事業の一つとして、石川での地域創生、交流、文化活動の更なる深化・発展を目指した講演会を開催します。第一部は、日本の歴史や文学、医療と仏教など様々なテーマを題材にした講演会で、第二部は邦楽演奏と交流会を催し、石川県の魅力の発信やジャポニスム振興会の未来を見据えた意見交換を行います。 会場内は段差がなく、座席可動式で、車いすの方に配慮したレイアウトになっています。また、身体の不自由な方に配慮した多機能トイレも設置しています。
スマートイルミネーション横浜	スマートイルミネーション横浜実行委員会	2019/7/16	2019/12/25	神奈川県	横浜市	横浜市では、スマートシティの普及や環境施策だけでなく、文化芸術振興、産業振興などの総合的な取組による新たな環境適応型の都市づくりを進めています。スマートイルミネーション横浜は、これらの都市政策に都市観光の視点を取り入れ、アートと環境技術、そして横浜の観光資源である歴史的建造物や臨海部の景観などを活用し、夜景開発に取り組む事業です。環境技術とアートの融合という、新たなアプローチによる横浜ならではの文化プログラムを国内外に広く発信し、日本の文化芸術の水準向上に貢献します。 また、国際的なライトアートフェスティバルへの成長をめざし、海外作家の招聘や、海外の大型ライトアートイベントと連携した国際シンポジウムを開催します。なお、海外に向けてのプロモーションを行うとともに、ウェブサイト、パンフレット、チラシなどには、一部英語表記を行います。また、会場サインについても英文で併記し、案内スタッフにはバイリンガルもしくは通訳ボランティアスタッフなどを配置する予定です。
ベラルーシ新体操ナショナルチーム事前合宿「SAKURA CAMP 2019」新体操公開演技会	白石市・柴田町・仙台大学東京オリ・パラ事前合宿推進協議会	2019/7/27	2019/7/28	宮城県	白石市／柴田町	宮城県内の白石市・柴田町（及び同町内にある仙台大学）では、新体操強豪国であるベラルーシ共和国の体操協会と2017年6月に協定を結びました。 キャンプ中は白石市の新体操教室の生徒をはじめ地域の人々と交流する機会を設けており、20年以上続く新体操をすすめる白石市、「花のまち」としてまちづくりをすすめる柴田町、体育を多角的にとらえて教育をすすめる仙台大学の3者がそれぞれの魅力を発信する機会としても貴重なものとなります。今年度は来年に向け東京都立川市での事前合宿も予定しております。 併せて、新体操はその華麗な演技を見て言語の壁を越えて世界のレベルを感じられる競技であり、演技と交流を通して、来日する海外チームとの絆を深められるものです。 また協議会のホームページでは、外国語対応をしております。
江戸夏夜会～旧芝離宮恩賜庭園～ by 1→10	公益財団法人 東京都公園協会	2019/7/25	2019/7/27	東京都	港区	旧芝離宮恩賜庭園では、一般社団法人竹芝エリアマネジメント、NREG東芝不動産株式会社（野村不動産グループ）共催の下、「江戸夏夜会～旧芝離宮恩賜庭園～」を開催いたします。今に残る江戸初期の大名庭園で、日本らしい風情や伝統文化に親しんでいただくことを通し、竹芝エリアならびに文化財庭園の価値を高め、アピールしていきます。本イベントでは、多言語対応のサイトのほか外国人の方に配慮したパンフレットを準備します。総合演出には、最新技術を使った大型案件を数多く手がけてきたクリエイティブスタジオ ワントゥーテンを迎え、文化財庭園の新しい魅力を発信します。開園時間を延長した特別な空間で、夏の夜を彩る涼しげな光の演出やインスタレーションをお楽しみください。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第39回バトントワリング神奈川県大会	神奈川県バトン協会	2019/9/29	2019/9/29	神奈川県	横浜市	第39回バトントワリング神奈川県大会は、神奈川県内の学校団体及び一般団体が全国大会出場をめざし行う予選大会です。それと共に神奈川県バトン協会では2016より神奈川県への貢献である「共に生きる」を掲げ、特別支援学校の大会参加を推進しております。2017年より特別支援学校の生徒も独自で大会参加、合同演技を果たしました。 表現力や、演技における芸術性等の要素が求められるこの大会は、各団体が自由曲にあわせてプログラムで競い、音楽との関係性も深く、健常者障害者の分け隔てなく同じフロアで表現を行うことが出来ます。会場も車いすの方でも観覧できる対応しており、どなたでも見に来ていただけます。今後も特別支援学校の参加を増やしていきたいながら、すべての人が楽しみながら演技をし、共に生きる社会貢献を行っていききたいと思います。
動物がいっぱい！アニマルアート展	公益財団法人日動美術財団笠間日動美術館	2019/8/3	2019/10/14	茨城県	笠間市	①本展覧会では現代の日本作家たちによる動物をモチーフとした絵画作品、彫刻作品、ガラス作品をご紹介します。動物をモチーフにした絵画や彫刻は、さまざまな国々で生み出されてきました。古くは、紀元前15,000年に描かれたフランス、ラスコーの洞窟壁画や大英博物館が所蔵する古代エジプトの猫の像、約800年前に描かれたという日本の「鳥獣人物戯画」などが広く知られています。大人から子どもまで幅広い世代にお楽しみ頂けると考えております。②館内には車椅子を常備。階段のある場所も全てエレベーターやスロープで移動可能。また出品作品のキャプションには作家名及び作品名の英訳を並記。
CHIMERA A-SIDE EXTREMESPORTS SUPERLEAGUE	一般社団法人CHIMERA Union	2019/7/20	2020/7/19	全国	0	2020年を目前に控え、アーバンスポーツへの注目が高まり、子どもたちの将来の夢の選択肢となりつつあります。今、世界選手との交流や世界に挑める機会としての大会は、アメリカやヨーロッパが中心で出場できる選手も限定されており、すべての選手が挑める大会は存在していません。CHIMERA A-SIDEは将来の金メダリストを目指す子どもたちのために、日本国内で世界の選手に挑戦できる、国内初のリーグ戦と世界の選手との交流戦となる世界最大規模の大会を開催いたします。地域と協力しながら日本各地で開催する事により、子供たちや外国人選手達に様々な地域の文化や風土を知ってもらい、開催地域の活性化を図っていきます。また海外選手の参加に伴い、英語版サイトや会場に外国語対応スタッフの配置なども行い、日本語の話せない外国人でも参加しやすい環境を整えております。
舞台鑑賞サービス ショーケース&フォーラム	一般社団法人 日本障害者舞台芸術協働機構	2019/9/11	2019/9/11	東京都	墨田区	劇場や文化施設、劇団、交響楽団等、日本の文化芸術の創造を担う人々を対象に、鑑賞サービスを体験できるショーケース（演劇公演）&フォーラムを開催します。本事業開催に際し、障害のある人や障害を感じている人が舞台芸術を鑑賞するための字幕や手話通訳を用意しております。また、車イスの方も入場できるバリアフリーの会場を使用します。ショーケースでは、日本語と英語の多言語字幕を体験いただけます。体験を通じて、実際にどのようなサービスが、どのような方法で行われているのか、その価値がいくらかを学ぶ機会を提供し、普及と理解の促進する内容とします。これにより、障害者や外国人が日本の伝統芸能
2019極東杯国際ヨットレースTOYAMA	2019極東杯国際ヨットレースTOYAMA実行委員会	2019/9/12	2019/9/16	富山県	射水市	極東アジア諸国の友好発展のため、中国青島～ロシアウラジオストク～日本富山～中国青島間を1か月間にかけて10艇のヨットがレースを行う。 ロシアウラジオストクでは東方経済フォーラムの「体育と文化交流」の1イベントとして位置付けられ、日本富山では参加各国の若者によるシンポジウムや、日本の文化を紹介するお茶会も計画されており、友好親善と文化・体育交流の発展を図る。
artKYOTO 2019	artKYOTO実行委員会	2019/9/6	2019/9/9	京都府	京都市中央区	本イベントは、世界のアートシーンを牽引するべく世界遺産二条城を舞台に、古美術から現代美術まで、時代の古今を限定せず、国内外30余りの出展ギャラリーがそれぞれの審美眼に基づいたアート作品を出展します。 日本の伝統を多く残す京都において、歴史を踏まえながらも新たな視点で社会の価値を生み出すアートに関して、鑑賞から所有まで様々な体験を提供してまいります。
第19回 全国産業観光フォーラム	全国産業観光推進協議会（事務局：公益社団法人日本観光振興協会）	2019/10/25	2019/10/25	大阪府	大阪市	全国産業観光推進協議会では、平成30年度からビジネスインバウンド、MICEのテーマとして関心の高い産業観光資源を活用した「産業訪問」を重点事業として展開しており、今年度からはさらなる海外発信の強化とともに、「産業観光」に取り組むアジアをはじめとする国、地域との双方向交流を目的とした産業観光の海外ネットワークの構築を行う予定である。全国産業観光フォーラムでは、「産業観光のビジネスモデルについて」をテーマとし、こうした産業訪問の受入体制整備や手法を、講演や先進地事例発表により紹介することで、産業観光資源を活用した持続可能な地域活性化、インバウンド客の受入体制整備に寄与することを目的としている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第13回産業観光まちづくり大賞	全国産業観光推進協議会（事務局：公益社団法人日本観光振興協会）	2019/10/25	2019/10/25	大阪府	大阪市	産業観光まちづくり大賞は、日本の文化ともいえる地場産業や産業遺産等を活用した「産業観光」による観光まちづくりを実践し、他の地域の模範となる優れた事例を表彰している。多くの観光関係者が集まる「ツーリズムEXPOジャパン」内での表彰式開催や、受賞団体の取組に関して、WEBサイトへ掲載、リーフレットの作成・配布をすることで産業観光の更なる普及を図る。全国産業観光推進協議会では、Industrial Study Tourism（産業訪問）として、MICE関連や企業視察等での外国人受入支援に取り組んでいる。まちづくり大賞で産業観光の取組を募ることにより、このような外国人受入に対する先進的な取組を行っている地域、団体等の掘り起こしが可能になるとともに、先進モデルの普及につながる。
KYOTO CMEX 2019	KYOTO Cross Media Experience実行委員会	2019/6/1	2019/12/31	京都府	京都市	映画・ゲーム・マンガなど我が国コンテンツの発祥の地であり、伝統・文化、観光やファッション、音楽、食など、過去から現在に至るコンテンツに関する我が国随一の地域資源を備えてきた京都を舞台に、オール京都の産学公連携のもと、コ・フェスタや京都学生祭典と連携し、映画・映像、ゲーム、マンガ・アニメ等のコンテンツをクロスメディア展開することにより、京都が持つコンテンツのポテンシャルと魅力を広く国内外に情報発信し、コンテンツ産業の振興とそれらを支える人材の育成・交流を図る事業として「KYOTO CMEX（KYOTO Cross Media Experience）」を開催し、日本が誇るコンテンツの更なる発信力の強化及び人材育成面での国際競争力の強化を目指す。会期中はさまざまなイベントを開催しておりますので、事業ホームページ
ICOM京都大会開催記念特別企画「京博寄託の名宝 一美を守り、美を伝える」	京都国立博物館	2019/8/14	2019/9/16	京都府	京都市	2019年9月、日本で初となるICOM（アイコム）こと国際博物館会議の世界大会が、京都の地で行われることになりました。京都国立博物館ではそれを記念した展覧会を開催します。「京博寄託の名宝」展では、京都国立博物館に収蔵される6200余件もの寄託品の中から、選りすぐりの名品を展示いたします。一昨年の「国宝」展に勝るとも劣らない美の極致を、ぜひご鑑賞ください。
特別展「流転100年 佐竹本三十六歌仙絵と王朝の美」	京都国立博物館	2019/10/12	2019/11/24	京都府	京都市	100年目の再会！——散り散りになった秘宝が最大規模で集結 36人の優れた和歌の詠み人「歌仙」を描く、鎌倉時代の名品「佐竹本三十六歌仙絵」。かつて2巻の絵巻物として伝わったこの作品は、大正8年（1919）に一歌仙ずつ分割され、別々の所有者のもとに秘蔵されました。2019年は、この「佐竹本三十六歌仙絵」が分割されてから、ちょうど100年を迎える年です。本展では、これを期に、離ればなれとなった断簡を展覧会としては過去最大となる規模で集め、皆様にご覧いただけます。大正、昭和、平成の世を越え伝えられた、秘宝中の秘宝、平安・鎌倉時代に花開いた王朝美術の名品とあわせて、「佐竹本三十六歌仙絵」と、それを生んだ宮廷文化が放つ、最高の美の世界をご堪能ください。
特集展示「赤ってじつはどんな色？」	京都国立博物館	2019/7/2	2019/8/12	京都府	京都市	赤色は、わにじにちにとく身近な色のひとつです。むかしの人も赤でさまざまなものをかざっていました。しかし、そこには今ではわすれられてしまった意味がこめられていたのです。この展示では、むかしの美術品を通して、赤色にこめられた人々の思いやむかしの人の色のセンスを感じてみたいと思います。夏休みのお子さまにも楽しんでいただける展示です。身近な色をきっかけに作品を楽しく鑑賞してみましょ
特集展示「新収品展」	京都国立博物館	2019/7/2	2019/8/4	京都府	京都市	京都国立博物館では毎年、展示や研究に活用するため、美術品・文化財を計画的に購入しています。また、個人の方からの厚意により、作品を寄贈いただくこともあります。今回の新収品展では、2017～2018年度に当館が新たに収蔵した美術品・文化財のなかから、工芸分野の陶磁、染織、漆工作品を中心に、約70件をご覧いただきます。
歌舞伎義太夫三味線奏者 野澤松也「第37回 創作浄瑠璃弾き語りTokyoライブ in 那胡の会」	三味似粹人JAPAN	2019/7/20	2019/7/20	東京都	新宿区	日本の伝統芸能である義太夫の魅力や、子どもたちや、これまで歌舞伎や文楽に関心がなかった人たちにも知ってもらうため、現役の歌舞伎義太夫三味線奏者（竹本道中）の野澤松也（重要無形文化財指定保持者）が、土地に伝わる民話や童話を題材にした、誰にでもわかりやすい「創作浄瑠璃」の演奏を、自ら弾き語りで行う。毎回、古典演目を1曲、創作浄瑠璃の演目を1曲披露している。
文化庁京都移転の機運を醸成するための連続講座 第9回 現代アートと京都	京都市	2019/6/27	2019/6/27	京都府	京都市	文化庁の京都への全面的な移転を控え、その意義や効果について検証し、京都が引き受けるべき役割を考えるトークシリーズ。
洛中洛外図屏風を愉しむ—絵画資料に親しむ方法の開発—（仮題）	京都大学総合博物館	2019/8/28	2019/9/29	京都府	京都市	東京国立博物館が所蔵する用木本洛中洛外図屏風（国宝）は、17世紀初頭の京都を生き生きと描いた絵画として知られる。凸版印刷株式会社が最新の技術を駆使して撮像したデジタル画像は、通常はガラス越しにしか見ることのできない本作品と一般の人たちとを直接つなぎ、仔細な鑑賞を可能とする貴重な資料である。 京都大学と凸版印刷とは、日本の文化財の活用の可能性の開拓に資するため、2018年度より本デジタル画像の活用の効果的な方法の開発をめぐる共同研究を実施している。本展覧会では、本デジタル画像を駆使して、17世紀日本絵画の魅力を伝えと
京の七夕2019	京の七夕実行委員会	2019/8/1	1902/3/25	京都府	京都市	京都の夏の風物詩として、旧暦の七夕にあたる8月に「祈り」や「願い」をテーマに、様々な七夕事業を堀川、鴨川、梅小路、北野紙屋川、宮津市の京都各地で開催。 ※期間や実施内容は各エリアで異なる。 追加の情報、事業内容については、決定次第、京の七夕公式WEBサイト（ http://www.kyoto-tanabata.jp/ ）で公開します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
堂本印象美術館に川端龍子がやってくる（仮称）	京都府立堂本印象美術館	2019/10/12	2019/11/24	京都府	京都市	東京で活躍した日本画家・川端龍子（1885-1966）は、従来の日本画の伝統にとらわれない革新で豪快な作風を創出し、自ら主宰した青龍社を舞台に発表を続け、帝展・院展と肩を並べる日本画壇の一大勢力に成長させました。本展では、龍子が京都を舞台に描いた作品を紹介するとともに、京都ゆかりの青龍社所属の作家にも注目して展示します。
第2回野外陶芸作家展	京都府立堂本印象美術館	2019/9/28	2019/10/14	京都府	京都市	堂本印象美術館の庭園にて、京都工芸美術作家協会所属の6名の陶芸作家による野外陶芸作品展を開催いたします。 緑豊かな庭園は、堂本印象デザインのイスを配置しており、自然の中でゆっくりと芸術が楽しめる空間となっております。自然と芸術のコラボレーションをお楽しみください
DOMOTO INSHO 驚異のクリエイションパワー（仮称）	京都府立堂本印象美術館	2019/12/7	2019/3/22	京都府	京都市	寺院の襖絵として初めての抽象による大胆な表現を試みた高知・竹林寺の襖絵を中心に、コレクションから創造力あふれる作品や人気の作品を紹介します。
第70回記念群馬県美術展覧会	群馬県美術会	2019/11/22	2019/12/1	群馬県	高崎市	日本画・洋画・彫刻・工芸の4部門において、広く県民一般ならびに専門家による日ごろの美術活動の成果を発表、展覧する機会を設け個性的で創造力豊かな県民文化の向上を図る。 会場はバリアフリー施設である。
第7回GUNMAマンガ・アニメフェスタ	公益財団法人群馬県教育文化事業団	2020/2/15	2020/2/16	群馬県	前橋市	県民の個性豊かな文化の育成と創造を目指す文化芸術の祭典である「県民芸術祭」の一環として、新しい芸術として注目され、多彩な日本文化の一つである「メディア芸術」の祭典を開催することにより、創作の場や鑑賞機会を提供するとともに優れた作品を顕彰し、群馬県におけるメディア芸術の水準の向上と新しい才能の発掘を目指します。 また、会場はバリアフリーになっており、車いすの方の来場が可能です。
館山のまつり	館山地区連合区長会	2019/8/1	2019/8/2	千葉県	館山市	館山地区では13地区8社の合同祭礼が行われる。1日目は、山車・御船が各地区内で引き回され、神輿が激しくもみさしを繰り返ししながら、夕方に館山神社に集結する。2日目は館山神社から館山夕日桟橋のたちとまで山車・御舟の引き回しが行われる。桟橋にはお囃子と太鼓の音が響き渡り、夜には館山神社に再集結する。会場となる館山神社の付近には障害者用のトイレも設置され、障害者に対する配慮もなされている。
四街道市民文化祭	四街道市教育委員会	2019/10/19	2019/11/10	千葉県	四街道市	文化振興と交流を図るため、四街道市民文化祭実行委員会に所属している各団体を中心となり、「展示部門」「芸能部門」「各種文化行事」に分かれ、市民の文化活動の成果を発表する。また、千葉県立四街道特別支援学校や千葉県立盲学校と連携して「児童・生徒作品展」を開催し、障害の有無にかかわらず市内小・中学校の児童生徒の情操教育の成果を発表している。その他、スタンブラリーやバザー等を実施し、子どもから高齢者まで誰もが楽しめ、オープンなイベントとなっている。なお、開催会場については、一部バリアフリー化されている施設を使用する。
令和元年度福島県芸術祭	福島県芸術文化団体連合会 福島県教育委員会 開催地区市町村・教育委員会	2019/6/1	2019/12/31	福島県	いわき市ほか県内各市町村	県民の芸術、文化活動の祭典として多くの人々に親しまれている総合文化祭であり、昭和37年以降、毎年開催している。今年度は、いわき地区を重点地区として「千紫万紅 いわきの郷に聞く文化の華」をテーマに開幕式典・開幕行事をいわき市で行うほか、全県的文化団体を実施する主催行事（25行事）と、各文化団体が自主的に実施する参加行事（99行事）を県内各地で開催する。 音楽、演劇、美術、文学、舞踊、生活文化など幅広い分野にわたっており、日頃の鍛錬の成果を発表し、本県の多彩な文化の魅力を発信する場であるとともに、会場はバリアフリーで子どもから高齢者、障がい者の方までどなたでも楽しめるものである。
令和元年度県民総合文化祭	愛媛県教育委員会、県内市町、県内市町教育委員会、公益財団法人愛媛県文化振興財団、愛媛県文化協会	2018/10/1	2018/12/31	愛媛県	松山市	愛媛文化の振興と地域活性化を図り、明るくさわやかで活力のある郷土づくりを進めるため、昭和63年度の第1回を皮切りに、創意工夫を重ねつつ、芸術文化から産業分野にわたる幅広いアマチュア文化の祭典として開催。32回目の開催となる今年度は、テーマに「羽ばたけ 愛媛の文化 令和を開く」を掲げ、10月から12月の間、6市3町で49の主催事業を、関係団体や市町と連携しながら実施する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第30回 2019宮崎国際現代彫刻・空港展	2019宮崎国際現代彫刻・空港展開催実行委員会	2019/6/9	2019/6/23	宮崎県	宮崎市	リゾート宮崎の空の玄関口において、日本を含め10カ国70名（国内作家55名、海外作家9カ国15名）の作家が参加する国際的な現代彫刻展を開催することにより、インターナショナルな文化の発信として地域文化の向上を図るとともに、国内はもとより海外を含め、多くの創作的文化活動を行う人々との文化交流に寄与します。 美術鑑とは全く異なった状況で彫刻作品と接することが出来る本展は、国内でも類を見ない形態での展覧会であり、公共性が高く毎年広く支持を得ています。現代彫刻というジャンルにおいて、表現及び素材ともに多様であり、国内外から高い関心を集め今年で30回目の開催となります。会場において無料配布する図録パンフレットは、すべて英語対応した内容となっている。
ベルリン少女合唱団 国際交流コンサートinのべおか	ベルリン少女合唱団文化交流実行委員会	2019/7/3	2019/7/3	宮崎県	延岡市	2020年東京オリンピックパラリンピック競技大会のホストタウンである宮崎県延岡市において、ドイツとの人的、経済的文化的な交流を図るとともに、県内の文化団体相互の交流を活性化させ、芸術文化水準を高め「国際交流や音楽交流による街づくり」を目指す。 そのため、誰もが気楽に楽しむことが出来る「合唱活動」による交流を通して、芸術文化の感動や体験のみならず、言葉の壁を越えた人と人の交流や豊かな人間関係の構築とともに、地域の活性化を促進し、魅力的な地域文化の発信を行う。その成果をたくさんの人に披露するため、コンサートを実施する。 また、ドイツ合唱団員の日本文化体験等により、相互理解が促進されることを期待している。
過疎地音楽文化振興交流事業	G音楽たい	2019/6/1	2019/11/30	宮崎県	五ヶ瀬町	日本文化と吹奏楽のコラボレーションを実施することで様々な文化と吹奏楽の可能性を感じてもらう。音楽はジャンルを問わずコミュニケーションを取れることや、誰もが平等に取り組めるものでもあるため、障がい者が奏者としても観客としても参加できるコンサートを開催。地域に音楽文化が無く、町内の学校にも吹奏楽部が存在しないため、大人には趣味とやり甲斐や音楽による育児、障がい者や高齢者のために音楽療法など地域貢献のため活動を実施している。町内外のイベント等で演奏し、生の演奏を聴く機会を提供し、地域活性のための草の根活動をしている。プロ奏者や様々な文化とのコラボレーションによるコンサートを実施することにより、この地域に芸術文化を確立することを目的とする。
宮崎メサイア合唱団第15回チャリティ演奏会 及びそれに向けての年間活動事業	宮崎メサイア合唱団	2019/4/1	2020/3/31	宮崎県	宮崎市	G. Fヘンデル作曲のオラトリオ「メサイア」の全曲演奏会を毎年行っていますが、本年は第15回目の記念演奏会を開催します。 キリストの誕生、受難、復活をテーマとするこの作品は、西洋音楽の最高峰の1つと称され、全世界で数多く演奏されています。しかし、オーケストラ・合唱・ソリスト等大規模な編成を必要とし、演奏時間も長い（約2時間半）ことから、日本では全曲演奏されることがあまりありませんが、記念演奏会となる今回は、県内在住外国人等にも広く呼びかけ、この作品の普及を図ります。
“こころ”のふれあうフェスタ2019	宮崎県、宮崎県障害者社会参加推進センター、宮崎県障がい者芸術文化活動支援センター	2019/10/14	2019/12/2	宮崎県	宮崎市	障害者週間の啓発と障がい者の文化芸術を通した社会参加の促進を目的として実施しているイベントであり、過去には単曲や書道の展示なども行っている。また、例年、このイベントに向けて練習に励む障がい者にとっては、自身と充実感を得られる機会となり、また、健常者にとっても、生き生きと活動する障がい者とふれあえる場になっている。 なお、東京オリパラ開催年である2020年には「第35回国民文化祭・みやざき大会、第20回全国障害者芸術・文化祭みやざき大会」が控えているため、障がい者や支援者の技術力向上並びに障がい者の文化芸術活動への関心を高めるきっかけとしての役割も、本イベントに期待していることである。
「日々是好日」のお茶	一般社団法人表千家同門会宮崎県支部	2019/10/20	2019/10/20	宮崎県	宮崎市	始めに全体会で3席の異なる茶席についての説明を受け、その後それぞれの茶席の体験をする。いずれの場でもマンツーマン形式でスタッフが説明・マナーの手ほどきをし、質問に答える。会場はほとんどバリアフリー化されており、どなたでも参加可能である。1席はペアでの自席の席であり、複数の種類の中から相手のための茶碗と菓子を選び、お茶を点てて、お互いに「お茶をふるまう人」「客」を交代しておもてなしの責任と喜びを理解する、残り2席は茶の湯の最大の特徴である季節感の理解のために、炉と風炉の2席を設定し、説明を受けながら異なる季節の設えの中で客を体験する。3席を通して気づかされる「一座建立」の精神性を共生社会の日常に生かしていく事業としていきたい。
みやざきの神楽国立能楽堂公演	宮崎県	2019/10/10	2019/10/10	東京都	渋谷区	神楽は本県を代表する伝統芸能であり、現在も200を超える神楽が県内各地で受け継がれている。宮崎県では、神楽ユネスコ無形文化遺産への登録や東京オリンピック・パラリンピック開会式等での神話や神楽などの採用を目指し、みやざきの神楽の魅力発信を行っているところである。 このような取組の一環として、東京都渋谷区の国立能楽堂において、みやざき神楽公演を行う。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
全国神楽シンポジウム2019	宮崎県	2019/11/16	2019/11/17	東京都	渋谷区	神楽は本県を代表する伝統芸能である、現在も200を超える神楽が県内各地で受け継がれている。宮崎県では、ユネスコ無形文化遺産への登録も見据えながら、神楽の保存・継承とそれを活用した地域活性化に取り組んでいるところである。 このような取組の一環として、神楽ははじめとする民俗芸能の研究者等によるシンポジウムと神楽公演を行う なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
神話のふるさと県民大学	宮崎県	2019/8/31	2019/3/8	宮崎県	宮崎市	本県の神話や伝承等について、県民の知る機会、県民が感じる機会を積極的に創り出し、次世代へと語り継ぐ基盤づくりを推進するため、県民向けのリレー講座や講演会、小学校等における出前授業などで構成する「神話のふるさと県民大学」を開催するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなた
けやきの森プリティッシュプラスバンド第31回定期演奏会	けやきの森プリティッシュプラスバンド	2019/9/28	2019/9/28	山形県	上山市	県内でも数少ない「英国式金管バンド」団体による、同演奏形態の普及及び地域の音楽活動の活性化を図るための演奏会。親しみやすいポピュラーソングを交え、幅広く音楽の素晴らしさを発信する。
第2回ハートフルコンサート	愛（マナ）ミュージック・アカデミー	2019/8/25	2019/8/25	兵庫県	神戸市中央区	音楽を愛し、音楽を楽しんでいる障がい者の方々との音楽交流の場、および障がいのある人も、ない人も音楽を通して感動をわかち合い、交流の場として兵庫県民の文化の啓発振興に寄与する。 会場はNHK神戸放送局トアステーションは車いす対応のトイレおよび会場はバリアフリーとなっている。当日は全盲の方もお来場になれる可能性があるため介助者および他の障がいの方に対応できる介助者が数人いる。
第7回アブニール・コンサート	愛（マナ）ミュージック・アカデミー	2019/10/26	2019/10/26	兵庫県	神戸市中央区	人生においていろいろなことがあるが、希望を持ち音楽を通して心豊かな人生であって欲しいとの願いで発足し兵庫県民の文化の啓発振興に寄与する。コンサートの案内チラシは日本語以外に英語でも記載し外国の方にも広く案内する。コンサート当日は英会話のできるスタッフが常駐しているようにする。
第1回丹波アートコンペティション（丹波市展）	丹波市・丹波市展実行委員会	①2020年2月25日 ②2020年3月10日	①2020年3月1日 ②2020年3月15日	兵庫県	丹波市	過去、11回に渡り開催した「丹波市民美術展」を「丹波アートコンペティション」として拡充開催。市内はもとより市外からも創作意欲あふれる独創的な作品を募集・展示することにより、市民の文化芸術に対する関心を深めるとともに、心豊かなまちづくりに寄与する。同時に、若者からお年寄りまで文化芸術の裾野拡大と高揚（モチベーションアップ）を図り、文化芸術活動の推進並びに魅力の発信を行う。また、アートコンペを通して市外に「丹波市」を広くPRする。更には、車イス・スロープ・エレベーター等も完備し、どなたでも気兼ねなくお越しいただける会場づくりを心掛け、参加者同士の交流を深める場とする。
創作リサイタル31	一般社団法人貞松・浜田バレエ団	2020/3/14	2020/3/14	兵庫県	神戸市中央区	29回目までの軌跡をご披露した「創作リサイタル30」から一転、世界初演を含む3作品を上演します。全ての作品は日本のバレエ団として初演となります。特にEkman作品「Cacti」は世界の著名なバレエ団が上演しており、世界のコンテンポラリーダンスの最前線をご覧いただける公演です。欧米で普及している一定規模以上の劇場で開催されるコンテンポラリーダンス公演は日本においてとても少なく、日本の芸術文化レベルの向上に繋がる。またバレエ団の地元である兵庫県のビジョンである「芸術文化が暮らしに息づき、芸術文化で人や地域を元気にする社会の実現」に貢献することが出来る。開催会場がバリアフリーのため、障害者への対応が可能です。
くるみ割り人形 全2幕8景	一般社団法人貞松・浜田バレエ団	2019/12/21	2019/12/22	兵庫県	神戸市中央区	港神戸の風物詩として親しまれている“くるみ割り人形”を上演します。毎年上演を続けておりますが、継続しているからこそ可能である新演出を加え、バレエ団の核となるレパートリー作りを実現させます。「くるみ割り人形」は小さい子供から楽しめる優れた芸術表現であり、触れる事で心を動かす事が出来ます。それは感情表現の豊かさを育む事にも繋がります。一般教育で補う事の出来ない教育効果に期待します。開催会場がバリアフリーのため、障害者への対応が可能です。
ロミオとジュリエット 全幕	一般社団法人貞松・浜田バレエ団	2019/9/29	2019/9/29	兵庫県	尼崎市	尼崎市文化振興財団との共催による定期公演は今回で13回目を数え、市民への認知度も増していると感じる。プロコフィエフの美しい楽曲をフルオーケストラの生演奏で上演し一流のダンサー、スタッフとの協力で作り上げる総合芸術である本作品をアルカイックホールで上演することは、尼崎市の掲げる芸術文化ビジョンを通じてのまちづくり、あましんアルカイックホールが担う「尼崎市の芸術文化に触れる拠点として重要な役割」にも貢献できると考える。また尼崎市は神戸と大阪の中間に位置し、都市部に集中しながら関西圏の芸術文化の発展に貢献できる。開催会場がバリアフリーのため、障害者への対応が可能です。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
唐津人形浄瑠璃保存会 ニューヨーク公演	唐津人形浄瑠璃保存会	2019/6/21	2019/6/22	海外	ニューヨーク	文楽（人形浄瑠璃）の人形はどんな人間より美しく、人を感動させる力と魅力があり、日本の芸術の中でも最も珍しく世界に通用する文化です。言葉の壁を感じることなく、多くの方々の心を動かす感動の舞台を演出致します。又、日本国佐賀の人形浄瑠璃を通じて、アメリカと日本の文化交流を深め、人と人との絆を生み、交流を深めたいと思います。日本の伝統芸能が喜ばれ、身近に感じていただくことで、日本をより理解していただき、友好的な関係のきっかけになると考えます。会場の案内等は英語で作成し、外国の方へも、日本文化をわかりやすく紹介致します。会場設営も、できるだけ段差をなくす等の工夫をし、どなたでも鑑賞していただけるように致します。
SAGA ART BRUT NETWORK（令和元年度佐賀県障害者芸術文化活動普及支援事業）	社会福祉法人はる	2019/6/1	2020/3/31	佐賀県	小城氏小城町	佐賀県において、芸術活動に取り組んでいる障がいのある方、支援をしている方、関心のある方を対象として、「人材育成研修」「展示会」「相談対応」「ネットワーク作り」などを実施し、障がいを持った方が芸術活動を通して豊かに暮らし、誰もが多様な文化を認める豊かな地域社会作りへ貢献します。この活動を通して見出された表現・表現者の魅力を様々な形で発信することは、その表現が生まれる土台となった地方都市佐賀の魅力と、日本文化の新しい息吹を伝える取り組みに繋がるものと考えます。
SAGA SEA 古湯の響き～夏の記憶～	佐賀県	2019/7/7	2019/7/7	佐賀県	佐賀市富士町	佐賀とオランダの交流を深めるプロジェクト「SAGA SEA 佐賀とオランダの“再会”が22世紀の文化をつくる」の一環として、オランダからジャズミュージシャンを招き、ジャズライブを行う。今回のテーマは「森と海の循環」で、森と海のつながりを通して、文化のつながり、循環を感じてもらうことを目的とする。佐賀の自然豊かな土地にあるフォレストふして開催することで、オランダ文化のみならず、佐賀をはじめとした日本文化や自然の魅力が国内外に発信され、オランダとの交流がより一層促進されることが期待される。また、関連イベントとして、「聴診器と森散歩～古湯の森の音を聴く～」を行う。ライブの事前ワークショップとして開催し、聴診器で木の音を聴きながら森を散策することで、ライブへの理解を深める。また、同じ韓国のホストタウンである山形県寒河江市と連携し、寒河江市に韓国ローラースポーツ連盟選手団が訪問する機会に合わせ、南相馬市の小中学生を派遣しホストタウン交流を行ったものの、韓国語で選手を応援する横断幕を会場に掲げたほか、記念品として南相馬市内の障がい者作業所が制作した缶バッジを韓国選手や寒河江の子ども達にもプレゼントし、障がい者の活動や南相馬市が寒河江市と協力しながら韓国選手を応援することについて、参加者の理解が深まり、同時に、東京2020競技大会開催への機運醸成が図られた。
復興「ありがとう」ホストタウン 寒河江市派遣交流事業	南相馬市	2019/5/25	2019/5/26	山形県	寒河江市	韓国語で選手を応援する横断幕を会場に掲げたほか、記念品として南相馬市内の障がい者作業所が制作した缶バッジを韓国選手や寒河江の子ども達にもプレゼントし、障がい者の活動や南相馬市が寒河江市と協力しながら韓国選手を応援することについて、参加者の理解が深まり、同時に、東京2020競技大会開催への機運醸成が図られた。
第17回おかやま県民文化祭	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/9/1	2019/11/30	岡山県	真庭市	「beyond2020に参画して、すべての人々に素晴らしい文化芸術を！」をミッションとして、岡山の文化芸術を再認識し、継承・発展させ国内外へ情報を発信し、すべての人々が優れた文化芸術を日常的に楽しめる環境づくりを進め、すべての子どもたちや若者が豊かな文化芸術体験ができ、多様な人々が連携して文化芸術の力で元気な地域を作り、すべての県民の参加による新たな文化の創造に向け、県民総参加で文化の祭典を開催します。
第38回関西書芸院展	一般財団法人関西書芸院	2019/11/15	2019/11/17	岡山県	早島町	書道愛好家の作品研究発表の機会を広く公に開放し、その成果をもって書道の普及と書道教育における振興に寄与することを目的とする。
第26回犬養木堂顕彰児童生徒書道展	犬養木堂記念館	2020/3/15	2020/5/6	岡山県	岡山市北区	岡山県内の小中学校の児童生徒から、各学年ごとに設定した木堂にちなんだ課題の書道作品を募集。その中より、特別賞25点、入賞412点は会場の壁面に展示、入選作品約1000点は綴ったものを机上で見えていただく形で展示する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ワンダーランドKOJIMA モンカードこじま芸術祭2019夏	モンカードこじま芸術祭2019夏 実行委員会	2019/7/27	2019/8/31	岡山県	倉敷市	本年が開催年に当たる瀬戸内国際芸術祭の夏期開催を見込み、宇野港駅から児島駅までの臨時バス便が運行される倉敷市の観光キャンペーン、『アートでふらっと倉敷』に合わせ【～児島は昔龍宮城だった～】をテーマに国内外の第一線で活躍するアーティストの現代美術・造形・絵画・彫刻・墨刻・華道などの新しな作品の展示や有名音楽家などによるコンサートなどを行う。
ギユスターヴ・モロー展 サロメと宿命の女たち	西日本新聞社	2019/10/1	2019/11/24	福岡県	福岡市中央区	神話や聖書をテーマにした作品で知られる象徴主義の巨匠ギュスターヴ・モロー（1826-1898）の代表作《出現》や《一角獣》を含む油彩・水彩・素描など約100点を通して、モローが描いた女性像をテーマに彼の創作の原点を紐解く展覧会です。モローは、産業の発展とともに現実主義的、物質主義的な潮流にあった19世紀後半のフランスにおいて、幻想的な内面世界を描くことで真実を見出そうとし、作品には東洋のモチーフが多く用いられています。本展が鑑賞者にとって近現代の日本、さらには世界の人間社会や歴史、文化を考える機会となることを目的のひとつに振え開催します。キャプションは英訳付きです。会場はバリアフ
みんなでとむにつくるコンサート	任意団体 Inclusion	2019/11/23	2019/11/23	福岡県	糟屋郡新宮町	「みんなでとむにつくるコンサート」プロミュージシャンと障がいをもつ当事者、支援者が共同で創り上げるコンサートです。当事者とプロミュージシャンがステージでのコラボにより、作品としての高い芸術性を追求しつつ、目つ当事者の方の生きがいの場、発表の場、自尊感情を高めることができる活動となることを目指しています。福岡県での活動は今年で3年目、佐賀県での活動を含めると活動歴は15年以上になります。コンサート当日は、ジャズや歌謡曲、ポップスなど様々な音楽ジャンル、子供向けの演目など、幅広い内容をお届けする予定です。興味を持った方はどなたでも参加できる音楽イベントです。
第21回うつのみやジュニア芸術祭	うつのみやジュニア芸術祭実行委員会	2019/9/26	2019/11/23	栃木県	宇都宮市	うつのみやジュニア芸術祭は、青少年の芸術文化活動の発表及び鑑賞機会を提供し、芸術文化に対する意識の向上と将来を担う人材の育成を図るため、ポスター原画展、学校美術展、学校書道展、学校音楽祭(合唱、合奏)、学校演劇祭、ジュニア音楽祭、ジュニア文芸(詩、短歌、俳句、川柳)の幅広いジャンルで開催しています。観覧できる事業は、障がい者用トイレや障がい者席、障がい者専用駐車スペース、スロープ、手すり等が設置されたバリアフリーに優れた会場で開催しており、どなた様でも安心して観覧することができます。
第37回那須町文化祭	那須町文化協会	2019/9/22	2019/12/8	栃木県	那須町	那須町文化協会に所属する18部門の会員が主となり、町の文化芸術の振興・発展のため開催し、今年度で37回目となる。日本舞踊・民謡部門等から構成されるステージ部門、書道・華道部門等から構成される展示部門、その他棋道部門や文芸部門は対局や吟行を行い、活動の場を広げている。また展示部門作品展の会場には、文化協会会員が小学校で指導を行った際の児童・生徒の作品を含む、書道・書画の展示や、町内の障がい者支援施設利用者による、書道・絵画の展示等も行っている。会場は障がい者トイレや駐車スペース、車いす用観覧席も用意していることから、どなた様も参加・鑑賞していただくことが可能である。
第55回上三川町文化祭	上三川町文化祭運営委員会	2019/10/18	2019/10/20	栃木県	上三川町	本事業は、上三川町民に文化活動・発表の場を提供することにより文化芸術活動への参加の意欲を喚起するとともに、優れた創作作品の展示や郷土芸能の公演を町内外に発信することにより、地域文化の振興に寄与します。 ステージ部門では、合唱や合奏・華曲・民謡・舞踊・カラオケなどの発表を行っています。展示部門では、絵画・書道・華道・文芸・陶芸・ふくべ細工・絵手紙・写真などの作品の展示を行っています。 障害者にとつてのバリアを取り除く取組として、会場内に手話通訳者を配置し、希望者へ案内を行っています。また、段差のある場所では運営スタッフによる介添えを行います。
第37回N I S S A N しらさぎマラソン大会in上三川	しらさぎマラソン大会実行委員会	2019/12/1	2019/12/1	栃木県	上三川町	マラソンは、特別な用具の必要もなく誰もが気軽に参加でき、年齢や体力、熟練度に応じて運動強度をコントロールすることで全ての年齢層で気軽に取り組み楽しめるスポーツです。その中でも本マラソン大会は、普段は立ち入れない日産自動車(株)のテストコースを、全種目が走行することができる唯一無二のマラソン大会です。 マラソン参加者全員に上三川町特産の乾燥かんぴょうを配ることで、上三川町の活性化を図り、併せて日本の食文化を広める役割を果たしている。 また、障害者にとつてのバリアを取り除く取組として伴走を許可しており、また、会場内の段差のある場所では運営スタッフによる介添えを行います。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
那須野の大地	劇団なすの	2019/9/15	2019/9/15	栃木県	那須塩原市	那須野が原の開拓の歴史を基にした創作劇「那須野の大地」は、旧西那須野町開拓120周年記念事業として始まり、今年で20回を迎えます。 那須野が原の歴史は、平成30年度に日本遺産に認定されており、本公演は県内外への郷土理解の促進を促す事業となっております。 平成12年の初演後、舞台に携わった出演者たちが市民劇団を立ち上げ、途切れることなく定期公演を続けています。 毎年演出を変えていますので、どのような方でも楽しめます。ぜひご覧ください。 (会場の三島ホールでは、障害者優先席を設け、障害者へのバリアを取り除いた上で、事業を実施)
博物館・図書館・公民館連携巡回展示「千葉の交通」	千葉県博図公連携事業実行委員会	2018/11/12	2019/3/31	千葉県	千葉県内	「千葉の交通」と題し、その発展の過程と人々・文化のありさについて、懐かしい写真パネルを中心とした展示物を作成し、県内の博物館・図書館・公民館を巡回する。また関連した講演会や解説会も行つ。年齢を超えて楽しめる、身近な交通をテーマとすることで、世代間の会話を促すことができる。交通だけでなく、ノスタルジックな周辺の風景に映し出される日本の文化も貴重な資料となる。県内27か所の施設をめぐることで、高齢者や身障者の方々にも貴重な資料を身近にご覧いただける機会が増加する。巡回する施設は、公的な公民館・図書館・博物館であり、多くの場所でスロープ設置などの障害者対策が行われている。博図公実行委員会としても開催館に対し、車いす利用者等の観覧に配慮いただくよう、要請する。
千葉の匠展～競技用車いす～	千葉県立現代産業科学館	2019/1/26	2019/3/10	千葉県	市川市	千葉県内にはオリンピック・パラリンピックを支える世界的技術を持った企業が活躍している。今回展示を行う株式会社オーエックスエンジニアリング(千葉市若葉区)は、長年培ったモータースポーツのノウハウを活かし、既存の車いすの概念を超えた製品を生み出している。特にスポーツ競技用車いすでは100を超えるメダルを獲得するなど、大きな成果を発揮しており、その技術は日常用車いすなどにも応用されている。この千葉発の技術は2020年の東京大会でも、選手とともに大いに活躍が期待されており、障害者にとってのバリアを取り除く役割も担っている。本展示では、同社の製品を展示するとともに、優れた製造技術についてパネル等で紹介する。会場は、車いす観覧のスペースを確保している。
千葉交響楽団第105回定期演奏会「戯れそして自由への憧れ」	公益財団法人千葉交響楽団	2019/5/25	2019/5/25	千葉県	習志野市	当楽団は県内のプロオーケストラとして、県内の学校を巡回する音楽鑑賞教室、また県内ホールで公演する県民芸術劇場公演を中心に、県民にオーケストラの演奏を通じて音楽の普及活動を行っている。 公演では普段会場に足を運ぶことが困難な障害者の方や児童養護施設の方、関係者を招待し、プロオーケストラによる生の演奏に触れ、楽団の交流を図ることを目的としている。会場は、障害者の移動用のエレベーターも備えており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただける。また、要望に応じ、障害をお持ちのお客様には介助の補助を行い、座席へご案内する。
親子deオペラ鑑賞デビュー 「眠れる森の美女物語」 ～二期会B.L.O.C千葉オリジナル版～	公益財団法人千葉県文化振興財団	2019/5/5	2019/8/3	千葉県	①千葉市中心区 ②東金市 ③酒々井町 ④袖ケ浦市 ⑤八千代市	オペラを身近に楽しめるものとして、年齢制限を設けず、親しみやすいオペラ作品をベースに、子どもが理解しやすい演出とした親子向け小ホールオペラを開催。オペラ鑑賞以外にも舞台小道具の制作などの参加型要素や鑑賞マナーのレクチャーを取り入れ、気軽に文化芸術に触れ、楽しむ環境を提供する。 各会場には障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご来場いただける。また、聴覚等に障害のある方への筆談対応や、ご要望に応じて車椅子等の方を座席までご案内する。外国人の方には、外国語版コミュニケーションボード等で、適切なコミュニケーションを
親子文化体験教室 はじめてのお茶とお花	兼六園周辺文化の森等活性化推進実行委員会	2019/9/8	2019/9/8	石川県	金沢市	お茶とお花の体験等を通じ、普段お茶やお花に接することのない小学生とその保護者に、石川の地に根付く文化への理解を深めてもらう。今年度は、より子供と大人が一緒になって楽しんでいるような体験内容を工夫することとしている。
令和元年度秋季特別展「加賀前田家と北野天満宮」	石川県立歴史博物館	2019/9/14	2019/11/4	石川県	金沢市	加賀前田家は、天神(菅原道真)を代々崇敬してきました。前田家が天神を信仰したことは、加賀藩領内の寺社や領民にも影響を及ぼしました。本展覧会では、前田家から北野社へ奉納された品々を含む天神関係資料を展示し、前田家が天神と深くかかわってきた歴史を深く掘り下げてみたいと思います。
石川の美術 美術館創設60年のあゆみ	石川県立美術館	2019/8/31	2019/10/7	石川県	金沢市	石川県立美術館は、伝統的な芸術的個性を生かした地方色豊かな美術館として親しまれ、収蔵点数が3,900件を超えるに至りました。本展は、美術館創設から60年の節目を迎えたことを機に、当館を代表する秀作群と寄託されている優品から約300件を選び、一挙に公開します。石川の美術をあらためて認識し、石川県立美術館の個性を見直すとともに、その魅力を全国に発信します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成31年度 文化庁 博物館クラスター形成支援事業 「新潟開港150年 新潟古町の記憶と魅力発信事業」	みなと新潟実行委員会	2019/4/20	2020/3/31	新潟県	新潟市	小学生の目線でご町の魅力と歴史を発見し形にする「古町カルタ作り」、参加者の記憶や調査から昭和の古町の魅力を掘り起こす「みんなの古町プロジェクト」の2つのワークショップと、イベントのメインとなる「復活！古町芸妓の白山詣で！！ 江戸時代の古町の賑い再現」を実施する。 江戸時代から続く港町においてその賑わいを見せた古町地区の街の記憶を呼び起こし、再発見した街の魅力を内外に発信することを目的に、関係団体との連携と市民参加によって本事業を実施する。
名古屋華道文化連盟 新春いけばな展	名古屋華道文化連盟	2020/1/21	2020/1/26	愛知県	名古屋市中区	名古屋の中心地である栄地区において花生産量1位愛知の魅力を発信する いけばなイベントを開催します。 名古屋華道文化連盟「新春いけばな展」は、新春にふさわしい華やかないけばな展で、51流派のいけばな作品を一同に展示します。花の香りや色、形、活けた姿といった魅力あふれる日本ならではのいけばなを、観覧者と出展者での交流を通して、花をいける喜びを感じていただきます。展示会場は、車椅子でゆったり鑑賞できるよう広く通路を設けるとともに、身障者駐車場、エレベータ及び多目的トイレ等が完備しており、バリアフリー対応でもありますので障害者の方にも気軽に楽しんでいただけます。
第67回東美会秋季展	東美会	2019/9/18	2019/9/23	愛知県	名古屋市瑞穂区	知県内外（名古屋市を中心とする東海3県）の会員、会友、及び一般（応募）から絵画（油彩画・水彩画・日本画・水墨画・紙画）等の作品を展示し、作者の相互啓発と制作意欲を高め技術の向上を図り、豊かな人間性を養う。併せて当会への参加を積極的に呼びかけ、伝統ある当会の継続発展を図り、地域文化の活性化に寄与するよう努める。・・・なお、出来るだけ多くの方の参加を募り、その活動の場を提供するうえで、障害者の参加の制約とならないよう、バリアフリー等設備の整った会場の選定、搬入出作業の協力体制などを配慮、充実していく。
第三回とこなめ山車まつり	とこなめ山車まつり実行委員会	2019/10/13	2019/10/13	愛知県	常滑市	市民自らが参加し、地域との絆を深め、故郷への愛着を強める。 また、祭り文化の交流及び市民間の交流を深め、市民が交流することにより伝統文化を将来につなげ、子ども達が誇れる行事を創出し、祭りによって常滑の街を盛り上げ、中部国際空港セントレアのある街にある日本の伝統文化を海外にも発信し活性化につなげる。 そのため、5年ぶりに常滑市内の山車が一同に集結するとともに、飾り馬や囃子等の伝統行事も参加し、多くの人の目につき、記憶に残るように取り組む。とこなめ山車まつりなど日本の伝統文化を紹介する動画に外国語の字幕スーパー等を付して外国人にもわかりやすく紹介する予定である。
小牧山薪能	小牧市	2019/9/21	2019/9/21	愛知県	小牧市	小牧山薪能は、小牧市市制50周年の平成17年から始まり、市内だけでなく市外からも数多くの方が訪れる、小牧の秋の風物詩となっています。かがり火によって幻想的に照らされた信長の館跡に再現される、幽玄の世界をお楽しみいただけるものとなっています。 開催にあたっては、外国の方にもお楽しみいただけるよう、外国語版広報こまきへの掲載、英語版プログラムの作成をいたします。 また、薪能会場では車椅子鑑賞エリア等の設定を行い、車椅子に座ったまま舞台が鑑賞できるようバリアフリーの取組みも行います。
NAGOYA GROOVIN' SUMMER 2019	公益財団法人 名古屋市文化振興事業団	2019/7/27	2019/7/28	愛知県	名古屋市中区	2008年に始まった「NAGOYA GROOVIN' SUMMER」。ビッグバンドの活動が盛んな中部地区から、未来のジャズミュージシャンたちを応援したい・・・ 地元にあるすばらしい文化を多くの方々に知っていただき、一緒に盛り上げていきたい・・・ クオリティの高い演奏をお届けし、ジャズをもっと好きになって欲しい・・・ この思いで11年間イベントを継続してまいりました。 会場のオアシス21には障がい者用のお手洗いが設置しており、客席もフラットなのでバリアフリーでご鑑賞いただけます。 多くのお客様の応援を力に、12年目を迎える2019年も熱いステージをお届けします！
古川美術館特別展「高山辰雄 平松礼二 松村公嗣～文藝春秋表紙絵とその芸術」	公益財団法人古川知足会	2019/10/19	2019/12/8	愛知県	名古屋市中区	本展では、月刊雑誌『文藝春秋』の表紙絵を描いた高山辰雄・平松礼二・松村公嗣の原画約74点の内文藝春秋表紙絵60点ご紹介すると同時に、高山辰雄、平松礼二、松村公嗣が、日本画家として表現してきた作品も同時に展覧します。表紙絵という通常とは異なる発表の場で魅せる作品と、それぞれの目指してきた独自の日本画芸術をお楽しみいただけます。会期中、講演会、ギャラリートークも実施する計画であります。 なお、施設は多目的トイレ等バリアフリーが整備され、展示スペースは障害者や高齢者など、どなたでも見学しやすい展示レイアウトに心掛けています。キャプションにもフリガナをふり、作品名には可能な限り、英語も併記する計画をしております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
爲三郎記念館特別展「茶ー祈りと楽しみ ～千宗 屋好み興福寺中金堂献茶道具初公開～」	公益財団法人古川知足会	2019/10/19	2019/12/8	愛知県	名古屋市中 津区	本展では興福寺様のご尽力と千宗屋氏の精神に憧憬し集まった 直門・尾名会の協力を得て、千宗屋氏がセレクトする茶道具を紹介 します。特に2018年10月に行われた奈良興福寺の伽藍の中核 である中金堂落慶慶讃茶会にて奉納された茶道具の公開は奉納 後、初めてお披露目となります。天平文化をコンセプトに千宗屋 氏がプロデュースした茶道具は、まさに今の茶の湯を象徴した若 くそして力強いエネルギーに満ちた洗練された世界を見ることが できます。視覚、聴覚、触覚、味覚、嗅覚の全領域を駆使する生 活文化の総合芸術である茶の湯。千宗屋氏のセレクトする作品を 通じ、今に生きる茶の湯をお楽しみいただけます。会期中、講演 愛知県在住の50歳以上の男女の出演者によってミュージカル作 品を上演します。舞台芸術では、年齢や障害の有無に関係なく表 現が可能であることを広く伝えている。今回上演の内容は、『ある 夜、古ぼけた館の前に生後まもない赤ちゃんが捨てられる。し かし、その館は妖怪屋敷だった。そこに住む妖怪たちは、赤ちゃ んを食べようとした。なぜなら人間の肉を食べると寿命が伸びる という迷信があるからだ。そこで、赤ちゃんを大きくするために 妖怪たちは育て始めた…』。 発起塾創立20周年記念公演として、生演奏でオリジナルミュー ジカルを公演することにより、2020年に向けた地域にぎわ いが生まれ、文化活動の盛り上げに繋がることを期待していま す。会場は身障者、高齢者に配慮したバリアフリー対応の環境が
シニアミュージカル発起塾名古屋公演「祝ぎ 歌」	特定非営利活動法人 発起塾	2019/10/5	2019/10/5	愛知県	名古屋市中 津区	クラシックの魅力的なアーティストとともに、バラエティーあふ れるプログラムをお届けしている新年恒例のNHKナゴヤニューイ ヤーコンサート。2020年は30回目の節目を迎えます。 会場となる愛知県芸術劇場コンサートホールは、多目的トイレや 車椅子専用スペース席を設けており、バリアフリー対応されてい るため、障害者・健常者を問わず誰もが安心して音楽を鑑賞する ことができます。また、同ホールの客席の案内は、外国語に対応 できるスタッフも配置しております。
NHKナゴヤニューイヤーコンサート2020	NHK名古屋放送局	2020/1/3	2020/1/3	愛知県	名古屋市中 津区	クラシックの魅力的なアーティストとともに、バラエティーあふ れるプログラムをお届けしている新年恒例のNHKナゴヤニューイ ヤーコンサート。2020年は30回目の節目を迎えます。 会場となる愛知県芸術劇場コンサートホールは、多目的トイレや 車椅子専用スペース席を設けており、バリアフリー対応されてい るため、障害者・健常者を問わず誰もが安心して音楽を鑑賞する ことができます。また、同ホールの客席の案内は、外国語に対応 できるスタッフも配置しております。
博物館・図書館・公民館連携巡回展示「千葉の 交通」	千葉県博図公連携事業実行委員会	2018/11/12	2019/3/31	千葉県	千葉県内	「千葉の交通」と題し、その発展の過程と人々・文化のありさま について、懐かしい写真パネルを中心とした展示物を作成し、県 内の博物館・図書館・公民館を巡回する。また関連した講演会や 解説会も行う。年齢を超えて楽しめる、身近な交通をテーマとす ることによって、世代間の会話を促すことができる。交通だけでなく、 ノスタルジックな周辺の風景に映し出される日本の文化も貴重な 資料となる。県内27か所の施設をめぐることで、高齢者や身障 者の方にも貴重な資料を身近にご覧いただける機会が増加す る。巡回する施設は、公的な公民館・図書館・博物館であり、多 くの場所でスロープ設置などの障害者対策が行われている。博図 公実行委員会としても開催館に対し、車いす利用者等の観覧に配 慮いただくよう、要請する。
千葉の匠展～競技用車いす～	千葉県立現代産業科学館	2019/1/26	2019/3/10	千葉県	市川市	千葉県内にはオリンピック・パラリンピックを支える世界的技術 を持った企業が活躍している。今回展示を行う株式会社オーエッ クスエンジニアリング（千葉市若葉区）は、長年培ったモーター スポーツのノウハウを活かし、既存の車いすの概念を超えた製品 を生み出している。特にスポーツ競技用車いすでは100を超える メダルを獲得するなど、大きな成果を発揮しており、その技術は 日常用車いすなどにも応用されている。この千葉発の技術は 2020年の東京大会でも、選手とともに大いに活躍が期待されて おり、障害者にとつてのバリアを取り除く役割も担っている。本 展示では、同社の製品を展示するとともに、優れた製造技術につ いてパネル等で紹介する。会場は、車いす観覧のスペースを確保 している。
千葉交響楽団第105回定期演奏会「戯れそして自 由への憧れ」	公益財団法人千葉交響楽団	2019/5/25	2019/5/25	千葉県	習志野市	当楽団は県内のプロオーケストラとして、県内の学校を巡回する 音楽鑑賞教室、また県内ホールで公演する県民芸術劇場公演を中 心に、県民にオーケストラの演奏を通じて音楽の普及活動を行っ ている。 公演では普段会場に足を運ぶことが困難な障害者の方や児童養護 施設の方、関係者を招待し、プロオーケストラによる生の演奏に 触れ、楽団の交流を図ることを目的としている。会場は、障害者 の移動用のエレベーターも備えており、障害をお持ちのお客様で も安心してご鑑賞いただける。また、要望に応じ、障害をお持ち のお客様には介助の補助を行い、座席へご案内する。
親子deオペラ鑑賞デビュー 「眠れる森の美女物語」 ～二期会B L O C千 葉オリジナル版～	公益財団法人千葉県文化振興財団	2019/5/5	2019/8/3	千葉県	①千葉市中 央区 ②東金市 ③酒々井町 ④袖ヶ浦市 ⑤八千代市	オペラを身近に楽しめるものとして、年齢制限を設けず、親しみ やすいオペラ作品をベースに、子どもが理解しやすい演出とした 親子向け小ホールオペラを開催。オペラ鑑賞以外にも舞台小道具 の制作などの参加型要素や鑑賞マナーのレクチャーを取り入れ、 気軽に文化芸術に触れ、楽しむ環境を提供する。 各会場には障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備さ れており、障害をお持ちのお客様でも安心してご来場いただけ る。また、聴覚等に障害のある方への筆談対応や、ご要望に応じ て車椅子等の方を座席までご案内する。外国人の方には、外国語 版コミュニケーションボード等で、適切なコミュニケーションを 図る対応をする。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
美山EISA 美山産野菜使用！特製小鉢プラン	ニシオサプライズ株式会社	2019/6/15	2019/7/19	京都府	南丹市	京都・美山でかきやも産地の産物を使ったお楽しみ。美山町内に4棟運営しており、それぞれ特色がございます。 オーナーは美山町で茅葺き職人をしています。 日本の伝統文化「茅葺き」を日本・海外問わず多くの方に感じて頂きたいという思いで1棟貸しの営業を始めました。 「美山EISA」は今年度オープンしました、新しい形の宿です。 【プラン特典】 美山の食文化を発信するため美山在住の方が、地元で採れた野菜を使用して作る「特製小鉢」をご用意 ビール審査会で受賞歴もある「丹後クラフトビール」 こちらをセットにして、ご宿泊人数分プレゼントいたします。 ※特製小鉢は一種類を人数分提供いたします。提供内容は日替わりです。布団・朝食不要のお子様については、対象外となります。予めご了承ください。 ※ビールはマイスター・ビルドゥー・フューク・グレイソンの4種類から
2019 Shoebox Art 巡回展 ① 舞鶴市会場	基礎造形研究所	2019/9/16	2019/9/23	京都府	舞鶴市	2019 Shoebox Art巡回展は、多くの方に参加していただけるメールアートの1つです。 京都府は縦に長く、京都市以外の地域に作品展を企画しても運送経費などの問題でなかなか実現できていません。 そこで、サイズを靴箱サイズに限定することで運送経費を軽減し、京都府民だけでなく、多くの方々に参加していただける催しとして企画しました。 今年は海の音が聞こえる舞鶴と、天神さんでにぎわう京都北野の2会場で開催します。 ① 舞鶴市会場 舞鶴赤れんが倉庫4号棟 ② 京都市会場 京都市上京区北野天神となりのギャラリー黎ビギン（プロジェクト空ゼロ 内）
2019 Shoebox Art 巡回展② 京都市会場	基礎造形研究所	2019/9/24	2019/10/16	京都府	京都市	2019 Shoebox Art巡回展は、多くの方に参加していただけるメールアートの1つです。 京都府は縦に長く、京都市以外の地域に作品展を企画しても運送経費などの問題でなかなか実現できていません。 そこで、サイズを靴箱サイズに限定することで運送経費を軽減し、京都府民だけでなく、多くの方々に参加していただける催しとして企画しました。 今年は海の音が聞こえる舞鶴と、天神さんでにぎわう京都北野で開催します。 京都では手ごろな価格での作品販売も考えておりますので、よろしくお願いたします。 ① 舞鶴市会場 舞鶴赤れんが倉庫4号棟 ② 京都市会場 ギャラリー黎ビギン（プロジェクト空ゼロ 内）
町かどの藝能	おさだ塾	2019/10/11	2019/10/13	京都府	京都市	京都で生まれ、活動して今年で68年目を迎えたおさだ塾(演劇塾 長田学舎)が、上演する公演である。 観客完全参加の野外劇『町かどの藝能』は、初演から今年、45周年を迎える。 江戸時代(享保10年・1725年)の京の都が舞台。 木戸を一步くるとそこからは江戸時代の京の街角 観客は演劇を鑑賞するというより、江戸時代の京の都の縁日に遊びに行くような気持ちで参加される。 俳優が江戸時代の京の都の芸商人(「いあきんど / まずは芸能でもってお客を楽しませ満足してもらった後で商いをした商人」)になりきって観客を迎える。 観客は、商人(京ことば)と話し、芸を楽しみ、買い物をし、舞台上披露される芸能を楽しみ乍、いつの間にか江戸時代の町衆のような気持ちになってゆく。 そんな中で、観客は現代人が置き忘れてしまった日本の心を感じ思い出してゆくのである。 町かどの藝能はおさだ塾が現代人に贈る心の栄養であり、心のお風呂である。
第106回水明会	先斗町歌舞会	2019/10/17	2019/10/20	京都府	京都市	元々ある水明会の名前は江戸時代の「水明会」は明治40年(1907年)15日に第1回目の公演もたれました。これはそれ以前にあった伎芸研究会として催されていた「長唄千代栄会」(明治40年2月発足)と「土曜会」(昭和2年9月発足)との両会が発展的併合したものであります。その名も鴨川の清流にちなんで「水明会」としてあります。 当時は特別基準以上の伎量を有する芸妓のみで構成されていました。昭和16年10月の第36回公演までは毎年3月、6月、10月の年3回の定期公演が続けられます。当時は1枚の切符で年間を通して鑑賞できる「通し切符」も発行されていました。 戦後になり、昭和24年9月に復活され、28年までは毎年3月、9月の年2回公演もたれます。その後は年1回昼夜2部制が採用されましたが、平成11年より「秋の鴨川をどり」が廃止となったのを機にそれまで3月に行われていたものを10月に開催することとなりました。
第54回 平生町音楽鑑賞会	平生町音楽協会	2019/10/9	2019/10/9	山口県	平生町	「子どもたちにすばらしい生の音楽に触れる機会を」という願いを込めて、町音楽協会が主体となり、毎年開催している鑑賞会です。54回目となる今回は、弦楽四重奏団「Bienen Quartet」によるバイオリン・ビオラ・チェロの演奏です。どこかで耳にしたことのある、お洒落でかっこいい、でも本格的なクラシックの名曲や、昭和の歌謡曲、普段みなさんが観しんでいるポップス等、トークを交えてわかりやすくお届けします。弦楽器の魅力を存分にどうぞ堪能ください。なお、会場となる平生町体育館には、車椅子用のトイレやスロープが設置され、障害者の方にも楽しんでいただけるイベントです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
セラミックアートセンター管理運営事業	江別市教育委員会	2019/4/1	2020/3/31	北海道	江別市	本市は、縄文時代から「やきもの」と深い関わりがあり、明治期から「れんが」産業の中心地として栄え現在もれんがの生産地として歴史を刻んでいます。また、昭和初期には我が国の陶芸の近代化に大きく寄与した窯業研究家の小森忍が市内に工房を構えて、現在の陶芸ブームの隆盛をもたらしました。このような歴史的、芸術的な事柄を背景に江別市セラミックアートセンターでは、やきもの文化の普及振興に努めています。センターでは、常設展示室として「小森忍記念展示室」、北海道の現代陶芸作家の作品を展示する「北のやきもの展示室」と北海道の窯業製品を展示する「れんが資料展示室」を設け、展示とれんがについて幅広く学習できる環境を整備しています。 また、点字ブロック、スロープ、障害者用トイレ、車椅子を整えるなどバリアフリー化に努めているとともに、センターに隣接する老人養護施設の方などの憩いの場ともなっています。
セラミックアートセンター企画展開催事業	江別市教育委員会	2019/4/1	2020/3/31	北海道	江別市	本市は、縄文時代から「やきもの」と深い関わりがあり、明治期から「れんが」産業の中心地として栄え現在もれんがの生産地として歴史を刻んでいます。また、昭和初期には我が国の陶芸の近代化に大きく寄与した窯業研究家の小森忍が市内に工房を構えて、現在の陶芸ブームの隆盛をもたらしました。このような歴史的、芸術的な事柄を背景に江別市セラミックアートセンターでは、やきもの文化の普及振興に努めています。センターでは常設展示のほか、陶芸を中心とした「企画展」のほか、市内高等教育機関との共同企画をはじめ4回実施します。これらの事業では、江別市や北海道、国内の芸術文化を紹介し、市民道みんにふるさと意識の醸成を図っています。 また、点字ブロック、スロープ、障害者用トイレ、車椅子を整えるなどバリアフリー化に努めているとともに、センターに隣接する老人養護施設の方などの憩いの場ともなっています。
陶芸文化普及振興事業	江別市教育委員会	2019/4/1	2020/3/31	北海道	江別市	本市は、縄文時代から「やきもの」と深い関わりがあり、明治期から「れんが」産業の中心地として栄え現在もれんがの生産地として歴史を刻んでいます。また、昭和初期には我が国の陶芸の近代化に大きく寄与した窯業研究家の小森忍が市内に工房を構えて、現在の陶芸ブームの隆盛をもたらしました。このような歴史的、芸術的な事柄を背景に江別市セラミックアートセンターでは、やきもの文化の普及振興に努めています。センターでは展示事業のほか、陶芸に親しむ機会を提供するため、陶芸体験教室、講座、研修会等も開催しています。毎年、しんいの特別支援学級の児童や市内外の老人養護施設の方たちもリハビリを兼ねて陶芸
THE祭～愛と感謝の祭～	IZANAI北海道	2019/7/13	2019/7/14	北海道	砂川市	全国各地のよさこい踊りのチームを砂川市に招き、他にもヒップホップ、ジャズダンス、地元学生によるプラスバンド、太鼓演奏、歌等、自前の特設ステージを使った舞踏芸術の発信をして、出演者と地元の来場者と共に舞踏文化の向上と発展を目指し、交流を深めることで、町興し、人興し、心興しを目指しています。 メンバーによる幼稚園や障がい者施設へのダンス指導により、普段発表機会の少ない環境にある方々へ祭に参加していただいています。
全国流水絵手紙交流展	北海道立オホーツク流水科学センター	2019/6/8	2019/7/7	北海道	網走市	絵手紙サークルや全国の絵手紙愛好家と地域住民の絵手紙交流で届けられた、日々の暮らしや自然・流水への思いなどを記した絵手紙約400点を一堂に展示紹介し、日本の文化や手書きの良さを改めて感じてもらう展示会。 会場となる北海道立オホーツク流水科学センターはバリアフリーの施設となっており、また展示会場入り口には英語表記を行う予定。
hitaru fantastic concert 音と光で奏でる～北海道四季の音楽祭～	つくしの会	2020/2/28	2020/2/28	北海道	札幌市	私たちは、芸術や文化活動から、たくさんの知的な刺激や感動の恩恵を受けています。2018年、「北海道命名150年」を迎え、北海道の先人たちが受け継いだ芸術や文化活動の財産をさらに発展させて次の世代につなぎ、元気な北海道の魅力を発信する場を作りたいと考えました。現在、北海道の芸術や文化活動は、必ずしも活発とはいえません。アーティストの方々が創作活動を発表する機会も十分ではありません。そこで、昨年10月、札幌にオープンした札幌文化芸術劇場（hitaru）で、北海道出身、または、北海道にゆかりのあるアーティスト、札幌交響楽団、PMFの修了生の皆様にも御出演いただき、新劇場の機能を十分に生かし
長野県選択無形民俗文化財 古田人形芝居長野公演	一般財団法人 長野県文化振興事業団	2019/11/24	2019/11/24	長野県	長野市	江戸時代から南信州箕輪町上古田地域に伝わる操り人形の長野公演を行います。 公演以外にも体験講座や人形の展示・地元特産品の販売等を実施し、来場者に伝統芸能をより親しんで頂くける内容とすることで、普段触れることが少ない伝統芸能に興味を持ち、伝統芸能の素晴らしさを再認識して頂くとともに、伝統芸能の継承と人材育成にも寄与します。 開催会場はバリアフリー化されているので、車椅子のお客様にも安心して来場頂けます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
2019JASTA Friendship Concert in ハヶ岳山麓	一般社団法人 日本弦楽指導者協会	2019/8/5	2019/8/5	長野県	南佐久郡 川上村	フレンドシップコンサートは、長長長野県の皆様へ、著名な演奏家および研鑽を積んだ参加者の演奏を披露し、弦楽器の素晴らしさを広める事を目的としたコンサートです。長長長野県内での開催は2019年まで14年目になります。開催にあたっては、全国から演奏者を募り、事前の弦楽の研修と、音音楽を通じて交流流を深めると同時に、情操教育を模索案、確立し、当協会の目的でもある日日本の音音楽文化の発展に貢献しています。今年年はタイの学生生が20名程参加します。全世界共通語のクラシック音音楽を共に演奏する事で、グローバルな交流流と飛躍躍を目指しています。会場の川上村文化センターは車椅子椅子に対応しております。
川口フェス2019	川口フェス実行委員会	2019/9/15	2019/9/15	埼玉県	川口市	今年で8回目の開催となり、川口市に旧国立競技場の聖火台を設置、展示することが決まり、開催機運の高まる中、市内において多数活動している一般公募した音楽才能あるアーティストに発表の場を提供、音楽を通じた街づくりを目指し観光資源になるよう展開します。 ・地元企業とパートナーシップを結びHPに企業案内、来店者サービス、相互利益構築による地域活性化事業・日本聴導犬協会のブース設置、・「あなたの夢はなんですか？」夢ボードプロジェクト・スタンブラリー実施、その他各ステージでも参加型イベント企画、一部の店舗を除きバリアフリーです。
氷川参道アートプロジェクト	ARTs Kawaguchi 実行委員会	2020/3/14	2020/3/31	埼玉県	さいたま市 大宮区	氷川参道を、社の由来である川（安井川）に発して、参道の両側へ石を模した彫刻とグリーンアートを設置。植栽は日本文化を感じられる桜を用い観光客を迎え、彫刻（幾何形態）は生命や宇宙を構成する要素としての意味を持ち、自然の美しさと歴史文化への敬意をもってプロジェクトを進める。氷川参道大鳥居のある緑地帯両岸に、緑を取り入れたアート作品を展示し、さいたま国際芸術祭2020メインスケジュールが始まる3月、桜の時期に合わせ、日常見慣れている参道に、非日常のアート空間を出現させる。 さいたま国際芸術祭2020のテーマである、「花」をキーワードに、「自然」「環境」をアート体験と共に学び、考えるプログラムを企画する。氷川参道大鳥居・旧大宮図書館内で持ち帰る事ができる環境に優しい素材を使った、クラフト石鹸づくりを実施。屋外では、シャボン玉を飛ばし、氷川参道とさいたま国際芸術祭会場との入口に賑わいを創出させる。シャボン玉には「和」の香りをつけ、来場者の記憶に残す効果をつける。
第15回 復活！唐人揃い -朝鮮通信使-多文化共生・国際交流パレード	川越唐人揃いパレード実行委員会	2019/11/10	2019/11/10	埼玉県	川越市	施設にはスロープを設置しています。また、プロジェクト内容について江戸時代に川越氷川神社の祭礼（川越祭り）で行われていた朝鮮通信使の仮装行列「唐人揃い」を再現し、通信使の衣装を着た人々や楽隊などがパレードの中心となります。その他、タイ人やベトナム人、フィリピン人のチーム、朝鮮学校の舞踊部やアイヌのチーム、沖縄のエイサー、越中おわら節、ペリダンを踊るチーム、和服や世界の民族衣装を着た人々など、「多文化共生・国際交流」という趣旨にそったさまざまなチームが参加し400名ほどで、川越・蓮馨寺を起点に「蔵造りの街並み」を楽しく賑やかにパレードします。 パレード終了後には、蓮馨寺境内でパフォーマンスの交流会を
書道を通じた国際交流	特定非営利活動法人鳩ヶ谷協働研究所	2020/3/14	2020/4/12	埼玉県	川口市	2020年に関連する言葉作品にします。全体の監修と大きな書道作品5点の作成はプロの書家に依頼。 半紙の作品は一般から広く募集。また、10名程度を対象にしたワークショップを実施し、この作品も展示。 日本語の作品には英訳を、外国語の作品には和訳を付けます。
「みんなの皆野ノスタルジア2019」里枝子さんとヨシノリ先生のトーク＆ライブ（平曲：越後 替女唄）	みんなの（皆野）長瀬探検隊	2019/8/31	2019/8/31	埼玉県	秩父郡	視覚障害のあるお二人のトーク＆琵琶と三味線の演奏です。 ◆広沢里枝子さんは当時皆野町にあった大同コンクリートに父親が赴任するために、家族で皆野町に移住し、皆野小学校で3年間過ごしております。当時から目の病気があり、現在盲導犬ジャスミンを利用しています。◆ご存知、新井淑則先生は、盲導犬リルを利用している皆野中学校の教員。淑則先生の姉と広沢さんが同級生という縁もあり、40年ぶりに故郷を訪ね、二人は出会いました。◆前半はトークショーで、50年前の皆野町を語ります。また、後半は、淑則先生が琵琶で平曲を、広沢さんは三味線で越後替女唄を演奏していただきます。
さいたま子どもミュージカル 第2回公演「ロンの花園」	さいたま子どもミュージカル	2019/11/24	2019/11/24	埼玉県	さいたま市 大宮区	さいたま子どもミュージカルの第2回公演は「ロンの花園」を上演します！ ロンは花が大好きなやさしいオオカミ。ひとりぼっちで、岩山に花園を作っています。ある日、悪いことで有名なオオカミのガンガや、目の見えないウサギのミミと友達になります。一方、「オオカミはおそろしい」と決めつけている村の動物たちは、ロンが作った花園を「自分たちを捕まえる罠にちがいない」と大騒ぎし始めます。 その時、ロン・ガンガ・ミミは・・・・・・・・。友達を思う、やさしさ・勇気・思いやり。きれいな気持ちで輝きます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
つぼみの会 夏休み子育て応援コンサート	つぼみの会	2019/8/12	2019/8/12	埼玉県	熊谷市	第1部あいっくおんがくかい（未就学児対象）、第2部かきくけコンサート（小学生対象）の2部構成です。第1部は初めて生演奏に触れる赤ちゃんや忙しい親御さんへリラクセスできる演出（童謡・手遊び歌、お話と音楽）。第2部は教科書等で馴染みの多彩な曲目をトークとともに、いずれの部も、歌唱、ピアノ、フルート、ヴァイオリン、エレクトーン、打楽器による多彩な演奏スタイルで、日本歌曲の旋律や日本語の音声的な美しさを伝える楽曲、手話やクラシックバレエを取り入れた演出等、西洋音楽と日本文化の融合・共創を感じられるプログラムです。座ったり寝転がったり自由スタイルで鑑賞できるスペース「ハイハイシー
親子映画埼玉県連絡会推奨映画の埼玉県内での上映会「若おかみは小学生！」	親子映画埼玉県連絡会	2019/7/6	2019/7/6	埼玉県	越谷市	「子どもの心に愛と希望、知恵と勇気を」をスローガンに、良質で健全な児童映画の上映・鑑賞運動に取り組み、49年目を迎えました。また、埼玉県を舞台にした映画製作（4作品）や上映を行いました。本年度も、これまで以上に県内の子供たちの健やかな成長を願って優れた映像文化を届ける運動を進めていきます。会場は車いすの方もご利用できます。
親子映画埼玉県連絡会推奨映画の埼玉県内での上映会「若おかみは小学生！」	親子映画埼玉県連絡会	2019/7/13	2019/7/13	埼玉県	さいたま市 浦和区	「子どもの心に愛と希望、知恵と勇気を」をスローガンに、良質で健全な児童映画の上映・鑑賞運動に取り組み、49年目を迎えました。また、埼玉県を舞台にした映画製作（4作品）や上映を行いました。本年度も、これまで以上に県内の子供たちの健やかな成長を願って優れた映像文化を届ける運動を進めていきます。会場は車いすの方もご利用できます。
親子映画埼玉県連絡会推奨映画の埼玉県内での上映会「かいけつゾロリだ・だ・だいぼうけん」	親子映画埼玉県連絡会	2019/7/28	2019/7/28	埼玉県	さいたま市 中央区	「子どもの心に愛と希望、知恵と勇気を」をスローガンに、良質で健全な児童映画の上映・鑑賞運動に取り組み、49年目を迎えました。また、埼玉県を舞台にした映画製作（4作品）や上映を行いました。本年度も、これまで以上に県内の子供たちの健やかな成長を願って優れた映像文化を届ける運動を進めていきます。会場は車いすの方もご利用できます。
親子映画埼玉県連絡会推奨映画の埼玉県内での上映会「若おかみは小学生！」	親子映画埼玉県連絡会	2019/10/5	2019/10/5	埼玉県	秩父郡	「子どもの心に愛と希望、知恵と勇気を」をスローガンに、良質で健全な児童映画の上映・鑑賞運動に取り組み、49年目を迎えました。また、埼玉県を舞台にした映画製作（4作品）や上映を行いました。本年度も、これまで以上に県内の子供たちの健やかな成長を願って優れた映像文化を届ける運動を進めていきます。会場は車いすの方もご利用できます。
親子映画埼玉県連絡会推奨映画の埼玉県内での上映会「若おかみは小学生！」	親子映画埼玉県連絡会	2019/10/12	2019/10/12	埼玉県	吉川市	「子どもの心に愛と希望、知恵と勇気を」をスローガンに、良質で健全な児童映画の上映・鑑賞運動に取り組み、49年目を迎えました。また、埼玉県を舞台にした映画製作（4作品）や上映を行いました。本年度も、これまで以上に県内の子供たちの健やかな成長を願って優れた映像文化を届ける運動を進めていきます。会場は車いすの方もご利用できます。
親子映画埼玉県連絡会推奨映画の埼玉県内での上映会「若おかみは小学生！」	親子映画埼玉県連絡会	2019/11/9	2019/11/9	埼玉県	志木市	「子どもの心に愛と希望、知恵と勇気を」をスローガンに、良質で健全な児童映画の上映・鑑賞運動に取り組み、49年目を迎えました。また、埼玉県を舞台にした映画製作（4作品）や上映を行いました。本年度も、これまで以上に県内の子供たちの健やかな成長を願って優れた映像文化を届ける運動を進めていきます。会場は車いすの方もご利用できます。
親子映画埼玉県連絡会推奨映画の埼玉県内での上映会「若おかみは小学生！」	親子映画埼玉県連絡会	2019/11/10	2019/11/10	埼玉県	熊谷市	「子どもの心に愛と希望、知恵と勇気を」をスローガンに、良質で健全な児童映画の上映・鑑賞運動に取り組み、49年目を迎えました。また、埼玉県を舞台にした映画製作（4作品）や上映を行いました。本年度も、これまで以上に県内の子供たちの健やかな成長を願って優れた映像文化を届ける運動を進めていきます。会場は車いすの方もご利用できます。
親子映画埼玉県連絡会推奨映画の埼玉県内での上映会「若おかみは小学生！」	親子映画埼玉県連絡会	2019/11/16	2019/11/16	埼玉県	深谷市	「子どもの心に愛と希望、知恵と勇気を」をスローガンに、良質で健全な児童映画の上映・鑑賞運動に取り組み、49年目を迎えました。また、埼玉県を舞台にした映画製作（4作品）や上映を行いました。本年度も、これまで以上に県内の子供たちの健やかな成長を願って優れた映像文化を届ける運動を進めていきます。会場は車いすの方もご利用できます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
2 音大クラシック・コンサート	川越市	2019/9/14	2019/9/14	埼玉県	川越市	川越市内にキャンパスを持つ音楽系大学2校によるクラシックコンサートを開催。入場料を安価に設定し（小・中・高生は無料、小学生の同伴者1名無料）、気軽に良質な音楽に触れあう機会を創出します。今年度は、東邦音楽大学管弦楽団、尚美大学オーケストラと両大学オーケストラによる演奏をお送りします。東邦音楽大学は「ハンガリー・エステルハージ家ゆかりの作曲家」、尚美学園大学は「劇団四季『オペラ座の怪人』日本初演指揮者による指揮」が見どころとなっております。川越市内で音楽を学ぶ学生たちの若い力溢れる演奏をお楽しみください。会場には車いす席の用意があり、また、毎年、地元の盲学校の生徒さん方も御招
第56回富士見市民文化祭	富士見市民文化祭実行委員会	2019/11/2	2019/11/17	埼玉県	富士見市	富士見市の文化協会、美術協会、音楽連盟、民謡連盟による2週間に及ぶ市民文化祭を開催。芸能発表、音楽祭、美術展、展示発表、将棋大会など幅広い分野で開催します。会場は富士見市民文化会館キラリ☆ふじみを全館利用して、ホール内では車いす観覧席も確保します。
埼玉県警察音楽隊&カラーガード隊 地域安全サマーコンサート	富士見市	2019/8/19	2019/8/19	埼玉県	富士見市	音楽隊の吹奏楽による幅広いジャンルの演奏と、カラーガード隊の華やかな演技をお楽しみいただけます。また防犯・交通安全の講和も行います。市内の中学生を招待し、子どもから大人まで楽しめるラインナップで演奏します。終演後は、音楽隊により中学校吹奏楽部の生徒たちへレクチャーなども行います。ホール内では車いす観覧席も確保します。
市制施行70周年記念事業 第22回ときめきレインボーフェスティバル	行田市教育委員会	2019/7/7	2019/7/7	埼玉県	行田市	行田市文化団体連合会に加盟する団体のステージ発表会として毎年開催している。広く市民に鑑賞の機会を提供している。会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞は可能です。（埼玉県芸術文化祭2019協賛事業）
みんようまつり2019	津軽三味線貢治会	2019/10/14	2019/10/14	埼玉県	飯能市	唄と踊りと三味線合奏。毎年恒例、貢治会津軽三味線コンサートです。会場は車いすでの観覧も可能です。（埼玉県芸術文化祭2019協賛事業）
平成31年度埼玉県俳句連盟 春季俳句大会	埼玉県俳句連盟	2019/4/29	2019/4/29	埼玉県	桶川市	昭和28年度設立の埼玉県俳句連盟の会員及び県下の俳句愛好者（学生も含む）が一同に会し、俳句を共有し表彰する。会場はバリアフリーで、車いすの方もご利用いただけます。（埼玉県芸術文化祭2019協賛事業）
現代書法芸術家連盟書道展覧会	現代書法芸術家連盟	2019/11/22	2019/11/24	埼玉県	越谷市	書道展覧会第33回展（埼玉県芸術文化祭2019協賛事業）
国際書画交流展	九星書道会	2019/5/10	2019/5/12	埼玉県	川越市	国際交流推進、地域文化貢献のため、諸外国の文化、芸術などの交流に関心を有する方々の自作品の書画、デザインアートを展示して交流の場を広げます。会場はバリアフリーで車いすのご利用も可能です。（埼玉県芸術文化祭2019協賛事業）
彩の国プラチナフェスティバル 第30回いきいき創作展	公益財団法人いきいき埼玉	2019/9/26	2019/9/29	埼玉県	さいたま市 浦和区	日本画、洋画、書、写真、工芸、文芸作品の展示。会場はバリアフリー対応です。（埼玉県芸術文化祭2019協賛事業）
第48回私学文化祭	一般社団法人 埼玉県私立中学高等学校協会	2019/11/3	2019/11/4	埼玉県	さいたま市 浦和区	（1）音楽祭 （2）芸能祭 （3）作品展。会場はバリアフリー対応です。（埼玉県芸術文化祭2019協賛事業）

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第13回ベストブレイスダンスパフォーマンス 「ゆる★ダン」	ベストブレイス	2019/7/13	2019/7/13	埼玉県	加須市	ダンスグループ「ベストブレイス」によるダンスパフォーマンス。女優北村青子、音楽家新垣隆をゲストに迎え、朗読と音楽のコラボレーション。会場はバリアフリー対応で、車いすでの鑑賞も可能となっています。（埼玉県芸術文化祭2019協賛事業）
第43回一心書道会展	一心書道会	2019/6/22	2019/6/23	埼玉県	さいたま市 浦和区	書道作品の展示。会場はバリアフリー対応です。（埼玉県芸術文化祭2019協賛事業）
春のぼら展	埼玉ぼら会	2019/5/18	2019/5/19	埼玉県	伊奈町	各種バラの展示、コンテスト、栽培相談、ワークショップを行います。施設に車いす用のスロープも設置されているので、障害をお持ちの方にもイベントを楽しんでいただくことができます。（埼玉県芸術文化祭2019協賛事業）
埼玉県墨芳書道芸術連盟展	埼玉県墨芳書道芸術連盟	2019/10/19	2019/10/20	埼玉県	春日部市	書道、ペン字（硬筆含む）の展示。会場にはスロープ、身体障害者用トイレがあります。（埼玉県芸術文化祭2019協賛事業）
埼玉県芸術文化祭2019地域文化事業 第41回滑 川町文化祭	埼玉県、埼玉県教育委員会、滑川町、滑川町教育委員会、埼玉県芸術文化祭実行委員会、埼玉県芸術文化祭滑川町実行委員会	2019/11/1	2019/11/3	埼玉県	滑川町	埼玉県芸術文化祭2019地域文化事業として「第41回滑川町文化祭」を開催し、全県的な発表、交流を行うことにより、広く県民の参加・創造の意欲を喚起し、滑川町の文化事業の発展を図るとともに、地域文化の振興に寄与する。施設にはスロープがあります。（埼玉県芸術文化祭2019協賛事業）
日本の食文化発信のためのグローバル化プロジェクト	まいばすけっと株式会社	2019/6/21	2020/6/20	神奈川県	横浜市中心 神奈川区	外国人のお客さまが当社の店舗で快適にお買い物ができる環境を整備するため、社内で対策プロジェクトを立ち上げ、以下のような内容を検討しております。店内表示の外国語表記や道案内用の地図を作成します。また翻訳ツールを使用した多言語での接客や外国語での会話が可能な従業員は、名札にその旨を表記する取り組みを行います。商品に関しては、2020年の国際大会開催時に国産の農産物の展開により、日本の豊かな食文化と産地の魅力を売場で表現します。日本独自の進化を遂げた熱中症対策グッズも展開し、外国のお客さまにその知識を正しくお伝えします。
チャリティコンサート&トーク『GIFT-同じ星空をみた夜2011.3.11』×『災害で消えた小さな命展』	文斎音楽事務所	2019/7/19	2019/7/28	東京都	世田谷区	2011年3月11日、日本にどうして大変な出来事が日本を中心に起きたか、多くの犠牲になった方が残された、たくさんの大切な教訓を、私たちはしっかりと受け継いでいかなければなりません。大震災発生以降、国内外の100名を超えるイラストレーターを募り、亡くなった大切な命の絵を描き、ご家族へ奇蹟される活動とされている絵本作家『うさ』さん、海外を含め日本全国を巡回する『いのちの絵画展』『災害で消えた小さな命展』を開催します。本展示会にはピアニスト・フランク・ヘミングさん等多くの日本人アーティストの作品を含みます。またうささん作、あの日（2011.3.11）の物語『ぼくは海になった』の朗読を心にしまっているピアノのメロディとともにお話しいたします。音楽を担当するのは、オランダ人アーティスト、RoonStaalリンスタール氏。彼の、言葉を越えた心にやさしく訴えるメロディにより、我々の気持ちは穏やかに研ぎ澄まされ、感性を刺激し、『いのち』と向き合う力が湧いてきます。あの日の出来事から8年経った今、音楽をとおして言葉や心の全ての根拠を取り払い、残された教訓をここで考える機会となれば、と思います。本プロジェクトはオランダ王国大使館の後援を受けており、大使館SNS
中央区アンテナショップスタンブラリー	中央区、アンテナショップ連携推進協議会	2019/10/3	2019/10/22	東京都	中央区	中央区内にある、各道・県・市の情報や特産品などを集めるアンテナショップを巡りながら各店の魅力を知ってもらうため、区と各アンテナショップが連携し、スタンブラリーを開催。各アンテナショップを巡り、期間中に規定数以上のスタンプを集めると、抽選で各地の特産品などの賞品が当たります。さらに、全店舗のスタンプを集めた方から抽選で1人に全賞品の詰め合わせ「コンプリート賞」を贈ります。日本各地からたくさんの方々を訪れる商業地を有する中央区ならではの企画です。また、スタンブラリー台紙兼ショップガイドには、各店舗のバリアフリーの状況や多言語対応についてビクトグラムで表示します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日本食レストラン 祭	日本食レストラン 祭	2019/7/1	2020/6/30	大阪府	大阪市福島区吉野	2018年の訪日観光客数3000万人突破。訪日観光客の一番の目的は日本食を食べること。 信仰やライフスタイルによる食のダイバーシティに対応し、日本人の方はもとより、イスラム教徒、ベジタリアン・ヴィーガンのお客様も安心して楽しんでいただけるお店を目指しています。 また、言語対応できるスタッフが常駐しており、メニューにも英語対応などもしております。 また、当店では定期的に文化体験イベント（お花見、BBQ）を実施し、訪日でごられる方だけでなく、在住者との交流を回り、様々な習慣・思考を共有する活動も行なっております。
日本食レストランMINATO	日本食レストランMINATO	2019/7/1	2020/6/30	神奈川県	横浜市中区	2018年の訪日観光客数3000万人突破。訪日観光客の一番の目的は日本食を食べること。 信仰やライフスタイルによる食のダイバーシティに対応し、日本人の方はもとより、イスラム教徒、ベジタリアン・ヴィーガンのお客様も安心して楽しんでいただけるお店を目指しています。 また、言語対応できるスタッフが常駐しており、メニューにも英語対応などもしております。 車いすなどで来られたお客様でもスロープを使い、テラスでお食事することもできます。 また、当店では定期的に文化体験イベント（お花見、BBQ）を実施し、訪日でごられる方だけでなく、在住者との交流を回り、様々な習慣・思考を共有する活動も行なっております。
大学応援合戦	歌舞伎町商店街振興組合	2019/10/6	2019/10/6	東京都	新宿区	今年で38回目の開催となります。中でも2003年より開催されている東京6大学応援団連盟による応援合戦は、他の国には無いものです。アメリカには各大学にチアリーディングがありますが、マラソン、バチマキ、団旗を掲げ応援するのは日本独自のものであり、海外にCOOL JAPANとして発信できるコンテンツだと考えます。今回は参加希望の大学によって応援合戦を行います。広場は段差がなく、仮設の椅子を設置。スポーツ応援、応援合戦の楽しさを伝える取り組みです。
あげお能・狂言鑑賞会「羽衣」	公益財団法人上尾市地域振興公社	2019/11/30	2019/11/30	埼玉県	上尾市	身近なところで、多くの市民にキラリ上尾PR大使である能楽師・梅若泰志氏ほかによる迫力の演技を楽しんで頂くものです。並びに、普段、伝統芸能に接する機会が少ない児童・生徒に、また伝統芸能を伝える機会が少ない教育機関（学校）に、こちらからアウトリーチし、日本の代表的な伝統芸能である能に触れる機会を提供し、文化芸術の振興に寄与します。演目の前に詳しい解説と、来場者と座を隔たりしながら作品について学ぶなど、能を初めて観る人でも分かりやすいコーナーを設けている。 会場の上尾市コミュニティセンターはバリアフリーの施設であり、本公演の客席には車いす席を設けている。
長井あやめまつり	長井市観光協会（長井市と共に主催）	2019/6/15	2019/7/9	山形県	長井市	長井市のあやめ公園には500種100万本のあやめが植えられ、中には長井市のあやめ公園でしか見られない「長井古種」も存在します。期間中は様々なイベントも企画されており、咲き誇るあやめと一緒に楽しみいただけます。長井市内各神社に伝わる伝統神事の黒獅子の舞や、市内にけん玉文化が根付いていており現在けん玉によるまちおこしに取り組まれていることからけん玉のパフォーマンスも予定されています。さらに長井グルメの販売もあり、日本の伝統文化に触れながら、見て、食べて、体験して、長井をまるごと楽しめる企画が盛りだくさんです。外国の方に対応するため、英語の紹介ページを作成し広く広報すると共に、英語の事前問い合わせに対応する電話窓口も設けます。
令和元年度 夏期企画展 飛鳥資料館 第10回 写真コンテスト「飛鳥の古墳」	独立行政法人国立文化財機構奈良文化財研究所	2019/7/19	2019/9/1	奈良県	高市郡明日香村	第10回の写真コンテストでは、「飛鳥の古墳」をテーマに、古代の歴史と現代の景観が一体となった飛鳥の魅力を書した写真を募集し、応募写真を展示します。 なお、飛鳥資料館では、車イス、スロープ、障害者用トイレなどを備えたバリアフリーに配慮した施設であり、障害者の方々も安心してご利用いただける環境を整えています。また、館内の常設展示については、英語併記を取り入れており、外国語リーフレット等も用意しています。
第7回木暮人国際映画祭2019	一般社団法人木暮人倶楽部	2019/11/24	2019/11/24	東京都	港区	【木暮人国際映画祭】は、素晴らしい「日本の木の文化」や木暮人な生活（木と共に衣食住を楽しむ日本的な生活様式）を一般の人々に日本ならではの森林や木のある暮らしをもっと身近に共感することを目的とする。昨年まで、日本食料理屋の映像（2014年度グランプリ）や和船の文化、日本の林業文化、日本発祥の森林浴の研究映像等、日本の森林や木に関する様々な文化を伝える作品が集まり上映した。（英語、他でSNSに各国の言語による募集要項を作成募集、応募を受け付け。上映にあたり、各国の言語に日本語字幕を付ける/平成30年度実績）今年の募集テーマ「木（自然）とともに生きるゆたかさ」は、まさに日本の文化そのものであり、広く世界から作品を集め、SDGsの達成を促し日本から発信する意義を意図している。
第24回なかおか映画祭	コミュニケーション長岡	2019/9/14	2019/9/16	新潟県	長岡市	日頃、観る機会が少ないアジアの国々の映画を通して多文化共生・異文化理解と市民レベルの国際交流・協力を目的とした映画祭です。映画祭では日本映画も上映することによりアジアの中での日本の存在を見つめ直すことが出来ます。この映画祭を行うことによりアジア文化へのより深い理解を可能にするともに新しいアジアの文化の創造につなげていきます。そして、広く国際交流・協力の機会となる映画祭を目指します。今年21回目となる長岡映画祭「アジア・コンペティション」は全国より80作品程応募があり受賞作品を上映することにより現在の日本を映した映画を鑑賞できます。また、本年は『ほけますから、よろしくお願ひします。』を日本語字幕付きバリアフリー版にて上映いたします。
障がい者アート展	山形市	2019/7/16	2019/7/19	山形県	山形市	山形市内の、障がい福祉サービス事業所等に通所している障がいのある方々が制作した絵画等を、多くの市民が訪れる市役所1階の市民サロンに展示する。障がい者の方々の感性あふれる作品を目にすることで、障がいに対する誤解や偏見を取り除き、理解と関心を高める。 障がい者アート展はH29年度からbeyond2020の認証を受け開催。今年度は新たな事業所の方々の絵画や書道などの作品展示を予定している。昨年出版作品の日本の風景画、絵に詩を付けた作品など、日本文化の魅力を発信する取組で好評を得たところ。今年度もアート展を開催し、障がいのある方々への理解と障がい者へのきかけとしてもらい、また、障がいのある方には、制作した作品の展示という機会を通して、達成感や障がい者の方のやりがいづくりへとつなげていく。なお、会場となる市役所1階エントランスホールはバリアフリー対応（入口誘導係・点字ブロック設置済、段差なし）です。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
吉崎建立記念日 夏休み鑑物・化石大研究 君もいし博士！！	ジャボニスム振興会	2019/7/27	2019/7/27	福井県	あわら市	会場の吉崎御坊運上人記念館は、北陸の精神文化形成に大きな影響を与えた運如の拠点だった吉崎御坊のふもとにあり、北湖湖と天然記念物鹿島の森を望む日本の風情を感じられる場所です。会場内は、座席可動式で、車いすの用に配慮したレイアウトになっています。また、車椅子使用者に配慮した多機能トイレも設置しています。 夏休み中の子供たちに対し、歴史と自然を感じられる機会を提供し、夏休みの自由研究に絡めた地学実習会を開催します。同時に、北陸精神文化の礎を築いた歴史的偉人 運如上人を紹介し、北陸の歴史を学びます。 本年は、蛍石を光らせたり、隕石を割ってみるなど様々な実験を用意しています。
北アルプス国際芸術祭2020	北アルプス国際芸術祭実行委員会	2020/5/31	2020/7/19	長野県	大田市	土地固有の生活文化を表現する「食」と、地域の魅力を再発見する「アート」の力によって、大町市に内在するさまざまな価値を掘り起こし、北アルプス山麓の地域資源を世界に発信することで地域再生のきっかけとなることを目指して、国内外から選ばれたアーティストが信濃大町で創り上げたアート作品を鑑賞するとともに、信濃大町固有の食を楽しむことができる取組、高齢者・障害者にもアート作品を鑑賞していただけるようバリアフリーの整備。公式ホームページは英語・中国語の多言語に対応するとともに、通訳ボランティアを配置し、外国人旅行者にも対応。
おおたかの森ミュージックパーク ～公園のような、バリアフリーコンサート～	流山市おおたかの森センター指定管理者アクティオ株式会社連合体	2019/7/14	2019/7/14	千葉県	流山市	日本のアニメソングや映画音楽など、多様に聞かれている音楽を、障害のある方とそのご家族が一緒に楽しく鑑賞できるコンサート。特に日本のアニメ音楽は国境や世代を超えて受け入れられるため、楽曲に多く取り入れる予定。また普段コンサートに行きにくさを感じている障害のある方でも楽しめる3つの工夫をする。①イス座のほかには、床面にマットを敷いたフラット座、磁気ループを設置した座を用意し、希望する席、車いすやストレッチャーで鑑賞できる座を予め選び、予約することができます。（多様な席種を用意する）②公演中の出入りに制限を設けず、障害者が途中退席できる別室を用意する ③手話通訳による開演前の開設を用意する 以上①～③を取り入れた、多様な年代・障害の有無にかかわらず多様な方が集えるコンサートです。
日露交歓コンサート2019札幌公演	札幌市、（公社）国際音楽交流協会	2019/9/10	2019/9/10	北海道	中央区	ロシアン・ピアニズムのメッカ「チャイコフスキー記念国立モスクワ音楽院」の教授、研究員及び卒業生等をはじめ、一流の国際的音楽家を招聘し、世界有数の響きと称される札幌コンサートホールKitara大ホールにおいて、入場無料のコンサートを開催する。当該ホールは車椅子での利用が可能な「バリアフリー」対応を行っており、コンサートには障害者等も招待する。普段はあまり見ない楽器のバラライカなどを使用した演奏や国内外の響きも知っている名曲をプログラムに盛り込むことで、障がいの有無や言語に関係なく誰もが楽しめる機会とする。また、地元大學生へのレッスンを通じて、ロシアを始めとした諸外国と日本の相互理解を深める。
せかいむすび ～ Omusubi unites the world ～	一般社団法人東の食の会	2019/1/1	2019/12/31	東京都	世田谷区、目黒区	・日本全国に300以上あるホストタウンが、ゲスト国の食材と地元の米・食材を使ったおむすびのレシピを考案し、ゲスト国の方々と地元住民が、共におむすびを握り、共にいただく。（その機会として、当会共催「東京ハーヴェスト」等を想定しているが、会場には、外国語対応スタッフを配置する） ・各地がそれぞれ、地域の食文化とゲスト国の食文化を活かした独自の取り組みを行いつつ、共通のロゴ、ガイドラインの下での取組とすることで、一体として、おむすびという日本の食文化を代表する食を世界にアピールする。 ・各地で作られたゲスト国の食材を使ったおむすびレシピがゲスト国に持ち返られ再現されるための活動を行うことで、おむすびという食文化が日本米と各地の食材とともに世界に広まっていくことを目指す。
令和OSAKA天の川伝説2019	一般社団法人 おしてるなにわ	2019/7/7	2019/7/7	大阪府	大阪市中心区	七夕の夜、人々の願いごとを託した「いのり星舟」（LEDを光源とし着水すると点灯する光の球）をいっせいに川面に放流し、天の川伝説にゆかりの深い天満を「天の川」にするプロジェクト。最先端技術LEDと伝統行事の七夕を組み合わせ、願いを流れる一般河川を光の帯で埋め尽くす本プロジェクトは、ここ大阪で誕生した世界でも比類のない一大イベントであり、水都大阪の魅力を広くアピールする。また当日は七夕コンサートをはじめ、人気飲食店が出演する大阪七夕パビリオンなど関連イベントも開催。また外国語対応としてのボランティアスタッフも配置します。
障害者及び外国人等「共生社会」実現に向けての児童青少年演劇公演	公益社団法人 日本児童青少年演劇協会	2019/6/19	2020/1/14	広島県	広島市	「日本人と自然」「日本の美」を表出した作品、伝統・生活文化等を融合させ、かつ新規性・創造性の高い作品を選定、全国のホール・養護学校等18会場で、障害児（者）を中心に、地域の子供・高齢者・住民・外国人等を観客としての「共生社会」実現のための公演プロジェクトです。 重度身体障害児（者）の方は、重度であればあるほど車椅子が大きくホールの車椅子席には1～2台しか入りません。このため体育館公演を中心に企画します。体育館では、観客席に段差をつけたら、客席前面にマットを敷いて寝転んで観てもらうようにしています。また、聴覚障害の方のために字幕スーバーを用意します。
デフ・パベット・シアター・ひとみ「一寸法師」秋田市公演事業	デフ・パベット・シアター・ひとみ 秋田市公演実行委員会	2019/5/24	2019/11/24	秋田県	秋田市	秋田県における音声障害者は、障害者全数5700名中600名で少数派であるため、社会的に認識される事が少ない。このような人々の社会参加を促し、人々との交流を深めるのがノーマライゼーション社会実現の一つのきっかけとなる。本事業は「福祉」と「文化」に基づき、障害の有無や世代の違いを乗り越え、創造を通して豊かな地域社会を創出することを目的としている。人形劇を公演し、様々な団体が世代間交流をおこなうことにより、地域コミュニティの結びつきを強化し互助を高め、障害者、子ども、高齢者が「生の演技」に触れる感動が社会参加の引き金となることが期待できる。 ○障害者にとってのバリアを取り除く取組 バリアフリーに理解のある関連団体から介助スタッフを案内誘導等の対応にあたる。 手話通訳は3名～5名対応できるようにしている。
高校生の神楽甲子園 ひろしま安芸高田	安芸高田市	2019/7/27	2019/7/28	広島県	安芸高田市	各地域の伝統芸能「神楽」を高等学校の神楽部等で保存、伝承に努む全国の高校生が一賞に集い、日頃の練習の成果を披露するパリの舞台として、毎年7月下旬に広島県安芸高田市美土里町の神楽専用施設「神楽ドーム」で開催する催し「高校生の神楽甲子園 ひろしま安芸高田」です。平成28年に全国放送された広島県地域ドラマ「舞え！KAGURA症」のモデルとなったイベントで、毎年、多くの方々が訪れます。各地域の神楽を披露するだけでなく、生徒が司会、場内美化等の運営にも携わることで、互いに良い刺激を受けるだけでなく、交流すること、今後の伝承の励みとなっています。本市の神楽の紹介（インフォレット（日・英・仏）の配布とともに、英語対応可能な案内スタッフを配置するなど、外国人にも楽しんでいただけるような取組を行います。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
沖縄の伝統芸能・ユネスコ無形文化遺産「組踊」～300周年の誇りを世界に～（仮）	文化庁／日本芸術文化振興会／組踊上演300周年記念事業実行委員会	2019/10/10	2019/11/11	全国	0	沖縄芸能は、アジアの海洋に開かれた島々の文化として発展し、その真髄とも言える組踊は、江戸時代、能楽、歌舞伎などやまととの交流を通じ創作された。多様な日本の文化芸術の中で、言葉、音楽、演技・舞踊など固有の表現をもった沖縄文化の結晶「組踊」を、初めて全国の劇場との巡回公演、ユネスコ無形文化遺産として多言語で世界への発信を通して、わが国を代表する伝統芸能の「心と美」を再発見する事業である。
新宿クリエイターズ・フェスタ2019	新宿クリエイターズ・フェスタ実行委員会・新宿区	2019/8/1	2019/10/14	東京都	新宿区	新宿クリエイターズ・フェスタは、多様な文化・芸術を育む新宿の遺伝子を活かした、夏の一大イベントです。今回9回目となる今年のフェスタは、8月1日から10月14日までの約2か月にわたって開催いたします。新宿のまちを訪れる多くの来街者に対して、日本人アーティストによる彩り溢れる作品やイベントを気軽に体験していただくほか、「外国語ガイドマップ」を15,000部発行するなど、言語の壁を超えて「国際観光都市・新宿」の魅力を発信いたします。
第4回 “手話”で楽しむ能狂言鑑賞会	公益財団法人十四世六平太記念財団	2019/9/8	2019/9/8	東京都	品川区	聞こえる人も聞こえない人も一緒にって能狂言を楽しんでほしい、そんな思いを込めて喜多能楽堂が主催する企画、好評を受けて第4回公演を開催します。前半は女優・黒柳徹子さんが設立された社会福祉法人トット基金が擁する日本ろう者劇団を迎え、国内外でも評価の高い手話狂言「佐渡狐」を上演します。後半は喜多流の能「船弁慶」をご覧くださいますが、上演に際しては日本ろう者劇団の手話同時通訳をつけて聴覚障害を持つ方々も一緒に能を楽しんでいただけます。また公演の途中の間語りの場面では演者自らが手話を交えながら演じるという前代未聞の演出も用意しています。日本を代表する伝統演劇の上演が、手話という“見る言葉”の力を借りてどのような新しい姿を見せるのか、喜多能楽堂が提案する障害者にとっての「バリアを取り除き、健常者共々に同じ舞台を楽しむ舞台公演」の形です。
ジャポニスム振興会フランス公演「浮世絵 娼妓の姿を描いた芸術-les estampes japonaises-」	ジャポニスム振興会	2019/9/21	2019/9/21	海外	フランス パリ市	2015年にジャポニスム振興会フランス支部が発足してから5年目を迎えます。この間、フランス銀行資金の間、パリ地方音楽院、パリ国際大学都市日本館等々で講演会や邦楽コンサートを開催し、現在、フランス支部の会員は1,000名を超えました。本事業は、フランス共和国パリにある国立の東洋美術専門美術館での公式な催事であり、講演会や邦楽演奏と狂言のコラボレーションを通じて、日本の伝統文化を伝えることを目的とします。海外の方も言語の不安なく楽しんで頂くため、イベント会場にはフランス語対応スタッフを配置し、パンフレットやチラシもフランス語対応のものを用意しています。
菊地隆知版画展	ギャラリー停車場の会 2019/7/12に	2019/7/1	2020/3/31	山形県	長井市	菊地隆知氏は当地長井市出身の木版画作家であり、日本版画院展覧会委員長を務めるなど、日本を代表する作家である。氏の作品はおよそ700点を数えるが、1961年31歳の頃、以前の大怪我の後遺症の手術により右半身が不自由となり、以降は左手のみで創作を行ってきた。氏の作品は雪や古民家の風景を白黒2色の木版画作品であり、日本の豊饒文化を力強く表現している。この事業は、菊地氏の寄贈作品を、国登録有形文化財である旧長井小学校第一校舎に展示し、当市出身著名作家の作品を多くの方々に鑑賞いただき、障がい者を迎いながらも創作活動に打ち込んできた思いを多くの方々に伝えることを目的としている。外国の方に対応するため、英語の紹介ページを作成し広く情報を発信していくとともに、英語で電話での事前問い合わせにも対応します。
第2回 芭蕉庵国際英語俳句大会 The 2nd BASHO-AN INTERNATIONAL ENGLISH HAIKU COMPETITION	公益財団法人江東区文化コミュニティ財団	2019/8/10	2020/2/10	東京都	江東区	松尾芭蕉は、現在「俳句」として親しまれている「俳諧」を芸術的な文芸として完成させ、俳聖として世界的にも知られる存在です。晩年のおよそ14年間、深川芭蕉庵を拠点に活動し、多くの名句や紀行文を残しています。著名な俳句「古池や蛙飛び込む水の音」も、この芭蕉庵で作られました。また、「おくのほそ道」の旅へも深川から出発しています。いま俳句は、世界一短い詩として、多くの国や地域の人たちに親しまれています。芭蕉の残した俳句は、様々な言語に翻訳されています。このたび、芭蕉ゆかりの深川から、俳句文化を発信する事業として「芭蕉庵国際英語俳句大会」を開催します。日本語と英語併記のチラシの作成のほか、投句は全てwebの専用フォーム（日本語と英語併記）にて受付し、英語での問合しについても、専門のスタッフがメールにて対応します。
障がい者芸術文化祭（「ステージ発表」「ふれあい交流イベント」）	社会福祉法人愛媛県社会福祉事業団	2019/10/12	2019/10/13	愛媛県	松山市	本イベントは、芸術文化活動に取り組み障がい者や障がい者福祉施設の創作意欲を喚起し、障がい者の芸術文化の更なる振興を図ることを目的に下記の内容を実施します。なお、必要に応じて手話通訳又は要約筆記を配置します。「ステージ発表」：障がい者や福祉事業所等による歌唱、楽器演奏、ダンス等の発表「ふれあい交流イベント」：障がい者アート作品の展示や障がい者アートを活用した商品の販売、障がい者によるライブアートペインティングや障がい者アートの体験コーナー、福祉事業所による活動発表等「商品デザイン化ワークショップ」：障がい者とクリエイターがチームを組み、障がい者アートを活用した商品作りのアイデアを練り上げるワークショップ及びそのアイデアを競うコンテスト
障がい者芸術文化祭～愛媛ひろがる えひめの障がい者アート展～	社会福祉法人愛媛県社会福祉事業団	2019/12/5	2019/12/14	愛媛県	松山市	本アート展は、障がいのある方の芸術活動に対する意欲と芸術性の向上を図るとともに、優れた芸術作品や創作者を発掘することを目的として、平成27年度から開催しています。作品募集は、絵画・デザイン（油彩、水彩、貼り絵、版画など）、書（毛筆）、陶芸、その他（彫刻、工芸、手芸など）の4部門で行い、グループによる共同制作作品を受け付けています。応募作品は、バリアフリー対応の愛媛県美術館に展示を行います。年々出展作品数も増え、また作品の質も上がっており、見ごたえのある展覧会になっています。
第16回チャイコフスキー国際コンクール 優勝者ガラ・コンサート	一般財団法人 山形市都市振興公社	2019/10/13	2019/10/13	山形県	山形市	クラシック音楽界で最上位と評価され、本年6月に開催される「第16回チャイコフスキー国際コンクール」の主要部門優勝者（最上位入賞者）による記念演奏会を地域のプロオーケストラである山形交響楽団との共演によって開催する。指揮には山形交響楽団芸術総監督であり、国内外の第一線で活躍する飯森範親を迎え、世界中が注目する協奏曲をまとめあげる。また、会場となる山形テルザエには身体障害者専用駐車場、身体障害者用・オストメイト対応トイレ、車イスや盲導犬を連れて来場される方のための席も完備されており、障害者の方も気兼ねなく楽しんでいたいただけるコンサートとなっている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
SURF&SNOW	株式会社ぐるなび	2019/4/1	2020/3/31	WEB	0	「SURF&SNOW」は1996年からスキーリゾートを中心とした地域観光情報を発信。 ウィンターシーズンだけでなく、年間を通じて日本の特徴でもある、観光地の四季の魅力や、季節ごとに見られる固有な日本文化（花火イベントや、雪国体験、かまくら体験など）を発信しています。 （海外の方向けのサイト内特集やイベントレポート、記事等も展開） 外国語版スキー場情報サイト「JAPAN SKI GUIDE」では日本のスノーリゾートが持つ豊富な魅力を世界に発信し、スノーエリアの地域活性化及び、訪日観光客のリピーター増加を目指します。（対応言語：英語、簡体中文、韓国語）
オリンピック・パラリンピックに関する講演会	中央区企画部オリンピック・パラリンピック調整担当課	2019/7/24	2019/7/24	東京都	中央区	本講演会は区民に向けてオリンピック・パラリンピックに関わる講演を実施することで、東京2020大会に対する開催気運の醸成だけではなく、区民参加や共生社会の実現、さらには区の文化の魅力発信と地域活性化など様々な視点から大会を捉えている。 令和元年度第1回は、シドニー、アデネと2大会連続のオリンピック、世界陸上など数々の世界大会に出場された大島めぐみ氏による講演会を開催する。大島氏からは、ご自身の経験や知識を生かして、マラソン競技や身体づくりの秘訣などについてご講演いただき、マラソンの沿道応援や健康な身体づくりに興味を持ってもらうことも狙いとする。 なお、本講演会は区民の方に開かれたものであり、会場となる施設では障害者用トイレ等のバリアフリー対応が行われている。
上野三碑 日中韓国国際シンポジウム（高崎会場）	上野三碑世界記憶遺産登録推進協議会（群馬県）	2017/12/9	2017/12/9	群馬県	高崎市	中国と韓国を代表する古代史の研究者と上野三碑の「世界の記憶」登録に携わった国内の専門家が集い、『世界が認めた価値と文化交流の記憶』をテーマとしたシンポジウムを、上野三碑のひとつ胡碑のある高崎市吉井町で開催する。
上野三碑 日中韓国国際シンポジウム（東京会場）	上野三碑世界記憶遺産登録推進協議会（群馬県）	2017/12/10	2017/12/10	東京都	江東区	中国と韓国を代表する古代史の研究者と上野三碑の「世界の記憶」登録に携わった国内の専門家が集い、『世界が認めた価値と文化交流の記憶』をテーマとしたシンポジウムを、全国へ情報発信を行うため、東京で開催する。
平成29年度グッドデザインぐんま商品展示会	群馬県産業デザイン振興協議会	2018/2/2	2018/2/5	群馬県	前橋市	群馬県では、デザインに対する理解と関心を深め、地域の産業振興及び個性的で豊かな県民生活の形成に資することを目的として、優れたデザインの工業製品等を選定・推奨しています。 平成29年度に選定された商品のカタログを作成するほか、商品展示会を開催します。 ※会場であるけやきウォーク前橋には、おもちゃり駐車場や、多目的トイレがあります。
演劇ワークショップ	邑楽町教育委員会	2017/12/4	2018/1/28	群馬県	邑楽郡邑楽町	舞台美術と演出について、日本を代表する講師を招き演劇のワークショップを行う。柔軟性や想像力豊かな新たな文化を創造する表現者を育成する。
群馬県立歴史博物館 第94回企画展「昭和なくらし、そしてスナビル。」	群馬県立歴史博物館	2017/12/16	2018/2/25	群馬県	高崎市	この企画展は、昭和30年代から40年代にかけて、日本経済が大きく成長した時期（高度経済成長期）を中心に、人々の暮らしが変化していく姿を、道具を通じて感じ取っていただくことを狙いとしています。 二部構成の展示は、第1部では、明治時代～平成の様々な道具を展示することで、その変化からくらしの変化を読み取っていただきます。第2部では、「ものづくり立県ぐんま」の原点であり、本県の産業を牽引する株式会社SUBARU及び関連企業の協賛のもと、クルマづくりに焦点をあて、ものづくりと人との関わりを紹介します。自動車のデザインや技術の関わる6名のエンジニアの方々のインタビューを紹介するほか、同社のコンセプトカーを展示します。
群馬県立歴史博物館 第95回企画展「織田信長と上野国」	群馬県立歴史博物館	2018/3/17	2018/5/13	群馬県	高崎市	天正10年（1582）、織田信長の軍勢が初めて碓氷峠と利根川を越え、本県は関東で唯一の織田氏の分国となり、厩橋城（前橋市）から信長の「東国御一統」が号令されました。徳川家康によって天下が統一されると、西上野の小幡氏の旧領（甘楽町）が信長の次男信雄に与えられ、ここに七代(1615～1767)続く小幡織田氏の歴史が刻まれます。本展覧会は、戦国時代から江戸時代へと続く群馬の歴史を織田氏と東西文化の交流を軸に構成し、歴史・考古・美術工芸資料を使って多面的に観覧します。
字髯付人形芝居公演	公益財団法人群馬県教育文化事業団	2018/12/8	2018/12/8	群馬県	前橋市	人形芝居公演を英語と日本語の字幕付きで行う。また、子どもや外国人にもわかりやすい解説や人形操作のワークショップを実施する。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第4回 前橋四公祭	前橋四公祭実行委員会、前橋市	2019/9/28	2019/11/10	群馬県	前橋市	江戸時代に現在の前橋市域内を治めた、前橋藩主の酒井雅家顕家・松平大和守家、総社藩主の秋元越中守家、大胡藩主の牧野駿河守家を「前橋四公」と称し、その功績を称えとともに、これからのまちづくりに活用するため、「前橋四公祭」を開催する。10月5日出日は、講演会や前橋四公の逸話を紹介する創作劇「前橋四公物語」を上演。会場内に物販・飲食ブースとして「四公茶屋」を開き盛り立てる。さらに9月28日から11月10日を前橋四公月間に設定、四公スタンプラリーや前橋歴史観光ガイド、四公御廟所六寺社(スツアア)などの関連イベントを開催する。会場の群馬会館はバリアフリー対応で、車いす観覧席の用意がある。看板等に英語表記をすることにより、外国の方も参加できるイベントとなっている。
第5回 早田・鷲山・長良西文化芸術祭 夏休み企画 ゐぶ清流文化ブラザ文化の旅 沖繩の風に吹かれて	(公財) 岐阜県教育文化財団	2019/8/24	2019/8/24	岐阜県	岐阜市	ぎぶ清流文化ブラザが地域におけるにぎわい創出及び交流促進となることを目的と、地元自治会との連携イベントを開催します。夏休みに、地域にいらしても毎年家族で全国の民俗芸能に触れることができる「文化の旅シリーズ」として開催し、地域の文化活動団体の交流を図る機会とします。なお、ホールには車椅子スペースもご用意しておりますので、障がいのある方、ご高齢の方でも気軽にご覧いただけます。
ぎぶ清流キャンパス講座 【中部学院大学公開講座】 教育フォーラム2019	(公財) 岐阜県教育文化財団	2019/11/30	2019/11/30	岐阜県	岐阜市	「障がい者の文化芸術活動の拠点」である、ぎぶ清流文化ブラザにおいて、気軽に文化芸術にふれあう場として、ぎぶ清流キャンパス講座 教育フォーラム2019を長良川ホールにて実施します。 小学校課程の2020年度学習指導要領の改訂に伴う「小学校英語」導入にフォーカスを当て、先行実施により明らかになった現場での問題点提示・対応策の討論、小学校英語における真に必要なこと大切にしたいことを考える機会を提供することで、教育文化の振興に努めます。 なお、会場である長良川ホールは、バリアフリーとなっておりますおり車椅子の方でも気軽にご覧いただけます。
tomoni ハートアトライブ	(公財) 岐阜県教育文化財団	2019/9/23	2019/9/23	岐阜県	岐阜市	県と県教育文化財団主催の「tomoniアートのフェスティバル2019」(9/23～10/27)の中の舞台芸術の一つとして、また、来年度開催を目指している障がいのある人もない人も、みんなで作る芸術祭「tomoniアートのフェスティバル2020」のキックオフ企画として開催する。 東海・北陸ブロックを拠点に音楽、ダンス等の活動を行っている障がいのある個人やグループが出演する舞台表現、ステージパフォーマンス。 開催に当たり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がいのある方や高齢者の方などが気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
出羽三山シンフォニー	出羽三山シンフォニー実行委員会	2019/9/22	2019/9/22	山形県	鶴岡市	修験の山・山岳信仰の聖地として1400年の歴史を刻み続け、平成28年度に「日本遺産」に認定された出羽三山。三山を構成する羽黒山、月山、湯殿山がそれぞれ現在、過去、未来をつかさどり、生きながらにして人恩の魂をよみがえらせる聖地とされている。日本の精神文化を象徴するこの地において、山形県を拠点とし46年に亘って地域の音楽文化を牽引してきたプロオーケストラ、山形交響楽団の演奏会を開催する。「出羽三山」と「山形交響楽団」という山形県が誇る文化的財源を組み合わせた新たな価値を創造し、本県文化の素晴らしさを国内外へ発信する。また、記録映像のSNSへの掲載を通じ、積極的に外国人へのPRを図る。
第49回滋賀県芸術文化祭	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人びわ湖芸術文化財団内）	2019/8/24	2019/12/31	滋賀県		滋賀県芸術文化祭は、県民の皆さんに、日頃の芸術文化に関する創作活動の成果を発表していただき、また優れた文化芸術に親しみ鑑賞していただくため毎年開催しています。主な事業として「滋賀県美術展覧会」「滋賀県写真展覧会」「滋賀県文字祭」を実施しています。参加事業としては、県内から応募のあった約200事業を予定しています。参加事業には、美術・音楽・演劇・伝統芸能・伝統文化など9つの部門があり、詩吟・邦楽・能・狂言・日本舞踊・華道・茶道等日本文化の魅力を発信する事業も数多く開催しています。 また、事業が開催される各施設は、バリアフリー機能を備えた施設も多く、様々な方々に文化祭を楽しんでいただけるよう配慮しています。
びわ湖芸術文化茶論	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/7/15	2019/12/8	滋賀県	大津市	これからの地域がますます元気になり、その魅力を全国へ、世界へと発信していくために芸術文化が果たす役割について、各界で広く活躍するゲストを交えて語り合い、意見を交わすトークセッションを開催します。 第1回 アートは地域に何ができるか〈滋賀編〉 日時：2019年7月15日(月・祝) 14:00～17:00 ゲスト:椿昇 第2回 演劇が拓く地域の未来 日時：2019年9月15日(日) 14:00～16:30 ゲスト:ただ淳之介 第3回 地域の糸をつむぐ日 日時：2019年11月9日(土) 14:00～16:30 ゲスト:武田力 第4回 「若い」から生まれる物語を、共に旅する 日時：2019年12月8日(日) 14:00～16:30 ゲスト:菅原直樹 会場内には、多目的トイレや授乳室、車椅子用駐車スペース、英語表記による案内がある。
おうみ狂言図鑑2020	公益財団法人 びわ湖芸術文化財団	2020/2/22	2020/3/28	滋賀県	大津市	滋賀県内の市町ホールと連携し、互いが培ってきた知識や技術を共有し、企画・制作能力を高めるとともに、厳しい財政状況のなか、それぞれのホールが出資し予算を有効活用することにより効率的で質の高い作品制作を目指す。現代にも通じる狂言の「風刺的な笑い」と日本の歴史の中で様々な文化を育んできた「近江」の魅力を発信し、地域住民に楽しんでもいただけるよう、滋賀を題材にした「新作狂言」を本県オリジナルの狂言シリーズとして展開する。内容は、狂言解説、古典作品(2本)、2010年新作「謝すの憂うつ」(作:土田英生)の再演。出演:茂山千五郎家(茂山千作、茂山七五三、茂山あきら、茂山千五郎、茂山宗彦、茂山茂、茂山逸平、茂山重司ほか) また、障害者対応として施設のバリアフリー化を図っているとともに入退場の際は不便の無いよう職員等が案内して対応する。(多目的トイレ、授乳室、車いす用駐車スペース、英語表記による案内)

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
N E O和装フェスティバル	一般社団法人 N E O和装スタイル協会	2019/9/28	2019/9/28	愛知県	名古屋市 東区	近年のライフスタイルの変化とともに和装離れが加速しており、鹿児島が誇る伝統産業「大島紬」も生産量、販売量は大幅に減少傾向にある。 この背景を踏まえ、次世代をになう若者に着物をより身近なものとして感じていただくために、本事業において着物のファッションショーなどを通して、大島紬や和装の幅広い用途（おしゃれ系、フォーマル着としての着こなし）を一般消費者やバイヤー等にアピールし、日本の伝統美や着物の魅力への理解、大島紬の認知度向上及び伝統産業の活性化を図る。 なお、会場最前列には障害者用観覧席の設置やチャリン等に外国語も記載する。
創立65周年記念コンサート	湯沢市民混声合唱団リンデンコール	2019/4/21	2019/4/21	秋田県	湯沢市	昭和28年5月に設立して今年で65周年になるので平成最後の年を記念して湯沢市民の皆さんに今まで支えて応援して頂いたのに感謝を込めて演奏を披露する。また、この先70周年、80周年を目標に存続できる様、音楽のまちゆざわに貢献して合唱の素晴らしさを伝える。1部と2部の構成からなって1部はリンデンコールが発表して2部はリンデンコールと横手混声合唱団、湯沢市民管弦楽団による明治39年初演、日本初の創作オペラ「羽衣」小松耕輔作曲を3団体合同で演奏する。また、車イスの観覧スペースを設ける。
日本舞踊子供発表会	公益社団法人 日本舞踊協会 秋田県支部	2019/12/15	2019/12/15	秋田県	秋田市	次世代を担う人材を育てるため、子供たちに舞台で発表を重ねてもらい日本舞踊の魅力を知ってもらう。200年もまえから伝わる古典舞踊の多くの子供たちに継承することが目的であり。。また、次の世代の自動車を育てることが大きな目標でもある。今年は初めての試みであり、階位はつけないが来年度からはコンクール形の大会、コンクールは必要な企画だと考える。対象は小学生、中学生とし長唄、清元、常盤津、大和楽等、古典舞踊で応募してもらう。1曲は10分以内とする。車イスの来場観覧スペースを設けるなど障がい者にとってバリアを取り除く取り組みをしている。
第13回全国ラジオ歌謡音楽祭	全国ラジオ歌謡音楽祭実行委員会	2019/9/28	2019/9/28	秋田県	秋田市	戦後のm国民の情操を安定させた「NHKラジオ歌謡」の財産を、後世に残す運士のひとつに「全国ラジオ歌謡音楽祭」があり、今年で13回目を迎える。これは「絶滅危惧歌謡のNHKラジオ歌謡を大切に」というNHKや全国に対してのアピールの運動でもある。この音楽祭は「一般社団法人日本ラジオ歌謡研究会」を母体とし、「秋田県ラジオ歌謡連盟」が中心となって実行委員会を主催し、秋田から全国発信している活動である。サブタイトルは「秋田から復興したNHKラジオ歌謡の祭典」である。また、車イスの観覧スペースを設ける。
華風舞15周年事業	華風舞	2019/11/30	2019/11/30	秋田県	由利本荘市	我々、華風舞はよさこいチームとして立ち上がり、今年で15周年を迎える。これまで続けてこられたのは各地で継続的に開かれるよさこいイベント、かわいがっていた、県内外の数話のよさこいチームのおかげです。この節目に、今までお世話になった方々に、感謝の意を伝える場として、また、由利地域、にかほ地域、また障害者の方々にもバリアフリーの席を利用し、よさこいに触れるきっかけ作りを提供する場として自主事業を開催市、地域活性化に貢献することを目的とする。
ブッチーニオペラ「ラ・ボエーム」全4幕 原語上演（字幕付き）	能代オペラ音楽祭	2019/8/25	2019/8/25	秋田県	能代市	2010年7月秋田県で初の本格オペラ「椿姫」を上演するため設立しました。当時の名称はオペラ「椿姫」実行委員会。その後、能代オペラ音楽祭と改称し現在に至ります。2012年「椿姫」再演、2013年モーツァルト「レクイエム」4人のソリストによるオペラアリア、2014年オペラ「椿姫」全幕再演、2015年フォーレ「レクイエム」とオペラガラコンサート、2016年オペラ「カルメン」日本語上演、2017年ベートーベン「交響曲九番」とオペラ名曲コンサート、2018年ブッチーニガラコンサートと「ラ・ボエーム」第二幕演奏会形式、2019年はブッチーニオペラ「ラ・ボエーム」全4幕の原語上演を予定しております。通常は首都圏で上演されることが圧倒的に大井オペラを地方で上演することにより、地域を元気にするエネルギーの創成を目指すと共に、2016年から育成に取り組んでいる児童合唱団には、積極的に原語の舞台を経験し、勉強してもらうことで豊かな創造性、国際性を育ててもらうきっかけになればと思っています。出演者、観客、各関係者が地域全体で音楽の感度を共有できるように働いて活動しております。
第44回華道家元池坊 東北六県連合花展	華道家元池坊 秋田支部	2019/9/14	2019/9/15	秋田県	秋田市	東北六県の池坊会員が2年に一度集う大規模な花展で、45世池坊専永宗匠、池坊雅史事務総長はじめ池坊中央学院教職員の方々にご出席をいただきます。併せて東北26四分の代表者70余名によるコンクールを開催します。「令和元年 時代を越ぐきらめく花たち」のテーマのもと、庇護の伊弉諾の成果を発表とすると捉えております。又、557年の歴史ある華道家元池坊の「いけばな」を広く知って頂けるよう、古典から小さな花まで展示します。いけばなをより身近に感じられるようオープンスペースを設けたり、バリアフリーにして車イスの方にもゆっくり花展を観覧できるよう、ゆったりとした花席配置としております。
第36回東北将棋大会並びに第14回大仙市民交流将棋大会	大仙市民将棋大会実行委員会	2019/11/9	2019/11/10	秋田県	大仙市	県内外より将棋愛好者を迎え「東北将棋大会並びに仙北市民交流将棋大会」を開催する。大会を通じて、人々の交流と日本古来の伝統文化である将棋の普及推進を図る。 今回は、東北将棋連盟に加入する大学生及び団体を迎えと友に、子供から一般男女、高齢者の参加を見込んでいる。平行して東北6県の高段者による名人戦などを行う。大会期間中は、プロ棋士による将棋の講習もしていただく。 大会前日には小学校の学校対抗戦や、児童クラブの子ども達への本将棋と動物将棋の指導を行うことで、しょうぎという伝統文化を子ども達に継承するきっかけとなる。 会場施設のスロープ等を利用し、導線を確保することで、障害者が入場や対戦がしやすいように配慮する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
Porto Cave D'occi Music Night～月に一度の生演奏と歌をお楽しみください～	ぽるとカーブドッチ	2019/4/25	2019/12/30	新潟県	新潟市	登録有形文化財に指定されている旧第四銀行住吉町支店内にあるレストランで、月に一度の音楽の生演奏付きの音楽イベントを開催する。お食事は地産地消にこだわったセット料理と新潟ワインを提供する。
うらやす管弦楽フェスティバル2019	浦安市/浦安市教育委員会	2019/8/9	2019/8/11	千葉県	浦安市	うらやす管弦楽フェスティバルは、青少年による文化芸術活動の推進を図るため、市内在住の子どもたちに管弦楽（弦楽器）への興味や関心を高めてもらう機会の提供と、子どもたちを中心に活動している文化芸術活動団体の発表の場として実施している。障害のある方への配慮として、最終日のコンサート会場において、会場内のバリアフリー化に努めるとともに、車いす席等を確保している。
「#ちよいぽら」	千葉県環境生活部・県民生活文化課	2019/6/16	2020/3/31	千葉県		身近なことでできる“ちよっとした”ボランティアのことを「#ちよいぽら」という。主に東京2020で外国人等へ配布する「おもてなしグッズ」を作成する「#ちよいつく」、自由提案型のちよいぽら「#ちよい○○」をキャッチフレーズに推進していく。「#ちよいつく」で作成する「おもてなしグッズ」は主に折り紙アートでGood luck charm（お守り）などを作成し、折り紙という日本の伝統文化を外国人に伝える。また、ボランティア参加者は、日本の伝統文化を再発見することができる。「#ちよい○○」は特に指定するものではなく、外国人を案内するために地域のマップを作成する「#ちよいマップ」、障害者等が困っていたら手助けをする「#ちよい助」など、県民のみなさんそれぞれの「#ちよい○○」を活動してもらう。
芸術文化に親しむまちづくり振興事業 千葉県警察音楽隊&カラーガード隊「安全・安心コンサート」	木更津市/木更津市教育委員会	2019/6/23	2019/6/23	千葉県	木更津市	プロの芸術家・団体や地域の伝統芸能を含めたコンサートやイベントを開催するとともに、車いす観覧用スペースを設けるなどして障害者が観覧しやすい取組に心がけ、芸術文化に親しむまちづくりを推進することを目的とする。千葉県警察音楽隊及び千葉県警察カラーガード隊「アクア・ウィングス」による吹奏楽演奏・フラッグ演技のコンサートを開催し、車いす専用スペースを設け、障害の有無に係らず参加できるよう配慮する。
千葉二紀展	一般社団法人二紀会 千葉支部	2019/7/9	2019/7/15	千葉県	千葉市中心区	一般社団法人二紀会の千葉支部ということもあり、活動の全般は文化普及に関しては公共性を持ち前向きである。二紀会の主張にも謳われている「真に新たな価値を目指し、創造的な個性の発現を尊重する。新人を抜擢し、これを積極的に世に送ることに努める。」は支部においても同一である。実際、支部を組織する者の年齢の幅は大きく、参加を限定するものはない。また展示される作品タイプも、素材・サイズ・モチーフなどの観点からその方向性は自由で、そのことは鑑賞者に対してはその想像力や創造性を後押しする結果を導き、コミュニケーション力の低下が危惧される現代社会においては、作品を通じた自己表現・他者理解へとつながるものとなる。会場はバリアフリーが整った千葉県立美術館で、障害者に対しても開かれた環境となっている。また本展同様、鑑賞者の国際的広がりに関しても前向きである。
リチャード・クレイダーマン2019withストリングス・トリオ&パーカッション	公益財団法人鳥取県文化振興財団	2019/5/13	2019/5/13	鳥取県	米子市	録音・録画でも高い評価を受けながら、聴衆の前での演奏することにもこだわりをもつリチャード・クレイダーマンのピアノコンサートを鳥取県米子市で開催します。演奏曲は、珠玉の名曲「渚のアデリーヌ」など日本でも馴染みのある不朽のオリジナル・ナンバー、映画音楽、スタンダード・ポップスなど、幅広いレパートリーが取りはめられ、ジャンルを超えた音楽の楽しさとピアノ愛に溢れる上質な音色をお届けします。
とちぎジュニアオーケストラ 20周年記念「第7回定期演奏会」	とちぎジュニアオーケストラ	2019/8/11	2019/8/11	栃木県	小山市	これからの未来を担う、栃木県内在住の子供達によるジュニアオーケストラです。NPO法人日本少年少女オーケストラの傘下として国内外姉妹団体との演奏交流を行っています。オーケストラの演奏活動を通じ、青少年の豊かな情操を育てると共に生活に根ざした音楽活動の基盤を創り、曲に取り組む努力や合奏する喜び会得しながら、地域の音楽文化の向上に寄与し、日々成長を心掛けています。今年度20周年を迎え、海外からのゲストを招き、パンフレットも英語対応の物を準備致します。
令和元(2019)年度とちぎ子どもの未来創造大学「とちぎ版文化プログラム特別講座」	栃木県	2019/8/6	2019/10/20	栃木県	足利市、宇都宮市、鹿沼市、日光市、小山市、那須塩原市	本県の将来を担う子どもたちが“本物のとちぎの文化”に触れ、地域文化を支える担い手となるきっかけを作るため、「とちぎ子どもの未来創造大学」に「とちぎ版文化プログラム特別講座」を開設しました。令和元(2019)年度は、本県に在住または通学する小学校4年生～中学校3年生を対象に、暮らしに根付いた伝統工芸や日本遺産等の文化資源の体験・見学を通じて、とちぎの生活文化や時代背景を学び、ふるさととちぎの文化への愛着や理解を深める講座を実施します。会場となる「那須野が原博物館」や「小山市立博物館」等には、障害者用の駐車場やトイレを設置しており、障害のある方の参加にも配慮した環境を整備しております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
とちぎ舞台芸術アカデミー2019【音楽部門】 第12回栃木県楽友協会「第九」演奏会	公益財団法人とちぎ未来づくり財団・栃木県楽友協会	2019/12/22	2019/12/22	栃木県	宇都宮市	栃木県内の合唱愛好者及び「『第九』演奏会合唱ワークショップ」参加者から公募により編成された「栃木県楽友協会合唱団」と栃木県交響楽団等からなる「栃木県楽友協会管弦楽団」、栃木県オペラ協会会員のソリストによる「オールとちぎ」の演奏会。県内の音楽団体・愛好家の交流により文化の振興を図るとともに、クラシック音楽の普及啓発を図り、舞台芸術鑑賞機会の提供を図ることを目的として第九演奏会を開催する。車いすのままで鑑賞が可能な障がい者席を設定し、当日の会場スタッフによる案内なども、車いすの方が不便のないような接遇を心掛けることとする。
森麻季 首の美術館〜イタリア美への旅路	公益財団法人とちぎ未来づくり財団・栃木県楽友協会	2019/11/7	2019/11/7	栃木県	大田原市	日本を代表するソプラノ森麻季と、文化芸術プロデューサー浦久俊彦によるイタリア音楽と絵画をテーマにしたトーク&コンサートを行う。大型スクリーンに名画を投影し、まわりの物語や歴史・文化のトークとともに珠玉の名曲を取り上げる。「目」と「耳」で楽しめるコンサートによってクラシック音楽の裾野拡大・普及を図る。車いすのままで鑑賞が可能な障がい者席を設定し、当日の会場スタッフによる案内なども、車いすの方が不便のないような接遇を心掛けることとする。
北海道宗谷岬発鹿児島県佐多岬行ノートリレー 「#」Rを使わない列島縦断	「# フォロワーでつなぐ鉄のみち」運営事務局	2019/7/27	2019/12/31	北海道	稚内市	日本は世界でも稀にみるオタク文化が根付いた国家です。 日本のオタク文化には、アニメ、アイドル、鉄道など様々なジャンルが存在しますが、本活動は、これらのオタク文化の中でも鉄道という分野に特化した活動で、日本の健全な鉄道オタク文化を国内外に広く発信・普及させることを目的にしております。将来的には、日本の鉄道オタク文化を、これまでのアニメやアイドルに続く日本の大きな輸出コンテンツの一つに育て上げることも視野に入れていきます。 具体的な活動内容は、日本各地の鉄道ファンがメッセージを自由に書き込む1冊のノートをバトン代わりに携え日本最北端の北海道宗谷岬から本土最南端の鹿児島県佐多岬までを「R」以外の公共交通機関(私鉄路線、バス路線及び航路)を利用してリレーしていくというもので、このリレーの様子を、日本各地の地域の魅力とともにグローバルメディアの1つであるツイッターなどで世界中に向けて実況配信していくというものです。また、当活動に関する外国人へのサポートについては、今後、多言語対応による情報発信も視野に入れています。 当団体は、これまでの活動でも、毎日新聞と読売新聞で全国的な報道をしていただ
地元現代美術作家展 ニュー・ロケーションー 視点の邂逅ー	高島市	2019/9/10	2019/9/23	滋賀県	高島市	地元の作家によって作られたものを地元で鑑賞する「アートの地産地消」を目的に、滋賀県を拠点として活動をしている作家のグループ展を開催する。 展示と共にワークショップを開催し、作家と鑑賞者が互いに「顔が見え、話ができる関係」を築き、文化への理解を深める機会を図る。 会場は多目的トイレや車いすがあり、ワークショップはどなたでも参加可能。
コピス・サマー・フェスティバル2019	三芳町役場	2019/8/25	2019/8/25	埼玉県	三芳町	家族向けの音楽入門コンサートとして実施。演奏のみならず楽器紹介や楽器体験コーナーもあって、音楽への理解を深めます。 出演者は日本を代表するヴァイオリニストの栗村愛さんをはじめ、国内外で活躍するトップレベルの日本人アーティストによる本格的なクラシックコンサートをお届けし、日本が世界に誇る芸術文化を発信します。 会場のコピスみよしはバリアフリーに優れ、入口から客席まではもちろんのこと、舞台上上がるまでも段差無しに作られています。点字付きの手すりやオストメイトの設置、聴覚者支援システムの導入、親子室やチャイルドシートなど、多様な人々にとって利用しやすいホールです。
コバケンとその仲間たちオーケストラ in 岐阜	岐阜サラムカホール	2019/10/20	2019/10/20	岐阜県	岐阜市	小林研一郎氏（愛称：コバケン）が、ハンガリーでの公演終了後にひとりの知的障害のある少女と出会い、演奏を聴いた喜びや感動を必死に伝えようとする様子に心を打たれ、知的障がいのある方と健常者が一緒に楽しめるコンサートを開催したいという思いから生まれた企画。知的障がい者職業訓練施設のクラブ活動に端を発する和太鼓集団「瑞宝太鼓」が出演予定で、日本の伝統文化の魅力を紹介。また、このオケには障がいがあるメンバーが参加しており、オケという集合体の中で、障がいの有無に関わらず、同じ空間・時間・喜びを共有できる社会を目指して活動している。 障害者にとってのバリアを取り除く取り組みについては、当ホールには6席分の車椅子スペースを用意。公演には、知的障がいがある方々と、それを支える方々130名程度を招待する予定である。
アントネッロ 中世ルネサンスのラブ・ソング	岐阜サラムカホール	2019/11/8	2019/11/8	岐阜県	岐阜市	岐阜県初のコンサートホールとして作られたサラムカホールで開催される、古楽グループ「アントネッロ」の単独公演。バロック以前の音楽を得意とする演田芳通・西山まりえという2人の日本人プロ奏者によって、スカポーロ・フェア、グリーン・スリヴス、涙のバヴァーヌ…等々、数百年の時を経て今も歌い継がれる中世ルネサンスのラブ・ソングの魅力を、日本人ならではの解釈にて伝えようとする企画である。 障害者にとってのバリアを取り除く取り組みについては、当ホールでは6席分の車椅子スペースを用意。公演中はホールスタッフが待機しており、誘導のみならずお客様の様々な要望に沿えられるよう努めている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
サラマンカホール・レジデント・カルテット 第3回演奏会 ～十六本の糸～	岐阜サラマンカホール	2019/11/2	2019/11/2	岐阜県	岐阜市	愛知県、岐阜県、三重県を中心に、弦楽カルテットの楽しさを広げる活動をしているサラマンカホール・レジデント・カルテット、若手音楽家の育成と音楽の魅力を発信するをコンセプトに、活動して3年目を迎えて開催する第3回定期演奏会。サラマンカホールから、普段の活動の成果と共に若い音楽家のフレッシュな音楽の魅力を発信する取組である。 障害者にとつてのバリアを取り除く取組については、6席分の車椅子スペースを用意。また、公演中はサラマンカホールスタッフが待機しており、誘導、お客様対応を行っている。
サラマンカホール開館25周年記念 ガラ・コンサート	岐阜サラマンカホール	2019/11/16	2019/11/16	岐阜県	岐阜市	サラマンカホール開館25周年の祝祭として開催するプロジェクト。日本を代表する一流アーティストがこの日のために集結するスペシャル・ガラで、出演者は工藤重典（フルート）、荘村清志（ギター）、仲道郁代（ピアノ）、曽根麻矢子（チェンバロ）、石丸由佳（オルガン）などを予定。豪華な日本人アーティストの演奏を通して、日本の音楽文化を成長させると同時に発信する取組である。 バリアフリーの取組については、当ホールの客席に6席分の車いすスペースを準備。サラマンカホールスタッフがいつでも対応できる様になっている。
東海地区の高校ダンス部・同好会 参加チーム募集 (第5回 浜松いわたしんきんダンスパフォーマンスコンテスト)	浜松いわた信用金庫 SDGｓ推進部 地域貢献課	2019/6/9	2019/8/30	静岡県	浜松市	「音楽の街浜松」をアピールする地域貢献活動の一環として、平成27年より開催しているダンスの祭典です。 文部科学省学校教育正課となっている「ダンス」「ヒップホップダンス」を新しい文化としてとらえ、ダンス技術の向上を通じ若者文化ならびに地域社会の発展に資するものとします。今年は11月2日(土)と3日(日)の2日間に亘り、高校生ダンス部・同好会部門を開催する他、小学生以下、中学生以上高校生以下、小学生/バトル部門（個人戦）を開催。会場では車椅子のレンタルサービス（有料）、ステージには障がい者専用の観覧スペースを設けます。はままつフルーツパークは海外からの観光客も多く、英語の話せる通訳スタッフを常駐させます。今回は高校ダンス部・同好会部門への参加チームを東海4県から広く募集するための申請です。
ぐんまかわいいプロジェクト	ぐんまかわいいプロジェクト	2019/8/22	2019/8/28	東京都	調布市	群馬の文化・群馬のかわいい文化を国内外へ発信しよう！がコンセプトで、2017年イベント運営の活動をスタートしました。 イベントには、群馬の古き良き文化や地形を取り入れた作品をはじめ、世界で人気の日本が誇るクールジャパン・かわいい文化を取り入れた作品などが多種多様に並びます。 そのような作品やオリジナルキャラクターに取り組む企業・店舗を幅広く探し、宣伝そして認知・文化としての発信を目指しています。 幅広い世代に親しんでいただけるイベントに拡大しつつあり、定期記者会見および地元メディアでの発信も国内外へのアピールに繋がっています。 第3回開催「GKCぐんまかわいいかるちゃー」、第4回開催「国指定重要文化財にて
国際伝統文化発信事業（ブラジル音楽&サンバダンス&島根県石見神楽）	ブラジル音楽マトリックス	2020/3/28	2020/3/28	兵庫県	揖保郡太子町鵜	日本伝統芸能である島根県石見神楽とブラジル音楽やサンバダンスをコラボします。兵庫県を訪れる外国人に楽しんでも頂き、障害者や子供・大人にも喜んで頂けるように活動します。日本に住む外国人のダンスや英語でのチラシ制作、高齢者・障害者への車椅子4席等、障害者・外国人の言語やバリアを取り除く取組である。
第103回のじぎくサロンコンサート 「風かおる フランコ・ジャポネコンサート～日仏シャンソンのKAKEHASHI」（仮称）	公益財団法人 兵庫県芸術文化協会	2019/12/7	2019/12/7	兵庫県	神戸市中央区	明治の面影を残す兵庫県公館で実施するコンサート。気品漂うサロン風の会場は出演者と観客との一体感があり他のホールでは味わうことのできない雰囲気を楽しめると好評を得ております。今回はフランコ・ジャポネコンサート～日仏シャンソンのKAKEHASHIと題して、日仏のシャンソンシンガーの共演により、日仏文化交流の架け橋としてシャンソンでお互いの文化交流を深めるコンサートを開催いたします。会場内はバリアフリー対応可能ですので車いすのお客様もお気軽にどご来場いただけます。
八仙花 いけばな展	八仙花	2019/9/21	2019/9/22	兵庫県	神戸市中央区	神戸の地に全国からいけばな作家8名が集まりいけばな展を開催。 兵庫内外へ日本の伝統文化である「いけばな」の振興と魅力を発信する。 また、日本の古き良きである「月波焼」の若手作家「グルーブ風」とのコラボレーションを行い、「いけばな×月波焼」の楽しさ・間を楽しむ。 日本文化を兵庫から紹介、発信する。 また、バリアフリーの会場において開催するのに加え、必要に応じて介添対応するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引き継いでいく。
群馬県戦略的文化芸術創造事業「群馬のものがたり」	群馬県戦略的文化芸術創造事業実行委員会	2019/2/17	2019/2/17	群馬県	前橋市	群馬文楽楽団の母胎のひとつとなった「上毛マンドリン倶楽部」を組織し、自ら作曲や編曲を行うなど、「音楽の中の詩人」と称されるほど西洋音楽を愛した前橋市出身の詩人 萩原朔太郎について、彼が実際に演奏を行った臨江閣を会場に、群馬文楽楽団アンサンブルによる当時の演奏曲目の再現や、朔太郎と音楽との関係性についての講演、県内高校生等による詩の朗読、そして現代のアーティストによる朔太郎の詩をモチーフとした楽曲演奏を通じて、その魅力に迫る。○入場料 2,000円（未定）、定員200名、全席自由
2019-2020シーズン群馬交響楽団定期演奏会	公益財団法人群馬交響楽団	2019/4/13	2020/3/22	群馬県	高崎市	オーケストラの資質の向上と音楽芸術の追求を図るため、国内外から一流のゲストを招聘するとともに、芸術性や人気の高い作品から知られざる名曲まで幅広いプログラムを取り上げ年間10回の演奏会を本拠地ホールの群馬音楽センター、高崎芸術劇場（群馬県高崎市）で行います。また、年2回づつ同内容の演奏会を群馬県の東毛地区及び東京都内でも開催しております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ぐんま子ども郷土芸能祭り	公益財団法人群馬県教育文化事業団	2019/8/31	2019/8/31	群馬県	みどり市	県内各地に伝わる芸能は、それぞれの歴史や風土の異なる地域に暮らす人々の生活の中から生まれ伝承されてきた大切な宝です。先人から受け継いだ貴重な芸能公演を子どもが持つことにより、地域の伝統文化への関心を高めます。県内各地に伝わる芸能を継承する5団体（囃子・獅子舞・神楽・武術・伝統行事）による公演を行います。 当日会場では、車いす来場者への介助を行います。
第3回 新陰流流祖祭	新陰流流祖祭実行委員会	2019/11/24	2019/11/24	群馬県	前橋市	兵法「新陰流」の開祖で「剣聖」と称された上泉伊勢守備前公を称え、本市上泉町及び桂置地区を「新陰流の聖地・剣聖の里」として全国へ広めるため「新陰流流祖祭」を開催する。新陰流を現代に継承する「継生新陰流」の宗家や伊勢守の子孫らによる新陰流演武と市重要文化財の「上泉獅子舞」による演舞。その他、刀剣鍛錬実演や宗家による講話、また備前公ゆかりの寺社、城跡を巡る歴史観光ガイド実施する。歴史文化を活用し、備前公の功績を広く伝承していくとともに、地域の産業や文化の振興を推進していくことを目的とする。 会場のうち一般客席については、車いすでの鑑賞が可能です。
沼田まつり	沼田まつり実行委員会	2019/8/3	2019/8/5	群馬県	沼田市	沼田まつりは、江戸時代を起源とする須賀神社の「祇園祭」と「沼田まつり商工祭」が統合された沼田市民総参加の大祭です。古くから「おぎょん」と呼ばれており、毎年まつり3日間、延べ20万人以上の人出で賑わっています。須賀神社、榛名神社の両神社のみこし遊御をはじめ、優美華麗な10台の山車「まんど」の行列、市内各地域から参加する町みこしの共演、子供みこし行列、「千人おどり」と呼ばれる流し踊り等様々な行事が行われます。特に大天狗面のみこしに仕立て、約300人の女性だけで担ぐ「天狗みこし」は迫力満点です。この天狗みこしは、女性なら誰でも参加できます。市国際交流協会を通じて外国の方を募集し、本市にお住いの外国人や本市を訪れた皆さまにも参加いただいております。 今年も、沼田商工会議所青年部により大型のウィング車輛を利用した観覧車を設けて車椅子でもまつりを安全に観覧できるバリアフリーのまつりを実施いたします。
ミャンマーの方々を青島でガイド	宮崎市 神話・観光ガイド ボランティア協議会	2019/4/4	2019/4/4	宮崎県	宮崎市	県内視察に訪れるミャンマーの方々に対し、青島の魅力や草花、土地の歴史や神話の話など青島・宮崎の文化を“語り”によって伝え、観光地としての青島だけでなく青島・宮崎に根付いた文化の違い・魅力を知っていただけるガイドです。 ガイドでは一部英語表記のパンフレットやジェスチャー等を交えた説明を行い、外国の方にとっての言語を取り除けるよう努めます。
平成31年度県民芸術祭 宮崎市芸術文化連盟設立50周年記念事業 「日本舞踊特別公演」	宮崎市芸術文化連盟	2019/10/20	2019/10/20	宮崎県	宮崎市	1969年に誕生した宮崎市芸術文化連盟が今年度50周年を迎えるにあたり、宮崎市文化団体主催招致開催事業「日本舞踊特別公演」を行います。 地元の日本舞踊団体による古典舞踊14演目と、特別ゲストとして「彌の会」から7名を招へいしています。これを機会に県民の皆様にも日本舞踊の魅力を伝えたいと考えております。
平成31年度県民芸術祭 宮崎市芸術文化連盟設立50周年記念事業 「記念座談会」	宮崎市芸術文化連盟	2019/8/7	2019/8/7	宮崎県	宮崎市	1969年に誕生した宮崎市芸術文化連盟が今年度50周年を迎えるにあたり、「宮崎市における芸術文化活動への提言」とし、歴代会長及び有識者が集まり宮崎市長を交えながら、50周年の足跡を振り返るとともに、「若い世代へのアプローチ・文化芸術活動支援環境の整備等」について、意見交換を行いながら今後の芸術文化連盟の発展充実のために意見交換会をおこないます。
宮崎県・西南学院大学連携講座	宮崎県総合政策部国民文化祭・障害者芸術文化祭課記 編纂記念事業推進課	2019/7/27	2019/7/27	福岡県	福岡市	福岡県において神話やで歴史に関心の高い層へのアプローチとして、古事記や日本書紀に描かれた日本発祥にまつわる日向神話や神楽を軸に、古代の日向国を九州、東アジアの広域的な視点から俯瞰し、関連テーマによるシンポジウム（基調講演、ディスカッション）を開催するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
みやざきの神楽福岡公演2019	宮崎県総合政策部国民文化祭・障害者芸術文化祭課記 編纂記念事業推進課	2019/7/28	2019/7/28	福岡県	福岡市	神楽は本県を代表する民俗芸能であり、現在も200を超える神楽が県内各地で受け継がれている。宮崎県では、神楽のユネスコ無形文化遺産への登録も見据えながら、神楽の保存・伝承とそれを活用した地域活性化にとりくんでいるところである。本イベントは、このような取り組みの一環として、福岡市において、神楽のユネスコ無形文化遺産登録に向けた認知度向上と神楽を通じた観光誘客を図るため、本県の神楽の多様性と魅力をアピールする神楽公演を開催する。 なお、会場は車椅子に対しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
神楽体験こども教室	神楽保存・継承実行委員会	2019/7/3	2019/7/14	宮崎県	宮崎市	神楽は宮崎県を代表する伝統芸能であり、神楽の保存・継承とそれを活用した地域活性化に取り組んでいるところである。本事業はその一環として、小中学生を対象とした神楽の体験教室を実施することで、子ども達が本物の神楽を鑑賞・体験する機会を創出することにより、神楽や地域への誇り、愛着を深める機会とする。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮し、多くの方にご参加できる催しとなっている。
ヘレン・ケラー〜ひびき合うものたち	勝央文化ホール	2019/6/30	2019/6/30	岡山県	勝田郡勝央町	勝央文化ホール開館15周年記念事業として、東京演劇集団 嵐による「ヘレン・ケラー〜ひびき合うものたち」を上演します。ヘレン・ケラーとアニー・サリバン、二人のつながりの物語をぜひご覧ください。なお、今回チケット購入者の方で先着順によりバックステージツアーも開催。（チケット購入時に申込みすること）
Chihiro's カンパニー 創立10周年記念発表会	Chihiro's カンパニー	2019/7/7	2019/7/7	岡山県	岡山市中区	岡山では数少ない、ジャズ、バレエを中心とした様々なクラスを開催しているスタジオの創立10周年発表会です。出演者も子供から大人まで多彩です。アカバラグーループとのコラボレーション作品もありジャンルにとらわれないステージをお届けします。
こども将棋大会	足立区東和地域学習センター	2019/8/18	2019/8/18	東京都	足立区	毎年1回開催していて、子どもが参加できる大きな大会となっています。対象は5歳〜小学生としており、3クラスに分け優勝と準優勝を決めます。障害者にとつてのバリアを除く取り組みとしては、会場がバリアフリーであり点字の案内板がごいます。外国人にとつての言語の壁を取り除く取り組みとしては、会場に外国語表記の案内板がごいます。
特別展 室町将軍―戦乱と美の足利十五代―	九州国立博物館	2019/7/13	2019/9/1	福岡県	大宰府市	本展では、室町幕府の歴代将軍の肖像やゆかりの文化財から、室町幕府の栄枯盛衰と個性あふれる将軍たちの魅力に迫り、彼らが愛し、価値づけた名品を通して、室町時代の多彩な芸術文化を紹介する。また、初代将軍の尊氏が創建し、将軍家菩提所となった京都、等持院に伝わる歴代足利将軍の肖像十三軸を寺外で初めて公開する。本展の会場内では、解説/ネルや作品キャプションは日本語のほか、英語、中国語、韓国語の計4ヶ国語で作成するほか、音声ガイドも4ヶ国語で提供するなど、外国人来館者の理解を促す。また、当館は各種バリアフリー設備を備え、障がい者が利用しやすい環境を整えている。
東京まん真ん中 味と匠の大中央区展	中央区区民部商工観光課、中央区観光商業まつり実行委員会	2019/10/22	2019/10/27	東京都	中央区	「味と匠の大中央区展」では江戸開府以来商業・情報の中心として繁栄を続け、都心の代表的観光商業地区である中央区の特性を生かし、中央区の歴史・伝統文化に裏付けられた逸品を広く紹介する。 また、会場である三越日本橋本店は地下鉄からエレベーターで直結しており、館内も段差なくエレベーターに乗れるなど、障害者にとっても参加しやすくなっている。
中央区観光商業まつり	中央区区民部商工観光課、中央区観光商業まつり実行委員会	2019/10/1	2019/11/3	東京都	中央区	江戸開府以来商業・情報の中心として繁栄を続け、都心の代表的観光商業地区である中央区の特性を生かし、区内全商業者が一体となって商業・観光意欲の高揚を図るため、まつりを区内全域で実施する。 オープニングイベントを皮切りにハッピー・ハロウィンウィーク、東京まん真ん中味と匠の大中央区展、中央区じまん市、中央区観光大使・ミス中央選考会、写真コンクール、観劇会、その他協賛行事20行事を予定している。 また、英語をパンフレットやポスターに表記し、外国人にとっても参加しやすい工夫を行っている。
ジャパン・オペラ・フェスティバル2019 ボローニャフィルハーモニー管弦楽団 特別ガラコンサート	ジャパン・オペラ・フェスティバル実行委員会 公益財団法人さわかみオペラ芸術振興財団	2019/9/30	2019/9/30	神奈川県	川崎市	世界でも例のない壮大なスケールの野外オペラ公演を行うジャパン・オペラ・フェスティバル。 これまで姫路城、平城宮（奈良県）、名古屋城といった世界遺産をはじめとする日本の歴史的建造物を借景として野外オペラを上演してきました。イタリアの文化「オペラ」と日本文化が融合するこの公演は、日本の魅力を世界に発信し続けております。2019年は名古屋城天守閣前広場にて名古屋城天守閣と本丸御殿を借景にオペラ「蝶々夫人」を上演します。今回の川崎公演は名古屋の野外オペラの余韻そのままに、「ある晴れた日に」「花の二重唱」などの蝶々夫人の名曲をお楽しみいただきます。また、コンサートの前半は、名古屋公演にも出演するボローニャフィルハーモニー管弦楽団によるイタリアオペラの序曲や間奏曲の演奏があります。（公演時には客席に車椅子席を設けております。また会場には英語対応のスタッフも配置しております。）
クリスチャン・ボルタンスキー - Lifetime	国立新美術館	2019/6/12	2019/9/2	東京都	港区	ボルタンスキーは1960年代後半から短編フィルムを発表、1970年代には写真を積極的に用いて、自己や他者の記憶にまつわる作品を制作し、注目されます。1980年代に入ると、光を用いたインスタレーションで宗教的なテーマに取り組み、国際的な評価を獲得、その後も歴史や記憶、人間の存在の痕跡といったものをテーマに振る。世界中で作品を発表しています。 本展では、50年にわたるボルタンスキーの様々な試みを振り返ると同時に、「空間のアーティスト」と自らを形容する作家自身が、展覧会場に合わせたインスタレーションを手がけます。 多言語社会への対応として、展示室の配布物の多言語化（英語・中国語・韓国語）を実施し、国内外へ広く発信します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
話しているのは誰？ 現代美術に潜む文学	国立新美術館	2019/8/28	2019/11/11	東京都	港区	国内外で活躍する日本の現代美術家6名によるグループ展を開催いたします。本展に参加する6名の作家は年齢も幅広く、表現方法も映像や写真を用いたインスタレーション等多岐にわたります。 本展では文学をテーマに掲げていますが、ここの文学は、一般に芸術ジャンル上で分類される文学、つまり書物の形態をとる文学作品だけを示すわけではなく、現代美術において、文学はこうした芸術ジャンルに基づく区別とは違っていたかたちで表れているように思われます。日本の現代美術における文学のさまざまな表れ方を経験していただければ幸いです。 多言語社会への対応として、展示解説（章解説/パネル・キャプション・作品リスト等）の多言語化（英語・中国語・韓国語）等を実施し、国内外へ広く発信します。
第31回鹿浜地域学習センター ふれあいまつり	鹿浜地域学習センター	2019/11/16	2019/11/17	東京都	足立区	鹿浜地域学習センターで活動されているスポーツ・文化団体の皆様の作品展示、日本舞踊や大正琴などの発表を中心に、ワークショップとしてちぎり絵や寄席体験などの催し物があります。地域の子どもから大人、外国の方も含めて、日本の伝統文化に触れることができる、どなたでもご参加頂ける一大イベントです。会場は/リアフリー対応となっており、外国語表記の案内があります。
すいれんの会夏のコンサート2019 歌は世界をめぐる	すいれん&ヴォーチェ・アミーチ	2019/8/11	2019/8/11	東京都	港区	「すいれん&ヴォーチェ・アミーチ」は、音楽をこよなく愛する団体で、年齢、職業等も多種多様にわたり、男女隔たりなく構成されています。今回も前回に引き続き声楽、ピアノ連弾も取り入れた演奏会です。お客様との一体感を目指し、観客と一緒に全員で世界の曲メロを演奏します。 外国のお客様に対しては、プログラムに歌文をいれ、わかりやすく記載します。また、障害のある方に対しては、当座入場可能であり、リアフリーの対応です。主な演奏曲目は以下のとおりです。ウィーンワグナル(合唱)カタリ・カタリ(イタリア) グラナダ(スペイン) からたちの花(日本) わたしのおとうさま、冷たき手を、手紙の二重唱(オペラ) ふどう酒の燃える流れに(合唱) インガムード(ピアノ連弾) 夏の思い出(お曲様と一緒に) 他
書道パフォーマンス甲子園	書道パフォーマンス甲子園実行委員会	2019/8/4	2019/8/4	愛媛県	四国中央市	日本一の紙の産地である四国中央市で「書道パフォーマンス甲子園」を開催し、伝統文化としての書の本質を磨きながら新しい書の魅力を探求することによって、新文化の創造発展に寄与すること。また、書を通じた芸術文化の地域間交流を促進するとともに、紙産業の振興及び地域の活性化を図ることを目的に開催している大会。 12回目を迎える今年は、全国35都道府県から106校の参加申し込みがあった。予選審査を通過した20校が8月4日(日)に伊予三島運動公園体育館で開催される「第12回書道パフォーマンス甲子園」本戦に参加することとしている。 また、本大会は会場が/リアフリー対応であることと、手話通訳者や要約筆記者を配置することで障がい者の方も観覧しやすい大会となっている。
歌磨まつり	歌磨を活かしたまちづくり協議会	2019/10/26	2019/11/4	栃木県	栃木市	江戸時代の浮世絵師・喜多川歌磨が描いた肉筆画の大作「深川の雪」「品川の月」「吉原の花」は、栃木の豪商の依頼で描いたといわれており、栃木市では歌磨ゆかりの地として歌磨まつりを開催しています。まつり期間中は、市内各所で展示や講演会などを開催するとともに、歌磨が描いた世界を再現した「歌磨道中(花魁道中)」では、説明アナウンス等の英語・手話による同時通訳や、申し手をご利用の方がご覧いただけますようお願いする専用の観覧スペースを設け、出演者には公募の中から選ばれた日本人と外国人両方に出演いただきます。
文化芸術のちから集中プログラム(ミナコレ)	港区	2019/7/20	2019/8/31	東京都	港区	毎年、夏季をミナコレ(MINATO COLLECTION)月間とし、区内各文化施設の特色を活かした事業(ワークショップ、ギャラリートーク等)や区の文化事業を集約し、集中的にPRすることで、港区のスケールメリットを生かした文化芸術イベントを展開する。 区内約30の美術館・博物館等(港区ミュージアムネットワーク加盟館)の開催する展覧会やイベントの情報を集約した日英併記のインフレットを作成し、区内の文化芸術施設を巡るスタンプラリーを実施する。また、港区文化芸術振興プランにおける「誰もが共生できる地域社会」を目指し、ベビーベッド・ベビーチェア対応トイレの有無や、車いす貸出の可否、英語対応できるスタッフの有無など、各館で対応していることを記載します。
日本ダンスセラピー協会第28回学術研究大会in山武	日本ダンスセラピー協会第28回学術研究大会in山武大会事務局	2019/10/12	2019/10/13	千葉県	山武市	共に踊ることでの身体関係を調整し、「相手に自分を知らず」効果があるダンス・セラピーは、今日では言語を超えたコミュニケーション方法として広まっている。1991年の日本ダンス・セラピー協会発足以降に27回行った学術研究大会では、押を取入れる・指圧などの他国にないマッサージを取り入れる・日本発祥で世界に広まった舞踏を取り入れる・相手の力も利用する合気道などの武道を取り入れる方法が発表され、日本独自の魅力を持つスタイルで発展してきた。近年は大会に世界各地の「舞踊・民俗・現代ダンス・バレエ・ダンス・ダンス・ダンス・ダンス」参加があり、米国・英国・フランス・インド・韓国・台湾などからの発表があった。1995年に米国ダンスセラピー協会年次大会(ニューヨーク)において、町田真一(東京学芸大学)・日本ダンスセラピー協会(総会)が現代の国際委員会委員長として国際(パネル)を執行して以来、国際(パネル)の記録を英語版ニュースレターとして発行し、各国のパネリストに配布している。2012年には日本協会の年に国際委員会を立ち上げ、申請している大会ホームページ上で国際誌が記されている。海外からの参加者にとっては、他国の認定資格を持つダンスセラピスト(Dance therapist)が参加し、通訳対応をする。今大会の開催場所は、後援の山武市が後援施設指定として設立した(運動の中心)リアフリーである。これまで/リアフリーを基本としてきた(全開場観覧無料)で、協会には障がい者スポーツの大学研究者もあり、その施設・研究も通じて大会発表がされ、参加者精神・知性・身体(思いやり)・聴覚視覚の力やを協定している。日本発祥の発展を促したダンス・セラピーを、今大会で障がいの有無・言語の違いを超えて発展し、より多様性のある共生社会に近づくと活動したい。
温泉総選挙(温泉地・観光地における日本文化の発信)と熱中症予防声かけプロジェクト(「涼み」の文化の発信)	株式会社ジャパンデザイン	2019/6/1	2020/5/31	全国	0	全国の温泉地や観光地をPRする「温泉総選挙」(プロジェクト名:旅して日本プロジェクト)は、全国の温泉地の魅力を自治体や観光協会と連携し発信しています。(後援:環境省、総務省、内閣官房、経済産業省、観光庁) また、熱中症予防声かけプロジェクトは環境省と一緒に、日本の「ひと涼みする」文化を、全国の自治体・団体・企業と連携し発信し、熱中症予防につなげていく活動を行うプロジェクトです。 この2つのプロジェクトの中で、多言語対応をとり入れ、文化の発信をいたします。 ※ネームプレートに装飾できる「多言語対応プレート」を作成中。各温泉地・観光地において活用いただいたり、熱中症予防の声かけイベントや連携団地で活用いただきます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
松岡伶子バレエ団公演「くるみ割り人形」全二幕	松岡伶子バレエ団	2019/12/8	2019/12/8	愛知県	名古屋市東区	今年の松岡伶子バレエ団公演は、2014年以来5年ぶりの上演となる、「くるみ割り人形」全二幕です。世界中で観られているこの作品を、中部フィルハーモニー交響楽団の生演奏で、豪華に楽しく上演します。この作品を通して、多くの方にバレエに観しんでいただき、地域文化の振興とバレエの発展の力になれば幸いです。会場は、多目的トイレ、車いすの方のためのスロープやエレベーター、車いすの貸出、鑑賞スペース等が整備されており、障害者の方も楽しんでいただけます。
第6回 森の図書館 森流亭 落語会	流山市立森の図書館	2019/8/3	2019/8/3	千葉県	流山市	落語は娯楽としてだけではなく日本の伝統・文化を知る上で、とても重要な伝統芸能として老若男女を問わずに観しられています。地域の皆さんが気軽に伝統芸能を楽しく観しんでいただけるような場を作り、子ども・高齢者・障害者が一緒になって来れるような機会を提供し地域の交流が図れるように開催しています。また、図書館には落語の本・絵本の紹介もして、多くの方に落語の楽しさや面白さを発信する場にもしています。毎回、二つ目さん、前座さんをお迎えして落語の育成の場でもあります。毎回、身近な場所で伝統芸能を楽しめると好評です。森の図書館は、バリアフリーの施設で車椅子での来場も可能です。
第3回 9.21 世界平和の祈り	和プロジェクトTAISHI	2019/9/21	2019/9/21	愛知県	名古屋市中区	9月21日は国連が定める国際平和デーです。この日に全国の護国神社と、広島・長崎の平和公園で「世界平和」をテーマに、書家による大書揮毫(まごう)やアーティストによる演奏や舞踊が披露されます。日本人だけでなく在外国人や来日観光客へ、積極的に告知案内して、世界平和とともに考える国際文化交流のイベントです。今年は第3回目です。そして、外国人にとっての言語の壁を取り除く取組として、昨年同様にサイトで英語の対応をいたします。
第15回福島産直市	東京地下鉄株式会社	2019/9/13	2019/9/14	東京都	中央区	この取組みは、福島県の日も早い復興・復興を願い、東京都が展開している「ふくしまー東京キャンペーン」の趣旨に賛同し、福島県を応援するために実施しているもので、今回で15回目を迎える。当日は、福島県産品の販売と観光PRを通じて、福島県の魅力を発信する。なお、福島県の観光案内(多言語版)や商品の英語ポップなどを用意し、海外からのお客様にもお楽しみいただけるように取り組む。
第22回南さつま児童生徒美術展	21世紀のメッセージ作家の視点協会・笠沙アートフェスティバルin南さつま実行委員会・南さつま市・南さつま教育委員会	2019/11/6	2019/11/10	鹿児島県	南さつま市加世田	今回で22回目を迎える児童画の展覧会です。会場は障害者の方もゆっくり鑑賞して頂けるように広いスペースが設けてあります。車椅子対応のトイレ、盲導犬の受け入れを行っています。 又、外国の方にも理解して頂けるように英語の表記も行っています。児童画は観て頂ければそれだけでも皆様へ何か届けて頂けると想っています。 毎年、約4000点の応募の中から選ばれた素晴らしい作品約300点を展示しています。回を追うごとに出品される児童生徒の皆さんのレベルも高くなっています。この展覧会のテーマである「海」は万国共通のものであると同時に、それを描く人の文化、生活が表現されています。子供たちの作品はそのまま、日本での生活、実体験を絵画を通して表現し、日本文化の魅力を鑑賞する人々に発信するものです。
第22回南さつま児童生徒美術展「尾張と薩摩の文化交流展」	21世紀のメッセージ作家の視点協会・笠沙アートフェスティバルin南さつま実行委員会・南さつま市・南さつま教育委員会	2019/12/14	2019/12/22	愛知県	犬山市	今回で22回目を迎える南さつま市で発足した児童画の展覧会が愛知県の方々要望により17年前から巡回展を行っています。「尾張と薩摩の文化交流」と言うタイトルは、木曽川の治水工事を薩摩藩が江戸幕府から命じられて行った縁と「21世紀のメッセージ作家の視点協会」代表である黒瀬通則氏が鹿児島県南さつま市出身である縁から名付けています。会場は障害者の方もゆっくり鑑賞して頂けるように広いスペースが設けてあります。車椅子対応のトイレ、盲導犬の受け入れを行っています。又、外国の方にも理解して頂けるように英語の表記も行っています。児童画は観て頂ければそれだけでも皆様へ何か届けて頂けると想っています。毎年、約4000点の応募の中から選ばれた素晴らしい作品約300点を展示しています。回を追うごとに出品される児童生徒の皆さんのレベルも高くなっています。この展覧会のテーマである「海」は万国共通のものであると同時に、それを描く人の文化、生活が表現されています。子供たちの作品はそのまま、日本での生活、実体験を絵画を通して表現し、日本文化の魅力を鑑賞する人々に発信するものです。
和太鼓グループ“彩” 逗子公演	逗子文化プラザホール	2019/6/1	2019/10/5	神奈川県	逗子市	●日本文化の魅力を発信する取組み 日本を代表する和楽器のひとつである和太鼓。その魅力を追究するとともに「和文文化」を広く発信する機会を提供する。また、市内学校の和太鼓部との交流・共演を実現し、若い世代が和太鼓へ興味関心を持ち、和太鼓を後世に残していくきっかけとする。 ●障がい者にとってバリアを取り除く取組み 筆談での対応、車椅子、アシストホンの貸出し、補助犬の受け入れ、多目的トイレ、エレベーター、点字ブロック、手すり、AEDの設置、障がい者等用の駐車場スペースの確保等。 ●外国人にとって言語の壁を取り除く取組み 英語でのホール案内パンフレットの設置、外国語が話せるスタッフの配置等。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ドレス・コード? ―着る人たちのゲーム	京都国立近代美術館、公益財団法人 京都服飾文化研究財団	2019/8/9	2019/10/14	京都府	京都市	ファッション、そこには暗黙のルールや駆け引き、あるいはゲームにも似た自己と他者のコミュニケーションが存在します。歴史的にも、身体を保護するという機能的な意味での「着る」にとどまらず、ファッションは「視る/視られる」対象として、社会生活における自己と他者の関係性の構図に一定の役割を担ってきました。インターネットとSNSの普及によって、誰もが自らの日常の裏の裏の実践を自由に発信できるようになった現在、私たちとファッションのかかわり方もまた新しい局面を迎えています。本展では、世界中のファッションやアートのほか、日本の映画やマンガなどに描かれたファッションも視野に入れながら、現代社会における〈ドレス・コード〉をめぐる、わたしたちの装いの実践=ゲームについて見つめ直します。 また、音声ガイド対応により、視覚障害者の方にも楽しんでいただけます。チラシ・ポスターは日本語版・英語版の2種類を用意し、海外の方も言語の壁を感じないようにしています。
円山応挙から近代京都画壇へ	京都国立近代美術館、朝日新聞社、京都新聞、NHK京都放送局	2019/11/2	2019/12/15	京都府	京都市	江戸時代、京都では、伝統的な流派である京河野、工役派をはじめとして、様々な画家や流派が群雄割拠のごとく特色のある画風を確立していました。しかし、明治維新以降、京都画壇の主流派となったのは円山・四条派でした。 円山応挙が得意とした写生画は、見るだけで楽しめる精密な筆致が多くの人に受け入れられ、爆発的な人気を博しました。応挙のちには多くの門下生が集まって、円山派という一派を形成しました。 四条派の祖である呉春は、初め与謝無村に学び、無村没後は応挙の画風を学んだことで、応挙の写生画に無村の潇洒な情趣を加味した画風を確立しました。呉春およびその弟子たちの住まいが四条にあったため四条派と呼ばれたこの画風は、弟の松村景文や岡本豊彦などに受け継がれ、京都の主流派となりました。 応挙、呉春を源泉とする円山・四条派の流れは、堀川文麟、岸竹堂、森寛高、幸野樸園等へと受け継がれ、それぞれの門下から、近代京都画壇を牽引した竹内栖鳳、菊池芳文、山元春挙、今尾景年、上村松園等を輩出しました。 本展では、応挙、呉春から近代へいたる系譜を追うことで、円山・四条派の全貌に
せたがやこどもプロジェクト2019《ステージ編》 日野皓正 presents Jazz for Kids	公益財団法人せたがや文化財団	2019/8/17	2019/8/18	東京都	世田谷区	世界的ジャズ・トランペッター日野皓正と、世田谷区立中学生によるビッグバンド「Dream Jazz Band (通称：ドリバン)」が迫力のジャズコンサートを開催。日本の誇るジャズミュージシャンが、中学生たちと作り上げる音楽で、日本のジャズ文化の魅力を発信します。 英語版の公演情報ページを制作予定です。 公演期間中、盲導犬同伴で舞台鑑賞できる機会も提供します。聞こえにくい方のための音声サポート（イヤホンの貸出し）を行います。 当劇場は座席に車椅子スペースがあり、車椅子のままご観劇も可能です。お座席でご観劇になる場合も、スムーズにお席にご案内させていただきます。また、車椅子用トイレも設けてございます。
美女山の里プロジェクト 小竹荘ギャラリー「秋の特別展」と「けまり体験ツアー」	アトリ工舎天	2019/9/7	2019/10/26	京都府	船井郡京丹波町	地元農家が村おこしで始めた美女山の里ふれあい市で朝採り旬野菜の賞物。 昼食は、自家栽培、自家製粉の十割手打ちそばつエルクム上野もとしろ。 小竹荘ギャラリーでは鹿茸粉、書画とともに地元陶芸作家TAKUNOBUの作品展示・販売と 園路体験及び装束着装体験で非日常の時間と空間をプロデュース 秋の特別展9/29～10/4 入場無料 / けまり体験ツアー実施8回 1日限定4名事前予約制 *ツアー料金には野菜のお土産とざるそば1人前を含む。ふれあい市での買い物は各自負担です *ツアーは傷害保険未加入です
夏休み芸術体験教室2019	京都市、公益財団法人京都市芸術文化協会	2019/7/20	2019/8/8	京都府	京都市	京都市及び公益財団法人京都市芸術文化協会では、小、中学生を対象に、日本の伝統芸能や音楽を楽しむながら学んでいただける「夏休み芸術体験教室」を開催します。 邦楽（笛・三味線・締太鼓・鉦・横笛）／邦舞（日本舞踊）／能楽①（仕舞）／能楽②（笛・小鼓・大鼓・太鼓）の4つのプログラムを実施します。 また、保護者の方については、子どもたちが体験する姿をお近くで御覧いただけます。 申込制（申込方法の詳細は、京都芸術センターＨＰ（以下ＵＲＬ）をご覧ください。）
城陽市国民文化祭記念事業 大正琴実行委員会	城陽市国民文化祭記念事業 大正琴実行委員会	2019/3/15	2019/3/15	京都府	城陽市	○大正琴の演奏 ホール入口に、市の特産物等販売コーナーを設置し(実行委員会の収入に関係無し)、大正琴の体験コーナーを設け運営している。例年どおり受付案内、観覧場所において障がい者に配慮する。 ○企画・運営に係る住民参加の内容 実行委員会について、市民団体である城陽市文化芸術協会と、国民文化祭時に流派を越え結成された「京都2011大正琴合同グループ城陽」が参画しており団体から選出された委員を主として企画・運営が行われている。
【開催中止】第8回城陽市国民文化祭記念事業 京都和太鼓フェスティバルin城陽	城陽市国民文化祭記念事業 和太鼓実行委員会	2019/12/15	2019/12/15	京都府	城陽市	○和太鼓の演奏やホール入口において、市の特産等の販売コーナー（実行委員会の収入に関係無し）を行う予定。例年どおり受付案内、観覧場所において障がい者に配慮する。 ○実行委員会について、市民団体である城陽市文化芸術協会、城陽市和太鼓連盟が参画しており団体から選出された委員を主として企画・運営が行われている。
SEIKAサブカルフェスタ2019	SEIKAサブカルフェスタ実行委員会	2019/11/17	2019/11/17	京都府	相楽郡精華町	○事業内容（予定） 全国の「萌えキャラ」を招いての「キャラクターサミット(キャラサミ)」の開催、子どもたちを対象としたキャラクターステージイベント、一般参加者によるコスプレイベントの開催、マンガジェネレーターによるマンガ作製体験。 実行委員会形式により、参画団体・住民によるイベント等の運営を図るほか、イベント自体にもコスプレなどを通して参加を募る。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
堂本印象 ほとけを描く ほとけを愛でる	京都府立堂本印象美術館	2019/5/29	2019/9/23	京都府	京都市	日本画家の堂本印象（1891－1975）は、生涯多くの仏画を描いています。昭和10年代（1935-44）は、印象が宗教画家として最も活躍した時期であり、その代表作として、大阪・四天王寺の五重宝塔内の仏画を手がけています（1940年）。不運にも五重宝塔は戦火により焼失してしまいましたが、幸い下絵はのこされました。今回は、この四天王寺五重宝塔の下絵を一手に展示するとともに、関連する仏画も展覧し、印象が宝塔仏画を描いた軌跡をたどります。 さらに特別に、堂本印象コレクションのなかから、平安～鎌倉時代の仏像を初公開します。優れた目利きとしても知られる印象が愛した仏像をこの機会にお楽しみください。
京都現代作家展11 河村源三 内なる造形—こころを描く—	京都府立堂本印象美術館	2019/5/29	2019/7/28	京都府	京都市	芸術の発展に貢献する場として活用してほしいという印象の意志を受け継ぎ、現代活躍している作家に発表の場を与えるもので、今回で11回を迎えます。日本画家で日展で活躍している河村氏を取り上げます。
京都現代作家展12 藤井智美 写生と本画	京都府立堂本印象美術館	2019/7/30	2019/9/23	京都府	京都市	芸術の発展に貢献する場として活用してほしいという印象の意思を受け継ぎ、現代活躍している作家に発表の場を与えるもので、今回で12回を迎えます。日本画家で創画会で活躍している藤井氏を取り上げます。
名月観賞の夕べ	京都府立植物園	2019/9/13	2019/9/13	京都府	京都市	秋の一夜に植物園を夜間開園し、さわやかな風と芝生が心地よい大芝生地で中秋の名月を観賞 大芝生地では楽しい音楽会も
世界の紅葉ライトアップ	京都府立植物園	2019/11/15	2019/12/1	京都府	京都市	・イロハモミジやメタセコイア、ランシンボクなど世界の樹々の彩りを光で演出。 入場料：一般200円 高校生150円 中学生以下無料 70歳以上の方及び障害者の方（証明書（原本）のご提示）は無料 「なからぎの森」周辺の池では、約200本のイロハモミジが水面に映える。 ・約200メートル続く「くすのき並木」で光の芸術家、高橋匡太氏が幻想的な光の世界に誘う。
全国ご当地鍋フェスタ 鍋-1グランプリ	笠置町四季彩祭実行委員会	2019/12/1	2019/12/1	京都府	相楽郡笠置町	全国ご当地鍋フェスタ「鍋-1グランプリ」では、来場された皆様にご当地鍋を食べ比べ（有料）していただき、気に入ったご当地鍋に投票し、その中で票が一番多く獲得したご当地鍋が「鍋-1グランプリ」に輝きます。
京都・らくご博物館【夏】～納涼寄席～ Vol.53	京都国立博物館	2019/8/9	2019/8/9	京都府	京都市	京都国立博物館では、日本の伝統芸能である落語の上演を「京都・らくご博物館」と題して定期的に実施しています。 実力派の落語家5名にお越しいただき、ご来場のみなさまに笑顔をお届けいたします。演目は当日のお楽しみ。チケットは名品ギャラリー観覧券（令和元年9月16日まで有効）付なので、落語とあわせて展示もお楽しみください。
仙台ジュニアオーケストラ第29回定期演奏会	仙台市、（公財）仙台市市民文化事業団	2019/10/13	2019/10/13	宮城県	仙台市	仙台ジュニアオーケストラは、仙台市内に在住または在学する小学5年生から高校2年生までの児童・生徒約120名で構成する平成2年に仙台市が設置したオーケストラである。本公演を含む仙台ジュニアオーケストラの公演は、入場料大人1,000円、高校生以下500円に設定しており、団員の家族や友人をはじめ、ジュニアオーケストラならではの元気な演奏と頑張る子供たちの姿を楽しみに来場される方々で、毎回はば満席となるなど、大変好評をいただいている。 本公演は、車椅子用スペースがある施設で開催していることから、どなたでも気軽に鑑賞いただける事業である。
令和元年度第1回 メモリアルコンサート	仙台市	2019/6/11	2019/6/11	宮城県	仙台市	本事業は、東日本大震災の月命日にあたる11日にメモリアルコンサートを開催し、震災後の音楽による支援活動や音楽が果たしてきた役割を多くの方々を知っていただき、震災を契機にその葛城が再認識された音楽の力を震災の記憶や教訓とともに後世に伝え、また、音楽の新たな魅力を多くの方々に感じていただくことで、東部仙台のすそ野拡大につなげることを目的としたもの。会場はエレベーターや多機能トイレ等を備えた地下鉄駅構内の交流スペースであり、座席も固定でないため、障害の有無を問わず気軽に参加しやすいことが特長である。令和元第1回となる今回は、朝込綾（フアイオリン）、小関佳宏（クラシックギター）が出演し、サイモン＆ガーファングルの「明日に架ける橋」やニニー・ロータ作曲の「太陽がいっぱい」などを披露する。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
子どもと大人のためのダンス「日本昔ばなしのダンス」	仙台市青年文化センター（公益財団法人仙台市市民文化事業団）、仙台市、KHB東日本放送	2019/9/28	2019/9/28	宮城県	仙台市	2016年にはNYにも招聘され絶賛を浴びた、日本の昔ばなしをダンスで綴る人気シリーズ！人気ダンスカンパニー「コンドルズ」の近藤良平による新作に加え、人気上野中の「マグナム・マダム」を率いる山口夏絵が手掛ける新作をお届けします。誰もが知っているお話を題材に、どんなダンスが繰り広げられるのか、乞うご期待！会場となる日立システムズホール仙台は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っています。
第22回ことばの祭典	仙台文学館（公益財団法人仙台市市民文化事業団）	2019/6/22	2019/6/22	宮城県	仙台市	「ことばの祭典」は、万緑に包まれた仙台文学館を舞台に、毎年開催している短歌・俳句・川柳の合同吟行会です。会場となる仙台文学館は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご観覧・ご参加いただけます。短歌・俳句・川柳の作品は、当日発表する共通の「題」をもとにお作りください。作品の応募は、当日会場で受け付けます。
せんだいダンスプロジェクト	仙台市青年文化センター（公益財団法人仙台市市民文化事業団）、仙台市	2019/7/7	2019/12/15	宮城県	仙台市	せんだいダンスプロジェクトでは、未就学児（4歳以上）のお子さまとご家族を対象とした「おやこで踊ろう！ファミリーダンス」と、ダンス経験など関係なく、からだを動かすことに興味のある人（小学生以上）を対象にした「みんなで踊ろう！多世代ダンス」の2つのプロジェクトを行います。どちらのプロジェクトにも、障害のある方もご参加いただけます。また、2019年12月15日には合同成果発表会を開催します。
2019 仙台オペラ協会 第44回公演 「メリー・ウィドウ」	一般社団法人仙台オペラ協会 共催：公益財団法人宮城県文化振興財団、公益財団法人仙台市市民文化事業団	2019/9/28	2019/9/29	宮城県	仙台市	仙台オペラ協会は、社の都 仙台で1976年から活動しているオペラ団体です。1900年のパリを舞台に繰り上げられる様々な恋愛模様、コメディタッチで進むお芝居、優雅なワルツ、フレンチカンカンなど、エンターテインメントとしても楽しめるフランツ・レハール作曲のオペレッタ「メリー・ウィドウ」を上演します。会場となる東京エレクトロンホール宮城は、車椅子対応の座席があり、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご観覧いただけるような催しとなっています。
第38回市民能楽講座	仙台市能楽振興協会・仙台市・公益財団法人仙台市市民文化事業団	2019/12/1	2019/12/1	宮城県	仙台市	日本の伝統芸能「能楽」の公演を仙台で開催します。上演演目は能「連小町」と狂言「角座敷」です。会場となる日立システムズホール仙台は、車椅子対応の座席があり、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご観覧いただけるような催しとなっています。
第19回Global Artist Movement（G.A.M）公募展	Global Artist Movement展	2019/6/19	2019/6/23	愛知県	豊田市	国内外からの出品者を募り出品者自身が審査を行う美術展。作品を通して個人の美、及び地域性による文化背景による作品の特徴などを知ることとを目的に展覧会を開催している。来場の方々は、国内外の作家による多種多様な作品形態が鑑賞できます。若手作家のステップアップとして、また国内外の作家の交流も行い、海外での定期的な展覧会の開催をしています。会場は、バリアフリー化や外国語による案内表示が設置されているとともに、外国語の通訳ができるスタッフの配置などを計画しています。
2019年度特別講座 尾張徳川家のやきもの	特定非営利活動法人 やきもの文化と芸術振興協会	2019/7/20	2019/10/23	愛知県	①瀬戸市 ②名古屋市中区	2019年度特別講座では、7月20日(土)に「尾張徳川家のやきもの」をテーマに、徳川美術館の長久智子マネージャーを講師として招き、尾張徳川家伝来の大名道具から「陶磁」という素材に焦点を絞り込んで多くの皆さんが参加できるような無料の講座を予定しています。また、10月23日(水)には、徳川美術館において「殿さまとやきもの」展を学芸員の解説を受けながら見学及び近郊地域の小学生和太鼓チームに徳川園庭園の樹木を見て楽しんでいただけるような計画もしています。二つの開催会場は、身障者専用駐車場、視覚障害者誘導ブロックや車椅子も完備され、障害を持つ皆さんにも安心して受講できる体制を整えています。
転輪太鼓設立20周年特別事業及び地域交流事業 転輪太鼓和太鼓コンサート勝岡六 その2 ～真夏の感謝祭 DONと行ってみよう！～	特定非営利活動法人 転輪太鼓	2019/8/10	2019/8/10	愛知県	春日井市	愛知県の皆様と、和太鼓を通じ結んでいた。全国の太鼓仲間をはじめとする、関係各位の皆様のおかげであり、その感謝の思いを和太鼓の響きに変え、近隣地域の方々に「元気」を送るとともに、新しい地域交流事業の運営を目的とする。今回の公演は、2部構成で第1部に、春日井市及び近郊地域の小学生和太鼓チーム、高校生チームによる演奏、第2部には全国で活躍中の新時代を担う和太鼓チームによる和太鼓演奏を披露します。会場となる春日井市民会館は多目的トイレ、車椅子スペースを備え、身障者専用駐車場からホールまで大きな段差等もなく、スムーズに入場できるようバリアフリー対応の施設となっております。
未来の太鼓打ち育成プロジェクト発表公演	大治太鼓尾張一座	2019/6/1	2020年3月29日→2020年6月6日	愛知県	稲沢市	大治太鼓尾張一座20周年記念事業として、愛知県内の小・中・高等学校及び特別支援学校より出演希望団体を募集し、未来を担う愛知県内の子も達が和太鼓の魅力を知ってもらう「きっかけ」づくりとして開催します。出演希望団体は、大治太鼓尾張一座のもとに、大舞台において全力を出し切れるように日々太鼓演奏の稽古を繰り返し行います。2020年6月6日（土）に開催する発表会では、日々の稽古を通じて、達成感や幸福感を覚え、日本の伝統楽器「和太鼓」の魅力を受け継ぐという喜びを体験していただきます。また、多くの方々が出演希望することと地域に誇りが生まれ、2020年オリンピック・パラリンピックに向けた気運の盛り上げに繋がれることを期待している。会場は、身障者専用駐車場やスロープ、ホール内には車椅子専用スペース、多目的トイレ等を設置しております。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第４７回公募愛知文化書道展	文化書道愛知県連合会	2019/6/27	2019/6/30	愛知県	名古屋市 中区	美しく正しく文化書風を社会教育の一端として、奨励発展を念願し、書技の練成と共に精神の修養、人格の形成につとめ文化社会の向上のために毎年開催している。 応募作品の一般の部は、6月24日まで、学童の部は、5月19日まで募集を行い、優秀作品にはそれぞれの賞を交付します。展示会場では、幼年から一般までの書の魅力や文字の美しさや力強さを楽しめる展覧会でもあります。 会場はエレベーターがあり、バリアフリー対応の展示会場のため障害者の方を始めどんな方でも鑑賞ができ、「書」に親しむことが充分できると思います。
伊勢湾台風STORY「空が落ちてきた日」	伊勢湾台風60年D.P.P.Aミュージカル実行委員会	2019/8/24	2019/8/25	愛知県	名古屋市 東区	伊勢湾台風60年D.P.P.Aミュージカル実行委員会は、劇団アルクシアター、武豊町民劇団TAKE TO YOU、東海児童合唱団のメンバーが伊勢湾台風来襲から60年にあたる本年から来春にかけて東海地方各地で伊勢湾台風をテーマにした音楽劇の実施を行うべく立ち上がった委員会です。 今回の公演は、60年前、この東海地方を襲った伊勢湾台風による被害をテーマに、伊勢湾台風の取材を通じて、災害の恐ろしさと、危機管理、対策、生きる強さを描いたやまとまはちの作品を上演します。また、襲来から60年という節目の年に、特に大きな被害を受けた地域で広く上演を行い、防災の心構えを演劇を通じて気づいてもらうことを目的として開催します。 会場は、身障者、高齢者に配慮し、スロープや車いすスペースを設けバリアフリー対応が整備されており、多くの方々に楽しく鑑賞いただける施設であります。
愛知室内オーケストラ 第24回定期演奏会 ～フィンランド公演帰国報告演奏会～	一般社団法人 愛知室内オーケストラ	2019/10/18	2019/10/18	愛知県	名古屋市 中区	2019年7月28日～8月5日のフィンランド公演を終え、その報告をかねての演奏会を開催します。フィンランドを代表する世界的トランベッターのヨウコ・ハルヤンネ氏と当団常任指揮者の新田ユリ子の長年の交流の絆が花開いた「リエクサ・プラスウィーク」での演奏とヘルシンキでの演奏会で披露した曲をお届けする演奏会でもあります。 演奏曲は、カルヴォ・トゥッカネン：Tukkipöytä (The Loggers) Op.1: Overture、シベリウス：組曲「白鳥組」、シベリウス：トゥオネラの白鳥、シベリウス：交響曲第5番を予定しています。 会場の電気文化会館ザ・コンサートホールはスロープ、車いすの鑑賞スペース等が整備されているので障害者の方も気軽にご来聴頂けます。
第28回民謡と端唄 蟹江尾八会公演「民謡は旅人」	蟹江尾八会	2019/9/22	2019/9/22	愛知県	名古屋市 中区	第28回民謡と端唄 蟹江尾八会「民謡は旅人」が令和元年9月22日（日）に名古屋市中区の日本特殊陶業市民会館ビレッジホールにて開催。本公演は、三味線大会奏が始まり、第1篇は「民謡は旅人」、第2篇は「秘の裏で会い」、第3篇は「端唄・俗曲」、第四篇は特別出演により「語り継ぐたの心」と題して舞台を展開する計画。舞台では、江戸文化である端唄や地元愛知県での発掘作曲の民謡の他、心に響く素晴らしい民謡、端唄、合奏及び三味線と争の演奏も披露。会場となる日本特殊陶業市民会館ビレッジホールは、バリアフリー対応の施設であり、多目的トイレ、スロープ、ホール内は車椅子専用席が完備。
地球・爆－10人の画家による大共作展	地球・爆展実行委員会	2019/11/1	2019/12/15	愛知県	名古屋市 東区	「地球・爆」とは、日本の60年代のポップアートを代表する画家・岡本信治郎（1933年東京生まれ）を中心とする10人の画家（伊坂義夫、市川義一、大坪美穂、小嶋令子、清水洋子、白井美穂、松本実、山口啓介、王舒野）による絵画プロジェクトです。発案のきっかけとなったのは2001年のアメリカ同時多発テロ事件です。1945年の東京大空襲や広島、長崎への原爆投下から、世界各地で今なお生じている紛争まで、爆発と戦争が地球とそこに暮らす人類にもたらすものをテーマとするこのプロジェクトは、その深刻さとは裏腹に、軽やかな表現を特徴としています。完成までに17年を要した、全長約200メートルにも及ぶ約150点の絵画連作をご紹介します。会場は、エレベーター、スロープ、多目的トイレ等が整備されてバリアフリー対応しており、車いすの貸出も行っています。
ワークショップ＆コンサート イン ハワイ	長唄 桃華の会	2019/10/12	2019/10/12	海外	ホノルル	2019年秋にハワイ・オアフ島にて「日本の邦楽 ワークショップ＆コンサート インハワイ」を行います。 2020年東京オリンピックを来年に控え、日本が世界から注目されている昨今、日本の文化風土も脚光を浴びています。日本を知りたい、文化を見たい、聴きたい、体験したい、そんな思いを受け、わたしたち愛知県名古屋を中心とする邦楽集団がハワイにて公演を行います。日本を訪れる外国の皆様、海外に住む日本人、たくさんの方があがこれを持つハワイの地に、日本文化の発信です。日本の邦楽といてもたくさん種類、ジャンルがあります。本公演は歌舞伎のバックグラウンドミュージックの一つの長唄、三味線、囃子。芋曲、尺八、日本舞踊の歌舞用公演であり、多くの日本の邦楽を見ることが出来ます。古典曲あり、洋楽アレンジ、唱歌曲あり、どんな様にもお楽しみいただけます。参加者も名古屋を中心とした愛知県民とハワイ在住日本人、アメリカ人と国の壁を越え一つの目標に向かって日々精古努力を重ねる無料公演であります。
第71回中日写真展	中日写真協会	2019/8/1	2020/5/18	愛知県	①名古屋市 東区 ②東京都 港区 ③石川県 金沢市 ④静岡県 浜松市中 区	第71回中日写真展は全国公募のコンテストで、令和元年8月1日から10月31日(当日消印有効)まで、中日写真協会会員及び一般のアマチュアカメラマンから作品を募集します。応募部門は、組み写真、自由写真、観光写真、広告写真、くらしと産業写真など8部門です。審査員による一次審査・二次審査を経て入賞、入選した作品を、名古屋、東京、金沢、浜松の順に展示(巡回展)を行います。展示作品には、祭りや伝統産業、日常風景など今の日本を感じてもらえる作品であります。巡回展の会場には、訪日外国人の問い合わせなどに対応できるような会話が出来るスタッフを配置計画しております。 会期 2020年3月3日から8日 愛知県美術館ギャラリー 2020年4月で調整中 富士フォトサロン東京 2020年4月22日から27日 めいてつエムザギャラリー 2020年5月13日から18日 遠鉄百貨店ギャラリー
2019年 瑞穂区文化協会 第5回定期公演	瑞穂区文化協会	2019/9/8	2019/9/8	愛知県	名古屋市 瑞穂区	本公演は、市民の文化向上と市民総和、健康増進のために、日本舞踊や芋、尺八、三味線の演奏などの伝統芸能の他、歌謡、民謡、パレエ、キッズダンス、フラメンコダンスなど幅広い演目を披露します。当公演の出演者は、日ごろの練習の成果を一瞥に発表する場として開催しております。 会場の瑞穂文化小劇場は、バリアフリーが整備された施設で、客席には車椅子スペースも準備しておりますので、障害者や高齢者の方々もスムーズに会場でき、来場者皆様の心に残る素晴らしい舞台公演を楽しんでいただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第53回 民謡三橋流 三橋美智一会発表会	民謡三橋流 三橋美智一会	2019/10/13	2019/10/13	愛知県	春日井市	古い伝統と長い歴史の中で、土地風土に根ざし、唄い継がれていた民謡を、民謡三橋流三橋美智一師が全国に普及させることを目的に民謡発表会を開催します。民謡は、声量の多さ、声域の広さ、及びこぼしのある歌声が、郷土の味わい、忘れがたい寂りの情景を魅えさせて、心ゆくまで納得させることでしょう。そして、伝統楽器の名手たちが三味線・津軽三味線・尺八で心に響く麗沢なステージを披露します。 公演会場は、身障者駐車場、スロープ及び車椅子スペースを完備しており、障害者・健常者を問わずどなたも楽しく鑑賞いただけます。
令和元年度愛知県文化協会連合会西三河部芸能大会	愛知県文化協会連合会	2019/9/29	2019/9/29	愛知県	みよし市	愛知県文化協会連合会（県内48市町村等の文化協会が加盟）の西三河部に所属する11市町・地域（岡崎市・碧南市・刈谷市・豊田市・安城市・西尾市・知立市・高浜市・西尾市一色地域・幸田町・みよし市）の文化協会による芸能発表会を開催する。本発表会では、日本文化の魅力を伝える、大正琴や和太鼓、民謡などの舞台公演を楽しむいただけます。また、障害者用駐車場が3台分あり、会場へはスロープが利用できます。さらに、車椅子席も5席ご用意しております。皆様お誘い合わせの上、ぜひ、お越しください。
中京歴史文化遺産活性化事業	日本の伝統文化をつなぐ実行委員会	2019/6/22	2020/3/31	愛知県	①北名古屋市 ②名古屋市中区 ③名古屋市中区 ④瀬戸市 ⑤名古屋市中区 ⑥名古屋市中区 ⑦名古屋市中区	愛知県内の歴史文化遺産を取り上げ、さまざまな分野の有識者をお招きし講座及び展示、文化遺産にまつわる伝統芸能の上演。本事業で取り上げる文化遺産の中心となる高田寺(北名古屋市)では、本年、創基1300年となる節目の年であり、50年ぶりに本尊「薬師如来」を特別に御開帳。先人の残した文化遺産を歴史的な役割と地域的な役割を考察し、地域の文化遺産の継承・活用及び保護の意識を多くの人と認識できる講演や講話に加え、瀬戸焼、仏像写真、北川民次絵画などの展示会も予定。愛知県の地域の歴史、文化を支えている文化遺産を含めた歴史的文化遺産を外国人にも理解できるよう外国語を併記したチラシ、プログラム等を作成予定。
バレエスタジオクールダンジュ第9回バレエパフォーマンス	バレエスタジオ Coeur d'Ange	2019/8/4	2019/8/4	愛知県	名古屋市東区	名古屋市青少年文化センターで開催する「バレエスタジオクールダンジュ第9回バレエパフォーマンス」では、古典バレエから創作バレエまでを上演し、地域におけるバレエ文化の向上に貢献します。本公演では、「眠れる森の美女」第3幕の上演の他、振付「鈴木竜」氏によるコンテンポラリー作品や、振付「柳麗」氏による小品集を発表する予定であります。また、国内外で活躍中のダンサーの小野寺正太氏などをゲストに招聘し、振付も一流の舞踊家の作品も披露し、見ごたえのあるバレエ公演になるよう計画しています。 公演会場は、公共の施設であり障害者専用客席スペースも設けて、バリアフリー対応しており、障害者の方でも気軽に見に来ていただける取り組みになっております。
令和元年度 美夫君志会 全国大会	美夫君志会	2019/7/6	2019/7/7	愛知県	名古屋市昭和区	令和元年度美夫君志会全国大会は、中京大学八事キャンパスで2日間開催します。初日の7月6日(土)は、鶴見大学の新沢紀子氏による「神々の争ひ」、お茶の水女子大学の浅田徹氏による「万葉集から平安和歌へ」、奈良女子大学の奥村和美氏による「橘樹神姫姓を贈う表と大判家持」の3名の招待研究発表会。2日目の7月7日(日)は、専修大学の竹村泰正氏による「古事記における日向三代の意義」を始め8名による研究発表会を計画しています。 開催会場の当大学図書館学術棟は、エレベーター、スロープ、多目的トイレ等が完備され、ホールには身障者専用スペースを設けてバリアフリー対応の施設になっています。
あいち国際女性映画祭2019	公益財団法人 あいち男女共同参画財団	2019/9/4	2019/9/8	愛知県	①名古屋市中区 ②名古屋市中区 ③名古屋市東区 ④海部郡蟹江町	あいち国際女性映画祭は、世界各国・地域の女性監督による作品、女性に注目した作品を集めた、国内唯一の国際女性映画祭である。男女共同参画社会の実現に向けて、女性の生き方や女性と男性の相互理解など様々なテーマの作品を上映し、ゲストトークなどを通じて社会のあり方について考えていただくことを目的としている。今回の映画祭2019では、4会場で開催の映画、国内外の長編映画及び短編映画を全体で約30作品程度上映する計画である。一部の作品には、上映時に上映作品の監督をゲストに招き、トークイベントや舞台あいさつも行。舞台あいさつやトークイベントでは、手話通訳を行うほか、一部の作品では、眼に障害のある方にも映画を楽しむいただくために音声ガイド付き上映も行う。また、国際交流に関する理解を促進するために、英語表記のホームページ、ガイドブックの作成を予定している。
大阪府20世紀美術コレクション展「enocoおしゃべり美術館2019」	大阪府	2019/8/3	2019/9/1	大阪府	大阪市西区	大阪府が所蔵する美術作品を対話型で鑑賞する展覧会。 作品を見て感じたこと、考えたことを、来館者同士でおしゃべり（対話）しながら楽しむことで、作品の新しい魅力の発見や、価値観に触れることが可能。 終日おしゃべり可能な展覧会なので、子ども連れでも気兼ねなく作品鑑賞が楽しめる。 会期中には、enocoスタッフ等と一緒に作品を1点1点じっくり見ながらお話しする「おしゃべり鑑賞会」も開催。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
よしもとダンスエンターテインメント CHIBA SPECIAL LIVE 2019	公益財団法人千葉市文化振興財団	2019/8/25	2019/8/25	千葉県	千葉市	元ブレイクダンス世界チャンピオンの『I S O P P』、第一線で活躍しているダンサー達によるマルチエンターテインメント集団『GOOD M e n』他による千葉スペシャルライブ、ライブではワークショップの子ども達による成果発表もあり、会場施設は多目的トイレ、伝言ボードや点字ブロックを始めとしたバリアフリー設備が整っている。
第53回市原市文化祭	市原文化祭実行委員会	2019/9/29	2019/12/15	千葉県	市原市	文化振興と交流を図るため、市原市文化祭実行委員会に所属している各団体と一般公募の参加者が中心となり、工芸や芸術をはじめとしたものづくりの他、民謡や民舞、郷土芸能などの文化行事の発表を行う。主にバリアフリー化されている施設で実施するため、障害者の方でも観覧することができる。
歌舞伎講座・観劇会	青葉の森公園芸術文化ホール	2019/9/28	2019/11/10	千葉県	千葉市	日本の伝統芸能である「歌舞伎」の魅力を初心者にもわかりやすく伝える講座。講師は、元歌舞伎座支配人・金田栄一氏。午前・午後と異なるテーマ（「せりふのおもしろさ」、「蘭十部の代々」と題名）で講義を行う。また11月10日には歌舞伎座（銀座・東京）での歌舞伎観劇会および事前解説を実施する。講座会場である2階練習室は、エレベーターの目の前で、同じ階には障害者用トイレもありスムーズな移動が可能。
第38回南総里見まつり	南総里見まつり実行委員会	2019/10/19	2019/10/19	千葉県	館山市	館山市の秋の風物詩である南総里見まつりは、戦国時代に安房の国を支配した戦国大名「房総里見氏」と江戸時代の伝奇小説「南総里見八犬伝」の世界を現代に再現した一大イベントである。市内約20地区の山車・お船・屋台・神輿が参加し、武者行列には全国各地から募集した伏魔・八犬士のほか、手作り甲冑陣など総勢約200名が参加する。北条海岸で行われる合戦絵巻では、八犬伝の中で活躍する八犬士の演武や本格的な合戦シーン、火縄銃の演武が行われる。また、日本の夕日百選にも選ばれた北条海岸をバックに、房州ならではの戦勢のいい山車・お船・屋台・神輿が集結してくる様子や、夜に灯される提灯と花火との共演は幻想的で他に類を見ない。会場である北条海岸には障害者向けのトイレも設置され、武者行列が繰り歩く道筋は舗装されているので、車いすの利用者でも支障なく見物できる。
滋賀近美アーツスポットプロジェクトVol.2「シンピオシス」	滋賀県立近代美術館	2019/9/21	2019/10/20	滋賀県	高島市	滋賀県立近代美術館は、リニューアル整備に向けた長期休館に入っていますが、この休館の期間を利用し、県内様々な地域で美術館の活動を展開する試みを行っています。「アーツスポットプロジェクト」はその一環として、滋賀県にゆかりある若手作家を中心に紹介するとともに、開催する地域の方と交流・協働を目指すプロジェクトです。第2回目の今年度は高島を会場に、人と土の共生関係＝シンピオシスをテーマに、滋賀県の若手作家3名の新作を紹介します。展覧会においては、より広い様々な共生関係について来館者の思索を喚起するものを目指します。近隣の住民や高島を訪れる観光客などに広く鑑賞してもらうことを目的とし、英語版のハンドアウトを作成するなど障害者にも配慮しています。
第9回障害のある人による公募作品展「びかつtoアート展」	公益社団法人 滋賀県手をつなぐ育成会	2019/11/29	2019/12/9	滋賀県	草津市	従来、作品出展の機会が少なかった県内の障害のある人の造形作品を広く公募し、優れた作品を展示することで、障害のある人の社会参加の促進および造形活動の裾野を広げるとともに、県内の障害者への理解を深めることを目的に、びかつtoアート展を開催いたします。今年で9回目を迎えるこのアート展では、毎回、県内の各障害団体や関係機関、学校、事業所、医療機関等を通じて多くの障害者の方から応募をいただいております。どの作品も自分の思いを表現する喜びが感じられ、色使いの楽しさや発想の豊かさは、見る人の心を揺さ振ります。今回は、7月1日（月）～9月17日（火）を応募期間とし、一次、二次選考を経て、入選作品をイオンモール草津イオンホールにて展示いたします。また、最終日には、優秀作品の表彰式を行います。多くの方の応募と展覧会へのご来場をお待ちしています。
第16回野洲市美術展覧会	野洲市美術展覧会	2019/9/8	2019/9/14	滋賀県	野洲市	当美術展覧会は、住民に広く日頃の創作活動の発表と鑑賞の機会を提供し、文化芸術への関心を高め、明るく楽しい文化生活を実現することを目的として毎年開催しております。 絵画・彫刻・工芸・書・写真の5部門で作品を募集し、各部門で、審査のうえ、入選作品を上記の期間で展示・公開します。応募対象は野洲市および近隣市町（近江八幡市・守山市・東海市・湖南市・竜王町）在住、在勤、在学の方です。（但し、中学生以下は除く） 出品は、各部門2点以内（複数部門出品可）、出品料は1点につき600円です。（高校生以下は300円） 展覧会会場は、入場無料です。また、バリアフリー対応で、車椅子の方もご来場いただけます。
大胡祇園まつり	大胡祇園まつり実行委員会	2019/7/27	2019/7/28	群馬県	前橋市	大胡祇園まつりは、江戸時代末期に大胡で疫病が流行し、それを鎮めるために天王様と懸れ獅子が繰り歩くようになったことが起源とされる催事と、山車の共演や会場での八木節、上州大胡風陣太鼓など、大胡地区の市民参加の催し物が楽しめるお祭りです。特に、2日目は懸れ獅子が地域の一群一軒を巡んで回り、19時頃まで市部に現れます。22時近くまで家々を様々、八坂神社前に戻りクワイマックスを迎えます。元々しく町中を練り歩き、厄払いをする勇壮な姿は必見です。今年の初日は、大胡城・牧野氏まつりが同時開催され大胡の街がより一層盛り上がります。海外の方にも日本の伝統文化を言語の不安なく楽しめるようよう、本部では英語対応のパンフレットを用意いたします。また、本部会場では車いすでの鑑賞も可能です。
ねんりんピック岐阜2020応援企画 オリジナルミュージカル ザ・デイサービス・ ショウ2019 It's Only Rock'n Roll	(公財) 岐阜県教育文化財団	2019/11/3	2019/11/3	岐阜県	岐阜市	介護の日・福祉人材確保重点実施期間（11/4～11/17）にあわせて、介護を題材としたミュージカルを開催することで、介護する者、介護を受ける者に楽しさを伝えるミュージカルを開催します。また、2020年に開催される、ねんりんピック岐阜2020応援企画として開催します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
G20サミットにおける日本産酒類のプロモーション	国税庁	2019/6/27	2019/6/29	大阪府	大阪市住之江区	G20における日本産酒類のPR
「Imbibe Live 2019」への日本産酒類プロモーションブース出展	国税庁	2019/7/1	2019/7/2	海外	ロンドン・ケン	日本産酒類業者と海外のバイヤーの商談
教文伝統芸能シリーズ 能楽なう	公益財団法人札幌市芸術文化財団	2019/9/4	2019/9/4	北海道	札幌市	日本の伝統芸能である能楽を鑑賞する機会を札幌市民に提供する。平成31年度は、金春流、金剛流の能楽師を招き、「葛城 大和舞」、「雷電」の演目を上演する。
市民ロビーコンサート	札幌市	2019/4/26	2020/3/27	北海道	札幌市	市民等に優れた演奏に接する機会を提供するとともに、札幌市の音楽文化の振興に寄与する事業として、市役所ロビーでコンサートを開催する。
「茂吉の妻 斎藤輝子」展	公益財団法人斎藤茂吉記念館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2019/9/7	2020/3/31	山形県	上山市	斎藤茂吉の妻・斎藤輝子に焦点をあて、輝子旧蔵の品々の展示を中心とした特別展。山形県が生んだ偉大な歌人・斎藤茂吉をより深く知ること、地域文化の素晴らしさを再認識し、国内外へ発信する。会場となる斎藤茂吉記念館は、多目的トイレや車いす用のスロープなどを完備しており、障がい者も参加しやすい取り組みである。
親子で楽しむミュージアム 絵の中の動物たち	公益財団法人本間美術館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2019/7/11	2019/8/26	山形県	酒田市	古くから人間の暮らしの身近にいた動物たちは絵画のモチーフとなり、多彩な姿で描かれてきた。その中から選りすぐりの動物をモチーフとした絵画を展示する。当該展覧会については、多言語対応されたＨＰにより情報発信を行い、外国人が参加しやすいものとする。
ねじめ正一コレクション 絵本原画展	公益財団法人本間美術館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2019/8/1	2019/8/26	山形県	酒田市	東京都出身の小説家で絵本作家のねじめ正一のコレクションのほか、いとうひろし、村上康成、田島征三、長野ヒデ子ら絵本作家の絵本原画を展示する。当該展覧会については、多言語対応されたＨＰにより情報発信を行い、外国人が参加しやすいものとする。
あべとしゆき水彩画展 ー静けさを聴くためにー	公益財団法人本間美術館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2019/8/29	2019/9/30	山形県	酒田市	フランス美術誌に取り上げられ、ヨーロッパで注目されている酒田市在住の水彩画家・あべとしゆき氏の個展。２０１８年に刊行された『静けさを聴くためにーあべとしゆき水彩持画集』に掲載された作品を中心に、静寂の中に光があふれる情景を描いた水彩画を展示する。当該展覧会については、多言語対応されたＨＰにより情報発信を行い、外国人が参加しやすいものとする。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
墨 art WORKSHOP 2019	JAPANESE BRUSH DESIGN WORKS Kaku	2019/4/1	2020/3/31	福井県	大飯郡高浜町	日本古来から伝わる伝統的な墨流しと墨の調和を体験するアートワークショップを常時開催します。 墨流しは日本古来の伝統芸術で、千年以上もの歴史を持ち、ここ福井の地にルーツがあるとされています。 その起源は、川の水面に墨をおとし、流れによって生まれる模様の変容を楽しんだ。 墨流しの模様は、墨の位置や流し方、風の送り方などの微妙な加減で、偶然に作り出されます。 それゆえ、二度と同じ模様が見れることがない、この世にたった1つだけの柄が生まれます。 墨流しによって水面に浮いた柄を紙にすきとり、その上に柄に合わせて好きな書をのせていただきます。 書につきましては、基本的な書法、筆使いを学び、練習していただいた上ですき取った墨流しの柄と調和を意識した書を添書して仕上げます。
音楽クラコ座 新しい音楽の扉を開こう！	岐阜サラムカホール	2019/9/26	2019/9/26	岐阜県	岐阜市	サラムカホールとクラザールの連携企画として、名古屋を拠点に東海エリアで唯一現代音楽を専門に演奏する団体「音楽クラコ座」の公演を開催する。「まだ聴いたことのない新しい音楽を楽しみたい」という思いを第一に活動するこの現代音楽グループが、クラシックの名曲を演奏するようになるか、聴衆に問いかけ続けるこの取り組みを、新しい日本文化として発信していきたい。 障害者にとってのバリアを取り除く取り組みについては、6席分の車椅子スペースを設置し、誰でも楽しめる公演を目指している。また、公演中はホールスタッフが常駐しており、お客様の誘導・対応を行っている。
安藤忠雄初期建築原図展一個の自立と対話	文化庁 文化プログラム推進室	2019/6/8	2019/9/23	東京都	文京区	安藤忠雄氏は1941年に大阪に生まれ、独学で建築を学び、69年にアトリエ（安藤忠雄建築研究所）を設立しました。今年でちょうど半世紀になりますが、この間に世界の各地で氏の建築が建てられ、今や「世界のANDO」と言われ、世界で最も有名な現代建築家のひとりと呼ばれては至っています。このたび、安藤氏の「初期」建築資料、すなわち1990年頃までの手描きによる建築設計図面とスケッチなどを用いて、「安藤忠雄初期建築原図展」を開催することになりました。展示パネルを英語（加えて一部展示パネルに関しては中国語と韓国語）に対応することを通じて、日本でこれまでに培われてきた建築文化をより広く発信することを目指します。
第40回綾部市民合唱祭	綾部市合唱連盟	2019/12/8	2019/12/8	京都府	綾部市	綾部市民合唱祭は、中丹文化会館を会場として、市内で活動する合唱団に対して日頃の練習の成果を発表し合う、地域に根付いた合唱祭です。事前準備から当日運営まで、参加合唱団で作り上げていく合唱祭として、今回で節目の40回目を迎えました。発表団体は地域の学校・園に通う園児・学生から、経験豊富な高齢サークルなど幅広いものになっています。また、各合唱団に所属していない方でも、市内在住・在勤の方なら誰でも入団可能な「合唱団あやべ」という一大合唱団を結成し、練習を重ねて、綾部市民合唱祭のオトリに発表しています。当日は観覧無料・事前予約不要のため、この「合唱のまち・あやべ」の地域に根差した「綾部市民合唱祭」にぜひお越しください。
外国人と交流！京町家探検と和菓子づくり	有限会社ワックジャパン	2019/7/20	2019/7/21	京都府	京都市	築約100年の伝統的な京町家を小学生たちにご紹介します。うなぎの産地と呼ばれる細長い建築の形、通り庭、天井の高い台所、坪庭を探検します。 その後、京都の留学生たちと一緒に和菓子を作ります。京都の夏が一瞬でも涼しくなるよう、伝統的な夏の和菓子と一緒に作りましょう。留学生たちとの交流にもチャレンジしてもらいます。京都の建物や食文化について簡単な日本語と英語で話をしましょう！
気軽に楽しく!!! 日本の伝統文化「KEMARI」体験会 第二弾「令和・爽りの秋」	けまり鞠遊会	2019/11/2	2019/12/21	京都府	船井郡京丹波町	蹴鞠は、日本固有の伝統文化で、いろいろな作法や仕来りがありますが、蹴鞠道の精神「和を以て貴しと為す」の意味は、勝ち負けを競わず、お互いに相手を思いやりながら、みんなで楽しく白い鹿革鞠を地面に落とさないように蹴り続けるという、まさに「和の心」が大切だとされているからこそ、1400年以上の歳月を越えて現在に継承されているのだと考えています。 こんな蹴鞠の魅力や楽しさを多くの方に体験してもらいたいという企画を令和の時代から始めます。京都市内から車で約30分。京丹波美友山の里でしか体験できない非日常の時間をお楽しみください。 参加ご希望の方は動きやすい服装でお越しください。 ◀今後の予定▶ 第三弾 「令和の初春」 2020年1月～2月
気軽に楽しく!!! 日本の伝統文化「KEMARI」体験会 第三弾「令和初春」	けまり鞠遊会	2020/1/11	2020/2/8	京都府	船井郡京丹波町	蹴鞠は、日本固有の伝統文化で、いろいろな作法や仕来りがありますが、蹴鞠道の精神「和を以て貴しと為す」の意味は、勝ち負けを競わず、お互いに相手を思いやりながら、みんなで楽しく白い鹿革鞠を地面に落とさないように蹴り続けるという、まさに「和の心」が大切だとされているからこそ、1400年以上の歳月を越えて現在に継承されているのだと考えています。 こんな蹴鞠の魅力や楽しさを多くの方に体験してもらいたいという企画を令和の時代から始めます。京都市内から車で約30分。京丹波美友山の里でしか体験できない非日常の時間をお楽しみください。 参加ご希望の方は動きやすい服装でお越しください。
2019京都日本画家協会第7期展	京都日本画家協会、京都府、京都新聞	2019/6/26	2019/6/30	京都府	京都市	京都日本画家協会は、昭和16年（1941年）に竹内照馬、菊池契月、西山翠峰、川村雙角、橋本関雪を顧問に、日本画壇を代表する京都の日本画家を会員として設立。 会派を超えた京都画壇の総合的な団体として、現在、京都を中心に活躍する約600名により構成されています。2019年から2021年の3年間にわたり、すべての所属作家の作品世界を紹介する本展覧会は、様々な画風が一瞥に並ぶ国内最大級の規模を誇る日本画展です。是非この機会に、日本の風土に根ざした穏やかな心地よさと感動を呼ぶ日本画の世界をお楽しみください。 【ギャラリー・通日開催】 6/26(水) 綾田勝義 伊藤はるみ 西久松吉雄 6/27(木) 黒川映子 志村正 藤井智美 6/28(金) 小西通博 加藤勝海

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
京丹後市小町ろまん全国短歌大会	京丹後市短歌協会	2019/11/30	2019/11/30	京都府	京丹後市	京丹後市は、平安時代の歌人「小野小町」が生誕を終えた地として語り伝えられていることから、小町にちなみ全国の学生から高齢者まで幅広い年齢層の参加により短歌を募集し短歌大会を開催する。 ○短歌募集期間：令和元年7月1日～9月9日（消印有効） ○大会の開催 ・日時 令和元年11月30日（土）午前10時30分～午後4時20分 ・部門 小学生の部・中学生の部・高校生の部・一般の部 ・内容 短歌添削教室、式典、記念講演、入賞作品の発表、表彰、道者による選評等、参加人数（大会参加 150）人、出品点数（一般1000・学生4000）点
長唄シンガーズ	たつじんくらぶ	2019/4/27	2019/1/13	広島県	広島市西 区	毎年1月に「伝統芸術でピース・ひろしま祭1」を開催し、子ども達、大人の能楽、日本舞踊、長唄の練習発表を行っており（アステールプラザ中ホール能舞台）、その長唄のお稽古として「長唄シンガーズ」を開催します。 講師は海外でも演奏経験を持ち、外国人にも対応します。
千鐘茶論	たつじんくらぶ	2019/4/17	2019/3/18	広島県	広島市中 区	2年前から広電「千鐘亭」でお茶会を行っています。内容は、正式なお茶座30分、ゲストスピーカーによる話1時間等。正座ができない人も椅子に座り茶座に参加できます。ゲストスピーカーの話は広島史、まちづくりなど多様です。茶座の学生は英語で茶道も行い、外国人にも対応します。
第4回日中和紙ちぎり絵展・中国画・折り鶴合同展－中華人民共和国成立70周年祝賀展	特定非営利法人 虹橋の会	2019/10/9	2019/10/14	広島県	広島市中 区	日中両国それぞれの素晴らしい伝統文化交流展により、異文化に対する尊敬及び伝承の気持を表現する展覧会です。また、「平和都市」広島を象徴する「折り鶴」を展示し、平和を守る心を広くアピールします。
ONE DREAM 2019 meets SDGs	一般社団法人one dream	2019/7/28	2019/8/6	広島県	広島市中 区	今年で22年目を迎えるピースイベントとして、コンサートや造形ワークショップを開催し、言語の壁を超えて人々が喜びを共にし、触れ合える機会を創ります。また、これまで継続してきたONE DREAMの想いは、2015年に国連総会で採択された「持続可能な開発目標（SDGs）」と一致することが多くありました。このような理由から、今年からSDGsを一つの指針として用い、平和のシンボルである広島を起点に、世界の人々をアートでつなげ、あらゆる多様性を認めあえるユニークな文化を届けます。
HAPPINESSコンサート Vol.9	一般社団法人アイエーシープランニング	2019/10/13	2019/10/13	兵庫県	神戸市東 灘区	2010年7月よりオルビスホール(神戸ファッション美術館)に於いてHAPPINESSコンサートを開催開始。 今年度で9度目の開催となり、日本舞踊、琉球舞踊等の団体が出演する。 「若者男女、あらゆるアーティストに表現の場を提供し、お客様が気軽に音楽・芸術に触れ合い、かつ大きな感動を味わえるイベント」を理念に、これまで多くのアーティストに表現の場を提供し、芸術・文化の発展に貢献。県民が身近に親しむことができるよう、芸術文化の振興に寄与する。 開催会場には車いす観覧スペースがあり、毎回車いすでの来場者にも楽しんでもらっている。また未就学児の入場、客席内のベビーカーの持ち込みも可能としている。小学生以下入場無料。
青函ツインシティ30周年記念 アート交流事業「青い糸展～水平線で結びました～」	あおもりアーツカウンシル	2019/8/21	2019/8/25	青森県	青森市	○内容…青函アーティスト6名によるアート作品で、浅虫の海辺に位置する「海の駅あさむし」が彩られます。海をはさんだ青森と函館が「青い糸」で結ばれるように、青森らしい・函館らしい、北の風土を取り込んだ作品群を共にご覧いただけます。浅虫の素敵なロケーションとともに楽しんでください。 ○目的…青函ツインシティ提携30周年を記念し、青森・函館両市の文化芸術を通じた交流及び浅虫地区の活性化を図り、青函経済文化圏の形成に寄与します。また日本の北国におけるアート分野での魅力発信の機会とし、外国人にとっても言語的に理解できる展示を目指します。 ○展示アーティスト…青森および函館のアーティスト6名 ・青森：木戸永二、鎌田ゆり、三村紗映子 ・函館：石川剛、隅田盛城、上野伊都美
第34回国民文化祭・にいがた2019/第19回全国障害者芸術・文化祭にいがた大会	第34回国民文化祭、第19回全国障害者芸術・文化祭新潟県実行委員会	2019/9/15	2019/11/30	新潟県	県内30市 町村	2019年9月15日（日）から11月30日（土）までの77日間に、国内最大の文化の祭典、国民文化祭と全国障害者芸術・文化祭を新潟県で初めて開催します。この祭典では、県内の文化活動の活性化、裾野の拡大、レベル向上を目指すとともに、新潟県の特徴ある地域文化の魅力を国内外に発信していきます。また、新潟県が上方文化と江戸文化の融合の地であることから、「文化の丁字路」をテーマに掲げ、開催期間中の様々な事業を通じて、新潟県の「人の文化」の力強さを発信していきます。 事業の実施に当たっては、バリアフリー施設の使用、手話通訳の手配等により、障害のある方ない方がともに楽しみいただける祭典とします。
第74回新潟県美術展覧会	新潟県	①2019/5/31 ②2019/6/12 ③2019/6/19 ④2019/6/26	①2019/6/9 ②2019/6/16 ③2019/6/23 ④2019/6/30	新潟県	①新潟市 ②佐渡市 ③長岡市 ④上越市	毎年約4,000点の出品を誇る県内最大の公募の美術展覧会である。7部門（日本画、洋画、版画、彫刻、工芸、書道、写真）で実施し、新潟展をはじめ県内3箇所で開催も開催する。期間中は専門家による作品鑑賞会の開催など、県民が美術に気軽に鑑賞できる機会を設ける。巡回展を含めて各会場は車いす用駐車場、障害者用トイレの設備があり、障害者の鑑賞にも配慮している。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成31年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト ファミリーコンサート「オーケストラで聴くジブリ音楽」	新潟県 (平成31年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2019/5/18	2019/5/18	新潟県	上越市	世界的に親しまれているジブリ音楽をN響団友オーケストラが卓越した演奏力で奏でます。親子で楽しめるコンサート。
平成31年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト 鼓童 交流公演2019	新潟県 (平成31年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2019/6/30	2019/6/30	新潟県	燕市	身体まるごとで感じる和太鼓の躍き！太鼓の魅力が五感で感じられる舞台。太鼓体験コーナーや楽しいトークもあります！
平成31年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト はじめての落語	新潟県 (平成31年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2019/7/6	2019/7/6	新潟県	上越市	桃月庵白蓮と、新潟県出身の瀧川鯉橋による、『落語』がさらに面白くなる講座つき落語公演。
平成31年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト 奥村愛 ヴァイオリン・クアルテット	新潟県 (平成31年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2019/7/21	2019/7/21	新潟県	柏崎市	奥村愛率いるクラシック界の第一線で活躍する、鍵富弦太郎、西江辰郎、大宮臨太郎によるコンサート。
平成31年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト APRICOT 2019 夏季公演「リフカの旅」	新潟県 (平成31年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2019/8/10	2019/8/12	新潟県	新潟市	家族で感動できる舞台を目指し活動するAPRICOT。この夏お届けするのは100年前のロシアに生きた少女の希望の物語。
平成31年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト 東京バレエ団 子どものためのバレエ「ドン・キホーテ夢」	新潟県 (平成31年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2019/8/17	2019/8/17	新潟県	見附市	子どもたちが初めて見ても楽しめるバレエとして、見どころを凝縮したバレエ鑑賞デビューに最適な公演です。
平成31年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト はじめての狂言	新潟県 (平成31年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2019/8/18	2019/8/18	新潟県	糸魚川市	野村萬斎がお送りする狂言の真髄。入門講座では狂言の舞台や装束、約束事を分かりやすく解説。
平成31年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト 親子で歌いごろう 日本の歌百選ファミリーコンサート	新潟県 (平成31年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2019/8/25	2019/8/25	新潟県	長岡市	「おかあさんといっしょ」16代目うたのお姉さん神崎ゆう子出演。遊び歌や親子クイズなど親子で楽しめるコンサート。
平成31年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト ブラハ・チェロ・カルテット	新潟県 (平成31年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2019/10/11 2019/10/12	2019/10/11 2019/10/12	新潟県	糸魚川市 胎内市	クラシックの定番から映画音楽、ポップスまでダイナミックでユーモア溢れる演奏をお楽しみいただけます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成31年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト 劇団四季ファミリーミュージカル 「はだかの王様」	新潟県 (平成31年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2019/11/3	2019/11/3	新潟県	南魚沼市	劇団四季によるファミリーミュージカル。不思議な服をめぐって繰り広げられる物語は「本当のことを言う勇氣」の大切さを教えてくれます。
平成31年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト 新潟ダンスの祭典	新潟県 (平成31年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2019/11/17	2019/11/17	新潟県	新潟市	高校ダンス部の強豪校が新潟に集結！豊かな表現力と、躍動感あふれる/パワフルなダンスをお楽しみいただけます。
平成31年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト アルカディアピアノフェスティバル ～わたしの街のピアニスト～	新潟県 (平成31年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2019/11/23	2019/11/23	新潟県	見附市	質の高いピアノ演奏技術やアンサンブル演奏技術を習得する機会を提供し、その成果を演奏会として披露します。
平成31年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト 田上ハル「Q学」中学生無料招待公演・演劇 ワークショップ	新潟県 (平成31年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2019/11/29	2019/11/29	新潟県	魚沼市	田上豊の作・演出による高校を舞台にした演劇「Q学」公演（中学生等無料招待）とワークショップを開催します。
平成31年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト 北区音楽文化の祭典 その3 第3回大谷康子とアンサンブルNORTH新潟	新潟県 (平成31年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2019/11/30	2019/11/30	新潟県	新潟市	「第3回大谷康子とアンサンブルNORTH新潟」大谷康子さんと新進気鋭若手による小編成オーケストラによる音楽祭を開催します。
平成31年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト 秋葉区オリジナル市民ミュージカル	新潟県 (平成31年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2020/1/19	2020/1/19	新潟県	新潟市	2020年秋葉区オリジナル市民ミュージカルの上演に向け、演劇ワークショップとその成果発表公演を開催します。
アフィニス夏の音楽祭	アフィニス夏の音楽祭長岡実行委員会	2019/8/20	2019/8/25	新潟県	長岡市	・1989年から毎年開かれる音楽祭で、長岡市では2019年から5年間開催予定 ・世界的に有名な演奏家と選ばれた国内プロオーケストラの演奏家が一堂に会し、ともに音楽を作り上げていく様子やその成果を一般に公開する音楽祭
劇団四季ミュージカル 「エビータ」	(公財) 新潟県文化振興財団	2019/9/29	2019/9/29	新潟県	上越市	2018年7月に永眠した劇団四季創設者で演出家の浅利慶太を悼み、「浅利慶太追悼公演」として行う「エビータ」の公演。数多い海外翻訳ミュージカル作品の中で、1982年に浅利によるオリジナル演出で日本初演を飾って以来、より深く主人公エバ・ペロンの人生を掘り下げ、重厚な人間ドラマと昇華させた決定版。作曲家A・ロイド・ウェバーと作詞家ティム・ライスのコンビによる最高傑作と言われる作品。アルゼンチンの貧困と社会の歪みが生み出したエビータという偶像に視点を置いた、ハロルド・プリンスの手によるドライな演出のオリジナル版を演出家浅利慶太は、それを独自の視点で魅力的な興行きのあるものへと咀嚼し、一人の女性の人生という視点から描ききった作品。
岡山後楽園 和文化体験	公益財団法人 岡山県郷土文化財団	2019/8/3 2019/8/19 2019/8/26	2019/8/7 2019/8/22 2019/8/29	岡山県	岡山市北区	岡山後楽園の夏のイベント「夜間特別開園 幻想庭園」の行事として開催。小学生から大人までを対象に、能楽・華道・茶道・和漆色絵付・書道・折り紙などの講座やワークショップを行います。事前の申し込みが必要です。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
Winter Ballet Concert	バドシャバレエサークル	2019/12/8	2019/12/8	埼玉県	さいたま市桜区	埼玉県出身のダンサーが集まり、一つの舞台を作ります。第1部は埼玉県出身者による「バレエコンサート」、第2部はバレエ界を代表する作品である「眠れる森の美女」を上演します。 会場はバリアフリー対応で、車いす観覧席も確保します。
第17回 ジャパン・オカリナ・フェスティバル	ジャパン・オカリナ・フェスティバル運営委員会	2019/5/25	2019/5/25	埼玉県	さいたま市中央区	オカリナのフェスティバル。全国のオカリナの音に魅せられたオカリナ大好き人間のつどい。年1回、プロ・指導者・愛好家が集い交流し演奏します。生演奏員としての役目は年々増加し、夫婦、兄弟、親子で楽しんでいる方も多い。オカリナの振興・発展に寄与します。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。
第6回 成恵会音楽部チャリティー演奏会	医療法人 埼玉成恵会病院	2019/7/7	2019/7/7	埼玉県	東松山市	音楽演奏・オペラコンサートです。このイベントを通じまして、ミャンマーの保健衛生指導、感染症治療に物資援助します。 会場はバリアフリー対応です。
メルトふれあいコンサート（アフタヌーンメロデー）	公益財団法人川越市施設管理公社	2019/9/15	2019/9/15	埼玉県	川越市	平成26年度から実施している本公演は、今回、日本・欧州・アジアで幅広く活躍しているヴァイオリニストの真野遥子に加え、ピアニストの後藤加奈、チェリストの松本恒瑛を出演者として開催します。低価格で聴けるコンサートを開催し、多くの市民の方々に身近で音楽を楽しんでいただきます。川越西文化会館では、障害者用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただけます。
第74回国民体育大会「いきいき茨城ゆめ国体」文化プログラム 全国都道府県対抗eスポーツ選手権2019IBARAKI 埼玉県予選	公益財団法人埼玉県サッカー協会	2019/8/18	2019/8/18	埼玉県	さいたま市緑区	第74回国民体育大会「いきいき茨城ゆめ国体」の文化プログラムとして行われる「全国都道府県対抗eスポーツ選手権2019 IBARAKI」の競技タイトルの1つである『ワイニングイレブン2019』の埼玉県予選大会を実施します。 大会は「少年の部」と「オープン」の部。準決勝と決勝を埼玉スタジアム2002にてオンラインで実施します。会場はバリアフリーで車いすの観客席もあります。
三遊亭円楽・三遊亭小遊三 2人会	飯能市	2019/10/19	2019/10/19	埼玉県	飯能市	日本の伝統的落語「落語」。三遊亭円楽、三遊亭小遊三の2人による落語会。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。
ダイヤモンドアフタヌーンコンサート	八潮市	2019/7/13	2019/7/13	埼玉県	八潮市	声楽によるカジュアルなクラシックコンサートを開催します。出演者は、第12回八潮市新人オーディションにて審査員特別賞を受賞した声楽の舟山朱紗さん。ピアノ伴奏者は、野底彩芽さん。「夏に寄せる愛の歌」をテーマに①高田三郎作曲・高野聖久雄作詞／『くちなし』、②G.ブッチーニ作曲／歌劇「トスカ」より『歌に生き、愛に生き』などを演奏します。会場はバリアフリー対応で、車いすの方も観覧いただけます。
オペラ合唱の名曲「行け、我が想いよ、黄金の翼に乗って」 オペラ彩第36回定期公演 オペラ『ナブッコ』	公益財団法人和光市文化振興公社・和光市・オペラ彩	2019/12/21	2019/12/22	埼玉県	和光市	イタリアから指揮者を招聘し、イタリア大使館とも連携し事業を開催する。 より多くの方が鑑賞しやすくするために通常のオペラ公演と比較すると非常に安価な料金設定を行うなどの配慮を行っている。 数回が高いイメージのあるオペラをより身近なものとして普及させるために『稲古場見学会』を開催するなど、地域に密着した活動を行っている。広く垣根を越えて多くの方々、多様な世代の方々が様々な形（出演・来場・スタッフなど）を取ることで地域にきわいが生まれ2020年に向けた気運の盛り上げに繋がることを期待する。
オペラ彩第36回定期公演 オペラ『ナブッコ』 稲古場見学会	公益財団法人和光市文化振興公社・和光市・オペラ彩	2019/11/30	2019/11/30	埼玉県	和光市	オペラ上演にあたり、実際にその出演者たちが公演に向け練習の様子を一般公開する。 地域の方々や子どもたちに日本を代表する声楽家の歌声と演技を目の前で体験させる。 また、プロデューサーによる作品解説と稲古場画の説明も交えて実施。 オペラへの深い関心と理解を持つためのきっかけ作りとする。 華やかなオペラ公演に先立ち、その稲古場を見学できるという貴重な機会を提供する。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第5回 絵本フェスタ川口	えいご・にほんご絵本の会	2019/7/14	2019/7/14	埼玉県	川口市	絵本を通して子ども大人も心豊かに過ごさきっかけ作りを目指して年1回開催しているイベントです。第5回を迎える2019年のテーマは「英語・外国語」。翻訳家ジェリー・マーティンさんのバイリンガルおはなし会、絵本作家ふじもとのりこさん、クレーン嬢さんの外国語を取り入れた読み聞かせ、五味ヒロミさんの手話を取り入れた絵本ライブ等のステージと同時進行で約30のブースが出展します。
文化で盛り上げよう！ 小学生絵画展in宮原駅	特定非営利活動法人 子ども文化ステーション	2019年10月20 日	2020/1/18	埼玉県	さいたま 市北区	文化で盛り上げよう！ 小学生絵画展in宮原駅 テーマ 東京2020大会 ラグビーワールドカップ2019 (RWC2019) 東京2020大会またはB.RWC2019をテーマに自由に描いた絵画を募集。①小学生から上記のテーマに沿った絵画を募集する。②募集は、一般募集と小学校（北区内）に募集の協力を依頼する。③集まった絵画200点をJR宮原駅西口コンコース全面に展示する。（約3ヶ月間）④200点以上集まった場合は、展示場所に限りがあるため、公正に選考する。⑤展示等の取り組みを法人HP及び埼玉文化イベント情報、埼玉県コバトン便等で広く県内に広報誌同大会を盛り上げる。
アートフェスタ2019	アートフェスタ実行委員会	2019年10月1 日	2019年12月 28日	埼玉県	東松山市	世界中の動物が集まる埼玉県こども動物自然公園において、日本の動物に焦点を当てたアートプロジェクトを昨年に続き第二弾の企画として行います。今年度は日本の神社に古くから祀られてきた神の使いとしての動物をテーマに、絵馬や巨大へび、おみくじ、動物オブジェ、鳥居等を制作、野外に展示します。作品制作に当たっては、事前の中・高等学校の美術部及び障害者施設へ参加を呼びかけ、テーマをもとにした共同制作を促します。また、会期中には来園者が参加して巨大へびのペイントをアーティストの指導のもとより実施します。 本事業はアートを通じてあらゆる人々の参加、交流の機会を創出し、本件の文化資源を活かしてその魅力を世界に発信するものです。
第48回文化書道 埼玉県連合会展	文化書道埼玉県連合会	2019年7月19 日	2019年7月21 日	埼玉県	さいたま 市 浦和区	本県全域の書道を学ぶ児童及び、一般公募作品を対象とした書道展となります。まさに書は日本の心を支える大切な伝統文化です。書道作品を通じ、書道の振興を図る目的とした展覧会です。 力作の中から優秀作品の表彰もあります。表彰式終了後同会場において特別賞受賞者による席上揮毫を行います。会場はバリアフリー対応で車いすでの観覧も可能となっております。 多数の方々の参観をお待ちしております。
15周年記念定期演奏会	大宮シンフォニーオーケストラ	2019年7月28 日	2019年7月28 日	埼玉県	さいたま 市 中央区	本件にゆかりのある音楽家（プロ・アマチュア）によるコンサートを企画し開催します。第1部はオーケストラで選ばれたピアニストによるコンチェルト。第2部は合唱とオーケストラによる演奏と多彩です。 ゲストに一流の音楽家を招いています。また、11月には、オリンピック発祥の地ギリシャアテネで、日本の曲を奏して、東京オリンピックの宣伝」もしていきます。 会場はバリアフリー対応で車イス観覧席も確保します。
シンシアレグラ2nd コンサート 10year anniversary	シンシアレグラ	2019/9/29	2019/9/29	埼玉県	さいたま 市中央区	さいたま市指扇公民館で大人のコーラス講座を経て、10年を迎えるため、記念事業として「シンシアレグラ」コンサートを行うことになった。広く市内全域を対象として市民の芸術の振興に寄与するための開催である。メンバーの平均年齢は約70歳であり、コーラス講座によって仲間が増えたり、生きがいを感じ、明るく元気に生き抜くことを発信する。 会場はバリアフリー対応で車イス観覧席も確保します。
第18回さいたま市美術展覧会	さいたま市・さいたま市美術展覧会実行委員会	2019/10/8	2019/11/3	埼玉県	さいたま 市浦和区	美術思想の普及と創造的表現力の開発をはかり、もってさいたま市の文化芸術の振興に寄与するため開催する事業です。車いすの方でも鑑賞が可能のように、バリアフリー対応の施設で実施をしています。
音まちコンサートVol.13	所沢市	2019/8/29	2019/8/29	埼玉県	所沢市	所沢市では、「音楽のあるまちづくり」を掲げ、あらゆる世代の市民や本市を訪れる方々に、うるおいと安らぎ、そして活力を与えるため、音楽を演奏する機会、聴く機会を常に身近なものとして定着させ、豊かな音楽文化が持続的に発展していくことを目指しています。 その事業のPRと、市民をはじめ市役所に来訪した方々が気軽に音楽を鑑賞できるように、所沢市役所本庁舎を会場としてプロのアーティスト等を招いたコンサートを実施しており、今回が13回目の開催となります。 なお、会場はバリアフリー対応で、車椅子観覧席をご用意します。
埼玉県芸術文化祭2019地域文化事業 第30 回さやま大茶会	さやま大茶会実行委員会	2019/11/10	2019/11/10	埼玉県	狭山市	さやま大茶会は、狭山市の特産品である狭山茶の「甘くて濃厚な味わい」を楽しむながら、気軽に「茶の湯」の世界に触れられるイベントとして、平成2年より開催しています。 当日は、友好交流都市・新潟県津南町の名水「竜ヶ窪の水」を使った抹茶・煎茶各産直会場の野点による14席の茶会のほか、生け花、俳句の作品展示など、さまざまな日本の伝統文化に触れることができますので、お友達とカフェに入るような感覚で、普段着でお楽しみください。 なお、会場には障がい者トイレや駐車場を完備しているほか、外国の方にも楽しんでもらえるように、英語版の案内チラシやお点前のパンフレットを設置、また英語での点茶体験コーナーも用意しています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
特別展「飯能の名宝」	飯能市立博物館	2019/10/20	2019/12/8	埼玉県	飯能市	飯能市立博物館開館30年を記念して、埼玉県指定文化財を中心に、本市の宝物である貴重な文化財を展示します。普段は社寺に祀られていたり収蔵庫に保管されていたりするため、なかなか身近に拝見する機会がない仏像や仏画、刀剣などの有形文化財をはじめ、飯能の生活文化の遺産である民俗文化財や太古のロマンを物語る埋蔵文化財など、様々な「飯能の名宝」が一堂に会する貴重な展覧会です。飯能の歴史・文化、風土が育んだ貴重な遺産の数々を、この機会にぜひご覧ください。会場は、同一フロアにありフラットであるためバリアフリーとなっています。
さやま生涯学習サークル「さやま2020彩り応援フェスティバル」	NPO法人さやま生涯学習をすすめる市民の会	2020/3/14	2020/3/14	埼玉県	狭山市	1)市内小・中学校の部活動内容を調査してテーマに合致するチームに参加意思を打診して募集する。参加希望するサークルは選考委員会を設けて選考する。特に例年開催しているサークルで「五輪音頭」などのように2020大会を意識した活動をしている或いはしようとしているサークル・チームを優先的に選択する。(新体操、バントフラーズ、ダンス、ブラスバンド、すごやか体操、フォークダンス、民謡グループ等々) 2)・レガシーとなるようなグッズを制作して参加者に支給する。例：2020大会入りクリヤーケース、バッジ。その他(Tシャツ検討中)等々 ・デザインの公募も検討。各学校で独自のきねんになるアイデア作成・フェスタさんか小中学生引率父兄、参加団体には無償で配布する。 3)2020大会参加アスリートの体験談を講話、ないし小中学生との公開質疑応答懇談会。 4)市民の会全員参加で開催する。 企画委員長：三枝信之氏、実行委員長：秋山幸子氏
第6回蔵と現代美術展2019―響きあう空間―	蔵と現代美術展実行委員会	2019/11/3	2019/11/24	埼玉県	川越市	事業内容は3部門に分かれている。第1は、インスタレーション部門で、国内外より作家を公募する。特に今回は、川越市の姉妹都市であるドイツのオッペンバッハ市より作家数名を招聘する。 第2は招待作家による展示をする。第3は、企画実行委員会による共同展示スペースにおける展示をする。また、第1部門における作家選考は鎌倉首（埼玉県近代美術館館長・多摩美術大学館長他）に依頼する。 公募の段階より、英文のサイトの併記をしている。
劇団 埼芸 第102回公演	劇団 埼芸	2019/10/12	2019/10/13	埼玉県	桶川市	劇団埼芸は創立52周年を迎え、アマチュア劇団として仕事をもちながら第102回目の公演を行います。今回の企画は1884年11月（明治17年）秩父で発生した秩父事件を取り上げました。今年で事件発生から135周年になります。上映作品「山の背の空」は史実を表現した演劇のみならず、史実にフィクションを重ね、女性の立場から見た「秩父事件」の作品となっています。坂戸市在住の平石耕一氏の書き下ろしです。会場はバリアフリーに対応で車椅子専用観覧席もあります。
さやま大茶会ブレイバント	さやま大茶会実行委員会	2019/11/9	2019/11/9	埼玉県	狭山市	お茶や折り紙、邦楽演奏などの日本文化体験や鑑賞が英語の解説や案内付きで受けられる外国人向けのイベント。日本人も参加可。大茶会の前日に茶券販売やPRも行い30回記念を盛り上げ、2020大会の際のボランティア養成の位置付けもある。会場には障がい者トイレや駐車場を完備しています。
熊本バレエ劇場 2019 《くるみ割り人形》	熊本バレエ劇場	2019/12/1	2019/12/1	熊本県	熊本市中央区	世界中で愛されているチャイコフスキーのバレエ『くるみ割り人形』は、日本でもクリスマスシーズンの人気の演目となっている。熊本でも1975年から取組み、これまでに87ステージを実施。本公演の特徴は、熊本ユースシンフォニーオーケストラとNHK熊本児童合唱団との協演で、バレエと音楽を志す若者たちが一同に会して青春を高めあうという点にある。熊本のアートシーンのひとつとして県外からも注目を集めている。出演者、スタッフとも地元熊本の力を結集し、この《くるみ割り人形》を“ゆりかご”にして育った若い踊り手たちが、現在、国内外のダンサーや指導者として活躍している。舞台美術は、日本を代表する舞台美術家、妹尾河童氏。熊本バレエ劇場の活動を通して青少年健全育成の場とし、熊本の芸術文化の活性化と向上発展を図り、より広くバレエ普及に努めている。障がい者にとつてのバリアを取り除く取組として、会場はバリアフリー対応しており、車いすのまま鑑賞ができる席を13席用意している。
菊陽町図書館ホール芸術文化公演「藤原道山×SHINSUKEコンサート」	菊陽町教育委員会	2019/9/21	2019/9/21	熊本県	菊陽町	当館では幅広い世代の人に様々な分野の芸術文化に触れてもらう場として、芸術文化公演と題した文化公演を毎年実施。過去には様々な音楽や落語、人形浄瑠璃文楽など多岐にわたるジャンルの公演を行っている。今年度は熊本県立劇場ネットワーク事業の一環として、尺八奏者の藤原道山とマリリン(奏者のSHINSUKEによる邦楽のコンサートを実施する。本公演では日本古来の楽器である尺八の魅力に触れるとともに、昭和をテーマとして、時代を彩ったクラシックや日本唱歌、ポップスなどジャンルのを超えた名曲を演奏する。また、客席に車いすの人が見やすい席を確保し、障がいをもった方も気軽に鑑賞していただけるよう工夫する。
菊池恵楓園絵画展	熊本県 健康福祉部 健康局 健康づくり推進課	2019/6/15	2019/6/26	熊本県	熊本市中央区	1909年に強制隔離政策のもとハンセン病患者を強制収容した九州瘰癧養所（現在の国立療養所菊池恵楓園）には、1953年に絵の好きな入所者が集まった絵画クラブ「金陽会」が発足し、現在まで長年わたって、故郷・家族への思いなどを込めて描き続けられてきた貴重な作品850点以上が保管されている。それらの絵画を、描かれた時代背景や作者の思いなどをわかりやすく解説したパネルで紹介することで、文化芸術による地域交流を促進し、併せてハンセン病問題について考えを深めてもらう機会とする。具体的には、熊本日日新聞で「絵の中のあるさ」と題して連載中の作品群から30点を選定して県庁新館ロビーで展示し、開催翌日の日曜日には入所者の詩を朗読するイベントを開催する。なお、車いすの方などに配慮した展示配置や観覧席確保を行うことで、県民誰もが参加できる催事とする。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
菊池恵楓園心の朗読会	熊本県 健康福祉部 健康局 健康づくり推進課	2019/6/16	2019/6/16	熊本県	熊本市中央区	1909年に強制隔離政策のもとハンセン病患者を強制収容した九州療養所（現在の国立療養所菊池恵楓園）には、1953年に絵の好きな入所者が集まった絵画クラブ「金降会」が発足し、現在まで長年にわたって、故郷・家族への思いなどを込めて描き続けられてきた貴重な作品850点以上が保管されている。それらの絵画紹介に併せて、入所者が制作した手記、詩、短歌等を朗読する朗読会を開催することで、文化芸術による地域交流を促進し、併せてハンセン病問題について考えを深める機会とする。なお、車いすの方などに配慮した展示配置や観覧席確保を行うことで、県民誰もが参加できる催事とする。
日本文化の魅力発信を目的とした、地域の“おもてなし”推進プロジェクト	東京商工会議所	2019/6/1	2020/5/31	全国	0	東京商工会議所は「おもてなし」の心を持って地域の魅力ある文化を発信する取組で、かつ、「障害者にとってのバリアを取り除く取組」や「外国人にとっての言語の壁を取り除く取組」を展開する。取組の内容としては、前述の方向性にあてはまるセミナー、イベントのバリアフリー会場での実施や、事業者の取組支援等の事業を想定する。これらの事業において、東京商工会議所が制作するチラシ・看板・HP、半紙や名刺（外国語で制作するものも含む）、バッジ等にbeyond2020プログラムのロゴマークを使用して関係者に展開し、地域、企業関係者の意識・取組の向上や、おもてなしの実践による日本の文化・地域の魅力を発信していきたい。
世界の人々の健康課題解決のための啓発活動	大塚製薬株式会社	2019/4/1	2020/3/31	全国	0	「Otsuka-people creating new products for better health worldwide：世界の人々の健康に貢献する革新的な製品を創造する」を企業理念に、医薬品の研究開発で培った知識や経験を活かし、科学的根拠に基づいた食品・飲料の開発と健康啓発活動によって新規市場を創造している。高温に多湿が加わる日本特有の厳しい夏を安全に過ごす方法、日本が世界に誇る和食の基本に「一汁三菜」という言葉があるがその文化を活かしたバランスの良い食生活（5大栄養素）の重要性の訴求、日本の伝統食材“大豆”の価値伝達など、総合的な啓発活動を行うことにより、健康に寄与する取り組みを目指している。WEBサイトやパンフレットを多言語で作成し、海外の人々に対しても広く健康意識の向上に努めている。 (以下取り組み) ①熱中症：水分・電解質補給の重要性を伝える教育資料の配付やセミナー等を通じ、熱中症事故防止への取り組みを継続。障がい者の汗のかき方を研究。 ②食育：若年層の朝食欠食問題を解決すべく、児童生徒向け保健教材の作成や、AIテクノロジー駆使した食育アプリの開発。
たづくりシアター寄席 その七	公益財団法人 調布市文化・コミュニティ振興財団	2019/10/19	2019/10/20	東京都	調布市	これまでもbeyond2020認証事業として実施してきた調布市文化会館たづくりで開催する落語シリーズの第7弾。今回は「たづくり演芸場」と銘打ち、日本の伝統芸・寄席演芸をたつぷりと楽しんでもいただけます。調布市がラグビーワールドカップ2019日本大会の開催都市であり、大会期間中には多くの訪日外国人が調布市にも来訪することが予想されることを好機と捉え、初心者や訪日外国人にもわかりやすい紙切りや太神楽の寄席演芸を用意して日本の伝統芸能を広く発信します。必要に応じて英訳版チラシを作成し、外国人の方々に会場までいただける工夫を施します。加えて会場となる文化会館たづくりでは障害者席や障害者用トイレ、専用駐車場を完備し、障害をお持ちの方にもご来場いただき、気兼ねなく楽しんでいただける設備を用意しています。
アール・ド・ヴィーヴル展 自分らしく生きる10	NPO法人アール・ド・ヴィーヴル	2019/6/26	2019/7/1	神奈川県	小田原市	障害のある子どもから大人までを対象に、創作活動を行ってきたNPO法人アール・ド・ヴィーヴルが、作品の発表の場として展覧会を開催します。今回で10回目を迎えます。4年前に始まった障害者就労継続B型事業所の利用者と、地域の小中学校の特別支援級の生徒ら、50名の作品を、美術家・中津川浩章氏のキュレーションで、作品と作者たちのハレの日を演出します。会期中、6月29日午後2時よりギャラリートークを予定しており、作者らが自らの作品について語りあいます。会場は、ダイナシティ4階、車椅子の方もご自由にござらんいただける/バリアフリースペースです。入場無料。
令和元年度 滋賀県次世代育成ユースシアター事業 文庫会館Produce「めざせ！ミュージカル」～みんなで創ろう夢の舞台～(仮)	滋賀県立文化産業交流会館	2019/8/17	2019/12/22	滋賀県	米原市	次世代の文化活動者育成の為、地元のカナシ3年生から一般の演劇に興味がある方を募集しオリジナル音楽劇を上演する。 作：ごまのはえ（ニットキャップシアター主宰） 演出：磯崎真一（まちなかえんげワークショップ） 制作助手：北澤あさこ（プラネットカンパニー） 作曲：土田美咲 振付・ダンス指導：谷香華 歌唱指導：阪坂法子（ソプラノ歌手） ワークショップ 8月17日（土）・8月18日（日） 稽古9月～12月 公演日（成果発表） 12月22日（日）
江東少年少女合唱団 第29回サマーコンサート	公益財団法人江東区文化コミュニティ財団	2019/8/25	2019/8/25	東京都	江東区	本公演は、幼児・低学年対象クラスによる元気いっぱい曲の演奏から、本格的な合唱曲まで、それぞれのクラスの特徴を活かした曲目を、4部構成にて演奏する。クラスそれぞれの演奏に加え、全クラス合同の演奏もあり、幅広い年齢層での演奏も魅力の一つである。曲目は講師陣によって決めるが、演出や振付などは団員主導で決めるため、こども同士の密な関係性を築くことができ、学校以外でのコミュニケーションの一つとして、重要な役割となっている。 また、今回のプログラムでは間宮芳生、吉岡弘行の作品を演奏し、日本の作曲家がつくった美しいハーモニーを広く発信し、児童合唱の遺った響きと共に日本音楽の魅力をお届けする。 障害者にとってのバリアを取り除く取組として、会場はバリアフリー対応しており、各フロアに誰でもトイレの設置、ホールでは車いすのまま鑑賞ができる車椅子席を3席用意している。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
KOGEI Art Fair Kanazawa 2019	KOGEI Art Fair Kanazawa実行委員会（認定NPO法人 趣都金澤、一般社団法人金沢クラフトビジネス創造機構 等）	2019/11/15	2019/11/17	石川県	金沢市	国内唯一、工芸に特化したアートフェア「KOGEI Art Fair Kanazawa」 KOGEI Art Fair Kanazawaは工芸の価値形成や市場形成を目的に開催する日本唯一 の工芸に特化したアートフェアです。新進気鋭の若手から世界で活躍する作家ま で、伝統工芸から現代工芸まで幅広く網羅。開催地の石川県金沢市は、蒲政卿から 400年以上にわたって茶の湯、襦、能楽、謡がまちなかに浸透し、伝統文化が暮らし の中に息つき、その価値が認められ2009年にはユネスコの創造都市ネットワーク のクラフト分野に世界で初めて認定されました。世界でも有数の工芸都市に国内外 のギャラリーが一箇に会し、近年世界的にも存在感を増している工芸の新たな価値 観や美意識を“KOGEI”として世界に発信します。（本事業のWEB、SNS、チラシやバ ンパ等紙媒体、および当日の開催にて英語表記・英語対応を行っています。）
ぐるなび総研 2019年「今年の一品®」	株式会社ぐるなび総研	2019/12/6	2019/12/6	東京都	千代田区	優れた日本の食文化を人々の共通の遺産として記録に残し、保護・継承するために その年の世相を反映し象徴する食を「今年の一品」として毎年発表します。飲食店 情報サイト「ぐるなび」にアクセスしたユーザーの検索・行動履歴などくるなびの ビッグデータから抽出したワードをもとに、くるなび会員を対象としたユーザーア ンケート、メディア関係者の審査を経て、下記の条件が満たされていることを確認 した上で、「今年の一品」実行委員会が承認、決定します。 条件 ・その年に流行または話題となった。 ・その年の社会の動きと関係が深く、世相を反映している。 ・食文化の記録として後世に受け継ぐ価値がある。 決定後、英語版でプレスリリースの配信を予定しています。
「くるなび」の食文化発信の取組み	株式会社ぐるなび	2019/4/1	2020/3/31	WEB	0	「くるなび」は“世界に誇れる日本の食文化を守り育てる”という考えのもと、 5,700万人が利用する日本最大級の飲食店情報検索サイトや観光案内所などを通じ て、日本の食文化を世界に発信しています。 障害者の外食シーンを充実させる為、くるなびサイトの飲食店店舗ページにバリア フリーに関する詳細情報を掲載予定しております。 訪日外国人の為のグルメサイトとして「くるなび外国語版」を展開し、「外国語メ ニュー作成支援システム」によって、外国人と日本人（飲食店）のコミュニケー ションを支援に取り組んでおります。（訪日外国人4000万人の実現に向けた内閣 府の推奨施策のひとつとして採用）
LIVE JAPAN	株式会社ぐるなび	2019/4/1	2020/3/31	東京都	0	「LIVE JAPAN」は2020年訪日外国人4000万人という日本の観光先進国化へ貢献 する為に、食や観光などの日本文化や訪日外国人の観光をサポートするワンスト ップガイドなど、訪日外国人が本場に必要としている情報やサービスを訪日外国人向 け観光ガイドサービス「LIVE JAPAN PERFECT GUIDE TOKYO」やリアルライブ ントを通じて提供します。 あらゆる場所のあらゆる情報をワンストップで提供し訪日外国人のサポートする為 に、移動手段（鉄道・空港・航空・バス）やサービス（Wi-Fi、流通）等を担うイ ンフラ企業とコンソーシアムを結成し、サイトを外国語対応（7言語）させ、日本 文化を発信していきます。
Japan Trend Ranking	株式会社ぐるなび	2019/4/1	2020/3/31	WEB	0	「Japan Trend Ranking」は、外国人に対し、日本の食文化を正しく伝え、理解し てもらうことで、海外における日本ファンをつくることを目的としたサイト。 「Japan Trend Ranking」は「行ってみたい日本、もう一度行きたい日本へ。」を コンセプトとし、海外における“日本ファンづくり”を推進していく取組です。 言語の壁を取り除く取組として、サイトを6カ所の国（シンガポール、ロサンゼル ス、フランス、タイ、香港、台湾）と地域の言語に翻訳し、情報を発信しており ます。
ぐるたび	株式会社ぐるなび	2019/4/1	2020/3/31	WEB	0	「くるたび」は国内旅行者（訪日外国人を含む）を対象とした、現地の観光情報発 信サイト。 現地の方々から日本全国の文化・魅力を発信しています。 フルーツ狩りやワイナリー見学、乗馬体験、シュノーケリングなど様々な体験プラ ンを掲載中。 編集部＆現地ライターが今おすすめめの観光スポットやグルメ、イベント、お土産情 報もご案内します。 また「くるたび」では外国人向けに他言語でも情報発信中（対応言語：英語、簡体 中文、繁体中文、韓国語）
中央区オリンピック・パラリンピック区民協議 会	中央区企画部オリンピック・パラリンピック調整担当課	2019/7/1	2020/3/31	東京都	中央区	地域の魅力発信等の絶好の機会となる東京2020大会に向けて、区民、関係団体お よび区が一体となって地域の発展に取り組んでいくため設立した本協議会では、区 内の古典芸能や能に関する文化団体、映画・演劇の提供を行う事業者の代表者等 をはじめとして、さまざまな分野の団体が一同に会し、2020年に向けて目標を共有 しながら、大会開催の機会を捉えた地域活動に関すること等に取り組んでいる。本 区は大会の中心となる選手村を擁するとともに、日本を代表する商業地、銀座、日 本橋や食のまち築地には、世界中から来訪者が集まっていることから、国内外来訪 者に向けたおもてなしや、江戸以来の伝統文化に触れる機会の提供等、日本の魅力 発信に向けて地域で取り組んでいく。なお、本協議会は傍聴が可能な開かれた会議 であり、会場となる施設では障害者用トイレ等のバリアフリー対応が行われている。
acosta!@池袋サンシャインシティ	株式会社ハコスタ	2019/8/31	2019/9/1	東京都	豊島区	弊社では、豊島区にご協力頂き、2014年3月からコスプレイベントacosta!（アコ スタ）を毎月開催している。 アニメ好きの女性の聖地「乙女ロード」を中心とし、実際の池袋の街並みを背景に してコスプレの写真撮影や街中を回遊できる事が大きな特徴となっている。 2020年に向けて、イベントを通じ、池袋の活性化を図る他、日本のポップカル チャーであるコスプレの魅力を広めていく。イベントには外国人の参加者も増えて おり、英語を話せるスタッフなども配置している。
日本の食文化事業の発信	株式会社モスフードサービス	2019/7/1	2020/6/30	全国	0	モスバーガーは、日本で発祥したハンバーガーチェーンとして、「手軽な和食」と して親しまれている国産米を使用した「モスライスバーガー」を中心に、国産野菜 も使用した様々な独自のバーガーを海外の多くのお客様に年間を通して体験して いただく。そのため、英語、中国語、韓国語の多言語メニューも用意してお迎えし ます。また、全国のホストタウン自治体と連携し、ホストタウン活動の情報発信の場 所の提供を通して、海外との交流推進や地域のグローバル化の一助を担います。さ らに、ホストタウン情報発信の実施店舗では、海外のお客様が不安なく体験できる よう、その相手国の言語メニューを用意しておもてなしを行います。加えて、障が い者が働くアート展も一部店舗で開催し、共生社会への一助も担います。作品の紹 介も多言語で行います。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
新居浜太鼓祭り（川西地区）	新居浜太鼓祭り川西地区太鼓台運営協議会	2019/10/16	2019/10/18	愛媛県	新居浜市	四国三大祭りの一つに数えられる新居浜太鼓祭りでは、「太鼓台」と呼ばれる高さ5.5m、長さ12mの巨大な山車(54台)が、市内を練り歩きます。太鼓台の起源は平安時代まで遡るといわれ、四国の瀬戸内海沿岸部に分布し大きさもさまざまですが、地域経済が発達した新居浜では、急速に大型化し飾りも豪華なものになってきました。指揮者の号令のもと、「かき夫」と呼ばれる150人余りの男衆が力を合わせ、重さ約3トンの太鼓台を頭上高く持ち上げる「さしあげ」が見どころの一つで、その豪華絢爛・勇壮華麗な姿は、多くの観衆を酔わしてやみません。川西地区では、外国人かき夫の受け入れや、太鼓台を安全に観覧できる障害者招待席の設置など、国際化やバリアフリー化に積極的に取り組んでいます。
子どもとためす環境まつり	中央区環境保全ネットワーク	2019/9/28	2019/9/28	東京都	中央区	小学校を会場として、行政・企業・学校・地域の人々が協働連携して、体験型の環境学習ブース等（2019年度は27企業・団体/29ブース、7小学校(パネル展示予定)）を設けイベントを行う。自然環境だけでなく、風戸敷の活用や高齢者の疑似体験（車いすや視覚障害用ゴーグル）など生活環境を通じ、日本文化の良さ、障害に対する認識を深め、あらゆる環境問題に気づき、身近に感じ、考え、環境にやさしい行動ができるようにする。スタッフ・来場者には外国人人も参加しており、国際的視野でも環境創造をし、また単なる環境学習イベントにとどまらず、子どもたちが各ブースに入り大人と一緒に環境情報を発信する取組（サームプロジェクト）があり、世代間交流を通じて将来を担う次世代の育成にも貢献したい。なお、会場はバリアフリー対応であり、英語・中国語対応のスタッフを配置している。
中央本町お仕事体験「鏡を磨いてお風呂に入ろう」	中央本町地域学習センター	2019/7/28	2019/7/28	東京都	足立区	銭湯は日本の風土から作られた日本固有の素晴らしい伝統文化です。現在、各家庭にお風呂があるので通う機会は昔に比べて少なくなりましたが、元々銭湯は日本の公衆衛生に大きく貢献し、衛生的なマナーを身に付ける場でもありました。「日本人は衛生的な国民である」と世界の方から言われる理由の一つとして、銭湯という伝統文化が果たしてきた役割は重要であると言えるでしょう。本事業は、銭湯から伝統的に受け継がれてきた衛生的なマナーの習得を目的として、開店前の若松湯様をお借りし、お風呂の掃除後に入浴マナーを学んで一着風呂に入ってもらおうという講座となります。因みに本講座の会場にあたる若松湯様は、各蛇口と浴槽に手すり付きのバリアフリー対応、外国の方向けの4カ国語（英語、中国語、韓国語、日本語）の入浴マナーのポスター他、パンフレットの配置や簡単な英語での対応もしており、誰もが利用しやすいユニバーサルなポリシーを持った銭湯であります。
「花塗りんびっく」開催事業	秋田県漆器工業協同組合	2019/6/18	2020/6/17	秋田県	湯沢市	川達漆器は、「花塗り」のお桐を中心に800年以上の歴史を誇っている伝統的工芸品です。最近、時代に合わせた高齢者用漆器や、海外向け漆器等様々な漆器の制作に取り組んでまいりました。当地（秋田県湯沢市川達町）では原点に立ち返り、お桐の「花塗り」の技術を嗣う「花塗りんびっく」を2020年に開催することを決定いたしました。 本展は、漆産業を活性化させることを目的に開催し、漆を通じた交流の推進、さらには人と環境にやさしい漆という素材と技の魅力を再認識していただくことを願うものです。通路を広めにしたり段差を少なくすることで、体の不自由な方にも安心して楽しんでいただける会場づくりにいたします。 本展を通じて、漆の様々な可能性を探っていきたいと考えております。
日中着物・茶道文化交流会	美純和装学処	2019/7/14	2019/7/14	海外	中国 山東省青島市	海外において、着物・茶道を中心とした日本文化を紹介しております。今回は、毎年開催しております中国 青島にて文化交流会を行います。中国語・日本語・英語（同時通訳）で着物と茶道の歴史をお話し、着物を着て帯を結び体験、また茶碗の扱い方や茶淹通し、抹茶・和菓子の頂き方等を体験して頂きます。対象は、青島在住の一般の方、学生・教育機関の方であり、小さなお子様からご高齢の方、車椅子ご利用の方にも安心してご参加頂けるよう、バリアフリーの大学内施設にて行います。会場には医療従事者を配置し、発作等の万一の対応にも備えております。また、日本語、中国語の同時通訳を行います。
夏休み研究 親子で作る塩こうじ 観察日記付き	足立区伊興地域学習センター	2019/8/22	2019/8/22	東京都	足立区	塩こうじは伝統的な日本の調味料であり、昨今の健康志向においても世界中から注目されている、和食に欠かせない塩と米麹で作られる発酵食品です。原料となる米麹の麹菌は日本独自の気候で育まれ、日本でのみ使われています。作り方は「塩を溶かしたお湯と米麹を混ぜ合わせるだけ」と簡単なため、お子様やお客が不自由であっても腕が動かせらる方であれば体験することが可能です。また、外国人の方も言葉の問題を気にせず体験できます。また観察日記付きなので夏休みの自由研究にもご活用いただけます。 会場がバリアフリー対応になっており、パンフレットや各部屋の案内が3カ国語表記（英語・中国語・韓国語）になっています。
食の多様性(フードダイバーシティ) 対応食品販売ならびに卸売事業	株式会社グローバル	2019/7/1	2020/6/30	神奈川県	横浜市中区	日本国内には外国人労働者や旅行者・留学生が年々増加し、2020年にもかつてさらに増加が予測されております。その中にはベジタリアン・ヴィーガン・宗教の教えなど食の禁忌をかかえた方が多くおり、「食の多様化(フードダイバーシティ)」対応が必要となってきています。 特にユネスコ無形文化遺産に登録されている和食を楽しむことも楽しむことができない方が多くいる現状です。 弊社食品事業部では、「食の多様化」に対応した食品を専門に飲食店、宿泊施設・公共施設等を中心に、英語メニュー導入や使用可能食材の提供など具体的な対応方法を説明しながら販売を行っております。
御即位記念特別展「正倉院の世界－皇室がまもり伝えた美－」	東京国立博物館	2019/10/14	2019/11/24	東京都	台東区	天皇陛下の御即位を記念し、正倉院宝物を中心とした飛鳥・奈良時代の国際色豊かな造形文化に焦点を当てた特別展を開催します。本展は、正倉院宝物と法隆寺献納宝物という日本を代表する文化財が一室に会する稀有な機会です。また、令和元年の本年にこそふさわしい、日本文化を世界に発信する機会です。皇室が守り伝えたかけがえのない日本の美、今後も受け継がれゆく悠久の美をご観覧いただきます。展示室内ではイストメイト用設備の整備や車椅子の貸出し等、バリアフリー化に努めております。また、館内はFree Wi-Fiをご利用いただけます。キャプション、展示解説及び音声ガイドは日英中韓の四カ国語をご用意しております。
レッツエンジョイ東京 学国際グランプリ	株式会社ぐるなび	2019/7/1	2020/3/31	東京都	0	2009年よりスタートした学国際グランプリは、首都圏の大学で開催される秋の学国際ナンバーワンを決めるコンテスト。「学国際をTOKYO・若者のお祭りに！」をスローガンに、自社メディア「レッツエンジョイ東京」で学国際情報を発信。さらに、「LIVEJAPAN」では訪日外国人向けに多言語対応で学国際の魅力を伝える記事を発信しています。昨年（2018年度）は120キャンパスがエントリーし、過去最大の盛り上がりとなりました。今年（2019年度）で11回目となる本企画では、ステージや学術発表に代表される“大学・学生独自文化”、商店街や行政を巻き込んだ“地域活性”、インバウンド社会における“国際交流”、の三つの視点で総合的に優れた学国際を表彰するほか、留学生企画や海外発信などの「外国人にとっての言語の壁を取り除く取組」も個別表彰予定です。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
展示企画『カリブ！タンザニア』	長井市立図書館	2019/6/29	2019/7/31	山形県	長井市	長井市はタンザニアのホストタウンに登録されています。長井市の文化の魅力を発信すると共に、相互の文化の理解増進を図る事を目的として、関連本の展示・貸出、長井市とタンザニアとの交流の様子などを紹介します。日本文化の一つである折り紙でタンザニアに生息する生き物などを一緒に折り、体験する事で、子どもから大人まで親しみを持って参加できるイベントとなります。外国の方に対応するため、英語の紹介ページを作成し広く発信していくと共に英語での問い合わせに対応する窓口も配置します。
病める舞姫2019「秋田の身体&雪雄子舞踏公演」 「土方巽の秋田写真展」	特定非営利活動法人土方巽記念秋田舞踏会	2019/8/17	2019/11/30	秋田県	秋田市	海外の文化人から能、歌舞伎と並んで日本を代表する身体パフォーマンスとして高い評価を得ている土方巽の舞踏、著書「病める舞姫」を地元秋田で再検証し、「病める舞姫」を土台にした朗読劇、パフォーマンスを2019年8月25日、秋田市の旧金子家住宅で上映、世界の舞踏、土方巽ファンとの交流を図る。又、2018年9月に刊行した写真集と2017年、2018年に開催したアジアトライ・AKITA秋田芸術祭で撮影された写真をともに2019年11月2日～30までアメリカ合衆国ロサンゼルス市にある「ジャパンファンデーションロサンゼルス」で開催する。展示会に当たってはキャプション、説明版、パンフレットを英字翻訳し掲示したり、配布する。ロサンゼルス市の展示会では英語に堪能な20代スタッフを3人派遣し、交流を図り、土方巽の故郷秋田市と舞踏の世界的な普及に努める。
第49回滋賀県芸術文化祭主催事業 第58回滋賀県写真展覧会	滋賀県芸術文化祭実行委員会（公益財団法人 ひわ湖芸術文化財団）	2019/9/15	2019/9/22	滋賀県	草津市	第49回滋賀県芸術文化祭主催事業の一つとして写真展覧会を開催、県民が日頃の写真創作活動の成果を発表する場として、また身近に芸術を鑑賞する場として実施。なお会場は全面的にバリアフリーとなっていることから、障がい者等の方々にも地域文化を身近に感じていただくことができる。
滋賀県出身ピアニスト久野久に寄せて vol.1"不動のピアニストへ"	久間あゆみピアノリサイタル実行委員会	2020/3/21	2020/3/21	滋賀県	大津市	1. 一般の人々に日本の音楽文化を広める。本公演は明治から大正時代にかけて活躍した滋賀県出身ピアニスト久野久に焦点を当てる。久野久は中村絃子著「ピアニストという家族がいる」や宮本百合子著小説「道標」などに取り上げられた。留學先で西洋時代に着替されたピアニストでもあるが、彼女の存在は日本のピアノにおいて貴重だ。留學中に久野久が旧東京音楽学校楽室で演奏した演目を彼女の故郷である滋賀県で演奏する。2. バリアフリーの会場を選択した。
第56回 樺墨書院展	書道研究 樺墨書院	2019/7/3	2019/7/7	山形県	山形市	書道の公募展。幼児から大人までを対象とし、入賞・入選作品を展示することで、書道の興隆とその普及を図り、書道文化の向上に寄与する。 会場の山形美術館は障がい者用駐車場や多目的トイレが整備されており、障がい者の方も鑑賞しやすい環境となっている。
写真でふりかえる 昭和・平成の酒田	酒田市立資料館	2019/6/22	2019/9/2	山形県	酒田市	令和最初の企画展として、昭和・平成と移り変わってきた酒田を、写真で振り返ります。酒田大火（昭和51年）で町が大きく変わった昭和50年代の出来事、昭和・平成の街並みの変遷を昨年資料館に寄贈された報道写真など貴重な写真で紹介します。合わせて、この酒田のために各分野で尽力した名譽市民・特別名譽市民の方々も紹介します。また館内には車いす及び昇降機を配置し、歩行に難がある障がい者のバリアを取り除きます。
国立トレチャコフ美術館所蔵 ロマンティック・ロシア	公益財団法人山形美術館、株式会社山形新聞、山形放送株式会社、山形市、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2019/7/19	2019/8/25	山形県	山形市	ロシア美術の殿堂・国立トレチャコフ美術館が所蔵する豊富なコレクションより、19世紀後半から20世紀初頭の激動のロシアを代表するイワン・シニキン、イワン・クラムスコイ、イリヤ・レーピン、イサーク・レヴィタンらの風景画、風俗画、人物画、静物画、72点を展示。当時のロシアの広大な自然や対象に見出した世界を紹介する。また、地元の大学等と連携した関連イベントも開催し、地域文化の振興に資する。 会場の山形美術館は障がい者用駐車場・車いす用スロープ・多目的トイレなどが整備されており障がい者も参加しやすい取り組みであるとともに、英語対応のHPにて情報発信を行うなど外国人も参加しやすい取り組みである。
第74回 山形県総合美術展	株式会社山形新聞、山形放送株式会社、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2019/8/31	2019/9/16	山形県	山形市	山形県の美術振興と美術家のレベル向上を目指して毎年開催している県内最大の公募展。日本画・洋画・彫刻・工芸の4部門で作品を一般公募し、日本を代表する作家を各部門の審査員として招き、入選作を決定、優秀作を表彰する。これらの作品に審査員特別出品、委嘱、無鑑査などの作品を合わせ500余点を展示公開し、日本の美術の高みらしさを国内外に発信する。 会場の山形美術館は障がい者用駐車場・車いす用スロープ・多目的トイレなどが整備されており障がい者も参加しやすい取り組みであるとともに、英語対応のHPにて情報発信を行うなど外国人も参加しやすい取り組みである。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第44回 山形県総合書道展	山形県総合書道会、公益財団法人山形美術館、株式会社山形新聞、山形放送株式会社、山形県、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県書道連盟、山形市	2019/9/21	2019/9/29	山形県	山形市	山形県内及び出身者の書家、書道愛好家から広く作品を公募し、中央でも活躍している県書場の現職による合同審査を行い、優秀作を表彰し、入選作を選定する。県書道界の現時点の力量と将来への展望を示す展覧会を開催することで、書道文化の素養らしさを国内外に発信する。 会場の山形美術館は障がい者用駐車場・車いす用スロープ・多目的トイレなどが整備されており障がい者も参加しやすい取り組みであるとともに、英語対応のHPにて情報発信を行うなど外国人も参加しやすい取り組みである。
第35回山形県児童生徒版画作品展	真室川町、真室川町教育委員会	2019/10/5	2019/10/14	山形県	真室川町	真室川町が生んだ伝統版画家 故・中川木鈴氏の功績を讃えるとともに、子どもたちの美的情操の高揚を図ることを狙いとして版画作品展を開催する。 会場の真室川町中央公民館は、障がい者用駐車場と多目的トイレが整備されており、障がい者の方も鑑賞しやすい環境となっている。
TASCぎふコラボ展 vol.5	(公財) 岐阜県教育文化財団	2019/9/24	2019/10/27	岐阜県	岐阜市	障がいのある方の芸術文化活動を支援する「岐阜県障がい者芸術文化支援センター(通称:TASCぎふ)」のメイン企画として、県内アーティストと県内福祉施設の利用者がチームとなり、企画から展示までを行う。多彩な表現者が参加する企画を総称した「tomoniアートのフェスティバル2019」の一環として開催。第5回を迎え、障がいのある方とアーティスト、大学生、来場者との関係づくりの契機となるよう、他のイベントとの連携する。
岐阜県障がい者芸術教室 tomoniワークショップ NEST作品展	(公財) 岐阜県教育文化財団	2019/8/3	2019/8/25	岐阜県	岐阜市	(一財) 岐阜県身体障害者福祉協会が主催する「障害者芸術教室」の一環として開催する「tomoniワークショップ」で、参加者が制作した作品を展示する。夏休みの期間にワークショップを行い、その場で展示を行う。誰もが参加できる場として、参加者同士が交流しながら作品制作を行う。なお、会場であるぎふ清流文化プラザの文化芸術県民ギャラリーは、バリアフリーとなっており、車椅子の方でも気軽にご覧いただけます。
ぎふ清流キャンパス講座 【朝日大学公開講座・ぎふベースボールアカデミー】	(公財) 岐阜県教育文化財団、朝日大学、岐阜県野球協議会	2019/8/4	2019/8/4	岐阜県	岐阜市	「障がい者の文化芸術活動の拠点」である、ぎふ清流文化プラザにおいて、気軽に文化芸術にふれあう場として、ぎふ清流キャンパス講座【朝日大学公開講座・ぎふベースボールアカデミー】を長良川ホールにて実施します。野球文化は、昨年度「高校野球 第100回記念大会が開催されるなど、日本のスポーツ文化の主流です。少年野球からプロ野球に至るまで各カテゴリーで野球をされている方、また観戦されている方に、その歴史と魅力を伝えつつ、現役の方へは野球技術の助言を含めた公開講座を開催することで、スポーツ文化の振興に努めます。 なお、会場である長良川ホールは、バリアフリーとなっており車椅子の方でも気軽にご覧いただけます。
音楽座ぎふプレゼンツ 第4回 清流ふれあいコンサート	(公財) 岐阜県教育文化財団 ・ NPO法人音楽座ぎふ	2019/12/1	2019/12/1	岐阜県	岐阜市	障がい者週間(12月3日～12月9日)に合わせて、障がいのある方が中心となって活動している団体等のコンサートを開催し、文化芸術分野への関心を高め、その発展を図る。 開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
tomoni 県民ミュージカル 心の翼	(公財) 岐阜県教育文化財団	2019/9/14	2019/9/14	岐阜県	岐阜市	障がいを持ち一歩踏み出す勇気を失っている人が、同様に障がいを持ちながらも前向きに生きる姿に触れる事で、自身の生きる希望を見つけていくという、県内の障がい者の実体験をもとに作成したオリジナルミュージカルを開催する。開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
「おかやま・もったいない運動」推進フォーラム (井原市環境フェア)	岡山県環境文化部循環型社会推進課	2019/6/2	2019/6/2	岡山県	井原市	岡山県エコ製品等の展示及びエココースターづくり
「おかやま・もったいない運動」推進フォーラム (親子エコフェスタ)	岡山県環境文化部循環型社会推進課	2019/6/9	2019/6/9	岡山県	津山市	岡山県エコ製品等の展示及びエココースターづくり

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
横浜 JAZZ PROMENADE 2019	横浜 JAZZ PROMENADE 実行委員会	2019/10/12	2019/10/13	神奈川県	横浜市中区・西区	「横浜JAZZ PROMENADE」は、「街全体をステージに」を合言葉に、横浜都心臨海部に点在する歴史的建造物など約40会場でライブを同時開催し、賑わいをもたらすとともに、ジャズの魅力を発信しています。現代の日本を代表するジャズ・ミュージシャンが出演するとともに、街角ライブでは社会人から小中学生までのアマチュア・バンドなど約2,000人が出演します。海外のミュージシャンも招聘し、国内外問わず多くのジャズ・ミュージシャンが演奏を行います。当日は300名を超える市民ボランティア「横浜ジャズクルー」が、外国語対応、車椅子・視覚障がい等の対応も含めた運営を担い、横浜の街をあげて来場者へおもてなしをいたします。毎回参加している障がい者のかたもいらっしゃいます。
文化の森に憑依する滝	徳島県教育委員会	2019/3/20	2020/3/19	徳島県	徳島市	常設のプロジェクションマッピング「文化の森に憑依する滝」は、建物の壁面に描き出された巨大な滝が、鑑賞者の動きに影響を受けながら変容していく作品です。作品の解説表示を日本語のほか英語で行うなど、外国人の方にも言葉や文化の壁を越えて、最先端のデジタル技術が生み出すアートを楽しんでいただけます。また、会場となる文化の森総合公園内には、障がい者用駐車場やスロープなどを設置しており、障がいに関わらず鑑賞していただくことができます。
テープアート・ワークショップ	徳島県庁県民文化課	2019/4/16	2019/4/17	徳島県	徳島市	ドイツ大使館では、テープアートのアーティストを派遣し、地域の学生等がテープアートの作品制作を行うワークショップを世界各地で開催しています。このたび、日・独二国間における交流の一環として、東京2020オリンピック競技会におけるドイツのホストタウンでもある本県と連携し、ドイツ・ベルリンで結成されたテープアート・アーティストグループ「TAPE THAT」のメンバーを講師に招き、ワークショップを開催します。徳島文理大学及び四国大学の学生約25名が参加して、1日目にデッサン作成を行い自由に作品を制作します。2日目に展示用作品の制作を行い、参加者によるプレゼンテーションを行う予定です。
書道特別展 小坂奇石の小品～その多彩な表情	徳島県立文学書道館	2019/6/21	2019/8/4	徳島県	徳島市	徳島県海部郡美波町に生まれた昭和を代表する書家・小坂奇石(こさかきせき)(1901～91年)は、気迫みなぎり観る者を圧倒する名品を多く残しています。一方で、酒脱・柔和・枯淡など多彩な表情を見せる小品の数々も魅力にあふれ見逃せません。今回は、奇石の小品にスポットを当て、陶磁器の書6点を含む、選りすぐりの46点を紹介します。関連事業として「作品解説」および「展示解説」を開催し、図録を発行するなど事業を通して日本文化の魅力を発信します。なお、開催場所はバリアフリー対応しており、希望者には座席昇降機能付き車椅子を貸し出しし、作品やケース内の展示物が鑑賞しやすいよう配慮します。また、聴覚障がい者に対しては、筆談による対応ができるようにします。
呼応する木々	徳島県教育委員会	2019/4/29	2020/4/28	徳島県	徳島市	「呼応する木々」は、光と音とデジタルテクノロジーからなるデジタルアートであり、鑑賞者がライトアップされた園内のケヤキ並木の近くを通ると、色特有の音色とともに光の色が変化し、その光の色が次々と他の木々に伝播していく作品となっています。作品には英語による案内表示を行い、また展示会場の近くには障がい者用駐車場があり、外国人の方や身体に障がいがある方にも、最先端のデジタル技術によって生み出されるアート空間を気軽に楽しんでいただけます。
歴史講演会	徳島県立文書館	2019/9/7	2019/9/7	徳島県	徳島市	講師のニコラス・ラッセル氏はアマチュアの歴史家ですが、文政12(1829)年に海部郡年経浦に漂着したイギリス船が、どのような理由で現れたのかについて独自に調査され、大きな成果を上げられました。このことは海外メディアにも取り上げられました。どのような経緯で調査を始めたのか、また現在の調査状況も含め、お話しいただきます。
創立70周年記念華道展	徳島県華道連盟	2019/11/1	2019/11/4	徳島県	徳島市	徳島県華道連盟創立70周年を迎えるにあたり、記念華道展「徳島県華道連盟創立70周年記念華道展」を開催致します。 徳島県華道連盟に所属の16流派324名(予定)が、前期：11月1・2日、後期：11月3・4日に分かれて秋の華花を多彩に生じます。また、県華道連盟本部組織、徳島県華道連盟青年部による華道展を同時に開催、50名の出展を予定しています。日本の伝統文化に触れていただくと共に、「生け花」の魅力を発信します。 受付において「筆談マーク」を設け、耳の不自由な方でも観覧できるような会場内に努めます。
合同茶会	徳島県茶道連盟	2019/11/3	2019/11/3	徳島県	徳島市	表千家同門会徳島県支部と裏千家淡文会徳島支部が合同で開く県内最大のお茶会です。 両派の優雅なお点前でわび、さびの心を堪能していただけます。 また、会場受付において「筆談マーク」を設け、耳の不自由な方でも観覧できるような会場内に努めます。
バリアフリーさんさ踊り で感謝を表そう！	盛岡さんさ踊り有志 笑顔・元氣・勇気の会	2019/9/20	2019/11/2	岩手県	釜石市	2011年東日本大震災が発生し、私達の地域は甚大な被害を受けました。その後、世界各国から多くのご支援を受けております。あれから8年の年月が過ぎ、復興はだいぶ進んできております。 その被災地の釜石市で開催される「ラグビーワールドカップ2019釜石大会」において、世界からいただいたご支援に感謝の気持ちを表すことは、有意義なものであると考えます。 地域の伝統芸能の一つである「盛岡さんさ踊り」は、老若男女、障がいの有無問わず参加できる芸能です。 今回は被災地でもある陸前高田市の「あすなろホーム」、矢巾町の「新生園」をはじめとする障がい者の仲間たちと感謝のさんさ踊りを踊る企画を立てました。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
長唄シンガーズ	たつじんくらぶ	2019/4/27	2019/1/13	広島県	広島市西 区	毎年1月に「伝統芸術でピース・ひろしま案1」を開催し、子ども達、大人の能 案、日本舞踊、長唄の練習発表を行っており（アステールプラザ中ホール能舞 台）、その長唄のお稽古として「長唄シンガーズ」を開催します。 講師は海外でも演奏経験を持ち、外国人にも対応します。
千鐘茶論	たつじんくらぶ	2019/4/17	2019/3/18	広島県	広島市中 区	2年前から広電「千鐘亭」でお茶会を行っています。内容は、正式なお茶席30 分、ゲストスピーカーによる話1時間等。正座ができない人も椅子に座り茶席に参 加できます。ゲストスピーカーの話は広島史の歴史、まちづくりなど多様です。茶席 の亭主は英語で茶道も詳しい、外国人にも対応します。
第4回日中和紙ちぎり絵展・中国画・折り鶴合 同展－中華人民共和国成立70周年祝賀展	特定非営利法人 虹橋の会	2019/10/9	2019/10/14	広島県	広島市中 区	日中両国それぞれの素晴らしい伝統文化交流展により、異文化に対する尊敬及び 伝承の気持を表現する展覧会です。また、「平和都市」広島を象徴する「折り鶴」 を展示し、平和を守る心を広くアピールします。
ONE DREAM 2019 meets SDGs	一般社団法人one dream	2019/7/28	2019/8/6	広島県	広島市中 区	今年で22年目を迎えるピースイベントとして、コンサートや造形ワークショップ を開催し、言語の壁を超えて人々が喜びを共にし、触れ合える機会を創ります。ま た、これまで継続してきたONE DREAMの想いには、2015年に国連総会で採択され た「持続可能な開発目標（SDGs）」と一致することが多くありました。このよう な理由から、今年からSDGsを一つの指針として用い、平和のシンボルである広島 を起点に、世界の人々をアートでつなげ、あらゆる多様性を認めあえるユニークな 文化を築けます。
県立ミュージアム・スタンプラリー	兵庫県教育委員会事務局 社会教育課	2019/7/13	2019/12/29	兵庫県	神戸市	兵庫県立美術館をはじめ、横尾忠則現代美術館、兵庫陶芸美術館などの計8館が対 象。専用のチラシにスタンプを押し、3館以上を集めると参加賞と交換できる。チ ラシは各館に設置されるほか、教育委員会のホームページからダウンロードも可 能。 参加賞は3館以上を集めると対象施設の1館が無料で観覧できる招待券、5館以上集 めるとホテル北野プラザ六甲荘の宿泊券、神戸クルーズーガンコンチエルトの乗船券な どが合計30組60名に当たる抽選に参加できる。 各館において、外国語表記のパンフレットを作成。また、バリアフリー対応であ り、車椅子の利用も可能。障害者接遇研修を受けた職員を配置。
第56回兵庫県合唱祭	兵庫県合唱連盟	2019/6/8	2019/6/9	兵庫県	伊丹市	兵庫県合唱祭は、音楽を、特に合唱を愛する者たちの日ごろの練習の成果の発表と 合唱団相互の親睦のため、年に1回開催し、今年で56回目を迎える。 合唱音楽は、そもそもヨーロッパにその源流を求めることができるが、戦後以降、 日本独自の合唱作品が隆盛を極めており、日本語の美しい響きなどが魅力の大きな 理由である。 また、いつも会場として使用している東リいたみホール、伊丹アイフオニックスホー ルはバリアフリーで、車いす用の座席の設置がある。玄関からのスロープもあり入 館もたやすく、参加者も高齢者や足の不自由な方もおられるが、なんら支障なく演 奏に参加することができる。
福岡Session2019 X アートのクロスロード	特定非営利活動法人らいふステージ	2019/5/15	2019/5/15	福岡県	久留米市	障害のある方たちを取り巻くアート活動の今を、工務まるの代表理事であり、九州障害 者アートサポートセンターのセンター長である樋口雄二氏にご講演いただきます。また、福 岡県の筑後地区と佐賀県の島橋地区で、アート活動を支援の中心に取り入れた活動を行っ ている事業所（Studio mucca、リユート、studio UNCO（スタジオアンカンパニー））の方たちか らの事業所紹介や活動報告を聞き、毎日の支援の中にアート活動を組み込む具体的な方 法を学んでいきます。セミナーを通じて障がい者芸術文化活動の普及を目指すとともに、 芸術文化活動を通じた障がい者福祉の地域啓発も併せて目指します。
親子で楽しむ夏時間2019 カラフルバズル	川崎市アートセンター	2019/7/28	2019/7/28	神奈川県	川崎市	カラフルでいろいろな色の形をパズルのように使って遊ぶダンスショー「カラフル バズル」を海のむこうのリトアニアから招き、今年も親子で楽しむ夏時間を開催。 ダンス・ダンス・シアター「カラフルバズル」は、赤ちゃんから楽しみ、終演後 は観客も一緒に舞台上でピースを組み立てて遊べます。カラフルでいろいろな形を転 がしたり積み上げたり、3人のダンサーがステージ上を愉快に飛び回る公演をお届 けします。 当劇場は身障者用の駐車場・車椅子スペース（4台）・お手洗いを完備しておりま すので、障がいのある方も安心してご観劇いただけます。
岡本太郎美術館20周年記念展「これまでの企 画展みんな見せます」 前期展／岡本太郎・縄文から現代へ 後期展／ 芸術と社会・現代の作家たち	川崎市岡本太郎美術館	2019/7/13	2019/1/13	神奈川県	川崎市	岡本太郎美術館開館20周年を記念し、これまで開催してきた企画展を振り返り、 この中から展覧会を象徴する代表的作品や資料を前期と後期の二期に分けて紹介し ます。前期展では、岡本太郎の多面的な活動の足跡と縄文土器から民族の源流を探 るフィールドワークの旅、そして岡本太郎と関わり深い同時代の作家を紹介しま す。後期展では、震災、食、メディアなど芸術と社会との関わりをテーマとした展覧 会とTARO賞の作家や現代を生きる作家の作品を中心に展示を行います。なお、本 美術館内は、誰でも気軽に鑑賞していただけるようバリアフリー化を図っており、 展示作品のキャプションには英語を併記しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
令和元年度麻生市民館 市民エンパワーメント研修 あなたの生み出す「ワクワク」が、この街の未来を変える。	川崎市教育委員会、麻生市民館（麻生区役所生涯学習支援課）	2019/7/3	2019/7/31	神奈川県	川崎市	自らの行動によって周囲に感動や共感を引き起こし、街の活動に変化を生み出している事例や、人間ならではの感性によって自らの「可能性」や「チャンス」を広げていく事例を紹介する。身近な課題である障がい・年齢・文化・性について、その多様性を受容するために市民一人ひとりが意識を変える必要があることを学ぶ。全体の講座を通して、多様性を尊重する社会に向けた動き「かわさきパラムーブメント」や、市民館事業を中心とした市民活動・ボランティア活動への参加を促していく。会場はバリアフリーで車椅子のご利用もいただけます。
伝統工芸制作体験ワークショップ	兼六園周辺文化の森等活性化推進実行委員会	2019/7/21	2020/3/29	石川県	0	本県の工芸に親しむ機会を充実させるため、「いしかわの工芸文化魅力発信・向上プログラム」の一環として、親子連れなどを対象に、各分野の工芸作家を講師とした陶芸や陶絵、染織などの制作の体験ワークショップを開催する。その際、車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場にはスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。
外国人向け伝統文化魅力発信事業	兼六園周辺文化の森等活性化推進実行委員会	2019/7/12	2019/10/31	石川県	金沢市	ラグビーワールドカップ（2019年）や東京オリンピック・パラリンピック（2020年）を控え、今後、更に外国人観光客の増加が見込まれるため、伝統文化・伝統工芸・歴史を扱う文化施設が集積する「兼六園周辺文化の森」において、外国人が、本県の多様な文化を体験する機会や受入環境を充実し、本県が誇る質の高い文化を発信する。 具体的に、各文化施設の特徴を活かした文化体験の機会を外国人向けに提供する「外国人向け文化体験メニュー」を充実するほか、兼六園周辺文化の森を観光ガイドなどの解説付きで巡る「兼六園周辺文化の森魅力探訪ツアー」を開催する。
かがわジュニア・フィルハーモニック・オーケストラ 第18回定期演奏会	香川県	2019/9/1	2019/9/1	香川県	高松市	香川県が、本県の音楽文化の次代を担う人材の育成を目的に、2001年度に設立したかがわジュニア・フィル（KJO）は、「合奏コース」と楽器別のレッスンをを行う「基礎コース」を併設するオーケストラ。その第18回定期演奏会。 会場となるレクザムホール（香川県県民ホール）は、車椅子に座ったまま鑑賞できるスペースなどを構えており、障害者の方でも観覧しやすい。
ビーハーフ presents まえばし市民ミュージカル「鎮魂華」本公演	まえばし市民ミュージカル実行委員会	2019/8/3	2019/8/4	群馬県	前橋市	まえばし市民ミュージカルは、「悲惨な戦争体験を風化させない」という思いを後世に語り継ぐために、まえばし市民ミュージカル実行委員会が主催する2か年計画のミュージカル。平成30年8月のオーディションで選出された84人の市民が1年間練習を重ね、8月の本公演で練習の成果を見せるもの。今回からネーミングライツを導入し株式会社ビーハーフをネーミングライツスポンサーに決定した。 なお、「鎮魂華」は「灰になった街」「我愛你(ウォーアイニー)」に続く前橋空襲三部作最終章。舞台は昭和15年から20年までの前橋とアメリカ・カリフォルニア。テーマは「華」で、石巻の発見に難ける若者たちの夢や、日系アメリカ人の過酷な運命を盛り込んだ壮大なスケールの物語である。 会場の昌賀学園まえばしホール大ホールでは、車いすの方も観覧いただけます。
山本高之とアーツ前橋のピヨンド20XX：未来を考えるための教室	前橋市	2019/7/19	2019/9/16	群馬県	前橋市	本展覧会は、アーティストの山本高之を招聘し、アーツ前橋の学芸員とアーティストが共にこれまで美術館が行ってきた活動を「ラーニング（相互的な学び）」の視点で振り返り、2020年の先を見据え、美術館での新しい学びの機会を創出します。これからの日本の未来を創っていく子どもたちや来場する市民（鑑賞者）を主体として捉え、「アートを体験する場所としての美術館」という視点から、新たなプログラムの提案を行います。 会期中には、図工・美術と道德の専門家を招いた講演会等を開催し、日本の教育現場の事例を取り上げることで、これからの日本における学びの在り方を議論します。会期中のイベントや展覧会の様子及び会期を通じて議論された内容の一部をドキュメントブックとして制作します。ドキュメントブックには一部に英訳を入れ、当館の教育普及の新たな取り組みを紹介する資料として発行します。
くまもと大邦楽祭2019	くまもと大邦楽祭実行委員会 会長 吉丸 良治	2019/6/2	2019/6/2	熊本県	熊本市中央区	世界に誇る「邦楽」を継承・発展させるために、全国の才能ある邦楽演奏家を発掘し、育成の契機をつくるとともに、市民の邦楽に対する理解、関心を高め、新しい時代の邦楽の進展に寄与することを目指すため開催。第1部第24回くまもと全国邦楽コンクール本選は『三曲の部』『尺八・笛音楽の部』『三味線音楽の部』『琵琶楽の部』『三曲等合奏の部』の5つの部門からなり、一次審査を通過した21名による演奏と本選審査、表彰を行う。また第2部には、邦楽の楽しさ、素晴らしさを理解・体験してもらおう参加型の「第4回くまもと子ども邦楽祭」を行う。コンクール本選には、毎年海外からも出場され、邦楽を志している外国人の方はもちろん、子ども邦楽祭では、すべての外国人の方に言葉の壁のない音楽を通して、邦楽に親しんで頂ける内容となっている。
第18回 文化芸術交流実験室「モード写真の世界」	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/6/30	2019/6/30	岡山県	岡山市北区	写真の世界の中でも、モード写真はちょっと特殊なジャンルにあるといえるでしょう。時代感覚や、最先端の美意識などが、いち早く盛り込まれ、最終的には、様々な媒体に乗って世の中に広く流布されます。また、これはチームで作り上げる写真であるとも言えます。アートディレクターのもとに、写真家、写真家のアシスタント、モデル、スタイリスト、ヘアメイクアーティストなどが集い、撮影に挑みます。構成を考え、最終的な媒体に沿う仕上がりに向けて撮影する写真は、ドキュメンタリーやスナップ写真とはどのように違うのでしょうか。ワークショップではその違いの一端を味わってみたい。
第19回 文化芸術交流実験室「映画制作の現場」	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/7/12	2019/7/12	岡山県	岡山市北区	岡山出身の映画監督と、その中学時代の同級生でもあった映画の制作担当者、岡山の自由律俳句の天折の俳人、住宅設備を描いた「ずぶぬて犬ころ」では、共に協力して映画を作りあげました。そんな映画作りの現場では、何が起きているのでしょうか。また、監督の仕事は想像しやすいですが、制作という仕事は多岐にわたる想像し難いものです。映像の仕事を目指す若い人々には特に知ってほしい映画制作を支える様々なプロの事柄がな仕事のあれやこれやを、第一線で活躍されるお二人からうかがいます。当日は吉備語文学館で住宅設備の展覧会が開かれています。トークの前に展示や、ダイジェスト版の「ずぶぬて犬ころ」をご覧いただくと、さらにお話のリアリティや楽しさが増すはずです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第20回文化芸術交流実験室「建築探偵団 其の参『土との対話』」	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/7/28	2019/7/28	岡山県	都久米南町	バーマカルチャーとは、オーストラリアのビル・モリソンとデビッド・ホルズバレンが構築した持続可能な環境を作り出すためのデザイン体系のことです。県内にはアメリカからやってきたホルツヒューターさんを中心に活動するバーマカルチャーセンター上郡があり、里山の地形を読みとき、日本古来の伝統的な建築や農業の技術も活かしながら、エコロジカルな暮らしの模範やワークショップを行なっています。今では土と水と切り離された住環境で生活する日本人も多くなりましたが、土との対話を大切にしながら、生活を整えていくバーマカルチャーの手法について、実践現場を見せていただきながら、未来に向けての暮らしをみんなで考えたい。
第61回 養和書道院展	公益社団法人 養和書道院	2019/10/15	2019/10/20	岡山県	岡山市北区	養和書道院会員の作品を展示する本院最大の展示会事業であり、書道芸術の昂揚に努めている。漢字・かな。漢字かな交じり文・篆刻・少字数・圖書等あらゆる書作品を約200点陳列する。
第59回 西日展	公益社団法人 養和書道院	2019/10/15	2019/10/20	岡山県	岡山市北区	広く書道芸術の普及に努め、新人の育成と発掘を目的として、全国から公募するものです。漢字・かな。漢字かな交じり文・篆刻・少字数・圖書等あらゆる書作品を陳列する。
第14回岡山県俳句大会	岡山県俳句会	2019/9/29	2019/9/29	岡山県	岡山市北区	俳句作品を募集し、その優れた作品を顕彰して俳句文芸の振興に資する。
東北グローバルチャレンジ	特定非営利活動法人ETIC.（エティック）	2019/9/1	2020/3/31	東京都	渋谷区	NPO法人ETICは、東北の生産者や食材（ホヤ・ウニ等）・食文化（日本酒等）を発信する東北グローバルチャレンジ実行委員会を立ち上げ、東北からグローバルに挑む事業者とその次世代が育まれる持続可能な基盤をつくる「東北グローバルチャレンジ」を開始、（若手・宮城・福島）の農業・水産・食関連企業の経営者を対象に、アジア・北米・ヨーロッパ等海外での商談会や販売イベントのコーディネート（いずれも外国語対応スタッフを配置予定）、個々の事業者の商品開発・ブランディング・認証取得の支援、海外事業展開を見据えた事業課題の分析、マーケティング戦略の立案や販路開拓を推進する人材の採用支援等事業者横断で仕掛ける「フラッグシッププロジェクト」の推進支援等を行う予定。また、成果等についてはWEB等（外国語対応予定）にて積極的に発信していく予定。
共同制作オペラ ヴェルディ歌劇『ラ・トラヴィアータ』	東京芸術劇場（公益財団法人東京都歴史文化財団）	2020/2/22	2020/2/22	東京都	豊島区	ヴェルディの最高傑作のひとつでもある、『ラ・トラヴィアータ』をオペラ初挑戦となる演出家による新たな視点でアプローチすることで本来の意味での“新演出”による創造発信を行うことを目的とする。ドラマ性の追求という観点で聴衆に違和感を感じさせないような演出上の設定を試みる（日本人が西洋人の役を無理に演じることはないよう）。日本を代表する若手、中堅歌手と共に地元で選抜する合唱団と地元のオーケストラ、スタッフが一体となり、地域における芸術文化機会を創出し、ハイクオリティな日本ならではのオペラを制作する。運営面では各様（パブリシティ化、多言語化に取り組み、障害者を含む、不特定多数の国民、外国人が来場しやすい環境整備にチャレンジすることで劇場法の精神に則り、劇場が公演を通じ地域に開かれたアーツセンターの役割を果たしていく。（聴覚障害者向け聴覚補助システムの運用、外国人向け英語字幕の運用）
関西歌劇団 第100回定期公演「オリンピックアデ」	特定非営利活動法人 関西芸術振興会・関西歌劇団	2019/9/21	2019/9/22	兵庫県	尼崎市	本活動で取り上げるオペラ「オリンピックアデ」は、古典派オペラの基礎を築いたベルゴレージによる最後のオペラ作品となっております。本作品は未だ関西では上演されておらず、「関西初演」となります。2016年の定期公演《皇帝テイトの慈悲》でも好評を得た舞台周囲360度客席となるアリーナ形式にて、原語上演・字幕付きでお届けします。実験的でありながら様々な趣向も凝らしています。又、会場には車椅子席を設け、客席までのバリアフリールートを確保し、障害者や高齢者にも優しい公演会場となります。
ポコラート全国公募vol.9	東京都千代田区、アーツ千代田3331（合同会社コマンドA）	2019/6/24	2020/3/31	東京都	千代田区	千代田区では、毎年、アーツ千代田 3331（合同会社コマンドA）と共催で、区の文化施設であるアーツ千代田3331（旧千代田区立練成中学校）にて「ポコラート全国公募展」を実施し、文化の魅力発信を行っている。「ポコラート（POCORART）」とは、Place of “Core+Relation ART”の略称であり、障害の有無に関わらず自由な表現の場を生み出すべくスタートした芸術の全国公募展である。若手男女を問わず、また千代田区民のみにとどまらず、日本全国の多くの方から芸術作品（約1000点以上）が寄せられ、展示をしている。 千代田区では、2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会の開催にあわせて、海外からの作品も選定し、国内外の文化交流を促す文化の祭典として「（仮称）ポコラート世界展」の2020年の開催を検討しているところである。今年度の「ポコラート全国公募展」を、「（仮称）ポコラート世界展」の国内予選と位置づけ、入選作品は「（仮称）ポコラート世界展」へ出展が可能となる予定である。
多文化社会EXPO 2019	フードダイバーシティ株式会社	2019/11/12	2019/11/14	東京都	台東区	来年はいよいよ2020年をむかえる日本において、日々増え続ける訪日外国人だけでなく、働き手を含めた移住者をこの国にどのように融和していくのかという課題は、それぞれの自治体や企業レベルではなく、日本を一つの国と見立て考える時期になっています。多文化社会EXPO2019 -あしたのニッポン展-は、観光から経済まで「食べる、体験する、暮らす」を世界の人々と一緒に考えることができるEXPOとして、HALAL EXPO JAPANを再解釈し、2年ぶりはいよいよ浅草へ戻ってきます。サイトは英語にも対応し情報を幅広く届け、そして当日は外国人スタッフも設置し、より安心して過ごしていただける体制を作ります。 【実施イベント】 1. 展示会・ビジネスマッチング 2. 2020直前PR旅行博 3. デストマージン特別ブース 4. インフルエンサーによる会場レポート 5. ハーラル、ベジ、ヴィーガン実例セミナー 6. 外国人材の雇用と受入ナレッジシェア 7. 多文化社会シンポジウム

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ふるさと祭り東京	ふるさと祭り東京実行委員会	2020/1/10	2020/1/19	東京都	文京区	「日本のまつり・故郷の味」をテーマに2009年より開催して参りました「ふるさと祭り東京」は、「青森ねぶた祭」「秋田平厩まつり」「沖縄全島エイサーまつり」「高知よさこい祭り」といった日本を代表とする伝統の祭りを誘致し、その素晴らしい雰囲気をお伝えすると共に、北は北海道・南は沖縄まで全国各地のご当地の味をご紹介しております。直近の開催では10日間の開催で40万人を超える来場者数を記録し、多くのお客様に日本各地の伝統文化・食文化の素晴らしい雰囲気を感じて頂きました。第12回を迎える2020年1月の開催では新しい特別な企画も予定されており、さらに多くのお客様にご来場・ご満足頂けるよう準備を進めております。また、本イベントでは外国人が内容を理解しやすくする為のアプリも導入し、言葉の障壁を取り除いた上で日本文化を理解して頂けるような環境作りにも取り組んでいます。また、お祭りの優先観覧やインフォメーションでの筆談対応など障害者対応も取り組んでいます。
特集・親と子のギャラリー「日本のよろい！」	東京国立博物館	2019/7/17	2019/9/23	東京都	台東区	日本のよろい(甲冑)は、武士が身を守るものであると同時に、様々な工芸技術が結集された総合芸術品です。そして、戦場での活躍をアピールするために、実用性だけでなく人目を引き美しさが求められ、そのデザインには武士の好みが多く表れています。今回の展示では、実物のよろいと現代につくられたよろいの製作工程を本と一緒に展示することで、その見どころや魅力をわかりやすく紹介します。展示室内ではオストメイト用設備の整備や車椅子の貸出し等、バリアフリー化に努めております。また、館内はFree Wi-Fiをご利用いただけます。キャプション、展示解説及び音声ガイドは日英中韓の四か国語をご用意しております。
平城宮跡資料館 2019年度 夏のこども展示「ならのみやこのしよくぶつえんー土の中の花鳥風月ー」	独立行政法人国立文化財機構奈良文化財研究所	2019/7/20	2019/9/1	奈良県	奈良市	平城宮跡資料館では、平成25年度より夏期に小学生向けの企画展を行った。本年度は、空想上の平城京植物園の四季折々のようすを万葉集などや、遺跡から出土する木簡、瓦などの考古遺物、タネや花粉などの自然遺物などをてがかりに「ならのみやこのしよくぶつえんー土の中の花鳥風月ー」として展示を行う。この夏、奈良国立博物館で開かれている「いのりの世界のどうぶつえん」展とともに、親子そろって古代の人々の自然観に触れてください。なお、平城宮跡資料館では、車イス、スロープ、障害者用トイレ、筆談ボードなどを備えたバリアフリーに配慮した施設であり、障害者の方々にも安心してご利用いただける環境を整えています。また、館内の常設展示は多言語対応をしており、平城宮跡に関する外国語パンフレット等も用意しています。
訪れてみたい日本のアニメ聖地88 2020年版	一般社団法人アニメツーリズム協会	2019/6/1	2020/5/31	東京都	千代田区	当協会では、国内外のアニメファンから投票結果をベースに、コンテンツホルダー、アニメ聖地となる地方自治体など各種団体との協議を行い、その結果をもとに「訪れてみたい日本のアニメ聖地88」を毎年選定の上、発表している。本事業は、世界でますます人気の高まるジャパンアニメを新たな観光資源として活用し、全世界のアニメファンとコンテンツホルダー、地域の方々の橋渡しとなり、インバウンド需要の拡大や地方創生に貢献することを目指している。そのため、WEBサイトやパンフレットは外国語対応もしている。本事業は年ごとの更新を行う。2020年版は本年6月より投票募集を開始し、秋に発表。2020年いっぱい、地域と共に観光振興に取り組む。
調布能楽odyssey 破 狂言×ミライ×能	公益財団法人 調布市文化・コミュニティ振興財団	2019/10/6	2019/10/6	東京都	調布市	本事業は、文化・観光面において調布市内最大級の地域資源である古刹・深大寺とゆかりの深い「能楽」を軸にした3か年の伝統芸能プロジェクト「調布能楽odyssey (オデッセイ)」の公演事業です。2年目の今回は、日本文化を継承していく子どもや若手能楽師を積極的に起用し、親しみやすい狂言2曲と能1曲のほか仕舞、解説を付けることで初心者にも親しみやすいプログラムを予定しています。また、スマホアプリやタブレット端末を利用する日本語字幕や英訳サービスを導入し、初心者向けのガイドの役割だけでなく聴覚障がい者及び外国人観光客等の来場を促進しています。
上妻宏光コンサート－和心伝心－其ノ五	公益財団法人 調布市文化・コミュニティ振興財団	2019/11/23	2019/11/23	東京都	調布市	三味線の上妻宏光を中心に、国際的に活躍し、国内外で高い評価を得ている各界の第一人者が結集する和のエンターテインメントコンサート。和太鼓、尺八といった日本の伝統(民族)楽器、ユネスコ世界無形文化遺産に登録されている能楽のほか、DJ、バーカッション、ベース、ピアノが融合し、「伝統と革新」をテーマに新日本様式を表現します。なお、日本語・英語の鑑賞マナー案内等の配布物を作成し、聴覚障害者及び外国人来場者が共に楽しめるよう鑑賞サポートを行う予定です。また、会場となる調布市グリーンホールでは、障害者席(車いすスペース)の拡充や障害者用トイレ、専用駐車場を完備し、インフォメーションカウンターには筆談ボードを設置しています。
こどもたちによるデザインプロジェクト デザインでつくる コドモチョウナイカイまつり2019「デザインピック」	コドモチョウナイカイ事務局	2019/7/7	2019/12/8	東京都	港区	コドモチョウナイカイとは、子どもたちが「コドモチョウナイカイ」というデザインチームを組んで、デザインの課題を通して、共に遊び学びあひながら、まちやまちの人たちを元気にするおまつりをつくりあげる、ワークショップのプログラムです。日本文化を継承し、新しい文化を創生する場としての「おまつり」を支える地域の力(町内会)をモデルに、未来をはたたく子どもたちの遊び・学びの場を提供しています。デザインプロジェクトを共有するコミュニティは、多様な文化・言語・背景を持つ人々がお互いを認め合う寛容な社会です。2020年を迎える今年のテーマは「デザインピック」。子どもたちとダイバーシティが出会うプログラムを展開し、障がいや多様性について、社会に存在する境界や限界をデザインでこえていきます。会場は、1階のフラットなスペースで、多目的トイレがあります。外国語のできるスタッフもおります。何より、「デザイン」が様々な壁を越えていくコミュニケーションツールと考えています。
بران و عو كياپپで作る「おはじきサッカー選手」	足立区新田地域学習センター(指定管理者:株式会社گرانديوسサービス)	2019/7/30	2019/7/30	東京都	足立区	「おはじきサッカー」とは、日本伝統の遊び、伝承文化である「おはじき」とサッカーを組み合わせたテーブルゲームです。選手に見立てた駒でボールをはいてゴール数を競います。世界では「サブディオ」などと呼ばれ、多くの方に親しまれているため、外国の方との交流ツールの一つにもなります。また、手の指先で行うスポーツのため、ハンディキャップの有無に関わらず、老若男女どなたでも楽しむことができます。今回作成する駒の良さは、幼い子どもでも扱いやすく、自分だけの駒が作れることです。とても軽いので本物の駒と似た感覚で楽しむことができます。会場はバリアフリー対応となっており、スロープ、だれでもトイレ、多国語案内等を備えています。
SAKURA COLLECTION 2019-2020	株式会社Adventure JAPAN	2020/3/21	2020/3/22	東京都	港区	アジア各国のファッション学生に対して日本をテーマにしたデザインコンテストを実施。各国の優勝者を日本へ招聘して日本の文化に触れてもらい、ファッションショーにてデザインを発表。ファッションショーには各国のプロデザイナーにも参加してもらい、日本の素材を使ったドレスなどを発表。言葉ではなく、ファッションという視覚を通してのコミュニケーションツールを使って文化交流し、日本の文化を世界へ発信しつつ、アジアの若手デザイナーの育成に貢献するイベントです。招聘する参加者に観光モニターツアーを実施し、SNSを通して各国に発信してもらい日本のインバウンド事業にも貢献いたします。イベントは日英2か国語をメインに行われ、アジア各国からの参加者に対してはその国の言葉と日本語もしくは英

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日台着物・茶道文化交流会	美純和装学処	2019/6/22	2019/6/22	海外	台湾台北市	海外において、着物・茶道を中心とした日本文化を紹介しております。今回は、台湾にて開催致します。中国語・日本語・英語（同時通訳）で着物と茶道の歴史をお話し、着物を着て帯を結ぶ体験、また茶碗の扱い方や茶荒通し、抹茶・和菓子の頂き方等を体験して頂きます。対象は、台湾在住の一般の方、学生・教育機関の方であり、小さなお子様からご高齢の方、車椅子ご利用の方にも安心してご参加頂けるよう、会場には医療従事者を配置し、発作等の万一の対応にも備えております。
第57回徳島彫刻集団野外彫刻展	徳島彫刻集団	2019/9/29	2019/11/8	徳島県	徳島市	徳島城跡を背景にした野外の環境の中で彫刻展を開催し、多くの人々に彫刻に触れ親しみ楽しんでいただく。文化財としての公園内で地域の歴史や文化を感じながら創作のおもしろさを味わってもらう。触れることのできる作品を設置したり、会場内をフラットにすることで、安心して障がい者も楽しむことができるように対応する。
共同制作オペラ ヴェルディ歌劇『ラ・トラヴィアータ』	白河文化交流館コミネス、金沢芸術創造財団、東京芸術劇場	2020/2/9	2020/2/9	福島県	白河市	アメリカの最前線のひとつである、「シアトリカル・アーツ」をオペラ初挑戦となる演出家による新たな視点でアプローチすることで本来の意味での“新演出”による創造発信を行うことを目的とする。ドラマ性の追求という観点で聴衆に違和感を感じさせないような演出上の設定を試みる（日本人が西洋人の役を無理に演じることがないよう）。日本を代表する若手、中堅歌手と共に地元で選抜する合唱団と地元のオーケストラ、スタッフが一体となり、地域における芸術文化機会を創出し、ハイクオリティな日本ならではのオペラを制作する。運営面では各種バリアフリー化、多言語化に取り組み、障害者を含む、不特定多数の国民、外国人が来場しやすい環境整備にチャレンジすることで劇場法の精神に則り、劇場が公演を通じ地域に開かれたアーツセンターの役割を果たしていく。（聴覚障害者向け聴覚補助システムの実施、外国人向け英語字幕の実施）
第5回 アールブリュット和歌山展 魂のあところ	社会福祉法人 和歌山県福祉事業団	2019/9/13	2020/2/28	和歌山県	御坊市	2015年より、企画展「アールブリュット和歌山展 魂のあところ」を開催しています。本事業の目的である「共生社会（人格と個性を尊重し支え合える社会）の実現」を達成するため、今年も開催します。アールブリュット展と銘打ち、障害者の芸術文化活動の振興を図っていきたくと考えています。和歌山県内の5ヶ所で開催し、既成の概念に捉われない芸術の魅力をもつ皆さんと共有してきます。開催にあたっては、県内の他団体にも参加を頂く形で実行委員会を組織し、準備を担います。その過程で、ネットワークの構築を図ります。
DASHIJIN事業	八戸市	2019/6/1	2020/3/31	青森県	八戸市	DASHIJINプロジェクトでは、2016年にユネスコ無形文化遺産に登録された伝統祭事「八戸三社大祭」について、アーティストの視点からその魅力を浮かび上がらせることで、シビックプライドの醸成やアイデンティティの回復につなげていくことを目的としている。 そこで、2020年の東京オリンピックに向けて、当市の伝統文化である八戸三社大祭を市民及び国内外の幅広い層へアピールし、「八戸三社大祭の山車の造形力」という地域資源に光を当ててアートプロジェクトを市民と協働しながら実施する。
埼玉県芸術文化祭2019	埼玉県・埼玉県教育委員会・開催市町・開催市町教育委員会・関係芸術文化団体・埼玉県芸術文化祭実行委員会・埼玉県芸術文化祭開催市町実行委員会	2019/4/1	2020/3/31	埼玉県	-	埼玉県芸術文化祭は、県民の芸術文化活動への参加の機会を喚起するとともに、地域文化の振興に寄与することを目的として平成2年度から開催しています。18の市町と32の芸術文化団体が主体となり、伝統芸能や音楽コンサートなどを県内各地で実施する「地域文化事業」、4000点を超える出品を擁する公募展「埼玉県美術展覧会」、文化団体が学校等に出席して演奏、創作等の体験指導を行う「芸術文化ふれあい事業」、様々なジャンルの文化芸術活動を1度に体験できる「芸術文化ふれあい交流フェア」などの事業を実施します。 また今年度は埼玉県芸術文化祭が開催から30周年を迎えることから、これまでの「芸術文化ふれあい交流フェア」を埼玉県芸術文化祭30周年記念事業として位置づけ、記念式典等を実施します。 会場の1つである近代美術館やさいたま文学館には、障害者用の駐車場やトイレが完備されています。貸出用の車椅子も設け、障害者の参加にも配慮します。
サンアゼリア寄席 柳亭楽輔・神田松之丞二人会	公益財団法人和光市文化振興公社	2019/5/1	2019/5/1	埼玉県	和光市	柳亭楽輔・神田松之丞を迎えての落語公演。 開催時間を日中とし、高齢者の足もとの不安を解消しました。落語好きな方だけでなく、あまり落語に馴染みのない方にも気軽に聞いていただけるよう入場料を手ごろな料金（指定席3,000円、自由席2,500円）に設定することで敷居を低くし、多くの方、多様な世代の方から易く落語の魅力を発信します。 会場はバリアフリー対応で、車いす観覧席も確保しています。
清水かつら記念・童謡フェスティバル みんなで歌おう！こどもたちとつくるコンサート	公益財団法人和光市文化振興公社・和光市	2019/6/29	2019/6/29	埼玉県	和光市	美しい日本語で歌う童謡は日本の文化そのものです。童謡のさらなる普及と発展を期して、童謡コンサートを開催します。 日本文化の発信を目的としているため、より多くの方(家族全員)が来場出来るよう料金設定にも配慮する。入場料をワゴンコイン（大人500円）とし、チケット1枚につき子どもを一名まで無料とします。また、乳幼児を連れて来場の方や障害のある来場者へのハード面での配慮を行います。同時にプログラムでは、健常者・障害者また日本人と外国人の垣根を超える内容(ノンバーバル・コミュニケーション)を取り入れます。 広く垣根を超えて多くの方々、多様な世代の方々が様々な形（出演・来場・スタッフなど）を取ることで地域ににぎわいが生まれ2020開催に向けた気運の盛り上げに繋がっていきます。 会場はバリアフリー対応で、車いす観覧席も確保しています。
長谷見 誠 ミュージックプレイス	公益財団法人和光市文化振興公社	2019/7/6	2019/7/6	埼玉県	和光市	和光市民文化センターにて15年前にデビューリサイタルを行い、地域への演奏活動による貢献も積極的に取り組んでいるアーティストである長谷見誠氏を起用することで地域ににぎわいが生まれオリンピック開催に向けた気運の盛り上げに繋がっていきます。 より多くの方々が来場出来るよう料金設定（大・高校生 ¥1,000 中・小学生 ¥500を設定）にも配慮します。家族と一緒に音楽を聴く時間を共有することにより、会話が広がり、コミュニケーションを深めるきっかけとなると考えます。 プログラムでは、健常者・障害者また日本人と外国人の垣根を超える内容(ノンバーバル・コミュニケーション)を取り入れます。 会場はバリアフリー対応で、車いす観覧席も確保しています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
サンアゼリア寄席 古今亭菊之丞 #きくのじょう落語の楽しみかた	公益財団法人和光市文化振興公社	2019/7/26	2019/7/26	埼玉県	和光市	古今亭菊之丞氏を迎えての落語公演。 開催時間を日中とし、高齢者の足もとの不安を解消しました。落語を好きな方だけでなく、あまり落語に馴染みのない方にも気軽に聞いていただけるよう入場料を手ごろな料金(2,500円)に設定することで敷居を低くし、多くの方、多様な世代の方から聞く落語の魅力を発信する。また、公演以外の部分では開演前にホワイエで地元(のかつをぶし 池田屋)が出演。みそ汁とおにぎりの昼食券を用意。伝統芸能の落語とずっと伝え続けたい日本の伝統の味を一緒にPRすることで、2020年に向けた気運の盛り上げに寄与することを目的としています。 会場はバリアフリー対応で、車いす観覧席も確保しています。
誰でもコンサート Go for 2020 ～Over The Border～	公益財団法人和光市文化振興公社	2019/8/10	2019/8/10	埼玉県	和光市	公演名にもあるように広く垣根を越えて多様性を受け入れる公演を行います。 様々な立場の方が来場出来る機会を提供する。様々な状況下によりながら社会的排除を余儀なくされている人々は社会的に孤立し、文化芸術の享受はもちろん社会参加機会が失われがちです。そうした人々のコミュニティ形成や社会への参加のきっかけづくりを促進していくことを目的とします。より多くの方(家族全員)が来場出来るよう料金設定にも配慮する。プログラムでは、健康者・障害者また日本人と外国人の垣根を越える内容(ノンバーバル・コミュニケーション)を取り入れる。多様な方々が様々な形(出演・来場・スタッフなど)を取ることで地域ににぎわいが生まれ2020開催に向けた気運の盛り上げに繋がっていきます。 会場はバリアフリー対応で、車いす観覧席も確保しています。
ゆうゆう春の調べ マチナカコンサート in 高齢者福祉センター	公益財団法人和光市文化振興公社	2019/4/18	2019/4/18	埼玉県	和光市	地域文化資源とも言える『陸上自衛隊東部方面音楽隊』の演奏による音楽というノンバーバルな切り口から、来場される方々に対しても健康者・障害者また日本人と外国人の垣根を越える公演を実施します。また、障害のある来場者へのハード面での配慮も行います。 多くの方が参加、来場することで地域ににぎわいが生まれ2020年に向けた気運の盛り上げに繋がることを期待します。
アウトリーチ事業 おながくのたね	公益財団法人和光市文化振興公社	2019/6/7	2019/9/18	埼玉県	和光市	「おながくのたね」の魅力は、間近で演奏を聴くことや体験プログラムを通して、音楽の素晴らしさを体感し、音楽を実体験として感じることができるところにあります。 公立校に行くことで様々な状況下にある子どもたちに対して、文化芸術の享受機会を与えることが出来ます。 また、「アウトリーチ」ならではの臨場感で芸術に触れることは、子どもたちにとって忘れられないものとなり、より豊かな実りある体験となります。 地域のアーティストの支援にも繋がります。2020開催に向けた気運の盛り上げに繋
リーディングドラマ 渡るにや佈し 渡らねば ——樋口一葉『わかれ道』『にぎりえ』	朗読グループ《声の会》	2019/9/21	2019/9/21	埼玉県	さいたま市中央区	明治の日本を代表する女性作家、樋口一葉の名作、『わかれ道』『にぎりえ』の2作品を、90分の朗読劇に構成し、上演します。いずれも生きることの困難さを書いた作品として、今日的な意味があると考えます。構成、演出は浅川安子。作曲家三宅悠太氏のオリジナル曲の生演奏、舞台美術、衣装、照明の効果により、ジャンルを超えた舞台を目指します。会場はバリアフリー対応で、車いす観覧席も確保します。
第47回さいたま市民音楽祭おおみや	さいたま合唱協会おおみや	2019/11/4	2019/11/4	埼玉県	さいたま市	合唱協会おおみやに所属しているコーラス団体が年1回集い、一年間の練習の成果を発表する音楽祭です。障害のある方、子ども、高齢者などが一堂に集まり、演奏します。コーラス発表団体60団体、第1部～第3部に分かれ演奏、講師の先生より講評をいただきます。
みんなで歌おう 新春コンサート	歌声の集い	2020/1/19	2020/1/19	埼玉県	さいたま市浦和区	本原にゆかりのある音楽家とともに日本の新春にふさわしいコンサートを企画、開催。初めに岡本優奈氏伴奏で千家尊福作詞上真行作曲「一月一日」滝廉太郎作曲土井晩翠作詞「荒城の月」を観客とともに合唱。ピアノ伴奏の後、下総統一のお話ワークショップを行い、下総統一作曲、岩森猛男作詞「野菊」を観客と合唱。二部でギター、二胡、ピアノで幻想曲「さくらさくら」平井康三郎作曲を解説・演奏後、再び高野匠之作詞・岡野貞一作曲「故郷」を観客とともに、演奏者の伴奏により合唱します。 会場はバリアフリーで、客席には椅子の用意をするともに、車いす観客対応可能です。
～世界の海から音楽を～ 海の日コンサート	音楽を楽しむ会	2019/7/15	2019/7/15	埼玉県	さいたま市浦和区	本原にゆかりのある音楽家とともにコンサートを企画し開催。三好淳子氏によるソプラノ演奏、ピアノ演奏の後、林朝雄作詞・井上武士作曲「うみ」他「われは海の子」などを観客とともに合唱。二部にてギター演奏、二胡での演奏を経て、林石采作詞・成田為三作曲「浜辺の歌」、江間草子作詞・中田喜直作曲「夏の思い出」を合唱。 会場はバリアフリーで、客席には椅子の用意をするともに、車いす観客対応可能です。 イベントには介護福祉士を配置します。
能楽ワークショップ「謡い体験講座」	公益財団法人所沢市文化振興事業団	2019/7/30	2019/8/10	埼玉県	所沢市	所沢ミュージズでは2005年度より日本の伝統芸能を気軽に体験していただけるよう「能楽ワークショップ」を催し、今回で15回目になります。能の謡いの体験、講座、発表会を通し、能楽への理解を深めていただく内容となっています。これは日本文化の魅力を発信する取り組みであるため、当プログラムに該当致します。会場には車椅子で鑑賞できるスペースを確保、会場敷地内には障害者用駐車場・トイレ完備。障害者の参加にも配慮しています。
伝統和芸鑑賞会	小江戸川越粋な伝統和芸を守り育てる会	2019/4/27	2020/3/28	埼玉県	川越市	小江戸川越の更なる活力の向上に資するため、小江戸川越で培われた伝統和芸を守り育てることを目的として様々な事業やサービスを提供します。毎月第2、第4土曜日に小江戸蔵里・八州亭において「伝統和芸鑑賞会」を開催しています。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。
ダイヤモンドアフタヌーンコンサート	八潮市	2019/6/22	2019/6/22	埼玉県	八潮市	第11回八潮市新人オーディションにて審査員長賞を受賞した河野麗さん、第12回八潮市新人オーディションにて優秀賞を受賞した平林咲子さん、2人のピアノ演奏者によるカジュアルなクラシックコンサートを開催します。「名作曲家による晩年期の傑作たち」をテーマに①ショパン：舟歌op.60、②ショパン：ポロネーズ第7番「幻想」op.61 CT156 変イ長調、③ベートーヴェン：ピアノソナタ第3番1番op.110 変イ長調などを演奏します。会場はバリアフリー対応で、車いすの方も観覧いただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
原透彫刻展	川越市立美術館	2019/7/2	2019/9/16	埼玉県	川越市	川越市立美術館タッチアートコーナーでは、視覚障害を含む美術初心者の方が美術に親しんでいただけるよう、作品を触察できる展覧会を企画している。今回は彫刻家・原透氏（1959－ ）の石彫作品展（11点出品予定）。すべての作品に手で触れて鑑賞可能。また、会期中には作家本人による講座も開催される。会場はバリアフリー対応です。
大宮吹奏楽団 第31回定期演奏会	大宮吹奏楽団	2020/2/23	2020/2/23	埼玉県	さいたま市大宮区	日本の吹奏楽は、主にアマチュア、とりわけ学校教育の現場で演奏活動が盛んです。最近では、映画やドラマ、漫画にまで取り扱われ、吹奏楽人気は隆盛を極めていく感があり、小学生から社会人まで、吹奏楽愛好家の人口も増え続けています。このような吹奏楽のより一層の振興を目指し、オリジナル楽曲に取らず、日本の童謡・唱歌、ポップスから歌謡曲までのプログラムを選曲し、定期演奏会を開催いたします。また、会場は地域のバリアフリーのホールを選び、車いすの方の来場も可能です。この演奏会を開催することで、今後の地域の音楽文化の発展・向上に寄与し、次世代に繋がる音楽振興の架け橋となると考えています。会場はバリアフリー対応で車いすの方もご利用いただけます。
黒坂黒太郎 コカリナコンサート in 飯能	飯能市	2019/10/20	2019/10/20	埼玉県	飯能市	コカリナの第一人者である黒坂黒太郎によるコンサート。会場はバリアフリーで車いす席もあります。
Dance&Music show EarthBeats' Emotion ～和シアター～	公益財団法人和光市文化振興公社／EarthBeats' Emotion	2019/8/27	2019/8/28	埼玉県	和光市	和光市出身であり、在任の若手アーティストである清水夏生氏を支援することにより地域ぐるみで文化を育むことを目指します。新たな文化を創り出そうと模索しつつ、各方面で活躍する若手実力派ダンサー&ミュージシャンによって繰り広げられるエンターテインメント・ショーを開催します。プログラムでは、健常者・障害者また日本人と外国人の垣根を越える内容(ノンバーバル・コミュニケーション)を取り入れます。 また、より多くの世代の方が来場出来るよう料金設定（一般¥2,500、子ども（4歳～中学生）¥1,500を設定）にも配慮します。家族一緒に公演鑑賞の時間を共有
Earth Beats' Emotion Presents 小学生対象 Dance Work Shop！！	公益財団法人和光市文化振興公社／EarthBeats' Emotion	2019/8/3	2019/8/24	埼玉県	和光市	全3回のワークショップを受けた子どもたちが、8月24日（土）に開催されるEarth Beats'Emotionの舞台のオープニングを飾ります。本公演に出演するプロのダンサーが講師をつとめ、世代の異なる子どもたちが交流も深めながら練習に励み、成果発表を行うまでを一連の流れとします。会場はバリアフリーです。
マチナカライヴin駅前ステージ	公益財団法人和光市文化振興公社／EarthBeats' Emotion	2019/7/27	2019/7/27	埼玉県	和光市	地域のアーティストを起用し企画の段階から協働で事業を展開します。アーティスト自身が地域を盛り上げるためにと駅前でのパフォーマンスを提案。サポートスタッフとして市民が参加し、地域ぐるみの実施を予定している。会場はバリアフリーです。
加須市合併10周年記念 第69回 県展 かぞ	加須市教育委員会	2019/6/27	2019/6/30	埼玉県	加須市	埼玉県美術展覧会（県展）入選者、委嘱者及び招待者等の優れた作品を展示することにより、市民の美術に対する意識を高め、加須市の文化の向上に寄与するものです。 出品作品部門は、日本画・洋画・彫刻・工芸・書・写真などの作品を展示する予定です。 会場はバリアフリー対応で、車いすでの鑑賞も可能となっています。
リリカ・ルビス 第4回演奏会	リリカ・ルビス	2019/6/15	2019/6/15	埼玉県	さいたま市中央区	サブタイトル「colorfully sung」指揮：相澤 直人 ピアノ：水戸 見弥子 構成 第一部 女声合唱アルバム 「誰にもいわずに」から 第二部 女声合唱組曲 「海は見てきた」 第三部 童声（女声）合唱組曲 「あめつちのうた」第四部 女声合唱による松田聖子名曲集 「青い珊瑚礁」 第一部では詩人金子みすゞの詩に、リリカ・ルビス兼任指揮者で作曲家でもある相澤直人が曲をつけた合唱曲を演奏する。 第二部・第三部では、自然をテーマにした合唱曲を演奏する。 第四部では、80年代アイドル松田聖子の名曲を合唱曲としてアレンジした作品を
第54回埼玉県いけばな連合会展	埼玉県いけばな連合会	2020/2/21	2020/2/23	埼玉県	さいたま市浦和区	毎年200以上の作品を展示する。県内の各流派がそれぞれの伝統的ないけ方に加え、研究研鑽を積み現代的な感覚、技法を取り入れ流派ごとの特色を表現し、バラエティに富んだ作品が発表される。初心者から60年以上の経験者までが全力でお花の魅力を引き出すべく臨む。日本古来のいけばなから斬新な現代花までお花と人の生命力が感じられる花展になっている。会員全員、古来よりお花が人々の感性を豊かにし心を癒してきたことの事実を思い、その精神を伝承していくことの大切さを感じながら日々精進している。 会場はバリアフリーです。
第65回所沢市文化祭総合フェスティバル	所沢市文化団体連合会	2019/6/30	2019/6/30	埼玉県	所沢市	所沢市文化祭（26事業）のオープニングイベントとして、所沢まちづくりセンター中央公民館にて、ゲスト公演、文化団体連合会加盟団体による演技発表、星茶、俳句、短歌展示、囲碁・将棋コーナーを実施。ホール内には車椅子席とその介添者席を設け、障害者に配慮したイベントとしている。ホール内には車椅子席とその介添者席を設け、障害者に配慮したイベントとしている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第13回組書道コンサート	チーム組書道	2019/8/30	2019/8/30	福岡県	福岡市中央区	日本の伝統文化芸術である書道とクラシック音楽のピアノ演奏を組み合わせたコンサート。書道は日本の和歌や格言、五言絶句などを揮毫する。ピアノはヨーロツパのクラシック音楽やオリジナル曲などを演奏する。コンサートで書道と音楽に触れることができ豊かな感性を育むことができる。車椅子スペースを確保している。出演者は水上裕子（音楽）武蔵野音楽大学ピアノ科卒業。1988年オーストラリアでデビュー、芸術性と大衆性を併せ持つアーティスト、世界で活躍するピアニスト、天野浩義（書道）京都大学大学院法学研究科修了。欧米・アジア各国を見聞し、1996年3月にレーマニアにて書集『帰郷』を発表。
福岡女子大学美術館 第3回 春の企画展「片山博詞彫刻展」	公立大学法人 福岡女子大学	2019/4/1	2019/6/8	福岡県	福岡市東区	片山博詞氏は、直方駅前の彫聖像の制作者でもある福岡在住の彫刻家。作品は見るだけではなく触ることによる「対話」が新たな発見を産むとの考えのもと、数多くの展覧会と触る・ふれるワークショップを実施しています。今回展示される彫刻作品約60点も、全て触れて鑑賞することができます。5月18日に、「触れて作品と対話する」と題し、見える見えないという互いの個性を活かしアートをシェアするワークショップを開催します。
とちぎ舞台芸術アカデミー2019【音楽部門】栃木県文芸楽団特別演奏会〜とちぎが誇る全国音楽コンクール「コンセール・マロニエ21」優勝者を迎えて〜	公益財団法人とちぎ未来づくり財団	2019/9/23	2019/9/23	栃木県	大田原市	クラシック音楽の普及啓発を回り、舞台芸術鑑賞機会の提供を図ることを目的として、県民オーケストラである栃木県文芸楽団による演奏会を実施する。未来に飛翔しクラシック音楽界の有望な若手演奏家を発掘し、今後の活躍を奨励するとともに音楽文化の振興と発展を願って当財団が開催している「コンセール・マロニエ21」の前年度優勝者をソリストに迎えて協奏曲を演奏するプログラムとすることで、若手演奏家に発表の機会を提供するとともに、クラシック音楽普及の相乗効果を図る。車いすのままで鑑賞が可能な障がい者席を設定し、当日の会場スタッフによる案内なども、車いすの方が不便のないような接遇を心掛けることとする。
栃木県立博物館第123回企画展「下野の鎌倉街道―道を行き交う人と物―」	栃木県立博物館（栃木県）	2019/4/27	2019/6/16	栃木県	宇都宮市	栃木県は、古代には都と東北地方を結んだ東山道が通り、また近世には江戸と日光を結ぶ日光道中、さらに東北へと至る奥州道中が通るなど、陸上交通の要衝として発展してきました。一方、その間の中世にも鎌倉と各地を結んだ、いわゆる鎌倉街道が下野国内を通過しており、なかでも鎌倉から下野を経て東北北端の陸奥湾に至る長大な鎌倉街道「奥大道路（おおくのだいどう）」の存在は特筆されます。本展では、鎌倉と下野各地を結んだ鎌倉街道を行き交った人や物、そして沿道の人びとの暮らしを近年の発掘成果等をもとに紹介し、知られざる鎌倉街道の実像とともに、下野が中世東国の陸上交通において重要な役割を果たしていたことを明らかにします。なお、当館では施設のリニアフリー化や、常設展示（企画展と同時に観覧可能）の多言語化を実施しています。
第35回記念足利新能・足利薪狂言	足利能（新能）実行委員会	2019/9/7	2019/9/8	栃木県	足利市	室町文化を育んだ足利将軍の父祖足利義兼が創建した銀阿寺境内に特設会場を設置し、足利氏ゆかりの能楽を「新能」として上演する。併せて公演会場近くの会場において、演目にちなんだ「能面展」を開催し、このまちに根付く伝統文化を市内外の方の多くの方に体感してもらふ。新能は昭和60年から始まり、これまでに約3万人の方々に鑑賞いただいている。今回は35回の節目を迎え、2夜連続の記念公演を予定している。外国人の方にも能を理解してもらうため、昨年に引き続き外国語のパンフレットを作成する。また、障がい者のバリアを取り除く対応として会場に車イスのスペースを確保する。
第44回都山流尺八定期演奏会	都山流愛知県支部	2019/9/14	2019/9/14	愛知県	刈谷市	明治末期から続く都山流尺八の会員が一集に集まる。都山流愛知県支部の「第44回都山流尺八定期演奏会」を開催する。本定期演奏会では、地元の筑紫加盟会、學曲工芸一社、正統社、みどりな会、菊音会、穴井學曲院、宮城嘉音会が日本の伝統芸能である争・三味線・尺八の三曲による素晴らしい演奏と、深い歴史を持つ曲と都山流本曲の魅力伝えていく舞台が繰り広げられます。また次世代に継承する目的で、各社中の小・中・高・大学生の合同演奏も予定しています。会場はバリアフリー対応で、車いす席も設けています。
2019第43回公募森心会展	森心会	2019/6/11	2019/6/16	愛知県	稲沢市	森心会では、毎年稲沢市荻須記念美術館で公募森心会展を開催しています。公募森心会展は、稲沢市内在住または在勤者、あるいは稲沢で指導を受けている方で、日本画・洋画・水墨画・ちぎり絵美術作品の制作活動をしている皆さんの作品を公募して展示します。なお、作品の出品料は有料で、観覧料は無料です。美術館入口にはスロープがあり、建物内はバリアフリーになっており、そのうえ作品は1階に展示されているため障害者、健康者を問わず多くの皆さんに美術作品を目の当たりにして感動していただけることでしょう。
令和元年度愛知県文化協会連合会東三河部芸能大会	愛知県文化協会連合会	2019/7/7	2019/7/7	愛知県	豊川市	愛知県文化協会連合会（県内48市町村等の文化協会が加盟）の東三河部に所属する6市町村の文化協会による芸能発表会を開催する。舞台は、大正琴や和太鼓、津軽三味線などの日本文化の魅力を伝えます。豊川市文化会館には、障害者専用駐車スペースが2台分あり、会場へはスロープを利用できます。ホール内に、車椅子席を4席作ることができ、障害者、健康者を問わず舞台公演を楽しんでいただけます。
特別企画展 キスリング	岡崎市美術館博物館	2019/7/27	2019/9/16	愛知県	岡崎市	ポーランドに生まれた画家・キスリング（1891～1953）は、第一次大戦前後にパリに集まった芸術家たちによる「エコール・ド・パリ」を代表する作家のひとりである。1910年、パリに出たキスリングは、その後、エコール・ド・パリの中でも比較的早い段階で成功をおさめ、またその人柄から多くの人々に慕われた。本展では、肖像、花、風景、裸婦、静物など、その制作と展覧を概観できる様々な主題を紹介し、キスリングの画業を辿る。 当館のバリアフリー化への取組として、車いす利用駐車スペースを設置、車いすで利用可能なトイレを整備し、館内で車いす、杖の貸出をしている。また、各種障がい者手帳の交付を受けている方及びその介助者1名は、展覧会の観覧料を無料としている。
彫刻村in犬山2019	彫刻村	2019/8/2	2019/8/25	愛知県	犬山市	今年で48回目を迎える「彫刻村」。木彫の製作過程を一般に公開し、作家と交流するアートイベントとして、長年親しまれています。彫刻家・石川裕が主催するこのイベントは、全国から募った作家や芸大生が参加し、チェーンソーやのみを使って、約一ヶ月で作品を作り発表します。普段あまり目にする機会のない製作の様子を、犬山の豊かな自然と共に味わうことができます。期間中は、会場の犬山国際交流村にて毎日公開製作を行い、会期末の2日間は現地展を開催。その他、犬山市役所1階ロビーにて8/6(火)～8/18(日)に「彫刻村セレクション展」、8/9(金)は木っ端でオブジェを作る子供向けワークショップ(事前予約)を開催します。会場は無料の駐車場に隣接し、車いすでの見学も可能。英語を話すことのできる作家も参加予定です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
愛知室内オーケストラ 第23回定期演奏会 ～ フィンランド公演壮行演奏会～	一般社団法人 愛知室内オーケストラ	2019/7/3	2019/7/3	愛知県	名古屋市中区	2019年は日本とフィンランドが文化交流160周年を記念する年になりま す。招請された歴史ある金管楽器の祭典「リエクス・プラスウィーク」などのフィン ランド公演を目前に日本シベリウス協会会長である当楽団常任指揮者の新田ユリ の下、周囲の風土や空気をお客様に楽しんで頂ける演奏会を催します。日本文化を 発信するという意味では、芥川の「弦楽のための三章」は祭囃子の太鼓のような委 拍子で日本人の祭りに対する精神性なども感じて頂くことができます。会場の電気 文化会館バ・コンサートホールはスロープ、車いすの鑑賞スペース等が整備されて いるので障害者の方も気軽にご来観頂けます。 【プログラム】シベリウス：カサツィオーネ 芥川也寸志：弦楽のための三章 シベリウス：交響曲第4番 イ短調 作品63
ラニマ・コラーレ 第6回演奏会	ラニマ・コラーレ	2019/11/2	2019/11/2	愛知県	名古屋市中区	名古屋市中で活動する女声合唱団「ラニマ・コラーレ」の第6回演奏会を開催予定。 当団は2004年発足の女声合唱団で、「放水谷昌平」の指導の下で美しい女声合 唱を求め音楽活動を続けています。その演奏内容は、日本の文化に培われた歌曲・ 民謡・宗教曲などで、「日本語の美しさ、旋律の細やかさ、日本独特の風景や抒情 を歌にした作品」を多く取り上げ、聴衆の皆さんと音楽を通しての交流を行って おります。また、定期演奏会は、隔年で開催して合唱団としての研鑽を積みながら 活動を続けています。演奏会場は、車椅子が使用可能な会場を選択し、身障者の方 への配慮にも心掛けて、バリアを取り除く活動にも取り組んでいます。
第77回 一宮市美術展	一宮市教育委員会	2019/11/14	2019/11/17	愛知県	一宮市	当美術展は、地域最大規模の地方公募展であり、一宮市内ならず、市外、県外か ら、また年代も10代から90代まで幅広い方々の作品があります。日本画部門を はじめ、全7部門に例年500点を超える作品が展示され、優秀な作品に対して 「市長賞」、「教育委員会賞」、「美術展賞」、「奨励賞」が授与されます。会期 2日目の15日（金）には、審査員による種目別解説の開催を予定しています。ま た、イベント会場はバリアフリーにも対応しております。
2019年度 こどもアートふれあい事業	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2019/5/23	2020/1/31	愛知県	知立市	本事業は、知立市内の小中・幼稚園をくまなく芸術作品を提供し、子ども達に等 しく鑑賞機会を提供する機会としている。他国籍の子ども達が多数在籍する学校 や、各学校の支援クラスの子ども達も参加するとともに、小中派遣公演では、その 外国籍を持つご家庭には英語、ポルトガル語に対応した事業概要のお知らせ及びア ンケートを作成、配布する。2019年度の小中派遣公演は「演劇・人形劇」をテー マに、地元の「劇団うりんこ」のほか「豊橋座」などの作品を鑑賞できるように企画 している。さらに市内在住の子ども達が通う、隣市の特別支援学校とも連携し芸術 鑑賞を提供する。
おやこDEパティオ	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2019/5/25	2020/3/31	愛知県	知立市	少子化が進む昨今の情勢を受け、劇場による子育て支援事業としての取組を開催す る。孤立しがちな育児中の親子が集い社会参加への第一歩や新たなコミュニテイ形 成の機会と場の提供とともに、文化・芸術を通してゆとりある子育ての助けけをす る。本年度は、和室開放、自由遊び・わらべうた遊び、読み聞かせなどの「おやこ・ あかちゃんひらば」、これからママになる人がアーティストの演奏を聴いてリフレ ッシュする「マタニティコンサート」、親子で芸術に親しむワークショップ、おんが く・リズムあそび等の「おやこワークショップ」、アマチュア劇団の人形劇を親子で鑑 賞する「人形劇鑑賞」などのプログラムを計画し、文化・芸術に対する感性を養い、 将来の文化人を育てる取り組みである。参加においては障がいのあるなしや保護者の 年齢に制限をせず、また、会場のパティオ池鯉鮒は、障害者専用駐車場や多目的 山車・からくりの「伝説芸能」が恩づく知立市において、劇場に初めて訪れる 子ども達をその保護者をターゲットに実施する、人形劇を中心とした実演芸術プロ グラムと、知立出身の実演家、美術家によるワークショップを総合的に組み合わせた フュージョンスタイルの事業。公演鑑賞・ワークショップへの参加サポートが必要 な障がい者などに対し、適宜スタッフがサポートをすることで、障がいの有無に関 わらず参加できる企画とする。また、パティオ池鯉鮒は、障害者専用駐車場や多目 的トイレを設置している。 主な構成企画：むすび座人形劇、魔法学校へようこそ、MARIMO、伊藤キム「こ どもおとなワークショップ」、高木正臣「パティオに羽ばたけ！みんなで描く巨大組 模」
パティオDE夏休み2019 パティオアート フェスティバル	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2019/7/27	2019/8/4	愛知県	知立市	本事業は、知立市内の各所へ演奏派遣をしたのち、パティオ池鯉鮒の花しようぶ ホールを会場に実施するコンサートである。企画段階ではあるが、演奏派遣にあ っては、支援学校や高齢者福祉施設などが候補に挙がっており、演奏を普段観く ことが難しい方に対してもお届けする事業として位置付け鑑賞環境に対するバリア フリー化を図る事業である。 また、会場のパティオ池鯉鮒は、障害者専用駐車場や多目的トイレを設置してい る。
ADAMのサクソパーティー	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2019/11/16	2019/11/16	愛知県	知立市	本事業は、知立市内の各所へ演奏派遣をしたのち、パティオ池鯉鮒の花しようぶ ホールを会場に実施するコンサートである。企画段階ではあるが、演奏派遣にあ っては、支援学校や高齢者福祉施設などが候補に挙がっており、演奏を普段観く ことが難しい方に対してもお届けする事業として位置付け鑑賞環境に対するバリア フリー化を図る事業である。 また、会場のパティオ池鯉鮒は、障害者専用駐車場や多目的トイレを設置してい る。
港北芸術祭「人形劇 ひょっこりひょうたん島 ／一寸法師」	港北芸術祭実行委員会	2019/9/7	2019/9/7	神奈川県	横浜市の	子どもから大人まで、また障害の有無に関わらずみんなが楽しめる人形劇です。 「ひょっこりひょうたん島」ではステージ上で字幕表示を行います。デフ・パペッ トシアター・ひとみによる「一寸法師」は、おなじみの昔話に、「語り」「手話」 「歌」「踊り」「曲芸」「からくり舞台」「お囃子」を加えた盛りだくさんの内容 で、目で楽しみ、体で旨を感じることが出来るステージとなっています。 一寸法師の上演後は、お楽しみ交流会を開催します。劇中に登場する人形や、生演 奏で使ったくさんの楽器（どら、木魚、横笛、三味線など）の紹介のほか、簡単な 手話のクイズを行います。
ぎふ・リスト音楽院マスターコンサート2019	(公財) 岐阜県教育文化財団	2019/7/28	2019/7/28	岐阜県	岐阜市	若手音楽家の人材育成とレベルアップを図り、世界を目指す機会を創出するため に1995年から始まった「ぎふ・リスト音楽院マスターコース」の一環として 行っている。 コンサートでは、世界の音楽名門校であるリスト音楽院（ハンガリー）のピア ノ・ヴァイオリン・チェロの3名の教授による演奏やピアノの金子三勇士等の演奏 を予定しており、全国的・世界的な音楽家の発信基地としての岐阜県のイメージ アップを図り、岐阜において一流の音楽を聴く機会を設けることによって地域の音 楽文化の向上に寄与することとしている。 なお、今回から岐阜盲学校の生徒を招待するなど、障害者に対する取り組みも 行っていく。
第33回ジュニア文化祭	(公財) 岐阜県教育文化財団	2019/10/5	2019/10/5	岐阜県	飛騨市	「ジュニア文化祭」は、次代の文化活動を担う青少年（小学生・中学生・高校 生）の活動を応援し、地域の文化活動や伝統文化を継承し今後の活動の励みとする ことを目的としています。 少子高齢化により存続が危惧される地域の伝統芸能の継承活動、我が国が誇るべ き伝統音楽、その他の多様な文化芸術活動に参加している青少年に発表の機会と交 流の場を提供することで、今後の活動の励みといただくとともに、次世代の文 化芸術の育成に取り組んでいます。 そして、「ジュニア文化祭」で青少年の方々が出演される会場では、車椅子座を ご用意しており、ご高齢の方、障がいの方にもお気軽にご鑑賞いただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
地歌舞伎推進プログラム「改元記念 清流の国ぎふ 夏の地歌舞伎公演2019」	岐阜県	2019/7/14	2019/7/14	岐阜県	岐阜市	県有施設「ぎふ清流文化プラザ」において、県が誇る地歌舞伎の公演を開催します。建築、民俗、芸能など、多方面から人を惹きつける魅力を持つ地歌舞伎をお楽しみいただけます。また、各目開始前には、あらすじや物語背景などの解説を行いますので、歌舞伎に詳しくない方でもお楽しみいただくことができます。 なお、通常のホール席に加え、平土間席、車椅子席もご用意いたしますので、障がいのある方、ご高齢の方でも気軽にご覧いただけます。
清流の国ぎふ芸術祭アート体験プログラム-アートラボぎふ-	岐阜県	2019/4/1	2020/3/31	岐阜県	-	岐阜県では、より多くの県民が、「アート」や「美術」を身近に感じ、親しみ、参加するきっかけとなるような岐阜県ならではの体験型プログラム「アートラボぎふ」を開始します。 アートラボぎふでは、初心者から経験者まで本格的に学ぶことが出来る実技講座や、岐阜の伝統文化とアートを融合した講座、多方面から美術への関心を高める講座、創作活動や鑑賞体験、プロデュースなどに関わる相談会など様々な体験プログラムを、年間を通して県内各地で展開していきます。 また、アートラボぎふの中には、県内で活躍する障がい者芸術家を紹介する企画展や、県内各地で障がい者を対象とした絵画・陶芸等の教室を開催する予定です。
第14回 小池邦夫絵手紙美術館 全国絵手紙公募展	忍野村教育委員会（岡田紅陽写真美術館・小池邦夫絵手紙美術館）	2019/10/17	2020/1/5	山梨県	忍野村	小池邦夫絵手紙美術館では全国一般からテーマに沿った絵手紙を募集し、応募絵手紙全てを展示する「全国絵手紙公募展」を毎年開催しています。毎回多くの絵手紙のご応募をいただき、これまでに展示した絵手紙の総数は39,268通にも上ります。14回目となる今年のテーマは「世代をつなぐ絵手紙」です。平成から令和へと移行するこの節目のときに、次世代へ伝えたいメッセージや残しておきたい記憶、願い、期待や抱負、個人的な目標などを絵手紙したものを、8月8日まで全国より募り、10月17日～1月5日まで全ての応募作品(規定期を除く)を展示いたします。 また、当館はバリアフリーとなっているため車椅子をご利用のお客様にも安心してご見学頂けます。
職業体験講座「花火師のしごと」	山梨県	2019/8/9	2019/8/9	山梨県	西八代郡市川三郷町	市川の花火は武田氏の軍事の狼煙打ち上げから始まったと言われ、江戸時代になると被雇用の花火が盛んになり、江戸時代には常陸の水戸、三河の吉田とともに、日本三大花火に数えられていました。 本講座では、県内の地場産業である花火づくりについて、その歴史や種類について座学で学び、また、緑萐花火・模範玉作りを体験することによって、小・中学生を対象に職業観の育成を促し、将来の職業を展望するきっかけ作りとします。 開催場所の株式会社丸富の体験スペースは、フラットになっており、車いすの方でも気軽にお越しいただけます。
愛荘むら芝居「おやじと孫太郎」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/9/29	2019/9/29	滋賀県	愛知郡愛荘町	文化ホール、アートNPO、文化団体、文化活動者と連携・協働し、県域のネットワークの構築と協働・連携事業による地域文化の活性化を図ることを目的に、愛荘町立バーティーセンター兼荘と共に当該事業を実施する。大正期より引き継がれてきたむら芝居劇団による公演を通じて地域が抱える課題に取り組む。会場は、多目的トイレや車いす席が設置されている。
おおわらい狂言教室	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/10/23	2019/10/24	滋賀県	高島市	文化ホール、アートNPO、文化団体、文化活動者と連携・協働し、県域のネットワークの構築と協働・連携事業による地域文化の活性化を図ることを目的に、藤樹の里文化芸術会館と共に当該事業を実施する。狂言のワークショップを開催し、若年層が伝統芸能に親しむ機会をつくることで幅広い世代の関心を高めるとともに、時代の地域文化を担う人材の育成を図る。会場は、多目的トイレや車いす席が設置されている。
種をまくプロジェクト2019「びわ湖・滋賀の風景展」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/10/10	2019/10/28	滋賀県	彦根市・大津市	滋賀県内の風景や風俗等をテーマにした全国公募の絵画展。 入選作品の展覧を通じて、湖国の風景の魅力を感じていただき、表現することの楽しさを次の世代へ引き継いでいくことを目的に開催します。 なお、巡回展示を行う各会場では、それぞれ下記の取り組みを実施しています。 「ビ(シィホール)」には、障害者等に配慮し、エレベーターおよびエスカレーターを設置されています。 「しがぎんホール」ではエレベーターを設置。車イス等使用者を職員が誘導させていただきます。
第38回滋賀県ピアノコンクール	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/12/15	2020/2/16	滋賀県	草津市・野洲市	日頃からピアノ演奏に励む滋賀県内の児童・生徒ならびに30歳未満の学生・一般の方々に練習の成果を発表する機会を提供し、音楽追求への意欲ならびに音楽に対する意欲の高揚を図ることを目的にコンクールを開催する。本選では、過去に当コンクールで入賞した方を招待演奏者として招き、滋賀県から羽ばたく若きピアニストを広く一般の方に紹介する。また、障害者対応としてバリアフリー化を図っている会場を選び、入退場の際は不便の無いよう職員等が案内して対応する。 【予選】令和元年12月15日(日)、21(土)、22日(日) 草津アマカホール 【本選】令和2年2月16日(日) 野洲文化ホール
親子で楽しむ日本の伝統芸能～もっと気軽にアート体験～	滋賀県立文化産業会館	2019/7/15	2019/7/15	滋賀県	米原市	落語家の林家染太、日本舞踊家の花柳緑春亭、箏曲演奏家の吉澤延隆の3名のプロの講師が伝統芸能を披露し、この講師による小学生層衣装の一日体験ワークショップも同日に実施します。ロビーにはびわこ文化センターの20種類のカルチャー教室が一日体験コーナーを開設、スイーツ、駄菓子屋ほかがロビーに出店する飲食コーナーもあります。ご家族で一緒に楽しめる入場無料の企画です。落語家の林家染太は英語落語にも堪能で海外公演の実績もあります。英語での解説も一部で取り入れる予定です。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
総会記念講演会 「地域で豊かな生活を送るために」	認定 特定非営利活動法人 オールしずおかベストコミュニティ	2019/6/21	2019/6/21	静岡県	静岡市委区	主旨：障害のある人により良く知っていただくために、①働く意欲を育む、②地域とつながり方、③豊か人生を送ること、この3つの視点から障害のある人を理解してもらう講座 テーマ：「地域で豊かな生活を送るために」 場所：障害者働く幸せ創出センター 日時：令和元6月21日（金） 講師：瀬戸昭正勝氏（元特別支援学校教員）、静岡県障害者就労研究会理事、一般社団法人静岡県サッカー協会チャレンジド委員会会長、NPO法人静岡県FIDサッカー連盟理事、他 対象：会員及び一般 周知：ホームページ、チラシの配布
三嶋大祭り	三嶋大祭り実行委員会	2019/8/15	2019/8/17	静岡県	三島市	勇壮な山車の競り合い、胸高鳴るシャギリの音。伝統と熱気が漂う「三島市最大のイベント」三嶋大祭りは、毎年8月15～17日の3日間行われます。三嶋大社から三島広小路駅までの約700mを歩行者天国にし、山車とシャギリ、郷土芸能農兵節やみしまサンパビリード、朝朝公旗祭り行列など様々な行事が繰り上げられます。また、会場となる三嶋大社には正しい伝統や文化を分りやすく伝えるため、多言語化（英語ほか6か国語）したWebサイトへの誘導のためのパネル（QRコード付）を整備したり、中心市街地9か所にWi-Fiスポットを整備したりするなど、外国人が言語で困らない環境を整えています。
観能のタベ	いしかわの伝統文化活性化実行委員会	2019/7/6	2019/8/31	石川県	金沢市	夏季のあいだ定期的に能楽を低廉な価格で上演・鑑賞する機会を設けることにより、能楽愛好者の増加と本県文化の振興を図る。「加賀主生」の幽玄の世界を観光客にも鑑賞機会を提供し、集客の増加を図る。また、引き続き能楽体験事業を実施する。 車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場にはスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。
夏休み親子舞踊・邦楽体験イベント	兼六園周辺文化の森活性化推進実行委員会	2019/8/17	2019/8/18	石川県	金沢市	子どもたちが本県の文化に深く親しむことは、本県文化の振興を図っていく上での礎ともなる重要な施策であるため、兼六園周辺文化の森を中心に、県内の文化施設において多彩な文化体験メニューを提供し、子どもたちに本県の質の高い「本物の文化」の奥深い魅力や神髄を通じて体験してもらう。 今年度から、体験日数を2日間に増やし、より多くの子どもたちが伝統芸能に触れることができるよう内容の充実に取り組む。 発表会の舞台には、車椅子を使用する障害者も参加できるスペースを確保し、練習会場においても、他の参加者と共存して楽しめるようサポートする取組も行う。
いしかわ伝統芸能体験教室	石川県	2019/8/1	2019/11/30	石川県	金沢市、羽咋市	次代の文化の担い手となる子どもたちが、石川の豊かな伝統芸能に触れることにより、伝統芸能に対する関心を深めることができる機会を創出し、伝統芸能の裾野拡大と後継者の育成につなげる。 今年度から、各プログラムの練習回数を増やし、より多くの子どもたちが伝統芸能に触れる機会を提供し、内容の充実に取り組む。 車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場には十分なスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。
金沢芸妓の舞	芸妓の技能向上実行委員会	2019/10/1	2019/3/31	石川県	金沢市	県民や観光客が、満期から受け継がれてきた本県が誇る財産であり、魅力ともなっている金沢芸妓による質の高い伝統芸能にふれる機会の充実に沿ってともに、芸妓の披露の場を創出することにより、金沢芸妓の技能の向上と継承を図る。 今年度は、これまで好評だった、公演終了後に音楽堂邦楽ホールが将本場の舞台機構を紹介するバックステージツアーの回数を毎月2回の計10回に増やし開催する。
三代目正派家元 中島一子とともに 唯星震一 作品争・三弦コンサート	釣谷雅楽房社中	2019/7/12	2019/7/12	石川県	金沢市	日本伝統音楽である琴と三弦のコンサートを広く一般県民に楽しんでもらうと共に、国際的な観光都市となっている金沢市内に在住の外国人留学生の希望者を招待して、水準の高い日本文化を知ってもらう。当団体は海外公演も経験は多いが、音楽に国境はなく言葉も不要である。地元において一流の三弦、尺八奏者を招いての共演を提供できるので、視野の広い活動として新しい試みを企画している。もちろん障害者も入場可であり、会場である金沢市アートホールは、車椅子席、多目的トイレ等を完備している。翌日13日には、中島一子による指導者のための講習会も予定しており、地元邦楽界のさらなるレベルアップと普及を目的とする。
夏のかほり展	石川県（伝統産業工芸館）	2019/5/24	2019/7/16	石川県	金沢市	夏らしい涼しげな工芸品を紹介する企画展です。石川県の伝統的工芸品36業種の中には繊細工や能登上布等、夏を少しでも快適に過ごそうという先人の知恵と技術が詰まった工芸品があります。憂鬱な暑さをやわらげ、使う楽しみを与えてくれる工芸品の良さを伝える企画展です。
GOLD	石川県（伝統産業工芸館）	2019/5/24	2019/7/16	石川県	金沢市	金沢市内の「金沢強」を扱う6つの企業が、それぞれの独自性に溢れた商品を出展し、石川県商工業協同組合のご協力を得て“金箔”の種類やその工程などについてもご紹介し、金沢の代表的な工芸品である「金沢強」、特に金を使った“金箔”は、全国生産量の99%を占めており、それ自体が職人技を凝縮した工芸品です。国を問わず、いつの時代も人々を惹きつけてやまない金の魅力をも“金箔”を通して楽しんでもいただける企画展です。
市政施行130周年記念コンサート	仙台市	2019/7/1	2019/7/1	宮城県	仙台市	仙台市の市政施行130周年を記念し、「市政施行記念コンサート」を開催します。節目を迎える今年は、仙台が誇るピアニスト津田裕也さんをお迎えし、わがまちのオーケストラ仙台フィルハーモニー管弦楽団との共演で、迫力ある生演奏をお届けします。クラシック音楽の魅力をつらつらとご堪能ください。 会場となる仙台銀行ホール・イズミティ21は、車椅子対応の座席があり、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方ごも観覧いただけるような催しとなっています。
黒白の浦島 多賀・永遠の祈り	日本舞踊 中川流	2019/10/6	2019/10/6	宮城県	多賀城市	仙台出身の日本舞踊家(中川雅寛)津軽三味線奏者(浅野祥)和太鼓奏者(Atoa)と共に日本人に馴染みの深い浦島太郎の物語をもとに、被災された方々を応援し希望を与えられる物語へと新たな解釈で再構築する。東日本大震災を風化させざる東北の復興を願い沢山の方々に伝統芸能に興味を持ってもらう。舞台のフィナーレで出演者と新たに創作した良羽綿津見謡を発表。謡踊りは地域性を表しやすくてイベント性も強いため若男女参加しやすく、被災地及び仙台市の地域のコミュニティを強化し発展させていく事が可能。地域の伝統芸能の活性化と良羽綿津見謡を東北に広め東北地方の団結力を高め世界へ東北の魅力を発信したい。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
仙台クラシックフェスティバル2019関連事業 地下鉄駅コンサート	仙台市、（公財）仙台市市民文化事業団、仙台市交通局	2019/9/28	2019/10/6	宮城県	仙台市	仙台クラシックフェスティバルの関連イベントとして、プロ・アマチュア問わず、出演者を公募し、1団体（1人）あたり30分以内の演奏を順次繰り上げるもの。演奏の参加料も無料で、エレベーターや点字ブロック、□障害者用音声案内等、障害者にも配慮された地下鉄構内のオープンスペースで開催していることから、どんなでも気軽に参加、鑑賞いただけるようなイベントとなっている。
人形浄瑠璃「文楽」仙台公演	（公財）東北放送文化事業団／ＴＢＣ東北放送／（公財）仙台市市民文化事業団／（公財）文楽協会	2019/10/17	2019/10/17	宮城県	仙台市	日本の伝統芸能「文楽」の公演を仙台で開催します。昼の部は『生写朝顔泣』を、夜の部は『ひらかな盛衰記』と『日高川入相花王』を上演します。会場となる電力ホールは、車椅子対応の座席があり、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご覧いただけるような催しとなっています。
青山広志+千葉交響楽団ファミリーコンサート オーケストラで世界旅行	公益財団法人千葉交響楽団/公益財団法人習志野文化ホール	2019/8/29	2019/8/29	千葉県	習志野市	千葉県は世界的なプロオーケストラとして、東京の中心地である音楽鑑賞の中心地、県内ホールで公演する県民芸術劇場公演を中心に、県民にオーケストラの演奏を通じて、音楽の普及活動を行っている。公演では、普段会場に足を運ぶことが困難な障害者の方、関係者を招待し、プロのオーケストラによる生の演奏の機会に触れ、楽団の交流を図ることを目的としている。会場となる習志野文化ホールには障害者の移動用エレベーターも備えており、障害をお持ちのお客様でも安心してご覧いただける、お客様のご要望に応じて、障害をお持ちのお客様には介助の補助を行います。
ちば再発見講座 房総の海	青葉の森公園芸術文化ホール	2019/7/13	2019/7/13	千葉県	千葉市	千葉県の魅力を探る「ちば再発見講座」。今回は、房総の海をテーマに、房総半島周辺の海の特徴と、そこに住む海洋生物についてレクチャーを行う。会場（2階練習室）付近に障害者用トイレがあり、一階ロビーからエレベーターをご利用いただける。また、障害者専用駐車場がホール敷地内にある。
唄ってみよう民謡	青葉の森公園芸術文化ホール	2019/9/1	2019/10/14	千葉県	千葉市	民謡歌手・木津かおりさんから直接「民謡」について学べる講座。希望者は10月14日の民謡津軽三味線と太鼓コンサート当日にオープニングアクトとして発表を予定している。会場（2階練習室）付近に障害者用トイレがあり、一階ロビーからエレベーターをご利用いただける。また、障害者専用駐車場がホール敷地内にある。
なばたとしたか こびとづかんの世界	川崎市市民ミュージアム	2019/7/6	2019/9/8	神奈川県	川崎市	絵本作家なばたとしたかの『いーとんの大冒険』から『こびとづかん』まで、絵本原画、資料などを展示。バリアフリー設備を導入、多くの方々が多様な文化にふれ、新たな発見をし、楽しみ、交流する文化の場を提供。
妖怪／ヒト ファンタジーからリアルへ	川崎市市民ミュージアム	2019/7/6	2019/9/23	神奈川県	川崎市	市民ミュージアム所蔵の妖怪にかかわる絵画・文書資料を紹介する展覧会。バリアフリー設備を導入、多くの方々が多様な文化にふれ、新たな発見をし、楽しみ、交流する文化の場を提供。
田河水泡生誕120周年 のらくろと子供漫画の遊園地（ワンダーランド）	川崎市市民ミュージアム	2019/9/18	2019/10/15	神奈川県	川崎市	「のらくろ」を中心とした子供向け漫画の原画を展示。バリアフリー設備を導入、多くの方々が多様な文化にふれ、新たな発見をし、楽しみ、交流する文化の場を提供。
収蔵品展 グラフィック展	川崎市市民ミュージアム	2019/7/9	2019/8/25	神奈川県	川崎市	所蔵作品を中心に、1960年代のグラフィック・デザインを観覧する展覧会。バリアフリー設備を導入、多くの方々が多様な文化にふれ、新たな発見をし、楽しみ、交流する文化の場を提供。
昔のくらし展	川崎市市民ミュージアム	2019/9/3	2019/10/15	神奈川県	川崎市	くらしと道具の関わりについて、2つの時代に分けて紹介する展覧会。バリアフリー設備を導入、多くの方々が多様な文化にふれ、新たな発見をし、楽しみ、交流する文化の場を提供。
大谷康子 presents ワールドミュージック 倍賞千恵子夫妻と世界をめぐる旅！	カルッツかわさき ホール運営共同企業体代表団体 株式会社コンベンションリンケージ	2019/11/3	2019/11/3	神奈川県	川崎市	川崎市市民文化大使 大谷康子さんが、特別ゲストの倍賞千恵子さん・小六禮次郎さん夫妻と、川崎市にゆかりの深い世界の都市をバグパイプ、ヨーデル、二胡などの音楽に乗せて巡ります。また、カルッツかわさきを拠点にワークショップを重ねたゴスペル合唱団も共演し、舞台を彩ります。【出演】大谷康子・倍賞千恵子・小六禮次郎・他。会場となる「カルッツかわさき」は各階に多機能トイレが整備され、ホール客席内には1、2階にわたり車椅子スペースが設置されるなどバリアフリーに配慮された施設です。
第20回しあわせを呼ぶコンサート	川崎市宮前区役所まちづくり推進部地域振興課	2019/8/28	2019/8/28	神奈川県	川崎市	「しあわせを呼ぶコンサート」は、「ベートーヴェンの「第九」を原語で歌いたい」という障害者施設に通う一人の男性の想いを受けて、宮前区内在住の音楽家の方々と福祉施設関係者の皆様の御尽力により実現し、本年度で第20回目となりました。音楽を通じて障害のある方もない方も、出演者も観客も一体になってステージを作り上げ、お互いに理解を深め合う心のバリアフリーを目指しています。障害者福祉の増進に理解のある音楽家の方々が、福祉施設へ巡回して合唱指導を兼ね、今回は約150人の皆さんが一流の演奏家とともに舞台上がり、成果を披露します。第2部では、著名な声楽家と演奏家とともに、神奈川フィルハーモニー管弦楽団の演奏により、人々の心に響く喜び、感動を伝えていきます。当日の会場では、福祉施設スタッフ、知的障害者支援ボランティアの皆さん、区役所職員など数十人規模で入場からお帰りまで、障害をお持ちの方のお手伝いをさせていただきます。また、大ホール後部座席を一時撤去し、多数の車椅子専用スペースを確保しております。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
川崎能楽堂定期公演	公益財団法人 川崎市文化財団	2019/8/10	2020/3/31	神奈川県	川崎市	・川崎市定期能(8月10日、12月14日、3月)…川崎能楽堂が1986年4月に開館以来、30年にわたり続いている能の公演。 ・狂言全集(10月12日)…大蔵流山本家による解説付き狂言の公演。 ・芸能サロン(1月)…和泉流狂言師野村万蔵による初めての方にも分かりやすい解説付き公演。 「日本の伝統芸能の伝承」を目的として、年間で5公演開催しています。会場となっている川崎能楽堂は、一般的な能楽堂に比べ148席とコンパクトな空間のため、舞台を間近で鑑賞することができ、演者の息遣いまで感じられるという好評をいただいています。また、車椅子で来場される際の座席確保に対応し、障害者のバリアを取り除く取組を推進していきます。
2019年 ふれあい祭り	「ふれあい祭り」実行委員会(JFEスチール(株)東日本製鉄所「主管」/川崎市)	2019/5/26	2019/5/26	神奈川県	川崎市	JFEスチール(株)東日本製鉄所と川崎市との共同により、「音楽」「ものづくり」「海」「防災・福祉」とのふれあいをテーマに「音楽のまち・かわさき」で活躍する音楽家のライブや製鉄所の見学ツアー、消防レスキューデモなどを開催。ライブ会場や観覧店など会場内の多くはバリアフリー構造になっており、どなたでもお楽しみいただけます。
「はび☆こん」～誰もが幸せになるコンサート～	川崎市幸区役所まちづくり推進部地域振興課	2019/11/16	2019/11/16	神奈川県	川崎市	区民が身近な場所で音楽を楽しむため幸区が実施している「音楽のまち推進事業」の一環として、本市が取り組む誰もが生き生きと暮らすうえで障壁となっている、意識や社会環境のバリアを取り除くことを目指す「かわさきバラムーブメント」の趣旨を反映し、多様な出演者(子どもから大人といった多世代、障害の有無に関わらない)によるコンサートを行うことにより、誰もが音楽等を楽しむ機会を通じて、お互いを理解・尊重し、多様性を受け入れる「心のバリアフリー」を進めることを目的とする。
Colors かわさき 2019展	公益財団法人 川崎市文化財団	2019/11/15	2019/11/24	神奈川県	川崎市	川崎市では、東京2020オリンピック・パラリンピックを契機に、誰もが暮らしやすいまちづくりを進めていくため「かわさきバラムーブメント」を展開しています。川崎市文化財団ではその取り組みの一つとして、障がいの有無に関わらず、作品の魅力をダイレクトに感じてもらう絵画展を開催します。 未来へつながる才能の育成と発掘を目的として、市内の障害福祉施設等で活躍するアーティストなど約45名、そして市立特別支援学校の子どもの作品等も展示します。開催期間中に、誰でも参加できる作品制作のワークショップや交流会も予定しています。また、「障害者による文化芸術活動の推進に関する法律」などを踏まえ、絵画展終了後、展示作品の販売支援も行われる予定です。 ミュージアムはJR川崎駅西口に直結し、バリアフリーでアクセスできます。会場
鳥取鑑学校卒業生写真展	あいサポート・アートセンター	2019/5/12	2019/6/23	鳥取県	倉吉市	本展覧会は、鳥取鑑学校の卒業生の作品を紹介します。障がい者理解に繋がってほしいという願いから、鳥取鑑学校写真部卒業生が色々な方々に話しかけて撮影した人物を中心とした写真の展示会です。 また、鳥取鑑学校や聴覚障がい者のことを広く知ってもらうため、当校の写真部顧問である高田啓一さんと写真部の卒業生の写真集を設置し無料で配布するとともに、同会場2階では、「高田啓一写真展」ともに生ける」を同時開催します。 会場はバリアフリー対応しており、要約筆記なども要望に合わせて対応をします。
高田啓一写真展 とともに生きる	あいサポート・アートセンター	2019/5/12	2019/6/23	鳥取県	倉吉市	本展覧会は、鳥取鑑学校で指導をしていた高田さんの作品を紹介します。鳥取鑑で「手話言語条例」が制定されてから、同校卒業生の暮らしがどう変わったのかを知るため、彼らを訪ねて撮影した写真の展示会です。 また、障がい者理解に繋がってほしいという願いから、鳥取鑑学校写真部卒業生が色々な方々に話しかけて撮影した写真展も同時開催します。 要約筆記なども要望に合わせて対応をします。
東京バレエ団 子どものためのバレエ「ドン・キホーテの夢」	公益財団法人 鳥取県文化振興財団	2019/8/10	2019/8/10	鳥取県	米子市	東京バレエ団の公演を昨年度に続き開催することにより、県民に質の高い舞台作品の鑑賞機会を提供し、さらなる愛好者の拡大と潜在的鑑賞者の開発を図る。 また、本公演は子どもたちの初めての劇場体験を目的とした「子どものためのバレエ」シリーズであることから、子どもや親子で一流の舞台芸術に触れる機会を提供することはもちろん、バレエ公演初心者・愛好者も含め、幅広く上質な舞台芸術に触れる機会を提供する。 障がい者のバリアを取り除く取組として、会場では車いす席および介添者席を合計10席設け、入場の際には優先入場口を設置することで、快適かつ安全な鑑賞機会の提供へとつなげる。また、車いす席用に運営スタッフを配置することで、スムーズな入退場を図る。
西播磨ふるさと芸術文化振興事業	西播磨ふるさと芸術文化振興事業実行委員会	2019/4/2	2020/3/31	兵庫県	たつの市	芸術文化は豊かな心を育むだけでなく、青少年の育成や産業の活性化、まちづくりにおいても大きな力を発揮するものである。兵庫県の「芸術文化立県ひょうご」のもと本事業は14年目をわかせます。今年度も、音楽祭、写真展、短歌祭、俳句祭の4つの部会でイベントを開催し、地域の多くの方に参加していただき、文化力向上だけではなく日本文化の魅力を発信していきます。事業の会場となる兵庫県立西播磨文化会館は点字ブロック、スロープ等を設置したバリアフリー施設です。 ・西播磨ふるさと写真展 令和元年9月7日(土)・西播磨俳句祭 令和元年10月19日(土) ・西播磨短歌祭 令和元年11月2日(土)・ふるさとの心を歌う西播磨音楽祭 令和元年12月1日(日)
第9回岡山県児童生徒徒絵画展	岡山県小学校教育研究会図画工作部会、岡山県中学校教育研究会美術部会、山陽新聞社	2019/12/10	2019/12/15	岡山県	岡山市北区柳町	児童生徒の造形的な表現および鑑賞の活動を通して豊かな感性や情操を養うため、県内の小・中学生から図画作品を募集する。会場がバリアフリー対応である。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第70回岡山県美術展覧会 岡山会場	岡山県、山陽新聞社、おかやま県民文化祭実行委員会	2019/9/4	2019/9/15	岡山県	岡山市北区	岡山県内から美術作品を公募し、その中よりすぐれた作品を選んで展示、ひろく一般県民に美術鑑賞の機会を提供するとともに作品の向上、地域文化の進展に寄与することを目的とする。会場がバリアフリー対応である。
第70回岡山県美術展覧会 津山会場	岡山県、山陽新聞社、おかやま県民文化祭実行委員会	2019/9/19	2019/9/30	岡山県	津山市新魚町	岡山県内から美術作品を公募し、その中よりすぐれた作品を選んで展示、ひろく一般県民に美術鑑賞の機会を提供するとともに作品の向上、地域文化の進展に寄与することを目的とする。会場がバリアフリー対応である。
第40回山形大花火大会	山形大花火大会実行委員会	2019/8/14	2019/8/14	山形県	山形市	約2万発の色彩やかな花火が打ち上げられ、夏の夜空を美しく彩る。山形最大級の花火大会。メッセージ花火やワイドスターメイン花火など、趣向を凝らした様々な企業花火を打ち上げており、市民はもとより、県内外からも多くの観光客が訪れる。山形市の夏の風物詩となっています。令和元年の第40回記念大会では、これまで以上の打ち上げ数を予定しております。また地上波テレビにて生放送を予定しており、理由があっても来場しただけの方や一度も来場されたことのない方にも楽しんでいただき、次年度以降のご来場へと繋がります。 大会当日には、会場の1つに車いす専用のスペースを設けるとともに、その会場付近に車いすの方用として身体障害者用駐車場を用意し、身体が不自由な方にも対応しています。
タベキフ (tabekifu)	株式会社タベキフ (tabekifu)	2019/5/27	2020/5/26	東京都	港区・渋谷区	飲食店を主にしてフードロス解消のためのフードシェアリングサービス事業をアプリを通して行うことが主な事業活動になります。社会貢献活動と啓蒙活動を最重要理念として、事業の収益を社会貢献団体(国連WFP等)に寄付するシステムになっております。 在日外国籍の方々に和食文化(特に郷土料理)を伝えながら一緒に料理を作り和食器に置くことで、伝統と歴史ある和食とそれに連なる文化を啓蒙していくイベント活動を行います。 日本のSDGsの活動立場を伝えて、国籍の枠を超えて共にSDGsに取り組むことも目指します。和食は健康的だけでなく栄養主義にも対応できる多様性とSDGsという新しい観点からも評価できるということも伝えていきます。またweb上でも広報啓発活動を行います。英語・ベトナム語対応及びやさしい日本語でも表記することで誰もが読みやすいものを目指します。身体障害者の方でも対応可能なバリアフリー飲食店を特集し応援していくことも内容もwebメディアとして取り組む予定です。
「私の関ヶ原」写真コンテスト2019 春・夏	岐阜県	2019/5/13	2020/3/31	岐阜県	岐阜県内	岐阜県では、天下分け目の地関ヶ原の魅力を全国に発信するため、関ヶ原の写真作品を広く募集する写真コンテストを開催する。 応募資格は、プロ・アマ問わず、また国内外から広く募集するものであり、外国人からの応募も制限していない。外国人から問い合わせがあった場合、対応できるよう事務局には外国語対応スタッフを配置する。また、障がいの有無に関らず、幅広く活動に取り組むことが出来る事業である。 受賞作品については、県内外の文化施設等での巡回展や、県公式HPなどで広く発信することとしており、言葉の壁を超え、写真でその地域の魅力を国内外に伝えていく。
港区華道茶道連盟2019年 みなと区民まつり茶会	港区華道茶道連盟	2019/10/12	2019/10/13	東京都	港区	区内最大の華道茶道の連盟である港区華道茶道連盟は、毎年、茶会及びいけばな展を開催し、日本の伝統文化の普及に努めています。 今回、日本の伝統的建築物であり区内の主要な観光資源の一つである増上寺を会場とし、港区民まつりに合わせて開催することで、外国人を含め多くの方が気軽に、身近に日本文化に触れる機会を創出します。 また、会場内はバリアフリーの設備が整い、誰もが参加することができます。
九頭竜フェスティバル2019・永平寺大燈籠ながし	九頭竜フェスティバル実行委員会	2019/8/24	2019/8/24	福井県	永平寺町	日本夜間通産にも登録された永平寺大燈籠ながしは、昭和63年に開催されて以降、今年度32回目を迎える伝統的な催しである。 日が落ちた頃に曹洞宗大本山永平寺の役僧・曹仲庵による法要が始まると、辺りに鈴音が響きわたる。会場は厳肅な雰囲気にも包まれる。法要後、先人への供養の思いや願いがこもった1万基の燈籠が九頭竜川に流される。光の塔を描く、法要の厳かな雰囲気や、川面に揺らめく燈籠は、日本人だけでなく海外のお客様にも十分に神の心を味わっていただくことができる。フィナーレには花火が夜空を彩る。 当日会場では、車椅子の貸し出しを行い、困りごと対応スタッフを配置。海外のお客様に対しては、HPなど主としてネットでの英語表記を充実させる。
HAKU solo concert 2019	A-HEAD RECORDS	2019/8/18	2019/8/18	福岡県	福岡市	私たちが音楽家の目指す最も大きな目標は「美しい」音楽であり、そして、大膽として目指すものは「美しい」心です。「美しい」はさまざまな分野の最大の目標でありながら、どんな境遇の人でも努力の末に必ず到達できる境地です。そういう普遍的な目標「美しい」に到達できるように私どもを合わせてそこに向かいたいという想いがあります。世界どこにいても好きな音楽を聴ける時代・どこにいても音楽を発信できる時代になっている今こそ、ここ九州・福岡の地から音楽を発信し、日本の文化を知って貰うとともに、日本の人が生み出せる音楽、日本語の持つ歌詞の美しさ、HAKUの歌声と共に思いを言葉に集めて、「日本にしかない美しいもの」をここ福岡から発信していきたいと思っています。そして、この日本に残る唱歌のメッセージである。思いやりの心、自然豊かな風景への感謝、家族の愛、毎日が平穏に暮らせる幸せなど、人の営みを感じる歌を、新しい時代にもこのことを伝え、歌い継いでいく活動を続けていきたいと思っています。映像クリエイターの作るプロジェクションマッピングを使ったコンサート内容を予定しております。目・耳どちら

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
2019国際子ども舞台芸術・未来フェスティバル	一般社団法人 国際児童青少年舞台芸術協会日本センター	2019/7/30	2020/1/31	東京都	渋谷区	日本の未来の希望である子どもたちが、良質で多様な舞台芸術と出合い、鑑賞や創造に参加するための開かれた機会を全国で継続的に創出するためのキックオフ。日本の伝統的な文化、芸能（狂言、和太鼓、盆踊り等）を中心に鑑賞・体験プログラムを構成し、全国開催では、各地の特色ある生活文化、食文化を取り入れながら、日本の心、美、芸能を国内外及びインバウンド観光客等に向けて発信すると同時に、次世代に伝えることで更なる未来を創生する。また、外国人に向け、事前にWEBで内容についての紹介や解説を多言語発信し、当日は解説付きの公演やWS、浴衣を着る体験等、観るだけでなく参加・体験可能なプログラムにすることでより関心を高め、障がいのある人もない人（小さな子ども連れの親子や、高齢者等）も安心して参加できる会場作り、当日の案内スタッフを配置する
親子で作る給食メニュー	足立区新田地域学習センター「指定管理者株式会社グランディオサービス」	2019/6/29	2019/6/29	東京都	足立区	日本固有の給食文化、とりわけ足立区給食メニューは本が出版されるほど人気のメニューが多く、足立区全体でおいしい給食づくりに力を入れています。そこで子ども連に「食」に関心を持ってもらうために学校給食で出されているメニューを親子で作って食べます。和食、洋食、中華など、栄養バランスに富み、飽きのこない工夫されたメニューを自らの手と味覚で体験することができます。成長期の大事な時期に調理の楽しさと食の大切さを知っていただきます。 会場はバリアフリー対応となっており、スロープ、だれでもトイレ、多言語案内等を備えています。
多国籍クッキング	足立区新田地域学習センター「指定管理者株式会社グランディオサービス」	2019/6/23	2020/3/31	東京都	足立区	さまざまな国の外国人講師や海外の料理に精通している講師から本場の味を教わるクッキング教室です。日本食はもちろんのこと、イタリアン「パザリソースバスタ」「ブルスケッタ」、韓国人の講師から教わる「サムギョプサル」、中国人講師による「中国家庭料理」など地域学習センターで多くの料理講座を指導した経験を持つ外国人講師陣に定評があります。 教室内は参加者同士で教え合う和気あいあいとした雰囲気です。調理過程のコミュニケーションもまた楽しいアットホームな料理教室です。足立区は外国人が多くお住まいです。食文化を通じて外国の理解を深める機会とします。 会場はバリアフリー対応となっており、スロープ、だれでもトイレ、多言語案内等を備えています。
和太鼓チャレンジコンサート・2020スペシャル企画	特定非営利活動法人 和太鼓文化研究会	2020/8/22	2020/8/22	東京都	渋谷区	心身にハンディーを持つ青少年による和太鼓コンサート 演奏実績豊富な障がい者和太鼓チーム、またこのコンサートのために練習を積んだ合同演奏、及びゲストグループによる、特別企画のコンサートを開催する。開催時期に、海外から訪れる、スポーツ団体、文化団体等の方々にも日本の文化に触れ体験・観戦していただける内容で開催する。 会場は、バリアフリー対応で、手話通訳等障がい者対応スタッフ及び、外国人対応には、英語表記のチラシ、HP等で案内し、会場にも英語通訳スタッフを配置します。
瞳みのる&二十世紀バンド LIVE2019 ～音楽、人種・国境・時代を越えて！～	株式会社オフィス二十世紀	2019/11/12	2019/12/31	東京都	新宿区	1960年代後半、グループサウンズで人気を博した「ザ・タイガース」のドラマー・瞳みのるが、自らバンドを結成し四谷区民ホールで多言語を駆使したコンサートを行う。 瞳はタイガース解散後、慶應大学文学部に入學。卒業後は慶應高校の教師となつて漢文・中国語を教え、学生の国際交流にも力を発揮した。 多言語（英・日・中）を通して、米英・日・中の結びつきをベリ来航以来のポピュラー音楽を通して表現し、お互いの国の共通点・相違点を見出し、総合理解を深め国際化を図る。 その究極は日本の独自性、その魅力を追求・創出する。 日本語の歌を英語、中国語などに翻訳して歌唱するなど、言語の壁を越えて音楽を楽しむという内容になっている。歌唱言語を英・日・中の三言語で行うコンサート。
広上淳一×京都市交響楽団 倉吉スペシャル演奏会 ～未来への道程～	公益財団法人鳥取県文化振興財団	2019/10/14	2019/10/14	鳥取県	倉吉市	県民への良質な舞台公演の鑑賞機会の提供、及び久しく鳥取県中部地域でプロオーケストラによる公演が開催されていない現状を踏まえ、地域の活性化及び文化振興の拠点として位置付けられる倉吉未来中心で日本トップクラスのオーケストラである「京都市交響楽団」の演奏会を開催する。併せて、公演予定月は平成28年10月に発生した「鳥取県中部地震」から3年に当たるため、地震を風化させることなく、引き続き地域住民への文化芸術による心の復興支援を図ることを目的に企画する。障害者のバリアを取り除く取組としては、会場に車いす席8席及び介助者席6席を設定する。また、入場の際には運営スタッフのサポートの下、建物1階から優先的に入場出来るようにし、快適な鑑賞機会の提供へとつなげる。
弾いてみよう！夏休み子ども三味線体験	足立区伊興地域学習センター（指定管理者：株式会社グランディオサービス）	2019/8/9	2019/8/9	東京都	足立区	指導者より三味線の歴史や構造の説明やデモンストレーションの他、正しい持ち方や弾き方を習い、実際に三味線とバチを持って簡単な曲で演奏を体験していただきます。今回は小学生も知っている有名で簡単な曲の演奏を目指します。結果を使った弦控特の音色をお楽しみいただきます。 また、外国の方であれば手つきを真似てもらったり、障害のある方で腕が自由に動く方であれば体験が可能で、座り方も正座が椅子を選べます 会場がバリアフリー対応となっており、パンフレットや各部屋の案内が3か国語表記（英語・中国語・韓国語）になっています。
簡単に楽しい！親子で和の型紙染めバッグ作り	足立区伊興地域学習センター（指定管理者：株式会社グランディオサービス）	2019/8/21	2019/8/21	東京都	足立区	日本の伝統技術で「型紙染め」に挑戦していただき、手提げバッグを作成します。型紙染めは古くから伝わる日本の伝統技術ですが、今回は切り抜かれた型紙を使用するのでお子様でも少し手の不自由な方でも気軽に体験することが出来ます。子どもたちに伝統技術の素晴らしさを知る機会をご提供します。 また、外国の方であっても手綱を見て真似ながら作ることが出来るため、貴重な体験話と完成品のお土産を母国に持ち帰っていただけます。 会場がバリアフリー対応となっており、パンフレットや各部屋の案内が3か国語表記（英語・中国語・韓国語）になっています。
伊興 和の音楽祭	足立区伊興地域学習センター（指定管理者：株式会社グランディオサービス）	2019/8/24	2019/8/24	東京都	足立区	日本に古くからある楽器として「琵琶」と「三味線」、親しまれている文化として「歌声喫茶」の3つの音楽が集結した音楽祭です。それぞれの文化が持つ個性や良さを存分に堪能していただきます。参加型のコーナーや体験コーナーも設け、聴くだけではなくイベントとして楽しんでいただけます。 外国の方で日本語が分からなくても、貴重な生演奏にきっと感動していただけます。また、座り方は床座りか椅子座り、車椅子のまでもご入場いただけます。 会場がバリアフリー対応となっており、パンフレットや各部屋の案内が3か国語表記（英語・中国語・韓国語）になっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
触れて楽しむちん・とん・しゃん 三味線演奏体験	足立区伊興地域学習センター（指定管理者：株式会社グランディオサービス）	2019/6/7	2019/6/21	東京都	足立区	日本の伝統文化である三味線を気軽に演奏体験することができ、三味線の貸し出しもありますので、持っていない方でも気軽に参加することができます。指導者より三味線の歴史や構造の説明やデモンストレーションの他、正しい持ち方や弾き方を習い、実際に三味線とバチを持って簡単な曲で演奏を体験していただきます。絃糸を使った弦独特の音色をお楽しみいただけます。座り方は正座か椅子を並べますので、高齢者・障害者・外国人の方でも参加しやすいです。また、会場はバリアフリー対応になっており、パンフレットや各部屋の案内が3か国語表記（英語・中国語・韓国語）になっています。
中央区民文化祭	中央区区民部文化・生涯学習課、中央区文化連盟	2019/10/3	2019/12/1	東京都	中央区	俳句、謡曲、吟詠、短歌、団扇、将棋、書道、華道、茶道、民謡民舞、洋楽美術、和太鼓演奏を行う各団体で構成された12の文化連盟が、1年間の研究成果の発表と相互研鑽の場として、中央区内施設で各大会を実施する。 作品の展覧や大会への参加は主に中央区内在住・在勤者が対象となり、小学生からシニアまで幅広い世代が参加している。観覧は無料で、在住・在勤を問わず誰でも参加することができる。 大会が行われる中央区施設ではエレベーター設備やスロープ、多目的トイレが完備されており、車椅子の方でも参加しやすい環境である。
能楽Odyssey破「守破離」	公益財団法人 調布市文化・コミュニティ振興財団	2019/9/14	2019/11/4	東京都	調布市	調布能楽odysseyは古刹・深大寺と縁の深い「能楽」を軸に展開する、2018年から始まった伝統芸能プロジェクトです。今年度の調布能楽odysseyは「序・破・急」の3年に渡るプロジェクトのうち、「破」にあたります。調布能楽odyssey破のテーマは「能楽は今なお変化し続け、現代の私たちとともに在り、未来へとつながっている」。本展では、江戸時代～昭和の猿楽や面、獅子、能楽をはじめ、能楽を現代美術やデザインの特徴から解釈したアート作品を展示します。調布をモチーフにした新作能をはじめ、展示・講座など、多角的な視点から「能楽」に光をあて、ユネスコの無形文化遺産にも登録されている、日本が誇る伝統芸能を紹介し、地域の魅力を発信します。チラシやキャプションでは英語表記をします。 加えて会場となる文化会館たづくりは障害席や障害者用トイレ、専用駐車場を完備し、インフォメーションカウンターには筆談ボードを設置しています。
共同制作オペラ ヴェルディ歌劇『ラ・トラヴィアータ』金沢公演	公益財団法人 金沢芸術創造財団（他、各地の共同制作団体として 白河文化交流館コミネス、東京	2020/2/16	2020/2/16	石川県	金沢市	ヴェルディの最高傑作のひとつでもある、『ラ・トラヴィアータ』をオペラ初挑戦となる演出家による新たな視点でアプローチすることで本来の意味での“新演出”による創造発信を行うことを目的とする。ドラマ性の追求という観点で聴衆に違和感を感じさせないような演出上の設定を試みる（日本人が西洋人の役を無理に演じることがないよう）。日本を代表する若手、中堅歌手と共に地元で選抜する合唱団と地元のオーケストラ、スタッフが一体となり、地域における芸術文化機会を創出し、ハイクオリティな日本ならではのオペラを制作する。運営面では各種バリアフリー化、多言語化に取り組み、障害者を含む、不特定多数の国民、外国人が来場しやすい環境整備にチャレンジすることで劇場法の精神に則り、公演を通して、地域に開かれた劇場としての役割を果たしていく。（聴覚障害者向け聴覚補助システムの運用、外国人向け英語字幕の運用）
えずこ芸術のまち創造事業	仙南芸術文化センター（えずこホール）	2019/7/2	2020/2/16	宮城県	柴田郡	日本の演劇界をリードする劇団による公演他、伝統芸能やクラシック・ポピュラー音楽、地元住民による公演など様々なジャンルの事業を実施し、アートを通じて教育、福祉、産業、観光などの社会機関との結びつきを深めながら協働する。その環境の中で日本の文化、豊かさや風潮、独創性などを多面から感じることができるよう事業を展開する。当ホールは車椅子のお客様にも対応。館内の各種表示は西四国対応（日・中・韓・英）ホームページでは一部英語表記があり、今後他の外国語表記も検討している。
大会参加国の方々と、ホストタウンの方々が互いの地域の魅力を分かち合い、理解を深めるサポート活動	株式会社 フォーラムジャパン	2019/5/1	2020/4/30	全国	0	大会参加国の方々と、ホストタウンとの交流を通訳案内士等がサポートする。当社は東京、名古屋、大阪に事業所を持ち、通訳案内士登録は約1,000名（英語約600名、その他言語約400名）、添乗員も500名以上在籍し、国内、海外を舞台に活躍。ホストタウンとイベント参加国の魅力ある文化を相互に発信し、文化の相互理解とイベント成功の一助となる取り組みを行う。会場には、外国語対応可能な専任スタッフを配置する。
秋田竿燈まつり	秋田市竿燈まつり実行委員会	2019/8/3	2019/8/6	秋田県	秋田市	東北三大まつりの一つである竿燈まつりは、260年以上の歴史を持つ国重要無形民俗文化財であり、毎年8月3日から6日までの4日間開催され、例年100万人以上の人が訪れる。会場となる竿燈大通りを280本もの竿燈が埋めつくし、稲穂に見立てた提灯が夜空に揺らめくさまはまるで天の川のような幻想的な光景が広がり、見るものを魅了する。 竿燈まつり期間中は運営本部に通訳を常設し、外国人の言語対応を実施するとともに、外国語版リーフレットを配付。また、障がいのある方も楽しめるよう、車いす利用者の観覧にも対応している。
サマーコンサート	中山晋平記念館	2019/6/30	2019/6/30	長野県	中野市	童謡歌手の若林秀さんとピアニストの八谷晃生さんのコンサートを開催します。若林さんの楽しいトークを交えて、中山晋平作曲の童謡を中心に演奏していただきます。 バリアフリー化に対応しているため車椅子の方も鑑賞していただけます。
むかしあそびひろば	足立区新田地域学習センター（指定管理者：株式会社グランディオサービス）	2019/7/13	2020/3/22	東京都	足立区	ペーゴマ・ビー玉・おはじき・こま・けん玉・将棋・かるたなど、多種多様な日本の伝統文化・遊びを体験できるフリースペースです。現代の子ども達はゲーム機で遊ぶことが多く、人と人との交わりが失われがちです。このあそびのひろばでは、日頃触れる事が少ない古き良き日本伝統のおもちゃを通して、手触りのあたたかさ、人とコミュニケーションを交わす喜びを体験してもらいます。おもちゃや遊びを介して、『むかしあそびひろば』が地域の子どもたちがさまざまな年齢の方たちと交流を図るきっかけの場となること、また、地域にお住いの外国人の方々に日本の伝統文化・遊びを発信する場となることを目標とします。開催日は出入り自由です。会場はバリアフリー対応になっており、スロープ、だれでもトイレ、多言語案内等を備えています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
新田ふれあいまつり2019	足立区新田地域学習センター（指定管理者：株式会社グランディオサービス）	2019/10/5	2019/10/6	東京都	足立区	「新田ふれあいまつり」は、新田地域学習センターで日頃活動されている登録団体の皆さまによる作品の展示や発表の場として開催しているおまつりです。フラダンスや合奏の発表、水彩画などの作品展示、模擬店、喫茶、物産展など内容盛りだくさん。野点(茶道)や大正琴といった日本文化も体験できます。小さいお子さんからお年寄りまで幅広い世代の皆さまが楽しめるイベントです。 また会場全体がバリアフリー対応となっており、スロープ、だれでもトイレ、多国語案内等を備えています。
囲碁・将棋サロン	足立区新田地域学習センター（指定管理者：株式会社グランディオサービス）	2019/6/2	2020/3/22	東京都	足立区	日本で古くから親しまれている囲碁と将棋を楽しむことができるサロンです。囲碁ゲームである囲碁や将棋は、面白いだけでなく脳を鍛える脳トレとしても最適です。集中力や判断力を養うこともできます。囲碁・将棋を通して、子どもからお年寄りまで幅広い年代の交流を図ることを目的としています。毎週日・月曜日に開催しています。開催日は出入り自由です。また、ルールが分からなくても運営ボランティアが指導してくれるので、初心者も大歓迎です。会場はバリアフリー対応となっており、スロープ、だれでもトイレ、多国語案内等を備えています。
Petites☆Etoiles 第20回公演	Petites☆Etoiles	2019/8/25	2019/8/25	愛知県	名古屋市 中区	『Petites☆Etoiles』は今年で20回目の公演となります。2000年に音楽を卒業し演奏家としてスタートしました私たちは、クラシック音楽を通して母国の音楽を大切にしつつ西洋の音楽の演奏を続けております。常日頃私たちが感じている音楽の素晴らしさを今年も演奏会にて皆様にお伝えし文化交流の場となることを願っております。演奏に関しましては、日本の作曲家の作品を始めヨーロッパを代表しますヘンデル、モーツァルトなど様々な言語での演奏で皆様をお迎えいたします。ホールはバリアフリーとなっており、車いすのお客様も安心してご来場いただけるよう体制を整えて演奏者一同お待ちしております。
豊岡演劇祭開催事業	豊岡演劇祭実行委員会	2019/9/6	2019/9/8	兵庫県	豊岡市	豊岡市では、①世界のアーティストが滞在制作する「城崎国際アートセンター」、②平田オリザ氏の移住と劇団「青年団」の移転、③日本初の舞台芸術が本格的に学べる公立大学「国際観光芸術専門職大学（仮称）」（2021年4月開学予定）、④演劇的手法を用いたコミュニケーション教育や演劇ワークショップによる非認知能力の向上、⑤演劇やダンスを取り入れた発達障害児の発達支援プログラム開発等、豊岡市野将来を担う人材育成を含め、「深さをもった演劇のまち」づくりを進めている。 豊岡演劇祭は、「深さをもった演劇のまち」づくりの中核を担うものと位置付けられており、「国際観光芸術専門職大学（仮称）」の臨地実務実習の場としても想定されている。 なお、演劇祭では多言語を使用する演劇や字幕（日本語、英語）表示も予定している。
駐タンザニア連合共和国特命全権大使講演会	長井市	2019/5/27	2019/5/27	山形県	長井市	長井市はタンザニア連合共和国のホストタウン相手国であり、駐タンザニア連合共和国特命全権大使の後藤眞一氏の来市にあわせ、長井市のホストタウン事業について市民に周知、またホストタウンのタンザニアについて理解を深めるため講演会を開催するもの、昨年度1月に当市からタンザニアへ訪問した際に、大使との交流を深めることができ、今回の来市が実現した。 また、大使は山形県内での勤務経験もあり、身近な県内の日本文化とタンザニアの文化の違いなどを中心に講演いただくこととしており、タンザニアの魅力により深く理解できるものと考えられる。 なお、会場はバリアフリー対応となっており職員が随時対応が可能。
地域活性化事業 日本橋都市観光マップ【日本語版・英語版】の発行	特定非営利法人 東京中央ネット	2019/6/15	2019/6/30	東京都	中央区	「日本橋都市観光マップ【日本語版】」は、東京都中央区日本橋地域を訪れる人、働いている人、住んでいる人が街を回遊する際に、利便性の向上を計り地域の活性化に寄与することを目的に2003年に創刊しました。日本橋とその周辺エリアの地図上に名所旧跡、神社仏閣、伝統工芸や老舗を中心にした店舗、美術館・ギャラリー、宿泊施設や位置と情報を掲載しています。本紙は観光情報センター、公共施設、商業施設や掲載店舗などで年3回の無料配布とPDF版での配信も行っています。 また、近年の訪日外国人の増加に伴い、2019年3月に【英語版】を新刊しました。
天王洲・チャンネルアートモーメント	一般社団法人天王洲・チャンネルサイド活性化協会			東京都	品川区	内閣官房オリバラ事務局基本方針推進調査
池袋グリーン大通りを中心とした、地域×商店街×大学・学生の連携 ～公共エリアでの大規模屋外催事の開催における多言語化・バリアフリー等の課題検証プロジェクト～	株式会社ぐるなび			東京都	豊島区	内閣官房オリバラ事務局基本方針推進調査
アートプロジェクト 「北斎コネクト：隅田川を超えて」	凸版印刷株式会社			東京都	墨田区	内閣官房オリバラ事務局基本方針推進調査
「2020東北の情報発信拠点事業」 パイロットプロジェクト	一般社団法人東北経済連合会			全国	東京都千代田区、 岩手県盛岡市、岩手県釜石市	内閣官房オリバラ事務局基本方針推進調査

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
山田路子アンサンブルLive 和洋響演 ～篠笛×ピアノ×和太鼓～	公益財団法人市原市文化振興財団	2019/8/24	2019/8/24	千葉県	市原市	本事業は、篠笛や和太鼓などの和楽器を主としたアンサンブルコンサートを開催し、伝統的な和楽器に触れる機会を提供することにより、音楽芸術文化の振興を目的とした鑑賞型事業である。会場となる市原市市民会館は、車椅子用座席、障害者用トイレ、障害者用駐車場を設置しており、会場内はバリアフリーである他、車椅子の貸出も行っている。
第25回全国大学フラメンコフェスティバル及び関連行事	全国大学フラメンコフェスティバル実行委員会	2019/6/12	2019/8/11	千葉県	館山市	館山市は房総半島の南端に位置する館山市の明るい気候と海と空が広がる自然のまちなみづくりのイメージイベントとして「南房総フィエスタ」を開催し、フラメンコを取り入れてきた。平成7年からは南房総全体のイメージアップに寄与するため、日本で唯一のイベントである「全国大学フラメンコフェスティバル」を開催しています。一方、市民レベルでも地元団体やフラメンコ愛好者で組織する「エスベラサ館山」などを中心に活発な活動を行っている。この「全国大学フラメンコフェスティバル」を核として、学生たちが市内幼稚園や小学校などで演技を披露する出前フラメンコや、障害者支援施設である中里ワークホームでのライブイベントなども実施し、フラメンコを中心として学生と市民との交流や南欧風の文化の定着を図ることにより、多様な文化の融合とふるさと館山の魅力アップに繋げている。フラメンコフェスティバル会場である南総文化ホールには障害者向けのトイレやス
市民会館探検ツアー ～見て、触れて、学べる舞台鑑～	公益財団法人 市原市文化振興財団	2019/7/27	2019/7/27	千葉県	市原市	市原市市民会館の舞台裏を探検し、舞台機構、照明、音響の役割などのホールの仕組みについて、お子様にもわかるように解説を交えながら機器の操作体験をすることで、多様な文化の発信拠点である市民会館の裏側を知ることが出来る。探検後はそれまで学んだことが本番の舞台でどのように活かされているかを知ってもらうため、観客を入れて声楽とヴァイオリンの二重奏を開催する。会場となる市原市市民会館は、車椅子用座席、障害者用トイレ、障害者用駐車場を設置しており、会場内はバリアフリーである他、車椅子の貸出も行っている。
ちばソリストオーディション	公益財団法人 千葉県文化振興財団	2019/8/26	2019/8/26	千葉県	旭市	優れた演奏家の発掘・育成をするためにオーディションを行い、成績上位者を表彰（最優秀賞・優秀賞）する。最優秀賞受賞者には、ちば県民合唱団の演奏会に出演する機会を提供する。コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応や、障がい者用トイレ、車椅子席、専用駐車スペースも完備されており、障がいのあるお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じて障がいのあるお客様にはサービスアシスタントの資格を持つ職員が対応する。さらに、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
福田ごうへいコンサートツアー2019～一所懸命～	公益財団法人 千葉県文化振興財団	2019/11/30	2019/11/30	千葉県	千葉市	若手県出身、日本民謡フェスティバルなど数々のコンクールで優勝。民謡から演歌まで幅広くこなし、圧倒的な歌唱力を誇る「福田ごうへい」によるコンサートを開催する。県内のテレビ放送局である千葉テレビ放送局と連携を図り、多くの県民に喜んでいただける公演を企画し、テレビ局ならではのスポット広告を取り入れ、より効果的な告知を行う。会場の千葉県文化会館は、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害者トイレや障害者席、専用駐車スペースを完備しており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じて障害をお持ちのお客様にはサービスアシスタントの資格を持つ職員が斜行型段昇降機を操作してご案内する。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るため受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
秋田県演劇団体連盟創立50周年事業「あきた演劇フェスティバル」	秋田県演劇団体連盟	5/15	2019/2/9	秋田県	秋田市	秋田県演劇団体連盟創立50周年を機に、長年地元秋田で活動続けてきた加盟団体7劇団が「つながり」を共通テーマに、秋田の魅力が詰まった地方発信の舞台芸術を創り上げ、7か月間かけ県内各ホールでそれぞれの地元の特色を生かした「演劇祭」公演を行う。 また、秋田県の未来の演劇人育成のため学生を主体とした「演劇セミナー」も行う。セミナーでは学生・県民を対象とした参加型の出演公募を行い加盟団体の指導・サポートのものを世代別に囚われない文化活動を展開し、けいこを重んじ令和2年2月に発表会を行い、演劇祭のフィナーレとする。 会場はバリアフリーであり、障害者、高齢者、健常者の別なく誰でも観劇できます。
あきた民謡祭2019	あきた民謡祭実行委員会	2019/5/9	2019/6/9	秋田県	秋田市	秋田県では、民族芸能の継承支援に力を入れて取り組んでいる。 民族芸能の中でも、秋田民謡は確認されているだけでも千曲を超え、全国大会も13を数えるなど、秋田県の大きな財産となっているが、人口減少による後継者不足により各地域の人々の熱意だけでは十分な継承・振興を図ることが困難な状況にある。 こうした状況を踏まえ、秋田の地域伝統芸能の代表である秋田民謡を継承するための後援を実施し、民謡を通じた地域の活性化を推進するとともに、秋田民謡を県内外に広く発信する。 なお、公演会場には、車いす・障がい者席を設け、障がい者にとつてのバリアを取り除くよう配慮している。
これが秋田だ！食と芸能大祭典2019	これが秋田だ！食と芸能大祭典実行委員会	2019/5/24	2019/5/26	秋田県	秋田市	国重要無形民俗文化財の登録数が日本一多い秋田県の伝統芸能や、ユネスコ無形文化遺産登録された県内の3つの山鉾舞台行事などと、県内のグルメを集めた「これが秋田だ！食と芸能大祭典2019」を、秋田市中心市街地の大通りやイベント広場を主会場として開催し、県内外から訪れる観光客等に秋田の魅力を紹介するとともに、県内全域への回遊に結びつけている。 インバウンド向けには、メインの行事となるユネスコ無形文化遺産登録行事の紹介バスツアーやパンフレットを4か国語で作成しているほか、案内看板についても外国語の表記をしている。 また、出演者については子どもから高齢者まで幅広い年齢層に参加を依頼しており、観覧者エリアについても障害者用のスペースを設けるなどして、出演者と参加者のどちらかが、年齢や国籍にかかわらずイベントを楽しんでいたけるような対応を行い、みんなが秋田の良さを体感できるようにしている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
太平山ロックフェスティバル	太平山ロックフェスティバル実行委員会	2019/8/18	2019/8/18	秋田県	秋田市	秋田市太平山オーパススキー場を舞台に、主に秋田県内で活躍しているアマチュアミュージシャンや秋田出身のプロミュージシャン合計約40アーティスト200名のライブ演奏を披露する。また、特設ステージにて、秋田の文化発信の要素を取り入れ、なまはげ太鼓の演奏や各集落に伝わる伝統芸能も披露する予定となっている。会場には、障がい者のみ会場内に直接車で乗り付けられる「障がい者駐車場」を設け、また乗り降りの介助なども専用スタッフが行う体制を作っている。外国人に対しては、英語のみではあるが、国際教養大学の学生にスタッフとして入ってもらい、基本的な案内ガイドをしてもらうことになっている。また、看板やパンフレットにも、できる範囲で英語表記をし、外国人の方がわかりやすい会場づくりを心掛けている。
ギャラリー ブルーホール 10周年記念イベント	特定非営利活動法人 ギャラリー ブルーホール	10/1	11/30	秋田県	湯上市	平成22年10月にNPO法人として設立以来「自然環境保全」を目的に、主に写真展示を通して問題提起、啓発活動を行っています。 毎年、執念記念事業としてイベントを開催しておりますが、今年は10周年記念となり、自然の音と楽団とを一体化させたピアノライブを開催する予定です。演奏者である寺時タミ氏は、全国各地で収録した自然の音を会場で流しながらピアノ演奏します。荒たらしい日常から一歩離れて、やすらぎのサウンドを聴くことで想像力を刺激し楽しんで頂きます。また、音楽をBGMに日本語を聴く「おとえはん」企画も準備しましたので、子供たちにも楽しんでいただける企画となっております。当日は、会場内に車椅子用の鑑賞席も準備し、障がいをお持ちの方々にも利用できるよう配慮します。
アジアトライAKITA・千秋芸術祭2019	アジアトライAKITA・千秋芸術祭実行委員会	8/31	9/1	秋田県	秋田市	舞踏の創始者である土方鏡を再評価し、生地、秋田市を舞踏芸術の世界的な拠点とするために、世界及び日本各地の舞踏家、さらに古典芸能、民俗芸能の伝承者を招聘し、アジアトライAKITA・千秋芸術祭を開催し、県内の芸術文化交流、国際交流、地域活性化に資することを目的とする。海外からの参加者も多いために通訳を準備し、印刷物は英語表記をつけるなどし、国籍問わず交流できる場を提供する。
小山ゆうな演出作品「チック」	公益財団法人せたがや文化財団	2019/7/13	2019/7/28	東京都	世田谷区	2011年にドイツで初演、大成功を収め、2017年に翻訳・演出されたロマンチズムの傑作、シアターラムにて日本で初演、数多くの賞を受賞した戯曲の再演です。ドイツ語から日本語へ、翻訳によって物語を再構築する試みは、日本語、及び日本文化の持つ魅力を発信・再確認する貴重な機会となります。 英語版の公演情報ページを制作予定です。公演期間中、舞台装置・衣装や視覚に頼らなければわかりづらい場面などを説明する、視覚障害者のための事前舞台説明会を実施します。盲導犬同伴で舞台鑑賞できる機会も提供します。 また、聴覚障害者のために手話通訳者が舞台に立つ日程を設けるほか、希望者には事前上演台本の貸出しを行います。聞こえにくい方のための音声サポート（イヤホンの貸出し）を行います。 当劇場は座席に車椅子スペースがあり、車椅子のままでも観劇が可能です。お座席ア
令和元年度 高野山霊宝館 展覧会	公益財団法人 高野山文化財保存会	2019/4/20	2020/4/12	和歌山県	高野町	高野山に伝わる仏像・仏画を始めとする文化財を季節ごとに展覧会を行い、展覧会ごとに指定文化財を展示し、一般公開しています。日本最古とされる登録有形文化財である高野山霊宝館の霊堂殿・放光閣での展示を行っています。また、新館には段差の無い展示室を設け、各フロアごとに車いすも常備しています。不定期のイベントとして英語での展示解説も行ない、多言語での解説も少しずつ増やし、ボケトークも導入しました。現在、英語によるホームページの開設準備中です。
高畑勲展—日本のアニメーションに遺したもの	独立行政法人国立美術館東京国立近代美術館	2019/7/2	2019/10/6	東京都	千代田区	常に今日のテーマを模索し、それにふさわしい新しい表現方法を徹底して追求した革新者・高畑勲の創造の軌跡は、戦後の日本のアニメーションの礎を築くとともに、他の制作者にも大きな影響を与えました。本展覧会では、絵を描かない高畑の「演出」というポイントに注目し、多数の未公開資料を紹介しながら、その多面的な作品世界の秘密に迫ります。なお、当美術館は、車椅子を貸し出すなどより多様なお客様にお楽しみいただける環境も整備しており、また、展示解説等を外国語対応(英語・中国語・韓国語)とする予定です。
【山種美術館 広尾開館10周年記念特別展】大観・春草・玉堂・龍子—日本画のバイオニア— Special Exhibition Commemorating a Decade since the Yamatane Museum of Art Opened in Hiroo: The Pioneers of Nihonga —Taikan, Shunsō, Gyokudō, and Ryūshi	公益財団法人 山種美術館 山種美術館	2019/8/31	2019/10/27	東京都	渋谷区	・近代日本画における代表的な画家、横山大観・菱田春草・川合玉堂・川端龍子の4人の作品を、山種美術館のコレクションから紹介する展覧会。日本画専門の美術館の所蔵品を展示する美術展覧会で、日本美術の魅力を発信する。 ・建物(バリアフリー建設となっており、音声ガイドも用意されている。キャプション、パネル類も読みやすい大きさ、るびをふるなど工夫し、幅広い年齢層の来館者に楽しんでいただけるよう工夫がされている。 ・主要パネルの解説文、キャプションなどは英語版も用意し、バイリンガル化を進めている。また主要作品の解説文章を掲載した英語解説シートも無料で配布している。 ・館内では日本画の魅力を紹介するビデオを上映。(一部英語字幕付き)
みやび盆栽制作活動	井上修造園	2019/5/1	2020/4/30	京都府	京都市	京都のベテラン庭師が教える、和風寄せ植え「みやび盆栽」。 この道30余年の造園の専門家が、四季折々の美しい盆栽をメインに、各地の薬元を巡って見つけた鉢、石や苔、草花、その他の装飾等を用い、主に年中行事をテーマに、ひと鉢の中の小さな日本庭園劇りをお教えます。 自宅に庭のスペースの無い人でも、短い時間で気軽に京の日本庭園の景色を体験できる方法はないものかと考え、発案したものが「みやび盆栽」です。 「みやび盆栽」に触れると、盆栽や小さな材料を通じて四季折々の風情を感じることができ、普通の庭園とは違う感動を味わっていただけます。(みやび は登録商標です) セミナーの開催には、バリアフリー対応の会場を選び、ご希望の場合は英語・中国語・ロシア語の通訳スタッフをご説明します。 ホームページも、現在、英語版、中国語版を準備中です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第18回高校演劇フェスティバル	三芳町役場	2019/6/16	2019/6/16	埼玉県	三芳町	東武東上線沿線の高校演劇部を中心とした演劇祭。 日本人劇作家によるオリジナル作品を、若さあふれる高校生たちが演じ、日本の演劇文化を披露する。 会場のコピスみよしはバリアフリーの優れ、入口から客席まではもちろんのこと、舞台上上がるまで段差無しに作られています。点字付きの手すりやオストメイトの設置、聴覚者支援システムの導入、親子室やチャイルドシートなど、多様な人々にとって利用しやすいホールです。
フィルハーモニア福岡 第37回定期演奏会	フィルハーモニア福岡	2019/8/11	2019/8/11	福岡県	福岡市中央区	フィルハーモニア福岡は、2000年に福岡市内の大学オケ出身者ら若手アマチュア奏者が集まり結成されたアマチュアオーケストラである。年2回開催する定期演奏会ではドイツ古典派の音楽をレパートリーの中心に据え、その集大成として2006年2月にベートーヴェンの交響曲第9番「合唱付」を演奏している。バロック・古典派の解釈で世界的に高い評価を受けている延原武春氏(日本テレマン協会代表)を常任指揮者に迎え、本格古典派音楽を日本から発信するプロ・アマを問わず数少ないオーケストラのひとつであり、日本文化の魅力を発信する取り組みといえる。また、会場にはバリアフリーの設備の整ったクロス福岡を利用するなど、障がい者にも広く音楽を楽しんでもらうための取り組みを行っている。
芸術展（絵画部門）	尾張旭市文化協会	2019/5/14	2020/3/29	愛知県	尾張旭市	本市で活躍している芸術家の水彩画、油彩画、版画などの絵画作品を展示する。作品を展示することにより芸術家の活動を広く発信するとともに、来場者に絵画などの芸術への関心を深めていただくイベント企画となっている。展覧会の会期は、2019年5月14日～5月19日まで及び2020年3月24日～3月29日までの2回に分けて開催することで多くの地域の方が来場し、地域にぎわいが生まれ2020年に向けた気運の盛り上げに繋がることを期待している。 会場となっている尾張旭市文化会館は、身障者専用駐車場や多目的トイレを有し、車椅子でスムーズに入館できるよう段差を解消した入口やエレベーターが設置されているなど、障がい者にとって気兼ねなく楽しんでいたいただける施設になっている。
芸術展（写真部門）	尾張旭市文化協会	2019/7/23	2019/9/29	愛知県	尾張旭市	本市で活躍している写真家が様々な撮影技法により撮影した写真を展示する。作品を展示することにより写真家の活動を広く発信するとともに、来場者に写真の魅力を知ってもらい、また関心を深めていただくイベント企画となっている。本写真展の会期は、2019年7月23日から7月28日まで及び2019年9月23日から9月29日までの2回に分けて開催することで多くの皆さんが来場し、地域にぎわいが生まれ2020年に向けた気運の盛り上げに繋がることを期待している。会場となっている尾張旭市文化会館は、身障者専用駐車場や多目的トイレを有し、車椅子でスムーズに入館できるよう段差を解消した入口やエレベーターが設置されているなど、障がい者にとって気兼ねなく楽しんでいたいただける施設になっている。
芸術展（彫塑・工芸部門）	尾張旭市文化協会	2019/11/26	2020/2/2	愛知県	尾張旭市	本市で活躍している彫塑家及び工芸家で作成した作品を展示する。作品を展示することにより、本市芸術家の活動を広く発信するとともに、来場者に個性豊かな作品の魅力を楽しんでもらい、また彫塑・工芸に関心を深めていただくイベント企画となっている。展覧会の会期は、2019年11月26日～12月1日まで及び2020年1月28日～2月2日までの2回に分けて開催することで多くの皆さんが来場し、地域にぎわいが生まれ2020年に向けた気運の盛り上げに繋がることを期待している。会場となっているスカイワードあさひは、身障者専用駐車場や多目的トイレを有し、車椅子でスムーズに入館できるよう段差を解消した入口やエレベーターが設置されているなど、障がい者にとって気兼ねなく楽しんでいたいただける施設になっている。
特別企画展 琉球の美	岡崎市美術館	2019/6/1	2019/7/15	愛知県	岡崎市	東シナ海に位置する琉球は国際交易の拠点として栄え、海を介してもたらされる異文化を取り込みながら、独自の文化を醸成してきました。そうした国際性や文化交流は、琉球で発展を遂げた工芸品にも大きな影響を与えました。本展では、「国宝琉球国王尚家関係資料」をはじめ、沖縄県内の美術館・博物館が所蔵する琉球漆器の機品と、日本有数のコレクションを誇る松坂屋の紅型衣裳をとおして、琉球の自然と歴史の中で生み出された美と文化を紹介します。 当館のバリアフリー化への取組として、車いす用駐車スペースを設置、車いすで利用可能なトイレを整備し、館内で車いす、杖の貸出をしている。また、各種障がい者手帳の交付を受けている方及びその介助者1名は、展覧会の観覧料を無料としている。
中部オカリナ協会 第26回オカリナフェスティバル	中部オカリナ協会	2019/6/16	2019/6/16	愛知県	名古屋市中区	中部地区在住で「オカリナ」を愛好する人々が楽器を通して音楽に親しみ、生活に誇いを見だし、親睦を深め、技量を高めていくために作った同好会の皆さんによるコンサートを開催する。中世から今も連続と続く焼き物のまちが数多くある、中部地区において焼き物の楽器「オカリナ」で、時空を超えたセピア色の日本の原風景を表現したいと、日頃の練習成果を透明感のある美しい音色で発表し、心に響くコンサートである。車椅子席、スロープ等を設け、バリアフリー対応されているため、障害者、高齢者には安心安全に入場できる会場である。
第55回記念 白土会展	白土会	2019/7/17	2019/8/30	愛知県	①名古屋市中区 ②東京都	白土会は、結成以来「白紙の新人を発掘し、人間性豊かな新しい日本画の創造」を目標に活動している。活動の中心は、東海地区にあり、当地区の美術文化の発展に寄与するために毎年開催している。第55回記念白土会展では、それぞれ個性のある日本画を全国から公募を行い、約1000点程度展示する計画である。また、名古屋展は2019年7月17日から21日(5日間)まで、東京展は、2019年8月23日から30日(8日間)まで展覧会を開くなど、当会の理念の発信に努めている。開催場所は、身障・多目的トイレ、スロープなどでバリアフリー対応しており、身障者、健常者を問わず多くの方に楽しんでもいただける会場となっている。
パティオ演劇公演 2019 世襲戦隊カソクマンⅢ	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2019/8/11	2019/8/11	愛知県	知立市	地域住民の方が、気軽に楽しめる演劇公演として企画。上演するあらすじは、「佐久間家はごく普通の家族だ。その家族が「ヒーロー」である事を除けば・・・」「普通に暮らしたい」と願う彼らにまたもや敵の魔の手が迫る。日頃のいざこざは一旦置いて、最終決戦に挑む彼らに、平和な明日はやって来るのか!？」という作品。耳が聞こえない人からの問い合わせに、貸出台本を提供（予定）するなど、障がいのある方からの要望にも可能な限り応えていく。また、パティオ池畔劇場は、障害者専用駐車場や多目的トイレ、会場には車椅子席を設置している。
モーツァルト200合唱団第28回演奏会ベートーヴェン「ミサ曲」八景調 刈谷国際音楽コンクール受賞者記念演奏会	モーツァルト200合唱団	2019/9/15	2019/9/15	愛知県	刈谷市	モーツァルト200合唱団が、刈谷国際音楽コンクール実行委員会と共催で行う演奏会です。モーツァルト200合唱団は日本の合唱団として、ベートーヴェン作曲のミサ曲を、忠実に原語（ラテン語）で演奏をしています。またラテン語の発音も、ベートーヴェンと同じくジャーマンランデで歌います。プログラムには原語と日本語の対訳を記載しています。また、刈谷国際音楽コンクール受賞者の記念演奏会に於いては、これから音楽界で活躍を期待されている若き音楽家の記念すべき演奏会との位置づけです。また、演奏会場はバリアフリーとなっており、皆様安心して聴いていただける施設となっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
つくでの森の音楽祭 2019	つくでの森の音楽祭実行委員会	2019/5/25	2019/9/14	愛知県	新城市	新城市の作手地区で多くの人が音楽を楽しむようにと、地元民で実行委員会を結成し、「つくでの森の音楽祭2019」を企画、運営をしています。 本年度は、5月25日(土)に開催する「風のコンサート」では、劇団四季出身の天野陽一氏、7月6日(土)の「さざ早コンサート」では、岡崎市で活動する一般社団法人Brass5岡崎、9月14日(土)「お月見コンサート」では、長野県売木村で活動する篠笛奏者の藍羽氏率いる和楽器演奏集団をお招きして開催する計画であります。 地元で愛される音楽や日本の伝統楽器を使った音楽を多くの皆さんに楽しんでもらうため、障害・高齢者を支援するスタッフ配置の計画をしています。
第70回記念 一線美術会展 名古屋巡回展	一線美術会	2019/10/29	2019/11/4	愛知県	名古屋市 東区	一線美術会は、美術の価値を流派の新旧としてとらえず、また具象、非具象を論ぜず純粋な芸術への方角にむけて、個の創造的な発見を最大に尊重するものであります。第70回記念 一線美術会展 名古屋巡回展は、東京都美術館における優秀な作品及び愛知県を中心とする中部圏から出品された約120点を展示し、絵画文化向上と作家の発掘を図るために毎年開催しております。 会場となる施設は、スロープ、エレベーター、多目的トイレ、障害者専用駐車場、車椅子を備えており、障害のお持ちの方もスムーズに展示会場に入場していただけます。
第75回記念ハマ展	横浜美術協会	2019/10/30	2019/11/11	神奈川県	横浜市	【事業目的】 横浜市及び神奈川県内に在住または、在職（在学生を含む）一般公募による美術展。洋画部、日本画部、彫刻立体部、写真部の各部門からなり、広く市民、県民の芸術文化向上に役立たせ、美術に対する意識と創作活動の助長を促し、よき鑑賞の場を提供する。本年は第75回記念ハマ展にて横浜市18区及び奄美との交流展を開催する。 【内容】 公募方式による絵画（洋画、日本画、水彩、版画）、彫刻立体、写真を会員全員が部門別に審査にあたり、入選、賞の決定をする。障害者の方もご参加いただけます。
第44回南区文化祭	南区文化祭実行委員会	2019/10/26	2019/11/4	神奈川県	横浜市	【事業目的】 南区内で絵画・書道・工芸・茶道などの創作活動をしている団体による作品展示等を行います。
気ままに源氏物語～紫の縁（ゆかり）～	八重むぐらの会	2019/11/1	2019/11/1	岡山県	倉敷市	日本古典文学の新しい楽しみ方を提案する、創作舞台「気ままに源氏物語～紫の縁～」の上演。現代に現れた紫式部が、源氏物語のあらすじや時代背景を軽妙に解説、夢の生演奏にのせて原文を語る。2回目の今回は、光源氏の初恋の人、藤原のエピソードを中心に構成する。出演：金子あい（舞台俳優） 演奏：大月邦弘（生田流琴曲）
国立トレチャコフ美術館所蔵 ロマンティック・ロシア	岡山県立美術館	2019/4/27	2019/6/16	岡山県	岡山市北 区	モスクワにある国立トレチャコフ美術館は、創設者パーヴェル・トレチャコフ（1832-1898）によってその基礎が築かれた約20万点のコレクションを誇るロシア美術の殿堂です。なかでも19世紀後半から20世紀初頭にかけてロシア各地で移動展覧会を行った「移動派」のクラムスコイやシシキン、レーピンといったロシア近代絵画の巨匠たちの作品を豊富に所蔵していることで世界的に有名です。本展では、ロシアの雄大な自然や独特な建築のある景観を描いた風景画をはじめ、日常の何気ない情景を捉えた風俗画やモデルの内面までも映し出したかのような肖像画など、同館の誇るロシア近代絵画コレクションの中から厳選した72点をご紹介します。
カトル・ロジェ・カンパニー オリジナルミュージカル「Happily ever after」	Chika Jazz dance studio	2020/8/16	2020/8/16	岡山県	岡山市北 区	カトル・ロジェ・カンパニーは2018年結成された岡山市内を中心とした女性だけの出演者によるオリジナルミュージカルの企画カンパニーです。演劇やダンス、舞台表現を体験し舞台に立つ機会の創出することを通じ、楽しさやコミュニケーションの可能性を感じていただくことにより岡山市民の舞台への関心度をあげることにより地域の芸術に対するコミュニケーションアップ、活性化につながることを趣旨としています。
ときたび - 時を超え、絵画で旅する日本の名所 -	公益財団法人小倉百人一首文化財団	2019/5/18	2019/7/21	京都府	京都市	嵯峨嵐山文華館があるここ嵐山には、毎年たくさんの旅行者が訪れますが、日本において「旅」が一般的になったのは江戸時代のことです。各地の美しい景色は「名所」となり、一般庶民がこぞって訪れました。 歌川広重が描いた「東海道五十三次」は東海道沿いの名所を斬新な切り口で描き、爆発的な人気を博しました。 本展覧会では五十三次を前期・後期に分けて一挙公開いたします。 他にも葛飾北斎「墨堤三美人図」、江戸時代の京都の様子を描いた「洛中洛外図屏風」など、任期の名所を描いた作品をご紹介します。 さあ、時をこえて、名所めぐりの旅に出かけましょう！
京都文化カプロジェクト2016-2020「外国語（英語・中国語）による 茶会」	京都文化カプロジェクト実行委員会	2019/5/23	2019/5/26	京都府	京都市	京都文化カプロジェクト実行委員会では、東京2020オリンピック・パラリンピック等に向けて、国内外に京都の文化を発信する取組を推進しています。 本年度は、「くらしの文化」を取り上げることとし、観光客をはじめ、留学生など海外の方が京都文化に触れる機会を設けるため、外国人講師による茶会を開催します。 【内 容】 ●外国人講師による、茶道の解説、点前実演、抹茶 5月23日(木)、25日(土) 【英語・日本語】 講師：ブルース濱名宗整（ハマナソウセイ） 5月24日(金)、26日(日) 【中国語・日本語】 講師：リ・デイ ①10時 ②11時 ③12時30分 ④13時30分 ⑤14時30分 ⑥15時30分 ※1日6回、1回につき40分 各回定員30名 ●有職菓子御披露所 老松の職人による京菓子製作実演 （①13時 ②14時 ③15時）

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
気軽に楽しく!!! 日本の伝統文化「K E M A R I」体験会 第一弾「令和の夏休み」	けまり鞠遊会	2019/7/6	2019/8/31	京都府	船井郡京丹波町	蹴鞠は、日本固有の伝統文化で、いろいろな作法や仕上がりがありますが、蹴鞠道の精神「和を以て貴しと為す」の意味は、勝ち負けを競わず、お互いに相手を思いやりながら、みんなで楽しく白い鹿革鞠を地面に落とさないように繰り返しけるという、まさに「和の心」が大切だとされているからこそ、1400年以上の歳月を越えて現在に継承されているのだと考えています。 こんな蹴鞠の魅力や楽しさを多くの方に体験してもらいたいという企画を令和の時代から始めます。京都市内から車で約30分。京丹波美女山の里でしか体験できない非日常の時間を楽しくみください。 参加ご希望の方は動きやすい服装でお越しください。
MAIZURU CITY COLLECTION 2019 ~ Creative Runway ~	舞鶴文化振興プロジェクト実行委員会	2019/8/17	2019/8/17	京都府	舞鶴市	MAIZURU CITY COLLECTION 2019 ~ Creative Runway ~ 【ファッションショー】 「ランウェイを歩いて人も街もオシャレに元気に！ファッションの街、舞鶴へ！」をコンセプトに参加市民が自分らしい洋服を着て、新しい自分を手に入れ自信を持って人生のランウェイを歩く。 【食のファッション】 海の京都フードコレクション。海の京都食のコンテストを開催。海の京都エリアで生産されている食材を使って、海の京都ならではのメニューを各出店者が考案し販売する。 関連事業：ファッションモデル藤原弘子トーク&ウォーキングレッスン 「きれいに歩けば健康になる！健康にもつながる美しい歩き方を学びませんか？」 舞鶴出身で、婦人画報などのファッションモデル藤原弘子さんのトーク&ウォーキングレッスンを開催します。
第30回大ケヤキ全国書道絵画展	大ケヤキ全国書道絵画展実行委員会	2019/10/18	2019/10/22	山形県	東根市	国指定特別天然記念物である「東根の大ケヤキ」は、東根市のシンボルである。この「東根の大ケヤキ」を全国に広く周知するとともに、平成元年に建立された「大筆塚」のもとで、全国各地で筆を使った芸術文化活動に携わっている人々の交流を図り、生涯学習の実践と芸術文化の振興に寄与するために実施する書道・絵画の公募展。 会場の東根市民体育館は障がい者用駐車場や目的のトイレが整備されており、障がい者の方も鑑賞しやすい環境となっている。
特別展示 日本・フィンランド外交関係樹立100周年記念「フィンランド陶芸 芸術家たちのユートピア」、「マリメッコ・スピリッツ フィンランド・ミーツ・ジャパン」	山口県立萩美術館・浦上記念館	2019/4/20	2019/6/30	山口県	萩市	日本とフィンランドの外交関係樹立100周年を記念した「フィンランド陶芸 芸術家たちのユートピア」展と併せ「マリメッコ・スピリッツ フィンランド・ミーツ・ジャパン」展を開催いたします。フィンランドを代表するアラビア製陶所をはじめ、ゴールデンエイジと呼ばれる時代の著名な作家陣の陶芸作品が来日。キルタやバラディッシュなどのプロダクト作品に加え、これまで日本ではあまり紹介されてこなかった、アート（美術）部門の陶芸作品も展示します。マリメッコはフィンランドを代表するテキスタイルメーカーとして知られ、1951年にアルミ・ラティアによって創業されて以来、独自のテキスタイルデザインを生み出してきました。本展では、現代のマリメッコを担う3名のデザイナーの代表作とともに、彼らの「JAPAN」をテーマにした新作を紹介します。またマリメッコデザイン監修による茶室も展示します。
チャレンジデー 2019	宇部市	2019/5/29	2019/5/29	山口県	宇部市	チャレンジデーは、住民の健康づくりを促進するため、15分以上体を動かせば参加可能な、住民総参加型のスポーツイベントとなります。5月29日（最終水曜日）に宇部市内にいる全ての方を対象とし、いつでも・どこでも・どなたでも参加できるイベントであり、オープニングプログラムでは、国の重要文化財である源辺結記念館にて、やまぐち元気ラジオ体操を実施するとともに、記念館の説明やPRを行います。会場は全てバリアフリー対応しており、車いすでも平面移動が可能・障害者用駐車場も完備しており、どなたでも容易に参加可能なプログラムとしております。
山梨学講座 やまなしのクラフトビール	山梨県	2019/7/3	2019/7/10	山梨県	甲府市	山梨には日本一を誇るきれいな「水」があり、それを用いて丹精込めて作ったクラフトビールにはこだわりが詰まっています。本講座では、山梨のクラフトビールの歴史やその特徴、今後のビジョン等を学ぶとともに、県内の各ブルワリーの特徴やこだわりにも迫ります。2夜に渡り、県内4社のブルワリーからブルワールをお招きし、ビールづくりへの情熱や信念などを伺います。各ブルワリーのごだわりの逸品であるビールの試飲を通して、ワインや日本酒だけではない山梨のクラフトビールの魅力に触れる機会とします。開催場所の山梨県生涯学習推進センターはバリアフリー化されており、車いすの方でも気軽に過ごしいただけます。
県立博物館 シンボル展「県指定文化財 大善寺 不動明王像」	山梨県	2019/5/25	2019/6/24	山梨県	笛吹市	甲州市勝沼町の大善寺は、平安時代・9世紀の創建と伝わる古刹です。当寺には、12世紀頃の制作と考えられる、縦445cm、横340cmほどにも及ぶ絹糸着色の不動明王像が伝えられますが、現在では描かれている内容ははっきりしません。しかし、江戸時代に描かれた紙本着色でほぼ同じ大きさの模本が伝わっており、平安時代の原本の像容を伺うことができます。模本はそのほど修理され、鮮明な姿がよみがえりました。本展では、この不動明王像模本を寺外で初めて公開するとともに、修理の過程についてもパネル等で紹介し、文化財保存の大切さについてもあわせて紹介します。 なお、会場は段差のないフルフラット構造であり、車椅子やベビーカーなどによる観覧利用に配慮しています。
県立博物館 企画展 「ねこーヒトとネコの歴史と未来ー」	山梨県	2019/7/13	2019/9/2	山梨県	笛吹市	ヒトとネコは古くから密接な関係にあり、現代ではペットとしても身近な存在となっています。特に養育業において、ネコはネズミ駆除のために必要な動物であり、時に信仰の対象にもなってきました。ここ山梨も例外ではありません。 この展覧会では、ヒトの生活に寄り添って生きてきたネコに焦点をあて、化石や様々な歴史資料からネコの誕生と進化やヒトとネコの長い歴史をたどります。 なお、会場は段差のないフルフラット構造であり、車椅子やベビーカーなどによる観覧利用に配慮しています。
県立博物館 企画展「法然上人絵伝ー親鸞が追い求めた師の姿ー」	山梨県	2019/10/12	2019/11/25	山梨県	笛吹市	当館所蔵の法然上人絵伝（重要文化財）は現存する最古級の法然上人絵として名高く、山梨で浄土真宗の勢力拡大の拠点であった万福寺（甲州市）に伝わったことなどから注目を集めています。 本展では、平成27～29年度にかけて修理を行った本作を初公開し、その主題である法然、また弟子である親鸞など、浄土信仰にまつる資料を紹介するとともに、本作が伝来した万福寺とそれを取りまく本県の浄土真宗の展開などについても紹介します。 なお、会場は段差のないフルフラット構造であり、車椅子やベビーカーなどによる観覧利用に配慮しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
県立博物館 シンボル展「甲州屋忠右衛門の冒険」	山梨県	2019/12/21	2020/2/24	山梨県	笛吹市	時は幕末、安政6年（1859）6月2日（旧暦）に横浜が開港してから160周年を迎えます。この横浜開港に際して、いち早く甲州屋を出店し、生糸を外国人に売り込んで大きな利益を得たのが薩摩忠右衛門（甲州屋忠右衛門）です。薩摩忠右衛門は東油山村（現在の笛吹市石和町）の長百姓を移める家に生まれ、船50にして息子達とともに、横浜における新たなビジネスチャンスへ身を投じていきました。本展では、時代の変化に対応して、地元の生産物を売り込んでいった彼ら甲州商人の活躍ぶりにスポットを当て、その先見性や行動力についてご紹介いたします。なお、会場は段差のないフルフラット構造であり、車椅子やベビーカーなどによる観覧利用に配慮しています。
県立博物館 企画展「北斎漫画－麗異の目、麗異の筆－」	山梨県	2020/3/14	2020/5/11	山梨県	笛吹市	世界的に有名な江戸の浮世絵師・葛飾北斎は、2020年に生誕260年を迎えます。彼が残した作品の中でも、「富嶽三十六景」と並ぶ代表作として知られるのが『北斎漫画』です。ダイナミックな構図や一瞬の動きをとらえたユーモラスな描写は、北斎の麗異な画力をあますところなく示しています。本展では、世界一の質と量を誇る浦上満氏のコレクションから、よりすぐりの約200点を紹介し、その魅力に迫ります。なお、会場は段差のないフルフラット構造であり、車椅子やベビーカーなどによる観覧利用に配慮しています。
2019年度 県民協働企画事業 「大阪コンサート ブラス テンピース」公演～英国式金管アンサンブルの響き～	滋賀県立文化産業交流会館 大阪コンサート ブラス	2019/9/14	2019/9/14	滋賀県	米原市	滋賀県立文化産業交流会館では、県が文化・芸術振興を図るためさまざまな事業を展開する中で、協働企画型の事業として一般公募による事業も実施している。その事業の一環として、ブラズバンドの先進国であるイギリスの編成方法にこだわりの「大阪コンサートブラス」が滋賀県で初登場し、演奏を鑑賞する機会の提供のほか、併せて主に若手演奏家を対象とした講習会や合同演奏を併せて実施するなど、技術面でレベルアップと音楽文化の向上を図る。なお、当公演は当館と大阪コンサートブラスが事業運営面において協働で開催する。また、会場は、障害者の方に対して、通路は段差がなく、スロープ状で歩きやすい構造になっており、車椅子の方に対しては、最前列の座席を取り外し、車椅子席に変更し、介添え者と一緒に鑑賞可とする。 出演：大阪コンサートブラス テンピース 演奏曲目：ジュピロース / フィリップ・スバーク、プリランデ / ビーター・グレイム（コ・パフォーマンス）
平成31年度滋賀県アートコラボレーション事業 「能楽大連吟～近江DE謡隊～」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/10/1	2020/2/2	滋賀県	野洲市	プロの能楽師の指導のもと、「謡」の稽古を重ねる中で、世代を超えたコミュニケーションの輪を広げ、日本の伝統芸能への理解を深める機会を提供する。成果発表として、「能楽大連吟 近江DE謡隊」でプロの能楽師と共演する。びわ湖芸術文化財団地域創造部と能楽大連吟「近江DE謡隊」実行委員会、野洲文化ホールが協働し、滋賀県アートコラボレーション事業として実施する。県民参加型の独自のプログラムで芸術性の高い公演を開催することにより、日本の古典芸能の普及と地域文化の活性化の一助とする。 なお、コンサートや練習を実施する会場は、障害者用トイレ、車椅子を配備した施設である。
湖国新進アーティストによる演奏会 ザ・ファーストリサイタル2020	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/11/3	2020/3/14	滋賀県	大津市	滋賀県出身・在住のアーティストをオーディションにより選考し、演奏会を実施する。 オーディション内容：器楽（ピアノ、管楽器、弦楽器、打楽器の独奏）、声楽（独唱） リサイタル内容：40分程度（ハーフリサイタル）の演奏内容で出演者ごとに1部～3部形式 このオーディションを通じて、県内のアーティストが、幅広く活躍するために必要な技術と知識を身に付ける機会とする。また、お客様には安価な料金設定で、今後の活躍が期待される若いアーティストのフレッシュな演奏を、滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール（小ホール）において気軽に楽しんでもいただく。会場はバリアフリー設備も整っており、多くの方に鑑賞いただける。
劇団どくんご 2019公演	新潟県北區役所	2019/9/15	2019/9/16	新潟県	新潟市	各地の公園・駐車場・神社・空地等で、テント劇場を設置して上演する劇団どくんごの演劇は、側幕を閉じている時の狭く濃密な劇世界と、側幕を取り払ったあけすけな現実世界の“混在”を大きな特徴とする。演劇における野外・テント劇場の可能性を探りながら、その魅力を多くの人に体感してもらおうと作品づくり、ツアー企画をおこなっている。ストーリーに依存せず、今日の朝にいる俳優の音声言語・身体言語、即興を含めたライブとしての臨場感を最大限にいかす作風は、生の楽器演奏や野外の風景などとも相まって、国籍や障害の有無に関わらず、幅広い年齢層の観客がそれぞれの視点で共に楽しめる演劇として好評を得ている。
「お座敷ブラックホール」メロンパス展	N S G 美術館	2019/7/6	2019/8/25	新潟県	新潟市	メロンパス（本名・足立知仁）氏によるコミックアート作品を展示します。ニックネームのMelonpasは「MELT ON THE PASTEL」（パステルの上で溶けていく）の意。大分県出身。現在柏崎市のギャラリー、グルグルハウス高柳に滞在し作品を制作しています。デジタルが主流となっているコミックイラストを現実の物理世界に現出させるために、さまざまな支持体に描いたり、画面の中に実物を組み込んだりしたコミック作品を発表。今回の展覧会はメロンパスワールドの全貌が見渡せる初めての作品展となります。メイン展示室には豊のお座敷も出現します。お楽しみに！
ラポールみなみわくわくまつり	社会福祉法人静岡手をつなぐ育成の会ラポールみなみ	2019/5/19	2019/5/19	静岡県	静岡市駿河区	5月19日（日）の9時半～13時半にラポールみなみにて「ラポールみなみわくわくまつり」を開催します。みなみオリジナル製品の販売をはじめ、利用者の皆による劇のワークショップや、バレーダンス、人形劇などのステージ企画、またバザーコーナー、印刷体験企画、ゲームコーナー、またお茶と白玉ぜんざいの無料サービスや、買い物して下さった方へのお楽しみくじ引き等のコーナー等を用意しています。来場者の方に1日楽しんでいただける地域交流行事です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
みらーと5月展 金澤翔子揮毫とみらーとピックアップ作品	静岡県障害者文化芸術活動支援センター みらーと (認定NPO法人 オールしずおかベストコミュニティ)	2019/5/15	2019/5/31	静岡県	静岡市葵区	驚くべきポテンシャルを秘めている障害者アートの世界。 今回は書家 金澤翔子氏が昨年11月に静岡県障害者芸術祭にて席上揮毫した作品展示に併せて、静岡県西部、中部、東部から集めた1事業所と9人の作家による作品23点のピックアップ展示を同時に開催します。 昨年開催したみらーとアールフェスタで特に人気を集まった作家達の作品を楽しんでいただけます。 著名な書家の作品展示に併せて地域の作家作品を展示することで、同じ地域に暮らす人達が高齢によるコミュニケーションを超え、作品への共感を通じて理解を深めることを目的とします。
日露交歓コンサート2019～浜松市内の特別支援学校訪問コンサート～	はままつ響きの創造プロジェクト実行委員会	2019/9/18	2019/9/20	静岡県	浜松市	自ら劇場などに出向くことが難しく、芸術に接する機会の少ない障がいを持つ子どもたちが、一流音楽家たちの演奏に触れ、音楽を通じた国際交流の機会を得るためのアウトリーチ事業として、公益社団法人国際音楽交流協会が全国各地で実施する「日露交歓コンサート2019」を市内の特別支援学校をそれぞれ訪問して演奏する形式により開催します。9名の演奏者（ピアノ3名、ヴァイオリン、チェロ、声楽2名、バライカ、ドムラ）による1校当たり45分程度のコンサート、曲目はクラシックですが、学校側との調整により日本の唱歌なども演奏予定です。
出張音楽堂	福井県観光営業部文化振興課	2019/4/21	2019/4/21	福井県	大野市	3年間で県内すべての中学校（92校）へ、毎回3～5人のプロの演奏家を派遣し、全校生徒を対象に、室内楽のアンサンブルコンサートを開催します。中学生に優れた芸術鑑賞の機会を提供し、豊かな創造性を育てるとともに、串いす鑑賞のスペースの確保をはじめ、特別支援学校、盲学校、ろう学校等で開催することで、障害のある方々が一流の音楽に触れ、共生社会の実現につながることを目指します。 また、プログラムには世界に誇る日本の音楽文化である童謡を取り入れ、日本文化の魅力を発信するほか、世界各国の音楽を紹介するなど、多様な楽曲を準備しております。 演奏家は、ピアノ、ヴァイオリン、クラリネット、マリンバ、ソプラノなどの「越のルビーアーティスト」（ホームページ https://www.hhf.jp/artist/index をご覧ください。）です。
出張音楽堂	福井県観光営業部文化振興課	2019/5/7	2019/5/7	福井県	越前町	3年間で県内すべての中学校（92校）へ、毎回3～5人のプロの演奏家を派遣し、全校生徒を対象に、室内楽のアンサンブルコンサートを開催します。中学生に優れた芸術鑑賞の機会を提供し、豊かな創造性を育てるとともに、串いす鑑賞のスペースの確保をはじめ、特別支援学校、盲学校、ろう学校等で開催することで、障害のある方々が一流の音楽に触れ、共生社会の実現につながることを目指します。 また、プログラムには世界に誇る日本の音楽文化である童謡を取り入れ、日本文化の魅力を発信するほか、世界各国の音楽を紹介するなど、多様な楽曲を準備しております。 演奏家は、ピアノ、ヴァイオリン、クラリネット、マリンバ、ソプラノなどの「越のルビーアーティスト」（ホームページ https://www.hhf.jp/artist/index をご覧ください。）です。
出張音楽堂	福井県観光営業部文化振興課	2019/5/16	2019/5/16	福井県	敦賀市	3年間で県内すべての中学校（92校）へ、毎回3～5人のプロの演奏家を派遣し、全校生徒を対象に、室内楽のアンサンブルコンサートを開催します。中学生に優れた芸術鑑賞の機会を提供し、豊かな創造性を育てるとともに、串いす鑑賞のスペースの確保をはじめ、特別支援学校、盲学校、ろう学校等で開催することで、障害のある方々が一流の音楽に触れ、共生社会の実現につながることを目指します。 また、プログラムには世界に誇る日本の音楽文化である童謡を取り入れ、日本文化の魅力を発信するほか、世界各国の音楽を紹介するなど、多様な楽曲を準備しております。 演奏家は、ピアノ、ヴァイオリン、クラリネット、マリンバ、ソプラノなどの「越のルビーアーティスト」（ホームページ https://www.hhf.jp/artist/index をご覧ください。）です。
出張音楽堂	福井県観光営業部文化振興課	2019/5/22	2019/5/22	福井県	坂井市	3年間で県内すべての中学校（92校）へ、毎回3～5人のプロの演奏家を派遣し、全校生徒を対象に、室内楽のアンサンブルコンサートを開催します。中学生に優れた芸術鑑賞の機会を提供し、豊かな創造性を育てるとともに、串いす鑑賞のスペースの確保をはじめ、特別支援学校、盲学校、ろう学校等で開催することで、障害のある方々が一流の音楽に触れ、共生社会の実現につながることを目指します。 また、プログラムには世界に誇る日本の音楽文化である童謡を取り入れ、日本文化の魅力を発信するほか、世界各国の音楽を紹介するなど、多様な楽曲を準備しております。 演奏家は、ピアノ、ヴァイオリン、クラリネット、マリンバ、ソプラノなどの「越のルビーアーティスト」（ホームページ https://www.hhf.jp/artist/index をご覧ください。）です。
出張音楽堂	福井県観光営業部文化振興課	2019/5/31	2019/5/31	福井県	越前市	3年間で県内すべての中学校（92校）へ、毎回3～5人のプロの演奏家を派遣し、全校生徒を対象に、室内楽のアンサンブルコンサートを開催します。中学生に優れた芸術鑑賞の機会を提供し、豊かな創造性を育てるとともに、串いす鑑賞のスペースの確保をはじめ、特別支援学校、盲学校、ろう学校等で開催することで、障害のある方々が一流の音楽に触れ、共生社会の実現につながることを目指します。 また、プログラムには世界に誇る日本の音楽文化である童謡を取り入れ、日本文化の魅力を発信するほか、世界各国の音楽を紹介するなど、多様な楽曲を準備しております。 演奏家は、ピアノ、ヴァイオリン、クラリネット、マリンバ、ソプラノなどの「越のルビーアーティスト」（ホームページ https://www.hhf.jp/artist/index をご覧ください。）です。
出張音楽堂	福井県観光営業部文化振興課	2019/6/1	2019/6/1	福井県	坂井市	3年間で県内すべての中学校（92校）へ、毎回3～5人のプロの演奏家を派遣し、全校生徒を対象に、室内楽のアンサンブルコンサートを開催します。中学生に優れた芸術鑑賞の機会を提供し、豊かな創造性を育てるとともに、串いす鑑賞のスペースの確保をはじめ、特別支援学校、盲学校、ろう学校等で開催することで、障害のある方々が一流の音楽に触れ、共生社会の実現につながることを目指します。 また、プログラムには世界に誇る日本の音楽文化である童謡を取り入れ、日本文化の魅力を発信するほか、世界各国の音楽を紹介するなど、多様な楽曲を準備しております。 演奏家は、ピアノ、ヴァイオリン、クラリネット、マリンバ、ソプラノなどの「越のルビーアーティスト」（ホームページ https://www.hhf.jp/artist/index をご覧ください。）です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
出張音楽堂	福井県観光営業部文化振興課	2019/6/3	2019/6/3	福井県	勝山市	3年間で県内すべての中学校（92校）へ、毎回3～5人のプロの演奏家を派遣し、全校生徒を対象に、室内楽のアンサンブルコンサートを開催します。中学生に優れた芸術鑑賞の機会を提供し、豊かな創造性を育てるとともに、串いす鑑賞のスペースの確保をはじめ、特別支援学校、盲学校、ろう学校等で開催することで、障害のある方々が一流の音楽に触れ、共生社会の実現につながることを目指します。 また、プログラムには世界に誇る日本の音楽文化である童謡を取り入れ、日本文化の魅力を発信するほか、世界各国の音楽を紹介するなど、多様な楽曲を準備しております。 演奏家は、ピアノ、ヴァイオリン、クラリネット、マリンバ、ソプラノなどの「越のルビーアーティスト」（ホームページ https://www.hhf.jp/artist/index をご覧ください。）です。
出張音楽堂	福井県観光営業部文化振興課	2019/6/7	2019/6/7	福井県	福井市	3年間で県内すべての中学校（92校）へ、毎回3～5人のプロの演奏家を派遣し、全校生徒を対象に、室内楽のアンサンブルコンサートを開催します。中学生に優れた芸術鑑賞の機会を提供し、豊かな創造性を育てるとともに、串いす鑑賞のスペースの確保をはじめ、特別支援学校、盲学校、ろう学校等で開催することで、障害のある方々が一流の音楽に触れ、共生社会の実現につながることを目指します。 また、プログラムには世界に誇る日本の音楽文化である童謡を取り入れ、日本文化の魅力を発信するほか、世界各国の音楽を紹介するなど、多様な楽曲を準備しております。 演奏家は、ピアノ、ヴァイオリン、クラリネット、マリンバ、ソプラノなどの「越のルビーアーティスト」（ホームページ https://www.hhf.jp/artist/index をご覧ください。）です。
出張音楽堂	福井県観光営業部文化振興課	2019/6/20	2019/6/20	福井県	永平寺町	3年間で県内すべての中学校（92校）へ、毎回3～5人のプロの演奏家を派遣し、全校生徒を対象に、室内楽のアンサンブルコンサートを開催します。中学生に優れた芸術鑑賞の機会を提供し、豊かな創造性を育てるとともに、串いす鑑賞のスペースの確保をはじめ、特別支援学校、盲学校、ろう学校等で開催することで、障害のある方々が一流の音楽に触れ、共生社会の実現につながることを目指します。 また、プログラムには世界に誇る日本の音楽文化である童謡を取り入れ、日本文化の魅力を発信するほか、世界各国の音楽を紹介するなど、多様な楽曲を準備しております。 演奏家は、ピアノ、ヴァイオリン、クラリネット、マリンバ、ソプラノなどの「越のルビーアーティスト」（ホームページ https://www.hhf.jp/artist/index をご覧ください。）です。
出張音楽堂	福井県観光営業部文化振興課	2019/6/21	2019/6/21	福井県	小浜市	3年間で県内すべての中学校（92校）へ、毎回3～5人のプロの演奏家を派遣し、全校生徒を対象に、室内楽のアンサンブルコンサートを開催します。中学生に優れた芸術鑑賞の機会を提供し、豊かな創造性を育てるとともに、串いす鑑賞のスペースの確保をはじめ、特別支援学校、盲学校、ろう学校等で開催することで、障害のある方々が一流の音楽に触れ、共生社会の実現につながることを目指します。 また、プログラムには世界に誇る日本の音楽文化である童謡を取り入れ、日本文化の魅力を発信するほか、世界各国の音楽を紹介するなど、多様な楽曲を準備しております。 演奏家は、ピアノ、ヴァイオリン、クラリネット、マリンバ、ソプラノなどの「越のルビーアーティスト」（ホームページ https://www.hhf.jp/artist/index をご覧ください。）です。
出張音楽堂	福井県観光営業部文化振興課	2019/6/26	2019/6/26	福井県	福井市	3年間で県内すべての中学校（92校）へ、毎回3～5人のプロの演奏家を派遣し、全校生徒を対象に、室内楽のアンサンブルコンサートを開催します。中学生に優れた芸術鑑賞の機会を提供し、豊かな創造性を育てるとともに、串いす鑑賞のスペースの確保をはじめ、特別支援学校、盲学校、ろう学校等で開催することで、障害のある方々が一流の音楽に触れ、共生社会の実現につながることを目指します。 また、プログラムには世界に誇る日本の音楽文化である童謡を取り入れ、日本文化の魅力を発信するほか、世界各国の音楽を紹介するなど、多様な楽曲を準備しております。 演奏家は、ピアノ、ヴァイオリン、クラリネット、マリンバ、ソプラノなどの「越のルビーアーティスト」（ホームページ https://www.hhf.jp/artist/index をご覧ください。）です。
出張音楽堂	福井県観光営業部文化振興課	2019/6/28	2019/6/28	福井県	敦賀市	3年間で県内すべての中学校（92校）へ、毎回3～5人のプロの演奏家を派遣し、全校生徒を対象に、室内楽のアンサンブルコンサートを開催します。中学生に優れた芸術鑑賞の機会を提供し、豊かな創造性を育てるとともに、串いす鑑賞のスペースの確保をはじめ、特別支援学校、盲学校、ろう学校等で開催することで、障害のある方々が一流の音楽に触れ、共生社会の実現につながることを目指します。 また、プログラムには世界に誇る日本の音楽文化である童謡を取り入れ、日本文化の魅力を発信するほか、世界各国の音楽を紹介するなど、多様な楽曲を準備しております。 演奏家は、ピアノ、ヴァイオリン、クラリネット、マリンバ、ソプラノなどの「越のルビーアーティスト」（ホームページ https://www.hhf.jp/artist/index をご覧ください。）です。
出張音楽堂	福井県観光営業部文化振興課	2018/9/12	2018/9/12	福井県	高浜町	3年間で県内すべての中学校（92校）へ、毎回3～5人のプロの演奏家を派遣し、全校生徒を対象に、室内楽のアンサンブルコンサートを開催します。中学生に優れた芸術鑑賞の機会を提供し、豊かな創造性を育てるとともに、串いす鑑賞のスペースの確保をはじめ、特別支援学校、盲学校、ろう学校等で開催することで、障害のある方々が一流の音楽に触れ、共生社会の実現につながることを目指します。 また、プログラムには世界に誇る日本の音楽文化である童謡を取り入れ、日本文化の魅力を発信するほか、世界各国の音楽を紹介するなど、多様な楽曲を準備しております。 演奏家は、ピアノ、ヴァイオリン、クラリネット、マリンバ、ソプラノなどの「越のルビーアーティスト」（ホームページ https://www.hhf.jp/artist/index をご覧ください。）です。
出張音楽堂	福井県観光営業部文化振興課	2019/9/14	2019/9/14	福井県	大野市	3年間で県内すべての中学校（92校）へ、毎回3～5人のプロの演奏家を派遣し、全校生徒を対象に、室内楽のアンサンブルコンサートを開催します。中学生に優れた芸術鑑賞の機会を提供し、豊かな創造性を育てるとともに、串いす鑑賞のスペースの確保をはじめ、特別支援学校、盲学校、ろう学校等で開催することで、障害のある方々が一流の音楽に触れ、共生社会の実現につながることを目指します。 また、プログラムには世界に誇る日本の音楽文化である童謡を取り入れ、日本文化の魅力を発信するほか、世界各国の音楽を紹介するなど、多様な楽曲を準備しております。 演奏家は、ピアノ、ヴァイオリン、クラリネット、マリンバ、ソプラノなどの「越のルビーアーティスト」（ホームページ https://www.hhf.jp/artist/index をご覧ください。）です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
出張音楽堂	福井県観光営業部文化振興課	2019/9/27	2019/9/27	福井県	福井市	3年間で県内すべての中学校（92校）へ、毎回3～5人のプロの演奏家を派遣し、全校生徒を対象に、室内楽のアンサンブルコンサートを開催します。中学生に優れた芸術鑑賞の機会を提供し、豊かな創造性を育てるとともに、串いす鑑賞のスペースの確保をはじめ、特別支援学校、盲学校、ろう学校等で開催することで、障害のある方々が一流の音楽に触れ、共生社会の実現につながることを目指します。 また、プログラムには世界に誇る日本の音楽文化である童謡を取り入れ、日本文化の魅力を発信するほか、世界各国の音楽を紹介するなど、多様な楽曲を準備しております。 演奏家は、ピアノ、ヴァイオリン、クラリネット、マリンバ、ソプラノなどの「越のルビーアーティスト」（ホームページ https://www.hhf.jp/artist/index をご覧ください。）です。
出張音楽堂	福井県観光営業部文化振興課	2019/10/7	2019/10/7	福井県	福井市	3年間で県内すべての中学校（92校）へ、毎回3～5人のプロの演奏家を派遣し、全校生徒を対象に、室内楽のアンサンブルコンサートを開催します。中学生に優れた芸術鑑賞の機会を提供し、豊かな創造性を育てるとともに、串いす鑑賞のスペースの確保をはじめ、特別支援学校、盲学校、ろう学校等で開催することで、障害のある方々が一流の音楽に触れ、共生社会の実現につながることを目指します。 また、プログラムには世界に誇る日本の音楽文化である童謡を取り入れ、日本文化の魅力を発信するほか、世界各国の音楽を紹介するなど、多様な楽曲を準備しております。 演奏家は、ピアノ、ヴァイオリン、クラリネット、マリンバ、ソプラノなどの「越のルビーアーティスト」（ホームページ https://www.hhf.jp/artist/index をご覧ください。）です。
出張音楽堂	福井県観光営業部文化振興課	2019/10/8	2019/10/8	福井県	福井市	3年間で県内すべての中学校（92校）へ、毎回3～5人のプロの演奏家を派遣し、全校生徒を対象に、室内楽のアンサンブルコンサートを開催します。中学生に優れた芸術鑑賞の機会を提供し、豊かな創造性を育てるとともに、串いす鑑賞のスペースの確保をはじめ、特別支援学校、盲学校、ろう学校等で開催することで、障害のある方々が一流の音楽に触れ、共生社会の実現につながることを目指します。 また、プログラムには世界に誇る日本の音楽文化である童謡を取り入れ、日本文化の魅力を発信するほか、世界各国の音楽を紹介するなど、多様な楽曲を準備しております。 演奏家は、ピアノ、ヴァイオリン、クラリネット、マリンバ、ソプラノなどの「越のルビーアーティスト」（ホームページ https://www.hhf.jp/artist/index をご覧ください。）です。
出張音楽堂	福井県観光営業部文化振興課	2019/10/9	2019/10/9	福井県	あわら市	3年間で県内すべての中学校（92校）へ、毎回3～5人のプロの演奏家を派遣し、全校生徒を対象に、室内楽のアンサンブルコンサートを開催します。中学生に優れた芸術鑑賞の機会を提供し、豊かな創造性を育てるとともに、串いす鑑賞のスペースの確保をはじめ、特別支援学校、盲学校、ろう学校等で開催することで、障害のある方々が一流の音楽に触れ、共生社会の実現につながることを目指します。 また、プログラムには世界に誇る日本の音楽文化である童謡を取り入れ、日本文化の魅力を発信するほか、世界各国の音楽を紹介するなど、多様な楽曲を準備しております。 演奏家は、ピアノ、ヴァイオリン、クラリネット、マリンバ、ソプラノなどの「越のルビーアーティスト」（ホームページ https://www.hhf.jp/artist/index をご覧ください。）です。
出張音楽堂	福井県観光営業部文化振興課	2019/10/10	2019/10/10	福井県	福井市	3年間で県内すべての中学校（92校）へ、毎回3～5人のプロの演奏家を派遣し、全校生徒を対象に、室内楽のアンサンブルコンサートを開催します。中学生に優れた芸術鑑賞の機会を提供し、豊かな創造性を育てるとともに、串いす鑑賞のスペースの確保をはじめ、特別支援学校、盲学校、ろう学校等で開催することで、障害のある方々が一流の音楽に触れ、共生社会の実現につながることを目指します。 また、プログラムには世界に誇る日本の音楽文化である童謡を取り入れ、日本文化の魅力を発信するほか、世界各国の音楽を紹介するなど、多様な楽曲を準備しております。 演奏家は、ピアノ、ヴァイオリン、クラリネット、マリンバ、ソプラノなどの「越のルビーアーティスト」（ホームページ https://www.hhf.jp/artist/index をご覧ください。）です。
出張音楽堂	福井県観光営業部文化振興課	2019/10/16	2019/10/16	福井県	越前市	3年間で県内すべての中学校（92校）へ、毎回3～5人のプロの演奏家を派遣し、全校生徒を対象に、室内楽のアンサンブルコンサートを開催します。中学生に優れた芸術鑑賞の機会を提供し、豊かな創造性を育てるとともに、串いす鑑賞のスペースの確保をはじめ、特別支援学校、盲学校、ろう学校等で開催することで、障害のある方々が一流の音楽に触れ、共生社会の実現につながることを目指します。 また、プログラムには世界に誇る日本の音楽文化である童謡を取り入れ、日本文化の魅力を発信するほか、世界各国の音楽を紹介するなど、多様な楽曲を準備しております。 演奏家は、ピアノ、ヴァイオリン、クラリネット、マリンバ、ソプラノなどの「越のルビーアーティスト」（ホームページ https://www.hhf.jp/artist/index をご覧ください。）です。
出張音楽堂	福井県観光営業部文化振興課	2019/10/19	2019/10/19	福井県	福井市	3年間で県内すべての中学校（92校）へ、毎回3～5人のプロの演奏家を派遣し、全校生徒を対象に、室内楽のアンサンブルコンサートを開催します。中学生に優れた芸術鑑賞の機会を提供し、豊かな創造性を育てるとともに、串いす鑑賞のスペースの確保をはじめ、特別支援学校、盲学校、ろう学校等で開催することで、障害のある方々が一流の音楽に触れ、共生社会の実現につながることを目指します。 また、プログラムには世界に誇る日本の音楽文化である童謡を取り入れ、日本文化の魅力を発信するほか、世界各国の音楽を紹介するなど、多様な楽曲を準備しております。 演奏家は、ピアノ、ヴァイオリン、クラリネット、マリンバ、ソプラノなどの「越のルビーアーティスト」（ホームページ https://www.hhf.jp/artist/index をご覧ください。）です。
出張音楽堂	福井県観光営業部文化振興課	2019/10/20	2019/10/20	福井県	福井市	3年間で県内すべての中学校（92校）へ、毎回3～5人のプロの演奏家を派遣し、全校生徒を対象に、室内楽のアンサンブルコンサートを開催します。中学生に優れた芸術鑑賞の機会を提供し、豊かな創造性を育てるとともに、串いす鑑賞のスペースの確保をはじめ、特別支援学校、盲学校、ろう学校等で開催することで、障害のある方々が一流の音楽に触れ、共生社会の実現につながることを目指します。 また、プログラムには世界に誇る日本の音楽文化である童謡を取り入れ、日本文化の魅力を発信するほか、世界各国の音楽を紹介するなど、多様な楽曲を準備しております。 演奏家は、ピアノ、ヴァイオリン、クラリネット、マリンバ、ソプラノなどの「越のルビーアーティスト」（ホームページ https://www.hhf.jp/artist/index をご覧ください。）です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
出張音楽堂	福井県観光営業部文化振興課	2019/10/24	2019/10/24	福井県	鯖江市	3年間で県内すべての中学校（92校）へ、毎回3～5人のプロの演奏家を派遣し、全校生徒を対象に、室内楽のアンサンブルコンサートを開催します。中学生に優れた芸術鑑賞の機会を提供し、豊かな創造性を育てるとともに、串いす鑑賞のスペースの確保をはじめ、特別支援学校、盲学校、ろう学校等で開催することで、障害のある方々が一流の音楽に触れ、共生社会の実現につながることを目指します。 また、プログラムには世界に誇る日本の音楽文化である童謡を取り入れ、日本文化の魅力を発信するほか、世界各国の音楽を紹介するなど、多様な楽曲を準備しております。 演奏家は、ピアノ、ヴァイオリン、クラリネット、マリンバ、ソプラノなどの「越のルビーアーティスト」（ホームページ https://www.hhf.jp/artist/index をご覧ください。）です。
出張音楽堂	福井県観光営業部文化振興課	2019/10/25	2019/10/25	福井県	福井市	3年間で県内すべての中学校（92校）へ、毎回3～5人のプロの演奏家を派遣し、全校生徒を対象に、室内楽のアンサンブルコンサートを開催します。中学生に優れた芸術鑑賞の機会を提供し、豊かな創造性を育てるとともに、串いす鑑賞のスペースの確保をはじめ、特別支援学校、盲学校、ろう学校等で開催することで、障害のある方々が一流の音楽に触れ、共生社会の実現につながることを目指します。 また、プログラムには世界に誇る日本の音楽文化である童謡を取り入れ、日本文化の魅力を発信するほか、世界各国の音楽を紹介するなど、多様な楽曲を準備しております。 演奏家は、ピアノ、ヴァイオリン、クラリネット、マリンバ、ソプラノなどの「越のルビーアーティスト」（ホームページ https://www.hhf.jp/artist/index をご覧ください。）です。
出張音楽堂	福井県観光営業部文化振興課	2019/10/29	2019/10/29	福井県	越前市	3年間で県内すべての中学校（92校）へ、毎回3～5人のプロの演奏家を派遣し、全校生徒を対象に、室内楽のアンサンブルコンサートを開催します。中学生に優れた芸術鑑賞の機会を提供し、豊かな創造性を育てるとともに、串いす鑑賞のスペースの確保をはじめ、特別支援学校、盲学校、ろう学校等で開催することで、障害のある方々が一流の音楽に触れ、共生社会の実現につながることを目指します。 また、プログラムには世界に誇る日本の音楽文化である童謡を取り入れ、日本文化の魅力を発信するほか、世界各国の音楽を紹介するなど、多様な楽曲を準備しております。 演奏家は、ピアノ、ヴァイオリン、クラリネット、マリンバ、ソプラノなどの「越のルビーアーティスト」（ホームページ https://www.hhf.jp/artist/index をご覧ください。）です。
出張音楽堂	福井県観光営業部文化振興課	2019/11/1	2019/11/1	福井県	越前市	3年間で県内すべての中学校（92校）へ、毎回3～5人のプロの演奏家を派遣し、全校生徒を対象に、室内楽のアンサンブルコンサートを開催します。中学生に優れた芸術鑑賞の機会を提供し、豊かな創造性を育てるとともに、串いす鑑賞のスペースの確保をはじめ、特別支援学校、盲学校、ろう学校等で開催することで、障害のある方々が一流の音楽に触れ、共生社会の実現につながることを目指します。 また、プログラムには世界に誇る日本の音楽文化である童謡を取り入れ、日本文化の魅力を発信するほか、世界各国の音楽を紹介するなど、多様な楽曲を準備しております。 演奏家は、ピアノ、ヴァイオリン、クラリネット、マリンバ、ソプラノなどの「越のルビーアーティスト」（ホームページ https://www.hhf.jp/artist/index をご覧ください。）です。
出張音楽堂	福井県観光営業部文化振興課	2019/11/6	2019/11/6	福井県	越前町	3年間で県内すべての中学校（92校）へ、毎回3～5人のプロの演奏家を派遣し、全校生徒を対象に、室内楽のアンサンブルコンサートを開催します。中学生に優れた芸術鑑賞の機会を提供し、豊かな創造性を育てるとともに、串いす鑑賞のスペースの確保をはじめ、特別支援学校、盲学校、ろう学校等で開催することで、障害のある方々が一流の音楽に触れ、共生社会の実現につながることを目指します。 また、プログラムには世界に誇る日本の音楽文化である童謡を取り入れ、日本文化の魅力を発信するほか、世界各国の音楽を紹介するなど、多様な楽曲を準備しております。 演奏家は、ピアノ、ヴァイオリン、クラリネット、マリンバ、ソプラノなどの「越のルビーアーティスト」（ホームページ https://www.hhf.jp/artist/index をご覧ください。）です。
出張音楽堂	福井県観光営業部文化振興課	2019/11/11	2019/11/11	福井県	福井市	3年間で県内すべての中学校（92校）へ、毎回3～5人のプロの演奏家を派遣し、全校生徒を対象に、室内楽のアンサンブルコンサートを開催します。中学生に優れた芸術鑑賞の機会を提供し、豊かな創造性を育てるとともに、串いす鑑賞のスペースの確保をはじめ、特別支援学校、盲学校、ろう学校等で開催することで、障害のある方々が一流の音楽に触れ、共生社会の実現につながることを目指します。 また、プログラムには世界に誇る日本の音楽文化である童謡を取り入れ、日本文化の魅力を発信するほか、世界各国の音楽を紹介するなど、多様な楽曲を準備しております。 演奏家は、ピアノ、ヴァイオリン、クラリネット、マリンバ、ソプラノなどの「越のルビーアーティスト」（ホームページ https://www.hhf.jp/artist/index をご覧ください。）です。
出張音楽堂	福井県観光営業部文化振興課	2019/11/12	2019/11/12	福井県	福井市	3年間で県内すべての中学校（92校）へ、毎回3～5人のプロの演奏家を派遣し、全校生徒を対象に、室内楽のアンサンブルコンサートを開催します。中学生に優れた芸術鑑賞の機会を提供し、豊かな創造性を育てるとともに、串いす鑑賞のスペースの確保をはじめ、特別支援学校、盲学校、ろう学校等で開催することで、障害のある方々が一流の音楽に触れ、共生社会の実現につながることを目指します。 また、プログラムには世界に誇る日本の音楽文化である童謡を取り入れ、日本文化の魅力を発信するほか、世界各国の音楽を紹介するなど、多様な楽曲を準備しております。 演奏家は、ピアノ、ヴァイオリン、クラリネット、マリンバ、ソプラノなどの「越のルビーアーティスト」（ホームページ https://www.hhf.jp/artist/index をご覧ください。）です。
出張音楽堂	福井県観光営業部文化振興課	2019/12/10	2019/12/10	福井県	福井市	3年間で県内すべての中学校（92校）へ、毎回3～5人のプロの演奏家を派遣し、全校生徒を対象に、室内楽のアンサンブルコンサートを開催します。中学生に優れた芸術鑑賞の機会を提供し、豊かな創造性を育てるとともに、串いす鑑賞のスペースの確保をはじめ、特別支援学校、盲学校、ろう学校等で開催することで、障害のある方々が一流の音楽に触れ、共生社会の実現につながることを目指します。 また、プログラムには世界に誇る日本の音楽文化である童謡を取り入れ、日本文化の魅力を発信するほか、世界各国の音楽を紹介するなど、多様な楽曲を準備しております。 演奏家は、ピアノ、ヴァイオリン、クラリネット、マリンバ、ソプラノなどの「越のルビーアーティスト」（ホームページ https://www.hhf.jp/artist/index をご覧ください。）です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
出張音楽堂	福井県観光営業部文化振興課	2019/12/20	2019/12/20	福井県	福井市	3年間で県内すべての中学校（92校）へ、毎回3～5人のプロの演奏家を派遣し、全校生徒を対象に、室内楽のアンサンブルコンサートを開催します。中学生に優れた芸術鑑賞の機会を提供し、豊かな創造性を育てるとともに、車いす鑑賞のスペースの確保をはじめ、特別支援学校、盲学校、ろう学校等で開催することで、障害のある方々が一流の音楽に触れ、共生社会の実現につながることを目指します。 また、プログラムには世界に誇る日本の音楽文化である童謡を取り入れ、日本文化の魅力を発信するほか、世界各国の音楽を紹介するなど、多様な楽曲を準備しております。 演奏家は、ピアノ、ヴァイオリン、クラリネット、マリンバ、ソプラノなどの「越のルビアーティスト」（ホームページ https://www.hnf.jp/artist/index をご覧ください。）です。
古代ミュージカルロマン「天日槍物語」	但馬ミュージカル研究会	2019/9/28	2019/9/28	兵庫県	西宮市	古事記・日本書紀に登場する新羅の国の王子「アメノヒビコ」が日本に渡り播磨、淡路を遊歴して但馬に定住し、治水・鉄づくりの功績により「国造りの神様」、「土木の神様」として出石神社に祀られている。 ミュージカル「天日槍物語」を上演することにより、兵庫にまつわる壮大な魅力ある古代ロマンを広く多くの人々にアピールしていきたい。 尚、公演会場である県立芸術文化センターはスロープ、障害者席を有するバリアフリーの障害者にやさしい会場です。
ICOM 京都大会開催記念 集めた！日本の前衛－山村徳太郎の眼－山村コレクション展	兵庫県立美術館	2019/8/3	2019/9/29	兵庫県	神戸市中央区	「山村コレクション」とは、兵庫県西宮市に在住していた企業家、山村徳太郎（1926－1986）が収集した戦後日本の前衛美術の作品群です。山村の没後、1987(昭和62)年に兵庫県立近代美術館（当時）へ68 作家167 点が一括収蔵され、現在も当館現代美術コレクションの核となっています。将来的に公財となることを念頭に集められた作品群は、個人の収藏品とは思えぬ大きさと質を備えており、個々の作品は当館ほか国内外で度々展示される一方で、まとめて紹介される機会は限られてきました。 このたびの展覧会では、企画展示室に加え別様のギャラリーも会場に、約20 年ぶり、かつ過去最大規模の出品点数により、「山村コレクション」の全体像を紹介します。会場もバリアフリー対応であり車椅子の利用も可能。多くの外国の方に来ていただけるよう、英語での事業紹介をしたURLもご紹介します。
兵庫の前衛 六彩舎国際交流書展	六彩舎	2019/11/1	2019/11/17	海外	ポーランド	本事業は、日本の精神や伝統文化を引き継いだ新たな現代書を追究している和田彰を中心とした書作展を開催し、日本の現代書芸術「前衛書」の魅力兵庫より発信する。神戸生まれで在任の和田彰は、一昨年の在ポーランド日本大使館での個展をはじめ、次々と新たな前衛書を発表してきています。本展は、日本の伝統文化と前衛書が兵庫を発信として世界に飛び出すことを目的としている。また、ポーランドと日本の国交100周年を記念して、名塩和紙、杉原和紙、因州和紙などを使った書のデモンストレーション、ワークショップを実施し、日本文化の深さを理解してもらう。兵庫県が生んだ前衛書と前衛書を世界に示す絶好の機会であるとともに、日本の伝統工芸品である和紙などの重要無形文化財を世界に発信することも目的とする。
第20回記念新人お笑い尼崎大賞	新人お笑い尼崎大賞実行委員会	2019/8/2	2019/9/15	兵庫県	尼崎市	人気のお笑い芸人を数々生んできた尼崎で、お笑いを目指す新人の登竜門として毎年開催している「新人お笑い尼崎大賞」は、今年度20回目の節目を迎えます。今までどおり、視聴障害のある落語家も健常者と同じ条件で出場できるように助出し、外国語での落語の演目もエントリー可能とします。平成31年3月には尼崎城址公園内に尼崎城が再建されました。訪日外国人観光客の増加や尼崎城の再建といった好機を捉え、地域資源を最大限に活用することにより、観光客を惹き、市民の地域への誇りと愛着を育む尼崎ならではの地域づくりを実現していきます。今後、今回の記念の大賞で優秀な成績を取った若手落語家や若手漫才師に、尼崎城や尼崎市内に点在する生涯学習プラザにおいて、活躍の場を提供します。
郷土ゆかりの美術作家展（仮称）	郷土ゆかりの美術作家展実行委員会	2019/7/1	2020/1/15	兵庫県	神戸市中央区	（公財）兵庫県芸術文化協会が保管している兵庫ゆかりの美術作家の作品の中から、兵庫県文化賞受賞者の未公開作品を中心にご紹介することにより、兵庫県の文化を発信するとともに、次世代へのレガシーとして認識していただく機会とする。県民にとって親しみがあがり、バリアフリー仕様の兵庫県民会館1階の特別展示室を会場に、上記期間のうち約1週間、作品を展示するとともに、チャラやキャプションには外国人向けに英語表記を行うことで、日常的に兵庫ゆかりの美術作品に触れる機会の少ない方々にも幅広く鑑賞機会を提供する。
2019 ビティナ・ピアノコンペティション 北日本地区本選大会	一般社団法人全日本ピアノ指導者協会 北海道支部	2019/7/29	2019/8/3	北海道	札幌市北区	全国で延べ約40,000名の参加があり、本選では延べ約2,000名の児童生徒を中心にピアノ学習結果を競うものです。一般社団法人全日本ピアノ指導者協会の事業にふさわしく、教育指導に重点を置いた大会運営に徹し、ピアノ音楽を通じて豊かな人間性の育成と、この道に精通する若い音楽家達の登竜門としての役割を果たし、あわせてピアノ指導者の研修の機会になることを願い開催致します。幼児から大人の方までの出演で幅広い年代の方々にご参加いただければ、地域の事業、音楽振興の発展に寄与するべく、今まで以上に音楽の楽しさに触れて頂けることを念願しております。車椅子の方はスタッフによる誘導を万全に整えております。
江東・和の伝統芸能体験プロジェクト お江戸深川大講談まつり	公益財団法人江東区文化コミュニティ財団	2019/9/15	2019/9/15	東京都	江東区	江東区は江戸時代の出来事や人物伝の宝庫であり、落語や歌舞伎等様々な伝統芸能の舞台となっている。言葉のみで物語を伝える話芸である講談は落語より古い歴史を持ち、聞く人に生き生きと情景を浮かび上がらせる力を持つ。講談が語る江東区の姿に出会うことにより地域の価値を再発見し、地域への愛着を育み、伝統芸能の普及と活性化に寄与する。 障害者にとってのバリアを取り除く取組としては、会場はバリアフリー対応しており、各フロアに誰でもトイレの設置、ホールでは車いすのまま鑑賞ができる車椅子座を3度用意している。 外国人にとっての言語の壁を取り除く取組としては、ホール公演・当日同時開催の各イベントも含め、それぞれに英語での案内を表示し、外国人でも不自由なく参加できるイベントである。
アース・セレブレーション2019 及び【響く島。SADO】事業	アースセレブレーション実行委員会	2019/8/15	2019/9/30	新潟県	佐渡市	文化も国籍も違わずさまざまな人たちが、交わり、つながっていく、アース・セレブレーション（EC）。 自然と共生しながら生きていくための知恵や手技、そこから生まれる文化、芸術を通して、いま大切なことは何かを考える場を提供します。 1988年から始まり、30年越える佐渡での野外フェスティバル、これまで以上に島全体を体感できるフスティバルとして飛躍させるため「響く島、SADO」をコンセプトに、現代芸術の展示事業やライトアップ事業などを展開します。 イベント会場にも英語対応スタッフを配置。パンフレットも英語対応のものを用意。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
和のコトAsobi	公益財団法人 前橋観光コンベンション協会	2019/5/25	2019/5/26	群馬県	前橋市	明治17年に迎賓館として建てられた臨江閣と明治43年に建てられた別館が会場になります。 現在群馬県では、富岡製糸場を始めとした明治の産業が見直されています。これを生糸の町として栄えた文化や、地域特有の魅力を多くの方に知っていただく機会ととらえ、現在 着る機会が減っている国産の絹や着物、手しごと等に親しむ機会づくり、着物や着姿遊びの体験型ワークショップなどを開催します。HPでは多言語対応ソフト（10か国）のパンフレットを掲載します。会場は車椅子が一般に上がるためのエレベーターがあります（二階へのエレベーターはございません）。
第27回あじさい祭り並びに第30回国際交流の集い	あじさい祭り並びに国際交流の集い実行委員会	2019/6/16	2019/6/16	埼玉県	狭山市	「あじさい祭り並びに国際交流の集い」は、狭山市新狭山にある中原公園（あじさい公園）を会場に、地域の住民と諸外国の方々との文化交流を通じた相互の親睦と地域の活性化を目的に開催しているものです。会場内に咲き誇る25種類1200株の色とりどりのあじさいを鑑賞しながら、日本や地域に古くから伝わる民謡や在日外国人による民族舞踊の披露などによる芸術文化面での交流のほか、諸外国の伝統料理の提供による食文化面での交流を図ります。会場内には、狭山市国際交流協会スタッフをはじめとする外国語対応のガイドを配置し、諸外国の方々には日本文化を、地域の住民の方々には諸外国の文化を楽しんでもらえる取組を実施します。
新座快適みらい第5回大江戸新座祭り	一般社団法人新座快適みらい都市会議 大江戸新座祭り実行委員会	2019/7/20	2019/7/20	埼玉県	新座市	夏の風物詩となっていた新座阿波踊りが2014年に32年の歴史を幕を下ろしたことをきっかけに、形を変えて新たに阿波踊りができる場をつくらう、新座市の文化として子ども達につなげてゆきたい、そして新座市を盛り上げていこう！という想いから「新座快適みらい大江戸新座祭り」は誕生しました。阿波踊り/レードをはじめ、地域の子ども団体等による和太鼓や金管バンド、フラダンスのステージが開催されます。新座市はブラジルのホストタウン、射的競技開催地として、近隣市とも連携して2020年東京オリンピックに向けてPR活動も当祭りを通して長期計画で実施しており、第5回は埼玉県及び新座市との協力によるPR出店が予定されています。英語を話せるスタッフがいるため、外国人のお客様のアテンドが可能です。
2019年度の中国において開催するジャパンブランド事業 ～長沙・武漢・成都・青島・広東・蘇州・寧波～	長沙：長沙ジャパンブランド実行委員会 武漢：武漢ジャパンブランド実行委員会 成都：成都ジャパンブランド実行委員会 青島：青島ジャパンブランド実行委員会 長沙：長沙ジャパンブランド実行委員会 広東：広東ジャパンブランド実行委員会 蘇州：蘇州ジャパンブランド実行委員会 寧波：寧波ジャパンブランド実行委員会 ※各地の主催である実行委員会の事務局をJTB上海往來社が担っている。	2019/6/14	2020/3/31	海外	湖南省 武漢市 湖北省 長沙市 四川省 成都市 山東省 青島市 広東省 広州市 江蘇省 蘇州市 浙江省 寧波市	ジャパンブランドとは、2012年からJTB上海が主体的に取り組み、現地在外公館、公的機関、商工会、日系企業などとともに行う官民一体によるオールジャパンイベントです。 真のジャパンブランドの発信、文化・商品のPR、販売、日本製品・商品の安全PRを目的に、これまで7都市でイベントを開催、2019年度は10月以降同様の取り組みを5都市で開催します。 食品・生活用品のPRや販売、訪日観光のPR、そしてステージ等による日本文化発信を軸にしています。茶道、華道、といった伝統文化や、コスプレショー・日本のアイドルによるパフォーマンスなどのポップカルチャーを発信しており、今年度も同様に日本文化発信を行います。 各出展ブースやステージ進行は中国語で行われ、PRする配布物なども中国語で作成しており、日本を知って頂くために、言語の壁を取り除いたイベント作りを心がけております。
青森ねぶた祭	青森ねぶた祭実行委員会	2019/8/2	2019/8/7	青森県	青森市	青森県青森市で毎年8月2～7日に開催される男壮華蔵なねぶた、乱舞するハネト、夜空に轟くねぶた囃子が三位一体となり、短い夏の夜を惜しむようにエネルギーを燃やす祭り。七夕の灯籠流しが起源ともいわれ、国の重要無形民俗文化財に指定されている。22台の大型ねぶたのほか、町会で制作した小型の子どもねぶたも合同運行している。最終日には、ねぶたの海上運行や花火大会で祭りのフィナーレを迎える。 会場内には、障がい者等用の観覧のため、車椅子利用者等にバレーの観覧スペースを用意している。また、英語・中国語（繁体字）の公式パンフレットを作成しているほか、案内所では外国語対応可能なスタッフを配置している。
国酒PR推進事業（日本酒フェア、きき酒、セミナー他）	日本酒造組合中央会	2019/5/15	2019/6/19	東京都	豊島区	国酒である日本酒について、国内外に日本酒・日本酒文化を情報発信する。日本酒の魅力を増大できる世界最大級のイベントです。「全国新酒鑑評会」の入賞酒約400点が登場し、各地の蔵元が技と情熱を注ぎこんだ瓶上の新酒の飲み比べができる。酒造りの工程等をパネル展示やDVD映像で紹介する。また、45都道府県の日本酒が勢ぞろいし、試飲会等を実施する。社氏、各県酒造組合、蔵元等の各種セミナーや英語のみの外国人向けセミナーも実施する。さらに酒蔵ツーリズムPRコーナーでは、日本各地の酒蔵ツアー情報紹介やVR映像での酒造り体験、各地酒蔵の淡彩画を展示する。会場には英語以外で中国語、韓国語に対応するサインを設けると
国酒PR推進事業（在日外国人向け日本酒セミナー）	日本酒造組合中央会	2019/5/15	2019/6/15	東京都	豊島区	在日の世界各国の大使をはじめとする外交官、外国等の特派員、各国の商工会議所や文化協会の方々に国酒である日本酒の文化、日本酒文化と関わる日本の風習・行事等をセミナーを通じて紹介するとともに、日本酒の造り方等の正しい知識を提供します。全国の日本酒のきき酒や試飲をしていただき、日本酒文化を発信します。セミナーは英語で講演を行い、制作物も英語表記になります。また、会場に英語対応ができる通訳案内士等を配置し、外国の方のご対応をします。
国酒PR推進事業（国際空港国酒キャンペーン）	日本酒造組合中央会	2019/7/1	2020/3/31	東京都	大田区	主要国際空港の1つである東京国際空港において、国酒（日本酒、本格焼酎・泡盛）の認知度向上のため、「日本を飲もう！日本の酒キャンペーン」と銘打って、国酒の文化を含めたPR、試飲会を酒蔵と協力して実施する。国酒の文化性・機能性・多様性の魅力を正しい知識を世界に発信し、通訳兼補助スタッフを使って外国人の方々に対応する。また、酒蔵ツーリズム等の情報提供も行い、地方への広がりをも考慮していくこととしている。
国酒PR推進事業（国際空港国酒キャンペーン）	日本酒造組合中央会	2019/7/1	2020/3/31	千葉県	成田市	主要国際空港の1つである成田国際空港において、国酒（日本酒、本格焼酎・泡盛）の認知度向上のため、「日本を飲もう！日本の酒キャンペーン」と銘打って、国酒の文化を含めたPR、試飲会を酒蔵と協力して実施する。国酒の文化性・機能性・多様性の魅力を正しい知識を世界に発信し、通訳兼補助スタッフを使って外国人の方々に対応する。また、酒蔵ツーリズム等の情報提供も行い、地方への広がりをも考慮していくこととしている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
国酒P R推進事業（国際空港国酒キャンペーン）	日本酒造組合中央会	2019/7/1	2020/3/31	愛知県	常滑市	主要国際空港の1つである中部国際空港において、国酒（日本酒、本格焼酎・泡盛）の認知度向上のため、「日本を飲もう！日本の酒キャンペーン」と銘打って、国酒の文化を含めたP R、試飲会を酒蔵と協力して実施する。国酒の文化性・機能性・多様性の魅力を正しい知識を世界に発信し、通訳兼補助スタッフを使って外国人の方々に対応する。また、酒蔵ツーリズム等の情報提供も行い、地方への広がりをも考慮していくこととしている。
国酒P R推進事業（国際空港国酒キャンペーン）	日本酒造組合中央会	2019/7/1	2019/11/30	大阪府	泉佐野市	主要国際空港の1つである関西国際空港において、国酒（日本酒、本格焼酎・泡盛）の認知度向上のため、「日本を飲もう！日本の酒キャンペーン」と銘打って、国酒の文化を含めたP R、試飲会を酒蔵と協力して実施する。国酒の文化性・機能性・多様性の魅力を正しい知識を世界に発信し、通訳兼補助スタッフを使って外国人の方々に対応する。また、酒蔵ツーリズム等の情報提供も行い、地方への広がりをも考慮していくこととしている。
渋谷ズンチャカ！2019	渋谷ズンチャカ実行委員会	2019/9/7	2019/9/8	東京都	渋谷区	「渋谷ズンチャカ！」は、渋谷のまちそのものを舞台に、渋谷に集う人々自らの手でつくる、まちの音楽祭。音楽に詳しくなくても、楽器ができなくても、人種・性別・年齢・障害を超えて誰もが音楽体験を楽しめるように、初対面同士が集まって一緒に演奏をする「参加型セッション」や、公算で広く募った市民が演奏する「まちなかステージ」、音楽経験のないでも気軽に楽しめる「音楽ワークショップ」などを、渋谷のまちなか至る所に展開。毎年、企画の立ち上げから市民ボランティアが主体を担い、誰かが音楽に“正解”を決めてしまうのではなく、一人ひとり異なる音楽の多様な楽しみ方を活かしたいながら、この音楽祭を実現させています。※特に「まちなかステージ」の公募選考について、演奏の上手さよりも「多様であること」と「チャレンジングであること」に重きを置くことで、障害のある方や外国人の方がより選考通過されやすくしており、かつ、出演される際には個別の状況にあわせて担当を付けて障害者サポートや外国語対応をしています。また英語対応のWebサイトも準備しており、結果、毎年障害者の方・多国籍なグループにご出演いただき、過去には海外からの出演エントリもありました。※障害者・外国人をはじめ、多様な方々が混じり合って楽しんでいる昨年の様子について、こちらよりご覧ください↓ https://youtu.be/gDixho_QodU
まるごといちにち こどもびじゅつかん！	公益財団法人 サントリー芸術財団	2019/8/6	2019/8/6	東京都	港区	が「中学生と同伴保護者を対象とした体験型特別企画ならびに教育普及プログラムの実施。体験日を利用して、子ども用ワークシートやパネルを使ったり、展示室で話しながら鑑賞するなど、通常の開館日より子どもたちがのびのびと過ごすことができる環境で美術館体験をお楽しみいただけます。入館できるのは小・中学生と同伴の保護者のみで、いずれも無料。展覧会「遊びの流産 遊楽図の系譜」（6/26～8/18開催）の鑑賞を中心に、日本近世初期の遊楽図などに描かれてきた遊びの造形をより多角的に楽しむための子ども向けプログラムを用意しています。ワークシートは日本語版のほか、英語版も用意するため、海外からお越しのお子様連れの方も気軽にこまめにいただける機会となります。なお、会場内の設備はバリアフリーに対応しています。【日時】2019年8月6日（火）10時～17時（最終入館は16時30分）【料金】無料（ただしプログラムによって材料費がかかる展覧あり。詳細は6月下旬）
富士山書き初め2020	認定NPO法人 富士山世界遺産国民会議 / 毎日新聞社	2019/8/1	2020/3/31	東京都	千代田区	日本の象徴、日本人の心の拠り所であり、世界文化遺産でもある富士山をモチーフに、日本の伝統行事である「書き初め」の普及を通して、環境保全、文化を守る心を育むと同時に、国内外に向け「書道」「書き初め」文化の普及・振興を図るため、「富士山」を題材とした書き初め作品を全国の子供たちから募集し、コンクール形式で審査、表彰します。表彰式会場となる毎日ホールはバリアフリー対応となっており、また表彰式会場には外国語対応スタッフも配置する予定です。
東京味わいフェスタ2019	東京都産業労働局	2019/10/11	2019/10/13	東京都	千代田区	2020東京大会に向けて、東京産の農林水産物やこれを用いた料理、時代を超えて受け継がれてきた伝統文化など、東京及び日本の文化の多彩な魅力を国内外に発信することを目的として実施。江戸東京野菜を使用した一流シェフらによる料理や江戸切子などの伝統工芸品の展示・販売、「お酒とおつまみ」をテーマとした全国各地の特産品の販売や日本各地の音楽ライブなどのステージイベントを予定。海外旅行者に対応するため臨時の観光案内所を設置し、英語版パンフレットを5,000部程度を作成する。また国内外のムスリム旅行者に楽しんでもいただくため「ハラル料理」の販売を実施予定。
上野の森 和紙ちぎり絵全国習作展	株式会社 しゅんこう	2019/7/30	2019/7/31	東京都	台東区	日本の伝統文化である和紙を素材とする絵画「和紙ちぎり絵」は日本独自の文化であり、近年愛好家が増加、芸術の一分野として認められています。本展では北海道から沖縄まで全国の和紙ちぎり絵愛好家の習作約3,500点と、公益財団法人所蔵の大型作品約20点が上野の森美術館に於いて一堂に展示されます。和紙ちぎり絵の魅力や国内外に広く発信するために広報に力を入れると共に、会期中は外国人向けに英語対応可能なスタッフを配置し、四ヶ国語のパンフレットを用意します。また、88歳以上の作品を特別紹介高齢者の生きがいづくりや生涯学習を応援すると共に、ワークショップでは和紙の手触りを体感し簡単な作品を制作する機会を設けます。障害のある方には会員がお手伝い致します。
新田ミニコンサート ～童謡唱歌からオペラまで～	足立区新田地域学習センター（指定管理者：株式会社グランディオサービス）	2019/6/1	2020/3/31	東京都	足立区	ジャンルは日本の童謡、クラシック、イタリア語での本格的なオペラ、オールドジャズまで幅広く展開します。年齢や性別、国籍を問わず、どなたでもお越しになつて楽しむことができます。地域住民が気軽に集える「地域学習センター」という身近な場所で本格的な演奏を鑑賞することができます。会場は多言語表記となっており、当日案内においては車椅子乗場の受け入れ、視覚障がい者に対する案内係の付き添いをおこないます。また施設全体がバリアフリー対応となっており、スロープ、だれでもトイレ、筆談員等を備えています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
まいづる吹奏楽のまちづくり事業	まいづる吹奏楽のまちづくり委員会	2019/6/16	2020/1/31	京都府	舞鶴市	地域における吹奏楽の一層の普及と吹奏楽による元気なまちづくりを目的に、市内の吹奏楽団体が集まり、合同演奏会や地域での演奏活動、練習会等を多数実施しています。合同演奏会等では、バリアフリーの設備が整った会場を選定し、障害者の方が来場しやすい環境を整えています。また、京都舞鶴港では外国のクルーズ船寄港が相次いでおり、所属団体が練習の成果を入出港セレモニー等で外国人を含む乗客に向けて披露し、日本文化の「おもてなし」の心を発信しています。
H ZETTRIO TOUR2019～気分上々～網走公演	網走市	2019/9/21	2019/9/21	北海道	網走市	当市では、市民の企画提案を受けながら様々な芸術文化公演の鑑賞機会を提供する「オホーツク・文化交流センター芸術文化事業」を毎年実施しています。 今回は、市民企画提案により「H Z E T T R I O」のメンバーを迎え、コンサートを開催します。 なお、本事業はバリアフリーに対応した社会教育施設であるオホーツク・文化交流センターで開催し、公演が開催されるエコーホールについても申しすの方に配慮した対応を行います。
藤沢市民オペラ2018-2020シーズン G.ロッシーニ『湖上の美人』演奏会形式	公益財団法人藤沢市民らいい創造財団芸術文化事業課	2019/12/1	2019/12/1	神奈川県	藤沢市	市民による合唱とオーケストラ、プロによる声楽家、そして行政が協働で作る上げる「藤沢市民オペラ」は、市民オペラの早分けとして全国的に認知していただいております。2015年から新たに3年1シーズン1のサイクルとしてスタートし、本公演は2年目の演奏会形式での公演になります。 身体の不自由なお客様に對し、「みんなのトイレ」が藤沢市民会館には設置されており、スロープによって客席まで移動できる動線も確保しております。また介助が必要な場合は、従業員がお席までご案内いたします。
「全日本カスタム吹き矢オープン選手権」	奥州忍者研究会	2019/8/11	2019/8/11	宮城県	仙台市	「全日本カスタム吹き矢オープン選手権」は秋保で開催。忍者は剣を活かし剣道工夫する集団である故、個性と多様性を尊重する大会とする。大自然の中で狙った的に当たった合計点数を競うスポーツ部門で認定自己記録を保持する醍醐味の他、同のカスタム部門も。 2019年には日本忍者協議会の「2月22日は忍者の日」全国イベントに東北から唯一登録。3月からは、口述で伝わる忍者伝説が秋保にあることから、年齢・性別・運動神経に関わらず誰もが楽しめるようイベント化した手裏剣劇場及び吹き矢道場を秋保で定期開催し地域と忍者の魅力を発信している。本大会は案内を日英表記および当日は外国語対応が可能な忍者を配置し国際大会化する。
劇団かかし座影絵劇「魔法使いのおとぎばなし」	梅田地域学習センター	2019/12/25	2019/12/25	東京都	足立区	【劇団かかし座影絵劇「魔法使いのおとぎばなし」】 「手影絵」は古くからした日本の文化です。動物などを手で形作り影で表現する遊びです。影絵は江戸時代頃といわれています。影絵と言う日本の伝統文化で、CMや海外でも公演を行っている劇団かかし座の日本の民謡を題材に影絵劇を開催します。手づくりだすものは100種類以上純日本バージョン全てを手のみで演じます。 会場がバリアフリー対応となっており、外国語表記のパンフレットや各部屋の案内が外国語表記になっています。
福祉まつり「ハート&ハート2019」	佐野地域学習センター（指定管理者 株式会社グランディオサービス）	2019/6/2	2019/6/2	東京都	足立区	福祉まつり「ハート&ハート」は、心身に障がいのある方と健常者とが交流を通じて互いを理解し合い、みんなが心豊かに暮らせる地域をつくることを目指して開かれるおまつりです。これまでの開催は23回を数え、各参加団体や地域の方にとっては毎年恒例のおまつりとなっています。当日は障がい福祉施設・団体による生演奏の展示・販売やダンスの演奏、佐野地域学習センターで活動しているサークルやおまつりの趣旨に賛同いただいた団体等による高齢者疑似体験、車イス・点字・手話体験などが行われます。その他、事前講習会を行い、近隣中学校の生徒の皆さんにも当日のボランティアとしてご協力いただいています。会場はバリアフリー対応となっており、点字の案内板、スロープやエレベーター、多目的トイレなどが設置され、障がいをお持ちの方でも安心してご参加いただけます。
第10回長井黒べこまつり	黒べこまつり実行委員会	2019/6/22	2019/6/22	山形県	長井市	長井黒べこまつりは本年度で10回目を迎え、ブランド牛「米沢牛」の一大産地・長井市で行われる、米沢牛A5ランクの焼肉を市内酒蔵の地酒とともに楽しむイベントです。長井市内には、技術力の高い生産者が多く、市内全域で約800頭を超える肉牛が飼育されています。これまでも数多くのチャンピオン牛が輩出されてきました。米沢牛は農林水産省より地理的表示（GI）の登録認定を受けており、世界に誇る和牛として日本の食文化を発信する機会となっています。外国の方に対応するため、英語の紹介ページを作成し広く広報すると共に、英語の事前問い合わせに対応する電話窓口も設けます。
視覚障害者タンデム自転車サイクリング大会・ 肢体障害者車椅子自転車サイクリング大会	山形県バイコロジをすすめる会	2019/9/29	2019/9/29	山形県	山形市	視覚・肢体に障がいを持つ方々に、タンデム自転車や車椅子自転車に乗って、風を切って走る爽快さとサイクリングの楽しさを味わってもらうことで、視覚・肢体に障がいを持つ方と健康者の交流を図ることを目的に開催する。 タンデム自転車は、ハンドルとサドル、ペダルが2組ずつ前後に連なっており、健常者が前、障がい者が後ろに乗って操作する。2人で行くため、牽き走行でき、視覚障がい者は後部に乗ることで自転車を楽しみ、行動範囲を広げることができ、「パイロット」と呼ばれる前乗り者は、夫婦や親子などの家族が多いが、一般の市民等もなることができ、障がいの理解を深めることができるとともに、交流の機会となる。サイクリングを体験した後は、同会場にて参加者全員による山形の秋の風物詩ともいえる「芋煮会」を開催し、ボランティア参加者に対して地域の魅力を発信することもある。
バリアフリー演劇鑑賞会	流山市文化会館	2019/7/20	2019/7/20	千葉県	流山市	障害のある人にもない人にも若さあふれる演劇を楽しんでいたことが、流山市文化会館で「バリアフリー高校演劇鑑賞会」を開催。千葉県立流山高校演劇部が出演し、同校部員が脚本執筆したコメディ劇「ベストアンサー〜強盗のすゝめ」を上演。耳の不自由な方には字幕表示、目の不自由な方には音声ガイド、介助大同伴の方にはゆったりしたスペース、車いすの方には同伴者と同様のスペースを確保いただくなどの鑑賞サポートを用意。会場内では高校生による案内のサポートもあり。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
SOMPO バラリンアートカップ2019	一般社団法人 障がい者自立推進機構	2019/4/17	2020/2/28	東京都	港区	4回目を迎える今回は、昨年同様、対象をすべてのスポーツに広げて開催します。サッカー、バスケットボール、ラグビー選手会も全面協力致します。スポーツが、夢を叶える。「障がい者がアートで夢を叶える世界を作る」。そんなバラリンアートの想いが、スポーツを応援します。そんな「バラリンアートの想いを、スポーツの力で応援します。日本全国から作品を募集し、コンテストを行います。
Paralym Art World Cup 2019	一般社団法人 障がい者自立推進機構	2019/2/1	2019/10/30	東京都	目黒区	障がい者がアートで夢を叶える世界を作る。「舞」を題材に日本国内外問わず障がい者によるアート作品を募集。入賞作、入選作を表彰式や展示会などにより、障がい者の自立支援をサポートいたします。
盆踊りを覚えよう	梅田地域学習センター	2019/7/6	2019/7/6	東京都	足立区	【盆踊りを覚えよう】 盆踊りは500年に及ぶ歴史をもち、現在でも多くの人が楽しむ日本の代表的な民族芸能です。やぐらを中心として円を描くようにぐるぐると回りながら民族に合わせて踊ります。となたでも参加していただき、地域住民の交流の場として、地域と地域の交流できる機会を創出し、基本的動作を楽しく覚えて、各地の盆踊りに参加していただけるように開催します。 会場がバリアフリー対応となっており、外国語表記のパンフレットや各部屋の案内が外国語表記になっています。
ゆかたを着て花火に行こう	梅田地域学習センター	2019/7/20	2019/7/20	東京都	足立区	【ゆかたを着て花火に行こう】 小学生から18歳までの方を対象に足立区の花火大会に合わせて、日本の伝統文化の着物（浴衣）を無料で貸出と着付けをします。この機会に海外の方も夏の風物詩浴衣を着て、華やかな打上げ花火を見ていただき、日本の夏の伝統文化の魅力を再発見していただけるよう開催します。 会場がバリアフリー対応となっており、外国語表記のパンフレットや各部屋の案内が外国語表記になっています。
さんぽde野外ライブ	さんぽde野外ライブ実行委員会、岐阜市	2019/11/1	2019/11/4	岐阜県	岐阜市	市民の文化の発表の場の創出を図るとともに、だれもが気軽に様々なジャンルの音楽に触れられる機会を創出し、「みんなの森 きふメディアコスモス」を中心とした文化によるにぎわいの創出を図る。
清流文化ブラザンソンコンサート 遠藤伸子 わが心のシャンソン〜chante l'amou〜	(公財) 岐阜県教育文化財団	2019/7/15	2019/7/15	岐阜県	岐阜市	日本の音楽文化に浸透し独自の進化を続けるシャンソン。プロの歌手を迎え本場のシャンソンに親しむとともに、音楽文化の魅力を発信するイベントを開催。開場にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
創立50周年記念第43回京都彫刻家協会展	京都彫刻家協会	2019/5/7	2019/5/12	京都府	京都市	創立50周年記念 第43回京都彫刻家協会展 京都を拠点に活動されている彫刻家57名の作家の作品が一堂に展示される見応えのある展覧会。 講演会 12日（日）pm2:00 2F洋室B 無料 大杉 直 氏（協会会員）テーマ「男と女」
加藤健一事務所公演 「Taking Sides ～それぞれの旋律～」	創<公益財団法人京都文化財団・株式会社コングレ 共同事業体>	2019/6/1	2019/6/1	京都府	京都市	夢で見たベートーヴェンが、今再び現れる。 20世紀前半に実在した、世界的に偉大なオーケストラ指揮者ウィルヘルム・フルトヴェングラーの生涯を題材に描いた問題作に、加藤健一が挑む！ ヒトラーの寵愛のなか芸術家としての天命を全うしようとしたドイツの巨匠フルトヴェングラー対ナチスの攻防の中で、人格無視の非道な惨劇を目の当たりにしてきたアメリカ軍人アーノルド。 芸術と政治がともすれば陥る危うい闇を前に、2人の信念の旋律が激烈にぶつかり合う。 演劇界も注目する強力な布陣で「芸術とは、正義とは」「政治とは、倫理とは」・・・と、あなたの思考をセンセーショナルに刺激します！ 作：ロナルド・ハーウッド 訳：小田島恒志 小田島剛子 演出：鶴山 仁
京都アルティシズ楽四重奏団	京都府・創<(公財)京都文化財団・(株)コングレ共同事業体>	2019/11/2	2019/11/2	京都府	京都市	京都が誇る、アルティレジデント・カルテット。一流ソリストとして活躍する4人が織りなす極上の室内楽をご堪能ください。 出演：豊嶋泰嗣(Vn)・矢部達哉(Vn)・川本嘉子(Va)・上村昇(Vc) 曲目： ハイドン：弦楽四重奏曲 第67番 二長調 Op.64-5 Hob.Ⅲ-63 『ひばり』 モーツァルト：弦楽四重奏曲 第15番 二短調 KV421 ドヴォルザーク：弦楽四重奏曲 第12番 へ長調 Op.96, B.179 『アメリカ』 ※都合により曲目等が変更になる場合がございます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
黒川 侑・佐藤晴真・阪田知樹 ピアノトリオ	創<公益財団法人京都文化財団・株式会社コングレ 共同事業体>	2019/10/19	2019/10/19	京都府	京都市	京都出身、世界に羽ばたくヴァイオリニスト黒川 侑(Vn)がいま共演したい演奏家の佐藤晴真 (Vc) と阪田知樹 (Pf) とピアノトリオを結成。注目の若手演奏家が集まりました。ピアノ三重奏の名曲を、若者ならではの情熱とエネルギー、そして確かなテクニックで演奏します。ここでしか聴けないトリオ、大いにご期待ください！ 出演：黒川 侑(Vn) 佐藤晴真(Vc) 阪田知樹(Pf) 曲目： S.ラフマニノフ：悲しみの三重奏曲 第2番 二短調 Op.9 (1917年版) F.シューベルト：ピアノ三重奏曲 変ホ長調 <ノットワルノ> D897 L.v.ベートーヴェン：ピアノ三重奏曲 第7番 変ロ長調 <大公> Op.97 ※都合により曲目等が変更になる場合がございます。
チェロアンサンブルの愉しみ	京都府・創<(公財)京都文化財団・(株)コングレ共同事業体>	2020/3/14	2020/3/14	京都府	京都市	一流チェリスト5名がアルティに集う夢の演奏会。曲の合間の楽しい解説や、様々な曲をチェロ用に編曲して演奏するのも魅力。 ●出演 林 祐、上村 昇、河野文昭、藤森亮一、上森祥平 ●チケット発売 会員先行:11/24(日)10時～、一般:11/30(土)10時～
京都いけばなプレゼンテーション2019	京都市、公益財団法人京都市芸術文化協会	2019/6/6	2019/6/10	京都府	京都市	京都市及び公益財団法人京都市芸術文化協会では、華道発祥の地・京都がらいつけなな魅力を発信することを目的として、「やっぱり、すごい！いけばな」をテーマに、「京都いけばなプレゼンテーション2019」を開催します。 (1) イベント いけばな体験A：剣山と水盤を使って基本的な作品づくりを体験。 6月6日(木) ①18:00～ ②19:30～ いけばな体験B：一輪挿しやコップに数本で生ける、小さないけばな体験 6月6日(木) 18:00～21:00
県民サロンコンサート	社会福祉法人 茨城県社会福祉協議会	2019/5/21	2019/5/21	茨城県	水戸市	県内には様々なジャンルの音楽活動をしている団体・個人がいっぱいいます。会場の吹き抜けロビーでコンサートを開催することで、気軽に音楽に触れる機会を提供しています。月1回程度開催しており、今回「バルモニカ水戸の皆さんによるハーモニカコンサート」となります。なお、本催事はバリアフリーの会場で実施します。
円にちそ・ら・ら食彩まつり(5月)	空のえき「そ・ら・ら」	2019/5/5	2019/5/5	茨城県	小美玉市	時間…10:00～15:00 毎月、第一日曜に行っている、そらの食と遊びの定期イベント「円にち」。そらら各店がこの日限定の商品やメニューを提供。遊びでは、昔ながらのコマや輪投げ・吹き矢などを行ったり、そのほか趣向を凝らした体験教室など、子どもから大人まで1日楽しめる定期イベント。なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催する。※入場無料。 各参加体験教室により参加料が発生する場合有。
おりがみカブト作り	空のえき「そ・ら・ら」	2019/5/5	2019/5/5	茨城県	小美玉市	時間…10:00～、13:00～(随時受付) 参加費…無料 大きな紙を使って、かぶれるサイズのカブトを折ろう！ いろんな色の紙や折り方があるから、好きなようにアレンジできるよ。 なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催する。
お家にかざろう手作りこいのぼり	空のえき「そ・ら・ら」	2019/5/5	2019/5/5	茨城県	小美玉市	時間…10:00～、13:00～(随時受付) 参加費…無料 オリジナルのこいのぼりでこどもの日をお祝いしよう！ お家に持ち帰ってかざってね。 なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催する。
私だけのコースターとお箸を作ろう！	空のえき「そ・ら・ら」	2019/5/5	2019/5/5	茨城県	小美玉市	時間…10:00～、13:00～(随時受付) 参加費…無料、各回12組様 天然の木材をやすりで削ったりして、コースターやお箸を手作りします。絵を描いたり、楽しみながら体験できます。 なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催する。
第5回 空のえき「そ・ら・ら」茨城どまんなか よさこい祭り	空のえき「そ・ら・ら」	2019/5/26	2019/5/26	茨城県	小美玉市	時間…10:00～16:00 参加費…観覧無料 今年もやってきた！県内最大級のよさこいイベントがそら・らで開幕！熱い演奏をぜひご覧ください。 なお、本公演はバリアフリー対応の会場で開催する。
「オニツカサリ」(そららゴールデンステージ)	空のえき「そ・ら・ら」	2019/4/28	2019/4/28	茨城県	小美玉市	時間…11:00、13:30、15:00 内容…書き渡る低音とヴェールがかかった様な独特な歌声、繊細な詩が魅力。なお、本公演はバリアフリー対応の会場で開催する。
「磯山純アコースティックライブ」(そららゴールデンステージ)	空のえき「そ・ら・ら」	2019/5/4	2019/5/4	茨城県	小美玉市	時間…11:00、13:30、15:00 内容…5月25、26日水戸市千波湖で1万人規模の茨城の食と音楽の祭典「I.S.O.Fes.2019」開催を控えた磯山純によるアコースティックライブ！ なお、本公演はバリアフリー対応の会場で開催する。
ピアノとバレエ	スタジオ・ナスターシャ	2019/8/10	2019/8/10	茨城県	水戸市	日本ではまだまだ機会の少ない、小規模なホールでの、生演奏によるバレエ公演を開催します。牛久市出身で国際的に活動しているバレエダンサーと、水戸市出身のピアノデュオユニットのコラボレーションでお届けします。気軽にバレエとクラシック音楽に親しんでいただき、芸術文化の振興に寄与することを目標にいたします。車イス席を有する、どなたにもご来場いただける会場にて実施します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
水戸市市制施行130周年記念 第51回水戸市芸術祭	水戸市文化振興協議会	2019/5/17	2019/8/25	茨城県	水戸市	昭和43年から始まった水戸市芸術祭は、市民の芸術文化活動の発表・鑑賞の場として親しまれており、今年で51回目の開催を迎えます。 今年は、水戸市市制施行130周年記念事業と位置付けており、市内各所において、美術・文学・音楽・演劇・映像・芸能・自然科学・華道・茶道の9部門による多彩なプログラムを約4か月にわたり実施いたします。 また、会場は車いすでも入場可能な施設となっています。
第16回水戸市長杯小学生オセロ選手権	水戸市 市民協働部 文化交流課	2019/8/18	2019/8/18	茨城県	水戸市	水戸市発祥のボードゲームオセロの普及・促進を図るため、「第16回水戸市長杯 小学生オセロ選手権」を開催します。 優勝・準優勝・第3位にはトロフィー及び賞状、敢闘賞には賞状を授与いたします。 会場は、水戸芸術館に隣接するみと文化交流プラザです。スロープが設置してあり車いすでの来場も可能です。 また会場には、石を回転式にして黒色の面に凹凸を付けた大回転オセロを用意し、目の不自由な方も参加いただけます。
び〜すプロジェクト	水戸市 市民協働部 文化交流課	2019/8/1	2019/8/31	茨城県	水戸市	戦争を経験していない世代が増える中、戦争の悲惨さや平和の尊さを学ぶ機会の拡大を図りながら平和の意識を高めていくことを目的とし、水戸芸術館での平和作文朗読及びブロムナードコンサート、みと文化交流プラザでの語り部による戦争体験講演会、ライブハウスへの語り部派遣などのイベントを実施します。
竹田・くじゅう高原TAOの夏フェス2019	TAOの夏フェス実行委員会	2019/8/8	2019/8/25	大分県	竹田市	久住高原TAOの里（大分県竹田市）にて、DRUM TAOによる「TAOの夏フェス」、久住高原にある「TAOの里」を会場に、ライブや太鼓のワークショップ(有料)など、コンテンツが盛りだくさんのイベントです。
和食 折紙 浅草	藤田観光株式会社	2019/5/1	2020/4/30	東京都	台東区	ユネスコ無形文化遺産に登録された和食。四季折々の食材から目で見ても味わい、料理に演出、体験を組み込みながら日本の食文化を広めていくのが当店のコンセプトです。また、訪日、在日外国人のお客様のご利用が多いことから多国籍スタッフの観望ある「おもてなし」でお客様をお迎えいたします。なお弊社は観光事業をメインに国内外へ展開しておりダイバーシティ推進にも力を入れているため外国人との関わりを深めていくことでお客様にはCSを従業員にはESを大切に今後も新たな事業展開へ繋げていきたいと考えております。
大多喜お城まつり武者行列体験ツアー	一般社団法人大多喜町観光協会	2019/4/25	2019/10/20	千葉県	夷隅郡大多喜町	大多喜お城まつりは、1975年天多喜城再建を祝い毎年行われ、今年で45回をかさね、2019年10月12日前夜祭、10月13日本祭を実施いたします。前夜祭は、光をテーマに江戸時代の町並みを再現したような情緒豊かな商店街を歩行者天国とし、沿道に行灯、ローソクを並べた「光アート展」が行われ、本祭では、徳川四天王の一人本多忠勝公の一行に扮した武者行列が城下町に結集し、鉄砲隊や手作り甲冑を身に着けた甲冑隊、1609年若田沖に座礁したサンフランシスコ号のドンロドリゴ一行によるパレードが大多喜小学校から市街地をねり歩きます。多言語翻訳システム「おてぼん」を活用し母国語で、外国人観光客に武者行列を体験
房総丘陵と竹林里山をめぐるサイクリング	一般社団法人大多喜町観光協会	2019/5/11	2019/12/10	千葉県	夷隅郡大多喜町	房総半島の恵みに包まれた里山を巡るサイクリングコースは、養老渓谷観光センターやまびこを起点に、房総丘陵の起伏に富んだコースで、鹿やキョンなどの野生動物に出会える可能性を秘めたコース25kmは上級者コース、大多喜特産品町の竹林と田園風景の里山、爽やかな風、草花が織りなす景色の中を走る18.2kmの初級、22kmの中級コースの3コースがあり、ガイドが案内する計画をしています。
ナイトパフォーマンス2019 ナイトガーデンパーティ	観光庁	2019/4/14	2019/4/18	東京都	新宿区	訪日外国人向けのナイトタイムを活用した観光コンテンツの拡充に向けた「公共空間の夜間開放」に関する取組のモデルケースとして、環境省が主催する新宿御苑における八重桜ライトアップの機会を捉え、桜・食・伝統芸能等をはじめとするエンターテインメントを組み合わせた夜間の観光コンテンツとなるイベント。
スリーピークスハケ岳トレイル	スリーピークスハケ岳トレイル実行委員会	2019/6/8	2019/6/9	山梨県	北杜市	ハケ岳の麓の初級コースでもあつちの第2回が開催するトレイルランニングイベント。総勢750名の選手が、トレイル（未舗装の道）を走って競争するスポーツ大会。コースは、23kmと、38kmに分かれている。標高1,000mから2,500mの頂上（三ツ頭）まで駆け上がるコースは大変難しく、累積標高は3,010m（1km当りの累積標高は国内最高峰79.21m/km）ある。日本百名水の一つ「三分一湧水」（の標の駐車場）をスタートし、武田信玄が北条氏を撃退する戦いに切り開いた「湧水」
陶磁器アクセサリ組立体験	横浜市陶芸センター	2019/9/1	2019/11/4	神奈川県	横浜市	ラクビーワールドカップ2019™を記念して海外からの観光客に向けて、横浜市陶芸センターオリジナル陶磁器お土産グッズの販売、陶アクセサリ組み立て体験教室を開催。英語対応のテキスト、チラシを用意します。
三遊亭小遊三・林家たい平二人会	勝央文化ホール	2019/9/29	2019/9/29	岡山県	勝田郡勝央町	笑点でおなじみの三遊亭小遊三・林家たい平両師匠を迎え、日本の伝統話芸をお楽しみいただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
岡山県立倉敷まきび支援学校 高等部 トッチャン先生の臨床美術教室	せとうみ臨床美術の会	2019/5/14	2019/5/14	岡山県	倉敷市	「くるくるオブジェ」を作って自分だけの立体物を楽しもう。自由自在のワイヤーを使い、ロープや毛糸を巻いていくという行為の繰り返しにより、個性的なリズムを体感し、造形へと繋げていきます。
2019 マーチング・イン・オカヤマ	マーチング・イン・オカヤマ実行委員会	2019/10/13	2019/10/14	岡山県	岡山市北区	“街角に音楽を”をスローガンとし、マーチングの奏晴らしさをアピールするとともに岡山を「音楽の街」として全国へアピールする。
第22回太田国際音楽セミナーパートⅡ ピアノ部門	太田国際音楽セミナー実行委員会	2019/10/8	2019/10/13	群馬県	太田市	海外より優秀な音楽家を招き最高レベルのピアノレッスン、コンサート、公開レッスンを開催する。又受講生のコンサートを聞き若き才能の発掘と育成に努めるこのセミナーを通して海外への留学をした者も多く、帰国後は日本の音楽会で活躍している者も多い。会場には当日、車いすや視覚に障害のある方にもご観覧いただける席を用意します。
企画展 みんなの「ごんぎつね」～新美(にいみ)南吉(なんきち)からのメッセージ～	群馬県立土屋文明記念文学館	2019/7/13	2019/9/23	群馬県	高崎市	新美南吉は、大正2年に愛知県知多郡半田町(現・半田市)に生まれました。10代半ばから童話や童謡を雑誌『少年倶楽部』や『愛踊』に投稿し、18歳で早稲「権狐」を執筆。「権狐」は、『赤い鳥』昭和7年1月号に「ごん狐」として掲載されました。本展では、小学校の教科書に掲載され、今もなお多くの人々に愛される物語「ごんぎつね」に焦点を当て、新美南吉の生涯とともに紹介します。かすや昌宏氏の光彩画による、幻想的な空間「ごんぎつねのへや」も見どころの一つです。
酒井雅楽頭家管弦講のタベ	龍海院	2019/9/29	2019/9/29	群馬県	前橋市	前橋を治めた四藩主「前橋四公」の一角で、前橋藩主を務めた酒井雅楽頭家。前橋の町割りの基礎は、9代約150年にわたる酒井雅楽頭家による統治によって築かれました。その功績を称えとともに、歴代藩主が眠る龍海院の酒井氏墓地区を市内外へ発信するため、官職である「雅楽頭」に因み、日本を代表する雅楽師である東儀秀樹氏を招いた管弦楽によるイベントを開催します。会場では車いすでの鑑賞も可能です。
劇団朱光	古町演芸場(株式会社現代エースト)	2019/5/1	2019/5/30	新潟県	新潟市	女性座長が率いる劇団で、特にお芝居を重んじている。座長水菓朱光の独特の感性は、芝居と舞踊ショーを魅力的なものとしている。さらに水廣勇太・水城舞坂諒副座長をはじめとする有望な若手たちが、舞台に力強いダイナミックさを与えている。
第11回 国際交流フェスタ in AWA ～千葉県在住外国人による日本語スピーチコンテスト～	千葉県南総文化ホール	2019/12/8	2019/12/8	千葉県	館山市	県民による主体的な国際交流活動への機運を高め、日本と外国との文化の違いを互いに認め尊重し、地域の人々との交流を広げることが目的とし、安房地域の3市(館山市、南房総市、鴨川市)の国際交流協会や千葉県内の大学の協力により企画するイベント。また障がい者の方にも気軽に来場していただけるよう車椅子での観覧にも配慮するとともに、外国人との交流の機会を設ける。
NANSO舞台芸術創造プロジェクト第23弾 県民参加創作音楽劇「パラレルドリーマー」	千葉県南総文化ホール	2019/10/27	2019/10/27	千葉県	館山市	参加される県民の方が約半年間の稽古と準備を重ねて行う事業となります。創作ミュージカルを通して地域の人々が主体的かつ能動的に創作活動に取り組み基盤を作り、出演する人のみならず、美術、衣裳といった制作スタッフとしての人材の発掘、育成にも重点を置いて取り組んでまいります。また、地域のダンスチームにも協力を仰ぎます。車椅子での観覧にも配慮し、障がい者の方にも気軽に楽しんでもいただけるよう開催致します。また、この事業は一般財団法人地域創造の補助金を受けて行う公演となります。
NANSO舞台芸術創造プロジェクト第22弾 DANCE FESTIVAL 2019～JIPANG～	千葉県南総文化ホール	2019/8/25	2019/8/25	千葉県	館山市	ストリートダンスイベント「ZONE」出演者を中心とする実行委員会の協力を得て、安房地域のみならず、千葉市、市原市、君津市、勝浦市、御宿町等からダンスチームが集結し、様々なジャンルのダンスを披露する公演です。車椅子での観覧にも配慮し、障がい者の方にも気軽に楽しんでもいただけるよう開催致します。
第3回 浦安市写真展	浦安市	2019/9/1	2019/9/8	千葉県	浦安市	浦安市写真展は、広く市民に写真作品の発表及び鑑賞の機会を提供することにより、写真技術の向上を図るとともに、写真を愛好する人達の輪を広げ、写真によるまちづくりを推進することを目的に開催している。 なお、障害のある方への配慮として、展示室内のバリアフリー化に努めるとともに、展示室と同フロアに座席スペースを確保し、また、多機能トイレを設置している。
いいだ人形劇フェスタ2019	いいだ人形劇フェスタ実行委員会	2019/7/31	2019/8/5	長野県	飯田市	民俗芸能の宝庫と呼ばれる飯田市に1979年の国際児童年に誕生した人形劇の祭典です。全国・海外から約300劇団が参加し、飯田市及び近隣町村の約140会場で、400ステージ以上の公演が行われるなど、国内最大規模を誇ります。国際的に活躍する海外劇団による公演や、全国各地の様々なタイプの伝統人形芝居を紹介する「受け継がれていく伝統人形芝居」公演、学生劇団の交流公演など、多彩なプログラムが繰り広げられます。 視覚的な表現が得意な人形劇の特性を活かし、言語に依存しないノンバーバル作品の公演も数多く行われるほか、聴覚障害者が演じる人形劇や、乳幼児のために創られた人形劇など、様々な取組みに触れることができます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
コバケンとその仲間たち音楽祭in須坂	(一財)長野県文化振興事業団、長野県、(一財)須坂市文化振興事業団、須坂市	2019/6/4	2019/8/4	長野県	須坂市	“炎のマエストロ”こと小林研一郎氏のもとに集まった仲間たちと共に、音楽を通じて地域の皆さんと交流を回り、全ての人が輝いて生きることのできる社会づくりにつなげることを目指します。 8月2日(金)～4日(日)にかけてコバケンその仲間たちオーケストラによるコンサートを開催し、地域の音楽家との共演や知財障がいをお持ちの方を会場に招待するなど開地地域の皆さんと交流を図ります。メインコンサートの他にも6月にマエストロによる小学校での出前授業、キッゼイ文化ホール(松本市)や須坂市内でのアウトリーチコンサートも予定しています。
第51回北九州市民文化賞表彰式	北九州市役所 市民文化スポーツ局 文化部 文化企画課	2019/3/21	2019/3/21	福岡県	北九州市小倉北区	北九州市出身または北九州市を基盤として文化芸術活動で活躍し、その実績が顕著な個人・団体に市民文化賞を、将来に期待される個人・団体に市民文化奨励賞をそれぞれ贈り、文化芸術の振興を図っています。北九州市民文化賞・奨励賞の表彰式を開催し、あわせて受賞者によるパフォーマンスなど行い、障害者・国語間わずなくの方に披露します。
東田地区ミュージアムパーク創造事業関連シンポジウム「発掘!東田地区周辺の歴史と文化資源」	東田ミュージアムパーク実行委員会	2019/2/27	2019/2/27	福岡県	北九州市八幡東区	北九州市東田地区では平成30年度より、文化庁の「地域の美術館・歴史博物館クラスター形成支援事業」の助成を受けて「北九州市東田地区ミュージアムパーク創造事業」を実施しています。 この事業では北九州市東田地区にあるいのちのたび博物館、環境ミュージアム、イノベーションギャラリーの三施設が中心に連携をとり、東田地区のもつ地域の魅力や文化資源の価値を再考し、世界にその魅力を発信し、新たなにぎわいのまちづくりをおこなっていきます。 本事業の一環として、地域の歴史・文化的資源の全体像を事業関係者間で共有し、今後の事業にどのように活かしていくのかを検討することを目的としたシンポジウムを開催します。
伝統の太鼓 未来への伝承 小倉の「響」は三拍子 小倉祇園太鼓 文化財調査報告会	北九州市役所 市民文化スポーツ局 文化企画課 文化財係	2019/3/22	2019/3/22	福岡県	北九州市小倉北区	平成 28 年 3 月に小倉祇園太鼓が国の「記録作成等の措置を講ずべき無形の民俗文化財」に選択され、北九州市では、文化財としての価値をおさるかにするべく小倉祇園太鼓調査委員会を設置し、調査事業を実施しました。 そして、平成 31 年 2 月 8 日に小倉祇園太鼓が「小倉祇園祭の小倉祇園太鼓」として、国の重要無形民俗文化財へ指定するとの答申を受けました。 そこで今回、指定の答申及び小倉祇園太鼓 400 周年を記念して、今回の調査事業で新たに分かった、小倉祇園太鼓の歴史や特徴を広く皆様を知っていただくため報告会を開催します。 会場は、足の不自由な方も参加いただけるよう、車いす観覧席を確保しています。
合唱組曲「北九州」演奏会	(公財)北九州市芸術文化振興財団 音楽事業課	2019/3/17	2019/3/17	福岡県	北九州市小倉北区	市制15周年に記念し、作られた合唱組曲「北九州」。九州交響楽団や子どもから高齢者まで市民参加の合唱によりふるさとへの思いを歌いあげる。字幕スーバーを設置し、歌詞を表示。また、今回は第1部に子どもから大人まで楽しめる「ピーターと狼」を映像とナレーション付きで演奏する。障害当事者によるスタッフ研修を実施し、障害者への対応力の向上に努めるとともに、マナーシートを作成し、多言語化対応を行う。
南 紫音 ヴァイオリン・リサイタル	(公財)北九州市芸術文化振興財団 音楽事業課	2018/10/1	2018/12/1	福岡県	北九州市八幡東区	北九州市内の唯一の音楽専用ホールとして、音楽振興のため、コンサートを実施。クラシックの裾野拡大のため、コンサート前日には翌日のコンサートの曲目解説。当日にもアーティストによる曲目解説付きのコンサートを実施。また、小学校や市民センター等で地域訪問コンサートを実施し、クラシック音楽やアーティストに親しみを感じてもらい、音楽文化の普及に努める。 障害当事者によるスタッフ研修を実施し、障害者への対応力の向上に努めるとともに、英語版のマナー動画やマナーシートを作成し、多言語化対応を行う。
松田理奈 × 新倉瞳 × 佐藤卓史 ピアノ・トリオ・コンサート	(公財)北九州市芸術文化振興財団 音楽事業課	2019/1/15	2019/2/16	福岡県	北九州市八幡東区	北九州市内の唯一の音楽専用ホールとして、音楽振興のため、コンサートを実施。クラシックの裾野拡大のため、コンサート前日には翌日のコンサートの曲目解説。当日にもアーティストによる曲目解説付きのコンサートを実施。また、小学校や市民センター等で地域訪問コンサートを実施し、クラシック音楽やアーティストに親しみを感じてもらい、音楽文化の普及に努める。 障害当事者によるスタッフ研修を実施し、障害者への対応力の向上に努めるとともに、英語版のマナー動画やマナーシートを作成し、多言語化対応を行う。
オーケストラメンバーによるピアノ五重奏	(公財)北九州市芸術文化振興財団 音楽事業課	2019/1/15	2019/3/9	福岡県	北九州市八幡東区	北九州市内の唯一の音楽専用ホールとして、音楽振興のため、コンサートを実施。クラシックの裾野拡大のため、コンサート前日には翌日のコンサートの曲目解説。当日にもアーティストによる曲目解説付きのコンサートを実施。また、小学校や市民センター等で地域訪問コンサートを実施し、クラシック音楽やアーティストに親しみを感じてもらい、音楽文化の普及に努める。 障害当事者によるスタッフ研修を実施し、障害者への対応力の向上に努めるとともに、英語版のマナー動画やマナーシートを作成し、多言語化対応を行う。
日・ハンガリー外交関係開設150周年 金子三勇士ピアノ・リサイタル ～日本とハンガリーのピアノ作品をお届けする一日限りの音楽会～	(公財)北九州市芸術文化振興財団 音楽事業課	2019/1/15	2019/2/16	福岡県	北九州市八幡東区	北九州市内の唯一の音楽専用ホールとして、音楽振興のため、コンサートを実施。クラシックの裾野拡大のため、コンサート前日には翌日のコンサートの曲目解説。当日にもアーティストによる曲目解説付きのコンサートを実施。また、小学校や市民センター等で地域訪問コンサートを実施し、クラシック音楽やアーティストに親しみを感じてもらい、音楽文化の普及に努める。 障害当事者によるスタッフ研修を実施し、障害者への対応力の向上に努めるとともに、英語版のマナー動画やマナーシートを作成し、多言語化対応を行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
詩人・宗左近生誕100年記念「宗左近～あなたに あいにくて～」	北九州市立文学館	2019/5/18	2019/5/18	福岡県	北九州市 八幡東区	2019年は宗左近の生誕（1919年5月1日生）から100年を迎える年であり、それを 記念して宗左近顕彰事業の一環として開催するもの。内容は以下の通り。 ①ゆかりの地（千早県市川市、宮城県加美郡加美町）顕彰活動紹介 ②合唱（出演：混声合唱団 コール・フェスタ（北九州市） ピアノ：橋本隆一氏 曲：市川満歌「透明の蕊の蕊」、中新田町町歌「輝に愛を」） ③シンポジウム「宗左近の文学世界」（出演：高橋晴子氏（詩人）、三浦雅士氏 （文芸評論家）、渡辺玄英氏（詩人）※司会：今川英子（北九州市立文学館長）） ④ ミニコンサート（富永裕輔氏「響響～Les Misérables」を中心としたコンサート）
天草市民センター自主文化事業 「藤原道山×SHINSUKEコンサート」	一般財団法人 天草市芸術文化協会	2019/7/14	2019/7/14	熊本県	天草市	邦楽をはじめ幅広いジャンルで活躍中の藤原道山とマリンバ奏者のSHINSUKEによる コンサート。尺八とマリンバだけで奏でる「ボレロ」、「展覧会の絵」などのリ アレンジカバー・曲やオリジナル楽曲は、「世界最小編成オーケストラ」として話題を 呼び、毎年異なるテーマを設け各地でのコンサートを実施している。8年目となる 今回のツアーでは、二人の生まれた「昭和」をテーマに時代を彩ったクラシックや 日本唱歌、ポップスなどジャンルを超えた名曲の数々にオリジナル楽曲を交えて、 広く一般県民に親しんでもらえるプログラムとして開催。
くまもと2019 第32回 箏曲の祭典	熊本箏演奏者協会	2019/11/17	2019/11/17	熊本県	熊本市中 央区	熊本箏演奏者協会に所属する等の教師23名やその弟子等、等の流派を超えての熊本 ならではの演奏会。古典から新曲、現代曲まで幅広い内容の演奏を予定。多くの伝 統文化同様、箏曲の演奏により、人々の暮らしに潤いや彩りを与え人生を豊かにす るとともに、日本の歴史の中で邦楽が担ってきた伝統を大人から子供に継承する。
熊本に国際スポーツイヤーがやってくる！	熊本県 国際スポーツ大会推進部 国際スポーツ大会推 進課	2019/5/25	2019/5/26	熊本県	上益城郡 嘉島町	多くの人が訪れるイオンモール熊本でスポーツと熊本の観光と文化の魅力発信イベ ントを開催。2019年に熊本で開催されるハンドボールとラグビーの国際大会から 2020年の東京オリンピックパラリンピックへ向け、熊本出身の著名な選手等を招 き、スポーツの持つ力や魅力を発信してもらうことで、東京オリンピックパラリン ピックに向けた機運醸成を図る。 また、パラリンピックススポーツ体験を実施し、バラスポーツに対しての認知や理解 を深め、その楽しさを発信する。 さらに、インドネシア（バドミントン）のホストタウンとして、バドミントンの体 験を行うほか、蒸す無理に関する正しい知識と食文化を伝えるための冊子を配布す る。
第23回上田城跡能	上田新能を観る会	2019/8/24	2019/8/24	長野県	上田市	上田城跡能は能楽を通し、地域の文化振興・伝統文化の伝承に寄与することを目 的として開催しています。以前放送された「真田丸」の効果もあり、多くの観光客 が訪れる上田市のシンボル上田城跡公園、東虎口櫓門前で始まりました「上田城跡 能」は新装なったサントミュージーゼに会場を移して6度目の開催となります。今回 は、能「安宅」、狂言「紋相撲」を上演します。また、関連企画として、上田市立 博物館において上田市指定文化財である源村家能面・狂言面の展示を行います。 多くの皆さんに気軽に能楽を楽しんでいただくため、串いす鑑賞スペースを確保 するとともに、能「安宅」の英語版解説を用意しております。
第18回新宿エイサーまつり	新宿大通商店街振興組合、新宿東口商店街振興組合、歌舞伎町商 店街振興組合、新宿駅前商店街振興組合新宿文化街商店会、歌舞 伎町二丁目商工会、西新宿一丁目商店街振興組合、西新宿商興会	2019/7/27	2019/7/27	東京都	新宿区	大都会新宿のど真ん中で、まるまる1日沖縄の伝統演舞であるエイサーが街を席卷 します。新宿エイサーまつりは、その独特の太鼓のリズム、朗々と響く三線と唄、 勇壮な踊り、観る人をエネルギーにしてくれるお祭りです。太鼓の音に合わ せて男女が陣列を組みだ勢いよく街を練り歩き、元気とパワーがもたらえる活気に満 ちた熱いお祭りです。 見るだけでなく元気になります。参加すると更に元気になります。毎年1年でイチバン 熱い日となるこの日、東京のど真ん中で、最も熱い日に、更に熱くならしてみませ んか！ 出演チームとして、毎年養護学校からの参加を積極的に行っており、当日会場 では、2カ国語表記のパンフレットを配布し、会場内には、英語対応スタッフを配置 予定となっております。
キッズブークプロジェクト in 全日本選抜レスリ ング大会 明治杯	一般社団法人キッズブークプロジェクト	2019/6/13	2019/6/16	東京都	世田谷区	2020オリンピック予選として行われる、全日本選抜レスリング大会(明治杯)の 表彰式で使われるブークを子ども達が制作します。また試合観戦したり、贈呈する 機会を作り、オリンピックに関する大会において、子ども達にキッズブークボラ ンティアとして関わってもらうことによりボランティアマインドを養います。また、 ブークには日本の季節の花を使い、子ども達は日本独特の花文化を学びます。障が いがある人でも安心して参加できるようにエレベーターで移動できる場所で活動し ます。
福島わらじまつり	福島わらじまつり実行委員会	2019/8/2	2018/8/4	福島県	福島市	福島県福島市で毎年8月の第1金曜・土曜に開催される市民参加の祭り。昭和45年 から始まり今年50回目を迎える。福島市の国道13号・信夫通りをメイン会場と し、長さ12mの日本一の大わらじを担いで練り歩くわらじパレードを実施。今年は 初日に平成わらじ音頭による伝統あるわらじおどり、わらじを担いでタイムを競う わらじ競走、レゲエ調の曲にあわせて踊るダンシングソーダナイトを開催。2日目は リニューアルした太鼓・笛の生演奏によるわらじ音頭で、新しいわらじおどりを 練り上げ夏の夜を盛り上げる。 会場内には、障がい者等用の観覧のため、メイン会場の一部であるバス停駐車画を 確保し、車椅子利用者等の観覧場所として用意している。
acosta!@池袋サンシャインシティ	株式会社ハコスタ	2019/6/22	2019/6/23	東京都	豊島区	弊社では、豊島区にご協力頂き、2014年3月からコスプレイベントacosta!（アコ スタ）を毎月開催している。 アニメ好きの女性の聖地「乙女ロード」を中心とし、実際の池袋の街並みを背景に してコスプレの写真撮影や街中を回遊できる事が大きな特徴となっている。 2020年に向けて、イベントを通じ、池袋の活性化を図る他、日本のポップカル チャーであるコスプレの魅力を広めていく。イベントには外国人の参加者も増えて おり、英語を話せるスタッフなども配置している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
大阪泉州夏祭り	株式会社TryHard JAPAN	2019/8/24	2019/8/25	大阪府	泉南市	今年で3年目となる泉州夏祭りは、日本独自の文化で夏の風物詩でもある花火大会と、世界でも人気を誇る海外アーティストを招聘する音楽フェスを核として、盆踊りや食フェスなどを組み合わせた統合型のお祭りイベント。各国からの訪日ゲストの参加を促進するための幅広いチャネル・メディアを活用した誘致PRやインバウンドデスクの設置によるバイリンガルスタッフの常駐をはじめ、交通、宿泊等の導線連携を確立し、ワンストップで利便性が高く、かつ周辺事業者と相乗効果を高めるエコシステムを育成し、地域活性化に貢献致します。
わくわくびじゅつギャラリー「いのりの世界のどうぶつえん」	奈良国立博物館	2019/7/13	2019/9/8	奈良県	奈良市	本展は数々の仏教美術の中から、「どうぶつ」を表し、描いた作品を巡りすくって、それらをわかりやすく紹介するものです。 展示室では、日本で生み出された仏教美術の中に息づく動物や想像上の生き物たちが一堂に会し、生き生きとした姿をみせてくれます。彼らはなぜ、仏や神の住む世界に盛んに登場するのか、その秘密に迫ります。また、日本で仏教美術が本格的に生み出される以前の、人々の祈りに関わる動物造形も合わせて紹介します。 なお、本展では、英語・中国語・韓国語による題箋等により、海外の方にもより楽しんでいただける環境を提供します。
特別陳列「法徳寺の仏像―近代を旅した仏たち―」	奈良国立博物館	2019/7/13	2019/9/8	奈良県	奈良市	法徳寺は、奈良市十輪院町に位置する融通念仏宗の寺院です。本尊は平安時代後期にさかのぼる阿弥如来立像ですが、本展で注目するのは近年この寺に寄進された約30軀の仏像群です。 法徳寺仏像群は、個性豊かな像を多く含みますが、各像の基礎的な情報はもとより、その存在自体もほとんど知られていない。南部ゆかりの知られざる仏たちです。本展では、これら諸像を広く紹介するとともに、X線CTスキャン調査をはじめとした最新の調査成果もふまえて、その魅力に迫ります。 なお、本展では、英語・中国語・韓国語による題箋等により、海外の方にもより楽しんでいただける環境を提供します。
Japan Move	Japan Move実行委員会	2019/8/6	2019/8/30	海外	アメリカ	「Japan Move」は日本と米国の文化・芸術交流の促進を軸に、訪日観光意欲の喚起を目的に、2015年から開始したプロジェクトです。米国の日本ファンに向け本格的な「体験」を提供し、日本の「美意識」や「精神性」に触れる瞬間を連続的に開出します。会場には外国語対応スタッフを設置し、外国語表記案内や外国語表記の「パンフレットやチラシを作成しています。本事業は単に日本の文化を広めるにとどまらず、そこから派生する「日本への興味」をもとに、日本の「観光地としての魅力」などを継続的に提供いたします。これにより、日本と米国の文化交流に貢献するとともに、訪日旅行需要の増進にも繋げた事業を実施いたします。
邦楽コンサート	岡山市立光南光中学校	2019/5/14	2020/5/13	岡山県	岡山市	国内の小・中・高等学校の芸術鑑賞会へ和太鼓をメインとした「邦楽コンサート」の企画提案と実施。障害者及び支援クラスの生徒さんにも配慮した鑑賞形式と構成とし、広く邦楽を知っていただくと同時にワークショップで実際に楽器に触れる体験も行い身近に感じていただける事業です。 和太鼓としては、バチを握ることができ太鼓をただたくで音を鳴らせる単純な楽器です。障害者を持った方や支援学校に通われている方にも参加しやすく体験できるワークショップを公演の中に組み込んでおります。また、鑑賞としては、対象の方々の状況に応じて鑑賞のし易い客席作りやスロープの設置を心がけております。
折り鶴ウェーブ ―中央区おもてなしプロジェクト―	中央区、中央区オリンピック・パラリンピック区民協議会	2019/7/28	2020/9/30	東京都	中央区	東京2020入京の中心となる選手村がある中央区には、世界中から多くの選手・大会関係者や観光客が来訪することが見込まれる。そこで、「スポーツと平和の祭典」である大会の開催を機に本区を訪れる人々に、平和の象徴である折り鶴を制作して手渡すことで、地域が一体となって大会開催の気運を醸成していく。 折り鶴作製に当たっては多様な人々に広く参加してもらうため、広域を通じた事業参加の呼びかけやキックオフイベントの実施とともに、小・中学校や高齢者施設、障害者施設等に対する作製依頼を行う。このように、中央区一体で折り鶴作製に取り組むことで、障害者理解が深まり区民一人ひとりの心のバリアフリーが達成されることを目指す。なお、イベントはバリアフリー対応の施設で行う予定である。 また、取組のコンセプトを「折り鶴を通じて世界の人々となつなぐ 平和と文化のおもてなし」としており、配布の際に折り鶴を通じておもてなしの心や平和への願いを伝えることにより、言語の壁を越えたコミュニケーションと相互理解が図られることを期待するものである。
砂崎知子開軒50周年記念 箏道音楽院演奏会第5回記念 邦楽の祭典in東京	箏道音楽院	2020/3/29	2020/3/29	東京都	千代田区	古典作品に限らず近代・現代歌曲の世界を長年に渡り牽引し切り開いてきた箏道音楽院代表砂崎知子と、その門人の箏道音楽院会員らによるバリエーションに飛んだプログラムで箏(Koto)の新たな境地を切り開く。特別番組には砂崎知子の作編曲作品による特別ゲストの歌舞伎役者十代目松本幸四郎丈と地歌箏曲とのコラボレーションを、またその他にも砂崎の新作大合奏、また副代表高島一郎の新作古典編曲等、意欲に富んだそれらの内容は他に例を見ない画期的な企画。また外国人に向けチラシとプログラムに英文表記をし、内容を理解しながら鑑賞できるよう取り組む。
盛岡さんさ踊り	盛岡さんさ踊り実行委員会	2019/8/1	2019/8/4	岩手県	盛岡市	岩手県盛岡市で毎年 8月1～4日に開催される勇壮な太鼓と華やかな踊りが魅力の市民参加の祭り。1978年から始まり2019年は42回目を迎える。盛岡市中央通をメイン会場に、ミスさんさ踊り集団や伝統さんさ踊り、各職場、各町内会などの団体がバレードする。バレード終了後の輪踊りには、観客も踊りの輪の中へ参加できる。最終日には、2014年に「和太鼓同時演奏」世界一の記録達成を記念した太鼓大バレードが行われる。 会場内には、障がい者等用の観覧のため、県議会議事堂前歩道の一部を確保し、車椅子利用者等のスペースとして用意している。期間中、午後は駅前の観光案内所で、夜は総合案内所で、通訳ガイドが外国人に対応している他バレード会場では外国語のアナウンスも行っている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
Host Town House & Festival	一般社団法人 ホストタウンアピール実行委員会	2020/7/22	2020/9/6	東京都	江東区	テーマ：ありがとう、2020 はじめよう、2020 ～ホストタウンの未来が、見える、感じる、出会いと発見の祭典 ～ 内容：全国各地で実施されてきたホストタウン交流活動の集大成として、また2020年以降の交流継続を図る起点として、大会期間中に設置されるホストタウンのホスビタリティールームのほか、交流イベントステージや、イベントワークショップなどの実施し、大会後のレガシーにつなげる。 障害者にとってのバリアを取り除く取組として会場のバリアフリー対応やサポートスタッフの配置などの対応を考えている。また、外国人にとっての言語の壁を取り除く取組としてサイトや印刷物等の外国語対応や、会場に外国語対応スタッフを配置する予定である。
東北絆まつり2019 福島	東北絆まつり実行委員会	2019/6/1	2019/6/2	福島県	福島市	東北6県庁所在地の6祭り（青森ねぶた祭、秋田竿燈まつり、盛岡さんさ踊り、山形花笠まつり、仙台七夕まつり、福島わらしまつり）が集結し、東日本大震災の犠牲者の鎮魂と復興を願い、2011年～2016年にかけて東北一週し開催された「東北六魂祭」の後継イベント。2017年からは東北六魂祭の理念を継承し、更なる復興と未来への発展を願い「東北絆まつり」と名称を変え仙台市から開催。2019年は福島市で開催される。開催期間中は、東北6祭りパレードやステージイベントが披露されるほか、福島県内の郷土芸能の披露や東北6県の観光・物産PRブースなどが出展する。メイン会場のステージ上に手話通訳者の配置やパレードコース上に車椅子利用者の等スペースを設置するほか、チラシ・ガイドブック・案内サイン等の多言語対応や外国人対応可能なインフォメーションブースの設置を予定している。
2019CAFネビュラ展	2019CAFネビュラ協会	2019/11/6	2019/11/17	埼玉県	さいたま市浦和区	CAFネビュラはContemporary Art Festival Nebulaの意味です。アートの交流が渦巻くに展開されることと、充滿シタアートのエネルギーが新しい時代に生きる人たちに届く事を願って名付けられています。埼玉県を中心に1978年からつづられており、呼称を変更しながら現代美術のコンセプトと表現の問題を社会に問う運動を展開しています。ゲスト作家招待制度をつくり国内外の作家を招致しています。展覧会の記録、展示作品のキャプション等一部英語表記をしている。美術館の来場者はどなたでも見学できるのを想定して展示構成を工夫しています。車椅子で廻って見ることが可能な空間をとっています。
e-sports for diversity	NPO法人あかるいかわごえ	2019/8/24	2019/12/31	埼玉県	川越市	障害者はテクノロジーを導入することで健常者と同じ成果を生み出すことができます。 そこで、富士通が開発を進める「Ontenna」を導入し、聴覚障害者限定のeスポーツ大会を実施することで、聴覚障害者にも臨場感のある大会を感じていただくことができます。 更に、大会の観戦者を募ることで、障害の有無にかかわらず観衆へ感動と興奮を届けるとできると同時に、聴覚障害者に自信を持っていただくことができます。大会後は月に一度、プログラマーを招いて定期的なトレーニングを実施し、健常者の参加する大会に挑み、同じステージで競い合うことで障害の壁を取り払うことを目的とします。
みんなの能楽教室 第十九回松能会 港区	一般社団法人松の会 港区支部	2019/9/14	2019/9/14	東京都	港区	松能会は若手能楽師育成を目的とした能の会として開催され、今年で第19回をむかえる。 今年の第19回松能会は、みんなの能楽教室として、日本の古典芸術「能」を子供達にもより若い世代をはじめとして、より多くの年齢層、また障外の方々に興味をもって頂ける内容にし、第一部として、「能とは」「装束付の見学」「第二部の能の解説」「質疑応答」等のワークショップ、第二部では能「小鍛冶」を上演し、1日を通じて能の素晴らしさを感じてもらい、「日本の代表的な伝統芸術は何か」という問いに「能」と答えられるようになればと願い開催目的とする。 障外の方用に、タブレット利用や英語ガイドボードを配置。
奈良県×文化服装学院 ファッションショー「WA」	奈良県 観光局 観光プロモーション課	2019/8/10	2019/8/10	奈良県	奈良市	東京の文化服装学院の協力のもと、奈良の美術・芸術をテーマに、奈良県産の素材を用いて制作した作品によるファッションショーを実施。令和2年4月にはいよいよ大修理落慶を迎える薬師寺東塔を中心テーマに関連するほか、毎年8月に東大寺・春日大社・興福寺・奈良公園一帯で開催される夏のイベント「なら燈花会」と連携しながら、ファッションショーを総合芸術としてとらえ、美しい装束という新たな奈良の魅力を発信し、若い世代の誘客を促進する。また、ショーのモデルとして県内高校生から公募モデルを起用するなど、若年層の芸術活動への参加意欲の向上を図るとともにソーシャルメディア等による奈良の魅力の波及を図る。 広報にあたっては、日英両併記とし、国内外に奈良の魅力を発信し、外国人観光客の誘客を促す。
東京二期会オペラ劇場『サロメ』	公益財団法人東京二期会	2019/6/5	2019/6/9	東京都	台東区	国立競技場や東京体育館とともに東京のレガシーのひとつである舞台芸術の伝達、東京文化会館にて、オスカー・ワイルド原作リヒャルト・シュトラウス作曲オペラ『サロメ』をドイツ・ハンブルク州立歌劇場との共同制作により公演します。指揮にはフランクフルト州立歌劇場音楽総監督セバスティアン・ヴァイグレを招聘、ドイツ一流の歌劇場、アーティストと、東京二期会に所属する日本人オペラ歌手とのコラボにより、国際的にも第一線の舞台を日独の協同で創り上げお客様にご提供します。外国人のご来場者には、英語表記の公演ガイドシートをお配りし、地域の特性上、海外からのお客様にもお楽しみいただきます。 会場内には1Fエリアに車椅子スペースを設置。介助者を含めて最安料金で提供することで、車椅子利用者に対して経済的にもご鑑賞いただきやすい環境づくりに努めています。
第二回 縮景園のお座敷で楽しむ、季節と舞	地唄舞 花崎流 広島支部 翠の会	2019/5/12	2019/5/12	広島県	広島市	地唄舞という日本では数少ない女性が育んだ伝統芸能を楽しんでいただく催しです。 チラシやポスターに英語での説明を簡単にしています。 会場では英語を喋れるスタッフが説明などを予定します。
いけばなの根源池坊展 What's Ikebana ? 「いけばな大作戦！」	一般財団法人池坊華道会	2019/10/9	2019/10/14	福岡県	福岡市	日本の伝統的な芸術である「いけばな」が、海外から多くの人々に知られるようになり、その魅力などを伝えるように鑑賞ポイントなどのレクチャー映像を制作し、会場内にてご覧いただけるように企画しております。 また百貨店での催事のため、早いすなどをお使いになられる方であつてもご来場いただくやすい環境にあり、オストメイト用・身障者用のお手洗いの準備もございます。 また上に挙げた動画には英語・中国語の字幕を付しているため、日本語がネイティブで無い方でもご覧いただくことができ、視聴をしていただくことで目の前にあるいけばなの魅力を感にいただくことができると考えています。
札幌交響楽団 厚真公演	公益財団法人 札幌交響楽団	2019/9/15	2019/9/15	北海道	厚真町	北海道唯一のプロオーケストラ札幌交響楽団が開催する北海道内演奏会。 今年4月から札幌指揮者に就任した松本宗利君を指揮に、クラシックの名曲を演奏します。 同演奏会場では、車椅子スペースを完備。 外国の方への対応として、プログラムに日本語と英語を併記（一部）する。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第28回白日会岡山支部展	白日会 岡山支部	2019/5/7	2019/5/12	岡山県	岡山市北区	白日会（東京）に出品した支部会員の油彩画等を中心に展示し、会員相互の交流、そして、地元岡山に写実絵画を紹介する。
地歌舞伎推進プログラム「清流の国ぎふ 初夏の地歌舞伎公演 2019」	岐阜県	2019/6/2	2019/6/2	岐阜県	岐阜市	県有施設「ぎふ清流文化プラザ」において、県が誇る地歌舞伎の公演を開催します。建築、民俗、芸能など、多方面から人を惹きつける魅力を持つ地歌舞伎をお楽しみいただけます。また、各演目開始前には、あらすじや物語背景などの解説を行いますので、歌舞伎に詳しくない方でもお楽しみいただくことができます。 なお、通常のホール席に加え、平土間席、車椅子席もご用意いたしますので、障がいのある方、ご高齢の方でも気軽にご覧いただけます。
第33回長良川新能	長良川新能実行委員会、岐阜市	2019/8/30	2019/8/30	岐阜県	岐阜市	清流長良川と金華山の幻想的なロケーションを背景に、川辺につくられた特設舞台での一流能楽師による舞台を鑑賞する機会を提供し、伝統文化の継承と地域文化の振興を図る。 また、出演する子ども達を募集し、夏休み期間にプロからの指導を受け、長良川新能本舞台の舞台に出演する。 英語、中国語によるチラシを作成、演目前の会場アナウンスを実施し、日本の伝統文化に触れやすい環境を整える。
ACTION ～清流REX MUSIC FESTA～	(公財) 岐阜県教育文化財団	2019/7/28	2019/7/28	岐阜県	岐阜市	県内外で活躍するアマチュアからプロのアーティストを会した音楽イベントを開催し、音楽文化の魅力を発信する。開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
メディアコスモス新春美術館2020～色即是芸～	メディアコスモス新春美術館実行委員会	2020/2/8	2020/2/24	岐阜県	岐阜市	みんなの森、ぎふメディアコスモスでみんなのギャラリーを活用した企画展を開催する。子どもから高齢者まで、みんなの森ぎふメディアコスモスを訪れた市民が、気軽に芸術鑑賞できる機会を提供し、感動を与え、文化芸術への関心度を高める。 また、文化の拠点にふさわしい施設として、岐阜出身、またはゆかりの芸術家の作品を紹介し、岐阜市の文化を全国に発信していく。
県民の日記念イベント	栃木県	2019/6/15	2019/6/15	栃木県	宇都宮市	県民のより一層の郷土愛や一体感を醸成するため、県民が郷土について理解と関心を深め、県民としての一体感と自治の意識をはぐくみ、より豊かな郷土を築きあげることを目的に制定された県民の日を記念する行事を開催する。今年度は東京2020大会に向けた機運醸成イベントと連携し、「情親」を今年度の統一テーマとする「とちぎ版文化プログラムリーディングプロジェクト事業」の一環として、昭和館を昭和と一色とし、昭和を想起させる展示・イベントや、栃木県出身声優によるステージ等を実施する なお、式典会場となる県議会議事室内には障がい者用観覧スペースを用意するほか、外來駐車場に障がい者用スペースを確保する。
とちぎ文化情報ナビ	栃木県	2019/4/1	2019/3/31	WEB	WEB	栃木県内の文化情報を一元的に集約したサイト「とちぎ文化情報ナビ」に文化イベント情報・文化施設情報・文化活動団体情報等を掲載・運営を行う。国内外の方々が閲覧・利用することで、栃木県の文化資源等の魅力発信や価値への理解を深めることを図る。 当サイトは、「とちぎの文化」を国内外の外国人向けに広く発信するため、日本語のほか外国語（英語、中国語（簡体字）、中国語（繁体字）、韓国語、フランス語、ポルトガル語、スペイン語）に対応している。また、目の不自由な方などのための「音声読み上げ機能」や、子どもなどのための「ふりがな表示機能」も搭載している。
あしぎんマロニエ県庁コンサート	栃木県	2019/6/5	2019/12/4	栃木県	宇都宮市	県では、県民の皆様に親しみを持っていただける県庁とするともに、県民の文化活動の発表の場や、文化に親しむ機会を提供するため、県庁舎のロビーを活用した音楽コンサート「あしぎんマロニエ県庁コンサート」を6月～12月の第1水曜日（11月のみ第2水曜日）に開催します。平成31年度も引き続き、(株)足利銀行様にネーミングライツパートナーとして御協力いただきます。 また、6月と10月には、学生や若手の音楽活動者に演奏の場を提供する「マロニエU25」の公演も開催します。 会場である県庁舎には、車いす使用者用駐車場や多目的トイレ、貸出車いすの用意もあります。
音と言葉の間2019～音楽と書の協演～ 音と言葉の間2019・ワークショップコンサート	「音と言葉の間」実行委員会	2019/7/20	2019/8/10	栃木県	栃木市・小山市	本県出身者のみが出演する「音と言葉の間」は、日本の独自の伝統文化である「書道」と、ヨーロッパを発祥とする「クラシック音楽」の融合を目指して新たな空間芸術を創造します。 表裏文字である日本語の特性を音楽とコラボレーションすることにより、これまでに「書道」に親しみのない方や外国人の方に、従来にない形でその魅力を発信し、さらに「クラシック音楽」の日本人独自の表現を提唱します。 会場は（バリアフリー設計）となっており、車いす席を用意します。また、外国人向け英語版プログラム作成するとともに、Facebook等のメディアで英語表記の発信を行います。
パリ・オペラ座エトワール招聘交流事業	山梨県	2019/8/8	2019/8/11	山梨県	①甲府市 ②富士吉田市	山梨県は、東京2020オリンピック・パラリンピック大会の事前合宿等誘致を契機として、フランス共和国との交流が活発化しています。本事業では、オリンピック・パラリンピック大会に係る文化事業の一環として、フランスを代表する舞台芸術であるバリエ・オペラ座ダンサーたちによるバリエ公演を開催します。同国との文化交流をさらに深めるとともに、本県の伝統産業である郡内織物を用いて制作されたバリエ衣装を公演で着用することで、本県の産業振興も図ります。また、県内のバリエ教室に通う子供たちの出演や県内の和楽器演奏者との共演を通じて、本県とフランスとの相互的な交流の実現を目指します。 ※開催場所の山梨県立県民文化ホールは、バリアフリー化されており、車いすの方でも安心してお越しいただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成31年3月新卒者による山梨県新人演奏会 第36回ふるさと山梨県立ちコンサート	アドブレーション・共立・NTT-F共同事業体	2019/5/26	2019/5/26	山梨県	甲府市	山梨県出身、または在住で、大学院、大学、短期大学等において音楽を専門に学び、当該年度に卒業する方々によるコンサート。声楽、器楽、作曲、の分野で、これまで培い、育んできた自らの音楽を広く県民をはじめとする多くの方々に聴いていただき、今後、一般社会における音楽演奏活動の励みとします。※開催場所の山梨県立県民文化ホールは、バリアフリー化されており、車いすの方でも安心してお越しいただけます。
リズム★パラダイス	(公財)堺市文化振興財団	2019/9/22	2019/9/22	大阪府	堺市	0歳児から大人まで、世界の打楽器を楽しめるコンサートを開催。難しいコードも楽器もいらない最も身近な楽器「打楽器」。子どものうちに絶対体験してほしい耳を育てる世界のリズムに触れる機会を子どもたちに提供する。プロのアーティストによる打楽器体験やミニライブ、手作り楽器体験（材料費別）も同時開催。（車いす座があります。）（株）サクラクレパスによる無料ワークショップもある。
第48回堺市新人演奏会	(公財)堺市文化振興財団	2019/8/17	2019/8/17	大阪府	堺市	クラシック音楽界の未来を担う若き音楽家の今後の活躍を願って、舞台演奏の場と音楽家にかかわる人々に交流の場をつくることを目指している。また、若い音楽家たちのフレッシュな演奏を鑑賞する機会を、広く地域の方に提供。（車いす座あり）一般の来場者による投票も行い、観客の心が一番響く演奏を行った演奏者に聴衆賞を授与する。
第49回堺市民能	(公財)堺市文化振興財団	2019/7/20	2019/7/20	大阪府	堺市	1970年嵐大社で行われた「堺薪能」に始まり、今年で49回目を迎える歴史ある講演である。一流の出演者による能や狂言は大きな人気を呼び、堺の夏の風物詩として広く親しまれている。（会場のホールに車椅子席あり）
第11回 古典の日朗読コンテスト	古典の日推進委員会	2019/4/19	2019/12/1	京都府	京都市	過去10回の応募実績を踏まえ、第11回古典の日朗読コンテストを開催。全国規模の公募コンテストの定着を目指すとともに、継続して実施することにより、朗読を通じて古典文学に親しむ機会の拡大を図る。 今年度は日本の古典文学にみる語彙（ユーモア）をテーマとして、『竹取物語』『堤中納言物語』『徒然草』『伊曽保物語』を課題にした。 フォーラム「古典の世界を読む2019」に於いて最終審査に通過した出場者（中学生：3名、高校生3名、一般8名）による公開朗読審査会を行い、受賞者を決定し表彰式を行う。 課題作品の範囲、応募方法等の詳細は、古典の日推進委員会のホームページをご覧ください。 作品審査料：【一般部門】1,500円 【中学・高校生部門】無料 公開朗読審査会及び表彰式：入場料 無料
第5回 京都・粋女Project 学んで遊べる着物ショー＆マルシェ	京都・粋女Project	2019/7/13	2019/7/13	京都府	京都市	日本伝統芸能である日本舞踊の公演、講座、着物ショーの開催。 京都で活動されている事業者様のブース出店。
御寺泉涌寺舍利殿 狂言奉納公演	京都・粋女Project	2019/10/6	2019/10/6	京都府	京都市	今年は新天皇陛下御即位記念として、「御寺（みでら）」と呼ばれる皇室の菩提所「御寺泉涌寺」で日本の伝統芸能である「狂言公演」を開催致します。 狂言は喜劇！お笑いです！茂山千五郎家では「笑ひ」を「和らいひ」と表現しております。 舞台となる舍利殿は「釈迦の歯（仏牙舍利）」を奉安する貴重な堂殿であり、天井には狩野山雪筆の蟠龍図が描かれ、「鳴龍」としても大変有名ですが、令和元年からは京都・茂山千五郎家の狂言で「鳴龍」までも「和（わ）らいひ龍」とさせる企画です。 普段非公開とされており、入る事のできない舍利殿での狂言！室町時代の喜劇と御寺泉涌寺を間近で観賞できる貴重な機会です！是非体感してください 料金：7000円
復曲能 真名井原	復曲能「真名井原」実行委員会	2019/5/18	2019/5/18	京都府	宮津市	丹波国の真名井原を舞台として、内宮が活きの地を演じる光伊勢物語を題材とした神能で、1583年に細川忠興の御前で大演された記録があり、この度、能神社の御鎮座1300年式大祭の宵行を記念して一部改作し、復曲上演されます。2020年に放送予定のNHK大河ドラマ「麒麟がくる」の主役である明智光秀の娘婿である細川忠興にも光を当て、演能の冒頭では国文学研究資料館名誉教授の小林健二氏により本能寺の変直後の往時の様子を踏まえながら解説を頂く事でより深い理解を得て頂くとともに、当地の文化歴史資源をより広く発信する取り組みであります。 ＜プログラム＞ 雅楽 「胡蝶」「萬歳楽」「蘭陵王」 平安雅楽会 仕舞 「大江山」 観世喜正 復曲能「真名井原」 片山伸吾 18時から平安雅楽会により雅楽「胡蝶・萬歳楽・蘭陵王」を演奏。休憩後、観世喜正氏による仕舞「大江山」が奏じられたあと、小林健二氏による上演解説を経てシテの片山伸吾氏をはじめ8名の演者により復曲能「真名井原」が演舞されます。 1583年に細川忠興に委ねられ、それから436年ぶりに人々の前に演じられる事となり、平和の源流として発信している京丹後及び海の京都地域において、和の文化を継承する歌舞伎の人間国宝である坂東玉三郎氏の公演を通じて、当地域の全国発信とともに、来訪者には当地域が持つ、歴史・文化・伝統産業・食などの魅力に触れていただくことにより、当地域の活性化と住民の誇りを育み、当地域が元気に取り戻すこと目的に実施する。内容は、坂東玉三郎氏による舞踊「口上」「雪」「駒麿の戸」「黒髪」「由緒の月」、前日のリハ・リハを高校生以下を対象に公開する。企画・運営には京丹後市民が中心となって組織する実行委員会によって行う。また、本年は5/5 丹後王国「食のみやこ」にて、イベントとして来場者の方々

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
令和元年度 乙訓文化芸術祭（乙訓地方中学校吹奏楽部演奏会）	乙訓文化芸術祭実行委員会・乙訓地方中学校校長会	2019/6/9	2019/6/9	京都府	長岡京市	乙訓地域の中学校吹奏楽部演奏会 大山崎町、長岡京市、向日市内の中学校8校の吹奏楽部が集い、日頃の練習の成果を発揮する機会づくり。
鳥居前古墳ミニシンポジウム	大山崎町教育委員会	2019/6/30	2019/6/30	京都府	乙訓郡	鳥居前古墳は、我が国の古墳時代を代表する調査成果を有します。 近年、副葬品の全容が解明され、被葬者の生前の活動内容や造墓の実態が、具体的に理解できるようになりました。 町の歴史・文化を国内外に発信し、普及啓発と学習環境を提供します。
鯖江メカネオリジナル包み	日本文化プログラム〜Salon de Society〜	2019/5/8	2019/5/8	福井県	鯖江市	平安時代より続く、日本独自の階級文化である「折形」は、和紙や水引を用いて贈答品を包む作法です。 本事業では、昨年開催された福井国体を契機に、鯖江市長命名「船舶伯嶋」のアートギャラリー活動から、古の伝承にない折形として、新たに考案された<メカネ包み>を、今回改めて製作し「メカネのまち」として知られる、鯖江市に贈呈することは、Beyond活動から生まれたアイデアを、レガシィとして表現する発展となりました。 ・メカネ包み誕生にあたり、幕末の名君、鯖江藩主の側近松平公の足跡を称え、『側近松平公』と名付けました。素材は和紙ではなく武蔵らしく「正平柿の鹿澤印伝」と、鯖江市の地場産である「石田絹織物」を合わせた物を用い、結びには勝色である「鉄紺」と、硬い鉄を現す「錆色」にて、吉祥結で仕上げました。なお「松室」とは、註冊の雅号になります。 ※折形とは
講演会「京都時代の柳宗悦 寿岳文章との交流を中心に」	特定非営利活動法人向日庵	2019/5/26	2019/5/26	京都府	京都市	ダンテ『神曲』の名訳、和紙研究家として知られる英文学者、寿岳文章(1900-1992)は、居宅「向日庵」(向日市)を拠点に多くの仕事をのこしました。NPO法人向日庵は、寿岳文章の仕事を通し伝えるための講演会を定期的に主催しています。今回は、講師として杉山亨司氏(日本民藝館学芸部長)をお迎えし、「京都時代の柳宗悦 寿岳文章との交流を中心に」と題して、寿岳文章と柳宗悦の交流についてご講演いただきます。
平成31年度文翔館収蔵品展「染型紙の世界〜職人の技と文様の美〜」	公益財団法人山形県生涯学習文化財団	2019/7/13	2019/8/18	山形県	山形市	布に模様を染め付けるために生まれた「染型紙」は服飾の歴史を物語る貴重な史料であるとともに、その繊細で精巧な図柄は、日本人の感性や美意識を表す美術品としても一般の価値があります。今回は当館で所蔵している400点あまりの染型紙（山本コレクション）の中から特にデザイン性のあるものを選び、彫りの技法とくに展示・紹介します。また、染型紙の歴史や流通、それらを支える職人の技術を紹介し、染型紙の更なる魅力を広めることを目的とします。 会場の山形県郷土館「文翔館」には多目的トイレや身障者用エレベーターが整備されており、障がい者の方も参加しやすい企画となっています。さらに、館内を見学の方へ向けた英語・韓国語・繁体中国語のパンフレットも用意しています。
ふるさと芸能のつどい	山形県教育委員会	2019/6/22	2019/6/22	山形県	山形市	県内各地に伝承される民俗芸能の上演。県内で開催される「日本一さくらんぼ祭り」にあわせ、歩行者天国となる山形市七日町大通りの路上ステージ（段差等はない。シートを敷くのみ）を会場に、県内外の観光客等に“身近に、気軽に”本県の魅力ある民俗芸能に触れていただく、本県の県歌であるカモシカを模した踊りが起源とされる「鹿子踊り（ししおどり）」や、地域で引き継がれる子どもたちによる「田植え踊り」の上演など、年齢や国籍を問わず、見て、聞いて、体感して、楽しんでいただける内容となっているほか、ホームページにおいて外国語の表記対応を行っている。
宮本笑里リサイタル2019	公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2019/10/25	2019/10/25	山形県	山形市	英国近世復興様式を基調とした、日本の代表的な近代建築である重要文化財「文翔館」議場ホールにおいて、テレビ番組や映画音楽への起用をはじめ数多くのメディアに出演し多彩な活躍をしている日本人ヴァイオリニストのリサイタルを開催する。クライスラーの「愛の喜び」、カッチーニの「アヴェ・マリア」など、クラシックの名曲を演奏予定。 なお、ポスターやチラシには英語を併記し、積極的に外国人の誘客を図る。また、会場の文翔館は、身障者用トイレやエレベーターが整備されており、障害者も参加しやすい取組みである。
バリアフリー上映「グッモ〜エビアン！」	せんだいメディアテーク（公益財団法人仙台市市民文化事業団）	2019/6/2	2019/6/2	宮城県	仙台市	せんだいメディアテークでは、だれでも気軽に映画を楽しむよう、目や耳の不自由な方のための音声解説・日本語字幕と、小さなお子さんがいる方のための託児サービスのある映画上映会を定期的に開催しています。今回は「グッモ〜エビアン！」を上映します。また、会場となるせんだいメディアテークは、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご観覧・ご参加いただけます。
仙台フィルハーモニー管弦楽団 特別演奏会「山田和樹×仙台フィル vol.6 〜永遠のジュピター〜」	公益財団法人仙台フィルハーモニー管弦楽団	2019/8/31	2019/8/31	宮城県	仙台市	いまや世界を舞台に飛翔を続ける山田和樹と仙台フィルが、永遠に色あせることのないモーツァルトの傑作に「新しい発見」と「美しく輝かな光」を与え、極上の音楽をお届けします。山田にとって極めて珍しい「本格的なオール・モーツァルト・プログラム」に仙台フィルオーボエ首席西沢寛博が華やきを加えます。会場となる日立システムズホール仙台では、車椅子席・トイレの設置などのバリアフリーに対応しているほか、当団でも車いす割引（車いすでご入場の方と介助の方1名の料金を割引）を用意している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
こどもの夢ひろば“ボレロ”	こどもの夢ひろば“ボレロ”実行委員会、仙台市、（公財）仙台市市民文化事業団、河北新報社、仙台放送、KHB東日本放送	2019/7/27	2019/7/28	宮城県	仙台市	日立システムズホール仙台の全施設を利用し、音楽や科学、工作、プログラミングなど、様々な分野の数多くの子ども向けの体験プログラムを2日間にわたり実施するもの。東会場は500円の入場バスポートを導入し、バスポート提示で全てのプログラムに参加できる。バリアフリーの整った施設で開催していることから、どなたでも気軽に参加いただけるようなイベントとなっている。
開館20周年記念特別展「井上ひさしの劇列車」	仙台文学館（公益財団法人仙台市市民文化事業団）	2019/4/27	2020/4/5	宮城県	仙台市	仙台文学館では、今年で開館20周年を迎えます。それを記念し、当館の初代館長をつとめた井上ひさしの展示を、春と冬の2期にわけて開催します（会期：Ⅰ期 2019年4月27日～6月30日、Ⅱ期 2019年12月14日～2020年4月5日）。会場となる仙台文学館は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご観覧・ご参加いただけます。
かわさきバラコンサート	川崎市、かわさきバラコンサート実行委員会	2019/6/1	2019/6/1	神奈川県	川崎市	川崎市では、東京2020大会の開催を契機として、人々の意識や社会環境の（リ）アを取り除き、誰もが社会参加できる環境を創出することを理念として、誰もが自分らしく暮らし、自己実現を目指す地域づくりのため、「かわさきパラムーブメント」という取組を行っています。 今回、その取組の一環として、障害などの有無にかかわらず誰もが音楽等を楽しむ機会を通じて、お互いを理解・尊重し、多様性を受け入れる「心のバリアフリー」を進めることを目的として、コンサートを開催します。このコンサート開催を通じて、かわさきパラムーブメントが目指すものの1つである「誰もが文化芸術に親しんでいるまち」づくりにつなげてまいります。
夢こんさあと	川崎市幸区役所まちづくり推進部地域振興課	2019/4/18	2020/2/20	神奈川県	川崎市	川崎市幸区内の身近な場所で、良質な生の音楽を区民の方々に提供し、憩いのひとときを過ごしてもらうとともに、音楽のまち・かわさきを推進することを目的に「夢こんさあと」を実施し、日本の音楽文化を発信しています。 「夢こんさあと」は、幸市民館、ミュージアム川崎市民交流室等の幸区内の施設において、年6～9回程度実施をしています。申込みは不要で参加費は無料、会場はバリアフリーで車椅子席のご用意もしており、どなたでもお楽しみいただけるコンサートです。
さいわいハナミズキコンサート	川崎市幸区役所まちづくり推進部地域振興課	2020/2/29	2020/2/29	神奈川県	川崎市	市民や企業内の音楽サークル等、川崎市にゆかりのある音楽活動団体に演奏の機会を提供するとともに、市民が気軽に音楽に親しむ場を提供することにより、音楽のある憩いと潤いのあるまちづくりを進めることを目的に実施し、日本の音楽文化を発信しています。 「さいわいハナミズキコンサート」は、年に1回幸区内の音楽ホールで開催しています。参加費は無料です。会場はバリアフリーで車椅子席のご用意もしております。
しんゆり寄席 第71回～第80回	川崎市アートセンター	2019/6/22	2020/2/20	神奈川県	川崎市	新進気鋭の落語家が毎月入れ替わり出演する「しんゆり寄席」 2012年より『しんゆり寄席』を年間10回開催してきました。世話人に川崎市在住の真打、桂米多朗、初音家左衛門を迎え、これまで多彩なゲストを呼んでいます。当初、劇場の客層ではなかった高齢者に劇場の存在を周知してもらい、気楽に足を運んでもらうことで、川崎市アートセンターを知ってもらうことに成功。また公演当日は、高齢者を中心とした地域住民のボランティアスタッフが運営をサポートすることで、地域に根差した事業として成長してきていると考えます。障害者のお客様が来場した際にも複数名でサポートしています。昨年度から新たに設けた「障がい者割引」は今年度も継続いたします。劇場は身障者用の駐車場・車椅子スペース・お手洗いを完備しております。
しんゆりジャズスクエア vol.39～vol.43	川崎市アートセンター	2019/6/21	2019/1/24	神奈川県	川崎市	この企画は年間5回開催しており、劇場の定章企画として周知されています。事業は地域の企画やタウン誌の出版社である㈱工リアブレイン、音楽企画会社である㈱プレレディオという新百合ヶ丘地域の地元企業と協力し、企画制作、チケット販売、技術スタッフ提供など、地域に根付いた企画として6年間継続しており、2019年度で8年目となります。チケットの販売方法も複数枚購入の割引販売、年間バスポートなど様々なニーズに対応するチケットの種類の数を毎年改善、多くのリピーターを獲得しつつあります。昨年度から新たに設けた「障がい者割引」は今年度も継続いたします。劇場は身障者用の駐車場・車椅子スペース・お手洗いを完備しております。
平成31年度滋賀県アートコラボレーション事業「大人の部活プロジェクト 高島ジャズオーケストラ育成事業」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/5/22	2020/3/1	滋賀県	高島市	すくすくびわ湖芸術文化財団が持つ様々な世代の市民を対象に、プロのアーティスト・イン・レジデンスの指導のもと、再び目標をもって練習を重ね、成果発表するまでを体験していただく育成事業。ジャズの演奏技術を習得するとともに、地域のイベントに参加するほか、成果発表として来年3月の「びわ湖祭ジャズコンサート」へ出演を予定。 びわ湖芸術文化財団（地域創造部）と高島市立藤樹の里文化芸術会館が協働し、滋賀県アートコラボレーション事業として実施する。県民参加型の独自のプログラムで芸術性の高い公演を開催することにより、地域の文化芸術の活性化と向上の一助とする。 なお、コンサートや練習を実施する会場は、障障者用トイレ、車いすを配備した施設である。
第69回滋賀県文学祭	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2019/7/1	2019/11/24	滋賀県	近江八幡市	滋賀県文学祭は、文学に関する日頃の創作活動の成果を発表していただくため毎年開催している。募集する部門は、小説・随筆・詩・作詞・短歌・俳句・川柳・短歌の8部門である。これだけのジャンルを広く募集している公募展はあまりない。紙とペンさえあれば、どなたでも応募できる（応募資格あり）。病氣や高齢のため書くことが困難になった方は、家族の代筆で応募される。表彰式が行われる会場はバリアフリーに対応し、手話通訳を手配、希望があれば要約筆記を手配している。
第73回滋賀県美術展覧会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2019/11/14	2019/11/20	滋賀県	米原市	「滋賀県美術展覧会」は、広く県民の皆さんが、日頃の創作活動の成果を発表する場として、また、身近に芸術を鑑賞する場として毎年開催している歴史ある公衆美術展です。「平面」「立体」「工芸」「書」の4部門があり、平面部門では、日本画や水墨画等、工芸部門では、染織や漆、陶芸、人形等、あらためて日本文化の魅力に気づかせてくれる作品も多数出品されます。 また、展覧会が開催される施設は、車いすの設置、障害者対応トイレ等のバリアフリー機能を備えており、様々な方々に美術展に親しんでいただけるよう配慮しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
能楽を楽しむ 能装束着付実演と能「狸々」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/6/18	2019/6/18	滋賀県	東近江市	文化ホール、アートNPO、文化団体、文化活動者と協働・連携し、地域のネットワーク構築と地域文化の活性化を図ることを目的に、滋賀能楽文化を育てる会と共に当該事業を実施する。 一般の他、地元中学生にも来場を呼びかけ、地域の能楽文化の活性化を図る。 会場内には、多目的トイレや授乳室、車いす用駐車スペース、英語表記による案内がある。
しがぎんホール・コンサートシリーズ2019-20 Premium35	株式会社しがぎん経済文化センター	2019/7/7	2020/3/27	滋賀県	大津市	滋賀ゆかりのアーティストを広く紹介し、しがぎんホール（滋賀銀行本店2階）でそのパフォーマンスを楽しんでいただく企画、ジャズ・クラシックからタンゴまで、幅広いジャンルを取り上げる。チラシ、プログラムの曲目欄は英字表記を併用し、外国人の方にも曲目が理解いただけるよう工夫を行う。主な出演者/7月：アストロリコ（タンゴアンサンブル）、8月：斎井麻生代（ジャズフルート）、9月：ムーンライト・スウィングオーケストラ（ビッグバンド）、2020年2月：久米航（ピアノ）、3月：西川茉莉奈（ヴァイオリン）、中谷満（打楽器）、ほか
2019年度第69回高知県芸術祭	公益財団法人高知県文化財団	2019/9/14	2019/12/15	高知県	高知市	文化人との交流や、県民の文化創作活動を応援する文芸賞などを実施し、子どもから大人まで広く県民が様々な文化芸術に親しむ機会を創出する。
ロマン派音楽研究会ROMUVE2019企画第1弾 公開研究会『レクチャー&コンサート』東京藝術 大学生とともに『ブルックナーを究（きわ）める』	ロマン派音楽研究会ROMUVE	2019/9/29	2019/9/29	群馬県	前橋市	ロマン派音楽研究会ROMUVEは、専門的に音楽家を目指す学生とアマチュア音楽家が集まり、歴史、哲学など幅広い分野を学びながらロマン派音楽を掘り下げて学び、オーケストラ作品を創りあげていくワークショップです。今回申請対象であるレクチャー&コンサート『ブルックナーを究（きわ）める』は、ブルックナー研究の一環として、東京藝術大学作曲科の学生による専門的な作品アナリゼの講演や東京藝術大学2年生を中心とするミレニアムシンフォニーの演奏者5名による、ブルックナーの公費的室内楽作品である「弦楽五重奏曲」の演奏会を開催します。天才たちの極めて高い技術と芸術性を国際的に発信する事業でもあります。
U-mammy's コンサート vol.1	U-mammy's	2019/12/1	2019/12/1	岡山県	岡山市北区	女声コーラスグループによる演奏会です。第一部ではクリスマスソングや、観客の皆様と一緒に歌える曲を、第二部では新しい曲を演奏します。聴くだけでなく、見ても楽しいステージ演出を予定しています。
Vibration -鼓動- ニ乃本曙展覧	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/5/28	2019/6/2	岡山県	岡山市北区	天ブラ・セレクションは、岡山県ゆかりの美術作家を個展形式で紹介する、天神山文化プラザの企画展シリーズです。井原市在住の美術家・ニ乃本曙展は、自然への関心からオクラホマ州立大学に進学し化学を専攻しましたが、より直接的に世界の理を探究する方法として絵画による制作を始めるようになりました。本展では、500号を超える大作と壁面インスタレーションをメインに、近作を含む新作平面作品約20点を展示し、ニ乃本が見据える壮大な世界を体感することができます。
招き猫美術館でたのしい夏休み2019	招き猫美術館	2019/7/13	2019/9/3	岡山県	岡山市北区	招き猫絵付け体験、コピーライター・富永尚氏による招き猫ポスター展など。
平成31年度マルセン文化教室「第7回井手康人の日本画教室」	公益財団法人 マルセンスポーツ・文化振興財団	2019/6/22	2019/6/22	岡山県	岡山市北区	岡山県民の絵画を通して、財団の設置目的である「岡山県の文化の振興発展に寄与するとともに健康で心豊かな生活の一助」として絵画教室を開催する。講師として、日本美術院（同人）井手康人先生に直接指導いただき、日本画についての基礎知識や素晴らしさを認識してもらう。
オルガン・スペシャルコンサート ～フロリアン・バギッチュ	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2019/10/9	2019/10/9	愛知県	名古屋市東区	1997年に当劇場でのコンサートで好評を博したウィーンの名手が、約20年ぶりに愛知に登場します。オルガン奏者のフロリアン・バギッチュは、フランク・リスト国際コンクールなど数々の国際コンクールに入賞し、その実力が高く評価されているオーストリアの若手オルガニストです。オルガンの能力をフルに引き出す迫力満点の演奏をお届けします。会場となるコンサートホールは、多目的トイレや車椅子専用スペースを設けており、バリアフリー対応されているため、障害者、健常者を問わず誰もが安心して音楽を鑑賞することができます。また、サービス助士の資格を持つ支配人や英語等でホール内を誘導案内できる劇場案内スタッフも配置しています。 さらに、視覚障害者のための点字プログラムも作成します。
ダンス・セレクション	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2019/10/19	2019/10/19	愛知県	名古屋市東区	過去に国内外で上演された作品の中から、当劇場のプロデューサーが選び抜いたオムニバス形式のダンス公演をします。近年注目される4組のダンサー・振付家が愛知に集結し、一挙に上演します。関連イベントとして出演者が講師を務めるワークショップ等を開催します。 会場となるホールは、多目的トイレや車椅子専用スペースを設けており、バリアフリー対応されているため、障害者、健常者を問わず誰もが安心してダンスを鑑賞することができます。また、英語等でホール内を誘導案内できる劇場案内スタッフも配置しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
共同制作オペラ ピゼー作曲 『カルメン』 (新演出)	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2019/11/2	2019/11/3	愛知県	名古屋市中区	世界で上演回数が多く、よく知られた名曲が満載のオペラ『カルメン』を上演します。アグンダ・クラエウ、加藤のぞみほかの出演により、あの不朽の名作を新演出でお届けします。指揮はジャン・レイサム＝ケーンニク、演出は、あいちトリエンナーレ2013プロデュース オペラ『蝶々夫人』で絶賛を博した田尾下哲が務めます。 会場となる大ホールは車椅子専用スペース席、聴力席が配置されており、バリアフリー対応されているため、障害者、健常者を問わず幼児から高齢者まで安心してオペラ鑑賞できます。また、サービス介助士の資格を持つ支配人や英語等でホール内を誘導案内できる劇場案内スタッフも配置しています。 さらに、数回には日本語字幕に加えて、高橋宝蔵も表示します。
アルディッティ弦楽四重奏団+小尻健太	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2019/12/1	2019/12/1	愛知県	名古屋市中区	現代音楽界をリードし、国際的に活躍しているアルディッティ弦楽四重奏団とネザーランド・ダンス・シアター出身の振付家・ダンサーの小尻健太が新作を発表します。 会場となる小ホールは、多目的トイレや車椅子専用スペースを設けており、バリアフリー対応されているため、障害者、健常者を問わず誰もが安心してダンス、音楽を楽しんで鑑賞することができます。また、英語等でホール内を誘導案内できる劇場案内スタッフも配置しています。
クリスマスはオルガンだ！ 2019	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2019/12/21	2019/12/21	愛知県	名古屋市中区	クリスマスシーズンに毎年開催しているパイプオルガンのコンサートを開催します。ゲストとの共演や演奏者の手元や足元を大型スクリーンに投影する演出が人気です。オルガン演奏は、国内のコンサートホールで人気のある近藤岳が務めます。 会場となるコンサートホールは、多目的トイレや車椅子専用スペースを設けており、バリアフリー対応されているため、障害者、健常者を問わず誰もが安心して音楽を鑑賞することができます。また、サービス介助士の資格を持つ支配人や英語等でホール内を誘導案内できる劇場案内スタッフも配置しています。
NHK交響楽団定期演奏会 (愛知県芸術劇場シリーズ)	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2020/1/26	2020/1/26	愛知県	名古屋市中区	日本を代表するオーケストラであるNHK交響楽団の定期演奏会。指揮は、チューリッヒ歌劇場の音楽総監督やメトロポリタン・オペラの首席指揮者を務めるフアビオ・ライグです。 会場となるコンサートホールは、多目的トイレや車椅子専用スペース席を設けており、バリアフリー対応されているため、障害者、健常者を問わず誰もが安心して音楽を鑑賞することができます。また、サービス介助士の資格を持つ支配人や英語等でホール内を誘導案内できる劇場案内スタッフも配置しています。
ON VIEW : Panorama (オンビュー: パノラマ)	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2020/2/7	2020/2/9	愛知県	名古屋市中区	2014年から海外で行われてきた映像とダンスのプロジェクトの最終章。舞台上のダンサーと映像に投影されたダンサーが共演するライブパフォーマンスです。国際的に活躍する振付家・映像作家のスーパー・ヒー・リーが演出を務めます。ダンサーは、湯浅永麻、浅井信好ほかであります。当劇場の公演後は、香港・オーストラリアツアーを行う予定です。 会場となる小ホールは、多目的トイレや車椅子専用スペースを設けており、バリアフリー対応されているため、障害者、健常者を問わず誰もが安心してダンス、映像、音楽を楽しんでいただけます。また、英語等でホール内を誘導案内できる劇場案内スタッフも配置しています。
サウンドパフォーマンス・プラットフォーム 2020	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2020/2/23	2020/2/23	愛知県	名古屋市中区	舞台芸術の新たな表現にチャレンジする実験的なライブ・パフォーマンス。音と身体を核としたジャンルに捕われぬ作品を上演します。ゲストアーティストと審査によって選ばれた公費アーティストが出演し、オリジナリティ溢れる作品を披露します。 会場となる小ホールは、多目的トイレや車椅子専用スペースを設けており、バリアフリー対応されているため、障害者、健常者を問わず誰もが安心してダンス、映像、音楽を楽しんでいただけます。また、英語等でホール内を誘導案内できる劇場案内スタッフも配置しています。
ダンス・コンサート 勅使川原三郎×佐東利穂子×庄司紗矢香	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2020/3/12	2020/3/12	愛知県	名古屋市中区	世界トップクラスの「ダンス」と「音楽」を、コンサートホールで同時に楽しめるシリーズの第4弾。今回ダンスを担当するのは、あいちトリエンナーレ2016でオペラ『魔笛』の演出等を手掛けた鬼才・勅使川原三郎と、2018年に文部科学省芸術選奨（舞踊部門）文部科学大臣賞を受賞した佐東利穂子。音楽は、バグニニ二国際ファイオリン・コンクールにて史上最年少で優勝したヴァイオリニストの庄司紗矢香が務めます。 会場となるコンサートホールは、多目的トイレや車椅子専用スペースを設けており、バリアフリー対応されているため、障害者、健常者を問わず誰もが安心して音楽を鑑賞することができます。また、サービス介助士の資格を持つ支配人や英語等でホール内を誘導案内できる劇場案内スタッフも配置しています。
夏季特別展 合戦図－もののふたちの勇姿を描く－	公益財団法人徳川黎明会 徳川美術館	2019/7/27	2019/9/8	愛知県	名古屋市中区	合戦図は単なる記録画ではなく、武家の教育や自家の顕彰などの目的で描かれたと考えられています。一方で、源平合戦などは、物語化されて民衆まで広く享受されてきました。合戦図の形態も、近世になると絵巻だけではなく、屏風や掛軸、画帖や冊子など様々な形で親しまれました。このような合戦図の展開の中で、戦国という大乱の時代を描いた合戦図が、どのように成立し、描かれたのかにスポットを当てて展示します。 伝統的な日本文化の中でも、特に人気の高い「サムライ」の勇姿を描いた合戦図は、広く海外の方にもお楽しみいただけます。会場には英語の概要も用意がございますので、ぜひご利用ください。また、館内は全館バリアフリーとなっており、車椅子・ベビーカーの貸し出しにも対応しております。
秋季特別展 殿さまとやきもの－尾張徳川家の名品－	公益財団法人徳川黎明会 徳川美術館	2019/9/15	2019/11/10	愛知県	名古屋市中区	徳川美術館に収蔵されている陶磁器には江戸時代から「尾張様所持」と世上に知れ渡っていた数々の「名物」道具が含まれています。それらの道具に加えて、多種多様な会席具や文房具、また尾張藩でとりわけ盛んに焼成された御庭焼などが加わり、近代以降もほとんど散逸させることなく、国内有数と目される大名家伝来の一大陶磁器コレクションを形成しています。本展覧会では、御三家筆頭、尾張藩主の公的・私的な生活の様々な場面を彩ってきた陶磁器から、名品・優品を巡りつつご紹介いたします。 ひとつの家に伝来した陶磁器コレクションは世界的にも大変めずらしいものです。会場には英語の概要も用意がございますので、ぜひご利用ください。また、館内は全館バリアフリーとなっており、車椅子・ベビーカーの貸し出しにも対応しております。
特別展 尾張徳川家の雛まつり	公益財団法人徳川黎明会 徳川美術館	2020/2/8	2020/4/8	愛知県	名古屋市中区	徳川美術館には、御三家筆頭である尾張徳川家の姫君のためにあつらえられた豪華で格調高い雛人形・雛道具が伝来しています。また、幅7mにもなる明治・大正・昭和の大雛段飾りは圧巻です。大名家ならではの豪華で気品ある雛の世界をご紹介します。 徳川美術館の雛人形は質・量ともに日本一のコレクションを誇ります。姫君たちの分身として愛された精緻な人形・御道具の数々は、海外の方にとっても美しい日本文化に触れる機会となるでしょう。会場には英語の概要も用意がございますので、ぜひご利用ください。また、館内は全館バリアフリーとなっており、車椅子・ベビーカーの貸し出しにも対応しております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
東京演劇集団風 『ヘレン・ケラー〜ひびき合うものたち』	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2019/5/26	2019/5/26	愛知県	知立市	知立市手話言語条例公布特別企画として実施するバリアフリー演劇。様々な舞台上で表現されてきた、ヘレン・ケラーとアニー・サリンチンの物語を東京演劇集団風が、人と人との繋がりの奇跡に祈りを込めて結った出会いの物語。バリアフリー演出として、舞台上での手話通訳・日本語字幕、音声ガイドがあり、耳が聞こえない人や目が見えない人たちが一緒に楽しめる舞台。また、パティオ池畔側は、障害者専用駐車場と多目的トイレを設置している。 【鑑賞サポート】 ・舞台上での手話通訳／上演中ほか ・舞台上日本語字幕／上演中ほか ・日本語音声ガイド（ポータブル）／上演中 ・舞台説明／開演前
2019年全国公募写真展「第44回『視点』」名古屋展	日本リアリズム写真集団「視点」名古屋実行委員会	2019/7/3	2019/7/7	愛知県	名古屋市中区	日本リアリズム写真集団(JRP)が実施した2019年全国公募写真展「第44回『視点』」の入賞、入選作品展の開催及びアマチュアからプロの写真家が、さまざまな角度で日本や世界の「現代」を切り取った作品を展示します。写真展の特徴は、いわゆる花鳥風月のな写真とは違い、時代の情懷をとらえたものから、身近な生活に関するもので、幅広いテーマで構成されており、写実表現も「単写真」のみならず、2～8枚の「組写真」で表現しているものが多いこと。また、写真のデジタル・カラー化が主流になる中で、いまだ白黒表現にこだわった作品が多いことも特徴の一つです。その内容は、「う～ん」と唸らせるものから、「なるほど」と納得するもの、「ホロリ」とするもの、思わず「ほほ笑んで」しまうものなど様々です。開催場所は、エレベーターと多目的トイレが設置されてバリアフリー化されており多くの方に楽しんでいただける会場となっている。また、愛知支部会員等による「愛知写真展」を同時開催している。
第6回武豊ふれあい山車まつり	第6回武豊ふれあい山車まつり実行委員会	2019/10/13	2019/10/13	愛知県	知多郡武豊町	武豊町の町制65周年を記念して、町指定有形民俗文化財に指定されている山車11輦が一瞥に集結する「第6回武豊ふれあい山車まつり」を開催します。当イベントでは、山車の曳き回しやお囃子、からくり人形、三番曳や巫女舞、蛇の口花火などの伝統技芸の披露が行われるほか、建物内では愛知県内の祭りの写真の展示や山車を彩る彫刻などの美術品の展示され、山車や伝統芸能の保存と継承への理解を深めるとともに、山車文化や地域の魅力を広く発信する事業となっています。「武豊ふれあい山車まつり」は、平成6年に第1回が開催されてから町制記念年におおわて5年に一度継続して開催されており、町外からも多数の来場者が訪れるイベントとなっています。 外国人の方向けに、英語版・中国語版のチラシもご用意する予定をしております。
第21回愛知県大衆音楽祭	愛知県大衆音楽協会	2019/6/9	2019/6/9	愛知県	安城市	愛知県大衆音楽祭は、歌の好きな子供から高齢者まで幅広い世代が参加できる大会となっており、第21回目を安城市民会館で開催します。現代の高齢化社会において大衆音楽（カラオケを含む）は、余暇のコミュニケーションとして生活に潤いを与え、健康の増進の為にはなくてはならないものであります。また、カラオケが日本文化として庶民生活の中にもしめる大衆音楽（カラオケを含む）の重要性が認識され、本大会において優秀な成績を収められた者には知事賞が授与されます。開催場所は、多目的トイレ、スロープの設置などのバリアフリーを完備した会場となっており、多くの方々に参加することで地域ににぎわいが生まれ2020年に向けた気運の盛り上げに繋がることを期待しています。
第115回記念 太平洋展 中部巡回展	太平洋美術会中部支部	2019/7/9	2019/7/15	愛知県	名古屋市中区	愛知芸術文化センター愛知県美術館ギャラリーで、日本の美術の母分である太平洋美術会の第115回記念展を開催します。美術について伝統美に加え、近代感覚を盛り込んだ個性ある表現へと人々が互いに研究をすすめる。展覧会を通して、地域文化の向上のために寄与することを目指すとしています。太平洋展では、油彩画、水彩画、版画、染織、彫刻の作品を一般の皆さんから募集します。本巡回展においては、中部地区から応募作品された入賞作品90点及び支部会員の作品61点を展示する計画をしています。会場となる施設は駐車場からホール(展示)会場まで大きな段差等もなく、スムーズに入場できるようバリアフリーとなっており、多目的トイレを備えています。
国際公募2019年第21回国際美術展	国際美術院	2019/7/31	2019/8/4	愛知県	一宮市	一宮市玉置記念木曽川図書館3階ギャラリーで国際公募2019年第21回国際美術展を開催します。日本人画家と外国人画家の作品を公覧し、公覧作品の説明や画歴も英語と日本語で表記して展示することにより、日本文化と他の国の文化の違いを鑑賞することができます。会場は、障害者専用の駐車スペースがあり、車いすでエレベーターを使って3階展示室まで上がることができ、段差はなく展示室に案内されるようになっています。また、本院の会員にが、東海地方在住の外国人もいて日本語と英語が話せるため、外国人画家と日本人画家同士や、鑑賞する客と外国人画家との交流もできます。
第72回 西川流 名古屋をどり	名古屋をどりの会	2019/8/23	2019/8/26	愛知県	名古屋市中区	70年以上続く名古屋の秋の風物詩「名古屋をどり」を開催する。本公演は、古式ゆかしい舞踊公演が味わえる第1部に「本格派な方も納得」、新旧作品ともに味わえる第2部に「硬軟妙妙のバランス」、完全エンタメ志向でどんな方でもお楽しみいただける第3部に「超初心者にも優しい」3種類の演目を企画している。伝統文化の重要性を感じていただくとともに、西川流独自の作品も上演し、古典の芸と美しさを次世代に伝える。日本舞踊初心者から愛好家まで多くの皆様にご満足いただけるような舞台をお届けします。会場となるホールは車椅子席が配置されており、バリアフリー対応されているため障害者、健康者を問わず誰もが安心して鑑賞できる環境を整えている。
第44回新城市民文化講座	市民文化講座運営委員会	2019/7/28	2019/9/29	愛知県	新城市	新城市民文化講座では、毎年様々なジャンルの講師を招いて講演会を開催しています。今年度は、7月28日（日）に南雲吉則氏、9月7日（土）に増田明美氏、9月29日（日）に岩崎由純氏をお招きして、3回の講演を予定しております。 東京五輪目前であることから、スポーツ（オリンピック）関連のテーマで講演を開催することで、市民の文化意識の向上とオリンピックに対する関心を高めたいと考えています。 会場である新城市文化会館には、車椅子用座席も配置しており、障害を持った方であっても聴講できる施設であること、前向きになれる内容の講演テーマであることから、聞いた人に勇気と希望を与えられる事業であります。
第34回「挑展」（公募創作写真展）	挑光創作写真協会	2019/11/6	2019/11/10	愛知県	名古屋市中区	本会は、写真を通じて、大衆に芸術志向の精神と、その高揚、更なる文化の発展に寄与する事を目的としております。過去33年間に渡り、多くのアマチュア写真愛好家の発表の場として親しまれてきました。出品者、観覧者ともに楽しめ、憩いの場としても親しまれております。本写真展の作品サイズは、全倍サイズを中心に大型のB0、全紙サイズなど多くの写真を中心に展示する計画しています。中部地区において大規模な写真展として開催する計画であります。会場は、身障者専用駐車スペースを設けているなど身障者、高齢者に配慮したバリアフリー対応の環境が整備されており、多くの方々に楽しく鑑賞いただけるよう配慮しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第71回毎日書道展 東海展	株式会社 毎日新聞社	2019/11/6	2019/11/10	愛知県	名古屋市 東区	全国公募約30000点を誇る。毎日書道展は今年で71回目を迎えます。日本の書道文化の向上と書道芸術の普及を掲げ、毎日展公募の入賞作品と役員書家の作品の展示します。 開催会場は、車椅子利用者に優しいエレベーターや、多目的トイレなど障害者に配慮した整備がなされており、多くの方に書の楽しさに親しんでもらおうと考えています。
あいちトリエンナーレ2019	あいちトリエンナーレ実行委員会	2019/4/1	2019/10/14	愛知県	名古屋市 中区	「文化芸術施策全体を推進するための先導的役割を担う取組」として国際芸術祭開催を位置づけ、3年に一度「あいちトリエンナーレ」を開催している国内最大規模の国際芸術祭です。「あいちトリエンナーレ2019」は、情の時代をテーマに国内外から80組以上のアーティストを迎えます。国際現代美術展のほか、映像プログラム、パフォーマンスアート、音楽プログラムなど様々な催しを2019年8月1日から10月14日までの75日間、まちなかでの展開や、祝祭的な賑わいを図ります。開催に際して、会場内外のバリアフリー状況を調査し、その結果を踏まえた対応策を講じるなどの対応に努めているとともに、国際芸術祭であることから、公式アプリ、Webサイト等による多言語による情報発信などを行います。
START☆みんなのミュージアム2019	富山県	2019/1/19	2019/2/24	富山県	富山市	学校（School）×富山（Toyama）×アート（ART）＝“START”。富山県内の小・中・高・特別支援学校の協力のもと、学校の児童生徒が主役となる展覧会。「水のかたち」のテーマのもと、各学校から集まった作品展示のほか、学校と現代アーティストのコラボレーションによる作品展示や、ワークショップなどを実施（ワークショップで制作した作品は展覧会会場に展示予定）。会場となる富山県美術館は、バリアフリーに対応した展覧会場となっている。
わたしはどこにいる？ 道標（サイン）をめぐ るアートとデザイン	富山県	2019/3/9	2019/5/19	富山県	富山市	「サイン」とは、人を目的地に導く目印のこと。普段意識することは少なくても、駅や空港、商業施設、美術館などのあらゆる場所で、標識や案内板、矢印やピクトグラムといったさまざまなサインが存在している。本展では、この「サイン＝道標」に注目し、人間がどのように場所や空間を理解し、他者に伝えようとしたのか、「アート」と「デザイン」の両方の視点から作品を通じて検証する。展示作品には、言語の壁を越える手段のひとつである、ピクトグラムにまつわる作品や資料も含まれる。会場は英語キャプションの掲示をし、訪日外国人向けサービスを充実させるとともに、バリアフリーに対応した展覧会場となっている。
アール・ブリュット©TAKAOKA4	高岡市	2019/3/9	2019/3/17	富山県	高岡市	アール・ブリュットとは、伝統や流行・教育などに左右されず、自身の内側からわきあがる衝動のままに表現した芸術（障害のある人・子ども・素人芸術家らの作品）などを示す言葉として用いられる。 高岡で4回目のアール・ブリュット展となる今回は、参加型アートイベントとしてシンポジウムを軸に、作品の調査・発掘を兼ねた交流作品展、公開制作等で構成する。障害者が制作した創作物を持ち寄り展示、また展覧会に参加してもらう。障害者に対する理解を深めるとともに、障害者の活躍の場を広げ、高岡から障害者にとってのアート、地域におけるアートを発信する。まだ作品に触れたことのない人も含めて、様々な分野からの参加を促し、障害者にとってのアート、地域におけるアートや文化の方向を模索する活動である。
平成31年度舞台芸術・芸能－発見ライブ inORBIS	公益財団法人富山県文化振興財団	2019/6/11	2019/6/11	富山県	富山市	バリアフリー機能を持つ富山県民小劇場のホールの特徴を活かした企画事業として、魅力ある公演（年間6本）を開催し、舞台芸術の持つ魅力や面白さを再発見する機会を提供するとともに、幅広い舞台芸術の興味・関心を啓発し、多くの県民の皆様に鑑賞してもらえよう開催する。平成31年度は、講談師の神田松之丞、役者やコメディアンとして活躍する清水宏、ニューオーリンズブラズバンドのBLACK BOTTOM BRASS BAND、琵琶や箏などの楽器を奏でる和楽器ユニットおとぎ、口笛で日本人初の国際大会優勝の経歴を持つ分山真美子、フラメンコギターの徳永兄弟による公演を予定。日本伝統の芸術から世界の音楽とさまざまなジャンルの舞台公演を楽しめる。 ・6月11日 講談っておもしろい！
平成31年度舞台芸術・芸能－発見ライブ inORBIS	公益財団法人富山県文化振興財団	2019/7/4	2019/7/4	富山県	富山市	バリアフリー機能を持つ富山県民小劇場のホールの特徴を活かした企画事業として、魅力ある公演（年間6本）を開催し、舞台芸術の持つ魅力や面白さを再発見する機会を提供するとともに、幅広い舞台芸術の興味・関心を啓発し、多くの県民の皆様に鑑賞してもらえよう開催する。平成31年度は、講談師の神田松之丞、役者やコメディアンとして活躍する清水宏、ニューオーリンズブラズバンドのBLACK BOTTOM BRASS BAND、琵琶や箏などの楽器を奏でる和楽器ユニットおとぎ、口笛で日本人初の国際大会優勝の経歴を持つ分山真美子、フラメンコギターの徳永兄弟による公演を予定。日本伝統の芸術から世界の音楽とさまざまなジャンルの舞台公演を楽しめる。 ・7月4日 スタンドアップコメディーっておもしろい！
平成31年度舞台芸術・芸能－発見ライブ inORBIS	公益財団法人富山県文化振興財団	2019/9/18	2019/9/18	富山県	富山市	バリアフリー機能を持つ富山県民小劇場のホールの特徴を活かした企画事業として、魅力ある公演（年間6本）を開催し、舞台芸術の持つ魅力や面白さを再発見する機会を提供するとともに、幅広い舞台芸術の興味・関心を啓発し、多くの県民の皆様に鑑賞してもらえよう開催する。平成31年度は、講談師の神田松之丞、役者やコメディアンとして活躍する清水宏、ニューオーリンズブラズバンドのBLACK BOTTOM BRASS BAND、琵琶や箏などの楽器を奏でる和楽器ユニットおとぎ、口笛で日本人初の国際大会優勝の経歴を持つ分山真美子、フラメンコギターの徳永兄弟による公演を予定。日本伝統の芸術から世界の音楽とさまざまなジャンルの舞台公演を楽しめる。 ・9月18日 ニューオーリンズブラズっておもしろい！
平成31年度舞台芸術・芸能－発見ライブ inORBIS	公益財団法人富山県文化振興財団	2019/11/1	2019/11/1	富山県	富山市	バリアフリー機能を持つ富山県民小劇場のホールの特徴を活かした企画事業として、魅力ある公演（年間6本）を開催し、舞台芸術の持つ魅力や面白さを再発見する機会を提供するとともに、幅広い舞台芸術の興味・関心を啓発し、多くの県民の皆様に鑑賞してもらえよう開催する。平成31年度は、講談師の神田松之丞、役者やコメディアンとして活躍する清水宏、ニューオーリンズブラズバンドのBLACK BOTTOM BRASS BAND、琵琶や箏などの楽器を奏でる和楽器ユニットおとぎ、口笛で日本人初の国際大会優勝の経歴を持つ分山真美子、フラメンコギターの徳永兄弟による公演を予定。日本伝統の芸術から世界の音楽とさまざまなジャンルの舞台公演を楽しめる。 ・11月1日 和楽器アンサンブルっておもしろい！

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成31年度舞台芸術・芸能－発見ライブ inORBIS	公益財団法人富山県文化振興財団	2019/12/6	2019/12/6	富山県	富山市	バリアフリー機能を持つ富山県民小劇場のホールの特徴を活かした企画事業として、魅力ある公演（年間6本）を開催し、舞台芸術の持つ魅力や面白さを再発見する機会を提供するとともに、幅広い舞台芸術の興味・関心を啓発し、多くの県民の皆様に鑑賞してもらえるよう開催する。平成31年度は、講談師の神田松之丞、役者やコメディアンとして活躍する清水宏、ニューオーリンズブラッスバンドのBLACK BOTTOM BRASS BAND、琵琶や琴などの楽器を奏でる和楽器ユニットおとぎ、口笛で日本人初の国際大会優勝の経歴を持つ分山真美子、フラメンコギターの徳永兄弟による公演を予定。日本伝統の芸術から世界の音楽とさまざまなジャンルの舞台公演を楽しめる。 ・12月6日 口笛っておもしろい！
【開催中止】平成31年度舞台芸術・芸能－発見ライブinORBIS	公益財団法人富山県文化振興財団	2020/3/6	2020/3/6	富山県	富山市	バリアフリー機能を持つ富山県民小劇場のホールの特徴を活かした企画事業として、魅力ある公演（年間6本）を開催し、舞台芸術の持つ魅力や面白さを再発見する機会を提供するとともに、幅広い舞台芸術の興味・関心を啓発し、多くの県民の皆様に鑑賞してもらえるよう開催する。平成31年度は、講談師の神田松之丞、役者やコメディアンとして活躍する清水宏、ニューオーリンズブラッスバンドのBLACK BOTTOM BRASS BAND、琵琶や琴などの楽器を奏でる和楽器ユニットおとぎ、口笛で日本人初の国際大会優勝の経歴を持つ分山真美子、フラメンコギターの徳永兄弟による公演を予定。日本伝統の芸術から世界の音楽とさまざまなジャンルの舞台公演を楽しめる。 ・3月6日 フラメンコギターっておもしろい！
チェコ・デザイン100年の旅	富山県	2019/6/1	2019/7/28	富山県	富山市	チェコ国立ブラグエ芸術劇場の所蔵作品を中心に、19世紀末から現代までのチェコのデザインを紹介する展覧会。この約100年間のチェコでは、アール・ヌーヴォーの代表的な画家であるアルフونس・ミュシャを筆頭に、キュビスムの影響を受けた建築、チャペック兄弟の絵本など、同時代の芸術表現と産業や民族的な造形が融合したデザインが、美しき古都プラハを中心に花開いた。家具、食器、ポスター、おもちゃ、アニメーションなどに見るその 世界を、小さな旅のように楽しんでいただける企画展となっている。 会場および図録のキャプションは、日英併記（ただし、各作品・作家名の固有名称等は原語表記となるため、一部チェコ語）。10章立てとなる会場のセクション標記は日英対訳、図録等の主要テキストは日英対訳、訪日外国人向けサービス充実させるとともに バリアフリーに対応した展覧会場となっている。
立山ふしぎ大発見！？	富山県	2019/7/13	2019/9/1	富山県	中新川郡立山町	富山県のシンボルの一つ、「立山」。特に、日本人の他界観と立山の独特な自然景観から生まれた「立山信仰」は、富山県人だけでなく、日本人の精神文化の一つでもあった。 そんな「立山」に関する伝説や歴史には、立山信仰から発主した、例えば、江戸時代に立山に現れたという「くたへ」や136以上ある「立山地獄」など、知っているよう知らない「不思議」がたぐさんある。そこで、立山の不思議の中から、立山博物館が「これは知って欲しい！」と選んだ5つの不思議を紹介する展覧会を開催。会場となる展示館の企画展示室は1階にあり、バリアフリーに対応した展覧会場となっている。
北海道博物館教育普及行事 チャレンがワークショップ（前期）	北海道博物館	2019/6/15	2019/9/29	北海道	札幌市厚別区	北海道博物館では、自発的に学習したり、博物館の多様な活動に興味を持ってもらうような入門的なイベントから、より専門的な講座まで、北海道の自然・歴史・文化に関わるイベントや講演会などを様々な形態で実施しています。チャレンがワークショップは、モノづくりをしたり、標本をつくらったりすることで、北海道の自然・歴史・文化、あるいは博物館資料に関する知識や技術を学ぶ体験入門型の講習会です。 会場となる北海道博物館はバリアフリー施設であり、障害のある方も観覧できる施設となっています。
北海道博物館教育普及行事 自然観察会（前期）	北海道博物館	2019/4/13	2019/5/18	北海道	札幌市厚別区	北海道博物館では、自発的に学習したり、博物館の多様な活動に興味を持ってもらうような入門的なイベントから、より専門的な講座まで、北海道の自然・歴史・文化に関わるイベントや講演会などを様々な形態で実施しています。本連続講座は、自然豊かな野幌森林公園の中を散策しながら動物、植物、昆虫などを観察することで、北海道の自然や環境を学ぶ観察会です。 会場となる北海道博物館はバリアフリー施設であり、障害のある方も観覧できる施設となっています。
北海道博物館教育普及行事 ミュージアムカレッジ（前期）	北海道博物館	2019/6/2	2019/6/23	北海道	札幌市厚別区	北海道博物館では、自発的に学習したり、博物館の多様な活動に興味を持ってもらうような入門的なイベントから、より専門的な講座まで、北海道の自然・歴史・文化に関わるイベントや講演会などを様々な形態で実施しています。ミュージアムカレッジは、北海道博物館のスタッフや国内外の研究者等による講義形式の講演会です。 会場となる北海道博物館はバリアフリー施設となっており、車椅子の方も参加できるような体制を整えています。
北海道博物館教育普及行事 連続講座「アイヌ語地名と北海道」	北海道博物館	2019/7/6	2019/9/15	北海道	札幌市厚別区	北海道博物館では、自発的に学習したり、博物館の多様な活動に興味を持ってもらうような入門的なイベントから、より専門的な講座まで、北海道の自然・歴史・文化に関わるイベントや講演会などを様々な形態で実施しています。本連続講座は、北海道博物館第5階特別展「アイヌ語地名と北海道」の関連行事として実施する講座で、特別展の内容をより深く理解することができます。 会場となる北海道博物館はバリアフリー施設となっており、車椅子の方も参加できるような体制を整えています。
北海道博物館教育普及行事 古文書講座（前期）	北海道博物館	2019/6/30	2019/6/30	北海道	札幌市厚別区	北海道博物館では、自発的に学習したり、博物館の多様な活動に興味を持ってもらうような入門的なイベントから、より専門的な講座まで、北海道の自然・歴史・文化に関わるイベントや講演会などを様々な形態で実施しています。古文書講座は、くずし字の読み方を学び、古文書に実際にふれることにより、北海道の歴史をより深く学ぶことを目的とした参加体験型講座です。 会場となる北海道博物館はバリアフリー施設となっており、車椅子の方も参加できるような体制を整えています。
北海道博物館教育普及行事 子どもワークショップ（前期）	北海道博物館	2019/9/14	2019/9/14	北海道	札幌市厚別区	北海道博物館では、自発的に学習したり、博物館の多様な活動に興味を持ってもらうような入門的なイベントから、より専門的な講座まで、北海道の自然・歴史・文化に関わるイベントや講演会などを様々な形態で実施しています。子どもワークショップは、小学生を対象とした体験型行事で、モノづくりをしたり、標本をつくらったりすることで、北海道の自然・歴史・文化、あるいは博物館資料に関する知識や技術を学ぶことを目的としています。 会場となる北海道博物館はバリアフリー施設であり、障害のある方も観覧できる施設となっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
北海道博物館教育普及行事 アイヌの手仕事～衣文化を探る～	北海道博物館	2019/5/25	2019/5/6	北海道	札幌市厚別区	北海道博物館では、自発的に学習したり、博物館の多様な活動に興味を持ってもらうような入門的なイベントから、より専門的な講座まで、北海道の自然・歴史・文化に関わるイベントや講演会などを様々な形態で実施しています。本公演は、北海道博物館第5回特別展「アイヌ語地名と北海道」の関連行事として実施するもので、アイヌ服飾研究家の津田命子氏を講師にお招きし、アイヌ民族の衣服づくりの継承と技法の研究とに長年にわたり実践的に取り組んできた成果をお話していただきます。 会場となる北海道博物館はバリアフリー施設であり、車椅子の方も参加できるような体制を整えています。
北海道博物館特別イベント 海野和男の生きもの写真のススメ	北海道博物館	2019/6/16	2019/9/8	北海道	札幌市厚別区	北海道博物館では、自発的に学習したり、博物館の多様な活動に興味を持ってもらうような入門的なイベントから、より専門的な講座まで、北海道の自然・歴史・文化に関わるイベントや講演会などを様々な形態で実施しています。本イベントは、海野和男氏に生きもの写真の魅力や撮影のコツを語っていただき、実際に野外で生きもの撮影の体験を行います。 会場となる北海道博物館はバリアフリー施設であり、障害のある方も観覧できる施設となっています。
北海道博物館特別イベント 北海道ジオパークまつり2019	北海道博物館	2019/7/14	2019/9/8	北海道	札幌市厚別区	北海道博物館では、自発的に学習したり、博物館の多様な活動に興味を持ってもらうような入門的なイベントから、より専門的な講座まで、北海道の自然・歴史・文化に関わるイベントや講演会などを様々な形態で実施しています。本イベントは、北海道内にある5つのジオパーク（勇振湖有珠山ジオパーク、アポイ岳ジオパーク、白滝ジオパーク、三笠ジオパーク、とかち帯広ジオパーク）とジオパークを目指す地域が一同に集まりブースを設け、各地の魅力をPRします。 会場となる北海道博物館はバリアフリー施設となっており、車椅子の方も参加できるような体制を整えています。
日比野克彦×道後温泉 道後アート2019・2020 ひみつジャナイ基地プロジェクト	道後アート実行委員会	2019/5/30	2020/3/31	愛媛県	松山市	日比野克彦×道後温泉 道後アート2019・2020「ひみつジャナイ基地プロジェクト」として、上人坂エリアを中心とした道後エリア全体で、日比野克彦氏を監修・アーティストとしてお招きし、アートプロジェクトを展開します。 道後温泉で開催したこれまでのアート事業は鑑賞中心でしたが、今回は、より参加型のプロジェクトとし、参加した人達や様々な人との交流を楽しみながらアートに触れられるようなプロジェクトを展開します。「ひみつジャナイ基地をつくる。プロジェクト」や「オープンコール・プロジェクト」など広く公募を行い、多くの人に開かれたものとし、また、一進上生誕の地である宝蔵寺で踊りを行うなど、土地の歴史に紐づくプログラムも開催します。道後温泉は海外からのお客様にもお越し頂いていることから、公式WEBでは英語及び中国語対応のものをご用意する予定です。
5.22和の国日本 日本人よ、世界の龍馬となれ！	和プロジェクトTAISHI	2019/5/22	2019/5/22	長崎県	長崎市	長崎の聖福寺はいろは丸事件で坂本龍馬が紀州藩と談判を行った舞台です。その歴史的な施設の老朽化が進み、談判の部屋は雨漏りしている状況です。 そこで修復工事のために、長崎市民有志が募金を呼びかけています。国などの補助はあるものの、寺の自己負担は1億円超に上っています。目標額は5500万円ですが、2021年度末、30年度の完成を目指しています。 このたびの企画は談判の行われた5月22日に、書道家が龍馬の名言を揮毫して話題をつくり、聖福寺の現状を広く知っていただき、修復事業と一助とします。あわせて長崎には海外観光客も多数訪れますので、彼らに日本の和文化を鑑賞していただくことも目的とします。当日は外国人に対応できるよう、語学の出来るスタッフが対応致します。
アニメプロジェクトin大泉2019	練馬区	2019/5/26	2019/5/26	東京都	練馬区	練馬区は、日本初のカラー長編アニメ映画「白蛇伝」（昭和33年）や30分連続テレビアニメ「鉄腕アトム」（昭和38年～）が製作された現在に続く日本のアニメ産業発祥の地である。また現在も、区内には約100社のアニメ製作関連会社があり、国内有数の集積地となっている。 こうした「アニメのまち 練馬区」の発展で、地元商店会やアニメ事業者、鉄道事業者等と連携し、アニメキャラクターショーや作品上映、アニメ制作体験など「ジャパン・アニメーション発祥の地」ならではのコンテンツを活用したアニメイベントを開催する。また、本イベント情報は翻訳機能を持つウェブサイトで情報を公開している。
ラ・フォル・ジュルネ TOKYO 2019 丸の内エリアコンサート	三菱地所株式会社、三菱地所プロパティマネジメント株式会社	2019/5/3	2019/5/5	東京都	千代田区	今年で15回目を迎える東京国際フォーラムをメイン会場に開催している、クラシックコンサート「ラ・フォル・ジュルネ」の連動イベントとして丸の内エリアに設置された合計7会場での無料のコンサートをお楽しみいただけます。今年は3日間で約67公演を予定しており、各会場早い段階先入りの設置や多言語対応スタッフを配置し、幅広いお客様をお迎えする準備を整えております。
Hana Marche 2019	唐津市 ※共催：（一社）ジャパン・コスメティックセンター	2019/5/4	2019/5/4	佐賀県	唐津市	トークショーやコスメ、フード、雑貨、オーガニック野菜などの販売、アクティビティなど産学官が連携して開催する多彩なビューティ&ウェルネスのイベント。古くから茶器として親しまれてきた伝統工芸品である唐津焼のイベントと同時期に開催し、唐津焼イベントとのコラボとして、唐津焼体験ワークショップや唐津焼と美に関する豪華ゲストによるトークも予定している。 佐賀県重要文化財の日唐津銀行の芝生と駐車場、周辺の公道をバリアフリーの会場として利用することで、車イス、ベビーカー等のお客様にも気軽に参加できるようにすると共に、海外からのお客様にも楽しんでいただけるよう英語用のチラシも作成予定。美と健康に関心のある子ども連れから高齢者までを対象にしている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
楽しい折り紙ひろば	足立区伊興地域学習センター（指定管理者：株式会社グランディオサービス）	2019/4/28	2019/8/31	東京都	足立区	月に1回（第4日曜日）季節に合わせたテーマで、約1時間30分で作品を作り上げます。 折り紙は、日本文化であるとともに折り紙を展開した際の図を語って想像したり、指先を細やかに使うことで脳や指先のトレーニングになるため、子ども・高齢者・障害者にとって良い刺激となり役立ちます。 また、外国の方であっても、手つきを真似てもらったり、折り図を見ながらでも作品を作ることができます。そして外国人旅行者は観光よりも体験を重視する傾向があり、完成品をお土産として持ち帰っていただき、日本らしい思い出の一つとしても残していただけます。 会場がバリアフリー対応になっており、パンフレットや各部屋の案内が3か国語表記（英語・中国語・韓国語）になっています。
こども演劇プロジェクトN.G.A. サマーステージ 2019『ALICE/ECILA』	こども演劇プロジェクトN.G.A.	2019/8/29	2019/9/1	東京都	国立市	「演劇」というコミュニケーションを表現する体験を通して、コミュニケーション力、問題解決力、セルフコントロール、集中力、協調性、自主性、感性など、こどもたちが社会を「生きる」うえで重要なチカラを身に付けることを目的に、4歳から18歳までのこどもたちだけで演じる舞台を上演します。ルイス・キャロルの「不思議の国のアリス」を、作家でありN.G.A.代表である久米伸明が、日本人作家の視点で新たな舞台作品に生まれ変わらせます。本舞台を通じて、近年その効果が注目されている、日本の「演劇」による教育文化を世界に発信します。外国人向けの取組としては、開演時のアナウンスの日英2ヶ国語に対応する他、劇中にダンスなどの非言語表現を積極的に組み込み言葉を越えて楽しんでいたいただける演出を行います。また、劇場は車椅子のご入場・ご観劇が可能です。
世界遺産リレー催事による日本文化発信プロジェクト	（一社）世界文化遺産地域連携会議	2019/10/1	2020/9/30	全国	0	世界遺産を持つ各市町村が2020年を機に団結し、世界遺産を活用したイベント（新規のものに加え、既存のものの活用・宗教行事など含む）を年間通したリレー形式で展開。日本文化のすばらしさを映像やTV広告などを通じ、記録・発信していくプロジェクトである。 19催事のうち主なものとして京都・二条城の「アクアリウム城」（過去3回の開催で有料入場者60万人超）、平戸市で「サイレント・クリスマス」、大晦日の姫路城でのカウントダウンイベント、今帰仁城跡から平泉町に至る「世界遺産・桜リレー」、白川郷の特別一斉放水（五輪1か月前）。 これらを10言語HPでの広報、記録映像、TV広告などにより、欧米中心に世界に発信する。
越前おおのめいりんオペラ塾 事業	トレモロ	2019/4/21	2019/11/30	福井県	福井市	奥越の大野満は、江戸時代、洋学の拠点である明倫館を有し、西洋の実学を全国に先駆けて取り入れ、優れた人材を育成・輩出し、先進的な地域でした。しかし、今、人口減少や高齢化が進み、また、県立音楽堂も遠く、気軽に音楽文化に触れあえる機会も少なく、音楽文化の発展・波及が日々遅れています。加えて、市内の中学校には合唱部も無く、子供達にも音楽離れが進んでいるようです。 一方、明倫館の伝統を引き継ぎ、新たな人材育成の拠点として、学びの里「めいりん」が天空の城（龜山城）の下に設立され、小学校教育と生涯学習を一体的に取り組む枠組みができています。又、会場はバリアフリー対応となっています。 ここで音楽を育み、この地より歌を通して、音楽を発信します。①うたのワークショップ ②越前おおのめいりんオペラ塾 記念コンサート
長谷校校没後100年記念演奏会	公益財団法人日本製鉄文化財団	2020/2/23	2020/2/23	東京都	千代田区	熊本県で学曲文化を広く伝えた長谷校校を記念して、くまもと大邦楽祭実行委員会により長くくまもと全国邦楽コンクールが開催されてきた。2019年に25周年を迎えることから、2019年11月に開催される優秀賞受賞者演奏会「邦楽新鋭展」（主催：くまもと大邦楽祭実行委員会）に続いて、長谷校校が没後100年となる2020年に特別演奏会（主催：日本製鉄文化財団）を開催する。多くの新進の邦楽演奏家を輩出した25年の歩みを辿りながら長谷校校の功績を再認識するとともに、我が国伝統芸能の豊かさを広く伝える機会としたい。また、本公演ではくまもと大邦楽祭実行委員会が募集した熊本地震復興のための文芸作品から優秀作品を選び、これらに補作を行い作成した詞章（歌詞）に委嘱邦楽曲を創作し、初演する。当日配布するプログラムも英語を併記する。
第18回キラキラッとアートコンクール	三菱地所株式会社	2019/5/1	2020/3/31	東京都	千代田区	2002年より（社）東京アートビリティ協力のもと、欧米を中心に評価の高い日本の障がい者アートとして、18歳迄の障がいのある児童生徒を対象に実施し、今年で18回目。毎年1,500点以上が応募され、東京藝術大学教授ら審査員により優秀賞50点を選出する。展示会は当事業中核地でありグローバルバージョンを推進するものを含む国内8か所、竣工時のバリアフリーに関する法律を遵守した建物等当該グループ関連施設等で開催する。また、英語版展覧会（パンフレットや作者へのメッセージ用紙等を用意し海外の方にもご鑑賞頂く。本コンクールは子どもたちの才能を発掘・展示することで本人の生きがいや自信を創出するきっかけとなる他、先進的なアートを通じて社会の価値観を変える日本のノーマライゼーションの取り組みとして世界に発信できる事業である。また別途、高松空港での展示を予定している。昨年度はアジア事業拠点での展示を実施。
鹿沼秋まつり	鹿沼秋まつり実行委員会	2019/10/12	2019/10/13	栃木県	鹿沼市	国指定の重要無形文化財であり、「動く陽明門」とも形容される彫刻舞台を神社へ繰り込み神社例祭を盛り上げる。毎年20台を超える舞台が囃子を奉納し神社から繰り出した後、「ぶっつけ」と呼ばれる囃子の競演を行う。 2016年12月には「山・鉾・屋台行事」として全国32の府県とともにユネスコ無形文化遺産への登録が決定された。2018年は、スタンブラリーを開催し、クリアファイルをプレゼントする体験参加型の取組を実施するなどし、多くの来場者で賑わった。さらに、インスタグラムキャンペーンを実施し、時代の変化に対応した企画を行うなど、毎年進化を重ねている。 また、4か国語によるガイドブックの制作など、外国人観光客に向けた取組を実施している。
グリーンコンサート	中野市	2019/5/18	2019/5/18	長野県	中野市	長野県若手芸術家支援事業『next』登録アーティストのフルート奏者・山浦知実さんと、同じく『next』のハープ奏者・竹内遙香さんによるコンサートを開催します。 中山晋平作品や童謡・有名クラシック曲など、さまざまなジャンルの曲を演奏していただきます。 バリアフリー化に対応しているため、車椅子の方も鑑賞していただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第2回 ふるさと大収穫祭 お酒とおつまみフェスティバル in 日比谷	株式会社ニッポン放送プロジェクト	2019/8/2	2019/8/4	東京都	千代田区	日本各地のお酒とおつまみを味わうことで、各地の食文化や歴史などを認知、理解して頂き、魅力を再発見していただくイベントです。地方色豊かなお酒と食べ物が集結することで、来場者の方々に豊かな食文化を発信していきます。また、東京にいらしながら各地のお酒を各地の逸品とともに味わうことができるので、食を楽しむを見出すきっかけを作り出すことができます。来場者の方々は食文化に興味を持っていただき、そこから各地域の特産品や郷土産品は観光資源へ関心を喚びたいだければ、地域の活性化へとつながっていくでしょう。今後「日本各地の食文化に触れることができるイベント」として、日本を代表するものへ育ていきたいと考えています。外国の方にもご来場いただくためにWebサイトには外国語表記を入れ、当日会場には外国語対応スタッフも派遣する予定です。
第7回台日文化交流	NPO法人国際ブリアー佛光山本栖寺	2019/5/4	2019/5/4	山梨県	南都留郡富士河口湖町	日本と台湾の文化交流を目的として、毎年ゴールデンウィークのこの時期に行われる恒例イベントで、台湾の精進料理のほかには両国の伝統芸能などが多数披露される。多様な民族が暮らす台湾からは、カラフルな民族衣装をまとったの伝統音楽や踊りなどが披露され、今年も4～5団体からなる児童による伝統の舞や音楽などが演じられる。日本からは着物を着ての和楽器演奏や舞踊などが演じられるが、その中で当団体は毎年和太鼓の演奏を披露しており、今年もオリジナル曲を奏でて新曲の楽曲の演奏を行う。和太鼓の壮大な音色とバチさばきの迫力が地域のみなさんだけでなく、この地に多く訪れる国内外の観光客に向けても日本の伝統文化の良さをPRする。さらには会場に英語を話すスタッフを配置し、言語を超えた国際交流の一助としたい。
中央区まるごとミュージアム	中央区区民部文化・生涯学習課、中央区文化・国際交流振興協会	2019/11/4	2019/11/4	東京都	中央区	名所・旧跡、画廊・美術館、水辺など、豊かな文化環境に恵まれた中央区において、区内の文化事業者等の協力を得て、街の指導対局や人力車体験等、日本の伝統的な文化に触れられるイベントをはじめとした多様な文化イベントを区内全域で一同に実施する。 当日は、参加者の回遊性を高めるため、区内の歴史等に詳しいボランティアの方によるガイド付きのバスと船を無料で運行する。 また、車椅子対応の船や障害者用トイレが設置されているイベントをパンフレット上に表記するほか、英語版チラシの作成やインフォメーションセンターに翻訳（英語）を設置するなど、障害者や外国人にとっても参加しやすい工夫を行っている。
2019防災産業展 in 東京 「ブース出展」	株式会社ダブルエー・ホールディングス	2019/6/5	2019/6/7	東京都	江東区	災害時、被災者の方々の経験は「困ったことは食糧以外に電気の大切さを改めて感じている。」事です。近年、訪日外国人が急激に増えており、高度情報化社会でインターネットに接続する手段としてのスマホやノートPC等は安否確認手段等の危機管理対策として重要となっていますが電気がなければ動きません。当社は大規模停電等により電気インフラが途絶えた時、室内外で安全に空気で発電し電気を供給できる非常用電源を日本で初の先進技術として紹介する。照明、PCやスマホ等に電気を供給する空気発電機と周辺機器を防災展示場で紹介する事で従来にはない災害対応に取組むクールジャパンの一端を展示します。展示会場では、概略説明書の英語版を作成し配布しています。
YCAM sound tectonics - 山口からうまれる音	公益財団法人山口市文化振興財団	2019/11/16	2019/12/15	山口県	山口市	山口県は本州最西端に位置し、東アジアの玄関口として、韓国との国際定期便や定期国際フェリーの航路、台湾とのチャーター便の航路のほか、外国クルーズ船の寄港地が県内各地にあり、山口県のほぼ中央に位置する本市においても、湯田温泉や壺坂光寺五重塔などへの外国人観光客数が増加傾向にある。 湯田温泉のほど近くに位置する山口情報芸術センター〔YCAM〕は、本市の文化創造活動のプラットフォームとして、メディアを活用した新しい芸術表現制作・発信することで、国内外から高い関心を集めている。 こうしたYCAMの立地環境や施設特性を踏まえ、外国人観光客も楽しめる言語バリエーションのないメディアである音楽による表現方法を用いたサウンド・インスタレーション作品とコンサートを世界的に注目される若手アーティスト（日野浩志郎氏、堀井美祐氏、石野陽氏）とメディア・テクノロジーを芸術表現に応用する研究開発チームYCAM InterLab（ワイカムインターラボ）との協業により、最先端技術を用いたメディア芸術としての音楽作品を制作し、秋から冬の観光シーズンを彩るイベントとして事業展開を図る。 ウェブサイト等の広報は日英対応の配慮をする。
FOOD JOURNEY PROJECT	Nowhere Japan（ノーウェア ジャパン）	2020/4/1	2020/8/31	千葉県	鴨川市	Nowhere（どこにもない）とNowhere（どこにある）、JAPAN（日本）。フードジャーニーは「食べて生きて、旅をして、私たちは『日本人』になった」をテーマに、日本の人と風土/FOODにまつわる情報（映像＋活字）を主に日本への旅行を計画しているヨーロッパ圏の人たちを対象に発信、異文化交流、現地ツアー＆リトリート、地域おこしにつなげていく知的・旅プロジェクトです。 日本列島に住み着いた人たちが何を食べ、何を感じ、どう生きてきたのか？ 5年の歳月をかけ、歴史、考古学、人類学、民俗学、栄養学、生命科学など様々な分野の献智を総動員してまとめあげた同名の書籍を原案に各地を取材、生命（いのち）が蘇生し、元気が取り戻せる……「日本」の歴史と文化を体現するような土地を2019年末までに10カ所巡り活字＋映像化、それぞれの土地のひとと風土の物語を英語版・海外向けポータルサイトで公開し、世界に向けて配信していきます。 現在、独自の視点で鴨川（千葉）、藤野（神奈川県）、吉野（奈良）、日本橋（東京）を取材、新たな産地として飛騨（岐阜）、伊豆長岡（静岡県）、高松（愛媛）
三陸山田カキ（活気）まつり	山田の魅力発信実行委員会（三陸やまだ（活気）まつり）	2019/4/28	2019/4/28	岩手県	山田町	基幹産業である山田の漁業をアピールするため、青力キをメインとした、「三陸山田カキ（活気）まつり」を開催し、水産物の販路拡大に貢献することを目的としたイベント 外国人観光客等が来場した際に理解しやすいよう、案内やメニューなどに外国語の記載をおこなう。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
落合陽一×日本フィルプロジェクト Vol.3	公益財団法人日本フィルハーモニー交響楽団	2019/8/20	2019/8/27	東京都	新宿区、 豊島区	メディアアーティスト落合陽一と日本フィルによる、テクノロジーを活用したオーケストラの体験をアップデートし日本美を表現するプロジェクト。Part1では聴覚障害のあるしに聞わずにオーケストラを楽しむ演出、新たな音楽の聴き方、体験の仕方を提案、視覚と聴覚の行き来する体験を提示。Part2では破壊と再生、日本と西洋、聴覚と視覚が交錯し身体性を伴う鑑賞体験の創出多様性の高い新たな音楽鑑賞機会を創出し現代日本のオーケストラの楽しみ方を考察。 聴覚障害のある方へ向けたデバイスを活用するほか、テクノロジーにより「音の視覚化」を試みるなどの斬新な演出を伴う
キッズブークプロジェクト 花いけバトル2019 in 大田市場	一般社団法人キッズブークプロジェクト	2019/5/27	2019/5/27	東京都	大田区	日本中で活躍するフラワーアーティストが、集まり花いけバトルというコンテストが行われます。このコンテストの表彰式で使われるブーケを子ども達が作り、贈呈します。会場は日本各地、また海外からも沢山の花が集まる大田市場のセリ場です。当日は、市場関係者から花の流通の話を聞いたり、産地さんから育て育っている花の「いのち」についての話を聞き、日本の花文化について学びます。また、会場内に駐車場を設置してもらい、障がいがある人でも安心して参加できるように努めます。
ICOM京都大会2019関連 「響きあう世界 ～舞台芸術と自然環境（仮称）」	主催：京都国際舞台芸術祭実行委員会（構成団体：京都市、ロームシアター京都、京都芸術センター、京都造形芸術大学 春秋座）、共催：ICOM京都大会2019組織委員会	2019/9/5	2019/10/27	京都府	京都市左京区	現代社会における自然環境に関する諸課題を、舞台芸術表現を通じて明らかにしながら、大自然の多様性を尊重し縄文時代から現代まで育まれてきた「日本の美」を再発見することで、その現代的価値を国内外へ発信し、次世代に伝えていくための舞台芸術ショーケースを実施する。ICOM KYOTO 2019（国際博物館会議京都大会）のソーシャル・イベントおよび、KYOTO EXPERIMENT 2019（京都国際舞台芸術祭）公式プログラムに位置付けて実施し、歴史、文化遺産、そして近代建築と、市内各所を活用し、かつ日本だけでなく、環太平洋地域からのアーティストによる作品を紹介することで、人類の大きな歴史に「日本の美」を位置づける。また車椅子席を用意したり、介助のスタッフを配置するなど、バリアフリー対応の会場にて上演を行う。広報印刷物やウェブサイトを日英のバイリンガルで作成し、上演するパフォーマンスは音楽など“ノンバーバル”なものを中心とするなど、非日本語話者の外国人が参加しやすいように工夫をしている。
人形劇団ひとみ座 「9月0日大冒険」	有限会社ひとみ座	2019/8/22	2019/8/25	神奈川県	横浜市中区	昨今、教育プログラムにも共生社会の実現が強く意識されるようになり、児童が未知の文化に触れる機会は増加しています。本作品は、お互いをほとんど知らない3人の小学生が、冒険を通して友情を育くむ過程を描いたものです。児童のみならず、児童と共に差別や偏見のない未来の社会を作り出していくべき若い保護者層に向けても、本作品の持つテーマの重要性を訴えていきます。また、障害を持った方にも同様に観劇を楽しんでいただくため、車いす席の準備、補助スタッフの配置などにも対応していきます。全ての方に、上質な人形劇作品を楽しんでいただくことを目指します。平成31年度文化庁舞台芸術創造活動活性化事業採択事業。
浜離宮大江戸文化芸術祭2019	浜離宮大江戸文化芸術祭2019実行委員会	2019/8/23	2019/8/25	東京都	中央区	この夏、江戸文化の香り漂う浜離宮恩賜庭園において、ゆかたをオーコンテツとして、様々な日本の歴史伝統文化芸術に触れる「浜離宮大江戸文化芸術祭2019」を開催します。カジュアルな和装を纏う来園者の装いで江戸時代の雰囲気を出し、伝統的な日本のスポーツ（剣道、薙刀、居合道）や華道、茶道など「日本の『道』」を全園展開、子どもも楽しめる江戸の遊び、水上（又）での落語、日本の飲食提供など、様々な日本文化を体験することができます。また、夜は庭園をライトアップ、有名DJと太鼓の演奏など、観客の皆さんも一緒に踊って楽しめる舞台が繰り広げられます。会場となる浜離宮恩賜庭園では、移り変わる園路中に園路脇の保蔵材を埋め込み、車いす、ベビーカー等の通過を容易にする工夫を行っています。当日は、英語の話せる案内スタッフなどを配置する予定です。
逗子落語会 柳家花緑・柳家三三 二人会	逗子文化プラザホール	2019/4/20	2020/2/22	神奈川県	逗子市	300年以上の歴史をもち、庶民に愛されてきた日本の娯楽のひとつである落語を楽しんでいただけるよう、近隣の小中学校や施設などでアウトリーチを行ってきた。知名度の高い落語家の公演であることから、毎年若い世代から年配の方まで幅広く人気を集めている。 車椅子での対応、車椅子、アシストホンの貸出し、補助犬の受入れ、多目的トイレ、エレベーター、点字ブロック、手すり、AEDの設置、障がい者等用の駐車場スペースの確保等。 英語でのホール案内パンフレットの設置、外国語が話せるスタッフの配置等。
逗子こども落語教室	逗子文化プラザホール	2019/4/20	2019/11/16	神奈川県	逗子市	市内在住・在学の小中学生を対象に、300年以上の歴史をもち、庶民に愛されてきた日本の娯楽のひとつである落語により親しみを持ってもらうため、落語を体験できる機会として提供している。 車椅子での対応、車椅子、アシストホンの貸出し、補助犬の受入れ、多目的トイレ、エレベーター、点字ブロック、手すり、AEDの設置、障がい者等用の駐車場スペースの確保等。 英語でのホール案内パンフレットの設置、外国語が話せるスタッフの配置等。
新春雅楽	逗子文化プラザホール	2019/4/20	2020/1/25	神奈川県	逗子市	中国や朝鮮半島より伝わり10世紀に日本で花開いた「雅楽」をより親しむ機会を提供する。“「越天楽」を学校で習ったことがある”“神社で耳にしたことはある”、そんな初めての方にも興味・関心度持っていただき、気軽に「雅楽」を楽しんでもらうことを目標とする。 車椅子での対応、車椅子、アシストホンの貸出し、補助犬の受入れ、多目的トイレ、エレベーター、点字ブロック、手すり、AEDの設置、障がい者等用の駐車場スペースの確保等。 英語でのホール案内パンフレットの設置、外国語が話せるスタッフの配置等。
さざなみ亭落語会	逗子文化プラザホール	2019/4/20	2019/11/16	神奈川県	逗子市	300年以上の歴史をもち、庶民に愛されてきた日本の娯楽のひとつである落語を楽しんでいただけるよう、近隣の小中学校や施設などでアウトリーチを行ってきた。ホールでの公演では演目を事前投票で決めるなど、新たな取組みも行っている。 車椅子での対応、車椅子、アシストホンの貸出し、補助犬の受入れ、多目的トイレ、エレベーター、点字ブロック、手すり、AEDの設置、障がい者等用の駐車場スペースの確保等。 英語でのホール案内パンフレットの設置、外国語が話せるスタッフの配置等。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
「鴎座」極私的演劇宣言2019 ひとり語り二作品一挙上演	鴎座	2019/5/3	2019/5/6	東京都	新宿区	○両作品ともオリジナルは海外の作家によるものですが、彼らと同じく現代に生きる日本人の演者の身体により、普遍的な問いかけとして表出する現代演劇です。 ○車椅子でご来場の方にも対応します。 ○「HER VOICE」は基本的に台詞を一切口にせず、身体表現のみによる独創的な作品ですので、言語の壁を超えることが出来ます。
フリーステージ	公益財団法人せたがや文化財団	2019/4/28	2019/5/6	東京都	世田谷区	1997年の世田谷パブリックシアター開場以来、世田谷区内で活躍する文化団体の皆さんと、劇場スタッフが力を合わせてお送りしている夢の舞台「フリーステージ」。今年、23回目をむかえます。ご応募いただいた79団体より、抽選で決定した55団体と世田谷クラシックバレエ連盟より9団体が出演致します。 世田谷区を拠点として活動する区民団体の公演を、世田谷パブリックシアター・シアターラムの施設を提供して行い、地域に根ざす多様な舞踊・音楽パフォーマンスの魅力を発信、東京を舞台とした地域文化を提示します。この試みにより、地域文化の底上げを通じた日本文化の魅力発信につなげていきます。 当日は英語の話せるスタッフがロビーで待機しています。 当劇場は座席に車椅子スペースがあり、車椅子のままご観劇も可能です。お座席でご観劇になる場合も、スムーズにお席にご案内させていただきます。また、車椅子用トイレも設けてございます。
日本・オーストリア外交樹立150周年記念 ウィーン・モダン クリムト、シーレ 世紀未への道	国立国際美術館	2019/8/27	2019/12/8	大阪府	大阪市	世紀末ウィーン、伝統と革新とが交差する時代の、東西ヨーロッパを中継する地域。不安と葛藤、軋轉つまずくその都市では、特異な文化が花開きました。その道行きを、ウィーン・ミュージアムの所蔵品を中心とする約300点の作品で振り返ります。 本展では、ウィーン・ミュージアムが所蔵する19世紀に作られた精巧な都市模型を新装し、この歴史的な都市計画を再現する映像を日本で制作します。 なお、当館では、バリアフリー化や車椅子の貸出しを実施することで、より多様なお客様にお楽しみいただける環境を整備しており、さらに本展では展示解説等の多言語化（日本語・英語・中国語・韓国語）を行う予定です。
平成31年度 独立行政法人日本芸術文化振興会 主催公演・展示等事業	独立行政法人 日本芸術文化振興会	2019/4/1	2020/3/31	東京都	千代田区	国立劇場・国立演芸場（千代田区）、国立能楽堂（渋谷区）、国立文楽劇場（大阪市中央区）の各劇場において、歌舞伎、文楽、舞踊、邦楽、雅楽、声明、民俗芸能、大衆芸能、能楽、沖縄伝統芸能等多岐にわたる伝統芸能を、多種多様な演出や技法を尊重しながら公開します。 また、主催公演等の記録の作成、各種芸能資料の収集を行い、伝統芸能情報館等の展示施設、視聴室及び図書閲覧室等で公開するほか、公演記録委員会や公開講座等の普及活動を行います。 各館にはスロープや多目的トイレを設置し、車椅子の方のための観劇スペースを設けるなどのバリアフリー対応を行っています。また、障害者手帳をお持ちの方は主催公演のチケットを割引価格でご購入いただけます。
第66回 細川流盆石展	東京九曜会	2019/6/27	2019/6/29	東京都	豊島区	東京九曜会はこれまで海外での国際交流事業を通して日本の伝統芸術として「盆石」の広報に努めて参りました。昨年度開催の第65回記念展は、beyond2020プログラム認証をいただいたことをきっかけにより多くの来場者があり、サイト訪問数も増大しました。外国人の来場者や体験されたお子様が入門されるなど認知度が高まりました。今回も昨年同様に英語表記の盆石解説チラシの配布・点字の案内資料の設置、入口看板に英語、中国語、韓国語の案内表記を掲げ、「実演・体験」の場では外国語対応スタッフを配置し、翻訳アプリ「ボイススト」の活用いたしました。会場はバリアフリー対応であり、車いすご利用の方にはスタッフが付き添わせて頂きます。
発掘された日本列島 新発見考古速報2019	文化庁文化財第二課	2019/6/1	2020/2/26	東京都	墨田区	「日本文化の魅力を発信する取組である」の要件では、福島県の復興に係る取組、埋蔵文化財の展示及び記念物100年の記念イベントをすることによって日本文化の魅力を発信する。 「障害者にとってのバリアを取り除く取組みである」の要件では、「会場ではバリアフリーとなっており、車椅子を用意する。 ・「外国人にとっての言語の壁を取り除く取組みである」の要件は、「外国人来場者用に英語翻訳をしたパネル等を準備する。
Songs - 定家の書、芭蕉の句、夢二のうた	公益財団法人小倉百人一首文化財団	2019/2/2	2019/5/12	京都府	京都市	嵯峨嵐山は、藤原定家が小倉百人一首を撰した場所として知られるように、歌と関わりが深いところです。本展覧会では、藤原定家筆とされる「小倉色紙」をはじめ、江戸時代の俳聖・松尾芭蕉の「ふる池や」（自筆短冊）や、芭蕉を尊敬してやまなかった与謝蕨村の「芭蕉像」、詩人としても知られる近代の画家竹久夢二の作品など、さまざまな歌のかたちを展示します。歌と絵画が隔りなき協奏の世界をお楽しみください。
美山FUTON&Breakfast ホテルを鑑賞しよう！ プラン	ニシオサブライズ株式会社	2019/6/1	2019/6/30	京都府	南丹市	京都・美山でかやぶき屋根の宿の1棟貸しをしております。現在美山町内に4棟運営しており、それぞれ特色がございます。オーナーは美山町で茅葺き職人をしてしています。日本の伝統文化「茅葺き」を日本・海外問わず多くの方に感じて頂きたいという思いで1棟貸しの営業を始めました。6月は、「ホテルを鑑賞しよう！」というプランを実施しております。ご宿泊されたお客様には、宿の近くの川辺で蛍を見に行ってください。無料で懐中電灯の貸し出し、さらには花火のプレゼントも行っております。
第16回京都・観光文化検定試験	京都商工会議所	2019/9/2	2019/12/8	京都府	府内	本検定は、京都に関する歴史、文化、産業、暮らしなど多岐分野にわたり京都観光を認定する検定試験です。「もっと京都を知りたい」「生涯学習のテーマにしたい」「もてなしの質を高めたい」「知識を仕事に生かしたい」…そんな声を実現するために実施しています。試験を通じて京都を正しく理解し、京都の魅力を発信すると共に、次世代に語り継いでいくことを目的に実施する検定試験です。○学歴・年齢・性別・国籍等の制限はありません。○過去からの受験者、2、3級を併用して受
第12回 桐文寄席 米園治 南天二人会	(公財)堺市文化振興財団	2019/8/17	2019/8/17	大阪府	堺市	夏の恒例公演の桐文寄席も今年で12回目を迎える。今回の出演は桂米園治、桂南天、桂慶治郎の3名。 多目的トイレや客席には車いすスペースもある。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
札幌演劇シーズン2019冬・2020夏	札幌演劇シーズン実行委員会	2019/7/27	2020/2/22	北海道	札幌市	札幌で生まれた優れた演劇作品の長期公演を行う「札幌演劇シーズン」を、夏をそれぞれ1か月に渡り開催し、演劇の振興と札幌の街の魅力向上を図る。
新潟まつり	新潟まつり実行委員会	2019/8/9	2019/8/11	新潟県	新潟市	8月9日（金）には日本最大級の民謡流し。8月10日（土）には、住吉行列、新潟キラキラパレード、水上神輿渡御、市民みこし、手づくり子どもみこし、お祭り広場。8月11日（日）には、住吉行列、お祭り広場、花火大会が開催される。
第10回長野県男声合唱フェスティバル	長野県男声合唱フェスティバル実行委員会 主管団体男声合唱団クール・ピア	2019/9/15	2019/9/15	長野県	松本市	本フェスティバルは、男声合唱団の相互協力及び交流を図るとともに、公演を通じて広く地域社会の音楽文化の普及向上、男声合唱活動の振興、啓蒙に寄与することを目的とした男声合唱の祭典です。 20歳代から80歳代まで健康・障がい、国籍等を問わず、長野県内で活動する幅広い年齢層の男声合唱団が2年に一度一堂に会して互いの練習成果を発表すると共に、全員が合同で合唱する「全員合唱」を通して団体間の友好と技術の向上を図ろうとするものです。
県民の日記念 第33回若い芽のaコンサート	公益財団法人千葉県文化振興財団	2019/6/30	2019/6/30	千葉県	千葉市	本公演は、本県にゆかりのある若手演奏家がプロのオーケストラと共演するコンサートである。彼らにとって満員の聴衆の前で演奏することは貴重な経験となり、大きく成長する飛躍のステージとなっている。過去の出演者は、この演奏会から日本を代表する演奏家に育ち世界に羽ばたいている。 千葉県文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレ・障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご覧いただける。お客様のご要望に応じて障がいのあるお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が斜行型段差昇降機を操作してご案内し、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
夏川りみ 20th Anniversary 2019 「みーふあいゆー」	公益財団法人千葉県文化振興財団	2019/9/7	2019/9/7	千葉県	旭市	夏川りみは、『涙そうそう』をリリースして大ヒットし、2002年紅白歌合戦に初出演し2007年まで連続出演したことにより多くのファンを得た。2004年には「愛よ愛よ」で『第46回日本レコード大賞』最優秀歌唱賞を受賞し、ポップスでも演歌でもないジャンルを超えたのびやかな歌声と抜群の歌唱力で幅広い世代から支持を集めている。千葉県東総文化会館では、デビュー20周年全国ツアーを初演開催地として実施し、県民の皆さまへ鑑賞の機会を提供する。 会館は、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応や、障がい者用トイレ、車椅子席、専用駐車スペースも完備されており、障がいのあるお客様でも安心してご覧いただける。お客様のご要望に応じて障がいのあるお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が対応可能。さらに、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
那古観音祭礼	宗教法人 那古寺	2019/7/18	2019/7/21	千葉県	館山市	この祭礼は、那古寺の本尊千手観世音菩薩の7月18日の續日に実施されてきたことから「那古観音祭礼」と呼ばれている。現在のようなかたちになったのは、明治30年からで、祭礼日7月18日は観音堂で護摩祈禱法要を行い、20日の宵祭では6町内の山車・屋台が各町内で引き廻され、21日は本祭として5台の山車・1台の屋台が那古寺本坊前に参集後、順次、那古地区内を合同で5台廻しを行う。夜には観音堂下の県道で各町内自慢の笛・太鼓のお囃子の奉演が繰り広げられ、祭りムードが最高潮に達する。会場駐車場となる那古海岸には障害者用のトイレも設置され、障害者に対する配慮もされている。
「おとうさんといっしょ」レオてつコンサート	公益財団法人びわ湖芸術文化財団 滋賀県立文化産業交流会館	2019/7/20	2019/7/20	滋賀県	米原市	テレビ等で子どもたちに人気のコンサートを開催することで、家族で楽しめる時間を提供することで、当館を身近に感じていただく。また、県内外から多く集客することで会館および周辺の賑わいの創出と活性化を図る。NHKBSプレミアムで放送中の「おとうさんといっしょ」でおなじみの「レオてつコンサート」の特別編。出演：シェッツィュ、ポッポ、たいせい、ゆめ、パンタン隊長。 今回の会場であるイベントホールは、前半分が床に段差がなく障害者、高齢者等も含む多くの方々に楽しまれていただくことができる。また、日本の文化の魅力を発信する取り組みとして、昔懐かしい童謡等が歌われる予定である。
滋賀県若手演劇人育成事業 舞台「湖国シェイクスピア」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/8/3	2019/8/4	滋賀県	長浜市	文化ホール、アートNPO、文化団体、文化活動者と協働・連携し、県域のネットワーク構築と地域文化の活性化を図ることを目的に、長浜文化芸術ユース会議と共に当該事業を実施する。 公募により選ばれた出演者とスタッフが、演技技術やスタッフワーク、制作能力を学び、シェイクスピアの作品を上演。演劇人の育成と地域の演劇文化の活性化を図る。 会場内には、多目的トイレや授乳室、車いす用駐車スペース、英語表記による案内がある。
文化経済アートのステージ2019	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/6/9	2019/6/9	滋賀県	東近江市	企業等から会場をご提供いただき、県内アーティストによる演奏会を開催し、社員や近隣地域の皆さんに身近に文化芸術に触れていただくとともに、企業・演奏家および地域の人の出会いや交流の場とする。会場はバリアフリー設備の整っており、多くの方に鑑賞いただける。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
カルメン	公益財団法人山形県生涯学習文化財団、天童市市民文化会館 指定管理者 株式会社東北共立、天童市、天童市教育委員会、山形県	2019/8/11	2019/8/11	山形県	天童市	山形県を拠点に45年超に亘り地域の音楽文化を牽引してきたプロオーケストラ・山形交響楽団と、山形オペラ協会によるオペラを実施する。本県の音楽文化の振興に中心的役割を果たしている山形交響楽団と、山形オペラ協会との共演で、オペラ初心者の方にも楽しんでいただける。オペラ入門編として親しみやすい構成となっており、本県の音楽文化の素晴らしさを国内外に発信する。 会場の天童市市民文化会館には、多目的トイレや障がい者用駐車場、貸出用車いす、車いす用スロープ、観覧スペース等が整備されており、障害者の方もしめる企画である。
南アフリカドラムカフェコンサート	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2019/8/4	2019/8/4	山形県	山形市	南アフリカ音楽のコンサート。観客に南アフリカの楽器「ジェンベ」を配布し、観客参加型のコンサートを開催する。出演者のリーダーは日本人であり、日本の太鼓の精神と南アフリカの音楽を融合させ、新たな文化を創造し発信する。 また、会場となるシベールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組である。
堀米ゆず子コンサート	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2019/10/19	2019/10/19	山形県	山形市	ベルギーのブリュッセルを活動拠点とし、日本で初めてエリザベト王妃国際音楽コンクールで優勝して以来世界一流のオーケストラ・指揮者と共演、世界的に活躍している日本を代表するヴァイオリニスト・堀米ゆず子氏を中心とした室内楽演奏会を開催。県民に良質なクラシック音楽演奏に触れる機会を提供するとともに、日本人楽器による優れた音楽活動を国内外にPRする。 また、会場となるシベールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組である。
酒田市文化芸術推進事業	酒田市文化芸術推進プロジェクト会議	2019/4/1	2020/3/31	山形県	酒田市	これまで社会的、身体的、精神的、経済的等の事情により、ホールに足を運ぶ機会が少なかった市民、未就学児、子ども、障がい者等が鑑賞しやすい環境を整備し、より多くの市民が気軽に文化芸術に触れることが出来るように、多様な公演等の実施に努め、鑑賞機会の充実を図る。(障がい者ミュージカル「屋根の上のバイオリン弾き」、障がい者アート展、市原多朗マスターコース) 酒田の地域資源を活かし、酒田らしい創造事業の実施・発信。(コンテンボラリーダンス事業) すべての市民が等しく文化芸術を創造・享受する権利を持っているという基本理念に基づき、身近に文化芸術に親しむことができるような機会を提供。(アーツ・スタート事業、プロ指揮者による学校での合奏指導、山形交響楽団によるクリニック)
大宮フィルハーモニー管弦楽団 第41回定期演奏会	大宮フィルハーモニー管弦楽団	2019/5/19	2019/5/19	埼玉県	さいたま市浦和区	大部分が本県在住の団員で構成するアマチュアオーケストラの大宮フィルハーモニー管弦楽団は毎年1回の定期演奏会を重ねてきましたが、本年はその第41回定期演奏会として、オフエンバツハ作曲の「天国と地獄」序曲、ピゼー作曲「アルルの女組曲より」、サン・サーンス作曲「交響曲第3番オルガン付き」を演奏します。フランス人作曲家特集です。 会場は車いすによる移動と観覧席の確保があり、受付人員を配置しています。また、英語及び中国語を話せる人員を配置します。
生涯学習フェスタ「ヴィーボ21」Ⅲ	一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 Saitama虹ステーション	2019/9/21	2019/9/21	埼玉県	さいたま市中央区	埼玉県一般を対象にして、Saitama虹ステーション関係の合唱団による合同演奏会を開催いたします。 ①唱歌を楽しむ会「みらい」(結成5年) ②SAITAMA虹(結成15年) ③ユー・ロ・メル・メ(女声合唱)(結成25年) 会場はバリアフリー対応で、車いす席を確保します。
第20回ハワイアンコンサート	鳩ヶ谷ウクレレクラブ	2019/6/7	2019/6/7	埼玉県	川口市	①7月2日プロ演奏のスマイルアップ並びに新しい夏の風情に前代未だです。 ②クラスは6クラスあり、学習成果を地域の高齢者施設(春、クリスマスシーズンに集中)でボランティア演奏として披露します。 ③その集大成として、地元の鳩ヶ谷で年一回の発表会を行っています。 ④ゲストにはスチールギターをアメリカから日本に初めて導入、披露したバックー白片さんの息子さんたち(アロハ・ハワイアンズ)、および、フラダンスで有名な秋山先生をお迎えしてコンサートを行います。 ⑤一部は鳩ヶ谷ウクレレクラブ、二部はアロハ・ハワイアンズ及びムード歌謡シリーズの演奏。なお、アロハ・ハワイアンズの3名はマヒナスターズのメンバーとしても活躍しています。 ⑥川口市長もご自分の歌を披露されることを心待ちにされています。 ⑦鳩ヶ谷地区はフラダンスの会員が200名以上おり、ハワイアンダンスの活動も盛んなので、ハワイアン音楽活動はごくごく日常的に浸透しています。 ⑧いまだご来場いただけません。
クラングファルベ10周年記念演奏会	ちちぶ女声合唱団クラングファルベ	2019/9/16	2019/9/16	埼玉県	秩父市	6月に行われる埼玉県合唱祭と地元秩父市で行われる秋の市民音楽祭や年度末の郡市コースフェスティバルに向けて、月に一度、宮寺勇氏を指揮者に迎え、厳しくも楽しく指導の下、毎年さまざまな曲に挑戦し、練習を重ねています。 数年に一度歌いためた曲の発表の場として演奏会を開いており、前回は高田三郎作品を中心にしたコンサートでした。第2回目の今回は外国作品も含め、耳にしたことのある楽曲を多く取り入れたプログラムとなっています。ゲストには男声合唱のグループを迎え、お客様には、繊細な女声合唱と逞しい男声合唱を存分に楽しみいただきたいと考えています。 会場は車いすの方もご利用いただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
創立30周年記念演奏会	川口第九を歌う会	2019/6/23	2019/6/23	埼玉県	川口市	川口第九を歌う会は、川口市を中心に活動する混声合唱団です。創立30周年を記念し演奏会を行います。 演奏曲は、シューベルトの「ミサ曲6番」、ブルックナーの小曲を演奏いたします。 発足以来30年間お世話になった方々への感謝の気持ちや、来場者の皆様に合唱の楽しさを伝えられるような演奏を目指します。 会場はバリアフリーで、車いす観覧席を確保しています。
アンサンブル・ファンタジア 第三回演奏会	アンサンブル・ファンタジア	2019/4/21	2019/4/21	埼玉県	東松山市	アンサンブル・ファンタジアは、東松山市で活動する女声合唱団です。第三回演奏会を行います。 第一部は当合唱団が星野富弘詩による曲を歌います。 第二部は当合唱団がみなさんご存知の「早稲賦」などを歌います。 第三部はゲストの男声ヴォーカルアンサンブルの演奏です。 第四部は当合唱団が、地元出身の新進作曲家 井川丹さんのアカペラ作品「千度呼べば」等を初演します。 来場者の方々と合唱の楽しさを共有できるようなコンサートを目指しています。 会場はバリアフリー対応です。
若葉女声コーラス創立35周年記念演奏会	若葉女声コーラス	2019/5/19	2019/5/19	埼玉県	東松山市	私たち若葉女声コーラスは、県西部を中心に活動する、女声合唱団です。結成以来35年休まず活動し、今ならではの合唱を皆様に披露します。 第一部では、「四つの抒情歌」（からたちの花、城ヶ島の雨、荒城の月、平城山）、そしてポジティブオルガンの伴奏で「フォーレの小ミサ」を演奏します。 第二部では、再びピアノの伴奏とフルートの客演を迎え、「サウンドオブミュージック」（抜粋）作曲家の中原健二先生を客席にお迎えして、「上高地」から2曲、「山の季節」から2曲を演奏します。 会場はバリアフリー対応です。
創立50周年記念 埼玉県ユースホステル協会吹奏楽団 第25回定期演奏会	埼玉県ユースホステル協会吹奏楽団	2019/5/6	2019/5/6	埼玉県	川口市	埼玉県ユースホステル協会吹奏楽団は、埼玉県で一番古い吹奏楽団です。 今年度は創立50周年ということで、現団員のほかに、今まで当団に所属したことのあるOBの方々にも出演していただき、演奏会を盛り上げていただきます。 第一部は、オリジナルステージ 第二部は、ポップステージ 第三部は、時任康文氏を客演に迎えて、オペラ特集を行います。 当団は「コンクールバンドでなく、ライブバンド」とうたっているため、ご来場いただいたお客様に身近に音楽を楽しんでいただけるような演奏会にしたいと考えております。 会場はバリアフリーで、車いす観覧席を確保しています。
子どもライブフェスタ2019in川口 ダンボールをあそびつくす"みんなでダンボール！" "	おやご劇場川口	2019年10月20日/2019年11月24日	2019年10月20日/2019年11月24日	埼玉県	川口市	劇団ドクトベッパスによるワークショップ『みんなでダンボール！』体験と、作品『ダンボール！』の鑑賞 1. 表現ワークショップ『みんなでダンボール！』 ①子ども一人に一つのダンボールを配ります。穴をあけ、そこから飛び出る何かを自由に工作します。 ②グループになってダンボールを自由に積み上げ、穴から、作ったものを飛び出させてみます。たとえば、ゴリラ+花束+紙ふぶき…「ゴリラくんの誕生日会」など。（ひとりひとり自由な発想でものづくりをする・自分じゃない誰かのアイデアと合体すると全く新しいものが生まれる） 2. 『ダンボール！』の鑑賞 普段から親しみのある素材、ダンボール。親しみすぎて何の愛憎もない素材、ダンボール。舞台上には、積み重ねられたダンボールの巨大なかたまり。そのスキマをのぞいてみると、不思議なお芝居が見えそうで…見えない。 全部見れば面白い？ いえいえ、見ないほうが面白いこともある。チラチラのぞく、ダンボール箱のスキマから、たくさんのイメージが広がります。 18歳未満の子どもと隣がいそご招待。ノンバーバルな公演です。英語での対応もしております。
1日声優体験「ちびまる子ちゃんのアフレコをやってみよう」	特定非営利活動法人 入間市文化創造ネットワーク	2019/5/18	2019/5/18	埼玉県	入間市	日本アニメーション株式会社、入間市在住の声優と脚本家の協力で、映像（DVD）と脚本をお借りし、アニメ「ちびまる子ちゃん」のアフレコ体験を実施します。「ちびまる子ちゃん」に出演の声優さん2人から「声の演技」を見せてもらい、感情の動きを声だけで表現することを間近で見学します。 ワークショップ前半は、声優2人のリードで、体をほぐす体操や、発声練習、早口言葉などでボイストレーニングを行います。 後半は、ちびまる子ちゃん1181話「花輪くん、みまつやに行く」の脚本（池野みのり）をもとに配役を決め、5役に分かれま。脚本家と声優の指導のもと、みんなて脚本を読み、セリフの演技をつけていきます。 最後に、実際にアニメーションを見ながらセリフを合わせます。5つのグループが順にアフレコを体験し、終わったら録音したセリフをみんなで聞き合います。 会場は、車いすの方もご利用いただけます。
Blanc Bouleau 10th Anniversary Concert	Blanc Bouleau	2019/5/18	2019/5/18	埼玉県	川口市	Blanc Bouleau（ブラン・フロー）はさいたま市を中心に活動する女声合唱団です。創立10周年を記念し、コンサートを行います。 第1ステージは、いろいろな宗教曲を集めたステージです。 第2ステージは、指揮者の斉藤先生の恩師である、作曲家の松下耕先生の作品です。 第3ステージは、10周年を記念し、パイプオルガンの伴奏で歌う仲間を広く呼びかけ集まった参加者とともにミサ曲を歌います。 第4ステージは、往年の名曲を集めたステージです。 会場はバリアフリーで、車いす観覧席を確保しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
山本周五郎の世界19. 朗読劇「ゆうれい貸屋」と展示	演劇創造ドラマン	2019/4/27	2019/4/28	埼玉県	草加市	数多くある山本周五郎の各作の中から、「ゆうれい貸屋」をこっけい庵とした朗読劇を上演します。(約1時間20分) 会場入口部では「山本周五郎」を書と写真で展示紹介する。会場はバリアフリー対応です。
第10回吹奏楽ファミリーコンサート	マザーズバンドvivo	2019/7/7	2019/7/7	埼玉県	坂戸市	マザーズバンドvivoは子育て中の女性による吹奏楽団です。0歳児から入場可能とし、赤ちゃんが泣いても子どもがぐずっても退場する必要はなく、子育て中のお父さんお母さん、子ども達も気軽に来場していただけます。 第一部は、前日本吹奏楽コンクールの課題曲の中でも根強い人気のある「鳳紋」や、吹奏楽オリジナル曲の「オリエント急行」などを演奏します。 第二部は、J-POPやサンバ、幅広い年齢層から人気のジブリやディズニーソングを演奏します。演奏に合わせて、歌ったり踊ったり、子どもも楽しめる演出や楽器紹介なども加え、どなたにも楽しんでもいただけるコンサートです。 会場はバリアフリー対応で、車いす観覧席もご用意しています。
第20回三郷ウインドオーケストラ定期演奏会	三郷ウインドオーケストラ	2019/6/2	2019/6/2	埼玉県	三郷市	三郷ウインドオーケストラは三郷市を中心に活動する吹奏楽団体です。 第20回定期演奏会を行います。 第1部では「威風堂々」や「紅色の未来へ」、第2部ではアンサンブルステージ、第3部では一度は耳にしたことがある「YOSAKOIソーラン節」「ホルンニューワールド」などを演奏します。 ご来場の皆様には音楽の楽しさを伝えられるような演奏会を目指しています。 会場はバリアフリー対応で、車いす観覧席もご用意しています。
狭山オカリナクラブ15周年記念コンサート	狭山オカリナクラブ	2019/9/16	2019/9/16	埼玉県	狭山市	狭山オカリナクラブは、狭山市を中心に活動しているオカリナ愛好サークルです。設立15周年を記念し、コンサートを開催します。 第1部はテーマを「世界オカリナ街歩き」とし、「シルクロード」、「モルダウ」「ロンドンデリーの歌」など、世界各地を思い起こさせる曲を、ナレーションを交えて演奏する。 第2部は、三連管オカリナ奏者の渡野多郎氏をゲストに迎え、クラシック曲を中心にソロ演奏をお送りします。 第3部は、狭山オカリナクラブの15年を振り返り、「ラデツキー行進曲」、「ウェストサイド物語メドレー」など、来場者と一体となって楽しめる曲を、感謝の気持ちを込めて、メンバー全員で演奏します。 会場はバリアフリー対応で、車いす観覧席も確保しています。身体障害者団体も招待します。
コレオグラフィアーの目vol.18「足袋nce@能楽堂FINAL～五感～」+「狂言体験ワークショップ講座」&「アロマストレッチ&足袋nce講座」	埼玉県舞踊協会	2019年8月26日/2019年10月6日	2019年8月26日/2019年10月6日	埼玉県	越谷市他	①狂言体験ワークショップ(8月26日) 講師：深田博治(「万作の会」所属) ②アロマストレッチ&足袋nce講座(10月6日) 講師：原島マヤ、上田仁美、藤井香(埼玉県舞踊協会所属) ③「足袋nce@能楽堂FINAL～五感～」公演(10月6日) 出演：深田博治 ほかの三本立てイベント。 公演では、足袋をはき、「五感」をキーワードとして踊るコンテンポラリーダンスと、狂言師+バレエダンサーで演じる狂言「霞」を上演。狂言体験や開演前講座も含め、子どもからお年寄りまで、だれでも楽しめます！なお、当日は「花田苑」散策(公演チケットにて入場無料)、足型計測による行田足袋販売やお抹茶販売も楽しめます。 会場はバリアフリー対応となっております。
いるまクラフトフェア 2019	いるまアートフェス実行委員会	2019/10/13	2019/10/14	埼玉県	入間市	入間市文化創造アトリエの館庭を利用し、約30展のクラフト作家による展示及び販売を中心としたフェアを開催します。そして、ものづくりの楽しさを知ってもらうために、染織、紙置き、陶芸、フラワーアート、木工などの体験コーナーを設けます。子どもから高齢者、障害者、外国人と幅広い人の参加機会を作ります。そして、地域にかかわりのあるプロ・アマによる音楽、演劇、ダンスなど上質なライブ/パフォーマンスの開催とお茶席や地域の店舗、団体による飲食・物販などの参加出店で、来場者の交流機会を増やし、フェア全体のワークフ・ウキウキ化を図ります。 会場は、車いすの方もご利用いただけます。
ほんやく・おんがく	ピアニスターズ	2019/6/30	2019/6/30	埼玉県	春日部市	13:00開場 13:30開演 15:30終演 プログラム ①オープニング ピアノ連弾2曲発表(日ごろの練習の成果を発表する) ②翻訳者とピアニストによる対談(日ごろの研究の成果を発表する) ③ワークシートを使った翻訳体験～エーデルワイスを翻訳してみよう～ 休憩 ④脳トレ体験 ⑤体験の解説と翻訳者が自ら作ったエーデルワイス翻訳5種の翻訳解説 ⑥みんなでうたいましょう～翻訳が変わると音楽が変わる??～ ⑦声楽家によるミニコンサート(日ごろの成果を発表する) 会場はバリアフリー対応で、車いす観覧席も確保しています
音まちコンサートVol.12	所沢市	2019/5/24	2019/5/24	埼玉県	所沢市	所沢市では、「音楽のあるまちづくり」を掲げ、あらゆる世代の市民や本市を訪れる方々に、うるおいと安らぎ、そして活力を与えるため、音楽を演奏する機会、聴く機会を常に身近なものとして定着させ、豊かな音楽文化が持続的に発展していくことを目指しています。 その事業のPRと、市民をはじめ市役所に来庁した方々が気軽に音楽を鑑賞できるように、所沢市役所本庁舎を会場としてプロのアーティスト等を招いたコンサートを実施しており、今回が12回目の開催となります。 なお、会場はバリアフリー対応で、車椅子観覧席をご用意します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ケンハモキャンプin長瀬2019	ケンハモキャンプ実行委員会	2019/8/25	2019/8/26	埼玉県	秩父郡	「身近なものにワクワクしてもらいたい」という思いから、子供みんなが演奏したことのある鍵盤ハーモニカを用い、「ケンハモキャンプ」を開催します。 世界的に見ても数少ないプロの鍵盤ハーモニカ奏者である菅谷詩織が、1泊2日の子供たちとの共同生活の中で、音楽の素晴らしさや鍵盤ハーモニカの魅力、学校から一歩外に出たコミュニティでの楽しみをお伝えしていきます。 子供たちは2日間で、2回のワークショップ、2回の個人（グループ）レッスン、そしてコンサート本番を経験します。 また、英語の結せるスタッフを配置します。
子どもたちの英語和文化発信	いるまんなか協議会 豊岡ブチ大学 運営委員会	2019/4/1	2019/9/30	埼玉県	入間市	入間で豊かな街道、谷気道、相模、お囃子、狭山茶、普通を学ぶ小学生が英語でその内容を紹介する動画を作成し、ウェブ公開します。 指導者、関係者と子どもたちで日本語紹介原稿を作成。英語原稿を英語指導者と子どもたちで作成、読みの練習。 各分野の練習風景の撮影、紹介画像収集。コミュニティ放送のFMチャッピーに音源収録依頼。 一部は公開収録。 音源と練習風景、紹介画像を編集し、各分野1分程度の動画にまとめ、ウェブ公開
親子のためのクリスマスコンサート2019	ジーエムアートグレイス株式会社	2019/12/8	2019/12/8	埼玉県	久喜市	世界でオンリーワンのピアノを弾くサントと歌のお姉さんによる楽しいクリスマスコンサート。家族皆で歌って楽しもう。子ども達全員にサントさんからプレゼント付。 会場には車椅子席あり。
太鼓祭 全国七人制和太鼓選手権大会	一般財団法人日本太鼓協会	2019/6/16	2019/6/16	埼玉県	鴻巣市	日本の伝統文化である和太鼓のイベントで、和太鼓七人制日本一を決定するイベントです。一般及び小中学校の参加を得て開催し、地域の芸術文化振興を図ることを目的としています。一般席の他、車イス対応席と当日の案内についても対応いたします。
滝の城歴史研究ワークショップ	滝の城跡保存会	2019/5/19	2019/5/19	埼玉県	所沢市	所沢市城地区にある、県の史跡「滝の城跡について」 地元の小学生を対象にその歴史の史実を研修するものです。 (1) 城跡の研究に詳しい講師を招請し、講演会を実施します (2) 城跡の遺跡調査見学を通じ、その遺跡について研修を行います (3) 所沢市の埋蔵センターにて研修を行います (4) 滝の城についての勉強会を保存会の協力で行います (5) 第6回の滝の城まつりに向けてワークショップ ①子ども甲冑製作 ②祭りの全体像の説明会 ③滝の城跡の歴史を勉強した体験の作文募集 ④その他関係資料の収集 ほか (6) 滝の城祭り参加 ①甲冑を付けての武者行列に参加 ②本丸での武者行列入場イベント参加 ③その他
第11回川越いもの子作業所仲間作品展	StudioIMO	2019/4/23	2019/4/29	埼玉県	川越市	川越いもの子作業所は「川越市に一人ぼっちの障害者を出さない」などの理念を掲げ、1987年に生まれました。開所当初から、木工やアルミ缶リサイクル作業及びおせんべい・クッキー・紙漉き製造もおこなっています。また、2013年から絵や歌やダンス等の「好きなことにとことん」取り組むStudioIMOを始めました。 既存の作業に所属できなかった仲間たちが集まり、ゆったりと過ごし文化的な活動を行っていく中で、好きなことを見つけ、絵画や書、刺繍、立体造形などを作っています。 そこでできた作品を集めて展示し、重度の障害がある人の素晴らしい作品を多くの人に見てもらうことで、芸術文化の振興を図るとともに、障害のある人の社会参加を促進していきます。 車いすの方も鑑賞いただけます。
第4回ほっとコンサート	アンサンブルを楽しむ会	2019/9/1	2019/9/1	埼玉県	さいたま市中央区	アマチュア演奏家による自主開催の演奏会です。 ・埼玉県内での音楽活動を通じてできた交流関係を中心とし、県外からも演奏者・観客を招致します。 ・練習場所、本番会場共に埼玉県内の施設を使用し、県内施設の周知と活動の活性化を促します。 ・演奏の曲目はクラシックを中心に、映画音楽等も交え、1曲10分程度、2～5人による器楽アンサンブルで音楽になじみのないお客様でも楽しんでいただけることを目指します。 会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。
第5回おはなしコンサート『いつだって ともだち』	ミルデスタジオ	2019/7/20	2019/7/20	埼玉県	さいたま市中央区	ステージ上に投影した絵本に、動かし歌にピアノ演奏で賑わすおはなしの会 『いつだって ともだち』（第1部）と、歌とピアノによる名曲コンサート（第2部）の2部構成によるファミリー向けクラシックコンサートです。 ①第1部の絵本に関する曲はすべて作曲家（児玉さや佳氏）によるオリジナル楽曲です。 ②一般公募でお客様を募り（おはなしキッズ）、プロの歌手による事前指導を重ねて、本番と一緒にステージ上で歌っていただくという参加型のイベントです。 0歳から入場可能で、チケット代は予約制で当日払いです。ベビーカー置場、赤ちゃん休憩室も準備し、小さなお子様連れでも気楽にご来場いただける工夫をしています。 会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保します
第71回川越市民文化祭	川越市民文化祭実行委員会・川越市・各主管団体	2019/4/5	2020/3/1	埼玉県	川越市	川越市内で活動する文化芸術団体が川越と共催で1年を通じて実施している事業です。 内容は日舞・邦楽・お囃子・俳句・茶華道といった日本の伝統文化を普及推進する事業から、吹奏楽・合唱・フォークギターなど誰もが気軽に楽しめる事業まで幅広く実施しています。 各種目開催場所は、原則バリアフリー施設であり、分け隔てなく多くの方が参加可能です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
GOB - ゴブ - オカリナ・コンサート	公益財団法人所沢市文化振興事業団	2019/7/4	2019/7/4	埼玉県	所沢市	GOB (Gruppo Ocarinistico Budriese)は、オカリナの聖地と言われるイタリア・ブドリオにて結成された150年の歴史を持つオカリナ楽団であり、2011年にはイタリア文化省によって文化遺産に認められています。既に日本をはじめとする世界中で1,000回以上の公演を成功させており、今回の公演でも国籍、性別、年齢問わず誰もが楽しめる公演となっています。会場はバリアフリーに対応で車いすでの観覧も可能です。
川井郁子 100年の音楽コンサート	飯能市	2019/7/20	2019/7/20	埼玉県	飯能市	世代を超えて愛される珠玉の名曲を華麗なヴァイオリンと美しいトークでお届けします。 会場はバリアフリーで車いす席もあります。
TODA CITY THEATRE 劇団ONE 第7回公演 「戯曲推理小説」	戸田市文化会館	2019/6/9	2019/6/9	埼玉県	戸田市	戸田市文化会館では文化推進プロジェクトとして、市民間のコミュニティ形成を図り、文化芸術分野における人材育成を推進しています。当劇団は、同プロジェクトの一環として、演劇活動を通じ世代間の交流を図り、戸田市における文化芸術の振興と発展に寄与することを目的に戸田市文化会館が平成24年に設立した劇団です。今年は第7回公演として清水邦夫作「戯曲推理小説」を上演いたします。会場には身障者用駐車場、エレベーター、スロープ、身障者用トイレ、貸出用の車いす、車いす席の用意があります。
第54回定期演奏会 音楽 時間旅行—Musical Time Travel—	埼玉県音楽家協会	2019/6/30	2019/6/30	埼玉県	さいたま市中央区	創立54年を迎える埼玉県音楽家協会の第54回定期演奏会は、「音楽 時間旅行」と題し、1820年代を取り上げ、人々の暮らし、風俗、世相をナヴィゲーターのナレーションにより思い浮かべながら演奏をお楽しみ頂きます。今回スポットライトをあてるのは「1820年代」 日本では、江戸時代から幕末へ明治維新の動乱期。欧米では何が起きていたのでしょうか。人々はどんな音楽を聞いていたのでしょうか。 プログラムは、ピアノ、声楽、フルート、クラリネットによる曲で構成され、ナレーションの誘導により、どなたにもわかりやすい内容のコンサートになっています。会場には車いす席も確保します。
笑顔のおてつだいバリアフリーコンサート アコム“みる”コンサート物語「ピーター・パン」	アコム株式会社	2019/5/26	2019/5/26	埼玉県	三郷市	2部構成で構成され、カラフルな「影絵」と、ピアノトリオの「生演奏」、「語り」を組み合わせた独創的な芸術。おすまからお年寄りまで、また、ハンディキャップのある方も一緒に楽しむことができるバリアフリーコンサートとして開催します。 第1部 プルミエ・プチ・コンサート（音楽・影絵） 第2部 影絵劇「ピーター・パン」（影絵・音楽・語り） 会場はバリアフリーで車いすでの鑑賞も可能です。また、手話通訳も配置します。
ちちぶオペラ公演「メリーウィドウ」全3幕	ちちぶオペラ実行委員会	2019/8/18	2019/8/18	埼玉県	秩父市	本公演は2011年から毎夏実施しているちちぶオペラ公演第9回に当たる。会場は秩父宮記念市民会館 演目はオペラ「メリーウィドウ」全3幕フランツ・レハール作曲（日本語上演） 指揮・演出：細岡雅哉 演奏：ちちぶオペラ管弦楽団 キャスト：ハンナ・グラヴァリ（澤畑恵美）ダニロ・ダニロビッチ（水野洋助）ワランシェンヌ（園田真木子）ほか秩父ゆかりの歌手たち 合唱：ちちぶオペラ合唱団（秩父市民）児童合唱：童謡くらぶ（秩父の子どもたち）舞踏：スタジオFits（秩父市民）お祭りなどの伝統文化の盛んな土地柄から、総合芸術としてのオペラを可能にしている。会場はバリアフリー対応で車椅子観覧席があります。
ゴールデンコンサート2019～ちちぶオペラが贈る春の調べ～	ちちぶオペラ実行委員会	2019/4/20	2019/4/20	埼玉県	秩父市	毎夏のオペラ公演を楽しんでもらうために、春にプレコンサートを行っている。今年はモーツァルトのコジ・ファン・トゥッテとドン・ジョヴァンニのハイライトをちちぶオペラ出演者が12人で歌い上げる。4月30日、新緑の萌え出す秩父市ミュージックパーク内の音楽堂。出演はソプラノ園田真木子ほか、メソソプラノ舘静子、テノール青地英幸、バリトン細岡雅哉ほか、バス加藤一輝、ピアノ鈴木啓三。会場は車いすの方もご利用いただけます。
レインボーふれあいコンサート 第10回 記念コンサート	サターズ	2019/11/8	2019/11/8	埼玉県	さいたま市北区	サターズはハーモニカの演奏を通じて、地域行事（公民館まつり、町内会の敬老会など）への参加や、介護施設へのボランティア演奏を通じて、演奏技術の研鑽に努めるほか、関連する友好グループとともに毎年11月に「レインボーふれあいコンサート」を開催し、ハーモニカの普及に努めています。 今年は10回目となる記念コンサートとして、一流の演奏家を迎えた充実したコンサートを開催します。 身近な楽器のハーモニカですが、奥深い音色の妙を多くの人々に体験していただきたいと思います。 毎年介護施設の方々も席を設けています。
第4回いるま和文化祭 子供たちの和の一日～子ども対象和文化体験と発表～	いるま和文化祭実行委員会	2019/11/4	2019/11/4	埼玉県	入間市	主に県内の子どもたち（未就学児～）を対象に、「子どもたちの和の一日」と題し、多様な和文化に親しむ2つのプログラムを提供します。 ①和文化体験スタンプラリー ワンコイン（500円）で、和楽器（三味線、三線、箏、尺八、神楽）、茶道、日本舞踊、着付け、大田楽、埼玉郷土かるたなど、多様な和文化を体験できるスタンプラリーを実施し、子どもたちが気軽に和文化に親しむ機会を提供します。 ②みんなで弾いてみよう！踊ってみよう！ 和文化体験スタンプラリーで体験した和楽器や日本舞踊について、子どもたちが舞台上で披露し、発表する機会を提供する。また、日本舞踊、箏などの演目の鑑賞機会を設けることで、子どもたちの和文化に対する興味を促します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成31年度 前橋市指定管理事業	公益財団法人 前橋市まちづくり公社	2019/4/1	2020/3/31	群馬県	前橋市	市民の広範かつ多彩な芸術文化への要望に対応し、市からの指定管理事業である芸術文化事業を実施します。前橋市Presents舞台芸術祭2019（ザ・ハーローフ&レベリン・バ・ド・ドゥ、松田伸吾ピアノリサイタル、トム・プロジェクトプロデュース「A列車に乗ってこよう」、菊池洋子with 群馬シティアフィル、バク・キュヒ（朴 葵 姫）ギター・リサイタル、ポーランド国立ワルシャワ室内歌劇場オペラ、ベルリン・コンツェルトハウス室内オーケストラ、キエフ・バレエ）子供を対象とした事業（小学生芸術鑑賞公演 2019年度「劇団四季こころの劇場」、前橋こども芸術座、中学生のプラス！オンステージ2020）、伝統芸能・古典芸能（三遊亭内楽・春風亭昇太 二人会、群馬県和太鼓会結成35周年記念演奏会、神田松之丞控演会、長昌寺能）、その他、ポピュラー事業。
アートで地域づくり実践講座	アートで地域づくり実践講座実行委員会	2019/4/1	2020/3/31	岡山県	赤磐市	2020年に向け、地域活性化を目指す県民を対象に、集客力や収益性のあるアートイベント等を展開するための企画力、コーディネーター力などのスキルを備えた人材を、座学だけでなく、実際にフィールドワークの企画・実践を通して育成する。
第17回永瀬清子賞	赤磐市永瀬清子の里づくり推進委員会	2019/6/1	2019/9/30	岡山県	赤磐市	詩人・永瀬清子のふるさと赤磐市から、詩作品を募集します。県内の小中学生ならば、小学校下学年の部、小学校上学年の部、中学生の部の3部門に誰でも応募することができます。応募作品は、自由詩で未発表の本人の作品に限ります。入賞者への通知をもって発表とし、表彰式は、来年2月開催の朗読会「永瀬清子の詩の世界」の会場でを行います。詳しくは、赤磐市ホームページをご覧ください、電話でお問い合わせください。
横浜音祭り2019	横浜アーツフェスティバル実行委員会	2019/9/15	2019/11/15	神奈川県	横浜市	第3回目となる音楽フェスティバル「横浜音祭り2019」を開催。ラグビーワールドカップ2019™（決勝戦を含め7試合が横浜で開催）と会期を合わせ、一流有名アーティスト同士のジャンルを超えた新しいコラボレーションによる公演や、街中ステージなどで横浜の街全体を音楽で盛り上げます。さらに、日本伝統音楽や日本人らしい和の空間を活用した公演など、訪日外国人も参加して一緒に楽しめるプログラムを実施します。 また、共生社会の実現をめざし、最新テクノロジーを活用して、あらゆる人々と音楽の楽しさを共有できる仕組みづくりを検討していきます。
特別展 京都 大報恩寺 快慶・定慶のみほとけ	九州国立博物館・福岡県、大報恩寺、読売新聞社	2019/4/23	2019/6/16	福岡県	太宰府市	千本釈迦堂の名で親しまれている京都の大報恩寺は鎌倉時代の彫刻の宝庫として広く知られている。本展は、承久2年に大報恩寺が義満上人によって開創されてから、2020年で800年を迎えることを記念して開催する展覧会で、快慶の「十大弟子立像」、定慶の「大観音菩薩像」、行快の「釈迦如来坐像」など、慶派仏師のスーパースターたちの手による名品を一堂に公開する。本展の会場内では、解説パネルや作品キャプションは日本語のほか、英語、中国語、韓国語、韓国語の計4ヶ国語で作成するほか、音声ガイドも4ヶ国語で提供するなど、外国人来館者の理解を促す。また、当館は各種バリアフリー設備を備え、障がい者が利用しやすい環境を整えている。
三味線奏者 浅野祥による新曲制作ならびに国内外に向けた純邦楽普及活動	株式会社 日音	2019/5/1	2020/4/30	全国	0	8歳で津軽三味線全国大会で最年少優勝を果たし、16歳で最高峰A級にて3連覇を達成したことにより殿堂入りを果たした若手実力派。国内に留まらずアメリカ、カナダ、フランス、東南アジアツアーなども行い、一方ではJAZZ、アニメ、パステイイベントの出演も多数行うなど幅広い世代に向けて三味線の楽しみ方を広げている。自身も東日本大震災の被災者でもあり、地元仙台を中心とした東北全体への応援活動が続いているが、今年新作の制作が決まったことにより、更にその活動を活発化し、さらには全国ならびに国外に向けても三味線や東北ならびに日本の文化のPRを行うべく、サイトでも外国語対応などの工夫をしている。イベントについてはクローズドで行う有料形式と、商業施設などオープンな会場で行う無料で参加できる2パターンを想定。
のしろみなと祭り2019	みなと祭り実行委員会	2019/7/14	2019/7/14	秋田県	能代市	のしろみなと祭りは、能代港開港20周年を記念して平成6年に開催されて以来、関係団体・関係企業をはじめ、諸先輩方のご支援・ご協力いただき開催している。港湾を活用し、能代港が担う役割や能代で受け継がれてきた伝統文化を広く市民の皆様方へ発信することで、秋田県を含め地元能代山本地域が持っている自然、芸能文化などの魅力を再認識し地域の活性化に寄与するようイベントを運営する。また、のしろみなと祭り2019から得られる体験を通じ、楽しさや喜びを感じ、さらには学びを得ることで、地域を大切に思う郷土愛をより一層深めることを目的としている。 イベント会場には車椅子を用意し、社会福祉士のスタッフを常設する。
ミュージカル「てだのふあ」	株式会社オールスタッフ、ミュージカルカンパニー イッツフォーリーズ	2019/7/10	2019/7/15	東京都	渋谷区	ミュージカルカンパニー イッツフォーリーズは、作曲家の故いずみたくが1977年に創立したミュージカルを専門に上演する劇団です。創立以来、日本語のオリジナルミュージカルを創り続けています。本年は児童文学作家・灰谷健次郎が1978年に出版した「太陽の子」をミュージカル「てだのふあ」としてミュージカル化いたします。一環して子どもは性善説であることを説き、「人間の本当の優しさとは何か」を問い続けてきた作家、灰谷健次郎。その灰谷健次郎の世界観をラサール石井脚本、鶴田仁演出でミュージカルとして上演いたします。取り組みとしては、高齢者割引、障がい者割引、車椅子対応、また託児可能な公演日も設けます。外国語対応は英語対応可能なスタッフが常駐いたします。
「和のあかり×百段階段2019 ～こころの色彩～」	「和のあかり展」実行委員会	2019/7/6	2019/9/1	東京都	目黒区	ホテル雅叙園東京内の東京都指定有形文化財「百段階段」を舞台に、日本全国の祭りやあかりの文化を広く紹介し、伝統文化を通してあかりの魅力に触れて頂きます。2015年に第一回が開催され、2019年に第5回目を迎える本展は、毎年新たなテーマを加えつつ、青森ねぶた祭りのねぶた（青森）、柳井金魚ちょうちんまつりの金魚ちょうちん（山口）、秋田の竿灯、岐阜県美濃市の美濃和紙のあかり等、日本各地の伝統ある「和のあかり」文化をご紹介します。 「和のあかり」に接する体験を通じて、国内外の方に日本文化、民族文化の価値を分かりやすくお伝えするとともに、東京の地で、通常は現地에서만見ることの出来ない魅力ある観光資源に間近に接して頂くことで、現地への旅行意欲を高めることを目的とします。外国人のゲストへ向け、例年英語版チラシを作成するとともにホームページも英語を併記しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
野村 万禄 はじめての狂言	荒尾総合文化センター自主文化事業 2019年度熊本県立劇場文化事業（ネットワーク事業）	2019/6/23	2019/6/23	熊本県	荒尾市	今回、熊本県に所在します荒尾総合文化センターと熊本県立劇場の共催で開催します。ネットワーク事業「野村万禄はじめての狂言」では、今からおよそ650年前の室町時代に誕生したと言われ、今もなお当時の原型をとどめ演じ続けられている「狂言」の普及・指導の努められている「野村万禄」先生による「狂言」を地域の幅広い年代の皆さまに観劇していただき、併せて近隣の外国人居住者やALT（外国語指導助手）にも広報を試み日本古来の伝統芸能の普及に努めることを目標にする。
猫ひろし主演映画「NEKO THE MOVIE」上映会&トークショー	足立区生涯学習センター	2019/6/23	2019/6/23	東京都	足立区	猫ひろし主演映画「NEKO THE MOVIE」（猫ひろしのドキュメンタリー映画）の上映会&トークショーを、当施設講堂（収容人数198名、ステージ有、会場がバリアフリー対応である）で実施する。 そのドキュメンタリー映画とトークショーを通して、ランニングの魅力や楽しさを伝え、ランニングを始めるきっかけづくりや、ランニングに親しんでいるの方のための連携をもつていただく。 そのトークショーのあと大地蔵によるプチコンサートを行う。
まちごと美術館の障がい者アートで道路案内	まちごと美術館cotocoto	2019/3/19	2020/3/18	新潟県	新潟市	まちごと美術館は2016年に新潟市に設立し、障がいをもつ登録アーティストの作品を企業にレンタルすることで、障がいのある人と社会、人と人との関係をつ結びコトコトと深めていこうとする活動をしています。また、収益が作家の収入となる自立支援活動でもあり、新潟駅バス停前にも大きな作品が展示されています。今回はまちごと美術館所蔵のアーティストとグラフィックデザイナーによるコラボレーション作品を、「障がいがある人もない人も共に生きる日本・新潟らしく」をテーマに新潟市駅周辺事業部との協働で道路案内として新潟駅万代口の3か所に設置しました。 また、外国人にとっての言語の壁を取り除き、全ての方に楽しんでもらう取り組みとして作品に英語も併記しています。ハンディキャップを持ったアーティストの作品を主役、暖い色が多い路面を鮮やかに彩ります。
AKITA ART ACTION	AKITA ART ACTION実行委員会	2019/9/15	2019/9/16	秋田県	秋田市	公立の美術大学のリソースにより、街全体における美術への意識が特に高く、工芸などを始めとした芸術文化の発達した秋田県は、芸術活動のさらなる活性化を促進するとふさわしい地である。また、本年からは数年前に国際線定期チャーター便が秋田空港へ就航する他、全国豊かな海づくり大会の開催により、さらなる交流人口の拡大が予測される。本事業では、県内外からアーティストを招へいし、秋田駅周辺をめぐってアートパフォーマンスを行う。秋田駅中央改札及び周辺から集まった外国人観光客等も巻き込むほか、秋田県の国際教養大学の学生などを通訳スタッフとして配置し、言語の壁を超えて日本の芸術文化の魅力を発信する。
日本・台湾 文化交流プログラム	大阪成蹊大学芸術学部 国立台湾工芸研究発展中心	2019/7/12	2019/7/26	大阪府	大阪市北区	本活動は、日本と台湾の相互文化交流に基づく成果作品を、展覧会によって広く社会に発表するものである。2018年11月大阪成蹊大学芸術学部講師が台湾において、日本文化（テーマ「茶 plain」）のレクチャーと日用品デザインのワークショップを行なった。2019年4月には国立台湾工芸研究発展中心教員による台湾文化（テーマ「泥 mix」）のレクチャーと木工芸ワークショップを日本にて開催予定。互いの文化交流の後、双方教育機関において学生による「ものづくり」（家具、日用品、木工品、陶器など）が行われる。 ワークショップを通した「ものづくり」では、言語の壁を越えたコミュニケーションが行われ、互いの文化を深く理解しながら作品を作り上げる。回廊期間前半は、中国語ができる台湾人スタッフを配置する。
第12回EDO ARTEXPO／第8回東京都の児童・生徒による“江戸”書道展	特定非営利活動法人 東京中央ネット	2019/9/20	2019/10/8	東京都	中央区	この事業は、中央・千代田・港・墨田区の名店、企業、ホテル、神社仏閣や文化・観光施設など約60か所の施設が会場になり来訪者の広範的な回遊を促します。江戸から続く伝統や文化、芸術を紹介することで伝統文化の継承と普及に寄与し、国際観光都市としての賑わいの創出と地域の活性化を目的に開催しています。 東京2020大会に向けてEDO ART EXPOは美術館、博物館、大学と連携しながら「浮世絵で彩る江戸・TOKYO」をテーマに展示を展開。江戸書道展では、世界各国を学ぶ一助になるよう「世界の国々を漢字で書く」を題材に加え、入選作品は会場とネット上で展示します。会期中はイベントや講演、各種ラリース、店舗フェアも提供。 英語版印刷物の配布、会場のバリアフリー化、特別支援学校への公募の働きかけなども行います。
東京二期会コンチェルトンテ・シリーズ『エロディアド』	公益財団法人東京二期会	2019/4/27	2019/4/28	東京都	渋谷区	渋谷の芸術文化の発信地であるBunkamuraオーチャードホールにおいて、通常高価チケットになるオペラをより経済的に気軽に楽しみたいいただけるよう最高S席でも1万円とする「東京二期会コンチェルトンテ・シリーズ」を展開。今回はフランス音楽界の巨匠ミシェル・プラッソンを指揮にむかえ、マスネ『エロディアド』を上演します。二期会に所属するオール日本人キャストが現在の日本のオペラ文化の実力を発揮します。また外国人のご来場には、英語表記の公演ガイドブックをお配りし、地域の特性上、海外からのお客様にもお楽しみいただけます。 会場内には1Fエリアに車椅子スペースを設置。介助者を含めて最安料金で提供することで、車椅子利用者に対して経済的にもご鑑賞いただきやすい環境づくりに努めています。
第31回大宮美術家協会展	大宮美術家協会	2019/8/18	2019/8/21	埼玉県	大宮区	さいたま市の中の大宮市の地域で活動している美術家の任意団体である。日本画、洋画、彫刻、工芸、書道、写真の6部門から構成されている。過半数以上の会員が長期間学校、公民館、コミュニティセンター等で教育に携わる経験を持っている。年齢層は子供から高齢者まで広範囲である。生涯学習の活動に参加指導をしている会員が多数所属している。また其々の所属団体等の活動、作家としてのライフワークを通じて広く文化、美術に貢献をしている。この様な経験を踏まえ日本文化を磨き上げてそれぞれの分野又人との出会いを通じてコラボ等を行っている。文化・美術を通して外国の方にも興味を持っていただけるよう展覧会告知のDM、ちらしに英語表記の説明を付ける予定である。
鎌池の里芸術祭2019	特定非営利活動法人鎌池の会	2019/9/15	2019/9/23	秋田県	羽後町	9月後半の時期、ここ田代は、沢山の稲架（ハサ）が生まれ、秋の収穫作業真っ盛りとなり、写真集「鎌池」の風景が再現する。里山では茅葺き屋根に使われるススキが林立。農村の原風景を残すこの地で盆踊り、音楽、津軽三味線の公演があり、ジャズグループ「騒乱武士」の演奏の中、国内外の舞踊ダンサーが舞う。中沢新一を中心にシンボジュウム「東北・秋田の古層文化～縄文・アイヌから」と土方賢聞関係の語り「証言・土方賢の美後」も開催される。展示・上映はチョイ・カフアイ「存在の耐えられない暗黒」、湯池明子（美術）、香川大介（美術）、庄倉は田んぼで行う「ハサ掛けワークショップ」と古民家で行う「茅葺き屋根ふきワークショップ」。このワークショップは、ここだけでしかできないものと自負している。会場では、外国語を話せる多くのダンサーと通訳が待っている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第29回 信州安曇野能楽鑑賞会	信州安曇野新能実行委員会	2019/8/24	2019/8/24	長野県	安曇野市	当事業は、安曇野市市営市民で観世流能楽師である故・青木祥二郎師（安曇野市明科中川手出身）の業績を顕彰し、芸術文化の向上並びに観光振興を図ることを目的として開催します。今までの公演においては、観世流の名家、京都片山家の故・片山幽斎師、片山九郎右衛門師、和泉流狂言師の野村萬寿師をはじめ、当代一流の能楽師・狂言師を出演者に迎えて開催しており、市民が日本の伝統芸能にふれる機会となっています。 能楽は謡を聞き舞を観て楽しむものですが、聴覚障がい者の方でも公演を楽しむように、謡の字幕を表示する端末を平成29年度から導入しており、今年度についても導入する予定です。
PechaKucha Night	株式会社PechaKucha	2019/4/15	2020/3/31	東京都	港区	PechaKuchaは、人の気持ちを動かすシンプルで効果的なビジュアルストーリーテリングのプラットフォームです。 2003年に東京で始まったプレゼンテーションイベントPechaKucha Night(PKN)は、20枚のイメージを20秒ずつで発表するシンプルなプレゼンテーションフォーマットと、「ペチャクチャ」という日本語の特徴的な響きが注目を集め、現在は世界1000都市以上、国内でも常時20都市前後の各都市で開催されるグローバルネットワークに成長しています。東京以外のPechaKucha Night各都市は、東京のイベントをロールモデルとしながら、それぞれの都市のクリエイティブ発達の場、目コミュニティビルディングの場として重要な役割を担っています。オフィシャルwebサイトは、第一言語を英語としつつ、必要に応じて多言語での対応が可能となっており、掲載される各都市のプレゼンテーションは世界各地で視聴可能となっています。
Mirart Art Festa 2019 Shizuoka	静岡県障害者文化芸術活動支援センター みらーと	2019/2/15	2019/2/28	静岡県	静岡市葵区	驚くべきポテンシャルを秘めている障害者アートの世界。専門のアート教育を受けない「生粋」のアートの素晴らしさ・魅力を幅広く発信したいと考えている。この展示会は場に障害者の作品を紹介するための展示ではなく、特に豊かなアート表現を行っている作家たちの遊びたい作品を発表、展示し、同じ地域に暮らす人達が言葉によるコミュニケーションを超え、作品への共感を通じて理解を深めることを目的とします。
障害者モデルファッションショー	静岡県障害者文化芸術活動支援センター みらーと	2019/2/17	2019/2/24	静岡県	静岡市葵区	障害者はなかなか、やりたい事・なりたいものの夢を見ることが出来ない現実。しかしそこにこそ、生きる力・未来を豊かにするパワーがあると考えます！ショーを通してモデル自身が喜びを感じ、豊かな時間を持つことで、生きる力へと変える。 また、ショーをご覧いただく方々に、障害者がモデルとなって輝いている姿を見ていただき、彼らが何ら変わりなく社会で共に生きていることを感じて欲しい。
出張ワークショップ「心とからだをたくさん使って表現してみよう！」	静岡県障害者文化芸術活動支援センター みらーと	2019/3/4	2019/3/18	静岡県	静岡市葵区	ダンス、演劇などステージ上で脚光を浴びる活動はあこがれがあってもなかなか身中で体験する機会がありません。その最初のステップとして歌や踊り、まわっこ遊び、ジェスチャーゲームなど心とからだを使って表現する遊びを通じて、身体表現、舞台芸術への関関を見極えたワークショップです。指導するのはSPAC（静岡県舞台芸術センター）の併設で演劇ワークショップの講師を務めてきた宮城嶋達加さんにお任せいたします。
blue blue blue 4.2 アオノチカラ	cocore	2019/3/30	2019/4/5	静岡県	静岡市葵区	4月2日は世界自閉症啓発デー、その後の1週間は発達障害啓発週間です。テーマカラーは「青」。cocoreは、静岡を、自閉症や発達障害に関わらず全ての人が「共に生きる街」にするために、この啓発週間期間に、街を「青」に染め、社会的マイノリティの方々に想いを馳せ、心をつなぐ1週間にしたいと考えています。 本事業では静岡市にあるショッピンモール「マーケットイズ静岡」で、障がい者アートを使ったイベントを開催します。普段福祉とは無縁の若い世代の方々を対象に、障がい者アートの展示、障がいのある方が関わる雑貨の販売、自閉症の世界体験ワークショップ、缶バッチアートワークショップ、絵本の読み聞かせを行います。本気で社会を変えたいお母さんたちが、本当に意識を変えてほしい人たちに直接アプローチをする場を創造します。
ごてんば市民芸術祭	ごてんば市民芸術祭実行委員会	2019/8/24	2020/3/31	静岡県	御殿場市	ごてんば市民芸術祭は、ステージ部門9事業、展示部門10事業、その他5事業の計24事業を開催。 毎年多くの市民から参加があり、観覧自由のため多くの観客が訪れている。 内容は、日本芸能や邦楽、着物展示・着付、将棋や囲碁大会など日本文化の魅力に触れる機会を多数発信。障害のある方からの応募もあり、展示を見に訪れた人に理解を深めるきっかけ作りとなっている。会場は、車いすの配備及び誘導看板や多目的トイレの設置、タブレット端末による筆談などバリアフリー対応。ホームページは多言語対応となっており、また御殿場市国際交流協会にチラシを置くなど、外国人も参加していただける機会を提供。
第二回東京国際ろう映画祭	東京ろう映画祭実行委員会	2019/5/31	2019/6/3	東京都	渋谷区	日本の渋谷で2年に1回、ろう者・聴者がスタッフとなって開催し、ろう者スタッフが映画をセレクトする国際ろう映画祭。本映画祭では、ろうにまつわるテーマを主に中編・長編映画を上映。ろう者をとりまく手話社会、ろう文化を映した作品を多くの聴者、そしてろう者自身にも観ていただき、その魅力を深く知って頂くことをろう者の社会や芸術の発展に寄与し、聴者とろう者の相互理解の場を創出することを目的としている。 映画祭の上映プログラムでは、日本ならではの手話弁士の登場や、邦画の日本語字幕付き上映などの他、国内外からゲストをお招きしたアフタートークなど幅広い企画を実施。音声認識アプリを使った多言語文字提供や国際手話通訳を用意、公式サイトにEnglishを付けるなど外国人に対応している。
「オーボエとよし笛の世界」in亀岡	かめおか桂ホール友の会	2019/7/15	2019/7/15	京都府	京都市	【出演】オーボエ&よし笛 呉山 平境／琴 福原 左和子／ピアノ 西脇 小百合 【前半】オーボエ／モーツァルト「ああ私は恋人を失った」による6つの変奏曲／シューマン／「幻想小曲集」より No.1／サティ「ジムノパディ」 No.1、No.3／千秋次郎「葦からの声」「麓には花散る寺」「嵐がくれば花」 【後半】よし笛／伊独奏(曲目未定)／中村典子「川のはとりのこもりうた」／日本古謡「さくらさくら」／中山晋平「証城寺の鐘はやし」／ピアノ独奏1曲(曲目未定)／ノルウェー舞曲Summer trail／バッハ・グノー「アヴェ・マリア」／マスカニ「カヴァレリア・ルスティカーナ」間奏曲

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
令和元年度 京都書道連盟展	京都書道連盟	2019/8/14	2019/8/18	京都府	京都市	京都書道連盟会員・公募による総合書道展。 漢字・かな・調和体・篆刻・刻字・圖書などあらゆる分野を結集する総合書道展。
あさお芸術のまちコンサート	あさお芸術のまちコンサート推進委員会、川崎市麻生区	2019/8/25	2020/2/16	神奈川県	川崎市	「人と人」「地域と地域」を音楽で繋ぐまちづくりの推進、音楽で豊かな調いのある活気に満ちた生活の推進、世代を超えた多様な人々の交流を目的に「あさお芸術のまちコンサート推進委員会」が麻生区との協働事業としてコンサートを企画・運営しています。（夏のハーモニー；あさおの音楽仲間たちで創る「人と人、地域と地域」を繋ぐ音楽の祭典です。ユニヴァーサルコンサート；世代、ジャンル、障がいの有無など、あらゆる垣根を超えて音楽を楽しむコンサートです。ユリホールコンサート；「上質のホールで上質の音楽を」をコンセプトに、最上の響きを楽しむコンサートです）すべて会場はバリアフリーに対応しており、車いすの方も楽しみたいだけです。
ぐんまマラソン	群馬県／前橋市／高崎市／上毛新聞社／（一財）群馬陸上競技協会（群馬県）	2019/11/3	2019/11/3	群馬県	前橋市	参加者約15,000人の群馬県内最大のランニングイベントです。「走る・支える・応援する」誰もが楽しめる大会、「自然・食・歴史文化」といった群馬の魅力を満喫できる大会の2点をコンセプトに大会を開催します。種目はフルマラソン、10kmマラソン、リバーサイドジョギング（約4.2km）の3種類で、こどもから大人まで幅広い年齢の方が参加します。また、開会式・スタート位置には手話通訳者を配置し、リバーサイドジョギングには車椅子のランナーも参加しており、障害のある方も楽しめる大会です。 ランナー全員に群馬県の郷土料理である「おつきこみ」を提供し、沿道では郷土の特色ある団体が応援に参加しており、ランナーに日本文化の魅力も発信しています。
群馬古墳フェスタ2019	群馬県	2019/6/2	2019/6/2	群馬県	前橋市	群馬県が東日本最大の古墳大国であり、古代東国文化の中心地であったことを、県内外の多くの方々に再認識してもらうことを目的に開催する。 開催にあたっては、各種歴史体験、郷土料理の販売等、関連イベントを多数実施する。 会場となる大室公園は、多目的トイレやスロープ、障害者用駐車場等、バリアフリー設備が整備されており、障害者の参加・鑑賞に配慮した事業の実施が可能である。
山形県社会人吹奏楽連盟「第20回ジョイントコンサート」	酒田吹奏楽団	2019/5/12	2019/5/12	山形県	酒田市	平成から新たな元号に変わってすぐに開催する記念演奏会であり、県内8団体の社会人吹奏楽団が一同に会して昭和から平成にヒットした流行歌を披露する。次代を渡っていく形式で、アイドルソング、歌謡曲、ポップス、演歌といった幅広いジャンルの音楽を楽しめる企画を実施する。ジャンルを問わない吹奏楽だからこそ出来る企画だが、曲の間には各団体の紹介に加えてささやかなプレゼント企画を実施するため、普段交わることのない楽団のタグによる魅力的かつ迫力ある演奏と共にぜひ会場で楽しんでいただきたい。
野口久光 シネマ・グラフィックス	公益財団法人山形美術館、（株）山形新聞社、山形放送（株）、山形市、（公財）山形県生涯学習文化財団、山形県	2019/4/6	2019/5/12	山形県	山形市	日本を代表するグラフィック・デザイナー・野口久光（1909～1994）が手掛けた映画ポスターやその原画を中心とした展覧会。野口久光のポスターは、映画の雰囲気と内容を豊かに表現した「1枚の絵画」としての魅力に溢れ、ある洋画の監督は野口氏による日本版ポスターに感激し、橋岡の中に小道具として登場させたという逸話も残っているほどである。展覧会では、映画ポスターやその原画のほか、映画スターやジャズプレーヤーのポートレート、デザインを手がけた雑誌やレコードジャケットなど約400点の作品・資料を展示。時代を経てものも輝きを失わない野口久光のグラフィック・デザインの世界を堪能できる。 会場の山形美術館は障がい者用駐車場、車いす用スロープ・多目的トイレなどが整備されており障がい者も参加しやすい取り組みであるとともに、英語対応のHPにて情報発信を行うなど外国人も参加しやすい取り組みである。
もっとしりたい山美の魅力 長谷川コレクション×服部コレクション Part 1	公益財団法人山形美術館、（株）山形新聞社、山形放送（株）、山形市、（公財）山形県生涯学習文化財団、山形県	2019/4/6	2019/5/12	山形県	山形市	紅花商人の流れを汲む（山）長谷川家および（谷）長谷川家から寄贈を受けた東洋・日本美術、絵画・書・工芸作品292点による「長谷川コレクション」と、1985年の新館竣工に合わせ収集されたルオー、ピカソ、シャガールの作品ほか戦後のフランス絵画60点と彫刻5点の「服部コレクション」、山形美術館を代表する両コレクションを中心に、山形美術館の魅力を発信する展覧会。 会場の山形美術館は障がい者用駐車場、車いす用スロープ・多目的トイレなどが整備されており障がい者も参加しやすい取り組みであるとともに、英語対応のHPにて情報発信を行うなど外国人も参加しやすい取り組みである。
吉野石膏コレクション シャガール〈ダフニスとクロエ〉とミロの版画	公益財団法人山形美術館、（株）山形新聞社、山形放送（株）、山形市、（公財）山形県生涯学習文化財団、山形県	2019/6/4	2019/6/23	山形県	山形市	吉野石膏株式会社と吉野石膏美術振興財団より山形美術館に寄託されている絵画コレクションは、印象派を中心に、ポスト印象派、エコール・ド・パリまで、きら星のごとく優品が揃っている。その中からマルク・シャガールのリトグラフ〈ダフニスとクロエ〉と、ジョアン・ミロの版画を中心に紹介する展覧会。同時代に活躍した二人による豊かな色彩と詩情あふれる世界を楽しめる。 会場の山形美術館は障がい者用駐車場、車いす用スロープ・多目的トイレなどが整備されており障がい者も参加しやすい取り組みであるとともに、英語対応のHPにて情報発信を行うなど外国人も参加しやすい取り組みである。
山形の彫刻	公益財団法人山形美術館、（株）山形新聞社、山形放送（株）、山形市、（公財）山形県生涯学習文化財団、山形県	2019/6/4	2019/6/23	山形県	山形市	新海竹太郎・武蔵、平瀬田中、佐藤朝山（玄々）といった近代彫刻界を牽引した作家の作品をはじめ、桜井祐一、鈴木実、吾妻謙治郎など山形県出身の近代彫刻家の作品を展示し、日本および山形県の「彫刻の近代」を概観する。 会場の山形美術館は障がい者用駐車場、車いす用スロープ・多目的トイレなどが整備されており障がい者も参加しやすい取り組みであるとともに、英語対応のHPにて情報発信を行うなど外国人も参加しやすい取り組みである。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
磯貝吉紀 ドールハウスセレクション	公益財団法人致道博物館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、鶴岡市教育委員会、山形県	2019/4/12	2019/6/10	山形県	鶴岡市	観る人に時間と空間を超えた生活を空想体験させるドールハウス。目を疑うほどの精密さで忠実に縮小された家具・小物たち…。これらは小さな世界を見事に表現している。日本でのドールズハウス作家・研究家の第一人者・故磯貝吉紀氏（1933～2011）が制作した作品は一昨年、致道博物館に寄贈された。本展はその中から約20点を出品し、豊かな遊び心と幻想的な世界を鑑賞できる。 会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も参加しやすい取組みである。
世界のYOSEGI 金子皓彦 奇木細工コレクション	公益財団法人致道博物館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、鶴岡市教育委員会、山形県	2019/4/12	2019/6/10	山形県	鶴岡市	日本が誇る木工芸品「奇木細工」。緻密な技術が織りなす美しさに多くの欧米人が魅了され、幕末から明治時代にかけて大量に外国に輸出された。本展では、世界のコレクターである金子皓彦氏が収集した10万点におよぶ作品の中から、選りすぐりの貴重な作品約140点を出品する。日本で作られた奇木細工の中で、現存する日本最大の作品「ライティング・ビュロー」他、全作品東北初公開。期間中、金子氏のギャラリー・トークや記念講演会を実施予定である。 会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も参加しやすい取組みである。
ミラクル！祈りの眼差し 稲田美織出羽三山写真展	公益財団法人致道博物館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、鶴岡市教育委員会、山形県	2019/6/22	2019/8/4	山形県	鶴岡市	東京都出身の気鋭の写真家・稲田美織氏は世界中の美術館などで作品発表し、活躍の場を広げている。2001年、ニューヨークを拠点に活動中、同時多発テロを目撃して以降、世界の聖地を撮影している。2005年からは伊勢神宮の式年遷宮の撮影を開始、以後ライフワークとなった。本展では近年撮影した羽黒山や修験、出羽三山の写真約50点を紹介する。期間中、稲田氏のギャラリートークを開催予定。 会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も参加しやすい取組みである。
所蔵コレクション 逸品！珍品？勢ぞろい	公益財団法人本間美術館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2019/4/14	2019/5/28	山形県	酒田市	本間美術館のコレクションより、市河文書《木簡義仲下文》（重文）や本間北輝《アメリカ船図》（市文）などの他では見ることのできない唯一の作品や、佐民部卿弼《伊勢物語》（重文）や《誕生釈迦仏立像》などの学術的にも貴重で類例が少ないとされる作品を展示。 当該展覧会については、多言語対応されたHPにより情報発信を行い、外国人が参加しやすいものとする。
茶の湯の世界 ―中国絵画とともに―	公益財団法人本間美術館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2019/5/30	2019/7/9	山形県	酒田市	茶の湯で使用する道具には、職人の手による造形の美が表現されている。本間美術館収蔵の茶道具の名品とともに、中国絵画や京都造形大学教授・手塚氏の水墨画を展示する。 当該展覧会については、多言語対応されたHPにより情報発信を行い、外国人が参加しやすいものとする。
0歳からの親子コンサート おとみつくと音の旅～にじいろの世界を巡ろう～	公益財団法人千葉市文化振興財団	2019/5/25	2019/5/25	千葉県	千葉市	親子で楽しむ、おとみつくと参加型コンサート♪ 音楽にあわせてリズムを叩いたり、歌を歌ったり、紅色の世界へ飛び出そう！ 会場施設は多目的トイレや点字ブロックを始めとしたバリアフリー設備が整っている。
古市恵寿 講演会 私たちが描く！未来の生き方へ"ズレ"ている社会を生きていくために～	公益財団法人市原市文化振興財団	2019/6/16	2019/6/16	千葉県	市原市	新進気鋭の作家、社会学者で、コメンテーターとしても活躍中の古市恵寿氏を招き、現代日本の複雑化していく社会にひそむ様々なズレについて考察する講演会を実施する。会場となる市原市市民会館は、障害者用トイレ、障害者用駐車場を設置しており、会場内はバリアフリーである他、車椅子の貸し出しもしている。
立体怪談～人間国宝・一龍斎貞水が誘う恐怖の世界	公益財団法人千葉県文化振興財団	2019/7/10	2019/7/10	千葉県	千葉市	人間国宝・一龍斎貞水による講談（立体怪談）を開催。日本の伝統的な演芸である講談の優れた話芸をシニア世代を中心に様々な年代へ紹介する。怪談を演じては当代随一と称される一龍斎貞水による磨き抜かれた至高の鼓と、装置、照明、音響を駆使した圧巻の特殊演出で、比類のない舞台空間を創造する。 千葉県文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害者用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害者をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じて障害をお持ちのお客様にはサービス助士の資格を持つ職員が斜行型段差昇降機を操作してご案内する。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している
第32回関東バントワーリングコンテスト	日本バトン協会関東支部	2019/6/29	2019/6/30	千葉県	千葉市	関東各地のバントワラーが千葉ポートアリーナに集結し、観戦を回るとともに、初心者から選手まで段階を経て正確な技術を習得し、可能性を広げることのできる夢のある大会を目標としている。また、今夏に行われる第10回WBTFインターナショナルカップ/2019年IBTFグランプリ大会の日本代表、関東支部メンバーによる演技披露も予定され、国際的なイベントにもかわりを広げている。 今大会は駐日大使館にも招待状を送付する予定であり、各国大使が来場した際には専門のスタッフが対応し、バトンを通じた国際交流ができるように繋げていく。当日は、千葉県の文化を広げるために様々な掲示物を予定している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第2回NARITAスポーツツーリズムフェス！	成田市	2019/4/27	2019/4/30	千葉県	成田市	ゴールデンウィークに成田エリアが一体となりスポーツツーリズムを軸とした地域の盛り上げを行う。千葉県開催競技であるフェンシングやサーフィンのVR体験、パラリンピック正式競技であるボッチャの体験会を実施し双方の障害を取り除き、国内外の方々にも楽しんでもいただく。また、成田市の伝統文化展示を行い、来場者にはウォーキングイベントのPRと併せ史跡・神社・仏閣など地域の魅力・日本の魅力を再発見していただく。 成田市がホストタウンとなっているアメリカとアイルランドの文化に触れる機会を創出し、多様性・国際性に富んだイベントを目指す。会場はバリアフリー対応であり、外国語標記のパンフレットやチラシも作成している。
馬車道陽だまりコンサート Vol.40	関内ホール	2019/8/30	2019/8/30	神奈川県	横浜市	聴いて・歌って・楽しめる！長年開催しているカジュアルなクラシックコンサートシリーズ。各回季節などテーマに合わせたプログラムを検討し、一緒に歌えるコーナーなどお客様に楽しんでもいただける工夫を随所に盛り込みお届けしています。日本の童謡・唱歌から、映画音楽など幅広く取り入れたプログラム、かつ低価格でご来場しやすい設定で提供しており、毎回多くのお客様に楽しんでいただいています。 関内ホールは2018年9月末にリニューアルオープンし、多目的トイレの改裝やスロープの設置など、バリアフリーに向けての取り組みを行っています。
THE SOULMATICs with Yokohama Community Singers2019	関内ホール	2019/8/31	2019/8/31	神奈川県	横浜市	日本を代表するゴスペルグループTHE SOULMATICsと市民ゴスペルクワイアが夢の競演！一般募集で集まった中学生以上の参加者100名が約3か月のワークショップを経て、Yokohama Community Singers第9期生としてTHE SOULMATICsとともに本番の舞台に立ちます。お客様も巻き込んだ本番の盛り上がりは狂喜です。関内ホールは2018年9月末にリニューアルオープンし、多目的トイレの改裝やスロープの設置など、バリアフリーに向けての取り組みを行っています。
馬車道陽だまりコンサート Vol.41	関内ホール	2019/11/22	2019/11/22	神奈川県	横浜市	聴いて・歌って・楽しめる！長年開催しているカジュアルなクラシックコンサートシリーズ。各回季節などテーマに合わせたプログラムを検討し、一緒に歌えるコーナーなどお客様に楽しんでもいただける工夫を随所に盛り込みお届けしています。日本の童謡・唱歌から、映画音楽など幅広く取り入れたプログラム、かつ低価格でご来場しやすい設定で提供しており、毎回多くのお客様に楽しんでいただいています。 関内ホールは2018年9月末にリニューアルオープンし、多目的トイレの改裝やスロープの設置など、バリアフリーに向けての取り組みを行っています。
関内寄席ねくすと Vol.7	関内ホール	2019/11/30	2019/11/30	神奈川県	横浜市	関内ホール人気の落語シリーズ「関内寄席」。関内ホールでは年間を通して落語会を開催しています。「関内寄席ねくすと」は、落語評論家 広瀬和生が押しする“二つ目噺家”をピックアップしてお送りするシリーズ。二つ目の噺家が毎回4名出演し、それぞれ11席ずつ、広瀬氏が押しする演目を指定して披露します。 関内ホールは2018年9月末にリニューアルオープンし、多目的トイレの改裝やスロープの設置など、バリアフリーに向けての取り組みを行っています。また、落語という日本の大衆文化に興味を持ってもらうため、英語表記をチラシに追加し、より広く広報します。
関内寄席 柳家小三治・三三親子会	関内ホール	2019/12/12	2019/12/12	神奈川県	横浜市	関内ホール人気の落語シリーズ「関内寄席」。関内ホールでは年間を通して落語会を開催しています。 今回は、当代唯一の噺家「柳家小三治」と愛弟子「柳家三三」が揃って関内寄席に登場！江戸落語の小粋な風情を存分にお楽しみください。 関内ホールは2018年9月末にリニューアルオープンし、多目的トイレの改裝やスロープの設置など、バリアフリーに向けての取り組みを行っています。また、落語という日本の大衆文化に興味を持ってもらうため、英語表記をチラシに追加し、より広く広報します。
馬車道陽だまりコンサート Vol.42	関内ホール	2020/2/21	2020/2/21	神奈川県	横浜市	聴いて・歌って・楽しめる！長年開催しているカジュアルなクラシックコンサートシリーズ。各回季節などテーマに合わせたプログラムを検討し、一緒に歌えるコーナーなどお客様に楽しんでもいただける工夫を随所に盛り込みお届けしています。日本の童謡・唱歌から、映画音楽など幅広く取り入れたプログラム、かつ低価格でご来場しやすい設定で提供しており、毎回多くのお客様に楽しんでいただいています。 関内ホールは2018年9月末にリニューアルオープンし、多目的トイレの改裝やスロープの設置など、バリアフリーに向けての取り組みを行っています。
きっず・meet・みゅーじっく Vol.2	関内ホール	2020/3/8	2020/3/8	神奈川県	横浜市	関内ホール発信こども向け音楽プログラム。音楽をからだとこころで体感する、親子で楽しむ本格クラシックコンサート。 「一流の音楽を多くのこどもたちに体感してほしい」そんな想いを形にしました。演奏者には国内外の第一線で活躍し、子育て経験を持つ演奏家。自身の経験を活かしたプログラムは、こどもたちだけでなく、子育て中のお父さん、お母さんにも素敵な時間をお届けします。演奏を聴くだけでなく、音をからだで感じる体験も！ホールで本物の音を体感してみてください。 関内ホールは2018年9月末にリニューアルオープンし、多目的トイレの改裝やスロープの設置など、バリアフリーに向けての取り組みを行っています。
関内寄席 三遊亭小遊三・林家たい平 二人会	関内ホール	2020/3/20	2020/3/20	神奈川県	横浜市	関内ホール人気の落語シリーズ「関内寄席」。関内ホールでは年間を通して落語会を開催しています。 テレビ番組「笑点」でおなじみの両師匠による、関内ホールの人気シリーズを今年も開催します！安定感のある語感をたくさん笑いとともに楽しめください。 関内ホールは2018年9月末にリニューアルオープンし、多目的トイレの改裝やスロープの設置など、バリアフリーに向けての取り組みを行っています。また、落語という日本の大衆文化に興味を持ってもらうため、英語表記をチラシに追加し、より広く広報します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
関内寄席ねくすと Vol.8	関内ホール	2020/3/28	2020/3/28	神奈川県	横浜市	関内ホール人気の落語シリーズ「関内寄席」。関内ホールでは年間を通して落語会を開催しています。「関内寄席ねくすと」は、落語評論家 広瀬和生が一押しする“二つ目噺家”をピックアップしてお送りするシリーズ。二つ目の噺家が毎回4名出演し、それぞれ11席ずつ、広瀬氏が一押しする演目を指定して披露します。 関内ホールは2018年9月にリニューアルオープンし、多目的トイレの改装やロープの設置など、バリアフリーに向けての取り組みを行っています。また、落語という日本の大衆文化に興味を持ってもらうため、英語表記をチラシに追加しより広く広報します。
きゅうかくうしお（森山未来・辻本知彦）ダンス公演	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/11/22	2019/12/1	神奈川県	横浜市	辻本知彦と森山未来が立ち上げたダンスユニット「きゅうかくうしお」による公演。会場には多目的トイレ、エレベーターがございます。
アートリンク in 横浜赤レンガ倉庫	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/11/30	2020/2/16	神奈川県	横浜市	『アートリンク in 横浜赤レンガ倉庫』は、横浜の冬を彩るイベントとして2005 年から始まりました。横浜の観光地として親しまれている赤レンガ倉庫イベント広場がスケートリンクに大変身！また、アートの名の通り、毎年多彩なアーティストが繰り広げるアートとアイススケートのコラボレーションが見所です。
横浜ダンスコレクション2020	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2020/1/27	2020/2/16	神奈川県	横浜市	今回25回を迎えるフェスティバル。世界的に活躍するアーティスト達のクリエーションによる世界初演作や、国内外のコンテンポラリーダンスシーンをリードする振付家による新作、近年の受賞振付家による意欲作を上演します。 さらに、時代を共有して身体と表現に新たな視線を向ける「振付」のオリジナリティーに価値を置くコンペティションや、ダンスワークショップ、屋外パフォーマンス、展覧会などの多彩なプログラムを、横浜赤レンガ倉庫1 号館、横浜にぎわい座のびげシアターで繰り広げる3 週間です。 会場には多目的トイレ、エレベーターがございます。
企業・地域と劇場をつなぐ 赤レンガ・ダンスプロジェクト	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/4/1	2020/3/31	神奈川県	横浜市	ダンスをしたことがない、興味はあるが機会がない、劇場があることを知らない、そうした方々へもっとダンスや劇場を知っていただく場を、地域の企業と連携して実現する事業です。 3回目となる今回は、株式会社横浜赤レンガと連携して実施します。横浜赤レンガ倉庫で働くスタッフがダンサーとなり、振付家によるオリジナルダンスの創作、WEBやSNSでの動画配信、横浜赤レンガ倉庫広場での発表等を行います。参加者だけでなく、オリジナルダンスを目にした人々が、より身近にダンスを感じてもらう機会をつくります。
HOTPOT 東アジア・ダンスプラットフォーム	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2020/2/11	2020/2/16	神奈川県	横浜市	中国、韓国、日本3カ国において、若手振付家の育成と発信を目的に実施しているダンスフェスティバル。City Dance Festival（中国・香港）、SIDance（韓国・ソウル）、横浜ダンスコレクション（日本・横浜）により、東アジア・ダンスプラットフォーム「Hot Pot」を創設し、各ダンスフェスティバルに内在する形で、このダンスプラットフォームをスタートしました。中国、韓国、日本を拠点に活動し、各国で選ばれた振付家の作品上演にあたり、3つのフェスティバルのダンスネットワークを活かし、世界各国から80名程度のプレゼンター（劇場、フェスティバル等プロデューサー）を招聘することによって、海外で作品上演や共同製作などに取り組む機会を飛躍的に拡大する効果が期待されます。
劇団小竜丸	古町演芸場（株式会社現代エステート）	2019/4/1	2019/4/29	新潟県	新潟市	ディスコダンスの全国大会で優勝した経歴を持つ木末元座長橋小竜丸により旗揚げ。2015年5月より、橋鈴丸が座長就任し、父娘が力を合わせ劇団を牽引している。若手・女性中心の雇員構成で、洋装を取り入れた斬新な舞踊ショーなど、他にはない魅力とパワー溢れる舞台で観客を魅了する。
ローザス『A Love Supreme ～至上の愛～』	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2019/5/17	2019/5/18	愛知県	名古屋市東区	世界で活躍するベルギーのダンスカンパニーが2年ぶりに愛知に 登場。アメリカを代表する作曲家かつサクソフォーン奏者の ジョン・コルトレーンが手掛けたジャズの名盤に、若手男性ダンサー 4 名が挑むダンスアンサンブルです。演出にカンパニー・ローザス、振り付にサルヴァ・サンチェス、アンヌ・テレサ・ドゥ・ケースマイルが行う舞台公演です。 会場となる名古屋市芸術創造センターのホールは、多目的トイレや車いす専用席を設けており、バリアフリー対応されているため、障害者、健常者を問わず誰もが安心してダンスを楽しみながら鑑賞することができます。また、英語等で案内できる職員も配置します。
マウリシオ・カーゲル「アコースティカ」コンサート	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2019/6/1	2019/6/1	愛知県	名古屋市東区	大量の創作楽器が奏でる型破りな現代曲として、アルゼンチン出身の作曲家、マウリシオ・カーゲルの代表作「アコースティカ」を演奏します。この曲は、演奏者が自作の楽器を使って演奏するように指定されているため、上演が難しいと謳われています。足立智美ら現代音楽の最先端で活動する6人の音楽家が、その独自の音楽を紹介します。 会場となる小ホールは、多目的トイレや車椅子スペースを設けており、バリアフリー対応されているため、障害者、健常者を問わず誰もが安心して音楽を鑑賞することができます。また、サービス介助士の資格を持つ支配人及び英語等でホール内を誘導案内できる劇場案内スタッフも配置しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ネザーランド・ダンス・シアター (NDT)	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2019/6/28	2019/6/29	愛知県	名古屋市 東区	オランダを拠点とする世界最高峰のダンスカンパニーの招聘公演で13年ぶりの来日。伝統的なバレエの制約を突破し、新しいバリエーションを追求する彼らのダンスは、世界中から注目され続けています。芸術監督のポール・ライトフットの代表作等を上演します。 会場となる大ホールは多目的トイレ、車椅子専用スペース、親子席を設けており、バリアフリー対応されているため、障害者、健常者を問わず幼児から高齢者まで安心して鑑賞できます。また、サービス介助士の資格を持つ支配人や英語等でホール内を誘導案内できる劇場案内スタッフも配置しています。
スペインの海と風！みんなで楽しむ体験型パフォーマンス『L o o』	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2019/8/6	2019/8/8	愛知県	名古屋市 東区	スペインをはじめ、世界中で大人気のポンテンピエによるお芝居。船の上で繰り広げられるパントマイムやバベットを使ったパフォーマンスが子どもたちを魅了します。言葉を使わない約30分の作品のため、小さなお子さまも楽しめます。 会場となる小ホールは、多目的トイレや車椅子スペースを設けており、バリアフリー対応されているため、障害者、健常者を問わず誰もが安心してパフォーマンスを楽しむことができます。また、サービス介助士の資格を持つ支配人及び英語等でホール内を誘導案内できるスタッフも配置しています。
日生劇場ファミリーフェスティバル2019 物語付きクラシックコンサート『アラジンと魔法のヴァイオリン』	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2019/7/27	2019/7/27	愛知県	名古屋市 東区	お芝居を観ながらクラシック、タンゴ、ロマ音楽など、親しみのある名曲を聴きながら音楽を楽しむ歌付きクラシックコンサート。ヴァイオリンと歌をテーマに、アラジンとランプの情が新たな展開を迎え大活躍しながら、アラジンと新しい冒険へ出かける物語。アラジン役はパリソン歌手の加来敏、ランプの精役に小関明久などが出演、演奏は愛知室内オーケストラ。 会場となる大ホールは多目的トイレ、車椅子専用スペース、親子席を設けており、バリアフリー対応されているため、障害者、健常者を問わず幼児から高齢者まで安心して鑑賞できます。また、サービス介助士の資格を持つ支配人や英語等でホール内を誘導案内できる劇場案内スタッフも配置しています。
THE オルガンNIGHT&DAY 2019	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2019/8/28	2019/8/29	愛知県	名古屋市 東区	「初めてのプログラム」、「出かけやすい時間」「ワンコイン」と「手軽さ」を追求したパイプオルガンのコンサート。大人向けのNIGHTではオルガンの目より講座、家族向けのDAYではオルガン見学会を公演後に開催します。オルガンは愛知芸術劇場オルガニストの都築友重江、曲目はJ.S.バッハ：トッカータとフーガ二短調ほか。 会場となるコンサートホールは、多目的トイレや車椅子専用スペース席を設けており、バリアフリー対応されているため、障害者、健常者を問わず誰もが安心して音楽を鑑賞することができます。また、サービス介助士の資格を持つ支配人及び英語等でホール内を誘導案内できる劇場案内スタッフも配置しています。
全国公募 第36回 中道書法展	公益財団法人 晴嵐館	2019/8/6	2019/8/11	愛知県	名古屋市 瑞穂区	中道書法展は、書道作家の育成と書道文化の向上と普及発展に寄与することを目的とし、15歳以上の応募者から、古典書法を重んじ各自の自由な発想で創造表現した作品を募集します。 作品を、書家及び書法研究を志す作家をはじめ広く一般公開することで、観覧者の啓蒙と創造性豊かな感性を養う一助となっており、また障害者の方にも観覧していただけるよう、身体障害者用駐車スペース及びバリアフリー対応の展示会場を利用しています。
第49回 全国教育書道展	公益財団法人 晴嵐館	2019/8/6	2019/8/11	愛知県	名古屋市 瑞穂区	全国教育書道展は、幼年から高校生までを対象とし、教育基本法ならびに学習指導要領に準拠し、書道を通じて生きる力、豊かな心の育成を目指す。また、優れた作品・生徒を顕彰することで学生の書道技能ならびに指導者の指導技術向上をはかり、学校書写書道教育の発展を目的としている。 作品を広く一般公開することで、観覧者の啓蒙と創造性豊かな感性を養う一助となっており、障害者の方にも観覧していただけるよう、身体障害者用駐車スペース及びバリアフリー対応の展示会場を利用している。
ア・マノ(手によって)	ジョイントフェスティバル協議会	2019/8/3	2019/8/3	岐阜県	多治見市	スペインの劇団エル・パティオがつくった、ユニークで面白い「ア・マノ(手によって)」の来日公演です。この作品にはセリフがありませんが、素晴らしい動き4本の手があります。その手と指がひとかたまりの粘土から目や鼻や口をつくり、登場人物となって、ユーモアとペースをまじえながら愛と自由について演じます。2012年の初演以来、世界中のフェスティバルや劇場で上演され、数々の賞を受けてきた「ア・マノ(手によって)」が、2019年の夏、私たちの町にやってきました。ところで演じ手の一人イサスクンさんは、高等美術・デザイン学校の陶芸の学位を持っている陶芸家で粘土(テラコッタ)を自在に使ったこの作品は、古くから焼き物の町として栄えてきたこの地方の子ども達に刺激的な公演になると思います。上演会場は、身障者専用駐車スペース、車椅子スペース等が整備されバリアフリー対応となっています。また、外国人対応としては、語学のできるスタッフやタブレット翻訳機などで計画しています。
ア・マノ(手によって)	ジョイントフェスティバル協議会	2019/8/4	2019/8/4	愛知県	知多郡武豊町	スペインの劇団エル・パティオがつくった、ユニークで面白い「ア・マノ(手によって)」の来日公演です。この作品にはセリフがありませんが、素晴らしい動き4本の手があります。その手と指がひとかたまりの粘土から目や鼻や口をつくり、登場人物となって、ユーモアとペースをまじえながら愛と自由について演じます。2012年の初演以来、世界中のフェスティバルや劇場で上演され、数々の賞を受けてきた「ア・マノ(手によって)」が、2019年の夏、私たちの町にやってきました。ところで演じ手の一人イサスクンさんは、高等美術・デザイン学校の陶芸の学位を持っている陶芸家で粘土(テラコッタ)を自在に使ったこの作品は、古くから焼き物の町として栄えてきたこの地方の子ども達に刺激的な公演になると思います。上演会場は、身障者専用駐車スペース、車椅子スペース等が整備されバリアフリー対応となっています。また、外国人対応としては、語学のできるスタッフやタブレット翻訳機などで計画しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ア・マノ(手によって)	ジョイントフェスティバル協議会	2019/8/6	2019/8/6	愛知県	知立市	スペインの劇団エル・パティオがつくった、ユニークで面白い「ア・マノ(手によって)」の来日公演です。この作品にはセリフがありませんが、素晴らしい動く4本の手があります。その手と指がひとかたまりの粘土から目や鼻や舌をつくり、登場人物となって、ユーモアとペースをまじえながら愛と自由について演じます。2012年の初演以来、世界中のフェスティバルや劇場で上演され、数々の賞を受けてきた「ア・マノ(手によって)」が、2019年の夏、私たちの町にやってきます。ところで演じ手の一人イサスクンは、高等美術・デザイン学校の陶芸の学位を持っている陶芸家で粘土(テラコッタ)を自在に使ったこの作品は、古くから焼き物の町として栄えてきたこの地方の子ども達に刺激的な公演になると思います。上演会場は、身障者専用駐車スペース、車椅子スペース等が整備されバリアフリー対応となっています。また、外国人対応としては、語学のできるスタッフやタブレット翻訳機などで計画しています。
ア・マノ(手によって)	ジョイントフェスティバル協議会	2019/8/7	2019/8/7	愛知県	長久手市	スペインの劇団エル・パティオがつくった、ユニークで面白い「ア・マノ(手によって)」の来日公演です。この作品にはセリフがありませんが、素晴らしい動く4本の手があります。その手と指がひとかたまりの粘土から目や鼻や舌をつくり、登場人物となって、ユーモアとペースをまじえながら愛と自由について演じます。2012年の初演以来、世界中のフェスティバルや劇場で上演され、数々の賞を受けてきた「ア・マノ(手によって)」が、2019年の夏、私たちの町にやってきます。ところで演じ手の一人イサスクンは、高等美術・デザイン学校の陶芸の学位を持っている陶芸家で粘土(テラコッタ)を自在に使ったこの作品は、古くから焼き物の町として栄えてきたこの地方の子ども達に刺激的な公演になると思います。上演会場は、身障者専用駐車スペース、車椅子スペース等が整備されバリアフリー対応となっています。また、外国人対応としては、語学のできるスタッフやタブレット翻訳機などで計画しています。
ア・マノ(手によって)	ジョイントフェスティバル協議会	2019/8/8	2019/8/8	愛知県	津島市	スペインの劇団エル・パティオがつくった、ユニークで面白い「ア・マノ(手によって)」の来日公演です。この作品にはセリフがありませんが、素晴らしい動く4本の手があります。その手と指がひとかたまりの粘土から目や鼻や舌をつくり、登場人物となって、ユーモアとペースをまじえながら愛と自由について演じます。2012年の初演以来、世界中のフェスティバルや劇場で上演され、数々の賞を受けてきた「ア・マノ(手によって)」が、2019年の夏、私たちの町にやってきます。ところで演じ手の一人イサスクンは、高等美術・デザイン学校の陶芸の学位を持っている陶芸家で粘土(テラコッタ)を自在に使ったこの作品は、古くから焼き物の町として栄えてきたこの地方の子ども達に刺激的な公演になると思います。上演会場は、身障者専用駐車スペース、車椅子スペース等が整備されバリアフリー対応となっています。また、外国人対応としては、語学のできるスタッフやタブレット翻訳機などで計画しています。
ベビーシアター『MARIMO』	ジョイントフェスティバル協議会	2019/7/27	2019/7/27	愛知県	知立市	「ベビーシアター」は0歳から2歳未満の子どもとその保護者のための作品で台詞がなく、子どもが参加することで成り立つ「体験の芸術」と言われています。「生涯にわたる人格形成の基礎を培う」重要な時期、知覚の発達を促すためには、どれだけ芸術的な活動に参加するかが鍵とも言われています。今回の「MARIMO」は、乳幼児の感覚に訴えかける身体言語を模索して創られたパフォーマンスです。乳幼児が舞台に共感し、様々な心情を感じ取り、そこで起きることに、全神経を使って関わろうとし、表現しようとする。ですから上演中に声を出しても、動いても、触っても、大丈夫・・・子どもの即興的な反応に思わず笑みがこぼれるひとときを、親子で体験することができます。会場は、身障者専用駐車スペース、車椅子スペース等が整備されバリアフリー対応となっています。また、外国人対応としては、語学のできるスタッフやタブレット翻訳機などで計画しています。
ベビーシアター『MARIMO』	ジョイントフェスティバル協議会	2019/9/6	2019/9/7	愛知県	長久手市	「ベビーシアター」は0歳から2歳未満の子どもとその保護者のための作品で台詞がなく、子どもが参加することで成り立つ「体験の芸術」と言われています。「生涯にわたる人格形成の基礎を培う」重要な時期、知覚の発達を促すためには、どれだけ芸術的な活動に参加するかが鍵とも言われています。今回の「MARIMO」は、乳幼児の感覚に訴えかける身体言語を模索して創られたパフォーマンスです。乳幼児が舞台に共感し、様々な心情を感じ取り、そこで起きることに、全神経を使って関わろうとし、表現しようとする。ですから上演中に声を出しても、動いても、触っても、大丈夫・・・子どもの即興的な反応に思わず笑みがこぼれるひとときを、親子で体験することができます。会場は、身障者専用駐車スペース、車椅子スペース等が整備されバリアフリー対応となっています。また、外国人対応としては、語学のできるスタッフやタブレット翻訳機などで計画しています。
ベビーシアター『MARIMO』	ジョイントフェスティバル協議会	2019/9/11	2019/9/12	愛知県	豊川市	「ベビーシアター」は0歳から2歳未満の子どもとその保護者のための作品で台詞がなく、子どもが参加することで成り立つ「体験の芸術」と言われています。「生涯にわたる人格形成の基礎を培う」重要な時期、知覚の発達を促すためには、どれだけ芸術的な活動に参加するかが鍵とも言われています。今回の「MARIMO」は、乳幼児の感覚に訴えかける身体言語を模索して創られたパフォーマンスです。乳幼児が舞台に共感し、様々な心情を感じ取り、そこで起きることに、全神経を使って関わろうとし、表現しようとする。ですから上演中に声を出しても、動いても、触っても、大丈夫・・・子どもの即興的な反応に思わず笑みがこぼれるひとときを、親子で体験することができます。会場は、身障者専用駐車スペース、車椅子スペース等が整備されバリアフリー対応となっています。また、外国人対応としては、語学のできるスタッフやタブレット翻訳機などで計画しています。
魔法学校へようこそ	ジョイントフェスティバル協議会	2019/8/11	2019/8/11	岐阜県	関市	『魔法学校へようこそ』は、子どもや保護者が「観て」「動いて」「体験する」参加型シアターです。劇団うりんこ、人形劇団むすび屋、クラウンファミリブレジャーBなどのパフォーマーたちが劇場を「魔法学校の卒業試験及び卒業式の会場」に変身させます。参加者たちは、パフォーマーの軽妙な演技で劇世界に誘われながら不思議な事件に巻き込まれ、別荘へ移動。そこで体験したワークショップの内容を「卒業試験」として舞台上で発表することになります。舞台上立つドキドキ感やドラマチックなストーリーを楽しんでいただきます。会場は、身障者専用駐車スペース、車椅子スペース等が整備されバリアフリー対応となっております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
魔法学校へようこそ	ジョイントフェスティバル協議会	2019/8/17	2019/8/17	愛知県	西尾市	『魔法学校へようこそ』は、子どもや保護者が「観て」「動いて」「体験する」参加型シアターです。劇団うりんこ、人形劇団むすび座、クラウンファミリープレジャーBなどのパフォーマーたちが劇場を「魔法学校の卒業試験及び卒業式の会場」に変身させます。 参加者たちは、パフォーマーの軽妙な演技で劇世界に誘われながら不思議な事件に巻き込まれ、別室へ移動。そこで体験したワークショップの内容を「卒業試験」として舞台上で発表することになります。舞台上立つドキドキ感やドラマチックなストーリーを楽しんでいただきます。 会場は、身障者専用駐車スペース、車椅子スペース等が整備されバリアフリー対応となっております。
魔法学校へようこそ	ジョイントフェスティバル協議会	2019/7/27	2019/7/27	愛知県	知立市	『魔法学校へようこそ』は、子どもや保護者が「観て」「動いて」「体験する」参加型シアターです。劇団うりんこ、人形劇団むすび座、クラウンファミリープレジャーBなどのパフォーマーたちが劇場を「魔法学校の卒業試験及び卒業式の会場」に変身させます。 参加者たちは、パフォーマーの軽妙な演技で劇世界に誘われながら不思議な事件に巻き込まれ、別室へ移動。そこで体験したワークショップの内容を「卒業試験」として舞台上で発表することになります。舞台上立つドキドキ感やドラマチックなストーリーを楽しんでいただきます。 会場は、身障者専用駐車スペース、車椅子スペース等が整備されバリアフリー対応となっております。
人形劇「どんどこ ももんちゃん」	ジョイントフェスティバル協議会	2019/8/11	2019/8/11	岐阜県	関市	上演する人形劇団むすび座は、東海地方初のプロの人形劇団として1967年に創立、赤ちゃんから大人まであらゆる世代に向けて人形劇を創作しています。また海外公演も行っており、日本の現代人形劇の魅力を発信しています。今回は、幼児からファミリー向け人形劇の二本立てを上演します。 『どんどこもんちゃん』は原作（さく・え）：とよたかずひこ（童心社刊）の絵本を人形劇化。パワー全開のももんちゃんの変を軽快な音楽でおくりします。 『カミナリカレー』はカミナリ坊やおじいさんの年の離れた友情物語です。人形の動きや構成で感じてもらえるように創っていますので、言葉が分からない外国の方にも楽しんでいただけます。 会場は、身障者専用駐車スペース、車椅子スペース等が整備されバリアフリー対応となっております。また、外国対応としては、語学のできるスタッフやタブレット翻訳機などで計画しています。
やきもの大学講座 2019年度 前期	特定非営利活動法人 やきもの文化と芸術振興協会	2019/6/8	2019/9/7	愛知県	瀬戸市	やきもの大学は、「やきもの」を通じて日本文化の素晴らしさを感じていただき、やきもの文化と芸術への知識・理解を深める機会を提供する目的で毎年開催しています。今回は、「江戸時代の京焼」をテーマに、京都市立芸術大学芸術学部準教授「畑中英二」氏による連続講座を午後1時30分から2日開催します。第1回は6月8日(土)に「江戸中期における京焼の先駆者たち」、第2回は9月7日(土)に「江戸後期の名工たち及び京焼の地方への波及について」の講座を予定しています。開催会場の愛知県陶磁美術館では、身障者専用駐車場、視覚障害者誘導ブロックや車椅子も完備され、障害を持つ皆さんにも安心して受講できる体制を整えています。
日ベン的美子ちゃん原画展	公益財団法人かすがい市民文化財団	2019/5/1	2019/5/19	愛知県	春日井市	ポールペン習字講座の広告「日ベン的美子ちゃん」は、広告漫画の先駆けとして47年前に登場し、手書き文字の魅力を伝えてきた。今回は、6人の作家によって描き継がれてきた貴重な原画を一室に展示する。歴代の美子ちゃんと共に、昭和～平成を振り返りながら、文字を書くことの魅力を改めて感じられる機会を提供する。また、会場となる文化フォーラム春日井はバリアフリー施設であり、点字サインやスタッフの筆談対応など、障がいのある方も利用しやすい施設である。
松竹大歌舞伎	公益財団法人かすがい市民文化財団	2019/7/26	2019/7/26	愛知県	春日井市	松竹大歌舞伎の巡業公演。春日井市では松竹大歌舞伎の公演が35年続いており、地域の方々と共に盛り上げる、毎年恒例の公演として親しまれている。公演に先駆け、開演する演目解説のセミナーや、演目になんだ献立の弁当を付けた解説、小中高生とその親を対象とした演目解説など、内容を理解できる楽しみを体感していただく関連企画を行っている。そのほか、英文のパンフレットを用意し、近隣大学への留学生をはじめ外国人来場者にも対応している。また、春日井市民会館は車椅子席、身障者用トイレ、車椅子用スロープなどの設備があり、身障者の方にもご利用頂きやすい施設である。
かすがい文化フェスティバル	公益財団法人かすがい市民文化財団	2019/7/28	2019/8/29	愛知県	春日井市	日本舞踊、邦楽、和太鼓、華道、茶道、書道など、日本の伝統文化を子ども達が夏休みに体験できるワークショップを開催する。普段触れる機会が少ない伝統文化に親しむ機会を提供するだけでなく、地域で活動する方々にご協力いただくことで、世代間交流を生み出す。 会場となる文化フォーラム春日井はバリアフリー施設であり、点字サインやスタッフの筆談対応など、障がいのある方も利用しやすい施設である。
歌舞伎の化粧「隈取」体験	歌舞伎の学校	2019/6/1	2019/6/1	愛知県	名古屋市中村区	日本人が生み出した世界に誇りうる最高の舞台芸術である「歌舞伎」は、ユネスコ無形文化遺産に認定されました。その歌舞伎を通して、日本の文化に触れる体験参加の講座です。昨年企画したところ、外国人の参加もあり、大変好評を博したため、今年も企画しました。また、地域の生んだ戦国武将豊臣秀吉、加藤清正を敬称する「秀吉清正の公園をつくる会」さんと共同主催となりました。そして、地域より日本文化を発信しようということで、名古屋市中村区役所さんの共催となりました。会場も、歌舞伎俳優初代中村勘三郎生誕の地としてゆかりのある中村公園にて、歌舞伎の化粧法「隈取」について学びます。実際に自らの顔に「隈取」をすることで、理解を深めます。外国の方には英文解説及び通訳を、障害者の方にもご参加いただけるように、バリアフリーの会場を用意しました。
第4回御津将棋大会	岡北将棋愛好会	2019/5/19	2019/5/19	岡山県	岡山市北区	将棋の能力に応じた6クラスと小中学生のみの2クラスに分かれて、4階の対局を行う。会場の一角で、子ども対象のプロ棋士による指導対局や、初級者向けの指導を行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第50回勝央町文化祭 第13回生涯学習フェスティバル	勝央町文化協会	2019/11/2	2019/11/3	岡山県	勝田郡勝央町	例年は、2日間にわたる作品展示と、式典、ステージ発表、抽選会、テント村などを開催し、文化を発信している。今年度は50回記念ということで、姉妹町である静岡県小山町からご出演いただく。演出を工夫するなどして、特別な文化祭を開催したい。
忍者 街をあそぶ⑩	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/5/5	2019/5/5	岡山県	岡山市北区	天神山文化プラザは、多くの文化施設のあるカルチャーゾーンにあり、敷地内には巨石や木々などの自然が残されています。子どもたちはこのすばらしい空間で修行した後、天神山文化プラザ・後楽園へと忍びこみ、みんなで協力しながら謎解きに挑戦します。小学1～5年生対象、定員50名、参加費1,000円、要申込。
いわてGAP・MEL認証 黄金食財Week	岩手県 いわて農林水産物国際流通促進協議会	2019/3/11	2019/3/15	岩手県	盛岡市	岩手県庁生協食堂において、GAP等認証取得食材を用いたメニューを提供することで、利用者が東京オリンピック・パラリンピック協議大会関係施設の食堂等において提供される食材の調達基準及び調達基準取得に向けた県内事業者の取組状況等について理解を深めるとともに、大会に向けた機運醸成につなげていくもの。 なお、当該事業の開催場所には、エレベーター及び障がい者用トイレが設置されていることから、障がいの有無に関わらず誰でも参加することができる。
骨格とホネ 金丸慎+武富龍太郎 二人展	(公財) 岐阜県教育文化財団	2019/6/15	2019/7/21	岐阜県	岐阜市	障がい者の文化芸術活動を通した社会参画活動を目指す「tomoniプロジェクト」の一環として開催された「tomoniアートのフェスティバル 花さき、誇れ！」に出展した同年代の若者二人による展覧会です。生物学者のような目で対象を捉えるまで見つめ続け、「強くて格好いいもの」を追求する金丸慎さんの絵画やオブジェと「生と死」をテーマに、独特なタッチで描き続け、様々なシリーズを展開する武富龍太郎さんの色鉛筆で描かれた絵画作品を制作過程の映像とともに展示致します。骨格を意図したデッサンを元に描く金丸さんと「死」のイメージにつながる「ホネ」などを描く武富さん。両氏の違いや共通する熱い思いを作品を通して感じてください。
第39回日本現代工芸美術長野会展	現代工芸美術家協会長野会	2019/7/2	2019/7/7	長野県	松本市	日本の現代工芸美術を長野県はもとより国内外に紹介し、工芸美術を通して人々と交流を深め、県下の芸術文化振興に貢献する事を目的としています。県内各地で「現代工芸美術運動」を展開し、全国水準の現代工芸美術作品を身近で鑑賞していただいています。長野県に創作の拠を構え、信州の豊かな自然に日々力を貰いながら、木、金属、陶磁、染織、漆、革、七宝、複合材料、組子等、の多岐にわたる分野で「工芸における用の束縛から脱し、もっと自由な発想のもとに多様な素材と技術を駆使し、“今”を生きる作家独自のイメージを表現しよう」と各自が個性豊かな表現と独自の世界を追い求めています。 展覧会の案内等、外国語標記に対応しています。会場には展覧会趣旨また作品名等を外国語案内することにより、海外の方も来場しやすい取組としています。
日光 大使館別荘サマーフェスト2019	栃木県環境森林部自然環境課	2019/8/10	2019/8/10	栃木県	日光市	日光市の中禅寺湖畔にある英国大使館別荘記念公園・イタリア大使館別荘記念公園で、地元高校生による夏のイベントを開催。音楽科によるコンサート、茶道部の野点、書道部の書道パフォーマンス、調理科・バティシエ部によるお菓子の販売など、生徒たちが日々磨いてきた技の数々で、大使館別荘記念公園を訪れる方をおもてなしするもの。 明治～昭和初期にかけて、欧米の外交官たちの避暑地として栄えた中禅寺湖畔ならではの、日本文化と西洋文化が融合した「国際避暑地」の歴史を感じられるイベント。外国人でも参加しやすいよう、イベントプログラムや看板などの制作物は多言語で作成する。
兵庫県立ピッコロ劇団第66回公演／ピッコロシアタープロデュース「夢をみせてよ」	兵庫県立尼崎青少年創造劇場	2020/2/28	2020/3/1	兵庫県	西宮市	全国初の県立劇団・ピッコロ劇団が、関西俳優団と共に取組むプロデュース公演の第11弾。様々な時代、状況の中で人間たちが直面した出来事を、「大」とともに描き、時空を越えてドラマを繰り広げる。特に、人と大が一致団結して社会を動かした宝塚の介助犬シニアをめぐるエピソードを盛り込みながら、オリンピック・パラリンピックが開催される2020年、様々な個性や価値観が共生する社会について考えてみる。 会場はバリアフリー構造であり、お客様が車椅子でご来場の際もスムーズな対応が可能。また、1公演で視覚障害者の向けの音声ガイドを実施し、普段は舞台鑑賞の機会が少ない方々にも劇場に足を運んでいただけるよう環境を整える。
ピッコロシアター鑑賞劇場 ピッコロ寄席「桂枝雀一門会」	兵庫県立尼崎青少年創造劇場	2019/8/17	2019/8/17	兵庫県	尼崎市	江戸時代に生まれたとされる「落語」という日本独自の語彙は、廃ることなく今も継承され人気を博している。その昔からは日本独特の所作や文化を感じることができ、幅広い年代が楽しめるとともに、聞き手の想像力となりたつ景であるため、視覚に障害を持つ方も十分楽しめる。会場はバリアフリー対応であり、車椅子の利用も可能（ホールにも2台常備）、障害者接遇研修を受けた職員を配置していることもあり、毎回10数名の視覚障害の方々に参加されている。ピッコロシアターでは開館当初から順次楽しめるホール落語を続けており、現在年5本、趣を変えた落語会を開催。ピッコロシアター開館記念月となる8月には、「桂枝雀独演会」を経て、その名と芸を継ぐ会として「桂枝雀一門会」を続けている。筆頭である南光師を始め、実力と人気を兼ね備えた顔ぶれにより多くの観客に親しまれている。
ピッコロ劇団ファミリー劇場「歌うシンデレラ」	兵庫県立尼崎青少年創造劇場	2019/8/3	2019/12/22	兵庫県	①尼崎市 ②西宮市	①8/3～8/4 ピッコロシアター公演②12/21～22 兵庫県立芸術文化センター公演 夏休み、冬休みに親子で楽しめる演劇を上演。出演は、兵庫県立ピッコロ劇団員と12月公演ではオーディションによる地域の子ども達（小学2年生～中学3年生約20名）も参加。今回は童話「シンデレラ」を下敷きにした「歌うシンデレラ」を上演し歌・踊り・お芝居の3拍子そろった大人も子どもも楽しめる舞台をお楽しみください。バリアフリーの取り組みとして、車椅子の入場可。会場内誘導サポート対応ができる、障害者接客研修を受けた兵庫県立青少年創造劇場職員、兵庫県立ピッコロ劇団員を配置。8月公演では字幕付き公演を実施し、聴覚に障害のある方の鑑賞サポートを行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ピッコロシアター文化セミナー<95> バレエダンサー・英国ロイヤルバレエ団プリンシパル 平野亮一さんに聞く「尼崎から世界の”王子”へ」	兵庫県立尼崎青少年創造劇場	2019/8/10	2019/8/10	兵庫県	尼崎市	「ピッコロシアター文化セミナー」は、第一線で活躍する著名な舞台人、作家、評論家の方々のお話を伺い、参加者の皆様に舞台芸術への関心を一層高めていただくとする教養講座。多彩な出演者の話を入場無料で聞けると、ピッコロシアター開館以来続いている人気の事業。今回は、世界三大バレエ団のひとつ「英国ロイヤルバレエ団」でプリンシパルとして世界で活躍する、まさにトップオブトップのバレエダンサー：平野亮一さんをお招きする。平野さんは、ピッコロシアターの地元である兵庫県尼崎市出身。舞踊ジャーナリスト：菰（すずな）あつこさんを聞き手に迎え、映像も交えて、バレエ愛好者だけでなく幅広い世代に楽しんでもらう。会場はバリアフリー対応であり、車椅子の利用も可能（ホールにも2台常備）。障害者接遇研修を受けた職員を配置。
ピッコロシアター文化セミナー<96> 落語家・上方落語協会会長 笑福亭仁智さんに聞く「笑いの方程式」	兵庫県立尼崎青少年創造劇場	2019/9/7	2019/9/7	兵庫県	尼崎市	「ピッコロシアター文化セミナー」は、第一線で活躍する著名な舞台人、作家、評論家の方々のお話を伺い、参加者の皆様に舞台芸術への関心を一層高めていただくとする教養講座。多彩な出演者の話を入場無料で聞けると、ピッコロシアター開館以来続いている人気の事業。幅広い年代が楽しめることに、今回は落語家による実演もあることから、視覚に障害を持つ方も十分楽しめるため、年間5回開催しているピッコロ寄席に毎回10数名参加されている視覚障害の方々をはじめ、関係機関にも参加を促す。会場はバリアフリー対応であり、車椅子の利用も可能（ホールにも2台常備）。障害者接遇研修を受けた職員を配置。
第78回北海道セントボーリア愛好会作品コンテスト	北海道セントボーリア愛好会	2019/4/30	2019/5/6	北海道	札幌市北区	セントボーリアが「室内花の女王」として一大ブームに湧いていた1978年。本会はセントボーリア愛好会として発足。以来40年余り、各地の愛好会が縮小化傾向にある中、栽培技術の継承と向上を目標に活動を行っています。中でも最大イベントとなるのがとなる作品コンテスト。会員の努力の集大成となる作品が展示され、セントボーリアの魅力を発信する舞台となっています。国内で唯一の作品コンテストであるため、全国の愛好家からも注目を集めています。 全体の形状やサイズ、花や葉のタイプ別、計6セクションに分類し、審査を行い、優秀作品を選出、表彰します。 会期中は地域住民はじめ道内外から熱心な愛好家達の来場があり交流の場になっています。来場者に対しては相談コーナーを設け対応。会場はバリアフリーで車椅子利用の方にも充分な観覧スペースを確保しています。
第29回北海道樹皮絵画会展示会	北海道樹皮絵画会	2019/9/4	2019/9/8	北海道	旭川市	北海道の豊富な素材を生かした独特の樹皮絵画（風割木、枯れ木に数百年経過した白樺、シロコ、シナ等の色々な樹皮と、ミズゴケやサルオガセ、マンネンゴケ等の苔を乾燥させたものを貼り合わせて、自然の素材が持つ色彩や樹肌の質感、味わいを活かして創作する、北海道独特の美術工芸品）を展示。市民ならびに道民、国内外の旅行者等に鑑賞してもらうことにより樹皮絵画への感動と共感をもって頂き、北海道の文化の魅力の一つと感じて頂ければと思います。また、会員相互の制作技術の向上・親睦を深めています。グループホームで指導、作品を展示、ご来場の方々に毎年元気を与えています。また、身体の不自由な方々のご来場の時は、スタッフが展示室への誘導などお手伝いをさせていただきます。
伝承 日本のこころ	株式会社小学館 サライ編集部	2019/6/10	2019/7/10	全国	その他	雑誌『サライ』は平成元年の創刊以来、日本の伝統的な文化を独自の視点で捉え、その魅力や楽しみ方を提案し続けている月刊誌である。 本件申請に合わせ、beyond2020プログラムのコーナーをカラー2ページで新設。内紙は、beyond2020プログラムのコンセプトに合致するものとする。 この内容をウェブサイト「サライ.jp（https://serei.jp）」に転載する際、自動翻訳サービスを利用して、外国人に配慮する。 さらに、『サライ』の取り組みを、日本全国の様々な企業や団体に伝え、beyond2020プログラムの普及啓蒙をするほか、告知活動の支援を行う。
茶道を中心とした日本伝統文化体験プログラム	株式会社 茶禪	2019/4/1	2019/12/31	東京都	中央区	茶道を中心とした日本の伝統文化を、訪日外国人を中心に、小さなお子様から高齢者、障害者まで、楽しく体験していただけるプログラムです。東京の中心のひとつ銀座4丁目にあるお茶室は、観光やショッピング、お食事やお仕事帰りに気軽に立ち寄れるスポットです。敷居を低くしながら、本格的なお茶室でのパティシエ茶道家によるデモンストレーションや文化体験で、日本の伝統文化の魅力をお伝えいたします。 パンフレット類は日本語・英語・中国語にて表記し、また、スタッフも英語、中国語対応が可能です。バリアフリーなので、車いすの方でもお楽しみ頂けます。日本の伝統文化の素晴らしい魅力を国内外に発信いたします。
第17回「美しい日本を撮ろう」フォトコンテスト（入選・入賞作品写真展）	産経新聞社	2019/6/1	2020/2/29	東京都	千代田区	「美しい日本」―伝えよう 世界へ―を公募テーマに、作品を通して日本の美しい自然と、歴史ある伝統文化の素晴らしいさを国内外に向けて発信する事を目的に開催。審査員には各分野でご活躍の方々をお迎えして審査を行い、入選・入賞作品42点（予定）は、全国6都市（神奈川県、東京、栃木、大阪、岡山、長野）で写真展を実施。今回もインターネット・メディア（公式WEBサイト/関係WEBサイト/公衆WEBサイト/SNS他）との更なる連動により幅広い年齢層を呼び込み、「美しい日本」や「日本文化の魅力」を鮮明に発信出来るコンテンツとして確立致します。また、障害者にとってのバリアを取り除く取組としてバリアフリー対応の会場を選定し（一部大阪会場は除く）、外国人にとっての言語の壁を取り除く取組として、入選・入賞全作品を産経新聞系列の「JAPAN FOWARD」で英語にて紹介を行う予定です。
小田原市 文化創造活動担い手育成事業 「スクランブル・ダンスプロジェクト」	小田原市	2019/5/19	2020/3/31	神奈川県	小田原市	障がいのある人もない人も、互いにその人らしさを認め合いながら、共にダンスを創るワークショップ。日本独自の伝統と前衛の混合形態を持つダンスのスタイルとして認知されており、海外でも活躍する舞踏団「山海塾」の松岡大さんを講師に迎え、障がい者のアート活動を支援する市内NPO法人アール・ド・ヴィーヴルの協力を受け、個々の障がいに応じたサポートを行いながらワークショップを実施する。2020年にダンス公演を開催予定。
Japan Moment―日本の瞬間―	Japan Moment実行委員会	2019/7/4	2019/11/1	海外	フランス	本事業は欧州の日本ファンに向け、本格的な「体験」を提供し続けるプロジェクトです。欧州最大の日本イベントであるJapan Expoをはじめ、日本文化への探究心の対象である日本の「美意識」や「精神性」に触れる瞬間を連続的に創出します。2013年パリにて実施スタート致しました。 会場に外国語対応スタッフを設置したり、外国語表記案内や外国語表記のパンフレットやチラシを作成したり、日本文化へ向けられる更なる短期的好奇心を促進し、日本ブームから真の文化愛好へと深化させることを目的にしています。日仏両国企業との主催により日本文化の担い手たちの欧州進出のプラットフォームを形成することによって、関連産業を促進し、更なる高水準の文化育成に寄与します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第30回国際アマチュア・ペア碁選手権大会	公益財団法人 日本ペア碁協会	2019/12/7	2019/12/8	東京都	千代田区	・当協会は1990年から毎年、「国際アマチュア・ペア碁選手権大会」を主催しており、今年は第30回大会を迎える。「ペア碁」とは、男女のペアで行う囲碁のこと で、当協会はペア碁の普及、そして「ペア碁」を通じた国際親善に努めている。本 大会では「本戦」と「ハンデ戦」を行っている。「本戦」には海外20か国・地域か ら選手を招待している。日本からは予選を勝ち抜いたアマチュアトップレベルの12 ペアが参加し、合計32ペアにより「アマチュアペア碁世界一」を決定する。 「ハンデ戦」には、毎年約150ペア300名が参加している。男女ペアという制限は あるが、国籍、年齢、障害の有無などは一切関係なく、ペア碁を楽しんでいる。参 加者の半数が女性ということで、会場はとても華やかで、囲碁のイメージが明るく 楽しくなることに貢献している。また、会場はバリアフリー対応である。パンフ レットやホームページは英語でも提供している。
世界ペア碁最強位戦2019	公益財団法人 日本ペア碁協会	2019/8/19	2019/8/21	東京都	渋谷区	当協会は、男女のペアで行う囲碁で日本生まれのマインドゲームである「ペア碁」 の普及と、「ペア碁」を通じた国際親善に努めている。 一昨年より本大会を実施しているが、今年も日本・中国・韓国・中華台北を代表す る男女トッププロ棋士9ペア18名が参加する。世界の男女トップ棋士が一堂に会す る大会は、国内では当大会だけであり、観客は無料で対局の模様を観戦し、解説を 楽しむことができる。 8月19日(日)には組み合わせ抽選会、20日(月)～21日(火)に対局を実施し、本年の 「世界ペア碁最強位」ペアを決定する。 また、会場はバリアフリー対応である。パンフレットやホームページは英語でも提 供しており、外国の方も楽しむことができる。
日本六古窯 丹波焼展	丹波立杭陶磁器協同組合	2019/8/9	2019/8/15	東京都	港区	瀬戸、常滑、信楽、備前、越前とともに日本六古窯の一つに数えられ、その発祥は 平安時代末期から鎌倉時代のはじめといわれています。 窯が開かれてからおよそ800年、丹波焼は一貫して日用雑器を主体に今日まで焼き 続けており、2017年に丹波焼を含む日本六古窯が日本遺産の認定を受けました。 日本の伝統的工芸品を広く国内外の方々にPRするため、伝統工芸士を中心とした窯 元を中心に「日本六古窯 丹波焼展」を開催します。 外国人向けには、現在、当組合サイトで外国語対応をしており、外国語表記のパン フレットも製作している。
御大典 慶祝野点茶会	江戸伝統文化倶楽部	2019/5/11	2019/5/12	東京都	江東区	1350年間亀戸の地にあり、地域の人々のみならず日本人の歴史や心に深く根付い ている「香取神社」において、この茶会は開催される。5月1日の御大典に際し、 日本の伝統文化である茶の湯をもって国内外の方々とこれを祝い、楽しんで頂く事 を目的としている。5月の清々しい季節に一面のお茶とお菓子で、子供からお年寄 りまで、また訪日外国人、障害者の方々に気軽に参加して頂ける企画である。境内 神楽殿に飾られた甲冑も荘厳であり、朱塗りの傘や緋毛氈を敷いた縁台を用意し、 野点の雰囲気を出している。チラシには日本語、英語にて表記し、英語での対応 が可能なスタッフが常在。神社はバリアフリーであり、トイレは車いす対応になっ ているので安心である。
アキタミュージックフェスティバル2019	Akita Music Festival実行委員会	2019/8/31	2019/9/1	秋田県	秋田市	街に音楽が溢れると、自然に人が集まり、出会いが生まれる。音楽の持つ力で秋田 の街を楽しみ、元気にしたい。音楽でにぎわい創出!そこには言葉や文化、体の障 害の壁も無い (1) 全ての人が音楽を楽しめる機会の提供 (2) 音楽による秋田市中 央街区への賑わい創出と街づくりへの貢献 (3) 音楽家・アーティスト等の交流の機 会とネットワークの構築・会場がバリアフリー対応である・出演者として障害者 にも参加して頂いている・手話者や障害者専属のスタッフを配置する
大阪府障がい者舞台芸術オープンカレッジ2019	大阪府 ※実施主体：ビッグ・アイ共働機構	2019/8/10	2020/2/11	大阪府	堺市南区	国際障害者交流センター ビッグ・アイでは、障がい者の社会参加と自立、自己実 現を叶えるツールとして芸術文化事業をおこなっています。障がいの有無を越え て、共に多様な価値観や世界観を認め合う力、相互理解を促す力を体感しながら 震っている舞台芸術ワークショップ及び舞台芸術作品発表の事業を実施します。 会場は、大阪市内及びビッグ・アイを使用し、バリアフリー対応となる施設にて ワークショップを実施します。参加者の要望にあわせて、手話通訳派遣や点字・拡大 文字の資料配付を実施します。また、看護師を配置し、障害者が参加しやすい環 境で実施します。発表公演の際は、観客への情報サポートとして、手話通訳、点字 プログラム、音声ガイド、車いす席、介助犬同伴などの対応もします。
東京バレエ団 子どものためのバレエ「ドン・キホーテの夢」	ビーコンプラザ	2019/8/8	2019/8/8	大分県	別府市	日本のバレエ界をけん引する東京バレエ団が2012年より取り組む、子ども向けバ レエ公演の第2弾「ドン・キホーテの夢」を、夏休みの親子・ファミリー向け企画 として上演する。クラシック・バレエの演目を再演出したもので、分かり易いス トーリー展開と同時に本格的なクラシック・バレエを観賞することができる。子ど も向けということで特別に日本語のナレーションが入るが、そもそもバレエは言葉 を介さずに物語を伝える芸術であり、別府に多く滞在している海外からの留学生に も鑑賞してもらえるよう周知する。会場では英語・韓国語対応スタッフを配置し、 バリアフリーにも対応する。次世代を担う子どもたちが本物の舞台の素晴らしさに 触れる劇場体験を提供すると同時に、劇場からの文化発信と地域の活性化を目指す。 す。
バリアフリーおはなし会（手話付きおはなし会）	流山市立森の図書館（指定管理者：株式会社すばる）	2019/5/26	2019/5/26	千葉県	流山市	都内の図書館やろう学校で活動されている、ボランティアグループ「にじ」による、 手話の同時通訳がついたおはなし会。年2回の開催で今回で8回目の開催になり ます。絵本や伝統的な日本独自の紙芝居を見て、古くからの日本に伝わる昔話を聞 き、手話に触れ、手話付きのわらべうたで手話を体験することができます。聴覚障 害に対する理解が深まり、年齢や性別に関係なく誰でも参加できるバリアフリーの おはなし会です。なお、図書館はバリアフリー化されており、段差が無く施設で車 椅子での来館が可能です。また、車椅子障害用トイレ、乳幼児のオムツ交換台、授 乳室も設置しています。
大人のおりがみ教室	竹の塚図書館	2019/5/24	2019/5/24	東京都	足立区	不定期開催のおりがみ教室です。季節に合わせたテーマを選んでいきます。今回は、 雨の季節に欠かせない傘、レインコート、長靴を折ります。おりがみは、日本のお もてなし文化として取り上げられることも多く、また、手先を使うことにより脳ト リ効果も期待できます。最大5人までの少人数でのコロンニングです。きめ細やか な指導により、障がいをお持ちの方にも、外国の方にも安心して参加していただく ことができます。会場はバリアフリー対応です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ミス・グラランド・ジャパン2019	フェイスアップジャパングループ 一般社団法人ナショナルビューティコンテスト協会	2019/7/16	2019/7/16	神奈川県	横浜市中区	ミス・グラランド・ジャパン（MISS GRAND JAPAN）とは「STOP THE WAR」をスローガンに2013年タイで始まった世界的なミスコンテストのひとつミス・グラランド・インターナショナルに出場する日本代表を輩出する大会です。日本代表選出にあたり、ファイナリストに選ばれた全国の県代表者は、グローバルセミナーなどを通じて、日本文化、礼儀作法など多面的なことを学び、オピニオンリーダーとして発信してまいります。大会当日は車椅子などの方も観覧出来る席を配置し、司会は日本語と英語での進行を行い、これらはインターネットでの無料放映を通じて、来場の出来ない障害者皆様も視聴し、また全世界に発信し、言語の壁を取り除く大会となります。
晴海地区将来ビジョン推進会議	中央区企画部オリンピック・パラリンピック調整担当課	2019/4/22	2020/3/31	東京都	中央区	今後の晴海地区が『世界をリードする先端技術を活かし、知的創造を育む居住・滞在・憩い空間』となることを目標に将来ビジョンを定め、平成27年から良好なまちづくりの実現に向けた取組みを継続的に進めている。 今後は将来ビジョンの実現に向け、文化教育施設の誘致、地下鉄新路線の導入等のハード整備の進捗について情報共有をしながら、より良い計画となるように継続して議論を行っていく。また、晴海地区に関わる人々のコミュニティ形成のために、イベント等の活動を継続的に行うことや、HARUMI FLAGまちびらき後の晴海全体の人々のネットワークづくりについて引き続き検討を重ねていく。 なお、本会議の会場は障害者用トイレ等のバリアフリー対応がされている。
"We sing the lyrics of Mr.Michikazu Yatabe, the lyricist" ～訳詞家：矢田部道一氏を歌う～「阿佐ヶ谷ふくろうスタジオ」ライブコンサート	清水康子「ひとつ」の会（※政治・宗教を離れ、皆の心がひとつになってステージ活動）	2019/6/15	2019/6/15	東京都	杉並区	～訳詞家：矢田部道一氏を歌う～「阿佐ヶ谷ふくろうスタジオ」ライブコンサート MCと歌：清水康子、横井 昌、ピアノ：吉川正夫 2019年6月15日（土）昼下りの部（入場料）・夕べの部 ※要予約 ◆入場料各回4,000円（税0 p e n ！） ◆Vol.1 昼下りの部【開場】12：00 1部12：30～ 出演：三浦よし子、秋山真保、片山真子、大庭隆司、堀 博子、清水トミ子 ◆Vol.2 夕べの部【開場】15：00 1部15：30～ 出演：三浦よし子、清水康子、秋山真保、萩 貴沙子、平本淳子、田沼 博 【会場】阿佐ヶ谷ふくろうスタジオ★住所：杉並区阿佐ヶ谷3-1-3 3階阿佐ヶ谷駅北口3分 【主催】清水康子「ひとつ」の会 【後援】フランス大使館、文化部、毎日新聞、（一社）日本シャンソン協会、石井好子事務所、（一財）日本シャンソン協会、サンフレット（株）、シャンソニエ「シャンパーニエ」 ムッシュ田沼こと矢田部道一氏・・・ロサンゼルス生まれ、山口県で育ち、明治大学法文学部在学中からシャンソンの仲間を手付け、以来数々のヒット曲を送り出す。1973年より、このシャンソニエ「シャンパーニエ」を継承する。1975年より毎年「矢田部道一シャンソン体験リサイタル」を開催し、65回を数える。またこのシャンソニエ事業のほとんどは自己資金で進めている。作詞家としてシャンソンの名手リカルド・モ、ラファ、ボブ・ディランなども数回共演に及ぶ。※日本シャンソン協会より、シャンソン界に功績を残した事に、2014年プリス・シリーズを授賞、2008年5月25日卒。【代表作詞曲】両方、遠いひき、真珠人、王様の年輪、生きる、まるでお芝居のように、愛の夢、桜まつり、北の歌、アムステルダム、子供の頃、待つて、思い残すに、雨のワルツ、愛はまたたきのように、なる多摩 ※日本国歌謡にされた、シャンソン・カンツォーネを聴いていただきたい英語で対応できるスタッフがいます。◎車椅子ではご入場できませんが、入り口にてスタッフが応対いたします。チケットお申し込みの際にお知らせください。
隅田川花火大会	隅田川花火大会実行委員会	2019/7/27	2019/7/27	東京都	台東区および墨田区	1. 趣 旨 伝統の隅田川開き花火大会を継承する行事として、広く庶民に親しまれている隅田川花火大会を昨年引き続き開催し、都民に楽しい憩いの場を提供しようとするものである。 2. 打上玉数 第1会場および第2会場の合計約20,000発 3. 花火コンクール （1）実施会場 第一会場 （2）参加業者 隅田川花火ゆかりの業者及び国内の代表的な花火大会において優秀な成績をおさめた業者の計10社 4. 市民協賛の実施 （1）協賛者招待会場、協賛金額及び募集口数 ア、墨田区側隅田川水天宮（墨田橋～総武線鉄橋間）【バイク椅子席】 イ、台東区側隅田川スポーツセンター野球場【ビニールシート席】 ウ、台東区側隅田川スポーツセンター野球場【ビニールシート席】 エ、台東区側隅田川スポーツセンター野球場【ビニールシート席（団体）】 【障害者向け敷席】 台東区側、墨田区側ともに区内障害者団体を招待し、花火大会を観覧していただきたい。 【外国人向け敷席】 ○公開予定のHPではGoogle社の多言語翻訳への対応。 ○当日の会場付近へ英語対応スタッフの配置予定。
beyond2020ミルクの国とちぎフェス2019 in 那須塩原	とちぎミュージカル協会	2019/8/1	2019/9/29	栃木県	那須塩原市	栃木県の魅力の一つであるミルク生産を元にした作品「ひとしずくのミルク」は、過去、共進会全国大会（栃木）で3回 国民文化祭で1回 両演を重ねた作品であるが、この作品は、那須地区の多くの牧場の象徴としてあるべき作品と考えている。今回は、那須地区に新たに生まれた 那須ミルクキッズミュージカルのメンバーが主となり、地域の多くの子供たちの参加を呼びかけ、作品を発表していく。又、夏休み期間中を利用して、多くの牧場で、観光客の前に、テーマソングを歌い踊りP.R.、大田原音膳の邦楽演奏家とのコラボを行うことや、聴覚障害者と共に制作した手話曲なども披露する。 事業内容① 乳製品を使った焼き菓子コンテスト入賞者の作品及びボスター入賞者発表 ② 黒磯市文化会館にて那須塩原・大田原地区の子供たちが中心となる「ひとしずくのミルク」（牧場経営を継承する主人公の話）の上演 ③聴覚障害者のための通訳を加える。④那須地区在住の外国人招待 及び ホームページの英語版作成。
平成31年度国立劇場おきなわ自主公演等	公益財団法人国立劇場おきなわ運営財団	2019/4/20	2020/3/21	沖縄県	浦添市	国立劇場おきなわでは、国の重要無形文化財「組踊」をはじめとする沖縄伝統芸能の公開、組踊伝承者の養成、企画展示や公開講座の開催など組踊等沖縄伝統芸能の振興振興と伝統文化を通じたアジア・太平洋地域との交流に寄与する各種事業を行うことにより、国内外に向けて組踊等沖縄伝統芸能の魅力の発信に取り組んでいます。公式ホームページは英語、中国語（簡体字・繁体字）、韓国語に対応しています。大劇場、小劇場の各劇場には多目的トイレを設置し、車椅子の方のための観劇スペースを設けるなどのバリアフリー対応を行っています。
いけばなの根源池坊展 What's IKEBANA ? 「いけばな大作戦！」	一般財団法人池坊華道会	2019/9/11	2019/9/16	愛知県	名古屋市中区	日本の伝統的な生活文化である「いけばな」に関する展示会です。いけばなをご存じない方に、その魅力などをお伝えできるように鑑賞ポイントなどのレクチャー映像を制作し、会場内にてご覧いただけるように企画しております。 また百貨店での催事のため、車いすなどをお使いになられる方であってもご来場いただけるような環境にあり、オストメイト用・身障者用のお手洗いの準備もございます。 また上に挙げた動画には英語・中国語の字幕を付しているため、日本語がネイティブで無い方でもご覧いただくことができ、視聴をしていただくことで目の前にあるいけばなの魅力を感じていただくことができるものと考えております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
前進座五月国立劇場公演『佐倉義民伝』	一般社団法人劇団前進座	2019/5/11	2019/5/22	東京都	千代田区	日本が世界に誇る舞台芸術である歌舞伎を継承し、歌舞伎ならではの台詞回し、舞台装置、衣裳、長明や義太夫といった邦楽、そして和のストーリーの魅力を発信したい。また、本作品は日本の農民史の1ページという側面も持ちながら、家族の情愛などを情感豊かに描いた作品である。『佐倉義民伝』を通して「日本の心」を伝えたい。 国立劇場は、1階席がスロープとなっており、車椅子スペースや車椅子の貸し出しなどバリアフリーへの配慮が行き届いた劇場である。障がいを持つ方も気兼ねなく観劇を楽しめる公演である。 パンフレットに英文の解説を掲載し、外国の方にも作品をより深く理解して頂けるようつとめる。
ベトナム日本国際ユースカップU-13	「ベトナム日本国際ユースカップU-13」実行委員会	2019/12/20	2019/12/22	海外	ベトナム 国 ビン ズン 省	欧米に負けない日本のサッカーというスポーツ文化を通じて、ベトナムと日本の国際交流を促進します。具体的には、日本のJリーグ傘下のジュニアチーム（U-13）を4チームとベトナムを代表するVリーグ参加のジュニアチーム（U-13）の4チームをベトナムに招請し、両国8チームによる国際マッチを実施。合わせて、両国選抜選手によるオールスター戦を実施。また会場では、サッカー観戦に来た来場者に日本文化を知ってもらうための「日越文化交流祭り」も開催。次代を担う約160名によるスポーツを通じた交流。またその様子を応援に来るサッカー好きのベトナム国民。上記オールスター戦の模様は、国営放送局と連携してVTVで放送（orネット配信）計画中。ベトナム中の皆さんにご支援いただける大会をめざす。第1回開催した昨年は、大会期間中に160名の子供たちが懇親会を行う。スポーツを通じた育んだ共有の時間、夜の懇親会では、言葉の壁を超えて友情が芽生える盛り上がりを見せました。
トルコ文化年2019 トルコ至宝展 チュリップの宮殿 トプカプの美	京都国立近代美術館	2019/6/14	2019/7/28	京都府	京都市	2019年、トルコの多様な芸術や文化を紹介する「トルコ至宝展」を開催します。 アジアとヨーロッパにまたがる交易の要地・トルコは、多様な文化を受容・融合し、比類ない美を育んできました。 本展では、イスタンブールのトプカプ宮殿博物館が所蔵する貴重な宝飾品、美術工芸品をとおして、花々、とりわけチュリップを愛でた宮殿の生活、オスマン帝国の実態や文化、芸術観を紹介します。 また、オスマン帝国のスルタンと日本の皇室の交流を示す品々のほか、明治期の日本美術品を並べりさせるなど、両国の友好関係にも光をあてます。アジアの東と西の端に位置する両国民が交流のすそ野を広げ、友好を未来につなげることを願って開催するのが今回の展覧会です。そのほとんどが初来日となる約170点の作品を通して、トルコの歴史、文化、美を愛でる国民性をより深く理解する機会となれば幸いです。 また、音声ガイド対応により、障害者の方にも楽しんでいただけます。
山種美術館 広尾開館10周年記念特別展】生誕125年記念 速水御舟 Special Exhibition Commemorating a Decade since the Yamatane Museum of Art Opened in Hiroo Celebrating the 125th Anniversary of His Birth: The Art of Hayami Gyoshū	公益財団法人 山種美術館財団 （山種美術館）	2019/6/8	2019/8/4	東京都	渋谷区	・本年は、速水御舟（1894-1935）の生誕から125年、そして山種美術館が現在の渋谷区広尾の地に移転し開館してから10年目にあたる。この節目の年を記念し、当館の「顔」となっている御舟コレクションの全貌を紹介する展覧会を開催。御舟の代表作ともいえる《炎舞》、《名樹散椿》（ともに重要文化財）をはじめとして、初期の作品から晩年の作品まで、各時代の作品をまとめてご紹介。近代日本画の魅力を発信する展覧会。 ・建物（バリアフリー建設となっており、音声ガイドも用意されている。キャプション、パネル類も読みやすい大きさ、るびをふるなど工夫し、幅広い年齢層の来館者を楽しんでいただけるよう工夫がされている。 ・主要パネルの解説文、キャプションなどは英語版も用意し、バイリンガル化を進めている。また主要作品の解説文章を掲載した英語解説シートも無料で配布している。 ・館内では日本画の魅力を紹介するビデオを上映。（一部英語字幕付き）
2020ジャパンバリアフリープロジェクト	有限会社 ポディーアンドブレイン	2019/4/1	2020/4/1	神奈川県	横浜市内 南区六ツ川	2020 Japan Barrier Free Project(2020ジャパンバリアフリープロジェクト) この事業の現場における具体的な取り組み。障害者の人生の物語と大使の人生の物語をそれぞれ語っていただき、それを日本語と英語で発信する。これは言語のバリアフリー並びに障害者と健常者の間に横たわる心のバリアを解消していくものであると考えます。またこの取り組みは日本の独自のチャレンジ・日本独自の文化として全世界に発信してまいりたいと思っております。イベント当日は、障害者を持っている方をサポートするスタッフを準備します。
2019年“生きる”小児がん征圧「天使の泉」チャリティ活動23年・54公演 群馬県第15回“生きる”小児がん征圧「天使の泉」チャリティ・コンサートin日本モーション館 Vol.54	清水康子「ひとつ」の会	2019/8/18	2019/8/18	群馬県	渋川市	小児がん征圧「天使の泉」は…1996年9月埼玉県川越市で行なわれた『生きるー小児がんの子どもたちとともに』（毎日新聞社・スポーツニッポン新聞社・石原プロモーション協力）のコンサートの東方として清水康子が参加したのをきっかけに、同年12月第1回開催。全国各地で賛同協力者を得て活動し22年54公演目の開催となりました。趣旨・目的…コンサートやディナーショーを通して、一人でも多くの方に「小児がん」という病気や、その病気と闘っている子どもたちのことを少しでもご理解いただき医療の発展、小児がん征圧へのご協力を呼びかけていくことを目的とし活動。募金箱の募金は、（財）毎日新聞社会事業団の『小児がん征圧募金』へ寄付、小児がんの子どもたちの為に使われます。
前橋市民芸術文化祭	前橋市文化協会	2019/4/25	2020/2/2	群馬県	前橋市	前橋市民芸術文化祭は、昭和53年に第1回目が開催された伝統ある事業です。その後、昭和56年の前橋市文化協会の設立を機に、前橋市と前橋市文化協会の主催事業として、昌賢学園まえばしホール（前橋市民文化会館）や中央公民館、臨江閣などを会場に開催されてきました。前橋市文化協会に所属している25部会と4支部の協賛による舞台発表、展示発表、講演会などの催しが年間を通して開催され、芸術文化の活動や日本文化の魅力を発信し、市民の文化意識の高揚に寄与している催しです。
ふれあい体験事業	前橋市文化協会	2019/4/7	2019/11/24	群馬県	前橋市	ふれあい体験事業は、芸術文化の魅力を小中学生の子供たちにも身近に感じてもらうと平成13年度に日本舞踊教室を試行し、平成14年度から正式に開始された催しです。平成23年度には華道教室で一般成人を対象とした体験事業も始められました。2019年度は、バレエ、ビデオ制作、三味線、居合道、俳句、大正琴、吟刺詩、舞踊、箏、民謡民舞、八木節、日本舞踊、華道、茶道、将棋など17の体験教室を開催し、より多くのの方々が多様な芸術文化の魅力にふれる機会を提供していきます。
まえばし和の文化の集い	前橋市文化協会	2019/10/26	2019/10/26	群馬県	前橋市	前橋市文化協会の主催事業として、昌賢学園まえばしホール（前橋市民文化会館）や中央公民館、臨江閣などを会場に開催されてきました。前橋市文化協会に所属している25部会と4支部の協賛による舞台発表、展示発表、講演会などの催しが年間を通して開催され、芸術文化の活動や日本文化の魅力を発信し、市民の文化意識の高揚に寄与している催しです。
第27回全国高等学校漫画選手権大会（まんが甲子園）	まんが王国土佐推進課	2019/8/3	2019/8/4	高知県	高知市	韓国、シンガポール、台湾から選抜された各校1校1名の高校生徒とともに参加し、最優秀賞を目指し競い合います。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）ブレ大会総合開会式・パレード	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2019/11/9	2019/11/9	高知県	高知市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り上げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）ブレ大会演劇部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2019/12/24	2019/12/25	高知県	高知市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り上げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）ブレ大会合唱部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2019/11/17	2019/11/17	高知県	高知市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り上げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）ブレ大会吹奏楽部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2019/11/17	2019/11/17	高知県	高知市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り上げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）ブレ大会器楽・管弦楽部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2020/1/5	2020/1/5	高知県	高知市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り上げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）ブレ大会日本音楽部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2019/11/10	2019/11/10	高知県	高知市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り上げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）ブレ大会吟詠剣詩舞部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2019/11/24	2019/11/24	高知県	須崎市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り上げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）ブレ大会郷土芸能部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	調整中		高知県	須崎市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り上げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）ブレ大会マーチングバンド・パトントワリング部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2019/11/17	2019/11/17	高知県	南国市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り上げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）ブレ大会美術・工芸部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2019/11/12	2019/11/17	高知県	高知市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り上げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）ブレ大会書道部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2019/11/12	2019/11/17	高知県	高知市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り上げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）ブレ大会写真部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2019/11/12	2019/11/17	高知県	高知市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り上げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）ブレ大会放送部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2019/10/26	2019/10/26	高知県	香南市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り上げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）ブレ大会囲碁部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2019/11/10	2019/11/10	高知県	高知市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り上げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）ブレ大会将棋部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2019/5/12	2019/5/12	高知県	高知市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り上げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）ブレ大会弁論部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2020/2/7	2020/2/8	高知県	室戸市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り上げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）ブレ大会小倉百人一首かるた部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2019/6/8	2019/6/8	高知県	安田町	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り上げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）ブレ大会新聞部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2019/11/12	2019/11/17	高知県	高知市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り上げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）ブレ大会文芸部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2019/11/12	2019/11/17	高知県	高知市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り上げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）ブレ大会自然科学部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2019/11/17	2019/11/17	高知県	高知市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り上げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）ブレ大会まんが部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2019/11/12	2019/11/17	高知県	高知市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り上げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）ブレ大会ボランティア部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	H31.8月下旬		高知県	高知市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り上げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）ブレ大会特別支援学校部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2019/12/13	2019/12/15	高知県	高知市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り上げられる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）ブレ大会軽音楽部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2019/8/4	2019/8/4	高知県	四万十町	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り広げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）500日前イベント	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2019/3/17	2019/3/17	高知県	高知市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り広げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）1年前イベント（国際交流コンサート）	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2019/7/23	2019/7/23	高知県	高知市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り広げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）300日前イベント	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2019/9/29	2019/9/29	高知県	高知市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り広げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）200日前イベント	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2020/1/13	2020/1/13	高知県	南国市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り広げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）総合開会式・パレード	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2020/7/31	2020/7/31	高知県	高知市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り広げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）演劇部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2020/7/31	2020/8/2	高知県	高知市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り広げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）合唱部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2020/8/4	2020/8/4	高知県	高知市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り広げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）吹奏楽部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2020/8/5	2020/8/6	高知県	高知市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り広げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）器楽・管弦楽部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2020/8/1	2020/8/2	高知県	高知市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り広げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）日本音楽部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2020/8/5	2020/8/6	高知県	高知市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り広げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）吟詠剣詩舞部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2020/7/31	2020/7/31	高知県	須崎市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り広げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）郷土芸能部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2020/8/3	2020/8/5	高知県	須崎市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り広げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）マシガバント・バトリング部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2020/8/2	2020/8/2	高知県	南国市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り広げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）美術・工芸部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2020/7/31	2020/8/4	高知県	高知市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り広げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）書道部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2020/8/1	2020/8/5	高知県	高知市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り広げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）写真部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2020/8/2	2020/8/6	高知県	四万十市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り広げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）放送部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2020/8/1	2020/8/2	高知県	香南市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り広げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）囲碁部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2020/8/2	2020/8/4	高知県	高知市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り広げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）将棋部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2020/8/5	2020/8/6	高知県	高知市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り広げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）弁論部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2020/8/1	2020/8/2	高知県	室戸市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り広げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）小倉百人一首かるた部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2020/8/4	2020/8/6	高知県	安田町	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り広げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）新聞部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2020/8/1	2020/8/3	高知県	高知市	全国の高校生の文化祭典で、パレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り広げられる。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）文芸部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2020/8/1	2020/8/6	高知県	高知市	全国の高校生の文化祭典で、バレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り広げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）自然科学部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2020/8/1	2020/8/3	高知県	香美市	全国の高校生の文化祭典で、バレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り広げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）まんが部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2020/8/1	2020/8/2	高知県	高知市	全国の高校生の文化祭典で、バレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り広げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）ボランティア部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2020/8/1	2020/8/3	高知県	高知市	全国の高校生の文化祭典で、バレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り広げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）特別支援学校部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2020/7/31	2020/8/2	高知県	高知市	全国の高校生の文化祭典で、バレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り広げられる。
第44回全国高等学校総合文化祭（2020こうち総文）軽音楽部門	第44回全国高等学校総合文化祭高知県実行委員会	2020/8/1	2020/8/2	高知県	四万十町	全国の高校生の文化祭典で、バレードや演劇・吹奏楽など23の部門大会が県下で繰り広げられる。
仙台クラシックフェスティバル2019	仙台市	2019/10/4	2019/10/6	宮城県	仙台市	仙台クラシックフェスティバルは、クラシック音楽の普及と聴衆の拡大を目的に、音楽を介したさまざまな交流を促進するイベントである。「せんくら」の愛称で市民に親しまれ、仙台の秋の風物詩として定着し、今年で14回目を迎える。地下鉄沿線の4つの施設で、低額な入場料、初心者でも楽しめるような多彩なプログラム、公演時間の短縮等により、市民が気軽に楽しめるフェスティバル型のイベントとして実施している。車椅子用スペースがある施設で開催していることから、などたでも気軽に鑑賞いただけるようなイベントとなっている。
第34回麻生音楽祭2019	麻生音楽祭実行委員会、麻生区役所	2019/6/22	2019/7/14	神奈川県	川崎市	主に麻生区を中心に活動する地域の音楽グループ、小・中・高等学校など音楽を愛する人たちが日頃の成果を発表し、音楽を通じた交流をするため、麻生音楽祭（スクールコンサート（小学生・高校生）、コーラスのつどい、ポピュラーミュージックショー、アンサンブルのつどい、ファミリーコンサート、かなでようあさおの囀（中学生））の企画・運営を行う。 1986年に区民手づくりのイベントとして始まった麻生音楽祭は、平成31年度に第34回を迎える。 出演団体の中には障害者の方がメンバーに含まれており、一緒に演奏する団体もある。
ジブリの思い出がいっぱいオーケストラによるコンサート2019	カルッツかわさき ホール運営共同企業体代表団体 株式会社コンベンションリンクージ	2019/7/7	2019/7/7	神奈川県	川崎市	子どもから大人まで誰もが知っているジブリ作品から、心に響くジブリの名曲をオーケストラでお届けします。 会場となる「カルッツかわさき」は各階に多機能トイレが整備され、ホール客席内には1、2階にわたり車椅子スペースが設置されるなどバリアフリーに配慮された施設です。
ブロードウェイミュージカル「ピーターパン」	カルッツかわさき ホール運営共同企業体代表団体 株式会社コンベンションリンクージ	2019/8/2	2019/8/5	神奈川県	川崎市	夢と希望に満ち溢れたファンタジー・ミュージカルの決定版。 会場となる「カルッツかわさき」は各階に多機能トイレが整備され、ホール客席内には1、2階にわたり車椅子スペースが設置されるなどバリアフリーに配慮された施設です。
①グランドピアノ・オープン ②ピアノ公開レッスン	カルッツかわさき ホール運営共同企業体代表団体 株式会社コンベンションリンクージ	2019/4/30	2019/5/1	神奈川県	川崎市	①カルッツかわさきのホールにて、スタインウェイD-274、およびヤマハCFXを自由に演奏していただける機会です。②ピアノ公開レッスン 講師：田部京子氏。 会場となる「カルッツかわさき」は各階に多機能トイレが整備され、ホール客席内には1、2階にわたり車椅子スペースが設置されるなどバリアフリーに配慮された施設です。
名曲の理由	カルッツかわさき ホール運営共同企業体代表団体 株式会社コンベンションリンクージ	2019/5/17	2019/6/14	神奈川県	川崎市	名曲の背景や聴きどころを解説し、よりコンサートを楽しんでいただくための講座。 会場となる「カルッツかわさき」は各階に多機能トイレが整備され、ホール客席内には1、2階にわたり車椅子スペースが設置されるなどバリアフリーに配慮された施設です。
パブリック・アート・コミュニティ「わたしのダンス・ワークショップ」	カルッツかわさき ホール運営共同企業体代表団体 株式会社コンベンションリンクージ	2019/6/1	2019/11/30	神奈川県	川崎市	「友達になろう、共に生きよう、お互いを知ろう」 2020年5月の舞台上演を目標に2018年12月より「共生」をテーマに表現することを目指し始動したダンス・ワークショップ。講師：平原慎太郎氏。 会場となる「カルッツかわさき」は各階に多機能トイレが整備され、ホール客席内には1、2階にわたり車椅子スペースが設置されるなどバリアフリーに配慮された施設です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第7回竹つれづれコンサート	竹つれづれ	2019/8/11	2019/8/11	千葉県	千葉市	千葉市を中心に活動する尺八ユニット「竹つれづれ」が、普段聞くことの少ない尺八の様々な音を奏、伝統的な尺八古典本曲と現代尺八アンサンブル・創作音楽の初演・観しやすしい民謡、ジャズ、カントリーなどのアンサンブル・外国の民族音楽と創作ダンスなどをおし、地域の方に楽しんでもらう講演、また、バリアフリー（車椅子スペース）のあるホールで実施するため、障害のある方でも観しいいただける。
千葉交響楽団第106回定期演奏会「響きの妙」	公益財団法人千葉交響楽団	2019/10/12	2019/10/12	千葉県	千葉市	当楽団は県内のプロオーケストラとして、県内の学校を巡回する音楽鑑賞教室、また、県内ホールで公演する県民芸術劇場公演を中心に、県民にオーケストラの演奏を通して、音楽の普及活動を行っています。公演では、普段会場に足を運ぶことが困難な障害者の方や児童養護施設のかた、関係者を招待し、プロのオーケストラによる生の演奏の機会に触れ、楽団の交流を図ることを目的としています。会場となる千葉県文化会館大ホールには障害者の移動用エレベーターも備えてあり、障害をお持ちのお客様でも安心してご覧いただけるようあります。また、お客様のご要望に応じて障害をお持ちのお客様には介助の補助を行い、座席へのご案内をします。
平成31年度かながわ伝統芸能ワークショップ「日本舞踊に学ぶ『和』の作法」	神奈川県	2019/7/26	2019/8/14	神奈川県	横浜市 他	この事業は、神奈川県と市町村と公益財団法人日本舞踊協会神奈川県支部等の共同主催で行い、小学生、中学生を対象に、日本舞踊を通じて、振手の仕方や浴衣の着方等の「和」の作法、たしなみを楽しく学びながら、伝統的な生活文化の奥深さと所作を体験する2日間のワークショップ講座である。 また、広報については、各会場がある自治体と連携し、参加者募集チラシを各小学校、中学校に加え、特別支援学校にも配布する予定である。 なお、過去には、障がいをもった方が、当事業に参加した後も、公益財団法人日本舞踊協会神奈川県支部が実施する日本舞踊講座を継続して受講するなど、障がいの有無にかかわらず、幅広い方々を対象として、日本文化の魅力発信及び次世代育成に取組む事業となっている。
第55回神奈川県美術展	神奈川県	2019/9/5	2019/10/12	神奈川県	横浜市	神奈川県美術展は、昭和40年に創設された県内最大規模の公募美術展である。第50回展からは、神奈川県内の中高生を対象とした中高生特別企画展を同時開催している。新人作家の育成に努めるとともに、作家に作品発表の機会を提供することで、本県の美術文化の向上に寄与することを目的とする。第52回展からは、より広く全国の美術家から作品を募集する全国公募の美術展として開催している。展示会を開催する神奈川県民ホールは多目的トイレの完備や車いす等のルート確保など、バリアフリー対応がなされている。
平成31年度春季企画展「めでたい!のいろいろ〜瑞祥と兆し〜」	斎宮歴史博物館	2019/4/20	2019/6/3	三重県	多気郡明和町	昔から今に至るまで、人は何かの機会を見つけてはお祝いをしてきました。それは、自分の力ではなかなかどうにもならない社会の中で、幸せになる実感を少しでも増やしたいという人の思いから生まれてきた、世界共通の思いといえるでしょう。そんな気持ちの中から「縁起のいいこと」を探す気持ちや、縁起のいいもので飾る気持ちが生まれてきます。日本ではどうでしょう。昔から伝わるそんな気持ちのいろいろを、瑞祥と言わねためてたい印、鳳凰や麒麟などのめでたい架空の生き物、縁起物とされた源氏物語や伊勢物語のデザインなどから紹介し、代替わりのこの時期も意識した展示としていきます。
中谷ミチコ その小さな宇宙に立つ人	三重県立美術館	2019/7/6	2019/9/29	三重県	津市	三重県立美術館では、戦後日本の具象彫刻界をけん引した彫刻家・柳原義達（1910－2004）の作品資料の寄贈を作家本人より受けたことをきっかけとして、2003年に柳原義達記念館を開館し、以来、柳原の彫影に努めてきた。今回は、柳原義達の遺族より援助を受け、次代を担う美術家の発信を目的とし、彫刻家・中谷ミチコ（1981－ ）の個展を柳原義達記念館で開催する。本展覧会では、日本およびドイツの美術大学で学び、帰国後は三重県を拠点に精力的に活動を続ける中谷の、みずみずしい感性に満ちた新しい彫刻への挑戦を紹介する。
飛騨・美濃観光大使シリーズVol.1 清流の国ぎふ歌謡コンサート 石原詢子〜歌とともに逞かな道へ〜	(公財) 岐阜県教育文化財団	2019/5/25	2019/5/25	岐阜県	岐阜市	・飛騨・美濃観光大使の歌手 石原詢子さんが、珠玉の歌謡曲の数々を歌手仲間のおきさんをゲストにお迎えしてお届けします。ゲストには、昭和ムード歌謡のヒット曲を数々歌う増位山太志郎さん。そして、新元号とともにメジャーデビューを果たした おかゆさん（「万々眠」が音楽プロデューサーをつとめる平成の女流し）。懐かしいヒット曲からオリジナル曲までスペシャルな構成を「万葉&ダイナミック」の生演奏でお届けするコンサートです。なお、開催にあたっては、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行います。
第5回 ぎふ清流文化プラザ民謡まつり	(公財) 岐阜県教育文化財団	2019/5/19	2019/5/19	岐阜県	岐阜市	「民謡」とはその土地で古くから世代を超え歌い継がれてきた伝統芸能であり、作業唄や祭り唄など、土地に根付いた生活の場から生まれてきたものである。岐阜県ではこの民謡を2020以降も伝承すべきレガシーと捉え、その魅力の再認識、次世代への継承を目的として、民謡の公演を開催する。開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
佐々木英代の日本のうた講座	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/6/16	2019/6/16	岡山県	岡山市北区	岡山県天神山文化プラザでは、日本のうたの隠れた名曲や、知らない“おはなし”を楽しく講座を開催しています。芸術性の高い名曲の数々や朗読付きの曲など、歌曲を中心にお届けします。
横山勝也メモリアルフェスティバル〜国際尺八研修館：美星とともに発足30周年記念〜	横山勝也メモリアルフェスティバル〜国際尺八研修館：美星とともに発足30周年記念〜実行委員会	2019/8/29	2019/9/1	岡山県	井原市	故横山勝也氏が創設した国際尺八研修館の創設30周年を記念し、原点となった美星で国内外での活動を振り返るとともに、今後の尺八の発展と住民との交流を図る。
木堂祭	犬養木堂記念館	2019/5/15	2019/5/15	岡山県	岡山市北区	昭和7年（1932）の五・一五事件で、海軍青年将校らの凶弾に倒れた政治家大藏親（号 木堂）をしのぶため、倉敷芸術科学大学名誉教授の時任英人氏による「大正時代における大藏親と中野正剛 ―ジャーナリストの応援団代表として―」と題した講演や生け花の展示、お茶の接待、華の演奏などを行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
犬養木堂記念館所蔵 一品展35	犬養木堂記念館	2019/5/25	2019/6/23	岡山県	岡山市北区	『憲政の神様』政治家犬養毅（号 木堂）が大日本製糖（現：大日本明治製糖）の社長藤山雷太に宛てた手紙14通が収められた巻物を展示し、手紙の内容や当時の木堂の行動などをパネルで紹介する。
錦織健 テノール・リサイタル	公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2019/6/29	2019/6/29	山形県	山形市	英国近世復興様式を基調とした、日本の代表的な近代建築である重要文化財「文翔館」鑑賞ホールにおいて、人気・実力ともに日本を代表するテノール歌手・錦織健のリサイタルを開催する。「この道」「荒城の月」などの日本の名曲も披露。日本の歌手により日本の音楽文化の素晴らしさを広く発信する。 なお、ポスターやチラシには英語を併記し、積極的に外国人の誘客を図る。また、会場の文翔館は、身障者用トイレやエレベーターが整備されており、障害者も参加しやすい取組みである。
柳家喬太郎 独演会	公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2019/8/2	2019/8/2	山形県	山形市	英国近世復興様式を基調とした、日本の代表的な近代建築である重要文化財「文翔館」鑑賞ホールにおいて、現在「もっともチケットが取れない落語家の一人」ともいわれる人気落語家による演奏会を開催する。ゲストに講談師の一般斎良寿を招き、「落語」「講談」といった日本の話芸の素晴らしさを発信する。 なお、ポスターやチラシには英語を併記し、積極的に外国人の誘客を図る。また、会場の文翔館は、身障者用トイレやエレベーターが整備されており、障害者も参加しやすい取組みである。
第6回（公社）日本舞踊協会山形県支部公演	公益社団法人 日本舞踊協会山形県支部	2019/5/19	2019/5/19	山形県	天童市	日本舞踊は「能」や「歌舞伎舞踊」を基に400年近い歴史の中で脈々と受け継がれてきた。日本人ならではの洗練された美、軽やかなおかしみなど、豊かな表現あふれる舞台芸術の世界。日本舞踊協会は伝統芸能である「日本舞踊」の普及を通じて、文化の発展に寄与することを目的として設立された団体である。日本舞踊には様々な流派が存在するが、本公演は協会に所属し県内で活動する各流派の代表が一室に会って共演する華やかな舞台。長唄、清元、常盤津、大和楽といった日本の伝統的な邦楽と共に、本格的な古典舞踊に誰もが身近に触れる機会を設けるべく、3年ごとに開催している。
第29回青森県民文化祭	青森県民文化祭実行委員会	2019/9/1	2019/11/10	青森県	五所川原市	県民の芸術文化活動の発表の場及び鑑賞の機会を提供し本県の芸術文化の創造と一層の発展をめざす。県民参加の総合的・自主的な芸術文化の祭典です。分野別フェスティバルとして、吟剣詩舞連、日舞、茶道、華道、謡曲、和太鼓、文芸等の各団体が発表する機会を提供しています。主な会場となる五所川原ふるさと交流圏民センターは身障者用駐車場、車いす対応トイレ、スロープを完備したバリアフリー施設です。
劇団コーロ公演「眠っているウサギ」	一般社団法人劇団コーロ	2019/12/21	2019/12/23	大阪府	八尾市	劇団コーロは、児童・青少年演劇の創造・普及活動に主として取り組んでおり、創立以来、オリジナル脚本による良質な演劇を創っています。 この作品は、過去に起きた高校生によるホームレス襲撃事件を題材にしており、芝居を通して「ホームレスの人に対して一面的な見方をしていないか？他人事として見ていないか？」を問いたいと思っています。 タイトルの「眠っているウサギ」には、イッソプ物語「ラザレとカメ」に対して、「ウサギは本当に怠けて昼寝していたのだろうか。やむを得ない事情があって横になっていたのかもしれない。真実は何なのか？」という意味を含めています。 なお、今回開催する八尾プリズムホールは、車椅子席の設置等バリアフリー対応がされており、どなたでもご覧いただくことができます。是非多くの方に御覧いただきたいと思っています。
しながわフェスウィーク2019	シナガワフェスウィーク実行委員会	2019/4/1	2019/4/30	東京都	品川区、港区	品川区、港区の運河沿いを中心に各地で、様々な多岐に渡るイベントを開催し、しながわエリアの春を大いに盛り上げます。 また、各イベントをまたいでスタンプラリーやフォトコンテスト、期間限定で周遊船なども実施します。 日本の象徴である桜にまつわるイベントもあり、日本文化であるお花見を国内の方とはもとより外国の方にも親しんで貰えます。 そして、各イベントは目や耳で見て聞いて楽しむものも多く、一部会場に外国語対応のスタッフを配置する等し、外国の方にも楽しんで頂ける内容となっております。 ※開催イベントについては一部有料のものがございます。
山形市制施行130周年記念事業 第35回純粋茶会	純粋茶会実行委員会	2019/6/22	2019/6/23	山形県	山形市	明治・大正期の実業家・数寄者・茶人として高名な「益田純粋」遺愛の御座や灯籠の寄贈を機に、昭和60年から毎年さくらんぼの時期に開催する茶会。大寄せの茶会としては、西の「光悦会（京都）」、東の「大師会（東京）」に、北の「純粋茶会」を加え「日本三大茶会の一つ」と称される。国の登録有形文化財である「清風荘」、数寄屋造の公共茶室「宝紅庵」、池泉回遊式の庭園「もみじ公園」を会場に、全国各地の茶道愛好者が多数来場する。第35回目の純粋茶会では、海外からの留学生などの外国人に、日本伝統の建築、庭園の空間において日本の伝統文化である「茶の道」を体験し、国宝級の掛軸や茶道具を間近に鑑賞し、日本文化の優れた『おもてなし精神』を実感していただくべく、会場に英語対応の出来る茶道家を配置するとともに、英語対応の案内パンフレットを用意する。
ゴスペル音楽祭in大館2019	大館ジョイフルシンガーズ	2019/4/1	2019/12/15	秋田県	大館市	2013年『国民文化祭・あきた2014』のプレイベントとして始まり今年で7回目。アメリカの歴史から生まれたポジティブで愛にあふれる「ゴスペル」の音楽性を通じて、地域の文化・魅力を発信しながら、広く人種や宗教の壁を超えた心の交流を大切にしている。これまで県内外から大小さまざまなコーラスグループ、日本ゴスペル界の重鎮、昨年に至ってはプロのJAZZカルテットをゲスト迎え、歌と音楽のステージを構成。今年新たな取り組みとして、バレーやヒップホップなどとのコラボにより、視覚的な効果も取り入れる。ほとんどが英語の歌詞であり、更にはメンバー内に英会話講師が2名所属していることから英語での交流や対応も可能である。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
特別企画「奈良大和四寺のみほとけ」	東京国立博物館	2019/6/18	2019/9/23	東京都	台東区	長谷寺、室生寺、岡寺、安倍文殊院の四箇寺は、六世紀半ばに仏教が朝鮮半島から伝来して間もない飛鳥時代の七世紀、あるいは仏教を大いに受け入れた奈良時代の八世紀に建てられた古刹です。本展では、日本における仏教文化の黎明期の諸相を今に伝える、貴重な作品群が所蔵されます。 展示室内ではオースメイト用設備の整備や車椅子の貸出し等、バリアフリー化に努めております。また、館内はFree Wi-Fiをご利用いただけます。キャプション、展示解説及び音声ガイドは日英中韓の四か国語をご用意しております。
「かき船」「和食」「恒久平和」発信活動	株式会社かなわ	2019/3/1	2019/9/30	広島県	広島市中区	広島文化「かき船」を現代に継承する「かき船かなわ」は、平和公園の対岸、世界遺産原爆ドームのバックゾーン内に位置する。平和公園等を訪れる国内外のお客様が、広島牡蠣と和食を味わえる店舗である。英語メニューのほか、英語で折り鶴の折り方を紹介しているチラシなど、海外の方にも楽しんでいただける店づくりを行っている。また、毎年8月6日には、式典に参加される方やお参りの行き帰りの方々の為に無料休憩所として開放。地元の歌手を招き「平和 祈りのコンサート」とした音楽イベントも開催している。また、飲食店としていち早く厚生労働省「HACCPチャレンジ事業」への登録を行い、全店一丸となり世界的衛生基準を満たすよう取り組んでいる。広島文化「かき船」、日本の文化「和食」、そして「恒久平和」を常に発信し、より多くの人にその魅力、大切さを伝えることが「かなわ」の事業である。
梅田寄席	梅田地域学習センター	2019/4/4	2020/3/12	東京都	足立区	【梅田寄席】 日本の伝統大衆芸能である「寄席」で演じられる芸能は、どれも長い伝統に支えられています。古典落語を始め新作落語等、語り手が一人で何役もこなし、扇子が楽になってそばを食べる姿は本当にすまっている様に見えて来ます。月に一回六名の新匠達が交代で二名づつ出演します。劇場にはない喧嘩場や落語が聴けると好評をいただいています。会場がバリアフリー対応になっており、外国語表記のパンフレットや各部屋の案内が外国語表記になっています。
うたごえサロン	鹿浜地域学習センター	2019/4/3	2020/3/21	東京都	足立区	日本人に好まれている歌を通じて日本の歌（童謡・唱歌・演歌等）の魅力を発信、参加者のコミュニケーションを図り、友達作りや、社会参加へのきっかけ作りをしていただく。また手話を取り入れながら歌う。 会場は外国語表記、バリアフリー対応になっており外国人や障がい者の方にも利用しやすくなっています。 また外国語表記のチラシ、案内を作成しています。
はじめてのおはじきサッカー教室	鹿浜地域学習センター	2019/4/20	2020/3/21	東京都	足立区	テーブル上でサッカー選手が乗ったおはじきをはじき、ボールにあて、ゴールを狙う「おはじきサッカー」の教室です。日本の伝統的な遊びであるおはじきを連想させ、子どもから大人まで楽しむことができる国際的に人気の高いゲームを通して、世代や国を超えて参加者同士の交流を深めます。どんな方でも練習しながら楽しんで参加頂けるように、ルールなどもお教えします。1階エントランスで開催しており、バリアフリー対応になっており、車いすの方でもご利用しやすい施設です。
しかはま将棋道場	鹿浜地域学習センター	2019/4/7	2020/3/1	東京都	足立区	毎月第1日曜日に、初心者から経験者（子どもから大人まで）将棋を知る機会にもして頂きます。鹿浜センター併設の鹿浜住区センター将棋クラブの方がボランティアとしてお手伝いしていただいております。誰でも、お茶を飲みながらお気軽に参加頂けます。伝統文化としての将棋の普及、発展と技術向上や将棋を通して参加者同士が交流しあうサロンとなっています。施設内に日本語・外国語併記の案内があり、パンフレット等も配布しています。年に1回、交流大会を開催。
鹿浜寄席	鹿浜地域学習センター	2019/5/12	2020/3/8	東京都	足立区	小学校の教科書にも学習題材として取り上げられるなど、落語は娯楽としてだけでなく日本の伝統・文化を知る上で、とても重要な伝統芸能として老若男女問わずに親しまれています。地域の皆さんが気軽に伝統芸能を楽しく学んでいただけるような場を作り、子ども・高齢者・障がい者・外国の方々と一緒に楽しめるような機会を提供し地域の交流が図れるように開催してしています。また多くの方々に落語の楽しさや面白さを発信する場にもしています。 毎回、足立区にゆかりのある囃家さん2名に約2時間、落語を演じていただき生の落語の素晴らしいさをおもしろさを参加者の味わっていただきます。また外国語の表記のチラシも作成し、近隣の町会、自治会や小中学校に配布しています。
俳句川柳ふれあいサロン	鹿浜地域学習センター	2019/4/6	2020/3/7	東京都	足立区	毎月第1土曜日に、時候に合わせた席題に沿って、俳句・川柳を、集まった皆様同士で自由に詠み合う会を開催しています。短い言葉の中で、思いや四季の風景などを表現する日本の伝統文化であり、日本語だけでなく、日本の風物詩を知る機会にもして頂きます。だれでも、お茶を飲みながらお気軽に参加頂けますので、参加者同士が交流しあうサロンとなっています。作品は一定期間館内に掲示させて頂き、句集を作成して配布します。毎月第1土曜日に開催しています。施設内に日本語・外国語併記の案内があり、パンフレット等も配布しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
SDGs PARK IN YOKOHAMA 2019	一般社団法人横浜青年会議所	2019/7/13	2019/7/13	神奈川県	横浜市中区	横浜国際大通りから横浜港まで、年間を通じてSDGsの発信をひたすら、よりよいまちづくり、人づくりの為に運動発信をしております。7月13日のイベントでは、会場内を3つのエリアに分け、【SDGs発信エリア】、【日本文化発信エリア】、【フードマーケットエリア】と致します。SDGsを参加者の方に学んで頂きながら、beyond2020のプログラムにおける【日本文化の魅力を発信する事業】の発信、【外国人にとっての言葉の壁を取り除く取組】を行います。【日本文化の魅力を発信する事業】においては、SDGsを書道のパフォーマンスイベントの発信や、空手の演武を予定しております。また、フードエリアでは、地元産元でとれた日本産を紹介・販売するブースを設け、地元で採れた野菜等を紹介しながら、販売をする予定です。また、【外国人にとっての言葉の壁を取り除く取組】においては、神奈川県・横浜市に在籍する海
特別展「出雲と大和」	東京国立博物館	2020/1/15	2020/3/8	東京都	台東区	2020年は日本書紀が編纂されて1300年となります。この記念すべき年に、日本書紀に関わりの深い土地を据える島根県・奈良県と共同で本展を開催し、古代日本の成立やその特質に迫ります。展示室内ではオストメイト用設備の整備や車椅子の貸出し等、バリアフリー化に努めております。また、館内はFree Wi-Fiをご利用いただけます。キャプション、展示解説及び音声ガイドは日英中韓の四か国語をご用意しております。
パソナ・ソウルメイツハーモニー・チャリティーコンサート	株式会社パソナグループ	2019/7/7	2019/7/7	東京都	中央区	ゴスペルという音楽を通し、パソナグループ社員、登録スタッフが、障害の有無に関わらず人と人との絆を深める事を目的に2006年7月に発足。これまで、主催コンサートを始め、国際会議や養護学校など地域イベントへの参加など様々な活動を展開してまいりました。そして、創設四季で数々の主役を務めたミュージカル版の歌姫Kim氏の指導のもと、声高らかに歌い、今までの歴史を祝い、未来へとつながるステージを作り上げて行きたいと思っております。なお、会場は全てのご来場者にやさしく、バリアフリー対応となっております。
大地の芸術祭 越後妻有アートトリエンナーレ	大地の芸術祭実行委員会	2019/4/1	2020/3/31	新潟県	十日町市 津南町	「大地の芸術祭 越後妻有アートトリエンナーレ」とは、過疎高齢化の進む日本有数の豪雪地・越後妻有（新潟県十日町市、津南町）を舞台に、2000年から3年に1度開催されている人間と土地と美術の芸術祭です。数多くの外国人観光客や、外国人ボランティアの来場があり、海外のアーティストも多数参加しています。そのため、HPやパンフレットの多言語化を行い、インフォメーションセンターの外国語対応強化も行っています。2021年に第8回展の開催を控え、芸術祭本番の他にも季節毎に各施設での特別企画展やアーティストによるワークショップ、イベント、パフォーマンスなどが運動した大規模なプログラムを実施する予定です。
住友財団修復助成30年記念「文化財よ、永遠に」	東京国立博物館	2019/10/1	2019/12/1	東京都	台東区	本展は、住友財団が実施している文化財の維持修復事業助成による文化財修復の軌跡の一端をご覧いただくものです。東京国立博物館では、東日本大震災や能登半島地震で被災した仏像を含め、大切に守り伝えられてきた仏像を展示します。展示室内ではオストメイト用設備の整備や車椅子の貸出し等、バリアフリー化に努めております。また、館内はFree Wi-Fiをご利用いただけます。キャプション、展示解説及び音声ガイドは日英中韓の四か国語をご用意しております。
2019年度学校団体鑑賞事業「落語鑑賞会」	一般財団法人 和歌山県文化振興愛団	2019/6/14	2019/6/14	和歌山県	和歌山市	当財団では、青少年の育成事業の一環として日本の伝統芸能を身近にたのしめていただく事を目的に毎年、学生の皆様を対象とした鑑賞事業を実施しています。また、幅広く県民の皆様にも伝統芸能に触れていただく、一般の方にも低価格で鑑賞していただけるようにしています。本年度は、上方落語を代表する『桂 米朝一門』による解説と実技と実演で、初めての方にも分かりやすい内容となっています。また、留学生の方々にも伝統芸能に触れていただくべく、ご招待をさせていただいており演目中のセリフが理解できなくても会場参加型により所作等を行っていただき伝統芸能の素晴らしさを理解していただける催しとなっています。当会館は、特別支援学校の生徒さんたちにも安心して参加していただきやすい様に駐車場からホールまでバリアフリーとなっております。
山形花笠まつり	山形県花笠協議会	2019/8/5	2019/8/7	山形県	山形市	山形の郷土民謡「山形花笠音頭」の歌と踊りの普及を図り、本県観光および産業の発展に寄与することを目的に開催。東北四大まつりの一つとして、威勢のいい掛け声や花笠太鼓の音色、華やかに彩られた山車を先頭に、紅花をあしらった花笠を手にした踊り手が山形市のメインストリートを舞台に群舞を行うもので、山形の初夏の夜を華やかに彩る。観光客も県内外から多く集まり、まつりの盛り手も年々増加している。まつり開催時には外国人観光客向けに英語でのアナウンスを行っている。また、バリアフリー見学席を設置し、車椅子等で体が不自由な方に対応。
写真絵画のいまわかし	公益財団法人日動美術財団笠間日動美術館	2019/5/25	2019/7/28	茨城県	笠間氏	①本展覧会では近世から現代に至るまでの日本の写真絵画をご紹介します。テーマ設定の普遍性から、幅広い世代にお楽しみ頂けると考えております。②館内には車椅子を常備。階段のある場所も全てエレベーターやスロープで移動可能。また出品作品のキャプションには作家名及び作品名の英訳を並記。
星空上映会	特定非営利活動法人 なら国際映画祭実行委員会	2019/5/25	2019/5/26	奈良県	奈良市	世界遺産である平城宮跡歴史公園にて、野外上映会プログラムのパフォーマンス、子どもパフォーマンス、キャンペーン、そして飲食の出店ブースを設けるなど、自然の中で老若男女が集える「楽しい場（会場全体は公園内バリアフリーエリア）」を古都文化奈良で創出することを目的とした文化的活動を行うものであり、夜の奈良の新しい楽しみを創出し、奈良の芸術・文化観光振興につなげる。 ■会 期： 2019年5月25日（土）・26日（日）（※設営5月24日（金）） ■会 場： 国営平城宮跡歴史公園 朱雀門ひろば ■内 容： グストパフォーマンス、 子どもパフォーマンス、 野外映画上映、 マルシェ、 日の出キャンプ ■主 催： NPO法人 なら国際映画祭実行委員会 ■協 力： 平城宮跡歴史公園（運営協力：こども法人Cokara株式会社、関西文化芸術高等学校）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
Maris Art project	一般社団法人世界ダイバーシティアート学会	2019/4/22	2019/12/31	宮城県	塩釜市	日本で誕生した現代美術の最先端“マリス”とは、世界初の全音の人も含む全人類が鑑賞できる絵画技法とその技法を用いた絵画のこと。砂の大きさの違いで色の濃さを表現し、書きで色相を表現。全音の人も触って絵を鑑賞可能。視覚障がい者の絵画鑑賞行為を通して聴眼者へもスイッチを入れ、すべての偏見を超えるLOVE&PEACEに気がつく場を創造します。マリス国旗プロジェクトではマリス技法を使った共同制作ワークショップと展示を実施。参加者は自国以外の国旗を制作。1粒の砂を1人の人に見立て、人として置き換えられた砂に「幸せになりますように」と願いを込めて置く。他者の幸せを願って何かをする行為を通し、他国の人を思う気持ちと世界観を育む。現在国内外含め36回開催。アートからの被災地支援としても実施している。パンフレットは、外国語表記も行っている。
松岡伶子バレエ団 支部合同発表会	松岡伶子バレエ団	2019/8/3	2019/8/4	愛知県	名古屋市東区	松岡伶子バレエ団支部合同発表会は、東海三県の支部の生徒が一堂に会し、日々のレッスンの成果を発表します。今回は、2日間で計11支部、約100名の生徒が出演します。バレエを多くの方に楽しんでもらうため、地域文化の振興に貢献できれば幸いです。会場施設は、エレベーターや多目的トイレ、車いすの方のためのスロープ、鑑賞スペース等が整備されており、障害のある方も、安心してバレエを鑑賞できる環境が整っています。
第7回 港北区民俗芸能のつどい	港北区民俗芸能保存会	2019/6/16	2019/6/16	神奈川県	横浜市	日本の文化のひとつである伝統芸能・民俗芸能を地域住民や子どもたちだけでなく在日外国人、可能であれば海外からの旅行者にも伝えていきたいと思っています。 前回同様、障害者用の席を準備し、障害をお持ちの方の観覧に対応します。ホームページについては、新しいものに替えられました。順次英語の併記を行います。 英語版のプログラムについても、現在作成を進めており、是非とも準備したいと考えています。
奈加晴子チャリティーコンサート ようこそアイルランドの世界へ～妖精の国の歌と物語～	一般社団法人清流会	2019/5/24	2019/5/24	岩手県	盛岡市	2013年より、東日本大震災被災地の岩手県沿岸大槌町でボランティアコンサート（アイリッシュパブの弾き語り）を続けてきた、奈加晴子さんを迎えてのチャリティーコンサートです。かつての吟遊詩人を彷彿させる弾き語りで、日本でもなじみの深いアイルランド民謡を主体にうたっています。当日は盛岡で活躍の大塚高夫アウンサーをゲストにお招きし朗読やトークのコラボもあります。民謡のふるさと岩手遠野、アイルランドの地も民謡・伝説が有名です。遠野物語との類似性を紹介し、語り部など日本の伝承文化の魅力を比較紹介いたします。会場は入口まじかに車いす観覧スペースを確保します。誘導係が速やかに対応いたします。
和踊舞台「卒」	太宰府まほろば衆	2019/4/30	2020/3/29	福岡県	太宰府市	よさこいから始まりましたが、現時点「和踊り」というくくりで活動しており、「和」にこだわった作品作りを心がけています。 （菅原道真公や飛梅伝説・随陽餅などをテーマにした作品があります） チームのHPからは、英語・中国語（繁体字）・中国語（簡体字）・韓国語でチームと公演の説明を書いており、公演時も言語での説明ではなく、演舞・演奏を楽しむ形になるので、日本語がわからなくても観て楽しむ形となっています。
パイロイト音楽祭出演 凱旋公演 金子美香メソソプラノリサイタル	一般財団法人 宇部市文化創造財団	2019/4/20	2019/4/20	山口県	宇部市	パイロイト音楽祭2018にてブラジルのドミンゴ指揮「ワルキューレ」でソリストデビューを果たした宇部市出身の金子美香の凱旋公演を開催します。地元出身で国際的に活躍するアーティストの公演を鑑賞することで将来の夢や希望につながる公演に小学生200人を無料招待いたします。
半崎美子・小原孝デュオコンサート	一般財団法人 宇部市文化創造財団	2019/5/23	2019/5/23	山口県	宇部市	NHKみんなのうた「お弁当はこのうた～あなたへのお手紙～」でおなじみの半崎美子と人気のピアニスト小原孝とのデュオコンサートを開催します。ショッピングモールの歌姫と言われる半崎の素晴らしい歌声をお楽しみいただける公園になります。障がい者同伴する介助者は1名無料とし、託児も設け、誰もが楽しめるコンサートにします。
古澤巖コンサート	一般財団法人 宇部市文化創造財団	2019/6/30	2019/6/30	山口県	宇部市	日本を代表する世界的バイオリニスト、古澤巖のコンサートを開催します。
ナブア・グレイク with ハワイアン・フラ・ダンサーズ	一般財団法人 宇部市文化創造財団	2019/7/14	2019/7/14	山口県	宇部市	ナブア・グレイク率いるハワイアン・フラ・ダンサーズによる美しさと力強さが共存する迫力のステージをお楽しみください。
第29回 全国小・中学生争曲コンクールin宇部	一般財団法人 宇部市文化創造財団	2019/8/3	2019/8/4	山口県	宇部市	29回目を迎える小・中学生争曲コンクールは、国内でも有数のコンクールとなっています。宇部市でも琴を演奏していることから、全国へ宇部市の魅力の発信とともに日本文化の魅力を発信を担う事業です。事前に行う予定のワークショップでは、様々なバリアをのぞき、どなたでも琴に触れることができる機会を創出します。
小野リサボサノバコンサート	一般財団法人 宇部市文化創造財団	2019/8/12	2019/8/12	山口県	宇部市	小野リサによるボサノバコンサートです。
第64回 宇部市花火大会	宇部市	2019/7/27	2019/7/27	山口県	宇部市	宇部市花火大会は、花火の打ち上げとBGMをコンピューター制御でシンクロさせる、「音楽花火」が名物となっています。また、地元FM局のパーソナリティによる、軽快なトークとともに大会の様子を完全生中継。遠方からでも臨場感あふれる会場の様子を楽しむことができ、毎年好評となっています。打ち上げ数は串中市では県内最大級の10,000発となっており、周りに迫るものない港から見る大輪の花は迫力満点です。また、会場までの道は段差が少なく、当日はスタッフが多く配置されているため、介助が可能です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
新川市まつり	宇部市	2019/5/3	2019/5/5	山口県	宇部市	寛政10年、中津瀬神社建立を機に、神社周辺に農具市が立ったのが始まりとされ、以来商業の発展を願う人々で賑わう伝統の「市（いち）」の祭りとなっています。商店街による馬替え大抽選会などのイベントが行われ、沿道には露店などが多数並びます。最終日の5日はまつりの目玉、公募による公開結晶式「うべ娘の嫁入り行列」が行われ、まちじゅうが祝福ムードに包まれます。市街地はバリアフリーになっており、イベント当日には、スタッフが配置されているため、介助が可能です。
宇部市観光ボランティアガイド	宇部市	2019/4/1	2020/3/31	山口県	宇部市	生涯学習をしながら、ボランティア活動を行っている団体で、宇部市の観光ボランティアガイドや各種セミナー・学習会での講師、小中学校での授業のお手伝いなど幅広い場で活動しています。宇部市を代表する総合公園ときわ公園や神社・仏閣などの史跡、渡辺翁記念会館などの近代化産業遺産や、市内各所に設置されている野外彫刻などを主なガイド先としています。また、海外の方や体の不自由な方への配慮あるガイドも可能です。（要相談）宇部を知り尽くしたガイドさんたちの心こもったおもてなしガイドをお楽しみください。（要事前予約 宇部市 観光・グローバル推進課：0836-34-8353）
ウラディーミル&ヴォフカ アシュケナージ ピアノ・デュオ	シンフォニア岩国 指定管理者サントリーパブリシティサービスグループ	2019/5/18	2019/5/18	山口県	岩国市	指揮者としての活動が主となりピアノ演奏の機会が限られているウラディーミル・アシュケナージと長男のヴォフカによる、親子ならではの絶妙なアンサンブル。公演では視覚に障害がある方、盲導犬をお連れの方、車イスの方も鑑賞できるお席をご用意しています。
アメリカ海兵隊軍楽隊	シンフォニア岩国 指定管理者サントリーパブリシティサービスグループ	2019/5/19	2019/5/19	山口県	岩国市	アメリカ合衆国最古の歴史と権威を誇る、米大統領直屬バンドが創立220年を経て初来日ツアーが実現。公演では視覚に障害がある方、盲導犬をお連れの方、車イスの方も鑑賞できるお席をご用意しています。
テッド・ローゼンタール・トリオ	シンフォニア岩国 指定管理者サントリーパブリシティサービスグループ	2019/6/16	2019/6/16	山口県	岩国市	セロニアスモンクコンベにて優勝ピアニストのテッド・ローゼンタール。20代からNYで活動し、ヴァンガードジャズオーケストラなどで活動歴を持つベーストの楠田典子。NYジャズの中核を担うドラマーのクインシー・デヴィスによるトリオ。公演では視覚に障害がある方、盲導犬をお連れの方、車イスの方も鑑賞できるお席をご用意しています。
【ミュージカル・メルヘンオペラ】ヘンゼルと グレーテル	シンフォニア岩国 指定管理者サントリーパブリシティサービスグループ	2019/8/20	2019/8/20	山口県	岩国市	ミュージカル・オペラが初めてという子供向けの入門編の公演。 地元のアーティストの出演を検討中。JMSアステールプラザと共同で行う連携事業。 公演では視覚に障害がある方、盲導犬をお連れの方、車イスの方も鑑賞できるお席をご用意しています。
平成31年度 松竹大歌舞伎	一般財団法人 長門市文化振興財団	2019/4/20	2019/4/20	山口県	長門市	日本の文化の魅力を発信し、市民芸術を身近に感じてもらいたいイベントを開催します。 松本幸四郎改め 二代目松本白鶴、市川染五郎改め 十代目松本幸四郎の襲名披露公演です。襲名披露の口上、歌舞伎の三大名作の一つである『菅原伝授手習鑑』から二幕、歌舞伎舞踊の大作『娘道成寺』の立役版と言われる『奴道成寺』といった歌舞伎の魅力が満載の内容です。 また本公演開場前に、博多座や歌舞伎座で大向うとして活躍中の足立彦彦氏を講師にお迎えし、「大向う講座」も開催します。「大向こう」についてご紹介頂く他、襲名や本公演の見どころについてもお話し頂き、歌舞伎への理解をより深めて頂ける機会となっています。 上演会場では、車椅子での観覧スペースを確保します。
版画展「田主誠 山頭火の風景」	一般財団法人 長門市文化振興財団	2019/5/25	2019/6/23	山口県	長門市	2020年に迎える開館20周年のイベントとして開催します。 山口県出身の種田山頭火の詩を版画で描いた、版画家・田主誠氏の作品を展示します。山頭火の自由な精神空間を2次元の版画に固定して表現した田主氏の詩の解釈を楽しむ、鑑賞して頂きます。 会場では、車椅子での観覧スペースを確保します。
シンポジウム「詩人で見ると日本文化―賢治と中也と山頭火―」	一般財団法人 長門市文化振興財団	2019/5/26	2019/5/26	山口県	長門市	2020年に迎える開館20周年のイベントとして開催します。 山頭火と同時代を生きた、宮沢賢治と中原中也を採り上げ、賢治と同じ花巻で暮らした宗教学者であり、賢治研究でも知られる山折哲雄氏をお招きし、様々な視点から三人の世界観に迫るシンポジウムを開催し、広く市民の皆様へ日本文化の有り様を考察する機会を提供します。 会場では、車椅子での観覧スペースを確保します。
長門文楽	一般財団法人 長門市文化振興財団	2019/7/7	2019/7/7	山口県	長門市	市民芸術上演に特化した特長は真白舞踊を有する能楽の特色を活かし、当地ならではの鑑賞機会の少ない文楽公演を開催し、伝統文化の理解の裾野を広げ、継承・発展に努めます。 昨年まで、長門市に残る近松門左衛門出生伝承に因み「ながと近松文楽」と銘打ち独自の文楽公演を制作・上演してきました。この流れを更に高め、近松作品に限らずより幅広い文楽の世界に触れて頂くため、新たに「長門文楽」と銘打ち文楽公演
だいすけお兄さんの世界迷作劇場 2018-19 下関公演	公益財団法人 下関市文化振興財団	2019/5/1	2019/5/1	山口県	下関市	だいすけお兄さんの世界迷作劇場を下関で開催します。
辛島美登里 下関スペシャル・ライブ	公益財団法人 下関市文化振興財団	2019/6/2	2019/6/2	山口県	下関市	辛島美登里のスペシャル・ライブコンサートを下関で開催します。
赤間関門市制施行百三十年記念 坂東玉三郎 下関特別公演	公益財団法人 下関市文化振興財団	2019/6/28	2019/6/28	山口県	下関市	赤間関門市制施行百三十年を記念して、坂東玉三郎の特別公演を下関で開催します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ジブリの思い出がいっぱい オケストラによるドリームコンサート	公益財団法人 下関市文化振興財団	2019/7/13	2019/7/13	山口県	下関市	オーケストラによるジブリコンサートを、下関で開催します。
杉並児童合唱団 下関公演	公益財団法人 下関市文化振興財団	2019/8/4	2019/8/4	山口県	下関市	杉並児童合唱団の下関公演を開催します。
桜樹館の観桜会	日本舞踊 銀屑会	2019/3/31	2019/3/31	山口県	山口市	樹齢二千年の桜を据えた古木の館「桜樹館」。館の敷地にある約三十本の桜やのどかな里山の風景を愛で、舞踊を鑑賞しながら楽しむ開館以来11年続く春の特別企画です。
あざみ野こどもぎやらい2019	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/7/26	2019/8/4	神奈川県	横浜市	映像・アニメーション作家として活躍する松本力をゲストアーティストとし、松本が本展のために書き下ろす絵本の世界を映像インスタレーションで再現する展覧会。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。 盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
あざみ野ナイト「バリ島の影絵人形芝居ワヤン」	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/8/4	2019/8/4	神奈川県	横浜市	真夏の夕暮れ時に繰り上げられる、一日限りのアートなお祭り。展覧会「あざみ野こどもぎやらい2019」の最終日に合わせて開催します。ワヤンはバリ島の伝統音楽芸能で、笑いあり涙ありの物語をアートフォーラムあざみ野エントランスロビーの空間を活かした実演で楽しんでいただけます。子どもから大人まで楽しく過ごしていただけるイベントです。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。 盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
あざみ野コンテンポラリーVol.10「しかくのなかのリアリティ」	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/10/12	2019/11/4	神奈川県	横浜市	美術という種や社会的評価にとらわれず、様々なジャンルのアーティストが行っている表現活動に目を向けた現在進行形のアートを紹介する「あざみ野コンテンポラリー」。シリーズ展第10回として、絵画表現のアクチュアリティをテーマに、絵画作品を手掛ける5人のアーティストによるグループ展を開催します。トークイベントでは出品作家と鑑賞者、市民との接点をつくり、作品理解を促進する場とします。また、鑑賞プログラムでは障がいの有無に関わらず、様々な人に開かれた鑑賞機会を創出します。会期中には「アートなピクニック-視覚に障がいがある人となんが共に楽しむ鑑賞会」も開催。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。 盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
あざみ野フォトアンニアル	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2020/1/25	2020/2/23	神奈川県	横浜市	現代の写実表現を紹介する「あざみ野フォト・アンニアル」企画展の第10回として、2012年に写真集『東北』で第37回木村伊兵衛写真賞を受賞した注目写真家、田附勝の写真を紹介します。出品作「KAKERA」シリーズの多くは、発掘現場から出土された土器のかげらを、調査当時包まれていた新聞の上に広げて撮影したものです。本展は、昭和から平成、そして元号が変わろうとしている今、考古遺物の声なき声を聴くように、写真家の問題意識が問いかけるものを凝視する展示となることでしょう。横浜市所蔵カメラ・写真コレクション展も同時開催。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。 盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
あざみ野サロン	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/4/1	2020/3/31	神奈川県	横浜市	映画、コンサート、落語会や講演など多彩なジャンルのアートを紹介します。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。 盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
あざみ野クリスマスジュニアコーラス2019	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/11/1	2019/12/22	神奈川県	横浜市	近隣の小学生の参加者約30名が、11月から2ヶ月間10回の歌を練習してクリスマス時期のロビーコンサートに出演、一緒に歌うことの楽しさを体験します。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。 盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
ロビーコンサート	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/4/1	2020/3/31	神奈川県	横浜市	毎月第2・第4日曜日のお昼に、地元のアーティスト等によるクラシックを中心とした多彩なプログラムのコンサートを行います。予約不要、入場無料で気軽に楽しめます。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。 盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
あざみ野カレッジ	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/4/1	2020/3/31	神奈川県	横浜市	美術に限らず「人のすること＝アート」と捉えることでアートの領域をひろげ、また臨近隣や横浜という地域の話題も盛り込みながら生活の中にあるもっといろいろ知りたいことを学ぶための学び舎として、大人の知的好奇心を刺激する授業を実施しています。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。 盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
親子のフリーゾーン	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/4/10	2020/3/22	神奈川県	横浜市	子どもたちが、“描いたりつくったり”することを楽しみながら、「自分でする」「自分がする」という気持ちを引き出し、やってみたいという意欲を育むことを目的としたプログラムです。ねんど、えのぐ、かみを素材に3つの場所で自由にあそべます。予約不要、無料。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。 盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
親子で造形ピクニック	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/4/20	2020/3/14	神奈川県	横浜市	個別支援学級、特別支援学校等に通うお子さんとその保護者、きょうだい、お友達のためのプログラムです。ねんど、絵の具、紙などで遊べます。それぞれのペースでゆっくり過ごしてみませんか？ 4/20 5/18 6/15 7/20 8/24 9/21 10/12 11/23 12/14 2020年 1/18 2/15 3/14 (毎月開催 すべて土曜) 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。 盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
子どものためのプログラム	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/4/29	2020/3/22	神奈川県	横浜市	子どものためのプログラムでは、自分の手や目、からだ全体をつかって伸びやかに活動することを通して、子どもたちの自立心と心身の健やかな成長を育むことを目的としています。子どもにとって、素材で遊ぶ活動も描きつくる活動も、まずはゆったりとした時間の中で自分と向き合い、「こんなことをしてみたい」と自己表現をしたくなる気持ちに出会うことが大切と考えています。また、このプログラムでは、初めて会うお友だちや楽しく教えてくれる先生たちといっしょに活動することを楽しみの一つです。 つくってみよう！5/26(日)、8/18(日)、12/15(日) やってみよう！4/29(月・祝)、9/15(日)、2020/1/26(日) こどもの日イベント・ふわふわ帽子をつくろう 5/5(日・祝) みんなであそぼう！6/23(日)、11/17(日)、2020/2/11(火・祝)
フェローアートギャラリー	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/4/1	2020/3/31	神奈川県	横浜市	誰かが障がいのあるなしで区別されることなく、同じ地平で認め合える豊かな可能性が築かれることを願って設置された、常設のアート作品展示コーナーです。障がいをもちながらも作品制作に取り組むアーティストを紹介しています。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。 盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
あざみ野アートワゴン&マルシェ	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/5/22	2020/1/18	神奈川県	横浜市	アーティストや障がいのある方々のアート作品やグッズを販売するone-dayショップ「アートワゴン」と障がいのある方々が育てた野菜や手作り菓子などの販売する「マルシェ」を同日開催。 5/22(水)、7/7(日)、7/31(水)、10/27(日)、11/7(日)、2020年1/18(土) 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。 盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
市民のためのプログラム	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/4/1	2020/3/31	神奈川県	横浜市	3階アトリウムでは、中学生以上の市民を対象に、技法や材料、道具や機材の扱いについて、はじめての方でも楽しく制作を体験できる美術・工芸の講座やレクチャー、アーティストによるワークショップなど、様々なプログラムを実施しています。 ○やさしく、のびのびデジタル一眼カメラ 4/11・25、5/9・23、6/6(全5回、木曜) ○陶芸—スリッパウェア 5/24・31、6/14・21、7/5(全5回、金曜) ○はじめての透明水彩 9/9・30、10/7・21、11/11(全5回、月曜)
ショーケースギャラリー	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/4/1	2020/3/31	神奈川県	横浜市	どなたでも気軽にご覧いただけるエントランスロビーの一角で年4回、注目され、今後の活躍が期待される現代のアーティストの作品を展示します。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。 盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
Gallery in the Lobby	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/4/1	2020/3/31	神奈川県	横浜市	当館が所蔵する横浜市内所蔵カメラ・写真コレクションを年4回、毎回テーマを設けてエントランスロビーで紹介している展示です。多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
横浜にぎわい寄席	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/4/1	2020/3/7	神奈川県	横浜市	毎月1〜7日の午後2時〜4時30分、落語【時に講談】を主に、太神楽曲道、奇術、漫才などの色物をはさんだ公演で、日本が誇る伝統的な演芸をたっぷりお楽しみいただけます。「平日または土日」とご都合に合わせてやすく、出し物や出演者の幅が広いので「生の落語は初めて」という方や団体鑑賞にも最適です。落語芸術協会と落語協会の合同公演として開催されます。2つの協会に所属する芸人が同じ舞台上に日替わりで登場するという形式は、横浜にぎわい座独自のものです。また、一人ひとりの演者の持ち時間が長いのも魅力。トリは毎回30分、じっくりたっぷり演じます。落語通の方にもご満足いただける内容です。
名作落語の夕べ	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/4/6	2020/3/7	神奈川県	横浜市	毎月第一土曜の夜は「名作落語の夕べ」と題し、毎回テーマを設けて真打4人による古典落語の名作四段で、あるいは大作をたっぷりお楽しみいただく公演を開催しています。時にはニッ目抜座公演も実施。 車いす専用スペース、多目的トイレがございます。
企画公演（演芸バラエティ）4月興行	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/4/8	2019/4/15	神奈川県	横浜市	毎月主に8〜15日に実施する、落語・漫才・コント・講談・演劇・奇術から喜劇や軽演劇等幅広くバラエティに富んだ内容を日替わりで提供する公演。ネタおろしや新作の発表、季節にちなんだ企画等。にぎわい座ならではのラインナップ。 車いす専用スペース、多目的トイレがございます。
企画公演（演芸バラエティ）5月興行	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/5/8	2019/5/15	神奈川県	横浜市	毎月主に8〜15日に実施する、落語・漫才・コント・講談・演劇・奇術から喜劇や軽演劇等幅広くバラエティに富んだ内容を日替わりで提供する公演。ネタおろしや新作の発表、季節にちなんだ企画等。にぎわい座ならではのラインナップ。 車いす専用スペース、多目的トイレがございます。
企画公演（演芸バラエティ）6月興行	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/6/4	2019/6/15	神奈川県	横浜市	毎月主に8〜15日に実施する、落語・漫才・コント・講談・演劇・奇術から喜劇や軽演劇等幅広くバラエティに富んだ内容を日替わりで提供する公演。ネタおろしや新作の発表、季節にちなんだ企画等。にぎわい座ならではのラインナップ。 車いす専用スペース、多目的トイレがございます。
企画公演（演芸バラエティ）7月興行	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/7/5	2019/7/15	神奈川県	横浜市	毎月主に8〜15日に実施する、落語・漫才・コント・講談・演劇・奇術から喜劇や軽演劇等幅広くバラエティに富んだ内容を日替わりで提供する公演。ネタおろしや新作の発表、季節にちなんだ企画等。にぎわい座ならではのラインナップ。 車いす専用スペース、多目的トイレがございます。
企画公演（演芸バラエティ）8月興行	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/8/2	2019/8/17	神奈川県	横浜市	毎月主に8〜15日に実施する、落語・漫才・コント・講談・演劇・奇術から喜劇や軽演劇等幅広くバラエティに富んだ内容を日替わりで提供する公演。ネタおろしや新作の発表、季節にちなんだ企画等。にぎわい座ならではのラインナップ。 車いす専用スペース、多目的トイレがございます。
企画公演（演芸バラエティ）9月興行	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/9/6	2019/9/24	神奈川県	横浜市	毎月主に8〜15日に実施する、落語・漫才・コント・講談・演劇・奇術から喜劇や軽演劇等幅広くバラエティに富んだ内容を日替わりで提供する公演。ネタおろしや新作の発表、季節にちなんだ企画等。にぎわい座ならではのラインナップ。 車いす専用スペース、多目的トイレがございます。
企画公演（演芸バラエティ）10月興行	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/10/6	2019/10/25	神奈川県	横浜市	毎月主に8〜15日に実施する、落語・漫才・コント・講談・演劇・奇術から喜劇や軽演劇等幅広くバラエティに富んだ内容を日替わりで提供する公演。ネタおろしや新作の発表、季節にちなんだ企画等。にぎわい座ならではのラインナップ。 車いす専用スペース、多目的トイレがございます。
企画公演（演芸バラエティ）11月興行	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/11/8	2019/11/19	神奈川県	横浜市	毎月主に8〜15日に実施する、落語・漫才・コント・講談・演劇・奇術から喜劇や軽演劇等幅広くバラエティに富んだ内容を日替わりで提供する公演。ネタおろしや新作の発表、季節にちなんだ企画等。にぎわい座ならではのラインナップ。 車いす専用スペース、多目的トイレがございます。
企画公演（演芸バラエティ）12月興行	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/12/8	2019/12/15	神奈川県	横浜市	毎月主に8〜15日に実施する、落語・漫才・コント・講談・演劇・奇術から喜劇や軽演劇等幅広くバラエティに富んだ内容を日替わりで提供する公演。ネタおろしや新作の発表、季節にちなんだ企画等。にぎわい座ならではのラインナップ。 車いす専用スペース、多目的トイレがございます。
企画公演（演芸バラエティ）1月興行	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2020/1/1	2020/1/15	神奈川県	横浜市	毎月主に8〜15日に実施する、落語・漫才・コント・講談・演劇・奇術から喜劇や軽演劇等幅広くバラエティに富んだ内容を日替わりで提供する公演。ネタおろしや新作の発表、季節にちなんだ企画等。にぎわい座ならではのラインナップ。 車いす専用スペース、多目的トイレがございます。
企画公演（演芸バラエティ）2月興行	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2020/2/8	2020/2/15	神奈川県	横浜市	毎月主に8〜15日に実施する、落語・漫才・コント・講談・演劇・奇術から喜劇や軽演劇等幅広くバラエティに富んだ内容を日替わりで提供する公演。ネタおろしや新作の発表、季節にちなんだ企画等。にぎわい座ならではのラインナップ。 車いす専用スペース、多目的トイレがございます。
企画公演（演芸バラエティ）3月興行	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2020/3/3	2020/3/15	神奈川県	横浜市	毎月主に8〜15日に実施する、落語・漫才・コント・講談・演劇・奇術から喜劇や軽演劇等幅広くバラエティに富んだ内容を日替わりで提供する公演。ネタおろしや新作の発表、季節にちなんだ企画等。にぎわい座ならではのラインナップ。 車いす専用スペース、多目的トイレがございます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
企画公演（のげシャール公演）	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/5/25	2020/3/31	神奈川県	横浜市	小ホール規模・特性に合った内容・出演者によるお笑いライブ等の公演を開催しています。 車いすのままご覧いただけます。多目的トイレがございます。
登竜門シリーズ in のげシャール（若手育成公演）	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/4/16	2020/3/31	神奈川県	横浜市	横浜にぎわい座では2002年の開館以来、若手作家の研鑽と飛躍のための機会を提供する場を設けており、2010年（平成22年）から「登竜門シリーズ in のげシャール」をスタートしました。 「ニツ目」から「真打昇進3年程度」の若手作家が対象で、会場は横浜にぎわい座の小ホール「のげシャール」（最大141席）。独創性のある企画・ネタにチャレンジできるため、若手作家にとって、研究・実験の場となっています。ニツ目や真打になっても面白いという若い才能を応援して、育っていく過程を目の当たりにできるのも、魅力のひとつです。車いすのままご覧いただけます。多目的トイレがございます
横浜音祭り2019「金の卵見つけました」	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/6/16	2019/6/16	神奈川県	横浜市	“未来の音楽家を発掘したい!”という想いから、横浜みなとみらいホールとハマのJACKが協働して、音楽を志す青少年を対象としたコンチェルトソリストオーディション「金の卵を探しています。」を4月～5月にかけて開催します。「第42回ハマのJACK演奏会 金の卵見つけました」は、このオーディションの「ヴァイオリン」「チェロ」部門の各カテゴリーの合格者が演奏する公演です。 N響メンバーをはじめとする「ハマのJACKオーケストラ」をバックに、本公演でソリストとしてコンチェルトを披露します。 才能あふれる未来の音楽家と、一流オーケストラメンバーの共演にどうぞ期待ください。 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
横浜音祭り2019「横浜銀行Presents こども未来ミュージック・プログラム こどもの日コンサート 2019」	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/5/5	2019/5/5	神奈川県	横浜市	迫力いっぱいのオーケストラと児童合唱のハーモニーで楽しむ、クラシックコンサート。1日2回公演で、1回目は小学生以上、2回目は0歳のお子さまからご入場いただけます。壮大な曲からメロディーの美しい曲まで、音楽の書きを体いっぱい体感できるのは生演奏ならではの、オーケストラと一緒に演奏できるプログラムもあり、子ども大人も一緒に楽しめる、ご家族の思い出と心に残るコンサートです。 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
横浜音祭り2019「ハチャトゥリアン・コンチェルトツェレロ、ピアノ、ヴァイオリンのための3つの協奏曲を一気に聴く一夜」	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/6/28	2019/6/28	神奈川県	横浜市	「こんなコンサートはめったにないぞ！ハチャメチャツワリアンだ！」 豪華ソリスト達が集い、ハチャトゥリアンの3つの協奏曲を一気にお届けする一夜。 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
パイプオルガンLucyパースデー・コンサート Grand Organ Gala Concert	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/6/7	2019/6/7	神奈川県	横浜市	横浜みなとみらいホールのパイプオルガン Lucy のパースデー・コンサート《GRAND ORGAN GALA》。21歳となる今年は、開港160周年にちなんだプログラムです。第一部は、開港以来、横浜各所に設置されたオルガンや往時の演奏プログラムを紹介します。クライストチャーチ(横浜山手)の演奏プログラム(1871年)などを披露して往時を振り返ります。日本で初めてオルガンを製造した横浜西川オルガン製のリード・オルガンも、百年の時空をこえて演奏される予定です。第二部は、Lucy が皆さんと一緒にシネマに出かける見立てのプログラム。日本で最初の洋画専門館として知られる横浜「オデオン座」に想いを馳せ、昭和初期から現代までの名画・名シーンを思い浮かべ、オルガンならではの編曲で映画音楽をお楽しみいただけます。 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
横浜音祭り2019「わくわくプラス! in 横浜音祭り2019」	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/9/22	2019/9/22	神奈川県	横浜市	「音楽が大好き」「プロの奏者と一緒に演奏したい」という思いを持ったアマチュア奏者を公募し、抽選やオーディションを経て集まった参加者たちと、今注目の若手プロ吹奏楽団「ばんだワインドオーケストラ」が作る夢の舞台！今年はゲストコンダクターに、ヤン・ヴァン・デル・ロースト氏を迎え、更なる感動の渦がステージ上から客席へと放たれます。 多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
0歳からのオルガン・コンサート	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/9/6	2019/9/6	神奈川県	横浜市	「0歳からのオルガン・コンサート」には、歌のおねえさんや愉快な打楽器奏者、そして横浜みなとみらいホールのマスコットみなとらくくんも出演。賑やかな演出とおなじみの童謡や手遊び歌で、0歳の赤ちゃんから大人まで一緒に楽しみたいいただけます。普段は小さなお子さまと一緒に横浜みなとみらいホールにご来場いただけないご家族をお招きするために、子どもたちの安全に配慮した会場づくりも自慢です。ベビーカー置き場完備！オムツ替えコーナーや授乳コーナーもございますので、安心してご来場いただけます。 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
横浜音祭り2019「ショパンへ永遠の貴公子をたどる」	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/9/18	2019/9/18	神奈川県	横浜市	横浜音祭りファンファーレで華々しく開演！今とときめく2人のピアニストによる、ショパンの2つの協奏曲とバラード。 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
横浜音祭り2019「心の教育ふれあいコンサート」	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/9/10	2019/10/3	神奈川県	横浜市	横浜市教育委員会が市立小学校・特別支援学校等の4～6年生を対象に、平成10年より行っているコンサート。プロのオーケストラによる本格的な演奏を子供たちに体験してもらうために毎年横浜みなとみらいホールで開催しています。 今年も保護者・関係者だけでなく市民の皆様にもお席を開放します。クラシックの名曲の数々を、分かりやすい解説を交えてお手ごろな料金でお楽しみいただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
横浜音祭り 2019 「村治佳織の世界」	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/10/12	2019/10/26	神奈川県	横浜市	人気ギタリスト村治佳織が横浜みなとみらいホールに初登場。昨年デビュー25周年を迎え、ファンを魅了し続ける美しい音色に浸る2日間。12日はカウンターテナーの藤木大地氏をゲストに迎えてお贈りする。 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
横浜音祭り 2019 「セミヨン・ピシュコフ指揮 チェコ・フィルハーモニー管弦楽団」	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/10/20	2019/10/20	神奈川県	横浜市	セミヨン・ピシュコフ率いるチェコ・フィルハーモニー管弦楽団、スメタナのモルダウなど彼らの故郷であるチェコ音楽と、チャイコフスキーの交響曲のなかでも人気のある第5番を披露する。 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
横浜音祭り 2019 「わくわくJAZZ」	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/10/27	2019/10/27	神奈川県	横浜市	横浜みなとみらいホールで結成した中高生ビッグバンド“みなとみらいSuper Big Band”と一般公募で集まる中高生メンバーが、カルロス豊野率いる“熱帯JAZZ集団”と若手プロビッグバンド“Lowland Jazz”と共演。プロとの共演は、子ども達に強いインパクトを与え、その姿と音楽は、客席をも魅了します。はじけるような若さ溢れるサウンドをお楽しみください。 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
横浜音祭り 2019 「ピヨンド・ザ・ボーダー音楽祭」	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/11/10	2019/11/10	神奈川県	横浜市	2008年から続く「ピヨンド・ザ・ボーダー音楽祭」はヴァイオリニスト・鈴木理恵子が音楽監督を務める国内でも類をみないフェスティバル。国境を越え、時代を越え、ジャンルを越え、音楽とアートが織りなす音楽祭です。今年のテーマは“街へ飛び出す”。主会場となる横浜みなとみらいホール・小ホールだけでなく、横浜市内の色々な会場でコンサートを開催します。 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
横浜音祭り 2019 「発達障がい支援ワークショップ in 横浜「音と光の動物園」	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/10/5	2019/10/5	神奈川県	横浜市	東京藝大 C O I 拠点や民間団体と協働で実施する、発達障がいを持つこどもと保護者のためのワークショッププログラム。 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
横浜音祭り 2019 「第38回横浜市招待国際ピアノ演奏会」	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/11/4	2019/11/4	神奈川県	横浜市	横浜市招待国際ピアノ演奏会は、世界の国際ピアノコンクール入賞者の中から将来を有望とされる才能を発掘し横浜から広く紹介することを目的として、毎年秋に開催しています。これまでに紹介してきた延べ190人を超える新進気鋭のピアニスト達は、今や世界でもトップクラスのアーティストとして活躍する輝々たる顔ぶれであり、この演奏会が果たしてきた役割の大きさを実証すると同時に、演奏会に出演することが、世界の若きピアニスト達にとっての目標のひとつともなっています。今年も世界から選ばれた4名のピアニストたちの若く、エネルギーに満ちあふれた演奏に期待が高まります。 【出演】ドミトロー・チョン、阿見真依子、エリザヴェータ・ウクラインスカヤ、今田麗、アレクサンダー・ガジェフ、アレクセイ・メリニコフ 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
横浜音祭り 2019 「ミュージック・イン・ザ・ダーク」	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/11/2	2019/11/2	神奈川県	横浜市	「ミュージック・イン・ザ・ダーク」は、視覚障がいのある演奏家と聴覚の演奏家によるアンサンブルが全員楽譜を見ずに演奏し、プログラムの一部で会場の照明をすべて消して真っ暗闇の空間で行うコンサートです。「暗闇」では奏者も観客も、何も見えないという同じ条件のもとで音楽を享受することになります。視覚以外の感覚を研ぎ澄ませ、楽器の闇から響く音楽の「音」だけを感ぜてみませんか。 いつもとはまるで違う神秘的な音楽体験になるはずです。 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
クリスマス・パイプオルガン・コンサート	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/12/23	2019/12/23	神奈川県	横浜市	横浜みなとみらいホールのクリスマス・パイプオルガンコンサートは、毎年恒例。ホールのシンボルであるパイプオルガン“ルーシー”の華やかな音色で贈るクリスマスコンサート。パイプオルガンならではの華やかな音色と共に、大切な方と素敵なクリスマスの時間をお過ごしください。会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
シルヴェスターコンサート 2019-2020	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/12/31	2020/1/1	神奈川県	横浜市	行く年、来る年がアニバーサリーイヤーにあたる作曲家の作品を中心に連曲するのが「横浜みなとみらいホール シルヴェスターコンサート」の特色です。2019年、2020年はどんな作曲家が登場するかご期待ください。 オーケストラは、それぞれがソリストとしても活躍する一流演奏家たちがこの日のために集まる「横浜みなとみらいホール シルヴェスターオーケストラ」です。ソリスト陣をはじめ豪華な顔ぶれによる、ここでしか聴けない豊潤なサウンドをお楽しみください。みなさんで新年を迎える喜びを祝いましょう！ 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
デーモン閣下の邦楽維新 Collaboration	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2020/1/25	2020/1/26	神奈川県	横浜市	ロックミュージックのアーティスト、デーモン閣下と邦楽アーティストによるコラボレーションプロジェクト。古典や小説などの文学作品を軸とした朗読・歌唱・邦楽のオリジナル作品を展開します。会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
石田泰尚 ベートーヴェン ピアノトリオ全曲演奏会	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2020/1/13	2020/1/13	神奈川県	横浜市	クリスマス期間に合わせて実施する「パイプオルガンコンサート。クリスマスに縁のある作品を中心に演奏。 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
横浜芸術アクション事業「Just Composed 2020 in Yokohama 現代作曲家シリーズ」	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2020/3/21	2020/3/21	神奈川県	横浜市	1999年から続く現代音楽公演。気鋭の作曲家への委嘱と再演を軸に、毎回革新的なプログラムをお届けしています。当シリーズの作曲家の選定と公演の企画を行う選定委員は、横浜みなとみらいホール館長池辺眞一郎、音楽学者の白石美雪ほか。 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
みなとみらいクラシック・マチネ～名手と楽しむヨコハマの午後～	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/6/11	2020/3/13	神奈川県	横浜市	2016年からスタートし、4年目を迎える「みなとみらいクラシック・マチネ」。今回も弦楽器・声楽・ピアノ・管楽器と様々なジャンルが揃い、さらにソロ・デュオだけでなくアンサンブルの編成もあり、室内楽の魅力をより間近に感じる多彩なラインナップとなりました。 このシリーズの設定（第1部12:10～13:00／第2部14:30～15:20）を活かしたプログラムが並び、1日を通して聴くと演奏者のこだわりや音楽の深さが色濃く伝わります。そして1部と2部の間の約90分は、食事やショッピング、散歩など「みなとみらい」をぜひお楽しみください。 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。 ・6/11（火）小ホール／ウェールズ弦楽四重奏団
オルガン1ドル・コンサート	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/5/30	2020/3/19	神奈川県	横浜市	1ドルまたは100円で、本格的なオルガン音楽が聴ける、大人気のオルガンコンサートです！ 輝くような明るい音色が特徴の横浜みなとみらいホールの「パイプオルガン」は「ルーシー」の愛称で多くの方に親しまれています。 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
ヨコハマ・コーラルフェスト	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2020/2/15	2020/2/17	神奈川県	横浜市	横浜市内の合唱団が市民ボランティアの運営により集結し合同演奏会を開催。 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
ヤング・アメリカンズ ジャパンツアー2019	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/8/20	2019/8/22	神奈川県	横浜市	約300人の子どもが「おかからやってくる」が「オマのワクワッ」に参加。最終日は大ホールに出演。 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
夏まつり ひよこコンサート	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/8/24	2019/8/24	神奈川県	横浜市磯子区	杉田劇場が贈る、未就学児とご家族向けのコンサート。会場内はいつもにぎやか。コンサート中に、おすさまが泣いたりぐずってしまっても、周りを気にすることはありません！幼稚園や小学校で歌う曲、テレビでかかっているあの曲、直感などの楽しい音楽と、子どもと一緒に動いて参加できる楽しいアイデアが溢れています。 会場には授乳スペースのほか、ミルク用のお湯、ぬいぐるみや絵本がたくさんある遊び場、おむつ替えのスペースをご用意しています。 施設には、車いす対応エレベーター、多目的トイレ、ホール客席には車いすスペースがございます。
杉劇リコーダーズ定期演奏会	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2020/3/1	2020/3/1	神奈川県	横浜市磯子区	平成18年に区民の企画アイデアから生まれた、こども（小・中学生）、大人（団塊世代以上）変なる異世代交流のリコーダーアンサンブル。平成29年度からは「世界中のこどもとおとなのためのリコーダーアンサンブル」として活動を続けています。 定期演奏会、地域のお祭り、学校のイベントに参加し、北海道から沖縄まで日本中に出向き、文化交流を行っています。 施設には、車いす対応エレベーター、多目的トイレ、ホール客席には車いすスペースがございます。
第7回磯子音楽祭	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/12/21	2019/12/21	神奈川県	横浜市磯子区	平成25年から始まり、今では杉田劇場、冬の恒例行事。地域で活動している磯子出身や在住のアーティストや区民の皆さまと共に、磯子にまつわるコンサートをお届けします。年により、内容はさまざまですがその年ならではの音楽祭を楽しめるのも「磯子音楽祭」の魅力です。 施設には、車いす対応エレベーター、多目的トイレ、ホール客席には車いすスペースがございます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
杉劇ちょこっとカフェ	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/4/1	2020/3/31	神奈川県	横浜市磯子区	放課後のちょこっとした時間を杉田劇場で過ごしませんか？まちの先生を呼んで、色々なワークショップを行います。地域の子どもから大人まで気軽に参加いただき、地域でのコミュニティづくりを提供します。年に4回程度開催。 杉田劇場でゆっくりとした時間を過ごしませんか？施設には、車いす対応エレベーター、多目的トイレがございます。
杉田劇場夏まつり2019	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/8/24	2019/8/24	神奈川県	横浜市磯子区	毎年開催の恒例行事！杉田劇場の施設を全館開放し、普段ご来館されないお客様にも杉田劇場の魅力を知っていただくための、施設オープンデー。ロビーには飲食の屋台が立ち並び、練習室や会議室では無料の楽器体験や、作って遊ぶ工作系ワークショップ、ギャラリヤやホールステージでは音楽を中心にたくさんの方のパフォーマンスが繰り広げられます。 施設には、車いす対応エレベーター、多目的トイレ、ホール客席には車いすスペースがございます。
ロビーパフォーマンス	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/4/1	2020/3/31	神奈川県	横浜市磯子区	楽しいピアノの音色に合わせて、隣接する保育園の園児さんたちや、地元の就学前のお子さま、ご家族の方などが集まり音楽と遊ぶ楽しいひととき。歌ったり踊ったり元気いっぱい走り回ります。月替わりで大人も楽しめる紙芝居や新聞紙遊びなども、ご予約も参加料も要りません。どなたでもお気軽にご参加いただけます！ 開催日：毎月1回 施設には、車いす対応エレベーター、多目的トイレ、ホール客席には車いすスペースがございます。
杉劇アート de 伝承プロジェクト「古典芸能体験塾」横浜夢座	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/6/14	2019/6/14	神奈川県	横浜市磯子区	昭和20年5月29日は、横浜大空襲、大戦禍に見舞われた横浜。その日、当時中学生だった作者が見た横浜の市街地の悲惨な光景。その日の深い出会いを朗読劇にしました。横浜夢座(座長:五大路子)のオリジナル芝居として、「子どもたちに戦争を知ってもらいたい」という五路さんの熱い思いで、磯子区内の小学生に向けて、横浜大空襲の日に近い日程で、上演しています。 施設には、車いす対応エレベーター、多目的トイレ、ホール客席には車いすスペースがございます。
杉劇アート de 伝承プロジェクト「古典芸能体験塾」劇団若獅子	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/12/5	2019/12/5	神奈川県	横浜市磯子区	「若獅子朗読劇」の作者若獅子 真に伝承の心と大空襲の被害をテーマにした作品。指し活動されている「新生若獅子」の役者さんから、江戸時代の言葉づかいや所作、生活習慣、ものの考え方をわかりやすく解説してもらいます。現代でも使われている言葉があることを知り、殺陣を通じての大切さを学びます。また、子どもたちも実際に舞台へ上がり、殺陣や着付けの体験もします。こどもたちが日本の伝統芸能に触れる機会を創出します。施設には、車いす対応エレベーター、多目的トイレ、ホール客席には車いすスペースがございます。
石田泰尚ヴァイオリンリサイタル	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/6/2	2019/6/2	神奈川県	横浜市磯子区	神奈川県フィルハーモニー管弦楽団の首席ソロ・コンサートマスターでもある石田泰尚によるコンサートを開催します。施設には、車いす対応エレベーター、多目的トイレ、ホール客席には車いすスペースがございます。
気仙沼音楽復興支援ジャズライブ	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/8/8	2019/8/8	神奈川県	横浜市磯子区	気仙沼のこどもたちのジャズバンドに支援するために開催しているチャリティコンサート。施設には、車いす対応エレベーター、多目的トイレ、ホール客席には車いすスペースがございます。
ひよこ♪クリスマスコンサート	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/12/1	2019/12/1	神奈川県	横浜市磯子区	杉田劇場が贈る、未就学児とご家族向けのコンサート。会場内はいつもにぎやか。コンサート中に、お子さまが泣いたりぐずりしてしまっても、周りを気にすることはありません！幼稚園や小学校で歌う曲、テレビでかかっているあの曲、童謡などの優しい音楽と、子どもと一緒に動いて参加できる楽しいアイデアが溢れています。 会場には授乳スペースのほか、ミルク用のお湯、ぬいぐるみや絵本がたくさんある遊び場、おむつ替えのスペースをご用意しています。 施設には、車いす対応エレベーター、多目的トイレ、ホール客席には車いすスペースがございます。
新・今日の作家展2019	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/9/20	2019/10/12	神奈川県	横浜市	「新・今日の作家展」は、1964年の横浜市民ギャラリー開館以来、2006年まで開催した現代美術を紹介する年次企画展「今日の作家展」の理念を継承し、2016年から始まった「今」のアートシーンの動向を考察する展覧会です。今回は、「対話」をテーマに、制作過程に出会う人やもの、歴史、風景などとの対話を通じて創造活動をおこなう若手を中心とした作家を紹介します。 エレベーターや多目的トイレがございます。最寄りのJR桜木町駅と横浜市民ギャラリーを無料で巡回する、お体の不自由な方・高齢者の方に配慮した送迎サービスがあります。
横浜市こどもの美術展2019	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/7/19	2019/7/28	神奈川県	横浜市	この展覧会は横浜市民ギャラリーが開館した翌年の1965年から始まった、歴史ある展覧会です。子どもの自由な発想と豊かな表現はくくみ、健やかな成長を応援することを大切に、50年以上にわたって継続しています。 この展覧会に展示するため、今年も一生懸命に描いた子どもたちの絵画を募集し、応募された作品はすべて展示します。今年のテーマは「家」です。会期中にはアーティストの作品展示や、誰でも自由に参加できるワークショップなど、各種イベントもおこないます。みなさんの作品応募、ご来場をお待ちしています。 エレベーターや多目的トイレがございます。最寄りのJR桜木町駅と横浜市民ギャラリーを無料で巡回する、お体の不自由な方・高齢者の方に配慮した送迎サービスがあります。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
横浜市民ギャラリーコレクション展2020	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2020/2/28	2020/3/15	神奈川県	横浜市	横浜市民ギャラリーは、油彩や日本画、版画や写真など1,300点におよぶ作品を所蔵しています。年に一度開催する「横浜市民ギャラリーコレクション展」では毎回テーマを設け、所蔵作品を選びすくっと公開しています。 エレベーターや多目的トイレがございます。最寄りのJR根岸駅と横浜市民ギャラリーを無料で巡回する、お体の不自由な方・高齢者の方に配慮した送迎サービスがあります。
テーマ展示Ⅰ「大和和紀『ヨコハマ物語』×大佛次郎の横浜」	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/4/3	2019/9/8	神奈川県	横浜市中区	明治100周年を記念する今年、大佛次郎記念館では、作家・大佛次郎の明治化小説と、漫画家・大和和紀の原作『ヨコハマ物語』（1981～1983年・週刊少女フレンドに掲載、講談社漫画文庫刊）を、ジャンルを超えてクロスオーバーさせる展覧会です。大和和紀『ヨコハマ物語』は、開化期の横浜の風物を華やかに、2人の少女の恋と成長を軸に描いています。一方、明治30年の横浜に生まれた作家・大佛次郎は、「私ほど横浜に溺れて、横浜の小説を数多く書いたものは他にいない」と自ら書くほどに横浜を愛していました。大佛の作品群で、幕末明治の横浜が舞台の小説を「開化もの」と呼び、「霧笛」「幻燈」「花火の街」など15作以上が当はまります。大和和紀と大佛次郎が、実在する人物や歴史【史実】と、魅力的な登場人物・ストーリー【フィクション】を織り交ぜて、鮮やかに描き出した横浜を再現します。 車いすの貸出サービスがあります。障害者手帳をお持ちの方と付添1名、また市内在住65歳以上は観覧料無料。
企画公演「史上空前の狂言会—30人超VSたった1人」	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/4/27	2019/4/27	神奈川県	横浜市	現行上演されている狂言の演目は200番程度ありますが、その中でも最多人数の総勢30人超が登場し、煌びやかな装束やアクロバティックな相撲の型、シテの帝王が舞う（楽）など、華やかに魅せる「唐相撲」と、松茸狩りに出かけた男をたった1人きりで楽しめ切るという、狂言の表現様式を極めた演技で観客の想像力を大いに刺激する「独り松茸」。同じ狂言でも、その味わいや面白さ、見どころが全く異なる二曲を京楽の茂山千五郎家一門総出演でお送りします。 施設は5席の車いす専用席（スペース）と障がい者専用駐車場を有する。外国語で対応できるスタッフ12名が「ENGLISH OK」のバッジを着用し公演時対応の他、狂言の英文解説を用意。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。
普及公演「横浜狂言堂」	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/4/14	2020/3/8	神奈川県	横浜市	「横浜狂言堂」は、毎月第2日曜日に狂言2番を解説付きで、全席2000円という手頃な価格で気軽に能楽堂で公演鑑賞ができる事業。 また、平成24年度から「もう1枚のチケット」事業により児童養護施設や母子生活支援施設などにいる子どもたちの公演チケットを提供するプロジェクトを実施している。 施設は5席の車いす専用席（スペース）と障がい者専用駐車場を有する。外国語で対応できるスタッフ12名が「ENGLISH OK」のバッジを着用し公演時対応の他、狂言の英文解説を用意。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。
特別企画公演「大典 奉祝の芸能」	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/6/2	2019/7/20	神奈川県	横浜市	2019年、憲法94年が新天皇として即位されます。横浜能楽堂では、この慶事に際し、古典芸能の中から皇室縁の曲や祝儀曲を集め、特別企画公演「大典 奉祝の芸能」を2日にわたり開催します。 第1日は、天皇陛下が琉歌の形式で詠まれた御歌を歌詞として作曲された「今帰仁の桜」と「歌声の響」の2曲を中心に、琉球舞謡の中から祝儀舞謡ばかりを上演。若手から「人間国宝」を始めとしたベテランまで、琉球古典芸能を代表する顔ぶれが揃って出演します。 第2日は、邦楽と能楽。太郎冠者様が神泉苑に舞い降りた姿を真似る狂言「龍」、大正天皇の即位を祝して作られた能「大典」などをお送りします。若手から「人間国宝」を始めとしたベテランまで、現代の古典芸能を代表する顔ぶれが揃って出演します。 施設は5席の車いす専用席（スペース）と障がい者専用駐車場を有する。外国語で対応できるスタッフ12名が「ENGLISH OK」のバッジを着用し公演時対応の他、
特別公演—蛸燭能—	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/10/14	2019/10/14	神奈川県	横浜市	能・狂言の名曲・大曲を堪能して頂く特別公演。今回は満月の夜に蛸燭の明かりで、能「蛸燭」を楽しんで頂きます。 「蛸燭」は能の最高秘曲とされる曲で、「田毎（たごと）の月」で有名な長野県、蛸燭を舞台とする曲です。シテは親世流の重鎮、浅見真州。狂言「空腕」は、人間国宝の野村萬がシテをつとめます。仕方話によるひとり舞台で、高い技術が必要とする一曲です。 施設は5席の車いす専用席（スペース）と障がい者専用駐車場を有する。外国語で対応できるスタッフ12名が「ENGLISH OK」のバッジを着用し公演時対応の他、狂言の英文解説を用意。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。
普及公演「眠くならずに楽しめる能の名曲」	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/12/22	2019/12/22	神奈川県	横浜市	能はよく「眠くなる」と言われるが、けって眠くならない曲もある。上演前に、登場人物や舞台進行など、曲を理解する上で手助けとなるポイントを丁寧に解説。今年東アジアに伝わる「羽衣伝説」にもとづく能の名曲「羽衣」を上演します。狂言は美男で色好みという在原業平のイメージを狂言風にデフォルメした「業平様」を上演します。 施設は5席の車いす専用席（スペース）の他、障がい者専用駐車場を有する。外国語で対応できるスタッフ12名が「ENGLISH OK」のバッジを着用し公演時対応。また上演作品の英文解説を用意。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。
横浜能楽堂・神奈川県立歴史博物館連提携企画公演「井伊直弼が作った能と狂言」	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2020/2/29	2020/2/29	神奈川県	横浜市	横浜能楽堂が建つ埴部山公園は、横浜開港の祖である井伊直弼の銅像が建っています。2019年は直弼の銅像建立より110年目の節目に当たります。その節目の年に、直弼がその生涯に一曲だけ作った能「筑摩江」と、お抱えだった茂山千五郎家に入れた狂言の秘曲「鬼が宿」を上演します。 また、神奈川県立歴史博物館では、井伊直弼の人となりや近代の評価、銅像建立の経緯や事業に関わる資料などを展示する特別展が開催されます。 施設は5席の車いす専用席（スペース）と障がい者専用駐車場を有する。外国語で対応できるスタッフ12名が「ENGLISH OK」のバッジを着用し公演時対応の他、狂言の英文解説を用意。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。
普及公演「バリアフリー能」	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2020/3/20	2020/3/20	神奈川県	横浜市	より幅広い層に能・狂言に親しんでいただくため、解説付きの普及公演を実施する。 障がいがある方にも、気軽に能楽を楽しんでいただけるよう「バリアフリー能」と銘打ち、介助者一名無料、点字チラシ、副音声、手話通訳、字幕配信などのサポート態勢を整える。常設の客席内車いす鑑賞スペース5席分に加え、2階席エリアにも特別に車いす鑑賞スペースを設置。 外国語で対応できるスタッフ12名が「ENGLISH OK」のバッジを着用し公演時対応。また狂言と能の英文解説を用意。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
こども狂言ワークショップ～入門編～	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/7/14	2019/7/31	神奈川県	横浜市	小中学生を対象とした、公演鑑賞と実技体験がセットになった狂言のワークショップ。 公演は、初めて観る子どもたちでも楽しめる演目を二つ厳選し、人間国宝による解説付きで送る。実技体験は、狂言師による本格的な狂言の指導が受けられる。三日間にとわり、足の運び、扇使い、謡、一場面を演じるなど、狂言の基礎を体験する。 ●公演鑑賞 2019年7月14日（日）横浜能楽堂普及公演「こども狂言堂」 施設は5席の車いす専用席（スペース）を有する。外国語で対応できるスタッフが12名が「ENGLISH OK」のバッヂを着用し公演時対応。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。
特別講座「先生のための狂言講座」	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/7/14	2019/7/14	神奈川県	横浜市	教育関係者を対象とした狂言の講座。小学校6年生の国語教科書（光村図書）掲載の狂言「柿山伏」を実際の能舞台で鑑賞後、人間国宝・山本東次郎による解説と会場からの質疑応答をとおして、教育現場における古典教材の扱い方、子どもたちに古典を教える意義などを考え、魅力ある授業づくりを目指す講座。なお、教科書掲載の能舞台の写真は、横浜能楽堂の本舞台であるため、教科書と同じ状況で鑑賞することができる。 施設は5席の車いす専用席（スペース）を有する。外国語で対応できるスタッフが12名が「ENGLISH OK」のバッヂを着用し公演時対応。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。
第67回 横浜能	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/6/29	2019/6/29	神奈川県	横浜市	横浜能は昭和28年に第1回が開催されて以来、半世紀にわたり市内の能楽愛好者団体である横浜能楽連盟が中心になって開催してきた催し。67回目を迎える今回は、狂言「箕被」と能「隅田川」を上演する。 施設は5席の車いす専用席（スペース）の他、障がい者専用駐車場を有する。外国語で対応できるスタッフ12名が「ENGLISH OK」のバッヂを着用し公演時対応。また上演作品の英文解説を用意。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。
初めての能楽教室	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/4/10	2019/8/10	神奈川県	横浜市	初心者向けの能楽教室。今年度は、謡・仕舞教室、能管教室、太鼓教室の3教室を開催する。10回の稽古を積み、最後に3教室合同発表会で成果を披露する。 【講師】謡・仕舞：梅若紀彰（シテ方観世流）、能管：一噌隆之（笛方一噌流）、太鼓：梶谷英樹（太鼓方金春流） 発表会 2019年8月10日（土） 入場無料 発表会の会場では5席の車いす専用席（スペース）の他、障がい者専用駐車場を有する。外国語で対応できるスタッフ12名が「ENGLISH OK」のバッヂを着用し公演時対応。
横浜美術館開館30周年記念 Meet the Collection —アートと人と、美術館	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/4/13	2019/6/23	神奈川県	横浜市	横浜美術館30周年を記念して開催する全展示室を使った企画。絵画、彫刻、版画、写真、工芸など、1万2千点を超える横浜美術館の収蔵作品から、様々なキーワードのもと、作品同士の出会い（Meet）の場を創出し、アートの自由な見方、アートとの多様な関わり方を提案します。 留め置ける作品たち、それととりくまなく、それらの豊かな関係を育む、場場としての美術館——。横浜美術館にとって大きな節目となる年に、「出会い」の場としての美術館の役割と可能性を見つめなおします。 障がい者手帳をお持ちの方と介護の方1名は、展覧会観覧料金が無料。障がい者手帳をお持ちの方が横浜美術館駐車場を利用された際は、最初の90分につき無料。多目的トイレ、車いす貸し出しサービスがあります。
横浜美術館開館30周年記念 生誕150年・没後80年記念 原三溪の美術 伝説の大コレクション	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/7/13	2019/9/1	神奈川県	横浜市	横浜において生糸貿易や製糸業などの実業で財を成した原富太郎（号：三溪、1868〔慶應4〕～1939〔昭和14〕）。希代の古美術品コレクター、茶人、そして同時代の日本美術院の画家や彫刻家を物心両面から支援したパトロンとしても知られます。2018年は三溪の生誕150年、2019年は没後80年の周年に当たります。この展覧会では、三溪旧蔵の古美術や近代美術（絵画、工芸、彫刻）など約100点と、三溪自身の書画、資料により、美術に対する三溪の眼差しに焦点を当てます。ゆかりの地で開催される過去最大規模の三溪の展覧会は、かつて横浜に在った伝説のコレクションをご覧いただくまたとない好機となるでしょう。 障がい者手帳をお持ちの方と介護の方1名は、展覧会観覧料金が無料。障がい者手帳をお持ちの方が横浜美術館駐車場を利用された際は、最初の90分につき無料。多目的トイレ、車いす貸し出しサービスがあります。
横浜美術館開館30周年記念 オランジュリー美術館コレクション ルノワールとパリに恋した12人の画家たち	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/9/21	2020/1/13	神奈川県	横浜市	パリのセーヌ川に建つオランジュリー美術館は、フェリス・ワグマンのオランジュリーを改装した可憐らしい美術館。画廊ホール・ギョームらが収集した同館所蔵の印象派とエコール・ド・パリの作品群は、ヨーロッパ最高の絵画コレクションのひとつに数えられています。 横浜美術館開館30周年を記念した本展では、同コレクションから、ルノワール、セザンヌ、マティス、ピカソ、モディリアーニなど、パリを愛し芸術に魂を捧げた画家たちの名作約70点を紹介し、ルノワールの傑作《ピアノを弾く少女たち》をはじめ、同館のコレクションがまとめて日本で紹介されるのは21年ぶりとなります。芸術の都パリの“エスプリ”を横浜でご堪能ください。 障がい者手帳をお持ちの方と介護の方1名は、展覧会観覧料金が無料。障がい者手帳をお持ちの方が横浜美術館駐車場を利用された際は、最初の90分につき無料。多
横浜美術館コレクション展 第1期	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/4/13	2019/9/1	神奈川県	横浜市	開館30周年を記念する特別展。横浜美術館コレクションの名品とアーティストとのコラボレーションや横浜美術館の30年を振り返るコーナーも展開します。 障がい者手帳をお持ちの方と介護の方1名は、展覧会観覧料金が無料。障がい者手帳をお持ちの方が横浜美術館駐車場を利用された際は、最初の90分につき無料。多目的トイレ、車いす貸し出しサービスがあります。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
横浜美術館コレクション展 第2期	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/9/21	2020/1/13	神奈川県	横浜市	横浜美術館のコレクションを紹介する展覧会。同時期に開催する「オランジュリー展」と緩やかに運動する展示と開港160周年に関連する特集展示を予定しています。 障がい者手帳をお持ちの方と介護の方1名は、展覧会観覧料金が無料。障がい者手帳をお持ちの方が横浜美術館駐車場を利用された際は、最初の90分につき無料。多目的トイレ、車いす貸し出しサービスがあります。
公募 2019年度 水明書展 第70回 一般部	一般社団法人 水明書道会	2019/8/9	2019/8/11	京都府	京都市	一般社団法人 水明書道会主催の公募展で、大学生以上の方の作品を公募して展示します。部門は、漢字・かな・調和体・篆刻の4部門で、役員と無鑑査会員、有審査部、無審査部の作品、およそ450点の作品が並びます。 1949年(昭和24年)10月に第1回展を開催以来、毎年夏に開催しております。戦から子供、孫と三代にわたる出品者があり、当会の長い歴史を物語っています。2年前までは一般部と青少年部の同時開催で京都市美術館2階全室を使用していたりましたが、平成29年～30年間は、美術館本館の工事のため、青少年部と一般部とは別日程、別会場での開催となっています。 優秀作品には、無鑑査部から「知事賞」「京都市長賞」「京都市教育委員会賞」「奨励賞」「努力賞」「秀作」を、有審査部からは「新人賞」「京都新聞賞」「推薦賞」「特選」「褒賞」「佳作」を授与しております。
公募 2019年度 水明書展 第68回 青少年部	一般社団法人 水明書道会	2019/9/7	2019/9/8	京都府	京都市	○目的・趣旨 書道教育の普及と書道文化の発展 ○展示作品 青少年部 約690点(幼年・小学生・中学生・高校生)を展示 ○イベント ①表彰式 青少年部 9月8日(日)15時～ ②小学生低学年を対象に漢字ゲーム ③作品鑑賞用の鑑賞カードの記入と展示(「いいところ見つけ島」に貼付) 1949年(昭和24年)10月に第1回展を開催以来、毎年夏に京都市美術館2階全室(13室)を使用し、公募展水明書展を開催。平成29年～30年間は、美術館の工事のため、一般部展と青少年部展を別日程、別の場所にて開催しています。青少年は、幼年から高校生までの700点近くの作品を展示。少子化のなか、多くの力作が出品され、青少年の育成に力を注いでいます。戦から子供、孫と三代にわたる出品者があるのは、当会の長い歴史を物語っています。
重要文化財 旧三井家下鴨別邸 シリーズ能楽講座「はじめての能! 四季折々～春の部～」	有松遼一能の会事務局 旧三井家下鴨別邸運営コンソーシアム	2019/4/14	2019/4/14	京都府	京都市	歴史文化財「旧三井家下鴨別邸」の工芸と能楽の魅力を公開講座で、四季折々の京都を感じながら、豊かな能の魅力と古典の世界を味わってみませんか? 能が初めてのの方も大歓迎です。 「能」って聞いたことはあるけれど、どんな舞台芸能? 少し興味はあるし、ちょっとその見方を教えてもらったら……。そんなあなたのための、能の面白さを学ぶ講座です。 講師は、若手能楽師として数々の舞台に立ちながら、大学で能楽や和歌など古典の魅力を伝える、能楽師ワキ方の有松遼一氏。 春・夏・秋・冬の年間シリーズで開催、それぞれ四季折々の能の曲を味わいます。今回は、春の部として開催します。 能は、昔から愛されてきた古典の美しい文章を用いて作られています。『古今和歌集』や『源氏物語』『平家物語』——能の根源をたどると、そのまじまじと古典
語り職人 中島さよ子 京都を詠む	京ことばの会	2019/5/12	2019/5/12	京都府	京都市	一人でも多くの人に京都の文化に触れてほしいところから、京都を舞台に書かれた多くの文字小説も重ねた歴史が有るからだと思います。 その中から1つを選びました「高瀬舟」。 京ことばは都人の息遣い。美しい京ことばを、生の声で聞いてください「隠れ川」ぜひお楽しみください。 ≪プログラム≫ 高瀬舟 (森 鴎外 著) 隠れ川 (赤江 遼 著)
京都府文化芸術団体連携強化事業 京都書道連盟 文化講演会	京都書道連盟	2019/3/31	2019/3/31	京都府	京都市	講師には、元花園大学学長、前神文化研究所所長の西村恵信様をむかえる。 議題は「私の歩んだ神の道」 内容は、神を信じ書や絵画の語にも及ぶ広範囲な文化芸術論。
京おどり	宮川町歌舞会	2019/4/1	2019/4/16	京都府	京都市	・第70回京おどり 夢叶京人形 全八景 第1景～第4景 歌舞伎舞踊「京人形」のおもしろさを加味し創作した舞踊劇 第5景 宮川手打唄 第6景 天下祝い唄 第7景 秋の音色 第8景 宮川音頭(フィナーレ) 一等席茶券付 4,800円、二等席券 4,200円、二等席茶券付 2,800円、二等席券 2,200円 学生割引二等席 1,000円
第2回京都国際音楽コンクール 日中友好交流音楽祭	京都国際音楽コンクール実行委員会	2019/8/6	2019/8/8	京都府	城陽市	「京都国際音楽コンクール」及び「日中友好交流音楽祭」 当コンクールは、音楽そのものと向き合い成長する舞台となることを目指し、Be the only oneをテーマとしている。音楽を通して日本と中国の友好・交流を深めるとともに、参加者それぞれが自分に挑戦し、成長することを通じて真の感動を知ることができる機会を提供することを目的に、両国の青少年を中心とした「京都国際音楽コンクール」と「日中友好交流音楽祭」を開催する。国や民族を超えた共通の文化遺産とも言うべきクラシック音楽の、さらなる普及とレベル向上を目指し、新たな若い人材の発掘や、障がい児・者の音楽のあり方への啓蒙も含め、異なる条件の人達や異国文化の「共存」にむけての理解を推進する。加えて、地域の文化活性化と発展・国際交流の促進にも繋

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
都をどり	公益社団法人京都市観光協会・祇園新地甲部歌舞会	2019/4/1	2019/4/27	京都府	京都市	京都に春を呼ぶ風物詩「都をどり」は、京都最大の花街・祇園甲部の芸妓・舞妓による舞踊公演。開催期間は4月1日から27日。名高い「ヨイイヤサー」の掛け声とともに鼓棧の前の総をどりで幕を開け、郷土の春、夏、銘秋の秋、深雪の冬、そして再びの春の花見で幕を閉じる華やかな舞台は、明治5年の創始からの伝統です。会場は祇園甲部歌舞練場を本拠地としていましたが、現在は耐震改修のため休館となり、南座に舞台を移して開催致します。 一等観覧券 5,500円 二等観覧券 4,000円
祇園をどり	祇園東歌舞会	2019/11/1	2019/11/10	京都府	京都市	京都の花街である「祇園東」の芸妓や舞妓による舞踊公演で、唯一秋に開催。フィナーレでは、『祇園をどり』のテーマソングでもある「祇園東小唄」を出演者全員が披露し、観覧者を魅了します。 4,500円(茶券付) 4,000円
美を競う 肉筆浮世絵の世界	京都府 京都文化博物館 産経新聞社 関西テレビ放送	2019/4/27	2019/6/9	京都府	京都市	肉筆画は筆産される錦絵の版画とは異なり、浮世絵師が絹本や紙本に直接に描く一点ものです。華やかな衣装の文様まで精緻に描かれた、肉筆ならではの濃密で優美な浮世絵の世界を楽しむことができます。本展では国内でも有数の肉筆浮世絵コレクションを擁する、岐阜県高山の光ミュージアムの珠玉の名品から美人画を中心に約110点を厳選してご紹介します。
袱紗・ふろしきに見る「動物文様展」	宮井株式会社	2019/1/7	2019/3/22	京都府	京都市	明治34年創業の宮井株式会社は100周年を記念して開設したギャラリー。商品開発や染織技術の保存などを目的に歴代社長が収集した江戸から昭和初期の掛指紗やふろしき、山陰地方の筒描き藍染の染作品、世界のふろしきその他、などを中心とする3000点余りの「宮井コレクション」を年3回の企画展で公開しています。袱紗・ふろしきの専門店も併設。贈答儀礼やふろしきの包み方など布帛にまつわる講義も館内で受講できます。
223 (ツツミ) でふろしきの日 「ふろしきマイスター講座」	日本風呂敷協会	2019/2/23	2019/2/23	京都府	京都市	歴史と伝統の開設で、日常からフォーマルな使い方で体験できる盛りだくさんの2時間です。
基礎からアレンジメントまで！ 春のふろしきラッピング	日本風呂敷協会	2019/3/9	2019/3/9	京都府	京都市	春めく装いで素敵にお出かけ初めての人でもすぐに使いこなせるようになりますよ。
親子でつくろう！ My ふろしき工房	日本風呂敷協会	2019/3/16	2019/3/16	東京都	中央区	世界に1枚だけのふろしきを親子で一緒に作り上げる講座です。完成したら使い方を学んで「ふろしきの達人」になれますよ！
能と狂言の魅力を探る～能楽の入門講座～	(公財)堺市文化振興財団	2019/7/4	2019/7/4	大阪府	堺市西区	能の歩みや、演者と役割、能面と能装束の効果法、能と狂言、お囃子の面白さと魅力などについて、映像も交えた解説を行う。またお囃子の実演や狂・狂言の発声体験を行う。
オーケストラで楽しむ映画音楽X	ミュージア川崎シンフォニーホール (川崎市文化財団グループ)	2019/4/7	2019/4/7	神奈川県	川崎市	指揮：秋山和慶、ナビゲーター：中井美穂、管弦楽：東京交響楽団 会場となる「カルッツかわさき」は各階に多機能トイレが整備され、ホール客席内には1、2階にわたり車椅子スペースが設置されるなどバリアフリーに配慮された施設です。
音楽サロン #3	ミュージア川崎シンフォニーホール (川崎市文化財団グループ)	2019/4/16	2019/4/16	神奈川県	川崎市	音楽ライター：オヤマダアツシ、僧侶：三浦性純、ヴィオラ：多井千洋、ピアノ：内門早也 ミュージア川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
モーニングコンサート	ミュージア川崎シンフォニーホール (川崎市文化財団グループ)	2019/4/23	2019/4/23	神奈川県	川崎市	ピアノデュオ：瀬尾久仁&加藤真一郎 ミュージア川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
ランチタイムコンサート	ミュージア川崎シンフォニーホール (川崎市文化財団グループ)	2019/4/23	2019/4/23	神奈川県	川崎市	ピアノデュオ：瀬尾久仁&加藤真一郎 ミュージア川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
こどもフェスタ2019	ミュージア川崎シンフォニーホール (川崎市文化財団グループ)	2019/5/4	2019/5/5	神奈川県	川崎市	0歳から入場できるミニコンサートや楽器体験など ミュージア川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
名曲全集 第146回	ミューザ川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/5/12	2019/5/12	神奈川県	川崎市	指揮：飯森範親、バリトン：ヴィタリ・ユシマノフ、合唱：東宝コーラス、管弦楽：東京交響楽団 会場となる「カルッツかわさき」は各階に多機能トイレが整備され、ホール客席内には1、2階にわたり車椅子スペースが設置されるなどバリアフリーに配慮された施設です。
音楽サロン #4	ミューザ川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/5/13	2019/5/13	神奈川県	川崎市	オルガン：大木麻理、ヘアレンビール：黒田洋一、トランペット：井上直樹 ミューザ川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
臨海部クルーズ！	ミューザ川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/5/25	2019/5/25	神奈川県	川崎市	ブラック・ボトム・プラス・バンド ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
音楽サロン #5	ミューザ川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/6/7	2019/6/7	神奈川県	川崎市	香道家：大村利子、フルート：相澤政宏、清崎麻理子、ピアノ：大堀晴津子 ミューザ川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
名曲全集 #147回	ミューザ川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/6/16	2019/6/16	神奈川県	川崎市	指揮：ユベール・スターン、ピアノ：菊池洋子、管弦楽：東京交響楽団 会場となる「カルッツかわさき」は各階に多機能トイレが整備され、ホール客席内には1、2階にわたり車椅子スペースが設置されるなどバリアフリーに配慮された施設です。
モーニングコンサート	ミューザ川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/6/19	2019/6/19	神奈川県	川崎市	オカリナ：茨木智博、ピアノ：森悠也 ミューザ川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
ランチタイムコンサート	ミューザ川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/6/19	2019/6/19	神奈川県	川崎市	オカリナ：茨木智博、ピアノ：森悠也 ミューザ川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
ミューザの日2019	ミューザ川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/7/1	2019/7/1	神奈川県	川崎市	指揮：秋山和慶、管弦楽：東京交響楽団 ミューザ川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
ランチタイムコンサート	ミューザ川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/7/3	2019/7/3	神奈川県	川崎市	オルガン：松居直美、大木麻理 ミューザ川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
ナイトコンサート60	ミューザ川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/7/3	2019/7/3	神奈川県	川崎市	オルガン：松居直美、大木麻理 ミューザ川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
名曲全集 第148回	ミューザ川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/7/15	2019/7/15	神奈川県	川崎市	指揮：ロレンツォ・ヴィオッティ、管弦楽：東京交響楽団 ミューザ川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
フェスタサマーミューザKAWASAKI 2019	ミューザ川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/7/27	2019/8/12	神奈川県	川崎市	首都圏で活躍するプロ・オーケストラの公演をメインに、熱演が繰り広げられる真夏の音楽祭。ミューザ川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ランチタイムコンサート	ミューザ川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/8/20	2019/8/20	神奈川県	川崎市	東京交響楽団 金管五重奏。 ミューザ川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
ナイトコンサート60	ミューザ川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/8/20	2019/8/20	神奈川県	川崎市	東京交響楽団 金管五重奏。 ミューザ川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
モーツァルト・マチネ 第37回	ミューザ川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/8/24	2019/8/24	神奈川県	川崎市	指揮：沼尻竜典、ソプラノ：森麻季、管弦楽：東京交響楽団。 ミューザ川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
ミューザ川崎市民交響楽祭2019	ミューザ川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/8/25	2019/8/25	神奈川県	川崎市	指揮：小森康弘、管弦楽：川崎市アマチュアオーケストラ。 ミューザ川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
アルフィート・ガスト・パイプオルガン・リサイタル	ミューザ川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/9/8	2019/9/8	神奈川県	川崎市	オルガン：アルフィート・ガスト。 ミューザ川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
ランチタイムコンサート	ミューザ川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/9/10	2019/9/10	神奈川県	川崎市	カウンターテナー：藤木大地、ルネサンスハープ：西山まりえ。 ミューザ川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
ナイトコンサート60	ミューザ川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/9/10	2019/9/10	神奈川県	川崎市	カウンターテナー：藤木大地、チェンロ：西山まりえ。 ミューザ川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
小川典子 ピアノ・リサイタル	ミューザ川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/9/28	2019/9/28	神奈川県	川崎市	ピアノ：小川典子。 ミューザ川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
名曲全集 第149回	ミューザ川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/9/29	2019/9/29	神奈川県	川崎市	指揮&ピアノ：ライアン・ウィグレスワース、ピアノ：ポール・ルイス。 ミューザ川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
ミューザ15周年特別公演「グレの歌」	ミューザ川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/10/5	2019/10/6	神奈川県	川崎市	指揮：ジョナサン・ノット、合唱：東響コーラス、管弦楽：東京交響楽団。 ミューザ川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
ランチタイムコンサート	ミューザ川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/10/8	2019/10/8	神奈川県	川崎市	GENTLE FOREST 5 & Gentle Forest Sisters。 ミューザ川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ナイトコンサート60	ミューザ川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/10/8	2019/10/8	神奈川県	川崎市	GENTLE FOREST 5 & Gentle Forest Sisters. ミューザ川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
名曲全集 第150回	ミューザ川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/10/13	2019/10/13	神奈川県	川崎市	指揮：ジョナサン・ノット、ピアノ：ヴァーヴァラ。 ミューザ川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
ミューザ川崎市民吹奏楽祭2019	ミューザ川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/10/14	2019/10/14	神奈川県	川崎市	川崎市内小・中・高・社会人吹奏楽団。 ミューザ川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
ランチタイムコンサート	ミューザ川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/11/5	2019/11/5	神奈川県	川崎市	オルガン：都築由理江、トランペット：服部孝也。 ミューザ川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団	ミューザ川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/11/6	2019/11/6	神奈川県	川崎市	指揮：アンドレス・オロスコ=エストラーダ、ピアノ：イエフィム・ブロンフマン。 ミューザ川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
名曲全集 第151回	ミューザ川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/11/10	2019/11/10	神奈川県	川崎市	指揮：沼尻竜典、ピアノ：ユッセン兄弟、管弦楽：東京交響楽団。 ミューザ川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団	ミューザ川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/11/19	2019/11/19	神奈川県	川崎市	指揮：スズーピン・メータ、チェロ：ルートヴィヒ・クヴァント、ヴィオラ：アミハイ・グロス。 ミューザ川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
ロイヤル・コンサートへボウ管弦楽団	ミューザ川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/11/22	2019/11/22	神奈川県	川崎市	指揮：パーヴォ・ヤルヴィ、ピアノ：ラン・ラン。 ミューザ川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
第10回 音楽大学オーケストラ・フェスティバル	ミューザ川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/11/23	2019/11/23	神奈川県	川崎市	上野学園大学、国立音楽大学。 ミューザ川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
モーツァルト・マチネ 第38回	ミューザ川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/11/24	2019/11/24	神奈川県	川崎市	指揮：ジョナサン・ノット、オーボエ：荒崎理子、管弦楽：東京交響楽団。 ミューザ川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
第10回 音楽大学オーケストラ・フェスティバル	ミューザ川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/12/1	2019/12/1	神奈川県	川崎市	洗足学園音楽大学、東京音楽大学、武蔵野音楽大学。 ミューザ川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ランチタイムコンサート	ミュージア川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/12/10	2019/12/10	神奈川県	川崎市	タブラトウラ（つのだたかし、田崎瑞博、江崎浩司、近藤都夫、山崎まさし）。ミュージア川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
ワインBAR	ミュージア川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/12/10	2019/12/10	神奈川県	川崎市	タブラトウラ（つのだたかし、田崎瑞博、江崎浩司、近藤都夫、山崎まさし）。ミュージア川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
名曲全集 第152回	ミュージア川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/12/14	2019/12/14	神奈川県	川崎市	指揮：秋山和慶、ヴァイオリン：第7回仙台国際音楽コンクール入賞者、合唱：東響コーラス、管弦楽：東京交響楽団。 ミュージア川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
パイプオルガン クリスマス・コンサート2019	ミュージア川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/12/21	2019/12/21	神奈川県	川崎市	オルガン：大木麻理、ハンドベル：きりく・ハンドベルアンサンブル。 ミュージア川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
ジルベスターコンサート2019	ミュージア川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/12/31	2019/12/31	神奈川県	川崎市	指揮：秋山和慶、管弦楽：東京交響楽団 ほか。 ミュージア川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
ランチタイムコンサート	ミュージア川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2020/1/14	2020/1/14	神奈川県	川崎市	東京交響楽団 弦楽四重奏。 ミュージア川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
ナイトコンサート60	ミュージア川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2020/1/14	2020/1/14	神奈川県	川崎市	東京交響楽団 弦楽四重奏。 ミュージア川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
モーツァルト・マチネ 第39回	ミュージア川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2020/1/18	2020/1/18	神奈川県	川崎市	ヴァイオリン（弾き振り）：佐藤俊介、管弦楽：東京交響楽団。 ミュージア川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
名曲全集 第153回	ミュージア川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2020/1/19	2020/1/19	神奈川県	川崎市	指揮：ベン・グラスバーク、ピアノ：上原彩子、管弦楽：東京交響楽団。 ミュージア川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
名曲全集 第154回	ミュージア川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2020/2/9	2020/2/9	神奈川県	川崎市	指揮：斎藤友香理、チェロ：横坂源、管弦楽：東京交響楽団。 ミュージア川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
ランチタイムコンサート	ミュージア川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2020/2/20	2020/2/20	神奈川県	川崎市	O' Jizo（長尾晃司、豊田耕三、中村大史）。ミュージア川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ワインBAR	ミュージア川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2020/2/20	2020/2/20	神奈川県	川崎市	O' Jizo（長尾晃司、豊田耕三、中村大史）。 ミュージア川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
松居直美企画 言葉は音楽、音楽は言葉	ミュージア川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2020/2/22	2020/2/22	神奈川県	川崎市	オルガン：青木早希。 ミュージア川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
名曲全集 第155回	ミュージア川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2020/3/8	2020/3/8	神奈川県	川崎市	指揮：大友直人、ピアノ：黒沼善恋、オルガン：大木麻理、管弦楽：東京交響楽団。 ミュージア川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
第6回 被災地復興支援チャリティ・コンサート	ミュージア川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2020/3/11	2020/3/11	神奈川県	川崎市	指揮：秋山和慶、管弦楽：洗足学園ニューフィルハーモニック管弦楽団。 ミュージア川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
モーツァルト・マチネ 第40回	ミュージア川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2020/3/14	2020/3/14	神奈川県	川崎市	指揮：原田慶太楼、ピアノ：金子三勇士、管弦楽：東京交響楽団。 ミュージア川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
第9回 音楽大学フェスティバル・オーケストラ	ミュージア川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/3/28	2019/3/28	神奈川県	川崎市	指揮：井上道義、管弦楽：音楽大学フェスティバル・オーケストラ。 ミュージア川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
ランチタイムコンサート	ミュージア川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）	2019/3/31	2019/3/31	神奈川県	川崎市	ヴァイオリン：奥村愛、ハープ：山宮るり子。 ミュージア川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。
彩玉ご縁プロジェクトin軒先マルシェ	彩玉ご縁プロジェクト	2019/4/27	2020/3/22	埼玉県	さいたま市	東日本の玄関口大宮で開催されている軒先マルシェ。東日本を元気に！をテーマに、埼玉県内外から様々な出店者が集っている。彩玉ご縁プロジェクトも軒先マルシェに参加し大宮の街を行き交う人々に、ものづくりの楽しさや癒しなどを提供している。 具体的には、世界遺産となっている、細川紙をより多くの人に知ってもらうために、和紙を使ってクラフト体験、書家によるワークショップ、販売商品の包装資材として活用している。また、和紙の産地で、埼玉県唯一の村である東秩父村の観光パンフレットや細川紙PRのための広報活動も行なっている。軒先マルシェには、秩父市や群馬県沼田市など地方からの出店自治体等があり、彩玉ご縁プロジェクトは、積極的に関わり市民レベルでのテーマ（目的）のある小旅行を提案して交流を図る。
平和を願う人形劇公演「地獄八景亡者戯Ⅱ じんたろうと眠り竜の巻」「父と暮せば」	株式会社人形劇団むすび座	2019/7/26	2019/7/27	愛知県	刈谷市	人形劇団むすび座は、東海地方初のプロ劇団として1967年に創立しました。赤ちゃんから大人まであらゆる世代に向けて人形劇を創作し、日本のみならず海外公演にも力を入れています。今回は、平和を願う人形劇の上演を行います。ファミリ向け「地獄八景亡者戯Ⅱ じんたろうと眠り竜の巻」は、戦時中の日本へタイムスリップしたじんたろうのヒトとモノの命を守る冒険物語（7/26）、大人向け「父と暮せば」は、井上ひさしの名作戯曲を基いた涙をちりばめながら、戦争の悲惨さと父娘の深い愛情を描いています（7/27）。日本の現代人形劇の魅力を大いに味わっていただけます。また会場はバリアフリーで身障者用トイレもあり、車いすのまま観劇していただけます。
第33回日洋展 名古屋会場(巡回展)	一般社団法人 日洋会	2019/6/26	2019/6/30	愛知県	名古屋市中区	新しい具象絵画の創造と探求をめざし、全国から洋画[油絵、水彩、版画など]の作品を公募し展示を行います。応募は、なんびとも応募でき、未完成であってもはつらつとした新人の個性的で新鮮な具象絵画も期待しています。また、優秀な作品には賞も交付します。当日洋会展覧会は、東京、名古屋、大阪、福岡、広島での巡回展となっています。名古屋会場の愛知芸術文化センターは、スロープ、エレベーター、多目的トイレ、障害者専用駐車場、車椅子を備えており、障害をお持ちの方にも気軽に展覧会を楽しんでいただける体制を整えています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ゆかりバレエ公演 2019	ゆかりバレエ	2019/8/16	2019/8/18	愛知県	名古屋市 熱田区	第1部は、ゆかりバレエ所属の生徒が神原ゆかりの構成と振付によるバレエを上演する。第2部では、足川欽也作品「GEKKOH」(月光)を、第3部では、林田鉄の構成と振付による朗読作品を神原ゆかり、末永純子が上演する。古典から現代物まで、他では観ることができないオリジナル作品を上演することで日本のバレエ文化の奥深さと解釈の無限の可能性を知ることができる公演です。また一層公演を楽しんで頂けるように本公演前日(8月16日)19時より「音楽とダンス即興ダンス/フォーマンス」開催を予定しています(入場無料)。尚、会場はスロープ、車いすスペース等が整備されているので障害者の方も気軽にご覧頂けます。
【芸術コラボ】名古屋芸術創造センター連携企画公演 オペラ「月の影」-源氏物語-	一般社団法人名古屋二期会	2020/3/7	2020/3/8	愛知県	名古屋市 東区	本作品は我が国が世界に誇る名作「源氏物語」を原作とし、尾上和彦作曲、ツベタナ・クリステフ台本の「月の影-源氏物語-」です。尾上和彦の音楽は日本古来の伝統音楽に着想を得ており、室式部が生きた時代を思い起こさせます。室式部が物語の進行役を務め、光源氏をはじめ源中將、夕顔、末摘花、明石君、女三宮、柏木など源氏物語の主要な登場人物が登場し、和歌をアリアとして物語が展開されます。今回は愛知県を代表する作曲家で尾上和彦自身が絶大な信頼を寄せる倉知竜也を指揮、日本舞踊西川流名取西川文紀(本名黒山紀子)を演出に迎え上演します。また、会場内では障がい者の方に楽しんでいただけるよう、係員がエレベーターにご案内し、車いすスペースを確保する等、障がい者への十分な配慮に心がけます。なお、海外からのお客様には英語の台本を配布予定です。
木工家ウィークNAGOYA・2019	木工家ウィーク実行委員会	2019/5/22	2019/6/9	愛知県	名古屋市 東区	木の文化の日本において、日本文化の発展の一つである木という素材を愛用し、木工家としてこれからの時代をどのように読み、制作活動をしていくのか。現代、第一線で活躍する30代の木工家の平井健太、はしもとみお、大西亮輔の三人が語る「木工家 新時代 〜今、個性を解き放つ〜」と題したフォーラムのほか、作家の思いが感じられる体験型の展示などを開催する。また、個性あふれる家具や生活小物等の展示販売も行う。なお、会場はバリアフリー対応しているため、障がい者の方、ご高齢の方でもご覧いただける配慮を行う。 主な事業の開催期間：場所 ① 三人が語るフォーラム [2019.6.1(土)]：愛知芸術文化センターアートスペース ② 木工家がつくる椅子展 [2019.5.31(金)～2019.6.2(日)]：文化のみち榎木館 ③ 杉のDIYデザイン展 [2019.5.31(金)～2019.6.2(日)]：canna家具店 ④ 井崎正治と工房塩津村の仲間たち展 [2019.5.31(金)～2019.6.2(日)]：Enne_nittouren ⑤ 木の家具40人展2019 [2019.5.31(金)～2019.6.2(日)]：電気文化会館ギャラリー ⑥ 家具工房 榎木 木の家具展 [2019.5.31(金)～2019.6.2(日)]：品見町きやうらい ⑦ 深見木組x修らり建築事務所 vol.2 [2019.5.31(金)～2019.6.2(日)、6.8(土)]。
特別企画展 京都国立近代美術館所蔵 川勝コレクション 鐘漢斎 陶工・河井寛次郎展	愛知県(愛知県陶磁美術館)	2019/8/24	2019/10/20	愛知県	瀬戸市	京都国立近代美術館は、質、量ともに最も充実した近代日本を代表する陶芸家・河井寛次郎作品のバブリック・コレクション(川勝コレクション)を所蔵しています。計425点にも上る川勝コレクションは、初期から最晩年にいたるまでの河井の代表的な作品を網羅しており、その仕事の全容を物語る「年代作品群」となっています。本展では、京都国立近代美術館所蔵 川勝コレクションの中から厳選した、初期から晩年にいたる河井寛次郎作品と河井と交通関係のあった濱田庄司、バーナード・リーチ、富本憲吉の作品を通じて河井の創作活動を振り返ります。展覧会開催にあたり、身体障がい者用駐車スペースの設置や車椅子、ベビーカーの貸与を行っています。また、外国人利用者の利便を図るため、英語版、中国語などの施設案内リーフレットや、無料公衆無線LANを設置しています。
特別企画展 愛知やきものセクション -県指定文化財の陶磁器-	愛知県(愛知県陶磁美術館)	2019/11/2	2019/12/22	愛知県	瀬戸市	文化財は地域の風土と長い歴史の中で育まれた、各地域に固有の社会的な資産です。愛知県において歴史上、芸術上または学術上の観点等から特に重要なものとして、県が指定した県指定文化財のうち、陶磁器に関連するものは工芸、考古、無形文化財、有形民俗文化財、史跡の分野にわたり、原始から現代にかけての多様な文化財が含まれています。本展は、地域における文化財の総合的な保存と活用を企図した、文化財保護法の改正施行(2019年4月)を機に、県指定の陶磁文化財を一挙に集め、愛知県における陶磁文化の豊かな世界を紹介します。展覧会開催にあたり、身体障がい者用駐車スペースの設置や車椅子、ベビーカーの貸与を行っています。また、外国人利用者の利便を図るため、英語版、中国語などの施設案内リーフレットや、無料公衆無線LANを設置しています。
Love Nagoya みんなの音楽祭	Love Nagoya実行委員会	2020/3/30	2020/3/31	愛知県	名古屋市 東区	「音楽でみんなの夢を世界中に」をテーマに「Love Nagoyaみんなの音楽祭」をオアシス21「鏡河の広場」で開催します。ダンス、ゴスペル、DJパーティ、コンテストなど、様々な企画を展開。日本舞踊や、花人間着飾ショーなど、日本文化に触れていただくこともできます。また、日本発生である「カラオケ」を使っているコンテストも楽しんでいただけます。舞台には子供から、老人まで、そして、日本人、中国人、韓国人、アメリカ人、カナダ人など、国際色も豊かな音楽祭です。さらに、マルシェブースでは、ご当地PRブース、企業、団体、個人などの多くの出展ブースがあります。外国人観光客などの対応は、通訳のできるスタッフを配置して案内します。
劇団アルクシアター第17回公演「希望の歌が眠る場所」	劇団アルクシアター	2019/4/12	2019/4/14	愛知県	名古屋市 東区	愛知県に住む三人の高校生が、1945年の鹿児島県知覧にタイムスリップしてしまう。出会ったのは特攻隊員とそれをお世話する短大高等学校の学生たち。時と距離に大きな隔たりのある両者をつなぎ合わせたのは当時、愛知県の飛行場で作られていた「飛艇」と言う爆撃機。現代の子どもが体験する戦争。そして特攻、当時の日本人の生き方。三人の運命は・・・？。再演の声が多く寄せられている劇団アルクシアターの代表作を、10周年記念公演第1弾としてお届けします。客演一般公募のオーディション合格メンバーも加わり、総勢33名でお送りする感動の名作。劇団主宰のやとみはちのオリジナル作・作曲で、演奏も生演奏でお送りする舞台作品。戦争のない時代に生まれたことの幸せを、当時の人々の苦しみや、そんな中でも必死で生きよう、愛する人を守ろうと戦う姿を見て感じて欲しい。そしてそうした現代の礎を作ってくれた背景を現代にも伝えていきたい思いを込めて作った舞台です。会場となる愛知県芸術劇場は、スロープ及びエレベーター並びに外国語表示の案内も設置されています。
「愛陶茶園」の新茶の季節！茶摘み体験	愛知県(愛知県陶磁美術館)	2019/6/19	2019/6/19	愛知県	瀬戸市	愛知県陶磁美術館敷地内の茶畑で育った、美味しい茶葉の摘み方、お茶の飲み方のお話を聞きながら「愛陶茶園」で、午前10時から正午頃まで茶摘みを体験し、午後1時～3時頃までは、摘みたてのお茶を味わっていただきます。茶摘み体験や煎茶のお点前は、事前申し込みが必要となりますが、事前申込がなくても茶摘みを身近で見学することもできます。茶摘み会場付近には身障者専用駐車スペースを設け、建物内はバリアフリー対応や英語版や中国版の施設案内チラシを設置しており、多くの方々に楽しんでいただけます。また、耳の不自由な方には手話対応、日本語が話せない外国人にはボランティア通訳を通じて、茶摘みや煎茶のお点前を堪能できるように案内に努める計画であります。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
2019年度 愛知川柳作家協会 第55回川柳大会	愛知川柳作家協会	2019/5/3	2019/5/3	愛知県	名古屋市港区	愛知川柳協会が毎年開催している県下最大規模の川柳大会であります。県内会員を中心に広く県外へも参加を呼び掛けて川柳文化の発展交流に資する大会となっております。今回は、「笑る」「ぼんやり」「任」「タブー」の課題をもとに作品を公募します。参加者全員の投句から優秀句を選考発表及び表彰します。本大会は、スロープ、多目的トイレ等が整備されたバリアフリー対応の会場で開催します。
笠井勲『日本国憲法を踊る』	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2019/4/21	2019/4/21	愛知県	名古屋市東区	世界的な舞踏家である笠井勲が、日本国憲法をテーマに踊ります。日本国憲法を身体でアプローチし、社会に対しての理解を深める作品です。 会場となる小ホールは、多目的トイレや車椅子専用スペースを設けており、バリアフリー対応されているため、障害者、健康者を問わず誰もが安心して舞台を鑑賞することができます。また、サービス介助士の資格を持つ支配人及び英語等でホール内を誘導案内できる劇場案内スタッフも配置しています。
オルガン・レクチャーコンサート ～オルガンの名曲でたどるJ.S.バッハの生涯～	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2019/5/11	2019/5/11	愛知県	名古屋市東区	バッハの名曲や生涯にまつわるエピソードを学びながら楽しめるコンサートを、バッハの演奏や解説に定評のある椎名謙一郎が届けます。バッハ自身が影響を受けた作品から、バッハが後世に影響を与えた作品まで、知っておきたい11曲をご紹介します。 会場となるコンサートホールは、多目的トイレや車椅子専用スペースを設けており、バリアフリー対応されているため、障害者、健康者を問わず誰もが安心して音楽を鑑賞することができます。また、サービス介助士の資格を持つ支配人や英語等でホール内を誘導案内できる劇場案内スタッフも配置しています。
企画展 愛知県美術館所蔵 木村定三コレクションの文人趣味と煎茶	愛知県(愛知県陶磁美術館)	2020/1/11	2020/3/22	愛知県	瀬戸市	木村定三氏は、名古屋の優れたコレクターとして知られ、そのコレクションは書跡、彫刻、絵画、工芸など多岐にわたっています。本展では、愛知県美術館所蔵の木村定三コレクションより、初期の蒐集テーマの一つと考えられる「文人趣味と煎茶」を取り上げ、中国興隆文化の書をはじめ、日本の南画、文人趣味の陶磁器や漆器、金匱器などの多種多様な作品から、木村氏の蒐集精神と文人精神の一端を紹介しています。 展覧会開催にあたり、身体障がい者用駐車スペースの設置や車椅子、ベビーカーの貸出を行っています。また、外国人利用者の利便を図るため、英語版、中国語などの施設案内リーフレットや、無料公衆無線LANを設置しています。
洋楽文庫第1章 錦織健テノール・リサイタル	公益財団法人日立市民科学文化財団	2019/7/13	2019/7/13	茨城県	日立市	クラシック音楽の演奏に理想的な響きが得られるように設計された日立シビックセンター音楽ホール。ピアノをはじめとする各種楽器リサイタル、室内楽、声楽、オーケストラなど様々な形態のコンサートを開催し、市民へ幅広く様々な芸術文化を紹介している。 文庫本を手にとるように、気軽にクラシック音楽を楽しんでいただくコンセプトで毎年開催している洋楽文庫シリーズ。平成31年度は第1章にテノール歌手錦織健を迎える。日本の叙情歌からカンツォーネ、オペラのアリアまで楽しいお話を交えながら魅力満載のリサイタルをお届けする。 会場には車いすスペースを設け、バリアフリー化を進める。
洋楽文庫第2章 仲道郁代オール・シューマン・プログラム	公益財団法人日立市民科学文化財団	2020/2/8	2020/2/8	茨城県	日立市	クラシック音楽の演奏に理想的な響きが得られるように設計された日立シビックセンター音楽ホール。ピアノをはじめとする各種楽器リサイタル、室内楽、声楽、オーケストラなど様々な形態のコンサートを開催し、市民へ幅広く様々な芸術文化を紹介している。 文庫本を手にとるように、気軽にクラシック音楽を楽しんでいただくコンセプトで毎年開催している洋楽文庫シリーズ。平成31年度の第2章はピアニスト仲道郁代を迎える。作品の味わいを深めるお話を聞きながら、ロマン薫りつつ美しいシューマンの世界をお楽しみいただく。 会場には車いすスペースを設け、バリアフリー化を進める。
オーケストラ公演「群馬交響楽団演奏会」	公益財団法人日立市民科学文化財団	2019/9/16	2019/9/16	茨城県	日立市	クラシック音楽の演奏に理想的な響きが得られるように設計された日立シビックセンター音楽ホール。ピアノをはじめとする各種楽器リサイタル、室内楽、声楽、オーケストラなど様々な形態のコンサートを開催し、市民へ幅広く様々な芸術文化を紹介している。 平成31年度オーケストラシリーズでは地域に根差して日本の音楽界を牽引するオーケストラ群馬交響楽団による演奏会を実施する。 指揮は、市民が選んだ名作プログラムをお送りする。 会場には車椅子スペースを設け、バリアフリー化を進める。
レコメン!! Vol.6 akiko -Rockin' Jivin' Swingin' in Hitachi-	公益財団法人日立市民科学文化財団	2019/11/30	2019/11/30	茨城県	日立市	様々な目的に合わせて自由に演出ができる日立シビックセンター多用用途ホール。落語、演劇、ダンスやライブコンサートを開催している。 多用用途ホールを会場として、ドリンクやフードとともに音楽を非日常の空間でお楽しみいただいている「レコメン!!」シリーズ。平成31年度はジャズシンガーakikoを迎え、エンターテインメント溢れるファッショナブルなイベントを繰り広げ、アーティストとの一体感を感じるライブパフォーマンスをお楽しみいただく。会場には車いすスペースを設け、バリアフリー化を進める。
円にちそ・ら・ら食彩まつり(4月)	空のえき「そ・ら・ら」	2019/4/7	2019/4/7	茨城県	小美玉市	毎月、第一日曜に行っている、そららの食と遊びの定期イベント「円にち」。そらら各店がこの日限定の商品やメニューを提供。遊びでは、昔ながらのコマや輪投げ・吹き矢などを行ったり、そのほか趣向を凝らした体験教室など、子どもから大人まで1日楽しめる定期イベント。なお、本公演はバリアフリー対応の会場で開催する。※入場無料。 各参加体験教室により参加料が発生する場合有。なお、本公演はバリアフリー対応の会場で開催する。
マロの着物ジャングル	空のえき「そ・ら・ら」	2019/4/27	2019/5/6	茨城県	小美玉市	きらびやかな和服物が、アート作品となってそ・ら・らを彩ります。 なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催する。
そ・ら・ら こいのぼり祭り	空のえき「そ・ら・ら」	2019/4/12	2019/5/12	茨城県	小美玉市	立派なこいのぼりがそ・ら・らに登場！ 初夏の空をゆらゆらと泳ぎます。是非ご覧ください！なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ワードラリー＆おもしろ図形パズル	空のえき「そ・ら・ら」	2019/4/7	2019/4/7	茨城県	小美玉市	時間…10:00～15:00(随時受付) 参加費…無料 壁や板の木に隠れた文字を探して、謎の言葉を完成させよう！じっくり考える面白いパズルも紹介するよ。 なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催する。
お花見にびったり！ ラッシーを作ろう	空のえき「そ・ら・ら」	2019/4/7	2019/4/7	茨城県	小美玉市	時間…10:00～、13:00～(随時受付) 参加費…100円、各回30名様限定 小美玉の特産品のヨーグルトを使って、甘くてまろやかなラッシーを作るよ。お花見のドリンクにも最適です！ なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催する。
「呂曉キン天声の歌謡ショー 心からの唄」 (そららゴールドステージ)	空のえき「そ・ら・ら」	2019/4/27	2019/4/27	茨城県	小美玉市	時間…11:00、13:30 内容…第6回スターなりきり歌謡ショーでグラブプリに輝いた呂曉キンさんによるステージ。 なお、本公演はバリアフリー対応の会場で開催する。
「KAZUYA Belly dance Studio ベリーダンス ショー」 (そららゴールドステージ)	空のえき「そ・ら・ら」	2019/4/27	2019/4/27	茨城県	小美玉市	時間…12:00、15:00 内容…スタジオ主宰のKAZUYAは2013全国プロコンペファイナリスト他、多数受賞！ なお、本公演はバリアフリー対応の会場で開催する。
「オニツカサリー」 (そららゴールドステージ)	空のえき「そ・ら・ら」	2019/4/28	2019/4/28	茨城県	小美玉市	時間…11:00、13:30、15:00 内容…書き渡る低音とヴェールがかかった様な独特な歌声、繊細な詩が魅力。かすみがうら大使。 なお、本公演はバリアフリー対応の会場で開催する。
「津軽三味線日本一 川嶋志乃舞の三味線ライブ」 (そららゴールドステージ)	空のえき「そ・ら・ら」	2019/4/29	2019/4/29	茨城県	小美玉市	時間…11:00、13:30、15:00 内容…古典邦楽からヒントを得た小粋でオシャレな楽曲で、新たなニッポンを繰り広げる。 なお、本公演はバリアフリー対応の会場で開催する。
「大道芸「あおき」」 (そららゴールドステージ)	空のえき「そ・ら・ら」	2019/4/30	2019/4/30	茨城県	小美玉市	時間…11:00、13:30、15:00 内容…夫婦連才のように楽しい二人によるジャグリングパフォーマンスの Comedy が大人気！。 なお、本公演はバリアフリー対応の会場で開催する。
ギャラリー事業 程塚敏明展	公益財団法人常陽藝文センター	2019/6/5	2019/7/28	茨城県	水戸市	地域の芸術・文化に関する「普及啓蒙活動」のため、郷土にゆかりのある作家を広く県民に紹介する「郷土作家シリーズ」の企画展示を行います。なお、本企画展はバリアフリー対応の施設（常陽藝文センター1階ギャラリー）で開催します。
ギャラリー事業 大崎有一展	公益財団法人常陽藝文センター	2019/7/31	2019/9/29	茨城県	水戸市	地域の芸術・文化に関する「普及啓蒙活動」のため、郷土にゆかりのある作家を広く県民に紹介する「郷土作家シリーズ」の企画展示を行います。なお、本企画展はバリアフリー対応の施設（常陽藝文センター1階ギャラリー）で開催します。
ギャラリー事業 石黒美男展	公益財団法人常陽藝文センター	2019/10/2	2019/11/24	茨城県	水戸市	地域の芸術・文化に関する「普及啓蒙活動」のため、郷土にゆかりのある作家を広く県民に紹介する「郷土作家シリーズ」の企画展示を行います。なお、本企画展はバリアフリー対応の施設（常陽藝文センター1階ギャラリー）で開催します。
ギャラリー事業 横須賀幸男展	公益財団法人常陽藝文センター	2019/11/27	2020/1/26	茨城県	水戸市	地域の芸術・文化に関する「普及啓蒙活動」のため、郷土にゆかりのある作家を広く県民に紹介する「郷土作家シリーズ」の企画展示を行います。なお、本企画展はバリアフリー対応の施設（常陽藝文センター1階ギャラリー）で開催します。
ギャラリー事業 樋竹敏展	公益財団法人常陽藝文センター	2020/1/29	2020/3/29	茨城県	水戸市	地域の芸術・文化に関する「普及啓蒙活動」のため、郷土にゆかりのある作家を広く県民に紹介する「郷土作家シリーズ」の企画展示を行います。なお、本企画展はバリアフリー対応の施設（常陽藝文センター1階ギャラリー）で開催します。
パラダイムチェンジ	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/5/11	2019/5/12	岡山県	岡山市北区	岡山商科大学演劇部とノートルダム清心女子大学日本語演劇部の合同公演です。オリジナル台本の「HEISEI(仮)」、「自己」、「Dear…」の3作品をオムニバス形式でお届けします。
第40回草津夏期国際音楽アカデミー & フェスティバル	公益財団法人群馬草津国際音楽協会	2019/8/17	2019/8/31	群馬県	吾妻郡	8月下旬の2週間、草津音楽の森国際コンサートホール及び天狗山レストハウスを中心会場として開催されるクラシック音楽の音楽祭です。日本の若手音楽家を対象とした世界各国から招いた一流の演奏家によるマスタークラスが15クラス開講され、内外から集まる受講生と熱心なレッスンが行われます。また、講師らによる一般の音楽愛好家を対象とした演奏会は17公演開催され、当音楽祭ならではのオリジナルにあふれるプログラムに多くのクラシックファンが集まります。音楽監督に作曲家の西村朗を迎え、日本の現代音楽を発信することにも熱心に取り組んでいます。1980年に第1回を開催し、今年は記念すべき40回を迎えます。
庄内酒まつり2019～やまがた芳醇～	庄内酒まつり実行委員会	2019/7/6	2019/7/6	山形県	鶴岡市	山形県庄内地方は、日本有数の米どころ庄内平野を有し、冬期間に降り積もる雪が上質な水を生むなど、自然豊かな地域で多様な食文化が育まれてきました。この豊かな「米」と「水」を使った酒造りもこの地域の食文化の一つであり、歴史ある18の酒蔵が多様な個性ある酒造りに励んでいます。 この庄内地方の18酒蔵が一同に会し、多様な食と共に地酒が楽しめる「庄内酒まつり2019」を日本で唯一のユネスコ食文化創造都市である鶴岡市を会場に開催します。 この度の庄内酒まつりでは、英語対応のガイドも配置するなど、外国人に日本の食文化を楽しんでいただけるよう取組みの充実を図ります。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
山形県県民芸術祭	山形県、(公財)山形県生涯学習文化財団、山形県芸術文化協会、山形市芸術文化協会	2019/9/1	2020/1/31	山形県	県内一円	芸術文化に対する県民の理解と関心を深め、芸術文化活動に参加する意欲を高めるとともに、先人から受け継いだ芸術文化を更に発展させ伝えていくために昭和38年から開催。開閉記念式典・公演を皮切りに、9月～翌年1月まで県内各地で文学、音楽、美術、書道、華道、茶道、写真、民謡や民俗芸能等様々な分野の展示や発表会が開催される。約150団体が参加。活動内容を審査し大賞・優秀賞・奨励賞を選定するコンペティション方式を採用しているのが特徴。 また、障がい者芸術団体も参加するほか、開閉式典の会場となる山形市民会館には、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応のスロープなどが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組でもある。
「斎藤茂吉の世界とその作品」展	(公財)斎藤茂吉記念館、(公財)山形県生涯学習文化財団、山形県	2019/4/1	2020/3/31	山形県	上山市	山形県が生んだ歌人・斎藤茂吉の生涯の活動を伝える自筆の書画、原稿、著書、遺品のほか、茂吉と親交のあった文人などの資料等を展示。偉大な歌人・斎藤茂吉の作品等を広く紹介することにより、その功績を讃え、地域文化の向上や、日本文学(短歌)の素晴らしさを国内外に発信する。 会場となる斎藤茂吉記念館は、多目的トイレや車いす用のスロープなどを完備しており、障がい者も参加しやすい取り組みである。
「斎藤茂吉の居室 茂吉とその家族たち」展	(公財)斎藤茂吉記念館、(公財)山形県生涯学習文化財団、山形県	2019/4/1	2020/3/31	山形県	上山市	山形県が生んだ歌人・斎藤茂吉の人生の終焉までの生活を収蔵資料等により紹介し、生活を共にした斎藤家一族の今につながる様子も合わせて晩年の居室とともに紹介することにより、その功績を讃え、地域文化の向上や、日本文学(短歌)の素晴らしさを国内外に発信する。 会場となる斎藤茂吉記念館は、多目的トイレや車いす用のスロープなどを完備しており、障がい者も参加しやすい取り組みである。
「斎藤茂吉と平福百穂」展	(公財)斎藤茂吉記念館、(公財)山形県生涯学習文化財団、山形県	2019/4/27	2019/8/31	山形県	上山市	斎藤茂吉と日本画家で歌人の平福百穂に焦点をあて、交された書簡、茂吉の歌集『赤光』『あらたま』の口絵をはじめ、画人として百穂が手掛けたアララギ書畫の装丁・挿絵、さらに百穂のアララギ同人を描いたスケッチや茂吉旧蔵の絵画作品などの展示を中心として、その交流について紹介することを目的として実施する特別展。山形県が生んだ偉大な歌人・斎藤茂吉をより深く知ることで、地域文化の素晴らしさを再認識し、国内外へ発信する。 会場となる斎藤茂吉記念館は、多目的トイレや車いす用のスロープなどを完備しており、障がい者も参加しやすい取り組みである。
第45回斎藤茂吉記念全国大会	(公財)斎藤茂吉記念館、上山市、上山市教育委員会、(公財)山形県生涯学習文化財団、山形県	2019/5/19	2019/5/19	山形県	上山市	山形県が生んだ歌人・斎藤茂吉を追慕しさらに地域文化の向上を目的とし、毎年茂吉の生誕日5月14日に近い日曜日に、記念講演会を中心に様々な行事を実施。今年は5月1日に改元が行われることから、混乱を回避するため同月19日に開催する。午前中には茂吉のふるさと巡り、斎藤茂吉記念館の見学会、午後には斎藤茂吉短歌文字賞贈呈式、斎藤茂吉ジュニア短歌コンクール表彰式および記念シンポジウムを実施する。郷土の偉大な歌人・斎藤茂吉の功績を讃え、日本文学(短歌)の素晴らしさを国内外に発信する。 会場となる斎藤茂吉記念館や三友エン지니어体育文化センターは、多目的トイレや車いす用のスロープなどを完備しており、障がい者も参加しやすい取り組みである。
斎藤茂吉記念館講座事業 第15回定例歌会	(公財)斎藤茂吉記念館、(公財)山形県生涯学習文化財団、山形県	2019/6/30	2019/6/30	山形県	上山市	斎藤茂吉記念館諸事業の周知・誘客と短歌実作の向上を目的に、超結社の歌会形式による定期的歌会を開催。日本歌人クラブ前会長の秋葉四郎館長が総評指導を行い、日本文学(短歌)の振興と発信を図る。 会場となる斎藤茂吉記念館は、多目的トイレや車いす用のスロープなどを完備しており、障がい者も参加しやすい取り組みである。
山梨ダンスフェスティバル すてっぷ&ビート	アドブレーション・共立・NTTファシリティーズ共同事業体	2019/5/5	2019/5/6	山梨県	甲府市	バレエ、ジャズ、フラ、ベリー、ヒップホップ、コンデンボラリー・・・etc 山梨で活動するダンサー29チーム約600名が参加する山梨初のダンスイベント。 山梨にゆかりがあればどなたでも参加できる『メインステージ』では、車いすのダンスチームや県内在住の外国人指導者によるグループなどの出演もあり。 両日のファイナルで行う『エキシビジョン』では、出演グループの中から代表者だけを集めた合同のオリジナルパフォーマンスをお届けします。振り付けには、山梨県出身元カラジエンヌの振付師、神籠華さんが担当します。 文化ホールは、バリアフリーが進み車椅子の方が一人で車椅子を降ろす事が可能です。
2019年度 山梨県俳句大会	山梨県文化協会連合会	2019/6/1	2019/10/6	山梨県	甲府市	広く一般県民を対象に俳句作品を公募し、俳句を通して交流する機会をつくる。 高校生の参加を無料とし、若年層にも俳句づくりの楽しさを知ってもらい、俳句人口の拡大を図る。 応募規定：五句一組(高校生以上の山梨県内在住者に限る) 参加料：一組2,000円 募集期間：平成31年6月1日～7月20日 大会開催日：平成31年10月6日 表彰：大会会長賞、知事賞、県議会議員賞、高校生特別賞等 ※大会会場は、バリアフリー化されており、車椅子の方もお気軽にお越しいただけます。
平成31年度(2019年度)県民協働企画事業 Salon de Musique -音楽とトークとスイーツと-	公益財団法人びわ湖芸術文化財団、滋賀県立文化産業交流会館	2019/7/28	2019/7/28	滋賀県	米原市	プロフスを加えて活動する音楽家と本県出身の3人の音楽家のプロフス音楽とトークによるお洒落で気楽なコンサートを開催することで、クラシック音楽に対する堅苦しいイメージを払拭するとともに当館に親しみを感じていただくコンサートとする。また、休憩時間を利用してロビーでは、フランス菓子を提供しフランスの食文化を紹介する。今回、床の段差のない小劇場および緑のロビー(手すり、スロープ有り)を会場することで、障害者、高齢者等も含む多くの方々にお楽しみいただく。 出演 白谷仁子(ソプラノ)、岡崎雄子(サクソフォン)、竹中直美(ピアノ)、関口大介(特別ゲスト・バリトン) プログラム(予定) フランス・ブーランク『Les chansons gaillardes(陽気な歌)』、レナード・バーンスタイン『La bonne cuisine(美味しい料理のレシピ)』、クロード・ド・ドゥッシー『ピアノのために1』全曲ほか

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第11回 オーケストラ・ムジカ・チェレス演奏会	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/8/4	2019/8/4	滋賀県	蒲生郡 野町	文化ホール、アートNPO、文化団体、文化活動者と協働・連携し、県域のネットワーク構築と協働・連携事業による地域文化の活性化を図ることを目的に、日野町町会館のわむきホールと共に行う。現代クラシック界を担う実力演奏者たちが、2年に1度日野町に集まって結成する「オーケストラ・ムジカ・チェレス」による演奏会を行い、地域の芸術文化の振興を図る。会場内には、多目的トイレや車いす席の設置がある。
第40回霧島国際音楽祭	鹿児島県	2019/7/18	2019/8/4	鹿児島県	霧島市	昭和55年、故ゲルハルト・ボッセ氏と鹿児島県教育者によって、当初「霧島国際音楽祭・講習会」という名称で始められた「霧島国際音楽祭」は、これまでに39回を数えアジアを代表する国際性に富んだ音楽祭として高い評価を得ている。多彩なコンサートの数々と質の高いマスタークラスを実施し、第1回からの参加者数は33万人を超えるなど、地域の音楽文化の振興に大きな役割を担ってきた。国内外から著名な音楽家や受講生が集い、国際交流や地元の方々との交流は、地域の活性化にもつながっている。海外参加者も含めた受講生数は延べ4,400人を超え、「霧島で学んだ講習生が、国内外で活躍する音楽家に成長すると、講師やアーティストとして音楽祭を支える」という伝統が根付き、現在、多くの本音楽祭修了生によって音楽祭は支えられている。
若き演奏家たちによるクラシックアンサンブルin 古民家山十郎	愛川町教育委員会	2019/5/11	2019/5/11	神奈川県	愛川町	愛川町は、文化・芸術活動の振興を図るため、音楽を専攻する学生たちに演奏会の場として国登録有形文化財である古民家山十郎を提供し、若者の文化・芸術活動を支援するとともに、地域資源としての古民家山十郎を新たな魅力として発信していくものです。また、開演前には線踊る木々の芽吹きが鮮やかに色づいた庭園内で、愛川ブランド認定事業者の茶屋を楽しんでいただけます。さらに、愛川町は県下で最も外国籍住民の人口比が高い自治体であることから、地域で暮らす外国人住民も、共に演奏会を楽しむことができるよう、スペイン語・ポルトガル語に翻訳したプログラム等を用意するものです。
はるいろ 2	石川県（伝統産業工芸館）	2019/3/30	2019/5/20	石川県	金沢市	石川県内の職人、作家による素晴らしい工芸品の数々をご紹介します。思わず手に取りたくなるかわいい「はるいろ」の軽やかでポップな工芸品は、来館者の気持ちを華やいたものにするでしょう。春の芽吹きと共に県内の新進実力の若手と熟練のベテランの作品、活動を知って頂く機会を提供します。会場では、車椅子でスムーズに入館できるよう入口にスロープを設置したり、多目的トイレを備えるなど障害者にとつてのバリアを取り除く取り組みを行う。
木目展	石川県（伝統産業工芸館）	2019/3/30	2019/5/20	石川県	金沢市	自然に寄り添いながら育まれてきた石川の工芸文化を、「木目」をテーマにご覧いただけます。1つ1つ表情が異なる木目の美しい工芸品の数々をご紹介します。会場では、車椅子でスムーズに入館できるよう入口にスロープを設置したり、多目的トイレを備えるなど障害者にとつてのバリアを取り除く取り組みを行う。
県民の日ちばワクワクフェスタ2019	千葉県	2019/6/16	2019/6/16	千葉県	千葉市美浜区	「県民の日」（6月15日）を契機に、より多くの県民が千葉の魅力を再発見し、ふるさと千葉への愛着を深めることができるよう、「千葉の魅力」まるごと体験！」をテーマに、県民参加・体験型のイベントを実施する。県内高校によるダンス・合唱・書道パフォーマンス、ちば文化遺産「茂原七まつり」の踊りの実演・七夕飾りの展示、ダンスコンテスト、オリンピック・パラリンピアンなど選手のトーク＆デモストレーションなど、県内にある多彩な文化を体験できるステージプログラムを多数実施。また、オリンピック・パラリンピックの競技体験や、楽器・デジタルアート、消防士・赤十字のお仕事体験、博物館コーナーなどの各種体験コーナー、千葉県の食を楽しむ飲食物販コーナーなども予定している。障害のある方にも楽しんでいただけるよう、会場には車いす用エレベーターが設置されているほか、ステージには手話通訳を配置し、耳の不自由な方も楽しんでいただけるよう配慮する。
間々田のじゃがまいた	間々田のじゃがまいた保存会	2019/5/5	2019/5/5	栃木県	小山市	「間々田のじゃがまいた」は、旧暦4月8日（現在は5月5日の子供の日）に、小山町間々田地区で古くから行われてきた祭礼行事です。毎年、昔からの物と同じ材料（竹や稲藁）を利用して町内ごとに蛇体が作られ、その担い手も子供組の伝統が守られているなど、古い祭り行事の姿を今に伝えるものとして貴重なものです。間々田地区の惣鎮守である間々田八幡宮の境内に、各町内の蛇体が集合する「蛇よせ」で祭が始まります。神主による禊ぎを受け蛇は、口に御神酒がそがれ、境内社である八龍神社に参ってから本殿を一周し、境内にある池に口を入れて水を飲ませます。その後、「蛇がまいた、蛇がまいた」の掛け声とともに町内を練り歩きます。英語対応のチラシを用意します。
第5回さっぽろアートビーンズ「風待月展」	さっぽろアートビーンズ	2019/6/7	2019/6/11	北海道	札幌市中央区	北海道に縁ある美術家17名による美術展を、2018年10月にオープンしたばかりの札幌文化芸術交流センターS C A R T Sコート会場で開催。北海道の興やかな6月の気候風土が及ぼした個性豊かで創造的なアート作品を展示し、気軽に美術を鑑賞できる機会を提供。同会場内では、アート体験も楽しめるワークショップ（※材料費の必要あり）も開催。また、それらの様子を見たい方にも紹介し、今後の文化芸術の発展の一助となることをめざす。案内、解説には日本語と英語を併記し、「北海道発・日本のアートの魅力」を会場とWebサイトで発信。
「綱走音楽祭」 寺井尚子 With ジャズ	綱走市	2019/6/2	2019/6/2	北海道	綱走市	当市では、市民の企画提案を受けながら様々な芸術文化公演の鑑賞機会を提供する「オホーツク・文化交流センター芸術文化事業」を毎年実施しています。今回は、市民企画提案により寺井尚子カルテットのメンバーを迎え、ジャズコンサートを開催します。なお、本事業はバリアフリーに対応した社会教育施設であるオホーツク・文化交流センターで開催し、公演が開催されるエコーホールについても車いすの方に配慮した対応を行います。
新国立劇場バレエ団 くるみ割り人形	公益財団法人札幌市芸術文化財団	2019/11/9	2019/11/10	北海道	札幌市中央区	国内最高水準のバレエ団である新国立劇場バレエ団の出演による、バレエの演目の中でも人気と知名度の高い「くるみ割り人形」の公演を実施し、多面舞台を用いた本格的な舞台芸術に多くの市民および通民が接する機会を創出するほか、管弦楽に連内唯一のワルツ団である札幌交響楽団を起用し、地元の優れた文化芸術団体が活躍する機会を創出します。そのほか、事前に新国立劇場バレエ団のダンサーと一緒に楽しくバレエを体験する「ワークショップ」を実施することにより、理解を深め、興味を持ってもらう機会を

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～アニメ・セントラルにおける日本文化紹介／ 2018～	外務省	2018/5/18	2018/5/18	海外	米国	「アニメ・セントラル（Anime Central）」において、文化紹介・鑑賞の試着・広報資料配布、展示・日本映画上映を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～アンダーソン日本庭園夏祭りにおける日本文化紹介／2018～	外務省	2018/7/28	2018/7/28	海外	米国	海外で、パフォーマンス（法悦太鼓、阿波踊り、等）・デモンストレーション（船組工、合気道）・広報資料配付、展示を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本映画上映会／2018～	外務省	2018/8/1	2018/8/1	海外	米国	「インターナショナル・スクリーニング・プログラム」において、日本映画上映を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～イリノイ大学アーバナ・シャンペーン校日本館設立20周年に際しての日本文化紹介～	外務省	2018/9/8	2018/9/9	海外	米国	「夏祭り」において、茶道デモンストレーション・法悦太鼓パフォーマンス・船組工デモンストレーション・広報資料配付、展示を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～オマハ・ローリツェン植物園秋祭りにおける日本文化紹介／2018～	外務省	2018/10/6	2018/10/7	海外	米国	海外で、展示（生け花、ひな祭り、盆栽、こいのぼり）・ワークショップ（折り紙、書道）・デモンストレーション（ソーラン節、和太鼓、琴、尺八、茶道）・武道デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～Visually Speaking : Seeing Japan through Picture Books「にほんのえほん」INローマ～	外務省	2018/10/21	2019/1/6	海外	イタリア	海外で、展示（原画/パネル）・ワークショップ（扇子制作、鬼の仮面）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～社会における折り紙の技術の紹介と展示～	外務省	2018/10/24	2019/12/21	海外	米国	海外で、展示、講演（折り紙）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ベルン歴史博物館における茶道レクチャー・デモンストレーション／第2回～	外務省	2018/10/28	2018/10/28	海外	スイス	海外で、茶道レクチャーデモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～イラストワークショップ～	外務省	2018/11/16	2018/11/16	海外	オーストリア	海外で、イラストワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本の年末年始紹介週間～	外務省	2018/12/14	2018/12/23	海外	スペイン	「国際文化クリスマス・正月祭り」において、広報、展示・体験（描笑い、おみくじ）・デモンストレーション（けん玉、空手）・折り紙講習・パフォーマンス（太鼓、クッキングショー）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～2019新年日本文化紹介展～	外務省	2019/1/11	2019/1/22	海外	韓国	海外で、展示（絵馬、おみくじ、書き初め、こたつ体験、玩具）・餅つき・日本茶ワークショップ・講義・大道芸公演を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～金曜講座（1月）／2018～	外務省	2019/1/11	2019/1/11	海外	イスラエル	海外で、講演（書道文化）・実演（漢字や仮名文字の芸術的表現）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日希修好120周年記念企画グレート仏陀ロード写真展～	外務省	2019/1/14	2019/1/14	海外	ギリシャ	海外で、写真展示を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～カレンダー展～	外務省	2019/1/17	2019/2/17	海外	ドミニカ（共）	海外で、カレンダー展示を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～「現代・木彫・根付」展に関する講演会～	外務省	2019/1/18	2019/1/18	海外	ネパール	海外で、講演（「現代・木彫・根付」展）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～生花レクチャーデモンストレーション／2018～	外務省	2019/1/18	2019/1/18	海外	イタリア	海外で、生花レクチャーデモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～武道のレクチャー・デモンストレーション～	外務省	2019/1/19	2019/1/19	海外	ギニア	海外で、武道レクチャー・デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～アジアンビート福岡祭り2019ナムホップカルチャーイベント～	外務省	2019/1/20	2019/1/20	海外	ベトナム	「アジアンビート福岡祭り2019」において、よさこい・サブカルチャー、ポップカルチャー発信（ダンス、アイドル、コスプレ）・文化体験・福岡県紹介を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～ポップカルチャーフェスティバル～	外務省	2019/1/20	2019/1/20	海外	カザフスタン	海外で、ワークショップ(マンガ、書道、折り紙、武術)・紹介(テレビゲームの変遷、体験ブース)・浴衣着付け体験・パフォーマンス(ポップ音楽)・コスプレコンクール・広報資料配付、展示を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第二回漫画翻訳賞記念座談会・展覧会～	外務省	2019/1/24	2019/1/27	海外	フランス	「アングレーム国際漫画祭」において、展示(「漫画翻訳賞」ノミネート作品)・漫画翻訳家による座談会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本文化週間2019／岡山市・サンホセ市姉妹都市50周年記念事業～	外務省	2019/1/24	2019/2/10	海外	コスタリカ	海外で、日本映画上映・展示(写真、俳句、カレンダー、水彩画、盆栽)・体験(日本語学習、茶道)・盆踊り大会・コンサート(ピアノ、青少年交響楽団、合唱)・パフォーマンス(舞踊、和太鼓、着物、コスプレ)・レクチャーデモンストレーション(着付、武道、陶芸、生け花、茶道)・ワークショップ(盆栽、書道、囲碁、陶芸、マンガ、)・広報資料配付、展示を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本茶文化紹介～	外務省	2019/1/24	2019/2/16	海外	カナダ	海外で、映像上映・セミナー(日本茶)・茶道デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～柔道・空手大使杯及び合気道デモンストレーション～	外務省	2019/1/25	2019/1/27	海外	ブルキナファソ	海外で、日本武道にかかる講義・大会(柔道、空手)・合気道デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～武道の日～	外務省	2019/1/25	2019/1/27	海外	ブルキナファソ	海外で、日本文化セミナー・大会(柔道、空手)・合気道デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第2回才祭り～	外務省	2019/1/25	2019/1/27	海外	ブラジル	海外で、ワークショップ(折り紙、茶道、押し花、マンガ、書道)・武道デモンストレーション・和太鼓演奏・展示(カレンダー)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～学生向け茶道教室／2018～	外務省	2019/1/25	2019/2/8	海外	米国	海外で、茶道教室を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第16回日本歌謡大会～	外務省	2019/1/26	2019/1/26	海外	韓国	海外で、歌謡大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～シンガポール国立大学日本研究会による「ジャバニーズ・カルチュラル・フェスティバル2019」における日本文化紹介～	外務省	2019/1/26	2019/1/26	海外	シンガポール	「ジャバニーズ・カルチュラル・フェスティバル」において、模範流空手演武パフォーマンスを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～アングレーム国際漫画祭における日本漫画紹介事業／2018～	外務省	2019/1/26	2019/1/26	海外	フランス	「アングレーム国際漫画祭」において、紹介(漫画、文化)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ワシントン新春祭り／2018～	外務省	2019/1/27	2019/1/27	海外	米国	海外で、餅つき・獅子舞・百人一首カルタ・羽根突き、各種お正月ゲーム・各種模擬店・おみくじ・駄菓子屋を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～もちつき2019「Mochitsuki2019」～	外務省	2019/1/27	2019/1/27	海外	米国	海外で、伝統和楽器演奏・伝統舞踊披露・もちつきパフォーマンス・デモンストレーション、ワークショップ(書道、茶道)・いけばな展示を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～落語を通じた日本文化紹介～	外務省	2019/1/30	2019/1/30	海外	米国	海外で、落語公演を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本カレンダー展(ラホール)～	外務省	2019/1/31	2019/2/6	海外	パキスタン	海外で、カレンダー展示を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第3回マラカイ日本文化デー～	外務省	2019/2/1	2019/2/2	海外	ベネズエラ	海外で、武道デモンストレーション・講演、ワークショップ(日本語教師研修、マンガ)・日本映画上映・展示(写真、書道、盆栽、カレンダー)・折り紙教室を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ジャパン・ミヤンマー・ブエドー2019における日本文化紹介～	外務省	2019/2/2	2019/2/3	海外	ミヤンマー	「ジャパン・ミヤンマー・ブエドー」において、公演(ダンス、JPOP)・紹介(日本の踊り、折り紙、書道、浴衣着付け)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～JAPANESE NIGHT Vol.8～	外務省	2019/2/2	2019/2/2	海外	インド	海外で、日印文化交流（舞踊、演劇、歌）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ルナ・ニュー・イヤーでの日本文化紹介事業～	外務省	2019/2/2	2019/2/2	海外	豪州	「ルナ・ニュー・イヤー」において、和太鼓演奏を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日チェコ・ジョイントコンサート／2018～	外務省	2019/2/2	2019/2/2	海外	チェコ	海外で、日チェコ・ジョイントコンサートを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本大使杯柔道大会～	外務省	2019/2/2	2019/2/2	海外	コンゴ (民)	海外で、柔道大会・デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ジャパンデイ2019～	外務省	2019/2/2	2019/2/2	海外	ジャマイ カ	海外で、展示(カレンダー)・紹介(伝統芸能、書道、折り紙、浴衣試着)・体験デモンストレーション・日本の音楽演奏を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第14回日本文学翻訳コンテスト及び第4回日本の昔話翻訳コンペティション～	外務省	2019/2/3	2019/2/3	海外	ミヤン マー	海外で、日本文学翻訳コンテスト・日本の昔話翻訳コンペティションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ジャパン・ハッパ（日本祭り）～	外務省	2019/2/3	2019/2/3	海外	インド	海外で、パフォーマンス（合唱、劇、カンナダ語劇）・日本映画上映・体験（折り紙、書道、着物）・茶道デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本食紹介レクチャー・デモンストレーション～	外務省	2019/2/4	2019/2/4	海外	フランス	海外で、日本食紹介レクチャーデモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本むかし話レクチャーデモンストレーション～	外務省	2019/2/5	2019/2/6	海外	スロベ ニア	海外で、琴パフォーマンス・日本むかし話レクチャーを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本映画上映（移住120周年記念文化週間事業）～	外務省	2019/2/5	2019/3/3	海外	ボリビア	海外で、日本映画上映を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日韓合作映画上映における現代日本文化紹介～	外務省	2019/2/5	2019/2/5	海外	カナダ	海外で、日韓合作映画上映・ミニコンサート(ソプラノ歌手)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～アカデミー賞ノミネート作品映画上映会～	外務省	2019/2/6	2019/2/6	海外	米国	海外で、日本映画上映を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～チェンナイ日本映画祭～	外務省	2019/2/7	2019/2/9	海外	インド	海外で、日本映画上映を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～チェンマイ大学日本祭／2018～	外務省	2019/2/8	2019/2/8	海外	タイ	海外で、日本語劇・デモンストレーション（生花、茶道、武道、餅つき、舞踊）・日本語コンテスト・留学案内を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本映画に関する講演会～	外務省	2019/2/8	2019/2/8	海外	フランス	「第25回ヴズール・アジア映画祭」において、ラウンドテーブル（アジア映画）・講演を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本語弁論大会～	外務省	2019/2/8	2019/2/8	海外	イラン	海外で、日本語弁論大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～EGYPTONジャパン・タウンでの日本文化紹介～	外務省	2019/2/8	2019/2/8	海外	エジプト	「EGYPTON内のジャパン・タウン」において、折り紙デモンストレーション・展示・体験(剣玉、輪投げ)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本語弁論大会（西インド大会）／2018～	外務省	2019/2/9	2019/2/9	海外	インド	海外で、日本語弁論大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～武道フェスティバル～	外務省	2019/2/9	2019/2/9	海外	セルビア	海外で、武道レクチャーデモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～スウェーデン学生日本語弁論大会／２０１８～	外務省	2019/2/9	2019/2/9	海外	スウェーデン	海外で、日本語弁論大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本大使杯柔道大会～	外務省	2019/2/9	2019/2/9	海外	コンゴ (民)	海外で、柔道大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～カラカス日本文化週間 ２０１９ 日本語弁論大会～	外務省	2019/2/9	2019/2/9	海外	ベネズエラ	海外で、日本語弁論大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～在ダバオ総領事館開館記念文化行事～	外務省	2019/2/10	2019/2/10	海外	フィリピン	海外で、パフォーマンス（太鼓、ＪＰＯＰ歌唱、三味線、盆踊り、神輿）・武道デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～和太鼓公演～	外務省	2019/2/10	2019/2/11	海外	キューバ	「リビバ国際図書展」において、和太鼓公演を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本語・日本文化普及キャラバン／２０１８～	外務省	2019/2/11	2019/2/16	海外	カンボジア	海外で、体験（浴衣着付け、折り紙）・日本語レッスン・日本語機関の紹介（スライド、パンフレット配布）・日本語学習者の体験報告を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～サンヴァランタン市ジャパンデイ ２０１９ における日本文化紹介～	外務省	2019/2/11	2019/2/11	海外	カナダ	海外で、書道レクチャーデモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～２０１９年カレンダー展～	外務省	2019/3/19	2019/3/19	海外	ハイチ	海外で、カレンダー展示・折り紙ワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ゲンジェ市第４回大使杯柔道大会～	外務省	2019/2/13	2019/2/13	海外	アゼルバイジャン	海外で、柔道大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第３１回ＢＣ州日本語弁論大会～	外務省	2019/2/13	2019/3/2	海外	カナダ	海外で、日本語弁論大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日中青少年交流推進年記念//上海公演～	外務省	2019/2/15	2019/2/15	海外	中国	海外で、Ｊ－ＰＯＰ公演・ワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～Cool & Kawaii JAPAN 2019～	外務省	2019/2/15	2019/2/16	海外	ラオス	海外で、パフォーマンス（ダンス、和装ロックバンド、ラオス歌手）・Cool&Kawaii Presentersコンテスト・レクチャー、実演（美容、ヘアカット）・コスプレショーを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～漫画自慢～	外務省	2019/2/15	2019/3/31	海外	英国	海外で、展示(漫画作品)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～オート・アルザス大学における和楽器レクチャー・デモンストレーション～	外務省	2019/2/15	2019/2/15	海外	フランス	海外で、三味線レクチャーデモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～和食・日本産酒類紹介セミナー～	外務省	2019/2/15	2019/2/15	海外	モーリシャス	海外で、セミナー(和食、日本産酒)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～イズミル日本文化週間2019～	外務省	2019/2/15	2019/2/17	海外	トルコ	海外で、日本語弁論大会・日本映画上映・茶道実演・コンサート(筝、和太鼓)・合気道レクチャーデモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ＪＰＯＰアニメシンギングコンテスト～	外務省	2019/2/16	2019/2/16	海外	フィリピン	海外で、歌唱/パフォーマンス（ＪＰＯＰ、アニメソング）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～日本映画上映会／2018～	外務省	2019/2/16	2019/2/16	海外	ソロモン	海外で、日本映画上映を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～東北-スペイン 音楽と笑いの交流公演～	外務省	2019/2/16	2019/2/16	海外	スペイン	海外で、ピアノ演奏・トークショー（芸人、ピアニスト）・すずめ語りを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～柔道日本大使杯／2018～	外務省	2019/2/16	2019/2/16	海外	コートジボワール	海外で、柔道大会・デモンストレーション・競技ルールの説明を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本大使杯空手大会～	外務省	2019/2/16	2019/2/16	海外	コンゴ (民)	海外で、空手大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～カラカス日本文化週間2019～	外務省	2019/2/16	2019/2/17	海外	ベネズエラ	海外で、武道デモンストレーション・和太鼓演奏・展示（生け花、折り紙、浮世絵、カレンダー）・講演、ワークショップ(日本語、マンガ)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本文化の紹介講座～	外務省	2019/2/16	2019/2/16	海外	カナダ	海外で、伝統楽器の紹介、公演(三味線、太鼓)・実演、ワークショップ(民謡語り、盆踊り)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ジェイ・クイズ大会～	外務省	2019/2/16	2019/2/16	海外	米国	海外で、クイズ大会(日本語、日本文化に関する知識)・レクチャーデモンストレーション(日本舞踊、合気道)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ジャパニーズ・オリンピック・オブ・インディアナ（インディアナ州高校生日本クイズ大会）～	外務省	2019/2/16	2019/2/16	海外	米国	海外で、クイズ大会（日本語や日本に関する知識）・民謡公演を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ホットスプリングス桜祭り～	外務省	2019/2/16	2019/2/16	海外	米国	海外で、パフォーマンス・デモンストレーション・ワークショップ・展示を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本フェア／2018～	外務省	2019/2/17	2019/2/17	海外	ババオ	海外で、パフォーマンス（合唱、ダンス、茨城県常陸大宮市紹介、武道演武）・よさこい・琉球舞踊・体験（浴衣着付、書道、折り紙、茶道、伝統玩具）・ワークショップ（西の内紙、よさこい、琉球舞踊）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～シエラレオネ日本大使柔道大会・日本大使空手大会～	外務省	2019/2/17	2019/2/17	海外	シエラレオネ	海外で、柔道大会・空手大会・柔道レクチャーデモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ミシガン日本語スピーチコンテスト／2018～	外務省	2019/2/17	2019/2/17	海外	米国	海外で、日本語スピーチコンテスト・広報資料配付・文化紹介を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～プリンセススルタン大学女子部での日本文化紹介～	外務省	2019/2/18	2019/2/18	海外	サウジアラビア	海外で、レクチャーデモンストレーション、体験(折り紙、お箸)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～和食レクチャー＆デモンストレーション～	外務省	2019/2/19	2019/2/19	海外	アラブ首長国連邦	海外で、和食レクチャーデモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～レバノン大学におけるジャパン・デー～	外務省	2019/2/19	2019/2/19	海外	レバノン	海外で、空手レクチャーデモンストレーション・展示、ワークショップ（折り紙、書道、浴衣着付け、生け花、くすみ絵）・日本映画上映・俳句コンサートを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～絆フェスティバル～	外務省	2019/2/21	2019/2/24	海外	カンボジア	海外で、武道演武・ストリートダンス、ワークショップ・日メコン文化(パフォーマンス・ワークショップ(茶道、雅楽)・コスプレイベント・日本映画上映を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本の伝統芸能紹介～	外務省	2019/2/21	2019/2/21	海外	フィリピン	海外で、デモンストレーション(茶道、和菓子作り)・茶道お点前体験を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本食レクチャー・デモンストレーション～	外務省	2019/2/21	2019/2/21	海外	インド	海外で、日本食レクチャーデモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～日希修好120周年記念企画展・五月人形展～	外務省	2019/2/21	2019/2/22	海外	ギリシャ	海外で、展示(雛・五月人形)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～2019年カレンダー展～	外務省	2019/2/21	2019/2/24	海外	ホンジュラス	海外で、カレンダー展示を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ジャパン・エキスポ・スッドにおける日本文化紹介／2018～	外務省	2019/2/22	2019/2/24	海外	フランス	「ジャパン・エキスポ」において、レクチャー、デモンストレーション(生け花、折り紙、着物、漢字)・アトリエ(生け花、折り紙、着物、日本語会話、たたき染め、伝統玩具)・展示(生け花、折り紙、盆栽)・広報資料配付・紙芝居を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本人作家による仕掛け絵本ワークショップ～	外務省	2019/2/22	2019/2/23	海外	リトアニア	「ビリニュス国際ブックフェア」、「カウナスの杉原記念館」において、ワークショップ、プレゼンテーション(仕掛け絵本)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～和食レクチャー&デモンストレーション～	外務省	2019/2/22	2019/2/22	海外	オーストラリア	海外で、和食レクチャーデモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第8回ミナス日本祭りにおける日本文化紹介事業～	外務省	2019/2/22	2019/2/24	海外	ブラジル	「日本祭り」において、折り紙ワークショップ・広報資料配付、展示を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第14回北部タイ大学生日本語スピーチコンテスト～	外務省	2019/2/23	2019/2/23	海外	タイ	海外で、日本語スピーチコンテストを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～かるた大会／2018～	外務省	2019/2/23	2019/2/23	海外	ウズベキスタン	海外で、いろはかるた大会・餅つきを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～書道ワークショップ・レクチャーデモンストレーション～	外務省	2019/2/23	2019/2/24	海外	ドミニカ(共)	海外で、書道ワークショップ・書道レクチャーデモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第35回アリゾナ祭り／2018～	外務省	2019/2/23	2019/2/24	海外	米国	「第35回アリゾナ祭り」において、広報資料配付、展示を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本文化紹介事業(日本の伝統行事及び和菓子に関するレクチャー&デモンストレーション)～	外務省	2019/2/24	2019/2/24	海外	中国	海外で、展示・レクチャーデモンストレーション(雛祭り、和菓子、茶道)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～カーニバル・オブ・カルチャーズでの日本文化紹介事業～	外務省	2019/2/24	2019/2/24	海外	豪州	「カーニバル・オブ・カルチャーズ」において、パフォーマンス(ソーラン踊り、新橋真空)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日・ハ150周年記念生け花レクチャーデモンストレーション～	外務省	2019/2/24	2019/2/24	海外	ハンガリー	海外で、生け花レクチャーデモンストレーション・展示を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第4回空手道日本大使杯～	外務省	2019/2/24	2019/2/24	海外	ルワンダ	海外で、空手大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～大学におけるジャパンデー～	外務省	2019/2/24	2019/2/25	海外	アラブ首長国連邦	海外で、パフォーマンス(茶道、生け花、等演奏)・着付けデモンストレーション・ワークショップ(書道、折り紙、漫画)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～雅楽コンサート～	外務省	2019/2/24	2019/2/24	海外	ペルー	海外で、コンサート(笙、箏楽、笛)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～和食レクチャー・デモンストレーション(Washoku Experience)～	外務省	2019/2/25	2019/2/25	海外	オランダ	海外で、和食レクチャーデモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～和食・日本酒レクチャーデモンストレーション～日本酒と和食の魅力～	外務省	2019/2/26	2019/2/26	海外	中国	海外で、講演、解説(和食、日本酒)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～雅楽コンサート～	外務省	2019/2/26	2019/2/26	海外	ボリビア	海外で、雅楽コンサートを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第8回日本語カップ～	外務省	2019/2/27	2019/2/27	海外	インドネシア	海外で、書き取りテスト(漢字、ひらがな)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～和食レクチャー／2018～	外務省	2019/2/27	2019/2/27	海外	フィジー	海外で、和食レクチャーデモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～琴コンサート・レクチャーデモンストレーション～	外務省	2019/2/27	2019/2/28	海外	カザフスタン	海外で、琴コンサート・琴ワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～和食レクチャー・デモンストレーション～	外務省	2019/2/27	2019/2/27	海外	キルギス	海外で、和食レクチャーデモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本映画上映会～	外務省	2019/2/27	2019/2/27	海外	サウジアラビア	海外で、日本映画上映を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日・コロンビア110周年記念事業・和食紹介～	外務省	2019/2/27	2019/2/28	海外	コロンビア	海外で、講演、デモンストレーション(和食・和菓子文化、日本酒)・展示(カレンダー、日本人形、民芸品)・映像放映を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～和食のレクチャー・デモンストレーション～	外務省	2019/2/28	2019/2/28	海外	ルクセンブルク	海外で、和食レクチャーデモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～武道展覧会及び武道レクチャー・デモンストレーション～	外務省	2019/2/28	2019/3/31	海外	スイス	海外で、武道展覧会・武道レクチャーデモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～離祭りにおける日本文化紹介／2018～	外務省	2019/2/28	2019/3/3	海外	ドイツ	海外で、体験(独学、福笑い、お手玉等)・展示(ひな人形)・ワークショップ(書道、折り紙、ひな人形制作、漫画)・レクチャー、講演(離祭り、漫画)・コスプレイベントを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第16回サキア・フェスティバルにおける日本文化紹介～	外務省	2019/2/28	2019/2/28	海外	エジプト	「第16回サキア・フェスティバル」において、展示(折り紙作品、日本人形、赤べこ等)・広報資料配布・デモンストレーション(書道、折り紙)・パフォーマンス(ソーラン節、盆踊り、東京五輪音頭2020)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～イスタンブール・ジャパン・ウィーク2019におけるオープニング事業～	外務省	2019/2/28	2019/3/2	海外	トルコ	「イスタンブール・ジャパン・ウィーク」において、日本映画上映・セミナー(AI、マンガ)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～和食の世界ようこそ！～	外務省	2019/2/28	2019/2/28	海外	トルコ	海外で、レクチャー、実演(和食)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本文化祭／2018～	外務省	2019/3/1	2019/3/3	海外	南アフリカ	海外で、レクチャー、デモンストレーション(生け花、盆栽、和楽器、和食、武道)・法被着用体験・展示(当世良足、着物)・現代日本ポップカルチャーの紹介(コスプレ等)・広報資料配付、展示を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本映画上映会～	外務省	2019/3/1	2019/3/1	海外	イラン	海外で、日本映画上映を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第31回マニトバ地区日本語弁論大会～	外務省	2019/3/1	2019/3/1	海外	カナダ	海外で、日本語弁論大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本映画上映会フェアボックス～	外務省	2019/3/1	2019/3/2	海外	米国	海外で、日本映画上映を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～伝統工芸レクチャー＆デモンストレーション＆ワークショップ～	外務省	2019/3/2	2019/3/10	海外	中国	海外で、三味線/パフォーマンス・レクチャーデモンストレーション、ワークショップ(藍染め、鋳物、木目込み人形、紙細工)・伝統工芸の魅力紹介トークを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～第17回漢字カップ～	外務省	2019/3/2	2019/3/2	海外	インドネシア	海外で、漢字クイズ大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本語・日本文化週間2019～	外務省	2019/3/2	2019/3/3	海外	ブルネイ	海外で、尺八演奏・和食レクチャー・デモンストレーション・講座（つまみ細工、風呂敷包装）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本文化祭～	外務省	2019/3/2	2019/3/2	海外	スリランカ	海外で、武道紹介・邦楽演奏・合唱・コスプレ紹介を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本文化祭「第18回ジャパン・デイ」等における三味線奏者等による日本文化の紹介～	外務省	2019/3/2	2019/3/3	海外	ニュー ジーランド	「第18回ジャパン・デイ」において、三味線公演・パフォーマンス（和太鼓、よさこいチーム）・デモンストレーション（茶道、武道）・展示（盆栽、生け花、陶芸、着物）・ワークショップ（折り紙、書道）・餅つき、お神輿、盆踊り・広報資料配付、展示を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本週間／2018～	外務省	2019/3/2	2019/3/8	海外	クロアチア	海外で、レクチャー、デモンストレーション（観光、和食、太鼓、盆踊り、茶道、日本映画）・ワークショップ（太鼓、盆踊り）・コンサート（太鼓、箏）・日本映画上映・展示（ひな人形、盆栽、折り紙、版画、書道）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～和牛セミナー～	外務省	2019/3/2	2019/3/2	海外	カタール	海外で、講演、デモンストレーション（和食）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第4回日本大使杯コスタリカ柔道大会～	外務省	2019/3/2	2019/3/3	海外	コスタリカ	海外で、柔道大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第30回オタワ地区日本語弁論大会～	外務省	2019/3/2	2019/3/2	海外	カナダ	海外で、日本語弁論大会（カナダ全国弁論大会地区予選）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～アルバータ地区日本語弁論大会／2018～	外務省	2019/3/2	2019/3/2	海外	カナダ	海外で、日本語弁論大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～オンタリオ州日本語弁論大会～	外務省	2019/3/2	2019/3/2	海外	カナダ	海外で、日本語弁論大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～中部カンザス日本語コンテスト／2018～	外務省	2019/3/2	2019/3/2	海外	米国	海外で、日本語コンテスト（俳句、カルタ、書道）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～オハイオ日本語スピーチコンテスト／2018～	外務省	2019/3/2	2019/3/2	海外	米国	海外で、日本語スピーチコンテスト・キャリアフェア・高校生クイズボウルを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ひな祭り／2018～	外務省	2019/3/2	2019/3/3	海外	米国	海外で、展示（ひな人形飾り）・等演奏・読み聞かせ（日本昔話、ひな祭りの由来物語）・デモンストレーション、ワークショップ、レクチャー（茶道、書道、折り紙、和菓子）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～アジア・カルチャー・フェスティバルにおける日本紹介事業／2018～	外務省	2019/3/2	2019/3/3	海外	米国	「アジア・カルチャー・フェスティバル」において、レクチャー・デモンストレーション（生け花、書道、折り紙）・生け花ワークショップ・広報資料配布、展示・和太鼓演奏を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本語スピーチコンテスト（コタキナビル）／2018～	外務省	2019/3/3	2019/3/3	海外	マレーシア	海外で、日本語スピーチコンテストを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第8回カンタベリー・ジャパンデー～	外務省	2019/3/3	2019/3/4	海外	ニュー ジーランド	海外で、パフォーマンス（和太鼓、生け花、着物、書道、茶道、武道）・相撲大会・演奏公演（尺八、能管）・広報資料配布、展示を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本伝統文化デー～	外務省	2019/3/3	2019/3/3	海外	ノル ウェー	海外で、レクチャー・デモンストレーション（生け花、花くぼり、茶道）・演奏（琴、ヴァイオリン、ムックリ）・レクチャー（和菓子、日本茶）・武道デモンストレーション・ワークショップ（折り紙、書道）・紙芝居・浴衣の着付け・展示（日本画、盆栽）・ひな祭りの説明を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～第28回イスタンブール日本語弁論大会～	外務省	2019/3/3	2019/3/3	海外	トルコ	海外で、日本語弁論大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～和太鼓コンサート～	外務省	2019/3/3	2019/3/5	海外	バーレーン	「スプリング・オブ・カルチャー」において、和太鼓コンサートを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～アート＆クラフト・フェアにおける茶道レクチャー・デモンストレーション～	外務省	2019/3/3	2019/3/3	海外	米国	「アート＆クラフト・フェア」において、茶道レクチャーデモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本文化講演～	外務省	2019/3/4	2019/3/5	海外	アルジェリア	海外で、講演（和食、文学、俳句）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～イスタンブール・ジャパン・ウィーク2019におけるイスタンブール・アジア側日本映画祭～	外務省	2019/3/4	2019/3/25	海外	トルコ	海外で、日本映画上映を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～和太鼓・三味線コンサート～	外務省	2019/3/4	2019/3/4	海外	ボリビア	海外で、コンサート(和太鼓、三味線)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～アジア太平洋大学（APU）ジャパンデーにおける日本音楽紹介～	外務省	2019/3/5	2019/3/5	海外	マレーシア	海外で、ポップス演奏を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～和太鼓及び三味線コンサート・ワークショップ～	外務省	2019/3/5	2019/3/7	海外	ペルー	海外で、コンサート、ワークショップ(和太鼓、三味線)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第6回バース日本祭り～	外務省	2019/3/6	2019/3/9	海外	豪州	海外で、パフォーマンス（武道、コスプレ、和太鼓、三味線演奏）・紹介（伝統遊び、お点前、盆栽）・広報資料配布、展示を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本映画祭／2018～	外務省	2019/3/6	2019/3/20	海外	チュニジア	海外で、日本映画上映を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本食レクチャー・デモンストレーション～	外務省	2019/3/6	2019/3/6	海外	エルサルバドル	海外で、日本食レクチャーデモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日加修好90周年記念スポーツ・プロモーション行事における柔道紹介～	外務省	2019/3/6	2019/3/6	海外	カナダ	海外で、柔道デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本酒の伝統文化紹介～	外務省	2019/3/6	2019/3/6	海外	米国	海外で、日本酒セミナー・日本映画上映を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～後期そろばん大会／2018～	外務省	2019/3/7	2019/3/7	海外	トンガ	海外で、そろばん大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～アジア・ウィークにおける日本文化紹介～	外務省	2019/3/7	2019/3/7	海外	リトアニア	「アジア・ウィーク」において、レクチャー(折り紙、日本の祭り、神輿)・着付け体験・展示(桜マップ)・日本映画上映を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本の新世代アニメーション上映・講演会～	外務省	2019/3/7	2019/3/8	海外	チェコ	海外で、映像上映(プロクリエイター、若手アニメーターの作品)・プロクリエイターによる講演、トークディスカッションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本映画祭／2018～	外務省	2019/3/7	2019/3/14	海外	ジブチ	海外で、日本映画上映を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ナミビア大学における日本映画祭～	外務省	2019/3/7	2019/3/19	海外	ナミビア	海外で、日本映画上映を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～Japan Festival in Tel Aviv～	外務省	2019/3/7	2019/3/7	海外	イスラエル	海外で、ワークショップ（茶道、書道、生け花、折り紙、VR観光疑似体験等）・レクチャーデモンストレーション（和太鼓コンサート、阿波踊り、武道）・日本食紹介・着物試着・コスプレショーを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本建築講演会～	外務省	2019/3/7	2019/3/8	海外	チリ	海外で、講演(日本の都市計画・建築)・イラスト展覧会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ケープタウン国際アニメーションフェスティバルにおける日本人美術監督等によるレクチャー・ワークショップ及びアニメ映画上映会～	外務省	2019/3/8	2019/3/10	海外	南アフリカ	海外で、漫画ワークショップ・アニメ上映・講演(漫画、VR)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～合気道・剣道レクチャー・デモンストレーション～武道の精神～	外務省	2019/3/8	2019/3/8	海外	トルコ	海外で、レクチャーデモンストレーション(合気道、剣道)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～外交関係100周年記念和太鼓公演～	外務省	2019/3/8	2019/3/8	海外	パラグアイ	海外で、和太鼓公演を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本ポップカルチャー紹介「Invasao Geek」～	外務省	2019/3/8	2019/3/10	海外	ブラジル	海外で、講演（コスプレ）・コスプレ大会、パフォーマンスを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日系音楽家を通じた日伯音楽の浸透を図る文化事業～	外務省	2019/3/8	2019/3/8	海外	ブラジル	海外で、演奏（チェロ）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第42回ポルトランド・インターナショナル・フィルム・フェスティバルにおける日本映画上映会～	外務省	2019/3/8	2019/3/17	海外	米国	『第42回ポルトランド・インターナショナル・フィルム・フェスティバル』において、日本映画上映を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～スラバヤ日本祭り（JAPAN WEEK）～	外務省	2019/3/9	2019/3/15	海外	インドネシア	海外で、パフォーマンス・公演（芸人、歌）・日本映画上映を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第4回NIPPON DAY～	外務省	2019/3/9	2019/3/10	海外	インドネシア	海外で、パフォーマンス（芸人、バンド演奏、JPOPカバーダンス）・体験（着付け、けん玉、輪投げ）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～よさこいバレード 2019～	外務省	2019/3/9	2019/3/9	海外	マレーシア	海外で、バレード（よさこい踊り、御神輿）・広報資料配布・展示（折り紙の「くす玉」）・浴衣試着体験を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第17回アイルランド日本語弁論大会～	外務省	2019/3/9	2019/3/9	海外	アイルランド	海外で、日本語弁論大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～茶道のレクチャー・デモンストレーション～	外務省	2019/3/9	2019/3/9	海外	ルクセンブルク	海外で、講演（茶道）・茶道デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～空手日本大使選手権大会～	外務省	2019/3/9	2019/3/9	海外	ジンバブエ	海外で、空手大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第7回日本語スピーチコンテスト～	外務省	2019/3/9	2019/3/9	海外	アラブ首長国連邦	海外で、日本語スピーチコンテストを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日サ馬術交流「ジャパノカップ」での日本文化紹介～	外務省	2019/3/9	2019/3/9	海外	サウジアラビア	「ジャパノ・カップ」において、紹介（折り紙、書道）・広報資料配付、展示を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本武道デモンストレーション／2018～	外務省	2019/3/9	2019/3/9	海外	パナマ	海外で、武道デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～Explore Japan／2018～	外務省	2019/3/9	2019/3/9	海外	カナダ	海外で、紹介（書道、茶道、浴衣、和太鼓、空手）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～第21回大西洋州日本語弁論大会～	外務省	2019/3/9	2019/3/9	海外	カナダ	海外で、日本語弁論大会・「ソーラン節」合唱・広報資料配付を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第15回南ネパダ日本語弁論大会～	外務省	2019/3/9	2019/3/9	海外	米国	海外で、日本語スピーチ大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ホノルル・フェスティバルにおける日本映画 上映会および日本文化紹介～	外務省	2019/3/9	2019/3/10	海外	米国	「第25回ホノルル・フェスティバル」において、歌舞伎公演・日本文化紹介を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第4回日本トルコ青少年文化祭～	外務省	2019/3/10	2019/3/10	海外	トルコ	海外で、漫画ワークショップ・漫画コンテスト作品展示・講演、パフォーマンス、コンテスト(コスプレ)・スタンプラリー・紹介(ソーラン節、新潟総踊り)・ワークショップ(日本語、折り紙、将棋、書道)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～武道デー～	外務省	2019/3/10	2019/3/10	海外	レバノン	海外で、武道レクチャーデモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ジャパン・フェスティバル～日加修好90周年 記念～	外務省	2019/3/10	2019/3/10	海外	カナダ	海外で、「ジャパン・フェスティバル」による、・レクチャーデモンストレーション、ワークショップ(茶道、民謡、舞踊)・広報資料配付、展示を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第30回ケベック州日本語弁論大会～	外務省	2019/3/10	2019/3/10	海外	カナダ	海外で、日本語弁論大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ミシガン日本語クイズボウル／2018～	外務省	2019/3/10	2019/3/10	海外	米国	海外で、クイズ大会(日本、日本語)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～和食(出汁)レクチャーデモンストレーショ ン～	外務省	2019/3/11	2019/3/11	海外	ブラジル	海外で、和食レクチャーデモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本映画上映会／2018～	外務省	2019/3/11	2019/3/15	海外	米国	海外で、日本映画上映会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～邦人音楽コンサート～	外務省	2019/3/12	2019/3/13	海外	ロシア	海外で、ピアノコンサートを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本映画上映会～	外務省	2019/3/12	2019/3/21	海外	モロッコ	海外で、日本映画上映会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本酒紹介事業「TOHOKU UPDATE」～	外務省	2019/3/12	2019/3/12	海外	米国	海外で、講演(東北復興の状況)・日本酒紹介を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第32回日本語弁論大会～	外務省	2019/3/13	2019/3/13	海外	ブルネイ	海外で、日本語弁論大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～華道・書道・俳句レクチャー・デモンスト レーション～	外務省	2019/3/13	2019/3/13	海外	フランス	海外で、レクチャーデモンストレーション(華道・書道・俳句)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本の新世代アニメーション上映・講演会～	外務省	2019/3/13	2019/3/14	海外	ポーランド	海外で、映画上映(プロクリエイター作品)・プロクリエイターによる講演を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～リヤド国際図書展における日本文化紹介事業 ～	外務省	2019/3/13	2019/3/23	海外	サウジア ラビア	「リヤド国際図書展」において、実演(書道、折り紙)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～弁当ワークショップ～	外務省	2019/3/13	2019/3/13	海外	米国	海外で、弁当ワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～日本文化ワークショップ「Japan aktiv erleben」／2018～	外務省	2019/3/14	2019/3/14	海外	スイス	海外で、ワークショップ（華道、書道）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本武道の日～	外務省	2019/3/14	2019/3/14	海外	モーリタニア	海外で、デモンストレーション(柔道、空手)・広報資料配付を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日希修好120周年記念企画 日本・ギリシャ現代版画交流展及びワークショップ等～	外務省	2019/3/15	2019/3/20	海外	ギリシャ	海外で、展示、ワークショップ（現代版画）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～金曜講座（3月）／2018～	外務省	2019/3/15	2019/3/15	海外	イスラエル	海外で、講演（柔道）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ポルト・ベリヨ日本祭り／2018～	外務省	2019/3/15	2019/3/16	海外	ブラジル	「ポルト・ベリヨ日本祭り」において、ワークショップ（折り紙、日本食、包装）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本人ギタリストコンサート～	外務省	2019/3/15	2019/3/23	海外	ボリビア	海外で、コンサート、ワークショップ（ギター）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本語スピーチ大会／2018～	外務省	2019/3/16	2019/3/16	海外	ラオス	海外で、日本語スピーチコンテスト・披露(歌、踊り)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～印日文化祭／2018～	外務省	2019/3/16	2019/3/16	海外	インド	海外で、パフォーマンス（日本語劇、日本語の歌、邦楽曲の演奏、ダンス）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本語弁論大会／2018～	外務省	2019/3/16	2019/3/16	海外	インド	海外で、日本語弁論大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～茶道レクチャー、デモンストレーション～	外務省	2019/3/16	2019/3/16	海外	フランス	海外で、茶道レクチャー・デモンストレーション・体験を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本語プレゼンテーション・コンテスト～	外務省	2019/3/16	2019/3/16	海外	ルーマニア	海外で、プレゼンテーションコンテストを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第23回ガーナ日本語弁論大会～	外務省	2019/3/16	2019/3/16	海外	ガーナ	海外で、日本語弁論大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第29回日本・ガボン杯柔道大会～	外務省	2019/3/16	2019/3/16	海外	ガボン	海外で、柔道大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本語弁論大会～	外務省	2019/3/16	2019/3/16	海外	ケニア	海外で、日本語弁論大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～平成30年度日本語スピーチコンテスト～	外務省	2019/3/16	2019/3/16	海外	コンゴ(民)	海外で、日本語スピーチコンテストを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第7回ジャパンデー～	外務省	2019/3/16	2019/3/16	海外	南アフリカ	海外で、パフォーマンス（琴、オペラ合唱、尺八、コスプレ道手権）・デモンストレーション(茶道、和食)・武道デモンストレーション、ワークショップ・展示、ワークショップ（盆栽、囲碁、将、尺八、折紙、コスプレ）・盆栽セミナー・紹介（竹とんぼ、けん玉、スイカ割り、紙芝居）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～学校巡回日本映画紹介イベント～	外務省	2019/3/16	2019/3/29	海外	モーリシャス	海外で、日本映画上映を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日・コロンビア110周年事業コロンビア全国日本語弁論大会～	外務省	2019/3/16	2019/3/16	海外	コロンビア	海外で、日本語弁論大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～ハルバライソ日本文化紹介事業／2018～	外務省	2019/3/17	2019/3/17	海外	チリ	海外で、武道デモンストレーション・展示(マンガ)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～クリチバ学生連盟本部における和食講習会 (ワークショップ)～	外務省	2019/3/17	2019/3/17	海外	ブラジル	海外で、和食ワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第21回サンディエゴ日本語弁論大会～	外務省	2019/3/17	2019/3/17	海外	米国	海外で、日本語弁論大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～カスティージャ・イ・レオン州日本文化週間～	外務省	2019/3/18	2019/3/22	海外	スペイン	海外で、墨絵デモンストレーション・ワークショップ(折り紙、習字、押し絵)・日本映画ドキュメンタリー放映・講演(観光、俳句、災害)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本映画祭／2018～	外務省	2019/3/18	2019/3/19	海外	ヨルダン	海外で、日本映画上映を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本のカレンダー展オープニング日本文化の タペ～	外務省	2019/3/18	2019/3/18	海外	パラグアイ	海外で、演奏(和太鼓、ジュニアオーケストラ)・日本舞踊披露・実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～書道ワークショップ～	外務省	2019/3/18	2019/3/19	海外	ブラジル	海外で、書道ワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～明治150周年記念音楽との出会い～	外務省	2019/3/20	2019/3/20	海外	マレーシア	海外で、演奏、レクチャーデモンストレーション(バイオリン、ピアノ)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本のアニメ及び映画に関する講演会～	外務省	2019/3/20	2019/3/20	海外	チュニジア	海外で、講演(日本のアニメ映画、漫画の芸術性)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～アニメコスプレイベント・ハルコン～	外務省	2019/3/21	2019/3/21	海外	イスラエル	「アニメコスプレイベント・ハルコン」において、講演・ワークショップ・コスプレイベント・広報資料配布を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日・コロンビア友好110周年事業：メデジン市記念コンサート～	外務省	2019/3/21	2019/2/22	海外	コロンビア	海外で、コンサート(ピアノ、交響楽団)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ピアウイ日本週間～	外務省	2019/3/21	2019/3/23	海外	ブラジル	海外で、レクチャーデモンストレーション、講演(折紙、浴衣着付け、漫画、そば、日本民謡民舞、太鼓、日本料理)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～生け花展／2018～	外務省	2019/3/21	2019/3/31	海外	ブラジル	海外で、展示、ワークショップ(生け花)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本映画祭／2018～	外務省	2019/3/22	2019/3/23	海外	ネパール	海外で、日本映画上映を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～トリニダード・トバゴにおける日本映画上映～	外務省	2019/3/22	2019/3/22	海外	トリニダード・トバゴ	海外で、日本映画上映を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～全国けん玉大会～	外務省	2019/3/23	2019/3/24	海外	モンゴル	海外で、けん玉大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ジャパン&フレンズデー2019～	外務省	2019/3/23	2019/3/23	海外	蒙州	海外で、デモンストレーション(生け花、茶道、日本料理)・紹介(和太鼓、日本舞踊、三味線、盆踊り)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第32回日本語弁論大会～	外務省	2019/3/23	2019/3/23	海外	オランダ	海外で、日本語弁論大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～第6回スロバキア日本語弁論大会～	外務省	2019/3/23	2019/3/23	海外	スロバキア	海外で、日本語弁論大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～親子で楽しむ日本文化の週末／2018～	外務省	2019/3/23	2019/3/23	海外	チェコ	海外で、公演・ワークショップ、体験(書道、折り紙、押し花、着物体験・紋切遊び)・デモンストレーション(よさこい、エイサー)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ベラルーシ日本語弁論大会～	外務省	2019/3/23	2019/3/23	海外	ベラルーシ	海外で、日本語弁論大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第40回日本語弁論大会～	外務省	2019/3/23	2019/3/23	海外	ポーランド	海外で、日本語弁論大会・居合道レクチャー・デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本語弁論大会／2018～	外務省	2019/3/23	2019/3/23	海外	ボスニア・ヘルツェゴビナ	海外で、日本語弁論大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～空手日本大使杯／2018～	外務省	2019/3/23	2019/3/23	海外	コートジボワール	海外で、空手大会・デモンストレーション・競技ルールの説明を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～柔道大使杯～	外務省	2019/3/23	2019/3/23	海外	ベナン	海外で、柔道大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本文化の日／2018～	外務省	2019/3/23	2019/3/23	海外	パナマ	海外で、教室(書道、囲碁、折り紙)・展示(盆栽、生け花)・留学相談・弓道体験・デモンストレーション(茶道、和菓子)・パフォーマンス(演奏、日本舞踊、コスプレコンテスト)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～テキサス州日本語スピーチコンテスト／2018～	外務省	2019/3/23	2019/3/23	海外	米国	海外で、日本語スピーチコンテストを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第三回重慶市日本語作文発表大会～	外務省	2019/3/24	2019/3/24	海外	中国	海外で、日本語作文発表会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～コスプレウォーク2019～	外務省	2019/3/24	2019/3/24	海外	インド	海外で、ウォーキングデモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～柔道日本大使選手権大会／2018～	外務省	2019/3/24	2019/3/24	海外	ジンバブエ	海外で、柔道大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第30回全国日本語弁論大会～	外務省	2019/3/24	2019/3/24	海外	カナダ	海外で、日本語弁論大会・津軽三味線演奏・生け花レクチャーデモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～マカオ・ジャパン・デイ～	外務省	2019/3/25	2019/3/25	海外	中国	海外で、レクチャーデモンストレーション、パフォーマンス(尺八)・日本関連クイズ大会・ワークショップ(風呂敷)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～落語公演～	外務省	2019/3/25	2019/3/26	海外	ジョージア	海外で、落語の説明・公演(英語)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本映画祭～	外務省	2019/3/25	2019/3/26	海外	モルドバ	海外で、日本映画上映を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～月例日本映画上映会(3月)／2018～	外務省	2019/3/26	2019/3/28	海外	ニュージーランド	海外で、日本映画上映を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日中青少年交流推進年記念 遼寧省富山県友好奨学金授与式での日本伝統文化レクチャーデモンストレーション～	外務省	2019/3/27	2019/3/27	海外	中国	海外で、茶道レクチャーデモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～和菓子レクチャー・デモンストレーション～	外務省	2019/3/28	2019/3/28	海外	アラブ首 長国連邦	海外で、和菓子レクチャーデモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～茶道・墨絵・華道に関するレクチャー・デモンストレーションの実施～	外務省	2019/3/29	2019/3/30	海外	アルメニ ア	海外で、レクチャーデモンストレーション、ワークショップ（茶道・墨絵・華道）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本映画祭～	外務省	2019/3/29	2019/3/31	海外	ウズベキ スタン	海外で、日本映画上映を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ドイツ・レバノン大学におけるジャパン・デー～	外務省	2019/3/29	2019/3/29	海外	レバノン	海外で、ワークショップ(空手、尺八、折り紙、書道)・浴衣着付け・展示・尺八コンサートを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～公館料理人による日本食レクチャー・デモンストレーション～	外務省	2019/3/30	2019/3/30	海外	トルクメ ニスタン	海外で、日本食レクチャーデモンストレーション・レシピ配布を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第25回カイロ大学における日本語弁論大会～	外務省	2019/3/30	2019/3/30	海外	エジプト	海外で、日本語弁論大会・演奏を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ショッピングモールにおける日本文化体験～	外務省	2019/3/30	2019/3/30	海外	ブラジル	海外で、ワークショップ(折り紙、茶道)・講演・広報資料配付を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～オタワ旅行博における日本文化紹介／2018～	外務省	2019/3/30	2019/3/31	海外	カナダ	「オタワ旅行博」において、日本観光プロモーション・紹介(折り紙、書道)・日本茶レクチャーデモンストレーション・盆栽ワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～オタワ・ボエム週間における歌道を通じた日本文化紹介～	外務省	2019/3/30	2019/3/30	海外	カナダ	「VerseFest」において、歌道セミナー(短歌、俳句)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～メンフィス・ランゲージ・フェア／2018～	外務省	2019/3/30	2019/3/30	海外	米国	海外で、漢字大会・発表会(詩の朗読、歌、日本語劇)・ミニ講座(茶道、書道、折り紙、俳句)を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本語スピーチコンテスト～	外務省	2019/3/31	2019/3/31	海外	クロアチ ア	海外で、日本語スピーチコンテストを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～折り紙に関するレクチャー・デモンストレーション～	外務省	2019/3/31	2019/3/31	海外	アイスラ ンド	海外で、折り紙レクチャーデモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第8回日本語弁論大会～	外務省	2019/3/31	2019/3/31	海外	エチオピ ア	海外で、日本語弁論大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～北ミシシッピ桜祭り～	外務省	2019/3/31	2019/3/31	海外	米国	海外で、パフォーマンス(合気道、歌)・体験(折り紙、習字、浴衣着付け)・餅つき・着ぐるみ相撲・広報資料配付を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～「日本春祭り」における和食紹介事業～	外務省	2019/3/31	2019/3/31	海外	米国	「日本春祭り」において、和食レクチャーデモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
大型文化事業 ～日本インドネシア外交関係樹立60周年記念 ～和楽器による日本文化紹介公演(ジャカルタ)～	外務省	2019/3/1	2019/3/2	海外	インドネ シア	海外で、邦楽公演、ワークショップ(和太鼓、三味線、箏笛・鳴物)・広報資料配布を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
大型文化事業 ～日本インドネシア外交関係樹立 60 周年記念 ～和楽器による日本文化紹介公演（スラバヤ） ～～	外務省	2019/3/4	2019/3/4	海外	インドネシア	海外で、邦楽公演、ワークショップ（和太鼓、三味線、箏笛・鳴物）・広報資料配布を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
2020 よさこいで応援プロジェクト事業	2020 よさこいで応援プロジェクト実行委員会	2019/4/1	2020/3/31	長崎県	諫早市	昭和29年に誕生した「よさこい」は、振付や音楽が自由であることから、各地の文化や風土と融合して、現在では日本全国200カ所以上、海外でも28の国や地域にひろがり、日本を代表する祭りとして成長している。 「よさこい」には、子どもから高齢者、障がい者、外国人等、様々な方々が参加し、華やかに楽しく、エネルギー溢れる演奏が多くの観客のみなさんに感動を与え、地域の活性化に大きく寄与している。 日本を代表する祭りとなったよさこいにおいて、2020年を盛り上げていく取組や日本を訪れる観光客等誰でも参加できる体験活動等を行うことにより、日本の文化である祭りの魅力を外国語に対応したサイト等で発信していく。
ポッチャ&東京五輪音頭-2020-をたのしむらやま～東京2020 開催まであと500日！～	東京都東村山市	2019/4/15	2019/4/15	東京都	東村山市	東京2020 パリンピック開催まであと500日を切った4月15日に、パリンピックの正式種目であり、障害の有無や年齢、性別などにかかわらず競技を楽しむことができるポッチャの講習・体験会を行うことで、障がい者スポーツを含めたインクルーシブスポーツの普及を図り、共生社会の実現に寄与する（パリンピック競技応援校に指定されている回田小学校と東村山市スポーツ推進委員に協力を依頼）。また、老若男女はもちろん、車いすの方でも楽しく踊ることができるよう振り付けされた東京五輪音頭-2020-の練習会を行うことで、市内の大会気運の醸成に努める（東村山市民踊連盟に協力を依頼）。
BRIDGE TOGETHER PROJECT (日本へ行くようプロジェクト)	BRIDGE TOGETHER PROJECT 実行委員会	2019/7/1	2020/6/30	海外	イギリス	2020年まで継続的にシリーズで開催し、日英友好を目的として文化の理解英語圏から日本の魅力や文化を世界に発信し、多くの外国人に日本に興味を持ってもらう。その結果、自然災害(東日本大震災・熊本地震等)で甚大な被害を受けた被災地への支援、国際交流の活性化を目指す。 ＜1＞、山本有台編訳映画 空想伝説「ワールドツアー」我が国が誇る、日本初のユネスコ世界記憶遺産登録作品（※）である「山本有台編訳映画」の英語版公開。（※「ユネスコ世界記憶遺産」「アネの日記の源流」「ベートーヴェン第九楽章（スコア）の原案」が知られていますが、山本有台編訳の映画は日本で初めて、その「ユネスコ世界記憶遺産」に認定された）山本有台編訳の映画を、産業革命の端となった石炭＝炭鉱の地を多く抱える産業革命を原動力として世界に発信していくイギリスで紹介します。日本とイギリスの共通性などを互いに認識し合う事ができ、文化交流の架け橋の一環を担いたいと考えています。また、民族研究として、世界的権威の英国のOAS大学にある、フルネイ博物館でも展示され数週間からの期間としてまたこちらアプローチで日本の産業の発展の歴史からみる共通性などを共有させて頂く事が目的です。 1、ウェールズの英国国立民族博物館 2019年9月から2020年8月まで 2、在英日本大使館ギャラリー 大使館オープニングイベント 2019年10月 5、SOAS ロンドン大学東洋アフリカ学院2020年1月～3月 6、アメリカ ニューヨーク Hippan Club 2020年5月 ＜2＞日本の音楽と大衆文化UKジャズファンクのショー-with James Taylor Quartet 産業の発展基地ロンドンで開催される、UK ジャズファンクと日本のポップソングそして、日本の伝統が融合されたCulture event、Cool Japan として、日本のアニメソングや、アイドルは既に世界に広まりつつあります。しかし、日本の音楽史を支えてきた音楽長崎時代の戦争や戦後、高度経済成長期とあり知られていません。今、世界に
劇団民藝公演「闇にさらわれて」	株式会社 劇団民藝	2019/6/22	2019/7/3	東京都	渋谷区	2014年にイギリスで初演され、主演女優がローレンス・オリヴィエ賞主演女優賞を受賞するなど高い評価を受けた海外秀作劇を本邦初演に取り組むことにより、総合芸術である演劇表現のレベルをさらに高めると同時に日本の演劇芸術の魅力を発信する。障がい者の観劇/リリアを取り除くための取り組みとして以下を実施。①バリアフリー割引料金を設定（付添い11名無料）。②車イス席の確保。③視覚障がい者のために点字チラシ・点字パンフレットの作製。点字DMの送付。盲導犬の入場可。劇団民藝発行の情報紙「月刊民藝の仲間」音読CDの作製。舞台装置の模型も併用する事前舞台説明会。④聴覚障がい者のために事前台本貸出。当日受付での筆談ボード対応。聴導犬の入場可。⑤視覚障がい者、聴覚障がい者とも舞台上に近い最前列を確保。
劇団民藝公演「異邦人（仮題）」	株式会社 劇団民藝	2019/9/26	2019/10/7	東京都	渋谷区	少子高齢化社会、格差社会にともなう「外国人労働者」問題に焦点を当て、日本人のアイデンティティを浮き彫りにする現代舞台芸術を創造し、歴史的に多文化と共生してきた日本文化の魅力を発信する。障がい者の観劇/リリアを取り除くための取り組みとして以下を実施。①バリアフリー割引料金を設定（付添い11名無料）。②車イス席の確保。③視覚障がい者のために点字チラシ・点字パンフレットの作製。点字DMの送付。盲導犬の入場可。劇団民藝発行の情報紙「月刊民藝の仲間」音読CDの作製。舞台装置の模型も併用する事前舞台説明会。④聴覚障がい者のために事前台本貸出。当日受付での筆談ボード対応。聴導犬の入場可。⑤視覚障がい者、聴覚障がい者とも舞台上に近い最前列を確保。
劇団民藝公演「泰山木の木の下で」	株式会社 劇団民藝	2019/12/6	2019/12/19	東京都	中央区	素朴で美しい順戸内の言葉（セリフ）によって人と人とのつながりの温かさをしみじみと伝える現代舞台芸術を創造し、地域と地域の歴史と風土がもつ日本文化の魅力を発信する。障がい者の観劇/リリアを取り除くための取り組みとして以下を実施。①バリアフリー割引料金を設定（付添い11名無料）。②車イス席の確保。③視覚障がい者のために点字チラシ・点字パンフレットの作製。点字DMの送付。盲導犬の入場可。劇団民藝発行の情報紙「月刊民藝の仲間」音読CDの作製。舞台装置の模型も併用する事前舞台説明会。④聴覚障がい者のために事前台本貸出。当日受付での筆談ボード対応。聴導犬の入場可。⑤視覚障がい者、聴覚障がい者とも舞台上に近い最前列を確保。
ART FAIR ASIA	ART FAIR ASIA実行委員会	2019/9/5	2019/9/8	福岡県	福岡市博多区	九州最大の現代アートの祭典。日本だけではなく韓国、香港、台湾、シンガポールなど海外からの参加も含めたアートギャラリーがホテルオークラ福岡、福岡三越にて開催します。 一流のギャラリストたちが選び抜いた、絵画・彫刻・立体・版画・写真など、多彩なアート作品が客室ごとに異なった趣向で展示され、ギャラリストや作家たちとの交流だけでなく、気に入った作品をその場で購入することも可能です。 現代アートを通してギャラリスト、作家、ゲスト側にも海外の方と交えた交流が広がります。アートという非言語コミュニケーションを通して、日本のアートをもっと身近に感じてもらう事が可能です。パンフレットなども英語対応のものを用意。また広告活動含むネット配信も英語対応をしています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
東京お土産プロジェクト	伊藤忠食品株式会社	2019/4/1	2020/3/31	東京都	港区	① 「インバウンド需要」に向けて、海外旅行客の興味関心の湧くお土産を 弊社がアドバイザーとなり、世の中に出していくプロジェクトを始動させます。日本の文化的な食品・食材と、ハローキティ（キャラクター）などのコンテンツを掛け合わせることで、日本文化の魅力ある商品を世に発信していきます。②商品の食べ方などには、英語を併用することなどで、言語面の課題解決を図ることもあわせて行ってまいります。
第8回まんが王国とっとり国際マンガコンテスト	鳥取県	2019/4/1	2020/3/31	鳥取県	県内	鳥取県は、水木しげる氏、谷口ジロー氏、青山剛昌氏をはじめ、世界に名だたる漫画家を輩出してあり、「まんが王国とっとり」としてマンガを活かした地域振興に取り組んでいる。当コンテストは、その一環として2012年から開催しており、第8回となる今回は「怒」をテーマに作品を募集し、1コマ、4コマ、ストーリー部門及び15歳以下の部門で審査を行う。受賞者は鳥取県内で開催する表彰式に招聘し、受賞作品は作品集として発行するとともに、本県ホームページに母国語、日本語、英語で掲載し、外国人の日本文化の理解促進に役立っている。また、過去7回のコンテストには世界47の国と地域から応募があり、これまでの外国人受賞者が自国で漫画家デビューするなど、日本のマンガ文化の世界への発信に寄与している。
はじめての相撲基本入門	足立区中央本町地域学習センター	2019/7/1	2019/7/15	東京都	足立区	相撲基本は日本の大切な伝統芸能の一つであるが限られた方しか知らない。長く語り継がれる伝統を守るため区民の皆様や近隣の区民に「相撲基本」とはなにか知っていたら。と同時に腹式呼吸にて叩くため高齢者や障がいをお持ちの方でも健康維持や機能障害を防ぐ効果があります。特に車いすをご利用の方でも参加できるよう移動時、教室内の配置など配慮致します。また、講座を通して、参加者同士の交流が図れ、終了後もサークルに参加し継続練習ができます。
キッズブークプロジェクト in ブラインドサッカーワールドグランプリ2019	子供達が作る【勝利のブーク】をスポーツ選手に届ける会	2019/3/19	2019/3/24	東京都	品川区	ブラインドサッカーの選手に、子供達が作る【勝利のブーク】を贈呈するイベントを行います。事前に行ったブーク制作では、近年海外でも評価の高い日本の通信や、伝統工芸の一つである越前和紙や組紐を使用し、日本古来の文化も発信しています。「パランピック」と「子供」を「アート」という切り口で結びつけ、子供たちに多様性を受け入れる機会を与えるとともに、子供達が日本文化に誇りを持ち、選手を応援したいという気持ちを高めることを目指します。制作はバリアフリースペースで行い、英語での指導にも対応いたします。
日本画の多様性 ～佐藤美術館収蔵品展～	公益財団法人佐藤国際文化教育財団	2019/5/14	2019/6/16	東京都	新宿区	古来より継承されてきた伝統的であり、かつ現代的な日本画の魅力を当館の収蔵作品の中から選りすぐった作品群により紹介するものである。日本画の伝統、特に日本画独自の和紙に岩絵の具で描く技法は世界的にも稀で言語の壁を越え世界中の人々に賞賛されるものです。出品作家7名。出品作品約25点。出品作家による日本画の素材技法解説のイベントもあり。また、車いすの設置のほか障害者と介助者一名については入場無料としています。
“おはじきサッカー” ～区民交流を促進、そしてレガシーに～	株式会社グランディオサービス	2019/4/1	2020/3/31	東京都	足立区	おはじきサッカーは日本伝統の遊び、伝承文化である“おはじき”とサッカーを組み合わせたテーブルゲームで、選手（フィギュア）を乗せたおはじきをボールに当てゴール数を競います。指先ひとつで楽しめるため身体的影響をほとんど受けず誰もが楽しめる一方、サッカーのように戦略性に富み、指先の技術でアクロバティックな動きを創出できる創造性に富んだものです。プレイヤーと審判は簡単な英単語を用いてゲームを進行するため、外国人の方とのプレーも全く問題ありません。企業の地域貢献として「あらゆる人が集いつながる場」と「足立区のレガシー」の創出を目標に、（一社）日本おはじきサッカー協会が行う公式試合の足立区への誘致と区内イベント会場での体験ブースの出展によるPR活動と平行して、身近で遊べる場として区内公共施設にて練習会と大会を定期開催します。車イスによる観戦も可能です。
ゆかた姿で納涼打ち水大作戦・全国ゆかた着方教室	全国和装学院連絡会	2019/6/24	2019/7/24	東京都	渋谷区	世紀のスポーツ祭典開催まであと一年（365日前）となる7月24日に、東京・関東地区を中心に、全国いっせいに 暑い夏を生き抜くわが国の伝統的慣習である“納涼打ち水”を行う。併せて 全国の国民の多くが ゆかた（きもの） 外国の方々をお迎えし交流できるよう本会全国数千人の専任教員が教授する無料の“ゆかたの着方教室”を全国各地で開催する。＊本事業では障害者の方々の多数の参加も積極的に取り組んで行きます。類似事業として 文化庁ほかの後援を得て、毎年十一月きものゆきもの教室を十年末開催しています。
第1回「ワールドシェフ王サミット ～第9回世界美食大会～」	株式会社パソナグループ	2019/6/23	2019/6/26	兵庫県	淡路市	G20大阪サミット2019の参加国20カ国を代表する料理人や食の専門家が集い、下記の3部構成で実施します。 ①「ワールドシェフ王料理大会」：世界20カ国の料理人がコンテスト形式で実力を競い合いながら、各国の料理・文化・食材などの知識・体験を共有し、各国の交流を深めます。 ②「世界食学（EATOLOGY）フォーラム」：世界から招聘する食の専門家「持続可能な開発目標（SDGs）」のテーマでもある、貧困・飢餓の撲滅や、持続可能な消費と生産、海洋・陸上資源の保全等を念頭に置き、食にまつわる議論を交わし、その総括を持続可能な社会へ向けた「淡路島宣言」として発表します。日本語、中国語、英語での同時通訳を予定。 ③「G20シェフ晩餐会」：料理大会の授賞式、淡路島宣言の発表を行うほか、料理大会に参加した一流のシェフの料理を、一般来場者の方々に振舞うことで、健康的な食のあり方や世界の食の多様性を感じていただくと共に、世界最高峰の味を堪能していただきます。 また、本サミットでは、G20シェフの母国語に合わせた通訳スタッフの配置や外国語表記のパンフレットの作成を予定しております。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
万国フェス2019	公益社団法人東京青年会議所	2019/4/28	2019/4/28	東京都	世田谷区	各国大使館等の協力を得て、様々な国の文化、食などを紹介するブースを展開するほか、ステージにて、各国の伝統的な演奏などを実施し、多くの市民に各国の文化などに触れてもらい、国際化を促す。 あわせて各国大使館職員や関係者に加え、インターナショナルスクールなどを通じて、外国人の子どもを多数よんで、市民と交流するだけでなく、ステージにて、日本の和太鼓、琵琶、日本舞踊などを織り交ぜた文化発信をし、これらの日本文化の魅力について参加した各国の方に知っていただく。 なお日本語のほか外国語表記のチラシを作成するほか、会場に外国語対応スタッフを配置する。
笛人本宮宏美ふるさとコンサート2019	笛人本宮宏美ふるさとコンサート実行委員会	2019/10/5	2019/10/5	新潟県	燕市	笛人本宮宏美の音楽は、フルード実音がゼンターに立ち、日本で生まれたオリジナル楽器をバンド編成で、歌うように奏でる世界的にも稀なスタイルが特徴で、現在動画サイトに於いて、海外からの視聴回数が桁違いに、目につく程の多いことが特筆されます。 統計により、「Japanese flute music」「Japan flute」といった検索ワードが上位にあり掲げる事からも、日本の独自音楽と認知されていることが伺えます。 言う、フルードによるオリジナルCDアルバムを10枚リリースしているという事実は、恐らく世界で唯一の存在と思われます。 その日本発独自の音楽発展の集大成の場として位置づけるのが、この夏の「笛人本宮宏美ふるさとコンサート2019」です。 今回は、ご案内、紙媒体、オンラインサイトを英語併記、会場アナウンスを英語対応、また会場受付では3言語対応の通訳を配置の計画であります。 実際に海外からの誘客、動員を回るべく、インバウンドに力を入れている団体と協働で、とりわけマレーシア、インドネシアをターゲットに施策を練っております。 今回は、来年は海外でのイベントを視野に入れた活動となります。 車椅子対応をうたい、車椅子席5席対応施設で開催、受付からアテンドを行います。 なお、Webサイトは本年開催分、現在開催、後援関連が「予定」となっておりまして暫定
コレクション展	国立国際美術館	2019/5/25	2020/3/15	大阪府	大阪市	当館では、主に1945年以降の国内外の現代美術を中心に収集を行っています。近年収蔵された作品を中心とした当館のコレクションをご紹介します。 なお、当館では、バリアフリー化や車椅子の貸出しを実施することで、より多様なお客様にお楽しみいただける環境を整備しており、さらに本館では展示解説等の多言語化（日本語・英語・中国語・韓国語）を行う予定です。
とやま賛歌『新たな“歴史ものづくり文化”と“水と命の物語”』フォーラム	未来観光戦略会議	2019/3/23	2019/3/23	高知県	高岡市	一雲峰立山黒部・富山湾「山海朝陽・山川恵水の地」高岡から一旅人が求める美しさに出会う多彩な聖地・とやま。食材・産業、和漢薬から新たな医薬品創造へ。驚きの伝統工芸の職人技、世界を魅了する伝統革新のものづくり人、生物を生かし潤す、かけがえのない。歴史文化に彩られた美しいまちとやま、そこで営まれる水と命の物語。物語（化）の力は新たなしなやかで強い価値を創造へと導く。様々な人々に創造のインスピレーションを与えた「とやまの水と自然・文化とものづくり。郷土が誇る美しい富山湾の恵みもたらす美食文化、文化アート＆デザインものづくりのまち」とやま。雲峰立山一立山黒部・美しい富山湾と高岡北部の宝は“山海朝陽の地”。そして雲峰白山、世界遺産五箇山から流れる庄川、奥西部・高岡南部の宝は“山川恵水の地”を県内外へ発信するフォーラム。 ※会場は公共施設であり、障害者にも優しいバリアフリーとなっております。
港北区制80周年記念・港北ふるさとテレビ局開局10周年記念「第9回 港北ふるさと映像祭」	港北ふるさとテレビ局	2019/6/23	2019/6/23	神奈川県	横浜市	2年前から昭和時代に撮影された8mmフィルムの剪集および発掘活動を行っています。したが、今回、その集大成とも言える映像祭を開催します。皆さんから提供いただきました昭和時代の貴重な8mmフィルムをデジタル化し、見やすく編集した映像作品の上映会です。西洋文化を多く取り入れた現代の文化も決して悪くはありませんが、かつてのフィルムに写っている日本の風景、地域の祭り、民俗芸能などの日本文化を魅力を発信します。 会場は、障害のある方々にも観覧していただけるように、バリアフリーとなっております。最大限の障害者席を設けており、健常者と同様の感動を味わってもらえるように配慮しています。
第4回関東さわかボッチャ大会	関東さわかボッチャ大会 実行委員会	2019/9/7	2019/9/8	神奈川県	横浜市港北区	障害のある方を1名以上含む3名で大会にエントリーして、パラリンピックの正式種目であるボッチャの競技大会を実施する。幼児から高齢者、障害のあるなしを問わず多様な人が集まり 共生社会につながるボッチャ大会を行います。今年で4回大会となり、参加者数も増え 大きな大会に成長しています。 ボッチャを日本に広くインクルーシブなスポーツとして普及する大会です。日本のお手玉をツールにして、日本文化とボッチャの融合を図り、新たなインクルーシブゲームとして世界に発信する。
ノース・ティータイム・コンサート vol.17 加藤文枝 チェロ・リサイタル	ブラザノースマネジメント株式会社	2019/9/13	2019/9/13	埼玉県	さいたま市北区	注目のチェリスト・加藤文枝によるクラシックコンサートを開催します。ブラザノースでは文化芸術を気軽に楽しんでも頂くため、落語や狂言、クラシックといったホール公演、またギャラリーでは若手アーティストによる展覧会を開催。造形・CG・絵画・陶芸などの各種アトリエや和室では茶道・茶会、着付け、生け花、和裁など各種サークル活動も盛んで、年間を通し芸術および日本文化の魅力を伝える事業に取り組んでいます。施設全体がユニバーサルデザインによって設計され、年齢や障害の有無にかかわらずさまざまな人にとって利用しやすい施設となっています。介護ベッド、オストメイト対応のトイレも完備。ホール内に車いす席があり、車いすの方も安心して公演を楽しめます。
金子三勇士 ピアノ・リサイタル	ブラザノースマネジメント株式会社	2019/9/29	2019/9/29	埼玉県	さいたま市北区	ピアニスト・金子三勇士によるクラシックコンサートを開催します。ブラザノースでは文化芸術を気軽に楽しんでも頂くため、落語や狂言、クラシックといったホール公演、またギャラリーでは若手アーティストによる展覧会を開催。造形・CG・絵画・陶芸などの各種アトリエや和室では茶道・茶会、着付け、生け花、和裁など各種サークル活動も盛んで、年間を通し芸術および日本文化の魅力を伝える事業に取り組んでいます。施設全体がユニバーサルデザインによって設計され、年齢や障害の有無にかかわらずさまざまな人にとって利用しやすい施設となっています。介護ベッド、オストメイト対応のトイレも完備。ホール内に車いす席があり、車いすの方も安心して公演を楽しめます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
アトリエひまわり事業（重症心身障害者の卒後の創作活動支援）	NPO法人ひまわりProjectTeam	2019/4/1	2020/3/31	東京都	新宿区	アトリエひまわり事業では、障害者施設シャロームみなみ風の生活介護グループで創作活動を行っており、併設のカフェレストランでの商品販売（常設）のほか、神楽坂商店街のフェスタ年2回、新宿区障害福祉課主催の百貨店で販売年2回など、年間10回以上のイベントで商品販売を行っています。●障害者にとってのバリアを取り除く取組みの他、障害者の作品だから完成度が低くても良いとか、安く売るといった従来の販売スタイルでなく、デザイン開発力に力を入れ商品価値のレベルアップを目標としています。●また、日本文化の魅力を発信する取組みとしては、新宿区にある江戸友禅染の工房と協力して来年度の商品のデザインに伝統柄を活かしていく予定です。
IMA寄席（いまよせ） 第351回～第362回	株式会社新都市ライフホールディングス	2019/4/12	2020/3/19	東京都	練馬区	IMA寄席は、平成元年（1989年）の第1回以来、春風亭正朝師匠が主任を務め、木戸銭100円から気軽に本格的な落語が楽しめるホル落語会として長年地元で親しまれています。 車いすでの入場可。
第19回とおきの音楽祭2019	NPO法人とおきの音楽祭	2019/6/2	2019/6/2	宮城県	仙台市青葉区	とおきの音楽祭は、障害のある人もない人も一緒に音楽を楽しみ、音楽のチカラで「心のバリアフリー」を目指す音楽祭です。商店街、ビルの前、公園など街がステージとなり、障害の有無に関わらず、一緒に演奏し、歌い、踊り、街行く人が観客となります。音楽のジャンルも、ロック、ポップス、クラシック、ジャズ、ゴスペル、ダンスをはじめ、和太鼓、雅楽など多様です。2001年に宮城県・仙台市で始まった、この音楽祭は、これまで20ヶ所で開催され全国に広がっています。今後も、栃木県宇都宮市、千葉県成田市でも開催を予定しています。「音楽のチカラで心のバリアフリー」を目指す全国各地で開催されることを願っています。 ・各ステージに手話通訳。・音楽祭ガイドブックにバリアフリーマップ掲載。・フィナーレでは、スクリーンに歌詞やインタビューなどを要約して投影。
抽象世界	国立国際美術館	2019/5/25	2019/8/4	大阪府	大阪市	近年、抽象芸術が注目を集めています。それらは進歩的な美術観にとらわれず過去の作品を柔軟に活用した、脱逸性や拡張性がそなわった作品です。本展は、絵画を中心に、彫刻も混じえ、1980年以降の欧米の抽象作品を日本の美術館を会場として紹介する貴重な機会となります。 なお、当館はバリアフリー化や車椅子の貸出し等を実施することで多様なお客様にお楽しみいただく環境を整備しており、さらに本展においては音声ガイド等を多言語化（日本語・英語・中国語・韓国語）します。
Fashion Cantata from KYOTO	ファッションカンタータ開催委員会、京都商工会議所	2019/6/8	2019/6/8	京都府	京都市	初夏の京都を彩るイベントとして人気を博している「ファッションカンタータ from KYOTO」。このイベントは日本の古き良き伝統の創生と、京都の和装・洋装の文化交流と融合を図ることを目的に1992年にスタートしました。現代を代表するファッションデザイナーが参加して、華やかな和装と洋装が競演するファッションイベントです。 テーマ：平安幻想～INVISIBLE KYOTO～
2019年「街かど古典カフェ」I 京の『美』を創る女性（ひと）たち	古典の日推進委員会	2019/3/18	2019/7/20	京都府	京都市	千年を超える歳月が、日本文化の粋ともいえる様々なジャンルの『美』を京都に蓄積してきました。いけばな、京舞、植物染、陶芸、和菓子、そして和風建築。今、厳しい時代状況の中で、その伝統文化を継承し、新たな生命を吹き込み、次代の文化を創造することに胸をこたせる京の女性たちがいます。その女性たちもまた、日本文化の粋ともいえる『美』を有しているのではないのでしょうか。 「街かど古典カフェ」は、一流の講師を囲み、趣のあるバリエーションのカフェのように、少人数で講師を囲み、親しく議論を深める賢い鑑賞会です。
特別展「時宗二相上人七百年御遠忌記念 国宝 一遍聖絵と時宗の名宝」	京都国立博物館、朝日新聞社、時宗、時宗総本山清浄光寺（遊行寺）	2019/4/13	2019/6/9	京都府	京都市	京都駅下車、京都駅前D1のりばから市バス100号、D2のりばから市バス206・208号系統にて博物館・三十三間堂前下車、徒歩すぐ 京都駅下車、京都駅八条口のりばからプリンセスラインバス（京都女子大学前行き）にて東山七条下車、徒歩1分 京都駅下車、七条通を東へ徒歩20分 京阪七条駅下車、東へ徒歩7分 阪急河原町駅下車、四条河原町から市バス207号系統にて東山七条下車、徒歩3分 阪急河原町駅下車、四条河原町からプリンセスラインバス（京都女子大学前行き）にて東山七条下車、徒歩1分
Concert for KIDS 0歳からの鼓童	一般財団法人 岐阜市公共ホール管理財団	2019/6/15	2019/6/15	岐阜県	岐阜市	岐阜市民会館大ホールでファミリー向けコンサートを開催する。 0歳から参加可能とすることで、普段なかなか文化芸術に触れる機会の少ない未就学児やその家族に、優れた文化芸術に触れていただける機会を提供する。 また、日本最高峰の太鼓芸能集団「鼓童」による演奏は、岐阜市の文化の拠点としてふさわしいエンターテインメントを提供する。 なお、ホールには車椅子席をご用意しており、ご高齢の方、障がいがある方でもご覧いただくことができます。
子ども芸術鑑賞会 オペラ 銀のロバ	(公財) 岐阜県教育文化財団	2019/6/16	2019/6/16	岐阜県	岐阜市	次世代を担う小中学生を主とした若い世代が、文化・芸術にふれる機会を提供すること、豊かな人間性の形成、文化・芸術の継承に寄与することを目的とし開催する。開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
第24回岐阜県民文化祭・ぎふ文化の祭典 ひだ・みの創作オペラ	(公財) 岐阜県教育文化財団	2020/2/9	2020/2/9	岐阜県	岐阜市	「ひだ・みの創作オペラ」は、県民文化祭のメインとして制作されたオペラであり、県内各地の豊かな自然や地元につながる民話や伝説をオペラの題材とすることで、文化活動の推進と文化の担い手の育成を図り、特色ある岐阜県文化の創出することを目的としています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
tomoniアートのフェスティバル2019 PICKUP展	(公財) 岐阜県教育文化財団	2019/4/13	2019/5/6	岐阜県	岐阜市	当財団では、「ひだ・みの創作オペラ」を含む全ての文化振興事業において、子どもや若者など次世代の文化芸術の担い手の育成だけでなく、障がい者団体による公演の開催や当財団事業のメイン会場「長良川ホール」のバリアフリー化等障がい者の文化活動を支援するための活動も行っています。なお、会場である長良川ホールは、バリアフリーとなっており、車椅子の方でも気軽にご覧いただけます。
松竹大歌舞伎	一般財団法人 岐阜市公共ホール管理財団	2019/7/25	2019/7/25	岐阜県	岐阜市	岐阜市民会館大ホールで歌舞伎公演を開催し、市民の皆様日本の伝統芸能のすばらしさ知ってもらい、質の高い舞台芸術を鑑賞していただく。 また、今回の公演は、松本幸四郎改め松本白鶴、市川染五郎改め松本幸四郎の親子襲名披露公演に市川猿之助が華を添える豪華な顔ぶれでお届けし、幅広い世代の方に歌舞伎を楽しんでいただく。 なお、ホールには車椅子席をご用意しており、ご高齢の方、障がいがある方でもご覧いただくことができます。
Ceramic Reflections between Japan and the United States	遊美工房	2019/6/21	2019/6/28	岡山県	倉敷市	米国在住の3名のアーティスト（ルイス・カズ、グレル・ブッシュ、石村まなみ）を招聘して一橋（遊美工房の斜め前の建物）に滞在し、一橋と岡山県立大学とでセラミックの公開制作を行う。岡山県立大学ではワークショップやトークを行うなど、教員や学生との交流を持つ。米国で制作した作品と滞在制作作品は、県立大学関係者の作品と併せて遊美工房で展示公開する。ルイス・カズは粘土に植物の種を練り合わせた土を使い、種がもたらす様々な効果を研究する。グレル・ブッシュは手びねりによる細小でコンセプチュアルな陶芸アートを制作し、新たな可能性を探る。石村まなみは千羽鶴を陶芸のプロセスで表現することでアートとしての新たな可能性を模索する。作家トーク、制作した器を使ったお茶の会等を開催し、交流を深める。
東儀秀樹 with special guest 溝口肇コンサート	公益財団法人 津山文化振興財団	2019/7/26	2019/7/26	岡山県	津山市	日本伝統楽器で新しい音楽の世界を発信し続けている雅楽師東儀秀樹の荘厳な演奏と、ゲストにチェリスト溝口肇を迎え、和と洋の音楽を融合することで、新しい音楽を体験・堪能していただく機会を提供します。
鳥取しゃんしゃん祭	鳥取しゃんしゃん祭振興会	2019/8/13	2019/8/15	鳥取県	鳥取市	鳥取しゃんしゃん祭は、毎年8月13日から15日の期間に行われ、昭和40年から現在まで続く鳥取市最大の伝統的なお祭りです。鳥取市の中心市街地を色鮮やかなしゃんしゃん車を使った4000人を超える踊り手たちが埋め尽くし、一斉に傘を回して踊る姿は非常に煌びやかで見ごたえのあるものです。鳥取しゃんしゃん祭には、県内外や外国人の方も含め20万人以上の観客が訪れて祭りを楽しんでいます。そして、14日には傘踊り体験コーナーも設置しており、国内外問わず初めての方でも気軽に傘踊りを体験できます。また、会場付近にある笠間観光資料館でイベントター
『十二番目の天使』	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/4/6	2019/4/7	新潟県	新潟市	【原作】 オグ・マンディーノ 【翻訳】 坂本真一（求龍堂刊『十二番目の天使』より） 【台本】 菅部博司 【演出】 鶴山仁 【出演】 井上芳雄、栗山千明、木野花、六角精児、辻萬長 ほか
春の能楽鑑賞会（観世流）	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/4/21	2019/4/21	新潟県	新潟市	【内容】 能「歌占」 中村裕／狂言「伊文字」 野村萬斎
宮川彬良とアンサンブル・ベガ	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/4/27	2019/4/27	新潟県	新潟市	【出演】 宮川彬良（ピアノ・お話）、アンサンブル・ベガ、新潟市ジュニア合唱団 【曲目】 すみれの花咲く部屋、大きな古時計、室内楽のためのモンテヴェルディ「宇宙戦艦ヤマト」 ほか
鈴木大介&大萩康司 ギターデュオ・プレミアム	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/4/28	2019/4/28	新潟県	新潟市	【出演】 鈴木大介、大萩康司（ギター） 【曲目】 モリコーネ：ニュー・シネマ・パラダイス、ピアソラ：タンゴ組曲 ほか
りゅーとびあ・1コイン・コンサートVol.100「祝祭の日”ピアノ駅伝”」	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/5/11	2019/5/11	新潟県	新潟市	【出演】 10:30～11:20 中川賢一 13:00～13:50 田村緑 15:00～15:50 白石光隆 17:00～17:50 デュエット かなえ&ゆかり（連弾&2台ピアノ）
りゅーとびあ室内楽シリーズNo.34「5台ピアノの世界」	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/5/12	2019/5/12	新潟県	新潟市	【出演】 中川賢一、田村緑、白石光隆、デュエット かなえ&ゆかり 【曲目】 ホルスト：組曲「惑星」より「木星」 ムソルグスキー：組曲「展覧会の絵」 ほか
能楽基礎講座「若手能楽師に聞く 能の楽しみ」	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/5/21	2020/1/26	新潟県	新潟市	【テーマ】 第1回 能『小鍛冶』／第2回 能『三輪』／第3回 能『高砂』 【出演】 佐々木多門、大島輝久、友枝真也、塩津圭介（シテ方喜多流）、梅内美華子（歌人） ほか
東京交響楽団第113回新潟定期演奏会	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/5/26	2019/5/26	新潟県	新潟市	【出演】 ジョナサン・ノット（指揮）、ダニエル・ホーブ（ヴァイオリン） 【曲目】 プリテン：ヴァイオリン協奏曲op.15 ショスタコヴィチ：交響曲 第5番 第二楽 op.47
りゅーとびあ・1コイン・コンサートVol.101「甘美な音色”オーボエ”」	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/6/21	2019/6/21	新潟県	新潟市	【出演】 荒木奏美（オーボエ）、宇根美沙恵（ピアノ）
りゅーとびあ発『イン・ザ・プール』新潟公演	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/6/29	2019/6/29	新潟県	新潟市	【原作】 奥田英朗『イン・ザ・プール』（文春文庫） 【演出】 菅部博司 【出演】 渡辺徹、内博貴

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
りゅーとびあ発『イン・ザ・プール』東京公演	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/7/11	2019/7/15	東京都	豊島区	【原作】奥田英朗「イン・ザ・プール」(文春文庫) 【演出】菅部博司 【出演】渡辺徹、内博貴
東京交響楽団第114回新潟定期演奏会	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/7/14	2019/7/14	新潟県	新潟市	【出演】ロレンツォ・ヴィオッティ(指揮) 【曲目】ブラームス：ピアノ四重奏曲 第1番 ト短調 op.25(シェーンベルクによる管弦楽版) ドヴォルザーク：交響曲 第7番 二短調 op.70
Noism15周年記念公演	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/7/19	2019/7/21	新潟県	新潟市	【演出振付】金森根 【演目】新作、『Mirroring Memories-それは尊き光のごとく』
新潟市ジュニア合唱団 第29回定期演奏会	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/7/21	2019/7/21	新潟県	新潟市	第1部 クラシック曲 第2部 ポピュラー曲 第3部 合唱ミュージカル 【指揮】海野実栄 【ピアノ】斎藤愛子
世田谷パブリックシアター+KERA・MAP#009 『キネマと恋人』	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/7/26	2019/7/28	新潟県	新潟市	【台本・演出】ケラリーノ・サンドロヴィッチ 【出演】妻夫木聡、緒川たまき、ともしかりえ ほか
新潟市ジュニア邦楽合奏団 第24回定期演奏会	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/8/4	2019/8/4	新潟県	新潟市	【指揮】髭岡徹 初級・中級・上級合奏、全員合奏 ほか
子どものための芸術文化体験事業 オーケストラはキミのともだち	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/8/10	2019/8/10	新潟県	新潟市	【出演】飯森範純(指揮)、東京交響楽団 【曲目】エルガー：行進曲「威風堂々」第1番 ほか
『お気に召すまま』	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/8/31	2019/9/1	新潟県	新潟市	【原作】シェイクスピア 【演出】熊林弘高 【出演】満島ひかり、坂口健太郎、満島真之介、温水洋一、中村蒼、中嶋朋子 ほか
茂木大輔のオーケストラ・コンサートNo.14	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/9/1	2019/9/1	新潟県	新潟市	【出演】茂木大輔(指揮・お話)、もぎオケ交響団 【曲目】スメタナ：連作交響詩『わが祖国』
第三十一回ふるまちな新潟をどり	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/9/8	2019/9/8	新潟県	新潟市	古町芸術総出演により、湊町・新潟で育まれてきた日本舞踊と囃子の伝統芸能を披露する。
東京交響楽団第115回新潟定期演奏会	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/9/15	2019/9/15	新潟県	新潟市	【出演】ライアン・ウィグリスワース(指揮&ピアノ) 【曲目】ベートーヴェン：ピアノ協奏曲 第1番 八長調 op.15、カンタータ「静かな海と楽しい航海」op.112 ブラームス：交響曲 第3番 へ長調 op.90
りゅーとびあNext Stage“NE/ST”第7弾 劇団 チョコレートケーキ『治天ノ君』	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/9/18	2019/9/18	新潟県	新潟市	【作】古川健 【演出】日澤健介 【出演】松本紀保、西尾友樹、岡本篤、浅井伸治 ほか
平成30年度県民芸術祭 『第2 1回みやぎき文学賞』	公益財団法人 宮崎県芸術文化協会	2018/8/1	2019/1/28	宮崎県	宮崎市	県内在住者や在学者等を対象に、文学作品を公募し、優れた作品を表彰する事業です。作品は小説・随筆・詩・短歌・俳句・川柳の6部門で公募し、特に優れた作品をまとめた作品集を刊行します。表彰式(1月開催予定)後は各部門の審査員等との懇話会・審査講評会を実施。審査員からみた作品づくりのポイントや各応募作品の感想、アドバイスなどを聞くことができます。大変貴重な機会となっています。応募や懇話会・審査講評会は無料で、どなたでも参加可能です(応募は住所地などの条件あり)。 表彰式会場はバリアフリー対応となっており、受付時は筆談にも対応するほか、表彰(授賞)の際は階段や段差を上り下りせずすみずみ会場設計を行います。
国際共同制作作品『キリギリスとアリ』の世界 初演 in 透明体育館きらきら／国際こども・せい ねん劇場みやぎき	NPO法人MIYAZAKI C-DANCE CENTER	2019/3/1	2019/3/2	宮崎県	宮崎市	本事業では、香港のダンス界を牽引してきたOng Yong lock氏(Unlock Dancing Plaza)と宮崎を拠点に国内外で活動する「んまつーボス」が、イソップ童話の「アリとキリギリス」から着想を得て、国際共同制作作品を宮崎市で創作し、世界初演公演を行います。一つのテーマの中で解釈の違いを受け入れ、国やカンパニーや言葉の壁を越えて、新しい作品を創作・上演することを通して、誰にとっても身近なものが舞台芸術作品になることや、多様な価値観を持つ人々と共に思考し、協力・協働しながら課題を解決し、新たな価値を生み出すことのできる芸術体験活動を市民と共有・発信します。また、作品をUnlock Dancing Plazaと共同して世界各国での上演に繋げ、国際共同の成果を発信します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
郷土先覚者講演会（日向会場）	宮崎県	2019/2/24	2019/2/24	宮崎県	日向市	県では、宮崎に生まれ、日本の歴史に大きな功績を残した郷土先覚者の偉業について、顕彰する機運の醸成を図るとともに、次代を担う青少年に対する普及啓発を図るため、郷土先覚者顕彰事業を実施しております。 この事業の一環として、今年度は、宮崎市高岡町出身で東京慈恵会医科大学の創設者であり、脚気の撲滅に尽力した「ビタミンの父」ともよばれる「高木兼寛」についての講演会を日向市、都城市の会場で開催します。講師は高木兼寛顕彰会会長の中山芳教氏で、顕彰会としても宮崎市以外の地で高木兼寛を顕彰する機会を設けるのは今回が初めてとなります。
郷土先覚者講演会（都城市会場）	宮崎県	2019/3/17	2019/3/17	宮崎県	都城市	県では、宮崎に生まれ、日本の歴史に大きな功績を残した郷土先覚者の偉業について、顕彰する機運の醸成を図るとともに、次代を担う青少年に対する普及啓発を図るため、郷土先覚者顕彰事業を実施しております。 この事業の一環として、今年度は、宮崎市高岡町出身で東京慈恵会医科大学の創設者であり、脚気の撲滅に尽力した「ビタミンの父」ともよばれる「高木兼寛」についての講演会を日向市、都城市の会場で開催します。講師は高木兼寛顕彰会会長の中山芳教氏で、顕彰会としても宮崎市以外の地で高木兼寛を顕彰する機会を設けるのは今回が初めてとなります。 都城市会場では、都城出身の永井実行と高木兼寛の関係等も交えながら、都城市民にとってより高木兼寛に親しみやすい内容の講演を実施します。
宮崎エイサーフェスティバルin日南	宮崎県エイサー連合会	2019/6/30	2019/6/30	宮崎県	日南市	県内のエイサー団体は、30団体以上あります。平成29年、宮崎県エイサー連合会を立ち上げ、新たな活動の一環として、県内のエイサー団体を集め交流を深めると共に、技術向上を図る為、当事業を開催します。また入場者の方も一緒にチャーシーをする参加型のイベントとします。なお会場は、車椅子に対応し、バリアフリー化されており、どなたでも入場していただけるように配慮しています。
みやざきの神楽神戸公演2019	宮崎県	2019/6/29	2019/6/29	兵庫県	神戸市	神楽は本県を代表する民俗芸能であり、現在も200を超える神楽が県内各地で受け継がれている。宮崎県では、神楽のユネスコ無形文化遺産への登録も見据えながら、神楽の保存・継承とそれを活用した地域活性化に取り組んでいるところである。 本イベントは、このような取組の一環として、平成29年9月に本県と包括連携協定を締結した神戸市において、神楽のユネスコ無形文化遺産登録に向けた認知度向上と神楽を通じた観光誘客を図るため、本県の神楽の多様性と魅力をアピールするシンポジウム（基調講演と神楽公演）を開催する。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
企画展 熊谷守一 いのちを見つめて	群馬県立館林美術館	2019/4/20	2019/6/23	群馬県	館林市	熊谷守一（1880-1977）は、明治から昭和の時代を生き、世を超えて多くの人に愛されている画家です。 峡山出身の守一は、若い頃からアカデミックな美術教育に飽き足らず、花、猫、鳥、虫などの小さく愛らしい「いのち」を見極めて描き続け、平明かつ鮮やかな色彩で浮かび上がらせました。晩年には明確な輪郭線や単純化された形態、色面を特徴とする「モリカズ様式」を確立します。本展では、初期から晩年まで守一の画業の全貌を辿るとともに、日本画や書、素描も紹介し、その豊かな作品世界に迫ります。他に類をみない境地に達した画家の魅力を感じていただける貴重な機会となるでしょう。
企画展 ミステリー小説の夜明け―江戸川乱歩、横溝正史、渡辺啓助、渡辺温―	群馬県立土屋文明記念文学館	2019/4/13	2019/6/9	群馬県	高崎市	ミステリー小説は、今日、たくさんの読者を抱える人気ジャンルのひとつとなっている。殊にその黎明期は、魅力的な作品を多く掲載した雑誌『新青年』が発行され、そこから江戸川乱歩、横溝正史等の人気作家が登場するなど、日本ミステリー小説において華々しい時代であった。本企画展では、その日本ミステリー小説黎明期にスポットを当て、雑誌『新青年』と、江戸川乱歩、横溝正史の世界に迫るとともに、群馬県渋川市ゆかりの探偵小説作家・渡辺啓助と、その弟・渡辺温の作品等を紹介する。
第8回前橋かるた大会	前橋かるた会	2019/9/8	2019/9/8	群馬県	前橋市	群馬県及び近隣地域の百人一首かるた愛好者が一堂に会し、百人一首競技を通じて、競技力の向上、百人一首の普及及び参加者の親睦をはかる。中央公民館ホール外に百人一首かるたの英語説明を掲示するか、チラシを配布し、日本文化の魅力伝達を図る。約200名余の競技者と、係員40名が参加する。競技は技能によりA級からE級と初心者に分かれ、個人戦で3回の試合を行う。各級で1名の優勝と、数名の準優勝、三位を表彰する。beyond2020ロゴマーク入りのTシャツを準備し、買い取りを含め配布する。
第4回大胡城・牧野氏まつり	大胡城・牧野氏まつり実行委員会	2019/7/27	2019/7/27	群馬県	前橋市	江戸時代に現在の前橋市域を治めた四藩主「前橋四公」の一角である牧野駿河守家。特に、初代大胡城主・牧野徳成公は、本市大胡地区の町割りの基礎を築いた名君であり、居城であった大胡城は、牧野家の歴代居城の中で唯一、大規模な城郭構造が残る城址となっている。この大胡城址を舞台とし、牧野家お抱えの「極尾張鉄砲隊」による演武や、牧野家ゆかりの「朱百鬼」の逸話をもとにした創作劇、さらにはこれも牧野家ゆかりの「忍着」の活躍をもとにした演劇などを、同家の歴史絵巻になぞりながら上演する。なお、同日は大胡城址周辺に会場に、講演会や歴史観光ガイド、武者行列などの関連イベントを実施。歴史文化を活用し、一日を通して大胡の街を盛り上げる。
前橋ミュージカル同好会BaMbina 第9回公演「ジキルとハイド」	前橋ミュージカル同好会BaMbina	2019/7/14	2019/7/15	群馬県	前橋市	前橋近郊に在住・在学の高校生女子だけのミュージカル同好会「BaMbina」による「ジキルとハイド」の公演を行う。公演時間は2冊3時間である。脚本は、高校生らしさがあふれるものに編集しフレッシュなミュージカルを予定している。公演の運営だけでなく、その活動の発信なども高校生が主体的に取り組んでいる。会場は車椅子の方でも観劇できるよう配慮されている。また、地域連携の一環から、本イベントの事務局は共済学園前橋国際大学のCOC推進本部事務局に置いている。
第37回斎王まつり	斎王まつり実行委員会	2019/6/1	2019/6/2	三重県	多気郡明和町	国史跡「斎宮跡」にて毎年6月第1土日に開催されるまつり。天皇の名代として伊勢神宮に遣わされた「斎王」と呼ばれる未婚の皇女が京都から斎宮の町まで供を従え旅をした行列「斎王群行」の再現をメインとしたおまつり。群行参加者は一般公募する。斎王役と参加者は様々な平安装束を身にまとい、総勢約120名の斎王群行（さいおうぐんこう）を行う。また斎王の清めの儀式である禊の儀といった演出も行っており海外のかたにも日本古来の文化に触れていただける行事となっている。一般公募のため海外の方の参加もあり、観るだけでなく体験してもらえるおまつりである。まつり会場には障害者用の席や駐車場も設置している。また、英語版のチラシも作成している。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ア・マノ（手によって）	公益財団法人四日市市文化まちづくり財団	2019/8/2	2019/8/2	三重県	四日市市	2012年の初演以来、世界中のフェスティバルや劇場で上演され、数々の賞を受けてきたスペインの劇団エル・パディオによる「ア・マノ（手によって）」の来日公演です。この作品にはセリフがなく、言語の壁を越えて芸術に触れることができます。素晴らしく動く手と指がひとかたまりの粘土から目や鼻、頭をつくり、それが登場人物となって、ユーモアとペースを交えながら愛と自由について演じます。出演者の一人イサスクンさんは、高等美術・デザイン学校の陶芸の学位を持っている陶芸家でもあり、粘土（デラコッタ）を自在に使ったこの作品は、地場産業に「高古焼」があり、古くから焼き物の街として栄えてきたこの地域の子ど達にとって、刺激的な公演になると考えています。会場は、車椅子専用駐車スペース、車椅子席等が整備されバリアフリー対応となっています。
彩友会創立50周年記念事業	彩友会	2019/6/20	2019/12/20	秋田県	大仙市	大仙市および周辺の絵画制作愛好家で組織する「彩友会」が創立50周年を迎えた。これを機に、多くの方々に一層絵画に親しんでもらえるよう、①展覧会（6月と9月）、②講演会（10月）、③写生会（7月）を開催する。これらは参加無料。展覧会は会員以外でも交流会員になれば展示できる。さらに、A.L.T（外国語指導助手）として大仙市で教職をとり、現在は帰国した方々とも交流を継続しており、作品をワイドスクリーン展示する。展覧会場には英語対応スタッフを配置する。講演会は国際教養大学の准教授（美術史）を講師に迎え、印象派以降の絵画の流れを中心に内容豊かな講演が聴ける。写生会は市民参加型で、大仙市神岡周辺を鑑く予定である。展覧会への絵画展示、講演会・写生会への参加はいずれも事前申し込みが必要である。
第60回青森県美術展覧会	一般社団法人青森県文化会議	2019/10/24	2019/11/3	青森県	青森市	昭和35年に青森県内唯一の公募美術展としてスタートした展覧は、本県作家による芸術作品の真価を広く県民に知っていただくために開催され、今もなお本県芸術文化の振興・発展に寄与しております。 バリアフリー施設である県立美術館を会場として、絵画、彫刻、工芸、写真、書道などの各分野の作品をゆったりと鑑賞いただけます。
らんま先生のeco実験教室	浦安子ども劇場	2019/6/22	2019/6/22	千葉県	浦安市	海外支援の経歴のあるらんま先生が、地球や自然を考える実験を行う親子向け公演。日本と海外の価値観の違いや世界の中での日本とは、を親子で考える貴重な経験ができ、私たちの住む地球の現状をらんま先生のeco実験を通して学習する文化的かつ、国際的で楽しい実験パフォーマンスとなっている。また、障がいをお持ちの方も楽しめるよう、会場は広く優先席や場所を確保しており、興味のある方はどなたでも申し込みいただける。
第10回とっとり伝統芸能まつり	鳥取県	2019/6/30	2019/6/30	鳥取県	倉吉市	鳥取県で受け継がれてきた伝統芸能を次世代へ引き継ぎ、活用の機運を広げることが目的として、県内各地の伝統芸能が一層に会する「とっとり伝統芸能まつり」を開催します。県外においても日常的に活動している県内団体も出場して、当県の伝統芸能の素晴らしさを発信し、郷土に親しみと誇りを持つことができる場、新たな交流が生まれる場となるよう取組みます。
第40回宇都宮市民芸術祭	宇都宮市民芸術祭実行委員会	2019/5/19	2019/9/15	栃木県	宇都宮市	宇都宮市民芸術祭は、市民の芸術文化活動の発表及び鑑賞機会を提供し、芸術文化に対する意識の高揚と将来を担う人材の育成を図るため、茶華道、ギャラリ－《書道、写真、洋画等》、ホール《軽音楽、邦楽、ミュージカル等》、文芸《随筆、短歌、俳句等》の幅広いジャンルで実施してきました。 平成31年度は40回の節目を迎え、若者を中心に普及しているメディア芸術部門を新設し、5部門29部会によるジャンルの垣根を越えた3部構成の記念事業を開催します。 大会は、障害者用トイレや障害者席、障がい者専用駐車スペース、スロープ、手す
第48回小山市春季吟詠剣詩舞大会	小山市吟詠剣詩舞連盟	2019/4/28	2019/4/28	栃木県	小山市	古来よりの詩歌を主として内容を吟味しつつ、吟詠・剣舞・詩舞によって表現し、普及・発展・愛好者の交流をはかるために開催するものです。会場まではスロープ・エレベーター等完備されており、会場もフラットになっておりますので、車いすや足の不自由な方にもご覧いただけるようになっています。
テーマ展「丹波焼の世界season3」	「平成30年度テーマ展」実行委員会	2019/3/27	2020/3/22	兵庫県	篠山市	本展では、800年を超える歴史を育んできた丹波焼を通観するとともに、近年活躍した作家の作品を通して丹波焼の未来を探ります。外国人にとって日本の陶磁器文化に触れていただくことのできる機会であり、展覧会は兵庫陶芸美術館で開催しますので、館内はバリアフリー対応し、障害者の方々にもご覧いただける展覧会です。
一般財団法人 小原流神戸支部 創立90周年記念花展 いけばな小原流展	一般財団法人 小原流 神戸支部	2019/10/26	2019/10/28	兵庫県	神戸市	いけばなという日本の伝統文化を未来につなげるための花展、いけばなを通じて地域はもとより、日本の芸術と文化振興に貢献する事を目的とする。心に語り掛けるいけばな芸術を通して感性に訴え、花の美しさ、いけばなの素晴らしさを感じて頂き、日本の伝統文化である「いけばな」の魅力、すばらしさを広く紹介するとともに鑑賞いただくことにより心の安らぎ、豊かさを感じていただく。 また、バリアフリーの会場において開催するのに加え、必要に応じて介添対応するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともにそのレガシーを2020以降も引き継いでいく。
砂澤ビッキウィーク	公益財団法人札幌市芸術文化財団	2019/5/21	2019/5/25	北海道	札幌市中央区	北海道を代表する彫刻家砂澤ビッキ(1931-1989)の没後30年を機に札幌芸術の森美術館と本郷新記念札幌彫刻美術館で展覧会が開催されるのに合わせ、札幌文化芸術交流センターSCARTSにおいて、砂澤ビッキの芸術への関心と理解を深める事業を展開する。 札幌文化交流センター SCARTS の街の中心部にある立地や、高層度のプロジェクトを有するなどの設備面、さらにスタッフの学芸的な見識やネットワークを活かしながら、首威子府のアトリエでの砂澤ビッキの様子を記録した写真の展示や、関連映像の上映、関係者の連続トークを通して、これまであまり知られていなかった面を含め、砂澤ビッキの実像に迫る。 会場には案内係を配置し、車椅子の方などなたでもアクセスしやすい環境を整える。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
Ultra acostal@池袋サンシャインシティ	株式会社ハコスタ	2019/5/11	2019/5/12	東京都	豊島区	弊社では、豊島区にご協力頂き、2014年3月からコスプレイベントacostal(アコスタ)を毎月定期開催しています。 acostalは、今年で6年目を迎え開催50回を突破しました。 今回、それを記念して「Ultra楽しい」acostalをいたします。 コスプレでのマチャアソビは勿論、ステージイベント、海外からのコスプレイヤー招待・国際交流など様々なコスプレでの楽しみ方を詰め込んでいます。また、会場には外国語対応ができるスタッフを配置しています。 2020年に向けて、コスプレを通じて地域の活性化を図る他、日本のポップカルチャーであるコスプレの魅力を広めていきます。
ジャポニスムアカデミー ※上期(2019年4月1日～9月30日)	ジャポニスム振興会	2019/4/1	2019/9/30	東京都	千代田区	古来より、和の精神を基に築かれてきた多様な日本文化。現在、国際社会の中でも日本人の精神性が賞賛を受けています。2020年に向けて、日本人が外国人と意思疎通を図る上で欠かせないものは日本の心と文化です。ジャポニスム振興会では2017年4月より東京・半蔵門にジャポニスムアカデミーを開設し、日本文化を一流の講師陣から学べる場を設け、継続して運営しております。 2019年4月1日から9月30日までを上期として、様々な講座を開催します。 各講座、英語を添えるボランティア通訳が同席し、外国人でも学べる講座となっており、広く日本在住の外国人にも参加の呼び掛けをしています。
淹れよう日本茶プロジェクト	淹れよう日本茶プロジェクト	2019/4/1	2020/3/31	東京都	港区	2020年に向けて、日本に東られる世界中の人々に急須で淹れた日本茶で「おもてなし」をして日本茶を日本のウェルカムドリンクにすべく各種事業を行っている。多言語による体験型「日本茶の淹れ方教室」や「急須君のキャラクター急須制作」などを通じ日常のお茶文化の啓蒙を発信しています。
名古屋おもてなし武将隊	名古屋おもてなし武将隊	2019/4/1	2020/3/31	愛知県	名古屋市中区	名古屋おもてなし武将隊は名古屋開府400年に合わせて、名古屋の魅力を全国に伝えるため、名古屋にゆかりのある「織田信長」「豊臣秀吉」「徳川家康」をはじめとした武将6人と4人の陣笠隊で結成されました。 主な活動として、名古屋域にて観光客のお出迎え・観光案内・記念撮影などの「おもてなし」を行うほか、土日祝日には「おもてなし演武」(パフォーマンス)を披露し名古屋域に来場頂いた全ての方に楽しんで頂くために毎日域内で活動をしている名古屋の観光PR団体です。海外からの旅行者にも理解を促すため英語版のリーフレットの域内設置や英語版HPを展開しています。
第7回 アニメ祭～アニメ・マンガまつりin埼玉	アニメ実行委員会	2019/10/1	2019/10/31	埼玉県	さいたま市大宮区	翌年に控えた東京2020オリンピック・パラリンピックに向け、「埼玉県＝アニメの聖地」のイメージの定着を図るため、本県の特色を打ち出した「漫画」「盆栽」「鉄道」といった文化・観光資源に加え、各地域に密着した文化資源である「足袋」「地酒」等、祭とともにアニメ・マンガとのコラボ企画を計画・実施する。さらに、アニメ等のコンテンツや地域紹介ツールの多言語化を促進する。主な内容として、アニメ祭の開催、地域とアニメ・マンガ制作会社のマッチング、文化資源とコラボしたオリジナルグッズの作成、アニメ等のコンテンツや地域紹介ツールの多言語化、(一般)アニメーターズ協会と連携した外国人(一般)向けPR等を実施する。
石見神楽定期公演	石見観光振興協議会	2019/4/1	2020/3/31	島根県	浜田市	軽快なお囃子に合わせて、豪華な衣装と表情豊かな面を身につけて舞う、島根県西部石見地方に古くから伝わる伝統芸能「石見神楽」。その年の豊作や豊漁に感謝して神様に奉納する祭礼の時期だけでなく、毎週土曜日など定期的に、石見各地の神社、道の駅等を会場として石見神楽が短時間で楽しめる定期公演を実施する。 満目の多くは古事記や日本書紀に描かれる神話を題材としているため、迫力ある勇壮な舞を鑑賞してもらうことで、日本人だけでなく外国人にも、古の神話の世界を体験してもらう。 定期公演情報を紹介するパンフレットでは、身体障がい者用のトイレ、駐車場、スロープがある施設にはマークを表記しバリアを取り除く配慮をしている。
石見神楽出張上演	石見観光振興協議会	2019/4/1	2020/3/31	島根県	浜田市	軽快なお囃子に合わせて、豪華な衣装と表情豊かな面を身につけて舞う、島根県西部石見地方に古くから伝わる伝統芸能「石見神楽」。石見地域に密着した団体を対象に宿泊先の旅館やホテル等において低料金で石見神楽を上演する。 満目の多くは古事記や日本書紀に描かれる神話を題材としているため、迫力ある勇壮な舞を鑑賞してもらうことで、日本人だけでなく外国人にも、古の神話の世界を体験してもらう。 出張上演の受付窓口は各市町観光協会に委託しており、身体障がい者用のトイレ、駐車場、スロープの問い合わせがあれば対応する体制をとっている。
RED U-35 (RYORININ's EMERGING DREAM)	株式会社ぐるなび	2019/4/1	2020/3/31	東京都	0	■開催主旨：新時代の若き才能を発掘する若手料理人のためのコンテスト。これまでの料理コンテストとはまったく異なる、夢と野望を抱く、新時代の、新しい価値観を持った料理人(クリエーター)を見出し、世の中に後押ししていくことを目的とする。国内外に向けて、多言語(日本語・英語)に対応したWebサイトで情報発信を予定。 ■審査方法：【一次審査】ドキュメント審査(約100名選出)、【二次審査】オンライン審査(約50名選出)、【三次審査】試食審査(約10名選出)、【最終審査】ステージ審査(1名選出) ※CLUB RED：歴代のRED U-35において一次審査通過以上の成績を修めた料理人と歴代の審査員とともに、料理人たちの交流・経験・発信の場となる様々な活動を進めていくための食のクリエイティブ・ラボ。年間を通して、日本の食文化発展のための活動を行う。
メキシコ選手団事前キャンプ&広島発アーバンスポーツフェスタ	広島県	2019/4/13	2019/4/14	広島県	安芸郡府中町	広島県内では、10市町において、26競技のメキシコ選手団の事前キャンプを受け入れることとしており、2018年4月から、12競技の合宿を受け入れています。合宿中の練習は見学自由で、スポーツ交流や、学校訪問、公開イベント等、多彩な交流事業を展開しており、世界トップ水準のアスリートと直接触れ合える絶好の機会となっています。このため、このイベントでは、県及び合宿を受け入れる10市町が、メキシコ選手団事前キャンプを紹介する展示ブースや、メキシコ自転車チームによる競技体験、メキシコ文化体験等を展開するとともに、各合宿市町のご当地キャラクターも登場し、地域の文化や魅力を発信します。 また、4月19日から21日までの間、旧広島市民球場跡地で開催されるアーバンスポーツの祭典「FISEワールドシリーズ広島」の開催を前に、アーバンスポーツを体験できるイベントを実施するとともに、障害者スポーツの体験ブースを設置し、障害の有無に関わらず、一緒にスポーツを楽しむことを知っていただきます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
狭山新茶と花いっぱいまつり	狭山新茶と花いっぱいまつり実行委員会	2019/4/29	2019/4/29	埼玉県	狭山市	「狭山新茶と花いっぱいまつり」は、日本文化の象徴として日本3大銘茶の一つでもある狭山市の特産物『狭山茶』の振興を回り、緑と花いっぱいの豊かなまちづくりを回るイベントです。会場内では、新茶の試飲・販売や茶摘体験のほか、手み茶の製造実演・販売が行われ、市役所1階エントランスホールでは茶席も行われます。その他、狭山市産の花の無料配布等の各種イベントの実施、狭山茶の淹れ方を教う狭山茶グラブアップにて上位入賞した小学生在「お茶大使」として茶姫衣装を着たグリーンティスタッフとともに泡茶接待も行います。会場内の段差部分にはスロープが設置しており、高齢者や車いすの方もスムーズに移動が出来る環境となっています。
内子座文楽第23回公演	内子座文楽公演実行委員会・内子町・内子町教育委員会	2019/8/24	2019/8/25	愛媛県	喜多郡内子町	愛媛県内唯一の木造劇場「内子座」（国指定重要文化財）において、日本を代表する伝統芸能のひとつである人形浄瑠璃「文楽」の公演を実施する。文化財・伝統文化それぞれの魅力を高め、その価値を広く発信するとともに、文化振興を通じて地域の活性化に寄与することを目的とする。 なお、施設の構造的なバリアフリー化は困難ながら、1階向正面に車いす席を設け、小さい劇場ならではの良さを生かしたスタッフの十分な対応によって、どなたにも気持ちよく観劇いただける環境づくりに取り組む。またパンフレットに英語解説を掲載するなど、訪日外国人にもより公演を楽しんでいただけるように配慮する。
六本木アートナイト2019	六本木アートナイト実行委員会	2019/4/1	2020/3/31	東京都	港区	六本木アートナイトでは、国際的なアーティストの招へいなどを実施し、高い水準で国際的なプログラムを展開してきた。昨年度より引き続き、地域振興・地域コミュニティメンバーの積極的な参加を促すことで、持続的な地域活動の基地を作り、海外のアーティストと地域コミュニティの協働事業を実施し、文化プログラムとして、共生社会を提示することを目指す。地域の潜在コンテンツを顕在化させ、シビックプライドの向上、エリアや街全体のイメージアップ、アクセシビリティを向上させ、ダイバーシティに富んだ「文化の街」として国際的発信力を高めることを目標とする。ウェブサイトやチラシについてはこれまでの日英対応より強化し、さらなる多言語対応を進め、広く国内外に事業内容を発信していく。
GAP認証食材を活用したビュッフェレストラン	株式会社グランイト	2019/3/15	2020/12/31	東京都	中央区	東京2020大会の選手村の食材調達コードとして使われているGAP認証制度ですが、持続可能な農業を実現するために有効な手段です。2020年を超えて農家が長期的にGAPに取り組むためには、農家だけではなく、市民にもGAPを知ってもらうことが必要です。GAPは国際的な認証制度でもあり、来日客に日本産農産物のGAPの取り組みを知ってもらい、和食・日本食その他の食文化の海外普及を後押しする活動です。日本各地から雇いたGAP認証食材を活用したビュッフェレストランを来日客の多い銀座に開設し、店内は多言語対応をし、日本の食文化と日本産農産物を体験してもらいます。この活動を通じて日本農業の国際化を推進します。
ことばの力	ことばの力実行委員会	2019/4/20	2019/4/21	東京都	足立区	4/20は19:00～20:30「大人の朗読会」を実施。4/21は12:00からかざぐるまやうちわなどの日本文化にまつわる工作会や日本全国のおまつりを展示、読み語りやパネルシアター、狂言など言葉にまつわる表現を中心に実施し、参加する人々の表現活動の楽しさを感じていただく。 ※障がい者にとってバリアを取り除く取組である…当施設は5階建ての建造物で、会場となるのは4階の大ホールです。また、複合施設である当施設は障がい福祉館も併設されていることもあり、エレベーター、点字ブロックの誘導、スロープ、障がい者用トイレなどバリアフリー対応しております。
①人形浄瑠璃 乙女文楽 in 足利演会 青島広志が語る「乙女の文楽」	②講 特定非営利活動法人 両毛伝統文化芸術振興会 足利ぶんか倶楽部	2019/9/16	2019/9/16	栃木県	足利市	足利市民・在住外国人に対する伝統芸能の普及振興とユネスコ世界無形遺産に指定された上方伝統芸能に触れる機会を持つことを目的として企画いたしました。「人形浄瑠璃 文楽」は2003年にはユネスコの「世界無形遺産」に登録され、日本国内だけでなく世界からも注目されています。本来3人の男性が一体の人形を操るのが文楽ですが、文楽人形使いの桐竹門達が女性一人で人形を操る乙女文楽を考案しました。女性と人形が一体となって作り出す繊細な動きは本家文楽とはまた違った趣があり、演目も男中心の物語よりも女性の存在感の大きい内容が多くなっています。また観客を巻き込んでクラシックを楽しく解説することに定評のある青島氏の講演を同時開催することで、音楽的には洋の東西を比較でき、また事前に解説を受けることでなんとなく雰囲気などのしむだけで訳が分らないまま終わってしまっただけというありがちな状況を避け、内容を理解した上で演目を観覧できるというメリットに繋がれると思います。 beyond2020プログラム等認証取得に向けた取組 ・プログラムに英語解説を添付する・英語版チラシを作る・日本文化を海外に発信
CIDユネスコ東京 グローバルダンスフェスティバル2019	ギャラクシティ 指定管理者 みらい創造堂	2019/6/8	2019/6/8	東京都	足立区	ユネスコに承認を得て東京でダンスを普及活動しているCIDユネスコ東京との共催による国際的なダンスフェスティバルを開催。世界各国の20組以上が出演する。日本から日本舞踊、狂言、陣幕琵琶などが出演。世界に日本伝統文化の魅力を発信。あらゆるジャンルのダンスが集結し、世界の出演者と観客の心が一つになれる平和を築くためのダンスの祭典。地元足立区からも2組の出演者が華を添える。同時に各ダンスのワークショップを開催し、こどもたちから高齢者まで広く参加できる。障がい者の方も観覧できるように車椅子席を配置している。後援はCID-UNESCOフランス本部。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
長岡京芸術劇場 国文祭記念 長岡京駅前広場 コンサート	長岡京市、長岡京市教育委員会	2019/5/5	2019/5/5	京都府	長岡京市	国民文化祭を契機とし、主に市内で吹奏楽活動を行っている学校、団体等が一層に 会し、吹奏楽コンサートを開催します。
宇治田楽まつり2019	宇治田楽まつり実行委員会	2019/10/19	2019/10/19	京都府	宇治市	多くの歴史に彩られた京都の宇治は、源氏物語をはじめとする豊かな文化の舞台でもありま した。 平安時代には宇治の白川に「本庭」と呼ばれる芸能民の集団があり、宇治の離宮祭 をはじめ、京都や奈良の祭礼で華やかに田楽を演じていたと伝えられています。 しかし、その後、狂言や能が盛んになるにつれ、田楽は歴史の彼方に忘れ去られ、宇治 の地からもその姿を消してしまいました。 継業とともに、日本の芸能の原点といわれる田 楽は、まさに、宇治の失われた文化遺産といえるでしょう。 社会が成熟し、人々の価値観も多様化する中、心のよりどころとなる「ふるさと」の再 発見をおし、人と人が世代を超えて温かいつながりを取り戻すことが期待されていま す。 宇治田楽まつり実行委員会は、失われた宇治の文化遺産である田楽の復興をテーマ に、宇治市民が主体となった芸まつりの創出に力点をおいて、平成10年から活動を行って きました。 当初は野村万之丞氏作の「家訓大田楽」の公演でしたが、平成13年からは「宇 治田楽」と名称を定め市民手作りのオリジナル作品の制作を開始し、「家訓大田楽」と併せ て公演してまいりました。 そして、平成15年にはついに単独公演を行うに至りました。 「宇治田楽」はまさに市民の手によって創作・復興された市民の芸能であるといえます。 「宇治田楽」が市民の心このふるさとと再発見の契機となることを願い、これからも市民 と行政が手を携えてふるさと宇治にふさわしい市民のまつりを創造していく決意のもと、 「宇治田楽まつり」を毎年10月に開催いたします。
京都創造者大賞2019	京都創造者大賞顕彰委員会	2019/3/15	2019/5/17	京都府	京都市	京都創造者大賞顕彰委員会（京都府・京都市・京都商工会議所）では、京都府域に おける「京都ブランド」のイメージアップや京都の都市格向上に着目し貢献してい る、又は、今後貢献することが大いに期待できる取り組みの担い手を「京都創造 者」として位置付け、オール京都により顕彰する「京都創造者大賞」を2007年か ら実施しており、今回で13回目を迎えます。2019年3月15日（金）から5月17日 （金）まで、自薦・他薦問わず候補者を募集し、9月中旬に授賞式および記念講演 を行う予定です。
京都文化カプロジェクト2016-2020機関誌第3 号発行のお知らせ	京都文化カプロジェクト実行委員会事務局	2019/3/15	2019/4/30	京都府	京都市	京都文化カプロジェクト2016-2020機関誌第3号 平成31年3月（年1回発行）（3月下旬～下記の配布場所で随時配布） 第3号では、「体感する、京の文化力」をテーマに、野外インスタレーション公 の大賞受賞プランとその制作過程や京都の創造性豊かな文化を紹介します。 ・ 山中伸弥氏（京都大学IPS細胞研究所所長・教授／当実行委員会名誉顧問）の 寄稿 ・ 「野外インスタレーション公衆展」 ・ クリエイターズインタビュー「創造のまち 京都」 ・ アスリート×京都 ・ 当実行委員会委員等による文化力向上宣言 等
第2回 堂本印象美術館 野外彫刻展	京都府、京都彫刻家協会、京都府立堂本印象美術館	2019/4/3	2019/5/19	京都府	京都市	昨春、堂本印象美術館の庭園が野外彫刻展を実施できるエリアとしてリニューア ル、そこで初めての野外彫刻展を開催し、大変好評をいただきました。今年度も 昨年に引き続き、京都彫刻家協会のご協力により、19名の彫刻家による2度Hの野 外彫刻展を開催いたします。 緑豊かな庭園には、堂本印象がデザインしたイスも点在しており、自然の中でゆっ くりと芸術が楽しめる空間となっております。この春は是非、自然と芸術のコラボ レーションをお楽しみ下さい。
新潟開港150周年記念「船を造る人々」渡辺富栄 展	N S G美術館	2019/4/27	2019/6/23	新潟県	新潟市	新潟市出身の日本画家 渡辺富栄氏の作品展を開催いたします。渡辺氏は日本美術 院院友で「造船所で働く人々」を一貫して描き続けてきました。新潟開港150周年 を迎えるにあたり、氏のライフワークとも呼べる作品群を展示させていただきます。
住谷美帆・山宮るり子デュオコンサート「ふた りの女神」	春の新潟・音楽ウィーク開催実行委員会	2019/4/27	2019/4/27	新潟県	新潟市	ゴールデンウィーク期間中に、りゅーとびあ等を会場に小さなお子さまから大人ま で、誰もが気軽にクラシック音楽を楽しむことができる「春の新潟・音楽ウィーク 2019」を開催します。新潟市ゆかりのプロ演奏家による公演や、市内の様々な オーケストラのメンバーが本イベントのために結成した「スペシャル市民オーケス トラ」によるコンサートのほか、地元演奏家による無料のロビーコンサートなどを 行います。 4月27日（土）に、昨年りゅーとびあ1コインコンサートにも出演し好評を博した サクソフォン奏者住谷美帆さんと、新潟市出身で日本を代表するハープ奏者の一 人、山宮るりりさんによるコンサートをりゅーとびあ能楽堂で開催します。
スペシャル市民オーケストラコンサート	春の新潟・音楽ウィーク開催実行委員会	2019/4/28	2019/4/28	新潟県	新潟市	ゴールデンウィーク期間中に、りゅーとびあ等を会場に小さなお子さまから大人ま で、誰もが気軽にクラシック音楽を楽しむことができる「春の新潟・音楽ウィーク 2019」を開催します。新潟市ゆかりのプロ演奏家による公演のほか、地元演奏家 による無料のロビーコンサートなどを行います。 4月28日（日）に、市内の様々なオーケストラのメンバーが、本イベントのために 結成した「スペシャル市民オーケストラ」によるコンサートをりゅーとびあ能楽 で開催します。午前小さなお子さまでも楽しめる「10歳からのコンサ ート」、午後は「開港150周年記念コンサート」と称し、150年前当時の楽曲や 新潟に由来した国々の作曲家の作品などを演奏します。
トロン トリオwith佐藤芳明&野口雅史コンサ ート	春の新潟・音楽ウィーク開催実行委員会	2019/4/28	2019/4/28	新潟県	新潟市	ゴールデンウィーク期間中に、りゅーとびあ等を会場に小さなお子さまから大人ま で、誰もが気軽にクラシック音楽を楽しむことができる「春の新潟・音楽ウィーク 2019」を開催します。新潟市ゆかりのプロ演奏家による公演や、市内の様々な オーケストラのメンバーが本イベントのために結成した「スペシャル市民オーケス トラ」によるコンサートのほか、地元演奏家による無料のロビーコンサートなどを 行います。 4月28日（日）に、新潟を中心に活動するヴァイオリニストの廣川沙織さん、チェ リストの渋谷陽子さん、箏奏者の武藤祥嗣さんから成る「トロン トリオ」に、ア コーディオン奏者の佐藤芳明さん、バリトン歌手の野口雅史さんを加えた5人編成 によるアンサンブル・コンサートをりゅーとびあ能楽堂で開催します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
2019年度 小黒恵子童謡記念館 主催イベント (定期)	小黒恵子童謡記念館	2019/4/1	2020/3/31	神奈川県	川崎市	小黒恵子童謡記念館では、小さいお子さん（0歳児）から高齢者まで、すべての方を対象に、毎月定期的に、みんなで集い歌う会、コンサート、参加型読み聞かせを行っています。また、会場の1階ホールへの導線はバリアフリーになっており、車椅子の方でも参加可能なイベントです。 ・第1月曜日 集まれ！歌のミニ広場 ・第3日曜日 ミニコンサート ・第3月曜日または土曜日 やさしい童謡と童謡 入場券のみで参加できます。入館料：大人200円 小学生以上18歳以下100円
小黒恵子童謡記念館 「音楽に寄すコンサート」	小黒恵子童謡記念館	2019/4/7	2019/4/7	神奈川県	川崎市	小黒恵子童謡記念館の1階ホールへの導線はバリアフリーになっており、車椅子の方でも参加可能なイベントです。入場券のみで参加できます。入館料：大人200円 小学生以上18歳以下100円。
小黒恵子童謡記念館 「子どもの日特別コンサート」	小黒恵子童謡記念館	2019/5/5	2019/5/5	神奈川県	川崎市	小黒恵子童謡記念館の1階ホールへの導線はバリアフリーになっており、車椅子の方でも参加可能なイベントです。入場券のみで参加できます。入館料：大人200円 小学生以上18歳以下100円。
小黒恵子童謡記念館 「童謡の日コンサート」	小黒恵子童謡記念館	2019/7/1	2019/7/1	神奈川県	川崎市	小黒恵子童謡記念館の1階ホールへの導線はバリアフリーになっており、車椅子の方でも参加可能なイベントです。入場券のみで参加できます。入館料：大人200円 小学生以上18歳以下100円。
小黒恵子童謡記念館 「文化の日特別コンサート」	小黒恵子童謡記念館	2019/11/3	2019/11/3	神奈川県	川崎市	小黒恵子童謡記念館の1階ホールへの導線はバリアフリーになっており、車椅子の方でも参加可能なイベントです。入場券のみで参加できます。入館料：大人200円 小学生以上18歳以下100円。
小黒恵子童謡記念館 「クリスマスコンサート」	小黒恵子童謡記念館	2019/12/23	2019/12/23	神奈川県	川崎市	小黒恵子童謡記念館の1階ホールへの導線はバリアフリーになっており、車椅子の方でも参加可能なイベントです。入場券のみで参加できます。入館料：大人200円 小学生以上18歳以下100円。
小黒恵子童謡記念館 「歌謡曲特別コンサート～歌のミニ広場企画～」	小黒恵子童謡記念館	2020/2/11	2020/2/11	神奈川県	川崎市	小黒恵子童謡記念館の1階ホールへの導線はバリアフリーになっており、車椅子の方でも参加可能なイベントです。入場券のみで参加できます。入館料：大人200円 小学生以上18歳以下100円。
ブラチナ音楽祭2019	川崎市	2019/9/21	2019/9/21	神奈川県	川崎市	市内の多彩な音楽資源を活用し、地域の活性化やイメージアップを図る音楽のまちづくりの推進にあたり、そのシンボル施設であるミュージアムシンフォニーホールを用い、音楽に関わるシニア世代の活動団体の発表の場や機会を提供することにより、シニア世代が文化活動に参加する機会を広げ、生きがいづくりを支援するために実施します。また児童合唱団を全体合唱に招くことでシニアのみならず多くの世代に対して文化交流の機会を設けます。また、会場であるミュージアムシンフォニーホールはバリアフリーに対応しており、多機能トイレや車椅子専用の鑑賞スペースの完備、車椅子や補聴器システム（ヘッドホン式）の貸出し、筆談ボードの用意がございます。
「岡本太郎と日本の伝統」展	川崎市岡本太郎美術館	2019/4/27	2019/6/30	神奈川県	川崎市	岡本太郎は1956年、著書『日本の伝統』のために、本来の日本と考えた文化事象を、自らシャッターを切ったカメラに収めている。縄文土器・土偶、京都の古刹の中世の庭など、その写真は、岡本が撮影した写真のなかでも、記録性を越えた写真芸術の高みにまで到達している。本展は、岡本の著作『日本の伝統』を中心に、岡本による写真作品を中心に、「日本美」とは何かを再考する機会とするため開催する。美術館内はバリアフリー構造になっており、誰もが気軽に鑑賞できる。また、展示する作品のキャプションには外国語(英語)の併記も行っている。
川崎大師新能	川崎大師新能実行委員会	2019/5/24	2019/5/24	神奈川県	川崎市	昭和49年に開催が始まって以来、川崎市内外の多くの人々に親しまれてきた歴史と由緒ある事業「川崎大師新能」を開催することを通して、一流の能楽師による演能を格調高い会場にて鑑賞する機会を提供するとともに、日本の伝統文化の普及と継承につとめ、地域文化の振興を図ることを目的としています。また野外での演能ということで、日本の伝統芸能に興味を持っている外国人や能観劇初心者の方々にも親しんでいただきやすい雰囲気・内容となっています。また、車椅子に対応し、障害者のバリアを取り除く取組を推進していきます。
ミュージアム川崎市民合唱祭2019	川崎市合唱連盟	2019/7/6	2019/7/7	神奈川県	川崎市	毎年夏に開催される合唱祭です。市内最大規模を誇る合唱企画で、近年はミュージアのバイオルガン演奏や市内音大からのゲスト演奏など、内外からの様々な文化交流を促進しています。 ミュージアム川崎シンフォニーホールでは、ハード面のバリアフリー化を行い、車いすや視覚障害、その他様々な障害のある方も安心して来場し、楽しめる事業展開を行っている。主にオーケストラをはじめとする「クラシック音楽」のコンサートが中心となり、多様な言語の方々も楽しめる。ホームページでは英語での情報発信し、ホールパンフレットは川崎市の公用語（5か国語）にて作成している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
愛媛国際映画祭プレイベント	愛媛国際映画祭実行委員会	2019/3/15	2019/3/17	愛媛県	松山市	県民が優れた映像作品に接することのできる機会や映像文化を体験できる機会を充実させることで、文化・芸術活動への理解促進を図り、芸術分野における創作意欲を高め、世界で活躍できる映像文化の担い手を育成するとともに、新たな才能や映像コンテンツを発掘・評価し、国内外に広く発信する拠点として、世界に誇れる愛媛創りを目指す。プレイベントでは、新作映画、愛媛所縁の映画、コンペ作品等の上映、オープニングセレモニーや映画音楽のコンサート、「愛媛と映画」をテーマとしたパネルディスカッションや映画作りを体験するワークショップ等を実施する予定。 メイン会場の一つである松山市民会館は、障がい者用の駐車場やトイレが完備されているほか、車いす席も設けており、障がい者の参加にも配慮している。
いはいまSDGsアート・フェスティバル2019	いはいまSDGsアート・フェスティバル実行委員会	2019/8/24	2019/10/18	愛媛県	新居浜市	いはいまSDGsアート・フェスティバルは、持続可能な社会の実現に向けて、美術館が実施する企画展です。メインの企画となるのは全国（世界中）の小・中学生のアート作品たちです。作品のテーマは「SDGs」17の目標からひとつ選択し、表現する題材や内容は、テーマを通じてイメージされたもの・こと・思いなどどんなものでも自由です。 子どもたちの素直な感性や自由な創造性を通じて生まれた多くの作品が、世界の平和と持続可能な未来の実現に向けたメッセージとして、多くの人々の目に触れ、目標の達成に向けたより身近でより大きな活動につながることを期待しています。応募された作品はすべて展示されます。 なお、イベントのパンフレット・ポスター・HPは英語版を作成配布し、展覧会場はバリアフリー対応となっており、車椅子の方も来場可能です。 ほかの会場では、SDGsのテーマに沿ったワークショップや、地域に根ざしたアート・フェスティバルの開催など、多様な社会貢献をしたことで知られています。 本展では、平山郁夫シルクロード美術館のコレクションを中心に、平山郁夫が収集したシルクロードコレクションやシルクロードに因む作品、平山郁夫の原点である広島鞆戸田を題材にした作品、被爆体験に基づく作品《広島生変因》等をご紹介します。
没後10年 平山郁夫シルクロードコレクション展	没後10年 平山郁夫シルクロードコレクション実行委員会	2019/4/27	2019/6/16	愛媛県	新居浜市	
岡山フィルハーモニック管弦楽団第61回定期演奏会	公益財団法人 岡山シンフォニーホール	2019/7/21	2019/7/21	岡山県	岡山市北区	岡山県唯一のプロオーケストラ・岡山フィルハーモニック管弦楽団による演奏会
岡山フィルハーモニック管弦楽団第62回定期演奏会	公益財団法人 岡山シンフォニーホール	2019/10/20	2019/10/20	岡山県	岡山市北区	岡山県唯一のプロオーケストラ・岡山フィルハーモニック管弦楽団による演奏会
岡山フィルニューイヤーコンサート	公益財団法人 岡山シンフォニーホール	2020/1/26	2020/1/26	岡山県	岡山市北区	岡山県唯一のプロオーケストラ・岡山フィルハーモニック管弦楽団による演奏会
【開催中止】岡山フィルハーモニック管弦楽団第63回定期演奏会	公益財団法人 岡山シンフォニーホール	2020/3/22	2020/3/22	岡山県	岡山市北区	岡山県唯一のプロオーケストラ・岡山フィルハーモニック管弦楽団による演奏会
おかやまマラソン2019の開催	おかやまマラソン実行委員会	2019/11/10	2019/11/10	岡山県	岡山市北区	中四国最大規模の都市型マラソン大会を開催するとともに、大会前日、当日の両日には、主会場で「おかやまマラソンEXPO」を開催し、岡山のご当地グルメや、特産品などの販売、観光情報の発信などを行う。 【おかやまマラソン2019の概要】 日時：2019年11月10日（日）8:45スタート 定員：マラソン15,000人、ファンラン1,400人
西日本豪雨災害「大切なもの」無償応急処置活動終了報告展 一枚のはがき-『大切なもの』応急処置の8カ月-	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/3/26	2019/3/31	岡山県	岡山市北区	2018年7月、岡山に大きな被害をもたらした西日本豪雨災害。「残った大切なものはこれだけです。」私たちに託していかれた一枚のはがきは被災者様の日常にあった「大切なもの」でした。その応急処置活動の活動報告展です。
天神山文化プラザ メインレリーフ（鳥柱）アートプロジェクト	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/5/25	2019/5/25	岡山県	岡山市北区	岡山県天神山文化プラザのピロティのレリーフ（鳥柱）に、生の演奏音からインタラクティブに生成される映像をプロジェクションする光と音のアート作品をお楽しみいただけます。
A列車に乗っていこう	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/8/21	2019/8/21	岡山県	岡山市北区	北村想×日澤達介のタッグによる、二人の女優による繊細で宇宙的な劇世界に浸っていただきます。出演は石田ひかり、松風理咲のお二人です。
第52回 岡山県新人演奏会	岡山県演奏家協会	2019/4/29	2019/4/29	岡山県	岡山市北区	岡山県出身で全国の音楽系短大・大学・大学院を今春卒業し、各学校の推薦を受けた方々、又は岡山県内の音楽系短大・大学・大学院を今春卒業し、各学校の推薦を受けた方々による演奏会である。
エスパス管弦楽団第16回定期演奏会	公益財団法人真庭エスパス文化振興財団	2019/6/16	2019/6/16	岡山県	真庭市	財団が運営する市民楽団の定期演奏会。毎年テーマやコンセプトを決め、クラシック音楽にとどまらず様々な音楽をお届けしています。今回はラフマニノフのピアノコンチェルト第2番をメインとしたコンサートです。ピアノには、ドイツ在住の川崎翔子さんをお迎えします。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
みえアカデミックセミナー2019 オープニング 石黒浩講演会 「ロボットによる生活・学習支援」	公益財団法人 三重県文化振興事業団	2019/7/7	2019/7/7	三重県	津市	三重県生涯学習センターでは、県内全ての高等教育機関との連携により公開セミナーを毎年実施しており、本講演会はそのオープニングイベントとして、全国的に著名な講師をお招きして開催します。2020年の東京オリンピックでは、ロボット先進国である日本がどのような新技術を披露するのか、世界から大きく注目され、人とロボットとの共生社会の実現も期待されています。2019年は、そんなロボットの研究で有名な、大阪大学基礎工学部研究科教授（特別教授）・ATR石黒浩特別研究所所長（ATRフェロー）の石黒浩さんを講師にお招きして、来たるロボット社会が私たちに何をもちたすかについてご講演いただきます。（※手話通訳実施、車いす専用席の設置あり）
第23回企画展 ボタニカル・デザインー植物のかたち、その観察ー	三重県総合博物館（MieMu）	2019/4/20	2019/6/16	三重県	津市	植物をテーマにした企画展で、植物のさまざまな「かたち=デザイン」に焦点を当てて、植物の形の意味を考え、そのおもしろさを紹介します。また、第2会場ではさまざまな形の植物を集めたミニ植物園を開園します。
ジュニアオーケストラ2019育成&定期演奏会	アドブレーション・共立・NTTファシリティーズ共同事業体	2018/4/1	2019/3/25	山梨県	甲府市	育成プロジェクトは、県内の小中高校生が在籍し、年間を通じて積極的に県内外の演奏会に参加しています。夏の「青少年国際音楽祭」では、海外から参加するジュニアオーケストラと異文化の交流を重ねています。秋は、ウィーン木管五重奏団を招聘し、超一流の音楽家から技術を学びながら、一緒に演奏する「ウィーンからの贈り物」（第30回甲府市交響楽団）などに参加します。 1年の総仕上げとして、3月24日に開催する定期演奏会では、ヨーロッパ等で精力的に活動されている、ハインツ・ハフノルド氏をお迎えし、単に共演するだけではなく、音楽の都「ウィーン」の音楽家を持つトップ奏者としての高い技術を、少しでも多く吸収させる機会とします。 なお、会場のコローニー文化ホールは、バリアフリーが進み車椅子の方が一人でも車椅子で入場することが可能です。
近江の春 びわ湖クラシック音楽祭2019 「展示室サロンコンサートへ花薫る春のコンサート」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/4/14	2019/4/14	滋賀県	甲賀市	沼尻竜典（びわ湖ホール芸術監督がプロデュースする音楽祭、「近江の春 びわ湖クラシック音楽祭2019」では、子育て世代をはじめ幅広く県民の皆様へ文化芸術に親しんでいただけるよう、優れた音楽家による演奏会を低料金で提供しています。この音楽祭では、県内全域が音楽祭で盛り上がるように、びわ湖ホールのみならず県内各地でコンサートを開催していますが、甲賀市では、地元・甲賀市出身の新進演奏家等の出演により、気軽にクラシック音楽に触れていただける無料のコンサートを行います。会場となるあいこう市民ホールは、障害者対応として施設のバリアフリー化を図っているとともに入退場の際は不便の無いよう職員等が案内して対応します。（多目的トイレ、車いす用駐車スペース）
百万石まちなかめぐり さくら2019	石川県 百万石まちなかめぐり実行委員会	2019/4/6	2019/4/7	石川県	金沢市	本事業は、観光客や外国人来場者に対し、多彩な伝統工芸・文化体験のワークショップなどを提供し、いしかわの歴史・伝統・文化を発信する。 会場のしのみき遊覧館では、外国語対応可能なコンシェルジュを配置し、イベント案内などの問い合わせに対応するほか、「まちなかめぐり さくら」ボランティア通訳ガイドも配置し、外国人来場者の言語の壁を取り除く取り組みを実施する。また、貸出用車いすを備え、障害者にとつてのバリアを取り除く取り組みも実施する。
第26回千葉読売写真展（会員展/公募展）	千葉読売写真クラブ	2020/1/7	2020/1/19	千葉県	千葉市中央区	私たち千葉読売写真クラブは写真を通じて県内の写真文化の向上に貢献したいと考え活動しているアマチュア団体である。デジタルカメラ全盛期の今、だれもが写真を楽しむ時代となった。今回の写真展では会員だけでなく県内外から広く公募した写真作品を展示する。会場はバリアフリー対応である。
特別展「恋する古伊万里ーかたちとデザインの魅力ー」	「恋する古伊万里」展実行委員会	2019/6/15	2019/9/29	兵庫県	篠山市	本展では、衆田明彦・祐子夫妻によって蒐集され、佐賀県立九州陶磁文化館に寄贈された1万点余りの「衆田夫妻コレクション」と同館所蔵の優品の中から、合わせて約130点を借りし、江戸時代に生み出された伊万里焼（いわゆる古伊万里）を、そのかたちやデザインとともに紹介します。かつてヨーロッパ（王侯貴族にも愛され、新鋭な模図、関連な筆使い、新奇な絵柄など、多彩な意匠を通して「かわいい」や「おしゃれ」、「粋」といった現代の感覚に通じる古伊万里の魅力に迫ります。外国人にとって日本の陶磁器文化に触れていただくことのできる機会であり、展覧会は兵庫県立美術館で開催しますので、館内はバリアフリー対応し、障害者の方々に観覧いただける展覧会です。
「人食いザメと金髪美女ー笑う横尾忠則」展	兵庫県立美術館王子分館 横尾忠則現代美術館	2019/5/25	2019/8/25	兵庫県	神戸市	横尾忠則氏の代表作である「人食いザメ」は、その魅力が内外に発信されている。2019年度の展覧企画である本展は、横尾忠則氏の作品に数百年ぶりにユーマニアやウィット、その構成要素となっている謎と毒に注目し、横尾氏から鑑賞者への挑戦とともなる笑いの正体を探るもの。 当館は、エレベータにより、展示室、資料閲覧コーナー、ショップなど、全ての階を車椅子で移動していただける。2階には障害者用トイレを設置。1階には車椅子2台常置。 展示室の作品にはすべて英語のキャプションをつけるため、海外の方にも楽しんでいただける。また、1階インフォメーションスタッフは、全員英語（一部フランス語）による案内が可能。
アートギャラリー北海道 世界の絵本原画がやってきた！剣淵町絵本の館コレクション	北海道立函館美術館	2019/4/18	2019/6/9	北海道	函館市	上川管内剣淵町は、絵本による街づくりを進め、「絵本の里」として国内外から注目を集めています。「剣淵町絵本の館」が所蔵する約1,000点の世界の絵本原画コレクションから約40タイトル、200点をご覧いただけます。会場は、車いす用スロープ、バリアフリーのトイレを設置しています。また、館内には車いすを用意しております。足の不自由な方が来館された場合、スタッフによる誘導体制を整えます。
タグチ・アートコレクション 球体のパレット	北海道立函館美術館	2019/9/7	2019/11/10	北海道	函館市	タグチ・アートコレクションは、日本の実業家・田口弘氏が約30年をかけて収集してきた、現代美術のコレクションです。グローバルな視野のもと、欧米、中東、アフリカ、アジアなど400点以上の現代アートを収集し続けています。多彩なアプローチをみせる約70点を通して、世界の「いま」を感じていただけるでしょう。会場は、車いす用スロープ、バリアフリーのトイレを設置しています。また、館内には車いすを用意しております。足の不自由な方が来館された場合、スタッフによる誘導体制を整えます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
川端康成生誕120年記念 金子鰐亭「川端文学燦文集」一文豪と書家、二人の讃演。厳しく、美しく。	北海道立函館美術館	2019/11/22	2020/2/2	北海道	函館市	「川端文学燦文集」は、川端康成の著作から精選した文章を、松前町出身の書家・金子鰐亭（1906～2001）が、211点の選作として書いたものです。川端康成の生誕120年を記念し、「川端文学燦文集」を全点展示します。会場は、車いす用スロープ、バリアフリーのトイレを設置しています。また、館内には車いすを用意しております。足の不自由な方が来館された場合、スタッフによる誘導体制を整えます。
没後30年橋本三郎展／生誕100年鶴川五郎展	北海道立函館美術館	2020/2/8	2020/4/5	北海道	函館市	橋本三郎（1913-1989）は、函館に生まれ、中央画壇に進出するとともに戦後、函館の美術団体「赤光社」の再建に尽力しました。鶴川五郎（1919-2008）は、岩手に生まれ現・北斗市に長く住み、自然と現代社会を鋭いまなざしで描きました。橋本三郎の没後30年、鶴川五郎の生誕100年を記念し、この道南ゆかりのふたりの画家の代表作を当館所蔵作品によりご紹介します。会場は、車いす用スロープ、バリアフリーのトイレを設置しています。また、館内には車いすを用意しております。足の不自由な方が来館された場合、スタッフによる誘導体制を整えます。
タグチ・アートコレクション 球体のパレット	北海道立帯広美術館	2019/4/16	2019/6/19	北海道	帯広市	本展は、実業家・田口弘氏と、その長女・美和氏が親子二代にわたって築き上げた、400点を超える国際性豊かなコレクションから構成されます。その中から約70点を厳選した本展は、世界中の現代美術がひとつところに凝縮した展覧会です。三笠市出身のアーティスト・川俣正の作品や、上川町出身のスキージャンプ選手・高梨沙羅をモチーフとする作品など、北海道にゆかりのある作品も紹介します。会場となる北海道立帯広美術館はバリアフリーの施設となっており、障がいのある方にも安心して作品を鑑賞していただくことができます。また、会場には5カ国語の美術館ガイドブックを設置し、外国人にも美術館の魅力を発信します。
北斎展	北海道立帯広美術館	2019/9/14	2019/11/24	北海道	帯広市	明快な色彩と単純化された形で描かれ、浮世絵における風景画（名所絵）の先駆的な作例となった「富嶽三十六景」シリーズや並外れたデッサン力と発想のおもしろさでベストセラーとなった『北斎漫画』をはじめ、役者絵、美人画、妖怪絵、洋風画など膨大な数の作品を遺した葛飾北斎（1760-1849）、多くの絵師たちに影響を与え、世界的な人気を誇る北斎芸術の神髄に迫ります。会場となる北海道立帯広美術館はバリアフリーの施設となっており、障がいのある方にも安心して作品を鑑賞していただくことができます。また、会場には5カ国語の美術館ガイドブックを設置し、外国人にも美術館の魅力を発信します。
居串佳一とオホーツクの画家たち	北海道立帯広美術館	2019/12/14	2020/3/15	北海道	帯広市	網走市立美術館は、1972年に市内の収集家・宮川眞雄氏による地元出身の洋画家・居串佳一の遺作の寄贈が契機となり開館した。以来、意欲的な調査・研究に基づき、作品の収集や各種の企画展の開催を継続し、オホーツク管内の中心美術館として大きな役割を担っている。本展は、「アートギャラリー・北海道」の連携企画として、賞・賞ともに優れたコレクションを誇る阿部名品の数々を、居串佳一の作品を中心に紹介する。会場となる北海道立帯広美術館はバリアフリーの施設となっており、障がいのある方にも安心して作品を鑑賞していただくことができます。また、会場には5カ国語の美術館ガイドブックを設置し、外国人にも美術館の魅力を発信します。
北海道立釧路芸術館特別展 タグチ・アートコレクション 球体のパレット	北海道立釧路芸術館	2019/6/29	2019/8/29	北海道	釧路市	日本の実業家・田口弘氏と、収集を引き継いだ長女美和氏が親子二代にわたって築き上げ、アジア、アメリカ、中東、アフリカ、ヨーロッパ各国のアーティストによる作品から構成される「タグチ・アートコレクション」から現代美術の秀作で構成される展覧会。 世界中の現代美術がひとつのところに凝縮した約60点の出品作品には、三笠市出身のアーティスト・川俣正や別海町ゆかりの大竹伸郎の作品、上川町出身の女子スキージャンプ選手・高梨沙羅をモチーフとする作品など、北海道にゆかりのある作品も含まれ、独創的で機知とユーモアに富むアートが見せる「いま」を紹介する。 釧路芸術館はバリアフリーを取り入れた施設となっており、車いす利用の方にも十分なスペースを確保し、干渉できる環境を整える。また、展覧会紹介文には英語による表記も行う予定。
カルチャーナイト2019	認定NPO法人カルチャーナイト北海道（カルチャーナイト実行委員会）	2019/7/19	2019/7/19	北海道	札幌市	カルチャーナイトとは、官公庁（国、道、札幌市）が持っている公共施設や文化施設及び民間の施設を、1年に1日だけ夜間開放し、それぞれの施設がその専門分野や特色を生かした文化プログラムを用意し、市民や観光客が参加して楽しむという催しです。2003年からスタートし今年は17年目。カルチャーナイトの目的は、「自分の住むまちの魅力や価値を体感し、再発見すること」にあります。100カ所以上に及ぶ実施会場の一部はバリアフリーに対応しており、車椅子を使う方も参加が可能です。また、会場は、障がいの方でも参加できるようにバリアフリー対応に向けても情報提供を行っています。各プログラムは英語に翻訳し、公式サイトにおいて情報提供を行っています。
地元作家と創ろう！世界にひとつだけのリメイクグッス	認定NPO法人カルチャーナイト北海道（カルチャーナイト実行委員会）	2019/7/12	2019/7/27	北海道	札幌市中央区	地元作家を講師にお招きし、本体なら廃棄されるモノ（雑海苔、廃材、古新聞、食品ロス）を有効活用したリメイクのワークショップを実施します。参加者が自らの手で新たな価値を創造することで、モノに対する価値や消費活動について見つめ直すきっかけをつくることを目的とします。言葉の壁を越えて「体験」として、モノを作る楽しさを学ぶと同時に、北海道を拠点に活躍する作家を国内外の方に紹介する機会とします。また、会場は、車いすの方でも参加できるようにバリアフリー対応の施設で実施します。 本企画は、7月19日開催のカルチャーナイト2019のイベント/ボストイレントとして、7月12日(金)と7月27日(土)に開催します。
「歌麿の愛したまち とちぎ」プロジェクト	歌麿を活かしたまちづくり協議会	2019/9/1	2020/2/23	栃木県	栃木市	江戸時代の浮世絵師・喜多川歌麿が描いた肉筆画の大作「深川の雪」「品川の月」「吉原の花」は、栃木の豪商の依頼で描いたといわれており、栃木は歌麿ゆかりの地とされています。この事業では、歌麿作品の素晴らしさや栃木の良さを栃木市内外に発信し、栃木の文化振興を図るため、歌麿ゆかりの地である深川（江東区）との地域間の交流を行うイベントを開催するとともに、歌麿が描いた世界を再現した「歌麿道中（花魁道中）」、歌麿をテーマとした芝居「歌麿夢芝居深川公演」を開催します。「歌麿道中」では説明アナウンス等の英語・手話による同時通訳や、車いす専用の観覧スペースを設け、出演者には公尊の中から選ばれた日本人と外国人両方に出演いただきます。「歌麿夢芝居」では、外国人観客向けの英語字幕及び車いす専用スペース設置などの対応を行います。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
仙台七夕まつり	仙台七夕まつり協賛会	2019/8/6	2019/8/8	宮城県	仙台市 一円	仙台藩祖伊達政宗公の時代から続く地域を代表する伝統行事で毎年8月6日～8日の3日間開催。大規模な笹飾りが掲出されるのは、一番町や中央通りなどの市中心部アーケード街や、仙台駅周辺であるが、周辺部地区においても商店街や劇場単位での飾り付けがなされ、期間中は街中が七夕一色になる。東北三大祭りの一つに数えられ、200万人以上の人が訪れる。 期間中は、仙台駅構内の観光案内所に通訳ガイドを常設し外国人の言語対応を実施。また、障がい者のバリアを取り除く対応として、車いすの貸し出しを行いイデーイベント会場（勾当台公園おまつり広場）でも車いす利用着用の観覧スペースを設けている。
ART stream2019	アートストリーム実行委員会	2019/9/6	2019/9/8	大阪府	大阪市 中央区	関西を中心に活躍する新進気鋭のアーティストの登竜門となる展覧会。アーティストと一般来場者、企業関係者やアート関係者がコミュニケーションできるイベント。 アートストリーム独自の賞「企業・ギャラリー賞」は、アーティストにビジネスチャンスを提供する機会づくりとして大きな成果を挙げ、アーティスト同士の出会いには共同作品の発表やネットワークの形成、そして創作意欲への新たな刺激となっている。 今年も韓国アーティストの出演、展示予定（通訳あり）、また審査員にフランス人アーティストを採用し、アートの国際交流を目指す。 また、会場は、バリアフリー対応の会場となっており、障害者の方の観覧も可能。
明和町文化遺産活用・保存事業	明和町日本遺産活用推進協議会	2019/4/1	2020/3/31	三重県	多気郡 明和町	三重県明和町には、史跡斎宮跡や伊勢街道、斎宮祭り等、多時期にわたる多くの文化財・文化遺産が存在している。こうした多様な文化遺産が明和町独特の地域性を形成している。しかし、無形文化財である祭礼や伝統技術は、高齢化・少子化により継承の危機などの問題があり、多様な文化が失われつつある。そのため、後世への伝承用の記録映像を作成し、貴重な文化の記録作成を行う。また、教育や観光PRにつながる短編映像も作成し、外部の人々とも一体となって文化遺産を保存・継承していく体制を構築する。合わせて魅力的な映像をHPなどで発信し、日本の伝統文化を外国人にも興味を持ってもらう。また、映像には祭りの臨場感を味わえる音源があり、ナレーションによる祭りの説明を補足することで、視覚障害があっても伝統文化に親しむことが可能。
第22回俳句甲子園 全国高等学校俳句選手権大会	NPO法人 俳句甲子園実行委員会	2019/6/8	2019/8/18	愛媛県	松山市 (ほか)	「高校生にしか語れない俳句がある」。「俳句甲子園」は、高校生が5人1チームで俳句を「作る力」と「鑑賞する力」を競う俳句の全国大会です。日本の伝統文学である「俳句」を通じて、地域間・世代間の交流と若者の文化活動の活性化に寄与することを目的に開催しています。地方大会や投句審査を勝ち抜いて、正岡子規を生んだ俳句の名刹「俳都松山」に全国から高校生が集い、俳句を楽しみ、互いに交流しながら、十七首に青春をかけて熱戦を繰り広げます。大会は、実行委員会やOBOG、ボランティアスタッフを中心に運営されており、会場では障がい者や車いすの方の観覧誘導や御案内を行っています。
復興支援ありがとうの森2020	一般社団法人 森の防潮堤協会	2019/4/1	2020/3/31	宮城県	岩沼市	東日本大震災後に被災沿岸部で進められてきたいのちを守る森の防潮堤づくり。その実績である岩沼市千年希望の丘は、今や東北被災地復興の象徴と呼ばれています。本事業は、①東北被災地で継続する植樹と育樹（除草）活動、②講演会、環境学習などの実施、③全国各地での復興支援ありがとうの森づくりによって構成します。 これまでご支援いただいた皆さんに感謝の気持ちを伝えたい、ささやかながら小さな森をプレゼントしたい、生物多様性豊かな防潮堤中心の森を広げていきたい、「和」の精神に基づき自然と人間社会の共存・共生を象徴する「鎮守の森」を市民との協働によって未来に残したい、そんな思いから、この取り組みを継続します。 地域の子どもたち、さらには外国語表記のチラシを作成するなどして海外からの留学生や観光客にも参加を呼びかけます。加えて、津波の影響などにより、今や宮城県で準絶滅危惧種になっているハマナスの保護育成も行います。 復興五輪を象徴するプロジェクトになることを目指して、日本古来の「鎮守の森」に刻まれた防災・減災の知恵を探りながら、この日本らしい取り組み「復興支援ありがとう」を世界中に届けます。
第44回バトントワリング選手権大会 第10回WBTFインターナショナルカップ日本代表選考（同時審査） 2019年IBTFグランプリ大会日本代表選考（同時審査）	一般社団法人日本バトン協会	2019/3/22	2019/3/24	大阪府	大阪市 港区	第44回全日本バトントワリング選手権大会は、全国各地の予選を通過した選手が大団に集結し、各部門の日本1位を目指す競う大会である。バトンは、表現力や、演技における芸術性等の要素が求められる競技である。課題曲や自由曲にあわせたプログラムで競われ、音楽との関係性も深い。また、世界大会における日本の成績は、他国の追跡を許さない22大会連続23回のワールドカップの獲得である。これは日本独自の技術発展を続けている結果であり、今や日本のお家芸といえる。当協会では、ホームページおよび大会プログラムに英語表記をいれるなど、世界へ向けての日本バトンの情報発信をおこなっている。今大会は、駐日大使館にも大会へのご招待状を送付する予定。競技大会だけではなく、今後は、バトンを通じた国際交流ができるよう努めていく。
2019ルネこだいら夏休みフェスタ	公益財団法人小平市文化振興財団	2019/8/25	2019/8/25	東京都	小平市	「アトリエ」を文化と芸術文化の振興「アトリエ」に、芸術の可能性と豊かな感性を育み「アトリエ」で、様々な芸術との出会いを作ることにより、21世紀の芸術文化の創造・発展を図り、世代を超えて、一緒に過ごせる共有空間を市民へ提供することで、心豊かな社会の構築に貢献することを目的に、地域の団体と協同で実施する夏休みの親子向け事業。フェスタ当日は、ルネこだいら全館を使用し、吹奏楽コンサート、ミュージカル、人形劇、マジックショー、楽器体験など様々な催し物を開催。本企画を地域に広げていくことにより、芸術文化都市づくりの基礎活動を推進させたい。フェスタ会場は、常設の車いす席がホールで9席、中ホールで3席設けられており、会場内にも貸出用の車いすを5台完備。当日の誘導・ご案内も会場スタッフやボランティアが対応にあたるため、どなたでもご来場いただくことができます。
県民サロンコンサート（4月第1回）	社会福祉法人 茨城県社会福祉協議会	2019/3/25	2019/3/25	茨城県	水戸市	県内には様々なジャンルの音楽活動をしている団体・個人がいっぱいあります。会館の吹き抜けロビーでコンサートを開催することで、気軽に音楽に触れる機会を提供しています。月1回程度開催しており、今回はメモリーズとフラ・マリエの皆さんによる歌声会&ハワイアンコンサートとなります。なお、本件事はバリアフリーの会場で実施します。
県民サロンコンサート（4月第2回）	社会福祉法人 茨城県社会福祉協議会	2019/3/28	2020/3/29	茨城県	水戸市	県内には様々なジャンルの音楽活動をしている団体・個人がいっぱいあります。会館の吹き抜けロビーでコンサートを開催することで、気軽に音楽に触れる機会を提供しています。月1回程度開催しており、今回は宝珠戸弘とレイオブスターズ、コマキエABCアカデミーフラハラの皆さんによるハワイアンとフラダンスを楽しむ会となります。なお、本件事はバリアフリーの会場で実施します。
日本ブランド発信事業 (大橋年雄氏)	外務省	2019/1/20	2019/1/29	海外	米国 ブラジル	大橋氏は江戸時代に創業した陶器（大橋焼）の第十一代目である。大橋焼は茶器として長い歴史を有し、裏千家等の茶道とも強いつながりを持って活動している。陶芸及び茶道に専門的な知見を持つ阿氏を派遣し、日本の陶芸及び茶道文化の普及を目的とする講演及びワークショップを実施する。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日本ブランド発信事業 (手塚新理氏)	外務省	2019/2/25	2019/3/4	海外	スペイン フランス 英国	手塚氏は、日本独自の文化である鉛筆工の若き職人である。これまでも国内外で鉛筆工の魅力を積極的に発信してきた同氏を派遣し、鉛筆工、ひいては日本の古来文化のすばらしさを広く伝える目的で、講演及びワークショップ(実演)を実施する。
日本ブランド発信事業 (ピヨン・ハイバーク氏)	外務省	2019/3/1	2019/3/8	海外	デンマーク フィンランド	在日25年以上のカナダ人であるハイバーク氏は、和包丁の切れ味に魅せられて、2011年に大阪で自らの和包丁専門店Tower Knives Osakaを開業。現在は東京でも専門店を営んでいる。和包丁の優れた特性や魅力、職人の技、ユネスコ無形文化財である和食・和食文化と和包丁との関わり等発信する目的で、講演(＋実演)及びワークショップを実施する。
在外公館人的交流等支援事業(日本映画上映を通じた日本紹介事業)	外務省	2018/11/30	2018/11/30	海外	トルコ	和歌山県串本町と姉妹都市関係にあるメルシン市にあるメルシントロ日本友好協会に委託し、日本映画上映会を実施。 上映会は国立メルシン大学で実施し、日本映画2作品を上映すると共に帰国留学生によるアニメ講演会を開催。
在外公館人的交流等支援事業(「シナロア州における日本～移住と知見～」フォーラム)	外務省	2018/12/21	2018/12/21	海外	メキシコ	シナロア州において、同州の日本人移民史及び滞日経験のある同州出身者によるパネルディスカッションから成るフォーラムを開催。
在外公館人的交流等支援事業(「日墨友好フォーラム」の実施)	外務省	2019/1/19	2019/1/19	海外	メキシコ	モレロス州において、同州のメキシコ人、日本人及び日系人によるパネルディスカッションから成るフォーラムを開催
在外公館人的交流等支援事業(日独青少年交流に関するインフォメーション・メッセ)	外務省	2019/3/1	2019/3/3	海外	ドイツ	ドレスデンで行われる日本フェスティバル(D e e C o)の来場者へ日独青少年交流に関する広報、理解促進を行う。
在外公館人的交流等支援事業(エジプト日本科学技術大学(E-JUST)における日本紹介事業)	外務省	2019/3/2	2019/3/2	海外	エジプト	地元住民・高校生を対象とした日本文化紹介及びオープン・キャンパスを兼ねた「ジャパン・デー」を実施。
ムジークフェストなら2019	ムジークフェストなら実行委員会	2019/5/18	2019/6/9	奈良県		5月18日(土)～6月9日(日)までの23日間、クラシックやジャズを中心に、国内外の多様な音楽にスポットをあて、奈良の文化の振興や地域の振興を目的に開催します。「ムジークフェストなら」では、世界遺産社寺などを舞台とした公演をはじめとして県内の多くの社寺などで様々なジャンルのコンサートを実施し、県内各地の「奈良らしい」様々な会場で音楽を楽しむことにより、日本文化を身近に感じることができ音楽祭です。また、体感音響システムを一部のコンサートに導入することにより、障害者にも楽しんでいただける取組のほか、ビクトグラム等を用いたガイドブックを作成し、誰もが感覚的に理解できる図柄にすることで外国人の参加も広く呼びかけます。昨年は、連携イベントを含め、約21万人のお客様にご来場いただきました。
第5回 浜松いわたしんきんだンスパフォーマンスコンテスト	浜松いわたし信用金庫 SDGs推進部 地域貢献課	2019/11/2	2019/11/3	静岡県	浜松市	「音楽の街浜松」をアピールする地域貢献活動の一環として、平成27年より開催している、文部科学省学校教育正課となっている「ダンス」「ヒップホップダンス」を新しい文化としてとらえ、ダンス技術の向上を通じ若者文化ならびに地域社会の発展に資するものとする。今回はダンスの祭典として、東海地区の高校ダンス部・同好会部門、小学生以下部門、中学生以上部門等を開催する。会場は戦国時代からの歴史遺産に溢れる北遠地域に所在し、地元商店や高校生による地域の文化や産業を紹介、特産物を販売するブースを設ける。 会場では車椅子のレンタルサービス(有料)、ステージには障がい者専用の観覧スペースを設ける。 はままつフルーツパークは海外からの観光客も多く、英語の話せる通訳スタッフが常駐させる。
ぎふ未来音楽展2019	岐阜サラムカホール	2019/9/14	2019/9/14	岐阜県	岐阜市	音楽界の第一線で活躍中の作曲家、柳慧氏と三輪賢弘氏を中心に繰り広げるガラ・コンサート&シンポジウム。いま、わたしたちはどのような世界を生きているのか、音楽はどのような未来を奏でるのかなど、これからの社会と音楽との関わりについて深掘りする。その他の出演は、クラリネットの板倉康明、準の寺井結子など。 障害者にとつてのバリアを取り除く取り組みについては、6席分の車椅子スペースを設置しており、どなたでも公演を楽しめる。また、公演中はホールスタッフが常駐しており、お客様の誘導・対応を行っている。
生きていく衝動 石村嘉成展～作品は、僕のこ とば～	高梁市歴史美術館	2019/1/6	2019/3/18	岡山県	高梁市	石村嘉成は2歳で自閉症と診断され、自らの障がいと向き合いながら創作活動を行っている。高校生で版画と出会い、以来一心に制作を続けている。今展では最新作を含めた約100点を展示するとともに、ご家族の思いや活動の幅を広げる石村の軌跡等紹介している。 また、関連企画として、石村のように旺盛な創作意欲で作品を生み出し続けている障がい者アーティストの皆さんに自由に作品を展示してもらう「自由参加の展覧会 障がい者アーティスト展」を開催している。(2/24～3/10) 石村は生き物をテーマに作品を制作しており、動物園にいるような生き物だけでなく、昔は日本の各地でみられたタガメやサンショウワオなどの固有種も多く取り上げている。日本の生き生きとした自然の様子よく表している。
企画展「浮世絵でたどる時代～江戸・明治・大正・昭和～」	広重美術館	2019/3/29	2019/5/27	山形県	天童市	当館では、江戸時代の浮世絵師・歌川広重の作品を通して、江戸の人々の暮らしや文化、浮世絵の芸術性などを紹介している。 2019年5月1日新天童の即位にちなみ、これまで使用されてきた平成が新しい元号に改められる。本展は、初代から五代までの五人の広重の作品によって、江戸、明治、大正、昭和へと移り変わってきた「時代」をたどる展覧会である。 オーディオガイド(日本語・英語・繁体字中国語に対応)を無料で貸し出ししており、外国の方にも理解を深めてもらえるよう取り組んでいる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
3月展「花こよみ」	広重美術館	2019/3/1	2019/3/25	山形県	天童市	当館では、江戸時代の浮世絵師・歌川広重の作品を通して、江戸の人々の暮らしや文化、浮世絵の芸術性などを紹介している。 本展は、浮世絵に描かれた四季折々の花々、そして女性たちの着物にあらわれた花模様を紹介する展覧会である。 オーディオガイド（日本語・英語・繁体字中国語に対応）を無料で貸し出しており、外国の方にも理解を深めてもらえるよう取り組んでいる。
6月展「広重 山河の美」	広重美術館	2019/5/31	2019/6/24	山形県	天童市	当館は、江戸時代の浮世絵師・歌川広重の作品を通して、江戸の人々の暮らしや文化、浮世絵の芸術性などを紹介している。 本企画では、広重の数多い風景画のなかから『富士山』と『諸国の山々』をテーマに展示する。 オーディオガイド（日本語・英語・繁体字中国語に対応）を無料で貸し出しており、外国の方にも理解を深めてもらえるよう取り組んでいる。
7月展「東海道を味わう」	広重美術館	2019/6/28	2019/7/29	山形県	天童市	当館では、江戸時代の浮世絵師・歌川広重の作品を通して、江戸の人々の暮らしや文化、浮世絵の芸術性などを紹介している。 本展は、広重の東海道五十三次シリーズのなかから、その土地の名物や庶民の食に注目する展覧会である。 オーディオガイド（日本語・英語・繁体字中国語に対応）を無料で貸し出しており、外国の方にも理解を深めてもらえるよう取り組んでいる。
文化庁委託事業「平成30年度 次代の文化を創造する新進芸術家育成事業」 日本のオペラ作品をつくる～オペラ創作人材育成事業 公開試演会	学校法人東成学園 昭和音楽大学	2019/3/15	2019/3/15	神奈川県	川崎市麻生区上麻生	日本発の新しいオペラ作品を創り上げるために、若手作曲家・台本作家を公募し、3年間かけてオペラ作品の作り手を育成する事業が、本年度からスタートしました。6月から10回のワークショップを通じて、新しいオペラづくりに取り組んできた4組の作曲家と台本作家が、創作中のオペラ作品の一部を披露する試演会を開催します。
東京都無形文化財×テクノロジー×ネット文化の融合 映像演出による「江戸糸あやつり人形inニコファーレ」「江戸写し絵on春の隅田川船上」上演とネット中継	文化庁 文化プログラム推進室	2019/1/15	2019/3/29	東京都	東京都港区	東京都の無形文化財に指定、国の記録選択無形民俗文化財に選定されている、江戸糸あやつり人形芝居と、江戸後期に親しまれていた野外での芸能「江戸写し絵」の隅田川船上での上演を、現代の映像技術とのコラボや、古典演目をわかりやすい解説付きで実施し、インターネットでの配信も行うことで、日本文化の魅力の発信を図ります。 申込みの際に、事前に申す予定であることをお伝え頂き、対応スタッフを配置し鑑賞を可能にする。 全ての発行物に、英語化、中国語化を行い、実施場所に通訳者を配置する。
第17回アルミ缶アート作品展	特定非営利活動法人CAN缶アートG	2019/5/1	2019/5/6	愛知県	名古屋市瑞穂区	この展覧会は、世界中で日本にしかない新しいアートの展覧会です。今年も名古屋博物館にて第17回アルミ缶アート作品展を開催します。このアートは19年前に、まだ、アルミ缶等の貴重な資源がゴミとして捨てられていた頃に、これらのゴミの中から有効に活用できるものはないかと考案したアートです。毎年制作会等制作された皆様方の力作を発表して、優れた作品を表彰いたします。愛知市民のみならず、在住外国人の方々にも、日本の文化芸術の技術を体験していただき、日本の環境保護等への関心をもってもらい、ゴミ処理等への指導もしています。名古屋博物館は、車いす等の貸し出しもあり、入り口から会場へも、階段にはスロープが有り、エレベーターへの移動もしやすくなっており、障害をお持ちの方にも利用しやすくなっております。また、会場内でのご来場者へのご案内に関しても、中国国籍のスタッフもいますので、英語・中国語等の心配もありません。
企画展 黄金の地と南の海からー町田市立博物館所蔵東南アジア陶磁コレクションー	愛知県(愛知県陶磁美術館)	2019/4/13	2019/6/16	愛知県	瀬戸市	東南アジア地域は、古来、東西の文明や大陸と海地域の文明の十字路口でした。人々は、西はインド亜大陸やアラビア半島から、東は中国や日本から季節風に乗って特産品を積んだ船で海を往来し、この地域で互いの積み荷を売買しました。東南アジア諸地域の陶磁器は、こうした歴史を背景に育まれ、他の財物とともに船に積まれて特産品として世界各地に運っていきました。こうした海上の道は別名「セラミック・ロード」と呼ばれています。本展では、財宝と陶磁器を求めて東南アジアに集まった古の人々の思いと、大洋を旅した陶磁器の往古に思いを馳せつつ、町田市立博物館の東南アジア陶磁コレクションの中から選りすぐりの作品を紹介します。展覧会開催にあたり、身体障がい者用駐車スペースの設置や車椅子、ベビーカーの貸与を行っています。また、外国人利用者の利便を図るため、英語版、中国語などの施設案内リーフレットや、無料公衆無線LANを設置しています。
企画展 インダス文明への道ー栗田功コレクションを中心にー	愛知県(愛知県陶磁美術館)	2019/6/29	2019/8/18	愛知県	瀬戸市	インダス文明は、紀元前2600年から1800年頃にかけ現在のパキスタンを中心に発展した、四大文明に数えられる世界屈指の古代都市文明です。当文明は、約4000年に及ぶ当地の農耕文化発展の結果として成立しました。最初期の農耕文化の中心となったメヘルガル遺跡では、インダス文明の信仰に連なる瘤牛や菩提樹をはじめ、様々な幾何学文様で飾られた彩文土器、豊穣を祈る女性土偶や、当時身近だった動物形土製品等が作られました。近年受贈した国内最大級のコレクションをもとに、インダス文明はくくんだ/ロースターン地方の彩文土器文化に迫ります。 展覧会開催にあたり、身体障がい者用駐車スペースの設置や車椅子、ベビーカーの貸与を行っています。また、外国人利用者の利便を図るため、英語版、中国語などの施設案内リーフレットや、無料公衆無線LANを設置しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第7回 ランランハッピーコンサート	マザーズバンドランラン	2019/6/29	2019/6/29	愛知県	知多市	知多市勤労文化会館のつつじホールで、ママさんによる吹奏楽のコンサートを開催します。メンバー全員が子供を持つ母親の視点を生かし、赤ちゃん連れでも安心して来場できるよう授乳スペースやベビーカー置き場も用意します。また小さい子連れでも楽しめるよう工夫しており、演奏のイメージが膨らむように演奏中にスクリーンに画像を映したり、吹奏楽でいろいろ使われている楽器を紹介する楽曲、曲あてクイズや指揮者体験など観客が参加できる企画もあります。また会場であるつつじホールには、串いす専用のスペースが客席に設けられています。演奏する曲目の中にNHK K2020応援ソングプロジェクトの「リブリカ」があります。この曲を演奏する際には、ランランキッズと一緒に歌って語ります。この振り付けは、串いすでも踊れるものになっており、キッズにも串いすで踊ってもらいます。観客も一緒に踊って楽しんでもらえます。今日の日本では、当たり前になりつつあるママさんの吹奏楽団の姿がみのある音色に触れてもらいたい機会になります。
劇団カッパ座「オズのまほうつかい」	愛知カッパ友の会	2019/8/4	2019/9/7	愛知県	①名古屋 市東区 ②春日井 市	劇団カッパ座は等身大ぬいぐるみ劇団です。目と口が動くぬいぐるみは表情を作り演技に深みを与え、日本の演劇文化の魅力より高く伝えます。演目の「オズのまほうつかい」では「目の前におきてきたことを、前向きに明るく受け止め工夫していくと、自分も楽しくなり、みんなもワクワクできる」をテーマに、仲間たちそれぞれが持つ自分の良さを再発見していく過程を見どころにしています。愛知カッパ友の会ではぬいぐるみという日本文化を通して、子供たちには夢を与えるだけでなく、社会を明るく平和に導く心を育成し、子育てをする親には糧を持っている、地域を超えた世界平和の文化創造を目的としております。どちらの会場も身障者用駐車スペースがありバリアフリー化されているため車椅子席までスムーズに移動できます。 開催日時・場所：2019年8月4日(日) 春日井市民会館、2019年9月7日(土) 名古屋市芸術創造センター
第16回犬山踊芸祭	犬山踊芸祭実行委員会	2019/6/1	2019/6/2	愛知県	犬山市	犬山踊芸祭は、創造的な鳴子踊りを発表する祭典で、本年度第16回を迎える。毎年全国各地から参集した約100チームが石作公園をメイン会場に市内各所で演舞を披露する。本祭における舞踊は、日本古来の舞踊である正調鳴子踊りを基本としながらも、自由なスタイルで集団美を競うもので、新たな文化芸術を創出する。各チームがコンセプトやテーマに沿って想像豊か、かつ抒情的に演舞する。趣向を凝らした衣装、楽曲、振付、舞台演出にて語る様子は、感動的で観るものを魅了し、日本文化の魅力としてSNSを通して世界に発信している。また、参加者や観覧者には外国人も含まれ国際色豊かに開催している。日本語を話さない外国人には携帯型の翻訳端末やスタッフによる通訳も計画しています。
ジャパネスク2019 温故知新	グループMange-e	2019/6/5	2019/6/9	愛知県	名古屋 市東区	この企画は、日本の現代美術界の発展を支えてきた作家とその支援者による作品を展示します。11回目の開催です。ジャンルの異なる作家とその支援者による作品を展示します。絵画では、源氏物語を描いた毛井公子の日本画、スペイン画家ドン・ミロの日本の印象、染色・キルトでは、矢野実代子と悠進会の会員による日本の風景等の他、メンバーの一人伊藤豊湖氏(造形作家)が昨年他界したものでその追悼展示もあり、吉井の業績を顕彰し、その功績を後世に伝えることを目的としています。会場として、展示会など美術作品の展示空間として利用しているギャラリーで、舞台セットとして新物を展示し、来客が十二単を着用して演奏することで、日本文化の魅力を伝える。
ギャラリーライブVol.2 和装ハーピスト綾 和を愛でる～十二単で奏でる癒しのハーブ～	公益財団法人かすがい市民文化財団	2019/6/23	2019/6/23	愛知県	春日井市	会場となる文化フォーラム春日井はバリアフリー施設であり、点字サインやスタッフの案内など、障がいのある方にも利用しやすい施設である。また、改装工事により、会場内は明るく、清潔感があり、快適な空間となっている。
井笠川柳会 第20回笠岡大会	井笠川柳会	2019/5/25	2019/5/25	岡山県	笠岡市	全国からの川柳愛好者が流派に関係なく一堂に集い研鑽と親睦をはかる。又これが地域の文化振興、生涯学習の一助となることを願う。
九月、東京の路上で	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/4/6	2019/4/7	岡山県	岡山市北 区	加藤直樹の原作を坂手洋二の作・演出で爆光群がお贈りする演劇をお楽しみください。
第28回おかやま全国高校生邦楽コンクール	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/7/27	2019/7/27	岡山県	岡山市北 区	このコンクールは、高校生の邦楽レベルの向上と次世代への伝統芸術の継承を目指した歴史あるコンクールです。全国でも、高校生個人を対象としたコンクールは本コンクールが唯一で、参加者のレベルも高く、入賞者の多くが大学を卒業した後にも演奏家として活躍するなど、若手邦楽演奏家の登竜門となっています。
天ブラ・セレクション2019～2020	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/5/28	2020/3/29	岡山県	岡山市北 区	岡山県天神山文化プラザの展示室で、最近県内を中心に顕著な活躍をされている岡山県ゆかりの作家を個展形式で紹介するものです。多くの方々からその作品にふれる機会を増すとともに、作家にとっては作品発表の場を提供し、創作活動の活性化をはかることを目的として開催します。
「ことばの力」特別展生誕90年 時実新子展／「ずぶぬれて犬ころ」（住宅顕信）上映記念企画展	公益財団法人 吉備路文学館	2019/6/9	2019/9/1	岡山県	岡山市北 区	ことばの力をテーマに、ともに岡山出身の柳人「時実新子」と自由律俳人「住宅顕信」を紹介します。生誕90年を迎える時実新子は、戦中・戦後という時代背景の中、「いじめ」に遭う厳しい生活を余儀なくされた。こうした経験が、時実新子独特の力強い「ことば」を川柳として生み出し、その後の川柳界を牽引した。また、天折の自由律俳人「住宅顕信」は、闘病生活の中で俳句を作り続けた。彼の「ことばの力」によって「いじめ」に遭っていた中学生が力強く暮る姿を描いた映画「ずぶぬれて犬ころ」の上映を記念し、住宅顕信の生き様と、映画撮影秘話を紹介した展示を行う。
妖怪展（仮称）	公益財団法人 吉備路文学館	2019/9/8	2019/12/1	岡山県	岡山市北 区	きつね、たぬき、河童、幽霊、お化け、妖怪などが登場する日本の文学作品を当館所蔵の郷土作家資料の中から展示紹介する。全国の美術館・博物館・文学館でも人気を博しているお化けや妖怪をテーマとすることで、怪談文学のファンだけでなく幅広い世代の方々に興味をもっていただき、ふるさとの文学を見直すきっかけとなるような展示を行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
高木聖鶴特別展（仮称）	公益財団法人 吉備路文学館	2019/12/8	2020/2/24	岡山県	岡山市北 区	平成25年、岡山県在住者として初めて文化勲章を受章した高木聖鶴の没後3年を記念して特別展を開催。特別展では、高木聖鶴と同じく内田純雲を師承とする森川屋重による高木聖鶴の書のすばらしさを解説し、高木聖鶴の「かな文字」の魅力にせまる。また、同時に森川屋重一門による高木聖鶴没後3年に寄せる想いを書に表し表現。今回の展示を通じて高木聖鶴の書への想いと、それを引き継ぐ書家たちの書を通じて、書の魅力を伝える。
特別展生誕130年坪田譲治絵本展（仮称）	公益財団法人 吉備路文学館	2020/3/3	2020/6/2	岡山県	岡山市北 区	岡山市出身の童話作家・小説家、坪田譲治の生誕130年を記念し、譲治の誕生日である3月3日より特別展を開催。特別展では、現代の絵本作家が数多い坪田譲治の童話作品の中から10作品を選定し、作成した原画を童話作品とともに紹介する。坪田譲治の童話作品を現代の絵本作家がどのように捉え、表現するか、また同時に坪田譲治作品の奥深さを伝える機会をしたい。また、坪田譲治の偉業とふると岡山への想いも伝える展示内容とする。
岩手ビッグブルズ主催ゲームにおけるハーフタイムショー	盛岡さんさ踊り有志 笑顔・元気・勇気の会	2019/3/16	2019/3/16	岩手県	陸前高田 市	盛岡さんさ踊りは、盛岡市を中心に岩手県に長く伝えられている伝統芸能です。私達はノーマライゼーションの理念のもと、全ての人々に感謝と感動をお伝えする活動を続けております。 今回の岩手ビッグブルズ主催ゲームは、東日本大震災復興祈念試合として被災地陸前高田市で開催されます。 ハーフタイムショーは8分と限られた時間ではありますが、全世界からの復興支援に対する私達の感謝の思いを込めて演じたいと考えております。 踊りは、陸前高田市にあります「社会福祉法人輝々会 あすなろホーム」のメンバーが中心となります。「あすなろホーム」は、障がい者就労継続支援事業所です。他に一般社団法人岩手県難病・疾病団体連絡協議会に加入している車椅子生活を余儀なくされているメンバーも、笑顔で元気に盛岡さんさ踊りを演じます。 この事業は、バリアフリー会場で実施されます。
第26回相楽の文化を創るつどい	第26回相楽の文化を創るつどい実行委員会	2018/4/1	2019/3/31	京都府	木津川市	「相楽の文化を創るつどい」は、今年度で、第26回目を迎え、木津川市加茂文化センター（あじさいホール）で開催します。圏域内の文化活動グループによる和太鼓演奏、舞踊、各種演奏など楽しい舞台を計画しております。13団体の参加のもと、ゲストにお迎えした京都府立南陽高等学校マジック部の驚きのマジックと、相楽東部広域連合立笠置小学校の練習を重ねた楽しい落語、また昨年の木津警察署からの防犯講話を実施します。
綴プロジェクト 高精細複製品 特別展示 奇想の画家 伊藤若冲「樹花鳥獣図屏風」を間近でみる！	京都市文化財公開施設運営管理事業受託コンソーシアム【構成団体 公益社団法人京都市観光協会／賀茂御祖神社（下鴨神社）／三井不動産レジデンシャルサービス関西株式会社／株式会社曽根造園】	2019/2/7	2019/3/19	京都府	京都市	重要文化財 旧三井家下鴨別邸では、高精細技術で複製された伊藤若冲「樹花鳥獣図屏風」の特別展示事業を開催中です。 【特別展示の見どころ】 「樹花鳥獣図屏風」は、奇想の画家 伊藤若冲の作品の中でも、『拵目描き』『モザイク画法』と称される手法で描かれた独特の作品として異彩を放っています。右隻は白象が主役の「樹尽くし」、左隻は鳳凰が主役の「鳥尽くし」で、実在の身近なもので空想上の生き物まで、様々な鳥獣が永遠に群れ集う風景が描かれています。 通常非公開の主座2階座敷を会場に、実物大ならではの迫力と美しさを、間近でご鑑賞いただくことができます。
第58回 日本現代工芸美術展	一般社団法人 現代工芸美術家協会、現代工芸美術家協会 近畿会	2019/6/4	2019/6/9	京都府	京都市	第58回 日本現代工芸美術展（東京本展）開催後の地方巡回展として、全国より選抜される基本作品と近畿地区在住の近畿会会員および公募入選者の作品を展示します。 展示内容は、陶磁、染織、漆、金属、人形、ガラス、七宝、皮、その他、現代の工芸美術の様々なかたちを陳列致します。 併催： ・次への扉（近畿会会員による小品展） ・浅見薫 通作展 ギャラリートーク： 6月8日（土） 14：00～15：00 伊藤裕司 森田隆司 大住由季 6月9日（日） 14：00～15：00 春日井路子 松本正彦 入場無料日： 6月7日（金）
ふろしき包みかた集中講座	ふろしき研究会	2019/5/25	2019/5/25	京都府	京都市	ふろしきを楽しむ包むための感性を磨き、包む技を習得するための講座。出前講習に出向きたい方、イベントなどでふろしきの包み展示をしたい方などが対象。 ▶ 基本の包みかたのコツ▶ 魅力的な展示法▶ 布地の特徴や色柄を生かして包む ▶ テーマの構築と表現▶ 目的に合わせて包む▶ 包みの伝えかた▶ 講座会場に合わせて包む。 1日で感性を磨き、講師として出向いた時の展示法などを学ぶことを目的とする。
ふろしき包みかた集中講座 東京開講	ふろしき研究会	2019/5/18	2019/5/18	東京都	港区	ふろしきを楽しむ包むための感性を磨き、包む技を習得するための講座。出前講習に出向きたい方、イベントなどでふろしきの包み展示をしたい方などが対象。 ▶ 基本の包みかたのコツ▶ 魅力的な展示法▶ 布地の特徴や色柄を生かして包む ▶ テーマの構築と表現▶ 目的に合わせて包む▶ 包みの伝えかた▶ 講座会場に合わせて包む。 1日で感性を磨き、講師として出向いた時の展示法などを学ぶことを目的とする。
人形劇団クラルテ第117回公演創立70周年記念作品「はてしない物語」	人形劇団クラルテ	2019/7/15	2019/7/15	京都府	京都市	原作：ミヤジノ・エンジ 訳：上田典明・中村 敬雄 監理：中村 敬雄（右京区立カノノ原小） 監本執 演出：東口次郎 人形美術：永島梨枝子 舞台美術：西島加寿子 音楽：一ノ瀬季生／照明：永山康弘 振付：セレ／グラフィック 制作：松澤美保／出演：人形劇団クラルテ12名 共演：スペシャルダンサーズ／上演時間 2時間5分（途中15分休憩含む） ドイツ・ファンタジー文学の傑作を人形劇化！ 家にも学校にも居場所がない孤独な少年バスターンが出会った一冊のふしぎな本。ファンタジーを救うため本の中の世界へ。 そこで出会う不思議な人物、奇妙な生き物、心おどる冒険。 再び現実立ち向かうための、かけがえのない体験 ――。 ホールならではのダイナミックな演出に、どこから大人までお楽しみいただける。 日本の伝統芸能である寛文天の魅力を、ずのだんちや、これまで歌舞伎や文楽に関心のなかった人たちにも知ってもらうため、現役の歌舞伎役者太夫三味線奏者（竹本運中）の野澤松也（重要無形文化財総合指定保持者）が、土地に伝わる民話や童話を題材にした、誰にでもわかりやすい“創作浄瑠璃”の演奏を、自ら弾き語りで行う。 毎回、古典演目を1曲、創作浄瑠璃の演目を1曲披露している。 また、外国人にとっての言語の壁を取り除き取り組みとして、ボランティアによるわかりやすい解説（日・英）を行う。後半に三味線体験も有り。子供、外国人の参
歌舞伎義太夫三味線奏者 野澤松也「創作浄瑠璃弾き語り 第36回 築地チャリティライブ」	三味似粹人JAPAN	2019/3/24	2019/3/24	東京都	中央区	

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第14回命輝け京都第九コンサート	NPO法人命輝け第九コンサートの会	2020/6/1	2020/12/20	京都府	京都市	命輝け第九コンサートの会が取り組むこととしているのは、命輝け第九コンサートに共催の社会を作ることを目指す。 開催名 第14回命輝け京都第九コンサート 開催日 2020年12月20日午後2時～4時30分 管弦楽 京都市交響楽団 指揮者 ムツヒコ松本
第101回ふろしきトーク	ふろしき研究会	2019/4/20	2019/4/20	京都府	京都市	海洋プラスチック汚染が拡大し、全世界での取り組みが急がれる今、私たちが身近にできることとして、レジ袋を使わない、ふろしき活用による知恵と工夫のある買物術について、実演を交えお話しします。合わせて、ガラス製品などもプラスチックを使わない工夫を紹介。後半は、ふろしきエコバッグなどを実際に包んで体験していただきます。
南座新開場記念 第26回京都五花街合同公演「都の賑い」	公益財団法人京都伝統伎芸振興財団	2019/6/29	2019/6/30	京都府	京都市	歴史と伝統を誇る京都の五花街（紙園甲部・宮川町・先斗町・上七軒・紙園東）が芸妓舞妓約80名が一堂に集う舞踊公演。
2019 北山春の散策スタンプラリー	京都府、北山文化環境ゾーン交流連携会議（北山ぽーとなーず）	2019/2/16	2019/3/31	京都府	京都市	北山文化環境ゾーンの文化施設等が連携し、「文化と環境に包まれたやすらぎと交流の中で京都を世界に発信し、自由に歩いてまわりたいくなる街づくり」をコンセプトにした取組を進めています。多くの人に楽しみながら北山界隈を散策し、その文化や環境にふれていただくとともに、地域の賑わいづくりをめざしたスタンプラリーを開催します。 各文化施設等で行われるイベント等を紹介し、それらをつなぐスタンプラリーを実施。4か所以上スタンプを押して応募した方を対象に、抽選で75名に素敵な記念品をプレゼントします。
クラウディオ・モンテヴェルディ『聖母マリアの夕べの祈り』ホアン・マニエル・クウィンターナ指揮 グループ『舞』演奏	グループ『舞』	2019/8/12	2019/8/12	熊本県	熊本市	ヨーロッパ古楽シーンの第一線で活躍するクウィンターナ氏を指揮、アーチリュート奏者野田志津子氏を音楽監督に迎え、結成42周年を迎える熊本の古楽アンサンブル、グループ『舞』がおおくりする初期バロック音楽の最高峰、合唱と古楽器による『聖母マリアの夕べの祈り』の演奏。これまで九州縁の天正少年使節団が持ち帰ったとされる16世紀末のヨーロッパの楽器や音楽をテーマに九州各地(長崎県大村市・西海市・長崎市、熊本県天草市他)で公演を続けてきた。長崎、天草地方に伝わるオランショ等の文化の根底につながる楽器や音楽を、今回海外から指揮者を迎え、地元熊本のメンバーや九州各地の奏者とともに演奏することは、外国の方も含めて様々な皆様へ、日本文化の奥深い一面に触れていただけるものと考え、原語(ラテン語・フランス語)での演奏を行い、パンフレットに英語での挨拶を掲載する。
くまモン音楽祭～こどもが主役の復興音楽祭～	公益財団法人 熊本県立劇場	2019/4/14	2019/4/14	熊本県	熊本市	熊本地震からの復興と希望を象徴するステージを、熊本の子どもたちとともに作りあげる企画。今回は、ゲストに大規模災害の被災地の方々への復興を願い「こころのビタミン」を届ける活動をしている佐渡裕&スーパーキッズ・オーケストラを迎え、熊本県の高校生による吹奏楽・菊陽中学校合唱部による合同演奏も行います。 ゲスト：佐渡裕、スーパーキッズ・オーケストラ 内容：佐渡裕氏によるくまモン音楽祭スペシャルバンド（県内高校生による選抜バンド）のクリニック スーパーキッズ・オーケストラによる演奏、「ふるさと」「花は咲く」の合同演奏など （観覧無料・要事前申し込み）
ウィーン少年合唱団	公益財団法人 熊本県立劇場	2019/6/6	2019/6/6	熊本県	熊本市	ウィーン少年合唱団の創立は1948年。巨匠・トスカニーニが彼らのコーラスを評して『天使の歌声』と命名したことで有名。世界の数ある少年（少女）合唱団の中でも抜群の人気と実力を誇る。ウィーン国立歌劇場でのオペラ公演や、ウィーン・フィルのニューイヤー・コンサート出演など、ウィーンを代表する団体のひとつとして活躍している。 今回の公演は、日本・オーストリア友好150年記念プログラムとして、ウェルナー/野ばら、J.シュトラウスⅡ/美しく青きドナウ、皇后陛下御作曲（天璽陛下御作曲）/歌声の響きなどを演奏する。 障がい者にとってのバリアを取り除く取組として、会場はバリアフリー対応しており、車椅子のまま鑑賞ができる車椅子席を8席用意している。
舞台芸術制作セミナー2019	公益財団法人 熊本県立劇場	2019/7/20	2019/11/16	熊本県	熊本市	熊本県の舞台芸術活動を支える制作者の養成を目的に、県内外から講師を招き実施。各研修会場は車椅子対応可。 実施回数：全12回、6日（予定） 現段階で予定しているカリキュラム： ①東方が支える舞台 ②舞台制作とスタッフの職能 ③劇場の仕組み～劇場探検ツアー ④事業運営と舞台技術の実演 ⑤舞台芸術と法律 ⑥広告とデザイン ⑦⑧企画から公演まで 概論～企画書作成 ⑨⑩受付と客席案内を学ぶ ⑪劇場を取り巻く環境の変化 ⑫実現可能な企画を立てる
行くぜ！劇場探検隊2019	公益財団法人 熊本県立劇場	2019/8/9	2019/8/9	熊本県	熊本市	芸術文化の将来の担い手である子どもたちに、楽しみながら劇場や舞台芸術に親しんでもらいたいと、児童（とその保護者）を対象とした劇場/バックステージツアーを実施。オリジナル台本による芝居仕立ての劇場/バックステージツアーとし、普段はなかなか見る機会がない舞台裏（楽屋・鳥居・オーケストラピット等）を楽しみながら探検してもらうことにより、熊本県立劇場や舞台芸術への幅広い興味を引き起こす契機とする。 全ての子ども達が主体的に参加できるよう小グループ制をとり、各グループには保護者のほか役者や劇場職員などの大人が付き移動等のサポートを行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
県劇盆踊り	公益財団法人 熊本県立劇場	2019/8/15	2019/8/15	熊本県	熊本市	地域に開かれた劇場を目指し行う事業。 牛深・ハイヤ節や、お囃子を迫力を生演奏で楽しんでもらうことで他にはない劇場ならではの盆踊りを目指す。併せて2020年のオリンピック・パラリンピックに向け、「東京五輪音頭－2020－」も披露し、熊本から五輪の気運醸成を図る。 また、前回の盆踊りでは1,000人を超える観客が訪れ、外国人の姿も多く見られたことから、より多くの訪日外国人に日本や熊本の伝統芸能を知ってもらうための契機としても活用していく。
めにみえない みみにしたい	公益財団法人 熊本県立劇場	2019/8/20	2019/8/21	熊本県	熊本市	次代の演劇界を担う人材として注目を集める演劇作家・藤田貴大が初めて書き下ろす、4歳から大人まで一緒に楽しめる作品。少女の成長や自立、戦争というモチーフにも挑み、子どもはもちろん大人の鑑賞にも耐える作品として高い評価を得た。また今回は、(一財)地域創造が行う公共ホール演劇ネットワーク事業として、全国14会館による共同公演。 ※特設ステージとなるが、車いす席の対応も行う。 作・演出 藤田貴大 音楽 原田郁子 衣装 suzuki takayuki 照明 南香織 音響 竹内和弥 映像 沼田実子 舞台監督 須田雅子 出演 伊野香織、川崎ゆり子、成田亜佑美、長谷川洋子
第61回熊本県芸術文化祭オープニングステージ 「大地のうた」	公益財団法人 熊本県立劇場	2019/9/1	2019/9/1	熊本県	熊本市	総合演出に尺八演奏家の藤原過山を迎え、熊本や日本の民謡を様々な切り口で紹介。「民謡」をテーマにプロの演奏家と県民が共演し、民謡に対する理解を深めるきっかけとする。 ◆出演者(予定) 藤原過山(尺八)、伊藤多喜雄(民謡歌手)、木津かおり(民謡歌手)、地元演奏家ほか ◆プログラム(予定) 「おてもやん」、「五木の子守唄」、正調で聴く伝統の熊本民謡シリーズ、「牛深・ハイヤ節」
お気に召すまま	公益財団法人 熊本県立劇場	2019/9/11	2019/9/11	熊本県	熊本市	人気演出家の熊林弘高が初めて手掛けるシェイクスピア作品。 キャストは、満島ひかり、坂口健太郎、中嶋朋子など人気俳優陣。 東京芸術劇場制作。東京、熊本のほか豊橋、新潟、北九州でも上演。 作/ウィリアム・シェイクスピア、翻訳/甲船歌江子、ドラマタージュ/田丸一宏、演出/熊林弘高 【出演】満島ひかり、坂口健太郎、満島真之介、温水洋一、萩原利久、榎井将大、テイ龍逵、Yuqi(UQIYO)、広岡由里子、久保酎吉、山路和弘、小林勝也、中村蒼、中嶋朋子
スポーツと音楽 オークストラコンサート 九州交響楽団公演	公益財団法人 熊本県立劇場	2019/9/28	2019/9/28	熊本県	熊本市	2019年は、2020年の東京オリンピックに先けて、ラグビーワールドカップ2019日本大会が開催される。この機会に、スポーツには欠かせない「音楽」面でのアプローチから大会を盛り上げる。 プログラムは、オリンピックや運動会などで使用される大変親しみやすい曲から選曲。九州で唯一のプロオーケストラである九州交響楽団が演奏する。九州でラグビーワールドカップ2019の試合会場となる福岡、大分、熊本の3都市で開催する。障がい者にとってのバリアを取り除く取組として、会場はバリアフリー対応しており、車椅子のまま鑑賞ができる車椅子席を8席用意している。
劇場って楽しい！	公益財団法人 熊本県立劇場	2019/10/5	2019/11/9	熊本県	熊本市	知的・発達障がい児(者)にむけての劇場体験プログラムとして実施。 街(地域)の劇場へ鑑賞者として参加できる機会を増やし、芸術や文化に触れる機会を増やすことを目的としています。音の大きさや響き、照明の効果による明暗、鑑賞者としてのルールなどを鑑賞しながら学び、「劇場」という場所を体験する全2回の学習プログラムです。第1回は映画、第2回はコンサートを開催します。
チェコフィルハーモニー管弦楽団	公益財団法人 熊本県立劇場	2019/10/29	2019/10/29	熊本県	熊本市	チェコ・フィルハーモニー管弦楽団は、プラハ国民歌劇場附属オーケストラを前身とし、マーラー/交響曲第7番「夜の歌」を初演するなど歴史ある名門オーケストラ。自国の作曲家・スメタナやドヴォルザークに定評がある。熊本の招聘は1991年以来で、再来観客を待ち望む声も多い。 プログラムのスメタナ「わが祖国」第2曲・ヴァルタヴァ(モルダウ)は、古くから中学校音楽の鑑賞素材として取り上げられているほか、合唱曲にも編曲され、一般にも広く親しまれている。25歳以下割引制度を適用するなどして経済的な敷足を下げ、オーケストラ公演の新しい聴衆獲得を目指す。
邦楽新鋭展	公益財団法人 熊本県立劇場	2019/11/24	2019/11/24	熊本県	熊本市	全国屈指の争、尺八、琵琶、三味線、合奏の5部門を総合したコンクールである「くまもと全国邦楽コンクール」の歴代最優秀賞受賞者が一堂に会し、特別プログラムを披露する。世界に誇る日本の伝統芸能・邦楽のすばらしさを熊本から全国へ発信する契機とする。 会場である熊本県立劇場演劇ホールには車いす専用スペースや、エレベーターが設置しており、身体が不自由な方も鑑賞しやすい環境となっている。
KUMAMOTO JAZZ 2020 小曽根真featuring No Name Horses	公益財団法人 熊本県立劇場	2020/3/10	2020/3/10	熊本県	熊本市	2017年から取り組むジャズ公演の第3弾。質の高い公演を複数年継続して実施することにより、熊本にジャズ文化を根付かせることを目指している。 出演は世界的ジャズピアニスト小曽根真率いる「No Name Horses」。15名のメンバーのいづれもが日本を代表するミュージシャンで、その活動は国内のみならず海外からも注目を受けている。 会場である市民会館シアーズホーム夢ホールには、スロープやエレベーター、車椅子専用の鑑賞スペースが設置されており、身体の不自由なお客様にも本公演を楽しんでいただくことができる。
男声合唱団 K G C 第5回演奏会(滝本泰三先生追悼コンサート)	男声合唱団KGC	2019/4/28	2019/4/28	熊本県	熊本市	男声合唱団KGCは2007年に熊本高校クワイアクラブOBを中心に結成され、さらにOB以外の男声合唱愛好者の参加を得て活動しています。第1回演奏会(2010年1月)以降、計4回の演奏会を主催するとともに、オハイオくまもととっておきの音楽祭、「頂上銭と滝本泰三の世界」コンサートなど、熊本県内を中心として多くの演奏活動を行っています。今回、2017年12月に97歳で亡くなられた恩師 滝本泰三先生への追悼の気持ちを含めて、第5回演奏会(滝本泰三先生追悼コンサート)を開催致します。上述のように、KGCは共生社会の実現を目指すオハイオくまもととっておきの音楽祭の取組みに賛同し連続10回出演していますが、本演奏会にはオ

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
GKCくんまかわいいかるちゃー	くんまかわいいプロジェクト	2019/4/14	2019/4/14	群馬県	前橋市	東京五輪に向けて、群馬からかわいい文化などを発信しようをコンセプトに2017年に活動始めたプロジェクトです。多種多様なかわいいのやこを発信して広めていくイベント、GKCくんまかわいいかるちゃーの開催は今回で3回目となります。作家・クリエイター、企業店舗、フード、地元マスコットキャラクター、県内高校大学生の写真展などおよそ25ブースが出店。当プロジェクトを広めるインフルエンサー、くんまかわいいプロジェクトPR大使を現在全国から一般公募しています。 会場のにぎわいホールには、車いすでの使用可能なトイレが設置されています。また、当日は通訳スタッフを配置します。
第31回琴伝流大正琴群馬県大会	琴伝流大正琴群馬支部	2019/4/14	2019/4/14	群馬県	藤岡市	日本の楽器である大正琴を、多くの方に知ってもらうために毎年県内各地で県大会を開催しています。 地域文化の貢献と仲間づくりや親睦を図ること、そして次世代に継承して行きます。 なお、会場のみかほみらい館はバリアフリー対応です。
キルトの世界 日本のいろ・絹物語Ⅳ ー和裂のメッセージ・吉田サチ子と34人展ー	公益財団法人 克念社、特定非営利活動法人 公益のふるさと創り鶴岡	2019/5/31	2019/6/9	山形県	鶴岡市	日本を代表するキルト作家・吉田サチ子さんとその生徒34人の作品展。山形県鶴岡市に縁の深い絹や日本独自の文化である着物地（和裂）を使用したキルト作品などの展示により手仕事の素晴らしさに触れ、地域産業への理解を深めるとともに、両中着や着物鑑賞といった文化財とキルト・アートのコラボレーションを体験する等の機会を広く提供し、本県文化の振興及び発信を図る。 なお、聴覚障害者のための会場案内冊子を製作し、ガイドの手引きをしたり、点字案内図を作成するなど、障がい者の方も参加しやすい企画である。
山梨学講座「やまなし 食のクロニクル」	山梨県	2019/5/23	2019/6/28	山梨県	甲府市	内陸地であり土地の多くを山岳地帯が占める山梨。私たちの祖先は山に囲まれた山梨の風土を最大限に生かしながら、長い時をかけ豊かな食文化をつくりあげてきた。現在、私たちの食生活は大きく様変わりしたが、一方で連続と受け継がれてきた独自の食文化も各地に残っている。本講座では縄文から現代に至る山梨の食文化について学習する機会とする。第1回「海と山の縄文ー中部地方内陸部の縄文食文化ー」第2回「甲州人は海を目指すー山梨で味わう海の幸ー」第3回「近世・近代の甲府の食文化」第4回「山梨粉食文化の粋 ほうとうを考える」 ※講座開催場所の山梨県生涯学習推進センターは、バリアフリー化されており、車
2015年東アジア文化都市青少年交流事業	新潟市	2019/7/26	2019/8/15	新潟県	新潟市	【概要】2015年の東アジア文化都市である新潟市、中国・青島市、韓国・清州市で青少年の交流を継続して実施している。3都市で青少年を派遣し合い現地の青少年を交えて文化を通じた4～5日程度の交流プログラムを実施することで、自都市の文化の独自性や東アジアの文化の共通性を認識して価値を共有するとともに、未来を担う若者同士の相互理解や連帯感を深化させ、平和・共生・交流の関係づくりの基礎とする。【日程】新潟市開催：2019年7月26日（金）～30日（火）予定、青島市開催：2019年8月16日（金）～8月20日（火）予定、清州市開催：2019年8月1日（木）～8月5日（月）予定※それぞれに3都市の青少年が参加
劇団双竜	古町演芸場（株式会社現代エステート）	2019/3/1	2019/3/30	新潟県	新潟市	5年間「劇団高土川」で修業を積み、平成22年に「梅田劇団」に移籍する。「梅田劇団」の花形として活躍し、平成25年6月に若座長。2018年より「双竜英次郎」に改名、7月には劇団双竜を旗揚げ。どうぞお楽しみに。
2019いしかわミュージックアカデミー	石川県（石川県立美術館）	2019/8/16	2019/8/25	石川県	金沢市	本事業は、国内外の著名な講師によるレッスンをを行い、世界へ羽ばたく若手音楽家の育成と石川の音楽文化の振興と国内外への発信を目的に、平成10年度から実施しており、長期的な視野で今後毎年、継続的に実施する。英語表記のホームページやチラシを作成することで、外国人の言語の壁を取り除き、外国人の受講生を広く募集する。
異文化交流！アヨさんのナイジェリア料理教室	2020年東京オリンピック・パラリンピック木更津市推進協議会	2019/3/21	2019/3/21	千葉県	木更津市	2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会に向けて、次世代を担う子供たちに国際感覚、多文化共生や多様性の理解を身につけた人材育成の推進となる国際交流イベントを実施。イベントは2部制で行い、前半はナイジェリア出身木更津市ALT講師とのナイジェリア郷土料理づくりのほか、ナイジェリアと日本の食文化の違いなどを話し合い、他国の食文化、外国語児童や宗教上の理由による食べ物の配慮などを学習する。後半は、パラリンピック種目である「ボッチャ」の体験と参加親子対抗ミニマッチを行います。障がい者スポーツへの理解促進と、外国籍チームを交えたチーム戦を行うことにより、言葉の壁を超えたスポーツによる国際交流の推進を図る。
第26回山片蟠桃賞（大阪国際文化賞）贈呈式・記念講演会	大阪府	2019/6/17	2019/6/17	大阪府	大阪府中央区	大阪府では、近世大阪が生んだ世界的町人学者である山片蟠桃の名にちなんで国際文化賞として、昭和57年度に『山片蟠桃賞』を設け、日本文化を広く海外に紹介し国際理解を深めた著作とその著者を顕彰しています。 このたび、第26回の受賞者及び受賞作を決定し、賞の贈呈式及び受賞者による記念講演会を開催いたします。式典及び記念講演会には、一般の方200名の参加を募集します。 なお、会場はバリアフリー対応であり、車いすの方も多くの方が、ご利用いただけます。
全日本川柳鳥取大会記念 第19回春はくろぼこ川柳大会	川柳同友会みらい	2019/4/28	2019/4/28	鳥取県	鳥取市	本大会は、全国の川柳愛好者の交流の場として、全国に名の通った道者を招き、毎年4月に開催しています。一般的な川柳大会の形式と異なり、事前投句の部（誌上大会形式）と当日の部（当日投句形式）を併せて開催することが特徴的です。例年、県内外から多くの投句があり、鳥取県の新たな企画として全国発信しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
開館20周年記念展 「堀江友聲 ～京に挑んだ出雲の絵師～」	島根県立美術館	2019/4/24	2019/6/3	島根県	松江市	島根出身の江戸時代の絵師・堀江友聲（1802-73）の35年ぶりとなる展覧会。友聲が諸国遊歴を経て京都の金門・海北家の養子となった青年期から、丹後国宮津で勇躍した壮年期、そして出雲国広瀬藩の御用絵師となった晩年期までの各期の代表作を一瞥に展示します。友聲がこの地域で何を期待され、どのような戦略で生き抜き、そしてなぜその作品が愛され続けたのか一地方画壇で確固たる地歩を固めた一人の絵師の実像に迫ります。 こうした展覧会の開催により日本文化の魅力を紹介します。開催概要についてはホームページで英語・中国語・韓国語による告知を行います。施設内には段差もなく移動が容易であり、また車椅子の貸出や職員研修の実施などにより、障がいを持った方にも展示をご覧いただけるよう配慮しています。
企画展「小倉遊亀と院展の画家たち展」 滋賀県立近代美術館所蔵作品による	島根県立美術館	2019/6/28	2019/8/26	島根県	松江市	女性初の日本美術院同人となり、のちに文化勲章を受章した小倉遊亀芸術の精華とともに、院展発展の流れの中で伝統を学びつつも、新たな日本画を追求する革新的な気風のもと集まった俊英画家たちの研鑽や、小倉遊亀に与えた影響を、滋賀県立美術館所蔵の名品の数々で紹介します。 こうした展覧会の開催により日本文化の魅力を紹介します。開催概要についてはホームページで英語・中国語・韓国語による告知を行います。施設内には段差もなく移動が容易であり、また車椅子の貸出や職員研修の実施などにより、障がいを持った方にも展示をご覧いただけるよう配慮しています。
牧歌舞伎地元公演事業	牧歌舞伎保存会	2019/10/13	2019/10/13	栃木県	佐野市	江戸時代後期天保年間に葛生の地を旅公演で訪れた関三十郎に指導を受けた若者たちによって始められた牧歌舞伎。明治時代に隆盛を極めました。昭和30、40年代に後継者不足から一度途絶えます。しかし、地元の若者たちにより復活し、昭和56年より地元公演を開催するまでになりました。近年では隔年で地元公演を開催するようになり、地元の常盤中学校の生徒にも指導を行っています。地元公演は元々地元の神社にて実施していましたが、地元の方のみならず多くの方にごらんいただくため、小さいなお子さんがいる方でも安心してご覧いただける親子席があり、車椅子の方でもご覧いただくことが出来る専用ゾーンが設置され、大ホールに入っていくまでがスロープになっていて高齢の方でも比較的使いやすい葛生あくくとプラザを現在は利用しています。今回はいつもの地元の常盤中学校生徒による「白浪五人男」と保存会による「絵本太功記（予定）」を行います。
富野由悠季の世界展-ガンダム、イデオン、そして今	西日本新聞社	2019/6/22	2019/9/1	福岡県	福岡市中央区	『機動戦士ガンダム』など数多くのオリジナルアニメーションの総監督を務め、国内外のアニメーションに多大な影響を与えてきた、富野由悠季監督のこれまでの仕事を回顧、検証する初の展覧会です。 アニメ制作者として駆け出しの頃から現在まで約50年以上にわたる富野監督の歩み振り返る中で、それぞれの時代や人々に与えてきた影響と、そして彼が折衝したメッセージとは何かを紐解く内容です。日本のアニメ界をけん引し全世代にファンを持つ富野監督作品の魅力余すなく紹介します。 また、本展により多くの子供たちが美術に触れることで、その認識を深め豊かな感性を育む場にも寄与することを目的として開催いたします。身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳、特定医療費（指定難病）受給者証、特定疾患医療受給者証、先天性血液凝固因子障害等医療受給者証、小児慢性特定疾病医療受給者証を提示の場合は本人のみ無料となります。
蘭開の会第三回札幌公演	蘭開の会事務局	2019/7/20	2019/7/20	北海道	札幌市中央区	北海道では、2013年「蘭開の会第二回札幌公演」以来、プロの日本舞踊家による本格的な日本舞踊の舞台公演は行われていない。そのような中、本年、東京国立小劇場での公演を前に、藤間蘭開の故郷である北海道札幌の地にても、満を持しての本格的日本舞踊公演を実施し、札幌の皆様、北海道民の皆様、北海道在住の外国人の方々に、日本舞踊を通して、日本の「伝統芸能」、「文化」、そして「美」をご覧いただく。演目は長閑「新曲浦島」と常盤津「積恋雪隠岸」であるが、「積恋雪隠岸」については、昨今では珍しい完全版（ノーカット版）にて行い、蘭開の師匠である藤間蘭開、歌舞伎界のプリンスであり現京都流四世家元である片岡愛之助氏が特別出演を果たし、藤間蘭開の舞台公演を豪華に彩る。 バリアフリーの施設である札幌市民ホールを会場に使用し、車いすなど障がいのある方も観覧いただける体制を整えている。
第56回目黒リバーサイドフェスティバル（目黒区商工まつり）	目黒区商工まつり運営委員会	2019/7/26	2019/7/28	東京都	目黒区	目黒区の産業振興に資するため、区、区内企業、団体等の協力により開催しています。障害者の来場のため、会場はスロープが設備され車椅子も備えています。さらに、『あかちゃん休憩室』を設け、幼児を連れも安心して楽しめます。外国人の方の参加を進めるため、区報や区のホームページは英語、中国語、韓国語と多言語対応でお知らせしています。会場では、英語の案内チラシや会場案内の表示を準備します。まつりの内容としては、『和太鼓などの日本の伝統芸能の舞台発表』『企業や自治体等の物産の販売やPRするコーナー』、『ゴミゼロ運動』を実施しています。今年度は、3人組の新しいチャレンジユニットを招き、トークや歌、バリアフリーに関するディスカッションを予定し、障害者のイメージを覆し、誰もが違いを超えて、楽しめるまつりを目指します。商工まつりは地域をはじめとする多くの人々に親しまれおり、産業振興を起点として目黒区の伝統的かつ創造的な目黒ブランドを2020年以降も継続的に地域、全国、世界に向けて発信していきます。
長岡まつり大花火大会	一般財団法人長岡花火財団	2019/8/2	2019/8/3	新潟県	長岡市	長岡まつり大花火大会は、慰霊と復興、平和への祈りを込めて打ち上げている花火大会です。 長岡まつりは、昭和20年8月1日の長岡空襲で亡くなられた方々の慰霊と長岡の復興を願って開催された「長岡復興祭」が起源です。そのため、大花火大会の開催日は犠牲者に関係なく毎年8月2・3日に固定されています。 近年は、外国人の方へのおもてなしとして、ウェブサイトや会場案内看板、案内マップの多言語化、案内所への通訳ボランティアの配置のほか、日本国外からチケットが購入できる体制を整備しています。 また、身体障害者手帳をお持ちの方で移動に介助が必要な方の専用席や、車椅子のまま観覧可能なイス席を用意しています。
世界切手まつり スタンプショウ2019	公益財団法人日本郵趣協会	2019/4/29	2019/5/1	東京都	台東区	「世界切手まつり スタンプショウ」は、日本や世界各国の郵便切手類や郵便消印に関して、より多くの人々に理解を深めていただき、郵便切手文化の大切さを伝えるとともに素晴らしいを再認識していただく展覧会です。切手コレクションの展示、多彩な講演やトークショー、切手を素材とするワークショップ等、老若男女全ての方が観て、聞いて、触れて楽しめるイベントです。本年は改元と新しい天皇の即位にあたるため「改元記念 皇室切手展」を企画し、皇室と日本の郵便切手文化のつながりを示す貴重な資料を特別公開する他、外務省、フィンランド大使館の後援の下「日本・フィンランド外交関係樹立100周年記念 ムーミン切手展」を企画、日本とフィンランドから発行されたムーミン切手を一堂にご紹介して、両国の友好をさらに促進させてまいります。会場はバリアフリーで、外国語のスタッフが常駐します。さらに聴覚障がい者の方々の集える専用ブースを用意し、交流促進を図ります。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第54回全国切手展 JAPEX2019	公益財団法人日本郵趣協会	2019/11/15	2019/11/17	東京都	台東区	「全国切手展JAPEX(ジャベックス)」は、郵便切手類と郵便制度の研究成果を発表するコンクール形式の展覧会です。日本をはじめ世界各国の郵便切手文化に関して、展示された郵便切手コレクションを通して理解を深め、また郵便切手文化を次世代に継承するための展覧会です。応募は外国人にも門戸を開放しており、共通の切手コレクションを仲介した愛好家同士の交流が行われたり、多彩な講演やパネルディスカッション、トークショー等の文化シンポジウムにより、研究成果の共有を図っています。また本年は、日本オーストリア友好150周年及び日本ハンガリー外交関係開設150周年にあたることから、外務省、オーストリア大使館、ハンガリー大使館の後援で「ハブスブルク帝国展」を企画、郵便切手文化の魅力を発信してまいります。会場はバリアフリーで、外国語のスタッフが常駐します。さらに聴覚障がい者の方々の集える専用ブースを用意し、交流促進を図ります。
ベルリン・バロック・ソリスデンwith榎本大進 & ジョナサン・ケリー	一般財団法人 山形市都市振興公社	2019/6/30	2019/6/30	山形県	山形市	世界最高峰のオーケストラ「ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団」の首席奏者を中心に結成された、最強の弦楽合奏集団「ベルリン・バロック・ソリスデン」。今回ソリスデン、同オケから第1コンサートマスターで、日本を代表するヴァイオリニストの一人である榎本大進と首席オーバエ奏者ジョナサン・ケリーを迎え、山形フィルで珠玉のバロック音楽を披露。また、会場となる山形フィルには身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車イスや盲導犬を連れて来場される方のための席も完備されており、障害者の方も気兼ねなく楽しんでいただけるコンサートとなっている。
朝霞市民まつり「彩夏祭」	朝霞市コミュニティ協議会（朝霞市民まつり実行委員会）	2019/8/2	2019/8/4	埼玉県	朝霞市	朝霞市民まつり「彩夏祭」の始まりは、1984年でした。都市化と情報化が進み、便利な世の中になる一方で、地域への愛着や連帯感、人と人との繋がりが薄れて行くことに危機感を抱いた市民の手によって始められました。「彩夏祭」のメインは、何といても「関八州よさこいフェスタ」と花火です。「関八州よさこいフェスタ」は、1994年に本州で初めて始めた踊り踊り祭の祭典です。また、花火は1時間約9,000発も市街地で打ち上げられることで知られています。「彩夏祭」は朝霞の祭りですが、この祭りから、様々な祭りや人々、地域との交流が生まれています。「彩夏祭」は、これからも人と人とのつながりや地域コミュニティの醸成を目指し、ふるさとの祭りとなるよう開催しています。イベント会場には語学対応スタッフを配置しています。
金沢市工芸展	金沢市・金沢市工芸協会	2019/2/27	2019/3/4	石川県	金沢市内	現代の生活様式に適応した工芸品の開発、技術の向上を目指し、金沢市工芸協会会員、そして一般からの作品を広く募集し、展示紹介することによって金沢市の工芸を幅広く発信し、振興、発展を図る。外国人には工芸を通して感性で日本の文化を理解してもらい、日本文化の魅力を発信する。当日は陶器、金工、型染、竹工席の体験コーナーも設置され、チャラリトークも行われる。会場のめいっつ、エムザは、車いすの貸し出し（2カ所）、シルバーカーの貸し出し（3カ所）、車いすが利用できる「みんなのトイレ」（3カ所）、車いす用駐車場スペースを用意・設置しており、障害者にとって非常に利便性が高い施設である。この施設でイベントを開催することで、障害者が来場しやすい環境を整えることができる。
2019年度 飛鳥資料館 春期特別展「骨ものがたりー環境考古学研究室のお仕事」	独立行政法人国立文化財機構奈良文化財研究所	2019/4/23	2019/6/30	奈良県	高市郡明日香村	奈良文化財研究所では、環境考古学研究室が中心となって、考古学的な視点から骨に関わる調査研究を行っています。今回の展覧会では、東日本大震災の復興調査支援で分析している縄文時代の巨大マクロの骨や、飛鳥時代や奈良時代の遺跡で見つかった骨にスポットを当てて、環境考古学研究室の調査研究により見てきた、驚くべき古代の人々と動物との関わりを紹介します。 骨に隠された古代の歴史、そして、その歴史を明らかにする研究の舞台裏をお楽しみください。 なお、飛鳥資料館では、車イス、スロープ、障害者用トイレなどを備えたバリアフリーに配慮した施設であり、障害者の方々も安心してご利用いただける環境を整えています。また、館内の常設展示については、英語併記を取り入れており、外国語リーフレット等も用意しています。
平城宮跡資料館 2019年度 特別企画展「高御座」	独立行政法人国立文化財機構奈良文化財研究所	2019/4/27	2019/6/2	奈良県	奈良市	この19年つづいたの初大規模な即位に際して、平城宮跡資料館では、初めて重要文化財式が行われる際に天皇が着座する玉座・高御座の、10分の1模型の展示を行います。 10分の1模型の設計は、大正天皇の部位に準じて新調された明治42年（1909）の高御座をベースに、文献資料から復元できる点は復元し、後世の意匠については正倉院宝物や法隆寺部材宝物を参考に修正を行いました。本年10月の即位礼正殿の儀では、明治42年の製作にかかる現在の高御座が使用されます。平成最後となる本展において、資料的制限の多いなかで製作された奈良時代の高御座の検討過程をご紹介するとともに、連続と続く歴史の息遣いをお伝えできれば幸いです。なお、平城宮跡資料館では、車イス、スロープ、障害者用トイレ、筆談ボードなどを備えたバリアフリーに配慮した施設であり、障害者の方々にも安心してご利用いただける環境を整えています。また、館内の常設展示は多言語対応をしており、平城宮跡に関する外環境（パンフレット等）も用意しています。
第9回伝統文化を未来へつなぐ会	ジャポニスム振興会	2019/7/21	2019/7/21	京都府	京都市山科区	伝統文化を未来へつなぐ会では、日本文化を、子供たちが体感し、感動することで、祖先から受け継いできた日本の心を未来につないでいきたいと考えます。その一環として、お祭りや能のお稽古や所作から、「日本人の心」ともいえる伝統文化に触れ、こどもたちの自立を促し、礼儀作法を身につけることができるよう、保護者の皆様との協力のもと取り組んでいます。 今回の企画は、4歳から大学院生までを対象としたお祭りや舞などの発表会となります。 東山浄苑東本願寺は、京都・六条山の頂上に昭和48年に創建され、約3万基の納骨仏壇を安置しています。施設内は、バリアフリーとなっており、障害者の立場に立った施設となっています。
飯館中学校ポストカード制作プロジェクト	飯館中学校	2019/2/1	2019/3/31	福島県	飯館村	本村はラオスの「復興ありがとうホストタウン」に登録されており、その事業の一環として、中学校の生徒たちが、自分たちの「今」をテーマにポスターを制作。制作したポスターは飯館村での取り組みを村内に発信するためのツールとしてホストタウン事業に係るイベント等で展示する他、ラオスとの交流ツールとしても利用する。 さらに、今回そのポスターを利用し、飯館村と交流のあるラオスドンニヤ村の子ども達と交流しているバラスリート等に送るためのポストカードを制作した。それらは日本語での説明文と併せて、英語の説明文も表記し、飯館村とラオスの子ども達、選手を繋ぐ懸け橋としたい。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
パシフィック・ミュージック・フェスティバル (PMF) 2019	公益財団法人パシフィック・ミュージック・フェスティ バル組織委員会／札幌市	2019/7/6	2019/8/2	北海道	札幌市中 央区	世界各國・地域からオーケストラとして選ばれる若手音楽家（PMFアカデミー）が、 約1か月の会期中、札幌で世界一流を学ぶクラシック音楽の国際教育音楽祭。教育 だけでなく、国や言葉、文化の壁を越えて、親交を共にしながら国際交流を深め る。 札幌市内・外にて約40公演の演奏会を実施。中心部や文化施設・観光施設等での無 料コンサートも。 小・中・高生がPMFアカデミーと共演するリンクアップ・コンサートや、病院・特別 支援学校等でのボランティア・コンサートの開催など、様々な対象に生のクラシッ ク音楽の鑑賞機会を提供するほか、オーケストラ演奏会をハイレゾ音源でインター ネットにより無料配信し、障害者など会場に足を運ぶことが難しい方々へ鑑賞の機 会を提供。 ホテルでは車椅子座席を設け、専用のレイトチェックアウトがお出掛けへご案内する。
2019日本と台湾文化交流事業	台北駐日経済文化代表処台湾文化センター	2019/3/1	2019/12/31	東京都	港区	東京港区の台湾文化センターを中心に、日本と台湾文化団体が参画する日台のさま ざまな交流プロジェクトを企画し、文化面で文化の多様性をバックアップし、多様 な文化イベントを企画していく。音楽、舞踊、展覧会、映画上映会や日台交流講座な どの交流事業を実施する。予定は：ポストタウンの台湾関連文化交流及び東北復興 支援都市台湾ホストタウン事業関連文化交流イベント ・大阪アジア映画祭【台湾：電影ルネッサンス2019】、六本木アートナイト 2019 ・2019台湾カルチャーミーティング、日台映画上映会&トークイベント、文化体 験講座、その他の日台交流イベント 該当イベント会場がバリアフリー対応できる。イベント会場にも中国語と英語対応 ができるスタッフを配置する。
未来につなぐ能楽ことはじめ 巻二	ジャポニスム振興会	2019/6/28	2019/6/28	東京都	新宿区	世阿弥が完成した「百萬」を取り上げ、観世嘉正氏の能楽のワークショップやお 話、会場の参加者との話の連呼など、初心者でも「能」を学ぶことができる企画 となっています。 矢張り観世能楽堂では、能・狂言についての簡単な解説テキストが準備されており、 海外の方にも楽しんでいただけます。また、当日英語を話せるスタッフが参加し、 様々な要望に柔軟に対応します。つきましては、広く日本在住の外国人にも参加 の呼び掛けをしています。
温泉総選挙2018 表彰式	旅して日本プロジェクト 実行委員会	2019/3/8	2019/3/8	東京都	墨田区	旅して日本プロジェクトが実施する「温泉総選挙2018」は、温泉地の活性化のた め、国民投票によって受賞温泉地を決定する（選挙期間：2018年5月14日～2019 年1月31日）企画です。環境省、内閣府、総務省、経済産業省、観光庁の計5省庁 に後援をいただき運営をしております。 その表彰式では、投票によるランキング1～3位のほか、環境大臣賞、地方創生担 当大臣賞、総務大臣賞、観光庁長官賞の4つの大臣賞、またCOOLJAPAN賞、おも てなし賞、COOLCHOICE賞などの特別賞および審査員特別賞の授与を行います。 各自自治体や観光協会のみならずにお集まりいただくこの場において、本年度はイン バウンドに人気が高い日本文化を伝えるステージを開催し人気温泉地の皆様に普段 外国人観光客が体験する事を感じて頂きます。 同時に日本を外国人観光客に伝える為に必要な多言語対応（12か国語）をした キャッシュレス対策のセミナーも開催いたします。
第31回江戸切子新作展	江戸切子協同組合	2019/3/15	2019/3/17	東京都	中央区	東京の下町を中心に制作される伝統工芸品のガラス細工「江戸切子」の新作作品展 示会です。本年で31回目となります。 銀座銀座橋交差点前のバリアフリーやインバウンド向けにも配慮されたニュース ボットの東急プラザ銀座キリコラウンジを会場とさせていただきます。 運営は、藤巻百貨店（株）caramo）の特別協力を頂き、Webを始め当日の会場 案内等に英文表記も併記する等の工夫を加えて、日本の代表的なガラス工芸・伝統 工芸である江戸切子を広く発信します。 新作の展示のほか、商品の販売や体験も行います。
東商オリンピック・パラリンピックアクション プログラム「中小企業の底力・魅力発信プロ ジェクト」	東京商工会議所	2018/11/7	2019/3/31	東京都	千代田区	東京商工会議所は2020年に向けた行動計画として「東商オリンピック・パラリン ピックアクションプログラム」を策定し、東商独自の活動を展開している。このう ち、特にその独特の経営手法や社風・方針、先端技術、町工場などがクールジャパ ンとして諸外国からも注目を集める日本文化とも言える東京の中小企業の魅力を発 信する目的で「中小企業の底力・魅力発信プロジェクト」を実施。プロジェクトで は、都内の大学生・専門学校生が、学生ならではの感性と視点から発掘した「東京 の中小企業の魅力」を伝える映像アートを制作。これらのアート作品は、ウェブで の発信、イベントでの上映等で対象となる高校生・大学生にPRしていくほか、 クールジャパンの発信を目指し英語版字幕を付して海外の若者にも広く発信してい く。
「第4回 英語でニッポンを語ろう！コンテスト in 川越」	NPO法人 英語の通じる街実行委員会	2019/7/6	2019/7/6	埼玉県	川越市	・2020年に日本で終わる国際スポーツ大会に向けて、川越市内における英語ボ ランティア活動を推進し、川越を訪れた外国人と心が触れ合う街として、川越が国 際都市のモデルとなる。 ・日本の素晴らしさ、日本の魅力を世界にアピールできる人材を育成し、輩出する 機会とする。 （コンテスト参加者は川越市内のお祭りやイベントで英語観光ボランティアとして 活躍いただきます） ・会場では、英語の話せるボランティアスタッフが対応。（外国人及び日本人） ・外国人と日本人が互いの違いを知り、交流する場をつくる。
平成30年度 三芳町文化協会まつり	三芳町教育委員会	2019/2/24	2019/2/24	埼玉県	三芳町	三芳町文化協会は、町民の皆さまに文化の関心を深めることを目的として、毎年 「三芳町文化協会まつり」を開催しています。様々な文化芸術を鑑賞することで、 心豊かにならねばならぬ三芳町全体が活気づけばと願っています。 今回は、視覚障がいを持つ音楽者らのユニットによる音楽アンサンブルと、真打ら による奇座の二部構成で、日本文化の魅力を発信します。 会場である藤久保公民館はバリアフリー対応しており、段差のない造りや点字ブ ロック、多目的トイレなど、誰もが安心して利用できる施設です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 （県）	場所 （市区町村）	概要
三芳ウインドオーケストラ第2回定期演奏会	三芳町教育委員会	2019/3/10	2019/3/10	埼玉県	三芳町	高校生から大人までの音楽が好きな仲間が集まり結成された、三芳町を中心に活動している吹奏楽団による定期演奏会。 日本人作品や吹奏楽のヒットナンバーなど、吹奏楽大国として世界に誇る日本文化を発信します。 会場のコピスみよしはバリアフリーの優れた、入口から客席まででもちろんのこと、舞台上上がるまで段差無しに作られています。点字付きの手すりやオストメイトの設置、聴覚者支援システムの導入、親子室やチャイルドシートなど、多様な人々にとって利用しやすいホールです。
新時代にノートをつなぐ鉄道リレー「#フォロワーでつなぐ鉄のみち」	「# フォロワーでつなぐ鉄のみち」運営事務局	2019/2/11	2019/5/2	鹿児島県	枕崎市	日本は世界でも稀に見るオタク文化が盛んに伝来する。 日本のオタク文化には、アニメ、アイドル、鉄道など様々なジャンルが存在しますが、本運動は、これらのオタク文化の中でも鉄道という分野に特化した活動で、日本の健全な鉄道オタク文化を国内外に広く発信・普及させることを目的にしており、将来的には、日本の鉄道オタク文化を、これまでのアニメやアイドルに続く日本の大きな輸出コンテンツの一つに育て上げることも視野に入れています。 具体的な活動内容は、日本各地の鉄道ファンがメッセージを自由に書き込む1冊のノートをバトン代わりに携え日本最南端の終着駅である鹿児島黒枝崎駅から日本最北端の終着駅である北海道稚内駅の間をリレーしていくというもので、このリレーの様子を、日本各地の鉄道の魅力とともにグローバルメディアの1つであるツイッターなどで世界中に向けて実況配信していくということです。また、当活動に関する外国人へのサポートについては、今後、多言語対応による情報発信も視野に入れています。 当団体は、これまでの活動でも、毎日新聞と読売新聞で全国的報道をしていただいた実績があります。毎日新聞記者など複数の海外メディアも取材に来ており、その場だけでなく、各都道府県の鉄道ファンが集まり結成されました。1967年には女性陶芸家育成のため、公募展を始め今年で53回展となります。今では女性陶芸家の発掘門として、全国から応募があり、多くの女性陶芸家を輩出しています。 公募作品については、大きさや個数に特に制限はなく、工芸作品からオブジェまで、自由な発想で制作された作品を募集しています。厳正な審査を経て入選した公募作品と、受賞作品及び会員作品は会場に展示され、入場者には女性ならではの形、色、文様などを楽しく見て頂くことができます。 また、会員の種かな技術により制作された作品は、どれも見たえのあるものばかれます。
第53回女流陶芸展	女流陶芸	2019/11/20	2019/11/24	京都府	京都市左 京区	このプロジェクトは東日本大震災からの1日も早い復興への願いを込めて、福島県会津地方に古くから伝わる郷土玩具「起き上がりこぼし」に多くの方に格付けをし、頂上、各都市での巡回展示を通して世界平和・福島の皆さんへ世からの応援の声を届けようとするプロジェクトです。 このプロジェクトのスタートは、長く祖国を離れ世界で活躍されている高田賢三さんの発案で始まりました。また、広島・長崎・チェルノブイリなど原爆・原発から再生した各地の都市とも連携しています。 後援を申請致しくお願い申し上げます。
起きあがりこぼし 京都展	Okiagari Koboshi project	2019/3/11	2019/4/26	京都府	京都市中 京区	京都山城（お茶の京都エリア）で活躍する茶藝家や茶商たち11名が亭主となり、「最高の茶葉、至高の淹れ手」による1日限りのプレミアムな茶会を黄檗山萬福寺で開催。 ○茶席 16コース 午前8コース 午後8コースから選択 ○1コース当たり3席がセット ○1コース当たり定額6名
お茶の京都プレミアム大茶会	お茶の京都DMO	2019/3/9	2019/3/9	京都府	宇治市	京都山城（お茶の京都エリア）で活躍する茶藝家や茶商たち11名が亭主となり、「最高の茶葉、至高の淹れ手」による1日限りのプレミアムな茶会を黄檗山萬福寺で開催。 ○茶席 16コース 午前8コース 午後8コースから選択 ○1コース当たり3席がセット ○1コース当たり定額6名
新国立劇場2018/2019シーズン ダンス森山開次『NINJA』	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/7/6	2019/7/6	滋賀県	大津市	空想忍者が舞い踊る！ダンサーの身体表現で迫る新感覚の忍者の世界。世代を超えて様々なお客様を刺激する作品づくりに定評のある森山開次ならではの、華やかで心躍る舞台をお届けします。 なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
びわ湖ホール音楽会へ出かけよう！（ホールの子事業）	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/5/28	2019/6/4	滋賀県	大津市	県内すべての子どもたちが小学生の時期に一度は舞台芸術に触れる機会を創出することを目的に、びわ湖ホール声楽アンサンブルが出演し、京都府交響楽団の協力のもとオーストラ公演を実施します。なお、特別支援学校の子どもたちも参加できるよう、最大限車椅子席を設置するとともに、取入などのための部屋を別途用意するなど対応しています。
スタインウェイ“ピアノ”シリーズvol.6	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/7/6	2019/7/6	滋賀県	大津市	びわ湖ホール前芸術監督 故・若杉弘が愛用していたピアノを使用して贈る室内楽コンサート。イタリア音楽に精通する園田隆一郎が、びわ湖ホール声楽アンサンブルの歌声とともにイタリア歌曲の魅力をおますところなくお届けします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
松竹大歌舞伎	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/7/24	2019/7/24	滋賀県	大津市	びわ湖ホール開館以来、大好評を博し毎年実施している松竹大歌舞伎を、引き続きお届けします。今回は、松本幸四郎改め二代目松本白鶴・市川染五郎改め十代目松本幸四郎署名披露公演です。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
子供ののためのシェイクスピア『じゃじゃ馬ならし』	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/8/10	2019/8/10	滋賀県	大津市	シェイクスピア作品の面白さを子供にも大人にもわかりやすく舞台化した、山崎清介先生・演出のシェイクスピアシリーズ、喜劇『じゃじゃ馬ならし』を新作でお贈りいたします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
気軽にクラシック19,20,21,22	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/8/29	2019/8/29	滋賀県	大津市	実力派アーティストの演奏による、1時間のコンサートを1,000円で気軽に楽しめるシリーズ。19回はびわ湖ホール声楽アンサンブル出身二塚直紀によるテノールコンサート、20回はびわ湖ホールオリジナルメンバーによるシューベルト作曲「まづ」の演奏、21回は関西フィルハーモニー管弦楽団コンサートマスター岩谷祐之によるフィアオリンコンサート、22回は大阪フィルハーモニー交響楽団 トランペット奏者高見広行によるコンサートをお贈りします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
大人の楽しみ方26 タブラトゥーラ	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/9/7	2019/9/7	滋賀県	大津市	つかたかしを中心に結成された5人組古楽器アンサンブル。踊り出したくなるような軽快なリズムと柔らかな肌触りの古楽器の音色を合わせ、変幻自在・不思議な音楽を楽しめます。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
びわ湖ホール声楽アカデミー第69回定期公演 合唱 劇「かなしみはちからに、～宮澤賢治 未来へ の手紙～」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/9/14	2019/9/14	滋賀県	大津市	びわ湖ホールの創造活動の核として設立されたホール専属の「びわ湖ホール声楽アンサンブル」が様々なジャンルの声楽曲に取り組む定期公演第69回は、作曲家である寺嶋隆也とともに、宮沢賢治作品にまつわるシブタ、合唱劇をお贈りします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
びわ湖ホール声楽アンサンブル東京公演vol.11	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/9/16	2019/9/16	東京都	台東区	びわ湖ホールの創造活動の核として設立されたホール専属の「びわ湖ホール声楽アンサンブル」、滋賀県の魅力を広く全国に発信するため、びわ湖ホール声楽アンサンブルによる東京公演を実施。第69回定期と同内容でお贈りいたします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
アンサンブルの楽しみ～演奏家のつどい～ vol.11	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/10/13	2019/10/13	滋賀県	大津市	一般公募により選ばれた出演者たちとプロのゲストプレイヤーによる楽しいアットホームなコンサートをお贈りします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
びわ湖の午後54 鈴木秀美 円熟のバッハ ～ 無伴奏チェロ組曲（全曲）～	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/10/19	2019/10/26	滋賀県	大津市	選りすぐりの演奏家による上質な音楽を堪能いただくびわ湖の午後シリーズ。54回は、世界の名だたる古楽演奏家から厚い信頼を受けるバロック・チェロの第一人者でもある鈴木秀美がJ.S.バッハ作曲 無伴奏チェロ組曲を2日かけて全曲演奏します。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
びわ湖の午後55 福岡光太郎 ピアノリサイタル	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/11/16	2019/11/16	滋賀県	大津市	選りすぐりの演奏家による上質な音楽を堪能いただくびわ湖の午後シリーズ。55回は20歳で日本人初のクルーヴランド国際コンクール優勝およびショパン賞を受賞し、その後も活躍目覚ましい福岡光太郎が登場。Leidenschaft～情熱と題し、ベートーヴェンとシューマンの名曲をお届けします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
白石光隆 ピアノトークコンサート こんにち は、ワーグナー	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/12/7	2019/12/7	滋賀県	大津市	実力派ピアニスト白石光隆による魅惑のトークと華麗なピアノ演奏で気軽に楽しめるレクチャーコンサート。様々な作曲家の作品を通して、ワーグナーの音楽の魅力にせまる。「ワーグナーは初めて」という方にぜひおすすめしたいコンサートです。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
びわ湖ホール ジルヴェスター・コンサート 2019-2020	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/12/31	2019/12/31	滋賀県	大津市	迫力のオーケストラと、びわ湖ホール専属の声楽アンサンブル、そして日本のクラシック音楽界の第一線で活躍するソリストが出演し、公募で集まった大合唱や、ファンファーレとともに一年の締めくくり、そして年明けにふさわしい華やかで、誰もが楽しめるエンターテインメント性に富んだ内容をお届けします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
名曲コンサート IL DEVU&びわ湖ホール四大テ ノール新春スペシャルコンサート	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2020/1/5	2020/1/5	滋賀県	大津市	関東が誇る総重量約500kgの重量級クラシック・ボーカル・グループ“IL DEVU”と、びわ湖ホール発、明るく歌声で日本を元気にすべく活動をする関西が誇るテノール集団“びわ湖ホール四大テノール”が夢の競演を果たす新春スペシャルコンサートをお贈りします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
カルテット・エクスプロロエ	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2020/1/5	2020/1/5	滋賀県	大津市	日本を代表するオーケストラで活躍する実力派チェロ奏者4名によるカルテットが登場。最高のアンサンブルとオリジナリティを追求したアグレッシブな選曲で、低音の魅力をお贈りします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
オペラへの招待 J.シュトラウスⅡ世作曲 オペ ラ『こうもり』（全3幕）	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2020/1/10	2020/1/13	滋賀県	大津市	オペラが初めての方にも楽しんでいただけるように構成し、びわ湖ホール声楽アンサンブルがソリストを務めるオペラへの招待シリーズ。今回は、フルツ王 ヨハン・シュトラウスⅡ世によるオペレッタの最高傑作を4公演に拡大して上演します。演出には開演当初よりびわ湖ホールで数々のオペラ作品を手掛けている中村敬一を迎え、観しあやうい日本語上演でお贈りします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
二兎社公演 『私たちは何も知らない』（新 作）	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2020/1/18	2020/1/18	滋賀県	大津市	現代の私たちが直面する問題を鋭く提示し、圧倒的な支持を誇る劇作家・演出家 永井 愛が率いる二兎社の新作公演。雑誌『青報』の編集部を舞台に、封建的な家制度が根強く残る時代の中、社会の無理解と闘いながら、女性の覚悟を目指して奮闘した平塚らいてうらの姿を描く青春群像劇をお贈りします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
古楽への招待11	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2020/1/19	2020/1/19	滋賀県	大津市	中世からルネッサンス、バロックなど古楽。また古楽器の魅力をお贈りするコンサートシリーズ。今回は、バロックが生きたエリザベス王朝にスポットをあて、シェイクスピアの劇中で演奏された音楽、民に広く愛された歌曲や舞曲、高本一郎のリュート、青木洋也のカウンターテナー、田島隆のタンバリン演奏をお贈りします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
山海塾	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2020/1/25	2020/1/25	滋賀県	大津市	コンテンポラリー・ダンスの最高峰であるパリ市立劇場との共同プロデュースを30年以上続ける、日本を代表する舞踏カンパニー山海塾。2019年初演の新作を上演します。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
名曲コンサート 華麗なるオーケストラの世界 vol. 2 〜生誕250年〜オール・ベートーヴェン・プログラム	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2020/2/2	2020/2/2	滋賀県	大津市	オーケストラの名曲をお届けするシリーズ。ヨーロッパの歌劇場で多くの舞台に立つ指揮者 阪 恒朗と第82 回日本音楽コンクール第1 位を獲得したピアニスト 石井 楓子を迎え、2020年に生誕250年を迎えるベートーヴェンの名曲をお贈りします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
プロデュースオペラ ワグナー作曲《ニーベルングの指環》第3日『神々の黄昏』（全3 幕）	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2020/3/7	2020/3/8	滋賀県	大津市	“創造する劇場”として情報発信を目指すびわ湖ホールが総力を挙げて制作するプロデュースオペラでは、オペラ作品の中でもひととき異彩を放つワグナーの大作《ニーベルングの指環》四部作を4年かけて制作しています。今回はその集大成ともいえる最終年にあたり、最後の作品第3日『神々の黄昏』を新制作します。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
野村万作・野村萬斎狂言公演（2公演）	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2020/3/21	2020/3/21	滋賀県	大津市	人間国宝の野村万作、映画や演劇公演でも活躍している野村萬斎による、毎年大好評の狂言公演を、引き続きお届けします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
子どものための管弦楽教室第16回	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2020/3/22	2020/3/22	滋賀県	大津市	子どもたちが楽しみながら学べるのももちろんのこと、大人も一緒にオーケストラについての知識や理解を深められる公演として好評のシリーズ16回目。日本を代表する指揮者藤岡幸夫と関西フィルハーモニー管弦楽団の演奏でお贈りします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
びわ湖ホール声楽アンサンブル第70回定期公演	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2020/3/28	2020/3/28	滋賀県	大津市	びわ湖ホールの創造活動の核として設立されたホール専属の「びわ湖ホール声楽アンサンブル」が様々なジャンルの声楽曲に取り組む定期公演第70回は、びわ湖ホール声楽アンサンブル指揮者である大川修司とともにロッシーニの美しい狂歌な声楽曲をお贈りいたします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
第85回全国大会 JASTA STRING FESTIVAL 2020	一般社団法人 日本弦楽指導者協会関東支部	2019/11/1	2020/3/29	神奈川県	川崎市幸区	この2年に一度開催される第85回全国大会「JASTA STRING FESTIVAL 2020」は、弦楽器を演奏する幼児から大人のすべての方を対象とした、音楽が好きな子どもたちでも参加可能な弦楽合奏の演奏会です。毎回日本全国より400名を超える会員及び門生、そして一般の皆様のご参加をいただき、好評をいただいております。演奏曲目につきましては、様々なレベルの曲を設けており、リハーサルから本番に至るまで各指揮者の指導により、合奏の楽しさを身近に感じていただけるよう、構成されております。本大会の会場となるニューザ川崎シンフォニーホール、
ZooとArt(ずーっとあーと) 色とカタチのどうぶつ展	川崎市市民ミュージアム	2019/4/13	2019/6/30	神奈川県	川崎市中原区	身近で親しみやすい「動物」をテーマに、親子で鑑賞できるコレクション展。バリアフリー設備を導入、多くの方々が多様な文化にふれ、新たな発見を、楽しみ、交流する文化の場を提供。
岩合光昭写真展 ねこづくし	川崎市市民ミュージアム	2019/4/23	2019/6/30	神奈川県	川崎市中原区	動物写真家 岩合光昭が日本各地で撮影した「島の猫」、「やきもの屋のネコ」シリーズを中心に展示。バリアフリー設備を導入、多くの方々が多様な文化にふれ、新たな発見を、楽しみ、交流する文化の場を提供。
青木野枝 ふりそでぐものたち	長崎県美術館	2019/2/9	2019/3/24	長崎県	長崎市	鉄を素材に作品を制作してきた彫刻家 青木野枝の九州の公立美術館においては初となる個展です。近作および新作のインスタレーションによって構成される本展では、石版や石膏など近年青木が鉄とともに用いてきた素材に加え、色ガラスという新たな素材を使用した作品も公開されます。長崎に深い関わりを持つ家系に生まれた青木、長崎という土地と作家としての青木とははじめて出会う機会となる展覧会です。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。また、キャプション、タイトル、作品リストは日英の言語に対応します。
誕生50周年記念 リカちゃん展	長崎県美術館 KTNテレビ長崎	2019/3/14	2019/4/14	長崎県	長崎市	1967年に誕生し、2017年に50周年を迎えた霜せ替え人形「リカちゃん」。リカちゃんは50年の間に、4代にわたってモデルチェンジを重ね、時代や流行を反映しながら、そのときどきで変化する女の子の夢や憧れをかなえ続けています。今回の「リカちゃん展」のテーマは「Licca meets Licca」。約580体のリカちゃんやその家族・友達を、当時流行したファッションとともに紹介します。誕生にまつわる開発ノートや歴代のリカちゃんハウスなど貴重な資料約70点の他、有名ブランドや著名人50組が50周年をお祝いするコラボリカちゃんも特別展示します。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
雑祭りワークショップ「気持ちを届ける紙のカタチ 〜PAPIER TIGREの紙に気持ちを乗せて届けよう〜」	長崎県美術館	2019/3/2	2019/3/3	長崎県	長崎市	春——新しい出会いの季節、さよならの季節、そしてはじまりの季節。 素敵な春を迎えるために、改めて家族や友達、大切な人たちへ気持ちを伝えてみませんか。今年の長崎県美術館の雑祭りのテーマは、フランス発PAPIER TIGRE(パピエティグル)の素敵な包装紙を使って、気持ちを届ける封筒や紙袋、手紙折、そして気持ちを声で届ける糸電話をつくります。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
Weekend at the museum ウィークエンドミュージアム <第7回> ブラバンでつくるストラップ	長崎県美術館	2019/3/23	2019/3/24	長崎県	長崎市	月に一度、週末にワークショップを開催する企画「ウィークエンドミュージアム」。 第7回は、ブラステックの板に絵を描いたら、オーブントースターに入れてできあがり。自分だけのオリジナルストラップをつくります。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
連続レクチャー：コレクション・イン・フォーカス「磁場としての長崎―戦後の美術界を中心に」	長崎県美術館	2019/3/10		長崎県	長崎市	長崎県美術館学芸員が主にコレクションをめぐってさまざまなテーマで語ります。 第10回「磁場としての長崎―戦後の美術界を中心に」古くから芸術家たちを魅了してきた長崎。特に戦後の1950年代から60年代にかけて、宮本三郎、椿肉雄、小磯良平など中央の画壇で活躍する画家たちが数多く長崎を訪れました。彼らをひきつけたものは何だったのか。芸術家たちを引き寄せる「磁場」としての長崎の魅力について考えます。なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
イブニングライブby活水女子大学	長崎県美術館	2019/3/17		長崎県	長崎市	毎月第2・4日曜日のたそがれ時に、活水女子大学と長崎大学の学生たちが夕方2ステージを演奏致します。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
奇蹟の芸術都市バリエロナ展 ガウディ、ピカソ、ミロ、ダリ―美の巨星たちを育んだカタルーニヤの煌めき	長崎県 長崎県美術館 KTNテレビ長崎	2019/4/10	2019/6/9	長崎県	長崎市	スペイン・カタルーニヤ自治州の州都バリエロナは、ガウディやピカソ、ミロ、ダリなど、多くの偉大な芸術家を輩出した世界有数の芸術都市です。本展では19世紀後半の新たな都市計画から、2つの万博を経て、スペイン内戦に至るまでの約80年間にカタルーニヤで花開き咲き誇った芸術の精華を紹介します。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。また、キャプション、タイトル、作品リストは日英の両語に対応します。
クリスチャン・ボルトンスキー ―Lifetime	長崎県美術館	2019/10/18	2020/1/5	長崎県	長崎市	1960年代末から現在まで、歴史、記憶、死、不在をテーマとして活動を続けるフランスの代表的作家ボルトンスキーの回顧展。半世紀にわたる活動を紹介するとともに、展覧会全体をひとつの作品として提示する試みです。明滅する光や心と身体を揺さぶる音響などが、私たちを生と死をめぐるエモーショナルな旅に導きます。なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。また、キャプション、タイトル、作品リストは日英の両語に対応します。
明治150年-アジア国際リゾートの先駆け 雲仙モダン	雲仙ビードロ美術館 長崎歴史文化博物館 長崎県	2019/2/20	2019/3/25	長崎県	雲仙市	明治以降、東アジアのリゾート地として知られるようになった雲仙は、ひと夏を過ごす外国人たちで賑わい、「ハイカラさんの街」と呼ばれました。宿泊者の多くは上海租界で暮らすイギリス・フランス・アメリカ人たちでした。 第二次世界大戦後、滞在する外国人は、朝鮮戦争やベトナム戦争に従事した兵士たちになりました。有明ホテルの外国人宿泊者台帳には、アメリカ軍将兵を中心に6000余名の名前が記されています。本展では、明治150年を記念し、当時を物語る調度品や写真などをとくに、アジアの国際リゾート地「雲仙モダン」の姿をご紹介します。 館内はエレベータ完備で車椅子での移動可能。
真岡ミュージカル第14回定期公演	真岡ミュージカル	2019/6/8	2019/6/9	栃木県	真岡市	本団体は、文化庁の「文化芸術による創造のまち」事業の「ミュージカル講師養成講座」受講生が指導者となり、地域の子どもたちが出演・参加する舞台の創作等を行っている。本団体は小学生から大人まで幅広い年齢層の会員や観客がいる会員が在籍し、年齢、性別、障がいの有無を超え互いのよさを認め合いながら活動している。演目はホームタウン「真岡」の文化、自然、人、産業などをテーマにしており、真岡のよさを発信し続けている。今回も真岡市が生産量日本一を誇る「いちご」をテーマに、いちご農家の心情を擬人化したいちごのやりとりをとおしと描いている。全国のいちご生産関係者が真岡市に集まる「全国いちごサミット」の開催に向け、市内外の多くの人のいちごへの関心を高め、盛り上げていくことに本公演を役立てていきたい。
第73回栃木県芸術祭	栃木県文化協会	2019/5/1	2019/12/6	栃木県	宇都宮市	栃木県芸術祭は、県民の主体的な文化・芸術活動への参加と文化・芸術愛好者の裾野拡大を目的とし、文化・芸術活動の発表の場、交流の場、鑑賞の場を提供しております。今年で73回目を迎える歴史ある文化の祭典で、文芸、美術、ホール、茶華道の4部門で開催しております。 県内在住者・勤務者・通学者を対象に公募で作品、出演の募集を行っており、障害のある方や外国人等も含め毎年幅広い層の方からの出品・出演をいただいております。 障害のある方からも積極的に関作品のご応募をいただくとともに、栃木県立美術館1955年（昭和30年）から成原市の夏の一大イベントとしてしました「成原七夕まつり」。現在では、関東三大七夕祭りの一つにも数えられています。市内中心市街地を彩る綺麗びやかな“七夕飾り”、語り手や囃り物衆を合わせて約700名が参加する“もばろ阿波おどり”、千葉県内より約12チームが参加する“YOSAKOI鳴子おどり”、短冊に願いを込める“七夕神社”、市内を流れる川に幻想的な竹灯籠を灯す“天の川キャンダルナイト”、ゆかたでお越しの方の強い味方“ゆかた着くすれ無料お助けステーション”など、様々なイベントをご用意。また、どなたにもお楽しみ頂けるよう、会場のトイレ（一部）をバリアフリー対応としている。
いしかわ子ども文化体験チャレンジスクール	兼六園周辺文化の森等活性化推進実行委員会（石川県）	2019/4/1	2020/3/31	石川県	金沢市	子どもを対象に、美術、音楽、伝統芸能、伝統工芸など幅広い分野で、文化体験事業を毎年実施する。車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場には十分なスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みを行う。
兼六園周辺文化の森「四季の文化回廊」	兼六園周辺文化の森等活性化推進実行委員会（石川県）	2019/4/1	2020/3/31	石川県	金沢市	兼六園周辺の文化施設が連携して、石川県の歴史・伝統・文化を体感できる魅力あるイベントを四季折々に実施。車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場には十分なスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みを行う。
脇田和と猪熊弦一郎〜モダンの展開〜	石川県（石川県立美術館）	2019/4/20	2019/6/9	石川県	金沢市	当館は平成27年度に一般財団法人脇田美術館より317点の脇田和作品の寄贈を受け、現在321点の作品を収蔵し、脇田の商業と日本洋画史を語る上で非常に重要なコレクションとなっています。本展覧会では、脇田と親交の深かったモダン絵画の旗手・猪熊弦一郎を取り上げ、日本洋画のモダニズムの展開について迫ります。 会場では英語表記した施設案内リーフレットにより企画展示が分かるようにし、外国人にとって言語の壁を取り除く取り組みも行つう。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
佐渡おけさ踊り隊 (We… Wanna Dance SADO-OKESA!)	佐渡おけさ踊り隊	2019/3/1	2020/2/29	新潟県	新潟市中央区	新潟が世界に誇る伝統芸能である「佐渡おけさ」の一般の人たちへの普及と伝承。夏の新潟まつりの民謡流して踊ることを目標に、毎月練習会を開催。誰でも参加いただける活動です。
「お雛さまと巣簀賀」展	NSG美術館	2019/3/2	2019/4/14	新潟県	新潟市中央区	NSG美術館の所蔵している巣簀賀（しゅくさんぼう）コレクションと市内の所有者よりお借りした江戸期の雛人形を展示します。巣簀賀は新潟市に生れ、本名を水島太郎と云います。若くして帝展・院展に入選しながら、洋画で行くべきか日本画でいくべきか悩みました。師である小林古径の影響を受けながらも、独自の画風を模索する水島はやがて行き詰まり、絵筆を捨てて寺に籠ってしまいます。この時期、彼は中国の古典や仏教を学びました。 画家として再び帰って来た水島は、名を巣簀賀（しゅくさんぼう）と改め、森羅万象が感応しあう様な、大らかな生命賛歌とでも言うべき画風を確立しました。どの会派にも属さず孤高の日本画家と言われた巣簀賀の世界にぜひ触れてみてください。
新潟花街茶屋	公益財団法人新潟観光コンベンション協会	2019/4/1	2020/3/31	新潟県	新潟市中央区	京都・祇園、東京・新橋と並び称された新潟・古町の花柳界。約200年前の江戸時代、北前船の寄港地として訪れる人々を賞でもてなしたのが新潟古町妓楼でした。この200年の伝統を「古町寛政の舞」を、日本遺産に認定されたかつての豪商のお隠敷「旧南藤家別邸」でご覧いただけます。芸妓さんとの写真撮影や、お座敷遊びの体験もごさいます。
まなびい交流倶楽部 俳句へのいざない一学ぶ、作る、楽しむー	山梨県	2019/5/14	2019/6/11	山梨県	甲府市	日本文化を代表する世界最短期定型詩、俳句。本講座では、名句の鑑賞や創作のための表現技法などの基本を学び、季節感や情感を五・七・五の十七音に表現します。また、句会を行うことで、お互いの作品を鑑賞、批評し合い、作句力の向上や受講者同士の交流を図る機会とします。開催場所の山梨県生涯学習推進センターはバリアフリー化されており、車いすの方でも気軽に参観いただけます。
第16回全国紙芝居まつり かみのやま（山形）大会	第16回全国紙芝居まつり かみのやま（山形）大会実行委員会	2019/8/31	2019/9/1	山形県	上山市	全国の紙芝居制作者や実演者等の紙芝居関係者が一堂に会し、紙芝居の楽しさや魅力を広めるため、隔年で開催する研究集会
ホストタウン大集合！山形県内ホストタウンブース	山形県、山形市、米沢市、鶴岡市、酒田市、寒河江市、上山市、村山市、長井市、天童市、東根市、南陽市、西川町、白鷹町、新庄市	2019/3/16	2019/3/17	山形県	山形市	2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会開催まで600日を切り、山形県内では、東京オリンピック・パラリンピック参加国の事前合宿の実施など、様々な分野で交流を行う市町村を政府が登録し、支援を行う「ホストタウン」に14市町が登録されている。すでに各地で様々なイベントが開催され、多くの住民が交流事業に参加しており、2020年に向けた機運が日に日に高まってきている。 本イベントでは、県内ホストタウン登録14市町及び県がブースを出展し、ホストタウンの取り組みや交流の成果などを来場者に対し発信する。合わせて、各市町の発信ということで、名産品、特産品の紹介などを行う予定。 当日は同時開催としてNHK山形がイベントを開催する予定のため、大勢の来場者が予想され、ホストタウンの取り組みを知ってもらうことで、開催都市ではない山形県からのオリンピック・パラリンピックへの参加意識を醸成し、地域活性化につ
郷土芸能ふれあいフェスティバル	郷土芸能ふれあいフェスティバル実行委員会	2019/5/19	2019/5/19	三重県	津市	郷土芸能の継承と振興を目的に、三重県津市に伝わる郷土芸能などのさまざまな団体が一堂に会し発表を行うことで、参加者が集い、ふれあい、交流を深めることができるイベントとして開催します。舞台では、三重県指定無形民俗文化財「産人謡」や、「しんご馬」をはじめとする津市指定無形民俗文化財などの郷土芸能の披露を行うほか、屋外会場では、食のふるまい、地域特産品の販売など見どころ満載です。また、バリアフリーに対応した施設を開催会場とし、障がい者用駐車スペースを確保するとともに、入退場の際は不便の無いようスタッフが案内対応することで、障がい者の方の参加しやすい環境をつくります。
「第6回井上武士音楽祭」合唱コンクール	公益財団法人前橋まちづくり公社	2019/7/15	2019/7/15	群馬県	前橋市	このコンクールは、前橋出身の音楽教育者であり、日本の歌100選でもある「うみ」「チュリッパ」をはじめ、数々の童謡・唱歌や校歌などを作曲した井上武士氏の作品を多くの皆さんに歌っていただくため、平成26年度の「井上武士生誕120周年記念音楽祭」を機に継続開催し、平成28年度より、公募による「合唱コンクール」と児童合唱団を中心とした「おもてなし演奏会」を開催し、合唱愛好者の交歓を深めるとともに地域の文化振興に寄与することを目的としています。
上野三碑講演会(玉村町会場)	上野三碑世界記憶遺産登録推進協議会	2019/3/17	2019/3/17	群馬県	佐波郡玉村町	平成29年10月にユネスコ「世界の記憶」に登録された、群馬発世界のたからもの「上野三碑」の価値と魅力について、幅広い世代の方に理解を深めていただくため、講演会を開催し、専門家の方々によりやすく解説していただくことにより、上野三碑が建立された7世紀後半から8世紀前半頃の群馬について学ぶことができます。 なお、講演会場は、車いす対応の入口やエレベーター等も整備されていることから、どなたでも参加することができます。
いわてGAP・MEL認証 黄金食財Week	岩手県 いわて農林水産物国際流通促進協議会	2019/3/11	2019/3/15	岩手県	盛岡市	岩手県庁生協食堂において、GAP等認証取得食材を用いたメニューを提供することで、利用者が東京オリンピック・パラリンピック協議大会関係施設の食堂等において提供される食材の調達基準及び調達基準取得に向けた県内事業者の取組状況等について理解を深めるとともに、大会に向けた機運醸成につなげていくもの。 なお、当該事業の開催場所には、エレベーター及び障がい者用トイレが設置されていることから、障がいの有無に関わらず誰でも参加することができます。
「ドイツ3大B」を弾く！	NPO法人バンクオブアーツ岡山	2019/5/12	2019/5/12	岡山県	岡山市北区	今回は「ドイツ3大B」と呼ばれる"B"の頭文字を持つバッハ、ベートーヴェン、ブラームスといったドイツを代表する3人の作曲家の作品を演奏致します。中でもベートーヴェンの「ハンマークラヴィーア・ソナタ」は全てのピアノ作品の中で最も演奏困難な一曲として知られ、とりわけ第3楽章のアダージョは「全世界全ての苦悩の雷鳴」と言われる程、深く、感動的な音楽です。皆様を深い感動に導けますよう、音楽に全身全霊を捧げたいと思います。
テッド・ローゼンタール・ピアノ・トリオ・コンサート	NPO法人バンクオブアーツ岡山	2019/6/15	2019/6/15	岡山県	岡山市北区	ニューヨークのジュリアード音楽学院の教授で、ピアニストであります、テッド・ローゼンタール氏を招聘し、トリオで演奏する。開催以来、継続してルネスホールで演奏会を行い、岡山にも多くのファンがられる。上質な演奏を岡山県民に提供させて頂く。
上野耕平 魅惑のサクソフォン	NPO法人バンクオブアーツ岡山	2019/7/6	2019/7/6	岡山県	岡山市北区	現在、日本の若手サクソフブレイヤーの中でも、屈指の技術と人気を誇る、上野耕平氏を招聘しての演奏会を行う。また、ブレイヤーを志す学生の育成にも力を入れられており、翌日にはサクソスのクリニックを、岡山の高校生向けに行う。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ルネス・アカデミー アルテシエニカ オペラ部門「Cosi fan tutte」	NPO法人バンクオブアーツ岡山	2019/4/20	2019/4/21	岡山県	岡山市北区	2年目を向かえます。ルネスアカデミーオペラ部門の第二期終了公演としてのオペラ公演。一学期、毎週のようにレッスンを続け、その集大成となります。Made in OKAYAMAの本格的なオペラの開催と、アーティストが岡山在住でも生活できる環境を目指します。
招き猫美術館でちいさな花まつり	招き猫美術館	2019/3/21	2019/5/31	岡山県	岡山市北区	国内外で活躍の作家が制作した花がテーマの招き猫作品や猫の俳句を紹介
木下牧子作品を楽しむ会	ミシュマシュコア岡山	2019/10/5	2019/10/6	岡山県	倉敷市	は秀幸先生のご指導のもと、広く合唱を楽しみながら学ぶことを目的とし、団の垣根を超えた自由参加形式で始めたミシュマシュコア岡山の活動も4年目を迎える。その成果発表の意味を含め、作曲家木下牧子先生を講師として招き、講習会＆演奏会を実施する。また、同じく講習会＆演奏会への参加を希望する他の団体や個人を募り、木下作品にどっぷりと浸りつつ音楽に親しんでいただく二日間としたい。
十人十色ガラス展	イートーデン	2019/11/6	2019/11/12	神奈川県	横浜市中区	高度経済成長以降ガラスアートが台頭してきた背景には、ガラス企業のデザイナー、ガラス工房の経営してきた人達、海外で勉強してきたひと、独学で学んだ人たち、教育機関で学んだ人たちが、日本の伝統工芸等と相まって独特の深化を遂げてきました。それらを一堂に集めた展覧会をし、人々にさらに作家自身による「ガラスの魅力」を紹介します。
オペラ・ミュージカル「日立の玉手箱」プレ公演	日立の玉手箱実行委員会	2019/8/25	2019/8/25	茨城県	日立市	日立市1500年を振り返り、先人の生き方を歴史や民族の中に求め、伝統文化、物づくりの知恵、平和の希求、自然と人間の共生、未来の日立をテーマに、シタター・ピース方式の技で描き出しながら、音楽や劇、踊り、芸能を演ずる高い芸術性を持った市民参加のオペラ・ミュージカルを開催。特に、児童・生徒・学生のなかで未体験者の出場をはかり、芸術の読みに力を入れる。また、開催に際し、市民の郷土理解や郷土愛を養い、市民の宝を市民の力で後世に伝承する力を育む目的もある。この日立のころをオペラ・ミュージカルで、県内外の方々を始め来日外国人とともに世界に向けて発信、人間の共存・共栄のありかたを提唱する構成作品の
オペラ・ミュージカル「日立の玉手箱」本公演	日立の玉手箱実行委員会	2020/3/28	2020/3/29	茨城県	日立市	日立市1500年を振り返り、先人の生き方を歴史や民族の中に求め、伝統文化、物づくりの知恵、平和の希求、自然と人間の共生、未来の日立をテーマに、シタター・ピース方式の技で描き出しながら、音楽や劇、踊り、芸能を演ずる高い芸術性を持った市民参加のオペラ・ミュージカルを開催。特に、児童・生徒・学生のなかで未体験者の出場をはかり、芸術の読みに力を入れる。また、開催に際し、市民の郷土理解や郷土愛を養い、市民の宝を市民の力で後世に伝承する力を育む目的もある。この日立のころをオペラ・ミュージカルで、県内外の方々を始め来日外国人とともに世界に向けて発信、人間の共存・共栄のありかたを提唱する構成作品の
第35回記念茨城現展	現代美術家協会茨城支部	2019/4/9	2019/4/14	茨城県	つくば市	当会に所属する作家がお互いの研鑽の場として作品を発表するとともに、広く一般美術愛好者に出品を呼びかけ、共に美術展を開催することで、茨城県の美術文化の振興に寄与する。 なお、当催事はバリアフリー対応の会場で実施する。
県民サロンコンサート（3月第2回）	社会福祉法人茨城県社会福祉協議会	2019/3/29	2019/3/29	茨城県	水戸市	県内には様々なジャンルの音楽活動をしている団体・個人がいっぱいいます。会館の吹き抜けロビーでコンサートを開催することで、気軽に音楽に触れる機会を提供しています。月1回程度開催しており、今回はソプラノ歌手による歌とピアノ演奏となります。なお、本催事はバリアフリーの会場で実施します。
円にちそ・ら・ら食彩まつり(3月)	空のえき「そ・ら・ら」	2019/3/3	2019/3/3	茨城県	小美玉市	時間…10:00～15:00 毎月、第一日曜に行っている、そらの食と遊びの定期イベント「円にち」。そらら各店がこの日限定の商品やメニューを提供。遊びでは、昔ながらのコマや輪投げ、吹き矢などを行うたり、そのほか聴向を凝らした体験教室など、子どもから大人まで1日楽しめる定期イベント。なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催する。※入場無料。各参加体験教室により参加料が発生する場合有
第6回小美玉オールドカーミーティング	空のえき「そ・ら・ら」	2019/3/17	2019/3/17	茨城県	小美玉市	時間…10:00～15:00(雨天決行) 1980年代以前のオールドカーの展示会が今年もそ・ら・らで開催！フリーマーケットや飲食店も出店するので、家族みんなで楽しめます。車好きにはたまらないイベントです。なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催する。
誰あられをゲットしよう！ひなまつりレース	空のえき「そ・ら・ら」	2019/3/3	2019/3/3	茨城県	小美玉市	時間…10:00～10:50、12:00～13:20(随時受付) 参加費…無料 障害物を漕ぎ抜けるドキドキのレース！好タイムでゴール出来た子には誰あられをプレゼント。なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催する。
フェルトでかんたん！コサージュを作ろう	空のえき「そ・ら・ら」	2019/3/3	2019/3/3	茨城県	小美玉市	時間…10:00、13:30(随時受付) 各回50名限定 参加費…100円 オシャレでかわいいコサージュが簡単に作れちゃっ！卒業式や入学式、お花見に付けていけば素敵な春の装いになります！なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催する。
和菓子で可愛いイチゴ入りひな人形	空のえき「そ・ら・ら」	2019/3/3	2019/3/3	茨城県	小美玉市	時間…10:30、13:30(随時受付) 各回30名限定 参加費…200円 小美玉産のイチゴと和菓子の材料で可愛いお内裏様とお雛様を作っちゃおう！お家に飾った後は美味しく食べられるよ。なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催する。
「第13回 磯山純 アコースティックライブ」(そららゴールデンステージ)	空のえき「そ・ら・ら」	2019/3/23	2019/3/23	茨城県	小美玉市	時間…11:00、13:30、15:00 内容…5月25～26日に出身地である水戸千波湖で開催される食と音楽の祭典「L.S.O.Fes.2019」出演予定の磯山純によるアコースティックライブを開催！なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
「第9回 水戸工業高校ジャズバンド ブルービギナース」 (そららゴールデンステージ)	空のえき「そ・ら・ら」	2019/3/24	2019/3/24	茨城県	小美玉市	時間…11:00、13:30、15:00 内容…アメリカや中国にも遠征し、昨年、全国高校生ジャズバンド大会で優勝した演奏をお見逃しなく！なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催する。
「片腕のマジシャンHAKU」 (そららゴールデンステージ)	空のえき「そ・ら・ら」	2019/3/25	2019/3/25	茨城県	小美玉市	時間…11:00、13:30、15:00 内容…事故で片腕を失いながらも、水晶玉やルービックキューブなどを使ったスゴ技をくり出す驚きのマジシャン！なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催する。
写真文化首都推進事業	北海道「写真の町」東川町	2019/4/1	2020/3/31	北海道	上川郡東川町	東川町は1985年に「写真の町」を宣言、2014年に「写真文化首都宣言」を行い、町の文化や生涯教育の中心に「写真」を据え、写真映りのよい田園風景の保全や良い被写体となる人づくりを推進しています。毎年夏期には、国内外の写真家を表彰する写真の町東川賞を中心とした「東川町国際写真フェスティバル」、写真部高校生の全国大会「写真甲子園」、世界19ヶ国の高校生を招聘して国際交流を行う「高校生国際交流写真フェスティバル」など一連のイベントを開催し、国内外の人々との文化交流を行っています。写真甲子園では障害者にも平等に参加機会を確保するため補助スタッフの配置や専用車、バリアフリーの宿泊所の確保等を行っています。外国人向けには国際交流員を配置し英語、中国語、韓国語、ラトビア語、タイ語、ベトナム語、インドネシア語、ウズベク語など各種言語での対応を可能としています。
全国花火名人選抜競技大会 ふくろい遠州の花火2019	ふくろい遠州の花火実行委員会	2019/8/10	2019/8/11	静岡県	袋井市	ふくろい遠州の花火は、毎年8月に開催され、色彩豊かで音楽と一体となった芸術性の高い花火が打ち上がる日本屈指の花火大会です。全国花火名人選抜競技大会では、日本伝統文化の花火の芸術性と煙火技術を競い、全国から選りすぐりの花火業者（日本煙火芸術協会会員）26社が参加し、優勝者には文部科学大臣賞が授けられます。2019大会テーマは「花火の町ふくろい新時代にスクラム！夢と希望ヘトライ！〜」。音楽に合わせて約4分間に3万発の花火が打ちあがるワイドスターマインは圧巻です。当大会は花火を通して地域を活性化し、花火芸術と袋井市の魅力を国内外へ向けに発信していきます。また、地域にお住まいの外国人や海外からお客様を迎えるため看板、ホームページ等の外国語表記に取り組みます。
表と現アーツプロジェクト フクシで楽しむ3日間	社会福祉法人 愛成会	2019/3/21	2019/2/23	東京都	江東区	厚生労働省 平成30年度障害者芸術文化活動普及支援事業 南関東・甲信ブロック広域支援の一環として、障害のある方々の表現活動の発表を目標として実施するイベントです。 本イベントはブロック内の1都5県（東京都、埼玉県、長野県、山梨県、千葉県、神奈川県）の他、栃木県で支援センターを運営する団体が合同で開催するものです。今年度は、アート系商品のマルシェをはじめ、ロックバンドを仕事とする団体と一緒に街中を練り歩くパレード、障害者施設のアート系グッズ開発に關わるゲストによるトークセッションなど、障害のある方々の表現を仕事へと繋げる様々な団体の活動に焦点を当て、その中にある、多様な仕事の形や人が個々に繰り返す行う行為や行動から生まれた表現の力に触れる機会とします。障害をお持ちのご来場者には、筆談等の必要なサポートができるスタッフが常駐し、トークイベント中はUDトークを設置して、聴覚に不自由な方にも気軽にご参加いただきたいと思っています。
第25回 全国金魚すくい選手権大会	全国金魚すくい競技連盟、大和郡山市	2019/7/13	2019/8/18	奈良県	大和郡山市	お祭りの出店などでおなじみの金魚すくいを競技として位置づけた「全国金魚すくい選手権大会」は、1995年から毎年開催しており、熱戦が繰り広げられます。7月から8月にかけて大和郡山市大会、奈良県予選大会、そして全国大会を開催しており、会場外でも金魚と縁のある各地の物産展や子ども向けの金魚すくいなどが催されています。大会では、約1,000匹の金魚が泳ぐ水槽から、1人1枚のボイで3分間に何匹すくえるかを個人戦と団体戦で競います。車椅子利用者が参加できるように通常より高い位置にセットしたバリアフリー仕様の水槽を用意し、また、公式ルールブックや申込フォームの外国語対応も進めており、誰もが気軽に楽しめる競技となっています。
浜田の夜神楽週末公演2019	一般社団法人 浜田市観光協会	2019/4/6	2020/3/28	島根県	浜田市	軽快なお囃子に合わせて、豪華な衣装と表情豊かな面を身につけて舞う、島根県西部石見地方に古くから伝わる伝統芸能「石見神楽」。その年の豊作や豊漁に感謝して神様に奉納する本来の神楽の雰囲気そのままに、神社の拝観を利用して石見神楽が短時間で楽しめる定期公演を実施する。 素目の多くは古事記や日本書紀に描かれる神話を題材としているため、迫力ある勇壮な舞を鑑賞してもらうことで、日本人だけでなく外国人にも、古の神話の世界を体験してもらおう。 定期公演情報を紹介するパンフレットでは、上演スケジュールのほか、石見神楽を詳しく解説する石見神楽公式サイトを紹介し、英語や中国語、韓国語などにも対応する翻訳ツールも備える。
第17回 あきたYOSAKOIキッズ祭り	あきたYOSAKOIキッズ祭り実行委員会	2019/9/14	2019/9/14	秋田県	横手市	日本独自の踊り祭り文化であるYOSAKOIは全国200カ所、海外19カ国以上で誇られています。 あきたYOSAKOIキッズ祭りは、2003年から毎年開催している全国唯一の子どもに特化した大会で、昨年beyond2020プログラムの認定を頂いて16回目を開催しました。秋田県内はもとより東北各地から出場があり、これまで通算でおよそ350チーム9000人が参加しています。 たくさんチームが連携と交流を深めるとともに、支援学校のYOSAKOIチームをゲストに迎えて一体となって楽しんだり、海外からのお客様には伝統の囃子や色鮮やかな衣装、独特のメイクを体験してもらう交流の場を設けます。 会場はバリアフリーに対応しています。外国語対応スタッフ、指差しの意思疎通ボード、オフライン翻訳機の準備をします。
災害食大賞2019	一般社団法人 防災安全協会	2019/6/5	2019/6/7	東京都	江東区	2019年6月に東京ビッグサイトno2019防災産業展セミナー会場で、全国からエントリーされた災害・非常食の審査を通じて、うまみ・アレルギー対応・新製品・開発・セットやインパウンド部門毎別に選び優れた「災害食大賞2019」金・銀・銅賞や特別賞の発表と表彰式を行い、内外に向けて発信する。プレゼンターは、審判員の甲南女子大学名誉教授奥田和子氏、日本食育学会会長の田島真氏、危機管理教育研究所代表の国崎信江氏、佐詰博士の黒川勇人氏の4名。審査員を代表して、奥田和子先生より今回の講評を発表する予定。外国語表記のパンフレットやチラシを作成している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
Charity Live ※ピアノチェレ	NPO法人 The Music Restaurant	2019/6/29	2019/6/29	愛知県	名古屋市 名東区	私達の団体は、チャリティ・イベントを行い、その収益で児童養護施設の子ども達に就職支援、芸術支援、食育支援、学習支援、里親支援などのさまざまな支援活動を行っています。 今回は、活動していく中で児童養護施設で暮らす子ども達の現状を見聞し体験した、オリジナル脚本の創作劇『差し出された手の温度』を上演致します。 会場には車椅子のまま鑑賞できるスペースを準備しており、誰もが気軽に入場できるようになっています。
Charity Live ※東文化小劇場	NPO法人 The Music Restaurant	2020/1/5	2020/1/5	愛知県	名古屋市 東区	私達の団体は、チャリティ・イベントを行い、その収益で児童養護施設の子ども達に就職支援、芸術支援、食育支援、学習支援、里親支援などのさまざまな支援活動を行っています。 今回は、活動していく中で児童養護施設で暮らす子ども達の現状を見聞し体験した、オリジナル脚本の創作劇『差し出された手の温度』を上演致します。 会場には、多目的トイレ・車椅子スペース・障がい者専用駐車場を設けており、誰もが気軽に入場できるようになっています。
房総里山芸術祭 いちはらアート×ミックス2020	いちはらアート×ミックス実行委員会	2020/3/20	2020/5/17	千葉県	市原市	「房総里山芸術祭 いちはらアート×ミックス2020」は、桜や菜の花の咲き誇る季節に房総の里山を舞台に開催される、アートと地域資源が融合した芸術祭です。大正時代から残る駅舎などが国の有形文化財に登録されているレトロ感たっぷりの小湊鐵道の沿線で、障校施設や古民家など使われなくなった場所が国内外の現代アート作家たちにより、新たな輝きを放ちます。本芸術祭は、今注目の地球環境逆転の地盤をめめ、地域の歴史や固有の文化に、作家、住民、サポーター、来場者など多様な人々との関わりの中で光を当て、表現していく試みとなっています。都心からは近く、成田・羽田両国際空港のほぼ中央に位置する立地を活かし、多くの外国人にお越しいただくために、公式HPやチラシ、案内表示を英語・中国語対応とします。また、公式ホームページの改修を予定しているため、英語・中国語対応に予定です。
ダイアログ・イン・ザ・ダーク	一般社団法人 ダイアログ・ジャパン・ソサエティ	2019/4/1	2020/3/31	東京都	中央区	ダイアログ・イン・ザ・ダークは、暗闇のソーシャルエンターテインメント。参加者は白杖を持ちグループで暗闇に入り、暗闇のエキスパートである視覚障害者の案内により様々な体験をする。参加者は自身の感覚の可能性と心地よさに気づくほか、コミュニケーションから生まれる信頼感や相互理解の重要性に気づく。また、体験を通して視覚障害者への理解が深まるほか、日本伝統の食や遊び等も取り入れることで、さまざまな感覚で日本文化を覚えることができる。体験型ワークショップとして企業、団体、学校等の利用や、行政等との協働事業での外部での暗闇イベントの開催、大阪会場での一般の方の暗闇体験を行っている。 1988年にドイツでの開催以降、世界41か国以上で800万人以上、日本では20万人以上が体験している。HPサイトにて英語対応。会場に外国語対応スタッフ配置。
ダイアログ・イン・サイレンス（静けさの中の話）	一般社団法人 ダイアログ・ジャパン・ソサエティ	2019/8/9	2019/8/18	東京都	渋谷区	ダイアログ・イン・サイレンスは、音のない世界で言葉の壁を超えた対話を楽しむエンターテインメント。 体験を案内するアテンダは、音声に頼らず対話をする達人である聴覚障害者。参加者は音を遮断するヘッドセットを装着。集中力、観察力、表現力に気づき、互いにコミュニケーションをとる方法を発見する。音のない世界では言語が異なる人（外国人、聴覚障害者等）も一緒に楽しめるだけでなく、聞こえない世界や聴覚障害者への理解を深め、障害者や外国人を対応する上でのコミュニケーション方法やおもてなしの心構えができるようになる。 1998年にドイツで開催されて以降、世界で100万人以上が体験。日本では、日本のコミュニケーション（手や顔を使った洗練された表現・表情の豊かさ）に注目して体験が出来る内容とする。 HPサイトにて英語対応。会場に外国語対応スタッフ、手話者を配置する。全ての人が体験できるよう対応する。
ダイアログ・ウィズ・タイム（歳を重ねた対話）	一般社団法人 ダイアログ・ジャパン・ソサエティ	2019/7/30	2019/8/3	東京都	渋谷区	ダイアログ・ウィズ・タイムは、高齢になるということを考え、世代を超えて、いのち、時間、生き方について対話をする体験型エンターテインメントです。体験を案内するのは70歳以上の高齢者です。参加者は様々な角度から高齢について考え体験することで、歳を重ねることの可能性や魅力に気づくだけでなく、加齢によっておこるあらゆる障害への理解も促進します。また、体験の中で高齢者スタッフが日本の伝統や歴史を参加者に紹介することで日本文化の伝承を行います。参加者は年齢や障害等に関わらず参加し楽しむことができ、2012年イスラエルで開催されて以降、ドイツ、スイス、台湾、フィンランド、シンガポール、ブラジルで開催しています。 HPサイトにて英語対応、会場に外国語対応スタッフを配置します。
九州交響楽団定期演奏会（第375回～第383回）	公益財団法人九州交響楽団	2019/7/27	2020/3/12	福岡県	福岡市 中央区	オーケストラの持つ最高の芸術性を聴衆のみならずに披露する公演で、九州交響楽団は年9回開催している。 九響音楽監督の小泉和裕を始めとして、国内外の実力あるアーティストが出演し、各公演それぞれで最高のパフォーマンスを行う。 なお、アクロス福岡シンフォニーホールは車いす等のお客様にも対応できる設備を有しており、九響としても車いす席を低料金で販売するなどの方策を取っている。 また、旅行者を含む外国人のみなさまに向けて、福岡市の観光案内所における低料金のチケット販売を行っている。
九州交響楽団 天神でクラシック・音楽プロムナード（Vol.33～Vol.36）	公益財団法人九州交響楽団	2019/4/13	2020/1/27	福岡県	福岡市 中央区	比較的小規模のホールでの公演で、演奏の間にはお話をし入れ、クラシック音楽をより身近に感じていただく事を念頭に置いている。年4回開催。 神奈川フィル常任指揮者の川瀬賢太郎や世界的クラリネット奏者のマティアス・グラウナーなど、国内外の実力あるアーティストが出演する。 なお、FFGホールは車いす等のお客様にも対応できる設備を有しており、九響としても車いす席を低料金で販売するなどの方策を取っている。 また、旅行者を含む外国人のみなさまに向けての販売もホームページ等で積極的にを行っている。
九州交響楽団 名曲・午後のオーケストラ（第17回～第20回）	公益財団法人九州交響楽団	2019/6/29	2020/2/15	福岡県	福岡市 中央区	クラシック作品の中での「名曲」と言われるものを集め、土日祝日の午後に行なっている公演。年4回開催。 九響音楽監督の小泉和裕を始めとして、国内外の実力あるアーティストが出演し、各公演それぞれで最高のパフォーマンスを行う。 なお、アクロス福岡シンフォニーホールは車いす等のお客様にも対応できる設備を有しており、九響としても車いす席を低料金で販売するなどの方策を取っている。 また、旅行者を含む外国人のみなさまに向けての販売もホームページなどで積極的にチケット販売を行っている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
九州交響楽団 三大交響曲のタペ	公益財団法人九州交響楽団	2019/8/7	2019/8/7	福岡県	福岡市中央区	『三大交響曲』と呼ばれるシューベルト『未完成』、ベートーヴェン『運命』、ドヴォルザーク『新世界より』を一挙に演奏する異質な公演。 広島音楽総監督の下野竜也がその実力を遺憾無く発揮する。 なお、アクロス福岡シンフォニーホールは車いす等のお客様にも対応できる設備を有しており、九曜としても車いす席を低料金で販売するなどの方策を取っている。 また、旅行者を含む外国人のみなさまに向けてもホームページなどで積極的にチケット販売を行っている。
九州交響楽団 第九公演（福岡）	公益財団法人九州交響楽団	2019/12/23	2019/12/23	福岡県	福岡市中央区	九州交響楽団が長年にわたり年末に行なっている恒例の公演。 今回は、音楽監督の小泉和裕が指揮をとり、ソプラノ・並河寿美やテノール・城宏泰といったソリストたちとともに公演を行う。合唱には九響合唱団ほかを起用する。 なお、アクロス福岡シンフォニーホールは車いす等のお客様にも対応できる設備を有しており、九曜としても車いす席を低料金で販売するなどの方策を取っている。 また、旅行者を含む外国人のみなさまに向けてもホームページなどで積極的にチケット販売を行っている。
九州交響楽団 ニューイヤーコンサート（福岡）	公益財団法人九州交響楽団	2020/1/5	2020/1/5	福岡県	福岡市中央区	九州交響楽団が長年にわたり年始に行なっている恒例の公演。国内のオーケストラの中で最も本場の雰囲気を感じると高評価をいただいている。 今回はウィーン音楽に造詣が深いNHK響コンサートマスターの篠崎史紀がリーダーとなり、またヴァイオリン・ソロも披露し公演に華を添える。 なお、アクロス福岡シンフォニーホールは車いす等のお客様にも対応できる設備を有しており、九曜としても車いす席を低料金で販売するなどの方策を取っている。 また、旅行者を含む外国人のみなさまに向けてもホームページなどで積極的にチケット販売を行っている。
九響・春の子どもコンサート	公益財団法人九州交響楽団	2020/3/21	2020/3/21	福岡県	福岡市中央区	九州交響楽団が未就学児（3歳以上）を対象としている公演。テレビなどでの軽妙なトークと定評のある岩村力を迎え、楽しいおしゃべりで会を進め、初めてオーケストラ・コンサートへお越しになるお客様にも十分ご満足いただいている。 加えて、毎回、ゲスト歌手が登場し、お客様と一緒に童謡・アニメソングなどを歌唱する。 なお、アクロス福岡シンフォニーホールは車いす等のお客様にも対応できる設備を有している。 また、旅行者を含む外国人のみなさまに向けてもホームページなどで積極的にチケット販売を行っている。
吹奏楽ジョイント・コンサート	公益財団法人九州交響楽団	2019/3/29	2019/3/29	福岡県	福岡市中央区	サクソフォンの第一人者である須川展也が仕掛ける「吹奏楽×オーケストラ」のコラボレーション企画。吹奏楽の名曲がオーケストラ曲に変身したり、吹奏楽に編曲され親しまれているオーケストラ曲をオリジナルの形で披露する、異質なコンサート。 なお、アクロス福岡シンフォニーホールは車いす等のお客様にも対応できる設備を有している。 また、旅行者を含む外国人のみなさまに向けてもホームページなどで積極的にチケット販売を行っている。
九州交響楽団第66回北九州定期演奏会	公益財団法人九州交響楽団	2019/4/14	2019/4/14	福岡県	北九州市八幡東区	九州交響楽団の本拠地である福岡市以外である北九州市で毎年2回開催して定期演奏会のうちの一つ。 神奈川フィル兼任指揮者の川崎賢太郎が指揮をとるとともに、公演の進行・楽曲解説を行い、ご来場のお客様にオーケストラサウンドの魅力を感じ取っていただく企画となっている。ソリストには北九州出身のヴァイオリン・中村太地を迎える。 なお、北九州市立響ホールは車いす等のお客様にも対応できる設備を有している。 また、旅行者を含む外国人のみなさまに向けてもホームページなどで積極的にチケット販売を行っている。
九州交響楽団第67回北九州定期演奏会	公益財団法人九州交響楽団	2019/9/8	2019/9/8	福岡県	北九州市小倉北区	九州交響楽団の本拠地である福岡市以外である北九州市で毎年2回開催して定期演奏会のうちの一つ。 今回は大阪フィル音楽監督の尾高忠明が指揮をとり、ラグビーW杯にちなみ、イギリス作品の名曲の数々を取り上げる。ソリストとして地元北九州出身で実力者の南紫音が登場し、愛らしい小品たちを披露する。 なお、北九州市立響ホールは車いす等のお客様にも対応できる設備を有している。 また、旅行者を含む外国人のみなさまに向けてもホームページなどで積極的にチケット販売を行っている。
九州交響楽団 第九公演（北九州）	公益財団法人九州交響楽団	2019/12/22	2019/12/22	福岡県	北九州市小倉北区	九州交響楽団の本拠地である福岡市以外である北九州市で毎年開催して公演のうちの一つ。長年にわたり年末に行ない恒例となっている。 今回は音楽監督・小泉和裕が指揮をとり、ソプラノ・並河寿美を始めとする日本を代表する歌手陣が出演、また地元合唱団・北九州フロイデコールが公演に華を添える。 なお、北九州ソレイコホールは車いす等のお客様にも対応できる設備を有している。 また、旅行者を含む外国人のみなさまに向けてもホームページなどで積極的にチケット販売を行っている。
九州交響楽団 ニューイヤーコンサート（北九州）	公益財団法人九州交響楽団	2020/1/4	2020/1/4	福岡県	北九州市小倉北区	九州交響楽団の本拠地である福岡市以外である北九州市で毎年開催して公演のうちの一つ。長年にわたり年始に行ない恒例となっている。 今回はウィーン音楽に造詣が深いNHK響コンサートマスターの篠崎史紀がリーダーとなり、またヴァイオリン・ソロも披露し公演に華を添える。 なお、北九州ソレイコホールは車いす等のお客様にも対応できる設備を有しており、九曜としても車いす席を低料金で販売するなどの方策を取っている。 また、旅行者を含む外国人のみなさまに向けてもホームページなどで積極的にチケット販売を行っている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第16回 湘南国際村めぐりの森植樹祭	株式会社Silva	2019/5/12	2019/5/12	神奈川県	横須賀市	神奈川県有地めぐりの森の混植・密植方式植樹推進グループエリアにて、植樹から森林資源活用までを含む自律的・持続的な森林マネジメントの確立を目指し、協働参加型の植樹を実施し森林再生を目指します。日本は縄文時代より世界に先駆けて植樹を実践していた民族であります。また、万物を神に准え、太古からの森に神社や祠を造り、人が侵してはいない場所として「鎮守の森」を護り、世代を超えて継承されてきました。その思想こそが日本文化の礎とも云える照葉樹林文化の基軸です。こうした日本古来の姿勢を植樹を通じて体感いただきます。障害者の自立支援・所得保障ができる森づくりについても、障害者の方がどんぐりから育苗された苗木を優先発注し、福祉的就労支援に努めます。また、障害者の方に作業もご参加いただき、健常者や障害者、老若男女に垣根のない交流の場を植樹祭を通じて実現します。その為、障害者専属の福祉スタッフを配置します。
ニコニコ超会議2019	ニコニコ超会議 実行委員会	2019/4/27	2019/4/28	千葉県	千葉市美浜区	「ニコニコ超会議2019」は、ニコニコ動画を中核とするインターネット空間を通じて行われている様々な創造活動を、インターネットのみならずリアルイベントとして展開することにより、創造活動を行っている個人、企業、若しくは団体の連携を促進し、新たな市場やビジネスの機会を形成するとともに、またその活動を広く国内外に発信することで、我が国の生活文化産業を始めた多様な創造活動のさらなる活性化を図ることを目的とし開催しているイベントである。また歌舞伎などの伝統文化や芸能と最新のテクノロジーを融合した新しいエンターテインメントとしての魅力を世界に発信も行っている。 車椅子でご来場の方には専用の入場導線や移動線をご用意しております。また、会場内のサイン、インフォメーションカウンター、パンフは、英語、中国語対応をし、公式HPでは、英語、中国語に加えて、フランス語、スペイン語対応をしております。
ゆうびんde自由研究・作品コンテスト2019	公益財団法人日本郵便協会	2019/8/23	2019/8/25	東京都	豊島区	郵便切手には自国の文化、歴史、国土、風景などが多様に描かれ、小さな文化使節と云われています。しかし近年のコミュニケーション手段は手紙からSNSに代わり、子どもたちが郵便切手を目にする機会も大変少なくなりました。そこで、子どもたちに我が国の郵便切手文化の素晴らしさを知ってもらうとともに、切手に描かれている図案や文字を調べたり、自分の町の色を調べて郵便切手のデザインを描いて発表してもらい、自由課題型のコンクール「ゆうびんde自由研究・作品コンテスト」を開催します。加えて「特別支援教育」が学校教育法に位置づけられ、社会全体で障害のある児童に対する支援教育の一環の推進が求められる今、障害のある児童と障害のない児童との相互理解を促進する交流の場の一助とし、全ての子どもの可能性を最大限に伸ばしてまいります。作品発表会及び表彰式では手話通訳者や障害者専属のスタッフ配置など対応を図ります。
塩田千春展：魂がふるえる	森ビル株式会社森美術館	2019/6/20	2019/10/27	東京都	港区	①ベルリンを拠点にグローバルな活躍をする塩田千春の過去最大規模の展覧です。副題の「魂がふるえる」には、言葉にならない感情によって震えている心の動きを、他者にも伝えたいという作家の思いが込められています。大規模なインスタレーション6点を中心に、立体作品、パフォーマンス映像、写真、ドローイング、舞台美術の関連資料などを加え、20年にわたる活動を網羅的に体験できる初めての機会となります。 ②外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みとして、ウェブサイトを外国語対応をしており、外国語表記の手差しや会場内に外国語表記の案内を設置をします。さらに、会場に外国語対応が可能なスタッフを配置します。
第53回福岡市華道展	福岡市華道展運営委員会、（公財）福岡市文化芸術振興財団、福岡市	2019/6/6	2019/6/9	福岡県	福岡市中央区	昭和42年から毎年開催する本華道展は、福岡市を代表する華道の21流・会派の作品が一瞥に会する「いけばな祭典」です。各流派の個性や表現を一度に鑑賞できるのが、本華道展の醍醐味となっています。 関連イベントとして、小中学生と保護者を対象とした「親子いけばな体験教室」、男性を対象とした「男前な華道！いけばな体験」、また、いけばなに関心のある方などなたでも歓迎する「どなたでも参加OK！いけばな体験」ワークショップを開催。 会場には日本語のほか、英語、韓国語、中国語の表記した案内看板を設置し、福岡に訪れる外国人観光客などに日本の伝統芸術である「華道」を体感してもらおう。
能を知る会	公益財団法人鎌倉能舞台	2019/5/3	2020/3/12	神奈川県	鎌倉市	能熟練者・初心者問わず、誰もが能狂言に触れ、また興味を持って頂けるよう、「能を知る会」という名前の能公演を開催しております。毎回違ったテーマに添った「解説」、ポピュラーな「狂言」と「能」を一書ずつ、「質疑応答」という2時間ほどの公演により、若い世代・初めて能を見る人にも能楽の魅力を伝えます。全公演の能に、簡易な現代語訳の解説（日本語＆英語訳）を舞台横のモニター、またはスクリーンに上演時に映し出し、能を物語として理解し、楽しんで頂く試みを始めました。要訳の字補が出るため、聴覚障害のある方、外国人の方も、一般の日本人の方と一緒に能を楽しむことができます。 日本人にも外国人にも、想像力豊かに、日本の歴史の場面を奏でる能を、現代演劇＆日本古来のミュージカルのように楽しんで頂けるようになり、より一層能が身近なものと感じていただけるようになりました。
浅間国際フォトフェスティバル2019	浅間国際フォトフェスティバル実行委員会	2019/9/14	2019/11/10	長野県	北佐久郡御代田町	近年、日本各地でモダンアートのフェスティバルが開催され、芸術を体験する場として徐々に浸透しているなかで、こと写真に特化したアートフェスティバルはあまり例を見ない。一方、海外では、大小200以上の国際フォトフェスティバルが開催されているといわれている。それらは屋外展示が多く、自然の中を散策しながら展示を見、風景が変わっていく中で写真鑑賞を体験できる、非日常の空間を創出するものが多い。また、MOMAやテート・モダンなどの美術館や、ドイツ銀行、UBSなどの企業が日本人アート写真家の作品を所蔵し、“SHASHIN”フェアやシンポジウムが開かれるなど、日本の写真作品に対する評価は非常に高いが、それに触れる機会が逆に日本では少ないという実情がある。 さらに、世界で使われているカメラやレンズの企業のほとんどが日本企業であり、世界の写真業界に貢献してきた歴史があるにもかかわらず、日本では、写真愛好家は多くてもアーティストの写真作品を見るという文化がなかなか根付いていない。 本フェスティバルは、日本が誇る写真という文化を、日本人写真家の作品も含めて
ノース・ティータム・コンサート vol.16 西澤安澄 ピアノ・リサイタル	ブラザノースマネジメント株式会社	2019/5/24	2019/5/24	埼玉県	さいたま市北区	ピアニスト、西澤安澄によるクラシックコンサートを開催します。ブラザノースでは文化芸術を気軽に楽しんでも頂くため、落語や狂言、クラシックといったホール公演、またギャラリーでは若手アーティストによる展覧会を開催。造形・CG・絵画・陶芸などの各種アトリエや和室では茶道・茶会、着付け、生け花、和裁など各種サークル活動も盛んで、年間を通して芸術および日本文化の魅力を伝える事業に取り組んでいます。施設全体がユニバーサルデザインによって設計され、年齢や障害の有無にかかわらずさまざまな人にとって利用しやすい施設となっています。介護ベッド、オストメイト対応のトイレも完備。ホール内に車いす席があり、車いすの方も安心して公演を楽しめます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
スプリングコンサート2019	三芳町教育委員会	2019/2/17	2019/2/17	埼玉県	三芳町	黒船の来航に端を発した我が国の吹奏楽は、いまや日本人の10人に1人が吹奏楽を経験しているほど盛んであり、吹奏楽大国とも言われています。三芳町の吹奏楽も盛んで、特に中学校吹奏楽部の活躍は近々めざましく成長を遂げています。町内3校の吹奏楽部が一堂に会し、日本が世界に誇る吹奏楽文化を地域住民に楽しんでもいただきます。 会場のコピスみよしはバリアフリーの優れ、入口から客席まではもちろんのこと、舞台上上がるまで段差無しに作られています。点字付きの手すりやオストメイトの設置、聴覚者支援システムの導入、親子室やチャイルドシートなど、多様な人々にとって利用しやすいホールです。
平成30年度 咲くやこの花賞贈呈式	咲くやこの花賞受賞者等支援事業実行委員会	2019/2/25	2019/2/25	大阪府	大阪市北区	大阪府は、創造的で奨励に備する芸術文化活動を通して、大阪文化の振興に貢献し、かつ将来の大阪文化を担うべき人材（個人または団体）に対し、一層の飛躍の期待を込めて「咲くやこの花賞」を開催しています。賞の対象は、「楽南」「音楽」「演劇・舞踊」「大衆芸能」「文芸その他」の5部門。これまでの受賞者は総勢175組を数え、多くの方が日本はもとより海外でも活躍されています。この度、平成30年度の受賞者が決定し、賞の贈呈式を大阪市中央公会堂で開催します。贈呈式当日は、受賞者への賞状、トロフィーの贈呈、受賞者の日頃の活動を紹介するインタビューなどを行うほか、過去の受賞者による記念コンサートを実施します。
愛知県太鼓連盟 結成30周年記念「太鼓のつどい」 in 東海	愛知県太鼓連盟	2019/9/15	2019/9/15	愛知県	東海市	日本各地で様々な歴史や地域文化とともに育まれた「和太鼓」は、残響がよく躍動感あふれる鼓動で人々を魅了しています。本公演では、愛知県の16団体の皆さんが出演し、勇壮な太鼓の響演を行うとともに、障害者の演奏団体をゲストに呼び、力強い演奏を披露していただきます。また、ことばを越えた「和太鼓」による音の結露で外国人とも交流を深めながら、迫力と感動を伝え魅力を発信します。会場はバリアフリー対応しており、外国語による案内もできる体制を整備し、国内外の多くの方々に和太鼓を楽しんでいただけます。
第6回日中友好書画展<公翠>と楊建湧水墨画の世界	日中書画篆刻交流会	2019/4/2	2019/4/7	愛知県	名古屋市東区	本展覧会は、新人から日展等様々な展覧会に出品する作家まで、東海三県の書道家・画家が出品しており、また、今回は中国上海の作家訪日団も出品を予定しています。日中両国の作品合わせて約100点を展示する予定です。なお、今回は「楊建湧水墨画の世界」を併せて開催し、これまで以上に充実した展覧会としていきます。展示期間中には、中堅の書・画家の独創的、個性的な作品で関心を集めるとともに、研究会、講習会、揮毫会を開催し、創作意欲、創作芸術を高め、日本の伝統文化の発展に寄与します。 会場はバリアフリーのため車いすの方でもゆったりと作品を鑑賞することができ、中国語通訳者も常時おりますので丁寧な作品説明ができますと思います。
第69回 中日書道展	公益社団法人 中部日本書道会	2019/6/12	2019/6/16	愛知県	①名古屋市東区 ②名古屋市中区 ③名古屋市中区 ④名古屋市瑞穂区	本展覧会は、書道の発展と書家作家並びに書道文化の発展をはかり、日本の文化としての「書道」の更なる充実発展、次世代への継承を大きな目的として、中日新聞社との共催により毎年開催している。出展作品は出品部門ごとに役員等の審査員が審査し、優良作品には表彰を行い、全出展作品を広く一般公開し、観覧者の啓蒙と創造性豊かな感性を養う一助となっている。出展作品の募集は、新聞社の社又はWeb上で本会のホームページに掲載し協賛会員の店舗にポスター掲示などで一般の方々へ周知を行っている。初心者、高齢者、若年層、地域の書道愛好家のために門戸を広げ、障害者の方にも鑑賞していただけるよう、バリアフリー対応の展示会場を利用している。 ① 愛知県美術館ギャラリー 2019年6月12日(水)～6月16日(日) ② 富山文化会館ギャラリー 2019年6月11日(火)～6月16日(日)
第35回JMU中部マンドリンフェスティバル	一般社団法人日本マンドリン連盟中部支部	2019/4/14	2019/4/14	愛知県	名古屋市東区	中部地区のマンドリン音楽の発展・普及。愛好者の交流を目的として、中部地区内で活動を行っているマンドリン合奏団が集い日頃の練習の成果を舞台発表します。今回のフェスティバルは35回の節目を記念し、酒井国作氏の指揮により曲目「Crossover Fantasy(新曲)」、「ボカリーズNo.1」、「ルンパ三世のテーマ」を合同演奏する予定です。会場となる名古屋芸術創造センターはバリアフリーも完備しており、スタッフも入館のお手伝いなど行いますので障害のある方でも気軽にマンドリン音楽を楽しんでいただくことができます。
第38回親と子の中日新聞写生大会	豊田・みよし地区中日新聞販売店	2019/4/20	2019/4/20	愛知県	豊田市	豊田市の市街地東部にある親ヶ池公園で、親子のふれあいを深め、自然を愛し、可愛い動物たちとの触れ合いを感じ、環境の大切さを体感できる場所で子供の創造性や表現力を伸ばすことを目的に親と子の写生大会を開催し、豊田市内の小中学校美術教師の審査により優秀作品には各賞も交付する。また、イベント会場の公園内には、多目的トイレもあり、身障者用スペースの駐車場も完備されているのでなたも安心してイベントに参加して頂けます。
天皇陛下御即位30年奉祝記念 熱田神宮コンサート 東海テレビ放送開局60周年記念	東海テレビ放送株式会社	2019/3/23	2019/3/24	愛知県	名古屋市熱田区	愛知県を代表する観光名所「熱田神宮」において、初めて、野外コンサートを開催する。出演アーティストは、名古屋を始め東海地方出身のBOYS AND MENや、May'nなどの華々しいメンバーである。 天皇陛下御即位30年奉祝記念として、年間70もの祭典神事が行われる、清々とした熱田神宮で、現在活躍しているアーティストが、双方の魅力を存分にお伝えします。 会場の客席は車いすスペースを設ける他、英語で会話ができる運営スタッフを配置し外国人来場者にも対応する。
2019年度第28回 日本伝統文化吟友会 吟剣詩舞コンクール全国決勝大会	日本伝統文化吟友会	2019/10/20	2019/10/20	愛知県	津島市	吟剣詩舞コンクール全国決勝大会は、全国8地区(北海道、関東、北陸、中部、近畿、中国、四国、九州)にて開催される予選を勝ち抜いた、幼少年、青年、一般の皆さんが、全国一を目指して「美しい日本の心」の表現芸術である吟詠・剣詩舞の練習の成果を披露します。会場の津島市文化会館は、スロープ、多目的トイレ、障害者専用駐車場、車椅子スペースを備えてバリアフリー対応されており、障害者、健常者問わず誰もが吟剣詩舞を楽しんでいただけます。
古川美術館 所蔵品展「Color ～色彩からのメッセージ～」	公益財団法人 古川知足会	2019/5/18	2019/6/30	愛知県	名古屋市千種区	“色”には古今東西、万国共通のイメージがありますが、美術作品における色は、主題や構図とともに重要な要素を占めています。そして、その色の機能や意味は多種多様であり、観る者の文化的背景や、それまでの人生経験に左右されます。 本展では、様々な機能や意味を持つ美術作品の“色”に着目し、美術作品を通して、作品の主題や心理状況、色もたらすイメージやメッセージだけでなく、作家の思いや思考など、色もたらす様々な視覚的、心理的効果を読み解いていきます。会場施設にはスロープやエレベーターが整備されており、展示スペースは車椅子利用者など、どなたでも見学しやすいレイアウトに心がけています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
爲三郎記念館特別展 高北幸矢インスタレーション「落花 未終景」展	公益財団法人 古川知足会	2019/5/17	2019/7/15	愛知県	名古屋市中千種区	都市のサイン計画などの社会的価値の高いデザインを創出してきた高北幸矢は、2012年よりアーティストとして活動している。 アートへ転向した高北は以来、落花の椿をテーマにインスタレーションを展開してきた。その椿は高北の夢によるものだが、死してもなお咲き続ける椿に自らを重ね、奮起し、「生きる力と美」を見出したのである。本展では高北が全て手振りした椿のオブジェで彼の見出した生きる力を展開する。 施設はスロープやエレベーターが整備され、展示スペースは車椅子利用着など、どんなでも見学しやすい展示レイアウトに心掛けています。
オペラ歌手集団<樹> 第17回カラ・コンサート	オペラ歌手集団 <樹>	2019/6/23	2019/6/23	愛知県	知立市	知立市リリオ・コンサートホールで演奏会形式のオペラ公演を開催。愛知県及び関東・関西を拠点とし活躍する声楽家と伴奏ピアニストを中心に、国内外で多くのオペラ愛好家に支持されているモーツァルト歌劇「魔笛」を抜粋・日本語及び原語で、マスカ二歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」全一幕をノーマット・原語で上演予定。共演する合唱団には、声楽をたしなむ障害者や外国人も参加できる。進行には解説者を置き、オペラをまったく知らないお客様にもわかりやすく鑑賞していただけるような工夫を施す。また、外国のお客様にも対応できるような英語対応が出来る受付スタッフを起用し、会場は身障者エリアを設けるなどバリアフリーにも対応している。
企画展「チェコ・デザイン100年の旅」	岡崎市美術館	2019/4/6	2019/5/19	愛知県	岡崎市	ヨーロッパの中心に位置するチェコは豊かな自然に囲まれ、様々な文化が行き交う中、美しいカットのボヘミアン・グラスをはじめとした産業が発展した。その首都プラハは19世紀に世界の富が集中し、チェコ・キュビズムなどの芸術運動が次々と花開いた。本展では、チェコ国立プラハ工芸美術館の収蔵品を中心として、19世紀末のアルフォンス・ミュシャから現代のアニメーションまで、100年のデザイン史を代表する家具、食器、書籍、ポスター、おもちゃなど約250点により、幅広い魅力を持つチェコの文化をデザインの視点からとらえる展覧会である。 本展の図録・キャプションは英語対応をしている。当館ではバリアフリー化への取組として、車いす用駐車スペースを設置、車いすで利用可能なトイレを整備し、館内で車いす、杖の貸出をしている。また、各種障がい者手帳の交付を受けている方及びその介助者1名は、展覧会の観覧料を無料としている。
国際公募2019年 第33回国際親善美術中部展	国際親善美術中部展	2019/3/24	2019/4/6	愛知県	江南市	中部地区において地元の作家や芸術大学出身者をを中心に始めた国内美術展に、ヨーロッパやアジアの各国の作家及び本会員の絵画作品を一瞥に集めた個性あふれる美術交流展です。 なお、会場は身障者専用の駐車スペースがあり、スロープが整備されているなど、車椅子利用者など障害をもつ方が展示ギャラリーに楽に入れるようになっています。また、本会員には、外国人もいて日本語と英語が話せるため、作品鑑賞する外国語人に対して御案内もできるようにしています。
国際公募2019年 国際親善美術大賞展	国際親善美術大賞展	2019/4/8	2019/4/20	愛知県	江南市	本大賞展は、日本の各県からの推薦作家や各展覧会の受賞作家等の作品を中心に国際展として毎年開催している。出展作品は、主に日本画、洋画、彫塑、工芸、書、写真の6部門から公募し展示します。また多業制審査により優秀作品を表彰するとともに、国内外の各展覧会の代表作品を集めた個性あふれる展覧会を開催します。展示会場には身障者専用の駐車スペースがあり、スロープが整備されているなど、車椅子利用者など障害をもつ方が展示ギャラリーに楽に入れるようになっています。また、本会員には、外国人もいて日本語と英語が話せるため、作品鑑賞する外国語人に対して御案内もできるようにしています。
海上自衛隊東京音楽隊愛知県演奏会	自衛隊愛知地方協力本部	2019/5/27	2019/5/27	愛知県	名古屋市中東区	海上自衛隊東京音楽隊は、海上自衛隊員で編成され、隊員の士気高揚のための演奏、儀式・式典における演奏、広報演奏などを任務として活動している。また、幅広い演奏活動を通じて自衛隊に対する理解を深めていただくとともに、地域の音楽文化の向上のために公演を続けている。今回は、2018年秋にリニールオーブーンした愛知県芸術劇場コンサートホールにおいて、世代を超えて愛される吹奏楽の名曲の他、日本歌謡曲や自らの喉を楽器とする素晴らしい「歌姫」の美声まで幅広く楽しんでいたことであろう。 ホール内には車椅子専用スペース、多目的トイレ等を設置しており、多くの方々が来場することで地域ににぎわいが生まれ2020年に向けた気運の盛り上げに繋がることを期待している。
今昔雅楽集 二、舞の絵巻	公益財団法人水戸市芸術振興財団	2019/7/6	2019/7/6	茨城県	水戸市	世界無形遺産にも登録されている日本の伝統音楽「雅楽」について、①古典曲、②復元された廃絶曲、③新作という3つの側面から紹介します。奈良平安の時代から連続と受け継がれてきた雅楽も、時代による変化を受けてきました。現代の雅楽人たちは、古典の継承だけでなく、廃絶曲の復元や新作の委嘱・上演などを通して伝統を見つめ直し、未来を創造しようとしています。第2回となる今回は舞をテーマに、古代に大団から伝来した「伎楽」の復元演奏、舞楽の古典の名作などを、当代一流の雅楽団「俗楽会」の演奏でお贈りします。 プログラム解説は日英併載を予定。ホームページおよび館内表示は英語に対応。車芸術文化の振興発展と各派、各会との親睦交流を期し、講評の価値を高め精神的成長に努め、中国・日本の古典よりの漢詩・和歌・新体詩・俳句などの基本を学んでいる。
第7回 時習会	一誠流吟研舎詩吟クラブ	2019/7/7	2019/7/7	茨城県	結城市	活動範囲は、一誠流本部初吟会、本部コンクール大会、時習会、温習会、ゆうき市文化祭などに参加・出演し、伝統芸能としての吟詠普及向上に努めている。今回は第7回時習会に参加し、発表会を実施する。企画吟詠として幕末の群像・維新に心をよせて「徳成」西郷南洲 作、「磯原寄会」吉田松陰 作、「金剛山」山岡鉄舟 作、「飲茶楼」伊藤博文 作、「徳成」新島襄 作などを企画した。なお、本イベント
48時間デザインマラソン事業報告会・シンポジウムinおかやま	岡山県備前県民局	2019/3/21	2019/3/21	岡山県	岡山市北区	地方各地で行われたイベント「48時間デザインマラソン」（障害者（身体・知的・精神）とデザイナーがグループをつくり、デザインを共同作成していくもの）の事業報告会を行う。また、事業関係者が今後の「48時間デザインマラソン」事業について語るシンポジウムを同時開催する。
スプリング近藤塾2019	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/4/11	2019/4/14	岡山県	岡山市北区	コンドルズ主宰で振付家・ダンサーの近藤良さんをお迎えして、楽しく動いて踊って、小作品を創作します。対象は小学4年生程度～一般の方で4日間通して受講できる方。定員35名程度。ダンス経験は問いません。受講料は、高校生まで5,000円、一般10,000円。出来上がった作品は6月に発表予定です。
招き猫絵付け体験	招き猫美術館	2019/3/1	2019/12/31	岡山県	岡山市北区	日本を代表する縁起物、招き猫の素焼きにアクリル絵の具で着色する。完成後はすぐ持ち帰りができる。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
遠野さくらまつり	遠野さくら祭り実行委員会	2019/4/25	2019/5/5	岩手県	遠野市	本市の桜は、ゴールデンウィークに合わせ見ごろを迎える。この見ごろに合わせ毎年桜まつりを開催。 約400年前に八戸市から遠野へ入部した南部氏の行列を再現する「南部氏遠野入部行列」をメインイベントとして行い、あわせて遠野のソウルフードであるジンギスカンを地域に伝わる郷土芸能を堪能しながら花見感覚で楽しむイベントを実施。 また、期間中は桜のライトアップを行い遠野の夜桜も鑑賞できます。 イベントは、ホスターにAR機能を利用しPRするとともに、会場内に多言語（英語、簡体、繁体、フランス語等）の観光パンフレットを用意し、訪れる多くの訪日外国人に対応します。
1964年 聖火リレーパネル展in宮城 宮城県庁展	宮城県	2019/3/13	2019/3/22	宮城県	仙台市青葉区	1965年の東京オリンピックでも、大会に先駆けて聖火リレーが開催されました。日本全国を駆け抜けた聖火は、ここ宮城県でも多くの人々の手によって受け渡され、東京へと向かいました。トーチを掲げて走る若者達や、各地で熱狂的な歓迎を受けた様子などを当時の新聞記事より振り返ります。 なお、会場はバリアフリー対応施設です。
第6回GUNMAマンガ・アニメフェスタ	群馬県、GUNMAマンガ・アニメフェスタ実行委員会、第42回県民芸術祭運営委員会、公益財団法人群馬県教育文化事業団	2019/2/23	2019/2/24	群馬県	桐生市	日本が世界をリードする新たな芸術分野であるマンガやアニメーション、映像などのメディア芸術について、その創作の場や鑑賞の機会を提供するとともに、優れた作品の顕彰を行うことで、本県メディア芸術の水準向上と新たな才能の発掘を目指す。「第6回GUNMAマンガ・アニメフェスタ」を開催します。 なお、このイベントは、バリアフリー対応の会場で実施します。
第45回記念群馬芸術文化協会展	群馬芸術文化協会	2019/4/19	2019/4/24	群馬県	高崎市	群馬で唯一の総合美術館、油彩、水彩、彫刻、陶芸、書道、写真等で秀でた作品が一同に鑑賞出来る美術フォーラムを開催して美術作品がどの様に出来るかを公開実習します。
群馬県戦略的文化芸術創造事業「千住明プロデュース・指揮 群馬交響楽団スペシャルコンサート 音楽会で展覧会」	群馬県戦略的文化芸術創造事業実行委員会	2019/3/9	2019/3/9	群馬県	高崎市	世界的な作曲家・千住明氏の名曲の数々を群馬交響楽団とゲストプレイヤーの演奏でお贈りするとともに、作品にちなむ名画や風景などの映像を迫力の大スクリーンでお楽しみいただきます。「音楽会」と「展覧会」がコラボする、音楽とアートを五感で楽しむスペシャル企画。会場はバリアフリー対応で、車いす観覧席も確保しております。 ■演奏予定曲：千住明「ピアノ協奏曲『宿命』（ドラマ『砂の器』劇中テーマ曲）、図形楽譜「Notate with Nerve」より「カレンダー組曲」より、ほか ■チケット：5,000円（全席指定・税込）
第21回熊谷市民短歌大会	熊谷短歌会	2018/9/30	2018/9/30	埼玉県	熊谷市	日本古来の伝統文化である短歌愛好者の懇親と研鑽・普及と振興を趣旨として開催されています。会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞は可能です。
絵本deオペラ『第3話 わらった王女』	るーぽ	2018/7/29	2018/7/29	埼玉県	戸田市	0歳から参加できる「絵本deオペラ」の体験型コンサート。大人も子供も、みんなで元気に楽しく歌ったり踊ったりリズム遊びをします。会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞は可能です。また、外国語（英語）対応が可能なスタッフも常駐しています。
親子de歌ってあそぼう！	るーぽ	2018/6/2	2018/6/2	埼玉県	戸田市	0歳から参加できる「絵本deオペラ」の体験型コンサート。大人も子供も、みんなで元気に楽しく歌ったり踊ったりリズム遊びをします。会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞は可能です。また、外国語（英語）対応が可能なスタッフも常駐しています。
川口市文化祭市民俳句大会（平成30年度第72回）	川口市俳句連盟	2018/10/21	2018/10/21	埼玉県	川口市	第72回川口市文化祭において俳句大会を開催いたします。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も用意しております。
「音楽と踊りで健康づくり」ピアニスト森田義史さんをお迎えして	音楽と踊りで健康づくり実行委員会	2018/9/15	2018/9/15	埼玉県	吉見町	「音楽と踊りで健康づくり」の企画として、ピアニスト森田義史さんをお迎えして、音楽と踊りで健康づくりを行います。 踊りで健康づくり講師の横田増子及びその仲間によるフラメンコ舞踊・日本舞踊の演技披露に会場の皆様と共に声を出し手拍子をつたりリフレッシュ体操等で笑い、身体を動かし健康づくり、コミュニケーションの活性化、文化向上を目的としています。会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞は可能です。
第56回公募新構造埼玉展	新構造社埼玉支部	2018/7/24	2018/7/29	埼玉県	さいたま市浦和区	審査のうえ優秀な作品を授賞し、7月25日会場内に掲示し受賞者に郵便がきで通知します。会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞は可能です。
埼玉県墨芳書道芸術連盟展	埼玉県墨芳書道会	2018/11/2	2018/11/4	埼玉県	越谷市	美術的交流を通じて、新時代に向けた創造性豊かな書芸を開拓し、書道・ペン字の振興と文化の向上に資することを目的としています。会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞は可能です。
第47回 私学文化祭	一般社団法人 埼玉県私立中学高等学校協会	2018/11/3	2018/11/4	埼玉県	さいたま市	①音楽祭 ・吹奏楽、箏曲、合唱部門 平成30年11月4日 埼玉会館 大ホール ・軽音部門 平成30年11月4日 埼玉会館 小ホール ②芸術祭 ・演劇部門 平成30年11月3日 埼玉会館 小ホール ・ダンス・バトン、総合部門 平成30年11月4日 埼玉会館 大ホール ③作品展
第27回中学生作品コンクール	本庄第一高等学校美術部書道部	2018/10/8	2018/10/8	埼玉県	本庄市	埼玉県、関東全域の中学校より、数多くの絵画・書作品を募集し展示します。中学生と本校の美術部・書道部との交流を図ります。会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞は可能です。
第52回埼玉平和美術展	埼玉平和美術会	2018/8/14	2018/8/19	埼玉県	さいたま市	自由な発想で創られた作品で明るい展覧会に。 「核兵器廃絶、平和の壁に花一輪を」がテーマ。会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞は可能です。
Studio tafu 定期公演「Dream」	Studio tafu	2018/9/8	2018/9/8	埼玉県	さいたま市	ジャズダンス・タップダンス・ファンク・ミュージカルの総合ダンススクールによる公演。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も用意しております。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
市川音楽教室・霜田音楽教室 ピアノ発表会	市川音楽教室	2018/9/9	2018/9/9	埼玉県	上尾市	3歳の生徒さんから市川音楽教室の全員で「音楽物語 日本のうた」を、大画面映像と共にみんなでナレーション。お互いに息を合わせて弾く連弾等。会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞は可能です。
詩吟・吟舞 泉心流 45周年記念大会	詩吟・吟舞 泉心流	2018/10/21	2018/10/21	埼玉県	桶川市	詩吟は腹式発声ですから健康に良いことは勿論、友達も増えて精神的にも癒されます。 みんなで楽しみながら愉快なひと時を過ごす時間。あなたの人生にまた新たな1ページをいかがですか。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も用意してあります。
第18回 羽生市文化祭	羽生市文化団体連合会	2018/11/10	2018/11/11	埼玉県	羽生市	羽生市文化団体連合会会員の美術・俳句・短歌、いけ花などの作品展示、将棋・囲碁の大会や茶会・郷土研究発表を行う。会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞は可能です。また、外国語（英語）対応が可能なスタッフも常駐しています。
第13回深谷市文化祭	深谷市文化団体連合会	2018/11/3	2018/11/4	埼玉県	深谷市	市民作品発表・華道・盆栽・お茶会・絵画・吹奏楽・芸能発表・民謡・尺八・舞踊・カラオケ・フラダンス・三味線尺八ふれあい体験。会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞は可能です。また、外国語（英語）対応が可能なスタッフも常駐しています。
第39回鶴ヶ島市文化祭	鶴ヶ島市文化団体連合会	2018/10/16	2018/11/16	埼玉県	鶴ヶ島市	文化団体連合会加入者による発表会。和紙で織り絵展、囲碁大会、短歌大会、吟詠・争、美術展、茶道、いけばな展等。会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞は可能です。また、外国語（英語）対応が可能なスタッフも常駐しています。
第1回秋のとめきち芸術祭	株式会社ナックプランニング	2018/11/19	2018/11/25	埼玉県	さいたま市	ナックプランニングのマスコット「とめきち」が犬の犬工さんであることから、「犬、あるいは家」がテーマの作品、または「犬の犬工さん」をモチーフにした作品を募集します。 優秀作品には、賞金としてクオカードをプレゼント。最優秀作品は弊社ホームページでご紹介のうえ、本社にて飾ります。会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞は可能です。
絵本deオペラ第5話 「おおきなかぶ」（ロシア民謡より）& クリスマスコンサート	るーぽ	2018/12/1	2018/12/1	埼玉県	戸田市	0歳の赤ちゃんから大人までどなたでも楽しめるオリジナル台本によるオペラ形式のコンサート。未就学児無料、母乳等相談も受付し、小さい子供がいてなかなかおでかけできないお母さんでも気軽に来場できる地域密着型のコンサート。ただ見て聴くだけではなく、一緒に歌ったり踊る場面があり参加体験もできます。また若手の演奏家を積極的に採用し演奏の場の提供も兼ねています。会場内は椅子席とプレイマッド座を用意し子供達がリラックスして集中できるよう配慮しています。会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞は可能です。また、外国語（英語）対応が可能なスタッフも常駐しています。
新座技術高等学校のコーラスのなかまたち	埼玉県立新座総合技術高等学校	2018/12/16	2018/12/16	埼玉県	三芳町	埼玉県新座総合高等学校コーラス部の音楽活動の発表の機会を設け、本県青少年芸術文化活動の振興を図るため、地域交流と地域音楽家の交流の場として地域演奏会・公開レッスンを開催し、その参加者を募集します。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も用意してあります。
川越少年少女合唱団第60回定期演奏会	川越少年少女合唱団	2019/5/19	2019/5/19	埼玉県	川越市	合唱団は2000年、第60回を迎える定期演奏会です。山梨県は市が小学生から中学生までの少年少女たち及び本合唱団とともに練習に励んだOB・OGで、国内外の楽曲を合唱する催しです。長年の活動により地元で愛され、地域の音楽文化の向上のため開催を続けている事業です。 会場はバリアフリー化会場であり、団内には複数言語を通訳できる者もいるため、聖母堂にも来場しやすさは好評です。また、文化芸術に関わるイベント～文化プログラム～も同時に開催されます。この文化プログラムの成功には、地域の人材である「文化ボランティア」の様々なサポートが必要です。また、地域の文化芸術資源を活用して新たな文化イベントを実施する際にも「文化ボランティア」による様々なサポートが求められます。今回のフォーラムでは、イギリスや国内の事例を紹介し、「文化ボランティア」と連携した文化芸術事業を行うことは、地
全国文化ボランティア推進フォーラム～東京オリンピック・パラリンピック文化プログラムでの活躍に向けて～	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2019/3/2	2019/3/2	埼玉県	さいたま市	聖母堂にも来場しやすさは好評です。また、文化芸術に関わるイベント～文化プログラム～も同時に開催されます。この文化プログラムの成功には、地域の人材である「文化ボランティア」の様々なサポートが必要です。また、地域の文化芸術資源を活用して新たな文化イベントを実施する際にも「文化ボランティア」による様々なサポートが求められます。今回のフォーラムでは、イギリスや国内の事例を紹介し、「文化ボランティア」と連携した文化芸術事業を行うことは、地
第38回「癒しの美術展」	埼玉県北部芸術協会	2019/3/15	2019/3/17	埼玉県	深谷市	絵画部門(油彩、水彩、パステル、日本画、水墨、切り絵、貼り絵) 写真部門、陶芸部門の3部作品の展示。会場はバリアフリー対応で車いすの方も観覧いただけます。
ベイベー・ブー＆山田姉妹 七色のうたごえコンサート～	飯能市	2019/6/8	2019/6/8	埼玉県	飯能市	日本の名曲（歌謡曲、童謡、唱歌など）のコンサート。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。
第43回 書元会 硬筆展	書道研究 書元会	2019/3/30	2019/3/31	埼玉県	さいたま市	書くことを通じて豊かな心を養い、書写書道技術の向上に努めるとともに県内の文化芸術の振興を目的とし、硬筆作品の公開展示。会場はバリアフリー対応です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第30回企画展「いとけなきもの〜幼き子の健やかな成長を願う〜」	さいたま市立博物館	2019/3/9	2019/6/16	埼玉県	さいたま市	子の健やかな成長を願う親の気持ちはいつの時代も変わりません。日本の各地では子が誕生し成長していく過程の中で、様々な行事やお祝ごとが行われてきました。また、江戸時代以降、日本各地の風土や暮らしが反映された人形や玩具が数多く作られますが、その中には、子の健康や成長の願いが込められたものもあり、その造形は技法や材も実に多様です。そこで本展では、子の成長に伴い行われるお祝いごとを紹介するとともに、本館が所蔵している資料の中から健やかな子の成長を願った全国各地の人形や玩具を選りすぐって展示します。 施設にはエレベーター、車いす用スロープ、多機能トイレを設置しています。
まちなかコンサートVol.42	所沢市／公益財団法人所沢市文化振興事業団	2019/3/9	2019/3/9	埼玉県	所沢市	所沢市では、「音楽のあるまちづくり」を掲げ、あらゆる世代の市民や本市を訪れる方々に、うるおいと安らぎ、そして活力を与えるため、音楽を演奏する機会、聴く機会を常に身近なものとして定着させ、豊かな音楽文化が持続的に発展していくことを目指しています。 その事業のPRと、市民その他の方が市内で気軽に音楽を鑑賞できるように、まちなかにステージを設け、プロのアーティスト等を招いたコンサートを実施しており、今回が42回目の開催となります。 なお、会場はバリアフリー対応で、車椅子観覧席をご用意します。 所沢市無形民俗文化財指定・所沢市重松流祭囃子保存会は、所沢市を中心に活動するお囃子の団体です。街の中心及び郊外の団体を含め16の支部(会員数511人)構成し、日々の練習等で後継者の育成に努めています。今回の大会を契機に指定100年に向けて、改めて伝承の重要性を感じているところでもあります。 ■午前の部：所沢市無形民俗文化財指定50年『記念式典』 ・実演挨拶等 ・教育委員会より「所沢市文化財功労者感謝状」 ・前半纏の披露と青年部による祝いの囃子
所沢市無形民俗文化財指定50年記念大会	所沢市重松流祭囃子保存会	2019/6/2	2019/6/2	埼玉県	所沢市	
版画フォーラム 和紙の里 ひがしちちが2019	版画フォーラム実行委員会	2019/6/22	2019/6/29	埼玉県	秩父郡	版画の公募展を和紙の産地で開催し、版画と和紙の関係を広く知らせ、両者の振興を図ります。 なお、会場はバリアフリーで車いすの鑑賞も可能です。また、受付にて障害者に必要な援助を行います。受付にポケットークを用意しております。
第46回鍾雲書道展覧会	鍾雲書道会	2019/5/18	2019/5/19	埼玉県	大里郡	鍾雲書道会の会員相互の親睦を図り、書を通じて地域文化の興隆発展に寄与します。展覧会は書の技術・創作活動の向上と派遣の奨励発展のため、2日間開催します。会場はバリアフリー対応です。
プロと楽しむ子ども音楽会	みにこん会・子ども音楽ドットコム	2019/11/14	2019/11/14	埼玉県	和光市	「みにこん会・子ども音楽会ドットコム」は「こどもに音楽を」の考え方に賛同した人達のボランティア団体です。 芸術性の高い音楽を聴いてもらうだけでなく、子供たちが参加しやすいように、かつ楽しめるようにプログラムを工夫してあります。 一部は、ハープとクラリネットの45分くらいの演奏会で、こどもが馴染みやすい曲を選んであります。「くるみ割り人形」の読み聞かせと音楽ではバレーの絵本を見せます。「小さな世界」などでは、自宅から楽器を持ってきてもらい、みんなで一緒に演奏します。 二部では、ハープを2台用意し、こども達にハープに触れて弾いてもらいます。
つつじ野イーゼル会35周年記念展	つつじ野イーゼル会	2019/4/16	2019/4/21	埼玉県	狭山市	当絵画サークルは、35年の歴史、伝統、実力、活動実績を誇る、狭山市随一の公民館絵画サークルです。そこで35周年記念展は大きい会場で盛大に行います。 会場は例年の公民館開催の5倍の広さ、狭山市駅前の300㎡の会場(狭山市市民センター1F：コミュニティホール)を確保。35年間の活動の集大成として過去5年間の作品を中心に、油彩、水彩、パステル、版画と多岐に亘る、40〜100クラスの大作17点含め、総計100点の作品を展示します。 中には埼玉県展、日本水彩展などのトップクラスの公募展入選作品や、各種公募美術展への出品作品も多数展示し、日頃の活動成果をご覧いただけます。 なお会場は狭山市駅から徒歩1分と至近で、バリアフリーの会場では車いすの方にもゆったり楽しんでいたけよう、通路も広くとるなど、十二分に配慮しております。
美音の会記念コンサート	峰友コーラス	2019/4/28	2019/4/28	埼玉県	さいたま市	峰友コーラスは、さいたま市を中心に活動する混声合唱団です。創立30周年を記念し、同じ指揮者の下、同じさいたま市を中心とする地域で活動する他の三つの合唱団とともにコンサートを行います。 具体的には、第1部は混声合唱団「コーラス・虹」が合唱組曲「心の四季」を演奏。第2部は男声合唱団「ダンディーズ」が男声合唱組曲「柳河」など、そして第3部では女声合唱団「ボローニア」が女声合唱組曲「花の嵐」、最後の第4部で混声合唱団「峰友コーラス」が混声合唱組曲「花に寄せて」を歌います。
歌舞伎『実盛物語』公演	熊谷歌舞伎の会	2019/6/9	2019/6/9	埼玉県	熊谷市	これまで合唱活動に協力していただいた方々に感謝するとともに、合唱の楽しさを熊谷市隣の東武秩父駅「実盛物語」を、地芝居では日本一と賞える小笠原歌舞伎保存会の支援を受け、熊谷市民で結成する「熊谷歌舞伎の会」が公演します。なお、配役で太郎吉（子役）、魚師ふたり、口上には市内の児童養護施設施設児・生徒を当て、地域文化と福祉施設の交流を図ります。 また公演に際しては、市内中学生による舞踊「実盛情」を披露し、実盛公を核とした地域の歴史・文化の展開を目指します。 さらに、会場内には市内ボランティア団体の協力を得て、地域の歴史・文化を紹介するパネル展示をする予定です。
2018年度 ビティナ・ピアノステップ	一般社団法人全日本ピアノ指導者協会	2018/4/22	2019/3/1	埼玉県	さいたま市	ピアノを中心にだれでも自由に参加・演奏できる公開ステージを各地で開催。指導経験豊富な専門家が参加者にアドバイスを行い、学習成果を確認できる機会を提供するとともに、地域の音楽活動の広がりを応援します。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も用意しております。
けやきの森プリティッシュプラスバンド 第30回定期演奏会	けやきの森プリティッシュプラスバンド	2019/5/19	2019/5/19	山形県	天童市	県内でも数少ない「英国式金管バンド」団体による、同演奏形態の普及及び地域の音楽活動の活性化を図るための演奏会。サウンド・オブ・ミュージックやボヘミアン・ラプソディなど、親しみやすい曲目で、幅広い音楽の素晴らしさを発信する。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
酒田鹽街道 おひなさまと晴れを彩る着物	酒田市立資料館	2019/2/16	2019/4/1	山形県	酒田市	酒田鹽街道事業は、冬期に落ち込む観光客を春の声とともに当市へお迎えするため、市内の観光施設、美術館等が連携し、江戸期に北前船により上方や江戸から当地へ運ばれ、旧家で大事に保存されてきた雛人形などを一斉に展示する事業です。平成29年4月、日本遺産に認定された「荒波を超えた男達の夢が紡いだ異空間～北前船寄港地・船主集落」の構成文化財である「隠めくり」を現代に引き継ぎ、来館者へ日本文化の魅力を伝える取り組みとなるものです。また館内には車椅子及び昇降機を配置し、歩行に難がある障害者のバリアを取り除きます。
最上川 氾濫と治水	酒田市立資料館	2019/4/6	2019/6/17	山形県	酒田市	最上川は山形県の「母なる川」として、流域に暮らす人々の暮らしを支えてきた一方で、氾濫を繰り返してきた「暴れ川」でした。河口部に位置する荒田では、河道を覚え田圃を飲み込む大洪水に何度も襲われてきました。近年では、昨年8月の豪雨により最上川の水位が上昇し、避難指示も出されています。本企画では、江戸時代の洪水や治水の記録、明治以降に進められた最上川河口改修工事の記録など、貴重な資料を通して、先人が取り組んできた治水の歴史を紹介します。また館内には車椅子及び昇降機を配置し、歩行に難がある障害者のバリアを取り除きます。
田中正也×佐藤卓史 ウルトラ・ピアノデュオ	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/6/30	2019/6/30	滋賀県	大津市	2011年カントゥ国際ピアノコンチェルトコンクール（イタリア）にて、田中正也がロマン派部門、佐藤卓史が古典派部門で同時に1位を受賞する快挙を達成。生来の性格や音楽的特質も正反対の二人が奏でるオール・ロシア・プログラムをお届けします。 なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
春季特別展 「いしかわの神々－信仰と美の世界－」	石川県（石川県立歴史博物館）	2019/4/27	2019/6/2	石川県	金沢市	加賀や能登では、古来より白山・気多・石動といった名高い大神をほめとし、さまざまな神々と寄り添う暮らしがありました。その信仰は、明治の神仏分離まで仏教と互いに影響し合い、融合しながら育まれてきました。 そこで本展では、これまで目に触れることのなかった神像彫刻や本地仏、垂造・曼荼羅、神宝、奉納品などを展覧し、神と仏を等しく崇めてきた信仰の歴史と美の世界をみつめます。 会場では、展示棟入口の足下に点字表示し、障害者にとってバリアを取り除く取組
子どものための音楽文化推進事業	石川県	2019/3/10	2019/3/31	石川県	金沢市	主に子どもを対象とした、洋楽・邦楽の基礎知識をまとめたリーフレットを作成・配布し、そのリーフレット等を活用した初心者向けコンサートを開催することで、より多くの方に、本県の音楽文化に親しんでいただけるよう取り組む。会場に多目的トイレを設置するほか、座席番号を点字表示するなど障害者にとってのバリアを取り除く取組を行う。
文化財保存修復工房セミナー	石川県（石川県立美術館）	2019/2/11	2019/3/10	石川県	金沢市	石川県文化財保存修復工房は、指定文化財の修復や修復技術者の育成に取り組んでいます。貴重な文化財を後世に守り伝えるために、保存管理や修復に関する知識や理論の普及に向けてセミナーを開催します。会場では車椅子の無料貸出を行うなど、障害者の方も参加できるように取り組めます。
仮面ライダースーパーライブ2019	公益財団法人千葉県文化振興財団	2019/6/15	2019/6/15	千葉県	千葉市中心区	首都圏を中心に人気のあるラジオ放送局「bayfm」と連携し、ラジオのリスナーに多い子育て世代向けに「仮面ライダーショー」を開催。 会場の千葉県文化会館は、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースを完備しており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じ障害をお持ちのお客様にはサービスアシストの資格を持つ職員が斜行型段差昇降機を操作してご案内する。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るため受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
桂米朝一門会	豊中市立文化芸術センター	2019/8/23	2019/8/23	大阪府	豊中市	2017年1月の豊中市立文化芸術センターグランドオープン以来、3回目の実施となる桂米朝一門会。今年もアクア文化ホール（豊中市立文化芸術センター 中ホール）にて開催します。出演は桂ざこば、桂塩鯛、桂南天、桂よね吉、桂豊治郎の5名。同公演は旧豊中市立市民会館時代より定期的に開催しており、上方落語という大阪の文化を発信し続けています。また、会場のアクア文化ホールは、車いすや赤外線補聴システムの貸出しを行うなど、バリアフリー化にも対応しており、地域に愛されるホールとして親しまれています。
NHK交響楽団演奏会 鳥取公演	公益財団法人鳥取県文化振興財団	2019/7/23	2019/7/23	鳥取県	鳥取市	名実ともに日本を代表するオーケストラであるNHK交響楽団の演奏会を開催することにより、質の高い音楽の鑑賞機会を提供し、クラシック音楽の潜在的鑑賞者の掘りおこしと愛好者の拡大を図ります。過去にも鳥取県東・中・西部で定期的に同団による演奏会を実施し、クラシック愛好者の拡大に貢献してきた実績もあり、開館25周年を迎えた県民文化会館の更なる理解者・利用者の拡大に向けて実施します。
クアルテッド・ベルリン・トウキョウ（QBT）福岡公演	QBTin福岡実行委員会	2019/4/20	2019/4/20	福岡県	福岡市中心区	ヴァイオリニスト守屋剛志はベルリンを拠点に演奏活動を行っており、2011年にクアルテッド・ベルリン・トウキョウ（QBT）を結成。QBTのメンバーは多国籍で、既に密な国際交流を行っており、言語を超えたコミュニケーションを音楽を通じて深めている。 QBTはオランダ国際コンクールで優勝した2014年より毎年日本ツアーを行っており、今回で6年目となる。2019年福岡にて、ベルリン仕込みの本格的なカルテットの魅力を皆様にお届けする。 曲目（予定）：モーツァルト弦楽四重奏曲 第14番 ト長調 KV387「春」、ブルック弦楽四重奏曲 第2番、シューベルト弦楽四重奏曲 第15番 ト長調 D887

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
アクロス福岡匠ギャラリー企画展	公益財団法人アクロス福岡	2019/4/1	2020/4/5	福岡県	福岡市中央区	・国指定伝統的工芸品や県指定民芸品の常設展示をはじめ、福岡県内に工房を持つプロの工芸作家の企画展週替わりで行い、広く福岡県が誇る伝統工芸の魅力を紹介する。 企画展では、制作実演や体験などを通じて伝統工芸を身近に楽しむことができる。 また、夏休み期間中は小学生を対象に工芸体験を行い、親子連れでにぎわう。 【バリアフリー対応】 ・車椅子での入場可能。同フロアに多目的トイレ有り。 【多言語化対応】 ・匠ギャラリー企画展の英語チラシ有り。アクロス福岡ホームページでは英語に対応。
日本文化体験事業「Visit Akashi」	特定非営利活動法人多文化センターまんまるあかし	2019/4/1	2020/3/31	兵庫県	明石市	訪日外国人が日本滞在時に楽しんでいる事に「体験」が挙げられている。明石市には海外に誇るべき日本文化体験素材がたくさんあるが、訪日外国人、体験を提供できる方々双方に言語の壁が立ちはだかっている。そこで本事業では多言語ガイドが同行し、言葉の壁を取り除いた日本文化体験プログラムを開催する。プログラムは「折り紙体験」や「お寺体験」等の日本文化体験プログラムだけではなく、「神道を知る」等のテーマを持ったまち歩きツアーも開催する。特に観光ツアーだけでは感じられない日本人とのふれあいや日常生活が垣間見えるプログラムとする。
若狭弘樹クラシックギターリサイタル 2019	若狭弘樹ギターコンサート実行委員会	2019/6/24	2019/6/24	北海道	札幌市中央区	札幌を拠点に国内・海外で演奏活動続ける若狭弘樹の久々のギターでの公演。 ドイツ・スペインのバロック期から現代までの魅力あふれるギター作品の演奏により、道民に広くクラシックギターの情感を体感していただく。 曲目：バッハ：シシリアーナとカヴァット、3つのスペイン民謡、タレガ：アル・ハンプラの想い出、デスコ：ロバと詩人の物語「プラテロと私」より、アルヘニス：グラナダ 他。 会場はバリアフリーの施設を使用し、車いすの方も観覧できるような体制を整える。
JAPAN TIDE	JAPAN TIDE実行委員会	2019/4/3	2019/9/30	海外	アラブ首長国連邦ドバイ	本事業は発展を続けているUAEと、新旧の文化が混ざる英国において優れた文化やコンテンツ、プロダクト、良質なライフスタイルを提案し、日本式の「豊かさ」を提供するものです。また、現地における複層的なプログラムを展開することで、日本の「美意識」や「精神性」に触れる瞬間を継続的に提供いたします。日本の「観光地としての魅力」や地方自治体が有する「独自の文化」に触れる瞬間を創造していくことを最終的な目標としています。現地での対応としては、英語によるチラシや表記案内を設置しており、言語の壁を超越して日本の文化、おもてなしの心を発信していきます。
創作合唱物語「星空のレジェンド」ーセタよせてー 第5回公演	星空のレジェンド実行委員会	2019/7/7	2019/7/7	神奈川県	平塚市	星空のレジェンドは、セタの伝承を現代風にアレンジし、児童と大人の合唱団・プロの歌手・ナレーション・ピアノ・打楽器で演奏される約一時間の合唱事業である。合唱には国籍・年齢・性別・障害の有無に関わりなく加わることでき、平等な立場で交友を深めることができる。会場となる平塚市中央公民館はバリアフリーに配慮された施設であり、公演・観覧ともに適している。星座をもとにして伝承される話、日本を含む東南アジアのみならず、ギリシャなど西欧諸国にもあり、世界のどの地域の人も楽しんでもらえる。本公演は平塚市内の恒例行事「湘南ひらつかセタまつり」の盛り上げに音楽面から貢献しており、市外からも多くの人が足を運んでいる。今後、リトアニア共和国との合唱交流を取り入れる計画をしている。
FOODEX2019	日本酒造組合中央会	2019/3/5	2019/3/8	千葉県	千葉市美浜区	酒類流通関係者に対して、本格焼酎と泡盛を正しく理解させつつ、その認知度を高めることによって、正しい商品知識の普及を図り、もって単式蒸留焼酎業界の経営基盤の安定に資することを目的とする。各国のバイヤーの方々に酒造である本格焼酎・泡盛の起源、その作り方、地域の食、多種多様な飲み方などその文化的形成をセミナー形式で実施。地理的表示などを含めて、本格焼酎・泡盛のユニークなストーリーを発信してゆく。講師も外国人を含めてバラエティーに富んだ人材を選定している。当日は外国人対応スタッフも配置し、英語、中国語（繁体・簡体）韓国語のパンフレットを配布する。
日本の伝統・文化 ～本物を学ぼうプロジェクト～	杉並区立済美小学校（東京都）	2019/4/1	2020/3/31	東京都	杉並区	① その道のプロの芸術家を講師にお招きして、本物の日本の伝統・文化を学ぶ授業プロジェクトです。例えば、長唄・三味線、箸の作法、和菓子作り、茶道、華道、和装、琵琶、箏、百人一首、落語、人形浄瑠璃、折紙、手遊び、南京玉すだれ、将棋、詩吟、ソーラン節、わらべうたなどの授業を行います（この内、「三味線・長唄」については、文化庁の「芸術家の派遣事業」）。本校の特別支援学校の知的障害をもった子供たちも参加します。講師による本物の伝統・文化を体験し、その生き方を知ることで、子供たち自身のキャリア教育にもつながっています。子供たちが自分の将来に夢を描き、「もっと知りたい・もっと学びたい」という探求心を高めます。② 本校特別支援学校の児童が、通常学校の児童と同じようにこれらの授業に参加する（障害を理由に授業に参加できないというバリアを取り除く）取組です。また、児童が地域の外国人と一緒に伝統・文化の体験を行った。紹介したりする取組もします。本校には、国際交流のコーディネーターがおり、通訳を兼ねています。外国人との人脈が幅広く、日本在住の外国人や留学生などを紹介して下さるため、外国人との交流が年間を通して可能です。
東京高円寺阿波おどり台湾公演	NPO法人東京高円寺阿波おどり振興協会	2019/4/26	2019/4/29	海外	台湾	毎年8月に開催される「東京高円寺阿波おどり」は、1万人が踊り、100万人の観客を呼ぶ東京を代表するお祭りです。このお祭りを、地域の大切な文化として世界へ発信していくために、2015年には台北市、2017年には台湾台北市及び新北市で公演を行いました。 今回の公演は、より多くの台湾市民に楽しんでもらいたいという、新たに台湾南部の高雄市や中部北港鎮、台西郷での公演も開催します。北コースと南コースに分かれ、各コース80名（総勢160名）の選抜された踊り手・お囃子で、「やっさと」と威勢の良い掛け声と艶やかな音色と共に、台湾全土を舞い踊ります。 ※パンフレットは中国語（繁体字）で作成

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第10回神戸二幸華曲リサイタル	株式会社 幸の會	2019/10/16	2019/10/16	東京都	中央区	本年2019年は、日本とオーストリアが国交を樹立してから150年目という節目の年に当たり、両国政府はこの年を「日本オーストリア友好150周年」と位置付け、両国において様々な周年事業が開催されるべく、準備を進めています。駐オーストリア共和国日本国大使館が関係する事業のひとつとしてチェロと争のコンサートが本年7月3日(水)大使公邸において、同4日(木)エスターハーゲン域において、同6日(金)ウィーン世界博物館において開催される予定です。駐これらの公演は、オーストリア共和国日本国大使館より招請を受けており、今回は、その東京公演になります。 事業の目的、意義、期待される効果としましては、オーストリアにおいて日本の伝統楽器を紹介するだけでなく、両国の楽器が奏でるハーモニーが両国の交流の象徴となり、周年を盛り上げる観点からも非常に有意義であると思われます。また言語の壁を取り除く取り組みとして、会場に外国語対応スタッフを配置する予定であります。
日中韓による伝統音楽の調べ	株式会社 幸の會	2019/7/17	2019/7/17	東京都	豊島区	本年2019年は、東アジア文化都市構想2019豊島という年に当たり、様々な周年事業が開催されるべく、準備を進めています。助成も東アジア文化都市構想2019として採択が決定されました。 事業の目的、意義、期待される効果としましては、日中韓において日本の伝統楽器を紹介するだけでなく、3カ国の楽器が奏でるハーモニーが各国の交流の象徴となり、周年を盛り上げる観点からも非常に有意義であると思われます。また言語の壁を取り除く取り組みとして、会場に外国語対応スタッフを配置する予定であります。
ひろしまトリエンナーレ2020inBINGO	ひろしまトリエンナーレ2020inBINGO実行委員会	2019/9/12	2019/11/15	広島県	尾道市・福山市・三原市	本事業は、中世以降多くの人物が行き交い時代の影響を大きく受けた広島県東部という場所性を、先鋭的な現代アートが持つメッセージ性により顕在化し、国際的にも発信しようとするアートトリエンナーレ。増加しつつある空家等の社会問題に向き合いながら、空家や島の再生、若手芸術家の育成、県民の景観の保全意識の高揚に取組んでいく。2020年に開催する芸術祭では、日本作家の作品を中心に展示するとともに、再生された建物を会場に作品を公開する等、作品以外に地域の財産とある貴重な建造物に触れる機会を設け、地域内外の人たちの豊かな感性を磨くことのできる空間を創出する。この取組は、表示・W E B・広域物等等多言語を使用するとともに、英語及び手話通訳や車椅子来場者等へ対応するボランティアスタッフ等の配置を予定し、受付で「目マーク」を設置し目の不自由な人への筆談等に対応する。
南陽市ホストタウンシンポジウム	南陽市ホストタウン推進実行委員会（事務局：南陽市みらい戦略課ホストタウン推進室）	2019/2/25	2019/2/25	山形県	南陽市	南陽市は、ホストタウンパートナーであるバリエバドス国の紹介等を通して同国の認知度を上げるとともに相互の文化の理解促進を図ることを目的として、南陽市ホストタウンシンポジウムを開催する。具体的には、在バリエバドスの大使館より大使をお迎えし、「日本人から見たバリエバドス」を中心に講演をいただく。また、同国出身の国際交流員からの同国の紹介、同国のアスリート2名（陸上・柔道）とカリブ海の楽器スティールパンの演奏を招聘し、同国の事情（主にスポーツ関係）や文化に触れるとともに、南陽市の文化や伝統を伝える機会を創出する。また、バリエバドス対応の会場を使用することと英語通訳の担当者配置して取り組むこととしている。
みんなで舞台にたとう！！シーズン１４	NPO法人 福井芸術・文化フォーラム	2019/4/14	2019/4/14	福井県	福井市	・和太鼓の演奏を通して、日本の伝統芸能を多様な世代に発信する ・福井市文化会館は、築50年の建物のため、段差が多くスロープも不足している。そのため、車椅子等を使われるお客様の移動の際には、人的フォローを行い、最新の注意を払う。昇降機などを使用する際も専用のスタッフを複数配置する ・公演の特性上、様々な障害のある方の来場が予想される。スタッフには、来場されるお客様が持ちよく過ごしてもらえるために必要な様々なことをミーティングでしっかり共有する ・筆談が必要な方への、筆談セットの準備や、簡単な手話での対応
札幌名曲シリーズ 2019-2020	公益財団法人 札幌交響楽団	2019/4/20	2020/2/22	北海道	札幌市中央区	札幌交響楽団は、北海道唯一のプロオーケストラとして年間120回を超える演奏会を道内外で開催しています。その中でも国際的に評価の高い札幌コンサートホール Kitaraで開催している「札幌名曲シリーズ」は、誰もが楽しめるクラシックコンサートの入門向けとして年間5回開催、日本在住の優秀な指揮者・ソリストとの共演のほか、演奏曲では日本の作曲家の曲を演奏するなど、日本の音楽文化の魅力、素晴らしさ、そして世界水準のオーケストラ演奏を国内外に発信する演奏会となります。 会場となる札幌コンサートホールは、障害者の方への配慮もされています。車椅子スペースや段差のない優先席のほか、お手洗いや動作制約や移動制約のある方にとって利用しやすい「札幌式トイレ」を完備しています。また、同演奏会では聴覚障害者の方への配慮として点字プログラムの用意もしております（限定数）。その他、外国の方への配慮としては英語ホームページを用意するほか、チラシやプログラムなどに英語を一部併記しています。
札幌交響楽団 定期演奏会2019-2020	公益財団法人 札幌交響楽団	2019/4/26	2020/3/14	北海道	札幌市中央区	札幌交響楽団は、北海道唯一のプロオーケストラとして年間120回を超える演奏会を道内外で開催しています。その中でも国際的に評価の高い札幌コンサートホール Kitaraで開催している定期演奏会では、日本が世界に誇れる日本在住の指揮者・ソリストとの共演のほか、演奏曲では日本の作曲家の曲を演奏するなど、日本の音楽文化の魅力、素晴らしさ、そして世界水準のオーケストラ演奏を国内外に発信する演奏会となります。 会場となる札幌コンサートホールは、障害者の方への配慮もされています。車椅子スペースや段差のない優先席のほか、お手洗いや動作制約や移動制約のある方にとって利用しやすい「札幌式トイレ」を完備しています。また、同演奏会では聴覚障害者の方への配慮として点字プログラムの用意もしております（限定数）。その他、外国の方への配慮としては英語ホームページを用意するほか、チラシやプログラムなどに英語を一部併記しています。
ロビーコンサート2019 in コピスみよし	三芳町教育委員会	2019/2/9	2019/2/9	埼玉県	三芳町	本交響楽団は、北海道唯一のプロオーケストラとして年間120回を超える演奏会を道内外で開催しています。その中でも国際的に評価の高い札幌コンサートホール Kitaraで開催している定期演奏会では、日本が世界に誇れる日本在住の指揮者・ソリストとの共演のほか、演奏曲では日本の作曲家の曲を演奏するなど、日本の音楽文化の魅力、素晴らしさ、そして世界水準のオーケストラ演奏を国内外に発信する演奏会となります。 会場となる札幌コンサートホールは、障害者の方への配慮もされています。車椅子スペースや段差のない優先席のほか、お手洗いや動作制約や移動制約のある方にとって利用しやすい「札幌式トイレ」を完備しています。また、同演奏会では聴覚障害者の方への配慮として点字プログラムの用意もしております（限定数）。その他、外国の方への配慮としては英語ホームページを用意するほか、チラシやプログラムなどに英語を一部併記しています。
ウタのタネin守山vol.9	公益財団法人守山市文化体育振興事業団	2019/7/7	2019/7/7	滋賀県	守山市	本交響楽団は、北海道唯一のプロオーケストラとして年間120回を超える演奏会を道内外で開催しています。その中でも国際的に評価の高い札幌コンサートホール Kitaraで開催している定期演奏会では、日本が世界に誇れる日本在住の指揮者・ソリストとの共演のほか、演奏曲では日本の作曲家の曲を演奏するなど、日本の音楽文化の魅力、素晴らしさ、そして世界水準のオーケストラ演奏を国内外に発信する演奏会となります。 会場となる札幌コンサートホールは、障害者の方への配慮もされています。車椅子スペースや段差のない優先席のほか、お手洗いや動作制約や移動制約のある方にとって利用しやすい「札幌式トイレ」を完備しています。また、同演奏会では聴覚障害者の方への配慮として点字プログラムの用意もしております（限定数）。その他、外国の方への配慮としては英語ホームページを用意するほか、チラシやプログラムなどに英語を一部併記しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
2019年度藝文友の会会員ふれあい催事 渡辺真知子 コンサート	公益財団法人常陽藝文センター	2019/7/24	2019/7/24	茨城県	常陸太田市	地域の芸術・文化に関する「普及啓蒙活動」のため、友の会ふれあい催事（コンサート）を展開しています。なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催します。また、優先案内、優先待合席を設定しております。
2019年度藝文友の会会員ふれあい催事 太田裕美・細坪基佳・三浦和人 コンサート	公益財団法人常陽藝文センター	2019/9/11	2019/9/12	茨城県	つくば市	地域の芸術・文化に関する「普及啓蒙活動」のため、友の会ふれあい催事（コンサート）を展開しています。なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催します。また、優先案内、優先待合席を設定しております。
2019年度藝文友の会会員ふれあい催事 春風亭小朝 独演会	公益財団法人常陽藝文センター	2019/10/9	2019/10/9	茨城県	牛久市	地域の芸術・文化に関する「普及啓蒙活動」のため、友の会ふれあい催事（落語独演会）を展開しています。なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催します。また、優先案内、優先待合席を設定しております。
2019年度藝文友の会会員ふれあい催事 因幡兎 コンサート	公益財団法人常陽藝文センター	2019/11/19	2019/11/19	茨城県	神栖市	地域の芸術・文化に関する「普及啓蒙活動」のため、友の会ふれあい催事（コンサート）を展開しています。なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催します。また、優先案内、優先待合席を設定しております。
2019年度藝文友の会会員ふれあい催事 来生たかお コンサート	公益財団法人常陽藝文センター	2019/12/12	2019/12/13	茨城県	水戸市	地域の芸術・文化に関する「普及啓蒙活動」のため、友の会ふれあい催事（コンサート）を展開しています。なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催します。また、優先案内、優先待合席を設定しております。
岡山フィルハーモニック管弦楽団第60回定期演奏会	公益財団法人 岡山シンフォニーホール	2019/5/26	2019/5/26	岡山県	岡山市北区	岡山県唯一のプロオーケストラ・岡山フィルハーモニック管弦楽団による演奏会
岡山交響楽団 第67回定期演奏会	岡山交響楽団	2019/5/12	2019/5/12	岡山県	岡山市北区	オーケストラによるクラシックの演奏会 音楽文化の振興
第4回 日本太鼓ジュニアコンクール岡山県大会 （全国障害者大会同時開催）	日本太鼓財団岡山県支部	2019/10/6	2019/10/6	岡山県	倉敷市	日本太鼓岡山県支部団体による共演で演奏技術の向上と研鑽の場を提供すると共に、県下の和太鼓文化振興を図る。又、ジュニアコンクール県予選を同日開催することで、次代を担う人材の育成継続を図る。
いわてからスポーツの祭典を盛り上げよう！ 「いわてスポーツフェスティバル」	岩手県	2019/3/16	2019/3/17	岩手県	盛岡市	スポーツ体験やホストタウンの」取組紹介のブース、ステージイベント等により『復興五輪』である東京2020大会の機運醸成を図るため、オリンピック・パラリンピック等経済界協議会の協力のもと、岩手県とホストタウン市町村が開催するもの。 ブースやステージではホストタウン相手国・地域を文化の紹介、早池峰神楽の披露、吹奏楽部による演奏、「超人スポーツ」の紹介等が予定されている。 ※会場のイオンモール盛岡は、オストメイトのトイレをはじめ、バリアフリーに対応した施設となっている。
キッズアートアカデミー 子どもミュージアム 〜フクワクドキドキから生まれた作品たち〜	特定非営利活動法人 みやぎき子ども文化センター	2018/12/8	2018/12/9	宮城県	宮崎市	音楽と美術、写真とデザインのように異なる芸術を組み合わせた複数のワークショップを子どもだけでなく、大人もオーディエンスあるいは参加者として交えて開催します。異なる芸術の体験・創作活動を、多様なアーティスト、子ども、大人と共有することで、豊かな創造力、表現力、コミュニケーション力を培うことが期待できます。
日本遺産認定記念 県立西都原考古博物館で楽しむ「神話」と「音楽」 へいにしえの物語と音楽〜	特定非営利活動法人さいと	2019/2/3	2019/2/3	宮城県	西都市	日本遺産に認定されたのを受けて、西都原と宮崎の古墳文化について多くの皆さんに正しく理解していただくとともに、芸術・文化をはじめとした情報発信を行うことを目的として実施するものです。 第1部では、西都原考古博物館学芸員より西都原古墳群を中心とした古墳時代の分かりやすい解説をしていただきます。第2部は、地元に伝わる「記紀の道」伝説を昔段古墳群や記紀の道を案内されているボランティアガイドの方にお話ししていただきます。そして、第3部では、プロの演奏家3名による演奏会を行います。この中では、古墳時代・西都原をイメージしたオリジナル楽曲の演奏も行う予定です。 また、会場は展示室で開催されており、周囲に展示されている古代の遺物に囲まれながら楽しめるものになっています。
第23回若山牧水賞授賞式	宮崎県	2019/1/31	2019/1/31	宮崎県	宮崎市	若山牧水賞は、人間や自然への溢れる想いを歌い、日本の短歌史に偉大な足跡を残した国民的歌人「若山牧水」の業績を永く顕彰するため、短歌文学の分野で傑出した功績を挙げた者に賞を贈ることによって、我が国の短歌文学の発展に寄与するとともに、心豊かな文化意識の高揚と宮崎県のイメージアップを図ることを目的としている。 今回、第23回若山牧水賞を東京都在住の穂村弘氏に贈り、選考委員の東木京子氏による記念講演「牧水の女性観」を行うことにより、改めて牧水の魅力を発信する。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第23回若山牧水賞受賞者学校訪問	宮崎県	2019/2/1	2019/2/1	宮崎県	日向市	若山牧水賞は、人間や自然への溢れる想いを歌い、日本の短歌史に偉大な足跡を残した国民的歌人「若山牧水」の業績を永く顕彰するため、短歌文学の分野で傑出した功績を挙げた者に賞を贈ることによって、我が国の短歌文学の発展に寄与するとともに、心豊かな文化意涵の高揚と宮崎県のイメージアップを図ることを目的としている。 今回、第23回若山牧水賞を東京都在住の穂村弘氏に贈り、選考委員の栗木涼子氏による記念講演「牧水の女性観」を行うことにより、改めて牧水の魅力を発信する。
第23回若山牧水賞受賞記念講演会	宮崎県	2019/2/1	2019/2/1	宮崎県	日向市	若山牧水賞は、人間や自然への溢れる想いを歌い、日本の短歌史に偉大な足跡を残した国民的歌人「若山牧水」の業績を永く顕彰するため、短歌文学の分野で傑出した功績を挙げた者に賞を贈ることによって、我が国の短歌文学の発展に寄与するとともに、心豊かな文化意涵の高揚と宮崎県のイメージアップを図ることを目的としている。 今回、第23回若山牧水賞を受賞した穂村弘氏による記念講演を、牧水ゆかりの土地である日向市で開催し、改めて牧水の魅力を発信するもの。演題は、「牧水の魅力」。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
第4回 藤岡クラフト 春のアート&クラフト展	DESIGN ROCK FES 実行委員会	2019/3/30	2019/3/31	群馬県	藤岡市	群馬県の創作家を中心に日本各地で活動する創作家やその作品たちを紹介するための展示会。日本ならではの伝統工芸、陶磁器、木工品、革細工、ガラス細工、染織物などの手工芸やアート、イラストなどの新しい芸術作品が集まるイベントです。モノづくりを体験できるコーナーもあり、ここでしか体験できない日本のものづくりの楽しさを味わえます。
平成30年度文翔館企画展「やまがたの宝パネル展～建造物編～」	公益財団法人山形県生涯学習文化財団	2019/2/15	2019/3/17	山形県	山形市	山形県には有形・無形を問わず、その価値を認められ県内外から高い評価を受ける文化財が数多くあります。文翔館企画展では、県民に愛され大切に保存・活用されている山形の宝を順次紹介しており、今回は国・県の文化財指定を受けた県内の建物に焦点を当て、その姿を写真パネルで展示し、歴史や特徴などの情報と共に紹介します。 この展示を通じて、地域の文化財の大切さやそれらを保存・公開していくことの必要性について理解を深めることを目的とします。 会場の山形県郷土館「文翔館」には多目的トイレや身障者用エレベーターが整備されており、障がい者の方も参加しやすい企画となっています。
酒田吹奏楽団「第47回定期演奏会」	酒田吹奏楽団	2019/4/21	2019/4/21	山形県	酒田市	新天皇陛下即位を前に開催する演奏会。新元号の発表に合わせて「喜に幸せを、始まりに喜びを。」と題し、新たな時代を迎える喜びに溢れるような演奏会を開催する。クラシックは皇太子ご夫妻のご成婚に奉けられた「雅の鐘」や天皇皇后両陛下のご成婚を祝して作曲された「祝典行進曲」に始まり、アメリカ海軍バンド50周年を記念して作曲された「文藝的序曲」などを披露する。ポップスは映画がヒットしたQUEENの楽曲をはじめ、「メリー・ポピンズ」セレクション、坂本九の名曲メドレーを演奏する。途中のマーチ企画では北海道胆振東部地震の被災地支援を目的としたプレゼント企画も実施し、全世代が楽しめる演奏会を開催する。
セントビンセント女性アスリートとの交流事業(2/28～3/3)	徳之島町	2019/2/28	2019/3/3	鹿児島県	大島郡徳之島町	「セントビンセント女性アスリートとの交流事業(2/28～3/3)」において、小・中学生を対象とした陸上クリニックや、町の観光地視察や施設見学(園中、特産品加工場)などを実施する。また、徳之島出身アーティストや三味線奏者、セントビンセントを代表するスティールバンド奏者の演奏を行い、音楽を通じた交流会を開催する。本事業を通じて、2020年東京オリンピック・パラリンピックへの機運情勢を図るとともに、通訳を配置するなど、国際性に繋がるレガシーを創出する。
いしかわ・金沢 風と緑楽都音楽祭2019	いしかわ・金沢 風と緑の楽都音楽祭実行委員会(石川県)	2019/4/28	2019/5/5	石川県	県内各市町	一流の演奏を鑑賞する機会を提供するとともに、北陸・石川の伝統芸能である邦楽など、地域に密着した、本地域ならではの企画を盛り込み、石川、富山、福井県を含む北陸の音楽文化を発信するとともに、地方創生にも寄与することを目的とする。 広報にあたっては、多言語化したホームページやチラシ、パンフレットを作成し、外国人の言語の壁を取り除く取り組みを行う。
装身具	石川県(伝統産業工芸館)	2019/2/8	2019/3/27	石川県	金沢市	「ファッション×石川県の伝統的工芸品」をテーマとした装身具の展示。伝統技術と作家の個性が融合した魅力的な装身具の数々をご覧ください。会場では、車椅子でスムーズに入館できるよう入口にスロープを設置したり、多目的トイレを備えるなど障害者にとってのバリアを取り除く取り組みを行う。
#工芸品使ってみた	石川県(伝統産業工芸館)	2019/2/8	2019/3/27	石川県	金沢市	伝統的工芸品を身近に感じてもらうため、日常生活の中での使い方をご提案します。日常で伝統的工芸品を使う人の輪を大きく広げていければと考えます。会場では、車椅子でスムーズに入館できるよう入口にスロープを設置したり、多目的トイレを備えるなど障害者にとってのバリアを取り除く取り組みを行う。
ちばアート祭2019	千葉県	2019/2/25	2019/8/25	千葉県	千葉市中心区	多くの県民に本県の文化資産を再認識してもらい、次世代に継承していく契機とするため、県では2018年8月に「ちば文化資産」を111件選定した。この「ちば文化資産」を周知するため、「ちば文化資産」を会場や作品のテーマとして活用し、あらゆる人々とが文化の担い手として参加・体験することができるようアート祭を実施する。障害者や日本語を母語としない人でも参加し楽しむことができるよう、作品募集の際には、障害者の活動を支援する団体を通じての作品募集や、英語版ホームページの作成を行う。また、視覚又は聴覚障害があっても、日本語の解説が読めなくても楽しめるよう、音や光を使用し、参加者が体験できるアート作品を展示する。
第40回九州国画会写真展	九州国画会写真部	2019/3/5	2019/3/10	大分県	大分市	九州国画会写真展は、形式にとらわれず自由な発想と新しい写真分野に積極的な展開を目指し、地域発展のため広く一般から作品を公募します。会場の大分県立美術館では、身障者の方へのお手洗いや、駐車スペースを完備し、車椅子の貸し出しも行っており、また、ホームページも4カ国語対応しており、多くの方に鑑賞いただけるようになっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
古代アンデス文明展	古代アンデス文明展 大分県実行委員会	2019/3/8	2019/5/6	大分県	大分市	南米大陸の太平洋岸に展開したアンデス文明は、地上絵のナスカ、巨石文明のティフナク、南北4,000kmに及ぶ広大な地域を支配したインカなど、数々の創性的な文化を生み出してきた。本展では、アンデスに人類が到達した先史時代から16世紀のスペインによる征服まで、15,000年にわたって花開いた多彩な文化を、遺物や黄金製品、ミイラなど約200点の貴重な資料で紹介する。 大分県立美術館での開催では、歩行が困難な方への車椅子の手配や、上層階まではエレベーターが利用できるとともに、身障者の方のお手洗い等の設備もあり、多くの方にお越しいただけるようになっております。
リチャード・クレイダーマン2019withストリングス・トリオ&パーカッション	公益財団法人鳥取県文化振興財団	2019/5/13	2019/5/13	鳥取県	米子市	録音・録画でも高い評価を受けながら、聴衆の前での演奏することにもこだわりをもつリチャード・クレイダーマンのピアノコンサートをも鳥取県米子市で開催します。演奏曲は、珠玉の名曲「渚のアデリーヌ」など日本でも馴染みのある不朽のオリジナル・ナンバー、映画音楽、スタンダード・ポップスなど、幅広いパートリーが散りばめられ、ジャンルを超えた音楽の楽しさとピアノ愛に溢れる上質な音色をお届けします。
栃木県立博物館テーマ展「あつまれ！自然好き」	栃木県立博物館	2019/2/2	2019/3/3	栃木県	宇都宮市	栃木県内では、さまざまなグループが自然について調べたり、観察したりしています。研究・活動発表会「あつまれ！自然好き」では、そのようなグループが集まり、自分たちが調べたこと、観察したことを発表します。小学生の自然観察あり、中学生・高校生の研究発表あり、大人たちのグループの活動・調査の紹介あり、と発表者の年代はさまざま。内容も、昆虫、サンショウウオといった生き物の観察から、身近な自然環境の保護、さらにジオパーク構想まで、広い範囲にわたります。栃木県内で、どのようなグループが、どのような活動をし、どのようなことを調べているのか、ぜひご覧ください。きっと「自分もなにかしてみたい！」そんな気持ちになるのでは…？ なお、当館では施設のバリアフリー化や、常設展示（企画展と同時に観覧可能）の多言語化を実施しています。
栃木県立博物館テーマ展「下野国から栃木県へー栃木県を形作った人々ー」	栃木県立博物館	2019/2/23	2019/4/7	栃木県	宇都宮市	戊辰戦争と明治維新を経て、わが国は新たな時代を迎えました。新政府から派遣された歴代の県知事（県令）は、下野国内の整理統合を進めて栃木県を成立させたほか、次々に課題に取り組んで栃木県の近代化を推進しました。また同じころ、栃木県内でも殖産興業の流れがおこって産業の振興をはかられました。 本テーマ展では、明治初頭から前半における栃木県の成立と発展をたどり、鍋島幹・藤川為親・三島通庸の3県令を中心に、栃木県を形作った人々を紹介します。なお、当館では施設のバリアフリー化や、常設展示（企画展と同時に観覧可能）の多言語化を実施しています。
カルテット・ベルリン・トウキョウ（QBT）福岡公演	QBTin福岡実行委員会	2019/4/20	2019/4/20	福岡県	福岡市中央区	ヴァイオリニスト守屋剛志はベルリンを拠点に演奏活動を行っており、2011年にカルテットベルリントウキョウ（QBT）を結成。QBTのメンバーは多国籍で、度々密な国際交流を行っており、言語を超えたコミュニケーションを音楽を通じて深めている。 QBTはオランダ国際コンクールで優勝した2014年より毎年日本ツアーを行っており、今回で6年目となる。2019年福岡にて、ベルリン仕込みの本格的なカルテットの魅力を皆様にお届けする。 曲目（予定）：モーツァルト弦楽四重奏曲 第14番ト長調 KV387「春」、パルトーク 弦楽四重奏曲 第2番、シューベルト 弦楽四重奏曲 第15番 ト長調 D887
アクロス福岡匠ギャラリー企画展	公益財団法人アクロス福岡	2019/4/1	2020/4/5	福岡県	福岡市中央区	・国指定伝統的工芸品や県指定民芸品の常設展示をはじめ、福岡県内に工房を持つプロの工芸作家の企画展巡りを行い、広く福岡県が誇る伝統工芸の魅力を紹介する。 企画展では、制作実演や体験などを通じて伝統工芸を身近に楽しむことができる。また、夏休み期間中は小学生を対象に工芸体験を行い、親子連れにぎわう。 【バリアフリー対応】 ・車椅子での入場可能。同フロアに多目的トイレ有り。 【多言語化対応】 ・匠ギャラリー企画展の英語チラシ有り。アクロス福岡ホームページでは英語に対応。
ピッコロシアター鑑賞劇場 ピッコロ寄席「桂ざこば一門会」	兵庫県立尼崎青少年創造劇場	2019/5/11	2019/5/11	兵庫県	尼崎市	江戸時代に生まれたとされる「落語」という日本独自の娯楽は、廃ることなく今も継承され人気を博している。その昔からは日本独特の所作や文化を感じ取ることができ、幅広い年代が楽しめるとともに、聞き手の想像力となりたつ芸であるため、視覚に障害を持つ方も十分楽しめる。会場はバリアフリー対応であり、車椅子の利用も可能（ホールにも2台常備）、障害者接遇研修を受けた職員を配置していることもあり、毎回10数名の視覚障害の方々に参加されている。ピッコロシアターでは開演当初から廉価で楽しめるホール落語を続けており、現在年5本の落語会を開催。ピッコロシアター春の顔として1997年以来、毎年5月に開催してきた「桂ざこば鑑賞会」を平成30年度からは一新し、ざこば餅と一門の華頭：塩鯛を二枚看板に「桂ざこば一門会」を開催、また、平日開催から土曜開催に切り替え、より広い集客を目指す。
第27回 ホワイトコンサート	ホワイトコンサート実行委員会	2019/2/18	2019/2/18	北海道	紋別市	当コンサートは、音楽という人間の生み出した大きな文化の一つと、流水という自然がもたらす特異な自然現象の中で、文化と流水との調和を目指す音楽会として開催しており、また国内外からの多数の学術研究者による永海に関する研究発表や情報交換を行う、校別市主催の「北方圏国際シンポジウム」の協賛事業でもあり、今回で26回目を迎える。 会場となる北海道立オホーツク流水科学センターは、バリアフリーの施設になっている。 また、車いすの方が来た場合、スタッフによる万全な誘導体制を整えている。
山田和樹アンセム・プロジェクト Road to 2020	（プロジェクト主催団体）山田和樹アンセム・プロジェクト実行委員会 （コンサート主催団体）Bunkamura 森野市文化会館 アルカスASEBO	2019/3/17	2019/9/1	東京都	渋谷区	世界的に活躍する指揮者・山田和樹の発案により、世界各国の国歌や“第2の国歌”のような位置づけで親しまれる各国の愛唱歌（アンセム）を演奏会を通して日本全国に発信しようというプロジェクト。 日本を代表するオーケストラである日本フィルハーモニー交響楽団、日本では数少ないプロ合唱団である東京道声合唱団を中心に、「音楽は国境を超える」ことを日本から世界に向けて発信するとともに、世界の国々への好奇心を育み、本プロジェクトを起点とした国際文化交流が生まれることを願うものである。 また、バリアフリーの取り組みとして、障害の有無にかかわらず多くの方に音楽を楽しんでいただけるよう、各会場で車いす対応可能。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
パブリックアート作品「四季・東京ベイ」設置	公益財団法人 日本交通文化協会	2019/3/4	2020/3/3	東京都	港区	当協会では、「人の集まる場所を、人の心がゆたかになる場所にしたい」との思いから、40年以上前から公共の空間にパブリックアート作品を設置する活動を続けており、東京臨海新交通臨海線(ゆりかもめ) 新橋駅に設置する本作品は530番目の作品となります。当駅はビジネスや観光などで多くの人々が行き交うターミナル駅であるとともに、世界的なスポーツイベント等に利用される施設が多く建設される臨海エリアへアクセスする起点駅として国内外の多くの人々の利用が見込まれます。それらの人に楽しんでもらうため、平松周二氏による日本の四季を表現した原画をもとに、日本を象徴するステンドグラス作品をつくりました。外国人にも楽しんでもらうため、英語での作品説明書を作成し、駅構内で希望者に配布する取組も行います。
パブリックアート作品「Osamu Tezuka, Characters on Parade」設置	公益財団法人 日本交通文化協会	2019/3/18	2020/3/17	東京都	江東区	当協会では、「人の集まる場所を、人の心がゆたかになる場所にしたい」との思いから、40年以上前から公共の空間にパブリックアート作品を設置する活動を続けており、東京臨海高速度鉄道(りんかい線) 国際展示場駅に設置する本作品は531番目の作品となります。当駅は地域に住む人だけでなく、世界的なスポーツイベント等に利用される施設が多く建設される臨海エリアの中心部に位置し今後国内外の多くの人々の利用が見込まれます。また、日本最大のポップカルチャーイベントでもあるコミックマーケットが開催される東京ビッグサイトの最寄り駅でもあり、毎年国内外から多くのコミックファンが来ます。今回、漫画の神様である手塚治虫の原画を元に、36体のキャラクターが行進する楽しげな陶板レリーフを作りました。外国人にも楽しんでもらうため、作品を解説する銘板上には英語も併記しています。
吉崎御坊 伝統芸能新世代コンクール	一般財団法人 本願寺文化興隆財団 吉崎御坊蓮如上人記念館	2019/7/28	2019/8/24	福井県	あわら市	伝統文化の継承と音楽をより身近に感じてもらうために、次世代を創造していく学び手によるコンサートを実施します。琴や津軽三味線、日本舞踊や民謡などを学ぶ子どもたちが、日本の音と所作の魅力を表現します。 会場の吉崎御坊蓮如上人記念館は、北陸の精神文化形成に大きな影響を与えた蓮如の拠点だった吉崎御坊のふもとにあり、北湖湖と天然記念物能登の森を望む日本の風情を感じられる場所です。会場内は座席可動式で、車いすの方に配慮したレイアウトになっており、福井県あわら市、石川県加賀市の各障害者支援施設や老人ホームにもチラシを配布、参加を呼び掛けていきます。
古事記茶会 一天岩戸の段ー	劇場茶会	2019/7/22	2019/6/23	東京都	世田谷区	①日本の伝統文化である茶道は、我々の文化であるにも関わらず、一般的に非常に遠い、壁を感じる存在である印象がある。もともと禪の修行の中での飲み物から始まり、茶、贈り物の対象としてのイベント、花びら遊びの行事として発展した茶の世界に、「劇場」という要素を盛り込んだものを通じて、「茶」というもののつなぐ一期一会、コミュニケーションを楽しむ。国際化に向けて自国の文化をまず知ることの重要性から、毎回のテーマは日本の歴史、伝説、行事に基づくものであり、改元の年の今年は「古事記」から企画するものである。②外国の方にはインカムにて、プロの通訳者による同時英訳対応(申し込みサイトの立ち上げと同時に英文での案内記載、当日は英語表記の茶会記の用意あり)、また障書をお持ちで、参加を希望してくださるかたには、都度対応をご相談させていただく(藤本は学生時代に手話スクール、ボランティア同好会に所属)。
acosta!@池袋サンシャインシティ	株式会社ハコスタ	2019/4/20	2019/4/21	東京都	豊島区	弊社では、豊島区にご協力頂き、2014年3月からコスプレイベントacosta!(アコスタ)を毎月開催している。 アニメ好きの女性の聖地「乙女ロード」を中心とし、実際の池袋の街並みを背景にしてコスプレの写真撮影や街中を回遊できるのが大きな特徴となっている。 2020年に向けて、イベントを通じ、池袋の活性化を図る他、日本のポップカルチャーであるコスプレの魅力を広めていく。イベント参加者に配布しているMAPは英語にも対応し、外国人の参加者も増えている。
サッポロ モノ ヴィレッジ	(株) テレビ北海道 (株) 札幌ドーム	2019/5/5	2019/5/6	北海道	札幌市豊平区	道内外各地で活動する作家・クリエイターが札幌ドームに集結する、北海道最大のハンドメイドフェスティバル。イベント開催を通じて彼らが創る作品の持つ豊かさや楽しさ、その魅力を広く国内外に発信する“キッカケづくりの場”を提供することを目的としています。2018年5月に開催した第3回は、2日間で2,078ブースの出店と38,440人の来場者で賑わいました。アクセサリー・ファッション・イラスト・雑貨・クラフト・工芸など、オリジナリティー溢れるハンドメイド作品で会場は埋め尽くされます。そのほか、道内の人気(ン)店が集まる「バンヴィレッジ」も会場に華を添えます。なお、すべてのお客様がイベントをお楽しみいただけますよう、会場の札幌ドームはバリアフリー対応になっております。ご高齢の方や障がいのある方に配慮した車いす対応のエレベーター・エスカレーターやトイレ、オストメイト対応トイレ、車いす席および駐車場など、さまざまな設備をご用意しています。
第33回長井マラソン大会	長井マラソン大会実行委員会	2019/10/19	2019/10/20	山形県	長井市	上杉米沢藩の時代に最上川舟運で栄えた時代の名残りの街並みと自然豊かな田園地帯の風情を活かした日本陸上競技連盟公認のコースで長井マラソン大会を開催します。山形名産のつや姫おにぎりや郷土味「芋菜」の振る舞いも予定されており、山形らしさ溢れるマラソン大会です。前回開催時の関連イベントでは、長井市内各神社に伝わる伝統神事の黒獅子の舞の披露やけん玉の紹介パフォーマンス等地元文化の発信が行われ、今回も同様のイベントが予定されています。また、ホストタウン相手国タンザニアから選手らを招待の予定で、選手らとの交流は市民にとっても海外の異文化に触れる貴重な機会になると期待されます。海外の方への周知のため英語の紹介ページを作成、当日は通訳、外国語表記等を配置します。
新国立劇場2018/2019シーズンダンス 森山開次「N I N J A」	公益財団法人鳥取県文化振興財団、一般財団法人鳥取市教育福祉振興会	2019/7/9	2019/7/9	鳥取県	鳥取市	現代舞台芸術における国内唯一の国立劇場である新国立劇場の現代舞踊公演で、観客動員数の記録を打ち立てた、「魔界のダンサー」森山開次による大人と子どもが楽しめるダンス公演。忍者の世界をダンス作品にするだけでなく、折り紙をモチーフにした舞台美術とプロジェクションマッピング等、日本文化に対してダンサーの身体表現でアプローチする本作の開催により、県民に世界水準の質の高い舞台芸術の機会を提供するとともに、新規鑑賞者の拡大と親子や青少年の文化芸術体験の充実を図る。 障害者のバリアを取り除く取組として、会場では車いす席を3席、介助者席を3席設定し、入場の際には優先入場口を設けることで、快適な鑑賞機会の提供へとつなげる。また、車いす席用に運営スタッフを配置することで、スムーズな入退場を図る。
新選組が流山にやって来た～大出俊幸さん(元新人物往來社社長・流山市在住)が編集した新選組の本～	流山市立森の図書館	2019/3/17	2019/4/14	千葉県	流山市	3月17日(日)から4月14日(日)森の図書館・ギャラリーで「新選組が流山にやってきた～大出俊幸さん(流山市在住)の編集した新選組の本～」約1,000冊を展示します。あわせて3月1日(金)から5月30日(木)まで、図書館内郷土コーナーで展示をします。日本の歴史の大転換となった明治維新。新選組の近藤勇が流山で捉えられ斬首で最後を迎えました。流山に近藤勇がやってきたことを知らない市民も少なくありません。元新人物往來社社長の大出俊幸さんは、新選組の生存者永倉新八の聞き書きを小樽新聞が連載し、それを1冊の本にまとめて出版しました。その後全国の新選組の子孫を訪ね歩き資料を集めました。編集出版した本のうち約1,000冊が流山市に寄贈されました。明治維新150年敗者から見た幕末の本を紹介したいと思います。森の図書館はバリアフリーの施設で車椅子でのご利用が可能です。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
21世紀のメッセージ展 Message art exhibition of the 21st century ※東京	21世紀のメッセージ 作家の視点協会	2019/8/19	2019/8/24	東京都	中央区	1987年「アートインナゴヤ」として発足。1993年「21世紀のメッセージ展」と名称を変更し活動しています。現代美術の新たな表現と地域文化の発展を目的とし、北は秋田、南は沖縄まで幅広く作家に出品依頼し、それぞれの独自の表現形式で新たな展開を計ろうとするものです。又、文化を次世代に引き継ぐ事の意義をふまえています。会場には障害者の方もゆっくり作品を鑑賞して頂けるように広いスペースを設けてあります。外国人の方にも分かるように英語表記もしています。作家の創作の理念とメッセージが観客の視線に触れ、その使命を感じて頂きたいと思います。
21世紀のメッセージ展 Message art exhibition of the 21st century ※岐阜	21世紀のメッセージ 作家の視点協会	2019/3/15	2019/4/7	岐阜県	七宗町	1987年「アートインナゴヤ」として発足。1993年「21世紀のメッセージ展」と名称を変更し文化を次世代に引き継ぐ事の意義をふまえています。会場には障害者の方もゆっくり作品を鑑賞して頂けるように車椅子の貸し出し、車椅子対応のトイレ、盲導犬の受け入れを行っています。外国人の方にも分かるように英語表記もしています。2017年のbeyond2020承認事業の引継ぎとして日本最古の石の常設展示と同時に「笠沙アートフェスティバルin南さつま児童生徒美術展」の展示を行います。又、21世紀のメッセージ作家の視点協会の会員の作品展示も行います。
スキヤキ・ミーツ・ザ・ワールド2019	スキヤキ・ミーツ・ザ・ワールド実行委員会	2019/6/1	2019/9/1	富山県	南砺市	「スキヤキ・ミーツ・ザ・ワールド」は、国籍や世代を問わない200名近いボランティアスタッフが企画運営を担う「市民参加型」ワールドミュージック・フェスティバルである。1991年より始まり、2020年で30周年を迎える。8月の終わりの3日間を中心に3会期に分け、それぞれ特徴ある活動を行っている。主軸の会期では、国内外アーティストのコンサートに留まらず、彼らの地域に音楽を届ける公開インタビューやワークショップ、市民が多く参加するパレードなど幅広い世代が楽しめるプログラムを企画。公式サイトや会場での外国語対応など、海外からの来場者も満喫できる取組みも行っている。事前会期には、スキヤキから誕生した市民楽団や、地域の子ども達を対象にアーティストが直接指導するワークショップ、事後会期には、東京、名古屋、那覇を中心に国内外ネットワーク公演を開催し、各地のメディアで高い評価を得ている。
アートの中をタンゲンだ！！	流山市おおたかの森センター指定管理者アクティオ株式会社	2019/4/6	2019/8/31	千葉県	流山市	このプログラムは、障がいの有無に関係なく、保護者と障がい児またはその家族が、国内外の様々な美術館で活躍している、美術家・水内貴英氏とともに空間に創られたインスタレーションの中で遊ぶプログラム。全3回（うち1回目は昨年12月に実施済）のプログラムを通じて、障がい児がアーティストとのふれあいを楽しむ体験ワークショップです。日本の先陣を走るアーティストとの直のふれあいを体験できるまたとない機会となることを狙っている。本家は、障がいの有無に関係なく、障害児にも様々な公民館企画事業への参加を促したいが、そうしたい方からは「障がいのあるなし関係ない」と書かれていても、やはり気持ちとしては参加しにくい」という意見が多く聞かれたため、公民館企画に参加するファーストステップとして、まずは「障がい児」と参加対象をあえて絞り、少しずつ公認の催しに参加できるのだ、という参加者の気持ちや意欲、そして周囲の空気を育むためのイベントである。バリアを取り除く具体的な取り組みとしては、今回の指導役の美術家・水内貴英氏は障がい児向けのアートプログラムの経験が豊富で、障がい児がすんなりとワークショップに集中できる技術があり、またどんな精神障害、身体障害にも対応できるアートプログラムを用意している。自身も聴覚という身体ハンディがあるため、不自由を感じず子ども達の心理面や不自由を感じる点を今回のプログラムに反映させて、事前準備から当日を迎える。参加者
第5回 森の図書館 森流亭 落語会	流山市立森の図書館	2019/3/3	2019/3/3	千葉県	流山市	落語は娯楽としてだけでなく日本の伝統・文化を知る上で、とても重要な伝統芸能として老若男女を問わずに親しまれています。地域の皆さんが気軽に伝統芸能を楽しむことができるような場を作り、子ども・高齢者・障がい者・が一緒に楽しめるような機会を提供し地域の交流が図れるように開催してしています。また、図書館内には落語の本の紹介もして、多くの方々に落語の楽しさや面白さを発信する場にもしています。毎回、二つ目さん、前座さんをお迎えして落語家の育成の場でもあります。森の図書館は、バリアフリーの施設で車椅子での来場も可能です。
津軽三味線女性デュオ「輝&輝（KIKI）」の活動	その他	2019/2/1	2020/3/31	全国	0	輝&輝（KIKI）は、2008年に、白藤ひかり、武田佳泉のふたりによって結成された本格派津軽三味線デュオ。それぞれが全国大会で日本一になった経験を持ち、現在、関東地方を中心に全国的に活動を行っております。津軽しょんがら節などの古典謡曲にとどまらず、POP調・ロック調を取り入れたオリジナル曲やカバー曲まで幅広く演奏しています。日本国内だけでなく、イタリア、オーストラリア、カナダ、ドイツ、アメリカなど海外でも活躍しており、YouTubeチャンネルでは英語での発信もしています。2019年4月17日に発売するCDの解説にも英訳をつけ、海外の方も手にとりやすいようにしています。自身のインターネットHPにも英語のページを設け海外の方への発信しています。目の見えない方向けの三味線演奏をすることもあります。
和文化・室礼展2019	小田原文化芸術協会	2019/10/26	2019/11/10	神奈川県	小田原市	錦秋の侯爵黒田長成別邸・清閑亭「和文化・室礼展」 侯爵黒田長成は、福岡県黒田家第14代当主。明治27年から大正13年までの約30年間、貴族院副議長を務めた政治家。 お殿様の本家の御屋敷と違う別邸としての数寄屋造りで、その建物からも、今残る清閑亭は、長成公が温厚な西相の地に構えた別邸で丘に建つ瀟灑な建物からは相模湾が一望でき、書や漢詩を愛した長成公の人となりを偲ぶことができます。 今回、この歴史的建造物である清閑亭の和の空間に、華、隆、陶、日本画、陶、書、香炉などの気鋭の現代の作家が「和文化・室礼」を、昨年に引き続き展開いたします。またパンフレットなどに外国語表記を併記するなど外国人の方々に和文化を紹介する工夫をします。
宇部吹奏楽団第42回定期演奏会	宇部吹奏楽団	2019/3/17	2019/3/17	山口県	宇部市	第42回定期演奏会は宇部吹奏楽団が1年に1回、日々の練習成果を発表する場であり、団員の演奏技術の向上を目的としています。併せて、地域社会へ音楽を伝え、地域文化向上に貢献することを目的としています。昨年までは、小さいお子さんがいらっしゃるお客様への対応として託児所の設置をずっとしてきました。ですが、毎年来場されているお客様の高齢者の割合が高くなっていることも考慮し、今年からは障害者を持たれている方や体の不自由な高齢者も気軽に来場してもらえるように、障害者の付き添いの方1名までの入場料を無料にするという制度を導入して、更なる来場者増加を目指しております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ジャパン・オペラ・フェスティバル2019 野外 オペラ「蝶々夫人」名古屋城公演	ジャパン・オペラ・フェスティバル実行委員会 公益財団法人さわかみオペラ芸術振興財団	2019/9/26	2019/10/1	愛知県	名古屋市中区	世界でも例のない壮大なスケールの野外オペラ公演を行うジャパン・オペラ・フェスティバル。これまで姫路城、平城宮（奈良県）、名古屋城といった世界遺産をはじめとする日本の歴史的建造物を借景として野外オペラを上演してきました。イタリアの文化「オペラ」と日本文化が融合するこの公演は、日本の魅力を世界に発信し続けております。2019年は名古屋城天守閣前広場にてオペラ「蝶々夫人」を上演します。 公演日：9/26（木）、27（金）、28（土）、29（日） 4日間（4公演） *コンサート形式（1公演）：10/1（火）名古屋市民会堂（公演時には客席に車椅子席を設けております。また会場には英語対応のスタッフも配置しております。）
第6回全日本スポーツ鬼ごっこ都道府県選抜大会	一般社団法人鬼ごっこ協会	2019/6/15	2019/6/15	茨城県	つくば市	鬼ごっこは、1300年昔より日本に伝わる伝統文化と言われています。神社仏閣の宮中行事として天下泰平や五穀豊穡を願う儀式として行われていました。また、昔から子ども時代に最も人気があり、誰もが遊んだことがとあります。その鬼ごっこを現代に合わせ進化させたのが「スポーツ鬼ごっこ」というルールのある新しい鬼ごっこです。昔の鬼ごっこの起源とされる「ことうところ」の要素も加味されており、日本文化の継承も目指しています。本事業は、各都道府県から選抜されたチームが集まって、スポーツ鬼ごっこ都道府県No1を決めます。チーム編成は、小学生以上の子どもから大人の混成チームが条件となっており、多世代交流も行っております。また、障害の有無や世代・性別の差異に関係なく、選手を募っております。障がい者の方へのご対応は、スタッフとしては大学の福祉系学部で専攻している教員や保育士資格を有しているスタッフが、障がい者の方の対応は行っております。
「歌うまキッズYou Tuberコンテスト！」	TNX株式会社	2019/1/15	2019/3/30	東京都	千代田区	日本のPOPカルチャーを代表する“歌”を通して、次世代を担う、歌うまキッズ達の魅力を外国語対応のMCと、Vtuber（バーチャルユーチューバー）がYouTubeから全世界へ発信するコンテストです。 まだあまり日本になじみのない外国の方にも是非この機会にご来場いただき、国際交流を少しでも深められたらと思っております。
「生きる」を輝かす	Wonder Art Production	2019/3/1	2019/3/31	東京都	千代田区	障がいとアートの新たな可能性を追求し、日本から世界に向けて発信する文化プロジェクト。重度心身障がいの人々を対象にアート制作を行い、その様子を捉えた写真やメッセージを紹介する展覧会を開催する。芸術文化活動における障がい児者の活躍は高い注目を集めているが、重度心身障がい児者はさまざまな体験が大きなバリアに阻まれ、アートや文化に触れる機会が極めて限られる。本プロジェクトは、重度心身障がい児者に創造体験をこころい、その体験が得る彼らの輝く姿を広く社会に向けて発信することで、重度障がいに対するバリアを打ち砕く先駆的な取組である。 2019年3月 カガヤきプラザ、東京シティアイ（ともに千代田区）にて写真展開催。いずれの会場もバリアフリー対応。その他、仙台的ワンダーアートギャラリー（若林区）でも巡回展開催。
第14回大阪アジア映画祭	大阪映像文化振興事業実行委員会	2019/3/8	2019/3/17	大阪府	大阪市福島区	鑑賞機会の少ない映画作品に触れる機会を市民に提供することを目的として、多彩で親の高いアジア映画（日本映画を含む）を選定し、約50作品の上映を大阪市内の各会場で10日間に渡って実施します。アジアの映画人（ナレリストに選んだシンポジウムなどを通じ、映画文化の振興および異文化理解を推進し、様々な観点を有する関心層が関わり大阪の発展に資する、開放されたプラットフォームとして機能することを目指します。また、日本映画の海外への発信に注力し、製作から上映・配給に至るネットワークの形成と人材育成を図ります。ウェブサイト及びパンフレットは日英2カ国語で作成、会場受付は英語対応が可能で、ほぼ全ての上映作品は日英字幕付きで上映します。
acosta!@池袋サンシャインシティ	株式会社ハコスタ	2019/3/24	2019/3/24	東京都	豊島区	弊社では、豊島区にご協力頂き、2014年3月からコスプレイベントacosta!（アコスタ）を毎月開催している。 アニメ好きの女性の聖地「乙女ロード」を中心とし、実際の池袋の街並みを背景にしてコスプレの写真撮影や街中を回遊できる事が大きな特徴となっている。 2020年に向けて、イベントを通じ、池袋の活性化を図る他、日本のポップカルチャーであるコスプレの魅力を広めていく。イベント参加者に配布しているMAPは英語にも対応し、外国人の参加者も増えている。
日本の文化を発信するプロジェクト支援事業	株式会社c d f	2019/1/29	2020/3/31	WEB	WEB	当社では、日本の文化を発信するプロジェクトを支援する事業を実施します。 その際、当社を紹介するwebsiteの一部を英語で記載します。 特に、クライアントからの受託を受けて取り組むオリジナル商品づくり等の取組の際に、beyond2020プログラムの趣旨に沿ってマークを付けて、これを紹介する英語表記をwebsiteまたは商品そのもの、あるいはチラシなどに記載します。特に海外からの人気も高い浮世絵を使った商品展開の際に、こうした取組を行う計画です。 さらに、当社のスタッフの名刺にbeyond2020マークを記載し、当社がbeyond2020プログラムの趣旨に賛同し、クライアントにbeyond2020プログラム参加を促し、多言語対応あるいはバリアフリーの取組について企画を提案し、クライアントの実践を促す取組を実施します。
モアYOU寄席 林家たい平 独演会	ブラザノースマネジメント株式会社	2019/6/23	2019/6/23	埼玉県	さいたま市北区	メディアでおなじみの落語家、林家たい平による落語会を開催します。ブラザノースでは文化芸術を気軽に楽しんでも頂くため、落語や狂言、クラシックといったホール公演、またギャラリーでは若手アーティストによる展覧会を開催。造形・CG・絵画・陶芸などの各種アトリエや和室では茶会・茶会、着付け、生け花、和裁など各種サークル活動も盛んで、年間を通し芸術および日本文化の魅力を伝える事業に取り組んでいます。施設全体がユニバーサルデザインによって設計され、年齢や障害の有無にかかわらずさまざまな人にとって利用しやすい施設となっています。介護ベッド、オストメイト対応のトイレも完備。ホール内に車いす席があり、車いすの方も安心して公演を楽しめます。
ブラザノース サマーステージ2019	ブラザノースマネジメント株式会社	2019/7/21	2019/7/21	埼玉県	さいたま市北区	午前の「すくすくコンサート」では0歳のお子さまから、午後の「わくわくミュージックフェスタ」では3歳のお子さまから、ご家族で楽しめるファミリーコンサートを開催します。ブラザノースでは文化芸術を気軽に楽しんでも頂くため、落語や狂言、クラシックといったホール公演、またギャラリーでは若手アーティストによる展覧会を開催。造形・CG・絵画・陶芸などの各種アトリエや和室では茶会・茶会、着付け、生け花、和裁など各種サークル活動も盛んで、年間を通し芸術および日本文化の魅力を伝える事業に取り組んでいます。施設全体がユニバーサルデザインによって設計され、年齢や障害の有無にかかわらずさまざまな人にとって利用しやすい施設となっています。介護ベッド、オストメイト対応のトイレも完備。ホール内に車いす席があり、車いすの方も安心して公演を楽しめます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ノースであそぼう！あーとひろるばの日2019	ブラザノースマネジメント株式会社	2019/5/18	2019/5/26	埼玉県	さいたま市北区	コンサートや展覧会など、文化芸術に親しむイベントを多数開催します。プラザノースでは文化芸術を気軽に楽しんでも頂くため、落語や狂言、クラシックといったホール公演、またギャラリーでは若手アーティストによる展覧会を開催。造形・CG・絵画・陶芸などの各種アトリエや和室では茶道・茶会、着付け、生け花、和紙など各種サークル活動も盛んで、年間を通し芸術および日本文化の魅力を伝える事業に取り組んでいます。施設全体がユニバーサルデザインによって設計され、年齢や障害の有無にかかわらずさまざまな人にとって利用しやすい施設となっています。介助ベント、オストメイト対応トイレも完備。ホール内に車いす席があり、車いすの方も安心して公演を楽しめます。
日本。ふたたび ～琴・尺八～	岐阜サラムカホール	2019/8/7	2019/8/7	岐阜県	岐阜市	岐阜県出身で、アメリカを拠点に活動する日本人琴奏者・石橋雅代氏による和楽器コンサート。海外で日本の伝統楽器の魅力を伝え続ける石橋氏が地元に戻り、アメリカ人尺八演奏家のジョン・海山・ネプチューン氏と共に演奏を披露する。障害者にとってのバリアを取り除く取組については、サラムカホールでは6席分の車椅子スペースを設けており、どんな方でも音楽を楽しめる。公演中はホールスタッフが待機し、誘導・お客様案内を行っており、快適に公演が進行するよう努めている。
スサノオ・ファンタジアー現代の語り部、声優による日本神話の世界	文化庁 文化プログラム推進室	2019/3/2	2019/3/2	島根県	出雲市	本事業は、日本神話の魅力を若い人や世界に向けての啓発、プロモーションに取り組みます。 日本神話に密着の深い文化財（神社など）で、現代の語り部とも見える、若い世代に人気のあるアニメ等で活躍している声優によるドラマリーディングを行い、次世代に語り部に感銘を与え、日本の歴史と文化に共感と理解を深めていきます。 ①車椅子席と誘導レーンの設置。 ②当該自治体内の、障害者団体、高齢者施設、母子家庭などにご招待（100席）。 ③開催概要を多国語（英語、中国語、韓国語）に翻訳のし、告知、来場者用のプログラム作成
Enfant du soleil デザイン賞	株式会社 百合舎	2019/4/1	2020/3/31	埼玉県	川口市	日本文化の代表格である「着物」は、世界中に誇れる生産技術であります。弊社は300年以上前から着重業を営んでいた歴史があります。この着重の技術を紹介し、その素材を活かした子供服を発表します。 ただし、その子供服は、重度心身障害児及び医療的ケア児向けの子供服デザインを広く募集をし、その中から商品の実用化を行います。そして、実用化されたデザインは表彰を行い、当日のイベントでユニバーサルなファッションショーを開催します。なお、ファッションショーでのモデルも該当する障害児児童を採用します。このようなイベントを開催することにより、広く重度心身障害児や医療的ケア児の理解を深めていただき、地域との連携と「絆」を結べるように支援をしていくプロジェクトです。 beyond2020の理念に沿って、継続的にファッションショーを開催していきます。なお、会場は全てバリアフリーでの設置をおこない、車椅子利用のまま参加できるようにします。
とまってる だんじり 見たことありますか？ spirits of Japan さかい春の陣	前田晩彦木彫展実行委員	2019/3/23	2019/3/24	大阪府	堺市	荒々しさのみがクローズアップされがちな、大阪府南部の日本伝統文化でもあるだんじり祭りですが、実は使用されているだんじり（山車）に繊細で素早い彫刻が施されていることは、あまり知られていません。 今回のイベントはその素晴らしいだんじり彫刻をより知って頂き、興味を持って頂きたいという思いから企画佐致しました。 障害者にとってのバリアを取り除く取組としては、だんじり彫刻に直接触れて頂くコーナーを設け、視覚障害者の方には専用の時間を設けより分かりやすい言葉による解説を行います。 外国人にとっての言語の壁を取り除く取組は、関西空港がある南大阪地域でもありますので、外国語表記パンフレットの製作を予定しております。
いけばなの根源池坊展 What's Ikebana ? 「いけばな大作戦！」	一般財団法人池坊華道会	2019/6/5	2019/6/10	北海道	札幌市	日本の伝統的な生活文化である「いけばな」に関する展示会です。いけばなをご存じない方に、その魅力などをお伝えできるように鑑賞ポイントなどのレクチャー映像を制作し、会場内にてご覧いただけるように企画しております。 また百貨店での催事のため、車いすなどをお使いになられる方でもっとご来場いただきやすい環境にあり、オストメイト用・身障者用のお手洗いの準備もございます。 また上に挙げた動画には英語・中国語の字幕を付しているため、日本語がネイティブで無い方でもご覧いただくことができ、視聴をさせていただくことで目の前にあるいけばなの魅力を感じていただくことができるものと考えております。
鈴木優人&パッパ・コレギウム・ジャパン パッパ：チェンバロ協奏曲演奏会	岐阜サラムカホール	2019/7/21	2019/7/21	岐阜県	岐阜市	日本を代表する古楽鍵盤奏者・鈴木優人の独奏による、パッパ：チェンバロ協奏曲の公演。コンサートとあわせて古楽器の秘密や歴史に迫る講座も開講。国内外を問わず活動し、オルガンやチェンバロの演奏を通して古楽普及に尽力している鈴木氏に焦点を当てることにより、日本人古楽アーティストの優れた活躍やその演奏の魅力を発信する取組である。 障害者にとってのバリアを取り除く取組については、当ホールでは6席分の車椅子スペースを設けており、どんな方でも音楽を楽しめる。公演中はサラムカホールスタッフが待機しており、誘導、お客様案内を行い、快適に公演が行えるよう努めている。
シャンソン・バーへようこそ	岐阜サラムカホール	2019/7/9	2019/7/9	岐阜県	岐阜市	平日にふらっと立ち寄り、バーで飲みながら音楽を聴いている気分になれるような大人なシャンソンライブを開催します。日本人として初めて日仏文化交流労務（エディット・ピアフ賞）を授与された実力派歌手・青山桂子を中心に、1時間超のトークも交えた名曲の数々を披露。シャンソンを歌う日本人アーティストの魅力伝える取組です。その他の出演はALBINA（ボカリス）、ミシェル・グラスコ（アコーディオン）、加藤修造（ピアノ）。 バリアフリーについては、当ホールの客席に6席分の車椅子スペースを用意。公演中もサラムカホールスタッフが待機しており、誘導、お客様案内を行い、公演を開きます。 みなさまから頂戴する拝観料は、大切な文化財を未来に守り伝えるため、文化財の保護や修復・管理に充当させていただきます。 文化財愛護精神を若者へ普及させるため、特別公開期間中は関西学生古美術連盟に所属する大学生が文化財の整備や案内を行います。 京都市：八幡市の20か所 上賀茂神社、仁和寺 金堂・経蔵、北野天満宮、慈愛院、宝鏡寺、光照院、三時知恩寺、下鴨神社、金戒光明寺 山門、聖徳院、積善院、浄土院、知恩院 大方丈・小方丈・方丈庭園、長楽寺、泉涌寺 本坊、毘沙門堂、安祥寺、随心院、勧修寺、東寺 五重塔、石清水八幡宮
二条城桜まつり2019<世界遺産登録25周年記念>	京都市	2019/3/21	2019/4/14	京都府	京都市	50品種300本の桜があり、早咲きから遅咲きまで、約1箇月間桜を楽しめる。夜間観覧では、重要文化財・唐門でのプロジェクションマッピングをはじめ、歴史的建造物や桜を華やかにライトアップします。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第18回京都さくらパレード	京都市	2019/3/24	2019/3/24	京都府	京都市	京都さくらパレードは、桜の開花時期に、京都をはじめ近隣府県の小・中・高校等の吹奏楽部などが集い、日頃の練習の成果を発表して相互の研鑽と交流を深める場とするとともに、市民や観光客の皆様に軽快で華やかな吹奏楽の演奏をお楽しみいただくイベントとして開催しています。多彩な音色で春の京都の魅力を一層引き立てますのでび、お越しください。
レンタル着物で小倉城下町の散策	室町コモン	2019/1/4	2020/1/3	福岡県	北九州市 小倉北区	かつて豊前国の一であった小倉城下町を中心に、レンタル着物を着用して散策いただく。着物姿の場合、北九州市内の滞在時間・回遊性を高める効果を期待できる。また、写真撮影などでSNSの情報拡散の効果も期待できる。
日本遺産認定記念講演会	那須野が原開拓日本遺産活用推進協議会	2019/3/2	2019/3/2	栃木県	那須塩原 市	平成30年度認定となった日本遺産「明治真珠が輝いた未来～那須野が原開拓浪漫譚～」について、華族農場の専門家に由る講演会を実施することで、那須野が原が歴史的価値の高い地域であるという認識につなげる。また文化財の活用について、観光の専門家などによるパネルディスカッションを実施し、地域の魅力向上を図るとともに、全国に向けた情報発信を行う。施設にはスロープ、車いす用の駐車場があるほか、講演会場は段差がない作りとなっている。
音楽のまち・かわさき アジア交流音楽祭 2019	音楽のまち・かわさき アジア交流音楽祭 2019 実行委員会	2019/4/13	2019/4/14	神奈川県	川崎市	川崎市には、アジアを中心とした各国の音楽という文化が多彩に根付いており、その文化をまちくるみで大切に守り育ててきた背景があります。そこで、川崎市らしい「音楽のまちづくり」に取り組む中で、「川崎市民にとどまらず、広くアジアの市民が音楽を通して交流するまちづくり」を目指し、「音楽のまち・かわさき アジア交流音楽祭 2019」を開催します。川崎駅周辺のステージで、日本を含むアジア各国の民俗音楽・舞踊や川崎を中心に活動するアーティスト・グループ等が観覧無料のステージを披露します。会場は、広場や公園を含んでおり、入場に制約がないため、車椅子を利用されている方でも気軽に観覧できます。また英語でのイ
煌座	古町演芸場（株式会社現代エステート）	2019/2/1	2019/2/27	新潟県	新潟市	2013年に旗揚げした気鋭の劇団。座長の煌京一郎は19歳の際に、関西大衆演劇振興会会長・里見夏次郎の舞台を観て弟子入り。大衆演劇のみならず、商業演劇やテレビドラマにも出演、力強い演技で観客を魅了します。クオリティの高い舞台を届けるため、座員と毎日切磋琢磨している劇団です。
2019年 萬代橋チューリップフェスティバル	新潟市	2019/4/12	2019/4/25	新潟県	新潟市	新潟市民が育てた市内産チューリップを新潟市のシンボルである萬代橋周辺の道路上に展示し、市民や本市を訪れる外国人などの観光客とともに春の到来を喜び合うイベントである。
第66回県美展	鹿児島県	2019/5/18	2019/5/26	鹿児島県	鹿児島市	県美展は、鹿児島県の美術文化振興を目指して、昭和29年に第1回展が開催され、以来66年間、県民の皆様に春の総合美術展として広く親しまれてきました。県美展は公募の部、会員の部、ハートフルの部の3本の募集部門のもと、「洋画」「日本画」「彫刻」「工芸」「デザイン」「写真」の6分野で構成されています。公募・会員の部では出品者の制作意識の高まりや、日々の創作活動での努力の成果が表れた作品を、また、ハートフルの部では心や体に障害をもちながらも、美術を楽しみ表現する喜びにあふれた作品を展示しています。県美展の開催により、本県芸術文化の振興及び本県美術界の水準向上と裾野の拡大を図っています。
地方創生支援 飯倉公館活用対外発信事業 外務大臣及び鹿児島県知事共催レセプション	鹿児島県	2019/1/30	2019/1/30	東京都	港区	「地方創生支援 飯倉公館活用対外発信事業 外務大臣及び鹿児島県知事共催レセプション（1/30）」において、東京オリンピック・パラリンピック競技大会を契機とした各ホストタウン自治体の取組および観光客誘致のための観光素材、海外展開のための食材などを展示し、日本の伝統文化、食文化の魅力を発信する。また、レセプション中の各展示ブースについては、英語表記および通訳を配置し、言語の壁を取り除く取組を実施する。
第2回枕崎国際芸術展	枕崎市役所	2019/6/21	2019/9/16	鹿児島県	枕崎市	本市では「世界に発信し得る新しい美術展」の開催を目指して、日本画家で国際的に活躍している審査員の千住 博氏のアドバイスをいただきながら「枕崎国際芸術展」の企画を行った。四か国語（日本語、英語、中国語、韓国語）で募集要項を作成。また展覧会図録についても英訳を行うなど国際公募展としての工夫を行った。また障害のある方への対応として、屋外通路に点字ブロックやスロープを施し、また段差の無い造りとするなどバリアを取り除く取組を行い、平成28年度に第1回展を開催した。海外からを含む824点の作品が寄せられ、うち入賞入選作品127点を展示し、多くの来場があったところである。本市での公募展開催は、地域における特色ある美術展として、今後さらに交流人口増に繋がる国際色豊かな展覧会を目指している。
草津吹奏楽団 第40回定期演奏会	草津吹奏楽団	2019/4/14	2019/4/14	滋賀県	草津市	私たち草津吹奏楽団は1977年に結成し、滋賀県内外で演奏活動をしています。来る2019年4月14日に滋賀県の草津市立草津クレーホールにて第40回定期演奏会を開催します。結成以来40年、吹奏楽を通じて地域の方々に音楽の楽しさと感動を伝える演奏ができるよう日々努力しています。先日も「本物の楽器に触れてみよう、吹いてみよう」をテーマに活動を行い、来場者に実際に楽器に触れたり、吹いてもらう体験をしてもらい多くの方に喜んでいただきました。今回の演奏会では、邦人作曲家や外国人作曲家の曲など、多彩なジャンルの曲を演奏します。会場ホールには車いす専用席の用意があります。当日の演奏曲名はパンフレット内で英語で紹介予定です。音楽を通じて感動と発見、多様性を感じる演奏会にしたいと思います。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
近江の春 びわ湖クラシック音楽祭2019 おうみ民話ものがたり&日本のうた	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/4/20	2019/4/20	滋賀県	米原市	優れた音楽家の演奏を誰もが楽しめるよう、比較的短い演奏時間と低料金で多くの公演を提供することで、これからのクラシック音楽を支える新しい観客の創造を目指す「近江の春 びわ湖クラシック音楽祭」。 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホールがメイン会場ではあるが、県全体の音楽フェスティバルとして、市町のホールと連携し様々なイベントを行う。その中の一つ、米原市ルッチプラザでは、現在住作曲家による近江の民話を題材にした楽曲演奏や、県内若手演奏家とびわ湖ホール声楽アンサンブルによる日本歌曲のコンサートを開催する。 会場はバリアフリー設備の整っており、多くの方に鑑賞いただける。
近江の春 びわ湖クラシック音楽祭	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/4/1	2019/5/31	滋賀県	大津市	「近江の春 びわ湖クラシック音楽祭」は、沼尻竜典びわ湖ホール芸術監督がプロデュースする新たな音楽祭として2018年度より開催しています。びわ湖ホールを拠点に4月から5月にかけて、県内各地域で優れた音楽家の演奏を低料金で提供するほか、学生などのアマチュア参加による無料の公演等も開催し、幅広い県民に気軽に音楽に親しんでいただくとともに、音楽を通じて地域の活性化にもつなげていきます。2019年度のテーマは「神よ平和を与えたまえ」、世界中が非寛容になりつつある今、皆で奏で、そして歌い、会場のお客様と共に、世界へ祈りを届けられたいと思いを込め、びわ湖ホール独自のプログラムで開催します。琵琶湖畔の広場で開催する「かがり火コンサート」や、遊覧船上での湖上公演など特色ある公演も開催し、「近江の春」を音楽でお楽しみいただけます。 また、障がい者対応として会場までバリアフリーを回っており、入退場の際は不便のないよう職員が案内して対応します。
美の滋賀BACK STORY	滋賀県	2019/2/2	2019/2/2	滋賀県	守山市	さまざまな感性が“カタチ”を持つ時、その背景には、必ず物語が隠されている。目に見える“カタチ”の裏側をのぞいてみると、そこにはいくつものストーリーがある。なぜ、それは始まったのか？なぜ、それを伝えなかったのか？思いの断片を集めて、感性が見える活字へ、知ることが増えると、そこにあるものももっと身近に感じれる。「美の滋賀BACKSTORY」は、平成30年度地域の元氣創造・暮らしアート事業の採択団体による成果発表会に加え、県内で活躍される作家やフォトグラファーにも参加してもらい、作家市やワークショップ、トークセッションなどを通じて、県民の皆様へ、「美の滋賀」を身近に感じてもらう一日限りのアートイベント。会場は、バリアフリーとなっており、多くの人が楽しめるイベントとなっている。
まなびい交流倶楽部「ふだんきものーファッションとして、着物をたのしむー」	山梨県	2019/4/25	2019/5/25	山梨県	甲府市	日本には伝統的な衣服「着物」がありますが、現在、冠婚葬祭などを除き、正式な場所においてもスーツを着用することが一般的で、着物に触れる機会は少なくなっています。 本講座は4回で構成され、日本の伝統的な着物の歴史や種類、基本的な着付けから、洋服や革靴等と合わせる新しい着方についても実習で学び、着物の魅力を再発見する機会とします。また、着付けを補助したり、コーディネートを考えるグループワーク、街歩きを通して受講者同士の交流を図ります。 第1回目は座学となっており、障害者の方もご参加いただけます。講座開催場所の
日本遺産山寺と紅花シンポジウム	「山寺と紅花」推進協議会	2019/3/2	2019/3/2	山形県	山形市	「山寺が支えた紅花文化」が日本遺産に認定されたのを記念して、山形県の紅花の魅力、日本の美をテーマに語り合うシンポジウムを開催する。また、最上紅花で作られた本紅のお試し付け体験会も実施する。 会場となる山寺芭蕉記念館は、英語による俳句大会を開催したり、台湾チャーター便の立ち寄り施設となっており、積極的にインバウンドの受け入れを行う施設であり、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレなどが完備されており、この事業は障害者にとつてのバリアを取り除く取組でもある。
没後200年記念 増山雪斎展	三重県立美術館	2019/4/20	2019/6/16	三重県	津市	伊勢国長島藩主 増山雪斎（1754～1819）は、近世三重が輩出した折指りの文人大名であるが、没後200年に当たることから、その業績を多彩な絵画作品や各地の文人との交流に焦点を当てて紹介する。
上野三碑講演会(桐生市新里町会場)	上野三碑世界記憶遺産登録推進協議会	2019/2/17	2019/2/17	群馬県	桐生市	平成29年10月にユネスコ「世界の記憶」に登録された、群馬発世界のたからもの「上野三碑」の価値と魅力について、幅広い世代の方に理解を深めていただくため、講演会を開催し、専門家の方々によりやすく解説していただきます。また、会場が桐生市新里町であるため、山上多重塔についても取り上げ、上野三碑及び山上多重塔が建立された7世紀後半から9世紀前半頃の群馬について学ぶことができます。 なお、講演会場は、優先駐車場やトイレ、車いす対応の入口やエレベーター等も整備されていることから、どなたでも参加することができます。
安中・群響を応援する会 創立30周年記念コンサート	安中・群響を応援する会	2019/3/30	2019/3/30	群馬県	安中市	群馬交響楽団の前身である安中音楽会、昭和33年からの第1回コンサートによって産声を上げた本会は、クラシック音楽ファンの市民を中心として、25回の群響シリーズ(有料)、10回の地元演奏家シリーズ(会員無料)などを行ってきました。一方で、同時期に設立された県内の数多くの応援する会が、会員の高齢化などにより活動を停止しています。本会も最盛期は400人の会員がいて、コンサートには700人を集客したこともありましたが、現在は170人の会員となり、コンサートも200人台となりました。それでも群響ファンズ(県民の会)を除き最後まで地域で続いた理由は、群響の最初の移動音楽教室を行った場所が安中市で、そのことに情熱を燃やした本会の初代会長で元教育長官の情熱に導かれた会員が、この灯を絶やしてはならないという精神を受け継いできたからだと思います。普段のコンサートが弦楽四重奏や金管五重奏などの小規模編成なのに、今回は15人編成にて実施して、身体・精神障害者にも入場可能な会場を使用します。
杉原千畝物語 オペラ「人道の桜」	岐阜県	2019/1/26	2019/1/27	岐阜県	岐阜市	ぎふ清流文化プラザにおいて、昨年度開催し好評博した、外交官杉原千畝を題材としたオペラを開催します。オペラの魅力を体験いただくとともに、日本とリトアニアの友好の掛け橋である杉原千畝の功績を知っていただくことができます。 なお、ホールには車椅子スペースを用意しており、車椅子の方でもお楽しみいただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ブラバン・ディズニー！コンサート2019	一般財団法人 岐阜市公共ホール管理財団	2019/6/30	2019/6/30	岐阜県	岐阜市	岐阜市民会館大ホールでコンサートを開催する。 子どもから高齢者まで幅広い市民が気軽に芸術鑑賞できる機会を提供し、感動を与え、文化芸術への関心を高める。また、国内屈指のプロ吹奏楽団シエラ・ウィンド・オーケストラが演奏することで、文化の拠点にふさわしいエンタテインメントを提供する。 なお、ホールには車椅子席をご用意しており、ご高齢の方、障がいがある方でもご覧いただくことができます。
地歌舞伎推進プログラム「清流の国ぎふ 春の地歌舞伎公演2019」	岐阜県	2019/3/17	2019/3/17	岐阜県	岐阜市	県有施設「ぎふ清流文化プラザ」において、県が誇る地歌舞伎の公演を開催します。建築、民俗、芸能など、多方面から人を惹きつける魅力を持つ地歌舞伎をお楽しみいただけます。また、各演目開始前には、あらすじや物語背景などの解説を行いますので、歌舞伎に詳しくない方でもお楽しみいただくことができます。 なお、通常のホール席に加え、平土間席、車椅子席もご用意いたしますので、障がいのある方、ご高齢の方でも気軽にご覧いただけます。
岐阜県博物館文化発信（「企画展 ひだの地質紀行」）	岐阜県	2019/4/27	2019/6/23	岐阜県	関市	岐阜県は、日本のほぼ中央に位置し、標高3,000メートルを超える飛騨山脈から標高0mの濃尾平野まで、標高差が大きいため、地域によって気候や地形に大きな差があり、様々な景観を有している。 その中でも、岐阜県北部の飛騨地方は、地質学的には国内でも最古級の岩石や、日本最古の化石や恐竜化石などが発見された地質体があり、まさに、日本列島の骨格となる大地が広がっている地域である。また北アルプスの山々が連なり、その豊かな自然は様々な生物や人々の暮らしに恩恵をもたらしている。 今回の企画展は、自然豊かな飛騨の各地の自然を当館が所蔵する標本を中心に展示することで、飛騨地方の自然のすばらしさを再認識する機会とする。また、開催にあたって、触れることができる展示資料を準備する計画を進めており、障がい者の方にも楽しんで観覧していただけるようする。
平成30年度 岐阜県芸術文化顕彰・奨励表彰式及び公演会	岐阜県、公益財団法人 岐阜県教育文化財団	2019/3/28	2019/3/28	岐阜県	岐阜市	岐阜県では、芸術文化の各分野において優れた業績をあげられた方々の顕彰・奨励を行っています。 このたび、平成30年度に顕彰・奨励を受賞された方々の表彰式を行うとともに、表彰者の中から実技公演をしていただきます。岐阜県が育んだ芸術文化を感じることができ貴重な機会となっております。なお、会場には車椅子席をご用意しておりますので、ご高齢の方・障がいのある方にもお気軽にご鑑賞いただけます。
大林武司ピアノトリオ	公益財団法人 真庭エスパス文化振興財団	2019/4/19	2019/4/19	岡山県	真庭市	大林武司（ピアノ）、小井政都志（ベース）、岡崎章男（ドラム）のJAZZ LIVEです。今、若手のジャズピアニスト大林武司氏を招聘し、JAZZ LIVEを開催。大林氏は、ニューヨークを拠点に国際的に活躍するジャズピアニスト、キーボーディスト、作曲家。2007年に渡米しバークリー音楽院に入学し、2016年にはジャズピアノの世界大会Jacksonville Jazz Piano Competitionにおいて日本人として初の優勝を果たしている。市内でも本格的なJAZZ LIVEを開催することにより、一般市民に芸術に触れる機会を提供し、地域内の芸術文化の向上を図ります。
2019津山市民総合音楽祭 合唱・室内楽コンサートⅠ	公益財団法人 津山文化振興財団	2019/9/1	2019/9/1	岡山県	津山市	津山市内を拠点に活動している市民音楽団体の洋楽分野（合唱・器楽等）を対象に、日頃の練習の成果を発表し、お互いの音楽の研鑽の場としてコンサートを開催します。また、幅広い年齢層の地域住民に音楽を気軽に楽しんでいたいただける機会を提供します。
2019津山市民総合音楽祭 合唱・室内楽コンサートⅡ	公益財団法人 津山文化振興財団	2019/9/8	2019/9/8	岡山県	津山市	津山市内を拠点に活動している市民音楽団体の洋楽分野（合唱・器楽等）を対象に、日頃の練習の成果を発表する場やお互いの音楽の研鑽の場としてコンサートを開催します。また、地域住民に音楽を気軽に楽しんでいたいただける機会を提供します。
2019津山市民総合音楽祭 日本音楽コンサート	公益財団法人 津山文化振興財団	2019/9/15	2019/9/15	岡山県	津山市	津山市内を拠点に活動している市民音楽団体の邦楽分野（日本舞踊・箏曲・和太鼓・民謡民舞等）を対象に、日頃の練習の成果を発表する場やお互いの音楽の研鑽の場としてコンサートを開催します。また、地域住民に音楽を気軽に楽しんでいたいただける機会を提供します。
モンカーダこじま芸術祭2019	モンカーダこじま芸術祭2019実行委員会	2019/2/23	2019/4/7	岡山県	倉敷市	倉敷市児島の全国的に有名な『ひなめぐり』の時期に、旧野崎家住宅、由加神社本宮などの歴史建造物において、国内外の第一線で活躍するアーティストの現代美術・造形・絵画・彫刻などの斬新な作品の展示や有名音楽家などによるコンサートなどを行う2019年春で第8回目となる芸術祭です。
第44回 習字展	公益社団法人 養和書道院	2019/4/12	2019/4/14	岡山県	岡山市北区	書写教育の一環として、幼児から中学生迄を対象に、幅広く表現力や書写力を伸ばすことを目的とする。
第61回 西日本教育書道展	公益社団法人 養和書道院	2019/8/1	2019/8/4	岡山県	岡山市北区	会派を超え書写教育の一環として幼児から中学生までを対象に、幅広く子どもたちの表現力や鑑賞力を含め書写力を伸ばすことを目的とする。
有森博 ピアノリサイタル ロシアピアニズムの系譜Vol.14 「空間の陰影」	公益財団法人 真庭エスパス文化振興財団	2019/5/5	2019/5/5	岡山県	真庭市	有森博さんは岡山県出身のピアニストで、1992年に東京藝術大学大学院を修了後、モスクワにて研鑽を積み、今までに新日本フィルやポーランド国立放送響など国内外のオーケストラとの協演や、数々のコンクールで入賞をされています。また、これまでに19枚のCDをリリース。その多くが特選盤に推薦されており、国内を代表するロシア音楽のエキスパートとして高い評価を受けています。市内でも本格的なクラシックコンサートを鑑賞できるよう、プロのピアニストのリサイタルを開催することにより、一般市民に芸術に触れる機会を提供し、地域内の芸術文化の向上を図ります。
特別講演会 大名庭園とは何ぞや？ 大名庭園―日本庭園史上の価値―	岡山藩郡代 津田永忠顕彰会	2019/2/2	2019/2/2	岡山県	岡山市北区	講演会の実施を通して、大名庭園の価値や魅力を広く認知してもらい価値観UPを目指す。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
横浜能楽連盟創立70周年記念 第22回 五流のつどい	横浜能楽連盟	2019/3/9	2019/3/9	神奈川県	横浜市西区	横浜市内に在住・活動の拠点を置く能楽愛好者（シテ方全流派、ワキ方1流派、能面制作）が一堂に会しての大会。日ごろの活動を見せ合う事で交流を計り、能楽の楽しさを広く広める目標を持っている。毎回「五流つどい」では正会員以外も舞台上に上がる機会があり児童舞台に上がっている。創立70周年を祝って能面展示の特別企画を考えている。又國學院大学観世会の招待出演もある。 共催：横浜市観光局 後援：横浜能楽堂
県民サロンコンサート（２月）	社会福祉法人 茨城県社会福祉協議会	2019/2/8	2019/2/8	茨城県	水戸市	県内には様々なジャンルの音楽活動をしている団体・個人がいっぱいいます。会館の吹き抜けロビーでコンサートを開催することで、気軽に音楽に触れる機会を提供しています。月1回程度開催しており、今回はエムズ・ラテンジャズバンドによるジャズ演奏となります。なお、本催事はバリアフリーの会場で実施します。
県民サロンコンサート（３月）	社会福祉法人 茨城県社会福祉協議会	2019/3/8	2019/3/8	茨城県	水戸市	県内には様々なジャンルの音楽活動をしている団体・個人がいっぱいいます。会館の吹き抜けロビーでコンサートを開催することで、気軽に音楽に触れる機会を提供しています。月1回程度開催しており、今回は障害者支援施設はーとふる・ピレージの方々によります歌やハンドベル・ピアノ演奏等となります。なお、本催事はバリアフリーの会場で実施します。
円にちそ・ら・ら食彩まつり(2月)	空のえき「そ・ら・ら」	2019/2/3	2019/2/3	茨城県	小美玉市	時間…10:00～15:00 毎月、第一日曜に行っている、そらの食と遊びの定期イベント「円にち」。そらら各店がこの日限定の商品やメニューを提供。遊びでは、昔ながらのコマや輪投げ・吹き矢などを行ったり、そのほか趣向を凝らした体験教室など、子どもから大人まで1日楽しめる定期イベント。なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催する。※入場無料。 各参加体験教室により参加料が発生する場合有
【節分イベント】 ①邪気払い&招福豆まき ②節分！的当てゲーム	空のえき「そ・ら・ら」	2019/2/3	2019/2/3	茨城県	小美玉市	①邪気払い&招福豆まき 時間…12:00～ そららに鬼が出現！みんなの力で豆をぶつけて邪気をはらおう！ ②節分！的当てゲーム 時間…13:30～14:50 鬼を模した的に豆をぶつけて倒そう！ぶつけた数で賞品ゲット！ なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催する。
すてきな香りで福は内！ カンタン匂い袋を作ろう	空のえき「そ・ら・ら」	2019/2/3	2019/2/3	茨城県	小美玉市	時間…10:00、13:30(随時受付) 参加費…100円 良い香りで福を呼ぼう 香りと柄を選んで自分だけのオリジナル雑貨を作ろう なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催する。
いろんな具材で オリジナル恵方巻き	空のえき「そ・ら・ら」	2019/2/3	2019/2/3	茨城県	小美玉市	時間…10:30、13:30(随時受付) 参加費…200円 小美玉産の卵や野菜を使った定番の具材からブルーベリー、チョコレートでいろいろな具材で恵方巻きを作ってみよう なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催する。
オミタマヨーグルトタウンマルシェ	空のえき「そ・ら・ら」	2019/2/24	2019/2/24	茨城県	小美玉市	おみたまヨーグルトタウンマルシェは全国のご当地ヨーグルトがたくさん集まって数量限定で販売する1日マルシェ！そららで初開催！ ※数量限定、無くなり次第終了 なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催する。
そらの写真展 テーマ「百里基地航空祭2018」	空のえき「そ・ら・ら」	2019/2/19	2019/2/24	茨城県	小美玉市	時間…9:00～18:00 展示場所：そららホールA 写真展を開催！参加者募集中。ツイッターにて写真と「＃そらの写真展」をつけて投稿した方の写真を展示する予定です。 なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催する。
霞ヶ浦の自然を観察 渡り鳥ウォッチング	空のえき「そ・ら・ら」	2019/3/10	2019/3/10	茨城県	小美玉市	★事前受付制(定員20名まで) 受付先…TEL0299-56-5677 集会場所…小美玉市生涯学習センター「コスモス」 観察場所…霞ヶ浦湖畔 霞ヶ浦湖畔にて、専門の先生と渡り鳥の説明と観察、撮影会などをします！ なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催する。
そ・ら・らひなまつり	空のえき「そ・ら・ら」	2019/2/9	2019/3/3	茨城県	小美玉市	期間中、そらら館内がひなざりやひな装で彩られます。 そのほか、市内の公立幼稚園の子供達が作ったカワイイ雛飾りも展示！ぜひご覧ください。 なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催する。
「オニツカサリー」 (そららゴールデンステージ)	空のえき「そ・ら・ら」	2019/2/9	2019/2/9	茨城県	小美玉市	時間…11:00、13:00、14:30 内容…書き渡る低音とヴェールがかかった様な独特な歌声をお楽しみに。 なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催する。
「片腕のマジシャンHAKU」 (そららゴールデンステージ)	空のえき「そ・ら・ら」	2019/2/10	2019/2/10	茨城県	小美玉市	時間…11:00、13:00、14:30 内容…水晶玉やルービックキューブなどのスゴ技の数々！ なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
「カラフルパレット」 (そららゴールデンステージ)	空のえき「そ・ら・ら」	2019/2/11	2019/2/11	茨城県	小美玉市	時間…11:00、13:00、14:30 内容…代表曲の「にじ」はYOUTUBEで100万回以上再生されたPOPユニット！ なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催する。
「チームいばらきコンサート」 ＝比氣由美子・舘正太郎・谷島朋世＝	空のえき「そ・ら・ら」	2019/2/3	2019/2/3	茨城県	小美玉市	時間…11:00、13:00、14:30 内容…茨城のPRソング『だって茨城だっぺ』で茨城の魅力ランキングを上昇させようと活動中！ なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催する。
「百里基地エイサー演舞」	空のえき「そ・ら・ら」	2019/2/23	2019/2/23	茨城県	小美玉市	時間…13:00、14:30 内容…航空自衛隊百里基地エイサー部員による沖縄民俗芸能の演舞をお楽しみに！ なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催する。
アートパレエ 2019年定期発表公演	アートパレエ	2019/3/23	2019/4/6	愛知県	①知立市 ②岡崎市 ③豊川市	毎年行っている今年の定期発表公演は、知立市文化会館、岡崎市民会館及び豊川市文化会館の3か所にて、計4公演予定しております。プログラムは、2部構成で第1部には、オリジナル創作パレエ「アラジン」、クラシックパレエ「白鳥の湖」、第2部には、ジャズダンス・タップダンス作品集を上演いたします。「アラジン」の出演は、小学生以下を中心にロマンチックな舞台であります。また、白鳥の湖では古典パレエの名作を当パレエ団で改訂し華麗に踊ります。どちらの公演もプロジェクターを使用して、絨毯で空を飛ぶシーンや白鳥の湖の幻想的な世界を表現したいと考えております。 会場内では、車いす専用スペースや親子座なども設け、障害者・健常者を問わずできる限り多くの方にご覧いただく方針であります。
こまきアール・ブリュット 障がい者アート展	一般財団法人こまき市民文化財団	2019/2/20	2019/2/24	愛知県	小牧市	小牧市内外の障がいを持った方々が、日ごろより作成されている作品を集めた展覧会を開催します。あっと驚くような感性に驚き、心をゆさぶる素晴らしい作品の魅力にふれてみてください。会期後半の23日(土)には、出品作家の公開制作や、来場者も自由に制作を楽しめるようデパートを用意します。また、最終日の24日(日)には皆で共に音を鳴らして楽しむイベントや障がいのある人のアート表現の世界についてのトークなど、障がいのある人もない人も共にアートを通じて表現していただけるイベントを開催いたします。会場には身障者専用駐車場、エレベーター、多目的トイレなどが設置されてバリアフリー対応しております。
2019年度 犬山市子ども大学	犬山市	2019/5/12	2020/2/2	愛知県	犬山市	犬山市子ども大学は、子どもたちが体験活動を通じて学ぶ喜びを感じ、自主的に学ぶ気持ちを育む場となるよう、平成14年度より開催している。犬山市子ども大学は、小・中学生を対象に学校や塾では得られない本物の芸術や自然に触れる機会として行っており、多くの子ども達の交流の場にもなっている。 平成31年度は、学習、実習、体験の3コースに分けて、芸術、実習、自然体験など、21講座を計画している。中でも日本の伝統文化に触れる「お茶・お花」や、「囲碁・将棋」の講座は、子ども達が日本文化の魅力に触れることができる貴重な体験学習の場でもある。また、発達障害のある子どもたちの受け入れも積極的に行っている。
2019年度 犬山市民総合大学 敬道館	犬山市	2019/6/15	2020/3/7	愛知県	犬山市	市民に学ぶ喜びを感じてもらうため、「いつでも」「どこでも」「誰でも」自ら学ぶことができる自主的な生涯学習の場として犬山市民総合大学 敬道館を開催している。平成31年度は、一般教養学部、歴史文化学部、文学部、環境学部、スポーツ学部、健康学部の6つの学部と、地元唯一の大字である名古屋経済大学と連携した名古屋経済大学オープンカレッジを開講し、幅広い教養や専門知識を習得することを目指している。中でも歴史文化学部においては、ユネスコ無形文化遺産に登録された犬山祭りについて解説をする祭り文化史料を開設し、日本文化の魅力を発信している。また、開催会場は、バリアフリー化された会場を選び、聴覚障害のある受講生に配慮するため手話通訳のできる者を配置して行う計画である。
第43回春日井市民納涼まつり	春日井市民納涼まつり実行委員会	2019/7/27	2019/7/27	愛知県	春日井市	春日井市民納涼まつりは昭和52年から始まり、今回で43回を迎える歴史のあるまつりです。夏の風物詩として、毎年多くの方が観覧されます。日本の都市公園百選に選ばれている落合公園で、迫力満点のスターマインやミュージック花火などを次々に夜空に打ち上げます。誰もが参加できる盆踊り大会や涼やかな空間を演出する氷の彫刻、風鈴コーナーのほかに、多彩なメニューを取り揃えた納涼夜店も多数出店します。また、障がい者の方も楽しんでいただけるよう、専用駐車場（要事前申込）と専用仮設トイレの設置、車イスの貸し出しを行っています。
第43回春日井まつり	春日井まつり実行委員会	2019/10/19	2019/10/20	愛知県	春日井市	春日井まつりは、「参加」「創造」「伝統」「進化」を基本的なコンセプトとした市民参加型のまつりです。ステージでは/パフォーマンスをしながら大きな紙に揮毫する「Kasuga! ザ 通風」、パレードでは豪華な平安絵巻を繰り広げる「通風平安行列」、お子様楽しめる「げんきっず広場」、「親子ふれあい広場」などを実施します。その他に、日本各地の名産品を春日井で楽しめる「全国お国産物産展」、地元の味自慢の出店者が腕を振るう「フード・ショッピングエリア」もあります。また、障がい者の方も楽しんでいただけるよう、専用駐車場（要事前申込）の設置、車イスの貸し出しを行っています。
御園座四月公演 陽春花形歌舞伎 通し狂言「南総里見八犬伝」	株式会社 御園座	2019/4/1	2019/4/25	愛知県	名古屋市中区	日本の伝統芸能である歌舞伎公演「緑秋名古屋見世」を上演することにより、東海地方をはじめ、中部地方における芸能文化の発展を目指しています。今回は、「義経千本桜 鳥居前」、「二人権久」、「野崎借助」、「女替」、「連獅子」、「与話情浮名権傾」の上演を行います。また、学生割引を設けることで将来の日本文化を担う若い世代にも歌舞伎に親しんでいただくよう考えています。本劇場への入場の際には、エレベーターやエスカレーターを設置することでバリアフリー化に対応しており、さらに劇場内は1階及び2階にも車イススペースを設けることで高齢者や障害を持つ方々に気軽に歌舞伎を鑑賞していただける体制を整えています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第15回現代大正琴小池流「大正琴の響き」アンサンブルコンサート	現代大正琴小池流	2019/6/2	2019/6/2	愛知県	名古屋市東区	第15回現代大正琴小池流「大正琴の響き」アンサンブルコンサートにゲストとして、安田文吉氏と藤真知子氏を招き、名古屋の芸術にまつわるお話や動物の劇内景のお話などをしていただき、若手男女を問わず楽しんでいただける演奏会を開催します。演奏会では、MAKO da NAMOのメンバーや子どもだけのグループ Kids あんさんぶる“PPI”が「津軽じょんから」「世界に一つだけの花」「動物の劇内景」「りんご盗分」「カルメン幻想曲」などの演目、曲目を披露する予定です。会場はスロープ、エレベーター、多目的トイレ、障害者専用駐車場、車椅子スペースを備えており、健常者や障害者のお持ちの方にも安心して、鑑賞していただける体制を整えます。
尺八の日演奏会	尺八の日演奏会実行委員会	2020/1/8	2020/1/8	愛知県	名古屋市中区	尺八の標準管1尺8寸から命名し、2016年から毎年1月8日を「尺八の日」と定めて開催している。愛知県を始め東海地区の伝統楽器尺八の愛好家が尺八音楽の伝承と尺八・邦楽の高揚を図るため、尺八などで多彩な曲目を奏でます。また、邦楽の普及のため、尺八を体験することができるとも計画しています。演目は、尺八古典音楽・地歌・小唄・民謡・詩吟等の個人や団体で第・三絃（三味線）の音楽との共演も計画しています。会場は、スロープが有り車椅子の方も気軽に演奏会場に入居することができ、古典曲の独奏や三曲の演奏も楽しんでいただけます。
岡崎混声合唱団・岡崎高校コーラス部 第40回定期演奏会	岡崎混声合唱団	2019/3/16	2019/3/16	愛知県	刈谷市	毎年開催している定期演奏会である。今年は刈谷市のアイリス大ホールで第40回となる節目の演奏会を開催する。 第1ステージ、第2ステージでは日本語の曲目を演奏する。日本語の語感を活かした音楽で、日本語の持つ美しさ、日本語の合唱の良さを感じていただきます。第3ステージでは、岡崎高校コーラス部が今年度コンクールで扱った曲目を演奏する。第4ステージではミュージカル曲を演奏する。多くの人にとって耳馴染みのあるミュージカル曲を合唱向けにアレンジし、これらを日本語で歌うことで新しい音楽となっています。当定期演奏会は合唱に馴染みがない方でも親しみやすい構成となっており、健常者、障害者を問わず誰もがコーラスを楽しんでいたいただける。会場となるアイリス大ホールは車椅子席、多目的トイレなど配置されており、バリアフリー対応されています。
【開催中止】サマーワークショップ	バレエコンペティション21事業委員会	2019/5/11	2019/5/11	愛知県	名古屋市東区	「サマーワークショップ」は、クラシックバレエを習う青少年にクラシックバレエやコンテンポラリーダンスのクラスを受講していただき、自身の技術や精神的な成長の機会を与え、地域におけるバレエ文化振興に貢献することを目的としております。講師は、国内外でバレエダンサーを育て上げた塚本洋子氏とマシモ・アキラ氏を講師として招き、的確なアドバイスをしてもらい、また、同じクラシックバレエの道を志す者と一緒にレッスンを受けることにより、受講者にとって良い刺激になります。なかでもヴァリエーションクラスは、「バレエコンペティション21」ならではの講座です。会場は、公共の施設であり、バリアフリー対応しており障害者、健常者に問わず誰もが気軽に参加していただけます。
第1回チャレンジ・コンペティション	バレエコンペティション21事業委員会	2019/5/12	2019/5/12	愛知県	名古屋市東区	バレエ界における青少年の優れた才能を発掘・育成し、地域におけるバレエ文化振興への貢献及びバレエコンクールへ向けてのステップアップを目的に開催する。「チャレンジ・コンペティション」と「プレ・コンペティション」に分けて行い、チャレンジ・コンペティションではバレエシューズでの演技を不可とし、審査員の審査により上位入賞者には8月に開催する「23rdバレエコンペティション21」のシード権を授与する。また、プレ・コンペティションではバレエシューズでの参加ができ、審査員からのアドバイスも行い、表彰は行わない。会場は、公共の施設であり、バリアフリー化しており障害者の方でも気軽に見に来て、バレエ演技を楽しんでいただけます。
23rdバレエコンペティション21	バレエコンペティション21事業委員会	2019/8/15	2019/8/18	愛知県	名古屋市中区	「23rdバレエコンペティション21」は、21世紀に羽ばたく若い才能の芽を見つけ、バレエの未来を託す若者のためのバレエコンクールである。コンクールでは、年鑑別の各部門を始め、ボーイズ部門、バレエシューズで行うBS部門、コンテンポラリー部門、より高いレベルを目指す人のためのプロフェッショナル部門など様々な部門に分けて出場者を募集する。出場者は、制限時間内でクラシックバレエやコンテンポラリーダンスの表現力などを演技する。なお、審査員による演技審査を行い上位入賞者を表彰する。また、入賞者によるエキシビションでは音楽にのせて体を動かすバレエの魅力を感じていただけます。開催会場はバリアフリー対応となっており車椅子スペースも設けており、身障者、健常者を問わず多くの皆さんに楽しく鑑賞いただけます。
パティワーク東京2019	NPO法人アクセプションズ	2019/3/31	2019/3/31	東京都	渋谷区	パティワークは、ダウン症についての理解を深め、ダウン症のある人たちがより社会にインクルードされていくことを目指して行われる米国発祥のウォーキングイベントです。日本ではNPO法人アクセプションズ主催で2012年10月に渋谷・代々木公園で初めて開催され、以後横浜・京都・名古屋・仙台・福岡・大阪・広島でも開催されています。各地の主催者により、日本の郷土色を生かしたワークが行われます。東京で7回目の開催となる今回も、これまで同様ステージパフォーエンス、ブース出展、アートやスポーツを通して“共生社会”への理解を深めていきます。会場ではダウン症者の親や家族からなるスタッフが、ボランティアと協力しながら、障害のある方も楽しく安全にバレードできるよう随時補助を行うなど、家族ならではの生活体験を活かした当事者目線での配慮を行います。
吉崎御坊蓮如上人記念館会館2019年度特別展「御開山と蓮如さん」	ジャポニスム振興会	2019/4/20	2019/7/28	福井県	あわら市	当館は、平成20年より毎年特別展を実施し、我が国の精神文化に多大な影響を与えた、ふるさとの偉人・蓮如上人の事績と真宗文化を明らかにし、昨年開館20周年を迎えました。 本年の特別展では、浄土真宗の宗祖親鸞聖人と、開立(かいりゅう)の祖蓮如上人の御事績について、絵伝を通して学びます。絵伝とは、高僧の伝記や寺社の縁起を絵で表したもので、浄土真宗では、宗祖の御生蓮・御事績を描いた「親鸞聖人御絵伝」が知られ、毎年全国の真宗寺院の報恩講で、本堂余間に掲げられ、拝読される「御伝絵でござんしょう」とともに、参詣者の視覚・聴覚に訴えて、聖人の御遺徳をわかりやすく伝えています。今回の特別展では、絵伝を通して、北陸の精神文化に多大な影響を与えた浄土真宗の御開山親鸞聖人と蓮如上人の御生蓮・事績・伝承について学ぶ機会とします。本館は、障害者の方及び付き添いの方1名の拝観料を無料とし、お食事やお土産が品揃え豊富で、美しいお花に配慮したレイアウトに
日比谷大江戸まつり (HIBIYA OEDO MATSURI 2019)	公益財団法人 東京都公園協会日比谷公園／特定非営利活動法人 日本お祭り推進協会リアルジャパン・オン	2019/7/26	2019/7/28	東京都	千代田区	2020年に向けて、国内外から訪れるお客様が、江戸・東京の文化や魅力を気軽に体験することができるイベントを立ち上げておてもなし。江戸の昔から連続と受け継がれてきた「歴史」、「伝統」、「芸能」、「食」等の多様な文化を世界中の人々を惹きつける増加型コンテンツとして、江戸・東京のポテンシャルを幅広くアピール。 世界中からの注目が集まる2020年に向けて、東京の中心・日比谷公園において多くの都市民をはじめ、ご来場いただいた皆様が観て楽しみ、参加して楽しんでいただくコンテンツ展開で江戸・東京の文化や魅力を積極的に発信し、共生・絆・平和、そして2020年への機運を積極的に盛り上げていきます。また、外国人にとっての言語の壁を取り除く取組に関する取り組みとしてイベントサイトの外国語対応及び、会場に外国語対応スタッフを配置いたします。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
KISARAZU PARK BAY FESTIVAL	KISARAZU PARK BAY FESTIVAL実行委員会	2019/9/23	2019/9/23	千葉県	木更津市	海を身近に感じ、親しめる憩いの空間である木更津内港にて、水辺の楽しさを体験するとともに、みなとの賑わい創出を図るイベント。キッズボート、プレジャーボート等の体験乗船などができるマリンレジャーや、地元農水産物の販売、港湾における活動の紹介等を開催。ステージではダンス、演奏などのほか、西アフリカ諸国経済共同体（E COWAS）によるステージイベントも実施を予定しており、国際交流も楽しめる。会場には地元の飲食店、雑貨店などが並ぶほか、西アフリカの料理も楽しめるブースがある。秋分の日に開催予定しており、日設には、天気が良ければダイヤモンド富士を眺めることができる。イベント会場には英語対応スタッフも配置予定。
木更津港まつり	木更津港まつり実行委員会	2019/8/14	2019/8/15	千葉県	木更津市	木更津港まつりは戦後間もない昭和23年、築港など郷土繁栄の基礎を築いた先覚者の意を想ふる祭礼として始まりました。毎年8月14日には、約4,000人以上の踊り手が木更津駅みなと口富士見通りを、音楽に合わせて掛け声とともに踊る、地域の伝統踊りであるやっさいもっさい踊り大会、15日には、関東最大級の特大スターマインや2尺玉など約10,000発以上の花火が打ち上がる花火大会と、2日間に渡って盛大に開催されます。会場内に設置されている仮設トイレについては、多目的トイレとしてバリアフリー対応されております。
第16回ゴールドコンサート -- 国際的な障がい者の音楽コンテストの全国開催	特定非営利活動法人日本バリアフリー協会	2019/2/1	2019/10/14	東京都	千代田区	障がい者の音楽コンテスト「ゴールドコンサート」を開催。国内外から出場者を募集（音楽・予選）する。 本戦は、東京都の代表的なランドマークである東京国際フォーラムで、沖縄・大阪・ソウルの予選大会と音源応募の中から審査を突破した約10組がグラプリを目指して楽曲を披露する。中には、民謡、生、三味線や和太鼓などを用いた演奏を披露する応募者も多数おり、日本ならではの音楽の魅力を含め、個性豊かなパフォーマンスを国内外に発信する。 また、車いす席の多数設置、手話・パソコン文字通訳、インターネットでの映像配信などを行い、技術大国日本ならではの合理的配慮の最先端をいくコンサートとして、国内外にアピールする。
バレエ×声優 東京シティ・バレエ団 “セリフ付き”バレエ「ジゼル」	公益財団法人江東区文化コミュニティ財団	2019/5/26	2019/5/26	東京都	江東区	「ジゼル」に、著名な声優陣によるセリフ・ナレーションを付け上演するプログラムとして、高いレベルのオリジナル作品を創造し、低廉な料金で提供する活動である。高質なイメージが先行しがちなバレエが、昨今国内外の若い世代から大人まで人気が高まっている声優と、コラボレーションすることで劇場へ足を運ぶ観客のすそ野拡大を図り、本来は言語を使わない芸術であるバレエに“あえて”セリフ・ナレーションを付けることで舞台芸術への興味・関心を高め、バレエに対する理解も深める効果が期待できる。 また、「バレエ「ジゼル」は全幕上演し、通常のグランドバレエさながらの舞台で、プロのバレエをお見せする。セリフは主要な役に対してそれぞれ声優陣が声を担当し、感情を舞踏と音楽から感じることができる新感覚のバレエである。舞台下手前方に花道を設置し、声優陣を常に客席から見える位置に配置し、セリフ・ナレーション統みの様子をあえて見せることで「バレエファン・音楽ファン」のどちらかを選ばない、創作音楽ならではの終極的な舞台空間を
Amazon Fashion Week TOKYO 2019 A/W	一般社団法人日本ファッション・ウィーク推進機構	2019/3/18	2019/3/23	東京都	渋谷区	本事業はファッション・ビジネスの国際競争力強化を図るため、我が国の高品質・高感度な繊維素材やファッションのクリエイションを世界に向けて効果的に発信する、官民一体で東京にファッションの発信拠点を整備する取り組みです。ファッション・ビジネスの拠点としての東京の機能を以下の3つの観点から高めることを目指します。 ・世界に向けた新人デザイナーの登竜門に ・創（デザイナー）」「匠（製造事業者）」「商（アパレル・小売）」の連携の拠点に ・東京をもっとおしゃれで楽しい街に 情報発信の要となるWEBサイトやガイドブックは日英両対応のものを作成します。
第2回 4.3 和の国日本TAISHI 日本の誇り、和の精神を世界へ	和プロジェクトTAISHI	2019/4/3	2019/4/3	岐阜県	岐阜市	4月3日は聖徳太子が表した十七条憲法が制定された日といわれています。この日に全国寺院で日本の平和思想「和の精神」と「世界平和」をテーマに、書家による大書揮毫（まきごう）やアーティストによる演奏や舞踊が披露されます。日本人だけでなく在在外国人や来日観光客に対しても、積極的にインターネットを通じて英語で告知案内します。世界平和とともに考える国際文化交流のイベントで今年は第2回目です。
2019年度 「ふるさとのお盆の思い出」絵画コンクール	株式会社 日本書堂	2019/4/1	2020/3/31	東京都	中央区	「ふるさとのお盆の思い出」絵画コンクールとは、全国の小・中学生を対象に「夏休みの思い出」をテーマとした絵画作品を募集するものです。2000年より毎年、日本の文化や伝統行事、身近な地域とのふれあい・・・そんな心のふるさとを、21世紀を担う子ども達にも忘れずにいてほしいと願って実施しています。2015年度からは国外の日本人学校に通う子ども達にも参加を呼びかけ、多様性に富んだ環境や文化への興味と理解、敬意を育む場としても発展を努めています。選考委員長は、初年度より原田泰治画伯です。単に技術的な巧みではなく、作品に表れた子どもたちの感動の大きさを評価の軸としています。すべての応募者に参加を証す賞状と記念品の送付を行っており、応募総数の累計は90万点を超えました。入賞作品は、春休み（約2週間）と夏休み（約2ヶ月間）に入賞作品発表展覧会を実施し、作品を通じて日本を訪れる国内外の方へ日本の魅力（各地のお祭り等）を発信しています。絵画のため言語に頼らない日本の魅力発見としてもお楽しみいただけます。また、両展覧会会場内はバリアフリーとなっています。
国立西洋美術館開館60周年記念 松方コレクション展	国立西洋美術館、読売新聞社、NHK、NHKプロモーション	2019/6/11	2019/9/23	東京都	台東区	本事業は、国立西洋美術館のコレクションの礎を築いた実業家、松方幸次郎（1866-1950）に焦点をあて、松方コレクションの形成と散逸、そして国立西洋美術館が設立されるにいたる過程、美術作品や歴史的資料計約160点でたどる展覧会です。 本事業では、松方コレクションにまつわる最新の発見や研究成果をふまへ、日本の西洋美術受容史を考える上で欠かせない「松方コレクション」の意義を再検討するとともに、20世紀初頭のヨーロッパの美術品蒐集をめぐる動向に新たな光をあてます。 また、心身に障害のある方および付添者1名は無料とし、キャプション、タイトル、作品リスト及び音声ガイドは日英中韓の多言語に対応します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
「It's a Japanese World !」	TNX株式会社	2019/1/14	2019/11/30	全国	0	Webドラマを通じて日本文化の魅力を世界へというテーマを軸に、主に以下の目的。 1.Webドラマに伝統芸能を交えて、日本に興味を持ってもらえる外国人を増加！ 2.地方再生と文化衰退防止！ 3.継承に興味があるけど実感がつかめない人への促進！ を今や情報発信の最先端であるYou Tubeを通し、世界に発信して行く事を目的とした企画です。 You Tubeでは、外国語字幕対応及び動画解説の外国語対応を致します。 ドラマ第一弾は、2019年9月20日～日本でワールドカップが開催される“ラグビー”をフューチャーした物語（作中7人制）となります。 あらすじ～女子7人制ラグビーチーム小岩セブンス。そのキャプテンの中村優子はいとこでトンガセブンスの代表選手に選ばれた日系人、ノフォムリ・オカティにチームの指導をお願いする。親戚である優子からの頼みを快く引き受けたノフォムリだが、日本での滞在期間は二週間と短い。この物語は日本に来たノフォムリが置かれた絶境の中で下町人情溢れるラグビーの活劇をラグビーを愛する者達と
2019「広島神楽」定期公演	RCC文化センター・イズミテクノホールマネジメントグループ共同事業体	2019/4/3	2020/1/25	広島県	広島市中区	島根県を源流とし広島県内の各地域の150近い神楽団で発展継承されてきた「広島神楽」（豊北神楽）を4月から12月の間、週替わりで水曜日の夜に上演しています。 華やかな衣装とリズムカルなお囃子で舞う「広島神楽」は、伝統芸能でありながら舞、衣装、楽を目と耳で楽しめる神楽でもあります。そんな「広島神楽」を国内だけでなく海外からの観光客の方にも楽しんでもいただくために、英語版のWEBサイト、出演神楽団紹介、上演演目のあらすじを作成し公開するとともに来場されるお客様に配布しています。
京都新聞創刊140年記念 川勝コレクション 鍾 溪斎 陶工・河井寛次郎	京都国立近代美術館	2019/4/26	2019/6/2	京都府	京都市	京都国立近代美術館は、近代日本を代表する陶工・河井寛次郎作品（川勝コレクション）を所蔵しています。計425点にも上る川勝コレクションは、質、量ともに最も充実したパブリック・コレクションで、初期から最晩年にいたるまでの河井の代表的な陶器作品を網羅した河井芸術の全貌を物語る「年代作品索引」となっています。本展では、川勝コレクションの中から河井寛次郎作品の名品約250点を一堂に展示すると共に、当館所蔵の河井と交遊関係のあった清田庄司、バーナード・リーチ、富本憲吉らの作品を併せて紹介しています。 作品等の表記は日英中韓の4か国語に対応しており、外国人の方にも楽しんでいただけます。 また、音声ガイド対応により、障害者の方にも楽しんでいただけます。
京都の染織 1960年代から今日まで	京都国立近代美術館	2019/3/8	2019/4/14	京都府	京都市	平安遷都がなされてから、1200年以上の歳月が流れた京都において、京の染織家たちはその時々に合わせて様々な工夫や新しい技術、意匠などを生み出してきました。それらは連続と受け継がれ、技法や形態は変わろうと各時代に常に新しいものを追い求め、素晴らしい作品を創りだしてきました。 今回の展覧会は、当館が開館した1960年代から今日までの多様な「染」と「織」の状況を紹介する展覧会で、28人の作家を紹介しその様相を見るものです。展示スペースも限られ多くの作家の方々や作品を紹介できないことは残念ですが、少しでも1960年代から今日までの京都の染織が観覧できることを望みます。 作品等の表記は日英中韓の4か国語に対応しており、外国人の方にも楽しんでいただけます。 また、音声ガイド対応により、障害者の方にも楽しんでいただけます。
NPO法人徳島県古武道協会主催 和泉国一之宮大鳥大社古武道奉納演武大会	特定非営利活動法人徳島県古武道協会	2019/3/10	2019/3/10	大阪府	堺市	徳島に関ヶ原合戦前に伝承された柳生新陰流である阿州柳生神影流兵法剣術や流派伝承の浦安の舞、神楽舞、五穀豊穡の舞や若手書道家の筆書きなどが披露される。当日は、全国各地の武道流派も集合して日本人観光客だけではなく外国人観光客、地元市民が楽しめるイベントとなっている。終了後は参加流派の剣術体験や巫女衣装をつけた撮影なども計画している。 健常者のみの参加ではなく、障害者でも自分の出来る範囲で楽しめるような企画となっている。特に大きな壁があるわけではなく誰でも分け隔てなく性別、年齢、障害などの壁は全くない環境である。また車いすや移動サポートには看護師免許のあるスタッフが対応するようになっている。 英語は対応出るスタッフがいます。ただ言葉が通じなくても楽しめるようになっており、目で見て日本文化感じ、体で動いてさらに日本文化を感じ感動を受ける企画となっている。
NPO法人徳島県古武道協会主催 京都下鴨神社古武道奉納演武大会	特定非営利活動法人徳島県古武道協会	2019/6/15	2019/6/15	京都府	京都市左京区	徳島に関ヶ原合戦前に伝承された柳生新陰流である阿州柳生神影流兵法剣術や流派伝承の浦安の舞、神楽舞、五穀豊穡の舞などが披露される。当日は、全国各地の武道流派も集合して日本人観光客だけではなく外国人観光客、地元市民が楽しめるイベントとなっている。終了後は参加流派の剣術体験や巫女衣装をつけた撮影なども計画している。 健常者のみの参加ではなく、障害者でも自分の出来る範囲で楽しめるような企画となっている。特に大きな壁があるわけではなく誰でも分け隔てなく性別、年齢、障害などの壁は全くない環境である。また車いすや移動サポートには看護師免許のあるスタッフが対応するようになっている。 英語は対応出るスタッフがいます。ただ言葉が通じなくても楽しめるようになっており、目で見て日本文化感じ、体で動いてさらに日本文化を感じ感動を受ける企画となっている。
ジャコパン国際ピアノ音楽祭2019 in 岐阜	岐阜サラムカホール	2019/5/19	2019/5/19	岐阜県	岐阜市	フランス・トゥールーズで開催される歴史ある音楽祭の精神をそのままに、岐阜では3年目の開催となるピアノだけの音楽祭。日本人ピアニストの三浦友理枝、近藤真宏、高橋多佳子をはじめ、フランス人ピアニスト2名も演奏を行う。また演奏と演奏の間隔を大きく取り、その間に本格的なフレンチを味わうことのできる“アペリティフ2019(フランス食料)”を同時開催。一日中楽しめる音楽と食の祭典の魅力をも、日本人ピアニストによって発信する取組である。 障害者にとつての「バリアを取り除く取組については、6席分の車イススペースを用意しており、どんな方でも音楽を楽しんで頂ける。また公演中はサラムカホールスタッフが待機しており、お客様の要望に応えています。
外国語対応 日本茶文化啓発活動	株式会社伊藤園	2019/2/1	2020/1/31	東京都	渋谷区	伊藤園は、社員がお茶に関する高い知識を持ち、社内外にお茶の啓発活動が行えるよう、厚生労働省より認定を受けた「伊藤園ティーティスト（社内検定）制度」を運営している。現在2,100名を超える資格保有者がおり、伊藤園ティーティストによる活動を通じて、茶の知識、いれ方・おいしさ・健康性など茶文化の啓発活動を全国各地でお茶セミナーや大茶会と称して行っている。 今回、日本茶の魅力を発信する取り組みとして、お茶を通じた日本文化の外国語による説明や実演、外国語表記のチラシ等を用意するなど、外国語に対応した「日本茶文化啓発活動」を実施する。
第21回日本こども歌舞伎まつりin小松	小松市観光文化課	2019/5/5	2019/5/6	石川県	小松市	日本こども歌舞伎まつりin小松は、全国各地の子供歌舞伎と、日本舞踊、そして地元小松の子供たちによる歌舞伎「勧進帳」の披露が繰り広げられます。和装のスタッフがお出迎えし、お茶や和菓子など、和の文化を感じていただいています。はじめて歌舞伎を観る方、外国人、障害者の方にもお楽しみいただけるよう、音声同時解説（日本語・英語）で、舞台の進行に合わせたあらすじや配役、衣装、道具、歌舞伎の独特な約束事などをタイミングよく紹介しています。また、各地の地芝居の情報コーナーなど、伝統芸能の世界に触れる取り組みを行っています。会場のごまつ芸術劇場うららには、スロープ、車椅子席が完備されています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
磯 絵里子 音のジュエリーボックス	岐阜サラムカホール	2019/5/29	2019/5/29	岐阜県	岐阜市	サラムカホールの主催事業各シリーズの中で、「上質な音楽を気軽に」楽しんでもらえる内容をコンセプトに企画する、「サラムカトリファット」シリーズの2019年度初回として開催するヴァイオリンコンサート。ヴァイオリニスト・磯絵里子が、クライスラーの「愛の喜び」やリムスキー＝コルサコフの「船長の飛行」など耳馴染みの小品や、合わせてトークを披露。仕事や学校からの帰途にふらっと立ち寄ってもらい、日本人ヴァイオリニストの技巧の凄さや演奏の魅力を感じてもらう1時間のコンサートである。
マイナビpresents 第28回 東京ガールズコレクション 2019 SPRING/SUMMER	東京ガールズコレクション実行委員会	2019/3/30	2019/3/30	神奈川県	横浜市港北区	「日本のガールズカルチャーを世界へ」をテーマに、史上最大級のファッションイベントとして今回も開催致します。 そして、華やかな、ファッション、音楽、企業、メディアが集結する、唯一無二のエンターテインメントTGCが飛びやかであり続けることで、TGCに関わる全ての女性が輝ける瞬間を創造してまいります。 私たちはTGCを通して、女性が輝く社会を目指しています。 本地域開催に關してもその創造性を、地域活性化を目的とした地方創生の中においても貢献してまいります。
りゅーとびあ開館20周年記念 第20回りゅーとびあ古典狂言シリーズ 野村万作・萬斎狂言公演	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2018/7/21	2018/7/21	新潟県	新潟市	りゅーとびあ20周年記念の特別プログラム。狂言「未広かり」野村万作、「瓜盗人」「越後賀 祝言之式」野村萬斎
水と土の芸術祭 2018「地震ポスター展」	西蒲区文化施設を運営する市民の会	2018/8/18	2018/9/30	新潟県	新潟市	多摩美術大学教授・秋山孝ポスター美術館長岡田長秋山孝氏が代表を務める「多摩美術大学地震ポスター支援プロジェクト」が中心となって作成した「災害における認識の記録としてのイラストレーションポスター」約50点を展示する。
島根県芸術文化センター芸術・文化事業	島根県芸術文化センター	2019/4/1	2020/3/31	島根県	益田市	島根県立石見美術館と島根県立いわみ芸術劇場が一体となった複合施設である島根県芸術文化センター「グラントウ」において、美術・音楽、演劇など幅広い芸術文化の鑑賞及び創造の機会を提供し、芸術文化の振興及び日本文化の魅力の発信を行います。石見美術館で企画展4本を実施します。 芸術文化センターは、美術館内及び劇場客席まで、並びに楽屋口から舞台まで一切段差がありません。車椅子の貸出や職員研修の実施など、皆さまにお気軽に楽しんでいただけるよう取り組んでいます。 また、美術館においては案内板の英語表記を行い、国外から来られた方でも展覧会
講演会「寿岳文章のウィリアム・ブレイク研究」	特定非営利活動法人向日庵	2019/2/23	2019/2/23	京都府	京都市	ダンテ『神曲』の名訳、和紙研究家として知られる英文学者、寿岳文章(1900-1992)は、居宅「向日庵」(向日市)を拠点に多くの仕事をのこしました。NPO法人向日庵は、寿岳文章の仕事を通し伝えるための講演会を定期的に主催しています。寿岳文章が生涯を通じて大きな影響を受けた人物の一人に、英国の詩人・画家、ウィリアム・ブレイクがいます。今回は「柳宗悦とウィリアム・ブレイク 環流する『肯定の思想』」(2015年 東京大学出版会刊、第26回和辻哲郎文化賞受賞)の著者である、佐藤光氏(東京大学大学院総合文化研究科教授)に「寿岳文章のウィリアム・ブレイク研究」と題して、寿岳文章が生涯を通じて取り組んだ研究について聴いていただきます。
映画上映会「羅生門」	京都国立博物館	2019/3/3	2019/3/3	京都府	京都市	平安時代の京都を舞台とした黒澤明監督の歴史的名作「羅生門」の上映会を開催します。また、当館研究員が映画とつながりの深い仏像について講演します。 チケットは名品ギャラリー観覧券（2019年3月17日まで有効）付。上映会とあわせて展示もお楽しみいただけます。
特集展示「初公開！天皇の即位図」	京都国立博物館	2019/1/30	2019/3/10	京都府	京都市	寛文3年（1663）、後西天皇が譲位し、後水尾天皇の第十九皇子・攝仁親王（さとひとしのう）が受禪、當元天皇として即位します。近年、この譲位と即位の儀式を描いた珍しい屏風絵が発見されました。その屏風は、京狩野第三代の狩野永納（1631～97）が描いたもので、右隻に即位、左隻に譲位の様子が描かれています。人物や建物には多くの注記が付されており、高い資料的価値を有する注目すべき作品です。 この屏風を初公開するとともに、関連する資料をあわせて展示し、当時における天皇の譲位と即位に関わる儀式について考えます。 當元天皇即位・後西天皇譲位図屏風（左隻） 狩野永納筆
特集展示「雛まつりと人形」	京都国立博物館	2019/2/13	2019/3/17	京都府	京都市	雛まつりの起源のひとつは、3月のはじめに行われる禊（みそぎ）の行事である上巳（じょうし）の節供です。そこでは、日常生活の中で人間につく穢（けが）れを移すために人形（ひとがた）が用いられました。この行事がやがて、人形遊びで用いる人形と結びつき、江戸時代には座敷に飾りつける雛人形や雛段へと発展したと考えられています。 当館恒例の特集展示「雛まつりと人形」では、御覧飾り雛を中心に、江戸時代に流行した各種の雛人形を揃え、その変遷をたどります。あわせて、嵯峨人形・御所人形・賀茂人形と、京都の地名を冠した各種の京人形を通して、みやこで育まれた人形文化の諸相を紹介します。 御覧飾り雛 京都国立博物館蔵 ※なお、本事業は、コロナウィルスのため、一部中止しました。
歌舞伎義太夫三味線奏者 野澤松也「創作浄瑠璃弾き語り 第35回ライブ in わなびば333」	三味似粹人JAPAN	2019/2/23	2019/2/23	東京都	中央区	日本の伝統芸能である「義太夫」や「浄瑠璃」「歌舞伎」の魅力を、子どもたちや、これまで歌舞伎や文楽に関心なかった人たちにも知ってもらうため、現役の歌舞伎義太夫三味線奏者（竹本連中）の野澤松也（重要無形文化財総合指定保持者）が、土地に伝わる民話や童話を題材にした、誰にもわかりやすい『創作浄瑠璃』の演奏を、自ら弾き語りで行う。 また、外国人にとつての言語の壁を取り除く取り組みとして、ポランディアによるわかりやすい解説（日・英）を行う。 後半に三味線体験も有り。 子供の参加可。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
いけばな神戸展	兵庫県いけばな協会	2019/5/9	2019/5/14	兵庫県	神戸市中央区	兵庫県いけばな協会の会長・副会長・会員が出展し、日本の伝統文化である「いけばな」の魅力、すばらしさを広く紹介するとともに鑑賞いただくことにより心の安らぎ、豊かさを感じていただくとともに、いけばな芸術文化の振興と発展を目的として開催する。 また、バリアフリーの会場において開催するのに加え、必要に応じて介添対応するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引き継いでいく。 会期中「子どもいけばな体験教室」を開催し、次世代を担う子どもたちへも日本の伝統文化である「いけばな」の魅力を発信する。
選抜作家いけばな展	兵庫県いけばな芸術文化振興会議	2019/6/1	2019/6/2	兵庫県	神戸市中央区	兵庫県いけばな芸術文化振興会議加入協会の役員が出展し、日本の伝統文化である「いけばな」の魅力、すばらしさを広く紹介するとともに鑑賞いただくことにより心の安らぎ、豊かさを感じていただくとともに、いけばな芸術文化の振興と発展を目的として開催する。 また、バリアフリーの会場において開催するのに加え、必要に応じて介添対応するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引き継いでいく。 会期中「子どもいけばな体験教室」を開催し、次世代を担う子どもたちへも日本の伝統文化である「いけばな」の魅力を発信する。
PEOPLE ART PERFORMANCE ～人とアートを巡る100通りアートプロジェクト～	福岡県立ももち文化センター	2019/3/10	2019/3/10	福岡県	福岡市早良区	構成・演出：マニシア 出演：この指とまれ.co/RoseBallet/DANDYS/フリースクール玄海/まるダンス部/ママダンス&ババダンス/ワレワレワークス/その他 病気の人、障がいのある人、誰でもが参加できて楽しめる舞台作品の上演を目指します。 構成・演出のマニシアがこれまで共に主ダンスの創作をしてきたメンバーや、障がいを持つ方のカムラン楽団、この上演のために結成された演劇&ダンスチームなどを出演者に迎え、実施します。
打吹童子ばやし第27期演奏会【MATSURI】～たくさんのありがとうを一打に込めて～	打吹童子ばやし第27期演奏会実行委員会	2019/3/16	2019/3/16	鳥取県	倉吉市	倉吉の子ども達が地域の伝説を和太鼓で奏でる演奏会です。オリジナル曲演奏に加え、打吹童子ばやしの活動も紹介します。今回は、友情出演4団体も同じステージに立ち、お互い刺激し合い、質の高い演奏会を目指します。また、震災からのさらなる復興を願って作曲した「KURAYOSHI～未来へ～」は倉吉西高等学校音楽部とのコラボ発表となります。活動を通してできた絆を大切にしながら、ふるさと復興を願い、来場された方に元気と勇気を発信します。フィナーレでは、出演者全員で打吹まつりを再現し、会場と一体となった盛り上りを演出します。
鳥取県文化功労賞受賞記念巡回展（東部会場）	鳥取県	2019/1/26	2019/1/30	鳥取県	鳥取市	鳥取県では、優れた文化芸術活動により、広く文化の振興に功績のあったたの功労を讃えて表彰し、県民文化の向上に資することを目的として、鳥取県文化功労賞を設けています。本巡回展では、平成30年度に受賞された園田俊雄氏（郷土史研究）と石谷孝二氏（彫刻）の功績と活動を広くご紹介いたします。 また、1月26日（土）は午前9時からギャラリートーク、午後3時から『創作の源流』と題した石谷氏の記念講演も行われます。 なお、本会場はハートフル駐車場、スロープ、車いす対応トイレなどバリアフリーの設備が整えられており、障がい者にとってのバリアを取り除く取組となっています。
多摩区スポーツフェスタ	川崎市多摩区役所まちづくり推進部地域振興課	2019/3/10	2019/3/10	神奈川県	川崎市	区民の皆様に気軽にスポーツを楽しむ機会を提供し、スポーツを通じて健康で元気のあるまちづくりの推進と地域スポーツの交流を目指して、第6回多摩区スポーツフェスタを開催します。 当日は、ロンドンオリンピックメダリストの寺川綾さんによる水泳教室、シドニー・アテネオリンピック日本代表の藤沼亜衣さんによる卓球教室をはじめ、川崎新田ボクシングジムによるボクシングエクササイズ、ジャイアンツアカデミーによる野球教室のほか、障害者スポーツの車椅子アメリカンフットボール体験など、お子様からシニアの方まで楽しめるスポーツ体験教室を実施します。
第20回ジャパンデフバレーボールカップ川崎大会	一般社団法人日本デフバレーボール協会	2019/2/22	2019/2/24	神奈川県	川崎市内	本大会は、全国の聴覚障がい者バレーボール選手が技を競い、心身の鍛錬と連携、協調の精神を養い、聴覚障がい者バレーボールの健全な普及発展を図り、聴覚障がい者自身の自立と積極的な社会参加を促進し、あわせて聴覚障がい者スポーツに対する正しい理解を深めることを目的としております。 全国より、選手スタッフ合わせて約450名の参加を見込んでおり、神奈川県民および川崎市民のみならずとの交流を楽しみにしております。また、今回は第20回の記念大会として海外からのお客様も招待する予定です。
プレミアム・クラシック・シリーズvol.34 森麻季&福井敬 デュオリサイタル	公益財団法人千葉県文化振興財団	2019/6/16	2019/6/16	千葉県	千葉市中央区	ブラシド・ドミング世界オペラコンクール優勝をはじめ、多数の国際コンクールに上位入賞を果たし、日本を代表する国際的なオペラ歌手の森麻季と、数々のオペラに主演し、輝かしい声と幅広い表現力、情感溢れる演技で今や日本のオペラ・音楽界を代表するデノールとして、最も信頼を集めている福井敬という常に音楽界をリードする二人のトップ・アーティストの共演が楽しめるデュオリサイタルを実施する。 千葉県文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じて障害をお持ちのお客様にはサービス助士の資格を持つ職員が斜行型段差昇降機を操作してご案内する。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
芸術文化に親しむまちづくり振興事業 陸上自衛隊東部方面音楽隊スプリングコンサート	木更津市	2019/3/16	2019/3/16	千葉県	木更津市	プロの芸術家・団体や地域の伝統芸能を含めたコンサートやイベントを開催するとともに、車いす観覧用スペースを設けるなどして障害者が観覧しやすい環境に心がけ、芸術文化に親しむまちづくりを推進することを目的とした事業である。今回は陸上自衛隊東部方面音楽隊による吹奏楽コンサートを開催する。会場は車イス専用スペースを設け、障害の有無に係らず参加できるように配慮する。
仙台フィルハーモニー管弦楽団 第327～335回定期演奏会	公益財団法人仙台フィルハーモニー管弦楽団	2019/4/19	2020/3/7	宮城県	仙台市	仙台フィルハーモニー管弦楽団が、日本の文化芸術に寄与するべく、例年実施している年9回（各2公演 計18公演）の定期演奏会。会場となる日立システムズホール仙台では、スロープや車いす席などのバリアフリーに対応しているほか、当団でも車いす割引（車いすでご入場の方と介助の方の1名の料金を割引）を用意している。 2019年度は、「新たな出会い」「再発見」というテーマのもと、飯守孝次郎（常任指揮者）、高岡健（レジデントコンダクター）、角田剛亮（指揮者）の3人の指揮者をはじめ、個性豊かな客演指揮者を迎え、バラエティに富んだ内容でプログラムを構成し、より多くの皆様にオーケストラ音楽の素晴らしさと楽しさを体験していただけるラインナップを組んでいる。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ENSEMBLE SENDAI 2nd concert	ENSEMBLE SENDAI	2019/10/13	2019/10/13	宮城県	仙台市	仙台市にゆかりのある音楽愛好家が、仙台市での年1回の演奏会開催を目的とし、2018年4月に結成。構成メンバーは仙台市内に在住している者、県外に在住しているが仙台での音楽活動経験がある者など多彩である事が特徴であり、地域を超えての音楽活動を行っている。音楽は世界の共通言語と言われる外国人も楽しむことができるものであり、日本の芸術文化を訪日外国人に向けて発信することができる。また、演奏会に串いす用のスペースを設けるなどの障害者向けの取り組みの実施、英語によるSNSでの広報やパンフレットの一部に英語を併記するなど、外国人の来場にも対応する予定である。
第14回 Dance Competition in Sendai 2019	DCS実行委員会	2019/2/23	2019/2/24	宮城県	仙台市	国内外舞踊研修者の技術の向上と創造意欲を高め、次代の舞踊家の育成を計り舞踊芸術の関心と理解を深め、舞踊団体及び舞踊愛好家との親睦交流により、舞踊文化の振興と発展を目指します。会場となる日立システムズホール仙台は、車椅子対応の座席があり、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご覧いただける催しとなっています。
第5回 Art to You! 東北障がい者芸術全国公募展	公益社団法人 東北障がい者芸術支援機構	2019/10/17	2019/10/20	宮城県	仙台市	①障がいのある人たちが制作した作品を対象とし、施設・学校・個人などへ作品募集を呼び掛け、5人の審査員による1次・2次審査を経て入選作品、及び入賞作品を展示します。 ②作品を公募する対象地域を東北から全国に広げ、初めて東北から呼び掛けする障がい者芸術全国公募展を開催します。 ③当法人は、社会全体で支える公募展を目指し、2次審査を経て入賞作品を対象に企業・団体賞として表彰します。
かながわ伝統芸能祭「地芝居2019」	神奈川県	2019/3/3	2019/3/3	神奈川県	横浜市	神奈川県地域の伝統芸能である地芝居を継承する団体の活動の成果を発表する機会を提供するとともに、地芝居の持つ魅力を青少年はしめ広く県民に紹介する。また、地域の物産の販売や観光情報を提供するブースを設けることで、民芸芸能が息づく地域の魅力についても発信する。 出演：藤野歌舞伎保存会、生芝囃子保存会 ほかなど、神奈川県立青少年センター紅葉ホールは、駐車場からホール客席までのアクセスが平坦であり、車イス席や「みんなのトイレ」といった設備も備えている。
森下真樹 現在・過去・未来「てんこもり」	神奈川県	2019/3/19	2019/3/21	神奈川県	横浜市	神奈川県立青少年センターでは、施設における舞台芸術機能の充実を図るため、平成31年3月までに多目的プラザの小規模改修を行うが、本公演は「スタジオHIKARI」として生まれ変わった施設の新しい方向性を象徴的に発信するオープニングとして実施される。 気鋭の振付家・ダンサーである森下真樹が、2017年12月に初演し全国各地で再演を重ねたベートーヴェンの「運命」全4楽章を踊るという意欲的な試みや、同じくベートーヴェンの「第九」を踊る試みなど、森下真樹のこれまでのダンスの軌跡を抜粋し、再構成したマイルストーンともいえる作品で、国内初演となる予定である。 なお、神奈川県立青少年センタースタジオHIKARIは、駐車場からエレベータを利用して客席までアクセスが可能であり、車イス席や「みんなのトイレ」といった
アート・ミックス・ジャパン2019	アートミックスジャパン実行委員会	2019/4/13	2019/4/14	新潟県	新潟市	“日本が誇る一流の伝統芸術を、気軽に、楽しみながら、学べる”。をテーマに、日本各地の伝統芸術の一流アーティストが新潟に集結。2日間で24の公演を行う初祭典です。歌伎や能、狂言、神楽、和楽器などのステージとともに、和食・酒・着物・工芸品のコンテンツも展開することで日本文化の魅力を一挙に体感できます。参加者は県内外、海外含め約2万人を見込み、経済効果は1億5000万円以上を見込みます。
2019にいがた総おどり	新潟総踊り祭実行委員会	2019/9/14	2019/9/16	新潟県	新潟市	日本で最大級のオールジャンルのダンスフェスティバル「ジャズやヒップホップ、よさこい、ミュージカル調の踊りまで、14ジャンル総勢250の参加団体が、新潟県内市町村、全国16都道府県、海外から集結するお祭りを開催。参加規模は「心を込めて踊ること」のみ。観光客も得意なダンスや、故郷の伝統舞踊で参加可能。フィナーレには、新潟の300年前の新潟の盆踊りを復活させた「下駄総踊り」や、会場全体が一線になって踊る「総踊り」を実施。
佐渡金銀山世界遺産登録推進講演会	新潟県、佐渡市	2019/2/2	2019/2/2	東京都	千代田区	佐渡の世界遺産を目指す佐渡金銀山の価値と魅力を首都圏の方々にも広く発信・周知するとともに、県民の取組を理解し、応援していただくことを目的に開催する講演会です。
十日町きもの月間	一般社団法人十日町観光協会	2019/4/8	2019/5/26	新潟県	十日町市	十日町織物の歴史は麻布(越後布)まで1200年以上さかのぼります。先人の卓越した技術と多くの努力により高級麻織物を産出し、その後の絹織物への転換によって日本でも屈指の織物産地となり人々の生活や文化に根付いてきました。伝統的工芸品に指定された「十日町絹」「十日町明石ちぢみ」に代表される先染をはじめ、後染やメンテナンスと総合産地となっている十日町で、各メーカーの職人の技を見て、きものに触れて、和の心を感じられる数々のイベントが開催される月間となっております。
十日町きものまつり	一般社団法人十日町観光協会	2019/5/3	2019/5/3	新潟県	十日町市	きものまつりは、きもの産地ならではの染めや織りの体験や地域の伝統行事に触れることが出来るイベントです。十日町がきもの街と言われる由縁を若い世代に伝え、また、十日町の魅力的な個性であるきものや織物文化を共有することを目的としています。着物の貸し出しや着付けを行ったり、きもの振り出し市や無料茶席、スリートきものショーなどの様々な催しのほか、十三詣りや権児行列、成人式といった伝統行事も行われます。外国人観光客の参加も年々増えつつあり、昨年はきもの貸し出しに19名の外国人の方が参加するなどのきもの文化の魅力発信にも繋がっています。
第15回きもの街のキルト展	一般社団法人十日町観光協会	2019/5/12	2019/5/26	新潟県	十日町市	キルト作家による特設展やコンテスト作品、キルトサークルの作品の展示を行っています。きもの産地である十日町で開催されるキルト展は和布を使用した作品が多く展示され、コンテストに和布部門が設けられているのも特徴のひとつです。織物会社の店舗にも展示するため、作品と共にきものもご覧いただけます。キルト作家による講習会も開催され、作り手も見る側も一緒に楽しめるイベントです。英語の市街地マップの他、英語対応可能な観光案内所スタッフの常駐など言語の壁を取り除く取り組みも行っております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
三重のまなび2019 桑田真澄講演会「野球がくれた夢とまなび」	公益財団法人 三重県文化振興事業団	2019/4/28	2019/4/28	三重県	津市	毎年度初めに著名な文化人をお招きし、ご自身の活動や人生観等についてお話しいただく「三重のまなび講演会」。今年度は、野球解説者として活躍する桑田真澄さんをお迎えし、プロ野球選手時代のエピソードや、現役引退後に学問として向き合った「日本の野球」について語っていただきます。2018年度、第100回を迎えた全国高等学校野球選手権大会では、記録的な臨戦の中でも数多のドラマが生まれ、多くの人を夢中にさせました。幅広い世代が親しみをもちやすく、プレイヤーに限らずファンとして誰もが生涯を通じて関わりを持つことが出来る「文化としての野球」の魅力を取り上げます。
全国公募第34回地展 「埼玉県唯一の村 東秩父村を描く絵画展」	東秩父村	2019/3/16	2019/3/24	埼玉県	東秩父村	「埼玉県で唯一の村 東秩父村を描く絵画展」会場を東秩父村内にある道の駅「和紙の里ひがしちぶ」とし、東秩父村の四季折々の特徴的な風物を題材としたさまざまな絵画作品を全国に公募し、応募作品にて美術展を開催します。作品は約200点を予定しております。会場はバリアフリーで車いすの鑑賞も可能。
ダイヤモンドアフタヌーンコンサート	八潮市	2019/2/16	2019/2/16	埼玉県	八潮市	第11回八潮市新人オーディションにて審査員長賞を受賞した有海友加里さん（ピアノ）、有海さんの東京藝術大学の仲間である安藤友香理さん（クラリネット）及び今川結さん（ヴィオラ）が出演。ピアノソナタやピアノによる、カジュアルなクラシックコンサートを開催します。演奏曲目はショパン「華厳なる大円舞曲」、シューマン「おとぎ話」ほか。会場はバリアフリー対応で、車いすの方も観覧いただけます。
レクチャーコンサート 雅楽	指定管理者N e C S T	2020/3/23	2020/3/23	埼玉県	川越市	「アジアの総合芸術」といわれる雅楽。中国で発生・発展し、アジア諸国や日本に伝わりました。その後、日本独自の文化として発展し受け継がれた日本雅楽をごらんいただける公演です。出演は雅楽瑞鳳会。本物の雅楽の演奏と舞楽を、演者による解説つきでお送りします。「数語が高い」「なじみがない」「わかりにくい」といった雅楽へのイメージをお持ちの初心者の方にもおすすめです。管楽器（笙、箏、篳篥、尺八）、打楽器（太鼓、鼈、打楽（大鼓、小鼓））を揃え、舞楽は「蘭陵王」と「納骨行」を魅せる、充実した内容です。会場には車椅子席、介助席を設定しております。
第37回DOMこども文化祭	DOMこども文化祭実行委員会	2019/1/7	2019/5/6	埼玉県	さいたま市大宮区	幼稚園から高校生を対象に、書道・絵画を募集し、展示・表彰を行います。展示会場や表彰会場はバリアフリーとなっており、表彰式などで介助が必要な場合は、スタッフが対応できます。
さいたま市ジュニアソロコンテスト	さいたま市・公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2019/2/2	2019/2/17	埼玉県	さいたま市緑区	次代の文化芸術を担う力を子どもたちに育み、若手アーティストの育成を図るとともに、さいたま市の文化芸術を広く発信するための、市内在住・在学の小中学生を対象とした管楽器・打楽器・コントラバスのソロコンテストです。車いすでも鑑賞が可能なようにバリアフリー施設で実施をしています。
第24回所沢市国際交流フォーラム実行委員会	第24回所沢市国際交流フォーラム実行委員会	2019/3/10	2019/3/10	埼玉県	所沢市	外国人市民との共生意識の啓発を目的として、毎年3月に開催しています。外国人市民によるショートスピーチや来場した外国人市民と輪になって話す「交流会」、舞台での発表（和太鼓・各国の文化紹介等）、常設コーナー（姉妹都市と所沢市の子ども達が描いた絵の展示、着物の着付け等）を行い、市民（外国籍市民を含む）間のコミュニケーションの機会を作るとともに、知人作りや国際理解の場を提供しています。当日は日本語手話通訳を用意。また、イベントの案内チラシを8言語（英語・中国語・韓国語・タガログ語・スペイン語・ベトナム語・ネパール語・ウルドゥー語）にて市HPに掲載します。
埼玉伝統芸能フェスティバル	埼玉県	2018/12/16	2018/12/16	埼玉県	さいたま市	埼玉県内には貴重な伝統芸能が数多くあるが、県民は伝統芸能に触れる機会が少ない。一方で保存団体は後継者育成や発信力などにおいて課題を抱えるものが多い。そこで、伝統芸能フェスティバルを開催し、地域に受け継がれてきた貴重な文化遺産である伝統芸能の公演を行うことにより、県民に伝統芸能の魅力を広め、郷土への愛着を感じてもらうとともに、伝統芸能の振興と継承を図ります。また、外国人の観客のために英語のプログラムの作成や、字幕表示板を設置し、2か国語の解説で上演し、外国人の研修生や留学生を招待します。上演に際しては、手話通訳を入れ、障害のある方にも観覧いただける環境をつくりまします。今年度は、「竹間沢車人形（三芳町）」「貴布弥神社神楽（秩父市）」「塚越ばやし（坂戸市）」を上演します。会場には車イス席を御用意し、手話通訳を配置します。
平成30年度 第25回 JBA埼玉県部会中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト	公益社団法人日本吹奏楽指導者協会	2019/2/3	2019/2/3	埼玉県	蓮田市	第一次審査審査を開催するにあたって、埼玉県内の中学・高等学校の吹奏楽部へ告知し、公募しております。12月末予定で第一次審査審査を開催します。約70名を選考し、2月3日に本選大会を開催します。この本選大会から中・高生の上位各5名を2月末開催の上部大会である関東甲信越支部大会へ推薦します。更に支部大会から中・高生の上位4名が3月末に開催されます全国大会へ推薦され、1位を受賞すると文部科学大臣賞を授与されます。吹奏楽を通じて、中・高生のソロ活動をコンテスト形式で発信して行きます。また、本選大会を開催する蓮田市総合文化会館ハストピアと連携して、障害者の方も出場及び出場可能です。
アートな春フェス2019	特定非営利活動法人人間市文化創造ネットワーク	2019/4/6	2019/4/6	埼玉県	入間市	「ARTで遊ぶ」をテーマにしたアートイベント。遊びの要素を取り入れた「ART」で参加の人が楽しみながら体験交流することで、新たな魅力ある場を創出し、まちづくりに参入します。イベントでは、アートワークショップ、茶席、その他カードソフウォーマンス、飲食や物産の出店などを行います。会場は車いすの方も鑑賞できます。
埼玉県芸術文化振興会発表会	埼玉県芸術文化振興会	2019/6/9	2019/6/9	埼玉県	さいたま市	舞踊・民謡・和太鼓・華道・茶道・歌・オペレッタ等、様々なジャンルの文化活動愛好者が垣根を超えて、日頃の練習の成果を発表しあい、学びあい、高めあう発表会です。また、自国の舞踊等、外国の方々の出演を奨励し、国際交流を推進しています。敬老会等、高齢者の方々のご招待もあり、会場はバリアフリー対応で事前の主催者側に連絡をいただければ、車いすスペースを確保できます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
旧遠山家住宅 重要文化財指定記念 シンポジウム	公益財団法人遠山記念館	2019/4/28	2019/4/28	埼玉県	川越市	埼玉県比企郡川島町に昭和11年に建設された旧遠山家住宅が、昨年の平成30年に国の重要文化財(建造物)に指定されました。それを記念して、シンポジウムを開催します。旧遠山家住宅は、日興證券創業者である遠山元一が郷里に建てた邸宅で、当時最高の建築技術と全国から集めた銘材が駆使されています。多様で洗練された和風意匠をみせており、極めて質の高い近代和風建築と評価されました。完成度高い建築美が生まれた秘密、奥深い魅力の源泉を探り、文化財建築の保存についても討議します。日本文化の魅力を知るよい機会になると思います。当会館には幸いですのご用意があります。
旧遠山家住宅バスツアー	公益財団法人遠山記念館	2019/4/28	2019/4/28	埼玉県	比企郡川島町	午後のシンポジウムのテーマとなる重要文化財の旧遠山家住宅（遠山邸）を学芸員が案内します。最寄りの交通機関の駅は、JR埼京線と東武東上線の川越駅で、アクセスが路線バスと徒歩になるため、借り上げバスを使って川越と遠山記念館を往復し、邸宅見学とセットにしたお得なツアーです。当会館には幸いですのご用意があります。
第9回 福祉ふれあい祭り	社会福祉法人 茶の花福祉会	2019/5/11	2019/5/11	埼玉県	入間市	「福祉のふれあい祭り」は毎年4月・5月の間に開催しており、入間市・地域の方々には障害がある方々の日々の取り組みや就労支援の成果としての生産物の販売を障害者の可能性をアピールし地域交流を通じて地域を元気にするイベントとして定着しています。 普段、施設で生活している方や就労事業所の店舗等限られた地域での活動が大きなイベントを複数の社会福祉法人が協力して行うことにより、より多くの方に参加していただき障害者と健常者の垣根を超えたノーマライゼーションの実現に向けたイベントでもあります。 このイベントでは授産製品の販売や障害者団体の発表等とは別にヒーローショーやゆるキャラ集合、はちまきなど様々な遊びが楽しめるプログラムを用意し多くの来場者の方々に楽しんでいただくことを目指しています。
Fairy Land 2019	ダンシングフェローブシケ	2019/6/16	2019/6/16	埼玉県	新座市	Aプログラムでは、クラシックバレエ「コッペリア」より、全幕の抜粋を上演。ゲストダンサーは、小山慶、ビアンバ・バットボルト（K/バレエカンパニー）、清水勇志レイ（NBA/バレエ団）の三名。 Bプログラムでは、モダンダンス小品集。 Cプログラムは、beyond2020用のプログラム。日本芸術の粋（たて）や、世界の伝統舞踊や国旗等を、オリンピック等の種目と絡めて紹介する。特に、新座市はブラジルのホストタウンなので、ブラジル紹介時にはプロのサンバダンサーに登場頂く予定。 Dプログラムは、ノンストップで上演されるジャズダンス。とにかく賑やかに、楽しく！ 会場はバリアフリー対応で、車いす観覧席も確保しております。 日本語のチラシの一部に英語の説明を掲載しております。
第16回中美埼玉展	中央美術協会 埼玉支部	2019/3/22	2019/3/27	埼玉県	飯能市	中美展(全国公募・東京都美術館開催)、中美埼玉展(飯能市市民活動センター開催)で新進作家を発掘すべく出品を募り、会員相互の研究成果を発表できる場を提供し、ジャンルを問わず平面作品を募集、展示、表彰します。本県在住の美術作家及び愛好家による絵画展です。会場はエレベーターを設置しており、車いすでの来場も可能です。
高松交響楽団 第121回定期演奏会	高松交響楽団	2019/6/16	2019/6/16	香川県	高松市	「日本文化の魅力を発信する取組」 ・オーケストラはその地域の、文化のバロメータであり、風格・文化アイデンティティのひとつといわれる。 ・高松交響楽団は創立以来、70年近く、地域文化貢献及び、次世代青少年の育成の役割を果たしている。団員数150名を擁し、歴史・規模ともに全国屈指の団である。 ・今回の定期では、高松で4年に一度開催される「高松国際ピアノコンクール」の第4回（2018年）3位入賞者伏木唯氏（日本）を独奏者として招聘する。 盛岡サクソフォンアンサンブルは、若手県盛岡市のアマチュアサクソフォン奏者によるアンサンブル団体です。演奏の機会を通じて団員の技術向上や音楽文化への発展に貢献することを目的とし、もともと創立30周年を迎えます。 また、今年は演奏会第20回を記念して、かねてより親交のあったプロのサクソフォン奏者・田中靖人氏をゲストに迎え、3部構成のステージに取り組みします。 第1部：小編成アンサンブル 第2部：ゲストステージ 客演：佼成ウィンドオーケストラ コンサートマスター 田中靖人氏
盛岡サクソフォンアンサンブル 第20回演奏会	盛岡サクソフォンアンサンブル	2019/5/26	2019/5/26	岩手県	盛岡市	盛岡サクソフォンアンサンブルは、若手県盛岡市のアマチュアサクソフォン奏者によるアンサンブル団体です。演奏の機会を通じて団員の技術向上や音楽文化への発展に貢献することを目的とし、もともと創立30周年を迎えます。 また、今年は演奏会第20回を記念して、かねてより親交のあったプロのサクソフォン奏者・田中靖人氏をゲストに迎え、3部構成のステージに取り組みします。 第1部：小編成アンサンブル 第2部：ゲストステージ 客演：佼成ウィンドオーケストラ コンサートマスター 田中靖人氏
第25回犬養木堂顕彰児童生徒書道展	犬養木堂記念館	2019/3/16	2019/5/6	岡山県	岡山市北区	岡山県内の小中学校の児童生徒から応募のあった3,848作品の中から選ばれた、特別賞25作品をはじめ入賞412作品を一覧に展示する。
陶芸祭	横浜市陶芸センター	2019/11/1	2019/11/4	神奈川県	横浜市	日本の伝統的な陶芸文化の発信として、陶芸祭を開催。作陶展や体験教室、楽焼、陶器市、バザー、お抹茶のおもてなしをするほか、英語対応のチラシを用意します。
野口英世フェア	横浜市長浜ホール	2019/11/16	2019/11/16	神奈川県	横浜市	野口英世博士の功績を伝承し、勤務地であった長浜検疫所を広く周知する為に開催。ホール棟および勤務施設であった旧細菌検査室の見学に際してバリアフリー設備を使用する。
ル・シエル音楽団 第15回定期演奏会	ル・シエル音楽団	2019/2/17	2019/2/17	茨城県	ひたちなか市	吹奏楽形式の楽器演奏により、日頃の練習の成果を発表するとともに演奏会を行う地域との交流を深め、文化活動の振興を図る。なお、本演奏会はバリアフリー対応の会場で実施する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第13回茨城一陽展	茨城一陽会	2019/8/6	2019/8/12	茨城県	つくば市	当会員及び招待作家による絵画、彫刻の展覧会。広く一般の方々の鑑賞に資するとともに地域文化の進展に寄与する。なお、当催事はバリアフリー対応の会場で実施する。
ピアノチャリティコンサート2019 in いばらき	ピアノチャリティコンサート実行委員会	2019/2/11	2019/2/11	茨城県	小美玉市	音楽教室の生徒が出演する演奏会。クラシック、即興演奏、自作自演曲を披露する。 なお、本演奏会は、バリアフリー対応の会場で実施する。
食ざんまい いばらきおさかな天国～	公益財団法人いばらき文化振興財団	2019/1/26	2019/5/6	茨城県	大洗町	本企画展は、茨城の海の恵みや水産物などの食文化、さらには漁業に携わる様々な人たちの営みについて紹介し、私たちの食卓と海とのつながりを楽しみながら学べる仕組みとなっております。また、当館初の試みとして水槽に直接映像を投影し、海の中の様子を体感できるようなコーナーも設けました。さらに、茨城が発祥であるサケの人工ふ化事業を取り上げ、サケ稚魚の成長の様子を身近に見ていただくこともできます。 なお、本企画展は、バリアフリー対応の会場で実施します。
国際児童画交流展（東京オリンピックに向け、スポーツと友情を育む）	国際児童画協会	2019/11/12	2019/11/17	愛知県	名古屋市 中区	オリンピックが日本で開かれることを祝し、スポーツをテーマにした世界中の子供たちの作品を集め「世界各国の児童画作品約200点を比較展示」紹介と画集にする。世界中の人種・民族・宗教・環境・経済などの違いを越えた共通の心を知り、国際理解を進める。絵画の表現と鑑賞は言葉が必要としないため、容易に国境をこえる。子供たちは、自分の思いと想像力で自由に描く。子どもの頃より造形活動を通して国際交流を自ずと受け入れ、国際理解をする機会にし、世界平和への一助とする。
第67回形象派展	形象派美術協会	2019/4/9	2019/4/14	愛知県	名古屋市 東区	形象派美術協会は、会員相互の絵画美術の研究を深め、会の発展及び芸術運動として広く一般に普及推進することを目的として、第67回形象派展を愛知県美術館ギャラリーで開催します。本展では形象派美術協会全国の各支部及び台湾支部からの出品と合わせ、より一層幅広く全国から公募をし、新人の発掘にも努めます。また、今回も引き続き国際交流招待展として、アメリカのメリーランド美術大学からの招待出品を併設で行い、現代のアメリカ美術を紹介します。展示作品は、100号の大作をメインに、総数では170点程を予定しています。愛知芸術文化センターは身障者専用駐車場、エレベーター、スロープ等が設置されており、障害者、健常者を問わず誰もがスムーズに展示会場に入場できる施設となっており、また多目的トイレや貸し出し用の車椅子も備えています。
第26回創日展	創日会	2019/4/2	2019/4/7	愛知県	名古屋市 東区	地域の文化活動発展の一翼を担うため、平成6年に創日会を結成し、毎年日本画を通じて新鮮な日本美術の創造と発展に努める展覧会を開催している。日本画50号以上の未発表作品を会員、準会員、会友、一般から募集を行います。作品展示は、応募された作品を審査員の審査により約50作品程度を展示するとともに、優秀と認めた作品には賞を交付を予定しています。展示会場となる愛知芸術文化センターは駐車場から展示会場までエレベーターやスロープが設置されており、スムーズに入場できるようバリアフリー仕様となっており、多目的トイレ、貸出用の車椅子も備えています。
転輪太鼓設立20周年特別事業「(仮)○○(新元号)だよ！全員集合！○○元年和太鼓出陣式」	特定非営利活動法人 転輪太鼓	2019/5/1	2019/5/1	愛知県	春日井市	新元号への改号の門出を「一心不乱」「一生懸命」「純真無垢」そんな、青年達と共に、熱と力を和太鼓の響きに変え華やかに日本の門出を祝う和太鼓の祭典を開催します。和太鼓の祭典では、有望な若手太鼓打ちやウオリティーの高いプロの和太鼓チームと高校生の和太鼓チームが響奏することにより和太鼓の響きの魅力を全身で感じていただけます。会場となる春日井市民会館は多目的トイレ、車椅子スペースを備え、身障者専用駐車場からホールまで大きな段差等もなく、スムーズに入場できるようバリアフリー仕様となっております。
やまのて音楽祭2019	ちくさ・文化の里づくりの会	2019/4/20	2019/4/21	愛知県	名古屋市 千種区	音楽を身近に感じる機会の創出と、地域で活躍する音楽家を支援して、地域の文化を高める事を目的に開催します。特に日本では身近に触れる事が少ない「オペラ」を、日本人のキャストにボルトガルから来日したチェンバリストが加わり、低額な料金でどなたにも気軽に楽しんでいたける貴重な機会です。会場はバリアフリー対応となっていますので、どなたでもご来場いただけます。
愛・地球発 二胡のふるさと「第14回 桜二胡音楽会2019」	特定非営利活動法人 チャン・ビン二胡演奏団	2019/4/7	2019/4/7	愛知県	名古屋市 東区	日本の「桜」と中国の「二胡」をコラボレートした観覧無料の野外コンサートを2019年4月7日(日)に開催する。なお、当日雨天の場合は4月14日(日)に延期する。野外コンサートは、国内外の二胡奏者、二胡愛好家、中国古典楽器奏者の演奏、和楽器奏者との合奏、さらに一般公募奏者をめめた全奏者約150名で日本の名曲、中国民謡、ポップスなど一般の方にもなじみやすい曲で楽しんでもらいます。また、中国を含め全国から外国人二胡愛好者が、出演者およびギャラリーとして参加します。野外コンサートチラシに中国語や司会原稿に中国語も取り入れて紹介する
西川会	西川流	2019/2/2	2019/2/3	愛知県	名古屋市 中区	日本の伝統芸能・伝統文化である日本舞踊を、この公演を通して国民の皆様へ、古典の芸と美しさを次世代に伝えるとともに、伝統文化の重要性を感じて頂くために開催します。今回の舞台公演は、西川流四世東元「西川千鶴」、総師「西川右近」を始め西川流の皆が長唄、清元、常盤津など様々な作品30演目を披露する予定であります。会場となるホールは車椅子座が配置されており、バリアフリー対応されているため障害者、健常者を問わず誰もが安心して鑑賞できる環境を整えています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
彫刻村２０１９展	彫刻村	2019/3/19	2019/3/24	愛知県	名古屋市 瑞穂区	彫刻村は１９７１年に生まれ、静岡、岐阜、愛知県内でこれまでに４８回開催された木彫シンポジウムであります。彫刻村では、これまで世界で活躍する木彫アーティストや美術教育者を多く輩出するなど、地域の芸術文化の発展を担ってきました。今回開催する「彫刻村２０１９展」では、２０１８年８月に愛知県大山市にて開催した「彫刻村in犬山２０１８」でチェンソーやノミ等で彫って制作した作品や木彫作家の作品など一堂に展示します。昨年の彫刻村参加者や国画会員の安川弘造氏の木彫作品の他、写真家による彫刻村の制作風景を集めた写真展もご覧いただけます。開催会場は、外国人の問い合わせなどに対応できる体制を整えるとともに、スロープ、多目的トイレなどが整備されバリアフリー対応しており、多くの方々に楽しんでもいただけます。
2019正統社 春の公演 ～新しい時代へ語り継ぐ伝統音楽～	箏曲正統社	2019/4/20	2019/4/21	愛知県	名古屋市 中区	日本の伝統文化である邦楽の演奏を日本特産商業市民会館ドレージホールにおいて開催します。演奏は伝統楽器である箏、三絃、尺八により古典から現代曲まで、会場の舞台機構を生かした演出で華やかに演奏し、伝統音楽を未来へ託します。音楽を愛する心は、年齢、性別、民族、障害などの差別を越えて、人の優しさを育むとともに、音楽は言葉に言い表せない感情を伝えることができます。今回の「２０１９正統社 春の公演～新しい時代へ語り継ぐ伝統音楽～」の公演は、箏、三絃、尺八により演奏される伝統音楽に込められた日本人の徳性を、ゲストの朝西聖司氏の芸術解説とともに、ゆったりと楽しんでもいただけます。会場は、最寄り駅から直結の通路でわかりやすく、場内はバリアフリーに対応した環境であります。
さくら音楽週間2019	さくらホール実行委員会	2019/3/24	2019/4/7	愛知県	名古屋市 守山区	毎年、さくらホール前の桜の咲く時期に合わせて、プロの素晴らしい演奏者の皆さまの生演奏を身近に楽しんでもいただく「さくら音楽週間」を行っています。ホールのお客様数は50席ほどの小さな木造のホールですが、木の温もりにも包まれた空間に広がる音の調を存分に感じていただけます。本年は、3月24日から始まり4月7日まで、近藤由真ピアノリサイタル、大島理紗子ヴァイオリンリサイタルやスペイン舞踏家加藤おりはとギターによる情熱のフラメンコ等さまざまな公演を企画しております。当公演の申し込みは事前にホームページ内により予約が必要です。また、公演内容や申込方法等お問い合わせは英語によるメール対応も予定しております。
第25回ボン・デ・ザール記念展	美術家集団ボン・デ・ザール	2019/4/16	2019/4/21	愛知県	名古屋市 東区	ボン・デ・ザール（芸術の架け橋）会の名称のとおり芸術を通じ地域はもとより海外との交流を深めるとともに振興を回り友好関係を発信していくことを概念とし、毎年展覧会を開催している。会派やジャンルを越えた作家が集まり、それぞれの美の観点から表現された意欲作を発表いたします。主に絵画作品で洋画、日本画、水粉など37点を展示します。また、フランスコシカ島の地方自治体の議員にも来日いただきこれからの友好に寄与してまいります。開催場所は、エレベーター、多目的トイレ、スロープなどバリアフリー対応となっているとともに英語表示の案内も備えている。また、会員に外国語に対応できるスタッフが在籍していることから、障害者、健常者問わず多くの方々に楽しんでいただける会場となっている。
第１３回全日本津軽三味線競技会名古屋大会	全日本津軽三味線競技会名古屋大会実行委員会	2019/7/28	2019/7/28	愛知県	名古屋市 中区	全日本津軽三味線競技会名古屋大会では、北は北海道から南は九州の種子島まで各地の他海外からも参加出場していただいております。応募される方も増え、出場者の技術も年々向上しており、小学生や高校生、デュオなど全９部門から、それぞれの優勝を争う大会であります。また、審査員を務めるプロ奏者による演奏も予定しております。本大会では若者たちが津軽三味線に挑んでいるものも見どころの一つであります。会場は車椅子席も設けておりバリアフリー対応になっており、障害者、健常者問わず誰もが三味線の明るく元気な音色を楽しんでいただけます。
鎮守の森の文化（祭り芸能）を見つめ直そうーシンポジウムと杉沢松山（重文指定）鑑賞会ー	伝承文化支援研究センター	2019/2/23	2019/2/23	山形県	山形市	鎮守の森とは、集落の産土神(うぶすながみ)等が鎮座する神社の森のことである。その森ではお祭りを中心に、伝統の行事や芸能などが行われ、近くに住む人々が交流をあたためる場となり、数々の地域文化が育まれてきた。しかし、少子高齢の波が急激にこの森にも押し寄せ、そこに集まる人々はめっきり少なくなり、それらの文化が危うい状態となっている。そこで伝承文化の意義を見つめ直して、今後どう継承・発展させていけばよいのかシンポジウムや鑑賞会とおして考えてみたい。会場は、バリアフリー対応であり、外国語対応スタッフを配置する。 ■講演：「日本の祭り行事・芸能の現状と課題」国学院大学神道文化学部教授 茂木栄氏 ■シンポジウム「鎮守の森の文化を語る」 ■杉沢松山鑑賞会（国指定重要無形民俗文化財）
宇治市少年少女合唱団 創立４０周年記念定期演奏会	宇治市少年少女合唱団	2019/3/17	2019/3/17	京都府	宇治市	宇治市少年少女合唱団は、音楽活動を通じて心豊かな子どもを育てようとの願いから、昭和54年（国際児童年）に結成されました。現在、小学校2年生から中学校3年生までの歌の好きな子どもたち約70人が、学年や学校の枠を越えて楽しく元気に活動しています。今年は創立40周年記念の定期演奏会です。歌で綴る物語「あらしのよるに」、委嘱作品（新東徳彦作曲）の初演をします。また、1年間力を入れてきた曲や合唱団員の思い入れのある曲も演奏します。さらに、OB・OG合唱団、ファミリー合唱団もステージに立ち歌います。定期演奏会後は、卒団式を執り行います。こちららもぜひご覧ください。たくさんのご来場お待ちしております。こちららもぜひご覧ください。会場となる宇治市文化センターはバリアフリー対応であり、車椅子専用席もあります。
東京インフィオラータ２０１９	株式会社インフィオラータ・アソシエイツ／一般社団法人花絵文協会	2019/3/16	2019/5/26	東京都	千代田区・中央区・港区 他	インフィオラータ＝花絵を日本の文化へと育成するとともに、東京の新しい観光文化を創造すべく、2017年3月、東京ガーデンテラス紀尾井町を皮切りに都内18会場で開催。第2回目となる昨年は30会場に拡大して開催した。各会場とも市民が中心となり創作に参加、観光客の参加も誘引し2万人を超える参加者により、50枚の花絵が完成した。日本の伝統文化である浮世絵や、今や日本の観光文化である桜をモチーフとしたデザイン等、多くのメディアで紹介された。2019年はさらに規模を拡大し、都内を中心に首都圏50会場での開催を目指す。またイタリア4都市よりアーティストを招明したインターナショナルゾーンを展開、国際交流の場としたい。さらに障害者の教育支援活動へも寄与、創作に使用した花材の再資源化を行いスケッチブックを制作、特別養護学校の生徒達に寄贈に、障がい児童のアートエデュケーション活動を支援する。外国人に向けた言語対策として英語対応のＨＰを制作するとともに、イベント会場では、英語の案内看板やチラシを用意する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
世界の人形劇「ネヴィル・トランターの世界」 (仮称)	(有) ブーク人形劇場	2019/7/20	2019/8/20	東京都	渋谷区	日本には各地に伝統人形劇があり、人形劇の盛んな国として世界からも注目されています。そして、幅広い年齢層から親しまれている人形劇は、言語の違いを飛び越え「万国共通」に伝わる魅力があります。 本活動は、オランダより人形劇界の世界的トップスター、ネヴィル・トランター氏を招聘し、国内8都市8会場にわたるツアー公演と、併設プログラムとして、劇中の人形や、日本国内各地の伝統・現代人形を用いてのワークショップを開催します。 地域に関わらず、子どもからお年寄り、外国人、障害者を含め、あらゆる方が世界一流的の舞台作品を鑑賞し、人形劇ならではの表現の豊かさと楽しさを「観て・触れて・体験できる」機会を創出します。(外国語通訳とサポートスタッフを配備) 国内各地の伝統・現代人形劇実演家と世界トップクラスの芸術家が協働し、人形劇芸術の魅力をご当地の方々へ広げ、人形を通じた日本の文化を世界に発信する取り組みです。
ベットボトル・オーケストラ	特定非営利活動法人サウンドクリエイター	2019/2/1	2019/12/31	東京都	新宿区	ベットボトル・オーケストラの演奏曲目には「かごめかごめ」などの童歌を取り入れてきました。また「あまちゃん」のテーマ「ディズニースング」といった、子どもから大人まで日本人なら誰もが知っている楽曲を中心に参加者全員と演奏を行っています。 ベットボトルに貝類やビーズを入れるだけで作れる打楽器を参加者とバンドが一緒に演奏するベットボトル・オーケストラは、2014年東小学生を主な対象として活動してきましたが、2016年からは文京総合福祉センターや世田谷福祉作業所などでも公演を行ってきました。さらに12月には新宿区の社会福祉協議会からの依頼で高齢者施設でも開催し、2018年は20回開催し、1,600人以上が参加しました。障害者／高齢者を含む会場では障害者／高齢者専属のスタッフを配置します。
富士見高原のユニバーサルツーリズム	富士見高原リゾート株式会社	2019/2/20	2020/2/19	長野県	諏訪郡富士見町	高齢や障がいを持つ理由に山や森へ行く観光を、ご本人やご家族、ご友人にもあきらめないでほしい。を理念として環境の保持、経済性を担保しながら障がい者、高齢者と家族や友人が共に楽しめる環境づくりを進めている。 アウトドア用車いす (HIPPO、JINRIKI) バークモビリティ (天空の遊覧カート) 箱庭式スキー (デュアルスキー、スノーカート、バيسスキー) などの機器導入、浴場や客室などの施設のリニアフリー化、職員研修などにより誰とでも共に楽しむことが出来る観光地域を目指している。 山岳高原地域の利用に関して「合理的配慮の提供」を実践すると共に、環境づくりはquality of lifeの向上という面でも取り残されがちな地域内外の障がい者・高齢者の社会参加機会を提供することができる。
第16回ながい雪灯り回廊まつり2019	ながい雪灯り回廊まつり実行委員会	2019/2/2	2019/2/2	山形県	長井市	市街地内に市民の手で様々な形の雪のランタンが作られ、街全体が幻想的な雰囲気をかもし出す。雪国ならではの遊びやスノーモービル体験などの催しも企画される。節分にあわせた催しや、干支にちなんだイノシシ鍋の販売では、雪のある日本の昔ながらの日々の暮らしにふれることができる。長井市指定有形文化財の小伝説や国登録有形文化財の旧長井小学校第一校舎もライトアップされ、見所のひとつとなる。ほかに市街地には歴史的建造物が点在し、雪のランタンに囲まれていると違った雰囲気の、まちなか歩きを楽しむことができる。また、外国の方に対応するため英語でイベント紹介ページを作成し、英語対応可能な問い合わせ窓口も設置。
第40回世界アマチュア囲碁選手権戦 島根・松江大会	公益財団法人日本棋院	2019/6/2	2019/6/5	島根県	松江市	世界各都市・地域の代表として地味戦を勝ち取り、アマチュア囲碁選手権大会に集い、国を代表して「世界一」を目指し、4日間をかけて熱い戦いを繰り広げる大会。地元イベントも併催する。 国際囲碁連盟 (IGF) に加盟する77ヵ国・地域からそれぞれ1名の代表選手及び関係者が来日。世界の囲碁ファン4000万人が注目する大会である。 本大会を通じて日本の伝統文化である囲碁を、広く世界に普及し、囲碁を通じた国際交流を目的としている。 また第40回大会は歴史や文化にあふれた島根の魅力世界に発信するには絶好の機会となる。 大会では英語、中国語、韓国語、スペイン語、ロシア語の通訳者が対応。パンフレットも多言語対応のものを用意。
The 備前一土と炎から生まれる造形美ー	独立行政法人国立美術館東京国立近代美術館	2019/2/22	2019/5/6	東京都	千代田区	釉薬を施さず土と炎の造形から生まれるシンプルで原始的なやきものとして、古くから日本人に愛されてきた備前焼。本展では古備前の名品から、その古備前に魅せられ作陶に取り組んできた近代の作家、さらに先達から受け継いだ技術を生かして現代の備前を確立しようとする若手の作品まで幅広くご紹介し、シンプルでありながら、多彩な表現を生む備前の魅力を探ります。なお、当美術館は、車椅子を貸し出すなどより多様なお客様にお楽しみいただける環境も整備しており、また、作品リスト等を外国語併記(英語・中国語・韓国語)とする予定です。
美術館の春まつり	独立行政法人国立美術館東京国立近代美術館	2019/3/19	2019/4/7	東京都	千代田区	東京国立近代美術館は皇居や千鳥ヶ淵、北の丸公園といった桜の名所エリアに立地していることから、桜の開花に合わせて様々な催しを開催する。展覧会では、桜をモチーフに、花を描いた作品を特集展示するほか、対話によるガイドプログラムやお花見弁当などの飲食販売など、様々な企画を行う。なお、当美術館は車椅子の貸出等に加えて、展覧会では外国語解説アプリを用意しており、様々な方に美術館の新しい楽しみ方を体験してもらええる企画となっている。
第17 回中之島映像劇場 回想の岩佐寿弥	国立国際美術館	2019/3/23	2019/3/24	大阪府	大阪市	岩佐寿弥は、フィクションとドキュメンタリーの境界を自在に踏み越える作品を選した、異端の映画作家です。本上映会では、1960年代末から70年代に発表された監督作品を中心に取り上げ、近年発掘された「版権」シリーズのNo.1～No.3も上映します。晩年の傑作『オロ』(2012年)もあわせて上映し、特に関西で回顧される機会が少なかった岩佐の映画の再発見を進めたいと思います。 なお、当館はバリアフリー化や車椅子の貸出し等を実施することで多様なお客様にお楽しみいただく環境を整備しております。
講演会「寿岳文章のウィリアム・ブレイク研究」	特定非営利活動法人向日葵	2019/2/23	2019/2/23	京都府	京都市	ダンテ『神曲』の名訳、和紙研究家として知られる英文学者、寿岳文章(1900-1992)は、居宅「向日葵」(向日市)を拠点に多くの仕事をのこしました。NPO法人向日葵は、寿岳文章の仕事を通じ伝えるための講演会を定期的に主催しています。 寿岳文章が生涯を通じて大きな影響を受けた人物の一人に、英国の詩人・画家、ウィリアム・ブレイクがいます。今回は『柳宗悦とウィリアム・ブレイク 環流する「肯定の思想」』(2015年 東京大学出版会刊、第28回和辻哲郎文化賞受賞)の著者である、佐藤光氏(東京大学大学院総合文化研究科教授)に「寿岳文章のウィリアム・ブレイク研究」と題して、寿岳文章が生涯を通じて取り組んだ研究について聞いていただきます。
映画上映会「羅生門」	京都国立博物館	2019/3/3	2019/3/3	京都府	京都市	平安時代の京都を舞台とした黒澤明監督の歴史的名作「羅生門」の上映会を開催します。また、当館研究員が映画とつながりの深い仏像について講演します。チケットは名品ギャラリー観覧券(2019年3月17日まで有効)付。上映会とあわせて展示もお楽しみいただけます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
特集展示「初公開！天皇の即位図」	京都国立博物館	2019/1/30	2019/3/10	京都府	京都市	寛文3年（1663）、後西天皇が即位し、後水尾天皇の第十九皇子・熈仁親王（さとひとしんのう）が受禪、霊元天皇として即位します。近年、この譲位と即位の儀式を描いた珍しい屏風絵が発見されました。その屏風は、京狩野第三代の狩野永納（1631～97）が描いたもので、右隻に即位、左隻に譲位の様子が描かれています。人物や建物には多くの注記が付されており、高い資料的価値を有する注目すべき作品です。 この屏風を初公開するとともに、関連する資料をあわせて展示し、当時における天皇の譲位と即位に関わる儀式について考えます。
特集展示「雛まつりと人形」	京都国立博物館	2019/2/13	2019/3/17	京都府	京都市	雛まつりの起源のひとつは、3月のはじめに行われる禊（みそぎ）の行事である上巳（じょうし）の節供です。そこでは、日常生活の中で人間につく機（けが）れを移すために人形（ひとがた）が用いられました。この行事がやがて、人形遊びで用いる人形と結びつき、江戸時代には座敷に飾りつける雛人形や雛段へと発展したと考えられています。 当館恒例の特集展示『雛まつりと人形』では、御覧飾り雛を中心に、江戸時代に流行した各種の雛人形を揃え、その変遷をたどります。あわせて、嵯峨人形・御所人形・賀茂人形と、京都の地名を冠した各種の京人形を通して、みやこで育まれた人形文化の礎を紹介いたします。
歌舞伎義太夫三味線奏者 野澤松也「創作浄瑠璃弾き語り 第35回ライブ in わなびば3 3 3」	三味似粹人JAPAN	2019/2/23	2019/2/23	東京都	中央区	日本の伝統芸能である「義太夫」や「浄瑠璃」「歌舞伎」の魅力を、子どもたちや、これまで歌舞伎や文楽に関心なかった人たちにも知ってもらうため、現役の歌舞伎義太夫三味線奏者（竹本運也）の野澤松也（重要無形文化財総合指定保持者）が、土地に伝わる民話や童話を題材にした、誰にでもわかりやすい創作浄瑠璃の演奏を、自ら弾き語りで行う。 また、外国人にとつての言語の壁を取り除く取り組みとして、ボランティアによるわかりやすい解説（日・英）を行う。 後半に三味線体験も有り。 子供の参加可。
吹奏楽演奏会	(公社)福岡県宅地建物取引業協会 福岡西支部	2019/2/10	2019/2/10	福岡県	福岡市	(公社)福岡県宅地建物取引業協会福岡西支部は、様々な公益事業を継続的に行っております。本年度は「吹奏楽演奏会」を実施いたします。 この事業が目的とするところは「地域コミュニティの育成」です。 万が一の災害時の応急対応や復旧、復興、まちづくりには、地域コミュニティが大きな役割を果たします。これまでの多くの災害、特に大規模災害において、地域コミュニティの互助・共助が大きな役割を果たしてきたことから、その重要性がクローズアップされています。 本事業は、地縁的なつながりの希薄化による自主防災活動への参加者の低迷などの、現代における多くの課題を解決する一助として、福岡でも長年活動してきた学生や地域の吹奏楽活動を発信いたします。
博多ウィンドオーケストラ 第25回定期演奏会	博多ウィンドオーケストラ	2019/3/3	2019/3/3	福岡県	福岡市	当団は、福岡市博多区千代のパピオピールームを拠点に活動しております。 「吹奏楽を通して福岡・博多に貢献したい」との思いから、定期演奏会、訪問演奏、植物園、天神クリスマスマーケット等で演奏活動を行っています。 その他に、吹奏楽コンクールや吹奏楽祭にも参加しております。吹奏楽の魅力発信と地域貢献の為、10代～60代と幅広い年齢の団員が所属し活動しております。 定期演奏会は、皆様のおかげで第25回を迎えます。様々な方に楽しんで頂けるよう為、会場には車いす優先席や親子優先席も準備しております。 入場無料です。お気軽にお越し下さい。
今泉響平ピアノリサイタル（2月公演）	響企画	2019/2/2	2019/2/2	福岡県	福岡市	曲目 D.スカルラッティ ソナタ ヘ短調 K.466/L.118, 木長調 K.380/L.23 F.シューベルト 4つの即興曲 Op.90 F.リスト＝V.ホロヴィッツ 巡礼の年報 第1年「スイス」S.160より 「オーベルマンの谷」 2つの伝説 S.175より第2曲 「夜の上を渡る」/オラの聖フランチェスコ ハンガリー・狂詩曲第2巻 S.244/2（スルツノフ版）
今泉響平ピアノリサイタル（5月公演）	響企画	2019/5/5	2019/5/5	福岡県	福岡市	クラシックのコンサートを中心にピアノソロリサイタルで行います。リサイタルの中で日本人のクラシックへの貢献等も取り入れて発信いたします。補聴器、車いすを必要とする方も過去来場歴があり、車いすの方は専用の場所で聴いてもらうことができます。またスタッフの中には英語、ロシア語で対応することが可能な方もいます。コンサートプログラム曲目も英語で表記しています。
今泉響平ピアノリサイタル（9月公演）	響企画	2019/8/18	2019/8/18	福岡県	福岡市	クラシックのコンサートを中心にピアノソロリサイタルで行います。リサイタルの中で日本人のクラシックへの貢献等も取り入れて発信いたします。補聴器、車いすを必要とする方も過去来場歴があり、車いすの方は専用の場所で聴いてもらうことができます。またスタッフの中には英語、ロシア語で対応することが可能な方もいます。コンサートプログラム曲目も英語で表記しています。
今泉響平ピアノリサイタル（12月公演）	響企画	2019/12/1	2019/12/1	福岡県	福岡市	クラシックのコンサートを中心にピアノソロリサイタルで行います。リサイタルの中で日本人のクラシックへの貢献等も取り入れて発信いたします。補聴器、車いすを必要とする方も過去来場歴があり、車いすの方は専用の場所で聴いてもらうことができます。またスタッフの中には英語、ロシア語で対応することが可能な方もいます。コンサートプログラム曲目も英語で表記しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
能楽新春コンサート	今村嘉太郎と能を楽しむ会	2018/1/14	2018/1/14	福岡県	福岡市	第一回ユネスコ無形文化遺産に登録された能楽を国登録有形文化財に登録された松橋店で解説と実演を交えながらお見せします。 1月の新春コンサートでは、江戸時代に江戸城で行われていた新春の吉例行事「謡初之式」をお見せします。「四海波」「東北」「高砂」を謡い新年を迎えるものです。 上記の他にも、松の舞など狂言の一部を披露しお正月を祝います。 間に曲の解説や楽器の解説も行いますので、能や狂言についてご存じない方でもお楽しみいただける内容となっております。 700年前から続く能の奥深さと松橋店の素晴らしい空間を感じて頂けると幸いです。 ※当日は振る舞い酒がございます。ぜひお肴物でお越しください。
能楽ワークショップ（笛）	今村嘉太郎と能を楽しむ会	2019/3/6	2019/3/6	福岡県	福岡市	第一回ユネスコ無形文化遺産に登録された能楽を国登録有形文化財に登録された松橋店で解説と実演を交えながらお見せします。 3月・6月・9月・12月は能楽の囃子(楽語)について毎回囃子方をお呼びして深く掘り下げていきます。 今回のワークショップでは、能の笛についてのお話や体験がメインです。 演奏も行いますので、700年前から続く能の奥深さと松橋店の素晴らしい空間を感じて頂けると幸いです。 【ゲスト】森田流笛方 森田 徳和 能の囃子の持つ独特のリズムを体感してください。
能楽ワークショップ（小鼓）	今村嘉太郎と能を楽しむ会	2019/6/5	2019/6/5	福岡県	福岡市	第一回ユネスコ無形文化遺産に登録された能楽を国登録有形文化財に登録された松橋店で解説と実演を交えながらお見せします。 3月・6月・9月・12月は能楽の囃子(楽語)について毎回囃子方をお呼びして深く掘り下げていきます。 今回のワークショップでは、能の小鼓についてのお話や体験がメインです。 演奏も行いますので、700年前から続く能の奥深さと松橋店の素晴らしい空間を感じて頂けると幸いです。 【ゲスト】幸流小鼓方 幸 正佳 能の囃子の持つ独特のリズムを体感してください。
能楽ワークショップ（大鼓）	今村嘉太郎と能を楽しむ会	2019/9/4	2019/9/4	福岡県	福岡市	第一回ユネスコ無形文化遺産に登録された能楽を国登録有形文化財に登録された松橋店で解説と実演を交えながらお見せします。 3月・6月・9月・12月は能楽の囃子(楽語)について毎回囃子方をお呼びして深く掘り下げていきます。 今回のワークショップでは、能の大鼓についてのお話や体験がメインです。 演奏も行いますので、700年前から続く能の奥深さと松橋店の素晴らしい空間を感じて頂けると幸いです。 【ゲスト】高安流大鼓方 白坂 儀行 能の囃子の持つ独特のリズムを体感してください。
能楽ワークショップ（太鼓）	今村嘉太郎と能を楽しむ会	2019/12/4	2019/12/4	福岡県	福岡市	第一回ユネスコ無形文化遺産に登録された能楽を国登録有形文化財に登録された松橋店で解説と実演を交えながらお見せします。 3月・6月・9月・12月は能楽の囃子(楽語)について毎回囃子方をお呼びして深く掘り下げていきます。 今回のワークショップでは、能の太鼓についてのお話や体験がメインです。 演奏も行いますので、700年前から続く能の奥深さと松橋店の素晴らしい空間を感じて頂けると幸いです。 【ゲスト】戦世流太鼓方 田中 達 能の囃子の持つ独特のリズムを体感してください。
福岡ダンスフリンジフェスティバルvol.12～ダンスの発火点～	公益財団法人 福岡市文化芸術振興財団	2019/1/29	2019/2/3	福岡県	福岡市	NPO法人コデックスと（公財）福岡市文化芸術振興財団が共同主催で実施するダンスフェスティバル。今回で12回目となる。今年度は作品応募数が129作品と過去最高となり、実施期間も6日間に増加された。 地元福岡をはじめ、日本国内はもとよりヨーロッパ（諸国やアメリカからの作品応募も増え、アジアにとどまらないフェスティバルとして成長してきている。応募の中から選ばれた23作品と招聘3作品の全26作品を上演。毎年、このフェスティバルをきっかけにいくつもの作品が海外に招聘されている。ダンサーにとっても観客にとっても、より身近にダンスを楽しめる場の創出をめざし、プログラムの充実を目指している。会場はバリアフリーとなっている。
ITOBA展vol.12 繊維表現いとあつめ	ITOBA	2019/4/18	2019/4/23	福岡県	福岡市	染める・織る・編む・紡ぐ・刺す・結ぶ・解く… 多くの技法と技を駆使し、表現されゆく『繊維芸術』。 その歴史は古く、また、現在も聞け行く未知なる世界。 伝統工芸からモダンアート・デザイン・クラフト・テキスタイル等々、幅広く奥深い分野。 この心満ちた豊かな分野で活躍する各方面の表現者が集結し、「faction」を起す。 九州、ここ「博多」にて魅力を開放する門が暖やかに開く！
近江の春 びわ湖クラシック音楽祭2019 びわ湖ホール声楽アンサンブル 東近江公演	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/4/21	2019/4/21	滋賀県	東近江市	市内電気・文化ホール・芸術劇場がプロデュースする「近江の春 びわ湖クラシック音楽祭」を、びわ湖ホールを拠点に県内全域が一体となって音楽祭を盛り上げるため、期間を設けて滋賀県内の市町ホールと連携し県内各地でコンサートを実施する。子育て世代や高齢者など幅広い県民が気軽に文化芸術を楽しめるよう、日本初の公共ホール専属声楽家である「びわ湖ホール声楽アンサンブル」のコンサートを低料金で提供し、地域の活性化を図る。 びわ湖ホール声楽アンサンブルは、ソリストとしての実力は言うまでもなく、オペラ公演や定期公演などでびわ湖ホール自主公演へ出演、また依頼を受けて全国各地で多数の公演を行うほか、滋賀県内の学校を対象とした公演を行うなど、音楽の普及活動にも積極的に取り組んでいる。 会場は「バリアフリー」施設が整っており、多くの市に設置していただくことが、バリアフリーな会場で、クラシック音楽を中心としたコンサートや軽音楽などのパフォーマンスステージを開催。「誰でも気軽に立ち寄れる」をコンセプトに、市内外からの来場者に室の高い芸術を楽しんでいただく。日本人がクラシック音楽を日本人として理解し、高い技術で演奏する。また、和太鼓や箏・尺八などのステージにより日本文化にも親しんでいただく。さらに市内の中高吹奏楽部や県内の大学吹奏楽部による吹奏楽コンサートにより李奇峰の吹奏楽への熱意と親好の厚さを発信。 2020東京パラリンピックにおけるトルコ選手団（視覚障害者柔道・ゴールボール）のホストタウンとして、トルコの文化を発信するとともに、視覚障害者にとつ
第8回ルシオール アート キッズフェスティバル	守山市	2019/5/11	2019/5/12	滋賀県	守山市	

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第9回AMAピアノと歌と管弦のコンクール全国大会	AMAピアノと歌と管弦のコンクール実行委員会	2019/8/31	2019/8/31	滋賀県	大津市	美しい歴史のあるびわ湖の畔にある音楽の殿堂「びわ湖ホール午後」において、全国各4か所より選抜された「音楽大好きな幼児・青少年・高齢者また音楽初心者からフロの演奏家」迄の演奏を国際的に著名な審査員より評価される企画である。それにより各地の人々の交流、世代間の交流、又障がい者の方々と観客との交流を促進発展させる。日本人により、国粋語である音楽の音楽を図る。
第2回支援人材育成セミナー「アート活動のための著作権入門」	静岡県障害者文化芸術活動支援センター みらーと	2019/2/5	2019/2/5	静岡県	静岡市葵区	障害者アートを販売やレンタル、製品化などに繋げるために著作権を正しく理解しておくことが必要です。大切な著作権を守るために、また他人の著作権を侵害してしまうことの無いように知っておきたいことを両面から解説します。
Mirart Art Festa 2019 Hamamatsu	静岡県障害者文化芸術活動支援センター みらーと	2019/1/25	2019/1/31	静岡県	浜松市中区	驚くべきポテンシャルを秘めている障害者アートの世界。専門のアート教育を受けない「生粋」のアートの素晴らしさ・魅力を幅広く発信したいと考えている。この展示会は単に障害者の作品を紹介するための展示ではなく、特に豊かなアート表現を行っている作家たちの選り抜いた作品を展示し、同じ地域に暮らす人達が言葉によるコミュニケーションを超え、作品への共感を通じて理解を深めることを目的とします。
Mirart Art Festa 2019 Numazu	静岡県障害者文化芸術活動支援センター みらーと	2019/2/8	2019/2/14	静岡県	沼津市	驚くべきポテンシャルを秘めている障害者アートの世界。専門のアート教育を受けない「生粋」のアートの素晴らしさ・魅力を幅広く発信したいと考えている。この展示会は単に障害者の作品を紹介するための展示ではなく、特に豊かなアート表現を行っている作家たちの選り抜いた作品を展示し、同じ地域に暮らす人達が言葉によるコミュニケーションを超え、作品への共感を通じて理解を深めることを目的とします。
第6回やまなしオカリナふれあいコンサート	山梨オカリナ連盟	2019/6/15	2019/6/15	山梨県	甲府市	幅広い年齢層が楽しめるオカリナが音楽文化の振興、生涯学習、地域での街づくりや活性化につながればとの思いで、その素晴らしさを広めていくための活動をしています。 当コンサートを鑑賞して留め始めた人も多く、オカリナの奏でる音色を楽しんで頂いています。若い方々にもオカリナの演奏を聴く機会になるよう、高校生以下の入場料は無料としました。 全国公募で集まった23組のオカリナ愛好家の演奏と、ゲストエージとして今回は、国内外で活躍しているオカリナ演奏家7名による「オカリナセブン」の七重奏をお楽しみ頂けます。 会場はバリアフリーになっており、車椅子の方は係員がご案内いたします。
栃木県立博物館テーマ展「おじいさんやおばあさんの子どものころの暮らし」	栃木県立博物館	2019/12/22	2019/4/7	栃木県	宇都宮市	大正から昭和時代の中頃にかけて使われたものを中心とした、生活の道具とおもちゃを紹介します。また、道具やおもちゃの体験コーナーを設けていて、1月からは毎週土曜日に民話語りも聞くこともできます。かつては、衣食住すべてについて自らの手作業で行うことが多かったので、労力と時間はかかりましたが、たくさんの知恵や工夫が凝えられました。昭和時代の中頃になると、家庭に電気やガスが普及していき、暮らしの様子も変化しました。大昔ではないけれど、今と異なる50年以上前の暮らし。新しい発見があるかもしれません。 なお、当館では施設のバリアフリー化や、常設展示（企画展と同時に観覧可能）の多言語化を実施しています。
栃木県立博物館テーマ展「初物づくしー新収蔵品初公開！ー」	栃木県立博物館	2019/1/12	2019/2/11	栃木県	宇都宮市	栃木県立博物館では、昭和57年の開館以来、様々な貴重な資料を収集してきました。平成31年1月現在、自然系・人文系合わせて約74万点の資料を収蔵しています。今回のテーマ展「初物づくしー新収蔵品初公開！ー」では、新収蔵品のうち近年御寄贈いただきました人文系資料の逸品を初公開します。 下野国誌関係の横松栄一氏寄贈資料、宇都宮宿本陣関係の上野郡雄氏寄贈資料をはじめ歴史・美術・民俗と多岐にわたる多彩な資料をお楽しみください。 なお、当館では施設のバリアフリー化や、常設展示（企画展と同時に観覧可能）の多言語化を実施しています。
栃木県立博物館テーマ展「栃木の民間信仰ーモノに表れた人々の祈りと願いー」	栃木県立博物館	2019/1/12	2019/2/11	栃木県	宇都宮市	民間信仰とは、仏教や神道のような特定の宗教に根ざす、人々の間で伝承されてきた信仰の在り方をいいます。このような信仰が盛んに行われるのは、「八百万の神」といわれるように、古来日本では自然界に多くの神々が存在し、あらゆる事物や現象に靈魂、精霊が宿ると考えられてきたことが理由として挙げられます。栃木県内でも、人々が健康や家内・村内安全を祈り、五穀の豊かな実りを神仏に願った信仰などが数多く残されています。これらの祈りは、人々が生活する上での切なる願いであり、モノに多種多様なかたちで表れています。本テーマ展では、本県に広く分布している民間信仰について、モノを通して紹介します。なお、当館では施
春の彫刻屋台まつり	鹿沼秋まつり実行委員会	2019/5/3	2019/5/3	栃木県	鹿沼市	鹿沼秋まつりは、2016年12月に「山・鈴・屋台行事」として全国32の祭りとともにユネスコ無形文化遺産への登録がなされた国指定の重要無形文化財であり、「動く陽明門」とも形容される彫刻屋台を神社へ繰り込み神社例祭を盛り上げる。毎年20台を超える屋台が囃子を奉納し神社から繰り出した後、「ぶっつけ」と呼ばれる囃子の脱演を行う。 春の彫刻屋台まつりは、JRと自治体等が協力して開催する「本物の出会い栃木」アフターデスティネーションキャンペーンの特別企画として開催。鹿沼秋まつりのダイジェスト版として、ゴールデンウィークの期間に実施します。 秋まつりに関しては外国人向けに、日本語以外に4か国語のパンフレットを用意するとともに、市街地では外国語対応がなされた公衆無線LANスポットの提供や案内サインの整備がなされている。
7th クラフト小径 2019	クラフト小径実行委員会	2019/10/5	2019/10/6	青森県	北津軽郡板柳町	日本の工芸作品を手作りしている作家が板柳町に集い、展示を行い、作家と交流の交流を通して、工芸の良さを広めていく取組。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
情熱の日・芸術祭	情熱の日・芸術祭実行委員会	2019/2/11	2019/2/11	北海道	札幌市中央区	「地域振興 地方分権」型の催しとして、北海道から「夢・希望・理想」を世界へダイレクトに発信する実践型自つグローバリな催しとして、芸術を愛する多くの人々が垣根を超えて集い、気軽に参加し、交流を深め、演藝を楽しもう！というイベントです。地域の事業、音楽振興の発展に寄与するべく国内外の方々が多く集まるさっぽろ雪まつりと同時期の開催、様々な年代の方々に、また国籍を問わずあらゆる方々に楽しんでもいただけるコンサートで、今まで以上に音楽をより身近に感じて頂けることを念願しております。車椅子の方はスタッフによる誘導を万全に整えております。
バレエコンサート2019	mizue/バレエスタジオ	2019/3/24	2019/3/24	北海道	紋別郡湧別町	全2部構成。プロバレエダンサーと当スタジオ生徒がひとつの作品に取り組み演じます。現在ブルガリアの国立バレエ団で首席ダンサーをしている当スタジオ卒業生が帰国し、スタジオで後輩たちの指導をしている姿や踊りを披露している様子を上映いたします。沢山のお客様に本物のバレエをご覧いただき、バレエの素晴らしさを知ってもらいたいです。（入場無料）会場は車椅子の方でもご覧いただけるスペースがあり、ロビーからホールも段差がなく十分なスペースもございます。
縄文雪まつり -JOMON SNOW FESTIVAL-	北海道	2019/2/5	2019/2/10	北海道	札幌市中央区	海外旅行者が多く訪れる「さっぽろ雪まつり」の会期にあわせ、観光スポットの一つである「北海道庁赤レンガ庁舎」において、縄文文化の魅力を伝える出土品・パネル展示とセミナーを開催する。会場では、多言語（英、韓、中）に対応した出土品の解説書配布や、英語標記のパネルを設置する。
伝統の流鏝馬神事・笠懸神事	公益社団法人大日本弓馬会	2019/2/11	2020/2/10	神奈川県	小田原市	日本の伝統文化である「流鏝馬・笠懸」は、見るだけでもその魅力を伝えることができますが、1400年以上の歴史や神事としての精神性や奥深さ、道具や技術の神髄まで伝えることは困難です。そこで、多くの人にこれらを知ってもらう機会として、2019年2月11日に開催される「小田原梅まつり流鏝馬神事」や、上質茂神社、明治神宮における流鏝馬神事などにおいて、流鏝馬についての基礎的な情報を載せた資料（日本語版・英語版）を配布したり、英語で解説・交流したりすることにより、流鏝馬文化を国内外に発信します。 本事業に参加していただくことで、流鏝馬についての知識を深め、より身近に感じてもらえるとともに、国内外へ広く普及されることも期待できます。
みな☆まつり 徳島県ホストタウンPR・バラスポーツ競技PRイベント	徳島県立みなと高等学園	2019/1/19	2019/1/19	徳島県	小松島市	本校は、発達障害を専門とした特別支援学校であり、スロープやエレベーター、点字ブロック等バリアフリーが完備されている。今回は学校の文化祭である『みな☆まつり』でバラスポーツについて展示会を行うことになった。徳島県がホストタウンに認定されているドイツとカンボジアの両国に友好校を有している徳島商業高校と連携をとり、バラスポーツ競技を身近に知ってもらうイベントである。展示の内容は、バラスポーツの競技の紹介や徳島県で活躍している選手の紹介、ボッチャに使用する道具類の展示などである。また、徳島県の伝統工芸である藍染めのPR映像や藍染め商品の展示などを行い、日本の文化を発信していく。特別支援学校の関係者が来校することもあり、大会を盛り上げるために充実した展示を行う。
ARTとEAT 食にまつわる美術のはなし	公益財団法人日動美術財団笠間日動美術館	2019/1/2	2019/3/17	茨城県	笠間市	①本展覧会では近世から現代に至るまでの日本の絵画作品及び陶磁器を、「食」というテーマで取り切りご紹介します。テーマ設定の普遍性から、幅広い世代にお楽しみ頂けると考えております。②館内には車椅子を準備。階段のある場所も全てエレベーターやスロープで移動可能。また出品作品のキャプションには作家名及び作品名の英訳を並記。
熱中症対策アドバイザー養成講座	熱中症対策アドバイザー養成講座	2019/1/1	2019/12/31	全国	全国	熱中症は、高温高湿な日本ならではの健康リスクです。熱中症対策アドバイザー養成講座では、夏季に開催されるスポーツ大会やイベントなど、熱中症発生リスクが高いシーンで、適切な対策を呼びかけるアドバイザーを養成しています。高齢者・子ども・障害者・外国人など、熱中症リスクが高い方々には、特に積極的な呼びかけや対策を実施。日傘やうちわ、打ち水など、「日本ならではの涼の知恵」も、積極的に提案していきます。このようなコミュニケーションを通じ、日本らしい安心やおもてなしを実現します。講座の中で、障害者には直接、また掲示物やアナウンスなどを使って積極的に呼びかけるように、外国人には多言語(英語・中国語・韓国語)のメッセージを使って呼びかけるよう促しています。
平城宮跡資料館 冬期企画展 「発掘された平城 2017・2018」	独立行政法人国立文化財機構奈良文化財研究所	2019/2/2	2019/3/31	奈良県	奈良市	奈良文化財研究所では、平城宮・京跡の発掘調査を継続しておこなっています。最新の成果をいち早く皆様にお届けするために、「発掘された平城」と題して、2017・2018年度におこなった発掘調査成果をご紹介する企画展を開催いたします。今回は、2017・2018年度におこなった平城宮・京跡の発掘調査のうち、平城宮第一次大極院院周辺、同東院地区、興福寺境内、法華寺旧境内、朱雀門周辺・朱雀大路・二条大路、平城京左京一条二坊十坪、平城京左京二条二坊十一坪の主要な成果を、出土資料と写真パネルでご紹介します。この機会に、当研究所の最新の研究にふれていただければ幸いです。なお、平城宮跡資料館では、車イス、スロープ、障害者用トイレ、筆談ボードなどを備えたバリアフリーに配慮した施設であり、障害者の方々にも安心してご利用いただける環境を整えています。また、館内の常設展示は多言語対応しており、平城宮跡に関する外国語パンフレット等も用意しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
文化庁委託事業「平成30年度文化庁戦略的芸術文化創造推進事業」 知的・発達障がい児(者)にむけての劇場体験プログラム 劇場って楽しい!!	文化庁／社会福祉法人大阪障害者自立支援協会（国際障害者交流センタービッグ・アイ）	2019/3/16	2019/3/16	東京都	豊島区	知的・発達障害児者を対象に日本人の演奏者によるコンサートを実施する。知的・発達障害のある人が苦手とする鑑賞中に起こるさまざまな出来事（音の大きさ、響き、照明効果による明暗）の理由や鑑賞ルールを公演中に多様なコミュニケーションツールで伝える。セリフと同時にイラストやひらがなで伝える演出、観客参加、身体表現など、鑑賞を通じて劇場という場所を理解し鑑賞マナーを学ぶことができる。これを通じて、鑑賞者である知的や発達障害のある人が地域の劇場へ鑑賞者として参加し、日本の芸術文化を享受できる機会を増やすとともに社会参加のきっかけがなっていくことを目指す。また、日本の劇団や演奏者による作品や演奏を多様な人々に伝える工夫をおこない、鑑賞者自身の人生を豊かにするとともに文化鑑賞へと繋げる。鑑賞サポートとして自由席、車いす席、手話通訳、ひらがな字幕、イラスト、アイコンによる案内、イヤーマフ貸出、看護師の配置。当施設がオープンした2001年より障害のある人に向けた舞台芸術公演制作、運営のノウハウと障害者サポート経験豊富なスタッフが運営をおこなう。
文化庁委託事業「平成30年度文化庁戦略的芸術文化創造推進事業」 劇場職員や公演事業制作に携わる方へ 鑑賞支援コーディネーター育成講座（知的・発達障害編）	文化庁／社会福祉法人大阪障害者自立支援協会（国際障害者交流センタービッグ・アイ）	2019/3/7	2019/3/16	東京都	豊島区	劇場や文化施設がより広く多様な人たちに向けて文化芸術を発信し届けることによってより成熟した日本の文化芸術の基盤を築くことを目的に、劇場職員、文化事業従事者に向けた鑑賞支援コーディネーター育成講座（知的・発達障害編）を実施する。障害の特性やサポート方法など誰もが楽しめる公演づくりの方法を座学と実践を通して学べる講座を通じ、知的障害や発達障害のある人が舞台芸術を鑑賞する際に必要なサポートや劇場環境の整備を学び、障害のある人も鑑賞できる公演の実施へと繋ぐ。日本の劇団や演奏者による作品や演奏を多様な人々に伝える工夫をおこない、鑑賞者自身の人生を豊かにするとともに文化鑑賞へと繋げる。国際障害者交流センター（ビッグ・アイ）で2014年から実施している「知的・発達障害児(者)にむけての劇場体験プログラム」本書公演（会場：あうるすぽっと）を実践研修の場として3日間実施。講座1日目：障害の特性と多様性、疑似体験など。2日目：障害に応じたサポートと環境づくり、公演運営マニュアルづくり。3日目：劇場体験プログラム本書公演を実践の場とした運営研修。車いすでの受講、手話通訳、要約筆記、拡大資料、点字資料を用意。
文化庁委託事業「平成30年度文化庁戦略的芸術文化創造推進事業」 障害者の舞台芸術表現活動・鑑賞支援プラットフォーム構築に向けて Open Arts Network Project 第1回 シンポジウム ～参加につながる情報発信～	文化庁／社会福祉法人大阪障害者自立支援協会（国際障害者交流センタービッグ・アイ）	2019/3/25	2019/3/25	大阪府	大阪市北区	全国的に障害のある人たちの表現活動・鑑賞の機会を創出していく意識が高まり、多くの劇場・音楽堂等で、多様な人が参加できる事業への取組みがはじまっており、この取組みを通じて具体的な課題が見え、その課題を解決するためのノウハウが求められている。障害者の舞台芸術表現活動・鑑賞支援プラットフォーム構築に向けての第1回シンポジウムでは、「参加につながる情報発信」をテーマに、実践者の取り組み事例を多角的に考察し、劇場・音楽堂等が抱える事業づくりの課題解決と事業の充実を図るために参加者とともに考える。第1部「実践者たちによる取組事例紹介」では、障害のある人の鑑賞支援に取り組んでいる劇場担当者による事例発表を元に、コーディネーターを交えて成果と課題を引き出す。第2部「課題解決編～実践者、知見者によるクロストーク～」では、第1部でピックアップされた課題を深めるパネルディスカッションを行う。鑑賞サポートとして手話通訳、字幕。
漂として艶やかに！国際色豊かな「ONNNA TAIKODAI」を世界発信!!	特定非営利活動法人 さしあげプロジェクト	2019/8/3	2019/8/3	愛媛県	新居浜市	案内：影彩れた約2.5tの「太鼓台」を150人衆りの「かき天」と呼ばれる男衆が力を合わせて担ぎ上げる「新居浜太鼓祭り」。少子高齢社会におけるかき夫不足が懸念される中、将来にわたる祭りの継続を目的に、今後、観光・体験型かき夫の受入れを推進するきっかけとなるよう、まずは、神事の秋祭りより異なり柔軟な取組みが可能な豊祭りを利用して、情報発信力をもつさまざまな国籍の女性が「KAKIFU」として参加する「ONNNA TAIKODAI」を進行する。KAKIFU体験者がS N S等で世界に発信。→組織で遊びやかな祭り幕など豪華絢爛な「太鼓台」本体への注目→勇壮華麗な「さしあげ」等新居浜太鼓祭り本来の魅力
東京二期会オペラ劇場『金閣寺』	公益財団法人東京二期会	2019/2/22	2019/2/24	東京都	台東区	1976年ベルリン・ドイツ・オペラで世界初演された日本を代表するオペラ前敏郎作曲三島由紀夫原作『金閣寺』を上演します。本公演はフランス国立ラン歌劇場との共同制作公演で、日本の宮本亜門による演出で2018年にもフランスで上演されたもので、日本オペラの日本人による演出を世界に発信した舞台であり、今回はその東京凱旋公演になります。東京公演では指揮はフランス人指揮者マキシム・バスカルを招聘しています。本公演では、オペラ公演業界でいち早く英語字幕を導入し、会場内のアナウンス掲示においても英語を併記しており、外国人ご来場者に対応しています。障害者の方にも気軽に鑑賞いただくため車椅子席及び介助席を最安価格のチケット（2,000円）に設定。盲導・介助犬等の対応も可能にしています。
能楽堂リレー公演2019	能楽堂ネットワーク協議会（公益社団法人観世九年会・公益社団法人宝生会）	2019/3/16	2019/3/29	東京都	新宿区・文京区	能楽堂リレー公演として、矢来能楽堂と宝生能楽堂の他府で同演目を上演する。能楽になじみの薄い方や外国人にもわかりやすく楽しんでもらっていたけるよう、タブレットやイヤホンガイドを活用する。
ココから照ラス！ ひむか芸術舞台 IN 青島	(株) 宮崎放送	2019/3/10	2019/3/10	宮崎県	宮崎市	今年で3回目の開催となるイベント。 県内の伝統芸能である神楽とオーストラリア出身の歌手でバイオリニストのサラ・オレインで作るステージ。今年は青島神楽、野島神楽と共演。 神話の海幸彦山幸彦の伝説が残る当地で、その解説と外国人から見た視点でサラ・オレインが語るという構成になる。 会場はエレベーターがなく段差もあるが、参加応募時点で申し出て頂き、車いすの方にはスタッフが手助けする形で対応する。
山形市ホストタウンパネル展	山形市	2019/2/4	2019/2/12	山形県	山形市	山形市はサモア独立国・台湾・タイのホストタウンとして政府より登録されているが、このホストタウンの取組を市民に分かりやすく紹介し、東京五輪に向けての機運醸成に繋げるため、パネル展を開催する。パネルは、サモア・台湾・タイ、相互の文化の違いを紹介するもので、山形市と比較することにより、市民が山形市の文化についても再認識できるようものとなっている。パネルには英訳を入れており、外国人の方も楽しめるものとなっている上、会場となる市役所エントランスホールに直接入るまでの通路は最近バリアフリー化されたため、障がいを持つ方も格段に来場しやすくなっている。
特別展「美を紡ぐ 日本美術の名品―雪舟、永徳から光琳、北斎まで―」	東京国立博物館	2019/5/3	2019/6/2	東京都	台東区	本展は、「日本美を守り伝える『紡ぐプロジェクト』―皇室の至宝・国宝プロジェクト」の一環として開催するもので、宮内庁三の丸尚蔵館の協力を得て、同館および、主催の東京国立博物館、文化庁が所蔵する日本美術の名品を巡りすぐり紹介するものです。狩野永徳画で、皇室ゆかりの名品である「唐獅子図屏風」と、永徳最晩年の名品で国宝の「桃図屏風」を、会期前半と後半に分けてそれぞれ公開するのに加えて、雪舟、尾形光琳、葛飾北斎らの名品を、一堂に紹介する展覧会となります。 展示室内ではオストメイト用設備の整備や車椅子の貸出し等、バリアフリー化に努めております。また、館内はFree Wi-Fiをご利用いただけます。キャプション、展示解説及び音声ガイドは日英中韓の四か国語をご用意しております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
特別展 御即位30年記念「両陛下と文化交流ー日本美を伝えるー」	東京国立博物館	2019/3/5	2019/4/29	東京都	台東区	本展は、宮内庁が所管する皇室ゆかりの作品の中から、天皇陛下御即位の儀式に際して東山魁夷、高山辰雄が平成2年（1990）に制作した「悠紀・主基地方風俗歌屏風」や、天皇皇后両陛下が外国御訪問の際にお持ちになって紹介された作品などを展示するものです。両陛下がお伝えになった日本文化を通して、海外の様々な人々が、我が国への親しみと交流を深めてきました。 展示室内ではオストメイト用設備の整備や車椅子の貸出し等、バリアフリー化に努めております。また、館内はFree Wi-Fiをご利用いただけます。キャプション、展示解説及び音声ガイドは日英中韓の四か国語をご用意しております。
ミュージカル「いつだって青空－ブルマー先生の夢」	わらび劇場	2019/4/13	2020/1/3	秋田県	仙北市	2019年、わらび劇場では日本女子体育の先輩者「井口阿くり」を題材にしたミュージカルを上演します。 『日本女子体育の母』と言われた人物が秋田県にいたという事を秋田県内外にアピールする事で、スポーツ振興に寄与し、スポーツと文化芸術の架け橋になるような新しい舞台を創りたいと思います。 「スポーツ立県」、「健康・長寿立県」を目指している秋田県。人口減少の中、生涯元気で、明るく、故郷に誇りを持って生きる為にも秋田の人達に元気を届けられる舞台を創りたいと思います。 また、会場がバリアフリー対応であることから、特別支援学校の生徒の観劇などの実績もあります。車いすの貸出も行っています。（わらび劇場内1台、近隣関連施設ホテル等に2台）
ふくしまプライド。食材博～食の交流会～	福島県	2019/1/23	2019/1/23	東京都	目黒区	福島県では、東京2020大会やそれに伴うインバウンド需要等を契機として福島県産農林水産物の販路確保、消費拡大を目指しています。 大会への食材供給や、量販店・百貨店等での取扱い定番化、飲食店・ホテル等での利用拡大に向け、流通・小売、飲食・宿泊、マーケティング事業者等と福島県内の農林水産業団体とが一堂に会し、県産農林水産物の美味しさや品質、安全確保の取組をPRする本交流会を開催します。 会場であるウェスティンホテル東京はバリアフリー対応の施設です。
横浜能楽堂特別展 山口兎「昼め修羅」	横浜能楽堂（公益財団法人横浜市芸術文化振興財団）	2019/1/19	2019/3/23	神奈川県	横浜市区	伝統的な日本能の様式と現代的なモチーフを巧みに融合させ、ユーモアあふれた作品を次々と発表し、アートシーンで注目を集め続ける山口兎が能楽家全体を展示会場として作品を展開する展覧会を開催。企画公演「風雲と無常－修羅形の世界」に併せ「修羅」をテーマに、インスタレーションや絵画作品が展示される。 施設は障がい者専用駐車場を有する。外国語で対応できるスタッフ12名が「ENGLISH OK」のバッチを着用し公演時対応。また上演作品の英文解説を用意。場内に申しすのままで鑑賞できるスペースを5席分用意。
イメージコレクター・杉浦非水展	独立行政法人国立美術館東京国立近代美術館	2019/2/9	2019/5/26	東京都	千代田区	杉浦非水（1876-1965）は、日本のグラフィックデザインの創成期に重要な役割を果たした回廊家の一人として知られています。本展では非水の代表作である三越のためのポスターをはじめ、数多く手がけた雑誌の表紙デザインや装丁の仕事、身近な動植物を描いたスケッチなどを展示し、19年ぶりに当館の非水コレクションを一堂にご紹介します。なお、当美術館は、車椅子を貸し出すなど多様なお客様に楽しみいただける環境を整備しており、また、展示解説等を外国語（英語・中国語・韓国語）で併記したり、解説アプリ等を活用するなどし、外国人の方にも楽しめる内容とする予定です。
平成30年度戦略的芸術文化創造推進事業「地域の食と文化芸術のコラボレーションによる新たな価値を生み出す	文化庁 文化プログラム推進室	2019/1/11	2019/3/29	岡山県	岡山市	地域特性を踏まえた食文化と多様な文化芸術を組合せ、新たな価値創出、地域へ新たな経済価値をもたらす推進力とすべく、文化資源の創出、育成、活動に向けたモデル事業を実施する。2月18日は、後楽園 鶴鳴館（岡山市）にて日本最大級の料理人コンベンション「RED U-35」で優秀な成績を修めた若手シェフによる岡山の食と工芸のイベントを実施。3月12日は、涉成園（京都市）を舞台として、老舗料理店の若主人からなる京都料理芽生会とともに星茶体験、芸舞妓の演舞、特別懐石の提供を通して、季節感を尊重した新たな京都の文化・食文化の魅力伝える。参加者に対し体験を通じた感想や評価をアンケート調査し、来年度以降の展開に向け
平成30年度戦略的芸術文化創造推進事業「地域の食と文化芸術のコラボレーションによる新たな価値を生み出す	文化庁 文化プログラム推進室	2019/1/11	2019/3/29	京都府	京都市下京区	地域特性を踏まえた食文化と多様な文化芸術を組合せ、新たな価値創出、地域へ新たな経済価値をもたらす推進力とすべく、文化資源の創出、育成、活動に向けたモデル事業を実施する。2月18日は、後楽園 鶴鳴館（岡山市）にて日本最大級の料理人コンベンション「RED U-35」で優秀な成績を修めた若手シェフによる岡山の食と工芸のイベントを実施。3月12日は、涉成園（京都市）を舞台として、老舗料理店の若主人からなる京都料理芽生会とともに星茶体験、芸舞妓の演舞、特別懐石の提供を通して、季節感を尊重した新たな京都の文化・食文化の魅力伝える。参加者に対し体験を通じた感想や評価をアンケート調査し、来年度以降の展開に向け
在外公館文化事業 ～日本映画上映会／2018～	外務省	2018/5/17	2018/8/25	海外	英国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～茶道遠州流公鄙茶会～	外務省	2018/8/24	2018/8/24	海外	シンガポール	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演
在外公館文化事業 ～Beauty and Diversity of Japanese Washi Paper ～ Traditional Paper Dolls and Contemporary Washi Products～	外務省	2018/8/31	2018/8/31	海外	シンガポール	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示（和紙人形、折り紙作品、美濃の和紙の取り組み）
在外公館文化事業 ～アバディーンジャパンデー～	外務省	2018/9/8	2018/9/9	海外	英国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・剣道大会 ・デモンストレーション（剣道、空手） ・体験（茶道、生け花、書道、折紙）
在外公館文化事業 ～日韓交流おまつりにおける「日本文化体験イベント」～	外務省	2018/9/9	2018/9/9	海外	韓国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・金魚すくい ・ヨーヨー釣り
在外公館文化事業 ～木版画展：Britain through Japanese Eyes～	外務省	2018/9/11	2018/11/2	海外	英国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・木版画展示

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～第3回日本語ビジネスプレゼンテーションコンテスト～	外務省	2018/9/16	2018/9/16	海外	マレーシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語プレゼンテーション
在外公館文化事業 ～ジャパネスク2018～	外務省	2018/9/16	2018/9/16	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション(茶道、茶湯) ・ワークショップ(書道、折り紙(和紙)、生け花) ・パフォーマンス(武蔵、和太鼓) ・広報資料配付、展示
在外公館文化事業 ～教えて！ニッポン 第1回ジャパン・スタディ・ウィーク～	外務省	2018/9/17	2018/9/19	海外	モロリヤス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演(日本及び日モロリヤス) ・デモンストレーション、ワークショップ(茶道、折り紙、盆栽、武蔵、コスプレ)
在外公館文化事業 ～生け花展およびレクチャーデモンストレーション Experimenting Art of Ikebana～	外務省	2018/9/21	2018/9/21	海外	シンガポール	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示 ・レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～カワイ島における日本文化紹介／2018～	外務省	2018/9/22	2018/9/22	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 [第33回まつりカワイ]において、 ・展示(道具、伝統工芸品、日本食模型)
在外公館文化事業 ～琴・三味線公演～	外務省	2018/9/28	2018/9/29	海外	スリランカ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンサート ・レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～シカゴ・グルメ等における和食・日本酒紹介事業～	外務省	2018/9/28	2018/10/1	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「シカゴ・グルメ」において、 ・レクチャーデモンストレーション ・広報資料配布
在外公館文化事業 ～第7回大学生日本語ディベート大会～	外務省	2018/9/29	2018/9/29	海外	韓国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語ディベート大会
在外公館文化事業 ～第7回高校生日本語・日本文化クイズ大会～	外務省	2018/9/29	2018/10/27	海外	韓国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・クイズ大会(日本語、日本文化)
在外公館文化事業 ～ジャパンウィークエンド～	外務省	2018/9/29	2018/9/30	海外	スペイン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・パネル展示(日本スペイン外交関係樹立150周年) ・アニメソング公演 ・クイズ大会 ・デモンストレーション(居合道、日本食)
在外公館文化事業 ～韓国大学生日本語ディベート大会／2018～	外務省	2018/9/30	2018/10/7	海外	韓国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語ディベート大会
在外公館文化事業 ～アンダルシア日本文化月間／2018～	外務省	2018/10/1	2018/11/17	海外	スペイン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「マラガ日本文化週間」において、 ・パフォーマンス(コンサート、コスプレ、日本語劇)・ワークショップ(風呂敷、どら焼き、苔玉、書道、着物、武蔵)・デモンストレーション(茶道、合気道、居合道)・展示(日本スペイン外交関係樹立150周年パネル、絵画)・講演「セビリア日本文化週間」において、 ・パフォーマンス(太鼓、アニメソング)・日本語サロン・講演(着物、忍者、マ
在外公館文化事業 ～第29回日本文化月間における書画展及び書道ワークショップ～	外務省	2018/10/2	2018/10/12	海外	ブルガリア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・書画展 ・デモンストレーション、ワークショップ
在外公館文化事業 ～日本茶レクチャー・デモンストレーション～	外務省	2018/10/2	2018/10/4	海外	マレーシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～「アンバサダー・ボール」における生け花展示及びレクチャー～	外務省	2018/10/2	2018/10/2	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示 ・レクチャー

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～尺八コンサート・ワークショップ～	外務省	2018/10/3	2018/10/6	海外	ベラルーシ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンサート ・ワークショップ
在外公館文化事業 ～三味線・琴コンサート～	外務省	2018/10/3	2018/10/6	海外	パキスタン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・演奏
在外公館文化事業 ～日本人ジャズ演奏会～	外務省	2018/10/3	2018/10/3	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ジャズ演奏
在外公館文化事業 ～ポップカルチャーイベント第2回「J-CO N」における和食及び日本文化紹介～	外務省	2018/10/6	2018/10/7	海外	アイルラ ンド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「J-CO N」において、 ・和食ワークショップ ・広報資料配布
在外公館文化事業 ～武道レクチャーデモンストレーション～	外務省	2018/10/6	2018/11/27	海外	ポリビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション ・ワークショップ(居合道、合気道、空手道)
在外公館文化事業 ～大カンザスシティ日本祭～	外務省	2018/10/6	2018/10/6	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・デモンストレーション(邦楽、日本舞踊、エイサー踊り、鉦細工) ・ワークショップ(邦楽、日本語、折り紙、風呂敷、書道、武道) ・講演(日本刀、合気道、着物、日本庭園、盆栽) ・紹介(アニメ、漫画) ・展示(コスプレ、着物、日本人形、生け花、盆栽)
在外公館文化事業 ～アジアン・ポップアップ・シネマにおける日 本映画上映／2018～	外務省	2018/10/6	2018/11/14	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～ニューオリンズ・ジャパン・フェスト～	外務省	2018/10/6	2018/10/7	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・パフォーマンス(和太鼓、盆踊り、コスプレ) ・デモンストレーション、ワークショップ(武道、書道、折り紙) ・鑑試着 ・広報資料配布、展示
在外公館文化事業 ～武道フェスティバル／2018～	外務省	2018/10/7	2018/10/7	海外	アルメニ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・デモンストレーション(柔道、空手、合気道、剣道、居合道)
在外公館文化事業 ～柔道日本代表監督による柔道レクチャーデモ ンストレーション～	外務省	2018/10/7	2018/10/7	海外	ポーラン ド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～生け花の展覧会・生け花ワークショップ～	外務省	2018/10/10	2018/10/12	海外	ラトビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示 ・ワークショップ
在外公館文化事業 ～Japanese Showcase～	外務省	2018/10/10	2018/10/10	海外	豪州	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演(日本酒、和牛) ・和食レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～日本伝統文化体験シリーズ(柔道レクチャー &デモンストレーション)～	外務省	2018/10/10	2018/10/10	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション、体験 ・柔道ゲーム
在外公館文化事業 ～第3回マカッサル国際8フェスティバル& フォーラム～	外務省	2018/10/10	2018/10/14	海外	インドネ シア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「マカッサル国際8フェスティバル&フォーラム」において、 ・体験(浴衣着付け、折り紙、書道) ・留学生相談 ・着物紹介事業 ・映画上映
在外公館文化事業 ～学校間対抗折り紙コンテスト／2018～	外務省	2018/10/10	2018/10/15	海外	インド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・折り紙コンテスト

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～キモノ着付けレクチャー&デモンストレーション及び体験事業～	外務省	2018/10/11	2018/10/13	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演 ・デモンストレーション ・キモノショー
在外公館文化事業 ～アルバータ大学における日本文化紹介～	外務省	2018/10/11	2018/10/13	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本文化紹介講演 ・日本語劇
在外公館文化事業 ～日本の食文化の歴史講演会～	外務省	2018/10/12	2018/10/12	海外	英国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映像上映 ・講演 ・「日本伝統文化の日」の紹介
在外公館文化事業 ～盆栽・折り紙展～	外務省	2018/10/12	2018/10/14	海外	パレルバドス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・盆栽レクチャーデモンストレーション ・折り紙作品の展示、ワークショップ
在外公館文化事業 ～第14回日韓交流スピーチ大会～	外務省	2018/10/13	2018/10/13	海外	韓国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日韓スピーチ大会
在外公館文化事業 ～フェスティバル・アルトノフにおける日本文化紹介事業～	外務省	2018/10/13	2018/10/27	海外	ベルギー	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「フェスティバル・アルトノフ2018」において、 ・詩の朗読 ・パフォーマンス(料理、現代美術、書道)
在外公館文化事業 ～イペロアニメ（ポルト）における日本文化事業～	外務省	2018/10/13	2018/10/14	海外	ポルトガル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「イペロアニメ2018inポルト」において、 ・日本語ワークショップ ・体験(折り紙、浴衣、法被、けん玉、福笑い、お手玉、竹とんぼ) ・映画上映
在外公館文化事業 ～「JAPAN DAY」～	外務省	2018/10/13	2018/10/13	海外	クロアチア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示(日本の生活、盆栽) ・レクチャーデモンストレーション(生け花、盆踊り、和食、武道) ・ワークショップ(茶道、和食、折り紙、図画) ・レクチャー、講演(日本の生活、日本語、日本観光) ・パフォーマンス(和編鐘、箏、舞)
在外公館文化事業 ～墨絵・折り紙ワークショップ～	外務省	2018/10/13	2018/10/27	海外	ベラルーシ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ワークショップ
在外公館文化事業 ～ジャパン・デイ(ベリーズ)～	外務省	2018/10/13	2018/10/13	海外	ジャマイカ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・パフォーマンス(邦楽、歌) ・コスプレ大会 ・体験(浴衣、書道、折り紙、日本語) ・広報資料配付
在外公館文化事業 ～日本祭における沖縄太鼓公演～	外務省	2018/10/13	2018/10/13	海外	パラグアイ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「日本祭」において、 ・公演
在外公館文化事業 ～日本大使杯剣道大会～	外務省	2018/10/14	2018/10/14	海外	モンゴル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・剣道大会
在外公館文化事業 ～日本を知る（歌から聞こえてくる日本～日中合唱交流コンサート）～	外務省	2018/10/14	2018/10/14	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日中合唱交流コンサート
在外公館文化事業 ～BunkaFEST（東と西との出会い）等における筝コンサート～	外務省	2018/10/14	2018/10/15	海外	チュニジア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「BunkaFEST」, 「10月音楽祭」, 福祉施設において、 ・筝コンサート
在外公館文化事業 ～「国際文化芸術交流書道展」における日本の書道紹介週間～	外務省	2018/10/15	2018/10/22	海外	モーリシャス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示 ・ワークショップ ・講演

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～ナブルスにおけるジャパン・デー～	外務省	2018/10/16	2018/10/16	海外	イスラエル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ライブコンサート ・講演 ・レクチャーデモンストレーション、ショー（着物、日本舞踊）
在外公館文化事業 ～日本産ワインレクチャー～	外務省	2018/10/17	2018/10/17	海外	ドイツ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャー
在外公館文化事業 ～I S M E K フェア 2 0 1 9 における日本文化紹介～	外務省	2018/10/17	2018/10/17	海外	トルコ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「I S M E K フェア 2 0 1 9」において、 ・和太鼓演奏 ・折り紙体験 ・書道デモンストレーション ・広報資料配布
在外公館文化事業 ～2018年ブラジリア映画祭～	外務省	2018/10/17	2018/10/22	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「2 0 1 8 年ブラジリア映画祭」において、 ・映画上映
在外公館文化事業 ～J P O P 公演～	外務省	2018/10/18	2018/10/18	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・J P O P 公演
在外公館文化事業 ～ニジニ・ノヴゴロド日本映画祭～	外務省	2018/10/19	2018/11/4	海外	ロシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映 ・生け花レクチャーデモンストレーション、ワークショップ
在外公館文化事業 ～日本華道紹介事業／2 0 1 8～	外務省	2018/10/19	2018/10/20	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～金曜講座～	外務省	2018/10/19	2018/10/19	海外	イスラエル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演「映画に見る現代日本の家族と個人」
在外公館文化事業 ～日本祭／2 0 1 8～	外務省	2018/10/19	2018/10/21	海外	モロッコ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映像上映 ・映画上映 ・邦楽コンサート（和太鼓、箏笛） ・デモンストレーション、紹介（書道、武道、舞踊、囲碁、日本語）
在外公館文化事業 ～国際柔道デーにおける日本文化紹介～	外務省	2018/10/19	2018/10/27	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ワークショップ(折り紙、書道、マンガ) ・太鼓演奏 ・展示(日本人学校での学び)
在外公館文化事業 ～モントリオール国際旅行博覧会 2 0 1 8 における日本文化紹介～	外務省	2018/10/19	2018/10/21	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「モントリオール国際旅行博覧会 2 0 1 8」において、 ・邦楽演奏 ・書道デモンストレーション、ワークショップ ・広報資料配付、展示
在外公館文化事業 ～第4回ウガンダ日本祭～	外務省	2018/10/20	2018/10/20	海外	ウガンダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・デモンストレーション(武道、よさこい踊り) ・体験(折り紙、書道、浴衣、忍者コスプレ)
在外公館文化事業 ～第16回日本歌謡大会(済州ジャパンウィーク)～	外務省	2018/10/20	2018/10/20	海外	韓国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本歌謡大会
在外公館文化事業 ～第3回剣道大使杯～	外務省	2018/10/20	2018/10/21	海外	イタリア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・剣道大会 ・剣道講習会 ・デモンストレーション(杖道、居合道)
在外公館文化事業 ～グラニー・スミス・フェスティバルでの日本文化紹介事業～	外務省	2018/10/20	2018/10/20	海外	豪州	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「グラニー・スミス・フェスティバル」において、 ・和太鼓演奏 ・ソーラン踊りパフォーマンス

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～日本文学・芸術レクチャー～	外務省	2018/10/20	2018/10/21	海外	ベラルーシ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャー(漫画家の創作活動)
在外公館文化事業 ～第2回ホーチミン市中高生日本語スピーチコンテスト～	外務省	2018/10/20	2018/11/23	海外	ベトナム	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・スピーチコンテスト(中学部門, 高校部門) ・ポスターコンテスト(中学部門, 高校部門)
在外公館文化事業 ～日本語学習者文化祭／2018～	外務省	2018/10/20	2018/10/27	海外	インド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・パフォーマンス(日本語演劇, 歌唱) ・ワークショップ(浴衣, 生け花, 空手)
在外公館文化事業 ～ジャパンセンター及び日本町ビースプラザ50周年記念イベントにおける日本文化紹介～	外務省	2018/10/20	2018/10/20	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓パフォーマンス
在外公館文化事業 ～クラスノヤルスク日本映画祭～	外務省	2018/10/21	2018/10/25	海外	ロシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映 ・茶道ワークショップ
在外公館文化事業 ～第7回武道デモンストレーション・レクチャー～	外務省	2018/10/21	2018/10/21	海外	ギリシャ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション(柔道, 空手道, 剣道, 合気道)
在外公館文化事業 ～ディリ市ショッピングセンターにおける日本文化紹介・体験～	外務省	2018/10/21	2018/10/21	海外	東ティモール	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・オペラ歌手による, 音楽紹介 ・よきこいソーラン踊り ・書道デモンストレーション ・体験(折り紙, 浴衣)
在外公館文化事業 ～日本総合文化祭～	外務省	2018/10/21	2018/10/21	海外	パキスタン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓演奏, 合奏, 合唱 ・武道デモンストレーション
在外公館文化事業 ～日本祭り(トビリシ等における日本文化紹介事業)～	外務省	2018/10/22	2018/10/25	海外	ジョージア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演(徳川家, 榊右衛門の陶芸) ・デモンストレーション(茶道, 書道)
在外公館文化事業 ～エルビル日本映画祭～	外務省	2018/10/22	2018/10/25	海外	イスラエル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～日本映画週間～	外務省	2018/10/23	2018/10/26	海外	ボリビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～日本伝統文化体験シリーズ(和食紹介・デコ巻きずしレクチャー&デモンストレーション)～	外務省	2018/10/24	2018/10/24	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・デモンストレーション ・講演
在外公館文化事業 ～日本伝統音楽ワークショップ・デモンストレーション～	外務省	2018/10/25	2018/10/27	海外	ガボン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ワークショップ ・デモンストレーション
在外公館文化事業 ～日本文化講座(下半期)～	外務省	2018/10/25	2019/3/7	海外	ポーランド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ワークショップ(俳句, 書道, 切り絵, 風呂敷) ・レクチャーデモンストレーション(新付け) ・レクチャー, 講演(日本文化における動物, 風呂敷)
在外公館文化事業 ～ワグダック国際工芸見本市(SIAO)における茶道及び書道のデモンストレーションとワークショップ開催～	外務省	2018/10/26	2018/11/1	海外	ブルキナファソ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ワグダック国際工芸見本市」において、 ・デモンストレーション ・展示 ・ワークショップ

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～第4回日本祭り～	外務省	2018/10/27	2018/10/29	海外	タジキスタン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション（けん玉、折り紙、人形） ・公演（タジキスタン伝統弦楽器演奏、ソーラン演奏） ・展示、配布（広報資料、日本画） ・プレゼンテーション（漫画・アニメ文化） ・文化紹介（伝統玩具体験、玩具作成、浮世絵の塗り絵）
在外公館文化事業 ～マカダン日本文化デイズ～	外務省	2018/10/27	2018/10/28	海外	ロシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映 ・体験（囲碁、あやとり）
在外公館文化事業 ～キャンドルフェスティバル／2018～	外務省	2018/10/27	2018/10/27	海外	豪州	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「キャンドルフェスティバル」において、 ・文化紹介（和太鼓、尺八、書道、伝統玩具） ・広報資料配付、展示 ・DVD上映 ・折り紙ワークショップ
在外公館文化事業 ～コンサート・ワークショップ～	外務省	2018/10/27	2018/10/28	海外	ドミニカ (共)	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・サルサコンサート ・ワークショップ
在外公館文化事業 ～日本文化・スポーツ祭／2018～	外務省	2018/10/27	2018/10/28	海外	インド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示、レクチャーデモンストレーション（いけばな、盆栽、折り紙、武道） ・JVT上映 ・インド楽器演奏 ・J-POP紹介
在外公館文化事業 ～第5回日本大使杯剣道選手権大会～	外務省	2018/10/28	2018/10/28	海外	マラウイ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・剣道大会
在外公館文化事業 ～日本人ギタリストによるワークショップ及び コンサート『日露ギター音楽の夕べ』～	外務省	2018/10/28	2018/10/29	海外	ロシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ワークショップ ・コンサート
在外公館文化事業 ～ホランド・フキティマ集団選挙区及びブキ・ パンジャン小選挙区「ワン・コミュニティ・ フィエスタ2018」における日本文化紹介～	外務省	2018/10/28	2018/10/28	海外	シンガ ポール	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ワン・コミュニティ・フィエスタ2018」において、 ・五輪音頭パフォーマンス
在外公館文化事業 ～第9回空手道ジャパンカップ～	外務省	2018/10/29	2018/10/30	海外	ミャン マー	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・デモンストレーション ・空手道競技会
在外公館文化事業 ～桜植樹を通じた花見文化紹介イベント～	外務省	2018/10/30	2018/10/30	海外	モーリ シャス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・文化紹介（花見）
在外公館文化事業 ～日本人ピアニスト公演／2018～	外務省	2018/10/30	2018/10/30	海外	ベルギー	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・公演
在外公館文化事業 ～邦人音楽家によるコンサート～	外務省	2018/10/31	2018/11/3	海外	アラブ首 長国連邦	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャー、コンサート（ピアノ、ヴァイオリン）
在外公館文化事業 ～レバノン・シンフォニック・オーケストラと 和太鼓チームによる合同公演～	外務省	2018/10/31	2018/10/31	海外	レバノン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・オーケストラコンサート
在外公館文化事業 ～ジャパンウィーク／2018～	外務省	2018/11/1	2018/11/5	海外	韓国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・能公演、ワークショップ ・落語公演 ・ワークショップ（茶道、生け花） ・講演（日本事情、日本映画の魅力）
在外公館文化事業 ～ルッカ・コミックスにおける日本文化紹介～	外務省	2018/11/1	2018/11/2	海外	イタリア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ルッカ・コミックス&ゲームス」において、 ・レクチャーデモンストレーション（着物、舞子着付け） ・映像上映

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～第24回バルセロナ・マンガサロン～	外務省	2018/11/1	2018/11/4	海外	スペイン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・デモンストレーション、ワークショップ(日舞、神前式化粧・着付け、茶道、剣道) ・歌太鼓公演 ・講演(ジャポニスム、日本食) ・上映(ドキュメンタリー、紙芝居) ・広報資料配付、展示
在外公館文化事業 ～第3回日本文化作文コンテスト～	外務省	2018/11/1	2018/11/27	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・作文コンテスト
在外公館文化事業 ～日本月間／2018～	外務省	2018/11/1	2018/11/25	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・空手デモンストレーション ・展示(カレンダー、折り紙コンクール作品) ・DVD上映 ・講演(浮世絵) ・ワークショップ(折り紙、習字)
在外公館文化事業 ～ウェスタン大学ヒュロン校「ジャパン・デー」への参加～	外務省	2018/11/1	2018/11/1	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ジャパン・デー」において、 ・浴衣着付け ・茶道レクチャーデモンストレーション、茶席体験 ・広報資料配付、展示
在外公館文化事業 ～欧州文化首都2018ヴァレッタ・ジャパンデー等における着物レクチャーデモンストレーション及び日本映画上映会～	外務省	2018/11/2	2018/11/4	海外	イタリア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ジャパンデー」において、 ・レクチャーデモンストレーション(着物、着付け) ・映像上映
在外公館文化事業 ～第3回柔道日本国大使杯～	外務省	2018/11/2	2018/11/2	海外	アラブ首 長国連邦	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・柔道大会
在外公館文化事業 ～ジャルジャ国際図書館における日本文化紹介～	外務省	2018/11/2	2018/11/10	海外	アラブ首 長国連邦	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「第37回ジャルジャ国際図書館」において、 ・レクチャーデモンストレーション(剣道、茶道、華道、書道)
在外公館文化事業 ～第46回日本文化週間～	外務省	2018/11/2	2018/11/10	海外	ペルー	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ピアノ公演 ・映画上映 ・デモンストレーション(ピアノ、武道、茶道、生け花、日本酒) ・講演、紹介(郷土料理、玩具) ・展示(生け花、盆栽、ロボット)
在外公館文化事業 ～陶芸展～	外務省	2018/11/2	2018/11/2	海外	シンガ ポール	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・陶芸展示
在外公館文化事業 ～カントー市日越文化経済交流祭り～	外務省	2018/11/2	2018/11/4	海外	バトナム	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「カントー市日越文化経済交流祭り」において、 ・琴の演奏
在外公館文化事業 ～日本映画上映会／2018～	外務省	2018/11/2	2018/11/2	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～狂言公演～	外務省	2018/11/3	2018/11/4	海外	アルジェ リア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・公演 ・ワークショップ
在外公館文化事業 ～空手大使杯／2018～	外務省	2018/11/3	2018/11/3	海外	アンゴラ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・空手大会 ・空手ワークショップ
在外公館文化事業 ～日本大使柔道大会・日本大使空手大会／2018～	外務省	2018/11/3	2018/11/18	海外	ガーナ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・柔道大会 ・柔道ワークショップ ・空手大会 ・空手ワークショップ
在外公館文化事業 ～日本文化祭／2018～	外務省	2018/11/3	2018/11/3	海外	ケニア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション(生け花、武道) ・展示、トークショー(日ケニア現代アート) ・映像上映(芸術関連)

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～空手日本大使杯／２０１８～	外務省	2018/11/3	2018/11/4	海外	ザンビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・空手大会
在外公館文化事業 ～日本文化デー～	外務省	2018/11/3	2018/11/3	海外	カザフスタン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・パフォーマンス（邦楽、武道、よさこい、コスプレ） ・体験（書道、折り紙、囲碁） ・広報資料配布、展示
在外公館文化事業 ～日本芸術史レクチャー～	外務省	2018/11/3	2018/11/10	海外	ベラルーシ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・伝統文様に関するレクチャー
在外公館文化事業 ～津軽三味線コンサート～	外務省	2018/11/3	2018/11/4	海外	ベラルーシ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンサート(津軽三味線、ピアノ)
在外公館文化事業 ～青島ジャパンデイ／２０１８～	外務省	2018/11/3	2018/11/4	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和楽器演奏(三味線、太鼓、ギター、舞踊) ・武道デモンストレーション
在外公館文化事業 ～第8回東カリマンタン日本文化祭／２０１８～	外務省	2018/11/3	2018/11/4	海外	インドネシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・大会（弁論、クイズ、漫画イラスト、歌唱、しりとり） ・国費留学説明会 ・書道デモンストレーション ・映画上映
在外公館文化事業 ～ネルー大学における日本文化祭り～	外務省	2018/11/3	2018/11/3	海外	インド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ワークショップ(書道、生け花、折り紙) ・盆踊り ・映画上映 ・日本食紹介
在外公館文化事業 ～日本語スピーチコンテスト／２０１８～	外務省	2018/11/3	2018/11/3	海外	インド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会 ・JVT上映
在外公館文化事業 ～アムステルフェーン・ジャパン・フェスティバル２０１８～	外務省	2018/11/4	2018/11/4	海外	オランダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「アムステルフェーン・ジャパン・フェスティバル２０１８」において、 ・ジャズピアノ公演 ・広報資料配付
在外公館文化事業 ～サワナケート日本祭り～	外務省	2018/11/4	2018/11/4	海外	ラオス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・パフォーマンス（日本の歌、ダンス） ・体験（浴衣試着、書道、折り紙、剣玉）
在外公館文化事業 ～第45回日本語弁論大会～	外務省	2018/11/4	2018/11/4	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業 ～オランダ日本祭／２０１８～	外務省	2018/11/4	2018/11/5	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・文化紹介(折り紙、習字) ・広報資料配布 ・パフォーマンス(琴、日本舞踊、和太鼓、空手演舞、コスプレコンテスト) ・墨絵パフォーマンス、和太鼓公演、レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～マスカットにおけるジャパンデー～	外務省	2018/11/5	2018/11/5	海外	オマーン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示（文化関連） ・茶道実演 ・空手演舞 ・映画上映
在外公館文化事業 ～第１９回メリダ日本文化週間～	外務省	2018/11/5	2018/11/9	海外	ベネズエラ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演(アニメ、マンガ、日系移民、日本文学) ・折り紙教室 ・生け花デモンストレーション
在外公館文化事業 ～着物着付け講演・デモンストレーション～	外務省	2018/11/6	2018/11/7	海外	スロベニア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～第29回日本文化月間における津軽三味線と ピアノのコンサート～	外務省	2018/11/6	2018/11/7	海外	ブルガリ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・公演（津軽三味線、ピアノ）
在外公館文化事業 ～日仏ナイジェリア・アニメ映画祭／2018 ～	外務省	2018/11/7	2018/11/9	海外	ナイジェ リア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～チェリヤピンスク日本映画祭／2018～	外務省	2018/11/7	2018/11/10	海外	ロシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・剣道デモンストレーション ・映画上映
在外公館文化事業 ～いけばなレクチャー＆デモンストレーション ～	外務省	2018/11/7	2018/11/7	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション、体験
在外公館文化事業 ～箏コンサート～	外務省	2018/11/7	2018/11/7	海外	コスタリ カ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンサート
在外公館文化事業 ～カスカヴェル文化体育協会50周年記念日本祭 りにおける日本文化紹介～	外務省	2018/11/7	2018/11/11	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・太鼓公演、ワークショップ
在外公館文化事業 ～明治天皇のテーブルウェアに関する講演～	外務省	2018/11/8	2018/11/8	海外	アイルラ ンド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演
在外公館文化事業 ～津軽三味線とピアノのデュオ公演～	外務省	2018/11/8	2018/11/10	海外	ギリシャ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンサート
在外公館文化事業 ～着付けレクチャー・デモンストレーション～	外務省	2018/11/8	2018/11/8	海外	クロアチ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～日本祭り（邦楽コンサート等）～	外務省	2018/11/8	2018/11/10	海外	エルサル バドル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・体験（折り紙、書道、お祭り、伝統衣装、日本クイズ、菰踊り） ・武道デモンストレーション ・和楽器アンサンブル公演
在外公館文化事業 ～マラニョン日本文化週間～	外務省	2018/11/8	2018/11/10	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション（太鼓、日本民謡、生花、折り紙、アニメ漫画）
在外公館文化事業 ～ジャパン・デー～	外務省	2018/11/8	2018/11/8	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ジャパン・デー」において、 ・和太鼓公演、ワークショップ
在外公館文化事業 ～ゴリ市における日本週間～	外務省	2018/11/9	2018/11/17	海外	ジョージ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演 ・ワークショップ（折り紙、巻き寿司） ・映画上映
在外公館文化事業 ～「日本秋祭in香港」邦楽レクチャー＆デモン ストレーション及び公演～	外務省	2018/11/9	2018/11/12	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・公演(邦楽器、西洋楽器、中国伝統楽器、日舞、ダンス) ・レクチャーデモンストレーション ・日舞体験
在外公館文化事業 ～日本を知る（名工が語る日本の匠精神）～	外務省	2018/11/9	2018/11/10	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演(「日本の匠精神」) ・展示(将棋盤、碁盤)

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～ガーナよさこい日本祭り／2018～	外務省	2018/11/10	2018/11/10	海外	ガーナ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ガーナよさこい日本祭り」において、 ・パフォーマンス（よさこい踊り、盆踊り、ライブペインティング、ダンス） ・デモンストレーション（和食、茶道、折り紙） ・体験（縁日遊戯、餅つき）
在外公館文化事業 ～着物着付けレクチャー・デモンストレーショ ン～	外務省	2018/11/10	2018/11/12	海外	フランス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「コルマル国際観光局」「ストラスブール工芸展」において、 ・レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～第24回学校対抗日本語スピーチコンテスト ～	外務省	2018/11/10	2018/11/10	海外	モンゴル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業 ～第10回日本ワルグアイ文化交流展「花博」 ～	外務省	2018/11/10	2018/11/10	海外	ウルグア イ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓演奏 ・盆踊り ・カラオケコンサート ・武道デモンストレーション ・教室、ワークショップ(折り紙、盆栽)
在外公館文化事業 ～日本語コンテストにおける日本文化紹介～	外務省	2018/11/10	2018/11/10	海外	タイ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「第13回ベトナム・タイ・モンクット日本語コンテスト」の場において、 ・準レクチャーデモンストレーション ・広報資料配布、展示
在外公館文化事業 ～日馬ふれあいフェスティバル（AKI MATSURI）～	外務省	2018/11/10	2018/11/11	海外	マレーシ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・パフォーマンス(合気道、三味線)
在外公館文化事業 ～日本語弁論大会／2018～	外務省	2018/11/10	2018/11/10	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会
在外公館文化事業 ～第4回サントベテルブルク日本祭～	外務省	2018/11/11	2018/11/11	海外	ロシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション(書道、武道、着物) ・ワークショップ、体験(書道、折り紙、茶道、囲碁、将棋、浴衣) ・パフォーマンス(和太鼓、邦楽、コスプレ) ・展示、上映（文化遺産模型、人形、DVD）
在外公館文化事業 ～人形劇公演～	外務省	2018/11/11	2018/11/11	海外	リトアニ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・公演
在外公館文化事業 ～日本祭2018（和楽器公演及びレクチャー デモンストレーション）～	外務省	2018/11/11	2018/11/12	海外	グアテマ ラ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・実演（書道、武道、折り紙、将棋） ・公演、レクチャーデモンストレーション（津軽三味線、和太鼓、箏笛）
在外公館文化事業 ～Japan Utsav（日本祭り）～	外務省	2018/11/11	2018/11/11	海外	インド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示 ・デモンストレーション ・ワークショップ ・クイズ ・コンテスト
在外公館文化事業 ～和食・日本酒紹介セミナー／2018～	外務省	2018/11/11	2018/11/11	海外	インド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション ・魚の解体ショー ・日本酒紹介
在外公館文化事業 ～地方都市における日本文化紹介事業（杭州 市）～	外務省	2018/11/13	2018/11/13	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・留学説明会 ・映画上映 ・茶道レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～大使公邸における生け花ワークショップ～	外務省	2018/11/13	2018/11/13	海外	デンマー ク	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ワークショップ
在外公館文化事業 ～日本映画上映会～	外務省	2018/11/14	2018/1/16	海外	ベルギー	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～茶道レクチャー・デモンストレーション～	外務省	2018/11/14	2018/11/16	海外	モロッコ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～「日本祭り」月間（和楽器公演及びワークショップ、メガコン2018）～	外務省	2018/11/14	2018/11/25	海外	ホンジュラス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・公演、ワークショップ(和楽器アンサンブル) 「メガコン2018」において、 ・体験（書道、浴衣） ・映画上映
在外公館文化事業 ～日本のデザインに関する講演会～	外務省	2018/11/15	2018/11/15	海外	ポルトガル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演
在外公館文化事業 ～「日本文化月間（Luna Culturii Japoneze）」における日本文化紹介事業～	外務省	2018/11/15	2018/11/16	海外	ルーマニア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映 ・三味線コンサート、ワークショップ
在外公館文化事業 ～ブルサ日本文化Days～	外務省	2018/11/15	2018/11/16	海外	トルコ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本クイズ ・生け花レクチャーデモンストレーション ・講演(日本の防災文化) ・折り紙ワークショップ、コンテスト、作品展示
在外公館文化事業 ～邦楽公演～	外務省	2018/11/15	2018/11/16	海外	パナマ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓公演
在外公館文化事業 ～第4回ジャパンフェスティバルINウラジオストク～	外務省	2018/11/16	2018/11/17	海外	ロシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・各地文化紹介(デモンストレーション、パフォーマンス、観光案内) ・公演、展示（琉球音楽、オペラ、コスプレ、写真） ・映画放映 ・体験、教室（餅つき、折り紙、けん玉、囲碁、将棋） ・和食紹介
在外公館文化事業 ～エッセンにおける日本デー～	外務省	2018/11/16	2018/11/16	海外	ドイツ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・シンポジウム(エッセン市と都山市の協力関係)
在外公館文化事業 ～第22回：ピアノとヴァイオリンのタベ～	外務省	2018/11/16	2018/11/16	海外	ドイツ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンサート（ヴァイオリン、ピアノ）
在外公館文化事業 ～伝統文化紹介事業～	外務省	2018/11/16	2018/1/18	海外	ベラルーシ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション(茶道、生け花)
在外公館文化事業 ～和太鼓コンサート・ワークショップ～	外務省	2018/11/16	2018/11/16	海外	ウルグアイ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンサート ・ワークショップ
在外公館文化事業 ～書道レクチャーデモンストレーション～	外務省	2018/11/16	2018/11/16	海外	ペルー	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～和食レクチャー・デモンストレーション～	外務省	2018/11/16	2018/11/16	海外	マレーシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～シンロン桜祭り（メガラヤ州）における日本文化等紹介～	外務省	2018/11/16	2018/11/17	海外	インド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「桜祭り」において、 ・映画上映 ・留学説明
在外公館文化事業 ～コムソモリスク市日本映画祭～	外務省	2018/11/17	2018/11/17	海外	ロシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～第7回大学生日本語演劇大会～	外務省	2018/11/17	2018/11/17	海外	韓国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語演劇大会
在外公館文化事業 ～四川省作文発表大会～	外務省	2018/11/17	2018/11/17	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・作文発表
在外公館文化事業 ～日本祭り／2018～	外務省	2018/11/17	2018/11/18	海外	インドネシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンテスト(日本語朗読、かな、Jポップ歌唱、コスプレ、マンガ) ・広報資料配付 ・映画上映
在外公館文化事業 ～ジャパン・クラフタン カルチャーフェスティバル～	外務省	2018/11/17	2018/11/17	海外	マレーシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・パフォーマンス(和太鼓、盆踊り) ・大会(日本クイズ、剣玉) ・ワークショップ、体験(折り紙、書道、浴衣着付け、ヨーヨー釣り、輪投げ) ・展示(こけし、アニメ、日本写真)
在外公館文化事業 ～秋祭りにおける日本文化紹介～	外務省	2018/11/17	2018/11/17	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「秋祭り」において、 ・餅つきレクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～第3回ジャパンボール・ポーランド～	外務省	2018/11/18	2018/11/18	海外	ポーランド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本クイズ大会
在外公館文化事業 ～第27回 アンカラ日本語弁論大会～	外務省	2018/11/18	2018/11/18	海外	トルコ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会 ・浴衣試着 ・将棋体験
在外公館文化事業 ～ロハ国際文化祭での日本和太鼓コンサート～	外務省	2018/11/19	2018/11/20	海外	エクアドル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ロハ国際ライブアートフェスティバル2018(第3回)」において、 ・公演 ・レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～ジャパン・デー／2018～	外務省	2018/11/20	2018/11/20	海外	ザンビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示、体験(書道、折り紙、浴衣) ・広報資料配付
在外公館文化事業 ～津軽三味線コンサート～	外務省	2018/11/20	2018/11/20	海外	ウクライナ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンサート(津軽三味線、ジャズピアノ)
在外公館文化事業 ～琴及び邦楽コンサート～	外務省	2018/11/20	2018/11/21	海外	スロバキア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・邦楽コンサート
在外公館文化事業 ～日露友好ピアノコンサート～	外務省	2018/11/21	2018/11/21	海外	ルクセンブルク	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ピアノコンサート
在外公館文化事業 ～茶道レクチャー&デモンストレーション及びワークショップ～	外務省	2018/11/21	2018/11/21	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション ・JVT上映
在外公館文化事業 ～2020年東京オリンピックを通じた地方の魅力発信事業～	外務省	2018/11/21	2018/11/21	海外	ノルウェー	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・着物お披露目 ・空手デモンストレーション ・講演(東京、福岡) ・広報資料配付、展示
在外公館文化事業 ～ロストフ・ナ・ドヌー日本映画祭～	外務省	2018/11/22	2018/11/25	海外	ロシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～言語祭りにおける日本語ワークショップ／2018～	外務省	2018/11/22	2018/11/23	海外	ベルギー	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「言語祭り」において、 ・講座、ワークショップ(日本語、新聞紙かぶと)
在外公館文化事業 ～オランダにおける日本文化紹介事業～	外務省	2018/11/22	2018/11/22	海外	ニュー ジーラ ンド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・三味線デモンストレーション ・三味線ワークショップ
在外公館文化事業 ～民間団体主催のポップカルチャーイベントへの出展事業／2018「ブラモコン」～	外務省	2018/11/22	2018/11/23	海外	クウェ ート	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ブラモコン」において、 ・文化紹介(書道、茶道、折紙)
在外公館文化事業 ～日本の楽曲等紹介事業～	外務省	2018/11/22	2018/11/22	海外	インドネ シア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓パフォーマンス ・盆栽展
在外公館文化事業 ～第52回日本映画祭INウズリスク～	外務省	2018/11/23	2018/11/24	海外	ロシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～日本アニメ映画上映会～	外務省	2018/11/23	2018/11/23	海外	パラオ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～第29回日本文化月間における日ブルガリア 室内楽コンサート～	外務省	2018/11/23	2018/11/23	海外	ブルガリ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンサート(ヴァイオリン、チェロ、ピアノ)
在外公館文化事業 ～地方都市における日本文化紹介事業(南京市)～	外務省	2018/11/23	2018/11/23	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・留学説明会 ・映画上映 ・レクチャーデモンストレーション、ワークショップ(茶道、茶道)
在外公館文化事業 ～ボア・ビスタ日本祭り／2018～	外務省	2018/11/23	2018/11/24	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ボア・ビスタ日本祭」において、 ・ワークショップ(日本食、折り紙、包紮)
在外公館文化事業 ～ロイクラトーン祭における日本紹介事業～	外務省	2018/11/23	2018/11/23	海外	タイ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ロイクラトーン祭」において、 ・日本の祭り文化紹介(山車、提灯の製作)
在外公館文化事業 ～柔道日本大使杯／2018～	外務省	2018/11/24	2018/11/24	海外	ザンビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・柔道大会
在外公館文化事業 ～ジャパン・フェスティバル・オブ・ウェリントン～	外務省	2018/11/24	2018/11/24	海外	ニュー ジーラ ンド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・公演 ・コスプレコンクール ・デモンストレーション(茶道、生け花、武道、和太鼓、書道)
在外公館文化事業 ～人形劇公演～	外務省	2018/11/24	2018/11/24	海外	スロバキ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・人形劇公演
在外公館文化事業 ～日本華道芸術交流会～	外務省	2018/11/24	2018/11/24	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション ・ワークショップ
在外公館文化事業 ～日本文化週間／2018～	外務省	2018/11/24	2018/11/30	海外	インドネ シア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンテスト(日本語弁論大会、朗読、かな、日本クイズ、Jポップ歌唱、コスプレ) ・講演「日本・インドネシア国交樹立60周年」 ・広報資料配付 ・映画上映

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～ハラバン大学日本文化祭～	外務省	2018/11/24	2018/11/24	海外	インドネシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本関連クイズ大会 ・コンテスト(書道、写真、マンガ) ・折り紙デモンストレーション ・日本紹介ビデオ放映
在外公館文化事業 ～算盤オリンピック～	外務省	2018/11/25	2018/11/26	海外	モンゴル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・算盤競技大会
在外公館文化事業 ～レシフェ日本市～	外務省	2018/11/25	2018/11/25	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・太鼓公演 ・JVT上映 ・展示（生け花、カレンダー）
在外公館文化事業 ～第14回柔道ジャパンカップ～	外務省	2018/11/25	2018/11/27	海外	ミャンマー	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・柔道大会 ・デモンストレーション
在外公館文化事業 ～日本文化週間～	外務省	2018/11/26	2018/12/5	海外	イラン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・公演(三味線、和太鼓) ・レクチャーデモンストレーション、ワークショップ(折り紙、書道、生け花、茶 道) ・映画上映 ・体験、教室（浴衣法被着付け、伝統的玩具、日本語） ・展示（写真、ひな人形）
在外公館文化事業 ～日本人バイオリンコンサート～	外務省	2018/11/26	2018/11/29	海外	ボリビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・バイオリンコンサート
在外公館文化事業 ～ハロージャパンスベシャル～	外務省	2018/11/26	2018/11/27	海外	フィリピン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・生け花デモンストレーション ・折り紙体験
在外公館文化事業 ～公邸コンサート／2018～	外務省	2018/11/26	2018/11/26	海外	ベトナム	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ピアノ演奏
在外公館文化事業 ～ラ・ロッシェル日本祭～	外務省	2018/11/27	2018/11/27	海外	フランス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・桜の樹形式 ・日仏関係の歴史に関する講演会
在外公館文化事業 ～リオ州立大学でのコンサートの機会を捉えた 日本文化紹介事業～	外務省	2018/11/27	2018/11/27	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ワークショップ(茶道、武道) ・コンサート
在外公館文化事業 ～「和食探訪！」イベント～	外務省	2018/11/27	2018/11/27	海外	ラオス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和食レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～日本語スピーチコンテスト2018～	外務省	2018/11/27	2018/11/27	海外	東ティモール	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業 ～和楽器とギターによるコンサート～	外務省	2018/11/28	2018/11/28	海外	スペイン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・スバニッシュギター演奏
在外公館文化事業 ～人形劇公演～	外務省	2018/11/28	2018/11/29	海外	チェコ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・公演 ・ワークショップ
在外公館文化事業 ～日本の精神文化に関する講演会～	外務省	2018/11/28	2018/11/28	海外	ドイツ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演 ・広報資料配付

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～和食レクチャー・デモンストレーション～	外務省	2018/11/28	2018/11/30	海外	ブルガリア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション ・ワークショップ
在外公館文化事業 ～日本茶道文化紹介事業～	外務省	2018/11/28	2018/11/28	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～「ジャパン・ウィーク-MATSURI」の開催～	外務省	2018/11/29	2018/12/1	海外	アルジェリア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション(和食、着物) ・ワークショップ(マンガ、書道、折り紙) ・大会(コスプレ、弁論) ・漫画講演
在外公館文化事業 ～我が国伝統芸能とバリ舞踊のコラボレーション公演～	外務省	2018/11/29	2018/11/29	海外	インドネシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・古典能仕舞上演 ・公演(能楽とバリ舞踊のコラボレーション)
在外公館文化事業 ～日本人ピアノ演奏会～	外務省	2018/11/29	2018/11/29	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ピアノ演奏会 ・ソプラノ歌手との共演
在外公館文化事業 ～サラトフ日本映画祭～	外務省	2018/11/30	2018/12/2	海外	ロシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～宇治茶紹介事業～	外務省	2018/11/30	2018/12/1	海外	サウジアラビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～ブータン日本週間～	外務省	2018/12/2	2018/12/4	海外	ブータン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「日本週間」において、 ・津軽三味線演奏 ・武道デモンストレーション ・映像上映
在外公館文化事業 ～日本映画上映会「海難1890」～	外務省	2018/12/3	2018/12/3	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映 ・講演、解説（日本及び日本映画、日港関係、国際協調）
在外公館文化事業 ～日・コロンビア修好110周年事業：記念コンサート～	外務省	2018/12/3	2018/12/6	海外	コロンビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンサート ・マスタークラス(ヴァイオリン、ピアノ)
在外公館文化事業 ～ベルミ映画祭～	外務省	2018/12/6	2018/12/10	海外	ロシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～「祭り ジャパンフェスティバル」での日本文化紹介事業～	外務省	2018/12/8	2018/12/8	海外	豪州	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ワークショップ(茶道、書道、折り紙)
在外公館文化事業 ～日本映画上映会／2018～	外務省	2018/12/8	2018/12/8	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～ガリシア日本文化週間／2018～	外務省	2018/12/11	2018/12/13	海外	スペイン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・パネル展示(日スペイン外交関係樹立150周年) ・レクチャーデモンストレーション、ワークショップ(墨絵、居合道、短歌) ・留学説明会 ・パフォーマン（日本歌謡、紙芝居） ・日本の写真コンクール
在外公館文化事業 ～ジャポニスム2018記念座談会「フランスにおける漫画の30年」～	外務省	2018/12/11	2018/12/11	海外	フランス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演(漫画がフランスに受容されてきた30年の歴史)

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～和食レクチャー・デモンストレーション～	外務省	2018/12/12	2018/12/12	海外	南アフリカ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・座談会、パネルディスカッション ・講演 ・レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～伝統文化レクチャーデモンストレーション～	外務省	2018/12/12	2018/12/12	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・茶道レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～日ASEAN友好協力45周年記念：和食レクチャー・デモンストレーション(第2回)～	外務省	2018/12/13	2018/12/13	海外	インドネシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～メケレ・ジャパンデー／2018～	外務省	2018/12/16	2018/12/16	海外	エチオピア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本文化(茶道、武道) ・日本語紹介事業
在外公館文化事業 ～日本人ピアニストによる日本・クロアチア外交関係樹立25周年記念コンサート～	外務省	2018/12/16	2018/12/16	海外	クロアチア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ピアノコンサート
在外公館文化事業 ～音楽団及びその他文化人のキューバ公演～	外務省	2018/12/17	2018/12/18	海外	キューバ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・音楽家公演
在外公館文化事業 ～日本映画上映～	外務省	2018/12/20	2018/12/21	海外	カザフスタン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映 ・広報資料配付
在外公館文化事業 ～日本語スピーチコンテスト／2018～	外務省	2018/12/20	2018/12/20	海外	クウェート	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業 ～日本カレンダー展／2018～	外務省	2018/12/20	2018/12/28	海外	パキスタン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・カレンダー展示
在外公館文化事業 ～日本に関する展示会～	外務省	2018/12/21	2019/3/30	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示(日本人形、世界遺産模型)
在外公館文化事業 ～ベトロザヴォツク日本文化フェスティバル～	外務省	2018/12/22	2018/12/23	海外	ロシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本食レクチャー ・映画上映
在外公館文化事業 ～日本演劇公演／2018～	外務省	2018/12/22	2018/12/23	海外	インドネシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・演劇公演 ・広報資料配付、展示
在外公館文化事業 ～第13回デュッセルドルフ日本映画週間～	外務省	2019/1/11	2019/1/31	海外	ドイツ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映 ・邦楽演奏 ・日本茶レクチャー ・映画監督による講演、トークショー ・観光プロモーション
在外公館文化事業 ～国交樹立100周年記念 和太鼓公演～	外務省	2019/1/12	2019/1/14	海外	ポーランド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・公演
在外公館文化事業 ～ラプラタ日本人会盆踊り／2018～	外務省	2019/1/12	2019/1/12	海外	アルゼンチン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・輪投げ ・ミニ教室(俳句、日本語) ・説明(観光、留学) ・和太鼓演奏

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～ハワイ島東部における日本映画上映～	外務省	2019/1/12	2019/1/12	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～日本語弁論大会（高校の部）～	外務省	2019/1/12	2019/1/12	海外	インドネシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会
在外公館文化事業 ～日本語弁論大会（ムンバイ地区予選）／2018～	外務省	2019/1/13	2019/1/13	海外	インド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会
在外公館文化事業 ～アジア政党国際会議における日本文化紹介～	外務省	2019/1/15	2019/1/15	海外	カンボジア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「アジア政党国際会議（I C A P P）」レセプションにおいて、 ・和太鼓公演
在外公館文化事業 ～日本映画上映会～	外務省	2019/1/16	2019/1/16	海外	エジプト	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映 ・JVT上映
在外公館文化事業 ～オーケストラ・コンサート～	外務省	2019/1/17	2019/1/17	海外	ペルー	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンサート
在外公館文化事業 ～マンガ・フェスタ～	外務省	2019/1/19	2019/1/19	海外	モンゴル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演、ワークショップ ・4コマ漫画コンテスト(時事・社会問題)
在外公館文化事業 ～大使公邸における茶道レクチャー及びデモンストレーション／2018～	外務省	2019/1/19	2019/1/19	海外	エジプト	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャー、デモンストレーション
在外公館文化事業 ～「第6回ジャパン・ベトナム・フェスティバル in ホーチミン」における和太鼓公演～	外務省	2019/1/19	2019/1/20	海外	ベトナム	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「第6回ジャパン・ベトナム・フェスティバル in ホーチミン」において、 ・公演
在外公館文化事業 ～ワラル日本文化フェスティバル／2018～	外務省	2019/1/19	2019/2/2	海外	ロシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ワークショップ（書道、折り紙、武道、風呂敷、着） ・映画上映
在外公館文化事業 ～観光促進と連携した日本文化紹介事業（蘇州ジャパンブランド）～	外務省	2019/1/19	2019/1/20	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・空手レクチャー、パフォーマンス ・阿波踊りパフォーマンス ・演奏（和太鼓、箏、尺八）
在外公館文化事業 ～日本語弁論大会（東インド大会）／2018～	外務省	2019/1/20	2019/1/20	海外	インド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会
在外公館文化事業 ～お正月～	外務省	2019/1/20	2019/1/20	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示（「京の町屋」、玩具） ・パフォーマンス(獅子舞、和太鼓) ・ジャンボ折紙体験 ・日本のお正月紹介(餅つき)
在外公館文化事業 ～和太鼓・篠笛公演～	外務省	2019/1/23	2019/1/24	海外	イラン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・公演
在外公館文化事業 ～第50回カイロ国際図書館における日本ブース出展～	外務省	2019/1/23	2019/2/5	海外	エジプト	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「第50回カイロ国際図書館」において、 ・展示（日本文化紹介出版物・物品及びアラビア語に翻訳された和書） ・書道デモンストレーション ・折り紙紹介

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～合気道レクチャーデモンストレーション～	外務省	2019/1/23	2019/1/23	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・デモンストレーション ・体験
在外公館文化事業 ～第2回日本文化体験の集い～	外務省	2019/1/24	2019/1/26	海外	クウェート	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「Comfest Con」において、 ・体験(書道、着物着付け) ・広報資料配付
在外公館文化事業 ～ネバダ州ラスベガスにおける筝演奏会～	外務省	2019/1/24	2019/1/24	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・筝アンサンブル演奏(筝、キーボード)
在外公館文化事業 ～JapanFestival Berlinにおける日本文化紹介(阿波踊り公演)～	外務省	2019/1/25	2019/1/27	海外	ドイツ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「JapanFestival Berlin」等において、 ・阿波踊り公演
在外公館文化事業 ～日本武道演武会～	外務省	2019/1/26	2019/1/26	海外	ラオス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・演武(柔道、空手道、合気道、剣道) ・模範演武(柔道、合気道)
在外公館文化事業 ～女子柔道大会～	外務省	2019/1/26	2019/1/26	海外	バングラデシュ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・女子柔道大会
在外公館文化事業 ～アイスランド大学における第15回ジャパンフェスティバル～	外務省	2019/1/26	2019/1/26	海外	アイスランド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ワークショップ、体験(漫画、和食、折り紙、書道) ・武道デモンストレーション ・コスプレ大会 ・展示、紹介(民俗学、文学作品、世界遺産ジオラマ) ・漫画喫茶
在外公館文化事業 ～アンコールワット日本語コンクール／2018～	外務省	2019/1/27	2019/1/27	海外	カンボジア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語コンクール(寸劇、朗読)
在外公館文化事業 ～日本祭／2018～	外務省	2019/2/2	2019/2/2	海外	カメルーン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映 ・アニメ文化紹介(ダンス披露、コスプレ) ・浴衣試着 ・デモンストレーション(柔道、茶道、書道) ・広報資料配布、展示
在外公館文化事業 ～日本語講座書き初め大会及び展示～	外務省	2019/2/2	2019/2/15	海外	ボスニア・ヘルツェゴビナ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション ・書道作品展示
在外公館文化事業 ～旅行博における日本文化紹介／2018～	外務省	2019/2/8	2019/2/10	海外	エストニア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「旅行博」において、 ・ワークショップ(マンガ、生け花、書道) ・文化紹介(囲碁、将棋) ・広報資料配布、展示
在外公館文化事業 ～第7回ジャパンフェスティバル～	外務省	2019/2/9	2019/2/9	海外	ミクロネシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・パフォーマンス(ラジオ体操、演奏、ソーラン節、アカベラ、カチャーシー) ・体験(浴衣、書道、折り紙、沖縄伝統芸能)
在外公館文化事業 ～タンポフ日本映画祭／2018～	外務省	2019/2/15	2019/2/17	海外	ロシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～日本大使杯空手大会～	外務省	2019/2/16	2019/2/16	海外	ガボン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・空手大会
在外公館文化事業 ～第6回日本フェスティバル～	外務省	2019/2/16	2019/2/16	海外	ニカラグア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・雅楽(笙)コンサート、講演 ・日本語スピーチコンテスト ・紹介(漫画、アニメ、開発事業紹介)

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～第21回日本語スピーチコンテスト～	外務省	2019/2/16	2019/2/16	海外	ニカラグ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 「第6回日本フュスティブアル」において、 ・日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業 ～第3回日本文化体験の集い～	外務省	2019/2/18	2019/2/18	海外	クウェー ト	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・折り紙ワークショップ
在外公館文化事業 ～空手大使杯～	外務省	2019/2/22	2019/2/23	海外	アルジェ リア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・空手大会
在外公館文化事業 ～ティチーノ州映画上映会～	外務省	2019/2/22	2019/2/22	海外	スイス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～高校生日本語スピーチコンテスト／2018～	外務省	2019/3/1	2019/3/1	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト ・日本舞踊デモンストレーション、レクチャー、ワークショップ ・体験（折り紙、書道、浴衣着付け）
在外公館文化事業 ～落語ワークショップ／ジュネーブ落語・日本舞踊公演～	外務省	2019/3/8	2019/3/9	海外	スイス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ワークショップ（落語） ・公演
大型文化事業 ～日エクアドル外交関係樹立100周年記念コンサート～	外務省	2018/8/25	2018/9/1	海外	エクアド ル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンサート ・ワークショップ
大型文化事業 ～現代舞踊スペイン公演(バリエセロナ)～	外務省	2018/11/10	2018/11/10	海外	スペイン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・現代舞踊公演
大型文化事業 ～現代舞踊スペイン公演(マドリード)～	外務省	2018/11/13	2018/11/13	海外	スペイン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・現代舞踊公演
すごいジャズには理由がある Part5	主催：創く公益財団法人京都文化財団・株式会社コングレ共同事業体＜【京都府舞台芸術振興・次世代体験推進事業】	2019/5/11	2019/5/11	京都府	京都市	アメリカンジャズピアニストのフィリップ・ストレンジさんと、フィリップさんに弟子入りした音楽評論家の岡田暁生さんが、皆さんをジャズの世界に誘います。 今回は5回目となる人気公演。今回は、フィリップストレンジトリオ×ダブルサクスの豪華編成。日本国内のみならず、海外でも活躍する実力派ジャズプレイヤーが集結し、極上の演奏と岡田暁生さんの分かりやすい解説で、ジャズの魅力を存分にお届けします。
入門冊子『はじめての近代日本画 京都画壇のスゴイ画家と作品！』の配布	京都文化カプロジェクト実行委員会	2019/1/24	2019/3/31	京都府	京都市	京都文化カプロジェクト実行委員会（構成：京都府、京都市、京都商工会議所等）では、東京2020オリンピック・パラリンピック等に向けて、国内外に京都の文化を発信する取組を推進しており、本年度は「美術・工芸」を取り上げて多彩な事業を展開しています。 この度、京都の近代日本画について分かりやすく楽しく学べる入門冊子『はじめての近代日本画 京都画壇のスゴイ画家と作品！』を発行しましたので、お知らせします。 日英併記で海外の方にもお読みいただけますので、ぜひ御覧ください。
伝統文化体験フェスティバル	兵庫県	2019/3/9	2019/3/10	兵庫県	神戸市中 央区	兵庫県の県域文化団体等の協力を得て、子ども（親子連れ等）が幅広く伝統文化を体験できる初心者向けの実演や体験講座を実施し、一般の方々も含め伝統文化の魅力を多面的に紹介することにより、伝統文化への関心や理解を深め、新たな鑑賞者や担い手を発掘し養成する契機とし、伝統文化の普及と振興につなげることを目的に開催する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、バリアフリーの会場において開催するのに加え、必要に応じて介添対応するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、多言語によるガイド付伝統文化体験ツアーを行うなど外国人にとつての言語の壁を取除く取組みを実施することにより、そのレガシーを2020以降も引継いでいく。
HAFアンサンブルコンサート（第1回）	公益財団法人北海道文化財団	2019/2/23	2019/2/23	北海道	札幌市	道内において音楽分野で活動している若手アーティストを対象に「HAFアンサンブル」を組織し、アーティストの育成を図るとともに、道内の若手演奏家を道民の皆さんに広く紹介する。 第1回は、南加奈子（Pf）と野口咲紀（Pf）による、クラシックコンサートを行う。 また、会場の室内について、英語表記を行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
HAFアンサンブルコンサート（第2回）	公益財団法人北海道文化財団	2019/3/2	2019/3/2	北海道	札幌市	道内において音楽分野で活動している若手アーティストを対象に「HAFアンサンブル」を組織し、アーティストの育成を図るとともに、道内の若手演奏家を道民の皆さんに広く紹介する。 第2回は、按田佳央理（Fl）、林ひかる（Vn）、今井佑佳（Vla）、山田優一（Vc）による、クラシックコンサートを行う。 また、会場の案内について、英語表記を行う。
赤い羽根まんが祭り2018～まんがで広がるたすけあいの輪～	社会福祉法人北海道共同募金会	2018/10/28	2018/10/28	北海道	札幌市	本道は、今や世界に誇る日本の芸術文化となった漫画において、多くの漫画家を輩出しており、その数は200人以上ともいわれており、漫画家たちはこの業界の次の世代を担っていく若者達のために、何かできることはないかと考えています。 この企画は、そうした漫画家達の想いと赤い羽根共同募金会が結びつき、地域の福祉活動と若者達を応援していこうというもので、漫画家によるトークショーやイラストライブのほか、音楽ミニライブやチャリティサイン会などを実施します。 障害を持つものも健常者とともに参加し、漫画文化の発信及び地域福祉の推進を目的としており、会場は、車いすを利用している方も参加できるよう十分なスペースを確保している。
倉吉ユースクワイア“にじ”「第2回合唱公演」	倉吉ユースクワイア“にじ”	2019/3/23	2019/3/23	鳥取県	東伯郡湯梨浜町	これから担う若い世代で構成された合唱団の日々の活動成果を発表するとともに、地域で活動する青少年世代の合唱団と一緒に、震災からの復興に向かう鳥取県中部地区を元気にすることを目的として開催します。地域の題材（むかしばなし「打歌天女ものがたり」）の初ステージ化、地元合唱団とのコラボレーション企画、新中学1年生を対象とした「虹を歌おうプロジェクト」により、地域に根差した合唱文化の活性化を図ります。その他、合唱演奏会初心者も楽しめる演出を考えています。
鳥取市少年少女合唱団 創立39周年記念定期演奏会	鳥取市少年少女合唱団	2019/3/24	2019/3/24	鳥取県	鳥取市	鳥取市少年少女合唱団の活動は、合唱を軸とする質の高い文化芸術活動を通じた青少年少女の健全育成を目的としており、小中学生による継続的な合唱活動と公演により、児童・生徒の文化芸術活動への理解を深め、次世代合唱活動者の育成を図るものです。創立39周年記念定期演奏会は、以下の内容で構成します。<第1部 空を仰ぎ、陽光にくるまれ> <第2部 感動のアニソン> <第3部 オペレッタ こびととくつやさん> また、第19回目となるミュージカルは、団でシナリオを作成し、保護者に衣装を作成してもらうなどして手作りのミュージカルを披露します。
第40回記念鳥取県書道連合会展	鳥取県書道連合会	2019/3/21	2019/3/24	鳥取県	鳥取市	会員より選抜されたベテランと新進気鋭による展覧会であり、鳥取県書道人の優良の作品が一瞥に会します。ジャンルも、漢字・仮名・漢字仮名交じり・小字数・筆刻など多岐にわたります。今展は、本会の構成団体である鳥取書道連盟、中央書道連盟、米子地区書道連盟から推薦された150名の作品を展示するほか、特別展示として「童謡・唱歌を書く」と題して理事以上の役員38名が出品予定です。また、現代の製硯師（宝硯堂）青柳真史氏の20年間に及ぶ作硯の展示、国際交流展として吉林省、台湾の作品を展示する予定です。
第23回鳥取県美術家協会作品展	鳥取県美術家協会	2019/1/13	2019/1/20	鳥取県	米子市	第23回鳥取県美術家協会作品展は、協会員98名の洋画及び日本画の作品を展示します。洋画及び日本画の振興と会員相互の交流を図りながら、会員の力作を発表することで、多くの鑑賞者に登場していただき、鳥取県の芸術文化の振興に貢献をしながら、将来を担う子ども達にも美術の素晴らしさを学ぶ機会を与えることを目的としています。会場は車いす対応トイレ、ベビースーツ、スロープ、ハートフル駐車場の設備が整えられており、障がい者にとつてのバリアを取り除く取組となっています。
第45回鳥取県演劇連盟合同公演	鳥取県演劇連盟	2019/1/26	2019/1/27	鳥取県	鳥取市	第45回鳥取県演劇連盟合同公演は、鳥取県東部における演劇文化活動の向上に貢献するため、朗読と演技とを交えた演劇公演に取り組むことで、県内演劇鑑賞者のニーズに応えることを目的としています。また、演劇文化のさらなる振興に寄与し、さらには、若者の演劇活動者の育成につなげることも目的としています。上演作品は「at HOME/虚言公安協会/つないだ手/先住民/entrance」です。2013年に初演された5話からなる作品をそれぞれの役者によって上演することで、役者の細やかな表情や空気感を観客にしっかりと届けるとともに、生の演劇ならではの醍醐味を観客と共有し、演劇の持つ力を鑑賞者に届けます。
劇団草劇	古町演芸場（株式会社現代エステート）	2019/1/2	2019/1/30	新潟県	新潟市	人情芝居や喜劇、剣戟などでも幅広くこなせる実力演劇団。その劇団の顔として、個性豊かな座員たちを率いるは、座長 幸風友也。どうぞお楽しみ下さい。
柳郷会vol.20	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/3/24	2019/3/24	新潟県	新潟市	芸術監督・金森様をホストに、毎回多彩なゲストを招いて開催する公開講座。グラフィックデザイナーの近藤一弥をゲストに開催。
没後100年加藤雪窓 酒田人に愛された天才画家	酒田市立資料館	2018/11/23	2019/2/11	山形県	酒田市	加藤雪窓は明治5年(1872)秋田に生まれ、幼い頃から祖父と共に各地を旅し、明治22年(1889)から酒田に住んだ画家です。明治29年(1896)に上京し、日本画の大家・橋本雅邦に師事、さまざまな展覧会で受賞を重ね、作品が東京閣下と宮内省のお買い上げになるまで、中央画壇で活躍しました。上京後10年ほどで酒田に戻り、大正7年(1918)に亡くなるまで、山水画、仏画など多彩な作品を残しました。没後100年になる今年、ご子孫をはじめとする多くの方のご協力により、これまで公開されことのなかった作品や下絵、遺品などを紹介します。
第32回阪田三ノ名人杯将棋大会	堺市/堺市教育委員会/(公財)堺市文化振興財団	2019/5/19	2019/5/19	大阪府	堺市堺区	全国のアマチュア棋士を対象にした将棋大会を通じ、堺を誇るべき先人の一人である阪田三ノ名人を顕彰するとともに、地域文化の活性化を図る。
第1回盛岡国際俳句大会	盛岡国際俳句大会実行委員会	2019/1/8	2019/8/4	岩手県	盛岡市	盛岡国際俳句大会は、平成31年の盛岡市市制施行130周年を契機に、日本文化を象徴する芸術である俳句と、海外でも親しまれ、高い評価を受けているHAIKUを取り入れた国際俳句大会です。国内外の方から詠まれる作品を通して、盛岡や日本の魅力を再発見し、その魅力を国内外へ発信していくことで、この大会が世界と盛岡を結ぶ架け橋となること、そして盛岡市出身の俳人、文字に造詣の深い先人の顕彰を目的として開催いたします。参加者が、異なる言語で詠まれた俳句やHAIKUに触れ、お互いの感性や視点を知ること、言語の壁を超えた交流が生まれることを期待しています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
加藤 萌 漆芸展 黒に潜む	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/1/29	2019/2/3	岡山県	岡山市北区	埼玉県出身で新見市在住の漆芸家・加藤萌の最新作約10点を展示します。加藤が長い時間をかけて対話を重ねてきた「黒」が紡ぎ出す物語をお楽しみいただけます。
横浜能楽堂企画公演「東次郎 家伝十二番」	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/4/20	2020/3/1	神奈川県	横浜西区	狂言方大藏流・山本東次郎家に伝わる芸の中から十二番を選び東次郎自らが演じる。芸術性が高く優れた古典芸能である狂言を鑑賞できる企画公演を開催する。4月の「鈴」に続く「三番三」に始まり、能「能井慶」の間狂言もまじえながら、バラエティーに富んだ狂言の数々を3月までに全12回連続上演し、山本東次郎家に伝わる芸の奥深さと人間国宝・山本東次郎の芸を余すところなく見せる。
黄金町x泉州 アートのまちづくり交流プログラム2018	横浜市	2019/1/19	2019/1/26	神奈川県	横浜市	平成26（2014）年11月に本市、中国泉州市及び韓国光州広域市の3都市間で締結した「東アジア文化都市 友好都市協力協定」に基づく交流事業として、アーティスト・イン・レジデンス（A I R）など創造界隈拠点における交流も含め、横浜市・光州広域市・泉州市は毎年文化交流を行っています。 この度、泉州の古城エリアでアートによるまちづくりを行ってきた企画運営者を招へいし、泉州市での事例に関する公開プレゼンテーション及び展示を実施します。同時に、東アジア文化都市から継続する都市間文化交流についての紹介も行うことで、泉州市に対する理解の促進につなげます。また、横浜の若手アーティストたち
茨城サクソフォンオーケストラ 第6回定期演奏会	茨城サクソフォンオーケストラ	2019/2/23	2019/2/23	茨城県	ひたちなか市	本団体は、県内のサクソフォン奏者の交流を通じ、各々の情報や技術の共有を図ることで、個々の研鑽と充実した演奏活動を目的とする団体である。 本演奏会は、茨城県のサクソフォン界の発展と県民の音楽文化向上に寄与するとともに、県内サクソフォンプレイヤーの研鑽を目的とするもので、サクソフォンアンサンブルやサクソフォンオーケストラの演奏を披露する。 なお、本演奏会は、バリアフリー対応の会場で開催する。
第8 回関東ヴォーカルアンサンブルコンテスト	全日本合唱連盟関東支部	2019/3/9	2019/3/10	茨城県	水戸市	少人数の合唱団に発表の機会を提供し、競い合う中で合唱音楽の裾野を広げ、もっと合唱活動の推進に資することを目的とする。なお、当件事はバリアフリー対応の会場で開催する。
第8 回大子ふるさと博覧会	大子町観光商工課	2019/5/3	2019/5/5	茨城県	大子町	ゴールデンウィーク期間中に、NHK連続テレビ小説「花子とアン」、「おひさま」や「ガールズ&パンツァー劇場版」の舞台にもなった国登録有形文化財の旧上岡小学校をはじめ町内各所を会場に「第8 回大子ふるさと博覧会」を開催します。大子町のつまじいもの販売、漆、硯、陶芸などの体験や展示会のほか、田植えやおやき作りといった田舎ならではの体験など、子どもから大人まで楽しめる大子町の魅力が詰まったイベントです。また、海外の方にも日本の伝統文化に触れていただけるイベントとなっており、日本ならではの体験も楽しむことができます。なお、本イベントはバリアフリー対応の会場でも実施します。
れっすんプロジェクト 第7弾「月曜日の『えんげき』の時間」	公益財団法人水戸市芸術振興財団	2019/1/14	2019/1/14	茨城県	水戸市	れっすんプロジェクト第7弾は、「えんげき」のはじめの一步を応援する企画です。水戸子どもミュージカalsスクールなどでおなじみの増山はるかさんと大内浩智さんと一緒に「えんげき」で自由に遊んでみませんか？なお、本プロジェクトはバリアフリー対応の会場で開催します。
ゆうくんとマツさんの「おはなしキャリアボックス」	公益財団法人水戸市芸術振興財団	2019/1/19	2019/1/19	茨城県	水戸市	子どもたちに大人気の読みきかせユニット（ゆうくんとマツさん）が、水戸芸術館のいろいろなところで絵本の読みきかせ「おはなしキャリアボックス」をやっています！なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
萬狂言水戸公演	公益財団法人水戸市芸術振興財団	2019/1/27	2019/1/27	茨城県	水戸市	今回の《萬狂言水戸公演》は、人間国宝・野村萬の至芸をたっぷりとお楽しみいただける狂言「清水」と、昨年を引き続き、歴史学者・磯田道史氏と野村万蔵がタッグを組んでつくりあげた大好評の新作狂言の第二弾「信長聞慶」の二演目をお観いたします。狂言を観るためのガイドとなる楽しいプレ・トーク付きで、初めての方でも安心してお楽しみいただけます。 なお、本公演はバリアフリー対応の会場で開催します。
春風亭昇太 独演会	公益財団法人水戸市芸術振興財団	2019/2/1	2019/2/1	茨城県	水戸市	「笑点」の司会者としてもおなじみ、TV、舞台、映画などジャンルを超えて多方面に活躍する春風亭昇太が今年もACM劇場に登場！明るくエネルギー溢れる語り口で観客を魅了する、抱腹絶倒の独演会です。なお、本公演はバリアフリー対応の会場で開催します。
柳家喬太郎 独演会	公益財団法人水戸市芸術振興財団	2019/2/16	2019/2/16	茨城県	水戸市	師匠・さん喬ゆずりの古典落語から、「ワルトラン落語」など破天荒な新作落語まで、多彩で縦横無尽な高座で観客を魅了する柳家喬太郎が、ACM 劇場に独演会初登場！爆笑必至の喬太郎ワールドをお楽しみください。なお、本公演はバリアフリー対応の会場で開催します。
ゆうくんとマツさんの「おはなしキャリアボックス」	公益財団法人水戸市芸術振興財団	2019/2/23	2019/2/23	茨城県	水戸市	子どもたちに大人気の読みきかせユニット（ゆうくんとマツさん）が、水戸芸術館のいろいろなところで絵本の読みきかせ「おはなしキャリアボックス」をやっています！なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
ゆうくんとマツさんの「おはなしキャリアボックス」	公益財団法人水戸市芸術振興財団	2019/3/16	2019/3/16	茨城県	水戸市	子どもたちに大人気の読みきかせユニット（ゆうくんとマツさん）が、水戸芸術館のいろいろなところで絵本の読みきかせ「おはなしキャリアボックス」をやっています！なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成30年度水戸子どもミュージカルスクール発表公演	公益財団法人水戸市芸術振興財団	2019/3/30	2019/3/31	茨城県	水戸市	水戸芸術館演劇部門が開催している教育プログラムとして2013年に開校し、今年で6期目となります。小学校4年生から中学校3年生を対象に、子どもたちは歌やダンスの基礎を学び、その成果を発表します。なお、本公演はバリアフリー対応の会場で開催します。
第42回 春の芸術祭	稲沢市文化団体連合会	2019/4/28	2019/4/28	愛知県	稲沢市	稲沢市で日本舞踊、民謡、幸曲、和太鼓、尺八、詩吟など伝統芸能・古典芸能の発表と、茶会・華遊庵からなる春の芸術祭を開催。また、茶華遊の次世代継承を目的に、会場内でこどもお茶・お花体験教室を開催し、地域の小学生にお茶・お花の文化を体験してもらう機会を提供。さらに、今回から新たな試みとして、尺八と和太鼓の体験コーナーを設け、来場者に日本の伝統文化に触れてもらう機会を創出。これらのイベントを通して、伝統文化の次世代継承や参加者同士の交流、地域文化の創造につなげる。 イベントのチラシ等については、日本語版だけでなく英語版も用意し、外国人が参加しやすいよう配慮。また、当日は会場内に障がい者席を確保し、専属の対応スタッフを配置する。
愛知県美術館リニューアル・オープン記念 全館コレクション企画 アイチャートクロニクル 1919-2019	愛知県(愛知県美術館)	2019/4/2	2019/6/23	愛知県	名古屋市東区	愛知県美術館は、2019年4月にいよいよ全館リニューアル・オープンを迎えます。そのちょうど100年前の1919年、東京の洋画グループ「草土社」に触発されて、愛知に暮らす10代20代の若者たちが一つの展覧会を開催しました。「愛美社」と名付けられたこのグループは、中央から強い影響を受けながらも、あくまで愛知に軸足を置いた活動を展開します。本展は、この1919年を起点に2019年の現在にいたるまでの100年のあいだに、愛知のアートシーンを様々なかたちで揺り動かしてきたムーブメントや事件を、愛知県美術館をはじめとする地域のコレクションによってご紹介します。展示会場の愛知県美術館にスムーズに入場できるようエレベーターの設置、バリアフリー仕様となっており、車いすの貸出も行っています。(台数に限りがあります。)
名古屋ファッション専門学校 NFFF2019	名古屋ファッション専門学校	2019/2/16	2020/2/15	愛知県	名古屋市中区	ファッションの専門学校である本校の卒業進級作品発表会「NFFF2019」。ファッションを取り巻く環境は日々大きく変化し、新しい発想や提案も瞬く間に陳腐化します。そのような時代の中で、もの作りを学ぶ学生、コーディネートを学ぶ学生がこれまでファッション分野で学んだことを、各個人がさらに昇華させ、多様化した社会と人に対して“新しい服”をファッションショー形式で2019年2月16日(土)に開催・発表するとともに、ファッションショーを収録したDVDを作成し学内向けに販売を予定しています。昨年は多くのお客様にご来場いただき、本年は開催回数を増やして、さらに多くの方にもご覧いただけるようにいたしました。身体のご不自由な方、車椅子の方にも気軽に楽しく観覧いただける座席とスペースを用意しています。
第13回和歌山県民俗芸能祭	和歌山県、一般財団法人和歌山県文化振興財団	2019/3/3	2019/3/3	和歌山県	和歌山市	和歌山県が誇る地域の伝統文化に対する理解と認識を深める舞台公演を制作することで、民俗芸能団体が一同に会する機会を提供し、各団体の保存・継承活動の活性化や文化力を高めていくイベントとして広く県内外の皆様にご覧いただくことを目的に開催し、幅広い世代の多くの皆様に、幾多の世代を経て受け継がれてきた、地域の宝に触れていただくべく、入場無料公演としています。 バリアフリー化が進んだ会場をで実施することにより、障害をお持ちの方々にも参加しやすい環境となっております。また例年、留学生の方々にも地域の伝統芸能に触れていただくご招待をさせていただいており、好評を得ております。
第9回 東アジア音楽祭2019inヒロシマ<ヒロシマからのメッセージ>日韓台の友好と創造の祭典">	ヒロシマ・ミュージック・プロジェクト	2019/10/13	2019/10/13	広島県	広島市中区	日本、韓国、台湾を基軸とし、東アジア地域の作曲家の作品、とりわけ、日本の伝統楽器(尺八、三味線、箏)や韓国の伝統楽器(カヤグム、デグム、ピリ、チャンゴ)、台湾の民俗打楽器他を中心としたレクチャーやコンサート(伝統楽器および現代室内楽作曲作品)を開催。本公演に先立ち、[特別企画；ヒロシマの語り部一被爆時の助産師 益田小緑(ますだ こえん)の足跡]を紹介し、<ヒロシマ>から「核兵器廃絶と平和への希求を祈念。隣国間の自由参加(介助者同席可) および多言語(英語、韓国語、中国語) 併記と通訳・ガイドスタッフの配置。チラシ・ポスター他、多言語対応も用意。 <多文化社会と共生>の理念のもとに、伝統と現代の刷新を相補する文化・芸術の関係を模索し検証。
ふくしま。GAPチャレンジセミナー	福島県	2019/2/15	2019/2/15	福島県	郡山市	福島県では県産農産物の市場優位性を確保し、消費拡大を目指すため、GAP認証の取得を推進しており、実践者及び認証者数は大幅に増加しています。 団体認証の推進等によりGAP認証取得を加速させるとともに、東京2020大会への食材供給やHACCPの義務化を契機として、生産段階のGAPから加工段階のHACCPまで一体的に取り組む信頼のフードチェーンの構築に向けて、本セミナーを開催します。 会場である郡山クラックス熱海はバリアフリー対応の施設です。
松岡伶子バレエ団 付属研究所発表会	松岡伶子バレエ団	2019/5/18	2019/5/19	愛知県	名古屋市中区	松岡伶子バレエ団付属研究所発表会1日目は「バレエ・コンサート」として、小学生から大学生までのヴァリエーションやバ・ド・ドゥを上演し、日頃のレッスンの成果をご覧いただきます。2日目は「ブンナよ、木からおりてこい」「子供のためのバレエ・コンサート」に3歳から中学3年生までの生徒が出演いたします。「ブンナよ、木からおりてこい」(原作/水上勉・作曲/岸部廣幸)は松岡伶子が日本文学を子供向けに演出・振付をした、バレエ団の代表作のひとつです。松岡独自のバレエを多くの方に楽しんでもいただき、地域文化の振興に貢献できれば幸いです。会場は、多目的トイレや車いすの方のためのスロープ、鑑賞スペース等が整備されており、障害者の方も楽しんでいただけます。
日学・黒板アート甲子園®2019	日学株式会社	2019/1/28	2019/12/31	WEB	WEB	2014年から継続開催している黒板アートのコンテスト。2017年大会、2018年大会について2年連続で認証いただきました。2019年大会も引き続き、認証をいただきました申請するものです。2018年9月に、これまでの応募作品を収録した「黒板アート甲子園作品集」を出版しました。今後、英語版などの出版の企画も進んでおり、引き続き、日本文化の魅力を発信していきたいと思っています。
博物館でお花見を	東京国立博物館	2019/3/12	2019/4/7	東京都	台東区	上野と言えば桜の名所ですが、上野公園の一番奥、東京国立博物館(トールパーク)では、桜や春の百花をモチーフにした絵画や書物、陶磁器など、さまざまな日本美術の作品を展示しています。また、本館(日本ギャラリー)の北側には、10種類以上の桜が植えられており、本物の桜も楽しめます。日本美術の殿堂、トールパークで特別なお花見をお楽しみください。 展示室内ではオストメイト用設備の整備や車椅子の貸出し等、バリアフリー化に努めております。また、館内はFree Wi-Fiをご利用いただけます。キャプション、展示解説及び音声ガイドは日英中韓の四か国語をご用意しております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
かながわ伝統芸能祭「地芝居2019」	神奈川県	2019/3/3	2019/3/3	神奈川県	横浜市	1940年頃の地芝居の伝統芸能である地芝居を継承する団体の活動を支援する機会を提供するとともに、地芝居の持つ魅力を青少年はじめ広く県民に紹介する。また、地域の物産の販売や観光情報を提供するブースを設けることで、民俗芸能が息づく地域の魅力についても発信する。 出演：藤野歌舞伎保存会、生妻囃子保存会（ほか） なお、神奈川県立青少年センター紅葉坂ホールは、駐車場からホール客席までのアクセスが苛酷なため「専ら芝居や『みんなのふくし』といった発掘を促すため、平成31年3月までに多目的プラザの小規模改修を行うが、本公演は「スタジオHIKARI」として生まれ変わった施設の新しい方向性を象徴的に発信するオープニングとして実施される。気鋭の振付家・ダンサーである森下真樹が、2017年1月に初演した全国各地で再演を重ねたバートーヴェンの「運命」全4楽章を踊るという歴史的な試みや、同じくバートーヴェンの「第九」を踊る試みなど、森下真樹のこれまでのダンスの軌跡を披露し、再構成したミッドルーストーンと題する作品が、開
森下真樹 過去現在未来「てんこもり」	神奈川県	2019/3/19	2019/3/21	神奈川県	横浜市	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本の多様な魅力を発信する取組である。 ・展示（オスカー氏の作品） ・展示テーマに関連したワークショップ、セミナー
展示企画 Oscar Oiwa in Paradise - Drawing the Ephemeral	外務省	2018/4/3	2018/6/3	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本の多様な魅力を発信する取組である。 ・展示（紙をテーマとした作品） ・展示テーマに関連したワークショップ
ジャパン・ハウス巡回展 Takeo Paper Show: SUBTLE	外務省	2018/4/13	2018/5/23	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本の多様な魅力を発信する取組である。 ・展示（書り、旨み等をテーマとした作品） ・展示テーマに関連したワークショップ、セミナー
展示企画 Aroma & Flavor	外務省	2018/6/5	2018/10/21	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本の多様な魅力を発信する取組である。 ・展示（無印良品のコンセプトをテーマとした作品） ・展示テーマに関連したワークショップ ・物販
ポップアップストア 無印良品	外務省	2018/6/19	2018/8/5	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本の多様な魅力を発信する取組である。 ・展示（里山を再現した日本料理の写真等） ・展示テーマに関連したワークショップ
展示企画 SATOYAMA EVOLVING WITH THE FOREST	外務省	2018/6/21	2018/7/29	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本の多様な魅力を発信する取組である。 ・展示（建築模型等） ・展示テーマに関連したワークショップ
ジャパン・ハウス巡回展 SOU FUJIMOTO: FUTURES OF THE FUTURE	外務省	2018/6/22	2018/8/5	海外	英国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本の多様な魅力を発信する取組である。 ・講演（盆栽）
展示企画 The Art of BONSAI	外務省	2018/7/14	2018/7/14	海外	英国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本の多様な魅力を発信する取組である。 ・講演（尺八）
展示企画 Secrets of the SHAKUHACHI	外務省	2018/7/31	2018/7/31	海外	英国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本の多様な魅力を発信する取組である。 ・展示（プロトタイプ、デザインプロセス等） ・展示テーマに関連したワークショップ
ジャパン・ハウス巡回展 Prototyping in Tokyo	外務省	2018/8/17	2018/10/10	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本の多様な魅力を発信する取組である。 ・展示（武道をテーマとした写真） ・展示テーマに関連したワークショップ、セミナー
展示企画 Do (道) - 徳の極みへ	外務省	2018/8/21	2018/9/16	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本の多様な魅力を発信する取組である。 ・生け花作品の展示 ・茶道レクチャーデモンストレーション及びワークショップ
展示企画 Tea Ceremony Presentation and Flower Arrangement	外務省	2018/8/25	2018/9/7	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本の多様な魅力を発信する取組である。 ・展示（金属加工品等） ・展示テーマに関連したワークショップ、トークイベント ・物販
展示企画 「燕三条 金属の進化と分化」展	外務省	2018/9/6	2018/10/28	海外	英国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本の多様な魅力を発信する取組である。 ・日本酒と焼酎のレクチャー及び試飲
展示企画 Sunday Funday. Sake and Shochu Tasting at Japan House	外務省	2018/9/23	2018/9/23	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本の多様な魅力を発信する取組である。 ・日本食及び日本料理をテーマにしたレクチャーデモンストレーション及びワークショップ
展示企画 Japanese Food Lab	外務省	2018/9/30	2019/3/20	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本の多様な魅力を発信する取組である。 ・展示（テクノロジーをテーマとした作品） ・展示テーマに関連したワークショップ、セミナー
展示企画 Nonotak	外務省	2018/10/2	2019/1/6	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本の多様な魅力を発信する取組である。 ・展示（稲作や自然の循環サイクルの解説模型、パネル）
RICE展	外務省	2018/10/5	2018/10/19	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本の多様な魅力を発信する取組である。 ・講演（書道）
展示企画 One Continuous Motion: Contemporary Calligraphy	外務省	2018/10/13	2018/10/13	海外	英国	

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
展示企画 Making Kiseru Tobacco Pipes with KISERU-YA NOBORU	外務省	2018/10/18	2018/10/21	海外	英国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本の多様な魅力を発信する取組である。 ・デモンストレーション（煙管）
ジャパン・ハウス巡回展 SOU FUJIMOTO: FUTURES OF THE FUTURE	外務省	2018/10/27	2019/1/6	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本の多様な魅力を発信する取組である。 ・展示（建築模型等） ・展示テーマに関連したワークショップ
展示企画 Tea Tasting & Making with Ippodo Tea Co. （一保堂茶舗）	外務省	2018/10/28	2018/10/28	海外	英国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本の多様な魅力を発信する取組である。 ・セミナー、ティスティング
展示企画 ANREALAGE「A LIGHT UN LIGHT」	外務省	2018/11/6	2019/1/6	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本の多様な魅力を発信する取組である。 ・展示（ANREALAGEブランドの作品等） ・展示テーマに関連したワークショップ、セミナー
ジャパン・ハウス巡回展 Takeo Paper Show: SUBTLE	外務省	2018/11/13	2018/12/24	海外	英国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本の多様な魅力を発信する取組である。 ・展示（紙をテーマとした作品） ・展示テーマに関連したワークショップ
展示企画 Architecture Talk by ISHIGAMI Junya	外務省	2018/11/20	2018/11/20	海外	英国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本の多様な魅力を発信する取組である。 ・トークイベント
展示企画 Koto Performance by ENOKIDO Fuyuki	外務省	2018/12/5	2018/12/5	海外	英国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本の多様な魅力を発信する取組である。 ・演奏会（箏曲）
展示企画 PAPER FLOWER by MISAWA Haruka	外務省	2018/12/13	2018/12/14	海外	英国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本の多様な魅力を発信する取組である。 ・トークイベント ・ワークショップ
ジャパン・ハウス巡回展 Prototyping in Tokyo	外務省	2019/1/12	2019/3/17	海外	英国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本の多様な魅力を発信する取組である。 ・展示（プロトタイプ、デザインプロセス等） ・展示テーマに関連したワークショップ
ジャパン・ハウス巡回展 浦沢直樹 - 漫画という芸術 - This is MANGA - the Art of NAOKI URASAWA -	外務省	2019/1/23	2019/3/28	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本の多様な魅力を発信する取組である。 ・展示（日本の漫画文化、漫画制作過程等） ・展示テーマに関連したワークショップ
ジャパン・ハウス巡回展 浦沢直樹 - 漫画という芸術 - This is MANGA - the Art of NAOKI URASAWA -	外務省	2019/6/5	2019/7/28	海外	英国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本の多様な魅力を発信する取組である。 ・展示（日本の漫画文化、漫画制作過程等） ・展示テーマに関連したワークショップ
広島交響楽団 2019年度演奏会	公益社団法人 広島交響楽協会	2019/4/1	2020/3/31	広島県	広島市中区 舟入中町	広島交響楽団は、国際平和文化都市「広島」の「プロ・オーケストラ」として、国内外より招いた音楽家とともに、日本の優れた作品を含めたプログラムで、「音楽」に「平和」の願いと祈りを託し、日本の音楽文化の魅力を発信する取り組みを行っている。また、学生インターンシップの受け入れや、各種ワークショップ、講義、音楽鑑賞教室やセミナー等の活動を行い、特に子ども達や地域の方々のもとへ積極的に出かけ、生の演奏を鑑ける活動を「音楽の芽プロジェクト」として発信している。地域の音楽文化の普及や、次世代育成のための子ども達を対象とした演奏活動を積極的にを行っている。 ②障害を持つ方には、より快適にご鑑賞いただくため、会場に車椅子専用席を設けるとともに付添者用の席も設け、一緒に鑑賞できるよう対応している。また、必要に応じて、聴くだけでなく、音楽の楽しさを体感できるような取り組みを行っている。
【山種美術館 広尾開館10周年記念特別展】花・Flower・華—四季を彩る— Special Exhibition Commemorating a Decade since the Yamatane Museum of Art Opened in Hiroo: A World of Flowers —Coloring the Four Seasons	公益財団法人 山種美術館財団 （山種美術館）	2019/4/6	2019/6/2	東京都	渋谷区	花を描いた作品で美術館を満開にする展覧会を開催。江戸時代の琳派の作品から近代・現代の日本画まで、花が描かれたさまざまな絵画を紹介。日本画専門の美術館の所蔵品を展示する美術展覧会で、日本美術の魅力を発信する。 ・建物（バリアフリー建設となっており、音声ガイドも用意されている。キャプション、パネル類も読みやすい大きさ、るびをふなど工夫がされている）。 ・主要パネルの解説文、キャプションなどは英語版も用意し、バイリンガル化を進めている。また主要作品の解説文章を掲載した英語解説シートも無料で配布している。 ・館内では日本画の魅力を紹介するビデオ上映（一部英語字幕付き）
オーケストラ・コンサート	公益社団法人日本オーケストラ連盟	2019/1/1	2019/12/31	東京都	墨田区	日本の交響楽作品を制作、初演、再演することや、伝統芸能や伝統楽器とのコラボレーションなどにも積極的に取り組んでいる。 障がい者の方がご来場になりやすいようチケット販売先や割引などに配慮し、ご来場の際にはプロフェッショナルの案内係が安全に誘導している。 ホームページやプログラムの多言語化に取り組み、ご来場の際にはコミュニケーションでお困りにならないよう配慮している。
第50回記念 琴古流尺八演奏会 ～江戸時代から続く尺八の悠久の響き～	琴古流協会	2019/4/14	2019/4/14	東京都	北区	江戸時代から続く琴古流尺八の譜会派が一堂に集まる、琴古流協会の第50回を記念した演奏会。琴古流本曲・地歌・甲曲の他、故山口五郎（人間国宝）・故二代青木鈴麿（人間国宝）・川瀬晴輔（当協会会長）の作品を会派を越えた合同曲として取り上げる。 次世代に継承する目的で、東京藝術大学音楽科及び附属音楽高等学校の生徒の他、4つの大学邦楽サークルが出演予定。 会場はバリアフリー対応で、車いす席も設けています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
所沢マンドリンクラブ 第39回定期演奏会	所沢マンドリンクラブ	2019/5/19	2019/5/19	埼玉県	狭山市	地域市民で編成のマンドリン演奏（オーケストラ）を通じて広く日本文化につながる魅力を発信し地域の方に楽しんで頂く。今回は日本の地域をテーマの（ファンタジア九州）を組み入れている。 併せて車いす用の席をもうけ障がい者の方にもマンドリン音楽を楽しんで頂く。
いけばなの根源池坊展 What's Ikebana ? 「いけばな大作戦！」	一般財団法人池坊華道会	2019/5/22	2019/5/27	東京都	中央区	日本の伝統的な生活文化である「いけばな」に関する展示会で、いけばなをご存じない方に、その魅力などをお伝えできるように鑑賞ポイントなどのレクチャー映像を制作し、会場内にてご覧いただけるように企画しております。 また百貨店での催事のため、車いすなどをお使いになられる方であってもご来場いただけます。またお祝い環境にあり、オストメイト用・身障者用のお手洗いの準備もございます。 また上に挙げた動画には英語・中国語の字幕を付けているため、日本語がネイティブで無い方でもご覧いただくことができ、視聴をしていただくことで目の前にあるいけばなの魅力を感じていただくことができるものと考えております。
福沢一郎展 このどうしようもない世界を笑いとばせ	独立行政法人国立美術館東京国立近代美術館	2019/3/12	2019/5/26	東京都	千代田区	1930年代の日本にシュルレアリスムを紹介して前衛美術運動のリーダーとして活躍し、生涯を通じて社会批評を作品として表現続けた福沢一郎。本展は、謎めいたイメージの中に知性的ユーモアをまじえ、社会の矛盾や人々の愚かさを批判的に笑いとばした福沢の多彩な画業を約100点の作品で振り返ります。なお、当美術館は、車椅子を貸し出すなどより多様なお客様にお楽しみいただける環境も整備しており、また、展示解説等を外国語併記(英語・中国語・韓国語)とする予定です。
第2回東京国際合唱コンクール in HARUMI	一般社団法人東京国際合唱機構	2019/7/25	2019/7/28	東京都	中央区	今年7月に開催した「第18回東京国際合唱コンクール」では、日本の合唱団の技術の高さ、日本文化の多様性・素晴らしさに対して、国際審査員や各団の音楽家から多数の称賛と感動、称賛の聲があがっていた。世界の文化を享受すると共に、我が国の文化水準の高さを世界に発信していくことは、日本の文化発展のために非常に大切なことであると強く感じている。そして、世界を代表する都市、東京を舞台として、合唱を通して平和活動としての文化交流が実現されることは当機構の大きな夢であり、実現すべき理念であると強く認識している。 第2回目の開催である2019年は、『第18回世界合唱選手権大会 (World Choral Championship) 』が、コンクール開催の前日に、同会場である第一生命ホールで行われる。これは、イタリア・リミニ、ポーランド・クラクフ、台湾・台北、日本・東京という、4つのコンクールの連合であり、各コンクールの前年（つまり2018年）グランプリ受賞団体同士で世界一を決めるというものである。記念すべき第1回は、当機構主催で東京にて開催される。単に世界一を決めるだけでなく、お互いの情報交換や、協力体制を取れることによって、宣伝効果、世界への普及効果は絶大であり、当コンクールの発展にとって非常に有意義なことである。コンクールの世界連合は、WCCが初めてである。
一サラムカホール開館25周年記念― 第九特別公演	岐阜サラムカホール	2019/6/15	2019/6/15	岐阜県	岐阜市	岐阜県初のコンサートホールとして出来たサラムカホールが、2019年に開館25周年を迎えるに当たって開催する、ベートーヴェン「交響曲第9番」の特別公演。記念すべきこの公演と一緒に歌う、「第九」県民合唱団員も募集。指揮者には山田和樹、テノールには城宏憲など、ホールおよび地域ゆかりのゲストとして、各アーティストも招聘している。山田氏が監督を務める東京混声合唱団、サラムカ少年少女合唱団、県民合唱団と、優れたソリストが共に奏でる祝賀コンサートである。 障害者にとってのバリアを取り除く取り組みについては、当ホールでは6席分の車椅子スペースを用意。また公演中はホールスタッフが待機しており、誘導のみならず、お客様のその他の様々な要望に沿えられるように努めている。
京都伝統工芸大学校 第23回卒業・修了制作展／京の伝統工芸新人作品展	学校法人二本松学院 京都伝統工芸大学校	2019/2/9	2019/2/24	京都府	京都市	京都伝統工芸大学校は、日本が世界に誇る伝統工芸の技と粋、そして精神を学ぶことで現代のもののづくりに活かし、その技を伝える日本で唯一の学校です。学生達は、技や知識を身につけることはもちろん、各々の個性や感性を輝かせるものづくりに打ち込んでいます。その集大成となる卒業・修了制作展が、今年度も京都・烏丸三条にて開催されます。 陶芸、木彫刻、仏像彫刻、木工芸、漆工芸、蒔絵・金具工芸、京手振友禱、竹工芸、和紙工芸、石彫刻の11専攻および200点の作品を展示いたします。 千年の都で新たな息吹を感じてください。
世界文化自由都市宣言40周年事業 伝統産業の日2019 きものde彩コンサート	「伝統産業の日」実行委員会	2019/3/21	2019/3/21	京都府	京都市	京都市では、1200年の悠久の歴史の中で培われた京都の伝統産業の魅力を国内外に発信するため、春分の日を「伝統産業の日」と定め、毎年市内各地で多彩なイベントを開催しています。 この度、取組のメインイベントとして、「伝統産業の日」に、京都市文芸楽団による「きものde彩コンサート」を以下のとおり開催しますので、お知らせします。 本事業は、きものを着用する機会を創出すると同時に「きもの文化」のユネスコ無形文化遺産登録を目指す和装業界の動きを後押しするために実施するものです。 コンサート当日は、京都・ミズきもの発表会や、きものに似合う和装小物など
第4回 京都美術工芸大学卒業制作展	学校法人二本松学院 京都美術工芸大学	2019/2/23	2019/3/3	京都府	京都市	歴史と文化の街、東山の地で学んだ学生達の集大成となる『第4回 京都美術工芸大学卒業制作展』。 日本の美意識をベースにした多種多様なデザイン作品、 京都の伝統技術に基づいた陶芸・漆・木工・木彫刻作品、 伝統と革新、学生ならではのアイデアが詰まった建築作品、 文化財や伝統建築物の調査研究・建築模型等、 美術工芸学科と建築学科の学生達による卒業制作作品をキャンパス内をギャラリーとして展示します。 総合デザインコース3年生の展示会『表現のベクトル展』も同時開催。
京都建築大学校 卒業制作展2019	学校法人二本松学院 京都建築大学校	2019/3/2	2019/3/5	京都府	京都市	京都建築大学校2018年度の卒業制作優秀作品および歴代の卒業制作優秀作品を展示します。それらは、建築士やインテリアプランナーを在学中に取得した学生たちが、その知識やスキルを生かし、研究室において取り組んできた活動の集大成。模型、図面など、様々な形で現れた本校の成果をじっくりとご覧ください。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
川崎・しんゆり芸術祭（アルテリッカしんゆり）２０１９	川崎・しんゆり芸術祭（アルテリッカしんゆり）２０１９実行委員会	2019/4/20	2019/5/12	神奈川県	川崎市	川崎市北部には、芸術家や、芸術に関連の業の力が多く注ぎ、また、昭和音楽大学、日本映画大学などの芸術系教育機関が立地し、さらに、昭和音楽大学テアトロ・ジリオ・ショウワを筆頭に数多くのホールが集積するなど、全国でも例を見ない文化・芸術の拠点となっています。こうした状況を背景に、芸術のまちづくりをさらに進め、だれもが価値と良質な芸術・文化を楽しめるイベントとして、また、新百合ヶ丘のゴールデンウィークの風物詩として、２００９年から始まった「川崎・しんゆり芸術祭（アルテリッカしんゆり）」は、１１年目を迎えることとなりました。今回は、４月２０日(土)から５月１２日(日)までの２３日間にわたって、オペラ、クラシック、バレエ、ジャズ、演劇、能、狂言、太鼓、落語、子ども向け公演等、珠玉の３１演目40公演が開催されます。また、施設は「リアフリー」となっており、車椅子の方もお楽しみいただけます。
「いせさき銘仙の日」記念イベント	「いせさき銘仙の日」記念イベント実行委員会	2019/3/2	2019/3/2	群馬県	伊勢崎市	伊勢崎市観光物産協会では、３月の第１土曜日を「いせさき銘仙の日」としています。伊勢崎銘仙は、大正から昭和初期にかけて全国で流行した絹織物で、豊富な色・柄や手織りの風合いが特徴です。伝統ある伊勢崎銘仙の良さを再認識し、広くPRするため、現代的な着こなしを披露する銘仙ファッションショーや、銘仙展、反物の販売など、伊勢崎銘仙に関するさまざまなイベントを開催します。
第33回高崎映画祭	高崎映画祭委員会	2019/3/23	2019/4/7	群馬県	高崎市内	高崎映画祭は、高崎市民はもとより日本国内の多くの映画ファンの支持をいただき、延べ１万人を超える観客を集めるまでの映画祭として定着してまいりました。第３３回高崎映画祭も、市民グループ主催としての特色ある映画祭を目指します。「邦画洋画ドキュメンタリー」「監督たちの現在」に加え、地元高崎にてロケを行った「高崎FC協力作品」の上映を予定しております。そして「高崎の風物詩」として引き続き継続して参りたいと思います。第３３回は２０１９年３月２３日より４月７日までの１６日間の日程でございます。
ロマン派音楽研究会オーケストラROMUVE演奏会	ロマン派音楽研究会《ROMUVE》	2019/11/3	2019/11/3	群馬県	佐波郡玉村町	ロマン派音楽研究会《ROMUVE》は、専門的に音楽家を目指す学生とアマチュア音楽家が集まり、歴史、哲学、音楽理論など幅広い分野の専門家の指導を受けながらロマン派音楽を掘り下げて学び、共同でオーケストラ作品を創り上げていくワークショップです。今回申請対象である『オーケストラROMUVE演奏会』は、その研究成果を披露する集大成としてのイベントです。２０１６年度に続き開催する今回のプロジェクトでは、東京藝術大学生によるミレニアムシンフォニーから多数の参画を得て、世界にも誇れる若き天才たちの極めて高い技術と芸術性を国際的に発信する事業でもあります。
やまがた雪フェスティバル	雪祭り実行委員会	2019/2/1	2019/2/3	山形県	寒河江市	山形県内各地で順次開催される特色豊かな雪祭りのオープニングイベントとして、「やまがた雪フェスティバル」を開催する。雪国山形県の「冬を楽しむ」という視点を打ち出し、シンボル雪像、イルミネーション、冬花火ショーなどの「見る」コンテンツに、スノーチューブ滑りや雪国文化体験、山形のご当地グルメが楽しめる雪中舞台などの「体験する」「味わう」コンテンツなど、「雪」を貴重な地域資源として活かした豊富なイベント内容で、冬季観光客数の底上げを図る。また、東南アジアなど暖かい地域の人々にとっては、「雪」は非常に魅力的なものであるため、「やまがた雪フェスティバル」をインバウンドにおける冬季観光の核となるイベントとして位置付け、英語・中国語（簡体字・繁体字）等対応HPにおける情報発信等を行い、積極的にインバウンドへのPRを図る。当日は多言語（英語・中国語・韓国語）対応通訳を配置し、ストレスフリーなイベントを実現する。
川内有緒講演会	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2019/3/16	2019/3/16	山形県	山形市	「空をゆく巨人」で第16回開高健ノンフィクション賞を受賞した作家・川内有緒氏の講演会を開催する。 会場となるシベリアルアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組でもある。
草月山形地区いけばな展『初夏を彩る』	草月会山形県支部山形地区	2019/6/8	2019/6/9	山形県	山形市	緑の美しい季節に『初夏を彩る』をテーマとしたいけばな展を開催します。 草月流のいけばなは「いつでもどこでもだれでも」そしてどんな材料を使ってもいけられることを特色にしています。目指すのは、世界中のどこでも、どんな場所でも、そしてだれもがいけられるいけばなです。植物は自然のものですが、「いけばなは、山形の平清水や岡町に会員が行って作った花器にいけるコーナーも作りました。陶器、漆器などをとおして、地元山形の魅力も発信してまいります。多くの方に伝統文化であるいけばなの素晴らしさを知っていただけたら嬉しく思います。
オーケストラの日２０１９ あなたに贈るオーケストラコンサート	公益社団法人山形交響楽協会、山形県	2019/3/29	2019/3/29	山形県	山形市	3月31日の「オーケストラの日」に合わせて、地元のプロオーケストラ・山形交響楽団による参加型の体験イベントやコンサートを開催する。前半の「オーケストラ探検」では、楽器体験・指揮者体験・バックステージツアーなど、オーケストラの世界を体験できるイベントを実施。後半のコンサートでは、ソリストに日本を代表するギターの名手・村治奏一を、指揮に2017年エニノ・ロータ国際指揮者コンクール覇者・石崎真弥奈を迎え、ロドリゴのアンブラス協奏曲やアニメ映画の音楽など親しみやすい楽曲を取り上げ、日本の音楽文化の素晴らしさを広く発信する。会場のやまぎんホールは、車椅子用の席が整備されているなどバリアフリー化がなされており、障害者も参加しやすい取組みであるとともに、チラシやポスターの一部を英語表記するなど、外国人にとっても参加しやすい取組みとなっている。
第１８回やまなし県民文化祭 文化交流フェスティバル 人形浄瑠璃と甲州三昧線の世界	山梨県	2019/2/3	2019/2/3	山梨県	甲府市	文化芸術団体や、伝統芸能団体が舞台上で相互に交流し、外国人を含む県民に披露することで、日本文化の発信や若手育成などを図るとともに、県民の文化芸術に対する意識を高め、2020年開催の東京オリンピック・パラリンピックにおける文化のレガシーコンセプトでもある、日本文化の再認識と継承・発展、次世代育成を図ることを目的に、やまなし県民文化祭において、文化交流フェスティバルを開催します。会場は「リアフリー」の会場を使用し、障害者、健常者問わず、誰しも楽しめるイベントを作り上げます。
アール・ブリュットネットワークフォーラム2019	滋賀県文化振興課	2019/2/10	2019/2/10	滋賀県	大津市	アール・ブリュットに関する課題を解決するため、多様な機関・団体・個人等が集まり、課題を解決する交流会、フォーラムを開催します。 作家、福祉施設職員、キュレーター等様々な立場の方にお話を伺います。 日本のアール・ブリュットが持つ独特の視点や世界観を感じていただけたらと思います。 会場は駐車場やトイレ等バリアフリーとなっています。 外国人にもお越しいただけるよう外国語版の冊子やリーフレットを配置しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成30年度地劇ミュージカル公開コンペ	神奈川県	2019/3/17	2019/3/17	神奈川県	横浜市	神川県内の、地元の伝説や民話などを題材に盛り込んだ、地域色豊かなミュージカルを集めた公開コンペを実施する。当該コンペは、市民ミュージカル団体等に、発表の場と他団体との交流の場、そして専門家のアドバイスを受ける場を提供することにより、ミュージカル人材の育成を目的とする。また、演じる人々や鑑賞する人々に、地域の歴史を学ぶきっかけを作り、地域への愛着を育て、地域の活性化につなげる。さらに、これを一般に公開することにより、県民の文化芸術の「鑑賞機会」や「参加機会」の充実につなげる。会場となる県立青少年センターでは、車いすでの使用が可能なトイレを設置したり、観覧が可能な席を設けたりするなど、バリアフリーに対応した取組を行っている。
れきはくコレクション2018	石川県（石川県立歴史博物館）	2019/2/2	2019/3/17	石川県	金沢市	石川県立歴史博物館では、石川県の歴史と文化に関わる資料を体系的に収集しています。この企画展では、平成30年に寄付や購入で当館で新たに収蔵した資料をお披露目します。 会場では、展示棟入口の足下に点字表示し、障害者にとってバリアを取り除く取り組みを行うほか、4か国語で表記した施設案内リーフレットにより展示室が分かるようにし、外国人にとって言語の壁を取り除く取り組みも行います。
上総木更津金鈴塚古墳出土品国宝化推進事業公開講座	木更津市	2019/2/23	2019/2/23	千葉県	木更津市	貴重な副葬品が多数出土した金鈴塚古墳の魅力を再発信するために年1回開催している講演会で、改めて金鈴塚古墳への興味・関心を高めるとともに、郷土木更津の宝を通して豊かなまちづくりに資するために行なっている。第1部は文化課職員による「近年の発掘調査から分かったこと」というテーマで、金鈴塚古墳のある浜長須賀古墳群を中心としたお話をするほか、第2部として国立歴史民俗博物館の高田貴木氏をお招きして「朝鮮半島から見た古墳時代の木更津、そして金鈴塚」というテーマで国際的な視野をもって木更津にある古墳や金鈴塚古墳について講演をしていただく。なお、障がいの有無に関わらず聞くことができるように、車椅子のスペースを確保している。
ちば文化の森フェスタ	公益財団法人千葉県文化振興財団	2019/1/26	2019/1/26	千葉県	千葉市	幅広い文化のジャンルが持つ特徴や魅力を集約した総合フェスティバルを千葉県立中央図書館、千葉市立郷土博物館、千葉文芸楽団といった「いのちの山」に拠点を置く団体、施設との連携により「ちば文化の森フェスタ」を開催する。演奏会、体験・参加型の催しや展示等を行い、幅広い世代の県民が文化芸術に触れ、楽しむことができるフェスタとなっている。 会場は、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心して鑑賞いただける。お客様のご要望に応じて障害をお持ちのお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が斜行型段差昇降機を操作してご案内する。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
あさひ青少年少女合唱団 第14回 スプリングコンサート	公益財団法人千葉県文化振興財団	2019/3/31	2019/3/31	千葉県	旭市	千葉県東総文化会館のオープンと共に設立された、あさひ青少年少女合唱団の一年間の活動の集大成として、スプリングコンサートを実施する。プログラムに日本の名曲を織り込み、次代を担う子ども達の豊かな感性を育む。活動の場の提供と文化芸術の普及に努め、活力ある地域づくりにつなげていく。 会場は、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応や、障がい者用トイレ、車椅子席、専用駐車スペースも完備されており、障がいのあるお客様でも安心して鑑賞いただける。お客様のご要望に応じて障がいのあるお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が対応する。さらに、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
大分アジア彫刻展紹介展現代のかたち	大分アジア彫刻展実行委員会	2019/1/11	2019/2/28	大分県	大分市	近代日本彫塑の基礎を築き、東京美術学校や「朝倉塾」で後進の育成に努めた大分県出身の彫塑家朝倉文夫を顕彰し、アジアの新進彫刻家の登竜門となる彫刻展を開催することにより、地方からの情報発信と国際的な文化交流を目指す。「第33回国民文化祭・おおい2018」「第18回全国障害者芸術・文化おおい大会」のイベントとして開催した第14回展も盛況のうちに会期を終え、今回は、第14回以前の大賞作品を大分市内2会場で展示する。チラシの開催日時等、英語表記を行い、国外から来られた方にも確認できるようにしている。
大分香りの博物館 竹宮恵子 香りのトークイベント	大分県	2019/2/17	2019/2/17	大分県	別府市	大分香りの博物館は、香りの歴史・文化・科学に関する資料等の収蔵品約3,600点を展示し、調香体験やアロマ体験できる施設として、香り文化の理解・普及のための中核拠点として、地域連携・社会貢献に寄与できるよう事業展開を図っている。 今回、「風と木の詩」「地球（テラ）へ・・・」等の代表作で有名な漫画家竹宮恵子さんをゲストに迎えてトークイベントを開催し、また来場者に会場内の見学も行っていた。また、香りの文化の普及を目指す。会場は、身障者用の駐車場や、エレベーター等が設置され、英語表記等の案内パンフレットもあるので、多くの方にお越しいただけるよう工夫を行っている。
東アジア・ミュージック・フェスティバル2018	長崎県、東アジア・ミュージック・フェスティバル実行委員会	2019/12/19	2019/12/20	長崎県	長崎市	東アジアの多文化共生、そのメッセージを長崎から東アジアの国々に発信し、文化交流事業を継続実施することは、私たち長崎の重要なミッションだと考えています。長崎県と、県内と中国、韓国、大分、文化団体等が連携し、日本・中国・韓国の近隣3か国の音楽家が集う演奏会とシンポジウムを、今年も開催します。今年度のテーマは「ピアノ」。3か国の作曲家たちが、東アジアの子どもたちに向けたピアノ小品を新たに制作。その楽曲を他国のピアニストが初演する、交流演奏会を開催します。また、シンポジウムでは、日中韓のピアニストが、各国のピアノ教育を紹介。東アジアのピアノ教育の将来像を語り合います。中国語、韓国語の通訳あり。
～長崎県新人演奏会出演者による～ニューイヤークンサート2019	長崎県文化団体協議会	2019/1/20	2019/1/20	長崎県	杵岐市	本県の音楽界を背負っていくことが期待される長崎県新人演奏会出演者に活躍の場を提供するとともに、地域における文化の振興を支援し、良質な芸術に触れられる機会の提供を図ることを目的に、市町の公立施設や学校等に同演奏会出演者を派遣し、出張公演を行う。また、本事業は杵岐市「優秀芸術招聘事業」の一環として長崎県新人演奏会出演者のコンサートを招致する。客席に車椅子座増設予定。
とくしまJAZZWEEK2018	徳島県	2018/8/25	2018/9/2	徳島県	徳島市	「とくしまJAZZWEEK2018」では、8月25日（土）から9月2日（日）を開催期間とし、オープニングにとくしまマルシェ（ナイトマルシェ）と連携したジャズライブを開催するほか、東新町商店街の空き店舗を活用したサンデークラフ、徳島ジャズストリートの参加店での各種ライブなど、開催期間中毎日ジャズの生演奏を楽しむイベントになっています。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方楽しんで頂ける会場となっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
曽根崎。情交 Junction of SONEZAKI	徳島県	2018/10/7	2018/10/7	徳島県	徳島市	「曽根崎。情交 Junction of SONEZAKI」は、人形浄瑠璃の名作「曽根崎心中」をテーマに作・演出家のわかぎ泰夫氏によって書き下ろされた演劇です。わかぎ泰夫氏の率いる「リリパットアーミーⅡ」所属の俳優に加え、徳島県内で活動している「劇団まんまる」のみなさんも出演します。劇中には徳島県の伝統芸能である人形浄瑠璃も登場します。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方楽しんで頂ける会場となっています。
徳島JAZZ2018	徳島県	2018/12/2	2018/12/2	徳島県	徳島市	「徳島JAZZ2018」では、ジャズの魅力をさまざまな視点で紹介することをテーマに、観て（聴いて）楽しむ「LIVE」、知って楽しむ「Special Talk」、参加する「WORKSHOP」の3つのプログラムで構成しています。「LIVE」では、県民が主役となり、この日のために練習を重ねた「徳島JAZZ楽団」が出演、「WORKSHOP」では、演奏のスキルアップを目指し、公募で集まった県内のアマチュアミュージシャンが成果発表ライブを行います。ゲストには、全国で活躍中のジャズバンド「SOIL&"PIMP"SESSIONS」、ベテランピアニスト南博氏を迎えます。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方楽しんで頂ける会場となっています。
書道特別展 巨匠の書 –きらくめ独創	徳島県立文学書道館	2019/2/15	2019/3/30	徳島県	徳島市	昭和から平成にかけて制作された書道作品の傑作・代表作を紹介する特別展。戦後、日本の書壇は大きな変貌を遂げ、現代書のあるようについて活発な議論が展開され、それぞれの持論を強く主張した独創的な作品が次々と発表された。それら一作一作は、今なお観る者に深い感動を与え、魅了してやまない。本展では、巨匠の代表作や傑作を一瞥に集め、現代書を美しく彩った作品の数々を紹介する。なお、開催場所はバリアフリー対応しており、希望者には座面の高さを調節できる「座高調整式椅子」を貸し出し、障がいのある方も展示ケース内の作品を鑑賞しやすい会場となっている。
徳島県立文書館歴史講演会	徳島県立文書館	2018/12/8	2018/12/8	徳島県	徳島市	明治から昭和前期にかけて起こった、人口急増による人口問題と農村の貧困問題、満洲への移民は、これらの問題を解決しようとした一石二鳥の国策でした。これがいわゆる「満蒙開拓団」です。本講演では満蒙開拓団研究の第一線で活躍されている加藤聖文先生を講師にお招きし、歴史的背景や徳島県での事例などについてわかりやすく解説していただき、「国策」が生み出した悲劇について考えていきます。障がい者・高齢者に配慮したバリアフリー対応の環境を整備。多くの方楽しんで頂ける会場となっています。
AWA伝統芸能創造発信プロジェクト2019	公益財団法人徳島県文化振興財団	2019/2/1	2019/2/3	徳島県	徳島市	今年も3日間にわたり実施する壮大なプロジェクトを開催。初日は、新演出浄瑠璃「るりあろ絵巻」。一人遣いの伝統人形芝居である八王子準人形が新演出で魅せる『組屋高尾』を披露。中日は、邦楽と洋楽の止揚「Tribute to Minoru Miki」。徳島県が生んだ作曲家・三木 稔にフォーカスを当てた公演。邦楽の現代化や国際化をリードするなど、東洋と西洋の音楽の交流と創造に大きな貢献を果たした三木 稔作品を堪能できるステージ。千秋楽は、藍の国の阿波どり「The AWA踊り, this is it!!」。今や全国津々浦々で街おこしとして踊られている阿波踊りが舞台芸術としての「AWA踊り」に昇華！培ってきた演舞にさらに磨きをかける。なお、会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリーに対応しており、多くの方楽しんでいただける会場となっている。
山あげ祭	山あげ祭実行委員会	2019/7/26	2019/7/26	栃木県	那須烏山市	国指定重要無形民俗文化財であり、2016年12月に「山・鉾・屋台行事」として全国32の行事と共にユネスコ無形文化遺産に登録された。 「山あげ祭」は、毎年7月第4土曜日をを含む金～日曜日の3日間で開催される日本一の移動式野外劇です。親代に組んだ木枠に特産の烏山和紙を幾重にも貼り、その上に山水を描いた10mを超える「はりか山」を人力で掲げることから「山あげ祭」と呼ばれるようになった。 野外劇は1日5～6公演行われ、見物客に対するおもてなし策として、有料観客席が公演の都度設置される他、車椅子の障がい者用にも配慮した見学場所を設置している。また、公演前には日本語及び英語による演目紹介が行われる他、英語観光ボランティアガイドによる移動観光案内が行われている。
小口一郎研究会所管小口一郎関係資料悉皆調査第2回報告展	小山市	2019/2/15	2019/2/17	栃木県	小山市	足尾鉾毒事件をテーマにした三部作で知られる、小山出身の版画家・小口一郎の展覧会を開催します。小口のライフワークである足尾鉾毒事件をテーマにした代表作の版画「鉾庄に耐えて」を中心に、版木や彫刻刀等、小口一郎研究会所蔵の作品をご紹介します。版画家として足尾鉾毒事件と正面から向き向き合い、また地域住民のために美術サークルの指導や作品発表、コミュニティにおける文化活動に尽力した小口の活動を広く周知する機会とします。会場はバリアフリー設計となっております。
第43回栃木県文化振興大会	栃木県文化協会	2019/1/30	2019/1/30	栃木県	矢板市	栃木県文化振興大会は、文化活動に携わる関係者が一堂に会して、文化の交流を図り、地域文化の振興に資することを目的に開催します。平成30(2018)年度は、文化芸術の分野で多年にわたり顕著な業績を挙げた者を対象とする文化選奨の表彰式、塩谷ブロック（矢板市、さくら市、塩谷町、高根沢町）の文化団体が演奏等を披露するアトラクション等を行います。会場の矢板市文化会館は、障害者用トイレや障害者用スロープ、手すり等を設置するなどバリアフリーに対応しており、どんな様にも御参加・御鑑賞いただける開かれた大会です。
とやま舞台芸術祭2018	とやま舞台芸術祭実行委員会	2018/7/28	2018/12/2	富山県	富山市	県内外の出演者による舞台芸術作品の創造と発表を行い芸術創造と文化活動を促進すること、地域に根付いた創造活動を通して地域文化の活性化を推進することを目的に開催する公演事業。 今年は、富山県にゆかりのある万葉歌人 大伴家持の生誕1300年を記念して、大伴家持や越中万葉をテーマとした創作舞踊の上演と、富山県オペラ協会によるペラ「こつもり」（演奏は富山シティフィルハーモニー管弦楽団）を上演する。 多言語への取り組みとして、体の動きによる表現や、音楽による表現を通して外国人にも楽しんでもらえる舞台公演を行うほか、事務局及び公演日に海外語を話せるスタッフを配置。障害者へのバリアを取り除く取り組みとしては、バリアフリー対応の会場を使用。
SCOTサマー・シーズン2018	富山県、南砺市、（公財）富山県文化振興財団	2018/8/24	2018/9/2	富山県	南砺市	富山県利賀芸術公園において、8月24日（金）から9月2日（日）の間にわたり、SCOTサマー・シーズンを開催します。世界的演出家 鈴木忠志氏の代表作（『トロイアの女』、『世界の果てからこんにちは』、日本・中国・インドネシアの3カ国俳優が共演する『ディオニュソス』）や新作（『津軽海峡冬景色』）、日本・中国・韓国・台湾・インドネシアの若手演出家による連続上演「アジア演出家フェスティバル「処置」」、シンポジウムやトークなど、盛りだくさんのプログラムです。 多国籍の俳優による多言語の演劇は、言語の壁を越えた国際的な舞台芸術として毎年好評を博しています。また、会場内には外国語対応可能なスタッフを複数配置しています。海外からのお客様が多数ご来場される国際的なイベントとして親しまれています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
高岡クラフト市場街	高岡市	2018/9/21	2018/9/24	富山県	高岡市	ものづくりのまちとして発展してきた高岡市の市内各所にて開催されるイベント。 全国と地元の作家、学生によるクラフト作品や地場産業製品の数々を、重要伝統的建造物群保存地区を含む市内の各所で楽しむことができる。 作家によるクラフト作品や地場のものづくりを「観る」「買う」、ものづくりワークショップや市内工場見学で「体験する」、地場食材とクラフトを組み合わせたメニューをクラフトの館で「食べる」など、ものづくりのまち高岡を満喫できる4日間。 ウェブサイトは英語対応しており、海外向けにものづくりのまち高岡の歴史の文化を発信する。
HEARTの中のART ボーダレス・アートセッションinTOYAMA	富山県障害者芸術活動支援センター ばーととやま	2018/11/10	2018/11/18	富山県	富山市	障がい者の芸術活動の魅力や多様性、コミュニティに与える影響や可能性を伝えるために企画された展覧会で第2回にあたる。新潟、岐阜、愛知、石川、福井県の芸術活動支援者に協力いただき、合わせて24名の作家、60点以上の作品を集め、その作品の素晴らしさはもちろん、映像等を使い、表現に携わった人の生活や関係者の思いまでが伝わるような展示の工夫を施す。初日には現代アートとして、また余の画家として著名な鉛筆画の木下喜氏によるアール・ブリュットについての講話を開催する。これは年間を通じて取り組んでいる研修、アート・コミュの第2弾として開催する。会期中は道賀県文化振興課や東京都荒川区議会、新潟ブロック
とやま映像祭2019	公益財団法人富山県文化振興財団 富山県教育文化会館	2019/2/16	2019/2/17	富山県	富山市	「もう一度、見たい富山があります。」をテーマに、多様化する情報社会の中で、広く県民に、映像作品の上映を通して、富山の自然や、人、歴史、文化など富山の魅力を再発見、再認識する機会を提供し、ふるさと富山への誇りと愛着をより一層深めてもらうとともに、地域の映像文化の普及振興を図ります。 今年度は、北砺プリズンの立山に咲く花の魅力を伝える作品や、朝顔の壁に描く作品、そして「とやまの奥山“世界の宝”を守り続ける」、「ひとすし〜おわら風の盆〜」といった郷土の文化を紹介する作品、イタイイタイ病や薬物依存からの回復支援に密着した作品など、多様な角度からお伝えします。
第40回 民謡春まつり	公益財団法人富山県文化振興財団 富山県教育文化会館	2019/3/3	2019/3/3	富山県	富山市	日本の伝統文化である民謡の魅力県内外に発信し、広く民謡に親しんでいただく機会の提供を目的として開催する。また、次世代に誇れる伝統文化として、プロのゲストと県内民謡団体との交流を通して、民謡会のレベルアップ及び創作活動の活性化を図る。
平成30年度富山県民小劇場 親子(未就学児)のためのクラシックコンサート	公益財団法人富山県文化振興財団	2019/2/11	2019/2/11	富山県	富山市	次世代を担う子供たちの芸術文化の鑑賞機会の充実を図るため、親子で気軽に音楽を楽しむ安らぎの機会の提供と、優れた音楽鑑賞を通して未就学児の情操を養うとともに、新たな観客層の開拓を図り、音楽の裾野を広げる契機となるよう開催する。 0歳からの未就学児を持つ親子を対象にバリアフリー機能を持った小劇場の特徴を活かし、演奏者が客席を巡りながらクラシック音楽の名曲を楽器の紹介と合わせて演奏し、演奏者と観客が一体となる楽しい工夫を凝らしたコンサートとする。 また、来場した障がい者への対応ができるスタッフを配置し、障がいを持っている方でも演奏を楽しむことができるものとする。
ウィンターマーチング2019	公益財団法人富山県文化振興財団	2019/2/11	2019/2/11	富山県	魚津市	活躍がめざましい本県のマーチングバンドやバントワリングに発表の機会を提供し、県民のマーチングに対する理解を高めるとともに出演者の交流を促すことによって、地域住民の創作活動への支援と活性化を図ることが目的です。 富山県マーチングバンド協会に加盟している幼児から社会人までのマーチングバンドや富山県バント協会に加盟しているバントワリング団体やグループが一瞥に会い、大規模なフォーメーション行進や演奏を同時に行い、大人数で一糸乱れぬ動きが魅力ともいえるまさに視覚的にも聴覚的にも楽しめるフェスティバルとなっています。
平成30年度舞台芸術・芸能～発見ライブin ORBIS vol.130「落語っておもしろい！」	公益財団法人富山県文化振興財団	2019/3/8	2019/3/8	富山県	富山市	バリアフリー機能も持つ富山県民小劇場のホールの特徴を活かした企画事業として、魅力ある公演（年間6本）を開催し、舞台芸術の持つ魅力や面白さを再発見する機会を提供するとともに、幅広い舞台芸術の興味・関心を啓発し、多くの県民の皆様に鑑賞してもらえるよう開催することを趣旨とし、本公演は今年度最終公演で、恒例を思わせる丁寧な古典落語が持ち味で、師匠：10代目柳家小三治の純粋培養ともいわれる落語家の柳家三三の独演会である。 来場した障がい者や子ども連れのお客様に対応ができるスタッフを配置し、どんな方でも公演を楽しむことができるものとする。
福岡Session2019 - 共に生きる -	特定非営利活動法人 らいふステージ	2019/3/23	2019/3/23	福岡県	久留米市	ダウン症の天才書家として世界で活躍中の金澤翔子さんによる席上揮毫（舞台上で書かれた）を開催。また、金澤翔子さんによる講演会も同時開催。翔子さんと共に歩んだ親の視点で、障がいのある子どもたちとのコミュニケーション、そして、幸福にふれる毎日を送る今の生活にいたるまでのご自身の思いや考えの軌跡を講演。ステージイベントとして【Paella Punch】【Vivimos】によるライブも同時開催。 参加していただくことで芸術文化活動を日々の支援ツールとして活用することができる支援者を育てつつ、共に生きる社会作り等について考えるきっかけ作りを行います。
難病患者の居住する地域で可能な支援活動と共生社会づくりへの啓発事業	特定非営利活動法人 宮崎県難病支援ネットワーク	2019/1/1	2019/12/31	宮崎県	県内市町村	本活動は、県内市町村と協働して「難病患者が地域で豊かに生活するための知恵」などの知恵シリーズの講演会、「世界希少難病の日inみやざき」として会場を借り切り展示や献茶、発表、話し合いコーナー、各種合同相談会の開催、小地域の巡回相談、宮崎県、宮崎市（中核市）の総合的難病対策セミナー、同ハンドブックの発行、活動者への感謝状や表彰状贈呈、物故者慰霊祭などを実施するものです。
「第35回国民文化祭・みやざき2020」「第20回全国障害者芸術・文化祭みやざき大会」の周知広報	宮崎県	2018/12/14	2020/12/6	宮崎県	県内市町村	2020年に宮崎県で初めて開催される「第35回国民文化祭・みやざき2020」「第20回全国障害者芸術・文化祭みやざき大会」を県内外に広く周知する。 両大会の基本方針のひとつとして、「共に生きる 共に感じる 文化で紡ぐ共生社会」を掲げており、障がいのある人もない人も互いに尊重し合うことを目標として、誰もが参加しやすい会場等の配慮を行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
明治150年記念企画 清流の国ぎふ 歌謡ステージ～歌でめぐる明治・大正・昭和・平成～	岐阜県	2019/2/11	2019/2/11	岐阜県	岐阜市	県民とプロ歌手による歌謡コンサート 明治、大正、昭和、平成とそれぞれの時代を映す童謡、唱歌、演歌、フォークソング、ニューミュージック、アイドルソング、歌謡曲、Rock、J-POP、などなど、時代を写すヒット曲の数々を、その曲が彩る時代ごとの故郷岐阜の懐かしき風景とともに、生バンドで展開する なお、通常のホール席に加え、車椅子席もご用意いたしますので、障がいのある方、ご高齢の方でも気軽にご覧いただけます。
tomoniアートのフェスティバル 花さき、誇れ	公益財団法人 岐阜県教育文化財団	2019/2/28	2019/3/3	岐阜県	岐阜市	ぎふ清流文化プラザは「障がい者の文化芸術の拠点」をコンセプトの一つとして開設しました。また今年度「岐阜県障がい者芸術文化支援センター（TASCぎふ）」も開設しました。その事業の一つ「オープンアトリエ」で制作された作品をはじめ、今年注目の県内外作家の作品を制作過程の映像とともに紹介します。また、とにかく面白いものを生み出している作家らが、展示も含めたプレゼンコーナーを設け、交流の場となる新たな展示方法にも挑戦します。作品をより楽しむための鑑賞ワークショップや自由に創作できる「ずっとアトリエ」など、来場者とともに作り上げる内容となりますので、ぜひご来場ください。
戯曲セミナー＆リーディング発表会 第13回優秀短編発表会	一般財団法人 岐阜市公共ホール管理財団	2019/2/2	2019/2/2	岐阜県	岐阜市	岐阜市文化センターにて、平成30年7月から平成31年1月まで行われる「戯曲セミナー」のまとめとして、参加者が実際に作った戯曲の中から優秀な作品を、舞台上で発表するリーディング発表会を行う。幅広い世代の市民が、舞台づくりの過程や方法、心構えを知り、スキルアップを図る。また、岐阜市出身の劇作家・演出家がセミナーに引き続き講師を務め、演出を行うことで、岐阜市の文化の拠点として、岐阜市の文化を全国に発信していく。 なお、会場には車椅子席をご用意しており、ご高齢の方、障がいがある方でもご覧いただける。ご来場ください。
歌と現代舞踊による二人舞台 葛の葉	公益財団法人 岐阜県教育文化財団	2019/2/16	2019/2/16	岐阜県	岐阜市	本事業は、オペラと現代舞踊のコラボ公演を多くの県民に鑑賞いただくことで、その魅力を再確認し、文化として根付かせることを目的とし開催するものである。開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
「私の関ヶ原」写真コンテスト2018 秋・冬	岐阜県	2018/9/11	2019/3/31	岐阜県	岐阜県内	岐阜県では、天下分け目の関ヶ原の魅力を全国に発信するため、関ヶ原の写真作品を広く募集する写真コンテストを開催する。 応募資格は、プロ・アマ問わず、また国内外から広く募集するものであり、外国人からの応募も制限していない。また、障がいのある・なしに関わらず、幅広く文化芸術活動（写真）に取り組むことが出来る事業である。 また、受賞作品については、県内文化施設等での巡回展や、県公式HPなどで広く発信することとしており、言葉の壁を超え、写真でその地域の魅力を国内外に伝えていく。
箏曲アカデミー岡山 第22回定期演奏会	箏曲アカデミー岡山	2019/4/14	2019/4/14	岡山県	岡山市中区	保育園児や小学生から高齢者までの演奏者が、古典や現代曲を継り交えて箏曲の演奏をすることで、幅広い年代の方々に日本の伝統音楽の素晴らしさを味わって頂けるような企画をしている。
ダンス・インキュベーション・フィールド岡山 特別公演 ON-KO-CHI-SHIN	公益財団法人 岡山市スポーツ・文化振興財団	2019/1/13	2019/1/14	岡山県	岡山市中区	公演の1部1パート1では、清水フミヒト演出・構成・振付、岡山出身の画家「竹久夢二」を題材としたコンテンポラリーダンス作品、「悲哀のブルー-sorrow of blue」をブルガリアの民族楽器ガドルカ奏者、ヨルダン・クラシミロフ・マルコフの演奏でおこないます。1部のパート2は、いれむらおき演出・構成・振付、岡山の鳥人「浮田幸吉」を題材にしたマイム作品「AIR-鳥人幸吉の夢-」。2部は、岡山県の民話を題材とした「昔こつぷり」を芸術監督高谷大一の演出・構成・振付でおこないます。「昔こつぷり」では、ダンス・インキュベーション・フィールド岡山メンバーの他にも市民公募参加者も出演します。他にも、みずほ倶楽部・岡山市ジュニアオーケストラ・岡山市ジュニア合唱教室の方々も出演します。
即興演劇「やるならやらねば！」	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/2/23	2019/2/23	岡山県	岡山市北区	EN創劇さんたばつこプロデュースによる即興演劇をお楽しみいただけます。またこの公演上演中には、災害発生を想定した劇場避難体験も行われます。
道徳落語「第4回大利根高席」	河内町教育委員会事務局	2019/3/10	2019/3/10	茨城県	河内町	河内町では、日本の伝統落語である落語を通して、大人から子供まで、笑いから道徳心を養う道徳落語「大利根高席」を開催します。以前、町で公募し選定されたかわち道徳落語『正直餅』を筆頭に、笑いと涙と絶妙なオチのあるお落が、地域で活動するアマチュア落語家により披露されます。 なお、本事業は、バリアフリー対応の会場において実施します。
シンクロニシティ－宮津大輔コレクション×笠間日動美術館 響き合う近・現代美術－	公益財団法人 日動美術館 笠間日動美術館	2019/3/23	2019/5/19	茨城県	笠間市	現代アートコレクターとして名を馳せる宮津大輔氏は、幼いころからの美術好きが譲りて現代アート作品の蒐集をはじめられ、現在、そのコレクションは400点にのぼります。一方、笠間日動美術館は、1972年の開館以来、洋画作品を中心に蒐集を続け、その公開により多くの人々の観覧を楽しませてきました。そこから、近・現代美術の作品間に時代や国・地域を超えて見出せる共通点を切り口として両コレクションを組み合わせたという、新たな視点を持った今回の企画展を企画しました。19世紀から現在までに創作された多種多様な作品を見比べていただき、美術の持つ大きい可能性とコレクションに込められた豊かな思い、そして、世界の美術作品
一誠流初吟会	一誠流吟研舎詩吟クラブ	2019/1/27	2019/1/27	東京都	北区赤羽南	芸術文化の振興発展と各流・各会の親睦交流を期し、詩吟の価値を高め精神的醸成に努め、中国・日本の古来よりの漢詩・和歌・新体詩・俳句などの基本を学んでいる。 活動範囲は、一誠流本部初吟会、本部コンクール大会、時習会、温習会、ゆうき市文化祭などに参加・出演し、伝統芸能としての吟詠普及向上に努めている。今回は、一誠流本部初吟会に参加し、発表会を実施する。なお、本イベントはバリアフリー対応の会場で開催する。
ムジカフェスタ・ディ・つくば2019in坂東	つくば音楽団体交流協議会	2019/5/19	2019/5/19	茨城県	坂東市	アマチュア音楽団体の日頃の音楽活動の発表の場として行う合唱演奏会です。この事業を通して、地域の音楽愛好者、地域の住民との交流を図り、茨城県の音楽文化の発展に寄与します。なお、本催事は、バリアフリー対応の会場で開催します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
円にちそ・ら・ら食彩まつり(1月)	空のえき「そ・ら・ら」	2019/1/6	2019/1/6	茨城県	小美玉市	時間…10:00～15:00 毎月、第一日曜に行っている、そららの食と遊びの定期イベント「円にち」。 そらら各店がこの日限定の商品やメニューを提供。遊びでは、昔ながらのコマや輪 投げ・吹き矢などを行ったり、そのほか趣向を凝らした体験教室など、子どもから 大人まで1日楽しめる定期イベント。なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開 催する。※入場無料。 各参加体験教室により参加料が発生する場合有
新春！そらら餅つき大会	空のえき「そ・ら・ら」	2019/1/3	2019/1/3	茨城県	小美玉市	時間…10:00頃～無料配布！※無くなり次第配布終了 つきたてのお餅で、「あんこ」と「きなこ」それぞれ250個用意して、来場者の方 に無料配布します！今年一年の無病息災・五穀豊穡を一緒に祈りましょう！ なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催する。
作って遊ぼう！洋服づくり	空のえき「そ・ら・ら」	2019/1/4	2019/1/4	茨城県	小美玉市	★事前受付制となっております。 前日までにお電話でお申込ください。TEL.0299-56-5677 時間…1回目10:30 2回目13:30 参加費…200円 手作りの服で、お正月の気分を盛り上げよう！上手に飛ばせるかチャレンジ！ なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催する。
「曲芸師 縁(えにし)」 (そららゴールデンステージ)	空のえき「そ・ら・ら」	2019/1/4	2019/1/4	茨城県	小美玉市	時間…11:00、13:00、14:30 内容…奇術、和鼓、曲芸など、東京都公認アーティストの迫力抜群のパフォーマン ス！なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催する。
「空嵐-karakaze-」 (そららゴールデンステージ)	空のえき「そ・ら・ら」	2019/1/5	2019/1/5	茨城県	小美玉市	時間…11:00、13:30 内容…全国大会優勝、各コンテスト受賞など、小美玉市を中心に活動中の太鼓ユ ニット。なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催する。
「斉藤サッカーパフォーマンスNAKA」 (そららゴールデンステージ)	空のえき「そ・ら・ら」	2019/1/5	2019/1/5	茨城県	小美玉市	時間…11:45、12:45、14:30 内容…新感覚！プロサッカーで鍛えた見事なボールパフォーマンスをお楽しみに！ なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催する。
「水戸工業高校ジャズバンド ブルーピギナー ズ」 (そららゴールデンステージ)	空のえき「そ・ら・ら」	2019/1/6	2019/1/6	茨城県	小美玉市	時間…11:00、13:00、14:30 内容…日本を代表する高校生ビッグバンドによるスタンダードジャズ、フュージョ ンの大迫力の演奏！なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催する。
「和楽器ユニット 産土〜UBUSUNA〜」 (そららゴールデンステージ)	空のえき「そ・ら・ら」	2019/1/12	2019/1/12	茨城県	小美玉市	時間…11:00、13:00 内容…自分たちの生まれ育った土地のエネルギーを音に変え和楽器の魅力を伝えて いこうと活動しています。なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催する。
「堀田康平ライブ」 (そららゴールデンステージ)	空のえき「そ・ら・ら」	2019/1/12	2019/1/12	茨城県	小美玉市	時間…14:30 内容…第8回小美玉なりきり歌謡ショー準優勝！B S 12のご自慢優勝！なお、本催 事はバリアフリー対応の会場で開催する。
「磯山純ライブ」 (そららゴールデンステージ)	空のえき「そ・ら・ら」	2019/1/13	2019/1/13	茨城県	小美玉市	時間…11:00、13:00、14:30 内容…茨城県出身のシンガーソングライターで2019年5月25・26日水戸市千波湖 で開催される食と音楽の祭典「茨城総合物産音楽フェスティバル2019」に出演。 なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催する。
「マジックショーAKIRA」 (そららゴールデンステージ)	空のえき「そ・ら・ら」	2019/1/14	2019/1/14	茨城県	小美玉市	時間…11:00、13:00、14:30 内容…NHKあさイチ出演の神秘的な魔法の技！お客様とふれあいながら楽しいマ ジックショーを披露！なお、本催事はバリアフリー対応の会場で開催する。
ART STAGESAN×劇団かかし座『ごめんね、あ りがとう！-るる島の秘密-』	劇団かかし座	2019/3/30	2019/3/31	東京都	文京区	この企画は、韓国を代表する人形劇団 Art Stage SAN と影絵専門劇団の劇団かか し座の合同企画公演です。この実に国際的かつ創造的な共同作業は、演劇の中の異 ジャンルのコラボレーションとしてその結果が目される取り組みです。共にそれ ぞれの国で実力を認められている定評ある団体であり、毎年、それぞれが海外の フェスティバルより招聘、公演を実施し続けています。そんな日韓両国の劇団のコ ラボレーション作品は必ずや新たな注目を浴びることは間違いないでしょう。またこ の作品はノンバーバル（セリフを使用しない手法）での上演です。その感動は、言 葉の壁を超えて観客の心へ直接届くことでしょう。なお、今作を企画するにあた り、外国人へのアピールとして、かかし座のウェブサイトにも英語表記のページを作 成、よりグローバルな顧客層を狙います。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
国際シンポジウム「世界の中の日本美術—オリエンタリズム・オクシデンタリズムを超えた日本理解—」	東京国立博物館	2019/1/18	2019/1/18	東京都	台東区	欧米では、日本は「東洋」として大きく括られる世界の東の端の島国という位置づけであるが、日本では自国の文化の多くが中国、朝鮮に由来しており、さらにはインドやペルシアに起源をもつものも少なくないため「東洋」に対する視点や立場が欧米とは大きく異なっている。東洋、あるいはアジアの多様性の中における日本美術の位置づけを、共に考えなおすことにより、従来のオリエンタリズム、オクシデンタリズムを超える日本理解の可能性を見いだすことを目的とする。 当シンポジウムは、欧米の博物館からキュレーターを招聘し、事例報告・発表・パネルディスカッションなどを行う(英語・日本語による同時通訳)。場所は東京国立博物館大講堂。チラシ、サイト、報告書は日英併記。
地域で共に生きる障害児・障害者アート展	港区	2019/2/27	2019/3/11	東京都	港区	重度の障害があるために、児童館をはじめとする地域の公共施設の利用ができない、公共の場などでの遊びや習い事ができない、そういった重度障害児が余暇活動するための居場所づくりを目的に、港区では、平成24年度から「重度障害児の日中一時支援事業」をはじめとして、そのプログラムの中に絵画を取り入れています。障害者アート展では、絵画等を通して自己を表現した力強い作品を多くの人に観てもらい、障害があってもなくてもみんな同じなんだということを多くの人に知ってもらうことで、障害者への理解促進を行います。習字の作品などを通して日本文化の魅力を伝えていきます。車いすの方にも作品鑑賞していただけるよう、展示する高さを配慮しています。 観る人に感動と驚きを与える作品の数々は、障害者の新たな可能性を見出すきっかけにもなっています。
多世代交流型ミュージカル	特定非営利活動法人 杉並区民オペラ	2019/8/17	2019/8/18	東京都	杉並区	多世代で創るミュージカル公演の参加者を一般公募し、地域コミュニティを通して地域における多世代間の交流を促進します。日本の魅力の一つである夏祭り、浴衣等の文化を取り入れたオリジナルミュージカルを上演します。また夏祭りの和太鼓シーンには、地域の障害者団体とコラボし、地域全体での文化的な祝祭感を創出する一助とします。 会場は、バリアフリーとなっています。お手伝いが必要な方にはボランティアが対応し、どなたでも観覧できます。
acosta!@池袋サンシャインシティ	株式会社ハコスタ	2019/2/10	2019/2/11	東京都	豊島区	隣社では、豊島区にご協力頂き、2014年3月からコスプレイベントacosta! (アコスタ) を毎月開催している。 アニメ好きの女性の聖地「乙女ロード」を中心とし、実際の池袋の街並みを背景にしてコスプレの写真撮影や街中を回遊できる事が大きな特徴となっている。 2020年に向けて、イベントを通じ、池袋の活性化を図る他、日本のポップカルチャーであるコスプレの魅力を広めてい。イベント参加者に配布しているMAPは英語にも対応し、外国人の参加者も増えている。
国立新美術館 国際展 ジャポニスム2018 公式企画 MANGA⇄TOKYO	国際交流基金、国立新美術館、文化庁、マンガ・アニメ展示促進機構、ラ・ヴィレット	2018/11/29	2018/12/30	海外	フランス	日本のマンガ・アニメ・ゲーム・特撮作品は、都市(東京)の特徴や変化を、細くように映しだしてきました。本展は、そのさまざまな描写を、多数の原画や模型、映像などでとります。現実の都市の特徴がいかにフィクションに影響を与え、方向付けてきたのか。またそれらフィクションやそのキャラクターが、現実の都市にいかなるイメージを重層的に付与し、作用をおよぼしてきたのか。本展は、日本のマンガ・アニメ・ゲーム・特撮の展示であると同時に、そこに映し出され、さらには人々の記憶の中で重ね合わされた、(東京)を展示します。「聖地巡礼」など、アニメやゲームが観光資源として注目される中、その意味や可能性に光を当てます。 本展は、2015年に国立新美術館で開催した「ニッポンのマンガ・アニメ・ゲーム」に続き第2弾となる展覧会であり、日仏友好160年を記念した日本文化・芸術の祭典「ジャポニスム2018：響きあう魂」の公式企画として開催するものです。 都市(東京)の複合的体験を提供する企画展示となる本展では、約90点のコンテンツの出品を予定しております。 なお、HPでは英・仏版を作成し、国内外へ広く発信します。また、会場内はバリアフリーです。
イクムラレイコ 土と星 Our Planet	国立新美術館、バーゼル美術館	2019/1/18	2019/4/1	東京都	港区	長くヨーロッパを拠点に活動し、国際的にも高い評価を得ているイクムラレイコの大規模な個展を開催いたします。1970年代にスペインにわたり、美術を学び始めたイクムラは、その後スイスで現代美術家としての活動を本格的に開始し、1980年代前半からはドイツを拠点に活躍してきました。 イクムラは、絵画、彫刻、ドローイング、水彩、版画、写真、映像といったあらゆるメディアを駆使し、生成と変化の過程を、潜在的な可能性までも含めて表現しています。 近年イクムラは、40年にわたる芸術的探求を経て、始原の物語を神秘的スケールでつむぎ出そうとする大画面の山水画に取り組んでいます。約210点の作品を16のインスタレーションとして紹介する本展覧会を通じて、イクムラが見てきた、そして今まさに見ようとしている総合的な景色と世界観を共有できれば幸いです。 多言語社会への対応として、展示解説(原解説/ベル・キャプション・作品リスト等)の多言語化(英語・中国語・韓国語)等を実施し、国内外へ広く発信します。
第1回日本フルートフェスティヴァルin兵庫〜兵庫五国の笛祭り	「日本フルートフェスティヴァルin兵庫」実行委員会	2019/3/31	2019/3/31	兵庫県	神戸市	兵庫県は面積が広く、その地域ごとに気候も文化も異なる五国(但馬、丹波、摂津、播磨、淡路)からなります。県内そして他府県からも集まったアマチュアからプロまで200人のフルートオーケストラの演奏会です。ピッコロから減多に見られないコントラバスフルートまで様々な大きさのフルートで編成されています。日本はフルートオーケストラの先進国で、特殊管の製造会社は日本が世界のトップシェアですし、欧米で演奏するとそのレベルの高さに驚かれます。 今回のプログラムはジュニア、音大生&U30のステージも設け次世代の育成に力を注ぎ、委嘱作品を披露して、新たなレパートリーを作ります。また会場には車椅子席を設けています。 今後、五国の魅力を生かし、定期的に開催していきます。
第2回 大谷祥子ジャポニスムコンサートin徳島〜日本を寿ぐ、新春を祝う〜	ジャポニスム振興会	2019/2/3	2019/2/3	徳島県	鳴門市	新春を迎え、伝統文化を音楽から身近に感じてもらうために、琴や笙による日本の音と所作の魅力を表現します。 ベートーベン等「折り、政、祭り」の主題に応じた曲を選定し、邦楽演奏を通じて伝統文化の再興を図ってまいります。 昨年に引き続きコンサートは、鳴門市ドイツ館の共催を得ています。鳴門市には、人道的な管理方針から世界でも類を見ない模範収容所と評された板東停留収容所があり、鳴門市ドイツ館において当時のドイツ兵と、日本兵や地域住民との交流のエピソードが語り継がれている施設です。また、会場に、外国語スタッフを配置するとともに、ジャポニスム振興会のホームページ内で、外国語対応をしています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
2019年度年間公演及び講座等	武州里神楽 石山社中	2019/4/1	2020/3/31	埼玉県	新座市	岩戸神話に始まる日本最長の芸能「神楽」、その流れを汲み関東の風土風俗に寄り添い伝承されてきた「里神楽」を、四世紀・十代に引き継承してきた関東最古の一家でもある石山社中では、より多くの方々にその魅力をお伝えすべく取り組みとして、年間通じて複数回の公演を行い、日本の伝統芸能を広める事に尽力しております。装束をまとっての舞は観て楽しめるものであり、演目解説もプログラムに丁寧に記載する他、手話を取り入れるなどして、聴力障害の方にもお楽しみいただけるようになっています。また、音楽的にも楽しんでいたいただける演目になっており、舞台上での演目解説もありますので、視力障害の方にもお楽しみいただけます。尚、会場には車椅子席も準備いたします。外国人の方にも、目で観て楽しめる、音楽を聴いて楽しめる他、解説では英語の通訳も入りますので、分かりやすく日本の伝統芸能に触れていただけます。学生及び外国人割引がございます。
平成31年度「世田谷芸術百華〜せたがや文化プログラム〜」	世田谷区	2019/4/1	2020/3/31	東京都	世田谷区	東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会はスポーツの祭典であるとともに文化の祭典でもあります。 劇場や美術館・文学館などの文化施設のみならず、まちかどや商店街、公園など身近な場所で、年間を通して文化・芸術の催しが華の咲き誇るように展開されるよう、区内で開催される文化性を伴う事業を「世田谷芸術百華〜せたがや文化プログラム〜」として認証し、区内の文化・芸術にかかわる様々な事業をPRするとともに、世田谷区の文化の魅力を国内外へ発信します。 子どもや高齢者、外国人、障害のある方々が、気軽に文化・芸術に触れることができる機会の充実や、文化・芸術によるまちの魅力や活気の向上を目指して、オール世田谷で文化のおもてなしを推進していきます。
サラムンカ少年少女合唱団 第6回定期演奏会	岐阜サラムンカホール	2019/3/30	2019/3/30	岐阜県	岐阜市	音楽を通じての国際理解と音楽活動の推進を目的として、サラムンカホールが2018年に結成したサラムンカ少年少女合唱団。オリジナルミュージカル「凸凹小学校に合唱団ができるまで」やオペラ「セロ弾きのゴーシュ」に出演し、歌い演じることの楽しさを体験してきた当合唱団が6回目の定期演奏会を開催する。北原白秋や山田耕作的歌曲、わらべ歌など日本の伝統的な歌を小学1年から大学生までのメンバーが、それぞれ得意なパートで演奏し、音楽の楽しさを多くの人に伝えることと、音楽を通じての国際理解と音楽活動の推進を目的とする。
第26回都留市ふれあい全国俳句大会	都留市教育委員会	2019/1/7	2019/5/25	山梨県	都留市	俳句のまち・都留市に於ける俳句の普及と、俳句の魅力を多くの人に伝えることと、音楽を通じての国際理解と音楽活動の推進を目的とする。
京都ブランドフォーラム in 東京	京都ブランド推進連絡協議会	2019/2/1	2019/2/1	東京都	港区	今回のフォーラムでは、「住まう京都」をテーマに、京都の魅力発信を続けている方々や京都へ移住された方々によるパネルディスカッションを実施し、京都への移住や滞在型観光などの観点から、都市としての魅力と課題に迫ります。
ものづくり体験教室Inイオン洛南ショッピングセンター	京都府魁の会	2019/1/20	2019/1/20	京都府	京都市	「京都府の現代の名工」をはじめとした室内装飾職人の指導のもと、子ども（小学生等）及びその保護者を中心とした来店者に、床材を使っての小物入れ製作体験
花扇サロン〜折形〜	日本文化プログラム	2018/12/15	2018/12/15	京都府	京都市	島原・花扇太夫による「花扇サロン」に、講師を派遣しました。 講師・荒木蓮葉堂当主 荒木隆弘氏 参加者・18名 内容・迎春調度品、掛蓮葉などお飾りのご紹介、新年に関わる折形の実践、花扇太夫の命名に関する宮中儀式「花扇礼典」に関する講義 他 日本文化プログラム事務局 神戸大学大学院 久保謙一郎 京都市右京区嵯峨野天龍寺山内
-還暦記念-今貂子舞踊公演「闇の貌」	舞踏カンパニー倚確座	2019/3/21	2019/3/21	京都府	京都市	舞踏カンパニー倚確座は、2007年より、歌舞練場様式の日本型伝統的劇場・五條會館において、<妹の力>シリーズとして、10年間に8作のオリジナル作品を発表し、古代よりの女性芸術者の歴史と、長く伝統と現代の両方を重んじてきた京都の底力を探求してきた。今回は、会場を先斗町歌舞練場に移し、より市民の皆様に舞踏の魅力に触れたい。代表の今貂子が、連綿と受け継がれてきたことにより、これまで、舞踏の中で、脚光を浴びることのなかった女性の舞踏を確立していくために、連綿を節目としたソロ公演とした。 作品名は、舞踏を創始した土方巽著作集の中に語られた漆器の色についての言葉を引いて名付けた。「除翳礼賛」（谷崎潤一郎著）にも通じる舞踏世界を出現させ、新しい「前衛」の花を咲かせる
仙台市音楽ホール検討懇話会関連シンポジウム（第3回）	仙台市	2019/1/26	2019/1/26	宮城県	仙台市	本市では（仮称）仙台市音楽ホールを整備するため、有識者による仙台市音楽ホール検討懇話会を平成29年11月に設置し、検討を開始した。音楽ホールが案都仙山の魅力をさらに高める拠点施設となるよう、仙台市音楽ホール検討懇話会開催の場だけでなく、広く市民の皆さんと議論を深めることを目的に、シンポジウムを開催するものである。車椅子用スペースがある施設で開催していることから、どなたでも参加いただけるようなイベントとなっている。
弧の会 日本舞踊公演「コノカイズム」	公益財団法人仙台市民文化事業団	2019/3/3	2019/3/3	宮城県	仙台市	第一線で活躍する男性日本舞踊家たちが流派を超えて結成したユニット「弧の会」が、仙台で初めて日本舞踊の概念を打ち破る圧倒的なステージを繰り広げます。演目の台詞に出演者たちが分かりやすいクチャーを行い、日本舞踊に馴染みのない方でも堅苦しくなく気軽に楽しめる内容となっています。 会場は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っており、また、本公演の会場は車椅子対応の座席もご用意しており、車椅子の方もご覧いただける催しとなっています。
「第22回岡本太郎現代芸術賞(TARO賞)」展	川崎市岡本太郎美術館	2019/2/15	2019/4/14	神奈川県	川崎市	時代に先駆け、たえず新たな挑戦を続けてきた岡本太郎の精神を継承し、自由な視点と発想で現代社会に鋭いメッセージを突きつける作家を顕彰するとともに、入選作品については岡本太郎美術館に展示する。 岡本太郎賞 1名、岡本敏子賞 1名、特別賞 若干名、入選 20名程度、※応募総数 416点 美術館内はバリアフリー構造になっており、誰もが気軽に鑑賞できる。また、展示する作品のキャプションには外国語(英語)の併記も行っている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
九ちゃん上映会 ～ハンドベルの音色とともに～	川崎市市民文化局市民文化振興室	2018/12/17	2018/12/17	神奈川県	川崎市	川崎出身の坂本九の魅力を音楽・映像を用いて発信します。坂本九主演の映画「申し訳ない野郎たち」上映会。九ちゃんの名曲を歌とハンドベルでお送りのミニコンサート付き。なお、会場はバリアフリーとなっておりますので、車いすの方にもお楽しみいただけます。
音を絵にしてみよう！子どもたち&障がい児の 為のジャズでアートチャレンジ教室	一般社団法人 ピッカ	2019/2/2	2019/2/2	神奈川県	川崎市	世界で同時に活躍している芸術家のジャン・オノ・マヤと共に神奈川で音楽や絵画を習得 て欲しい。 「音を絵にしてみよう！」「ジャズを聴いて絵を描こう！」の主旨で子どもたちの 創造性を育む。 子どもはみんなアーティスト。目に見えない「音」を感じるままに、日本文化独自の のタイダイ染めのちぎり絵等ワークでの表現を学ぶ。 住んでいる地域から出る機会が少ない障がい児も、また障がい児と同じ場所を共有 する機会が少ない健康の子どもも共に同じ場所でジャズを体験して創作活動にチャ レンジすることで「夢」や「希望」を知覚する。 音楽や美術は障がい者にこそ必要な表現活動。コミュニケーションのツールとして アートが持つ意味を楽しんだり喜びの中で習得する。 アートを介して、自分の気持ちを伝える、他者を理解する、の双方の大切な学
天神山文化プラザ土曜劇場 大江戸びーちく ばーちく	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/3/23	2019/3/24	岡山県	岡山市北 区	2016年木戸賞佳作作品を岡山大学演劇部のみなさんが舞台化しました。
江別見晴台鼓楽会豊太鼓30周年記念公演「打っ て打って打ちまくる4」	江別見晴台鼓楽会豊太鼓	2019/6/2	2019/6/2	北海道	江別市	30周年を迎えた豊太鼓が、日頃より応援して下さいの地元の皆様様に30年の成 長の報告を兼ねて、和太鼓の演奏を楽しんでいただくために記念公演を行います。 又一般の方、外国の方に日本の文化に触れていただけるよう、料金設定を低くし、 福祉施設などは全てご招待とさせていただきます又小学生以下の子供たちも入場無料と し、邦楽学習の入り口とぞて役立てていただきたいと思っています。イベント会場 にはホールまでスロープがあり、車いすの方も無理なく入れるようになっていま す。スタッフ、ボランティアも総勢50名おり、障害者の方にも十分対応できるよう 体制を整えています。
SAGA ARTBRUT NETWORK	社会福祉法人はる	2018/4/1	2018/3/31	佐賀県	佐賀市	佐賀県において、芸術活動に取り組んでいる障がいのある方、支援をしている方、 関心のある方を対象として、「人材育成研修」「展示会」「相談対応」「ネット ワーク作り」などを実施し、障がいを持った方が芸術活動を通して豊かに暮らし、 誰もが多様な文化を認める豊かな地域社会作りへ貢献します。 この活動を通して見出された表現・表現者の魅力を様々な形で発信することは、そ の表現が生まれる土台となった地方都市佐賀の魅力と、日本文化の新しい息吹を伝 える取り組みに繋がるものと考えます。
みんなで楽しむ映画上映会	佐賀県	2018/2/3	2018/2/3	佐賀県	佐賀市	多彩な文化芸術に出会い、楽しむ機会を提供することにより、文化芸術に親しむ人 の裾野を広げるとともに、佐賀県には文化的、歴史的な魅力があることを再発見・ 再認識してもらい、その魅力を県内外に発信することで地域の活性化を図る、「佐 賀さこうアートプロジェクト2018」の一環として行イベント。 聴覚や視覚障害のある方でも映画を楽しむことができるよう、副音声と字幕を備え た/バリアフリー映画2本を無料上映する。また、映画に縁がある方をゲストとして 招聘し、映画や障害者に関するトークイベントを開催する。
宇土太鼓祭-MAJIWARI-	宇土太鼓祭実行委員会	2019/1/3	2019/3/17	熊本県	宇土市	平成29年3月に国重要有形民俗文化財に指定された「宇土の雨乞い太鼓」を用 い、日本文化を発信する事業である。 1月～3月 熊本県内で、宇土の雨乞い太鼓文化を中心とした地域民俗音楽を知っ てもらう演奏活動をおこなう。熊本城での外国人おもてなし演奏・日本の渚100選 「御夷来海岸」でのおもてなし演奏、3月17日 宇土太鼓祭-MAJIWARI-を開催：外 国人向けパンフレットの作成、高校生ボランティアによる障害者サポート
KAAT×まつもと市民芸術館 共同プロデュース Mann ist Mann (マン イスト マン)	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2019/1/26	2019/2/3	神奈川県	横浜市中 区山下町	まつもと市民芸術館・芸術監督の串田和美は数々の作品を手がけながら常に、先進 的・批評的な作品作りで高い評価を得ている。 日本の現代演劇の礎のひとつを作り、地域の創造活動に定評がある串田和美演出を 神奈川で上演することで、地域の顧客の増加と文化的な醸造を図る。 公演会場には車椅子エリアが確保され、劇場にはエレベーターも完備されているた め、建物入口から車椅子席までストレスなくたどり着くことができる。
2019年第42回神奈美公募展	神奈川美術協会	2019/5/7	2019/5/12	神奈川県	横浜市中 区山下町	【目的】地元横浜市、神奈川県はもとより、各地から有償性の全国公募を行い、美 術愛好家の美術の向上を目指し一層の件さんと親睦をはかり、社会文化の発展に貢 献することを目的としております。また、会期中は障害者にとつてのバリアを取り 除く取り組みを取り入れ、障害者の方に地下展示室への生き方の案内板の掲示、受 付担当者による地下展示室への誘導を行います。【内容】絵画（油彩、日本画、ア クリル、水彩、墨絵、ミクストメディア、パステル画等）、陶芸、染、織、創作人 形、ガラス工芸などの各部門の入選を審査し、優秀作品には賞を授与いたします。
劇団美鳳	古町演芸場（株式会社現代エステート）	2018/12/1	2018/12/25	新潟県	新潟市	人情芝居や喜劇、剣戟などでも幅広くこなせる実力派劇団。その劇団の顔として 、個性豊かな座員たちを率いるは、座長 柴風友也。どうぞお楽しみ下さい。
親子ふれあいコンサート 中山公演	公益社団法人山形交響楽協会、山形県	2019/2/5	2019/2/5	山形県	中山町	地元のプロオーケストラ・山形交響楽団による親子で楽しめる参加型のコンサート を開催する。オーケストラやクラシック音楽に触れる機会が少ない子ども達・子育 て世代の親たちを対象に、文化芸術に触れ合う機会を提供することで、芸術文化の 発信のみならず、世代間交流を促進する。クラシックの名曲や我が国の童謡など、 プログラムに多様性をもたせることで、異文化理解の促進、郷土愛の醸成、日本の 音楽の素晴らしさの発信にも寄与していく。会場の中山町中央公民館は、多目的ト イレが整備されているなどバリアフリー化がなされており、障害者も参加しやすい 取組みである。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
親子ふれあいコンサート 酒田公演	公益社団法人山形交響楽協会、山形県	2019/3/3	2019/3/3	山形県	酒田市	地元のプロオーケストラ・山形交響楽団による親子で楽しめる参加型のコンサートを開催する。オーケストラやクラシック音楽に触れる機会の少ない子ども達・子育て世代の親たちを対象に、文化芸術に触れ合う機会を提供することで、芸術文化の発信のみならず、世代間交流を促進する。クラシックの名曲や我が国の名曲など、プログラムに多様性をもたせることで、異文化理解の促進、郷土愛の醸成、日本の音楽の素晴らしさの発信にも寄与していく。会場の酒田市総合文化センターは、多目的トイレが整備されているなどバリアフリー化がなされており、障害者も参加しやすい取組みである。
山響ストリングスシリーズVol.3 SERENA DE in BUNSHOKAN	公益社団法人山形交響楽協会、山形県	2019/3/1	2019/3/1	山形県	山形市	英国近世復興様式を基調とした、日本の代表的な近代建築である重要文化財「文翔館」議場ホールにおいて、山形県を拠点とし46年に亘って地域の音楽文化を牽引してきたプロオーケストラ・山形交響楽団が弦楽合奏を行うコンサート。「文翔館」と「山形交響楽団」という山形県が誇る文化的資源を組み合わせ新たな価値を創造する。 ポスターやチラシには英語を併記し、積極的に外国人の誘客を図る。また、会場の文翔館は、障害者用トイレやエレベーターが整備されており、障害者も参加しやすい取組みである。
浜田広介を歌う 合唱童話「泣いた赤おに」	公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2019/3/24	2019/3/24	山形県	山形市	本県が世界に誇る童話作家・浜田広介の名作「泣いた赤おに」を原作そのままに作曲し、合唱童話として上演する。本県を拠点に40年以上に亘り活動しているアマチュア合唱団「合唱団じゃがいも」が出演。地域で創作された地域の団体が出演し地域で創りあげる公演を通し、本県文化の素晴らしさを県内外のみならず、広く国内外へ発信する。 会場の文翔館は、障害者用トイレやスロープが整備されており、障害者も参加しやすい取組みである。また、地域に住む外国人や訪日外国人の鑑賞に配慮し、ポスター・チラシの英語表記も行う。
健康をつくるレクリエーションの集い「50周年記念 民謡まつり」	山形県民謡協会	2019/4/7	2019/4/7	山形県	山形市	日本民謡をとおして、健全レクリエーションと体力づくりをかね、伝統芸能の継承のためにも正しい民謡の普及と会員相互の親睦交流をはかり、健康で楽しい家庭、明るいまわりの役に立つことを目的とする。
さくらんぼの日コンサート	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2019/6/3	2019/6/3	山形県	山形市	日本の代表的歌手・加藤登紀子のコンサートを開催し、日本の歌謡曲を国内外へ発信する。 会場となるシベリアルアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組でもある。
第27回愛護ギャラリー展	静岡県知的障害者福祉協会	2018/12/13	2018/12/17	静岡県	静岡市駿河区	静岡県障害者芸術祭の参加事業であり、知的障害児施設等における日頃の文化・芸術活動の成果を広く公表し、障害児者や施設に対する県民の理解と支援を促し、併せて施設利用者等の意欲と施設職員の士気の高揚を図るため、知的障害児者の絵画等の作品を展示し、優秀作品の表彰を行う。
みらーとx愛護ギャラリー展連携グラスデコでXmasオーナメントづくりを楽しもう	静岡県障害者文化芸術活動支援センター みらーと	2018/12/15	2018/12/15	静岡県	静岡市駿河区	静岡県障害者芸術祭の参加事業である愛護ギャラリー展（beyond2020認証済み）と連携し、静岡県障害者文化芸術活動支援センター みらーとが主催するアートワークショップです。今回は静岡市在住で二科展に5回連続入選されているうんのちなみ氏をお招きし、「グラスデコでXmasオーナメントづくりを楽しもう」をテーマに子どもから大人まで、障害のある人もない人も一緒に参加し楽しめるイベントを企画しました。
第1回支援人材育成セミナー「スマホで撮影 基本のテクニック」	静岡県障害者文化芸術活動支援センター みらーと	2019/1/16	2019/1/16	静岡県	静岡市葵区	障害者のアート作品や授産製品などの写真をスマホで撮影する機会が増えていきます。アート作品の記録、保存や製品への利用、また、チラシ等に掲載できる写真を撮影するためには押さえておかねばならない基本的なポイントがあります。実際にアート作品や授産製品などを撮影したりしながら、撮影技術の習得を目指します。
山梨学講座 「甲州歌舞伎衝〜歌川広重の日記に見る甲府の巨大歌舞伎劇場『亀屋座』とその周辺〜」	山梨県	2019/3/5	2019/3/5	山梨県	甲府市	萬十郎（五代目・七代目・八代目）、松本幸四郎（五代目）、坂東三津五郎（三代目）など名劇の歌舞伎役者が一座を率いて芝居を上演し、浮世絵師：歌川広重も訪れたことで知られている。間口11間、奥行20間という地方の芝居小屋としては破格の規模を誇った亀屋座はどのように生まれたのか、歌舞伎役者たちはなぜ亀屋座に向かったのかを歌川広重が遺した奥州日記からまえろ
「大義と忠誠の戊辰戦争-会津・土佐・三春の幕末明治-」展	高知県文化財団	2018/7/17	2018/9/27	高知県	高知市	戊辰戦争と土佐の関わりに関する展示。（バリアフリー施設での開催であり、多言語パンフレットを配布）
特別展示「龍馬」展	高知県文化財団	2018/10/2	2018/12/24	高知県	高知市	龍馬関係資料の展示。（バリアフリー施設での開催であり、多言語パンフレットを配布）
「ジョン・マン」展	高知県文化財団	2018/12/29	2019/2/24	高知県	高知市	ジョン万次郎の生涯を紹介する展示会。（バリアフリー施設での開催であり、多言語パンフレットを配布）
「土佐藩の京都・御所警衛」展	高知県文化財団	2019/3/2	2019/3/31	高知県	高知市	土佐藩の京都警衛に関する展示会。（バリアフリー施設での開催であり、多言語パンフレットを配布）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第5回全国漫画家大会議inまんが王国・土佐	まんが王国土佐推進課	2019/3/2	2019/3/3	高知県	高知市	著名な漫画家によるトークショーや交流イベントなど
県内企業のインバウンド対応支援・海外展開支援と農業支援	東京海上日動火災保険株式会社	2019/1/1	2019/12/31	福岡県	福岡市博多区	大規模スポーツ大会等を契機に、食に関連する県内の各事業者の皆様が、より多くの国・地域からの訪日外国人への対応力（おもてなしの体制）の強化のための国際ルール対応の重要性について理解し取り組むことで、福岡からの日本の食文化の発信力強化に繋がること認識いただくことを目的としたセミナーを開催する。行政からは政策スタンスや支援策を、民間銀行や損害保険会社からはそれぞれの知見からGAP・HACCPの認証支援に寄与するファイナンスの手法やリスク対策、更には訪日外国人対応や海外展開の際の各種サービスをご案内する（セミナー実施後の各事業者の取り組み支援も展開する）。
菊池恵楓園絵画/パネル展	熊本県 健康福祉部 健康局 健康づくり推進課	2019/2/13	2019/2/21	熊本県	熊本市中央区	1909年に強制隔離政策のもとハンセン病患者を強制収容した九州瘰癧療養所（現在の国立療養所菊池恵楓園）には、1953年に絵の好きな入所者が集まった絵画クラブ「金陽会」が発足し、現在まで長年にわたって、故郷・家族への思いなどを込めて描き続けられてきた貴重な作品850点以上が保管されている。それらの絵画を、描かれた時代背景や作者の思いなどをわかりやすく解説したパネルで紹介することで、文化芸術による地域交流を促進し、併せてハンセン病問題について考えを深めてもらう機会とする。具体的には、熊本日日新聞で「絵の中のふるさと」と題して連載中の作品群から30点を選定して県庁新館ロビーで展示し、初日には入所者の詩を朗読するイベントを開催する。なお、車いすの方などに配慮した展示配置や観覧席確保を行うことで、県民誰もが参加できる催事とする。
和光太鼓伝統文化継承事業	和太鼓会 和光太鼓	2019/2/3	2020/2/2	埼玉県	和光市	和太鼓会 和光太鼓は“異体同心”のごとく、打ち手同士が呼吸を合わせて一打一打に心を込める“粋な粋さばき”を継承したく活動しております。時代の流れに変われず、和太鼓本来の首色を打ち鳴らし、律動を重ね音楽の三要素を目指し“心を持つ”を信条に本物の“太鼓道”を守って歩んでおります。日本のみならず、海外でのイベントにも参加し、言語を超えた和太鼓の演奏活動により、日本の伝統文化である和太鼓の魅力を発信してきました。年間を通し各地イベントにて和太鼓演奏を実施し、和太鼓の魅力を伝え、伝統文化の継承に努める。 ホームページは英語に対応。英語表記のプロフィールの配布により、海外からの来場者にも対応。車椅子の方のためのスペースの確保。点字名刺を使用
acosta!@池袋サンシャインシティ	株式会社ハコスタ	2019/1/5	2019/1/6	東京都	豊島区	弊社では、豊島区にご協力頂き、2014年3月からコスプレイベントacosta!（アコスタ）を毎月開催している。 アニメ好きの女性の聖地「乙女ロード」を中心とし、実際の池袋の街並みを背景にしてコスプレの写真撮影や街中を回遊できるのが大きな特徴となっている。 2020年に向けて、イベントを通じ、池袋の活性化を図る他、日本のポップカルチャーであるコスプレの魅力を広めてい。イベント参加者に配布しているMAPは英語にも対応し、外国人の参加者も増えている。
オリンピック・パラリンピックに関する講演会	中央区企画部オリンピック・パラリンピック調整担当課	2019/2/6	2019/2/6	東京都	中央区	本講演会は区民に向けてオリンピック・パラリンピックに関わる講演を実施することで、東京2020大会に対する開催気運の醸成を図るとともに、大会への参加に向けたきっかけづくりの場を提供することを目的としている。 平成30年度第2回は、リオパラリンピック閉会式に出演した義足ダンサーの大前光市氏による講演会を開催する。 「困難を乗り越えて見つけた「自分らしさ」」をテーマに、東京2020大会のコンセプトの一つである「全ての人が自己ベスト」に向けて、互いを理解し、多様性を尊重しながら自分自身の目標に向かってベストを尽くすことについて考えるきっかけとする。 本講演会は区民の方に開かれたものであり、会場となる施設では障害者用トイレ等のバリアフリー対応が行われている。
近江の春びわ湖クラシック音楽祭2019 米原公演「競演 音楽の環」～びわ湖ホール四大テノール&男声フォレスタ～	滋賀県立文化産業交流会館	2019/4/29	2019/4/29	滋賀県	米原市	びわ湖ホール音楽アクリルテノール歌手とフォレスタのゴッホレゾナンスコンサートを開催。 出演者/フォレスタメンバー：澤田 薫・横山慎吾・堀込功司・大野 隆 ピアノ：石川和男、びわ湖ホール4大テノール：清水徹太郎・竹内直紀・二塚直紀・山本康寛 ピアノ： 植松さやか コンサートプログラム ★魅惑のオペラ★大カントソーネドレー！★みなさんと歌おう！・琵琶湖周航の歌 ★びわ湖ホール四大テノールステージ★男声フォレスタステージ★お楽しみコーナー！ 観客・外国人に限らず、音楽に興味がある方々に鑑賞して頂きます。コン
第7回 調布国際音楽祭 2019 Chofu International Music Festival	公益財団法人 調布市文化・コミュニティ振興財団	2019/6/23	2019/6/30	東京都	調布市	「心の糧となる芸術・文化の推進」と「さらなるコミュニティの活性化」を目指すことを主なミッションとする当財団が、音楽を愛好する皆さまに良質な音楽を身近に味わうという潤いのある豊かな時間を過ごし、同じ感動を分かち合うことでこのまちに愛着を持っていただきたいと願って開催する音楽の祭典で、古典アンサンブル（バッサ・コレgium・ジャパン）の鈴木慶人氏を総合プロデューサーに迎え、地元調布市の地域資源であるの桐朋学園大学や深大寺の協力を得て、クラシック音楽中心の音楽祭として平成25年にスタートしました。今回においてはシンガポールから音大で学ぶ学生を招待し、フェスティバルオーケストラの一角として日本の若い音楽家との交流を図る予定。 外国人にとっての音楽の壁を取り除く取組としては、ホームページの英語対応を実施しています。また、会場である調布市グリーンホールの大ホールと調布市文化会館たづくりすのきホールには、車椅子対応の席がそれぞれ6席設置されています。
滋賀県立近代美術館県内移動展示事業・草津宿街道交流館春季テーマ展「旅する画僧・金谷一近江が生んだ奇才」	滋賀県立近代美術館・草津市立草津宿街道交流館、滋賀県立琵琶湖文化館	2019/3/16	2019/5/12	滋賀県	草津市	湖国を代表する絵師のひとりである、現在の草津市下笠出身の横井金谷（1781～1832）について、滋賀県立近代美術館、草津市立草津宿街道交流館、滋賀県立琵琶湖文化館の3館を通してご紹介いたします。展示解説にはじどを多くふるなど、障害のある方をはじめ古美術になじみがない方でも楽しんでいただける展示を目指します。 また、会場はエレベーターや多目的トイレを設置しており、バリアフリーに配慮しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
倉敷復興イベント 「倉敷天領物語～KOI～」	倉敷天領物語実行委員会	2019/2/23	2019/2/24	岡山県	倉敷市	◀趣旨▶平成30年7月豪雨被害の影響で、観光客が激減した倉敷美観地区を元気にしようとして、有志が集まり、菊物をテーマにした「倉敷きもの鹿鳴館」の継続イベントとして、平成31年2月に商店街にぎわい創出事業、倉敷市高梁川流域プロモーション事業を活用して、倉敷復興イベントとして開催します。 ◀内容▶倉敷物語館周辺を主な会場にして、天領（江戸）の街を再現します。飲食、物販、ワークショップなどのブースや俳優によるチャンバラ劇、歌、花魁道中などのパフォーマンスを開催します。ブース出展者も江戸時代の扮装で接客したり、一般参加のお客様も有料レンタルで、侍や花魁などの扮装も可能です。（バリアフリーの会場で障がいをお持ちの方にも江戸時代の扮装をお楽しみいただけるようそれぞれの方に合わせ工夫をし、着付けをします。また実行委員の障害者施設（創心会）の専門スタッフが着付等の対応をします。
ハイパー・ハイスchoolパフォーマンス2019	公益財団法人 岐阜県教育文化財団	2019/2/2	2019/2/2	岐阜県	岐阜市	様々な分野で活動している高校生たちを一堂に集め、優れたパフォーマンスを県民に鑑賞していただく機会となる公演を開催する。出演団体は6団体程度を予定している。各ジャンル、出演豊富でハイレベルなパフォーマンスをお楽しみいただきたい。
清流の国ぎふ芸術祭 Art Award IN THE CUBE 2020	岐阜県	2020/4/18	2020/6/14	岐阜県	岐阜市	岐阜県では、想像力あふれる新たな才能の発掘と育成を目的に、企画公募展「清流の国ぎふ芸術祭 Art Award IN THE CUBE 2020」を開催する。テーマは「記憶のゆくえ」。世代やジャンルを問わず、4.8m（幅）×4.8m（奥行）×3.6m（高さ）の空間（キューブ）を使い、テーマを自由に表現した展示作品を国内外から募集する。岐阜県から新たな魅力を全国、世界に発信するとともに、地域に根差した匠の技や伝統文化を発信する。展覧会の開催時には、スロープを設置するなど、展示空間へ車いすが入れる設計を行う。また、ガイドブック等に英文を併記するなど、多くの方に鑑賞いただけるよう配慮する。
清流の国ぎふ芸術祭 第2回ぎふ美術展	岐阜県	2019/8/17	2019/9/1	岐阜県	多治見市	岐阜県では、昭和21年から平成27年まで、69回の歴史を刻んだ「岐阜県美術展」について、時代の変遷や表現の多様化に合わせた見直しを行い、「清流の国ぎふ芸術祭 ぎふ美術展」を創設しました。美術に親しむ県民の裾野を拡大し、県民の創造力、鑑賞力の向上に寄与するため、創作活動に励む県民に広く発表する機会を提供する公募展として、「第2回ぎふ美術展」を開催します。会期中には、関連プログラムとして、各分野の第一人者である審査員らによるトークイベント等の開催を予定しています。 なお、開場式では手話通訳の配置を予定しており、また、出品料（2,000円）について、高校生以下及び障がい者の方は無料とするなど、多くの方々に応募、参加いただけます。
～伝統芸能の魅力を伝え親しむ～文化のつどい	京都商工会議所 文化・情報部会	2019/2/6	2019/2/6	京都府	京都市	2021年度中の文化庁の全面的移転を見据えて、京都の文化を広く情報発信し、さらなる文化と産業の振興を図るため、「文化×産業の創造」をテーマに『～伝統芸能の魅力を伝え親しむ～文化のつどい』を開催いたします。オープニングでは、金剛寺輝氏、龍造氏の共演による演能を披露いただき、文化庁地域文化創生本部の松坂事務局長より、「文化庁の移転」についてスピーチを頂きます。ゲストトークでは、京都にゆかりのある女優の山村紅葉さんにお越しいただき、様々なお話を伺いします。
茶源郷まつり	茶源郷まつり実行委員会	2018/11/10	2018/11/11	京都府	和束町	茶づくり800年の生業の歴史を持つ茶産地、京都府和束町で開かれる祭り。茶源郷の魅力すべてを伝えるという思いのもと、企画から運営まで住民の方と協働して開催している。茶畑をめぐる茶畑ツアーや、森林に親しんでもらうための森の体験コーナー、マウンテンバイク施設に心でんらうための体験、またアートエリアや音楽ステージを企画している。本年度はかつての理想郷である「茶源郷」の再建を願うお祭りであるというコンセプトの元、国庫バッジや、茶源郷まつりが終わってからも町内のスタンブラリーとして使用できる茶源郷/スポートを用意するなどして、まつり当日だけでなく日頃のまちづくりを楽しんでもらえる企画を用意する。
歌舞伎義太夫三味線奏者 野澤松也「創作浄瑠璃弾き語り 第34回築地ライブ」	三味似粹人JAPAN	2019/1/27	2019/1/27	東京都	中央区	新番・野澤松也 創作浄瑠璃弾き語り 第34回 築地ライブ The 34th Matsuya Nozawa's, Hikigatari (sing and play shamisen) live concert "Creative Joruri" in Tsukiji, Tokyo city. 日本の伝統芸能である「義太夫」や「浄瑠璃」「歌舞伎」の魅力を、子どもたちや、これまで歌舞伎や文楽に関心なかった人たちにも知ってもらうため、現役の歌舞伎義太夫三味線奏者（竹本連中）の野澤松也（重要無形文化財総合指定保持者）が、土地に伝わる民話や童話を題材にした、誰にでもわかりやすい「創作浄瑠璃」の演奏を、自ら弾き語りで行う。
白鬚神社おくんち行事	白鬚神社おくんち行事保存会	2018/10/1	2018/10/9	福岡県	福岡市	白鬚神社は能古島字庫にあり、島内五カ所の集落のうち、大治を除く江ノ口・東・西・北浦の四集落（字）が祭礼に携わっています。10月9日に行われる祭祭を「おくんち」と呼び、おくんちには宮座があります。この宮座の特色は、四つ字それぞれに座元を決めて神迎えをし、神饌と呼ばれるお供えものを調整して、宮座当日幼児の御幣持ちを先頭に神社まで神饌を運び、合同して祭典を執行するところにあります。 なお、日程は10月1日に注連ない、4日に注連卸し、8日にキリモリ、9日が宮座となっています。 福岡市内にも宮座行事は様々残っていますが、能古島の行事の匠は四カ所の字から供進される神饌の豪華さにあります。
第92回全日本いけばなコンクール（西日本地区）	帝国華道院九州連合会	2018/9/21	2018/9/25	福岡県	福岡市	日本の伝統生活文化いけばなの発展のため、各県各会派が参加して、相互のいけばな技術を高めるとともに、多くの新人を輩出し、あわせてわが国の文化の進展を図る。
福岡エアロレプリカクラブ	福岡エアロレプリカクラブ	2018/11/24	2018/11/25	福岡県	福岡市	主材に木材を使用して塗装仕上げし、部品類は金属やプラスチック等を使用しての製作で、プラモデルとは異なり完全に手作りの作品です。また作品により主材木製の上にアルミ薄板貼りの作品もあります。会員の平均年齢は64歳ですが、元気で病気になることなく、飛行機模型作りにはまっている団体です。日本のプラモデルは世界一のレベルにありますが、私達の作製していますソリッドモデルは木材を削って仕上げていますので、プラモデルの原点とも言えるべき作品です。老若男女問わずの見学可。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
博多盆仁和加大会	博多仁和加振興会	2018/8/26	2018/8/26	福岡県	福岡市	昭和32年4月に博多仁和加振興会が発足し、初代会長は、当時の市長だった奥村茂敏氏です。その年の8月に「第1回家人博多仁和加コンクール」が行われました。これが名称を変え、現在に至っています。毎年、8月20～31日の間に実施され、今年で62回となります。 メインは個人による一口にわかコンクールです。出場者は23名です。コンクールは「課題にわか：米朝会談」「自由題にわか」をそれぞれ1分以内で発表します。それを7名の審査員で審査します。 コンクールのほかは掛け合いにわか1組、段物1組による演技披露もされます。そのほかに博多那能津会による「博多古謡」や博多民謡協会による舞踊も披露されます。
第22回 博多町家思い出図画展 作品募集	株式会社西日本新聞トップクリエ	2018/9/1	2019/3/15	福岡県	福岡市	毎年、多くのユニークな作品でにぎわう『博多町家思い出図画展』の作品を募集いたします。 昔の生活、なつかしい子供の遊び、いまでは見られなくなった風景を絵で表現してみませんか？ 思い出を絵にするのは難しいかもしれませんが、上手下手は気にせずに昔の生活をご紹介ください。 お気軽にご応募ください。
古文書はじめて講座 ～「筑前国続風土記」に挑戦～	株式会社西日本新聞トップクリエ	2018/10/18	2019/1/17	福岡県	福岡市	古文書に初めて触れる初心者向けの古文書講座。第3弾。 博多の古文書史料、貝原益軒の「筑前国続風土記」を用いて古文書を読み解き、郷土史についても学んでいます。全4回。 ●古文書講師：天本孝久氏（「筑前県田家文書を読む会」会長） ●博多郷土史講師：長谷川法世（「博多町家」ふるさと館館長） ■日 時：2018年10月18日、11月15日、12月20日、2019年1月17日（10月～1月の第3木曜日。全4回） 18:00～19:30 ■会 場：「博多町家」ふるさと館 町家棟 ■料 金：一回500円 ■定 員：20名（抽選後、当選者のみお知らせいたします） ■申し込み方法：9月30日（日）まで受付。①氏名②電話番号をふるさと館までお知らせください。
ふれあい城南フェスティバル	ふれあい城南運営委員会	2018/9/23	2018/9/23	福岡県	福岡市	「ふれあい にぎわい つながる」をコンセプトに、城南区住民のふれあいの場を創造し、新たな発展に向けて地域コミュニティの連携を深め、心豊かで明るいまちづくりを醸成することを目的として開催する地域振興イベント。地域や大学、行政等が連携して、「城南区魅力再発見」をテーマに、城南区の魅力を集め、「ふれあい にぎわい」をもたらす場を共に創る。区内の各種団体によるバザー出店や、デジタルアートや科学の体験コーナー、幅広い年代が楽しめるステージイベント等を実施する。会場には車いす用のスロープが設置されている。また、自動翻訳機能のある市ホームページにおいて情報を発信する。
第34回城南区市民アート展	ふれあい城南運営委員会	2018/12/13	2018/12/18	福岡県	福岡市	城南区の文化活動を促進し、発表や鑑賞の場を提供することにより、芸術活動の振興や市民のコミュニティづくりの推進、青少年健全育成を図ることを目的として開催する地域振興イベント。中学生・高校生をはじめ、幅広い年齢層の応募作品を一室に展示する展覧会で、絵画・グラフィックデザイン・書・写真・工芸の5部門の魅力あふれる力作を多数展示する。駐車場から美術館直連のエレベーターや、車椅子用トイレの設置あり。また、自動翻訳機能のある市ホームページにおいて情報を発信する。
第二十八回 博多をどり	博多伝統芸能振興会	2018/12/8	2018/12/8	福岡県	福岡市	『博多をどり』とは、東京新橋の「東をどり」、京都祇園の「都をどり」と並ぶ日本の伝統的な芸能の一つです。博多伝統芸能振興会が昭和61年に発足していた「博多をどり」を平成3年に復活させ、今回で28回目を迎えることとなりました。芸どころ博多の伝統芸能の重要な担い手である博多舞臺の芸妓衆が総出演し、たくさんの方々が来場され、艶やかに舞台を彩ります。 なお、会場となる博多座は、ハートビル法認定建築物の指定を受けており、お年寄りや体の不自由な方が円滑に利用できるよう対応がなされています。また、多言語対応のHP等により、外国人向けの情報発信を行っています。
博多伝統芸能館 公演（8/30公演）	博多伝統芸能振興会	2018/8/30	2018/8/30	福岡県	福岡市	「博多伝統芸能館」は、2017年11月に博多の総鎮守・櫛田神社前に開設された、博多の伝統文化に「触れる」“体験できる”新たな観光スポットです。この体験型文化施設を通して、日本舞踊や民謡、博多独楽など博多に伝わる伝統芸能の魅力を市民や国内外の観光客に発信することで、福岡（博多）の観光・経済振興を図っています。 なお、足の不自由な方でもご参加いただけるよう全席イス席で統一するとともに、多言語対応（申込～参加費決済システム完備）のHP等により外国人向けの情報発信を行っています。
博多伝統芸能館 公演（9/14公演）	博多伝統芸能振興会	2018/9/14	2018/9/14	福岡県	福岡市	「博多伝統芸能館」は、2017年11月に博多の総鎮守・櫛田神社前に開設された、博多の伝統文化に「触れる」“体験できる”新たな観光スポットです。この体験型文化施設を通して、日本舞踊や民謡、博多独楽など博多に伝わる伝統芸能の魅力を市民や国内外の観光客に発信することで、福岡（博多）の観光・経済振興を図っています。 なお、足の不自由な方でもご参加いただけるよう全席イス席で統一するとともに、多言語対応（申込～参加費決済システム完備）のHP等により外国人向けの情報発信を行っています。
博多伝統芸能館 公演（9/22公演）	博多伝統芸能振興会	2018/9/22	2018/9/22	福岡県	福岡市	「博多伝統芸能館」は、2017年11月に博多の総鎮守・櫛田神社前に開設された、博多の伝統文化に「触れる」“体験できる”新たな観光スポットです。この体験型文化施設を通して、日本舞踊や民謡、博多独楽など博多に伝わる伝統芸能の魅力を市民や国内外の観光客に発信することで、福岡（博多）の観光・経済振興を図っています。 なお、足の不自由な方でもご参加いただけるよう全席イス席で統一するとともに、多言語対応（申込～参加費決済システム完備）のHP等により外国人向けの情報発信を行っています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成30年度福岡市文学館企画展「青春の光芒―矢山哲治と文芸雑誌「こをろ」」	福岡市文学振興事業実行委員会	2018/11/9	2018/12/16	福岡県	福岡市	昭和14年から19年まで福岡で二十代の若者たちによって発行された伝説的文芸雑誌「こをろ」。グループの中心的存在であった天道の詩人・矢山哲治と、戦時下の困難な時代を駆け抜けた若者たちの青春群像を紹介する。
十一月花形歌舞伎 新作歌舞伎「あらしのよるに」	株式会社 博多座	2018/11/3	2018/11/27	福岡県	福岡市	1994年に出版され、日本中で愛読されている、きむろがついで作の絵本「あらしのよるに」の同名歌舞伎舞台化。本来は敵同士の捕食関係にある狼と山羊の築じられた友情を描いて、子供から大人まで熱い感動を呼んだ新作歌舞伎である。 そもそもは、主人公のがぶを演じる中村獅童と絵本の出会いから始まった企画。初演は2015年、京都の南座。翌年、早くも東京の歌舞伎座で再演され、博多座には初目見えとなる。現代の絵本が歌舞伎になったのはこれが初めてであり、全編、動物のみが出演する歌舞伎も今作が初である。 登場するのは動物だけという絵本の世界を、見得やだんまり、寛太夫など歌舞伎独特の古典的な手法を駆使してファンタジックな舞台に。せりふは子供にもわかりやすく、現代的なセンスの笑いを盛り込み、どれも楽しめる作品となっている。獅童をはじめ、めい役の尾上松也ら俳優陣の個性あふれる演技も素晴らしい。
オケすい演奏会	オケすい	2019/2/11	2019/2/11	福岡県	福岡市	「吹奏楽とオーケストラの融合」をテーマとした演奏会が、福岡にて開催決定！全国の若き演奏者を公募し、オーケストラや吹奏楽の名曲を演奏する他、オーケストラ用に編曲された吹奏楽曲や吹奏楽用に編曲されたオーケストラ曲の演奏、双方の楽器編成を融合したポップス曲の演奏を行います。楽曲は「さくらのうた」の作曲者である福田洋介氏をはじめとした、作編曲経歴の豊かな学生や著名な邦人作曲家が担当。オーケストラファンにも吹奏楽ファンにも演奏会初心者にも楽しんでいただくため、入場料は無料とし、会場には車椅子席・観子席を完備しております。2月11日は是非、オケすい演奏会にお越しください。
music & art FUGA クリスマスコンサート2018	music & art FUGA	2018/12/24	2018/12/24	福岡県	福岡市	ソプラノ、フルート、ピアノによるクラシックの愛の名曲を、クリスマスイブにお届けします。 ソプラノ 加東京子/フルート 大里美貴/ピアノ 橋村翔一/バリトン 瀬戸口祐也 オンブラ・マイ・フ ヘンデル/マドリガル ゴーペール/フルートソナタ ブルーランク/「ミルデの花」より シューマン/くるみの木・献呈・3つのロマンス Op.94 他
博多新芽会 大派公園能楽堂 公演	博多新芽会	2018/10/7	2018/10/7	福岡県	福岡市	芸術の秋、趣のある能楽堂で、日本の古典芸能を鑑賞しませんか。旭日双光章を受勲された常盤津初勢太夫の弾き語りや、九州を中心に活躍する一流の舞踊家による日本舞踊など、芸術の秋にふさわしい公演です。入場料は無料ですので、お気軽にお誘い合わせの上、お越しください。
FFACおんがくさんぽvol.5 親子で楽しむ あいうえオペラ	公益財団法人 福岡市文化芸術振興財団	2018/12/15	2018/12/15	福岡県	福岡市	0歳から入場可能なオペラのハイライト公演。福岡を中心に活動するオペラ団体による、真の高い演奏を、身近な会場で低価格で実現し、親子から一般の方まで幅広い年齢層の市民に、気軽に楽しんでもらう。また、日本語で上演することで、数語が思いと変わりがちなオペラを身近なものに感じてもらう。音楽を通して地域の文化向上、親子や家族での癒れ合いの時間の創出に寄与する。ホールには各席に障がい者用トイレあり、ホール客席には車椅子スペース2台分を確保。
福岡市民俗芸能公演会	福岡市文化財活性化実行委員会	2018/10/28	2018/10/28	福岡県	福岡市	市内の異なる場所・季節に行われる民俗芸能を、市の有形文化財である住吉神社能楽堂に集め、広く市民に公開する催しです。出演予定の文化財は今宿青木獅子舞・香椎宮幸納獅子楽・玄清法流富僧琵琶・博多松ばやし種児舞・元岡紙面ばやし。
横山幸雄ピアノ・リサイタル〜オール・ショパン・プログラム〜	有限会社 エムアンドエム	2019/3/2	2019/3/2	福岡県	福岡市	1990年ショパン国際コンクールにおいて、歴代の日本人として最年少で入賞した横山幸雄。ショパン生誕200年を迎えた2010年に、ポーランド政府より、ショパンの作品に対して特に顕著な芸術活動を行った。世界で100名の芸術家に贈られる「ショパン・バズポート」が授与された。日本とポーランド国交樹立100周年の記念の年に、福岡シンフォニーホールで自身10年ぶりとなる「オール・ショパン・プログラム」をお届けする、ショパン弾きの名手が魅せるスペシャルコンサート。
第29回 東区ふれあい芸能祭	東区芸能ふれあいの会	2018/11/11	2018/11/11	福岡県	福岡市	私共は公民館活動をもとに地域行事の参加・どんたくなど芸能文化の普及につとめています。芸能祭は各教室でのけいこを重ねたその成果を発表する晴れの舞台でもあります。指導者・出演者がひとつになり観望にもなる一日でもあります。指導者も演奏いたします。
すっごい演劇アートプロジェクト「走れメロス（仮）」	公益財団法人 福岡市文化芸術振興財団	2018/12/21	2018/12/23	福岡県	福岡市	構成・演出をつとめる食品淳子のもと、太宰治「走れメロス」をもとにした演劇作品を創作し、公演を行う。出演者は身体に障がいがある人（電動車椅子、手話利用者等）、70歳以上の女性たち。脚本をただ演じるだけではなく、出演する人々が普段暮らしている中で感情、考え、不満などを作品世界に織り込む。会場も車椅子のまま入場と観劇が可能。
第55回 福岡市民芸術祭	福岡市民芸術祭実行委員会	2018/10/1	2018/12/31	福岡県	福岡市	福岡市民の文化芸術活動の発表の場、身近に触れ合う場として、毎年10月から12月の期間で開催する「芸術のお祭り」。福岡市を拠点に文化芸術活動を行っている団体が主催する上記期間内のイベント等を「参加行事」として認定・登録し、広報等による支援を行う事によって、福岡の街を文化芸術で盛り上げる。対象となるジャンルは音楽、美術・パフォーマンス、演劇、舞踊、伝統芸能、文芸、メディア芸術、生活文化その他の様々な分野にわたり、レベルや規模、年齢等を問わず広く参加対象としている。そのため、福岡の風土である多様性を認めながら、幅広い活動者や鑑賞者が共生できる街づくりに貢献し、福岡がアジアの玄関口として文化芸術が盛んな都市であるということを市民と一体になって発信していく。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
小林愛実ピアノ・リサイタル	有限会社エフケイゼナレイベント	2019/7/12	2019/7/12	福岡県	福岡市	2015年「ショパン国際ピアノ・コンクール」に出場し10年ぶりの日本人ファイナリストとして完成あふれる圧巻の演奏でワルシャワの聴衆を魅了した。 天才少女ピアニストから若手女流ピアニストとして目覚ましい進化を遂げた小林愛実の気迫のステージは必聴です！
ファミリーDAY2018	福岡市（経済観光文化局美術館運営部芸学課）	2018/11/3	2018/11/3	福岡県	福岡市	子どもを持つ若い世代を対象に、11月3日の開館記念日の周知と、家族で体験する美術・美術館の楽しさ、面白さを知ってもらうために実施してきたファミリーDAY。このコンセプトをそのままに、福岡市美術館のプレオープン企画として休館中の美術館に100組の親子を招待し、美術の楽しさを味わうワークショップを実施します。 また、本企画には、運営側に留学生を含む学生ボランティアや当館ボランティアに関わってもらう予定。
博多伝統芸能館 10月13日公演	博多伝統芸能振興会	2018/10/13	2018/10/13	福岡県	福岡市	「博多伝統芸能館」は、2017年11月に博多の総鎮守・櫛田神社前に開設された、博多の伝統文化に“触れる”“体験できる”新たな観光スポットです。この体験型文化施設を通して、日本舞踊や民謡、博多独楽など博多に伝わる伝統芸能の魅力を市民や国内外の観光客に発信することで、福岡（博多部）の観光・経済振興を図っています。 なお、足の不自由な方でもご参加いただけるよう全席イス席で統一するとともに、多言語対応（申込～参加費決済システム完備）のHP等により外国人向けの情報発信を行っています。
博多伝統芸能館 10月23日公演	博多伝統芸能振興会	2018/10/23	2018/10/23	福岡県	福岡市	「博多伝統芸能館」は、2017年11月に博多の総鎮守・櫛田神社前に開設された、博多の伝統文化に“触れる”“体験できる”新たな観光スポットです。この体験型文化施設を通して、日本舞踊や民謡、博多独楽など博多に伝わる伝統芸能の魅力を市民や国内外の観光客に発信することで、福岡（博多部）の観光・経済振興を図っています。 なお、足の不自由な方でもご参加いただけるよう全席イス席で統一するとともに、多言語対応（申込～参加費決済システム完備）のHP等により外国人向けの情報発信を行っています。
博多伝統芸能館 11月10日公演	博多伝統芸能振興会	2018/11/10	2018/11/10	福岡県	福岡市	「博多伝統芸能館」は、2017年11月に博多の総鎮守・櫛田神社前に開設された、博多の伝統文化に“触れる”“体験できる”新たな観光スポットです。この体験型文化施設を通して、日本舞踊や民謡、博多独楽など博多に伝わる伝統芸能の魅力を市民や国内外の観光客に発信することで、福岡（博多部）の観光・経済振興を図っています。 なお、足の不自由な方でもご参加いただけるよう全席イス席で統一するとともに、多言語対応（申込～参加費決済システム完備）のHP等により外国人向けの情報発信を行っています。
博多伝統芸能館 11月16日公演	博多伝統芸能振興会	2018/11/16	2018/11/16	福岡県	福岡市	「博多伝統芸能館」は、2017年11月に博多の総鎮守・櫛田神社前に開設された、博多の伝統文化に“触れる”“体験できる”新たな観光スポットです。この体験型文化施設を通して、日本舞踊や民謡、博多独楽など博多に伝わる伝統芸能の魅力を市民や国内外の観光客に発信することで、福岡（博多部）の観光・経済振興を図っています。 なお、足の不自由な方でもご参加いただけるよう全席イス席で統一するとともに、多言語対応（申込～参加費決済システム完備）のHP等により外国人向けの情報発信を行っています。
博多旧市街まるごとミュージアム	まるごとミュージアム実行委員会	2018/10/31	2018/11/4	福岡県	福岡市	歴史を感じる舞台でアート作品を展示する屋外型アートイベント「まるごとミュージアム」。その第2弾として、今回は博多旧市街エリアを舞台に開催します。 中世最大の貿易港湾都市・博多の中心として栄え、今も中世に由来する歴史・伝統文化が数多く伝わるこの地域に、屋外ならではの巨大な作品や、作家が福岡に滞在し制作した作品など、国内外の7名・組の作家による多彩なアート作品を展開します。 「古い」と「新しい」が混在した今までにない発見を、秋の博多で体験してみませんか？
福岡きびる舞台芸術祭 キビるフェス2019	公益財団法人 福岡市文化芸術振興財団	2019/1/12	2019/2/17	福岡県	福岡市	福岡市内の音楽・練習場を会場に、各地の演劇団体の作品を上演する舞台芸術祭。舞台芸術を橋渡しとして、参加団体・観客・会場をまびる（福岡の方で「つなぐ」「結ぶ」の意味）。今回は前回の3会場（千代・紙園・千早音楽・演劇練習場）に「ゆめアール木橋」が加わり、福岡市内全ての練習場が揃った初の実施となる。北海道、東京、大阪、京都、九州各地、そしてもちろん福岡市からもフェス初参加の劇団が集結。 全会場、車椅子のまま入場と観劇が可能。
木と花 木と器 木をいける	Le Haru	2018/11/9	2018/11/11	福岡県	福岡市	福岡市内で花の教室をしているル・ノリと申します。 「いけばな作品展」は住吉神社能楽殿で行います。市の歴史的な建造物であり、有形文化財となっている貴重な建物で「いけばな」の作品展としては初めての試みです。 お教室のみなさんと山の中を歩いて眠っていた埋れ木を探しました。湖底に沈んだ朽ち木を見つけてきれいにしました。ときの流れがつくる悠遠の古木に花の色香をそえて、住吉神社の能楽殿に儼かに木と花がひとつに舞います。
重要文化財になって博多のまちに里帰り 「堀り出された古の博多展」	福岡市文化財活用部埋蔵文化財センター	2018/10/21	2018/11/11	福岡県	福岡市	博多通辞群は、古代から中世にかけて東アジア有数の国際交易都市であったことが発掘調査によって分かっています。平成29年には、博多通辞群出土資料のうち2138点が重要文化財に指定されました。 福岡市埋蔵文化財センターでは、このことを記念した展覧会を福岡アジア美術館にて開催します。博多を代表する出土品とともに、地図や写真、図を用いて視覚的にわかりやすい解説を行い、国内外問わず幅広い方々に楽しめる内容となっております。また、「重要文化財って何?」「博多通辞群ってどうさかいの?」という疑問に、本物の遺物に触れてもらったり、クイズに答えたりしながら楽しく考えてもらう講演会をはじめ、埋蔵文化財センター職員によるギャラリートーク、まち歩きツアーといったイベントを開催します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
筑前琵琶の世界～漆の町家・箱嶋邸に響く音と語り～（10月）	唐津街道箱崎宿お宝探索プロジェクトチーム	2018/10/21	2018/10/21	福岡県	福岡市	かつて唐津街道の箱崎～博多～姪浜の各宿場は九州の中心として賑わっていました。明治維新150年の今、町も人の心も大いに変わり、先人が伝えてきた伝統文化が消えようとしています。私たちは唐津街道に埋もれた民話や歴史、そのほか様々な物語を「唐津街道文化遺産伝承シリーズ」として、博多発祥の伝統楽器・筑前琵琶の音色に奏せて毎月お届けします。 10月は「秋に味わう文学の世界」として「黒塚（安達ヶ原）」と「修善寺物語より～夜叉の面～」の演奏等を行います。 「ここに行けば、筑前琵琶が聴ける！」その場所が江戸時代の生活空間を残し、漆の町家でもある国登録有形文化財「箱嶋家住宅」です。146年を経た町家の格子窓から柔らかくこぼれる光、土間をひんやりと渡る涼やかは風の道・・・そこに流れる筑前琵琶の音と語りをお楽しみください。
筑前琵琶の世界～漆の町家・箱嶋邸に響く音と語り～（12月）	唐津街道箱崎宿お宝探索プロジェクトチーム	2018/12/15	2018/12/15	福岡県	福岡市	かつて唐津街道の箱崎～博多～姪浜の各宿場は九州の中心として賑わっていました。明治維新150年の今、町も人の心も大いに変わり、先人が伝えてきた伝統文化が消えようとしています。私たちは唐津街道に埋もれた民話や歴史、そのほか様々な物語を「唐津街道文化遺産伝承シリーズ」として、博多発祥の伝統楽器・筑前琵琶の音色に奏せて毎月お届けします。 12月は「琵琶・冬に奏く情（なさけ）の心」として、忠臣蔵より「赤穂原蔵」と「観望人～石の枕～」の演奏等を行います。 「ここに行けば、筑前琵琶が聴ける！」その場所が江戸時代の生活空間を残し、漆の町家でもある国登録有形文化財「箱嶋家住宅」です。146年を経た町家の格子窓から柔らかくこぼれる光、土間をひんやりと渡る涼やかは風の道・・・そこに流れる筑前琵琶の音と語りをお楽しみください。
Chor Doma Concert 6	Chor Doma	2019/1/19	2019/1/19	福岡県	福岡市	Chor Domaは、九大混声合唱団内のアンサンブルグループを母体に、2011年に活動を開始したアマチュア合唱団。メンバーは、主に福岡在住の若手によって構成されている。演奏会活動のほかに、全日本合唱コンクールにも出場しており、これまで3回の全国大会出場を果たすなど意欲的に活動している。2019年1月19日に福岡市立市民センターで行うコンサートは、6回目の単独演奏会となる。合唱に馴染みのない方にも、本格的な演奏を楽しんでもらえるよう、地域に開かれた演奏会を目指している。
第十九回九州大学能楽部自演会	九州大学能楽部	2018/11/10	2018/11/10	福岡県	福岡市	九州大学能楽部は、日本の伝統芸能の一つである能楽を学ぶ大学生の団体です。自演会では能の見どころだけを抜き出した仕舞、装束を着けずに能の一場面を舞う舞囃子、そして能では二番目ものの「経正」を行い、日頃のお稽古の成果を発表いたします。初めて能に触れる方にも楽しんでいただけたようわかりやすい解説を行います。また、日本文化を外国の方にも知ってもらうために、外国人向けのパンフレットも用意する予定です。グローバル化が進む今だからこそ、外国の方にはもちろん、日本の方にも日本文化に触れていただきたいと思います。
第30回新収蔵品展 ふくおかの歴史とくらし	福岡市博物館	2019/1/24	2019/2/17	福岡県	福岡市	福岡市博物館は、毎年、市民の皆様からの寄贈・寄託や購入によって多彩な資料を収集しています。本展では、平成27年度に収集し、整理と調査を終えた歴史・美術・民族の各分野にわたる資料を初めて一般公開します。
ふくおかの塩	福岡市博物館	2018/4/3	2018/6/3	福岡県	福岡市	万葉集には、志賀島に関する歌が残され、そこに「源塩焼き」がおこなわれていたことが、推測できます。博多湾岸では、これ以前からも塩作りが行われていました。人が生きていくうえで欠かせない塩。今回は、ふくおかの人々と塩のかかわりについて、様々な資料から紹介します。
島とくらし－玄海島－	福岡市博物館	2018/4/10	2018/6/10	福岡県	福岡市	平成17年3月20日に発生した福岡県西方沖地震は玄界島を直撃しましたが、約3年で復興を果たしました。時代とともに緩やかに変化していた島の暮らしは、地震によって急速に変わりました。その過程で、各家庭で保管していたアルバムや生活道具も変わっていきました。今回は、玄界島から博物館に寄贈された品々を展示し、玄界島の文化やくらしについて紹介します。
甲冑にみる江戸時代展5 ー武士と武人の甲冑像ー	福岡市博物館	2018/4/24	2018/6/24	福岡県	福岡市	江戸時代に制作された復古調の甲冑を中心に、福岡藩の武将や歴史上の武人の肖像画を展示し、江戸時代当時の武士だけでなく、庶民まで様々な人々の、甲冑への関心や思いを紹介します。
市美×市博 黒田資料名品展Ⅷ 宇多源氏アイデンティティ	福岡市博物館	2018/5/2	2018/7/1	福岡県	福岡市	福岡市博物館と同美術館がそれぞれ所蔵する「黒田資料」を活用するシリーズ展示第8回目で黒田家の先祖とされる「宇多源氏」がテーマ。黒田家が先祖に対してどのような考え方を持っていたのか、時代によってどう変化するのか、各時代の資料を通して読み取ってみたい。
博多祇園山笠展17－山笠と法被－	福岡市博物館	2018/6/5	2018/8/5	福岡県	福岡市	博多祇園山笠は、「流れ」単位で山笠を支えているが、「流れ」は数か町から十数町が集まって構成されています。「町」や「流れ」の名前は、時代によって変化しています。ここでは明治時代を中心に、かつて山笠で着用されていた土居流、須崎流、東町流、呉服町流、魚町流、石壁流、西町流の山笠法被を一室に公開します。
戦争とわたしたちのくらし27	福岡市博物館	2018/6/12	2018/8/26	福岡県	福岡市	昭和20年（1945）6月19日深夜から翌日未明、米軍により福岡市の中心部は焼け野原になりました。この日を「福岡大空襲の日」としています。福岡市博物館でも、平成三年から「戦争とわたしたちのくらし」を開催してきました。 今回は戦時期の宣伝を紹介します。戦時期の雑誌やポスターには、政府の政策を反映したスローガンや戦争を想起させる図案が多くみられます。また、駅弁ラベルのような民間企業が製作する商品パッケージなども浸透しました。戦時期の宣伝は、戦争遂行に向けた国民の意識向上に大きな役割を果たしました。 戦時期のデザインや言葉にふれることで、戦争と平和を考える機会になれば幸いです。
博多祇園山笠展18－藩主と家族の山笠上覧－	福岡市博物館	2018/6/26	2018/8/26	福岡県	福岡市	この展示は江戸時代の中頃から幕末に行われた福岡藩主黒田家とその家族の博多祇園（はかたぎおん）山笠（やまさき）見物である「上覧（じょうらん）」について、本館収蔵の古文書や記録を中心に、黒田資料の山笠絵図や藩主肖像（しょうぞう）を展示し、黒田家と山笠の関わりや博多の人々とのつながりを紹介します。
市美×市博 黒田資料名品展Ⅸ 黒田家と禪	福岡市博物館	2018/7/3	2018/9/2	福岡県	福岡市	本展覧会は来年三月のリニューアルオープンに向けて休館中の福岡市美術館と当館が収蔵する福岡藩主・黒田家伝来の文化財「黒田資料」を紹介する「市美×市博 黒田資料名品展」シリーズの九回目。今回は、黒田如水（くろだじゆい）（号高くよしたか）、官兵衛（くかんべゑ）・長政（ながまさ）父子をはじめとする黒田家の歴代当主の肖像画や、禅僧が書き残した墨跡、禅宗寺院の保護に関係する古文書などから黒田家と禅宗との関わりについて紹介します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
筑前紋り・再発見	福岡市博物館	2018/8/7	2018/10/14	福岡県	福岡市	江戸時代より、筑前に「筑前紋り」と総称される染め物がありました。具体的には那珂郡博多（現福岡市博多区）の博多紋りと夜須郡甘木村（現朝倉市）の甘木紋りです。今回の展示では、現在では生産されなくなった博多紋りを、当館所蔵資料で紹介します。
古代のお金	福岡市博物館	2018/8/28	2018/10/28	福岡県	福岡市	日本では飛鳥時代から奈良・平安時代にかけて「壱兩十二銭」と総称される貨幣が発行されました。鋳造された銭を流通させるために、政府が様々な方策をとりましたが、時代がたつにつれ質の悪い銭が制作されるようになり、平安時代の後半頃には、貨幣が流通しなくなりました。その後鎌倉時代になると再び貨幣が登場しますが、それは国産ではなく、中国などで作られたものでした。
弔いのすがた	福岡市博物館	2018/8/28	2018/12/16	福岡県	福岡市	死者の弔いには、時代や地域ごとの死生観が反映されました。福岡市内で発掘された、縄文時代から弥生時代・古墳時代の「墓」や埋葬儀礼を中心に展示します。さらには平安時代以降の経典などを埋納する経塚や瓦経の埋納は、末法思想や浄土思想を具現化したしたものと考えられます。
市美×市博 黒田資料名品展 X 黒田家の具足とお守り	福岡市博物館	2018/9/4	2018/11/4	福岡県	福岡市	福岡市博物館と同美術館がそれぞれ所蔵する「黒田資料」を活用するシリーズ展示の最後となるもので、具足に付属するお守りをテーマとしました。戦場・戦う武士たちは、命を落とさないために優れた具足を穿きましたが、それに加えて運を味方につけるため、様々な仕掛けを具足に施しました。本展で、具足に着けた守護札や飾りに込めた思い、」などを展示しています。
海と遺跡－弥生時代－	福岡市博物館	2018/10/16	2018/12/9	福岡県	福岡市	今から4000年前に、博多湾岸に砂丘が形成されます。縄文時代には、この砂丘は利用されませんが、弥生時代以降、時には塩作り、時には貿易の前線基地として利用され、海と生きる国際貿易都市博多の象徴ともいえます。博多湾岸の砂丘に形成された遺跡について、発掘出土品を中心に展示しています。今回の展示では弥生時代を中心に展示します。
海と遺跡－古墳時代－	福岡市博物館	2018/12/11	2019/3/31	福岡県	福岡市	今から4000年前に、博多湾岸に砂丘が形成されます。縄文時代には、この砂丘は利用されませんが、弥生時代以降、時には塩作り、時には貿易の前線基地として利用され、海と生きる国際貿易都市博多の象徴ともいえます。博多湾岸の砂丘に形成された遺跡について、発掘出土品を中心に展示しています。今回の展示では古墳時代を中心に展示します。
FUKUOKA アジアに生きた都市と人びと	福岡市博物館	2018/4/1	2019/3/31	福岡県	福岡市	福岡は、弧を描く日本列島の西の端に位置し、大陸と朝鮮半島に近接しています。古来、この地の人びとは、日本列島に住む誰もが知らなかった文化に初めて触れ、経験したことのない生産手段や経済活動を発展させ、遭遇したことのない脅威を克服し、豊かな都市を営みつけてきました。福岡市博物館の常設展示は、アジア諸地域との人・もの・文化の交流がもたらした特色ある歴史と、その歴史が育んだ人びとのくらしを、11のコーナーを通して紹介します。
美術館見学ツアー	福岡市（経済観光文化局美術館運営部リニューアル事業課）	2018/11/4	2018/11/4	福岡県	福岡市	美術作品が飾られる前の空っぽの美術館に潜入するツアーです。前川國男設計の古き良き1970年代の雰囲気を残しつつユニバーサル化を目指し新しく生まれ変わった美術館そのものを、じっくり楽しめるまったりな機会です。事前応募制で、応募社数数の場合は抽選いたします。 ※参加申込、問合せは、西日本新聞イベントサービス内「美術館見学ツアー」係まで。
博多粋人クラブvol.20 音楽ライブ「晩秋に響くメロウな歌声 山口葵 Jazz World」	有限会社 アクティブハカタ	2018/11/21	2018/11/21	福岡県	福岡市	人生を楽しむ博多の街の文化サークルとして、カルチャリーベントを毎月1回実施します。会員制での運営方式で、登録会員にはライブ情報の定期連絡、ライブ当日の商品抽選会への参加権等の特典があります。 11月は「晩秋に響くメロウな歌声 山口葵 Jazz World」と題したイベントを行います。 世界のジャズのスタンダードナンバーから、ジャズアレンジで歌う昭和の名曲まで幅広いレパートリーの中から選んだ心に響くあの曲を、素敵なピアノの音色と共に気品あるふくよかな歌声で、大人のジャズのひと時をお届けします。
「私の舞台」書展	ブルジョア書の倶楽部	2019/1/23	2019/1/29	福岡県	福岡市	作品を福岡市の多くの人立ちに観ていただき、更に海外へも日本の美を発信していきたい。
きかんしゃトーマスファミリーミュージカル「ソドー島のたからもの」	株式会社ピクニック	2019/4/21	2019/4/21	福岡県	福岡市	幼児たちを中心に大人気のトーマス、パーシーたちがくり広げる歌とおどり、そして映像も駆使したファミリーミュージカルです。このミュージカルを通してみんなおともだちでみんなで助けあっているということが伝わるようにとくりくんであります。もともとはイギリスの幼児向けテレビ番組ですが、わかりやすく親しみやすくなっております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
夢ライブシリーズ2019 冒険	株式会社ピクニック	2019/1/11	2019/1/12	福岡県	福岡市	「たくさんの人たちに元気を届けたい。」そんな気持ちでライブ活動が続いている福岡のアイドルグループやアーティストたち。そんな彼女たちが一堂に集い、歌はもちろん合同稽古によるお芝居やコントで元気を届ける地元オリジナル制作のシリーズです。会場は天神と博多を結ぶ渡辺通の電気ビル。全面フラットなロビーや客席入りは早いすの方でも気軽に参加できます。また将来的には海外の方も福岡の「元気&カワイイ」に参画できるよう広報やチケット販売などの整備も考えています。どこの地区でもあるローカルアイドルグループは福古や舞台を通じて一つになる。どこの地区にもない新しいエンターテインメントです。
筑前琵琶と博多山笠人形師 寺田蝶美ライブin松橋居 vol.3	筑前琵琶保存会 博多蝶美会	2018/12/15	2018/12/15	福岡県	福岡市	福岡発祥の筑前琵琶のライブ演奏福岡の中心部にありながら伝統ある建造物「松橋居」にて行う企画の第三回目。日本とりわけ「福岡」を世界に発信いたします。今回は福岡を代表する祭りである博多山笠の人形師白水英章氏をゲストに迎え、今年二人が作品として生み出した「耳川の戦い」について語るトークライブ。博多を中心とした歴史を数多く発信し続ける二人の作品にける思いなどを語り合います。更になかなか知ることがない博多山笠人形師の世界について寺田蝶美が白水英章氏にインタビューします。演奏曲は「九州戦国史 耳川の戦い」の他「西郷隆盛」「嗚呼 薩摩義士」。維新150年の今年、ブームとなった鹿児島縁の曲を集めました。なお、当日は英語を話せるスタッフが対応いたします。
生誕100年 いわさきちひろ、絵描きです。	西日本新聞社	2018/4/20	2018/5/26	福岡県	福岡市	透明感溢れる色彩で愛らしい子どもを描き人気を集め続ける、いわさきちひろ(1918～1974)の回顧展。 少女時代を戦火とともに生き、画家を志したちひろの絵には、国や世代を超えて愛されるうつくしさ、平和を希求する人間愛が溢れています。 生誕100周年を記念した本展では、新出の資料を含む約200点を揃え、時代性や技術面にも触れ、「やさしさ」「かわいらしさ」にとどまらない、画家いわさきちひろの魅力に迫ります。
第4回向かい合う教師と生徒展	福岡県高等学校芸術家研究会美術・工芸部会	2019/2/14	2019/2/19	福岡県	福岡市	本展覧会は福岡県下の高等学校・専攻校及び芸術系専門学校に在籍する生徒・教員の中で行われる授業の実践内容と、その生徒作品を中心に指導教員自らの作品を併せて発表・展示するものです。 今日、ITの進歩による情報化やグローバル化により目まぐるしく社会状況が変化し、現代は多様化の時代とも言われます。 そのような中で「個性を高め個性を伸張する」といった観点から芸術教育の果たす役割は非常に重要です。 現在、教育現場では各校の授業担当者が創意工夫を凝らしながら生徒の個性を生かした表現や鑑賞などの活動を行っています。 本展覧会ではそのような教育活動の成果を作品展示という形で発表し、地域社会の発展に貢献していただくことを目的としています。
「福岡の戦国」歴史講演会・演劇イベント	株式会社 ドリームキングダム	2018/11/25	2018/11/30	福岡県	福岡市	日本の戦国時代を通じて、福岡がどういった歴史を歩んできたのかを、歴史好きな方や歴史に興味がない方にも、「演劇」という文化をもっと多くの方に知っていただきたいというイベントです。 若い時に雷に打たれ、半身不随となったと伝わる、戸次重雲という武将を題材とした「演劇」と講師による詳しい「講演会」とのコラボでもあります。 「福岡の魅力」をあらためて感じることができるイベントです。
ベルリン放送交響楽団x九州交響楽団 カルテットコンサート	クイーンズ企画	2019/4/2	2019/4/2	福岡県	福岡市	ベルリン放送交響楽団首席フルート奏者 ウルフ＝ディーター・シャーフによるフルート四重奏曲演奏会をベルリン放送交響楽団と地元九州交響楽団のメンバーとのジョイントコンサートです。ドイツと日本の音楽家同士の演奏。ドイツへの興味関心を持っていただきたいと思います。会場は新しくできたパリアフリーの施設ですので、障害者の方の受け入れもできます。
2018年度仙台市文化プログラム「二重のまち／交代地のうたを編む」	主催：公益財団法人仙台市市民文化事業団、小森はるか + 瀬尾夏美、仙台市 共催：Gallery TURNAROUND	2019/1/11	2018/2/11	宮城県	仙台市	2018年9月に陸前高田での滞在制作より生まれた小森はるか+瀬尾夏美による映像作品「二重のまち／交代地のうたを編む（仮）」と、2011年以降陸前高田を舞台とし、震災から8年の時間経過に沿ってふたりが制作してきた映像や絵、テキストを上映・展示します。（【上映会】2月2～3日・会場 せんだいメディアテーク、【展覧会①】1月11日～2月11日の金土日・会場 東北リサーチとアートセンター、【展覧会②】1月29日～2月10日・会場 Gallery TURNAROUND）。せんだいメディアテークは、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方のご観覧・ご参加いただけます。
島根県芸術文化センター芸術・文化事業	島根県芸術文化センター	2018/4/1	2019/3/31	島根県	益田市	島根県立石見美術館と島根県立いわみ芸術劇場が一体となった複合施設である島根県芸術文化センター「グラントウ」において、美術・音楽・演劇など幅広い芸術文化の鑑賞及び創造の機会を提供し、芸術文化の振興及び日本文化の魅力の発信を行います。石見美術館で企画展4本・特別展3本、いわみ芸術劇場で主催事業11本を実施します。 芸術文化センターは、美術館内及び劇場客席まで、並びに楽屋口から舞台まで一切段差がありません。車椅子の貸出や職員研修の実施など、皆さまにお気軽に楽しんでいただけるよう取り組んでいます。 また、美術館においては案内板の英語表記を行い、国外から来られた方も展覧会を楽しんでいただけるようにしています。
第16回島根県民文化祭	島根県文化団体連合会	2018/6/1	2019/3/31	島根県	県内各地	島根県民文化祭は、広く県民によって企画・運営され、多くの県民が参加し劇り上げることによって、多彩でいきいきとした「しまね文化」を創造し、県民の暮らしに潤いと活力をもたらすことを目的として開催します。また、未来の文化の担い手を育成し、文化の育りに包まれた魅力あふれる島根の実現を目指すため、小・中・高・大学等、広く若者を取り込んだ文化祭とします。主催事業として、文化芸術次世代育成支援事業（しまねの文化芸術体験事業）、島根県総合美術館（県展）、特別参加展（硬筆アート展）、「島根文芸」の発行、しまね文芸フェスタ2018を開催し、共催事業として、分野別文化団体事業、市町村文化協会事業を実施します。会場のうち美術館、県民会館では思いやり駐車場、多目的トイレ、車椅子等の貸出、点字ブロック、展示案内等、皆様にお気軽に ご来館いただけるよう取り組んでいます。、

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
開館20周年記念展 北斎 永田コレクションの全貌公開〈序章〉	島根県立美術館	2019/2/8	2019/3/25	島根県	松江市	世界的に知られる日本の画家・葛飾北斎。その70年に及ぶ画業を巡るコレクションが島根県に収蔵されたことを機に、その精髄を初めて紹介する展覧会です。このコレクションは北斎の画業はもちろんのこと、同時代や後世に与えた影響関係まで多角的に観覧できる内容であり、北斎に関する個人コレクションとしては世界屈指の規模を誇ります。世界があこがれる日本人アーティスト北斎の作品を一堂に公開することで、日本文化の魅力を内外にアピールします。図録や作品キャプションについては英語対応のものを用意します。
子どものためのお夢教室	名古屋三曲連盟	2019/4/13	2019/7/27	愛知県	名古屋市中区	名古屋三曲連盟では、東京オリンピック・パラリンピック文化プログラムの一環として、2017年から2020年までの期間「子どものためのお夢（こと）教室」を開催する予定であり、2017年度は当連盟の単独主催、2018年度から2020年度までは名古屋市文化振興事業団との共催で行います。 次世代を担う子供達に日本の伝統文化のお夢（こと）の素晴らしさを再認識させるとともに、等の魅力を普及向上させながら国際交流場と発展させることを目的にしています。また、2020年に予定している名古屋能楽堂能舞発表会に於いては外国の方も招き国際交流の場として開催します。 名古屋能楽堂は、多目的トイレ、身障者用駐車場なども整備されバリアフリー対応となっており、お夢教室の成果発表会では英語で説明も予定しております。
第43回郷土民謡東海大会	日本郷土民謡協会東海地区連合会	2019/3/31	2019/3/31	愛知県	名古屋市中区	本協会は郷土芸能を通じて会員相互の親睦を計り、芸能文化を通じて健全な精神と身体を養い、青少年の情操教育と社会福祉に貢献し、日本古来の伝統芸能を保存し、新民謡の育成を行い、広く諸外国との交流をはかり、日本の郷土民謡民舞の発展に寄与することを目的として、子供から高齢者まで幅広く活動しています。第43回郷土民謡東海大会では、東海地区連合会所属10支部の会員による団体、個人別に民謡コンクールを開催して表彰も行います。 会場は、バリアフリー対応しており障害者、健常者を問わず誰もが障害なく気軽に入場できる施設であり、ホールは車椅子スペースを設けております。
国際公募2019年 第20回国際芸術院展	国際芸術院	2019/1/3	2019/1/13	愛知県	江南市	本展覧会は、韓国、中国、香港、台湾、シンガポール、マレーシア、タイ、インドネシア、フィリピン、オーストラリア、スリランカ、イラン、ドバイの芸術作家と交流を深めながら毎年開催している。日本画、洋画、彫塑、工芸、書、写真の6部門の作品の公募・展示を行います。また、海外の芸術家の個性あふれる作品もご覧いただけます。優れた芸術作品には賞も交付しています。会場は身障者専用の駐車スペースがあり、スロープが整備されているなど、車椅子利用者など障害をもつ方が展示ギャラリーに楽に入れるようになっています。本会には、各国の外国人も在籍しており日本語と英語などが話せるため、作品鑑賞する外国籍の人に対しては御案内もできる体制となっています。
国際公募2019年亜細亜芸術院展	亜細亜芸術院	2019/1/14	2019/1/27	愛知県	江南市	亜細亜芸術院展は、アジアで活躍する本院の会員が集まり毎年展覧会を開催している。作品は、日本画、洋画、彫塑、工芸、書、写真の6部門から公募・展示を行い、優れた作品については海外展などにも推薦しております。また、展示作品の中から優れた作品には各賞を交付しており、海外の芸術家の個性あふれる作品も同時に観ることが出来ます。会場は身障者専用の駐車スペースがあり、スロープが整備されているなど、車椅子利用者など障害をもつ方が展示ギャラリーに楽に入れるようになっています。本会には、各国の外国人も在籍しており日本語と英語などが話せるため、作品鑑賞する外国籍の人に対しては御案内もできる体制となっています。 安城市梅井町一帯で制作されている桜井鳳は、元禄年間(1680年〜1703年)に名古屋から伝えられたもので、地域住民とともに桜井鳳の伝統を育み、発展させ、地域風文化を広げるために毎年開催している。桜井鳳は、福助、天神、だるまなどの縁起物からアブ、ハチ、チョウなどの昆虫、トンビ、カラスなどの鳥まで多種多様な鳳で、施(風袋)があることや色彩も鮮やかであることが特徴のひとつである。本鳳あげ大会では、小学校低学年・高学年の部、親子の部、一般の部、大鳳・連鳳の部とそれぞれ自作の鳳が空に舞い揚がり新春の空を彩ります。また、優れた鳳には賞状を交付する。また、鳳揚げ大会の様子を撮影した写真コンテストも計画している。
第16回安城鳳あげ大会	桜井鳳保存会	2019/1/27	2019/1/27	愛知県	安城市	安城市梅井町一帯で制作されている桜井鳳は、元禄年間(1680年〜1703年)に名古屋から伝えられたもので、地域住民とともに桜井鳳の伝統を育み、発展させ、地域風文化を広げるために毎年開催している。桜井鳳は、福助、天神、だるまなどの縁起物からアブ、ハチ、チョウなどの昆虫、トンビ、カラスなどの鳥まで多種多様な鳳で、施(風袋)があることや色彩も鮮やかであることが特徴のひとつである。本鳳あげ大会では、小学校低学年・高学年の部、親子の部、一般の部、大鳳・連鳳の部とそれぞれ自作の鳳が空に舞い揚がり新春の空を彩ります。また、優れた鳳には賞状を交付する。また、鳳揚げ大会の様子を撮影した写真コンテストも計画している。
第53回埼玉県いけばな連合会展	埼玉県いけばな連合会	2019/2/22	2019/2/24	埼玉県	さいたま市浦和区	埼玉県いけばな連合会は埼玉県全域より200作品を展示いたします。いけばなを通じ日本文化の魅力を発信します。会場の埼玉会館はバリアフリー対応車いすでご利用になれます。
春うらら 雅楽をたのしむ -レクチャー＆コンサート2019-	特定非営利活動法人入間市文化創造ネットワーク	2019/3/30	2019/3/30	埼玉県	入間市	雅楽は朝鮮半島や中国大陸から5世紀〜9世紀にかけて日本にもたらされ、平安時代に宫廷社会に深く浸透し今日の「雅楽」と総称されるものとして大成した芸術で、最古のオケストラとも呼ばれております。雅楽を通して人間の魅力づくり、地域文化の醸成を目的とします。鑑賞機会の少ない雅楽を紹介し、雅な世界の魅力に接して頂きたいと思います。会場は車いすの方も鑑賞できます。
第1回埼玉光風会展	光風会埼玉	2019/1/26	2019/2/1	埼玉県	さいたま市浦和区	埼玉県に住み、光風会展、日展を中心に作品を発表している仲間たちが、埼玉会館を会場に、大作を展示する展覧会を開催し、広く県民を中心に観しんていただき、埼玉の芸術文化の発展に寄与していく。会場の埼玉会館はバリアフリー対応。
第40回小山市文化協会チャリティー美術展	小山市文化協会	2019/2/1	2019/2/4	栃木県	小山市	小山市文化協会は、市民の芸術文化に対する理解を深めるため、市内外の作家から絵画・書・写真等の寄贈を受け展示公開し、これら貴重な所産を広く市民に還元するため、手軽に求められる機会を提供し、以て社会福祉および芸術文化の振興に貢献するため開催します。 会場まではスロープ・エレベーター等完備されており、会場もフラットになっておりますので、車いすや足の不自由な方にもご覧いただけます。
とちぎアートサポートセンターTAM展 「Viewing ビューイング2019」	障害福祉課	2019/1/7	2019/1/11	栃木県	宇都宮市	県内の福祉事業所やご自宅で作成活動をしている障害者の作品から選定した作品を、県庁15階展望ロビーに展示します。近年、国内外で評価・関心が高まっている「障害者芸術」の、既成の枠にとらわれない魅力を是非御覧ください。会場となる県庁には、エレベーターや多目的トイレ、オストメイト対応トイレが完備され、車いす対応駐車場、貸出用車いすの用意もございまして、障害のある方でも安心して御来場いただけます。また、この展覧会により障害者芸術発信の場を設けることで、芸術文化活動による障害者の社会参加を促進するとともに、優れた才能の発掘や作品の評価へとつながり、障害の有無にかかわらず誰もが活躍でき支えあうことのできる地域社会を実現する第一歩となれば幸いです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
旧青木家那須別邸にて～ART369×もうひとつの美術館（仮題）	那須塩原市	2019/2/26	2019/3/3	栃木県	那須塩原市	国指定重要文化財であり、日本遺産の構成文化財である「旧青木家那須別邸」において、障害のあるアーティストを主体としたアート展を実施する。障害のある方々のアート作品と本市のもつ開拓の歴史を重ね合わせることで、アートの魅力と文化財の魅力を相乗的に発信していく。 市民等に対し多様なアートに触れる機会を提供するとともに、アート展の実施を市内外へ広報することで、本市のアートを活かしたまちづくり「ART369プロジェクト」の認知度の向上を図る。また、アート展の開催により、障害者アーティストの発表の機会を創出するとともに、障害者への理解促進につなげていく。 「旧青木家那須別邸」の入口には、スロープが設けられている。また、駐車場である「道の駅明治の森・黒磯」は、身体障害者用の駐車場がある。
劇団クリエひたちなか 第27回公演オリジナルミュージカル「星の王子さま」	劇団クリエひたちなか	2019/3/2	2019/3/3	茨城県	ひたちなか市	当劇団はひたちなか市とつくば市で、オリジナルミュージカルを制作・公演している劇団です。大人から子どもまで、また、初めてミュージカルを経験する人からプロを目指す人まで、参加者の層が厚く広いことが特徴です。本公演は、フランスの作家サンテジュベリの「星の王子さま」をアレンジし、上演します。なお、本公演は、バリアフリー対応の会場で実施します。
第22回長塚節文学賞	節のふるさと文化づくり協議会	2019/4/1	2020/2/8	茨城県	常総市	長塚節文学賞は、常総市出身の歌人・作家として知られる長塚節（ながつかたかし）を広く顕彰するため、短編小説・短歌・俳句の三部門について作品を公募し、入選作品集の刊行等を通して、「節のふるさと常総」の文化を全国に発信していくとします。平成30年度に行われた第21回長塚節文学賞では、全国から3部門あわせて10,958点の作品が寄せられました。 申請する第22回長塚節文学賞は、4月1日から9月13日の期間で作品を募集し（高校生以下は応募無料）、各部門ごとに審査を行った上で、翌年2月8日にバリアフリー対応の常総市地域交流センターを会場として入賞者の表彰式を行う予定になっています。
筑波大学 Neopolis BIGBAND 3rd Recital	筑波大学ジャズ楽団 Neopolis BIGBAND	2019/3/2	2019/3/2	茨城県	つくば市	当楽団の1年間の活動の締めくくりとして、メンバー全員で1つのステージをつくりあげ、活動を支えてくださった方々、応援してくださった方々へ感謝の意を込め、日頃の音楽活動の成果を披露します。 地域の方々にビッグバンドジャズに慣れ親しむ機会を提供し、地域の音楽的関心の向上、文化発展等を促進し、今後のさらなる成長に向けて、多くのことに挑戦する機会とします。 なお、当催事は、バリアフリー対応の会場で実施します。
That's が～まるちょぼ SHOW! inつくば	つくば市民部文化芸術課	2019/3/20	2019/3/20	茨城県	つくば市	パントマイムのソリストとして活躍していたクッチ！（赤いモヒカン）と、H I R O - P O N（黄色いモヒカン）が運命的な出会いを果たし、1999年に結成したサイレントコメディ・デュオ。「が～まるちょぼ」とは、ジョージア語で「こんにちわ」の意味。音楽や文化を超えたパフォーマンスが高く評価され、「世界が認めたアーティスト」として1年の約半分を海外公演に充てていたが、近年は国内の舞台公演を中心に活動している。が～まるちょぼの魅力は徹底して創り込んだストーリー性のある舞台作品と、ライブ感爆発のショーの2つにある。 園を超えて楽しむことができる2人の世界観をお楽しみいただきたい。 なお、本公演はバリアフリー対応の会場で実施する。
つくばカピオワンコインコンサート 塚越慎子 マリンバの調べ	つくば市民部文化芸術課	2019/3/16	2019/3/16	茨城県	つくば市	バリ国際マリンバコンクール第1位受賞をはじめ、国内外で数々の賞を受賞し、現在最も注目を集めるマリンバ奏者の一人である、塚越慎子。皆さんの小学校にも、マリンバはあったのではないのでしょうか？ピアニストの志村和音とともに、気軽に楽しめるマリンバや打楽器の魅力に迫ります。 このコンサートでは、お客様投票により演奏する曲を一つ決定します。投票方法は簡単。塚越さんの華麗なテクニックで弾いて欲しい曲を、メールに書いて送るだけ！あなたの投票でコンサートのプログラムが決まります。詳細は、つくば市または（公財）つくば文化振興財団ホームページをご覧ください。
平成30年度 笠間陶芸高等学校学生作品展	茨城県立笠間陶芸高等学校	2018/12/11	2018/12/13	茨城県	水戸市	笠間陶芸高等学校では現代陶芸をリードし、茨城から世界に羽ばたく人材育成を育成すべく、第一線で活躍する特任教授による独創性のあるカリキュラムにより指導してきました。こうした成果の一部を県民の皆様に応くご報告したく、来る12月11日（火）12:00から12月13日（木）13:00までの期間、2階県民ホールにおきまして21名の学生による作品展展示会を行います。 なお、本展示は、バリアフリー対応の会場で実施します。
茨城県立笠間陶芸高等学校卒業制作展2019「対話」	茨城県立笠間陶芸高等学校	2019/2/9	2019/2/17	茨城県	笠間市	茨城県立笠間陶芸高等学校2018年度の卒業制作展テーマは「対話」です。日々、素材との対話を重ね制作を行っています。卒業制作展では鑑賞者と作品、作者の対話が生まれる場所となることを願っています。 なお、本展示は、バリアフリー対応の会場で実施します。
JALベルスター2018 in 赤れんが	北海道	2018/12/16	2018/12/16	北海道	札幌市	赤れんが庁舎において、JALで毎年開催している客室乗務員によるミュージックベル星「JALベルスター」による音楽コンサートを実施する。 車いすの方でも参加できるように段差のない場所で行い、十分な観覧スペースを確保する。
「北海道Specialプロジェクト2020」事業～室蘭会場～	北海道	2018/12/12	2018/12/12	北海道	室蘭市	普段触れることのない国内トップレベルのマジックショーの鑑賞を通して、児童生徒にほんものに触れる機会を提供するとともに、全道的な祭典の開催に向けて事業で蓄積した情報やノウハウを道内の特別支援学校へ提供し、地域の共生社会の拠点づくりを推進するためのモデル事業として開催する。
「北海道Specialプロジェクト2020」事業～新得会場～	北海道	2018/12/19	2018/12/19	北海道	上川郡新得町	北海道のプロフットサルチーム「エスボラダ北海道」の所属選手による講演と実技や、科学や自然の不思議さを身体を使って楽しく実演するサイエンスショーを通して、児童生徒にほんものに触れる機会を提供するとともに、全道的な祭典の開催に向けて事業で蓄積した情報やノウハウを道内の特別支援学校へ提供し、地域の共生社会の拠点づくりを推進するためのモデル事業として開催する。
「北海道Specialプロジェクト2020」事業～東川会場～	北海道	2018/12/21	2018/12/21	北海道	上川郡東川町	北海道のプロバスケットボールチームであるレバンガ北海道の専属ダンスチーム「シスタスドリッツ」によるダンスパフォーマンスや、普段触れることのない国内トップレベルのマジックショーの鑑賞を通して、児童生徒にほんものに触れる機会を提供するとともに、全道的な祭典の開催に向けて事業で蓄積した情報やノウハウを道内の特別支援学校へ提供し、地域の共生社会の拠点づくりを推進するためのモデル事業として開催する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
赤れんが Christmas Concert	北海道	2018/12/23	2018/12/23	北海道	札幌市	赤れんが庁舎において音楽コンサートを実施し、音楽文化の普及発信を図るとともに、将来のある若手演奏家を道民に広く紹介する。 また、チラシや当日振り出す会場案内やプログラムについて、英語表記を行う。
特別展「国宝の殿堂 藤田美術館展」	奈良国立博物館	2019/4/13	2019/6/9	奈良県	奈良市	大阪市の中心部にある藤田美術館は、明治期に活躍した実業家・藤田傳三郎（1841～1912）と、その息子平太郎、徳次郎によって収集された、9件の国宝を含む日本・東洋美術の屈指のコレクションを所蔵する美術館です。このたびの展覧会は、藤田美術館の所蔵品から、奈良ゆかりの仏教美術や絵巻・茶道具など名品の数々を紹介します。また、本展覧会では、英語・中国語・韓国語による音声ガイド・題箋等により、海外の方にもより楽しんでいただける環境を提供します。
まちかど障がい者アートギャラリー	一般社団法人障がい者アート協会	2019/1/1	2019/12/31	東京都	都内	自分の想いや考えをうまく言語化できない障がい者の方と健常者の方との壁（バリア）を取り除く取り組み（心のバリアフリー）として、東京オリンピック・パラリンピック関連の建設現場の仮設壁（仮囲い）を使ってに2020年まで日本を訪れる方々に楽しんでもらえるように、障がい者アートをデザインしたアートギャラリーを展開します。 日本語がわからない外国の方でも、言語の壁のない「アート」は楽しむことができ、来日される方々に「障がい者の才能を誰もがみられる形で活用している国」というグッドイメージをアピールし自国へお土産として持って帰っていただく取り組みです。アートのキャプションは多言語で表記しHP等においても多言語で紹介を予定します。
国立博物館コラボレーションギフト	(株)三越伊勢丹	2019/1/1	2019/12/31	全国	全国	国立博物館コラボレーションギフトは、日本が世界に誇る美術作品を守り、未来へと受け継ぐ国立博物館とコラボレーションした取組。東京・京都・奈良・九州4館それぞれの文化、芸術への想いが込められた日本の美意識あふれる特別なギフトアイテムをお届けする事業。国立博物館が所有する高解像度データを使用し、ビール缶や、菓子等人気の逸品とコラボレーションしたギフトアイテム、ギフト商品の中には、国立博物館の学芸員によって監修された作品の解説書を（日本語・英語）で記載。これまで、美術館に足を運ばないといふことができなかった、国宝や重要文化財の作品を身近な商品とコラボレーションすることで、文化のすそ野を広げることを目指している。全国の三越伊勢丹グループと、全日本デパートメントストアーズ機構加盟店（金沢名鉄丸越百貨店、東武百貨店、熊本鶴屋百貨店、井筒屋等）でもご紹介。
アジア神々の系譜 Encounter of the Asian spirits	文化庁、みんなのしるし合同会社、三陸まちづくりアート実行委員会	2019/3/1	2019/3/10	岩手県	大船渡市	本事業「アジア神々の系譜」は、2020オリンピックにアジアおよび三陸の民俗芸能と現代が融合した壮大な屋外ミュージカル作品の創出を目的とする。世界に類を見ない民俗芸能の宝庫と言われている三陸沿岸だが、あまり多くの人に知られてはいない。その貴重な文化遺産である民俗芸能の要素の入った舞台作品を創り、アジアのアーティストと協働し国際作品(英字幕有)に昇華させ、被災地から世界に発信する。2018年度内は、岩手作品「いのちてんでんこ」、宮城作品「シンオドリ海を渡る」、インドネシア作品を完成させ、2020年3月8日(三陸国際芸術祭連携予定)に一つの作品とし、世界に発信する。
平成30年度 飛鳥資料館 冬期企画展 「飛鳥の考古学 2018」	独立行政法人国立文化財機構奈良文化財研究所	2019/1/25	2019/3/17	奈良県	高市郡明日香村	飛鳥地域では、近年でも精力的に発掘調査が行われています。 今回の展覧会では、2017年度に飛鳥藤原地域で行われた発掘調査の成果を紹介する。また、あわせて、近年、調査分析の進捗がみられた石神遺跡などから出土した多数の土器も展示します。 なお、飛鳥資料館では、車イス、スロープ、障害者用トイレなどを備えたバリアフリーに配慮した施設であり、障害者の方々も安心してご利用いただける環境を整えています。また、館内の常設展示については、英語併記を取り入れており、外国語リーフレット等も用意しています。
フードピア金沢2019	フードピア金沢開催委員会(石川県、金沢市、金沢商工会議所、(公社)金沢青年会議所)	2019/1/26	2019/2/28	石川県	金沢市	来年度で34回目を迎える「フードピア金沢」は、冬の金沢の「食」と地域の風土が生み出した「文化」を満喫できるイベントとして、毎年2月を中心に市内各地で開催され、現在では冬の金沢のイベントとして定着しております。「食」を始めとして金沢芸術、老舗、金澤町家といった豊富な地域資源を融合させ、金沢の新たな魅力を創出し、県内外の多くの方にお楽しみ頂いています。 インバウンド対策として英語版のチラシの作成およびHPへの掲載を行う他、オープンイベントでは地元の柿木太鼓のアトラクションに足を止めたインバウンドの方に金澤おでんや地酒をふるまいます。
晴海地区将来ビジョン推進会議	中央区企画部オリンピック・パラリンピック調整担当課	2018/12/16	2019/3/31	東京都	中央区	今後の晴海地区が『世界をリードする先端技術を活かし、知的創造を育む居住・滞在・憩いの空間』となることを目標に、平成27年3月に晴海地区将来ビジョン推進会議を設置し、適時適切な情報共有や地域全体として取り組むべき方向性についての意見交換など、良好なまちづくりの実現に向けた取組みを継続的に進めている。 平成30年度は、BRT計画や東京2020大会選手村周辺に大会後整備される公共施設等の計画内容を共有し、これらが地域の発展に寄与できるよう意見交換を行っている。また、地域コミュニティ確立に向けた取組として、地域の歴史や文化等を広く知ってもらうためタブロイド紙の発行や、東京2020大会に向けておもてなしの輪を広げるために花の植付イベントを実施した。 なお、本会議の会場は障害者用トイレ等のバリアフリー対応がなされている。
キッズブークプロジェクト in 慶応大学オペラプロジェクト	子供達が作る【勝利のブーク】をスポーツ選手に届ける会	2019/1/18	2019/2/1	東京都	港区	オリンピックは文化芸術の祭典でもあることを子供たちに知ってもらう機会を提供します。数層が高いと思われている「オペラ」を、世界的に活躍するオペラ歌手による本格的なワークショップを通して身近に感じてもらう機会を提供します。また、当日は事前にワークショップ制作を行い、自らが作成したブークと共に、実際に舞台上でブーク贈呈シーンを演じてもらいます。ブークには、近年、生花の様に美しく出来ていると海外からも人気が高い日本の造花を使い、新しい日本文化を発信します。このような体験を通して、子供たちがオリンピックが文化芸術の祭典であることを実感し、異文化に興味を持ち、夢を持って音楽に取り組むきっかけを作ることが目的です。ワークショップ、ブーク制作ともに、必要があれば英語でも対応いたします。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
さっぽろウインターチェンジ	札幌市	2019/2/1	2019/2/6	北海道	札幌市中央区	第70回さっぽろ雪まつりにあわせて、2019年10月にオープンした複合文化施設「札幌市民交流プラザ」で、冬をアートで楽しく変えるプログラム「Sapporo Winter Change」が始まります。 冬が訪れると、北国で暮らす人々は楽しい寒さと雪の多さに対峙します。札幌の冬の生活を支える「除雪」というインフラをテーマとしたメディアインスタレーションや北海道で行われた過去のアートプロジェクトの紹介映像など、言語に頼らない展示と日英二言語での解説で、訪れた方にさっぽろの創造性を伝えます。
ドイツへ感謝を表すポスター	雫石町役場	2018/5/25	2019/3/15	岩手県	岩手郡雫石町	本町は、平成30年4月5日にドイツ連邦共和国を相手国として東京オリンピック・パラリンピック競技大会に係る「復興『ありがとう』ポストタウン」に登録されたことに伴い、その取組みの一環として、ポスター制作に取り組みこととした。ポスター制作を担当するのは地元の中高生6名で、10月までポスター制作講座を受講しながら取材・撮影のスキルを学び、5月には、雫石町国際交流協会の事業でドイツの中高生が来日したのに合わせ、雫石町内及び山田町での交流事業を展開した。このドイツ学生との交流時には、同時通訳のできる機材を取り入れ、言葉の壁をなくすことで学生同士の交流を深めた。また、雫石町内に住むドイツ人の大学非常勤講師、10月にはドイツのバラスリストであるハインリッヒ・ポポフ選手に取材を実施し、その成果をポスターにまとめ、震災時に支援していただいたドイツへの感謝の気持ちと復興状況の発信、大会機運の醸成を図ることを目的としている。そのポスターには外国語も表記しており、ドイツへの感謝の気持ちを表しドイツの学生に送る予定である。
豊田市民合唱団第33回定期演奏会	豊田市民合唱団	2019/1/26	2019/1/26	愛知県	豊田市	私共は1985年発足の混声合唱団です。市民の集う合唱団としてこれまで32回の定期演奏会と15回のベートーヴェン第九演奏会、さらに様々な形での地域コンサート活動を行ってきました。今回の申請は第33回定期演奏会です。私どもは日頃より多様性に配慮し、幅広いジャンルからの音楽振興を心掛けています。今回も、グノーのミサ曲（ラテン語）、生命を賛美するミュージカル曲（英語）、東北大震災や近年の大災害の鎮魂としての信長真実作曲集（日本語）を取り上げます。信長作品集は学校教員で多く取り上げられています。またバブオルガン伴奏や原語歌唱、学生さんへの無料招待により、高齢者の方、さらに豊田で働く多くの外国籍の方から集い、親しんでいただけるように企画しています。さらにホールロビーでfarewellミニコンサートを実施し、観客の皆さんとの総合交流にも努めています。これまで私共の合唱活動が音楽に親しんでいただき、地域憩和を高めることに貢献しています。
第2回鬼ごっこ総合研究所 研究発表大会	一般社団法人鬼ごっこ協会	2019/3/10	2019/3/10	東京都	渋谷区	研究発表大会は、今年で2回目の開催となり、鬼ごっこについて調査研究している研究者、実務家（ビジネスマン）、学校教員、団体職員、NPO職員、一般の方などが集い、日ごからの研究発表や議論をする場です。目指していることは、研究や議論を通じて社会に貢献することができ成果を出すことです。青少年の健全育成や地域の活性化、文化振興、国際親善など成果とする研究発表大会としています。障がいのある方でも参加を受け付けております。広く多様な方々が意見や考えを出し合い、共に学び合うことを目指しています。イベントの運営は、大学の福祉系学部の教員や保育士資格を有するスタッフがサポートにあたり、障害者対応についてもスタッフを配置している。
第8回鬼ごっこサミット	一般社団法人鬼ごっこ協会	2019/3/10	2019/3/10	東京都	渋谷区	鬼ごっこサミットは、全国の鬼ごっこの愛好者が集まり、情報交換や交流を図る場となります。今回で8回目を迎えます。鬼ごっこ協会からの活動報告として、代表理事の羽崎泰男の基調講演や各地の地域団体の活動報告を行います。鬼ごっこは1300年昔より日本で伝わってきている文化です。その鬼ごっこは、現在は子どもへの外遊びの王様となり、更には街づくりなど多様な目的で活用されています。本サミットでは、鬼ごっこを日本全国、世界各国へと普及していくための学びの機会となることを目指しています。障がいのある方でも参加を受け付けております。イベントの運営は、大学の福祉系学部の教員や保育士資格を有するスタッフもサポートにあたり、障害者対応についてもスタッフを配置している。
室内合唱団 日唱 第23回定期演奏会「バレルト三国・歌の連環 リトアニア〜独立100年〜」	一般社団法人日本合唱協会	2018/12/6	2018/12/6	東京都	江東区	1903年の独立後、日本初の大規模な行台合唱として、美しい声で、和声的なアンサンブルを前提とし、活動を続けてきた。日本を代表する著名な作曲家とタッグを組み、合唱と和楽器との融合、古典文学を用いた作品など数多くの名曲を発表した。 合唱音楽の発展を推進すると共に、世界の隠れた名曲を発信し続けることが重要と考え、新たな試みとして世界の知られざる音楽に目を向けた。 今回取り組むバレルト三国の音楽は、未だ日本では専門的に取り上げられていない分野。 特にリトアニアの音楽が演奏される機会は稀である。リトアニア語の特徴を生かした音楽、またラテン語による教会作品において、キリスト教の祈りの音楽がリトアニア歌のように運用されたかを考察する。よって、合唱を通じてリトアニアの歴史
珠玉の名曲と画像で辿るピアノの詩人の生涯 仲道郁代 ショパン鍵盤のミステリー	岐阜サラムカホール	2019/4/13	2019/4/13	岐阜県	岐阜市	岐阜県にあるクラシック音楽専用のコンサートホール、サラムカホールで行われる日本人ピアニストの公演。日本文化の魅力を発信する取り組みについては、国内で抜群の知名度と人気を誇るピアニスト・仲道郁代がオール・ショパンプログラムで、3年に渡って毎年演奏と歴史トークショーの公演を紹介するシリーズの第一回目として開催する。 障害者にとつてのバリアを取り除く取り組みについては、当ホールにて6席分の車椅子スペースを設置しており、どなたでも公演を楽しめる。また、公演中はサラムカホールスタッフが在申しており、お客様の誘導・対応を行っている。
コピス寄席	三芳町教育委員会	2019/2/3	2019/2/3	埼玉県	三芳町	日本の伝承的な話芸である落語から、三味線を用いた漫談、さらには落語の初心者でもその世界に入りやすいように、所作のいろはや体験コーナーなどを交えた寄席を開催。 会場のコピスみよしはバリアフリーに優れ、入場から客席まではもちろんのこと、舞台上上がるまでも段差無しに作られています。点字付きの手すりやオストメイトの設置、聴覚者支援システムの導入、親子室やチャイルドシートなど、多様な人々にとって利用しやすいホールです。
新国立劇場 2019/2020シーズン公演等	公益財団法人 新国立劇場運営財団	2019/9/1	2020/8/31	東京都	渋谷区	新国立劇場は、我が国唯一の現代舞台芸術のための国立劇場です。オペラ、舞踊（バレエ、現代舞踊）、演劇の3つの部門の公演を制作・上演、オペラ、バレエ、演劇の3つの研修所における次代を担う芸術家の育成や展示、講座の開催など現代舞台芸術の振興と普及に寄与する各種事業を行うことにより日本文化の魅力を発信に取り組んでいます。公式ホームページ、劇場内の案内表示、公演プログラム等の印刷物は英語に対応しています。新国立劇場は各所にスロープ、段差解消機、エレベーターを備え、オペラ劇場、中劇場、小劇場の各劇場に車椅子スペースがあり、ご観劇いただけます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第40回Kyoto演劇 フェスティバル	京都府、指定管理者創、Kyoto演劇フェスティバル実行委員会	2019/2/3	2019/2/17	京都府	京都市	Kyoto演劇フェスティバル(演劇フェス)は、京都府内の演劇・人形劇団を対象に、日頃の活動成果を競い合う研さん・技術向上の場として、また、府民に対して質の高い文化活動を奨励、振興する地域定着型の演劇祭として昭和54年より休むことなく開催されてまいりました。 また、全国に先がけて府民参加型の合同創作劇や朗読劇、短編連続上演などの非常に多彩な特別プログラムを行うなど、「子どもから大人まで楽しめるフェスティバル」として地域に定着し、公立ホールが企画・運営を行う演劇祭として全国有数の開催回数を誇り注目を集めています。 公費公演の参加資格を拡大や、京都府内で行われている演劇祭などへの派遣上演の機会を設けるほか、今回は更に第40回記念プログラムを加えるなど、従来以上に
第16回京都現代写真作家展 受賞者記念展	京都府、京都現代写真作家展実行委員会	2018/12/19	2018/12/24	京都府	京都市	第16回京都現代写真作家展において各賞を受賞した写真作家7名による記念展覧会を開催します。 出展者：賀川真一（大賞）、土肥美帆（準大賞）、石川玲子（優秀賞）、植田善治（〃）、前波誠郎（〃）、大石典雅（新鋭賞）、澤村忠輝（〃） 《関連事業》 最終日14時からギャラリートークを開催
藝文京展 E X つなぐぐ〜	京都市、公益財団法人京都市芸術文化協会（京都芸術センター）	2019/1/12	2019/2/11	京都府	京都市	出品作家 石橋志郎、伊藤学美、大友一世、川上幸子、北村隆浩、給田麻那美、桐月沙樹、鷺本輝彰、小室原外＊、坂本優子、島田品夫＊、大東真也、谷尚樹、中村敦、三木啓崇、貫浦徹哉、山崎純子（＊は藝文京茶会のみのお出展） （1）ギャラリートーク （2）藝文京茶会
第25回やましろ合唱フェスティバル	やましろコーラス団体連絡協議会 やましろ合唱フェスティバル実行委員会	2019/2/24	2019/2/24	京都府	京田辺市	府南部地域の広域に亘る市町村を対象に、アマチュア合唱サークルの交流・発表の場として「やましろ合唱フェスティバル」を開催します。 40団体に参加し、850名+指揮者+ピアニストで約900名が出演します。
国立科学博物館巡回ミュージアム 生命のれきしー君につながるものがたりー	北海道	2018/12/8	2019/1/20	北海道	札幌市	地球最古の岩石や陸上に進出した植物化石、そして恐竜の全身骨格やほ乳類の化石などの標本・資料により、地球の歴史、生命の歴史をたどる。 また、関連行事として、「えほん meets 博物館」や「給相局をつくってみよう!」、「アロザウルスになってみよう」や「ミュージアムトーク」などを開催する。 なお会場では、車いすの方でも観覧できるよう解説員が誘導するなど、体制を整えている。
北海道博物館 赤れんがサテライト	北海道	2018/4/1	2019/3/31	北海道	札幌市	重要文化財として国の指定を受けた北海道を代表する歴史的建造物であり、国内外から年間60万人以上が訪れる有数の観光スポットである赤れんが庁舎において、北海道の自然・歴史・文化を広く扱う総合博物館である『北海道博物館』の見所を資料展示や映像により紹介をはじめ道内各地の博物館等施設に関する情報をご来訪の観光客の皆さまに紹介する「北海道博物館 赤れんがサテライト」を開設する。 赤れんがサテライトでは、外国人観光客増加への対応のため、展示パネルの多言語表記のほか、スマホを使った多言語展示解説サービスの導入や多言語プロモーションビデオの放映等を行っている。（日・英・中（簡・繁）・韓・露の6言語）
第26回福岡県文化賞 贈呈式、記念イベント	福岡県	2019/3/5	2019/3/5	福岡県	福岡市中央区	福岡県では、県民の皆さまの幅広い文化活動を促進し、本県文化の向上・発展を図るため、文化の振興に顕著な功績のあった個人や団体に福岡県文化賞を贈呈しています。第26回目となる今年度は、作家の東山彰良さん、ゲームクリエイターの日野増博さん、漫画家の博多華丸・大吉さんに福岡県文化賞を贈呈することとし、平成31年3月5日（火）にアクロス福岡4階国際会議場にて贈呈式並びに記念イベントを開催します。記念イベントでは、受賞者のトークショーなどを予定しています。会場はバリアフリー対応しており、車いす観覧席も用意されています。皆さまのご参加をお待ちしています。
第31回長野県芸術文化総合フェスティバル	長野県芸術文化協会	2019/2/28	2019/3/10	長野県	長野市 伊那市 松本市	長野県芸術文化協会会員の優れた活用成果を総合的に発表する場として、「第31回長野県芸術文化総合フェスティバル」を開催し、会員相互の切磋琢磨と協調性を図るとともに、広く県民の皆さまに芸術文化に触れる機会を創出する。 会場となる県立文化会館においては、エレベーターやトイレ等の館内設備において、バリアフリー化に対応しており、誘導や作品案内等、障がいをお持ちの方でも来場しやすい鑑賞環境を整え、鑑賞機会の拡大を図る。
ウィンターフェスティバル 〜マーチング&ダンスドリル〜	千葉県マーチングバンド協会	2018/12/23	2018/12/23	千葉県	大網白里市	参加資格を問わず、県内で活躍しているマーチングバンド、バントワーリング、カラーガード、チアリーディング等の団体が演奏・演技を披露する。出演者は互いを高め合い、出場者には文化発信の大会としてその感動を享受していただく、毎年県内各地で開催し、県内の文化交流や発展に努める。また、会場は車いす観覧スペースを確保しており、英語対応可能なスタッフを配置する。
特別展「金のすず-10th Anniversary-」	木更津市郷土博物館金のすず	2019/1/12	2019/3/31	千葉県	木更津市	木更津市郷土博物館金のすず開館10周年を記念した特別展。来館者から寄せられた「過去の展覧会の作品をもう一度見たい」「より詳しく展示について知りたい」との声にできるだけ答え、また、この10年間に収集された資料を紹介する内容となっている。日本文化の魅力を発信するものとして、郷土木更津にゆかりのある資料をはじめ、海外でも注目される屏風や浮世絵等を公開する。また、会場は車いす用のスロープ設置等の対応がされている。
はっけん！学生が語る 滋賀・近江の魅力	学校法人京都成安学園 成安造形大学	2018/12/8	2018/12/8	東京都	千代田区	作家・司馬遼太郎氏は幾度も滋賀の地を訪れ、著書『街道をゆく』等の作品で滋賀の土地や人物を数多く登場させています。こうした司馬遼太郎作品で登場する近江の地を、成安造形大学の学生が探訪し、学生が見つけた滋賀の景観や暮らし、文化の魅力を学生支店で“はっけん！”“し”発信します。 会場となる東京交通会館ビルはバリアフリー設計となっている。
第18回やまなし県民文化祭 総合展示	山梨県	2019/1/17	2019/1/21	山梨県	甲府市	山梨県では、「くらしに文化が根付くやまなし」を推進するため、多くの人々の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭を開催しているが、その一環として、美術・書道・写真・華道・フラワーデザイン・ハンドクラフトの各分野で指導的な立場で活躍する県内作家約100人の作品を一室に一堂に展示する。 展示会場は、甲府駅、バスターミナルが近くにある県立図書館の一階であり、高齢者、障がい者にとっても立ち寄りやすい施設であり、幅広い層の多くの鑑賞者が来場することが期待できる。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第18回やまなし県民文化祭 総合舞台 自然への讃歌	山梨県	2019/2/17	2019/2/17	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、総合舞台を開催します。総合舞台は各部門の芸術性が融合された、県民の手で創り上げる総合的な舞台芸術です。舞台芸術の担い手育成や活性化を促すとともに、舞台芸術の素晴らしさを共有し、日本文化の魅力を発信する事業です。会場は/バリアフリーの会場を使用し、誰もが楽しめるイベントを作り上げます。
上野三碑ユネスコ「世界の記憶」登録1周年記念式典	上野三碑世界記憶遺産登録推進協議会	2018/11/24	2018/11/24	群馬県	高崎市	昨年10月にユネスコ「世界の記憶」に登録された3つの古代の石碑である「上野三碑」の登録1周年を祝うとともに、上野三碑の価値や魅力を来場者に改めて知っていただくことを目的に開催するものである。 式典では、登録を祝う記念式典や上野三碑をPRするためのパネル等の展示に加えて、「上州吉井太鼓」や「阿久津の獅子舞」など、地元の郷土芸能の演奏・披露することで、来場者に日本の文化の魅力に触れてもらう機会とする。また、式典会場の吉井運動公園内には、優先トイレや会場入口のスロープ等も整備されていることから、どなたでも参加出来る式典として開催することが出来る。
秀桜基金留学賞の10年	岡山県立美術館	2019/1/18	2019/2/24	岡山県	岡山市北区	美術作家・高橋秀、布貼り絵作家・藤田桜夫妻が基金を設立し、日本の未来を担う若い作家に応い視野と自在な世界観を体得してもらえよう、海外留学のチャンスを与えるために設けた「秀桜基金留学賞」は、昨年で10回目となりました。これまでの受賞作家たち30人の作品を一堂に展示し、その成果を紹介するとともに、秀桜基金の10年の歩みをたどります。
山陽新聞創刊140周年・岡山県立美術館開館30周年 江戸の奇跡・明治の輝きー日本絵画の200年	岡山県立美術館	2019/3/15	2019/4/21	岡山県	岡山市北区	明治維新を挟んだ江戸時代後期と明治時代の200年は、日本絵画史においても大きく変動した時期です。画風が多岐にわたり、画家を応援する支持層も拡大し、大衆化して驚くほどの変貌を遂げました。第1部では、池大雅・円山応挙・長澤芦雪・伊藤若冲・司馬江漢ら江戸後期のトップランナーたち、第2部では狩野万庵・橋本雅邦・横山大観・下村観山・夏田春幸ら激動の明治にあつてはと彫光彫影散った日本画家たちの作品群を展覧します。
早川太鼓エスバスの陣2019 月讀幻想	公益財団法人 真庭エスバス文化振興財団	2019/3/24	2019/3/24	岡山県	真庭市	早川太鼓は、伝統芸能としての和太鼓から脱却し、常に新たな創造を目的とする和太鼓集団であり、あらゆるジャンルの境界を越え、芸術と娯楽の融合を目的とし、和の文化に止まらず、なにもものにも囚われない自由な創造を追求することに存在の意義を見出している団体。真庭市久世地区を拠点に活動し、市内外で積極的に演奏活動を行っている。その早川太鼓の定期演奏会をエスバスホールで開催する。当財団が運営するエスバス和太鼓クラブの出演もある。力強く繊細な演奏と、毎年、テーマを設け、趣向を凝らした演出が魅力となっている。
犬養木堂記念館所蔵 一品展34	犬養木堂記念館	2019/1/19	2019/2/18	岡山県	岡山市北区	大正末から昭和初めの「木堂の白林荘時代」といわれる頃に書かれた、六曲屏風仕立ての木堂の書を展示し、その書について説明/パネルでくわしく説明します。
エスバス合唱団第17回定期演奏会	(公財) 真庭エスバス文化振興財団	2019/3/10	2019/3/10	岡山県	真庭市	当財団が運営するエスバス合唱団の定期演奏会です。少年少女、女声、男声、混声、合同という様々な演奏形態で合唱の魅力を発信します。
第43回高萩市民音楽祭	高萩市教育委員会生涯学習課	2018/12/8	2018/12/8	茨城県	高萩市	昭和49年に市制施行20周年を記念して制作された「高萩市民の歌」の発表の場として開催されて以来、子どもから大人まで音楽を愛好する方々の発表の場として継続実施されています。 なお、本事業は、バリアフリー対応の会場で開催します。
つくスポ！ゆめスポーツフェスタ	茨城県団体・障害者スポーツ大会局総務企画課	2018/12/9	2018/12/9	茨城県	つくば市	いそいそ茨城ゆめ国体・いそいそ茨城ゆめ大会開催300日目を記念して、NKK水戸放送局と、いそいそ茨城ゆめ国体・いそいそ茨城ゆめ大会実行委員会は、「つくスポ！ゆめスポーツフェスタ」を実施します。 県内3つの小中学校（つくば市立松代小学校・つくば市立手代木中学校・つくば市立谷田部東中学校）の児童・生徒のみなさんが「障害のある方もない方も一緒に楽しめる」新しいスポーツ（ゆめスポーツ）を考案し、筑波大学 体育系・筑波技術大学のみなさんがアドバイスを加えました。 このイベントでは、茨城県となる3種類の新しいスポーツ（ゆめスポーツ）を、子どもたちが美演を交えて楽しく紹介します！紹介の後は、ご来場の皆さんに新スポーツ（ゆめスポーツ）を体験していただきます。
あつあつのたき火パンを焼こう	空のえき「そ・ら・ら」	2018/12/23	2018/12/23	茨城県	小美玉市	時間…10:00～15:00 12月23日(日)にそらら内各店で購入したレシートをウェルカムセンターに提示すると、市内のパン屋特製のパン種を、たき火で実際に焼いて食べるイベントに参加出来ます。自分で手作りできる自家製パンを空のえきのもとで食べよう。数量限定。なお、本イベントはバリアフリー対応の会場で開催する。
円にちそ・ら・ら食彩まつり(12月)	空のえき「そ・ら・ら」	2018/12/9	2018/12/9	茨城県	小美玉市	時間…10:00～15:00 毎月、第一日曜に行っている、そららの食と遊びの定期イベント「円にち」。そらら各店がこの日限定の商品やメニューを提供。遊びでは、昔ながらのコマや輪投げ・吹き矢などを行ったり、そのほか趣向を凝らした体験教室など、子どもから大人まで1日楽しめる定期イベント。なお、本イベントはバリアフリー対応の会場で開催する。※入場無料。 各参加体験教室により参加料が発生する場合有
わら草履づくり体験教室	空のえき「そ・ら・ら」	2018/12/27	2018/12/27	茨城県	小美玉市	時間…10:30、13:30 参加費無料。各回10名ずつ 指導者は地域の老人会の方。今はほとんど忘れ去れようとしているこの技術を体験できる珍しい機会。 なお、本イベントはバリアフリー対応の会場で開催する。 ★事前受付制。前日までに【TEL.0299-56-5677】まで受付中
荒川工房蕎麦教室	空のえき「そ・ら・ら」	2018/12/28	2018/12/28	茨城県	小美玉市	時間…10:30、13:30 参加費500円。各回10名ずつ 地元のそば打ち先生の教えのもと、年越し蕎麦を自分で打って持ち帰る体験教室。 なお、本イベントはバリアフリー対応の会場で開催する。 ★事前受付制。前日までに【TEL.0299-56-5677】まで受付中
三二門松作り体験教室	空のえき「そ・ら・ら」	2018/12/29	2018/12/29	茨城県	小美玉市	時間…10:30、13:30 参加費は一対二基で2000円と格安。各回10名ずつ 玄関や床の間に置ける、直径20センチ、高さ50センチ程度の三二門松で、正月の室内を飾るには最適。農家の方が指導する。 なお、本イベントはバリアフリー対応の会場で開催する。 ★事前受付制。前日までに【TEL.0299-56-5677】まで受付中

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
「和」たこ作り体験教室	空のえき「そ・ら・ら」	2018/12/30	2018/12/30	茨城県	小美玉市	時間…10:30、13:30 参加費200円、各回20名ずつ 竹と紙やビニールで作る風づくり。先生が指導してくれる。 昔懐かしい和風の風を作る。 なお、本イベントはバリアフリー対応の会場で開催する。 ★事前受付制。前日までに【TEL.0299-56-5677】まで受付中
「洋」たこ作り体験教室	空のえき「そ・ら・ら」	2019/1/4	2019/1/4	茨城県	小美玉市	時間…10:30、13:30 参加費200円、各回20名ずつ 竹と紙やビニールで作る風づくり。先生が指導してくれる。 簡単に作れる洋風の風を作る。 なお、本イベントはバリアフリー対応の会場で開催する。 ★事前受付制。前日までに【TEL.0299-56-5677】まで受付中
「小川北中学校吹奏楽部」 (そららゴールドステージ)	空のえき「そ・ら・ら」	2018/12/22	2018/12/22	茨城県	小美玉市	時間…11:00、13:00、14:30 そららすぐ近くの地元の中学校。一つ一つの音を大切にし、心のこもった北中サウ ンドを作って奏でてくれます。なお、本イベントはバリアフリー対応の会場で開催 する。
「大道芸あおき」 (そららゴールドステージ)	空のえき「そ・ら・ら」	2018/12/23	2018/12/23	茨城県	小美玉市	時間…11:00、13:00、14:30 夫婦連才のように楽しい二人によるジャグリングパフォーマンスの Comedy 大道 芸です。なお、本イベントはバリアフリー対応の会場で開催する。
「川嶋志乃舞の三味線ライブ」 (そららゴールドステージ)	空のえき「そ・ら・ら」	2018/12/24	2018/12/24	茨城県	小美玉市	時間…11:00、13:00、14:30 日本一を4度も獲得した三味線の音色！古典邦楽からヒントを得た小粋でオシャレ な楽曲。なお、本イベントはバリアフリー対応の会場で開催する。
「呂曉キン(ろぎょうきん)」 天声の歌謡ショー 心からの唄 (そららステージ)	空のえき「そ・ら・ら」	2018/12/8	2018/12/8	茨城県	小美玉市	時間…11:00、13:00 第6回スターなりきり歌謡ショーでグランプリに輝いた中国出身の呂曉キンさん によるステージ。なお、本イベントはバリアフリー対応の会場で開催する。
大道芸人「ちゃむらい」 (そららステージ)	空のえき「そ・ら・ら」	2018/12/29	2018/12/29	茨城県	小美玉市	時間…11:00、13:00、14:30 パランス芸やファイヤージャグリングなど、ハラハラドキドキの技を披露してくれ ます。なお、本イベントはバリアフリー対応の会場で開催する。
片腕のマジシャンHAKU (そららステージ)	空のえき「そ・ら・ら」	2018/12/15	2018/12/15	茨城県	小美玉市	時間…11:00、13:00、14:30 事故で片腕を失いながらも、水晶球などを使ったスゴ技を繰り出すマジシャン。 なお、本イベントはバリアフリー対応の会場で開催する。
打舞 Ru TAIKO (そららステージ)	空のえき「そ・ら・ら」	2018/12/31	2018/12/31	茨城県	小美玉市	時間…11:00、12:00、13:00 千葉県香取市を拠点に少数精鋭で活動中。大晦日にピッタリな創作和太鼓の迫力を お楽しみに。なお、本イベントはバリアフリー対応の会場で開催する。
ナイスハートふれあいフェスティバル2018	茨城県保健福祉部障害福祉課	2018/12/6	2018/12/10	茨城県	水戸市	12月3日から9日までの障害者週間において、障害児者による音楽・ダンス等を 発表する文化活動及び障害児者の制作した作品等の展示を行い、障害児者の福祉の 向上と県民の障害児者に対する理解と認識を図ることを目的に開催します。 (内容) ・発表会（音楽、ダンス、演劇等の発表） ・美術展（絵画、書道、写真、陶芸・工芸作品等の展示） ・作品販売（福祉事業所で製作した菓子や工芸品等の展示販売） ・模擬店 なお、本事業は、バリアフリー対応の会場において実施します。
自然講座 もっと知りたい！くだもの学	ミュージアムパーク茨城県自然博物館	2018/12/23	2018/12/23	茨城県	坂東市	私たちの食卓に潤いを与えてくれる果物。春はイチゴ、夏はモモやスイカ、秋はナ シやカキ、冬はミカンのように、果物の「旬」から四季の移り変わりを感じることが できるのも果物の特長である。現在、日本各地でその風土に合う果物が栽培 され、茨城県でも特産のフクレミカンをはじめ、多くの果物が作られている。企画 展にあわせて、東京大学教授の塚谷裕一先生を講師にお招きし、果物の形のふしぎ や、海外の熱帯果物の調査についてなどの、楽しいお話をしていただく。なお、本 事業はバリアフリー対応の会場で開催する。
とびだせ！子ども自然教室 冬の博物館で野鳥を探そう2019	ミュージアムパーク茨城県自然博物館	2019/1/12	2019/1/12	茨城県	坂東市	木々の葉が少なく、北の国や山から多くの野鳥がやってくる冬は、野鳥観察が一番 良い季節である。四季の変化に富む日本では、季節毎に見られる鳥が異なることが 多く、時には季節として俳句に詠まれるなど、鳥は古くから日本の文化と関わって きた。管生沼では毎年30種近い野鳥が見つかっており、運が良ければ幸せの青い鳥 (カワセヤリリビタキ) も見つかるかもしれない。なお、本事業はバリアフリー 対応の会場で開催します。
学芸員によるサイエンストーク 日本と世界のツキノワグマ	ミュージアムパーク茨城県自然博物館	2019/1/26	2019/1/26	茨城県	坂東市	日本の本州と四国に生息するツキノワグマは、北海道を除けば国内最大の肉食獣で あり、日本の山地の文化を語る上で欠かせない。一方、近年はツキノワグマが居住 域に出没するなどの問題も生じている。この講座では、日本だけでなく、世界にお けるさまざまなツキノワグマ事情も紹介し、ツキノワグマとの共存についても考え ていく。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催する。
シニア向け自然大学 じっくりコケ観察講座～鮮類編 2～	ミュージアムパーク茨城県自然博物館	2019/3/1	2019/3/1	茨城県	坂東市	日本庭園や盆栽など、古くから日本の文化に密接に関係してきたコケ。なかでも、 「鮮類（せんるい）」はコケ植物の3つの分類群の中で最も種数が多いグループ で、スギコケなどが含まれる。鮮類を博物館野外で観察した後、顕微鏡を用いて観 察し、同定方法について解説する。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催 する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
学芸員によるサイエンストーク 【続】サクラサク	ミュージアムパーク茨城県自然博物館	2019/3/23	2019/3/23	茨城県	坂東市	サクラは、日本では万人に愛される植物の一つである。しかし、サクラにいくつかの種類があること、身近なサクラであるがあまりよく知られていないこともある。過去から現在に至るまで、サクラは人間に愛でられてきた。今回、サクラが未来に【続】くように行われているその保全活動なども紹介する。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催する。
水戸市民吹奏楽団 第41回定期演奏会	水戸市民吹奏楽団	2019/1/20	2019/1/20	茨城県	水戸市	当団員による吹奏楽演奏会。日頃の練習成果を演奏会を通じて発表し、広く市民の音楽文化向上と、吹奏楽の普及啓発に寄与する。 プログラムは吹奏楽編成用に作曲されたオリジナル曲、広く市民に知られた曲、オーケストラの作品を吹奏楽用に編曲したもの等により構成する。 なお、本演奏会は、バリアフリー対応の会場で実施する。
第35回茨城水墨画協会展	茨城水墨画協会	2019/4/20	2019/4/25	茨城県	水戸市	本会は、水墨画の基本的な理論と技法の研究習得に努め、真善美を追求し、情操を磨き、創造の精神を高めるとともに、日常生活の精神的安定を計り、社会の文化的向上に寄与することを目的とする会である。 本展示会は、日頃の研鑽の成果を発表し、水墨画の愛好と振興を図り県民文化の発展に寄与するものである。なお、本催事は、バリアフリー対応の会場で実施する。
平成30年度Ibaraki Music Academy 第16回演奏会	Ibaraki Music Academy（茨城音楽文化振興会）	2018/12/22	2018/12/22	茨城県	ひたちなか市	当会に所属する演奏家による高い演奏を披露し、茨城県の音楽文化の振興に資する。なお、当催事はバリアフリー対応の会場で実施する。
茨城をたべよう！農産加工品・直売所フェア	茨城県県央農林事務所	2018/12/8	2018/12/8	茨城県	茨城町	当イベントは、新鮮でおいしい茨城県の農産物や加工品を農業者等が自らPRすることで、地産地消の取組をさらに進め、地域の農業に対する消費者の理解を深める目的で開催しています。 なお、当イベントは、バリアフリー対応の会場において実施します。
開館30周年記念 茨城県近代美術館名品展 ザ・ベスト モネ、ルノワール、大観から謡囃まで	茨城県近代美術館	2019/2/9	2019/3/24	茨城県	水戸市	茨城県近代美術館は2018年10月、開館30周年を迎えました。本展では、美術館の前身時代より70年間を通じて収集してきたコレクション約4,000点の中から、横山大観作「流燈」をはじめ選りすぐりの名品約100点を一堂に展示いたします。なお、本企画展はバリアフリー対応の会場で開催します。
日本の近代美術と茨城の作家たち 冬から春へ	茨城県近代美術館	2018/12/21	2019/3/31	茨城県	水戸市	横山大観や中村貞（つね）をはじめ茨城ゆかりの作家を中心に、冬から春へと季節を感じさせる作品を紹介します。また平成28、29年度の新収蔵作品をあわせて公開いたします。なお、展示はバリアフリー対応の会場で開催します。
没後40周年 永瀬義郎	茨城県近代美術館	2018/12/21	2019/2/11	茨城県	水戸市	現在の桜川市に生まれ大正から昭和にかけて活躍した版画家・永瀬義郎の作品約60点を特集展示します。永瀬が取り組んだ様々な技法と、生きる喜びに満ちた作品の数々をお楽しみください。なお、本企画展はバリアフリー対応の会場で開催します。
木村武山彩色杉戸絵	茨城県近代美術館	2019/2/14	2019/3/31	茨城県	水戸市	笠間出身の日本画家、木村武山による彩色杉戸絵は、現・行方市出身で実業家・政治家であった内田信也が神戸市須磨に建てた邸宅を飾っていたものです。当館に寄託された杉戸絵23枚を展示します。なお、展示はバリアフリー対応の会場で開催します。
子どものためのオープンワークショップ冬	茨城県近代美術館	2018/12/8	2018/12/9	茨城県	水戸市	幼児から小学生が主な対象ですが、どなたでも参加でき、身近な材料で①クルクルアニメ、②マフカスベレ、③おしゃれなペーパーバック、④クリスマス街パッチの体験ができます。なお、本講座は、バリアフリー対応の会場で実施します。
第3回美術館セミナー	茨城県近代美術館	2019/2/9	2019/2/9	茨城県	水戸市	学校の教員を対象とした美術館セミナーを開催することにより、教育活動における美術館利用の促進を図ります。第3回は、本館を舞台としてその所蔵品がもたらす濃淡から文様や絵柄を表現する「ワッド・バーニング」の実技講習を行います。なお、本講座は、バリアフリー対応の会場で実施します。
第3回ミュージアムコンサート	茨城県近代美術館	2019/3/16	2019/3/16	茨城県	水戸市	より多くの県民に芸術に親しんでいただくとともに美術館への興味関心を高めることをねらいとしてミュージアムコンサート「あつまれキッズ!! Pop Toneコンサート」を実施します。なお、本講座は、バリアフリー対応の会場で実施します。
ハロー！ミュージアム	茨城県近代美術館	2018/4/1	2019/3/31	茨城県	県内の学校や公民館等	「ハロー！ミュージアム」は、学校や幼稚園等の文化行事、授業との連携に最適！美術愛好会や市民講座のプログラムに組み入れることもOK。老人ホームや福祉施設でも実施しています。美術館に行きたくても行けないみなさんに、美術のすてき！を伝えます。少し専門的な内容もやさしく解説します。なお、本講座はバリアフリー対応の会場で実施します。
第6・7回東美展（公募）	東美会	2019/3/5	2019/3/10	愛知県	名古屋市中区	東美会では67回目の絵画展を愛知芸術文化センター美術館ギャラリーで開催する。展示作品は、愛知県内外（名古屋市中心とする東海3県）の会員、会友、及び一般（応募者）から洋画、日本画、水墨画、紙画の作品を公募し展示する。公募作者の相互啓発と制作意欲を高め、技術の向上を図り、豊かな人間性を養うことを目的としている。会場はエレベーター、スロープ、点示ブロック・案内などが完備されバリアフリー対応になっている。展示会場の展示スペースは車椅子の方や杖のお持ちの方など、どなたでも安心に観覧できるよう十分なスペースを確保した展示レイアウトを心掛けている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
文化芸術まち歩きツアー	愛知県	2018/11/25	2018/11/25	愛知県	名古屋市区	愛知県が今年3月に制定した「愛知県文化芸術振興条例」では、文化芸術と観光、福祉等の各関連分野との有機的な連携を基本理念の一つとして掲げている。この基本理念に基づき、観光分野と連携した取組として、文化芸術まち歩きツアー「歴史を短歌でひもとく有松のまち歩き」を開催します。 今回のまち歩きツアーでは、東海地域で活躍する、歌人・大塚真彦氏をお迎えし、有松のまちを歩きながら短歌づくりに挑戦します。短歌を通して、まちの魅力や歴史を体感していただきます。 なお、本コースは、「あいち観光まちづくりゼミ」のゼミ生が企画したまち歩きコースであり、ツアー当日はゼミ生にも運営のお手伝いをしていただきます。 また、外国人の方が参加される場合は、タブレット端末を用いた通訳を行います。
人権ユニバーサルイベントin名古屋	愛知県	2019/1/24	2019/1/24	愛知県	名古屋市中区	民の皆様が気軽に参加しながら、性的少数者の人権の大切さに気づき、考える機会としていただくため、講演、シンポジウム、映画上映及び生ライブを実施します。5人のLGBT当事者であり、髭(ろう)・聴覚者を家族、恋愛、職場、教育などをテーマに取り上げたドキュメンタリー作品「11歳の君へーいんなカタチの好き〜」を上映し、その後、映画のエンディングテーマを歌手の清貴が披露します。また、会場の伏見ライブプラザでは、エレベーターが設置され、観客ホールには車椅子席が完備されており、障害者、健常者を問わず気軽に鑑賞していただけます。
無料公開講座 女性文化大学	一般財団法人 民族衣裳文化普及協会	2019/1/20	2019/3/31	愛知県	①名古屋市中村区 ②名古屋市中区 ③岡崎市	昭和58年7月に「女性文化大学」を開催して以来、各地で開催している。様々なきものの装いやパリエーション、華結ひのアレンジ、十二単を始めとする時代装束の公開や着装実演など、ご来場の皆様にもものさしを、奥ゆかしさを紹介し、後世へのきものの文化を伝えるためのショー形式の舞台公演を開催する。また、きつけ講座受講生による今年の発表会は、半半場の片道し、名古屋のお太鼓鼓、袋帯の二重太鼓、女袴の着脱、留袖の着方などのテーマで日頃の研鑽の成果を舞台で披露する。 会場は、バリアフリー対応になっており障害者、高齢者の方にもスムーズにご来場いただけます。また、英語及び手話ができるスタッフが、外国人の方や聴覚障害の方に対応できるよう準備します。
公募 第48回彩画展	彩画会	2019/2/26	2019/3/3	愛知県	名古屋市中区	彩画会は立派な国民芸術の生まれることを念願し、美術に関する研究活動を通じて、日本古来の崇高にして美しい芸術を発揮することを理想として、自由にして清新に日本画、水墨画、水彩画の創造に邁進することにより、文化の向上と社会の新興に貢献できるような活動を行うことを目指しています。今回の彩画展は、一般や会員から日本画、水墨画、水彩画を公募し展示します。また、審査員の審査により優秀作品には各賞も交付します。 会場は、スロープ、エレベーター等が整備されバリアフリー対応していることから、車椅子の方でも車椅子に乗ったままご覧いただけるようゆったりとしたスペースをとって作品展示を行います。
第5回 アート展覧会	特定非営利活動法人響愛学園	2019/3/21	2019/3/24	愛知県	一宮市	NPO法人響愛学園では、何らかの障がいをもった幼児から成人および障害者を対象に、音楽やアート活動を通して、素晴らしい才能を見つけるお手伝いをしており、児童発達支援、放課後等デイサービスという枠で、アート、ミュージック、書道を障害のある子供たちに教えています。またミュージックでは、インクルーシブオーケストラがあり、障害のある・なしにかかわらず一緒に音楽を楽しむという取り組みもしております。今回の展覧会は、NPO法人響愛学園でアートを学ぶ子ども達の自由で多彩な絵画や制作物を数々展示し、地域住民に当学園の活動のことを広く知っていただくために開催しております。 会場の一宮市博物館は、障害者専用駐車場や多目的トイレなどが整えてバリアフリーに対応していますので障害者、健常者を問わず誰もが気軽に子ども達が創りあげた個性あふれる作品をご覧いただけます。
第65回ふちなみ展	ふちなみ展	2019/3/19	2019/3/24	愛知県	名古屋市中区	古典に立脚した現代のかき書道の研究と会員相互の親睦をはかり、併せて中部地区のかき書道の発展を目的に毎年、開催している。作品は会員や一般から公募した万葉集や古今和歌集、百人一首の短歌や俳句を題材に、巻物やびょうぶなどに書いた作品を展示する。また、審査員の審査によって優秀な作品には賞を交付している。会場はエレベーター、スロープ、点字ブロック・案内などが整備されバリアフリー対応になっており、障害者、健常者を問わず誰もが安心して鑑賞できるよう十分なスペースを確保した展示レイアウトを心掛けている。
第90回春の小品盆栽展	名古屋小品盆栽会	2019/3/16	2019/3/17	愛知県	名古屋市中区	小品盆栽は盆栽愛好家の仕立てた手のひらサイズの鉢盆栽で鑑賞者に対し「心に安らぎ」を、「生活に潤い」を与えてくれるものであります。その小品盆栽の素晴らしいさを感じてもらおう展覧会を桜華会館の富士桜の間で開催します。今回の展覧会では、小品盆栽、山形草などで、棚脚り24席、平脚り5席程度、鉢数にて約140点を予定しております。 会場には、身障者専用の駐車スペースがあり、スロープが整備されバリアフリー化となっており、障害者もつ方々にも気軽に鑑賞していただけます。
バリアフリーコラボレーション2019	バリアフリーコラボレーション実行委員会	2019/3/24	2019/3/24	愛知県	知多郡武豊町	バリアフリーコラボレーションは、障がいの壁を外し、みんなで音楽を楽しめる空間をつくっています。 来場者、出演者、障害のある人、障害のない人、すべての人が楽しめる空間をつくることで、やさしさが感じられ、人と人がつながっていく、共生社会の実現を目指して日本文化の魅力を発信します。 相手のチャンネル・心に合わせて、思いを伝える。伝える方法は、さまざま。「言葉」「表情」「ジェスチャー」「音楽」「絵」「写真」など、無限に存在します。手話通訳・パソコン要約筆記も用意しています。 音が奏でる。光が奏でる。「音と光と共感のステージ」を皆さん心に届けます。
2019年 新春神楽まつり	RCCホールマネジメントグループ	2019/1/2	2019/1/3	広島県	広島市中区	ここからはじまる、神楽の一年。新年早々、神々に奉納する神楽で迎える特別な二日間。そこには、感動があり息吹く源がある。 ・会場がバリアフリー対応である。 ・会場に外国語対応スタッフを配置する。
MAMOdawara Project 2020(M:message A:acupuncture M:moxibustion)	小田原鍼灸マッサージ師会	2019/1/1	2019/12/31	神奈川県	西湘地域を重点に 神奈川県内各地域	当師会は107年の歴史がある団体です。各治療院の先生方は個人的なスキルを基にボランティア活動に参加しています。各イベント会場においては、古来より伝わる日本伝統の鍼(鍼灸法)やお灸(千年灸等)、按摩や指圧の技術を用いて心地よい刺激を参加者の身体に施し全身の疲れを取り除きます。2018年はイベント等の施術後、当師会オリジナルでbeyond2020のロゴマーク入りのポケットティッシュをプレゼント致しました。障害者が施術を受けやすい様にバリアフリー化の対応を、外国人へのアプローチとして、必ずイベント会場には語学が堪能なスタッフを配置しました。予定のイベント～ナイトセミナー、小田原えっさホワイ、生きがいふれあいフェスティバル、山北キッズカーニバル等

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
acosta!@池袋サンシャインシティ	株式会社ハコスタ	2019/1/19	2019/1/20	東京都	豊島区	弊社では、豊島区にご協力頂き、2014年3月からコスプレイベントacosta! (アコスタ) を毎月開催している。 アニメ好きの女性の聖地「乙女ロード」を中心とし、実際の池袋の街並みを背景にしてコスプレの写真撮影や街中を回遊できる事が大きな特徴となっている。 2020年に向けて、イベントを通じ、池袋の活性化を図る他、日本のポップカルチャーであるコスプレの魅力を広めていく。イベント参加者に配布しているMAPは英語にも対応し、外国人の参加者も増えている。
第4回日本拔刀道東京大会	一般財団法人 日本拔刀道連盟	2019/7/14	2019/7/14	東京都	足立区	抜刀道とは日本古来の文化である日本刀を用いて、俵綱(巻綱)を技で斬る武道です。(一財) 日本抜刀道連盟は国内外に支部を持ち、海外の会員とは抜刀道を通じて文化交流を行っています。毎年7月開催の東京大会は関東近所だけではなく、近年はアメリカやポーランド、台湾からも参加選手があり、上位入賞者を出すなど国際化が一段と進んでいます。第4回東京大会会場では英語と中国語の通訳により、選手も外国人観客にも分かりやすくします。会場は東京都足立区東綾瀬公園内に建つバリアフリー対応をしている東京武道館で、国際都市東京にふさわしい武道の殿堂です。交通アクセスも良く海外の方々や障害のある方にも安心してご利用いただける施設となっています。
第28回日本抜刀道全国大会	一般財団法人 日本抜刀道連盟	2019/10/26	2019/10/26	神奈川県	横浜市港北区	抜刀道とは聞きなれない武道ですが、日本の伝統文化である日本刀を用いて、俵綱(巻綱)を斬る真剣武道です。第28回日本抜刀道全国大会では、国内外から選手が集まり日々鍛えた技を競います。競技はトーナメント方式で厳格なルールにより安全に進みます。海外からの参加選手にはアメリカ、ドイツ、ポーランド、台湾などで、近年特に海外選手から入賞者を出すなど活躍が見られます。会場では英語と中国語通訳の対応により、選手や外国人観客にも分かりやすい大会となります。会場の神奈川県立武道館はバリアフリー対応をしている岸根公園内にある和風建築で、羽田空港や新幹線JR新横浜駅、他の交通アクセスにも便利です。障害者に十分配慮された施設となっています。
正直者達第8回公演 白得芝居	正直者達	2019/2/15	2019/2/17	東京都	新宿区	2005年に結成された劇団「正直者達」の第8回公演である。男女8名の役者による、笑いを盛大に交えつつ様々な人間模様を描く6本程度のオムニバス公演である。 東京には数多くの劇団が存在し、それらが様々な小劇場において活発に公演を行われており、多様性豊かつ創造的な小劇場文化が形成されている。本公演もその一端を担うものであるといえる。 一方で、多くの小劇場は通路が狭路、階段があるなど、ハード面で障害のある方への対応が難しい部分がある。本公演においては、対応マニュアルを整備、スタッフに周知し、車いすのお客様が来場された際の導線や、座席の確保、観客席までの案内をスムーズにすること、またホームページ等にその旨記載することにより、障害のある方でも観劇しやすい環境を整える。
カザフスタン共和国への年賀状交換・飾り巻き寿司事業	榎原市	2018/11/1	2019/1/31	海外	カザフスタン	<飾り巻き寿司ワークショップ> アスタナ市第4番学校では、日本に20年間滞在していた教師の提案で、今年9月から、クラス全員と一緒に食事を取る「給食」が始まり、同教師による日本語授業も開始されている。当事業を開催し、日本語教育では学べない、日本のお弁当文化や食の楽しさと大切さを伝える。 <年賀状交換> 榎原市とカザフスタンの子供たちが、年賀状を書いて交換し交流を深める。カザフスタン日本語学習者は、日常的に日本人と接する機会が無く、年賀状交換を通じて学習成果が日本の同世代に届くこと、日本文化に自身も身を置くことで、日本の興味増加やモチベーションに繋げる。また、榎原市の児童にとって、挿絵等から新年に対するイメージの相違を知ることができ、異文化理解に繋がる。
ピッコロシアター鑑賞劇場 ピッコロ寄席「子どもと楽しむ落語会」	兵庫県立尼崎青少年創造劇場	2019/3/17	2019/3/17	兵庫県	尼崎市	江戸時代に生まれたとされる「落語」という日本独自の語彙は、廃ることなく今も継承され人気を博している。その昔からは日本独特の所作や文化を感じることができ、幅広い年代が楽しめる点に、聞き手の想像力でありつつ芸であるため、視覚に障害を持つ方も十分楽しめる。ピッコロシアターでは開館当初から障害で楽しめるホール落語を続けており、現在年5本の落語会を開催。毎回10数名の視覚障害の方々も参加している。中でも2004年より開催している「子どもと楽しむ落語会」は、解説やお囃子の体験コーナーもあり、参加した子どもたちはもちろん、子どもの反応が新鮮だと、落語ツウの大人もあらたな落語の魅力に気づけると好評。昨年は、尼崎視覚障害者協会からも10数名申し込みがあり、当館職員も補助で付きお囃子体験コーナーへの参加も好評であった。また、場内は正面玄関から2階位置にあたる大ホール館内までエレベーターを使用し移動が可能である。
渋谷カウントダウン2018	渋谷カウントダウン実行委員会	2018/12/31	2019/1/1	東京都	渋谷区	年末にカウントダウンイベントを実施し、古くからの日本文化である「正月」を日本人と共に世界中の外国人の方にも祝って頂く機会を創出する。このイベントを通じて、外国人に向けて新たな賑わいを発信し、世界に冠たる生活文化の発信拠点の実現を目指す。なお、イベント当日は、英語で案内等の対応可能な者を配置することで、外国人への配慮も行っている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
GASSHO projects「日本の手仕事を受け継ぐ職人と、日本の未来を広げるアーティスト」	Kei Arabuna Art Sutidio	2018/11/21	2019/11/20	石川県	小松市	日本に残された様々な分野の技や素材を、新たな感性で形にする。それは確かな技術を持ちつつも善後表に出ることのない日本の下請け職人たちにより作られ、素材に対するセンスと日本哲学思想を持つ現代アーティスト、ケイ・アラブナのアイデアにより言葉を介さずとも素材感や技術の奥深さを伝える。手に持って初めてわかるその質感は、見る者、触れる者に真の伝統技術の温かみを感じさせてくれる。 展示会を観光都市、及び観光施設にて行い、国内外問わず幅広い来場者に向けアプローチ。 バイリンガル（英語・日本語、その他使用言語：スペイン語、フランス語、韓国語、中国語）であるケイ・アラブナの国外での展覧会やバックパッカーとしての長年の経験（※下記URLプロフィール参照）から培った、多様な価値観を肌で感じ伝える能力を用いて国内の手仕事やその背景を上記の方法を主として職人、地方自治体と共に世界に向け発信。 2018年度小松ブランド金賞受賞に伴い、ふるさと納税返礼品提供をはじめ、日本地方都市文化発信の立役者として公共施設（北陸自動車道尼御前サービゲエリア、小松市施設等）、地方中小企業へのディレクター、アドバイザーとして活動。 2019年には鹿児島県（3月）、石川県（9月）での個展を控える。
広場をつくろう2018 演劇公演	特定非営利活動法人コミュニティリーダーひゅーるぼん	2019/3/1	2019/3/2	広島県	東区	2017年から取り組んでいるプロジェクト「広場をつくろう」の、成果発表の公演を行う。このプロジェクトは、障がいのある人と演劇経験者、一般の人が「演劇」という手法をもとに集い、一つの作品を作り上げるプロジェクトである。2017年度には、「ワタナタの人間性」という作品をつくり、有料で公演を行なった。2回公演はほぼ満席となり、チケットを公開するなどの対応を行った。その後も、再演の依頼が来ており、12月には3回目の再演を行う。障がいのある人からも、続けてやりたいという希望や、公演経験者からも経験を述べられてきている。その流れを受けて、今年度は新たなメンバーを募り、作品作りを開始している。脚本・演出は、昨年度に引き継ぎ、（脚本家：柳田啓郎氏（鳥ノ巣・ロストソックス代表）、演出家：永山雄行氏（劇団こころ劇場代表））を迎え行う。脚本は、広島という土地にちなみ、平和の視点を取り入れ、現代に変わっていく、多様な人々ともに生きる社会の基盤らしき人、人を思いやる心などを感じられる内容になっている。今回の公演は、その結晶となる内容で、同じ視点を持った作品となる。親子の愛情や仲間とのつながりといったわかりやすい内容で、子どもから大人まで、幅広い年齢層から受け入れられる作品となる。
障がいのある人のアートに関する権利保護セミナー	特定非営利活動法人コミュニティリーダーひゅーるぼん	2019/2/17	2019/2/17	広島県	広島市中区	「アート・アート・アート」の権利保護に関するセミナーを開催する。 障がいのある人の公作品展「広島市ピースアートプログラム アート・ルネサンス2019」の開催に合わせ、作品展期間中に同会場で、障がいのある人のアート活動に関する権利保護のセミナーとパネルディスカッションを開催する。障がいのある人のアートに取り組む事業所、個人が増えてきている中、事業所で制作した作品の取り扱いについて、外部からの作品借用の依頼や、デザインの使用依頼などに対し、どうしていいかわからないなどの身近な疑問を取り上げ、話し合う。障がい者アーティストや支援する人々には、作品の持つ権利など知らず相応の対価を受け取る機会を失っていたり、作品そのものを失っていることがある。そう行なったことを防ぐために、まず知ること、身近な疑問を解決することを目的に、セミナーを開催する。 講師には、弁護士、知的財産研究家を招き、現場の話題提供者を交え、参加者と共に考える場を作る。 また、アート表現の作品には、日本の伝統文化である「書」の作品や、墨、和紙などを使った前衛的な作品なども多くある。それらの作品を、権利をきちんと守り展示することや二次利用で展開していくことで、様々な場所で目に触れる機会をつくり、外国からの観光客や多くの人に日本文化の魅力を伝えることができる。
フルートと楽しむクリスマスおはなしコンサート	株式会社ディー・エム・エンタープライズ	2018/12/16	2018/12/16	東京都	足立区	当イベントは日本人フルート奏者の演奏と、当センターのボランティアによる絵本の読み語りであり、絵本に合わせてフルートの演奏を行うイベントである。日本人作家による絵本もあり、日本文化の発信に繋がる。また、絵本は語りから読み聞かす内容が読み取れ、フルートによる演奏もあるため、海外の方や障がいを持っている方でも気軽に楽しむことができる。
ザ・シンフォニエッタみよし 第6回特別演奏会	三芳町教育委員会	2019/3/3	2019/3/3	埼玉県	三芳町	埼玉県三芳町では、地域とともに歩むオーケストラとして「ザ・シンフォニエッタみよし」を平成26年に立ち上げた。国内各門楽団の首席奏者や国際コンクールの優勝者から国内トップレベルのプロ奏者がメンバーとして名を連ねる。第6回はベートーヴェンが難聴になる直前に書かれた生気に溢れるエニグマ・シンフォニー「交響曲第2番」をメインに、東京交響楽団フルート首席奏者の相澤政宏さんが独奏するモーツァルトの「フルート協奏曲第1番」、メンデルスゾーン「交響曲第3番」の演奏会を行う。そしてワーグナーの名作「トリスタンとイゾルデ」の第4楽章を演奏会を開催する。 会場のコピミよしはバリアフリーの優れた、入口から客席まではもちろんのこと、舞台上上がるまで段差無しに作られている。点字付きの手すりやオストメイトの設置、聴覚者支援システムの導入、親子室やチャイルドシートなど、多様な人々にとって使いやすいホールである。
ロビーコンサート2018 in 藤久保小学校音楽室	三芳町教育委員会	2018/12/2	2018/12/2	埼玉県	三芳町	チェロの名手である海野幹雄さんとピアニストの海野春絵さん夫妻を招いて、チェロを代表する名曲の数々から、学校での音楽にふさわしく日本の童謡をお届けします。 ロビーコンサートは広く市民のみなさんに芸術文化を身近に感じていただくための取り組みとして、町の様々な場所で実施する入場無料のミニコンサートです。在住外国人にも気軽に参加していただけるよう、英語版でのチラシも作成し、言語の壁をできるだけ取り除くよう取り組みます。
歌舞伎義太夫三味線奏者 野澤松也「創作浄瑠璃弾き語り 第33回チャリティライブ in わなびば333」	三味似粹人JAPAN	2018/12/22	2018/12/22	東京都	中央区	日本の伝統芸能である「義太夫」や「浄瑠璃」「歌舞伎」の魅力を、子どもたちや、これまで歌舞伎や文楽に関心なかった人たちに知ってもらうため、現役の歌舞伎義太夫三味線奏者（野澤連中）の野澤松也（重要無形文化財総合指定保持者）が、土地に伝わる民話や童話を題材にした、誰にでもわかりやすい「創作浄瑠璃」の演奏を、自ら弾き語りで行う。 また、外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みとして、ボランティアによるわかりやすい解説（日・英）を行う。 後半に三味線体験も有り。 子供の参加可。
Belief 世界遺産 東寺 FES	KYOTO Belief実行委員会 ・ 一般社団法人changes ・ 1.G.K	2019/4/27	2019/4/27	京都府	京都市	「表現」のプロフェッショナルが集まり、世界遺産東寺で発信する総合アートフェスティバルです。ダンス・バンド・マジック・ジャクリング・パントマムから劇団・ライブペインティングと、ありとあらゆるアートが楽しめます。現代アートを世界遺産東寺から発信することで、外国人観光客を始め、より多くの方へ新しい日本文化の発信をしていただけます。前回は延べ2000名の方が参加・来場いたしました。2019年は内容を一新し、文化体験のワークショップなど（京都ならではの）を楽しんでいただける取り組みを企画しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
Belief Road to 東寺	KYOTO Belief実行委員会 ・ 一般社団法人changes ・ 1.G.K	2019/2/23	2019/2/23	京都府	京都市	社会に生きづらさを感じている子供たちや、未来ある若手パフォーマンスによる「Belief 世界遺産 東寺FES」本番前の前哨イベント。舞台に立つうえで必要な悔しさ、失敗、成功、達成することの喜びを経験し、協調性を育むことで「Belief 世界遺産 東寺FES」に向けてさらなる向上と同世代同士の「ハングリー精神」「ライブバル心」「会話」「感謝」などの心の交流を目的としています。「Belief」のイベントコンセプトや取り組み内容はこのイベントから垣間見ることができます。
〈京のクリスマス〉気分上ル 町家クリスマス実施中！	イオンモール京都桂川	2018/11/26	2018/12/25	京都府	京都市	■京のクリスマス町家クリスマス■ 現在イオンモール京都桂川ではクリスマス装飾を実施中！ 平成最後のクリスマスのテーマは「京のクリスマス」 伝統工芸の技を駆使したオーナメントをあしらったオリジナルツリーがクリスマスを彩ります。 ご協力いただいた伝統工芸は・・・ ★におい後★ 西陣織/友禅 石黒香舖 (いしくろこうぼう) ★京友禅紙/型染め紙★ 京都 楽紙館 (らくしかん) ★京水引★ 京都水引巻舖 さん・おいけ 近づくことわりと京都の雪がするクリスマスツリーは、 15本の樹木でツリーを表現しています。
東田ミュージアムパーク食の祭典2018	東田ミュージアムパーク実行委員会	2018/11/17	2018/11/18	福岡県	八幡東区	北九州市は、H30年度文化庁補助事業の「地域の美術館・歴史博物館を中核とした文化クラスター形成事業」の採択を受け、この東田地区では今年度より5か年計画で「東田地区ミュージアムパーク創造事業」を展開する。 この事業の一環である連携企画展として、いのちのたび博物館では、「食のたび一箸と和食の文化史」、イノベーションギャラリーでは「光のふしぎ展②」を開催中である。これら連携企画展の開催に合わせて、東田地区に更なるにぎわいの場を形成し、東田地区全体の魅力を向上する目的で、東田3館 (いのちのたび・KIGS・環境) 連携や地産地消をテーマに、東田大通公園を使用した屋外開放型の食に関するイベントを実施する。 北九州市は、H30年度文化庁補助事業の「地域の美術館・歴史博物館を中核とした文化クラスター形成事業」の採択を受け、この東田地区では今年度より5か年計画で「東田地区ミュージアムパーク創造事業」を展開する。 この事業の一環である連携企画展として、いのちのたび博物館では、「食のたび一箸と和食の文化史」、イノベーションギャラリーでは「光のふしぎ展②」を開催中である。
日中平和条約締結40周年記念 日中芸術交流展	別府市美術協会	2018/12/20	2018/12/23	大分県	別府市	日中平和条約締結40周年を記念して別府市美術協会と、上海で活動する作家(各芸術分野の指導者と学ぶ者を含む)による合同作品展を開催し、芸術・文化の発展と振興を図るとともに、更なる友好関係の深化を目的とする。会場の別府市美術館では、身障者の方へのお手洗い、駐車スペースを完備し、車椅子の貸し出しも行っており、多くの方に鑑賞いただけるようになっている。
現代アートの宝箱 OPAM利岡コレクション	公益財団法人 大分県芸術文化スポーツ振興財団	2018/12/8	2019/1/20	大分県	大分市	関西を中心に現代美術の名コレクターとして知られた利岡誠夫さんは、製薬会社に研究職として勤務しながら全国各地のギャラリーを走り、およそ30年かけて現代美術や民族資料を収集した。2013年に大分県に寄贈されたコレクションは、大分県立美術館に所蔵されており、本展覧会ではその全貌を紹介し、時代やジャンルを超えた幅広い観点から観覧していただくとともに、作品と作品が奏でるハーモニーを楽しんでもらうこととしている。 大分県立美術館での開催で、歩行が困難な方には、車椅子の手配や、会場の3階まではエレベーター利用、身障者の方のお手洗い等の設備があり、多くの方にお越しいただけるようになっております。
日本画家 岩永てるみ展	豊後高田市	2018/12/23	2019/1/25	大分県	豊後高田市	豊後高田市では、市民に芸術作品にふれる機会を創出するため、今後活躍が期待される大分県にゆかりのある若手アーティストを中心とした作品展示や体験型ワークショップなどを実施している。今回、豊後高田市出身の日本画家・岩永てるみさんの作品展を開催。一見、写真と見紛うほどの日本画の技法を間近で鑑賞できる。地元中学生がワークショップで制作した作品も展示予定。展示会場は階段をスロープにし、段差を解消している。
川崎市アートセンター小劇場×映像館コラボレーション企画vol.1「光とあそぼう！」～江戸の写し絵の世界～	川崎市アートセンター	2018/12/1	2018/12/2	神奈川県	川崎市	劇場と映像館をむすぶ光のパフォーマンス『川崎市アートセンター小劇場×映像館コラボレーション企画vol.1「光とあそぼう！」』公演を開催いたします。舞台と映像が交差する歴史を紹介し、各回上演後には投影を楽しむバックステージツアーを開催。2日(日)は写し絵の仕組みを知って、つくって、演じてみるワークショップ「写し絵アトリエ」を開催いたします。当劇場は身障者用の駐車場・車椅子スペース(4台)・お手洗いを完備しておりますので、障がいのある方も安心してご観劇いただけます。
しんゆりシアター劇団わが町第8回公演『みすゞ漂々』	川崎市アートセンター	2019/2/9	2019/2/11	神奈川県	川崎市	2012年設立の地域劇団・劇団わが町(11歳～78歳までの44名が所属)による8回目の公演。今回の作品では、童謡詩人金子みすゞの生涯を描いた作品を朗読・音楽をふんだんに使用し、上演いたします。当劇場は身障者用の駐車場・車椅子スペース(4台)・お手洗いを完備しておりますので、障がいのある方も安心してご観劇いただけます。
KPMGカップ ブラインドサッカークラブチーム選手権2019	特定非営利活動法人 日本ブラインドサッカー協会	2019/2/9	2019/2/10	神奈川県	川崎市	全国から地域リーグを勝ち上がった7チーム・海外招聘チームが参加し、頂点を目指す大会が川崎市で開催。ブラインドサッカーのチームには、視覚の障がいがあるなしに関わらず一緒にサッカーを楽しむ環境となっている。大会を通して川崎市の方にブラインドサッカーを知っていただき、体験し楽しんでいただきた。また、日本代表以外の選手にとっては海外チームと対戦できる貴重な機会となっており、国際交流もできる。
ビッグコミック50周年展	川崎市市民ミュージアム	2018/11/10	2019/1/14	神奈川県	川崎市	『ビッグコミック』の誌面を飾った名作と共に、半世紀に渡る歩みを振り返る展覧会。バリアフリー設備を導入、多くの方々が多様な文化にふれ、新たな発見をし、楽しみ、交流する文化の場を提供。
2018川崎フロンターレ展	川崎市市民ミュージアム	2018/12/15	2019/1/14	神奈川県	川崎市	今シーズンの川崎フロンターレの活躍を振り返る展覧会。バリアフリー設備を導入、多くの方々が多様な文化にふれ、新たな発見をし、楽しみ、交流する文化の場を提供。
発掘された日本列島2018 新発見考古速報	川崎市市民ミュージアム	2019/1/8	2019/2/17	神奈川県	川崎市	近年発掘された全国17の遺跡を速報展示。装飾古墳や川崎の仏教文化に関する資料も紹介。バリアフリー設備を導入、多くの方々が多様な文化にふれ、新たな発見をし、楽しみ、交流する文化の場を提供。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
開館30周年「都市と人間」コレクション展 -都市の破壊-	川崎市市民ミュージアム	2019/1/26	2019/3/24	神奈川県	川崎市	当館所蔵の博物・美術コレクションから、近代において幾度となく破壊されてきた都市の様相を紹介。バリアフリー設備を導入、多くの方々が多様な文化にふれ、新たな発見をし、楽しみ、交流する文化の場を提供。
第52回 かわさき市美術展	川崎市市民ミュージアム	2019/3/2	2019/3/16	神奈川県	川崎市	作品公募を行い応募作を道考、展示する毎年恒例の公募作品展。バリアフリー設備を導入、多くの方々が多様な文化にふれ、新たな発見をし、楽しみ、交流する文化の場を提供。
竹宮恵子 カレイドスコープ 50th Anniversary	川崎市市民ミュージアム	2019/3/2	2019/4/14	神奈川県	川崎市	代表作の原画とともにクロッキーノートなどの資料を展示し、漫画家竹宮恵子の足跡をたどる展覧会。バリアフリー設備を導入、多くの方々が多様な文化にふれ、新たな発見をし、楽しみ、交流する文化の場を提供。
映画上映事業	川崎市市民ミュージアム	2018/10/1	2019/3/31	神奈川県	川崎市	映像ホールにて企画展と連携した映画作品や所蔵フィルムを上映。バリアフリー設備を導入、多くの方々が多様な文化にふれ、新たな発見をし、楽しみ、交流する文化の場を提供。
日境友好150周年記念 オーストリア音楽家交流コンサート	川崎市市民文化局市民文化振興室	2019/2/18	2019/2/18	神奈川県	川崎市	本市と友好都市であるオーストリア・ザルツブルク市は、ザルツブルク音楽祭/ブリックビューイングをはじめ、東日本大震災時のミューザへの支援、人材交流事業など様々な交流が行われてきた。 今後音楽を通じた交流を行うことにより、両市の相互理解と友好を一層深めることが出来るため、オーストリアから音楽家を招聘したうえで、市内音楽大学の演奏家との交流等を通じて、両市の相互理解と友好を深めるとともに、良質なクラシック音楽や海外の音楽文化に触れる機会を提供することを目的に実施する。 会場はバリアフリーとなっており、車椅子の利用者も参加できます。
チャイルドライン千葉・ママババラインちばを応援するチャリティ公演「うたごえ喫茶ともしびがやってくる！」	特定非営利活動法人子ども劇場千葉県センター	2019/4/26	2019/4/26	千葉県	船橋市	このチャリティ公演は18歳までの子どもの話を聴く電話「チャイルドライン千葉」、子育て中のママ・パパなど子育ての悩みや不安な気持ちを聴く電話「ママババラインちば」を広く社会に発信し、理解と応援を得るために実施する。併せて、聴取することの意味を社会に広げる啓発活動でもある。手話やジェスチャーを取り入れた歌を子どもから高齢者まで世代を超えて一緒に歌う。さらに、日本で長く愛され歌い継がれてきた名曲の魅力を発見し、一緒に歌う楽しさを参加者全員で共有する。会場は、バリアフリー対応で車椅子の貸出しもあり、多機能トイレも備わっている。
浦安音楽ホール主催公演	浦安音楽ホール	2019/4/1	2020/3/31	千葉県	浦安市	2018年4月にオープンした浦安音楽ホールはJR新浦安駅徒歩1分という立地を生かし、地元浦安市民をはじめ千葉県各地また近隣地区からのお客様を対象とした公演を開催以来継続実施している。303席のコンサートホールは生音（なまおと）の響き、高い音響性能を追求した室内楽ホールで、2019年度の19回の公演では国内外のトップクラスの演奏家をお招きし公演を開催する。音にこだわった賢識な空間で一流演奏家の演奏、パフォーマンスを楽しむことができる。またハーモニーホール（201席）ともバリアフリーに配慮した施設で障がい者席（車イス席）を用意している。
平成30年度地劇ミュージカル公開コンペ	神奈川県	2019/3/17	2019/3/17	神奈川県	横浜市	神川県内の、地元の伝説や民話などを題材に盛り込んだ、地域色豊かなミュージカルを集めた公開コンペを実施する。当該コンペは、市民ミュージカル団体等に、発表の場と他団体との交流の場、そして専門家のアドバイスを受ける場を提供することによる、ミュージカル人材の育成を目的とする。また、演じる人々や鑑賞する人々に、地域の歴史を学ぶきっかけを作り、地域への愛着を育て、地域の活性化につなげる。さらに、これを一般に公開することにより、県民の文化芸術の「鑑賞機会」や「参加機会」の充実につなげる。会場となる県立青少年センターでは、車いすでの使用が可能なトイレを設置したり、観覧が可能な席を設けたりするなど、バリアフリーに対応した取組を行っている。
県立考古博物館 冬季企画展「山梨市の出土品Ⅰ～山梨市のあけぼの～」	山梨県	2018/12/15	2019/1/27	山梨県	甲府市	平成20年度から、普段あまり観ることができない山梨県内市町村所蔵の考古資料を展示紹介する企画展を開催しています。これまで甲府市、甲州市、県東部・富士北麓地域、甲斐市の出土品を紹介してきました。今年度と来年度は山梨市を取り上げ、第1弾の今年度では旧石器時代から古墳時代の出土品を展示します。地域の身近な歴史に興味をもってもらうとともに、考古学の成果から甲府盆地東部の歴史について考える機会となります。なお、博物館内はバリアフリーとなっており、誰もが気軽に観覧できる環境となっています。
県立考古博物館 「第16回わたしたちの研究室」研究成果展示会	山梨県	2019/2/9	2019/3/3	山梨県	甲府市	小・中学校では、夏休みの自由研究や社会科の授業、「総合的な学習の時間」などで、身近な地域の遺跡や歴史に関する調査研究を行います。次代を担う児童・生徒が自ら調べ、まとめた成果を募集・表彰し、その成果を発表する機会を提供する企画展です。考古学の楽しさを知ってもらうとともに、調べる・まとめるという力を身に付け、より一層の研究活動を推奨する機会となります。なお、博物館内はバリアフリーとなっており、誰もが気軽に観覧できる環境となっています。
県立考古博物館 考古博物館de春まつり	山梨県	2019/3/3	2019/3/3	山梨県	甲府市	山梨県立考古博物館では、春恒例のイベント「考古博物館de春まつり」を開催します。考古博物館の展示を観覧しながら、原始・古代にちなんだいろいろなワークショップやクイズラリーなどを体験できるほか、試食なども開催いたします。今回もアトラクション盛りだくさんの考古博物館で楽しい春の休日を満喫しませんか？なお、会場となる博物館内及び前庭はバリアフリーとなっており、誰もが気軽に観覧、参加できる環境となっています。
山梨学講座 山梨の名字と地名を考える	山梨県	2019/2/1	2019/2/8	山梨県	甲府市	郷土の地名や歴史などに繋がりのある名字、山梨県だけに存在する名字の由来や地域性などについて学ぶ。また、地名についても地域の歴史に深く関わっており、地名に秘められた郷土の先人たちの生活や文化について学ぶ機会とする。開催場所の山梨県生涯学習推進センターはバリアフリー化されており、車いすの方でも気軽にお楽しみいただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
上方落語 VS 東北弁落語	山形県	2019/3/9	2019/3/9	山形県	山形市	上方落語と東北弁落語の公演を実施。上方落語はマルチタレント・松尾真史さんが、東北弁落語は日本で9人の中の真打ち・六甲宇遊花さんが担当する。方言を駆使した落語の競演を楽しむ公演を通し、日本の伝統芸能である落語及び方言の魅力を国内外に発信する。 なお、会場となるシバールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとつてのバリアを取り除く取組でもある。
平成30年度 第2回斎宮ダイバーシティ・シンポジウム「いろいろな人たちが作り上げた平安時代」	斎宮活性化実行委員会	2019/2/11	2019/2/11	三重県	多気郡明和町	斎宮が盛んであった平安時代が国風文化の時代だったという考え方は、近年修正を迫られている。海外交易の拠点の九州には外国人居留地があり、大陸から来た海商たちが唐物と呼ばれる文物をもたらし、都の貴族たちも争って買い付けていたことがわかってきている。また、平安文化の基礎になっていたのが女官・女房といわれた宮廷女性の活躍だったのは有名なところである。このような多様な文化として、平安時代の文化を捉えなおすところなのか、それはダイバーシティ社会を考える上でどのような指針を与えてくれるのか。平安時代から今を、未来を考えるシンポジウムを開催する。
連携公開講座「斎宮と難波宮」	斎宮活性化実行委員会	2019/1/20	2019/1/20	大阪府	大阪市中央区	昭和45年から継続する発掘調査により、解明が進められ、その価値をさらに高められた史跡斎宮跡のすがたを、広く全国的に発信するため大都市圏で3回の公開講座を実施し、斎宮跡への関心を高め、斎宮への来訪を促し、交流人口の増大にもつなげる。今回は関西圏を対象に、斎宮と同時代に大きな展開を見せる後期難波宮と比較・検討することで、両者の変革の歴史的意義を明らかにする。
第22回企画展 くらしの道具〜いま・むかし〜特集“三重の伝統産業”	三重県総合博物館（MieMu）	2018/12/15	2019/2/17	三重県	津市	小学3・4年生の児童が社会科の授業で「昔の道具」を学習する時期にあわせて、おもしろ明治時代から平成にかけて身近で使われた道具を紹介するとともに、特集として「三重の伝統産業」をテーマに、三重が誇る伝統産業の数々をその作品の通じで紹介しす。
舞台「永遠の一秒・埼玉公演2019」	株式会社アルコグランデ	2019/5/2	2019/5/6	埼玉県	さいたま市中央区	舞台「永遠の一秒」は平成27年に行われた【第27回 池袋演劇祭】で優秀賞を受賞した作品。本作品の脚本・演出家は埼玉県坂戸市出身。埼玉公演は川口市出身で徳川幸雄さんが芸術監督を務めた「彩の国さいたま芸術劇場」でとの思いも強く、この度、株式会社アルコグランデの文化・社会貢献活動の一環として「彩の国さいたま芸術劇場」での永遠の一秒 埼玉公演の開催が2019年度も決定しました。たくさんの方に観て頂くため車いすでの観覧席も用意します。
川越の民俗芸能「石原のささら獅子舞」	指定管理者 N e C S T	2019/2/11	2019/2/11	埼玉県	川越市	埼玉県指定無形民俗文化財「石原のささら獅子舞」を紹介する公演です。獅子舞といえは、舞楽系の二人立ちの太神楽の獅子が一般的に知られていますが、この「ささら獅子舞」は一人立ちの獅子が三匹集い演舞する「三匹獅子舞」の系統であり、胸に太鼓をつけ、頭に獅子を被り演舞するものは東日本特有の芸能といわれています。「石原のささら獅子舞保存会」による、演舞・解説・獅子頭や笛に就ける体験、貴重な保存衣装などの展示を通して、慶長12年から今日まで川越に継承されてきた民俗芸能に、たのしみながら理解を深める内容です。会場はバリアフリー対応で、車椅子観覧席も座席数の制限なく確保することが可能です。
杉戸町国際交流協会 異文化交流パーティー	杉戸町国際交流協会（共催：杉戸町）	2019/3/17	2019/3/17	埼玉県	北葛飾郡杉戸町	杉戸町民の国際理解・多文化共生社会の推進を目的とし、杉戸町、近隣市町に在住の外国人と町民の交流の場を創出する。外国人参加者による自国料理の提供や伝統芸能などを披露し、外国文化への理解を深めると同時に、国際交流協会会員による日本食の提供や日本舞踊の披露により日本文化の発信と相互理解を深める。また、外国人の参加が見込まれることから、会場内に外国語（英語）通訳を配置することで、参加者の交流を促進し、異文化交流を身近に体験してもらう場とする。
春期企画展「玉淀今昔物語―田山花袋が絶賛した深谷美―」	埼玉県立川の博物館	2019/3/9	2019/5/12	埼玉県	寄居町	かつて長寿と並ぶほどの深谷美で知られた「玉淀」について、人との関わりを中心とその変遷を紹介しします。 会場はバリアフリーで、車いすでも観覧できます。
玉淀散策と鮎飯（仮）	埼玉県立川の博物館	2019/3/29	2019/3/29	埼玉県	寄居町	文人たちの足跡を追って散策した後、割烹旅館「京亭」の建物を見学しつつ鮎飯を味わいます。さらに鮎形城跡に立ち寄り、城跡に咲くエドヒガンの大木「氏邦様」を観賞します。 鮎形城址は車いすでの見学が可能です。
かわはくで縁に親しもう「紅葉を楽しもう」	埼玉県立川の博物館	2018/11/29	2018/11/29	埼玉県	寄居町	紅葉を愛でながら、水車についてのお話と解説やモミじを使ったしおりづくりを行います。会場はバリアフリーで、車いすでも参加できます。
2018 彩の国食と農林業ドリームフェスタ	彩の国食と農林業の祭典実行委員会	2018/11/17	2018/11/18	埼玉県	朝霞市	新鮮でおいしい農産物の販売やステージイベントなど、家族で楽しめる県内最大規模の農産祭を朝霞市で開催します。祭典会場は身体障害者のための駐車場を用意しています。また、祭典本部には英会話が可能スタッフを配置しています。
第22回チャリティジャズ・コンサート	狭山ビッグバンド・ピラミッド	2019/6/30	2019/6/30	埼玉県	狭山市	「華やかなビッグバンドの宴」でスタートして、年1回のチャリティジャズコンサートも今回で22回になりました。集客数も毎回1000人以上の方が楽しく聴いてくださいます。ビッグバンドの迫力あるサウンドに魅了されてリクエストも沢山いただいています。メンバーも張り切って演奏しています。7年前には音楽の殿堂でもあるニューヨークのカネギーホールでチャリティジャズコンサートを開催しました。多くのNY市民、ミュージシャンからのスタンディングオベーションがあつて感謝、涙した瞬間でした。「やればできる!!」精神を、後に続く若者達に伝えて行きたいと思います。今回もビッグバンドジャズを楽しくお伝えしていきます。会場はバリアフリーで車いすでの鑑賞も可能です。
第22回稲村書道展	日本書道芸術連盟	2019/2/15	2019/2/17	埼玉県	さいたま市浦和区	会員、会友、公募による書道展。英語の話せるスタッフを配置しています。また、会場はバリアフリーで車いすでの観覧も可能です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
おんかつ支援コンサート マリンバコンサート	吉川市教育委員会	2019/2/16	2019/2/16	埼玉県	吉川市	音楽と住民との幸福な出会いの創出によって、地域と住民に活力を与え、公共ホールを活性化し、音楽芸術と音楽家を活性化することを目的とした「公共ホール音楽活性化事業（おんかつ）」です。今年度は「おんかつ支援事業」2年目で、前年に引き続き本県出身アーティストの塚越慎子氏のマリンバコンサートを開催します。曲目は、マリンバの特性を十分に発揮できる曲を中心に、初めてマリンバを聴く人にも楽しめるプログラムを演奏します。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。
談慶＆マクミランのエンジョイ落語！	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2019/1/14	2019/1/14	埼玉県	さいたま市浦和区	外国人にも分かりやすく翻訳された字幕とイラストを作成し、スライドに投影。さらには落語家だけでなく、日本文化に精通した英語が母国語の外国人解説員の出演により、外国人観客が言語の壁を越え、日本の文化についてより理解を深められるようなプログラムとなっている。会場はバリアフリー対応で、車いす観覧席も確保。 【出演者】 落語家：立川談慶 解説者：ピーター・J・マクミラン
浦和ギターマンドリンクラブ第40回記念定期演奏会	浦和ギターマンドリンクラブ	2019/7/20	2019/7/20	埼玉県	さいたま市浦和区	浦和ギターマンドリンクラブ第40回記念演奏会を企画、開催します。今回、韓国水原市の「国際交流センター」からさいたま市へ、マンドリン団体との交流依頼があり、当クラブが推薦を頂いた。水原市の団体は「四季マンドリンアンサンブル」。浦和ギターマンドリンクラブの定期演奏会は「気軽に名曲を楽しめるコンサート」と親しんでいただけており、県内の高校生や高齢者のご来場も多い。この日韓合同演奏会は市民レベルでの国際交流に寄与できると考える。会場はバリアフリー対応。
第30回書元会 学生書きぞめ展	書道研究 書元会	2019/1/5	2019/1/6	埼玉県	さいたま市大宮区	小・中学生の学校の選手だけでなく、書きぞめの練習をされる学生全員の方々に、その励みとして、また成果発表の場として、書きぞめ作品公開展示。会場はバリアフリーで車いすでも観覧いただけます。
第29回埼玉県西部新春書き初め秀作展	毎日新聞埼玉西支局	2019/1/2	2019/1/8	埼玉県	川越市	県西部を中心とした地域で、幼年～高校生までの子どもたちを対象にした書き初めの作品展。今回で29回目を迎え、前回は約1900人から応募があり、知事賞など特別賞7部門、特選2部門など88点を表彰。平成31年1月に丸広百貨店川越店で全作品を展示する。出品部門：①幼年～小学3年生の部、②小学4年生から小学6年生の部、③中学生の部、④高校生の部、⑤障害者の部※18歳以下に限る
笑顔のおてつだいバリアフリーコンサート アコム“みる”コンサート物語「ピーター・パン」	アコム株式会社	2019/2/2	2019/2/2	埼玉県	和光市	2部形式で構成され、カラフルな「影絵」と、ピアノトリオの「生演奏」、「語り」を組み合わせた独創的な芸術。お子さまからお年寄りまで、また、ハンディキャップのある方も一緒に楽しむことができるバリアフリーコンサートとして開催します。 第1部 ブルミエ・プチ・コンサート（音楽・影絵） 第2部 影絵劇「ピーター・パン」（影絵・音楽・語り）
第29回パーカッションフェスタ	パーカッションフェスタ	2018/12/27	2018/12/27	埼玉県	和光市	各団体は、約1年がかりで自作品や曲を練習し、その総仕上げとしてこのパーカッションフェスタに出演します。毎年20から30団体が出演しますが、これまでに沖縄、北海道、大阪、京都、神戸等、遠方からも参加しています。どの団体も、演奏を始め、礼儀正しい対応と責任ある行動をし、開催目的の通り、技術習得ばかりでなく、他の演奏も熱心に聴くなど音楽を通じ、自主性の向上と仲間づくりを中心としています。会場はバリアフリーで車いすの方も観覧いただけます。
第23回埼玉二科展	二科埼玉支部	2019/4/30	2019/5/5	埼玉県	さいたま市浦和区	公益社団法人二科会の埼玉支部として、支部を構成する絵画部、彫刻部、デザイン部の支部員の作品のみならず、県内の高校生を含め、一般市民に対して広く出品を呼びかけ、公开展として毎年開催、創作の喜びを味わってもらうと同時に、展覧会期間中には出品者の希望により、二科会会員による講評、研究会を実施、研さんの場としています。会場はバリアフリー対応となっております。
第35回記念さいたま閑秀100選展	産経新聞社	2019/4/16	2019/4/21	埼玉県	さいたま市浦和区	埼玉県在住が在勤、或いは出身者の第一線で活躍する女流書道家が、会派・流派を超えて出品、様々なスタイルの現代書道を一望に展示、公開する。出品書道家にとっては、普段は交流のない他会派の書道家との交流や書技などの情報交換で書道文化のより一層の発展を目指す。会場はバリアフリー対応となっています。
昔の道具とくらし展	さいたま市立博物館	2018/12/1	2019/2/24	埼玉県	さいたま市	さいたま市立博物館では、学校との連携事業の一環として「昔の道具とくらし展」を開催します。昔の道具を見て、触れて、体験することによって、当時の人々の生活ぶりを知り、また、人々の知恵や工夫について考え、学んでいただくことを目的としています。本年度は、さいたま市の人口が130万人を超えたことから、さいたま市がこれまで発展してきた様子についても着目します。会場はバリアフリー対応となっており、車いすでの鑑賞も可能です。
第20回中学校音楽フェスティバル	飯能市	2019/2/11	2019/2/11	埼玉県	飯能市	市内中学校生徒たちによる吹奏楽などのコンサートです。会場はバリアフリーであり、ホールには車椅子観覧席もあります。
「琳派と雛」展	公益財団法人遠山記念館	2019/2/9	2019/3/17	埼玉県	川島町	琳派と雛のコラボレーション。17世紀、本阿弥光悦、俵屋宗達に始まり、尾形光琳・乾山などを中心に京都で発展した琳派は、19世紀になると江戸の幕井抱一らが、その作風を継承していきました。また18世紀に入ってから雛祭りや盛んになると、雛の文化は、享保暦、次郎左衛門雛、また江戸オリジナルの古今雛などの、様々な姿の雛人形を生み出してきました。いずれも京都で誕生発展し、やがて江戸にもたらされた。雅あるいは粋と称される華やかな芸術・文化といえます。①京の琳派と雛②江戸の琳派と雛 ③近代以降の琳派と雛 という展示構成で、所蔵の琳派作品を雛人形と同時に展示致します。同一空間の中、お互いがどのように置きあうか、ざ
「琳派と雛」展ガイドツアー「琳派の日」	公益財団法人遠山記念館	2019/2/23	2019/2/23	埼玉県	川島町	担当学芸員が、美術館に展示されている琳派作品を中心に解説、その後、重要文化財「旧遠山家住宅（遠山邸）」をご案内致します。当会館には車いすのご用意あります。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
「琳派と雛」展ガイドツアー「雛の日」	公益財団法人遠山記念館	2019/3/2	2019/3/2	埼玉県	川島町	担当学芸員が、美術館に展示されている雛人形を中心に解説、その後、重要文化財「旧遠山家住宅（遠山邸）」をご案内致します。当会館には車いすのご用意があります。
遠山記念館 雛祭りの茶会	公益財団法人遠山記念館	2019/3/3	2019/3/3	埼玉県	川島町	第3回「遠山記念館 雛祭りの茶会」を開催いたします。普段は公開されていない遠山邸中様2階の数寄屋座敷をつかった、雛祭りにちなんだ趣向のお茶会です。今回は改元を記念し、皇室に関連した貴重な道具をお出する予定です。2階には数寄屋座敷の他に、洋間の応接室と個室がもうけられており、星茶の後にこちらのお部屋もご覧いただけます。当会館には車いすのご用意があります。
第43回埼玉女流工芸展	埼玉県女流工芸作家協会	2019/4/25	2019/4/28	埼玉県	さいたま市浦和区	埼玉県を中心に県内外の女性による工芸作品を公募し、作品展を開催します。創立以来、作品展を開催し、このたび第43回展を開催します。外部審査員を招き、鑑賞会を経て展示し、公開講評会を開催。講評特集として会報を発行。会場は/リアフリー対応で車椅子鑑賞もできます。
堺に生まれた女性日本画家 島成園	堺市	2019/1/5	2019/1/27	大阪府	堺市堺区	堺生まれの女性画家・島成園自身が書いた文章をもとに、家族や堺との関わりや生い立ちにも触れながら、明治末期から時代を過って作品の展示を行う。堺固有の文化芸術資源を活用し、都市魅力を国内外に発信することにより、文化芸術と観光の振興等に努める。
ぐんま三大梅林スタンブラリー	ぐんま三大梅林振興会議 (群馬県)	2019/3/1	2019/5/6	群馬県	高崎市	・秋間、榛名、箕郷の三大梅林と周辺観光施設においてスタンブラリーを実施。 ・ラリーポイント各所に多目的トイレを設置。 ・恵みの湯（日帰り温泉施設）では福祉浴室も完備しており、障害者の参加も促進している。
未就学児 劇場へようこそ！！	一般社団法人 namstrops	2019/2/18	2019/2/22	宮城県	宮崎市	本事業は、劇場や公共文化ホール（以下、「劇場等」）へのためのガイドブック事業です。これまで未就学児として扱われた「全て」の子どもたちが、自分でチケットを購入し、一般の観客としてはじめてコンテンポラリーダンス（小学校で学習する「表現あそび」先にある芸術）を鑑賞し、鑑賞マナーを守ると自分も周りも楽しいということを子どもたちが実体験する学びの場を提供します。 また利用率の低い平日の劇場等に、近隣の保育園・幼稚園・子ども園の未就学児を計画的に招き入れることで、劇場等の稼働率を高め、子どもたちが就学後に気軽に劇場を訪れるきっかけとなるだけでなく、子どもに同伴する保護者（市民）や外国人観光客等に周知（アートツーリズム）し、これまでは低かった劇場等やそこへ上演される芸術に対する興味関心を高め、それぞれの日常を豊かに変容させます。
第63回 岡山県吟剣詩舞道大会	岡山県吟剣詩舞道総連盟	2018/11/25	2018/11/25	岡山県	倉敷市	1.合吟コンクール 2.各種吟剣詩舞コンクール大会優勝者の発表 3.幼年・少年・青年による吟と舞 4.県総連盟合吟舞 5.少壮社士・吟詠 6.企画構成：吟剣詩舞
中国二期会設立45周年記念公演 オペレッタ「ごうもり」全3幕	中国二期会	2018/11/25	2018/11/25	岡山県	倉敷市	オペレッタ「ごうもり」（日本語上演）は、日本人に馴染み深い、人気のある演目であるオペレッタ「ごうもり」をフルオーケストラの伴奏で上演する。本上演は、舞台上でオーケストラ、ソリスト、合唱、バレエが共演する。従来のオペラの大道具を伴う大掛かりな形式でなく、衣装・小道具・照明等を用いた新演出に演奏会形式の要素も取り入れたセミ・ステージ形式で行う。
天神山文化プラザ土曜劇場 Dance Love Assorted	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/1/26	2019/1/27	岡山県	岡山市北区	異なるジャンルとスタイルで生きるダンサーたちが、それぞれのカタチとフレーバーで貴方に贈るダンス宴。それはそれはカラフルで味わい深い、踊る「心」のコレクション。天神山文化プラザのホール企画をお楽しみください。
日本名作映画鑑賞会 黒澤明傑作選	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/2/2	2019/2/2	岡山県	岡山市北区	大胆な構成と運動感あふれる演出で世界中の映画人と観客を魅了する黒澤明監督の傑作4作を上映します。
大人のための寄席体験「落語のトビラ」	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/3/16	2019/3/16	神奈川県	横浜市中区	落語界の真公子・柳亭市弥が落語初心者の方のために、落語の魅力を分かりやすく伝えます。終演後は、横浜を代表する飲食店街、野毛の逸品を囲んでの交流会も、車いすのままご鑑賞いただけます。多目的トイレがございます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
HOTPOT東アジア・ダンスプラットフォーム	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/2/2	2019/2/2	神奈川県	横浜市中区	アートと笑いを分かちあふ。『おもひぢ』をめぐりイベント1200 年開催予定の第7 回横浜トリエンナーレのプレイベントとして、多くの人が現代アートに興味・関心を持つ機会を提供します。 なお、障害のある方も鑑賞できるよう配慮して実施します。 (1) 日時 平成31年2月2日(土) 12時30分から18時まで(12時開場) (2) 会場 横浜市開港記念会館講堂 (3) プログラム 12:30~14:00(1部) ジェルジャル×倉本美津留「超コント」 15:00~16:00(2部) トーク「アートと笑いの境界線」 17:00~18:00(3部) 会田誠×しりあり寿「しゃべつくり」 (4) チケット 1部:1500円、2部:1000円、3部:1000円
第70 回中日写真展	中日写真協会	2019/1/8	2019/5/20	愛知県	名古屋市 中区	第70回中日写真展は全国公募のコンテストで17都道府県から2529点の応募がありました。応募部門は、組み写真、自由写真、観光写真、広告写真、くらしと産業写真など8部門であります。審査員による一次審査・二次審査を経て約190点が入賞、入選し、名古屋、東京、金沢、浜松で巡回展を催します。展示作品には、祭りや伝統産業、日常風景など今の日本を感じてもらえる多様性があります。巡回展の会場には、他国語の会話ができるスタッフを配置しており、外国人の問い合わせなどに対応できる体制を整えております。 会期 2019年1月8日から27日 中日写真協会ギャラリー 2019年3月9日から15日 富士フォトサロン東京 2019年4月3日から8日 めいてつエムギャラリー 2019年5月15日から20日 遠鉄百貨店ギャラリー
五世継承披露 第百五回記念工藤會	日本舞踊工藤流工藤會	2019/2/24	2019/2/24	愛知県	名古屋市 中区	明治42年から続く日本舞踊工藤流工藤會会員による舞踊発表会を開催します。今回は、東西各地また地元の演奏者による生の演奏に合わせて、名古屋市を始め、日進市、愛西市、津島市、あま市、大治町、静岡市、牧之原市の工藤會会員の皆さんが日頃の稽古の成果を披露するとともに、将来継ぐことが決まった五世家元「工藤彩夏」の披露の会でもあります。日本舞踊を通じて伝統芸能、伝統文化の継承、発展させていきます。 会場である御座座は、多目的トイレや車椅子対応の席も設けており障害者に気軽にゆったり公演鑑賞をしていただけます。
古川美術館 分館 爲三郎記念館特別展「第二楽章〜書だ！石川九楊」	公益財団法人 古川知足会	2019/8/3	2019/10/6	愛知県	名古屋市 千種区	当代第一の書家・批評家の石川九楊の展覧会を開催し、日本文化そのものの根底とも関わる《書》について問い、意義を問い直す展示を実施する。会期中に書家による公開制作も行い、書の制作進行風景も展示の一つとして紹介する。東海地方で初となる石川九楊の書展を通じ、書の芸術の可能性と理解を深めることが狙いである。会期中、講演会、茶会、ギャラリートーク、サイン会も実施する。 なお、施設はスロープやエレベーターが整備され、展示スペースは車椅子利用者など、どなたでも見学しやすい展示レイアウトに心掛けている。キャプション、作品解説にも全てフリガナをふり、作品名には可能な限り英語も併記する。
日本舞踊瑞鳳流 瑞鳳雅子・瑞鳳澄依リサイタル二人会 子ども歌舞伎発表会	日本舞踊瑞鳳流	2018/11/18	2018/11/18	愛知県	名古屋市 北区	日本の伝統文化として知られる日本舞踊・歌舞伎を愛しつづけてきた名古屋文化小劇場で開催します。子供からプロの舞踊家まで出演していただき、伝統文化を知らない方でも身近に親しめる内容となっております。また、日本人だけでなく外国の方にも鑑賞していただき、和文の発信をするために海外留学生の招待を行います。 今回のリサイタル二人会では、日本舞踊瑞鳳流の瑞鳳澄依が「長唄 静と知盛」、「長唄 初時雨」を瑞鳳雅子が「長唄 黒髪」、「長唄 新曲浦島」を披露する計画となっています。 会場には、車椅子スペースを設けており、障害者、高齢者を問わず誰もが気軽に入場できるようになっています。また、海外留学生を招待することから他国語の通訳が可能なスタッフも配置する予定です。
古川美術館分館爲三郎記念館特別企画「漆・浅井啓介」展	公益財団法人 古川知足会	2019/3/16	2019/4/7	愛知県	名古屋市 千種区	古川美術館分館爲三郎記念館では、日本で活躍する漆藝師・浅井啓介の漆作品を展示する。美しい深みのある色、独特の質感、光沢と温かく柔らかい質感、気品に満ちた風格はまさに、日本人の美意識と匠の技によって支えられてきた。本展ではそうした漆の表現の可能性を追求する浅井啓介の作品から、『漆の雫』を紹介する。 なお、会場となる施設は、スロープやエレベーターが整備されており、展示スペースにおいては、車椅子利用者など、どなたでも見学しやすい展示レイアウトに心掛ける。
古川美術館 特別展Collector's exhibition「日本の巨匠」	公益財団法人 古川知足会	2019/3/16	2019/5/6	愛知県	名古屋市 千種区	古川美術館では、日本の芸術の近代化を支えた30名の作家を紹介。国全体が大きく変貌を遂げた時代、明治の幕開けと共に島国日本は長い鎖国から解き放たれ、他国の影響を受けながら文化を発展させてきた。本展では横山大観、竹内鳳凰、錦木清方、上村松園、梅原龍三郎や藤田嗣治など激動する美術界を支えた英雄たちの顔の輝きを紹介する。 展示会場の古川美術館は身障者専用駐車スペースを設けスロープなどバリアフリー対応されており、障害者、高齢者を問わず誰もが見学しやすい展示レイアウトに心掛けています。
こうた風揚げまつり	こうた風揚げまつり実行委員会	2019/1/13	2019/1/13	愛知県	額田郡 田町	小唄から歴10歳を超える大唄まで、全国から集まった長いものでは半年以上かけ丹精込めて作られた個性豊かな約150の手作り風が舞い揚がり、新春の空を彩ります。会場では、全国から参加者を募集して風揚げ競技や風揚げまつりの様子を撮影した写真コンテストも行います。また、太鼓披露、キャラクターはんげゲーム等、各種屋台の出店もあります。会場は広大な自然豊かな農地を利用するため駐車場がありませんので草田町役場などからシャトルバスで送迎を行います。駐車場には身障者用駐車場を設けたり、訪日外国人の対応に備えタブレット翻訳機などの活用や本館スタッフなどによる通訳を予定しております。
第48 回遊風展	美術協会「風」	2019/2/26	2019/3/3	愛知県	稲沢市	日常生活の心情風景の中から、様々な表現方法で描きだした作品を発表することにより、プロ、アマチュアを問わず芸術文化の国際交流を通じて「新しい自分の発見の場」としている。今回は、日本人と心情的に共通する面が多い中国、ミャンマー、ネパールを主に、油絵、水彩、パステル、写真、書などによる作家達の心を自由に楽しく、遊び心いっぱい描いた作品を展示し、各国との作品を通じて、更なる心身の絆を確かなものにす目的で開催する。 会場は身障者専用の駐車スペースやスロープが整備されておりバリアフリー対応となっています。また、本会員には、外国語が話せるスタッフもいることから訪日外国人に対しては案内などの対応ができる体制であります。
キッズブークプロジェクト in 赤坂	子供達が作る【勝利のブーク】をスポーツ選手に届ける会	2018/12/16	2018/12/16	東京都	港区	国際色豊かな港区「赤坂小学校」にて、パラリンピック競技であるブラインドサッカーの選手に子供達が作る【勝利のブーク】を贈呈するイベントを行います。ブークには、近年、生活の様美しく出来ていると海外からも人気が高い日本の造花を使い、新しい日本文化を発信します。『パラリンピック』と『子供』を『アー』という切り口で結びつけ、子供たちに多様性を受け入れる機会を与えます。当日は障がい者サッカーの見学・体験も行い、選手たちとの交流も深めます。このような体験を通じ、子供たちの「選手になりたい」という気持ちを高め、オリンピック当日に観客席が満席となることを目指します。また、ワークショップは、英語での指導にも対応いたします。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
Kids & Arts TOKYO～子どもたちの暮らしに日本の文化・芸能を	特定非営利活動法人 子ども劇場東京都協議会	2019/4/1	2020/3/31	東京都	都内各所	日本の伝統芸能であるお囃子と現代の影絵が融合する大型の祝祭性の高いノンバーバルな作品を通し、子どもから大人、障がい者、外国人など多くの人と一緒に参加できる機会を作る。東京全体でアウトリーチを実施することでキャンペーンとして発出し、観客の多い伝統芸能を気軽に楽しく体験できる場を子どもたちの日々の暮らしの中に作ることで新たな発見と出会いが2020年以降の都内各地の継承される力となることを目指す。 バリアフリーの会場の使用を予定するが、必要に応じ介助スタッフの配置、通訳の配置を行う。
創立25年記念演奏会	せんげん台児童合唱団	2019/4/6	2019/4/6	埼玉県	越谷市	歌うことが好きな、色々な地域の子供たちが一緒に介して練習してまいりました。公演内容は、2部構成になっていて、第一部は愛唱歌、ハレルヤコーラスを歌います。愛唱歌の中には懐かしい日本の童謡や幅広い世代が知っている歌謡曲も含まれています。第二部は合唱劇「太陽のうた」を披露いたします。歌を通して団員相互のより深い絆を確認し、地域のみならず日頃の成果を発表できればと思っています。会場は車椅子での来場が可能で、車椅子に座ったまま観覧していただけます。
公益社団法人日本演奏連盟く演奏家と邦人作曲家シリーズ2019 in KANSAI>	公益社団法人日本演奏連盟	2019/7/13	2019/7/13	大阪府	大阪市中央区	日本演奏連盟はクラシック音楽の演奏家を会員とする公益社団法人で、全国規模で演奏家の育成と音楽普及活動を展開しています。その活動の一環に、日本のクラシック音楽界を牽引する邦人作曲家の作品のみによる演奏会を東京において開催しましたが、この度、関西において関西出身もしくは関西にゆかりのある作曲家の作品を中心とした演奏会を企画しました。同時代に生きる作曲家の作品を広く後世に伝えていくことは演奏家の重要な責務であります。日本という土壌で生まれながらもれたままになっている名曲や、今まさに時代の先駆をいく作品など、日本の優れた音楽作品を広く知っていただく機会にしたいと考えます。なお障害者にとってのバリアを取り除く取組としては、会場となるいずみホールはバリアフリー対応となっています。
山形サモア文化交流セミナー「SAMOA CAFE 2018」	山形市	2018/11/26	2018/11/26	山形県	山形市	東京オリンピック・パラリンピック競技大会に向けて、山形市はサモア独立国のホストタウンとして覚書を締結し、交流を進めている。その文化交流事業の第一弾として、山形市に駐日サモア独立国特命全権大使、サモアオリンピック委員会会長をお迎えし、双方の文化の違いについて理解を深めるためのセミナーを開催する。セミナーは、大使、サモア五輪会長、山形市長、サモア出身山形市民をパネリストとし、双方の文化を象徴するパネル等を見ながらざっくばらんに語り合うカフアーク形式で開催。常夏の島国と山に囲まれた雪国という環境の全く違う両者の文化の違いをあぶり出していくことにより、相互理解を深めるだけでなく、市民が山形市の文化の魅力についても再認識できるようなセミナーとする。当日は通訳を配置し、参加者である生徒達の国際化意識の醸成にも繋げる。
映画のまち調布 シネマフェスティバル2019	公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団 / 調布市	2019/2/16	2019/3/10	東京都	調布市	2つの大きな施設を皮切りに、40以上の映画・映画制作会社が集まる「映画をつくるまち」調布がお届けする映画のお祭りです。日本映画のつくり手にスポットを当てた映画賞「映画のまち調布賞」授賞式や、市民による投票で選ばれた映画の上映、現在も第一線で活躍する映画制作のプロフェッショナルたちが集結してつくりあげる撮影セットを再現した展示など、世界に誇る日本映画の世界観を存分に感じていただける内容になっています。その他、お子様の映画デビューを応援する親子上映会、カナダ・ケベック州で制作された映画上映会など、幅広い世代に楽しんでいただけるイベントが盛り沢山のヶ月です。なお、一部の作品は、視覚障害者・聴覚障害者のための音声ガイド・日本語字幕付きバリアフリー上映を行います。加えて、会場となる文化会館たづくりでは、障害者用トイレ、専用駐車場を完備しているほか、上映会場では車いす用観覧席を確保しています。
学びピアお正月イベント 日本のお正月を楽しもう	足立区生涯学習センター	2019/1/13	2019/1/13	東京都	足立区	日本のお正月体験として会場内に神社を造り、お参り、お囃子、相撲などをご家族で観るだけでなく体験していただき、日本古来の文化に親しみながら一年の始まりを体感していただくイベントです。 当日は書初めの体験コーナーや相撲の実技と体験、相撲幕句、お囃子の演奏、お囃子・獅子舞、音遊び、ゲーム、おしるごやお茶のふるまいなど小さいお子さんから高齢の方まで、また海外の方や障がいをお持ちの方も広く楽しめる日本の魅力体験となっています。会場は4階ですがスロープ等があり車椅子でのご来館も可能です。また各フロアの案内掲示は英語・中国語・韓国語の三ヶ国語表記となっています。
日本の復習シリーズ 江戸の園芸文化と冬の花	足立区生涯学習センター	2019/1/11	2019/1/11	東京都	足立区	御国下で平穏な江戸時代に園芸文化が花開き、武士や町人をはじめとした人々は植物に対して特別な愛着を持ちました。世界一の園芸大国と言われた江戸の園芸文化について、時節柄、冬の花を通してご紹介いたします。この講座を通して、日本の文化の魅力を再発見していただきたいと思います。また障がいをお持ちの方も来館できるようスロープやエレベーターがあります。
日本の復習シリーズ 日本手拭いの歴史と魅力・注染体験	足立区生涯学習センター	2019/2/2	2019/2/2	東京都	葛飾区	日本手ぬぐいの歴史と魅力を東京和紙創造館代表に講義の後、日本手ぬぐいの染色技術・注染を体験します。染めた手拭はお持ち帰りいただけます。この講座を通して、日本文化の魅力を再発見していただきたいと思います。また障がいをお持ちの方も来館できるようスロープやエレベーターがあります。 ※手袋・エプロン・シューズカバーはお貸しします。
平成30年度第2回屋内スポーツ大会	吉川市	2018/12/9	2018/12/9	埼玉県	吉川市	障がいを持つ人も持たない人もともに参加し、楽しめる屋内スポーツを実施し、障がい者スポーツ推進及び交流の促進を目的とする。 【午前の部】 卓球/バレー・ボッチャ・スポーツ吹き矢・フライングディスク等 【午後の部】 卓球/バレー大会なまりんチャレンジシカゴ その他にも、障害者支援施設の物品販売、事前に募集した大会ポスターデザイン画の展示、太鼓演奏などを行う予定。 手話通訳者を配置します。また、障害者支援事業所の職員がスタッフとして多数参加するため、保護者の方も安心して参加いただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
静岡県・野田村ホストタウン交流発表会	野田村	2018/12/8	2018/12/8	海外	台湾	台湾を相手とするホストタウンである静岡市・復興ありがとうホストタウンである 岩手県野田村の中学生が、台湾陸上代表チームや音楽団を取材し、それをもとに制 作したポスターを台湾で展示し、またポスターのモデルとなった関係者への贈呈を 通じて、直接感謝の意を伝える場とするともに、野田村の震災からの復興の様子 や地元の果物や海産物を使った食、野田村の海など、村の魅力もポスターにして展 示することで、台湾の方々に野田村について広く認知してもらう。 ポスターについては説明文中に中国語の翻訳を入れており、また発表会自体も中国 語通訳を入れた形で進行する予定である。
「復興『ありがとう』ホストタウン」プロジェ クトで制作したポスターの掲示	野田村	2018/12/8	2019/2/28	海外	台湾	復興ありがとうホストタウンである岩手県野田村の中学生が、台湾陸上代表チ ームや音楽団を取材し、それをもとに制作したポスター又、野田村の震災からの復興 の様子や地元の果物や海産物を使った食、野田村の海など、村の魅力もポスターに し、台湾で展示を行い野田村について広く認知してもらう。 また、野田村内でもポスターを掲示し、インタビューした台湾の陸上選手や音楽 家に対しての理解を深めてもらい、2020東京大会で台湾を応援する機運を高め る。 ポスターは、日本語と併せて中国語の翻訳も入れている。
『コレクターとアーティスト展』	パトロンプロジェクト	2019/2/15	2019/3/30	東京都	港区	『コレクターとアーティスト展』をパークホテル東京にて開催。日本のコレクター が、日本人若手アーティストを支援する一形態を発信する展覧会。コレクター5人 それぞれが応援するアーティストに作品制作をオーダーメイド依頼し、それに応 えてアーティストが制作した作品を、購入した上で展示。一般のサラリーマンコレ クターでもこのような形でアーティストを支援しつつコレクションを増やせることを 提案する。外国人滞在者が全体の8割を超える/パークホテル東京にて、日本のレ クター事情を紹介しつつ日本人若手アーティスト作品を海外の方々に楽しんでもら うべく企画。案内など英語でも掲示。海外のお客様からの質問やリクエストには、 スタッフが英語で対応する。
観世九阜会定例会・別会	公益社団法人 観世九阜会	2019/4/14	2020/3/8	東京都	新宿区	コネスコ無形文化遺産で重要無形文化財であり、日本の伝統文化を代表する「能 楽」の公演。 観世流の一派である観世九阜会の定期公演で、毎月、能2番、狂言1番と仕舞数番を 上演する。 国の登録文化財である「矢来能楽堂」を活用し、能楽堂の公開の場としても、国内 外を問わず広く一般のお客様にご覧いただく機会である。 昭和27年頃の郡内でも古い方の能楽堂であるが、客席は全席イス席で、エントラ ンスからは段差なく入ることができる。（一部は段差のある座敷上にイス席を置いて いる。） 外国人客に対しては、英文のあらすじパンフレットを用意している。
自分で仕込む 初めての手作りみそ2キロ	足立区伊興地域学習センター	2019/1/31	2019/2/3	東京都	足立区	味噌は伝統的な日本の調味料であり、昨今の健康志向においても世界中から注目さ れている。和食に欠かせない大豆と米麹で作られる発酵食品です。原料となる米麹 の麹菌は日本独自の気候で育まれ、日本でのみ使われています。 一般家庭ではなかなか作ることが難しい味噌ですが、原料である大豆を煮てつぶし た状態の物を使うので、体の不自由な方でも腕が動かせらる方であれば体験するこ とが可能です。また、作る作業は材料を混ぜ合わせる事が主なため、外国人の方も 言葉の問題を気にせず体験できます。 会場がバリアフリー対応になっており、パンフレットや各部屋の案内が3か国語表 記（英語・中国語・韓国語）になっています。
親子で仕込む 簡単手作りみそ2キロ	足立区伊興地域学習センター	2019/1/27	2019/2/17	東京都	足立区	味噌は伝統的な日本の調味料であり、昨今の健康志向においても世界中から注目さ れている。和食に欠かせない大豆と米麹で作られる発酵食品です。原料となる米麹 の麹菌は日本独自の気候で育まれ、日本でのみ使われています。 一般家庭ではなかなか作ることが難しい味噌ですが、原料である大豆を煮てつぶし た状態の物を使うので、子どもや体の不自由な方でも腕が動かせらる方であれば体験 することが可能です。また、作る作業は材料を混ぜ合わせる事が主なため、外国 人の方も言葉の問題を気にせず体験できます。 会場がバリアフリー対応になっており、パンフレットや各部屋の案内が3か国語表 記（英語・中国語・韓国語）になっています。
キッズプロジェクト in 全日本レスリング選手権 大会	子供達が作る【勝利のブーク】をスポーツ選手に届ける 会	2018/12/20	2018/12/2	東京都	世田谷区	全日本レスリング選手権（天皇杯）にて、レスリングの選手に子供達が作る【勝 利のブーク】を贈呈するイベントを行います。ブーク制作では、日本の季節の花を使 い、日本古来の花文化を発信します。また、近年、生花の様に美しく出来ると 海外からも人気が高い日本の造花も使用し、新たな日本文化の魅力も発信します。 決闘戦ではエスコートキッズとして選手と入場行進を行います。このような「子 供」と「スポーツ」を「日本の美（アート）」で結びつける体験を通し、子供達が 日本文化に誇りをもって主体的にオリンピックを応援しようという気持ちを高めま す。制作はバリアフリースペースで行い、英語での指導にも対応いたします。
東日本大震災復興祈念「伊藤若冲展」	東日本大震災復興祈念「伊藤若冲展」実行委員会	2019/3/26	2019/5/6	福島県	福島市	国内外の若冲作品を集め、若冲芸術の魅力を堪能していただくとともに、晩年、 天明の大火（1788年）で焼け野原になった故郷を目の当たりにした若冲が復興 に寄せた思いを紹介し、東日本大震災からの復興に向けて取り組む多くの県民に感 動や元気を届けるとともに、未来を担う子どもたちの豊かな感性や創造性を育むな ど、県民の心の復興に寄与する。 展示内容は、子どもから高齢者までどなたでも楽しめるものとともに、観 覧スペースは、障がい者や高齢者に配慮するなどバリアフリーに対応している。
クリスチャン・ボルタンスキー – Lifetime	国立国際美術館	2019/2/9	2019/5/6	大阪府	大阪市	1960年代末から現在まで、歴史や記憶そして死や不在をテーマとして活動を続け る現代フランスの代表的作家クリスチャン・ボルタンスキーの回顧展です。本展 は、ボルタンスキーの半世紀にわたる活動を紹介するとともに、「展覧会全体はひ とつの作品として見せる」インスタレーションによって構成されます。 なお、当館はバリアフリー化や車椅子の貸出し等を実施することで多様なお客様 にお楽しみいただく環境を整備しており、さらに本展においては音声ガイド等を多 言語化（日本語・英語・中国語・韓国語）します。
大人からはじめる字の書き方「年賀状」編	株式会社ディー・エム・エンタープライズ	2018/11/30	2018/12/7	東京都	足立区	日本文化の1つとして挙げられる年賀状。起源は平安時代とも言われ、新年のあい さつとして何世紀にも渡り親しまれてきた文化である。現在ではインターネットの 普及により、メールやSNSで済ませてしまうことが多く、年賀状を書くという行為 が減少傾向にある。そのため、本講座では年賀状の歴史を学び、年賀状という文化 を理解した上で、実際に年賀状で使われる賀詞や宛名を直筆で書く練習をすること で、年賀状という日本文化に触れ、日本語の字を書く機会を提供する。会場とな る施設はバリアフリー対応である。指導者は英語対応が可能で、海外の方の気兼ねな く参加することができる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
みんなのポッチャ広場	株式会社ディー・エム・エンタープライズ	2018/12/7	2019/3/22	東京都	足立区	当イベントは日本人障がい者が講師を務め、パラリンピック種目であるポッチャを誰でも気軽にプレーできる機会を提供している。会場となる施設はバリアフリー対応であり、車いすの貸し出しも行っている。ポッチャそのものが言語を発さなくてもプレーできるスポーツのため、日本語が理解できない海外の方も、気軽に参加することができる。
平成30年度文化庁京都移転の機運を醸成するための連続講座（第7回）プロフェッショナルに聞く！文化庁移転と文化芸術の未来 ファッション－暮らしが育む装いの文化－	京都市	2018/12/3	2018/12/3	京都府	京都市	衣食住のうち、「衣」にスポットを当て、石関 亮氏と熊谷 優希氏のお二人をゲストに招き、文化庁の京都移転を意義あるものに行けるよう、日本における文化政策の未来を探ります。
公開研究発表会「寿岳文章一家 その人と仕事を追う」	特定非営利活動法人向日庵	2018/12/15	2018/12/15	京都府	長岡京市	ダンテ『神曲』の名訳で知られる英文学者、寿岳文章と一家の文化的業績についての公開研究発表会です。今回は寿岳文章が同人として参加していた和紙研究会が刊行した機関誌『和紙研究』を解説します。あわせて、向日町における昭和初期の文化人としての寿岳文章の人と仕事について考えます。
京都の近代－岡崎、文化発信！～アートと文化の未来を語る	京都市、公益財団法人京都市芸術文化協会	2019/1/19	2019/1/19	京都府	京都市	文化ゾーン岡崎のシンボリック的存在である「京都美術館」と「京都会館（ロームシアター京都）」の館長に御登壇いただき、岡崎エリアの歴史と現在、リニューアルを経て向かう未来への展望など、京都というまちの中で担う役割についてお話しいただきます。
嘉徳劇場 忍者体験ツアー	株式会社PLANDO	2018/1/19	2019/11/18	福岡県	飯塚市	訪日外国人が増加している中、日本の文化でもある忍者が非常に注目をされている。福岡では忍者を体験できる場所が無く、旅博の伝統的な歌舞伎様式の嘉徳劇場で、日本の文化でもある忍者を体験できます。劇場の升座に座り、劇場の舞台上で繰り広げられる迫力満点の忍者ショーを見ることが出来、ショーが終われば忍者の体験が楽しめます。忍者体験では、忍者の武器でもある手裏剣打ちの体験。忍者や時代劇のコスチュームに着替えて舞台セットで忍者と一緒に写真撮影。忍者について学ぶ忍者ミュージアムも堪能できます。忍者服は子どもサイズから大人サイズ、忍者説明パネルは外国語も対応し幅広く受け入れが可能です。
ツナガルアートフェスティバル FUKUOKA 2019	ふくおか県民文化祭福岡県実行委員会	2019/1/12	2019/1/12	福岡県	福岡市中央区	障がいのある人となない人による音楽パフォーマンスやアートライブ体験、造形ワークショップ、「福岡」をイメージした作品の展示、先駆的なアート活動を行なっている団体のノンフィクションドキュメント映画の上映等を実施し、障がいのある人となない人が芸術文化を通じて交流するイベントとなっています。ふるってご参加ください。
煉瓦窯冬フェスタ	野木町	2018/12/8	2018/12/8	栃木県	野木町	「絆をつなぐ温かな灯り 恋人の聖地で暖めく冬」をテーマに、ボランティアガイドによる重要文化財野木町煉瓦窯（旧下野煉化製造会社煉瓦窯）の見学ツアー（英会話でのご案内も可）をはじめ、クラシックカーイベントやパンブキャンドルづくりワークショップを開催します。日が暮れてからは、イルミネーション点灯式、ナイトグローブやキャンドルナイト、また、煉瓦窯のライトアップを開催し、赤煉瓦製造を製造し日本の近代化を支えた「野木町煉瓦窯」と「招福のまち野木町」を全国にPRする。
第12回公民館まつり	野木町公民館	2019/2/16	2019/2/17	栃木県	野木町	野木町の公民館まつりは、公民館利用サークルの活動体験コーナーが中心で、来場された方々が参加団体やサークルの活動に参加・体験するおまつりです。芸術体験部門では津軽三味線や民謡舞踊など、展示体験部門では中国語、いけばな、くみひち、水墨画や書道など日本の伝統文化的なものや外国語も含まれています。町内の文化振興はもちろんですが、参加体験型のまつりなので子ども達の来場が多く見られ、他世代間交流の場にもなっています。また、A L Tの展示発表もあり、外国人の方も多数訪れます。
小山市制65周年記念第8回小山評定講演会・観劇会	小山市	2019/2/2	2019/2/2	栃木県	小山市	本事業は、徳川三百年を決定付けたといわれる天下分け目の聖蹟「小山評定」に参加した、主な武将28人の生涯を1冊にまとめた『小山評定武將列伝』の執筆者による講演会と、小山市民劇団「開運座」が、小山評定に参加した10武将の精巧な甲冑（複製を小山市が複製）を活用し、小山評定の再現劇を上演いたします。本事業を毎年開催することにより、歴史の理解に加え、「小山評定」を小山市の歴史ブランドとして「開運のまち おやま」を全国に発信することを目的としています。会場はバリアフリー設計となっており、車いす席を準備します。
第14回那須烏山マラソン大会	那須烏山マラソン大会実行委員会	2018/12/2	2018/12/2	栃木県	那須烏山市	毎年、12月2日1日曜日に開催している『那須烏山マラソン大会』は2kmコース、3kmコース、5kmコース、ハーフコース、ウォーキングコースの5コースを実施しており、大会のメイン会場である保健福祉センターは選手の控室、更衣室、貴重品預かり所等で活用しており、施設がバリアフリーであるため障害のある方も利用しやすい施設となっている。 また、例年大会のボランティアで地元の野菜をふんだんに使用した『とん汁』を選手等に無料配布しており、地元の食文化を広くPRしている。
フェスタin/リリティ2018	公益財団法人とちぎ男女共同参画財団	2018/11/17	2018/11/17	栃木県	宇都宮市	フェスタin/リリティ2018は、県内で活動しているグループが集い、ワークショップや発表、体験を通じて、県民全体に男女共同参画について理解を深めてもらうことを目的に開催する。 発表や体験には、抹茶体験や盆踊り、フラダンスの発表などと国際交流の視点からも取り組んでいるイベントとなっている。 また、会場である/リリティとちぎ男女共同参画センターは、障害者に配慮した整備がなされており、かつ外国人観光客向けのWi-Fi環境が整備され、障害者や外国人にとって参加しやすいイベントとなっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第43回墨の県展	千葉県水墨会	2019/5/21	2019/5/26	千葉県	千葉市	千葉県水墨会は日本の伝統芸術である水墨画の普及推進を図るため、実践活動として「墨の県展」を開催し、会員の技量の向上と人格の形成に努めるとともに郷土文化の発展に寄与するため、水墨画200点余を展示公開している。また、日本伝統工芸品である郷土の「房総うちわ」に描いた水墨画200点余の他に社会福祉法人つつじ園の皆さんが描いた手作りの和紙「つつじ園和紙」に描いた作品70点余を展示している。 会場は、スロープの設置などバリアフリー対応しており、外国語（英語、中国語）対応可能なスタッフを配置している。
プレミアム・クラシック・シリーズvol.33 西村悟&平野和 デュオリサイタル	公益財団法人千葉県文化振興財団	2019/2/3	2019/2/3	千葉県	千葉市	イタリアで研鑽を積み日本各地で活躍の場を広げるテノール界の新星・西村悟氏とウィーン・フォルクスオーパーで連日オペラに出演する実力派・平野和氏によるデュオリサイタル。学生時代を千葉で過ごした二人がお届けする感動と感激が詰まったリサイタルを実施する。 千葉県文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じて障害をお持ちのお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が斜行型段差昇降機を操作してご案内する。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
billbord classics festival 2019 in CHIBA	公益財団法人千葉県文化振興財団	2019/2/9	2019/2/9	千葉県	千葉市	首都圏を中心に人気のあるラジオ放送局「bayfm」と連携し、現代の音楽シーンに輝く出演者と東京フィルハーモニー交響楽団によるポップス・ロック&オーケストラの公演を実施する。 千葉県文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じて障害をお持ちのお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が斜行型段差昇降機を操作してご案内する。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
千葉県こども歌舞伎アカデミー こども歌舞伎公演	公益財団法人千葉県文化振興財団	2019/3/10	2019/3/10	千葉県	千葉市	世界無形文化遺産に登録されている歌舞伎に、誰でも参加できるような場を提供するため創設した「千葉県こども歌舞伎アカデミー」の公演。当日は、外国人留学生を招待し、英語版のプログラムを配布する。 千葉県文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じて障害をお持ちのお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が斜行型段差昇降機を操作してご案内する。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
第21回市民手工芸作品展	浦安市	2019/2/9	2019/2/16	千葉県	浦安市	市民手工芸作品展は、手工芸の愛好家の方々に創作活動の自由な発表の場を提供するとともに、市民の皆様に鑑賞していただくことを目的に開催している。 なお、障害のある方への配慮として、展示室内のバリアフリー化に努めるとともに、座席スペースを多く確保している。
オーケストラとあそぼう！	公益財団法人千葉県文化振興財団	2018/11/1	2019/3/4	千葉県	県内各地	小編成オーケストラ形態による親しみやすい物語と楽器の紹介、合唱等一緒に参加・体験できるプログラムの演奏会。本物の音楽に触れることで、音楽に興味を持つ「きっかけづくり」とし、次世代に誇れるレガシー創出の一助とする。普段から子ども達と過ごしている幼稚園やこども園にアーティストが直接出向くことで、障害を持つ子どもでも普段と同じ環境で安心してご覧いただく事ができる。また、障害や国籍を問わない音楽をツールとすることで、誰もが楽しみ、親しむことができる。
北総四都市文化紀行 ～クラシックで書 in 成田～	公益財団法人千葉県文化振興財団	2018/11/3	2018/11/3	千葉県	成田市	日本遺産にも認定された北総四都市の佐倉市、成田市、香取市、銚子市と、東日本大震災で甚大な被害を受けた旭市を会場とした3年間のシリーズ。今回は、成田山書道美術館を会場に古楽器のヴィオラ・ダ・カンパとヴィオラの演奏会を開催し、視覚で楽しむ書と聴覚で楽しむ音楽の融合で新しい世界観を演出する。 会場となる成田山書道美術館は、多目的トイレや駐車スペースなどバリアフリー設備が整っており、障害を持つ方でも安心して安全に利用いただける施設となっている。また、英語での曲目解説などもあり、国籍を問わず誰もが気軽に参加できるイベントとなっている。
北総四都市文化紀行 ～江戸芸能館 in 佐倉～	公益財団法人千葉県文化振興財団	2018/12/22	2018/12/22	千葉県	佐倉市	日本遺産にも認定された北総四都市の佐倉市、成田市、香取市、銚子市と、東日本大震災で甚大な被害を受けた旭市を会場とした3年間のシリーズ。今回は、江戸文化を題材とした落語など伝統芸能の醍醐味を感じられるイベントを開催する。 会場となるイオンタウンユニカリが丘は、多目的トイレや駐車スペースなどバリアフリー設備が整っており、障害を持つ方でも安心して安全に利用いただける施設であり、誰もが気軽に参加できるイベントとなっている。
北総四都市文化紀行 ～和妻 wazuma わずま in 成田～	公益財団法人千葉県文化振興財団	2019/1/18	2019/1/18	千葉県	成田市	江戸と共に発展し日本遺産にも認定された北総四都市の佐倉市、成田市、香取市、銚子市と、東日本大震災で甚大な被害を受けた旭市を会場とした3年間のシリーズ。今回は、江戸文化を感じ、体験・鑑賞できるプログラムとして、日本の玄関口でもある成田国際空港を会場に「和妻」という伝統芸手品を開催する。 会場となる成田国際空港は、バリアフリー設備が整っており障害を持つ方でも安心して安全に利用いただける施設となっている。さらに、外国人の方でも楽しめるよう通訳なども用意し解説していただくなど、国籍を問わず誰もが気軽に参加できるイベントとなっている。
ちば再発見講座 房総の水運 利根川の和船と人々の生活	青葉の森公園芸術文化ホール	2018/11/17	2018/11/17	千葉県	千葉市中心区	千葉県の産業や歴史から千葉の魅力を探る「ちば再発見講座」。今回は、利根川と水運業をテーマに、高瀬舟等の貨物船のほか、川沿いの街々の発展と、そこに住んでいた人々の暮らしについてレクチャーを行う。 会場には障害者用トイレがあり、一階ロビーからエレベーターをご利用いただける。また、障害者専用駐車場がホール敷地内にあり、ホール正面玄関から座席までスロープで移動が可能。
青葉寄席	青葉の森公園芸術文化ホール	2019/2/10	2019/2/10	千葉県	千葉市中心区	日本の伝統芸能である「落語」「浪曲」を本格的組み立て式能舞台にてお楽しみいただける公演。 フойエには障害者用トイレがあり、ホール客席には車いすスペース4台及びその際に介助者席を確保、障害者専用駐車場がホール敷地内にあり、ホール正面玄関から座席までスロープで移動が可能となっている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
一噌幸弘 能舞台縦横無尽ライブ	青葉の森公園芸術文化ホール	2019/2/11	2019/2/11	千葉県	千葉市中 央区	国内外で幅広く活躍する個性豊かな演奏者たちがジャンルを超えて縦横無尽に本格的組み立て式能舞台で演奏する。 ホワイエには障害者用トイレがあり、ホール客席には車いすスペース4台分及びその際介助着席を確保、障害者専用駐車場がホール敷地内にあり、ホール正面玄関から座席までスロープで移動が可能となっている。
Noism1 実験舞踊vol.1『R.O.O.M.』／『鏡の中の鏡』	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/1/25	2019/2/17	新潟県	新潟市	りゅうとびお劇場専属舞踊団 Noism1最新作。15年目を迎え、新たな実験舞踊シリーズに取り組む。
Noism1 実験舞踊vol.1『R.O.O.M.』／『鏡の中の鏡』東京公演	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/2/21	2019/2/24	東京都	武蔵野市	りゅうとびお劇場専属舞踊団 Noism1最新作。15年目を迎え、新たな実験舞踊シリーズに取り組む。
柳都会vol.19	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2018/12/2	2018/12/2	新潟県	新潟市	芸術監督・金森穠をホストに、毎回多彩なゲストを招いて開催する公開講座。家具デザイナーの須長権をゲストに開催。
Noism2定期公演 vol.10	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/3/15	2019/3/17	新潟県	新潟市	元Noism1メンバーの平原慎太郎演出振付による新作とNoismレパートリー(演出：山田勇気)を上演。
秋葉区文化会館レジデンス合唱団フォリエ定期演奏会2019春～日本の四季を愛でる～	新潟市秋葉区文化会館	2019/3/10	2019/3/10	新潟県	新潟市	2014年1月に結成し、秋葉区文化会館を拠点として活動する合唱団“フォリエ”の定期演奏会です。指揮・指導：淵勲忠史、ゲスト：藤原遼山(尺八奏者)、アシスタント：中村由香、ピアノ：斎藤愛子演奏予定曲目：故郷、春の小川、臘月夜 ほか
2020年東京オリンピック・パラリンピック開催記念展～秩父宮記念スポーツ博物館所蔵品と新潟県ゆかりの選手たち～	公益財団法人池田記念スポーツ文化財団	2019/1/18	2019/3/24	新潟県	南魚沼市	今回の展覧会では「秩父宮記念スポーツ博物館」所蔵の貴重なスポーツ資料他を一室に展示します。この展覧会を通じ世代を超え、地域を超えて日本のオリンピックの歴史と感動を発信し、2020年東京オリンピック・パラリンピックの成功とスポーツ振興を推進します。また、オリンピックだけでなくパラリンピックにもスポーツをあてます。期間中に障がい者スポーツのポッチャの体験会を実施予定です。
加藤澤男氏講演会	公益財団法人池田記念スポーツ文化財団	2019/1/19	2019/1/19	新潟県	南魚沼市	五泉市（旧・中蒲原郡村松町）出身でメキシコ、ミュンヘン、モントリオールのオリンピック3大会連続で体操競技に出場し、通算金メダル8個、銀メダル3個、銅メダル1個を獲得した体操界のレジェンド加藤澤男氏（筑波大学・白鳳大学名誉教授）の講演会を開催します。オリンピックにまつわる貴重なエピソードをお話しいただきます。
県立文学館 新春小学生百人一首教室	山梨県	2019/1/12	2019/1/12	山梨県	甲府市	藤原定家が選んだという「小倉百人一首」。日本の和歌の歴史を代表する百首の歌を、上の句と下の句に分けて取り合う、かるた競技が近年注目を集めています。この企画は、甲斐市の「竜王かるた会」の皆さんを講師に、百人一首の解説を伺い、実演を見た後、体験をしてみるワークショップです。小学生とその保護者を対象に、初心者が見学しめる内容になっています。なお、館内施設は障害者、高齢者の利用に配慮したバリアフリー対応の環境を整えています。
高松市役所吹奏楽団 第47回定期演奏会	高松市	2019/2/9	2019/2/9	香川県	高松市	昭和35年に結成された高松市役所吹奏楽団は高松市の職員で構成する全体的にも珍しい吹奏楽団です。高松市が主催する式典や行事や市内の保育所・小学校への訪問演奏などの活動を行っています。中でも、定期演奏会は気軽に音楽を楽しんでいただくとともに、日頃の練習の成果を発表し演奏活動の一層の発展と技術の向上を図ることを目的に、昭和46年から開催しています。 今回は、吹奏楽ならではの音楽をじっくり堪能していただく第1部と、親しみやすくバリエーション豊かな曲で楽しんでもいただく第2部の2部構成となっています。会場はサンポート高松大ホールで、車椅子席・親子席を完備しており、バリアフリー対応されています。
さめき映画祭2019	さめき映画祭実行委員会	2019/2/9	2019/2/11	香川県	県内各地	この映画祭は、平成19年度から実施していたが、今年度で12回目を迎える。香川県出身の本広克行監督をディレクターに迎え、話題の新作映画から名作まで、日本映画の中から本広ディレクター選りすぐりの作品を、監督や出演俳優らによるトークイベントを交えながら上映する。 また、香川県での面白いエピソードや感動する話などを基にしたショートムービーコンペティション「さめきストーリープロジェクト」を実施し、来場者の投票でグランプリを決定する。 今年度はプレミアさめき映画祭（仮）として平成31年1月13日（日）にイオンシネマ宇多津で上映及びゲストトーク、さめき映画祭2019として平成31年2月9日（土）～11日（月・祝）にレクザムホールほかで上映会やさめきストーリープロジェクトを実施予定。 なお、各会場は、車椅子での来場者にも対応できるようにしている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
香川県県民ホール30周年記念事業 NHK交響楽団演奏会 香川公演	香川県	2019/3/18	2019/3/18	香川県	高松市	NHK交響楽団の香川公演 指揮：ガエタノ・デスピノーサ オペラ序曲・間奏曲特集 マスカニー作曲：歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」間奏曲ほか ラフマニョフ作曲/パニーニの主題による狂詩曲 作品43（ピアノ：反田恭平） ラヴェル作曲バレロ 会場となるレクザムホール（香川県県民ホール）はバリアフリー対応施設です。
九州の神楽シンポジウム2019	神楽保存・継承実行委員会	2019/3/2	2019/3/3	宮崎県	宮崎市	神楽は宮崎県を代表する伝統芸能であり、神楽の保存・継承とそれを活用した地域活性化に取り組んでいるところである。本事業は、その一端として、神楽の保存団体とも連携しながら、みやぎの神楽の魅力を県内外に発信し、その保存・継承と神楽を活用した地域活性化に繋げていくことを目的として、神楽の研究者等による講演やパネルディスカッション、神楽の披露を内容としたシンポジウムを2日間に行われ開催する。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮し、多くの方にご参加できる催しとなっている。
1 minute Projection Mapping in みやぎ	宮崎県、 1 minute Projection Mapping in みやぎ実行委員会	2019/1/1	2019/1/3	宮崎県	宮崎市	2020年に本県で開催予定の国民文化祭、全国障害者芸術・文化祭に向けた機運醸成を図り、県民が新しい芸術文化に触れる絶好の機会を提供することを目的に、プロジェクションマッピングの国際大会を開催する。 午後18～21時20分頃に行われ、宮崎県総合文化公園内にある宮崎県立美術館東側壁面に作品を投影する。 全世界から「神話/伝説」をテーマとした作品を募集し、1次審査を通過した15～20作品及び前回優勝のイタリアチームの作品を上映する。 古事記や日本書紀、創世神話やギリシャ神話など世界中に残された神祕の物語。世界各国のクリエイターたちが壮麗な神話のプロジェクションマッピングで披露。 宮崎発、2019年初、そして平成最後の注目イベント！
1 minute Projection Mapping in みやぎ イベント「平成最後のカウントダウン」	宮崎県、 1 minute Projection Mapping in みやぎ実行委員会	2018/12/31	2019/1/1	宮崎県	宮崎市	2020年に本県で開催予定の国民文化祭、全国障害者芸術・文化祭に向けた機運醸成を図り、県民が新しい芸術文化に触れる絶好の機会を提供することを目的に、プロジェクションマッピングの国際大会を開催する。 本大会のイベントとして、平成最後のカウントダウンイベントを実施する。 古事記や日本書紀、創世神話やギリシャ神話など世界中に残された神祕の物語。世界各国のクリエイターたちが壮麗な神話のプロジェクションマッピングで披露。 宮崎発、2019年初、そして平成最後の注目イベント！
若山牧水没後90年記念 こども牧水書道展	若山牧水賞運営委員会	2019/1/11	2019/1/20	宮崎県	宮崎市	平成30年は、若山牧水の没後90年の節目の年です。牧水は、宮崎県が生んだ国民的歌人で、自然を愛し、ふるさとへの思いを短歌に詠み続けました。 若山牧水の功績をたたえとともに、その魅力について県内の子どもたちと県民の層様に再認識していただく機会とするため、こども牧水書道展を開催します。 応募のあった作品の中から、最優秀賞1点、優秀賞数点を選定し、優秀者の作品は、若山牧水没後90年記念「榎倉香柳の書」にあわせて宮崎県立美術館2階アートフォーラムで展示します。
若山牧水没後90年記念 「榎倉香柳の書 -ふるさと-」 榎倉香柳氏による作品解説	若山牧水賞運営委員会	2019/1/11	2019/1/11	宮崎県	宮崎市	宮崎県に生まれ、日本の短歌文学史に大きな足跡を残した歌人、若山牧水。 その没後90年を記念し、牧水短歌を書で表現することをライフワークとする現代最高峰の作家榎倉香柳氏、榎倉香柳氏の展覧会を開催します。 初日は榎倉香柳氏による展示作品の解説を行います。
若山牧水没後90年記念 「榎倉香柳の書 -ふるさと-」 記念講演会（歌人伊藤一彦氏） 「牧水と香柳 芸術の魂とは何か」	若山牧水賞運営委員会	2019/1/12	2019/1/12	宮崎県	宮崎市	宮崎県に生まれ、日本の短歌文学史に大きな足跡を残した歌人、若山牧水。 その没後90年を記念し、牧水短歌を書で表現することをライフワークとする現代最高峰の作家榎倉香柳氏、榎倉香柳氏の展覧会を開催します。 若山牧水賞運営委員会委員・歌人の伊藤一彦氏による、「牧水と香柳 芸術の魂とは何か」と題した記念講演会を開催します。
若山牧水没後90年記念 「榎倉香柳の書 -ふるさと-」 榎倉香柳の席上揮毫会（小字）	若山牧水賞運営委員会	2019/1/13	2019/1/13	宮崎県	宮崎市	宮崎県に生まれ、日本の短歌文学史に大きな足跡を残した歌人、若山牧水。 その没後90年を記念し、牧水短歌を書で表現することをライフワークとする現代最高峰の作家榎倉香柳氏、榎倉香柳氏の展覧会を開催します。 宮崎県立美術館1階アトリエ3にて、榎倉香柳氏による小字の揮毫会を開催します。
若山牧水没後90年記念 「榎倉香柳の書 -ふるさと-」 榎倉香柳の席上揮毫会（大字）	若山牧水賞運営委員会	2019/1/14	2019/1/14	宮崎県	宮崎市	宮崎県に生まれ、日本の短歌文学史に大きな足跡を残した歌人、若山牧水。 その没後90年を記念し、牧水短歌を書で表現することをライフワークとする現代最高峰の作家榎倉香柳氏、榎倉香柳氏の展覧会を開催します。 宮崎県立美術館1階アトリエ3にて、榎倉香柳氏による大字の揮毫会を開催します。
若山牧水没後90年記念 「榎倉香柳の書 -ふるさと-」 作品解説（書道審理会理事長 若永栖郎氏）	若山牧水賞運営委員会	2019/1/16	2019/1/17	宮崎県	宮崎市	宮崎県に生まれ、日本の短歌文学史に大きな足跡を残した歌人、若山牧水。 その没後90年を記念し、牧水短歌を書で表現することをライフワークとする現代最高峰の作家榎倉香柳氏、榎倉香柳氏の展覧会を開催します。 2日間にわたり、書道審理会理事長 若永栖郎氏による作品解説を行います。
若山牧水没後90年記念 「榎倉香柳の書 -ふるさと-」 香柳に質問する会	若山牧水賞運営委員会	2019/1/18	2019/1/18	宮崎県	宮崎市	宮崎県に生まれ、日本の短歌文学史に大きな足跡を残した歌人、若山牧水。 その没後90年を記念し、牧水短歌を書で表現することをライフワークとする現代最高峰の作家榎倉香柳氏、榎倉香柳氏の展覧会を開催します。 参加した一般県民と榎倉香柳氏がふれあえる機会を設け、質問する場とします。
若山牧水没後90年記念 「榎倉香柳の書 -ふるさと-」 香柳、思いを語る会	若山牧水賞運営委員会	2019/1/19	2019/1/19	宮崎県	宮崎市	宮崎県に生まれ、日本の短歌文学史に大きな足跡を残した歌人、若山牧水。 その没後90年を記念し、牧水短歌を書で表現することをライフワークとする現代最高峰の作家榎倉香柳氏、榎倉香柳氏の展覧会を開催します。 榎倉香柳氏が、自身の作品や牧水に対する思いを語る場とします。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
若山牧水没後90年記念 「榎倉香耶の書 ~ふるさと~」 作品解説（書道書壇会理事長 岩永柄郎氏）	若山牧水賞運営委員会	2019/1/20	2019/1/20	宮崎県	宮崎市	宮崎県に生まれ、日本の短歌文学史に大きな足跡を残した歌人、若山牧水。 その没後90年を記念し、牧水短歌を書き表現することをライフワークとする現代最高峰の書道家、榎倉香耶氏の展覧会を開催します。 書道書壇会理事長 岩永柄郎氏による作品解説と本作品展を絡めくくるイベントを行います。
若山牧水没後90年記念 トークイベント 「牧水が愛したふるさと」	若山牧水賞運営委員会	2019/12/9	2019/12/9	宮崎県	延岡市	平成30年は、宮崎県が生んだ国民的歌手、若山牧水の没後90年の節目の年です。これを記念し、若山牧水賞受賞の女性歌手が延岡の地にて、牧水を語り尽くすトークイベントを開催します。 トークゲストとして、若山牧水賞を受賞した歌手の栗木京子氏、小島ゆかり氏、米川千恵子氏、佐々木哲氏、大川玲子氏を招きます。また、歌手の伊藤一彦氏による講話もあります。
第2回ハンティングの魅力セミナー	茨城県県民生活環境部自然環境課	2018/12/9	2018/12/9	茨城県	城里町	本県では、狩猟者の減少や高齢化が課題となっていることから、狩猟者を確保するためのセミナーを今年度から開催しています。セミナーでは現役で活動されている狩りガールの体験談のほか、山の食文化であるジビエ料理の試食等を行います。 なお、本セミナーは、バリアフリー対応の会場において実施します。
愛♥I Wind Orchestra 第8回定期演奏会	愛♥I Wind Orchestra	2019/3/17	2019/3/17	茨城県	土浦市	当団員と県南地域の中高生との合同演奏会。音段とは異なる大人気の演奏会を通じて中高生に一層の吹奏楽の楽しさを知ってもらうことを目的とする。また、地域の中高生との合同演奏会を行うことで地域の文化振興に寄与する。なお、当催事はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度しもだて美術館企画展 岩合光昭 写真展 ほっこり ネコ「やきものの里のネコ」ーより	筑西市教育委員会	2019/1/12	2019/3/3	茨城県	筑西市	動物写真家の岩合氏は、世界中のあらゆる地域をフィールドに野生動物や大自然を撮影し、日本人として初めて2度にわたって『ナショナル・ジオグラフィック』誌の表紙を飾るなど、国内外で高い評価を受けています。一方で、身近な動物であるネコの撮影をライフワークとし、日本全国はもとより世界各地のネコの取材が続いています。岩合氏の活動は、2012年から始まったNHKBSプレミアム「岩合光昭の世界ネコ歩き」の放送によって、ネコ好き以外の人々にも幅広く知られるようになり、今やネコといえば岩合光昭といわれるほど、写真展にはたくさんのお客さんが訪れます。今回の写真展では、筑西市が陶芸家板谷波山の出身地であることになり、「やきものの里のネコ」を中心に、陶芸の町として知られる茨城県笠間市など日本各地に暮らすネコたちのすがた等、180点を展示します。なお、当催事はバリアフリー対応の会場で開催します。
筑波大学1年生有志展ー洋画・日本画ー	関彰商事株式会社	2018/11/15	2018/11/25	茨城県	つくば市	本展は、筑波大学芸術専門学群の洋画、日本画コースの1年生の有志が作品を展示いたします。油絵、日本画のほか、ドローイングやクローッキーなど幅広い作品を展示いたします。あわせて、会期中、アーティストトークを行います。 なお、本展は、バリアフリー対応の会場において実施します。
平成30年度「第7回ひなに魅せられて」	下妻市教育委員会生涯学習課	2019/2/2	2019/3/3	茨城県	下妻市	3月の節句行事「ひなまつり」は、各家で雛人形を飾り、女子の健やかな成長を祈る風習として現代も受け継がれています。 ふるさと博物館では、日本古来の「ひなまつり」の歴史を紹介しながら、おもに市内各所で大切に受け継がれてきた古いおひなさまや特色あるおひなさまを、博物館所蔵の古い民具などに合わせて展示します。 時代による表情の違いや衣装など、おひなさまの特徴を楽しみながら鑑賞できる展覧会を目的とします。 なお、本催事は、バリアフリー対応の会場において実施します。
日本芸術院会員「故市村緑郎展」	下妻市教育委員会生涯学習課	2019/9/28	2019/11/17	茨城県	下妻市	下妻市出身の彫刻家・故市村緑郎氏（日本芸術院会員・下妻市民栄誉賞）のご遺族より、平成30年に新たに作品25点を寄贈していただきました。 この展覧会では、新しく寄贈していただいた作品を中心に代表作も合わせて展示し、市民をはじめ多くの皆様により市村氏の作品を紹介します。市村氏の作品（作風）の変遷や作品への思いなどを感じていただける展覧会にあればと考えています。 なお、本催事は、バリアフリー対応の会場において実施します。
水戸市オセロデー2018	水戸市民協働部文化交流課	2018/11/23	2018/11/23	茨城県	水戸市	水戸市発祥のボードゲームオセロの普及・促進を図るため、「水戸市オセロデー2018」を開催します。 会場は、市内有数の集客を誇るイオンモール水戸内原。会場内では、フリースペースでのオセロ体験や、2017年オセロ世界チャンピオンの高梨悠介九段に挑戦できる多面打ちコーナーのほか、水戸市のマスコットキャラクター みとちゃんとイベントで会場を盛り上げます。 また、会場には、石を回転式にして黒石の面に凹みを付けた大回転オセロを用意し、目の不自由な方にもオセロを楽しんでいただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第15回水戸市新春親子オセロ大会	水戸市民協働部文化交流課	2019/1/20	2019/1/20	茨城県	水戸市	水戸市発祥のボードゲームオセロの普及・促進を図るため、「第15回水戸市新春親子オセロ大会」を開催します。 会場は、水戸芸術館に隣接するみと文化交流プラザ。 優勝・準優勝・第3位にはトロフィー及び賞状、敢闘賞（第4位）には賞状を授与、各勝利数トップの方にも記念品を差し上げます。 また、会場には、石を回転式にして黒石の面に凹凸を付けた大回転オセロを用意し、目の不自由な方にも参加いただけます。
山形サモア文化交流セミナー「SAMOA CAFE 2018」	山形県	2018/11/26	2018/11/26	山形県	山形市	東京オリンピック・パラリンピック競技大会に向けて、山形市はサモア独立国のホストタウンとして覚書を締結し、交流を進めている。その文化交流事業の第一弾として、山形市に駐日サモア独立国特命全権大使、サモアオリンピック委員会会長をお迎えし、双方の文化の違いについて理解を深めるためのセミナーを開催する。セミナーは、大使、サモア五輪会長、山形市長、サモア出身山形市民をパネリストとし、双方の文化を象徴するパネル等を見ながらざっくばらんに語り合うカフェトーク形式で開催。常夏の島国と山に囲まれた雪国という環境の全く違う両者の文化の違いをあぶり出していくことにより、相互理解を深めるだけでなく、市民が山形市の文化の魅力についても再認識できるようなセミナーとする。当日は通訳を配置し、参加者である生徒達の国際化意識の醸成にも繋げる。
東京タワー文化フェスティバルⅢ	シスベック／文化発信促進委員会	2019/3/2	2019/3/2	東京都	港区	東京から日本全国へ、さらに「世界」へ日本文化の素晴らしさを発信し、相互交流を主な目的とする。日本伝統文化芸術の展示、演奏および講演、港区各国大使館による文化紹介を行う。また、各国伝統楽器と邦楽器のコラボレーションによるワークショップやコンサートを開催する。スポーツと文化の祭典である東京オリ・パラを2020年に控えた中で、邦楽を中心とした日本伝統文化の“今”を、国内外の人に紹介する。高い技術を持った文化人・芸術家・アスリートだけでなく、未経験の人々が気軽に参加できる体験コーナーを充実させ、伝統文化だけでなく、教育を軸にスポーツやITなども取り入れ敷居を低くしている。港区に大使館を置く国の楽器と日本の伝統楽器の新曲初演など、新しい文化の伝承スタイルを作り、その姿を発信していく。英語表記のパンフレットを作成し、多言語の案内（司会）を実施する。ホイス席あり。
ピッコロシアター鑑賞劇場 ピッコロ寄席「桂米團治独演会」	兵庫県立尼崎青少年創造劇場	2019/2/3	2019/2/3	兵庫県	尼崎市	江戸時代に生まれたとされる「落語」という日本独自の語彙は、磨ることなく今も継承され人気を博している。その意からは日本独特の所作や文化を感じることができ、幅広い年代が楽しめるとともに、聞き手の想像力でもなりたつ芸であるため、視覚に障害を持つ方でも十分楽しめる。ピッコロシアターでは開館当初から障害を楽しめるホール落語を続けており、現在年5本の落語会を開催。毎回10数名の視覚障害の方々も参加している。会場はバリアフリー対応であり、尼崎市視覚障がい者協会のスタッフ及び、鑑賞サポート研修を受けた劇場スタッフが、受付から客席までサポートする。
こもれび祭	社会福祉法人 野の草会 こもれびの里	2018/11/17	2018/11/17	高山県	氷見市	少しでも地域の人たちに障害者についてわかってもらいたい。また、一つの個性だと思ってみてほしい。そして、地域の人達との距離を縮めたい。今あるのは地域の方々のおかげでもあり、感謝の気持ちを含めて、豚汁を無料配布、地域の幼稚園と保育園の園児も参加してくれて、大遊芸人の楽しいショー、そして私たち施設のメンバーが練習している音楽活動を披露するなど、地域交流をする場としてこもれび祭を開催。
れきぶんフェス2018	村山市教育委員会 生涯学習課	2018/12/16	2018/12/16	山形県	村山市	村山市では地域の歴史や文化財を地域活性化に繋げる「歴史文化基本構想」の策定を目指し、市民と行政が協働で歴史文化の魅力発信に取り組んでいます。その集大成として開催する本イベントでは、各地域の活動や伝統行事を取り上げたボースセッションに加え、村山市に伝わる「熊野観心十界曼荼羅」に関するシンポジウム・パネルディスカッションを行います。全国でも58点しか発見されていない曼荼羅が村山市に東北最多4点も残されている証に迫ります。村山の歴史にどっぷりハマる1日です。会場はバリアフリー対応で、車椅子も準備しています。
最高の瞬間に最高の舞台を@2014→2020 テーマ：スポーツ×食×健康	株式会社竹中工務店	2018/11/5	2018/12/7	東京都	江東区	今年は、日本の「食」をキーワードに、戦後70年超の中で私たちのライフスタイルの変化、スポーツを取り巻く環境（特にプロ化等）の変化を紹介しつつ、日本のアスリートが身体づくりのための栄養バランスの考え方、メニューを紹介し、これらの視点が、生活する場としての建築が、どう人々の健康に関係するかを、当社が進める「健康」の空間づくりの考え方にもとづいて事例（学校建築、オフィス、商業施設など）をもとに、スポーツと食と建築との関わりを知る機会を提供致します。なお、チラシには英語表記を入れるとともに、来場された障がい者の方にも通行しやすい展示スペースの確保、トイレのご案内を掲示します。
CVJ Workplace Art Project	一般財団法人 カルチャー・ヴィジョン・ジャパン	2018/11/15	2019/1/31	東京都	千代田区	一般財団法人カルチャー・ヴィジョン・ジャパン（CVJ）は、アーティストが企業活動の場で作品を展示・発表する機会を作り、企業の方々にクリエイティブな刺激を与え、作品を販売することにより、アーティストが自立的に活動できる仕組みを広げるCVJ Workplace Art Projectを行っており、第一回をヤフー株式会社にて実施します。社員の方向けフロアでの展示に加え、社外の方も含め誰もが利用でき、「オープンコラボレーションを生み出すスペース（LODGE（ロッジ）」）でも展示・トークイベントを行います。会場では、車いす利用の方にもスタッフによる誘導等に対応しています。
第31回 おきもとふれあいまつり	おきもとふれあいまつり実行委員会	2018/11/17	2018/11/18	東京都	足立区	第31回目 おきもとふれあいまつりを開催いたします。 おきもちは当センターで活動しているサークル団体の発表の場として行っており、また当センターを知らない方へセンターの役割を知っていただく場にもなっております。当センターはユニバーサルデザインを意識し、点字での案内や音声ガイドを設置、また、各お部屋の案内板や給食案内掲示板には4カ国語を表記し言語の壁を取り除いていくことになっております。その施設の特性もぜひ知っていただきたいポイントです。 おきもちの内容としては、絵画や書道の展示。コーラスやフラダンスなどの発表。また、スポーツの体験会など、おきもちから大人まで楽しめる内容となっております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
越後まつだい冬の陣	越後まつだい冬の陣実行委員会	2019/3/9	2019/3/10	新潟県	十日町市	松代地域は日本屈指の豪雪地であり、その豪雪をもたらす冬将軍と戦国時代の上杉家縁の山城の歴史を結びつけた冬祭り「越後まつだい冬の陣」を開催しています。この「越後まつだい冬の陣」のメインは、イベント会場から山頂の松代城まで高低差約200m、距離約3kmの雪上のコースに複数の難関を設け、松代城一番乗りを目指す雪中鉄人レース「のつとれ！松代城」です。全国から集まった健脚自衛約500名が一斉に雪上の難関を駆け抜ける様は圧巻で、優勝者はその年の越後松代城主に認定されます。会場内では忍者衣装や鎧甲冑が試着でき、外国人旅行者から「雪国」と「戦国」気分を同時に味わえるイベントとして人気があります。また、英語対応のスタッフも配置して増加する外国人旅行者に対応しています。
第24回オアシス2019	オアシス実行委員会	2019/5/17	2019/5/19	大阪府	大阪市中央区	関西におけるアートシーンの活性化を目的として、1996年に大阪・京橋「OBPツイン21アトリウム」で発声をあげた芸術祭「OASIS」は、2019年度で第24回慶を迎えます。当初は出展者も国内作家に限られていましたが、現在では、フランス、スペイン、モナコなど海外からの出品者も増え、交流展としての国際性が色濃くなっています。OASIS会場では素晴らしいアート作品を展示する事をメインに、様々なワークショップも開催します。普段はあまりアートと接点のない子どもや大人たちでも、楽しみながらアートを体験できる場を提供し、この芸術祭の出展者たちとともに、美術界と社会をつなぐ活動が続けております。会場内で作品横に貼付するキャプション/パネルの作家名には漢字だけではなくローマ字の併記を行う計画です。また、会場内にはフランス語とスペイン語が話せるスタッフを配置します。
津軽三味線「獅子道」	竹の塚地域学習センター	2019/1/30	2019/1/30	東京都	足立区	足立区竹の塚センターには306席のホールがあり、毎月様々なコンサートを開催しています。その中で、今回は日本の伝統文化である津軽三味線のコンサートを開催し、日本の文化をたくさんの方たちに届けます。言葉が必要としない音楽であれば、外国からの方へも気軽に日本の文化に触れます。また、公演時には外国の方向けのプログラム/パンフレットも用意する予定です。
Tokyo Street Collection	Tokyo Street Collection実行委員会	2019/5/3	2019/5/3	神奈川県	横浜市内西区	Tokyo Street Collectionは、「日本の"おもしろい"をおつちまいました。」をテーマに、音楽やファッションはもちろん、アート、ダンス、スポーツなど日本を支えるあらゆるジャンルにフォーカスしたイベントです。日本が誇るエンターテインメントの集積地、可能性を創造し、世界にアピールすることを目的としています。外国人の方にも参加していただけるように、フェイスブック等のSNSは英語で記載し、イベント当日はバースポートを提示していただければチケット代を半額にする施策を行っています。また、障害者の方にも積極的に参加していただけるよう、全施設に車椅子の方がご利用いただけるエレベーターやスロープ等を完備しているバシフィック横浜を会場に選定し、車椅子専用席もご用意しています。さらにはステージ上でも車椅子のモデルに出演していただくなど、障害者の方にも積極的にご出演いただけるようなステージづくりを目指しております。
芝居小屋嘉穂劇場で バックスステージツアーと和のコスプレ体験	特定非営利活動法人嘉穂劇場	2018/12/26	2019/12/25	福岡県	飯塚市	江戸時代の劇場の様式を継承する文化財「嘉穂劇場」。世界的にも珍しい木造の劇場の舞台裏 さらには祭装でも見学することができます。直径16メートルの回り舞台がある舞台の上で和のコスプレでさらに 記念撮影も楽しむことができます。プログラム、見学の際にはお客様がスマホでwifiに接続(英語 繁体語 簡体語 韓国語 タグ語 日本語)による案内あり。 コスプレは手軽な浴衣や和のコスプレ(有料)、侍や姫に変身記念撮影を楽しめる。舞台上には時代劇の城や茶屋が設置され記念撮影をより楽しいものにします。公演日・水曜(定休日) など見学できない日がある。 多言語化されている嘉穂劇場HPより見学日程で確認可能
こども将棋大会	足立区東和地域学習センター	2019/2/17	2019/2/17	東京都	足立区	毎年1回開催していて、子どもが参加できる大きな大会となっています。対象は5歳～小学生としており、クラス別に分け優勝や準優勝を決めます。他にも、ゲストとしてプロ棋士をお呼びする予定となっています。障害者にとってのバリアを除く取り組みとしては、会場がバリアフリーであり点字の案内板がご用意です。外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みとしては、会場に外国語表記の案内板がご用意です。
足立区将棋大会	足立区東和地域学習センター	2019/3/3	2019/3/3	東京都	足立区	毎年1回開催している大きな大会となっています。対象は中学生以上としており、クラス別に分け優勝や準優勝を決めます。他にも、ゲストとしてプロ棋士をお呼びする予定となっています。障害者にとってのバリアを除く取り組みとしては、会場がバリアフリーであり点字の案内板がご用意です。外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みとしては、会場に外国語表記の案内板がご用意です。
もみじまつり 紅葉ライトアップ ～泉水の祈り～	縮景園	2018/11/23	2018/12/2	広島県	広島市中区	国の名勝縮景園において、園内の紅葉を照らすライトアップを行います。ライトアップ開催期間中は、閉園時間を延長し、21時まで紅葉をお楽しみいただけます。(最終入園時間は20時30分) 外国人にとっての言語の壁を取り除く取組として、外国語のパンフレットを配布しているほか、スマートフォン等スマートデバイス用アプリケーションを提供し、スマートデバイスで園内の各スポットにあるQRコードやARマーカーを読み取ることで、英語や中国語等で園内の説明を見ることができます。
レンタルスタジオ・貸し稽古場・舞台公演	株式会社 李和(新宿村スタジオ)	2018/11/10	2019/11/9	東京都	新宿区	新宿村スタジオ/LIVEは、日本を代表するプリンシパルダンサーや劇団、著名なアーティストによるワークショップ、大手企業によるダンススクール、大学のダンスフェスティバル等、各公演に向けたレッスン・稽古、もしくはその発表の場として多種多様なお客様に御利用頂く形で、日本文化の魅力発信に協力しております。施設内はバリアフリー対応となっておりますので、スタジオ稽古においても、舞台観劇においても、全ての方に御利用頂ける施設を目指して体制を整えています。バレエ・演劇・コンサート・撮影・エクササイズ・ダンス等、様々なジャンルの活動・発信に協力させてください！皆様のご利用お待ちしております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
童謡100周年記念事業 クリスマスコンサート	中野市	2018/12/2	2018/12/2	長野県	中野市	【日本文化の魅力を発信する取組】 中野市は「しゃぼん玉」「證城寺の狸囃子」「てるてる坊主」など、数多くの童謡を手掛けた作曲家 中山晋平の生誕の地であることから、童謡生誕100周年にあたる2018年に中山晋平記念館において童謡を繰り交ぜた音楽コンサートを行うことにより、懐かしく心温まる日本の童謡の魅力を広く知っていただくイベントを行うものです。 【バリアフリー対応】 車椅子
外国人向けヴィーガン・ベジタリアン和食料理教室の開催	BentoYa Cooking /日本ヴィーガン・ベジタリアン和食料理教室協会	2018/11/1	2019/10/31	神奈川県	横浜市港南区	当法人は、2013年ユネスコに無形文化遺産に登録された、素晴らしい日本文化である「和食」の世界的知名度を確立すること、植物性原材料のみで作るヴィーガン料理を通して、健康で美味しく持続可能な和食を世界に発信すること、「うまみ」を使い、植物性原料のみで簡単な美味しい料理を作ることが可能であることを情報発信することを目的としています。その目的に資するため、外国人向けヴィーガン・ベジタリアン和食料理教室の開催、ヴィーガン・ベジタリアン和食を世界に発信する活動を遂行しています。また、自治体と協働した外国人向け料理教室の開催による在日外国人の日本でのコミュニケーションの支援を目指しています
2019都民芸術フェスティバル参加現代舞踊公演 1200seconds ～踊～ Triple Bill	一般社団法人現代舞踊協会	2019/3/19	2019/3/20	東京都	豊島区	現代舞踊協会が主催する現代舞踊公演に参画する。現代舞踊協会が主催する現代舞踊公演。木暮浩太：奨励賞 坂本真由：奨励賞・優秀賞 *奨励賞・現代舞踊の創作活動を推奨し、舞踊芸術の総合的発展に寄与することを目的に1972年12月4日に制定された。現代舞踊協会主催の「時代を創る現代舞踊公演」において優秀な現代舞踊作品を発表した者を対象とし、開催年の発表作品の中から奨励賞授賞者を選出している。 *優秀賞・現代舞踊の創作活動を推奨し、舞踊芸術の総合的発展に寄与することを目的に2011年11月24日に制定された。現代舞踊協会主催の「時代を創る現代舞踊公演」において奨励賞・優秀賞授賞者を選出した者を対象とし、開催年の発表作品の中から最優秀者を選出している。 平富恵：河上鈴子スペイン舞踊賞（2016-2017年） *河上鈴子スペイン舞踊賞・わが国におけるスペイン舞踊の伝播者であり、舞踊文化に大きな
文化庁委託事業 平成30年度 次代の文化を創造する新進芸術家育成事業 現代舞踊新進芸術家育成 Project 4 新進舞踊家海外研修員による現代舞踊公演	一般社団法人現代舞踊協会	2019/1/9	2019/1/10	神奈川県	横浜市	海外研修によりさまざまな文化を吸収して帰国した4人の新進舞踊家による公演を行うことを通じて、我が国のレベルの高いダンス作品を世界に発信することができる。 障害者に対しては、車いす席を設けるほか、介助犬の受け入れや筆談可能なスタッフ対応などを実施している。
フィルハーモニア福岡 第36回定期演奏会	フィルハーモニア福岡	2019/2/11	2019/2/11	福岡県	福岡市	フィルハーモニア福岡は、2000年に福岡市に設立されたアマチュアオーケストラである。年2回開催する定期演奏会ではドイツ古典派の音楽をレパートリーの中に据え、その集大成として2006年2月にベートーヴェンの交響曲第9番「合唱付」を演奏している。バロック・古典派の解釈で世界的に高い評価を受けている延原武春氏(日本デレナ協会代表)を常任指揮者に迎え、本格的な演奏会を日本から発信するプロ・アマを問わずに
DRUM TAO『舞臺〜DRUMHEART』ロシア公演	国際交流基金	2018/5/23	2018/5/31	海外	ロシア	和太鼓パフォーマンス・グループDRUM TAOによる、「2018年ロシアにおける日本年」開会式におけるロシア人ダンサー等とのコラボレーションも採り入れた新作特別公演及び一般市民向けの公演。
キネマ旬報ベストテン特集	国際交流基金	2018/6/19	2018/7/1	海外	韓国	キネマ旬報でベストテンに選ばれた名作の中から18作品を上映
日本映画上映	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア	名作映画や定番映画を繰り交ぜ、様々な市民層へ紹介する。
シンガポール日本映画祭2018	国際交流基金	2019/1/18	2019/1/27	海外	シンガポール	毎年恒例の日本映画祭で、映像事業部映画チーム提供作品を中心に有料での上映会を実施
日本語パートナーズが語る日本映画と文化！	国際交流基金	2018/7/4	2018/8/26	海外	フィリピン	日本語パートナーズが活動する学校にて日本映画（コンテンツ）を活用した日本文化の紹介
マレーシア北西部4州を巡回する日本映画キャラバン	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	マレーシア	マレーシア北西部4州の大学等4か所、各都市において1～2日にわたって一般市民及び学生等を対象に、特集パッケージを活用し4作品をて1回ずつ上映する日本映画の上映会を開催
第7回チェンナイ日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インド	日本映画の上映会を実施し、当地における日本への関心及び対日理解を促進
平成30年度新規パッケージ「バラエティ（2）」上映会	国際交流基金	2019/1/15	2019/3/14	海外	イタリア	基金本部巡回パッケージ「バラエティ（2）」4作品、ローマ日本文化会館フィルムライブラリーより3作品、ならびにDVD配布事業1作品をローマ日本文化会館で上映。
特集「女優 若尾文子」上映会	国際交流基金	2018/10/11	2018/11/22	海外	イタリア	1950年台から60年台に製作され、女優・若尾文子がアイドル女優から演技派への成長の家庭をたどる5作品「紙錨囃子」「女は二度生まれる」「越前竹人形」「浮草」「華岡青洲の妻」を上映する。
日本映画週間	国際交流基金	2019/2/1	2019/3/30	海外	ドイツ	当地においてはマンガ・アニメへの関心が高く、若者層の取り込みの観点から当地のアニメDVD等の販売会社であるAV Visionenと協力し、アニメ映画やマンガを題材として作成された映画を上映
第52回日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ロシア	商業ベースに乗りこくため海外であまり上映されないものない、良質な現代日本映画を紹介

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第19（21）回日本映画レトロスペクティブ「小津安二郎監督特集」	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ロシア	1999年に実施した小津安二郎特集は、当時大好評であり、現在のロシア映画界を担う人材に大きな影響を与えた。この特集を見ていない若い世代が育ち、小津特集の実施を強く望む声は若い世代を中心に高まってきており、2018年「ロシアにおける日本年」で、日本が注目される機会をとらえて、小津安二郎監督特集を実施
第52回日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ロシア	商業ベースに乗りこく、あまり上映されることのない良質な現代日本映画を、当地映画館にて上映
日本映画レトロスペクティブ「小津安二郎監督特集」	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ロシア	商業ベースに乗りこく、あまり上映されることのない良質な現代日本映画を、当地映画館にて上映
サハリン日本映画祭2019	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ロシア	ユジノサハリンスク市において、観日層の拡大を目指し、当地にて人気の高い日本映画の上映を実施
日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	イラン	テヘランにて日本映画祭を開催
日本映画上映祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	サウジアラビア	リヤド及びダハラン市において日本映画に焦点を当てた映画祭を実施することで、当地では鑑賞する機会のない日本映画への認知を促進し、映画分野での日・サウジ間の技術協力を助成
日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ナイジェリア	日本映画を上映することにより、日本の社会生活や文化等に対する理解を促進
「溝口健二特集」上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	イタリア	35mm映画「溝口健二特集」等による上映会を実施
「芸者」特集	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ドイツ	展覧会「まつ乃軍栄太郎一たひとりの女形芸者」にあわせて、「芸者」をテーマとした映画の特集上映を実施
クラシック映画特集上映	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	マレーシア	日本映画のクラシック作品（デジタルリマスター版）の特集上映
地方野外（バランガイ・バスケットコート/高校・大学）日本映画上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フィリピン	映画館へのアクセスがなかったり、日本映画鑑賞経験がない人たちをターゲットに日本映画上映体験を提供
増村保造 回顧映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ベルギー	第12回ブリュッセル・オフスクリーン映画祭の一環として、日本映画監督・増村保造監督の作品（11本）を特集し、上映
宮川一夫特集上映	国際交流基金	2018/4/12	2018/4/29	海外	米国	日本映画界を代表するカメラマン宮川一夫の撮影作品を、ニューヨーク近代美術館と共催で特集上映
日本文化週間2019／日本映画フェスティバル	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	コスタリカ	主にコスタリカの青少年を対象に、日本の若者の生活、文化、友情、恋愛等をテーマにしたクオリティーの高い映画を上映し、日本・コスタリカ両国の友好親善に貢献
日本映画上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	エクアドル	黒澤明監督の作品を上映
日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フィジー	日本の多様な文化を紹介できる作品を上映し、当地の人々の日本文化への関心を喚起し、親日感を醸成
日越外交関係45周年記念・日本映画祭2018	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ベトナム	例年上映している日本映画の特集上映としての日本映画祭と別に、日越外交関係45周年を記念し、月次上映を行い、日本映画の鑑賞機会を提供
アジア代表マッチフラッグプロジェクト	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	(未定)	スポーツの国際試合において、対戦する二つの国のナショナルカラーを用いた旗（マッチフラッグ）をワークショップ形式で制作し、市民間の交流と相互理解の促進を図る。
Awakenings: Art in Society in Asia 1960s-1990s	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	日本,韓国	1960年代から80年代のアジア美術に焦点を当てた展覧会を2018～19年に日本、韓国、シンガポールで開催。今年度は日本展（邦題「アジアにめざめたら：アートが変わる。世界が変わる 1960-1990年代」）。及び韓国展を実施
メディアアート交流事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	日本,インドネシア	メディアアート分野での東南アジアと日本の交流事業として、東南アジア地域から関係者の招聘や学生の訪日研修を実施するほか、メディアアートを協力的に紹介する催事を開催。30年度は、8月にジョグジャカルタ、1月にジャカルタで展覧会・音楽イベント等を現地団体と共催で実施するほか、日本国内で訪日研修やシンポジウムを開催予定
CLAIR関連講演会	国際交流基金	2019/3/1	2019/3/31	海外	イタリア	「ジャポニスム2018 公式企画 第6回『「伝統と先端と」～日本の地域の底力～」」の一環として伝統工芸品等の生産者をローマに招へいし、工芸品の展示及び講演会を行う。CLAIRバリエーションとの共催事業
地方における日本文化紹介	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	イタリア	地方都市にて日本文化紹介事業を実施
他国文化交流機関との連携事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ドイツ	ノルトライン・ヴェストファーレン州内に所在する他国文化交流機関と連携した文化事業

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
主催日本文化紹介事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	韓国	展覧会や日本からアーティストを招へいしての文化紹介事業を開催
地方都市での文化紹介事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	韓国	ソウル日本文化センターが所蔵している「浮世絵」等を活用した展覧会や上映会などの日本文化紹介事業を地方都市で開催
シネマ・キャラバン	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア	当センターのDVDやブルーレイを活用した映画上映を多くの都市で実施すると同時に、各都市の文化関係者とのネットワークを構築・調査することを目的として本事業を実施
日本文化週間	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア	茶道、生け花、着物、カラオケコンペ等多くの対象層に日本文化を慣れ親しんでもらうことを目的に1～2週間に渡り、毎日日本文化関連イベントを実施する。 2018年は日本とインドネシアの周年でもあるため、大型モール内での日本文化週間を実施することを想定し、より多くの対象層に日本文化に触れてもらうことを目的に事業を実施
忍者デモンストレーション	国際交流基金	2018/6/1	2018/7/31	海外	インドネシア	日本より忍者に係る大学教授等を招聘し、忍者の実像についての講演、甲賀流による忍者の精神等に関する講演やデモンストレーションを通じて、忍者の実像に深く触れてもらい、日本文化理解を促進することを目的として本事業を実施
第三国派遣事業「日本文化紹介」	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア	インドネシア在住の茶道家を東ティモールに派遣し、茶道のワークショップ等を通じて日本の伝統文化に触れてもらうことを通じて、当国での日本の文化、特に伝統文化の魅力を広める契機とする。
ネオビオン	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア	インドネシアでは、2010年代後半から2020年代前半にかけての若手アーティストは平均年齢も20代後半と非常に若い。当地における多くの若手アーティストを支援することは今後10年から20年後のインドネシアと日本の文化交流において非常に重要なことであるため、彼らの日本文化に係る文化公演やワークショップの実施を共催または支援し、彼らの能力向上とともに将来的なネットワーク形成につなげることを目指して実施
ショートフィルムコンペティション	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア	TBSとの共催によりインドネシアにおけるショートフィルムコンペティションを実施
EYES/TAMUフォローアップ	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア	EYE、TAMUに参加したフェローが行う、セミナー等の成果発信支援事業。また、ネットワークづくりも支援し、フェローが専門分野や地域をまたぎ、協働で成果発信する環境を整備
アジア学生パッケージデザイン交流関連事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア	インドネシアでは、ジョコ・ウィドド大統領をはじめ、パッケージデザインを強化することに興味を持っている政治関係者は多い。当事業を通じて日本のパッケージデザインの優れた機能性や文化的魅力を伝え、専門家同士、学生同士の交流にとどまらず、幅広く多くのインドネシアの人々に日本文化に親しんでもらう良い機会にすべく本事業を実施
日伊協働合作映画関連事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア	日本とインドネシアの外交周年である2018年という節目の年に公開される日伊合作映画をテーマに両国の出演者によるトークセッションやワークショップを実施し、インドネシア国内の人々の日本文化理解を促進し、日伊の外交周年を祝う事業とすべく、本事業を実施
マカッサルシースクリーンアカデミー	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア	アジアセンター協賛委員の一人でもあるリリ・リザ氏が深く関与する若手映画関係者の育成プログラムであるマカッサル・シースクリーンアカデミーにおける日本映画上映や関係者を招待することを通じて映画を通じた日伊の映画関係者の人的交流を広げるために本事業を実施
TPAM事前ワークショップ	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア	本部の主催する大型フェスティバルTPAMに招聘される当地のアーティストに招聘後当センターでレクチャーやワークショップを実施してもらい、帰国後の基金との関係性の強化や継続性を強化することを目的として本事業を実施
アジア演出家フェスティバルリハーサル公演	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア	アジアセンター本部も主体的に係る毎年SCOTにより実施されるアジア演出家フェスティバルにおいて、招聘予定のインドネシア人グループに招聘前または招聘後に当ホール等を活用してワークショップや公演のリハーサルを実施し、文化協働の密度を濃くするために本事業を実施
現代アート作家派遣事業（ビエンナーレ連携事業）	国際交流基金	2018/6/1	2019/2/28	海外	タイ	タイ・ビエンナーレ、バンコク・アート・ビエンナーレ、バンコク・ビエンナーレと3つのタイ初開催となるビエンナーレが2018年度に集中していることから、いずれかのビエンナーレの機会をとらえ、出品作家の招聘を行い、ビエンナーレ関連事業としてトークを行うとともに、地方の美術系大学において巡回講演を実施（地方2都市程度）。
伝統文化専門家派遣	国際交流基金	2018/8/1	2018/9/30	海外	タイ	主に地方展開を主目的として、日本の伝統文化に関わる専門家を招聘し、「講演会＋ワークショップ」形式で事業を実施。バンコク及び地方都市（2都市程度）を巡回。現時点では、中山真知子氏（小原流華道家）による講演「いけばなと東京スカイツリー」及び生け花ワークショップを予定。
アジアセンター文化事業アーカイブプロジェクト	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	タイ	タイで実施されたアジアセンター文化事業（本部事業、在外主導事業・助成事業）に関するアーカイブの書籍（オンライン公開を含む）を編集し、出版するとともに関係者に関するデータベースを構築。
未来への対話シリーズ	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	タイ	アジア域内の共通課題である「環境と災害」「高齢社会」を主要テーマとして取り上げ、必要に応じて日本から専門家を招へいし、当地専門家との対話やワークショップを実施。年2回を予定。
レストレーション・アジアV	国際交流基金	2018/4/1	2018/4/10	海外	タイ	フィルムアーキビスト、保存科学や文化遺産の専門家、技術者、研究者を対象に、視聴覚遺産の保存に関するシンポジウムをバンコクで開催し、日本から3名のスピーカーを招聘する。アジア内外の専門家による講演や専門家同士の意見交換を通じ、課題解決に向けたネットワーク構築・強化を図る
Paralympic Project	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フィリピン	セブにある障害者スポーツ事業を運営するNGOとパートナー（EYES for Embracing Diversity）のフェローが代表の団体）となり、障害者スポーツの専門家を日本から派遣し、ワークショップを実施する。
文化体験（インリーチ/アウトリーチ）およびJFKLビジット	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	マレーシア	事務所施設、ライブラリーや和室を活用し、一般を対象とした文化体験型ワークショップを実施。また、日頃受け入れを実施しているJFKLビジット（学校などの団体訪問）では、折り紙や和室マナー講座などを行う。展示セット巡回と合わせ、地方都市での実施も試みる。
展示セット地方巡回	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	マレーシア	事務所所蔵の展示セット、「日本の世界遺産」展および「こけしの世界」展地方巡回
日ミャンマー文学交流	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ミャンマー	2017年度アジア文化人招へいで訪日したMa Thidaが以前代表を務めたミャンマー・ベンクラブとの共催で、日本とミャンマーの文学関係者による交流事業を開催。Ma Thida氏が訪日した際に会った作家を中心に3名程度をミャンマーへ招へいし、ヤンゴン及びマンダレーでトークイベントを開催。またそのミャンマーでの事業に日本及びミャンマーの記者を同行させて、事業実施後に記事として発信。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
Campus!! 日ミヤンマー演劇交流事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ミヤンマー	ヤンゴンおよびマンダレーの文化芸術大学で演劇を学ぶ学生を中心に、日本から演劇の専門家を招へいし、現代演劇についてのワークショップを開催
邦楽レクデモ	国際交流基金	2018/11/1	2018/12/31	海外	ミヤンマー	邦楽のレクデモグループを招へいし、ヤンゴンおよびマンダレーでレクデモ公演を開催
美術専門家交流事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ミヤンマー	日本及びASEAN各国から専門家を招へいし、トークや展示の連続シリーズを開催。condition reportやsunshower展に開催したミヤンマー人美術関係者と日本及びASEANからの専門家のペアでトーク、展示、ワークショップ等を、1年間で計5回程度実施。
パッケージ上映会 Summer Explorers	国際交流基金	2018/8/12	2018/8/18	海外	英国	計5本の無料上映を行う。
シネマクラブ 本部提供素材を使用しての単発上映会	国際交流基金	2018/5/17	2019/2/28	海外	英国	『デルマエロマエ』『幼獣マメシバ』など
Leicester Young Ambassador Japan Conference (仮)	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	英国	レスター地域における初等または中等学校向けに東京2020大会に向けた日本語・日本文化ワークショップと生徒による会議を実施。
(在外映画) 黒澤明監督特集上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ロシア	黒澤明没後20年を記念し、特集映画祭を実施
(在外映画) 「モスクワ映画」現代女性監督特集	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ロシア	「モスクワ映画」と共催で、現代女性監督映画特集を実施
(在外映画) Short Shorts Film Festival & Asia 2018 in Russia	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ロシア	モスクワにて、日本のショートフィルムフェスティバルを実施
(在外映画) ドキュメンタリー映画祭Beat Film Festival	国際交流基金	2018/5/24	2018/6/3	海外	ロシア	モスクワで実施されるドキュメンタリー映画祭Beat Films Festivalで、日本映画を上映し、映画関係者を招へい
講演会シリーズ (文化芸術交流)	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/1	海外	エジプト	文化芸術交流分野における講演会を、エジプトの文化・芸術関係者及び日本語学習者等対日関心層に対して実施、講師は在エジプトの日本関係者を予定
お茶会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	エジプト	在カイロ裏千家談交会と共催で、対日関心層に向けたお茶会・デモンストレーションを実施
ガレージコンサート (事務所施設活用事業)	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ベトナム	ベトナム日本文化交流センターのガレージ (車庫) 及び中庭を利用して、年に4回程度、主にベトナム人音楽家による日本の音楽紹介コンサートを実施する。
展覧会事業 (事務所施設活用事業)	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ベトナム	センター敷地を活用した展覧会事業を実施する。
コンテンポラリーダンス公演	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ベトナム	コンテンポラリーダンス公演
文楽レクデモ	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ベトナム	文楽芸員による文楽レクデモを実施。
日本文化紹介イベント参加	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ベトナム	日本文化の日や、日本ファンが集うイベント等に対し、日本文化を紹介するためのレクデモ、公演等のために専門家を招へいする。また写真パネルの展示、日本映画の上映等を実施し、(特に地方で) 日本文化を紹介を実施。
小規模展覧会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ベトナム	ベトナム人、アセアンのアーティストによる展覧会を事務所ギャラリースペースで開催。合わせて若手キュレーターの育成も行う
VNSO支援事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ベトナム	VNSO (ベトナム国立交響楽団) の支援のため、バックステージ部門の専門家の招へい、演奏家の招へいを実施する。
招へい型公演・ワークショップ	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ベトナム	日本から招聘したグループ・専門家等による公演・ワークショップ
滞在者活用型公演・ワークショップ	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ベトナム	ベトナムに滞在中のアーティスト等専門家により、ベトナム人アーティスト、専門家、一般市民向けのワークショップ等アウトリーチ活動を実施する。
文化インフラ向上・強化事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ベトナム	文化的な関心の惹起、文化遺産の保護、活用等のための人材育成や日本の経験を踏まえた知識、情報の普及活動を行う
中津留草人、神里雄大 (劇作家) リーディング公演・トーク	国際交流基金	2018/9/7	2018/9/15	海外	英国	英国の劇団、Yellow Earth Theatre、Stone Crabsとの共催で、若手劇作家の作品のリーディング公演と劇作家トークを実施。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
泉太郎（現代美術作家）トーク	国際交流基金	2018/9/18	2018/9/18	海外	英国	さまざまなメディアを使って大型インスタレーションを制作する泉太郎のアーティストトークを、ロンドンでの初個展の関連事業として実施
日本のアバンギャルド映画祭	国際交流基金	2018/9/21	2018/9/23	海外	英国	60年代の若者をテーマとした実験映画、独立系映画の上映会を実施
横文彦（建築家）トーク	国際交流基金	2018/9/24	2018/9/24	海外	英国	Royal Academyとの共催で、ロンドンのイスラム文化センターの設計で評判の高い、日本を代表する建築家、横文彦のトークを実施
合田経郎、峰岸裕和（アニメーション作家）トーク	国際交流基金	2018/9/24	2018/9/24	海外	英国	こま撮りのアニメーション作品を制作する作家2名による作品紹介のトーク
映画上映『君の名は。』	国際交流基金	2018/10/3	2018/10/5	海外	英国	人気アニメ、『君の名は。』の上映会をロンドンとチェルトナムで実施。プロデューサーの川村元気を招いての質疑応答の時間付。
川村元気（作家）トーク	国際交流基金	2018/10/4	2018/10/4	海外	英国	『世界から猫が消えたなら』や『徳男』の著者である川村元気のトーク
チェルトナム文学フェスティバル	国際交流基金	2018/10/5	2018/10/14	海外	英国	年次文学祭の東アジア特集の日本部に共催関与。作家の川村元気や村田沙耶香などのトークを実施。
村田沙耶加（作家）トーク	国際交流基金	2018/10/8	2018/10/8	海外	英国	『コンピニ人間』の著者である村田沙耶香のトーク
Meet the Author: キタムラサトシ講演会	国際交流基金	2018/10/8	2018/10/11	海外	英国	日英で活躍する児童書作家、キタムラサトシのトーク事業を、地方都市ウォーリックで実施
会田誠トーク	国際交流基金	2018/10/19	2018/10/19	海外	英国	現代美術作家会田誠のトーク
在欧日本文化専門家中東派遣事業（レバノン）	国際交流基金	2018/10/29	2018/11/3	海外	レバノン	英国在住の太鼓演奏者3名をレバノンのベイルートならびに近隣地区に派遣し、現地でコンサートやワークショップを実施
折り紙講座：子ども博物館	国際交流基金	2018/8/12	2018/8/13	海外	エジプト	子ども博物館との共催により、子ども向け折り紙講座を実施
折り紙講座：子ども向け教育センター	国際交流基金	2018/8/19	2018/8/19	海外	エジプト	子ども向け教育センター、アル・フィクハルナが当センターを訪問し、折り紙講座を実施
折り紙講座：モカッタム地区教育プログラム	国際交流基金	2018/8/27	2018/8/27	海外	エジプト	モカッタム地区で行われた子ども向け教育プログラム、ブズルプログラム参加者に対し、折り紙講座を実施
日本ブランド発信事業 （武内知里氏）	外務省	2018/8/21	2018/8/27	海外	米国	造園師・武内知里氏は、現代のライフスタイルに合わせて、無理なく維持できる日本庭園のデザインと施工を手掛けている。日本庭園に関する専門的な知見を持つ武内氏を派遣し、任務地における日本の造園文化を普及する目的で、講演及びワークショップを実施する。
日本ブランド発信事業 （浮田知義氏）	外務省	2018/8/31	2018/9/8	海外	米国 カナダ	日本文化・忍者を継承する、株式会社浮田プロダクション・浮田知義氏を派遣することで、日本の魅力の理解・普及を目的として講演、実技指導を行う。
日本ブランド発信事業 （藤田怜美氏）	外務省	2018/9/26	2018/10/3	海外	フランス イタリア	kashiyaオーナー・藤田怜美氏は、パリの二つ星レストランでシェフパティシエを務めた後に京都の老舗で和菓子職人に転身した経歴を持つ。藤田氏を派遣を通して、伝統的な和菓子作りの文化や魅力の理解・普及を目的とした講演及び和菓子技法の実技指導を行う。
日本ブランド発信事業 （中島篤氏）	外務省	2018/10/8	2018/10/13	海外	インド	デザイナー・中島篤氏は、2003年にオンワードファッション大賞でグランプリを受賞した後、フランスにて研鑽を積み、2011年に帰国後、自らのブランド「ATSUSHI NAKASHIMA」を立ち上げるとともに、2012年の東京レにて発表。2015年にはDHL Exported 第2期を日本人で初めて受賞し、翌2016年2月にはミラノコレクションに公式参加した。本件事業では、インド・ファッション・ウィークにて同氏のコレクションを発表するとともに、現地に同氏による講演会等を実施することで、ファッションにおける日本人デザイナーの優れた芸術性、デザイン性を発信する。
日本ブランド発信事業 （手塚貴晴氏）	外務省	2018/10/14	2018/10/20	海外	米国	株式会社手塚建築事務所代表・手塚貴晴氏は、人の存在を自然環境の一部と考える日本の精神や、その自然環境の中で生きるための知恵が備えられた日本建築の工夫を取り込んだ建築を数多く手がけている。手塚氏を派遣することで、日本の文化の理解・普及を目的として講演を行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日本ブランド発信事業 (北村春一氏)	外務省	2018/10/27	2018/10/30	海外	マレーシ ア 韓国	日本文化・青森ねぶた祭りにおいて、ねぶた制作やその技術伝承に取り組み、ねぶた師・北村春一氏を派遣することで、日本の魅力の理解・普及を目的として講演、制作技法の実技指導を行う。
日本ブランド発信事業 (久内一氏)	外務省	2018/11/1	2018/11/8	海外	カナダ 米国	総合酒類メーカーの技術者ならではの幅広い視点を持ち、35年にわたり洋酒のエキスパートとして活躍している本坊酒造株式会社取締役・久内一氏を派遣することで、「日本の酒文化」としてのジャパニーズウイスキーの魅力発信を目的とした講演及び試飲デモンストレーションを行う。
日本ブランド発信事業 (青木江里香氏)	外務省	2018/11/11	2018/11/16	海外	カナダ	日本のポップカルチャーの一つである漫画を生み出している漫画家・青木江里香氏を派遣し、海外と異なる発展を遂げてきた日本漫画の理解や、日本の社会や文化への興味を深める目的で、講演及びワークショップを実施する。
日本ブランド発信事業 (茂山逸平氏)	外務省	2018/11/26	2018/12/1	海外	メキシコ 米国	狂言師・茂山逸平氏を米国及びメキシコに派遣し、古典から現代に引き継がれる狂言についての理解と共感の普及を目的とする講演及びデモンストレーション等を実施する。
在外公館人的交流等支援事業（遠隔地における日本紹介イベントの実施委託）	外務省	2018/5/4	2018/5/5	海外	英国	日本をテーマとする音楽演奏及び伝統文化に親しむワークショップ（折紙、浴衣の試着、書道など）の開催費用の一部支援。音楽と文化を通じた、日本とスコットランドの友好関係の強化を目指す。
在外公館人的交流等支援事業（現地有識者との関係構築事業委託（継続））	外務省	2018/6/14	2019/2/28	海外	米国	全米各地における女性の地位向上に関するセミナー及びトレーニング形式によるワークショップ及び全米各地における女性のエンパワメントに係るリーダーとの関係構築事業の開催を委託。
在外公館人的交流等支援事業（日本研修経験者等の関連団体への委託を通じた文化・経済交流事業の企画・実施）	外務省	2018/6/8	2018/6/8	海外	中国	留学や技能実習等により日本に長期滞在経験を有する中国人からなる団体に、我が国文化・経済事情を照会する事業の企画、実施を委託。
在外公館人的交流等支援事業（遠隔地におけるジャパンデーの実施委託）	外務省	2018/6/8	2018/6/8	海外	メキシコ	日本企業のプレゼンスが強い地域で、官民の対日関心が高まっているアグアスカリエンテス市でジャパンデーを初開催。文化広報ブースの設置、各種日本文化ワークショップ実施。
在外公館人的交流等支援事業（インド地方都市における日本関連セミナーの実施委託）	外務省	2018/6/11	2018/6/11	海外	インド	インド商工会議所連盟（FICCI）主催、印連邦・州議員の関与の下、日本関連セミナーをインド地方都市で実施。
在外公館人的交流等支援事業（2018年ワシントン州早の根交流サミット実施委託）	外務省	2018/7/17	2018/9/17	海外	米国	「早の根サミット」のための準備諸活動（14以上の都市における政府機関（各市長会）・要路、姉妹都市委員会関係者へのイベントの説明と広報を通じた発信、準備委員会開催、広報資料作成、各都市の姉妹都市交流関係者に対する本件サミットの説明と広報を通じた発信、アンケート実施等。）を委託。
在外公館人的交流等支援事業（ALEPS設立30周年記念事業：東政策元留学生同窓会（ALEPS）の日本文化紹介・講演実施委託）	外務省	2018/8/27	2018/8/27	海外	マレーシ ア	ALEPS設立30周年記念事業として日本文化紹介事業及びセミナーを実施。
在外公館人的交流等支援事業（遠隔地における留学オリエンテーション等の実施委託）	外務省	2018/8/15	2018/9/6	海外	アルゼン チン	当地元留学生・研修生の会に以下の業務を委託することで、当館との協力関係を強化する。 ①各留学・研修等のオリエンテーションの実施、②在外公館が存在しない地方におけるイベント参加等。
在外公館人的交流等支援事業（「国際交流を通じた社会的包摂」セミナーの実施委託）	外務省	2018/9/15	2018/9/15	海外	インド	身体障がい者、低所得層の学生を対象とした出席者参加型の日本紹介セミナーの開催（折り紙、生け花、科学技術、日本語教育等の紹介）。
在外公館人的交流等支援事業（文化人の派遣・遠隔地での文化事業実施委託）	外務省	2018/10/9	2018/10/13	海外	仏	日本から来訪予定の文化人（和太鼓奏者、着物着付け師、和食紹介事業等）の公演について、現地会場や自治体とのコーディネート業務を委託。
在外公館人的交流等支援事業（和太鼓を通じた発信事業）	外務省	2018/10/8	2018/10/11	海外	トルコ	和太鼓グループ「正太鼓（まさだいこ）」による太鼓コンサートを通じた日本紹介・発信事業の実施（ドイツで活動する同グループが、委託期間前後に首都アンカラで和太鼓公演を行う機会を活用するもの。）。
在外公館人的交流等支援事業（ケニア帰国留学生同窓会協会によるセミナー実施委託）	外務省	2018/10/26	2018/10/28	海外	ケニア	帰国留学生、JICA帰国研修生等の帰国後に日本から持ち帰ったノウハウを活用して興じた地方での事業を紹介するセミナーの実施
在外公館人的交流等支援事業（「カセレスにおける日本の秋」）	外務省	2018/11/5	2018/11/25	海外	スペイン	「カセレスにおける日本の秋」と題し、エクストゥラレマドゥーラ州カセレス市の市民一般向けに日本文化の様々な側面を紹介する各種イベントを1か月にわたり実施。プログラムとしては、剣道ワークショップ、弓道ワークショップ、武術デモンストレーション、マンガ・ワークショップ、日本食ワークショップ、太鼓コンサート等。
在外公館人的交流等支援事業（工芸作家による講演会・アテンド・映画上映会の実施委託）	外務省	2018/11/17	2018/11/19	海外	仏	絹の工芸作家として著名な酒井登己氏（71）による講演会（一般人（含：文化人）及びアトリエ（日本語を履修する私立学校の中・高生を対象）を実施委託。 リヨン市は「絹の街」として世界的に名高く、毎年、絹の祭典である「ラ・ベル・ソワ」がリヨン市主催で開催されているところ、同祭の参加企画として本事業を実施委託する（これにより、リヨンの広報誌等を通じた事前・事後広報が可能）。 また、当事務所管轄地域内のアン県には世界遺産である富岡製糸場のモデルとなった官営製糸場博物館として現存しており、同地においても講演会を実施する

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館人的交流等支援事業（インド地方都市（シロン）における日本関連シンポジウムの実施委託）	外務省	2018/11/14	2018/11/14	海外	インド	メガラヤ州首相、同州選出国会議員等の要人スピーチ、意見交換会、文化紹介等を含むシンポジウムの企画及び実施。
在外公館人的交流等支援事業（遠隔地における日本関連団体によるセミナー実施委託）	外務省	2019/2/23	2019/2/23	海外	メキシコ	日本関連団体間やメディアなどを対象とした連続講演会をメキシコ留国留学生の会（AMEJ）への委託事業として実施。連続講演会においては、日墨異文化理解、日墨関係、メキシコにおける日本語普及、日本文化にかかる専門家による講演を実施。
京都・らくご博物館【冬】～立春寄席～ Vol.51	京都国立博物館	2019/2/8	2019/2/8	京都府	京都市	京都国立博物館では、日本の伝統芸能である落語の上演を「京都・らくご博物館」と題して定期的に実施しています。 今回は、桂ざこばさんをはじめとする実力派の落語家5名にお越しいただき、ご来場のみなさまに笑顔を届けたいします。演目は当日のお楽しみ、チケットは名品ギャラリー観覧券（平成31年3月17日まで有効）付なので、落語とあわせて展示もお楽しみください。
新春特集展示「亥づくしー干支を愛でるー」	京都国立博物館	2018/12/18	2019/1/27	京都府	京都市	平成28年（2016）の申年より続く新春特集展示「干支を愛でる」。平成31年は亥年ということで「亥(い)づくし」、猪にまつわる名品を展示いたします。 当館では明治34年（1901）より同43年（1910）まで、干支にちなんだ展示が行われていました。明治34年は丑年、同43年は戌年。丑→寅→卯→辰→巳→午→未→申→酉→戌。そうです。実は亥（猪）をテーマとする展示は、この亥が初めてとなります。 京博初の亥づくし、是非、お越しいただき、お気に入りの猪を見つけていただければ幸いです。 雪中三獣図横 森田仙華 京都・廣誠院蔵
特集展示「京の冬景色」	京都国立博物館	2018/12/18	2019/1/27	京都府	京都市	四季に彩られた日本の自然は、その季節ごとにさまざまな表情を見せてくれます。春・新緑、紅葉など、季節を彩る豊かな色彩が、見慣れたはずの 景色に新鮮な趣を添えるさまはまことに目に楽しいものです。特に、春と秋は気候の穏やかさも手伝って観光のハイシーズン。ここ数年は年間で5,000万人を超える観光客が訪れる京都でも、多くの人出で賑わうのは季節的に春と秋です。 底冷えのする冬の京都には、しかしこの季節ならではの景色があります。毎年のようにテレビに映し出される、雪の積もった金閣もそのひとつ。雪化粧という景観があるように、真白な雪は美しい景色をさらにも美しく際立ててくれます。そんな魅力的な京都の冬景色が描かれた作品をご覧いただくことが今回実現します。
若者のための京都・和の文化体験の日「はじめまして落語」	京都市	2019/2/11	2019/2/11	京都府	京都市	第1部 落語の楽しみ 出 演：笑福亭福笑、笑福亭たま、桂二葉、お囃子（下座三味線/入谷和女座囃り物/桂白鳥） 概要：いつでも会場を大爆笑の渦に巻き込む「笑福亭福笑」、「笑福亭たま」の師弟コンビが登場します。お囃子の説明などもあり、落語初心者の方も、落語の大ファンの方も大いに楽しめていただけます。 第2部 トーク「落語と狂言 それぞれの笑い」 出演：笑福亭たま（落語家）、茂山逸平（狂言師） 概要：「落語」と「狂言」は共におもしろく、奥の深い伝統芸能です。今回は、第一線で活躍する落語家の「笑福亭たま」と狂言師の「茂山逸平」がそれぞれの「笑い」を引っかけてトークを繰り広げます。 同時開催イベント 「らくご図解きあそび」 日時：平成31年2月11日（月・祝）午後0時30分～午後1時20分 場所：生立町駅前緑地 1 入口ビニール 2 入口ビニール 前
若者のための京都・和の文化体験の日「伝統工芸ワークショップ」	京都市	2019/2/16	2019/2/16	京都府	京都市	落語のしくみで使われる手ぬぐい型型友禅染体験ができるワークショップ。 当日は、実際に落語のしくみも体験していただきます。京都伝統産業ふれあい館鑑賞ツアーにも参加いただけます。
京都市美術館所蔵品展 花鳥風月	京都市	2019/1/2	2019/1/20	京都府	京都市	平成31年度内の開館に向けて改修中の京都市美術館では、閉館中も所蔵品の魅力に触れられる企画として、平成31年1月、美術館「えき」KYOTOにおいて、「京都市美術館所蔵品展」を開催しますので、お知らせします。 3回シリーズの第2回目のテーマは、「花鳥風月」。日本の美しい自然や風物を表現した日本画や工芸など、36点を紹介します。 堂本印象《松楓和蘭》は、京都市美術館秘蔵の名品！ 他にも、これまであまり披露していなかった作品もあり、どれも近代京都の「美」を代表するものばかりです。 新春ならではの晴れやかな気分を味わいに、ぜひお越しください。
第60回北海道文化集会	北海道文化団体協議会	2018/11/23	2018/11/23	北海道	札幌市	「萌芽更新～文化の芽を育てる～」をテーマに、道内の芸術文化団体が一堂に会し、今後の芸術文化のバリエーションと、地域活性化の可能性を探る。講演会や公開討論会、アートステージ等を実施する。 会場では、車いすの方や来場されても参加できるよう、スタッフを配置するなど体制を整えている。
民族共生象徴空間開設PRキャラバン（宮城）	北海道	2018/12/1	2018/12/2	宮城県	仙台市	白老町に開設される「民族共生象徴空間」の2020年4月24日の一般公開に向け、開設機運の醸成を図るとともに象徴空間への誘客促進に繋げるため、民族共生象徴空間の開設PRやアイヌ文化の発信イベントを実施する。 会場では、車いすなど障がいのある方が来場されても参加できるよう、スタッフを配置するなどの体制を整えている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
民族共生象徴空間開設 P R キャラバン（札幌 2nd）	北海道	2018/12/10	2018/12/16	北海道	札幌市	白老町に開設される「民族共生象徴空間」の2020年4月24日の一般公開に向け、開設機運の醸成を図るとともに象徴空間への誘客促進に繋げるため、民族共生象徴空間の開設 P R やアイヌ文化の発信イベントを実施する。 会場では、車いすなど障がいのある方が来場されても参加できるよう、スタッフを配置するなどの体制を整えている。
民族共生象徴空間開設500日前カウントダウンセレモニー事業	北海道	2018/12/11	2018/12/20	北海道	札幌市	白老町に開設される「民族共生象徴空間」の2020年4月24日の一般公開に向け、民族共生象徴空間の開設 P R やアイヌ文化の発信を行うことにより、機運情勢を図る。 会場では、車いすなど障がいのある方が来場されても参加できるよう、スタッフを配置するなどの体制を整えている。
100年のこどもin鳴門バンドー	音楽劇「バンドー少年物語」実行委員会	2018/11/25	2018/11/25	徳島県	鳴門市	本年は、鳴門市の「第九」アジア初演100周年の記念すべき年である。そこで、本事業を通して「板東伊東屋」の史実の理解を深めるとともに、さらなる100年に向けて、「第九」アジア初演の鳴門の誇りと史実を語り継ぐ使命を感じた世代の育成を図りたい。音楽劇「バンドー少年物語」の中で、阿波の四大文化【阿波藍・阿波踊り・人形浄瑠璃「絃城阿波の鳴門」・「第九」】を開導し、ドイツ兵士と子どもたちの交流に視点をあてて、当時の暮らしの中でドイツと阿波の文化交流が図られた様子を表現する。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
THE八犬伝	劇団吉祥じゅんフルキューレ	2018/12/20	2018/12/21	大分県	大分市	虎が鳴き、着物の「鳴門巻」の「八」がモチーフにあつた THE 八犬伝。 当夜の八房は誰の瞳にも映らぬ獣として描かれ、時空を飛び越えた先→現代に逃げ込めます。 もちろん八房を追う悪の玉梓軍団は抹殺する為に彼を追ひ、そして忍びたちは彼(八房)を守る為を追ひ、物語は謎が謎を呼び、化学変化を起こしながら一気にクライマックスへ突入します。 果たして八つ玉は、赤子(八犬士)は生まれることが出来るのか・・・ それともこの世は闇となるのか・・・ 悪の化身とは、人の心に巣食う“魔”。立ち向かい、人類を未来へと導くのは、誰かが心に持つ希望の光。 童話に登場われ、遊園地として現代社会に受け入れ、未来はこの手で変えられる。
和～楽しもう 鑑賞と体験～	伝統芸能に親しむ会	2019/3/2	2019/3/2	千葉県	四街道市	舞台を通して、日本の伝統芸能を多くの人に知ってもらうことや、鑑賞だけでなく、体験や見学をすることにより、特に若い世代に伝統芸能を身近に感じてもらうことを目的に開催する。内容は、お囃子、長唄三味線、箏、尺八、日本舞踊、津軽三味線、茶華道の体験と鑑賞。 また、外国の方々にも参加いただけるよう、英語のチラシや内容説明の配布や英語によるアナウンス、英語での対応が可能なスタッフの配置を行う。
千葉県少年少女オーケストラとアキラさんの大発見コンサート2019 東金公演	公益財団法人東金文化・スポーツ振興財団	2019/8/17	2019/8/17	千葉県	東金市	作曲家・舞台音楽家としてテレビでもおなじみのアキラさんこと宮川彬良さんと、千葉県少年少女オーケストラの人気公演「大発見コンサート」を開催。クラシックからポップスまで、宮川彬良さん編曲のプログラムを予定しており、世代を問わずお楽しみいただける。会場は、障害者用トイレ、車椅子席、専用駐車スペースの用意がある。
平成30年度木更津市史編さん事業公開講座	木更津市	2018/12/22	2018/12/22	千葉県	木更津市	木更津市史編さん事業のなかで市史編さんに係る調査・研究の成果のもとに公開講座を開催し、木更津市の歴史・文化・自然に関する魅力を紹介する。会場には、車イス専用スペースを設け、障害の有無に係らず参加できるよう配慮する。
芸術文化に親しむまちづくり振興事業 平成30年度県民芸術劇場公演 千葉文楽楽団メンバーによるクリスマス・コンサート	木更津市	2018/12/15	2018/12/15	千葉県	木更津市	芸術文化に親しむまちづくりを推進することを目的とし、千葉県唯一のプロオーケストラである千葉交響楽団のメンバーによる管楽五重奏コンサートを開催する。また、会場には車イス観覧用スペースを設けるなど、障害者が観覧しやすい取組に心がけている。 県内27か所の施設をめぐることで、高齢者や身障者の方々にも貴重な資料を身近にご覧いただける機会が増加する。巡回する施設は、公的な公民館・図書館・博物館などで、多くの場所でスロープ設置などの障害者対策が行われている。
博物館・図書館・公民館連携巡回展示「千葉の交通」	千葉県博図公連携事業実行委員会	2018/11/12	2019/3/31	千葉県	県内	「千葉の交通」と題し、その発展の過程と人々・文化のありさまについて、懐かしい写真パネルを中心とした展示物を作成し、県内の博物館・図書館・公民館を巡回する。また関連した講演会や解説会も行う。年齢を超えて楽しめる、身近な交通をテーマとすることで、世代間の会話を促すことができる。交通だけでなく、ノスタルジックな周辺の風景に映し出される日本の文化も貴重な資料となる。 県内27か所の施設をめぐることで、高齢者や身障者の方々にも貴重な資料を身近にご覧いただける機会が増加する。巡回する施設は、公的な公民館・図書館・博物館などで、多くの場所でスロープ設置などの障害者対策が行われている。
異流競演 狂言の会	石川県（いしかわの伝統文化活性化実行委員会）	2019/1/26	2019/1/26	石川県	金沢市	能楽の新たな魅力発見に向けた試みとして、和泉流と大藏流による狂言の公演を開催する。日頃、和泉流以外の狂言にふれることの少ない県民に、同じ舞台で他の流派の公演を鑑賞する機会を提供し、能楽への関心を一層高めることにより、能楽愛好者のすそ野の拡大と、能楽の振興を図る。 車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場にはスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
まちなかめぐりもみじ2018	石川県	2018/11/3	2018/11/4	石川県	金沢市	紅葉をキーワードに、クラフトフェアやガイドツアーなどのイベントを開催する。クラフトフェアでは、和菓子づくり体験や手工芸のワークショップも実施し、石川ならではの文化の魅力を、より多くの方に知っていただけるよう取り組む。会場のいいき遊覧館では、外国語対応可能なコンシェルジュを配置し、イベント案内などの問い合わせに対応し、外国人来場者の言語の壁を取り除く取り組みを実施する。また、貸出用車いすを備え、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも実施する。
かながわ伝統芸能ふれあい祭	神奈川県・公益財団法人 横須賀芸術文化財団	2018/11/23	2018/11/23	神奈川県	横須賀市	伝統芸能に触れる機会が少ない方、一部のジャンルに興味があり実際に観しんでいる方を中心に、様々な伝統芸能を知っていただく機会を提供するとともに、伝統芸能関係団体に対し、発表の機会を提供することにより、団体の活動を支援し、地域に根付いた伝統芸能の浸透・普及を図ることを目的に、多彩なジャンルの公演を一堂に集める取組として、「かながわ伝統芸能ふれあい祭」を実施する。会場となる横須賀芸術劇場では、車いすでの観覧が可能な席を設け、バリアフリーに対応した取組を行っている。
Akita Jam Festival 2018	秋田県	2018/12/2	2018/12/2	秋田県	秋田市	吹奏楽が盛んな秋田県において、「吹奏楽×アイドル」、「吹奏楽×一輪車」、「吹奏楽×民謡」等がコラボレーションしたフェスティバルを開催する。出演は各種コンクールで活躍する中高吹奏楽部のほか、秋田県出身アイドルの「谷川聖（AKB48）」、「村雲風音（NGT48）」をはじめ、一輪車の世界一を輩出した一輪車クラブや秋田県内ではトップクラスの若手/フォーマーが多数出演する。また、障害のある方でも楽しんで鑑賞できるよう別席を設けるほか、公演内容も各年代が楽しめる吹奏楽とのコラボレーションステージを盛り上げる。
ふるさとこどもまつり〜あそぼう「和」のせかい〜	文化薫る地域の魅力づくり実行委員会	2018/12/23	2018/12/23	鹿児島県	鹿児島市	鹿児島市中心部の歴史的な建造物（鹿児島市中央公民館）を活用し、市民が身近な場所で様々な文化芸術に触れる機会を創出し、日本文化の魅力の発信につながるイベントを開催する。 館内ステージでは、子どもたちが日本の伝統文化・伝統芸能に触れることを目的に、子ども狂言「吉野兵六どん」や鹿児島市内の民俗芸能の披露、子どもたちによる日本の人情をテーマとした合唱や舞踊、等の披露などを行う。ワークショップでは郷土玩具「重水人形」の絵付けや障屏絵巻・天吹の体験コーナー「障屏の書き」など、鹿児島の伝統文化を体験する。会場には、車いすの観覧用スペースを設け、障害者の来場にも配慮する。
まなびい交流倶楽部「典座の教える本格精進料理」	山梨県	2019/2/1	2019/2/15	山梨県	甲府市	食生活問題が叫ばれる中、食材を無駄にせず必要な分だけを食べるとい「精進料理」の考え方に注目が集まっています。また現在、健康志向が高まり、スーパーフードといったものも注目されていますが、古来口伝により師匠から弟子へと継承されてきた精進料理は、最低限の食材・味付けでありながら、必要な栄養を摂り取れるよう工夫された万能食なのです。 本講座では、禅宗・精進料理の歴史、実際の精進料理の調理法や食事作法を学び、飽食の時代に食の大切さを改めて考える機会とします。 講座の開催場所の山梨県生涯学習推進センターならびにびっぴあ総合は、バリアフリー化されており、車いすの方でも気軽にとお越しいただけます。
チャレンジデー 2018	宇部市チャレンジデー実行委員会	2018/5/30	2018/5/30	山口県	宇部市	チャレンジデーは、住民の健康づくりを促進するため、15分以上体を動かせば参加可能な、住民総参加型のスポーツイベントとなります。5月30日（最終水曜日）に宇部市内にいる全ての方を対象とし、いつでも・どこでも・どんなでも参加できるイベントであり、オープニングプログラムでは、国の重要文化財である渡辺祐記記念館にて、やまぐち元氣ラジオ体操を実施するとともに、記念会館の説明やPRを行います。また、プログラムの一つとして「渡辺祐記記念館探検ツアー＆クイズ」も実施予定であり、重要文化財を探検していただき、名前の由来となった「渡辺佑果」の功績や建物の歴史・重要性を学んでいただきます。なお、会場は全てバリアフリー対応としており、車いすでも平面移動が可能・障害者用駐車場も完備しており、障害者でも参加可能なプログラムとしております。
宇部市芸術祭	一般財団法人 宇部市文化創造財団	2018/9/2	2018/12/16	山口県	宇部市	1969年の開催以来、本年度で50回を迎える宇部市芸術祭は、記念の年にふさわしい内容の充実をはかり開催します。展示部門・文芸部門・舞台部門・総合部門など、様々な芸術分野にわたる、計26行事が、宇部市文化会館を中心に多くの参加者と来場者のもと繰り広げられる総合文化祭となっています。どれもが文化芸術を気軽に楽しめる宇部市芸術祭は、障害の有無に関わらず、だれもが参画できる社会の実現に向けた取り組みをあわせて行いたいと考え、有料行事では、障がい者の方に付き添われる介助者1名までは入場無料とし、会場ではバリアフリー対応、車いす専用スペースを設けるなどの配慮を行います。
第27回中四国文化の集い 中四国郷土芸能フェスタ2018in山口	一般財団法人 長門市文化振興財団	2018/10/21	2018/10/21	山口県	長門市	中四国9県の文化交流を実施することにより、文化活動の発表機会の拡充と文化意匠の一面の高揚を図ります。また、圏域の歴史と風土から生まれた郷土芸能を発表する舞台を提供し、これを継承するとともに、郷土芸能の保存・振興を図り、地域文化の交流を促進します。なお、明治維新150年記念事業として山口県の情報発信・交流促進を図ります。 実施日前後の期間には、山口県の伝統芸能を紹介する展示を行い、地域の伝統芸能への周知を図ります。 上演会場では、手話通訳者を配置する予定です。また、車椅子での観覧スペースを確保します。
ながと近松文化講座 狂言教室	一般財団法人 長門市文化振興財団	2019/2/11	2019/2/11	山口県	長門市	日本の文化の魅力を発信し、古典芸能を身近に感じていただくイベントを開催します。 狂言の基礎的なお話しや特徴的な演技の型を学ぶワークショップと、舞台上で演じられる狂言の鑑賞を行うことで、楽しみながら古典芸能（狂言）に親しむことができます。また事前に募集を行い、ワークショップにおいて実際に舞台上で狂言のセリフや動きを体験して頂く機会も設けます。 いずれも人間国宝・野村万作主宰の「万作の会」の狂言師による指導・上演であり、一流の技に低価格で触れる機会を提供することで、将来の古典芸能鑑賞者の育成及び古典芸能の発展につなげてまいります。 上演会場では、車椅子での観覧スペースを確保します。
第19回 万作・萬壽 狂言公演	一般財団法人 長門市文化振興財団	2019/2/11	2019/2/11	山口県	長門市	日本の文化の魅力を発信し、一流の古典芸能を鑑賞していただくイベントを開催します。 人間国宝・野村万作主宰の「万作の会」による狂言を上演します。上演前に解説を行うことで、初めての方でも分かりやすく古典芸能を楽しむことができます。また衣箱の宿泊施設との連携による宿泊と鑑賞がセットとなったプランを実施し、地域企業の発展及び観光促進を図ります。 上演会場では、車椅子での観覧スペースを確保します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
特別展示 彫金の技と美 山本晃の詩想と造形	山口県立秋美術館・浦上記念館	2018/10/2	2018/11/25	山口県	萩市	異なる金属板を縦横でつなぎ合わせて模様を創り出す「接合せ（ぎざあわせ）」、模様を輪郭で切り抜いて異なる金属板を嵌め込む「切底象嵌（きりばめぞうがん）」といった、複雑で高度なわざを駆使し、色金の多彩なグラデーションを表現した器などのかたに、山本は金属の堅さや冷たさを感じさせない豊かな詩情世界を表現してきました。平成26年（2014）10月に重要無形文化財「彫金」の保持者に認定された、そのわざと美の流線を初開作品から最新作をおおして紹介します。 障害者手帳等をご持参の方とその介護の方1名の観覧料は無料となっております。また、障害者用の駐車場を備えるとともに、館内には車椅子用のスロープとエレベーターを設置し、障害のある方も安心して美術品を鑑賞できる環境を整えています。
第28回U B E ビエンナーレ（現代日本彫刻展） 応募作品展 野外彫刻のための作品模型とドローイング展	宇部市	2018/10/1	2018/11/4	山口県	宇部市	世界で最も歴史のある、野外彫刻の国際コンクールU B E ビエンナーレ。2019年秋に開催される第28回展に向けて、世界30カ国から寄せられた300点近くの野外彫刻の作品模型やドローイングをすべて公開する展覧会です。
第67回 宇部まつり	宇部市	2018/11/3	2018/11/4	山口県	宇部市	石炭産業の隆盛により発展した当市で、1934年に「炭都祭」としてスタートしました。中心街で2日間にわたり開催される市内最大のお祭りで、前夜祭ではステージイベント、本祭では、宇部市のメインストリート上で、「南蛮音頭」による大/（リード・市民総踊り等が繰り広げられます。江戸時代、当地の石炭の採掘現場で使用された掘巻装置（南蛮車）の名前を由来とする「南蛮音頭」は広く市民に親しまれており、毎年5,000人以上が参加。会場予定である市役所周辺道路などはバリアフリーで車椅子による平面移動に配慮し、また、手話通訳が可能なスタッフの配置をはじめ、案内・誘導など50人以上のスタッフのもと障害者がお祭りに容易に参加できる体制を整えます。
サンタクロスロード2018	宇部市	2018/11/24	2019/1/11	山口県	宇部市	宇部の中心市街地をクリスマス色に飾る毎年恒例のクリスマスイルミネーション「サンタクロスロード」。クリスマスや年末年始の街訪みを華やかに彩るイルミネーションで、毎年多くの人が訪れます。「宇部市をもっと盛り上げたい!」、もっと知ってもらいたい!、もっと楽しみたい!という想いを持った若者が集まり、このイベントを実施しております。モータリゼーションの進展、大規模ショッピングセンターの郊外立地などによって、一気に衰退した中心市街地に、かつての賑わいや宇部の「都市文化」の復活を目指します。なお、会場周辺はバリアフリー対応で障害者にとってのバリアをなるべく取り除き、障害の有無に関わらず、誰もが文化事業等に参画できる社会の実現に向けた取り組みも併せて行います。
スポーツコミッションフェスタ2018～健康とスポーツの祭典～	宇部市スポーツコミッション (事務局：宇部市文化・スポーツ振興課)	2018/10/8	2018/10/8	山口県	宇部市	スポーツコミッションフェスタは「体育の日」にスポーツの「楽しさ」「面白さ」を発信し、誰もができるスポーツや健康づくりのプログラムを多数実施します。障害者スポーツコーナーでは誰でも簡単に楽しめる「ボッチャ」などの障害者スポーツの体験会を実施します。また、会場はバリアフリー対応となっており、車椅子の方もご利用いただけます。その他、飲食コーナーでは宇部市が誇る特産品メーカーである「宇部かま」が出展し、名物の蒲鉾を使用した特製うどんを販売します。日本人は世界一の魚食民族といわれており、蒲鉾はその日本独特の食文化、食習慣が育んだ世界に類のない伝統の加工食品です。
スヴェトラノフ記念 ロシア国立交響楽団	シンフォニア岩国 指定管理者サントリ・パブリシティサービスグループ	2018/9/24	2018/9/24	山口県	岩国市	巨匠スヴェトラノフが率いて一世を風靡した伝説的なオーケストラが久々の来日を果たします。指揮は西本智実氏。ヴァイオリニストに川島成道氏を迎えてチャイコフスキーの名曲のプログラムで開催します。公演では視覚に障害がある方、盲導犬をお連れの方、車イスの方も鑑賞できるお席をご用意しています。
避難訓練コンサート	シンフォニア岩国 指定管理者サントリ・パブリシティサービスグループ	2018/11/11	2018/11/11	山口県	岩国市	秋の火災予防運動に合わせ、山口県警察音楽隊と岩国地区消防組合の協力のもと、入場無料の避難訓練コンサートを県内で初めて実施します。コンサート中の災害発生から避難・誘導までを行い、音楽隊の演奏会も予定しています。車イス利用者の避難誘導も行います。
ブルガリア国立歌劇場 オペラ「カルメン」	シンフォニア岩国 指定管理者サントリ・パブリシティサービスグループ	2018/10/14	2018/10/14	山口県	岩国市	欧州の名門といわれるブルガリア国立歌劇場(ソフィア国立歌劇場)が3年ぶりに来日を果たし、ビゼーの名作オペラ「カルメン」を新演出で豪華上演します。地元の子ども合唱団の特別出演もあります。公演では視覚に障害がある方、盲導犬をお連れの方、車イスの方も鑑賞できるお席をご用意しています。
『今はじまる千年の物語』 -錦帯橋芸術祭-	錦帯橋芸術祭事業推進委員会	2018/11/9	2018/11/11	山口県	岩国市	岩国市は「文化芸術」を今後のまちづくりの重要政策と位置付けるため、「岩国市文化芸術振興プラン」を策定しプランにおいては、将来像を「文化芸術が彩るここ豊かなまちへ世界へ、そして未来へ～」と定めています。本事業は、重点プロジェクトのひとつ「錦帯橋千年プロジェクト」として、世界に誇る木造橋である錦帯橋を守り続け、市民の自信や誇りにつなげると同時に岩国市の文化を伝承し、また、文化芸術により錦帯橋の魅力をさらに高めるため、国内外に向けた文化芸術を開催します。
現代ガラス展in山陽小野田 特別作品展	現代ガラス展実行委員会	2018/9/11	2018/9/24	山口県	萩市	山陽小野田市は、産業を伝承した市の新しい文化を全国に発信しようと、山陽小野田市出身でガラス作家である故竹内剛治氏と産業であるガラスに注目し、ガラス文化の推進に取り組んでいます。なかでも3年に一度開催している公募展「現代ガラス展in山陽小野田」には今年も多くの作品が集まり、8月26日（日）までおのだサンパークにてご覧いただくことができます。 また、今回初めての取組みとして、第7回受賞作品と歴代大賞作品の約25点を展示する特別作品展を山口県立秋美術館・浦上記念館で開催します。期間中はガラスにちなんだイベントも予定しています。 ※会場はバリアフリー設計となっており、車椅子や障害者用のトイレも備えています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
やない白壁 花香遊	柳井市観光協会	2019/3/17	2019/3/17	山口県	柳井市	花と香りをテーマに、歴史ある町並みを肴物そぞろ歩き、古き良き日本の風情を体感する和のお祭りです。 香りをききあてて楽しむお香遊びや、扇を投げて的にあてる投扇間など昔の遊びも体験でき、大人が楽しむお祭りとなっています。さらに今回は、柳井編の会25周年を記念した肴物コンテストも企画されており、多くの方に肴物文化に触れていただける機会です。会場本部には英語ガイドが常駐し、日本文化に興味をお持ちの海外のお客様にもお祭りをお楽しみいただけます。
十朋亭維新館オープニングイベント	山口市交流創造部文化交流課	2018/9/29	2018/9/29	山口県	山口市	山口市と幕末・明治維新との関わりを楽しく、分かりやすく学べる場「十朋亭維新館」オープン。 十朋亭維新館は、幕末期に多くの志士達が利用し、伊藤博文や井上馨が宿泊した記録も残る「史跡十朋亭」や、吉田松陰の兄・杉民治が開いた私塾があったとされる「杉私塾」などが無料で見学いただけるほか、新たに整備した本館では、プロジェクションマッピング及び専用ARアプリなどの多様なコンテンツにより、山口市が「明治維新の策源地」といわれる所以等を体感いただくことができます。 是非、十朋亭維新館にお越しください。
第15回くすのきカントリーマラソン	くすのきカントリーマラソン実行委員会	2019/3/17	2019/3/17	山口県	宇部市	今年度で第15回を迎えるマラソン大会であり、宇部市の北部地域の振興及び健康づくりを目的として実施しています。フルマラソンの3位までの入賞者には地元特産の赤間産を使用したメダルを授与します。オープニングイベントでは地元の伝統芸能である神功太鼓の演奏をしています。参加賞としては、地元地域で採れた猪で作しし鍋をふるまいます。スタート・ゴール地点となる万倉ふれあいセンターに隣接する橋こもれびの郷では、地元の特産品などの販売も行います。 障害者のランナーが参加する際に、伴走者は無料で参加いただいています。また、海外のランナーが参加した際にも、言語の壁を感じることのないよう多言語を話せる者を配置しています。
岩国市民文化会館リニューアル記念事業 渡辺晋一郎&N響団友オーケストラ	公益財団法人 岩国市文化芸術振興財団	2018/11/18	2018/11/18	山口県	岩国市	岩国市民文化会館は、バリアフリー化され、利便性、実用性を兼ね備えた施設として、本年11月にリニューアルオープンします。市民がより親しみを持てる会館を目指し、様々な分野の上質な文化芸術を提供できる事業を展開しています。リニューアル記念事業第一弾として、岩国市歌の作曲者である池辺晋一郎氏を指揮に、橋ふみを案内役を迎え、N響団友オーケストラ公演を行います。
岩国市民文化会館リニューアル記念事業 佐藤しのぶソプラノリサイタル	公益財団法人 岩国市文化芸術振興財団	2019/2/16	2019/2/16	山口県	岩国市	岩国市民文化会館は、バリアフリー化され、利便性、実用性を兼ね備えた施設として、本年11月にリニューアルオープンします。市民がより親しみを持てる会館を目指し、様々な分野の上質な文化芸術を提供できる事業を展開しています。リニューアル記念事業第二弾として、佐藤しのぶによるソプラノリサイタルを行います。
第52回 柳井市生活芸術展覧会	柳井市教育委員会 生涯学習・スポーツ推進課	2018/11/1	2018/11/3	山口県	柳井市	柳井市生活芸術展覧会は、日常生活に深い関係のある盆栽、水石、山野草、生花、木彫の生活芸術を一瞥に展示して、その振興と普及を図ることにより、家庭や職場における環境の美化と精神の健全化を促進し、もって市民文化向上に寄与することを目的としており、平成30年度開催で52回目となります。展示団体は、柳井盆栽水石会、柳井愛石会、柳井山草会、柳井市いけばな連盟、木彫グループの5団体です。
第54回 柳井市美術展覧会	柳井市教育委員会 生涯学習・スポーツ推進課	2018/11/10	2018/11/14	山口県	柳井市	柳井市美術展覧会は、市内および周辺の人々から広く作品を公募して、その優秀なものを展示することにより、柳井市の美術の振興と普及をはかるとともに、美術の鑑賞を通して市民文化の向上に寄与することを目的としており、平成30年度開催で54回目となります。部門は、第一部：美術(絵画・彫塑・工芸・デザイン)、第二部：書、第三部：写真です。出品については柳井市及び周辺に居住又は市内に勤務・通学している人、もしくは関係団体に所属している人(中学生以下は除く)が対象で、出品料は一人1,000円(高校生は無料)、観覧については無料となります。
明治維新150年記念舞台「異聞岩倉具視使節団の長州人」	明治維新150年記念舞台上演実行委員会	2018/10/28	2018/10/28	山口県	下関市	今年創立65周年を迎えた「劇団海峡座」が明治維新150周年を記念した舞台「異聞岩倉使節団の長州人」を披露します。 岩倉具視全権大使のほか伊藤博文、木戸孝允、大久保利通ら政府高官のほか、津田英学塾を創設する津田梅子など、50人を超える若い留学生も、ふくれあがった船内で起こった事件をきっかけに波紋が広がる。サンフランシスコ航路に何があったのか、今年5月5日に逝去された直木實作家、古川廉氏が思ふまじで描いた迫真の維新ドラマ！ 会場はバリアフリーとなっており、車椅子や障害者の方がストレスなく使用できるスロープ、エレベータ、トイレも備えられています。
下関青少年少女合唱隊 第54回定期演奏会	下関青少年少女合唱隊	2018/11/18	2018/11/18	山口県	下関市	今年創立4周年を迎えた「下関青少年少女合唱隊」が、3歳から大学生までの総勢106人で楽しい歌をお届けします。4部構成で第1部は、宮沢賢治の原作をもとに作曲家の新美徳英先生が作曲・構成された「かしはばやしの子」の合唱組曲版日本初演。第2部は小さい隊員のかわいさいっぱい「ちびっ子でかつ」のステージ。第3部は平成30年の思い出をヒット曲で綴る「VIVA! HEISEI I!」。このステージにはワークショップに参加した市内の園児・児童も登場します。そして第4部はチャイコフスキーの名曲「くるみ割り人形」を合唱ミュージカルでお送りします。会場はバリアフリーとなっており、車椅子や障害者の方がストレスなく使用できるスロープ、エレベータ、トイレも備えられています。
源平night in 赤間神宮	しもものせき観光キャンペーン実行委員会	2018/10/6	2018/10/27	山口県	下関市	堀ノ浦の戦いに敗れ、安徳帝とともに入水した二位の尼の「波の下にも都はあ」との願いを映したといわれる赤間神宮の朱建りの水天門は、陸の要塞域のような荘厳な輝きを放ちます。その水天門に入り、本館前の階段をライトアップしたステージで、海峡の波間に出現した幻想的な歴史舞台劇が開催されます。 平家忠良、義経の八歳飛び、海峡上関絵巻、武蔵・小次郎の厳流島の決闘、高杉晋作が創設した騎兵隊など、下関市の豊かな歴史をわかりやすく構成し上演するものです。
下関平家踊り	下関平家踊保存会	2018/10/6	2019/3/31	山口県	下関市	平家踊保存会は、彦島連、西山連、八音会の平家踊3団体から成る会で、例年8月に開催されるしもものせき馬関まつりでは、約4,000人の参加者による馬関まつり総踊りや、10月に開催される源平night in赤間神宮への出演や、下関に寄贈した客船の歓迎イベントなど、その活動は伝統芸能の保存という枠を超え、観光宣伝や地域の活性化などに貢献しています。 今年の馬関まつりでは、外国人の平家踊参加者を募集し、外国人留学生25人が踊りに参加するなどの取り組みも実施いたしました。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
おもてなし劇 歴史体感☆海峡ミニシアター	しものせき観光キャンペーン実行委員会	2018/11/3	2018/11/24	山口県	下関市	下関市唐戸地区にあるカモンワープで行われる、おもてなし劇です。 下関の歴史「武蔵・小次郎 厳流島の決闘」「維新騎兵隊」等を寸劇やミュージカルでおもてなしいたします。 寸劇の後は、出演者との記念撮影も可能です。 会場のカモンワープは障害者用駐車場（2区画）を完備し、バリアフリー構造の施設となっております。
第53回 平生町音楽鑑賞会	平生町教育委員会	2018/10/10	2018/10/10	山口県	平生町	「子どもたちに素晴らしい生の音楽に触れる機会を」という願いから、毎年開催している鑑賞会です。第53回目となる今回は、「浜戸四重唱団マーシャル727 Neo」を開催します。もっとも身近な楽器「声」を使って沢山の歌をお届けします。圧倒的な声量やハーモニーの実しさで音楽の持つ魅力をご堪能ください。 なお、会場の平生町体育館には、車椅子用のトイレやスロープが設置され、障害者の方にも楽しんでいただける文化イベントとなっています。
平成30年度 秋の文化行事	平生町教育委員会	2018/11/3	2018/11/4	山口県	平生町	平生町内で行われている伝統文化、芸術活動の作品や舞台披露の場として、今年第50回を迎える平生町総合文化展や平生町民音楽祭、町の文化振興の未来を担う町内小中高校生による演奏会「ふれあいコンサート」が行われます。館外では、住民が真心込めて育て上げた平生町の花「菊」の鉢植えの展示・即売会や、町の特産品販売、ふるさと平生の味を楽しめる軽食販売コーナー、小さなお子さんが楽しめるレクリエーションコーナーなどがあり、大人から子どもまで、芸術の秋、文化の秋、食欲の秋を満喫できます。 なお、主会場の平生町体育館には、車椅子用のトイレやスロープが設置され、障害者の方にも楽しんでいただける文化イベントとなっています。
Kanta Horio Solo Exhibition + Live/etc.	permanent reality、 川棚温泉まちづくり株式会社	2018/10/13	2018/10/21	山口県	下関市	伝統ある観光地の川棚温泉に、世界的建築家隈研吾が住民とのワークショップに基づき設計したコルトルーホールで、世界のアートシーンの最先端で活躍するアーティスト堀尾寛太の個展。 会期中常設されるサウンド・インスタレーション、アーティスト本人が解説するバックヤードツアー（10月14日）、下関在住の電子音楽家の平楽寺昌史もゲスト出演するライブパフォーマンスと一般参加の交流会（10月20日）、併設の烏山民俗資料館との共同企画で同館長が館長を務めるトークイベント（10月21日）から成ります。 紙やwebの告知は日英のバイリンガル表記、受付スタッフは英語対応可能、会場は車いすバリアフリーの施設です。
平成30年度 山陽小野田市主催文化事業 『第12回 やまぐち青少年少女合唱祭in山陽小野田』	山陽小野田市地域振興部文化振興課	2018/12/23	2018/12/23	山口県	山陽小野田市	当事業は、地元の青少年少女合唱団をはじめ、山口県内の青少年少女合唱団の日頃の練習成果を発表する場を提供するとともに、各青少年少女合唱団間の親交を深め、互いに学びあうことを目的とした交流会を設けることをもって、地域音楽文化の振興を図ります。 会場はバリアフリー設計となっており、車椅子や障害者用のトイレも備えています。
くらしの芸術展～四季のあそびころ～	公益財団法人 下関市文化振興財団	2018/12/4	2018/12/10	山口県	下関市	第12回下関市芸術文化祭で生活文化展『くらしの芸術展～四季のあそびころ～』を開催。 伝統的なもの、斬新なもの、生活上の知恵から生まれたものなど12の団体が白旗の活動の集大成としてこころまる素敵な作品を展示。 中には、市内の幼稚園児の可愛い作品のほか、今年は発祥の地で迎えられた明治維新150年にふさわしい内容にも取り組む予定です。 会場は、車いすや障害者がストレスなく使用できるスロープ、エレベーターもあり、バリアフリーとして安心してご来場いただけます。 また、外国人の来場者には、それぞれの作品のキャプションにローマ字表記を入れて対応します。
劇団Zing ♪Zing ミュージカル公演	劇団Zing ♪Zing	2018/12/9	2018/12/9	山口県	下関市	劇団Zing ♪Zingは、創立11年を迎えました。県内を始め、今年は広島での公演を行い、大盛況で終了する事が出来ました。4年連続招待された韓国公演では、日本民謡を題材に和装でパフォーマンスをしました。 これからも日本文化の魅力を発信出来る様々な演目に挑戦していきたいと思っています。 今回使用する会場はバリアフリーとなっており、車椅子や障害者の方がストレスなく使用できるスロープ、エレベーター、トイレも備えられています。
明治維新の原動力・防長四白の未来形 「徳地和紙と櫓」 船瀬春香 花柳寿寛福 二人展	和をもっと楽しみ隊 WA-full	2018/11/29	2018/12/30	山口県	萩市	幕末期、困窮した長州藩の財政改革として「米、紙、塩、燐」の4つの白く高品質な産物の増産を奨励し、維新にむけた財源としました。これを防長四白政策といい、今でも山口では、経済活動等の解決策の象徴を意味する言葉として知られます。今回は、4つの中から800年の歴史と技を誇る徳地和紙と、和ろうそくや化粧品の材料として珍重される櫓をテーマに、伝統を未来につなげる試みとして、展示とワークショップを通じて、和紙と櫓の日本文化としての魅力と可能性を伝えます。 英語表記等の展示解説を準備するとともに、ワークショップでは、英語でコミュニケーションを図ることにより、外国の方にも楽しんでいただける文化イベントです。
山響ニューイヤークンサート2019	山形交響楽団応援県民会議	2019/1/22	2019/1/22	山形県	山形市	山形県を拠点とし46年によって地域の音楽文化を牽引してきたプロオケストラ・山形交響楽団によるニューイヤークンサート。山形県縁の世界的指揮者・阪垣郎が指揮を担当し、ゲストに山形県出身の歌手・シュガー・スターズを迎え、本県音楽文化の素晴らしさを国内外に発信するとともに、山形県民謡「最上川舟唄」など、親しみやすいプログラムでオーケストラのファン層拡大を図る。 会場の山形グランドホテルには多目的トイレが整備されており、障がい者の方も参加しやすいものとなっている。
山形交響楽団第276回定期演奏会	公益社団法人山形交響楽協会	2019/4/20	2019/4/21	山形県	山形市	山形交響楽団は、ナチュラルブラスやビリト奏法を用い、作曲家が生きていた当時の書き、演奏スタイルを取り入れるなど、日本のオーケストラとして古典音楽に対して独自のアプローチを続けており、国内外から多くの注目を集めています。 第276回定期演奏会においては、世界最高峰のクラリネット奏者ポール・メイエを指揮及びソリストに迎え、県民に良質な音楽に触れる機会を提供するとともに、日本のオーケストラ演奏の素晴らしさを国内外に発信します。 会場の山形テルサはバリアフリー対応で、車いすの方の鑑賞スペースも完備しております。また、演奏会プログラムに一部英語を併記したり、点字版プログラムを用意するなどの取組みもおこなっております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
山形交響楽団第277回定期演奏会	公益社団法人山形交響楽協会	2019/5/11	2019/5/12	山形県	山形市	山形交響楽団は、ナチュラルブラスやビリオド奏法を用い、作曲家が生きていた当時の書き、演奏スタイルを取り入れるなど、日本のオーケストラとして古典音楽に対して独自のアプローチを続けており、国内外から多くの注目を集めています。第277回定期演奏会においては、現代最高峰のワイルトット・オーソ・横山幸雄をソリストに迎え、県民に良質な音楽に触れる機会を提供するとともに、日本のオーケストラ演奏の素晴らしさを国内外に発信します。指揮は、2019年度から常任指揮者に就任予定の飯沼龍です。 会場の山形テルサはバリアフリー対応で、車いすの方の鑑賞スペースも完備しております。また、演奏会プログラムに一部英語を併記したり、点字版プログラムを用意するなどの取組みもおこなっております。
山形交響楽団第278回定期演奏会	公益社団法人山形交響楽協会	2019/6/8	2019/6/9	山形県	山形市	山形交響楽団は、ナチュラルブラスやビリオド奏法を用い、作曲家が生きていた当時の書き、演奏スタイルを取り入れるなど、日本のオーケストラとして古典音楽に対して独自のアプローチを続けており、国内外から多くの注目を集めています。第278回定期演奏会においては、ウィーンフィルの名手・ソフィをソリストに迎え、県民に良質な音楽に触れる機会を提供するとともに、日本のオーケストラ演奏の素晴らしさを国内外に発信します。指揮は、2019年度から芸術総監督に就任予定の飯沼龍です。 会場の山形テルサはバリアフリー対応で、車いすの方の鑑賞スペースも完備しております。また、演奏会プログラムに一部英語を併記したり、点字版プログラムを用意するなどの取組みもおこなっております。
山形交響楽団第279回定期演奏会	公益社団法人山形交響楽協会	2019/8/31	2019/9/1	山形県	山形市	山形交響楽団は、ナチュラルブラスやビリオド奏法を用い、作曲家が生きていた当時の書き、演奏スタイルを取り入れるなど、日本のオーケストラとして古典音楽に対して独自のアプローチを続けており、国内外から多くの注目を集めています。第279回定期演奏会においては、カダクス国際コンクールの覇者・コエーリョを指揮に迎え、県民に良質な音楽に触れる機会を提供するとともに、日本のオーケストラ演奏の素晴らしさを国内外に発信します。 会場の山形テルサはバリアフリー対応で、車いすの方の鑑賞スペースも完備しております。また、演奏会プログラムに一部英語を併記したり、点字版プログラムを用意するなどの取組みもおこなっております。
山形交響楽団第280回定期演奏会	公益社団法人山形交響楽協会	2019/11/23	2019/11/24	山形県	山形市	山形交響楽団は、ナチュラルブラスやビリオド奏法を用い、作曲家が生きていた当時の書き、演奏スタイルを取り入れるなど、日本のオーケストラとして古典音楽に対して独自のアプローチを続けており、国内外から多くの注目を集めています。第280回定期演奏会においては、首席客演指揮者・鈴木秀美により古典交響曲を演奏し、県民に良質な音楽に触れる機会を提供するとともに、日本のオーケストラ演奏の素晴らしさを国内外に発信します。 会場の山形テルサはバリアフリー対応で、車いすの方の鑑賞スペースも完備しております。また、演奏会プログラムに一部英語を併記したり、点字版プログラムを用意するなどの取組みもおこなっております。
山形交響楽団第281回定期演奏会	公益社団法人山形交響楽協会	2019/12/14	2019/12/15	山形県	山形市	山形交響楽団は、ナチュラルブラスやビリオド奏法を用い、作曲家が生きていた当時の書き、演奏スタイルを取り入れるなど、日本のオーケストラとして古典音楽に対して独自のアプローチを続けており、国内外から多くの注目を集めています。第281回定期演奏会においては、首席客演指揮者・ハボラークが指揮及びソリストを務め、県民に良質な音楽に触れる機会を提供するとともに、日本のオーケストラ演奏の素晴らしさを国内外に発信します。 会場の山形テルサはバリアフリー対応で、車いすの方の鑑賞スペースも完備しております。また、演奏会プログラムに一部英語を併記したり、点字版プログラムを用意するなどの取組みもおこなっております。
山形交響楽団第282回定期演奏会	公益社団法人山形交響楽協会	2020/2/15	2020/2/16	山形県	山形市	山形交響楽団は、ナチュラルブラスやビリオド奏法を用い、作曲家が生きていた当時の書き、演奏スタイルを取り入れるなど、日本のオーケストラとして古典音楽に対して独自のアプローチを続けており、国内外から多くの注目を集めています。第282回定期演奏会においては、芸術総監督・飯沼龍が指揮を務め、東北の音楽家たちをゲストに迎え、県民に良質な音楽に触れる機会を提供するとともに、日本のオーケストラ演奏の素晴らしさを国内外に発信します。 会場の山形テルサはバリアフリー対応で、車いすの方の鑑賞スペースも完備しております。また、演奏会プログラムに一部英語を併記したり、点字版プログラムを用意するなどの取組みもおこなっております。
山形交響楽団第282回定期演奏会	公益社団法人山形交響楽協会	2020/3/14	2020/3/15	山形県	山形市	山形交響楽団は、ナチュラルブラスやビリオド奏法を用い、作曲家が生きていた当時の書き、演奏スタイルを取り入れるなど、日本のオーケストラとして古典音楽に対して独自のアプローチを続けており、国内外から多くの注目を集めています。第283回定期演奏会においては、常任指揮者・飯沼龍が指揮を務め、日本が誇る世界的ヴァイオリニスト・神尾真由子をソリストに迎え、県民に良質な音楽に触れる機会を提供するとともに、日本のオーケストラ演奏の素晴らしさを国内外に発信します。 会場の山形テルサはバリアフリー対応で、車いすの方の鑑賞スペースも完備しております。また、演奏会プログラムに一部英語を併記したり、点字版プログラムを用意するなどの取組みもおこなっております。
山形交響楽団庄内定期演奏会 第28回鶴岡公演	公益社団法人山形交響楽協会	2020/3/25	2020/3/25	山形県	鶴岡市	山形交響楽団は、ナチュラルブラスやビリオド奏法を用い、作曲家が生きていた当時の書き、演奏スタイルを取り入れるなど、日本のオーケストラとして古典音楽に対して独自のアプローチを続けており、国内外から多くの注目を集めています。鶴岡公演においては、地元の鶴岡実行委員会と共同企画で地域の活性化に寄与するとともに、日本のオーケストラ演奏の素晴らしさを国内外に発信します。 会場の荘銀タクト聴聞はバリアフリー対応で、車いすの方の鑑賞スペースも完備しております。また、演奏会プログラムに一部英語を併記したりするなどの取組みもおこないます。
山形交響楽団庄内定期演奏会 第24回酒田公演	公益社団法人山形交響楽協会	2019/12/21	2019/12/21	山形県	酒田市	山形交響楽団は、ナチュラルブラスやビリオド奏法を用い、作曲家が生きていた当時の書き、演奏スタイルを取り入れるなど、日本のオーケストラとして古典音楽に対して独自のアプローチを続けており、国内外から多くの注目を集めています。酒田公演においては、首席客演指揮者・ハボラークが指揮及びソリストを務め、日本のオーケストラ演奏の素晴らしさを国内外に発信します。 会場の酒田市民会館「希望ホール」はバリアフリー対応で、車いすの方の鑑賞スペースも完備しております。また、演奏会プログラムに一部英語を併記したりするなどの取組みもおこないます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
山形交響楽団オペラガラ	公益社団法人山形交響楽協会	2019/7/20	2019/7/20	山形県	山形市	山形交響楽団は、ナチュラルプラスやピリオド奏法を用い、作曲家が生きていた当時の書き、演奏スタイルを取り入れるなど、日本のオーケストラとして古典音楽に対して独自のアプローチを続けており、国内外から多くの注目を集めています。世界で活躍するオペラ指揮者・阪垣朗によるオペラガラを開催し、日本のオーケストラ演奏の素晴らしさを国内外に発信します。 会場の山形テルサホールはバリアフリー対応で、車いすの方の鑑賞スペースも完備しております。また、演奏会プログラムに一部英語を併記したりするなどの取組みもおこないます。
山形交響楽団ニューイヤーコンサート	公益社団法人山形交響楽協会	2020/1/11	2020/1/11	山形県	山形市	山形交響楽団は、ナチュラルプラスやピリオド奏法を用い、作曲家が生きていた当時の書き、演奏スタイルを取り入れるなど、日本のオーケストラとして古典音楽に対して独自のアプローチを続けており、国内外から多くの注目を集めています。世界で活躍するオペラ指揮者・阪垣朗によるニューイヤーコンサートを開催し、日本のオーケストラ演奏の素晴らしさを国内外に発信します。 会場の山形テルサホールはバリアフリー対応で、車いすの方の鑑賞スペースも完備しております。また、演奏会プログラムに一部英語を併記したりするなどの取組みもおこないます。
山形交響楽団ユアタウンコンサート村山公演	公益社団法人山形交響楽協会	2019/5/25	2019/5/25	山形県	村山市	山形交響楽団は、ナチュラルプラスやピリオド奏法を用い、作曲家が生きていた当時の書き、演奏スタイルを取り入れるなど、日本のオーケストラとして古典音楽に対して独自のアプローチを続けており、国内外から多くの注目を集めています。村山公演では、世界で活躍するオペラ指揮者・阪垣朗が指揮を務め、日本のオーケストラ演奏の素晴らしさを国内外に発信するとともに、地元の文化団体との共演などにより、県民が気軽にオーケストラを楽しむ機会を提供します。 会場の村山市民会館はバリアフリー対応で、車いすの方の鑑賞スペースも完備しております。また、演奏会プログラムに一部英語を併記したりするなどの取組みもおこないます。
山形交響楽団ユアタウンコンサート米沢公演	公益社団法人山形交響楽協会	2019/8/21	2019/8/21	山形県	米沢市	山形交響楽団は、ナチュラルプラスやピリオド奏法を用い、作曲家が生きていた当時の書き、演奏スタイルを取り入れるなど、日本のオーケストラとして古典音楽に対して独自のアプローチを続けており、国内外から多くの注目を集めています。米沢公演では、新進気鋭の女性指揮者・三ツ橋敬子が指揮を務め、日本のオーケストラ演奏の素晴らしさを国内外に発信します。 会場の酒田文化ホールはバリアフリー対応で、車いすの方の鑑賞スペースも完備しております。また、演奏会プログラムに一部英語を併記したりするなどの取組みもおこないます。
山形交響楽団ユアタウンコンサート南陽公演	公益社団法人山形交響楽協会	2020/2/1	2020/2/1	山形県	南陽市	山形交響楽団は、ナチュラルプラスやピリオド奏法を用い、作曲家が生きていた当時の書き、演奏スタイルを取り入れるなど、日本のオーケストラとして古典音楽に対して独自のアプローチを続けており、国内外から多くの注目を集めています。南陽公演では、芸術総監督・飯森範純が指揮を務め、メディアで話題の川井郁子をソリストに迎え、日本のオーケストラ演奏の素晴らしさを国内外に発信します。 会場の南陽市文化会館はバリアフリー対応で、車いすの方の鑑賞スペースも完備しております。また、演奏会プログラムに一部英語を併記したりするなどの取組みもおこないます。
ドラゴンクエストの世界	公益社団法人山形交響楽協会	2019/4/29	2019/4/29	山形県	山形市	山形交響楽団では、本格的なクラシック演奏会の他にも、オーケストラの魅力を発信しファンを増やすための取組みを行っています。やまぎんホールで毎年行っているやまぎんホールシリーズでは、国民的な人気ゲーム・ドラゴンクエストの楽曲を取り上げ、オーケストラサウンドの魅力・日本のメディア芸術の素晴らしさを発信しております。2019年も引き続き、作曲家すぎやまこういち氏をお迎えし、オーケストラファンのすそ野をひろげていきます。 会場のやまぎんホールはバリアフリー対応で、車いすの方の鑑賞スペースも完備しております。また、演奏会プログラムに一部英語を併記したりするなどの取組みもおこないます。
平成30年度 高鍋町藩校プラスアカデミー	高鍋町藩校プラスアカデミー実行委員会	2018/10/5	2018/11/30	宮崎県	児湯郡高鍋町	プロの音楽家を招聘し、楽器別講習会、合奏講習会を開催。年齢、学校の枠を超えて、地元の学生と、プロ音楽家との交流を図り、地域の文化力の向上を目指す。あわせて、地元出身で明治期に外交官として活躍した秋月左都夫を顕彰し、当時彼がヨーロッパの社交界で聴いていた楽曲を演奏する。
明治150年記念企画 NHK大河ドラマ「西郷どん」連携企画 清流の国ぎふ 列伝 幕末の思想家「佐藤一斎」	岐阜県	2018/11/23	2018/11/23	岐阜県	岐阜市	県有文化施設ぎふ清流文化プラザにおいて、岩村藩出身の幕末の思想家「佐藤一斎」を取り上げ、郷土の偉人について県民に理解を深めていただくとともに、本年が明治改元150年であることを広く周知します。一部では、岩村藩家老を父に持つ儒学者「佐藤一斎」の言志四録を組解きながら、現代人にも通じるその教えについて学ぶトークショーを実施。二部では、言志四録の影響を受けたとされる「西郷隆盛」に焦点をあて今年度のNHK大河ドラマ「西郷どん」と連携したトークショー及びミニコンサートを実施予定。 なお、ホールには車椅子席をご用意しておりますので、ご高齢の方、障がいがある方でもご鑑賞いただくことができます。
地歌舞伎推進プログラム「清流の国ぎふ 秋の地歌舞伎公演2018」	岐阜県	2018/11/25	2018/11/25	岐阜県	岐阜市	県有施設「ぎふ清流文化プラザ」において、県が誇る地歌舞伎の公演を開催します。建築、民謡、芸能など、多方面から人を惹きつける魅力を持つ地歌舞伎をお楽しみいただけます。また、各演目開始前には、あらすじや物語背景などの解説を行いますので、歌舞伎に詳しくない方でもお楽しみいただくことができます。 なお、通常のホール席に加え、平土間席、車椅子席もご利用いただけますので、障がいのある方、ご高齢の方でも気軽に鑑賞いただけます。
清流の国ぎふ 文楽公演2018	岐阜県	2018/12/1	2018/12/1	岐阜県	岐阜市	県有施設「ぎふ清流文化プラザ」において、県が誇る文楽の公演を開催します。県内の保存会の出演により開催。保存会による演目披露の他、みどころ紹介や操り人形の展示など、「文楽」が身近なものに感じられるよう機会を創出します。 なお、通常のホール席に加え、車椅子席もご利用いただけますので、障がいのある方、ご高齢の方でも気軽に鑑賞いただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
岐阜清流文化プラザ第4回特別支援学校アート展 ～human～	公益財団法人 岐阜県教育文化財団	2019/1/13	2019/2/24	岐阜県	岐阜市	県内の特別支援学校14校が参加し児童生徒の作品を展示する。今回で4回目の開催となる作品展のテーマを「人・顔」として作品を募集する。合わせて30点ほどの作品を展示し、特別支援学校児童生徒の芸術活動を広く知ってもらふ機会とする。 また、合わせて県内高等学校と特別支援学校の美術部等生徒が共同で制作する「コラボレーション企画」を実施し、その共同作品も展示する。今回は2組4校が参加し、交流しながら共同制作をおこなった。
第4回tomoniプロジェクト展～見つけよう伝えよう～和綿の可能性	公益財団法人 岐阜県教育文化財団	2018/11/18	2018/12/24	岐阜県	岐阜市	「ともに、つくる、つたえる、かなえる」をコンセプトとして、文化芸術の分野において、障がいのあるなしに関わらず、ともに新たな創造活動を行っているtomoniプロジェクト。 第4回を迎える今回は、和綿の特性を活かしながら、障害のある方それぞれが求めるものにアートデザインをプラスした製品を紹介します。また、和綿の手触りから紡がれる言葉をひろい、和綿の新たな魅力を探る試みも行います。 なお、会場である文化芸術県民ギャラリーは、バリアフリーとなっており、車椅子の方でも気軽にご覧いただけます。
tomoniプロジェクトに参加しよう 和綿ワークショップ	公益財団法人 岐阜県教育文化財団	2018/10/20	2018/10/27	岐阜県	岐阜市	ぎふ清流文化プラザでは、「ともに、つくる、つたえる、かなえる」をキャッチフレーズに、音楽や演劇、絵画、造形、文字など、様々な文化芸術の分野において、障がいのあるなしに関わらず、ともに新たな創造活動を行う「tomoniプロジェクト」を展開しています。その一つとして、和綿を育て、糸にし、布にしていくなかでアート、デザイン、ビジネス、福祉、農業の分野をつなぎ、新たな出会いと仕事が生まれる場作りを目指している。「tomoni」つながる和綿プロジェクト」を実施しています。今回は、和綿プロジェクトの栽培場所のひとつである「ともに綿花ファーム」にて和綿を収穫するワークショップを開催します。
舞台GEIBUN風	公益財団法人 岐阜県教育文化財団	2019/3/9	2019/3/9	岐阜県	岐阜市	・舞台GEIBUNは、岐阜県芸術文化会議のメンバーを主な出演者とし、今年で3回目の開催となります。 第1回目は、「生（いきる、うまれる）」をテーマに、また第2回目は、「和（わ、なごみ、むむ）」などをテーマとし、さまざまな分野の芸術家が出演する公演を開催しました。第3回目は今回は、「風（かぜ）」をテーマとした舞台公演を開催します。
ハイパーハイスchoolシアター2018	公益財団法人 岐阜県教育文化財団	2018/12/8	2018/12/9	岐阜県	岐阜市	岐阜県高等学校文化連盟（高文連）演劇部会の中から、優秀な成績を納めた団体を一堂に集め、優れたパフォーマンスを県民に鑑賞していただく機会を設定する。また、優れたパフォーマンス発表を通して、生徒達の成長を期待する場とする。
あんきに見とくれ展 郡上に暮らす人々の作品展	公益財団法人 岐阜県教育文化財団	2018/11/22	2018/11/25	岐阜県	郡上市	今回はアウトリーチ事業として、作家を生んだ地域において、また新しい鑑賞者へ波及することを望む、(公財)岐阜県教育文化財団では「ともに、つくる、つたえる、かなえる」をキャッチフレーズに、障がいのあるなしに関わらず、新たな創造活動を行う「tomoniプロジェクト」を展開している。この一環として、観光客、移住者ともに増加傾向にある郡上市において、観光客と地域の交流の場ともなっている道の駅施設内にあるギャラリーを会場に、障がいのある方の作品発表の機会を設ける。2020年を契機とした共生社会の実現へ向け、地域に根差した「心のバリアフリー」を広めるため、地元団体とともに連携した展覧会を開催。
第11回ぎふジャズフェスティバル	一般財団法人岐阜市公共ホール管理財団	2019/1/20	2019/1/20	岐阜県	岐阜市	岐阜市民会館大ホールでコンサートを開催する。 子どもから高齢者まで幅広い市民が気軽に芸術鑑賞できる機会を提供し、感動を与え、文化芸術への関心度を高める。 また、文化の拠点にふさわしい施設として、スペシャルゲストや岐阜市出身の一流アーティストの他、市民ジャズ・ビッグバンドを紹介し、岐阜市の文化を全国に発信していく。 なお、ホールには車椅子席をご用意しており、ご高齢の方、障がいがある方でもご覧いただくことができます。
リトアニア音楽交流事業ピリュニス・パリス・ドヴァリョーナス音楽学校合唱団 ビバ・ポーチェ コンサート	岐阜県	2018/11/18	2018/11/18	岐阜県	岐阜市	岐阜県は、杉原千恵の生誕地であり、岐阜県とリトアニアとの交流事業として、リトアニアドヴァリョーナス音楽学校合唱団「ビバ・ポーチェ」をお招きしたコンサートを開催します。 なお、ホールには車椅子席をご用意しておりますので、ご高齢の方、障がいがある方でもご覧いただくことができます。 なお、ホールには車椅子席をご用意しており、ご高齢の方、障がいがある方でもご覧いただくことができます。
岐阜県博物館文化発信（「企画展 化石が語る 繁栄と絶滅～端浪群層群の哺乳類化石」）	公益財団法人 岐阜県教育文化財団	2018/11/23	2019/1/27	岐阜県	関市	アムステルダムに位置する岐阜県博物館の2階には毎年1回の開催の機会に端浪群層の哺乳類が繁栄した「大哺乳類時代」にあった。端浪、可児、岩村益地には、この時代の地層である端浪群層群が広く分布し、数多くの化石標本が発見されている。本企画展では、世界的にも貴重な絶滅哺乳類であるカリコテリウムやヒラマキウマ、端浪産のクジラ類化石等の哺乳類化石をテーマにした展示紹介を行うとともに、2000年を超える「岐阜の成り立ち」を生物学的・地質学的観点から追える。
海と大地のレジデンス	一般社団法人クリエイターズラウンジ	2018/11/17	2018/11/25	岡山県	倉敷市	アーティストが倉敷市下津井松島に滞在し、地域ゆかりの素材や題材を生かした作品を制作・発表する。参加アーティストは、アニメーション作家の大島優、松岡美乃梨と陶芸とデザインを融合させるプロジェクトを行う「SHOKKI」。滞在制作作品は、旧松島分校と児島市民交流センターの2会場で展示する。
第12回 藝文フレッシュコンサート －茨城県新人演奏会受賞者による鑑賞－	公益財団法人いばらき文化振興財団	2018/11/18	2018/11/18	茨城県	水戸市	平成29年度に実施された茨城県新人演奏会受賞者の演奏会を実施します。なお、本公演はバリアフリー対応の会場で開催する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
新進演奏家 支援・育成事業 茨城県新人演奏会歴代受賞者コンサート 2019 NEW YEAR CONCERT～響く歌声 珠玉の名曲集～	公益財団法人いばらき文化振興財団	2019/1/19	2019/1/19	茨城県	水戸市	ソプラノ歌手が独唱や共演者とのアンサンブルで名曲の数々をお届けします。 第1部 クラシックの魅力 ・喜歌劇「チャールダッシュの女王」より「踊りたい」／カールマン ・歌劇「ホフマン物語」より「人形の歌」／オッフェンバック 他 第2部 懐かしの名曲と珠玉のアンサンブル ・You Raise Me Up／シークレット・ガーデン ・見上げてごらん夜の星を／坂本 九 他 なお、本公演はバリアフリー対応の会場で開催する。
新進演奏家 支援・育成事業 ミュージック・カフェ 五木田綾 & 見澤淑恵 華麗なるショパンVol.2	公益財団法人いばらき文化振興財団	2019/3/16	2019/3/16	茨城県	水戸市	数々の名曲を生み出したポーランドの偉大な英雄「ショパン」が、家族や友人、恋人と交わした手紙をもとに、ピアノ演奏と朗読でその人生を紐解いていきます。 昨年度大好評企画の第2弾。今回は青年期～内熟期の作品を主に取り上げます。 ◆演奏予定曲 12の練習曲第1番 変イ長調 Op.25-1「エオリアンハーブ」 ポロネーズ第6番 変イ長調 Op.53「英雄」 他 なお、本公演はバリアフリー対応の会場で開催する。
サイクルアートフェスティバル2018	茨城県自転車競技事務所	2018/11/18	2018/11/18	茨城県	取手市	取手市に東京藝術大学取手キャンパスがある特色を生かし、取手競輪場で年に1度行われる自転車とアートがコラボレーションしたイベントです。自転車イベントあり、アートイベントあり、食も物産展もフリーマーケットもワークショップもありで、たくさんのイベントが目白押しです。 なお、本イベントは、バリアフリー対応の会場において実施します。
きものday結城	結城市商工観光課	2018/11/10	2018/11/11	茨城県	結城市	ユネスコ無形文化遺産に登録された結城紬のきものを着て結城の街並みを楽しむイベントです。このほか、ファッションショーや人力車乗車会、和をテーマにしたワークショップなどを開催します。 なお、本イベントはバリアフリー対応の会場で開催いたします。
文化講演会・茂木健一郎講演会「頭は本の読み方で磨かれる」	龍ヶ崎市立中央図書館	2019/2/16	2019/2/16	茨城県	龍ヶ崎市	龍ヶ崎市民及び近隣住民を対象に毎年文化講演会を開催し、読書の啓発活動を行っている。今年度は「KIGAI」という英語の著作の中で日本独自の幸福な生き方の紹介をしている。脳科学者・茂木健一郎氏を講師に迎え、『頭は本の読み方で磨かれる』をテーマとして、脳科学の見地から読書の大切について講話いただく。 ~~今年度は、読書習慣の定着を図るため、読書会を開催し、読書会参加者を対象に、読書の楽しさを伝える。また、読書会参加者を対象に、読書の楽しさを伝える。また、読書会参加者を対象に、読書の楽しさを伝える。~~
つくば地域食と農の集い2018～地元食材100%で秋を楽しもう～	茨城県県南農林事務所つくば地域農業改良普及センター	2018/11/23	2018/11/23	茨城県	つくば市	郊外のベッドタウンとしての特徴も備え、県内でも唯一の人口増加地域となっています。一方、都市と隣接して農業地域が位置し、地産地消や市場出荷等の多様な販売方法による農業経営が多い環境にあります。このような、つくば地域の特徴を活かした農業について、消費者との方々に交流を通して理解いただくことにより地域農業の活性化を図るため、地元食材によるドングリ体験などを実施します。
守谷市第42回芸術祭（菊花展）	守谷市教育委員会生涯学習課	2018/11/2	2018/11/10	茨城県	守谷市	文化協会会員および一般公募の菊花を展示します。 なお、本展示は、バリアフリー対応の会場において実施します。
守谷市第42回芸術祭（美術展）	守谷市教育委員会生涯学習課	2018/10/28	2018/11/4	茨城県	守谷市	文化協会会員および一般公募による美術展を開催します。 なお、本美術展は、バリアフリー対応の会場において実施します。
守谷市第42回芸術祭（若い芽のコンサート&オータムコンサート）	守谷市教育委員会生涯学習課	2018/11/11	2018/11/11	茨城県	守谷市	第一部は、オーディションによって選出された10組13人のアーティストによるコンサートを実施します。 第二部は、文化協会音楽部会の若手音楽家によるコンサートを実施します。 なお、本コンサートは、バリアフリー対応の会場において実施します。
守谷市第42回芸術祭（芸能祭）	守谷市教育委員会生涯学習課	2018/11/23	2018/11/23	茨城県	守谷市	芸能祭、民謡・舞踊・箏曲・尺八・能などの発表を行います。 なお、本芸能祭は、バリアフリー対応の会場において実施します。
板谷波山・神林コレクション初公開 ふるさとへの贈り物	筑西市教育委員会文化課	2018/10/6	2018/11/4	茨城県	筑西市	波山は、20世紀初頭洋画の発展に立つと評される巨匠で、昭和26年には工芸家として初の文化勲章を受章。昭和29年には日本画の横山大観とともに茨城県名産県民の第一号となっています。 その波山作品を、茨城県土浦市の故・神林正雄 節子ご夫妻は、40年にわたって収集され、日本有数の波山コレクターとして知られていました。そして、昨年、ご夫妻の長女の渡辺政代さんが、陶芸作品32点を含む44点もの貴重なコレクションを、筑西市にプレゼントして下さいました。渡辺さんは、ご両親が生前語っていた「これらの作品をいつか波山先生が愛したふるさとにお返ししたい」という想いを汲まれ、寄贈をご承諾して下さいました。これで、筑西市の波山作品は、陶芸だけで60点を超え、全国でも屈指の波山コレクションとして充実するに至りました。
平成30年度 神栖市芸術祭	神栖市文化スポーツ課	2018/10/20	2018/11/4	茨城県	神栖市	市民の方々の芸術文化の活動を発表・展示するとともに、バザー、体験会、実演会、茶会などを開催します。また、絵画、写真、書道、木彫り、お紙工物、トルペン、華道等を展示する移動展も実施します。 なお、本芸術祭は、バリアフリー対応の会場において実施します。
大子町芸術祭	大子町教育委員会事務局生涯学習担当	2018/10/27	2018/11/3	茨城県	大子町	本芸術祭は、町内の芸術文化の愛好家が活動成果を発表します。リフレッシュセンターでは、美術展や文芸展、盆栽展、生け花展、中央公民館では、社会福祉施設の作品のほか、子ども創作活動展として、園児などの絵画や書、工芸作品を展示します。また、文化福祉会館では、日本舞踊やフラダンス、民謡などを披露する芸能祭を行います。 なお、本芸術祭は、バリアフリー対応の会場において実施します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第60回常陸太田市美術展覧会	常陸太田市教育委員会文化課	2018/10/31	2018/11/4	茨城県	常陸太田市	バリアフリー対応の会場において、絵画（洋画・日本画・創作版画）とデザイン、書写、写真、彫刻、陶芸の展示を行います。作品については、本市出身者又は在住者等の本市にゆかりのある方による作品です。
ひたちなか市児童生徒作品展	ひたちなか市生涯学習課芸術文化振興室	2018/11/21	2018/11/25	茨城県	ひたちなか市	ひたちなか市芸術祭の一環として松戸体育館が会場になり、児童生徒の優れた作品を一瞥に展示します。メインコートを埋めるのは、書写や絵画、理科研究、立体作品など幅広いジャンルの芸術作品で、毎年約2,500点が出展されます。 なお、本事業は、バリアフリー対応の会場において実施予定。
第9回子ども伝統文化フェスティバル	ひたちなか市生涯学習課芸術文化振興室	2019/1/20	2019/1/20	茨城県	ひたちなか市	地域に伝わる郷土芸能や伝統文化の継承活動をしている子どもたちが一堂に会し、日頃の成果を発表します。 出演団体は、伝統文化継承事業を実施している小中学校のほか、地域で伝統文化の継承に取り組んでいる団体が出演します。 日本三大民謡の磯節や、ひたちなか市指定文化財の「元町みろく」のほか、琴、日本舞踊、お囃子、和太鼓などの演奏や演舞をお楽しみください。 なお、本事業は、バリアフリー対応の会場において実施予定。
第13回春の祭典	ひたちなか市生涯学習課芸術文化振興室	2019/2/10	2019/2/10	茨城県	ひたちなか市	「春の祭典」は、市文化協会が創立10周年の記念事業として開催され、その後、文化協会加盟団体の一年間の活動の集大成を披露する総合発表会として毎年開催しています。 毎年会場には大勢のお客様が来場され、文化協会の素晴らしい活動を紹介できる場となっています。 なお、本事業は、バリアフリー対応の会場において実施予定。
第49回取手市民美術展（第1部 日本画、洋画、彫刻）	取手市政策推進部文化芸術課	2018/10/26	2018/11/5	茨城県	取手市	今回で49回を迎える「取手市民美術展」は、日頃の美術活動に対し発表の機会と場を提供し、市民の文化活動及び芸術活動のより一層の振興を図ることを目的に毎年開催しています。『市展』として定着し、例年、幅広い年齢層のかたがたから数多くの作品を出品いただいています。第1部では、日本画、洋画、彫刻を展示します。 なお、本事業は、バリアフリー対応の会場において実施します。
第49回取手市民美術展（第2部 書、写真、工芸、デザイン）	取手市政策推進部文化芸術課	2018/11/9	2018/11/19	茨城県	取手市	今回で49回を迎える「取手市民美術展」は、日頃の美術活動に対し発表の機会と場を提供し、市民の文化活動及び芸術活動のより一層の振興を図ることを目的に毎年開催しています。『市展』として定着し、例年、幅広い年齢層のかたがたから数多くの作品を出品いただいています。第2部では、書、写真、工芸、デザインを展示します。 なお、本事業は、バリアフリー対応の会場において実施します。
第49回取手市民美術展（第3部 小中学校の作品）	取手市政策推進部文化芸術課	2018/11/23	2018/12/3	茨城県	取手市	今回で49回を迎える「取手市民美術展」は、日頃の美術活動に対し発表の機会と場を提供し、市民の文化活動及び芸術活動のより一層の振興を図ることを目的に毎年開催しています。『市展』として定着し、例年、幅広い年齢層のかたがたから数多くの作品を出品いただいています。第3部では、小中学校の作品を展示します。 なお、本事業は、バリアフリー対応の会場において実施します。
第13回行方市文化祭	行方市北瀬公民館	2018/11/1	2018/11/4	茨城県	行方市	行方市文化振興実行委員会では、日頃の創作活動で仕上げた作品の展示、囲碁・将棋・短歌・俳句等の大会、茶会、録録した芸能などを発表します。 なお、本文化祭は、バリアフリー対応の会場において実施します。
Tokyo Prime Night 2018	株式会社JTB	2018/12/16	2018/12/17	東京都	台東区	「Tokyo Prime Night」は東京都指定のユニークベニューを活用した日本文化の魅力発信事業として2017年から開催するJTBオリジナルイベントです。今回は明治（東京開府）150年記念事業と連携し、江戸から現代に至るまで文化芸術の舞台として歴史の役割を果たしている上野の地で、日本近代建築を代表する前川國男設計による東京都美術館を会場として開催します。国内および海外の招待客（大使館等）を招き、レセプションのほか情報提供機能（総務省実証実験）を活用した「ムンク展」特別観覧などを実施します。 外国語スタッフの対応など言語の壁を取り除く対応も行い、国内外の招待客に楽しんでいただきます。
給食でホストタウン中国に親しもう！China Week	東京都東村山市	2018/12/10	2018/12/14	東京都	東村山市	日本が世界に誇る食文化の学校給食を通じ、東村山市がホストタウンとなっている中国の料理を市内の公立小・中学校全22校に提供することで、おいしく安価に提供されている日本の給食の素晴らしさを再確認するとともに、食育の壁を越えた食により中国に親しみを持つことで、ホストタウンの認知度向上、中国の理解促進に努める。なお実施は上記の期間内で各校とも任意の1日とし、食材は国産を用いる。
いいたてっ子発表会「赤蜻祭」	飯館中学校	2018/11/10	2018/11/10	福島県	飯館村	本村では、かねてより中学校を建築するための支援を実施していたラオス・ドンニャイ村と継続した交流が続いており、ラオスの「復興ありがとうホストタウン」に登録されている。 また、東京2020オリンピック・パラリンピックのラオス選手団の事前合宿地誘致に向けてもラオスと調整を進めている。 今後、飯館中学校生徒が「復興ありがとうホストタウン」の事業の一環として、自分たちの「今」をテーマにポスターを作成。作成したポスターにおける解説紹介文はタイトル・説明文を英語併記し、同中学校の文化祭である「いいたてっ子赤蜻祭」で掲示し、村民の方々に本事業についての理解を深めてもらうことを目的とする。また、ラオスの人々との交流に際し、感謝の気持ちや飯館村の紹介を行うためのツールとしても活用する。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
“住みます芸人”が地域の旬な情報を発信 <47WEB>	株式会社よしもとクリエイティブ・エージェンシー	2018/11/1	2019/10/31	WEB	WEB	47都道府県の“住みます芸人”が地域の旬な情報を発信している<47WEB>では、47WEB特別企画として、全国の住みます記者が共通のテーマで地元情報をお届けしています。2018年11月の特集では、「2020に向けて日本文化を発信！わが町のbeyond2020プログラム」と題して、各都道府県のbeyond2020認証プログラムを紹介しします。 「あなたの街に“住みます”プロジェクト」では、住みます芸人が各地域から日本文化の魅力発信を行っています。また芸人による地域密着型の活動が、障害者や外国人を含めた、多様な地域住民の間のハブとなり、共生社会の実現に貢献しています。
東北風土マラソン&フェスティバル2019	東北風土マラソン&フェスティバル2019実行委員会	2019/3/23	2019/3/24	宮城県	登米市	「東北風土マラソン」は、宮城県登米市で開催されるフル、ハーフマラソンを中心としたファンラン大会。春の東北の田園風景の中を、東北各地の名物グルメを食べ、日本酒の仕込み水を飲みながら、走る楽しみを存分に味わう。フランス・メドックマラソンの企画協力を得て、東北の食材と日本酒を世界中に向けて発信する「グローバル・ファンラン」を目指している。一般社団法人世界ゆるスポーツ協会と連携し、年齢・性別・運動神経に関わらず誰もが楽しめる新スポーツ「ゆるスポーツ」を開催。さらに2019大会では前年に続き、障がい者と併走者向けの「スマイルラン」競技や、障がい者が併走者と一緒に食やスポーツを楽しむ「KIDSスマイルプロジェクト」を実施するなど、大会のバリアフリー化を推進している。
平成30年度戦略的芸術文化創造推進事業 “World Art Tokyo -Vibrant Planet - If the world is our vibration” 各国大使推薦の次世代アーティストと日本の次世代プロデュース人材による国際展	一般社団法人アート東京	2019/3/7	2019/3/10	東京都	千代田区	各国駐日大使が推薦する自国のアーティストを、日本から世界へ発信する国際的な展覧会「World Art Tokyo」。昨年の開催に続き、参加国が大幅に増加し、アジア、大洋州、中南米、アフリカ、中東、ヨーロッパの各エリアから33カ国が参加します。33名の個性あふれるアーティストたちを束ねるのは、東京藝術大学大学院国際芸術創造研究科アートプロデュース専攻のキュレーター2名。各国同士の連携を深め、アーティストとキュレーターの国を超えた視点から生み出される「World Art Tokyo」は、多様な作品が創り出す国境を超えたダイバーシティを体感する空間となるでしょう。展覧会情報・会場配布資料・ウェブサイトなど、全て日英のバイリンガル仕様となります。
伊藤忠食品主催東海展示会	伊藤忠食品株式会社	2019/1/23	2019/1/24	愛知県	名古屋市区	弊社主催展示会の一部において、地域産品MDチームと取組みのあるメーカーを出展させたブースを企画しております。テーマに「算能通」「インバウンド」を位置づけし、海外旅行客への効果的な施策として、ハローキティ（キャラクター）を付した商品提案や、動画しシビのブースを設けることでビジュアル的な商品選及を提案します。また、小売店で実装可能な多言語翻訳アプリの提案を行います。ブースでは、実際に端末で認証した商品情報を表示させ、東海名古屋を中心とした小売店のバイヤー様に店舗での販売時に使用可能なことをお伝えいたします。日本文化の魅力となる選定された地域メーカー（ブランド）のビジュアルインパクト強化や、障壁となる言語面の課題解決を図り、展示会を通して各小売店に提案する取組みでございます。
インクルーシブ・松山 ヒカリのアトリ作品展	特定非営利活動法人インクルーシブ・ジャパン	2019/2/1	2019/2/28	愛媛県	松山市	昨年度に引き続き、2回目の開催。ギャラリーのようなショールームにて、絵画作品を展示させていただく。この展覧会を開催することにより、多くの人に障がいのある人の本質を生かした力のある表現を知っていただき、多様な価値観を提案していくことで、共生社会を築いていく一歩になればと考えている。また、利用者の方の作品をもとにデザインしたグッズ（実物）をノベルティグッズとして来場者の方々に配布していただく。開期中、来場された方が気軽に参加できる展示作品にちなんでワークショップ等を開催し、障がいのある人との交流もしていただく予定。なお、会場はバリアフリー対応となっており、車椅子の方も来場可能である。
梅田囲碁・将棋サロン	梅田地域学習センター	2018/12/10	2019/10/10	東京都	足立区	【梅田地域学習センター囲碁・将棋サロン】 日本の伝統文化である囲碁・将棋は、高度な戦略的ゲームであると同時に、江戸時代からプロ組織があるほどで、日本人が世界に誇る歴史的文化でもあります。6歳以上と幅広い年齢層で囲碁・将棋の対局を通して他の参加者との交流を促し勝ち負けではなく、たくさんの方と語り合う事を目的として開催しています。会場はバリアフリー対応となっており、外国語表記のパンフレットや各部屋の案内が外国語表記になっています。
博物館・美術館プログラム（障がい者向け特別鑑賞会）	三菱商事株式会社	2018/11/17	2019/11/16	東京都	台東区	通常、美術館で一般来場者と共に見学することが難しい状況にある、身体に障がいをもつ方（特に車いす利用者）や知的・精神に障がいを持つ方を一般開館後や休館日の貸切館内に招待することで、落ち着いたゆっくりと、一般来場者に馴染むすることなど鑑賞して頂く企画です。身体障がい（特に車いす利用者）で就労している方からの「土日の美術館が大変な混雑の為、作品が見たくても人垣が出来て見学が難しい」という声や、精神障がい、知的障がいを持つ方からの「混雑したところには出かけにくい」という声に対し、障がい者の方にも美術館・博物館に親しんで頂ければと考え実施しています。受付、誘導係を中心に社内でボランティアを募り、当日の運営を行っています。会場には英語対応スタッフを配置。各回会場は都内の国立博物館・美術館でバリアフリー面でも整備されています。
大阪市中央公会堂開館100周年記念事業	大阪市	2018/11/16	2018/11/18	大阪府	大阪市北区	1918年、大阪・中之島の地に竣工した大阪市中央公会堂は2018年11月17日に開館100周年を迎えます。大阪市中央公会堂は、国指定の重要文化財でありながら市民の皆様にこそご利用いただける貴重な施設です。会場はスロープ・エレベーター設置の上、車いすスペースも確保しており、どんなでもご来場可能です。100周年の節目の年を、大阪市中央公会堂を市民の財産として将来に継承していくための重要な契機と位置づけ、身近な「生きた重要文化財」として、より親密に親しんでいただけるよう、年間通じて各種記念事業を展開しています。平成30年11月16日（金曜日）から11月18日（日曜日）まで、普段自由に見学できない施設を開放し、クイズラリーなどを通して中央公会堂に親しんでいただくとともに、歴史・建築・芸術／未来への継承という様々な切り口で記念事業のメインプログラムを実施します。
ソーシャルサーカス ワークショップ	スロームーブメント実行委員会	2019/1/12	2019/1/12	東京都	港区	ソーシャルサーカスとは、ヨーロッパで25年以上前に始まった、貧困・障害など社会的（ソーシャル）な問題を解決するためのサーカスです。サーカス技術の練習や習得を通じて協調性・問題解決能力・自尊心・コミュニケーション力などを総合的に育みます。スローレベルは、イタリア・アジア・南米など世界各地のサーカス団と連携しリサーチを重ねながら、2017年より世界的サーカス団「シルク・ドゥ・ソレイユ」とパートナーシップを築き、日本人で初めてフランス国立サーカス大学へ留学した金井ケイスケ氏を講師として、高齢化、ひきこもり、障害者の社会参加など、日本
SLOW MOVEMENT Showcase & Forum Vol.3	スロームーブメント実行委員会	2019/2/10	2019/2/10	東京都	港区	スロームーブメント実行委員会は、2017年2月より、障害のある人々の舞台芸術活動に焦点をあて、「SLOW MOVEMENT Show case & Forum」と題した企画を2年連続で開催しました。芸術・福祉・教育・医療など多分野の関係者や研究者、専門家、また障害のある当事者も多数参加し、同企画が、新たなネットワーク形成や、今後の同分野の進展にむけてこれまでのネットワークを強化するきっかけとなっています。 2020年の全体像が見えつつある今年度は、昨年度Showcase & Forumのメインテーマでもあった「ソーシャルサーカス」に加え、海外の特徴的な活動との協働をテーマとし、世界の様々な事例を参照しながら、高齢化、ひきこもり、障害者の社会参加など、日本の社会が抱える課題解決の糸口を探る機会を作ります。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
【edoARTworkshop】青森伝統の技と心を知る 津軽ござん刺し体験～手染めの虹糸で作る木枠 ブローチ	でんみら(合同会社日本伝統文化未来考案室)	2018/11/10	2018/12/10	東京都	台東区	東北の伝統技術である「ござん刺し」を知ってもらい、体験し、興味を持ってもら うためのワークショップを開催します。また、講師は語学が堪能のため、外国人へ の広める取り組みも活動中。
【edoARTworkshop】竹細工職人が手ほどきす る 竹バスケットづくり	でんみら(合同会社日本伝統文化未来考案室)	2018/11/10	2018/11/10	東京都	台東区	古より生活に欠かせない道具の素材として親しまれてきた、竹。 竹は軽くて、しなやかでいて強く、加工性の高い素材として、かごなどの 身近な道具をはじめ、伝統的な家製の資材、茶道具や華道の道具、笛や尺八など の楽器、竹刀や弓などの武道具にいたるまで利用されています。 その特性を生かしつつ、現代に生きるわたしたちにも身近な形にして、ワーク ショップという形で体験してもらう活動を行っています。 最寄駅の「田原町」駅にもエレベーター完備、会場もエレベーター完備の会場を使 用し、障がいを持つ方にも気軽に体験してもらえる場づくりに努めています。
【シーサイドライダースカップ】「型染め」で コースターづくり	でんみら(合同会社日本伝統文化未来考案室)	2018/11/11	2019/2/11	東京都	江東区	奈良時代前期に大陸から日本に伝わり、江戸時代には小紋染めなどが広く行われて きた「型染め」の技法を、気軽に体験してもらうワークショップを開催します。 シーサイドライダースカップの会場には、小さいお子様や障がいを持つお子様、外 国人のお子様などが幅広く集います。手順を簡単な英語対応する等、外国人対応 し、幅広く体験いただけるよう、つめています。
【シーサイドライダースカップ】津軽「ござん 刺し」で葉づくり	でんみら(合同会社日本伝統文化未来考案室)	2018/11/11	2018/11/11	東京都	台東区	親子で楽しむランニングバイクのレース&イベント 第22回シーサイドライダース カップ会場内で、津軽「ござん刺し」を気軽に体験できるワークショップを開催し ます。小さいお子様、障がいのあるお子様、外国人のお子様会場にいらっしゃる ことが想定されています。幅広く、日本の伝統技術である「ござん刺し」を体験い ただき、興味をもっていただくことにつなげたいと考えています。講師は語学が得 意のため、英語での直接的なやりとりを中心に対応致します。
第4回スモウラン「スローランで行こう！」佐賀 県唐津	スモウラン実行委員会	2018/11/18	2018/11/18	佐賀県	唐津市	古来より地域の祭りは、神様への奉納を意味していた。代々継承されていく過程で 文化と呼べる。 熊本震災をきっかけに始めたチャリティイベント「スモウラン」は、第四回を迎える 。日本の国技である大相撲に似せたコスチュームを開発し、商標も登録した。特 殊なコスチュームと無償で行うイベントメイクで海岸線や公園、街中を走りぬける イベント。「なんのためにやっているの?」と聞いて欲しい。口コミで広がることを 望んでいる。イベントも継続して行っていれば、立派な文化になり得る。言葉が通 じない参加者同士も、閉会する前に友達になっています。利益追求ではなく、継続 することが重要です。 また、英語表記のページを制作している。英語での電話やメール対応が行えるス タッフもいる。
工芸ハッカソン 2018	文化庁 文化プログラム推進室	2018/11/30	2018/12/2	東京都	渋谷区	日本の各地に残る伝統工芸は、後継者不足など深刻な課題を抱えています。近年 その手わざの巧みさ、美しさが日本独自の価値として世界で関心が高まっていま す。本事業は、伝統工芸がこれまであまり出会っていない「先端技術」や「ア ート」といった異分野の方たちと協働することにより、「工芸の未来」に育する新た な価値を生み出します。また、多様な工芸の産地である地域の魅力発信につなげま す。また、英語対応のホームページも制作します。
大阪フィルハーモニー交響楽団 第42回岐卓定 期演奏会	ふれあいファシリティズ	2019/3/16	2019/3/16	岐阜県	岐阜市	日本を代表するオーケストラの一つ大阪フィルハーモニー交響楽団がサラムンカ ホールで演奏を行います。 指揮は井上道義 ヴァイオリンは岐阜を代表する若きヴァイオリニスト 辻彩奈。日 本のオーケストラと巨匠の井上道義、若きヴァイオリニスト辻彩奈が音楽の魅力・ 文化を哀愁とロマン溢れるチャイコフスキー・プログラムで発信します。 障害者にとつてのバリアを取り除く取組については、サラムンカホールには6席分 の車イススペースがありどんな方でも音楽を楽しんで頂けます。また公演中はサ ラムンカホールスタッフが待機しており、お客様の要望にお応えします。
【山種美術館 広尾開館10周年記念特別展】生誕 130年記念 奥村土牛 Special Exhibition Commemorating a Decade since the Yamatane Museum of Art Opened in Hiroo: 130th Anniversary: The Art of Okumura Togyū	公益財団法人 山種美術財団 (山種美術館)	2019/2/2	2019/3/31	東京都	渋谷区	・2019年、山種美術館は広尾に移転し開館してから10周年を迎える。周年記念 展・第1弾として開催する本展では、当館所蔵の約1800点の中でも、最多数(135 点)を有する奥村土牛(1889-2010)に焦点を当てる。初期から晩年にいたる土牛 100年の足跡をたどり、画業へ専心し、今なお多くの人々から愛されている土牛の 作品を通じて日本美術の魅力を発信する。 ・建物(バリアフリー建設となっており、音声ガイドも用意されている。キャプ ション、パネル類も読みやすい大きさ、るびふるなど工夫し、幅広い年齢層の来 館者を楽しんでいただけるよう工夫がされている。
笑福！民謡（うた）と踊りの祭典 東日本大震災 復興支援チャリティーショー	一般社団法人清流会	2018/12/2	2018/12/2	岩手県	釜石市	ラジオDJ、イベント司会者としても活躍の民謡歌手佐野よりこさんを中心とした復 興支援チャリティーショーの開催です。佐野さんは釜石・鶴住居の出身です。自らの民謡披露はもとより、出演・協力を申し出て下さった皆様と一緒に、民謡（う た）に踊りに魅了の舞台をご覧になれる様です。東京より「笑顔と夢を絆でプロ ジェクト」のナオオさん（司会・漫談）と石黒サベンさん（お笑いVフォー マー）も駆け付けてくださって、一層盛り上がると思います。師走の釜石 TETTOでひととき、聞きほれ見られ、笑顔と共に、少しでも明日の活力となってい ただければと、開催させていただきます。障害者バリアを取り除く取組につつま して、本公演の演出責任者が車イス常用の方で、事前に会場を視察し施設担当者 と打ち合わせしました。障害者の誘導、観覧場所についても確認済みでございます。 施設周囲の担当者も、こちらの開催スタッフも障害者の誘導について体制を整えて おります。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
野方寄席～林家若手一門会～	株式会社JTBコミュニケーションデザイン 中野区もみじ山文化センター	2019/2/10	2019/2/10	東京都	中野区	林家一門の若手落語家による寄席で笑いをお届けすることで、日本文化の魅力を発信する取組。 会場の野方区民ホールはバリアフリー対応をしており、車いす席もご用意している。
海外マンガフェスタ in 北九州	北九州市役所 市民文化スポーツ局 文化部 文化企画課	2018/11/10	2018/11/11	福岡県	小倉北区	2012 年から東京ビッグサイトにて開催されている「海外マンガフェスタ」を、北九州市で開催することが決定いたしました。地方都市では初の開催となります。海外のマンガクリエイターのブース出展や、国内外の有名漫画家同士のトークイベント等が開催されます。「海外マンガフェスタ in 北九州」の開催により、北九州市の漫画文化の振興と取組を、国際的に発信することが期待されます。 アメコミ（アメリカン・コミック）やバンドデシネ（ベルギー・フランスなどを中心とした地域の漫画）といった海外のマンガクリエイターのブース出展や、内外の超有名漫画家同士のトークイベントを開催する予定です。見どころとしては、ブラジルで最も有名なコミックアーティストと謳われているマウリシオ・デ・ソウザ氏や、NHK Eテレで今年 10 月から放送開始予定の「ラディアン」の原作を手掛けたトニー・ヴァレント氏によるトークセッション等が予定されています。
北九州コミック・アーティスト・イン・レジデンス	北九州市役所 市民文化スポーツ局 文化部 文化企画課	2018/11/9	2018/11/22	福岡県	小倉北区	2012 年から東京ビッグサイトにて開催されている「海外マンガフェスタ」を、北九州市で開催することが決定いたしました。地方都市では初の開催となります。海外のマンガクリエイターのブース出展や、国内外の有名漫画家同士のトークイベント等が開催されます。「海外マンガフェスタ in 北九州」の開催により、北九州市の漫画文化の振興と取組を、国際的に発信することが期待されます。 この度、上記イベントの連動プログラムとして、世界的にも珍しい「マンガ」を対象とした、海外漫画クリエイターの創作支援プログラム「北九州コミック・アーティスト・イン・レジデンス」を行います。 このプログラムは、プロのアメリカンコミック作家が北九州市内に 2 週間滞在し、イベント出展や学校での講演等の活動を行いながら、北九州市にインスピレーションを受けた作品を制作するものです。
シンポジウム「伝統音楽教育で次世代へ伝えたいこと」	NPO法人和楽啓明	2018/11/20	2018/11/20	福岡県	八幡西区	文化庁伝統音楽普及促進支援事業の一環で「伝統音楽教育で次世代へ伝えたいこと」と題してシンポジウムを開催。前半は中学校鑑賞曲である「六段の調」を爭・三絃・尺八で演奏。中国の古楽演奏家 劉一策先生の演奏の他、日本と中国の伝統音楽教育を比較。後半のパネルディスカッションでは音楽科教員、実演家が集い、各立場で伝統音楽教育の意義について再考。さらに中国の古楽と日本の事で共演し、文化交流が展開される。互いの文化を尊重し、国の友好も深まることが期待される。最後の曲「花は咲く」では古楽と管に歌ノリが加わり、最後は会場全体で歌う。会場は車いす専用席あり。開場前、ロビーにて希望者は争と塩豆皆尺八の体験
北九州ポップカルチャーフェスティバル2018	北九州市役所産業経済局M I C E 推進課	2018/11/10	2018/11/11	福岡県	小倉北区	北九州市とあるあるCITYとがタイアップして開催する。マンガ・アニメ・ゲームなどポップカルチャーをテーマとした九州最大級のイベント。インバウンドを含む広域からの大規模集客を目的として、アニソンライブや人気声優のトークショー、漫画・アニメ・ゲーム等に関する企画展示等を行います。創造体験の提供を通じたクリエイティブ・イノベーション人材発掘のため、声優アフレコ体験・デジタル作画体験等の体験ブースが登場します。他にも、世界コスプレサミット九州予選や痛車展示、アニソンラジオ番組の公開収録など、ポップカルチャーイベント盛りだくさんです。
～オトノハ～藤原土郎 チェロ リサイタル	(公財) 堺市文化振興財団	2019/3/9	2019/3/9	大阪府	堺市東区	クラシック音楽界の未来を担う演奏家の活躍を願い毎年開催している堺市伝統の音楽コンクール「堺市新人演奏会」。第8回に出演したチェリストの藤原土郎を迎え、その後の音楽活動や現在の音楽観に迫るリサイタルを開催
スプリング・コンサート	(公財) 堺市文化振興財団	2019/3/10	2019/3/10	大阪府	堺市南区	堺市民が中心になって結成されたオーケストラ・堺フィルハーモニー交響楽団の恒例のコンサート。
シンポジウム「音が都市を創る～サウンドデザインが未来を拓く～」	浜松市	2019/1/31	2019/1/31	静岡県	浜松市中区	音（サウンド）に対する考え方を広げ、音を医療、教育、福祉、環境など様々な分野に役立て、地域の課題解決や新たな産業の振興へとつなげていくための可能性を考えるシンポジウム。パネリストは三輪訓弘（情報科学芸術大学院大学（IAMAS）学長）、吉泉聡（タクトプロジェクト(株)代表）、川田ヤ（ヤマハ(株)デザイン研究所所長）、山本敬之（ローランド(株)経営企画室/R-MONO Lab部長）、モデレーターは佐々木雅幸（同志社大学経済学部特別客員教授・文化庁文化芸術創造都市振興室長・創造都市ネットワーク日本顧問）＜敬称略＞。会場はバリアフリー対応の施設を利用し、車いすでの聴講可能なレイアウトを準備します。
東アジア文化都市・中日韓美術作品展への横浜アーティスト派遣事業	横浜市	2018/11/23	2018/12/9	海外	中国	平成26（2014）年11月に本市、中国泉州市及び韓国の光州広域市の3都市間で締結した「東アジア文化都市 友好都市協力協定」に基づく交流事業として、横浜市・光州広域市・泉州市は毎年文化交流を続けています。 このたび、中国泉州市で日本、韓国の東アジア文化都市及び泉州市の作品約100点を展示する「東アジア文化都市・中日韓美術作品展」が開催されることになりました。これに伴い、横浜市からアーティストを派遣し、現地で滞在制作を行うとともに、派遣アーティストの作品を泉州海外交通史博物館で展示し、横浜のアートを広く泉州市民や日中韓3か国のアート関係者に鑑賞いただくことで、日中韓3か国の相互理解を促進します。 【日程】 滞在制作 11月23日（金）～11月24日（土）
福川伸陽ホルンリサイタル	公益財団法人真庭エラス文化振興財団	2019/2/23	2019/2/23	岡山県	真庭市	NHK交響楽団首席ホルン奏者、福川伸陽さんのリサイタル。真庭市からの委託を受け市内小学校へのアウトリーチコンサートを行ったのち、広く学生さんや一般の皆様にも第一線で活躍するホルン奏者の演奏を体感していただく鑑賞機会を提供し、音楽文化普及の一助とします。
矢掛まちあるき文化祭～音楽の散歩道～ ザ十二ヶ郷・陽水スペシャルバンド＆トライアド ジョイントコンサート	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/4	2018/11/4	岡山県	小田郡矢掛町	矢掛町の旧山陽道を舞台に「音楽の散歩道」として音楽イベントを開催し、町内外の方に文化のかおる町をお楽しみいただきます。今回は、井上陽水のナンバ～歌う「ザ十二ヶ郷・陽水バンド」とアリスの楽曲を歌う「TRIAD（トライアド）」の2バンドによるニューミュージック、フォークソングのコンサートです。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
矢掛まちあるき文化祭～音楽の散歩道～ 第2回 ベトナム・フェスティバルin矢掛	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	小田郡矢掛町	矢掛町の旧山陽道を舞台に「音楽の散歩道」として音楽イベントを開催し、町内外の方に文化のかおり町をお楽しみいただきます。今回は、ベトナム研修生・留学生無料ご招待。矢掛町に多数居住しておられるベトナム人のみなさんにベトナムの民族舞踊、音楽やカラオケ、ベトナム料理を楽しんでいただき、地域のみなさんとの交流を図ります。みなさんのご参加をお待ちしています！一般参加者入場料500円
矢掛まちあるき文化祭～音楽の散歩道～ LIBER'S CONCERT ～音楽の翼にのせて～	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/25	2018/11/25	岡山県	小田郡矢掛町	矢掛町の旧山陽道を舞台に「音楽の散歩道」として音楽イベントを開催し、町内外の方に文化のかおり町をお楽しみいただきます。今回は、Ensemble de LIBERS. 2016年に結成。倉敷を拠点に活動しています。LIBERとはフランス語で「自由な」という意味。ソプラノ、フルート、ピアノにて、クラシックからポピュラーな曲をアンサンブルでバラエティー豊かにお届けします。
岡山の美術 1氏賞受賞作家展	岡山県立美術館	2018/11/9	2018/12/9	岡山県	岡山市北区	岡山県にゆかりのある新進作家の創作活動を支援し、次代を担う美術家を育成することを旨とする岡山県新進美術家育成「1氏賞」の第7回（2013年度）・第8回（2014年度）奨励賞受賞者の作品をご紹介します。繊細な表現と端正なフォルムを備えたガラス造形の有永浩太、印象的な画面構成で物語性のある油彩画を描く安中仁美、絵画を消し去り彫刻に移すなど斬新な感覚で繊密な造形に取り組み入江早耶、伝統的な染色表現を自由な形態で空間へと展開させる榎尾聡美、彼らの作品には、時間を忘れて見つめ続けたいくなるような魅力があります。受賞時からさらに深化した四人の作家の表現に、ぜひご注目ください。
黒住草堂展	岡山県立美術館	2018/11/9	2018/12/9	岡山県	岡山市北区	黒住草堂（1877-1943）は岡山県御津郡一宮村（現在の岡山市北区）に生まれ、早くから画家を志し、岡山や京都で四条清画家に学んだのちに、京都画壇の巨匠・竹内栖鳳に師事しました。25歳のときに父が亡くなったのを機に帰郷し、吉備津彦神社の御用絵師なども務めました。この境より寺社再興の資金集めとして始めた観音図制作は、生涯でおよそ何千枚もの数に上ると推測されます。50代になり出家した草堂は、神奈川県葉山の慶増院（寺名はのちに高養寺、現在は逗子市へ移築）の住職を務め、仏画張布をおこないながら虎寺の危機を救いました。本展では、近年草堂の名が目ざされるきっかけとなった畢生の大作である和歌山市の寂光院模写を中心に、岡山県内の作品も交えて、草堂の画業をご紹介します。
第65回日本伝統工芸展岡山展	岡山県立美術館	2018/11/15	2018/12/2	岡山県	岡山市北区	日本伝統工芸展は、わが国の優れた工芸技術を保護育成するために開催されている国内最大規模の工芸展です。岡山会場では、各部門の入賞作品の他、重要無形文化財保持者（人間国宝）、審・鑑査委員、特待者、中四国在住者の作品を中心に計274点を展覧します。作家の創意工夫と卓越した技術により創り出された優品をお楽しみください。関連事業も多数開催します。
岡山の美術 小園千浦 カルフォルニアに生きる	岡山県立美術館	2019/1/18	2019/3/10	岡山県	岡山市北区	日本画の技法でアメリカの壮大な景色を描き現地で活躍した小園千浦（おはた ちうら）は、1885年兵庫県に生まれました。1903年に渡米して32年にはカリフォルニア大学バークレー校美術科講師になり、太平洋戦争中はタンフランコとトバツに収容され、収容所内で美術学校を開設します。戦後はバークレー校に復職し、75年に同地で死しました。このたび美術館での個展が初めて米国で開催されます。本展はこの展覧会の巡回展です。
井山杯 東大阪市新春囲碁フェスティバル	東大阪市	2019/1/6	2019/1/6	大阪府	東大阪市	本市出身者で、初の7冠同時制覇の偉業をたたえ名誉市民称号を贈った井山裕太氏を招いて、囲碁フェスティバルを開催します。 囲碁の対局や体験のほか、囲碁に関するミニ講座などを開催し、古来より日本で広く親しまれ、世界80カ国を超える国で楽しまれている囲碁文化の魅力を発信し、多くの方に囲碁の魅力に触れていただき、楽しんでもいただきます。なお、会場はバリアフリー対応の東大阪市役所で開催するため、障がい者の方や高齢者の方などなたでもご参加いただけます。
間合いの良さ－コクシオン考察－	大阪府	2019/1/11	2019/1/27	大阪府	大阪市西区	大阪府立江之子島文化芸術創造センターでは、大阪を拠点に活動する現代美術作家Yukawa-Nakayasuを招いて、大阪府が収蔵する大阪府20世紀美術コレクションの活用と展示の可能性を探る「間合いの良さ－コクシオン考察－」展を開催します。歴史や習俗や習慣をもとに、私たちの社会や身体、日常に内在している営みを視覚化する作品を国内外で発表し続けているYukawa-Nakayasuの作品と彼が進んだ収蔵作品を共に配置することで、大阪府の収蔵する近代美術作品の新たな一面をご覧ください。 なお、会場はバリアフリー対応であり、どなたでもご覧いただくことができます。
手づくり雛の愉しみ	ふるしき研究会	2019/1/27	2019/1/27	京都府	京都市中京区	雛の季節を前に手軽に楽しめる手づくり雛の授業。 雛人形を飾ることがなくなった大人の女性に楽しんでいたため、ふるしきで包むだけの雛と紙で折って仕上げる雛づくりを楽しんでいただきます。日本の暮らしの中で重要な五節句のひとつである雛。健やかな日々への祈りを込め、自分の手で仕上げていただきたいと思います。 ワークショップ1・3 ふるしきで雛 講師：森田知都子 ワークショップ2 紙で折る雛 講師：尾崎聡子（紙雛は持ち帰り可） ワークショップのほかワークショップのほか、ふるしき雛いろいろ、折形作品数種を展示。展示だけの来場は無料で公開。
全国ご当地鍋フェスタ 鍋-1グランプリ	笠置町四季彩祭実行委員会	2018/12/2	2018/12/2	京都府	相楽郡	笠置町の区域において実施される四季折々の祭り（さくら祭り、夏まつり、もみじまつり、全国ご当地鍋フェスタ）を一体的に企画運営し、町全体の魅力向上及び町外からの誘客、また住民の文化活動への参加意欲の高揚や地域活性化、観光振興に寄与することを目的とする。 また、全国ご当地鍋フェスタ「鍋-1グランプリ」では、会場された皆様にご当地鍋を食べ比べ（有料）していただき、気に入ったご当地鍋に投票し、その中で票を一番多く獲得したご当地鍋が「鍋-1グランプリ」に輝きます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成31年海部南部消防組合出初式	海部南部消防組合	2019/1/10	2019/1/10	愛知県	海部郡飛島村	出初式は、日本の消防関係者により1月初旬に行われる、新春の恒例行事です。出初式では華やかな一斉放水、新規導入資器材の展示及び美演の他、江戸町火消時代から火消の心意気を示す儀式として伝統的に引き継がれている『梯子乗り』演技を、高さ約6メートルの梯子の上で様々な被装の職員が披露し、1年の防火・安全を祈念します。 会場は広い敷地で開催しており、広く余裕のある駐車スペースを設けることで高齢者や障害者の方、幼いお子様をお連れの方も楽に乗降車できるように配慮しています。
第6回書道研究有根会書初め公募展	書道研究有根会	2019/1/8	2019/1/14	愛知県	名古屋市東区	年明けに毎年開催している書き初め展を通じて、日本の伝統文化の一つである書道の継承、普及、発展させるために、高校生、中学生、小学生、幼年から八つ切りサイズの作品を公募します。また、審査員の審査により優秀な作品を展示のうえ、各賞の表彰を行います。また、作品を展示することにより、相互の作品を鑑賞し合い、参加する喜びを味わうこともできます。展示会場は愛知芸術文化センターの8階にあり、スロープ、エレベーター、多目的トイレ、障害者専用駐車場などを備えており、障害者、健常者を問わずどなたでも安心して書道の魅力を鑑賞していただける体制を整えています。
第35回記念書道研究有根会公募書展	書道研究有根会	2019/1/8	2019/1/14	愛知県	名古屋市東区	年明けに毎年開催している有根会公募書展を通じて、日本の伝統文化の一つである書道の継承、普及、発展させるために、高校生以上の一般を対象に、縦は自由・横は三尺以内で納めた書作品を募集したものを公募します。また、審査員の審査により優秀な作品を展示のうえ、各賞の表彰を行います。また、作品を展示することにより、相互の作品を鑑賞し合い、参加する喜びを味わうこともできます。展示会場は愛知芸術文化センターの8階にあり、スロープ、エレベーター、多目的トイレ、障害者専用駐車場などを備えており、障害者、健常者を問わずどなたでも安心して書道の魅力を鑑賞していただける体制を整えています。
第49回書道研究有根会書展	書道研究有根会	2019/1/8	2019/1/14	愛知県	名古屋市東区	年明けに毎年、書道研究有根会の会員、準会員を対象に開催している書道展を通じて、会員相互の親睦を図ると共に書技の向上に努め、また社会人としての教養を高め、文化書道会発展のために開催しています。作品は、会員及び準会員のの中から募集した個性豊かな書道作品を約100点程度展示します。 展示会場は愛知芸術文化センターの8階にあり、スロープ、エレベーター、多目的トイレ、障害者専用駐車場などを備えており、障害者、健常者を問わずどなたでも安心して書道の魅力を鑑賞していただける体制を整えています。
第54回 中部染色展	中部染色作家協会	2019/4/2	2019/4/7	愛知県	名古屋市東区	染色は人間の生活とともなっており、民族的・郷土的な文様と色彩の豊かさに世紀の美を凝集して安んじてきた長い歴史をもつ。近代科学による機械化と量産化、商業主義によって画一的になり無個性にされつつある現在、ここに人間性の欲求と素朴な願望から私たちは何をなすべきだろうか。伝統を固守するもの、染色の制約を拒否するもの、或いは絵画的描写を試みるものがあり、近代の素材と技術の進展の中から新しい感覚で染色美を探索するものもあり、今回の定期展覧会はパネル・タペストリー・着物（未発表の作品）を広く一般に公募し、それら展示することにより染色美術の文化の向上を目指します。会場はスロープ、エレベーター、多目的トイレ、障害者専用駐車場などを備えており、障害者・健常者を問わずどなたでも安心して染色の魅力を堪能していただける体制を整えています。
信玄公祭り	山梨県	2019/4/5	2019/4/7	山梨県	甲府市	信玄公祭りは、昭和45年の第1回開催以来、平成30年には47回を迎えた山梨県最大級の集客を誇る祭ります。戦国時代の英雄、武田信玄公の遺徳を偲び、信玄公の命日である4月上旬の桜咲く中で毎年開催されます。祭りのハイライトは約1,500人の甲冑武者が甲府市中心街を行進する「甲州軍団出陣」で、「侍の最大集合記録」としてギネス認定されています。その他にも3日間にわたり周辺で様々な催しが行われます。 近年は訪日外国人の姿も増えていることから、外国人向け案内所・案内看板の拡充や通訳ボランティアの配置、英語でのアナウンスや外国人のバレー参加などの取り組みを実施しています。
石川県伝統工芸展inいのき迎賓館	石川県（石川県伝統産業青年会議）	2018/11/3	2018/11/4	石川県	金沢市	2020年に開催される東京オリンピック・パラリンピックには国内外から多くの観光客が訪れることが予想されており、石川県では2020年に向け、「いしかわ工芸文化魅力発信・向上プログラム」を立ち上げ、伝統工芸を含めた文化の魅力発信に努めているところである。 本イベントは、同プログラムの一環として実施する、石川県産地の若手による実演や体験をめた、伝統工芸の展示会であり、会場では、車椅子でスムーズに入館できるよう入口にスロープを設置したり、多目的トイレを備えるなど障害者にとつてのバリアを取り除く取り組みを行う。
石川県立美術館開館35周年 石川近代美術の100年	石川県立美術館	2019/1/4	2019/2/4	石川県	金沢市	石川県は藩政期より、豊かな文化的要素をはぐくんできた土地柄である。明治期に入り金沢工業学校（現・県立工業高校）が創立されると、東京美術学校と強い繋がりを持つようになり、多くの芸術家を輩出した。 本展では、明治以降に活躍した日本画・洋画・彫刻の各分野の、石川ゆかりの作家を90点あまりの作品展示を通して紹介する。そして明治・大正・昭和・平成を貫く石川モダニズムについての知見を広げることが企図している。 会場では英語表記した施設案内リーフレットにより企画展示室が分かるようにし、外国人にとって言語の壁を取り除く取り組みも行う。
企画展 「いしかわ中世のやきもの」	石川県立歴史博物館	2018/12/15	2019/1/20	石川県	金沢市	中世に生産されていた代表的な陶器として、石川県では珠洲焼が挙げられます。能登半島の先端で生産された珠洲焼は北陸から北海道にいたる各地で出土例が確認され、日本海を通じて広く流通していたことが知られています。 しかし現在の石川県で中世に生産されたのは珠洲焼だけではありません。加賀地方では加賀焼の製品が流通していたほか、近年では能登地方でも、加賀焼の窯場から輸出した工人在産を行っていたとみられる窯跡が発見されています。このように、中世の加賀・能登では複数の窯が操業し、各地で高まる生活用の陶器の需要を満たしていました。
いしかわジュニアアートのステージ2018	石川県	2018/12/9	2018/12/9	石川県	金沢市	本県文化の次代の担い手を育成するため、トップレベルの文化活動を実践している児童・生徒による「和」と「洋」が融合した創意あふれるステージ発表や作品展示などを通して、多くの児童・生徒が刺激を受け合う場を創出し、今後の文化活動の更なる意欲の向上を図る。 開催会場には車椅子専用の鑑賞スペースを備え、障害者でも参加できるように配慮している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
Duo OZAWA ピアノリサイタル	Duo OZAWA	2019/2/9	2019/2/9	茨城県	ひたちなか市	姉妹によるピアノデュオコンサート。地域の人々にピアノデュオの魅力を伝え、クラシック音楽の楽しさを広めることを目標に、姉妹ならではの息のあった演奏をお届けします。 なお、当催事はバリアフリー対応の会場で開催します。
つくばサイエンスツアー	茨城県産業戦略部技術振興局科学技術振興課	2018/4/1	2019/3/31	茨城県	つくば市	茨城県つくば市は、日本で唯一の研究学園都市であり、政府系研究機関や大学、企業が最先端の研究開発を進めている、日本最大のサイエンスシティです。 つくばサイエンスツアー実行委員会（茨城県、つくば市、つくばの研究機関等）は、つくばに立地する約50箇所の研究機関等の中から、皆様のご希望に応じて最適な見学先をご紹介します。見学コースのご提案、仮予約を無料でいたします。 下記お問合せまでお気軽にご相談ください。 ○見学の際の制限等は研究機関により異なります。ご相談下さい。 ○一部を除き、見学料は無料です。 【お問合せ】＊対応言語：日本語、英語、中国語 つくばサイエンスツアーオフィス E-mail s-tour@i-step.org T E L 029-863-6868（日本時間：平日9時～17時）
つくばサイエンスツアーバススタッフガイド同行コース	茨城県産業戦略部技術振興局科学技術振興課	2018/4/1	2019/3/31	茨城県	つくば市	「つくばサイエンスツアーバス」は、科学の街・つくばの科学技術を見学してもらうため、JAXA筑波宇宙センターなど6つの研究施設を巡る機関バスです。 土曜日、日曜日、祝日に運行し、運賃は、大人500円、小学生250円で、1日乗り降り自由です。 毎週土曜日には、各施設を説明付きで見学いただけるスタッフガイド同行コースを、参加費無料で実施しています。 （ただし、つくばサイエンスツアーバス運賃、筑波実験植物園入園料310円（65歳以上高校生以下は無料）が必要です。） スタッフガイド同行コース参加を希望する方は、つくばサイエンスツアーHPからお申込みください。 なお、本イベントは、バリアフリー対応の会場において実施します。 【お問合せ】 つくばサイエンスツアーオフィス T E L 029-863-6868
つくばサイエンスツアーバス特別イベント「赤ちゃんモーターを作ってみよう！」	茨城県産業戦略部技術振興局科学技術振興課	2018/11/18	2018/11/18	茨城県	つくば市	<午前>工作実験教室で、電池や磁石、クリップなどを使って小さなモーターを作ります。 <午後>「つくばサイエンスツアーバス」に乗り、（地質標本館）と（筑波宇宙センター）を説明付きで見学いただきます。 ○時 間：10:00～16:00（9:45受付開始） ○集 会：つくばイノベーションプラザ3F大会議室（TXつくば駅から徒歩3分） ○対 象：小学生と保護者 ○定 員：40名（先着順） ○持ち物：筆記用具 ○参加費：小学生 350円（材料費100円、つくばサイエンスツアーバス運賃250円） 保護者 500円（つくばサイエンスツアーバス運賃） ○申 込：つくばサイエンスツアーHPからお申込みください。 ○本イベントは、バリアフリー対応の会場において実施予定です。
つくばサイエンスツアーバス特別イベント「手作りカイロで暖まり、カイロのしくみを考えよう！」	茨城県産業戦略部技術振興局科学技術振興課	2018/12/9	2018/12/9	茨城県	つくば市	<午前>工作実験教室で、カイロの原理を学びます。 <午後>「つくばサイエンスツアーバス」に乗り、（国土地理院）と（筑波実験植物園）を説明付きで見学いただきます。 ○時 間：10:30～16:35（10:15受付開始） ○集 会：つくばイノベーションプラザ3F大会議室（TXつくば駅から徒歩3分） ○対 象：小学生と保護者 ○定 員：40名（先着順） ○持ち物：筆記用具 ○参加費：小学生 450円（材料費200円、つくばサイエンスツアーバス運賃250円） 保護者 500円（つくばサイエンスツアーバス運賃） ○申 込：つくばサイエンスツアーHPからお申込みください。 ○本イベントは、バリアフリー対応の会場において実施予定です。
つくばサイエンスツアーバス特別イベント「砂を学び 砂絵と恐竜ジオラマづくり」	茨城県産業戦略部技術振興局科学技術振興課	2018/12/16	2018/12/16	茨城県	つくば市	<午前>工作実験教室で、川や海岸の砂のどきや違いを学習し、砂絵とミニ恐竜のジオラマを作ります。 <午後>「つくばサイエンスツアーバス」に乗り、（地質標本館）と（筑波宇宙センター）を説明付きで見学いただきます。 ○時 間：10:00～16:00（9:45受付開始） ○集 会：つくばイノベーションプラザ3F大会議室（TXつくば駅から徒歩3分） ○対 象：小学生と保護者 ○定 員：40名（先着順） ○持ち物：筆記用具 ○参加費：小学生 750円（材料費500円、つくばサイエンスツアーバス運賃250円） 保護者 500円（つくばサイエンスツアーバス運賃） ○申 込：つくばサイエンスツアーHPからお申込みください。 ○本イベントは、バリアフリー対応の会場において実施予定です。
第27回能ヶ崎市民文化芸術フェスティバル	公益社団法人能ヶ崎まちづくり・文化財団	2018/10/24	2018/11/23	茨城県	能ヶ崎町	市民や市民団体の文化芸術活動の発表会および作品の展示等。 本フェスティバルは、バリアフリー対応の会場で開催。
平成30年度小美玉市学校アクティビティ事業 集大成コンサート 総系Ⅱ～KASEITOⅡ～	茨城県小美玉市	2019/2/16	2019/2/16	茨城県	小美玉市	小美玉市では、次世代を担う子ども達が文化活動を通して豊かな感性ややさしい心を育てることを目的とした和楽器による体験型出前ミニコンサートである『学校アクティビティ事業』を実施しております。実際にアーティストが学校に出向き、1クラスを単位とする少人数を対象にコンサートを開催します。その一環として出演アーティスト4組で開催する当事業『集大成コンサート』は、普段なかなかお目にかかれない伝統的な和楽器奏者4組によるコラボ公演です。子ども達はもちろん、地域住民・外国人の方にとっても忘れられない時間を提供いたします。初開催となった昨年は外国人の方の来場もあり、「アニメ音楽や洋楽を日本的な和楽器で聞けてすばらかった」など高い評価をいただきました。 なお、本事業は、バリアフリー対応の会場で開催します。
アークスプロジェクト2018 いばらき アーティスト・イン・レジデンスプログラム オープンスタジオ	茨城県政策企画部地域振興課	2018/11/21	2018/11/25	茨城県	守谷市	アーティストの制作現場を公開するオープンスタジオ。 今年度のアーティスト・イン・レジデンスプログラムにおいて85か国・地域、665件の応募の中から選ばれた3名のアーティストの活動成果を発表します。 観覧会とは少し異なるオープンスタジオでは、アーティスト本人と対話しながら制作過程を体験することが出来ます。芸術活動を通して、普段は気づかないような私たちを取り巻く環境に目を向け、アーティストの視点から新たな世界を知ることのできる5日間です。会期中は、ガイド付きスタジオ鑑賞ツアーも実施します。 なお、会場には英語対応スタッフを配置し、リーフレット等も英語対応のものを用意しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成30年度第16回斎藤茂吉ジュニア短歌コンクール	山形県	2018/11/14	2019/5/19	山形県	上山市	児童生徒が短歌づくりに親しみ、故郷のすばらしい風土を再認識・再発見するとともに、美しい日本語を見直すことで国語力の向上を通じた文化の振興を図ることなどを目的に、県内外の児童生徒を対象として実施する短歌コンクール。全国（海外含む）の小中学生・高校生から作品を募集し、山形県内に在住の歌人による第1次選考、著名歌人による第2次・最終選考を経て入選・優秀・最優秀作品を選定。入選以上の作品を収録した作品集を刊行し、最優秀作品賞については平成31年5月に表彰式を実施。斎藤茂吉記念館において展示するなど、子どもたちの作った優れた短歌を広く発信する。 表彰式会場となる上山市体育文化センター及び展示会場となる斎藤茂吉記念館は、多目的トイレや車いす用のスロープなどを完備しており、障がい者も参加しやすい取り組みである。
山響ストリングスシリーズ2018 Vol.2 S E R E N A D E in BUNSHOKAN	山形県	2018/12/13	2018/12/13	山形県	山形市	英国近世復興様式を基調とした、日本の代表的な近代建築である重要文化財「文翔館」議場ホールにおいて、山形県を拠点とし46年に亘って地域の音楽文化を牽引してきたプロオーケストラ・山形交響楽団が弦楽合奏を行うコンサート。「文翔館」と「山形交響楽団」という山形県が誇る文化的資源を組み合わせた新たな価値を創造する。 Vol.2は、モーツァルトの曲のほか、クリスマスにちなんだ曲や映画音楽など親しみやすいプログラムとし、より多くの県民が音楽に触れる機会を提供する。 なお、ポスターやチラシには英語を併記し、積極的に外国人の誘客を図る。また、会場の文翔館は、身障者用トイレやエレベーターが整備されており、障害者も参加しやすい取り組みである。
スポーツフェスタ in AKITA	秋田県	2018/11/10	2018/11/11	秋田県	秋田市	秋田県とホストタウン登録市町村で、開会まで2年を切った東京オリンピック・パラリンピックの機運醸成と両大会を契機とした県内スポーツのさらなる振興及び地域の文化の魅力を発信することを目的に、官民一体のスポーツフェスタを開催する。今回のイベントでは、秋田県内ホストタウン事業の紹介や展示のほか、なまはげ太鼓や吹奏楽演奏、秋田の伝統芸能の手踊り等により、地域の文化の魅力を発信する。また、会場はバリアフリー対応となっているほか、外国語対応スタッフを配置することで、障害者にとってのバリアを取り除くとともに、外国人にとっての言語の壁を取り除く対応を実施する。 パラリンピック正式競技ボッチャの体験や特別支援学校におけるボッチャ教室の開催により、多くの人々が多様性と調和の重要性を認識し、共生社会をなくくも機会となるよう努めて参ります。
東京キャラバンin秋田	秋田県	2019/2/16	2019/2/17	秋田県	横手市	「東京キャラバン」は、劇作家・演出家・役者である野田秀樹の発案により、多種多様なアーティストが出会い、国境、言語、文化、表現ジャンルを超えて、“文化混流”することで、新しい表現が生まれるというコンセプトを掲げ、2015年より東京都のリーディングプロジェクトとして開始し各地で展開している。今年度の秋田開催では、秋田市年増会、男鹿のなまはげ、二代目浅野梅若など秋田を代表するアーティストと東京、熊本の文化を表現するアーティストとの“文化混流”により、この2日間しか観ることのできないパフォーマンスを披露する。ステージ観覧席には、車いす席を設け障害者にとってのバリアを取り除くほか、英語・中国語によるチャ
P T N A P I A N O F E S T I V A L 2 0 1 9	一般社団法人全日本ピアノ指導者協会 北海道支部	2019/2/11	2019/2/11	北海道	札幌市中央区	毎年恒例で開催し今回31回を迎えるコンサートで、個人の力に応じた道曲や音楽表現をもって大舞台でご自分の音楽性を十分に発揮し、さらに高いステップを目標に努力し続けていくきっかけとなるべく開催致します。地域の事業、音楽振興の発展に寄与するべく国内外の方々が多く集まるさっぽろ雪まつりと同時期の開催、幼児から大人の方までの出演で幅広い年代の方々に、そして言葉の壁がなく国語を問わずあらゆる方々に気軽に楽しんでもいただけるコンサートで、今まで以上に音楽の楽しさに触れて頂けることを念願しております。車椅子の方はスタッフによる誘導を万全に整えております。
第27回道民麻雀選手権大会	北海道麻雀業組合連合会	2018/11/11	2018/11/11	北海道	札幌市中央区	麻雀の普及・発展を通じて文化の振興を図るため、北海道内の健康麻雀愛好家の皆様を対象とし、参加者の親睦とレクリエーションを目的とした大会を実施する。老若男女が参加し、病後のリハビリで麻雀をしている方や障害をお持ちの方も、健康者の協力で参加できる体制としている。
芝離宮夜会 by 1-10 ～Lights interact with nature～	一般社団法人竹芝エリアマネジメント	2018/11/21	2018/11/24	東京都	港区	空と陸の玄関口である浜松町駅のスグ隣にある旧芝離宮恩賜庭園にて、都会の喧騒から離れ、ライトアップされた紅葉を眺めながら日本酒や和の食事に舌鼓を打ち、粋な大人のイベントを開催します。総合プロデュースは、クリエイティブスタジオ1-10（ワンフーターン）。人工的なライトアップとは一味違った、“自然”と“灯り”が呼応し変化するライトアップ演出で、日本庭園の中の紅葉をアップデートします。イベントを通して、日本らしい風情や伝統文化を伝えていくと同時に、音障竹芝エリアをふかふかの無い方や、外国人観光客に対して、再開発が進む竹芝エリアの価値をアピールし、高めていきます。イベント会場には多言語対応できるスタッフを配置。パンフレットや会場内サインなども外国人に配慮いたします。
インドネシア野球キャラバン	株式会社フュービック	2018/12/6	2018/12/12	海外	インドネシア	インドネシア全土を巡回し、現地の子どもたちに日本の野球というスポーツを紹介し、生活の中に取り入れてもらうことで目的と目標を持ってもらい、犯罪や非行の防止を狙います。 併せて、東洋人の身体に適合した野球の動作や、最高のパフォーマンスの実現とその維持を目的としたストレッチも併せて指導します。 指導の機会には、日本の文化であるアニメやけん玉を紹介し、子どもたちとの交流も深めています。 英語が話せるスタッフが同行し、外国語対応を行います。 また、インドネシア渡航前には、お客様やスタッフから使わぬ野球道具を集め、現地の子どもたちに寄付します。
人形劇団ひとみ座 創立70周年記念公演Vol.3「どろろ」	有限会社ひとみ座	2019/3/27	2019/3/31	神奈川県	川崎市麻生区	当劇団創立70周年記念公演最大級の作品として、手塚治虫原作「どろろ」の人形劇公演を実施します。原作は、今や我が国を代表する芸術形態となった漫画文化の礎を作った手塚治虫の傑作です。人形劇と漫画、共通項の多い二ジャンルの横断的な作品制作により観客層を広げていくと同時に、原作同様全年齢型(小学生から大人)の作品制作を実現します。子供に分かる表現手法自づつ、大人の観劇に見合うテーマを有する公演により、子供と大人が同等に観劇する場を制作します。また、障害者を持った方にも同等に観劇を楽しんでいただくため、車いす席の準備、補助スタッフの配置などにも対応していきます。全ての方に、日本を代表する漫画と人形劇の融合世界を楽しんでいただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
金沢マラソン2018	金沢マラソン組織委員会 石川県、金沢市、北國新聞社、(一財)石川陸上競技協会、金沢市陸上競技協会	2018/10/28	2018/10/28	石川県	金沢市内	金沢マラソンは北陸新幹線の開業記念イベントとして開催され、今年で第4回目となるマラソン大会である。金沢マラソンの特徴的な取り組みとして、優先出走権を設定し、障がいのある方や国外在住ランナーは抽選なしで大会に参加することが可能であり、参加する障がい者や外国人に対応するため、ボランティアスタッフについても手話通訳や外国語通訳のボランティアを集め、安心して大会に参加できる大会運営を行っている。また、コース各所の給食所では、地元の和菓子やスイーツなどを提供し、食文化の発信を、上位入賞者には伝統的な陶芸品や漆器品を使用したオリジナルのトロフィーを贈呈するなど、伝統的工芸品の魅力発信も行っている。
はなやか関西「文化の道」フォーラム	関西広域連合	2019/2/2	2019/2/2	東京都	中央区	東京2020オリンピック・パラリンピック、ワールドマスターズゲームズ2021関西等に向け、日本の歴史・文化・伝統の宝庫である関西の文化的魅力を全国にアピールし、関西文化の振興につなげるとともにその発信力を一層高めるため、関西ならではの文化・芸術の実演を交えたフォーラムを昨年度に引き続き東京において開催する。講演、パネルディスカッションのほか、新作狂言、ダンス/パフォーマンスの実演を予定。車椅子対応のスペースの用意や手話通訳の配置など、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。
2018年度 横浜美術大学助手展	横浜美術大学	2018/12/19	2018/12/24	東京都	目黒区	横浜美術大学に助手として籍を置く、有志21名の作品展です。 「作り続けること」をコンセプトに、絵画、彫刻、木工、グラフィックデザインなど、日頃大学に籍を置きながら、自身も創作活動を行っている作家としての企画です。 芸術作品は、人種、言語の壁を越え、見る人の捉え方でいかようにも見ることができま。ぜひ、多くの外国人の方にも日本の若手アーティストのフレッシュな作品を鑑賞いただきたいと思います。 なお、会場は、エレベーター、障がい者用トイレを完備しておりますので、どなたでもご鑑賞いただけます。
第5回 ご当地鍋フェスティバル@日比谷公園	ご当地鍋フェスティバル実行委員会	2018/11/30	2018/12/2	東京都	千代田区	①日本の全国各地で古くから親しまれている定番から珍しい「鍋」料理を紹介。その「鍋の味」を通じて、東京（日比谷）で「ふる里」やその「地域」を感じてもらう。その「鍋の味」を通じて、その「地域」の魅力を実感し興味をもってもら。その「地域」に関連する商品を買ってもらったり、その「地域」に旅行に行ってもらい、更にその地域の魅力を感じてもらうことを目的とした取組です。 ②外国の方（日本在住者、訪日外国人問わず）に日本の古き良き食文化である「鍋」を食してもらい、日本の食文化を通して日本を知っていただくことを目的とした取組です。イベントのWEBサイトを英語対応にする予定です。 ■ご当地鍋フェスティバル実行委員会（実行委員会メンバー：びあ株式会社、ピーアシスト株式会社、スタートライン）
共生社会ホストタウンイベント「スイスフェア」	大分市	2018/11/17	2018/11/17	大分県	大分市	共生社会ホストタウンの取組としたイベントとして、「スイスフェア」を開催する。大分市は、40年近くの歴史がある世界最高レベルの大会「大分国際スイスマラソン大会」の開催都市である実績を活かし、車いすマラソンの強豪国であるスイス連邦を交流相手国とし、東京パラリンピックを契機として、これまで以上に誰もが暮らしやすく訪れやすい都市を目指している。 イベントでは、玉川アルプスホルンクラブによるアルプホルンの演奏をはじめ、スイス文化の紹介など、文化における相互理解の取組も行われる。 また、障害者差別解消法の啓発活動が行われるなど、共生社会を目指すイベントとして、障害の有無に関わらず、多様な人を受け入れる環境が作られている。
オルセー美術館特別企画 ビエール・ボナール展	国立新美術館、オルセー美術館、日本経済新聞社	2018/9/26	2018/12/17	東京都	港区	19世紀末のフランスでナビ派の一員として出発した画家ビエール・ボナール（1867-1947年）は、浮世絵の影響が顕著な装飾的畫面により「日本かぶれのナビ」の異名を取りました。20世紀に入ると、目にした光景の印象をいかに絵面化するかという「視神経の冒険」に身を投じ、鮮烈な色彩の絵画を多数生み出します。本展フランスでは近年ナビ派の画家たちへの評価が高まり、2015年にオルセー美術館で開催されたビエール・ボナール展では17万人が魅了され、2014年のコッパ展に次ぐ、歴代企画入場者数の第2位を記録しました。 本展覧会は、オルセー美術館の豊富なコレクションを中心に、国内外のコレクションのご協力を仰ぎ、130点超の作品で構成されるボナールの大規模な回顧展です。油彩72点、素描17点、版画・挿絵本17点、写真30点といったさまざまなジャンルを通して、謎多き画家ボナールの魅力に迫ります。
生誕110年 東山魁夷展	国立新美術館、日本経済新聞社、テレビ東京、BSテレビ東京	2018/10/24	2018/12/3	東京都	港区	両部に分かれた詳細な展覧会により、戦後を代表する国民的日本人画家と謳われてきた東山魁夷（1898～99年）。東山の生誕110周年を記念する本展覧会は、東京では10年ぶりとなる大規模な回顧展です。 横浜に生まれ、東京美術学校を卒業した東山は、昭和8年（1933年）にドイツ留学を果たし、後の画業につながる大きな一歩を踏み出しました。 東山の風景画の大きな特色は、初期の代表作《湖》（1950年）が早くも示したように、平明な構図と澄んだ色彩にあります。日本のみならず、ヨーロッパを旅して研鑽を積んだ東山は、装飾性を帯びた構図においても自然らしさを失わず、青が印象的な清涼な色彩の力も駆使し、見る者の感情とも響きあう独自の心象風景を追求し続けました。 本展覧会では、完成までに10年の歳月を費やした、東山芸術の集大成とも言える唐招提寺御影堂の障壁面を特別に再現展示します。20世紀とともに生きた東山の創作の全貌を、計大規模展覧会を含む約70点の作品によってご堪能ください。
東商オリバラ・アクションプログラム「地域の魅力・文化を世界に発信」	東京商工会議所	2018/11/7	2019/3/31	東京都	千代田区	東京商工会議所は2020年に向けた行動計画として「東商オリバラ・アクションプログラム」を策定し、東商独自の活動を展開している。このうち、特に「地域の魅力・文化を世界に発信」することを主目的として以下2事業を実施する。①「るるぶTOKYO23の発行」：東京23区の地域観光資源の磨き上げを目的に、街歩きコース、地産食材やご当地グルメ等の食文化、地元の祭り等のエンターテインメントなど、23区の魅力と文化をPRする「るるぶTOKYO23」を本年12月に発行。日本語版・英語版の冊子作成に加え、Web版を公開して訪日外国人観光客に向けて広くPRする。②「東京のごちそう好き！これが好き！」事業：発信力のある経済人等を選んだ東京の観光地や風景、東京の伝統工芸品等をHPやデジタルサイネージ等で紹介。さらに、上述の「るるぶTOKYO23」に一部を掲載し、国内外に広く発信・PRしていく。
歴史総合イベント 雅コレクション～王朝文化への誘い～	日立システムズホール仙台（公益財団法人仙台市市民文化事業団）	2019/2/10	2019/2/11	宮城県	仙台市青葉区	日立システムズホール仙台では、館内の複数の施設を利用し、特定の時代や地域にスポットをあてながら、日本の伝統文化を様々な角度から体験・学習できるイベントを開催しています。昨年度の「鶴山文化やしき」の成果を踏まえ、第2弾となる今回は、平安時代の公家の文化を、アート、音楽、食など、様々な切り口から紹介します。会場となる日立システムズホール仙台は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご覧いただける催しとなっています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第14回仙台朗読祭	仙台文学館（公益財団法人仙台市民文化事業団）	2018/12/2	2018/12/2	宮城県	仙台市青葉区	今年で14回目を迎える仙台朗読祭。好きな文学作品（小説・詩・エッセイ・短歌・俳句・川柳・絵本等）を会場で朗読していただける出演者を募集し、観覧者に聴いていただく催し物です（観覧は申し込み不要です。直接会場へお越しください。入場無料）。会場となる仙台文学館は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご観覧・ご参加いただけます。
街に出る文学 ライブ文学館vol.19「『蜜蜂と遠雷』を聴く」	公益財団法人仙台市民文化事業団（企画・構成／仙台文学館、仙台国際音楽コンクール事務局）	2019/3/9	2019/3/9	宮城県	仙台市青葉区	「仙台の街に文学を届ける」をテーマに、朗読で文学作品を味わっていただく「ライブ文学館」。第19回を迎える今回は、直木賞と本屋大賞を史上初めて、ダブル受賞した田辺聖子『蜜蜂と遠雷』の朗読と、ピアノ演奏のコラボレーションでお届けします。会場となる日立システムズホール仙台は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご観覧いただける催しとなっています。
日本名作映画上映会(英語字幕付き)	京都市立京都学・歴史館、国際交流基金京都支部	2018/12/4	2018/12/4	京都府	京都市	京都学・歴史館では、日本文化を紹介する日本名作映画上映会(英語字幕付)を開催します。今回は、川端康成名作のその後を描いた感動作『古都』を上映します。
ALTI芸術劇場Vol.48 林田明子ソプラノリサイタル 歌の万華鏡 Vol.2 原風景	京都府・創<公益財団法人京都文化財団・株式会社コングレ共同事業体>	2019/1/26	2019/1/26	京都府	京都市	京都出身、ウィーンを拠点に世界で活躍する林田明子。透明感あふれる美声が豊かな表現力をもって、聴客に紡ぎだす歌の世界をお楽しみください。 <曲 目> 中田 喜直 「六つの子供の歌」より 鳥の子供（竹久 夢二） ブリテン 「民謡編曲集」より サリーガーデン（アイルランド民謡）The Salley Gardens フランス語による日本歌曲 CHANTS DU JAPONより 中田 喜直 Souvenir d'été（風の思い出） 山田 耕祐 からたちの花（北原 白秋） ほか ※都合により曲目等が変更になる場合がございます。
ALTI芸術劇場Vol.49 チェロアンサンブルの愉しみ	京都府・創<公益財団法人京都文化財団・株式会社コングレ共同事業体>	2019/2/22	2019/2/22	京都府	京都市	日本が誇るトップチェリスト5名がアルティに集結！ 毎年大人気のアンサンブルをお楽しみください。 <曲 目> ハイドゥン：三重奏曲ロ短調（バロントリオ第96番） モーツァルト：ソナタ ヘ長調 Kv.497（SvC） 藤森亮一：【LHCTH】（SvCのための新作、初演） カザルス：『東方の三賢人』（SvC） サン＝サーンス：『死の舞踏』（SvC） 他 ※都合により曲目等が変更になる場合がございます。
第53回京田辺市民文化祭	京田辺市民文化祭実行委員会	2018/11/3	2018/11/4	京都府	京田辺市	(内容) ①舞台出演：各種団体・クラブ・サークルのジャンル別展示や邦楽演奏、クラシックバレエ・フラダンス・合唱・日本舞踏等。 ②各団体の展示 ③模擬店 ④体験コーナー ⑤その他
伝統と創生―無形文化財保持者たちの作品展	京都文化プロジェクト実行委員会	2018/11/10	2018/12/24	京都府	京都市	明治190年を記念し、物故者七名の、国、京都府が指定を受けた無形文化財保持者たちの作品を一瞥に会します。 ◆出品作家一覧 【国指定/重要無形文化財保持者】 染 織：稲垣悦次郎、上野為二、喜多川徳二、喜多川平朗、北村武賢、志村ふくみ、田畑盛八、羽田登喜男、深見重助、福田喜重、梶見華岳、村上良子、森口肇弘、森口邦彦 / 陶 芸：石黒宗徳、近藤悠三、清水卯一、富本憲吉 / 木工：黒田辰秋、中川清司、早川尚古斎 村山明 / 戯 金：江里佐代子、高田梅亭 / 人 形：林駒夫 【府指定/無形文化財保持者】 染 織：木原明、坂井修、羽田登 / 陶 芸：石橋祐史、木村盛伸、清水保孝、竹中浩 / 金 工：植田修造 / 硝子工芸：石田恒、渡邊明 ◆関連イベント
東福寺正覚庵 筆供養 水明書道会ワークショップ	一般社団法人 水明書道会	2018/11/23	2018/11/23	京都府	京都市	古くは筆に感謝する「筆供養」行事が、東福寺の正覚庵で行われます。本堂での法要後に筆神輿の行列（13:00～）があります。14:00～は、使った筆や鉛筆などが焚き上げられます。境内や建物内では、お茶席が設けられ、そばなどの模擬店（10:00～14:00）もあります。水明書道会では、11:00～14:00でワークショップを行います。来年のカレンダーに、毛筆と墨を使って文字などを書いて頂きます。1枚100円で、50枚限定となります。書道や漢字に興味のある方は、紅葉の見頃の境内を見がてら、ぜひお越し下さい。
水明書道会主催「第13回 墨聚展」	一般社団法人 水明書道会	2019/2/21	2019/2/24	京都府	京都市	京都発祥の書道団体「水明書道会」主催の選抜書展です。書場の会派や流儀に束縛なく、書を愛好し、京都を主な活動の場としている会員が出品します。漢字・かな・調和体・てん刻の約193点を京都文化博物館5階全室に展覧します。また、上記の展示とともに、「月刊 水明」の購読者の小学生・中学生・高校生から届いた年賀状の展示も行います。そして、初の試みとして、「月刊 水明」で優秀作品として表彰された（ギャラクシー賞）半紙作品の展示も行います。会期中は、毎日14:00から30分間、一般部審査員による作品解説（ギャラリートーク）を行います。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
展覧会“RASHISA” 華と金箔	どーどす京都 & 漆芸舎平安堂、日本文化構造学 研究会	2018/11/6	2018/11/11	京都府	京都市	【華道家と漆芸家 日本文化のコラボレーション】 華道表現派家元・フラワードesignアーツスクール代表の小山幸容先生と伝統的漆芸修復・金継ぎで清川廣樹先生による、日本発の展覧会「京都文化力」の表現として世界に発信する 作品常設の展覧会と ライブパフォーマンス～金の舞～ 華 と 金箔 の パフォー マンス 11月 6日 (火) 18:00～ 11日 (日) 14:00～
京の手習い作品展 金継ぎ	「漆芸舎平安堂」& 日本文化構造学研究会	2018/11/19	2018/11/26	京都府	京都市	漆芸修復「金継ぎ」教室の展覧会を通じて日本文化の魅力を発信します。 伝統工芸である漆芸修復を学ぶ生徒方々の秀作を披露。 文化財修復に不可欠な漆芸技法は、クールジャパンとして世界が注目する京都文化であり、すでに海外からの来店も増加しています。本講座・体験教室は、漆芸修復を主に、日本文化構造学研究会の著書を活用し、漆芸修復以外の日本文化や、伝統的芸術、工芸、花、建築など、多様な日本文化を総合的に伝えます。 「英文の文化観光情報誌の掲載記事」や「日英文によるオリジナルの紹介資料」も準備。 京都から世界に日本文化を発信していきます。
見て・さわって・体感 日本の伝統文化 蹴鞠展	けまり鞠道会	2019/3/1	2019/3/6	京都府	京都市	昨年発足したけまり鞠道会（きくゆうかい）は、日本の蹴鞠（けまり）の二つの魅力、①伝統・文化・芸術性、②生涯スポーツとしてのKEMARIを、京都から発信したいと考え、第1回「蹴鞠展」を開催いたします。 伝統工芸産産靴とその製作過程を写真やサンプル等で解説（展示）、蹴鞠の装束や書籍、書画作品等の関連資料を展示。入場無料 ワークショップのみ参加協力金要。 ≪ワークショップ≫ ★小さな蹴鞠のストラップ作り体験★ 市販の革を丸く切り、周囲に2枚の革を専用糸で縫い合わせ、その中に発泡スチロール球を入れて鞠の形を整える体験。完成した鞠ストラップはお持ち帰りいただけます。 開催日：3月2日～3月5日（4日間）／定 員：各日 5名／費 用：500円
「はび☆こん」～誰もが幸せになるコンサート～	川崎市幸区役所まちづくり推進部地域振興課	2018/11/17	2018/11/17	神奈川県	川崎市幸区	区民が身近な場所で音楽を楽しむため幸区が実施している「音楽のまち推進事業」の一環として、本市が取り組む誰もが生き生きと暮らすうえで障壁となっている、意識や社会環境のバリアを取り除くことを目指す『かわさきバラムーブメント』の趣旨を反映し、多様な出演者（子どもから大人といった多世代、障害の有無に関わらない）によるコンサートを行うことにより、誰もが音楽等を楽しむ機会を通じて、お互いを理解・尊重し、多様性を受け入れる「心のバリアフリー」を進めることを目的とする。
芸術のまち・かわさきG r o w U p事業 若手演劇人によるブラザソル開館12周年記念公演	芸術によるまちづくり・かわさき2018実行委員会	2018/12/6	2018/12/11	神奈川県	川崎市幸区	ブラザソルでは毎年「周年記念公演」として、川崎とその周辺にゆかりのある演劇人とともに質の高い演劇公演を行い、文化発信と育成・交流という側面を担って来ました。 本年度の公演は、新進気鋭の演出家を招いてのシェイクスピア作品に取り組み、川崎発信の演劇公演として広く観客を取り込むとともに、市民に質の高い演劇体験を提供します。 公演の会場となるラゾーナ川崎プラザソルが入っている「ラゾーナ川崎プラザ」は、川崎市より平成18年8月にバリアフリー法に基づき認定を受けております。JR今年で41回目を迎える「かわさき市民祭り」は、毎年50万人以上の方が訪れる川崎市内最大級のイベントです。舞台・パレードや、バザール・キャンペーンのほか、各種イベントの開催など、来場された方々に楽しい時間を過ごしていただけます。 これまでの伝統を継承しつつ、私たちのまち川崎を広く内外に誇れるものとして、また、より豊かな市民文化の創造と地域経済の活性化を推進するため、「つくる みんなの広場」を合言葉に、市民・事業者・行政が一体となって開催いたします。なお、かわさきバラムーブメントとして、2020年東京オリンピック・パラリン
第41回かわさき市民祭り	第41回かわさき市民祭り実行委員会	2018/11/2	2018/11/4	神奈川県	川崎市川崎区	
第33回新潟ジャズストリート～デューク・エリントン・メモリアル～	NPO法人新潟ジャズストリート実行委員会	2019/1/19	2019/1/19	新潟県	新潟市中央区	市内27か所の会場でジャズと周辺音楽を演奏。フリーパスチケット1000円で全会場で入り自由。飲食できる会場もあります。
第9回新潟クラシックストリート	NPO法人新潟ジャズストリート実行委員会	2019/5/5	2019/5/5	新潟県	新潟市中央区	市内25か所の会場でクラシック音楽を演奏。フリーパスチケット1000円で全会場で入り自由。無料会場、飲食できる会場もあります。
第34回新潟ジャズストリート～デューク・エリントン・メモリアル～	NPO法人新潟ジャズストリート実行委員会	2019/7/14	2019/7/14	新潟県	新潟市中央区	市内各日30か所の会場でジャズと周辺音楽を演奏。フリーパスチケット1000円で全会場で入り自由。無料会場、飲食できる会場もあります。
カルテット・ベルリン・トウキョウ (QBT)岡山公演	カルテット・ベルリン・トウキョウ (QBT)	2019/2/1	2019/2/1	岡山県	岡山市北区	QBTはオランダ国際コンクールで優勝した2014年より毎年日本ツアーを行っており、今回で6年目となります。2019年も地元岡山にて、ベルリン仕込みの本格的なカルテットの魅力を皆様にお届けします。 曲目（予定）：パッハフーガの技法より/パッハ マタイ受難曲よりコラール「我がこころの切なる願い」/ベートーヴェン弦楽四重奏曲 第10番 変奏長調「ハーブ」/シューベルト 弦楽四重奏曲 第15番 ト長調 ほか

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
東海八重山古典民謡保存会設立20周年記念公演	東海八重山古典民謡保存会	2018/11/23	2018/11/23	愛知県	名古屋市 東区	平成10年10月10日に設立して20周年を迎え、これまで八重山の唄心をいつの世までも絶やす事なく、東海三県で保存、継承してきました。その間に師匠の東筋秀盛先生が沖縄県指定無形文化財八重山古典民謡技能保持者に認定され、より一層の発展を目的に八重山古典民謡を芸どころとして名高い東海地区に紹介しながら沖縄の芸能・文化に対する理解と交流を深めております。 設立20周年記念公演では、八重山諸島の美しい自然や人々の生活に根差した中から生まれる唄で、今なお歌い継がれており、人々の心の中に郷愁や情感を呼び起こし、安らぎを与えてくれる八重山古典民謡や舞謡を披露します。 会場は身障者、高齢者に配慮したバリアフリー対応の環境が整備されており、多くの方々楽しく鑑賞いただけるよう配慮します。
金澤志保バレエスタジオ20周年記念公演	金澤志保バレエスタジオ	2019/6/20	2019/6/20	愛知県	名古屋市 中区	金澤志保バレエスタジオ20周年を記念して日本特殊商業市民会館でバレエ「ドン・キホーテ」を公演します。また、ゲストに海外のオーストラリアバレエ団プリンシパルやサンフランシスコバレエ団で全生全盛を込めて活躍しているダンサーなども出演します。 公演会場は、公共の施設であり、バリアフリー化しており、障害者、健常者問わずどなたでも気軽に素晴らしい舞台を音楽とともに伝わってくる物語的感動を楽しんでいただけます。
〜薔薇に魅せられた王妃〜 現代能 マリー・アントワネット 名古屋公演	名古屋伝統文化を守る会	2019/1/19	2019/1/19	愛知県	名古屋市 中区	名古屋伝統文化を守る会では、芸どころ名古屋において、能・狂言などを通して多くの方に日本が誇る伝統芸能に触れ親しんでいただくために企画、開催しています。 今回の企画は、名古屋能楽堂において宝塚歌劇団史上、空前の大ヒット作『ベルサイユのばら』を生み出した脚本・演出の植田紳郎と、能楽界の人間国宝である梅宮宏太郎がコラボして、能に仕立てた『マリー・アントワネット』を上演予定であります。 会場となる名古屋能楽堂には、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されております。
平成30年度 下期 なごや子どものための巡回劇場 「三枚のお礼」	公益社団法人 名古屋市文化振興事業団	2019/1/12	2019/3/26	愛知県	名古屋市 千種区	なごや子どものための巡回劇場は、日ごろ生の舞台に接する機会の少ないお子様に、テレビなどでは味わえない感動を伝えたいと昭和55年に始まった事業です。 本公演では、人形劇団パンが、「わかしばなし」の楽しさと魅力が詰まった人形劇「三枚のお礼」を上演します。「三枚のお礼」は、山に入った小坊主が山姥に追いつけられてしまい、和尚さんにもらったお礼を使って逃げる、というお話です。 子どもの想像力を育むわかしばなしを人形劇でお楽しみいただけます。 各会場は、バリアフリー対応しており、障がい者、健常者問わず誰もが参加できるよう配慮しています。 ① 2019年1月12日(土)：千種文化小劇場、② 2019年1月14日(月・祝)：北文化小劇場 ③ 2019年3月16日(土)：中川文化小劇場、④ 2019年3月26日(火)：南文化小劇場
平成30年度 下期 なごや子どものための巡回劇場 「ヘンゼルとグレーテル」	公益社団法人 名古屋市文化振興事業団	2019/3/23	2019/3/29	愛知県	名古屋市 港区	なごや子どものための巡回劇場は、日ごろ生の舞台に接する機会の少ないお子様に、テレビなどでは味わえない感動を伝えたいと昭和55年に始まった事業です。 本公演では、総合劇集団俳優館により、グリム童話に収録されている作品「ヘンゼルとグレーテル」をミュージカルで上演します。ヘンゼルとグレーテルは、狭い男の子と女の兄弟です。ある日ふたりは大きな森に迷い込んでしまいますが、そこには恐ろしい魔女が住んでいました。ヘンゼルとグレーテルの活躍にご期待ください。 各会場は、バリアフリー対応しており、障がい者、健常者問わず誰もが参加できるよう配慮しています。 ① 2019年3月23日(土)：港文化小劇場、② 2019年3月27日(水)：西文化小劇場 ③ 2019年3月28日(木)：東文化小劇場、④ 2019年3月29日(金)：緑文化小劇場
平成30年度 下期 なごや子どものための巡回劇場 「狂言がやってきた！」	公益社団法人 名古屋市文化振興事業団	2019/3/27	2019/3/28	愛知県	名古屋市 昭和区	なごや子どものための巡回劇場は、日ごろ生の舞台に接する機会の少ないお子様に、テレビなどでは味わえない感動を伝えたいと昭和55年に始まった事業です。 本公演では、狂言共同社が狂言の特徴や舞台を交えた解説で楽しくわかりやすく紹介します。体験教室を通じて皆さんにも一緒に笑ったり、泣いたり、大きな声を出して狂言を体験していただきます。 各会場は、バリアフリー対応しており、障がい者、健常者問わず誰もが参加できるよう配慮しています。 ①2019年3月27日(水)：昭和文化小劇場、②2019年3月28日(木)：中村文化小劇場
平成30年度 下期 なごや子どものための巡回劇場 「ハローオーケストラ」	公益社団法人 名古屋市文化振興事業団	2019/3/28	2019/3/29	愛知県	名古屋市 瑞穂区	なごや子どものための巡回劇場は、日ごろ生の舞台に接する機会の少ないお子様に、テレビなどでは味わえない感動を伝えたいと昭和55年に始まった事業です。 本公演では、セントラル愛知交響楽団が、親子そろって楽しめるコンサートを開催します。コンサートのプログラムのジャンルは幅広く、クラシックの名曲をはじめ童謡や唱歌などの日本の名曲をオーケストラの演奏で楽しんでもいただけます。また、オーケストラで使われている楽器の特徴や音色を解説する「楽器紹介」や、オーケストラ演奏に合わせてみんなで歌ったり、一緒に演奏したりするコーナーもあります。 各会場は、バリアフリー対応しており、障がい者、健常者問わず誰もが参加できるよう配慮しています。 ①2019年3月28日(木)：瑞穂文化小劇場、②2019年3月29日(金)：中区役所ホール
文化庁伝統文化親子教室事業合同発表会 日本舞踊瑞鳳流舞い初め会	日本舞踊瑞鳳流	2019/1/27	2019/1/27	愛知県	日進市	日本の伝統文化である日本舞踊をより多くの方に知っていただくため、地域の方に無料にて日本舞踊を楽しんでいただく日本舞踊瑞鳳流舞い初め会を開催する。舞い初め会では、日本舞踊瑞鳳流、一ノ瀬芳恕社中、鈴木琴和社中、正学東会、正学三会、正学旭会の皆さんが出演し、日本舞踊、舞踊総論、歌舞伎、書道、大正琴などを披露し伝統文化を知らない方でも身近に親しめる演出となっています。また、文化庁伝統文化親子教室事業の補助金を活用した子供向け短期無料日本舞踊講座で修得した技芸者の成果を披露する発表会も併せて開催します。地域の障がい者施設、外国・高齢者施設の方をご招待して伝統文化に触れてもらいます。日本人だけでなく外国の方にも和文化的発信をするため、チラシに外国語での表記も行います。会場は、車椅子席を有しており、バリアフリーとなっております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
こころの健康フェア2018 第40回ハートフル アート展	静岡県精神保健福祉協会	2018/11/2	2018/11/8	静岡県	静岡市区	病院、施設等において、精神に障害のある方々が社会復帰活動の一環として、制作した絵画・工作・陶芸・書道・手芸等の作品展です。 作品を通して、県民と触れ合うことにより、精神に障害がある方に対する偏見を取り除き、地域社会における精神保健及び精神障害者の福祉に関する理解を深めて、社会復帰及び自立の促進を図ることを目的としています。 今年度の出展：団体部門 11団体、個人部門 6個人 第20回静岡県障害者芸術祭参加事業
第44回 静岡県障害者文化作品展	社会福祉法人 静岡県身体障害者福祉会	2018/11/15	2018/11/20	静岡県	静岡市区	障害者自らが制作した作品を発表することによって、障害者の自立と社会参加促進の一助とすること、また、併せて障害者に対する社会一般の関心と理解を深めてもらうことを目的として開催しています。 この作品展には、①絵画、②書道、③写真、④彫刻、⑤工芸、⑥手芸、⑦文芸書画の7部門があり、障害を抱えながらも、時間をかけ、コツコツと一生懸命に作り上げられたバラエティ豊かな作品が並びます。 なお、本事業は第20回静岡県障害者芸術祭参加事業です。
Camerata Project 小劇場オペラ「出雲阿国」長野公演	空間創造Oto Camerata Project	2019/3/30	2019/3/30	長野県	下諏訪町	「オペラのさらなる可能性の追求」を目的に活動を行っているCamerata Projectによる、新作日本語オペラの上演企画です。西洋音楽ジャンルであるオペラの伝統的な様式を踏まえつつ、日本語や出雲阿国という日本の題材、そして西洋楽器と併せて和楽器（尺八）を用い、新たなオペラの形を提案するとともに、オペラを通して日本の魅力を広く発信していくことを目的としています。現在、東京オリンピックに向けて日本文化を見直す動きが高まる中、眼に着目した企画は多くみられるのに対して、歌舞伎については少ないように見受けられます。阿国が歌舞伎を創始したのが1600年頃、そしてヨーロッパでフィレンツェ・カメラータがオペラを開始したのがちょうど1600年頃。約400年の時を経て、東京オリンピックを目前に控えたいま、歌舞伎とオペラが出会えます。より広い層の方々に見ていただくために、車椅子優先席を設置、また英語版チラシ・HPを作成します。
富士山世界遺産センター 世界遺産富士山講座	山梨県立富士山世界遺産センター	2018/11/17	2019/3/16	山梨県	富士河口湖町	富士山世界遺産センターでは、世界遺産富士山の歴史・文化・自然について調査・研究を行い、その成果を新たな富士山の魅力をして紹介します。 ※各回13：30～15：30を予定 11/17(土) 山中湖畔の虚子山荘をめぐる俳人たち：高室有子 氏（山梨県立文学館学芸幹） 1/19(土) 御中道の調査（仮）：伊藤昌光 氏（元富士宮市教育委員会学芸員） 3/16(土) 富士山の信仰（仮）：堀内 眞 氏（山梨県立富士山世界遺産センター） なお、館内施設は障害者、高齢者の利用に配慮したバリアフリー対応の環境を整えています。
富士山世界遺産センター 企画展 吉田口登山道の驢ヶ馬場と流鏑馬	山梨県立富士山世界遺産センター	2019/1/1	2019/2/25	山梨県	富士河口湖町	吉田口登山道には驢ヶ馬場(りゅうがば)と呼ばれる場所があります。古来、この場所より高所では増物が禁止され、俗界と信仰世界との境界と認識されてきました。また、現在、富士河口湖町勝山の御室浅間神社と富士吉田市下吉田の小室浅間神社で執り行われている流鏑馬の神事は、かつて驢ヶ馬場で執り行われたといわれています。 本展示では、勝山・下吉田の両浅間神社で執り行われている流鏑馬をととして、富士山の信仰の場や神事について紹介します。 なお、館内施設は障害者、高齢者の利用に配慮したバリアフリー対応の環境を整えています。
富士山世界遺産センター 総合学術調査研究公開発表会	山梨県立富士山世界遺産センター	2019/3/2	2019/3/2	山梨県	南都留郡 鳴沢村	山梨県が実施している富士山の調査研究の活動内容を報告 ○平成30年度富士山総合学術調査研究の活動報告、富士山世界遺産センターの紹介 ○基調講演、研究報告、パネルディスカッション なお、障害者・高齢者の利用に関しては、お申し出に従い、その都度職員が対応いたします。
第18回やまなし県民文化祭 吟刻詩舞道大会	山梨県	2018/12/2	2018/12/2	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、吟刻詩舞道大会を開催します。この大会は、吟刻詩舞分野において、担い手育成や活動の活性化を促すとともに、吟刻詩舞道の素晴らしさを共有する事業です。バリアフリーの施設を利用してあり、障害のある方も健常者も、誰もが楽しめるイベントを作ります。
山梨県立美術館 文化の種まきプロジェクト・視覚障がい者をつくる美術鑑賞ワークショップ	山梨県立美術館	2018/12/16	2018/12/16	山梨県	甲府市	県民の文化向上をはかるため、大人・子ども・障がい者まで参加を募るワークショップです。特に視覚障害者と一緒に美術鑑賞を行います。参加者・見学者を事前に募集し、応募者多数の場合は抽選で決め（参加者14名・見学者6名）2グループで鑑賞を行います。視覚障がい者をつくる美術鑑賞ワークショップ（団体名）のスタッフを招き実施します。 申込方法は特別に配慮が必要な障害をお持ちの方や、当日同行する介助者・盲導犬等の有無・参加動機を把握するため事前に連絡が必要となります。 なお、館内施設は障害者、高齢者の利用に配慮したバリアフリー対応の環境を整えています。
山梨県立美術館 文化の種まきプロジェクト・認知症ケア美術鑑賞ワークショップ	山梨県立美術館	2019/1/9	2019/1/9	山梨県	甲府市	県民の文化向上をはかるため、大人・子ども・障がい者まで参加を募るワークショップです。認知症の方とその家族はもちろん、どなたでも参加でき、一緒に美術鑑賞を行います。参加者・見学者を事前に募集し、応募者多数の場合は抽選で決め（参加者20名・見学者10名）2グループで鑑賞を行います。アートコンダクターが案内するスタイルで対話型鑑賞をします。申込方法は特別に配慮が必要な障害をお持ちの方や、当日同行する介助者の有無・参加動機を把握するため事前に連絡が必要となります。また、講師を招き講演会「アートの力で人々・社会をイキイキと」を行います。講演会は申込不要で、定員120名までです。 なお、館内施設は障害者、高齢者の利用に配慮したバリアフリー対応の環境を整えています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第18回やまなし県民文化祭 洋舞公演・ダンスフェスティバル	山梨県	2018/11/10	2018/11/10	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、洋舞公演・ダンスフェスティバルを開催します。このフェスティバルは、洋舞分野において、担い手育成や洋舞活動の活性化を促すとともに、洋舞の素晴らしさを共有する事業です。会場はバリアフリーの会場を使用し、障害者、健常者問わず、誰でも楽しめるイベントを作り上げます。
第18回やまなし県民文化祭 太鼓部門公演会	山梨県	2018/11/25	2018/11/25	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、太鼓部門公演会を開催します。この部門公演会では太鼓の分野において、担い手育成や太鼓活動の活性化を促すとともに、太鼓の素晴らしさを共有し、日本文化の魅力を発信する事業です。会場はバリアフリーの会場を使用し、障害者、健常者問わず、誰でも楽しめるイベントを作り上げます。
栃木県立博物館テーマ展「ジョージ・ルイスと武田久吉－明治日光の昆虫・植物研究の先人－」	栃木県立博物館	2018/10/20	2018/1/20	栃木県	宇都宮市	明治初期の日光。旅行者は少しずつ増えてはいたものの、交通は発達の上にはありませんでした。奥日光の高山に至っては、気候変化がいとまで言われた時代で、訪れる人はほとんどいませんでした。明治のなかば過ぎ、国内外の研究者が何人か入山しましたが、今の登山ではごく当たり前に用いられている実測の地図などは一切なく、山をよく知る案内人が必要な状況でした。 ここでは、そんな時代、深山に分け入って昆虫や植物を採集・研究していた「ジョージ・ルイス」と「武田久吉」が、どのような虫や草花に出会い、何を考え、残したのかを紹介します。
平成30年度メディア芸術コンテスト表彰式・交流会	栃木県	2018/12/16	2018/12/16	栃木県	宇都宮市	栃木県では、「1とちぎ文化プログラム」の取組の一環として、メディア芸術等の新たな芸術分野について、次代の文化の担い手の育成と振興につなげることを目的に「メディア芸術コンテスト」を開催しました。 今年度のテーマは「『とちぎの夏』ショートフィルム」であり、映像作品を募集し、優秀な作品への顕彰と発表の機会を設けます。12月に開催する表彰式にあわせて、映画監督の講話や意見交換等により、今後の芸術活動の糧になるような交流会を行います。 会場である県庁には、車いす使用者用駐車場や多目的トイレ、貸出用車いすの
平成30年度 ちょっと昔のあそび	茨城県立歴史館	2018/11/13	2019/1/13	茨城県	水戸市	こま回しや折紙など、ちょっと昔のあそびを楽しみます。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
見て ふれて 楽しい考古学－茨城県教育財団調査遺跡紹介展2018－	茨城県立歴史館	2018/12/1	2019/1/27	茨城県	水戸市	毎年県内では多くの遺跡が調査され、その成果は現地説明会や発掘調査報告書の刊行という形で公表されています。当館では、(公財)茨城県教育財団が主に平成29年度に調査した遺跡の中から代表的な遺跡を選び、その性格や当時の生活の様子を紹介します。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
収蔵品展メノツケドコロ－見えない部分をのぞいてみよう！－	茨城県立歴史館	2019/2/9	2019/3/24	茨城県	水戸市	ガラスケースに並んだ資料は、普通こちらに「正面」を向けています。しかし、博物館での調査・研究では、資料をいろいろな角度から見つめ、材質や細かな書き付けなどにも注目します。本展では、ふだん目にすることの少ない資料の裏側をお見せします。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
歴史探訪講座「鹿島神宮と直刀」	茨城県立歴史館	2018/11/24	2018/11/24	茨城県	水戸市	鹿島神宮にまつられる国宝「直刀 黒漆平文大刀拵 附 刀唐櫃」や郷土に伝わる刀剣を取り上げながら、刀剣の歴史や楽しみ方、信仰との関係性について解説します。また、最終回には日本刀の専門博物館に赴き、各地の名刀を鑑賞します。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
歴史探訪講座「刀剣の歴史と見方」	茨城県立歴史館	2018/12/1	2018/12/1	茨城県	水戸市	鹿島神宮にまつられる国宝「直刀 黒漆平文大刀拵 附 刀唐櫃」や郷土に伝わる刀剣を取り上げながら、刀剣の歴史や楽しみ方、信仰との関係性について解説します。また、最終回には日本刀の専門博物館に赴き、各地の名刀を鑑賞します。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
展覧会担当学芸員によるギャラリートーク	茨城県天心記念五浦美術館	2018/12/16	2018/12/16	茨城県	北茨城市	「追悼－小林恒岳展」に係る展覧会担当学芸員によるギャラリートークを実施します。なお、本事業は、バリアフリー対応の会場で実施します。
展覧会担当学芸員によるギャラリートーク	茨城県天心記念五浦美術館	2019/2/2	2019/2/2	茨城県	北茨城市	「追悼－小林恒岳展」に係る展覧会担当学芸員によるギャラリートークを実施します。なお、本事業は、バリアフリー対応の会場で実施します。
初笑い！五浦寄席	茨城県天心記念五浦美術館	2019/1/3	2019/1/3	茨城県	北茨城市	二松亭ちゃん平、相模亭とげ蔵、2人の社会人落語家でお届けする初笑いです。なお、本事業は、バリアフリー対応の会場で実施します。
新春邦楽コンサート「五浦で聴く、和の響」	茨城県天心記念五浦美術館	2019/1/5	2019/1/5	茨城県	北茨城市	邦楽演奏家横田鈴虎さんの尺八でお届けする邦楽コンサートです。なお、本事業は、バリアフリー対応の会場で実施します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ふれあいコンサート 「茨城県警察音楽隊と北茨城市立常北中学校吹奏楽部」	茨城県天心記念五浦美術館	2019/1/19	2019/1/19	茨城県	北茨城市	茨城県警察音楽隊によるふれあいコンサート。今回は北茨城市常北中学校吹奏楽部をゲストに招いてお届けします。なお、本事業は、バリアフリー対応の会場で実施します。
再興第103回院展 茨城五浦展	茨城県天心記念五浦美術館	2019/2/23	2019/3/24	茨城県	北茨城市	再興第103回院展の出品作品から、日本美術院同人の作品をはじめ、日本美術院賞、奨励賞、天心記念茨城賞などの各賞受賞作品や茨城ゆかりの画家などの作品を紹介します。なお、本事業は、バリアフリー対応の会場で実施します。
2018 八千代の秋まつり	八千代町教育委員会生涯学習課	2018/11/16	2018/11/18	茨城県	八千代町	町内のクラブ団体や特別養護老人ホーム、幼稚園、保育園の園児、小中学校・高等学校等生徒たちの発表の場として開催。総合体育館では、絵画、写真、書道、活け花、盆栽などの作品展示のほか、中央公民館では煎茶、絵手紙、囲碁、カラオケ、ピザ作り等の体験ができます。さらに中央公民館では、鼓笛、プラスチック、等、お囃子などの演奏や踊りなどの発表、JAまつり、商工まつり、農畜産物コーナー、チャリティーパーザーなども開催します。本文化祭は、一部バリアフリー対応の会場において実施します。＊16日（金）は作品展のみ開催。
明治150年関連シリーズ香川敬三と明治の水戸藩士－維新をめぐる勝者と敗者－	茨城県立歴史館	2018/11/4	2018/11/4	茨城県	水戸市	当館職員が「香川敬三と明治の水戸藩士－維新をめぐる勝者と敗者－」について、歴史講座を実施します。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
明治150年関連シリーズ大日本史と水戸藩史料－明治期における水戸藩の顕彰－	茨城県立歴史館	2018/12/2	2018/12/2	茨城県	水戸市	当館職員が「大日本史と水戸藩史料－明治期における水戸藩の顕彰－」について、歴史講座を実施します。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
常陸戦国期の争乱と佐竹氏－小田政略を中心に－	茨城県立歴史館	2019/1/6	2019/1/6	茨城県	水戸市	当館職員が「常陸戦国期の争乱と佐竹氏－小田政略を中心に－」について、歴史講座を実施します。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
明治150年関連シリーズ 明治期の茨城県知事とその治績	茨城県立歴史館	2019/2/3	2019/2/3	茨城県	水戸市	当館職員が「明治150年関連シリーズ 明治期の茨城県知事とその治績」について、歴史講座を実施します。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
一橋家二世治済、その人と政治力	茨城県立歴史館	2019/3/3	2019/3/3	茨城県	水戸市	当館職員が「一橋家二世治済、その人と政治力」について、歴史講座を実施します。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
茨城県立歴史館の学習支援事業	茨城県立歴史館	2018/4/1	2019/3/31	茨城県	県内小・中学校および高等学校	当館では小・中学校および高等学校を対象にした学習支援事業（出前講座）を実施しています。「勾玉づくり体験」や「ちょっと昔のくらし」など18のテーマで講座を実施します。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
茨城県立歴史館の講師派遣事業	茨城県立歴史館	2018/4/1	2019/3/31	茨城県	県内公民館	当館では公民館を対象にした講師派遣事業（出前講座）を実施しています。「古墳の話」や「考古資料からみた縄文人の交流」など16のテーマで講座を実施します。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
平成30年度 十二単試着体験	茨城県立歴史館	2018/11/3	2019/3/3	茨城県	水戸市	雅な十二単を試着し、平安時代に思いをはせます。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
平成30年度 よろい・かぶと体験	茨城県立歴史館	2018/11/17	2018/11/17	茨城県	水戸市	戦国武将が身につけた甲冑を模した、体験用の甲冑で着心地や重さを体験できます。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
平成30年度 ちょっと昔のあそび	茨城県立歴史館	2018/11/13	2019/1/13	茨城県	水戸市	こま回しや折紙など、ちょっと昔のあそびを楽しみます。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催します。
平成30年度茨城県文化プログラム推進事業 リボン・アートボール ワークショップ	茨城県県民生活環境部生活文化課	2019/1/26	2019/1/26	茨城県	つくば市	リボン・アートボールとは、捨てられる運命にあるボールをアートの力で再生させるというもの。今回は、主に児童・生徒が参加するアートボール制作のワークショップを開催する。なお、ワークショップは、バリアフリー対応の会場において実施予定。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成30年度茨城県文化プログラム推進事業 リボーン・アートボール ワークショップ	茨城県県民生活環境部生活文化課	2019/1/27	2019/1/27	茨城県	つくば市	リボーン・アートボールとは、捨てられる運命にあるボールをアートの力で再生させるというもの。今回は、主に児童・生徒が参加するアートボール制作のワークショップを開催する。なお、ワークショップは、バリアフリー対応の会場において実施予定。
平成30年度茨城県文化プログラム推進事業 リボーン・アートボール ワークショップ	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/12/29	2018/12/29	茨城県	水戸市	リボーン・アートボールとは、捨てられる運命にあるボールをアートの力で再生させるというもの。今回は、主に児童・生徒が参加するアートボール制作のワークショップを開催する。なお、ワークショップは、バリアフリー対応の会場において実施予定。
東海村文化祭2018	東海村教育委員会生涯学習課	2018/10/26	2018/11/4	茨城県	東海村	東海村文化祭2018は、様々なステージ発表や作品展示をはじめ、バザーや野菜・飲食販売など、盛りだくさんの内容で開催します！展示会場の総合体育館では、来場者も気軽に参加できる体験コーナーや、実演も多数設けています。 本文化祭は、バリアフリー対応の会場において実施します。 ※英語版/パンフレットも用意しております。
第13回つくばみらい市文化祭	つくばみらい市生涯学習課	2018/11/3	2018/11/4	茨城県	つくばみらい市	本文化祭は、つくばみらい市内で文化芸術活動を行う各クラブ、サークル、個人の方が日頃の活動の成果を発表する年一度の催しです。発表の部では、2日間にわたりの団体の華麗なダンスや舞踊、演奏などを披露します。展示の部では、書道・手工芸・陶芸などが展示され、あわせて市内小中学生の作品326点を展示する児童生徒絵画・書写展も開催します。 なお、本文化祭は、バリアフリー対応の会場において実施予定です。
第46回茨城町民祭	茨城町教育委員会生涯学習課	2018/11/3	2018/11/5	茨城県	茨城町	町民祭では、日本画・洋画、彫塑・美術工芸、書道、写真、町内保幼小中学生の作品を展示する文化展、文化財展、字手紙展などを開催します。 なお、本町民祭は、バリアフリー対応の会場で行います。
生誕120年 児玉希望展	茨城県天心記念五浦美術館	2018/10/13	2018/11/25	茨城県	北茨城市	生誕120年を迎えた日本画家、児玉希望の回顧展。明治31(1898)年、広島県に生まれた児玉希望は上京後、川合玉堂に師事し、大正10(1921)年の第3回帝展で初入選を果たします。以後、二度の特選を受賞して画壇での評価を確かなものとしながら、戦後は日展を舞台に西洋近代美術の研究にも意を注ぎ、昭和32(1957)年からはヨーロッパに約1年間滞在。水墨画への意欲を新たにした画家は、抽象表現や斬新な解釈による仏画にも新規地を開き、昭和46年に没するまで旺盛な創作を続けました。風景、花鳥、歴史人物、抽象表現、さらには水墨画や油彩画など希望の作品はバラエティに富んでいます。目まぐるしく作風が変遷した希望は、没後後、抽
講演会 「高橋健三と岡倉天心」	茨城県天心記念五浦美術館	2018/11/13	2018/11/13	茨城県	北茨城市	遠山記念館学芸課長の依田徹氏による講演会を実施します。なお、本事業は、バリアフリー対応の会場で開催します。
展覧会担当学芸員によるギャラリートーク	茨城県天心記念五浦美術館	2018/11/17	2018/11/17	茨城県	北茨城市	生誕120年 児玉希望展に係る展覧会担当学芸員によるギャラリートークを実施します。なお、本事業は、バリアフリー対応の会場で開催します。
映画会 (いばらき教育月間推進事業) 「ベビーブラザー」	茨城県天心記念五浦美術館	2018/11/4	2018/11/4	茨城県	北茨城市	当館所有のDVDタイトルから厳選した名画を200インチの大画面でお届けする五浦名画座。1 2月は、「ベビーブラザー」(2010年/85分/カラー/イギリス)を1日2回(10:00～、14:00～)上映します。なお、本事業は、バリアフリー対応の会場で開催します。
映画会 「ジンジャーとフレッド」	茨城県天心記念五浦美術館	2018/12/2	2018/12/2	茨城県	北茨城市	当館所有のDVDタイトルから厳選した名画を200インチの大画面でお届けする五浦名画座。1 2月は、「ジンジャーとフレッド」(1985年/122分/カラー/イタリヤ、フランス、西ドイツ)を1日2回(10:00～、14:00～)上映します。なお、本事業は、バリアフリー対応の会場で開催します。
映画会 「百万長者と結婚する方法」	茨城県天心記念五浦美術館	2019/1/6	2019/1/6	茨城県	北茨城市	当館所有のDVDタイトルから厳選した名画を200インチの大画面でお届けする五浦名画座。1 月は、「百万長者と結婚する方法」(1953年/96分/カラー/アメリカ)を1日2回(10:00～、14:00～)上映します。なお、本事業は、バリアフリー対応の会場で開催します。
映画会 「断崖」	茨城県天心記念五浦美術館	2019/2/3	2019/2/3	茨城県	北茨城市	当館所有のDVDタイトルから厳選した名画を200インチの大画面でお届けする五浦名画座。2 月は、「断崖」(1941年/99分/モノクロ/アメリカ)を1日2回(10:00～、14:00～)上映します。なお、本事業は、バリアフリー対応の会場で開催します。
映画会 「カスパーン君と過ごした季節」	茨城県天心記念五浦美術館	2019/3/3	2019/3/3	茨城県	北茨城市	当館所有のDVDタイトルから厳選した名画を200インチの大画面でお届けする五浦名画座。3 月は、「カスパーン君と過ごした季節」(1996年/93分/カラー/フランス)を1日2回(10:00～、14:00～)上映します。なお、本事業は、バリアフリー対応の会場で開催します。
追悼－小林恒岳展	茨城県天心記念五浦美術館	2018/12/13	2019/2/11	茨城県	北茨城市	霞ヶ浦や筑波山をはじめ茨城の自然とそこに生きる鳥たちを温かな眼差しで描き続けた日本画家、小林恒岳(1927-2017)。初期の抽象画から環境破壊に警鐘を鳴らした1970年代の作品、さらに素直な自然観照に基づく作品まで、代表作によりその生涯と画業を紹介します。の会場で開催します。なお、本事業は、バリアフリー対応の会場で開催します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日本画ワークショップ 「にじみを生かして描こう」	茨城県天心記念五浦美術館	2019/1/20	2019/1/20	茨城県	北茨城市	小林恒岳氏から日本画の手ほどきを受けた日本画家 鎌田理絵氏を講師に迎え、日本画技法のひとつである「たらしこみ」を用いて静物を描きます。本事業は、バリアフリー対応の会場で実施します。
講演会 「小林恒岳－ふるさとの自然を描く」	茨城県天心記念五浦美術館	2019/1/14	2019/1/14	茨城県	北茨城市	当館首席学芸員の中田智則による講演会を実施します。なお、本事業は、バリアフリー対応の会場で実施します。
平成30年度茨城県文化プログラム推進事業 リボン・アートボール ワークショップ	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/11/11	2018/11/11	茨城県	水戸市	リボン・アートボールとは、捨てられる運命にあるボールをアートの力で再生させるというもの。今回は、主に児童・生徒が参加するアートボール制作のワークショップを開催する。なお、ワークショップは、バリアフリー対応の会場において実施予定。
第31回鹿嶋市芸能祭（邦楽の部）	公益財団法人鹿嶋市文化スポーツ振興事業団	2018/11/3	2018/11/3	茨城県	鹿嶋市	鹿嶋勤労文化会館主催による第31回鹿嶋市芸能祭（邦楽の部）が、同会館ホールにて開催されます。 この芸能祭では、民謡・三味線・詩吟・剣舞・舞踊・大正琴・笙座・争曲などを、多数の団体が日頃の練習の成果を、ご来場された皆様にご披露いたします。 また2020東京オリンピック開催を記念し、各団体合同で東京五輪音頭-2020-を踊る企画も予定しております。 なお、本事業は、バリアフリー対応の会場において実施予定。
第31回鹿嶋市民音楽祭	公益財団法人鹿嶋市文化スポーツ振興事業団	2018/10/28	2018/10/28	茨城県	鹿嶋市	鹿嶋勤労文化会館主催による第31回鹿嶋市民音楽祭が開催されます。「音楽で元気創生67,000人の音楽フェスティバル」のテーマの下、少年少女から高齢者のグループまで21団体、約400人が出演し合唱やクラシック演奏から、邦楽まで日頃の練習の成果を披露いたします。 毎年会場には自分の好きなジャンルの音楽や知り合いの演奏を聴こうと多くの観客が詰めかけ、一緒に歌い音楽を楽しんでおります。 なお、本事業は、バリアフリー対応の会場において実施予定。
平成30年度 茨城県小中学校芸術祭	茨城県教育庁総務企画部文化課	2018/11/27	2018/12/16	茨城県	水戸市	小中学校児童生徒の創造性を高めるとともに、情操の涵養に資するため学校教育との有機的な連携を図りながら実施するもので、小中学校美術展覧会、小学校合唱合奏大会、中学校合唱合奏大会を開催する。 開催場所については、スロープ等が整備され、障害者にとって利用しやすい茨城県立県民文化センター等で開催する。
平成30年度 茨城県高等学校総合文化祭	茨城県教育庁総務企画部文化課	2018/10/30	2018/11/13	茨城県	水戸市、つくば市、小美玉市	高等学校生徒の創造性を高めるとともに、豊かな情操を培い、あわせて本県の文化振興を図るために実施するもので、総合開会式、高等学校美術展覧会、高等学校音楽会、高等学校演劇祭を開催する。 開催場所については、スロープ等が整備され、障害者にとって利用しやすい茨城県立県民文化センター等で開催する。
第4回笠間歴史フォーラム「維新の時代を生きた人々と笠間」	笠間市教育委員会生涯学習課	2018/11/11	2018/11/11	茨城県	笠間市	笠間市では、市の歴史や文化財について理解を深めるために、毎年歴史フォーラムを実施しております。 第4回では、明治150年事業として、幕末、維新期をテーマとした歴史講演会を実施します。 なお、本事業は、バリアフリー対応の会場において実施予定。
欲しいがみつかる・うつわ展 -笠間と益子-	茨城県陶芸美術館	2018/9/22	2018/12/9	茨城県	笠間市	本展では、笠間と益子を活動の拠点とする55名の作家と、全国の産地で活躍する7名の作家の作品により、作家の個性や現代の感覚が取り入れられた新しいタイプのうつわの魅力と共に、自由な作陶活動を育む陶芸産地、笠間と益子の魅力を紹介します。「使ってみたい」「飾ってみたい」など、欲しいうつわが見つかる展覧会です。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で実施します。
星茶会「茶の湯とくらす」おいしいお茶をどうぞ	茨城県陶芸美術館	2018/10/8	2018/11/3	茨城県	笠間市	マリメッコ茶室にて、裏千家、海老澤宗善氏にお茶会を開いていただきます。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で実施します。
出品作家によるアーティストトーク	茨城県陶芸美術館	2018/11/4	2018/11/18	茨城県	笠間市	11月4日(日)阿部慎太郎氏、田代倫章氏、広瀬一郎氏、11月18日(日)鯉井円美氏、中園晋作氏によるアーティストトークを開催します。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で実施します。
愛のヴィクトリアン・ジュエリー	茨城県陶芸美術館	2019/1/2	2019/3/10	茨城県	笠間市	本展は、英国王室にまつわる宝飾品や著名なコレクションをはじめとする、ヴィクトリア時代を中心とした技巧を凝らした華やかなジュエリーの数々を紹介いたします。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で実施します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
近現代日本陶芸の展開（コレクション展２）	茨城県陶芸美術館	2018/10/10	2019/2/11	茨城県	笠間市	「近現代日本陶芸の展開」をテーマとして、明治期から現在までの日本陶芸史を概観できるよう、近現代日本陶芸の歩みを語る上で欠かせない作家とその作品を当館の所蔵品を中心に紹介しています。板谷波山と松井康成については、特展展示コーナーを設け、紹介しています。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で実施します。
近現代日本陶芸の展開（コレクション展３）	茨城県陶芸美術館	2019/2/13	2019/6/2	茨城県	笠間市	「近現代日本陶芸の展開」をテーマとして、明治期から現在までの日本陶芸史を概観できるよう、近現代日本陶芸の歩みを語る上で欠かせない作家とその作品を当館の所蔵品を中心に紹介しています。板谷波山と松井康成については、特展展示コーナーを設け、紹介しています。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で実施します。
ソクツとするリアリズム -ソウムシVSシーラカンス	茨城県陶芸美術館	2018/12/12	2019/6/2	茨城県	笠間市	現代陶芸の表現が多様化する中で、人や動物などの生き物を題材にする作家の活躍には、目を見張るものがあります。本展では、海洋生物をモチーフに関西で活動する作家と、昆虫をモチーフに関連で活躍する作家の作品により、リアリティーとオ리지ナリティーを融合した表現の魅力を紹介します。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で実施します。
芸術文化フェスティバルTheあきた	秋田の地域文化を咲かせる会	2019/5/12	2019/5/12	秋田県	秋田市	平成23年2月に国民文化祭が秋田県で開催されることが内定されたのを契機に、伝統文化、芸能、芸術等の団体が集い設立し、今年で8年目を迎えます。第1回は「県民コンサート」とし、東日本大震災の復興支援として、チャリティコンサートを兼ねて開催しました。以後、毎年の活動を通じて社会に対する芸術文化の波及効果とアマチュア・青少年育成により地域文化振興の普及を図り活動して参りました。この度は、秋田県障害者社会参加推進センターの協力により、障害者専用の招待席を設置して観覧していただきます。演目は、日本舞踊で秋田の伝統芸能「早燈」を新曲長唄で（公社）日本舞踊協会秋田支部の皆さんが演じ、他に邦楽、合唱、舞踊、大正琴等の分野を総勢200人により公演します。
新国立劇場バレエ団 白鳥の湖	公益財団法人札幌市芸術文化財団	2018/11/23	2018/11/24	北海道	札幌市中央区	国内最高水準のバレエ団である新国立劇場バレエ団の出演による、バレエの演目の中で最も人気と知名度の高い「白鳥の湖」の公演を実施し、これまで札幌市及び北海道では鑑賞することができなかった、多面舞台を用いた本格的な舞台芸術に多くの市民および道民が接する機会を創出するほか、管弦楽に連内唯一のプロ楽団である札幌交響楽団を起用し、地元の優れた文化芸術団体が活躍する機会を創出します。そのほか、事前に新国立劇場バレエ団のダンサーと一緒に楽しくバレエを体験する「ワークショップ」を実施することにより、理解を深め、興味を持ってもらう機会を創出します。会場には案内係を配置し、車いすの方など、どなたでもアクセスしやすい環境を整えます。
和敬ニューイヤークンサート 2019	和敬ニューイヤークンサート 実行委員会	2019/1/12	2019/1/12	東京都	港区	公益財団法人和敬塾のOB会組織である、和敬塾塾友会の首都圏支部の事業として、コンサートを通して情報の発信を行い、日本の若手音楽演奏家に対して演奏の機会を提供し、文化を担う演奏家の育成に努めています。2014年から毎年1月に音楽会を開催し、今回6回目を迎えます。コンサートは3部構成で、第1部は、フルートとピアノの調べ。第2部は布村幸彦東京オリンピック・パラリンピック競技大会組織委員会副事務総長を招き、「あなたも出来る 東京2020夢画プログラムー世界に向けて日本文化を発信しようー」（仮題）として対談。第3部は、ドイツ人と日本人を両親に持つピアニストによる演奏。国際色豊かな顔ぶれで毎年開催している。なお、会場のコンサートホールはバリアフリー対応となっており、車いすのまま鑑賞いただけるスペースが設けられている。
障がい者アート展（第2回）	山形市	2018/12/3	2018/12/7	山形県	山形市	山形市が、障がい福祉サービス事業等に参画している障がい者の方々のアート制作した絵画等を、多くの市民が訪れる市役所1階の市民サロンに展示する。障がい者の方々の感性あふれる作品を目にすることで、障がいに対する誤解や偏見を取り除き、理解と関心を高める。障がい者アート展はH29年度からbeyond2020の認証を受け、今年度2回目の開催となる。今回は障がい者団体（就労継続支援B型施設）に通所する方々の絵画や書道などの作品展示を予定している。前回の7月出展作品では日本の風景画や書道、紙ひこうきの作品など、日本文化の魅力を発信する取組で好評を得たところ。アート展を継続して開催することで、障がいのある方々への理解と障がいを考えるきっかけとしてもらい、また、障がいのある方には、制作した作品の展示という機会を通じて、達成感や障がい者の力づくでいかにとつづけていく、なお、会場と
松岡伶子バレエ団公演「Triple Bill」	松岡伶子バレエ団	2019/2/9	2019/2/10	愛知県	名古屋市中区	今年度の松岡伶子バレエ団公演は、古典作品とコンテンポラリー作品を3部構成にし「Triple Bill」として2日間上演いたします。プログラムは、「ショビニアーナ」「PICK」（振付：中野智博 東京シティ・バレエ団）「コッペリア」第3幕までの3作品です。古典作品の名場面から現代的な創作作品まで一度に楽しむことができ、両日とも主要キャストが揃うため見応えがあります。これを機に多くの方にバレエに親しんでいただき、地域文化の振興とバレエの発展の力になれば幸いです。会場は、多目的トイレや車いすの方のためのスロープ、鑑賞スペース等が整備されており、障害者の方も楽しんでいただけます。
こだいらの遺跡をあるく	小平市	2018/10/27	2018/10/27	東京都	小平市	約1～3万年前の旧石器時代の遺物が展示されている鈴木遺跡資料館をはじめ、都指定史跡鈴木遺跡、市指定史跡八小遺跡を徒歩などでめぐるツアーを開催。ワーキングマップを活用しつつ、遺跡の立地や景観を観察し、学芸員の解説を聞くことによって、市民の方々に地域の歴史や文化財に対する関心と郷土への愛着を深めていただくイベントです。なお、ツアーコースは、車いす利用者等を配慮したバリアフリーの設定で、職員による補助体制も用意しております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日本舞踊公演第11回「湖舞の会」	滋賀邦舞連盟	2018/11/25	2018/11/25	滋賀県	大津市	日本古典文化である、日本舞踊を広く一般に紹介するとともに、その継承を図るため、時代に合わせた新しい試みを繰り返して、毎年定例会をおこなっています。特に今回の企画演目として、舞台に施されている演出の種明かし（衣装の早変わり）を観客の皆さんにご覧いただく共に体験していただきます。国際親善協会ともタイアップし、和楽器の曲や、日本の衣装での舞台を視覚的にも楽しんでもらえるよう、楽屋等の見学も取り入れた工夫をしています。
フィールドアートMedia Mix 2019	滋賀県立文化産業交流会館	2019/1/27	2019/1/27	滋賀県	米原市	多目的に利用できる当館イベントホールの特徴を活かしたマーチングバンドの競演に演出を加えたエンターテインメントによる賑わいの創造と、県内外の団体が一堂に会することで交流を図り、加えて地域の音楽活動の活性化を促進するとともに、新たなメディア芸術として広く県民に紹介する。 上演奏会場はバリアフリーとなっており、障がい者の方にもご覧いただけるようなホールとなっている。 【出演】 Legend of Angels/JOKERS Drum&Bugle Corps 滋賀学園中学校・高等学校(チャリディング) 近江高等学校/京都光華中学校・高等学校/京都橘高等学校/京都明徳高等学校
東京・春・音楽祭2019	東京・春・音楽祭実行委員会	2019/3/15	2019/4/14	東京都	台東区	江戸時代から現代に至るまで、文化の中心地であり続けている上野から、日本国内外の一流奏者によるクラシック音楽を中心としたコンサートを通して、世界に誇れる上野の文化的魅力を発信する。東京文化会館や、国の重要文化財である国立科学博物館日本館講堂、重要文化財を数多く収蔵している東京国立博物館といった、歴史的に価値のある文化施設の協力を得ながら、オペラや在京オーケストラ公演、日本の中堅・若手声楽家から成る“東京オペラシンカーズ”が日本の童謡・唱歌を演奏する公演、音楽と美術を融合したミュージアム・コンサート等、約150公演を行う。各種配布物に欧文対応があり、会場はバリアフリー対応またはしぜブシヨニストによる個別対応を行っている。一部の公演の模様は、音楽祭終了後に期間限定でオンデマンドによる世界配信を予定。
成井 豊のドラマリーディング教室	足立区シアター1010指定管理者 松島	2019/1/12	2019/3/3	東京都	足立区千住3-9-2	日本・世界の名作文学を教材として発声・発音・アクセント・構式呼吸・滑舌といった演技の基礎から、役作り・感情表現まで言葉の演技表現を学べるワークショップ。 1月12日から2月23日までの毎週土曜日に7回のレッスンの後、3月3日（日）お客様（無料）を招いての発表会開催。発表会では車椅子スペースの設置、スペースまでのスタッフによるご案内。
明治期における官立高等教育施設の群像	文化庁国立近代建築資料館	2018/10/23	2019/2/11	東京都	文京区	明治期における「文明開化」とそれに続く日本社会の近代化を中核で扱い、具体的に形作っていった官立の「高等教育施設」の形成と展開を、全国から集めた回廊や古写真などの建築資料を用いて紹介する。展示に当たっては4か国語（日本語、英語、中国語、韓国語）のキャプションと2か国語（日本語、英語）併記の図録を作成し、配布を行う。
ノース・ティータイム・コンサート vol.15 島田彩乃 ピアノ・リサイタル	ブラザノースマネジメント株式会社	2019/1/18	2019/1/18	埼玉県	さいたま市北区	ピアニスト、島田彩乃によるクラシックコンサートを開催します。ブラザノースでは文化芸術を気軽に楽しんでも頂くため、落語や狂言、クラシックといったホール公演、またギャラリーでは若手アーティストによる展覧会を開催。造形・CG・絵画・陶芸などの各種アトリエや和室では茶道・茶会、着付け、生け花、和裁など各種サークル活動も盛んで、年間を通し芸術および日本文化の魅力を伝える事業に取り組んでいます。施設全体がユニバーサルデザインによって設計され、年齢や障害の有無にかかわらずさまざまな人にとって利用しやすい施設となっています。介護ベッド、オストメイト対応のトイレも完備。ホール内に車いす席があり、車いすの方も安心して公演を楽しめます。
ノース・ぶらっとコンサート ～ほりほりオーケストラ～	ブラザノースマネジメント株式会社	2019/3/9	2019/3/9	埼玉県	さいたま市北区	地域で活躍する楽団、ほりほりオーケストラによるクラシックコンサートを開催します。ブラザノースでは文化芸術を気軽に楽しんでも頂くため、落語や狂言、クラシックといったホール公演、またギャラリーでは若手アーティストによる展覧会を開催。造形・CG・絵画・陶芸などの各種アトリエや和室では茶道・茶会、着付け、生け花、和裁など各種サークル活動も盛んで、年間を通し芸術および日本文化の魅力を伝える事業に取り組んでいます。施設全体がユニバーサルデザインによって設計され、年齢や障害の有無にかかわらずさまざまな人にとって利用しやすい施設となっています。介護ベッド、オストメイト対応のトイレも完備。ホール内に車
いけばなの根源池坊展 What's Ikebana? 「いけばな大作戦！」	一般財団法人池坊華道会	2019/3/13	2019/3/18	大阪府	大阪市	日本の伝統的な生活文化である「いけばな」に関する展示会です。いけばなをご存じない方に、その魅力などを伝えるように鑑賞ポイントなどのレクチャー映像を制作し、会場内にてご覧いただけるように企画しております。 また百貨店での催事のため、車いすなどをお使いになられる方でもご来場いただけるように環境にあり、オストメイト用・身障者用のお手洗いの準備もございます。 また上に挙げた動画には英語・中国語の字幕を付しているため、日本語がネイティブで無い方でもご覧いただくことができ、視聴をしていただくことで目の前にあるいけばなの魅力を感じていただくことができるものと考えております。
世界文化自由都市宣言40周年シンポジウム	京都市	2018/12/16	2018/12/16	京都府	京都市	世界文化自由都市宣言40周年事業及び文化庁京都移転の機運醸成の取組の一環として、宣言の今日的意義や、千年を超えて国内外から人々が集い世界と交流しながら発展してきた京都の歩み、さらにには宣言や文化庁京都移転を踏まえたこれからの京都の役割について、市民の方々と共に考え、次代に継承していくためのシンポジウムを開催する。
シンポジウム「文化芸術による新しい価値の創出と地方創生」	京都府	2018/12/23	2018/12/23	京都府	京都市	●オープニング ratio（レシオ）（複合パフォーマンスユニット） 出演：岡村渉、橋本昌也、深川あきら ●アイデアコンテスト受賞者発表会 文化庁京都移転「新しい文化政策」アイデアコンテスト受賞者による受賞作品の発表会 ●パネLDiscussion 文化芸術による新しい価値の創出と地方創生 本教室では、1つの事業について、異なる表現方法を用い、芸術の捉え方や、楽しさ、おもしろさを知る機会とします。教室に参加した子どもたちの成果は、京都芸術センターで発表する予定です。皆様のお応募をお待ちしております。 <内容>芸術センター内で写真を撮り、その写真を鉛筆で描いてみる教室 <講師（写真）> 木村充宏、小林達也 <講師助手（鉛筆画）> 神馬啓佑 <対象者> 京都市内に在住又は京都市内の学校に通学する小学1年生～小学6年生・5日：小学1～3年生・6日：小学4～6年生
冬休み芸術体験教室～写真を撮って、絵にしてみよう～	京都市、公益財団法人京都市芸術文化協会	2019/1/5	2019/1/6	京都府	京都市	文化芸術による新しい価値の創出と地方創生 本教室では、1つの事業について、異なる表現方法を用い、芸術の捉え方や、楽しさ、おもしろさを知る機会とします。教室に参加した子どもたちの成果は、京都芸術センターで発表する予定です。皆様のお応募をお待ちしております。 <内容>芸術センター内で写真を撮り、その写真を鉛筆で描いてみる教室 <講師（写真）> 木村充宏、小林達也 <講師助手（鉛筆画）> 神馬啓佑 <対象者> 京都市内に在住又は京都市内の学校に通学する小学1年生～小学6年生・5日：小学1～3年生・6日：小学4～6年生

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第73回行動展 京都作家展	行動美術協会京都事務所	2019/1/8	2019/1/13	京都府	京都市	昨年に続き、京都府立文化芸術会館で絵画、彫刻、約50点を展示する。 東京、大阪の巡回展を引き継ぎ、京都作家のみの展示である。 会員、会友、一般入道者の作品を展示
Let's CHOCO×CHA ～チョコレートを使った和菓子と抹茶で楽しむ紅葉茶会体験～	旧齋藤家別邸	2018/11/11	2018/11/11	新潟県	新潟市中央区	大正時代・新潟の豪商である旧齋藤家別邸で行う新スタイルの茶会。「茶道」と「チョコレート」という斬新な組み合わせで、外国人と若者に向けて日本文化の魅力を発信します。服装も自由で、抹茶とカカオの健康効果を知ることができる点も魅力。特別公開の茶室で紅葉とともに上質な秋のひと時をお楽しみください。
ニュージーランドとの文化交流イベント	佐賀県	2018/11/10	2018/11/10	佐賀県	佐賀市	佐賀県がホストタウンに登録されているニュージーランドの出身で「蘭語」の英訳者でもあるアレキサンダーベネット氏によるトークショーや伝統芸能の公演、ニュージーランドフード等、佐賀とニュージーランドの文化を体験できるイベント。スロープや多目的トイレのある佐賀県本丸歴史館での開催。
秋の特別公演「傾城阿波の鳴門 順礼歌の段～十郎兵衛内の段」	徳島県立阿波十郎兵衛屋敷	2018/11/4	2018/12/2	徳島県	徳島市	阿波人形浄瑠璃の定番「傾城阿波の鳴門」。この度、みなさまのご要望にお応えし、続きの「十郎兵衛内の段」を秋の特別公演として開催します。秋の行楽シーズンを迎え、より多くの方にご覧いただけるよう、計6日の開催日を設けました。「順礼歌の段」は、両親に会いたさゆえ、順礼旅をする娘おつとと母お弓の2人の出会いと別れ、そして後半の「十郎兵衛内の段」では、父親の十郎兵衛が登場し、コミカルな要素も含んだチャンバラシーン、涙をさそう親子の悲しい別れといった見所・聴き所が満載の1時間。普段なかなかご覧いただけない前半と後半を続けての上演となります。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。【秋の特別公演】実施日／11月4日(日) 10日(土) 11日(日) 17日(土) 23日(金祝) 12月2日(日)
ドイツ館のクリスマスマーケット2018	一般社団法人 鳴門市うずしお観光協会	2018/12/8	2018/12/9	徳島県	鳴門市	ドイツの冬の風物詩とも言われている「クリスマスマーケット」。町の中心や広場にはいたるところにマーケットが出現し、大きなクリスマスツリーや飾り、キャンドル、人形やおもちゃやおいしい屋台が立ち並びます。クリスマスの到来を心待ちにする待降節(アドヴェント)の期間、ドイツの人々は1年でいちばん楽しい瞬間を待ち望んでいるそうです。そんな楽しいクリスマスをドイツ館風にアレンジし、ドイツを身近に感じられるイベントを開催いたします。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
阿波人形浄瑠璃平成座 創立30周年記念誌発刊式典・記念公演	平成座	2018/11/18	2018/11/18	徳島県	徳島市	平成九年に二葉一休を旨として結成された「阿波人形浄瑠璃平成座」は、おかげさまで30周年を迎え、11月18日(日)に記念公演を開催します。記念公演では、三大名作のひとつ、「仮名手本忠臣蔵・七段目 紙間一力茶の段」を全員で演じます。太夫・三味線は、(故)人間国宝鶴澤友路師匠のご指導を、人形遣いは「阿波人形座」の吉田史典先生にご指導いただき、練習を重ねてまいりました。徳島県内からは、「阿波十郎兵衛座」の皆様、香川県からは、「讃岐源之丞保存会」の皆様が応援に駆けつけてくださいます。平成座の後継者団体として、「平成座ジュニアクラブ」・「川内北小学校人形浄瑠璃クラブ」の子どもたちも元気に公演を盛り上げてくれます。30年間のご支援の感謝を込めて精一杯演じます。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
とくしまミニコンサート	徳島県	2018/11/18	2018/11/18	徳島県	三好市	とくしまミニコンサートは、「地域とともにみんなであそぶ」をテーマに、県内で活躍するアマチュア・オーケストラ「阿波オーケストラ」の皆さんと、地元の池田中学校吹奏楽部のメンバーが、廃校になった旧西山小学校で一緒に演奏をする小さなコンサートです。当日は、クラシック音楽だけでなく、アニメやラテン調の音楽など、多くの方が耳にしたことのある楽曲の演奏もご紹介します。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
文書館の逸品展「山の産業」	徳島県立文書館	2018/10/30	2019/1/27	徳島県	徳島市	阿波は、四国山地を中心に広大で深い山々をもつ国であった。山は古来より多くの産業を育んできた。紙・茶・椎茸・薪炭材などから水力発電に至るまで、果下に残る歴史的な文書資料や絵図、写真資料などを活用して、徳島の山の産業の成り立ちに迫る。館内にはスロープやエレベーター、多目的トイレ、筆談用ボードなどを設置し、障がい者・高齢者に配慮したバリアフリー対応の環境を整備しています。
ほう楽★ガールズconcertⅡ	徳島県	2018/10/28	2018/10/28	徳島県	徳島市	「あわ三大音楽」の一つである“邦楽”の裾野拡大及び次世代育成による文化振興を目的に結成された、徳島県内の若手邦楽演奏者による「ほう★ガールズ徳島」のコンサートです。ゲストとして、福富弥生さん、篠田美香の玉置ひかりさんが参加。新メンバーも加入し、総勢12名となった彼女たちのコンサートを是非お楽しみ下さい。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
エスパス管弦楽団New Year Concert 2019	公益財団法人真庭エスパス文化振興財団	2019/1/27	2019/1/27	岡山県	真庭市	財団が運営するエスパス管弦楽団の華やかなニューイヤーコンサート。地域の皆様気軽にクラシック音楽を楽しんでいただける新春にふさわしいコンサートです。また、オーケストラをバックにソロISTを務めていただく子ども達を募集し、共演していただくことで一つの音楽を作り上げるプロセスを経て、音楽の素晴らしさや楽しさなどの感動体験をさせていただくことも目的の一つとしています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
朝鮮通信使世界記憶遺産登録記念 特別講演会 並びに特別解説会と牛窓を訪ねる現地研修会	公益財団法人 岡山県郷土文化財団	2018/11/6	2018/11/6	岡山県	岡山市北 区	2017年10月に「朝鮮通信使に関する記録」が世界記憶遺産に登録されたことを記念した岡山大学特命教授倉地克直先生の講演会「ユネスコ記憶遺産に登録された朝鮮通信使」並びに登録された書籍（原物）の拝観と寄港地であった牛窓を訪ねる現地研修会と岡山県立博物館特別展「岡山ゆかりの肖像」の特別解説会を開催します。
公開講座フェスタ2018	大阪府	2018/11/1	2018/11/14	大阪府	大阪市中央区	大阪、兵庫、和歌山の大学・研究機関及び大阪府で構成する阪神奈大・研究機関生涯学習ネットでは、府県の特を越えて、高度で良質な生涯学習機会の継続的な提供のために、平成10年度から毎年度「公開講座フェスタ」を実施しています。 21回目を迎える今年は、特別講演として、ウォーキングトレーナーの池田ノリアキさんをお招きする他、阪神奈大・研究機関生涯学習ネットの19の大学・研究機関による文学、歴史等をテーマにした講座を開催いたします。日本の魅力ある文化を学べる機会ですので、皆様のご参加をお待ちしています。 なお、本公開講座は、バリアフリー対応の会場で実施します。
待バフォーマンスエクスペリエンス	一般社団法人日本殺陣道協会	2018/11/1	2019/10/31	大阪府	大阪市西 区 大阪市中央区	当協会では、「和の心」を業ひながら身体に力をつけてもらうことと、「殺陣（たて）で「立ち回り」」の体験教室を設立し、広く日本文化の理解を深める機会を提供しています。 具体的には、大阪市西区の四ツ橋と大阪城ミライザ内に道場を設け、日々、海外等からのお客様を対象とした体験指導及び殺陣ショー等のイベントを開催しており、日本人外国人を問わず好評を得ています。 これらの道場、イベント等では、英語対応の指導者及びスタッフを配置するほか、案内状等には日本語、英語、中国語を併記しており、どなたでもわかりやすく体験できる体制を整えています。 昨年は世界35ヵ国から2,000名以上の方が体験された実績やトリップアドバイザーのエクサレンス認証も頂いており、今後さらに事業を推進させていきます。
連携公開講座「斎宮跡と猿投窯」	斎宮活性化実行委員会	2018/12/2	2018/12/2	愛知県	瀬戸市	昭和45年から継続する発掘調査により、解明が進められ、その価値をさらに高められた史跡斎宮跡のすがたを、広く全国的に発信するため大都市圏で3回の公開講座を実施し、斎宮跡への関心を高め、斎宮への来訪を促し、交流人口の増大にもつなげる。今回は中京圏を対象に、斎宮にも大量の須恵器・灰輪陶器・緑釉陶器を搬入した一大窯業地・猿投窯と斎宮との関係から、古代の生産地と消費都市の様相を明らかにする。
連携公開講座「斎宮跡と古代官衙」	斎宮活性化実行委員会	2019/2/24	2019/2/24	神奈川県	横浜市区 筑区	昭和45年から継続する発掘調査により、解明が進められ、その価値をさらに高められた史跡斎宮跡のすがたを、広く全国的に発信するため大都市圏で3回の公開講座を実施し、斎宮跡への関心を高め、斎宮への来訪を促し、交流人口の増大にもつなげる。今回は首都圏を対象に、同時代の関連の古代官衙と比較することにより、斎宮の特徴と歴史的意義を明らかにする。
国際公募2018年 日本・釜山友好協会展	日本釜山友好協会展	2018/10/21	2018/10/27	愛知県	江南市	本展は、日本と韓国釜山の絵画による友好展を毎年開催しています。本展では、国内から日本画、洋画、彫塑、工芸、書、写真の6部門の作品を公募・展示するとともに、釜山の絵画、書、陶芸、染織、工芸等の芸術家の作品を一並に集めて展示する日本・釜山友好協会展によって交流を深めています。 なお、会場は身障者専用の駐車スペースがあり、スロープが整備されているなど、車椅子利用者など障害をもつ方が展示ギャラリーに楽に入れるようになっています。また、本会員には、外国人もいて日本語と英語が話せるため、作品鑑賞する外国人語人に対して御案内もできるようにしています。
みどり音楽祭／第5回なごや青少年ピアノコンクール	特定非営利活動法人みどり音楽祭	2018/12/8	2018/12/9	愛知県	名古屋市区 緑区	なごや青少年ピアノコンクールは、音楽を学ぶ人々のすそ野を広げ、地域で日本で世界に羽ばたく優れた人材を見出し、未来の演奏家として育成、成長を見守り、人々との絆を大切に音楽と人づくり、まちづくりが書きあうことを願って毎年開催している。ピアノコンクールは、小学生から一般の応募者を7区分に分けて審査を行い、優秀な演奏者には表彰を行っている。演奏曲目は予選、本選ともに自由曲、2曲までとしている。 会場は障害者専用駐車場、展示ブロック、スロープが完備されており、劇場内には車椅子座席や身障者用トイレを備えており、障害をお持ちの方にも安心してピアノ演奏を鑑賞していただける体制を整えている。
国際公募2018年 国際親善美術交流展	国際親善美術交流展	2018/12/23	2018/12/29	愛知県	江南市	本展は、韓国の普州（チンジュ）との絵画等による日韓文化交流展を毎年開催している。本展では、日本画、洋画、彫塑、工芸、書、写真の6部門の作品を公募・展示するとともに、香港からは大徳美術書画展、韓国釜山市からは海雲台国際美術デザイン展に展示された招待作家の作品を展示する個性あふれる美術交流展です。 なお、会場は身障者専用の駐車スペースがあり、スロープが整備されているなど、車椅子利用者など障害をもつ方が展示ギャラリーに楽に入れるようになっています。また、本会員には、外国人もいて日本語と英語が話せるため、作品鑑賞する外国人語人に対して御案内もできるようにしています。
第95回白日会展名古屋展	白日会中部支部	2019/4/9	2019/4/14	愛知県	名古屋市区 東区	白日会は絵画・彫刻の美術団体で日本の古書に見える三本足の八咫鳥（ヤタガラス）をシンボルマークとしている。本展は、全国公募優秀作品・会選佳作作品、地元出品者の作品、絵画、彫刻作品を約170点を展示し、日頃の活動の成果を披露するとともに各方面からの批評を仰ぎ、当地での市民・県民文化の向上に寄与することを目的とするものである。 展示会場は、愛知芸術文化センター8階にありエレベーター、多目的トイレ等が整備されておりバリアフリー対応となっている。また、センターの案内表示は英語で併記されていることから、障害者、高齢者、外国人など多くの来場者が迷うことなく展示会場で展覧会を鑑賞できる会場となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
劇団en塾 桜前線プロジェクト 2019年愛知公演	劇団en塾 愛知公演実行委員会	2019/4/5	2019/4/5	愛知県	刈谷市	インドネシアの首都ジャカルタで日本と日本文化に親しむ大学生達で構成された日本語ミュージカル劇団『劇団en塾』による愛知公演を刈谷市総合文化センター（リリアフリー施設）で開催します。en塾の団員たちは演劇という手段を用いて日本人になり、日本人として日本語を発します。彼らは日本の事を演劇活動を通じて実際に見て聞いて感じ、それを世界に伝えていきます。日本が大好きで日本語でミュージカルを行うインドネシアの若者達の純粋な熱意が舞台を駆け巡ります。愛知公演の題材は神楽です。専門家をお招きして日本独自の伝統芸能のご指導を頂いています。当公演がインドネシアと愛知の架橋として、また多くの県民にインドネシアや日本語学習者の学生を知って頂き、演劇を通した文化振興を目的として公演しております。 会場は、車椅子スペース、多目的トイレ等を設けてバリアフリーに対応しており、スタッフには外国語の通訳できる体制を整えております。
平成30年度 こども・アートふれあい事業	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2018/10/4	2019/2/28	愛知県	知立市	本事業は、知立市内の小中・幼稚園をくまなく芸術作品を提供し、子ども達に等しく鑑賞機会を提供する機会としている。他国籍の子ども達が多数在籍する学校や、各学校の支援クラスの子ども達も参加するとともに、小中派遣公演では、その外縁に持つご家庭には英語、ポルトガル語に対応した事業概要のお知らせ及びアンケートを作成、配布する。平成30年度の小中派遣公演は「伝統芸能・伝統音楽」をテーマに、井上松次郎による室町時代から続く伝統芸能「狂言」、三遊亭楽生、翁家勝丸による日本の和装「落語や演芸」など様々な芸術分野を鑑賞できるようなプログラムを企画している。さらに市内在住の子ども達が通う、隣市の特別支援学校とも連携し芸術鑑賞を提供する。
おやこDEパティオ	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2018/10/10	2019/3/6	愛知県	知立市	少子化が進む昨今の情勢を受け、劇場による子育て支援事業としての取組を開催する。孤立しがちな育児中の親子が集い社会参加への第一歩や新たなコミュニティ形成の機会と場の提供とともに、文化・芸術を通してゆとりある子育ての助けを。本年度は、和室開放、自由遊び・わらべうた遊び、読み聞かせなどの「おやこ・あかちゃんひろば」。これからママになる人がアーティストの演奏を聴いてリフレッシュする「マタニティーコンサート」、親子で芸術に親しむワークショップ、おんがく・リスアムらび等の「おやこワークショップ」、アマチュア劇団の人数制を親子で鑑賞する「人形劇鑑賞」などのプログラムを計画し、文化・芸術に対する感性を養い、将来の文化人を育てる取り組みである。参加においては障がいのあるなしや保護者の年齢に制限をせず、また、会場の（ディオ池畔側）は、障害者専用駐車場や多目的トイレ等を設置し、障害者・高齢者に配慮した環境を整えている。
アートDEコミュニケーション	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会	2019/1/19	2019/2/16	愛知県	知立市	聴覚、音楽、演劇のワークショップを16歳以上の青少年を含め幅広い世代に向け開催する。①聴覚ワークショップでは、「見えない、見えにくい世界を知ろう!!」をテーマに相羽大輔（障害科学博士、愛知教育大学・特別支援教育講座・講師）氏の講師で行う。②音楽ワークショップでは、講師にロビン・ロイド（音楽セラピスト）氏を招き、「ロビン・ロイドのカリパワークショップ」を行う。③演劇ワークショップでは、「体を動かして戯曲を読んでもよう」をテーマに和田喜夫（演出家、日本演出者協会・理事・事務局長）氏が講師を行う。ワークショップへの参加サポートが必要な障害者などに対し、適宜スタッフがサポートをすることで、障がいの有
名古屋市文化振興事業団2019年企画公演 ミュージカル「ボーイフレンド」	公益社団法人 名古屋市文化振興事業団	2019/2/22	2019/2/24	愛知県	名古屋市中区	公益財団法人名古屋市文化振興事業団では、1985年の「三文オペラ」を皮切りに、地元で活躍する音楽・演劇・舞踊関係者の能力を結集し、ミュージカル、オペレッタ、オペラなどの企画公演を毎年上演してまいりました。35回を迎える今回は、大女優ジュリー・アンドリュースを世に送り出したミュージカル黄金時代の名作「ボーイフレンド」を上演いたします。『ボーイフレンド』は、南フランス・ニース郊外を舞台に繰り広げられる、お洒落でチャヤミングなラブ・コメディで、本公演が名古屋初演であります。 会場は、スロープ、エレベーターなどが完備されバリアフリー対応に加え、チケット料金に障がい者割引を設定しているため、障がいをお持ちの方でも気軽に鑑賞できる公演であります。
平成30年度愛知県文化協会連合会西尾張部芸能大会	愛知県文化協会連合会	2018/11/25	2018/11/25	愛知県	江南市	愛知県文化協会連合会（県内48市町村等の文化協会が加盟）の西尾張部に所属する10市町村の文化協会による芸能発表会です。芸能発表会では、日本舞踊、民謡、詩吟等、日本文化の魅力を伝える舞台公演をご鑑賞していただけます。また、会場は、スロープ、障害者車椅子スペースを完備しており、障害者用駐車場スペースも用意しております。
越智インターナショナルバレエ「くるみ割り人形」スペシャル全幕	ババロワ・ビジネスキー記念 越智インターナショナルバレエ	2019/12/28	2019/12/28	愛知県	名古屋市中区	日本特殊商業市民会館において、世界中で人々を魅了し続けているバレエ「くるみ割り人形」全幕を公演します。本公演の「くるみ割り人形」は、明るく弾むようなメロディと華やかで優雅な踊りはこの地域の冬の風物詩として定着しており、1988年の初演から今年で31回を迎えます。また、子どもから大人まで家族で楽しめる名作で、クリスマスシーズンのひとときをより華やかに彩る舞台芸術を鑑賞します。 会場のビレッジホール内は、スロープや車椅子専用スペースを設けており、バリアフリー化に対応しており障害者の方でも気軽に見に来ていただける取り組みとなっております。
ナゴヤプラスワールド2018「栄・まちじゅう音楽広場」	栄・まちじゅう音楽広場実行委員会	2018/11/3	2018/11/3	愛知県	①名古屋市中区 ②名古屋市中区	ナゴヤプラスワールド2018「栄・まちじゅう音楽広場」のコンセプトを“まちじゅうを音楽空間に”、“都心の秋空に響けマーチ”、“集まれ吹奏楽仲間”と題して開催する。開催内容は、セントラルパーク園路において、団練パレード、合同パレードを行い、オアシス21銀河の広場やもちの木広場では、マーチングパフォーマンス、吹奏楽演奏などを行います。 会場となっているオアシス、もちの木広場、セントラルパークの園内は、どこにでも移動しやすいようスロープが設置されバリアフリー対応が整っています。また、訪れる外国人にも対応できる多言語通訳のできるスタッフを配置します。
愛知県立芸術大学 アーティスト・イン・レジデンス事業 2018 「Future Made “2038”」	愛知県立芸術大学	2018/11/26	2018/12/16	愛知県	長久手市	本事業では、瀬戸物が持つ300年余りの歴史から、未来を想像する作業を通じて、日本人と外国人アーティストによる協働制作により、日本文化がもつポテンシャルの可変的可能性を発信する事業です。 オランダよりアーティストを招聘し、日本人のアーティストとの協働制作や愛知県立芸術大学の学生や地域住民とのコミュニケーションを通じて、問題を共有し、家に関するアンケートの作品を制作します。互いの言葉の壁を承知しながらも、互いの高さを尊重し耳を傾ける時間を作り出し、美術を通じてネガティブな言葉の壁を塗り替える発展的な事業です。
オルケスタ・フェニックス 第14回定期演奏会	オルケスタ・フェニックス	2019/3/17	2019/3/17	山梨県	甲府市	団体経営理念「心」に響く演奏活動の実現による社会貢献」に基き、地域住民の文化活動への参加と交流の機会を創出するため、第14回定期演奏会を開催します。このコンサートはアマチュアおよびプロの交流演奏会を通じて、音楽を愛好する方々の繋がりを深め、音楽の素晴らしさを共有し、楽器演奏の担い手育成を図ると共に、地域住民に音楽に親しむ機会を提供する。地域のかで日本文化の魅力を発信する事業です。コンサートの出演者は20代から70代の幅広い世代であり、また会場はバリアフリーで、障害者、健康者を問わず、誰もが楽しめるコンサートを作り上げます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第43回墨の県展	千葉県水壺会	2019/5/14	2019/5/19	千葉県	千葉市中 央区	千葉県水壺会は日本の伝統芸術である水壺画の普及推進を図るため、実践活動として「墨の県展」を開催し、会員の技量の向上と人格の形成に努めるとともに郷土文化の発展に寄与するため、水壺画200点余を展示公開している。また、日本伝統工芸品である郷土の「房総うちわ」に描いた水壺画200点余の他に社会福祉法人つつじ園の皆さんが書いた手作りの和紙「つつじ園和紙」に描いた作品70点余を展示している。 会場は、スロープの設置などバリアフリー対応しており、外国語（英語、中国語）対応可能なスタッフを配置している。
ダイヤモンドアフタヌーンコンサート	八潮市	2018/11/17	2018/11/17	埼玉県	八潮市	スタジオジブリ「猫の恩返し」でミニバイオリンを演奏した望月未樹さん出演。カワイミニニピアノやバイオリンの演奏による、カシユアルなクラシックコンサートを開催します。演奏曲目は「見上げてごらん夜の星を」「星に願いを」ほか。また、お客様を交えての演奏も予定しています。会場はバリアフリー対応で、車いすの方も観覧いただけます。
長瀬町文化展	長瀬町文化団体連合会	2018/11/2	2018/11/4	埼玉県	長瀬町	児童生徒から町内在住・在勤者が作成した盆栽、陶芸、絵画、俳句、書道、写真、切り絵、手芸、七宝焼、絵手紙などの多岐にわたる作品を展示します。会場には出品者の保護者や家族、地域住民や一般の方が訪れ、芸術作品を鑑賞します。会場はバリアフリー（一部不可）対応で車いすでの鑑賞にも対応しています。
リラックスパフォーマンス「白鳥の湖」(全1幕) & 「迷子の青虫さん」	公益財団法人スターダンサーズ・バレエ団	2019/1/12	2019/1/12	埼玉県	さいたま市中央区	障害のある人もない人も一緒に公演鑑賞を楽しめる「リラックス(フォーマンス)」形態でのバレエ公演を開催します。リラックスパフォーマンスは、自閉症やコミュニケーション障害、学習障害等により通常の劇場環境になじむことが難しい人々やその家族が、よりリラックスした環境で舞台鑑賞を楽しめるようにする公演形態です。これまでなかなか生の公演を鑑賞できなかった人々に芸術鑑賞機会を提供することを目的としています。車いす席をご用意します。
二〇一八年度さいたま市浦和俳句連盟文化祭俳句大会	さいたま市浦和俳句連盟	2018/11/18	2018/11/18	埼玉県	さいたま市浦和区	俳句大会は兼題と座題の2部門で行います。兼題は大会当日前に3句の出句を募り、さいたま市浦和俳句連盟の会員の一部の人および俳句に熟練した外部の人（外部選者）により入選者を決め、その結果を基に兼題作品集を作成します。また、座題は大会当日に決めた季語で2句、出席者に出句してもらい、出席者の任意に入選者を決めます。大会当日最後に兼題、座題それぞれの入選者の表彰を行います。さらに、大会当日に優秀な作品の選評および俳句に関する講演を行います。会場は車いすでも参加できます。
津軽三味線山中信人対〇〇奏者	山中信人コンサート事務局	2018/12/24	2018/12/24	埼玉県	鴻巣市	津軽三味線世界大会最上級A級優勝3連覇して殿堂入りした埼玉親善大使の山中信人氏と、和太鼓、篠笛、二十五絃箏、語り部のそれぞれのプロと織りなす可能性を追求した6つの世界を堪能していただき、日本人でよかったと再認識していただく1日にします。会場はバリアフリー対応で事前申し出により車いす観覧席も確保。
劇団キンダースペーストライアルシアターVol.4 「平和の礎」より 「生き地獄から戻った私!」「運命の奇跡」— 引揚げと抑留の物語—	一般社団法人劇団キンダースペース	2019/3/9	2019/3/10	埼玉県	川口市	劇団キンダースペース 潮田ひろ美・森下高志・小林もと実とは、2013年より平和祈念展示資料館（総務省委託 新宿住友ビル33階）にて、同館に所蔵されている「平和の礎」から一般の戦争体験者の手記を拾い上げ、ひとり芝居として上演が続けられています。今回は、レバントリーの中から満州から引揚げ体験を描いた「生き地獄から戻った私!」と、シベリア抑留体験を描った「運命の奇跡」を上演。戦争体験者の生の言葉を聞く機会が減ってきた今こそ、手記として文字になっているものを役者の肉体を通して体現し、若い人たちに戦争の現状を知ってもらい機会にしたいと強く望みます。車いすの方、視覚障害をお持ちの方のご予約を先行してお取りします。
Artsessions in さいほく2018	社会福祉法人 昴	2018/11/12	2019/3/20	埼玉県	嵐山町	「美術＋文化財＋障害者」をコンセプトに、嵐山町、本庄市、横瀬町で、明治時代に建築され、西洋文化の影響を受けた文化財を活用し、アール・ブリュット巡回展示会を行います。 各会場では、展示会、ワークショップ、ライブ、アニメ上映、トーク、ハンドメイドマーケットを組み合わせて行います。アール・ブリュットの作品の魅力により、障害のある人もない人も、子どもから高齢者まで、そして国籍やジェンダーを超えた多くの人たちが、心地よい時間を過ごすことができます。会場では、介助等が必要な場合は、介助技術のある係員が対応します。
川越ぞうれっしや LaLa La くりすますコンサート	特定非営利活動法人Peaceやまがき	2018/12/20	2018/12/20	埼玉県	川越市	第1部は、3月から公募で集まった市民を中心に練習を重ね、8月にウエスタ川越でおこなった合唱構成「ぞうれっしやがやってきた」の合唱団員やスタッフとして参加した親子によるパフォーマンスを発表します。地域で様々な活動をされている方の紹介の含め日ごろの成果を披露していただきます。出演はマリオネット・室田収二さん、井上ファミリーによる親子三代のコーラス、佐々木さん親子によるピアノの連弾、永野さん親子3名による合奏を予定しています。 休憩時には軽食を用意して一早いクリスマス気分を味わっていただこうと企画しています。
小江戸「川越」を彩る障がい者アート展開催事業	特定非営利活動法人あいアイ	2019/2/2	2019/2/3	埼玉県	川越市	「小江戸」と呼ばれ観光地として名高い埼玉県指定文化財「川越本丸御殿」を描いた作品など、障害者が描いた絵画を展示するアート展を開催する。文化財の背景や由来などわかる配布物を作成。バリアフリー対応の会場では車椅子での来場も可能。無料にすることで、気軽に立ち寄ってもらえるようにする。また、ポストカードを制作するなど、アート展の終了後も形に残り、広がっていく工夫を盛り込むこと、で、定期開催や自主運営している支援を集めていく取り組みにつなげる。会場では多言語（英語、中国語、手話通訳が可能なスタッフやボランティアを各1名ずつ）での案内が可能。車椅子での参観も可能。
所沢 春のウクレレ体験教室	特定非営利活動法人 音楽と演劇	2019/3/30	2019/3/30	埼玉県	所沢市	ミュージシャンかつウクレレ大使である「ハンサム判治」をイベントに招き、①所沢市中央公民館 ②所沢市山口公民館 ③所沢市小指公民館のいずれかのホールで40人から50人の親子ウクレレ体験のワークショップを行う。本事業は過去にも所沢で実施しており応募が多かったため抽選となった事業である。前回不参加者を中心に多くの方に楽しんでもいただけるイベントを目指す。会場はバリアフリーです。
(仮称) 松本蘭ヴァイオリンリサイタル	公益財団法人川越市施設管理公社	2019/5/31	2019/5/31	埼玉県	川越市	市民に良質の音楽を提供するため、ウエスタ川越でヴァイオリンリサイタルを開催し、文化の振興を図ることを目的とする。ウエスタ川越は、障害者用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただけます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第49回墨光書展	墨光書道院	2018/10/17	2018/10/21	埼玉県	春日部市	書道の研鑽と啓蒙を目的とし、第49回墨光書展を開催。会場の春日部市民文化会館はバリアフリー対応。
第25回毛呂山町産業まつり	毛呂山町産業まつり実行委員会	2018/11/17	2018/11/18	埼玉県	毛呂山町	町内の商工業者や農業団体等が集まり、お得な商品がたくさん並ぶ秋のお祭りです。ステージ発表等も行われ、大勢の人でにぎわいます。平成30年度は、ゆず第コンテストやももやま町観光大使などが行われます。会場の毛呂山総合公園は車イススロープもあり、車イスの方も参加いただけます。
第7回KING OF JMK～おとな達の上毛かるた日本一決定戦～	一般社団法人 KING OF JMK	2019/3/2	2019/3/2	東京都	板橋区	KING OF JMKは、大人を対象とした上毛かるたの日本一決定戦です。選手には日本一の座をかけて闘を闘っていただくのはもちろん、都内で開催することにより県内外問わずたくさんの方に群馬の魅力を上毛かるたを通じて理解してもらうことを目的としています。
うしくのひなまつり開催事業	うしくのひなまつり実行委員会	2019/2/16	2019/3/3	茨城県	牛久市	「うしくのひなまつり」は、子どもたちの健やかな成長と幸せを願う日本の伝統行事の継承を目的に平成27年度から開催しています。4年目の今回は、期間中につきし雛などの創作ひな人形の展示をするほか、お祭会や手作り品の販売、大正琴やオカリナの演奏会などのイベントを実施し、広い世代の人々に楽しんでもいただける内容となっています。会場にはエレベーターがあり、車いすの方も1F/2Fの展示をご覧いただけるだけでなく、実行委員会委員が常駐し、様々な方の対応及びご案内できる体制をとっています。
詩吟大会	一誠流吟研舎吟詠第一クラブ	2018/12/2	2018/12/2	茨城県	結城市	芸術文化の振興発展と各流、各会の親睦交流を期し、詩吟の価値を高め市内の会員を中心に詩吟の大会を実施する。この会は一覧に所属しています。活動範囲、ゆうき市文化祭、一誠流本部初吟会、一覧会各教場、県西生涯学習センター、三和公民館、ふれあい公民館、結城公民館等の時習会、小山地区温習会において発表会を実施している。なお、本大会は、バリアフリー対応の会場で実施する。
HAFアンサンブルコンサート（第1回）	公益財団法人北海道文化財団	2019/2/23	2019/2/23	北海道	札幌市	道内において音楽分野で活動している若手アーティストを対象に「HAFアンサンブル」を組織し、アーティストの育成を図るとともに、道内の若手演奏家を道民の皆さんに広く紹介する。 第1回は、南加奈子（R）と野口咲紀（P）による、クラシックコンサートを行う。 また、会場の案内について、英語表記を行う。
HAFアンサンブルコンサート（第2回）	公益財団法人北海道文化財団	2018/10/28	2018/10/28	北海道	札幌市	道内において音楽分野で活動している若手アーティストを対象に「HAFアンサンブル」を組織し、アーティストの育成を図るとともに、道内の若手演奏家を道民の皆さんに広く紹介する。 第2回は、按田佳央理（R）、林ひかる（Vn）、今井佑佳（Vla）、山田慶一（Vc）による、クラシックコンサートを行う。 また、会場の案内について、英語表記を行う。
赤い羽根まんが祭り2018～まんがで広がるたすけあいの輪～	社会福祉法人北海道共同募金会	2018/10/28	2018/10/28	北海道	札幌市	本道は、今や世界に誇る日本の芸術文化となった漫画において、多くの漫画家を輩出しており、その数は200人以上ともいわれており、漫画家たちはこの業界の次の世代を担っていく若者達のために、何かできることはないかと考えています。この企画は、そうした漫画家達の想いと赤い羽根共同募金が結びつき、地域の福祉活動と若者達を応援していこうというもので、漫画家によるトークショーやイラストライブのほか、音楽ミニライブやチャリティサイン会などを実施します。障害を持つものも健常者もともに参加し、漫画文化の発信及び地域福祉の推進を目的としており、会場は、車いすを利用している方も参加できるよう十分なスペースを確保している。
第14回福島産直市	東京地下鉄株式会社	2018/12/21	2018/12/22	東京都	中央区	この取組みは、福島県の一日も早い復興・復興を願い、東京都が展開している「ふくしま⇄東京キャンペーン」の趣旨に賛同し、福島県を応援するために実施しているもので、今回で14回目を迎える。当日は、福島県産品の販売と観光PRを通じて、福島県の魅力を発信する。 なお、当日は福島県の英語パンフレットや商品の英語ポップなどを用意し、海外からのお客様にもお楽しみいただけるように取り組む。
劇団民藝公演「新・正午浅草～荷風小伝」	株式会社 劇団民藝	2019/4/17	2019/4/28	東京都	渋谷区	明治・大正・昭和三代にわたって文筆として名を馳せ、1952年に文化勲章を受章した永井荷風。江戸文学の研究者、文明批評家でもあった荷風の半生を描く現代舞台芸術を創造する。障がい者の観劇リリアを取り除くための取り組みとして以下を実施。①リリアフリー割引料金を設定（付添い1名無料）。②車イス席の確保。③視覚障がい者のために点字チラシ・点字パンフレットの作成。点字DMの送付。盲導犬の入場可。劇団民藝発行の情報紙「月刊民藝の仲間」音読CDの複製。舞台装置の模型も併用する事前舞台説明会。④聴覚障がい者のために事前台本貸出。当日受付での筆談ボード対応。聴導犬の入場可。⑤視覚障がい者、聴覚障がい者とも舞台に近い観劇列を確保。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
劇団民藝公演「正造の石」	株式会社 劇団民藝	2019/2/14	2019/2/25	東京都	渋谷区	多様な選択肢と可能性とをほらんでいた明治期。政治と貧困に翻弄されながらも強く生きる若い日本女性の姿を描く現代舞台芸術を創造する。障がい者の観劇バリアを取り除くための取り組みとして以下を実施。①バリアフリー割引料金を設定（付添い1名無料）。②車イス席の確保。③視覚障がい者のために点字チラシ・点字パンフレットの作製。点字DMの交付。④車イスの入場可。劇団民藝発行の情報紙「月刊民藝の仲間」音読CDの作製。舞台装置の模型も併用する事前舞台説明会。⑤聴覚障がい者のために事前台本貸出。当日受付での筆談ボード対応。聴導大の入場可。⑥視覚障がい者、聴覚障がい者とも舞台に近い観劇列を確保。
子ども夢まつり ひむかのをどり	日本舞踊 綢彩の会	2019/1/6	2019/1/6	宮崎県	日向市	日本の伝統文化のひとつ、日本舞踊を継続的に体験、修得することで次の世代に継承していく取り組みです。日本舞踊を通して、子どもたちの豊かな人間性を育み、親や、地域住民とともに、伝統文化に関心を深めてもらうイベントです。出演者は未就学児童から高校生を主体にしています。伝統文化親子教室事業の成果発表をはじめ、太鼓や三味線の日本音楽、子ども落語、日本文化ならではの体験、イベントを通じて参加者の交流、伝統文化の交流を図り観覧を兼ねる参加がたいイベントです。司会は、手話通訳者と2者を起用しています。会場客席には、車いす専用席と、補助犬とともに観覧するスペースがあります。プログラムには、視覚障害に関する主なマークの紹介を載せています。当日受付には、点字のプログラムの用意があります。
acosta!@池袋サンシャインシティ	株式会社ハコスタ	2018/12/1	2018/1/2	東京都	豊島区	弊社では、豊島区にご協力頂き、2014年3月からコスプレイベントacosta!（アコスタ）を毎月開催している。 アニメ好きの女性の聖地「乙女ロード」を中心とし、実際の池袋の街並みを背景にしてコスプレの写真撮影や街中を回遊できる事が大きな特徴となっています。 2020年に向けて、イベントを通じ、池袋の活性化を図る他、日本のポップカルチャーであるコスプレの魅力を広めていく。イベント参加者に配布しているMAPは英語にも対応し、外国人の参加者も増えている。
東京ミチテラス2018	東京ミチテラス2018実行委員会	2018/12/24	2018/12/28	東京都	千代田区	「歴史」と「未来」と「文化」が共存し、日本と東京を繋ぐ結節点として、また、世界と日本を繋ぐ結節点として、今日も進化を続けている東京・丸の内エリアにおいて、光の祝祭「東京ミチテラス」は毎年恒例の冬の風物詩となっています。本事業は、東京駅丸の内駅舎、丸の内駅前広場、行幸通りという、東京が世界に誇るロケーションにおいて、最先端の映像演出や照明演出を展開し、歴史と未来を併せ持つ「都市文化の中心地東京」の魅力を広く国内外に発信するものです。なお、本事業は例年、多くの外国人観光客にお越しいただいていることから、英語表記の会場案内を会場周辺で配布し、公式ホームページにも英文での案内を掲載するなどの対応を行なっています。また、お体の不自由なお客さまについては、会場スタッフがサポートさせていただいています。
平成30年度 第2回 松戸市民生委員児童委員協議会 全体研修会	松戸市民生委員児童委員協議会	2019/1/23	2019/1/23	千葉県	松戸市	民生委員制度は、世界でも数少ない日本独自の助け合い制度であり、平成29年には創設100周年を迎えました。 松戸市民生委員児童委員協議会も創設から70年を超え、現在市内では520名余の方々が日々地域福祉の向上に尽力しており、歳見向上の一環として年2回の全体研修会を開催し、平成30年度第2回のテーマを「障害者への理解」といたしました。この研修会を通じて、永い歴史のある民生委員制度の更なる普及に繋げるとともに、障害者を取り巻く環境や、行政を始め、関係機関が推進する政策並びに取り組み等の知識を得ることで、障害者への理解を更に深め、心のバリアフリーを醸成したいと考えております。 また、誰もが安心して暮らせる地域共生社会の実現に向けた一役を担う立場として、パラリンピックへの理解にも努めます。会場はバリアフリー対応である。
博物館に初もうで	東京国立博物館	2019/1/2	2019/1/27	東京都	台東区	2019年は「亥（いのしし）」年。イノシシをテーマにした作品の特集や、2年ぶりに本館で展示する国宝「松林図屏風」をはじめお正月ならではの名品も展示します。1月2日・3日には、獅子舞や和太鼓などお正月のイベントも盛りだくさんです。展覧会では、展示室内のバリアフリー化や車椅子の貸出しを実施することで、より多様なお客様にお楽しみいただける展示環境を整備しています。また、展示解説やキャプションを外国語併記とし、2020年の東京オリンピック・パラリンピック開催を前に見込まれる、来館者の更なる多様化への対応体制を整えています。
ライトアップNIKKO2018×日光世界遺産Night Wedding	クローバースウエディングサロン	2018/11/9	2018/11/11	栃木県	日光市	日光市で3日間に渡って行われる「ライトアップNIKKO」の開催に合わせて、1日1組限定計3組のナイトウエディングを執り行う。紅葉シーズンを迎えた、日光の観光ツアーシーズンに、より多くの観光客に日光へ足を運んでもらうことを目的の1つとしているこのイベント。観光客の約半数がインバウンドであることもあり「ライトアップNIKKO×日光世界遺産Night Wedding」は日光に訪れた訪日外国人に日本の伝統的な結婚式である「神前式」を見てもらい、日本の伝統文化を国内のみならず海外にも発信する。また、「日光」という地域の魅力をより深く知っていただくことで日光の地域活性化を図る。また、神前式の意味を訪日外国人にもきちんと伝えることができるよう、当日は外国語表記されている式次第を配布する。
篠原聖一バレエ・リサイタル DANCE for Life 2018 『ANÁTKH (アナンケ) 宿命』～ノートルダム・ド・パリより～全2幕	DANCE for Life 実行委員会	2018/11/11	2018/11/11	東京都	港区	「ANÁTKH (アナンケ) 宿命」は、バレエ・リサイタル「DANCE for Life」の第2弾として、演出・振付：篠原聖一 原作：ヴィクトル・ユゴー 出演：下村由理恵、佐々木大、山本隆之、青木崇、浅田良和、芳賀望ほか 日本バレエ界を代表するダンサー・ノーブルとして活躍後、古典バレエの再演出・振付をはじめ、オリジナル作品においても登場人物の心情や人間関係を浮き彫りにしたリアルな人間ドラマを演出する篠原聖一によるオリジナル作品。 日本を代表するプリンス・バレエダンサーをはじめ、レベルの高いテクニックと音楽性・表現力を併せ持つダンサーによる既存のバレエ団では成しえなかったキス・スティグ・パフォーマンスの連続など、回を追う毎にその芸術性はもとより、作品スケールの大きさについても評価を頂いて参りました。 バレエという心象表現を通して現代にも起こりうる人間関係を描き、言語を超えて、＜いのち＞を繋ぎあわせていくような公演を目指します。
特集展示 新たに修理された文化財	奈良国立博物館	2018/12/26	2019/1/20	奈良県	奈良市	長い歴史を経て今に伝わる文化財は、その多くが過去に人の手による修理を受けながら大切に保存されてきたものです。奈良国立博物館では、これらの文化財をさらに未来へと継承していくために、絵画・彫刻・書跡・工芸・考古の各分野の収蔵品について毎年計画的に修理を実施しています。本展は、近年修理を受けた収蔵品の中から選りすぐった作品を展示公開し、あわせてその修理内容をパネルで紹介するものです。この展示を通じて、文化財修理に関する博物館の取り組みについて関心と理解を深めてもらう機会を提供します。また、本展は英語・中国語・韓国語による題箋等により、海外の方にもより楽しんでいただける環境を提供します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
特別陳列 お水取り	奈良国立博物館	2019/2/8	2019/3/14	奈良県	奈良市	東天寺二月堂の「お水取り」は、奈良時代から一度も中断することなく秘伝法会で、正式には修二会と言います。法会の目的は、仏の前で罪過を懺悔することで、現在は3月1日から14日間にわたっておこなわれる本行では、心身を清めた僧(鎌行衆)が十一面観音の前で宝号を唱え、飛行によって懺悔し、あわけて天下安寧などを祈願します。本展は、毎年、東大寺でお水取りがおこなわれるこの時季にあわせて開催する恒例の企画で、実際に法会で用いられる法具や、歴史と伝統を伝える絵画、古文書、出土品などを展示し、長い歴史のなかで育まれてきた「お水取り(修二会)」の世界の一端を展示室にて再現し、お水取りへの関心と理解を深め
特別陳列 覚盛上人 770年御忌 鎌倉時代の唐招提寺と戒律復興	奈良国立博物館	2019/2/8	2019/3/14	奈良県	奈良市	唐招提寺中興の祖と仰がれる覚盛上人は、鎌倉時代に西大寺の叡尊等とともに戒律復興運動の中心となった僧侶です。唐招提寺の長老としての在任期間はわずか5年でしたが、その後の寺勢興隆の礎を築き、建長元年(1249)5月19日に寿終77で生涯を閉じました。後に後醍醐天皇より大慈菩薩の号を与えられています。本展は、覚盛上人の入滅した建長元年から、2019年でちょうど770年となるのを機に、上人の事績を顕彰するとともに、鎌倉時代の唐招提寺の様相に改めて光を当てて原展覧会です。また、本展は英語・中国語・韓国語による聴覚等により、海外の方にもより楽しんでいただける環境を提供します。
抹茶及び和スイーツ(和チョコと和風ティラミス)の提供	ヨコハマ グランド インターコンチネンタル ホテル	2018/11/1	2018/12/31	神奈川県	横浜市区	ホテルから日本文化を発信するアクションとして、また今後さらに増加する外国人ゲストへの「和」のもてなしの一端として提供いたします。日本語と英語のメニューを用意いたします。
山響ホリデーコンサート	公益財団法人山形県生涯学習文化財団、朝日町教育委員会、山形県	2019/1/26	2019/1/26	山形県	西村山郡朝日町	山形県を拠点に46年に亘り地域の音楽文化を牽引してきたプロオーケストラ・山形交響楽団によるクラシック初心者向けのコンサートを実施する。曲や楽器に関する解説を織り交ぜながら、誰もが聞いたことがある曲を中心に演奏し、クラシック初心者でも楽しんで聴くことができる演奏会とする。また、本県の音楽文化の発展に中心的役割を果たしている山形交響楽団と地元の音楽団体との共演の企画もあり、本県の音楽文化の素晴らしさを国内外に発信する。会場の朝日町エコミュージアムコアセンター館内には、障がい者の駐車場やトイレが整備されており、障がい者の方にも楽しめる企画である。
平成30年度 第5回 国見町太鼓祭	福島県国見町	2019/3/9	2019/3/9	福島県	国見町	日本太鼓は日本の伝統音楽として、子どもから高齢者までの年齢層に関係なく、また国内外において高い注目を集めている魅力ある日本文化の一つであることから、福島県内の伝統太鼓や創作太鼓の演奏団体によるパフォーマンスを鑑賞し、その連帯感を体感することを目的とします。なお、車いす観覧用のスペースを確保する。
若者たちの音楽祭 4	愛川町教育委員会	2018/12/16	2018/12/16	神奈川県	愛川町	若者たちの音楽祭は、ロックやポップスなどの軽音楽に励む若者たちの音楽活動発表の場として、参加者主体の音楽祭を開催することにより、若者同士の交流や代間の理解を深め、新たな若者文化の創造と定着に貢献します。また、会場である愛川町文化会館は、バリアフリー施設となっており、障がい者の方にとっても参加しやすい音楽イベントです。
第65回日本伝統工芸展	広島県立美術館	2019/2/21	2019/3/10	広島県	広島市中区	人間国宝から新進気鋭の若手まで、現代日本の卓越した技と美を一瞥に見られる展覧会です。現代に生きる「伝統」約300点をご覧頂けます。施設内は多機能トイレ等バリアフリーに対応しています。
ベビーカーにやさしいまちづくり HAPPY BABYCAR LIFE 2018 in YOKOHAMA イベント	一般社団法人ベビーカーの利用環境づくり推進協議会	2018/11/10	2018/11/10	神奈川県	横浜市区	一般社団法人ベビーカーの利用環境づくり推進協議会が制定した、日本における「ベビーカーにやさしいまちづくりの日」記念日(11月12日)に合わせて、ベビーカーを使う人にも、見守る人にも「ベビーカーにやさしいまちづくり」の呼びかけと子育てファミリーの応援イベントを横浜で開催。ベビーカー問題を、誰もが公平に幸せに暮らしていくにあたって、社会全体で解決しなければならない問題と捉え、神奈川県で地域に密着した私立幼稚園・保育園、企業が率先して取り組み、全国に広げていく。会場はバリアフリー対応で、車椅子のお子さんがいらっしゃる方も楽しむことができます。今回のイベントをベビーカーや車椅子にもやさしいバリアフリーのまちづくりを考えるきっかけとする。
モネ、それからの100年	横浜美術館、東京新聞、テレビ朝日	2018/7/14	2018/9/24	神奈川県	横浜市区	フランスの印象派を代表するクロード・モネの初期から晩年までの絵画と、その絵画に認められる諸特徴を引き継ぐ現代のアーティストたちの作品群とを一堂に展覧。モネの芸術の先駆性、革新性を明らかにするとともに、以降のアートに及ぼした広範な影響を検証します。本展の特設サイトにアップされる「ジュニアガイド」や、展示会場に付される子ども向けの作品解説パネルなど、子どもたちをはじめ幅広い層の方々に美術鑑賞を楽しんでいただくためのツールを用意しています。障がい者手帳をお持ちの方と介護の方1名は、展覧会観覧料金が無料。障がい者手帳をお持ちの方が横浜美術館駐車場を利用された際は、最初の90分につき無料。多目的トイレ、車いす貸出しサービスがあります。
駒井哲郎―煌めく紙上の宇宙展	横浜美術館、日本経済新聞社	2018/10/13	2018/12/16	神奈川県	横浜市区	駒井哲郎は日本における銅版画の先駆者であり、その作品には精神の内奥を表す文学性の高い世界が刻み込まれています。本展では、詩人や同時代作家との関わりに焦点を当てながら、駒井の深淵な詩的世界の魅力を紹介します。障がい者手帳をお持ちの方と介護の方1名は、展覧会観覧料金が無料。障がい者手帳をお持ちの方が横浜美術館駐車場を利用された際は、最初の90分につき無料。多目的トイレ、車いす貸出しサービスがあります。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
コレクション展 第2期	横浜美術館	2018/7/14	2018/12/16	神奈川県	横浜市区	会期の重なる2つの企画展に関連させて、「モネそれからの100年展に寄せて」と「幻想へのいざない 駒井哲郎展をきっかけに」の2つのテーマで構成します。モネと同時代の日本の美術や、筆触に着目した作品、古典を引用して新たな表現とした作品、幻想性豊かな近現代の日本画などをご覧いただけます。写真展示は、モネと同時代のフランス写真特集し、パリの景観や当時の風俗を捉えた写真を楽しくみいただけます。 障がい者手帳をお持ちの方と介護の方1名は、展覧会観覧料金が無料。障がい者手帳をお持ちの方が横浜美術館駐車場を利用された際は、最初の90分につき無料。多目的トイレ、車いす無料貸し出しサービスがあります。
コレクション展 第3期	横浜美術館	2019/1/4	2019/3/24	神奈川県	横浜市区	横浜美術館の所蔵作品を紹介する展覧会です。同時期に開催される企画展「イサム・ノグチと長谷川三郎展—変わるものと変わらざるもの」と連動して開催します。障がい者手帳をお持ちの方と介護の方1名は、展覧会観覧料金が無料。障がい者手帳をお持ちの方が横浜美術館駐車場を利用された際は、最初の90分につき無料。多目的トイレ、車いす貸し出しサービスがあります。
あざみ野こどもぎやらい2018 「みんなでモンスター！」	横浜市民ギャラリーあざみ野	2018/7/27	2018/8/5	神奈川県	横浜市青葉区	夏休みの時期に、様々なかたちでアーティストや表現と出会う、子どものための展覧会。 展示室1「みんなでモンスター！」 ・ふわふわ☆モブモブの部屋 ・モンスターに変身！の部屋 ・「リトルモンスターをつくらう！の部屋」（いつでも体験できるフリーワークショップスペース。指導はアートサポーター） 展示室2 展示「自分の思いと写真」監修/三ツ山一志 アウトリーワークショップ（横浜市内立山内小学校を予定）で撮影された写真を、子どもの言葉と共に展示。 【会期中ワークショップ】 8/3（金）13：30-16：30親子ワークショップ「モンスターに変身してパーティーに出よう！」講師/伊東純子（事前申込）
横浜アーツ・フェスティバル関連事業 あざみ野ナイト「みんなでモンスターパーティー！」	横浜市民ギャラリーあざみ野	2018/8/5	2018/8/5	神奈川県	横浜市青葉区	真夏の夕暮れ時に繰り上げられる、一日限りのアートなお祭り。展覧会「あざみ野こどもぎやらい2018」の最終日に合わせて開催します。サーカス/パフォーマンスや音楽ライブ、プチ緑日などもあり、子どもから大人まで楽しんでいただけるイベントです。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがごございます。 盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
あざみ野コンテンポラリーVol.9 「今もゆれている」	横浜市民ギャラリーあざみ野	2018/9/29	2018/10/21	神奈川県	横浜市青葉区	さまざまなジャンルの表現活動に目を向けた、個性豊かなアーティストを紹介するシリーズ展第9回は、「風景」をテーマとしたグループ展を開催します。出品作家は、石垣克子、今井智己、鹿口啓二、西村有、山城知佳子の5名。本展は、アーティストがそれぞれの視点で現実＝風景に向き合いながら制作した作品を中心に構成されます。 会期中、開催する関連イベントとしてトークのほか、「アートなピクニック—視覚に障害のある人となない人が共に楽しむ展覧会」と題して、スタッフや参加者同士の会話を通して展示作品を楽しみながらの鑑賞ツアーを実施。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがごございます。 盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
あざみ野フォトアニュアル	横浜市民ギャラリーあざみ野	2019/1/26	2019/2/24	神奈川県	横浜市青葉区	写真や映像によるキュレーション、鑑賞での実施。 会期中、開催する関連イベントとしてトークのほか、「アートなピクニック—視覚に障害のある人となない人が共に楽しむ展覧会」と題して、スタッフや参加者同士の会話を通して展示作品を楽しみながらの鑑賞ツアーを実施。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがごございます。 盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
あざみ野サロン	横浜市民ギャラリーあざみ野	2018/9/23	2019/3/31	神奈川県	横浜市青葉区	映画、コンサート、座談会や講演など多彩なジャンルのアートを紹介します。 9/23あざみ野サロンvol.61「南の島/リカムラン音楽と舞踊」 2019/1/13あざみ野サロンvol.63「新春あざみ野寄席金原亨馬玉控演会」ほか、映画や音楽イベントを開催。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがごございます。 盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
あざみ野クリスマスジュニアコーラス2018	横浜市民ギャラリーあざみ野	2018/11/3	2018/12/23	神奈川県	横浜市青葉区	近隣の小学生の参加者約30名が、11月から2ヶ月間10回の歌を練習してクリスマス時期のロビーコンサートに出演、一緒に歌うことの楽しさを体験します。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがごございます。 盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
ロビーコンサート	横浜市民ギャラリーあざみ野	2018/4/7	2019/3/24	神奈川県	横浜市青葉区	毎月第2・第4日曜日のお昼に、地元のアーティスト等によるクラシックを中心とした多彩なプログラムのコンサートを行います。予約不要、入場無料で気軽に楽しめます。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがごございます。 盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
あざみ野カレッジ	横浜市民ギャラリーあざみ野	2018/4/7	2019/3/31	神奈川県	横浜市青葉区	美術や現代社会の中で生活するアーティストが活動するための知識を学ぶ場を提供するとともに、美術に限らず「人のすること・アート」と捉えることでアートの領域をひろげ、また臨近隣や横浜という地域的话题も盛り込みながら生活の中にあるもっといろいろ知りたいことを学ぶための学び舎として、大人の知的好奇心を刺激する授業を実施しています。 シリーズ講座《故キリシタンメソッド》 第1回「芸術？サブカルチャー？浮世絵への視線をめぐって」6/23（土） 第2回「洞窟壁画からたどる“美術”のはじまり」7/14（土） 第3回「江戸思想から考えるコミュニケーション」8/11（土・祝） 《現代美術探求ラボ》10/8ほか、順次情報公開。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。 盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
親子のフリーゾーン	横浜市民ギャラリーあざみ野	2018/4/11	2019/3/24	神奈川県	横浜市青葉区	子どもたちが、“描いたりつくったり”することを楽しみながら、「自分です」「自分がする」という気持ちを引き出し、やってみたいという意欲を育むことを目的としたプログラムです。ねんど、えのく、かみを素材に3つの場所で自由にあそべます。予約不要、無料。 2018 4月 11日(水)・25日(水)・30日(月・振替休日) 5月 9日(水)・23日(水)・27日(日) 6月 6日(水)・10日(日)・20日(水) 7月 4日(水)・8日(日)・18日(水)・29日(日) 8月 1日(水)・22日(水) 9月 5日(水)・19日(水)・23日(日・祝) 10月 3日(水)・17日(水)・21日(日) 11月 7日(水)・11日(日)・21日(水) 12月 5日(水)・9日(日)・19日(水) 2019 1月 9日(水)・14日(月・祝)・23日(水) 2月 6日(水)・11日(月・祝)・20日(水) 3月 6日(水)・20日(水)・24日(日) 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
親子で造形ピクニック	横浜市民ギャラリーあざみ野	2018/4/21	2019/3/16	神奈川県	横浜市青葉区	個別支援学級、特別支援学校等に通うお子さんとその保護者、きょうだい、お友達のためのプログラムです。ねんど、絵の具、紙などで遊べます。それぞれのペースでゆっくり過ごしていませんか？ 4/21 5/19 6/16 7/14 8/18 9/22 10/27 11/17 12/15 2019年 1/19 2/16 3/16（毎月開催すべて土曜） 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。 盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
子どものためのプログラム	横浜市民ギャラリーあざみ野	2018/4/30	2019/3/24	神奈川県	横浜市青葉区	子どもたちの自立心と心身の健やかな成長を育むことを目的としています。子どもにとって、素材で遊ぶ活動も描きつくる活動も、まずはゆったりとした時間の中で自分と向き合い、「こんなことをしてみたい」と自己表現をしたくなる気持ちに出会うことが大切と考えています。また、このプログラムでは、初めて会うお友だちや楽しく教えてくれる先生たちといっしょに活動することも楽しみの一つです。 つくってみよう！4/30、7/8、2019/2/11 やってみよう！5/27、9/23、12/9 ふんふん！どうぶつお面5/6
フェローアートギャラリー	横浜市民ギャラリーあざみ野	2018/4/21	2019/3/23	神奈川県	横浜市青葉区	誰かが障がいのあるなしで区別されることがなく、同じ地平で認め合える豊かな関係性が築かれることを願って設置された、常設のアート作品展示コーナーです。障がいをもちながらも作品制作に取り組むアーティストを紹介しています。 Vol.30浅井治江展（4/28-7/12） 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。 盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
あざみ野アートワゴン&マルシェ	横浜市民ギャラリーあざみ野	2018/5/6	2019/3/31	神奈川県	横浜市青葉区	アーティストや障がいのある方々のアート作品やグッズを販売するone-dayショップ「アートワゴン」と障がいのある方々が育てた野菜や手作り菓子などの販売する「マルシェ」です。 アートワゴン：5/6、7/29、8/1（以後のスケジュールはWebで発表） マルシェ：5/19、8/1（以後のスケジュールはWebで発表） 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。 盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
市民のためのプログラム	横浜市民ギャラリーあざみ野	2018/4/11	2019/3/23	神奈川県	横浜市青葉区	アートワゴンでは、市内各所の市民を対象に、技法や材料、道具や機材の扱いについて、はじめての方でも楽しく制作を体験できる美術・工芸の講座やワークショップ、アーティストによるワークショップなど、様々なプログラムを実施しています。 ○やさしく、たのしいデジタル一眼カメラ4/12・26、5/10・24、6/7 ○蕎麦の陶芸と蕎麦打ち5/18、6/1・15、7/6 ○はじめての透明水彩9/3・10、10/1・15・29 ○おぼえて？～思い出を陶に焼き残そう。 2019年3/9、3/23 ○あざみ野オープンスタジオアード・クロッキー
ショーケースギャラリー	横浜市民ギャラリーあざみ野	2018/4/28	2019/3/24	神奈川県	横浜市青葉区	現代のアーティストの作品を年4回、エントランスロビーで展示します。「中村潤展」4月28日（土）～7月8日（日）「染谷聡展」7月14日（土）～9月17日（日）「松田直樹展」9月23日（土）～12月17日（日）「保科晶子展」2019年1月6日（土）～3月25日（日）を予定。 多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。 盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。
Gallery in the Lobby	横浜市民ギャラリーあざみ野	2018/4/28	2019/3/24	神奈川県	横浜市青葉区	当館が所蔵する横浜市民所蔵カメラ・写真コレクションを年4回、毎回テーマを設けてエントランスロビーで紹介している展示です。多目的トイレ、車いす貸し出しサービス、車いす対応エレベーターがございます。盲導犬・聴導犬・介助犬は、お連れになったお客様とともに通常どおりご入館いただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ひよこ♪コンサート	磯子区民文化センター	2018/8/7	2018/12/19	神奈川県	横浜市磯子区	杉田劇場が福む、木造平元としてのに家訓ののコンサート。数回引はいつもにきやか。コンサート中に、お子さまが泣いたりぐずってしまっても、周りを気にすることはありません！幼稚園や小学校で歌う曲、テレビでかかっているあの曲、童謡などの優しい音楽と、子どもと一緒に動いて参加できる楽しいアイデアが溢れています。 会場には授乳スペースのほか、ミルク用のお湯、ぬいぐるみや絵本がたくさんある遊び場、おむつ替えのスペースをご用意しています。開催30回を超えて、更に進化する「ひよこ」をお楽しみに♪ 2018年8月7日【ひよこ♪コンサート番外編～せんきょにいこう！コンサート】 2018年12月19日【ひよこ♪コンサート】
杉劇リコーダーず特別演奏会	磯子区民文化センター	2018/8/11	2018/8/11	神奈川県	横浜市磯子区	平成18年に区民の企画アイデアから生まれた、こども（小・中学生）、大人（団塊世代以上）変なる異世代交流のリコーダーアンサンブル。平成29年度からは「世界中のこどもとおとなのためのリコーダーアンサンブル」として活動を続けています。 定期演奏会、地域の祭り、学校のイベントに参加し、北海道から沖縄まで日本中に出向き、文化交流を行っています。 施設には、車いす対応エレベーター、多目的トイレ、ホール客席には車いすスペースがございます。
第6回磯子音楽祭	磯子区民文化センター	2018/12/9	2018/12/9	神奈川県	横浜市磯子区	平成25年から始まり、今では杉田劇場、冬の恒例行事。地域で活動している磯子出身や在住のアーティストや区民の皆さまと共に、磯子にまつわるコンサートをお届けします。年により、内容はさまざま♪その年ならではの音楽祭を楽しめるのも「磯子音楽祭」の魅力です。 施設には、車いす対応エレベーター、多目的トイレ、ホール客席には車いすスペースがございます。
杉劇ちょこっとカフェ	磯子区民文化センター	2018/7/11	2018/7/11	神奈川県	横浜市磯子区	放課後のちょこっとした時間を杉田劇場で過ごしませんか？まちの先生を呼んで、色々なワークショップを行います。地域の子どもから大人まで気軽に参加いただける、地域内でのコミュニティづくりを提供します。 今回は、レコードを聴きながら、日本茶葉の冷茶or温茶の飲み比べ。お茶づけ和菓子もご用意しております！甘いもののお持ち込みもOKです！ また、お好きなレコードも是非お持ちください！ 杉田劇場でゆっくりとした時間を過ごしませんか？
杉田劇場夏まつり2018	磯子区民文化センター	2018/8/24	2018/8/24	神奈川県	横浜市磯子区	毎年開催の恒例行事！杉田劇場の施設を全開開放し、普段ご来館されないお客様にも杉田劇場の魅力を知っていただくための、施設オープンデー。ロビーには飲食の舞台が立ち並び、練習室や会議室では無料の楽器体験や、作って遊ぶ工作系ワークショップ、ギャラリーやホールのステージでは音楽を中心にご覧の「フォーマン」が繰り広げられます。 【ホール】子ども向けコンサート（出演：ジェイコブ・コラーノ/ピアノ） 【ロビー】舞台、緑日コーナー、くじ引き他 【リハーサル室】地域企業の参加型ブース（JR・警察・消防、区役所等） 【ギャラリー】特設ステージ 【会議室】休憩室、喫茶スペース 【練習室】その他体験型ブース他 施設には、車いす対応エレベーター、多目的トイレ、ホール客席には車いすスペースがございます。
ロビーパフォーマンス	磯子区民文化センター	2018/4/19	2019/3/31	神奈川県	横浜市磯子区	当劇場の館長（通称：まきりん）が強く、美しいピアノの音色に合わせて、隣接する保育園の園児さんたちや、地元の就学前のお子さま、ご家族の方などが集まり音楽と遊ぶ楽しいひととき。歌ったり踊ったり元気いっぱい走り回ります。月替わりで大人も楽しめる紙芝居や新聞紙遊びなども、♪予約も参加料もありません。どなたでもお気軽にご参加いただけます！ 開催日：毎月第3木曜日※3月のみ4週目 施設には、車いす対応エレベーター、多目的トイレ、ホール客席には車いすスペースがございます。
アート体験塾VOL.10 横浜夢座	磯子区民文化センター	2018/6/22	2018/6/22	神奈川県	横浜市磯子区	「地元の学校を劇場に招待しよう」「本物が生まれる瞬間を体験しよう」 地域には、劇場に行ったことのないこどもたちがまだたくさんいます。そこで、劇場の持つ文化の力をこどもたちにつなげていく事業として、杉劇アート体験塾を立ち上げました。横浜夢座朗読「真昼の夕焼け」 横浜出身の女優、五大路子さんを座長に横浜を舞台としたオリジナル芝居を発信し続けている横浜夢座。五大路子さんが、「横浜のこどもたちに横浜の歴史を知ってもらいたい」、「横浜大空襲があったことを知っていてほしい」との強い思いで、平成28年度から実話に基づいた朗読劇「真昼の夕焼け」を磯子区内の小学生に向けて上演します。施設には、車いす対応エレベーター、多目的トイレ、ホール客席には車いすスペースを堪能しよう
アート体験塾VOL.11 (古典芸能体験塾) 雅楽	磯子区民文化センター	2018/11/26	2019/11/26	神奈川県	横浜市磯子区	磯子区在住の演奏者・真鍋尚之とその仲間達による雅楽と舞楽を、本格的な雅楽の舞台を設け、解説を交えながら上演しました。小学6年生の音楽の授業でも取り上げる「越天楽」を演奏、楽器の解説、舞楽の着替えやお面をつける場面も鑑賞してもらい、こどもたちが日本の伝統芸能に触れる機会を創出します。施設には、車いす対応エレベーター、多目的トイレ、ホール客席には車いすスペースがございます。
舞台芸術公演シリーズ① 石田泰尚ヴァイオリンリサイタル2018	磯子区民文化センター	2018/6/2	2018/6/2	神奈川県	横浜市磯子区	ヴァイオリン奏者で神奈川フィルのメンバーでもある石田泰尚氏によるコンサートを開催します。施設には、車いす対応エレベーター、多目的トイレ、ホール客席には車いすスペースがございます。
舞台芸術公演シリーズ② 前田憲男の3つの扉	磯子区民文化センター	2018/8/8	2018/8/8	神奈川県	横浜市磯子区	ジャズピアニストであり、指揮者であり、アレンジャーでもある前田憲男氏によるスペシャルコンサート。ジャズ、シャンソン、ポップスという3つのジャンルのライブコンサートを気仙沼音楽復興支援ジャズライブと位置付け、チャリティコンサートとして実施します。施設には、車いす対応エレベーター、多目的トイレ、ホール客席には車いすスペースがございます。
舞台芸術公演シリーズ③ 水野佐知香ヴァイオリンリサイタル2018	磯子区民文化センター	2018/10/20	2018/10/20	神奈川県	横浜市磯子区	横浜音楽文化協会会長で、弦楽合奏団ブリトワーズ/横浜代表でもある水野佐知香氏によるヴァイオリンコンサートを開催します。施設には、車いす対応エレベーター、多目的トイレ、ホール客席には車いすスペースがございます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
[Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018 共催] 音楽と舞踊の小品集 水・空気・光 横浜美術館企画展「モネ それからの100年」によせて	横浜みなとみらいホール	2018/8/30	2018/8/30	神奈川県	横浜市西区	今年の7月、横浜美術館で印象派を代表する画家、クロード・モネの普遍的な魅力に迫った展覧会が開催されます。この展覧会に寄せて、男性4人の若き精鋭がピアノ、ヴァイオリン、チェロの小品をプログラムに据え、中村恵恵に委嘱する舞踊作品と共演します。音楽家、舞踊家が集い、卓越した音楽性、精神性、身体性が織り成す世界をお楽しみいただけます。会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
[横浜芸術アクション事業] おやこオペラ教室2018 ～オペラ「不思議の国のアリス」～	横浜みなとみらいホール	2018/8/11	2018/8/11	神奈川県	横浜市西区	目の前で歌う！オペラをとても近くで見よう！大ホールの客席ではなく、ステージ上に客席を作るので、とても近くでオペラを体験できます。今年度は木下牧子作曲：オペラ「不思議の国のアリス」の練習にとりくみます。第1部（35分）では「オペラ」について学んだり、歌を練習します。15分間の休憩をはさんで第2部（30分）では、オペラ鑑賞をするともに、第1部のワークショップで練習した歌を、オペラの中で歌ってみます。会場には多目的トイレがございます。また、車いすのまご観覧いただけます。
ハマのJACK2018 おんがくファミリーランド 「おおきななぐ&100万回生きたねこ」「野毛山動物園の謝肉祭」	横浜みなとみらいホール	2018/8/11	2018/8/11	神奈川県	横浜市西区	「おおきななぐ&100万回生きたねこ」を音楽・映像・お話でお楽しみいただけます。みんなと一緒に「うんとこ・どっこいしょ！」さてきてかぶは振けるのでしょ！？名作絵本「100万回生きたねこ」の心に染み入る朗読と共に楽しみください。 <野毛山動物園の謝肉祭> サン＝サーンスの名曲「動物の謝肉祭」からインスピレーションを得て横浜つちおなじみの野毛山動物園を題材にした「野毛山動物園の謝肉祭」です。木村指氏の美しいメロデーと動物たちの映像を親子でお楽しみくださいな♪ ~~会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。~~ ジャック・ワグネル ビュッシー、サティ、ラヴェル、ガーシュイン、モネなど、芸術家たちの出逢いが集まります。 観望芸術空間で軽快に、アンニュイに、スタイリッシュにと変化する機上のピアノ演奏に酔いしれながら、マイムやダンス、シャンソンなどが、このサロンを豪華に彩ります。 横浜みなとみらいホールの開館当初から数々のコンサートで観客を魅了してきたピアノスト・松島子と、シルク・ドゥ・ソレイユで芸術的なパフォーマンスを演じてきたフィリップ・エマール。二人の世界観が漂うノスタルジックなサロンの扉を、 ~~どなたもどうぞ開けてみてください。~~
サー・サイモン・ラトル指揮 ロンドン交響楽団	横浜みなとみらいホール	2018/9/28	2018/9/28	神奈川県	横浜市西区	ベルリンフィルを退任しロンドン響の音楽監督へ就任するサー・サイモン・ラトル。クラシック音楽演奏史の新たな時代を予感させるラトル&ロンドン響が横浜に初登場。演目はマーラーの交響曲第9番と、ラトル&ロンドン響のために書かれ、今回が日本初演となるヘレン・グラハムの「囁りなされた空間」。会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
[横浜芸術アクション事業] 心の教育ふれあいコンサート	横浜みなとみらいホール	2018/9/11	2018/10/5	神奈川県	横浜市西区	横浜市教育委員会が市立小学校・特別支援学校等の4～6年生を対象に、平成10年より行っているコンサート。プロのオーケストラによる本格的な演奏を子供たちに体験してもらうために毎年横浜みなとみらいホールで開催しています。今年も保護者・関係者だけでなく市民の皆様にもお席を開放します。クラシックの名曲の数々を、分かりやすい解説を交えてお手ごろな料金でお楽しみいただけます。
0歳からのオルガン・コンサート	横浜みなとみらいホール	2018/9/5	2018/9/5	神奈川県	横浜市西区	「0歳からのオルガン・コンサート」には、歌のおねえさんや愉快な打楽器奏者、そして横浜みなとみらいホールのマスコットみなとらくんも出演。賑やかな演出とおなじみの童謡や手遊び歌で、0歳の赤ちゃんから大人まで一緒に楽しみいただけます。普段は小さなお子さまと一緒に横浜みなとみらいホールにご来場いただけないご家族をお招きするために、子どもたちの安全に配慮した会場づくりも自慢です。ベビーカー置き場完備！オムツ替えコーナーや授乳コーナーもございますので、安心してご来場いただけます。 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
硬派弦楽アンサンブル「石田組」	横浜みなとみらいホール	2018/10/6	2018/10/6	神奈川県	横浜市西区	石田泰尚プロデュース・硬派弦楽アンサンブル「石田組」。男たちのスーパー・ストリングス・ユニット！多くのファンを魅了するヴァイオリニスト石田泰尚がプロデュースする、硬派弦楽アンサンブル「石田組」がふたたび横浜みなとみらいホールへ。その特徴はすべてのメンバーが男性であること。クラシック音楽の新境地に挑む精鋭の男たちが生み出す、機上のサウンドが響き渡る！ 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
[横浜芸術アクション事業] フォーレ四重奏団 モーツァルト ピアノ四重奏曲演奏会	横浜みなとみらいホール	2018/10/4	2018/10/4	神奈川県	横浜市西区	横浜音楽祭2016の名演が記憶に新しいフォーレ四重奏団が横浜みなとみらいホールにふたたび登場。 洗練された演奏に期待が高まるモーツァルトのピアノ四重奏曲全2曲、そして彼らならではの豊かな音楽性を味わえる“Popsongs”アルバムから珠玉の作品を加えたプログラムをお届けします。 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
エフゲニー・キーシン ピアノ・リサイタル	横浜みなとみらいホール	2018/11/2	2018/11/2	神奈川県	横浜市西区	かつて「神童」として衝撃的なデビューを飾ったキーシンの魅力を、来日のたびに紹介してきた横浜みなとみらいホール。今や名実ともに世界のトップアーティストとして活躍しながら常に進化を続けるキーシンの今を聴く。会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
アンドレア・バッティストーニ指揮 東京フィル ハモニー交響楽団 魅惑のオペラ・アリア・コンサート	横浜みなとみらいホール	2018/11/20	2018/11/20	神奈川県	横浜市西区	24歳でスカラ座にデビューした俊英（バッティストーニ、日本では2016年10月に東京フィルの首席指揮者に就任し、昨秋の「オペラ」など数々の名演を披露。あるときは大胆に、またあるときは繊細に、歌やオーケストラに命を吹き込み聴衆を魅了するバッティストーニが、信頼する4人の歌手とともに、名作オペラ・アリアに新たな感動を巻き起こす。 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第37回横浜市招待国際ピアノ演奏会	横浜みなとみらいホール	2018/11/17	2018/11/17	神奈川県	横浜市区西	横浜市招待国際ピアノ演奏会は、世界の国際ピアノコンクール入賞者の中から将来を嘱望される才能を発掘し横浜から広く紹介することを目的として、毎年秋に開催しています。これまでに紹介してきた延べ190人を超える新進気鋭のピアニスト達は、今や世界でもトップクラスのアーティストとして活躍する輝々たる顔ぶれであり、この演奏会が果たしてきた役割の大きさを実証すると同時に、演奏会に出演することが、世界の若きピアニスト達にとっての目標のひとつともなっています。今年も世界から選ばれた4名のピアニストたちの若く、エネルギーに満ちあふれた演奏に期待が高まります。 【出演】ジョージ・ハリソン、藤田真央、ケニー・プロバグ、實川風 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もご用意します。
バーヴォ・ヤルヴィ指揮 ドイツ・カンマーフィルハーモニー管弦楽団 シューベルトの新時代	横浜みなとみらいホール	2018/12/8	2018/12/8	神奈川県	横浜市区西	2006年、横浜みなとみらいホールにおけるベートーヴェン交響曲全曲演奏会からスタートしたバーヴォ・ヤルヴィ指揮ドイツ・カンマーフィルハーモニー管弦楽団による交響曲シリーズ。 当時のインタビューで「交響曲の最高峰であるベートーヴェン、シューマン、ブラームスに取り組む。」と語ったヤルヴィは、ドイツ・カンマーフィルとともに交響曲演奏史の新たな扉を開きました。そしてシューベルト・シリーズがいよいよ2018年3月、ブレーメンとウィーンでスタート！名交響曲の新たな魅力にスポットを当てながら未来へ受け渡していく本コンサート。今年開館20周年を迎える横浜みなとみらいホールで「シューベルトの新時代」をぜひ体験してください。 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もご用意します。
ジルヴェスターコンサート2018-2019	横浜みなとみらいホール	2018/12/31	2019/1/1	神奈川県	横浜市区西	行く年、来る年がアンバーサリーヤーにあたる作曲家の作品を中心に選曲するのが「横浜みなとみらいホールジルヴェスターコンサート」の特色です。2018年、2019年はどんな作曲家が登場するかご期待ください。 オーケストラは、それぞれがソリストとしても活躍する一流演奏家たちがこの日のために集まる「横浜みなとみらいホールジルヴェスターオーケストラ」です。ソリスト陣をはじめ豪華な顔ぶれによる、ここぞしか聴けない豊潤なサウンドをお楽しみください。みなさんで新年を迎える喜びを祝いましょう！ 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もご用意します。
横浜みなとみらいホール開館20周年 クリスマス・バイブオルガンコンサート 富田一樹	横浜みなとみらいホール	2018/12/20	2018/12/20	神奈川県	横浜市区西	バイブオルガン「ルーシー」と過ごすクリスマスコンサート！今年も横浜みなとみらいホールのクリスマス・バイブオルガンコンサートがやってきます！今年のクリスマスはバイブオルガンコンクール部門で日本で初めて優勝した富田一樹さんが登場。バイブオルガンならではの華やかな音色と共に、大切な人と素敵なクリスマス時間を過ごすことができます。 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もご用意します。
トゥガン・ソビエフ指揮 NHK交響楽団 2019 横浜定期演奏会	横浜みなとみらいホール	2019/1/19	2019/1/19	神奈川県	横浜市区西	NHK交響楽団横浜定期演奏会にソビエフが再登場します。2016年にオールロシアプログラムでタクトを振り、今回はフォーレの組曲「ペレアスとメリザンド」からリムスキー＝コルサコフの「シェエラザード」までオーケストラの醍醐味が存分に味わえるプログラムです。 ぜひご期待ください。会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もご用意します。
アリーナ・イブラギモヴァ&セドリック・ティベルギアン デュオ・コンサート ブラームスヴァイオリン・ソナタ全3曲演奏会	横浜みなとみらいホール	2019/2/19	2019/2/19	神奈川県	横浜市区西	欧米やアジアで人気急上昇の若手実力派ヴァイオリニスト、イブラギモヴァが、盟友ティベルギアンとともにブラームスのヴァイオリン・ソナタ全曲を演奏。来日公演でも日本の聴衆を魅了する二人が、名作中の名作に新たな息吹を吹き込む。ティベルギアンは、第20回横浜市招待国際ピアノ演奏会の出演者でもある。 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もご用意します。
Just Composed 2019 in Yokohama ～現代作曲家シリーズ～	横浜みなとみらいホール	2019/3/23	2019/3/23	神奈川県	横浜市区西	1999年から続く現代音楽公演。気鋭の作曲家への委嘱と再演を軸に、毎回意欲的なプログラムをお届けしています。当シリーズの作曲家の選定と公演の企画を行う選定委員は、横浜みなとみらいホール館長池辺晋一郎、音楽学者の白石美雪、さらに今回のみの選定委員として、サクソフォーン奏者の新星、上野耕平が参画し、演奏も担います。どうぞご期待ください。 会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もご用意します。
デーモン閣下の邦楽維新 Collaboration	横浜みなとみらいホール	2019/3/9	2019/3/10	神奈川県	横浜市区西	ロックミュージックのアーティスト、デーモン閣下と邦楽アーティストによるコラボレーションプロジェクト。古典や小説などの文学作品を軸とした朗読・歌唱・邦楽のオリジナル作品を展開します。会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もご用意します。
オルガン1ドル・コンサート	横浜みなとみらいホール	2018/4/26	2019/3/20	神奈川県	横浜市区西	1ドルまたは100円で、本格的なオルガン音楽が聴ける、大々的なオルガンコンサートです！ 輝くような明るい音色が特徴の横浜みなとみらいホールのバイブオルガンは「ルーシー」の愛称で多くの方に親しまれています。 4月26日(木)第215回&夜1ドル松原晴美 5月30日(水)第216回澤菜摘【インターンシップ第16期修了記念演奏会】 8月9日(木)第217回【横浜銀行Presentsこども未来ミュージック・プログラム】小清水桃子（一日2回公演） 10月10日(水)第218回&夜1ドルバrint・カロシ 11月28日(水)第219回原田晴元【こども未来ミュージック・プログラム】カズヨシ・大 楽器・音楽器・ピアノと様々なジャンルが揃い、さらにソロ・デュオのほかトリオの公演も取り入れ、来客の息遣いまで感じる緊張感や音楽の対話など、室内楽の魅力を感じながら多彩なラインナップとなりました。このシリーズの設定（第1部12:10～13:00/第2部14:30～15:20）を活かしたプログラムが並び、1日を通して聴くと演奏者のこだわりや音楽の深さが色濃く伝わります。そして1部と2部の間の約90分は、食事やショッピング、散歩など「みなとみらい」をぜひお楽しみください。 ・8/8（水）大ホール/大山大輔（バリトン）、野村彩乃（ソプラノ）、中桐望（ピアノ）
みなとみらいクラシック・マチネ～名手と楽しむヨコハマの午後～	横浜みなとみらいホール	2018/8/8	2019/3/18	神奈川県	横浜市区西	楽器・音楽器・ピアノと様々なジャンルが揃い、さらにソロ・デュオのほかトリオの公演も取り入れ、来客の息遣いまで感じる緊張感や音楽の対話など、室内楽の魅力を感じながら多彩なラインナップとなりました。このシリーズの設定（第1部12:10～13:00/第2部14:30～15:20）を活かしたプログラムが並び、1日を通して聴くと演奏者のこだわりや音楽の深さが色濃く伝わります。そして1部と2部の間の約90分は、食事やショッピング、散歩など「みなとみらい」をぜひお楽しみください。 ・8/8（水）大ホール/大山大輔（バリトン）、野村彩乃（ソプラノ）、中桐望（ピアノ）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
【横浜芸術アクション事業】 わくわくプラス！inみなとみらい	横浜みなとみらいホール	2018/11/25	2018/11/25	神奈川県	横浜市西区	吹奏楽が大好きな方注目！若手プロ奏者により編成されるばんだウィンドオーケストラと公募市民40名が一定回数の練習の後、一緒にステージに集まるコンサート。公募参加者は、上級者と初中級者に分けて募集し、上級者はオーディション、初中級者は抽選（応募多数の場合）で参加者を決定します。演奏曲目は横浜音楽祭リファンフェーレ、スターウォーズ、展覧会の絵、アフリカンシンフォニー、宝島など。技術レベルや年齢を超えて、みんなで一緒に演奏する楽しいコンサートです。会場には多目的トイレ、車いす利用者の観覧席もございます。
森山未来公演「SONAR」【Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018関連】	横浜赤レンガ倉庫1号館	2018/9/25	2018/9/29	神奈川県	横浜市中区	5歳でジャズダンス、6歳でタップダンス、8歳でクラシックバレエとヒップホップを始め、平成25年度文化庁文化交流大使としてイスラエルに渡って以降、世界を舞台に精力的にダンス活動続ける森山未来の新作。ノルウェーの振付家、ダンサーのヨン・フィリップ・ファウストロム、作曲家・音響空間作家の及川潤耶とともに、音や物質の持つ「振動」を軸に、空間、音、身体を融合する表現を繰り広げる。ノルウェー、横浜でのクリエーションを経て、横浜赤レンガ倉庫1号館で待望の世界初演。会場には多目的トイレ、エレベーターがございます。障がい者手帳をお持ちの方の割引がございます。
s**t kingz『The Library』	横浜赤レンガ倉庫1号館	2018/9/12	2018/9/20	神奈川県	横浜市中区	結成10周年になる4人組ダンスパフォーマンスチーム。米・カリフォルニアにて開催されたダンスコンテスト『BODYROCK』にて、2010年、11年と二年連続優勝の快挙を果たし、国内ではダンスとアクティングを魅せる新しいノンバーバル公演が話題を呼ぶなど、常に新しいフィールドに挑戦するダンス界のバイオニアの集団。会場には多目的トイレ、エレベーターがございます。
アクラム・カーン カンパニー『Chotto Dosh』 【Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018関連】	横浜赤レンガ倉庫1号館	2018/8/22	2018/8/25	神奈川県	横浜市中区	イギリスを代表する世界的振付家・アクラム・カーン率いるカンパニーによる、世界各地でヒットを重ねる名作。ダンスと巧みなセリフや演技、照明、音楽、アニメーションが組織に重なる独自の世界観は、英国のパングラデュ系移民として生きるカーン自身の多文化社会への考察から生まれた。詩的で美しく、言いほりリアルで深い、絵本のような大人も子どもも必見のダンス。日本語吹替上演小学生以上対象
トリプルビル【Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018関連】	横浜赤レンガ倉庫1号館	2018/9/2	2018/9/5	神奈川県	横浜市中区	東京ゲゲゲイも登場！世界初演作も注目の日仏コラボ。今回のフェスティバルのために企画された、日仏コラボレーション。そのキーワードは、「ストリートダンスと芸術ダンスの融合」。その先駆者カデル・アトウと、若手注目株ジャンヌ・ガロワの二人のフランス人振付家が、日本人ダンサーと横浜で創作する新作を発表。日本からはキレのあるダンスと独自の世界観で熱狂的な人気を誇る東京ゲゲゲイ登場する。ストリートで誕生したダンスが、あらゆるボーダーを超え新たな美学を生み出す瞬間を見逃すな！横浜で世界初演後、ジャポニスム2018公式企画としてフランスツアーも決定。会場には多目的トイレ、エレベーターがございます。障がい者手帳をお持ちの方の割引がございます。
DAZZLE舞台『ピノキオの嘘』【Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018関連】	横浜赤レンガ倉庫1号館	2018/9/6	2018/9/9	神奈川県	横浜市中区	DAZZLEと若手ダンサーによる共演プロジェクトを完成。プロ国際演劇家、フランス国際演劇祭など国内外のフェスティバルに招かれ、坂東玉三郎ほか数多くのアーティストから多大な評価を得ている振付家・長谷川達也率いるダンスカンパニー「DAZZLE」。今回は、DanceDanceDance@YOKOHAMA2018のために、若手ダンサーの発掘と育成、DAZZLEイズム（独自の美意識とテクニク）の継承を目的とするプロジェクトを展開する。「命はどこから始まり、髪はどこにたどり着くのか？」をテーマに、公募で選ばれたダンサーが、クリエーションを経てDAZZLEとの共演を実現。会場には多目的トイレ、エレベーターがございます。障がい者手帳をお持ちの方の割引がございます。
アートリンク in 横浜赤レンガ倉庫	横浜赤レンガ倉庫1号館	2018/12/1	2019/2/17	神奈川県	横浜市中区	『アートリンクin横浜赤レンガ倉庫』は、横浜の冬を彩るイベントとして2005年から始まりました。横浜の観光地として親しまれている赤レンガ倉庫イベント広場がスケートリンクに大変身！また、アートの名の通り、毎年多彩なアーティストが繰り広げるアートとアイススケートのコラボレーションが見所です。
横浜ダンスコレクション2019	横浜赤レンガ倉庫1号館	2019/1/31	2019/2/17	神奈川県	横浜市中区	24回目を迎える2019年開催は、世界的に活躍するアーティスト達のクリエーションによる世界初演作や、国内外のコンテンポラリーダンスシーンをリードする振付家による新作、近年の受賞振付家による意欲作を上演します。さらに、時代を共有して身体と表現に新たな視線を向ける「振付」のオリジナルティーに価値を置くコンペティションや、ダンスワークショップ、屋外パフォーマンス、展覧会などの多彩なプログラムを、横浜赤レンガ倉庫1号館、横浜にぎわい座のげシャレで繰り広げる3週間です。
HOTPOT東アジア・ダンスプラットフォーム	横浜赤レンガ倉庫1号館	2018/10/7	2018/10/12	海外	韓国	中国、韓国、日本3カ国において、若手振付家の育成と発信を目的に実施しているダンスフェスティバル、CityDanceFestival（中国・香港）、SIDance（韓国・ソウル）、横浜ダンスコレクション（日本・横浜）により、東アジア・ダンスプラットフォーム「HotPot」を創設し、各ダンスフェスティバルに内在する形で、このダンスプラットフォームをスタートしました。中国、韓国、日本を拠点に活動し、各国で選ばれた振付家の作品上演にあたり、3つのフェスティバルのダンスネットワークを活かし、世界各国から80名程のプレゼンター（劇場、フェスティバル等プロデューサー）を招聘することによって、海外で作品上演や共同製作などに取り組む機会を飛躍的に拡大する効果が期待されます。
横浜こども狂言会	横浜能楽堂	2019/3/31	2019/3/31	神奈川県	横浜市西区	平成30年度「こども狂言ワークショップ～卒業編～」参加者と、こども狂言ワークショップ過去の参加者が自主的に活動を行っている「いろはの会」による狂言の発表会。小・中学生を対象に、約3か月間にわたり狂言1曲を模古した成果を140年の歴史がある横浜能楽堂本舞台で本格的な装束を着て、発表する。 施設は5席の車いす専用席（スペース）を有する。外国語で対応できるスタッフが12名が「ENGLISHOK」のバッヂを着用し公演時対応。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。
横浜能楽堂・伝統組踊保存会提携公演「能の五番 朝薫の五番」第5回	横浜能楽堂	2019/2/9	2019/2/9	神奈川県	横浜市西区	共にユネスコの「世界無形遺産」に指定されている能と組踊。組踊は、18世紀初めの琉球王国の時代、芸能を産配していた護国行の玉城朝薫によって作られました。能の囃みがあった朝薫は、能の物語を取り入れながら、「朝薫の五番」と呼ばれる新たな作品群を生み出しました。この「朝薫の五番」と関係性が窺われる「能の五番」を、5年にわたり併せて上演します。本公演は第5回目の最終回。 施設は5席の車いす専用席（スペース）を有する。外国語で対応できるスタッフが12名が「ENGLISHOK」のバッヂを着用し公演時対応。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
普及公演「バリアフリー能」	横浜能楽堂	2019/3/17	2019/3/17	神奈川県	横浜市西区	より幅広い層に能・狂言に親しんでいただくため、解説付きの普及公演を実施する。 障がいがある方にも、気軽に能楽を楽しんでいただけるよう「バリアフリー能」と銘打ち、介助者一名無料、点字チラシ、副音声、手話通訳、パソコン通訳などのサポート態勢を整える。常設の客席内車いす鑑賞スペース5席に加え、2階席エリアにも特別に車いす鑑賞スペースを設置。 外国語で対応できるスタッフ12名が「ENGLISHOK」のバッヂを着用し公演時対応。また狂言と能の英文解説を用意。
企画公演「風雅と無常－修羅能の世界」 第1回～第5回	横浜能楽堂	2018/10/7	2019/3/23	神奈川県	横浜市西区	「風雅と無常」第1回「修羅能の世界」 10/7第2回「修羅能と狂言」 11/10第3回「名器・青山」 12/22第4回「生田の梅」 1/20第5回「無常」 2019/2/16第6回「和歌の礎」 2019/3/23特別講座「修羅能の世界を語り合う」 各回ごとに「青葉の笛」「和歌の礎」などテーマを設け、能の上演だけでなく演目に関連のある雅楽の演奏、和歌の披露、法要の場などを交えることで、多岐にわたってアプローチ。初心者から愛好家まで、「修羅能」の世界をより楽しめる内容
第35回かもんやま能	横浜能楽堂	2018/11/24	2018/11/24	神奈川県	横浜市西区	横浜開港に貢献した大老井伊掃部頭直弼（いいかものみなおすけ）公をしのび、井伊家ゆかりの流派が出演します。能や狂言の鑑賞経験がない人でもわかりやすい解説付きです。施設は5席の車いす専用席（スペース）を有する。外国語で対応できるスタッフが12名が「ENGLISHOK」のバッヂを着用し公演時対応。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを7席分用意。
こども狂言ワークショップ～卒業編～	横浜能楽堂	2019/1/4	2019/3/31	神奈川県	横浜市西区	夏に開催した「こども狂言ワークショップ～入門編～」の続編。入門編で学んだ歩く、座る等の狂言の基本的な所作を演習させ、狂言一曲を学び、その成果を「横浜こども狂言会」で発表する。【講師】山本剛俊（狂言方大藏流）ほか
横浜能楽堂特別企画展示 山口晃「昼ぬ修羅」	横浜能楽堂	2019/1/19	2019/3/23	神奈川県	横浜市西区	「企画公演「風雅と無常－修羅能の世界」第5回『無常』」の美術制作を行う、山口晃（画家）による作品を横浜能楽堂2階の展示廊に展示。入場無料。
横浜市民こどもの美術展2018	横浜市民ギャラリー	2018/7/20	2018/7/29	神奈川県	横浜市西区	この展覧会は横浜市民ギャラリーが開館した翌年の1965年から始まった、歴史ある展覧会です。子どもの自由な発想と豊かな表現をはぐくみ、健やかな成長を応援することを大切に、50年以上にわたって継続しています。 この展覧会に展示するため、今年も一生懸命に描いた子どもたちの絵画を大募集！応募された作品はすべて展示します。今年のテーマは「動物」。会期中はアーティストのミロコマチコさんの作品展示や、誰でも自由に参加できる紙工作のワークショップなど、各種イベントもおこないます。みなさんの作品応募、ご来場をお待ちしています！ エレベーターや多目的トイレがございます。農寄りのJR桜木町駅と横浜市民ギャラリーを無料で巡回する、お体の不自由な方・高齢者の方に配慮した送迎車サービス
横浜市民ギャラリーコレクション展2019	横浜市民ギャラリー	2019/3/1	2019/3/17	神奈川県	横浜市西区	横浜市民ギャラリーは、油彩や日本画、版画や写真など1,300点におよぶ作品を所蔵しています。年に一度開催する「横浜市民ギャラリーコレクション展」では毎回テーマを設け、所蔵作品を巡りすぐって公開しています。 エレベーターや多目的トイレがございます。農寄りのJR桜木町駅と横浜市民ギャラリーを無料で巡回する、お体の不自由な方・高齢者の方に配慮した送迎車サービスがあります。
美しきリユート～バロック・ダンスとの邂逅	横浜市民ギャラリー	2018/8/24	2018/8/24	神奈川県	横浜市西区	アラビアが起源のリユートは、ルネサンス期からバロック期にかけてヨーロッパの人人々に愛された、踊りかけのような美しい音色の楽器。そして、バロック・ダンスは17世紀から18世紀にフランス宮廷を中心に流行した。バリエのレーツともいわれる華やかな舞踏です。リユートの名手、金子浩が紡ぐ美しい旋律に乗せて、バロックダンスの第一人者、市瀬陽子が舞います。 エレベーターや多目的トイレがございます。
テーマ展示Ⅲ「天皇の世紀」	大佛次郎記念館	2018/11/17	2019/3/24	神奈川県	横浜市中区	明治100年を機に連載が始まった「天皇の世紀」。天皇の世紀執筆から50年を記念し、大佛次郎が訪れた取材旅行での足取りを辿ることで大佛次郎の歴史の見方、紡ぎ方に迫ります。展示に際しては、一部多言語化に取り組むほか、音声ガイドを導入します。車いすの貸出サービスがあります。障害者手帳をお持ちの方と付添1名、また市内在住65歳以上は観覧料無料。
大佛次郎×ねご写真展 2019	大佛次郎記念館	2019/2/26	2019/4/14	神奈川県	横浜市中区	生涯で優に500匹は飼ったという大の愛猫家だった大佛次郎にちなんで開催するねごいっばいの写真展。今年で3年目の開催となります。7月～12月に作品を募集し、2月～4月に展示を行います。例年通り大佛次郎の文章とのコラボレーションコーナーを設けるほか、ねご写真をさらに楽しんでいたという一般応募作品にコメントを添えられるようにします。展示に際しては、一部多言語化に取り組むほか、音声ガイドを導入します。車いすの貸出サービスがあります。障害者手帳をお持ちの方と付添1名、また市内在住65歳以上は観覧料無料。
在外公館文化事業 ～「パスポートDC」における日本文化紹介～	外務省	2018/5/5	2018/5/5	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「パスポートDC」において、 ・文化紹介 ・広範資料配付、展示 ・展示（生け花、鯉のぼり） ・演舞（ソーラン節、沖縄エイサー） ・文化体験（書道、折り紙等）
在外公館文化事業 ～ウェールズ国立博物館特別展覧会「KIZUNA: Japan Wales Design」プレイベント～	外務省	2018/5/14	8月下旬	海外	英国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示（「KIZUNA: Japan Wales Design」展概要、日本ウェールズの関係史）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～学校・大学等における日本文化紹介～	外務省	2018/5/21	2018/5/21	海外	英国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本食レクチャーデモンストレーション、ワークショップ ・食関連フーズ紹介 ・ビデオ上映
在外公館文化事業 ～マンチェスター・ジャパン・デイ～	外務省	2018/6/3	2018/6/3	海外	英国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・パフォーマンス(和太鼓、津軽三味線、阿波踊り) ・デモンストレーション(弓道、着物の着付け) ・武道ステージ ・展示(盆栽、日本人形、鉄道模型)、日本庭園紹介 ・体験(織物、浴衣着付け、囲碁・将棋対戦)
在外公館文化事業 ～欧州アジア短編映画祭～	外務省	2018/6/6	2018/6/8	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「短編映画祭」において、 ・映画上映 ・映画パネルディスカッション
在外公館文化事業 ～第7回全国高校生日本語スピーチ大会～	外務省	2018/6/23	2018/6/23	海外	韓国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチ大会
在外公館文化事業 ～能楽レクチャーデモンストレーション～	外務省	2018/6/28	2018/6/28	海外	イタリア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・能楽公演、作品解説 ・展示(能面、能装束)
在外公館文化事業 ～JAPAN EXPOにおける日本文化(ジャポニスム2018等)紹介事業～	外務省	2018/7/5	2018/7/5	海外	フランス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンサート(津軽三味線、和太鼓)
在外公館文化事業 ～JETAA浴衣ワークショップ～	外務省	2018/7/7	2018/7/7	海外	シンガポール	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・浴衣レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～和食とプラナカン料理のコラボレーションイベント～	外務省	2018/7/13	2018/7/13	海外	シンガポール	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・デモンストレーション(プラナカン料理、和食)
在外公館文化事業 ～「香港ブックフェア」における日本文化発信～	外務省	2018/7/18	2018/7/24	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「香港ブックフェア」において、 ・日本関連書籍の展示 ・展示(「日本国際漫画展」、日本文化関連) ・講演会(文化交流プロジェクト)
在外公館文化事業 ～「世界をつなぐマンガデザイン展」における講演会～	外務省	2018/7/20	2018/7/20	海外	シンガポール	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演
在外公館文化事業 ～サンパウロ日本祭りにおける折り鶴ワークショップとデモンストレーション～	外務省	2018/7/20	2018/7/22	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「サンパウロ日本祭り」において、 ・折り紙レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～盆踊り2018～	外務省	2018/7/21	2018/7/21	海外	マレーシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・パフォーマンス(盆踊り、太鼓演奏) ・日馬の伝統舞踊紹介
在外公館文化事業 ～リオデジャネイロ州立大学における日本文化紹介～	外務省	2018/7/24	2018/7/25	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演(和食) ・和太鼓公演

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～2018夏の日本文化紹介展～	外務省	2018/7/25	2018/8/7	海外	韓国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示、体験(玩具、遊び文化) ・大道芸公演 ・船組工芸演 ・コンサート、ワークショップ(争、三味線)
在外公館文化事業 ～ダナン市日越文化交流フェスティバル～	外務省	2018/7/26	2018/7/29	海外	ベトナム	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・剣道パフォーマンス ・書道レクチャーデモンストレーション ・女子高生シンガーソングライターによる公演 ・日本の地方自治体による各種パフォーマンス、文化体験
在外公館文化事業 ～フロリアノポリス市における七夕祭り～	外務省	2018/7/27	2018/7/28	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・仙台七夕祭りの飾り付け ・展示、公演、ワークショップ(生け花、三味線、太鼓)
在外公館文化事業 ～第19回高校生日本語スピーチ大会～	外務省	2018/7/28	2018/7/28	海外	韓国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチ大会
在外公館文化事業 ～日本大使杯柔術トーナメント大会～	外務省	2018/7/28	2018/7/29	海外	モーリシャス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・柔道大会
在外公館文化事業 ～シヤルトゥーンにおけるジャパン・ウィークエンド～	外務省	2018/7/28	2018/7/29	海外	レバノン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・種蒔コンサート ・レクチャーデモンストレーション、ワークショップ(和食、空手、折り紙) ・浴衣着付け
在外公館文化事業 ～第11回ヴァレンサ日本祭り～	外務省	2018/7/28	2018/7/28	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演 ・盆踊り ・ワークショップ(折り紙、切り紙)
在外公館文化事業 ～第11回ベトロポリス日本祭りにおける日本文化紹介事業～	外務省	2018/8/1	2018/8/5	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「第11回ベトロポリス日本祭り」において、 ・講演会、レクチャーデモンストレーション(和食、和太鼓、漫画、生け花) ・コスプレショー ・盆踊り
在外公館文化事業 ～オタクソン2018「日本伝統文化紹介」～	外務省	2018/8/3	2018/8/5	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ワークショップ(日本舞踊、生け花、茶道) ・広報資料配布、JVT上映 ・映画上映
在外公館文化事業 ～ナンティ地区における日本文化紹介～	外務省	2018/8/4	2018/8/4	海外	フィジー	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映 ・餅つきレクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～パウエル・ストリート・フェスティバルに ける日本文化紹介～	外務省	2018/8/4	2018/8/5	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「パウエル・ストリート・フェスティバル」において、 ・沖縄舞踊公演 ・広報資料配布、展示
在外公館文化事業 ～夏祭り～	外務省	2018/8/4	2018/8/4	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・パフォーマンス(盆踊り、よさこい踊り、和太鼓) ・武道レクチャーデモンストレーション ・コスプレ発表会 ・ワークショップ(折り紙、切り紙、ペーパークラフト) ・広報資料配布
在外公館文化事業 ～ナミビア科学技術大学における日本映画祭～	外務省	2018/8/6	2018/8/15	海外	ナミビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～在ニューヨーク日本人アーティストを活用した国連における戦略発信：Peace is… 夏の部～	外務省	2018/8/8	2018/8/8	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・演奏、ダンス公演 ・展示（書道、生け花） ・スライドショー（Peaceis…写真）
在外公館文化事業 ～日本映画巡回祭～	外務省	2018/8/10	2018/9/18	海外	ドミニカ (共)	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～ハイビスカス・フェスティバルにおける日本文化紹介～	外務省	2018/8/11	2018/8/19	海外	フィジー	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ハイビスカス・フェスティバル」において、 ・ヨーヨー釣り ・折り紙の表演 ・伝統玩具の紹介 ・浴衣の試着 ・JVT放映・広報資料配付
在外公館文化事業 ～日本文化講演会～	外務省	2018/8/11	2018/8/12	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演（建築、職人精神等）
在外公館文化事業 ～日系文化会館 アニメ祭りにおける日本文化紹介～	外務省	2018/8/11	2018/8/11	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「アニメ祭り」において、 ・講演(アニメ、漫画) ・ドキュメンタリー番組上映 ・広報資料配付
在外公館文化事業 ～邦楽コンサート～	外務省	2018/8/11	2018/8/14	海外	アルゼンチン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・邦楽レクチャーデモンストレーション、公演
在外公館文化事業 ～落語公演～	外務省	2018/8/15	2018/8/16	海外	トンガ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・落語公演
在外公館文化事業 ～ジャパン・ウィーク2018～	外務省	2018/8/17	2018/8/19	海外	豪州	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ジャパン・ウィーク2018」において、 ・デモンストレーション（日本舞踊、和太鼓、空手、よさこい） 「日本文化の日」において、 ・レクチャーデモンストレーション(餅つき、茶道、生け花、書道、邦楽)
在外公館文化事業 ～第16回ホイアンー日本祭り2018～	外務省	2018/8/17	2018/8/19	海外	ベトナム	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・茶道レクチャーデモンストレーション、体験 ・展示、ワークショップ(写真) ・教育関係セミナーでの講演
在外公館文化事業 ～書道ワークショップ及び展示会～	外務省	2018/8/17	2018/9/14	海外	アルゼンチン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・書道展示 ・書道ワークショップ
在外公館文化事業 ～ロスアンデス大学日本文化紹介講座～	外務省	2018/8/17	2019/1/25	海外	コロンビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ワークショップ(折り紙、和楽器、墨絵、書道) ・デモンストレーション、ワークショップ(武道、茶道、生け花)
在外公館文化事業 ～ダニエデン日本映画祭～	外務省	2018/8/18	2018/8/19	海外	ニュージーランド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映 ・広報資料配付、展示
在外公館文化事業 ～日本文化・ポップカルチャーフェスティバル～	外務省	2018/8/18	2018/8/18	海外	モンゴル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本人アイドルによるパフォーマンス ・展示(フォト/パネル、日本アニメ・マンガ、ロボット)

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～剣道祭り～	外務省	2018/8/18	2018/8/18	海外	マレーシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・剣道大会 ・レクチャーデモンストレーション、ワークショップ(剣道、居合道)
在外公館文化事業 ～日・コ 1 1 0 周年記念事業 WASABI公演及びワークショップ～	外務省	2018/8/22	2018/8/23	海外	コロンビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和楽器公演、ワークショップ
在外公館文化事業 ～日本酒レクチャーデモンストレーション～	外務省	2018/8/23	2018/8/23	海外	ウルグアイ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・震災復興に関する説明 ・日本酒レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～サンクティエスピリトゥスにおける日本文化週間～	外務省	2018/8/23	2018/8/26	海外	キューバ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演(文学、美術、舞踏) ・レクチャーデモンストレーション(武道、伝統舞踊、伝統玩具、歌) ・ワークショップ(書道、折り紙、着付け、漫画、俳句、伝統舞踊) ・コスプレ大会 ・映画上映
在外公館文化事業 ～日本文化祭「Taste of Japan」～	外務省	2018/8/24	2018/8/25	海外	ニュージーランド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション(和菓子、茶道、三味線・琴、日本酒) ・和太鼓/フォーマンス ・展示(盆栽) ・ワークショップ(俳句、書道) ・広報資料配布
在外公館文化事業 ～トリニダード・トバゴにおける日本語弁論大会～	外務省	2018/8/24	2018/8/24	海外	トリニダード・トバゴ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会
在外公館文化事業 ～サルバドール日本文化祭～	外務省	2018/8/24	2018/8/26	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示 ・JVT上映
在外公館文化事業 ～第 1 1 回全国学生日本語演劇発表大会～	外務省	2018/8/25	2018/8/25	海外	韓国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・演劇発表大会(日本語による寸劇、パロディ劇)
在外公館文化事業 ～Japan Festival CANADA 2018におけるブース出展～	外務省	2018/8/25	2018/8/26	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・広報資料配布 ・折り紙ミニワークショップ
在外公館文化事業 ～キト日本祭 2 0 1 8 における日本文化紹介及び邦楽コンサート～	外務省	2018/8/25	2018/8/27	海外	エクアドル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「キト日本祭 2 0 1 8」において、 ・展示(日本人形、野口英世博士関連/ネル) ・映画上映 ・講演 ・和楽器公演
在外公館文化事業 ～日本を知る(中高校生のための日本画ワークショップ「日本画を描こう」)～	外務省	2018/8/26	2018/8/26	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演(日本画) ・日本画制作ワークショップ
在外公館文化事業 ～第19回日本語スピーチコンテスト～	外務省	2018/8/26	2018/8/26	海外	ミャンマー	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業 ～オングウェディア(見本市における日本文化紹介事業) 2 0 1 8～	外務省	2018/8/26	2018/8/28	海外	ナミビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「オングウェディア(見本市)」において、 ・文化紹介(折り紙、伝統的な遊び) ・ワークショップ、体験(習字、着付け、風作り) ・広報資料配布、展示

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～ボツワナ見本市における日本文化紹介事業～	外務省	2018/8/27	2018/9/2	海外	ボツワナ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ボツワナ見本市」において、 ・体験(折り紙、法被試着) ・広報資料配布
在外公館文化事業 ～第1回日本文化体験の集い～	外務省	2018/8/27	2018/8/27	海外	クウェート	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・折紙ワークショップ ・茶道レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～ブルーム真珠祭りにおける和太鼓公演～	外務省	2018/8/30	2018/8/31	海外	豪州	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ブルーム真珠祭り」及びセント・メアリー・カレッジにおいて、 ・和太鼓公演
在外公館文化事業 ～尺八公演～	外務省	2018/8/30	2018/8/30	海外	スロベニア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・尺八レクチャー、公演
在外公館文化事業 ～アニメ漫画コンベンションにおける和太鼓公演～	外務省	2018/8/31	2018/9/2	海外	オーストラリア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 アニメ漫画コンベンション「アニナイト」において、 ・和太鼓公演
在外公館文化事業 ～柔道大使杯～	外務省	2018/8/31	2018/8/31	海外	ケニア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・柔道大会
在外公館文化事業 ～第2回アナポリス日本祭り～	外務省	2018/8/31	2018/9/1	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「アナポリス日本祭り」において、 ・劇作太鼓公演 ・文化講演 ・動画貸出(邦画、JVT等) ・広報資料配布
在外公館文化事業 ～ストラスフィールド・スプリング・フェスティバルでの日本文化紹介事業～	外務省	2018/9/1	2018/9/1	海外	豪州	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ストラスフィールド・スプリング・フェスティバル」において、 ・和太鼓演奏
在外公館文化事業 ～日本語クイズコンテスト～	外務省	2018/9/1	2018/9/1	海外	インド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語クイズ大会 ・JVT上映
在外公館文化事業 ～Embassy Festival 2018における日本文化紹介～	外務省	2018/9/1	2018/9/1	海外	オランダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「Embassy Festival」において、 ・展示(食品サンプル、法被) ・日本関連クイズの出題、解説 ・広報資料配付
在外公館文化事業 ～『夏祭り』における日本文化紹介事業～	外務省	2018/9/1	2018/9/1	海外	オーストラリア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・舞台プログラム(ソーラン節踊り、和楽器、合気道、盆踊り) ・ワークショップ(折り紙、書道、団扇、日本語教室) ・練日(ヨーヨーつり、射的、けん玉、将棋) ・レクチャーデモンストレーション(生け花、茶道)
在外公館文化事業 ～和歌山・スイス文化交流行事における日本文化紹介事業～	外務省	2018/9/1	2018/9/2	海外	スイス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示、文化紹介(華道、着物体験、産物体験)
在外公館文化事業 ～日系祭りにおける日本文化紹介～	外務省	2018/9/1	2018/9/2	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・公演(太鼓、日本舞踊) ・盆踊り ・演奏(琴、尺八)

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～セントルイス日本祭における日本文化紹介～	外務省	2018/9/1	2018/9/3	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「セントルイス日本祭」において、 ・パフォーマンズ(チンドン屋、地元訪談太鼓等) ・デモンstrレーション、ワークショップ(盆栽、生け花、茶道、書道武道)
在外公館文化事業 ～ベンサコーラ・盆フェスティバル～	外務省	2018/9/1	2018/9/1	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・盆踊り大会 ・御神楽パレード パフォーマンズ(沖縄エイサー、日本舞踊、唱歌) ・和太鼓公演、体験 ・金魚すくい、輪投げ
在外公館文化事業 ～日本語演劇祭～	外務省	2018/9/2	2018/9/2	海外	韓国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・演劇大会
在外公館文化事業 ～ケアンズ盆踊り祭り～	外務省	2018/9/2	2018/9/2	海外	豪州	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・盆踊り ・パフォーマンズ(よさこい舞踊、武道演舞)
在外公館文化事業 ～日本文化講演会②(日本企業文化・日本語紹介講演会)～	外務省	2018/9/2	2018/9/4	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演(日本企業文化、日本語紹介)
在外公館文化事業 ～尺八コンサート～	外務省	2018/9/3	2018/9/3	海外	0	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・尺八コンサート
在外公館文化事業 ～第5回日本大使杯柔道選手権大会～	外務省	2018/9/3	2018/9/3	海外	マラウイ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・柔道選手権大会
在外公館文化事業 ～アイダホ日本祭り2018における日本文化紹介～	外務省	2018/9/3	2018/9/3	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンstrレーション(伝統芸能、音楽、武道) ・ワークショップ(輪投げ) ・広報資料配付
在外公館文化事業 ～国際文化フェアにおける日本文化紹介事業～	外務省	2018/9/4	2018/9/4	海外	ポリビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「国際文化フェア」において、 ・和食レクチャーデモンstrレーション(寿司等) ・展示(日本米、日本酒、名産地地図) ・DVD上映(日本文化) ・展示(伝統衣装) ・演舞公演
在外公館文化事業 ～尺八公演／コンボ～	外務省	2018/9/5	2018/9/5	海外	オーストラリア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・尺八公演
在外公館文化事業 ～「ジャパニーズセブテンバー」における日本文化紹介事業～	外務省	2018/9/5	2018/9/12	海外	ボスニア・ヘルツェゴビナ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンstrレーション(書道、華道) ・尺八コンサート、ワークショップ
在外公館文化事業 ～和太鼓公演～	外務省	2018/9/7	2018/9/8	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓公演、ワークショップ
在外公館文化事業 ～重慶市文化産業博覧会における日本文化紹介～	外務省	2018/9/7	2018/9/9	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「文化産業博覧会」において、 ・和太鼓公演 ・浴衣の着付け ・文化紹介(刺繍、折り紙等) ・日本語サロン

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～第10回レウス・ヒカリ・フェスティバル～	外務省	2018/9/7	2018/9/7	海外	スペイン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「レウス・ヒカリ・フェスティバル」において、 ・邦楽コンサート
在外公館文化事業 ～尺八公演～	外務省	2018/9/7	2018/9/7	海外	アルバニア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・尺八公演
在外公館文化事業 ～チャタムケント市・日系カナダ人間連史跡の銘板除幕及び桜植樹式典における日本文化紹介～	外務省	2018/9/7	2018/9/7	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・演奏(三味線、太鼓、横笛)
在外公館文化事業 ～nowJapan 2018における日本文化紹介～	外務省	2018/9/8	2018/9/9	海外	リトアニア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「nowJapan」において、 ・展示(子供御神輿、法被、日本祭り地図等) ・浴衣着付け ・書道レクチャーデモンストレーション、ワークショップ ・広報資料配布
在外公館文化事業 ～日本映画祭 Focus Cinema Japon 2018～	外務省	2018/9/8	2018/9/8	海外	マダガスカル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映 ・文化体験(折り紙、浴衣、開封)
在外公館文化事業 ～レキシントン日本祭りにおける日本文化紹介～	外務省	2018/9/8	2018/9/8	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「レキシントン日本祭り」において、 ・日本の伝統的な玩具体験、紹介 ・広報資料配付
在外公館文化事業 ～「日韓交流おまつり2018 in SEOUL」における日本文化公演～	外務省	2018/9/9	2018/9/9	海外	韓国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「日韓交流おまつりinSEOUL」において、 ・和太鼓公演、ワークショップ
在外公館文化事業 ～第49回日本語弁論大会ピクトリア州予選～	外務省	2018/9/9	2018/9/9	海外	豪州	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・弁論大会
在外公館文化事業 ～ジャパン・デーにおける津軽三味線・尺八演奏～	外務省	2018/9/9	2018/9/9	海外	フィンランド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ジャパン・デー」において、 ・演奏(津軽三味線、尺八)
在外公館文化事業 ～邦楽公演～	外務省	2018/9/9	2018/9/9	海外	キューバ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・邦楽公演
在外公館文化事業 ～日本人音楽家による演奏会～	外務省	2018/9/10	2018/9/10	海外	デンマーク	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・三重奏公演(バイオリン、ピアノ、フルート)
在外公館文化事業 ～茶道デモンストレーション～	外務省	2018/9/10	2018/9/11	海外	カメルーン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・茶道レクチャーデモンストレーション ・文化紹介 ・日本関連研究発表
在外公館文化事業 ～第31回ベレン日本週間～	外務省	2018/9/10	2018/9/15	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ベレン日本週間」において、 ・レクチャーデモンストレーション(浴衣、ロリータ衣装) ・講演(国費留学生制度)

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～和太鼓演奏会～	外務省	2018/9/11	2018/9/12	海外	フィンランド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓ワークショップ、演奏会、講義
在外公館文化事業 ～日本伝統文化のレクチャー・デモンストレーション～	外務省	2018/9/11	2018/9/11	海外	ギニア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション（茶道、書道、折り紙）
在外公館文化事業 ～邦人ピアノ・コンサート～	外務省	2018/9/12	2018/9/12	海外	ウクライナ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ピアノコンサート
在外公館文化事業 ～ジュバ大学における日本祭り～	外務省	2018/9/12	2018/9/13	海外	南スーダン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・政策ディスカッション ・広報(対南スーダン支援に関して) ・日本食レクチャー・デモンストレーション ・映画上映 ・空手パフォーマンス
在外公館文化事業 ～和服作りワークショップ及び和服フェスティバル～	外務省	2018/9/12	2018/9/16	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和服作りワークショップ ・扇揚げデモンストレーション ・扇揚げ大会
在外公館文化事業 ～ジャパン・フェスト2018～	外務省	2018/9/13	2018/9/22	海外	バングラデシュ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示、公演（各種文化） ・映画上映 ・邦楽コンサート、ワークショップ
在外公館文化事業 ～世界地方政府文化観光祭りににおける日本文化紹介～	外務省	2018/9/14	2018/9/16	海外	韓国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「世界地方政府文化観光祭り」において、 ・試着（浴衣、法被） ・伝統玩具体験 ・展示（日本人形） ・広報資料配布、映像上映
在外公館文化事業 ～ヌヴィル・シュル・ソーヌ市日本祭～	外務省	2018/9/14	2018/9/16	海外	フランス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンサート(尺八、津軽三味線、和太鼓) ・展示会(着物、生け花、盆栽) ・講演会・ワークショップ(禅、マンガ、茶道)
在外公館文化事業 ～ジャパンフェスト等における能楽（狂言）～	外務省	2018/9/14	2018/9/16	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ジャパンフェスト」において、 ・狂言公演、レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～落語上演会、レクチャー～	外務省	2018/9/15	2018/9/15	海外	フランス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・落語入門レクチャー、パフォーマンス
在外公館文化事業 ～サギノー日本祭り～	外務省	2018/9/16	2018/9/16	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・パフォーマンス(和太鼓演奏、沖縄民謡と踊り、日本歌謡曲の合唱) ・デモンストレーション(武道、茶道、書道、折り紙)
在外公館文化事業 ～太平洋映画祭における日本映画上映～	外務省	2018/9/17	2018/9/17	海外	エチオピア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「太平洋映画祭」において、 ・映画上映
在外公館文化事業 ～セアラ州立大学日本語公開講座創立25周年記念日本文化紹介～	外務省	2018/9/19	2018/9/21	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓公演、ワークショップ ・講演(歴史) ・生け花ワークショップ
在外公館文化事業 ～アストラハン日本文化フェスティバル～	外務省	2018/9/20	2018/9/22	海外	ロシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・墨絵ワークショップ ・映画上映
在外公館文化事業 ～パラグアイ・日本・人造りセンター設立30周年記念コンサート～	外務省	2018/9/20	2018/9/20	海外	パラグアイ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・邦楽コンサート

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～ブラジリア草月第3 1 回生け花展～	外務省	2018/9/20	2018/9/23	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・生け花展示
在外公館文化事業 ～第1 0 回大連日本商品展覧会における日本文 化紹介～	外務省	2018/9/21	2018/9/23	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「大連日本商品展覧会」において、 ・和太鼓演奏 ・デモンストレーション（茶道、華道）
在外公館文化事業 ～第6 回日本パラグアイ交流展～	外務省	2018/9/21	2018/9/22	海外	パラグ アイ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・文化紹介（岩手県、新潟県、群馬県、兵庫県、香川県、広島県、長崎県、千葉県 等の物産、郷土料理、郷土芸能） ・パフォーマンス(和太鼓、よさこい、ソーラン節) ・レクチャーデモンストレーション(書道、盆栽)
在外公館文化事業 ～カウラ桜祭り～	外務省	2018/9/22	2018/9/22	海外	豪州	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・公演(和太鼓、ソプラノ歌手、抜刀道、日本舞踊) ・展示(盆栽) ・体験（茶道、藍染め） ・着物ショー
在外公館文化事業 ～日本文化ワクワク体験デー～	外務省	2018/9/22	2018/9/22	海外	ラオス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・体験（書道、どうぶつ将棋、風呂敷、折り紙、伝統玩具） ・浴衣着付け体験 ・パフォーマンス(歌曲、J－POP、コスプレクチャー)
在外公館文化事業 ～アニメ・ポップカルチャーイベントにおける 日本舞踊公演とワークショップ～	外務省	2018/9/22	2018/9/22	海外	スロバキ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本舞踊公演、ワークショップ
在外公館文化事業 ～フランクフルト日本デー～	外務省	2018/9/22	2018/9/22	海外	ドイツ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ワークショップ(生け花、書道、折り紙、茶道、墨絵、着物の着付け) ・パフォーマンス(盆踊り、和太鼓、日本舞踊、空手デモンストレーション)
在外公館文化事業 ～ウォータールー大学レニソン校 ワンスカイ 祭への参加～	外務省	2018/9/22	2018/9/22	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「OneSkyFestival」において、 ・太鼓演奏、レクチャー、体験ワークショップ ・広報資料配付
在外公館文化事業 ～春祭り（クリチノ）における日本文化紹介～	外務省	2018/9/22	2018/9/23	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「春祭り」において、 ・日本文化遺産ジオリマ展示 ・兵庫県紹介 ・着付け体験 ・日本語ワークショップ
在外公館文化事業 ～日本人ブラジル移住1 1 0 周年記念西部アマ ゾン地域日本語弁論大会～	外務省	2018/9/22	2018/9/22	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会
在外公館文化事業 ～マナウス日本文化月間～	外務省	2018/9/22	2018/10/27	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ワークショップ(囲碁、生け花、折り紙、日本食、包紮) ・レクチャーデモンストレーション(日本の歌)
在外公館文化事業 ～Kawaii Konにおける日本文化紹介～	外務省	2018/9/22	2018/9/22	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「第3 3 回まつりカウアイ」において、 ・展示(日本の遊具、伝統工芸品、日本食模型)
在外公館文化事業 ～JAPAN DAY - Full moon Festival～	外務省	2018/9/23	2018/9/23	海外	ベトナム	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ファッションイベント（ファッション文化紹介、コンテスト） ・文化紹介（日本食、相撲体験、盆踊り、日本の遊び紹介）
在外公館文化事業 ～ノリレト三国和太鼓公演～	外務省	2018/9/23	2018/9/24	海外	ラトビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・公演（和太鼓、三味線）

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～お月見祭り～	外務省	2018/9/23	2018/9/23	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・茶道レクチャーデモンストレーション ・折り紙ワークショップ ・文化紹介(紙芝居、習字、团扇作り、ヨーヨー釣り)
在外公館文化事業 ～日ASEAN友好協力45周年記念：和食レ クチャー・デモンストレーション～	外務省	2018/9/24	2018/9/24	海外	0	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・そばレクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～餅・三味線コンサート～	外務省	2018/9/24	2018/9/25	海外	インド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンサート(餅、三味線)
在外公館文化事業 ～ヤングブラハ国際音楽祭における日本人若手 音楽家コンサート～	外務省	2018/9/24	2018/9/24	海外	チェコ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本人若手音楽家によるコンサート
在外公館文化事業 ～2018年日本酒文化紹介事業～	外務省	2018/9/24	2018/9/24	海外	ハンガ リー	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本酒紹介
在外公館文化事業 ～月例日本映画上映会(9月)～	外務省	2018/9/25	2018/9/27	海外	ニュー ジーラ ンド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～ノリト三国和太鼓公演～	外務省	2018/9/25	2018/9/26	海外	リトア ニア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・パフォーマンス(和楽器演奏、日本舞踊) ・和楽器ワークショップ
在外公館文化事業 ～日本のマンガレクチャーデモンストレーシ ョンに関する講演会～	外務省	2018/9/25	2018/9/27	海外	ベネズ エラ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・マンガに関するレクチャー、ワークショップ
在外公館文化事業 ～ノリト三国和太鼓公演～	外務省	2018/9/28	2018/9/29	海外	エスト ニア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・エストニア独立100周年記念国際ジョイントコンサートへの参加(日本舞踊、 和太鼓、津軽三味線) ・歌舞伎公演
在外公館文化事業 ～囲碁大会・ワークショップ～	外務省	2018/9/28	2018/9/30	海外	ドイツ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・囲碁大会、ワークショップ
在外公館文化事業 ～生け花レクチャーデモンストレーション～	外務省	2018/9/28	2018/9/28	海外	モルドバ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・生け花レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～第9回日本総合紹介週間～	外務省	2018/9/28	2018/10/1	海外	キルギス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション(書道、生け花、盆踊り、お囃子三味線と獅子 舞) ・展示(書道、生け花)
在外公館文化事業 ～第2回トルコ・コミコンにおける日本映画上映 会～	外務省	2018/9/28	2018/9/28	海外	トルコ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「第2回トルコ・コミコン」において、 ・映画上映
在外公館文化事業 ～日本語歌唱大会～	外務省	2018/9/29	2018/9/29	海外	ネパール	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語歌唱大会 ・日本紹介DVD上映
在外公館文化事業 ～国際観光展における和食・日本酒レクチャー デモンストレーション～	外務省	2018/9/29	2018/10/2	海外	アルゼン チン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「第23回ラテンアメリカ国際観光展」において、 ・和食レクチャーデモンストレーション(フードツーリズム)

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～日本庭園における日本祭り～	外務省	2018/9/29	2018/9/29	海外	ウルグアイ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・デモンストレーション（生け花、盆栽、武道） ・伝統文化紹介 ・公演(和太鼓、盆踊り、ソーラン節) ・コスプレエキシビション、ワークショップ ・書道の名前書き
在外公館文化事業 ～バライバ日本祭～	外務省	2018/9/29	2018/9/30	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示 ・JVT上映 ・ワークショップ(風呂敷、折紙、日本語、漫画イラスト等)
在外公館文化事業 ～第6回サンフランシスコ日本映画祭における 日本映画紹介～	外務省	2018/9/29	2018/9/30	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映 ・レクチャー(上映作品テーマ等)
在外公館文化事業 ～ジャパン祭り～	外務省	2018/9/30	2018/9/30	海外	英国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ラジオ体操 ・日本関連クイズ大会 ・パフォーマンス(和太鼓、民謡、演歌、歌謡曲、能楽)
在外公館文化事業 ～「日本文化の秋2018」における日本文化 紹介事業～	外務省	2018/9/30	2018/9/30	海外	スイス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「日本文化の秋2018」において、 ・和太鼓演奏 ・日本酒ワークショップ
在外公館文化事業 ～書道ワークショップ～	外務省	2018/9/30	2018/9/30	海外	スロバキア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・書道ワークショップ
在外公館文化事業 ～お祭り2018における和食紹介事業～	外務省	2018/9/30	2018/9/30	海外	ボリビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「お祭り」において、 ・和食デモンストレーション
在外公館文化事業 ～練習艦隊音楽隊コンサート・武道デモンスト レーション～	外務省	2018/9/30	2018/9/30	海外	メキシコ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・音楽コンサート（音楽隊演奏、太鼓ミニコンサート） ・武道デモンストレーション
在外公館文化事業 ～メンフィス・ジャパン・フェスト～	外務省	2018/9/30	2018/9/30	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・体験（浴衣試着、玩具） ・講演（生け花、日本庭園）
在外公館文化事業 ～俳句に関するレクチャー～	外務省	2018/10/1	2018/10/1	海外	クロアチア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演（俳句）
在外公館文化事業 ～和楽器ユニットWasabi公演～	外務省	2018/10/2	2018/10/3	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和楽器コンサート、講演
在外公館文化事業 ～「アニメ映画月間」における日本映画上映～	外務省	2018/10/4	2018/10/13	海外	ギニア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～国立近代美術館折紙展示及び講習会～	外務省	2018/10/4	2018/10/25	海外	グアテマラ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・折り紙作品展示、講習会
在外公館文化事業 ～キャンベラ学生歌舞伎～	外務省	2018/10/5	2018/10/7	海外	豪州	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・歌舞伎公演(英語、日本語) ・雅楽演奏、落語、寸劇
在外公館文化事業 ～第7回日本の秋祭り～	外務省	2018/10/5	2018/10/8	海外	フランス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・デモンストレーション(生け花、茶道、着物、紙芝居、武道) ・ワークショップ(盆踊り、盆栽、折り紙、四喜、将棋) ・広報資料配付、展示

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～オレンブルク日本映画祭～	外務省	2018/10/5	2018/10/10	海外	ロシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～I C A O「日本文化紹介事業」～	外務省	2018/10/5	2018/10/5	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～第3回秋の日本芸術祭～	外務省	2018/10/6	2018/10/7	海外	ポーランド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「秋の日本芸術祭」において、 ・パフォーマンス（和楽器コンサート、モダンダンス） ・講演（落語、金継ぎ、日本の模様、板締め、墨絵） ・ワークショップ（和菓子、つまみ細工、紙版画、書道） ・子供向けワークショップ（日本の秋、折り紙、そろばん） ・デモンストレーション（茶道、墨絵）
在外公館文化事業 ～Japan Week～	外務省	2018/10/6	2018/10/6	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「JapanWeek」において、 ・講演（日本文化） ・パフォーマンス（日本舞踊、太鼓、日本語人形劇） ・レクチャーデモンストレーション（茶道、華道、書道、武道） ・講演（移民の歴史）
在外公館文化事業 ～エクスぺリエンス・アジア2018（第14回アジア祭）における日本文化紹介事業～	外務省	2018/10/6	2018/10/6	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「アジア祭」において、 ・七夕祭り ・浴衣着付けデモンストレーション ・展示（生け花、御喪、折り紙クラフト、七夕祭り） ・パフォーマンス（和太鼓、盆踊り、よさこいソーラン節） ・広報資料配付、展示
在外公館文化事業 ～ユース五輪開催時の日本紹介イベント～	外務省	2018/10/7	2018/10/7	海外	アルゼンチン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・文化紹介(クイズ、ゲーム)
在外公館文化事業 ～エス・パルサ市・日本祭り2018～	外務省	2018/10/7	2018/10/7	海外	コスタリカ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・舞台(音楽コンサート、よさこい鳴子踊り、南中・ソーラン踊り、阿波踊り) ・デモンストレーション（武道、書道） ・コンテスト（コスプレ、アニメカラオケ） ・浴衣試着、ヨーヨーすくい、金魚すくい ・展示（民芸品、アニメマンガ関連グッズ、盆栽）
在外公館文化事業 ～ノバイ日本祭りにおける和食紹介～	外務省	2018/10/7	2018/10/7	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ノバイ日本祭り」において、 ・和食レクチャー、ワークショップ
在外公館文化事業 ～ニーシュ市における日本文化週間（ヤパニシュ）～	外務省	2018/10/8	2018/10/14	海外	セルビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演（建築、ファッション、文学、教育） ・ワークショップ（日本語、文字、教育） ・書道デモンストレーション ・合気道セミナー ・コスプレコンテスト
在外公館文化事業 ～ジャパン・フェスト2018～	外務省	2018/10/10	2018/10/10	海外	パキスタン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンサート(伊、三味線) ・パフォーマンス（ファッションショー、コスプレコンテスト） ・文化紹介（生け花、盆栽、折紙、各種ポップカルチャー）
在外公館文化事業 ～日本の生活文化に関する講演～	外務省	2018/10/15	2018/10/16	海外	バングラデシュ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演（江戸時代の文化、生活）
在外公館文化事業 ～ポップカルチャーイベント「アルマゲドン」における日本文化紹介～	外務省	2018/10/19	2018/10/22	海外	ニュージーランド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「アルマゲドン」において、 ・書道レクチャーデモンストレーション、体験 ・広報資料配布

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～アルチョム日本文化デイズ～	外務省	2018/10/19	2018/10/19	海外	ロシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映 ・着物レクチャー・デモンストレーション ・茶道体験教室
在外公館文化事業 ～ヘンダーソン日本祭りにおける日本文化紹介～	外務省	2018/10/20	2018/10/20	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「第9回AkiMatsuriJapaneseFestival」において、 ・展示(けん玉、こけし等日本の伝統玩具) ・広報資料配布
在外公館文化事業 ～国際図書館会場における日本文化紹介～	外務省	2018/10/21	2018/10/28	海外	セルビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ベオグラード国際図書館展」において、 ・日本関連図書館の展示 ・浴衣着用体験 ・広報資料配付、展示
在外公館文化事業 ～和太鼓公演～	外務省	2018/10/22	2018/10/23	海外	ペナン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓公演
在外公館文化事業 ～アニメ上映及びポップカルチャー講演～	外務省	2018/11/1	2018/11/17	海外	南アフリカ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映 ・講演(日本研究) ・ドキュメンタリー上映会
在外公館文化事業 ～演出家芦澤いずみ氏日本文化講演～	外務省	2018/11/19	2018/11/21	海外	エストニア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演(日本の演劇、日本文化) ・演劇ワークショップ
在外公館文化事業 ～大型文化事業 日・ミクロネシア外交樹立30周年記念アカペラコンサート～	外務省	2018/9/6	2018/9/10	海外	ミクロネシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・アカペラコンサート、ワークショップ
ジョイフル マンドリンクラブ 第20回定期演奏会	ジョイフル マンドリンクラブ	2019/1/26	2019/1/26	福岡県	福岡市	平成11年に福岡市で誕生した、各前のおり楽しさいっぱいのクラブです。若者からシルバー世代まで、現在約40名のメンバーで、「みんなで演奏を楽しみ、また音楽を通して人生を豊かにエンジョイする」ことをモットーに活動しています。毎年1月に開催している定期演奏会の最後では私たちの演奏でお客様に歌っていただくなど、お客様も演奏者も一体となって楽しめる演奏会を目指しています。今回の演奏会では、民謡「八木節」や童謡「月の砂漠」など日本の曲もプログラムに入れており、前述のお客様に歌っていただく曲（アンコール曲）は、「早春賦」を用意しています。演奏会場である「ももちパレス大ホール」はバリアフリーになっていますので、どなたでもご入場いただけます。
ロビーコンサート2018 in 三芳町ふれあいセンター	三芳町教育委員会	2018/11/24	2018/11/24	埼玉県	三芳町	ロビーコンサートは広く町民のみなさんに芸術文化を身近に感じていただくための取り組みとして、町の様々な開放スペースで実施する入場無料のミニコンサートです。カリブ生まれの打楽器「スティールパン」を日本に広めようと活躍している伊澤陽一氏を出演者に迎え、印象的な音色から紡ぎ出される究極の癒しをお届けします。共演者の豊川聡氏は国内外で活躍するギタリストで、世界遺産の高野山での奉納演奏や和楽器とのコラボレーションで多くのメディア出演をしている。今回は日本の有名曲を海外発祥のスティールパンとギターで演奏し、日本音楽との親和性を牽引し本展は、文化庁主催により、平成28年10月に開催した「ここからアート・デザイン・障害を考える3日間」展と、平成30年3月に開催した「ここから2ー障害・感覚・共生を考える8日間」展を継承する展覧会です。3回目の開催となる今回は、「障害・年齢・共生を考える」をテーマとし、年齢については「エイジ/レス」をサブキーワードとしました。障害や年齢を超えて、ものをつくることについて考え、また同じ場集って展示を見ることにより、アートを通じて共生社会を考える機会となるよう企画するものです。また、「障害者週間」と会期を重ねることで、共生社会への関心や理解がより深まることを期待しています。本展では、障害のあ
ここから3ー障害・年齢・共生を考える5日間	文化庁地域文化創生本部	2018/12/5	2018/12/9	東京都	港区	
【EdoARTworkshop】和の心を結ぶ 水引体験～連続あわじ結びのバングル作り	でんみら(合同会社日本伝統文化未来考案室)	2018/10/27	2018/10/27	東京都	台東区	日本古来の伝統的風習に用いられてきた水引の技術に焦点を当て、現代風なアレンジを加え日常に取り入れやすい形にしたものづくり体験プログラムを提供中。初めての方から経験者の方までを対象にワークショップを開催。英語による解説、エレベーター完備の会場で、日本の伝統文化を日常にするための、バリアフリー化を目指しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
新春まっぴるま寄席 三遊亭小遊三・春風亭小朝 二人会	株式会社JTBCコミュニケーションデザイン 中野区もみじ山文化センター	2019/1/16	2019/1/16	東京都	中野区	人気TV番組でおなじみの三遊亭小遊三と、人気・実力を兼ね備えた春風亭小朝による新春を笑いで祝う二人の落語会を開催することで、日本文化の魅力を発信する取組。 会場のなかのZEROホールはバリアフリー対応をしており、車いす席もご用意している。
おおさかふみんネット大阪府・大阪市ブロック講座 おおさかの芸能 「大衆演劇」「狂言」の世界	大阪府府民文化部文化・スポーツ室文化課	2018/12/10	2018/12/21	大阪府	大阪市阿倍野区	「おおさかふみんネット」は、大阪府と府内市町村が、大阪府全体で生涯学習の推進を図ることを目的として、平成10年1月に開始しました。それぞれの住所地だけでなく、隣の市などに足を運び、知識を深めていただけるよう、府内を8ブロックに分け、ブロックごとに自治体が連携して公開講座や見学会などの生涯学習広域講座を開催しています。府市ブロックでは、大阪の文化をテーマに、分かりやすいレクチャーと実演等を交え毎年開催しており、今年度は、大衆演劇と狂言について講座を開催します。 会場となる阿倍野市民学習センターは、市民や地域との協働、関連組織とのネットワークなどの学びの場として、車いすの方も含め多くの方にご利用いただいています。
世紀末ウィーンのグラフィックへデザインそして生活の刷新に向けて～	京都国立近代美術館	2019/1/12	2019/2/24	京都府	京都市	当館は、2015年に世紀末ウィーンのグラフィック作品コレクションを収蔵しました。このコレクションは、アパレル会社の創業者、平明陽氏が蒐集したものです。1897年の分離派結成から1914年の第一次世界大戦勃発までのウィーンでは、グスタフ・クリムトやヨーゼフ・ホフマンらを中心に、新しい時代にふさわしい芸術そしてデザインのあり方が模索され、数多くの素晴らしい成果が生まれました。中でもグラフィックの分野は、印刷技術の発達や雑誌メディアの隆盛を背景に、新しい芸術の動向を人々に伝え、社会に浸透させる重要な役割を担いました。本展では、300件にのぼる膨大なコレクションの全貌を紹介するとともに、同じく平明氏旧蔵のリヒャルト・ルクシュによる石膏彫像と貴重なアドルフ・ロースの家具一式をも加え、世紀末ウィーンの息吹と魅力をお伝えします。
ミュージカルアカデミーKAO ワークショップ	ミュージカルアカデミーKAO	2018/12/26	2019/12/25	愛知県	名古屋市中区	ミュージカルアカデミーKAOでは、子供たちや若者がミュージカルを本格的かつ歌、踊り、芝居を総合的、実践的に学ぶワークショップ形式の講座である。海外の有名ミュージカルはもとより、国産の特に地元のオペラやミュージカルも題材に選び実習を行う。 時代劇ミュージカルの実習には、日本舞踊の習得や着付けなども含め、ダンスやバレエに上とどまらず、日本の伝統芸能の素も身につけることの大切さを学ぶ。国内外問わずミュージカルの題材には、平和を願うもの、差別や障害に立ち向かう姿を描いた作品も多く、背景についても学ぶことで知見や視野を広げる。
第53回みよし町民文化祭	三芳町教育委員会	2018/10/14	2018/11/4	埼玉県	三芳町	三芳町の各種文化団体並びに町民の皆様に、作品や公演など芸術文化鑑賞の機会を提供することにより、町の文化振興の向上を図り、その活動を多くする町民、団体が交流することを目的として開催しています。 障がいを持つ人たちの文化サークルも積極的に参加しており、歌や似顔絵など様々な分野で意欲的に活動しています。 会場である藤久保公民館及びコピスみよし（三芳町文化会館）はバリアフリー対応しており、段差のない作りや点字ブロック、多目的トイレなど、多様な人々が分け隔てなく利用できる施設です。
伊藤園お〜いお茶新俳句大賞	株式会社伊藤園	2018/11/1	2019/10/31	東京都	渋谷区	日本の茶文化・俳句文化の保護・継承のため「お〜いお茶新俳句大賞」を創設。受賞作品を当社基幹商品である「お〜いお茶」のパッケージに掲載することで発表機会を広く提供。「季節」や「定型」などの俳句が持つ厳密なルールにこだわらず、五・七・五のリズムに乗せて自由に表現する独自の表現手法を「新俳句」と表現して、誰もが楽しんで参加できる俳句コンテスト。第2回から英語俳句の部も開設し、海外の方にも広く参加の機会を提供。累計83カ国における日本文化普及にも貢献している。
はままつ「心のバリアフリー」推進プロジェクト	合同会社 咲夢来	2018/10/11	2019/10/10	静岡県	浜松市天竜区	浜松におけるお祭りやイベントで障害者も高齢者も日本文化の魅力を感じ体験できるように、私たちははままつ「心のバリアフリー」推進プロジェクトは街中のバリアフリーチェック、店舗の心のバリアフリー教育に取り組んでいます。また浜松は共生ホストタウンとして、五輪2020においてブラジル(オリンピックの選手団をお迎えするため、選手団が浜松を訪れた際には私達事業部が中心となり、歓迎会を開くなどの活動をしています。
演劇「ハンナのかばん」	三芳町教育委員会	2018/10/30	2018/10/30	埼玉県	三芳町	ホロコーストの犠牲者となったハンナ・ブレイディにまつわる物語。世界各国でベストセラーとなった「ハンナのかばん」は、いわば日本発の「アンネの日記」であり、国内外で大きな影響を与えました。2011年に劇作化され、文化庁「子どものための優れた舞台芸術体験事業」にも採択された秀作です。 会場のコピスみよし(バリアフリーに優れ、入口から客席まではもちろんのこと、舞台上上がるまでも段差無しに作られています。点字付きの手すりやオストメイトの設置、聴覚者支援システムの導入、親子室やチャイルドシートなど、多様な人々にとって利用しやすいホールです。
和太鼓 暁 単独公演「飛翔」	三芳町教育委員会	2018/12/23	2018/12/23	埼玉県	三芳町	日本の伝統芸能である和太鼓奏者による和太鼓演奏技を披露します。出演は、2015年に阿谷太鼓祭りの世界和太鼓打ち比べコンテストで優勝した暁-TAKA-（三芳町在住）率いる「和太鼓暁」。和太鼓奏者でありながら、書道家でもあり、笛や三味線も奏ることのできる「暁-TAKA-」の多才な能力を惜しみなく発揮します。 会場は三芳町最大のショッピングモールであるアクロスプラザ三芳の1階広場で行います。施設は多目的トイレやスロープ、点字ブロックなど完備しています。また、大きな和太鼓が生み出す重みのある響きは、聴覚障がい者にも音楽を感じさせる特有のもので、聴覚障がい者にも参加を促します。
おやじバンドバトルin FUKUYAMA	広島県民文化センターふくやま共同企業体	2018/10/14	2018/10/14	広島県	福山市	広島県・岡山県の方を対象とし、40代以上の方2名以上含むバンドのコンサートをコンテスト形式で行います。全国的に盛り上がっている「おやじバンド」をこの地域でも盛り上げ、音楽普及に繋げていくことを目的とした企画です。年に1度実施し、今回で3回目となります。徐々に参加バンド数が増え、22バンドの参加を予定しています。昨年より一般来場者が増え、今年はさらに拡がり1日を通して盛り上がるよう運営いたします。日本の楽曲（Jポップ）やオリジナル、洋楽など外国の方々にも楽しんで頂ける内容です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
明治150年・京都のキセキ・プロジェクト KYOTOGRAPHIE 京都国際写真祭 秋季特別展 明治150年記念 フランス国立ギメ東洋美術館 「明治」写真コレクション展	京都市	2018/10/21	2018/12/20	京都府	京都市	平成30年は、明治改元から150年の節目に当たることから、京都市では、明治期の先人の志、知恵、行動、まちづくりの哲学等を学び、今と未来に活かす「明治150年・京都のキセキ・プロジェクト」を実施しています。 この度、国際的なフォト・フェスティバル「KYOTOGRAPHIE京都国際写真展」とフランス国立ギメ東洋美術館との繋がりを活かして、幕末から明治期の日本で撮影された貴重な写真コレクションを京都市内の明治ゆかりの場所で展示します。
歌舞伎義太夫三味線奏者 野澤松也「創作浄瑠璃弾き語り 第32回築地チャリティライブ」	三味似粹人JAPAN	2018/11/23	2018/11/23	東京都	中央区	野澤松也創作浄瑠璃弾き語り第32回築地チャリティライブ The32ndMatsuyaNozawa's.Hikigatarin(singandplayshamisen)liveconcert "CreativeJoruri"intTsukiji,Tokyoodty. 日本の伝統芸能である「義太夫」や「浄瑠璃」「歌舞伎」の魅力を、子どもたちや、これまで歌舞伎や文楽に関心なかった人たちにも知ってもらうため、現役の歌舞伎義太夫三味線奏者（竹本連中）の野澤松也（重要無形文化財総合指定保持者）が、土地に伝わる民話や童話を題材にした、誰にでもわかりやすい「創作浄瑠璃」の演奏を、自ら弾き語りで行う。
京都文化カプロジェクト第3回推進フォーラム	京都文化カプロジェクト実行委員会	2018/12/12	2018/12/12	京都府	京都市	京都文化カプロジェクト実行委員会（構成：京都府、京都市、京都商工会議所等）では、東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会に向けて、世界中の方々に京都の文化に触れていただく取組を推進しています。 この度、当プロジェクトの取組や事業を幅広く周知、浸透させるため京都文化カプロジェクト第3回推進フォーラムを開催します。皆様のご参加お待ちしております。
松本清張「砂の器」展	北九州市立松本清張記念館	2018/12/18	2019/3/31	福岡県	北九州市 小倉北区	松本清張の作品は、日本を代表する「書肆」であり、当館は国内唯一の清張の研究センター機能を有している。毎年、特別企画展を2回行っており、今回は後期の企画展となる。松本清張記念館開館20周年を記念し、松本清張「砂の器」展を開催するもの、エレベーターや椅子の貸出など障害のある方でも企画展を楽しんでいただけるようにしている。
リトアニア音楽交流事業ビリュニス・パリス・ドヴァリョーナス音楽学校合唱団 ビバ・ポーチェ コンサート	岐阜県	2018/11/18	2018/11/18	岐阜県	岐阜市	岐阜県は、杉原千敏の生誕地であり、岐阜県とリトアニアとの交流事業として、リトアニアドヴァリョーナス音楽学校合唱団「ビバ・ポーチェ」をお招きしたコンサートを開催します。 なお、ホールには車椅子席をご用意しておりますので、ご高齢の方、障がいがある方でもご鑑賞いただくことができます。 なお、ホールには車椅子席をご用意しており、ご高齢の方、障がいがある方でもご鑑賞いただくことができます。
岐阜県博物館文化発信（「企画展 化石が語る 繁栄と絶滅～瑞浪群層群の哺乳類化石」）	公益財団法人 岐阜県教育文化財団	2018/11/23	2019/1/27	岐阜県	関市	今日では内陸に位置する岐阜も約2,000万年前には海に面し、陸棲の哺乳類と海棲の哺乳類が繁栄した「大哺乳類時代」にあった。瑞浪・可児・岩村益地には、この時代の地層である瑞浪層群が広く分布し、数多くの化石標本が発見されている。本企画展では、世界的にも貴重な絶滅哺乳類であるカリコデリウムやヒラムキウ、瑞浪産のクジラ類化石等の哺乳類化石をテーマにした展示紹介を行うとともに、2,000年に亘る「岐阜の成り立ち」を古生物学的・地質学的観点から迫る。これらの資料は伝承すべきガシャーであるので、岐阜県博物館として2020年に向けて積極的に発信を図っていく。なお、開催にあたっては、触れることができる展示資料を準備する計画を進めている。
メディアコスモス新春美術館2019～色即是芸～	メディアコスモス新春美術館実行委員会	2019/2/9	2019/2/24	岐阜県	岐阜市	みんなの森ぎふメディアコスモスでみんなのギャラリーを活用した企画展を開催する。 子どもから高齢者まで、みんなの森ぎふメディアコスモスを訪れた市民が、気軽に芸術鑑賞できる機会を提供し、感動を与え、文化芸術への関心度を高める。また、文化の拠点にふさわしい施設として、岐阜出身、またはゆかりの芸術家の作品を紹介し、岐阜市の文化を全国に発信していく。
明治150年企画 清流の国ぎふ列伝 原三溪を語る ～香り高き音色とともに～	岐阜県	2018/10/6	2018/10/6	岐阜県	岐阜市	県有文化施設ぎふ清流文化プラザにおいて、現在の岐阜市に生まれ、実業家として成功しながらも、ひたすら国益と地域のために生きたその遺明で清濁な生涯。原三溪（青木高太郎）生誕150年を記念し、今こそ見直される彼の無私の生き方…そして彼の故郷岐阜への想いについて、原三溪を大蔵文に持つ講師を招き、トークと映像・音楽とともに巡ります。 なお、ホールには車椅子席をご用意しておりますので、ご高齢の方、障がいがある方でもご鑑賞いただくことができます。
文化プログラムフェスティバル事業 びわ湖☆アートフェスティバル2018	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2018/12/22	2018/12/22	滋賀県	大津市	東京オリンピック・パラリンピックに向けて、これからの滋賀の文化を担う若手芸術家のレベルアップを図り、滋賀の特色ある文化を発信する事業として、「文化プログラムフェスティバル事業びわ湖☆アートフェスティバル2018」を開催します。県内で活動するジュニアオーケストラ3団体の合同演奏や、若手作家が作品を持ち寄るアートフリーマーケット等の開催により、若い芸術家やその卵となる青少年が交流を通じてその技術を高め、また、その活動を広く県民に紹介する機会とします。会場内には、多目的トイレや授乳室、車いす用駐車場スペース、英語表記による案内がある。
光と照明による能舞台の陰翳「安達原」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/2/2	2019/2/2	滋賀県	大津市	本格的な能舞台を有する県内の専用ホールと密着で、古典芸能の普及を目的に当該事業を実施する。また、関西で古典芸能の普及と伝承に努める「山本能楽堂」と現代アートの第一人者である藤本隆行氏とがコラボレーションした古典作品を上演し、若者を始めとする無関心層に向けた発信と顧客開拓に努める。 一般的に能公演は物語全体において多くの場面が省略されて演じられているため、文脈がわかる人にしか楽しめない構造となっているため、初心者でも楽しめる様、上演前に能の魅力や演目のあらすじを分かりやすく解説する。 会場内には、多目的トイレや授乳室、車いす用駐車場スペース、英語表記による案内
第15回滋賀県施設・学校合同企画展	社会福祉法人グロー	2018/12/1	2019/2/24	滋賀県	近江八幡市	ボーダレス・アートミュージアムNO-MAは、2004年の開館以来、滋賀県施設合同企画展を開催してきました。2016年からは県内の特別支援学校や地域のアトリエからも参加があり、第14回からは「滋賀県施設・学校合同企画展」として開催しています。 本展は、障害のある人日々寄りそう支援者ならではの目線で、作者個人、作品一つひとつの魅力を引き出す展示を試み、県内をはじめ全国にその情報を発信することや、施設職員の情報交換の場とすることを目的としています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
伝統芸能を楽しむひとときⅠ～落語、能（一調）三味線	滋賀芸術文化会	2019/6/30	2019/6/30	滋賀県	大津市	難しく考えがちな伝統芸能ですが、一度足を運んでみると案外面白いものだったりします。その初めの一步が踏み出せるようなひとときをもってもらえたら……。その思いを基に公演・ワークショップを行っています。不定期開催。大津市伝統工芸会館はスロープもあり、車いす席もご用意しています。応相談で送迎サービスも行います。
平成30年度 文化庁「劇場・音楽堂等機能強化推進事業」芝居小屋「長栄座」公演 ①「至芸」～相伝の美学～ ②「湖国にて～歌と和楽器の出会いの刻～」	滋賀県文化産業交流会館	2019/1/19	2019/1/20	滋賀県	米原市	明治時代に長浜市に建てられた芝居小屋「長栄座」を特設舞台として再現し、平成23年から7年間、古典芸能に親しむ環境づくりに努めてきました。今年度は1日目に、平成最後の年の新春に寿ぐにふさわしい関西屈指の流儀の宗家および家元を招聘し、「至芸」を観ずるで披露します。また、2日目には、創作邦楽作品から古典の本格的作品、滋賀県内の伝統産業の製品を展示販売する「近江のあたらしい伝統産業展」を開催します。障害者の方にも安心して鑑賞していただけるようにスロープの設置や車イス席も確保しています。
しがスポーツフェスティバル	ホストタウン滋賀交流推進実行委員会（滋賀県スポーツ局）	2018/11/10	2018/11/11	滋賀県	草津市	2020年の東京オリンピック・パラリンピックの開催を契機としたイベントを開催することで、県内のホストタウン登録を行っている市が、それぞれの観光・文化を紹介したり、オリンピック・パラリンピックの事前合宿の検封を行っているスポーツの体験ブースを設置することで、県内の観光・文化の魅力発信を行うとともに、ホストタウンの相手国との交流の取組を多くの人に知っていただき、今後の国際交流の振興を図る。また、障害者スポーツの体験ブースを設置し、障害者スポーツの競技団体に運営していただくことで、障害のあるなしに関わらず、一緒にスポーツに取り組むことのできる環境づくりを推進する。
セイアンアーツアテンション11 playing BODY player	成安造形大学 キャンパスが美術館	2018/10/26	2018/11/17	滋賀県	大津市	「セイアンアーツアテンション」は成安造形大学「セイアンアーツ美術館」が開催する、春や秋に開催する比較的大きな展覧会のことである。現在の進歩した技術が仮想現実を作り出している。ARやVR技術が新たな芸術域を創造し始めている。このような時代のなか、生身の身体には、どのような可能性が秘められているのかを問いかけたい。本展覧会は直接身体を使いながら、さまざまな手法で活動する作家にスポットを当てた展覧会を開催する。身体そのものが描画道具となったり、オブジェクトになったり、運動となったり、役者となる。展覧会では、パフォーマンスのステージ発表を県民の皆さんに見ていただき、身体表現の楽しさ、美しさを再認識していただく。同時に、美術館のイメージと劇場のイメージを融合した、新しいカタチを滋賀から全国に発信していく。会場設備では、段差にスロープなどを設置し、その前照所や補助が必要な場合は職員が対応するなど、より多くの来場者に
訪日外国人等に向けた滋賀の文化の魅力発信事業	滋賀県、滋賀文化プログラム推進会議	2018/7/31	2019/3/31	滋賀県	大津市	本県では、2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会を契機に、来日される多くの外国人等を対象に滋賀の多彩な文化の魅力を発信するため、県内の様々な機関・団体の皆さまと連携して、英語版のタフroid紙を発行し、日本橋「ここ滋賀」をはじめ、県内・京阪神の宿泊施設等で配布する取組をはじめます。
Para-Landscape “風景”をめぐる想像力の現在	三重県立美術館	2019/1/4	2019/3/24	三重県	津市	これまでの風景画は、印象派によって描かれ、隆盛を極めた。近年、アーティストが再び風景に目星し、かつてとは異なる方法で描き出そうとしている。風景と言っても、神話や夢、見立てなど、さまざまな想像力の働きが見いだせる。本展覧会では、日本、特に三重を含む東海地域の作家を中心に、絵画、立体、映像、インスタレーションなどで紹介する。
静岡県中学校総合文化祭	静岡県中学校文化連盟	2018/11/9	2018/11/11	静岡県	磐田市	本連盟は、「静岡県内の中学校における日常の文化活動（音楽、美術、伝統芸能、書写等）を発表し合うことにより、静岡県全体の中学生の文化振興と文化レベルの向上に資する」ことを目標に、「静岡県中学校総合文化祭」を毎年開催している。東部・中部・西部の各地区がローテーションで実行委員会を組織し、それぞれの地区の中学生を中心に「オール静岡」の文化祭を目指して取り組んでいる。平成30年度は、磐田市で実施する。展示部門では、美術や書写作品が、ステージ部門では、合唱、吹奏楽などの音楽や演劇・ダンスなど、和太鼓、華道などの伝統芸能も中学生の力強い演奏が披露される予定。また、特別支援学校・学級の参加も定額してきており、すべての中学生の文化芸術活動発表の場として、一層充実するよう企画している。参加者はもちろんすべての来場者に門戸を開いており、今回の会場である文化会館には車椅子用のスペースやスロープ、身障者用のトイレを設置している。
SPAC秋→春のシーズン #2『歯車』	公益財団法人静岡県舞台芸術センター	2018/11/22	2018/12/15	静岡県	静岡市駿河区	芥川龍之介の最晩年の小説を舞台化。ある男が知人の結婚披露宴への出席のために上京し、ホテルに滞在しながら執筆を行う数日を描く。破壊や死への不安に襲われながら、執筆する男の姿は、自死直前の芥川の姿と重なる。劇団「東京デスロック」主宰、埼玉県の富士見市民文化会館キラリふじみ芸術監督を務める多田淳之介、初のSPAC演出作。静岡県「ふじのくに文化振興基本計画」の基本目標である「ふじのくに芸術回廊」の実現に向け、静岡県の文化振興を推進し、静岡の魅力の世界に発信する取組を行っている。劇場内には多目的トイレやエレベーター、車椅子等を用意している。一般公演時には英語字幕表示を導入。
SPAC秋→春のシーズン #3『麒麟～女神イエエの涙～』	公益財団法人静岡県舞台芸術センター	2019/1/14	2019/2/6	静岡県	静岡市駿河区	SPAC芸術SPAC総監督宮城聡の最新作となる本作は、現代作家の作品のみを上演する「U」のコロナ国立劇場の創作委嘱によりフランスと日本にて発表される。扱う戯曲はアフリカ系フランス人の女性作家レオノーラ・ミアノが2015年に発表した同題作。アフリカ社会の分断を生んだ奴隷貿易の果敢に深く切り込む価値を、宮城が東洋人の視点から魂の救済への物語へと紡ぎ直す。静岡県「ふじのくに文化振興基本計画」の基本目標である「ふじのくに芸術回廊」の実現に向け、静岡県の文化振興を推進し、静岡の魅力の世界に発信する取組を行っている。劇場内には多目的トイレやエレベーター、車椅子席を備えている。一般公演時には英語字幕表示を導入。
SPAC秋→春のシーズン #4『妖怪と私』（仮題）	公益財団法人静岡県舞台芸術センター	2019/2/15	2019/3/12	静岡県	静岡市駿河区	「ふじのくに」に「せかい演劇祭2018」で3度目のSPAC登場となったジャン・ランペール・ウィルド。コミカルかつ詩的に彩られた舞台で幅広い世代を魅了するフランス人演出家らしいよ！シーズンプログラムに迎える。主人公は死後、おかしな妖怪たちがの世界へと迷い込む。人生を振り返り、証書を書き残した先に待つものとは。妖怪たちも語り出す。奇妙で愉快な音楽劇！静岡県「ふじのくに文化振興基本計画」の基本目標である「ふじのくに芸術回廊」の実現に向け、静岡県の文化振興を推進し、静岡の魅力の世界に発信する取組を行っている。劇場内には多目的トイレやエレベーター、車椅子席を備えている。一般公演時には英語字幕表示を導入。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
SPACこども大会2019(第20回)	公益財団法人静岡県舞台芸術センター	2019/3/17	2019/3/17	静岡県	静岡市駿河区	生き生きとした個性を持った子どもたちをはぐくみ、応援することを目的として、2001年からスタート。これまでの19回の大会には、668組1405名の小学生が参加し、歌やダンス、演劇、落語など得意の芸を披露した。この「こども大会」から始まり、スバカンファンプロジェクトやシアタースクールなど人材育成事業を経て、SPACの舞台に出演するまでになった俳優も入り、静岡県「ふじのくに文化振興基本計画」の基本目標である「ふじのくに芸術回廊」の実現に向け、静岡県の文化振興を推進し、静岡の魅力を世界に発信する取組を行っている。劇場内には多目的トイレやエレベーター、車椅子席を備えている。一般公演時には英語字幕表示を導入。
能楽ワークショップ	神奈川県、小田原市、公益財団法人鎌倉能舞台	2019/2/16	2019/3/2	神奈川県	2/16：小田原市 3/2：横浜市	平成13年にユネスコの第1回「人類の口承及び無形遺産の傑作の宣言」の中で無形世界遺産と認定された日本の伝統芸能「能・狂言」について、日ごろ鑑賞機会の少ない県内の小・中学生を対象にした体験ワークショップを実施することにより、次代を担う青少年に日本を代表する貴重な伝統文化に対する理解の促進を目的とする。
ARTしゃべる展覧会 同じ窓から－違う景色の向こう側	大和市	2018/12/18	2018/12/24	神奈川県	大和市	グループでおしゃべりを楽しみながら、アート作品をじっくり鑑賞する。大和市立小中学校で実施されている「対話による美術鑑賞」の授業サポートをするくやまとアートシヤベルが展覧会を実施する。この展覧会は、女子美術大学美術学科洋画専攻とのコラボレーションとして企画される。社会で活躍する卒業生から招待作家として迎える斎藤ちさと、斎藤杏奈の二人と、選抜された現役学生の作品によるもの。会期中には随時、来場者との対話型鑑賞会を実施する。
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 グランドステージ	山梨県高等学校文化連盟	2018/11/8	2018/11/8	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。グランドステージを開催する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 バレード	山梨県高等学校文化連盟	2018/11/8	2018/11/8	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。バレードを開催する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 演劇部門	山梨県高等学校文化連盟	2018/11/22	2018/11/24	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。演劇を発表する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 合唱部門	山梨県高等学校文化連盟	2018/11/4	2018/11/4	山梨県	甲州市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。合唱を発表する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 吹奏楽部門	山梨県高等学校文化連盟	2018/11/3	2018/11/3	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。吹奏楽を発表する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 器楽管弦楽部門	山梨県高等学校文化連盟	2018/10/27	2018/10/27	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。器楽管弦楽を発表する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 日本音楽部門	山梨県高等学校文化連盟	2018/11/6	2018/11/6	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。日本音楽を発表する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 郷土芸能部門	山梨県高等学校文化連盟	2018/11/4	2018/11/4	山梨県	甲斐市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。郷土芸能を発表する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 美術・工芸部門	山梨県高等学校文化連盟	2018/11/14	2018/11/20	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。美術・工芸作品を展示する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 書道部門	山梨県高等学校文化連盟	2018/11/14	2018/11/20	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。書道作品を展示する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 写真部門	山梨県高等学校文化連盟	2018/11/14	2018/11/20	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。写真を展示する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 放送部門	山梨県高等学校文化連盟	2018/11/4	2018/11/4	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。放送を発表する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 囲碁部門	山梨県高等学校文化連盟	2018/11/10	2018/11/11	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。囲碁を開催する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 将棋部門	山梨県高等学校文化連盟	2018/11/4	2018/11/4	山梨県	山梨市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。将棋を開催する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 茶道部門	山梨県高等学校文化連盟	2018/10/26	2018/10/26	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。茶道を開催する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 家庭部門	山梨県高等学校文化連盟	2018/11/16	2018/11/16	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。家庭の研究発表をする会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 JRC部門	山梨県高等学校文化連盟	2018/10/30	2018/10/30	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。JRCの研究発表を開催する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 商業部門	山梨県高等学校文化連盟	2018/10/16	2018/10/16	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。商業系の高校で発表をおこなう英語スピーチコンテストの会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 社会科学部門	山梨県高等学校文化連盟	2018/10/30	2018/10/30	山梨県	山梨市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。社会科学を発表する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
第39回山梨県高等学校芸術文化祭 自然科学部門	山梨県高等学校文化連盟	2018/11/4	2018/11/4	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。自然科学を発表する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
山梨学講座 “甲斐父”武田信虎の時代	山梨県	2018/11/20	2018/12/18	山梨県	甲府市	武田信虎は、有力士家層が割拠して乱国となっていた甲斐を統一し、甲府の城下町を開創するなど画期的な政策を推し進め、戦国大名・武田氏の基礎を築いた人物です。今回、開府500年を迎えるにあたり、武田信虎にスポットをあて改めて学ぶ機会とします。開催場所の山梨県生涯学習推進センターはバリアフリー化されており、車いすの方でも気軽に観覧いただけます。
烏山城築城600年記念イベント	烏山城築城600年記念事業実行委員会	2018/10/14	2018/10/14	栃木県	那須烏山市	烏山城は、応永25（1418）年、那須氏一族の沢村五郎貞重により築城されたと言われる、平成30（2018）年に築城から600年を迎える。この「築城600年」という歴史的な年を絶好の機会として捉え、城郭愛好家や落語家の春風亭昇太郎氏による講演会や市学芸員による歴史解説、郷土芸能団体による公演等記念イベントを開催する。なお、当日は、障害者用駐車スペースを設置するほか、会場内に車イス及びスロープを設置する。
平成30年度茨城県芸術祭全県川柳大会	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/10/21	2018/10/21	茨城県	土浦市	県内における川柳文芸の普及向上を図るとともに、相互の研鑽のため、全県川柳大会を実施する。なお、本大会の表彰式はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭全県短歌大会	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/10/21	2018/10/21	茨城県	水戸市	作歌及び研究活動を促進し、会員相互の親睦を図り、県内文化の向上に寄与するため、有名歌人を連客に迎え、200名近い参加を得て全県短歌大会を実施する。なお、本大会はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭演劇祭	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/10/21	2018/10/21	茨城県	小美玉市	世代を超えた交流や、地域とともに作る演劇を通して、総合芸術としての演劇を広く普及するため、演目「バコと不思議な絵本」～ガマ王子VSザリガニ魔人～を上演する。なお、本公演はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭演劇祭	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/11/18	2018/11/18	茨城県	土浦市	世代を超えた交流や、地域とともに作る演劇を通して、総合芸術としての演劇を広く普及するため、演目「バコと不思議な絵本」～ガマ王子VSザリガニ魔人～を上演する。なお、本公演はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭オーケストラV	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/10/28	2018/10/28	茨城県	ひたちなか市	茨城における室内楽の発展に寄与すると同時に、演奏と鑑賞の機会を提供して、その普及向上を目指し、県内の優れた文化の拡散を目的に演奏会を実施する。なお、本演奏会はバリアフリー対応の会場で開催する。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成30年度茨城県芸術祭いばらきビッグバンド ジャズフェスティバル2018	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/10/28	2018/10/28	茨城県	小美玉市	県内のジャズ音楽の分野で活動している団体を一堂に会し、演奏会を行い、各団体間の交流を深め、ジャズ音楽の普及を図ることを目的に実施する。なお、本演奏会はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭県民コンサートⅠ	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/10/28	2018/10/28	茨城県	つくば市	茨城県の音楽文化の一層の振興を図るため、県民の優れた音楽活動の成果を発表し、広く鑑賞する機会を提供することにより、更なる心豊かで楽しいある生活の実現を目指すことを目的に実施する。なお、本コンサートはバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭三曲演奏会	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/11/3	2018/11/3	茨城県	水戸市	広く県民に邦楽鑑賞の機会を提供することにより、日本古来の楽器による演奏と楽曲の理解と関心を深め、よって本県における邦楽の普及と芸術文化の振興に寄与することを目的に実施する。なお、本演奏会はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭映像コンクール作品発表会	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/11/4	2018/11/4	茨城県	水戸市	テーマは自由で、個人、共同いずれでもよく、未発表の作品を募集し、映像茨城協会が選任した審査員によって審査を行い、入賞を決定する。なお、本コンクールの作品発表会はバリアフリー対応の会場で開催する。
オペラをより楽しむ会	公益財団法人いばらき文化振興財団	2018/10/17	2018/10/17	茨城県	水戸市	茨城県立県民文化センター大ホールにて開催されるブルガリア国立歌劇場歌劇「カルメン」公演に合わせて、事前に公演の見どころや聴きどころなどオペラをより楽しむための講座を実施します。 なお、本講座はバリアフリー対応の会場で実施します。 講師：日井英男先生（茨城大学名誉教授） 時間：16：30～17：30
第7回 現代水墨酒湖の会合同展	現代水墨酒湖の会	2019/4/7	2019/4/13	茨城県	那珂郡東海村	中国に起源を持つ水墨画は日本の独特の風土の中で「日本の水墨画」として確立されました。酒湖の会では長い伝統を持つ水墨画を現代的に解釈し表現しようとするでいます。墨・画仙紙・水という水墨画の用具用材は1000年以上も変わりありません。しかし表現するものは現代社会に生きる私たちそのものを表して行きたいと考えています。茨城県内の教室に学ぶ若者男女の生徒さんたちの中には障害者も含まれます。が、創作という大きなリハビリ効果を得ながら学んでいます。そんな皆さんが合同で発表する年に一回の展覧会です。なお、本展覧会は、バリアフリー対応の会場で実施します。
平成30年度茨城県芸術祭全県俳句大会	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/11/5	2018/11/5	茨城県	水戸市	現代俳句協会顧問の安西篤先生を講師に迎え、演題「金子兜太という存在」で講演を行う。また、応募の部でも優れた作品に茨城県芸術祭会長賞を授与する。なお、本大会はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭洋舞フェスティバル	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/11/11	2018/11/11	茨城県	水戸市	県内にスタジオを主宰する団体及び関係者によるクラシックバレエ、モダンダンス、ジャズダンスを発表します。なお、本フェスティバルはバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭美術展覧会（第1期展）	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/11/22	2018/12/3	茨城県	水戸市	第1期では、一般公募の作品から全国的に活躍する作家まで、数多くの質の高い作品（書と写真）が展示される。なお、本展示はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭美術展覧会（第2期展）	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/12/1	2018/12/16	茨城県	水戸市	第2期では、一般公募の作品から全国的に活躍する作家まで、数多くの質の高い作品（日本画、洋画、彫刻、工芸美術、デザイン）が展示される。なお、本展示はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭吹奏楽コンサート	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/11/25	2018/11/25	茨城県	鹿嶋市	県内の大学・職場・一般団体吹奏楽団により、テーマを「百川学海」とし、参加者をいくつかのチームに分け、音楽表現する。また、最後に大合同演奏を実施する。なお、本コンサートはバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭吟詠剣詩舞道大会	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/11/25	2018/11/25	茨城県	東海村	県内の各会、各派吟詠剣詩舞道家が一堂に会し、①古詩コンクール、②剣詩舞、③企画構成吟舞第1部若人達の吟舞「未来への羽」第2部若人舞臺の女優・日本初の女性教師「黒澤止幾物語」を実施する。なお、本大会はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭オーケストラⅠ	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/11/25	2018/11/25	茨城県	水戸市	県民の音楽文化向上を目指し、大規模な管弦楽演奏および鑑賞の機会を提供して、相互の水準を高めることを目的に、茨城交響楽団の演奏会を実施する。なお、本コンサートはバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭オーケストラⅡ	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/12/2	2018/12/2	茨城県	土浦市	県南地区の音楽文化の向上を目指し、音楽の演奏と鑑賞の機会を提供して、相互の水準を高め、また県内のすぐれた文化の普及を目的とし、土浦交響楽団演奏会を実施する。なお、本演奏会はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭オーケストラⅢ	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/12/2	2018/12/2	茨城県	日立市	県北地区の音楽文化の向上を目指し、音楽の演奏と鑑賞の機会を提供して、相互の水準を高め、また県内のすぐれた文化の普及を目的とし、日立交響楽団演奏会を実施する。なお、本演奏会はバリアフリー対応の会場で開催する。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成30年度茨城県芸術祭県民コンサートⅡ	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/12/2	2018/12/2	茨城県	水戸市	日本歌曲の独唱・重唱・合唱の演奏会を開催し、広く県民に日本歌曲鑑賞の機会を提供することにより、日本の芸術歌曲の理解・関心を深め、本県の芸術文化の進展に寄与することを目的に実施する。なお、本コンサートはバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭オペラ公演	茨城県県民生活環境部生活文化課	2019/1/20	2019/1/20	茨城県	小美玉市	全国的に活躍中のソリスト・ダンサー等をゲストに迎え、オペラハイライト、アリア、日本歌曲、カンツォーネ、ミュージカル、合唱など、様々なジャンルの名曲を、ステージいっぱいに繰り広げて芸術祭を華やかに締めくくる。なお、本公演はバリアフリー対応の会場で開催する。
スポーツまちづくりトーク	スポーツコミッションせんだい	2018/9/22	2018/9/22	宮城県	仙台市青葉区	2年後に開催される東京2020オリンピック・パラリンピック。スポーツコミッションせんだいでは、市民スポーツボランティアSV2004、仙台みやぎ2020と協力し、バラスポーツに深く携わっている方々をお招きし、『バラスポーツの楽しさを知ろう』をテーマにトークイベントを開催いたします。 基調講演には、パラリンピアンで、アテネ・北京・ロンドンの3大会に車椅子ライフル射撃競技で出場された、田口亜希氏をお招きいたします。 また、パナリティスカッションでは田口亜希氏に加えて、庄子健氏（ウィルチェアーラグビー：TOHOKUSTORMERS所属、ロンドンパラリンピック出場4位・リオデジャネイロパラリンピック銅メダル）、佐々木智昭氏（ブラインドサッカー：コルシャ仙台所属）にご登壇いただきます。
1964年 聖火リレーパネル展 石巻展	宮城県	2018/9/13	2018/9/21	宮城県	石巻市	1964年の東京オリンピックでも、大会に先駆けて聖火リレーが開催されました。日本全国を駆け抜けた聖火は、ここ宮城県でも多くの人々の手によって受け渡され、東京へと向かいました。トーチを掲げて走る若者達や、各地で熱狂的な歓迎を受けた様子などを当時の新聞記事より振り返ります。 なお、会場はバリアフリー対応施設です。
1964年 聖火リレーパネル展 気仙沼展	宮城県	2018/9/25	2018/10/5	宮城県	気仙沼市	1965年の東京オリンピックでも、大会に先駆けて聖火リレーが開催されました。日本全国を駆け抜けた聖火は、ここ宮城県でも多くの人々の手によって受け渡され、東京へと向かいました。トーチを掲げて走る若者達や、各地で熱狂的な歓迎を受けた様子などを当時の新聞記事より振り返ります。 なお、会場はバリアフリー対応施設です。
未来につなぐ「HAC若者の翼」プロジェクト 北海道ダンスパフォーマンス芸術祭2019	北海道ダンスパフォーマンス芸術祭2019企画運営実行委員会	2019/3/24	2019/3/24	北海道	札幌市	若者のみなぎる意欲を尊重し、かつ、その可能性を後押しして未来を担う若者を育てていくとともに、ダンスパフォーマンスを北海道の芸術文化として育てていくために、産学の関係者が協力、連携して開催するものです。北海道という独自の空間で学び、育つ若者が自由な発想で創り出すダンスパフォーマンスを北海道独自の芸術文化として何年にもわたって大事に育て上げ、それを北海道から世界へ直接発信し、全国や世界に通用するインフルエンスを輩出していきたいと考えています。開催に当たっては、多様性に配慮し、車椅子用スペースの確保など障がい者にとってバリアを取り除く取組を行います。
民族共生象徴空間開設PRキャラバン（新ひだか町）	北海道	2018/9/22	2018/9/23	北海道	日高郡新ひだか町	白老町に開設される「民族共生象徴空間」の2020年4月24日の一般公開に向け、開設機運の醸成を図るとともに象徴空間への誘客促進に繋げるため、民族共生象徴空間の開設PRやアイヌ文化の発信イベントを実施する。 会場では、車いすなど障がいのある方が来場されても参加できるよう、スタッフを配置するなどの体制を整えている。
食王国・北海道レセプション2018	2020年東京オリンピック・パラリンピック道産農林水産物供給北海道協議会	2018/10/15	2018/10/15	東京都	渋谷区	首都圏を訪れる多くの方に、自然豊かな大地と海で育まれた北海道産食材の魅力を知ってもらうため、首都圏のホテルやレストラン関係者などを対象に、道産食材を使用した料理の提供などをメインとしたイベントを開催。 会場となるホテルは、バリアフリー化されており、障害のある方も気兼ねなく参加できる。
民族共生象徴空間開設PRキャラバン（帯広市）	北海道	2018/10/25	2018/10/30	北海道	帯広市	白老町に開設される「民族共生象徴空間」の2020年4月24日の一般公開に向け、開設機運の醸成を図るとともに象徴空間への誘客促進に繋げるため、民族共生象徴空間の開設PRやアイヌ文化の発信イベントを実施する。 会場では、車いすなど障がいのある方が来場されても参加できるよう、スタッフを配置するなどの体制を整えている。
民族共生象徴空間開設PRキャラバン（沖縄）	北海道	2018/11/3	2018/11/4	沖縄県	宜野湾市	白老町に開設される「民族共生象徴空間」の2020年4月24日の一般公開に向け、開設機運の醸成を図るとともに象徴空間への誘客促進に繋げるため、民族共生象徴空間の開設PRやアイヌ文化の発信イベントを実施する。 会場では、車いすなど障がいのある方が来場されても参加できるよう、スタッフを配置するなどの体制を整えている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
札幌能楽会創立60周年記念能	札幌能楽会	2019/7/21	2019/7/21	北海道	札幌市	札幌能楽会は1960年（昭和35年）に、能楽のシテ方三流、狂言方一流、囃子方四流をたしなむ24事会を網羅して発足し、来る2020年に節目の創立60周年を迎えます。これを記念し、当会の設立目的の一つである能楽の普及推進の趣旨にのっとり、日頃ご指導いただく能楽師の諸先生による演能会を企画いたしました。能楽の普及活動について当会会員が関わりました団体には、札幌インターナショナル校の生徒や国際教育音楽家であるPMFのアカデミー生も含まれております。この演能会においても、札幌市の国際化の一助となることを目指して、取り組ませていただきます。 会場では、車いすなど障がいのある方が来場されても参加できるよう、スタッフを配置するなどの体制を整えています。
日本のアニメーション美術の創造者「山本二三展」～天空の城ラピュタ、火垂るの壺、もののけ姫、時をかける少女～	北海道放送株式会社	2018/12/1	2019/2/11	北海道	札幌市	「天空の城ラピュタ」（1986年）や「火垂るの壺」（1988年）、「もののけ姫」（1997年）など、海外でも評価の高い数々の名作アニメーション映画で美術監督を務め高い評価を得ている山本二三氏の原画作品展です。会期中には「さっぽろ雪まつり」も開催されるなど、まさに冬の観光シーズンに、インバウンド観光客にも人気のあるサッポロファクトリーにて、展覧会を行います。 会場となるサッポロファクトリーには、全館にエレベーターを配置しているだけでなく、 ~~演出の裏いさやオストメイト店トイを揃えたり、会場中を歩いたり~~ みずからの足で出っていくナイトワークです。幻想的な光と音、そして映像やインタラクティブな仕掛けなど、多様なメディアを使いながら、この土地ならではのユニークな体験を生み出します。さらに、予想もしなかったような面白い方法で未来と現在が交差するという演出により、来場者を物語の世界観に引き込みます。なお、友情、冒険、喜びがテーマのストーリーは、世界中の人々の心を繋ぐ「笑顔」からインスパイアされています。
SAKUYA LUMINA	SAKUYA LUMINA製作委員会	2018/12/15	2018/12/15	大阪府	大阪市中央区	
岡崎明治酒場	京都岡崎エリア（平安神宮、京都市動物園、京都伝統産業ふれあい館、京都モダンテラス、京都市美術館）			京都府	京都市	内閣官房オリパラ事務局基本方針推進調査
Edo×Art 水辺にぎわいプロジェクト ～江戸から未来へ！「すみだ川演芸芸術祭2020」に向けて～	東京都墨田区・隅田川流域			東京都	墨田区	内閣官房オリパラ事務局基本方針推進調査
新宿御苑 DARK PARK WALKING(仮)	東京都・新宿御苑			東京都	新宿区	内閣官房オリパラ事務局基本方針推進調査
東京ハーヴェスト	東京都・虎ノ門ヒルズ、新虎通り（歩道）一部			東京都	港区	内閣官房オリパラ事務局基本方針推進調査
東京2020機運醸成とユニバーサルイベント実現に向けた調査・発信事業 ～万華鏡 DRUM TAO を切り口に～	東京都新宿区			東京都	新宿区	内閣官房オリパラ事務局基本方針推進調査
三条市・さいたま市の広域連携による「庭園・盆栽」の国際ブランド化プロジェクト	新潟県三条市、埼玉県さいたま市			新潟県	三条市	内閣官房オリパラ事務局基本方針推進調査
東京オリンピック・パラリンピック HANABI 2020の実現に向けた試行プロジェクト ～視覚障害者が体感できる花火の模索～	秋田県大仙市（雄物川右岸河川敷）			秋田県	大仙市	内閣官房オリパラ事務局基本方針推進調査
先住民族アイヌ文化交流イベント『カムイモシリ・アイヌモシリ』	北海道釧路市			北海道	釧路市	内閣官房オリパラ事務局基本方針推進調査
食のバリアフリープロジェクト (各地でのインバウンド向け食事のハラル、ベジタリアン対策支援プロジェクト)	全国6カ所（モデル地域の候補：宮城県仙台市または登米市、栃木県小山市、東京都大田区、長野県大町市、長崎県佐世保市または大村市、沖縄県糸満市または今帰仁村）			全国		内閣官房オリパラ事務局基本方針推進調査
SLOW ACADEMY 2020年オリパラ大会・文化プログラムにおける障害者参加を支える人材育成プログラム	東京都内、横浜市			東京都		内閣官房オリパラ事務局基本方針推進調査
成田市国際こども絵画交流展2018	成田市国際こども絵画交流展実行委員会	2018/11/17	2018/12/2	千葉県	成田市	広く世界各地の“こどもたち”と、成田市内の“こどもたち”から、多言語に対応した要項やHPを活用して、絵画作品を募集・紹介することにより、21世紀を担うこどもたちの夢と創造力を育み、絵画を通してお互いの生活や文化について理解を深め合うとともに、芸術文化の振興と発展を目的に開催しています。入賞した作品は展示期間後に、市内からの応募作品を海外の小中学校に送付し紹介してもらうなど、海外の小中学生にも絵画から日本の文化を知ってもらう機会を設けています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
紫光会	合同会社ライジング・パルス	2019/3/24	2019/3/24	東京都	千代田区	日本舞踊家尾上菊紫郎主宰の日本舞踊の会「紫光会」では日々芸を切磋琢磨している花柳界の若者衆を中心に、日本舞踊を通じて邦楽、舞踊、着物、しつらえ、礼儀などの日本の伝統文化を継承していくことの大切さを感じていただけるよう発信してまいります。また英語表記でのパンフレットを作成し外国の方々にも芸能をお楽しみいただけるようにいたします。 主な出演者 ・尾上流軍元尾上菊之丞他 ・豊竹昌勢大夫、常盤津一佐太夫、清元美寿太夫、清元美治郎、今藤政太郎（人間国宝）藤倉昌船他 ・新ばし尾上流芸者衆・京都先斗町芸者衆 ・一般参加部門第一門・日本舞踊を習っている子供達
留学生イベント 留学生向け「文化交流ツアー in 九博」	九州国立博物館	2018/11/3	2018/11/3	福岡県	太宰府市	九州国立博物館では、日本で学ぶ留学生に文化財を通じて日本の文化や歴史への理解をより深めてもらうため、毎年、「文化の日」に合わせて、「留学生の日」を定めている。本事業は、「留学生の日」の留学生向けイベントであり、バックヤードツアー、文様博の拓本体験・文化交流展（平常展）の見学を通じ、文化財を介して日本文化への理解を深めるとともに、当館の魅力を感じてもらうことを目指している。文化交流展示室内のキャプションは、日本語のほか、英語、中国語、韓国語の計4ヶ国語に対応しており、外国人来館者の理解促進を促す。また、イベントを運営するスタッフは、外国語対応可能な者を配置予定で、外国人留学生が参加しやすい環境を整えている。
「BEYOND FES 丸の内」におけるバリアフリー人力車乗車体験と丸の内ミニ散策の実施	KNT-CTホールディングス株式会社	2018/10/13	2018/10/13	東京都	千代田区	・車椅子から人力車にスムーズに乗り移ることができる乗降台「リキヤステーション」を使用、車椅子と明治から昭和初期に移動手段として利用されていた人力車の乗車体験と人力車で周辺の散策をお楽しみいただく。 ・車椅子利用の方には人力車乗車への利便性を体験し、人力車からの目線で東京の景色を楽しんでいただくため周辺を走行。 ・健康者の方には車椅子体験と人力車乗車による普段の目線の違いを実感いただく。これをフックに弊社が推進しているユニバーサルツーリズムへの理解を深めていただくきっかけにしております。 ・また、日本文化を継承する乗り物として、訪日外国人の方にもアピールしたい。
和流茶会	Team和流	2019/3/3	2019/3/3	東京都	品川区	口日本の伝統である茶芸、その若手作家・江藤謙徳の指導でモダンにじた鑑入の作品をメインにしつらえた、劇場茶会主催の藤本ゆかり演出による創作茶会。目に見えない流れに泳ぐ金魚たちは、こころの流れそのものであり、その流れを感じる空間の中で国籍・言語・人種・年齢を超えた一期一会の場を設けるものである。金魚すくい、吊り鐘など、金魚と我々のコミュニケーションに想いを馳せるとともに、漆の茶道具類、豊大の漆作品の上を実際に歩けるなど、漆に実際にふれて日常的に楽しんでもらいたいという作家の想いを伝えるものである。②外国の方にはインカムにて、プロの通訳者による同時英訳対応（申し込みサイトの立ち上げと同時に英文での案内記載。当日は英語表記の茶会記の用意あり）、また障害をお持ちで、参加を希望してくださる方には、都度対応をご相談させていただく（藤本は学生時代に手紙サークル、ボランティア同好会に所属）。
第43回 久御山町民文化祭	久御山町教育委員会・久御山町民文化祭実行委員会	2018/11/3	2018/11/4	京都府	久世郡久御山町	1. 事業の主旨・目的 国民文化祭の成果を継承し、地域の文化活動の一層の促進を図る。 2. 内容 ○久御山中学校・高等学校吹奏楽部による演奏 ○第43回久御山町民文化祭（「野の恵み」をテーマとして出店） ・久御山産野菜の販売、久御山産野菜を使ったレシピ紹介 ・「野の恵み」カルタによるカルタ大会 3. 障害者にとってのバリアを取り除く取組 ・車椅子用の席と、補聴器を使用されている方用の磁気ループ席を用意
日中着物・茶道文化交流会	美純和文化学処	2018/11/10	2018/11/10	海外	中国	海外において、着物・茶道を中心とした日本文化を紹介しております。今回は、中国青島にて開催致します。中国語・日本語・英語（同時通訳）で着物と茶道の歴史をお話し、着物を着て帯を結ぶ体験、また茶碗の扱い方や茶苑通し、抹茶・和菓子 の頂き方を体験して頂きます。対象は、青島在住の一般の方、学生・教育機関の方であり、小さなお子様からご高齢の方、車椅子ご利用の方にも安心してご参加頂けるよう、バリアフリーの大学内施設にて行います。会場には医療従事者を配置し、発作等の万への対応にも備えております。
柳家小三治独演会	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2019/2/9	2019/2/9	山形県	山形市	重要無形文化財保持者（人間国宝）・柳家小三治による落語の公演を開催し、日本の誇る芸能である落語の素晴らしさを国内外に発信する。 なお、会場となるシバールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組でもある。
保阪正康講演会	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2018/12/16	2018/12/16	山形県	山形市	日本を代表するノンフィクション作家・保阪正康氏による講演会を開催する。講演会では、保阪氏の専門とする昭和近代史を中心に、平成最後の年末において昭和・平成の流れを分析し、日本の近現代における文化を国内外に発信する。 なお、会場となるシバールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組でもある。
「北前ザンブリコ」わらび座公演	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2019/2/23	2019/2/23	山形県	山形市	秋田県に拠点をもち、日本の民俗芸能を基盤とした演目を多く上演する劇団「わらび座」の公演。平成29年度に日本遺産にも認定され全国的にも注目を集めている「北前船」を題材としたミュージカルの上演により、日本の歴史及び演劇文化の素晴らしさを国内外に発信する。 なお、会場となるシバールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組でもある。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
生きるよるごびフェスティバル	Aichi Artbrut Network Center（特定非営利活動法人楽笑） 生きるよるごびフェスティバル実行委員会	2019/1/5	2019/1/5	愛知県	名古屋市中千種区	平成30年度愛知県より採択を受けた障害者芸術文化活動普及支援事業の一環として、芸術関係者並びに福祉関係者を中心とした実行委員会が運営しています。今回の舞台は、障害がある方の舞台芸術の普及を目的とし、多くの方に知っていただきたい・見ていただきたい・感じていただきたいという思いで「生きるよるごびフェスティバル」を企画しました。健常者・障害のある方が、バンド演奏や合唱・ダンス・語りなどで共に舞台を作り上げます。会場である「ちくさ座」は八角形の中央舞台が特徴の施設です。今回の舞台ではこの八角形の舞台の段差をなくし、足の不自由な方、車いすの方でも楽に舞台へ上れるようにしました。また、これにより、演出側と観客が近くなり、より一体感を感じる事ができると考えます。ちくさ座の全体の施設も段差がなく、車いすでの移動が楽にできる施設です。舞台には一般参加枠もあり、とくに付近の小中学校に呼びかけ、歌の練習を行い、障害のあるなしに関わらずともに舞台で発表する事を楽しんでもらう動きも行っています。
産学官連携「ROSE Project」推進事業	村山市政策推進課	2018/4/1	2019/3/31	山形県	村山市	ROSEProjectは、フルカリア新体操チームホストタウン登録を契機に日本とフルカリアの文化や双方が大事にする花であるバラを資源と捉え、産学官が連携して、これらを活かした商品開発や健康・福祉面でのサービスの提供等、レガシーを形成し地域経済活性化と交流人口の拡大を目指すプロジェクトです。これまで市内外30事業者によるワークショップや報告会を開催し、事業者間の連携や情報交換を進めてきました。 一例として、市内農家が育てた食用バラで作った「バラのシロップ」を含む、世界に誇れる山形の果物を使った加工品や、フルカリアカラーをイメージした「バラアイス」、フルカリア産のバラで作った「ローズウォーター」を使用した「わたあめ」などがあります。これらの商品表示やPRを英語表記し、海外の方に対し村山市の「バラ」に関する魅力を発信します。 今後も、村山産の香り用のバラ「ダマスクローズ」栽培や、バラのまちをイメージしたデザイン、新たなサービスの提供を進めてまいります。
Jazz & Wine のタベ	(株) Stomach Office	2018/11/7	2018/11/7	京都府	京都市	https://stomachoffice.jimdo.com/news/1107京都文化博物館Jazz-wineのタベ/Jazz&WineFestival.Let'enjoytogetherwithJazzyMusicof2Bbandsandspecialwine. EntreeFee6000YEN inclusive:welcometwine,specialglassfortasting(souvenir),JazzLivefee. 「Jazz & Wineのタベ」 元日本銀行京都支店のあの素敵な京都文化博物館別館ホールにて、Jazzを聴きながらWineを愉しもうという秋の京都の欲張り企画です。
歌舞伎義太夫三味線奏者 野澤松也「創作浄瑠璃 弾き語り 第31回 築地チャリティアライブ」	三味似粹人JAPAN	2018/10/28	2018/10/28	東京都	中央区	日本の伝統芸能である義太夫の魅力を、子どもたちや、これまで歌舞伎や文楽に関心なかった人たちにも知ってもらうため、現役の歌舞伎義太夫三味線奏者（竹本連中）の野澤松也（重要無形文化財総合指定保持者）が、土地に伝わる民話や童話を題材にした、誰にでもわかりやすい「創作浄瑠璃」の演奏を、自ら弾き語りで行う。毎回、古典演目を1曲、創作浄瑠璃の演目を1曲披露している。 また、外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みとして、ポランドシアによるわかりやすい解説（日・英）を行う。後半に三味線体験も有り。子供、外国人の参加大歓迎。
第41回 川崎市民俗芸能発表会	川崎市民俗芸能保存協会	2019/2/10	2019/2/10	神奈川県	川崎市	川崎市民俗芸能保存協会では、地域に根付いた民俗芸能を多くの方に披露し、身近に感じてもらうため、川崎市教育委員会の共催のもとで、加盟している市内の民俗芸能保存団体の芸能を公演する発表会を毎年開催しており、本年度は、川崎市高津市民館大ホールで開催します。 発表会当日は、民俗芸能保存協会加盟団体のスタッフや教育委員会事務局職員が受付から会場内で常駐し、障がいのある方も十分に発表会を楽しむことができますよう、誘導・案内を行います。
Onmachi@kingsky front Vol.2	「音楽のまち・かわさき」推進協議会	2018/10/12	2018/10/13	神奈川県	川崎市	「音楽のまち・かわさき」推進協議会では、川崎臨海部の新たな研究開発拠点「キングスカイフロント」に隣接する崎町第2公園と、新設された東急REIホテル1FのRiverCafeで、「Onmachi@kingskyfrontVol.2」を開催します。 キングスカイフロントは世界最高水準のライフサイエンスの研究開発拠点として川崎市が整備を進めている新しいスポットです。この場所で、「音楽のまちをジョイントし、世界から注目されるキングスカイフロントから、「音楽のまち・かわさき」を発信します。 公園は観覧自由で会場は野外の公園となっておりますので、障がいの有無や年齢等に関係なくどなたでもお楽しみいただけます。RiverCafeはバリアフリーとなっております。
ブラチナファッションショーin多摩	ブラチナファッションショー2018実行委員会、川崎市	2019/2/23	2019/2/23	神奈川県	川崎市	川崎市では、シニアがファッションショーに出演し、スポットライトが輝くランウェイを音楽に合わせて歩き、その様子を映像として記録にとどめることにより、心と体の健康づくりを図るとともに、新たなことに挑戦することにより、さらなる生きがいや楽しみを発見することを目的として、65歳以上の方を対象としたブラチナファッションショーを開催しています。 昨年の会場となった宮前市民館には、約600人が来場しました。 今年は多摩市民館で開催し、会場はバリアフリーとなっておりますので、車椅子の方にもお楽しみいただけます。
アートグッズの企画と販売の実践講座	川崎市	2018/11/22	2018/11/22	神奈川県	川崎市	アートを通じて障がいのある人たちが社会で生き生きと暮していくことや、経済的自立と自信形成をサポートする機会とするために、アート商品の開発や販売方法について、専門家を招いて実践的に学びます。 会場はバリアフリーとなっており、車いすの方も参加いただけます。ご希望に応じて、要約筆記や手話通訳に対応します。（要約筆記・手話通訳は11/2までにお申込ください。）
シンポジウム「アートで広がる多様なつながり」	川崎市	2018/11/18	2018/11/18	神奈川県	川崎市	「アートを通してつながること」をキーワードにゲストスピーカーが多様性・共生社会に関する様々な取組を紹介し、参加者の気づきや学びの場となるようなシンポジウムを開催します。また、「アートを通してつながること」によるプラスの効果を実体的に探りながら、今後の新しいネットワークづくりにつなげるとともに、こうした取組は川崎市から発信します。 会場はバリアフリーとなっており、車いすの方も参加いただけます。ご希望に応じて、要約筆記や手話通訳に対応します。（要約筆記・手話通訳は11/2までにお申込ください。）
平成30年度川崎市障害者作品展	公益財団法人 川崎市身体障害者協会	2018/12/19	2018/12/23	神奈川県	川崎市	障害者が創作した作品を広く一般に公開することにより、文化交流及び障害者の社会参加推進を図り、障害者福祉の向上に寄与することを目的とします。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ウーロンゴン市との姉妹都市提携30周年記念交流コンサート	川崎市市民文化局市民文化振興室	2018/10/30	2018/10/30	神奈川県	川崎市	姉妹都市提携30周年を迎えるウーロンゴン市と、音楽を通じた交流と親交を深めることを目的に、外国人観光客も多数来園する日本民衆園にて、両市の友好の懸け橋として邦楽のコンサートを実施することで、川崎市とウーロンゴン市が音楽を通じた交流と親交を深めることを目的とする。車椅子の方でも安心して鑑賞できるようサポートするスタッフ及び外国語に対応できるスタッフを配置する。
「第45回川崎みなと祭り・東扇島東公園開園10周年記念イベント	川崎市港湾局	2018/10/6	2018/10/7	神奈川県	川崎市	川崎港の使命と現状について市民および港湾関係者の理解を深め、川崎港に対する親近感を高めていただくため、「みんなの川崎港」をテーマに、港湾関係機関・団体が協力して第45回川崎みなと祭り・東扇島東公園開園10周年記念イベントを開催します。日本文化の魅力を発信する星茶コーナーや、ベトナム・韓国など様々な文化・言語の魅力を発信するステージイベントなど盛りだくさんの内容になっています。
横浜にぎわい寄席	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2018/9/1	2019/3/7	神奈川県	横浜市中区	毎月1〜7日の午後2時〜4時30分、落語（時に講談）を主に、太神楽曲敷、奇術、漫才などの色物をはさんだ公演で、日本が誇る伝統的な演芸をたっぷりお楽しみいただけます。「平日または土日」とご都合に合わせてやすく、出し物や出演者の幅が広いので「生の落語は初めて」という方や団体鑑賞にも最適です。落語芸術協会と落語協会の合同公演として開催されます。2つの協会に所属する数人が同じ舞台上に日替わりで登場するという形式は、横浜にぎわい座独自のものです。また、一人ひとりの演者の持ち時間が長いのも魅力。ト리는毎回30分、じっくりたっぷり演じます。落語通の方にもご満足いただける内容です。
名作落語のタベ	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2018/9/1	2019/3/2	神奈川県	横浜市中区	毎月第一土曜の夜は「名作落語のタベ」と題し、毎回テーマを設けて真打4人による古典落語の名作四席で、あるいは大作をたっぷりお楽しみいただく公演を開催しています。時には二ツ目抜擢公演も実施。車いす専用スペース、多目的トイレがございます。
企画公演（演芸/バラエティ）9月興行	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2018/9/7	2018/9/15	神奈川県	横浜市中区	毎月主に8〜15日に実施する、落語・漫才・コント・講談・浪曲・奇術から喜劇や軽演劇等幅広くバラエティに富んだ内容を日替わりで提供する公演。ネタおろしや新作の発表、季節にちなんだ企画等、にぎわい座ならではのラインナップ。車いす専用スペース、多目的トイレがございます。
企画公演（演芸/バラエティ）10月興行	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2018/10/5	2018/10/15	神奈川県	横浜市中区	毎月主に8〜15日に実施する、落語・漫才・コント・講談・浪曲・奇術から喜劇や軽演劇等幅広くバラエティに富んだ内容を日替わりで提供する公演。ネタおろしや新作の発表、季節にちなんだ企画等、にぎわい座ならではのラインナップ。車いす専用スペース、多目的トイレがございます。
企画公演（演芸/バラエティ）11月興行	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2018/11/8	2018/11/15	神奈川県	横浜市中区	毎月主に8〜15日に実施する、落語・漫才・コント・講談・浪曲・奇術から喜劇や軽演劇等幅広くバラエティに富んだ内容を日替わりで提供する公演。ネタおろしや新作の発表、季節にちなんだ企画等、にぎわい座ならではのラインナップ。車いす専用スペース、多目的トイレがございます。
企画公演（演芸/バラエティ）12月興行	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2018/12/4	2018/12/15	神奈川県	横浜市中区	毎月主に8〜15日に実施する、落語・漫才・コント・講談・浪曲・奇術から喜劇や軽演劇等幅広くバラエティに富んだ内容を日替わりで提供する公演。ネタおろしや新作の発表、季節にちなんだ企画等、にぎわい座ならではのラインナップ。車いす専用スペース、多目的トイレがございます。
企画公演（演芸/バラエティ）1月興行	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/1/1	2019/1/15	神奈川県	横浜市中区	毎月主に8〜15日に実施する、落語・漫才・コント・講談・浪曲・奇術から喜劇や軽演劇等幅広くバラエティに富んだ内容を日替わりで提供する公演。ネタおろしや新作の発表、季節にちなんだ企画等、にぎわい座ならではのラインナップ。車いす専用スペース、多目的トイレがございます。
企画公演（演芸/バラエティ）2月興行	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/2/5	2019/2/15	神奈川県	横浜市中区	毎月主に8〜15日に実施する、落語・漫才・コント・講談・浪曲・奇術から喜劇や軽演劇等幅広くバラエティに富んだ内容を日替わりで提供する公演。ネタおろしや新作の発表、季節にちなんだ企画等、にぎわい座ならではのラインナップ。車いす専用スペース、多目的トイレがございます。
企画公演（演芸/バラエティ）3月興行	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/3/8	2019/3/15	神奈川県	横浜市中区	毎月8〜15日に実施する、落語・漫才・コント・講談・浪曲・奇術から喜劇や軽演劇等幅広くバラエティに富んだ内容を日替わりで提供する公演。ネタおろしや新作の発表、季節にちなんだ企画等、にぎわい座ならではのラインナップ。車いす専用スペース、多目的トイレがございます。
企画公演（のげシャレ公演）	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2018/9/16	2019/3/31	神奈川県	横浜市中区	小ホール規模、特性に合った内容・出演者によるお笑いライブ等の公演を開催しています。車いすのままご鑑賞いただけます。多目的トイレがございます。
登電門シリーズ in のげシャレ（若手育成公演）	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2018/9/17	2019/3/31	神奈川県	横浜市中区	横浜にぎわい座では2002年の開館以来、若手演者の研鑽と飛躍のための機会を提供する場を設けており、2010年（平成22年）から「登電門シリーズinのげシャレ」をスタートしました。「二ツ目」から「真打昇進3年程度」の若手演者が対象で、会場は横浜にぎわい座の小ホール「のげシャレ」（最大141席）。独創性のある企画・ネタにチャレンジできるため、若手演者にとって、研究・実験の場となっています。二ツ目や真打になって間もないという若い才能を応援して、育ていく過程を目の当たりにできるのも、魅力のひとつです。車いすのままご鑑賞いただけます。多目的トイレがございます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
New Artist Picks 最果タビ展	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2019/2/23	2019/3/24	神奈川県	横浜市西区	NEWARTISTPICKS (NAP) は、有識者からアーティストを紹介する展覧会です。 2018年度のNAPでは、富葉を用いて多種多様な表現活動をおこなう作家、最果タビ（さいはてたひ、1986年生まれ）を取り上げます。 最果は中学生の頃からウェブ上で富葉を発表し始め、その後2007年に第一詩集を刊行。詩壇から高い評価を得る一方、インターネットやSNSを通じた活動により、それまで詩に親しむことのなかった層をもファンに取り込み、大きな注目を集めています。また、近年では美術館への参加や空間を使った富葉の発表を積極的に試みており、その活動はひとつの表現形態に留まらない多彩な展開を見せています。 当館の展示は、最果にとって公立美術館での初の個展です。メイン会場となるアートギャラリーで新作のインスタレーションを展示するほか、カフェ小倉山や美術情報センターなど館内の無料スペース増設館所に設置される作品や資料が、ひとつの
せんだい卸町アートマルシェ 2018 FIELD STAGE	主催：せんだい卸町アートマルシェ実行委員会 共催：公益財団法人仙台市市民文化事業団	2018/10/11	2018/10/14	宮城県	仙台市	物流のまち、問屋のまち、そして文化・アートが生まれるまち「卸町」にて、2回目となる「せんだい卸町アートマルシェ」を開催いたします。会場内の屋外ウッドデッキには、「FIELDSTAGE」を設け、無料の演劇や音楽のステージや美術等のワークショップを行います。会場となる10-BOXは、段差がなく、多目的トイレを設置していることから、車椅子の方もご覧いただける催しとなっています。
せんだいダンスプロジェクト	仙台市青年文化センター（公益財団法人仙台市市民文化事業団）、仙台市	2018/10/21	2019/3/24	宮城県	仙台市	せんだいダンスプロジェクトでは、未就学児（4歳以上）のお子さまとご家族を対象とした「おやこで踊ろう！ファミリアダンス」と、年齢、ダンス経験不問、からだを動かすことに興味のある人を対象にした多世代ダンス「みんなで踊ろう！おとなダンス」の2つのプロジェクトを行います。どちらのプロジェクトにも、障害のある方もご参加いただけます。また、2019年3月24日には合同成果発表会を開催します。
ロシア国立「ワガノフ・バレエ・アカデミー」仙台公演「くるみ割り人形」	公益財団法人仙台市市民文化事業団、KHB 東日本放送	2019/2/2	2019/2/2	宮城県	仙台市	1738年、帝政ロシア時代にセント・ペテルブルク（現サンクトペテルブルク）に設立されたロシア国立ワガノフ・バレエ・アカデミーによる「くるみ割り人形」の公演を行います。会場となる仙台銀行ホールイズミティ21は、車椅子対応の座席があり、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご覧いただけるような催しとなっています。
第7回仙台国際音楽コンクール関連事業 街かどコンサート「聞いて！聴いて！弾いて！モーツァルト」	仙台国際音楽コンクール組織委員会、仙台市、公益財団法人仙台市市民文化事業団	2018/12/16	2018/12/16	宮城県	仙台市	2019年5月～6月にかけて開催される第7回仙台国際音楽コンクールの縁となる「モーツァルト」の魅力を伝えるレクチャー＆コンサートを開催します。会場となる日立システムズホール仙台は、車椅子対応の座席があり、スロープや多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご覧いただける催しとなっています。
第7回仙台国際音楽コンクール関連事業 街かどコンサート「はばたけコンチエルト」	仙台国際音楽コンクール組織委員会、仙台市、公益財団法人仙台市市民文化事業団	2019/1/14	2019/3/10	宮城県	仙台市	オーディションで選ばれた仙台にゆかりのあるヴァイオリン・ピアノを学ぶ若者たちが、仙台フルール・モーニ管弦楽団のメンバーによる弦楽五重奏と共演するコンサートを開催します。会場の各施設は、車椅子対応の座席があり、スロープや多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご覧いただける催しとなっています。
第7回仙台国際音楽コンクール関連事業 ソヌ・イエゴン ピアノリサイタル	仙台国際音楽コンクール組織委員会、仙台市、公益財団法人仙台市市民文化事業団、エフエム仙台	2019/1/27	2019/1/27	宮城県	仙台市	2013年第5回仙台国際音楽コンクール優勝、2017年ヴァン・クライバーン国際ピアノコンクール優勝の世界で最も注目すべきピアニスト「ソヌ・イエゴン」による待望の仙台リサイタルを開催します。会場となる宮城野区文化センターは、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご覧いただける催しとなっています。
仙台ジュニアオーケストラ 2019スプリングコンサート	仙台市・公益財団法人仙台市市民文化事業団	2019/3/24	2019/3/24	宮城県	仙台市	仙台ジュニアオーケストラは、仙台市内に在住または在学する小学5年生から高校2年生までの児童・生徒約120名で構成する平成2年に仙台市が設置したオーケストラである。本公演を含む仙台ジュニアオーケストラの公演は、入場料大人1,000円、高校生以下500円に設定しており、団員の家族や友人をはじめ、ジュニアオーケストラならではの元気な演奏と緊張する子供たちの姿を楽しみに来場される方で、毎回ほぼ満席となるなど、大変好評をいただいている。本公演は、車椅子用スペースがある施設で開催していることから、どなたでも気軽に鑑賞いただける事業である。
平成30年度第4回 メモリアルコンサート	仙台市	2018/11/11	2018/11/11	宮城県	仙台市	本事業は、東日本大震災の月命日にあたる11日にメモリアルコンサートを開催し、震災後の音楽による支援活動や音楽が果たしてきた役割を多くの方々を知っていただき、震災を契機にその意義が再認識された音楽の力を震災の記憶や教訓とともに後世に伝える。また、音楽の新たな魅力を多くの方々に感じていただくことで、楽都仙台のすそ野拡大につなげることを目的としたもの。会場はエレベーターや多機能トイレ等を備えた地下鉄駅構内の交流スペースであり、座席も固定でないため、障害の有無を問わず気軽に参加しやすいことが特長である。平成30年度第4回となる今回は、牛坂洋美（メソソプラノ）、石川祐介（ピアノ）が出演し、瀧藤太郎作曲の「荒城の月」など日本の音楽の素晴らしさを感じることができるプログラムとなっている。
仙台銀行ホール イズミティ21 ロビーコンサート2018	公益財団法人仙台市市民文化事業団	2018/11/14	2018/11/15	宮城県	仙台市	仙台銀行ホールイズミティ21では、「仙台銀行ホールイズミティ21ロビーコンサート2018」を2日連続で実施します。このコンサートシリーズでは、会場にホールのロビーを用いることで、よりカジュアルな雰囲気でのコンサートを楽しんでいたけます。第1日目(14日)は「2本のチェロとピアノによる華麗な調べ」、第2日目(15日)は「花を咲かせよう！ソプラノ、フルート、ピアノによる名曲コンサート」を行います。会場となる仙台銀行ホールイズミティ21は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご覧いただけるような催しとなっています。
新春いずみ寄席 春風亭小朝 独演会	公益財団法人仙台市市民文化事業団、KHB 東日本放送	2019/1/6	2019/1/6	宮城県	仙台市	人情ばなしから滑稽ばなしまで、情感あふれる巧みな語りで毎回好評を博している新春但馬の春風亭小朝独演会を開催します。会場となる仙台銀行ホールイズミティ21は、車椅子対応の座席があり、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご覧いただけるような催しとなっています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
わらアートまつり	新潟市	2018/8/28	2018/8/28	新潟県	新潟市	「稲わら」を活用した新潟市西蒲区ならではのイベントである。上堀岡公園において、西蒲区と交流がある武蔵野美術大学（東京都）と新潟市民との協働で、「稲わら」を材料にした大小さまざまな立体作品（わらアート）を5体制作し、展示する。11回目となる今年は、「11をさがして」をテーマに“11”のシルエットが隠された迫力ある5体の動物を制作する。作品制作期間中（8月19日～27日）は制作風景を見学したり、制作中の学生たちと触れ合うこともできる。わらアートまつり当日は、地元の郷土料理や農産物、飲食物などを販売する露天市「西蒲市場」、会場に特設ステージを設けて、歌やダンスなどを披露する「わらわ
第50回新潟市美術展	新潟市美術展運営委員会	2018/10/10	2018/10/21	新潟県	新潟市	洋画・日本画・書道・彫刻・工芸・版画・写真の7部門について、新潟市内に在住・通学または通勤している人から作品を公募し、審査のうえ入選した作品を新潟市美術館に展示します。美術を愛好する市民の創作作品を発表する場であり、生活の中に美術を味わう楽しさを普及していくことを目的として開催しているものです。
白根紋り展	新潟市しろね大風と歴史の館（指定管理者 NKSコーポレーション）	2018/11/17	2018/12/2	新潟県	新潟市	白根紋りは新潟市南区白根地区でつくられる絞り染めで、愛知県の鳴海絞り、大分県の豊後絞りなどと並んで日本3大絞りの1つに数えられています。本展では、地元の保存団体「サークルしろね絞り」の協力のもと、近年制作された作品を展示します。
白根大風合戦	新潟市	2019/6/6	2019/6/10	新潟県	新潟市	信濃川支流中ノ口川両岸から亙る24畳分ほどもある大風を揚げ、空中で絡ませて川に落とし、相手の尻端が切れるまで引き合う世界最大スケールの大風合戦です。江戸時代中頃、中ノ口川堤防改修工事の完成祝いに白根側の人が風を揚げたところ、対岸の西白根側に風が落ち、田畑を荒らされたことに腹を立てた西白根側の人が、対抗して風を白根側にたたきつけたことが、起源と伝えられています。風は対岸に向かって揚がるように作っており、各組によって揚がり方や掛け方に違いがあります。平成27年には新潟県無形民俗文化財に指定されました。大風のほか巻風（巻5畳ほどの六角風）もあり、東西に分かれて大風と同様合戦を行います。
かぐらin笹川邸	新潟市	2018/10/20	2018/10/20	新潟県	新潟市	重要文化財旧笹川家住宅（笹川邸）において、神楽舞や地域の郷土芸能（踊り・太鼓・落語）を披露。邸内でお茶会を実施するほか、餅・豚汁のふるまい、笹団子・おこわ等の販売も行う。
りゅーとびあアウトリーチ事業 第3期登録アーティスト 本間優ピアノ・リサイタル	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2018/12/3	2018/12/3	新潟県	新潟市	【出演】本間優、中川賢一（ピアノ） 【曲目】ベートーヴェン：ピアノソナタ第23番へ短調「熱情」Op.57、チャイコフスキー：ピアノ協奏曲第1番変ロ短調Op.23ほか
りゅーとびあアウトリーチ事業 第3期登録アーティスト 外山裕介ユーフォニウム・リサイタル	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2018/12/6	2018/12/6	新潟県	新潟市	【出演】外山裕介（ユーフォニウム）、浅野和子（ピアノ） 【曲目】J.S.バッハ：パルティータ短調BWV1013、スプーク：ユーフォニウム協奏曲第1番ほか
りゅーとびあ★オルガン・クリスマスコンサート2018	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2018/12/13	2018/12/13	新潟県	新潟市	【出演】稲尾麻衣（ソプラノ）、平野公崇（サクソ）、山本真希（オルガン）、 【曲目】山下達郎「クリスマス・イブ」、松任谷由実「恋人がサンタクロース」ほか
Noism1 実験舞踊vol.1『R.O.O.M－不気味なもの』（仮）	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/1/25	2019/2/17	新潟県	新潟市	りゅーとびあ劇場専属舞踊団Noism1最新作。15年目を迎え、新たな実験舞踊シリーズに取り組む。
Noism1 実験舞踊vol.1『R.O.O.M－不気味なもの』（仮）東京公演	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/2/21	2019/2/24	東京都	武蔵野市	りゅーとびあ劇場専属舞踊団Noism1最新作。15年目を迎え、新たな実験舞踊シリーズに取り組む。
りゅーとびあNext Stage “NE/ST”+ mum&gypsy×trippen『BEACH』『BOOTS』	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/2/14	2019/2/16	新潟県	新潟市	【作・演出】藤田貴大【出演】『BEACH』（2/1419:00・2/1617:00）石井亮介、川崎ゆり子、中村夏子、成田亜佐美、長谷川洋子、吉田聡子『BOOTS』（2/1519:00・2/1613:00）石井亮介、萩原綾、川崎ゆり子、中村夏子、成田亜佐美、長谷川洋子
「若手能楽師に聞く 能の楽しみ」スペシャル公演	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/3/30	2019/3/30	新潟県	新潟市	【お話】「女武者の悲恋」梅内美華子 【能】『巴』（喜多流）大島暉久ほか
新潟市ジュニア音楽教室 第15回スプリングコンサート	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/3/30	2019/3/30	新潟県	新潟市	出演：新潟市ジュニア・オーケストラ教室、新潟市ジュニア合唱団、新潟市ジュニア非奏楽合奏団
東京交響楽団第112回新潟定期演奏会	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/3/31	2019/3/31	新潟県	新潟市	出演高岡健（指揮）曲目ベートーヴェン：交響曲第5番「短調」Op.67「運命」、交響曲第6番「長調」Op.68「田園」

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成30年度文学特別展 文豪からの手紙 芥川龍之介と木村毅	勝央美術文学館	2018/11/17	2018/12/2	岡山県	勝田郡勝央町	当館では、平成28年度に購入した『芥川龍之介書簡（木村毅宛）』（1925-6.8.20）から始まる、文豪芥川龍之介と、勝安町出身の文字学者・木村毅（1894-1979）の二人の交友について、その後芥川から送られ、現在当館で所蔵している複数の書簡とあわせて検証するとともに、二人に関わるその他の文豪たちとの交流を、その他の作品・書簡から考察する。また、日本近代文学館より借用した資料をもとに、その自死にいたるまで、田端で過ごした芥川の作品から受ける印象とは違う社交的で面倒見の良い田端文化村サロンの中心としての素顔を紹介する。関連企画として、文豪を扱った書籍・コミック・ゲームなどを紹介するコーナーを設け、年齢を問わず文学に興味を持っていただけるようにつとめる。
空転軌道公演「音と空間のジャグリング」	浦安子ども劇場	2019/1/26	2019/1/26	千葉県	浦安市	浦安子ども劇場は「子どもの権利条約」を基本理念にし、多くの子ども達に参加する権利を与えたいと考え活動している。取組の一つに、プロの芸術家のパフォーマンスを身近で鑑賞する体験があり、子どもはもとより、観る人すべての想像力を大きく膨らませる素晴らしい機会と位置付けている。今回の空転軌道公演は海外でも称賛される作品である。会場では、車椅子観覧スペースの確保、通訳（英語）スタッフの配置などを行っている。
ICHIHARA ストリートダンスイベント ZONE vol.14	公益財団法人 市原市文化振興財団	2019/1/27	2019/1/27	千葉県	市原市	今年度で14回目を迎える当事業は、若者達の間で人気を博しているストリートダンスを愛好し活動しているサークルや団体に、主催である当財団と市民とが協働し作り上げるステージを発表の場として提供するとともに、舞台上熱気溢れるダンスを披露してもらうことで、出演者と観客が一体となり、楽しみながら活力ある街づくりを推進し、市民参加によるイベントを通してコミュニティの賑わいを図ることを目的としている。会場となる市原市市民会館は、車椅子用座席、障害者用トイレ、障害者用駐車場を設置しており、会場内はバリアフリーである他、車椅子の貸出も行っている。
地域活性カルチャープラン 東総うまいもんまつり	公益財団法人千葉県文化振興財団	2018/12/9	2018/12/9	千葉県	旭市	旭市の産物や観光資源、地域の歴史や文化を紹介し、産業や観光と連携した地域振興を図る。また、「千歳千寿(生)」を積極的にPRして賑わいの場を作り、活性化を図って地域への愛着を深め、魅力を発信する。千葉田舎楽文化館にて、コミュニティ
しまじろうコンサート たんけん！うみのファンダールランド	公益財団法人千葉県文化振興財団	2019/1/12	2019/1/12	千葉県	千葉市	「生まれて初めての舞台体験」としてご父兄から選ばれることが多いのがこの「しまじろうコンサート」。今年で30周年を迎え、しまじろうを観て育った層も自ららが親となり、今度は自分の子どもを連れて来るようになった。毎年多くのお客様から公演の開催を切望されている舞台公演である。千葉県文化会館では、コミュニケーションボードや車いすボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご覧いただける。お客様のご要望に応じて、障害をお持ちのお客様にサービス助士の資格を持つ職員が車椅子等の乗降の方をご案内する。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
公開講座フェスタ2018	大阪府	2018/11/1	2018/11/14	大阪府	大阪市中央区	大阪、兵庫、和歌山の大学・研究機関及び大阪府で構成する阪神奈大・研究機関生涯学習ネットワークでは、府県の枠を超えて、高度で良質な生涯学習機会の継続的な提供のために、平成10年度から毎年度「公開講座フェスタ」を実施しています。21回目を迎える今年は、特別講演として、ウォーキングトレーナーの池田ノリアキさんをお招きする他、阪神奈大・研究機関生涯学習ネットの19の大学・研究機関による文学、歴史等をテーマにした講座を開催いたします。日本の魅力ある文化を学ぶ機会ですので、皆様のご参加をお待ちしています。 なお、本公開講座は、バリアフリー対応の会場で実施します。
天気輪と星祭りの灯	PanX	2018/10/26	2018/10/26	福岡県	福岡市南区	一筆写りの板、大々は大気圏のもて語る。最新映画までの歴史のり、最新映画のその先を。 鏡を使った映像演出と朗読劇。光のインスタレーションで紡ぐある夜の物語。一私たち「PanX」は、九州大学芸術工学部・芸術工学府の学生による映像×パフォーマンスを軸とした作品作りを目的とする学生有志団体です。「授業よりも夢中になって勉強してきた技術力」と「お金と時間を投資してきた経験値」を武器に、演出、映像、音楽、照明、舞台、プログラミングに至るまで学生のみで作り上げています。 会場となる九州大学大橋キャンパスは大部分にスロープが設置されており、車椅子やベビーカーもご利用いただけます。また、階段の昇降が必要な場合スタッフが対応いたしますので受付にてお申し付けください。
一般財団法人民族衣装文化普及協会 中部事務局開設35周年記念式典	一般財団法人 民族衣装文化普及協会	2018/10/21	2018/10/21	愛知県	名古屋市中区	地域に根差したきもの文化活動を行ってきた一般財団法人民族衣装文化普及協会の中部事務局が、開設35周年を迎えるにあたり、記念式典＆パーティーを開催します。パーティーでは、代々受け継がれてきた伝統衣装であり、日本が世界に誇る文化のひとつである「着物」を着上げる／パフォーマンスを行い、高齢者も元気に着物の魅力を感じ、おしゃれを楽しんでいただきます。 会場となる施設は、多目的トイレやエレベーター並びに外国語表示の案内も設置されています。
第75回安美展	安城市	2018/10/26	2018/11/18	愛知県	安城市	安城市唯一の公式の公募型美術作品展覧会。安城市内に限らず、市外・県外からも広く美術作品を募り、審査を経て入選・入賞作品を決定する。前期展示期間は、日本画、書、工芸・彫塑部門、後期展示期間は、洋画、写真部門の入選作品を多数展示する。 会場となる安城市民ギャラリーは、エレベーターや多目的トイレ、車いす専用駐車場を完備し、車いすの貸し出しも行っており、バリアフリーの環境に配慮している。
【芸創コラボ】名古屋芸術創造センター連携企画公演 名古屋二期会・芸創オペラ「フィガロの結婚」	一般社団法人名古屋二期会	2019/3/2	2019/3/3	愛知県	名古屋市中区	本作品はモーツァルト作曲の音楽史上にも歴然と輝くオペラ「フィガロの結婚」は、1786年初演以来世界各地で上演され、人々を魅了し続けてきました。封建貴族に仕える家臣フィガロの結婚式をめぐる事件を通じて、貴族を痛烈に批判したタ・ボンドの戯曲に、天才モーツァルトが生きてきた音楽を付け、不朽の名作と言われています。本公演は、名古屋オペラ協会、愛知県立芸術大学、名古屋芸術大学、名古屋音楽大学、金城学院大学の協力、中部フィルハーモニー交響楽団の協賛の下、名古屋二期会と名古屋芸術創造センターが総力を挙げ、小崎雅弘指揮、唐谷裕子演出により、本名作の上演史に新たなページを飾ります。また、会場内では障がい者の方に楽しんで鑑賞いただけるよう、係員がエレベーターにご案内するとともに、車いすスペースを確保しています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
依田由利子フラメンコ舞踊団 ニューイヤー公演「白鳥〜HAKUCHOU〜」	依田由利子フラメンコ舞踊団	2019/1/19	2019/1/19	愛知県	名古屋市東区	バレエ「白鳥の湖」を題材として取り入れその主役をめぐるダンサーの夢と現実との障害の壁に破壊される精神の行方、悲劇をフラメンコ舞踊・音楽で展開します。本公演は前々回の『カルメン』に引き続き当舞踊団若手ホープを起用し、フラメンコ舞踊による総合舞台芸術作品を楽しんで頂けると思っております。会場となっている名古屋市芸術創造センターは、エレベーターや車椅子スペースを設けていることから、高齢者や障害者に配慮したやさしい施設となっています。また、介護の必要な来場者に対しスタッフが対応する体制も整えております。
第25回清新美術会展	清新美術会	2018/11/27	2018/12/2	愛知県	名古屋市東区	年に1度会員メンバーが日本画を始め、洋画、版画、彫刻、工芸、写真、イラスト、デザイン等、幅広いジャンルの作品を展示いたします。そして、当会において選抜した作家により、韓国（ソウル）にて韓日交流展を行っており観覧を深めております。会場はバリアフリーになっており多目的トイレもあるため障害者の方でも無理なく鑑賞でき、会員メンバーの中には外国人もいるため作品鑑賞する外国人に対して御案内できるようにしてあります。
平成31年岡崎市消防出初式	岡崎市	2019/1/13	2019/1/13	愛知県	岡崎市	岡崎市消防出初式は、岡崎市長をはじめ、消防職員、消防団員、婦人自主防災クラブ員など消防関係者約1600人と日本に1台しかない全地形対応車、消防車等約110台が参加して行います。式典は、市長の年頭の挨拶をはじめ、消防活動に貢献された団体の表彰、特別演技として、グレート家康公「奏」武将隊による演武、伝統のはしご乗り、消防車約110台と徒歩部隊による分列行進、消防職員による消防訓練、そして式典のフィナーレには、乙川の堤防を埋め尽くす消防車約85台による一斉放水を行います。更に出初式終了後は、消防車両の展示ほか各種イベントが開催されます。会場となる河川緑地は、障害者の専用駐車スペースを設けるなど高齢者や障害者の方、幼いお子様をお連れの方に安全に楽しんで観覧できるよう配慮します。
平成30年度愛知県文化協会連合会知多部芸能大会	愛知県文化協会連合会	2018/11/25	2018/11/25	愛知県	知多郡美浜町	愛知県文化協会連合会（県内48市町村等の文化協会が加盟）の知多部に所属する5市5町の文化協会による芸能発表会を開催します。芸能発表会では、日本舞踊、民謡、民謡、謡曲、詩吟、剣舞、和太鼓等、日本文化の魅力伝える舞台公演をご鑑賞していただけます。また、会場は、障害者用駐車スペースを用意しております。
外国人おもてなし事業	小平市・小平市国際交流協会・こだいら観光まちづくり協会	2018/10/20	2019/2/28	東京都	小平市	2020年の文化プログラムフェスティバル期間（4～9月）に、東京都小平市内で多彩な文化プログラムを実施するため、市内の在住外国人と共に「やさしい日本語」と「多言語音声翻訳（VoiceTra）」を活用した訪日外国人対応の体験学習を行い、独自のおもてなしの準備を進める。後援「文化プログラムフェスティバル」として「小平市中央公民館サークルフェア（文化サークルの体験会）」を舞台に、東京2020大会に向けて主体的に活動する小平市の団体・個人が、訪日外国人役を演ずる在住外国人をおもてなしし、実践しながら学んでいくプログラムを展開する。市民および在住外国人が協働して外国人対応のノウハウを習得したり、小平の文化の魅力的な発信を考えることを目指していく。東京2020大会に向けて、外国人の受入れ環境整備を図っていく中で、外国人が暮らしやすい・訪れやすいまちづくりを推進する。
第24回藤沢市民オペラ『ナブッコ』ソリストオーディション	公益財団法人藤沢市みらい創造財団芸術文化事業課	2019/3/1	2019/3/2	神奈川県	藤沢市	市民による合唱とオーケストラ、プロによる声楽家。そして行政が協働で作り上げる「藤沢市民オペラ」は、市民オペラの扉分けとして全国的に認知していただいております。2015年から新たに3年1シーズンの1サイクルとしてスタートし、1年目に招聘オペラ、2年目に演奏会形式の公演、3年目、2020年には「藤沢市民オペラ2018-2020シーズン『ナブッコ』」を開催予定で、その本公演にむけての出演者オーディションとなります。応募者の国籍や年齢は不問であり、どんなでも申し込みいただけます。また、オーディションを見学されるお客様に対し、「みんなのトイレ」が藤沢市民会館には設置されており、スロープによって各席まで移動できる動線も確保しております。また介助が必要な場合は、従業員がお席までご案内いたします。
第33回 東和ふれあいまつり	足立区東和地域学習センター	2018/11/11	2018/11/11	東京都	足立区	普段施設をお使いいただいているサークル団体の発表や交流の場として毎年開催しており、地域住民との交流、絆づくりの場となっています。今年で33回目の開催となり、スポーツ団体による発表や学習団体による展示、その他にも喫茶コーナーや模擬店の開催を予定しています。障害者にとつてのバリアを除く取り組みとしては、会場がバリアフリーであり点字の案内板がございます。外国人にとつての言語の壁を取り除く取り組みとしては、会場に外国語表記の案内板がございます。
阿波の幕末刀	海陽町立博物館	2018/10/30	2019/1/27	徳島県	海部郡海陽町	本企画展では、幕末に活躍をした阿波にゆかりのある刀工の作品を中心に展示いたします。その中の一人中島氏詮は、土佐勤王党の志士の刀をいくつも手がけました。刀刻の出来はさることながら、特に見所といえるのが氏詮の切る見事な銘です。中でも特徴的なのが神代文字の銘で、氏詮が国学思想を持っていたことが窺えます。他にも数多くの日本刀を手がけた吉川祐芳や海部氏吉の作品が数多く並びます。駐車場から会場まではスロープが取り付けられ、車いすの方でも利用できる広々としたトイレが備え付けられています。また、展示解説をなるべく大きな文字で作成することで、小さな文字が読みづらい方でもお楽しみいただけるように心掛けております。
ジャポニスムアカデミー ※下期（2018年10月1日～2019年3月31日）	ジャポニスム振興会	2018/10/1	2019/3/31	東京都	千代田区	古来より、和の精神を基に築かれてきた多様な日本文化。現在、国際社会の中でも日本人の精神性が賞賛を受けています。2020年の東京五輪に向けて、日本人が外国人と意思疎通を図る上で欠かせないものは日本の心と文化です。ジャポニスム振興会では2017年4月より東京・半蔵門にジャポニスムアカデミーを開校し、日本文化を一流の講師陣から学べる場を設け、継続して運営しております。2018年10月1日から2019年3月31日までを下半期として、様々な講座を開催します。各講座、英語を添えるボランティア通訳が同席し、外国人でも学べる講座となっており、広く日本在住の外国人にも参加の呼び掛けをしています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
«明治150周年»photogenic! Nihonbashi area Walking & Cruising インフルエンサーと学ぶ「Instagram時代の写 真の切り取り方」 【EDOFES×兜LIVE! 日本橋/べったら市フォト ジェニック街歩き&クルージング】	兜LIVE! (平和不動産株式会社)	2018/10/20	2018/10/20	東京都	中央区日 本橋	既存のフォトジェニックスポットと、人気が高まっているSNSを組み合わせ、イン スタグラムで技術習得と合わせて日本橋のフォトスポットを巡るツアー。英語対 応可能なスタッフ・講師を準備し参加者を募る。べったら市という歴史あるイベン トと同日開催にすることで、べったら市への来場も促進する。
朗読劇「風の又三郎と宮沢賢治の音楽世界」	公益財団法人名古屋市文化振興事業団	2019/1/19	2019/1/19	愛知県	名古屋市 東区	プロの演劇人からの丁寧な指導を受け、照明・音響・舞台美術が織りなす感動の舞 台を体験できると好評の市民参加型の朗読劇で、今回で14回目を迎えます。出演者 はオーディションにより決定し、演劇や朗読の経験がない方もこれまで多数出演し ております。この朗読劇での経験を活かして、次のステップに羽ばたいている方も 多くいらっしゃいます。 会場はバリアフリー完備であり、障害をお持ちの方でも気軽に会場いただけます。
第8回伝統文化を未来へつなぐ会	ジャポニスム振興会	2018/12/22	2018/12/22	京都府	京都市山 科区	伝統文化を未来へつなぐ会では、日本文化を、子供たちが体感し、感動すること で、祖先から受け継いできた日本の心を未来につないでいきたいと考えます。その 一環として、お茶や能のお稽古や所作から、「日本人の心」ともいえる伝統文化に 触れ、こどもたちの自立を促し、礼儀作法を身につけることができるよう、保護者 の協力の協力のもと取り組んでいます。 今回の企画は、京都きさら学園の共催で広く希望者を募り、中学生までのお子さ んを対象としたお茶や能の仕舞、日舞の発表会となります。 東山浄苑東本願寺は、京都・六条山の頂に昭和48年に創建され、約3万基の納骨 仏壇を安置しています。施設内は、バリアフリーとなっており、障害者の立場に 立った施設となっています。
金沢21世紀工芸祭	金沢市	2018/10/11	2018/11/25	石川県	金沢市内	金沢21世紀工芸祭は、藩政期以来のものづくりが息づく石川県・金沢市にて開催す る工芸祭です。金沢の街を工芸の集積・発信地となる「ポート（港）」にすること を目指し、約120のプログラムと200名をこえる工芸作家が関わる一大祭典です。 ①懸賞展覧（料理人と工芸作家の邂逅）、②金沢みらい茶会（「トラディショナ ル」と「コンテンポラリー」、ふたつのテーマで茶席を開催）、③金沢みらい工 部（若手工芸作家の指導で、伝統工芸の技法に触れながら作家の活動や思いを体 感）、④工芸回廊（町家での工芸作品の展示）、⑤金沢アートのスペースリンク（市 内ギャラリーでのアート作品の展示）の5プログラムを展開する。各バンプレット は英語を付記し、また外国人がディレクターの茶会も開催し、外国人も参加しやすい よう配慮している。
KOGEIフェスタ！	金沢市	2018/10/6	2018/10/8	石川県	金沢市	①金沢の職人や作り手の技術や工芸品を「見て」、「触れて」、「体験する」イベ ントを開催し、金沢の工芸文化の魅力を発信する。外国人旅行者をはじめとする来 街者も気軽に職人の技を見学できるK O G E Iシアターコーナーや伝統工芸を体験 できるK O G E I 体験ブースを用意することで、金沢の伝統工芸に身近に触れる機 会を創出する。 ②会場の「しいのき迎賓館」は車いすの貸し出し、車いす対応トイレ、車いす用駐 車場スペース、障害者対応エレベーター、点字ブロックが用意、設置されているバ リアフリー対応施設であり、ここを会場とすることで、身体に障害のある方が来場 しやすい環境を整える。
11月1日は、本格焼酎&泡盛の日スペシャルイベ ントin東京タワー	日本酒造組合中央会	2018/11/1	2018/11/1	東京都	港区	國酒である本格焼酎・泡盛の日は、業界として11月1日（芋麹・穀類の実りの季節 に合わせて新酒がでてくる日）と定めている。その日を祝って、世界に対して発 信力をもつ東京において国内外の方々にも事業を行っている。もちろん、その日には 本格焼酎・泡盛の起源、食文化との融合を含めた試飲会も実施し、地理的表示も発 信するなど、本格焼酎・泡盛の認知度拡大を図ることとしている。本年は訪日観光 客が多く集まる東京タワーで実施する。Facebookにて外国人向けの周知を回り、 当日は外国人対応スタッフも配置し、英語、中国語（繁体、簡体）韓国語のバンプ レットを配布する。
在日本外国人等に対する本格焼酎・泡盛セミ ナー	日本酒造組合中央会	2018/11/27	2018/11/27	東京都	港区	在日の世界各国の大使をはじめとする外交官、外国等の特派員、各国の商工会議所 や文化協会の方々に國酒である本格焼酎・泡盛の起源、その作り方、地域の食、多 様な飲み方などその文化的形成をセミナー形式で実施している。もちろん、地 理的表示などを含めて、本格焼酎・泡盛のユニークなストーリーを発信してゆく。 講師も外国人を含めてバラエティーに富んだ人材を選定している。発信力の強い東 京ということで東京を選定している。昨年は、東郷記念館で180名の参加者を得て いる。
第1回 本格焼酎&泡盛カクテルコンペティショ ン	日本酒造組合中央会	2018/10/17	2018/10/17	東京都	台東区	日本の國酒である本格焼酎・泡盛を使った日本初の全国カクテルコンペティション です。 全国の予選を勝ち抜いた20名のバーテンダーによる決勝戦を行い、最高峰の本格 焼酎・泡盛カクテルを決めるイベントです。入賞したカクテルはJTの外国人向け 旅行サイトに掲載。当該旅行サイトでも本格焼酎カクテルの飲めるホテル・バーの 周知を回り、外国人へ向け國酒の振興を図る。当日は外国人対応スタッフも配置 し、英語、中国語（繁体、簡体）韓国語のバンプレットを配布する。
日本橋アンバサダープロジェクト	日本橋地域ルネッサンス100年計画委員会 2020年 委員会	2018/10/4	2019/9/30	東京都	中央区	江戸東京の文化を世界に向けて伝えることを目的として、日本橋で開催されるイベ ントに学生を中心とした日本橋アンバサダーを派遣し、東場外国人に英語で能動的 にガイドするプロジェクトです。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
港区ワールドフェスティバル	港区	2018/12/3	2019/3/31	東京都	港区	港区内には約80か所の大使館等が所在し、区内人口の約8%が外国人である国際色豊かな特性を生かし、魅力的な地域資源である大使館、商店街、企業と連携した「港区ワールドフェスティバル」を実施します。区内大使館等を巡る「港区大使館等周遊スタンプラリー」、区内商店街の協力店舗で買い物をする、大使館等の情報載ったカードがもらえる「港区商店街ワールドカードラリー」、インターネットで楽しむことができます「港区ワールドクイズラリー」、さらに、一連の取組の集大成として各国の紹介やステージイベントを盛り込んだ「港区ワールドカーニバル」を実施します。当イベントでは各国の文化や民族衣装、料理などの紹介と合わせてステージでは音楽、踊りなど通して国際交流の輪を広げます。ステージでは通訳による説明もあり、外国人の方にも参加いただけます。また、日本の文化を紹介、体験するブース等を展開し、外国文化との対比で際立つ日本文化の魅力を来場者に感じていただき、来場した外国人への日本文化の理解を深め、国際都市港区の魅力を国内外に発信します。
なるほどバックステージツアー 2018	兵庫県立芸術文化センター	2018/5/17	2018/12/5	兵庫県	西宮市	日頃、目に触れることのない事業の形成過程や上演施設・機構・家屋を含むバックステージツアーを紹介し、舞台の裏側を見ることで、舞台芸術への興味を喚起する。 年間のうち、1回を夏休みに実施し、小中学生と保護者（父、母、祖父母）の来館を誘致することで、次世代に向けた芸術文化ファンを増大を回り、地域のにぎわいづくりに寄与している。また、ホールにエレベーター、手すり、多目的トイレなどを設置して、障害者等へのバリアフリーにも対応している。 【事業】①5/172回なるほど「KOBELKO」大ホール編②6/5・62回なるほど「PACオーケストラ」編③8/32回なるほど夏休みの「わくわく探検ツアー」④9/41回なるほど「打楽器」編⑤神戸女学院小ホール⑥11/132回なるほど「建物と仕事人」編⑦12/52回なるほど「阪急中ホール」編
ワンコイン・コンサート	兵庫県立芸術文化センター	2018/4/24	2019/3/20	兵庫県	西宮市	兵庫県を中心に前四ヶ所の若手演奏家に演奏機会を提供し、若手演奏家の育成を支援している。演奏だけでなく、曲目紹介やトークを出演者が実施。公演時間を正午前後に設定し、演奏会終了後、来館者が芸術文化センター周辺の商業施設を回遊し、消費活動を活性化させることを促し、まちのにぎわいづくり、経済波及効果に大きく貢献している。また、ホール内に車椅子で鑑賞できるスペースを設けているほか、ホールにエレベーター、多目的トイレを設置して、障害者等へのバリアフリーにも対応している。 【公演】①4/242公演PACアンサンブル(金管五重奏)②5/2221公演内藤里美(ソプラノ)③6/262公演若見玲奈(マリンバ)④8/241公演佛田明希子(オーボエ)⑤9/272公演小林恭成(ヴァイオリン)⑥11/61公演高橋利純(ホルン)⑦12/201公演池内響(バリトン)⑧12/202公演ウィンドクインテット・ソノリタ(木管五重奏)⑨2/71公演内藤
横浜能楽堂施設見学とワークショップ	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2018/11/3	2019/2/10	神奈川県	横浜市区	●館長が案内する横浜能楽堂見学と能楽のイロハ 2018.11.3(土・祝)11:00～(2)14:00～参加費2,000円 ●能楽師が案内する横浜能楽堂見学と能楽ワークショップ参加費1,500円 案内役:梅若紀彰(シテ方観世流)2019.1.11(金)11:00:30～(2)18:30～ 案内役:山本剛重(狂言方大藏流)2019.2.23(土)11:00～(2)16:30～ ●着付けワークショップ(全3回)2019.2.1(金)、7(木)、10(日)、着付けを学び、最終日の午後は着物を着て横浜狂言堂(14:00開演)を鑑賞する。 他 施設は5席の車いす専用席（スペース）を有する。障害者用駐車場あり。
片上古道アート散歩	片上・炎とアートの街プロジェクト委員会	2018/10/26	2018/10/29	岡山県	備前市	片上商店連合会の協力のもと、商店街の空き店舗や営業店舗の空スペースなどを活用し、約23件の現代アート作品を展示し、多くの方々に来場いただき商店街に賑わいを戻す。アート作品のみにとどまらず、ワークショップコーナー、ストリートイベント、フードコート等を実施する。今回は、・昭和の名車勢ぞろい・昭和のアニメラッピンググラミーカー展示・リベンジ!! 巨大ラクガキ・ストリートパフォーマンスなど大人も子どもも十分楽しめるアートイベントになります。
矢掛まちあるき文化祭～音楽の散歩道～ 佐野由美子&ロブスターコンサート	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/10/28	2018/10/28	岡山県	小田郡矢掛町	矢掛町の旧山陽道を舞台に「音楽の散歩道」として音楽イベントを開催し、町内外の方に文化のかおる町をお楽しみいただきます。今回は、総社を基盤に、県内各地でライブ活動を展開している佐野由美子&ロブスターのみなさんにより、アニメソングからポップス、演歌まで子どもから大人まで幅広いジャンルの歌でお楽しみください。
第47回世界連邦岡山県児童生徒ポスター・作文コンクール展示・表彰式	世界連邦岡山県協議会	2018/11/13	2018/11/18	岡山県	岡山市北区	次代を担う青少年に平和の尊さと人類の一員としての意識を深め、「人類みな家族」「世界は1つの精神を培い、世界連邦について理解を深め、平和教育に資すること」を目的として、県内の小学校・中学校・高等学校・特別支援学校の児童生徒を対象としたポスター・作文コンクールを実施し、その優秀作品を展示する（11/13～11/18）とともに、最終日（11月18日）に表彰式を行うものである。
平成30年度くまもと文学・歴史館秋季特別展示会「蒙古襲来絵詞と竹崎季長」	くまもと文学・歴史館／熊本県立図書館	2018/11/1	2018/12/17	熊本県	熊本市中央区	今回の展示会は、約750年前のモンゴル帝国の東襲と戦いに参加した武士の実像に迫る企画で、戦争に参加した当事者が絵で自らの奮闘を描き残した「蒙古襲来絵詞」（宮内庁三の丸尚蔵館所蔵）など、世界的にも珍しい日本の至宝を展示し、日本と熊本の歴史と文化について広く発信する取り組みである。 展示会場であるくまもと文学・歴史館は、平成28年にリニューアルオープンした博物館施設で、車イス用のスロープ、出入口や障害者のトイレも整備しており、展示会においては障害者の方の見学に関しても要望があれば個別に対応しており、障害者にとつてのバリアを取り除く取組である。
親子で楽しめる絵本と音楽とわのわプロジェクト	ジョイナス	2018/11/1	2019/3/31	宮崎県	宮崎市	障がいのある人もない人も、子どもも高齢者も共に、郷土の魅力と多様性を再発見することができるような音楽と絵本の読み聞かせコンサートを実施する。同様にワークショップもあらゆる人たちが協力し、影響を与え合いながら日本の伝統文化である着物を活用して「わ」をつなげていくものである。
宮崎吟詠会公益社団法人日本詩吟学院認可5周年記念吟道大会	宮崎吟詠会	2018/9/1	2019/2/28	宮崎県	延岡市	宮崎県郷土の偉人や歌人及び歴史的実史について、日本の伝統芸能である吟詠や朗詠を通して、「橘歌吟」として発表し、宮崎県郷土の文化について県内外に発信します。また、会場は一部バリアフリー化されています。 1「郷土の偉人安井忠軒」：安井忠軒の業績と漢詩文の朗詠を通して顕彰します。 2「郷土の歌人若山牧水」：若山牧水の短歌を牧水調や近代朗詠で発表します。 3 西南戦争最後の決戦「和田越えの戦い」：西南隆盛の最後の決戦を漢詩・和歌の朗詠で発表します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
市民ふれあいステージ	市民ふれあいステージ企画運営委員会（事務局：京都市文化芸術企画課）	2018/10/6	2018/10/7	京都府	京都市	公募で選考された団体・個人等による多彩なステージパフォーマンスを梅小路公園で実施します。今年度も、パフォーマンスコーナーを設置し、多種多様なパフォーマンスを行います。 また、芝生広場では、リサイクル品等のフリーマーケットや各種PRブース、キッチンカーでの飲食コーナーも設置します。皆様の御参加お待ちしております。
円山コンサート「京の旅人again」	京都市	2018/10/13	2018/10/13	京都府	京都市	昭和2年に開堂し、多くの音楽ファンに愛されてきた円山音楽堂を舞台に開催されるフォーークンコンサート。 呼びかけ人である杉田二郎、ばんばひろふみをはじめ、加藤登紀子、木村充揮、細坪基佳、三浦和人、辛島美登里らが出演する。
円山コンサート カントリードリーム	京都市	2018/10/14	2018/10/14	京都府	京都市	昭和2年に開堂し、多くの音楽ファンに愛されてきた円山音楽堂を舞台に開催されるカントリーミュージックコンサート。永富研二とテネシーファイブはもちろん、ナッシュビルからのスペシャルゲストローガンレジャーを迎える等、国内外のアーティストが集結する。
日本文化総合講座と金継ぎ体験教室	日本文化構造学研究会&「漆芸舎平安堂」	2018/10/6	2018/12/31	京都府	京都市	漆芸修復「金継ぎ」などを通じて、日本文化の魅力を発信します。伝統工芸である漆芸修復の体験・教室、日本文化講座を兼ねて開催。 文化財修復に不可欠な漆芸技法は、クールジャパンとして世界が注目する京都文化であり、すでに海外からの来店も増加しています。本講座・体験教室は、漆芸修復を主に、日本文化構造学研究会の著書を活用し、漆芸修復以外の日本文化や、伝統的芸術、工芸、花、建築など、多様な日本文化を総合的に伝えます。 「英文の文化観光情報誌の掲載記事」や「日英文によるオリジナルの紹介資料」も準備。 京都から世界に日本文化を発信していきます。
日本文化と「漆芸修復」金継ぎ解説（修復ご相談対応）	日本文化構造学研究会&「漆芸舎平安堂」	2018/10/5	2018/10/6	東京都	文京区	特別公開展示所 開催中各月第1週日金曜日17:00～20:00土曜日10:00～17:00 予定日 2018年10月5日(金)6日(土)、11月2日(金)3日(土)、12月7日(金)8日(土) 2019年2月1日(金)2日(土)、3月1日(金)2日(土) 漆芸修復「金継ぎ」などを通じて、日本文化の魅力を発信します。日本文化と伝統工芸である漆芸修復を解説や修復事例などご紹介いたします。文化財修復に不可欠な漆芸技法は、クールジャパンとして世界が注目する京都文化であり、すでに海外からの来店も増加しています。本講座・体験教室は、漆芸修復を主に、日本文化構造学研究会の著書を活用し、漆芸修復以外の日本文化や、伝統的芸術、工芸、花、建築など、多様な日本文化を総合的に伝えます。
日本文化「漆芸修復」金継ぎ【常設】（修復ご相談対応）	日本文化構造学研究会&「漆芸舎平安堂」	2018/10/7	2018/10/31	東京都	中央区	漆芸修復「金継ぎ」などを通じて、日本文化の魅力を発信します。 日本文化と伝統工芸である漆芸修復を解説や修復事例などご紹介いたします。 文化財修復に不可欠な漆芸技法は、クールジャパンとして世界が注目する京都文化であり、すでに海外からの来店も増加しています。本講座・体験教室は、漆芸修復を主に、日本文化構造学研究会の著書を活用し、漆芸修復以外の日本文化や、伝統的芸術、工芸、花、建築など、多様な日本文化を総合的に伝えます。 「英文の文化観光情報誌の掲載記事」や「日英文によるオリジナルの紹介資料」も準備しており、京都から世界に日本文化を発信していきます。
京都アートラウンジ	京都府、ARTISTS' FAIR KYOTO実行委員会	2018/11/1	2019/3/2	京都府	京都市	京都府内の芸術家が活躍できる場を増やす、アーティストと企業経営者との交流会。 年間4,000名の卒業生を輩出する京都の地で、アーティストの活動支援に関心を持つ企業経営者等とのマッチングを図るもの。企業経営者等による作品購入から制作支援、アーティストの企業事業への参加まで、幅広くアーティストが作品の対価を得られる活動環境を広げることが目的とする。
安養寺蠟燭能 十周年記念能 ～丹後から能楽師プロジェクト～	たんたんのうのう会	2018/10/27	2018/10/27	京都府	京丹後市	日本の舞台芸術で代表する「能楽」で、丹後・松尾（紀伊半島北部）に密着させること、次世代の方々に興味関心を高めてもらいこの芸能を継承してもらうことを目的に始めた「安養寺蠟燭能」が10回目の節目を迎えたことを記念して記念能を開催。今回は観世喜正氏に地元小学生に対して特別稽古をしてもらい、仕舞発表（5名）と、能「御幸（かんたん）」の予方（2名）として出演する。また、御幸は中国の故事を題材にした能であるので、導入として二胡の演奏を楽しんでいた犬企画となっています。会場の特徴として、お寺の本堂における「蠟燭能」という形式なので、幽玄の世界を存分に味わってもらうとともに一般の能楽堂より近い距離での鑑賞であるため、その臨場感は特別なものがあります。来場に交通がやや不便であるが、そこも含めて“非日常”を味わっていただくこともこの企画の特徴となっています。
留学生の日	京都国立博物館	2018/11/3	2018/11/3	京都府	京都市	京都国立博物館では、留学生の方々に日本文化への理解を深めていただくために、「留学生の日」を設けています。 本年は、特別展「京のかたな匠のわざと雅のこころ」が割引になるほか、入館時に当館公式キャラクター「トラりん」のノベルティ・セットをプレゼントいたします。 作品キャプション及び音声ガイドは英語、中国語、韓国語に対応しているの、言語の壁をこえて展覧会をお楽しみいただけます。 【特別展「京のかたな匠のわざと雅のこころ」】 王城の地・京都では、平安時代から近代にいたるまで、多くの刀工が工房を構え、多くの名刀を生み出してきました。これら京都で製作された刀剣は、常に日本刀最上位の格式を誇り、公家、武家問わず珍重され、とりわけ江戸時代以降は武家の表道具として、大名間の贈答品の筆頭として取り扱われました。 本展では、現存する京都＝山城系鍛冶の作品のうち、国宝指定作品のほぼすべてと、著名刀工の代表作を中心に展示し、平安時代から平成にいたる山城鍛冶の技術

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第10回神奈川県障害者文化・芸術祭	神奈川県（障害福祉課）	2018/12/15	2018/12/16	神奈川県	相模原市	障がい者の文化・芸術活動の促進と技術の向上や、文化・芸術活動を通じた地域社会との交流により、障がい者の積極的な社会参加を推進するとともに、地域の障がい者の文化芸術活動の振興を図ることを目的として、写真・書道・手芸・工作・絵画等の展示及びダンスなどのサークル活動を行っている団体の発表を行う。
桐蔭学園大学卒業生による第33回新人演奏会	名古屋桐蔭会	2019/3/30	2019/3/30	愛知県	名古屋市中区	名古屋桐蔭会では東海地方出身の桐蔭学園卒業生による新人演奏会を名古屋の電気文化会館で実施します。演奏会は大学で学び成長した卒業生の変を皆様に披露する絶好の機会となるとともに、クラシック音楽が定着され始めた日本の音楽文化の創造と発展に繋がっています。今回の演奏内容は、出演者によるフルート、チェロ、ヴァイオリン、ピアノ、クラリネットの楽器による独奏を鑑賞していただきます。会場では、身障者用トイレ、駐車場、客席には車椅子スペースが設けられており、障害のある方もない方も、誰もが身近に音楽の楽しさに触れ、演奏者と観客が時間の共有できる場となります。
第26回開輝会展	開輝会	2018/12/26	2019/1/6	愛知県	名古屋市中区	日本古来より日本画の画材のひとつである岩絵具を使い、主として日本の風土、情景と感受性豊かに表現した絵画を制作・展示する。本展覧会では70点～80点を展示するとともに、優秀作品を表彰します。会場には、エレベーター、スロープが設置されバリアフリーに対応しており、この展覧会を鑑賞していただく方に日本画の素晴らしいさを共感していただきます。
平成31年瀬戸市消防出初式	瀬戸市	2019/1/13	2019/1/13	愛知県	瀬戸市	瀬戸市消防出初式は、1月初旬に瀬戸市内の消防関係機関が参加し、市長や市民に消防の設備や技術を披露する行事を開催する。厳格な式典に始まり、消防関係機関や消防団、消防職員、消防車両が瀬戸川沿いを行進する分列行進が行われ、最後に、古くから代々受け継がれている消防団による伝統的な「はしご乗り演技」と「一斉放水」が行われます。会場は名鉄尾張瀬戸駅周辺で催され、障害者用駐車スペースの設置、手話通訳による式典解説など、障害者の方にも楽しく理解しやすいようご観覧いただけるよう配慮しています。
北文化小劇場施設事業 芸どころ名古屋公演 狂う SCANDAL	公益社団法人 名古屋市民文化振興事業団	2019/1/19	2019/1/19	愛知県	名古屋市中区	日本の伝統芸能である日本舞踊、雅楽、長唄、華曲の総力を結集させて盛り上げる舞台公演。愛に狂う「女性」をテーマに、恋愛の先に生まれる女性の執念や情念、哀愁や悔しさを各ジャンルで表現する。地元名古屋を代表とする4人の実演家、日本舞踊・五條美佳留、雅楽・柴垣治樹、長唄・竹屋六香、華曲・岡崎美奈江が様々な女性像を描く。会場は、芝居小屋の雰囲気も感じられる日本でも数少ない花道や桐扉を備えた小劇場となっており伝統芸能を思う存分堪能していただける空間となっている。また、車椅子スペースも用意している他、障がい者手帳等をお持ちの方は、ご本人と付添の方1人まで割引料金でお求めいただけるように料金を設定する。
歌謡フェスタ	全国詩曲音楽連盟	2019/5/9	2019/5/9	愛知県	名古屋市中区	名古屋市の日本特殊陶業市民会館（ビレッジホール）に於いて、「歌謡フェスタ」全国大会を開催します。今回の歌謡フェスタは、小金沢昇司、藤部浩子をメインゲスト歌手として迎え、地元歌手数名と全国の一般歌唱者によるイベントで、愛知県及び全国の皆さんに向けて、歌の楽しさや、歌の力で、笑顔と元気と健康の一助になることを目的としています。会場は、スロープや車椅子スペースを設けてバリアフリーに対応しており、障害者及び福祉関係者を無料招待し、歌の魅力を楽しんでいただきます。
ブランタン管弦楽団第18回定期演奏会	ブランタン管弦楽団	2019/6/9	2019/6/9	愛知県	名古屋市中区	クラシック音楽の演奏を開催する。今回は邦人作曲家も取組み、芥川也寸志作曲：交響管弦楽のための音楽、ベートーヴェン作曲：交響曲第1番、ブラームス作曲：交響曲第3番の3曲を演奏する。障害者に配慮しているスロープ、点字ブロック、車椅子スペースなどが完備されており、外国人にも安心して演奏会を楽しんでもらうよう来場者の案内誘導など、通訳ができるスタッフを配置している会場で開催する。
平成31年 一宮市消防出初式	一宮市	2019/1/6	2019/1/6	愛知県	一宮市	出初式では一斉放水、消防車両や徒歩部隊の分列行進、消防団員から編成された、ラッパ隊の演奏や消防職員が行う「平成予防太鼓」という名の和太鼓演奏の他、江戸時代から火消しの心意気を示す儀式として伝統的に引き継がれている階梯演技を消防団員が披露します。会場は、多目的グラウンドとなり広い敷地で開催しており、障害者の専用駐車スペースを設けるなど高齢者や障害者の方、幼いお子様をお連れの方に配慮します。
華道家元 池坊 名古屋支部花展	華道家元池坊 名古屋支部	2019/1/25	2019/1/28	愛知県	名古屋市中区	日本文化の原点である、おもてなしの心を花で表現し、花が与えてくれる力と癒しを老若男女に御鑑賞していただくイベントであります。展示作品は、高校生から80歳代までの支部会員による立花、生花、自由花の3つのスタイルのいけばなの多様な魅力をわかりやすく展示します。会場は、エレベーター、身障者トイレなどが設置されて、バリアフリー対応しており、車椅子での鑑賞もできます。
犬山からくり町巡り	犬山祭企画委員会	2018/10/27	2018/10/28	愛知県	犬山市	犬山城下町一円における「からくり町巡り（※）」の開催。犬山のからくり文化を国内外へ情報発信し、地域間の文化交流の促進と外国人・障害者・高齢者を含む観光客の誘致を行うことにより、2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会への関心を高め、同時に伝統文化の活性化を図る。英知版のリーフレットを用意し、名古屋市内の大学の国際交流センター等への配布を通じて外国人の来訪を促し、日本文化の魅力発信に繋げるためのPRを展開中。※からくり町巡り…犬山城下の各町山車蔵及び祭り関連施設で披露される各種のからくり実演、観客が町を巡りながら楽しむイベント。犬山では地域住民が犬山祭（ユネスコ無形文化遺産・国重要無形民俗文化財）を通じて生活の中であらゆる文化を継承している。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第36回 中道書き初め展	公益財団法人 晴嵐館	2019/2/2	2019/2/2	愛知県	江南市	中道書き初め展は、幼年から高校生までを対象とし、教育基本法ならびに学習指導要領に準拠し、我が国特有の伝統文化である書き初めを通じて生きる力、豊かな心の育成を目指す。また、応募された優秀な作品・生徒を顕彰することで学生の書道技能ならびに指導者の指導技術向上をはかり、学校書写書道教育の発展を目的としている。 作品を広く一般公開することで、観覧者の啓蒙と創造性豊かな感性を養う一助となっており、障害者の方にも観覧していただけるよう、バリアフリー対応の展示会場を利用している。
第18回やまなし県民文化祭 民謡民舞フェスティバル	山梨県	2018/10/14	2018/10/14	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、民謡民舞フェスティバルを開催します。このフェスティバルは、伝統音楽である民謡民舞の分野において、担い手育成や民謡民舞活動の活性化を促すとともに、民謡民舞の素晴らしさを共有し、日本文化の魅力を発信する事業です。会場はバリアフリーの会場を使用し、誰もが楽しめるイベントを作り上げます。
第18回やまなし県民文化祭 邦楽部門公演会	山梨県	2018/10/21	2018/10/21	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、邦楽部門公演会を開催します。この公演会は、伝統音楽である邦楽の分野において、担い手育成や邦楽活動の活性化を促すとともに、邦楽の素晴らしさを共有し、日本文化の魅力を発信する事業です。障害の有無に関係なく、幅広い年齢層の方々から公募で出演者を募り、多くの出演を予定しています。会場はバリアフリーの会場を使用し、誰もが楽しめるイベントを作り上げます。
山梨学講座 Made in やまなし	山梨県	2018/11/21	2019/1/25	山梨県	甲府市	山梨県内の特産品の「ミネラルウォーター」「やまなしジビエ」「甲斐サマーモンレッド」「甲州ワイン」について学ぶことにより理解を深め、県内の経済の活性化を図るとともに、その魅力を実感し、郷土愛の醸成を図ることを目的としています。また、実際に試食・試飲を行い、魅力を再認識する機会とします。 開催場所の山梨県生涯学習推進センターはバリアフリー化されており、車いすの方でも気軽にお越しいただけます。
第14回あさひ高席	旭市	2019/2/11	2019/2/11	千葉県	旭市	毎年恒例の「あさひ高席」は今年で14回目を迎える。今回は、落語、漫談、太神楽などのプロフェッショナルが集結し、日本の伝統文化の多彩な魅力を存分に堪能できる公演となっている。会場施設は、バリアフリー対応で車いすをご利用の方にも安心してご来場いただける。また、障害者用の駐車スペースにも配慮している。
楽しい和	特定非営利活動法人BOSO	2019/2/17	2019/2/17	千葉県	千葉市	2020年を見据え、様々な場面でグローバル化が話題となる中、日本人として自国の文化を知りそれを世界に発信していくことはとても大切なことである。今回は、多少見聞きしながらも実際に手に触れたり演奏したことの無い和楽器の演奏や、浴衣の着方などを体験する場を提供する。 会場には英語対応可能なスタッフを置き、チラシ等も英語版を用意するなど外語のお客様も楽しめるようになっている。また、スロープやエレベーターが設置されており、車椅子でも来場しやすい環境となっている。
いすみ市短歌大会	いすみ市短歌大会実行委員会	2019/2/17	2019/2/17	千葉県	いすみ市	いすみ市は、東に太平洋を望み、西には房総丘陵にむかって長閑な田園地帯がひろげ、その中央を荒瀬川が蛇行を繰り返しながら大海に向かい流れており、海・山・川に囲まれた風光明媚な田園都市である。この自然や風景、風物を求めて、古から多くの文人墨客が当地を訪れ、とりわけ近代短歌の巨匠たちが数多くの名歌を残しており、また、当地からも多くの歌人が輩出されている。このような文化遺産を、市民とともに広く後世に伝えていくこと、市内児童・生徒の歌心を育み伸ばしていくこと、そして市内外の短歌人の創作と交流の場を広げ深め、文化の香り高いいすみ市づくりに寄与することを目的に短歌大会を開催する。 なお、会場は多機能トイレ、スロープなどバリアフリーである。
(公社) こだま青年会議所50周年記念事業 こだま芸術祭～郷土の自然とアートの共演～ (本庄市会場)	公益社団法人こだま青年会議所	2018/11/2	2018/11/18	埼玉県	本庄市	「地域に魅力を与える「ヒト」を増やす」「芸術に触れる機会の創出」「地域をひとつ」を目的に、こだま芸術祭を開催します。街の歴史、伝統、偉人に関する作品を制作・展示します。また、地元企業・まちづくり団体・アーティストが出店して、体験活動や物品販売を行う「ワークショップブース」、地元飲食店が出店して地元名物をふるまう「飲食ブース」を設けます。会場は、一部の施設・野外を除きバリアフリーです。バリアフリー非対応の施設については、車いすの方も参加できるよう動線を配慮いたします。
(公社) こだま青年会議所50周年記念事業 こだま芸術祭～郷土の自然とアートの共演～ (旧児玉町会場)	公益社団法人こだま青年会議所	2018/11/2	2018/11/18	埼玉県	本庄市	「地域に魅力を与える「ヒト」を増やす」「芸術に触れる機会の創出」「地域をひとつ」を目的に、こだま芸術祭を開催します。街の歴史、伝統、偉人に関する作品を制作・展示します。また、地元企業・まちづくり団体・アーティストが出店して、体験活動や物品販売を行う「ワークショップブース」、地元飲食店が出店して地元名物をふるまう「飲食ブース」を設けます。会場は、一部の施設・野外を除きバリアフリーです。バリアフリー非対応の施設については、車いすの方も参加できるよう動線を配慮いたします。
(公社) こだま青年会議所50周年記念事業 こだま芸術祭～郷土の自然とアートの共演～ (美里町会場)	公益社団法人こだま青年会議所	2018/11/2	2018/11/18	埼玉県	美里町	「地域に魅力を与える「ヒト」を増やす」「芸術に触れる機会の創出」「地域をひとつ」を目的に、こだま芸術祭を開催します。街の歴史、伝統、偉人に関する作品を制作・展示します。また、地元企業・まちづくり団体・アーティストが出店して、体験活動や物品販売を行う「ワークショップブース」、地元飲食店が出店して地元名物をふるまう「飲食ブース」を設けます。会場は、一部の施設・野外を除きバリアフリーです。バリアフリー非対応の施設については、車いすの方も参加できるよう動線を配慮いたします。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
(公社) こだま青年会議所50周年記念事業 こだま芸術祭～郷土の自然とアートとの共演～ (神川町会場)	公益社団法人こだま青年会議所	2018/11/2	2018/11/18	埼玉県	神川町	「地域に魅力を与える「ヒト」を増やす」「芸術に触れる機会の創出」「地域をひとつ」を目的に、こだま芸術祭を開催します。街の歴史、伝統、偉人に関する作品を制作・展示します。また、地元企業・まちづくり団体・アーティストが出店して、体験活動や物品販売を行う「ワークショップブース」、地元飲食店が出店して地元名物をふるまう「飲食ブース」を設けます。会場は、一部の施設・野外を除きバリアフリーです。バリアフリー非対応の施設については、車いすの方も参加できるよう動線を配慮いたします。
(公社) こだま青年会議所50周年記念事業 こだま芸術祭～郷土の自然とアートとの共演～ (上里町会場)	公益社団法人こだま青年会議所	2018/11/10	2018/11/10	埼玉県	上里町	「地域に魅力を与える「ヒト」を増やす」「芸術に触れる機会の創出」「地域をひとつ」を目的に、こだま芸術祭を開催します。街の歴史、伝統、偉人に関する作品を制作・展示します。また、地元企業・まちづくり団体・アーティストが出店して、体験活動や物品販売を行う「ワークショップブース」、地元飲食店が出店して地元名物をふるまう「飲食ブース」を設けます。会場は、一部の施設・野外を除きバリアフリーです。バリアフリー非対応の施設については、車いすの方も参加できるよう動線を配慮いたします。
2018アクアレッコ11人展 世界を駆ける水彩画家たちによる巡回展	Gallery エル・ポエタ	2018/11/7	2018/11/13	埼玉県	さいたま市大宮区	2018秋アクアレッコ11人展・世界を駆ける水彩画家たちによるグループ展・国際水彩連盟日本支部主催 2018年11月7日(水)～11月13日(火)open10:30-17:30、ワークショップ開催日12日(月)13:30～ 出品作家：小野月世、佐橋久子、亀崎敏郎、星野敬子、松林淳、村田旭(日本)、アミット・カプル(インド)、ジョージ・ポリティス(ギリシャ)、セルゲイ・デルメフ(ロシア)、ロベルト・アンドレオーリ(イタリア)、トーマス・シャレール(アメリカ)
ぞうれっしゃ70周年つながりコンサート・さいたま	「ぞうれっしゃがやってきた」を歌う合唱団	2019/6/16	2019/6/16	埼玉県	さいたま市浦和区	70年前に戦争の中、東山動物園の生き残ったぞうを見るために、各地から子どもたちを乗せたぞう列車が走ったという実話をもとにした大人と子どもで歌う合唱構成を通して、平和への願い、世代間の交流を目的に、コンサートを行います。1部は、市民とともに、合唱構成「ぞうれっしゃがやってきた」の演奏。2部は埼玉合唱団。3部は世界の子どもたちをゲストに迎え、音楽を通して、日本の子どもたちや障害者、外国の皆さんと創るコンサートにする予定です。
げんきブラザフェスティバル	埼玉県立加須げんきプラザ	2018/11/11	2018/11/11	埼玉県	加須市	加須げんきプラザは社会体験施設として様々な活動にご利用いただいています。今回、多くの団体の協力をいただき、フェスティバルを実施します。「体験」として、テニス教室やインラインスケート体験、アークセサリ・勾玉作りなどを行います。「発表」として、和太鼓やダンス、中学校の吹奏楽部の演奏や、アドルグループ・川越クリアーズのライブなどを行います。「展示」として、陶芸作品や生け花、絵画などを予定しています。その他にも舞台での食事販売もあります。初めてげんきプラザを訪れる方でも楽しめるイベント盛りだくさんですので、この機会にぜひお越しください。なお、体験は一部有料です。バリアフリー対応の施設です。
第23回吉川市民文化祭	吉川市民文化祭実行委員会、吉川市、吉川市教育委員会	2018/11/3	2018/11/4	埼玉県	吉川市	「文化の魂～未来につなぐ市民の絆～」をテーマに掲げ、舞踊や詩吟、書道、生け花、茶道など、市民が日ごろの文化活動の成果を発表する場です。会場はバリアフリー対応で、車いすでの観覧も可能です。
(仮称) K F P プレミアムコンサート	公益財団法人川越市施設管理公社	2019/3/8	2019/3/8	埼玉県	川越市	市民に良質の音楽を提供するため、ウエスタ川越で、川越市受託事業公開オーディション合格者及びK F P アーツ登録者によるコンサートを開催し、文化の振興を図ることを目的とする。ウエスタ川越は、障害者用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただけます。
さいたま国際芸術祭2020	さいたま国際芸術祭実行委員会	2020/3/14	2020/5/17	埼玉県	さいたま市	国内外の一流・新進のアーティストによる最先端の作品・プロジェクトを展開するほか、さいたま市の歴史資源や文化資源である益義、漫画、人形、鉄道などを取り入れた新しい視点からの現代的な作品やプロジェクトを展開します。また、「共につくる。参加する」という市民参加型の芸術祭として、市民が主体となって参加できるバリエーションに富んだ機会と場を提供するほか、国内外のアーティストと地域や来訪者の交流を促進し、にぎわいを創出する各種イベントを実施します。芸術祭の開催にあたっては、WEBサイトで外国語による情報発信を行うほか、作品の解説を外国語で表示するなど国内外からの来場者に対応します。
第37回埼玉県中央書道展覧会	埼玉県中央書道人連盟	2019/2/1	2019/2/6	埼玉県	上尾市	県中央書道人連盟として一年に一度開催の書道展。書作品の発表で一般に公募。優秀作品には知事賞、市長賞など表彰するかたちをとっている。会場はバリアフリー対応となっている。
遠山邸の調度と漆器	公益財団法人遠山記念館	2018/10/23	2018/12/9	埼玉県	川島町	遠山邸の調度は、埼玉県に正徳川幕府の出世で、日興親方（寛政30年DC日興親方）の創立者遠山元一（とおやまげんいち1890年～1972年）の遺志により創立した美術館です。登録有形文化財である建造物の保存・公開、及び重要文化財6点を含む美術・工芸に関する資料の公開を行っています。旧遠山家住宅は平成30年に国の重要文化財に指定されました。このたび、当館創設者である遠山元一が蒐集した、遠山邸の調度や工芸品を展示いたします。その中には現在重要文化財に指定されている中世障絵の名作「秋野降絵手箱」、豊臣秀吉献上品を精巧に写したとされる「萬の細道障絵文台帳箱」など、美術史上極めて価値の高い作品も含まれます。また元一は昭和11年の遠山邸竣工に際し、当時の東京を代表する指物師であった前田南齊に、30点近くの調度品を発注しています。この南齊をはじめ、昭和時代の工芸家の優れた作品も、遠山コレクションの重要な構成要素となっています。美術館！

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
遠山邸二階公開日	公益財団法人遠山記念館	2018/10/27	2018/11/23	埼玉県	川島町	重要文化財「旧遠山家住宅（遠山邸）」の、普段は非公開の邸宅2階の洋間と座敷を特別公開いたします。車椅子の方も御覧いただけます。車椅子の御用意もあります。（数に限りあります）
手回し蓄音機によるSPレコード鑑賞会	公益財団法人遠山記念館	2018/11/3	2018/11/3	埼玉県	川島町	SPレコードは、20世紀初頭から一世を風靡したが、やがてLPレコードの出現によって姿を消した。しかし、当時の名演奏家・名指揮者の演奏は、SPレコードでしか聴くことはできない。貴重な記録の中から、歌曲、童謡、唱歌などを手回し蓄音機で楽しめる。当日は、手持ちのSPレコードの飛び入り再生も受け付けております。車椅子の方も御覧いただけます。車椅子の御用意もあります。（数に限りあります）
平成30年度「ふるさと群馬のたからもの」文化財の絵コンクール 入賞作品の展示	群馬県教育委員会	2018/11/3	2018/11/18	群馬県	前橋市	群馬県教育委員会では、児童生徒が自分たちの関心にある文化財に気づき、身近なものとして興味関心をもってもらうために「ふるさと群馬のたからもの」文化財の絵コンクールを実施し、群馬県内にある指定文化財等を題材にした絵画を募集した。その入賞作品（最優秀賞小学生の部1点・中学生の部1点、優秀賞小・中学生の部8点、奨励賞小・中学生の部16点）を展示する。
平成30年度茨城県芸術祭いけばな展	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/10/6	2018/10/9	茨城県	水戸市	日本の伝統文化である華道13流派（池坊、草月流、小原流、龍生流、花菱安達流、専心池坊、広山流、古流松蔭会、勤使河原和風会、古流松蔭会、古流松ノ会、錦城古流、松泉古流）によるいけばな展を開催する。なお、いけばな展はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭合唱演奏会	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/10/14	2018/10/14	茨城県	石岡市	県南地区に在住者、勤務者及び通学者で構成されている単一合唱グループによる演奏と合同演奏を行う。合唱演奏会を開催し、広く県民の合唱に対する理解と関心を深めると共に、豊かな情操を培い本県芸術文化の振興と向上をはかる。なお、本合唱演奏会はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭オーケストラⅣ	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/10/14	2018/10/14	茨城県	つくば市	県南地区の音楽文化の向上をめざし、演奏と鑑賞の機会を提供して、相互の水準を高め、また県内のすぐれた文化の拡散をはかることを目的に、つくば学園都市オーケストラによる演奏会を実施する。なお、本演奏会はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭能楽大会	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/10/14	2018/10/14	茨城県	ひたちなか市	茨城県内における能楽各流派各会派の相互の研鑽と交流を通じて、能楽の普及発展を図り、もって伝統文化を継承し、県民文化の向上に資することを目的に実施する。なお、本大会はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭茶会	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/10/20	2018/10/21	茨城県	水戸市	県内で活動する6流派（表千家、裏千家、表千家不白流、石州流、遠州流、煎茶東阿部流）が1日3席開催する。なお、本茶会はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭各流日本舞踊大会	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/10/21	2018/10/21	茨城県	水戸市	県内の日本舞踊家が一堂に会し、各流日本舞踊大会を開催し、日本舞踊の鑑賞の機会を提供することにより、本県における日本古来の伝統芸能の普及発展と芸術文化の振興に寄与する。なお、本大会はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭民謡民舞大会Ⅰ	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/10/21	2018/10/21	茨城県	大洗町	県内在住の民謡及び民舞の愛好団体ならびに愛好者により、郷土民謡及び民舞を主体とした各地方の民謡民舞を発表する。なお、本大会はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度茨城県芸術祭民謡民舞大会Ⅱ	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/10/21	2018/10/21	茨城県	那珂市	郷土の民謡・民舞をはじめ全国各地の民謡・民舞音楽会等の発表をする。なお、本大会はバリアフリー対応の会場で開催する。
明治150年記念講演会「現代に生きる『明治維新と水戸』」	茨城県営業戦略部観光物産課	2018/10/21	2018/10/21	茨城県	水戸市	平成30年は、「明治維新」から150年の節目の年にあたり、全国的に明治維新に係る歴史の振り返りや観光資源としての活用がなされているところです。こうした機運と併せて、本県においても県内の歴史的資源を広く県内外に発信するため、アメリカで明治維新期における水戸について研究しているマイケル・ソントン氏にご講演いただくとともに、観光面での歴史的資源の活用についてパネルディスカッションを実施いたします。なお、本講演は、バリアフリー対応の会場で実施します。
明治150年記念講演会「板谷波山～陶芸とその生涯～」	茨城県営業戦略部観光物産課	2018/10/31	2018/10/31	茨城県	筑西市	平成30年は、「明治維新」から150年の節目の年にあたり、全国的に明治維新に係る歴史の振り返りや観光資源としての活用がなされているところです。こうした機運と併せて、県内の歴史的資源を広く県内外に発信する人材を育成するため、茨城県名譽県民である日本近代陶芸の巨匠「板谷波山」をテーマに講演会を開催いたします。なお、本講演は、バリアフリー対応の会場で実施します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
続「おもてなし講座」	茨城県営業戦略部観光物産課	2018/10/23	2018/12/19	茨城県	水戸市	茨城県では、県民が一体となって、「おもてなし日本一」を目指し、平成26年11月に「いばらき観光おもてなし推進条例」を施行しました。「いばらき観光マイスター」制度とは、条例を踏まえ、県民一人ひとりの観光知識や接客スキルの向上を図るため、試験を実施した上で、県が「いばらき観光マイスター」を認定する制度です。本講座では、いばらき観光マイスターS級がより良い「おもてなし」の方法、魅力発信の秘訣を伝授いたします。なお、本講座は、バリアフリー対応の会場で実施します。
フランス文化講座	茨城県県民生活環境部国際交流課	2018/10/16	2019/1/8	茨城県	水戸市	フランス人の国際交流員を講師として、フランスの昔話・映画・芸術、パリの歴史など、様々な切り口からフランスの文化を紹介します。参加者の皆さんとリラックスした雰囲気の中でディスカッションをしながら、日仏の相互理解を促進するための講座として開催します。旅行や書物からではなかなか知り得ないフランス文化に触れることができます。 なお、本講座は、バリアフリー対応の会場で実施します。
北海道知事杯争奪囲碁大会	北海道囲碁普及会	2018/11/3	2018/11/3	北海道	函館市	日本での囲碁愛好者の減少という状況を打開し、囲碁の普及及び囲碁文化の発展に寄与することを目的に、日本棋院より棋士を招き、囲碁の基本的なルールの指導や対局指導を実施し、囲碁の楽しさ・奥深さを体験してもらう。特に子どもたちの指導に取り組み、より多くの囲碁愛好者を育成する。 会場では、車いすの方も参加できるようにスタッフを配置するなど、体制を整えている。
第70回アサヒ北海道写真展	全日本写真連盟北海道本部	2019/4/10	2019/4/14	北海道	札幌市	写真文化の発展と会員の親睦を図り、写真を通して社会に貢献する。一年間の写真文化活動の集大成として公募、会員及び中学・高校生から一般まで写真愛好者が北海道の自然、観光、スポーツのほか日常生活、社会現象、産業などを表現した自由な作品を応募し、写真展を開催する。また、会場はバリアフリーに対応した施設であり、車いすの方が写真を鑑賞できるように、通路幅を確保するなど障害のある方も参加できる体制を整えている。
民族共生象徴空間開設PRキャラバン（福岡）	北海道	2018/10/7	2018/10/8	福岡県	福岡市	白老町に開設される「民族共生象徴空間」の2020年4月24日の一般公開に向け、開設機運の醸成を図るとともに象徴空間への誘客促進に繋げるため、民族共生象徴空間の開設PRやアイヌ文化の発信イベントを実施する。 会場では、車いすなど障がいのある方が来場されても参加できるよう、スタッフを配置するなどの体制を整えている。
第32回舎人地域学習センター ふれあいまつり	舎人地域学習センター	2018/11/11	2018/11/11	東京都	足立区	舎人地域学習センターふれあいまつりでは、日頃活動されている登録団体の皆様による作品の展示、発表、体育館では、体験、フリママーケット等の催し物があります。 1階では日本文化である茶道体験、お子様からご高齢の方までお楽しみいただけるスポーツ吹矢体験、地域で長く愛されるお店による模擬店があります。3階では俳句や手芸体験、ステンドグラスなどの展示・体験に加え、日本の伝統芸能である相撲幕角の発表などがあります。子どもから大人、外国人の方も日本文化を楽しんでいただけるおまつりです。 各階には点字案内や音声ガイドによるフロアマップがあります。エレベーター、各階の多目的トイレ完備、バリアフリー対応施設です。多言語表記（英語、中国語、韓国語）のセンター案内を用意するほか、ポスターやチラシ、SNS等広報に外国語表記を加えることで、多くの方々にお楽しみいただけます。
むこうし歴史行列絵巻推進事業 西岡衆武者行列	むこうし歴史行列絵巻実行委員会	2018/11/18	2018/11/18	京都府	向日市	①京都の歴史を広く国内外に紹介し、日本の歴史や文化に対する理解を深めてもらい、文化力の向上を図る。日本の歴史の中でも特に人気の高い戦国時代に焦点を当て、向日市域で活躍した武士（西岡衆）にまつわる市民参加による武者行列等を実施し、向日市の歴史や文化を広く国内外に発信するため、市内高校と連携し、在学の子生及び留学生に参加協力を行い、文化の創造につなげる。 ②本市ホームページにおいて、視覚障がい者に対してでも広報できるよう文章を音声変換できる機能を整備している。また、外国人の方に対してでも広報できるよう多言語に変換できる機能を整備を行っています。
タンザニアのこごっていますか？ 豊田地区地域づくり研修会	豊田地区分館連絡協議会	2018/10/14	2018/10/14	山形県	長井市	長井市はタンザニア連合共和国のホストタウン相手国であり、豊田地区としてもタンザニアの方々がおいでになることを楽しみにしております。地域づくり研修会として、タンザニア連合共和国についての勉強会を行います。講師に山形・タンザニア友好協会の若合春信会長をお招きし、タンザニアの気候や料理、豆知識など、タンザニアの文化と山形の文化を比較しながら学び、山形の文化をタンザニアの方々へ魅力的に発信するため、地域における国際交流事業の可能性を考えます。なお、会場はバリアフリー対応となっており職員が随時対応します。
Future Artists Tokyo	一般社団法人アート東京	2019/3/7	2019/3/10	東京都	千代田区	芸術系大学の学生チームが主体となり、展覧会をつくりあげる展覧会「Future Artists Tokyo」展。 昨年度からはじまったこの企画は、昨年度の6大学から大幅に拡大し、今年度は全国の芸術系19大学の学生作品を発表します。作品の選考から展覧会コンセプト、そして展示まで指揮するのは、学生によって編成されたキュレーターチームです。この展覧会から、未来の日本を担うアーティストやキュレーターが生まれるかもしれません。他大学、他学部との学生との交流をとおして、新たな刺激が生まれる場を創出します。 また、外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みとしては、サイトの外国語対応や、外国語表記のパンフレットやチラシを作成するなどしております。
Hiroshima Cultural Night	広島県	2018/4/16	2018/10/22	広島県	広島市中区	「Hiroshima Cultural Night」は、日本や広島ならではの歴史や文化を活用した外国人向けのエンターテインメント公演です。サムライショーやけん玉のパフォーマンス等をメインに、尺八、三味線等、和楽器演奏を取り入れた公演を実施します。また、奇陣体験やけん玉体験、質問コーナーや演者との写真撮影も行います。公演の進行は全て英語で行います。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
Experience Programs	広島県	2018/4/1	2019/3/31	広島県	県内	「Experience Programs」は、外国の方々に日本や広島県の文化を体験いただく様々なプログラムです。書道やお茶、琴の演奏やけん玉など、多種多様な文化を実際に体験いただけます。Webサイト上で予約から決演までがワンストップで行えるため、旅行先での利用もスムーズに行えます。
「It's a Girl's Pop World !」	TNX株式会社	2018/10/4	2018/10/4	東京都	渋谷区	日本のカルチャーを代表する“歌”を通して、国際交流を図ることを目的としたイベントです。 日本で活躍する日系シンガー“メロディー・チューバック” このイベントのためにニューヨークから駆けつけた日系シンガー“MARICO” 日本人アーティストからは、キャナアール倶楽部、などの女性シンガーを出演者に迎え「It's a Girl's Pop World」を開催いたします。 会場内に外国語対応スタッフとMCを準備しておりますので、まだあまり日本になじみのない外国の方にも是非この機会にご来場いただき、POPカルチャーを楽しんでいただくことで国際交流を深めたいと思っています。
アジア太平洋ディスレクシア・フェスティバル2018	APDF2018実行委員会	2018/12/9	2018/12/9	東京都	渋谷区	ユニセフに加盟しているアジア太平洋地域と日本のアイスクリアの導入、新乳者、支援者・保護者などが集まり、各地域におけるディスレクシアの啓発、教育的支援、指導の普及とネットワークを趣旨としています。多様な歴史・文化・文字などの視覚をもつ人々がディスレクシア（読み書きの困難）という共通課題に取り組み、2020年に日本・岡山で開催が予定される世界ディスレクシア・フォーラムへ向け課題解決に向けてのステップとなることを目指しています。また、イベントを通して匿名、カタカナと漢字を使う日本語についての理解を推進します。イベント会場には英語他アジアの言語に対応スタッフを配置、パンフレットも英語対応。日本文化を発信する活動としてプログラムには以下が含まれます： -日本で開発された最新の技術・サポートツールの展示と紹介 -ディスレクシアを持つ日本人のアーティストの作品を展示する才能展（絵画や日本伝統的な器等） -2020年のディスレクシア・イベント開催地である岡山の紹介（ブース） -日本におけるディスレクシアを助ける教育の現状
ポッキー＆ブリッツの日	江崎グリコ株式会社	2018/10/22	2018/11/11	全国	0	・11月11日を中心に、日本を代表する流通菓子を分け合うことで生まれる、楽しい・ハッピーな気持ちをより多くの人に実感してもらうプロジェクト。「分け合う」は鍋料理、茶道の濃茶などに見られる日本の伝統文化。世界30か国以上で販売されているポッキー、そしてブリッツを楽しむ行動を様々なシーンや場所で提案する取り組み。 ・全国の大型モルスーパーでのカウントダウンイベントではフォトスポットを用意し、広域コンビニで販売する製品には人気の高いカメラアプリのフォトフレーム配信等、年代・性別・国籍、言葉の壁を超えて楽しめ、交流の輪を広げる施策を展開。HPでは英語版も作成し、国内外へ広く発信。
第18回まちかどコンサート	山形市福祉のまちづくり活動委員会	2018/12/1	2018/12/1	山形県	山形市	障がい者週間を記念し、障がい福祉事業所による手作り自主製品の販売や障がい者の団体によるダンスや楽器演奏などのコンサートを行い、障がい者週間を啓発するとともに当委員会の活動を市民に周知する。多くの市民が訪れる鶴城セントラル1階アトリウムで開催し、障がいのある方々の芸術性や創造性に触れることにより、障がいに対する誤解や偏見を取り除き、障がいや障がいのある方への理解と関心を深める。障がい福祉事業所の「みちのく舞台さんじゃく道場」で山形名物の「玉こんにゃく」の販売と来場者へ数量限定で無料配布を行う なお、会場は、バリアフリー対応（車いす用トイレ設置、インターフォン点字表示あり、点字ブロック設置、スロープ設置）である。
京都国際映画祭2018 KYOTO INTERNATIONAL FILM AND ART FESTIVAL 2018	京都国際映画祭実行委員会	2018/10/11	2018/10/14	京都府	京都市	第5回を迎える京都国際映画祭では、前進である『京都映画祭』の伝統と志を引き継ぎ「日本映画発祥の地・京都」で行う映画祭であることを再認識し、京都ならではの人材・技術・経験を活かし、伝統文化・芸能も伝承してまいります。「映画」「アート」「その他」のコンテンツを広げ、京都から世界へとわかりやすく発信することを目指し、新たな映画文化の創造を誇りたいと考えております。それらの方向性を明確に打ち出すことで、当映画祭のもつ多様性への道を切り拓くとともに、「ちゃんばら」「伝統工芸」等を通じて京都・日本の心を見つめてまいります。 会期中の4日間は京都各所で様々な文化発信イベントが開催され、また情報は公式HP等で英語で提供されるほか、海外メディアを通して様々な言語で発信されます。
木曜芸能公演 ～百花繚乱～	那覇市ぶんかテンプス館	2018/10/10	2018/12/27	沖縄県	那覇市	木曜芸能公演～百花繚乱～は、沖縄伝統芸能の普及を目的とし、那覇市の中心地、国際通りにあるテンプスホールで毎週木曜日に開催されている伝統芸能公演です。組踊(くみどり)・琉球舞踊・沖縄民謡・沖縄民謡・離島芸能など、毎週異なるジャンルの芸能を開催。 県内のお客様だけでなく、県外/海外のお客様にもお楽しみいただくため、日本語/英語の字幕を付けた組踊公演や、沖縄独自の所作や衣装が楽しめる琉球舞踊・離島芸能公演など、沖縄方言がわからない方でもお楽しみいただける内容となっています。また、館内はバリアフリーで点字ブロックや多目的トイレも設置。ハード面だけでなく、車椅子の方優先公演を年数回開催するなど、多くの方に沖縄芸能に親しんでいただける公演創りを目指しています。
セブンティーンアイス自動販売機	江崎グリコ株式会社	2018/9/24	2019/9/23	全国	0	・17アイス自動販売機は、1985年から全国展開し、現在は約2万台を設置しています。 ・アイスクリームの保冷機能は日本が誇る技術の一つであり、アイスの自販機普及率は世界レベルでも高く、日本の食文化を象徴するものです。17アイスの自販機に触れ合うことは、外国人にとって日本旅行の楽しみの一つであり、観光地などでは、17アイス自販機の前で記念撮影をされる方々も多く見受けられます。ちなみに日本ならではの「抹茶アイス」は特に海外からの観光客の方に人気であり、2017年に一番売れたフレーバー、クッキー＆クリームは北海道産生クリームを使用し、商品に国産素材を使うことで日本の食の魅力を発信し続けています。 ・パナールにあるQRコードでは、日本語は勿論、英語、中国語（簡体字・繁体字）、韓国語のそれぞれの言語で商品詳細とカロリーを確認でき、訪日外国人の方でも事前に商品特徴を確認し、安心して購入する事が出来ます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
東京交響楽団第110回新潟定期演奏会	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2018/11/4	2018/11/4	新潟県	新潟市	出演ジョナサン・ノット（指揮）、ヒンリッヒ・アルバース（ピアノ） 曲目プログラム：ピアノ協奏曲第2番変ロ長調op.83/ラフマニノフ：交響曲第2番 ホ短調op.27
山本真希オルガンリサイタルシリーズ～グレンツィングオルガンの魅力No.25～ バッハく後編＞～ケーテン、ライブツィヒ時代～	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2018/11/10	2018/11/10	新潟県	新潟市	【出演】山本真希（オルガン）、藤木大地（カウンターテノール） 【曲目】J.S.バッハ：幻想曲とフーガト短調BWV542J.S.バッハ（グノー編）：ア ヴェ・マリア
こども能楽たいけん☆ワークショップ「さわつてみよう能の世界」	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2018/11/10	2018/11/10	新潟県	新潟市	体験を中心に楽しみながら能楽に親しむことができる。 【内容】能舞台で能の動きに挑戦！楽座で能の楽器を体験！能を実際に見てみよ う！半能『安達原』（観世流）
春風亭小朝独演会 第二十回公演	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2018/11/11	2018/11/11	新潟県	新潟市	【出演】春風亭小朝ほか
『ゲゲゲの先生へ』	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2018/11/22	2018/11/23	新潟県	新潟市	【原案】水木しげる【脚本・演出】前川知大 【出演】佐々木風之介、松雪泰子、白石加代子ほか
東京交響楽団第111回新潟定期演奏会	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2018/12/2	2018/12/2	新潟県	新潟市	出演阪森泰次郎（指揮）、ウェンシン・ヤン（チェロ） 曲目シューマン：チェロ協奏曲イ短調作品129、ワーグナー：楽劇「ニュルンベルク のマイスター・ジנגカー」第1幕への前奏曲、楽劇「トリスタンとイゾルデ」から前奏曲 と愛の死ほか
馬場あき子特選 能楽鑑賞会 塩津哲生の『景清』	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2018/12/9	2018/12/9	新潟県	新潟市	馬場あき子がおすすめる今みていただきたい舞台。 【内容】解説馬場あき子能『景清』塩津哲生
『ロミオとジュリエット』	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2018/12/19	2018/12/19	新潟県	新潟市	【脚色・演出】宮藤官九郎【出演】三宅弘城・森川葵、勝地涼、皆川猿時、田口ト モロヲほか
Porto Cave D'occi Music Night～月に一度の生演奏と歌をお楽しみください～	ぽるとカーブドッチ	2018/9/28	2018/11/30	新潟県	新潟市	登録有形文化財に指定されている旧第四銀行住吉町支店内にあるレストランで、月 に一度の音楽の生演奏付きの音楽イベントを開催する。お食事は地産地消にこだ わったセット料理と新潟ワインを提供する。
第66回新潟市芸能まつり	一般財団法人 新潟市音楽芸能協会	2018/9/24	2019/1/27	新潟県	新潟市	新潟市の芸術文化の振興発展に大きく貢献してきた「新潟市芸能まつり」は、（一 財）新潟市音楽芸能協会に加盟し新潟市を主な活動拠点とする市民の音楽・芸能の 発表の場として、昭和26年以降、昭和30年の新潟大火、昭和39年の新潟地震の年 を除く毎年開催し、新潟市における芸術の秋を飾る代表的な文化祭典となってい る。66回を迎える今年度は約4ヶ月間にわたり音楽、舞踊、能楽、演劇など21公 演を開催する。会場、入場料は公演により異なる。
岩室あなぐま芸術祭	岩室あなぐま芸術祭実行委員会	2018/9/1	2018/9/9	新潟県	新潟市	にしかん障がい者アート展は、障がい者を持つ方が新作した作品群を、温泉街のホ テル・旅館・お店などに一斉に飾り、岩室地域のおもてなしに役立ててもらふ企画で す。 昨今の人口減少・高齢化の地域課題の中で、いま福祉課題に地域で向き合う意味は とても大きく、アート作品を通して、障がい者ひとりひとりの個性とその周りに広 がる人のあたたかな繋がりを感じることができる芸術祭は、多様性の享受し思いや りを育む場だと考えます。 地域住民の参画により、「観光と暮らし」「観光と福祉」とがともに一緒に取り組
米フェス	新潟市アグリパーク	2018/9/2	2018/9/24	新潟県	新潟市	稲刈り体験や竹筒ご飯作り体験、串団子作り体験などを通して、米の新たな魅力 について知ってもらうとともに、日本人がどのようにして米と関わってきたかという 歴史についても感じてもらう。
ふるさと祭り	新潟市アグリパーク	2019/1/12	2019/1/13	新潟県	新潟市	アグリパーク開園時より継続しているイベント。当初から行っている「カルメ焼き 体験」や「きのご汁振る舞い」に加え、二年目から農村の伝統行事である「どんど 焼き」を地域のコミュニティと一緒にやっている。「どんど焼き」は書き初めやし め縄など、正月にまつわるものを置き上げる行事。
アグリパーク5周年祭	新潟市アグリパーク	2019/5/3	2019/5/5	新潟県	新潟市	開園当初より行っているイベント。今年は5周年に当たる。毎年、田植え体験や種 団子作り体験、工作体験を行っている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
新潟市マンガ・アニメ情報館企画展「七つの大罪原画展～原作漫画からアニメーションまで～」	にいがたアニメ・マンガプロジェクト共同体	2018/8/25	2018/9/30	新潟県	新潟市	鈴木央先生による原作漫画「七つの大罪」の原画・原稿から、TVシリーズ全24話＋TVスペシャル「七つの大罪聖戦の予兆」の資料まで、200点以上を一同に展示します。メロオダス役佐藤貴さんのボイスガイド、会場内スタンブラリーの実施、原画展オリジナルグッズや販路の販売も行います。 (画像は企画展メインビジュアルの鈴木央／講談社©鈴木央・講談社／「七つの大罪」製作委員会・MBS©鈴木央・講談社／「七つの大罪TVSP」製作委員会・MBS)
春風亭昇太・雷門助六 門下生ライブ	新潟市北区文化会館	2018/9/16	2018/9/16	新潟県	新潟市	出演：春風亭昇吾、雷門音助 春風亭昇太さんと雷門助六さんのお弟子さん二人が北区に登場！「ニツ目」さんによる瑞々しい高座をお楽しみください。
北区ジュニア吹奏楽団 第4回定期演奏会	新潟市北区文化会館	2018/9/24	2018/9/24	新潟県	新潟市	北区ジュニア吹奏楽団の4回目の定期演奏会。1年間の練習の成果を披露します。
Northern Music Festival 2018	新潟市北区文化会館	2018/9/30	2018/9/30	新潟県	新潟市	新潟市北区で開催される過去最大級のフリーフェス。ファミリー向けのエリアやワークショップ、飲食ブースなどサブコンテンツも充実。会場どこにいても楽しめるミュージックフェスティバル！
ワンコインご縁コンサート「ヴァイオリンとマリンバ」	新潟市北区文化会館	2018/10/16	2018/10/16	新潟県	新潟市	500円で上質な音楽を気軽に楽しめる1時間。0歳からご入場いただけます。(3歳未満入場無料) このコンサートで皆さまとさらに文化的に繋がってきたいという思いから、ご来場の方全員に5円(ご縁)入り大入袋をプレゼント！大入袋でパートナーショップでの特典あり。
稲垣潤一コンサート2018	新潟市北区文化会館	2018/10/21	2018/10/21	新潟県	新潟市	和製シティ・ポップスの代表格である稲垣潤一さん。 昨年デビュー35周年を迎え、輝き続けるレイニー・ボイスで大人のラブ・ソングをお届けします。
第6回北区うたの祭典	新潟市北区文化会館	2018/12/23	2018/12/23	新潟県	新潟市	公募で集まった市民で「北区うたの祭典合唱団」を結成。大人から子供まで垣根を越えてうたで結ぶ祭典。オーケストラとの共演も魅力です。 [指揮]長谷川正規、松浦良治[ゲスト]五十嵐尚子[合唱]北区うたの祭典合唱団、北区少年少女合唱団 [演奏]北区うたの祭典特別オーケストラ 演奏予定曲：童声(女性)合唱組曲「あめつちのうた」、ミュージカル「サウンドオブミュージック」より抜粋、カンタータ「土の歌」から大地讃頌ほか
映画上映会「陽のあたる坂道」	新潟市北区文化会館	2019/1/13	2019/1/13	新潟県	新潟市	出演／石原裕次郎、北原三枝 石坂洋次郎原作の同名小説を、石原裕次郎主演で映画化した青春映画の大作をホールのスクリーンに上映。懐かしの名作をお楽しみください。
チャリティーイベント 第7回みんなでつくる楽しい文化・スポーツ発表会	新潟市北区文化会館	2019/2/3	2019/2/3	新潟県	新潟市	北区および近郊で活動しているダンス・音楽・武道武術(演武)などの団体が日ごろ取り組んでいる活動の成果を発表し、お客様と文化・スポーツを満喫してもらおう。また、出演者・観覧者よりイベント協力金や募金を募り、運営費を除いた全額を日本赤十字社へ義援金として寄付します。
第9回新春北区落語まつり 春風亭昇太 独演会	新潟市北区文化会館	2019/2/17	2019/2/17	新潟県	新潟市	人気落語「笑点」の司会やドラマなど、大活躍中の春風亭昇太さんの独演会。聴き手さんならではの落術をお楽しみください。
北区少年少女合唱団 第2回定期演奏会	新潟市北区文化会館	2019/3/17	2019/3/17	新潟県	新潟市	歌が大好きな子供たちで結成された合唱団です。様々なジャンルの楽曲を子供たちの素敵な歌声でお楽しみください。
まつしげ人形劇フェスティバル2018	松茂町教育委員会	2018/10/13	2018/12/9	徳島県	板野郡松茂町	松茂町内の人形劇団や、徳島県内、県外から招いた人形劇団による、子ども向けの現代人形劇や人形浄瑠璃の公演を行います。今回のフェスティバルでは、人形劇公演を行う全ての会場において、バリアフリーに対応します。当日は車いす等利用している方への、会場までの誘導のお手伝いや、観劇しやすい席を設定して対応予定です。
文学特別展 有吉佐和子と丸川賢世子—二人の作家の友情	徳島県立文学書道館	2018/12/16	2019/2/8	徳島県	徳島市	一世を風靡した作家・有吉佐和子(1931-84年)と、友人として、作家として、近くで彼女を見つめ続けてきた徳島市出身の丸川賢世子(1931-2013年)。丸川の遺書『有吉佐和子とわたし』をもとに、二人の友情の生き生きとした時間を再現する。戦後日本に華々しく登場した有吉佐和子の素顔を掘く本企画は、当時の社会と世相を辿ることにもなる。3階収蔵展示室では、日本の大衆芸能を好んで撮った丸川の小説作品を紹介する。 開催場所はバリアフリー対応しており、希望者には座面の高さを調節できる「座高調整式車いす」の貸出を行う。高齢者や障害者にとっても展示ケース内の作品を鑑賞しやすい会場となっている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
阿波人形浄瑠璃の世界特別公演「城北高校民芸部～62年の軌跡～」	徳島県立阿波十郎兵衛屋敷	2018/10/28	2018/10/28	徳島県	徳島市	城北高校民芸部の卒業生らが結成した「城北座」・「青年座」・「ボラリス座」の3つの人形座、そして三味線奏者、太夫として活動する者など個性豊かに阿波人形浄瑠璃を支えています。中にはプロのプレイヤーも輩出しており、太夫の竹本代(本名/大和恵代)さんは今年7月、重要無形文化財保持者として「義太夫節保存会(東京都中央区)」の会員に追加認定されました。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方楽しんで頂ける会場となっています。
第9回 RAKUGO×ドイツ館「笑っちゃう会」	一般社団法人 鳴門市うずしお観光協会	2018/11/11	2018/11/11	徳島県	鳴門市	上方落語家林家竹丸さんを迎え、ドイツ館と和テイストのコラボという黄色いなんともおもしろいイベント。毎年好評で今年で9回目。四国大学教授、須藤茂樹氏との対談や解説を交えながら、落語初心者でも楽しんでいただける内容となっています。ぜひ、大いに笑っちゃってください！会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方楽しんで頂ける会場となっています。
特別陳列「ごついで那賀川―博物館資料で見る那賀川流域の自然とくらしー」	徳島県立博物館	2018/10/13	2018/11/18	徳島県	徳島市	徳島県第二の大河、那賀川流域のすばらしい自然と人々のくらしを博物館に収蔵された資料を基に紹介します。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方楽しんで頂ける会場となっています。
平成30年度沖縄県伝統芸能公演事業 かりゆし芸能公演	公益財団法人沖縄県文化振興会	2018/7/13	2019/2/15	沖縄県	浦添	琉球の時代から脈々と受け継がれてきた伝統芸能の数々は、中国やアジア諸国の影響を受けながら独自のスタイルを築き上げてきました。平成30年度沖縄県伝統芸能公演(かりゆし芸能公演)は、若手実演家公演として計13公演を国立劇場おきなわ(小劇場)にて開催します。会場施設はスロープやエレベーター、多機能トイレを完備し、会場内においても車椅子用スペースの確保も可能となっており、バリアフリーに対応しています。
第14回おきなわ文学賞	公益財団法人沖縄県文化振興会	2018/4/2	2019/3/31	沖縄県	那覇	本県における文学活動の推奨及び県民文化の振興を目的に、県民及び県外・海外の県人から文学作品を公募しています。また、2月には受賞作品の表彰式を行うほか、入選作品は電子書籍化し、おきなわ文学賞ホームページで公開します。そのほか、点字作品の応募も受け付けており、他の応募作品と同時に選考を行うこととしています。
沖縄県芸術文化祭	沖縄県	2018/11/10	2018/11/18	沖縄県	那覇	県民の様々な文化芸術活動を奨励し、広く県民に芸術鑑賞の機会を提供することにより、県民文化の向上に寄与することを目的として、公募展等を中心とした芸術文化祭を開催します。会場施設はスロープや多機能トイレを完備し、会場内においても車椅子移動の導線を確保しており、バリアフリーに対応しています。
Presenting マンネン・ゴッパツ・舞台公演 - Ship of the Ryukyu ①「沖縄空手御庭(おきなわからてガーデン)」(10/3～10/7公演) ②「ルン・ルン・パ・レ・ン・ト・琉球舞踊」(11/28～12/2公演) ③「沖縄燐燐(おきなわさんさん)」(2/13～2/17公演)	沖縄県	2018/10/3	2019/2/17	沖縄県	那覇	沖縄の芸能・文化を観光とダイナミックにジョイントし、ステージを通じてウチナーソフパワーを発信することで「沖縄の魅力」をより多くの方々に届けていく。独創的なエンターテインメント空間が皆様の沖縄での旅を更に思い出深いものにすることで。古くて新しく、優雅で躍動的な「新・伝統芸能舞台」です。多言語への取組として、沖縄の伝統芸能の動きによる表現や、外国人にも楽しんでもらえるノンバーバルの舞台公演を行うほか、多言語に対応したweb上の情報発信、公演ガイドの作成を行っています。会場はバリアフリーで車椅子のご用意もしております。
沖縄県立芸術大学定期演奏会・卒業演奏会	沖縄県立芸術大学	2019/1/12	2019/3/9	沖縄県	A:那覇市 B:南城市	本学音楽学部の大きな特徴であり、世界でただ一つの研究分野である琉球芸能と西洋音楽が奏でられる定期演奏会。「沖縄文化が誇りあげてきた個性の美と人類普遍の美を追究すること」を建学の理念とした本学で、これまでで学生達が習得してきた音楽芸術知識と、磨き上げてきた演技・演奏技術を精進込めて披露する。本公演が行われる音楽堂ホール(オーケストラ定期演奏会:南城市シュガーホール)では、障がい者の方々の閲覧のため、車椅子用のスペースも確保されている。教員・学生の日々の芸術活動を地域社会に還元すると同時に、2020年の東京オリンピックに向けて沖縄文化・音楽芸術の発展を目指す。
美作no町家deクラス つるし柿作り	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/23	2018/11/23	岡山県	津山市	津山市城西地区は古い街並みと農地が隣接しており、西条柿が特産品です。地域の方と一緒につるし柿作りを体験しませんか。(つくったつるし柿がお土産です)。10:00～12:00、参加費1,000円、定員20名。要予約。
美作no町家deクラス ちりめん布を使い小物作り	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/17	2018/11/17	岡山県	津山市	簡単でかわいく飾りに最適なもの、大人も子どもも楽しめます。はさみ、あざりの貝殻、ボンド、裁縫糸をご持参ください。11:00～13:00、参加費200円、定員10名。要予約。
美作no町家deクラス 爆竹の魅力と爆竹箸づくり	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/17	2018/11/17	岡山県	津山市	煙に包まれて彩色になった爆竹(すすたけ)の魅力のお話と、爆竹でお箸を作ります。手慣れた刃物があればご持参ください。13:30～15:00、参加費700円、定員9名。要予約。
美作no町家deクラス 曲げわっぱ作り体験	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	津山市	古くから使われ、今また注目されている木のお弁当箱。曲げわっぱ作りの最終の行程(桜の皮で綴る、ふたと底板をつける、仕上げる)を体験し作品をお持ち帰いただけます。①9:00～11:00②13:00～15:00、参加費5,000円、定員各回4名。要予約。
美作no町家deクラス 美作産大豆を使用した豆腐作り体験	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	津山市	美作産大豆を使用した豆乳と瀬戸内海産にがりを使用して出来立て豆腐を作ってみましょう。14:00～15:00、参加費1,000円、定員20名。要予約。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
美作no町家deクラス 町家で着物の着付け教室	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/20	2018/11/25	岡山県	津山市	「新物を自分でも着てみたいけれど難しくて教話が嵩そう、何をもっていいかわからない」そんな着物初心者さん気軽に参加ください。11月20日（火）～25日（日）①13:00～②15:00～の毎日2回、参加費1,500円、定員各回3名。要予約。
美作no町家deクラス 勝山の舟宿改修プロジェクト体験	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/11	2018/11/11	岡山県	真庭市	舟宿は旭川と町並み保存地区に面し、勝山の景観をつくる非常に重要な建物です。有志による保存改修プロジェクトが現在進行しています。壁塗り、障子張り、庭づくりなど、専門職人さんと町屋づくりを体験しませんか。なお昼食は各自ご負担ください。10:30～15:00、参加費1,000円、定員15名。要予約。
美作no町家deクラス 古民館 書店喫茶とおでる短歌体験会（短歌カードゲーム）	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/3	2018/11/3	岡山県	真庭市	貴重な明治期の古民家でおくつろぎいただけます。また、短歌のカードゲームをお楽しみいただくことができます。初心者はもちろん、子どもと一緒に家族で、カップルで、仲良しグループでお楽しみいただけます。おいしいお飲み物（コーヒーor抹茶）を味わいながら和モダンな時間をお楽しみください。①15:00～②16:00～③17:00～、参加費500円、定員各回6名。要予約。
備中no町家deクラス まち歩き 新見市	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/10	2018/11/18	岡山県	新見市	元禄10年につくられた御殿町。江戸時代・明治時代・大正時代・昭和初期に建てられた建物を見て歩きます。一部建物内部の見学も可能です。11月10日（土）・18日（土）13:00～16:00、参加費無料、定員各日20名。要予約。
備中no町家deクラス まち歩き 高梁市吹屋	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/23	2018/11/23	岡山県	高梁市	石州（島根県）から宮大工の棟梁たちを招いて石州瓦とベンガラ色の外観で統一された、見事な町並みは、江戸末期から明治にかけて建てられました。吹屋が後世に残した建築文化遺産を巡ります。13:00～15:00、参加費800円（入館料・お茶込み）、定員20名。要予約。
備中no町家deクラス まち歩き 総社市	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/3	2018/11/3	岡山県	総社市	総社は農業・商業のバランスのとれた「まち」でした。今でも町筋を歩くだけで観ることができます。昔から暮れ川として知られる「高梁川」の恩恵を受け、かつ、水害に強い町「総社」。そんな街の秘密を探ってみませんか。9:30～、参加費500円、定員20名。要予約。
備中no町家deクラス まち歩き 総社市山手宿	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/11	2018/11/11	岡山県	総社市	総社市宿には建った跡を持つ2つの旧山陽道があります。近世の山陽道と古代の山陽道（天平古道）です。この2つの道を絵図や地図を見ながら、そのルートを歩いてタイムスリップしてみませんか。9:30～、参加費500円、定員20名。要予約。
備中no町家deクラス まち歩き 矢掛町	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/3	2018/11/3	岡山県	小田郡矢掛町	江戸時代に発達した旧西国街道の宿場町の街並みは国の重文である本陣・脇本陣を中心に重厚な町家が連なり、町家独特の地割が現存しており、重伝建道並に向けて準備をしています。10:00～12:00、参加費500円、定員20名。要予約。
備中no町家deクラス まち歩き 鴨方	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/17	2018/11/17	岡山県	浅口市	鴨方は、鴨山の南東麓を通る鴨方往來を中心に繁栄した在郷町であります。県内最古の県指定重要文化財の旧高戸家住宅を有するかもがた町家公園は、江戸時代の情景を現在に伝えています。公園周辺には、町割り、鴨方藩御用場跡、町家や寺社建築を巡り、備中の江戸文化を感じていただけます。奮ってご参加を。9:30～12:00、参加費無料、定員20名。要予約。
備中no町家deクラス まち歩き 金光	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/4	2018/11/4	岡山県	浅口市	大谷地区は、金光教の発展と共に明治から大正にかけて栄え、その姿を色濃く残しています。門前町の名物などを味わいながら、金光教本部施設や江川三部八さんの設計した近代建築を中心とした街並みを楽しめます。（お饅頭、お茶付き）。9:30～12:00、参加費500円、定員20名。要予約。
備中no町家deクラス まち歩き 倉敷市中心市街地	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/23	2018/11/23	岡山県	倉敷市	倉敷美観地区周辺の明治、大正、昭和の町家・町並みをご案内します。何気ない路地の奥の小さな町家、視点を変えると、ここにも、あそこにもまだ町家が残っています。10:00～12:00、参加費500円、定員20名。要予約。
備中no町家deクラス まち歩き 美観地区	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/24	2018/11/24	岡山県	倉敷市	倉敷の町並み保存は、戦後間もなく始まり、1968年倉敷市伝統美観保存条例を制定。今年で町並み保存50年を迎えます。常に保存修理を重ねることで、見事に町並みは保存再生されます。この町並みはあなたのまちの未来の姿かもしれません。10:00～12:00、参加費500円、定員20名。要予約。
備前no町家deクラス まち歩き 出石	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/4	2018/11/4	岡山県	岡山市北区	岡山空襲の戦災を免れた町並みで、明治・大正・戦前の昭和の建物が数多く残されています。後楽園の門前の町として栄えていました。近年、おしゃれなカフェ、クラフトショップなどが増えています。10:00～12:00、参加費無料、定員10名。要予約。
備前no町家deクラス まち歩き 足守	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/8	2018/11/8	岡山県	岡山市北区	岡山市街の北西、足守川沿いの山合いにある足守は、今でも江戸時代の武家の恩吹が残る伝統的な家屋の姿をとどめており、当時のノスタルジックな町の面影を色濃く残している町並みです。①10:00～11:30②13:00～14:30、参加費500円、定員各回20名。要予約。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
備前no町家deクラス まち歩き 西大寺五福通り	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	岡山市東区	岡山市東区の五福通りは江戸時代の商家から昭和初期の看板建築の残る元問屋街で、数々の映画、ドラマのロケ地として使われています。五福通りの起こりから看板建築の秘密、ロケ現場の紹介まで、五福通りの魅力の数々を紹介します。10:00～12:00、参加費500円、定員20名。要予約。
備前no町家deクラス まち歩き 備前福岡	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/24	2018/11/25	岡山県	瀬戸内市	鎌倉時代から山陽道における経済の要所として繁栄していました。「備前福岡名所町、七口、七つ井戸、七小路」と古くから言い伝えられているように、広い道路と整然と区画されている町並みは当時の面影を残しています。両日とも10:00～11:30、参加費200円、定員各日30名。要予約。
備前no町家deクラス まち歩き 牛窓	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	瀬戸内市	古い街並みが残る「しおまち唐琴通り」は、そのメインストリートもさることながら、通りをそれた小路にもたくさんの魅力があります。街角を探索するアプリ「ワシマド街角クエスト」を起動させて、牛窓の隠された魅力を発見しましょう。10:00～15:00、参加費無料、定員はありませんが要予約。
美作no町家deクラス まち歩き 勝間田	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	勝田郡勝央町	出雲街道の宿場町「勝間田」の歴史を見守ってきた真福寺・下山本陣跡・勝間田神社など、歴史ある建物が数多く残されています。シェアスペースの向かいには国登録の重要な有形文化財である旧勝間田役所があり、近くには、金太郎像や鯉の泳ぐ水路などのフォトジェニックなロケーションも楽しめます。9:00～15:00、参加費無料、定員はありませんが要予約。
美作no町家deクラス まち歩き 大原古町	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/4	2018/11/4	岡山県	美作市	播磨国と因幡国を結ぶ因幡街道にある大原宿。江戸時代は鳥取藩主の江戸参勤の道となり、本陣・脇本陣が現存する、国内でも稀有な景観を守っている宿場町です。11:00～12:00、参加費200円、定員20名、要予約。
美作no町家deクラス まち歩き 新庄	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/11	2018/11/11	岡山県	真庭郡新庄村	旧出雲街道の新庄宿は、江戸末期に建てられた脇本陣木代邸など古い建物が残る風情ある町並みです。また、「がいせん桜」は明治39年、宿場町の街道の両側に日露戦争での戦勝を記念して桜が植えられました。5.5mおきに132本の桜が咲き誇る素晴らしい桜並木のトンネルは、新庄村の春を代表する景色です。通りの両側には、いづつ、さらさらと流れる水路があり、そのやさしい音色は「日本の音風景百選」にも選ばれています。9:30～11:30、参加費200円、定員10名、要予約。
美作no町家deクラス まち歩き 津山城西	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/24	2018/11/24	岡山県	津山市	津山市城西地区は、旧出雲街道沿いに形成されている城下町の西部地域で、寺町と大正時代になぎわった商家の街並みが楽しめます。10:00～12:00、参加費1,000円（町家カフェでの珈琲・お菓子付）、定員20名、要予約。
美作no町家deクラス まち歩き 津山城東	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/11	2018/11/11	岡山県	津山市	旧株尾銀行林田支店をはじめ、城東地区には江戸時代から近代にかけて建築された数多くの建物が残っています。町並みを散策しながら、白壁の土蔵、軒先にかかる草木染めの「のれん」、高瀬舟発着場（船場）跡をめぐる予定です。9:00～15:00、参加費無料、定員20名、要予約。
美作no町家deクラス まち歩き 勝山	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/11	2018/11/11	岡山県	真庭市	古くは城下町、宿場町として栄えた勝山。自分たちの暮らしを大切にしたい町づくりの取組やものづくり文化などを紹介しながら、白壁の土蔵、軒先にかかる草木染めの「のれん」、高瀬舟発着場（船場）跡をめぐる予定です。9:00～10:30、参加費500円、定員15名、要予約。
川崎翔子ピアノリサイタル ～幻想のうた～	公益財団法人 真庭エスバス文化振興財団	2018/12/1	2018/12/1	岡山県	真庭市	4者（真庭市・旭川荘・瀬井敬子・エスバス）が連携してエスバスホールで川崎翔子さんのCD制作のための録音を行うとともに、真庭市の文化振興を目的に川崎翔子によるコンサートを開催し市民のクラシックに対する意識の向上を目指します。併せて2小学校のアウトリーチを行うことにより、小学生の音楽に対する関心を高めるとともに将来の鑑賞者育成に資する事業です。また、コンサートでは今年度も市内障害者施設の利用者を招待します。同時に、これら施設製品をボワイエで展示販売し文化と福祉の融合も促進します。
田中孝明展	特定非営利活動法人 勝山・町並み委員会	2018/11/17	2018/12/2	岡山県	真庭市	田中孝明は紙漉きの技法を応用し、糸などの繊維を硬化させる制作を続けている作家である。糸を引っ張ったり、糸を交差させたりなどデモンションをかけた糸の集合体に紙の繊維を加え、自立する造形を制作する。素材から導かれるような様々な形となり、軟体彫刻のような造形造形の可能性を模索する作品である。これらの制作テーマから紙の素材を用いた造形によるインスタレーション作品を構成する。展示構成上、中心になる作品は紙漉きの技法を応用し、原糸から構成される造形を和紙原料により硬化させたものである。紙面に絵を描く感覚で、糸の線を用いて描く立体的な視点の作品となる。展示される地域の自然の形をテーマとすることも取り入れる。また、会期中、若手デキスタイル作家福田美子氏によるワークショップを行う。
ルス・アルカス ダンス創作ワークショップ	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/10/11	2018/10/11	岡山県	岡山市北区	10月12日（金）開催の岡山県天神山文化プラザホール・セレクションダンス作品「カスパー・ハウザー/ヨーロッパの孤児」の振付とダンスを担当するスベイン・荒説の振付家でダンサーのルス・アルカスを講師として迎えるダンス創作ワークショップです。19:00～21:30。中学生以上対象、定員15名、受講料1,800円、10月4日まで応募受付。
天神山文化プラザ土曜劇場 劇団ひびき第97回公演「赤シャツ」	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/24	2018/11/25	岡山県	岡山市北区	明治38年、日露戦争の勝利に沸く四国のある城下町。山嵐、野だいご、うらなり、マドンナ、狸、赤シャツと、夏目漱石の小説「坊ちゃん」と登場人物は同じだが、主人公は赤シャツ。しかも坊ちゃんは出てこない。坊ちゃんには見えなかった、知られなかった赤シャツは、誤解に誤解を重ねられた小心中で、悩める知識人であったのではないかと日清、日露と日本が大きく変わっていく時代を、悪役とされた赤シャツごと教師のもう一つの姿を通して表り出す。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
Ki-Bi Lab. 48時間デザインFunRun とともに 育み、つくる、新たな創作の実験場。	岡山県備前県民局	2018/11/22	2018/11/23	岡山県	岡山市北 区	障害者（身体・知的・精神）とデザイナーがグループをつくり、ファジアーノ岡山の応援グッズのデザインを作成するイベント。
第22回（平成30年度）朗読会「永瀬清子の詩の世界」	赤磐市永瀬清子の里づくり推進委員会	2019/2/17	2019/2/17	岡山県	赤磐市	赤磐市出身で、日本を代表する女性詩人、永瀬清子の詩を身近に感じていただくため、毎年2月に開催しています。赤磐市民による永瀬清子詩の朗読と合唱、第16回永瀬清子賞表彰式および受賞者による作品朗読、沢知恵さんのピアノ弾き語り「女の願い」で、詩の世界をお楽しみください。入場は無料ですが、入場整理券が、電話での申し込みが必要です。詳しくは、赤磐市ホームページをご覧ください、電話でのお問い合わせください。
新発田市所蔵美術作品展	新発田市所蔵美術作品展開催実行委員会	2018/11/16	2018/11/25	新潟県	新発田市	20世紀に新発田市で誕生した美術グループの足跡を振り返り、今日につながるその活動と美術表現の豊かさを、新発田市所蔵の美術作品を中心に検証する展覧会です。また、新発田の美術グループ活動と関わりながらも自己表現の試行錯誤を続けた画家岡崎清郷を取り上げ、2017年に遺族から寄贈された9点の作品とともに紹介します。
冬の観能のタベ	石川県	2019/1/12	2019/3/2	石川県	金沢市	冬季に、定期的に能楽を上演・鑑賞する機会を設け、能楽愛好者の増加と本県文化の振興を図るとともに、「加賀宝生」として全国に知られている俊れた幽玄の世界を石川県を訪れる観光客にも鑑賞の機会を提供、併せて能楽体験を実施する。車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場にはスペースを確保するなど、障害者にとつてのバリアを取り除く取り組みを行う。 また外国人が本県の質の高い伝統芸能を楽しみながら鑑賞し、より一層理解を深めるため、公演において、英語での解説により鑑賞をサポートする機器を試験的に導入し、貸出を行う。
7Colors!!-7色の職人-展	石川県（伝統産業工芸館）	2018/10/19	2018/12/10	石川県	金沢市	金沢仏壇は「木地師」「宮殿（くうでん）師」「木地彫師」「塗師」「箔彫師」「金具師」「時絵師」の7つの工程を担う7人の職人の分業によって制作されています。企画展では、伝統の技を受け継ぐ若き7人の職人たちを“虹”に例えて、一人一人の仕事内容を紹介しながら一つの仏壇が出来上がるまでの過程を展示致します。未来に向かって明るく進む金沢仏壇の若い力を感じていただきます。 会場では、車椅子でスムーズに入館できるよう入口にスロープを設置したり、多目的トイレを備えるなど障害者にとつてのバリアを取り除く取り組みを行う。
珠洲焼～黒灰色の輝き～	石川県（伝統産業工芸館）	2018/10/19	2018/12/10	石川県	金沢市	釉薬を使わず焼き締めることで美しい黒灰色となる“珠洲焼”の全貌をご紹介します企画展です。室町時代後にその作陶が一度途絶え、「幻の古陶」と呼ばれた“珠洲焼”は、昭和51年に珠洲市や珠洲市商工会議所の努力で再興されました。現在その素朴で力強い美しさに人気があり、珠洲焼創始会の作家を中心に多彩な作品が創られています。用の美を備えて使い込むほどに味わいが出る珠洲焼の魅力や9人の陶工の作品を通して紹介致します。 会場では、車椅子でスムーズに入館できるよう入口にスロープを設置したり、多目的トイレを備えるなど障害者にとつてのバリアを取り除く取り組みを行う。
ハケ岳音楽祭 in Yamanashi	ハケ岳音楽祭運営委員会	2018/10/8	2018/10/8	山梨県	北杜市	プロの音楽家とアマチュアの音楽愛好家が自然豊かなハケ岳南麓で音楽を通して交流を深め学びあいながら日本人の協調性を活かし芸術性の高い演奏を目指します。コンサート来場者に普段あまり聴く機会のないオーケストラ＆合唱の生演奏を堪能していただき、広くクラシック音楽の普及を目指し、ハケ岳南麓地域の芸術文化振興に貢献しています。 技術や年齢、言語を超えた出会いや発見を通じクラシック音楽の魅力を共有します。美語は世界共通の言語です。（英語対応できるスタッフがいます。） 会場はバリアフリー化されておりますので、障がいのある方も、ぜひご来場ください。
県民の日コンサート～埼玉から世界に響き渡る珠玉の音色を～	埼玉県	2018/11/14	2018/11/14	埼玉県	さいたま市浦和区	埼玉県では11月14日（水）の「県民の日」に、平成29年度下総院―音楽賞受賞者による「県民の日コンサート―埼玉から世界に響き渡る珠玉の音色を―」を開催します。今回は、ヴァイオリン奏者として長年ロンドンを拠点に演奏や教育など多彩な活動を繰り広げている相賀賢一朗氏と、マリンバ奏者として名実ともに我が国の第一人者であり、武蔵野音楽大学特任教授の島崎美智子氏が出演します。第1部は「相賀賢一朗ヴァイオリンリサイタル―世界の名曲を集めて―」、第2部は島崎美智子プロデュース「武蔵野音楽大学バーカッションの輝き」です。お二人による分かりやすい曲目解説を交えながら、珠玉の音色をお届けします。入場は無料ですが、事前申込が必要です。目標の申込みをお待ちしております。会場には車イス席を御用意し、手話通訳を配置します。
新春落語会	飯能市	2019/1/27	2019/1/27	埼玉県	飯能市	日本の伝統的語芸「落語」。古今亭菊之丞、柳家三三、桂富治の3人の噺家に薄才の宮田隆・昇を交えた落語会。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。
2018彩の国いきいきフェスティバル	公益財団法人いきいき埼玉	2018/11/18	2018/11/18	埼玉県	伊奈町	県民活動の一環の促進を図るため、NPO、ボランティア、県民活動団体の日ごろの活動成果の発表の場として、県民活動総合センターで各種イベントを開催します。今年は、「スポーツでつなぐ人・文化・地域」をテーマに、ボルダリング・トランポリン・ボッチャなどのオリンピック・パラリンピック競技体験、国際交流・日本文化体験として茶道体験や世界の民族衣装の展示も行います。この他にも「元トランプマン2号による～けんかつスペシャルマジックショー～」や子どもあそびコーナー・工作など盛りだくさんの内容となっています。お子様から高齢者まで、ご家族みなさんでご来場ください。会場はバリアフリー対応施設です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
キン・シオタニ はんのうさんぽライブ4	飯能市	2019/3/2	2019/3/2	埼玉県	飯能市	熊好きイラストレーター「キン・シオタニ」が、飯能の歴史、文化、魅力について語るトークライブ。会場はバリアフリーで車いす席もあります。
吉川市演劇公演	吉川市教育委員会	2018/11/24	2018/11/25	埼玉県	吉川市	まちの価値を高める芸術文化事業のひとつとして演劇事業を実施し、今年度2回目となるワークショップ演劇公演です。募集で集まった市民19名が、演出家：石内詠子氏や振付師：城俊彦とともに稽古を重ね、作・柴幸男の「あゆみ」を演じます。会場は、観客が平場の舞台を取り囲むように配座し、出演者の息遣いが聞こえる距離感となっています。会場全体がバリアフリー対応で、車いすでの観覧も可能です。
音まちコンサートVol.11	所沢市	2018/12/28	2018/12/28	埼玉県	所沢市	所沢市では、「音楽のあるまちづくり」を掲げ、あらゆる世代の市民や本市を訪れる方々に、うるおいと安らぎ、そして活力を与えるため、音楽を演奏する機会、聴く機会を常に身近なものとして定着させ、豊かな音楽文化が持続的に発展していくことを目指しています。その事業のPRと、市民をはじめ市役所に来庁した方々が気軽に音楽を鑑賞できるように、所沢市役所本庁舎を会場としてプロのアーティスト等を招いたコンサートを実施しており、今回は11回目の開催となります。なお、会場はバリアフリー対応で、車椅子観覧席をご用意します。
第11回分の国ブランド歌謡音楽祭	NPO法人彩の国市民音楽翔	2018/10/8	2018/10/8	埼玉県	さいたま市大宮区	市民応募者によるカラオケのご自慢と発表大会。高齢者を中心とした生きがいがづくりの場の提供。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席を確保。
秋のわくわく公園まつり	公益財団法人 埼玉県公園緑地協会 羽生水郷公園管理事務所	2018/10/13	2018/10/14	埼玉県	羽生市	「秋のわくわく公園まつり」は、隣接するキヤッゼ羽生との合同開催で、25mの金魚すくい、フリーマーケット、ふれあい動物園、埼玉県防災学習センターの出張イベント、大遊戯人によるパフォーマンズ、パルーン控車体験、サツマイモ掘り体験、地域の農産物販売を行います。さいたま水族館内では、さくまひできミニコンサート、竹とんぼ工作体験など、数多くの催し物を開催します。14日は羽生市コスモスフェスティバルと合同ワンディスタンプラリーも行います。公園施設はバリアフリー対応です。
第13回戸田音楽祭メインコンサート〜いつも音楽を身近に〜 村治佳織&村治襄ー ギター・デュオコンサートー姉弟で織りなす安らぎの音色ー	公益財団法人戸田市文化スポーツ財団	2019/2/17	2019/2/17	埼玉県	戸田市	戸田音楽祭は誰にでも親しんでもらえるクラシック音楽を中心とした演奏やイベント活動を通じ、青少年の情操教育の一環として、また心豊かでふれあいのある地域づくりを目指すことを目的として実施しています。今年はメインコンサートとして、絶大な人気を誇るギタリスト・村治佳織とその実弟である、村治襄一のギター・デュオコンサートを開催します。それぞれのギターの個性をお楽しみいただけるだけでなく、2台のギターが奏でる豊潤な音楽が堪能できるコンサートです。会場には身障者用駐車場、エレベーター、スロープ、貸出用の車いす、身障者用トイレ、車いす席の用意があります。
平成30年度 市原市人権・男女平等参画フォーラム 森永卓郎 講演会 〜男と女のあり方が変わる、経済も変わる〜	公益財団法人市原市文化振興財団	2018/12/1	2018/12/1	千葉県	市原市	生涯学習及びコミュニティの振興を図ることを目的とし、多くの市民に人権や男女協同参画について、より一層の理解と関心を高めるため森永卓郎氏による講演会を開催する。会場となる市原市市民会館は、車椅子用座席、障害者用トイレ、障害者用駐車スペースを設け、会場内はバリアフリーである他、車椅子の貸出も行っている。また、当日の公演中に手話通訳、要約筆記を行う。
とちぎの「技・巧」親子体験フェスタ	栃木県	2018/11/17	2018/11/17	栃木県	下都賀郡壬生町	「とちぎ版文化プログラム」の平成30年度リーディングプロジェクトとして、平成30年度の統一テーマである「技・巧」に因んだイベントを実施する。伝統芸能ステージや伝統工芸体験コーナーなど、県民に本郷の特色ある伝統文化の「技・巧」を体験してもらい、本郷文化の再認識と保存・継承に繋げることを目的とする。イベント会場は、障害者専用駐車場や多目的トイレ等を完備したバリアフリー施設である。その他、車いすの方でも観覧しやすいよう客席を配置する。
栃木県立博物館テーマ展「小泉斐の世界ー鮎と風景と人物ー」	栃木県立博物館	2018/9/8	2018/10/8	栃木県	宇都宮市	下野を代表する文人画家として知られる小泉斐（1770～1854）は、芳賀郡益子で神官を務める木村家に生まれました。10代初めより絵を学び、50歳以降は藤羽藩主大岡増義（1781～1845）から鎮守社を与えられて官司を務め、増義（1811～66）に家督がうつった以後も、精力的に作画活動を行っていました。斐は鮎図の絵師として著名ですが、その作風は広く、人物画・風景画・仏画など多岐にわたります。本テーマ展では、斐の多彩な画風のなかから、鮎・人物・風景に絞り、近年の研究成果とともに紹介していきます。また、斐の高弟として「小泉権山門人録」の系図に登場していないが、これまでほとんど知られていなかった無名画人・田舎芝斎（1770～?）の新作作品もあわせて展覧します。なお、当館では施設のバリアフリー化や、常設展示（企画展と同時に観覧可能）の多言語化を実施しています。
栃木県立博物館テーマ展「栃木の平野の暮らしー稲作ー」	栃木県立博物館	2018/9/8	2018/10/8	栃木県	宇都宮市	本郷の中央部から南部は、全国有数の米どころとして知られています。例えば、那珂川、小異川、鬼怒川、田川、忍川、渡良瀬川などの沿岸には、豊かな水田地帯が広がり、古くから稲作が行われてきました。稲作は、田起こしから始まって代掻き、苗代しめ、苗取、田植、草取、稲刈、稲干、脱穀、籾干、粳摺などの複雑な過程をたどります。この中で、鍬や犁、唐箕、万石など多種多様な農具が使われてきました。このように、米を生産するまでにはとても多くの労力と、さらには農具を使った作業が必要でした。本テーマ展では、昭和40年代頃まで使用された農具を通して、とりわけ機械化される以前に人々がどのようにして長い間、米を生産してきたかを紹介します。なお、当館では施設のバリアフリー化や、常設展示（企画展と同時に観覧可能）の多言語化を実施しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
芳賀町民祭	芳賀町民祭開催委員会	2018/11/11	2018/11/11	栃木県	芳賀町	芳賀町民祭は今年で第37回を迎えるイベントである。芳賀町浪瀬太鼓の披露による伝統芸能の発信や特産品の梨などの農産物の品評会の開催、芳賀工業団地内の企業PR、また、飲食ブースでは地域住民による手打ちそばやB級グルメのHAGA焼きソバ等の販売が行われる等、芳賀町民総参加の催しとなっている。 子どもから高齢者まで幅広い年代の方が作成した絵画や文芸の作品展も行い、町民の文化の発信を行うとともに、障害者を支援している社会福祉法人で一つのブースを構え、飲食物の販売や様々なPRを行っており、様々な方の参加を促している。駐車場には障害者用のスペースを確保するとともに、スロープを用意することで車いすの方に配慮した会場の設営を行っている。
群馬古墳フェスタ2018	群馬県	2018/10/13	2018/10/14	群馬県	(13日) 高崎市 (14日) 藤岡市	群馬県が東日本最大の古墳大国であり、古代東国文化の中心地であったことを、県内外の多くの方々に再認識してもらうことを目的に開催する。 開催にあたっては、古代東国文化に関する専門家による講演会のほか、各種歴史体験、郷土料理の販売等、関連イベントを多数実施する。 会場となる高崎産業技術専門学校及び藤岡歴史館は、多目的トイレやスロープ等、バリアフリー設備が整備されており、障害者の参加・鑑賞に配慮した事業の実施が可能である。
道産花きを使用した「いけ花展示」	北海道花き振興協議会	2018/9/26	2018/10/1	北海道	札幌市中央区	北海道いけ花連盟主催の「全道いけ花芸術展」において、会場の一部に道内12道県が道産花きを使用して作製したいけ花を展示することにより、道産花きといけ花の融合を来場者にPRするとともに、道産花きの魅力を発信する。 会場は、バリアフリーに対応した施設であり、車いすの方が鑑賞できる通路幅を確保するなど、障害のある方も参加できる体制を整えている。
全国流水絵手紙交流展	絵手紙もんべつ、北海道立オホーツク流水科学センター	2018/10/2	2018/10/30	北海道	紋別市	絵手紙サークルや全国の絵手紙愛好家と地域住民の絵手紙交流で届けられた、日々の暮らしや自然・流水への思いなどを記した絵手紙約500点を一堂に展示紹介し、日本の文化や手書きの良さを改めて感じてもらう展示会。 会場となる北海道立オホーツク流水科学センターはバリアフリーの施設となっており、展示会場入り口には、英語表記も行う予定。
日本の食文化を伝承～多言語料理教室（中国語・英語・聴覚障害者）	株式会社ジオフォース	2018/10/1	2019/3/31	茨城県	日立市	農業王国茨城の美味しい食材を使用した外国人向け多言語料理教室の開催及び聴覚障害者向けの手話料理教室の開催。茨城に古くから伝わる伝統料理や発酵食品を、外国人や障害者の区別なく、実際に調理をして試食しながら日本の無形文化遺産である「和食」を身近に感じることのできるノーマライゼーション料理教室。
建設フェスタ2018	茨城県土木部検査指導課	2018/10/27	2018/10/27	茨城県	ひたちなか市	建設フェスタは、茨城県内の公共団体や建設産業に関連する各種団体が一体となって、県民の暮らしや経済活動に不可欠な社会資本整備の重要性と建設産業の魅力を県民に伝えることを目的に開催するイベントです。ステージイベントでは、県内の団体による太鼓演奏や図画作品の表彰も行います。 なお、本イベントは、バリアフリー対応の会場で実施します。
いばらきのくすり展	茨城県保健福祉部医療局業務課	2018/10/20	2018/10/21	茨城県	つくば市	「薬と健康の週間」の事業の一環として、下記のとおり「いばらきのくすり展」を開催し、県内の製造所で生産される医薬品、医薬部外品、化粧品などを紹介するとともに、薬に関する理解を深めるクイズラリーや調剤体験などを行います。 なお、本イベントは、バリアフリー対応の会場で実施します。
パーブルーム 展覧会【パーブルーム大学附属ミュージアムのヘルスケア】	茨城県政策企画部県北振興局	2018/9/15	2018/9/29	茨城県	常陸太田市	交流型アートプロジェクトプロジェクトの招へいアーティスト「パーブルーム」は、常陸太田市鯉ヶ丘地域に滞在し、展覧会【パーブルーム大学附属ミュージアムのヘルスケア】を開催する。 地域の文化遺産であり郷土資料館でもある常陸太田市郷土資料館梅津会館にて、過去と未来を接続しようとしてみながら美術の本質を問う意欲的な展覧会を行う。 なお、展覧会場である常陸太田市郷土資料館梅津会館は、一部バリアフリー構造となっている。
岡本晃樹 公演【Echoed Body】	茨城県政策企画部県北振興局	2018/9/29	2018/9/29	茨城県	日立市	交流型アートプロジェクトの招へいアーティストである「岡本晃樹」は、ジャグリングと映像によるパフォーマンスアート【EchoedBody】を発表する。 常陸多賀エリアの空き店舗を拠点とし、地域の場所やできごとに基づいた個人的な記憶を地域の方々にヒアリングを行う。それらを作品に取り込みながら、作家自身の身体を使ったジャグリングとメディアアート（映像）が融合した新しいパフォーマンスに挑戦する。 なお、公演場所である多賀市民会館はバリアフリー構造となっており、公演当日は、車いす利用者の鑑賞スペースも設置予定。
池平徹兵【海から山へ 山から海へ】	茨城県政策企画部県北振興局	2018/11/15	2018/12/3	茨城県	日立市・常陸太田市	交流型アートプロジェクトの招へいアーティスト「池平徹兵」は、日立市および常陸太田市に滞在し、【海から山へ山から海へ】を制作する。 自然界の景色は全ての箇所が主役の集まりでできている。様々な表現を見せる海、多種多様な草が生息する茨城県北地域で、海と山を行き来しながらたくさんの方の「本気で描く力」をお借りして水と苔の絵画を制作する。 なお、地域住民とともに制作した作品は日立駅及び常陸太田市郷土資料館梅津会館に展示予定。展示会場である日立駅と常陸太田市郷土資料館梅津会館の一部はバリアフリー構造となっている。
人形浄瑠璃文楽 赤坂文楽 “名作鑑賞と文楽ワークショップ”	楽文楽運営委員会	2019/2/19	2019/2/19	東京都	港区	ユネスコの世界無形文化遺産である人形浄瑠璃文楽。 二部構成、第一部では文楽をわかりやすく解説するワークショップを実施。外国人も多く、第一部では文楽の音楽を演奏でお聞かせする。 第二部の文楽名作鑑賞では、わかりやすく名作でもある「生写朝顔話」上演。事前に専門家（鶴田聖司）に解説して頂き、古典でもわかりやすい日本語字幕付きで上演する。海外からの人向けには英語の解説書を配布する。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
調布能楽odyssey 序 キネマ能楽	公益財団法人 調布市文化・コミュニティ振興財団	2019/3/23	2019/3/23	東京都	調布市	本事業は、文化・観光面において調布市内最大級の地域資源である古刹・深大寺とゆかりの深い「能楽」を軸にした事業大系「調布能楽odyssey (オデッセイ)」の公演事業であり、既存の能・狂言の物語に新演出を加え能楽公演です。映画関連企業が集積する「映画のまち調布」の当ホールならではの設備（4Kプロジェクター等）を活用し、映像と伝統芸能をコラボレートします。日本文化の継承のため、調布市の地域資源を演出の一部として活用し、より親しみやすい創造的プログラムづくりによって日本文化の継承と普及拡大を図るとともに、文化芸術を通して地域への関心を高め、地域の文化力の向上に寄与することを目的としています。また、サブスクリーンには字幕（日本語・英語）を投影し、初心者向けのガイドの役割だけでなく聴覚障がい者及び外国人来場者にも対応する予定です。
中央合同庁舎8号館 認証食材イベント	(株) ニッコクトラスト	2018/9/18	2018/9/21	東京都	千代田区	官公庁（内閣官房及び内閣府）の職員食堂で、持続可能性に配慮して生産され、かつ、飲食提供戦略にもその活用について記載のある被災地産食材を使ったメニューを期間限定で提供し、日本食文化の発信を行うことで、GAP等の認証日本の認知度向上等を図る。また、英語表記のポスターを作成し、多言語社会にも対応することとしている。
Zen Concert by Project KANA	一般社団法人 Kanaミュージック・ファクトリー	2019/3/2	2019/3/3	海外	マレーシア	ProjectKANAによる海外で日本の文化を紹介する『Zenconcert』。ProjectKANAでは、日本の精神を海外の皆様が自分たちの言葉で紹介されることによりスムーズに理解できることを目的としており、日本国内では忘れかけた古来の日本の心を日本の皆様が再認識される機会として開催する。また、日本語と英語（Ippohでは英語と中国語）で紹介することにより、日本にいる外国人が複雑でわかりにくい日本文化をより深く理解できる場を提供するものとする。
留学生の日	奈良国立博物館	2018/11/1	2018/11/1	奈良県	奈良市	奈良国立博物館では正倉院展の開催に合わせて11月1日を「留学生の日」として、留学生の無料招待を実施します。正倉院宝物は、上代日本の第一級の文化を伝えるものであるとともに、シルクロードを通じて中国・唐に伝わった汎ユーラシヤ的な文化を反映しており、世界的にも比類のない高い価値を有しています。本事業は、正倉院宝物を通して、より多くの留学生に我が国の伝統文化に理解を深めてもらう貴重な機会を提供するものです。また、本展では、英語・中国語・韓国語による音声ガイド・題箋等により、海外の方にもより楽しんでいただける環境を提供します。
特別陳列 おん祭と春日信仰の美術	奈良国立博物館	2018/12/11	2019/1/20	奈良県	奈良市	春日若宮おん祭は、奈良の歳末を飾る祭事として人々に親しまれています。この祭は春日大社の社社である若宮神社の祭礼で、一年に一度、常の住まいを離れて御假期（おかりでん）に遷座される若宮神の前に、さまざまな芸能などを奉納するのものです。おん祭は、長承4年（1135）の若宮社の創建・御遷座を承け、翌保延2年（1136）に始まったとされています。祭礼は古来の伝統を守り続け、今年で883年目を迎えます。本展では、伝統ある春日若宮おん祭を取り上げ、絵画や文献史料等を通じ、おん祭の歴史と祭礼を紹介します。また、本展は英語・中国語・韓国語による題箋等により、海外の方にもより楽しんでいただける環境を提供します。
アートフェア東京2019	一般社団法人アート東京	2019/3/7	2019/3/10	東京都	千代田区	アートフェア東京は今回で14回目を迎える、国内最大級の国際美術見本市です。国内外約150軒のギャラリーが一箇に会し、古美術や工芸、現代美術までの幅広いジャンルと時代の美術品が展示販売されます。毎年約6万人が来場するアートフェア東京は、日本全国をはじめ世界各地からの出展者・来場者も年々増加しており、アート市場の動向を探る情報交換の場、各地域の伝統工芸や芸術文化の発信の場、自治体・教育機関・地域団体や企業等との連携の場として多角的な側面を持つつつ、日本の芸術文化を海外へ発信し、海外の芸術文化を日本へ紹介するインタラクティブな文化交流に有効な絶好の機会でもあります。また、会場マップ・サイン等は日英バイリンガル仕様とし、会場には英語、中国語に対応出来るスタッフを配置するなど、外国人の参加に対し、言葉の壁を取り除く取組も行っています。
生きるよろこび展	Aichi Artbrut Network Center（特定非営利活動法人楽笑） 生きるよろこび展実行委員会	2018/11/17	2018/11/25	愛知県	知多市	平成30年度愛知県より採択を受けた障害者芸術文化活動普及支援事業の一環として、芸術関係者並びに福祉関係者を中心とした実行委員会が運営しています。愛知県内在住の障害者の作品（アール・ブリュット作品）を町の特徴を活かし地域の方との協働で、観光客や地元の方へ触れていただく展示会を開催いたします。知多・岡田地区の歴史のある民家、部宅(範文亭、旧岡田屋、なごやサロン、雅休館)に作品を飾らせていただき、まちづくりボランティアの方にガイドをお願いしながら、町並みとアートの散策を楽しんでいただきます。テーマは「生きるよろこび」という事で、つくる喜び、表現する喜び、生きがい…など、アートを通して障害のある方々のいきいきとした姿がイメージできるような展示を行うことで、地元の人、見てくれた人への理解・啓発にもつなげ、心のバリアフリーにもつながる事を目指していきます。会場の案内は地元のカイドが行い、キャプションにもむらがなのルビをつけ、少しでも多くの方が理解できるように配慮します。
平成30年度 第2回徳商デパート	徳島県立徳島商業高等学校	2018/11/3	2018/11/4	徳島県	徳島市	徳島商業高校では、毎年、「徳島デパート」として、200～300名の生徒が参加して、商業の学びの一環として地域の民間企業などと連携し、新たな商品を想像し、企画開発、販売するイベントを開催している。今年のテーマは「一致協力FromTCS」として徳島商業高校の読文字TCSと東京オリンピック・パラリンピックチャレンジストーリーの読文字TCSを掛け合わせて実施することとしている。内容としては徳島県がホストタウンとなっているドイツ、カンボジアの特産品と徳島県産の食材を活用して、それぞれの伝統料理をベースにした料理を新たに開発し、販売するということである。さらに、子どもたちが参加できる県の伝統産業である木工やホストタウンの遊び体験コーナーなども用意し、お互いの国の文化を感じられるイベントにする。
平成30年度 第2回徳商デパート	徳島県立徳島商業高等学校	2018/10/28	2018/10/28	徳島県	鳴門市	本校のみならず、「カンボジア日本友好学園」の生徒も出展者となり、県民や県内、新たな商品を想像し、企画開発、販売するイベントである。毎年、200名から300名の生徒が参加している。今年のテーマは「一致協力FromTCS」として徳島商業高校の読文字TCSと東京オリンピック・パラリンピックチャレンジストーリーの読文字TCSを掛け合わせている。内容としては徳島県がホストタウンである徳島やドイツ、カンボジアの特産品を使用した伝統料理を徳島の食材とコラボさせ開発・販売する。その中には伝統産業である「藍」を高校生が「食」の材料としても使い、開発したスイーツや徳島の文化を紹介する映像を通し日本文化を感じられるイベントとする。本校のみならず、「JICA」も出展者となり、県民や県内在住外国人に参加してもらうこととしており、看板やPOPに英語表記を加えるなど外国人に対応し

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
家族で大運動会	鹿浜地域学習センター	2018/9/1	2018/10/31	東京都	足立区	日本の恒例行事である運動会を通じて家族のコミュニケーションを回り、参加者同士の交流や友達作りや、社会参加へのきっかけ作りをしていただく。地域に外国人家族も増え運動会での恒例種目の障害物競走、ハン食い競争、リレー等を通して日本の運動会の楽しさを多くの外国人の方に体験していただき、日本人家族との家族間交流を深めていただく。外国語表記の施設案内を作成し、会場には外国語表記をしている。
うたごえサロン	鹿浜地域学習センター	2018/9/5	2019/3/23	東京都	足立区	日本人に好まれている歌を通じて日本の歌（童謡・唱歌・演歌等）の魅力の発信、参加者のコミュニケーションを回り、友達作りや、社会参加へのきっかけ作りをしていただく。また手話を取り入れながら歌う。 会場は外国語表記、バリアフリー対応になっており外国人や障がい者の方にも利用しやすくなっています。 また外国語表記のチラシ、案内を作成している。
Ping Chong's ドキュメンタリー・シアター Undesirable Elements 『生きづらさを抱える人たちの物語』	日本財団 DIVERSITY IN THE ARTS	2019/1/18	2019/1/27	東京都	豊島区	当財団では、ニューヨークを拠点に活躍されている国際的な演出家ビン・チョン氏を招き、彼が世界各地で創作してきた「UndesirableElements（アンデザイアブル・エレメンツ／存在を望まない分子たち）」シリーズの日本版オリジナル公演『生きづらさを抱える人たちの物語』を開催します。本公演では日本において障害のある人や生きづらさを感じている人の声に耳を傾け、その想いを舞台作品へと昇華して、現代社会の課題を提示することを目指します。具体的なバリアフリー対応は以下の通りです。・音声ガイドシステムを導入・車椅子・盲導犬対応席を用意する・観客に向けて手話通訳による情報保障を行う・障害のある方のサポートを専門とするスタッフを配置する
国見町生活文化振興事業及び文化芸術振興事業 暮らしの中の木づかい展	福島県国見町	2018/11/24	2018/11/25	福島県	国見町	日本の生活文化振興を目的に、「暮らしの中の木」をテーマにして、国産木材・地域木材を使用した日用品等の物品展示などのブースを設けることにより、暮らしの中の木を再認識し、国産木材製品等の良さと豊かさについて学び体験する場を設ける。 また、国産材・地域材製品の活用促進のための講演会・パネルディスカッションを同時開催する。 なお、会場は国見町観月台文化センターで実施することで、町内及び近隣市町の方のほか、福島県北管内に遊びに来ている方など幅広くPRできる。また、会場は車いすの方も参加しやすいように配慮する。
練馬アニメカーニバル2018	練馬アニメカーニバル推進連絡会	2018/10/20	2018/10/21	東京都	練馬区	練馬区は、日本初のカラー長編アニメ映画「白蛇伝」（昭和33年）や30分連続テレビアニメ「鉄腕アトム」（昭和38年〜）が製作された現在に続く日本のアニメ産業発祥の地です。また現在も、区内には約100社のアニメ製作関連会社があり、国内有数の産業集積地となっています。 こうした「アニメのまち練馬区」を広くPRし、重要な産業であるアニメーションを、よき深く、楽しく、身近に感じていただくことを目的に様々な企画を展開します。アニメステージやアニメ制作体験、アニメや漫画の関連展示などジャンルアニメーション発祥の地ならではのコンテンツを活用したアニメイベントです。また、本イベント情報は翻訳機能を持つウェブサイトで情報を公開し、広く発信しています。
港区華道茶道連盟2019年 いけばな展及びいけばな初心者体験	港区華道茶道連盟	2019/5/11	2019/5/12	東京都	港区	毎年、港区内最大の華道茶道の連盟が様々な流派のいけばなを展示するとともに、初心者向けにいけばな体験コーナーを併設し、日本の伝統文化の普及に努めている。 開催会場を日本の伝統文化建築物であるお寺で開催することで、外国人に日本文化をより身近に感じてもらう。また、会場内はバリアフリーの設備が整い、誰もが見て楽しむことができる。 ※港区在住・在勤・在学者は入場無料 ※いけばな初心者体験コーナーは5月11日のみ開催
ジュニア日本舞踊教室（若柳流）	おどりのわ	2018/5/12	2019/2/16	神奈川県	大和市	地域の子どもたちを対象に、次代の担い手の育成につなげるとともに、多くの人々に伝統文化の魅力を発信することを目的とした「やまと子ども伝統文化塾」の一環として、ジュニア日本舞踊教室を開催。 日本舞踊を稽古する事により、子どもたちの心身の向上をはかるとともに、日本の芸術文化の向上並びに社会福祉に貢献する事を目指します。また、稽古の成果を発表する場として、1月に開催される「やまと伝統文化フェスティバル」に出演し、地域の方々との交流を深めます。 バリアフリーの稽古会場で、皆で仲良く助け合い、協力しあって稽古します。また、外国の方にも日本文化に親しんでいただける様、会場に外国語対応スタッフを配置いたします。
ふるさとの祭り 2018 in 富岡	福島県、ふるさとの祭り実行委員会	2018/11/10	2018/11/11	福島県	富岡町	・震災後（平成24年）、多くの被災団体が出演し、県民に大きな感動と勇気を与えた「地域伝統芸能全国大会（ふるさとの祭り）」の意義を継承する。 ・東日本大震災や原発事故による避難などから、民俗芸能の継承が危ぶまれている団体や芸能を披露する機会のない団体が数多くある。このような団体に発表の場を提供し、民俗芸能継承の意欲を高めることにより、貴重な地域の民俗芸能や人々の絆の再生を図る。 ・「祭り」を訪れた人々に「ふるさとの良さ」を改めて実感してもらい、震災からの心の復興を図る。 ・公演内容は、子どもから高齢者、障がい者の方までどなたでも楽しめるものであるとともに、観覧スペースは、障がい者や高齢者に配慮するなどバリアフリーに対応している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
2018年度の中国において開催するジャパンブランド事業 ～成都・青島・長沙・広東・蘇州～	成都：成都ジャパンブランド実行委員会 青島：青島ジャパンディ実行委員会 長沙：長沙ジャパンブランド実行委員会 広東：広東ジャパンブランド実行委員会 蘇州：蘇州ジャパンブランド実行委員会 ※各地の主催である実行委員会の事務局をJTB上海佳途が担っている。	2018/10/12	2019/1/20	海外	中国	ジャパンブランドとは、2012年からJTB上海が主体的に取り組み、現地在外公館、公的機関、商工会、日系企業などとともに行政・官民一体によるオールジャパンイベントです。 真のジャパンブランドの発信、文化・商品のPR、販売、日本製品・商品の安全PRを目的に、これまで7都市でイベントを開催、2018年度は10月以降同様の取り組みを5都市で開催します。 食品・生活用品のPRや販売、訪日観光のPR、そしてステージ等による日本文化発信を軸にしています。茶道、華道、といった伝統文化や、コスプレショー・日本の「絵や彫刻は目で見ることしかできないのでしょうか？」 触れて、聞いて、様々な角度から『手でみる』ことについて一緒に考えてみませんか。』 触れて鑑賞する絵画についてレクチャーとワークショップをおこなうプロジェクトです。視覚に障がいのある人もない人も楽しめる講演会と展覧会、盲学校との連携ワークショップをおこないます。①展覧会「手でみる展覧会」平成30年12月14日（金）～16（日）9：00～17：00山梨県立美術館 ②講演会「手で触れる彫刻美術館オムロ美術館の魅力」平成30年12月15日（土）13：30～16：40山梨県立美術館講堂 ③盲学校・大学・美術館連携ワークショップ平成30年5月～12月山梨県立盲学校で授業内連携し、②で展示※会場には点字解説の用意がございます。バリアフリー施設での開催です。
山梨から放て！芸術文化のバイブレーション 2018 ー山梨大学と官・民が連携した地域アートマネジメント人材育成事業の昇華ー アートワークショップ・プロジェクト『地域アートマネジメントにおけるアウトリーチ・ワークショップ』	国立大学法人山梨大学 教育学部、公立大学法人山梨県立大学 人間福祉学部、山梨県立美術館	2018/12/14	2018/12/16	山梨県	甲府市	
日本料理「家庭でできるおせち作り」	梅田地域学習センター	2018/12/15	2018/12/15	東京都	足立区	お正月のおせち料理を作りながらおせちの意味を学びます。 会場がバリアフリー対応となっており、外国語表記のパンフレットや各部屋の案内が外国語表記になっています。
危機的な状況にある言語・方言サミット（宮古島大会）	文化庁 文化部国語科	2018/11/24	2018/11/24	沖縄県	宮古島市	多様な日本文化の基盤である方言と日本の先住民族であるアイヌ民族の言葉であるアイヌ語の危機的な状況について発信し、聞き比べや語り、芸能の披露をはじめ、継承を受ける側である若者による協議などを通して、日本文化を支える言葉そのものの多様性とその価値を理解してもらう取組であることから「日本文化の魅力を発信する取組」に該当する。 会場がバリアフリーに対応した施設となっており、あわせて介助を担当するスタッフを準備することから「障害者にとってのバリアを取り除く取組」に該当する。
beyond2020プログラム認証活動事業	北九州市	2018/9/12	2019/9/11	福岡県	北九州市 小倉北区	日本文化の魅力を発信するとともに、共生社会、国際化に繋がるレガシーを創出するため、公的機関のほか、民間事業者、その他任意団体等幅広い方が実施する日本文化の魅力を発信する事業・活動や多様性・国際性に配慮した事業・活動について申請を受け付け、beyond2020プログラムとして認証する。
0歳からのコンサート 子どものための音楽ものがたり スイミー	ふれあいファシリティズ	2019/1/4	2019/1/4	岐阜県	岐阜市	サランカホールで毎年行っている0歳からのコンサートシリーズ。今年は、音楽グループFelicie、サランカホール少年少女合唱団、美術家である中島法晃の絵画によって音楽とライブペイントが融合したコンサートを行います。歌に合わせてライブペイントが描かれ、それぞれの芸術が交わり新たな文化、魅力を発信します。障害者にとってのバリアを取り除く取組については、サランカホールには、6席分の車イススペースがありどんな方でもコンサートを楽しんで頂けます。また公演中はサランカホールスタッフが待機しており、お客様の誘導、要望にお応えできるようにしています。
寺井尚子 ヴァレンタイン ジャズ・ライブ	ふれあいファシリティズ	2019/2/11	2019/2/11	岐阜県	岐阜市	岐阜県にあるクラシック専用コンサートホールサランカホールで行われる主催事業。ヴァイオリニストである寺井尚子がピアノ、ベース、ドラムスと共にヴァレンタインコンサートを行います。ジャズ・ヴァイオリニストの女王と謳われる寺井尚子の演奏でジャズ音楽の魅力の発信、地域活性化を行います。 障害者にとってのバリアを取り除く取組については、サランカホールには6席分の車イススペースがあり、どんな方でも公演を楽しんで頂けます。また、公演中はサランカホールスタッフが待機しており、お客様の誘導、要望にお応えできるように待機しています。
第10回浜松国際ピアノコンクール	浜松市	2018/11/8	2018/11/25	静岡県	浜松市中区	今年記念となる第10回を迎える浜松国際ピアノコンクールは、1991年に浜松市制80周年を記念し、楽器と音楽のまち浜松の歴史と伝統を誇るにふさわしい国際事業としてスタートしました。世界を目指すピアニストの育成と日頃の研鑽の成果を発表する場の提供、世界音楽文化の振興、国際交流の推進を目的として、3年に1度開催しています。開催にあたっては、英語併記のプログラムや会場案内を作成するほか、100名を超える市民ボランティアが参加し、出場者や海外からの来場者への案内、通訳業務を行っています。
威風堂々クラシック in Hiroshima 2018	威風堂々クラシック in Hiroshima実行委員会	2018/11/24	2018/11/25	広島県	広島市	広島市出身の指揮者である大橋英次氏プロデュースのクラシックコンサートのイベントです。「格調高く敷居は低く」というキャッチフレーズをもとに、質の高い音楽を誰もが気軽に楽しむことのできるクラシックのコンサートで、プロと中高大生を中心とする若い音楽家の卵が競演します。今年度は第6回目となります。2日間に渡り広島市内でコンサートを実施し、多くのみなさんに様々な場所で無料で（一部有料）プログラムを楽しんでいただきます。
横浜 JAZZ PROMENADE 25周年記念～氷川丸 船上特別ライブ～	横浜 JAZZ PROMENADE 実行委員会	2018/9/30	2018/9/30	神奈川県	横浜市中区	横浜ジャズプロムナードは、25周年を記念し、1993年の第1回から第10回まで会場となった氷川丸で16年ぶりに船上特別ライブを開催。出演は横浜のジャズの大御所から、街角ライブから育ってきた若手実力派まで、まさに横浜オールスターズです。ライブの様子は世界へ向けWEBでの中継も予定しております（クラウドファンディングに挑戦中）。長年シアトルとの航路で活躍した氷川丸は、多くのジャズメンを横浜へ運び、ジャズと横浜の歴史の舞台となってきました。国の重要文化財となった氷川丸で初めて開催するこのライブがジャズと横浜の歴史の新たな船出となることでしょうか。9月30日（日）①15:00～16:30、②18:00～19:30

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
京都伝統工芸大学校 第1回 妙顯寺作品展	〈専〉京都伝統工芸大学校	2018/11/10	2018/12/2	京都府	京都市	事業概要 今年で初開催となる展覧会です。 龍華大本山妙顯寺の秋の特別拝観にあわせて、妙顯寺客殿にて京都伝統工芸大学校の学生が制作した卒業・修了作品を展示いたします。陶芸・木彫刻・仏像彫刻・木工芸・漆工芸・蒔絵・金属工芸・竹工芸・京手搦友禪の9専攻計26作品の展示を致します。会場となります龍華大本山妙顯寺は、尾形光琳・乾山の菩提寺でもあります。四海唱導の庭、光琳曲水の庭、孟宗竹の坪庭など、数々の美しい風景がございます。 芸術の秋に、秋の風景も楽しんでいたいただける展覧会内容となっています。是非お越しください。
木津川アート	木津川アートプロジェクト	2018/11/3	2018/11/18	京都府	木津川市	木津川アートは、アートの持つ無限の力により、人々の心の中にぎざぎざを立て、予想もしなかった化学反応が起こり、多くの人の創造力が養われたことを体感・実証しています。芸術は作家の自己表現でありながら、さまざまな人と、土地との関係性を柔軟にさせます。また、合併が直面する課題「暮らす一体感」を克服し、市民が自分たちのまちを育みつづきかけを作り、市の魅力や文化を市内内外に発信することにも寄与してきました。広く市民に浸透してきた9年目、継続の大切さを実感しつつ、芸術祭としてのテーマを見失わず（つまり結果のためや費財のためばかりを思わず）、どこまでも自由で可能性に満ちた活動を展開している。2年毎の開催（ビエンナーレ形式）、開催場所を毎回変えながら、丁寧な実行と新しい気持ちで迎えるがゆえに、文化は守るものという傾向に慣性のつづいた中、歴史的遺産を活かしつつも、自分たちの手で文化を生み出していく姿勢が、木津川アート以降に感じられる。木津川アートは、使われていない建物・空間を利用して展示やパフォーマンスがおこなわれてきたが、開催が終わった後も、その場所が芸術鑑賞の拠点となっている。例えば、八木部米蔵→イベントホール『蔵』、廃校になった当所小学校→『田舎文化館』、重山→『重山川アートフェス』、海苔公園隣→グラブを中心にしたコミュニティ『わめめにカフェ』、当院保育園・個人民泊ログハウス→『木津川アート参加作事のアトリエ』などなど。また、ボランティア・スタッフが立ち上げたプロジェクト『上柳キャッツ』や、子どもたちにアートのワークショップを行うユニット『こどもおとなアート博』の結成は、場所だけでなく人々がアートを身近に感じられる機会を生み出しているなど、まちにおけるその成果は数え切れない。
講演会「寿岳文章の生きた軌跡と新村出」	特定非営利活動法人向日庵	2018/9/29	2018/9/29	京都府	長岡京市	NPO法人向日庵（こうじつあん）は、和紙研究者、ダンテ「神曲」の名訳で知られる英文学者、寿岳文章一家の文化的業績を伝える活動を行っています。今回は、講師に新村出記念財団重山文庫（ちようざんぶんこ）より新村恭（しんむらやすし）氏をお迎えし、新村出と寿岳文章一家との親交についてご講演いただきます。昨年刊行された著書『広辞苑はなぜ生まれたか新村出の生きた軌跡』（世界思想社）では、ご祖父新村出の生涯を描いておられます。
「～船部伯儀～」フォト×アートギャラリー	日本文化プログラム	2018/9/20	2018/9/28	京都府	京都市	「ウヰェアートギャラリー」 9月29日開館の船部国体記念・文化プログラム「船部伯儀～」アートギャラリーが、9月20日(木)から毎日開催されます！ 本事業は、ウェブ上での公開となり、全ての人に開かれた事業になっています。 https://japaneseculturalpr.wixsite.com/salon-de-society 写真家・石山氏が、全国各地で撮影された本発表写真を、全国より無料に入る団体美術館に寄贈して、地元民の美しい伝統的江戸風情を、地元市民の縁起が良縁を、心から歓迎する気持ちで受けました。そんな人との出逢い交流をイメージし、スローリズと人の感情より生まれ、湧き出るテーマが、映像コラボレーションしたプログラムです！ 「船部伯儀」とは？ ・船：船江に結着する北陸奥古の船津神を鎮めます。 ・部：地方都市にありながら、全国的に先駆け、地方創生事業に積極的に取り組む成果を上げていることを現します。 ・船：一番有名である牧野哲男船江市長の「部」から一字を襲っています。 ・船：船江市は船部町であり、船部が、より、船部が輝く街です「船部力」も表します。 ――石山美奈子さんの写真家・花本達実さんの芸術― 石山美奈子氏：秋田生まれ。東京在住。近年は東京、パリ、ベルリン、ハノイ（ベトナム）、国内外での個展、グループ展にて活躍中。小泉、五木寛之氏のエッセイ「読者のための日々」でのコラボレーションは1998年にスタート。更に2006年からは「クニタツ」を創設。また「日本書道大賞」の審査員も務め、田中義子氏長の書道「カント」等賞を贈与するなど女性作家として活躍中。公式ホームページhttp://www.k-i-o.com/ 花本達実：明治初期から150年経つ船部結城であり、こちら日本文化の中心の形。当時、種氏が創設された芸術祭は、本家の船部。昔は船部へお参りした。船部の文化を継承。伝統的な造形美の中に、船3年にわたり行つてまいりました米蔵修理が完了いたしました。 重要文化財杉本家住宅の敷地内にある米蔵は、街中にある商家の米蔵として、とても希少な文化財です。 これを記念して、米蔵および杉本家住宅を一般公開いたします。 期間中はご予約なしで見学いただけます。 同時開催で「杉本家古文書からわかるお米の話」講演、料理研究家杉本節子による京都のほんまもん「おぶ漬漬試食体験」などの特別企画開催！こちらは定員があるため、事前申込が必要です。
キッズショートムービーコンテスト2018 作品展示・表彰式	イオンモール株式会社	2018/9/22	2018/10/14	京都府	京都市	京都国際映画祭×イオンモール特別企画 キッズショートムービーコンテスト2018 後援：京都府、京都府教育委員会、京都市、京都市教育委員会 10月11日（木）～14日（日）に開催される映画とアートの祭典、京都国際映画祭とイオンモールのコラボレーション企画として、京都市内の小学生の皆さまより身近な「お気に入りの場所」を紹介した作品を募集し、そのエピソードを元にショートムービーを制作するコンテストを開催いたしました。昨年に引き続き2回目の開催となります。
国民文化祭、全国障害者芸術・文化祭ブレイベント 0 光年芸術展 村上座	第34回国民文化祭、第19回全国障害者芸術・文化祭新潟県実行委員会	2018/9/15	2018/10/15	新潟県	村上市	「下町村上市町の屏風祭り」の開催に合わせ、村上市内の会場に県内特別支援学校の児童・生徒や障害のある作家による作品を展示します。初日の9月15日には国民文化祭、障害者芸術・文化祭開催 1年前のため、これを記念してオープニングセレモニーを行い、国民文化祭、全国障害者芸術・文化祭のPRを行います。
国民文化祭、全国障害者芸術・文化祭ブレイベント 0 光年芸術展 青陵座	第34回国民文化祭、第19回全国障害者芸術・文化祭新潟県実行委員会	2018/10/8	2018/10/14	新潟県	新潟市	地元クリエイターを起用した作品展示、上映会＆クロストーク、障害者等のパフォーマンス、鑑賞の研修を行います。 福祉に関わる人材を育成する新潟青陵大学と連携することで、将来的に障害者の芸術文化活動を支える人材となることが期待されている学生にアプローチも行います。
国民文化祭、全国障害者芸術・文化祭ブレイベント 0 光年芸術展 新潟座	第34回国民文化祭、第19回全国障害者芸術・文化祭新潟県実行委員会	2018/11/23	2018/11/25	新潟県	新潟市	朱鷺メッセで開催される一般社団法人日本LD（学習障害）学会第27回大会に合わせて、朱鷺メッセ、新潟駅周辺において街中アートを行います。街中アートの展示場所は、ホテルや飲食店などを予定しています。
世界遺産セミナー「未来へつなごう！ 佐渡金銀山の魅力と輝き」	新潟県	2018/11/18	2018/11/18	新潟県	新潟市	佐渡金銀山の世界文化遺産登録に向けて、記念講演や、児童による学習発表を通じて、世界遺産登録や佐渡金銀山の魅力について分かりやすく紹介し、県民の更なる気運を盛り上げていきますよう。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第12回 文化芸術交流実験室「海から見る岡山」	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/10/20	2018/10/20	岡山県	倉敷市	古来から交通の大動脈として行き来が盛んであった瀬戸内海。海外と日本を結ぶ航路は、様々な文化芸術を私たちの暮らしにもたらしました。北前船が寄港した町は商業活動が活発になりました。鉄道の整備に伴い海運は衰退していますが、島々を巡り作物を集荷したり、石や砂利などの港湾整備の材料を運ぶ境玉エンジン搭載の木造機関船は、瀬戸内海らしい海運の象徴でした。そんな昭和の海側から陸を眺めると、何が見えるでしょう。私たちが失ったもの、そして、いまだに持ち続けているものを、豊富な映像や写真資料を見ながら考えてみます。
第13回 文化芸術交流実験室「岡山の中の異文化コミュニティ」	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/10/28	2018/10/28	岡山県	総社市	総社市には海外からやってきた方々とその家族が多く住んでいます。彼らにとって大切な住民同士の交流を促す総社ブラジリアンコミュニティ＆インターナショナルフレンズの活動は、どのように生まれてきたのでしょうか。20数年前ブラジルからやってきて、今は総社市役所の職員として働く藤原さんと、国境を越えて移住した人びとが、どのように母国（あるいは他国）にいる「家族」とのつながりを維持しているのか、映像を用いて調査研究を進めている大橋香奈さんとの対話から考えてみたいと思います。
第14回 文化芸術交流実験室「建築探偵団 其の弐『団地』」	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/3	2018/11/3	岡山県	倉敷市	昭和28年に造られた老松団地は、現在では野集を停止している空き家率の高い団地となっていますが、住空間に加え植栽や駐車場など、豊かな環境も大変魅力的です。県営と市営の団地が隣接している点もユニークで、公営住宅史において標準的な造りの貴重な建築としても注目し価値します。今回は、公共R不動産の菊地マリエさんにご登場いただき、ワークショップではフィールドワークをもとに、老朽化した団地の未来を考えたり、今後に向けて私達はどのように住まいを整えていけばいいのかなど、一緒に考えてみたいと思います。
第15回 文化芸術交流実験室「価値を紡ぐプロジェクトアーカイブ」	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/16	2018/11/16	岡山県	玉野市	文化芸術活動の価値を広く届け、後世にも伝えるためには、活動そのものについてはもちろん、関連する様々な情報を記録・整理して、アーカイブ資産にしておくことが求められます。この回は参加しやすい時間の設定、記録・アーカイブに関する基礎的なショートレクチャー、瀬戸内海の島々で展開されるベネッセアートサイト直島の事例紹介、備前を含む六古窯の情報発信などに関わってきた編集者を交えたディスカッションを行い、文化芸術だけではなく、まちづくりや教育・福祉的観点からの価値も視野に入れて考えます。
第16回 文化芸術交流実験室「アーティストが作った料理 作家が作った料理」	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/12/1	2018/12/1	岡山県	岡山市北区	パウル・クレーやサルバトール・ダリなどが残したレシビをみると、アーティストのひととなり、生活のリズムや傾向、それぞれの作品を支えている哲学が見えてきます。また、文学者にも食にこだわった人が多いのも周知の事実。岡山県ゆかりの作家内田百閒等が書き残した、作品に出てくる郷土料理にはなにがあるのでしょうか？創作は料理作りにも通じるところがあります。「つくること、たべること」を通して創造的な作りをしているネイバー・キッチン主宰者をナビゲーターに、ワークショップではパウル・クレーの日記や内田百閒の『飢餓遺言録目録』を読みながら、彼等が残した料理のレシビを元に、料理作りをチャレンジしてみたいと思います。
第17回 文化芸術交流実験室「芸術文化の今 ソウルと岡山」	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/12/24	2018/12/24	岡山県	岡山市北区	飛行機で1時間半という距離にある岡山とソウル。人の行き来も盛んですが、意外にそれぞれの芸術文化の現状は知らないもの。しかし、交流を深めることにより、それぞれの良さも見えてくるはず。ここ数年のうちにオープンしたソウル市内の様々な文化施設や、そこで行われている革新的なプログラムの紹介をソウル市デザイン財団のユニー・ソンジャさんに、また、ソウルと日本を行き来して演劇の活動を続ける演出家多田淳之介さんには芸術文化の革新的な活動状況の報告などを聞きながら、岡山の今と照らし合わせていきたいと思っています。ミニワークショップは演劇とデザインの各分野を体験します。
福井一尊展 在るものと 見えるものと	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/9/26	2018/9/30	岡山県	岡山市北区	岡山市出身の美術家・福井一の展覧会です。福井が「最近気に入っている」というガラスを用いた作品、空間の張り巡らされた「線」から立ち上がる立体作品等最新作で構成します。
久山淑夫展 事実が有って存在させない真実・被爆汚染列島	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/10/2	2018/10/7	岡山県	岡山市北区	岡山市在住の美術家・久山淑夫の展覧会です。本展では、様々な動物たちの彫刻作品と、被爆をテーマとした絵画シリーズをメインに、立体約20点、平面約50点で構成します。
松本和将の世界音楽遺産 ドイツ・ロマン編 〜クララをめぐるって〜	NPO法人バンクオブアーツ岡山	2018/11/4	2018/11/4	岡山県	岡山市北区	クララ・シューマン。19世紀を代表するピアニストであり、絶世の美女としても知られた。ロベルト・シューマンは彼女への愛を込めてたくさん名曲を書き、ブラームスは彼女への憧れや慕情を音に託した。彼女なしにはもしかしたらこの二人の作曲家は音楽史上に名前が残っていなかったかも知れない。このコンサートではそんなクララへの様々な思いが込められた名曲をプログラミングし、皆さんと一緒にその時代にタイムトラベル出来ればと思っています。 シューマン：幻想曲/八長調Op.17・ブラームス：ピアノソナタ第3番へ短調Op.5・ブラームス：創作主題による変奏曲二長調Op.21-1
備前no町家deクラス 後楽園の竹で茶約をつくろう！	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/23	2018/11/23	岡山県	岡山市北区	後楽園の竹を削って、茶約をつくります。茶通をたしなむ人でなくても、これを機会に、気軽に、日本の伝統文化であるお茶を点てて楽しんでいただけたらなればと思います（お茶とお菓子付き）。14:00～16:00、参加費500円、定員8名。要予約。
備前no町家deクラス 陸屋町歩きと「くすりやさん」で懐かしい竹細工を創ろう。	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/8	2018/11/8	岡山県	岡山市北区	旧野崎邸は明治時代の建造物で当時「豪邸」だったが現在は営業はしていません。当時の「薬箱」ひとつ観るだけで生活感を垣間見ることが出来る土間で、懐かしい竹細工体験をしてください。①10:00～②13:00～、参加費500円、定員各回5名。要予約。
備前no町家deクラス チャンティ織でつくろう！	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/11	2018/11/23	岡山県	岡山市東区	1940年に開発された小さな手織り機です。ジャンティ(gentil)とは可愛い・可憐という意味です。その名の通りわずか10cm角の枠を使い、平織りはもちろん、花のパターンなどの可愛い可憐なピースをつくり組み合わせることにより様々な織物が楽しめるというものです。11月11日(日)・15日(木)・23日(金・祝)の①10:00～②13:00～③15:00～、参加費1,500円、定員各回10名、各回75分。要予約。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
備前no町家deクラス 書を楽しもう	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	岡山市東区	好きな文字を2～3文字を練習してもらい、小さい額に入れて持って帰って頂きます。①10:00～12:00②13:00～15:00、参加費1,200円、定員各回10名。要予約。
備前no町家deクラス 刀鍛冶に包丁の研ぎ方を習おう	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/25	2018/11/25	岡山県	岡山市東区	刀鍛冶による本格的な包丁研ぎの方法を学ぶます。使用した砥石は持ち帰って頂きます。①10:00～②11:00～③13:00～、各回60分、参加費4,000円、定員各回5名。要予約。
備前no町家deクラス 日本ハーブの使い方	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/24	2018/11/25	岡山県	瀬戸内市	日本には古くから人々と共に生きてきた薬草＝和ハーブがあります。中でも、デトックス効果のあるドクダミ、抗酸化作用のあるシソで作ったエキス(チンキ剤)を使って美肌軟膏をつくります。11:00～12:30、参加費600円、定員各日20名。要予約。
備前no町家deクラス 由緒ある海辺のお座敷で、海を見ながらのCafé気分	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/24	2018/11/25	岡山県	瀬戸内市	瀬戸内海が望め前島が見えるお座敷で期間中、お茶を飲みながらゆっくりくつろいでください。10:00～17:00、飲食代実費、全8席。予約不要。
備前no町家deクラス 町家で「ししこま」作り	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	瀬戸内市	瀬戸内市牛窓町には古くから八朔(旧暦八月一日)に初節句を迎える娘のためにお膳を飾り、お膳に米粉で作った餅で山海の産物を形作って着色した「ししこま」を供える風習があります。その「ししこま」を町家で作ってみませんか。10:00～12:00、参加費500円、定員20名。要予約。
備前no町家deクラス 牛窓の郷土料理「水夫(かこ)のじゃぶじゃぶ」を町家で味わおう!	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	瀬戸内市	「ゲタ(舌平目)の汁かけめし」と呼ばれる牛窓の冬の家庭料理を、トッピングに青菊、味の決め手にワサビを添えてアレンジし、「水夫(かこ)のじゃぶじゃぶ」とネーミングした牛窓ならではの味を、町家で味わってみませんか。11:00～13:30、参加費300円、定員30名。要予約。
備前no町家deクラス お寺の別邸で”簡単! キャンディみたいなき置き”を作ってみよう	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	瀬戸内市	土台のレジンに千代紙を細かく切ったものをお好みで埋め込み乾燥すれば完成。 (製作費: サズ小1個 ¥300、2個 ¥500、大1個 ¥800) 乾燥を待つ間に宝珠庵内覧。2階から海の見える風景を楽しんでいただけます。また別室で提供中の点てたお茶と茶菓子(別料金)もいただけます。11:00～16:00、参加費500円、定員30名。要予約。
備前no町家deクラス 商家の別邸de抹茶でまったり	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	瀬戸内市	現在は東寺(妙法寺)の私有別邸である宝珠庵は商屋の別邸として建築されたものです。落ち着いた佇まいの和風建築で、2階からは瀬戸内海の絶景が望めます。地域のボランティアが点てたお茶と和菓子を味わい、建築物の内覧をお楽しみいただけます。11:00～16:00、参加費500円、定員30名。要予約。
美作no町家deクラス 石畳の街道に面した町家で和の文化体験	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	勝田郡勝央町	プログラム内容は①自分で結う日本髪体験(※長髪の方に限る)②抹茶体験③着物の着付け体験(男女とも、※男性の場合は和装の普段着)④マナー講座⑤町歩き(シェアスペース中庭～真福寺～下山本陣跡～勝間田神社金太郎像や鯉の泳ぐ水路などのロケーションあり)⑥現地ガイドによる出雲街道歴史ツアーの撮影サービス⑦飲食提供(白小豆しるこ、ベトナムコーヒーなど)の8プログラムです。9:00～15:00、参加費一部有料、定員はプログラムにより異なります。要予約。お申込みお問い合わせは090-1013-4703まで。
美作no町家deクラス 草木染めで作る本格ストール	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/3	2018/11/3	岡山県	美作市	天然染料ヒノキを煮出して抽出した染料で大皿でモダンな柄のストールをお作りしませんか? 「飯沼め紋り」という奈良時代から盛んに使われていた日本古来の染色の技法を使い、大皿でモダンな柄を作ります。木板で折たたんだストールを揉み、防染すること、にじみや模様のゆらぎなど「偶然うまれる美しさ」を楽しむワークショップになります。13:00～16:00、参加費6,000円、定員5名。要予約。
美作no町家deクラス 石臼を使ったきな粉づくり	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/11	2018/11/11	岡山県	真庭郡新庄村	新庄村産の大豆を使ったきな粉づくりを脇本陣木代邸で行います。炒った大豆を自分で石臼を回してきな粉にしていきます。出来たきな粉は持ち帰っていただけます。11:30～12:00、参加費500円、定員10名。要予約。
美作no町家deクラス 町家カフェで気軽に抹茶を!	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/3	2018/11/3	岡山県	津山市	茶室でどう使う? そんな方をお茶を点てる楽しみを感じてみませんか。江戸末期の商家の名残を今も残す貴重な建物が再び呼吸を始めました。一服のお茶から至福の時をお過ごしください。①10:30～②13:30～、参加費1,000円(こども800円)、定員各回8名。要予約。
美作no町家deクラス 炭火で焼く「津山名物初雪」	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/6	2018/11/6	岡山県	津山市	後醍醐天皇の時代から津山に伝わると言われる餅菓子「津山名産初雪」を昔ながらの炭火で焼く体験。初雪と津山の歴史や焼き方のコツなどを聞きながら、ゆったりとした時間をお過ごしください。10:00～15:00、参加費1,000円、定員一度に5名まで。要予約。
アートフェスinつやま ～衆楽園を遊ぼう～	アートで地域づくり実践講座実行委員会	2018/11/17	2018/11/18	岡山県	津山市	子ども達やその親の世代を対象に、イベントを通じて衆楽園を知ってもらい、楽しんでもらい、彼らの記憶に残すことを目指す。津山で活躍しているアーティストを招集し、陶芸、苔、絵画の展示や、落語、ダンスパフォーマンスを行う。他にも、地元食材を使用したピザづくり体験や、紙すき体験等、津山をイメージしたワークショップを行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
美作no町家deクラス 誰でも描ける仏画〜一緒に描こうマイ・ブッダ〜	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/7	2018/11/7	岡山県	津山市	西村公朝先生が考案した技法で描く仏画です。見本を見て白紙に描くこの世に二つと同じものがない〜マイ・ブッダ〜。一緒に描きませんか（小筆を持参してください）。10:00〜12:00、参加費500円、定員15名。要予約。
美作no町家deクラス 機織りコースター作り体験	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/11	2018/11/23	岡山県	津山市	岡山県郷土伝統的工芸品手織り作州餅の伝統的技術を学びながら、ミニ機織り機で餅開きの入ったコースター作りを体験しましょう。コースターお持ち帰り付です。11月11日(日)・18日(日)・23日(金・祝)の各10:00〜11:00・13:00〜14:00の各日4回、参加費3,500円、定員各回20名。2日前までに要予約。
美作no町家deクラス 匂い袋をつくろう	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/12	2018/11/12	岡山県	津山市	お香をブレンドして、あなただけの匂い袋を作りませんか。鶴山おこわの昼食付（裁縫道具、糸、針、はさみを持参）。10:00〜12:00、参加費1,500円、定員15名。要予約。
美作no町家deクラス つるし飾り作り	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/15	2018/11/15	岡山県	津山市	つるし飾りサークルは来年4月に開催される「城下町睡めぐり」に向けてつるし飾りを作っています。あなただけの作ったつるし飾りを城西地区に飾りませんか。珈琲付き、つるし飾り1つ持ち帰り。13:30〜15:30、参加費1,000円、定員10名。要予約。
吉備高原バカバカフェスタ2018	特定非営利活動法人吉備高原サブリトレニング	2018/11/3	2018/11/3	岡山県	加賀郡吉備中央町	引退したサラブレッドの活躍できる場所としてイベントを展開。一般の子供たち・障がいのある子供たちなどを対象にし、ホースセラピーを体験して頂くイベントを開催致します。障がい者の就労支援や児童発達支援に馬を活用している現状などを多くの方にとって頂くきっかけになるイベントを予定しています。
サロンコンサート Vol.8 〜秋〜	公益財団法人千葉県文化振興財団	2018/10/10	2018/10/10	千葉県	旭市	日常ではなかなか接する機会の少ない邦楽曲について、伝統的な日本文化の魅力を再確認することを目的として開催する。出演者には、千葉県旭市出身の山田流琴曲教授の嶋田岡峰和氏を招き、ロビースペースにおいて琴を演奏し、どなたでも気軽に鑑賞できる。 東総文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただける。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
平成30年度 第1回斎宮ダイバーシティ・シンポジウム「女と男の食文化―平安時代から“今”を考える」	斎宮活性化実行委員会	2018/11/11	2018/11/11	三重県	多気郡明和町	平安時代の家族のありかたは現代と大きく異なっていた。その中でも家族をテーマに、平安時代と現代社会における家族を対比的に考えとともに、切り口の一つとして食生活と文化の関係について考える。また、ジェンダーの視点も重視し、女性の子育て、男性の子育てなども視野に入れて、家族と食事の問題など、現代を生きる私たちの生活に少しでも反映できるようにシンポジウムを開催する。
スポーツまちづくりトーク	スポーツコミッションせんだい	2018/9/22	2018/9/22	宮城県	仙台市青葉区	24年後に開催される東京2020オリンピック・パラリンピック、スノーボード競技選手会さんでは、市民スポーツボランティアSV2004、仙台みやぎ2020と協力し、バラスポーツに深く携わっている方々をお招きし、『バラスポーツの楽しさを知ろう』をテーマにトークイベントを開催いたします。 基調講演には、パラリンピアンで、アデネ・北京・ロンドンの3大会に車椅子ライフル射撃競技で出場された、田口亜希氏をお招きいたします。 また、パネリストスカッションでは田口亜希氏に加えて、庄子健氏（ワイルドチェア・ラグビー：TOHOKU STORMERS所属、ロンドンパラリンピック出場4位・リオデジャネイロ（パラリンピック銅メダル）、佐々木智昭氏（ブラインドサッカー：コルシェ仙台所属）にご登壇いただきます。
1964年 聖火リレーパネル展 石巻展	宮城県	2018/9/13	2018/9/21	宮城県	石巻市	1964年の東京オリンピックでも、大会に先駆けて聖火リレーが開催されました。日本全国を駆け抜けた聖火は、ここ宮城県でも多くの人々の手によって受け渡され、東京へと向かいました。トーチを掲げて走る若者達や、各地で熱狂的な歓迎を受けた様子などを当時の新聞記事より振り返ります。 なお、会場はバリアフリー対応施設です。
1964年 聖火リレーパネル展 気仙沼展	宮城県	2018/9/25	2018/10/5	宮城県	気仙沼市	1965年の東京オリンピックでも、大会に先駆けて聖火リレーが開催されました。日本全国を駆け抜けた聖火は、ここ宮城県でも多くの人々の手によって受け渡され、東京へと向かいました。トーチを掲げて走る若者達や、各地で熱狂的な歓迎を受けた様子などを当時の新聞記事より振り返ります。 なお、会場はバリアフリー対応施設です。
第59回 石岡市美術展	石岡市教育委員会	2018/11/5	2018/11/11	茨城県	石岡市	石岡市美術展は、石岡市ゆかりの、芸術活動を行っている方の作品を展示し、広く皆様にご紹介し、鑑賞していただくことを目的としており、今年で59回目の開催となります。 なお、本企画展はバリアフリー対応の会場で実施いたします。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第42回 茨城県郷土民俗芸能の集い	茨城県教育庁総務企画部文化課	2018/11/3	2018/11/3	茨城県	土浦市	県内に伝承されている民俗芸能のうち、国指定及び県指定の無形民俗文化財並びに子どもが多く参加する市町村指定無形民俗文化財などを公開し、県民の民俗文化財に対する理解と認識を深めるとともに、文化財保護意識の高揚、後継者の育成及び伝承・保存を図ることを目的として、バリアフリー対応の会場で実施する。 出演芸能は、①菅谷ばやし、②猿島ばやし、③若島ひょうこ、④塚崎の獅子舞、⑤石岡ばやし なお本事業は、平成30年度文化庁文化芸術振興費補助金（文化遺産総合活用推進事業）等の補助を受けて実施するものである。本事業を通じて、地域に伝わる伝統文化の魅力を再認識するとともに、広く内外に発信する。
五浦美術文化研究所所蔵作品「五浦から世界へ旅する岡倉の眼差し」展	国立大学法人茨城大学・五浦美術文化研究所	2018/11/4	2018/11/18	茨城県	水戸市	茨城大学五浦美術文化研究所が所蔵する美術思想家・岡倉天心を紹介する展覧会「五浦から世界へ旅する岡倉の眼差し」（11月4日～18日、図書館本館1階展示室）を開催します。 岡倉寛三は旅に明け暮れた一生を送りました。美術官時代には米国と欧州を1年間、野に下ってから中国やインドの遺跡に足を運びました。旅先で親しく交わった人々は岡倉の思想に影響を与え、広がった人脈は彼の人生を次のステージへと導き、『東洋の理想』と『茶の本』を生み出しました。こうした旅にフォーカスし、旅先で出会ったひと・モノ・コトが岡倉の生涯にどのような光と影を投げかけたのかを考える内容となっております。 なお、本展示は、バリアフリー対応の会場で実施します。
【観月会2018】講演会「岡倉天心と高橋健三」	国立大学法人茨城大学・五浦美術文化研究所	2018/10/14	2018/10/14	茨城県	北茨城市	岡倉天心（寛三）が、飛田周山の案内で五浦に土地を求めたのは1903（明治36）年の5月頃のことでした。天心はこの五浦の地をいたく気に入り、2年後には六角堂を構え、ここを拠点としてポストン美術館勤務などの国際的な活躍をしました。1906（明治39）年には日本美術院を五浦に移し、各界の名士を招待して「仲秋観月会」を開催しました。「観月会2018」は、この催しを偲んで開催するものです。 明治20年発行の『国華』は、現在も発行され続ける、世界でも稀な美術専門書です。【観月会2018】講演会「岡倉天心と高橋健三」では、創刊に重要な役割を果たした天心と高橋健三との関係を中心に、美術史学形成期の様相を探ります。 なお、本講演会は、バリアフリー対応の会場で実施します。
【観月会2018】五浦日本画塾	国立大学法人茨城大学・五浦美術文化研究所	2018/10/6	2018/10/6	茨城県	北茨城市	岡倉天心（寛三）が、飛田周山の案内で五浦に土地を求めたのは1903（明治36）年の5月頃のことでした。天心はこの五浦の地をいたく気に入り、2年後には六角堂を構え、ここを拠点としてポストン美術館勤務などの国際的な活躍をしました。1906（明治39）年には日本美術院を五浦に移し、各界の名士を招待して「仲秋観月会」を開催しました。「観月会2018」は、この催しを偲んで開催するものです。 【観月会2018】五浦日本画塾では、公益財団法人日本美術院から講師を招聘し、大学生、高校生らに、岡倉天心が連れてきた横山観、下村観山、菱田春草、木村武山が研鑽を積んだ五浦の地で、日本画という風土に根ざした絵画技法を体験していただくイベントです。 なお、本イベントは、バリアフリー対応の会場で実施します。
【観月会2018】六角堂展「記憶を纏うー西成田洋子」展	国立大学法人茨城大学・五浦美術文化研究所	2018/10/13	2018/11/4	茨城県	北茨城市	岡倉天心（寛三）が、飛田周山の案内で五浦に土地を求めたのは1903（明治36）年の5月頃のことでした。天心はこの五浦の地をいたく気に入り、2年後には六角堂を構え、ここを拠点としてポストン美術館勤務などの国際的な活躍をしました。1906（明治39）年には日本美術院を五浦に移し、各界の名士を招待して「仲秋観月会」を開催しました。「観月会2018」は、この催しを偲んで開催するものです。 【観月会2018】六角堂展「記憶を纏うー西成田洋子」展では、日常品を素材とする立体表現で独自の境地を開いてきた水戸市在住の現代美術家西成田洋子が、日常生活を芸術に転換するという、天心の『茶の本』に通じるヴィジョンを現代的に展開いたします。 なお、作品には英語併記のキャプションを付けて開催いたします。
【観月会2018】天心御茶会	国立大学法人茨城大学・五浦美術文化研究所	2018/10/21	2018/10/21	茨城県	北茨城市	岡倉天心（寛三）が、飛田周山の案内で五浦に土地を求めたのは1903（明治36）年の5月頃のことでした。天心はこの五浦の地をいたく気に入り、2年後には六角堂を構え、ここを拠点としてポストン美術館勤務などの国際的な活躍をしました。1906（明治39）年には日本美術院を五浦に移し、各界の名士を招待して「仲秋観月会」を開催しました。「観月会2018」は、この催しを偲んで開催するものです。 【観月会2018】天心御茶会では、裏千家の鈴木宗博亭主をお招きし、先着50名を対象として開催します。 なお、本茶会は、バリアフリー対応の会場で実施します。
常陸秋そばデー	茨城県政策企画部県北振興局	2018/9/23	2018/9/23	茨城県	水戸市	新ではの時期と秋の作業シーズンを迎えるにあたり、クースアキスタンプ・ムホフで行われる水戸ホーリーホックとアルビレックス新潟の一戦を「常陸秋そばデー」と位置づけ、開催。 「常陸秋そばデー」は、県北地域の代表的食資源である「常陸秋そば」の認知度向上を図るため、10月から始まる関連イベントの先陣を切って実施するもので、県内はもとより「へぎそば」で有名な新潟県からの来場者の皆様にも常陸秋そばを提供し、その魅力をPR。 また、日本を代表する食文化のひとつである「蕎麦文化」を体験できていない外国人の方にも、世界共通であるサッカーというスポーツと共に発信することで、より気軽に、「蕎麦文化」に触れあえるきっかけとして提供する。 なお、本イベントは、バリアフリー対応の会場で実施する。
トリエンナーレスクール	あいちトリエンナーレ実行委員会	2018/4/22	2018/7/15	愛知県	名古屋市中区	「文化芸術施策全体を推進するための先導的役割を担う取組」として国際芸術家開催を位置づけ、3年に一度「あいちトリエンナーレ」を開催している。「トリエンナーレスクール」は、「あいちトリエンナーレ2019」の開催気運の醸成を図ることを目的として行うレクチャーとディスカッションを組み合わせたプログラムを4回開催する。 本事業の実施に当たって、自分で会場まで行くことができない障害者・高齢者には付き添いの方で対応するなどバリアフリー対応の施設を選定している。
第43回親と子で楽しむ写生大会	豊田加茂ライオンズクラブ	2018/10/27	2018/10/27	愛知県	豊田市	広く一般県民の文化の振興を図る目的と共に、豊田市の市街地東部にあり、人と自然がおりなす親分池公園で親子のふれあいを大切に、自然を愛し、可愛い動物たちとの触れ合いを感じ、環境の大切さを体験できる場所での写生大会を開催している。多目的トイレもあり、身障者用スペースの駐車場も完備されているのでどなたでも参加可能で賑やかな一日となります。
民族舞踊団音舞第45回定期公演	民族舞踊団音舞	2018/12/2	2018/12/2	愛知県	豊橋市	名古屋大学の学生を中心に、日本の伝統的な踊りや和太鼓・お囃子を年2回の大きな公演に向けて練習、発表しているサークルです。一つは6月頃の名大祭で行う新歓大祭公演で、もうひとつは12月頃にある自主公演です。本公演の舞台構成は2部構成で、八木節音頭、もみ太鼓、竹踊り、古代神、御降参太鼓、さんさ踊り、田楽、国原さばくい、荒馬、八丈島太鼓、秋田音頭などの演目と和太鼓と踊りなどで演じます。 会場となる穂の国とはし芸術劇場PLATIは、多目的トイレや車いす用のスロープ、車いす席などを完備しており障がい者も参加しやすい施設となっております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
歌舞伎の化粧「隈取」体験	歌舞伎の学校	2018/12/8	2018/12/8	愛知県	名古屋市中区	日本人が生み出した世界に誇りうる最高の舞台芸術である「歌舞伎」は、ユネスコ無形文化遺産に認定されました。その「歌舞伎」を通して、日本の文化に触れる体験参加の講座です。今回は、歌舞伎の化粧法「隈取」について学びます。実際に、自分の顔に「隈取」をすることで、理解を深めます。外国の方には、英文解説及び通訳を、障害者の方にもご参加いただけるように、バリアフリーの会場を用意いたしました。
大治太鼓尾張一座定期公演2019	大治太鼓尾張一座	2019/3/30	2019/3/30	愛知県	名古屋市中区	大治太鼓尾張一座は、愛知県の尾張地方に伝わる五鼓豊穡と住民の安全を願って太鼓を打ち鳴らす神楽太鼓を受け継ぐ太鼓集団である。この神楽太鼓を基に、先人たる太鼓の名手達が、松造りの櫓を独自の指使いをもって、伝統の打法は継承しつつ独自の創作活動に取り組みながら斬新かつ優雅な打法を生み出して多くの皆さんに広く親しまれております。また、会場では障害者に楽しんで鑑賞していただけるよう、バリアフリー完備（車椅子スペースの確保）など、障害者にやさしい対応を確保しております。
メリー・アーティスト・カンパニー オリジナル・ミュージカル『VERY MERRY CHRISTMAS』	Merry Artists Company	2018/12/1	2018/12/2	愛知県	名古屋市中区	『メリー・アーティスト・カンパニー』は、芸術監督の永見が海外在任時に立ち上げた団体で、直訳すると、愉快な芸術家の仲間たちという意味になります。現在は中部地方から日本全国・海外に発信し、日本の芸術文化の発展のために活動しています。特に歌は言語のもつイメージやニュアンスが大切なので、日本語のお話の中にも英語等の原語のままで歌い、雰囲気や意味を大切にしています。また、歌や芝居以外にもダンス等の身体表現などを通して他国の方にも理解し楽しんでいただけるように工夫しています。会場は、スロープ、多目的トイレ、車椅子スペース等が整備されており障害者に楽しんで鑑賞していただけます。また、外国語を話せるスタッフを配置し外国人にやさしい対応を確保しております。
新春展「日本のこころつながる美」	公益財団法人 古川知足会	2019/1/2	2019/3/3	愛知県	名古屋市中区	平成最後の古川美術館所蔵品展となる新春展では、日本美に注目します。先人の築いてきた「歴史」、日本美の象徴「富士」と「桜」、新春にふさわしい華やかな「祝い」、雪月花に代表される詩情あふれる「自然美」をキーワードに日本画、洋画、工芸品を展示します。数どころ名古屋の基礎を築いた徳川宗春を撮った加藤正首「尾張春風伝徳川宗春」も初公開。横山大観、川合玉堂、前田青邨、上村松篁らの伝統的な日本美から、現代作家の描く日本美まで、様々なつながる美の形、日本のこころをお楽しみ下さい。展示会場となる施設はスロープやエレベーターが整備され、展示スペースは車椅子利用者等、皆様に見学しやすい展示レイアウトを心掛けます。
愛知県陶磁美術館開館40周年記念イベント 【対談】 草月流勅使河原西家元と陶芸家加藤清之氏によるいけばな公開制作と講演会	愛知県	2018/11/10	2018/11/11	愛知県	瀬戸市	いけばなは、四季折々の花や草木の特性を生かしながら、美しさ、いのちの尊さを表現する日本を代表する伝統文化であり、今回は愛知県陶磁美術館開館40周年記念イベントとして陶芸家加藤清之氏制作の花器に草月流勅使河原西家元が生け込む公開制作を行いますのでいけばなの魅力が大に味わっていただければと思います。また、勅使河原西家元と陶芸家加藤清之氏の対談講演会や、公開制作したいけばなの前で加藤清之氏のギャラトークを行います。会場は、身障者専用の駐車スペース、エレベーター、スロープ、身障・多目的トイレなどが整備され、バリアフリー対応となっています。
トリエンナーレスクール	あいちトリエンナーレ実行委員会	2018/8/19	2019/3/17	愛知県	名古屋市中区 他	「文化芸術施策全体を推進するための先導的役割を担う取組」として国際芸術祭開催を位置づけ、3年に一度「あいちトリエンナーレ」を開催している。「トリエンナーレスクール」は、「あいちトリエンナーレ2019」の開催気運の醸成を図ることを目的として行うレクチャーとディスカッションを組み合わせたプログラムを8回開催する。本事業の実施に当たって、自分で会場まで行くことができない障害者・高齢者には付き添い介護で対応するなどバリアフリー対応を行う。
展覧会「美博びっくり箱－集める・伝える・これからも」	岡崎市美術館	2018/11/24	2019/1/14	愛知県	岡崎市	岡崎市美術館は開館以来、「マインドスケープ（心象風景）」を基本コンセプトに、人間の深い内面性とそこから導き出される豊かな表現力を追求し、調査・研究・収集活動を進めてきました。今回の展示では担当や関心が異なるそれぞれの学芸員が収蔵品の中から各々テーマを決めて厳選した資料を130点程度展示することにより当館コレクションの多彩な魅力をご紹介するとともに講演会も予定しています。収蔵品には海外のものや広く日本文化に関わるものなどがあり、海外から来られた来館者の方にとりましても、興味を持っていただける展示となっております。また、当館には障害者の方が館内を移動できるように貸し出し用の車いすも用意されており、展示室は段差のないバリアフリーに設計されておりますので、気軽に観覧することができます。
第21回南さつま児童生徒美術展 第21回尾張と藤摩の文化交流南さつま児童生徒美術展	笠沙アートフェスティバルin南さつま実行委員会・南さつま市・教育委員会・21世紀のメッセージ作家の視点協会	2018/11/6	2018/12/16	愛知県	犬山市	1987年芸術文化の発展と作家の育成、また芸術を通して地方文化の発展や紹介など国際交流を目的として発足。次世代に引き継ぐ児童生徒の教育の一環として貢献している。保育園、幼稚園、小中学校から全国公募し毎年約三千点の作品を集め、その中から審査し特に優れた作品三百点を展示しています。どの作品も大変素晴らしい、国内外にも巡回しています。今回は南さつま市笠沙自然休養村管理センター（鹿児島県南さつま市笠沙町片浦2347-6）で表彰式・展示をした後、愛知県に巡回し表彰式・展示を行います。どちらの会場も車椅子のお客様に対応出来る様にトイレの設備も整えています。又、エレベーター、スロープで観覧して頂けるように対応致します。外国のお客様が楽しんで頂けるように英語の表記を行い対応します。言葉が全て分らなくても絵は世界共通なので想いは伝わると思っています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
大田楽 いけぶくろ絵巻	公益財団法人としま未来文化財団、豊島区	2018/10/20	2018/10/20	東京都	豊島区	「大田楽」は、平安時代から室町時代にかけて日本中で大流行し、忽然と消えた芸能「田楽」をもとに、狂言師野村耕介が舞踊家、音楽家、俳優、学者らと協働作業で創り上げた総合芸術。色とりどりの花を飾った笠や五色の装束を身につけた田楽法師たちが、いにしへの旋律と軽やかなリズムで舞い躍る野外パフォーマンスです。「大田楽 いけぶくろ絵巻」では、九世野村万蔵の演出により、プロの舞踊家・演奏家に加え稚古を積んだ一般市民も出演するほか、池袋の特色としてコスプレイヤーも参加し、パフォーマンスを盛り上げます。パリアフリーな公園といつか開かれた空間と舞を中心とした演舞は、子どもから外国人までどなたでもお楽しみいただけます。特設サイトでは、外国語ページも用意いたします。
平成30年度文化プログラム推進事業 華道体験	主催 大和市 主管 公益財団法人大和市スポーツ・よか・みどり財団	2018/10/8	2018/10/8	神奈川県	大和市	この事業は、「スポーツと文化の祭典」という近代オリンピックの趣旨に基づき、市内スポーツイベントと連携して日本文化に触れられる機会を提供し、文化プログラムの認知度の向上及び市内における同プログラムの開催の推進を図ることを目的としています。 スポーツイベントで賑わうスポーツ施設内に特設ブースを設け、華道家によるいけばなの実演・展示と、一般の方へ向けたいけばなの体験指導を行います。いけばなの実演・展示は、ベテランの華道家の方々が行います。いけばなの体験は、中学生を中心とする「やまと子ども伝統文化塾（ジュニアいけばな教室）」の塾生たちが、日ごろの稽古の成果を発揮して参加者への指導にあたります。会場は、パリアフリーとなっており、障がいのある方にもお楽しみいただけます。
第39回綾部市民合唱祭	綾部市合唱連盟	2018/12/2	2018/12/2	京都府	綾部市	綾部市合唱連盟では、合唱を通じて私たちの市民一人ひとりが、綾部の大切な文化を再認識するとともに、綾部市合唱連盟を中心に築き上げてきた合唱の輪を更に大きく成長させ、引き続き「合唱のまち・あやべ」を発信していけるよう取り組んでいます。その中で、市内で活動する合唱団に対して、日ごろの練習の成果を発表し合う機会である「市民合唱祭」を毎年開催し、今回で第39回と続く地域に根付いた合唱祭となりました。今年度についても園児や高齢者、お体の不自由な方も応募しやすいよう、待機部屋や発表順を調整する事で様々な参加団体の募集を行っているところです。合わせて、本合唱祭に向けて、「合唱団あやべ」を結成し、各合唱団に所属していない方でも合唱の楽しさを味わえ、愛好者の拡大と文化・芸術活動の促進を図り、合唱愛好者の拡大に向け取り組んでいます。当日には、聴覚障がい者の実演者に配慮し、ステージ上手で要約筆記を配置することで、障がい者にとって
秋の所蔵作品展 開館50周年記念 広島県立美術館名品セレクション	広島県立美術館	2018/9/12	2018/12/24	広島県	広島市中区	昭和43年に開館した当館は、50周年の記念の年を迎えます。当館は開館以来、多くの方々のご協力を得て、コレクションを充実させてきました。「広島県ゆかりの美術」「1920～30年代の美術」「日本およびアジアの工芸」という3つの収集方針を掲げ、現在は総数5,000点を超えています。秋期は当館所蔵品から約100点を選りすぐり、当館を代表する作品を一瞥にご覧いただけます。なお、会場はパリアフリー構造となっています。
冬の所蔵作品展 新収蔵品紹介（小特集）マルセル・デュシャン/菅井汲/庭園に集う文化	広島県立美術館	2019/1/2	2019/4/14	広島県	広島市中区	冬の所蔵作品展では、昨年度新たに収集した作品をお披露目し、また、3つの小特集で美術の楽しさをご紹介します。小特集の1つ目は20世紀美術に多大な影響を与えたマルセル・デュシャンとマンレイなど同時代の美術の動向に注目、2つ目はパリを中心に活躍した画家・菅井汲の仕事を紹介、3つ目は美術館に隣接する庭園園にちなみ、庭園をテーマに制作された日本画作品に思いを巡らせます。なお、会場はパリアフリー構造となっています。
光の音：影の音 一耳だけで聞くもののなかー	公益財団法人としま未来文化財団、豊島区、アーツカウンシル東京（公益財団法人東京都歴史文化財団）	2018/12/7	2018/12/9	東京都	豊島区	「光の音：影の音」は日本人のろう者、南村により演出される新作ダンス作品です。擬態語など、光や影に伴う（実存しない）「音」の概念を、身体、映像、照明を通して独特の表現に挑みます。 日本の文化の中で育ち、現在イギリスで活躍している南村は、今回の作品に対するリサーチから、光を表す日本の言葉の多彩さに改めて驚き、漫画文化による視覚的表現の多様さと併せ、日本的感覚を作品のコアとして表現しています。 本公演は、ろう者も同時に楽しめるような字幕対応や、視覚障害者に向けた音声ガイド、車イス対応など行っています。
第46回バトントワリング全国大会	一般社団法人 日本バトン協会	2018/12/8	2018/12/9	千葉県	千葉市美浜区	第46回バトントワリング全国大会は、全国10支部の予選を通過した学校部門と一般部門の総勢約2,700人が千葉に集結し、1位を目指して競う大会である。バトンは、表現力や、演技における芸術性等の要素が求められる競技である。自由曲にあわせてプログラムで競われ、音楽との関係性も深い。また、世界大会における日本の成績は、前回の追隨を許さない22大会連続23回のワールドカップの獲得である。これは日本独自の技術発展を続けている結果であり、今や日本のお家芸といえる。当協会では、ホームページおよび大会プログラムに英語表記をいれるなど、世界へ向けての日本バトンの情報発信をおこなっている。今大会は、駐日大使館にも大会へのご招待状を送付する予定。競技大会だけでなく、今後は、バトンを通じた国際交流ができるようつなげていく。
東京藝術大学・美術と教育リサーチプロジェクト2018 ～文化芸術基盤の拡大を目指して～	東京藝術大学美術学部	2018/10/2	2018/10/21	東京都	台東区	本行事は、我が国の美術教育の発展に寄与するため、初等中等教育の流れを良くし、円滑な高等教育との接続を生みだし、我が国の芸術・文化をつくり出す人材育成機能を強化することを目的とし、この取り組みが初等中等教育における美術教育に新風を吹き込み、我が国が文化芸術立国を実現していく上で必要不可欠な「自分を生き生きと表現する」若者を育成し「生きる力を喚起し創造力ある」社会を支える文化芸術基盤の拡大に資することである。 展示作品は障がいのある児童からも募集し、参加者が多様性のある共生社会の実現に向けた芸術の可能性、とりわけ他者の価値観や文化を理解を深めていく機会にしていきたい。なお、会場はパリアフリー対応となっており、車いす用のエレベーター、多目的トイレが設定されている。
第16回「関西文化の日」	関西広域連合、関西元気文化圏推進協議会、関西観光本部	2018/11/1	2018/11/30	全国	各地	大人も子どもも入場無料で関西2府8県内の美術館や博物館、資料館などを観覧できるイベント。初めての施設にも訪れやすく、文化や歴史に気軽に触れられると毎年大好評（原則、常設展のみ観覧）。会場により異なるが、障害者のある方も観覧しやすい工夫や外国語表記を行っているところもある。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成30年度平城宮跡資料館 秋期特別展 地下の正倉院展—荷札木簡をひもとく—	独立行政法人国立文化財機構奈良文化財研究所	2018/10/13	2018/11/25	奈良県	奈良市	奈良文化財研究所では、2007年より毎年、秋期特別展として「地下の正倉院展」を開催し、平城宮・京跡出土木簡の実物展示をおこなっています。秋の恒例となった本展には、近畿圏のみならず、毎年遠方からも多数の方々にご来場いただいています。そうした全国各地から平城宮跡を訪れてくださったみなさまに、木簡にもっと親しみをもってもらいたい、そのような思いから、今年度は、全国津々浦々から集まった荷札木簡をご覧いただく展示を企画しました。荷札木簡とは、税として都に納められた荷物に付けられた木簡です。それらには、様々な物品がみえ、大きさや形状は荷物によって異なります。また、荷札にみえる特産物、木簡の樹種からは、奈良時代の豊かな地域色をうかがうこともできます。奈良時代、都につづった荷札を多くの方々にご覧いただき、木簡を身近に感じていただければ幸いです。なお、平城宮跡資料館では、車イス、スロープ、障害者用トイレ、筆談ボードなどを備えたバリアフリーに配慮した施設であり、障害者の方々にも安心してご利用いただける環境を整えています。また、館内の常設展示は多言語対応をしており、平城宮跡に関する外国語パンフレット等も用意しています。
名古屋おもてなし武将隊	名古屋おもてなし武将隊	2018/10/1	2019/3/31	愛知県	名古屋市中区	名古屋おもてなし武将隊は名古屋開府400年に合わせて、名古屋の魅力を全国に伝えるため、名古屋にゆかりのある「織田信長」「豊臣秀吉」「徳川家康」をはじめとした武将6人と4人の陣笠隊で結成されました。主な活動として、名古屋城にて観光客のお出迎え・観光案内・記念撮影などの「おもてなし」を行うほか、土日祝日には「おもてなし演武」（パフォーマンス）を披露し名古屋城に集まった全ての方に楽しんで頂くために毎日城内で活動をしている名古屋の観光PR団体です。海外からの旅行者にも理解を促すため英語版のリーフレットの城内設置や英語版HPを展開しています。
糧上の饗宴・三重県レセプション in 帝国ホテル東京	三重県、東京オリパラ三重県農林水産協議会	2018/10/9	2018/10/9	東京都	千代田区	三重県と東京オリパラ三重県農林水産協議会は、東京2020大会を契機とした県産農林水産品の販売拡大を図る取組の一環として、首都圏のケータリング事業者、ホテル関係者、東京2020大会スポンサー等に県産農林水産品を披露する「糧上の饗宴・三重県レセプションin帝国ホテル東京」を開催します。レセプションでは、オリンピック・女レスリングの吉田沙保里さん、パラリンピアン・車いすテニスの南田浩司さん、オデル・ドゥ・ミクニオーナージュの三浦清三さんなどによる県産農林水産品の魅力発信や試食等を行います。また、農産連携に取り組み生産者による取組・産品PRや参加者との交流などを通して、障がい者をはじめとした農産連携に取り組み皆さんの気運醸成につなげます。帝国ホテル東京の入口から会場に至る経路、会場内等はバリアフリー対応となっています。
アール・ド・ヴィーヴル展覧会「自分らしく生きる 9」	NPO法人アール・ド・ヴィーヴル	2018/10/5	2018/10/18	神奈川県	小田原市	県西地域在住の障がいのある人たちの創作活動を周知させるための展覧会を開催する。障害福祉事業所を利用されている人達の絵画・織物・フィギュア作品など、障がいのある人たちの多様な作品に触れて、障がいのある人たちが自分らしく生きる姿に想いを寄せることで、ひとり一人としっかりと向き合い、違いを認め受け入れるインクルーシブ社会となることを願い、2015年より毎年開催している。会期中は、障がいのある方への配慮ができるスタッフを配置します。参加費は無料。
東京藝術大学美術学部絵画科油画専攻3年生展覧会「Cloud City『N I/O』」	東京藝術大学美術学部絵画科油画専攻3年生展覧会「Cloud City『N I/O』」展示運営委員会	2019/1/6	2019/1/14	東京都	千代田区	アーティストの創作現場を見たことはあるでしょうか。美しい彫刻が立ち並び、使い込まれた道具や資料の山、雑多な収集物を装飾源にして美術作品は生まれてきます。上野恩賜公園内、連で有名な不忍池の傍に東京藝術大学はあります。展覧会では本大学油画専攻3年生のアトリエ作品と共に展示し、さらに1年間のアトリエの変化をウェブサイトで公開して、ありのままの「若きアーティストたちの生態」を見せていきます。会場とクラウド上という2つの展覧会拠点にて、導入文朗読まで多くのテキストは全て専門のスタッフを設けた外国語対応を行っています。鳩（ニオ）という鳥は、不忍池などの水辺に巣を浮かべ子育てをします。たゆたう漂き果てず親鳥の老牛、赤くからず赤い卵を孵す母鳥にそっくりな鳥です。本展に、バラスポーツ・ツーリズムの地域普及を目指す。初年度はバカスカー、ブラインドサッカー、パラトライアスロンの3種目のエキシビジョン、体験会等を予定している。また、本県の文化の発展に大きな役割を担っている「最上川」について、その歴史と県民の関わりを説明した後に、カヌーで4kmほどを下る。加えて、選手との交流会を行う際に郷土料理「玉こんにゃく」等を提供し、本県の文化に触れてもらう。全国的に日本代表レベルのアスリートによるバラスポーツ各種目の普及認知活動は少なく、東京2020パラリンピックに向けて県内の機運醸成を図るとともに、理解促進を目的とする。更に2020年以降を目標として「バラスポーツ山形」を
2018バラスポーツカーニバル	バラスポーツカーニバル実行委員会	2018/9/22	2018/9/23	山形県	寒河江市	初年度はバカスカー、ブラインドサッカー、パラトライアスロンの3種目のエキシビジョン、体験会等を予定している。また、本県の文化の発展に大きな役割を担っている「最上川」について、その歴史と県民の関わりを説明した後に、カヌーで4kmほどを下る。加えて、選手との交流会を行う際に郷土料理「玉こんにゃく」等を提供し、本県の文化に触れてもらう。全国的に日本代表レベルのアスリートによるバラスポーツ各種目の普及認知活動は少なく、東京2020パラリンピックに向けて県内の機運醸成を図るとともに、理解促進を目的とする。更に2020年以降を目標として「バラスポーツ山形」を
なかのZERO新春能「給馬」	株式会社JTBコミュニケーションデザイン 中野区もみじ山文化センター	2019/1/26	2019/1/26	東京都	中野区	ユネスコより世界無形遺産第1号に認定された「能楽（能と狂言）」を、中野区在住の能楽師・小島英明が、開催演目「給馬」のみどころ解説にてお届けする。日本文化の魅力を発信する取組。会場のなかのZERO大ホールはバリアフリー対応をしており、車椅子座席も用意している。
なかのZERO新春能『給馬』事前講座「能のてほどき」	株式会社JTBコミュニケーションデザイン 中野区もみじ山文化センター	2018/12/15	2018/12/15	東京都	中野区	ユネスコより世界無形遺産第1号に認定された「能楽」の魅力や、中野区在住の能楽師・小島英明が、開催演目「給馬」のみどころ解説にてお届けする。日本文化の魅力を発信する取組の事前講座。会場のなかの芸術小劇場はバリアフリー対応をしており、車椅子座席も用意している。
第29回 2018宮崎国際現代彫刻・空港展	宮崎県	2018/9/2	2018/9/17	宮崎県	宮崎市	リゾート宮崎の空の玄関口において、日本を含め7カ国58名（国内作家45名、海外作家7カ国13名）の作家が参加する国際的な現代彫刻展を開催することにより、インターナショナルな文化の発信として地域文化の向上を図るとともに、国内はもとより海外を含め、多くの創作的文化活動を行う人々との文化交流に寄与します。美術館とは全く異なった状況で彫刻作品と接することができる本展は、国内でも類を見ない形態での展覧会であり、公共性が高く毎年広く支持を得ています。現代彫刻というジャンルにおいて、表現及び素材ともに多様であり、国内外から高い関心を集め今年で29回目の開催となります。会場において無料配布する図録パンフレットは、全て英語対応した内容となっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
Culture NIPPON シンポジウム	文化庁 文化プログラム推進室	2018/11/9	2019/2/9	京都府	長岡京市	全国4会場で地域の文化資源の発掘・発信や共生社会の実現をテーマとしたシンポジウムを開催いたします。会場はバリアフリー化が施されていることを基本とし、また、シンポジウム開催においては多言語の翻訳や音声認識・合成システムを支援を予定し、言語の壁を取り除く取組を行う。
ワールドフェスティバル天理2018	ワールドフェスティバル天理実行委員会	2018/9/29	2018/9/30	奈良県	天理市	当イベントは海外のダンスや楽器の演奏、世界の料理や雑貨の販売を通して、天理市が有する国際性という魅力.PRするものであるが、同時に日本文化の魅力発信という側面も持ち合わせている。例えば、和太鼓の演奏、着物ショーの実演、餅つきや日本酒の販売もあり、国際色豊かなイベントの中で、日本文化の発信にも力を入れている。 その他、会場となる天理駅前広場コフンは動線上に点字ブロックが配置されており、イベントのステージ会場でも手話通訳が付き、視覚あるいは聴覚障害のある方にも楽しんでいただける仕組みづくりをしている。また、MCが外国語で進行したり、ボランティアスタッフとして、外国語専攻の学生を中心とした外国人が訪れても十分な対応ができるような人員配置も行っている。
企画展「私的日本集 第2話 筑紫 鳥栖展」	「私的日本集」実行委員会	2018/9/16	2018/9/30	佐賀県	鳥栖市	・日本の伝統的工芸品の紹介・作品企画・制作・発表 ・日本の古民家を活用した展示 ・公式Webサイトとして、多言語対応SNSを採用必要に応じて英語での情報提供 ・展示作品のキャプションの英語表記 ・作品目録の英語表記 ・会場での、EnglishSpeakerのガイド
京都文化カプロジェクト2016-2020 ワークショップ「茶室と庭を作ろう」	京都文化カプロジェクト実行委員会	2018/9/23	2018/9/23	京都府	京都市	大切な人をもてなすことができる空間を、自分自身の手で作ることを試みるワークショップです。身の回りにある物で、居場所を作る・空間を構成することで、非日常における時間の過ごし方を体験しましょう。 ※見学者 くファシリテーター→加藤比呂史氏(建築家) 【対象者】小学生以上大人も大歓迎※小学校4年生以下は保護者同伴 【定員】30名 【参加費】無料 【持ち物】身の回りにある不要な物
第37回大江山酒呑童子祭り	大江山酒呑童子祭り実行委員会	2018/10/1	2018/11/23	京都府	福知山市	福知山市の地域資源である大江山の酒呑童子伝説をテーマとした「酒呑童子祭り」を開催します。全国各地の伝統芸能を「鬼伝説のまち」である大江山に集結させ、福知山の鬼気盛るとともに、「鬼ブランド」の発信と観光誘客を図ります。また、鬼の頭領である酒呑童子を先頭に総兜を冠た武者が行列する鬼武者行列を繰り広げ、「鬼文化」の継承を図ります。 本日は、宝塚市にあるミュージカルカンパニー「O2mate」を招き、一昨年ニューヨーク公演をし、好評を博した「大江山鬼伝説(The Legend of Oni)」を酒呑童子が舞い降りたふるさと大江山の地で演じていただきます。
明治150年福井国体応援企画	日本文化プログラム〜Salon de Society〜	2018/9/14	2018/9/14	福井県	鯖江市	明治150年福井国体に向けて、応援折形を鯖江市市政に贈呈。 福井県鯖江市は休庵のまちを宣言しており、福井国体では休庵競技が開催される。明治150年福井国体開催を記念して、鯖江市市政に折形作品を贈呈する。 作品には、鯖江市で栽培されている二葉茶が描かれた紙が用いられている。
京都・パリ友情盟約締結60周年記念 展覧会 「描き、紡ぎ、絆ぐ」	京都市	2018/9/28	2018/10/14	京都府	京都市	障害のある人が「描き」、その作品を通して人と人との関係が「紡がれ」、その人たちの活動によって障害のある人と社会が「絆(つな)がっていく」その過程に注目した、京都とフランスの「障害のある人の芸術作品」を紹介する展覧会です。
SAKE Spring〜発酵ワンダーランド〜	SAKE Spring実行委員会	2018/9/29	2018/9/30	京都府	京都市	伝統文化が色づき、京都にて日本酒の美味しさや和の食文化を主軸に「世界」に発信する企画です。本イベントでは全国の地酒を集め、さらに若者に人気の飲食店を集めることで参加へのハードルを下げ、より広い層に和の食文化を発信していきます。 またVIPの特別席では、「菊乃井」「下鴨茶寮」「木乃嬢」を含む京都を代表する老舗料亭の「酒肴弁当」がお楽しみいただけます。京都の酒蔵では京都の酒米「祝」を使ったお酒などが出品されます。国内外問わず多くの観光客が訪れる国際都市京都にて日本酒、そして食を含む京都の文化を楽しむがら知っていただく場を提供いたします。 ・全国から約30蔵の蔵元が集まった利き酒ブース ・京都などの人気レストランを集めたフードブース ・老舗料亭の特製酒肴弁当 ・野菓の販売ブース
「西区アートキャラバン」2018	アートクロッシングにいがた実行委員会	2018/7/21	2019/3/28	新潟県	新潟市西区	北国街道や今年の5月に国の有形登録文化財に登録された「中原邸」など歴史的資産が数多く残るほか、市内唯一のラムサール条約の登録湿地「佐潟」が存在し、歴史と文化、そして潟や砂丘などの自然豊かな地域を会場に、地元の竹や藁を材料として造形ワークショップを開催するほか新潟大学の教員及び学生が作成したアート作品を展示し、アートを通じた交流人口拡大による地域の賑わいを創出する。
全国ねぎサミット2018inにいがた	全国ねぎサミット2018inにいがた実行委員会	2018/11/3	2018/11/4	新潟県	新潟市中央区	ねぎをテーマに全国のねぎ産地が一畫に会しPRを行うことで、参加市町村で生産される農産物の消費拡大をはじめ、各地域の魅力や国産野菜の安全性を広く全国に発信し、農業経営の安定を目指す。平成22年度に埼玉県深谷市でスタートし、産地持ち回りで年に1度開催。第9回を迎える平成30年度は新潟市で開催。新潟市産の「やわ肌ねぎ」をはじめ、「食と花の銘産品」など新潟市の魅力的な農産物の知名度向上、消費拡大を図る。併せて、新潟港開港150周年を契機に「みなとまち」の歴史に育まれた新潟市の食文化や、周辺市町村と連携した農産物のPRなど、全国に向けてそれらの魅力を発信し、地域経済の活性化を図る。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第13回瀬戸市和太鼓連盟演奏会 和太鼓の祭典	瀬戸市和太鼓連盟	2019/1/14	2019/1/14	愛知県	瀬戸市	瀬戸市の発展を願っている団体が、日本の伝統文化である和太鼓を通じ、日頃抱えている問題を分かち合い、1団体ではできないことも、多くの団体が協力することで、より大きな文化活動をしたい、そんな思いで平成18年に発足しました。 現在は、瀬戸子供太鼓こまいゆ座、天くろ、みずのお狩場太鼓、聖堂中学校・高等学校和太鼓部、瀬戸北総合高等学校、鼓吹楽っ隊、鼓風楽、殆大社中の8体が加盟しており、地元のせともの祭りや陶祖まつり、引き猫まつりなど、瀬戸の祭りには欠かせない存在となっている和太鼓連盟の集大成の場として、今回も「絆」をテーマに和太鼓演奏を開催します。 会場は、スロープ、障害者車椅子スペースを整備しておりバリアフリーに対応しており、障害者の方のために串いすの貸し出しもしています。
創立70周年記念 第72回名古屋邦楽大会	名古屋邦楽協会	2018/11/25	2018/11/25	愛知県	名古屋市中区	当協会の特徴でもある多ジャンルの邦楽（長唄・常磐津節・新内節・琵琶・小唄・囃子等）を一瞥に集めた邦楽演奏会。創立七十周年記念特別企画として長唄「御風流」小唄「小唄宮の熱田」を披露。立方として花柳朱実・工藤寿々弥・西川えつ・西川真乃女等賛助出演。最後に長唄約120名によります「末広狩」と正調名古屋番句伝承会約100名によります「正調名古屋番句」を合同演奏にて披露。会場は、身障者スペース席を設ける等、バリアフリー対応の会場を使用することで、すべての方々が来場し易い環境を整え、県内外国内外すべての方々へ伝統芸能である邦楽をひろく知って頂き地域の文化振興の一翼を担うことを目的とした演奏会。
冬休み人形げきじょう2018「あかずきんちゃん/ブッペンポップなにつくろ？」	株式会社人形劇団むすび座	2018/12/22	2019/1/5	愛知県	名古屋市中区	人形劇団むすび座は、東海地方初のプロ劇団として、1967年に創立しました。あかちゃんから大人まであらゆる世代に向けて、人形劇を創作し、日本のみならず、海外公演にも力を入れています。今回は、幼児からファミリー向け人形劇の二本立て「ブッペンポップなにつくろ？」と「あかずきんちゃん」を上演します。日本の現代人形劇の魅力が大いに味わっていただければと思っています。この公演は車椅子のまま観劇できます。 会場は、バリアフリー対応となっており、スロープや身障・多目的トイレ、車椅子スペースなどが設置されております。
人形劇団むすび座公演「かくれ山の大冒険」	株式会社 人形劇団むすび座	2019/3/21	2019/3/21	愛知県	刈谷市	人形劇団むすび座は、東海地方初のプロ劇団として、1967年に創立しました。あかちゃんから大人まであらゆる世代に向けて、人形劇を創作し、日本のみならず、海外公演にも力を入れています。今回は、ファミリー向け人形劇「かくれ山の大冒険」を上演します。日本の昔話でお馴染みの妖怪も登場し、主人公の気弱な少年の成長や仲間との友情も描かれております。そして日本の現代人形劇の魅力が大いに味わっていただければと思っています。 会場は、バリアフリー対応となっており、スロープや身障・多目的トイレ、車椅子スペースなどが設置されております。
公募第14回新美術写真展	新美術写真協会	2019/3/12	2019/3/17	愛知県	名古屋市中区	新美術写真展は、写真芸術を写真展を開くことによって広く一般に親しんでもらい、その写真の芸術性を理解しながら自分自身を成長させることを目的に開催している。出展作品は、「自由写真の部」、「課題の部」の2部門に分けて、会員及び一般から作品公募を行い、審査員の審査により優秀作品には「賞」を交付している。 展示会場は名古屋市民ギャラリー栄は、中区役所・朝日生命ビル8階で点字ブロックやエレベーター等が設置されてバリアフリー対応となっており障害のある方も安心して気軽に観覧することができます。
平成30年度タウンミーティング「東アジア文化都市2020北九州」に向けて	北九州市役所 市民文化スポーツ局 文化部 文化企画課	2018/11/2	2018/11/2	福岡県	北九州市小倉北区	「2020年東アジア文化都市」への採択を記念し、文化芸術や東アジア文化都市をテーマとしたタウンミーティングを開催することで、当該事業にかかる機運を醸成することや、市民に広く事業を周知することを目的とする。また、文化芸術の力を活用した「創造都市」として本市のイメージ転換を図り、地方創生につなげ、さらなる都市の発展を目指す。
グランソレイユコラスフェスティバル	アルモニーク北九州ソレイユホール	2018/9/1	2019/1/14	福岡県	北九州市小倉北区	グランソレイユコラスは、「合唱のすそ野をさらに広げる」という目標を持って、過去3年間、子どもたちからシニアまで男女年齢を問わず、また障がい者の参加機会の拡大につながるよう車椅子席の設定や動線の確保など幅広く参加者を集い合唱の街づくりの一助を進めてまいりました。今年度は地元出身のソプラノ歌手大西ゆかさんを招き、今年北九州市も誕生した「北九州グランフィルハーモニー管弦楽団」とともに合唱の皆さんと演奏会を開催します。
第20回静岡県障害者芸術祭	静岡県（障害者政策課）	2018/10/6	2018/11/17	静岡県	静岡市駿河区	障害者の芸術及び文化活動への参加を通じて、障害者の生活を豊かにするとともに、県民の障害への理解と認識を深め、障害者の自立と社会参加の促進に寄与することを目的として、イベントを開催する。イベントでは、障害者の発表機会の創出、県民の障害への理解促進のために話題性のあるプログラムを実施し、障害者の文化芸術活動の県全体への波及、すそ野拡大を図っていく。また、プログラムとして、障害者による和太鼓の演奏や席上障を實施し、日本文化の魅力発信にも寄与していく。
世界お茶まつり2019(春の祭典)	第7回世界お茶まつり実行委員会	2019/5/10	2019/5/12	静岡県	島田市	魅力ある茶文化の提案と発信、お茶の新たな可能性の発掘と挑戦、さらには世界に向けた日本茶の需要拡大に繋がることを目指すイベントを開催します。併せて、国内外の参加者がお茶を通して交流し、相互の文化を理解することで、平和な社会の構築に寄与します。春の祭典では、茶園視察を含めた新茶を愉めるプログラム等を実施します。
世界お茶まつり2019(秋の祭典)	第7回世界お茶まつり実行委員会	2019/11/7	2019/11/10	静岡県	静岡市駿河区	魅力ある茶文化の提案と発信、お茶の新たな可能性の発掘と挑戦、さらには世界に向けた日本茶の需要拡大に繋がることを目指すイベントを開催します。併せて、国内外の参加者がお茶を通して交流し、相互の文化を理解することで、平和な社会の構築に寄与します。秋の祭典では、新たな茶の消費ビジネスの創造・活性化に向けたプログラムや、茶の産業や文化・国際的な成果を伝える学術プログラム等を実施します。
ふじのくに野外芸術フェスタ2018 in掛川	ふじのくに野外芸術フェスタ実行委員会	2018/10/13	2018/10/14	静岡県	掛川市	掛川市民らSPAC・静岡県舞台芸術センターの併催、地元アーティストによる野外公演を行う。国の重要文化財である大日本報徳社大講堂、静岡県や掛川市の指定文化財である伊藤子寮、伊藤記念館など歴史的建造物に囲まれた屋外広場を舞台に、時代を横断して日本人々の生活を描く。出演する市民は、稲古とともに掛川茶エンターレの文化資源を活用した舞台芸術ワークショップを行う。公演日には、出演者や来客によるトークセッションを行う。公演は入場無料とする。会場は屋外で段差の少ない通路とし、隣接する市立図書館や掛川城に多目的トイレを備え、多くの人が演劇に触れるようにする。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
アール・ブリュットまちかどギャラリー	長岡市	2018/11/20	2018/12/20	新潟県	長岡市	障害のある方が創作した作品を長岡駅周辺の公共施設等に会場を設け、展示します。また、作品制作の様子や作品が生まれる背景などのドキュメンタリー映像を展示場所等で放映します。
第55回長岡市民音楽祭	長岡市民音楽祭実行委員会	2018/11/11	2018/11/11	新潟県	長岡市	市民参加型の音楽祭で、市民の音楽文化活動の普及振興を図ることを目的に開催します。長岡交響楽団や琴の演奏も楽しめます。
第57回長岡市美術展覧会	長岡市	2018/11/1	2018/11/5	新潟県	長岡市	市内の美術愛好家の創作活動の成果を発表する場として、また生活の中に美術を味わう楽しさの普及を担いとして、日本画・洋画・彫刻・工芸・書道・写真の6部門にわたる公募展です。
新潟県文化祭2018 第34回国民文化祭、第19回全国障害者芸術・文化祭300日前イベント	新潟県	2018/11/11	2018/11/11	新潟県	新潟市	新潟県における文化の祭典である「新潟県文化祭2018」のメインイベントとして、今回は本年度に出展で開催される「国民文化祭、全国障害者芸術・文化祭」の開催300日前イベントとして開催します。新潟県出身又はゆかりのアーティスト等による多彩なステージをお楽しみください。
新潟市芸能まつり参加 第26回大正琴演奏会	大正琴新潟友の会	2018/10/27	2018/10/27	新潟県	新潟市	新潟市芸能まつりに参加している今回で第26回を数える大正琴演奏会である。今年は、新潟県150年を迎える年であり、元気の出る曲や今年7月に開催された「琴リンピック」で演奏された曲などを演奏します。
第25回ロマンアンサンブルフェスティバル&衣装コンテスト	大正琴新潟友の会	2018/1/27	2018/1/27	新潟県	新潟市	大正琴のアンサンブル演奏の普及と大正琴愛好家の相互交流を行います。新潟県外からの参加もあり、また、留学生チームの受け入れも行っていきます。
いわて県南まつりフェス！in えさし藤原の郷	まつりフェス！実行委員会	2018/9/22	2018/9/22	岩手県	奥州市	世界遺産平泉の価値・理念の普及を目的に、地域の文化芸術振興に積極的な若者が主体となって企画・運営を行う、文化芸術関連のイベント。 当日は、県南地域の民俗芸能である遠古袋神楽～井慶安宅の関～・地元の厄年達による演舞や津軽三味線のミニライブなど様々な催し物が実施されるほか、輪踊り体験など、来場者が本イベントに主体的に参加できるような仕掛けも用意している。さらに、地元のゆるキャラが登場し一緒に輪踊り体験等をすることで、来場者が本イベントをさらに楽しめるような工夫が施されている。 また、会場については多目的トイレが設置されていることから、障がいの有無に関わらずに誰もが本イベントに参加できるように配慮している。
平成30年度 岩手県民俗芸能フェスティバル「岩手の大地に舞う」	岩手県・岩手県文化財愛護協会	2018/12/1	2018/12/1	岩手県	盛岡市	岩手県は民俗芸能の宝庫とされ、県内で約1,100以上の活動団体を数え、それらの保存伝承に意欲的に取り組んでいる成人及び青少年で構成される民俗芸能団体に、日頃の活動成果を広く県民及び内外の人々に公開する機会を提供し、また、その民俗芸能に携わる誇りと意欲を高めると共に、県民の民俗芸能に対する理解と認識を深める一助としながら、青少年の健全育成や地域づくりに貢献することを目的としています。 今年度の参加団体数は県内各地域で保存伝承に励み、活動が顕著な団体の中から概ね6団体を選出し、また今年度の岩手県高校総合文化祭優秀校の2団体を加えた8団体としています。 当該フェスティバルの開催会場については、車いす利用着用の席も設けられていることから、障がいの有無にかかわらず地域の民俗芸能に触れることができます。
コンドルズが帰郷にやってきた！ ダンスLIVE＆みんなと一緒に踊ろう！	公益財団法人千葉県文化振興財団	2018/9/29	2018/9/29	千葉県	千葉市美浜区	本公演は、地元のショッピングモールと連携し、買い物遊びに来た方々が多く往来する屋外ロビーを使い実施する。出演者は、世界30ヶ国で公演を行い、オリジナル性の高いダンスで有名な「コンドルズ」。鑑賞とワークショップを行い誰でも参加が出来る体験型のイベントとなっている。 会場のイオンモール舞浜新館心では、障害者用トイレや専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただける。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために多言語表記やアナウンス、外国語版コミュニケーションボードが設置されている。
栃木県立博物館第122回企画展「藤原秀郷－源平と並ぶ名門武士団の成立－」	栃木県立博物館	2018/10/27	2018/12/9	栃木県	宇都宮市	藤原秀郷は、平安時代の中ごろに活躍した下野の武将で、中世東国武士の祖とされています。平将門の乱を鎮圧したことをきっかけに、秀郷は歴史の表舞台に登場しました。 秀郷の子孫には平泉の奥州藤原氏や歌人・西行を生んだ紀伊佐藤氏ははじめ、下野でも小山氏・長沼氏（のち堀川氏）・佐野氏・小野寺氏などの有力武士団が生まれました。以上のように、全国に広がった秀郷流武士団はまさに源平と並ぶ名門武士団と称しても過言ではありません。 本展では、藤原秀郷の足跡と今に語り継がれる伝説を通してその実像に迫るとともに、全国に広がった秀郷流武士団についても紹介します。なお、当館では施設のリニューアル化や、常設展示（企画展と同時に観覧可能）の多言語化を実施しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
子ども郷土芸能発表会	那須塩原市郷土芸能保存会連絡協議会	2019/2/17	2019/2/17	栃木県	那須塩原市	那須塩原市で郷土芸能活動をしている、子どもたちを主体とした団体を募集し、郷土芸能を保存・推進するため本事業を開催する。子ども郷土芸能発表会とおして参加者との交流を深めるとともに、団体相互の親睦を図ることを目的とした事業。平成26年度から続いているもので今年度、第5回を迎える。子どもたちの発表を機会を設け、後世へ郷土芸能の魅力を引き継ぐと共に日本の伝統文化である郷土芸能を市内外に発信する。 会場の「三島ホール」では、障害者優先席を設け、障害者へのバリアを取り除いた上で、事業を実施する。
朗読とチェンバロの午後	「朗読とチェンバロの午後」実行委員会	2018/12/1	2018/12/1	北海道	札幌市中央区	「朗読とチェンバロの午後」は、朗読と古の楽器であるチェンバロの演奏の融合による朗読文化と音楽文化の振興と向上を目指すもの。朗読は、楽しい自然描写に特色のある『はるか摩周』を取り上げ、物語の文章を読むという「音の語り」に価値を見出しながら、そこにどこか吟遊詩人を彷彿とさせる懐かしい響きのあるチェンバロを融合させ、奥深い感動の世界を創造、共有する。『はるか摩周』は、弟子屈、川湯など大自然を背景に昭和の歴史に翻弄された2世代の若者群像を描いた感動作で、昭和を生きた北海道の文化や自然が生き生きと表現され、自然に溶け込むアイヌの文化にも随所に触れられている。さらに、当実行委員会では、目の不自由な人々にも楽しんでもらいたいという力を入れている。会場では車いすの方が来場されても参加できるよう、スタッフを配置するなど体制を整えている。
第56回全道いけ花美術展	北海道いけ花連盟	2018/9/26	2018/10/1	北海道	札幌市中央区	北の大地に根ざした北海道のいけ花芸術の向上と、多くの人に花の魅力を伝えることを目的に、道内在住のいけ花作家が伝統を踏まえ、北海道の花材を使ったいけ花展を開催する。 半世紀以上の歴史がある花展であり、12流派から約250作品が出展される。会場では、車いすなど障がいのある方も参加できるよう、スタッフを配置するなどの体制を整えている。
オーバリン大学 アレン・メモリアル美術館所蔵 メアリー・エインズワース浮世絵コレクション ー初期浮世絵から北斎・広重まで	大阪市立美術館	2019/8/10	2019/9/29	大阪府	大阪市天王寺区	アメリカ・オハイオ州オハイオ大学のアレクサ・メモリアル美術館には、アメリカ人女性メアリー・エインズワース氏の寄贈した1500点以上の浮世絵版画が所蔵されています。同コレクションは、明治39年(1906)、エインズワース氏の来日を契機に始まったもので、初期から幕末まで、浮世絵の歴史を辿ることができると、六大浮世絵師の名品を含む優れた内容であることで注目されます。特に世界でも存在が1点しか報告されていない初期の作品や、葛飾北斎、歌川広重の作品は、貴重共に最も注目すべきところですが、 その優れた内容は一部浮世絵研究者の間では注目されていたが、アメリカでもあまり紹介される機会がありませんでした。本展覧会は、現地調査をもとにした選りすぐりの200点を展覧するもので、この珠玉のコレクションを日本に紹介する初めての重層り展です。 会場はバリアフリー対応で、展示される作品のキャプション、図録には英語表記が
奥富かし祭り	奥富かし祭り実行委員会	2018/10/28	2018/11/4	埼玉県	狭山市	地域の人や市内外の人が作った、昔ながらのわらで作ったかかしから、P P A P(ピコ太郎)など世相を反映したかかしが田園風景に立ち並ぶとともに子供たちの塗り絵から介護施設の高齢者が作った折り紙なども色を添え、秋の風物詩として定着した事業です。また、開場日には西方囃子保存会、吹上八木節連、奥富小学校金吾(ト)の演奏などのほか、地域の人が育てた花の販売などもあります。 かかしの出展は誰でも参加が出来、開催期間中は自由に見学ができます。ちょっとした野外美術館気分が味わえます。塗り絵や介護を受けている人達の作成した作品なども受け付け誰でも参加できるよう工夫するとともに、設置においては支援スタッフを配置しています。会場はバリアフリーで車椅子での見学もでき、毎年、デイサービスや保育園のお散歩コースのとして多くの方の目を楽しませています。
山響とみんなで創る音楽会	山形県、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、長井市民文化会館指定管理者（有限会社山形総合舞台サービス）	2019/1/12	2019/1/12	山形県	長井市	山形県を拠点に46年に亘り地域の音楽文化を牽引してきたプロオーケストラ・山形交響楽団と、地元の合唱団や高校生によるコンサートを実施する。本県の音楽文化の振興と中核的役割を果たしている山形交響楽団と、地元合唱団や高校吹奏楽部との共演の企画もあり、本県の音楽文化の素晴らしさを国内外に発信する。 会場の長井市民文化会館には、多目的トイレや車いすの方の鑑賞スペースが整備されているほか、貸出用車いすや簡易スロープが準備されている等、障がい者の方も楽しめる環境である。
第7回スポーツ鬼ごっこ全国大会in大和	一般社団法人鬼ごっこ協会	2018/10/28	2018/10/28	神奈川県	大和市	鬼ごっこは、1300年昔より日本に伝わる伝統文化と言われています。神社仏閣の宮中行事として儀式として行われていました。また、昔から子ども時代に最も人気があり、誰もが遊んだことがあります。その鬼ごっこを現代に合わせ進化させたのが「スポーツ鬼ごっこ」というルールのある新しい鬼ごっこです。本事業は、日本全国からスポーツ鬼ごっこ代表チームが集まって、スポーツ鬼ごっここの日本一を決定する大会です。カテゴリーは、U-9の部、U-12の部、U-22の部に分けられ、選手は総勢600名程が集まります。開催地域の神奈川県大和市の方からも大会運営をご協力いただき開催されます。また、障害の有無や性別の差異に関係なく、選手を募っております。障がい者の方へのご対応は、スタッフとしては大学の福祉系学部に着めている教員や保育園や学童保育の勤務経験のあるスタッフが、障がい者の方の対応は行っております。
京都観世会11月例会	公益社団法人 京都観世会	2018/11/25	2018/11/25	京都府	京都市左京区	会の創設以来、能楽の普及・振興を目指し、長い歴史の中で培われてきた京都観世会会員の努力と工夫に裏打ちされた企画・演目構成を基盤に、主催公演の基幹事業としての舞台成果を求めて継続開催しております。客演、パトランと共に中堅、若手を用いて活躍の場を広げ、演者が相互に影響を及ぼしあって価値を高め、京都のみならず関西地域の能楽文化の拠り所、中核である能楽堂としての役割、期待に応える公演活動です。 また年々増加して外国人観客の言葉の壁を取り除く取組として、英語表記の演目解説書を作成して入場時に配布し、サイトを改修して英語表記の対応をしております。
京都観世会12月例会	公益社団法人 京都観世会	2018/12/16	2018/12/16	京都府	京都市左京区	会の創設以来、能楽の普及・振興を目指し、長い歴史の中で培われてきた京都観世会会員の努力と工夫に裏打ちされた企画・演目構成を基盤に、主催公演の基幹事業としての舞台成果を求めて継続開催しております。客演、パトランと共に中堅、若手を用いて活躍の場を広げ、演者が相互に影響を及ぼしあって価値を高め、京都のみならず関西地域の能楽文化の拠り所、中核である能楽堂としての役割、期待に応える公演活動です。 また年々増加して外国人観客の言葉の壁を取り除く取組として、英語表記の演目解説書を作成して入場時に配布し、サイトを改修して英語表記の対応をしております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第60回京都観世能	公益社団法人 京都観世会	2018/10/21	2018/10/28	京都府	京都市左京区	京都観世会館創設と共に歩み、以来最高峰レベルの舞台として魅力と奥深さを浸透させてきた特別公演。本年は60周年を迎え、記念公演に相応しい趣向として2日間開催とし、両日とも祝賀的かつ伝統的な五番立で演目を意識した能4番立での勇組構成で、各演目は小書（特殊演出）で様々な角度から迫って展開し、能の真実と奥深い世界により多くの人が入り込んでいただけるような魅力を提供致します。新時代へと移りしめる節目事業として、本年は寄演を招聘せず壮年期を迎えた会員を核として布陣で臨み、未来と可能性を見つめる活動として取り組みます。また年々増加している外国人観客の言葉の壁を取り除く取組として、英語表記の演目解説書を作成して入場時に配布し、サイトを改修して英語表記の対応をしております。
伝承の会	公益社団法人 京都観世会	2018/11/10	2018/11/10	京都府	京都市左京区	能楽師の高齢化、減少と共に後継者不足という深刻な課題に対し、各家や個人レベルでの伝承に大きく依存してきたスタイルに、新たな発想を取り入れて、京都観世会として、一つになってシテ方や三役方の次世代を担う人材育成に取り組み事業です。充実したメンバーが支え、一定の関わりをしながら、子ども世代の連綿と競争意識のもと、萌芽期からその後の開花期までを中長期的に支援し学びと自覚・成長を促していきます。また年々増加している外国人観客の言葉の壁を取り除く取組として、英語表記の演目解説書を作成して入場時に配布し、サイトを改修して英語表記の対応をしております。
高丘親王航海記	一般社団法人天使館	2019/1/24	2019/1/27	東京都	世田谷区	演出・脚本：日本：近井敏・恵庭・舞台美術：榎本了也による『高丘親王航海記』は、造澤龍彦の原作にしたがって、ダンスと音楽と語りと映像、イメージ豊かな衣装、舞台美術によって繰り広げられる約120分の舞台作品である。音楽は『高丘親王航海記』のテーマと同様に、1人の男性が人生の途上で、様々な女性と出会うことを通して、次第に浄化されて天上へ上っていくというテーマを扱ったモーツァルト作曲の歌劇（ジグシュピール）『魔笛』を主軸にする。それ以外に様々な東南アジア系の音楽、中国伝統音楽、或いは現代音楽等を織り交ぜて構成されている。原作は全部で7章にわかれている。その中で高丘親王の航海中の様々な出来事や体験が、ダンスと音楽と語りと映像を通して象徴的に描かれる。観客はそれを通して、舞台上で展開される内容を目や耳だけではなく全身を通してカラダの内側から体験できるように進行していく。創演はバリアフリー対応を行っていて、車椅子対応はできている。
下野の華めぐり〜梅と桜と文化遺産〜	下野市の歴史文化を活用した観光振興協議会	2019/3/4	2019/3/31	栃木県	下野市	当市では、「史跡下野薬師寺跡」を梅の名所として「史跡まつり」、「史跡下野野分尼寺跡」を桜の名所として「天平の花まつり」を開催し、毎年多くの方々にご来場をいただいています。春の行楽として日本人に親しまれている花見は、平安時代頃までさかのぼる我が国の伝統的な行事です。お花見の場で、お隣りなど地域の伝統芸能に親しんでいただき、地域の歴史や文化のすばらしさを感じていただきたいと思います。また、二つのイベント会場をスタンプラリーを開催することで両会場への市民の来場を促進するとともに、多様な来場者に対応できるよう観覧者席に優先席を設けます。
小平市平櫛田中彫刻美術館 人形浄瑠璃公演	小平市平櫛田中彫刻美術館 ・ 一般社団法人一条座 (共催)	2018/10/6	2018/10/7	東京都	小平市	日本近代彫刻界の巨匠・平櫛田中が晩年に住んだ「旧平櫛田中部（記念館）」を舞台に人形浄瑠璃を上演いたします。記念館の庭に客席を用意し（雨天時は室内）、劇場公演とは違った雰囲気や日本の伝統芸能をお楽しみいただけます。平櫛田中が楽しんだ演目「伊達徳忠納庵子八百屋お七」と明治150周年にちなんだ演目「田舎久」を予定しております。両日とも14時から始まります。開催中の明治150周年特別展「彫刻コトハジメ」と合わせてお楽しみください。※観覧障害の方で、ご希望される方は、演目日本をお選びいただけます。※本上演は無料ですが、入館料800円がかかります。
J-CULTURE FEST／にっぽん・和心・初詣	株式会社東京国際フォーラム	2019/1/2	2019/1/15	東京都	千代田区	東京国際フォーラム開館20周年を記念し2017年1月より実施している「J-CULTUREFEST」は、日本文化の多彩な魅力を楽しく気軽に体験できる正月イベントです。伝統芸能の分野で活躍する一流の出演者による「公演プログラム」と、和装着付け体験や日本各地のお雑煮などが楽しめる入場無料の「正月テーマパーク」を展開し、幅広い世代の日本人及び外国人が日本文化に親しむ機会を提供します。外国人に対応して英語版WEBサイトやチラシ制作のほか、語学対応可能なスタッフによる会場案内等を予定しています。東京の中心地、東京国際フォーラムから日本文化の魅力と新春の賑わいを発信する「J-CULTUREFEST」にぜひご来場ください。
特集展示 玉ー古代を彩る至宝ー	九州国立博物館、古代歴史文化協議会	2019/1/1	2019/2/24	福岡県	太宰府市	「古代歴史文化に関する共同調査研究事業古墳時代の玉璽」の研究成果を反映した展覧会である。当展覧会は古代歴史文化協議会（14館）と九州国立博物館の主催で実施する巡回展である。研究テーマである、玉の生産、玉の流通と消費、東アジアにおける日本の玉類などの調査成果を紹介する。なお、本展のキャプションは、日本語のほか、英語、中国語、韓国語の計4ヶ国語で作成し、外国人来館者の理解促進を促す。また、当館は各種バリアフリー設備を備え、障がい者が利用しやすい環境を整えている。
特集展示 坂本五郎コレクション受贈記念 北斎と鍋島、そして	九州国立博物館	2018/9/12	2018/10/21	福岡県	太宰府市	世界の美術市場を舞台にその名を馳せた坂本五郎氏（1923-2016）が、たぐいまれな鑑識眼によって運び抜いた陶磁器・書跡・絵画・彫刻などの名品259件が当館に寄贈されたことを記念して開催する特集展示である。主な展示品は、53の重要文化財である葛飾北斎著「日新除穢図」、「色紙鳥松竹梅文帳子」など。なお、本展のキャプションは、日本語のほか、英語、中国語、韓国語の計4ヶ国語で作成し、外国人来館者の理解促進を促す。また、当館は各種バリアフリー設備を備え、障がい者が利用しやすい環境を整えている。
I N G兵庫県美術作家展2019	I N G兵庫県美術作家	2019/6/5	2019/6/15	兵庫県	神戸市中央区	国際都市である兵庫県・神戸市も同様、2020年東京オリンピックに向け、先のサッカーワールドカップ開催時のように各国の会館所（候補）となり、国際交流が県内でも盛んになると予想されます。アートの世界においてもオリンピックに合わせたイベントが各地で計画され、日本の芸術文化活動がアスリートの活動と同様に力強く発信されようとしています。兵庫県・神戸市におきましても2020年東京オリンピックに合わせて、美術公募展や各種美術コンクールで受賞型を持つ、現在活躍中の兵庫県在住の中堅美術作家の作品を一箇に集めI N G兵庫美術作家展の開催を願うものです。作品の鑑賞はもとより、作家と外国人の交流、地域の子どもたちとの触れ合い、シニア世代に芸術活動の啓蒙などを通して、「兵庫県・神戸市から世界に文化を発信」できる機会と考えています。今回は英語表記のリーフレットを制作して、外国人により分かりやすい案内を行います。更にSNSを生かし、世界にI N G兵庫県美術作家展の芸術文化活動を発信します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
I N G兵庫県美術作家展2020	I N G兵庫県美術作家	2020/1/28	2020/2/2	兵庫県	神戸市灘区	国際都市である兵庫県・神戸市も同様、2020年東京オリンピックに向け、先のサッカーワールドカップ開催時のように各国の会宿所（候補）となり、国際交流が県内でも盛んになると予想されます。アートの世界においてもオリンピックに合わせたイベントが各地で計画され、日本の芸術文化活動がアスリートの活動と同様に力強く発信されようとしています。兵庫県・神戸市におきましても2020年東京オリンピックに合わせて、美術公募展や各種美術コンクールで受賞歴を持つ、現在活躍中の兵庫県在住の中型美術作家の作品を一室に集めI N G兵庫美術作家展の開催を断るものです。作品の鑑賞はもとより、作家と外国人の交流、地域の子どもたちとBEVint-Ageはワインディングになるような良いものを見つけて、繋げて発信していく。そんなイベントです。衣服とアートでできる全ての提案を視覚化しています。障害者のバリアを取り除く意味でダイバーシティをテーマに障害と向き合い、それを個性として発信するファッションショーを行い今年も同プログラムを開催します。言語の問題について視覚化することにより、言語補足がなくてもわかるものを作り上げること、国際的なチームを組みその集大成としてロジェクションマッピングのショーも展開いたします。国内の良いものの提案という形で着物ショーや、トレンドであるハンドメイドアイテムの展開も行っております。協会場
BE Vint-Age 2018	BE Vint-Age 実行委員会	2018/11/24	2018/11/25	東京都	渋谷区	
もみじ茶会	縮景園	2018/11/11	2018/11/11	広島県	広島市中区	園内の木々が美しく色づく季節に合わせて開催する煎茶のお茶会です。外国人向けに英語、フランス語等のパンフレットを配布するほか、スマートフォンやタブレット等スマートデバイス上で、多言語化された施設案内が閲覧可能です。
観月茶会	縮景園	2018/9/24	2018/9/24	広島県	広島市中区	旧暦の8月15日、中秋の名月の日に開園時間を延長し、秋の訪れを感じられる園内で、月を望みながら催す茶会です。外国人向けに英語、フランス語等のパンフレットを配布するほか、スマートフォンやタブレット等スマートデバイス上で、多言語化された施設案内が閲覧可能です。
菊花展	縮景園	2018/11/1	2018/11/11	広島県	広島市中区	広島市近郊の菊づくり愛好家により丹精込めて作られた大菊、懸崖（けんがい）等の菊の作品を園内に展示します。外国人向けに英語、フランス語等のパンフレットを配布するほか、スマートフォンやタブレット等スマートデバイス上で、多言語化された施設案内が閲覧可能です。
菊見茶会	縮景園	2018/11/3	2018/11/3	広島県	広島市中区	日本の秋を代表する菊花の薫る園内で開催する茶会です。毎年文化の日に実施しており、2018年で54回目を数えます。外国人向けに英語、フランス語等のパンフレットを配布するほか、スマートフォンやタブレット等スマートデバイス上で、多言語化された施設案内が閲覧可能です。
敬老茶会	縮景園	2018/9/16	2018/9/16	広島県	広島市中区	多年にわたり社会に尽くしてこられた高齢者を敬愛し、長寿を祝う「敬老の日」を記念して高齢者を接待する茶会を開催します。外国人向けに英語、フランス語等のパンフレットを配布するほか、スマートフォンやタブレット等スマートデバイス上で、多言語化された施設案内が閲覧可能です。
大福茶会	縮景園	2019/1/1	2019/1/1	広島県	広島市中区	若水を汲んでお茶を点て、一年の無病息災を祈る新春恒例のお茶会です。薄茶の中に梅干し、黒豆、山椒の実を入れた縁起の良い「大福茶」を奉じます。外国向けに英語、フランス語等のパンフレットを配布するほか、スマートフォンやタブレット等スマートデバイス上で、多言語化された施設案内が閲覧可能です。
桃見茶会	縮景園	2019/3/17	2019/3/17	広島県	広島市中区	園内の桃の開花に合わせて開催するお茶会です。外国人向けに英語、フランス語等のパンフレットを配布するほか、スマートフォンやタブレット等スマートデバイス上で、多言語化された施設案内が閲覧可能です。
梅見茶会	縮景園	2019/2/24	2019/2/24	広島県	広島市中区	春を告げる梅の開花に合わせて開催するお茶会です。外国人向けに英語、フランス語等のパンフレットを配布するほか、スマートフォンやタブレット等スマートデバイス上で、多言語化された施設案内が閲覧可能です。
acosta!@池袋サンシャインシティ	株式会社ハコスタ	2018/10/6	2018/10/7	東京都	豊島区	弊社では、豊島区にご協力頂き、2014年3月からコスプレイベントacosta!（アコスタ）を毎月開催している。アニメ好きの女性の聖地「乙女ロード」を中心とし、実際の池袋の街並みを背景にしてコスプレの写真撮影や街中を回遊できる事が大きな特徴となっている。2020年に向けて、イベントを通じ、池袋の活性化を図る他、日本のポップカルチャーであるコスプレの魅力を広めていく。イベント参加者に配布しているMAPは英語にも対応し、外国人の参加者も増えている。
ホストタウンから広める「心のバリアフリー」シンポジウム	株式会社JTB	2018/11/6	2018/11/6	東京都	文京区	株式会社JTB（以下、JTB）は、「地球を舞台に、人々の交流を創造し、平和で心豊かな社会の実現に貢献する」というJTBグループ経営理念に基づき、「心のバリアフリー」のきっかけとなることを目的として、文京区と共催でシンポジウムを開催します。ホストタウンから広める「心のバリアフリー」シンポジウムでは、午前中のセミナーで企業・自治体の研修担当者向けと地域関係者向けの「心のバリアフリー」研修を実施します。午後の部では、東京大学大学院教育学研究科附属バリアフリー教育開発研究センターの星加瀬教授と文京区長による「心のバリアフリー」をテーマにした基調講演と、ホストタウン、パラリンピアン、オリンピック・パラリンピック等経済界協議会、地元企業の皆様とパネルディスカッションを行います。会場では、音声覚醒ができるコミュニケーションツール機器を利用し、聴覚障害者の方に情報保障をします。また、文京区の障害を持った方々が制作した絵画等の展示や各団体の取組紹介を行う予定です。このイベントを通して「心のバリアフリー」を新しい文化として広めていきたいと考えています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
シリーズ舞台芸術としての伝統芸能 vol.2	京都市、公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団	2019/2/3	2019/2/3	京都府	京都市左 京区	『舞台芸術としての伝統芸能』は、平成29年度から始まった伝統芸能の継承と創造を目指す、ロームシアター京都の新シリーズである。2年目となる今回は、ユネスコに『世界無形文化遺産』として認定され、現存する舞台芸術の中では世界最古と言われる日本の伝統芸能、能楽をテーマとし、アイルランド出身でノーベル賞作家のW.B.ヤイツの戯曲『鹿の井戸』を改作した『鹿姫』を舞台芸術バージョンとして上演する。演出には能楽シテ方観世流の観世綾之丞、片山九郎右衛門を迎える。また、外国人の方に、伝統芸能の『現在形』を発信するため、広報では英語対応に努め、広く周知していく。
兵庫芸術文化センター管弦楽団 特別演奏会 ユベール・スターン「モーツァルトの旅」第8 ～9回	兵庫県立芸術文化センター	2018/4/6	2018/10/27	兵庫県	西宮市	兵庫芸術文化センター管弦楽団は、国内外からオーディションで結集した若手演奏家による、プロオーケストラとしては例のないアカデミー機能を有する「フレッシュでインターナショナル」な楽団として、兵庫からの芸術文化の発信を担っている。 今回の特別演奏会は、ザルトツブルグ・モーツァルトフェム管弦楽団の音楽監督を10年以上上務めたユベール・スターンと贈る「モーツァルトの旅」シリーズ。「モーツァルトと共に人生を歩んできた」と語るマエストロが、誰もが知る名曲、そして隠れた名曲をお贈りする、こだわりのシリーズ。 ホール内に車椅子で鑑賞できるスペースを設けているほか、ホールにエレベーター、多目的トイレを設置して、障害者等へのバリアフリーにも対応している。 【公演】第8回4/6(金)第9回10/27(土)
「1984」	兵庫県立芸術文化センター	2018/5/16	2018/5/17	兵庫県	西宮市	新国立劇場制作の「1984」公演を芸術文化センターにおいて実施する。 公演に関連したイベントとして、アフタートークの実施を予定し、地域住民の鑑賞機会の増大を図るとともに、英文での公演紹介・解説の配布等により、訪日外国人にも鑑賞しやすい内容としている。 また、ホール内に車椅子で鑑賞できるスペースを設けているほか、ホールにエレベーター、多目的トイレを設置して、障害者等へのバリアフリーにも対応している。
「スカイライト」	兵庫県立芸術文化センター	2018/12/27	2018/12/28	兵庫県	西宮市	新国立劇場制作の「スカイライト」公演を芸術文化センターにおいて実施する。 公演に関連したイベントとして、アフタートークの実施を予定し、地域住民の鑑賞機会の増大を図るとともに、英文での公演紹介・解説の配布等により、訪日外国人にも鑑賞しやすい内容としている。 また、ホール内に車椅子で鑑賞できるスペースを設けているほか、ホールにエレベーター、多目的トイレを設置して、障害者等へのバリアフリーにも対応している。
「消えていくなら朝」	兵庫県立芸術文化センター	2018/8/4	2018/8/4	兵庫県	西宮市	新国立劇場制作の「消えていくなら朝」公演を芸術文化センターにおいて実施する。 公演に関連したイベントとして、アフタートークの実施を予定し、地域住民の鑑賞機会の増大を図るとともに、英文での公演紹介・解説の配布等により、訪日外国人にも鑑賞しやすい内容としている。 また、ホール内に車椅子で鑑賞できるスペースを設けているほか、ホールにエレベーター、多目的トイレを設置して、障害者等へのバリアフリーにも対応している。
「赤道の下のマクベス」	兵庫県立芸術文化センター	2018/4/5	2018/4/6	兵庫県	西宮市	新国立劇場制作の「赤道の下のマクベス」公演を芸術文化センターにおいて実施する。 公演に関連したイベントとして、アフタートークの実施を予定し、地域住民の鑑賞機会の増大を図るとともに、英文での公演紹介・解説の配布等により、訪日外国人にも鑑賞しやすい内容としている。 また、ホール内に車椅子で鑑賞できるスペースを設けているほか、ホールにエレベーター、多目的トイレを設置して、障害者等へのバリアフリーにも対応している。
「夢の裂け目」	兵庫県立芸術文化センター	2018/6/27	2018/6/28	兵庫県	西宮市	新国立劇場制作の「夢の裂け目」公演を芸術文化センターにおいて実施する。 公演に関連したイベントとして、アフタートークの実施を予定し、地域住民の鑑賞機会の増大を図るとともに、英文での公演紹介・解説の配布等により、訪日外国人にも鑑賞しやすい内容としている。 また、ホール内に車椅子で鑑賞できるスペースを設けているほか、ホールにエレベーター、多目的トイレを設置して、障害者等へのバリアフリーにも対応している。
二兎社公演42「ザ・空気 ver.2」	兵庫県立芸術文化センター	2018/8/28	2018/8/28	兵庫県	西宮市	『報道現場における自虐・付度・自己規制』という前作のテーマを引き継ぎながら、今回は日本独自の制度、記者クラブに焦点を当てた。エンターテインメント性も大事にして、観客が「今、日本で起きていること」をリアルに体感できる刺激的な舞台を作るとともに、「日本の今」について気軽に、しかし主体的に話をしてほしいという人々の潜在的なニーズに「劇場」という広場を通して応えられる作品を提供。 普段は東京を中心に活動している巡りすぐりの俳優たちが、長期間にわたる巡回公演に参加し、全国各地、10館以上の劇場で演じるという、稀にみる貴重な機会を提供する。また、ホール内に車椅子で鑑賞できるスペースを設けているほか、ホールにエレベーター、多目的トイレを設置して、障害者等へのバリアフリーにも対応している。
文案 in Hyogo「恋女房染分手綱」	兵庫県立芸術文化センター	2018/5/6	2018/5/6	兵庫県	西宮市	兵庫県ゆかりの伝統芸能の演目を取り上げ、地域の歴史を再認識し、地域の魅力を再発見することで、地域への愛着が増し、街のにぎわいを創出（地域振興）することを促進する親しみやすい公演を実施。また、出演者にも兵庫県芦屋市（地元）在住の人材を活用し、文案公演のみでなく、実演や解説を交えた伝統芸能公演を実施することで、伝統芸能ファンの開拓とともに普及・鑑賞機会の増大を図っている。 ホール内には車椅子で鑑賞できるスペースを設けているほか、ホールにエレベーター、多目的トイレを設置して、障害者等へのバリアフリーにも対応している。また、英語の解説書を配布するなど、日本文化を理解し、親しんでいたく環境を提供している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
洗バアートの日2018	1964から2020へつなぐパラワークプロジェクト 実行委員会	2018/10/5	2018/12/31	東京都	渋谷区	渋谷区では区内の若い世代にパラリンピックへの興味喚起・理解促進を図る教育プログラムとの協働に取り組んでおり、2020年に区内で3競技が開催されるパラリンピックに向け、障がい者によるアート活動「パラリンアート」のアーティストと渋谷区内の中学生が作品を合作し、発表・展示するプログラムを渋谷区役所や渋谷区商店街連合会・渋谷区観光協会等が一体になり実施するプロジェクトです。 10月5日で制作絵画を発表したのち、青山学院大学記念館体育館で行われるウィルチエアグラビ大会の会場や渋谷マークシティなど、バリアフリー設備に配慮した複数の施設での展示を計画しており、渋谷に関わる人が障害の有無に関わらず作品を鑑賞できる環境で取り組みを発信していきます。
兵庫芸術文化センター管弦楽団 シーズンオープニング・フェスティバル	兵庫県立芸術文化センター	2018/9/4	2018/9/8	兵庫県	西宮市	兵庫芸術文化センター管弦楽団のミッションの1つであるアカデミー機能の強化・充実を目的に、シーズン・スケジュールの初めの9月には、アンサンブル力の強化やオーケストラのレベルアップを図るため、佐渡芸術監督や著名な演奏家からの指導によるミュージックキャンプを開催している。 開催にあたっては、県内文化施設と共同開催することで、地域における音楽文化の発展や市町文化施設スタッフのスキルアップに寄与するなど、楽団員及び県内文化施設関係者の人材育成を図っている。 公演の会場は車椅子席、スロープ、多目的トイレ等を設置し、バリアフリーにも対応している。 また、世界中から集まった楽団員は、SNSにより世界中へ日本での活動を情報発信するなど、楽団員による草の根の国際交流が活発に行われている。管弦楽団のHPも外国語（英語）対応となっている。
世界音楽図鑑 ワールド・ミュージック・シリーズ2018 オカリナ七重奏団GOB	兵庫県立芸術文化センター	2018/6/9	2018/6/9	兵庫県	西宮市	日本では鑑賞機会の少ない世界各地の民族音楽などをシリーズで紹介。県民に馴染みの少ない国・地域の音楽や、そのルーツを知ることにより、芸術文化を通じた国際理解が図られ、子どもから大人まで楽しめるプログラムとなり、新たな音楽ファン層の掘り起し、普及・鑑賞機会の増大等を図ることができる。 異なる7つのサイズのオカリナを巧みに操るゴブは、2011年にイタリア文化省によって文化遺産に認められたイタリアを代表するアーティストで、今回も珠々のアンサンブルを演奏。 本事業は、世界各地の民族音楽を紹介するとともに、日本の民族文化とのコラボレーションを企画するなど、2020年東京オリンピック・パラリンピックに向け、音楽文化を通じた国際理解を高めていくうえでも、大きな意義を持っている。また、ホール内には車椅子で鑑賞できるスペースを設けているほか、ホールにエレベーター、多目的トイレを設置して、障害者等へのバリアフリーにも対応している。
世界音楽図鑑 ワールド・ミュージック・シリーズ2018 カニサレス フラメンコ・クインテット	兵庫県立芸術文化センター	2018/9/20	2018/9/20	兵庫県	西宮市	日本では鑑賞機会の少ない世界各地の民族音楽などをシリーズで紹介。県民に馴染みの少ない国・地域の音楽や、そのルーツを知ることにより、芸術文化を通じた国際理解が図られ、子どもから大人まで楽しめるプログラムとなり、新たな音楽ファン層の掘り起し、普及・鑑賞機会の増大等を図ることができる。 ベルリン・フィルとも共演したカニサレスが、ダンサーを擁するクインテットで魅せる唯一無二のステージ。世界最高峰のフラメンコ・ギタリストがジャンルを超え、磨き抜かれたテクニクによる超絶活弾きギターによる心を揺さぶる美しい音色を奏でる。 本事業は、世界各地の民族音楽を紹介するとともに、日本の民族文化とのコラボレーションを企画するなど、2020年東京オリンピック・パラリンピックに向け、音楽文化を通じた国際理解を高めていくうえでも、大きな意義を持っている。また、ホール内には車椅子で鑑賞できるスペースを設けているほか、ホールにエレベーター、多目的トイレを設置して、障害者等へのバリアフリーにも対応している。
世界音楽図鑑 ワールド・ミュージック・シリーズ2018 ナポリ マンドリン・オーケストラ	兵庫県立芸術文化センター	2018/7/7	2018/7/7	兵庫県	西宮市	日本では鑑賞機会の少ない世界各地の民族音楽などをシリーズで紹介。県民に馴染みの少ない国・地域の音楽や、そのルーツを知ることにより、芸術文化を通じた国際理解が図られ、子どもから大人まで楽しめるプログラムとなり、新たな音楽ファン層の掘り起し、普及・鑑賞機会の増大等を図ることができる。 母国イタリア・ナポリよりマンドリンの伝道師が初来日し、ナポリ独特の流りのある歌をマンドリンでアレンジ。伝統楽器と伝統音楽、双方を時代に呼応したサウンドで再構築し、その豊かな音楽性に誰もが耳を惹かれる。 本事業は、世界各地の民族音楽を紹介するとともに、日本の民族文化とのコラボレーションを企画するなど、2020年東京オリンピック・パラリンピックに向け、音楽文化を通じた国際理解を高めていくうえでも、大きな意義を持っている。また、ホール内には車椅子で鑑賞できるスペースを設けているほか、ホールにエレベーター、多目的トイレを設置して、障害者等へのバリアフリーにも対応している。
平成30年度戦略的芸術文化創造推進事業「国際芸術祭実現に向けてのろう者の芸術活動推進事業2018」	社会福祉法人トット基金	2018/5/11	2019/3/31	東京都	品川区	①ろう者等障がいを持つアーティストに学びの場を提供し、スキルアップ及び人材育成を目的に内外から第一線の指導者を招いて多様なワークショップを開催（講師：渡辺えり【演技】/大島暉久【能楽】ほか）。 ②2020年オリンピック・パラリンピックを機に発信する演劇作品のワークショップ（講師：小野寺修二・アディーナ・ハラ） ③ろう者の演技メソッド研究会の開催。 ④手話狂言公演（1月国立能楽堂）における鑑賞支援（盲ろう者支援策）
宮谷理香&中鉢聡デュオ・リサイタル	ブラザノースマネジメント株式会社	2019/2/24	2019/2/24	埼玉県	さいたま市北区	全国で活躍中のピアニスト宮谷理香と日本を代表するデノール歌手の一人、中鉢聡。二人で初めてのデュオ・コンサートを開催します。文化芸術を気軽に楽しんでも頂くため、落語や狂言、クラシックといったホール公演、またギャラリーでは若手アーティストによる展覧会を開催。造形・CG・絵画・陶芸などの各種アトリエや和室では茶道・茶会、着付け、生け花、和裁など各種サークル活動も盛んで、年間を通し芸術および日本文化の魅力を伝える事業に取り組んでいます。施設全体がユニバーサルデザインによって設計され、年齢や障害の有無にかかわらずさまざまな人にとって利用しやすい施設となっています。介護ベッド、オストメイト対応のトイレも完備。ホール内に車いす席があり、車いすの方も安心して公演を楽しめます。
ノース狂言会 野村万作の狂言の世界	ブラザノースマネジメント株式会社	2019/3/10	2019/3/10	埼玉県	さいたま市北区	毎年恒例の野村万作狂言の世界を今年も開催します。文化芸術を気軽に楽しんでも頂くため、落語や狂言、クラシックといったホール公演、またギャラリーでは若手アーティストによる展覧会を開催。造形・CG・絵画・陶芸などの各種アトリエや和室では茶道・茶会、着付け、生け花、和裁など各種サークル活動も盛んで、年間を通し芸術および日本文化の魅力を伝える事業に取り組んでいます。施設全体がユニバーサルデザインによって設計され、年齢や障害の有無にかかわらずさまざまな人にとって利用しやすい施設となっています。介護ベッド、オストメイト対応のトイレも完備。ホール内に車いす席があり、車いすの方も安心して公演を楽しめます。
こもれび狂言会 野村万作・萬斎 狂言の世界	西東京市保谷こもれびホール	2018/11/27	2018/11/27	東京都	西東京市	日本文化の狂言の普及公演。 開催されるメインホールは車椅子席が4席設けられており、ホール内はスロープ化されている。 多目的トイレも完備。 公演の内容は日本語だが、解説書などの配布物は英語表記がされている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ニュー・ウェイブ 現代美術の80年代	国立国際美術館	2018/11/3	2019/1/20	大阪府	大阪市	1980年代は、日本の現代美術にとって大きな転換期となる10年でした。それまでの理解で観念的とされた美術に代わり、若い世代の作家たちによる、感覚的で主観的な新しいタイプの表現が台頭してきます。本展では、幅広い作品を通して80年代美術の足跡を振り返りながら、美術からアートへと変化した時代の様相を再現します。 なお、国立国際美術館はバリアフリー化や車椅子の貸出し等を実施することでより多様なお客様にお楽しみいただく環境を整備しております。また、本展においては音声ガイド等を多言語化（日本語・英語・中国語・韓国語）します。
鶴峯八幡宮に伝わる「古河永代太々神楽」の伝承活動	古河神楽保存会	2018/8/1	2019/7/31	茨城県	古河市	享保十年（1725年江戸時代）より伝承される永代太々神楽。地元古河市を始め、茨城県の無形民俗文化として子ども達への授業や、文化祭、古河のお祭りなど様々に日本伝統文化を一般に広め、未来へ継承する行いをしています。又、近年海外の方にも興味を持たれる日本文化、古事記や日本書紀に由来する神楽は日本の良さを示す、一つの物語です。 少々英語による案内が可能・英語によるリフレットがあります。
札幌の第9	公益財団法人 札幌交響楽団	2018/12/15	2018/12/16	北海道	札幌市中央区	会場となる札幌コンサートホールは、障害者の方への配慮もされています。車椅子スペースや段差のない優先席のほか、お手洗いや動作制約や移動制約のある方にとって使いやすい「札幌式トイレ」を完備しています。また、同演奏会では聴覚障害者の方への配慮として点字プログラムをご用意しております（限定数）。その他、外国の方への配慮としては英語ホームページを用意するほか、チラシやプログラムなどに英語を一部併記しています。
能楽事前講座	逗子文化プラザホール	2019/2/15	2019/10/22	神奈川県	逗子市	●日本文化の魅力を発信する取組み 日本が世界に誇る伝統文化「能」により親しむ機会を提供する。2月24日に行われる「能狂言公演」の鑑賞の助けになる講座を開催し、興味・関心度を高め、気軽に能を楽しんでもらうことを目標とする。 ●障がい者にとってバリアを取り除く取組み 筆談での対応、車椅子、アシストホンの貸出し、補助犬の受け入れ、多目的トイレ、エレベーター、点字ブロック、手すり、AEDの設置、障がい者等用の駐車場スペースの確保等。 ●外国人にとって言語の壁を取り除く取組み 英語でのホール案内パンフレットの設置、外国語が話せるスタッフの配置等。
札幌交響楽団 東京公演2019	公益財団法人 札幌交響楽団	2019/1/30	2019/1/30	東京都	港区	北海道唯一のプロオーケストラ札幌交響楽団が、年一度開催する東京公演。 今年4月から首席指揮者に就任したスイス出身マティアス・バーメルトを指揮に、北海道出身のピアニスト岡田奏とともに、クラシックの名曲モーツァルト／セレナータ・ノットウルナ、ベートーヴェン／ピアノ協奏曲第4番、ブラームス／交響曲第2番を演奏します。 同演奏会場のサントリーホールでは車椅子スペースを完備。 外国の方への対応として、プログラムに日本語と英語を併記（一部）。
第10回 工芸甲子園	学校法人二本松学院 京都伝統工芸館 一般財団法人京都伝統工芸産業支援センター	2018/11/17	2018/12/2	京都府	京都市	今で第10回目を迎える工芸甲子園は、全国の高校生が手がけた陶芸や漆芸、染織など「生活に親しみと幸せを与え、創造性にあふれる工芸作品」をテーマにした作品を展示いたします。 平成21年から毎年開催されている本郷は、全国の高校生の工芸教育の振興及び、日本が世界に誇る伝統的なものづくりの技を次代へ受け継ぎ、豊かな才能を有する将来の担い手を発掘することを目的としております。 若く可能性と才能に満ちた、高校生たちの様々な感性で作られた作品の数々をご覧ください。
歌舞伎義太夫三味線奏者 野澤松也「創作浄瑠璃弾き語り 第30回築地チャリティライブ」	三味似粹人JAPAN	2018/9/29	2018/9/29	東京都	中央区	日本の伝統芸能である「義太夫」や「浄瑠璃」「歌舞伎」の魅力や、子どもたちや、これまで歌舞伎や文楽に関心のなかった人たちにも知ってもらうため、現役の歌舞伎義太夫三味線奏者（竹本連中）の野澤松也（重要無形文化財総合指定保持者）が、土地に伝わる民話や童話を題材にした、誰にでもわかりやすい「創作浄瑠璃」の演奏を、自ら弾き語りで行う。 また、外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みとして、ボランティアによるわかりやすい解説（日・英）を行う。 後半に三味線体験も有り。 子供の参加可。
京都新世代いけばな展2018	京都府、「京都新世代いけばな展2018」運営・実行委員会	2018/11/1	2018/11/6	京都府	京都市	京都における若手華道家の育成及び華道の振興を目的に、27歳以下若手華道家5人からなる華道家会です。今回は、「華と菓～KATOKA～」をテーマに、日本独自の季節感、風物を伝統に培われた手わざで表現するいけばなと和菓子のコラボレーションをご覧いただけます。いけばなと和菓子、二つの世界が出会い、共鳴して展開される新たな世界を、ごゆっくりとご鑑賞ください。 【EVENT】<トーク&デモンストレーション>「華と菓のはなし」 華道家と和菓子職人が、トークと実演を交えて、作品ができあがっていく様子を紹介する。いけばなと和菓子、それぞれの創作、表現の世界観を語り、共通のテーマのもとに作品をつくります。 ●日時/11月4日（日）午後4時～5時●会場/大丸ミュージアム京都開発会館内 ※出演中丸瀬志氏（有職菓子師調道所老松政雄役）中村達雄氏（小松流東元嗣） ※司会堀江達也氏（池坊京都新世代いけばな展2018実行委員会副実行委員長） ※参加費/無料（観覧会の入場料500円が必要）※事前申込不要 くいけばな体験のご案内（参加無料）> 観覧室（出立書）の備置のあとで「いけばな」を体験。花はお持ち帰りいただけます。
第50回記念 2018京都野外彫刻展	京都府、京都彫刻家協会	2018/9/29	2018/10/14	京都府	京都市	府民の憩いの場として親しまれている府立植物園一帯を会場とした彫刻展です。 野外にふさわしい、優れた彫刻を展示していますので、ぜひお越しください。 【会期中同時開催】 作品交流会10月8日（月・祝）13:00～15:00 第2回植物園彫刻小品展10月8日（月・祝）～14日（日）10:00～17:00
第6回 禅文化フォーラム	シアル鶴見文化事業協議会	2018/11/3	2018/11/3	神奈川県	横浜市鶴見区	シアル鶴見文化事業協議会が主催するイベントとしてスタートしたもので、地域の皆さまに禅文化をより身近に感じて頂く機会として、関係各位のご協力により開催するものです。お坊様によるわかりやすい「禅」のお話や、イスに座ったままできる「イス坐禅」で、身近な「禅」をお楽しみいただけます。宗派を超えたいというみなのお坊様をお迎えしての座談会もごさいます。会場には車椅子専用スペースをご用意します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
英国オリンピック・パラリンピック代表チーム 応援ウェブサイト	横浜市・川崎市・慶應義塾	2018/8/30	2020/12/31	WEB	WEB	横浜市・川崎市・慶應義塾大学は、東京2020オリンピック・パラリンピックにおける英国代表チームの事前キャンプをホストとして受け入れます。この3者は、チーム「Friends of Great Britain」を結成し、GOGB（がんばれ、英国）を合言葉に、市民、学生とともに、英国代表チームを応援し、様々な活動を行います。今回のウェブサイトで、英国事前キャンプ地（横浜市・川崎市・慶應義塾大学）の魅力を紹介すると共に、ホストタウン交流事業や事前キャンプに関するイベントなどの様々な活動を、ポータルサイトとして発信していく予定です。英訳ページも設置し、国内外へ広く発信し、応援の気運を盛り上げます。
東アジア文化都市ネットワークメディアフォーラムへの横浜市メディア派遣事業	横浜市	2018/9/13	2018/9/13	海外	韓国	平成26（2014）年11月に本市、中国泉州市及び韓国光州広域市の3都市間で締結した「東アジア文化都市友好都市協力協定」に基づく交流事業として、横浜市・光州広域市・泉州市は毎年文化交流を続けています。 このたび、光州広域市で、都市発展に係るメディアの役割について議論する「東アジア文化都市ネットワークメディアフォーラム」が開催されることとなったことから、横浜市のメディア関係者を派遣し、メディア間の交流を行うことで日中韓3か国の相互理解を促進します。
東アジア文化都市交流事業in横浜2018	横浜市	2018/9/30	2018/10/1	神奈川県	横浜市	2014年、日本・中国・韓国の相互理解を促進するために始まった国家事業「東アジア文化都市」において、横浜市は日本における初代開催都市を認め、それ以降、同年に「東アジア文化都市」を開催した中国泉州市、韓国光州広域市との文化交流を通じた交流を継続しています。 今年は、泉州市、光州広域市に、2016年の開催都市である韓国済州特別自治道を加えた3都市のアーティストを横浜に招へいし、日中韓3か国の相互理解を促進します。 9/30AM「織子まつり」出演、PM「横浜ダンス/バラダイス」出演 10/1AM横浜市内の小学校で公演
川崎・しんゆり芸術祭（アルデリッカ）発アート講座	芸術によるまちづくり・かわさき2018実行委員会	2018/10/6	2019/3/16	神奈川県	川崎市	川崎市の西北部・新百合ヶ丘地域では、平成21年に地域と文化施設、大学等が連携し、「川崎・しんゆり芸術祭」が誕生し、この芸術祭を中心として、文化芸術を活かしたまちづくりに取り組んでいます。この芸術祭を支えるボランティアスタッフの発掘と育成を目的に、川崎市アートセンターを中心にアート講座等の事業を展開しています。オペラから落語まで多ジャンルの著名な講師を招聘し、受講者が高い文化芸術を学びながら感じることで、文化芸術に対する関心が高まり、そうした高い文化芸術活動に直接関わってみたいといった興味を喚起し、様々な公演等の鑑賞者やボランティアとして地域における文化芸術を支える人材となることが期待でき、文化芸術を活かした持続的なまちづくりへと繋がっています。
川崎郷土・市民劇「日本民家園ものがたり」	川崎郷土・市民劇上演実行委員会	2019/5/10	2019/5/19	神奈川県	川崎市	川崎の歴史や歴史上の人物を採り上げた創作劇を上演することで市民文化の向上をはかるとともに、町づくりを推進するという目的のもと2006年から始まりまし た。主に市内の劇団、演劇人、市民からの公募により出演者を決定し、スタッフは主にプロの力を借りて質の高い舞台づくりを目指しています。第7回目となる今回のテーマは、生田緑地に広がる川崎市民の憩いの森に、川崎にふるさとを求める願いを込めて開設された「日本民家園」。昨年、開園50周年を迎え、近年では国内外から多くの方が訪れています。日本に、世界に誇る「日本民家園」がいつ、どのような思いが込められて創られてきたのか。様々な思いの中で繰り上げられるドラマを来年初夏に上演することになりました。また、車椅子で東場される際の座席確保への対応や障がい者料金の設定など、障害者のバリアを取り除く取組を推進していきます。
狂言全集 第10回	公益財団法人川崎市文化財団	2018/10/27	2018/10/27	神奈川県	川崎市	この狂言全集では、現在上演されている狂言およそ200演目の中から、その主だったものをシリーズでお届けします。また、人間国宝の山本東次郎氏による解説つきで、狂言が初めての方も、そうでない方も、伝統芸能の奥深さ、面白さを楽しんでいるだけの内容となっています。 会場となっている川崎能楽堂は、一般的な能楽堂に比べ148席とコンパクトな空間のため、舞台を間近で鑑賞することができ、演者の息遣いまで感じられるという好評をいただいています。 また、車椅子で東場される際の座席確保に対応し、障害者のバリアを取り除く取組を推進していきます。
第8回日本アンパティサッカー選手権大会2018	特定非営利活動法人 日本アンパティサッカー協会	2018/11/17	2018/11/18	神奈川県	川崎市	以前より障がい者スポーツに理解と協力を惜しまない川崎市でバスケットボールの魅力を発信する観戦応援イベントを開催。北海道から九州まで日本全国から、四肢の一部を失った切断障がい者が日本一を競い合うサッカー大会を紹介。本イベントを通して参加者・観戦者の交流が図れ、障害のある無しにかかわらず誰でもサッカー（スポーツ）をすることが出来て、共生する社会を築くための一助となる。 会場は障がい者にとってのバリアを取り除く対応として、スロープ（斜路）やエレベーターそして車椅子観戦スペースが設けられ、観戦スペース付近には障がい者用トイレを設置しており、障がい者のスポーツ大会を同じ障がい者がより応援観戦し
Colors かわさき展 ～未来へ向け色とりどりのアートが花咲く～	公益財団法人 川崎市文化財団 / 川崎市	2018/11/16	2018/11/25	神奈川県	川崎市	障害の有無に関わらず共に文化芸術に取り組み機運の醸成及び、障害等のあるアーティストの人材育成に寄与することを目的としています。会場はバリアフリーとなっており、車いすの方も参加いただけます。 （1）展示プログラム／昨年に続き、障害の有無に関わらず作品の魅力をダイレクトに感じてもらう絵画展を開催します。（11月16日～25日開催予定。市内アーティスト約40名＋市内特別支援学校の児童生徒約80名が出演予定） （2）実演芸術プログラム／市立総合科学高等学校吹奏楽部から「手話歌」体験及び発表の機会を提供（協力：株式会社コマドリビブススクール）、障害のある方も参加できるダンス・ワークショップの実施（委託：カルッツかわさき）
誰でもアート交流サロン「遊（すさび）」	一般社団法人ソーシャル・アーティスト・ネットワーク	2018/9/22	2018/12/1	神奈川県	川崎市	障害の有無にかかわらず、ミュージックペルや筆ペンアートなどのアート活動（ワークショップ）を通じて、交流を図り、相互理解を促進するサロンです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
世界忍者戦ジライヤ三〇周年記念『世界忍者展 ジライヤ』	超次元電視いと、まほろば	2018/10/6	2018/10/8	神奈川県	川崎市	日本の「特撮」という独自性の高い映像表現と、海外でも知られている「忍者」が融合した特撮ヒーロー番組『世界忍者戦ジライヤ』の放送開始30周年を記念し、ヒーローをデザインした村上克司の原画をはじめ、当時武術考証を担当した戸隠流忍術武神館の忍者関連資料など、当時のスタッフ・出演者の所蔵する関連物品を展示する。また、当時の関係者の逸話を深く掘り下げ、番組の企画裏面や撮影時のこだわりなどを聞くトークイベントも同時開催。海外でも「特撮ヒーロー番組」の人氣が高く、番組を見て初めて日本文化に触れる外国人が多い。海外の方と共に、多くの方が楽しみ、新たな発見をし、交流する場を提供。「特撮」に親縁が深い川崎の中で、特にアニメ・マンガ・特撮関連の企画を多く手がけている川崎市民ミュージアムで開催。会場はバリアフリーとなっており、車椅子の方も参加できる。
平成30年度指定文化財等現地特別公開「よみがえった長念寺ー平成大改修の文化財的成果ー」	川崎市教育委員会事務局生涯学習部文化財課	2018/10/12	2018/10/14	神奈川県	川崎市	川崎市教育委員会では、指定文化財を中心とした地域の財産である文化財に親しみ、文化財保護への理解を深め、また地域を知り誇りに思わせることとなることを目的として、平成2年度より文化財所有者の同意と協力をいただきながら、文化財の現地特別公開を実施しており、本年度は、多摩区の長念寺の文化財について公開を行います。 公開にあたって解説・保安のために配置する文化財ボランティアスタッフは、障がいのある方も安全に見学できるよう、誘導・案内を行います。
交流の響き2018 inかわさき	川崎市民文化局市民文化振興室	2018/9/22	2018/9/22	神奈川県	川崎市	全国の新聞社が各都道府県で主催している音楽コンクールで優勝者ないし上位に入った演奏者が一堂に会する演奏会であり、演奏ジャンルはピアノ、管・弦または声楽などです。交流の響きとは、音楽を愛する仲間が、世界的にも音楽の評価が高いミュージア川崎シンフォニーホールに集まり、地域を超えた交流を深め、互いに学び合う場をつくります。また、若い才能の育成、音楽水準の向上を図る一助とし、音楽の素晴らしさや演奏することの楽しさを川崎市民のみならず、全国に発信します。観覧は無料とし、市民に音楽に親しんでいただく機会を提供します。なお、会場は車いすの方の席スペースがありますので、車いすの方にもお楽しみいただける
第11回 北九州市障害者芸術祭（ステージ ペント）	(公財) 北九州市身体障害者福祉協会	2018/11/25	2018/11/25	福岡県	北九州市	市内で活動している障害のあるアーティストのステージパフォーマンス
第11回 北九州市障害者芸術祭（作品展）	(公財) 北九州市身体障害者福祉協会	2018/11/27	2018/12/2	福岡県	北九州市	市内で活動している障害のあるアーティストの作品の展示
市政55周年記念 北九州市立文学館 第27回特別企画展描かれた西郷どん展へア ート、文学、サブカルから～	北九州市立文学館	2018/10/27	2018/12/16	福岡県	北九州市	明治維新から150年目を迎える平成30年（2018年）、NHK大河ドラマにも取り上げられている西郷隆盛の企画展を開催する。
にっしん市民まつり	にっしん市民まつり開催委員会	2018/11/10	2018/11/18	愛知県	日進市	まつりのまよりなどか同時開催され、商工業、旅、食、文化、芸術、スポーツ、読書など、日本のそして日進の秋をまるごと堪能できるまつりです。各施設を回遊して観覧してもらうスタンプを集めて景品がもらえるスタンプラリーも開催します。各施設には障がい者用駐車場や車椅子用スロープ等数設されています。なお、障害者等を理由とする配慮が必要な人は事前にお申し出いただければ対応できる体制を整えています。 1.産業まつり（開催日：11月18日(日)、日進市役所・JAあいち尾東日進支店周辺） 2.にっしん文化祭（開催日：11月17日(土)～18日(日)、日進市民会館） 3.レクリエーションスポーツまつり（開催日：11月18日(日)、日進市スポーツセンター） 4.健康・福祉フェスティバル（開催日：11月18日(日)、日進市スポーツセンター） 5.図書館まつり（開催日：11月10日(土)～18日(日)※・12日(月)を除く、日進市
第43回 三河の菊まつり	岡崎市	2018/10/26	2018/11/4	愛知県	岡崎市	菊は、古くから日本人になじみの深い花の一つで、広く栽培されており、また、品種改良も進み、非常に多くの品種があります。 この菊の花の時期に、岡崎公園を会場として、三河地方の伝統ある菊花芸術の粋を岡崎に集め、展示し、研を競うものが、この三河の菊まつりで、今年で43回を迎えます。この菊まつりでは、大菊や小菊、また、だるま作り、福助などの仕立てなど、いろいろな作品を展示します。 また、会場である岡崎公園の駐車場には、身障者用駐車スペースもあり、菊まつりの会場は段差なども少なく、気軽に各作品を見学することが可能です。
第51回琵琶の会 黎明を喚ぶ - 二十一世紀を 生き継ぐ琵琶楽 -	旭如会	2018/10/28	2018/10/28	愛知県	名古屋市中区	当会は昭和41年設立の筑前琵琶八洲流の琵琶の会であり、二代目会主・久世旭如が軸となり古典琵琶の魅力を発信しています。テーマを決めた大会では、豪華な全員会費が恒例となっており、個々の演目にも工夫を凝らした琵琶演奏の舞台を披露します。今回の演奏会では、日本の黎明にもいわれる明治維新を取り上げ、近代国家の礎を築いた激動の時代に生きた人々を琵琶で語ります。また、日本舞踊と琵琶の弾き語り、尺八・ヴァイオリン・ギター・ダンスをコラボレーションした創作舞台、琵琶の大合奏など聴衆にも興味を誘うような企画をしています。 会場の名古屋能楽堂は、スロープ、多目的トイレや車椅子スペースを設けており、身障者、高齢者に配慮したバリアフリー対応の環境が整備されています。
第37回新作能面展	日本能面巧芸会	2018/10/10	2018/10/14	愛知県	名古屋市中区	日本の伝統文化である能楽の中で使用される「能面」を制作する団体です。能面の持つ多様な表情を作り出す事に主眼を置き形を作り、仕上には日本画で使用される画材を用いて仕上げられています。種類を大別すると五種類に分類されます。「狐の面」「男の面」「女の面」「狂の面」「鬼の面」がこれにあたります。これらの「能面」を一室に展示し、また製作技術を見せることにより、伝統工芸として「能面」を見て、感じて頂きたいと、どなたでも入場できバリアフリー対応がなされている電気文化会館にて開催しています。今回から自動翻訳機を導入して海外のお客様にも、ぜひ日本の文化の中でも特殊な文化に触れていただきたいと思います。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
創立80周年記念 名古屋合唱団演奏会	名古屋合唱団	2019/3/17	2019/3/17	愛知県	刈谷市	1938年(昭和13年)「名古屋バレストリーナコール」と称して創立した当合唱団は戦時下の昭和17年に「名古屋合唱団」と改称して以来、幾多の苦難を乗り越えて今日に至ります。中部で一番長い歴史を持つ合唱団(大学を除く)として、80年もの長い間、演奏活動を継続することが出来、この記念すべき演奏会を開催することとなりました。今回の記念演奏会は、指揮者に三木一子、ピアノ伴奏に渡部真穂を招いて、第1ステージにJ.Rutter「Anthems」集、第2ステージに高田三郎混声合唱曲「水のいのち」、第3ステージにFaure「Requiem」オーケストラ演奏に分けて行います。 演奏会の会場は、スロープ、車椅子スペース、多目的トイレなどが設置されており、高齢者や障害を持つ方にも安心して演奏会を鑑賞していただけます。
平成30年度愛知県民茶会	愛知県文化協会連合会	2018/10/14	2018/10/14	愛知県	豊川市	日本文化を代表する「茶道文化」の普及を図るため、愛知県文化協会連合会(県内48市町村等の文化協会が加盟)と、持ち回りの開催地文化協会が主催するお茶会です。今年度は、公益社団法人豊川文化協会の主催で、豊川蘭妙庵寺(豊川稲荷)にて、16席(三河地区の13市町)の席主により開催されます。会場には、身体障害者用駐車場(2台)がありますので、身体に障害のある方もお気軽に御参加ください。前売券は800円(2席券綴り1枚)、当日券は500円(1席券)です。
津軽三味線☆三絃士 〜弾〜	一般財団法人こまき市民文化財団	2019/2/9	2019/2/9	愛知県	小牧市	日本の伝統文化である津軽三味線を、多くの人に知っていただくため、東海地方出身の若い3人の演奏者と、和太鼓奏者が、津軽じょんから節、ソーラン節などの古典音楽のみならず、オリジナル曲や、洋楽をアレンジしたりして、日本の伝統文化の津軽三味線の魅力を余すところなく表現いたします。 開催にあたっては、小牧市国際交流協会にも働きかけ、外国の方にもコンサートにお越しいただき、お楽しみいただけるよう、外国語版広報こまきへの掲載、英語版プログラムの作成をいたします。 また、コンサート会場では車椅子鑑賞エリア等の設定を行い、車椅子に座ったまま舞台が鑑賞できるようバリアフリーの取組みも行います。
市制70周年記念 碧南第九演奏会	碧南第九を歌う会	2019/2/10	2019/2/10	愛知県	碧南市	碧南市で市制70周年記念「碧南第九演奏会」を開催。ベートーヴェンの第九交響曲は世界各国でも知名度が高い音楽作品であり若手男女が参加できる作品であります。本会は、記念日等に第九演奏会を開催する頻度が高く、今回で7回目を迎えます。演奏会では、碧南市民のみならず、近隣市町村に居住の市民・外国人の方も参加することができ、オーケストラと共演により、ベートーヴェン交響曲第九番二短調作品125番「合唱付き」を演奏して参加者同士の交流を図ります。 会場は、バリアフリー対応となっており、身障者専用駐車場、多目的トイレや車椅子スペースなどが完備しております。また、本番では多言語を話す指揮者を招聘し、あらゆる演奏者及び来場者に対応することとしています。
第27回 書展	公益社団法人 中部日本書道会	2018/11/27	2018/12/2	愛知県	名古屋市中区	本展覧会は、平成30年4月1日現在で満70歳以上の会員の作品を中心に展示して、生涯学習として「書」に慣れ親しむ方々の長寿をお祝いすると同時に、書道の振興と普及啓蒙並びに書道技術の高揚をはかり、日本文化としての「書道」の更なる充実発展と次世代への継承を大きな目的として開催する。 募集等は新聞社の広告またはWeb上で本会のホームページに掲載し、一般の周知を図り、地域の書道愛好家にも門戸を広げ、障害者の方にも観覧していただけるよう、バリアフリー対応の展示会場を利用している。
こどもゆめ実験教室 【飛ばせ！ゆめを乗せて！ペットボトルハイブリットロケット編】	一般社団法人 愛媛ゆめ教育協会	2019/3/3	2019/3/3	愛媛県	松山市	子供向けイベントとして日本の最新技術であるロケットの魅力発信イベントを開催。小学生中～高学年をターゲットにロケットのすばらしさを紹介。最近はず宙旅行に民間企業が乗り出すなど話題性もあり、自分の作ったロケットにはイベントを施し、アートやデザインを考えて製作することで、参加者同士の交流や保護者との交流を図ることができる。こうしたイベントを通して将来やりたいことや楽しみたいことが見つかる一助となる。イベント会場には英語対応スタッフを配置。パンフレットも英語対応のものを用意。
県民芸術祭参加 華道展	千葉県茶華道協会	2018/10/17	2018/10/23	千葉県	千葉市中心区	当協会は県民の皆様日本の伝統文化を広く伝えることを目的として創立され、今年70周年の記念すべき節目を迎える。県民芸術祭参加のいけばな展は、当協会の大規模なイベントの1つで、子どもたちのコーナーも設けるなど多くの方々に楽しんでもいただける。また、会場施設は障害者用トイレ、障害者専用駐車場を設置し、補助犬の受け入れも実施している。
GLOCAL HAPPINESS	オーガニックライフ推進協議会	2018/11/3	2018/11/3	千葉県	木更津市	「GLOCAL HAPPINESS」では、「食」と「農」をテーマに千葉県を中心とした添加物・白砂糖を使用しないオーガニックな食材そのものの美味しさをお楽しみいただける店舗が数多く出展。飲食のほか、日本の伝統的な楽器である「和太鼓」を用いた和太鼓ふれあい体験など伝統芸能に触れ合うことができる。 会場には身体が不自由な方・妊産婦などの専用の駐車場や多目的トイレが設置されており、車椅子の方でもイベントを楽しめるようになっている。
とらまる人形劇カーニバル2018	とらまる人形劇カーニバル実行委員会	2018/10/26	2018/10/28	香川県	東かがわ市	「とらまる人形劇カーニバル」は、前身の「レクリエーション人形劇カーニバル」の1985年(昭和60年)第1回開催以来、通算34回を迎えます。地元の高齢者の手づくりイベントを基に、地域特有の人形劇文化事業へと発展を遂げた等価事業として、その意義はますます重要なものとなっています。 人形劇場とらまる座や、てぶくろ体育館など、とらまる公園全域を会場に、全国から招待したプロ劇団、県内・市内のアマ劇団による人形劇公演をはじめ、大道芸パフォーマンス、ワークショップコーナーでの工作、遊びと学びのレクリエーション
山梨学講座 やまなし地域探訪「やまなしの住まい」	山梨県	2018/10/30	2018/11/6	山梨県	甲府市	山梨県には「突き上げ屋根」や「かぶと造り」と呼ばれる屋根をもつ民家が現在も多数残っています。「民家」はその土地の歴史、文化、気候・風土、産業、生活様式などと深く関わっており、いわば山梨の歴史がたくさん詰まった“宝箱”です。一方で、暮らしの変化に合わせて多様な住まいが建設されるようになってきました。 本講座では、山梨県の「住まい」や「民家」にはどのような特徴、工法、歴史があるのか、他地域との比較を交えながら学ぶとともに、暮らしを支え、家族の憩いの場でもある「住まい」について改めて考える講座となっています。 開催場所の山梨県生涯学習推進センターはバリアフリー化されており、車いすの方でも気軽にお越しいただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
鉄道模型大運転会 2018	公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団	2018/12/21	2018/12/24	大分県	大分市	懐かしい蒸気機関車や最新の特急列車など16番鉄道模型を展示・走行させるイベント。併せて、日豊本線の特急にちりん50年のあゆみを振り返る写真も展示する。子どもから年配の方まで世代を超えて楽しめる。展示方法に関しては、広く專線を確保し車いすの支障のないようにする。
おおいた美術散歩 OPAM & 雪の国	地域連携展「おおいた美術散歩」実行委員会	2018/10/2	2018/11/25	大分県	大分市	10～11月に開催の「第33回国民文化祭・おおいた2018」「第18回全国障害者芸術・文化祭おおいた大会」において、大分県内を5つのエリアに分け、それぞれにそのエリアの特長を表すテーマを設け、様々な芸術文化の取り組みが行われることにあわせて、大分県立美術館においても、各エリアの市町村や文化施設などとも連携しながら、大分県内の各エリアの特色ある美術資料を紹介し、「おおいたの美術」の多様さと層の厚さをご覧いただけます。 大分県立美術館での開催では、歩行が困難な方への車椅子の手配や、3階の会場へはエレベーターが利用することができるとともに、身障者の方のお手洗い等の設備があり、多くの方にお越しいただけるようになっております。
第77回北海道セントポーリア愛好会作品コンテスト	北海道セントポーリア愛好会	2018/10/2	2018/10/8	北海道	札幌市豊平区	セントポーリアが“室内花の女王”として、一大ブームを引き起こしていた1978年、本会はセントポーリア愛好会として発足。以来40年、目標に掲げた栽培技術の継承と向上、会員相互の親睦という精神を受け継ぎ活動を行っています。中でも、作品コンテストは会員にとって一大イベント、努力の集大成となる作品が展示されます。株全体の形状やサイズ、花や葉のタイプ別、さらにビギナー部門も設け、計6セクションに分類し展示され、審査を行い優秀作品を選出し表彰します。会期中は地域住民や、熱心なセントポーリアファンの来場があります。また、道外からの愛好家も訪れ交流の場にもなっています。来場者向けに講習会、相談コーナーも設け対応。なお、会場はバリアフリーで車椅子利用の方も観覧できるスペースを確保しています。
オペラワークショップ	ひむかオペラの会	2019/2/2	2019/2/3	宮崎県	延岡市	小学校高学年から一般市民を対象にし、親子、成人、夫婦と共に身近にオペラを体験してもらうオペラのワークショップを開催します。オペラ歌手や演出家の指導のもとオペラの有名な部分や日本歌曲を題材にして声楽的な歌い方や演技の表現方法を学習します。オペラを演じる楽しさや喜びを体験していただき、地方でのオペラの出演の機会を作ります。若い人にとっては将来オペラアーティストや研究者、愛好者となりたいという思いをもっといただくための事業です。 障がいのある方でも参加いただけるよう、会場はバリアフリーに配慮しております。
ベビージアター 0, 1, 2歳未満の赤ちゃんのための舞台芸術	アートスタート実行委員会	2019/2/8	2019/2/9	宮崎県	宮崎市	乳幼児にいきなりアートを伝えるか、これは、受け手（乳幼児）のことをよく知ることから始まります。 0, 1, 2歳未満の赤ちゃんたちが安心して、心地よくいられる空間、彼らの内面の動きを敏感にキャッチできるアーティスト、乳幼児の発達を理解した舞台内容、それらが合わさって乳幼児達へ舞台芸術を届けるのがベビージアターです。 1990年代に欧米諸国で興り、世界各国で広がりをみせている新しい芸術分野です。日本でも都市を中心に日本人アーティスト達が独自に作品を作り続けてきました。しかし、地方での公演はあまりなく、今回、宮崎では初めてベビージアターを行います。アーティストはヴォイスパフォーマンスの中ムラサトコ氏とオルガニストの原田靖子氏を迎えます。なお、会場は、2ヶ所で行われ、上記会場の他、地域の保育園（ふたば保育園）でも開催します。
過疎地音楽文化振興事業	G音楽たい	2019/2/17	2019/2/18	宮崎県	門川町	日本文化と吹奏楽のコラボレーションを実施する事で様々な文化と吹奏楽の可能性を感じてもらい、五ヶ瀬町の学校に吹奏楽部を誕生させる道を切り開く機会を作る。また、プロの奏者（東京佼成ウインドオーケストラコンサートマスターアルトサクソ奏者の田中靖人氏）を招聘し、県内の吹奏楽をしている学生から大人までを公聘し、吹奏楽で日本独自の文化とコラボレーションを実施する。また、音楽はジャンルを問わずコミュニケーションを取れることや、誰もが平等に取り組めるものでもあるため、障がい者が奏者としても観客としても参加出来るジョイントコンサートを開催する。
みやざき太鼓塾	宮崎県太鼓連合	2018/11/17	2018/11/18	宮崎県	新富町	宮崎県は全国的にも和太鼓の盛んな地域ですが、学校卒業と同時に県外に進学・就職していくものが多く、和太鼓人口は減少の傾向にあります。その為、宮崎県太鼓連合は、太鼓界でも有名な和太鼓奏者を招き、和太鼓の奥深さ、チームの垣根を越えた友情を作り、次世代育成の輪を広げて地域の活性化を図る為、新たな育成事業として、和太鼓のレベルアップ、人口増加を目指す。また教員が高いと感じられている太鼓の世界に多くの子どもたちを上手く誘導する事で、子供たちが多様な文化に触れあえる良い機会を提供し、健全育成に繋げる。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
狂言の魅力 - 学校では教えきれないこと	Swing-By	2018/9/1	2019/2/28	宮崎県	宮崎市	宮崎県に縁があり、京都にあるお豆腐狂言の茂山千五郎家に所属する山下守之さんらをお招きし、狂言を直に観て、感じて楽しみながら学ぶ機会を創出することを通して、室町から息づく日本文化を再認識する。さらに、教員養成教育と連携して実施することを通して、学校が捉える日本文化を相対化する機会を創出するとともに、若手演劇人との交流を図り次世代育成を図る。なお、会場はバリアフリー化されており、障がい者を含めどなたでも参加できるよう配慮している。
"こころ"のふれあうフェスタ2018	宮崎県	2018/12/2	2018/12/2	宮崎県	宮崎市	障害者週間の啓発と障がい者の文化芸術活動の発表の場として実施しているイベントであり、過去には楽曲や書道の展示なども行っている。 また、例年、このイベントに向けて練習に励む障がい者にとっては、自信と充実感を得られる機会となり、また、健常者にとっても、生き生きと活動する障がい者とふれあえる場になっている。 なお、東京五輪開催年である2020年には「第20回全国障害者芸術・文化祭みやざき大会」が控えているため、障がい者や支援者の技術力向上並びに障がい者の文化芸術活動への関心を高めるきっかけとしての役割も、本イベントに期待していると障害者週間の啓発と障がい者の文化芸術活動の発表の場として実施しているイベントであり、過去には楽曲や書道の展示なども行っている。 また、例年、このイベントに向けて練習に励む障がい者にとっては、自信と充実感を得られる機会となり、また、健常者にとっても、生き生きと活動する障がい者とふれあえる場になっている。 なお、東京五輪開催年である2020年には「第21回全国障害者芸術・文化祭みやざき大会」が控えているため、障がい者や支援者の技術力向上並びに障がい者の文化芸術活動への関心を高めるきっかけとしての役割も、本イベントに期待していると

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
梯 剛之 ピアノリサイタル	美作市文化芸術振興委員会	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	美作市	複眼障害のあるピアニストによる、ピアノコンサート
第23回晴れの国和太鼓まつり	岡山県和太鼓連盟	2018/9/2	2018/9/2	岡山県	倉敷市	岡山県和太鼓連盟に加入する10団体が太鼓の演奏を通して和太鼓の素晴らしさを広めます。
レオナルドは雪舟をこう語った	総社プロジェクト実行委員会	2018/10/19	2018/11/4	岡山県	総社市	総社に伝わる歴史的な文化を、新しい視点で捉え直し、現代に蘇らせるプロジェクトで、美術家・伊永和弘が雪舟をテーマに、同時代の巨匠レオナルドダヴィンチに、雪舟を語らせるといふ、奇想天外なプロジェクトです。展示作品は、雪舟の抽象的な表現を元に絵画、版画、彫刻、オブジェなどを総社アートハウスの居間、廊下、庭に展示します。また、期間中、ワークショップやコンテンポラリーダンスも行います。今までになかった表現をすることで、新しい雪舟像が生まれ、後世につながることを期待します。
子どもと楽しむ音楽会	真庭市生活環境部スポーツ・文化振興課	2018/8/26	2018/8/26	岡山県	真庭市	親子で楽しむことのできるコンサート。小さなお子様からお年寄りまでどなたでも入場可能です。
アレクサンドル・ヴェルシーニン ピアノリサイタル	クラヴィアトゥーラ	2018/7/20	2018/7/20	岡山県	岡山市北区	くらしき作楽大学音楽学部モスクワ音楽院特別演奏コース特任教授であるヴェルシーニン氏にリサイタルを行ってもらうことで、大学周辺地域の方々に同コースを周知してもらうとともに、ロシアンメソッドによって作り上げられた、ハイレベルな音楽芸術を提供する場を設けることが目的。
第29回岡山県吟剣詩舞青少年大会	財団公認岡山県吟剣詩舞道総連盟	2018/8/18	2018/8/18	岡山県	岡山市北区	吟剣詩舞界の青少年によるお祭りであり、一年の発表の場である。日頃、離れて練習する会員たちが一堂に会し、刺激しあい、意欲を高めあう。同時に伝統文化である吟剣詩舞を一般の青少年に発信する。
岡山邦楽合奏団 第43回定期演奏会	岡山邦楽合奏団	2018/10/7	2018/10/7	岡山県	岡山市中区	流派にとらわれない自由な活動を展開すべく古典を踏まえたと、現代に生きる邦楽（現代邦楽）を自指し、以て岡山県の地域文化の発展向上に寄与する目的で昭和50年に結成、現在に至る。
第25回犬養木堂顕彰児童生徒書道展	犬養木堂記念館	2019/3/16	2019/5/6	岡山県	岡山市北区	岡山県内の小中学校の児童生徒から、各学年ごとに設定した木堂にちなんだ課題の書道作品を募集。その中より、特別賞25点、入賞412点は会場の壁面に展示、入選作品約1000点は縮ったものを机上で見えていただく形で展示する。
「おかやま・もったいない運動」推進フォーラム（井原市環境フェア）	岡山県環境文化部循環型社会推進課	2018/6/3	2018/6/3	岡山県	井原市	岡山県エコ製品等の展示及びエココースターづくり
「おかやま・もったいない運動」推進フォーラム（親子エコフェスタ）	岡山県環境文化部循環型社会推進課	2018/6/10	2018/6/10	岡山県	津山市	岡山県エコ製品等の展示及びエココースターづくり
くらしきSaxの日～第14回くらしき国際サクソフォンコンクール&フェスティバル～	くらしき国際サクソフォンコンクール実行委員会	2018/10/27	2018/10/28	岡山県	倉敷市	国際コンクールを通してサクソフォンの演奏技術を高め、広く音楽文化の啓蒙に寄与する。また、岡山県、倉敷市の魅力を国内外にPRし、来訪者の増大を図ることを目的とする。フェスティバルでは、講習会等多彩なプログラムを計画中。
マルセン文化教室「第5回井手康人の日本画教室」	公益財団法人 マルセンスポーツ・文化振興財団	2018/6/23	2018/6/23	岡山県	岡山市北区	岡山県民の絵画を通して、財団の設置目的である「岡山県の文化の振興発展に寄与するとともに健康で心豊かな生活の一助」として絵画教室を開催する。講師として、日本美術院（同人）井手康人先生に直接指導いただき、日本画についての基礎知識や素晴らしさを認識してもらう。
天神山文化プラザ土曜劇場 岡山手話劇団『夢二』第25回自主公演 手話劇「真夏の夜のゆめ」	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/7/14	2018/7/15	岡山県	岡山市北区	聞こえる人と聞こえない人がお互いにある部分を探いながら、聞こえる人、聞こえない人、手話がわかる人、わからない人、皆と一緒に同じものを見て楽しめる舞台を創ることを目指して活動している岡山手話劇団「夢二」が、ウィリアム・シェイクスピア原作の「真夏の夜のゆめ」を夢二流の手話劇にアレンジした舞台をお楽しみください。
岡山フィルハーモニック管弦楽団第56回定期演奏会	公益財団法人 岡山シンフォニーホール	2018/5/27	2018/5/27	岡山県	岡山市北区	岡山フィルハーモニック管弦楽団第56回定期演奏会へ心、踊る、ロシアの魂～日時：2018年5月27日(日)15:00開演(14:00開場)指揮：ハンスイェルク・シェレンベルガーヴァイオリン：福田麻之介管弦楽団：岡山フィルハーモニック管弦楽団曲目：グリンカ/歌劇「ルスランとリュドミラ」序曲、チャイコフスキー/ヴァイオリン協奏曲ニ長調作品35、チャイコフスキー/交響曲第5番ホ短調作品64

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
岡山フィルハーモニック管弦楽団第57回定期演奏会	公益財団法人 岡山シンフォニーホール	2018/10/14	2018/10/14	岡山県	岡山市北区	岡山フィルハーモニック管弦楽団第57回定期演奏会～シェレンベルガーのベートーヴェン交響曲シリーズ完結～ 日時：2018年10月14日(日)15:00開演(14:00開場) 指揮：ハンスイェルク・シェレンベルガーピアノ：中桐望管弦楽団：岡山フィルハーモニック管弦楽団曲目：ベートーヴェン/レオノーレ序曲第3番作品72b、ベートーヴェン/ピアノ協奏曲第5番変ホ長調「皇帝」作品73、ベートーヴェン/交響曲第4番変ロ長調作品60
岡山フィルハーモニック管弦楽団第58回定期演奏会～ニューイヤーコンサート～	公益財団法人 岡山シンフォニーホール	2019/1/20	2019/1/20	岡山県	岡山市北区	岡山フィルハーモニック管弦楽団第58回定期演奏会～ニューイヤーコンサート～ 日時：2019年1月20日(日)15:00開演(14:00開場) 指揮：ハンスイェルク・シェレンベルガーソリスト：岡山にゆかりのある音楽家の方々管弦楽団：岡山フィルハーモニック管弦楽団曲目：モーツァルト/歌劇「フィガロの結婚」ハイライト、モーツァルト/交響曲第41番ハ長調「ジュピター」K551
岡山フィルハーモニック管弦楽団第59回定期演奏会	公益財団法人 岡山シンフォニーホール	2019/3/10	2019/3/10	岡山県	岡山市北区	岡山フィルハーモニック管弦楽団第59回定期演奏会～シェレンベルガーのブラームス交響曲シリーズ進行中～ 日時：2019年3月10日(日)15:00開演(14:00開場) 指揮：ハンスイェルク・シェレンベルガーファゴット：グスターボ・ヌニェス(ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団首席ファゴット奏者)管弦楽団：岡山フィルハーモニック管弦楽団曲目：ブラームス/ハイドンの主題による変奏曲、ウェーバー/ファゴット協奏曲ハ長調作品75、ブラームス/交響曲第4番ホ短調作品98
9.21 世界平和の祈り	和プロジェクトTAISHI	2018/9/21	2018/9/21	広島県	広島市中区	9月21日は国連が定める国際平和デーです。この日に「世界平和」をテーマに、広島平和記念公園で書家による大書揮毫(きごう)とアーティストによる演奏を行います。日本人だけでなく在住外国人や来日観光客に対しても、積極的にインターネットを通じて英語で告知案内します。世界平和をともに考える国際文化交流のイベントです。
あそびの出前	株式会社そろはむ	2018/9/1	2019/8/31	東京都	八王子市	ヨーヨー、独楽、けん玉の日本古来の伝承遊びが進化してスポーツ競技になっています。その楽しさを伝えるユニットがあそびの出前です。英語がわかるスタッフの実演、指導により、言葉の壁を超えて、年齢に関係なく楽しめるあそびをプロのパフォーマンスとその後に行われるワークショップをパッケージにした体験型のイベントパッケージです。この活動を通じて昔からある遊びの要素と道具と遊び方が進化したことと発展した最新のスポーツ競技に触れてもらい、日本の子どもたちだけでなく、海外の人たちにも楽しんでもらうことを目的としています。またあそびの出前で使用する道具を製造販売し、使いやすい丈夫な道具で安全にあそびを楽しんでもらう活動を広めていくことも目的となっています。
～小野明子＆フレンズ～Vol.4 “華麗なるトリオ”	公益財団法人江東区文化コミュニティ財団	2018/12/15	2018/12/15	東京都	江東区	江東区出身、イギリスを中心に活動している世界的ヴァイオリニスト小野明子のリサイタルシリーズ。小野明子は江東区立南陽小学校を卒業後渡欧し、中学・高校はイギリス、大学8年間はウィーン、現在はイギリスにもどりヴァイオリニストとして活動している。そして、英国ギルドホール音楽院・メニュイン音楽院においてヴァイオリニットの教授も務めており、クラシック音楽の本場でも認められている貴重な日本人アーティストである。また江東区とのつながりも深く、江東区議会議場での職場コンサートやディアラこうとうジュニアオーケストラ特別指導者を務めるなど、江東区の文化芸術振興に大きく貢献している。江東区出身アーティストとして、江東区と欧米の懸け橋となり、互いの文化の理解を深めることを目指す。会場はバリアフリー対応しており、車いすのまま鑑賞ができる車椅子席を4席用意している。出演アーティストは小学校を卒業して以来、海外で生活をしているため、公演中に英語による解説を行うことができ、外国人も十分に楽しむことができる。
能楽への誘い	伝統の橋がかり	2018/10/13	2019/2/22	東京都	港区	日本語と英語で日本の伝統文化を学ぶ3回のワークショップと能楽鑑賞会。2020年を目前とし、東京都の中でも港区が国際化のリーダーシップを担う一助となるプログラムを実施する。日本語と英語を併用して事業を展開する事で、日本人と外国人が共に日本の伝統文化に親しみ、理解する機会を提供し、実際に体験する事により日本文化への関心を引き出す。参加人数として、ワークショップ3回のべ100名、および鑑賞会約200名の参加者を見込む。2割は外国人の参加者を目標とする。日本人には英語で外国人に日本の伝統文化を紹介するスキルを身につける機会、外国人には英語の併用により、言葉の壁を越えて日本の伝統文化に触れる場を提供する
「和の舞台大集合」～伝統文化体験プログラム～	東京都港区邦楽邦舞連盟	2018/6/1	2018/12/31	東京都	港区	目的：港区民を中心に、日本の伝統文化であるものの、あまり身近にない邦楽邦舞について、実際に体験する場、鑑賞する場を提供し、楽しみ親しんでもらうこと(後援：港区・港区教育委員会)。いずれの施設もバリアフリー対応である。 ①ワークショップ 内容：串・地歌三味線、尺八・能楽・舞踊・清元・小唄・長唄(有資格者等が指導) 期間：2018年6月～12月・毎月2回、場所：区民センター他対象：小学生以上1回1,000円 ②邦楽邦舞の公演(和の舞台大集合) 料金：港区民半額。学生・65歳以上・障害者無料。 出演：会員、その社中、ワークショップ参加者、小学校クラブ、高校甲由部等 演目：串由、尺八、清元、能、舞踊、長唄、一中節、義太夫節ほか
やましろ未来っ子はくらん会	「やましろのタカラフェスティバル」実行委員会	2018/11/17	2018/11/17	京都府	城陽市	山城地域の児童生徒、保護者などをはじめとする住民の層様に、地域文化や科学技術への関心と理解を深めていただけるよう文化ステージ、科学体験、サイエンスショー等を行う。 会場は、施設内を車いすで移動可能で、車いすトイレ、身障者専用駐車場、観覧席に車いす使用者用の区画を設けるなどバリアフリーである。
名古屋ビクトリア合唱団第18回定期演奏会	名古屋ビクトリア合唱団	2018/12/2	2018/12/2	愛知県	名古屋市中区	名古屋ビクトリア合唱団は、後期ルネサンス時代最大の作曲家と評されるスベインのJ.L.deビクトリアの作品を核として、演奏活動を行っている。同時に、日本の優れた作品を演奏することにより、我が国の音楽文化の発展に寄与すること、演奏活動を通じて社会に貢献することを目的として活動している。定期演奏会では、世界的に演奏される機会の少ないJ.L.deビクトリアの作品に連続演奏という形で取り組み、また日本の新しい作品の魅力を発信し続けている。外国人に対しては、ホームページで英語の表記も行っていることに加え、スペイン、イタリアなどの公演も行っているため、その際の英語の資料も利用できる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
北海道さっぽろスポーツフェスティバル	北海道、札幌市、オリンピック・パラリンピック経済界協議会	2018/9/8	2019/2/16	北海道	札幌市清田区	札幌市では、2019年のラグビーワールドカップ、2020東京オリンピックのサッカー競技会場、また冬季五輪・パラリンピックの招致なども予定されています。北海道、札幌市、オリンピック・パラリンピック等経済界協議会は、北海道、札幌で今後のスポーツの機運醸成の一環として、表起イベントを開催いたします。スポーツ系のイベントに止まらず、札幌オリンピックミュージアムの資料の特別展示や、北海道内の熱い瞬間を捉えた新聞記事・号外の実演、地元高校吹奏楽部の演奏などを通じて日本文化の歴史や魅力の発信を図ります。また、バラスポーツ体験などを通じて、共生社会に向けた地域内連携などレガシーにつながる施策も展開し
新宿フィールドミュージアム 都市型音楽フェス「-shin-音楽」	新宿区	2018/10/2	2018/10/6	東京都	新宿区	・新宿の文化芸術の魅力を発信する「新宿フィールドミュージアム」のコアイベントとして実施する。 ・音楽イベントのため、障害者や外国人の方でも気軽に参加可能。
第29回全国高等学校総合文化祭優秀校東京公演	文化庁 文化活動振興室	2018/8/25	2018/8/26	東京都	千代田区	第42回全国高等学校総合文化祭（2018 優秀校文祭）において、全国の代表校の中から優秀校に選ばれた高校生たちによる、「演劇」「日本音楽」「郷土芸能」部門の発表の場である。また、ゲスト公演として、特別支援学校の生徒たちによるダブルタッチも披露される。
国立映画アーカイブ開館記念 生誕100年 映画美術監督 木村威夫	独立行政法人国立美術館国立映画アーカイブ	2018/11/6	2018/11/25	東京都	中央区	映画美術の巨匠木村威夫は文芸作品からアクションまで多彩な映画作品の美術を担当し、そのユニークな造形によって国内はもとより海外にまで影響を与え、世界的な日本映画評論に貢献してきた映画人のひとりである。木村威夫が美術を担当した映画の中でも、鈴木清順監督作品はその独創性によってとりわけ人気が高い。今回の特集上映では、二人が初めてコンビを組んだ『悪太郎』（1963年）を英語字幕付きプリントで上映するだけでなく、特殊なアイウェアの装着によって中国語と韓国語の字幕が見られるUDCastというシステムを試験的に導入して、3か国語の字幕に対応する多言語上映の機会を設け、言語のバリアフリー化の試みとする。
レザルティス ミーティング 2019 京都	京都市、京都芸術センター、レザルティス財団	2019/2/6	2019/2/8	京都府	京都市	京都芸術センターを拠点としたアーティスト・イン・レジデンス（国内外からアーティストを定期的に招聘し、滞在中の活動を支援する事業。）による国際文化交流を一層加速させるため、アーティスト・イン・レジデンスの世界的ネットワーク組織であるレザルティス財団（※）との協働及文化庁との連携により、「レザルティスミーティング2019京都」を開催します。 （※）レザルティス財団について オランダ・アムステルダムに本部を置く、世界最大のAIRネットワーク組織。1993年設立。約70箇国から650以上の会員を有し、ウェブサイトやミーティング
折形展示ブース	日本文化プログラム～Salon de Society～	2018/8/22	2018/8/22	京都府	京都市	「京都学科・きもの文化専攻」開設を記念した、京都文化医療専門学校のレセプションフォーラムにて折形の展示を行いました。 このフォーラムには、京都が世界に誇る伝統産業とし、また日本の美意識の集大成とも言われる「きもの」に関心を寄せる方々も多くお集まりになられます。その中で、私たち日本文化プログラム～SalondeSociety～のブースも出展されます。出展ブースでは、荒木蓮葉堂5代目主・荒木隆弘氏の折形作品の展示に加えて、過去の活動内容の紹介を行います。 日本文化プログラム～SalondeSociety～事務局長久保謙一郎(神戸大学大学院経営学研究科) 京都文化医療専門学校校長藤林真里
井手町文化協会ポスト国民文化祭事業（山吹ふれあいコンサート、文化講演会、歴史講座）	井手町文化協会	2018/6/2	2019/2/28	京都府	綴喜郡井手町	国民文化祭での成果を活かして事業を継続し、幅広いジャンルの音楽家や歴史・文化に関する講師を招聘している。音楽の分野では、山吹ふれあいコンサートと題し、町内コーラス団体の発表を行うほか、プロの音楽家による演奏会を開催している。歴史・文化の分野では、講師を招いての文化講演会及び歴史講座を開催する。
井手町文化祭作品展	井手町文化祭実行委員会	2018/11/3	2018/11/4	京都府	綴喜郡井手町	町あげての大イベントであり、今年39回目を迎える。多く参加を得られるよう実行委員会がアイデアを出し合い、毎年創意工夫を図っている。日常の文化・芸術活動の成果を発表する場とし、あわせて住民の相互交流を深めるため、児童や中学生、町内で活動するサークル・団体の作品を展示する。国民文化祭種目であった川柳をはじめ、書道、手芸、絵画、俳句、短歌、華道、陶芸、写真などの作品展を開催し、地域文化の発信を行う。
SEIKAサブカルフェスタ2018	SEIKAサブカルフェスタ実行委員会	2018/11/18	2018/11/18	京都府	相楽郡精華町	○事業の趣旨・目的 2020年に向けて、京都が誇るマンガ、アニメ等の新たな創造的文化芸術（サブカルチャー）を国内外に発信し、けいはんな学研都市を象徴する新たな文化の創造とクールジャパン「京都」のPRを図ることを目的とする。 一方でマンガジェネレーターなどの科学技術を駆使した企画を展開し、けいはんな学研都市ならではの科学と新たな創造的文化が融合した事業を実施する。 また、関西国際空港からのリムジンバスが発着する「けいはんなプラザ」の立地を活かし、京都府相楽地域の国際的な玄関口としてのインバウンド観光の展開に結び付ける。 ○事業内容（予定） 全国の「萌えキャラ」を招いての「キャラクターサミット(キャラサミ)」の開催、台湾の有名コスプレイベントを招くなどのサブカルチャーを通じた国際交流イベント、アニメ・ご当地ヒーローライブ、一般参加者によるコスプレイベントの開催、マンガジェネレーター
平成30年度大山崎町民俗芸能鑑賞会	大山崎町教育委員会・大山崎町文化協会	2018/10/28	2018/10/28	京都府	乙訓郡大山崎町	壬生六斎念仏踊りの解説と公演 入場・観覧無料／申し込み不要／観覧約200名
第22回きょうと北部 演劇まつり	きょうと北部演劇まつり実行委員会	2018/9/1	2018/9/2	京都府	福知山市	※下記内容を変更する場合は、随時掲載されている郵便物を通して、南に3つ口部印の捺印をもらい、ラッピングで個人名を付記していただきます。4月には2回開催しての開催にバージョンアップです。 【9月1日（日）】 12:30～オープンニングイベント（ふくろや水産資源館） 13:00～人形劇「おにぎりとおどろき」(藤原さんやまちゃん) 14:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 15:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 16:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 17:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 18:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 19:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 20:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 21:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 22:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 23:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 24:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 25:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 26:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 27:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 28:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 29:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 30:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 31:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 32:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 33:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 34:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 35:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 36:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 37:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 38:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 39:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 40:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 41:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 42:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 43:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 44:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 45:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 46:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 47:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 48:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 49:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 50:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 51:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 52:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 53:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 54:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 55:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 56:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 57:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 58:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 59:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 60:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 61:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 62:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 63:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 64:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 65:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 66:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 67:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 68:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 69:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 70:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 71:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 72:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 73:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 74:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 75:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 76:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 77:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 78:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 79:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 80:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 81:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 82:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 83:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 84:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 85:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 86:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 87:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 88:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 89:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 90:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 91:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 92:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 93:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 94:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 95:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 96:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 97:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 98:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 99:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん) 100:00～人形劇「おどろき」(藤原さんやまちゃん)

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
9月23日は靴磨きの日！ 出張靴磨きパフォーマンス！	株式会社革靴をはいた猫	2018/9/23	2018/9/23	京都府	京都市	株式会社革靴をはいた猫は、引きこもりや障害のある若者の活躍の場を拡大することを目的に靴磨き事業を展開しております。腕を磨いた職人が様々なイベントに出張し、靴と心を磨き上げます。 9月23日は「靴磨きの日」ということで、ジャズ演奏と共にお気に入りの靴をピカピカに磨き上げます。 ぜひ、お待ちしております。
第252回 市民狂言会	京都市	2018/12/7	2018/12/7	京都府	京都市	京都市が主催で開催している歴史ある狂言会です。大藏流茂山家社中の協力のちと、市民の皆様に関われる狂言会として、年4回、京都観世会館で開催しています。 第252回の演目は、福部の神動入り（ふくべのかみつとめいり）、察化（さつか）、鱧包丁（すずきぼうちょう）、鏡男（かがみおとこ）です。 出演者は、茂山千作、あきら、千三郎、千五郎、宗彦、茂、逸平、童司、忠三郎ほか
2020文化プログラム推進事業はままつ響きの創造プロジェクト 「くりダン2018～Creative Dance Connection～」	浜松市	2018/9/15	2018/9/15	静岡県	浜松市中区	「くりダン2018」は、人と人との「響き合い」を主眼に置いた市民協働による共生社会の実現を目指し、歌と踊りの響き合いにより共生社会の大切さを表現するダンスイベントとして、多くの皆さんがダンスを通してコミュニケーションを図るものです。事前募集で選ばれた浜松市内の学生ダンスチーム、全国で活躍しているプロダンサー、車椅子ダンサーなどが出演し、プログラムの最後には、来場者を含めたその場にいる全員でテーマ曲に合わせて一緒にダンスをします。身体に障がいのあるダンスチームの出演があり、チランは英語およびポルトガル語対応のものを用意。
第29回一誠流栃木・茨城地区温習会	一誠流栃木・茨城地区協議会	2018/9/23	2018/9/23	栃木県	小山市	一誠流詩歌吟詠一誠会（本部東京都大田区久寿原）に所属し、吟詠の技術向上と会員相互の交流・親睦をはかりつつ精神的真実の醸成に努め、中国、日本の古来よりの漢詩・短歌・新体詩・俳句などの基本に学んでいる。現在、一誠流本部初吟会、コンクール大会、小山市民文化祭吟詠詩発表、小山市春季吟詠詩舞大会、小山市伝統文化ふれあい教室等に参加・出演し、伝説芸能としての吟詠の普及向上に努めている。今回、栃木地区と茨城地区の会員が集い、日本の伝統芸能である吟詠の普及と日頃の鍛錬の成果を披露するため、吟詠の発表会を行う。 会場まではスロープ・エレベーター等完備されており、会場もフラットになっているので、車いすや足の不自由な方にもご覧いただける。
第3回 夢のはなパッチワークキルト展	キルトスクエア徳島	2018/11/6	2018/11/8	徳島県	徳島市	テーマを「はくくむ」とし、綿の花をイメージしたパターンでキルト作品を制作。会場には会員150名の大小作品と綿花のキルトなどを展示する。徳島県の伝統産業である藍染め、しじら織布を使って制作したイメージキルトの作品を展示。海外のキルターも藍染めに興味があり、チェコからのグループを藍染め体験やしじら織の見学に案内して交流している。県外の人たちやできた海外の人にも見てもらいたい。
サイクルツアー「農村舞台で見る人形浄瑠璃芝居」	一社 ツーリズム徳島	2018/11/3	2018/11/3	徳島県	徳島市	徳島市で毎年定期公演している徳島市大剣農村舞台の人形浄瑠璃を見にサイクリングツアーで行きます。徳島市八多町の五王神社境内にある人形芝居の野外舞台は、1998年（平成10年）に重要有形民俗文化財に指定されました。公園最後の見せ場、視力クラリは注目すべき演目です。電動アシストサイクルを使い、楽々と走りボランティアガイドの案内で公演地まで行きます。（片道13km）集合場所はJR徳島駅前、徳島観光ステーション「とくしま足袋
五か所まわり・まち歩き	とくしま観光ガイドボランティア会	2018/12/1	2018/12/1	徳島県	徳島市	「日本遺産」に「四国遍路」が選ばれ日本有数の文化遺産と認められました。四国遍路めぐりの体験コースをボランティアガイドが同行し実施します。徳島市内の西部には5つの札所があり、「五か所まわり」として古くから知られています。農閑期の閑業としても行われ、遍路文化を形成し現在に至っています。コースは徳島市の阿波おどり会館に集合し、13番札所まで送迎バスで移動し17番井戸寺まで約7kmを歩きます。遍路途中で、寺や町の見どころをボランティアガイドが案内します。外国人には地理不安でありますガイドが同行しますので安心です。（定員20名）
創作ミュージカル「藍より出する」	徳島県立二十一世紀館	2018/11/3	2018/11/3	徳島県	徳島市	今年4月に全天候型施設としてリニューアルオープンした「すだちくん森のシアター」において、「藍」をはじめ、「阿波人形浄瑠璃」「阿波おどり」「第九」等、あわ文化を取り入れた県民参加型ミュージカルを初上演します。会場に車椅子専用のスペースを設けるなど、身体の障がいに関わらず楽しんでいただける公演です。
第8回 ちば伝統文化の森まつり	青葉の森公園芸術文化ホール	2019/3/16	2019/3/16	千葉県	千葉市中心区	千葉県内に大切に保存・継承されている郷土芸能を集結させ、県内外の方々はその魅力に触れる機会を創出するイベント。ステージでの芸能実演のほか、ロビー及び玄関前で体験ワークショップ、パネル展示、また果物販売等を行う。 今年度は関東三大祭りであり、ユネスコ世界無形文化遺産である「佐原の大祭」に焦点をあて、「佐原囃子」を含む香取市で活躍する伝統芸能保存団体による公演、「佐原の大祭」に関連する展示を中心とした内容を予定している。 会場には障害者用トイレがあり、一階ロビーからエレベーターをご利用いただけます。また、障害者専用駐車場がホール敷地内にあり、ホール正面玄関から座席までスロープで移動が可能。
名曲のちから オーケストラ・スタンダード Vol.22,23	仙台市青年文化センター（公益財団法人 仙台市民文化事業団）、公益財団法人 仙台フィルハーモニー管弦楽団、仙台市	2019/1/30	2019/2/20	宮城県	仙台市	お手頃な価格でクラシックの名曲を楽しんでいただくことを目的に、2011年度より、毎年開催している「オーケストラ・スタンダード」。今年度は、そのシリーズの22、23回目となる。今回は、郷古麻（フアイオリン）、津田裕也（ピアノ）といった地元・宮城県出身の演奏者をソリストとして迎え、日本人にも馴染みの深い作曲家、シベリウスとチャイコフスキーを取り上げる。
仙台国際音楽コンクール優勝者ガラ・コンサート	公益財団法人 仙台フィルハーモニー管弦楽団	2019/2/16	2019/2/16	宮城県	仙台市	2019年度に開催される第7回仙台国際音楽コンクールに向けたブレイクイベント。2016年に開催された第6回コンクールのヴァイオリン、ピアノ部門の覇者（チャン・ユジン、キム・ヒョンジュン）をソリストに迎えスペシャルガラコンサート。会場となる日立システムズホール仙台では、スロープや車椅子座席などのバリアフリーに対応している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
バリアフリー上映「伊豆の踊子」	せんだいメディアテーク（公益財団法人仙台市市民文化事業団）	2018/12/2	2018/12/2	宮城県	仙台市	せんだいメディアテークでは、だれでも気軽に映画を楽しめるよう、目や耳の不自由な方のための音声解説・日本語字幕と、小さなお子さんがいる方のための託児サービスの有る映画上映会を定期的に開催しています。今回は「伊豆の踊子」を上映します。また、会場となるせんだいメディアテークは、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご覧・ご参加いただけます。
石川の工芸の巨匠に聞く	石川県（兼六園周辺文化の森活性化推進実行委員会）	2018/9/24	2019/9/24	石川県	金沢市	いしかわの伝統工芸の魅力に触れてもらうため、人間国宝をはじめとした各分野の巨匠に、これまでの歩みや仕事にける思い、後継者育成等について語ってもらうリレー講演会を実施。車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場にはスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みを行う。
第22回ふれてみるいしかわの文化展	石川県	2018/11/18	2018/11/24	石川県	金沢市	平成9年3月に本県が制定した「石川県バリアフリー社会の推進に関する条例」を踏まえ、文化事業のソフト面においてもバリアフリー化を推進し、障害のある方も含めより幅広い層の県民に本県の文化に触れる機会を提供する。ふれてみる彫刻展は、すべての作品をしかに手でふれて鑑賞することができるため、視覚に障がいのある方も芸術作品を鑑賞できる。また、車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場はバリアフリー対応となるなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。
Flower of KUTANI	石川県（伝統産業工芸館）	2018/8/29	2018/10/17	石川県	金沢市	九谷上絵協同組合の作家による九谷焼のオールガラスの展示です。この企画展では生活に工芸品の“花”を添えることをテーマに花をモチーフにしたものをご紹介します。技法や色も様々な九谷焼の世界を堪能できる企画展です。会場では、車椅子でスムーズに入館できるよう入口にスロープを設置したり、多目的トイレを備えるなど障害者にとってのバリアを取り除く取り組みを行う。
すごい ちいさい かわい	石川県（伝統産業工芸館）	2018/8/30	2018/10/15	石川県	金沢市	“小さいものの持つ魅力・価値”“石川県の工芸品の特性”。この2点に着目し、石川県在住の3人の作家による約5cmの小さい工芸品を集めて展示致します。小さく可愛らしい工芸品に凝縮された精巧な技術をお楽しみいただける企画展です。会場では、車椅子でスムーズに入館できるよう入口にスロープを設置したり、多目的トイレを備えるなど障害者にとってのバリアを取り除く取り組みを行う。
石川と熊本の工芸の絆展	石川県（伝統産業工芸館）	2018/8/30	2018/10/15	石川県	金沢市	石川の伝統工芸の未来を担う新鋭作家10名と2年前の地震で被災した熊本の陶芸9家の交流を促す企画展です。被災した年から交流を続けている石川の工芸作家の呼びかけで実現致しました。お互いの絆を深め、切磋琢磨する場として作品を展示し、熊本の作家たちを支援します。伝統工芸の底力を感じていただける企画展です。会場では、車椅子でスムーズに入館できるよう入口にスロープを設置したり、多目的トイレを備えるなど障害者にとってのバリアを取り除く取り組みを行う。
文化プログラムフェスティバル事業 びわ湖☆アートフェスティバル2018	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2018/12/22	2018/12/22	滋賀県	大津市	東京オリンピック・パラリンピックに向けて、これからの滋賀の文化を担う若手芸術家のレベルアップを図り、滋賀の特色ある文化を発信する事業として、「文化プログラムフェスティバル事業びわ湖☆アートフェスティバル2018」を開催します。県内で活動するジュニアオーケストラ3団体の合同演奏や、若手作家が作品を持ち寄るアートフリーマーケット等の開催により、若い芸術家やその卵となる少年が交流を通じてその技術を高め、また、その活動を広く県民に紹介する機会とします。会場内には、多目的トイレや授乳室、車いす用駐車場スペース、英語表記による案内がある。
第44回市民文化祭	上野原市文化協会	2018/11/2	2018/11/4	山梨県	上野原市	上野原市文化協会に所属する28団体が日頃の練習の成果を作品展示と文化ホールの舞台で発表するとともに、こどもから高齢者まで、広く一般市民が参加します。本会の上野原吹奏楽団が中心となって市内のすべての吹奏楽団が参加して上野原吹奏楽フェスティバルが開催されています。このように本市民文化祭は文化協会の基本理念である「ひろげようみんなでつくる文化の輪」を実践する証であります。なお、会場はバリアフリー化されており、障害者、高齢者でも安心してご来場いただけます。
りんどうの里美術展	りんどうの里美術会	2018/10/22	2018/10/29	山梨県	上野原市	上野原市在住あるいは出身さらにゆかりの深い美術工芸家の作品を一覧に集めて展示し上野原市民に広く紹介しようとするものであります。参加する芸術家はそれぞれの分野において国内外で活動している方であり、特に、洋画の降矢組人氏、版画家の河内成孝氏は上野原市の観光大使を務めており本展示会の中心として毎年度大作出品していただいています。また、すでに故人となられた方も参加対象にしております。その作品は本市の文化的遺産として市民に紹介しています。なお、会場はバリアフリー化されており、障害者、高齢者も安心してご来場いただけます。
第18回やまなし県民文化祭 音楽祭	山梨県・やまなし県民文化祭実行委員会	2018/9/2	2018/9/2	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、音楽祭を開催します。この音楽祭は、クラシック音楽の分野において、担い手育成や音楽活動の活性化を促すとともに、音楽の素晴らしさを共有し、日本文化の魅力を発信する事業です。障害の有無に関係なく、幅広い年齢層の方々から公募で出演者を募り、多くの出演を予定しています。会場はバリアフリーの会場を使用し、障害者、健常者問わず、誰もが楽しめるイベントを作り上げます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
三重県文化会館×金沢21世紀美術館 第七劇場 日台国際共同プロジェクト Notes Exchange vol.3「珈琲時光」	三重県文化会館	2019/2/10	2019/2/11	三重県	津市	平成28年度より、三重県津市を拠点にし国内外で公演を続ける「第七劇場」と台湾台北市を中心に活動をする国際系カンパニー「Shakespeare'sWildSistersGroup」による3年スパンでの演劇の国際共同プロジェクトを開始した。1年目は各カンパニーが1作品ずつを製作し、役者1名ずつを交換して日本（三重）・台湾（台南）で上演。平成29年度はジョージ・オーウェル原作「1984」を共同制作し日本（三重）・台湾（台北）で上演。最終年度は小津安二郎の生誕100周年記念として2004年に日本製作・台湾監督により制作された映画「珈琲時光」を舞台版として共同制作し、日本（東京・三重・金沢）・台湾（新北）で上演する。日本語・中国語の多言語公演（日中英字併有り）とし、地域住民に新しい演劇に触れる機会を提供するのはもとより、日本に住む外国人の方へのアプローチを行い、劇場に来るきっかけ作りや交流を行う機会提供を行う。
川越市文化芸術スポーツ振興基金事業 川越市 人材発掘 公開オーディション	公益財団法人川越市施設管理公社	2019/1/20	2019/1/20	埼玉県	川越市	川越市文化芸術スポーツ振興基金を活用した事業を実施することで、川越市の文化芸術の振興を図る目的とする。人材発掘のために公開オーディションを開催し、アーティストに活動の場を提供するとともに川越市内の将来の日本の文化を育みつて立つ小学生にアウトリーチなどを実施することで音楽の楽しさを伝え、川越市全体の文化芸術の振興に寄与するために実施する。なお、オーディション合格者は平成31年度、32年度実施するアウトリーチ等での活動終了後、公益財団法人川越市施設管理公社が行っているアーティストノックに登録することで、活動を支援していく予定である。また、音楽という言語の壁を越えた芸術活動として外国人の方々にもご参加いただける催し物となっている。会場がバリアフリー対応で、車いす観覧席も確保できる。
埼玉 WABI SABI 大祭典 2018	埼玉県	2018/10/13	2018/10/14	埼玉県	さいたま市大宮区	東京2020大会及びラグビーワールドカップ2019に向け、伝統芸能、盆栽や生け花、茶道など埼玉の「和」の文化を一箇に集めたイベントを実施し、両大会の機運醸成と埼玉の文化の魅力を国内外に発信する。また、「伝統×革新」をテーマとし、和文と現代文化のコラボレーションで和文を幅広い層にアピールする。会場内には、多言語表記や一部イベントでは「多言語による同時解説」を行い、外国人にも楽しんでいただけるイベントとする。主な出演者：元ちとせ（歌手）、武田真治（サックス）、藤原道山（尺八）、平尾成志（盆栽師）、矢部道用（書道家）、山田香織（盆栽家）、山口晃司（津軽三味線）、若者能（新能）、日本太鼓協会ほか
第42回特別展「さいたまの茶葉 大海を渡る」	さいたま市立博物館	2018/10/6	2018/11/18	埼玉県	さいたま市大宮区	さいたま市立博物館で開催する特別展です。茶葉の故郷から知る日本は、世界という大海を知ります。明治時代になり、政府は、欧米列強から押し寄せる波に飲み込まれまいと、外貨獲得のため新たな産業を奨励し、横浜港から世界へ様々な物産が送り出されます。当時、生糸が輸出の中核を担ったことは有名ですが、それに次ぐ輸出品は「茶」でした。政府の茶の生産奨励政策を受けて、現地域に茶畑が目立つようになります。明治10年代作成の迅速測図を見ると、現在のさいたま市域の多くの地域に茶畑があったことが判ります。明治20年代には、県立の製茶伝習所が設けられています。一部の農家では、「ハマダシ」という横浜への茶の出荷を意味する言葉が伝わります。展示では、明治時代、飛躍的に巻き起こった製茶のムーブメントに着目し、さいたまにおける製茶の歴史とその風土について紹介します。会場はバリアフリー対応となっており、車いすの鑑賞も可能です。
宮代トワコフェスティバルvol.4	宮代トワコフェスティバル実行委員会	2018/9/24	2018/9/24	埼玉県	宮代町	「宮代町にぎわいを作り出そう」と平成26年度に町が開催したワークショップに参加した市民、大学生、商工業者などが意見交換して作った実行委員会が計画してきたものです。 今年度も「こども」をテーマに、音楽、ごはん、おやつ、ワークショップ、マーケットの出店者が集結。屋外では、竹ブランコやツリークライミングなど、楽しいイベントも同時に行います。 会場はバリアフリーで、車いすの方も御覧いただけます。
第61回埼玉県北美術展	埼玉県北美術家協会	2018/12/6	2018/12/9	埼玉県	深谷市	埼玉県北の美術文化の進展・向上を回り、美術活動の一層の高揚するために、毎年県北各都市で順次美術総合展覧会を開く。60年の継続にあり、今般61回目で、七～八百点の作品の展覧でそのレベルも確かな評価を受けている。作品出品、応募、又観覧者に外国人も含まれ、差別は無い。会場内案内に、英語、中国語で対応可。作品受付（書面作成等）及び会場はバリアフリー対応で車椅子参観も可能。
第23回あさか寄席～白酒・一之輔 二人会～	公益財団法人朝霞市文化・スポーツ振興公社	2018/11/10	2018/11/10	埼玉県	朝霞市	今年で第23回を迎える朝霞市恒例の「あさか寄席」を今年も開催します。 日本古来の演芸である、和装で行う落語と漫才をおこなう寄席形式のイベントです。参加者は、こどもからお年寄りまでどなたでもご来場いただけるもので価格も低廉な価格設定としています。 障害のある方にも楽しんでもいただけるよう、バリアフリーはもちろんのこと車いす観覧席の設置や補聴器をご利用の方へのサービスとして、客席の一部に磁気ループを設置しています。
佐賀さいこうフェス2018	佐賀県	2018/10/20	2018/10/21	佐賀県	佐賀市	県内外で活躍するアーティストのワークショップ、佐賀県出身のミュージシャンによる音楽イベントのほか、アート活動を行う県内団体による展示・活動報告、福祉事業所による商品販売等を行う。
小野葉桜を礎とする地域文化発信事業 「葉桜のふるさとを訪ねて」 ～葉桜のうたコンサートと葉桜シンポジウム～	葉桜顕彰会	2018/11/3	2018/11/3	宮崎県	美郷町	郷土の歌人小野葉桜の生涯とその短歌を顕彰し、地域文化発展の推進力にするため実施してきた「葉桜顕彰事業」の30周年を節目とし、これまでの活動の振り返りと来る2020年の国民文化祭美郷町開催の起爆剤とすべく、また、将来への発展と更なる地域文化振興の充実を記念し、コンサートとシンポジウムを実施する。宮崎県延岡市ご出身の寺島伸夫氏の作曲した「葉桜短歌」を永年に渡り披露してきた、ソプラノ歌手東由子様を招聘し、地元コーラスグループ「コールチェリーナ」と共に叙情豊かな地域を愛した葉桜短歌による「葉桜のうたコンサート」を開催する。さらに、伊藤一彦氏のご紹介により電気通信大学教授で源氏物語研究第一人者
備中no町家deクラス ちりめんを使った正月飾り	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/23	2018/11/23	岡山県	倉敷市	新年の宴れとおもてなしの縁起物のお正月飾りをちりめんの布で作ります。新しい年の縁起と幸せを込めて小さな布を縫い合わせる飾りを作ってみませんか！10:00～12:00、参加費2,000円、定員10名。要予約。
備中no町家deクラス 榎亭茶寮・オープンハウス	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/17	2018/11/18	岡山県	倉敷市	つくば片山家の大型古民家の歴史を公開します。母屋、平庭形式の庭園、戦後に作られた能舞台などご覧いただけます。17日には本格的茶室でお抹茶がいただけます。両日ともスイーツ＆ドリンクのおもてなしもあります。（飲食は有料になります）10:00～16:00、参加費無料、定員なし。予約不要。
備中no町家deクラス 蔵出し市	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/17	2018/11/18	岡山県	倉敷市	片山家の蔵や納戸からでてきた掘り出し物を販売します！売り上げは、つくば片山家の保存・修理のために使います。10:00～16:00、参加費無料、定員なし。予約不要。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
備中no町家deクラス 野草茶づくり	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/17	2018/11/17	岡山県	倉敷市	生命旺盛な野草はエネルギーの宝庫です。古くから伝えられている野草茶の作り方と、使用法を学びます。意外とおいしい野草茶は身近な健康飲料です。ドクダミ、なた豆ほか数種類の野草茶を味わって下さい。（お茶・お土産付き）14:00～15:00、参加費500円、定員10名。要予約。
備中no町家deクラス 観世流素謡と仕舞の会	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	倉敷市	素謡も仕舞も能の略式演奏の一つです。素謡は能の謡の部分だけを演奏すること、仕舞は能の見せ所だけをシテ一人で舞うことです。昨年に続いて片山松恵社絆会・松強会の方の出演でお楽しみ下さい。（予約不要・昼休憩あり）10:00～15:00、参加費無料（飲食有料）、定員なし。予約不要。
備中no町家deクラス 宮大工のものをさして観る 古民家片山家	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	倉敷市	宮大工さんが古民家の昔ながらの建築手法、見どころを解説し、決まり事、隠し技を惜しみなく語ります。“石の目”など、古民家を見る目が変わる見学会です。14:00～15:00、参加費500円、定員10名。要予約。
備中no町家deクラス 香りを楽しむ会	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/7	2018/11/7	岡山県	倉敷市	大橋家住宅、上の間に於いて、聞香の会を開催します。今回は源氏香を楽しみます。静かでゆったりとしたひとときを楽しんでいただきます。各回約1時間を予定しています。（大橋家住宅入館料含）①10:00～②11:00、参加費1,500円、定員各回20名。要予約。
備中no町家deクラス 蔵出し市・オープンハウス	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/3	2018/11/4	岡山県	倉敷市	明治、大正、昭和の暮らしの道具が、新しい場所でもう一度生き返り、働きたいと願っています。昭和の民家が蔵出し市を開催します。売り上げは、子ども支援と岡山県へ被災地支援の義援金にします。10:00～15:00、参加費無料、定員なし。予約不要。
備中no町家deクラス 文香作り（香りを作る）	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/20	2018/11/20	岡山県	倉敷市	倉敷薄荷を使った、におい袋を作ります。薄荷はメントールのさわやかな清涼感が特徴ですが、通常あまり香りが強くありません。倉敷薄荷は薄荷の中では珍しい甘い香りが特徴です。薄荷に様々な香り成分を調合することであなただけの香りを作ります。①10:30～②13:00～、参加費1,500円、定員各回8名。要予約。
備中no町家deクラス 青竹細工 四海波龍を編もう	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/3	2018/11/4	岡山県	倉敷市	平松幸夫（伝統工芸勝山竹細工）さんの指導で竹の話、道具等の解説をしながら、竹割り、ヒゴ取りの実演を30分ほど行い、講師の仕上げた竹ヒゴで四海波龍を編み、一人一点持ち帰っていただきます。13:30～16:30、参加費2,800円、定員各日10名。要予約。
備中no町家deクラス 桐箱ワークショップ	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/7	2018/11/7	岡山県	倉敷市	心を込めた贈り物や大切なものを丁寧に収納する小さな桐箱を作ります。桐箱の利用法と魅力のお話を交えながら、児島の高田館でしつらえます。13:30～16:30、参加費2,000円、定員6名。要予約。
備中no町家deクラス 井上家で「匠のワザ」を見てみよう！！	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/10	2018/11/11	岡山県	倉敷市	重要文化財建造物の保存修理工事の現場見学です。修理担当者から、昔から受け継がれた建築技術や工法の説明が聞けます。午前（10時から30分間隔で4回）、午後（13時から30分間隔で5回）、（見学は1時間程度を予定しています）（注：建設足場を歩きますので、H（化）等での入場、未就学児の参加はご遠慮ください。）、参加費200円、定員各回15名。要予約。
備中no町家deクラス 町家の丁寧な暮らし	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/16	2018/11/16	岡山県	倉敷市	倉敷市内に現存する町家で、代々続く高いと暮らしが盛きこまれた町家は少なく、丁寧な暮らしぶりは、室礼や佇まいと空間にじみ出ているものです。町家を楽しく暮らこむには、暮らしの知恵や作法があり、ご当主にその知恵と作法を学びます。①14:00～②16:00～、参加費500円、定員各回15名。要予約。
備中no町家deクラス 和紙でつくる和柄の小物・紋切り遊び	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	倉敷市	江戸時代には「往来物」と呼ばれる手習いの教科書に型紙集があり「紋切り遊び」として親しまれていました。かつて生活に根付いていた紋や文様を遊びながら、自分のデザインした小箱やポチ袋などをつくります。13:30～16:30、参加費2,000円、定員15名。要予約。
備中no町家deクラス わが家のわらすずめ	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/10	2018/11/10	岡山県	倉敷市	わらすずめは家庭でも作れる和菓子です。美観地区でも脂折りの見晴らしが望める小野郎で我が家のわらすずめ作りに挑戦しませんか。お抹茶と出来立てのわらすずめをいただきながら景色にうつとり。①10:00②10:30③11:00④13:30⑤14:00⑥14:30、参加費500円、定員各回6名。要予約。
備中no町家deクラス 藍で生まれ変わる～古着の藍染め	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/11	2018/11/11	岡山県	倉敷市	古くなった布製品を藍で染直してみよう。綿が綿など天然素材で作られたもの（Tシャツ、ジャージ、ショール、帽子、布製の鞆など）をきれいに洗濯してお持ち下さい。但し、一人一点に限ります。藍が好きな方、藍染めをやってみたかった方お待ちしております。①13:00②14:00③15:00④16:00、参加費無料、定員各回2～3名。要予約。
備中no町家deクラス 究極の「古典はたき」と「甘酒」作り	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/3	2018/11/3	岡山県	倉敷市	「家事は雑用ではありません。文化です」（羽仁もと子）をテーマに2回シリーズで暮らしの文化を学びます。黒竹とモス地で古典はたきを作ります。今回は甘酒づくりにも挑戦します。10:00～12:00、参加費1,000円、定員10名。要予約。
備中no町家deクラス 旧家に学んだくらしき雑煮	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/10	2018/11/10	岡山県	倉敷市	「味わいで食事せよ」（羽仁もと子）そこから同じ加減でおいしい料理ができるようになります。旧家に学んだお雑煮を祝い膳の一品に！10:00～12:00、参加費1,000円、定員10名。要予約。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
備中no町家deクラス よみがえる器「金継ぎ」	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/11	2018/11/25	岡山県	倉敷市	金継ぎは割れや欠けた陶磁器や道具を漆でつなぎ、金や銀などの粉を再いて飾る日本独自の修理法です。2回連続の講座で欠けた器を直します。(欠けた器1点持参ください。今回は割れた器は直しません。注意：本漆を使用するためかぶれますのでご了解の上、ご参加ください。) 13:30～16:00、参加費2,000円、定員10名(2日とも参加できる方)。要予約。
備前no町家deクラス 後楽園を眺めながら落語を楽しむ会	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	岡山市北区	後楽園の対岸に、戦前に商家の別荘として建てられた中村邸。堤防工事で近々取り壊されるため別れを惜しみつつ、岡大落語研究会による落語を楽しみます。(お茶とお菓子付き) 14:00～17:00、参加費500円、定員20名。要予約。
矢掛まちあるき文化祭～音楽の散歩道～ 青木ありあコンサート	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/9/9	2018/9/9	岡山県	小田郡矢掛町	矢掛町の旧山陽道を舞台に「音楽の散歩道」として音楽イベントを開催し、町内外の方に文化のかおる町をお楽しみいただきます。今回は、やかげ町家交流館で2回目の公演となる青木ありあさんの歌でお楽しみいただきます。ゲストにボーカルユニットYoshimiwithspのお二人も登場です。
映画「おくジラさま ふたつの正義の物語」上映会	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/9/1	2018/9/7	茨城県	大洗町	捕鯨に関する文化や主張・価値観の違いを県民の皆様に考えていただく機会とするため、400年の歴史を有する捕鯨を多様な視点から捉えたドキュメンタリー映画「おくジラさまふたつの正義の物語」を上映いたします。なお、上映会はバリアフリー対応の会場で開催する。
平成30年度 桜川市市民文化祭	平成30年度 桜川市市民文化祭 実行委員会	2018/10/5	2018/11/17	茨城県	桜川市	桜川市市民文化祭は、文化芸術活動を行う、個人・団体に日頃の活動の成果発表、展示する場を提供し、市民に鑑賞してもらうことで、文化芸術活動への参加意識を促し、桜川市の文化振興に寄与することを目的とした事業です。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で実施しています。
平成30年度 桜川市市民文化祭 伝統民俗芸能のつどい	平成30年度 桜川市市民文化祭 実行委員会	2018/10/28	2018/10/28	茨城県	桜川市	市内各地で受け継がれてきた民俗芸能が一堂に会します。浄瑠璃などの本の伝統音楽や子ども達による太鼓や笛の勇壮なリズムを楽しむことができます。なお、本事業は、バリアフリー対応の会場で実施します。
平成30年度 桜川市市民文化祭 囲碁大会	平成30年度 桜川市市民文化祭 実行委員会	2018/10/28	2018/10/28	茨城県	桜川市	黒と白の碁石で陣地を囲いあう日本のボードゲーム。当日は市内愛好者が棋力を競い合います。なお、本大会は、バリアフリー対応の会場で実施します。
平成30年度 桜川市市民文化祭 作品展	平成30年度 桜川市市民文化祭 実行委員会	2018/11/2	2018/11/4	茨城県	桜川市	書道や絵画、写真などの分野で活動されている方々の日頃の成果が展示されます。また、市内の園児、小学生、中学生、高校生の作品も一堂に展示されます。なお、本作品展は、バリアフリー対応の会場で実施します。
平成30年度 桜川市市民文化祭 いけばな展	平成30年度 桜川市市民文化祭 実行委員会	2018/11/3	2018/11/4	茨城県	桜川市	池坊、龍生派、草月の3流派などによるいけばな展。秋の花々による心和む空間を満喫いただけます。なお、本展は、バリアフリー対応の会場で実施します。
平成30年度 桜川市市民文化祭 茶会	平成30年度 桜川市市民文化祭 実行委員会	2018/11/4	2018/11/4	茨城県	桜川市	表千家、裏千家不白流、裏千家の3流派による秋の茶会。それぞれの趣向の茶席でおいしい一服をお楽しみください。なお、本茶会は、バリアフリー対応の会場で実施します。
平成30年度 桜川市市民文化祭 将棋大会	平成30年度 桜川市市民文化祭 実行委員会	2018/11/4	2018/11/4	茨城県	桜川市	市内外の愛好者の熱戦が繰り広げられ、同時に子ども将棋教室大会も開催されます。また、女流棋士による指導対局も開催されます。なお、本大会は、バリアフリー対応の会場で実施します。
平成30年度 桜川市市民文化祭 ダンスパーティー	平成30年度 桜川市市民文化祭 実行委員会	2018/11/17	2018/11/17	茨城県	桜川市	桜川市社交ダンス連盟をはじめ、ダンス愛好者の皆さんの日頃の成果を生バンドの演奏で披露します。なお、本パーティーは、バリアフリー対応の会場で実施します。
平成30年度 桜川市市民文化祭 音楽祭	平成30年度 桜川市市民文化祭 実行委員会	2018/10/21	2018/10/21	茨城県	桜川市	コーラスや大正琴、オカリナなど音楽を愛好する方々が参加して作り上げる音楽フェスティバルです。なお、本フェスティバルは、バリアフリー対応の会場で実施します。
平成30年度 桜川市市民文化祭 短歌大会	平成30年度 桜川市市民文化祭 実行委員会	2018/10/5	2018/10/5	茨城県	桜川市	5・7・5・7・7の31音で想いを表現する世界。当日は市内外から応募いただいた作品の選評会が行われます。なお、本大会は、バリアフリー対応の会場で実施します。
平成30年度 桜川市市民文化祭 俳句大会	平成30年度 桜川市市民文化祭 実行委員会	2018/11/9	2018/11/9	茨城県	桜川市	5・7・5の17音による季語を入れた一番短い詩。当日は事前に応募いただいた俳句の選評会が行われます。なお、本大会はバリアフリー対応の会場で実施します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成30年度 桜川市市民文化祭 芸能祭	平成30年度 桜川市市民文化祭 実行委員会	2018/10/28	2018/10/28	茨城県	桜川市	民謡や詩吟、剣舞、日本舞踏、フラダンスなど舞台芸能団体による発表会が開催されます。 なお、本芸能祭は、バリアフリー対応の会場で開催します。
芸術展（写真部門）	尾張旭市文化協会	2018/9/24	2018/9/30	愛知県	尾張旭市	本市で活躍している写真家が様々な撮影技法により撮影した写真を展示する。作品を展示することにより写真家の活動を広く発信するとともに、来場者に写真の魅力を知ってもらい、また関心を深めていただくイベント企画となっている。 会場となっているスカイワードあさひは、身障者専用駐車場や多目的トイレを有し、車椅子でスムーズに入館できるよう段差を解消した入口やエレベーターが設置されているなど、障がい者にとって気兼ねなく楽しんでいたいただける施設になっている。
芸術展（絵画部門）	尾張旭市文化協会	2018/12/17	2018/12/23	愛知県	尾張旭市	本市で活躍している芸術家の水彩画、油彩画、版画などの絵画作品を展示する。作品を展示することにより芸術家の活動を広く発信するとともに、来場者に絵画などの芸術への関心を深めていただくイベント企画となっている。 会場となっているスカイワードあさひは、身障者専用駐車場や多目的トイレを有し、車椅子でスムーズに入館できるよう段差を解消した入口やエレベーターが設置されているなど、障がい者にとって気兼ねなく楽しんでいたいただける施設になっている。
芸術展（彫塑・工芸部門）	尾張旭市文化協会	2019/3/18	2019/3/24	愛知県	尾張旭市	本市で活躍している彫塑家及び工芸家が作成した作品を展示する。作品を展示することにより、本市芸術家の活動を広く発信するとともに、来場者に個性豊かな作品の魅力を楽しんでもらい、また彫塑・工芸に関心を深めていただくイベント企画となっている。 会場となっているスカイワードあさひは、身障者専用駐車場や多目的トイレを有し、車椅子でスムーズに入館できるよう段差を解消した入口やエレベーターが設置されているなど、障がい者にとって気兼ねなく楽しんでいたいただける施設になっている。
創立45周年記念 第89回 秋の小品盆栽展	名古屋小品盆栽会	2018/10/13	2018/10/14	愛知県	名古屋市中区	小品盆栽は盆栽愛好家の仕立てた手のひらサイズの鉢盆栽で鑑賞者に対し“心に安らぎ”を、“生活に潤い”を与えてくれるものであります。その小品盆栽の素晴らしさを感ぜてもらう展覧会を桜華会館の富士楼の間で開催します。今回の展覧会では、小品盆栽・山野草などで鉢数にて約140点を予定しております。 会場には、身障者専用の駐車スペースがあり、スロープが整備されバリアフリー化となっており、障害をもつ方々にも気軽に鑑賞していただけます。
新城市民文化祭（市民文化展・秋の市民芸能祭・秋の市民茶会）	新城市文化協会	2018/10/26	2018/10/28	愛知県	新城市	緑の山々に囲まれ、清らかな川の流れる新城市、豊かな自然の中で育まれた市民の文化の祭典です。文化会館全館を使っての一大イベントです。文化展は美術・書道・水画画・写真・盆栽・菊・生け花・短歌・俳句・帯結び・文化財にまつものの展示を予定しております。そして芸能祭は詩吟・長唄・お琴・大正琴・民謡・舞踊・カラオケ・フラダンス・太鼓・しの笛の舞台が満喫でき、楽しんでいたいただけます。会場はスロープが整備されバリアフリー対応になっており、大ホールは車椅子席があるため障害者の方でも鑑賞できます。
創立60周年記念 名古屋市民管弦楽団 第80回定期演奏会	名古屋市民管弦楽団	2018/12/2	2018/12/2	愛知県	名古屋市中区	当楽団は、広く県民の皆様へ、音楽を通じて文化振興に貢献したいと考えており、今回は、楽団創立60周年を迎え80回目の演奏会となります。活動の節目を記念して、指揮者に山下一史氏を、ソリストには藤原歌劇団で活躍中の注目の方々をお迎えし、ベートーヴェン作曲の交響曲第9番「合唱付き」の演奏会を計画しております。また、合唱団には名古屋フィルハーモニー交響楽団と毎年共演している愛知県合唱連盟のご協力得での開催となります。 会場はエレベーター、スロープ等も備え付けバリアフリー化に対応しており、ホールには身障者車椅子スペースを設けており障害者の方でも音楽を楽しんでいたいただける環境である。
第30回「区民スポーツの日」	「区民スポーツの日」実行委員会、中央区、中央区教育委員会、中央区体育協会	2018/10/8	2018/10/8	東京都	中央区	「区民スポーツの日」として、区内在住者を対象としたマラソン大会及び区内在住・在勤・在学者を対象としたスポーツイベントを実施する。マラソン大会は、障害のある方も参加することができ、スポーツイベントでは、障害者スポーツ体験&ニュースポーツコーナーを設けるほか、幼児・障害者、高齢者等誰でも気軽に参加できるイベントを開催している。また、ステージイベントとして区内各団体の公開演技披露（民謡、太鼓の演奏等）を行っている。なお本部やステージ上、障害者スポーツ体験コーナーに手話通訳者を配置している。
「獅子舞と修験と熊野信仰」シンポジウム	長井市/長井市教育委員会	2018/10/20	2018/10/21	山形県	長井市	長井市を中心とする山形県置賜地方の神社には獅子舞が祀られており、祭礼の日には獅子舞がまちなかを練り歩きます。特に長井市では獅子頭が黒一色に染められており、「黒獅子」と呼ばれ特色を放っています。地域に深く根差した「黒獅子」芸能を発生・伝承・構造の観点から分析を行い、山岳信仰や熊野修験・熊野詣などの民間信仰、戦国武将との関わりを中心に講演・ディスカッションを行います。また獅子舞に携わる地元有識者も講師に招き、出陣子における神事や獅子頭の変遷などをまじえながら、黒獅子と熊野信仰の関わりについて学んでいきます。会場はバリアフリー対応で、職員がお手伝いが必要な方には随時対応します。 また、本シンポジウムは全国モーターボート競走施行者協議会からの拠出金を受けて実施するものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
オーバリン大学 アレン・メモリアル美術館所蔵 メアリー・エインズワース浮世絵コレクション ー初期浮世絵から北斎・広重まで	千葉市美術館	2019/4/13	2019/5/26	千葉県	千葉市中 央区	アメリカ・オハイオ州オーバリン大学のアレン・メモリアル美術館には、アメリカ人女性メアリー・エインズワース氏の寄贈した1500点以上の浮世絵版画が所蔵されています。同コレクションは、明治39年(1906)、エインズワース氏の来日を契機に始まったもので、初期から幕末まで、浮世絵の歴史を辿ることができます。上、六 大浮世絵師の名品を含む優れた内容であることで注目されます。特に世界でも存在 が1点しか報告されていない初期の作品や、葛飾北斎、歌川広重の作品は、貴重共 に最も注目すべきところ です。 その優れた内容は一部浮世絵研究者の間では注目されていたが、アメリカでも あまり紹介される機会がありませんでした。本展覧会は、現地調査をもとにした選り すぐりの200点を展覧するもので、この珠玉のコレクションを日本に紹介する初 めての聖地です。 会場はバリアフリー対応で、展示される作品のキャプション、図録には英語表記が あります。
天理パフォーマンスフェスティバル2018	天理市・天理パフォーマンスフェスティバル実行委員会	2018/10/21	2018/10/21	奈良県	天理市	「舞う！観る！感じる！やまと夢舞台」をサブテーマに、あらゆるジャンルのパ フォーマンスを通じて、多世代の演者と観客が運動感ある夢の舞台を作り上げる。 市民の日々の文化活動の集大成を披露する場のみならず、昨年度開催した、国民文 化祭、全国障害者芸術・文化祭で、全国各地から多数集った演者たちによる感動の 夢舞台を継続すべく、本年も、天理の地で共演・交流・切磋琢磨できる機会を創出 する。 市内の演者と市外・県外の演者に加え観客までもが舞台芸術、パフォーマンスア ーツを通じて感動を共有することを目指し、開催する。 会場となる天理市民会館は、多目的トイレやスロープを備え、バリアフリーに配慮 した施設である。またイベント中は、手話通訳スタッフや車椅子観覧席を設けるな ど、障害をお持ちの方への環境も整えている。
ベラルーシ新体操ナショナルチーム事前合宿 「SAKURA CAMP 2018」新体操公開演技会	白石市・柴田町・仙台大学東京オリ・パラ事前合宿招致 推進協議会	2018/7/28	2018/7/29	宮城県	白石市／ 柴田町	宮城県内の白石市・柴田町（及び両町内にある仙台大学）では、新体操強豪国であ るベラルーシ共和国の体操協会と2017年6月に協定を結びました。2018年の今年 は昨年10月に続き2度目のキャンプとなります。 キャンプ中は白石市の新体操教室の生徒をはじめ地域の人々と交流する機会を設け ており、20年以上続く芸術要素の強い新体操をすすめる白石市、「花のまち」(※) としてまちづくりをすすめる柴田町、体育を多角的にとらえて教育をすすめる仙台 大学の3者がそれぞれの文化を含めた魅力を発信する機会としても貴重なものとな ります。 併せて、世界レベルのベラルーシ共和国の選手による新体操の華麗な演技を通して 交流することにより、来日する海外チームとの絆を深められるものです。また、会 場はバリアフリー対応となっており、車椅子の方もご来場いただけるようになって います。 (※) 白石市や柴田町には桜の名所があり、ベラルーシ共和国の首都ミンスク市に も日本から桜が寄贈されていることなどから「SAKURACAMP2018」と
オーバリン大学 アレン・メモリアル美術館所蔵 メアリー・エインズワース浮世絵コレクション ー初期浮世絵から北斎・広重まで	静岡市美術館 指定管理者 (公財) 静岡市文化振興財 団	2019/6/8	2019/7/28	静岡県	静岡市葵 区	アメリカ・オハイオ州オーバリン大学のアレン・メモリアル美術館には、米人女性 メアリー・エインズワース氏の寄贈した1500点以上の浮世絵版画が所蔵されてい ます。同コレクションは、明治39年(1906)、エインズワース氏の来日を契機に始 まったもので、初期から幕末まで、浮世絵の歴史を辿ることができます。上、六 大浮世絵師の名品を含む優れた内容であることで注目されます。特に世界でも存在が1点 しか報告されていない初期の作品や、葛飾北斎、歌川広重の作品は、貴重共に最も 注目すべきところ です。その優れた内容は一部浮世絵研究者の間では注目されてい ましたが、アメリカでもあまり紹介される機会がありませんでした。本展覧会は、 現地調査をもとにした選りすぐりの200点を展覧するもので、この珠玉のコレク ションを日本に紹介する初めての聖地です。会場はバリアフリー対応で、展示 される作品のキャプション、図録には英語表記があります。
「百段雛まつり青森・秋田・山形ひな紀行」	「百段雛まつり展」実行委員会	2019/1/18	2019/3/10	東京都	目黒区	ホテル雅叙園東京内の東京都指定有形文化財「百段雛」を舞台に、日本各地に伝 わる歴史ある雛人形を紹介する展覧会。毎年テーマとなる地域を変えて、大名家や 武家、商家伝来の人形や、土地に伝わる郷土玩具などを展示しています。第10回目 を迎える2019年は「青森・秋田・山形ひな紀行」と題し、東北3県の雛人形、雛文 化をご紹介予定です。国内外の方に日本文化、人形文化の価値を分かりやすくお伝 えするとともに、東京の地で魅力ある観光資源に身近に接していただくことで現地 への旅行意欲を高めることを目的とします。2010年から開催している展覧会の第 10弾。 外国人のゲストへ向け、例年チラシ、ホームページに一部英語を併記しています。
平成30年度沖縄芸能マグネットコンテンツ育 成事業・沖縄空手御庭	沖縄県伝統空手道振興会	2018/10/3	2018/10/7	沖縄県	那覇市	空手の本質や本場としての空手を伝えるためエンターテインメントとしての公演。 空手愛好家も空手を知らない観光客もみんなで空手に親しめる公演。また、空手演 武公演の高いハードルを乗り越えるために、沖縄の生活風土に根付く空手と空手に 深い関わりを持つ伝統芸能とのコラボレーション。お客様視点から、初めから終わ りまで興味を持って見て頂けるステージ。空手・古武道から影響を受けたといわれ る「琉球舞踊」や「エイサー」を盛り込んだ構成とし、わかりやすく、楽しみなが ら空手のルーツに触れる公演。また、障害者の方も来場できるような会場はバリアフ リー対応となっており海外の方も楽しめるようにパンフレットは英日対応、公演は 英語と中国語の字幕付きとなっています。
吟詠剣詩舞の祭典	けんみん文化祭ひろしま実行委員会	2018/11/25	2018/11/25	広島県	福山市	「けんみん文化祭ひろしま」は、広島県の豊かな自然と伝統に育まれた文化の発 掘、継承、育成を図るとともに、新たなひろしま文化の創造を目指し、喜びと感動 をわかちあうことのできる県民の祭として、8つの分野を開催しています。 「吟詠剣詩舞」の分野では、県内各地から選ばれた吟詠剣詩舞（吟詠、剣舞、詩 舞）の団体が演技を披露します。 入場は無料で、どなたでもご覧いただけます。会場は障害者用駐車場や多目的 トイレを設けています。
芸能・銭太鼓の祭典	けんみん文化祭ひろしま実行委員会	2018/10/21	2018/10/21	広島県	庄原市	「けんみん文化祭ひろしま」は、広島県の豊かな自然と伝統に育まれた文化の発 掘、継承、育成を図るとともに、新たなひろしま文化の創造を目指し、喜びと感動 をわかちあうことのできる県民の祭として、8つの分野を開催しています。 「芸能・銭太鼓」の分野では、県内各地から選ばれた一般芸能、銭太鼓の団体が演 技を披露します。 入場は無料で、どなたでもご覧いただけます。会場は障害者用駐車場や多目的 トイレを設けています。
合唱・洋楽の祭典	けんみん文化祭ひろしま実行委員会	2018/11/18	2018/11/18	広島県	呉市	「けんみん文化祭ひろしま」は、広島県の豊かな自然と伝統に育まれた文化の発 掘、継承、育成を図るとともに、新たなひろしま文化の創造を目指し、喜びと感動 をわかちあうことのできる県民の祭として、8つの分野を開催しています。 「合唱・洋楽」の分野では、県内各地から選ばれた合唱団（女声・男声・混声・少 年少女など）及びアマチュア吹奏楽団、管弦楽団、室内楽アンサンブルが演奏を披 露します。 入場は無料で、どなたでもご覧いただけます。会場は障害者用駐車場や多目的 トイレを設けています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
大正琴・新舞踊の祭典	けんみん文化祭ひろしま実行委員会	2018/9/30	2018/9/30	広島県	世羅郡世羅町	「けんみん文化祭ひろしま」は、広島県の豊かな自然と伝統に育まれた文化の発掘、継承、育成を図るとともに、新たなひろしま文化の創造を目指し、喜びと感動をわかちあうことのできる県民の祭として、8つの分野を開催しています。 「大正琴・新舞踊」の分野では、県内各地から選ばれた大正琴・新舞踊（歌謡曲などによる舞踊）の団体が演技を披露します。 入場は無料で、どなたでもご覧いただけます。会場は障害者用駐車場や多目的トイレを設けています。
邦楽・日本舞踊の祭典	けんみん文化祭ひろしま実行委員会	2018/11/18	2018/11/18	広島県	三次市	「けんみん文化祭ひろしま」は、広島県の豊かな自然と伝統に育まれた文化の発掘、継承、育成を図るとともに、新たなひろしま文化の創造を目指し、喜びと感動をわかちあうことのできる県民の祭として、8つの分野を開催しています。 「邦楽・日本舞踊」の分野では、県内各地から選ばれた邦楽（尺八・箏曲・長唄・清元等の三味線音楽など）・日本舞踊の団体・個人が演技を披露します。 入場は無料で、どなたでもご覧いただけます。会場は障害者用駐車場や多目的トイレを設けています。
民謡民舞の祭典	けんみん文化祭ひろしま実行委員会	2018/11/3	2018/11/3	広島県	安芸高田市	「けんみん文化祭ひろしま」は、広島県の豊かな自然と伝統に育まれた文化の発掘、継承、育成を図るとともに、新たなひろしま文化の創造を目指し、喜びと感動をわかちあうことのできる県民の祭として、8つの分野を開催しています。 「民謡民舞」の分野では、県内各地から選ばれた団体が民謡民舞を披露します。 入場は無料で、どなたでもご覧いただけます。会場は障害者用駐車場や多目的トイレを設けています。
洋舞の祭典	けんみん文化祭ひろしま実行委員会	2018/9/23	2018/9/23	広島県	尾道市	「けんみん文化祭ひろしま」は、広島県の豊かな自然と伝統に育まれた文化の発掘、継承、育成を図るとともに、新たなひろしま文化の創造を目指し、喜びと感動をわかちあうことのできる県民の祭として、8つの分野を開催しています。 「洋舞」の分野では、県内各地から選ばれた洋舞（クラシックバレエ・モダンダンス・ジャズダンス・ヒップホップ）の団体が演技を披露します。 入場は無料で、どなたでもご覧いただけます。会場は障害者用駐車場や多目的トイレを設けています。
和太鼓の祭典	けんみん文化祭ひろしま実行委員会	2018/12/9	2018/12/9	広島県	東広島市	「けんみん文化祭ひろしま」は、広島県の豊かな自然と伝統に育まれた文化の発掘、継承、育成を図るとともに、新たなひろしま文化の創造を目指し、喜びと感動をわかちあうことのできる県民の祭として、8つの分野を開催しています。 「和太鼓」の分野では、県内各地から選ばれた和太鼓の団体が、小中学校の部と一般の部に分かれて演奏を披露します。 入場は無料で、どなたでもご覧いただけます。会場は障害者用駐車場や多目的トイレを設けています。
第2回WPPCこどもの国	特定非営利活動法人インターナショナル世界平和の誓き平和を祈る会 ピース・ハーモニー	2018/10/14	2018/10/14	神奈川県	横浜市区	WPPC（WorldPeacePrayerCeremony：各国の国旗を掲げるセレモニー）とは、世界193ヶ国の国旗を掲げて、その国と世界の平和を願うというイベントで、参加費は無料です。お子様から、お年寄りまで、どなたにも参加いただけるイベントです。お気軽にご参加ください。 また、WPPC開催と同時に、参加者や通行人などに、日本文化の象徴の一つであり、平和の象徴でもある折り鶴を無料にて配布し、日本文化の普及と世界の平和に繋げていきます。 このイベントは、その都度、日程を設定し会場を確保して日本国内の様々な場所で単発的に開催していくものです。これを今後も継続していきます。 外国語（英語）表記のチラシを用意しています。
学校法人 東北文化学園大学「第九コンサート」	学校法人 東北文化学園大学	2018/12/2	2018/12/2	宮城県	仙台市泉区	年末の国民的行事であるベートーヴェンの交響曲第九番が日本で初演されたのは1918年。100年目を迎える今年は、特に注目を集めている。 本学の「第九コンサート」は東日本大震災後の12月に犠牲者の追悼と復興を祈念して開催し、8年目となる。東北地域の学生・社会人の幅広い年齢層で合唱団を結成、文化活動を行うことで被災者の心の復興の一助となることを目指し、復興住宅の方々への優先的な鑑賞券配布もしてきた。また、昨年招待した視覚障害の方々には一人に学生二人がサポートした。今年はさらに医療福祉を学ぶ学生を中心とした運営ボランティアを会場内に配置し、高齢者や車椅子の方の鑑賞をサポートする。合唱団員として登壇する車椅子利用の学生も練習に励んでおり、友人達に必要な介助についても学んでいる。
いばらアートルーブ商店街へ鬼へ	いばらアートルーブ商店街実行委員会	2018/10/28	2018/10/28	岡山県	井原市	井原の街には、昔から文化・風習として地域に根付く「鬼まつり」という祭りがある。若い世代においては、昔から伝わる伝統文化・風習に対する興味・関心が薄れてきているという実態があり、現在の商店街と書かれている状況が同じであることに気付いた。商店街空き店舗等を活用し、「鬼まつり」の「鬼」を題材として、商店、若いアーティストと協力し、アートな視点から「アート作品」・「パフォーマンス（ダンス・音楽・ライブペインティング）」・「食」といったコンテンツで、新しい「鬼」を表現する。イベントエリアの各会場は、高齢者・障害者でも入場しやすいよう路面の空き店舗を選択した。また、音楽ライブ会場・ダンスパフォーマンス会場には、車椅子観覧席を確保する計画です。 ※2018/1/13～1/14で開催した「いばらアートルーブ商店街「糸〜いと〜へん〜」」では、beyond2020プログラム認証を受けた。
第46回相模人形芝居大会	神奈川県、相模人形芝居連合会	2019/3/2	2019/3/2	神奈川県	小田原市	当事業は、神奈川県を代表する民俗芸能の一つである相模人形芝居の5座の合同公演を開催することで、伝統ある相模人形芝居に触れる機会を提供し、地域の伝統芸能の普及及び振興を目的としています。また、より一層人形芝居に興味をもって頂くように、ワークショップの要素を取り入れた人形芝居教室を行います。毎年多くの方々に御来場頂いており、障害者の方にも、車椅子スペースを確保するなど、気軽に鑑賞頂けるような取組を行っています。※鑑賞には、事前申込が必要です。詳しくは、11月頃にHP等でお知らせいたします。 【上演演目（予定）】・傾城阿波の鳴門巡礼歌の段（前鳥座）・彦坂観音堂縁記山の段（林座） ・艶姿女舞衣直屋の段（下中座）・伽羅先代板政岡忠義の段（足柄座） ・彦坂観音堂縁記沢市内の段（長谷座）

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
2018かながわの太鼓	神奈川県、神奈川県太鼓連合	2018/11/11	2018/11/11	神奈川県	横浜市区	当事業は、神奈川県内で活躍している神奈川県太鼓連合の会員が一堂に会し、広く太鼓演奏を披露することにより、日本太鼓の普及、振興を図るとともに、演奏技術の向上、団体間の交流及び来場者への鑑賞機会の提供を目的としています。また、次世代の人材育成及び演奏機会の提供のため、「（公財）日本太鼓財団主催日本太鼓ジュニアコンクール神奈川県支部会」の優勝チームが出演します。毎年多くの方に御来場いただいております。障害者の方にも、車椅子スペースを確保するなど、気軽に鑑賞いただけるような取組を行っています。 【出演団体】相州海老名東柏太鼓 太鼓集団「鼓神」等 【入場料】2,000円（前売り券）2,500円（当日券） ※前売り券は、チケットかながわ、チケットぴあで販売予定。
将棋フェス2018	公益社団法人日本女子プロ将棋協会	2018/9/16	2018/9/16	東京都	港区	初心者や将棋を全く知らない人たち、女性や子ども達にもっと将棋に気軽に楽しんでもほしいという理念の下、将棋を楽しみ、学ぶことでの新たなコミュニケーションを提案したいと考えている。 親子将棋教室を開催し、新しい将棋の楽しみ方を提案したいと考えている。 またイベント内でプロ棋士と強豪アマチュアとのダブルス将棋（ペア将棋）を開催し、ハイレベルな将棋観戦をしていただきながら、解説を通して日本独自の将棋文化の継承、及び普及を目指す。 施設はバリアフリー対応の施設で開催し、外国語に対応できるスタッフ（インストラクター）が対応可能である。
文化の秋 お笑いライブ	梅田地域学習センター	2018/11/3	2018/11/3	東京都	足立区	【文化の秋お笑いライブ】 万歳は新年にめでたい囃子を歌唱して、家の繁栄と長寿を祈る芸能である「千秋万歳」を略した呼び方だとされています。祝儀盆の万歳は日本各地に広まり、それぞれの地域に根付いて地方色を出しながら継承されました。 足立区のエンターティナーを応援し、活躍の場を提供するとともに、日本の文化のひとつである漫才やお笑いに親しんでいただく。 会場がバリアフリー対応となっており、外国語表記のパンフレットや各部屋の案内が外国語表記になっています。
はじめての役立つ実用書道	梅田地域学習センター	2018/10/18	2018/11/22	東京都	足立区	【はじめての役立つ実用書道】 日本古来の筆記用具である、毛筆と墨を用いて、漢字や仮名文字を芸術的に表現する日本の伝統芸術の一つです。 センター登録団体講師や会員の皆様が筆の持ち方から習字の基本描画である永字八法を学び封書などの宛名書きまで順を追って説明します。 会場がバリアフリー対応となっており、外国語表記のパンフレットや各部屋の案内が外国語表記になっています。
Flügel abend 2018 ～未来へ羽ばたけ、大阪文化力～	（公財）関西・大阪21世紀協会	2018/10/5	2018/10/5	大阪府	大阪市中心区	今秋開催の「大阪文化芸術フェス2018」の共催プログラムとして実施。関西・大阪の舞台芸術を代表するアーティストによるパフォーマンスで、関西・大阪の文化を広く海外にも発信。関西・大阪の文化、観光、経済に寄与するとともに、東京オリンピック・パラリンピックの文化プログラムbeyond2020に相応しい内容を目指す。 あわせて、当協会設立35周年、日本万博記念基金事業継承5周年、アーツサポート関西発足5周年等の節目の年を迎え、この機会を捉えて、大阪文化祭典、アーツサポート関西、日本万博記念基金事業等で国内外の各事業で助成した一定の成果も発表する。 昨年同様、予めSNSでこの催しを発信した学生は入場料を無料にするなど、日本文化の発信を意図した取組みに注力する。また、関西在住の外国人留学生を招待するため、当日配布プログラムの曲目表示に英語表記も併記する予定のほか、受付には複数言語対応のスタッフを配置する。
Amazon Fashion Week TOKYO 2018 A/W	一般社団法人日本ファッション・ウィーク推進機構	2018/10/15	2018/10/21	東京都	渋谷区	本事業はファッション・ビジネスの国際競争力強化を図るため、我が国の高品質・高感度な繊維素材やファッションのクリエイションを世界に向けて効果的に発信する、官民一体で東京にファッションの発信拠点を整備する取り組みです。 ファッション・ビジネスの拠点としての東京の機能を以下の3つの観点から高めることを目指します。 ・世界に向けた新人デザイナーの登竜門に ・「創（デザイナー）」「匠（製造事業者）」「商（アパレル・小売）」の連携の起点に ・東京をもっとおもしろく楽しい街に 情報発信の要となるWEBサイトやガイドブックは日英両対応のものを作成します。
身近なバリアを探る in 共生社会ホストタウン 山口県宇部市	学校法人武蔵野大学	2018/9/9	2018/9/9	山口県	宇部市	身体的制約のある人にとっては、身近なところに様々なバリアがありますが、芸術を共に鑑賞することができれば、機能的な社会生活のみならず文化的な側面でのインクルーシブ社会の実現につながります。バリアフリー対応の屋外に、人が触れても安全で破壊等の危険性がない現代日本彫刻が展示されているときわミュージアム（山口県宇部市）にて、目が見えないあるいは不自由な方と一緒に、目が見える参加者もアイマスクをして、介助者と共に、誰もが同じく直接作品を手で触れます。作品の感想を伝えあうことで、芸術を楽しむことに横たわるバリアを取り除き、世界的にも著名な現代日本彫刻展の作品を感じて、発信することで、共生社会における心の豊かさを育んでいきます。
筑前琵琶伝承活動	筑前琵琶恵美企画	2018/8/31	2019/7/31	福岡県	福岡市博多区	団体活動に及ぶ演奏活動の取り組みにより高齢の方外国人など幅広い方々に筑前琵琶を聴いていただきました。本年は明治維新150年にあたり福岡出身の維新の志士功績を後世に残す為と福岡市無形文化財保持者の中村旭園氏の芸風を残す為CDを制作いたしました。このCDは福岡県内の図書館150箇所に寄贈させていただきます。並びに、この活動を広く知っていただくために2018年10月23日にCD制作発表会の100名のお客様に演奏披露とCDを差し上げる企画をいたしました。このことにより2020年に向かって更なる筑前琵琶の発展を目指します。ボランティアスタッフによる車いすの方、目の不自由な方々の誘導、見守りを実施いたします。また、外国人に対しましてはボランティアスタッフにより英語にて説明対応も行っておりま

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
国際漫画フェスティバル/リン さいたま 2018	ブラザノースマネジメント株式会社	2018/11/3	2018/11/11	埼玉県	さいたま市北区	今年で28回を迎える日本と世界各国の漫画家による作品展示イベントです。今年の課題は「鉄道」です。文化芸術を気軽に楽しんでも頂くため、落語や狂言、クラシックといったホール公演、またギャラリーでは若手アーティストによる展覧会を開催。造形・CG・絵画・陶芸などの各種アトリエや和室では茶道・茶会、着付け、生け花、和裁など各種サークル活動も盛んで、年間を通し芸術および日本文化の魅力を伝える事業に取り組んでいます。施設全体がユニバーサルデザインによって設計され、年齢や障害の有無にかかわらずさまざまな人にとって利用しやすい施設となっています。介護ベッド、オストメイト対応のトイレも完備。ホール内に車いす席があり、車いすの方も安心して公演を楽しめます。
2018さいたま市ユーモアフォトコンテスト	ブラザノースマネジメント株式会社	2018/11/3	2018/11/11	埼玉県	さいたま市北区	今年で27回を迎える「ユーモア」をテーマとしたフォトコンテストです。さいたま市が日本近代漫画の発祥地、北沢楽天ゆかりの地であることに由来しています。文化芸術を気軽に楽しんでも頂くため、落語や狂言、クラシックといったホール公演、またギャラリーでは若手アーティストによる展覧会を開催。造形・CG・絵画・陶芸などの各種アトリエや和室では茶道・茶会、着付け、生け花、和裁など各種サークル活動も盛んで、年間を通し芸術および日本文化の魅力を伝える事業に取り組んでいます。施設全体がユニバーサルデザインによって設計され、年齢や障害の有無にかかわらずさまざまな人にとって利用しやすい施設となっています。介護ベッド、オストメイト対応のトイレも完備。ホール内に車いす席があり、車いすの方も安心して公演を楽しめます。
NPO法人徳島県古武道協会主催 東かがわ市白鳥神社秋季大祭古武道奉納演舞大会	特定非営利活動法人徳島県古武道協会	2018/10/8	2018/10/8	香川県	東かがわ市	徳島に関ヶ原合戦前に伝承された柳生新陰流である阿州柳生神影流兵法剣術や流派伝承の浦安の舞、神楽舞、五穀豊穡の舞などが披露される。当日は白鳥神社秋季大祭の期間で有り多くの人出が見込まれ、外国人観光客、地元市民が楽しめるイベントとなっている。終了後は参加流派の剣術体験や巫女衣装をつけての撮影なども計画している。 健康者のみの参加ではなく、障害者でも自分出る範囲で楽しめるような企画となっている。特に大きな壁があるわけではないと誰でも分け隔てなく性別、年齢、障害などの壁は全くない環境である。また車いすや移動サポートにはスタッフが対応するようになっている。 英語は対応出来るスタッフがいます。ただ言葉が通じなくても楽しめるようになっており、目で見て日本文化感じ、体で動いてさらに日本文化を感じ感動を受ける企画となっている。
NPO法人徳島県古武道協会主催 美馬市川上神社秋季大祭古武道奉納演舞大会	特定非営利活動法人徳島県古武道協会	2018/10/28	2018/10/28	徳島県	美馬市	徳島に関ヶ原合戦前に伝承された柳生新陰流である阿州柳生神影流兵法剣術とそれに付帯する流派伝承の武遣神事である浦安の舞、剣の舞、神楽舞、五穀豊穡の舞などを川上神社春季大祭に付帯して奉納演舞いたします。 演舞は幼稚園から70歳まで性別、経験問わず取り組んでおります。もちろん障害者でも参加可能であり各自自分の出来る範囲で演舞に取り組んでおります。また精神障害や軽い発達障害者などが引きこもりしている方でもリハビリをかねて参加できます。 演舞後は無料体験会を開催する予定であり、言葉は通じなくても刀の持ち方や舞の踊り方などをレッスン致しますので言葉が通じなくても安心して日本の文化を体験することが出来ます。
NPO法人徳島県古武道協会主催 高原王子神社秋季大祭古武道奉納演舞大会	特定非営利活動法人徳島県古武道協会	2018/11/3	2018/11/3	徳島県	名西郡石井町	徳島に関ヶ原合戦前に伝承された柳生新陰流である阿州柳生神影流兵法剣術とそれに付帯する流派伝承の武遣神事である浦安の舞、剣の舞、神楽舞、五穀豊穡の舞などを王子神社春季大祭に付帯して奉納演舞いたします。 演舞は幼稚園から70歳まで性別、経験問わず取り組んでおります。もちろん障害者でも参加可能であり各自自分の出来る範囲で演舞に取り組んでおります。また精神障害や軽い発達障害者などが引きこもりしている方でもリハビリをかねて参加できます。 演舞後は無料体験会を開催する予定であり、言葉は通じなくても刀の持ち方や舞の踊り方などをレッスン致しますので言葉が通じなくても安心して日本の文化を体験することが出来ます。
阿波国一之宮大麻比古神社新嘗祭古武道奉納演舞大会	特定非営利活動法人徳島県古武道協会	2018/11/23	2018/11/23	徳島県	鳴門市	徳島に関ヶ原合戦前に伝承された柳生新陰流である阿州柳生神影流兵法剣術とそれに付帯する流派伝承の武遣神事である浦安の舞、剣の舞、神楽舞、五穀豊穡の舞などを阿波国一之宮大麻比古神社新嘗祭に付帯して奉納演舞いたします。 演舞は幼稚園から70歳まで性別、経験問わず取り組んでおります。もちろん障害者でも参加可能であり各自自分の出来る範囲で演舞に取り組んでおります。また精神障害や軽い発達障害者などが引きこもりしている方でもリハビリをかねて参加できます。 演舞後は無料体験会を開催する予定であり、言葉は通じなくても刀の持ち方や舞の踊り方などをレッスン致しますので言葉が通じなくても安心して日本の文化を体験することが出来ます。
MOA美術館児童作品展	公益財団法人岡田茂吉美術文化財団	2018/8/24	2019/2/28	全国	国内390市区町村	小学生を対象とした児童作品展は、「絵画の部」では、伝統文化や生活風景等を自由に描き、また「書写の部」では、漢字、平仮名等の日本語の豊かさに触れることから、日本文化の魅力を発信する取組となっている。全国の市区町村単位で390の実行委員会を組織し、23,000名を超えるボランティアが参加。地域の公共機関を中心に展示・表彰式を行い、地域社会の絆を深め、活力あるコミュニティづくりとなっている。その他、全国600カ所を超える医療福祉機関の展示を行い、より多くの方に観覧していただけるよう学校・家庭・地域が連携し、社会全体で子どもたちを育てていくことを重視している。展示会場は、バリアフリー対応になっている会場も多く、移動が困難な方にはスタッフが個別対応もしている。さらに日本文化（お茶、お花）を体験できるコーナーを設けている会場もある。
地域の物語	公益財団法人せたがや文化財団	2018/6/9	2019/3/17	東京都	世田谷区	今年度はシンカボールの劇団ネセサリーズと協働制作を部分的に行います。ワークショップ当日は英語の通訳が常駐します。2019年3月17日（日）に行う発表会につきましては、英語版の公演情報ページを制作予定です。ワークショップの会場となる橋古場へは、エレベーター等でご案内いたします。建物内には車いすで利用できる多目的トイレ、オストメイト用の設備を備えています。発表会の会場となるシアタートラムは座席に車椅子スペースがあり、車椅子のままご観劇も可能です。お座席でご観劇になる場合も、スムーズにお席にご案内させていただきます。また、劇場内にも車いす用トイレを設けてございます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
信州なかの音楽祭2018	中野市	2018/10/14	2018/11/4	長野県	中野市	音楽によるまちづくりを目的に、市民が主体的に企画・立案し、運営する音楽イベントです。期間中は音楽に関する様々なプログラムを開催します。 (主な内容) 10/14 (日) 作曲家岩間智子先生のレクチャー付き合唱コンサート 10/28 (日) ミュージッククラフトフェア 11/3 (土) 加藤登紀子×麻衣スペシャルコンサート 11/4 (日) バンドコンテスト決勝戦 国立音楽大学武田忠高学長による吹奏楽クリニック
国際文芸フェスティバルTOKYO	文化庁 文化プログラム推進室	2018/6/20	2019/3/29	東京都	目黒区	・日本の文化や歴史、およびコンテンツ産業の振興を図る文芸シーン（そこから派生する様々なコンテンツ含む）を盛り上げること。また日本の文学・文芸・出版文化と、そこから派生する多様な文化的コンテンツや表現活動を世界にアピールすること（同時に世界の文芸シーンと交流すること）を目的とし、多様性・地域性・国際性を認め、育み、環境整備に資する行事(国際文芸フェスティバル等)の企画、運営、開催を行う。 ・イベント実施会場の選定の際、「障害者にとってのバリアを取り除く」に該当する会場を積極的に選んでいく。また、車いすでの参加を可能とすべく、イベント受付の際、別途受付を行い対応する。 ・核となるイベントを実施する際、同時通訳システムを導入して言語の壁を取り除く。
木ノ下歌舞伎「摂州合邦辻」	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2019/3/14	2019/3/17	神奈川県	横浜市中区山下町	京都を拠点に活動する劇団・木ノ下歌舞伎による「摂州合邦辻」を上演する。ここ数年で、独自の表現を確立しつつある木ノ下歌舞伎により、有名古典作品の再解釈・再発見に取り組む。 我が国の古典芸能を、その専用劇場ではないKAATがあえて上演するなかで、いかに同時代性、普遍性と魅力をもった舞台芸術として上演していけるかというテーマに、意欲的に挑むプロジェクト。 また、公演会場には車椅子エリアが確保され、劇場にはエレベーターも完備されているため、建物入口から車椅子席までストレスなくたどり着くことができる。
劇団東少ファミリーミュージカル「シンデレラ」	ブラザースマネジメント株式会社	2019/1/27	2019/1/27	埼玉県	さいたま市北区	開館10周年記念、過去開催でアンコール公演のご要望が多かった、劇団東少ファミリーミュージカル。今回は「シンデレラ」を上演します。文化芸術を気軽に楽しんで頂くため、落語や狂言、クラシックといったホール公演、またギャラリーでは若手アーティストによる展覧会を開催。造形・CG・絵画・陶芸などの各種アート工や和室では茶道・茶会、着付け、生け花、和装など各種サークル活動も盛んで、年間を通じ芸術および日本文化の魅力を伝える事業に取り組んでいます。施設全体がユニバーサルデザインによって設計され、年齢や障害の有無にかかわらずさまざまな人にとって利用しやすい施設となっています。介護ベッド、オストメイト対応のトイレも完備。ホール内に車いす席があり、車いすの方も気軽に観覧を楽しめます。
秋葉区文化会館レジデンス合唱団フォリエ定期演奏会2018秋～愛する歌・愛される歌～	新潟市秋葉区文化会館	2018/9/9	2018/9/9	新潟県	新潟市	秋葉区文化会館を拠点として活動する結成5年目の市民合唱団「フォリエ」の定期演奏会です。カウンターテナー・彌勒忠史さん指導の下、ジャンルを問わず音楽を楽しみ、日々練習に励んでおります。今回はゲストにソプラノ歌手・小川里美さんをお招きし、合唱団「フォリエ」との合唱や独唱をご披露いただきます。 駐車場は、車いす対応車5台ございます。会場はバリアフリー化され、会場内には車いす席を設けておりますので、車いすの方でもお気軽にお越しいただけます。
7つの謎解きミステリーラリー	独立行政法人国立美術館東京国立近代美術館	2018/7/20	2018/9/17	東京都	千代田区	国立・都立のミュージアムと東京メトロによる新しい体験型アートエンターテインメント「7つの謎解きミステリーラリー」を開催いたします。このミステリーラリーは、「ミステリーラリー謎解きブック」を入手し、ストーリーの主人公となって7つのミュージアムと駅を巡っていただきます。各館のアート作品や建築、駅のパブリックアートに隠された謎を解くことで、本格的なアート鑑賞が楽しめる。新しい体験型アートエンターテインメントです。 なお、対象のミュージアムは、それぞれ車椅子を貸し出し、展示解説等を外国語併記(英語・中国語・韓国語)とするなどより多様なお客様にお楽しみいただける環境も整備しております。
【特別展】皇室ゆかりの美術—宮殿を彩った日本画— Special Exhibition: Art Associated with the Imperial Family—Nihonga Decorating the Imperial Palaces	公益財団法人 山種美術財団 (山種美術館)	2018/11/17	2019/1/20	東京都	渋谷区	・日本画や工芸品など、皇室ゆかりの美術作品を紹介する展覧会を開催する。天皇自筆の書や宮家に伝来した絵巻、皇族から下賜された美術工芸品、帝室技芸員たちの作品や、1968年に完成した皇居宮殿の宮殿装飾を手掛けた日本画家たちによる、当館所蔵の宮殿ゆかりの作品などを紹介し、日本美術の魅力を発信する。 ・建物(バリアフリー)建設となっており、音声ガイドも用意されている。キャプション、パネル類も読みやすい大きさ、るびるなど工夫し、幅広い年齢層の来館者に楽しんでもらう工夫がされている。 ・主要パネルの解説文、キャプションなどは英語版も用意し、バイリンガル化を進めている。また主要作品の解説文章を掲載した英語解説シートも無料で配布している。 ・館内では日本画の魅力を紹介するビデオを上映。(一部英語字幕付き)
Seed 山種美術館 日本画アワード 2019 — 未来をになう日本画新世代 — Yamatane Museum of Art NIHONGA AWARD: Seed 2019 — Meet the Future of Nihonga — (公募ならびに展覧会「【山種美術館 広尾開館10周年記念特別展】Seed 山種美術館 日本画アワード 2019 — 未来をになう日本画新世代 —」)	公益財団法人 山種美術財団 (山種美術館)	2019/2/20	2019/8/23	東京都	渋谷区	・山種美術館では、日本画の新たな創造に努める優秀な画家の発掘と育成を目指し、公募展「Seed山種美術館日本画アワード2019」を開催する。本アワードは、過去に実施していた「山種美術館賞展」の趣旨を継承しつつ、推薦制から公募制に改めるなど、時代に即したかたちで装いを新たにしたものである(2016年に再開し、2019年は再開後、第2回目となる)。この取り組みを通して、新しい時代に向けた日本画家の育成と日本画の発展に貢献し、日本美術の魅力を発信することを目指す。 ・建物(バリアフリー)建設となっており、キャプション、パネル類も読みやすい大きさ、るびるなど工夫し、幅広い年齢層の来館者に楽しんでもらう工夫がされている。 ・主要パネルの解説文、キャプションなどは英語版も用意し、バイリンガル化を進めている。また概要を掲載した英語解説シートも無料で配布している。 ・館内では日本画の魅力を紹介するビデオを上映。(一部英語字幕付き)

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
[企画展] 日本美術院創立120年記念 日本画の挑戦者たち ―大観・春草・古徑・御舟― Thematic Exhibition : 120th Anniversary of the Japan Art Institute Exhibition: Challengers in Nihonga – Taikan, Shunsō, Kokei, and Gyoshū	公益財団法人 山種美術財団 (山種美術館)	2018/9/15	2018/11/11	東京都	渋谷区	・今年、日本美術院の創立120年を迎えることを記念して、山種美術館では、同院において、特にめざましい活躍をみせた横山大観、荻田春草、小林古徑、速水御舟を中心に、画家たちの活動の軌跡をたどる展覧会を開催。日本美術院の草創期に活躍した画家から、現代の日本画壇を代表するにいたる同院の画家の作品をご紹介します。 特に、古徑の代表作《清姫》全8点を一堂に展示するとともに、御舟《名松散椿》(重要文化財) (10月16日-11月11日公開) を特別展示。 ・建物はバリアフリー建設となっており、音声ガイドも用意されている。キャプション、パネル類も読みやすい大きさ、るびもふるなど工夫がされている。 ・主要パネルの解説文、キャプションなどは英語版も用意し、バイリンガル化を進めている。また主要作品の解説文章を掲載した英語解説シートも無料で配布している。 ・館内では日本画の魅力を紹介します。上院 (一般来場者無料付)
京都文化カプロジェクト2016-2020「KYOTO・アート6-芸術めぐり」	京都府、京都文化カプロジェクト実行委員会	2018/9/22	2018/9/30	京都府	福知山市	2020年の東京オリンピック・パラリンピックに向け、京都府全体で文化・芸術を盛り上げていくため、「いけばな」、「工芸」、「写真」、「書」、「彫刻」、「日本画」の芸術6分野において、京都を代表する芸術家約100人の作品を展示します。 会場及び会期 ○福知山市佐部太清記念美術館2階(福知山市宇岡ノ32-64)／9月22日(土)～9月30日(日) ○福知山市丹波生活衣館ギャラリー(福知山市宇内記10)／9月22日(土)～9月30日(日)
明治改元150年記念シンポジウム 『明治期の先人の英知を次代へ、今を生きる私たちが考えること』	京都市	2018/10/22	2018/10/22	京都府	京都市	【第1部】基調講演講師：横田道史氏(歴史学者、国際日本文化研究センター准教授) 【第2部】学生による京都の未来に向けた提言発表発表者：「明治の精神と知恵を今と未来に活かす事業」学生メンバー 【第3部】パネルディスカッションパネリスト：門川大作京都市長(予定・略不同) 山崎博一京都大学総長「明治の精神と知恵を今と未来に活かす事業」学生メンバー代表者コーディネーター：横田道史氏(歴史学者、国際日本文化研究センター准教授)
京都・嵐山花灯路-2018	京都・花灯路推進協議会	2018/12/8	2018/12/17	京都府	京都市	嵯峨・嵐山地域の水辺や竹林を含む自然景観や歴史的文化遺産などの地理的条件を活かし、露地行灯などの「灯り」といけばな作品による「花」の演出により、初冬の季節感を魅力的に表現する。
京都・東山花灯路-2019	京都・花灯路推進協議会	2019/3/8	2019/3/17	京都府	京都市	白壁や木々にゆらめく陰影、石畳や門前町の店頭に彩りをそえるはんなりとした灯りなど、東山地域の地理的諸条件を生かし、露地行灯などの「灯り」といけばな作品による「花」の演出により、早春の季節感を魅力的に表現する。
ブルグミュラーコンクール 2018	一般社団法人全日本ピアノ指導者協会 北海道支部	2018/10/20	2018/12/9	北海道	札幌市中央区、苫小牧市、旭川市、札幌市中央区	日頃レッスンで使用しているピアノ曲、ブルグミュラーを学び、ピアノ学習において、より豊かな表現を追究する素地を養うことを目的とした全道展開のコンクール。ピアノ音楽を通じて豊かな人間性の育成と、生涯学習に係る活動を実施する場を提供し、地域の生涯学習と音楽文化振興により一層深く寄与することを趣旨として開催致します。事務局の方はスタッフによる誘導を万全に整えております。
第9回 情熱の日・芸術祭 コンクール シュレ	情熱の日・芸術祭実行委員会	2018/10/13	2018/11/24	北海道	札幌市中央区	近年、東京発のコンクールやオーディションが北海道でも開催され学習者がそれぞれの目標に合った催しを選んで参加できるようになりました。しかしながら、その多くは北海道発の催しでは無い為に東京まで行かなければ優れた活動を楽しむことが出来ない等の制約があります。また、これらの催しは現在の地方分権の流れとは逆のスタンスで運営されている為に北海道の特徴がまったく活かされていない現状が続いています。そんな中で音楽教育の現場では、北海道の未来に向けた新たなコンクールの創設が切望されておりその要望に応え、ただ単に競争と捉えず「共に人生を学んで行く場」と考え創設し、この度第9回目の開催の運びとなりました。また小山地区定住自立圏を形成する小山市・下野市・野木町・結城市の4市が「うまいものを小山市に集めて、地産地消の推進と地域の活性化を図るとともに、豊かな食の魅力を全国へ発信すること」を目的に「第7回うまいものおやま評定2018」を開催いたします。
第7回うまいものおやま評定2018	うまいものおやま評定実行委員会	2018/10/14	2018/10/14	栃木県	小山市	小山地区定住自立圏内都市、災害協定都市のうまいものや、県内外のうまいもののほか、小山産の小麦粉「イワイノダイチ」を使用した小山うどんも出店し、速い速くのうまいものを食べ比べできます。また、会場は車イスの方でも観覧しやすいようバリアフリーの小山御前広場を使用し、会場に隣接した市役所は、車イス利用
鳥居龍蔵セミナー第3回「鳥居龍蔵の小学校在学歴―自伝・卒業証書・履歴書を読む―」	徳島県立鳥居龍蔵記念博物館	2018/9/17	2018/9/17	徳島県	徳島市	小学校を2年生で中退したといわれる鳥居龍蔵の学歴の真相を、諸資料から検討します。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
鳥居龍蔵セミナー第4回「鳥居龍蔵、郷里を駆けろ―徳島での足跡を辿る―」	徳島県立鳥居龍蔵記念博物館	2018/11/25	2018/11/25	徳島県	徳島市	鳥居龍蔵の徳島での足跡を総覧し、個別に調査事例を紹介するとともに、これに協力した県人の活動にも焦点を当て、その意義を確認していきます。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
第46回大分県音楽コンクール予選・本選	大分県音楽協会	2018/9/22	2018/11/10	大分県	大分市	ピアノ・弦楽器・管打楽器・声楽・作曲の各部門において、小学生から大学一般までの予選を行い、通過者による本選を行う。成績優秀者を表彰する。大分県における音楽レベルの向上発展を期し、若い音楽家の育成に資す。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
市民の日記念事業 夢の架け橋コンサート	公益財団法人 市原市文化振興財団	2018/11/3	2018/11/3	千葉県	市原市	市原市内の小中学校・高等学校吹奏楽部及び合唱部で平成30年4月から11月にかけて、全国大会・東日本大会・千葉県大会等の各種大会及び音楽コンクールなどに出席して活躍された学校にその成果を広く市民に披露できる場を提供すると共に一般市民がその演奏や合唱を聴くことで、市原市の音楽芸術文化の向上を目指すことを目的に開催する。会場となる市原市市民会館は、車椅子用座席、障害者用トイレ、障害者用駐車場を設置しており、会場内はバリアフリーである他、車椅子の貸出も行っている。
ニューイヤークンサート2019 新春の彩り煌びやかな調べ	公益財団法人 千葉交響楽団	2019/1/13	2019/1/13	千葉県	千葉市	当楽団は県内のプロオーケストラとして、県内の学校を巡回する音楽鑑賞教室、また県内ホールで公演する県民芸術劇場公演を中心に、県民にオーケストラの演奏を通じて音楽の普及活動を行っている。 公演では普段会場に足を運ぶことが困難な障害者の方や児童養護施設の方、関係者を招待し、プロオーケストラによる生の演奏に聴け、楽団の交流を図ることを目的としている。会場は、障害者用トイレや障害者席、専用駐車場が完備されており、障害者をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただける。
「荒城の月」市民大合唱	仙台市、（公財）仙台市市民文化事業団（仙台文学館）	2018/10/19	2018/10/19	宮城県	仙台市	仙台が生んだ詩人、土井晩翠を偲び、毎年晩翠の命日10月19日に開催しているもの。「荒城の月」をはじめとする楽曲を歌唱、演奏する団体を募集し、発表していただく、フィナーレでは、出演者、鑑賞者を始め、主賓で「荒城の月」を大合唱する。バリアフリーの施設である仙台文学館を会場としており、出演、鑑賞とともに、どなたでも応募、参加いただけるイベントとなっている。
企画展「資料が伝える物語～2013年以降の新収資料から～」	仙台文学館（公益財団法人仙台市市民文化事業団）	2018/9/1	2019/3/31	宮城県	仙台市	仙台文学館では、1999年3月の開館以来、多くの方から書籍・雑誌・原稿・書簡・書画など多岐にわたる文学資料をご寄贈いただいています。それらの資料は、常設展示で活用しているほか、2009年と2013年に「寄贈資料展」と題して企画展示として紹介しました。その後新たな資料が多数寄せられていることから、このたび2期に分け、旧収資料を中心とした新収資料展を開催します（会期：1期2018年9月1日～9月24日、Ⅱ期2018年12月8日～2019年3月31日）。会場となる仙台文学館は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご観覧・ご参加いただけます。
アッサム民族舞踊 仙台公演	日立システムズホール仙台（公益財団法人仙台市市民文化事業団）	2018/9/21	2018/9/21	宮城県	仙台市	日立システムズホール仙台では、毎年インド政府による東日本大震災復興支援を受け、インド各地の舞踊団による舞踊公演を開催しております。今年は北東インド・アッサム地方より舞踊団が来日します。会場となる日立システムズホール仙台は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご観覧いただける催しとなっています。世界有数の紅茶の産地として知られるアッサムの豊かな精神文化を感じる舞踊を、ぜひご覧ください。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第6回津軽三味線・津軽民謡全国大会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/12/1	2018/12/2	滋賀県	大津市	伝統芸能である津軽三味線・津軽民謡のコンクールを行い、愛好者より一層の技術の向上を図ると共に地元及び全国の郷土芸能の発表を行いそれぞれの普及発展と伝承に努める。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第14回東近江市美術展覧会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/10	2018/10/21	滋賀県	東近江市	市民の芸術への関心を高め、明るく楽しい文化生活の向上とその実現に寄与することを目的に開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 歡喜の歌声「第九in東近江」2018	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/12/2	2018/12/2	滋賀県	東近江市	ベートーヴェン「第九」を通じて、接する人々全てが、共に合唱の喜びと感動を分かち合う、市民参加型の「市民がつくる、市民のための、市民の第九」を実施する。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 0才から100才までのコンサート・深沢亮子ピアノコンサート	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/31	2018/10/31	滋賀県	守山市	質の高い音楽を聞くことによって0才から100才と年齢に関係なく、また障がいを持っている方々にも多く参加していただきノーマライゼーションの世界を目的に開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 ジュニア・ダンス・フェスvol.7	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/12/16	2018/12/16	滋賀県	甲賀市	甲賀市内を拠点に活動するダンスグループが一室に会し、それぞれの個性を発揮したパフォーマンス等を披露する。また、子どもの頃から本格的なステージ体験をすることにより、地域の文化力向上に資することを目的として開催する。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
障害者芸術アクセシビリティ普及促進事業	社会福祉法人グロー	2018/7/1	2019/3/31	滋賀県	近江八幡市	あらゆる人が文化・芸術を享受できる環境整備（アクセシビリティ）の向上にむけ、障害のある人が芸術に親しみ、楽しめる環境を充実させるための事業を実施する。 【事業計画】 （１）障害者が芸術を鑑賞する機会の拡充に向けた研修会 （２）障害のある人を対象とした芸術鑑賞会 （３）県立学校への芸術アクセシビリティ体験 （４）糸賀一雄記念賞音楽祭の情報アクセシビリティの充実
障害者芸術文化活動支援センター事業 人材育成研修	社会福祉法人グロー	2018/10/1	2019/1/31	滋賀県	近江八幡市	アール・ブリュットインフォメーション＆サポートセンター（通称：アイサ）では、障害者の芸術活動支援に関する研修を実施しています。今年度は、芸術文化活動の支援方法に関する研修を2回、著作権等の権利保護に関する研修、作品発表に関する技術研修、鑑賞支援に関する研修を各1回の、計5回の研修を予定しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成30年度 障害者表現活動の地域拠点づくり モデル事業	社会福祉法人グロー	2018/4/1	2019/3/31	滋賀県	栗東市 ほか	障害者による音楽やダンス等の表現活動を滋賀県内全体に広め、地域が主体となつて活動していく環境を整えていく事をめざし、障害者の表現活動を適切に指導・運営できる人材の育成に関する事業を行います。
WAKE UP FES 2018	クマフェス実行委員会	2018/10/7	2018/10/7	埼玉県	熊谷市	「WAKEUPFES2018」は埼玉県に縁のあるアーティストやタレント、埼玉県北部エリアのゆるキャラが総出演、音楽を通して地域飲食店や商店、企業等が自分たちの取組みを発信し埼玉県北部エリアの様々な魅力を県内外の来場者に対しPRを行います。 また、地域出身アーティストの育成や、次世代へ向けた音楽文化振興として、小学生以下の入場は無料としており、さらには地域の食文化を始めた様々な文化への興味を持ってもらう事も当イベントの目的としています。 また入場券のラバーランドを渡した「彩りラバーランド事業」との連携により地域商店の販売促進を行い、2019年ラグビーワールドカップ開催に向けた事前の地域PR活動も当イベントの事業目的とし、第2回開催に向けて「また来たい」「また出たい」と思える“みんなで作る音楽フェス”を目指して、地域に届けるイベントの運営とPRを行います。 イベント会場の各ステージには車いすゾーンを設置し、バリアフリーエリアを確保します。
コレオグラファーの目vol.17「足袋nce@能楽堂〜足袋を履いて宙（そら）に舞う」+「アロマストレッチ&足袋nce講座」&「狂言体験ワークショップ」	埼玉県舞踏協会	2018/10/15	2018/11/4	埼玉県	越谷市	①アロマストレッチ&足袋nce講座（10/15）、②狂言体験ワークショップ（10/29）、③「足袋nce@能楽堂〜足袋をはいて宙（そら）を舞う」公演（11/4）の3本立てイベント。公演では足袋を履いて踊るコンテンポラリーダンスと、狂言師+バレエダンサーで演じる狂言「釣針」を上演。講座も含め、お年寄りから子供まで誰でも楽しめます！ 講師：原島マヤ&上田仁美&藤井壽（埼玉県舞踏協会所属）、深田博治（「万作の会」所属）。出演：細川初枝、岸野奈央、大澤歩佳、遠見菜月、狂言師：深田博治他。尚、開演前には、無料のアロマリラックスハンドトリートメント、「花田苑」散策（公園チケットにて入場無料）、足型計測による行田足袋販売やお抹茶販売も楽しめます。会場はバリアフリーとなっています。
2019・彩の国 映像フェスティバル	川口コミュニティ映像研究会	2019/2/24	2019/2/24	埼玉県	川口市	川口コミュニティ映像研究会は（以下KCV研究会と表現します）、川口市を中心に活動する映像研究会です。発足以来5年目を迎え、その5周年記念事業の一環として「第1回彩の国・映像フェスティバル」を行います。 第1部：中核市になった川口市の魅力伝える川口PRビデオの上映 第2部：埼玉県の魅力を伝えるわが街PRビデオの上映 第3部：小・中・高生が作るビデオ（映像テーマ：友だち）の上映 映像に興味のある小・中学生と、映像制作を目指している共催団体など鑑人（50歳以上の元気盛んな人）の皆様と映像の楽しさを分かち合い、発足以来ご指導をいただいた方々への感謝と川口市から彩の国へと映像の輪を広げることを目的として映像フェスティバル（上映会）を実施します。 会場はバリアフリーで車いすの方も鑑賞できます。
秩父でつながるコンサート2019 〜「第九」「旅立ちの日に」を歌おう	ちちぶ夢創りフィルハーモニー	2019/3/17	2019/3/17	埼玉県	秩父市	秩父地域唯一の市民オーケストラである、ちちぶ夢創りフィルハーモニーの演奏会です。今回の演奏会には本楽団結成10周年を記念した初の試みとして、市民等から公募し、秩父で第九を歌う会の協力のもと練習を積んだ合唱メンバー（ソリストも地元在住者中心）とのコラボレーションにより開催します。主な曲目はベートーヴェンの「交響曲第9番（第九）」、そして秩父市内の中学校で生まれ、今や日本全国の学校で歌われている卒業ソング「旅立ちの日に」。「旅立ちの日に」は本楽団定期演奏会の定番曲ですが、今回は初めて公募の市民等による合唱団と共演し演奏します。なお会場はバリアフリー対応で車椅子観覧席があります。
東京オリンピック2020『埼玉開催4競技』をみんなで知ろう！参加しよう！	NPO法人埼玉ジャーニー63	2018/10/6	2018/10/6	埼玉県	さいたま市 南区	埼玉県開催の4競技を「子供が観し、楽しむマンガタッチで描いたPRJ（ネル）」を作成し、そのJ（ネル）を以下の場所に掲示します。加えて子ども向けゲームイベントで楽しい体験を通して、みんながお友達との交流を感じてもらいます。 南区ふるさとふれあいフェア実行委員会主催の「南区ふるさとふれあいフェアまつり（平成30年10月6日開催、浦和臨海場）」にイベントブースを設置します（※当NPOは毎年参加しています） J（ネル）のタイトル等は日本語と英語で表記。外国人には、英語での会話に対応できます。
さいたま・つく〜る 伝統工芸 KIMEKOMI体験	公益社団法人 埼玉デザイン協議会	2018/9/29	2019/2/23	埼玉県	さいたま市 大宮区	さいたま市の誇る伝統芸能を子どもにもなじみやすいサッカーボールなどをモチーフとして木目込み体験をする。素材には特産品である、武州藍染などの埼玉の織物の生地を使う木目込みも予定。施設内でなく軒先などで体験したい人にも広く紹介できるように、バリアフリー対応。作業は単純なので、子どもから、日本語のわからない外国人にも英語で書かれた説明書と実演にて対応しており、お土産としても楽しんでもらえる。
SMF宝船展2019@MOMAS	SMF（サイタマ・ミュージズ・フォーラム）	2019/1/14	2019/1/20	埼玉県	さいたま市 浦和区	埼玉県立近代美術館一般展示室を会場に、SMFにゆかりのアーティストによる「アート作品」の展示や「パフォーマンス作品（ダンス、音楽、演劇など）」の実演発表を行うとともに、会場内に日々作品が進化・増殖し続ける「ライブ・イン・ステーション」空間を開設、来場者やアーティストが自由に作品制作を行う環境を整備する。更にWeb頁「アート展覧」を通じて募集する“実現したいアート作品”のプランを描いた「夢のシート」を展示し、プランのプレゼンテーションとアイディアの交換会としてのシンポジウム「ラウンドテーブル」を開催。アーティスト（表現者）と来場者（様々なアートの受容者）が相互に交流する創造的な空間を創出する。
彩玉ご縁プロジェクトin軒先マルシェ	彩玉ご縁プロジェクト	2018/9/29	2019/3/31	埼玉県	さいたま市 大宮区	大宮駅前大型商業施設の軒先で開催されている「軒先マルシェ」に参加し、週末の非常に多くの人が行き交う好条件の場所で多彩なプログラムを提供し、プロジェクトの効果を周知に努めている。 特に、ユネスコ無文化遺産の細川氏を使ったクラフトフラワーの製作体験や、小川町・東秩父村などで作られている和紙を使用した書道の体験や、書道家による作品販売等、日本・他国のモノづくりの楽しさを広くお伝えしている。 外国人には、学生の通訳ボランティアが対応します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第5回埼玉県市町村交流囲碁大会	埼玉県市町村囲碁大会実行委員会	2018/9/30	2018/9/30	埼玉県	川口市	市町村を単位とした老若男女7人による囲碁の団体戦。 強い人を選ぶ大会というよりも、地域間交流、世代間交流、青少年の健全育成を目的とする。 選手の中には小・中学生2人。女性1人。シニア（70才以上）1人を必ず含む。
坂戸第九を歌う会 第30回定期演奏会	坂戸第九を歌う会	2018/9/30	2018/9/30	埼玉県	坂戸市	「坂戸第九を歌う会」は昭和61年坂戸市制10周年を記念して組織された「坂戸市第九を歌う会」を母体として結成された混声合唱団でプロ、それに匹敵する実力を持つオーケストラ、ソリストと共演をする定期演奏会、地域の団体と連携した音楽活動等を行っております。又2014年9月「坂戸少年少女合唱団」を結成し同会の内部組織に取り込み幅広い活動を計画しております。このたび、第30回定期演奏会を開催します。曲目：フォーレ作曲「レクイエム」、ベートーヴェン作曲「第九交響曲」、指揮：小崎雅弘、管弦楽団：東京ニューシティ管弦楽団、ソリスト：（ソプラノ）東城弥恵・津金久子。（アルト）成田伊美。（テノール）高田正人。（バリトン）萩原潤。合唱：坂戸第九を歌う会。会場はバリアフリー対応で車いすの方も観覧できます。
新鋭作家展 第7回優秀者 力石咲・津田隆志「見しらぬ故郷／なじみの異郷」	川口市教育委員会	2018/7/14	2018/9/2	埼玉県	川口市	書類審査・プレゼンテーション審査で選ばれたアーティストが約1年かけて地域のリサーチや公開制作などを経て新作を発表する、プロジェクト型の新しい公募展です。新進作家の育成と地域のなかで新しいアートシーンを醸成することを目的に、毎年開催しています。車いすやベビーカーでも来場できるのバリアフリー施設です。
戸田市文化会館文化推進プロジェクト 市民ミュージカル The River EpisodeⅧ「愛のリサイクルショップーサクラソウの咲く町で2ー」	戸田市文化会館	2018/6/10	2018/12/9	埼玉県	戸田市	市民が身近でそして気軽に文化活動に親しみ、とりわけ次世代を担う子どもたちがミュージカルという舞台芸術を通して豊かな感受性を育む場として、オリジナルの市民ミュージカルを企画・制作しております。文化・芸術活動の推進を軸に住民交流や市民参加に重点を置きながら「戸田らしさの創成」を図っていくものとして、この市民ミュージカルの継続を「戸田市文化会館文化推進プロジェクト」として位置づけ、今年で13回目の実施となります。今年は昨年に引き続き、戸田市の市花である「サクラソウ」をテーマにオリジナル作品を上演をいたします。会場には身障者用駐車場、エレベーター、スロープ、貸出用の車いす、身障者用トイレ、車いす席の用意があります。
アート・トライアングル・プロジェクト 第1回DANCEワークショップ	戸田市文化会館	2019/3/9	2019/3/24	埼玉県	戸田市	市内の文化・芸術の振興を図り、参加者の表現力・想像力を豊かにすることを目標に、舞台・テレビ・テーマパークなど多くの場で用いられているジャズダンスをはじめ、タップやバエダンスの本格的なレッスンを全6回のワークショップで行います。最終日は公開レッスンをし、作品創りの達成感を全員で味わいます。講師は戸田市民ミュージカルの振付師であり、数多くの作品の振付を精力的に行っている佐々木有子氏が担当します。会場には身障者用駐車場、エレベーター、スロープ、貸出用の車いす、身障者用トイレの用意があります。
ランチタイムコンサート	白岡市	2018/9/11	2018/9/11	埼玉県	白岡市	白岡市では、平成20年10月に第1回のランチコンサートを開催して以来、オカリナや大正琴などのお馴染みの楽器やコンチカやトーンチャイム、スコップ三味線といったユニークな楽器による演奏など、多くの市民の皆さまに御出演いただきました。今回はフルートアンサンブルはなみずきの皆さまによるフルートコンサートです。会場は市役所庁舎1階市民ラウンジで、車いすの方も観覧いただけます。
本庄市文化団体連合会第12回文化祭	本庄市文化団体連合会	2018/10/20	2018/10/21	埼玉県	本庄市	本庄市文化団体連合会第12回文化祭は、加賀31団体が舞台発表（日舞、ダンス、民謡、民謡、和太鼓、八木節等）、作品展示（短歌、絵画、書道、盆栽、写真、ひょうたん、パッチワーク等）、茶道体験、囲碁と将棋の観戦・対局など多岐に亘り、2日間開催されます。平成30年10月20日（土）は作品展示、茶道体験、囲碁の観戦・対局が行われ、10月21日（日）は舞台発表、作品展示、茶道体験、将棋の観戦・対局が行われます。会場はバリアフリー対応で車いすでの観覧も対応可能です。
第46回春墨書道展覧会	鐘雲書道会	2018/10/20	2018/10/21	埼玉県	寄居町	一般部、学生部の書道作品を展示、表彰する。また、優秀作品を月刊誌春墨詩に掲載する。 車いすの方も観覧可能。
響友会合唱団創立20周年記念コンサート	響友会合唱団	2019/2/3	2019/2/3	埼玉県	さいたま市中央区	響友会合唱団は、戸田交響楽団と共に歌おうと、1998年4月に埼玉県戸田市で結成された混声合唱団です。このたび、創立20周年記念のコンサートを開催します。1部は当合唱団が今までのコンサートで演奏した曲の中から道りすぐりを演奏し、その歩みを振り返ります。第2部では戸田交響楽団とともにモーツァルトの『レクイエム』を演奏します。今後の活動のさらなる発展を目指し、この20年間に世に出た方々への感謝の気持ちを伝えようと、来場者の皆様、合唱の素晴らしいさ・歌うことの楽しさを伝えられるようなコンサートにしたいと思っています。会場はバリアフリーで車椅子の方も観覧できます。
ナーブアナニロアカメアイマカラブア洋舞発表会	ナーブアナニロアカメアイマカラブア	2018/12/16	2018/12/16	埼玉県	深谷市	チープアナニロアカメアイマカラブアは、日本的和の文化を基調とする創作洋舞チームです。舞踊のエッセンスとして、古典的舞踊、和太鼓、組体操、そして、フィットネスにおけるフラダンスが一体となって、独自の日本文化を形成しています。4者の融合した創作洋舞をこの発表会で開催して記念すべき10年といたします。第1部はカヒコと呼ばれる創作舞踊を若手会員が行います。第2部は子供（5～12歳）を中心とした和性フラダンスを実施します。第3部では幼少からほぼ全員のジャンルの舞踊、ダンスの経験を持った地元深谷出身の野口由美子が生宰するマカラブアチームが、和の要素を取り込んだフィットネスフラを展開します。会場フルートは小学校で習うリコーダーや鍵盤ハーモニカと比べると少し難しいですが、最終的に専門家に正しく習うことで、誰でも音が出るようになります。とはいえ1日限りの体験では、参加者が満足できるレベルに達することは難しいため、3か月後の発表を目標にしてワークショップを行います。初日は楽器についての説明と体験に加えて、プロによるミニコンサートを行います。3か月後の発表会では、プロの演奏を聴きながら同時に、プロと同じステージに立ち、ドキドキしながら発表を行います。3回のワークショップだけで不安な場合は、会員による練習会を行い参加者の満足に応えます。（希望者のみ、費用無料）。会場はバリアフリー対応で車いす鑑賞席もあります。またフルートを吹く姿勢がとれるのであれば障壁のある子どもも参加できます。
吹いてみよう！フルート楽器体験とミニコンサート	草加松原笛の会ひまわり	2018/10/14	2019/1/6	埼玉県	草加市	

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第38回 国チャリティコンサート2018 ～永遠の愛をうたう～	まつ子を囲む会	2018/12/8	2018/12/8	埼玉県	川口市	ヴォーカル吉武まつ子他ゲスト2名、ピアニスト、バイオリン、パーカッション、フラメンコ等演奏者と共に沁みる詩と旋律。懐かしいカバー曲、愛のうたの数々。会場はバリアフリーで車いす観覧席を確保。
第9回 ところざわ太鼓祭り	ところざわ太鼓祭り実行委員会	2018/12/2	2018/12/2	埼玉県	所沢市	日本の伝統和楽器である和太鼓演奏で活躍している和太鼓チームが様々な打法や圧巻のパフォーマンスで和太鼓の魅力と情熱の演奏を披露します。地方の伝承曲や個性豊かな創作曲など各団体の演奏を始め、大勢で行う迫力の合同曲や幕間で行う太鼓の遊びを表現する演奏など見所満載のイベントです。ご来場頂きました外国人にも更にお楽しみ頂けるよう、受付に英語を話せるスタッフを数名配置し、催しの見所やご案内を致します。
はすびいお誕生会～雅楽谷の森フェスティバル カウントダウンパーティー～	蓮田市	2018/10/13	2018/10/13	埼玉県	蓮田市	市マスコットキャラクター「はすびい」のお誕生会を開催します。市内外からはすびいのお友達が大集合。はすびいに縁のあるキャラクターやはすだ広域大使をはじめとした、出演者によるライブやPRステージなど見どころが満載です。また、今年記念すべき10回目の開催を迎える「雅楽谷の森フェスティバル」のカウントダウンイベントとして、ミニ食の村を同時開催。キャラクターと触れ合いながら、一足先に蓮田のグルメを味わえます。
親子のためのクリスマスコンサート2018	ジーエムアートグレイス株式会社	2018/12/23	2018/12/23	埼玉県	久喜市	世界でオンリーワンのピアノを弾くサンタと歌のお姉さんによる楽しいクリスマスコンサート。初場玉公演は久喜市から、家族皆で歌って楽しもう。子ども達全員にサンタさんからプレゼント付。会場には車椅子所あり。
第44回マーチングバンド・パントワール ング埼玉県大会	マーチングバンド・パントワールング埼玉県大会実行委員会	2018/9/24	2018/9/24	埼玉県	さいたま市中央区	埼玉県内及び周辺都県で活動する幼児から一般までのマーチングバンド及びパントワールング団体のコンテスト及びフェスティバルを開催します。コンテスト部門では埼玉県内団体のマーチング・パントンそれぞれの関東大会に出場する団体の選考を行い、フェスティバル部門は近隣都県の団体も含め、発表会形式で演奏演技を行います。また世界大会に出場する本県在住のパントワールング選手の模範演技の披露もあります。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。
第36回「所沢で第九を」演奏会	「所沢で第九を」実行委員会	2018/12/2	2018/12/2	埼玉県	所沢市	「所沢で第九を」演奏会は、昭和58年から30年以上の長きにわたり続いている、市民合唱団、市民オーケストラによる手作りの演奏会であり、現在、市民組織である「所沢で第九を」実行委員会が主催し、所沢市民文化センターミューズでの演奏会を運営しています。この市民づくりの演奏会は、市民相互の交流を深めるとともに、地域の音楽文化の向上に寄与することを目的としており、例年、約2,000名の市民が鑑賞に訪れ、年末の音楽鑑賞事業としても好評を得ています。親子での合唱参加などもあり、子どもから高齢者までこの演奏会を通じて、音楽文化の輪は確実に広がっています。なお、会場はバリアフリー対応で、車椅子観覧席をご用意します。
第7回 JAPAN FESTA in misato park (同時開催：持続可能社会構築「第381回・森のマルシェ」)	NPO法人ふるさと街づくり推進協議会	2018/10/28	2018/10/28	埼玉県	三郷市	国際公約「おもてなしの心」でIOCの2020大会に向けたAgend2020策定「持続可能な大会」の実現をめざし、老・壮・青・幼・協働でCO2の削減目標でペットボトルキャップ回収を117団体(学校・企業・団体)で2018年7月現在36トンの回収実績で活動中、2014年から埼玉南響みさと公園に「おもてなしの庭」創りを始め、リオのNGO事例に学び、巨大五輪マークをペットボトルで作り、設置する。今迄6回JAPANFESTAを開催、県音音楽隊・みさと阿波踊り・和太鼓ライブ開催を組織委員会応援プログラム認証で働きあげ、2020までにJAPANFESTAを10回開催し、開会式で400年の伝統文化「1000人の阿波踊りを実現させる」機運醸成のJAPANFESTA開催の県音みさと公園は段差解消等二バサルデザインの配慮で障害者にやさしい公園会場です。
薪文楽	一般財団法人 清和文楽の里協会	2018/10/6	2018/10/6	熊本県	上益城郡山都町	熊本県重要文化財の清和文楽は江戸時代寛永年間から春・秋の神社の奉納芝居として地域の農家の方々の手によって伝承されてきた。平成5年に「清和文楽会」が開始してからは年間200回程度の公演を行っており、年に2度、春と秋に當日のように大川阿蘇神社の国指定有形文化財の農村舞台で「薪文楽」を開催する。人形遣い自ら宵竹を切った例席を組み住時のように中入りでは十人重箱并当に郷土料理を詰め事座になっていただく。今年の例題は「寿式三番叟」「三味線連弾」「雪おんな」「神堂矢口座」。本場淡路島で技芸を研修した平成生まれの若手太夫、三味線、人形遣いも清和文楽人形芝居とともに出演する。
アスベクタ童謡ピクニック	NPO法人日本国際童謡館	2018/9/2	2018/9/2	熊本県	阿蘇郡南阿蘇村	日本特有の音楽文化である童謡を、気取らないスタイルで楽しむイベント。平成元年、熊本県が南阿蘇の大自然の真っ只中に作られた東洋一の野外ステージ「アスベクタ」で日本で初めて童謡ピクニックを開催。阿蘇の五岳を背景にして、子どもたちは大声で歌ったり転がったりしながら歌い、保護者の方もそれぞれ思い通りのスタイルで童謡を楽しむコンサートとなった。スタイルはそのまま、今回はアスベクタの屋内スタジオで開催する。英語対応スタッフも配置し、可能な限りバリアフリー対応も行う。
岐響ジュニアオーケストラ クリスマスコンサート	(公財) 岐阜県教育文化財団	2018/12/23	2018/12/23	岐阜県	岐阜市	「障がい者の文化芸術活動の拠点」である、ぎふ清流文化プラザにおいて、気軽に文化芸術にふれあう場として、岐響ジュニアオーケストラによるクリスマスコンサートを長良川ホールにて実施します。なお、会場である長良川ホールは、バリアフリーとなっており車椅子の方でも気軽にご覧いただけます。
原田正則絵画展 絵でめぐる高山	(公財) 岐阜県教育文化財団	2018/12/9	2018/12/24	岐阜県	高山市	独自の文化を持ち、幅広く多様な人が集まる高山市において、障がいのある方の絵画作品や活動を紹介する企画展を開催する。障がいのある作家という枠を超えて、作品の評価の高いアーティストとして県内外で発表活動や受賞歴をもつ原田さんの作品を通し、高山の風土を感じていただくことで、人・アート・文化の持つ魅力を総合的に発信できる場となることを目指している。本年5月に岐阜市内で行った同作家の個展は、年齢・性別はもろろん、アーツへの興味や障がいの有無に関わらず、非常に多くの方の心に、描かれた世界を印象付け、好評を得ている。今回はアウトリーチ事業として、作家を生んだ地域において、また新しい鑑賞者へ波及する

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
犬養道子氏追悼展示 道ちゃんとおじいちゃま	犬養木堂記念館	2018/10/10	2018/12/6	岡山県	岡山市北区	『憲政の神様』政治家犬養毅（号木堂）の孫犬養道子氏の没後1周年にあわせて、木堂から道子氏への手紙や、道子氏の著書などを展示し、祖父としての木堂、孫からみた木堂、評論家で世界の飢饉や難民問題に取り組んだ道子氏を紹介する。
備中no町家deクラス 吊るし柿作り	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/3	2018/11/3	岡山県	小田郡矢掛町	昔より矢掛の特産品だった吊るし柿は、近年海外へも輸出されるようになった。矢掛産の柿を使った吊るし柿づくりを伝授します。14:00～15:30、参加費1,000円、定員20名。要予約。
備中no町家deクラス 世界で一つのベンガラ手ぬぐい作り	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/3	2018/11/25	岡山県	高梁市	ベンガラ粉から絵具を作り、できた絵具で型染め体験を行います。炊屋の歴史を学びながら、世界で一つだけの手ぬぐいを作りますよ。期間中の月・水・土・日、11時から16時の好きな時間に30分から1時間で作れます。参加費1,500円、定員各日15名程度。要予約。
備中no町家deクラス 日本最古の豊牛「千屋牛」ステーキを楽しむ	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/11	2018/11/11	岡山県	新見市	江戸時代につくられた新見御膳町と明治時代にできた三味線横丁の町家をめぐり、江戸時代の建物『津国屋SteakHouse』で、ステーキの話を橋本シェフから聞きながら地域を代表する日本最古の豊牛「千屋牛」のステーキコースを楽しみます。その後明治の元料亭「松葉」で、江戸時代の千屋牛の生みの親「太田辰五郎物語」講談をDVDで見ながら粋なコーヒータ임을お過ごしください。10:30～、13:30～の2回、参加費3,500円、定員各回5名。要予約。
備中no町家deクラス 年の始まりのしつらえ	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/17	2018/11/17	岡山県	総社市	「心を込めて新しい年をお迎える」手作りのもので空間を飾るアイデアやたのしさをあはらしながら、今年は花でまりを作ります。講師は会場である深見升平商店の奥様です（お茶とお菓子付き）。10時～12時。参加費3,500円、定員15名。要予約。
備中no町家deクラス 旧家で楽しむ、ハレの日の一汁三菜	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/25	2018/11/25	岡山県	総社市	日本の伝統、ハレの日の一汁三菜の膳を築180年の商家である旧堀和平邸で、屋敷所蔵のお膳と器を使い味わっていただきます。12:30～14:30。参加費2,000円、定員20名。要予約。
エスパス第九演奏会	公益財団法人真庭エスパス文化振興財団	2018/12/23	2018/12/23	岡山県	真庭市	エスパス合唱団を母体としたエスパス第九合唱団、この演奏会のためだけに県内外の演奏家が結成するエスパス第九管弦楽団が出演。ソリストには東京混声合唱団から4名を迎える。合唱指揮：指導：鈴木英子、合唱指導：橋本美由紀/寺尾明子、コンサートマスター：中野了、指揮：萩原美一
平成30年度 地域の文化・芸術活動助成事業研修プログラム 「真庭の文化を考える。」	公益財団法人真庭エスパス文化振興財団	2018/11/10	2019/2/11	岡山県	真庭市	個性豊かな地域文化の継承・発展、新しい文化の創造を図るため、文化活動を担い、支援する人材の育成を行う。真庭市ならではの文化資源を改めて再発見、再評価し、市内外の文化に関わる人々との出会いと交流から、里山文化の土壌を耕す人材を育成する。
備中no町家deクラス 柚餅子・手焼き煎餅の製造現場見学と試食会	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/3	2018/11/3	岡山県	小田郡矢掛町	天璋院篤姫や萩藩主の毛利公らが立ち寄ったとされる矢掛の宿場町。その当時から現在まで多くの人に愛されている矢掛特産の柚餅子と1枚1枚心を込めて焼いている手作り煎餅の製造工程の説明及び試食会です。柚餅子、菓子、お茶の接待もあります。10:00～12:00。参加費700円、定員20名。要予約。矢掛まちかどギャラリー集合。
備中no町家deクラス ふらっとようすな～元漁師町金浦を歩く・食べる～	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/11	2018/11/11	岡山県	笠岡市	漁師町として栄えた金浦（ようすな）の古い町並みを歩いて天野邸へ。金浦出身の亡き祖母の特製エビカレーを思い出話と共に。妻むら帽子の材料の麦稈真田を組んでスプーンを作り、食後のおやつには「はったいこ」をどうぞ。懐かしい人も、初めての人も、いっしょに楽しいひとときを。10:30～14:00、参加費1,500円、定員10名。要予約。
備中no町家deクラス 町家と真田と時々おやつ	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	笠岡市	笠岡市金浦の町家で妻むら帽子の材料とされる麦稈真田（ばっかんさなだ）を組むワークショップです。地元の人が真田の組み方を教えてください。会場の元農家のお家を見て回ったり、おやつを食べたり自由に過ごしてください。なお、帽子は作れません。お茶とお菓子付き。①10:00～12:00、②14:00～16:00、参加費1,000円、定員各回8名。要予約。
備中no町家deクラス 町家でお茶の点て方体験	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/11	2018/11/11	岡山県	浅口市	『お茶の点て方や作法を学んでみたいけど、難しそう…。数屋が高い…。』かちがた町家公園の“お茶の点(た)て方教室”は、そんな方にぜひおすすめしたいイベントです。気軽に、楽しくて、足が痛くならないお茶の点て方教室に来てみませんか？ 時間内であればいつでも参加できます。いつもの私服でお気軽にお越しください。お茶と茶菓子がいただけます。13:30～15:30、参加費300円、定員なし。要予約。
備中no町家deクラス 町家で投扇興体験	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/25	2018/11/25	岡山県	浅口市	江戸時代の情緒を現在に伝える町家公園で、投扇興を体験してみませんか。初めての方でもすぐに楽しめます。投扇興は江戸時代から続く遊戯。台の上に壁と呼ぶいちよう形のを立て、1.5メートルほど離れた所に座り、台の上に扇を投げてこれを落とす、扇と的の落ちた形を採点し、優劣を競います。時間内であればいつでも体験できますので、お気軽にお越しください。10:00～15:00、参加費無料、定員なし。予約不要。
備中no町家deクラス 宮大工とつくる無垢の御簀	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/4	2018/11/4	岡山県	浅口市	簀と簀置きを2組ずつ製作します。かんなを使って隅り、サンドペーパーで角を取り、柿渋などを塗布して仕上げます。長さや太さも自由自在に自分だけのオリジナルのものを作ってみませんか。現職の宮大工が製作指導し、大工道具についての説明や体験も実施します。13:00～16:00、参加費1,000円、定員15名。要予約。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
備中no町家deクラス 金光で剪定ワークショップ	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	浅口市	浅口市金光町大谷地区の門前町にある庭園を舞台に、地場産業である極木業の講師をお招きし、庭木の剪定教室を行います。ご自身で庭木の手入れを始めてみようとお考えの方、手入れの方法でお悩みの方におすすめの剪定教室です。13:30～16:00、参加費500円、定員20名。要予約。なお、集合は旧金正館です。
備中no町家deクラス お正月を彩る簪袋	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/17	2018/11/17	岡山県	早島町	新年を迎えるにあたり、おめでたい贈り物を含めた簪袋は墨文字入れにも使えます。飾ったり吊るしたりと色々な使い方ができる包み玉も簡単に折れます。教室の後はお抹茶と和菓子をお楽しみください。10:00～12:30、参加費800円、定員20名。要予約。
備中no町家deクラス 応接の文化「煎茶道に親しむ」	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/17	2018/11/17	岡山県	早島町	1.煎茶とは何か・煎茶の種類についての認識を持つ。2.茶具の認識：煎茶具の種類と用途について。3.茶式の体験：応接の文化・応接の芸術としての「洋風点前式普通式」を体験する。の内容で行う約1時間のワークショップです。①13:00～②14:00～③15:00～、参加費800円、定員各回5名。要予約。
備中no町家deクラス 和三盆のお干菓子作り	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/17	2018/11/17	岡山県	倉敷市	お茶文化の残る玉島、手作りの和三盆のお干菓子を作り、町家でのゆったりした時間と共に抹茶をお楽しみください。①10:00～12:00②13:30～15:30、参加費1,000円、定員各回10名。要予約。
備中no町家deクラス 町家でおやつ	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/17	2018/11/18	岡山県	倉敷市	昔から変わらない、地元のお店で作られる「おやつ」、縁日でわくわくしたパン・パン菓子、また焼き芋など、家庭で作られる「おやつ」をお茶、おしゃべりとともに楽しみませんか。13:00～16:00、参加費300円、定員なし。予約不要。
平成30年度マルセン文化教室「井手康人の日本画教室」	公益財団法人 マルセンスポーツ・文化振興財団	2018/12/22	2018/12/22	岡山県	岡山市北区	岡山県民（小中高生を対象）を対象に日本画の基礎学習を通して、心豊かな個性の成長と共に日本画の魅力を学習する。講師として、当財団文化大賞受賞者の井手康人先生（日本美術院同人）をお迎えして開催する。
企画展「明治150年 近代日本の挑戦者たちー博覧会にみる明治の三河」	岡崎市美術館	2018/9/29	2018/11/11	愛知県	岡崎市	明治時代は「博覧会の時代」といわれるほど、全国で博覧会が開催された。博覧会は地域自慢の品を競う場であり、出品物は地域の特徴を表している。本展では日本の近代化に大きな役割を果たした明治時代の博覧会を通じて、三河の産業・技術の歴史をたどる。江戸から明治、近世から近代に変わる激動の時代、そこに挑んだ人々の心を感じていただく展示である。 当館では「リアフリー化への取組として、車いす駐車場スペースを設置、車いすで利用可能なトイレを整備し、館内で車いす、杖の貸出をしている。また、各種障がい者手帳の交付を受けている方及びその介助者1名は、展覧会の観覧料を無料としている。
STRINGS第5回公演 『女の庫』	STRINGS	2018/12/14	2018/12/16	愛知県	名古屋市昭和区	麻酔けい子の珠玉の作品「女の庫(くら)」は、終戦の年の、庫の奥に秘められた、人間愛の物語です。この作品は25年を経て熟成されて再び舞台に上ります。敗戦の年の秋、田村賢盛の主人、仙吉の四十九日に、長らく家を離れていた娘たちがせめて賓様の中にお客でも眠っていただくと、仙吉しか開けたことの無い庫の鍵を開ける。するとそこには、白骨死体。姉妹の幼なじみである刑事の追及で、封印されていた父と母の過去が明らかになって行く。庫の中で男と逢引きを重ねた奔放な母の真実の姿とは・・・。観る者、演ずる者、開った多くの者がその時代の家族を振り返ること、心の遺産を見つめなおす、そして演劇を通じ文化の向上に取り組めます。また以前より車いす席のある劇場を使用し、受付スタッフも心を配って案内をしています。
ぐるうぶ ばく第12回公演 芝居語りvol.4『とられ人の歌』 ～～千種女子第一刑務所～～	ぐるうぶ ばく	2018/10/2	2018/10/3	愛知県	名古屋市千種区	『とられ人の歌』 ～～千種女子第一刑務所～～は、ぐるうぶばくが慣れ親しんだちくさ座を、明るい刑務所、開かれた刑務所を目指す千種第一刑務所と設定し、年に一度の文化祭を迎えようとしています。女囚たちの叫びと文化祭向けの演目が重なり、歌舞伎、踊り、浄瑠璃、名作などが入り乱れます。現代の心の闇を面白おかしく浮かしあげ、和物、名作と親しむ、魅力ある舞台を作ります。ダイジェストのようには展開していく演目は日本の古くからの芸術文化を見直させ、名作に触れたくなる気持ちになっていただけたらと思います。海外の方も言葉がわからずとも楽しんでいただけるのではと思えるくらいです。そして演劇を通じ文化の向上に取り組めます。また以前より車いす席のある劇場を使用し、受付スタッフも心を配って案内をしています
20周年記念全国かるた愛知大会	愛知県かるた協会	2018/12/8	2018/12/9	愛知県	稲沢市	全国かるた愛知大会は競技かるたの全国大会です。競技かるたはが扇目一言を素材とする、日本の伝統文化とスポーツ・武道の3つの要素を持つ競技です。小唄目一言は江戸時代にかるたとして普及し、明治時代から競技として普及しました。もし、純粋に和歌文学としての魅力だけだったら、このように大衆的には普及せず、一部の文学の愛好者のものにとどまっていたと思います。私たちは近年、大学生・高校生・中学生・小学生の爆発的な人口の増加に伴い、若者を中心にした普及発展にとりわけ力を注いでいます。もちろん、高齢者も体力的には困難なこともありますが、自分なりの力でいつまでも楽しむことが出来ます。全国には90才以上の選手もいます。また、バンコクを中心にアメリカ合衆国や中国、韓国、フランスなどでも競技かるたの大会が行われるようになってきました。特にバンコクでは100人以上の選手が集まります。内訳は在留日本人6割、タイ人4割です。百人一首が日本語の習得に一役買っているということです。私たち愛知からこの魅力を発信していきます。会場は身障者用トイレが設置されているので大会の厚き雰囲気と一緒に感じていただけたらと思います。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
アートで広げるみんなの元気プロジェクト	福島県	2018/9/1	2019/3/31	福島県	南相馬市、いわき市等	市町村や市民団体（NPO）等と連携し、地域資源を活用したアート（作品づくり）を展開することで、地域の魅力を再認識するとともに、創作活動を通じての自己表現や楽しさを体験しながら人々の交流を図ること、そして本県の「元気な姿」を県内外に発信する。 プログラムは子どもから高齢者、障がい者の方までどなたでも参加できる内容であり、会場はバリアフリー対応施設を予定している。
明治150年記念 特別展 オークラコレクション	九州国立博物館・福岡県、西日本新聞社、TVQ九州放送	2018/10/2	2018/12/9	福岡県	太宰府市	東京都港区虎ノ門の大倉集古館は、明治から大正時代にかけて活躍した実業家で、ホテル・オークラの創業者大倉喜七郎氏の父としても知られる。大倉喜八郎氏が設立した日本で現存する最初の私立美術館である。本展では、大倉喜八郎氏が生涯をかけて蒐集した日本・東洋の珠玉の古美術品（国宝・重要文化財・重要美術品を多数含む）と、跡を継いだ長男・喜七郎氏が蒐集した横山大観をはじめとする巨匠たちによる近代日本画の中から選りすぐった名作の数々を紹介する。 なお、本展のキャプションは、日本語のほか、英語、中国語、韓国語の計4ヶ国語で作成し、外国人来館者の理解促進を促す。また、当館は各種バリアフリー設備を備え、障がい者が利用しやすい環境を整えている。
特別展 京都・醍醐寺－真言密教の宇宙－	総本山醍醐寺、九州国立博物館・福岡県、TVQ九州放送、西日本新聞社、日本経済新聞社、BSジャパン	2019/1/29	2019/3/24	福岡県	太宰府市	真言密教の名刹として知られる京都の醍醐寺。平安時代・貞観16年（874）、理源大師聖宝による開創以降、千年以上の歴史をもつ醍醐寺には法脈の相承と繁栄の歴史を物語るように数多くの仏像や仏画、密教が伝わっている。本展では、本尊聖母三尊像（国宝）をはじめとする珠玉の仏教美術のほか、豊臣秀吉による「醍醐の花見」ゆかりの品々や醍醐宗達らによる華やかな近世美術を紹介する。なお、本展のキャプションは、日本語のほか、英語、中国語、韓国語の計4ヶ国語で作成し、外国人来館者の理解促進を促す。また、当館は各種バリアフリー設備を備え、障がい者が利用しやすい環境を整えている。
班目加奈トランペット・リサイタルvol.18 ～和の風景～by Project KANA	一般社団法人 Kanaミュージック・ファクトリー	2018/10/20	2018/10/28	茨城県	水戸市	トランペット奏者・班目加奈が年1回主催する自主公演の18回目。リサイタルは、トランペットの可能性を研究し、その成果を発表することにより、音楽文化の振興及び青少年の育成に寄与するものとしているが、今回は、Project KANAによる海外で日本の文化を紹介する『Zenconcert』の日本向けコンサート『和の風景』とする。Project KANAでは、日本の精神を海外の皆様が自分たちの言葉で紹介されることによりスムーズに理解できることを目的としており、日本国内では忘れかけた古来の日本の心を日本の皆様が再認識される機会として開催する。出身地である茨城県水戸市にもスポットを当てている。また、日本語と英語で紹介することにより、日本にいる外国人が複雑でわかりにくい日本文化をより深く理解できる場を提供するものとする。
成田市国際市民フェスティバル	成田市・成田市国際市民フェスティバル実行委員会	2018/9/30	2018/9/30	千葉県	成田市	「成田市国際市民フェスティバル」は、国際感覚の醸成や異文化交流の促進を目的として、国際色豊かな民族料理や世界各地の伝統衣装が着られるファッションショーをはじめ、民族楽器の演奏や日本舞踊の披露など、国際空港を擁する成田ならではの体験ができるイベントである。また、6か国語に対応したチラシを作成している。
池袋ハロウィンコスプレフェス2018	池袋ハロウィンコスプレフェス実行委員会	2018/10/27	2018/10/28	東京都	豊島区	「池袋ハロウィンコスプレフェス2018」は、日本発の代表的なサブカルチャーのひとつであるコスプレ文化を、日本のサブカルチャーの中心地のひとつである池袋から世界に発信していくイベントとなります。イベントの様子はニコニコ生放送を介し、国内外にインターネット生放送で配信されます。池袋ハロウィンコスプレフェスは、豊島区を中心とした実行委員会と協賛され、日本全国から様々なコスプレ関連会社が協力して参加し、世界中からコスプレイヤーやコスプレファンが集まります。池袋の街を大きく巻き込んだ日本最大級のコスプレイベントとなっております。また、公営中では英語、中国語に対応しております。
木版画でつくる多色摺り年賀状	梅田地域学習センター	2018/11/24	2018/11/24	東京都	足立区	【木版画で年賀状をつくりましょう】 年賀状を木版画でつくることによって木版画の楽しさを知り、また年賀状という日本文化に親しみます。多色摺り木版の仕組みについての説明があり、使用する道具も開催側で用意するため、初めて木版に触れる人でも作品が作れるように配慮しております。 会場がバリアフリー対応となっており、外国語表記のパンフレットや各部屋の案内が外国語表記になっています。
山形テルサの第九	一般財団法人 山形市都市振興公社	2018/12/27	2018/12/27	山形県	山形市	一流の「ソリスト」、地元山形が誇るオーケストラ「山形交響楽団」とトップレベルの合唱力を持った「山響アマデウスコア」、そして国内外で活躍する一流指揮者であり山響音楽監督でもある飯森範親が創り上げる高レベルの「第九」は、ここ山形テルサでしか聴く事の出来ない唯一無二のもの。また、会場となる山形テルサには身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車イスや盲導犬を連れて来場される方のための席も完備されており、障害者の方も気兼ねなく楽しんでいたいただけるコンサートとなっている。
『古事記』祈りをつなぐ旅 ～平和の願いを世界に届けるために～	特定非営利活動法人 東京ノーヴィ・レパトリーシアター	2018/11/11	2018/11/14	海外	ロシア	『古事記』に書かれている日本古来の思想、精神性には、世界を平和へと導く鍵がある。 東京ノーヴィ・レパトリーシアター芸術監督・アニメモフが、古事記に描かれた古代日本人の精神に感動し、「天地のはじめ」から「天の岩戸」までの神話を、「平和を願う」詩的音楽儀式劇”として、2014年国際舞台芸術祭で発表、各界から高く評価された。今回のロシア公演では、新たに「平和の祈りをつなぐこと」をメインテーマとして掲げる。モスクワ（第20回）「日本の心」国際音楽祭正式招聘／日本外務省発行「ロシアにおける日本年」公式プログラム作品）、ノヴゴロド市の2カ所で上演。より深い理解を促す取り組みとして、本公演では、露語表記のパンフレットを配布するほか、同時通訳を入れての上演を行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
飛鳥資料館 平成30年度 秋期特別展 「よみがえる飛鳥の工房－日韓の技術交流を探る」	独立行政法人国立文化財機構奈良文化財研究所	2018/10/5	2018/12/2	奈良県	高市郡明日香村	今回の展覧会では、膨大な出土品の中から、日韓の文化交流や技術交流の実態を示す金銀やガラス、銅製品などを中心にご紹介します。奈良文化財研究所が実施してきた発掘調査の中でも白眉と言った飛鳥地区房遺跡の調査研究の成果と、日韓共同研究の成果をご覧ください。 なお、飛鳥資料館では、車イス、スロープ、障害者用トイレなどを備えたバリアフリーに配慮した施設であり、障害者の方でも安心してご利用いただける環境を整えています。また、館内の常設展示については、英語併記を取り入れており、外国語リーフレット等も用意しています。
伊興センターふれあいまつり 2018	足立区伊興地域学習センター	2018/10/28	2018/10/28	東京都	足立区	「伊興センターふれあいまつり」は伊興地域学習センターで活動をされている各様の発表の場として、毎年10月に開催しています。ダンスや新体操の発表、大型おはなし会、お茶席、各種スポーツの体験コーナー、バスデル画や藍染作品の展示、町会の出店、模擬店など、多種多様な日本文化が体験できます。お茶席は淹れたての美味しいお抹茶と甘い和菓子で安価で楽しめますし、日本で古くから親しまれている藍染め作品を通じてじっくり観賞することができます。子どもから大人まで、外国人の方でも楽しめるイベントです。 また、会場はバリアフリー対応になっており、パンフレットや各部屋の案内が3か国語表記（英語・中国語・韓国語）になっています。
触れて楽しむちん・とん・しゃん 三味線演奏体験	足立区伊興地域学習センター	2018/11/2	2018/11/30	東京都	足立区	日本の伝統文化である三味線を気軽に演奏体験することができ、三味線の貸し出しもありますので、持っていない方でも気軽に参加することができます。指導者より三味線の歴史や構造の説明やデモンストレーションの他、正しい持ち方や弾き方を習い、実際に三味線とバチを持って簡単な曲で演奏を体験していただきます。絃糸を使った弦独特の音色をお楽しみいただけます。座り方は正座か椅子を比べますので、高齢者・障害者・外国人の方でも参加しやすいです。また、会場はバリアフリー対応になっており、パンフレットや各部屋の案内が3か国語表記（英語・中国語・韓国語）になっています。
目指せ和太鼓1000人打ち！届けヨソロー元氣玉！	ヨソロー1000人プロジェクト実行委員会	2018/8/25	2019/8/24	千葉県	千葉県美浜区	元氣応援曲「ヨソロー」を目標1000人のメンバーで和太鼓、篠笛、創作舞踊などで演奏・演奏する企画です。1年を通じてワークショップを行い2019年3月にイベントを行います。伝統芸能に触れたり、体験する事は心身ともに大和の心を学ぶ事が出来ます。体験は、日本の文化の良さを再認識、またより知ってもらうための一番の方法。一つの物に取り組む事は、参加者同士の交流等も図れます。イベントでは英語の通訳者を配置、外国人の方にも楽しんでいただけます。掛け声を「フン・ツ」に変えたり、また障がい者の方のチームもイベントのメンバーでもあります。参加するに当たっては車いすの方等には国際太鼓を叩いて参加したりその方に寄り添い、対応していきます。
アートシェアリング	六甲山の上美術館 さわるみゅーじあむ	2018/9/14	2019/9/13	兵庫県	神戸市灘区	当美術館に協力している作家は、自分達の作品に触って鑑賞してほしい、日本文化を肌で感じしてほしいと思っている方たちです。彼らのオリジナルの作品をさわって鑑賞する美術館を当館は運営しております。私たちは、新たな芸術文化を発見していく組織です。芸術作品をさわると視覚障がい者にとっても、自分で作品を発見し感動できます。言葉ではなく自分の手から作品を鑑賞できます。その点において芸術鑑賞としてバリアフリーであると確信しております。点字説明はありますが、99%以上の視覚障がい者が点字を読めません。説明補助として対面で説明しております。障がい者に対しては必ず2名以上のガイドがついておりますので、その方々を通して作品を説明しています。美術館・会場には英語のできるスタッフは配置しております。
ピッコロシアター鑑賞劇場 ピッコロ寄席「桂吉朝一門会」	兵庫県立尼崎青少年創造劇場	2018/12/8	2018/12/8	兵庫県	尼崎市	江戸時代に生まれたとされる「落語」という日本独自の語彙は、廃ることなく今も継承され人気を博している。その昔からは日本独特の所作や文化を感じ取ることができ、幅広い年代が楽しめるとともに、聞き手の想像力となりつぎで遊ぶため、視覚に障害を持つ方も十分楽しめる。会場はバリアフリー対応であり、車椅子の利用も可能（ホールにも2台常備）、障害者接遇研修を受けた職員を配置していることにより、毎回10名程度の視覚障害の方が参加されている。ピッコロシアターでは開館当初から数回実施するホール落語を続けており、現在年5本、趣を変えた英語会を開催。12月には、「桂吉朝晩演会」を経て、その名と芸を継ぐ会として「桂吉朝一門会」を続けている。吉朝ゆずりの多彩さで人気を博す一門の会は、客席も若々しく、落語ファンをすそ野を広げている。
アートアクセスあだち 音まち千住の縁 大善仲嗣 Memorial Rebirth 千住 2018 西新井	東京都、アーツカウンシル東京（公益財団法人東京都歴史文化財団）、東京藝術大学音楽学部・大学院国際芸術創造研究科、特定非営利活動法人音まち計画、足立区	2018/5/1	2018/12/31	東京都	足立区	大善仲嗣MemorialRebirth千住は、1分間に1万個のシャボン玉でいつも見慣れた風景を変えさせるアートパフォーマンス作品である。本企画は、足立区内において、人と人、人と場所、人とアートなど、さまざまな「縁」をつないでいくとともに、市民とアーティストが協働しながら、アートを通じた地域文化の形成と創造発信を目的として実施するものである。足立区西新井地域の小学校を開放して開催される本企画は、普段は芸術に触れる機会の少ない市民に対し、芸術体験の機会を生み出すものである。さらに、会場には外国語対応スタッフも配置し、長い歴史を持つまちの魅力を国内外に発信していくことを目指す。
金沢アカベラ・タウン2018	金沢アカベラ・タウン実行委員会	2018/8/25	2018/8/26	石川県	金沢市内	「すべての人にアカベラを」をテーマに、全国からアカベラグループを募集し、金沢市内中心部各所で一斉にアカベラストリートライブを行うもの。アカベラによる芸術文化振興を目指すとともに、金沢の音楽文化を全国に発信する。国内外のアカベラグループによる「まちかどストリートライブストリートステージ」、全国のアカベラグループが強いあつコンテスト「金沢アカベラ・コンクール2018」、コンクール上位入賞者やプロ・アーティストが共演する「ファイナルステージ」などを実施。「金沢アカベラ・コンクール2018」の会場である市民芸術村にはオストメイト対応の多目的トイレや障害者用駐車場も設置され、障害のある方が来場しやすい環境である。なお、本事業は東アジア文化都市2018金沢の交流事業として、中国・ハルビン市、韓国・釜山広域市からも出演する。
ダイヤモンド・プリンセス 寄港地観光ツアー	プリンセス・クルーズ	2018/4/13	2019/3/26	全国	-	プリンセス・クルーズが配船する「ダイヤモンド・プリンセス」は日本生まれで、日本のお客様向けにカスタマイズされた客船である。様々なコースの日本発着クルーズを運航しており、日本全国約35港に寄港し、約100の寄港地ツアーを提供している。 寄港地観光ツアーは、日本の港を玄関口として、主要な観光資源を訪れたり、地域固有の観光資源、食文化等を通じて、多様な日本の素晴らしさを体験することができる。各寄港地においては、乗船客約2700名がそれぞれ希望の寄港地観光ツアーに参加するため、多くの方に日本の文化をはじめとする日本の魅力に触れていただくことができる。乗客は多国籍に渡ることから、ツアーは日本語及び外国語の多言語対応をしている。また、車いすの方もご参加頂けるものもある。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
高野山の聲明-結縁灌頂三摩耶戒-	特定非営利活動法人SAMGHA	2019/2/23	2019/2/23	大阪府	大阪市	邦楽の内の声楽の1ジャンルに位置づけられています「聲明(しょうみょう)」は、無伴奏の音楽として伝承され、中世以降に邦楽界へ多大な影響を与え、平曲や謡曲、浄瑠璃と言った、今日では国民によく知られる邦楽の基礎を作ったとされています。 今日ではグレゴリオ聖歌やゴスペルと共に、世界的に例を見ない独特の音楽として大きく脚光を浴び、最近では音楽関係の分野で再認識のムーブメントも起きています。また、その公演に当たっては、洗礼された所作や動きが伴い、舞台芸術しても大きな成果をあげています。特定非営利活動法人SAMGHAは、聲明の存在を多くの方々々に認知していただきたいと、2005年夏に大阪府にて認可されました。聲明を邦楽の中のカテゴリーとしてまた、外国の方々にも言語を超えて感じていただける日本の誇れるを文化の一つとして幅広い活動を展開しています。
東京藝術大学特別公演 オペラへの招待状〜魔笛〜	一般財団法人和歌山県文化振興財団	2018/10/14	2018/10/14	和歌山県	和歌山市	西洋音楽はもとより、日本国において文化芸術を学び研究するうえで、最高峰の大学といわれる東京藝術大学において西洋音楽を追求し続ける優れた音楽家たちが、総合舞台芸術であるオペラ公演を開催することで日本が誇る優れた音楽文化を幅広い世代の方々々に体験いただくことができます。また、地元和歌山市出身であり、現東京大学学長を務める澤和樹氏が指揮を担当することで、鑑賞機会の少ない地方都市において、より身近にオペラ公演を鑑賞する機会を提供することができます。 バリアフリー化が進んだ会場で実施することにより、障害をお持ちの方々にも参加しやすい環境となっております。また上演中は、舞台の左右に字幕表示を流すことで、聴覚に障害をお持ちの方をはじめ、上演原語であるドイツ語に馴染みのない方でもお楽しみいただけるソフトをご用意しています。
オイディプス	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2018/12/12	2018/12/24	神奈川県	横浜市中区山下町	KAATが開廊より取り組んでいる若手演出家育成のプロジェクトとして、木ノ下歌舞伎の演出で知られる演出家・杉原邦生を起用し、ギリシア悲劇の名作「オイディプス王」に挑む。この公演を通して、自身の演出手法の幅を広げてもらうこと、大空劇の演出キャリアのスタートとしてもらい、若手にこのような機会を与えることで今後の日本文化の発展に大きく貢献できるようなサポートをする。 公演会場には車椅子エリアが確保され、劇場にはエレベーターも完備されているため、建物入口から車椅子席までストレスなくたどり着くことができる。
K A A Tダンスシリーズ2018 パレエ・ロレーヌ トリプルビル	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2018/9/16	2018/9/17	神奈川県	横浜市中区山下町	横浜が日本のダンスムーブメントの発信地のひとつとなっており、ニーズは高い。それを踏まえ、国際的に活躍する優れたパフォーマーによる公演を展開し、KAAT芸術劇場から発信していく。KAATでは、2015年より"KAATDANCESERIES"として、毎年秋を中心に、国内外のコンテンポラリー・ダンスの制作、招聘を行っている。 また、公演会場には車椅子エリアが確保され、劇場にはエレベーターも完備されているため、建物入口から車椅子席までストレスなくたどり着くことができる。
K A A Tダンスシリーズ2018 Mathurin Bolze ダブルビル	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2018/9/22	2018/9/24	神奈川県	横浜市中区山下町	K A A Tでは、2015年より"KAATDANCESERIES"として、毎年秋を中心に、国内外のコンテンポラリー・ダンスの制作、招聘を行っている。一方、横浜では3年に一度の「ダンス・ダンス・ダンス@ヨコハマ(DDD)」で、市民団体からプロフェッショナルまで、幅広いジャンルのダンスのフェスティバルを市内全域で開催しており、2018年度はその開催年にあたる。KAATでは、既に2012年より、DDDとの連携を進めてきており、本年度は、DDDとの共同で、招聘プログラムを実施する。横浜市と連携することで、地域の文化活性化を共に担い、観客の動員増員を目指す。 また、公演会場には車椅子エリアが確保され、劇場にはエレベーターも完備されているため、建物入口から車椅子席までストレスなくたどり着くことができる。
伝統芸能まつり	公益財団法人千葉市文化振興財団	2018/11/3	2018/11/3	千葉県	千葉市中心区中央	千葉市文化センターの各施設を活用して、日本に古くから伝わる伝統芸能の祭典を通して、伝統文化の魅力発信と保存・継承に努める。具体的には、邦楽コンサート、民話の語り、お茶・お花・邦楽器の体験、会場の千葉市文化センターアートホールは車イス用床が設置しています。
都市の地質調査・再耕事業「クリエイティブ・アイランド・ラボ 中之島」	文化庁 文化プログラム推進室	2018/7/5	2019/3/29	大阪府	大阪府北区	・大阪の中之島エリアの街や文化資産をアーティストや研究者が独自の視点でフィールドワークに取り組みリサーチプログラムと、中之島に拠点を置く文化施設固有の資産(人・コレクション・歴史・取り組み)に焦点を当てた連携イベントを行い、都市の創造性について発信、議論する場を設ける。 ・大阪の中之島エリアの文化施設の紹介と、リサーチプログラムや中之島連携企画を告知やレポートするウェブサイトを開発。言語は日本語および英語の2ヶ国語で対応。
第6回グリーンイメージ国際環境映像祭	グリーンイメージ国際環境映像祭実行委員会	2019/2/22	2019/2/24	東京都	千代田区	グリーンイメージ国際環境映像祭は、国際環境映画祭のネットワーク組織の先駆けであるEcomoveInternationalを創設し、日本の環境映像作品を国際会議の文化行事等に紹介してきたが、2015年より世界最大の国際環境映画祭ネットワークであるGREENFILMNETWORKに日本で唯一のメンバーとして加盟。年間を通して世界各地の国際環境映画祭との情報交換と連携を行っており、日本の優れた映画、制作者を世界へと紹介、発信する役割を担っている。 また、開映祭では、日本語・英語のバイリンガルのウェブサイト、カタログ、チラシを作成しており、外国人にとっても日本人にとっても言葉の壁を越えて、環境について、さらには世界の多様な文化、社会、自然、人々の営みについて、感じ、考える場を作っている。
マイナビpresents 第27回 東京ガールズコレクション 2018 AUTUMN/WINTER	東京ガールズコレクション実行委員会	2018/9/1	2018/9/1	埼玉県	さいたま市	数少ない、ファッション、音楽、企業、メディアが集結する、唯一無二のエンターテインメントTGCが盛りだくさんであり続けることで、TGCに関わる全ての女性が輝ける瞬間を創造してまいります。私たちはTGCを通して、女性が輝く社会を目指しています。 本地域開催に際してもその創造性を、地域活性化を目的とした地方創生の中においても貢献していきます。 会場はバリアフリー対応、車椅子用の専用指定席対応も行なっております。
やきもの事始 - 初級講座	特定非営利活動法人 やきもの文化と芸術振興協会	2018/9/22	2019/2/9	愛知県	瀬戸市	初めてやきものに触れる人のために、やきもの楽しさ、見かた、面白さを知り、興味をもってもらう目的で講師を招いて6回初級講座を開催する。本初級講座は、日本遺産六古窯、せともの焼の魅力、誕生250年を迎える磁祖加藤民吉について、専門家が行うわかりやすく講話を行うほか、瀬戸市内のやきもの通所を巡り歩いたり、日本の六古窯のやきものを鑑賞する。 両開催会場は、身障者用エレベーター、身障者専用駐車場、視覚障害者誘導ブロックを完備してバリアフリー化されております。また、やきもの通所通りのコースでは歩行が難しい方の移動はスタッフがお手伝いし障害を持つ方にも安心して受講、参加できる体制を整えています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
国際公募2018年 国際親善美術中部展	国際親善美術中部展	2018/8/26	2018/8/31	愛知県	江南市	中部において地元の作家や芸術大学出身者を中心に始めた国内美術展に、ヨーロッパやアジアの各国の作家及び本会員の絵画作品を一室に集めた個性あふれる美術交流展です。 なお、会場は身障者専用の駐車スペースがあり、スロープが整備されているなど、車椅子利用者など障害をもつ方が展示ギャラリーに楽に入れるようになっています。また、本会員には、外国人もいて日本語と英語が話せるため、作品鑑賞する外国語人に対して御案内もできるようにしています。
国際公募2018年 水潮会展	水潮会	2018/9/3	2018/9/14	愛知県	江南市	ヨーロッパ各地（フランス、スイス、イタリア、スペイン、ポルトガル、オランダ）、オーストラリアに加え、中国や韓国を中心に東南アジア10数か国の各国を代表する作家が出品する、個性あふれる展覧会です。 なお、会場は身障者専用の駐車スペースがあり、スロープが整備されているなど、車椅子利用者など障害をもつ方が展示ギャラリーに楽に入れるようになっています。また、本会員には、外国人もいて日本語と英語が話せるため、作品鑑賞する外国語人に対して御案内もできるようにしています。
国際公募2018年 世界芸術展	世界芸術展	2018/9/17	2018/9/27	愛知県	江南市	ヨーロッパ(フランス、スイス、イタリア)、中東、イラン、ドバイ、アフリカ、オーストラリア等の各国を代表する作家の個性あふれる絵画を全般とし、水墨画を含む日本画、水彩画を含む洋画、彫塑・工芸、書、写真等の芸術作品の展覧会であります。 会場は身障者専用の駐車スペースがあり、スロープが整備されており車椅子利用者など障害をもつ方が展示ギャラリーに楽に入れるようになっています。また、本会員には、外国人もいて日本語と英語が話せるため、作品鑑賞する外国語人に対して御案内もできるようにしています。
第25回記念五條園美リサイクル	五條流 園美の会	2018/10/13	2018/10/13	愛知県	名古屋市 中区	伝統芸能である日本舞踊の発展と継承に努め、現代に生きる日本舞踊をモットーに長年続けて参りました「五條園美リサイクル」を開催する。今回は第25回を記念すべく、五條園美作品集より10作品を厳選し、心に残る優美な舞台を昼夜2回公演で上演します。 会場となっている名古屋能楽堂は、バリアフリー化されており車椅子席や多目的トイレ、車椅子専用駐車場などのご用意があり、どなたにも快適に御観覧いただけます。
第68回芸術祭全国大会中部コンテンツ	一般財団法人 国際美容協会	2018/9/24	2018/9/24	愛知県	名古屋市 中区	日本カシフォーラムレセプションホールにて着付けのコンテスト大会を開催。美容師及び着付け業務に従事する方まで幅広く対象とし、日本の民族衣装である着物とその着物文化の伝承に努め、国民生活を明るく美しくする事を目的としている。イベント会場は障害者の車椅子での見学も可能なバリアフリーの会場で行う。
露流 かすみ会公演 第31回	露流 かすみ会	2018/11/18	2018/11/18	愛知県	豊田市	日本の伝統芸能である日本舞踊を身近に感じていただくため、本公演では、常盤津節に合わせた演じられる歌舞伎舞踊の演目のひとつである『積恋雪閑扇』、通称『関の扉』を鑑賞していただきます。 会場は、スロープや身体障害者専用駐車スペースを設けバリアフリー対応となっております。小ホール客席には車椅子スペースもありますので高齢者や障がい者の方も気軽に心に残る日本舞踊を楽しんでいただけます。
第45回 中日ジュニア書道展	中日ジュニア書道展実行委員会	2019/3/22	2019/3/24	愛知県	岡崎市	語句や書体は、共に自由課題にして、幼年から高校生までの書道作品を公募し、審査員の審査によって優秀作品には賞を交付、展示を行うことで子供たちの土気を高め書道の振興を図る目的で開催している。また、幼年から高校生までの書の魅力や文字の美しさを楽しめる展覧会でもあります。 会場となっている岡崎市美術館は、車椅子専用の駐車スペースを設けバリアフリーの対応しており障害の持つ方も気軽に展示室に入ることができるようになっています。
tomoniプロジェクトに参加しよう ミサンガ作りワークショップ	(公財) 岐阜県教育文化財団	2018/8/26	2018/8/26	岐阜県	岐阜市	ぎふ清流文化プラザでは、「ともに、つくる、つたえる、かなえる」をキャッチフレーズに、音楽や演劇、絵画、造形、文字など、様々な文化芸術の分野において、障がいのあるなしに関わらず、ともに新たな創造活動を行う「tomoniプロジェクト」を展開しています。その一つとして、和紙を育て、糸にし、布にしたい過程の中でアート、デザイン、ビジネス、福祉、農業の分野をつなぎ、新たな出会いと仕事が生まれる場作りを目指している。「tomoniつながる和紙プロジェクト」を実施します。今回は、和紙プロジェクトの栽培場所のひとつである「ともに綿花ファーム」の近隣にあるコミュニティセンターにてワークショップを開催し、近隣にお住まいの方にもご参加いただくことで、綿から製品になるまでの工程を「ミサンガ作りワークショップ」を通して知っていただく機会とします。
みやぎきの神楽 国立能楽堂公演2018	宮崎県	2018/10/11	2018/10/11	東京都	渋谷区	神楽は本県を代表する伝統芸能であり、現在も200を超える神楽が県内各地で受け継がれている。宮崎県では、神楽のユネスコ無形文化遺産への登録、東京2020オリンピック・パラリンピック開会式等での「天岩戸開き神話」採用を目指し、みやぎきの神楽の魅力発信を行っているところである。 このような取組の一つとして、東京都渋谷区の国立能楽堂において、みやぎきの神楽公演を行う。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
全国神楽シンポジウム2018	宮崎県	2018/11/17	2018/11/18	東京都	渋谷区	神楽は本県を代表する伝統芸能であり、現在も200を超える神楽が県内各地で受け継がれている。宮崎県では、神楽のユネスコ無形文化遺産への登録、東京2020オリンピック・パラリンピック開会式等での「天岩戸開き神話」採用を目指し、みやぎきの神楽の魅力発信を行っているところである。 このような取組の一つとして、民俗芸能や修験道等の研究者や、神楽の継承者が様々な角度から神楽について講演するシンポジウムと、舞台上に舞場を建て、本番の事納さながらに神楽を御覧いただく「みやぎきの神楽公演」を東京都渋谷区の国学院大学で開催する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成30年度唐津の歴史文化企画展『唐津藩、幕末の波に臨む』	公益財団法人 唐津市文化事業団	2018/10/18	2018/12/18	佐賀県	唐津市	常設展では、江戸時代の唐津の様子を歴代城主ごとに唐津に残る資料と共に展示している他、唐津焼の展示や豊臣秀吉や小笠原長行の兜等の衣装の着用などが出来る体験コーナーを設け、束縛されたお客様が唐津の歴史や文化に触れることが出来ます。又、デジタルサイネージを使用し、多くの方がSNS等で発信されています。今回の企画展では、維新博が開催もあり、唐津藩最後の藩主である小笠原氏に焦点をあて、幕末という激動の時代を唐津藩がどのように乗り越え、明治時代の新たな制度を迎えたのかを紹介します。天守閣には、階段昇降機を設置している他、案内表示を4カ国語表記し、御身体の不自由な方も、外国人観光客もお迎えしています。
タイフェスティバルin佐賀2018	佐賀県	2018/10/20	2018/10/21	佐賀県	佐賀市	佐賀県がホストタウンに登録されているタイ王国と佐賀県の文化に触れることができる文化交流事業を実施する。 段差ない会場レイアウトするとともに、会場隣接の施設の多目的トイレを使用できるようにする。
第21回山梨県障害者文化展	山梨県	2018/8/30	2018/9/3	山梨県	甲府市	障害をもつ人たちの日頃の芸術文化活動の成果を示す作品や、趣味や技術を活かした作品、リハビリテーション活動の中で作成した作品を展示することにより、県民の障害と障害者福祉に対する理解を深め、障害をもつ人が障害を克服し、自立と社会参加への意欲を高めることを目的としています。 ※開催場所はバリアフリー化しておりますので、車いすの方でも気軽に観覧いただけます。
第5回山梨県障害者芸術・文化祭	山梨県	2018/8/31	2018/9/1	山梨県	甲府市	平成25年12月に開催した「第13回全国障害者芸術・文化祭やまなし大会」の盛り上げを一過性のものとせず、将来につなげていくことを目的に、平成26年から「山梨県障害者芸術・文化祭」を開催しており、今回が第5回目となります。障害者の芸術及び文化活動への参加を通して、全ての障害者の生活を豊かにするとともに、県民の障害への理解と認識を深め、障害者の自立と社会参加の促進に寄与することを目的としています。 ※開催場所はバリアフリー化しておりますので、車いすの方でも気軽に観覧いただけます。
アール・ブリュット展in上越	社会福祉法人みんなでき	2018/10/6	2018/10/12	新潟県	上越市	上越アートプロジェクトの一環で「アール・ブリュット展」を開催します。新潟県や東海・北陸エリアから集めた知的障害者や精神障害者の美術的質の高い、選りすぐりのアール・ブリュット作品を展示します。作品の鑑賞の仕方が分からないという方のための「対話型鑑賞会」も実施します。
プレイステーション2新しい遊び場	社会福祉法人みんなでき	2018/10/6	2018/10/12	新潟県	上越市	施設や家庭、学校で行われる手遊びやこは遊び、独自のゲーム、地域に伝わる昔遊びなどを集め、体験的に楽しめる場所を作ります。
みんなでわいわいあーとなじかん	社会福祉法人みんなでき	2018/10/6	2018/10/12	新潟県	上越市	障害者も健常者もいっしょに絵を描いたり作品を作ったりする場を定期的に開くことで「居場所/コミュニティ」の形成を図ります。
第60回関東ブロック民俗芸能大会	新潟県教育委員会	2018/10/21	2018/10/21	新潟県	柏崎市	関東近県に伝承されている民俗芸能について、地域的特色の顕著なものや伝統あるものを広く一般に紹介し、民俗文化財に対する一般市民の理解と関心を深めていただくとともに、各地における保存・伝承活動の活性化につなげることを目指します。開催地（柏崎市）からは「鏡子舞」が出演します。
the 13th Music Forever 南総フェスティバル ～Brass on Stage!～	千葉県南総文化ホール	2019/2/3	2019/2/3	千葉県	館山市	吹奏楽の楽しさや魅力を取り上げ、地域の中学・高校の吹奏楽部の実力向上に向けてのモチベーションを高めるため、全国トップレベルの進学校である幕張総合高等学校シンフォニックオーケストラ部を迎え、地域の中学・高校の吹奏楽部との共演を実施する。また当ホールは、障害者の方の専用駐車スペースや車椅子席、また障害者用多目的トイレなどを完備しており、障害者をお持ちのお客様も安心してご覧いただける。
ふなばし音楽フェスティバル/ふなばしミュージックストリート ふなばし音楽フェスティバル/音楽のまち・ふなばし 千人の音楽祭	ふなばし音楽フェスティバル実行委員会	2018/10/21	2019/2/3	千葉県	船橋市	本市最大の音楽イベント「ふなばし音楽フェスティバル」事業の中で、「ふなばしミュージックストリート」では船橋駅周辺を中心とした複数会場で、市内外からプロ・アマ、ジャンルを問わず出演者を公募し実施しているが、テーマソングに手話を取り入れた振付をするなど、誰もが楽しめるイベントとなるよう取組をしている。また、「千人の音楽祭」は子供から大人まで、世代・ジャンルの垣根を越え、2000人規模の出演者が集うイベントであり、アメリカ・ブレイン高校と継続的な交流を実施している。会場には多目的トイレが設置され、バリアフリー設備も完備されている。
ヒューマンフェスタとちぎ2018	栃木県	2018/11/10	2018/11/10	栃木県	宇都宮市	人権尊重の理念に対する理解を深めることを目的に、県民に親しみやすくかつ参加しやすい、地域に密着した多彩な人権啓発活動を実施する。 障害のある方への理解促進のために、ステージイベントや講演、障害者スポーツ体験などを行う。会場の栃木県障害者スポーツセンター・とちぎ福祉プラザはバリアフリーに対応した施設であり、障害のある方にとって参加しやすいイベントとなっている。
第23回栃木県障害者文化祭カルフルとちぎ2018 こころのつどい	栃木県障害者文化祭実行委員会	2018/11/2	2018/11/2	栃木県	宇都宮市	県内における福祉の拠点である「とちぎ福祉プラザ」を会場として、障害者が文化活動を発信する場となる文化祭を開催します。障害者による絵画や書道、工芸などの作品展示、歌やダンスのほか、太鼓や吟詠朗読といった伝統芸能の発表等が行われるイベントです。点字/パンフレットの用意や車いすの貸出、手話通訳の配慮もあるため、障害の有無にかかわらず交流を楽しめます。また、当日は、施設や病院による模範店・製作品販売の出店、アイマスク体験等の体験型コーナーもあり、毎年多くの来場者でにぎわいます。ここでの交流を通じて、広く障害者の福祉についての理解を深める一助となれば幸いです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第13回おやま開運まつり	おやま開運まつり実行委員会	2018/10/14	2018/10/14	栃木県	小山市	小山市の歴史に残る、江戸幕府300年の泰平の世を決定付けた史実「小山評定」を基に、「開運のまちおやま」を全国に発信し、観光の振興と商業の活性化を図ることを目的に「第13回おやま開運まつり」を開催いたします。小学生甲冑武者によるパレードや開運夢宣言、市民劇団「開運座」による「小山評定」再現劇等が実施されるほか、開運小山うどんまつり、うまいものおやま評定が同時開催のため、県内外のご当地グルメを堪能することが出来ます。また、会場は車イスの方でも観覧しやすいようバリアフリーの小山御鷹広場を使用し、会場に隣接した市役所は、車イス利用者専用駐車場や段差がない出入口と通路、多目的トイレなどの設備があり、どなたでも楽しめるイベントとなっております。
北海道 BEST FLOWER COLLECTION 2018	北海道花き振興協議会	2018/8/24	2018/8/25	北海道	札幌市中央区	道内の花き生産、流通、販売及び行政関係者が一体となって、多くの消費者が通行する公共空間において、北海道産の主要な花きの展示や、フラワーアレンジメント等花文化の展示を実施することにより、道産花きの魅力を発信する。 会場は、バリアフリーに対応した施設であり、車いすの方が鑑賞できる通路幅を確保するなど、障害のある方も参加できる体制を整えている。
民族共生象徴空間開設PRキャラバン（札幌）	北海道	2018/8/23	2018/8/29	北海道	札幌市北区	白老町に開設される「民族共生象徴空間」の2020年4月24日の一般公開に向け、開設機運の醸成を図るとともに象徴空間への誘客促進に繋げるため、民族共生象徴空間の開設PRやアイヌ文化の発信イベントを実施する。 会場では、車いすなど障がいのある方が来場されても参加できるよう、スタッフを配置するなどの体制を整えている。
としま区民芸術祭「第30回 民俗芸能inとしま」 関連ワークショップ「としま太鼓道場 秩父屋台囃体験」	公益財団法人としま未来文化財団、豊島区	2018/8/25	2018/10/28	東京都	豊島区	豊島区指定の無形民俗文化財を中心に、地域で大切に守り受け継がれてきた民俗芸能を舞台上演出し紹介します。豊島区からは「長崎獅子舞」、「富士元囃子」、「碓氷谷免子母持御会式万灯練供養」、神奈川県の埼玉県秩父市からはエネスコ無形文化遺産にも登録された「秩父屋台囃子」、また島根県の郡士芸能「石見神楽」を招聘します。演目の合同には出演者インタビューを行い、地域伝統芸能の継承者としての思いを語って頂きます。観覧無料でどなたでも気軽に鑑賞可能です。 当日プログラムのほか、インバウンド対応として英語表記の解説リーフレットを受付に用意し配布します。 また、本公演に先駆けた関連ワークショップとして「としま太鼓道場秩父屋台囃体験」を実施します。
和太鼓ボランティア活動ならびにサークル20周年記念演奏活動	和太鼓サークル嵐	2018/9/1	2019/8/31	北海道	札幌市	2000年、日本初の「DPI世界大会」出演を目指して札幌市で発足。2002年「DPI世界大会」歓迎レセプション出演。「新芸能集団乱拍子」による指導の下、和太鼓を通じた障がい者の心身の健全育成と、全ての人の心の壁を取り除き、共生社会の実現を願い、6歳から83歳までの障がい者健常者合わせて43名のメンバーで活動中、主に八丈太鼓を練習し、太鼓の他に手作りの獅子を使っている獅子舞や手作り太鼓の練習をしている。年に5回ほど、地域の夏祭り、施設のイベントの訪問演奏を通じて社会貢献活動をしている。2020年は発足20周年を迎え、記念演奏会を企画している。バリアを取り除く活動としては、札幌市の便宜による練習会場費免除、演奏本番ではヘルパーや保護者による付き添いなどをし、様々な事情の障がい者が安心して長く太鼓を楽しめるよう努めている。
中央区民文化祭	中央区区民部文化・生涯学習課、中央区文化連盟	2018/10/4	2018/12/2	東京都	中央区	中央区民文化祭は俳句、謡曲、吟詠、短歌、囲碁、将棋、書道、茶道、民謡、洋楽美術、太鼓活動を行う各団体から構成された12の文化連盟により、1年間の研究成果の発表と相互研鑽の場として、中央区施設内で各文化連盟による大会を実施する。 作品の展覧や大会への参加は主に中央区内在住・在勤者が対象となり、小学生からシニアまで幅広い世代が参加し、楽しめる大会となっている。また、観覧はどなたでも無料で参加することができる。 大会が行われる中央区施設ではエレベーター設備やスロープ、多目的トイレが完備されており、車椅子の方でも参加しやすい環境である。
平成30年度沖縄県文化観光戦略推進事業「ルン・ルン♪バレーン♪琉球舞踊」	合同会社 琉球芸能大使館	2018/11/28	2018/12/2	沖縄県	那覇市	伝統的な琉球芸能とポップなバレーンがコラボレーションしたユニークな舞台。古典舞踊・雑踊・空手・エイサーなど多彩な琉球芸能を、カラフルなバレーンの舞台美術や小道具が彩ります。2016年沖縄で初演。2017年アヴィニョン演劇祭OFF（フランス）、沖縄で再演。日本・デンマーク国交樹立150周年記念事業として招聘されリンク・ビン・スキャン市（デンマーク）で公演及びワークショップを開催。2018年モイタリ・スペイン両国のフェスティバルから招聘されるなど、国内外で好評を得ています。多言語表記のプログラムや観客参加のコーナーを設けるなど、年齢・国籍を問わず楽しめる作品となっています。
ウィルチアーススポーツ&ウィルチアーツリズム	東大阪市	2018/10/13	2018/11/25	大阪府	東大阪市	東大阪市では、体験型観光プログラム『ひがしおおさか体験まち博』を、10月13日～11月25日に開催します。このうちの一つのプログラムとして、「ウィルチアーススポーツ&ウィルチアーツリズム」を実施します。障害者も健常者も、大人も子供も、そして性別や国籍にも関わらず楽しめる車いすソフトボールの交流会を行い、体験や交流試合とあわせ、市内を車いすで観光していただきます。スポーツを通じて心のバリアフリーを感じ、さらに東大阪市の文化を感じながら、観光中の気持ちをバリアフリーマップの作成にも生かしていきます。楽しみながら共生社会の実現に寄与するプログラムです。11月24日の交流試合を目指し、期間中は練習会も実施し、参加者には無料でスポーツ用、福祉用の車いすの貸出しを行います。また、10月20日には、様々なウィルチアース体験ができるフェスティバルも開催します。
第12回声楽アンサンブルコンテスト全国大会	福島県、福島県教育委員会、声楽アンサンブルコンテスト全国大会実行委員会	2019/3/21	2019/3/24	福島県	福島市	この全国大会は、音楽を創りあげるもつと基礎となる要素「アンサンブル」に焦点をあてた、2名から16名の少人数編成の合唱グループによるコンテストです。全国の合唱レベルの向上を図るとともに、歌うことの楽しさを福島から全国に発信することを目的として、2008年から開催、今年で第12回を迎えます。 各都府県合唱連盟から推薦された団体と、全国さらには海外からの公費団体が出場します。各部門別コンテストの金賞受賞団体が本選に出場し、部門を越えた審査により日本一を決定します。 また、外国語対応の大会HPや応募要項を作成することにより海外団体もスムーズに応募でき、大会期間中は海外団体に通訳アテンドを配置しサポートします。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
隅田川 森羅万象 墨に夢	「隅田川 森羅万象 墨に夢」実行委員会、墨田区	2018/9/3	2018/12/28	東京都	墨田区	葛飾北斎が90年間住み続けた隅田川流域で、あらゆる表現活動を行っている人たちがつながりながら、この地を賑やかに彩っていくことを目指すアートプロジェクト。キックオフイベント「すみゆめ願行列」を皮切りに、公募により選ばれた17団体による企画を隅田川流域各所で4ヶ月間にわたって開催。 すみゆめ願行列では、墨田区内の福祉作業所による江戸をモチーフにした焼き菓子販売と連携。公募企画では、重度障害児に親しみを持っていただくための施設公開イベント、視覚障害者とのまち歩きと座談会を通して多様性について考える企画などを予定。パンプレットは一部紙版。 隅田川流域のイベントの企画・運営・協賛の役割を担う「すみゆめ願行列」は、隅田川流域の森羅万象プロジェクトとして、隅田川から森林資源活用までを含む自律的・持続的な森林マネジメントの確立を目指し、協働参加型の植樹を実施し森林再生を目指します。日本は縄文時代より世界に先駆けて植樹を実践していた民族であります。また、万物を神に准え、太古からの森に神社や祠を造り、人が棲してはいけない場所として「鎮守の森」を褒り、世代を超えて継承して参りました。その思想こそが日本文化の礎とも云える照葉樹林文化の基軸です。こうした日本古来の姿勢を植樹を通じて体感いただきます。障害者の自立支援・所得保障ができる森づくりにについても、障害者の方々がどんぐりから育苗された苗木を優先発注し、福祉的就労支援に務めます。また、障害者の方に作業もご参加いただき、健常者や障害者、老若男女に垣根のない交流の場を植樹会を通じて実現します。その為、協賛者各団体の協賛スタッフを配置します。
第15回 湘南国際村めぐりの森植樹祭	協働参加型めぐりの森づくり推進会議 混植・密植方式植樹推進グループ	2018/11/4	2018/11/4	神奈川県	横須賀市	
入船山記念館ミニ企画展	呉市	2018/9/15	2019/5/6	広島県	呉市	旧呉鎮守府司令長官官舎国重要文化財指定20周年にあたり、横須賀・呉・佐世保・舞鶴の旧郡港市町村に設置された長官官舎について、当時の建物の様子を写真や図面資料中心に紹介。展示を通して、近代日本の洋館建築の魅力と、郡港市の歴史について知って頂く。なお、本ミニ企画展の会場には、車いすでの入場が可能となっている。
梅田寄席	梅田地域学習センター	2018/9/6	2019/3/7	東京都	足立区	日本の伝統大衆芸能である「寄席」で演じられる芸能は、どれも長い伝統に支えられています。古典落語を始め新作落語等、語り手が一人で何役もこなし、扇子が舞になってそばを食べる姿は本当にすうつろい見える様に思えます。月に一回六名の師匠達が交代で二名ずつ出演します。劇場にはない臨場感で落語が聴けるご好評をいただいています。会場がバリアフリー対応となっており、外国語表記のパンフレットや各部屋の案内が外国語表記になっています。
第22回梅田地域学習センター ふれあいまつり	梅田地域学習センター	2019/3/2	2019/3/3	東京都	足立区	【第22回梅田地域学習センターふれあいまつり】 梅田地域学習センターでは、日頃活動されている登録団体の皆様による作品の展示、ホールは発表、体育館では、発表、体験、フリママーケット等の催し物があります。 1階ロビーでは、日本文化である野点や茶道や大正等の体験ができます。ひな飾りの展示、物産展、模擬店、花鉢販売等があり、3階では、染め物やご祝儀書き方体験、4階では、囲碁を体験する事が出来ます。盛り沢山の企画で子どもから大人、外国人の方も、みんなで日本文化を楽しんでいただけます。 会場がバリアフリー対応となっており、外国語表記のパンフレットや各部屋の案内が外国語表記になっています。
小平市平櫛田中彫刻美術館 ナイトミュージアム	小平市平櫛田中彫刻美術館（小平市地域振興部文化スポーツ課）	2018/8/25	2018/8/25	東京都	小平市	小平市平櫛田中彫刻美術館（新宿から約35分）における夏夜の恒例イベント「ナイトミュージアム」。夜8時まで開館時間を延長し、無料にて入館するため、普段来ることが難しい方も毎年大勢お越しいただいております。 ナイトミュージアムでは、日本彫刻界の巨匠である平櫛田中の作品をはじめ、武蔵野美術大学学生の作品も楽しめる他、「茶道」の体験、江戸時代からの伝統である「灯ろう」の展示、日本古来の「鳴く虫」の声を楽しめます。 多くの方に観しんでもらえるよう、チラシはふりがな対応・英語併記により作成しました。館内もバリアフリー対応しています。
秋のふるさと大収穫祭 お酒とおつまみフェスティバル in 日比谷	株式会社ニッポン放送プロジェクト	2018/9/28	2018/9/30	東京都	千代田区	日本各地のお酒とおつまみを味わうことで、各地の食文化や歴史などを認知、理解して頂き、魅力を再発見していただくイベントです。地方色豊かなお酒と食べ物が集結することで、来場者の方々に豊かな食文化を発信していきます。また、東京にいながらにして各地のお酒を各地の産品とともに味わうことができるので、食に楽しみを見出すきっかけを作り出すことができます。来場者の方々は食文化に興味を持っていただき、そこから各地域の特産品や蔵元には観光資源へ関心を働いていただければ、地域の活性化へとつながっていくでしょう。今後「日本各地の食文化に触れることができるイベント」として、日本を代表するものへ育てていきたいと考えています。外国の方にもご来場いただくためにWebサイトには外国語表記を入れ、当日会場には外国語対応スタッフも派遣する予定です。
ケルトック クリスマス in 文翔館 「アルタン」	公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2018/12/7	2018/12/7	山形県	山形市	英国近世復興様式を基調とした、日本の代表的な近代建築である重要文化財「文翔館」議場ホールにおいて、現在のケルト音楽シーンにおいて名実ともに最高峰のグループである「アルタン」による演奏会を開催する。「文翔館」という山形県が誇る文化財をケルト音楽の融合により、新たな価値を創造するとともに、レベルの高い演奏会を通して、日本の近代建築の素晴らしさを国内外にPRする。 なお、ポスターやチラシには英語を併記し、積極的に外国人の誘客を図る。また、会場の文翔館は、身障者用トイレやエレベーターが整備されており、障害者も参加しやすい取組みである。
第52回オーブンレクチャー	東京文化財研究所文化財情報資料部	2018/10/26	2018/10/27	東京都	台東区	東京文化財研究所の研究員が日々の向き合っている日本美術の研究成果を外部講師を交え、広く一般に公開する事業である。当研究所職員2名、外部講師2名からなる。本年は、「かたちからの道、かたちへの道」をテーマに、日本の文化財が、ひとの営みの多様な側面から生み出され、「かたち」に統一され、そこにひとの心がこめられていることを意識し、かたちから語ることでその道や、かたちが生み出されるに至る道など、さまざまに語る事が可能である。日本美術のかたちあるものに日々向き合う研究者による新たな知見をより多くの方々に紹介するものである。会場にはエレベーター、身障者用トイレ、専用駐車場等があり、車椅子使用者
知多半島春の国際音楽祭2019	知多半島春の国際音楽祭武豊町実行委員会・武豊町教育委員会	2019/1/27	2019/3/10	愛知県	知多郡	知多半島5市5町中で「知多半島春の国際音楽祭2019」を開催。左記の内の武豊町実行委員会企画である。音楽祭は、海外の演奏家による公演だけでなく、知多半島に在住する外国の方々との交流や観光団体、施設との連携に取り組み、より多くの人々に関与していただけることを目指しており、武豊町実行委員会では国際交流と施設連携により知多半島の魅力を発信していくイベントとしたい。また、企画内容は公募により決定した市民企画の実施と自主企画事業の運営であり、これらをバリアフリー施設である武豊町民会館（ゆめたろうプラザ）で行うことにより、障がいのある人々もバリアなく楽しみ、交流を図ることができる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
京都学・歴史館「東寺百合文書展」	京都府立京都学・歴史館	2018/9/15	2018/11/11	京都府	京都市	国宝「東寺百合文書」を紹介する展示を行います。
歌舞伎義太夫三味線奏者 野澤松也「創作浄瑠璃弾き語り 第29回チャリティライブ in わなびば333」	三味似粹人JAPAN	2018/8/19	2018/8/19	東京都	中央区	日本の伝統芸能である「義太夫」や「浄瑠璃」「歌舞伎」の魅力を、子どもたちや、これまで歌舞伎や文楽に関心なかった人たちにも知ってもらうため、現役の歌舞伎義太夫三味線奏者（竹本連中）の野澤松也（重要無形文化財総合指定保持者）が、土地に伝わる民話や童話を題材にした、誰にでもわかりやすい「創作浄瑠璃」の演奏を、自ら弾き語りで行う。 また、外国人にとつての言語の壁を取り除く取り組みとして、ボランティアによるわかりやすい解説（日・英）を行う。後半に三味線体験も有り、子供の参加可。
第7回与謝野町蕪村顕彰全国俳句大会	与謝蕪村顕彰与謝野町俳句大会実行委員会	2018/11/25	2018/11/25	京都府	与謝野町 与謝野町	与謝蕪村の母の故郷といわれる与謝野町。名句「夏河を越すうれしきよに草履」には「丹波の加悦といふ所にて」の前書があり、当地で詠まれたことがわかります。この地では豊かな自然を背景に「江山文庫俳句大賞」が15年にわたり行われ、平成24年からは「与謝野町蕪村顕彰全国俳句大会」として毎年開催しています。丹波を訪れた文人たちが詠ってきた俳句文化の振興と、与謝蕪村の顕彰を目的として、第7回目となる全国俳句大会を開催します。
KYOTO・アート6ー芸術めぐりー／Photoワークショップ	京都府、京都文化プロジェクト実行委員会	2018/9/15	2018/9/15	京都府	福知山市	イルミネーションの撮影ポイントをプロのカメラマンが指定 “インスタ映え”する夜景が撮れるようになりたくありませんか？！ 夜景やイルミネーションなど微妙な光をうまく撮影するテクニックをプロのカメラマンが伝授します。 ＜講師は、稲村隆二先生と神崎剛一先生です＞ 撮影した作品は、翌年5月23日に、参加者1枚ずつ傑作をプリントアウトし、もっとうまく撮れるポイントを講評してもらえます。 【対象】：中丹地域の高等学校の生徒、専門学校生、大学生 【人数】：20人程度 【受付期間】：8月1日（水）受付開始、9月10日（月）まで。 を要し、定員になり次第締め切ります
第56回岡山市芸術祭参加 田賀屋狂言会“能舞台へ行こう！笑いの劇・狂言を楽しもう”	田賀屋狂言会	2018/11/23	2018/11/23	岡山県	岡山市北 区	本年は岡山後楽園能舞台再建60周年に因み、めでたい番組を公演する。「三番三・さんばそう」、「狛牛・かぎゅう」、「三本の柱・さんぼんのほしら」に鼓（つづみ）、太鼓、笛を伴って公演する。出演は大藏流茂山千作、茂山千五郎他である。
岡山の美術 大久保英治展	岡山県立美術館	2018/9/26	2018/11/4	岡山県	岡山市北 区	若い頃矢掛町に育った大久保英治は、自然の中で、その地の歴史や文化を感じ取る作品を内外で発表しています。韓国での制作は1980年以降長期に渡っています。本展では韓国を題材にした、また韓国で制作した、これまでの作品を連続するとともに、今回新たに鬼ノ城や朝鮮通信使の歴史を踏まえて、岡山（吉備）と韓国（伽耶六国）をつなぐ新作を発表します。
新たな表現をめざして 創作版画が歩んだ道のり 和歌山県立近代美術館コレクションを中心に	岡山県立美術館	2018/10/5	2018/11/4	岡山県	岡山市北 区	職人による分業体制で制作される浮世絵という木版画の伝統があった日本では、明治維新以降、全工程を一人の作家が手がける新しい版画の思想が西洋からもたらされ、近代的な美術表現としての版画制作が追求されるようになりました。この新しい試みは創作版画と呼ばれ、様々な作家たちが「自画・自刻・自版」をモットーに、約半世紀に渡って版画の持つ独特の表現を活かした作品の制作に取り組みしました。本展では、和歌山県立近代美術館が所蔵する国内屈指のコレクションから厳選された作品を紹介します。あわせて当館が収蔵する榎方志功と森谷南人子らの作品も出品し、郷土ゆかりの作家の活動もふまえながら、近代日本に花開いた創作版画の魅力に迫ります。
町家deクラス2018	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/3	2018/11/25	岡山県	倉敷市	国指定の「重要伝統的建造物群保存地区」内や、岡山県下に残る歴史的町並みの建築物である「町家」「蔵」などを活用し、江戸・明治・大正・昭和から平成の現代に伝わる伝統的な暮らし、楽しみ、遊びなどについて「衣・食・住・学ぶ・遊ぶ」を切り口に体験プログラムを実施します。
上原彩子 ピアノ・リサイタル	網走市	2018/10/8	2018/10/8	北海道	網走市	当市では、市民の企画提案を受けながら様々な芸術文化公演の鑑賞機会を提供する「オホーツク・文化交流センター芸術文化事業」を毎年実施しています。今回は、市民企画提案により上原彩子さんを迎え、ピアノ・リサイタルを開催します。なお、本事業はバリアフリーに対応した社会教育施設であるオホーツク・文化交流センターで開催し、公演が開催されるエコホールについても車いすの方に配慮した対応を行います。
白鬚神社おくんち行事	白鬚神社おくんち行事保存会	2018/10/1	2018/10/9	福岡県	福岡市	白鬚神社は能古島字東にあり、島内五カ所の集落のうち、大泊を除く江ノ口・東・西・北浦の四集落（字）が祭祀に携わっています。10月9日に行われる例祭を「おくんち」と呼び、おくんちには宮座があります。ここの宮座の特色は、四つの字それぞれに座元を決めて神迎えをし、神饌と呼ばれるお供えものを調整して、宮座当日幼児の御幣持ちを先頭に神社まで神饌を運び、合同して祭典を執行的ところにあります。なお、日程は10月1日に注連ない、4日に注連跡し、8日にキリモリ、9日が宮座となっています。福岡市内にも宮座行事は残っていますが、能古島の行事の荘厳さ四カ所の字から供進される神饌の豪華さにあります。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
町民のつどい バラリンピック選手の講演会と 益子の伝統工芸・手仕事文化大集合	益子町生涯学習推進協議会	2019/2/16	2019/2/16	栃木県	芳賀郡益子町	パラリンピック選手の講演会や益子ならではの伝統工芸・手仕事文化の様々な達人が一堂に会することで、福祉やスポーツの理解を深めるとともに益子の素晴らしさを再認識し、もの見方や気づきを得、オリ・パラへの参加機運醸成とともに生涯学習の進捗を促す。会場は、エレベーターやスロープが完備されている。会場案内、展示ブース等の案内表記は英語表記をつとめる。
第8回開運小山うどんまつり	開運小山うどんまつり実行委員会	2018/10/14	2018/10/14	栃木県	小山市	小山市では、豊かな水と肥沃な大地が育てあげる上質な「イワイブタイヌ」をはじめとして、安全安心な小山産野菜を使用した「小山うどん」を市内外にアピールし、多くの人々に周知・誘客を行い、地域地産の推進及び地域の活性化を図ることを目的に「開運小山うどんまつり」を開催いたします。会場には開運小山うどん会員店舗、市外の有名うどん店が多数出店するほか、おやま開運まつりが同時開催され、小学生甲冑武者によるパレードや開運宣言等が実施されます。また、会場は車イスの方でも観覧しやすいようバリアフリーの小山御殿広場を使用し、会場に隣接した市役所は、車イス利用者専用駐車場や段差がない出入口と道路、多目的ト
～Beyond2020 オリパラ成功を祈る～ 第9回 雀宮ちゅんちゅんウォーク	第9回雀宮ちゅんちゅんウォーク実行委員会	2018/12/2	2018/12/2	栃木県	宇都宮市	・「雀宮ちゅんちゅんウォーク」は、平成22年から開催している地域手作りのイベントで、今回で9回目を迎え、昨年度は地区内外から1,750名（スタッフ含む）の参加があった。 ・今回の開催にあたっては、大会をより魅力的なイベントとするとともに、2020年のオリンピック・パラリンピックの開催に向け、地域の人々にオリンピックが「文化の祭典」であることも広めるため、新たな企画を実施することとした。 ・具体的には、とちぎミュージカル協会の協力を得て、聴覚障がい者の方にも楽しんでもらえる打楽器演奏と手話の歌のコラボレーション作品の発表であり、歌うことの喜びを感じてもらうとともに、スポーツや文化活動をする方との交流の場となり、スポーツと文化の融和が育まれることを期待するものである。
第49回徳島フォトサロン展	徳島フォトサロン	2018/10/6	2018/10/8	徳島県	徳島市	当会会員が徳島県内で撮影した、風景を主とした未発表の写真作品80点（全紙）を展示する。会場は会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方々に楽しんで頂ける会場となっています。
阿波の歴史小説・読書感想文公募・授賞式と朗読会	阿波の歴史を小説にする会	2018/4/1	2018/10/7	徳島県	徳島市	昭和39年に完成して以来30年間に、郷土の文豪の作品などに触れながら、歴史に基づいて創作した小説「阿波の歴史小説」を毎年1冊ずつ発行。昨年12月に第38集「阿波の生業」を出版。徳島の素晴らしい歴史と人物を知る機会になってほしいとのことから、読書感想文の公募を行っています。中学生から年配者に至るまで幅広い層の方々から読書感想文の応募があり、優秀作品を表彰すると共に朗読会を開催することによって、より徳島を愛しふることに誇りを持つことができると共に全国に徳島県の観光アピールにつながると考えます。本年は創始者であり初代会長田中富雄の生誕100年にあたり、第3回読書感想文公募と授賞式・朗読会を開催します。徳島新聞社賞・四国放送賞・徳島県観光協会賞・全国徳島県人会連合会賞ほか、会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方々に楽しんで頂ける会場となっています。
第九～音楽の楽しみコンサート	三好市民第九合唱団	2018/11/25	2018/11/25	徳島県	三好市	アスティーでのアジア初演100周年記念ベートーヴェン「第九」演奏会を感激を持って終え、培った第九合唱の経緯を踏まえ、三好市のバストラルホールで「第九演奏会」を開催する。この催しは「第九～音楽の楽しみコンサート」と銘打って、音楽を愛する音楽に携わる人たち、グループに出演を呼びかけ、女声コーラスやバンド演奏、カラオケグループなど色々なジャンルで活動する若い手、演奏家も巻き込んでの楽しさいっぱいの演奏会を目指している。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方々に楽しんで頂ける会場となっています。
第24回徳島障害者芸術祭 エナジー2018	公益財団法人徳島新聞社会文化事業団	2018/10/10	2018/10/14	徳島県	徳島市	県内在住、または県出身者で15歳（高校生）以上の障がいを持つ人、またそのグループで作成した絵画、書、写真、CGデザイン、陶芸、美術工芸などの立体作品を展示。昨年に引き続き、今年も藍色作品コーナーを設けます。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方々に楽しんで頂ける会場となっています。
文化の森 イブニングシネマ	徳島県立二十一世紀館	2018/9/29	2018/9/29	徳島県	徳島市	中学校の合唱部を舞台に、悩みや葛藤を抱える15歳の少女少女を巧く描いた日本映画「くちびるに歌を」を上映します。監督は、本県出身で話題の青春映画を数多く手がける三木孝浩氏。主題歌は、アンジェラ・アキの名曲「手紙～拝啓15の君へ～」。会場となる施設では車椅子専用のスペースを設けるなど、身体の障がいに関わらず楽しむことができる催しとなっています。
文化の森 秋のファミリーコンサート	徳島県立二十一世紀館	2018/10/6	2018/10/6	徳島県	徳島市	徳島県警察音楽隊が、映画音楽や演歌、ジャズなど様々なジャンルから、世代を超えて親しまれている名曲を吹奏楽で演奏します。会場となる施設では車椅子専用のスペースを設けるなど、身体の障がいに関わらず楽しんでいただけるコンサートです。
文化の森 トワイライトジャズ	徳島県立二十一世紀館	2018/10/7	2018/10/7	徳島県	徳島市	県内で活動するジャズバンドが出演し、ラテン・ジャズやジプシー・ジャズのほか、ビッグバンドジャズやジャズコンボ（少人数編成）等、様々なジャズの演奏を楽しむことができるコンサートを開催します。会場となる施設では車椅子専用のスペースを設けるなど、身体の障がいに関わらず楽しんでいただけるコンサートです。また、コンサート終了後に、屋外展示（プロジェクションマッピング）「文化の森に憑依する竜」と一緒にジャズを楽しむ企画を実施します。
第26回電脳交響楽団演奏会	徳島県立二十一世紀館	2018/10/21	2018/10/21	徳島県	徳島市	コンピューターによる新たな音楽表現の可能性を広げることを目的にした、コンピューターとMIDI音源を用いた演奏会です。演奏会は、毎年異なるテーマに沿った音楽と映像のほか、オリジナル曲・自由曲と生演奏の2部構成で開催します。会場となる施設では車椅子の貸出を行うなど、身体の障がいに関わらず楽しんでいただける催しとなっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
文化の森 大秋祭り！！	徳島県立二十一世紀館	2018/11/3	2018/11/3	徳島県	徳島市	楽しみながら文化に一層親しんでいただくことを目的に、「徳島県文化の森総合公園」を構成する、6つの施設（図書館、博物館、鳥居蔵蔵記念博物館、近代美術館、文書館、二十一世紀館）と公園エリアが連携して、毎年11月3日の「文化の日」に開催しています。当日は、各館それぞれがその特長を生かし、趣向を凝らした催しを実施します。会場となる各施設では車椅子の貸出を行うなど、身体の障がいに関わらず楽しんでいただける催しとなっています。
しんうら駅前広場音楽祭2018	浦安市	2018/10/21	2018/10/21	千葉県	浦安市	しんうら駅前広場音楽祭2018は、青少年による文化芸術活動の推進を図るため、市内在住在学の子どもたちを中心とする文化芸術活動団体を対象に、日頃の成果を発表する場を提供することを目的に実施している。駅前広場という開かれた場所で開催することにより、どなたでも気軽に鑑賞することができる。障害のある方への配慮として、会場内のバリアフリー化に努めるとともに、優先席等を確保している。
合唱団コール・ユーベル第30回記念定期演奏会	合唱団コール・ユーベル	2018/10/21	2018/10/21	宮城県	仙台市	今年は「合唱団コール・ユーベル第30回記念定期演奏会」となります。当団は日本の叙情歌、童謡、唱歌などの次世代に歌い継いでいきたい歌、日本人作曲家による会唱歌などを大事にしています。ご高齢の方々の外出の機会の一つになればいいと思っています。昨年同様に申すの方々も招待したいと思っています。また、視覚障害の方に向けては点字のプログラムも用意します。今年の演奏会では「私たちが大事にしてきたもの」を中心にステージ構成します。なお、第4ステージでは、指揮者に関わりのある合唱団等から公募して賛助出演していただきます。
連載40周年記念 ガラスの仮面展	仙台文学館（公益財団法人仙台市市民文化事業団）	2018/10/6	2018/11/25	宮城県	仙台市	仙台文学館では、2016年に連載40周年を迎えた演劇漫画の金字塔「ガラスの仮面」の展覧会を行います。本展では、1976年の連載第1回を含めた貴重な漫画原画や華やかなカラーイラストを一堂に展覧し、名シーンを振り返ります。会場となる仙台文学館は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご観覧・ご参加いただけます。
「漆皮－近代の文化財修復と伝承－」展	石川県（石川県立美術館）	2018/9/1	2018/10/14	石川県	金沢市	石川県にゆかりの深い漆皮作家を中心として、近代に伝承された漆皮技法や職匠の数々を紹介。漆皮がよみがえる契機となった古文化財の展覧や、保存修復事業についての理解も深めていただく。会場では無料貸出の車椅子を設置し、障害者にとつてのバリアを取り除く取り組みを行うほか、英語表記した施設案内リーフレットにより企画展示室が分かるようにし、外国人にとって言語の壁を取り除く取り組みも行う。
URUSHI 伝統と革新	石川県（石川県立美術館）	2018/9/15	2018/10/14	石川県	金沢市	漆莢は、1300年以上の歴史を持ち、高度に発達しながら現在に至るまで受け継がれ、1955年には屏絵の松田権六・高野松山が重要無形文化財（いわゆる「人間国宝」）に認定された。本展では江戸時代末期から活躍した近代の名匠、そして松田権六をはじめとする人間国宝を軸に、現代日本の漆莢界で活躍する作家を紹介し、漆莢が持つ魅力を存分に味わうことができる。会場では無料貸出の車椅子を設置し、障害者にとつてのバリアを取り除く取り組みを行うほか、英語表記した施設案内リーフレットにより企画展示室が分かるようにし、外国人にとって言語の壁を取り除く取り組みも行う。
平成30年度秋季特別展「歌舞伎衣装 綺羅をまとう」	石川県（石川県立歴史博物館）	2018/9/22	2018/11/11	石川県	金沢市	金沢で現在確認できる唯一の歌舞伎衣装として、芝居小屋「補助屋」とその興行師梅若やかりの衣装約40点を公開します。併せて、江戸城大奥で活躍した狂言師の衣装、明治～昭和初期の名優が着用した衣装から、各地の芝居小屋、農村歌舞伎で使用された地芝居の衣装まで一堂に公開し、歌舞伎衣装の魅力をご堪能いただけます。会場では、展示棟入口の足下に点字表示し、障害者にとってバリアを取り除く取り組みを行うほか、4カ国語で表記した施設案内リーフレットにより展示室が分かるようにし、外国人にとって言語の壁を取り除く取り組みも行う。
にいがたアニメ・マンガフェスティバル	にいがたアニメ・マンガフェスティバル実行委員会	2018/10/20	2018/10/21	新潟県	新潟市	【万代エリア】新潟市マンガ・アニメ情報館 【古町エリア】上古町商店街、古町通5～7番町、新潟市マンガの家、JAM日本アニメ・マンガ専門学校、NEXT21アトリウム、柳町オアシスタジアム 【白山エリア】新潟県政記念館、燕喜館、上古町商店街、神明宮
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第50回滋賀県立水口高等学校吹奏楽部定期演奏会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/9/30	2018/9/30	滋賀県	甲賀市	水口高校吹奏楽部の日頃の練習成果の発表と共に、地域の芸術・文化の高揚をはかることを目的に開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 AUN」クラシックオーケストラCONCERT2018米原公演～伊吹の森～	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/6	2018/10/6	滋賀県	米原市	年間テーマ「和と洋の融合」に沿って、和楽器のみの編成でクラシックやアニメソングなどの演奏を通じて、日本の伝統音楽の音色で奏でる西洋の音楽という新しい文化に触れる機会を提供する。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 東儀秀樹with 溝口肇コンサートクリスマスナイトin米原	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/12/15	2018/12/15	滋賀県	米原市	和楽器の中でも雅楽で使われる箏と、西洋音楽のオーケストラには欠かせないチェロとのコラボで、和と洋の音楽の融合を体感し、新しい世に触れる機会を提供することを目的に開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 大津管弦楽団 第134回定期演奏会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/11/4	2018/11/4	滋賀県	大津市	大津管弦楽団による定期演奏会、地域の芸術・文化の高揚を図る目的で開催。曲目はブラームス：大交響曲序曲・メンデルスゾーン：「夏の夜の夢」から序曲夜交響曲 結句行進曲ベートーヴェン：交響曲第5番「運命」、会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 音の星☆バイ オルガンコンサート第8回公演	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/12/2	2018/12/2	滋賀県	近江八幡 市	バイオルガン演奏の研鑽を積み、その発表の場とすると共に、バイオルガンの 響きを通じて音楽の楽しみや楽器の魅力を身近に感じていただくことを目的に開催。 会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができます。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第35回日本フ ルーツフェスティバルin滋賀	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/12/2	2018/12/2	滋賀県	大津市	過去34年間継続してきたフルートの祭典を、規模を拡大して35周年にふさわしい 催物とするプロのゲストプレイヤーによる第1部と200人（応募フルーティスト） の大会奏の第2部で開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑 賞いただくことができます。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 光永ファミ リーコンサートVol.14～千夜一夜物語～	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/12/8	2018/12/8	滋賀県	大津市	結成24年となる光永ファミリーによる演奏会。今回はロシアを代表する作曲家リム スキー＝コルザコフの交響組曲「シェヘラザード」をメインにお届けします。会場 はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができます。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 守山音楽連盟 第8回オペラ公演 モーツァルト作曲 歌劇「フィガロの結婚」全4 幕 原語上演（字幕付き、一部カット有）	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/9/15	2018/9/16	滋賀県	守山市	守山音楽連盟のオペラ部が、研鑽の成果の発表と同時にオペラの魅力を広め、音楽 文化の向上に貢献することを目的に開催。会場はバリアフリー施設が整っており、 多くの方々に鑑賞いただくことができます。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 西村裕美子× 中井知子 Joint Recital	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/9/17	2018/9/17	滋賀県	栗東市	西村裕美子と中井知子、共に滋賀県出身、桐朋学園大学卒業、ウィーン留学経験の ある二人のピアニストがジョイント・リサイタルを開催し、日頃の研鑽の成果の発 表と同時にピアノ音楽の魅力を広め、音楽文化の向上に貢献することを目的に開 催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができ る。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 京都市立芸術 大学真声会滋賀支部「第30回湖（うみ）のしら べ」	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/11/11	2018/11/11	滋賀県	大津市	京都市立芸術大学音楽学部同窓会真声会滋賀支部が、大学を卒業した若手演奏家を 対象に行う研究発表会。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞 いただくことができます。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 2018こども ミュージカル「Once Upon a time」～心の扉を 開いて～	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/12/15	2018/12/15	滋賀県	大津市	スタジオ開設26周年作品し、KIDSひとみジャズダンス・スタジオ受講生による 2018こどもミュージカル「Once Upon a time」～心の扉を開いて～を上演、会場 はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができます。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 人形劇団ひと み座によるにんぎょうげき「はれときどきぶ た」～親子で楽しむ人形劇～	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/11/17	2018/11/17	滋賀県	米原市	親子で楽しむ人形劇。3人の人形遣いが80年代に一世を風靡した人気作品をボサ ノボのリズムに乗せ、現代的な舞台として描く。会場はバリアフリー施設が整って おり、多くの方々に鑑賞いただくことができます。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第34回きたわ らバレエスタジオバレエ発表会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/11/24	2018/11/24	滋賀県	甲賀市	日頃の練習成果の発表とと共に、地域の芸術・文化の高揚を目的に開催。第1部小 品集Ⅰ・第2部小品集Ⅱ・第3部くるみ割り人形第2幕を上演。会場はバリアフ リー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができます
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第50回三曲演 奏会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/18	2018/10/18	滋賀県	長浜市	争・三絃・尺八等による我が国の伝統音楽の継承と普及、発展を図る。古曲、新曲 全17曲を会員等約200名が演奏。会場はバリアフリー施設が整っており、多く の方々に鑑賞いただくことができます。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第18回三村奈 緒子キッズダンス発表会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/27	2018/10/27	滋賀県	草津市	日頃の練習成果の発表と、地域の芸術・文化の高揚を目的に開催。1、2部ダン ス、3部は物語「青い鳥」を上演。会場は通訳、外国語による案内およびバリアフ リー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができます。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 素謡と仕舞の つどい	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/20	2018/10/28	滋賀県	大津市	県内の謡曲14グループが一同に会して2日間にわたり観世流謡曲を30数曲の素謡 と仕舞を発表する。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いた だくことができます。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第28回日本舞 踊内田流「秋の舞踊」	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/11/25	2018/11/25	滋賀県	東近江市	5歳から86歳まで幅広い年齢の会員の日頃の稽古の成果発表をご覧いただき、市民 の皆様との文化交流を図ることを目的に開催。会場はバリアフリー施設が整って おり、多くの方々に鑑賞いただくことができます。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 平成30年度秋 の茶会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/16	2018/10/16	滋賀県	犬上郡多 賀町	県芸術文化祭の趣旨に沿い、茶道を通じ豊かな心を育て、良き日本文化を伝える機 会を提供する。茶道裏千家家元による献茶式、協賛茶席2席・点心席。会場はバ リアフリー施設が整っており、多くの方々に観覧いただくことができます。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第51回稲枝総 合菊花展	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/28	2018/11/4	滋賀県	彦根市	稲枝地区文化祭のメインコーナーとして公民館ならびに周辺会場に充実した菊花展 の開催、菊作り愛好者の創作作品を展示、地域に文化の向上とうるおいのある町づ くり、人づくりに寄与することを目的に開催。会場はバリアフリー施設が整って おり、多くの方々に鑑賞いただくことができます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第13回米原市芸術展覧会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/6	2018/10/14	滋賀県	米原市	芸術を創造し鑑賞する喜びを享受し、文化の高いまちづくりを目指し開催する。絵画、彫刻・工芸、書、写真の各部門の作品展示を行う。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第39回滋賀県高等学校総合文化祭 総合開会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/20	2018/10/20	滋賀県	彦根市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。芸術文化祭の総合開会式。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に参加いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第39回滋賀県高等学校総合文化祭 合唱部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/25	2018/10/25	滋賀県	草津市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。県内高校生の合唱の発表会。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第39回滋賀県高等学校総合文化祭 吹奏楽部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/25	2018/10/25	滋賀県	守山市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。県内高校生の吹奏楽の発表会。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第39回滋賀県高等学校総合文化祭 日本音楽部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/26	2018/10/26	滋賀県	栗東市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。県内高校生の日本音楽の発表会。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第39回滋賀県高等学校総合文化祭 演劇部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/25	2018/10/28	滋賀県	大津市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。県内高校生の演劇の発表会。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第39回滋賀県高等学校総合文化祭 美術・工芸部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/23	2018/10/25	滋賀県	米原市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。県内高校生の美術・工芸作品の展示会・交流会。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第39回滋賀県高等学校総合文化祭 書道部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/26	2018/10/28	滋賀県	米原市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。県内高校生の書道作品の展示会・交流会。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第39回滋賀県高等学校総合文化祭 写真部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/25	2018/10/26	滋賀県	草津市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。県内高校生の写真の競技会。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第39回滋賀県高等学校総合文化祭 囲碁部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/25	2018/10/26	滋賀県	彦根市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。県内高校生の囲碁の競技会。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第39回滋賀県高等学校総合文化祭 将棋部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/25	2018/10/26	滋賀県	彦根市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。県内高校生の将棋の競技会。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に観覧いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第39回滋賀県高等学校総合文化祭 放送部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/25	2018/10/26	滋賀県	大津市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。県内高校生の放送（アナウンス、朗読、ビデオメッセージ）の発表。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第39回滋賀県高等学校総合文化祭 新聞部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/25	2018/10/25	滋賀県	近江八幡市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。県内高校生の新聞作品の展示、コンクール。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第39回滋賀県高等学校総合文化祭 自然科学部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/26	2018/10/26	滋賀県	彦根市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。県内高校生の自然科学研究の発表会と作品・成果の展示。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第39回滋賀県高等学校総合文化祭 小倉百人一首かるた部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/26	2018/10/26	滋賀県	大津市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。県内高校生の小倉百人一首かるたの競技会。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に観覧いただくことができる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第39回滋賀県高等学校総合文化祭 器楽・管弦楽部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/25	2018/10/26	滋賀県	守山市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。県内高校生の器楽・管弦楽の発表会。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第39回滋賀県高等学校総合文化祭 郷土芸能部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/20	2018/10/20	滋賀県	彦根市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。県内高校生の郷土芸能の発表会。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第39回滋賀県高等学校総合文化祭 弁論部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/25	2018/10/25	滋賀県	大津市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。県内高校生の弁論の発表会。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に観覧いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第39回滋賀県高等学校総合文化祭 文芸部門	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/26	2018/10/26	滋賀県	守山市	県内高校生の文化活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。県内高校生の文芸部誌の展示会・交流会。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第42期[秋期]KEIBUN文化講座	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/9/3	2018/12/10	滋賀県	大津市	大津・草津・長浜で全18講座を開催。歴史・文学・芸術等幅広く文化を取り上げる。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に参加いただくことができる。
平成30年度 アートスポットプロジェクト「散光/サーキュレーション」展	滋賀県立近代美術館	2018/9/22	2018/10/21	滋賀県	長浜市	滋賀県立近代美術館は、リニューアル整備に向けた長期休館に入っていますが、この休館の期間を利用し、県内様々な地域で美術館の活動を展開する試みを行っています。「アートスポットプロジェクト」はその一環として、滋賀県にゆかりある若手作家を中心に紹介するとともに、開催する地域の方と交流・協働を目指すプロジェクトです。第一回の今年度は長浜を会場に、街道を中心とした循環＝サーキュレーションをコンセプトに、滋賀県の若手作家3名の新作を紹介します。近隣の住民や長浜を訪れる観光客など、広く鑑賞してもらうことを目的とし、会場はバリアフリーであるなど障害者にも配慮しています。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第21回小中学生藤樹先生書写書道作品展	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/9/30	2018/10/7	滋賀県	高島市	小中学生による近江聖人中江藤樹先生のご聖徳を敬慕、顕彰し展示する。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第35回藤樹先生書道展	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/9/30	2018/10/7	滋賀県	高島市	近江聖人中江藤樹先生のご聖徳を敬慕、顕彰し展示する。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 BIWAKOピエンナーレ2018"きざし〜BEYOND"	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/9/15	2018/11/11	滋賀県	近江八幡市	近江八幡旧市街地に点在する空き町家や元工場などを会場とし、現代芸術を展示することでまちの活性化を図る。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第1回和太鼓くみこ社中演奏会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/12/9	2018/12/9	滋賀県	大津市	和太鼓奏者くみこの指導を受けている滋賀県内の和太鼓チームによる演奏。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 男声カルテット・メリーフェローズ「第31回コンサート」	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/12/24	2018/12/24	滋賀県	大津市	第48回滋賀県芸術文化祭参加事業男声カルテット・メリーフェローズ「第31回コンサート」
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第45回市民合唱団コールライゼ音楽会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/12/23	2018/12/23	滋賀県	大津市	市民合唱団コールライゼ入団者による音楽会。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 あふみヴォーカルアンサンブルクリスマスコンサート2018『ア・カベラの響に満ちて』	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/12/22	2018/12/22	滋賀県	長浜市	多彩なクリスマスソング、クリスマスキャロルをはじめとした合唱曲を演奏し、クリスマスの雰囲気と共有すると共に、合唱音楽に親しみを持っていただくことを目的に開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 江州音頭発表会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/9/8	2018/9/8	滋賀県	大津市	伝統芸能である江州音頭に従事する者の発表会を開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に参加いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 江州音頭発表会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/8/26	2018/8/26	滋賀県	大津市	伝統芸能である江州音頭に従事する者の発表会を開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に参加いただくことができる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 江州音頭発表会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/8	2018/10/8	滋賀県	蒲生郡竜王町	伝統芸能である江州音頭に従事する者の発表会を開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に参加いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 江州音頭発表会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/11/23	2018/11/24	滋賀県	大津市	伝統芸能である江州音頭に従事する者の発表会を開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に参加いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 がまの油売り発表会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/8	2018/10/8	滋賀県	蒲生郡竜王町	伝統芸能であるがまの油口上師の発表会を開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 南京玉すだれ発表会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/8	2018/10/8	滋賀県	蒲生郡竜王町	伝統芸能である南京玉すだれの発表会を開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 平成30年度長浜茶道愛好会茶会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/9/16	2018/11/11	滋賀県	長浜市	伝統文化である茶道の普及発展を願い、広く県民に参加を呼びかけ、本席、副席を用意し、お茶を楽しんでいただくことを目的に開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に参加いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第69回滋賀県花道展覧会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/13	2018/10/14	滋賀県	米原市	伝統文化である花道を一般公開するため展覧会を開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第11回（平成30年度）「直弼杯将棋大会」	彦根市	2018/10/13	2018/10/13	滋賀県	彦根市	「直弼杯将棋大会」は、日本の伝統文化である「将棋」の普及拡大ならびに、市民の根力向上を目指して実施をしている。「直弼杯将棋大会」は平成20年、平成21年に開催された。「井伊直弼と開国150年祭」のなかの一つのイベントとしてスタートしたもので、今年度で11回を数えることとなった。また、当日には公益社団法人日本将棋連盟からプロ棋士ににお越しいただき、大会を盛り上げてもらうとともに、参加者を対象とした、指導対局に協力いただき、参加者の根力の向上にも一役を担っていただくこととしている。 なお、当該大会は、バリアフリー化がされた、彦根商工会議所で実施することとしており、障害がある人も参加することができる。
山梨学講座 やまなし織物紀行	山梨県	2018/10/2	2018/10/2	山梨県	甲府市	山梨県の織物は独特の光沢や風合いで知られる「甲斐絹（かいき）」をルーツとしており、全国でも有数の織物産地です。特に郡内地域の織物は江戸時代から高級織物として知られるようになり、現在でも甲斐絹の伝統技術を受け継ぎ、織物生産が行われています。本講座では、代表的な地場産業の一つと言える山梨の織物について、その歴史や伝統技術、新しい動きについて学びます。 開催場所の山梨県生涯学習推進センターはバリアフリー化されており、車いすの方でも気軽にお越しいただけます。
ふるさと時代祭り（八朔祭）	ふるさと時代祭り実行委員会	2018/8/31	2018/9/1	山梨県	都留市	城下町都留の秋を彩る「八朔祭」は、生田（おいで）神社の例祭として、江戸時代より連続と受け継がれている。総勢130名もの市民が参加する大名行列は農民たちが秋元家三代72年間の藩政に対する感謝の気持ちを、大名行列に仕立て上げたといわれている。 祭りを華やかに彩る四台の八朔屋台は、江戸時代の文化年間に製作されたもので、葛藤北斎や鳥文斎栄堂などの有名な浮世絵師の手による飾り幕で豪華に飾られ、関東の紐指の屋台とも言われている。 メイン会場はバリアフリー化しており、車いすの方も来場可能。また、英語併記の
DRUM TAO 2018 「RHYTHM of TRIBE ～時空旅行記～」	飯能市	2018/11/8	2018/11/8	埼玉県	飯能市	”劇団DRUMTAO”、日本の伝統芸術を、更に進化したエンターテインメントとして表現。TAOが繰り広げるパフォーマンスと大迫力の映像テクノロジーの融合、映画のような展開は、あらゆる想像を覆す。最先達の「THE日本エンターテインメント」。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。
吹奏楽クリニック／東京吹奏楽団ミニコンサート	飯能市	2018/10/28	2018/10/28	埼玉県	飯能市	プロの吹奏楽団（東京吹奏楽団）のメンバーが、中学生に楽器演奏の技術指導を行います。東京吹奏楽団によるミニコンサートもあります。会場はバリアフリーであり、ホールには車椅子観覧席もあります。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
幸手市ランチタイムコンサート	幸手市	2018/4/1	2019/3/31	埼玉県	幸手市	市役所施設内を利用したミニコンサートを毎月で開催しています。プロではなくアマチュアの個人及び団体が気軽に参加できる発表の場を創出することで、市民にとって芸術をより身近に感じいただく機会にするとともに、市の文化芸術振興の活性化と、より親しみやすい市役所作りを目指す取組みです。会場は保健福祉センターを利用しており、バリアフリー対応、車イスでの観覧も可能です。
子どものオペラ教室「オペラを楽しもう！」	ちちふオペラ実行委員会	2019/2/16	2019/2/16	埼玉県	秩父市	「コンサート形式のワークショップ」 前半：イタリアの歌や日本の歌などの歌曲、オペラのアリアなどを聞かせ、歌の楽しさを伝えるときに曲による表情の違いを感じさせる。4～5曲。 後半：①オペラとはどんなものか？対話しながら答えを導く。②代表的なオペラの一場面を出演者で演じ、その中からクイズを出し、オペラの仕組みなどを考えさせる。③声種と役柄などを説明する。④子供たちにオペラの仕組み、演技（動作）と歌の融合を体験させる。⑤オペラの中の合唱を練習して歌う。 フィナーレ：オペラの4重唱を出演者で歌い、全員で共に盛り上がる雰囲気と一緒に味わってもらう。 車椅子席を設けて、そちらの席は無料。付き添いの方のチケット代のみをいただく。また地域の障害者施設にもチラシなどをお願している。
第72回秩父写真会秋季展	秩父写真会	2018/10/11	2018/10/15	埼玉県	秩父市	第72回展は、テーマとして3年目となる「秩父の神社Ⅲ」として、秩父郡市内に鎮座する、「社」を捉えて特に身のまわりにある物の記録を重点にして撮影、構成し、展示発表します。出品作品はすべてモノクローム写真。写真集第35号発刊。尚、贈呈する箇所は、秩父市役所、秩父市立図書館、秩父神社、埼玉県、その他、写真展来場者で希望者に配布予定。会場は地場産センター2階展示紹介コーナーで、車いすの方の観覧も可能。
Pumehanaファミリーコンサート	Pumehana実行委員会	2018/12/9	2018/12/9	埼玉県	ふじみ野市	Pumehana実行委員会は、埼玉県ふじみ野市を中心に活動している団体です。普段、生で聴く機会が少ないプロの音楽家の演奏を、幼少期から楽しみたいと考え、ファミリーコンサートを開催しています。今回は、歌とピアノの他にヴァイオリンも加わり、「チャルダッシュ」や「アヴェマリア」等を演奏する他、子供たちにマラカスを配り、一緒に「クリスマスメドレー」等を演奏します。コンサート終了後には体験コーナーがあり、子供たちがヴァイオリン・ピアノに触れ、プロから弾き方を教えてもらい実際に音を出してみます。生で触れることによって、子供たちが音楽・楽器に興味を持つきっかけを作ります。会場はバリアフリー対応で、車いすでの鑑賞も可能です。
第24回子どもミュージカルラピコ新春公演 「let's get going the musical 2」	子どもミュージカル ラピコ	2019/1/20	2019/1/20	埼玉県	蕨市	当ミュージカルは、蕨市で活動する子どもミュージカルです。年に1度の公演を積み重ね、今年度は24回目となります。（毎年無料開催）ミュージカル指導は、各専門（歌唱・ダンス・芝居）外部指導者を招くことが主流ですが、当ミュージカルでは、宝塚歌劇団ご出身の「鈴木由美子先生」によるご指導のもと、1つの作品を1年間かけてレッスンに励み、作り上げていきます。現在は年中から高校1年生までの異年齢集団で、歌・ダンス・お芝居が一体となったミュージカルの楽しさを。今年も皆さんにお届けできるよう、日々レッスンに精進しております。また、保護者（父母の会）も、公演に向け、衣装・大道具・小道具を製作し、公演当日も舞台袖で待機し、場面転換（大道具の移動）や小道具の準備、ヘアメイク・衣装替えの手伝いなど、一緒に舞台をつくっています。車椅子の方には観覧席を設けたり、誘導人員を置こなします。
子ども文化体験学校「人形劇&人形ワークショップ」	特定非営利活動法人子ども文化ステーション	2019/2/24	2019/2/24	埼玉県	さいたま市	未来を担う子どもたちに、プロ人形劇俳優による人形劇を通して豊かな芸術文化体験をしてもらうために、人形劇の公演と人形ワークショップを開催します。 ○プロ人形劇俳優による人形劇と出会う。人形劇「かくれんぼしてるのだあれ」公演を体験します。 ○人形劇を体験する。タオル人形ワークショップ。身近なタオルを使って人形を作り、簡単なお話を演じ発表します。日頃なかなか出会うことのできないプロの人形劇俳優による人形劇、ワークショップを体験することで、芸術文化への興味を持つきっかけを作り、子どもたちの豊かな心の成長の契機とします。
国際ハープフェスティバル2018—草加市	公益財団法人草加市文化協会	2018/9/1	2018/11/18	埼玉県	草加市	一流の演奏者によるメインコンサートや、未就学児が家族と楽しむことができるコンサート、街なかや市内外の公共施設、学校に出向くアウトリーチコンサート、さらに、体験教室や各コンサートにてハープに触れる機会を創り出すなど、ハープを通じて多様な方法で音楽に親しんでもらう。また、アジア有数の日本ハープコンクールを開催し、世界に羽ばたくハープリストの登竜門として、日本のみならず海外からもコンテストタレントを集める。さらに、市内外で活動する茶道や華道の文化団体も参画し、海外の演奏者やコンテストタレントとの交流を図る。パンフレットではプログラムの英語表記するとともに、メインコンサートでは、日本語と英語によるアナ
第46回マーチングバンド全国大会	一般社団法人日本マーチングバンド協会	2018/12/15	2018/12/16	埼玉県	さいたま市	全国10支部より推薦を受けた小学生・中学生・高等学校・一般の団体によるマーチングバンドの演奏演技披露。会場はさいたまスーパーアリーナでバリアフリー施設となる為、車いすも対応可能。
第53回マーチングバンド関東大会	日本マーチングバンド協会関東支部	2018/11/10	2018/11/11	埼玉県	さいたま市	第46回マーチングバンド全国大会の関東予選として開催。今大会は11月10・11日、関東甲信越から幼保・小学生・中学生・高校生・一般の97団体（予定）が全国大会への出場をかけて参加します。会場は「さいたまスーパーアリーナ」ですので、バリアフリーになっており、車いすでの来場にも対応します。
「折り紙夢工房50周年」活動報告会	折り紙夢工房	2019/2/13	2019/2/14	埼玉県	川口市	主宰金杉登喜子が、折り紙と出合い「折り紙夢工房」を1986年設立後現在に至る活動状況及び作品展及び折り紙体験。毎年9月頃会場：川口リリア3階ギャラリーにて、折り紙展示会開催。設立50周年活動報告会及び夢の作品展を翌年2月間1階展示ホールにて2日開催する。 1日目：2時間（午後1時～3時）の時間を頂き、関係各位様をお招きして主宰金杉登喜子の感謝の言葉を披露。又来賓者・関係者挨拶を予定。その後、作品展及び折り紙体験をいたします。 2日目：午前10時～午後6時→作品展及び折り紙体験（午後5時迄）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
酒と書の文化書道展	筆文字文化振興会	2018/10/11	2018/10/11	埼玉県	さいたま市	埼玉を代表する書家作品・パフォーマンスで伝統文化を発掘させ、併せて埼玉の地域伝統産業のひとつである日本酒にまつわる文化の振興に寄与することを目的とする。また、会場のソニックスティはバリアフリーで車いす対応が可能。
書道まつりin川越	筆文字文化振興会	2018/11/4	2018/11/4	埼玉県	川越市	地酒「錦山酒造」の跡地の転用観光施設「小江戸・蔵里」を会場に、県立川越女子高校書道部などの書道パフォーマンスをつうじて、書道文化を楽しむイベント。会場はバリアフリーで車いすの方も鑑賞いただけます。
国際学芸員サミット2018	佐賀県	2018/10/27	2018/10/27	佐賀県	西松浦郡有田町	かつてヨーロッパを魅了した有田焼の歴史的・美術的価値に対する認識を再び高め、いくために、ヨーロッパ等の主要な博物館から学芸員を招聘し、国際学芸員サミット2018を開催する。 海外学芸員を佐賀県へ招聘し、国際学芸員サミット2018等の事業を通じて、有田焼の魅力を再認識してもらい、海外の博物館での有田焼の企画展示につなげることで、海外との文化交流が一層促進されることが期待される。 また、国際学芸員サミット2018で海外の学芸員が有田焼の魅力について熱く語ることで、サミット参加者が有田焼の魅力を再認識することにつながり、海外との文化交流に興味を持つ人が増えることが期待される。 なお、外国人の方が参加しやすいように英語通訳を配置し、障害者の方も参加しやすいよう、手話通訳者を手配する。
障がい者差別解消シンポジウム	宮崎県	2018/9/9	2018/9/9	宮崎県	宮崎市	障がいのある人もない人も共に暮らしやすい宮崎県づくりの観点から、UMKテレビ宮崎アナウンサーで、宮崎県ボッチャ協会副会長等としても精力的に活動されている、柳田哲志氏を講師に迎え、シンポジウムを開催する。 講演テーマは、「障害のある人もない人も共に暮らしやすい社会を目指して～合理的配慮について～」とし、障がい当事者の目線からお話いただくほか、「障がい特性を理解し、みんなで語る暮らしやすい宮崎県づくり～共生社会を目指して、いま私たちができること～」というテーマで、障がい当事者や商業施設関係者によるトークセッションも開催する。
アートマネジメント講座 第1回 社会とアートの関係 ～これからの文化芸術政策に求められること～	宮崎県	2018/7/31	2018/7/31	宮崎県	宮崎市	全国各地で、文化芸術が持つ創造力（Creativity）を活かした地域社会の活性化の取組が始められています。本県では、2020年に、「国民文化祭」と「全国障害者芸術・文化祭」が開催され、絶好の機会を迎えます。 文化芸術が持つ力は、地域の魅力を再発見し、人と人との結びつきを強くしていきます。その力を活用した地域振興は教育、医療、福祉、観光、まちづくりなど、多様な分野の課題の解決につながっています。 この講座では、国内の各地域で活躍する専門家を講師に迎え、未来のみやぎの文化と地域を支えるための知識とスキルを学びます。
アートマネジメント講座 第2回 文化芸術事業の企画立案	宮崎県	2018/8/8	2018/8/8	宮崎県	宮崎市	第2回は、公益財団法人東京都歴史文化財団、アーツカウンシル東京事業推進室事業調整課長の森司氏を講師に、「文化芸術事業の企画立案」をテーマにした講座を開きます。
アートマネジメント講座 第3回 文化芸術事業の資金調達 (ファンドレイジング)	宮崎県	2018/8/28	2018/8/28	宮崎県	宮崎市	第3回は、公益財団法人岡山県文化連盟主任、日本ファンドレイジング協会認定ファンドレイザーの高田佳奈氏を講師に、「文化芸術事業の資金調達」をテーマにした講座を開きます。
アートマネジメント講座 第4回 集客につながる広報・PR	宮崎県	2018/9/4	2018/9/4	宮崎県	宮崎市	第4回は、アーツカウンシル新潟プログラムオフィサーの福島尚子氏を講師に、「集客につながる広報・PR」をテーマにした講座を開きます。
アートマネジメント講座 第6回 文化芸術分野の持続可能な環境づくり	宮崎県	2018/10/16	2018/10/16	宮崎県	宮崎市	第5回は、一般社団法人芸術と創造代表理事の綿江彰輝氏を講師に、「文化芸術分野の持続可能な環境づくり」をテーマにした講座を開きます。
アートマネジメント講座 特別講演 地域を巻き込む文化力	宮崎県	2018/11/10	2018/11/10	宮崎県	宮崎市	特別講演として、南島詩人（演出家・脚本家・詩作家・地域活性化家）の平田大一氏を招き、メディキット県民文化センターで「地域を巻き込む文化力」をテーマに講演をしていただきます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
「文学の国いわて」	岩手県文化スポーツ部文化振興課	2018/7/28	2018/8/5	岩手県	盛岡市	本県在住及び出身の作家が芥川賞を連続して受賞し、本県高校生も全国高等学校文芸コンクールで毎年上位入賞を果たしている。このような状況を踏まえ、県民の文学に対する関心や創作活動への意欲を高めるなど、本県における文芸活動の振興を図ることを目的とした事業である。 ①講演会・シンポジウム 第158回芥川賞を受賞した若竹千佐子氏による講演会をはじめ、県内の作家によるパネルディスカッションを開催する。 ②ワークショップ 本県在住の作家を講師に、県内の高校生を対象とした小説の執筆のポイントなどについて講義を行う。 また、会場については多目的トイレが設置されており、誰もが参加できるよう配慮している。
いわて若者文化祭	いわて若者文化祭実行委員会	2018/9/23	2018/9/24	岩手県	盛岡市	映像部門、音楽部門等の多彩な文化芸術活動に取り組む若者の発表及び相互交流の場を通じ、これらの活動を積極的に発信するイベントである。 文化芸術の分野において、若者が伝統芸能をはじめ新しい分野を含めた様々な文化の担い手として活躍し、地域コミュニティの中でも重要な役割を果たしているが、その発表の機会が十分に確保されていない状況であった。その状況を踏まえ、若者の日頃の成果を発表する機会の創出、若者同士が交流する機会の提供をすることにより、若者による文化活動の活発化、ひいては生活の質や地域の魅力の向上を図ることを目的としている。 当該イベントにおいては、障がい者用の席が設置された場所等を設定しており、誰もが参加できるよう配慮している。
第2回 芸術体験イベント	岩手県・一般社団法人岩手県芸術文化協会	2018/10/6	2018/10/7	岩手県	盛岡市	2日間を通して、若手の様々な芸術文化を体験できるイベント。体験できるイベントは、「オーケストラの指揮体験」、「能楽・謡の体験」や「いけばな体験」など、大人から子どもまで、幅広い世代の初心者が気軽に文化芸術に触れることができる。また、書店ガールズによるパフォーマンスや障がい者アート展の開催もされるなど、来訪者が鑑賞可能なコンテンツも用意されている。 会場には車椅子利用者用のトイレを設置され、さらに体験イベントによっては手話通訳者を配置しており、障がい者の方々も当該イベントに参加しやすい環境を整えている。 これらのイベントを通して、参加者同士の交流機会を創出するとともに、このイベントを皮切りに参加者の文化芸術への関心の高まりなど、後継者育成にもつなげていくことを目指している。
いわて“復興の絆”コンサート イブリー・ギトリスと仲間たち	岩手県	2018/9/24	2018/9/24	岩手県	平泉町	2011年に発生した東日本大震災津波以来、毎年のように被災地を訪ねたいでいるイスラエル出身のヴァイオリニストのイブリー・ギトリス氏が出演するコンサートであり、抽選で150名を無料招待するもの。 本コンサートではイブリー・ギトリス氏の演奏とともに、他の出演者の演奏によるピアノやヴァイオリン等の西洋楽器に加え、和楽器である大鼓とのコラボレーションを行うことから、鑑賞者が西洋文化のみならず日本文化も感じることが出来る内容となっている。 また、本コンサートの会場である毛越寺の境内には、多目的トイレも設置されていることから、障がいのある方も鑑賞できるように配慮されている。
第71回岩手芸術祭総合フェスティバル	岩手県・一般社団法人岩手県芸術文化協会	2018/10/6	2019/1/20	岩手県	①盛岡市 ②宮古市	岩手県民による民俗芸能等、様々な芸術文化活動を発表する場を提供するステージイベント。今年度も、県央地域での開催とともに、文化芸術を生かした地域づくり、地域の文化発信との連携による市町村の芸術文化活動の活性化を図るため、沿岸地域においても開催することで、より多くの一般県民等に対する鑑賞機会の提供を目指している。 また、当該フェスティバルが開催される会場については、多目的トイレが設置されているほか、障がい者席も設けられていることから、障がいの有無に関わらず芸術文化活動の鑑賞が可能であり、県民等総参加的な盛り上げを図るとともに、若手の芸術文化の魅力を総合的に発信していく。
第71回岩手芸術祭	岩手県・公益財団法人岩手県文化振興事業団・一般社団法人岩手県芸術文化協会 ほか	2018/10/6	2019/2/28	岩手県	①盛岡市、 ②二戸市、③久慈市、④釜石市、⑤宮古市、⑥花巻市、⑦奥州市、⑧一戸町、⑨山田町、⑩若狭町、⑪九戸村	県民の優れた芸術文化活動の成果を発表する機会を創出するとともに、県民に優れた芸術文化に触れる機会を提供することで、芸術文化の創造・発展につなげるとともに豊かな県民性の高揚を図るために開催される県内最大の芸術文化の祭典である。昭和22年度に全国に先駆けて実施されて以来毎年開催され、今年で71回目を迎える。 県内各地で、巡回美術展のほか、演劇、伝統芸能、音楽、舞踊、文芸など多様なジャンルの展示・発表の機会が創出されることで、より多くの県民が芸術文化活動に触れることができる。 また、本芸術祭の会場の多くは、車椅子利用者用の席や多目的トイレが設置されていることから、全体を通して誰もが楽しめるように配慮されている。
平成30年度 第24回盛岡文土劇公演	盛岡文土劇公演実行委員会	2018/12/1	2019/12/2	岩手県	盛岡市	盛岡初冬の風物詩として全国に誇る「盛岡文土劇」公演を開催します。 江戸時代から庶民文化が盛んな街である盛岡市は、現在も市内に20を超える演劇団体が活動しており、このような風土の中で育まれた盛岡文土劇は日本の誇るべき伝統文化の一つで、これまで受け継がれてきました。公演では、作家や脚本家、アナウンサーといった普段役者ではない方々が稽古に励み、役者顔負けの演技を披露します。公演制作には、スタッフとして地元演劇人が多く関わっているほか、関係機関の協力もあり、地域全体で作り上げています。障がいのある方でも鑑賞していただけるよう、車いす席の確保、障がい者用トイレを設けています。
うしく現代美術展開催事業	うしく現代美術展実行委員会	2018/11/18	2018/12/2	茨城県	牛久市	うしく現代美術展は、郷土愛に満ちた個性豊かな地域文化の振興とコミュニティの充実に資することを目的として、年一回地元作家の美術作品（平面・立体・グラフィック・映像）の作品を展示し、その活動を紹介する展覧会。 平成30年度第24回展は、会期中にワークショップ（11/23）、小中学校鑑賞会（H30は小学校が対象11/27・29・30）を実施予定。 企画・運営はうしく現代美術展実行委員会が行っている。 当美術展は、障がい者・健常者問わず誰もが無料で観覧でき、出品作家とボランティアが常駐して来場者の対応を行っている。また、図録やキャプションに英文表記し、外国人来場者にも対応している。
第47回茨城新開展	一般社団法人新興美術館茨城支部	2018/8/23	2018/8/28	茨城県	水戸市	新興美術館の創立は、昭和12年9月、自由と在野本来の主張を貫くことを誓い、日本美術院脱退の声明文を発表し、「新興美術館」を設立した。本展覧会は、茨城支部の会員の作品を展示する日本画の展覧会である。 なお、本展覧会はバリアフリー対応の会場で開催する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
筑波ジュニアオーケストラ第2回定期演奏会	筑波ジュニアオーケストラ	2018/9/16	2018/9/16	茨城県	つくば市	茨城県南を中心とした小学1年生から大学生までの総勢約100人の団体が昨年4月より活動を始めました。「感謝・友情・成長」を柱に音楽を通して未来を担う子ども達に達成感や達成感が身につくような活動を行っています。発表の場を設け、近隣の地域の方々に見ていただくことで、県南地域の文化醸成を図ります。 なお、本演奏会はバリアフリー対応の会場で開催します。
第16回ひたち国際文化まつり	公益財団法人日立市民科学文化財団	2018/11/6	2018/11/11	茨城県	日立市	アジアを中心とした世界の国々の文化を広く市民（外国人を含む）に紹介し、国際交流や異文化に関する理解を深めてもらうことを目的として、日立市の文化活動の拠点施設である日立シビックセンターにてイベントを開催。日立市内に拠点を置いて活動している国際交流団体が一堂に会し、各団体の相互交流を推進するとともに、多くの市民が参加できる場を設ける。 近年、日立市で働く外国人が増加している背景もあり、日本人向けに外国の文化を紹介するだけでなく、外国人にも日本の文化を紹介するなどし、日本の魅力をアピール。 会場には英語対応のボランティアスタッフを配置し、チラシ・パンフレットにも英語を併記したものを用意する。
エートスオカリコ笛スタ2018	NPO法人かしまコンツェルト協会エートス	2018/12/15	2018/12/15	茨城県	鹿嶋市	幼いころ口ずさんだ童謡、文部省唱歌、ヨーロッパルネッサンス期の音楽などを手軽に演奏ができ、高齢者の愛好家グループが多いオカリナ、リコーダーに注目し、県内外に追加を呼びかけ、その祭典を開催します。この催しが鹿嶋市及び周辺市町村における音楽文化の振興・発展に寄与する事を目的としています。 なお、事業はバリアフリー対応の会場で開催する。
第33回 愛知県・江蘇省青少年団員交流	公益財団法人 日本棋院中部総本部	2018/8/18	2018/8/19	愛知県	①名古屋 市東区 ②岡崎市	団員を通して、日本と中国、特に友好関係を結んでいる愛知県と江蘇省、名古屋市と南京市の友好関係を促進するため、毎年交互に日本と中国の選手団を派遣して日中共通の文化である囲碁の対局で交流する大会である。 今回の交流は、江蘇省の選手団17名が来日して、8月18日に名古屋市の日本棋院中部総本部、また8月19日に岡崎市の岡崎市図書館交流プラザらふの2か所の会場において観戦対局を行う予定である。 2か所の会場には、共にスロープやエレベーターが設置されており、障害のある方でも気軽に対局会場に入場できる。また中国語の対応ができるスタッフ配置の体制を整えている。
第25回 興文会全国公募展	興文会	2018/11/6	2018/11/11	愛知県	名古屋市中区	中国から伝来した漢字と、奈良・平安時代に掛けて華開いた国風文化によって芸術へと昇華された仮名とを融合させて、日本独自の「書」を編み出すことに成功した偉人の流れを汲んだ団体（興文会）によって催される全国公募展である。対象は幼年〜一般で、文字を使用し、筆・墨・紙など（文房四宝）の特徴も活かす一つ、書くという行為を通して今の心情を表現しようとした作品作りと発表の取組である。鑑賞者には、健康者・障害者の区別なく全ての人が鑑賞して頂きたく、エレベーター・エスカレーターの設置された会場を選択し、気軽に立ち寄って頂けるよう配慮した。要所要所には担当の者を配備し、スムーズに鑑賞できるように取り組んでいる。更に、質疑応答しやすい雰囲気の間接照明にも配慮している。
名古屋城盆栽展	日本盆栽協会愛知県支部連合会	2018/10/12	2018/10/14	愛知県	名古屋市中区	日本伝統文化の盆栽、日本の春夏秋冬、四季を鉢内で元気に育て、松の緑は年輪を通して青々と、年間の生育を、小さな鉢内で幾十年と管理、魅力ある樹々の向上に努めています。盆栽展は盆栽愛好家の仕立てた盆栽の樹形や盆栽鉢など、一点一点の素晴らしい直接鑑賞したり、見たり学んだりすることができることで盆栽の素晴らしいと感じる良い機会となります。また、外国人訪日客は「観光のついで」ではなく、盆栽が目的で訪日する者も多いことから、会場には英語や中国語などにも対応する自動翻訳機や外国語の会話ができるスタッフが備えるて参ります。
2018年瑞穂区文化協会第4回定期公演	瑞穂区文化協会	2018/10/28	2018/10/28	愛知県	名古屋市長久保区	市民の文化向上と市民融和、健康増進のために、歌謡、民謡、邦楽、舞踊、民謡、バレエ、ダンス等さまざまな文化芸術の舞台公演を開催します。当文化祭は、老若男女、ジャンルを問わず多くの皆様が日頃の活動の成果を一堂に発表する場として行われているものであります。 会場の瑞穂文化小劇場は、スロープが整備されてバリアフリー対応になっております。また、客席には車椅子スペースもありますので、高齢者や障がい者の方もスムーズに入ることができ、気軽に演奏を楽しんでいただけます。
尺八の日演奏会	尺八の日演奏会実行委員会	2019/1/8	2019/1/8	愛知県	名古屋市長久保区	毎年1月8日を「尺八の日」と定め愛知県を始め東海地区で日本の伝統楽器である尺八の愛好家が尺八音楽の伝承と尺八・邦楽の推進を図り、芸どころ尾張の芸を次世代に継承する目的で演奏会を開催する。演奏会の参加者は、流派、男女、国籍を問わず、古典音楽・地歌・小唄・民謡・詩吟等の個人・団体が尺八を吹奏する音楽と共演します。 会場の瑞穂文化小劇場は、スロープや身障者専用駐車場等が整備されてバリアフリー対応になっており、劇場客席には車椅子スペースもありますので、高齢者や障がい者の方も気軽に客席に座り演奏を楽しんでいただけます。
第5回 日中青少年書道展	一般財団法人 愛知国際文化交流財団	2018/8/17	2018/8/19	愛知県	春日井市	春日井市の青少年と中国南京市にある江蘇省戲劇学校の青少年の文化交流を図る目的で隔年で書道展を開催している。中国と日本の青少年の書道作品を一堂に展示することにより、書の魅力や文字の美しさに触れていただきたが書道文化の違いを楽しむ機会となる。また、中国と日本の青少年の書道作品を一堂に展示することにより、書の魅力や文字の美しさに触れていただきたが書道文化の違いを楽しむ機会となる。また、中国と日本の青少年の書道作品を一堂に展示することにより、書の魅力や文字の美しさに触れていただきたが書道文化の違いを楽しむ機会となる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第四十九回 吉例 顔見世	株式会社 御園座	2018/10/1	2018/10/25	愛知県	名古屋市中区	日本の伝統芸能である歌舞伎公演「錦秋名古屋顔見世」を上演することにより、東海地方をはじめ、中部地方における芸能文化の発展を目指しています。今回は、「義経千本桜居島篇」、「二人恨久」、「野崎鶴助」、「女暫」、「連獅子」、「与話 情浮名横櫓」の上演であります。また、学生割引を設けることで演劇に親しんでいた方と考えると考えています。本劇場への入場の際には、エレベーターやエスカレーターを設置することでバリアフリー化に対応しており、さらに劇場内は1階及び2階にも車イススペースを設けることで高齢者や障害者を持つ方々に気軽に劇場を鑑賞していただける体制を整えています。
佐々智恵子バレエ団創立70周年記念公演「エーデルワイス」～サウンド・オブ・ミュージックより～	佐々智恵子バレエ団	2018/10/13	2018/10/14	愛知県	名古屋市中区	・名古屋芸術創造センターは公共の施設であり、バリアフリー化しております。よって障害者の方でも気軽に観に来ていただける取り組みになっております。 ・記念公演をするにあたり、よりわかりやすく多くの方々に観ていただける作品で、と考えた時に、「サウンド・オブ・ミュージック」のストーリーが最適であると考え、企画しました。幼児から大人まで感動を共有できる作品であることにより、たくさんの方々に観ていただくことが期待でき、さらに本格的な公演を行うことで、地域におけるバレエ文化振興に貢献できる活動になることと思われま。
UNDOKAI World Cup 2018	UNDOKAI World Cup 運営事務局	2018/9/15	2018/9/17	兵庫県	淡路市	「UNDOKAIWorldCup」は誰でも気軽に参加できる運動会競技を中心としたスポーツ大会です。今年は9月15日(土)～17日(月)に兵庫県淡路市にある国営明石海峡公園にて開催予定です。 「UNDOKAIWorldCup」は、玉入れやリレー、二人三脚、障害物競走などの運動会競技を種目としたスポーツの祭典で、20カ国以上の国や地域からの参加が予定されています。コンセプトは地方創生と健康、伝統文化の発信、日本独自のスポーツ文化を世界に発信するために活動しております。 日本ならではの運動会という行事の中に和太鼓や空手、居合(予定)といった和の文化に併せ、チャリディングなどの西洋的文化を兼ね合わせたオープニングセレモニーを実施。また今回より、HPやSNS会場内の英語等の言語対応をはじめ、30ヶ国選手を会場に招き、大会を実施する予定でございます。 こういった文化の発信を行うことによって世界中の人々が健康であり続けるための社会の実現を目指します。
ひたち秋祭り～郷土芸能大祭	公益財団法人日立市民科学文化財団	2018/10/6	2018/10/7	茨城県	日立市	28年目を迎える本大祭は、市民のみならず市外からの来場者も多く、これらの方々に全国各地の郷土芸能を広く紹介し、伝統文化に対する興味や理解を深めてもらっている。今回は、初めての招聘となる徳島の阿波おどりや秋田のなまはげ太鼓など全国5地域の有名な高名な芸能の演目を、野外特設ステージにて披露してもらった。その他にも、地元保育園児たちや中学生が取り組んでいる芸能披露や、地元団体の芸能披露もあり、伝統芸能を通して若い世代の育成交流や、地域の活性化を図っている。また、会場には車イス席を設置しているが、更なるバリアフリー化を進めるため、初めてステージの司会進行に手話通訳を取り入れる。
岡潔シンポジウム 紀の国の偉人－世界が認めた孤高の天才数学者－	和歌山県	2019/2/23	2019/2/23	東京都	ちよだく	岡潔(1901-1978)は、日本が生んだ偉大な数学者です。 『多変数解析面数論』という研究分野において前人未踏の業績を残し、世界の数学界で高く評価された岡潔は、1951年に日本学士院賞、1960年には文化勲章を受賞。晩年は、日本人の中にある『情緒』の重要性を訴え、講演や随筆などを通じて日本の未来に業績を継ぐ者たちを数々の後進を育成した。 シンポジウムでは、和歌山県で育ち、数学分野のみならず日本文化や道徳教育の面でも今なお社会に影響を与え続ける「岡潔」という人物に光をあて、その事績と意義を広く全国の方々に知っていただきます。当日は、聴覚障害者の意思疎通支援のために手話通訳者を配置します。
西町散歩	NISHIMACHI COMPANY	2018/9/15	2019/7/20	愛知県	豊田市	2019年にラグビーワールドカップ、あいちトリエンナーレが開催される愛知県豊田市。その中心部にある西町には、市役所や百貨店や文化施設がある一方、昔からある竹細工や漬物などの老舗や、新しい飲食店なども増え、空き家・空き店舗、たくさん駐車場や小さな公園も数多く点在しています。 『西町散歩』は、街を散歩しながら、その街にある魅力的なコンテンツと遊休資産を活用し、つなげていくことで、街全体を会場にした「街と暮らしをつなげる」マーケットです。 また外国語表記のフライヤーなどを作成し、豊田市内で開催される世界的なスポーツ、アートイベントと連携しながら『西町散歩』事業を実施することで、諸外国の方にも地域コミュニティがつくりだす日本独自の魅力を発信します。
爆走ロケハンター	爆走ロケハンター制作委員会	2018/10/4	2019/10/3	東京都	千代田区	爆走ロケハンターは、日本全国の美味しい食べ物、面白い情報、珍しいサービス、驚くような内容等を様々な人が現地へ伺い取材します。その取材ロケを通じて日本文化の様々な側面とともに、日本の良さを多くの視聴者へお届けする番組です。この番組は多言語対応しており、外国語字幕等多くの外国人に対して日本の魅力を発信します。
全国コミュニティシネマ会議2018in山形/やまがた創造都市国際会議2018	文化庁、一般社団法人コミュニティシネマセンター、全国コミュニティシネマ会議2018山形実行委員会、山形市創造都市推進協議会(やまがた創造都市国際会議2018)	2018/9/28	2018/9/29	山形県	山形市	エネオ山形創造都市ネットワーキング(映画)に加盟した山形市にて、英国・フッド・フォード、韓国・釜山からゲストを招き、映画文化とまちづくりに関するディスカッションを行うとともに、日本の映画文化を担う人材育成のための、若年層の観客開拓や、上映会制作等のワークショップを行う。この会議には、全国の映画館や映画祭、上映を行う公共施設や自主上映団体、映画や文化政策を学ぶ学生等、上映活動や文化事業に興味のある人なら誰でも参加できる。また、映画上映では、『国土無双』(伊丹万作監督)、『ゼロ弾きのゴースト』(高畑勲監督)、ドキュメンタリー映画『YUKIGUN』を英語字幕付で上映し、海外の方にも楽しんでもいただけるように工夫した。 会場となる山形市創造都市ネットワーキング・フォーラム山形は、す
木目込み人形を見て・触れて・体験してみよう	梅田地域学習センター	2018/11/28	2018/11/29	東京都	足立区	【木目込み人形を見て・触れて・体験してみよう】 約270年の歴史ある日本の伝統工芸木目込み人形制作を体験できます。 センター登録団体の発足10周年記念のイベントも兼ねていて、サークル全員の作品の展示や体験が出来ます。 会員の皆様が、1点づつ作品の解説等もあり、是非この機会に多くの方に体験していただきたいと思ひ開催します。 会場がバリアフリー対応となっており、外国語表記のパンフレットや各部屋の案内が外国語表記になっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第55回小平市民文化祭	小平市地域振興部文化スポーツ課	2018/9/24	2018/11/4	東京都	小平市	東京都小平市において、文化振興を目的に55年間催してきた文化の祭典です。市内の団体の活動成果の発表や体験会など、だれもが文化に親しむことのできることできるようオープンなイベントとして市と文化協会が共催しています（一部有料）。各文化施設では、バリアフリー対応を実施しています。
第52回 いけばなインターナショナル名古屋支部 花展	いけばなインターナショナル名古屋支部	2018/10/6	2018/10/7	愛知県	名古屋市中村区	一般社団法人「いけばなインターナショナル」は、国際的な文化団体であり、米国人エレン・ゴードン・アレン夫人により、1956年に東京で設立されました。会員はいけばなを通して日本と外国の相互理解と友好を深めるために尽くしています。ホームページは英語表記で、世界中の会員向けに発行しているmagazine,newsとも英語です。名古屋支部は第52回名古屋支部いけばな展を開催し、「いけばな」を愛する会員、ゲスト、留学生、在住の外国の方々に参加頂き、友好を深めます。
第4回よみうり大手町狂言座	万作の会、読売新聞社	2018/11/28	2018/11/28	東京都	千代田区	日本の伝統芸能である狂言の普及のため、2020年東京五輪・パラ式典統括責任者の野村萬斎が、父である人間国宝、野村万作と共に大手町の舞台上に登場！狂言は室町時代から続く伝統芸能で世界無形文化遺産。セリフとしぐさを中心とした喜劇的な対話劇で話しの筋も現実的なものが多い。日本語が分かれば十分楽しめます。眠くなる心配もありません。1度みておけば、これからは「狂言」を見ることができます。ぜひ大手町ホールの一夜限りの舞台をお楽しみください。また、会場のよみうり大手町ホールは、2013年11月に完成し、ホール専用のエレベーターなど最新のバリアフリー機能が完備されています。 出演：野村万作、野村萬斎ほか、 お話し：野村萬斎 演出：「角渡翼」、「蚊相撲」
出羽三山シンフォニー	出羽三山シンフォニー実行委員会	2018/9/23	2018/9/23	山形県	鶴岡市	修験の山・山岳信仰の聖地として1400年の歴史を刻み続け、平成28年度に「日本遺産」に認定された出羽三山。三山を構成する羽黒山、月山、湯殿山がそれぞれ現在、過去、未来をつかさどり、生きながらにして人間の魂をよみがえらせる聖地とされている。日本の精神文化を象徴するこの地において、山形県を拠点とし46回に亘って地域の音楽文化を牽引してきたプロオーケストラ・山形交響楽団の演奏会を開催する。「出羽三山」と「山形交響楽団」という山形県が誇る文化的資源を組み合わせ新たな価値を創造し、本県文化の素晴らしさを国内外へ発信する。なお、英語・中国語等対応のHPへの掲載や、記録映像のSNSへの掲載を通じ、積極的に外国人へのPRを図る。
CHIMERA GAMESシリーズ・School caravanシリーズ・Duel Soccerシリーズ	一般社団法人 CHIMERA Union	2018/7/31	2019/7/30	全国	各市町村	子供達に、自由に遊べる場所と、何にでも挑戦できる機会を与えたいという想いをもちて設立されたCHIMERAUnion。あらゆるスポーツやコンテンツを融合したスタイルでイベントやワークショップなどを開催。普段学校では体験出来ないアーバンスポーツを子供達に体験してもらい、様々な経験をj提供する。SchoolCaravan、ストリートサッカーからヒントを得て、ケージと呼ばれる棚の中で1対1で競い合う新感覚サッカー、DuelSoccer。アーバンスポーツや日本伝統のけん玉等、様々なジャンルが集結し、音楽フェスまで融合させた大規模イベント、CHIMERAGAMES等、様々な活動を展開しています。CHIMERAUnionにおいては、中学生以下は無料だけでなく、車いす用観戦エリアや筆談による対応、英語表記や外国語対応スタッフも配置し、誰でも気軽に東場出来る環境を整えています。
ECO日本'箸'PROJECT	株式会社長寿食材研究所	2018/8/1	2019/7/31	東京都	都内	ECO日本'箸'PROJECTは、福祉、日本文化継承、教育、環境保全のサポートを目的に、日本文化の素晴らしさを発信します。2020年の東京オリンピック、パラリンピックまでを第一目標に、①ゴミを持ち帰る、出さないための「携帯マイゴミ袋」を広める「OMOIYARIーおもいやり」、②割り箸を廃止し再利用可能なマイ箸を広める「OSAHOーおさほう」、③インパウンドの観光客等が日本の飲食店にエコ箸を持参するとポイントを付与する「OMOTENASHIーおもてなし」(※英語版ホームページ2018年9月より対応)の3点を基盤に活動します。マイ箸、ゴミ袋の製作を障がい者授産施設等へ依頼し、恒常的目付健全な雇用を創出します。五街道の中心、ゴミひとつない究極のエコの街、日本橋から、日本の未来を担う子供たちに循環型の環境問題や文化継承、障がい者に寄り添う大切さを伝承します。
東京国立博物館 留学生の日	東京国立博物館	2018/10/13	2018/10/13	東京都	台東区	2018年10月13日(土)9:30～21:00(入館は開館の30分前までは、日本の学校に所属する留学生、ALT(外国語指導助手)および、その同行者は総合文化館(本館、平成館1階、東洋館、法隆寺宝物館)の観覧が無料となります。 留学生の日に合わせて、当館ボランティアが待機し、時間中いつでも、英語にて作品の紹介をします。中国語での浮世絵ガイドを開催するほか、本館/ハイライトツアー、各展示室ガイドは留学生にわかりやすい日本語にて行います。 また、当館の茶室である応挙館・九条館にて留学生のためのお茶会を開催します。歴史ある建物のなかで、日本の伝統文化である茶道をお楽しみいただけます。
さむひらき展 潜像の語り手	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2018/11/11	2018/12/9	神奈川県	横浜市	神奈川芸術劇場 (KAAT) の持つ個性的な展示空間を活かし、ロンドン在住の映像作家さむひらきの大規模個展を開催。本展タイトルにある「潜像」とは、映像流に浸す前の真っ白な映画紙に潜む未だ見ぬイメージを指す。彼のつむぐ静謐で象徴的なイメージは、眠っていた自らの記憶を呼び起こすと同時に、自身の記憶が人々の記憶と結びつきながら大きな記憶として新たに焼き付けられるというような新鮮な感覚を我々に与える。映像イメージのみで言語の壁を越え世界を感動させた小説の日本人作家の新作を、地域の人々や日本に訪れる多くの外国人と共に目撃することで、深く眠っていた記憶との再会、人々の記憶との繋がりを体験する。記録には英語訳も掲載される。
NISSAY OPERA2018提携 東京二期会オペラ劇場『後宮からの逃走』	公益財団法人東京二期会	2018/11/22	2018/11/25	東京都	千代田区	日生劇場開場55周年記念にあたりモーツァルトのオペラを紹介する「モーツァルト・シリーズ」の一環としてモーツァルト5大オペラのひとつ『後宮からの逃走』を原語上演します。演出にはギー・ヨーステン氏をベルギーから招聘。ニューヨーク・メトロポリタンオペラでも活躍するヨーステン氏の創造する舞台を日本で初制作します。出演者は二期会所属の日本人アーティストから特に若手中心に国際的実力のある歌手を起用し、あらためて日本のオペラのレベルの高さを示す公演となることで、さらう公演プログラムには物語の概要について日本語と英語を併載することで、あらゆる言語の御来客に対応します。 会場内には1F、2F両エリアに計4箇所の車椅子スペースを設置。介助者を含めて最安料金で提供することで、車椅子利用者に対して経済的にもご満足いただけるよう環境づくりに努めています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
デンマーク王立歌劇場とアン・デア・ウィーン劇場との提携公演 東京二期会オペラ劇場ブッチェニ（三部作）	公益財団法人東京二期会	2018/9/6	2018/9/9	東京都	渋谷区	イタリアオペラの名作のひとつブッチェニ（三部作）～『外套』『修道女アンジェリカ』『ジャンニ・スキッキ』を世界初演100周年記念に上演します。現在欧州で最も活躍する演出家ダミアノ・ミキエレットの最先端の舞台をコペンハーゲンとウィーンとの提携により日本で実現させました。指揮には、現在メトロポリタンオペラで活躍し世界一のブッチェニ指揮者と名高いベルトラン・ド・ビリーを招聘。総勢48名の日本人キャストとともに、二期会合唱団、新国立劇場合唱団、藤原歌劇団合唱部三団体が特別編成された合同合唱団が出演。オールジャンルのオペラ公演をめざします。障害者（車椅子利用者）には新国立劇場の（リ）アフリー設備を活用することで、ご来場を推進しています。また車椅子席、介助席は観覧料金で提供することで、車椅子利用者に対して経済的にもご鑑賞いただきやすい環境づくりに努めています。
お出かけ支援講座 ～文化施設でのアクセシビリティを考え、実践する～	公益財団法人としま未来文化財団、豊島区	2018/10/28	2018/11/3	東京都	豊島区	「まこえない・きこえづらい」「みえない・みえづらい」方と対面した際に「どう対応すれば良いのか分からなかった」という方に対し、本講座では視覚・聴覚障害当事者から、障害とはどういったことなのか、どのような対応をする（バリア）が解消されるかを学び、海外に対しても引けを取らない障害者対応をしている日本のアクセシビリティ文化を「視覚障害者迎え編」「聴覚障害者迎え編」の2講座にわたり、実際に日本の公演を題材に対応を学び習得します。 登壇者：参加車両府向け、手話通訳・文字支援が付きます。
声かけ・サポート運動	東京商工会議所	2018/8/25	2019/3/31	東京都	千代田区	声かけ・サポート運動は、高齢者や子ども、妊婦、子ども連れの方、障がい者、外国人の方々など、困っている方やサポートが必要な方を見かけた際に、「思いやり」や「おてなし」の心で声をかけることで、誰もが暮らしやすい共生社会を実現し、これをレガシーとして未来に引き継いでいくことを目指す活動です。このうち観光地等で外国の方への声かけをする際には、当該地域をアピールすることで、日本文化の魅力を広く発信します。 また、外国人への声かけを学ぶ講座の開催や、障がいを持つ方に対するサポート時の心構えや接し方のポイントを解説した冊子の発行・頒布を通じて心のバリアフリーへの理解を深め、社会的障壁を取り除いていく活動を実施します。
ロビーコンサート2018 by ベタリングジャヤ民族舞踊団	三芳町教育委員会	2018/8/31	2018/8/31	埼玉県	三芳町	三芳町の姉妹都市であるベタリングジャヤ市（マレーシア）より、プロのダンサーとミュージシャンがやってきて、マレーシアの伝統的な民族舞踊を披露します。多民族国家ならではの多様な文化を反映した華やかなパフォーマンスです。ロビーコンサートは広く市民のみなさんに芸術文化を身近に感じていただくための取り組みとして、町の様々な開放スペースで実施する入場無料のミニコンサートです。 会場は三芳町役場のロビーを使用します。多目的トイレやスロープ、点字ブロックなど、役場庁舎ならではのバリアフリーに優れた会場です。 また、通訳を介し、演奏者と来場者の交流を促進します。チラシやリーフレットも英文を併記し、在留外国人も参加しやすいよう工夫します。
クリスマスオルガンP O P Sコンサート	ふれあいファシリティズ	2018/12/7	2018/12/7	岐阜県	岐阜市	パイプオルガニストである石丸由佳によるオルガンコンサート。普段が豊かな宗教曲のイメージが強いパイプオルガンを今回の公演では、クリスマス曲やスターウォーズ等のP O P S曲を演奏します。石丸由佳の繊細な感性によって、オルガンの音色をポップス・オーケストラと聖歌隊に大変身させ、普段のオルガンとは違う魅力、新しい文化を発信する取組である。 障害者にとつてのバリアを取り除く取り組みについては、サラムンカホールには6席分の車イススペースがあり、どんな方でも公演を楽しめる。公演中はサラムンカホールスタッフが待機しており、お客様の誘導ご案内の他、お客様が満足頂く為にご要望に努めている。
飛鳥村文化振興事業	飛鳥村	2018/8/23	2018/8/23	愛知県	海部郡飛鳥村	日本の伝統芸能である歌舞伎を村民や周辺住民に鑑賞していただき、教養を養い、古き良き日本の姿を再確認することを目的としている。 2部構成となっており、第1部では歌舞伎の立ち廻りを体験できる「立ち廻りワークショップ」、第2部では初めて見る方でも見やすく、子どもから大人まで楽しめる演目「太刀盗人」となっている。
ミュージアム都留企画展「都留の城と館－中世から近世へ－」	都留市教育委員会	2018/7/21	2018/9/17	山梨県	都留市	都留は中世の時代、郡内地方の政治・経済の中心地として栄えていました。その拠点には城や館がつけられました。現在でも、中世に小山田氏の居館となった中津森館跡や江戸時代に谷村藩主の居城となった谷村城、その後後に立地する騎山城跡は跡地として残されています。この企画展ではこのような都留の城と館の歴史を解説するとともに最新の調査成果を交えながら、当時の姿を紹介することで、地域の誇れる文化の魅力を発信することを目的とした事業です。会場である都留市博物館「ミュージアム都留」はバリアフリーの会場であり、障害者、健常者問わず、誰もがストレスなくご覧いただけます。
平成30年度 第54回京都非公開文化財特別公開	公益財団法人 京都古文化保存協会	2018/11/1	2018/11/11	京都府	京都市	文化財愛護の普及啓発を目的とし、普段見ることのできない文化財を広く一般に公開します。 みなさまから頂戴する拝観料は、大切な文化財を未来に守り伝えるため、文化財の保護や修復・管理に充当させていただきます。 文化財愛護精神を若者へ普及させるため、特別公開期間中は関西学生芸術連盟に所属する大学生が文化財の整備や案内を行います。 京都市・八幡市の18か所上賀茂神社北野天満宮冷泉下鴨神社白沙村荘徳本間書記念館法然院光雲寺大率軒無頼庵知照院大方丈・小方丈・方丈庭園建仁寺開山堂・浴室久昌院六道珍皇寺西福寺妙法院東寺講堂・五重塔石清水八幡宮松花堂庭園・美術館
京都・らくご博物館【秋】～錦秋寄席～ Vol.50	京都国立博物館	2018/11/9	2018/11/9	京都府	京都市	京都国立博物館では、日本の伝統芸能である落語の上演を「京都・らくご博物館」と題して定期的に実施しています。 今回は、笑福亭仁智さんをはじめとする実力派の落語家5名にお越しいただき、ご来場のみならず笑顔をお届けいたします。演目は当日のお楽しみ。チケットは特別展「京のかたな」の団体割引換券（平成30年11月25日まで有効）付なので、落語とあわせて展示もお楽しみください。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
芸妓舞妓のよそおい展	(公財) 京都伝統産業交流センター	2018/8/1	2018/9/30	京都府	京都市	歩く伝統工芸とも言われる、花街の「装妓」「舞妓」の装いは、頭からつま先までそのすべてが伝統産業の職人による逸品ばかり。 京都伝統産業ふれあい館では、京都の伝統文化を代表する芸妓舞妓を通じて伝統工芸品を広く知っていただくため、企画展「芸妓舞妓のよそおい展」を開催します。 芸妓と舞妓の衣裳の比較や、季節の行事で使う特別な衣裳の展示、五花街のおどりのポスターの展示など、花街文化の紹介と芸妓舞妓を支える匠の技の光る逸品を是非この機会に御覧ください。 期間中には子ども向けのイベントや芸妓舞妓を招いての舞のワークショップも実施します。 (詳しくはホームページからご確認ください)
筑前琵琶保存会 第54回演奏会～風・波・音～	筑前琵琶保存会	2018/10/28	2018/10/28	福岡県	福岡市	博多生まれの伝統芸能「筑前琵琶」の継承と発展に取り組んでいる当会の、今年度の成果を披露するとともに、より多くの人に筑前琵琶への理解と親しみを深めていただく機会となることを願って、演奏会を開催するもの。先人から受け継がれてきた古典を大切にしつつも、従来の固定概念に縛られることなく、日々自由に創作活動を続けるメンバーが、過去・現代、日本・外国の枠を超えた魅力ある琵琶を目指すとして、色鮮やかな演奏を発信する。他の和楽器にはない「一人の人間が同時に作る音と声」による個性豊かな物語空間は、諸外国の方にとっても新しい日本音楽・日本文化の魅力発見につながる。今回は、平家物語などの古典をはじめ、本演奏会にむけて書き下ろした新曲も織り交ぜ、物語・詩などバラエティ豊かに10曲程度を演奏予定。
劇団風の子九州 バイビーシアター 「ハイハイ、ごろ～ん。」公演	企業組合劇団風の子九州	2018/7/26	2018/7/26	福岡県	福岡市	児童青少年演劇界の中では、世界的に関心の高い乳幼児（生後6ヶ月～18ヶ月）を対象にした舞台芸術です。韓国の神経心理学者ジャッキー・E・チャン氏にご協力を頂き、乳幼児の発達に合わせた舞台芸術を創造しました。言葉はなく、柔らかな俳優の動き・音・布やボール・人形で赤ちゃんを優しく刺激します。赤ちゃんは全身でそれを受けます。外国の親子にも受け入れられる舞台芸術となっています。今後、海外で行われる、児童青少年演劇のフェスティバルへの参加も検討しています。
日本舞踊体験 ワークショップ	花柳流日本舞踊教室 吉楽会	2018/8/2	2018/8/9	福岡県	福岡市	小中学生を対象にしたワークショップです。日本の伝統芸能である日本舞踊を体験しながら楽しく学ぶと共に、礼儀礼節や浴衣の着付けまで学ぶことができます。伝統芸能を難しく考えるより、まずは、楽しく体を動かすことで、日本古来のリズムや日本舞踊の動きを体験することができます。子供のときに日本の伝統文化を体験することにより、大人になっても日本古来の文化をより身近に感じることができるようになることでしょう。まずは、古典芸能を楽しむこと、それが、日本文化をよりよい形で後世に伝えていくことになるのではないのでしょうか。
サクソフォンアンサンブル「大樹」 第7回大樹の音楽会	サクソフォンアンサンブル「大樹」	2018/10/6	2018/10/6	福岡県	福岡市	芸術の秋ともいわれる10月に、身近で親しみやすい日本発達の音楽をサクソフォンの音色にのせて、地域の方々が楽しめる音楽会を開催する。一世を風靡した故・西城秀樹の「Y.M.C.A.」、日本から世界に羽ばたいた音楽家東条加藤太郎による「情熱大陸」など、思わす口ずさんでしまう楽曲を数多く提供する。また、有名なクラシック曲「ボレロ」（ラヴェル作曲）に日本民謡風のエッセンスを加えた「ふよっと日本風のボレロ」など、歴史の深い西洋音楽と日本の伝統文化とのコラボレーションも楽しめるプログラムとなっている。会場の博多市民センターはバリアフリー対応、車いす専用席を設け、多様な方々をお迎えできるよう準備を進めている。
吉祥聖境 唐卡藝術及び佛教きり絵展	九州華僑華人文学芸術家連合会	2018/7/12	2018/7/17	福岡県	福岡市	九州華僑華人文学芸術家連合会は、九州在住中国芸術家たちと交流する団体で、2009年6月6日成立。毎年九州全域で芸術活動をしています。中国民族音楽、画展などを主催し、今年はデブット仏教を代表する、曼荼羅を福岡アジア美術館で展示します。
西浦のかずら引き	西浦のかずら引き保存会	2018/8/16	2018/8/16	福岡県	福岡市	8月16日に行われる西浦の浜方の盆行事の1つです。当日早朝に子供会・青年団が近くの土手で鶴（くず鶴）を集め、西浦港前の広場に積み上げ、夕方5時頃、かずら引きが始まります。積み上げた鶴を50m程に引き延ばし、赤縄、白縄の子供たち、上半身裸の青年たちあわせて50名ほどが左右に分かれ、交互に3回程転がします。そこに角のある藁の鉢巻をした二人のショウキタイジン（締地大図）が現れ、腰竹で子供たちの背中を叩きます。叩かれた子供は無病息災と言われています。かつて、福岡では盆行事として、盆綱引きや盆踊りが各地で行われていましたが、現在も盆綱引きを行っているところは少なくなりました。尚、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。
今津十一日祭	今津十一日祭保存会	2019/1/13	2019/1/13	福岡県	福岡市	今津の十一日祭りは登志宮を氏神とする上町・寺小路・東町の岡三町と四所宮を氏神とする本町が行う年頭の祭りで、現在は1月の成人式前の日曜日に行われています。 各町内ごとにきらびやかな山車と神輿をつくり、町内を練り歩き、家々を訪れる無礼講のお祭りです。祭礼当日は家毎にごちそうを用意して玄関に並べ、「祝うた」の掛け声と共に訪ねてくる来訪者をもてなします。 なお、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。
大浜流灌頂	大浜流灌頂継承保存会	2018/8/24	2018/8/26	福岡県	福岡市	大浜流灌頂は、宝暦6（1756）年の博多湾海難者を供養するために始まったお祭りです。町内には、縦180cm、横450cmほどにもなる武者絵の大灯籠が飾られ、それぞれの家でも花笠灯笼を飾ります。この時に飾られる武者絵の大灯籠は、昭和33年に福岡県の有形民俗文化財に指定され、地域の人々によって大事に守り伝えられています。 大浜流灌頂は博多の夏の終わりを告げる行事ともいわれてきました。 なお、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。
はやま行事	はやま行事保存会	2018/11/19	2018/11/20	福岡県	福岡市	旧暦10月19日（現在、11月19日）に奈多志神社の秋大祭に奉納される行事です。奈多にある西方、前方、牟田方、高浜の4地区のうちの2地区の若者が塩鯛を素早く料理して神に献酬する早さを競うものです。言い伝えでは神功皇后の三韓進軍の折、この地に軍議所が設けられ、周辺は水軍の一大根拠地となった。奈多の御先祖たちは、皇后に大膳を献上料理したことが始まりで、ながい伝統に培われた奈多の達が今なお、若人に伝え受け継がれています。神人合一、大漁、里人安全祈願、神恩感謝満足のため神嘗をよび迎えての奉仕です。 この行事は年齢組織である青年会の卒業を意味し、「早魚を切る」ことが一人前と見なされる条件となっていたことも民俗行事として見逃せない点となっています。他に例を見ない独特の神事「早魚神事（はやましんじ）」は奈多の夜神楽の中で「早魚舞」として行われ、福岡県の無形民俗文化財に指定されています。 なお、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
海と子どもとアーティスト オリジナル大漁旗制作と地引網体験	NPO法人太宰府アートのたね	2018/7/21	2018/7/22	福岡県	福岡市・太宰府市	自然体験が少なくなっている現代の子どもたちが海と親しみ、厳しい環境で働く漁師と交流しながら海の恵みの豊かさを知ることとたくましく生きる力・命を大切にすることを育む。 大漁旗の意味や込められた思いを知り、アーティストと共に日本古来の染めの技法を用いてオリジナル大漁旗を製作することで、アートのたのしさを知り、生活の中にある芸術や日本文化に興味・関心を持つようになる。 海に親しむことで海の環境や自分の周りの環境についても興味を持って考えられるようになり、未来へ続く地球環境について考えられる人としての成長を期待できる。 また、生きた魚を手づかみで捕まえ、うろこを取り、内臓を出し、さばいて食べる体験は、命をいただいて生きている自分たちについて考え気づける強烈な教育につながる。
博多リバレイン夏祭り	博多リバレイン20周年実行委員会	2018/8/10	2018/8/11	福岡県	福岡市	下川端地区再開発事業として誕生した博多リバレインは、2019年3月6日をもって20周年を迎えます。博多郡において、文化・芸術・演芸・ファッションの発信や地域催事の場、憩いの場としての役割を担ってきました。地域住民や各施設との参加・連携により、「昔」から地域に息づく歴史と人と文化が「今」の歴史と人と文化と混ざり合って作る新たな「博多今昔の場」を発信するために博多リバレインにて夏祭りを開催いたします。当施設はハートビル法に基づくバリアフリーとなっており、車椅子の参加者も不自由なく楽しむことができます。参加者だれもがハカタ独自の文化に触れ、博多の財産を再発見していただけるイベントです。
金隈の薦の水	金隈の薦の水保存会	2019/1/2	2019/1/2	福岡県	福岡市	金隈の薦の水は正月に行われる来訪神行事の1つです。金の隈公民館に集合した後、観音堂を出発し、囃と笠を被った年長者（中学生）と子供たちが「ワッショイ、ワッショイ」と掛け声をかけながら家々を廻っていきます。各家庭では、囃と笠を被ったその姿から「薦」に見立てられた子供に「ワッ」で水をかけ、かわりに恵を渡します。 この種の行事は、特に小正月（1月14日）に、紛争した青少年たちが家々を訪れ、祝言を述べて廻る行事が広く全国で行われています。仮装したり仮面をつけたりした来訪者が、家々を訪れてめでたい言葉で祝福したり、馬馬などの作り物を持ってきて、餅や銭をかわりにもらっていったりすること。その際に水をかけられることなどが共通していると考えられています。
今津人形芝居 まるごと博物館姪浜中央公園・公演	今津人形芝居保存会	2018/9/23	2018/9/23	福岡県	福岡市	明治24年3月、もと隣村大原にあった大原操人形の諸道具一式を譲り受け、恵比須座として創設されたのが始まりです。戦時中は一時中断していましたが、終戦後の昭和23（1948）年に復興し、今日に至っています。平成16（2004）年からは今津小学校3年生の総合学習の時間にも取り入れられ、その成果は年に1度行われる定期公演で披露されています。 福岡県には、人形芝居が県内に4箇所残っており、今津もそのうちの1つです。日本の人形浄瑠璃は、3人で1体の人形を使うという点に特徴があり、そうした伝統的な技をご覧いただける機会です。 尚、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。
第22回人形芝居公演・「さいとびあ」	今津人形芝居保存会	2018/10/28	2018/10/28	福岡県	福岡市	明治24年3月、もと隣村大原にあった大原操人形の諸道具一式を譲り受け、恵比須座として創設されたのが始まりです。戦時中は一時中断していましたが、終戦後の昭和23（1948）年に復興し、今日に至っています。平成16（2004）年からは今津小学校3年生の総合学習の時間にも取り入れられ、その成果は年に1度行われる定期公演で披露されています。 福岡県には、人形芝居が県内に4箇所残っており、今津もそのうちの1つです。日本の人形浄瑠璃は、3人で1体の人形を使うという点に特徴があり、そうした伝統的な技をご覧いただける機会です。 尚、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。
fukuoka ときめき gallery	保健福祉局障がい者部障がい者在宅支援課	2018/4/1	2019/3/31	福岡県	福岡市	福岡市では、「障がい者施設の商品が身近にあふれるまち」を目指し、魅力的な障がい者施設の商品やアート作品の情報発信などを行う「ときめきプロジェクト」を推進しています。その一環として、市内の障がい者施設で活動する障がい者のアート展「fukuoka ときめき gallery」を福岡市役所1階市民ロビーのアーススペースで開催しています。4ヵ月ごとにテーマを変更し、作品を入れ替え、一年を通じて展示しています。
田隈の盆押し、盆綱引き	田隈の盆押し、盆綱引き保存会	2018/8/13	2018/8/15	福岡県	福岡市	8月15日、野芥2・3丁目の町内が中心になって氏神地祇天神社に奉納する伝統行事です。荷振山山中で茅を切り取り、神社建物を一周する約50mの盆綱を仕上げます。15日夜、精進送りの後、神社前の広場と盆綱の上で青年たちが、肩車をして盆押しという勇壮な押し合いを行います。その後盆綱を神社前の道路に引き出し、参拝者たちによって綱引きが始まります。切れ目をいれた綱が切れると青年たちは再び盆押しを行い、結び直されるとまた綱引きが再開されます。この盆押しと綱引きが何回も交互に繰り返されます。 かつて、福岡では盆行事として、盆綱引きや盆踊りが各地で行われていましたが、現在も盆綱引きを行っている所は少なくなりました。
N T T 西日本スペシャル おいでよ！絵本ミュージアム2018	絵本ミュージアム実行委員会	2018/7/19	2018/8/19	福岡県	福岡市	『おいでよ！絵本ミュージアム』は、2007年から毎年開催している、絵本をテーマにした企画展です。子どもから大人まで多様な人々が楽しめる新しいミュージアムとして、昨年末まで50万人以上の動員を記録しました。 観るだけでなく、触ったり、耳をすませたり、身体全体を使ってファンタジーの世界を楽しめる構成となっています。 今回のテーマは「こどもの時間」。多くのファンを魅了してきた長瀬さんの『はじめてのおつかい』、ユーモアとナンセンスとファンタジーに溢れる長瀬太さんの『そらとびアヒル』、絵本を通して親子の楽しいコミュニケーションの時間を描いた『くっついた』、勘違いからはじまった恐竜親子の愛情物語『おまえうまそうだな』など日本の絵本をはじめ、『スイミー』など長年親しまれてきた絵本の世界が飛び出したような空間展示をいたします。
第55回福岡市民芸術祭オープニングイベント 線香花火	公益財団法人 福岡市文化芸術振興財団	2018/9/26	2018/9/26	福岡県	福岡市	福岡市民芸術祭オープニングイベントとして、幅広い分野で活躍するアーティストが披露するパフォーマンス「線香花火」を開催します。まさに市民芸術祭が凝縮された本作のテーマは、はかなくも美しい人の一生を想わせる線香花火。次々と繰り出されるパフォーマンスと和洋を織り交ぜた音楽が夏の名残を残しつつ、秋の芸術祭への扉を開きます。 本事業は、福岡市の公共文化施設において、質の高い文化芸術に触れる機会を創出するとともに、地域住民交流の場としての環境づくりの推進を目指す。会場には車椅子のままで入れるスペースを用意する。年齢制限なし、入場無料。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
「ごめんください！ はい、どうぞ！」様々な次元から…ここで、今！	炎の象	2018/9/6	2018/9/12	福岡県	福岡市	教育にはいろいろな経験が必要であり、その中でも教育する者される者がお互いに相手と一緒に感じることを学ぶということがとても大切です。すなわち、絆をいかに深めるのかという方法を探すことです。今回の一週間エンパワーリング国際アート交流イベントは、身体全体で楽しめる貴重なインターラクティブな国際交流です。 9カ国14名の様々なジャンルのアーティストが自分の文化とワールドヴィジョンを福岡の市民の皆さんとシェアする計画です。イベント会場の広さや設備の安全面を優先し対象人数を決めますが、小さな子供から大人まで、身体の障害のあるなし、言語の壁を感じる外国人であってもなくても、一切を取り込んだ年齢バリアフリーのイベントを開催予定です。
草場の盆綱引き	草場の盆綱引き保存会	2018/8/15	2018/8/15	福岡県	福岡市	8月15日に行われる草場の盆行事の1つです。当日早朝に子供会・青年団が近くの山からとってきた葛を、農協倉庫前の広場で、午前中に径50cm、長さ30mの盆綱に仕上げる。夕方5時頃、太鼓の合図とともに町内の人たちが農協前の広場に集まり、綱を引き合います。綱が切れば終わりますが、切れなければ、3回目くらいで綱で切れ目を入れて、綱が切れた時点で綱引きを終わります。綱引きは勝敗が特別の意味はなく、その後、精霊送りを行い、以前は子供相撲、盆踊りと行事が続きました。 かつて、福岡では盆行事として、盆綱引きや盆踊りが各地で行われていましたが、現在も盆綱引きを行っているところは少なくなりました。 尚、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。
筑前琵琶ライブシアター ―音と映像で魅せる、平家物語―	公益財団法人 福岡市文化芸術振興財団	2018/11/10	2018/11/10	福岡県	福岡市	福岡生まれの筑前琵琶。その魅力を広く知っていただきたく、“ライブシアター”と銘打った、今までにないスタイルの筑前琵琶の演奏会を開催する。筑前琵琶保存会の若手演奏家・尾方蝶羅が演奏を、高木青嵐が演奏と演出を担い、そこにチームラボのアート作品にも深く関わっている高橋実明による音楽と、映像作家であり九州産業大学の教授である黒岩俊哉監修のもと、映像を学ぶ学生たちが作る映像がコラボレーション、観客を冒と映像による平家物語の世界へといざなう。 会場には早い優先席を設定し、早いすのままだま入場していただくことが可能である。
博多粋人クラブvol.17トーク&音楽ライブギターとトークで愉しむ!! 青春アメリカシネマ	有限会社 アクティブハカタ	2018/8/22	2018/8/22	福岡県	福岡市	人生を楽しむ博多の街の文化サークルとして、カルチャーイベントを毎月1回実施します。会員制での運営方式で、登録会員にはライブ情報の定期連絡、ライブ当日の商品抽選会への参加権等の特典があります。 8月は「ギターとトークで愉しむ!! 青春アメリカシネマ」と題したイベントを行います。もう一度見て欲しい青春のアメリカ映画「ウエストサイド物語」「卒業」・・・テーマ音楽を聴いただけで、あの頃の青春が蘇る映画の数々、あの映画のあのシーンを、今回はギターとフルートの生演奏をたっぷり盛り込んで、洋楽通の二人が情熱をこめて盛り込みます。 ※予約受付は公演日の1か月前から ・電話予約：092-271-1270 ・WEB予約：博多粋人クラブHPから ・ローソンチケット ・当日受付で購入可（残席有の場合）
第1回ひまわりと天神盆踊り	第1回ひまわりと天神盆踊り実行委員会	2018/8/18	2018/8/18	福岡県	福岡市	盆踊りは、祖先相模や、亡くなられた方を慰める日本の伝統行事で、古くから全国各地で行われています。 小さい子供からお年寄り、車いすの方、目が不自由な方、だれでも参加できるお祭りです。「ひまわりと天神盆踊り」は、天神と盆踊りの楽しさを発信し、みんなを笑顔にします。企業や地域団体、ボランティアの方々と連携し協力することで発信力を拡大、日本国内だけでなく、世界へ拡散することを目指します。みんなと一緒に輪になって踊って、笑って世界中に幸せの和を広げる。家族や友達、会社の人と楽しい夏の思い出を記憶に残す。外国人観光客や留学生、異なる文化の人たちとともに楽しむ空間づくり。日本の伝統文化を継承するとともに、将来は、天神盆踊りが新しい文化活動に成長し、福岡天神がさらに魅力ある街になるように尽力します。
プロジェクト大山 2018年 新作公演 『すばらしき あいまいな世界』	公益財団法人 福岡市文化芸術振興財団	2018/12/8	2018/12/9	福岡県	福岡市	2013年より福岡を拠点としている振付家古家優里が主宰するダンスカンパニー「プロジェクト大山」の2018年新作公演。古家は、2010年にトヨタコレオグラフィアワードにて「次代を担う振付家賞」を受賞後、演劇作品やテレビ番組にも振付提供・出演もしている。近年では福岡市内小学校への学校アウトリーチ事業のダンス講師を務めており、地域に根差した活動にも幅を広げている。 奇抜でもどこか頼しめる衣装、ユーモラスな振付、豊かな表情など、プロジェクト大山の作品は、コンテンポラリーダンス初心者にも親しみやすいポイントが溢れており、ノンパールの表現形態を通して、広く多国籍、幅広い年齢層の観客に親しんでもらえる。特に本新作は子どもたちにももらえる作品となっており、敬遠されがちなコンテンポラリーダンスの垣根が低くなる狙いと願いを込めている。会場には早い優先席を設定し、早いすのままだま入場していただくことが可能である。
氏家駅前ひろば“ワルトラC”調クールジャパンまつり-第4回さくら黄金ストリートカーニバル 2018- with第18回大公孫樹祭/平成FINAL	さくら黄金ストリートカーニバル実行委員会	2018/11/10	2018/11/10	栃木県	さくら市	さくら黄金ストリートカーニバル実行委員会は、日本が世界に誇る「アニメ」「特撮」「アイドル」等のオタク文化（サブカルチャー）を広く社会に向けて発信することにより、中心市街地活性化を標榜する市民団体である。11月10日(土)に氏家駅前広場「ワルトラC」調クールジャパンまつり-第4回さくら黄金ストリートカーニバル 2018-』は、わが国の黄金時代と賞賛される「高度経済成長期」を代表する「ワルトラC(発元・東京オリンピック)」と「C調無責任男(発元・橋本等&青島孝男)」の二大キーワードをイベントタイトルに加えて、従来の平成クールジャパンだけでなく、昭和元禄レトロ文化(チンドン屋フェスティバル等)をプログラムに加えることになった。また、今回も多言語&バリアフリー対応ということで、随所に、英語や中国語の通訳や、(日本語のみではあるが)手話によるアナウンス通訳も行う。
佐野市人間国宝田村耕一生誕100年記念事業	佐野市人間国宝田村耕一生誕100年記念事業実行委員会	2018/11/1	2018/12/2	栃木県	佐野市	栃木県佐野市出身の陶芸家で重要無形文化財保持者（人間国宝）の認定を受けた陶芸家・田村耕一氏の生誕100年を記念し、各種記念事業を開催します。記念事業では、講演会・シンポジウムの開催や田村耕一氏が製作し、佐野市役所旧庁舎に設置されていた陶盤「伸びゆく佐野」の再現展示事業の開催、また市立美術館で開催される企画展や陶芸教室等の開催事業と連携を図ることで、田村耕一氏の作品や功績をPRし、広く芸術・文化の振興を図ります。また、当事業をとおして、将来に渡る地域の活性化につながるレガシーを創出します。本事業では、障害者の方でも無理なく来場できる施設の選定や、展示会場内に外国語での解説文を掲載する取組みを行います。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
白洲粉屋おどり芸能大会	芝山町教育委員会	2018/11/24	2018/11/24	千葉県	山武郡芝山町	白洲粉屋おどりは、芝山町白洲地区にあった粉屋の美しくも薄命だった娘を慕う唄と踊りである。天保年間に江戸で流行し、明治・大正では芸事の習い始めに用いられたといわれる。若手県や宮城県では地元の民謡として伝わり、東京都・埼玉県・千葉県・神奈川県では「白洲粉屋」が、万作踊り・お洒落踊り・船屋踊りなどといわれる郷土芸能の演目となっている。 平成30年に白洲粉屋おどりは、千葉県指定無形民俗文化財に指定されて50周年を迎える。そこで、50周年を記念し関係団体を招いて芸能大会を開催し、広く一般に観覧いただくと共に関係する各団体の交流を図る。 なお、会場は車椅子用のスロープ、専用席等を完備しており、歩行が不自由な方でも気兼ねなくイベントを楽しむようになっている。
やわたんまち 安房国司祭	宗教法人 鶴谷八幡宮	2018/9/15	2018/9/16	千葉県	館山市	「やわたんまち」は鶴谷八幡宮で行われる安房地方最大の祭礼。現在は11社の神輿、4社の山車、1社の御船が集結している。鶴谷八幡宮は安房国国府（南房総市府中）に創建された総社の流れをくんだ神社で、16世紀には安房・洲宮・下立松原・手力雄・山宮・山萩・莫越山・木幡の8社の神輿が集まって祭りが行われ、江戸時代に北条4地区の山車と新宿の御船、明治時代初期に高皇産霊神社、昭和初期には子安神社が加わり、現在のような盛大な祭りになった。江戸時代の記録には「放生会」と記されているが、昭和の初めからは「国司祭」の名も使われるようになった。2日間に渡る勇壮な祭りは10万人の人出で賑わう。 駐車場である八幡海岸には障害者用のトイレも設置され、障害者に対する配慮もされている。
糸賀一雄記念賞第十七回音楽祭	社会福祉法人グロー	2018/11/4	2018/11/4	滋賀県	栗東市	糸賀一雄記念賞音楽祭（以下、音楽祭）は、糸賀一雄記念賞の受賞者を県民でお祝いすることを目的に、糸賀氏の理念に共感する福祉、芸術文化の関係者が分野を越えて集結し、2002年から開催してまいりました。音楽家の小室等氏の総合プロデュースのもと、十七回となる今回の音楽祭では、滋賀県内外に広く情報を発信するとともに、参加のみならず、多様な人々が障害の有無に関わらず舞台作品を鑑賞することができるよう、情報アクセシビリティの充実に向けた取組を行います。障害のある人のパフォーマンスの可能性の追求とその魅力の発信を通して、多様な人々が各々の個性を発揮し、輝くことの出来る舞台を制作し、豊かな共生社会の形成へとつながっていくことを目指していきます。
新生美術館見本市「美の糸ロー アートにこだばん！2018」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2018/10/20	2018/10/20	滋賀県	草津市	整備中の新生美術館のコンセプトを伝えるため、アートの新たな楽しみ方や、滋賀県が誇る仏教・神道美術をはじめとする文化財、福祉の歴史から生まれた芸術「アール・ブリュット」を含む「美の滋賀」の魅力を体験することができるアートフェスティバル、多くの団体、アーティストとの協働・連携により開催。当日の運営は学生サポートスタッフを配置し、未就学児から大人まで、外国人、ハンディキャップのある方も気軽に参加し、五感で楽しめるプログラムを用意し、多くの方がつながる機会を提供する。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 平成30年度 MOA美術館東近江児童作品展	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/27	2018/10/28	滋賀県	東近江市	「学習指導要領」にもとづき、子どもたちが自然、環境、社会、他者との関わりを通して興味や関心をもったことを、感性を働かせながら絵画によって表現することで、情操を養い豊かな心を育てることを目的に開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 平成30年度 MOA美術館近江八幡児童作品展	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/11/24	2018/11/25	滋賀県	近江八幡市	「学習指導要領」にもとづき、子どもたちが自然、環境、社会、他者との関わりを通して興味や関心をもったことを、感性を働かせながら絵画によって表現することで、情操を養い豊かな心を育てることを目的に開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 平成30年度 MOA美術館高島児童作品展	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/11/25	2018/12/2	滋賀県	高島市	「学習指導要領」にもとづき、子どもたちが自然、環境、社会、他者との関わりを通して興味や関心をもったことを、感性を働かせながら絵画によって表現することで、情操を養い豊かな心を育てることを目的に開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 平成30年度 MOA美術館大津児童作品展	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/11/10	2018/11/11	滋賀県	大津市	「学習指導要領」にもとづき、子どもたちが自然、環境、社会、他者との関わりを通して興味や関心をもったことを、感性を働かせながら絵画によって表現することで、情操を養い豊かな心を育てることを目的に開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 平成30年度 MOA美術館草津児童作品展	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/11/9	2018/11/11	滋賀県	草津市	「学習指導要領」にもとづき、子どもたちが自然、環境、社会、他者との関わりを通して興味や関心をもったことを、感性を働かせながら絵画によって表現することで、情操を養い豊かな心を育てることを目的に開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 平成30年度 MOA美術館野洲児童作品展	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/11/24	2018/11/29	滋賀県	野洲市	「学習指導要領」にもとづき、子どもたちが自然、環境、社会、他者との関わりを通して興味や関心をもったことを、感性を働かせながら絵画によって表現することで、情操を養い豊かな心を育てることを目的に開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 平成30年度 MOA美術館彦根児童作品展	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/11/24	2018/11/25	滋賀県	彦根市	「学習指導要領」にもとづき、子どもたちが自然、環境、社会、他者との関わりを通して興味や関心をもったことを、感性を働かせながら絵画によって表現することで、情操を養い豊かな心を育てることを目的に開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 平成30年度 MOA美術館愛荘児童作品展	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/13	2018/10/14	滋賀県	愛知郡愛荘町	「学習指導要領」にもとづき、子どもたちが自然、環境、社会、他者との関わりを通して興味や関心をもったことを、感性を働かせながら絵画によって表現することで、情操を養い豊かな心を育てることを目的に開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 平成30年度 MOA美術館湖北児童作品展	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/12/15	2018/12/16	滋賀県	長浜市	「学習指導要領」にもとづき、子どもたちが自然、環境、社会、他者との関わりを通して興味や関心をもったことを、感性を働かせながら絵画によって表現することで、情操を豊い豊かな心を育てることを目的に開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第43回新作佛像彫刻展	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/11/10	2018/11/14	滋賀県	長浜市	会員相互の研鑽と親睦をはかる場として、またより多くの方々に仏像彫刻に親しんでいただくことを目的とし開催する。会場内はバリアフリー設備が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第39回混陽書道展	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/12	2018/10/14	滋賀県	草津市	会員相互の書道知識の向上を図ることを目的とし、広く書道の普及振興に寄与することを目標に日常の研鑽の成果を発表する。また、幼児から80歳以上の出品者、福祉関係の出品者などの作品も展示し日頃の練習の成果を発表する。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 追求の先に… 美を拓くものたち展Part6	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/9/22	2018/12/16	滋賀県	東近江市	館のミッションである「人材育成(＝青少年育成)」に賛同していただいた作家にボランティア出品していただく展覧会で、特に中高生に向けた美術鑑賞教育およびキャリア教育に貢献することを目的とし、平面から立体まで、多数のジャンルの美術作品に触れる機会とする。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第17回第4日 曜写生会 会員作品展	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/6	2018/10/8	滋賀県	長浜市	毎月の例会で描いた会員による作品を展示し生涯学習の一助とする。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。ジャンル：油彩・水彩・日本画・切り絵等
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 平和堂財団芸術奨励賞受賞者による「第23回 新進芸術家美術展」	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/20	2018/10/28	滋賀県	彦根市	滋賀県の文化、芸術の振興を図るため、平和堂財団芸術奨励賞(美術部門)受賞者たちに日ごとの創作活動の成果を発表する機会を提供するとともに、広く県民に紹介することで更なる振興を目指し開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 湖南ギターアンサンブル第23回さざなみコンサート	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/30	2018/11/4	滋賀県	草津市	ギター音楽を通してよりよい地域文化の向上を目指し、ポピュラーからクラシックまで親しみやすい曲を中心に演奏。会場はバリアフリー施設および外国語による案内設備も整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第42回栗東市美術展	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/31	2018/11/4	滋賀県	栗東市	栗東市美術展は、市内をはじめ県内で文化活動を展開されている方々の日頃の活動の成果を発表する機会を設けることにより、市民の文化意識高揚を促し文化芸術鑑賞の機会を広く市民に提供する。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第14回混声合唱団サンデーエコー演奏会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/9/30	2018/9/30	滋賀県	東近江市	団創立30周年を迎えた本年、第14回演奏会を開催することにより、団員の技量向上をはかると共に、地域の方々に合唱の楽しさを伝え、芸術文化の振興に寄与する。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 さくらジュニアオーケストラ第9回定期演奏会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/11/23	2018/11/23	滋賀県	栗東市	日本を代表する指揮者、秋山和慶先生の指揮のもと、小学生から大学生までの楽員・楽友からなるオーケストラが日頃の練習の成果を発表。会場はバリアフリー施設および外国語による案内設備も整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第21回企画展 幕末維新を生きた旅の巨人 松浦武四郎	三重県総合博物館 (MieMu)	2018/9/15	2018/11/11	三重県	津市	三重県松阪市出身で、幕末・維新期の激動の日本を見つめた男、松浦武四郎が生誕200年を迎えます。「北海道の名付け親」とよばれるように6回の北海道踏査を行い、北海道発展の基礎を築きました。北海道との関わりだけではなく、吉田松陰や木戸孝允、大久保利通をはじめとする幕末の志士・文人たちと幅広い交友を持ち、当代随一の情報収集家、古物収集家としての武四郎の知られざる魅力をご紹介します。
世界遺産・日本遺産等スタンプラリー	群馬県	2018/4/23	2019/3/31	群馬県	県内全域	世界遺産「富岡製糸場と絹産業遺産群」、日本遺産「かかあ天下〜ぐんまの絹物語〜」、ぐんま絹遺産等の周遊促進を図るため、群馬県公式アプリ「きめめぐり」を活用した様々なスタンプラリーを開催 ・上野三輪と富岡製糸場周遊チャレンジ (7/6〜9/30) ・世界遺産、日本遺産周遊スタンプラリー (4/23〜8/31) ・世界遺産キャンペーン周遊(7月〜8/5) ・シルク博in下仁田周遊チャレンジ(8月上旬〜8/26) ・日本遺産市町村周遊チャレンジ(仮称) (秋頃〜3/31)

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第60回熊本県芸術文化祭	熊本県芸術文化祭実行委員会	2018/8/25	2018/12/31	熊本県	県内	「芸術を高め、文化を広め、次世代へつなぐ」をコンセプトに、芸術の頂点の伸長と文化の裾野の拡大及び次世代への継承を図るため、熊本県内における最大の芸術文化の祭典として開催。開催趣旨に賛同して開催される参加事業等は例年200事業ほど。
第60回熊本県芸術文化祭オープニングステージ	熊本県芸術文化祭実行委員会	2018/9/2	2018/9/2	熊本県	熊本市	オープニングステージは、熊本県芸術文化祭の開催コンセプトである「芸術を高め、文化を広め、次世代へつなぐ」を具現化するため実施するものであり、県内の様々な分野における舞台芸術の質が高められるよう、若い方々を中心に関係団体が総力を結集して高水準の舞台芸術を創作・発表するとともに、幅広い県民の方々に熊本の優れた文化・芸術に触れていただく機会としている。平成30年度は日本の伝統音楽「邦楽」がテーマであり、国内外で活躍する尺八演奏家の藤原遼山氏を音楽監督に迎え、「流れゆく水、炎の躍動―熊本の大地によせて―」を公演する。
くまもと子ども芸術祭 2 0 1 8 inあらお	「くまもと子ども芸術祭 2 0 1 8 inあらお」実行委員会	2018/8/25	2018/8/26	熊本県	荒尾市	「くまもと子ども芸術祭」は、地域文化の継承を目的として、次世代を担う子どもたちを主体に実施する芸術祭で、第1回の天草、第2回の人吉、第3回の菊池、第4回の山鹿、第5回の八代に引き続き、「炭鉱のまちが育んだ文化熱き炎を未来へ」をコンセプトに、今回荒尾で6回目の開催となる。
竹取	公益財団法人熊本県立劇場	2018/11/2	2018/11/2	熊本県	熊本市	日本最古の物語文学「竹取物語」をテーマに、セリフ劇を超越した演出手法で注目を集める小野寺修二を中心に、詩人、俳優、能楽師、ダンサー、ミュージシャンなど、異なるジャンルで活躍する、年齢も幅広いアーティストによって再検証し、現代に通じる新しいおとぎ話として再構築する。
チャイコフスキー記念国立モスクワ音楽院 日露交歓コンサート2018	公益財団法人熊本県立劇場	2018/9/23	2018/9/23	熊本県	山鹿市	チャイコフスキー記念国立モスクワ音楽院出身の演奏家による「日露交歓コンサート2018」を開催。バラライカ、ピアノ、ヴァイオリン、テノールなどでロシアアンメドレーやクラシック、オペラの名曲の数々を演奏。
KUMAMOTO JAZZ 2018 山下洋輔 SPECIAL BIG BAND	公益財団法人熊本県立劇場	2018/12/15	2018/12/15	熊本県	熊本市	熊本のジャズファンにアピールするため、昨年からスタートしたKUMAMOTOJAZZ。今年度は会場を熊本市民会館に移しての実施。演目は、日本が誇るジャズピアニスト・山下洋輔と凄腕ミュージシャンたちによるオールスター・ビッグバンド!「脱臼したボレロ」と評された熱狂の《ボレロ》、D.エリントンが中近東・アジアの印象を綴った《極東組曲》。伝説のトリオの名曲が甦る《組曲山下洋輔トリオ》。新たなプログラムで狂気のステージを創り上げる。
モーツァルト歌劇「ドン・ジョヴァンニ」	公益財団法人熊本県立劇場	2018/2/3	2018/2/3	熊本県	熊本市	ヨーロッパや日本でのオペラ経験が豊富な井上道義総監督・指揮、ダンサー・振付家として進境著しい森山開次氏演出による、新たな世界観のオペラを制作・上演する。東京芸術劇場及びオーバード・ホール（熊山市）との共同制作で、全編日本語上演・英語字幕付き。日本の明日のオペラ界を担う若手ソリストを起用している。
音楽座プレゼンツ 第3回 清流ふれあいコンサート	(公財) 岐阜県教育文化財団	2018/12/2	2018/12/2	岐阜県	岐阜市	障がい者週間（12月3日～12月9日）に合わせて、障がいのある方が中心となって活動している団体等のコンサートを開催し、文化芸術分野への関心を高め、その発展を図る。 開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるように配慮を行う。
公益財団法人マルセンスポーツ・文化振興財団 創立15周年新田佳浩氏・あさのあつこ氏記念講演会	公益財団法人 マルセンスポーツ・文化振興財団	2018/10/24	2018/10/24	岡山県	岡山市北区	当財団創立15周年を記念して、マルセン栄誉大賞受賞者新田佳浩氏と文化大賞受賞者あさのあつこ氏を講師に招き「人生ってすばらしいー今の私を振り返ってー」と題し、人生の目的を見つけて心豊かに過ごすための考え方や行動を講演していただき、財団創立目的である「県民が健康で豊かな心をもって生活できる社会の実現に寄与する」事業を実施する。
第3回御津将棋大会	岡北将棋愛好会	2018/10/21	2018/10/21	岡山県	岡山市北区	上級者から初心者、学生のための8つのクラスに分かれて将棋大会を開催
横浜能楽連盟創立70周年記念 第34回横浜五流能楽大会	横浜能楽連盟	2018/10/13	2018/10/13	神奈川県	横浜市区	横浜市内に在住・活動の拠点を置く能楽愛好者（シテ方全流派、ワキ方1流派、能面制作）が一瞥に会しての大会。日ごろの活動を見せ合う事で交流を図り、能楽の楽しさを広く広める目標を持っている。 毎回「五流競演」というプログラムがある。同じ曲の同じ役所を見せ合うもので各流派の特徴がみられて毎回好評。今回は連盟の発祥津70周年を祝って「老松」が選ばれている。待能面展示の特別企画もある。 共催：横浜市観光局後援：横浜能楽堂
ベニス発！謎解きガラスの美術館 同時開催 世界の児童画	公益財団法人日動美術館財団笠間日動美術館	2018/8/4	2018/9/30	茨城県	笠間市	現代日本の洋画家たちとベニスのガラス職人がコラボレーションして制作した「ガラスアート」「ガラス絵」と、ガラスをテーマにした油彩画の展示を行う。また、世界の子どもたちが描いた作品を展示する「世界の児童画」も同時開催する。 なお、本展はバリアフリー対応の会場で開催する。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第26回大治太鼓発表会	大治太鼓保存会	2018/8/26	2018/8/26	愛知県	海部郡大治町	大治太鼓保存会は、愛知県の尾張地方に江戸時代から伝わる神楽太鼓の普及・保存を図るため、6才～80才までの会員が大治太鼓尾張一座の指導のもと精力的に稽古を行い活動しています。尾張地方の神楽太鼓は、非常に甲高い音のする太鼓を縦かなリズムを高速で打ち鳴らすのが特徴で、先人たる太鼓の名手達が、槍遣りの腹(ばち)を独自の指使いをもって、車輪の様に回転させたり、ひらりと舞わせるかのごとく空高くに向けて飛ばしたりする演技を披露しています。会場内では障害者に楽しんで鑑賞していただけるよう、バリアフリー完備(車椅子スペースの確保)など、障害者にやさしい対応を確保しております。
第71回名古屋城菊花大会	名古屋市	2018/10/28	2018/11/23	愛知県	名古屋市中区	第71回を数える名古屋城菊花大会は、毎年秋の名古屋城の恒例行事として、来城される市民、県民、外国の方へのサービス向上を図るため、多様な菊花を展示することで、百花繚乱の美しい花々を楽しんでいただくものです。また、菊花大会に出品することで、伝統的な菊栽培技術を継承・発展させ、情報豊かな自然を愛する日本人の心を豊かに文化の振興を図ります。会場内では、菊花大会の説明を多言語表記(英語中国語韓国語)で行うなど、訪れる外国人にも理解してもらえるよう取り組みを行っています。
子どもアート万博2018	公益社団法人 名古屋市文化振興事業団	2018/12/8	2018/12/9	愛知県	名古屋市中区	世界各国の音楽・演劇・舞踊・大道芸など、様々なジャンルのパフォーマンスやアートが楽しめる子ども向け事業です。ホールでの人形劇やクラウンパフォーマンスのほか、気軽に各国の民族舞踊や音楽が観覧できるフリースペースでのパフォーマンスステージ、日本を含めた各地域の文化やアートを中心に子どもたちが楽しく遊びながら体験することができるワークショップを実施します。世界各国の文化芸術に触れる機会を通じて、アーティストと子どもたちの交流や日本文化の魅力を再発見できる事業です。また、本事業はバリアフリー完備の会場で実施する、障がいをお持ちの方も気軽に参加できるイベントです。
第43回愛知県文連美術展(公勢)	愛知県文化協会連合会	2019/1/30	2019/2/3	愛知県	刈谷市	愛知県文化協会連合会(県内48市町村等の文化協会が加盟)が主催する公募の美術展です。この美術展は、愛知県の美術文化の普及・振興をはかるとともに、次代を担う有為な新人の発掘を目的として開催され、今回で43回目を迎えます。日本画、洋画、工芸、彫刻、書の5部門で構成されており、特に日本画、書は、日本文化の魅力を堪能できる作品ばかりです。会場の刈谷市美術館は、バリアフリー対応となっており車椅子の貸出も行っております。前売券は400円(愛知県文化協会連合会事務局、各文化協会、愛知芸術文化センター地下2階アートプラザ内プレイガイド、刈谷市美術館で取り扱いをしています。)、当日券は490円です。
名古屋市民芸術祭2018主催事業 名古屋いけばな芸術展2018	公益社団法人 名古屋市文化振興事業団	2018/10/30	2018/11/4	愛知県	名古屋市中区	この地域のいけばな作家が、流派を越えて季節の花を発表する大規模ないけばな展を開催します。なお、国際交流の視点を新たに加え、英文による案内を拡充します。会場はバリアフリー完備であり、障がいをお持ちの方でも気軽にこ来場いただけます。 【出展流派】 池坊、石田流、小原流、嵯峨御流、真生流、草月流、日本生花司松月堂古流、オール愛知華道連盟、名古屋華道文化連盟、名古屋各区いけばな団体連合会 【出展数】244点
名古屋市民芸術祭2018主催事業 「揚輝荘天街展」	公益社団法人 名古屋市文化振興事業団	2018/11/15	2018/11/30	愛知県	名古屋千種区	劇作家でありながら、幅広いジャンルの舞台演出や宣伝美術などの多分野で活躍する天野天街氏の魅力に迫る美術展を開催します。誕生100年を迎えた揚輝荘の聴松閣全館を使用して、歴史的建造物の建築空間と天野ワールドのコラボレーションによる「奇想天外」な出会いを楽しめる内容です。期間中には、天野氏が監督を務めた映画「トワイライツ」の上映や、コンサート、対談等のイベントを開催します。会場案内やプログラムは英語対応のものを用意します。
国際公募2018年国際親善作家展	国際親善作家展	2018/7/31	2018/8/5	愛知県	稲沢市	作家展は日本から海外へ一ヶ国へ訪問して両国により絵画の文化を発表し友好と親善により親睦を深め海外へアピールをしている。以前は中国の桂林やスリランカのラトナプラ、アフリカのタンザニア等の一回との2ヶ国間の国際交流展により文化の発展に努めております。会場は身障者専用の駐車スペースがあり、スロープが整備されており車椅子利用者など障害をもつ方が展示ギャラリーに案内できるようになっています。また、本会員には、外国人もいて日本語と英語が話せるため、作品鑑賞する外国語人に対して御案内もできるようにしています。
琴城流コンサート	琴城流「琴城会」	2018/10/14	2018/10/14	愛知県	名古屋市中区	名古屋発祥の大正琴の保存、普及と伝承を目的に、日頃の練習の成果を披露することにより、その認識を深め、あわせて地域文化の振興と生涯学習の一助になればと演奏会を開催している。 また、ゲスト出演に日本舞踊西川流「西川長秀」、三味線奏者「岸屋喜蔵」の他、ドラム、エレクトーン奏者を予定している。 開催会場は、バリアフリー対応で、多目的トイレや車椅子の方の鑑賞スペースも完備している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
知的・発達障がい児(者)にむけての劇場体験プログラム 劇場って楽しい!!	文化庁／社会福祉法人大阪障害者自立支援協会（国際障害者交流センタービッグ・アイ）	2018/10/21	2018/12/16	大阪府	堺市南区	知時・発達障害児者を対象に日本人の演劇者によるコンサート、日本の演劇のミュージカル公演を実施する。知的・発達障害のある人が苦手とする鑑賞中に起こるさまざまな出来事（音の大きさ聞き、照明効果による明暗）の理由や鑑賞ルールを公演中に多様なコミュニケーションツールで伝える。セリフと同時にイラストやひらがなで伝える演出、観客参加、身体表現など、鑑賞を通じて劇場という場所を理解し鑑賞マナーを学ぶことができる。これを通じ、鑑賞者である知的や発達障害のある人が地域の劇場へ鑑賞者として参加し、日本の芸術文化を享受できる機会を増やすとともに社会参加のきっかけに繋がっていくことを目指す。また、日本の劇団や演奏者による作品や演奏を多様な人々に伝える工夫をおこない、鑑賞者自身の人生を豊かにするとともに文化振興へと繋げる。鑑賞サポートとして車いす席、手話通訳、ひらがな字幕、イラスト、アイコンによる案内、イヤーマフ貸出、着脱時の配慮、当施設がオープンした2001年より障害のある人に向けた舞台芸術公演制作、運営のノウハウと障害者サポート経験豊富なスタッフやボランティアが運営を担っている。
劇場職員や公演事業制作に携わる方へ 鑑賞支援コーディネーター育成講座Ⅰ（知的・発達障害編）	文化庁／社会福祉法人大阪障害者自立支援協会（国際障害者交流センタービッグ・アイ）	2018/10/11	2018/12/16	大阪府	大阪市天王寺区	劇場や文化施設がより多く多様な人々に向け文化芸術を発信し広げることによってより成熟した日本の文化芸術の基礎を築くことを目的に、劇場職員、文化事業従事者に向けた鑑賞支援コーディネーター育成講座（知的・発達障害）を実施する。障害の特性やサポート方法など誰もが楽しめる公演づくりの方法を座学と実践を通じて学ぶ講座を通じ、知的障害や発達障害のある人が舞台芸術を鑑賞する際に必要なサポートや劇場環境の整備を学び、障害のある人も鑑賞できる公演の実施へと繋ぐ、日本の劇団や演奏者による作品や演奏を多様な人々に伝える工夫をおこない、鑑賞者自身の人生を豊かにするとともに文化振興へと繋げる。国際障害者交流センター（ビッグ・アイ）で2014年から実施している「知的・発達障害児(者)にむけての劇場体験プログラム」本書を実践研修の場として1講座3日間、3回実施。1日目：障害の特性と多様性、疑似体験など。講座2日目：障害に応じたサポートと環境づくり、公演運営マニュアルづくり。講座3日目：劇場体験プログラム本書公演を実践の場とした運営研修、車いすでの受講、手話通訳、要約筆記、拡大資料、点字資料を用意。
第12回江東バンドFESTIVAL	公益財団法人江東区文化コミュニティ財団	2018/11/3	2019/2/10	東京都	江東区	江東バンドFESTIVALは、元気/ソラツウ学生バンド、ちょっと渋めな社会人バンドなどジャンルも年齢も職業も違う人々が同じ舞台を共有し、音楽を通じて楽しく交流することを目的とする予選会を通過したバンドがグランプリ目指して競うコンテスト形式のフェスティバルです。江東区文化コミュニティ財団の音楽練習施設利用者の発表の場でもあり、様々な人々がひとつの目標“ステージ”を目指すことにより、世代を超えた交流を目指しています。また、バリアフリー対応の会場を活用し、外国語に対応したHPによって情報提供を行うことで障害のある方、海外の方にもご参加をいただきたいと考えております。
阪南市立文化センター開館30周年記念事業 第29回 皿田能「野守」	皿田能実行委員会	2019/1/12	2019/1/12	大阪府	阪南市	阪南市には、能楽に由来がある史跡が地域に伝わっており、市民の中でも能楽に関する関心が高いまちです。地方都市には珍しく文化施設の舞台に本格的な能舞台が設置されます。その他から生まれた能楽を愛する有志による「皿田能実行委員会」による能楽会です。今回は能楽「野守」を上演します。 特に今回、ホールの開館30周年記念事業として、より多くの方々に地域発の伝統文化を啓発できると期待しています。当館には障がい者用トイレ完備、客席へはバリアフリー構造になっており、高齢者・障がいのある方にも対応した運営を心がけています。また能楽師と地域の子ども達が共演する「能楽こども教室」も同時実施します。
Discover NOH in Kyoto vol.4	公益社団法人能楽協会 京都支部	2018/9/18	2019/3/18	京都府	京都市中京区	2020年東京オリンピック・パラリンピックに向けて急増する外国人観光客に、ここ京都においても日本を代表する伝統芸能「能楽」を、より深く理解して頂く為に通訳・ガイド業に従事する方々と協同し、適切に選択出来る人材を複数名育成すること、またこの芸能の持つ普遍的なテーマ、いつも世においても変わることのない人の心を多くの人々に伝えることを目的とし、2016年より5ヶ年計画にて取り組んでいる。今年度は秋から連続講座を開催し、その成果を最終の発表会にて披露する。また来年度も3月迄に同様の連続講座を実施する予定でいる。連続講座は能の曲の中でも上演回数が多い「羽衣」を題材に（2018年度）面や装束との関わりを深めていく。また多言語対応として英文でのチラシ作成や、現段階では未完成であるが本事業のHPでは英文表記も行うなどよりグローバルに展開出来るよう準備をしている。
こもれび狂言会 野村万作・萬斎 狂言の世界	西東京市保谷こもれびホール指定管理者	2018/11/27	2018/11/27	東京都	西東京市	人間国宝・野村万作と野村萬斎による狂言会。今年はホール開館20周年記念として、上演前に野村萬斎による演目解説があります。初めてご覧になる方にも分かりやすいので、ぜひ足を運んでみませんか。また英語のあらすじを用意しております。 予定演目は『末廣かり（すえひろがり）』『千切木（ちぎき）』です。
オリンピック・パラリンピックに関する講演会	中央区企画部オリンピック・パラリンピック調整担当課	2018/9/21	2018/9/21	東京都	中央区	本講演会は区民に向けてオリンピック・パラリンピックに関わる講演を実施することとして、東京2020大会に対する開催気運の醸成を図るとともに、大会への参加に向けたきっかけづくりの場を提供することを目的としている。 平成30年度第1回目は、「日本の裏側・ブラジルについて距離を理解して総まとめ」をテーマに、ブラジルをより身近に感じてもらうための講演会を開催することとなった。中央区は、オリンピック大会期間中にブラジルオリンピック委員会へ区内施設の出しを行う覚書を締結しており、今後は地域の方々との交流機会を創出していく予定である。今回の講演会（第一部）では、株式会社明治より身近な力カオ（チョコレート）の話から、日本の文化や歴史などに関する講演を予定している。この講演会で、区内の方々のブラジルへの理解を深め、東京2020大会に向けた国際交流のきっかけとする。 本講演会は区民の方に開かれたものであり、会場となる施設では障害者用トイレ等のバリアフリー対応が行われている。
-間の回帰線-『増田常德展』	網走市立美術館	2018/9/14	2018/11/4	北海道	網走市	キリシタンの迫害の歴史を持つ長崎五島列島に生まれ育った増田常德がいかにして画家になったのか。若き増田は、家業の倒産により出稼ぎに出ることになる。美術大学への進学を諦めたが、逆に画家への切符を手に入れた。日本列島改造論によって起きた高度経済成長は人口の都心集中、地方の過疎化に拍車をかける。その「取り残されたもの」が増田の画家への出発点となった。43年前1976年に増田は津軽・北海道にスケッチの旅に出かける。北海道の開拓と歴史など「取り残されたもの」を絵画のなかに表現し、現代に関わりかける増田常德作品を紹介する。美術館の側面に障がいのある方や車いすの方が利用できる駐車スペースを確保、車いす用スロープ、バリアフリーのトイレを設置しています。また、館内には車いすを用意しております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
芭蕉庵国際英語俳句大会 BASHO-AN INTERNATIONAL ENGLISH HAIKU COMPETITION	公益財団法人江東区文化コミュニティ財団	2018/9/9	2019/1/20	東京都	江東区	松尾芭蕉は、現在「俳句」として親しまれている「俳諧」を芸術的な文芸として完成させ、俳聖として世界的にも知られる存在です。晩年のおよそ14年間、深川芭蕉庵を拠点に活動し、多くの名句や紀行文を残しています。著名な俳句「古池や蛙飛び込む水の音」も、この芭蕉庵で作られました。また、「おくのほそ道」の旅へも深川から出発しています。いま俳句は、世界一短い詩として、多くの国や地域の人たちに親しまれています。芭蕉の残した俳句は、様々な言語に翻訳されています。このたび、芭蕉ゆかりの深川から、俳句文化を発信する事業として「芭蕉庵国際英語俳句大会」を開催します。 日本語と英語併記のチラシの作成のほか、投句は全てwebの専用フォーム（日本語と英語併記）にて受付し、英語での問合せについても、専門のスタッフがメールにて対応します。
第24回KAWASAKIしんゆり映画祭2018	特定非営利活動法人KAWASAKIアーツ	2018/10/28	2018/11/4	神奈川県	川崎市麻生区	KAWASAKIしんゆり映画祭は、川崎市の「芸術のまち」構想の一環として1995年から毎年秋に実施しています。企画運営の中心を市民ボランティアが担い、周辺の芸術文化機関や芸術家の協力を仰ぎながら、芸術豊かな地域づくり、まちづくりの一翼を担っています。1997年の第3回より聴覚障がいをお持ちの方向けに独自に制作した副音声ガイドを提供する取り組みを続けております。企画にあたっては、地域の皆様、映画・映像を通して、世界中の多様な価値や豊かな芸術に触れていただくために、歴史的価値なども含め、映画が持つ「多様である事の豊かさ」を表現できるよう工夫を凝らしております。
咲くやこの花コレクション「女義太夫の会 はじめての義太夫ワークショップ2018」	咲くやこの花賞受賞者等支援事業実行委員会	2018/11/3	2018/12/15	大阪府	大阪市阿倍野区	大阪府が将来の大阪文化を担う若手芸術家に対し、いっそうの飛躍の期待を込めて贈る「咲くやこの花賞」。これまでの受賞者の魅力に触れていたため、「咲くやこの花コレクション」として公演などを開催しています。その企画のうちのひとつとして、「女（むすめ）義太夫」によるワークショップを開催します。「女義太夫」は、女性が義太夫と三味線を勤める義太夫師として江戸時代の後期に始まった伝統芸能です。明治時代の中頃には人気スターが次々と登場し一大ブームに発展しましたが、その後、時代の移り変わりとともに低迷してしまいました。かつて多くの人々に親しまれた「女義太夫」をもう一度、大阪で盛り上げていくために、咲くやこの花賞受賞の豊澤麗文さんら「女義太夫の会」による「三味線（太極）」と「踊り」のワークショップを開催します。 なお、本講座では、車いすを使用する方も参加しやすい会場に十分なスペースを確保しております。
学校法人 三宅戸学園 東邦音楽大学 学園創立80周年記念 東邦音楽大学附属 東邦中学校・東邦高等学校・東邦第二高等学校 東邦音楽短期大学・東邦音楽大学 第208回定期研究発表演奏会[ウィンドオーケストラの部]	東邦音楽大学・東邦音楽短期大学	2018/12/15	2018/12/15	埼玉県	川越市	日頃の研究成果の発表と音楽を通じて日本の文化向上及び、地域音楽文化の普及啓発を図り、社会への貢献を目指すことを目的とし、また、本年に学園創立80周年を迎えた記念事業として開催いたします。 会場施設がバリアフリーとなっており、車椅子席用の観覧席もご用意しております。またロビースタッフも十分におりますので、様々なお客様に対応できる環境となっております。 演奏：東邦音楽大学ウィンドオーケストラ 指揮：藤井完（東邦音楽大学講師）、須永真純（東邦音楽大学講師）、福田洋介（東邦音楽大学特任教授） 曲目：・J.S.バッハ／フーガ短調「小フーガ」、真島俊夫／波の見える風景、川上匠夫／ムービング・オン、B.アッペルモン／コラリア、A.リード／オセロ、祝典行進曲／團伊玖磨、モーニング・アレルヤ〜冬至のための/R.ネルソン、メトセラ1〜打楽器と吹奏楽のために／田中賢、惑星／G.ホルスト編曲福田洋介
東邦音楽大学・東邦音楽短期大学 第200回定期研究発表演奏会	東邦音楽大学・東邦音楽短期大学	2018/11/30	2018/11/30	東京都	文京区	日頃の研究成果の発表と音楽を通じて日本の文化向上及び、地域音楽文化の普及啓発を図り、社会への貢献を目指すことを目的とし開催いたします。 会場施設がバリアフリーとなっており、車椅子席用の観覧席もご用意しております。またロビースタッフも十分におりますので、様々なお客様に対応できる環境となっております。 演奏：東邦音楽大学・東邦音楽短期大学ウィンドオーケストラ 指揮：白井英治（東邦音楽大学特任教授）、上野正博（東邦音楽大学特任教授） 曲目：・W.A.モーツァルト／交響曲第25番ト短調、F.メンデルスゾーン／ヴァイオリン協奏曲ホ短調作品64、J.ブラームス／交響曲第2番ニ長調作品73他
分かりやすい歴史～幕末明治の名筆と新選組～	梅田地域学習センター	2019/1/26	2019/1/26	東京都	足立区	小・中学生を対象に近隣の梅島小・西新井小、勝海舟筆の墨蹟墨路の保存修復が行われ幕末明治の名筆や歴史的な墨の紹介、幕末に京都を中心に治安部隊として活躍した新選組誕生についての歴史の勉強をします。足立区郷土博物館専門員を講師に招きプロジェクトを活用し「幕末明治」の歴史についての講演やグループワーク形式での話し合いをします。 会場がバリアフリー対応となっており、外国語表記のパンフレットや各部屋の案内が外国語表記になっています。
バリアフリーおはなし会（手話付お話し会）	流山市立森の図書館（指定管理者：株式会社すばる）	2018/11/25	2018/11/25	千葉県	流山市	都内の図書館やろう学校で活動されている、ボランティアグループ「にじ」による、手話の同時通訳がついたおはなし会。年2回の開催で今回で7回目の開催になります。絵本や、伝統的な日本独自の紙芝居を見て、古くから日本に伝わる昔話を聞き、手話に触れ、手話のわらべうたで昔話を体験することが出来ます。視覚障害者に対する理解が深まり、年齢や性別に関係なく誰でも参加できるバリアフリーのお話し会です。なお、図書館はバリアフリー化されており、段差が無く施設で車椅子での来館が可能です。また、車椅子障害者用トイレ、乳幼児のオムツ交換台、授乳室も設置しています。
「第九」演奏会開催事業	白河市・白河市教育委員会・白河文化交流館コミネス・しらかわ音楽の祭典実行委員会	2018/11/3	2018/11/3	福島県	白河市	平成30年11月3日(土)に当館大ホールにて「しらかわ音楽の祭典」と連携プログラムとして、歴記の事業を実施します。白河市民公募による合唱団とオーケストラ、文京区民オーケストラとの共演により、ベートーベン作曲交響曲第九番二短調（合唱付）と他1曲を演奏します。なお、本事業は「DAIKU2018」の認定を受けております。身障者への対応として、全館バリアフリーとなっており、身障者用駐車場も完備しております。公演時には客席に車椅子席(6席)と介助者席を設けています。外国入への対応として、プログラム、チラシ等の多言語化とともに、4月から英語対応のスタッフを配置しております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成30年度文化プログラム推進事業 百人一首 競技かるた体験	主催 大和市 主管 公益財団法人大和市スポーツ・よか・みどり財団	2018/8/18	2018/8/18	神奈川県	大和市	この事業は、「スポーツと文化の祭典」という近代オリンピックの趣旨に基づき、市内スポーツイベントと連携して日本文化に触れられる機会を提供し、文化プログラムの認知度の向上及び市内における同プログラムの開催の推進を図ることを目的としています。 スポーツイベントで賑わうスポーツ施設内に特設ブースを設け、パデルンのかるた愛好会の方々と講師にまねき、百人一首競技かるたの実演と体験指導を行います。そして、普段はかるたに接する機会の少ない方々に、お気軽にかるたを体験していただきます。また、かるたのぬり絵コーナーを設け、小さなお子様でも伝統文夏休み最盛のイベントとして多くの子どもたちが集まるイベントを調布市よここい2018と同日開催。一時期は「東洋のハリウッド」と称された調布の映画等のPRを駅前ステージを組んで実施する。東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会に向けたPRブースを会場内に設けて多くの来場者に調布市及び日本の魅力を発信する ステージプログラムの一つに五輪音頭を組み込み、訪日外国人にも理解しやすいという観点から主に視覚を通じて国文化の発信をする。調布市は東京スタジアムが市内に位置し、普段から多くの外国人の出入りが見られる。今後は更なるインバ
第27回調布観光フェスティバル	調布市観光協会	2018/8/25	2018/8/26	東京都	調布市	2018と同日開催。一時期は「東洋のハリウッド」と称された調布の映画等のPRを駅前ステージを組んで実施する。東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会に向けたPRブースを会場内に設けて多くの来場者に調布市及び日本の魅力を発信する ステージプログラムの一つに五輪音頭を組み込み、訪日外国人にも理解しやすいという観点から主に視覚を通じて国文化の発信をする。調布市は東京スタジアムが市内に位置し、普段から多くの外国人の出入りが見られる。今後は更なるインバ
中国・山海塾公演	国際交流基金	2018/11/4	2018/11/10	海外	中国	世界的に著名な現代舞踏集団の中国初公演を行うことにより、身体表現に関心を持つ一般市民にむけ質の高い舞踊パフォーマンスを披露する。
中国・ストリートダンス公演	国際交流基金	2018/12/15	2018/12/21	海外	中国	アジアの若者に人気の高い東京ゲゲゲイのMIKEY氏振付によるダンスパフォーマンス公演を、オーディションで選ばれた参加者を含む日中間国のダンサーによって実施する。
ミャンマー公演	国際交流基金	2018/1/1	2018/3/31	海外	ミャンマー	ヤンゴン日本文化センター開設を記念して、公演事業を実施。
神楽中欧公演「祈りと祝いー東北に息づく神楽の伝統」	国際交流基金	2018/4/1	2019/2/28	海外	ポーランド、ハンガリー	日本・ポーランド国樹立100周年を記念する伝統芸能公演を、ポーランドおよびハンガリーで実施。
米国・桜祭り	国際交流基金	2018/3/1	2018/3/31	海外	米国	毎年ワシントンDCで行われる全米桜祭りに合わせて公演を実施。
カナダ・祭り	国際交流基金	2018/8/9	2018/8/26	海外	カナダ	カナダへ太鼓奏者の林英哲氏と英哲風堂の会（アンサンブル）を派遣し、日加修好90周年を記念する事業を4都市にて実施。
アルゼンチン・祭り	国際交流基金	2018/7/11	2019/2/28	海外	アルゼンチン	①日本文化の総合イベントである「アニメエキスポ」に声優を派遣、トークショーを開催 ②連日文化友好祭に合わせエイスーのグループ及び歌手を派遣、公演を実施 ③クラシックの演奏会に指揮者を派遣、アルゼンチン国音楽団演奏を指揮
インドネシア・祭り	国際交流基金	2018/9/8	2018/9/9	海外	インドネシア	日本インドネシア国交60周年事業の一環として開催される音楽フェスティバルに公演団を派遣。
日本・スウェーデン俳句交流シンポジウム	国際交流基金	2018/6/24	2018/6/29	海外	スウェーデン	日本・スウェーデン外交関係樹立150周年記念事業の一環として、国際俳句交流協会と共催し、有馬朗人氏及び、HermanVanRompuy（ヘルマン・ファン・ロンパイ）氏をスウェーデンに派遣。
第16回ヴェネチア・ビエンナーレ国際建築展	国際交流基金	2018/5/26	2018/11/25	海外	イタリア	第16回ヴェネチア・ビエンナーレ国際建築展における日本館展示「東京発建築民族誌ー暮らしのためのガイドブックとプロジェクト」の開催
キューバ・帰国展	国際交流基金	2018/6/6	2018/6/17	海外	日本	ウィフレド・ラモ現代美術センター（キューバ、ノバナ市）で実施した日本・キューバのアーティストによる「近くへの遠回りー日本・キューバ（現代美術展）」を再構成した帰国展・報告会をスバイラルガーデン（東京）で開催。日本とキューバのキュレーターの協働によるノバナでの初の試みを、展覧会とアーティスト・キュレーターのトーク（報告会）により日本の観客にも広く紹介。
妖怪：想像のイコノグラフィー 日本の超自然的イメージの起源としての百鬼夜行	国際交流基金	2018/7/17	2018/9/23	海外	スペイン	日本スペイン外交関係樹立150周年を記念して、広島県三次市所蔵（湯本豪一氏旧蔵）の妖怪に関する絵巻や掛軸、浮世絵など約3000点の中から厳選し、王立サン・フェルナンドアカデミーにて展示する。
Tokyo Before/After	国際交流基金	2018/4/11	2019/3/10	海外	カナダ、米国、メキシコ	東京をテーマとした写真展。監修は写真評論家の飯沢耕太郎。2020年に東京オリンピックを控え、過去と現在の日本の写真家たちの作品を通じて、多面的な顔を持つ大都市・東京の姿を紹介する。具体的には、雑誌『光画』、写真集『日本』、桑原甲子雄の1930～40年代の東京を撮影した作品を、2010年代以降の、荒木経惟、森山大道、蜷川実花、佐藤信太郎、有元伸也、林ナツミ、題府基之、小林健太による作品と対比する形で写真を展示する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
焼締－土の変容	国際交流基金	2018/5/10	2019/2/23	海外	フランス、 ベルギー、 ドイツ	日本で独自の発展を遂げた「焼締」（輪窯を施さず高温で焼成するやきもの技法）に焦点を当て、その成立から現代に至るまでの歴史とともに、茶陶における焼締めや食の器としての焼締め作品、さらにオブジェ作品と化した焼締めを展示することによって、日本の伝統文化の一部を紹介します。
日本人形 E	国際交流基金	2018/4/20	2019/3/17	海外	ジョージア、アルメニア、モルドバ	古来の風習に育まれた「雛人形」、「五月人形」、古典芸能に材をとった「能人形」、「文楽歌舞伎人形」、日本各地の人形、現代工芸作家による創作人形など、日本の代表的な人形を紹介します。「日本人形」E展とF展はほぼ同内容の展示。
日本人形 F	国際交流基金	2018/4/30	2019/2/24	海外	米国、アルゼンチン、キューバ、グアテマラ	古来の風習に育まれた「雛人形」、「五月人形」、古典芸能に材をとった「能人形」、「文楽歌舞伎人形」、日本各地の人形、現代工芸作家による創作人形など、日本の代表的な人形を紹介します。「日本人形」E展とF展はほぼ同内容の展示。
手仕事のかたち	国際交流基金	2018/5/6	2019/3/14	海外	中国	陶芸、染織、金工、漆工、木竹工、紙など日々の暮らしの中で育まれてきた伝統的工芸品と、各地の工房で伝統的な技術をも用いつつ創造性豊かな作品を生み出している現代工芸作家の作品を紹介します。
超絶技巧の日本	国際交流基金	2018/9/20	2019/3/31	海外	スペイン、ロシア	並外れた手法や技術を意味する「超絶技巧」という名称を冠するに相応しい作品を、幅広いジャンルから横断的に集めて一堂に展示するものです。巧みな表現、細部に至るまでの完成度の高さに重きをおく作品の展示を通して、個々の作品の奥深さへテクニクや、それさえも凌駕する表現世界を紹介するとともに、職人気質を喜び、制作過程に徹底的にこだわってきた日本の創作文化の一端を明らかにしようとする試みです。
構築環境・もうひとつの日本ガイド	国際交流基金	2018/5/25	2019/4/16	海外	インドネシア、韓国、インド	各都道府県に現存する建築、土木、ランドスケープなど約80点を取り上げ、写真や解説パネルで紹介しします。地理的に多様な日本において、人々が自然環境とどのように対話してきたか、どのように地域性を継承し、創造してきたかを考察するとともに、本展が、従来の日本ガイドとは異なる一面を紹介する「Alternative Guide to Japan（もうひとつの日本ガイド）」となることを目指します。
変奏と自立－現代日本の画家たちの版画	国際交流基金	2018/5/24	2019/3/30	海外	ブラジル、パラグアイ	1970年代、版表現がもたらす多様な可能性に気づいたアーティストたちは、版画によって現代美術そのものの表現領域を拡大させました。本展は、10名のアーティストによる38点の版画作品を取り上げ、版画によって切り開かれた1970年代の現代美術の動向を紹介するとともに、現代日本版画史の再考をも試みます。
パラレル・ニッポン 現代日本建築展 1996-2006	国際交流基金	2018/3/5	2018/11/20	海外	米国、カナダ	日本建築学会の協力を得て、過去10年（1996年～2006年）に竣工した日本の建築から、安藤忠雄、磯崎新、伊東豊雄、隈川紀章など代表的な110作品を選び、我国の社会文化状況と対比させながら紹介し、写真・映像を中心に構成します。
武道の精神	国際交流基金	2018/8/10	2019/2/21	海外	フィリピン、台湾、バキスタン	第1部（武具と武術の歴史）及び第2部（現代文化としての武道）の2部で構成されています。第1部では、日本の武具・武術の歴史の中で用いられていた武具類（弓矢、刀剣拵、甲冑その他）について、テーマ性・装飾性の高い物品（複製を含む）を中心に展覧し、第2部では、現代へ続く「武道の精神」の表現として、現代武道各団体の活動を中心に紹介しします。
ウィンターガーデン：日本現代美術におけるマイクロポップ的想像力の展開	国際交流基金	2018/4/18	2019/6/23	海外	トルコ、モロッコ、チュニシア、イスラエル	90年代後半から00年代前半にかけて現われた、60年代末以降生まれの若い世代のアーティストの芸術表現や活動に顕著に見られる「マイクロポップ（企画・松井みどりの造語）」的表現が、現代の世界で生きることとどのように関係しているのかを探っていく日本現代美術展。ドローイング、絵画、映像作品等で構成。
ストラグリング・シティーズ－60年代日本の都市プロジェクトから	国際交流基金	2018/4/24	2018/12/14	海外	タイ、ニュージーランド	1960年代に日本で盛り上がりを見せた都市への実験的な提案を入口に、現代に至るまでの都市を取り巻くさまざまな状況や、現在の東京に見られる特徴性、建築や都市の根拠のみならず、アニメーションや写真スライド、映像といった多様なメディアを交えながら検証します。
現代・木彫・根付	国際交流基金	2018/5/17	2019/3/24	海外	ロシア、モンゴル、ネパール、カザフスタン	和菓文化が興隆した江戸時代に、印籠や煙草入れの留め具として使用され、様々な趣意を彫り込んだ根付は世界中で高く評価されています。こうした優れた細密工芸としての「古根付」以外に、新しいアイデアとセンスを盛り込んだ「現代根付」というジャンルが近年注目されつつあります。本展では、現代根付師が制作した木彫の根付を中心に、加藤泉など活躍中の現代美術作家が制作した根付作品や、実際に触れられる木彫根付の展示を通じて、新しい切り口から「現代・木彫・根付」を紹介します。
美しい東北の手仕事	国際交流基金	2018/4/17	2019/3/24	海外	ウズベキスタン、イラン、スロバキア、ボスニア・ヘルツェゴビナ、ポーランド	美しい東北の手仕事をとり上げ、現代の日本において、文明が進み、忘れ去られかけている手仕事の美しさを陶芸、漆芸、染織、金工、木竹工作品を通して紹介します。会津漆器（福島県）、津軽漆（青森県）、南部鉄器（岩手県）、曲げわっぱ（秋田県）、刺し子などを展示。
東北－風土・人・暮らし A	国際交流基金	2019/1/23	2019/3/16	海外	コートジボワール、レバノン、エジプト	東北の風土、人、暮らしを紹介する写真展。キュレーターは写真評論家の飯沢耕太郎氏。1940年代から現代に活躍する日本の写真家、約10名の作品を展示。東北本来のすがた、魅力を表すと共に、東北の現在・過去・未来を貫く一つの軸を浮かび上がらせていきます。
東北－風土・人・暮らし B	国際交流基金	2018/10/22	2018/12/7	海外	ベナン	東北の風土、人、暮らしを紹介する写真展。キュレーターは写真評論家の飯沢耕太郎氏。1940年代から現代に活躍する日本の写真家、約10名の作品を展示。東北本来のすがた、魅力を表すと共に、東北の現在・過去・未来を貫く一つの軸を浮かび上がらせていきます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
現代日本のデザイン100選	国際交流基金	2018/4/12	2019/3/17	海外	イタリア、ク ロアチア、ウ クライナ、ポ ルトガル、フ ィンランド	主に2010年以降に新たに生み出された日本のデザインの中から、プロダクト・デ ザインを中心に100点を選別。生活に身近な日用品のデザインは、人々の嗜好や生 活スタイルを直接的に反映する分野であり、本展の開催を通して、日本デザインの 最新の傾向や特色を示すのみならず、日本文化の現況を紹介することを試みます。 なお、展覧会冒頭は現代デザインへの導入として、柳宗理、渡辺から巨匠によるモ ダン・デザインを取り上げています。
マンガ・北斎・漫画	国際交流基金	2018/4/27	2019/3/31	海外	エクアドル、 パナマ、ベネ ズエラ、米 国、エルサル バドル	世界的な人気を博している日本のマンガと、その「起源」と見なされることもある 書籍北斎による『北斎漫画』。この展覧会では、パネルや複製本、複製原画等の展 示を通し、『北斎漫画』の中のマンガ的表現や、現代マンガの中での浮世絵的表現 を視覚的に比較することで、「北斎漫画＝現代マンガのルーツ説」を検証します。
映像と物質－版画の70年代・日本	国際交流基金	2018/4/20	2019/5/26	海外	シンガポー ル、エストニ ア、ペラルー シ、スロベニ ア	本展は、1970年代の版画表現に注目し、日本の現代美術界に版画の時代を築き上 げた14名の作家の作品を紹介する展覧会です。映像を使用した作品に焦点をあてた 『映像表現の時代』。物質への志向を造形化した作品に焦点を当てた『物質主体の 像』の2つの章から構成されています。
第44回ブエノスアイレス国際図書展	国際交流基金	2018/4/25	2018/5/15	海外	アルゼン チン	(社)出版文化国際交流会(PACE)と共同で参加、日本ブースを出展して日本文 化紹介図書等を展示。
第31回デヘラン国際図書展	国際交流基金	2018/5/4	2018/5/14	海外	イラン	(社)出版文化国際交流会(PACE)と共同で参加、日本ブースを出展して日本文 化紹介図書等を展示。
第23回リマ国際図書展	国際交流基金	2018/7/20	2018/8/5	海外	ペルー	(社)出版文化国際交流会(PACE)と共同で参加、日本ブースを出展して日本文 化紹介図書等を展示
第25回サンパウロ国際図書ビエンナーレ	国際交流基金	2018/8/3	2018/8/12	海外	ブラジル	(社)出版文化国際交流会(PACE)と共同で参加、日本ブースを出展して日本文 化紹介図書等を展示。
第23回図書見本市(アルジェリア)	国際交流基金	2018/10/24	2018/11/3	海外	アルジェ リア	(社)出版文化国際交流会(PACE)と共同で参加、日本ブースを出展して日本文 化紹介図書等を展示。
第11回国際図書・文学展(エクアドル)	国際交流基金	2018/11/10	2018/11/19	海外	エクアド ル	(社)出版文化国際交流会(PACE)と共同で参加、日本ブースを出展して日本文 化紹介図書等を展示。
第24回マスカット・インターナショナル・ブッ クフェア	国際交流基金	2019/2/20	2019/3/10	海外	オマーン	(社)出版文化国際交流会(PACE)と共同で参加、日本ブースを出展して日本文 化紹介図書等を展示。
第37回リヤド・ブックフェア	国際交流基金	2019/3/12	2019/3/24	海外	サウジア ラビア	(社)出版文化国際交流会(PACE)と共同で参加、日本ブースを出展して日本文 化紹介図書等を展示。
『鈴木清順監督特集』	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	台湾	高雄市フィルムアーカイブと共催で鈴木清順監督特集作品(8作品を合計32回)を 上映
日本青春映画展	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	中国	当地の大学とコラボレーションし、特に大学生・大学院生の若い世代をターゲット に、普段中国では見ることでできない質の高い日本映画を集中的に大学構内等で上 映することで、映画という親しみやすい作品を通して対日理解を促進
日本秋祭 in 香港「日本映画祭」	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	中国	香港政府、当地の大学又は映画関連団体等との共催で日本映画を集中的に上映
日本映画週間	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	モンゴル	当地においては、商業ベースで日本映画が上映されることが皆無で日本映画を目に する機会が限られているため、最新映画の上映を通じて広く一般市民向けに日本映 画の魅力を紹介し、日本文化の紹介及び対日理解を促進

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日本映画上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	東ティモール	日本映画を4本上映することにより、参加者の日本への関心を高めるとともに日本の魅力に触れ親日派を醸成
コルカタ日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インド	近作邦画から、ドラマチックな人生を描くエンターテインメントなドラマ作品群「ドラマチック・ジャパン」を上映
第7回チェンナイ日本映画祭	国際交流基金	2018/9/7	2019/9/9	海外	インド	日本映画の紹介を通して当地における日本文化に対する関心、理解を醸成
スリランカ日本映画祭2018	国際交流基金	2018/7/21	2018/7/22	海外	スリランカ	当地映画行政機関の協力を得て、2～3日間にわたって映画を上映し、日本の様々な魅力を披露し、日本文化に星するスリランカ人の関心を促進
日本映画祭	国際交流基金	2019/3/15	2019/3/30	海外	ネパール	カトマンズ、ボカラの2都市にてそれぞれ2日間実施
日本映画祭2018	国際交流基金	2019/3/2	2019/3/29	海外	バングラデシュ	主に青少年層等の一般市民が楽しんで鑑賞できる優れた日本映画の上映を通じ、日本人の日常や生活、また文化や社会等に対する理解を深める
Japanese Film Festival 2018	国際交流基金	2018/4/1	2019/5/7	海外	ニュージーランド	各種新作映画を、当地映画館等で数回、無料で上映
「日本映画祭2018」	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ミクロネシア	当地唯一の映画館が保有する3シアターのうち2シアターを3日間借り上げ、1日に2作品を上映。会場外ではアンケートの実施、「にほかに」を配布
トロント国際映画祭常設映画館における名作日本映画回顧特集	国際交流基金	2018/7/5	2018/9/1	海外	カナダ	日本映画の「黄金時代」を築いた名監督による作品を豊富に紹介し、クラシック映画を通して日本映画や日本文化に対する理解深化を促進、トロント国際映画祭常設映画施設（TIFFBellLightbox）において32本の作品上映を行う
カナダ巡回日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/28	海外	カナダ	現代日本映画の優れた作品5～6本程度を、カナダ全国の在外公館所在都市及び地方都市（10都市程度）で上映、本事業は2002年を除き過去28年間毎年実施、カナダの日本映画ファンや日系人にとって人気の高い恒例行事となっており、日本映画や伝統的または現代的日本文化に対する理解を促進
南部大学巡回日本映画上映	国際交流基金	2018/9/1	2019/11/15	海外	米国	米国内部の地方都市に位置する大学において、7本の日本映画の上映会を実施
森上美術館日本映画祭	国際交流基金	2018/10/25	2019/3/22	海外	米国	フロリダ州デルレイビーチに位置する森上美術館のシアターリニューアルを機に、日本映画の新旧作品を集め上映
ジャバネマ	国際交流基金	2018/4/11	2019/3/27	海外	米国	毎月第2、第4水曜日に実施している無料日本映画上映会
日本映画上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	米国	日本映画を日本広報文化センター（JICC、在米大使館施設）において上映
ホノルル・フェスティバルにおける日本映画上映会	国際交流基金	2019/3/9	2019/3/10	海外	米国	毎年3月に開催されるホノルルを代表する大型行事「ホノルル・フェスティバル」において、3月9日～10日の2日間、ハワイ・コンベンション・センターを会場に『陽光桜』『あやしい彼女』『人生の約束』『バンクーバーの朝日』『テルマエロマイ』を上映

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日本映画上映	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	米国	当地の非営利団体の協力を得て、映画上映会を実施し、日本の優れた映画作品を紹介
ホノルル・フェスティバルにおける日本映画上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	米国	毎年3月に開催される当地を代表する大型行事「ホノルル・フェスティバル」において2日間に亘って日本映画を上映
日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	エルサルバドル	5本の作品を、1本ずつ5日間に分けて上映
日本映画上映	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	グアテマラ	2018年6月、グアテマラ国立劇場で開催される国際映画祭において、日本映画を上映し日本文化を発信
GATFEST国際映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ジャマイカ	2013年より毎年開催されているジャマイカ最大規模の国際映画祭において、5周年を迎えた2017年、映画祭週間の1日を「日本映画ナイト」として設けてもらい日本映画を上映、上映される映画のほとんどは短編（30分以内）であり、またそれに合わせて映画制作者によるワークショップを開催。
トリニダード・トバゴにおける日本映画祭	国際交流基金	2019/3/22	2019/3/22	海外	トリニダード・トバゴ	5月の欧州映画祭、9月のトリニダード・トバゴ映画祭、10月のアニメ・カリブ映画祭によって国内の映画祭に対する関心が高まる機会を捉えて、首都及び当国第二の都市、サンフェルナンドの2都市で日本映画を上映
木下恵介監督特集	国際交流基金	2018/10/23	2018/11/13	海外	メキシコ	シネテカナシオナルのプログラム「クラシック作品（世界の名作特集）」の一部として、日本の名作、又は木下恵介監督作品10〜12作品をメキシコ市、モンテレイ市で各2回上映
「小津安二郎監督・三池崇史監督特集」	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	アルゼンチン	「ブエノスアイレス日本映画祭」として当地映画ファンの間に着目している日本映画上映会を、芸術映画の殿堂として当国にて広く知られているブエノスアイレス市立劇場内の映画館「ルゴネス・サロン」にて、日亜外交関係樹立120周年事業として、平成30年度中に約2週間にわたり実施
エクアドル三都市における日本映画上映会	国際交流基金	2018/8/25	2018/11/29	海外	エクアドル	平成30年度日本映画上映映画特集パッケージを使用して、エクアドルの各地（キト市及びグアヤキル市、クエンカ市を予定）において日本映画の上映会を実施
カルタヘナ市・メデジン市・ボゴタ日本映画祭	国際交流基金	2019/3/7	2019/3/30	海外	コロンビア	「日・コロンビア外交関係樹立110周年」、「コロンビア日系人協会付属日本語学校『光園』創立50周年記念年」（カリ市）、日本人建築家デザインの「バレンシア図書館創立10周年記念年」（メデジン市）の佳節に日本のクラシック映画を3都市で紹介し、対日理解促進及び友好文化交流を実施
日パラグアイ外交関係100周年記念日本映画上映会	国際交流基金	2019/1/15	2019/2/12	海外	パラグアイ	2019年2月又は3月に、アスンシオン市内のカレリア・ショッピングセンター内映画館（120名収容）において、日本映画5作品を各2回上映
三島由紀夫再発見ー映画・文学・パフォーマンス	国際交流基金	2018/8/9	2018/8/19	海外	ブラジル	三島由紀夫の文学作品に関する映画を、特集して2週間程度上映
日本移民110周年記念映画祭（名作特集）	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ブラジル	小津安二郎、溝口健二、今村昌平といった著名な監督の作品10本程を、名作特集として2週間程度上映
日本映画上映会（ドラマチックジャパン）	国際交流基金	2018/10/31	2018/11/3	海外	ブラジル	クリチバ市内の映画館で、クリチバ市民に対して映画を通じた日本文化を紹介
日本映画上映（ドラマチックジャパン）	国際交流基金	2018/10/4	2018/10/7	海外	ブラジル	当事務所及びカイシャ文化センターとの共催で日本映画を上映

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日本映画上映	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ポリビア	当地映画館のシネマテカ・ポリビアーナにおいて、日本映画週間を開催し、日本映画上映及び日本文化紹介を実施
Yasujiro Ozu film weekend	国際交流基金	2019/3/28	2019/3/31	海外	アイスランド	当地の映画館にて2～3日間にわたり上映
国際交流基金巡回上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/28	海外	英国	「愛」に関係した日本映画の秀作を14～15本程度集め、英国各地で巡回上映を実施。単なる男女の恋愛作品にとどまらず、親子愛、兄弟愛、友愛、動物愛、そして人間の嗜好に至るまで、幅広い角度から日本映画に描かれる「愛」の形を検証。ラグビーワールドカップやオリンピック・パラリンピックを前に、スポーツ愛を描いた作品も集める予定で、クラシック映画からアニメ、ドキュメンタリー、新作映画までさまざまな作品を通じ、幅広い層に日本の映像文化、日本人、そして日本社会を紹介。さらに監督やスクリプトライターなどゲストを1～2回招待、関連の教育事業や日本語講座なども同時に実施
バラエティ (1)	国際交流基金	2018/8/12	2019/8/18	海外	英国	『ちえりとチェリー』『もういちど』『映画版おしん』『猫侍』の無料上映会を恒例のSummerExplorers!の枠組みで実施。さらに例年のように、上映会に合わせて一般参加者向けの日本語紹介事業も企画予定
日本映画上映	国際交流基金	2019/2/14	2019/2/17	海外	ギリシャ	増村保造監督特集
小津安二郎監督作品回顧上映	国際交流基金	2018/10/24	2018/11/16	海外	スイス	日本を代表する映画監督である小津安二郎監督作品22作品を3週間に亘り上映。また会期中は専門家による講演会を実施するとともに、作品に関するカタログを作成し、小津作品及び日本映画に対する当地の人々の理解・関心を促進
日本・スウェーデン外交関係樹立150周年日本映画祭（「日本のガルボ・原節子」）	国際交流基金	2018/10/6	2019/10/30	海外	スウェーデン	2018年の日本・スウェーデン外交関係150周年に併せ、スウェーデン映画公社と共に、周年事業の一部として日本映画会を開催。上映作品はスウェーデンで「日本のグレタ・ガルボ」として親しまれている日本映画界の代表的女優・原節子主演の作品を中心に、かつ黒澤明監督等の代表的映画監督作品の上映を実施
ストックホルム・ヨーテボリ日本映画上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	スウェーデン	日本の映画を通じ多様な日本の姿を発信することで、当地での対日理解の増進とひいては幅広い親日層の更なる拡大を図ることを目的とし、クリスマス休暇明けの1月から年度末までに実施
映画特集パッケージ「コメディ」上映	国際交流基金	2019/1/9	2019/2/28	海外	スペイン	フィルモテカ・アンダルシア、サラゴサ・フィルムセンターなどにおいて巡回上映会を実施
日本映画祭	国際交流基金	2019/2/7	2019/2/7	海外	デンマーク	デンマークの自治領であるグリーンランドの首都ヌーク及びフェロー諸島の首都トースハウンにおける日本映画上映会の実施
「殺陣」映画特集	国際交流基金	2018/5/29	2019/7/30	海外	ドイツ	フランクフルトで開催する日本映画祭「フランクフルト・コネクション」の「レトロスペクティブ」部門において「殺陣」「ちゃんばら」をテーマとした特集を開催し、フランクフルト・ニッポンコネクション映画祭との連携事業として実施。同映画祭はクラシック映画から時代、アニメーション、コンペティション部門等、多ジャンルから構成され、ドイツ語圏で最大の日本映画祭として知名度も高い。フランクフルトの後、ケルンに巡回。
映画シリーズ「ドラマチック・ジャパン」	国際交流基金	2018/11/1	2019/12/31	海外	ドイツ	友情・愛情・失われた人への誓いなど、人々の熱い思いと情熱をドラマチックに描く8作品選出し（「きらきらひかる」「日本一短い「母」への手紙」「東京夜曲」「アカシアの道」「父と暮らせば」「サッド・ヴァケーション」「ウィヨンの妻～桜桃とタンポポ～」、「誰も守ってくれない」）特集上映を実施
日本映画特集	国際交流基金	2019/1/6	2019/1/27	海外	ポルトガル	リスボン市内で文化イベントの数が比較的に少なくなる夏季休暇の時期に合わせ、文化人・教育関係者・映画愛好家等を対象にした日本映画特集を実施
溝口健二 回顧映画祭	国際交流基金	2018/9/14	2018/10/30	海外	ベルギー	日本映画監督・溝口健二監督の作品（16本）を特集し、上映
第13回日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	アルメニア	エレバン市、スピタク市、エチミアジン市において、映画祭を開催

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
アニマツリ2018 日本月間日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	エストニア	アニマツリ日本月間の主要プログラムの一つとして、アニマツリ開催地のタルトゥ市に加え、エストニア首都タリンにおいて、日本映画祭を開催
ジャパン・フィルム・サイクル	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	クロアチア	クロアチア各都市の映画館との共催で日本映画週間を開催し、日本映画そのもののへの関心を高めるとともに、映画の背景にある日本の文化や社会を紹介し、対日理解を促進
日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ジョージア	映画館において日本映画を上映
日本映画祭2018	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	スロバキア	日本映画、日本文化を幅広い層の当地一般市民に紹介
日本映画週間2018	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	スロベニア	新しい邦画作品を上映することで、邦画に対する需要喚起、日本の社会や文化に対する関心の醸成や理解促進を目的とし当地の映画館にて「日本映画週間」として上映
日本映画祭2018	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	セルビア	当国首都ベオグラード市の「ユーゴスラビア・キノテカ・ベオグラード（映画館）」にて上映
日本映画祭「EIGA – SAI 2019」	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	チェコ	中・東欧地域で上映される機会が少ない現代日本映画を「日本映画祭」として一挙に上映することで、当地の日本文化理解を促進
第2回トルクメニスタン日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	トルクメニスタン	様々なジャンルの日本映画を映画館で上映
日本映画上映週間	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ハンガリー	日本映画上映週間（日本映画祭）の実施
「第29回日本文化月間」における日本映画上映	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ブルガリア	2018年9月～11月に開催の「第29回日本文化月間」の一環として、「日本映画週間」を実施
現代日本映画週間	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ベラルーシ	首都ミンスク市で上映
第5回日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ポーランド	日本の近代映画の映画祭として、ワルシャワ市内及びボズナン市内の映画館で、週末または平日夜に4本の映画を各1～2回、上映前に日本の現代文化に詳しい専門家より簡単な解説をしてから上映
日本映画週間	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ボスニア・ヘルツェゴビナ	首都サラエボにおいて、サラエボ・ウィンター・フェスティバルの一環として、毎年日本映画週間を実施、また第二の都市/ニャ・ルカ（当国エンティティの1つであるスルプスカ共和国の中心都市）においても、平成26年度から毎年同市の/ニャ・ルカ大学との共催で日本映画祭を開催
マケドニア日本映画祭2018	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	マケドニア旧ユーゴスラビア	国際交流基金所蔵作品のパッケージを使用し、日本映画（複数）をマケドニアの首都スコピエにて上映
日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	モルドバ	モルドバの首都であるキシニョフ市において日本映画祭を開催し、映像を通じて日本の歴史・文化や社会風俗等を感じてもらう

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ラトビア	SplendidPalaceにおいて、日本特集映画作品を上映
日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	リトアニア	当地映画館と共催で、日本映画祭を実施
日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ルーマニア	日本映画祭として当地の映画館「国立農民博物館映画館」（ブカレスト）、「ブラショフ市立図書館」（ブラショフ市）で、1日1～2作品を入場料無料で上映
第16回アンカラ日本映画祭及び地方都市巡回映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	トルコ	①アンカラ国際映画祭の主催を務める「フュル・フェネル映画館」と②本年度日本語学科が開校された「ネヴシェヒル大学」の共催により、主に若年層を対象とした日本映画祭を実施
「第29回アンカラ国際映画祭」における溝口健二監督特集	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	トルコ	アンカラにおける最大規模の国際映画祭である「アンカラ国際映画祭（AnkaraInternationalFilmFestival）」において、2018年4月19日～29日の会期中に、1週間にわたり、「巨匠・溝口健二監督特集」として同監督の代表作5～7作品程度の上映を実施
第15回イスタンブール日本映画祭／イズミル日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	トルコ	日本映画を、イスタンブールと、国内第3の都市イズミルで上映
日本映画祭2019	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	バーレーン	日本映画4本を上映
日本映画週間	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ヨルダン	日本の実写映画を放映
日本映画週間2018	国際交流基金	2018/9/29	2018/10/6	海外	エジプト	エジプト文化省及びジュズイット・カルチャー・センターと共催で、日本映画週間2018を開催、本部FL新作ブルーレイ4本とDVD配布事業で配布されたDVD3本をカイロ及びアレキサンドリアで上映
カンバラ日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ウガンダ	ウガンダ一般市民の日本文化への関心・理解を深め、ウガンダにおける親日・知日層の拡大を図るため、3日間の日本映画祭を開催
日本映画祭2018	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ケニア	「日本映画祭2018」と題した映画祭を開催
日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ザンビア	首都ルサカ市のスターキネコ映画館にて4日間にわたり4本の日本映画を上映
ジンバブエ国際映画祭における日本映画上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ジンバブエ	毎年ハラレ市内で開催されるジンバブエ国際映画祭（ZimbabweInternationalFilmFestival:ZIFF）において、日本映画の上映を行う。
日本映画祭（Japanese Film Festival）	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ナミビア	ナミビアの首都ウィントフックにおいて、当地において商業ベースで公開されていない作品5作品程度を、入場料無料にて上映
日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ボツワナ	首都ハボロネにおいて日本映画を上映

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第25回日本映画祭	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	南アフリカ	日本映画を通じて、日本社会・文化・日本人の素顔等を紹介し、南アフリカにおける対日理解促進を図ることを目的とし、国内主要都市を中心に日本映画を巡回上映
映画特集パッケージ「増村保造監督特集」上映	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	スペイン	フィルモテカ・エスパニョーラ、フィルモテカ・カタルーニャなどにおいて巡回上映会を実施
中国大学ふれあいの場での日本映画上映	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	中国	日本映画をまれに上映する中国の地方で大学生を対象に学内で日本映画上映会を行うことにより、中国の若者の対日理解を深める。
2018年オーストラリア日本映画祭 クラシック特集	国際交流基金	2018/9/29	2018/12/2	海外	オーストラリア	第22回日本映画祭（別途実施する本部主催事業）における最新作の上映に加えて、クラシック作品5～8本程度を、シドニー、メルボルン、キャンベラの3都市（予定）にて無料上映
「バラエティ」上映会	国際交流基金	2019/1/15	2019/3/14	海外	イタリア	基金本部巡回パッケージ「バラエティ（2）」4作品、ローマ日本文化会館フィルムライブラリーより3作品、ならびにDVD配布事業1作品をローマ日本文化会館で上映。
日本映画特集	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	メキシコ	イラブアト市で行われる日本週間（お盆イベント）で、日本文化紹介の一環として中南米スペイン語圏のある5作品を、サラマンカ市、ケレタロ市を含む3都市の文化施設で上映
日本語フィエスタ	国際交流基金	2019/2/23	2019/2/23	海外	フィリピン	日本語フィエスタ開催日に日本語映画を上映
映画シリーズ「夢・青春・恋愛」	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ドイツ	青春時代のきらめきと、恋愛の切なさを描いた作品「風花」「春の雪」「紙屋悦子の青春」「真夏の夜の夢」「大坂ハムレット」「雲のむこう、約束の場所」「秒速5センチメートル」、「雲の菓の庭」をあわせて上映
映画特集パッケージ「溝口健二特集」上映	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	スペイン	フィルモテカ・エスパニョーラ、フィルモテカ・カタルーニャなどにおいて巡回上映会を実施
中国「ふれあいの場」	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	中国	日本情報発信の拠点となる「ふれあいの場（中国語表記：中日交流之園）」を中国各地に設置し、中国の一般市民、とりわけ青少年層の日本文化や社会に対する関心を喚起
混成アジア映画研究会	国際交流基金	2018/5/18	2018/5/18	海外	日本	東南アジア地域のテロや内戦、災害などの問題・危機的状況をテーマに、東南アジア地域研究者によるシンポジウムと、インドネシア・東ティモールを主な舞台とする映画の参考上映実施
ふれあいの場（ヤンゴン、チェンマイ）	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ミャンマー、タイ	アジアにおける一般の人々の間の幅広い交流の促進と相互理解の基盤拡充を目的に、現地機関と連携し、市民交流の場を設ける。
HANDS! -Hope and Dreams Project!-	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア、フィリピン、ネパール、	防災教育に積極的に取り組む若手人材が、互いの国において視察研修を行い、終了後各国においてアクションプランを策定し、実施。
Condition Report: キュレーターズ・フォーラム2018 「新たなエコロジーの想像に向けて」	国際交流基金	2018/10/17	2018/10/19	東京都	新宿区	3年にわたって実施した「ConditionReport」プロジェクトの総括のため、東京でキュレーターフォーラムを実施
Condition Report in Yamaguchi 「呼吸する地図たち」	国際交流基金	2018/12/15	2019/3/3	山口県	山口市	3年にわたって実施した「ConditionReport」プロジェクトの日本展を、山口情報芸術センター[YCAM]で展覧会を開催

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
東京国際映画祭をプラットフォームとした映画 交流事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	日本	東京国際映画祭と連携し、アジア映画特集上映、アジアの映画関係者の招へいと ネットワーキング、国際交流基金アジアセンター特別賞の授与、オムニバス映画の 第二作目のワールドプレミア上映など各種事業を実施する。
Visual Documentary Project	国際交流基金	2018/12/13	2018/12/15	海外	日本	東南アジア各国および日本からドキュメンタリー作品を募集し、優秀作品の上映と これら作品の制作者によるトークを実施する。
タレント・トーキョー	国際交流基金	2018/11/19	2018/11/24	東京都	中央区	映画分野における東京からの文化の創造・発信を強化するため、「次世代の巨匠」 になる可能性を秘めた「才能（＝Talents、タレント）」を育成することを目的に、 アジアの若手映画作家やプロデューサー15名を東京に集め、6日間に渡るワーク ショップを通じて、タレント同士、タレントとプロの間でのネットワーク強化を目 指す。
アジアフォーカス・福岡国際映画祭	国際交流基金	2018/9/14	2018/9/23	海外	日本	アジアフォーカス・福岡国際映画祭と連携してタイ映画特集上映を実施。その他、 東南アジア映画を上映する。 シンポジウム、ワークショップ、フィルムマーケットなど各種事業を実施
国際舞台芸術ミーティングin横浜（TPAM）	国際交流基金	2019/2/9	2019/2/17	海外	日本	横浜市内で開催されるアジアで最も歴史ある同時代舞台芸術の国際プラットフォーム として、国際共同製作をはじめとする同時代舞台芸術作品の上演、ミーティング、 セミナー等を開催
NOTES: composing resonance	国際交流基金	2017/4/1	2019/3/31	海外	日本	日本とインドネシアの若手アーティストが国際共同制作の企画立案と実施に主体的 に取り組み、人脈形成と海外活動のノウハウを取得しながら、新しい活動を展開す る力を培っていくことを目指すプロジェクト
劇団SCOTとの共同制作	国際交流基金	2018/8/24	2018/9/30	海外	日本、イ ンドネシ ア	2018年に富山県利賀村で初演を目指すインドネシアとの国際共同制作準備、アジ ア演出家フェスティバルへのインドネシアからの劇団派遣、及び鈴木満樹塾受講者 を招聘
平田オリザ「マニラノート」マニラ公演	国際交流基金	2018/11/30	2018/12/16	海外	フィリピ ン	平田オリザの代表作「東京ノート」のマニラ版の制作準備及びそれに関連したワー クショップ等の実施
岡田利規タイ国際共同制作	国際交流基金	2017/8/1	2018/5/31	海外	タイ	タイの小説家ウディット・ヘームムーンの最新作をベースとした岡田利規による国 際共同制作の準備（発表は2018年予定）、脚本作り段階から演出家と原作者が協 力しつつ実施、タイ人俳優を起用
キラリ☆ふじみ共同制作	国際交流基金	2018/10/5	2018/10/7	海外	日本	白神ももこ、多田淳之介、田上豊を起用し複数年に渡り連続して国際共同制作を実 施することで日本と東南アジアの舞台芸術が共同して恒常的に作品想像することを 可能とするプラットフォームを構築
フェスティバル/トーキョー	国際交流基金	2018/10/13	2018/11/18	海外	日本	日本を代表する国際演劇祭であるFestival/Tokyoをプラットフォームとして「アジ アシリーズ」を実施する。同シリーズのオープニングプログラムにおいては、タイ の優れた振付師を中心とした、アジア各国の振付師兼ダンサーが作り出したダンス 作品を上演し、作品と観客の新たな出会いを創出
APAF-アジア舞台芸術人材育成部門	国際交流基金	2018/10/15	2018/11/12	海外	日本	多田淳之介氏を新ディレクターに迎え、日本を含むアジア域内の若手の俳優、演出 家らによる小規模な共同制作を実施。また、アウトプット・インプットを通して舞 台芸術の幅広いジャンルで活動する参加者の作り手としての基盤を強化
柔道「日アセアンJITA-KYOEI PROJECT」（指 導者派遣、国際セミナー）	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	文京区・ フィリピ ン・プー タン・マ レーシア	講道館と連携し、東南アジア諸国との間で、主として指導者の育成を図るための事 業。①指導者短期派遣：対象国はフィリピン、カンボジア、マレーシアの3か国。 ②指導者長期派遣：柔道連盟が2018年2月に設立したばかりのブルネイには指導者 長期派遣を実施。③調査出張：プータン、カンボジアへ渡航。
Jリーグとの連携サッカー交流事業(短期指導者 派遣、長期実務者派遣、短期招へい)	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ラオス、ミャン マー、タイ、イ ンドネシア、 フィリピン、マ レーシア、シン ガポール、ブル ネイ、ベトナム	公益社団法人日本プロサッカーリーグ（Jリーグ）との共催により、短期指導者派 遣、長期実務者派遣、短期招へい等の各種サッカー交流事業をASEAN10か国にて 行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
JFA連携サッカー（長期派遣、短期招へい、教材制作等）	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ラオス、ミャンマー、タイ、インドネシア、フィリピン、マレーシア、シンガポール、ブルネイ、ベトナム	日本人1名を長期派遣し、現地に各種年代代表チームの強化、コース育成、指導者育成、サッカーの普及等に係る諸施策を立案、実施。 ASEANからコーチや審判を招へいし技能向上を目指す。 教材制作も合わせて実施。
日本・ASEAN・欧州間知的交流強化事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア、タイ、シンガポール、マレーシア、ミャンマー	ASEAN域内の知的リーダーが一同に会する場に日本と欧州専門家が参画し、将来的課題についてのポリシー・フォーラムを2018年度は9月12、13日に東京にて開催。次世代専門家を3国・地域で育成するフェローシップを供与。
Innovative City Forum	国際交流基金	2018/10/17	2018/10/20	海外	インドネシア、タイ、米国（予定）	アジアの都市開発においてアートやデザインが担うべき・担うことができる役割についてアジアの識者・専門家が共に議論し、世界に向けて提言。
文化遺産保存・修復事業	国際交流基金	2018/10/8	2018/10/8	海外	未定	アジア各国の文化遺産の保存・修復に携わる専門家や関係機関の交流とネットワーキング構築を図る。
SAN Project（三陸国際芸術祭）	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア、タイ（予定）	東北をアジアの郷土芸能・民俗芸能交流のハブとして、被災したコミュニティを中心とする交流事業を実施。相互の学びあいを通じて協働事業と成果発信につなげる。
EYES for Fostering Peace	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア、フィリピン、タイ、インド	アジアにおける多文化共生社会のあり方を考えるため、各国で社会活動を実践しているリーダーを集めての研修プログラムを実施。
イスラム知識人招へい/TAMU	国際交流基金	2018/11/1	2018/11/30	海外	インドネシア、フィリピン、タイ、マレーシア、シンガポール	東南アジアのイスラムをベースとする若手・中堅の社会リーダーをグループで招聘し、日本の市民に向けて積極的なイスラムの価値観を発信するとともに市民社会組織とのネットワーキングを図る。
福岡アジア文化賞	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	未定	福岡市との連携の枠組みのなかで、福岡アジア文化賞受賞者による講演会等の事業を実施。
日印フォーラム/アジアの価値観	国際交流基金	2018/7/5	2018/7/6	海外	インドネシア、フィリピン、インド、スリランカ、韓国、中国	民主主義等の共通価値について域内の代表的知識人による議論を行い、アジア域内共通の価値についてのコンセンサスを醸成し、メディアを通じて広く市民に成果普及を図る。
Earth Manual Project	国際交流基金	2018/9/24	2018/12/31	海外	タイ、インドネシア、米国（予定）	東南アジアと日本にて行われてきた防災のための協働創造プロジェクトの成果を国連等との連携により米国さらに国際社会に向けて発信するべく、北米で展覧会・講演会を実施する。
アジア学生パッケージデザイン交流事業（ASPaC）	国際交流基金	2018/5/1	2019/3/31	海外	日本	アジア各国・地域の大学やデザイン関係団体との連携を図り、平成30年5月～9月にかけて各国・地域でパッケージデザイン分野でのコンテスト（大学生向け公募）を実施。その後、平成30年12月8日～14日にかけて、同コンテストにより決定した受賞学生および審査員を務めた専門家を招へい。併せて、受賞作品を陳列した展示会も実施。
アジア若手デザイナー東北被災地交流事業（DOOR to ASIA）	国際交流基金	2018/7/24	2018/8/4	海外	日本	平成30年7月24日～8月4日に、アジアの若手デザイナー8名を東日本大震災の被災地域に招へい。東北で活躍する事業者の協力や日本のデザイン関係者との協働を通じて、同被災地域でデザイナーズ・イン・レジデンスを実施。
東南アジア近現代建築保存プロジェクト	国際交流基金	2018/7/1	2018/3/31	海外	タイ、日本	失われつつある東南アジア近現代建築の調査・インベントリーの作成、国際会議を実施。
エンドコズモ・マライニ展	国際交流基金	2018/6/15	2018/10/20	海外	イタリア	文化人類学者フォスコ・マライニ及び一家の視点から捉えた日本に関する展覧会を実施。文化人類学的、個人的な側面、また、写真家としての側面等さまざまな切り口から、写真や日記、映像作品等の展示を行う。キュレーションはフォスコの孫にあたるヌール・マライニ氏による。展示作品の一部は、フォスコ・マライニ氏の蔵書を含む関連資料を多数所蔵するカピネット・ヴュスユ図書館（フィレンツェ）の協力を得る
KIMONO展	国際交流基金	2018/11/7	2019/2/15	海外	イタリア	イタリア国立近代美術館及びゴッツイア服飾美術館との共催により、日本の着物及び和装小物等の展覧会を実施。同展覧会は、ゴッツイア服飾美術館においても実施される予定

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
スポーツ写真展	国際交流基金	2019/3/20	2019/6/22	海外	イタリア	(財)日本カメラ財団との共催により、日本における代表的なスポーツ写真家である永野章人及びその門下生らによるスポーツ写真の展覧会を実施する
在外映画：Haiku On A Plum Tree	国際交流基金	2018/9/1	2018/10/20	海外	イタリア	ムージャ・マライーニ監督製作によるドキュメンタリー映画「Haiku On A Plum Tree」の上映をローマ日本文化会館で行う。同作品上映会は平成28年度に実施済みであるが、大変な盛況を博し、アンコール上映のリクエストが殺到した。展覧会「エンドコスモ・マライーニ」の実施にあたり、会期中の上映に関して上記監督より協力が得られることとなり、上映を実施するもの。
日本映画上映：女優・若尾文子特集	国際交流基金	2018/10/11	2018/11/22	海外	イタリア	1950年台から60年台に製作され、女優・若尾文子がアイドル女優から演技派への成長の家庭をたどる5作品「紙窗囃子」「女は二度生まれる」「越前竹人形」「浮草」「華岡青洲の妻」を上映。
本城秀次郎三味線公演	国際交流基金	2018/5/3	2018/5/3	海外	イタリア	平成30年度文化交流使である本城秀次郎による三味線公演をローマ日本文化会館にて実施
玉川奈々福浪曲口演	国際交流基金	2018/5/29	2018/5/29	海外	イタリア	文化交流使玉川奈々福による浪曲口演をローマ日本文化会館にて実施
宝生流能講演会・デモンストレーション	国際交流基金	2018/6/28	2018/6/28	海外	イタリア	在イタリア日本国大使館との共催で、宝生流第20代宗家宝生和英氏を中心とする6名(+制作1名)により、能楽についての講演会(対談)及びデモンストレーションを実施
邦楽公演	国際交流基金	2018/9/1	2018/10/31	海外	イタリア	津軽三味線を中心とした、和楽器グループの公演を実施
「七月の庭」現代音楽公園	国際交流基金	2018/7/13	2018/7/13	海外	イタリア	ローマ・フィルハーモニック・アカデミーとの共催で、日本人同アカデミー会場にて、民謡コンサートを実施
ジャズ公演	国際交流基金	2018/10/1	2019/3/31	海外	イタリア	作曲家みやざきみえこ氏とサクソフォン奏者フランク・ウォルフ氏のデュオコンサートをローマ日本文化会館にて実施。
古川日出男講演会	国際交流基金	2018/4/7	2018/4/7	海外	イタリア	当地のセッレリオ出版社が作家の古川日出男氏をイタリアに招へいし、ヴェネツィアで開催される文明の対話フェスティバル(Festival Incrocio di Civiltà)にて同氏の講演会を行う機会を捉え、古川作品の翻訳者でもある日本研究者ジャン・ルーカ・コーチ氏との対談を実施。
八女和紙紙漉き講演会	国際交流基金	2018/5/15	2018/5/15	海外	イタリア	八女和紙専門家によるレクチャー及び紙漉きデモンストレーションを実施
俳句賞授賞式	国際交流基金	2018/9/27	2018/9/27	海外	イタリア	当地の俳句友の会及び出版社Empiriaとの共催により俳句賞授賞式をローマ日本文化会館を会場として開催。小学生から成人までの俳句愛好者を懸賞する
日本庭園講演会	国際交流基金	2018/11/1	2018/11/30	海外	イタリア	日本庭園専門家(造園家)が当地北部都市に来訪する機会を捉え、日本庭園に関する講演会をローマ日本文化会館にて実施
オープンハウス・ローマ	国際交流基金	2018/5/12	2018/5/12	海外	イタリア	ローマ市の希少な建造物を一般公開するイベント「オープンハウス・ローマ」に参加し、当館の建物及び庭園を公開
イゾラデルチネマ映画祭	国際交流基金	2018/7/2	2018/7/2	海外	イタリア	夏季にローマ市中心部ディベリーナ島で行われる映画祭イゾラ・デル・チネマは開催第10回を迎える。会期中に設けられる「日本の夏」にあわせて日本映画上映および日本文化紹介事業を実施する。在イタリア日本大使館及びイゾラ・デル・チネマ映画祭事務局との共催

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ルッカ・コミックス	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	イタリア	フランスのジャパン・エキスポと並ぶ欧州最大規模のアニメ・マンガの祭典ルッカ・コミックスにおいて、在イタリア日本大使館と協力のもと、日本文化紹介を行う。平成30年度DVD配付事業により配付されたアニメ映画「ポピンQ」を上映
在外映画事業「トレント映画祭が街にやってきた」	国際交流基金	2018/5/10	2018/6/16	海外	イタリア	山・自然・人をテーマとするトレント映画祭（2018年は日本が招待国）との共催により、2018年同映画祭の上映作品の一部を上映。「うみやまあひだ伊勢神宮南のモリから書くメッセージ」（2014年、宮澤正明監督）、「ちいさな、あかり」（2013年、大野隆介監督）、「ラーメンヘッズ」（2017年、重乃康紀監督）他
日独対話展（広瀬・永谷・Bart）	国際交流基金	2018/4/1	2018/6/23	海外	ドイツ	芸術作品を通して日独のアーティストが「対話」を表現する展覧会
写真・メディアアート展「唯一の女形芸者」	国際交流基金	2018/9/7	2018/11/3	海外	ドイツ	日本で唯一の女形芸者をテーマとした写真及びメディアアートによる展覧会
ケルン日本文化会館所蔵巡回展	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ドイツ、スイス	ケルン日本文化会館所蔵の巡回展を、ケルン日本文化会館のほかドイツ国内及び担当国内にて巡回実施
（在外映画）フィルムライブラリーを活用した上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ドイツ	ケルン日本文化会館の内外で上映会を開催
（在外映画）アニメ映画特集	国際交流基金	2018/4/1	2018/5/31	海外	ドイツ	杉井ギサブロー監督ほかの作品を紹介するアニメ映画特集
デュッセルドルフ日本デー・コンサート	国際交流基金	2018/5/25	2018/5/26	海外	ドイツ	デュッセルドルフ日本デーのトップアクトとして実施する和楽器と民謡のコンサート
ケルン・ロマネスクの夏音楽祭参加	国際交流基金	2018/6/7	2018/6/7	海外	ドイツ	ケルン市内のロマネスク様式教会を会場としてスピリチュアルな音楽を紹介する「ケルン・ロマネスクの夏音楽祭」に参加し、日本の伝統音楽コンサートを実施
津軽三味線・ピアノコンサート	国際交流基金	2018/6/8	2018/6/8	海外	ドイツ	津軽三味線の大野敬正及びピアノの元岡南のデュオ「シャミビア」のコンサート
素浄瑠璃公演（ドイツ語圏巡回）	国際交流基金	2018/10/1	2018/10/17	海外	スイス、オーストリア、ドイツ	ドイツ語圏（ドイツ、スイス及びオーストリア）を巡回する素浄瑠璃公演
新年コンサート	国際交流基金	2019/1/18	2019/1/18	海外	ドイツ	新年の幕開けを日本の音楽で祝うコンサート
ライブツィヒ図書館におけるパフォーマンス	国際交流基金	2019/3/23	2019/3/23	海外	ドイツ	ライブツィヒ図書館の「アニメ・コミック」部門の特設ステージにおけるパフォーマンス
ケルン日本文化会館ホールにおける公演(Asian Art Ensemble)	国際交流基金	2018/11/23	2019/3/15	海外	ドイツ	ケルン日本文化会館のホールを活用して実施する公演事業
地域担当国内公演	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ドイツ、オーストリア、スイス	ケルン日本文化会館の地域担当国内で実施する公演

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ケルン美術館の夜	国際交流基金	2018/11/3	2018/11/4	海外	ドイツ	ケルンの美術館・博物館等が深夜2時まで一斉に特別開館するフェスティバルに参加し、日本文化を紹介
日本文学紹介事業	国際交流基金	2018/10/1	2018/10/31	海外	ドイツ	作家を招へいして日本文学を紹介する事業を実施
第6回ケルン日本文化会館夏祭り	国際交流基金	2018/7/21	2018/7/21	海外	ドイツ	ケルン日本文化会館において、日本語講座、文化講演会、アニメ映画上映等を行う夏祭り
「DAIKU2018」関連事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ドイツ	ベートーベンの交響曲第9番（第九）の日本初演から100周年を迎える2018年に、第九関連事業を実施
高畑勲監督追悼特集	国際交流基金	2018/6/7	2018/6/21	海外	ドイツ	高畑勲監督の『火垂るの墓』及び『柳川猫剣物語』を上映
福岡・ガニオ デュオパフォーマンス	国際交流基金	2018/4/7	2018/4/8	海外	フランス	若手日本人ピアニストの中でも注目度が高く、欧州の様々な著名なコンサートホールで公演を行う福岡光太郎が、現役のバリ・オペラ座のエトワール（ダンサー）であるマチュー・ガニオと行うデュオ・パフォーマンス。
コンサート（中野公揮他）	国際交流基金	2018/4/28	2018/4/28	海外	フランス	パリに拠点を置き、注目度を高めつつあるピアニスト中野公揮と、著名なチェリストであるヴァンソン・セガルとの現代音楽・デュオコンサート。
コンサート（加藤訓子）	国際交流基金	2018/5/18	2018/5/19	海外	フランス	バーカッションニスト・加藤訓子氏のコンサート。2年前に行ったソロコンサートも満員となり、フランスでの評価も高い同アーティストが、今回はフランス人建築家・作曲家であるクゼナキスの曲をテーマとしたコンサートを行う。
コンサート（クラシック）	国際交流基金	2018/6/2	2018/6/2	海外	フランス	フランスでクラシック・コンサートのフェスティバル等を運営する団体との共催企画。パリ国立音楽院出身の日本人アーティストを予定。
ダンス・現代演劇公演	国際交流基金	2018/6/25	2018/6/29	海外	フランス	ジャポニスム2018の影響・フォローアップを踏まえつつ、小規模のダンス・演劇公演やワークショップを実施する。ダンスについては、フランス国立ダンスセンターとの共催を予定。
音楽の日 コンサート	国際交流基金	2018/6/21	2018/6/21	海外	フランス	毎年、フランス全土で多数の音楽イベントが実施される「音楽の日」に合わせたコンサート。ハンディキャップ（ダウン症）を負いつつ、ピアノやアフリカの楽器を駆使した即興演奏等で活躍する新倉壮朗氏とフランス人のジャズ・グループの共演
裏千家茶道デモンストレーション	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フランス	日本文化の代表の一つである茶道・お茶席の一部を茶室にて見学した後、参加者には抹茶とお茶菓子を実際に味わって貰う。
裏千家茶道教室 入門コース	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フランス	茶道の基本となる立ち居振る舞い、道具の扱いを学びつつ、茶道の精神に触れ、実際にお点前を茶室にて学ぶ。入門2コース、中級クラス1コースの2レベル制をしていたが、2016年から一律入門教室と変更し、春コース、秋コース、冬コースとして季節コースで展開している。
表千家茶道立礼入門教室	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フランス	表千家による茶道立礼入門教室。
書道入門コース	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フランス	書道教室。初心者対象コース。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
囲碁教室 入門コース及び上級コース	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フランス	講師はフランス囲碁連盟・リーグ所属の有段者。初心者用の入門クラスと経験者用の上級クラスの2コースで展開。
いけばな教室 入門及び中級コース	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フランス	小原・草月・池坊流から講師を迎え、生花を通して日本文化を体験する。各流派6セッションで1コース。毎期初めに館内での展示・デモンストレーションを開催。
いけばな3流派文化体験ミニ講座	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フランス	いけばなを全く知らない方でも気軽にいけばな文化を体験してもらう文化体験ミニコースを会館主催で開催。より幅広い層への文化普及を図る。
折り紙アトリエ	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フランス	平成18年度秋期以降開催し、好評を得ている子供向け・大人向け折り紙教室。講師は、折り紙アーティストとしてフランスの各地で活躍していたエリック・ジョワゼル氏逝去後、ミッシェル・シャルボニエ氏が務めている。6-9歳クラスと10歳以上クラスの2つを実施。
環境に優しい布ぞうり体験ワークショップ	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フランス	不要になった手持ちの布を再利用するという環境保護の側面から、日本の小学校や中学校などで教育プログラムとして取り入れられている布わらしじを作ることができる体験ワークショップ。
カタヒラヨシミ漫画集中講座	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フランス	フランスでイラストレーター・漫画家として活躍のカタヒラヨシミ先生がの集中講座。12歳以上を対象にイラストの描き方、漫画の描き方を学ぶ。
着付け体験講座	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フランス	着物の着付け体験ワークショップ。半発制、きものはレンタル制。女性対象。
篆刻教室	国際交流基金	2018/10/1	2019/3/31	海外	フランス	篆刻は篆書等の様々な書体も学ぶため、書を学びながらの篆刻教室を開催する。定員10名、10セッション1コースを予定。
伊東忠太に関する講演会	国際交流基金	2018/4/12	2018/4/12	海外	フランス	平安神宮、東京築地本願寺の建築家として知られ、明治時代、「建築」ということばをわれわれ日本人の言語生活に定着させた建築家・伊東忠太（1867-1954）について、イスタンブール工科大学のジラルデッリ青木美由紀氏が語る。
子ども・家族向け公演（前半）	国際交流基金	2018/4/1	2018/7/10	海外	フランス	子ども・家族向け公演を4月・7月の学校休みのタイミングで3件程プログラムする。紙芝居、お話、等。小ホール、仏語事業。
子ども向け・親子向けワークショップ（前半）	国際交流基金	2018/4/1	2018/7/10	海外	フランス	子ども向け、もしくは、親子で参加できるワークショップを学校休み期間に開催。毎期さまざまな内容の文化事業を提供していく予定。
子ども・家族向け公演（後半）	国際交流基金	2019/3/1	2019/3/31	海外	フランス	子ども・家族向け公演を2月末-3月初めの学校休みのタイミングで1件程プログラムする。小ホール、仏語事業。
子ども向け・親子向けワークショップ（後半）	国際交流基金	2019/3/1	2019/3/31	海外	フランス	子ども向け、もしくは、親子で参加できるワークショップを学校休み期間に開催。毎期さまざまな内容の文化事業を提供していく予定。
日本酒セミナー	国際交流基金	2018/6/2	2018/6/2	海外	フランス	毎年好評実施している日本酒セミナー・試飲会。有志の蔵元が毎回数十軒集い、日本酒の解説を行い、各蔵元自慢の日本酒を披露する。
米田知子写真展関連講演会	国際交流基金	2018/5/22	2018/5/22	海外	フランス	2018年3月に開催を予定している米田知子写真展。関連講演会第3弾となる講演会を実施する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
蕎麦セミナー	国際交流基金	2018/6/1	2018/6/30	海外	フランス	蕎麦打ち職人による江戸食文化・蕎麦文化の紹介、蕎麦作りの実演。
東京製菓学校	国際交流基金	2019/3/1	2019/3/31	海外	フランス	東京製菓学校の和菓子課卒業生10・20名程がフランスの方々に和菓子を披露する。
日本映画の風景	国際交流基金	2018/4/1	2018/6/30	海外	フランス	フランスで配給されていない日本の現代映画と古典映画の上映。
水曜コンサート	国際交流基金	2018/4/1	2018/6/30	海外	フランス	2018年4月～6月、2019年3月に、当館小ホールを用いた小規模のコンサートを2、3件実施する。
表千家茶道茶会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フランス	表千家による茶会。定員12名、1日3セッション。
2000年代日本映画祭	国際交流基金	2018/11/28	2018/12/2	海外	韓国	『嫁われ松子の一生』など、韓国の映画ファンに強い印象を与えた2000年代の日本の個性的な名作を集めて紹介する特別上映会。西川美和監督と李相日監督が来韓してそれぞれトークイベントを実施し、韓国の映画人や観客との対話の時間を設定
80年代の日本映画ニューウェイブ特集-相米 慎二と80年代日本映画の新しい波	国際交流基金	2018/9/1	2018/9/15	海外	韓国	80年代の日本映画特集として相米慎二監督の作品を中心に、その時代の複数の監督作品を集中上映
地方都市での文化紹介事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	韓国	ソウル日本文化センターが所蔵している「浮世絵」等を活用した展覧会や上映会などの日本文化紹介事業を地方都市で開催
文化情報室関連事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	韓国	ソウル日本文化センター図書室（文化情報室）の来場者増加を目的として、一般市民を対象にした「読み聞かせ」イベントや講演会、また日本関連の書籍をテーマとした読書感想文コンクール等を実施
少女マンガ展覧会	国際交流基金	2018/4/1	2018/9/17	海外	韓国	戦後から現代にいたる日本を代表する女性漫画家のイラスト作品57点と関連漫画350点、関連フィギュアを展示。2017年度の韓国マンガ博物館での展示に引き続き、光州ロッテデパートギャラリー（4/26～5/30）と慶北大学校美術館（7/12～9/17）で巡回展示。慶北大学校美術館では企画者である徳雅美の講演会を開催
日韓伝統舞踊交流	国際交流基金	2018/12/1	2018/12/10	海外	韓国	日韓の伝統舞踊家の交流事業。西川箕乃助他計5名が、韓国芸術総合学校（12/1）及び釜山国立国楽院（12/2）において、日本舞踊レクチャー・デモンストレーションを実施
日本文化に親しむ企画文化講座	国際交流基金	2018/5/8	2019/3/31	海外	韓国	主として一般市民を対象に日本に関する多様なテーマの講演会を実施。以下2種類の形態で実施。 ①単発講座…夏季、冬季に分けて各6回実施 ②連続講座…前期、後期に分けて各2～3クラス、各クラス1～2ヶ月程度の期間内で実施
2018ひらがな・カタカナデザインコンテスト	国際交流基金	2018/7/2	2018/12/11	海外	韓国	韓国の中学・高校生（青少年）を対象に、日本語の文字（ひらがな、カタカナ）をモチーフに創作したデザインのコンテストを実施するとともに、受賞作を巡回展示。中学生の部と高校生の部を分けて実施
日韓若手文化人対話事業	国際交流基金	2018/10/14	2019/3/8	海外	韓国	劇作家・演出家の柴幸男氏とシンガーソングライター・映像作家のイ・ラン氏の対話を、2018/10/14に東京で、2019/3/8にソウルで実施
日韓若手音楽家交流公演	国際交流基金	2018/4/3	2018/4/6	海外	韓国	日韓の若手芸術家交流を通じた深いパートナーシップを育成するため、スイスで音楽を学んでいる日韓の若手演奏家の松村南とキム・ミンジによる合同コンサートを開催

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
作家講演会	国際交流基金	2018/6/18	2018/6/18	海外	韓国	日本の著名な小説家伊坂幸太郎によるトークイベントを実施するとともに、映画「重力ピエロ」上映会を実施
日本文化紹介	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	中国	中国在住もしくは日本から招へいた講師による、日本の伝統文化や生活文化を紹介する講演会やワークショップなど小規模イベント
日本現代演劇シリーズ	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	中国	演劇公演を支援、ワークショップやレクチャーの実施、演劇業界のネットワーク強化など
日中アートプロジェクトシリーズ	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	中国	キュレーター、アーティストどうしの関係強化、滞在制作、小規模展示、フォーラムの実施など
茶道教室	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア	裏千家淡交会インドネシア協会より日本人の先生をお招きし、インドネシア人を対象に茶道教室を実施。既存の茶道教室の修了生を対象に、受講内容維持のための月1回の月例稽古会も実施。本事業は、当地の茶道に係る日本文化関係者との交流を深めるためにも重要な事業となっており、日本の伝統文化を代表する茶道を通じてインドネシア人の日本文化理解を促進することを目的として実施
生け花教室及び修了展	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア	当地の生け花の流派である生け花団体「一葉」より教諭インドラ・ユリカ氏を招聘し、インドネシア人を対象に生け花教室を実施。コース終了後受講生による修了展を開催。茶道教室と同様に毎年実施しているものであり、当地の文化関連の有識者とのネットワークを深めるためにも重要な事業となっており、生け花を通じてインドネシア人の日本文化理解の促進を目的として実施
JAFF	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア	文化の都であるジョグジャカルタを代表するインターナショナルフィルムフェスティバルであるJogja-NETPACAsianFilmFestival (JAFF)において、日本映画の上映や日本映画関係者を招聘することで、近隣のアジア諸国から多くの映画作品や映画関係者が集まる同フェスティバルにおける人的ネットワークを発展させるために本事業を実施
Salihara Festival	国際交流基金	2018/8/1	2018/9/30	海外	インドネシア	2018年8月～9月にインドネシアを代表する文化機関であるKomunitasSaliharaが主催する文化フェスティバルである『サリハラフェスティバル』に日本の舞台芸術関係者を招聘し、ワークショップやレクチャーを通じて両国のアーティストの文化交流を深めることを目的に本事業を実施
マカッサルインターナショナルライターズフェスティバル	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア	マカッサルを代表する文学フェスティバルであるMakassarInternationalWritersFestivalの参加者により深く日本文学及び日本文化を理解してもらい、日本の文学作品を通じた域内の人的交流をより深めるために本事業を実施
Jakarta Teatre Platform	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア	TPAMにも出演経験のあるFujiyamaAnettを当地の文化機関DewanKesenianJakarta(DKJ)が主導するプロジェクトであるJakartaTeatrePlatformに招聘し、当地の同領域で活躍する舞台芸術関係者との協働を目指すことを目的に本事業を実施
ARKIPEL インターナショナル・ドキュメンタリー&エクスperimental・フィルム・フェスティバル	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア	本ドキュメンタリーフィルムフェスティバルを通じて幅広い層に日本文化に興味をもってもらうために、日本関連の映画や関係者を招聘し、ドキュメンタリー映画・実験的な映画作品を通じた日伊及び東南アジアとのネットワークの拡大と社会的な問題などに対する認識の向上、映画の保存・修復の重要性についての国や地域の認識の向上を目的として本事業を実施
Jogja Documentary Film Festival	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インドネシア	ジョグジャカルタを代表するドキュメンタリーフィルムフェスティバルであるJogjaDocumentaryFilmFestivalにおいて、日本関連の映画や関係者を日本から招聘することを通じて日本文化の理解を促進することを目的として本事業を実施
ガベジ公演（バンコク国際児童演劇祭）	国際交流基金	2018/4/1	2018/7/31	海外	タイ	ダンス、アクロバット、マイムを組み合わせて、子どもからお年寄りまで誰もが楽しめるパフォーマンスを披露するガベジをバンコク国際児童演劇祭参加のため招聘し、舞台公演を実施するとともに、地方都市へ巡回（予定）。
第15回世界こどもハイコンテスト タイ大会授賞式	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	タイ	15歳以下の小学生・中学生を対象に、「いきもの」をテーマに、1枚の紙に「絵」と「俳句」（タイ語）をかくコンテストを実施。2018（平成30）年度は、同コンテストの授賞式を開催。JAL財団との共催。
JFシアター	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	タイ	毎月テーマを定め、毎週金曜日の18：30から定期的に開催する日本映画の上映会。原則として、タイ語字幕付きで上映。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
現代演劇交流事業（TPAM・BIPAM連携事業）	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	タイ	BIPAM（BangkokInternationalPerformingArtsMeeting）と連携し、（日本の）①演劇専門家によるトーク、②演劇実践者によるワークショップ、③小規模なグループによるショーケース公演を実施するほか、④TPAM参加経験者（タイ人）によるセミナー等を開催。
文字をめぐる対談	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	タイ	日本及びタイの作家が、共通のテーマをもとに、深いレベルでの対談を一般公開で行うとともに、対談内容を冊子にまとめて出版。
映画監督・俳優派遣事業（JFFフォローアップ事業）	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	タイ	日本映画の劇場公開の機会をとらえ、映画監督または俳優を招聘し、メディア取材への対応、上映初日のアフタートーク、大学等での講演会を実施。年2回程度を予定。
アジアTYAミーティング（Bangkok International Children Threatre Festival）	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	タイ	バンコク国際児童演劇祭（BICTFest）において、アジアTYA（TheaterforYoungAudiences＝児童青少年演劇）ミーティングを開催し、2016年度のりっかりっか＊フェスタで構築されたネットワークをさらに促進。
English Rakugo	国際交流基金	2019/1/23	2019/1/29	海外	フィリピン	A N A と共催で、英語落語公演を実施。マニラ及びダバオで実施
International Silent Film Festival	国際交流基金	2018/8/30	2018/9/2	海外	フィリピン	毎年参加している国際無声映画祭りで日本の無声映画を上映
JPOP Singing Contest	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	フィリピン	大使館が主催するJPOP Singing Contestへの実施協力。
Jazz Workshop in Visaya	国際交流基金	2019/1/21	2019/1/26	海外	フィリピン	ビサヤ地方にて日比のジャズアーティストによるワークショップおよび公演を実施。
Collaborative Project with NEXT GENERATION Fellow	国際交流基金	2018/10/18	2018/10/28	海外	フィリピン	アジアセンター本部プロデューサー育成事業「NEXT GENERATION」参加者と共催でソロアーティストによるパフォーミングアートフェスティバルを開催
DIY + Design Workshop	国際交流基金	2018/6/2	2018/6/7	海外	フィリピン	Ishinomaki LabによるDIY + Design Workshop及びレクチャーの実施。
Film Screening in the Region	国際交流基金	2018/2/13	2019/3/15	海外	フィリピン	地方都市での日本映画上映。パートナーズ派遣校等も上映会場の候補として検討。パートナーズとの相乗効果及び、地方で普段日本映画にアクセスできない層にリーチを目的とする
【在外映画】定期日本映画上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	マレーシア	2018年度は2か月に1回のペースで開催予定の定期無料映画上映会。本会場を変えながらも過去20年近く継続している本事業は固定客も多く、日本文化理解促進、日本文化ファンの定着に効果の高い事業である。
地方都市での日本映画上映	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	マレーシア	日本映画上映の機会の少ない地方都市において、ローカルの映画祭等と協力し、日本映画上映の機会を提供するもの。日本文化祭の一環として、あるいは日本映画祭の前広報として映画の上映を行うことも想定。
【日本映画上映】クラシック映画特集上映会	国際交流基金	2018/11/1	2018/11/30	海外	マレーシア	デジタルリマスター版クラシック作品4本の特集上映
ジョージタウン文学フェスティバル	国際交流基金	2018/11/1	2018/11/30	海外	マレーシア	ペナン島ジョージタウンにて開催予定のジョージタウン文学フェスティバルへの日本人作家の参加およびワークショップの実施

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
林宗一郎氏能マスタークラス	国際交流基金	2019/2/1	2019/2/28	海外	マレーシア	観世流能楽師の林宗一郎氏を招き、マレーシア舞台芸術者関係向けの能のマスタークラスを行う。
伝統音楽文化デモンストレーション	国際交流基金	2019/1/21	2019/2/4	海外	マレーシア	尺八演奏家の元永拓氏と琴演奏家の山野安珠美氏をマレーシアに招へいし、サバ州及にて伝統音楽のデモンストレーションを行う。
【在外映画】 定期日本映画上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	マレーシア	2018年度は2か月に1回のペースで開催予定の定期無料映画上映会。会場を変えながらも過去20年近く継続している本事業は固定客も多く、日本文化理解促進、日本文化ファンの定着に効果の高い事業である。
地方都市での日本映画上映	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	マレーシア	日本映画上映の機会の少ない地方都市において、ローカルの映画祭等と協力し、日本映画上映の機会を提供するもの。日本文化景の一環として、あるいは日本映画祭の前広報として映画の上映を行うことも想定。
【日本映画上映】 クラシック映画特集上映会	国際交流基金	2018/11/1	2018/11/30	海外	マレーシア	デジタルリマスター版クラシック作品4本の特集上映
ジョージタウン文学フェスティバル	国際交流基金	2018/11/1	2018/11/30	海外	マレーシア	ペナン島ジョージタウンにて開催予定のジョージタウン文学フェスティバルへの日本人作家の参加およびワークショップの実施
林宗一郎氏能マスタークラス	国際交流基金	2019/2/1	2019/2/28	海外	マレーシア	観世流能楽師の林宗一郎氏を招き、マレーシア舞台芸術者関係向けの能のマスタークラスを行う。
伝統音楽文化デモンストレーション	国際交流基金	2019/1/21	2019/2/4	海外	マレーシア	尺八演奏家の元永拓氏と琴演奏家の山野安珠美氏をマレーシアに招へいし、サバ州及にて伝統音楽のデモンストレーションを行う。
山田うん「季節のない街」サバ公演	国際交流基金	2018/4/5	2018/4/15	海外	マレーシア	Co.山田うんのメンバー及びマレーシア人ダンサーの協働による「季節のない街」のマレーシア・サバ公演
ナチュラライ・パティック復興プロジェクト	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	マレーシア	マレーシア伝統染織復興・振興支援のための中期プロジェクト。本格的な植物染めのパティック製作を行うための工房づくりとその監修のための日本人アドバイザー招へい。
Sea ショーツ フィルムフェスティバル	国際交流基金	2018/8/1	2018/8/31	海外	マレーシア	マレーシア若手映画監督の短編作品を対象としたコンペティションをはじめ、東南アジア各国および日本の優れた短編作品の上映および関連イベントの実施
（在外映画）西アジアFLを活用した定期映画上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インド	ニューデリー日本文化センターのホールで定期映画上映会を実施。また時期や対象に合わせて同フィルムを活用した特別上映会を開催することで、通常触れる機会の少ない日本映画に触れてもらう機会を提供
センター所蔵の文化備品等を活用した展覧会の実施	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インド	当センターの所蔵する文化備品（日本の世界遺産写真パネル、グラフィックポスターパネル、日印交流の歴史写真パネル等）を活用した展覧会。日常的に日本文化情報に触れる機会の少ないインド国内地方都市での実施の可能性を積極的に探る
カルチャルトークシリーズ～日本人専門家によるレクチャーシリーズ～	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インド	当地において不足している日本の今の状況に関する情報を、日本の文化芸術分野における若手・中堅専門家（専門家、表現者、批評家、制作スタッフ、研究者等）を通じて紹介する。また専門家に対しインドの状況をインプットすることで、新たな日印交流のきっかけづくりに繋げる
Japan Window－地方都市における日本文化紹介事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	インド	日本文化情報に触れる機会が特に少ない地方都市を中心に、当センターの所有する文化備品等を活用した小規模日本文化紹介事業を行なうプロジェクト

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
世田谷シルク×Katkatha Puppet Arts Trust 日印共同制作	国際交流基金	2018/8/1	2018/8/31	海外	インド	日本の劇団・世田谷シルクとインドの人形劇団KatkathaPuppetArtsTrustとの日印共同制作。2018年度は滞在制作と簡単な公演を行ない、2019年度に本公演実施
(在外映画) Japanese Film Festival	国際交流基金	2018/9/28	2019/1/15	海外	インド	JapaneseFilmFestivalをインド2都市で実施する。映画大国のインドにおいて、新作の良質な日本映画を商業映画館で上映し、より幅広い層へのリーチを目指す
リージョナル日本映画祭	国際交流基金	2018/6/29	2019/12/2	海外	オーストラリア	オーストラリア日本映画祭の一環として、日本文化に接する機会が限られている地方約10都市において、2018年6月～11月にかけて各地の曜日協会や自治体等の協力を得て、英語字幕付き日本映画を3本程度無料上映
ギャラリー展示&レクデモ・ワークショップ	国際交流基金	2018/4/2	2019/3/31	海外	オーストラリア	シドニー日本文化センター内のギャラリーにて企画展を通年開催。また、事業効果を高めるため、展示にあわせてアーティストトーク、レクデモ・ワークショップ等を実施
コンテンポラリーダンス公演	国際交流基金	2019/2/19	2019/2/22	海外	オーストラリア	日本からコンテンポラリーダンサーを招へいし、一般向けの公演を実施
文化紹介ワークショップ・レクデモ	国際交流基金	2018/4/2	2019/3/31	海外	オーストラリア	ポップカルチャー等の大型フェスティバルや、スクールホリデーの期間にあわせて、ブースの出展、ワークショップ、レクデモ等を行い、日本文化紹介を実施
“FRUITS”巡回展	国際交流基金	2018/10/12	2019/4/7	海外	オーストラリア	東京のストリートファッション雑誌『FRUITS』のスナップ写真展を外部機関に貸出し、展示を実施
トロント日本文化センターギャラリーでの展示事業	国際交流基金	2018/7/19	2019/4/13	海外	カナダ	トロント日本文化センターのギャラリースペースにて、日本の美術、デザイン、工芸等の作品、あるいは交流事業の成果物等を展示する展覧会を開催。平成30年度は本部巡回展を除き3件（横浜能楽堂写真展、前田典子書道展、江戸浮世絵展）を予定。また、展示をより効果的に紹介するため、展示内容についての専門家を招へいし、講演会やワークショップなどの関連事業を実施。
トロント日本文化センター所蔵展覧会巡回	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	カナダ	当センター所蔵の展示セット（京都庭園写真展、日本の世界遺産展、横尾忠則ポスター展等）を用い、カナダ国内各地の受入団体と協力して、展覧会を実施
(在外映画) 劇映画・ドキュメンタリー映画等上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	カナダ	劇映画・ドキュメンタリー等の上映会を、当センターで月4回程度、また、トロント近郊都市やオンタリオ州以外の地方都市で年2回程度実施。また一部の映像作品の上映にあわせて、監督または作品テーマの専門家を招き、講演会等を実施
(在外映画) トロント国際映画祭ジャパン・フィルム・ナイト (JFN)	国際交流基金	2018/9/1	2018/9/30	海外	カナダ	トロント国際映画祭のために世界各国の映画関係者、映画製作・配給関係者、監督、俳優等がトロントに集まる機会を捉え、日本の監督や映画関係者を招き、カナダをはじめとする各国の映画関係者との交流及びネットワーク作りの場を提供
文化芸術イベント（講演・実演等）実施、参加	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	カナダ	当地文化団体等と連携して日本の芸術家や専門家を招へいし、講演や実演等を実施。また、外部の大型フェスティバルにブース出展、セミナー・ワークショップ実施により参加
(在外映画) Vancouver Asian Film Festivalにおける日加修好90周年特集	国際交流基金	2018/11/1	2018/11/30	海外	カナダ	VancouverAsianFilmFestivalにおいて、日加修好90周年をテーマとした映像作品を作成または公算し、優れた作品を表彰すると共に、カナダ国内各地において上映することで、日加修好90周年を大々的にPRする。在バンクーバー総領事館の強い要望もあり共同で企画。
(在外映画) シネマ歌舞伎（バンクーバー）	国際交流基金	2019/2/26	2019/2/26	海外	カナダ	日加修好90周年の2年目を代表する事業として、シネマ歌舞伎をバンクーバーのCineplexで2作品上映。2017年の上映では在バンクーバー総領事館の協力により空前の入場者数となり、再演を望む声も多いため、今回も在バンクーバー総領の協力を得ながら効果的に実施する。
日本の舞台芸術公演（ブルーノート）	国際交流基金	2018/4/8	2018/4/29	海外	米国	名門ジャズクラブ「ブルーノート」との共催で4組の日本人ジャズ・アーティストの公演を実施

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日本の舞台芸術公演（アジアソサエティ）	国際交流基金	2018/5/31	2018/6/2	海外	米国	ニューヨークのアジアソサエティで上演し好評を博した熊谷和徳（タップダンス）と高辺薫（邦楽）のコラボレーション公演をアジアソサエティ・テキサスセンターで実施。地元ヒューストンの太鼓団体等へのワークショップも実施
日本の現代文化紹介事業	国際交流基金	2018/11/1	2018/11/30	海外	米国	アニメNYC等の大型フェスティバルにおいて日本の現代文化紹介事業を実施
日本の現代文学紹介事業	国際交流基金	2018/10/28	2018/11/5	海外	米国	芥川賞作家、村田沙耶香を招へいし中西部・東海岸の大学等において巡回講演・朗読・読書会等を実施
在米日本文化専門家中南米派遣事業（邦楽）	国際交流基金	2018/11/1	2018/11/30	海外	エクアドル、パナマ	日エクアドル外交関係樹立100周年記念事業およびパナマでの公演のため邦楽グループを派遣
在米日本文化専門家中南米派遣事業（クラシック）	国際交流基金	2018/11/1	2018/12/31	海外	コロンビア、ボリビア	日本・コロンビア友好110周年記念事業およびボリビアでの公演のためヴァイオリニスト五嶋龍を派遣
講演会「JFLAレクチャーシリーズ」	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	米国	日本に関連した講演会を開催。講師は主に米国在住の専門家を招く。各分野から専門家を招き伝統から現代まで日本を知り理解を深める機会を提供。聴衆が新しい日本像を獲得することを重視。他機関との連携を重視
ジャパンハウスイベントシリーズ	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	米国	日本に関連したレクチャー、デモンストレーション、パネルディスカッション等をジャパンハウスにおいて定期的に開催。従来基金の培ったネットワークとノウハウを活かしつつ、ジャパンハウス全体の集客に資することを志向
映画上映会「Japanema」	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	米国	日本の映画（他国製作の日本に関わる映画を含む）の上映会を定期的に実施する。基金所有の映像作品のほか、当地で人気の高い名作から、最近日本で劇場公開された新しいものまで、ドキュメンタリー作品も含め、さまざまなジャンルを扱う。また、当センター外の会場で実施する「出張版Japanema」も数回実施
映画上映会「ジャパンハウス上映」	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	米国	日本の映画（他国製作の日本に関わる映画を含む）の上映会をジャパンハウスのイベントスペースにて定期的に実施する。ジャパンハウス上映ならではの総合的な企画を他機関との連携により実現
魚拓展	国際交流基金	2018/6/1	2018/7/31	海外	米国	当地在住の版画家による魚拓作品の展示。事務所の催し施設を利用
竹展	国際交流基金	2018/5/1	2018/9/30	海外	米国	幾何学的な造形で知られ、2017年4月にジャパンハウスサンパウロで好評を博した日誌明男（龍谷大学客員教授）の竹製作品を、ロサンゼルス・クラフト&フォークアート美術館にて共催展示。同館の今年の目玉事業として他作家の作品と合わせた「竹展」を実施
和紙シンポジウム	国際交流基金	2018/7/26	2018/7/26	海外	米国	和紙の美術品修復素材としての特性と、和紙を生み出す日本の風土に焦点を合わせ、当地で紹介するシンポジウムを開催。日本から手すき和紙の職人を招へいし、ロサンゼルス・カウンティ美術館の技術者を交えて議論とレクデモを展開。同館及び、当地で創業30周年を迎え全米の美術界に広く顧客を抱える和紙の販売業者であるHiromiPaper社と共催
公演：続ダンス・ダンス・L'Asia	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	米国	2017年度、ダンス・ダンス・アジアのスピンオフ企画として米国社会の多様性に光を当て、大成功をおさめたダンス・ダンス・L'Asiaの後継企画。当地を拠点に活躍する日本・アジアのヒップホップユニットに加えて、日本から様々な障害を負ったダンサーを招へいし公演を開催することで、東京パラリンピックの文化・社会的意義に対する注目を喚起
WASABI中南米巡回ツアーメキシコ公演	国際交流基金	2018/8/15	2018/8/20	海外	メキシコ	日墨外交関係樹立130周年の両国政府正式記念行事として、ベジャス・アルデス宮殿ほかにて吉田兄弟の兄・吉田良一郎氏を中心とした和楽器ユニットWASABIのコンサートを実施
ミクニヤナイハラプロジェクト『静かな1日』	国際交流基金	2018/10/1	2018/10/31	海外	メキシコ	国際的に活躍し非常に評価の高い振付家・演出家・劇作家である矢内原美邦氏のソロプロジェクト、ミクニヤナイハラプロジェクトによる『静かな1日』を、日墨外交関係樹立130周年を記念し、セルバンティーン国際芸術祭の招待により同芸術祭にて3日計3公演実施

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
キューバ・コスメル巡回和太鼓公演	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	メキシコ	メキシコ在住の和太鼓グループを広域担当国でありキューバに派遣し、日本人キューバ移住120周年記念事業公演を実施するほか、その前後に中継地であるキンタ・ロー州コスメルにおいても巡回公演を実施するもの
日本建築に関する講演会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	メキシコ	日本の建築に対して極めて高い関心を持つメキシコにおいて、今まさに国際的に活躍しつつある若手建築家を招へいし、講演会を実施
モンテレイにおける日本文化紹介イベント	国際交流基金	2018/6/22	2018/6/24	海外	メキシコ	日墨外交関係樹立130周年および東北部日墨協会設立10周年を記念して実施される七夕祭りに協力し、メキシコ在住のアーティストを派遣し日本文化紹介を行う。併せて当センター所蔵文化備品の貸し出し、DVD配布事業作品の上映を実施
パヒオ地区における日本文化紹介イベント	国際交流基金	2018/7/1	2018/8/31	海外	メキシコ	パヒオ地区イラブアトしで行われるお盆のイベントの一環として、メキシコ在住のアーティストを派遣し日本文化紹介を行う。学演奏、当センター所蔵文化備品の貸し出しを実施
グアダラハラにおける日本文化紹介イベント	国際交流基金	2018/9/1	2019/3/31	海外	メキシコ	日墨外交関係樹立130周年およびグアダラハラ大学における当国初の学部レベルでの日本語・日本文化専攻開講を記念して、メキシコ在住のアーティストを派遣し日本文化紹介を行う。併せて当センター所蔵文化備品の貸し出し、DVD配布事業作品の上映を実施
ベリーズにおける日本文化紹介イベント	国際交流基金	2018/10/1	2018/10/31	海外	メキシコ	ベリーズ日本人会による日本文化祭り開催10周年を記念して行われるイベントに協力し、メキシコ在住のアーティストを派遣し日本文化紹介を行う。併せて当センター所蔵文化備品の貸し出し、DVD配布事業作品の上映を実施
(日本映画上映) 大スクリーンで見るクラシック作品または木下恵子監督特集	国際交流基金	2018/7/1	2018/8/31	海外	メキシコ	毎年日本映画特集上映を行っているシネデカナショナルが、2年前から実施している「大スクリーンで見るクラシック作品」の一環として、日本の名作をメキシコ市、モンテレイ市で上映
(日本映画上映) パヒオ地区巡回日本映画特集上映	国際交流基金	2018/8/1	2018/8/31	海外	メキシコ	日系企業進出が急増しているパヒオ地区で行われる日本週間の一環として、中南米スペイン語字幕のある5作品を上映
バスコンセロス図書館における日本文化紹介イベント	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	メキシコ	年間20万人が利用するバスコンセロス図書館にて、書道展や紙芝居読み聞かせといった日本文化紹介イベントを実施
日本関連コンテンツ感想文・イラストコンクール	国際交流基金	2018/6/25	2018/8/1	海外	メキシコ	近年基金事業を通して当国に数多く普及してきている、日本文学やTV番組といったコンテンツのより幅広い層への紹介・浸透と、要なる流通の後押しとして、感想文・イラストコンクールを実施
キャラ弁レクデモ	国際交流基金	2018/10/1	2019/3/31	海外	メキシコ	和食紹介の一環としてマンガのキャラクターを表現するキャラ弁レクデモを行い、お弁当、ポップカルチャーを伝える事業
在墨専門家中米カリブ巡回レクデモ	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	メキシコ	日本食や日本舞踊、茶道、華など、中米カリブ地域でニーズが高く、目立つべく広い地域で展開可能な分野の当地在住日本文化専門家、中米3ヶ国（ドミニカ共和国、パナマ、ジャマイカを想定）に巡回派遣し、レクデモを実施する事業
地方都市日本文化紹介協力	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	メキシコ	日墨外交関係樹立130周年や日本企業の圧倒的な進出を受け、地方自治体や地方の市民グループなどが多く主催するようになったフェスティバルにおける日本文化紹介事業に参加し、地方都市への事業展開の強化、日本文化理解の促進をはかるもの
ジャパンフェスティバル	国際交流基金	2018/7/17	2018/8/30	海外	ブラジル	機動的日本文化イベント「ジャパンフェスティバル」にブースを出展するとともに、日本から招へいた専門家による公演を実施 2018/07/18～2018/07/25 2018/08/21～2018/08/30
日本文化紹介ワークショップ事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ブラジル	多種多様な日本文化を展示、ワークショップ等で紹介

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
舞台芸術事業	国際交流基金	2019/1/18	2019/1/30	海外	ブラジル	日本から舞台芸術の専門家を迎へいし、舞台芸術公演を行うとともに、日本とブラジルの舞台芸術関係者間の交流を実施
映像事業	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ブラジル	日本を代表する監督の作品を上映するとともに、上映作品に関する専門家を日本から招へいし、講演会やワークショップを実施
造形美術事業	国際交流基金	2019/1/25	2019/3/31	海外	ブラジル	著名な日本人アーティストの作品を展示するとともに、日本とブラジルの美術関係者間の交流を実施
日本文学紹介事業	国際交流基金	2018/8/11	2019/3/28	海外	ブラジル	日本文学セミナーを開催するとともに、日本を代表する作家の作品に関する専門家による講演会を実施
ブラジルフィルムライブラリーを活用した上映事業	国際交流基金	2018/4/4	2019/3/23	海外	ブラジル	日本を代表する監督の作品を上映するとともに、上映作品に関するブラジル在住の専門家による講演会やワークショップを実施
センター所蔵の文化備品等を活用した展示事業	国際交流基金	2018/5/4	2018/8/9	海外	ブラジル	センター所蔵の文化備品等を活用し、日本文化に関する展示会を実施するとともに、貸出文化備品等に関するブラジル在住の専門家による講演会やワークショップを実施
ジャパンナウ	国際交流基金	2019/2/19	2019/3/6	海外	英国	現代文化と文芸の紹介を専門とする英国の文化団体ModernCultureが企画する、日本に特化した文化会議、ならびセミナーの共催実施。英語での翻訳書がある日本人作家や担当翻訳者の他、日本の現代社会・文化の専門家（記者や美術・映像作家など）を招へい予定。
Pre-Summer Explorers	国際交流基金	2018/8/4	2018/8/11	海外	英国	家族に楽しんでもらえる映画や、当地でDVDが入手できてもシネマで上映する価値があると思われる名作を集めて、無料上映会を行う。
Noh Reimagined 2018	国際交流基金	2018/6/29	2018/6/30	海外	英国	ロンドンのキングスプレイスで行われる日本の能を検証する事業に、共催関与。同機関が行った2016年度の「能と音楽」をテーマとした事業に続き、2018年度は「能と科学」をテーマに、能が身体や頭脳の動きに与える影響などを、実際の公演やセミナー、研究者によるトークならびにワークショップを通して紹介。
クリエイティブマインド：Dance Beyond Movements 勅使川原三郎+佐東利穂子トーク	国際交流基金	2019/3/29	2019/3/29	海外	英国	勅使川原三郎とKARASのロンドン公演に合わせ、振付家の勅使川原三郎ならびにメインダンサーの佐東利穂子のダンススタイルやこれまでの活動などを紹介するトークを実施
日本文化講座：Inclusive Bodies	国際交流基金	2018/6/11	2018/6/11	海外	英国	文化や障害などの違いを超えた協働の形の模索をテーマに、振付師の鈴木ユキオ、障害者ダンサーの神原健太、そして英国のStopgapDanceCompanyのメンバーを迎え、セミナーを開催。
日本文化講座：日本建築の影響を検証するセミナー	国際交流基金	2018/7/6	2018/7/6	海外	英国	英国ロイヤルアカデミーが主催する2018年度の建築賞に選ばれた建築家、長谷川逸子を迎え、日本建築の影響力をさまざまな角度から検証するセミナーを実施
現地主催型舞台芸術事業 Hand in Hand	国際交流基金	2019/3/17	2019/3/23	海外	英国	英国ロンドン在住の舞踏のダンス振付家、南村千里をニューカッスルに招へいし、地元の障害（舞踏）ならびに健常者と協働しニューカッスルと日本との関係を表現したダンス作品を創作、発表を行った。
クリエイティブマインド：木梨憲武トーク	国際交流基金	2018/6/19	2018/6/19	海外	英国	俳優でありながら美術作家としても活躍する木梨憲武氏の活動と作品を紹介するトークを実施。
クリエイティブマインド：木梨憲武トーク	国際交流基金	2018/6/19	2018/6/19	海外	英国	俳優でありながら美術作家としても活躍する木梨憲武氏の活動と作品を紹介するトークを実施。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
クリエイティブマインド：際研吾トーク	国際交流基金	2018/6/23	2018/6/23	海外	英国	V&Aの分館（6月開館予定）の設計を担当した世界的に著名な建築家隈研吾氏の活動を紹介する講演会を実施。
ウェールズ国立博物館における教育事業：前田謙利カリグラフィ－パフォーマンスならびにワークショップ	国際交流基金	2018/8/4	2018/8/4	海外	英国	ウェールズ国立博物館で開催される大型日本美術展の関連事業として、書道家、前田謙利氏のパフォーマンスとワークショップを実施。
ウェールズ国立博物館に係る初等・中等校向け日本語ティスター・ワークショップ	国際交流基金	2018/5/15	2018/5/16	海外	英国	ウェールズ国立博物館で開催される大型日本美術展の関連事業として、近隣の初等・中等校向けに日本語ティスター・ワークショップを実施。
英国オリンピック協会、パラリンピック協会向け日本語・日本文化講座	国際交流基金	2018/6/4	2018/7/23	海外	英国	英国オリンピック協会及びパラリンピック協会の要請を受け、東京2020大会に向けてチームスタッフ向けにテラー・メードの日本語・日本文化講座を実施。
イングランドラグビー協会向け日本語・日本文化講座	国際交流基金	2018/8/11	2018/8/28	海外	英国	イングランドラグビー協会の要請を受け、ラグビーワールドカップ2019年大会に向け、チームスタッフ向けにテラー・メードの日本語・日本文化講座を実施。
中学・高校生のための日本語スピーチコンテスト「日本語カップ」	国際交流基金	2018/6/16	2018/6/16	海外	英国	第14回目となる英国における中学・高校生のための日本語スピーチコンテストを実施。
大学生のための日本語スピーチコンテスト	国際交流基金	2019/3/2	2019/3/2	海外	英国	第15回目となる英国における大学生のための日本語スピーチコンテストを実施。
Japanese Youth Conference in Scotland	国際交流基金	2019/3/6	2019/3/6	海外	英国	スコットランドのFifeで、小学生82名を対象に、日本語、空手、書道、折り紙、ラジオ体操のワークショップを開催。
「ラグビーと日本」（仮）	国際交流基金	2018/9/20	2018/9/20	海外	英国	ロンドン大学と共催で、「ラグビーと日本」（仮）をテーマに、歴史、ジェンダー、外国人選手、コーチング、オリパラとのつながり等、日本のラグビーのさまざまな側面を検討するシンポジウムを実施。
映画祭への参加	国際交流基金	2018/4/15	2019/3/31	海外	スペイン	マドリッド短編映画週間、グラナダ南部映画祭、VIC映画祭、スペイン・ムービン・グイメージ、シッチェス映画祭、カサ・アジア映画フェスティバル、ジェイダ・アニメマックなど、スペイン各地の映画祭に参加することで、日本映画を通して日本文化・基金の活動の周知を図る
現代音楽公演	国際交流基金	2018/5/4	2018/7/29	海外	スペイン	Sonar、Mataderoでの2018年日本現代音楽祭、サン・セバスティアンのジャズフェスティバルなど、当地の重要な音楽祭と共催し、新しい層への日本文化の紹介を行う。
日本週間への参加	国際交流基金	2018/4/2	2019/3/31	海外	スペイン	スペイン国内の各地方で開催される日本週間に、専門家派遣など基金からの参加を行うことで、これまで日本文化イベントが少なかった地方都市に対してより深い協力関係を結ぶとともに、日本文化の周知を行う。
ポップカルチャーイベントにおける日本文化の紹介	国際交流基金	2018/4/2	2018/11/4	海外	スペイン	バ르セロナで開催されるスペインで最大のオタクの祭典「サロン・デル・マンガ」をはじめ、ポップカルチャー系のイベントや観光見本市において現代日本文化を紹介する。
アートネットワーク形成	国際交流基金	2018/4/1	2019/2/28	海外	スペイン	日本における先駆的もしくは伝統的な文化事業の事例紹介を通じて、スペイン、欧州の文化関係者の間に日本における文化事業の実施に関する知見を深めようとともに、日本とスペイン、あるいは日本と欧州の専門家間のネットワーク構築を行い、今後の交流強化につなげる。
日本祭りへの参加	国際交流基金	2018/5/26	2018/6/16	海外	スペイン、ポルトガル	毎年5～6月に、バ르セロナ、リスボンで開催される「日本祭り」において、欧州で活躍する日本人芸能集団を招聘する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
文化講演会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ハンガリー	日本文化に関する様々なテーマを取り上げ、ハンガリー国内の講師によるハンガリー一般市民向けの講演会を実施
(在外映画) 日本映画上映会	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ハンガリー	市民向けの定例映画上映会をブダペスト市内の映画館で年間7回実施。他国文化団体との連携により、日本と他国の共同制作映画で、日本を舞台とする良質な映画も紹介
Eunic-Hungaryによる多言語・文化・文学紹介イベント	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ハンガリー	EUNIC-Hungaryによる翻訳文学朗読イベント「Literature Night」及び各国の文化を紹介するイベント「Europe Day」への参加
文化イベントでの日本文化紹介ブース出展	国際交流基金	2018/4/7	2018/4/7	海外	ハンガリー	ブダペスト市内で実施される世界子供の日、日本を中心としたPOPカルチャー総合イベントMONDOCON等の文化イベントにブダペスト日本文化センターとしてブースを出展し、各種主催共催事業の紹介や日本文化体験イベント等を実施。大学生や青少年層等若年層や保護者向けの事業として実施
日本アニメーション上映	国際交流基金	2019/3/6	2019/3/13	海外	ハンガリー、ポーランド、チェコ	東京藝術大学大学院映像研究科と協力し、学生作品や日本動画協会の若手アニメーター人材育成事業「あにめたまご」の作品を中心に日本の若いクリエイターによるアニメーション作品特集を上映
フィギュア・アート レクチャーデモンストラーション	国際交流基金	2018/4/6	2018/4/9	海外	ハンガリー、スロバキア	フランスで活躍する日本人フィギュア・アーティスト夏坂真一郎を招へいし、POPカルチャー紹介イベントMONDOCONにてフィギュア制作の実演を交えたレクチャーを実施（ハンガリー分は2回実施）。2018年に外交関係樹立25周年を迎えるスロバキアへ巡回
文化交流使玉川奈々福による浪曲公演	国際交流基金	2018/6/16	2018/6/23	海外	ハンガリー	平成30年度文化交流使の玉川奈々福による浪曲公演を、ブダペストで実施
俳句ワークショップ	国際交流基金	2018/10/2	2018/10/6	海外	ハンガリー、クロアチア	ハンガリーペンクラブ、日本ペンクラブおよびハンガリー日本友好協会との共催による俳句ワークショップを実施。2018年に外交関係樹立25周年を迎えるクロアチアに巡回
津軽三味線・ピアノDUO 公演	国際交流基金	2018/11/12	2018/11/14	海外	ハンガリー	津軽三味線奏者大野敬正及びピアニスト元岡南を招へいし、津軽三味線とピアノのデュオによる伝統とジャズ等のモダン音楽のコンサートを実施。音楽監修者兼コーディネーターが同行
尺八ワークショップ・リサイタル	国際交流基金	2018/11/1	2018/11/30	海外	ハンガリー	尺八奏者田嶋直士を招へいし、古典曲から現代音楽まで、幅広い音楽について公演及びワークショップを実施
卒塔婆小町公演	国際交流基金	2018/10/31	2018/11/11	海外	ロシア	ロシア人脚本家による「卒塔婆小町」を、折田智水（女優・日本舞踊家）と難波竹山（尺八）の共演で上演
卒塔婆小町公演	国際交流基金	2018/10/31	2018/11/11	海外	ロシア	ロシア人脚本家による「卒塔婆小町」を、モスクワ在住の女優・折田智水と尺八の大由鬼山の共演で上演
「シガール姉妹」公演	国際交流基金	2019/3/12	2019/3/18	海外	ロシア	「シガール姉妹」による『おやすみなさい』を上演し、日本の現代演劇を紹介。宮部純子（俳優）、権橋綾那（俳優）及び前田司郎（演出家）によるアフタートーク及びトークも実施
第10回国際ロシア語俳句コンクール及び俳人招へい	国際交流基金	2018/9/14	2018/9/18	海外	ロシア	ロシア語俳句コンクールを実施し、結果発表表形式に合わせて小澤實（俳人）を招へい、講演会、交流会を実施
第4回子供絵画コンクール	国際交流基金	2018/4/1	2018/5/31	海外	ロシア	子供向け月刊誌「民話」との共催で、児童を対象に絵画コンクールを実施

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
(在外映画) 東洋美術館日本映画上映会	国際交流基金	2018/4/10	2019/3/19	海外	ロシア	国立東洋美術館にて、露語フィルムラブラリーの作品を利用し、月に2回映画上映会を実施
日本文学朗読会	国際交流基金	2018/4/17	2018/12/21	海外	ロシア	モスクワ在住の女優折田智水による日本文学朗読会を月に1回実施。解説は、「源氏物語」翻訳者のソコロヴァ・デリューシナ・タチアナ
東洋美術館「首藤定コレクション展」	国際交流基金	2018/6/6	2018/7/8	海外	ロシア	東洋美術館において東洋美術館所蔵の「首藤定コレクション展」を実施
(在外映画) 北野たけし監督特集上映会	国際交流基金	2018/10/5	2018/10/14	海外	ロシア	ロシアでも人気の高い北野たけし監督特集を実施
日本の歌講座	国際交流基金	2018/4/7	2018/12/15	海外	ロシア	モスクワ在住のオペラ歌手曾又ひとみによる、日本の歌講座を実施
折り紙講座	国際交流基金	2018/4/7	2018/12/16	海外	ロシア	チャシヒナ・ソーヤ講師及びスヴィドリフ・ロマン講師による折り紙講座を実施
茶道講座	国際交流基金	2018/4/1	2018/12/23	海外	ロシア	裏千家、表千家のモスクワ支部の講師による、初心者を対象にした茶道講座を実施
生け花講座	国際交流基金	2018/4/4	2018/11/28	海外	ロシア	池坊及び草月のモスクワ支部講師による、初心者を対象にした生け花講座を実施
書道・墨絵講座	国際交流基金	2018/4/4	2018/12/11	海外	ロシア	モスクワ在住の書道師範石嶋かおりによる書道講座、ロシア人墨絵画家セリヴァノヴァ・オリガによる墨絵講座を実施
伝統文化・美術・工芸講座	国際交流基金	2018/8/4	2018/8/25	海外	ロシア	夏休み企画の一環として、小物講座、刺し子講座を実施
囲碁将棋講座	国際交流基金	2018/4/14	2018/12/8	海外	ロシア	ロシア囲碁連盟、ロシア将棋連盟の講師による、初心者を対象にした、囲碁将棋講座を実施
文化備品巡回展	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ロシア	地方の美術館等で、「世界遺産展」「こけし人形展」を実施
第10回日本大使杯将棋大会	国際交流基金	2018/10/21	2018/10/22	海外	ロシア	2日間にわたる将棋大会
共催小規模文化事業	国際交流基金	2018/4/10	2019/3/31	海外	ロシア	現地の団体と共催で、さまざまな文化事業を実施
文化デモンストレーション	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	ロシア	ロシア在住の日本文化専門家などを活用し、現地の要請にあった文化事業を実施

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日本文化出前講座	国際交流基金	2018/5/16	2018/5/16	海外	ロシア	モスクワ市及びモスクワ州の初中等教育機関を対象に、日本文化のワークショップを実施
(在外映画)「モスクワ映画」日本映画定期上映会	国際交流基金	2018/4/28	2019/3/26	海外	ロシア	モスクワの公営映画館にて、定期上映会を実施
地方日本文化紹介	国際交流基金	2018/5/11	2019/3/28	海外	ロシア	地方の対日友好団体などに協力し、日本文化事業を実施
国際音楽祭「ウラルミュージックナイト」	国際交流基金	2018/6/29	2018/6/30	海外	ロシア	エカテリンブルクで実施される国際音楽祭「ウラルミュージックナイト」に、大由鬼山(尺八奏者)を招へい
折り紙講座：サキアフェスティバル	国際交流基金	2019/2/28	2019/2/28	海外	エジプト	サキア・サウイー文化センター主催による外国文化紹介フェスティバルにおいて、折り紙講座を実施
生け花講座(秋)	国際交流基金	2018/10/10	2018/10/31	海外	エジプト	エジプト人の有資格者による生け花講師グループと共催で、未経験者向けの生け花教室を実施実施
囲碁・将棋講座：暮会所	国際交流基金	2018/4/1	2019/3/31	海外	エジプト	当センター日本語講座空き教室を暮会所として定期的に開放し、エジプト囲碁・将棋クラブとともに、囲碁・将棋の講座を実施
カイロジャズフェスティバルにおける日本人アーティスト招へい	国際交流基金	2018/10/11	2018/10/13	海外	エジプト	10回目を迎えるカイロジャズフェスティバル2018に、日本人ジャズアーティスト、オカベ・フアマリールを招へいし、2度の公演を実施
J-POPフェスティバル：エジコン2019	国際交流基金	2019/2/8	2019/2/8	海外	エジプト	エジコン実行委員会と共催し、第5回エジプト・アニメ・コンベンションを開催
展示セット活用：ヒュニコン・日本祭り	国際交流基金	2018/9/15	2018/9/15	海外	エジプト	ヒュニコンが開催する日本祭りで、世界遺産パネルや日本の玩具を展示
パフォーミング・アート・フェスティバルにおける日本人パフォーマー招へい	国際交流基金	2018/4/14	2018/4/14	海外	エジプト	アレキサンドリアで開催されるバックストリート・フェスティバルに、日本人パフォーマーto R Mansonを招へいし、公演を実施
講演会(文化芸術交流)：メディアアートフェスティバルにおける日本人アーティスト招へい	国際交流基金	2018/5/5	2018/5/10	海外	エジプト	メディアアートフェスティバル「カイトロニカ」に、日本人アーティスト上條慎太郎を招へいし、作品展示とレクチャーを実施
展示セット活用：プリティッシュユニバーシティ・インターナショナルデー	国際交流基金	2018/4/3	2018/4/3	海外	エジプト	プリティッシュユニバーシティ・エジプトで開催されたインターナショナルデーにて世界遺産パネルを展示
TANABATA FESTIVAL	国際交流基金	2018/7/5	2019/7/6	海外	カンボジア	在カンボジア日本国大使館およびCJCCとの共催による日本文化紹介イベント。
KIZUNA FESTIVAL	国際交流基金	2019/2/21	2019/2/24	海外	カンボジア	在カンボジア日本国大使館およびCJCCとの共催による、カンボジア最大規模の日本文化紹介イベント。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
クール&カワイイフェスティバル関連 ストリートダンス招へい	国際交流基金	2018/2/7	2019/2/11	海外	ラオス	クール&カワイイフェスティバルに参加し、ラオスのストリートダンサーたちと協働し共同制作公演を実施。ラオスでは若年層を中心に、パフォーミングアーツのなかでストリートダンスが圧倒的人気を誇る。
ピエンチャン国際映画祭事業共催	国際交流基金	2019/2/16	2019/2/16	海外	ラオス	クール&カワイイフェスティバルに参加し、ラオスのストリートダンサーたちと協働し共同制作公演を実施。ラオスでは若年層を中心に、パフォーミングアーツのなかでストリートダンスが圧倒的人気を誇る。
歓喜の演Vol.17 狂言 ―古典と創作と―	足立区演劇連盟	2018/11/10	2018/11/10	東京都	足立区	第一部では、5月と8月に開催した狂言ワークショップ参加者（外国の方々を含む）が、衣装を着て舞台に立ち、ワークショップで学んだ狂言の基本に挑戦する。古典狂言「いろは」、謡・舞のほか、創作狂言「一寸法師」を上演する。現代的な要素を含み、人形を用いた楽しい舞台で、子供や高齢者、外国の方々にも分かりやすく狂言の世界を表現する。 第二部では、古典狂言「呼聲」「附子」を上演する。分かりやすくスタンダードな演目で、より深く日本語の面白さを味わえる。 ※車椅子での観覧が可能（要問合せ）※未就学児童も入場可能 ※日本語ボランティアが参加予定
アジアにめざめたら：アートが変わる、世界が変わる 1960-1990年代	独立行政法人国立美術館東京国立近代美術館	2018/10/10	2018/12/24	東京都	千代田区	本展は、日本・韓国・シンガポールの国立美術館による共同企画であり、1960年代から90年代の激動のアジアで誕生した実験的な美術の動向を、国の枠組みを超えて比較・検討する初の試みです。なお、当美術館は、車椅子を貸し出すなどより多様なお客様にお楽しみいただける環境も整備しており、また、展示解説等を外国語（英語・中国語・韓国語）で併記したり、解説アプリ等を活用するなどし、外国人の方にも楽しめる内容とする予定です。
高校生ニッポン文化大使 2018	文化庁 文化プログラム推進室	2018/6/27	2019/3/29	東京都	台東区	本プロジェクトは、「文化の祭典」でもある東京五輪のレガシーとして、次代の文化を継承・創造する高校生が日本文化の伝道師役になり、文化資源を発掘し、その理解を深めたくうえで、新たな魅力を世界へ発信する取組。 ■事業の取組「高校による日本文化の発信・発信」 ■趣旨・目的 ①高校生の視点で、日本の文化及び観光資源の発信・発見 ②日本各地の博物館や美術館の鑑賞機会の創出 ③次代の日本文化を担う高校生の人材育成・国際交流 ④我が国の文化の情報発信及び国家ブランドの構築
ニッポンたからものプロジェクト ― 日本遺産×Live Art ―	文化庁 文化プログラム推進室	2018/8/28	2019/3/10	神奈川県	伊勢原市	全国各地の文化財を活用して、日本遺産と伝統芸能の魅力を発信する公演を実施する。チラシ、WEBなどを日英表記にし、外国人にとってのアクセス環境を向上させる。
竹田市総合文化ホール「グランツたけた」でつながる地域文化交流	竹田市	2018/4/1	2019/3/31	大分県	竹田市	竹田市は源太部ゆかりの地として、戦後間もない昭和22年より「源太部記念音楽祭」を開催しており、多くの音楽家が輩出している。平成30年10月に新たな文化芸術発信拠点として竹田市総合文化ホール「グランツたけた」が開館する。市民の芸術文化への参加の機運を醸成し、「市民が主役」の文化ホール運営、市民参加、交流人口の増加を意図した事業の他、観光やまちづくり、国際交流、福祉、教育、産業などの他分野との連携を本事業を通して実施する。具体的には、市民が文化創造に参加する「グランツたけた源太部企画（創造事業）」、市民協働による文化ホール運営を目指す「グランツたけた市民スタッフ会議（人材育成事業）」の他、「グランツたけた芸・産学官連携事業（普及啓発事業）」の3本を柱に、市民が「竹田市総合文化ホール」に親しみ、市民の文化芸術活動意欲を高め、竹田市の魅力を発信し、経済発展や国際交流も見据えた活性化の拠点を形成するものである。
キッズプログラム2018「NEW OWNER」	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2018/8/4	2018/8/5	神奈川県	横浜市中区山下町	日本を代表する公立劇場の一つである当劇場は開館以来、継続してキッズプログラムを実施。国内外の良質な演劇・ダンスなどの文化を常に発信している。文化芸術を親子で楽しみながら、子供の多彩な成長を促し将来につながる顧客を増やすと共に、毎年、良質な作品を提供することでこれからの日本文化の底上げを狙う。昨年に続きオーストラリアよりザ・ラスト・グレート・ハントを招聘し、親子で楽しめる演目になっている。 また、公演会場には車椅子エリアが確保され、劇場にはエレベーターも完備されているため、建物入口から車椅子席までストレスなくどおり着くことができる。
ぎふ未来音楽展	ふれあいファシリティズ	2018/9/9	2018/9/9	岐阜県	岐阜市	日本人音楽界の第一線で活躍する演奏家、作曲家たちによる未来志向のスペシャルガラ・コンサート。 「日本の四季を未来の音楽にどう活かすか」「1000年後の世界にどのような音楽が鳴り響いているか」をテーマに、今までにない音楽文化をクラリネット奏者、トランペット奏者、笙を用いて岐阜から発信する取組である。 障害者にとってのバリアを取り除く取り組みについては、サランカホールには6席分の車イススペースがあり、公演中はサランカホールスタッフが誘導、対応にあたっている。どのお客様にも快適に音楽を聴いて頂く取組をしている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
サラマンカホール・レジデント・カルデット 第2回定期演奏会	ふれあいファミリーティズ	2018/11/20	2018/11/20	岐阜県	岐阜市	愛知県、岐阜県、三重県を中心に弦楽カルデットの楽しさを広げる活動をしているサラマンカホール・レジデント・カルデット。若手音楽家の育成と音楽の魅力を発信するをコンセプトに、活動して2年目を迎える第2回定期演奏会。サラマンカホールから、普段の活動の成果と共に若い音楽家のフレッシュな音楽の魅力を発信する取組である。 障害者にとってのバリアを取り除く取り組みについては、サラマンカホールには車イス席が6席ありどんな方でもコンサートにお越し頂ける。また、公演中はサラマンカホールスタッフが待機しており、誘導、お客様対応をしている。アシストフォンの準備もしており、耳の不自由な方でも音楽を楽しむ準備をしている。
「羊と鋼の森」を歩く	ふれあいファミリーティズ	2018/12/2	2018/12/2	岐阜県	岐阜市	調律師と彼を取り巻く世界を温かく描いた、2016年本屋大賞受賞作『羊と鋼の森』。その作者である宮下奈都、国内外多くのステージで調律を手掛ける外山洋司、日本とハンガリーの血を引く大人気ピアニスト金子三勇士によるトークセッション付きピアノ・リサイタル。知られざる『調律』の世界と音楽による新たな魅力、文化を発信する取組である。 障害者にとってのバリアを取り除く取り組みについては、サラマンカホールには6席分の車イススペースがあり、どんな方でも音楽を楽しめる。またアシストフォンの準備もしており耳の不自由な方も楽しめるようにしている。公演中ではサラマンカホールスタッフが待機しており、誘導、お客様案内を行い快適に公演が行えるよう努めている。
The Silver Tassie 銀杯	公益財団法人せたがや文化財団	2018/11/9	2018/11/25	東京都	世田谷区	英語版の公演情報ページを制作予定です。 公演期間中、舞台装置・衣装や視覚に頼らなければわかりづらい場面などを説明する、視覚障害者のための事前舞台説明会を実施します。盲導大同伴で舞台鑑賞できる機会も提供します。聞こえにくい方のための音声サポート（イヤホンの貸出し）を行います。 当劇場は座席に車椅子スペースがあり、車椅子のままご観劇も可能です。お座席でご観劇になる場合も、スムーズにお席にご案内させていただきます。また、車椅子用トイレも設けてございます。
鳥の演劇祭 1 1	鳥取県 文化政策課	2018/9/6	2018/9/23	鳥取県	鳥取市	・聴覚障がいのある人切にタブレットで文字情報を提供します。・タブレットによる文字情報提供は、英語版もあります。・障がいのある人とない人とでつくる演劇を上演します。 (事業概要) 鳥の劇場と地元のみちづくり団体の連携で開催する演劇祭「鳥の演劇祭」は、国内外の多種多様な上演を、唐校を使った劇場を中心に古い街並みの残る美しい城下町「鹿野」の各所で開催する。身近に舞台芸術に触れ、体験できる、地元の人たちも参加して作り上げる演劇祭です。「地方における舞台芸術」「地方からの文化の発信」に取り組みます。今年は、「人の光を見るのが観光ならば、舞台を観るのは最高の観光だ！」をテーマに、演劇と人の関係をさまざまな試み、多様な観客、喜び、楽しさをお届けします。国内外のさまざまなジャンルの優れた作品を上演に加え、劇場周辺の城下町エリアに演劇祭直前のショップやカフェ、展示スペースなどを出店するなど、舞台芸術とともに地域の様々な文化に触れ合って楽しめま
楽劇 Lifeいのち2018	Lifeいのち上演実行委員会	2018/10/20	2019/1/20	広島県	広島市	また、会場をつなぐ巡回バスを運行する予定です。移動が困難な方は個別に対応しますので、スタッフまでご連絡ください。観劇席のいあるまで希望される方は、セリフが配場を必要に応じて提供いたします。 第1部では、日本の陶彩画家草場一雷氏の作品「観音力」から着想を得、坂井いけい構成・演出を行うオリジナルの楽劇（芝居・舞・歌）。『地球の誕生』から『龍の住む世界』を経て『天人（人間）が誕生』し、幸せな世界から一転、乱世の鎌倉時代へと場面が移り、一人の若者が世相の混乱と己の窮乏の中を彷徨う『まこと』を見出すまでを描いている。BGMには既成のメロディのほか、篠田の第一人者篠田廣行氏とジャズドラマーの折田新氏の生演奏（折田氏は第一部がパーカッションで参加）が加わる。日本色豊かな内容は、太古から受け継がれてきた日本の風土や文化の魅力を十分に伝えることができる内容である。第2部では、難波氏、折田氏、坂井いけいの3名による、今を生きている4人の即興セッション、難波とドラムという和洋の楽譜とともに、隣りのジャズバンドにとらわれないパフォーマンスを繰り広げる坂井いけいが交わることで、あらゆる垣根を越えて、個々の命を尊重し輝きあって生きていくことの素晴らしさを感じられるセッションとなるだろう。 また、会場となる「BlueLive!広島」は身障者の入場にも配慮したバリアフリーの施設である。いのちをいだけき生きているより多くの人たちに本公演にご来観いただき、目から・耳
熱帯樹	公益財団法人せたがや文化財団	2019/2/17	2019/3/8	東京都	世田谷区	英語版の公演情報ページを制作予定です。 公演期間中、舞台装置・衣装や視覚に頼らなければわかりづらい場面などを説明する、視覚障害者のための事前舞台説明会を実施します。盲導大同伴で舞台鑑賞できる機会も提供します。聞こえにくい方のための音声サポート（イヤホンの貸出し）を行います。 当劇場は座席に車椅子スペースがあり、車椅子のままご観劇も可能です。お座席でご観劇になる場合も、スムーズにお席にご案内させていただきます。また、車椅子用トイレも設けてございます。
チャイメリカ	公益財団法人せたがや文化財団	2019/2/3	2019/2/24	東京都	世田谷区	英語版の公演情報ページを制作予定です。 公演期間中、舞台装置・衣装や視覚に頼らなければわかりづらい場面などを説明する、視覚障害者のための事前舞台説明会を実施します。盲導大同伴で舞台鑑賞できる機会も提供します。聞こえにくい方のための音声サポート（イヤホンの貸出し）を行います。 当劇場は座席に車椅子スペースがあり、車椅子のままご観劇も可能です。お座席でご観劇になる場合も、スムーズにお席にご案内させていただきます。また、車椅子用トイレも設けてございます。
2018ミス・ワイン	一般社団法人ミスワイン	2018/7/27	2019/7/26	長野県	千曲市	近年、日本のワインの消費量は過去最大を更新し、ワインを飲む文化が根付き始めています。その中で注目されている日本ワイン。山梨をはじめ長野や北海道など、地元の特色を生かしたワインづくりによる地域活性化に力を入れる自治体も増えていいます。また、世界的なワインの国際コンクールで受賞するワインも出てくるなど日本ワインのいいしさが世界へと羽ばたいています。2018ミス・ワインでは、ワインの魅力を伝えるアンバサダーを日本大会で選出します。そして年間を通して、日本のワイン文化を広げる活動を行うとともに、行政や企業などと連携し日本ワインとその生産地の魅力を国内だけでなく世界の多くの方に伝え、文化、産業、観光の振興、そして地方活性化に貢献していきます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
世界一自由な空へ〜つばさに乗って行こう〜	一般社団法人 山形バリアフリー観光ツアーセンター	2018/7/25	2019/7/24	山形県	南陽市	山形県南陽市にある南陽スカイパークは日本初のバリアフリースカイエリアとして、障がい者の車椅子でのパラグライダーそのフライト行っており、そのフライトをメインとしたツアーを開催する。また、ツアー開催前に観光施設のバリアフリー調査を行うことで、高齢や障がいの有無に関わらず、誰もが安心して観光を楽しむことができるよう、情報収集を行い、観光だけでなく誰もが住みやすい街づくりを目指す。さらに受け入れ態勢の強化として、市民の方を含む宿泊観光施設の方にセミナーを行うことで、街全体、県全体バリアフリーに対する知識を深め、バリアフリー観光の推進に繋げていく。また、熊野大社やワイナリー、夕霧の里などの施設を見学していただき、外国人の方が訪れた際、日本の文化にも触れていただけるツアーとなっている。
第3回なんたん音楽フェスティバル	南丹市教育委員会	2018/12/15	2018/12/15	京都府	南丹市	南丹市内で活動されている音楽団体を一堂に会し日頃の練習の成果を発揮していただくと共に、相互のコミュニケーションを行っていただき関係を深めることにより音楽を通して地域文化の振興に寄与する事を目的とする。 また、日本の伝統芸能・音楽を推奨する事で、国内外に向けて日本の文化を発信する事とし、車椅子での観覧席の設置や、多言語でのチラシ・パンフレット作成など、誰でも参加できる場の提供を行う
平成30年度 旧七夕会池坊全国華道展	一般財団法人池坊華道会	2018/11/7	2018/11/12	京都府	京都市	旧七夕会（きゅうたなばたえ）は、古来より宮中で行われていた七夕の花会をルーツにもつ、江戸時代から続く伝統のいけばな展です。今年度は「What'sIKEBANA? いけばな大作戦」をテーマに、全国から地場会員が京都に集い、京都高島屋と池坊の2会場に総数約1,500点の作品を展示します。 池坊最大のイベントとして、記念式典や華道関係物故者の追悼法要、高校生によるいけばな公開コンクール『Ikenobo花の甲子園2018全国大会』などの行事やイベントをあわせて行います
長岡京芸術劇場・学生オーケストラの響宴〜親子で楽しむ世界の名曲〜	長岡京芸術劇場実行委員会	2018/9/29	2018/9/29	京都府	長岡京市	平成30年度文化芸術振興・発信事業／京都市立芸術大学との連携により、同大学音楽学部教授の下野竜也氏の指導のもと京都市立芸術大学音楽部・大学院管弦楽団がクラシックの名曲の数々を演奏し、また楽器紹介や指揮者体験コーナーなどの盛りだくさんの内容で、大人フンコイン小学生を無料として、ファミリーでクラシック音楽の素晴らしさや魅力を身近で感じてもらう演奏会。 指揮：大谷麻由美演奏：京都市立芸術大学音楽学部・大学院管弦楽団
長岡京芸術劇場・国民文化祭記念コンサート	長岡京芸術劇場実行委員会	2018/12/9	2018/12/9	京都府	長岡京市	平成30年度文化芸術振興・発信事業／国文祭京都・記念オーケストラは国民文化祭京都2018のオーケストラの祭典において、長岡京市民管弦楽団、京都シンフォニカを中心とした合同オーケストラを編成しました。この国文祭を契機に引き続き地域の芸術文化の向上に寄与することを目的に、年1回の演奏会を実施しています。 指揮：山本真嗣演奏：国文祭京都・記念オーケストラ
長岡京芸術劇場・長岡京室内アンサンブルニューイヤーコンサート	長岡京芸術劇場実行委員会	2019/2/2	2019/2/2	京都府	長岡京市	若い演奏家の育成と実践の場を提供し、常に世界に向けて発信し続けている「長岡京室内アンサンブル」は地域ごとに独自の音色を持つオーケストラがあるヨーロッパのように、長岡京独自の音色、思想を持った演奏団体を育てたいという理念の下、1970年代より欧米を中心に教育・演奏両面で国際的に活躍してきたワイオリニスト森悠子を音楽監督として1997年3月に結成された日本が誇る演奏団体のコンサート。 出演：長岡京室内アンサンブル
長岡京芸術劇場・オオサカ・シオン・ウィンド・オーケストラ吹奏楽コンサートwith中学校吹奏楽部	長岡京芸術劇場実行委員会	2019/2/16	2019/2/16	京都府	長岡京市	平成30年度地域における舞台芸術振興・次世代体験推進事業／市音（しおん）の愛称で市民の楽団として親しまれている国内有数の交響吹奏楽団と地元中学校吹奏楽部とのコンサート 指揮：西村友演奏：オオサカシオン・ウィンド・オーケストラ、地元中学校吹奏楽部
ICOM 京都大会ブレイバント「明治古都館特別公開」	京都国立博物館	2018/7/27	2018/8/25	京都府	京都市	第25回国際博物館会議（ICOM）京都大会のブレイバントとして、明治古都館を特別に公開します。 明治古都館の概要と現状、今後の改修・活用計画等の説明とあわせて、内部をご覧ください。
特別企画 災害時のふろしき活用法	ふろしき研究会	2018/8/4	2018/8/4	京都府	京都市	今こそ、ふろしきの出番。地震、大雨…。災害続きの今年。ふろしきの知恵を活用したいもの。活用の幅を広げるため、知恵を出し合い、ふろしきにできることをまとめていきたいと思います。備えておきたいふろしきについてなども盛り込みます。 ◆備え◆身を守る◆避難する◆まとめる◆待機する ◆避難所など 場面を想定し、ふろしき包みや活用法を体験していただきます。
ふろしき包み結び指導者養成講座2018	ふろしき研究会	2018/8/25	2018/8/25	東京都	港区	1コース「指導者養成講座＜基礎編＞」10：00～12：00出前講座に出向くための基礎知識など 2コース「イベント演出法、展示とワークショップ」13：00～14：00多様なテーマで開催される催しへの出展時の対応 3コース「英語で出前講座を！」急速に進む国際化に対応し、英語で講座をするために予んでいただきます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ふろしき包み結び指導者養成講座2018	ふろしき研究会	2018/9/2	2018/9/2	京都府	京都市	1コース「指導者養成講座＜基礎編＞」10：00～12：00出前講座に向くための基礎知識など 2コース「イベント演出法、展示とワークショップ」13：00～14：00多様なテーマで開催される催しへの出展時の対応 3コース「英語で出前講座を！」急速に進む国際化に対応し、英語で講座をするために学んでいただきます。
第5回かながわ留学生音楽祭	一般財団法人 民主音楽協会	2018/12/8	2018/12/8	神奈川県	横浜市	本年横浜で5回目を迎える「かながわ留学生音楽祭」は、世界各国からの留学生と日本の学生が音楽を通して、国や文化の違いを理解し、友情を築いていくことを目的とした国際交流イベントです。 留学生が伝統芸能や歌、楽舞演奏、ダンスを披露する個人演目と共に、日本のポピュラーソングを出演者全員で歌とダンスで作り上げるワールドステージがあります。 外国の方にもわかりやすいようチラシ、パンフレットには英語を併記します。
みなと新潟「光の響演2018」	みなと新潟「光の響演2018」開催実行委員会	2018/9/14	2018/9/17	新潟県	新潟市	9/14(金)～17(月・祝)光を楽しむ4日間みなと新潟「光の響演2018」 新潟市歴史博物館みなとびあをメイン会場に、プロジェクションマッピングや光・映像と音楽・踊りのコラボレーションステージ、光や映像の体験型ワークショップを実施します。また、みなとまち新潟の代表的な景観エリアの一つであるみなと・さがんでは、光のモニュメントやサーチライトでのライトアップを行います。幻想的な光に包まれる「みなと新潟『光の響演2018』」に是非お越しください。
第20回豊橋歌謡コンクール	豊橋歌謡連盟	2018/8/26	2018/8/26	愛知県	豊橋市	地域の中高齢者がカラオケ教室などで練習した日本のポップス、歌謡曲や艶歌などから得意の曲目を選んで披露するコンクール形式の大会です。また、それぞれの部門を設けて、審査員の審査により上位には励みとして、愛知県知事賞などを交付しています。 開催場所は、エレベータが設置されており段差はなくホールに案内できるようになっています。またホールには車椅子スペースを設けており障害のある方にも楽しんでいただける会場となっております。
第59回西尾市美術展	西尾文化協会	2018/10/19	2018/10/21	愛知県	西尾市	日本画・洋画・彫塑・工芸・書・写真・デザイン・水墨画の9部門の美術作品を公募・展示し地域文化の向上と発展に努める事業です。会場は、車椅子専用駐車場がありバリアフリーとなっているため障害者の方も多い作品をじっくり鑑賞できると思います。
平成30年度大正琴定期演奏会	公益社団法人 大正琴協会	2018/9/29	2018/9/29	長野県	長野市	大正初期に名古屋で生まれた日本固有の楽器大正琴を使った生涯学習活動により生徒が音楽文化に親しみ、これにより豊かになっている人生を披露する目的で演奏会を開催します。 今年度の出演は、一般の部15団体約600名、指導者の部3団体約40名で、当協会の正会員（指導者）による高度な技法、音楽表現に優れた演奏を披露し、日本文化としての大正琴音楽文化の地位向上を図り、より多くの方々にその魅力をPRします。 定期演奏会会場は、バリアフリー対応のホクト文化ホールで車いす観覧席も確保しています。
竹の響きVOL.5「管管共響」～洋々たる奏楽の音～	都山流尺八峰山会	2018/10/19	2018/10/19	愛知県	名古屋市中区	高水準の尺八音楽を創造発信することで、より広く一般のかたに尺八音楽の魅力をお伝えし、文化向上および日本文化発展のために寄与することを目的に開催。この目的を達成する為に、竹の響きVOL.5「管管共響」～洋々たる奏楽の音～と題し、古来、日本の伝統楽器である尺八とヨーロッパ文化における洋楽器とのコラボレーションを試みるもので、「尺八と笙」「尺八とフルート」「尺八とファゴット」など、全国的にも斬新なプログラムである。特に水野みか子氏の新作「尺八とファゴット」二重奏は、世界初演の画期的な組み合わせで、木管楽器と竹製楽器による響きが、どのようなものか期待される。これに加え、二管の独奏尺八と合奏群による尺八アンサンブル曲などを上演。客演には、第一線で活躍中の高木綾子、東野珠実、大津敦、青木鈴磨。出演は、野村峰山に師事する各音楽大学卒業生。また、この公演には身障者の方にも鑑賞できるスペースをご用意し、バリアフリーにも取り組んでいます。
2018第42回公募森心会展	森心会	2018/7/24	2018/7/29	愛知県	稲沢市	森心会では、毎年稲沢市荻須記念美術館で公募森心会展を開催しています。事業に積極的に取り組み、美術の発展と互いの技術向上並びに相互の親睦を図り、稲沢の美術文化の発展と普及に貢献することを目的に活動しています。 【対象】 稲沢市内在住または在勤者、あるいは稲沢で指導を受けている方、日本画・洋画・水墨画・ちぎり絵美術作品の制作活動をしている方を公募して開催しています。美術館入口にはスロープがあり、建物内はバリアフリーになっており、そのうえ作品は1階に展示されているため障害者の方も多い美術作品を目の当たりにして感動することでしょう。
MOA美術館茨城県児童作品展	MOA美術館茨城県児童作品展実行委員会	2018/10/17	2018/10/21	茨城県	水戸市	MOA美術館（静岡県熱海市・運営は公益財団法人阿田茂吉美術文化財団）では、日本及び東洋における優れた美術品を公開し、各地においても美術館を開催しております。また、日本の伝統芸能の振興や優秀な芸術家の輩出を願っての育成も積極的に進めております。 児童作品は、日頃子どもたちの創作活動を奨励することで、「社会の変化に自ら対応できる心豊かな人間の育成」「自ら学び自ら考える力などの生きる力の育成」「伝統と文化を尊重し、国際社会の平和と発展に寄与」など、子どもの健全なる成長を願い、社会教育ならびに情操教育の一端を担うことを目的として、地域で実行委員会を組織し、ボランティアを募り、全国ネットで児童作品展に取り組んでおります。 なお、本作品展は、バリアフリー対応の会場で実施する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
MOA美術館かすみがうら市児童作品展	MOA美術館かすみがうら市児童作品展実行委員会	2018/11/4	2018/11/18	茨城県	土浦市、 かすみが うら市	MOA美術館（静岡県熱海市・運営は公益財団法人岡田茂吉美術文化財団）では、日本及び東洋における優れた美術品を公開し、各地においても美術館を開催しております。また、日本の伝統芸能の振興や優秀な芸術家の輩出を願っての育成も積極的に進めております。 児童作品展は、日頃子どもたちの創作活動を奨励することで、「社会の変化に自ら対応できる心豊かな人間の育成」「自ら学び自ら考える力などの生きる力の育成」「伝統と文化を尊重し、国際社会の平和と発展に寄与」など、子どもの健全なる成長を願い、社会教育ならびに情操教育の一端を担うことを目的として、地域で実行委員会を組織し、ボランティアを募り、全国ネットで児童作品展に取り組んでおります。 なお、本作品展は、バリアフリー対応の会場で実施する。
MOA美術館鹿行地域児童作品展	MOA美術館鹿行地域児童作品展実行委員会	2018/11/15	2018/11/24	茨城県	神栖市	MOA美術館（静岡県熱海市・運営は公益財団法人岡田茂吉美術文化財団）では、日本及び東洋における優れた美術品を公開し、各地においても美術館を開催しております。また、日本の伝統芸能の振興や優秀な芸術家の輩出を願っての育成も積極的に進めております。 児童作品展は、日頃子どもたちの創作活動を奨励することで、「社会の変化に自ら対応できる心豊かな人間の育成」「自ら学び自ら考える力などの生きる力の育成」「伝統と文化を尊重し、国際社会の平和と発展に寄与」など、子どもの健全なる成長を願い、社会教育ならびに情操教育の一端を担うことを目的として、地域で実行委員会を組織し、ボランティアを募り、全国ネットで児童作品展に取り組んでおります。 なお、本作品展は、バリアフリー対応の会場で実施する。
MOA美術館取手市児童作品展	MOA美術館取手市児童作品展実行委員会	2018/10/6	2018/10/14	茨城県	取手市	MOA美術館（静岡県熱海市・運営は公益財団法人岡田茂吉美術文化財団）では、日本及び東洋における優れた美術品を公開し、各地においても美術館を開催しております。また、日本の伝統芸能の振興や優秀な芸術家の輩出を願っての育成も積極的に進めております。 児童作品展は、日頃子どもたちの創作活動を奨励することで、「社会の変化に自ら対応できる心豊かな人間の育成」「自ら学び自ら考える力などの生きる力の育成」「伝統と文化を尊重し、国際社会の平和と発展に寄与」など、子どもの健全なる成長を願い、社会教育ならびに情操教育の一端を担うことを目的として、地域で実行委員会を組織し、ボランティアを募り、全国ネットで児童作品展に取り組んでおります。 なお、本作品展は、バリアフリー対応の会場で実施する。
MOA美術館土浦市児童作品展	MOA美術館土浦市児童作品展実行委員会	2018/11/17	2018/11/24	茨城県	土浦市	MOA美術館（静岡県熱海市・運営は公益財団法人岡田茂吉美術文化財団）では、日本及び東洋における優れた美術品を公開し、各地においても美術館を開催しております。また、日本の伝統芸能の振興や優秀な芸術家の輩出を願っての育成も積極的に進めております。 児童作品展は、日頃子どもたちの創作活動を奨励することで、「社会の変化に自ら対応できる心豊かな人間の育成」「自ら学び自ら考える力などの生きる力の育成」「伝統と文化を尊重し、国際社会の平和と発展に寄与」など、子どもの健全なる成長を願い、社会教育ならびに情操教育の一端を担うことを目的として、地域で実行委員会を組織し、ボランティアを募り、全国ネットで児童作品展に取り組んでおります。 なお、本作品展は、バリアフリー対応の会場で実施する。
第12回かさま新栗まつり	笠間市	2018/9/29	2018/9/30	茨城県	笠間市	全国でも有数の栗産地として更に発展するため、栗生産者、菓子業者、陶芸家等が一体となり、栗に関連する様々な情報を幅広く発信し、消費者等と相互交流することで、栗に関する理解と関心を高め、笠間ブランドの確立と地域産業の振興に寄与することを目的に開催する。 また、会場はバリアフリーに対応の笠間芸術の森公園で実施する。
第42回潮来市民文化祭	潮来市教育委員会	2018/11/9	2018/11/11	茨城県	潮来市	潮来市民による工芸品等の展示及び演奏等の発表を実施します。 なお、本文化祭はバリアフリー対応の会場で実施します。
第71回土浦市美術展覧会	土浦市美術展覧委員会	2018/11/8	2018/11/18	茨城県	土浦市	71年目を迎える土浦市美術展覧会は限内で最も歴史がある公募型の展覧会です。 第70回は土浦市民ギャラリーオープニング展第2弾として開催しました。 日本画・洋画・彫刻・美術工芸・書・写真・デザインの7部門の作品を募集し、高校生から一般の方まで出品が可能です。 なお、本展覧会はバリアフリー対応の会場で実施します。
第21回「土浦薪能」	土浦薪能倶楽部	2018/10/2	2018/10/2	茨城県	土浦市	「土浦薪能」は、土浦城址東櫓の竣工記念として、平成10年から開催しており、本年度は第21回目を迎えます。 公演は、野村万作氏、梅若美氏、大倉源次郎氏、三島元太郎氏という4名の人間国宝の先生に加え、野村萬高氏をお迎えしての、豪華絢爛な能楽座による公演です。 篝火に照らされる土浦城址と松を背景に、幽玄美あふれる古典芸能をご堪能いただけます。 なお、公演はバリアフリー対応の会場で実施する。
第4回 早田・麓山・長良西文化芸術祭 夏休み企画 清流ザ・エンターテイメントショー	(公財) 岐阜県教育文化財団	2018/8/25	2018/8/25	岐阜県	岐阜市	ぎる清流文化プラザが地域における文化交流の拠点となることを目的として、地元自治会との連携イベントを開催。夏休み企画として、パフォーマーを招いたマジック、サーカス、ものまねショーを開催し、年齢や障がいのあるなしにかかわらず、地域の皆さんに楽しんでいただく1日として開催する。なお、ホールには車椅子スペースもご用意しておりますので、障がいのある方、ご高齢の方でも気軽にご覧いただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
学校と連携した子ども芸術体験活動 - 地域の記憶を刻む	Swing - By	2018/7/1	2019/2/28	宮崎県	高鍋町、 門川町、 宮崎市	学校と連携し、地域にひらかれた子ども芸術体験ワークショップを実施することを 通して、若手芸術家の参加を促進するアーティスト・イン・レジデンスの機会を、 町の機関と横断的に連携して創出し次世代の若手芸術家の育成を促すとともに、学 校を拠点に展開できるモデルを示すことで地域住民の参加を促す機会を創出する。 その際、町を挙げて魅力化に取り組む学校と高校予定の学校を選出し、場のちから を活かしてアーティストの創造性を刺激する。さらに、異なる分野のアーティスト が交流する次世代育成フォーラムを行うことを通して、継続的で発展性のある事業 展開を図る。なお、会場はバリアフリー化されており、障がい者を含めどなたでも 参加できるよう配慮している。
ムーブメント・アート・インみやざき2019 ～第10回記念スクールダンスコンクール～	ムーブメント・アート・インみやざき実行委員会	2019/1/25	2019/1/26	宮崎県	宮崎市	本事業は、平成30年度で第32回の開催となるダンス公演「ムーブメント・ア ート・インみやざき」の主内容の一つである。趣旨・目的は、小・中学生、特別支援 学校（小・中学部）の児童・生徒が、全国小・中学校リズムダンスふれあいコン クール（後援：内閣府、文部科学省）を視野に、日頃の練習の成果を披露する場を 提供することである。 小・中学生、特別支援学校（小・中学部）の児童・生徒が、各発達段階にふさわし く工夫したパフォーマンスを通して、それぞれにやわらかな自己の開示と自己実現 を図る場を提供することや、児童・生徒が地域文化を担う一人として、身近な文化 施設を主体的に利用する機会を提供することである。会場となる文化施設であるメ ディキット県民文化センターは、障がい者にも配慮した施設となっている。
マイナース定期シリーズ「秋風」 第12回佐賀定期演奏会	ザ・トロンボーンアンサンブルマイナース	2018/10/27	2018/10/27	佐賀県	佐賀市	第1部は東京オリンピック・パラリンピックにちなんで「オリンピックファン ファーレ」からはじまり「トウキョウトリップティック」などトロンボーンオリジナ ル曲を演奏します。第2部は熊本維新博覧会開催中であり、熊本から明治にちなん だ曲を多数演奏します。大河ドラマ「西郷どん」テーマからはじまり、その時代に 流行したといわれるフォスターの名曲たちを演奏します。 (障がい者にとってのバリアを取り除く取組) スロープのある会場での実施、車いす席を用意予定
世界ゴールド祭2018	埼玉県、公益財団法人埼玉県芸術文化振興財団	2018/9/21	2018/10/8	埼玉県	さいたま 市中央区	高齢社会において芸術文化、劇場は何かができるのか。各国で高まるシニア世代の芸 術活動に関わる人々の交流と発展を目指す企画。当劇場「さいたまゴールド・シア ター」や「ゴールド・アーツ・クラブ」による公演、イギリス、オーストラリア、 シンガポールからの招聘公演、関連ワークショップを実施。高齢社会での芸術文化 の可能性を探究する国内外の先駆的な取り組みに関するシンポジウムも開催。会場 では車いす観覧席を確保し、補助スタッフも配置。シンポジウム等では同時、逐次 通訳を導入。公演によっては字幕も検討中。
“TODA”から発信する音楽の力 Toda Music WonderlandConcert ～音楽の冒険～	Toda Music Wonderland	2019/2/3	2019/2/3	埼玉県	戸田市	埼玉県戸田市在住の音楽家がプロデュースするコンサートであり、日本の民族楽器 の魅力や文化を広める取り組みです。第1部はミュージカル 「SalsaDeWunderland」を通して、日本人がラテン音楽の国に旅をして音楽を通じ て心の交流していきます。第2部では本格的なラテンバンドと津軽三味線のコラボ レーションやワークショップ参加の皆さんのダンスや合唱をお楽しみいただく内容 です。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。
プロと楽しむこども音楽会	こども音楽ドットコム	2018/11/14	2018/11/14	埼玉県	和光市	「こども音楽ドットコム」は「こどもに音楽を」の考え方に賛同した人達のボラン ティア団体です。芸術性の高い音楽を聴いてもらうだけでなく、より多くのこども 達が参加しやすいように、かつ楽しめるようにプログラムを工夫しております。 一部では「うしろ児童&わごうご合唱団」に発表の機会を設けます。二部では、 プロの演奏家がサササンの「白鳥」などを演奏します。加えてこども達が知っ てる曲をみんなで歌い、リズムのある曲は各自が家から持ってきた楽器やマラカ スで合奏します。三部の体験コーナーでは、こども用のジャンベやカホンなどを 用意し、こども達が実際に楽器に触れて、音を出してみます。会場はバリアフリー 対応で、車いす観覧席も確保しています。
こまつ座「母と暮せば」	公益財団法人草加市文化協会	2018/12/8	2018/12/8	埼玉県	草加市	日本を代表する劇団、こまつ座の新作「母と暮せば」の公演を実施します。本作品 は、故・井上ひさしの「長崎の母と息子の二人芝居を作りたい」という構想を受け 継ぎ、終戦70年の節目となる2015年に、山田洋次監督が自ら脚本を手がけた映画 「母と暮せば」の舞台版です。小説家・劇作家、放送作家として活躍した井上ひさ しは、時代物やSF作品など多彩なテーマを題材として作品を描きましたが、中で も、戦時下での市井の人たちの生活を描いた作品を数多く残しています。戦争の苦 難の中でもたくましく生き抜いた人々の力強さや、悲惨な戦争の中でも忘れ去られ なかった優しさを、物語を通じて感じていただける渾身の一作です。会場はバリア フリー対応で車いす観覧席も確保します。
第41回日本スリーデーマーチ	東松山市、一般社団法人日本ウォーキング協会、埼玉県、東松山 市教育委員会、NPO法人埼玉県ウォーキング協会、朝日新聞	2018/11/2	2018/11/4	埼玉県	東松山市	国内最大、世界2位の規模のウォーキング大会を自然豊かな東松山市で開催しま す。参加者同士でのふれあいを楽しみながら自由に歩く国際的なウォーキングの祭典 であり、毎年世界各国・各地域からウォーカーが集まります。5kmから50kmま での全6コースで毎日違うルートが設定されているため、3日間通して楽しむこと ができます。世界無形文化遺産である和紙の里を歩くコースやボランディアのサ ポートにより障害のある方や高齢者も安心して歩けるコースも設置し、多くの方 に参加していただけるイベントです。また、多国語の通訳を配置することにより海外 の方も楽しめるようになっています。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第78回高島市 美術協会展	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/21	2018/10/28	滋賀県	高島市	国内最大、世界2位の規模のウォーキング大会を自然豊かな東松山市で開催しま す。参加者同士でのふれあいを楽しみながら自由に歩く国際的なウォーキングの祭典 であり、毎年世界各国・各地域からウォーカーが集まります。5kmから50kmま での全6コースで毎日違うルートが設定されているため、3日間通して楽しむこと ができます。世界無形文化遺産である和紙の里を歩くコースやボランディアのサ ポートにより障害のある方や高齢者も安心して歩けるコースも設置し、多くの方 に参加していただけるイベントです。また、多国語の通訳を配置することにより海外 の方も楽しめるようになっています。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第63回近江八 幡市美術展覧会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/12/12	2018/12/16	滋賀県	近江八幡 市	本展覧会は、広く市民の芸術への関心を高め、明るく楽しい文化生活を実現するこ とを目的として開催する。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑 賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第49回守山市 美術展覧会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/9/29	2018/10/7	滋賀県	守山市	日頃の創作活動の発表の機会と鑑賞の場を提供することにより郷土の芸術・文化の 高揚をはかることを目的に開催。県内に在住または、通勤・通学する者から作品を 募集し、審査の上、入選した作品を陳列し、鑑賞する。会場はバリアフリー施設が 整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第50回八日市 フォトクラブ写真展	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/11/7	2018/11/11	滋賀県	東近江市	クラブ会員の作品展示と一般参加者の月例会・撮影会などの写真作品の展示。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができます。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 滋賀大学オー ケストラ第35回定期演奏会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/11/24	2018/11/24	滋賀県	彦根市	定期演奏会を通して地域の人々との交流を回り、文化発展に貢献することにより「地域に根付いたオーケストラ」を実現する。学術だけでなく文化の発信地としてのオーケストラを目指し開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができます。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第67回芸能文 化祭	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/21	2018/10/21	滋賀県	長浜市	日本の伝統芸能である邦楽演奏（箏・尺八）・日本舞踊・詩吟の発表会。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができます。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第63回宗鑑 忌俳句大会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/26	2018/10/26	滋賀県	草津市	郷土の文人、「山崎宗鑑」翁の業績を顕彰し、俳句大会を開催することにより郷土文化の向上と振興を図る。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができます。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 アートフェス たくさつ2018	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/20	2018/10/20	滋賀県	草津市	アートワークショップ、クリエイターズマーケット、フードマーケット、野外映画上映。子どもたちを対象に音楽や美術などのアートを体験できるワークショップを開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができます。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 滋賀で舞と地 歌を楽しむ会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/21	2018/10/21	滋賀県	大津市	日本の古典芸能であり、特に上方で発展した地歌と地歌舞伎を多くの方々に理解を求め啓発を目的に開催。舞5題と地歌の演奏・謡曲演奏と謡りの上演。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができます。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 日本民謡見和 会第34回民謡まつり	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/9/23	2018/9/23	滋賀県	大津市	民謡、三味線、民話、銭太鼓、盆踊り、尺八の会員の発表の場として開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができます。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第68回（平成 30年度）彦根市秋の文化祭	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/9/1	2018/12/2	滋賀県	彦根市	市民が多様な分野の文化芸術に接する機会を提供するとともに、文化活動の高度と市民文化の創造を回り、市民の積極的な参加を促すことで市民憲章の精神に添った文化の盛り高いまちづくりに寄与する目的で、作品展示・発表、演劇鑑賞、文芸発表などの各種の催しを市内各所において多彩に開催する。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができます。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第14回東近江 市芸術文化祭	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/9/15	2018/12/15	滋賀県	東近江市	市民の芸術文化に関する意欲的かつ創意あふれる創作活動を奨励するとともに、優れた芸術文化や身近な生活文化にふれあう機会をつくることを目的に開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができます。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第14回東近江 市芸術文化祭「こどもフェスティバル」	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/20	2018/10/20	滋賀県	東近江市	体操、ダンス、舞蹈、楽器演奏、合唱、演劇等の発表会。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができます。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第14回東近江 市芸術文化祭「芸能フェスティバル」	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/11/23	2018/11/23	滋賀県	東近江市	市民の意欲的な舞台芸術活動を奨励する目的で開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができます。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第48回山東文 化祭	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/11/3	2018/11/4	滋賀県	米原市	身近な文化にふれ、鑑賞していただくとともに市民のふれあいを目的に、市民および文化協会加盟団体による成果発表と展示を開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができます。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第13回東近 江市文化団体連合会「文化展」	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/12/4	2018/12/9	滋賀県	東近江市	市民の芸術文化に関する意欲的かつ創意あふれる創作活動を奨励するとともに、優れた芸術文化や身近な生活文化にふれあう機会をつくることを目的に、市内7地区文化協会合同作品展示を開催。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができます。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第15回湖南 市文化祭	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/27	2018/10/28	滋賀県	湖南市	広く市民に文化芸術活動の成果発表と鑑賞の機会を提供するとともに、文化芸術活動の向上を図るため開催する。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第4回竜王町文化きらめきフェア	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/11/2	2018/11/4	滋賀県	竜王町	住民が日頃の文化芸術に関する意欲的な創作活動の成果を広く発表するとともに、地域の魅力ある文化振興に対する取り組みを紹介し、創る人と鑑賞する人との出会いの場を創出することで、さらなる文化芸術への意欲の高揚を図ることを目的とし、開催する。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
第48回滋賀県芸術文化祭参加事業 第56回草津市美術展覧会	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/10/6	2018/10/14	滋賀県	草津市	日々の創作活動を奨励し、また美術作品の発表と鑑賞の機会を設け、文化の振興を図ることを目的とする。日本画・洋画・彫刻・工芸・書・写真の各部門において、作品を募集し、入選作品を展示する。会場はバリアフリー施設が整っており、多くの方々に鑑賞いただくことができる。
子どものための管弦楽教室 第15回	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/3/24	2019/3/24	滋賀県	大津市	子どもたちが楽しみながら学べるのはもちろんのこと、大人も一緒にオーケストラについての知識や理解を深められる公演として好評のシリーズ15回目。日本を代表する指揮者飯守孝次郎と関西フィルハーモニー管弦楽団の演奏でお楽しみしますなお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
びわ湖ホールプロデュースオペラ ワグナー作曲「ジークフリート」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/3/2	2019/3/3	滋賀県	大津市	“創造する劇場”として情報発信を目指すびわ湖ホールが総力を挙げて制作するプロデュースオペラでは、オペラ作品の中でもひとときを異彩を放つワグナーの大作「ニーベルングの指環」四部作を4年かけて制作しています。今年は3年目にあたり、第2日「ジークフリート」を新制作します。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
マリー・アントワネットが愛でたベルサイユの肖像 ～中野振一郎が贈る甘美なクラヴサンの世界～	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/2/16	2019/2/16	滋賀県	大津市	国際的に活躍し、長年にわたり古楽シーンを牽引し続けているチェンバロ奏者、中野振一郎の演奏とトークによる公演をお届けします。チェンバロはびわ湖ホール所有のフォン・ナゲルを使用し、フランス・ヴェルサイユにて花開いたフランスのサロン文化をお届けします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
びわ湖ホール声楽アンサンブル東京公演 vol.10	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/2/11	2019/2/11	東京都	台東区	びわ湖ホールの創造活動の核として設立されたホール専属の「びわ湖ホール声楽アンサンブル」が滋賀県の魅力を広く全国に発信するため実施する東京公演第10弾。びわ湖ホール声楽アンサンブル桂冠指揮者本山秀毅の指揮で、バッハの傑作小ミサ曲とヘンデルの若き日の力強い代表作、色褪せない不滅の「ロック」声楽曲をご紹介します。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
華麗なるオーケストラの世界 vol.1	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/2/10	2019/2/10	滋賀県	大津市	オーケストラによる名曲シリーズ第4弾。今回はヨーロッパの歌劇場で多くの舞台に立つ指揮者飯沼朗と大津出身で2017年ミュンヘン国際音楽コンクールピアノ部門で第3位に入賞した久未航を迎えて華麗なるオーケストラの名曲をお楽しみします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
びわ湖ホール声楽アンサンブル第68回定期公演	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/2/9	2019/2/9	滋賀県	大津市	びわ湖ホールの創造活動の核として設立されたホール専属の「びわ湖ホール声楽アンサンブル」の第68回定期公演。びわ湖ホール声楽アンサンブル桂冠指揮者本山秀毅の指揮で、バッハの傑作小ミサ曲とヘンデルの若き日の力強い代表作、色褪せない不滅の「ロック」声楽曲をご紹介します。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
びわ湖ホールオペラへの招待 林光作曲 オペラ「森は生きている」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/1/19	2019/1/20	滋賀県	大津市	平成28年度から3年かけて〈みんなで作ろう！林光作曲オペラ『森は生きている』〉として短編版を県内各地域で上演しており、3年目の集大成として、びわ湖ホールでフルバージョンを上演します。平成28年度から30年度まで県内各地で出演した合唱団も出演予定です。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
神尾真由子ヴァイオリン・リサイタル	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/1/14	2019/1/14	滋賀県	大津市	2007年にチャイコフスキー国際コンクールで優勝し、聴く者を魅了する演奏家として世界で活躍を続ける神尾真由子と同コンクール最高位入賞のピアノ、ミロ斯拉フ・クルティエフと共に、ヴァイオリンの名曲プログラムをお届けします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
紺野美沙子の朗読座「源氏物語の語りを楽しむ」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/1/5	2019/1/5	滋賀県	大津市	様々なジャンルのアートと朗読を組み合わせたパフォーマンスで人気の「紺野美沙子の朗読座」をびわ湖ホールで開催します。今回は二十五夜甲斐の中井智弥と共に「源氏物語」をお楽しみします。朗読だけでなく、前半にはレクチャーワークを行い、あらゆる世代に古典作品を気軽に楽しみないただきます。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
びわ湖ホール四大デノール 新春コンサート	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/1/6	2019/1/6	滋賀県	大津市	これまでびわ湖ホールで行った6回のホール公演(小ホール4回、中ホール4回)を全て完売。2016年2月の兵庫県立芸術文化センター公演でも興く間に3,500名を動員。来年3月の同センターホール公演は発売後わずか40分で完売するなど、驚異的な人気を誇る四大デノールが満を持してびわ湖ホールの大ホールに登場します。オペラのリストとして活躍する歌手ならではのハイレベルな歌唱と、関西ならではの笑いをたっぷり交えた楽しいステージを斬新にお届けします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
山中千尋ニューヨーク・トリオ	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2018/11/4	2018/11/4	滋賀県	大津市	日本を代表するジャズピアニストである山中千尋が、本場ニューヨークのメンバーを引き連れ、びわ湖ホールに3年振りに登場します。今回は、生誕120周年を迎えるジョージ・ガーシュウインの楽曲をはじめ、クラシック作品のジャズ・アレンジやスタンダード・ナンバー、山中千尋のオリジナル作品までバラエティ豊かにお贈りします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
びわ湖ホール声楽アンサンブル第67回定期公演	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2018/10/27	2018/10/27	滋賀県	大津市	びわ湖ホールの創造活動の核として設立されたホール専属の「びわ湖ホール声楽アンサンブル」の第67回定期公演。今回はびわ湖ホール声楽アンサンブル指揮者大川修司により、日本各地の民謡や唱歌を混声合唱の編曲版で演奏し、永く唄い継がれてきた日本音楽の原点を混声合唱による新たな魅力で紹介いたします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
現代能楽集「竹取」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2018/10/21	2018/10/21	滋賀県	大津市	野村萬斎が企画監修する。能楽など古典を現代に甦らせる人気シリーズをびわ湖ホールで開催します。今回は「かぐや姫」をベースに能楽のエピソードやエッセンスなどを交えて、詩人・作家の平田俊子氏が台本を書き下ろしフィジカルシアターの旗手・小野寺修二が大胆演出、多彩な出演者とともに、あらたなおとぎ話として紐解きます。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
アンサンブルの楽しみ〜演奏家のつどい〜 vol.10	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2018/10/14	2018/10/14	滋賀県	大津市	一般公募により選ばれた出演者たちとプロのゲストプレイヤーによる楽しいコンサートをお贈りします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
沼尻電典オペラセレクション モーツァルト作曲 歌劇『魔笛』	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2018/10/6	2018/10/6	滋賀県	大津市	「沼尻電典オペラセレクション」は、沼尻芸術監督自らがぜひ観ていただきたい優れた作品を厳選して制作・上演するびわ湖ホールのオリジナルシリーズです。今回は、日生劇場と提携し、沼尻電典指揮、演出に新進気鋭の佐藤美晴、ソリストには全国的に活躍する「びわ湖ホール声楽アンサンブル」出身者を多く配し、東京とびわ湖で上演されます。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
開館20周年記念公演 マーラー作曲交響曲第8番「千人の交響曲」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2018/9/30	2018/9/30	滋賀県	大津市	これまでびわ湖ホールのオペラを成功に導いた日本を代表する歌手をソリストに迎え、びわ湖ホール声楽アンサンブルと関西全域から参加する合唱、びわ湖ホールのオペラには欠かせない京都市交響楽団とともに、マーラー作曲交響曲第8番「千人の交響曲」を演奏し、びわ湖ホール開館20周年を華やかに祝います。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
松竹大歌舞伎	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2018/9/23	2018/9/23	滋賀県	大津市	びわ湖ホール開館以来、大好評を博し毎年実施している松竹大歌舞伎公演を、引き続き開催します。今回は、片岡愛之助ほかが出演し、「義経千本桜」より「道行初音旅」、「川連法眼館」をお贈りいたします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
びわ湖ホールオペラへの招待「ドン・ジョヴァンニ」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2018/9/15	2018/9/16	滋賀県	大津市	希代のプレイボーイ、ドン・ジョヴァンニの華麗なる恋の遍歴と衝撃的な最期を描いたモーツァルト永遠の名作をオペラが初めての方でも気軽に楽しめるよう、新制作します。指揮に国内外での躍進中の園田隆一郎、演出にはくオペラへの招待者初登場となる伊香修吾を迎え、びわ湖ホール声楽アンサンブルがキャストを務めます。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
森谷真理 ソプラノ・リサイタル	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2018/9/8	2018/9/8	滋賀県	大津市	2006年12月にメトロポリタン歌劇場のオペラ歌手として日本人では5人目、20才代では初めてのデビューを果たし、2007年11月にはアイルランドのダブリンにてヨーロッパオペラデビュー、現在ニューヨークを中心に若手オペラ歌手として活躍する森谷真理のソプラノ・リサイタルを開催します。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
二兎社「ザ・空気ver.2誰も書いてはならぬ」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2018/9/2	2018/9/2	滋賀県	大津市	2017年3月に上演し好評を得た永井愛作『ザ・空気』。「報道現場における自衛・付帯・自己規制」というテーマは引き続きながら、今回は日本独自の制度・記者クラブに焦点を当てた最新作『ザ・空気ver.2』を上演します。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
佐藤俊介 無伴奏ヴァイオリン・リサイタル	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2018/11/11	2018/11/11	滋賀県	大津市	2010年7月のJ.S.バッハ国際コンクールではヴァイオリン部門第2位ならびに聴衆賞を受賞し、2018年6月よりオランダ・バッハ協会音楽監督に就任する。現在オランダを拠点に活躍する国際派ヴァイオリニストの佐藤俊介による、高い技術と豊かな音楽性で奏でられるオール・バッハプログラムをお楽しみします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
こまつ座「母と暮せば」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2018/11/17	2018/11/17	滋賀県	大津市	名匠・山田洋次監督が製作し大ヒットを記録した映画『母と暮せば』。長崎で被爆した母とてき息子の幽霊の交流をつづり、大きな話題と深い感動を呼んだ本作が舞台作品に生まれ変わります。井上ひさしが平和を願うすべての人に捧げる「戦後命の三部作」第三弾として、母と息子、そしてすべての「命」をつなぐ、深く温かい物語をお届けします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
オペラ「森は生きている」米原公演	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2018/12/8	2018/12/8	滋賀県	米原市	より多くの県民の皆さんにオペラの楽しさを味わっていただけるよう、県内各地のホール及び教育委員会と協力し、林光作曲の名作オペラ「森は生きている」で県内各地を巡演します。米原では滋賀県立文化産業交流会館と共同主催で開催します。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
A d a m アダム（サクソフォン四重奏）	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2018/12/9	2018/12/9	滋賀県	大津市	クラシックからポップス、ジャズまでジャンルを問わず人気のあるサクソ。今最も勢いのある若手サクソ四重奏団A d a mが、古今東西の名曲を集め、カラフルで疾走感溢れるステージをお届けします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
びわ湖ホール ジルヴェスター・コンサート 2018-2019	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2018/12/31	2018/12/31	滋賀県	大津市	迫力のオーケストラと、びわ湖ホール専属の声楽アンサンブル、そして日本のクラシック音楽界の第一線で活躍するソリストが出演し、公募で集まった大合唱や、ファンファーレとともに一年の締めくくり、そして年明けにふさわしい華やかで、誰もが楽しめるエンターテインメント性に富んだ内容をお届けします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
新国立劇場提携オペラ「トスカ」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2018/7/21	2018/7/21	滋賀県	大津市	新国立劇場と連携し、新国立劇場が制作するオペラ「トスカ」をびわ湖ホールの舞台機構を活かして最高の鑑賞条件で提供するとともに、新国立劇場のオペラ公演にびわ湖ホール声楽アンサンブルが出演するなど双方の交流事業を推進することを通して、滋賀県の文化力向上ならびに、びわ湖ホール声楽アンサンブルの魅力を全国に発信します。また、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
不思議の国のアリス	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2018/8/4	2018/8/5	滋賀県	大津市	N H K「からだであそぼ」の出演などで子どもたちに人気のダンサー・振付家の森山開次と、人気実力を兼ね備えた魅力あるダンサー達、デキスト、衣裳、音楽を始め今の時代を彩るスタッフ陣が、世界中を魅了してきた冒険の物語「不思議の国のアリス」を楽しく、美しく、ユニークなダンスで届けます。また、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
竹内直紀テノールコンサート	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2018/8/20	2018/8/20	滋賀県	大津市	びわ湖ホール声楽アンサンブル出身で、びわ湖ホール四大テノールのリーダーも務める竹内直紀が豊かな響きとリリックな歌声で、アニメソングからオペラまで幅広いパートリーを贈る。トーク有の1時間の楽しいコンサートです。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
野村万作・萬斎狂言公演	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2018/11/10	2018/11/10	滋賀県	大津市	人間国宝の野村万作、映画や演劇公演でも活躍している野村萬斎による、毎年大好評の狂言公演を、引き続きお届けします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
スタインウェイ"ピノ"シリーズ ヘルカン ディッシモ！	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2018/11/10	2018/11/10	滋賀県	大津市	びわ湖ホール前芸術監督故・若杉弘が愛用していたピアノを使用して聴る室内楽コンサート。イタリア音楽に精通する岡田隆一郎が、没後150年のロッシニ・イーヤーに合わせて、ロッシニの魅力とびわ湖ホール声楽アンサンブルの歌声とともにあますところなくお届けします。なお、障害者対応として、会場のバリアフリー化を図っており、入場の際は不便のないように職員が案内して対応します。
秋田県立体育館開館50周年・秋田県吹奏楽連 盟創立60周年記念 3,000人の「大いなる秋田」特別公演～ マーチングバンドとバントワーリングの響演 ～	一般財団法人秋田県総合公社	2018/10/8	2018/10/8	秋田県	秋田市	平成30年度に、秋田県立体育館が開館50周年、秋田県吹奏楽連盟が創立60周年をそれぞれ迎えることから、これを記念して県立体育館の開館時に演奏された「大いなる秋田」の特別演奏会を開催いたします。 また、秋田県民会館が建て替えのための閉館期間となることから、秋田県立体育館がスポーツだけでなく、様々な文化イベントにも活用できることを全県にPRする機会といたします。 なお、様々な方に御来場いただき、演奏会の最後と一緒に「大いなる秋田」を合唱していただくため、串いすを用意し観覧について配慮するほか、手話に対応可能な職員を配置します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成30年度 第61回 我孫子市民文化祭	我孫子市教育委員会	2018/9/22	2018/12/4	千葉県	我孫子市	文化振興と交流を図るため、「芸能部門」「各種文化行事」「展示部門」に分かれ30部門の発表会を実施する。なお、運営は市内の文化団体（我孫子市文化連盟・我孫子合唱連盟・北部地域文化祭実行委員会）により実行委員会を組織し行う。 また、開催会場についてはバリアフリー化されている施設を使用し、車いすのままで鑑賞できるスペースを設ける。
第38回 郷土芸能祭	我孫子市教育委員会	2018/12/2	2018/12/2	千葉県	我孫子市	我孫子市に伝わる神楽舞や祭囃子などの民族芸能の発表会を開催する。伝統的な民族芸能を営々と伝える団体「古戸はやし連中」「あびこふるさと会」「ひよっここ陸」及び市内小中学校の伝統芸能クラブ「布佐中郷土芸能講座」「第四小伝統芸能クラブ」「湖北小伝統芸能クラブ」「布佐小伝統芸能クラブ」が発表する。 また、開催会場についてはバリアフリー化されている施設を使用し、車いすのままで鑑賞できるスペースを設ける。
第21回長野県障がい者文化芸術祭 ～夢・アートフェスタながの～	長野県、第21回長野県障がい者文化芸術祭実行委員会	2018/9/15	2018/9/16	長野県	長野市	障がい者の文化芸術活動の振興と社会参加の促進を図るため、文化芸術活動の成果を発表し、その鑑賞を通じて障がいのある人もない人も、ともに出会いとふれあいの輪を広げる場とすることを目的とし、障がい者の文化芸術祭を開催します。 長野県内の障がいのある方の絵画、手芸、工芸、書道、写真と文芸の6部門の作品と長野県民の方から募集した川柳を展示するとともに優秀作品の表彰を行います。 また、長野県内の障がい者支援施設・団体等による舞台発表、地域の文化芸術活動の体験コーナーや障がい者支援施設のバザー等を行います。
県民芸術祭2018	長野県、長野県教育委員会、（一財）長野県文化振興事業団、開催地市町村、開催地市町村	2018/9/1	2018/11/30	長野県	県内全域	県民の芸術文化に関する創作活動とその成果の発表を推奨するとともに、優れた芸術文化の鑑賞の機会をひろく県民に提供して情報豊かな県民性を醸成し、もって県民文化の高揚を図るため、長野県主催事業及び県立文化施設事業ほか、美術や音楽、芸能など県内の県民的な文化芸術団体の主催する事業を合わせた総合的な催しとして、「長野県県民芸術祭2018」を開催する。 単なる表現発表の場としてではなく、本芸術祭の中でアールブリュット展を開催することで、障がい者の芸術文化活動の振興を図る。 なお、多くの催しの会場となっている県立文化施設では、エレベーターを設置し、トイレ改修を行うなど、バリアフリー化に対応している。
小山市書道連盟展	小山市書道連盟	2019/7/12	2019/7/14	栃木県	小山市	小山市在住・通勤者からなる小山書道連盟は地域での書道普及・発展を目指し、会員数は現在114名です。世代を超えて交流できる場となっています。体力に応じた作品制作が出来る点も魅力です。また小山書道連盟主催の書道展も来年で35回展となります漢字・かな文字を芸術作品とする書道は、日本語が出来なくても人々に訴えかける力を内蔵しています。35展では英語、中国語のチラシの作成をして広く広報します。また会場となる道の駅・恵川はバリアフリー化された施設ですので、車いすでの来場も差し支えありません。
第27回かでるデリバリーコンサート in 赤れんが	一般財団法人道民活動振興センター	2018/9/15	2018/9/15	北海道	札幌市中央区	秋の大型連休を迎えて、国内・国外からの観光客が多くなる時期に、歴史的な重要文化財である赤れんが庁舎において北海道を拠点とするアーティストによるコンサートを行い、地域住民や日本各地・世界の各国から訪れた観光客が音楽を通じて一体となることによって、日本の歴史的建造物や音楽の文化、その素晴らしさを会場全体で共有できるイベントです。エンジェルハープによる演奏のため、歌詞はないので、海外から訪れた方も一緒に楽しむことができます。また、会場の案内について英語表記を行います。
まちかどコンサート瀬戸内会場	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/10/27	2018/10/27	岡山県	瀬戸内市	岡山県演奏家協会・榎木和敬と若きアーティストたちによる演奏を地域の公園で実施し、気軽に音楽を楽しんでいただきます。
まちかどコンサート赤磐会場	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	赤磐市	岡山県演奏家協会・榎木和敬と若きアーティストたちによる演奏を地域の公園で実施し、気軽に音楽を楽しんでいただきます。コンサートは無料ですが、公園入場料が必要です。
岡山交響楽団 第66回定期演奏会	岡山交響楽団	2018/11/25	2018/11/25	岡山県	岡山市北区	オーケストラによるクラシックの演奏会 音楽文化の振興
天ブラ文化祭2018	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/9/16	2018/9/16	岡山県	岡山市北区	天神山文化プラザの練習室利用団体の発表の場で、音楽やダンスをはじめ、様々な分野の皆さんによるステージ発表をお楽しみください。また、チャリティイベントも同時開催です。
大阪国際空港旅客ターミナルビルにおける「日本らしさ・関西らしさ」の発信事業	関西エアポート株式会社	2018/8/1	2019/3/31	大阪府	豊中市	大阪国際空港では、「日本らしさ・関西らしさ」を空港を利用される方々に感じていただくイベントを定期的に行っており、関西出身のアーティストや地域の方々や「KANSAI」をテーマに大阪国際空港の展望デッキの壁面に一つの作品を作り上げた「アートワーク」や周辺地域の魅力を伝える写真コンテストなどを実施しております。また、様々なお客様に安全・安心・快適に当空港を利用していただくために段差のないYBBや多機能トイレ、多言語表記の案内表記など、ユニバーサルデザインや多言語対応にも積極的に取り組んでおります。今後大阪国際空港では、「beyond2020」のロゴを活用しながら、イベントを始めとして「日本らしさ・関西らしさ」の発信に取り組んでいきます。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
関西国際空港旅客ターミナルビルにおける「日本らしさ・関西らしさ」の発信事業	関西エアポート株式会社	2018/8/1	2019/3/31	大阪府	泉佐野市	関西国際空港では、「日本らしさ」を空港をご利用の方々へ感じていただく「SenseoPlace」という取り組みを行っており、ターミナル内の日本らしい装飾による空間づくりや賑いを創出するイベントなどを実施しております。また、様々なお客様に安全・安心・快適に当空港を利用しいただくためにバリアフリー、多機能トイレ、多言語表記の案内表示など、ユニバーサルデザインや多言語対応に積極的に取り組んでおります。関西国際空港は、今後も西日本の窓口として「beyond2020」のロゴを活用しながら、日本文化の魅力の発信に取り組んでいきます。
神戸空港旅客ターミナルビルにおける「日本らしさ・関西らしさ」の発信事業	関西エアポート株式会社	2018/8/1	2019/3/31	兵庫県	神戸市中央区	神戸空港では、ターミナル内に神戸の魅力の一つであるスイーツの物産店や神戸のご当地グルメを味わえる飲食店などを揃え、また関西・神戸の魅力を発信するイベントも行っています。また、当空港はユニバーサルデザイン・バリアフリーで設計されており、点字案内や多機能トイレ、段差の解消や多言語表記の案内表示など、様々なお客様に安心・安全・快適に空港をご利用いただけるような取組を積極的に進めております。今後も神戸空港では、「beyond2020」のロゴを活用しながら、イベントを始めとして関西・神戸の魅力の発信に取り組んでいきます。
藝大アーツ・スペシャル「障がいとアーツ」2018	東京藝術大学、東京藝術大学演奏芸術センター、東京藝術大学COI拠点	2018/12/1	2018/12/2	東京都	台東区	2011年から毎年開催している「障がいとアーツ」は、芸術を通してすべての人が交流するイベントである。東京五輪・パラリンピック2020の開催を前に、障がい、バリアフリー、ダイバーシティへの関心が社会的に強まる中、本事業は「共に生きる」をスローガンとして、音楽・美術・映像・舞踊・演劇など分野を分け隔てることなく、障がいの有無にかかわらず自身の心内を表現しようとする者たちの活動を広く紹介している。東京藝術大学の開設授業「障がいとアーツ」の受講生とともに、関連団体の特別支援学校や福祉施設を訪問し、障がい者との親密なふれあいの中で制作したオリジナルの作品を、藝大・美楽堂の舞台上で発表する。より具体的には、聴覚障がい者のために手話者スタッフを配置し、またバリアフリー対応の会場を使用するなど、障がい者にとってのバリアを取り除く取組を行うことで、障がいの有無や程度に関係なく、すべての人が一緒にコンサートやワークショップへ参加できるように配慮する。
ダンスアライブワールドカップ 2018	ダンスアライブワールドカップ実行委員会	2018/8/3	2018/8/3	埼玉県	さいたま市中央区	当イベントは、2005年に日本で誕生した世界有数のソロダンスバトル大会となります。基本的には国内を中心とした開催になっていますが、2013年にシンガポールにて当イベントを初開催しました。また2回目は2014年に台湾にて開催しました。そして2018年8月3日に3回目となる当イベントを開催することとなりました。現在、日本は世界的に見てもダンス大国として成長しており、日本において世界のダンサーが参加する大会を実施することで世界におけるダンス大国としての位置づけを確固たるものにすると同時に、世界に向けて「当イベントは世界が注目すべき日本発信の事業である」ことをPRしていきたいと思っています。言語に関しては、海外の方が安心して来場していただけるように、当日配布するパンフレットを英語対応版を作成するなど英語対応に努めていきたいと考えています。
みんなで歌おう♪第九コンサート	みんなで歌おう♪第九コンサート実行委員会	2018/12/23	2018/12/23	大阪府	阪南市	「歌謡の魂」として有名なベードラップエルの文藝部第九部第4年卒業。そのスクールの大ききから大変人気のある曲です。阪南市では、市民のみなさんによる第九合唱が、みなさんの熱意により、長年続いてきました。今年も「みんなで歌おう♪第九コンサート」と題したコンサートの中で、公募の第九合唱を実施します。小学生以上の方でしたらどなたでも参加できます（経験は問いません）。昨年は小学生～90歳代の方でも参加され、また障がいのある方も一緒に舞台に立ちました。楽しく練習を重ねて、歌声を奏でます。またコンサートの中では、地域の若手アーティストによるステージもあり、フレッシュな演奏が毎回人気を博しています。会場はバリアフリーになっており、来場されるお客様はもとより、公募合唱に出演される方もどなたでも参加しやすいよう、舞台まではバリアフリーで車椅子でも参加でき、また舞台上にも手すりを設置し、どなたでも移動が楽になるよう工夫しておきます。
第25回ながい水まつり最上川花火大会	第25回ながい水まつり実行委員会	2018/8/4	2018/8/4	山形県	長井市	「水の郷百選」にも選定されている長井市で開催される水をテーマとした真夏のお祭りです。朝日山系の山々でろ過された長井の水は全国的にも珍しい硬度18の超軟水で優しくおいしい水で知られています。まつり内では水に見て、触れて、体験できるコーナーや魚つかみなどのイベントが行われ、長井ダムでは見学会やダム巡視体験なども開催の予定です。また、夜からは「最上川花火大会」が開催されます。まさに日本の夏を象徴する花火。真夏の夜空に大輪の花を咲かせる底の技を是非ご堪能ください。外国の方に対応するため、英語の紹介ページを作成し広く情報を発信していくとともに、英語で電話での事前問い合わせにも対応します。
ブルガリア民族合唱「アバガル・カルテット」	村山市教育委員会	2018/11/16	2018/11/16	山形県	村山市	山形県村山市は、東京オリンピック・パラリンピックに係るブルガリア共和国のホストタウンとして登録され、同国新体操ナショナルチームの事前キャンプを実施。同国の高い芸術文化を市民が享受する機会を設け、国際的な交流をとおして異文化理解や共生の精神を学び、市民の豊かな感性を高める。また、日本の歌の公演もあるため、歌をとおして日本文化の魅力を伝えるきっかけとなる。そして、「歌」という世界全国又は老若男女を問わず楽しむことができる媒体をとおして、障害者や外国人も含めて万人の文化交流の場とする。また、会場の村山市民体育館はバリアフリーで、車椅子に対応している。
中央区オリンピック・パラリンピック区民協議会	中央区企画部オリンピック・パラリンピック調整担当課	2018/7/31	2018/7/31	東京都	中央区	地域の魅力発信等の絶好の機会となる東京2020大会に向けて、区民、関係団体および区が一体となって地域の発展に取り組んでいくため設立した本協議会では、区内の古典芸能や能に関する文化団体、映画・演劇の提供を行う事業者の代表者等をはじめとして、さまざまな分野の団体が一同に会し、2020年に向けて目標を共有しながら、大会開催の機会を捉えた地域活動に関すること等に取り組んでいる。本区は大会の中心となる選手村を擁するとともに、日本を代表する商業地、銀座、日本橋や食のまち築地には、世界中から来訪者が集まっていることから、国内外来訪者に向けたおもてなしや、江戸以来の伝統文化に触れる機会の提供等、日本の魅力発信に向けて地域で取り組んでいく。なお、本協議会は障障が可能な開かれた会議であり、会場となる施設では障害者用トイレ等のバリアフリー対応が行われている。
三菱商事アート・ゲート・プログラム	三菱商事株式会社	2018/8/15	2019/8/14	東京都	千代田区	三菱商事アート・ゲート・プログラムは、当社が社会貢献活動として取り組んでいる、アーティストを志す方々へのキャリア支援プログラムです。2008年にスタートした本プログラムでは、学校卒業後3年未満の若手アーティストによる作品を公募し、1点10万円で三菱商事が購入します。購入した作品は、三菱商事社内外で展示した後、1万円から始まるチャリティー・オークションにて、販売されます。そしてオークションで得られた売上は、プロのアーティストを志す学生に奨学金として給付されます。イベント及びオークション会場には英語対応スタッフを配置。パンフレット(オークションカタログ)も英語対応のものを用意いたします。会場はバリアフリーでも整備された場所を選定しております。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
GOOD PARK！2018 ～アート、音楽、遊び、発明～	品川区・GOOD PARK!2018実行委員会	2018/8/26	2018/8/26	東京都	品川区	文化芸術を広く区民に体験してもらうため、区内の産業と連携し、年齢や国籍、障害の有無に関わらず、誰もが楽しむことができるイベントを開催する。日常利用している公園を区内の多彩なアーティストやチームにより1日限りでアート空間に模様替えし、文化芸術の魅力のみならず、区内のものづくりや公園が持つ本来の魅力を引き出す。入場は無料で事前申し込み不要とすることで気軽に文化芸術に触れる機会となる。障害者にとってバリアを取り除く取組として、バリアフリーの会場(公園)での実施とする。また、英語対応スタッフの配置や会場内に英語の案内標記を行うことで、外国人にとっての言語の壁を取り除く取組とする。演目は、ワークショップとステージイベント(ライブ/パフォーマンスやダンス)を交互に行い、ワークショップではプロのアーティスト監督のもと楽器やステージ本体を制作し、プロのステージイベントと一緒に参加できる仕組みとする。言葉や障害、年齢の壁を越えて共に楽しめる演出を行う。
須川展也 plays “シャコンヌ”サクソフォン・ソロ	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2018/8/26	2018/8/26	神奈川県	横浜市区	サクソフーンは語る！日本が世界に誇るクラシカル・サクソフーンの最高峰、須川展也が挑む。サクソフォン1本だけのソロ・コンサート。様々な舞曲が中心となる構成で、多彩な音色、自由自在な表現が可能な楽器を駆使する演奏スタイルは、まるでダンスを語るよう！エレベーターや多目的トイレがございます。
平成30年度「清流の国ぎふ」おもてなし食材披露会	岐阜県	2018/8/3	2018/8/3	東京都	千代田区	「岐阜県では、東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会を契機に、首都圏での県産農畜水産物の販路拡大を図るため、同大会で料理を提供するケータリング事業者をはじめ、首都圏のホテル、レストラン等関係者に、県産農畜水産物やそれらを利用した和食などの魅力を発信している。 「『清流の国ぎふ』おもてなし食材披露会」の開催にあたり、バリアフリーに対応の会場での開催に加え、パラリンピックで活躍が期待される選手の出演、英語併記のメニュー表の作成、会場内への通訳の配置などバリアフリーや多言語化に配慮している。
第29回 2018 宮崎国際現代彫刻・空港展	2018宮崎国際現代彫刻・空港展開催実行委員会	2018/9/2	2018/9/17	宮崎県	宮崎市	リゾート宮崎の空の玄関口において、日本を含め7カ国58名(国内作家45名、海外作家7カ国13名/見込)の作家が参加する国際的な現代彫刻展を開催することにより、国際的な文化の発信として地域文化の向上を図るとともに、国内はもとより海外含め、多くの創作的文化活動を行う人々との文化交流に寄与します。 美術館とは全く異なった状況で彫刻作品と接することができる本展は、国内でも類を見ない形態での展覧会であり、公共性が高く毎年広く支持を得ています。現代彫刻というジャンルにおいて、表現及び素材ともに多様であり、国内外から高い関心を集め今年で29回目の開催となります。会場において無料配布する図録/パンフレットは、全て英語対応した内容となっている。
生きづらさを抱える子どもたちへの寺子屋コンサート	NPO法人みやざき教育支援協議会	2018/9/1	2018/12/31	宮崎県	宮崎市	生活困窮世帯、ひとり親世帯、引きこもりや発達障がいの子どもたちは、文化芸術に触れる機会が少なく、その経験格差が将来に生きて大きく影響している。宮崎市吉村町にある明星寺(寺子屋)に協力を得て、エレクトーンやチェロ、篠笛などのコンサートを開き、また、木城町での自然体験や製き織り体験から、生きづらさを抱える子どもたちに創造性豊かな感性を培うことを目的にする。
第33回 のべおか「第九」演奏会	のべおか「第九」歌う会	2018/12/15	2018/12/15	宮崎県	延岡市	ベートーヴェンの交響曲第9番ニ短調Op.125「合唱付き」の演奏会を通して合唱の楽しさを知るとともに、九州唯一のプロオーケストラ九州交響楽団と共演することで延岡市の音楽文化の発展に寄与する。 男女を問わず小学生から80代の高齢者まで幅広い年齢の参加が可能であり、一度に多数の(毎年平均120名以上)人が参加できる。合唱の楽しさ素晴らしさをプロの演奏家と共演することで合唱の楽しさ素晴らしさを体感でき音楽芸術への理解が深められる。より門戸を開くために小学生の参加を認めたり、宮崎市の緑園会場を指定し、より多くの人の参加を可能にしている。 鑑賞型の芸術ではなく、自らが参加して感動を体験できる芸術文化活動である。音楽経験のない人でも丁寧な指導により本番に参加できるようになる。
盆地の音楽家シリーズVol18 Big 4 Jazz Time	都城音楽協会	2018/10/14	2018/10/14	宮崎県	都城市	都城音楽協会恒例の盆地の音楽家シリーズ18回目、初のジャズコンサートで、都城盆地出身の宮路一昭(ギタリスト・作曲家・音楽プロデューサー)、Toshi Nagai(ドラム)、和田亮弘(トロンボーン)、宮里剛太(サクソス)と地元ジャズバンド(古地完成トリオ、スイングメイツ・ジャズオーケストラ)の共演により、日本の音楽愛好家の取り組みを紹介する。会場はバリアフリーで、車椅子席を設ける。また、日頃から交流のあるスペシャルオリンピックスメンバーを招待する。音楽という共通言語に加え、コンサートのタイトルも英語表記でチラシやプログラムの曲目、出演者名もアルファベット表記とする。
表千家歴史の茶とつれづれのお茶	一般社団法人表千家同門会宮崎県支部	2018/10/14	2018/10/14	宮崎県	宮崎市	日本を代表する伝統文化“茶の湯”は長い歴史の中で、作法を習得し、精神性を重視する総合芸術としての茶の湯と、日常の喫茶習慣としてのお茶の2種類に大別される。この2通りの茶の湯を体験してもらい、伝統文化として地道な積習を継いで継承していく必要と共に、生活の中での茶にも共通するおもてなしの理解を深めて、相互尊重の共生社会に必要な文化であるという認識を培っていきたい。普段体験することのない総合芸術としての濃茶を茶室で味わい、野外では気楽に持ち寄りの道具を使って茶席となし、だからこそ感じることのできる場の雰囲気の違いやそれぞれのお茶の美味しさを楽しんでいただける事業となっている。会場はほとんどバリアフリー化されており、どなたでも参加可能である。
子どもたちのダンスを通して、多文化共生、多目的な世界を体感する事業	特定非営利活動法人みやざき子ども文化センター	2018/7/16	2019/3/3	宮崎県	宮崎市	これからの多文化共生時代、多目的で新しい社会を築いていくのは、子どもたちの世代です。この事業では、日本と香港の子どもたちが、一つの公演を創り上げるため、香港で2泊3日のダンス(コンテンポラリーダンス)キャンプを行います。香港と日本の2つのアーティストから指導を受け、香港の子どもたちと一緒にダンスを創作し、最終日には、ホールにてパフォーマンスを行います。 また、日本に帰国してからは、香港の子どもたちと創作したダンスを日本の子どもたちによって披露し、たくさんの人たちにこのコンテンポラリーダンスを鑑賞してもらいます。
工芸Aquarium	石川県(石川県立伝統産業工芸館)	2018/7/20	2018/8/27	石川県	金沢市	夏の特別企画展として、家族で楽しみながら工芸に親しんでもらうことを目的に、展覧会を水族館に見立てた企画展示を実施する。魚などの水生生物をモチーフにした工芸品を展示する。 会場では、車椅子でスムーズに入館できるよう入口にスロープを設置したり、多目的トイレを備えるなど障害者にとってのバリアを取り除く取り組みを行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
工芸ZOO パオーン！ガオー！コーゲー！ ー工芸を体感せよ！ー	石川県（石川県立伝統産業工芸館）	2018/7/20	2018/8/26	石川県	金沢市	動物園をテーマに動物に扮した伝統工芸士等による動物をモチーフにした工芸体験をはじめ、動物をモチーフにした工芸品の展示や工芸に関するクイズなどの各種プログラムを通して、楽しみながら工芸を学ぶことが出来ます。会場では、車椅子でスムーズに入館できるよう入口にスロープを設置したり、多目的トイレを備えるなど障害者にとつてのバリアを取り除き取り組みを行う。
～加賀宝生の魅力～能楽体験と”ろうそく能”鑑賞会	石川県（いしかわの伝統文化活性化実行委員会）	2018/11/2	2018/11/2	石川県	金沢市	石川県において、藩政期から育まれてきた能楽文化の振興のため、県立能楽堂において、能楽師による仕舞体験や能装束・能面の解説・見学等の能楽体験を実施するとともに、はじめての方にも分かりやすい解説付きで能楽を鑑賞することで、本県の大きな魅力であり個性ともいえる、真の高い伝統芸術の普及啓発を図る。車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場にはスペースを確保するなど、障害者にとつてのバリアを取り除き取り組みを行う。
共同制作オペラ モーツァルト 歌劇「ドン・ジョヴァンニ」（新演出）	公益財団法人富山市民文化事業団	2019/1/20	2019/1/20	富山県	富山市	井上道義総監督により2015年に全国10都市14公演を全国共同制作、我が国のオペラ上演史上、センセーショナルに記憶を残したオペラ『フィガロの結婚』に続く、共同制作オペラモーツァルト歌劇「ドン・ジョヴァンニ」。 演出には井上の権柄が導く。ダンサー、演出家として進出著しい西山開次が務める。旧来の慣習にとらわれない、新たな視点で世界に通用する新しい日本のオペラ文化を代表する作品として、東京・富山・熊本で3館で共同実施。オーディションで選抜したキャストと、地元市民を参加させ、各地の特色を活かし制作します。日本語上演でありながら、海外の方にもわかるよう、字幕を設置。また、聴覚視覚の不自由な方向けの解説用装置を設置し、バリアフリーな公演を予定します。
高岡七夕まつり	高岡市	2018/8/1	2018/8/7	富山県	高岡市	高岡七夕まつりは、江戸時代から伝わる伝統行事である。現在のような非常に背の高い竹飾りが懸られるようになったのは昭和初期からで、子供の健やかな成長を願う五節句の一つとして行われるようになった。短冊に書いた願い事が天に届くように提灯や吹き流しなどの飾りをつけた竹を大きな川へ流していた。高岡七夕まつりは約20mの高さのあるジャンボ七夕や、大小1000本の七夕が町中に飾られ、夜になると赤い提灯に数々の華やかな短冊が夏の夜空を彩る。このたび、チラシ等の一部多言語表記を行い、行事としての伝統を重んじながら国際化に向け取り組んでいるところである。
美の祭典 越中アートフェスタ2018	美の祭典 越中アートフェスタ実行委員会	2018/11/17	2018/12/13	富山県	富山市ほか	富山県の美術の振興と普及を目的に、県民の幅広い参加と交流をはかる総合美術の祭典。広く美術作品を募集・展示し、県民に愛され親しまれる美術展を開催することにより、県民の文化の普及・向上と新しい文化の創造に寄与する。 美術展は、分野の枠を超えた平面と立体の2部門からなり、造形的にもユニークな作品が多数出品される。また、年齢、性別、職業などの制限もなく、誰でも出品できるため、幼児からプロ作家の作品が一堂に展示されるユニークな展示となっている。本展のほか、3箇所にて巡回展を行い、本展では、美術展のほかマーケットやワークショップも開催する。 搬入・搬出時には他国語を話せるスタッフを配置し、一部、バリアフリー対応の会場を使用する。
第12回 世界ポスタートリエンナーレヤマ2018（IPT2018）	富山県	2018/8/11	2018/10/8	富山県	富山市	1985年から富山県近代美術館で3年に一度開催してきた、日本で唯一の国際公募のポスター展。「IPT」の名で世界中のポスターデザイナーに親しまれており、国や言語を越えた視覚的表現・デザインコミュニケーション手段であるポスターを世界中から公募し、国内外のデザイナーらが審査を行い展示する。 富山県美術館となって初めての開催となるIPT2018では、若手世代によるポスターデザインを応援するU30部門を新たに設置し、学生など若い世代が挑戦できる場を設けた。 会場での英語キャプションの掲示のほか、図録も英語・日本語併記で発行し、訪日外国人向けサービス充実させるとともに、バリアフリーに対応した展覧会場となっている。
高岡イングリッシュセミナー2018	高岡市	2018/8/27	2018/8/27	富山県	高岡市	市内の中学生が、自分の郷土や校区的特色等を英語で紹介したり、小中高生とALTが日本遺産の構成文化財である勝興寺や高岡市伏木北前船舶料館等を英語を楽しみながら巡ったりと、郷土高岡の歴史を学びながら良さを理解し、郷土への誇りと愛着の醸成を図る。 また、主体的にコミュニケーションを図ろうとする態度と、外国人に向けて高岡の文化の魅力を英語で発信する力を養う。
障がい者など多様な人々によるアート普及イベント～なんだかよくわからないけど気になるアート～	ふくおか県民文化祭福岡県実行委員会	2018/11/3	2018/11/3	福岡県	北九州市八幡西区	障がいのある方をはじめ多様なアーティストが自ら表現や作品について語ることで、多様な個性的なアートや障がいに対する県民の理解促進を図るため、「2018 ふくおか県障がい児者美術展」にあわせアーティストによる講演やアートパフォーマンス、作品の展示、同美術展受賞者によるトークセッションなど実施します。 会場には、筆耕部屋を設置するほか、障がいのある方の優先席を設置いたします。 【イベント内容】 ・堀川玄太氏によるウォーターアートパフォーマンス ・九州女子大学書道部と同美術展書道部門受賞者がコラボした書道パフォーマンス ・柳野廣正氏による講演 ・柳野廣正氏、新子氏、同美術展絵画部門受賞者によるトークセッション

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
アクロス弦楽合奏団 第12回定期演奏会	(公財) アクロス福岡	2018/8/19	2018/8/19	福岡県	福岡市中央区	ヴァイオリニスト景山誠治により結成されたアクロス福岡オリジナルの弦楽合奏団。山本友重、田中雅弘、吉田秀をはじめとする国内屈指の演奏家と、地元九州交響楽団メンバー、アクロス福岡ヴァイオリンセミナーを卒業したプロ奏者などが集結。その高い芸術性から「第22回福岡県文化賞」を受賞するなど、多くの評価を受けている。 日時：8月19日（日）15時開演 料金：S席3,000円 S席ベア5,000円 A席2,000円（学生各席1,000円割引）全席指定※託児サービス有り（要予約） 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能（4席）。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】・アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
こどものためのオペラ「泣いた赤鬼」	(公財) アクロス福岡	2018/8/5	2018/8/5	福岡県	福岡市中央区	からさず供いでの保護者は、オペラなど主の舞台芸術に感得る機会が少なく、特に未就学児の演奏会等への入場は極めて困難である。そこで当企画では0歳児より入場可能なオペラ公演とした。優れた日本童話から題材をとった子供のためのオペラ「泣いた赤鬼」の上演を通して、音楽の魅力とともに暖かい心や友情の大切さを伝え、舞台芸術のすばらしさを知ってもらう。また、出演者には地元の音楽家を登用し、地域の文化への関心を広く高めていく。 日時：8月5日（日）1回目：11時開演2回目：14時開演（公演時間70分予定）全席自由席 料金：大人（中学生以上）2,000円子ども（3歳から小学生）500円2歳以下無料※託児サービス有り（要予約）
ホストタウンサミットin九州	福岡県	2018/8/17	2018/8/18	福岡県	宗像市	2020年に開催される東京オリンピック・パラリンピック競技大会を前に各国による事前キャンプやホストタウンの交流が本格的に始まる。本サミットは、国、自治体、相手国のホストタウンに対するビジョンを共有し、大会参加国・地域との人的・経済的・文化的な相互交流の効果を自治体の垣根を越え九州・山口全域に広げるもの。 ホストタウンサミットでは関連イベントとして「食とオーガニックの活用による地域の活性化の可能性」について講演するほか、バレーボール教室やスポーツ体験も実施する。
在外公館文化事業 ～2018年桜祭りにおける文化紹介～	外務省	2018/4/7	2018/4/7	海外	オランダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・パフォーマンス（和太鼓、合唱、日本の民族芸能を取り込んだダンス） ・デモンストレーション（合気道、生け花） ・ワークショップ（折り紙、盆栽、日本茶） ・展示（着物） ・広報資料配布
在外公館文化事業 ～日本アニメ愛好団体主催イベントにおける日本の伝統文化紹介事業～	外務省	2018/4/14	2018/4/14	海外	パラグアイ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ポップカルチャーイベントにおいて、 ・鬼剣舞デモンストレーション（歴史、上演目の説明） ・説明（南米の日系移住地における日本の地方文化の継承）
在外公館文化事業 ～ナッシュビル桜祭り～	外務省	2018/4/14	2018/4/14	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・パフォーマンス、コンテスト（和太鼓、合唱、コスプレ、ソーラン節） ・ワークショップ、体験（折り紙、伝統玩具、浴衣） ・日本文化に関するレクチャー ・広報資料配布、展示
在外公館文化事業 ～中南部日本語弁論大会～	外務省	2018/4/14	2018/4/14	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会
在外公館文化事業 ～リアウ大学日本文化祭～	外務省	2018/4/19	2018/4/22	海外	インドネシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンテスト（日本語朗読、弁論、折り紙） ・浴衣ファッションショー ・映画上映
在外公館文化事業 ～シアトル桜祭・日本文化祭～	外務省	2018/4/20	2018/4/22	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチスケットコンテスト ・デモンストレーション（書道、茶道、華道、武道） ・文化紹介（和太鼓、日本舞踊、紙芝居） ・体験（徳州そばん作り、餅印、俳句） ・講演（断捨離）
在外公館文化事業 ～日本映画上映会～	外務省	2018/4/21	2018/4/21	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～タンピネス・ウェスト・コミュニティ・クラブ及びウィスマ・アトリアにおける日本文化紹介～	外務省	2018/4/21	2018/4/22	海外	シンガポール	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和食デモンストレーション、ワークショップ（おにぎり、出汁） ・おにぎりコンテスト
在外公館文化事業 ～第16回サントベテルブルク日本語弁論大会～	外務省	2018/4/22	2018/4/22	海外	ロシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・弁論大会（上級、初級～中級） ・日本語履修者によるパフォーマンス（歌、踊り）
在外公館文化事業 ～カザアシア日本文化のタベ～	外務省	2018/4/23	2018/4/25	海外	スペイン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・能楽ワークショップ ・生け花レクチャーデモンストレーション、ワークショップ ・レクチャーデモンストレーション（和楽器、舞踊）
在外公館文化事業 ～日本語フェスティバル～	外務省	2018/4/28	2018/4/29	海外	マレーシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本文化ワークショップ、体験 ・日本語コーラルスピーキング（群読）大会 ・ソーラン節コンテスト

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～日本語弁論大会（大学・一般の部）～	外務省	2018/4/28	2018/4/28	海外	インドネシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会
在外公館文化事業 ～北スマトラ大学日本文化祭～	外務省	2018/5/4	2018/5/6	海外	インドネシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語朗読 ・日本クイズ大会 ・教室(書道、茶道) ・浴衣ファッションショー
在外公館文化事業 ～エルデア日本庭園再開園式典における日本文化紹介～	外務省	2018/5/4	2018/5/4	海外	アイルランド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本庭園セミナー ・茶道デモンストレーション ・フォトパネル(明治維新150周年の歩み) ・広報資料配付
在外公館文化事業 ～第14回日本語スピーチ・コンテスト～	外務省	2018/5/5	2018/5/5	海外	マーシャル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業 ～日本語弁論大会及び日本文化祭～	外務省	2018/5/5	2018/5/6	海外	インドネシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会 ・文化紹介(歌唱、ストーリーテリング、浴衣、コスプレ) ・広報資料配布 ・映画上映
在外公館文化事業 ～端午の節句紹介事業～	外務省	2018/5/5	2018/5/5	海外	クロアチア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示(五月人形、鯉のぼり) ・日本の言語紹介 ・レクチャーデモンストレーション、ワークショップ(折り紙、茶道、和食)
在外公館文化事業 ～日本芸術祭における日本文化紹介～	外務省	2018/5/6	2018/5/6	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・広報資料配布 ・伝統芸能パフォーマンス(三味線、尺八、民謡)
在外公館文化事業 ～フェアフィールド郡桜祭り～	外務省	2018/5/6	2018/5/6	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・公演(日本舞踊、和太鼓) ・ワークショップ、体験(生け花、折り紙) ・ハチ公物語の紹介
在外公館文化事業 ～日本語スピーチコンテスト～	外務省	2018/5/11	2018/5/11	海外	セルビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業 ～日本語スピーチコンテスト～	外務省	2018/5/12	2018/5/12	海外	マレーシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業 ～含気道レクチャーデモンストレーション～	外務省	2018/5/12	2018/5/13	海外	マレーシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・含気道レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～第14回ワルシャワ駅伝における日本文化紹介事業～	外務省	2018/5/12	2018/5/12	海外	ポーランド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「第14回ワルシャワ駅伝大会」において、 ・文化紹介(けん玉、あやとり、お手玉、書道、折り紙) ・広報資料配布
在外公館文化事業 ～第13回アウグスブルク日本春祭り～	外務省	2018/5/13	2018/5/13	海外	ドイツ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・実演(尺八、和太鼓、武踊、舞踊、茶道) ・展示(生け花、盆栽等) ・体験(葛、剣玉、日本語授業)
在外公館文化事業 ～三味線レクチャーデモンストレーション地方巡回～	外務省	2018/5/15	2018/5/15	海外	イタリア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・三味線レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～組紐ワークショップ～	外務省	2018/5/15	2018/5/17	海外	オーストリア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・組紐ワークショップ

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～2018年リスト音楽院日本人学生コンサート～	外務省	2018/5/17	2018/5/17	海外	ハンガリー	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンサート(バイオリン、チェロ、クラリネット、ピアノ、声楽家)
在外公館文化事業 ～尺八ワークショップ及びコンサート～	外務省	2018/5/18	2018/5/18	海外	フィンランド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・尺八制作 ・ワークショップ ・コンサート
在外公館文化事業 ～在ニューヨーク日本人アーティストを活用した国連における戦略発信：Peace is… 春の部～	外務省	2018/5/18	2018/5/18	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・お茶に関するパフォーマンス ・日本人アーティストによる歌の演奏 ・デモンストレーション(世界のお茶と日本の和菓子のペアリング)
在外公館文化事業 ～岳神楽とバリ・ワリのコラボレーション公演～	外務省	2018/5/19	2018/5/20	海外	インドネシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ワークショップ ・神楽公演
在外公館文化事業 ～南オレゴン日本文化紹介～	外務省	2018/5/19	2018/5/26	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・水墨画(日本画)ワークショップ ・落語公演 ・レクチャーデモンストレーション(茶道、端唄、ブロンズアート) ・広報資料配付
在外公館文化事業 ～第17回コスタリカ日本語弁論大会～	外務省	2018/5/20	2018/5/20	海外	コスタリカ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会(初級、中級・上級、日本語学習初心者、グループ)
在外公館文化事業 ～第19回箱根祭りにおける日本文化紹介～	外務省	2018/5/20	2018/5/20	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「箱根祭り」において、 ・インフォメーションブースの設置(文化、食、観光)
在外公館文化事業 ～日本映画デー～	外務省	2018/5/22	2018/5/30	海外	セルビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～ノバロフスク・サハ共和国食レクチャーデモンストレーション～	外務省	2018/5/22	2018/5/25	海外	ロシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映 ・和食レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～ハンブルク日本映画祭～	外務省	2018/5/23	2018/5/27	海外	ドイツ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～日本美術展～	外務省	2018/5/24	2018/8/5	海外	チリ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示(浮世絵、日本関連品) ・文化紹介(音楽演奏、折り紙等ワークショップ) ・日本美術に関する講演
在外公館文化事業 ～日本語スピーチコンテスト～	外務省	2018/5/25	2018/5/25	海外	トンガ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業 ～渝洽会での日本文化紹介～	外務省	2018/5/25	2018/5/28	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「渝洽会」において、 ・文化紹介
在外公館文化事業 ～組紐ワークショップ～	外務省	2018/5/25	2018/5/25	海外	オーストラリア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・組紐ワークショップ
在外公館文化事業 ～第11回JPOP大会～	外務省	2018/5/25	2018/5/25	海外	ウルグアイ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・カラオケ大会(日本のアニメソング、JPOP)

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～アイオワ・アジア・ヘリテージ・フェスティバルにおける日本文化紹介～	外務省	2018/5/25	2018/5/26	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「アイオワ・アジア・ヘリテージ・フェスティバル」において、 ・文化紹介、展示(日本食、美術工芸品、民芸品) ・パフォーマンス(太鼓、踊り、着物ファッションショー) ・武道デモンストレーション
在外公館文化事業 ～高校生日本語スピーチ大会～	外務省	2018/5/26	2018/5/26	海外	韓国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会
在外公館文化事業 ～大連アカシア祭りにおける日本文化紹介(ジャパnディ)～	外務省	2018/5/26	2018/5/27	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ジャパnディ」において、 ・秋田芋焼まつり ・パフォーマンス(和太鼓、ソーラン節) ・剣道レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～Children's Day～	外務省	2018/5/26	2018/5/26	海外	英国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示、表彰式(絵画コンテスト優秀作品) ・文化紹介(折り紙、浴衣の試着、餅つき) ・パフォーマンス(歌、落語)
在外公館文化事業 ～第6回バルセロナ夏祭り～	外務省	2018/5/26	2018/5/27	海外	スペイン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンサート(和太鼓、篠笛、三味線) ・デモンストレーション(忍術、墨絵)
在外公館文化事業 ～ハンブルク日本フェスティバル～	外務省	2018/5/26	2018/5/26	海外	ドイツ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャー、デモンストレーション(武道、茶道) ・公演(日本舞踊、和太鼓、尺八、三線) ・ワークショップ(将棋、折り紙) ・広報資料配布
在外公館文化事業 ～日本語スピーチコンテスト～	外務省	2018/5/27	2018/5/27	海外	カンボジア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業 ～2018年子どもの日ワークショップ～	外務省	2018/5/27	2018/5/27	海外	ハンガリー	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション、体験(習字、折り紙、武道) ・日系企業紹介 ・広報資料配布
在外公館文化事業 ～メキシコ日本語弁論大会～	外務省	2018/5/27	2018/5/27	海外	メキシコ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会
在外公館文化事業 ～日本文化講座(上半期)～	外務省	2018/5/28	2018/9/19	海外	ポーランド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演(日本の伝統、現代文化)
在外公館文化事業 ～UNESCO『世界本の首都』における小泉八雲講演会及び折り紙ワークショップ～	外務省	2018/5/29	2018/6/12	海外	ギリシャ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・折り紙教室 ・講演(小泉八雲と書書)
在外公館文化事業 ～第4回バルタリマヌ日本庭園春の子ども祭り～	外務省	2018/5/29	2018/6/2	海外	トルコ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・鶴のぼり展示 ・体験(折り紙、囲碁、茶道) ・和食デモンストレーション
在外公館文化事業 ～俳句コンクール～	外務省	2018/5/30	2018/5/30	海外	セネガル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・俳句コンクール、受賞式
在外公館文化事業 ～第5回NSW州・北部準州中学・高校生作文コンテスト～	外務省	2018年5月下旬	2018年12月上旬	海外	豪州	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・中高生対象作文コンテスト
在外公館文化事業 ～日本文化月間～	外務省	2018/6/1	2018/6/29	海外	ベルギー	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示(富士山をテーマにしたアート作品) ・コンサート(バイオリン、ピアノ、邦楽) ・いけばなレクチャーデモンストレーション

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～ JAPON EN CATAMARCA ～	外務省	2018/6/1	2018/6/3	海外	アルゼンチン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・茶道デモンストレーション ・展示、ワークショップ(生け花、墨絵、アニメ、漫画) ・パフォーマンス(着物ショー、コスプレ大会) ・日本食紹介 ・広報資料配付
在外公館文化事業 ～日本歌謡大会～	外務省	2018/6/2	2018/6/2	海外	韓国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本歌謡大会 ・ゲスト公演
在外公館文化事業 ～ポップカルチャーイベント「アルマゲドン」 における日本文化紹介～	外務省	2018/6/2	2018/6/4	海外	ニュー ジーラ ンド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「アルマゲドン」において、 ・広報資料配布、展示 ・即演奏 ・書道体験、ワークショップ
在外公館文化事業 ～第2回パレンシア夏祭り～	外務省	2018/6/2	2018/6/3	海外	スペイン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「パレンシア夏祭り」において、 ・和楽器コンサート
在外公館文化事業 ～浪曲レクチャー及び公演～	外務省	2018/6/2	2018/6/6	海外	スロベ ニア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・浪曲に関するレクチャー ・公演
在外公館文化事業 ～日本ドキュメンタリー映画産業に関するパネ ルディスカッション～	外務省	2018/6/2	2018/6/2	海外	ドイツ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・パネルディスカッション（日本のドキュメンタリー映画産業）
在外公館文化事業 ～茶道レクチャー・デモンストレーション～	外務省	2018/6/2	2018/6/3	海外	モルドバ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「第5回日本文化祭」において、 ・茶道レクチャー・デモンストレーション
在外公館文化事業 ～シカゴ日本祭り～	外務省	2018/6/2	2018/6/3	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「日本祭」において、 ・実演(和太鼓、琴、武道、茶道、切り絵、英語落語) ・展示(生け花、盆栽、日本刀、鎧、兜) ・体験(餅・兜、着付け、書道、折り紙) ・コスプレコンテスト
在外公館文化事業 ～第2回日本大使杯空手選手権大会～	外務省	2018/6/3	2018/6/3	海外	マラウイ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・型のトーナメント戦 ・組み手デモンストレーション ・JVT上映
在外公館文化事業 ～俳句コンテスト及び俳句展～	外務省	2018/6/4	2018/6/8	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・英語、日本語俳句コンテスト（小学生、中学生、高校生、教師）
在外公館文化事業 ～着付けワークショップ：茶道デモンストレー ション及び書道デモンストレーション～	外務省	2018/6/6	2018/6/7	海外	トルクメ ニスタン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション(茶道、書道、着付け)
在外公館文化事業 ～Expo Japan（ロンドリーナ市）における日本 文化紹介～	外務省	2018/6/8	2018/6/10	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ExpoJapan」において、 ・展示、体験(伝統的玩具) ・日本道レクチャーデモンストレーション ・広報資料配付
在外公館文化事業 ～オリンピック・ピクニックにおける日本文化 紹介～	外務省	2018/6/9	2018/6/9	海外	ポーラ ンド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「オリンピック・ピクニック」において、 ・空手レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～シビウ・ブカレスト『日本祭り』における日 本文化紹介事業～	外務省	2018/6/9	2018/6/19	海外	ルーマニ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・着物の展示 ・公演(能楽、カブキ)
在外公館文化事業 ～日本人アーティストによる展示（「不在の探 究」）。～	外務省	2018/6/9	2018/6/9	海外	シンガ ポール	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・写真展示(ミニチュアの部屋) ・作品説明

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～第11回アイルランド剣道大使杯～	外務省	2018/6/10	2018/6/10	海外	アイルランド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・剣道大会 ・デモンストレーション(杖道、剣術) ・広報資料配布、展示
在外公館文化事業 ～ポップカルチャーに関する講演～	外務省	2018/6/10	2018/6/10	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演(ポップカルチャーの歴史から現在)
在外公館文化事業 ～日中韓友好イベント「Voices of Three Nations」～	外務省	2018/6/10	2018/6/10	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・伝統歌の公演(日本、中国、韓国)
在外公館文化事業 ～三味線・ピアノコンサート～	外務省	2018/6/12	2018/6/12	海外	フランス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・公演、ワークショップ(和楽器、ピアノ)
在外公館文化事業 ～モンテネグロにおける日本文化週間～	外務省	2018/6/12	2018/6/13	海外	セルビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映 ・剣道レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～三味線・琴・尺八の和楽器コンサート～	外務省	2018/6/14	2018/6/14	海外	ドイツ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和楽器コンサート(三味線、琴、尺八)
在外公館文化事業 ～MA-TSU-RI 2018～	外務省	2018/6/16	2018/6/17	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ステージ公演 ・練日(金指すくい、射的) ・日本食紹介
在外公館文化事業 ～リスボン日本祭り～	外務省	2018/6/16	2018/6/16	海外	ポルトガル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・公演(和太鼓、尺八、墨絵/パフォーマンス) ・デモンストレーション(武道、コスプレ) ・盆踊り ・展示(盆栽、ポップカルチャー) ・広報資料配付、展示
在外公館文化事業 ～和太鼓公演～	外務省	2018/6/16	2018/6/16	海外	ポルトガル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「リスボン日本祭り」において、 ・和太鼓コンサート
在外公館文化事業 ～第6回日本祭り～	外務省	2018/6/16	2018/6/16	海外	ポーランド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・書道レクチャーデモンストレーション ・コンサート(三味線、民謡) ・地歌舞
在外公館文化事業 ～モンテビデオ・コミックス～	外務省	2018/6/16	2018/6/17	海外	ウルグアイ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「モンテビデオ・コミックス」において、 ・文化紹介(折り紙、書道)
在外公館文化事業 ～ハートフォード日本夏祭りにおける日本文化紹介～	外務省	2018/6/16	2018/6/16	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「夏祭り」において、 ・太鼓パフォーマンス、ワークショップ ・デモンストレーション、実演(茶道、墨絵) ・体験(着、浴衣、日本語教室、折り紙) ・日本食紹介
在外公館文化事業 ～J C Cシネマ～	外務省	2018/6/16	2018/6/16	海外	シンガポール	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～サンフランシスコ国際LGBTQ映画祭における日本映画紹介～	外務省	2018/6/17	2018/6/23	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「サンフランシスコ国際LGBTQ映画祭」において、 ・映画上映
在外公館文化事業 ～子供向け日本文化紹介事業～	外務省	2018/6/18	2018/6/19	海外	バーレーン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「バーレーン・サマー」において、 ・広報資料配布、展示、上映 ・折り紙ワークショップ

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～メデジン市日本文化紹介月間～	外務省	2018/6/19	2018/6/30	海外	コロンビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・デモンストレーション、ワークショップ(日本食、武道、折紙、苔玉) ・コンサート(邦楽、雅楽) ・展示(日本のカレンダー、日本人形、着物、風) ・JVT放映
在外公館文化事業 ～第3回総領事館の長い夜～	外務省	2018/6/21	2018/6/21	海外	ドイツ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・折り紙体験 ・日本茶レクチャーデモンストレーション ・日本酒紹介 ・オーボエ演奏 ・広報資料配付
在外公館文化事業 ～日本文化紹介事業～	外務省	2018/6/21	2018/6/21	海外	グアテマラ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示(日本人形、着物、伝統的建造物の模型) ・レクチャーデモンストレーション(日本酒、和食) ・日本事情プレゼンテーション ・観光プロモーション
在外公館文化事業 ～チェンマイ・ワールドフェアにおける日本文化紹介～	外務省	2018/6/22	2018/7/1	海外	タイ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ランナー・エキスポ」において、 ・パフォーマンス(和太鼓、武道) ・ワークショップ(茶道、餅つき、お手玉、折り紙) ・浴衣着付け
在外公館文化事業 ～三味線・太鼓デュオ公演～	外務省	2018/6/22	2018/6/24	海外	クロアチア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・公演(三味線、太鼓)
在外公館文化事業 ～グアヤキル日本祭2018における日本文化紹介事業～	外務省	2018/6/22	2018/6/24	海外	エクアドル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「マレコン2000」「パケリソ・モレノ・プラザ」において、 ・文化紹介(日本語、数学、日本酒、日本茶) ・野口英世博士顕彰展示会 ・パフォーマンス(和太鼓、演奏、ダンス)
在外公館文化事業 ～第3回日本語劇祭～	外務省	2018/6/22	2018/6/22	海外	スペイン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語演劇コンテスト
在外公館文化事業 ～日本酒レクチャー・デモンストレーション～	外務省	2018/6/23	2018/6/24	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本酒レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～第7回日本文化紹介行事「ジャパン・デー2018」～	外務省	2018/6/23	2018/6/23	海外	スロベニア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・文化紹介(浴衣試着、和食、日本酒、アニメ、漫画) ・レクチャーデモンストレーション、ワークショップ(蕎麦打ち、華道) ・パフォーマンス(演奏、アート、歌舞伎の隈取り、武道) ・神楽座頭 ・広報資料配付
在外公館文化事業 ～マーカム市・桜植樹式における日本文化紹介～	外務省	2018/6/23	2018/6/23	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「桜の植樹式」において、 ・演奏(三味線、太鼓、横笛) ・文化紹介
在外公館文化事業 ～移民祭り(クリチバ)における日本文化紹介～	外務省	2018/6/23	2018/6/24	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「移民祭り」において、 ・阿波踊り公演、ワークショップ ・文化紹介
在外公館文化事業 ～日本茶・茶道レクチャーデモンストレーション～	外務省	2018/6/25	2018/6/25	海外	フランス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・茶道レクチャー ・日本茶レクチャー、プレゼンテーション ・ジャポニスム2018に関するプレゼンテーション
在外公館文化事業 ～浪曲公演～	外務省	2018/6/26	2018/6/29	海外	ポーランド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・浪曲公演
在外公館文化事業 ～日本庭園における文化紹介～	外務省	2018/6/26	2018/6/29	海外	カザフスタン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・三味線公演 ・生け花デモンストレーション ・講演(日本庭園及びその背後の哲学)
在外公館文化事業 ～日本文化フェスティバル「ジャパンデー in ヴォロネジ」～	外務省	2018/6/26	2018/6/30	海外	ロシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映 ・ワークショップ(生け花、茶道)

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～アルバニア・インターナショナルフェスティ バルレオプミュージックにおける和楽器公演～	外務省	2018/6/27	2018/6/28	海外	アルバニ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・公演、ワークショップ(三味線、太鼓)
在外公館文化事業 ～第九日本初演 1 0 0 周年に際する日本人若手 音楽家の演奏会及び講演会～	外務省	2018/6/28	2018/6/28	海外	ドイツ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・第九に関する講演 ・若手音楽家による音楽演奏
在外公館文化事業 ～カナダ・デー・グランビルアイランド・パ レードにおける日本文化紹介～	外務省	2018/7/1	2018/7/1	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 「カナダ・デー・パレード」において、 ・文化紹介/パレード
在外公館文化事業 ～イソラ・デル・チネマにおける日本文化紹介 ～	外務省	2018/7/1	2018/7/2	海外	イタリア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 「GoCinemaJapan:Cinema+Musica」「イソラ・デル・チネマ」において、 ・映画上映 ・津軽三味線、和太鼓コンサート ・東北産日本酒紹介 ・広報資料配布
在外公館文化事業 ～浪曲公演～	外務省	2018/7/3	2018/7/3	海外	キルギス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・浪曲公演 ・「マナス」の語りべとの共演
在外公館文化事業 ～移民 1 1 0 周年日本月間における日本文化紹 介事業～	外務省	2018/7/4	2018/7/28	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・仏像写真展 ・展示、レクチャーデモンストレーション(折り紙、生け花、和太鼓、茶道、和食) ・映画上映
在外公館文化事業 ～第 2 1 回：ピアノとソプラノのタベ～	外務省	2018/7/5	2018/7/5	海外	ドイツ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンサート(ピアニスト、ソプラノ歌手)
在外公館文化事業 ～セタフェスティバル～	外務省	2018/7/5	2018/7/6	海外	カンボジ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語歌唱大会 ・映画上映
在外公館文化事業 ～日本ポップカルチャーフェスティバルにおけ る講演及びワークショップ～	外務省	2018/7/5	2018/7/8	海外	セルビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ヤパニザム」において、 ・講演、ワークショップ(日本映画、漫画、日米関係、日本語等)
在外公館文化事業 ～ベナン・アニメ祭りにおける日本文化紹介～	外務省	2018/7/7	2018/7/8	海外	マレーシ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 「日本祭りエリア」において、 ・浴衣試着 ・ヨーヨー釣り ・J V T 放映、広報資料配布
在外公館文化事業 ～日本夏祭り～	外務省	2018/7/7	2018/7/7	海外	スロバキ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・パフォーマンス(狂言、日本舞踊、武道、ミニコンサート) ・文化紹介(茶道、生け花、日本食、将棋・囲碁体験) ・着付けレクチャーデモンストレーション ・盆栽展
在外公館文化事業 ～マニトバ州における盆踊り大会～	外務省	2018/7/7	2018/7/7	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・盆踊り ・日本食紹介
在外公館文化事業 ～Japan Fair 2018～	外務省	2018/7/7	2018/7/8	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション、パフォーマンス(華道、武道、和太鼓、着物) ・広報資料配付、映像上映 ・先端科学技術紹介(J-IC)
在外公館文化事業 ～セタ祭り～	外務省	2018/7/7	2018/7/7	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・セタ踊りの紹介、飾り付け体験 ・セタまつりるアクティビティ、スタンブラリー ・展示(セタの説明パネル、顔出しパネル)
在外公館文化事業 ～映画上映会～	外務省	2018/7/8	2018/7/8	海外	ケニア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～第16回スラバヤやさこい祭り～	外務省	2018/7/8	2018/7/8	海外	インドネシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・よさこい踊りのコンテスト
在外公館文化事業 ～「七タ」ジャパン・デー～	外務省	2018/7/8	2018/7/8	海外	イスラエル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・星座鑑賞(七タの物語紹介) ・館の奥への楽しい書き ・レクチャーデモンストレーション、ワークショップ(茶道、生け花、折り紙) ・パフォーマンス(ファッションショー、阿波踊り、武道、太鼓)
在外公館文化事業 ～ティコティン日本美術館におけるジャパン・デー～	外務省	2018/7/13	2018/7/13	海外	イスラエル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ワークショップ(民芸品製作、日本語、書道、ヘブライ語での日本語話等) ・レクチャーデモンストレーション(合気道、阿波踊り) ・美術館員によるガイドツアー(展示:陶器、着物、絵画等)
在外公館文化事業 ～アニメフレンズ～	外務省	2018/7/13	2018/7/15	海外	アルゼンチン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・文化紹介(折り紙(アニメ、マンガ、キャラクター)、マンガ事情) ・観光(アニメ聖地巡礼等)、日本語学習に係る案内
在外公館文化事業 ～高校生日本クイズ大会～	外務省	2018/7/14	2018/7/14	海外	韓国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・勝ち抜き形式クイズ大会(文化、観光、日本語)
在外公館文化事業 ～日中平和友好条約締結40周年:地方の魅力発信講演会&写真展～	外務省	2018/7/14	2018/7/15	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演(各地方の特色、地方の魅力) ・写真展示(四季の風景、食文化、工芸品)
在外公館文化事業 ～日本祭り～	外務省	2018/7/14	2018/7/15	海外	ドミニカ(共)	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「日本祭り」において、 ・講演(漫画、アニメ)
在外公館文化事業 ～黒船祭りにおける日本文化紹介～	外務省	2018/7/14	2018/7/14	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ArtsandCraftFair」他において、 ・レクチャーデモンストレーション、ワークショップ(武道、日本食、茶道、琴) ・大太鼓公演 ・文化紹介(折り紙、日本の玩具遊び)
在外公館文化事業 ～第23回ミュンヘン日本祭り～	外務省	2018/7/15	2018/7/15	海外	ドイツ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・パフォーマンス(集団演技、合唱、盆踊り、日本語劇) ・展示、実演(お茶、生け花、障子、幕、武道) ・広報資料配付、展示
在外公館文化事業 ～そろばん大会～	外務省	2018/7/19	2019/3/1	海外	トンガ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・そろばん大会(筆記、暗算、読み上げ算)
在外公館文化事業 ～日本映画祭～	外務省	2018/7/19	2018/8/5	海外	キューバ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～チェンマイ・ラチャバット大学日本祭～	外務省	2018/7/21	2018/7/22	海外	タイ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本関連コンテスト(漢字・ひらがな、作文、書道、折り紙、箸) ・文化紹介(茶道、武道(空手)、伝統の遊び) ・日本語科学学生によるステージ(日本語劇、日本のポップソング) ・広報資料配付、展示
在外公館文化事業 ～ペナン盆踊り大会～	外務省	2018/7/21	2018/7/21	海外	マレーシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コメディショー ・よさこい踊り ・沖縄民謡、創作ダンス ・合気道演武
在外公館文化事業 ～日本大使杯空手トーナメント大会～	外務省	2018/7/22	2018/7/22	海外	モーリシャス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・空手大会 ・デモンストレーション ・実践形式訓練
在外公館文化事業 ～JETA A夏祭りにおける日本文化紹介～	外務省	2018/7/22	2018/7/22	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 JETA A主催夏祭りにおいて、 ・版画刷りワークショップ ・文化啓発品展示 ・広報資料展示

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～日本映画のタベ～	外務省	2018/7/24	2018/8/21	海外	ニュー ジーラ ンド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～日本人演奏家による和太鼓公演ワークショッ プ及び盆踊り公演～	外務省	2018/7/28	2018/7/28	海外	リトア ニア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓公演、ワークショップ ・盆踊り公演
在外公館文化事業 ～第9回夏祭りによるおける日本文化紹介～	外務省	2018/7/28	2018/7/28	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和太鼓公演 ・盆踊り ・ワークショップ(折り紙を利用した切り絵、扇子作り) ・広報資料配付、展示
在外公館文化事業 ～和太鼓と盆踊りパルト三国公演～	外務省	2018/7/30	2018/7/31	海外	ラトビア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・公演(和太鼓、盆踊り)
在外公館文化事業 ～シネマ日本～	外務省	2018/8/3	2018/3/5	海外	インド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～観光促進と連携した日本文化紹介事業（第3 回杭州ジャンプランド）～	外務省	2018/8/4	2018/8/5	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャー、パフォーマンス、デモンストレーション（空手、浴衣、華道）
在外公館文化事業 ～平和のためのコンサート～	外務省	2018/8/6	2018/8/6	海外	ドイツ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンサート(バイオリン、チェロ、ピアノ)
在外公館文化事業 ～日本人アーティストによる公演（津軽三味線 及びジャズピアノ公演）～	外務省	2018/8/8	2018/8/10	海外	南アフ リカ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンサート(津軽三味線、ジャズピアノ)
在外公館文化事業 ～書道ワークショップ～	外務省	2018/8/10	2018/8/10	海外	インド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・書道ワークショップ、レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～祭 J A P O N 2 0 1 8 における日本文化紹介 ～	外務省	2018/8/11	2018/8/11	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「祭 J A P O N」において、 ・パフォーマンス(和太鼓演奏) ・広報資料配布 ・展示(伝統工芸) ・折り紙の実演
在外公館文化事業 ～Globalfestにおける浴衣・法被の紹介および S N S 発信～	外務省	2018/8/16	2018/8/25	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「Globalfest」において、 ・着付け(浴衣、法被) ・展示(写真コンテスト入賞作品、現代日本、介護ロボット) ・J V T 上映
在外公館文化事業 ～マプト国際見本市 (FACIM) における日本文 化紹介～	外務省	2018/8/27	2018/9/2	海外	モザン ビーク	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「国際見本市」において、 ・日本文化、活動紹介(ODA、日系企業) ・武道デモンストレーション
在外公館文化事業 ～月例日本映画上映会～	外務省	2018/8/28	2018/8/30	海外	ニュー ジーラ ンド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～月例映画会～	外務省	2018/9/5	2019/3/1	海外	ニュー ジーラ ンド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・映画上映
在外公館文化事業 ～日本文化展～	外務省	2018/9/15	2018/9/16	海外	スリラン カ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・作品展示、実演披露（生花、盆栽、折紙） ・茶道レクチャーデモンストレーション ・広報資料配付、DVD 上映

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
大型文化事業 ～日本・スウェーデン外交関係樹立150周年 能公演～	外務省	2018/5/28	2018/5/29	海外	スウェーデン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・能公演
大型文化事業 ～日中平和友好条約締結40周年記念狂言公演～	外務省	2018/8/10	2018/8/11	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・狂言公演（演目：「椿椿」、「川上」、「真言」） ・レクチャーデモンストレーション
2018 仙台オペラ協会 第43回公演 「修道女アンジェリカ / カヴァレリア・ルスティカーナ」	（一社）仙台オペラ協会、（公財）宮城県文化振興財団、（公財）仙台市市民文化事業団	2018/9/1	2018/9/2	宮城県	仙台市	仙台オペラ協会は、杜の郡仙台で1976年から活動しているオペラ団体です。ヴェリズモ・オペラの傑作といえる作品の中から、全1幕のオペラを二作、ブッチェーニ作曲の「修道女アンジェリカ」と、マスカーニ作曲の「カヴァレリア・ルスティカーナ」を上演します。 会場となる東京エレクトロンホール宮城は、車椅子対応の座席があり、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご覧いただけるような催しとなっています。
仙台フィルハーモニー管弦楽団 名曲コレクション「第九」特別演奏会	（公財）仙台フィルハーモニー管弦楽団	2018/12/22	2018/12/23	宮城県	仙台市	仙台フィルハーモニー管弦楽団が、日本の文化芸術に寄与するべく、例年実施している「第九」特別演奏会。市民参加型の合唱団が出演するなど地域に根差した活動として親しまれている。会場となる仙台銀行ホールイズミティ21では、車椅子・トイレの設置などのバリアフリーに対応しているほか、当団でも車いす割引（車いすでご入場の方と介助の方1名の料金を割引）を用意している。 今回は、4月に常任指揮者に就任した飯守泰次郎が登場し、モーツァルト：歌劇「ドン・ジョヴァンニ」序曲とベートーヴェン：交響曲第9番を演奏する。
おとなとこどものためのクラシック入門『仙台フィルのクリスマスコンサート』	（公財）仙台フィルハーモニー管弦楽団	2018/12/25	2018/12/25	宮城県	仙台市	仙台フィルハーモニー管弦楽団が、日本の文化芸術に寄与するべく、小学生やその家族、またシニア層に向けて冬休みシーズンに実施する「クリスマス・コンサート」。2018年4月に当団の指揮者に就任した角田剛亮を迎え、クリスマスにふさわしい曲目を演奏する。会場となる日立システムズホール仙台では、スロープや車椅子席などのバリアフリーに対応している。当団でも車いす割引（車いすでご入場の方と介助の方1名の料金を割引）を用意している。
かわさきジャズ2018	かわさきジャズ2018実行委員会／川崎市	2018/9/11	2018/11/28	神奈川県	川崎市	「音楽のまち・かわさき」にふさわしい「ジャズ」の名のもとに、川崎という「街」に染み込んだ多様な文化や人々の記憶に“橋”を架ける音楽フェス。4年目となる本年は、「かわさきジャズ2018～ジャズは橋を架ける～」を題し、本市の強みである音楽資源を活かしながら、よりクオリティの高いコンサートを提供することを目指していきます。公演会場スタッフ、地元の市民や団体、企業、商店街、近隣自治体と連携し、音楽公演、公募ライブ、音楽講座、こども向けワークショップなど、市内各所で多彩な音楽イベントを開催します。 音楽公演会場はバリアフリーに対応しており、客席には車いす用のスペースを用意します。また英語でのイベント情報発信を公益財団法人フォーリン・プレスセンターを通じて行います。
川崎市定期能	公益財団法人 川崎市文化財団	2018/8/11	2019/3/16	神奈川県	川崎市	川崎能楽堂が1986年4月に開館して以来、30年にわたり続いている川崎市定期能。「日本の伝統芸術の伝承」を目的として、年間で3回開催しています。 公演回数は100回を超え、これまでにのべ2万人以上の方にご来場いただきました。人間国宝の友枝昭世師（喜多流シテ方）、梅若玄祥師（観世流シテ方）、山本東次郎師（大風流狂言方）など、能楽界を代表する演者の方々にご出演いただいています。会場となっている川崎能楽堂は、一般的な能楽堂に比べ148席とコンパクトな空間のため、舞台を間近で鑑賞することができ、演者の息遣いまで感じられるという好評をいただいています。 また、車椅子で来場される際の座席確保に対応し、障害者のバリアを取り除く取組を推進していきます。
しんゆりシアター「三人姉妹」	川崎市アートセンター	2018/10/13	2018/10/21	神奈川県	川崎市	ミュージカルとストリートプレイを隔年で上演するしんゆりシアター秋の企画、H30年度はチェーホフ4大戯曲より「三人姉妹」を五戸真理枝（文学座）演出で上演します。中地美佐子（劇団民藝）、高橋紀恵（文学座）、土井真波など実力派をキャスティング。当劇場は身障者用の駐車場・車椅子スペース（4台）・お手洗いを完備しておりますので、障がいのある方にも安心してご観劇いただけます。
かわバラ2018	川崎市市民文化局オリンピック・パラリンピック推進室	2018/8/25	2018/8/25	神奈川県	川崎市	川崎市では、東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会を契機として、誰もが自分らしく暮らし、さらに自分の個性や能力等に応じて自己実現を図り、その結果、社会の一員として活躍できる社会を目指す「かわさきバラムーブメント」の取組を進めています。市民一人ひとりが「かわさきバラムーブメント」のチームのメンバーであることの認識を促すため、バラスポーツ体験や音楽ライブ等のイベントである「かわバラ2018」を開催します。当イベント会場は、何れもバリアフリー対応を実施済であることに加え、運用面でも障害者の方に配慮した対応を行う予定であり、車いす利用者をはじめ、障害者も問題なく参加できます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
コヤマドライビングスクールチャリティーコンサート D'LIVE vol.15	株式会社コヤマドライビングスクール	2018/12/1	2018/12/1	神奈川県	川崎市	国内最大の手話ライブイベント。 出演する各グループには必ずデフメンバー（聴覚に障がいを持ったメンバー）がおり、手話歌や本格的なダンスステージを披露します。 「カッコイイ、スタイリッシュ」がコンセプトの手話イベントで、聴覚に障がいのある方はもちろん、健聴者の方でも楽しめるステージをお届けします。 運営には、首都圏の大学手話サークルの学生ボランティアが多く参加します。
第29回情熱の女たちからのメッセージ〜煌めいて生きる〜	徳島県手工芸家協会	2018/8/22	2018/9/9	徳島県	徳島市	パッチワーク・組紐・彫彫・和紙ちぎり・七宝・編物・折り紙・フラワーデザイン・てまり・クレイアート・ガラス工芸・ステンドガラス・デコパージュ・がらす工芸・カービング等。理事・賛助会員の先生方による多種多様な手工芸作品の展示。
日下八光日本画展～自然美の探求と知られざる画業	徳島県立近代美術館	2018/9/15	2018/11/4	徳島県	徳島市	日本画家・東京藝術大学教授として知られた日下八光（1899～1996年、徳島県阿南市出身）の画業を紹介する初の回顧展です。日下は東京美術学校（現・東京藝術大学）を卒業し、戦前の帝展など、一級の舞台で活躍。模写の分野でも大きな業績を残しました。本展では、その知られざる画業の全貌をご覧ください。手話通訳つき展示解説やヒヤリングループを設置した催しを開催します。他の催しでも、希望により、手話通訳、要約筆記を行います。詳しくは、美術館までお問い合わせください。
オーケストラ合同演奏会	徳島市	2018/10/28	2018/10/28	徳島県	徳島市	平成27年度よりジュニア世代に対する音楽の啓発と将来にわたる育成を目的として開催している。市内の中学校、高等学校のオーケストラ部、また交響楽団に属するジュニア世代の演奏者たちが、日頃の練習の成果を発表する。
シビックプレミアムコンサート	徳島市	2018/8/18	2018/8/19	徳島県	徳島市	地域のアーティストを発掘し、アウトリーチ活動に参加してもらう人材を集めるため、公算によるクラシック音楽のコンサートを実施する。出演者は、トークを交えた演奏を行い、来場者及び審査員の投票により「シビックプレミアム賞」を決定する。出演者はアウトリーチアーティストとして登録され、芸術文化活動を通じた地域との連携や交流を促進するとともに次世代への芸術文化活動の啓発を行う。会場では、車椅子スペースを確保し、障害者の方が鑑賞しやすい環境づくりに配慮する。
シビックパフォーミング・アーツ	徳島市	2019/3/24	2019/3/24	徳島県	徳島市	平成27年度に公算市民により発足した歌唱・演劇・ダンスなどを行うグループ「あんさんぶる」が、歌手や振付家など専門講師の指導を受けながら練習に励んできた成果を舞台作品として公演する。公演を通して、参加者の芸術文化活動への関心を高めるきっかけとする。会場では、車椅子スペースを確保し、障害者の方が鑑賞しやすい環境づくりに配慮する。
第47回徳島市芸術祭 芸能祭	徳島市文化協会	2019/1/6	2019/1/6	徳島県	徳島市	徳島市芸術祭は、芸能祭と美術展の二部構成で開催。芸能祭では、徳島市文化協会に属している文化芸術団体が出演し、バレエやフラダンスなどの現代的な演目から日本舞踊や人形浄瑠璃などの日本の伝統芸能まで、幅広いジャンルの芸能を楽しみながら、身近に芸術文化に親しむことができる公演を開催する。会場は、バリアフリー化の進んだシビックセンターで開催し、ホール席にも車椅子専用のスペースを確保することで障害者の方が鑑賞しやすい環境づくりに配慮する。
2018子ども文化フェスティバル	徳島市文化協会	2018/8/5	2018/8/5	徳島県	徳島市	夏休みを利用して、次世代への文化の継承と子どもたちの創造性や感性を育む機会の提供を目的として開催する。主に幼児から小学生を対象としたイベント。生け花、短歌、手芸、折り紙、将棋、お香、習字、ガラス工芸、和楽器演奏など多彩な体験型ワークショップと子どもたちによる長唄、浄瑠璃、日本舞踊、バレエなどのパフォーマンスの2部構成になっている。会場は、バリアフリー化の進んだシビックセンターで開催し、ホール席にも車椅子専用のスペースを確保することで障害者の方が鑑賞しやすい環境づくりに配慮する。
第47回徳島市芸術祭 美術展	徳島市文化協会	2019/2/14	2019/2/24	徳島県	徳島市	徳島市芸術祭は、芸能祭と美術展の2部構成で開催しており、美術展では、芸術文化並びに市民文化の向上・発展のために、市内在住または在勤・在学等の方から作品を募集。展覧作品は、日本画、洋画、彫刻、美術工芸、写真、書道、デザインなどの7部門があり、現代アートから日本の伝統芸術まで幅広い分野の作品を鑑賞できる。期間中にはいけばな展を同時開催し、最終日には茶室席を開催する。会場は、バリアフリー化の進んだシビックセンターで開催し、ホール席にも車椅子専用のスペースを確保することで障害者の方が鑑賞しやすい環境づくりに配慮する。
第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会	第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会実行委員会	2018/11/10	2018/11/25	徳島県	徳島市	関西空港の開港や明石海峡大橋の開通をきっかけに、徳島県は平成6年11月に「近畿ブロック知事会議」へ加入した。近畿ブロック知事会議は、各府県の連携強化を図るために、7つの共同事業をおこなっており、「近畿高等学校総合文化祭」はその中の1つで、2府8県の文化部活動に取り組む高校生が一堂に会し、日頃の取組成果を披露する。本県の参加は平成7年の「第15回近畿高等学校総合文化祭」、12部門全てに250名の高校生を派遣したのが最初。徳島県では平成11年の第19回大会、平成20年の第28回大会以来3回目の開催となる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会 囲碁部門	第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会実行委員会	2018/11/10	2018/11/11	徳島県	徳島市	関西空港の開港や明石海峡大橋の開通をきっかけに、徳島県は平成6年11月に「近畿ブロック知事会議」へ加入した。近畿ブロック知事会議は、各府県の連携強化を図るために、7つの共同事業をおこなっており、「近畿高等学校総合文化祭」はその中の1つで、2府8県の文化部活動に取り組む高校生が一堂に会し、日頃の取組成果を披露する。本県の参加は平成7年の「第15回近畿高等学校総合文化祭」、12部門全てに250名の高校生を派遣したのが最初。徳島県では平成11年の第19回大会、平成20年の第28回大会以来3回目の開催となる。
第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会 演劇部門	第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会実行委員会	2018/11/16	2018/11/18	徳島県	徳島市	関西空港の開港や明石海峡大橋の開通をきっかけに、徳島県は平成6年11月に「近畿ブロック知事会議」へ加入した。近畿ブロック知事会議は、各府県の連携強化を図るために、7つの共同事業をおこなっており、「近畿高等学校総合文化祭」はその中の1つで、2府8県の文化部活動に取り組む高校生が一堂に会し、日頃の取組成果を披露する。本県の参加は平成7年の「第15回近畿高等学校総合文化祭」、12部門全てに250名の高校生を派遣したのが最初。徳島県では平成11年の第19回大会、平成20年の第28回大会以来3回目の開催となる。
第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会 吹奏楽部門	第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会実行委員会	2018/11/25		徳島県	徳島市	関西空港の開港や明石海峡大橋の開通をきっかけに、徳島県は平成6年11月に「近畿ブロック知事会議」へ加入した。近畿ブロック知事会議は、各府県の連携強化を図るために、7つの共同事業をおこなっており、「近畿高等学校総合文化祭」はその中の1つで、2府8県の文化部活動に取り組む高校生が一堂に会し、日頃の取組成果を披露する。本県の参加は平成7年の「第15回近畿高等学校総合文化祭」、12部門全てに250名の高校生を派遣したのが最初。徳島県では平成11年の第19回大会、平成20年の第28回大会以来3回目の開催となる。
第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会 マーチングバンド・バントワリング部門	第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会実行委員会	2018/11/18	2018/11/18	徳島県	徳島市	関西空港の開港や明石海峡大橋の開通をきっかけに、徳島県は平成6年11月に「近畿ブロック知事会議」へ加入した。近畿ブロック知事会議は、各府県の連携強化を図るために、7つの共同事業をおこなっており、「近畿高等学校総合文化祭」はその中の1つで、2府8県の文化部活動に取り組む高校生が一堂に会し、日頃の取組成果を披露する。本県の参加は平成7年の「第15回近畿高等学校総合文化祭」、12部門全てに250名の高校生を派遣したのが最初。徳島県では平成11年の第19回大会、平成20年の第28回大会以来3回目の開催となる。
第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会 合唱、器楽・管弦楽部門	第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会実行委員会	2018/11/11	2018/11/11	徳島県	徳島市	関西空港の開港や明石海峡大橋の開通をきっかけに、徳島県は平成6年11月に「近畿ブロック知事会議」へ加入した。近畿ブロック知事会議は、各府県の連携強化を図るために、7つの共同事業をおこなっており、「近畿高等学校総合文化祭」はその中の1つで、2府8県の文化部活動に取り組む高校生が一堂に会し、日頃の取組成果を披露する。本県の参加は平成7年の「第15回近畿高等学校総合文化祭」、12部門全てに250名の高校生を派遣したのが最初。徳島県では平成11年の第19回大会、平成20年の第28回大会以来3回目の開催となる。
第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会 郷土芸能部門	第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会実行委員会	2018/11/11	2018/11/11	徳島県	徳島市	関西空港の開港や明石海峡大橋の開通をきっかけに、徳島県は平成6年11月に「近畿ブロック知事会議」へ加入した。近畿ブロック知事会議は、各府県の連携強化を図るために、7つの共同事業をおこなっており、「近畿高等学校総合文化祭」はその中の1つで、2府8県の文化部活動に取り組む高校生が一堂に会し、日頃の取組成果を披露する。本県の参加は平成7年の「第15回近畿高等学校総合文化祭」、12部門全てに250名の高校生を派遣したのが最初。徳島県では平成11年の第19回大会、平成20年の第28回大会以来3回目の開催となる。
第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会 吟詠剣詩舞部門	第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会実行委員会	2018/11/11	2018/11/11	徳島県	徳島市	関西空港の開港や明石海峡大橋の開通をきっかけに、徳島県は平成6年11月に「近畿ブロック知事会議」へ加入した。近畿ブロック知事会議は、各府県の連携強化を図るために、7つの共同事業をおこなっており、「近畿高等学校総合文化祭」はその中の1つで、2府8県の文化部活動に取り組む高校生が一堂に会し、日頃の取組成果を披露する。本県の参加は平成7年の「第15回近畿高等学校総合文化祭」、12部門全てに250名の高校生を派遣したのが最初。徳島県では平成11年の第19回大会、平成20年の第28回大会以来3回目の開催となる。
第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会 自然科学部門	第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会実行委員会	2018/11/11	2018/11/11	徳島県	徳島市	関西空港の開港や明石海峡大橋の開通をきっかけに、徳島県は平成6年11月に「近畿ブロック知事会議」へ加入した。近畿ブロック知事会議は、各府県の連携強化を図るために、7つの共同事業をおこなっており、「近畿高等学校総合文化祭」はその中の1つで、2府8県の文化部活動に取り組む高校生が一堂に会し、日頃の取組成果を披露する。本県の参加は平成7年の「第15回近畿高等学校総合文化祭」、12部門全てに250名の高校生を派遣したのが最初。徳島県では平成11年の第19回大会、平成20年の第28回大会以来3回目の開催となる。
第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会 写真部門	第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会実行委員会	2018/11/10	2018/11/13	徳島県	徳島市	関西空港の開港や明石海峡大橋の開通をきっかけに、徳島県は平成6年11月に「近畿ブロック知事会議」へ加入した。近畿ブロック知事会議は、各府県の連携強化を図るために、7つの共同事業をおこなっており、「近畿高等学校総合文化祭」はその中の1つで、2府8県の文化部活動に取り組む高校生が一堂に会し、日頃の取組成果を披露する。本県の参加は平成7年の「第15回近畿高等学校総合文化祭」、12部門全てに250名の高校生を派遣したのが最初。徳島県では平成11年の第19回大会、平成20年の第28回大会以来3回目の開催となる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会 書道部門	第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会実行委員会	2018/11/14	2018/11/18	徳島県	徳島市	関西空港の開港や明石海峡大橋の開通をきっかけに、徳島県は平成6年11月に「近畿ブロック知事会議」へ加入した。近畿ブロック知事会議は、各府県の連携強化を図るために、7つの共同事業をおこなっており、「近畿高等学校総合文化祭」はその中の1つで、2府8県の文化部活動に取り組む高校生が一堂に会し、日頃の取組成果を披露する。本県の参加は平成7年の「第15回近畿高等学校総合文化祭」、12部門全てに250名の高校生を派遣したのが最初。徳島県では平成11年の第19回大会、平成20年の第28回大会以来3回目の開催となる。
第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会 将棋部門	第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会実行委員会	2018/11/17	2018/11/18	徳島県	徳島市	関西空港の開港や明石海峡大橋の開通をきっかけに、徳島県は平成6年11月に「近畿ブロック知事会議」へ加入した。近畿ブロック知事会議は、各府県の連携強化を図るために、7つの共同事業をおこなっており、「近畿高等学校総合文化祭」はその中の1つで、2府8県の文化部活動に取り組む高校生が一堂に会し、日頃の取組成果を披露する。本県の参加は平成7年の「第15回近畿高等学校総合文化祭」、12部門全てに250名の高校生を派遣したのが最初。徳島県では平成11年の第19回大会、平成20年の第28回大会以来3回目の開催となる。
第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会 小倉百人一首かるた部門	第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会実行委員会	2018/11/10	2018/11/11	徳島県	徳島市	関西空港の開港や明石海峡大橋の開通をきっかけに、徳島県は平成6年11月に「近畿ブロック知事会議」へ加入した。近畿ブロック知事会議は、各府県の連携強化を図るために、7つの共同事業をおこなっており、「近畿高等学校総合文化祭」はその中の1つで、2府8県の文化部活動に取り組む高校生が一堂に会し、日頃の取組成果を披露する。本県の参加は平成7年の「第15回近畿高等学校総合文化祭」、12部門全てに250名の高校生を派遣したのが最初。徳島県では平成11年の第19回大会、平成20年の第28回大会以来3回目の開催となる。
第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会 新聞部門	第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会実行委員会	2018/11/10	2018/11/11	徳島県	徳島市	関西空港の開港や明石海峡大橋の開通をきっかけに、徳島県は平成6年11月に「近畿ブロック知事会議」へ加入した。近畿ブロック知事会議は、各府県の連携強化を図るために、7つの共同事業をおこなっており、「近畿高等学校総合文化祭」はその中の1つで、2府8県の文化部活動に取り組む高校生が一堂に会し、日頃の取組成果を披露する。本県の参加は平成7年の「第15回近畿高等学校総合文化祭」、12部門全てに250名の高校生を派遣したのが最初。徳島県では平成11年の第19回大会、平成20年の第28回大会以来3回目の開催となる。
第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会 茶道部門	第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会実行委員会	2018/11/11	2018/11/11	徳島県	徳島市	関西空港の開港や明石海峡大橋の開通をきっかけに、徳島県は平成6年11月に「近畿ブロック知事会議」へ加入した。近畿ブロック知事会議は、各府県の連携強化を図るために、7つの共同事業をおこなっており、「近畿高等学校総合文化祭」はその中の1つで、2府8県の文化部活動に取り組む高校生が一堂に会し、日頃の取組成果を披露する。本県の参加は平成7年の「第15回近畿高等学校総合文化祭」、12部門全てに250名の高校生を派遣したのが最初。徳島県では平成11年の第19回大会、平成20年の第28回大会以来3回目の開催となる。
第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会 日本音楽部門	第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会実行委員会	2018/11/18	2018/11/18	徳島県	徳島市	関西空港の開港や明石海峡大橋の開通をきっかけに、徳島県は平成6年11月に「近畿ブロック知事会議」へ加入した。近畿ブロック知事会議は、各府県の連携強化を図るために、7つの共同事業をおこなっており、「近畿高等学校総合文化祭」はその中の1つで、2府8県の文化部活動に取り組む高校生が一堂に会し、日頃の取組成果を披露する。本県の参加は平成7年の「第15回近畿高等学校総合文化祭」、12部門全てに250名の高校生を派遣したのが最初。徳島県では平成11年の第19回大会、平成20年の第28回大会以来3回目の開催となる。
第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会 美術・工芸部門	第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会実行委員会	2018/11/10	2018/11/25	徳島県	徳島市	関西空港の開港や明石海峡大橋の開通をきっかけに、徳島県は平成6年11月に「近畿ブロック知事会議」へ加入した。近畿ブロック知事会議は、各府県の連携強化を図るために、7つの共同事業をおこなっており、「近畿高等学校総合文化祭」はその中の1つで、2府8県の文化部活動に取り組む高校生が一堂に会し、日頃の取組成果を披露する。本県の参加は平成7年の「第15回近畿高等学校総合文化祭」、12部門全てに250名の高校生を派遣したのが最初。徳島県では平成11年の第19回大会、平成20年の第28回大会以来3回目の開催となる。
第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会 文芸部門	第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会実行委員会	2018/11/17	2018/11/17	徳島県	徳島市	関西空港の開港や明石海峡大橋の開通をきっかけに、徳島県は平成6年11月に「近畿ブロック知事会議」へ加入した。近畿ブロック知事会議は、各府県の連携強化を図るために、7つの共同事業をおこなっており、「近畿高等学校総合文化祭」はその中の1つで、2府8県の文化部活動に取り組む高校生が一堂に会し、日頃の取組成果を披露する。本県の参加は平成7年の「第15回近畿高等学校総合文化祭」、12部門全てに250名の高校生を派遣したのが最初。徳島県では平成11年の第19回大会、平成20年の第28回大会以来3回目の開催となる。
第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会 放送部門	第38回近畿高等学校総合文化祭徳島大会実行委員会	2018/11/18	2018/11/18	徳島県	徳島市	「近畿高等学校総合文化祭」は、2府8県の文化部活動に取り組む高校生が一堂に会し、日頃の取組成果を披露する。本県の参加は平成7年の「第15回近畿高等学校総合文化祭」、12部門全てに250名の高校生を派遣したのが最初。徳島県では平成11年の第19回大会、平成20年の第28回大会以来3回目の開催となる。本事業は、文化活動に取り組む徳島県内の高校生が、演技・演奏、作品展示、協議等により生徒、保護者、県民の方々と交流する徳島県高校総合文化祭の放送部門である。県下16校の放送部員がアナウンス、朗読、オーディオビジュアル、ビデオメッセージ、ラジオ番組のそれぞれの部門で日頃の練習の成果を競う。審査により来年度の全国高校総合文化祭及びNHK全国高校放送コンテストへの出場権が与えられる。開催場所はバリアフリー対応しており、多くの方々に楽しんで頂ける会場となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
文書館の逸品展「駅路寺 長谷寺の古文書」	徳島県立文書館	2018/8/7	2018/10/28	徳島県	徳島市	徳島藩独自の制度である駅路寺。藩内8ヶ寺に、旅人への宿の提供、そして不審者の監察・報告の役割を与えました。その1つである長谷寺は、徳島の玄関口である鳴門の木津村にあり、木津金比羅神社の管理もしていました。他にも、寺請制度に関するものや詳細な年中行事など、多彩な内容をもつ長谷寺の古文書を紹介します。館内にはスロープやエレベーター、多目的トイレ、筆談用ボードなどを設置し、障害者・高齢者に配慮したバリアフリー対応の環境を整備、多くの方々に楽しんで頂ける会場となっています。
秋の阿波おどり～阿波おどり大給巻～	徳島県・一般財団法人徳島県観光協会	2018/11/2	2018/11/4	徳島県	徳島市	第11回目となるこの催しは、“阿波おどり大給巻”と題した、有名連による阿波おどりの豪華演出と、県外の阿波おどり連を対象とした、第4回目となる“阿波おどりコンテスト”がメインのイベントです。その他、「阿波人形浄瑠璃」、「阿波木偶箱まわし」などの伝統芸能や、徳島ゆかりのアーティストによるライブ、「北山たけしコンサート」、など、多彩なステージが全て無料でご覧いただけます。
阿波オーケストラ 第5回演奏会	阿波オーケストラ	2018/10/13	2018/10/13	徳島県	徳島市	阿波オーケストラは2014年に設立されたアマチュア・オーケストラです。若い世代へのオーケストラ音楽の普及を目標としており、ベートーヴェンやモーツァルトといったクラシック音楽だけでなく、世界的に有名な日本文化である映画音楽やゲーム音楽を積極的に演奏会プログラムとして取り上げています。第5回プログラムでは以下のプログラムを取りあげます。ボロディン作曲オペラ「イーゴリ公」よりだったん人の踊り、橋松伸夫作曲FINALFANTASYSeriesよりFINALFANTASY、FINALFANTASYXよりザナルカンドにて、FINALFANTASYⅠ～Ⅲよりメドレー2002、チャイコフスキー作曲協奏曲第一番木曜調。海外でも特に人気の高いFINALFANTASYの楽曲を演奏することにより、外国の方でも音楽のハンディキャップを感じずに楽しんでいただける内容になっています。また演奏会に車いすのお客様がいらした際には、何員で家庭への案内を手伝い、障がい者にとってのバリアを
菊と一文字展	遊墨会	2018/10/11	2018/11/16	徳島県	吉野川市	吉野川市役所イベント広場で開催される「徳島大菊人形展・菊花展」と日本文化の1つである「書道作品」とのコラボレーション。吉野川市役所市民ホールに県内各地から公募した書道作品を吉野川市伝統工芸の「阿波和紙」を台紙に使用し展示します。幼児から高齢者まで障がい者の方々、地域に住む外国人の方々の参加もあります。漢字、ひらがな、カタカナのうち一文字をかいていただきます。
戦国武将三好長慶武者行列まつり	三好長慶武者行列まつり実行委員会	2018/11/3	2018/11/4	徳島県	三好市	三好長慶をはじめ大將武将20名家来武将50名、姫、忍者30名子ども武将等従者100名総勢200名の武者達が4kmの行軍を行う、「(三野体育館→芝生地蔵→三野中心部) 徳、太平の獅子舞(市無形文化財)、備前岡山城跡跡跡演奏、太鼓演奏、居合道演奏、産直市場による販売等。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しおり、多くの方々に楽しんで頂ける会場となっています。
エンゲル・松江記念市民音楽祭(奇跡の国際交流「第九日本初演」・「和洋大音楽会」100周年記念交流プロジェクト)	徳島大学ドイツ兵俘虜研究会	2018/11/3	2018/11/3	徳島県	徳島市	第一次大戦中の奇跡的な国際交流の象徴「第九日本初演」「和洋大音楽会」「徳島エンゲル楽団結成」(1918)から100周年を記念して、ドイツの音楽学校の生徒たちを迎えて日独共演音楽会を再現します。ドイツ俘虜たちが徳島市民に伝えた音楽をドイツの青少年と共演するほか、聴衆参加による第九「歡喜の歌」合唱、「和洋大音楽会」を再現する邦楽や日本舞踊なども取り入れた多彩なプログラムで、ドイツと徳島の100年にわたる友好の歴史をふりかえり、次世代に受け継ぎます。特別出演:ウィルトヘルグ音楽学校オーケストラ(MusikshuleWildberg)出演:徳島エンゲル楽団、徳島少年少女合唱団、徳島邦楽集団、音羽菊公社中、徳島大学有志ほか邦楽「千鳥の曲」「春の海」ほか日本舞踊「元禄花見語り」ほか洋楽「歡喜の歌」「ドナウ川のさざなみ」「友愛の花」ほか(内容や出演者は変更の可能性がありま、)
企画展「遺品が語る 20世紀の戦争」	睦沢町教育委員会	2018/6/30	2018/9/30	千葉県	睦沢町	戦争当時を知る戦争体験者は高齢化で年々少なくなり、戦争当時を知らない者には戦争の気配が遠ざかりつつある。当館では地域に残された史料や体験者が語った当時の話などを「戦争の遺品」としてとらえ、事実を伝える冷静な観点と体験者の思いを大切にすると地域の視点で、日清戦争、日露戦争、第一次世界大戦、日華事変、第二次世界大戦など20世紀を中心とした「戦争の遺品」を紹介する。外国人にも作品内容が伝わるよう一部を日本語/英語表記とし、障害者への配慮としてバリアフリー化に務め、多機能トイレと階段には手すりを完備。
特別展「鈴木重男・心の絵」	睦沢町教育委員会	2018/10/27	2019/2/17	千葉県	睦沢町	鈴木重男氏は大正12年生まれ。関東大震災や戦争を体験するなど、大正・昭和・平成の激動の時代を生きてきた。自らの人生を思い返して『おれの絵は心の絵だよ』と言いながら、自らの体験を絵で描き、2016年92歳で没するまで、純粋な少年のように精力的に絵に打ち込んだ。作品は素朴な画風で、豊かな感情があり、見る者の心に強く響くものがある。『川崎病院文化展』に出品のほか、短歌雑誌の表紙を飾るなど内外の高い評価を受けて、地元を中心に活躍した。このたびの特別展ではご遺族の協力えて、未公開の作品を中心に鈴木氏の作品を紹介する。外国人にも作品内容が伝わるよう一部を日本語/英語表記とし、障害者への配慮としてバリアフリー化に務め、多機能トイレと階段には手すりを完備。
第16回館蔵名品展企画展	睦沢町教育委員会	2019/3/16	2019/5/19	千葉県	睦沢町	睦沢町立歴史民俗資料館では長い間わたって、貴重な文化財の収集・保管に努めてきた。現在でも収集した絵画作品の修補や装装、染織工芸品の装装、刀剣の研磨などを継続している。長きにわたって所蔵する吉良家旧蔵と思われる絵画や郷土の画家岡澤長生の作品、GHQ接収刀剣などは折に触れて展示してきた。今回の館蔵名品展では、当館が長く所蔵してきた名品と新たに収蔵した名品を紹介する。外国人にも作品内容が伝わるよう一部を日本語/英語表記とし、障害者への配慮としてバリアフリー化に努め、多機能トイレと階段には手すりを完備。
beyond2020プログラム「みんなで踊ろう!!東京五輪音頭-2020-」	千葉県	2018/8/25	2018/8/25	千葉県	千葉市	パラリンピック2年前の機会に合わせ、最近はおまわり行われなくなってきた「盆踊り」、昔からあった「盆踊り」を見直し、文化として保存地域の新しいコミニケーションの醸成及び「東京五輪音頭-2020-」の普及を目指す。共生社会の目指す企業と日本の古き良き文化「盆踊り」を介して、新しいタイプの「盆踊り」を提案する。また、五輪音頭は、車いすの方も踊れる振付があり、さらに、会場は段差がないなど、障害の有無に関わらず、楽しめる企画である。オリンピック・パラリンピックの2年前記念イベント「千葉にオリンピック・パラリンピックがやってくる!」【Tokyo2020YearstoGo!】と同時開催。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第17回新潟県障害者芸術文化祭	新潟県（障害者芸術文化祭実行委員会）	2018/11/20	2018/11/25	新潟県	新潟市	障害のある方が日頃取り組んでいる芸術文化活動の発表の場等として、美術展やステージ発表を行う。
縄文文化発信サポーターズ特別対談 小林 達雄×佐藤 卓「縄文ジョウモンJOMON」	縄文文化発信サポーターズ	2018/8/7	2018/8/7	東京都	台東区	東京和バザール・B7リゾビタの開会式等を通じ縄文文化の発信のため、東京国立博物館で開催中の縄文展に併せて縄文文化の魅力を発信する対談を開催する。
タイ王国事前キャンプを通じた地元高校生及び鹿屋市民との交流事業！	鹿屋市	2018/7/23	2018/12/1	鹿児島県	鹿屋市	タイ王国ナショナル女子バレーボールチームの事前キャンプ（7/23～8/2）に先立ち開催する歓迎レセプションにおいて、地元高校生考案によるGAP食材や地元食材を使用したメニューの提供・タイ語でのメニュー説明及び、地元住民による和太鼓を披露する。 事前キャンプ中においては、地元高校生が女子バレーボールチームの練習風景を撮影を通してタイ語で取材し、SNSや広報誌を活用の上、市民に広く情報発信すること、2020年東京大会の機運醸成を図るとともに、市民を対象としたタイ語講座を開催し、バレーボール世界選手権（9/29～）では、タイの方と一緒にタイ語で選手を応援する。以上のように、地元高校生を巻き込んだ日本文化の魅力発信や、言語の壁を取り除く取組を実施する。
和光市民文化センター サンアゼリア 開館25周年記念事業 三遊亭鬼丸シニア応援講演会 & 第17回 清水かつら記念日本歌曲歌唱コンクール受賞者によるcocorolほっこり音楽会	公益財団法人 和光市文化振興公社	2019/2/22	2019/2/22	埼玉県	和光市	日本歌曲、唱歌及び童謡を発信すると同時に、郷土の偉人である『清水かつら』の顕彰事業として開催することで地域独自の文化の魅力を発信します。また、彩の国シニア応援大使の三遊亭鬼丸師匠による「シニア応援講演会」も同時に開催すること、シニア層を応援し、シニア層に活力を抱いてもらうことで社会の元気に繋がるものと考えています。 「社会包摂」の一環として様々な世代や立場の方々に広く戸門を開き、来場者が気軽に入場出来て演奏や講話を楽しめるように配慮しました。（入場無料、バリアフリー対応等）
和光市民文化センターサンアゼリア開館25周年記念事業 オペラ彩第35回定期公演 オペラ『トスカ』	公益財団法人 和光市文化振興公社	2018/12/8	2018/12/9	埼玉県	和光市	イタリアから指揮者を招聘し、イタリア大使館とも連携し事業を開催する。より多くの方が鑑賞しやすくするために通常のオペラ公演と比較すると非常に安価な料金設定を行うなどの配慮を行っている。数話が面白いイメージのあるオペラをより身近なものとして普及させるために『稽古場見学会』を開催するなど、地域に密着した活動を行っている。広く垣根を越えて多くの方々、多様な世代の方々が様々な形（出演・来場・スタッフなど）を取ることで地域にぎわいが生まれ2020年に向け気運の盛り上げに繋がることを期待する。隣接する道路・駐車場からホール入口まではスロープによりアクセスが可能。ホール内には多目的トイレを設置しており、車いすも常時備えている。また、車いすを利用する方と補助の方専用の座席を用意している。英語、イタリア語の分かるスタッフを配置し対応につとめる。
オペラ彩第35回定期公演 オペラ『トスカ』稽古場見学会	公益財団法人 和光市文化振興公社	2018/11/25	2018/11/25	埼玉県	和光市	オペラ上演にあたり、実際にその出演者たちが公演に向け練習の様子を一般公開する。地域の方々や子どもたちに日本を代表する声楽家の歌声と演技を目の前で体験させる。また、プロデューサーによる作品解説と稽古場面の説明も交えて実施。オペラへの深い関心と理解を持つためのきっかけ作りとする。昔やかなオペラ公演に先立ち、その稽古場を見学できるという貴重な機会を提供する。隣接する道路・駐車場からホール入口まではスロープによりアクセスが可能。ホール内には多目的トイレを設置しており、車いすも常時備えている。
和光市民文化センターサンアゼリア開館25周年記念事業 サンアゼリア寄席 燦々笑時	公益財団法人和光市文化振興公社	2018/10/12	2018/10/12	埼玉県	和光市	柳家三三を迎えての落語公演。開催時間を日中とし、高齢者の足もとの不安を解消しました。落語を好きな方だけでなく、あまり落語に馴染みのない方にも気軽に聞いていただけるよう入場料を手ごろな料金（1,800円）に設定することで敷居を低くし、多くの方、多様な世代の方から若い落語の魅力を発信する。また、公演以外の部分では開演前にホワイエで地元の「かつをぶし池田屋」が出店。みそ汁とおにぎりの昼食券を用意。伝統芸能の落語とずっと伝え続けたい日本の伝統の味を一緒に楽しむことで、2020年に向けた気運の盛り上げに寄与することを目的としている。隣接する道路・駐車場からホール入口まではスロープによりアクセスが可能。ホール内には多目的トイレを設置しており、車いすも常時備えている。また、小ホールは車いすでもそのまま客席エリアを使用することが出来る。また、付添いの方が補助しやすいよう座席の配置を工夫している。
和光市民文化センターサンアゼリア開館25周年記念事業 第7回ニューイヤーコンサートin和光～陸上自衛隊東部方面音楽隊が贈る吹奏楽の響きとともに～	公益財団法人和光市文化振興公社	2019/1/20	2019/1/20	埼玉県	和光市	和光市内の吹奏楽奏者と陸上自衛隊東部方面音楽隊員による総勢260名が新しい年の扉を開けるステージでの共演でお祝する。プロの演奏家である陸上自衛隊東部方面音楽隊のメンバーにクリニック(演奏指導)を受けた児童・生徒達が、東部方面音楽隊と共演し、その成果を発表するコンサート。同時に吹奏楽というノンバーバルな切り口から、来場される方々に対しては健常者・障害者また日本人と外国人の垣根を超える公演内容とする。また、障害のある来場者へのハード面での配慮も行う。多くの方々が参加、来場することで地域ににぎわいが生まれ2020年に向けた気運の盛り上げに繋がることを期待する。隣接する道路・駐車場からホール入口まではスロープによりアクセスが可能。ホール内には多目的トイレを設置しており、車いすも常時備えている。また、車いすを利用する方と補助の方専用の座席を用意している。併せて英訳のプログラムなども用意する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
和光市民文化センターサンアゼリア開館25周年 記念事業 わこう今昔写真展	公益財団法人和光市文化振興公社	2018/9/4	2018/9/10	埼玉県	和光市	サンアゼリア開館25周年記念事業でもあるため25年前の写真のコーナーなども 設置します。また、かつての和光市（大和町の時代も含む）の写真や郷土の偉人など である『清水かつら』に関する展示を行うことで時代とともに移り変わる変化や地域独 自の文化の魅力を発信し、多くの市民の文化交流をはかる機会を作りたいと考えて います。作品等の展示会を行うだけでなく、市民や学生によるボランティア参加な ども実施することでより多くの方の交流に繋げ、相互理解を深めます。駐車場から ホール入口まではスロープ及びエレベーターによりアクセスが可能。ホール内には 多目的トイレを設置しており、車いすも常時備えています。外国人にとっての言語 の壁を取り除く取組としてプログラムにも工夫を行うとともに英語の分かるスタッ フを配置し対応につとめます。
和光市民文化センターサンアゼリア開館25周年 記念事業 桜展	公益財団法人和光市文化振興公社	2019/3/21	2019/3/26	埼玉県	和光市	文化芸術振興基本法の改正の趣旨を踏まえ、地域独自の文化の魅力を発信し、新た な芸術活動や国際的な文化交流をはかる機会を作りたいと考えています。日本人の 多くが好む『桜』がテーマである作品展を市民と地域のアーティストの手で作り上 げます。また、展示会を盛り上げるために開催時期は桜の開花に想いを馳せる3月 とします。このような地域アーティストの発掘・起用を今後も継続して実施するこ ととなる地域アイデンティティの形成に繋がると考えています。また、作品の展示 会を行うだけでなく、会場には交流スペースを設置することで多くの方の交流に繋 げ、相互理解を深めます。隣接する道路・駐車場からホール入口まではスロープ及
ピアノの駅プロジェクト	佐賀県	2018/8/19	2018/3/31	佐賀県	鳥栖市 小城市	家庭でねわっているピアノを段差のない駅的空間に設置し、誰もが気軽に触られ るような環境を作ります。また、日本語と英語で「自由に触れてほしい」ことを伝 えるオレンジのナショナルカラーであるオレンジの看板を設置します。さらに、地 域の学生や音楽活動をしているの方々による設置記念のコンサートも行い、地域に根 差した音楽の活動を促進していきます。また海外アーティストによるピアノの駅を めぐるコンサートも行い、より県民と近い形で音楽を通じた海外との文化交流を 行います。
繊維の魅力P Rイベント「Fashionable Gunma」	群馬県	2018/10/12	2018/10/13	群馬県	前橋市	和装、洋装（デキスタイル、刺繍、ニット等）、シルク製品など本県繊維産業の魅 力を、主に若い世代をターゲットにP Rし、県内繊維関連事業者の売上増やファン 獲得を通じ産地の活性化を目指すため、群馬県庁を会場にファッションイベントを 開催する。
まいづる物語プロジェクト2018	舞鶴文化振興プロジェクト実行委員会	2018/8/28	2018/9/9	京都府	舞鶴市	舞鶴の昔の写真とその写真にまつわるエピソードから、プロの脚本家であるごまの はえ氏と市民が数本の短編戯曲を創作。写真から掘り起こした、昔の舞鶴の風景や 人々の様子を描いた物語を、乗船の生演奏とともに朗読劇として舞鶴市内で上演す る。また一般公開した、舞鶴で撮影した懐かしい風景や、お祭り、伝統行事、昔の 生活等の写真の展示会「まいづる物語写真展」を市内の3会場で開催する。 【会場】 見聞寺舞鶴市総合文化会館CafébarFLAT+舞鶴市身体障害者福祉センター多門院公 民館舞鶴市東図書館舞鶴市総合文化会館小ホール他
第89回第一美術京都展	第一美術協会	2018/8/14	2018/8/19	京都府	京都市	第89回第一美術展(本展)5月30日～6月11日国立新美術館開催の展示作品の優秀作 品約100点を選抜、地元関西作家の出品作品を審査の上、加えて陳列開催する。
明治150年・平成30年記念「京都の御大札 －即位礼・大嘗祭と宮廷文化のみやび－」展	「京都の御大札－即位礼・大嘗祭と宮廷文化のみやび －」展実行委員会	2018/9/1	2018/10/8	京都府	京都市	平成30年(2018)は明治満150年を迎え、また今上陛下の高齢御位による御代替り も来年となりました。この機会に、平安時代以来、京都で磨きあげられた宮廷文化 の精神「御大札」をつぶさに明示する展覧会を企画いたします。 江戸時代以降の御大札を伝える貴重な史料、絵図、屏風、絵巻等、また即位礼や大 嘗祭の建築や儀礼の様子を表わす復元模型や装束などを数多く出展し、その全貌に 迫ります。 本展覧会を多くの方々にご覧いただき、京都で行われた御大札を中心とする宮廷文 化に対し、より深い関心とご理解をもっていただくよう願ひまして開催いたしま す。
明治150年・平成30年記念「京都の御大札 －即位礼・大嘗祭と宮廷文化のみやび－」展	「京都の御大札－即位礼・大嘗祭と宮廷文化のみやび －」展実行委員会	2018/9/1	2018/9/15	京都府	京都市	平成30年(2018)は明治満150年を迎え、また今上陛下の高齢御位による御代替り も来年となりました。この機会に、平安時代以来、京都で磨きあげられた宮廷文化 の精神「御大札」をつぶさに明示する展覧会を企画いたします。 江戸時代以降の御大札を伝える貴重な史料、絵図、屏風、絵巻等、また即位礼や大 嘗祭の建築や儀礼の様子を表わす復元模型や装束などを数多く出展し、その全貌に 迫ります。 本展覧会を多くの方々にご覧いただき、京都で行われた御大札を中心とする宮廷文 化に対し、より深い関心とご理解をもっていただくよう願ひまして開催いたしま す。
明治150年・平成30年記念「京都の御大札 －即位礼・大嘗祭と宮廷文化のみやび－」展	「京都の御大札－即位礼・大嘗祭と宮廷文化のみやび －」展実行委員会	2018/9/19	2018/9/27	京都府	京都市	平成30年(2018)は明治満150年を迎え、また今上陛下の高齢御位による御代替り も来年となりました。この機会に、平安時代以来、京都で磨きあげられた宮廷文化 の精神「御大札」をつぶさに明示する展覧会を企画いたします。 江戸時代以降の御大札を伝える貴重な史料、絵図、屏風、絵巻等、また即位礼や大 嘗祭の建築や儀礼の様子を表わす復元模型や装束などを数多く出展し、その全貌に 迫ります。 本展覧会を多くの方々にご覧いただき、京都で行われた御大札を中心とする宮廷文 化に対し、より深い関心とご理解をもっていただくよう願ひまして開催いたしま す。
明治150年記念事業 御寺泉涌寺「霊明殿」特別 公開	京都市	2018/10/28	2018/10/28	京都府	京都市	京都は千年以上の長きにわたり悠久の都として栄え、皇室を中心に宮廷文化が育ま れ、東京の皇室以外に唯一現役の御所があります。本年は、明治150年・平成30年 の節目の年であり、来年には、今上陛下が御退位され、皇太子殿下が御即位される こととなっております。 これに先立ち、京都市では、京都で行われた御大札(即位礼・大嘗祭)をわかりや やく明示する記念展覧会を本年9月に開催団体と開催いたします。この展覧会の開 催に合わせ、御寺泉涌寺の全面的な御協力のもと、普段は非公開とされている霊明 殿等を特別公開します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
岡山県青少年合唱連盟演奏会 高梁大会	岡山県青少年合唱連盟	2018/8/26	2018/8/26	岡山県	高梁市	岡山県の青少年合唱団が集い、一年間の練習成果を発表し歌声を聴き、他の団の合唱団と共に歌い、友情を深める。
矢掛まちあるき文化祭～音楽の散歩道～ 沢知恵コンサート	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/9/30	2018/9/30	岡山県	小田郡矢掛町	矢掛町の旧山陽道を舞台に「音楽の散歩道」として音楽イベントを開催し、町内外の方に文化のかおりる町をお楽しみいただけます。今回は、シンガーソングライターの沢知恵さんをお迎えして、ピアノ弾き語りをお楽しみいただけます。
矢掛まちあるき文化祭～音楽の散歩道～ エジ・クロコンサート	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/10/7	2018/10/7	岡山県	小田郡矢掛町	矢掛町の旧山陽道を舞台に「音楽の散歩道」として音楽イベントを開催し、町内外の方に文化のかおりる町をお楽しみいただけます。今回は、エジ・クロのお二人をお招きし、懐かしい柔らかな音色でありながら、ダイナミックな躍動感も表現する「クロマチックハーモニカ」と美しくも哀愁を帯びた情感あふれる音色の中南米/ブラグアイのハーブ「アルム」の演奏をお楽しみいただけます。
矢掛まちあるき文化祭～音楽の散歩道～ 羽山弘子プロデュース 若き音楽家たちによるコンサート	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/10/14	2018/10/14	岡山県	小田郡矢掛町	矢掛町の旧山陽道を舞台に「音楽の散歩道」として音楽イベントを開催し、町内外の方に文化のかおりる町をお楽しみいただけます。今回はソプラノの羽山弘子先生プロデュースの若い音楽家のみなさんによるコンサートです。
矢掛まちあるき文化祭～音楽の散歩道～ 山路みほ&バヴェルコンサート	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/10/21	2018/10/21	岡山県	小田郡矢掛町	矢掛町の旧山陽道を舞台に「音楽の散歩道」として音楽イベントを開催し、町内外の方に文化のかおりる町をお楽しみいただけます。今回は、世界を舞台に活躍されている山路みほさんの箏とロシア人尺八奏者バヴェルさんの演奏をお届けします。
矢掛まちあるき文化祭～音楽の散歩道～ やかげまちうたライブ	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/10/27	2018/10/27	岡山県	小田郡矢掛町	矢掛町の旧山陽道を舞台に「音楽の散歩道」として音楽イベントを開催し、町内外の方に文化のかおりる町をお楽しみいただけます。今回は、県内外で活躍するアーティストによるリレーコンサートを屋外施設ステージからお届けするとともに、ワークショップやグルメが楽しめるブースなどで、秋のやかげの一日を満喫していただけます。
第39回岡山県俳人協会俳句大会	岡山県俳人協会	2018/10/28	2018/10/28	岡山県	岡山市北区	公益社団法人俳人協会から、石井いさお講師を招き「実践的な俳句について」の講演会を開き俳句の表現方法について学ぶ。その他、事前募集句の中より優秀作品を選び表彰を行う。同じく当日参加者にも投句を呼びかけ優秀句については表彰を行う。
Dance Performance 2018	岡山県現代舞踊連盟	2018/9/29	2018/9/29	岡山県	岡山市北区	現代舞踊連盟会員と子ども連どの作品によるコンテンポラリーダンスパフォーマンス。銀河の流れを切り取ったような異空間で、公募選出されたジュニアと連盟会員が一つの舞台を作り上げます。今東京のみならず海外でも活躍中の舞踊家山本祐氏をゲストに迎え、演出するとともに作品に出演します。このパフォーマンスは山本氏のワークショップを開催し、レベルアップを図りながら、創作を進めます。また、作品の中に岡山の伝統的な文化（ベンガラ染め・作州絨等）とのコラボレーションも予定。芸術性のより高い現代舞踊を広めていくことで、岡山の芸術文化の発展と次世代の育成・青少年の健全な育成となることを目的にしている。
第17回マーチングバンド・バトントワリング岡山県大会	岡山県マーチングバンド協会 / 岡山県バトン協会	2018/9/24	2018/9/24	岡山県	岡山市南区	岡山県マーチングバンド協会・岡山県バトン協会に加盟する各団体が一堂に集い、普段の練習の成果を披露することにより活動の一層の充実・向上と各団体相互の交流を深める。また、多くの観客の中で演奏・演技することにより、豊かな情操と感性を育み、ひいては青少年の健全育成と音楽文化に寄与する。さらにコンテスト部門ではそれぞれの中国大会の予選として開催する。なお、審査に関しては各団体の参考になるように取り組み、参加団体の今後の課題提供の場とする。
アートの今・岡山2018「呼応：CALL & RESPONSE」岡山県天神山文化プラザ会場	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/7	2018/11/18	岡山県	岡山市北区	10組のコレクターとアーティスト、アーティストを応援するサラリーマン・コレクターの「呼びかけ」、そしてそれに「呼応」する形としてのアーティストの表現をアート作品での掛け合い「コール&レスポンス」として紹介されます。
アートの今・岡山2018「呼応：CALL & RESPONSE」高梁市歴史美術館会場	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/12/1	2018/12/24	岡山県	高梁市	10組のコレクターとアーティスト、アーティストを応援するサラリーマン・コレクターの「呼びかけ」、そしてそれに「呼応」する形としてのアーティストの表現をアート作品での掛け合い「コール&レスポンス」として紹介されます。
アートの今・岡山2018「呼応：CALL & RESPONSE」華鶴大塚美術館会場	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/1/5	2019/2/11	岡山県	井原市	10組のコレクターとアーティスト、アーティストを応援するサラリーマン・コレクターの「呼びかけ」、そしてそれに「呼応」する形としてのアーティストの表現をアート作品での掛け合い「コール&レスポンス」として紹介されます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第87回倉敷音楽協会定期演奏会	倉敷音楽協会	2018/12/2	2018/12/2	岡山県	倉敷市	会員を中心に、毎年、定期演奏会を行っている。プログラムには、クラシック曲は勿論、日本歌曲、邦楽など多岐に渡る曲目を取り入れている。クラシック層の育成にも貢献するように、毎年7月流行される児童音楽コンクール（倉敷音楽協会主催）の金賞者も招待演奏をしており、幅広い世代への発信を行っている。
第22回 2018 石岡市企画展	石岡市教育委員会	2018/9/29	2018/10/4	茨城県	石岡市	石岡市企画展は、市内外で活躍する著名な芸術家の作品を広く市民に紹介し、鑑賞してもらうことを目的としており、今年で22回目の開催となります。今年は、石川富重氏【書】・野口昌男氏【洋画】の展示を予定しております。なお、本企画展はバリアフリー対応の会場で実施いたします。
第40回 中部バレエフェスティバル	公益社団法人 日本バレエ協会 中部支部	2018/8/29	2018/8/29	愛知県	名古屋市中区	クラシックバレエの基礎をもとに、各団体の担当振付者が作品を提供し、それぞれに競い合いつつ、レベルの向上を図ることを目的としております。第40回フェスティバルでは、アカデミー園校バレエ、岡田純奈バレエ団、川口節子バレエ団、幸田バレエ教室、佐々木智恵子バレエ団、竹内外恵バレエ教室、松岡伶子バレエ団附属研究所、森高子バレエ教室、メグミバレエスクールの9団体の出演により、クラシックバレエの古典、創作、さらにはモダンな作品などが公演され、観客に楽しんでいただきます。会場は、多目的トイレや車いすの方のためのスロープ、鑑賞スペース等が整備されており、障害者の方も楽しんでいただけます。
芝流創流50年・第40回芝乃会記念公演	芝流 芝乃会	2018/10/28	2018/10/28	愛知県	名古屋市中区	芝流は昭和43年の創流以来50年にわたり舞踊の原点・本質に基づいた舞踊の研究開発を行い、古典を大切に守りながら手軽に日本舞踊を楽しむことができるよう、時代のニーズに合わせてアレンジし未来の古典を創作している。又、医師の監修のもと、生涯実践可能な「音楽療法」の一環としての舞踊活動を普及すべく、舞踊愛好者と舞踊家の育成を行っている。本公演では地域文化向上を目的として、創作日本舞踊を公開する。また、会場はバリアフリーで車椅子スペースもあるため障害者の方でも安心して楽しむことができると思います。
ゆかりバレエ公演 2018	ゆかりバレエ	2018/8/18	2018/8/19	愛知県	名古屋港区	第1部は、ゆかりバレエ所属の生徒が神楽ゆかりの構成と振付によるバレエ上演する。第2部では、クララの夢〜「くるみ割り人形」よりは、有名なくるみ割り人形の第2幕のお菓子の国を中心に、神楽ゆかりの独自の解釈により上演する。第3部では、(一社)現代舞踊協会理事で全国で活躍中の花輪洋治氏を迎え、神楽ゆかりとともに、有名なチャップリンの「街の灯」を舞踊化。古典から現代物まで、他では観ることができないオリジナル作品を上演することで日本のバレエ文化の奥深さと解釈の無限の可能性を知ることができる公演である。会場は、スロープ、車いすの鑑賞スペース等が整備されており、障害者の方も楽しんでいただけます。
第12回全日本津軽三味線競技会名古屋大会	全日本津軽三味線競技会名古屋大会実行委員会	2018/7/29	2018/7/29	愛知県	名古屋市中区	高齢者のファンが多いですが、若い人にも関心をもって頂ける数少ない邦楽の一翼。全国コンクールは数ありますが、北は北海道から南は九州の種子島まで各地から参加出場。本戦出場にも予選通過が必要なレベルの高い大会です。審査項目もオープンにして審査の透明性も重視しています。数は少ないですが外国の方のコントーもあります。今夏は予選が通りませんが、過去には出場されたこともあります。津軽三味線が外国の方にも受け入れられている証です。会場はバリアフリーになっていて車椅子席もあるため、毎回障害者のお客様もお見えになられています。
第17回水芭蕉コンサートin愛知 名古屋	水芭蕉忌コンサートin愛知実行委員会	2018/8/26	2018/8/26	愛知県	名古屋東区	「雪の降るまちを」「夏の思い出」「めだかの学校」など数多くの国民的愛唱歌を生み現代歌曲作曲家として知られる故中田喜直氏の功績を称えるとともに、日本の童謡・唱歌・歌曲を21世紀の担い手供達に歌い継ぐためのコンサートです。アット全国知事からのメッセージ紹介 第1部中田喜直の世界第2部日本童謡運動100年・歌い継ぐ日本の童謡 第3部歌い継ぎたい中田喜直の名曲めだかの学校、雪の降るまちを、他 ワケル会場の皆様の大合唱の思い出 ・全国から集った団体、出演者と「名古屋みずばしょうコーラス」との合同演奏 会場はバリアフリーになっていて、エレベーターもあり車椅子席も確保されているため、障害者の方にも一緒に楽しんでいただきたいと思います。
サムライ×NINJA空港プロジェクト	中部国際空港株式会社	2018/7/20	2019/7/19	愛知県	常滑市	東海地方は、戦国武将とゆかりのある地域であるが、戦国武将（サムライ）や武将を支えた忍者（NINJA）などは、外国人には魅力のあるコンテンツである。そこで東海地方の空の玄関である中部国際空港において忍者に関する諸施策を行うことで、外国人旅行客数を増やすとともに、空港でサムライや忍者を感じていただくことを目的としている。施策としては、SNSや航空機内（機内誌・乗務員アナウンス）等の各メディアにおける多言語による情報発信、定期的なサムライ×忍者イベントの開催、空港内各所における多言語による忍者のおもてなし、忍者にまつわるグッズ・飲食メニューの製作等を実施する。この地域の魅力ある観光資源と外国人観光客のニーズを結びつけ、中部地域の玄関であるセントレアにおいて、「サムライと忍者」を活用して他の地域との差別化を図り、世界に通用する本物の「サムライ×NINJA」の聖地化を図る。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
子どもとためす環境まつり	中央区環境保全ネットワーク	2018/9/22	2018/9/22	東京都	中央区	小学校を会場として、行政・企業・学校・地域の人々が協働連携して、体験型の環境学習ブース等（2018年度は27企業・団体/29ブース、7小学校/パネル展示予定）を設けイベントを行う。自然環境だけではなく、風土館の活用や高齢者の疑似体験（車いすや視覚障害用ゴーグル）など生活環境を通じ、日本文化の良さ、障害に対する認識を深め、あらゆる環境問題に気づき、身近に感じ、考え、環境にやさしい行動ができるようにする。スタッフ・来場者には外国人も参加しており、国際的視野でも環境創造をし、また単なる環境学習イベントにとどまらず、子どもたちがブースに入り大人と一緒に環境情報を発信する取組（サームプロジェクト）があり、世代間交流を通じて将来を担う次世代の育成にも貢献したい。なお、会場はバリアフリー対応であり、英語・中国語対応のスタッフを配置している。
中之島文楽	文楽を中心とした古典芸能振興事業実行委員会	2018/10/5	2018/10/7	大阪府	大阪市	ユネスコ無形文化遺産であり大阪が世界に誇る伝統芸能である「人形浄瑠璃文楽」を、これまで文楽への親しみが薄かった方々にも気軽に楽しんでいたいただける機会を提供することで、文楽への関心の拡大、その発展につなげることを目的に実施します。来場しやすい時間帯に、低価格で、観客の皆様が親しみやすいような文楽にギターのゲストを招いてのトークショーや、資料映像を交えての解説、観いみやすい満目の公演など、文楽の魅力そのものを初心者の方にもわかりやすくお伝えする企画です。車椅子をお使いの方にも参加しやすいよう会場に十分なスペースを確保するほか、ご来場いただいた外国人の方々にも「人形浄瑠璃文楽」をわかりやすくご紹介する英語のパンフレットを設置する。
プロ棋士ペア碁選手権 2019	公益財団法人日本ペア碁協会	2019/2/9	2019/3/3	東京都	千代田区	当協会は1994年から「プロ棋士ペア碁選手権」を開催しており、今回で第25回大会を迎える。タイトル保持者、賞金ランキング上位者等、日本の囲碁界を代表するトップ棋士16ペア32名が集結する。国民栄誉賞を受賞した井山裕太九段も出場する。これだけのトップ棋士が一箇に会する大会は当大会だけである。2月9日に1回戦、2回戦、準決勝戦を行い、3月3日に決勝戦を開催する。会場はバリアフリーの会場である。トップ棋士の対局を近くで観戦できるので、多くの囲碁ファンが毎年楽しみにしている。また、会場に来られない人も日本ペア碁協会のHPから対局を観戦することができる。ホームページは日本語と英語があるので、外国の人も本大会を楽しむことができる。
第54回神奈川県美術展・中高生特別企画展	神奈川県美術展委員会、神奈川県民ホール、神奈川県	2018/9/5	2018/10/13	神奈川県	横浜市	神奈川県美術展は、昭和40年に創設された県内最大規模の公募美術展である。第50回展からは、神奈川県内の中高生を対象とした中高生特別企画展を同時開催している。新人作家の育成に努めるとともに、作家に作品発表の機会を提供すること、本県の美術文化の向上に寄与することを目的とする。第52回展からは、より広く全国の美術家から作品を募集する全国公募の美術展として開催している。展示会を開催する神奈川県民ホールは多目的トイレの完備や車いす等のルート確保など、バリアフリー対応がなされている。
第21回 青の会 徳島佐苗会 長唄演奏会	徳島佐苗会・青の会	2018/10/30	2018/10/30	徳島県	徳島市	伝統音楽や邦楽の普及促進、次世代への文化継承を目的とする。 三味線文化の息づく徳島県において「観しめ易く美しく面白い」をモットーに幅広い年代へ長唄や三味線の魅力を広く発信する企画演奏会。従来の長唄演奏会とは異なりテーマ設定を行い様々な趣向を凝らし、テーマに因んだ道曲や演出、他ジャンルとのコラボレーションで舞台構成する。また、徳島において本格的な長唄を耳にする機会が少ないことから、歌舞伎公演や邦楽界で活躍されている邦楽家との共演や演奏披露と本物に触れることのできる貴重な機会とする。子ども三味線教室生の出演は、日頃の練習の成果発表の機会となり目標を持ち共に練習を重ねることで協調性が高まり、良い緊張感や達成感を味わうなど継続性が育まれ、阿波文化の継承と発信に繋がる公演と位置づける。会場に外国語（英語）対応可能なスタッフを配置する。ホームステイ中の学生を招待する予定。
企画展『大♡地図展ー古地図と浮世絵』	公益財団法人東洋文庫、読売新聞社	2018/9/15	2019/1/14	東京都	文京区	東洋文庫は古今東西の地図史料を収蔵しています。2015年には17世紀オランダで制作された「大地図帳」を中心に、西洋古地図の佳品を公開する展覧会を開催しました。本展はその第2弾ともいうべきもので、伊能忠敬没後200年、歌川広重没後160年の本年は、日本で制作された古地図にスポットをあてます。江戸時代のものを中心とする。日本全国あるいは世界を描いた地図を、名所風景や旅の様子を描いた浮世絵や絵巻とともにご覧いただきます。 国内有数の質と量を誇る東洋文庫の日本地図・地図関係史料のなかでも逸品がそろったとない機会です。地図から読み取れるさまざまな情報をとらえ、共に旅をするかのようにお楽しみください。 全ての展示解説は英文が併記されておりますので、英語圏の方のもいづつでも安心してご覧いただけます。また、日英中三か国語表記のチラシを都立庭園等で配布しております。ご覧いただき、是非お越しいただければ幸いです。
第20回史都多賀城万葉まつり	史都多賀城万葉まつり実行委員会	2018/10/7	2018/10/7	宮城県	多賀城市	万葉集の編纂の一人と言われる大伴家持が生きた時代のロマンを「まつり」で再現することにより、多賀城の歴史と未来を広く市民に語りかけるとともに、多賀城の魅力を発信することを目的として開催するものです。万葉衣装行列は、市民（幼児・小学生・中学生・大人・団体）が衣装を着て、東北の中心地であった「多賀城」の時代を再現する行列です。ステージ発表は、横笛・巫女の手踊り・和歌朗詠・琴演奏・多賀城太鼓・多賀城鹿踊りや、宮廷行事を模した射礼（じやらい）を行うほか、一般参加者によるステージ発表も行われます。出店開店、茶席や売店のほか各種体験コーナーも設置し、まつりを盛り上げます。また、障がいを持つ方や外国人の方々にも気軽に行列やステージに参加していただけるよう、特に、障がい者の行列には参加者一人ひとりに専属スタッフをサポート役として配するほか、メイン会場はバリアフリー対応施設となっており、安心して参加いただけるよう取り組んでいます。
久喜市立郷土資料館 第9回特別展 折りと願い 彩る獅子ー久喜市の獅子舞展ー	久喜市立郷土資料館	2018/10/10	2018/12/23	埼玉県	久喜市	獅子舞は日本における伝統的な民俗芸能の一つで、久喜市内では現在7地区で獅子舞が行われています。久喜市の獅子舞は、天下泰平への願いや病魔・厄除けのほか、雨乞い、五穀豊穡の祈願、秋の収穫への感謝などを目的として行われています。平成29年度には指定文化財に指定されている獅子舞保存会によって、久喜市獅子舞活用実行委員会が設立され、獅子舞の継承・活用を目的とした映像記録が作成されました。第9回特別展では、こうした映像記録や調査をもとに、久喜市内7地区の獅子舞について紹介します。 郷土資料館は簡易図書館の2階にあります。エレベーターを設置しており、車いすの貸し出しも行っていきます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
acosta! 〜AGF2018スペシャル〜	株式会社ハコスタ	2018/11/10	2018/11/11	東京都	豊島区	弊社では、豊島区にご協力頂き、2014年3月からコスプレイベントacosta! (アコスタ) を毎月開催している。 アニメ好きの女性の聖地「乙女ロード」を中心とし、実際の池袋の街並みを背景にしてコスプレの写真撮影や街中を回遊できる事が大きな特徴となっている。 2020年に向けて、イベントを通じ、池袋の活性化を図る他、日本のポップカルチャーであるコスプレの魅力を広めていく。イベント参加者に配布しているMAPは英語にも対応し、外国人の参加者も増えている。
伝統芸能@南池袋公園事業 「日本の芸能 三番叟 〜中世から江戸へ〜」/「ひとはおどる-日本の民俗舞踊-」	公益財団法人としま未来文化財団、豊島区	2018/9/23	2018/9/24	東京都	豊島区	現代的なデザインでファミリー層から訪日外国人まで注目を集める公園に特設舞台を設置、2日間にわたり伝統芸能公演を実施する。1日目は狂言師・野村万蔵の構成・演出で「三番叟」をテーマに芸能の歴史を紹介。2日目は日本各地の民俗舞踊を招へい、参加コーナーやトークも交え民俗芸能の多彩さを紹介する。公園内には大型ビジョンも設置し、日本語を含む多言語（英語、中国語、韓国語）の字幕を表示。伝統芸能に馴染みのない方や訪日外国人にもわかりやすく紹介し、日本文化の魅力を広く発信する。
平安装束試着体験 家族試着デー	公益財団法人 国史跡斎宮跡保存協会	2018/7/15	2019/3/31	三重県	多気郡明和町斎宮	ここ「斎宮」は天皇にかり伊勢神宮の祭祀に奉仕する「斎王」が住んでいた所。斎王制度は飛鳥時代から約660年間続き、一番華やかだった平安時代にスポットを当て、歴史体験ができる施設です。体験メニューの中で一番人気の平安装束試着体験（有料・要予約）は、十二単、直衣などの本格的な装束を一枚、一枚重ねていきます。毎月第3日曜日の家庭の日では、家族試着デーと称して、4名様まで体験できます。記念撮影をし、おひとりにつき写真3枚を当日お渡しします。装束の説明文は、日本語と英語をご用意しています。平安貴族の邸宅『瓊姫館』をモデルにした当館で平安装束を着て、王朝気分をお楽しみください。 また、館内のご案内は日本語、英語、中国語の案内文をご用意しております。
ミュージカル「美女と野獣」を「バントワリング」で表現する。	特定非営利活動法人日本バントワリング協会	2018/12/29	2018/12/29	東京都	足立区	当協会では初回1987年「シンデレラ」をスタートに30年以上「バントワリング」で「ミュージカル」を演じております。シナリオ、道曲、振り付けを行い、衣装、照明、舞台は専門家を招き開催しております。半世紀以上も前に米国から世界に広まったバントですが、日本のように舞台で踊り、「マーチ」からストーリー性の高い「ミュージカル」を題材に「バントワリング」で演じるのは他国にはない日本独自の「バントワリング」の形です。今年で22回目のミュージカル「美女と野獣」80分の大作を幼児から大人、総勢200名で演じます。会場はバリアフリーで車いす席が6席、移動席が44席あり、視聴視障者への取り組みが進められております。
観光交流施設きらめきファクトリー 運営事業	富田林産業文化芸術連携体	2018/8/1	2019/7/31	大阪府	富田林市	観光と文化とアートをお届けする施設として「観光交流施設きらめきファクトリー」を運営しています。富田林駅からすぐの場所に位置し、富田林市および南河内の玄関口であるとともに、重要伝統的建造物群保存地区である「富田林寺内町」へつながる当施設は、地場産の河内木材を多用し、木格子、焼杉の壁といった、伝統的な日本建築を意識した現代的な建物で、お越しの方々をお出迎えいたします。富田林市をはじめとした近隣の観光案内や地域振興の発信、特産品の販売や、多言語のCI/フレットの設定、職員による外国語での対応、フリーWi-Fiの設置、授乳室、オストメイト対応トイレの設置等、どなたでもご利用いただける施設となっております。また、多目的に使用いただけるスペースを設け、レンタル利用の他、文化・アートを感じていただける催事を実施しております。
明治150年特別展「工芸の冒険」	【博物館 錦窯展示館展】小松市 【本陣記念美術館展】小松市 東京国立近代美術館（共催 石川県）	2018/9/29	2018/11/18	石川県	小松市	2020年、東京国立近代美術館工芸館の石川県移転の機運を高めるために、石川県下では同館所蔵品による巡回展が開催されている。平成30年度は本陣記念美術館を会場に、工芸館所蔵品の中から冒険的な作品を取り上げ展示する。それにあわせ、博物館と錦窯展示館では、地元九谷焼の多様な技法や、挑戦的な仕事を取り上げた展覧会を同時開催する。これら3会場で、工芸の冒険的な作家や作品との出合いの場を提供すると共に、地元の「ものづくり」の新たな価値（イノベーション）を生み出す一助となることを目指している。なお、本陣記念美術館と博物館では作品名などに英語表記を付し、外国人が日本の工芸作品を理解し鑑賞を深めることが出来るように配慮する。 「か・た・ちをめぐる冒険」本陣記念美術館 「きらめく色の冒険―錦山家と吉田美統の仕事―」小松市立博物館 「若き陶芸家たちの冒険―九谷NOW―」錦窯展示館
共同制作オペラ モーツァルト 歌劇「ドン・ジョヴァンニ」（新演出）	東京芸術劇場（公益財団法人東京都歴史文化財団）	2019/1/26	2019/1/27	東京都	豊島区	井上道義総監督により2015年に全国10都市14公演を全国共同制作、我が国のオペラ上演史上、センセーショナルに記憶を残したオペラ『フィガロの結婚』に続く、共同制作オペラモーツァルト歌劇「ドン・ジョヴァンニ」。 演出は井上の依頼が厚く、ダンサー、演出家として連綿着しい森山剛次が務める。旧来の慣習にとわれない、新たな視点で世界に通用する新しい日本のオペラ文化を代表する作品として、東京・富山・熊本で3館で共同実施。オーディションで選抜したキャストと、地元の市民を参加させ、各地の特色を活かし制作します。日本語上演でありながら、諸外国の方にもわかるよう、字幕を設置。また、聴覚視覚の不自由な方向けの解説用装置を設置し、バリアフリーな公演を予定します。
第28回宇治十帖スタンプラリー	紫式部文学賞イベント実行委員会	2018/10/27	2018/11/4	京都府	宇治市	『源氏物語』至五十帖のうちの最後の十帖は、主に宇治の地を舞台として展開するところから「宇治十帖」と呼ばれています。いつの頃からか、宇治橋周辺には宇治十帖の物語を思ふ足跡が散りられ、人々に親しまれてきました。千年のときを超え、なおちまたに続く源氏物語の世界に触れてみませんか。思えた自然と宇治の街があなたをお待ちしています。 スタンプを全部集めた人（読破者）には、ゴールの受付でスタンプを確認後、お楽しみ抽選があります。また、スタンプを全部集めた人（読破者）全員にスタンプラリーオリジナルバッジを差し上げます。（※数は十分ご用意していますが、方が一
ひがしおおさか狂言会	東大阪市	2018/10/12	2018/10/12	大阪府	大阪市	茂山千作、茂山千五郎をはじめとした茂山千五郎家が出演する狂言会を開催します。一流狂言師による伝統芸能を無料で開催することで、幅広い年代の方々に良質な文化芸術にふれる機会を提供し、身近に日本の伝統芸能を楽しむことで、本来に舞台芸術文化を根付かせるだけでなく、文化的なまちづくりを推進するものです。また、車椅子観覧席設置の施設を利用するなど、障害をお持ちのお客様も安心してご鑑賞いただける事業のとりくみを心がけています。
星空ミュージックカフェ	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/8/25	2018/8/25	岡山県	美作市	屋外で星空を眺めながらの野外コンサートです。リリコンライブやサクソ演奏、ヒップホップダンスなど、想いの場を創出するカフェ空間とともにお楽しみください。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第7回街道祭	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/9/8	2018/9/9	岡山県	勝田郡勝 央町	出雲街道勝間田宿を舞台に、旧郷土美術館や下山本陣、街道沿いの空家や空きスペースを会場とするアートイベント、近隣市町村の特産品の販売や町内生産者による直売を行うきんとかんマルシェなどのグルメ、出雲街道の歴史に関する展示や文化協会の作品展示のほか、ダンスやストリートパフォーマンスなど内容盛りだくさんの野外イベントです。
観月会	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/9/16	2018/9/16	岡山県	奈義町	奈義町現代美術館の展示室「月」の角度が中秋の名月の方向軸に向いていることにちなんで開催する音楽イベントです。世界的なヴィブラフォン奏者の赤松敏弘を迎えマリンバ・センセーションとのスーパーライブをお届けします。
むかしくらしきふれあい祭り	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/9/29	2018/9/29	岡山県	美作市	岡山県立林野高等学校の地域教育活動の一環として地域と一体となって開催する地域イベントです。生徒による企画を中心に、林野商店街や町並み保存館「蔵」でのデントブース企画やステージパフォーマンスなどが繰り広げられます。
ふれあいまつり 木の楽器ワークショップ	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/9/30	2018/9/30	岡山県	西粟倉村	文化協会主催イベント「ふれあいまつり」の外会場での楽器ワークショップを開催します。また、その楽器を使った路上ライブの体験もあります。
ミュージック・アーチ〜感動体験！アーティストがまちにやってくる！「早稲田稗子ヴァイオリンコンサート」in西粟倉村	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/10/11	2018/10/11	岡山県	西粟倉村	アーティストが地域を訪問しパフォーマンスを展開する、地域資源を活用したアウトリーチコンサートで、地域住民の皆さんに素晴らしい演奏をお届けします。
ミュージック・アーチ〜感動体験！アーティストがまちにやってくる！「早稲田稗子ヴァイオリンコンサート」in勝央町	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/10/12	2018/10/12	岡山県	勝田郡勝 央町	アーティストが地域を訪問しパフォーマンスを展開する、地域資源を活用したアウトリーチコンサートで、地域住民の皆さんに素晴らしい演奏をお届けします。
ミュージック・アーチ〜感動体験！アーティストがまちにやってくる！「早稲田稗子ヴァイオリンコンサート」in美作市	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/10/13	2018/10/13	岡山県	美作市	アーティストが地域を訪問しパフォーマンスを展開する、地域資源を活用したアウトリーチコンサートで、地域住民の皆さんに素晴らしい演奏をお届けします。
ミュージック・アーチ〜感動体験！アーティストがまちにやってくる！「早稲田稗子ヴァイオリンコンサート」in奈義町	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/10/14	2018/10/14	岡山県	奈義町	アーティストが地域を訪問しパフォーマンスを展開する、地域資源を活用したアウトリーチコンサートで、地域住民の皆さんに素晴らしい演奏をお届けします。
童謡100年「みんなのうたコンサート」〜こころの童謡ふるさとの歌〜	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/10/28	2018/10/28	岡山県	勝田郡勝 央町	童謡誕生100周年を迎え、童謡・唱歌・抒情歌をテーマに、世代を超えて一緒に楽しめるコンサートを開催します。次世代へ引き継ぎたい名曲の数々を出演者と共に来場のみなさんも楽しんでいます。
ルネスミュージックカフェ	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/2	2018/11/2	岡山県	岡山市北 区	食事を楽しみながら音楽を楽しむ場として、多くの県民の皆様にお楽しみいただいているルネスミュージックカフェ。国末しをん&桜木和歌による舞踊と歌唱をお楽しみいただき、気軽に文化に触れる機会を提供します。
NISHIAWAKULIVE！	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/18	2018/11/18	岡山県	西粟倉村	ピアニストの山路真美さんを迎えて、地元の子どもたちが夏休み期間中にワークショップで作成した楽器で演奏・合唱を披露します。
はたらくくるま大集合	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/25	2018/11/25	岡山県	美作市	地域で暮らすことの素晴らしさを子どもたちに体感していただくイベント「はたらくくるま大集合」において、地元高校生による書道パフォーマンスを実施し、地域文化の振興を図ります。
横仙歌舞伎大公演	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/24	2018/11/25	岡山県	奈義町	岡山県東作州地方に伝わる伝統芸能「横仙歌舞伎」の公演です。県内に残る4つの保存団体とこども歌舞伎教室による上演をお楽しみください。
乗松恵美アウトリーチ	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/26	2018/11/30	岡山県	勝田郡勝 央町	声楽家の乗松恵美氏とピアニストの泊真美子氏を迎え、小学生を対象としたアウトリーチを行います。
乗松恵美 0歳からのコンサート	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/12/1	2018/12/1	岡山県	勝田郡勝 央町	声楽家の乗松恵美氏とピアニストの泊真美子氏を迎え、普段は参加することが難しい乳幼児とその家族を対象としたコンサートを開催します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
乗松恵美 ホールコンサート	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/12/2	2018/12/2	岡山県	勝田郡勝央町	声楽家の乗松恵美氏とピアニストの泊真美子氏を迎え、地域のみなさんに「音の宅急便」としてコンサートを開催します。
第110回岡山県短歌大会	岡山県歌人会	2018/10/27	2018/10/27	岡山県	岡山市北区	1.短歌講演会…講師に歌人の伊藤一彦氏を招へい 2.短歌批評会…予め応募の自作短歌の批評会 3.優良短歌表彰…選者による選考と出詠者の会評にて決める 4.中高校生の作品募集…中高校生の作品募集をし優秀作品を表彰する
岡崎嘉平太記念館平成30年度秋の特別企画展 「岡崎嘉平太とANA（全日空）－その軌跡と今に生きる精神」	岡崎嘉平太記念館	2018/9/22	2018/12/27	岡山県	吉備中央町	全日空は、当時の朝日新聞社社長の美土路昌一氏等が中心になり設立、昭和27年（1952）民間航空会社日本ヘリコプター輸送（株）としてスタートした。岡崎嘉平太氏は親交のあった美土路氏に経営面での助けを請われ、副社長として設立に参加し2代目社長に就任。以後社長を6年、相談役を22年間つとめ全日空の基礎を作り日本の航空業界の発展に大きく貢献した。この度の企画展では設立から参画した経緯や社員と信頼関係を結びつつ、企業とはいかに社会へ貢献すべきかを問い詰けた姿に前目し、経済界、主に航空業界で活躍した側面を紹介する。主な展示品は、全日空社員から贈られた品々、全日空関係の遺品、航空業界から贈られた賞、これ
岡崎嘉平太がめざした世界平和への道を考える 第17回講演会	岡崎嘉平太記念館	2018/11/24	2018/11/24	岡山県	岡山市北区	日中友好や世界の平和に尽力した岡崎嘉平太氏の功績や生き方を学ぶことを通じ、世界平和への道を考える講演会として、開館以来毎年開催している。本年は、日中平和友好条約締結40周年に当たることから、民間人として初めて中華人民共和国特命全権大使に就任された丹羽宇一郎氏を講師にお招きし、開催する。
第13回岡山県美術家協会展	一般社団法人 岡山県美術家協会	2018/11/13	2018/11/18	岡山県	岡山市北区	岡山県美術家協会会員の第13回目となる作品展；洋画・日本画・水墨画・版画・デザイン・写真・彫刻・現代美術等の約200点の作品を一覧に展示します。
美咲芸術世界2018	美咲芸術世界実行委員会	2018/9/23	2018/10/28	岡山県	久米郡美咲町	海外招聘作家を含む国内外のアーティスト15名が久米郡美咲町に滞在し、地域資源を活用した公開制作を実施しその成果を展示・公開する。また、滞在制作に関連して、地域住民等とともに様々な交流事業を実施するなかで地域の魅力やアートの視点で振り返りて発信し、文化を通して地域づくりに貢献する。
岡山三曲演奏会	岡山三曲協会	2018/10/7	2018/10/7	岡山県	岡山市北区	岡山三曲協会会員による演奏と箏曲演奏家安藤政輝氏を迎えての演奏をお楽しみください。
おかやま国際音楽祭2018	公益財団法人岡山市スポーツ・文化振興財団	2018/9/29	2018/10/14	岡山県	岡山市北区	1.岡山市の魅力と賑わいを創出し、多様で豊かな地域資源を十分にかいて、様々な交流を通じて新たな文化を創造するとともに、担い手を育て、岡山市らしさを市民が誇りを持って国内外に積極的に発信する都市づくりに寄与します。 2.岡山市の屋外空間や文化施設等を活用するとともに、誰もが気軽に立ち寄り楽しめる音楽祭として定着を図ります。
詩の朗読会No.11 聞いてください岡山の現代詩	岡山県詩人協会	2018/11/17	2018/11/17	岡山県	岡山市北区	将来の文化の担い手である小学生、中学生、高校生のすぐれた詩作品の朗読、および、現在岡山で活躍している岡山県詩人協会会員の自作詩朗読、会員外の人たちの自作詩朗読。
第14回オヤジミュージックパレード	NPO法人バンクオブアーツ岡山	2018/8/11	2018/8/11	岡山県	岡山市北区	岡山で活動する団塊世代のバンドが集結し、夏の日を楽しむイベント、日頃の練習の成果を発表する場であり、また、他のバンドとの交流の場でもある。1000人を上回る来場があり、岡山の中心市街地の活性化にも寄与する事ができる。
エッセイでふるさと再発見「恐竜に会いに行こう」	岡山県エッセイストクラブ	2018/10/27	2018/10/27	岡山県	岡山市北区	今年3月にオープンした岡山理科大の「恐竜学博物館」を子どもたち（小・中学生）とともに訪れ、石垣忍教授自らの館内見学ツアーにより知識を深める。子どもたちの絵や作文、会員のエッセイによる作品集を作成、配布し、子どもたちの情操教育の推進を図る。
福岡シンフォニックマンドリンアンサンブル第50回記念定期演奏会	福岡シンフォニックマンドリンアンサンブル	2018/11/23	2018/11/23	福岡県	福岡市	私達が演奏する音楽は、日本でとても盛んなマンドリンオーケストラの形態です。日本人による50名ほどの演奏メンバーにより、クラシック曲を演奏します。また演奏会場はバリアフリーであり、車椅子等の障害者にも対応いたします。
童謡100周年記念事業 サマーコンサート	中野市	2018/8/5	2018/9/5	長野県	中野市	バリアフリー対応（車椅子）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
MOMATサマーフェス	独立行政法人国立美術館東京国立近代美術館	2018/7/20	2018/9/17	東京都	千代田区	7月から9月にかけて、大人も子どもも、昼も夜も楽しめる夏のイベント「MOMATサマーフェス」を開催。展覧会を中心にイベントやワークショップを開催するほか、金曜・土曜はナイトミュージアムとして21時まで開館し、お得な夜の割引料金で観覧できる。芝生の緑が心地よいガーデン・カフェも夜はビアバーとして楽しめる。所蔵作品展「MOMATコレクション」では、参加型プログラムの対話による毎日の所蔵品ガイドや、毎週金曜夜には「フライデー・ナイトトーク」、夏休みにあわせた子ども向けプログラムも実施する。なお、当美術館は車椅子の貸出等に加えて、展覧会では外国語解説アプリを用意しており、様々な方に美術館の新しい楽しみ方を体験してもらええる企画となっている。
平成30年度国民文化祭「食文化シンポジウム」	文化庁 文化活動振興室	2018/7/17	2018/7/17	東京都	千代田区	平成25年に「和食」が「日本人の伝統的な食文化」としてユネスコの無形文化遺産に登録されたことを契機に、「食」と「和食」に関する関心が高まっていることから、生活文化に深く関わる日本の「食文化」の魅力を発信する。また、シンポジウムにおいて、串いすのかたも参加できる取組である。
第4回帯広市民バレエ公演「コッペリア」	帯広市	2018/12/16	2018/12/16	北海道	帯広市	・帯広市バレエ公演は、地元のバレエ愛好家と、舞踊学校や舞踊団で活躍しているフットランサーが、プロの演出家・振付師・舞台監督の指導を受けながら、地元の文芸家団や合唱団とともに出演する公演で、平成16・22・26年と開催しており、今回第4回公演として「コッペリア」全2巻を2018年12月16日に開催します。地元帯広のバレエ指導者が連携して運営を担い、バレエを中心にオーケストラ演奏や合唱も取り込み、次代を担う舞台芸術の人材育成を行いながら、文化の創出と継承に取り組んでいくとともに、公演に地域性を反映させるなど国内の文化の多様性に寄与します。 ・公演では字幕表示を設け、聴覚障害者や若年層があらすじや場面の状況を理解しやすくします。また、帯広市内の特別支援学校（養護学校・盲学校・聾学校）の児童生徒とその保護
薨が聞から文化カプロジェクト	文化庁 文化プログラム推進室	2018/7/30	2019/7/29	東京都	千代田区	国籍や年代の違い、あらゆる障害を持つ方でも楽しめる音楽演奏会や伝統文化の実演などを行っています。ジャンルの枠にとどまらず、出演者が思い思いにプログラムを構成し、多くの方に楽しんでもいただける公演をお願しています。
薨が聞音楽祭2018	文化庁 文化プログラム推進室	2018/7/30	2018/8/3	東京都	千代田区	会場である薨が聞コンモントはバリアフリー対応しており、障がい者がお越しになつた場合は、職員等がアテンドする予定です。出演する「文化庁文化交流使の会」とは海外で長期間日本文化を紹介した経験や有するトップレベルの文化人・芸術家のOBであり、本事業においても海外での経験を活かし、外国人にもわかりやすく日本文化を紹介する予定。
当社所有の帝国劇場、シアタークリエにおける演劇公演	東宝株式会社	2018/8/1	2019/7/31	東京都	千代田区	「レ・ミゼラブル」「ミス・リゴン」「RENT」などの英語圏ミュージカル、「エリザベト」「モーツァルト!」のドイツ語圏ミュージカル、「1789」などのフランス語圏ミュージカル、「フランケンシュタイン」などの韓国語圏ミュージカルなど、世界の選りすぐりの傑作の、日本語上演を行っている東宝株式会社演劇部では、自社所有の帝国劇場、シアタークリエにおいて、米英欧韓の古典、新作上演とともに、日本発のオリジナル作品の上演にも力をいれております。その中には、日本の文学を原作とするものや、日本で百年をこえる歴史をもち、独自の発展をとげているレビュー文化を源とする作品があります。こうした幅広い公演ラインナップの中から、とりわけ、日本の魅力を発信している公演を対象事業としていくつもりです。なお、帝国、シアタークリエでは、車椅子のお客様にも、問題なくご観劇をいただいております。また、海外の方へも、東京アート&ライブシティ構想に参
岡山県下三大祭り“加茂大祭”体験型旅行プログラム	吉備中央町	2018/10/20	2018/10/21	岡山県	加賀群吉備中央町	海外旅行者が岡山県下三大祭りの“加茂大祭”（950年以上続く伝統行事）の従事者として、参加・体験できる旅行プランを作成しています。単なる祭りの見学ではなく、地元の人と一緒に祭りを楽しみながら、地域コミュニティの一員となって「お神輿を担ぐ」「笛や太鼓で祭りの雰囲気を楽しむ」体験プランのモニターツアーを2018年～2019年に行い、2020年から旅行商品としての販売を目指しています。
会いたくなる吉備中央町。	吉備中央町農家民宿推進協議会	2018/4/1	2019/3/31	岡山県	加賀群吉備中央町	吉備中央町の豊かな自然や、人の温もりを感じて体験してもらええる農家民宿での宿泊体験を提供しています。旅館やホテルとは異なり、吉備中央町の農家民宿は「家族として受け入れる」をコンセプトに、宿泊者を受け入れています。まるで日々へ移住してきたように過ごし、日本の農村文化と生活習慣を暮らしの中で体験できます。
ONE DREAM 2018	one dream	2018/8/5	2018/8/6	広島県	広島市中区 廿日市市	今年で21年目を迎えるピースイベントとして、世界中からたくさんの方が訪れる平和記念式典前日の8月5日の原爆ドーム周辺と、翌日8月6日の宮島でコンサートや造形ワークショップを開催し、言語の壁を超えて人々が喜びを共にし、触れ合える機会を創ります。音楽やアートによって人々が様々な差異を超えて一体となり、世界中でも大きな役割を担っている広島で、ひとつの“平和のあり方”をつくります。同時に、多様性を認めあえる文化も広がります。
もりのみやこのふれあいコンサート2018	仙台市、（公財）仙台市民文化事業団、（公財）仙台フィルハーモニー管弦楽団	2018/12/4	2018/12/4	宮城県	仙台市	本事業は、毎年12月3日～9日の障害者週間に合わせて、障害者やその補助者等に、本市を代表する文化インフラである仙台フィルハーモニー管弦楽団による本格的なオーケストラの演奏鑑賞の機会を提供し、芸術文化活動を振興することを目的としたものである。幅広い方に鑑賞をすすめていただくために、クラシック初心者の方でも親しみやすい選曲・構成とするだけでなく、会場では、串いすの方向けの鑑賞スペースや、点字プログラム、聴覚障害者向けの聴覚ルーブや体感音響システム等のサービスを用意している。
仙台ジュニアオーケストラ第28回定期演奏会	仙台市、（公財）仙台市民文化事業団	2018/10/28	2018/10/28	宮城県	仙台市	仙台ジュニアオーケストラは、仙台市内に在住または在学する小学5年生から高校2年生までの児童・生徒約120名で構成する平成2年に仙台市が設置したオーケストラである。本公演を含む仙台ジュニアオーケストラの公演は、入場料大人1,000円、高校生以下500円に設定しており、団員の家族や友人をはじめ、ジュニアオーケストラならではの元気な演奏と頑張る子供たちの姿を楽しみに来場される方々で、毎回ほぼ満席となるなど、大変好評をいただいている。本公演は、車椅子用スペースがある施設で開催していることから、どなたでも気軽に鑑賞いただける事業である。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
仙台市音楽ホール検討懇話会関連シンポジウム (第2回)	仙台市	2018/9/1	2018/9/1	宮城県	仙台市	本市では（仮称）仙台市音楽ホールを整備するため、有識者による仙台市音楽ホール検討懇話会を平成29年11月に設置し、検討を開始した。音楽ホールが京都仙台の魅力をもさらに高める拠点施設となるよう、仙台市音楽ホール検討懇話会の場合だけの議論ではなく、広く市民の皆さんと議論を深めることを目的に、シンポジウムを開催するものである。車椅子用スペースがある施設で開催していることから、どなたでも参加いただけるようなイベントとなっている。
第42回 大分第九の夕べ	特定非営利活動法人 おおいた第九を歌う会	2018/12/16	2018/12/16	大分県	大分市	日本においては「年末の風物詩」とまでなった、ベートーヴェン作曲交響曲第九番の演奏、第九の演奏を通じ、音楽の普及を図りながら、芸術・文化の育り高い関心のあるまちづくりの推進と地域文化の振興に寄与する目的で毎年開催し、本年42回目を迎える。合唱団員には視覚等の障害者も在籍するため、周りの団員が移動等のフォローを日頃から行っている。また、演奏会場であるichiko総合文化センター・グランシアタは、車いす席や障害者用のトイレ、スロープも完備されており、鑑賞にいらっしゃる障害者の方にも楽しんで頂けるよう配慮されている。
第2回国際忍者学会	特定非営利活動法人九州忍者保存協会	2018/9/8	2018/9/9	佐賀県	嬉野市	研究者、忍者関連事業者・自治体、および忍者に関心のある市民など、広く忍者に興味関心を抱く人々が集い、忍者に関する国際的・学際的研究を推進し、情報提供・会員相互の交流・親睦をはかることを目的として結成された学会です。今回は第2回国際忍者学会として、学会員による研究発表会となります。 (外国人にとって言語の壁を取り除く取組) 国際忍者学会のホームページは英語版もあり、研究発表の論文は後日英語に翻訳されたものも発行されます。 (聴覚者にとってのバリアを取り除く取組) 会場である嬉野市公会堂は多目的トイレやスロープが完備されている施設のため、
平成30年度県民総合文化祭	愛媛県	2018/10/1	2018/12/31	愛媛県	松山市	愛媛文化の振興と地域活性化を図り、明るくさわやかで活力のある郷土づくりを目指し、昭和63年度から実施しているアマチュア文化の祭典、今年度30周年を迎えることから、『地域文化の発展』『新文化の発展』『海外文化の発展』をコンセプトに、愛媛の偉人をテーマとしたミュージカルのほか、マンガ・アニメ展やフッパシオンショー、ロシア人アーティストを招へいたクラシックコンサートなど、地域文化を発展させるとともに、新たな文化の盛り起しや海外文化との交流を図り、節目の年にふさわしい事業を実施する。
第53回夏季大学 愛知	一般社団法人全日本煎茶道連盟	2018/8/25	2018/8/26	愛知県	犬山市	煎茶道の普及と煎茶道関係者の教養・研究・教養育成を目的として、煎茶道のほかに一般教養などの講義を交えて毎年8月に各県を持ち回りで研修会を開催している。また、研修会前日には煎茶席を地元流流が担当し、全国より参加する煎茶道関係者、研究家などの歓迎及び研修の意味で開催する。研修会及び煎茶席の参加者は、連盟加盟県流からの案内及びホームページなどにより公署する。会場となる名鉄犬山ホテルは、身障者専用の駐車場、多目的トイレ、スロープ、外国語表示の案内などを備えており、参加者を楽しんでいただけるように心掛けております。
名古屋二期会2018年定期オペラ公演歌劇「ちゃんちき」	一般社団法人名古屋二期会	2018/12/12	2018/12/13	愛知県	名古屋市	「ちゃんちき」はゴッダツキもがはれるすけのぶの編の「おとこさき」がもとで成功するときはちゃんちき嬢子が鳴り響きます。 この作品は名古屋の西川健三郎が映画「浮雲」「ひめゆりの塔」などの台本で知られる水木洋子、作曲家伊坂昭に依頼して1962年に名古屋をどりで披露された「はげやまちゃんちき」に由来します。改訂行い1975年歌劇「ちゃんちき」として初演されました。台本は名古屋井で書かれており、名古屋発のオペラです。子供、の自立、親子関係、厳し自然の中懸命に知恵を絞って生きる姿、人と動物との関わりなど初演後40年以上経過した今も変わらぬ問題提起をしている作品です。会場となる日本特殊陶業市民会館は、スロープ、車椅子スペース、多目的トイレを備えており、障害のお持ちの方にも安心して楽しんでいただける体制を備えてい
平成30年度 愛知県陶磁美術館 復元古窯焼成 織部を焼こう	愛知県（愛知県陶磁美術館）	2018/9/29	2018/11/12	愛知県	瀬戸市	江戸時代に瀬戸で使われていた連房式窯を復元した新窯による「織部」の焼成を行います。粘土、釉薬などの材料は、この地方で産出される素材を用意し、陶磁美術館が今まで積み上げてきた焼成データと技術、そして、地元陶芸家の加藤清之氏と学芸員の知識と経験を活かし、当館でなければ制作できない「織部」を目指します。また、陶芸館での制作、施釉を自身で体験する参加者を100名程度事前申込により公募するとともに、焼成は自由に見学することができ、焼成中に随時行う古窯焼成についての解説や陶芸家の加藤清之氏の窯場トークに自由に参加していただいたりして、「織部」という美しいやきものを、目で、手で体感できる楽しいプログラムであります。会場となる陶磁美術館には、身障者専用の駐車場を備えており、また外国人に対し復元古窯焼成をわかりやすく英語解説を準備する計画であります。
名古屋市民芸術祭2018主催事業 名古屋市民美術展	公益財団法人名古屋市文化振興事業団	2018/11/20	2018/11/25	愛知県	名古屋市中区	名古屋市民美術展は、名古屋市区で開催する区民美術展の優秀作品を一度に集め、広く市民にその成果を発表し、鑑賞できる美術展です。出展作品は、日本画、洋画、書、彫刻、工芸、写真です。また、友好都市協定を締結している若手県陸前高田市の「陸前高田市民芸術祭」の作品を展示します。会場はバリアフリー完備であり、障がいをお持ちの方でも気軽にど来観いただけます。 【出展数】約150点
第12回 ふたり華	ふたり華	2018/9/23	2018/9/23	愛知県	名古屋市中区	舞踊は世界共通語のようなものです。手、足、顔、身体全体で、平和を願う心を、江戸時代の庶民の働いている姿を、江戸の祭りの風情を、名古屋の町の様子を、民話の世界を、等々を表現します。外国の方はもちろん現代の日本人にも、もう忘れられつつある世界を知って頂きたいと思います。舞踊には言葉はいりません。どこの国の方にも、お子様からお年寄りまで皆様に楽しんで頂きたいと考えております。公演会場となっている日本特殊陶業市民会館ビレッジホールは、バリアフリー対応となっており車椅子スペースも用意しております。
バレエスタジオクールダンジュ第8回バレエパフォーマンス	バレエスタジオ Coeur d'Ange	2018/8/18	2018/8/19	愛知県	名古屋市中区	・この事業の目的は、古典バレエから創作バレエまでを上演し、地域におけるバレエ文化の向上に貢献するために行うもので、主な上演演目は「MUSICTRIP」、コンテンポラリー作品、「バキータ」、「海賊よりパドロー」となっております。 ・名古屋市中区文化小劇場は公共の施設であり、バリアフリー化しております。よって障害者の方でも気軽に観に来ていただける取り組みとなっております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ムジカ・ヴィッツ サマーコンサート2018	ムジカ・ヴィッツ	2018/8/7	2018/8/10	愛知県	名古屋市 昭和区	演奏される機会の少ない室内楽の宝庫に眠る名曲を演奏すること、様々な組み合わせでメンバーがステージに登場するコンサート、それが結成以来ずっと続けてきたムジカヴィッツのスタイルです。2018年のサマーコンサートでは、今までの楽器だけによる演奏形態に、声楽曲を加えることで、無限に広がるアンサンブルの多彩な音の世界をお楽しみいただける企画となっております。開催場所は身障者、高齢者に配慮したバリアフリー対応の環境が整備されており、多くの方々にコンサートを楽しんでいただけるようになっております。
日本舞踊 内田流 創立65周年記念公演	日本舞踊 内田流 内田会	2018/9/19	2018/9/20	愛知県	名古屋市 中区	日本舞踊内田流は、昭和29年に初代家元内田るり子が創設して、65年の長い歴史のある流派です。 常に日本舞踊界の新しいジャンル開拓と後継者の育成に努めてきました。今回の公演では、これまでの修練の成果を披露します。 会場となる日本特殊陶業市民会館のホールは、車椅子スペース、スロープが整備されております。
高砂淳二写真展「Dear Earth」	四季の杜おしの公園 岡田紅陽写真美術館・小池邦夫絵手紙美術館	2018/7/14	2018/9/17	山梨県	忍野村	自然写真家高砂淳二氏は世界中の国々を訪れ、海の中から、虹、生き物、風景、夜まで地球全体をフィールドに撮影活動を行っています。高砂氏が撮影した世界中の美観・絵巻の中から選りすぐりの作品を展示いたします。 当館はバリアフリーとなっているため車椅子をご利用のお客様にも安心してご見学頂けます。
生涯学習講座 「寄席芸能の愉しみ」	山梨県	2018/9/30	2018/9/30	山梨県	甲府市	寄席は、江戸初期に神社や寺院の境内の一部を借りて開かれたことが興りと云われ、専門的な寄席が開かれたのは、寛政10年、初代・三笑亭可楽によるとされている。明治に入ると三遊亭圓朝をはじめ、音曲、手唄（手品）、太神楽などの芸人たちによって新しい時代の大衆芸能が創られ、以降、昭和初期に活動写真が普及するまで大衆娯楽の殿堂として多くの人々でにぎわった。現在東京には4軒の寄席が残っているが、長い間の不振を乗り越え、若い世代を巻き込みながら文化発信の新たな拠点となっている。本講座は、寄席芸能の魅力を実際の芸を楽しみながら学ぶ機会とします。講師：琴音家日魚（ことねやかんぎょ）、岸和亭蘭夢（しごんてい えんむ） 開催日時：平成30年9月30日（日）14：00～15：10会場：山梨県生涯学習推進センター交流室 ※講座の開催場所はバリアフリー化されておりますので、車いすの方でも気軽にお願いいたします。
羽ばたけ！若い音楽家 URAYASU ピュアクラシックコンサート with 帯張総合高等学校シンフォニックオーケストラ部	公益財団法人 うらやす財団	2018/9/30	2018/9/30	千葉県	浦安市	URAYASUピュアクラシックコンサートメンバーがソリストを務め、高校生オーケストラとして、全国トップクラスの帯張総合高等学校との共演により、若い音楽家の交流と実力を高めあう。ソリストとしてオーケストラとの共演は得がたい経験である。今回はピュア登録者の3人が帯張総合高等学校卒業生でもあることから共演を提案、実現につながった。高校生にとっても先輩の姿は目標となり、またひろく市内で音楽活動をしている小中学生にも観覧を促す。 また車イス席の用意もあるので、障害をお持ちの方にもオーケストラ鑑賞を提供する。
第53回バントワーリング関東大会	日本バトン協会関東支部	2018/11/10	2018/11/11	千葉県	千葉市	バトンやポンポンを使った身体表現、音楽表現の集団演技を通し、美しさ・楽しさ・正確さを育むとともに集団での活動を幅広く体験することで協調性と忍耐力を養う大会を目標としている。バントンは、表現力や演技における芸術性等の要素が求められる競技である。また、今年夏に行われる第34回世界バントワーリング選手権大会の日本代表、関東支部メンバーによる演技披露も予定され、国際的なイベントにも関わりを広げている。今大会は駐日大使館にも招待状を送付予定。大使が来場した場合には専門のスタッフが対応することになっている。今後もバトンを通じた国際交流ができるように繋げていく。また、当日は千葉県の文化を広げるために様々な掲示物を掲示することを予定している。千葉県産のお菓子なども販売予定。
ストウパー～新卒塔婆小町～	公益財団法人 埼玉県産業文化センター	2018/12/1	2018/12/1	埼玉県	さいたま市 大宮区	能の名作「卒塔婆小町」を題材に西本が脚色した革新的オペラ「ストウパー」。従前の小町への恋恋は、老女小町をみるみる若返らせ、二人は永遠の時の狭間を彷徨う。やがて若い僧も小町に激しい恋心を抱いてゆく…。虫の声や和楽器の音も西洋楽器で奏で奏でる東洋と西洋の融合や、輪廻転生を表現すべく小町が時間を逆行してゆく様など、西本演出の幽玄な世界はまさにイノベーションと言える。名優、佐久間良子、そして若手歌舞伎俳優、尾上右近、村井風夫ら俳優陣の演劇と、西本音楽指揮による音楽（歌手、合唱、オーケストラ）の組み合わせで上演される新しい演出のオペラが誕生する。会場はバリアフリー対応施設。
けんかつジャズフェスティバル	公益財団法人いきいき埼玉	2018/8/18	2018/8/18	埼玉県	伊奈町	日本を代表するサクソフ奏者本多俊之が率いるバーニングウェイヴ・カルテットに日本唯一のボーカリスト＆フルーゲルホーン奏者T O K Uを迎え、日本ジャズの魅力を感じていただくとともに、県内で活躍するミュージシャンによるミニライブを開催する。会場はバリアフリー対応となっており、車いす観覧席を確保している。
けんかつ夏まつり	公益財団法人いきいき埼玉	2018/8/18	2018/8/18	埼玉県	伊奈町	地元伊奈町主催の伊奈まつりと同日に開催し、家族連れで楽しめる催しを中心に、日本の伝統的な文化である浴衣の着付け体験や縁日などを実施する。会場はバリアフリー対応施設である。
けんかつブルワリーフェスタ	公益財団法人いきいき埼玉	2018/8/18	2018/8/18	埼玉県	伊奈町	県内産クラフトビールをジャズとともに楽しむ。同日開催される地元伊奈町主催の伊奈まつりのメインイベントである打上げ花火を併せて楽しむ。会場はバリアフリー対応施設である。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ジョイフルコンサート 新垣隆展2018	公益財団法人川越市施設管理公社	2018/12/8	2018/12/8	埼玉県	川越市	本公演は、TVやCM、作曲家等多方面で活躍されている作曲家兼ピアニストの新垣隆のコンサートで、多くの市民の方々に喜んでいただけるよう実施します。川越南文化会館では、障害者用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただけます。
武蔵野美術大学卒業生会東京埼玉支部本展	武蔵野美術大学卒業生会東京埼玉支部	2018/7/10	2018/7/15	埼玉県	さいたま市浦和区	県内に在住および主として教育機関に勤務するところの武蔵野美術大学卒業生の日頃の研鑽を積んだ作品発表と、二期学長をつとめられた甲田洋二氏の師匠である赤津良（元朝日新聞記者、国際美術評論家連盟会員）と大学関係者によるフォーラムを通じて、来館者一同との交流をはかる。なお、本学大学院（修士・博士）には一定の数の外国人留学生を受け入れる制度があり、留学生らとのギャラリートークの予定。また、賛助出品者の今井信吾元多摩美術大学教授と昭和學校に通う難題の令嬢うららさん（多摩美術大学博士課程）との体験をえがいた著作の紹介。当日ギャラリートークにて会話と同時に、手話でも解説いたします。
オペラ「炭焼姫」	“オペラ”を楽しむ実行委員会	2018/7/29	2018/7/29	埼玉県	春日部市	本県在住48年、当初からオペラ歌手・合唱指導者として国際的に活躍の傍ら、地域に根差した音楽活動で常に埼玉県の芸術文化振興に寄与してきた大岩尚郎氏と共に、プロオペラグループ「東京室内歌劇場」の協力を得て、年少者や高齢者、どなたにでも解り易いオペラ公演と誘（いざな）いのコンサートを企画、開催します。【身近でオペラを楽しみたい】【家族でオペラを楽しみたい】との声を受けて、第1部はエレクトーンの華やかな伴奏によるテノールとソプラノの歌をダンス付で演奏し、広い世代に目と耳で楽しんで頂けるファミリーコンサートに、第2部のオペラ公演では小編成ながらアンサンブル伴奏を背景に、日本語に題材を得た「炭焼
第5回5市美術展	5市美術会	2018/9/12	2018/9/18	埼玉県	所沢市	埼玉県西部地区（入間市、狭山市、所沢市、飯能市、日高市）の5市美術会が協力して年一回行う事業として5市美術展を開催する。現在は埼玉県西部地区における美術運動はそれぞれの市が独自に行う「市展」が中心であり、西部地区の5市が共同で行う美術展を開催することにより、一層の芸術文化の発信力を高め、埼玉県民全体への芸術文化の波及効果に繋げていく。会場は全館バリアフリー対応で車椅子の用意もある。
第5回和幸ウィンドコンテスト	株式会社和幸	2019/2/2	2019/2/3	埼玉県	さいたま市中央区	吹奏楽で使用する木管楽器、金管楽器のソロ演奏の審査と講評。審査は公開です。誰でも無料でお聴きになれます。会場はバリアフリー対応で車椅子対応席6名分も確保しております。
鳩山町コミュニティ・マルシェ 1DAYカフェ パーイバント「カフェ&バル・マルシェ」	株式会社アール・エフ・エー	2018/7/21	2018/7/21	埼玉県	鳩山町	鳩山町コミュニティ・マルシェにおいて、5月26日に開催し好評だった「カフェ&バル・マルシェ」の第2弾を開催します。バル（BAL；スペイン語）とは、食堂とバー（英語ではBar）が一緒になったお酒も飲める軽食飲食店のことです。コーヒーやお酒を飲みながら、地域のコミュニケーションの場所としても使用されるところです。鳩山町コミュニティ・マルシェでは、このバルをイメージしたイベントを開催します。地元の食材の販売や、地元工芸作家の作品販売、地元飲食店の出店、地元ミュージシャンのミニコンサートなど、地元の魅力満載のイベントです。会場はバリアフリー対応で、車イスの方も御参加いただけます。皆様のご来場を心よりお待ちしております。
いけばな展 初秋への移ろい	花芸安達流埼玉県東部支部	2018/8/25	2018/8/26	埼玉県	さいたま市浦和区	初代主宰、安達禰子の13回忌を迎えた今年、<いけばな展>を開催します。二代主宰と共にいき初代を偲び、安達流く自然の心を生ける」というモットーをもとに花芸作品を創作します。晩夏から初秋への移ろいを表現して参ります。イスも何客か用意、年配の方でも休みながら鑑賞できるようにいたします。会場はバリアフリー対応で車いすでの移動の可能です。
群馬県戦略的芸術創造事業「世界遺産劇場」	群馬県	2018/9/8	2018/9/9	群馬県	富岡市	近代日本の産業を牽引した世界遺産「富岡製糸場」の東置簡所を会場とし世界遺産劇場を開催。世界の宝である世界遺産を舞台に、トップアーティストによるコンサートと群馬交響楽団の共演を行います。（平成30年度文化庁文化芸術創造拠点形成事業）○9月8日（土）スターダストレビュー【1stステージ15：30～、2ndステージ18：30～】○9月9日（日）木住野佳子withウィリアムス満子【1stステージ14：00～、2ndステージ18：00～】●共通チケット料金：5，000円（全席指定）
FORUM in 国際音楽の日2018茨城	FORUM in 国際音楽の日2018茨城実行委員会	2018/10/6	2018/10/7	茨城県	取手市	国際音楽の日の普及推進及び音楽愛好家等の交流を図ることを目的として、全国生涯学習音楽指導員協議会の活動内容の紹介や、劇場運営に関する講演会、作曲家によるレクチャーや合唱指導を行う。 なお、本事業はバリアフリー対応の会場で実施する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第72回企画展「火山列島・日本－大地との語らい－」	ミュージアムパーク茨城県自然博物館	2018/7/7	2018/9/17	茨城県	坂東市	日本列島は111の活火山がある、世界有数の火山活動が活発な地域です。火山は風光明媚な景勝地をつくり、温泉をもたらし、登山の対象にもなる身近な存在です。一方、ひとたび火山噴火が起こると、私たちは大自然に畏怖を感じ、生きている地球を実感します。この企画展では、自然現象としての火山活動を科学的な観点から紹介するとともに、温泉や火山がもたらした資源など、火山列島・日本において私たちの生活と深く結びついている火山からの悪患などについても触れていきます。 会場であるミュージアムパーク茨城県自然博物館は、エレベーターやスロープが設置され、車椅子の方も展示室をご覧いただけるバリアフリー施設です。
第73回企画展「くだもの展－ギュッと濃縮！果物の魅力－」	ミュージアムパーク茨城県自然博物館	2018/10/6	2019/1/27	茨城県	坂東市	私たちの食卓に潤いを与えてくれる果物。春はイチゴ、夏はモモやスイカ、秋はナシやカキ、冬はミカンのように、果物の「旬」から四季の移り変わりを感じることができるとも果物が持つ魅力です。現在、日本各地でその風土に合う果物が栽培され、茨城県でも特産のフクシミカンをはじめ、多くの果物が作られています。この企画展では、果物の形や色、香り、花のつくりの違いなどに見られる果物の多様性などについて紹介するとともに、食文化や果物のデザインなど、私たちの生活と果物との関わりなどについても触れていきます。 会場であるミュージアムパーク茨城県自然博物館は、エレベーターやスロープが設置され、車椅子の方も展示室をご覧いただけるバリアフリー施設です。
キエフ・クラシック・バレエ 眠れる森の美女	公益財団法人いばらき文化振興財団	2018/7/16	2018/7/16	茨城県	水戸市	2017年、日本全国120公演以上に回るツアーを敢行し、その親しみやすいパフォーマンスで講評を博したキエフ・クラシック・バレエが再来日！パリ・ロンドン・ローマなどで大絶賛のバレエ公演が、この夏日本にもやってきます。 2018年は長靴をはいた猫や青い鳥でおなじみ「眠れる森の美女」の全幕をお届け。善と悪の対比、そして衝突をチャイコフスキー永遠のバレエ作品でお楽しみください。 ウクライナきってのバレエ・カンパニーが演じる愛らしいオーロラ姫と美しいワイルドの妖精、そして場面を彩るキャラクターたちの物語は、バレエを知らない方も、バレエ・ファンの方も多くの皆様に楽しんでいただける内容です。 なお、本公演はバリアフリー対応の会場で実施します。
松竹大歌舞伎	公益財団法人いばらき文化振興財団	2018/7/28	2018/7/28	茨城県	水戸市	平成30年度松竹大歌舞伎東コースは、映画やドラマでも活躍の幅を広げている尾上菊之助が努める3演目。しなやかな演技で女形から二枚目までを演じます。当日は午前中に歌舞伎の魅力について解説する講座、そして公演中はイヤホンガイドのサービスもあります。 笑いあり、驚きあり、そして時に切なくなる歌舞伎の世界をお楽しみください。 なお、本公演はバリアフリー対応の会場で実施します。
エンジン01in釧路	エンジン01in釧路実行委員会	2018/11/2	2018/11/4	北海道	釧路市	芸術・文化・スポーツなど各分野の第一線で活躍する方々が参集したボランティア集団「エンジン01文化戦略会議」の会員が年に1度集結し、地域の方々と“知の交流”を行うイベント。北海道命名150年の大きな節目を記念し、道内では初めて、釧路市において開催する。 会場となる釧路市民文化会館及び釧路公立大学はバリアフリーの施設となっており、車いすの方も参加できるような体制を整えている。
めざせスキルアップ！～持込みまんが添削会～	北海道	2018/7/22	2018/7/22	北海道	札幌市	『第3回北のまんが大賞』募集期間中にまんが大賞のPR・周知を行うとともに、時代を担う漫画家の発掘・育成を行うため、漫画家志望者等が持ち込んだ漫画原稿（完成原稿、制作途中原稿、プロット、ネーム問わず）を、現役の漫画家が直接アドバイスする。 会場では、車いすなど障がいのある方が来場されても参加できるよう、スタッフを配置するなどの体制を整えている。
台湾友好演奏会 in のだ	岩手県 野田村	2018/7/21	2018/7/21	岩手県	野田村	「復興『ありがとう』ホストタウン」に登録された野田村で、相手国・台湾彰化市の楽団による演奏会が開催される。演奏会場である体育館は、スロープ、障害者用トイレの整備がされており、客席にも車いす用の席を設置し、障害者や高齢者からも演奏を見てもらえるよう取り組んでいる。この演奏会では、震災後台湾ロータリークラブから和太鼓5基を寄附された野田中学校がオープニング演奏し、フィナーレでは、小中学校の吹奏楽団員が台湾楽団と合同演奏を行う。 また、約70人の台湾訪問団に対し、震災復興の道のりを説明し、演奏会後は、野田村の郷土料理やホタテなどの有名産品でおもてなしをする。
日本舞踊 こども教室 わらべ	花柳流 日本舞踊教室 奈美扇会	2018/1/27	2018/1/27	埼玉県	志木市	志木市、新座市で伝統文化芸能の日本舞踊を指導し15年。日本舞踊を通じ様々なことを学び、発表をしてきました。今回は日ごろの練習の成果を発表。ひとりひとりの舞台のほか、子供たち全員で「花は咲く」を披露、成人の部はこれぞ古典。をお見せします。演目によっては本衣裳でご覧になれます。会場内はバリアフリーを確保いたします。
一般図書特集「GO FOR 2020」	江戸川区立小岩図書館 指定管理者 株式会社ヴィアックス	2018/7/24	2018/9/24	東京都	江戸川区	図書の展示、ブックワイド配付、オンラインブック機連動版を図った表紙を行う。会場は障害者に配慮してバリアフリー、ビクトグラムを整える。外国人に日本文化を紹介する為、英語紹介文、対訳資料、ビクトグラムを用意して日本語が解らなくても楽しめる環境を整える。 (1) 図書の展示と貸出／東京オリンピック・パラリンピックをきっかけに図書を通じた東京の都市文化と魅力を発信する。 前回の東京オリンピックから東京の変化を比較する図書、今も昔も変わらず東京を象徴する建築を紹介する図書、日本のしきたりや贈・和服を紹介する図書、東京の魅力を外国人に発信出来るよう外国語習得やボランティアに関連した図書、対訳や写真が豊富な資料などを「和」「環境都市」「東京の建築」「東日本大震災からの復興」のテーマに分け展示する。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
サマーコンファレンス2018「スポーツのチカラフォーラムⅡ」	公益社団法人日本青年会議所	2018/7/21	2018/7/21	神奈川県	横浜市	村岡桃雄氏（平昌パラリンピック金メダリスト）、中村孝昭氏（ゼビオホールディングス株式会社副社長執行役員）、是永峰氏（第1回ミス美しい20代コンテストグランプリ、TOKYO2020オリンピック空手スペシャルアンバサダー）をお招きし、スポーツを通じた地域活性化と共生社会が推進に向けたフォーラムを開催します。フォーラム後には、東京オリンピック新種目3人制バスケットボール3×3（スリーバスリ）のエキシビジョンマッチ、共生社会を推進する「アスチャレ！Academy」を開催します。3×3は地域特有の文化・資源を活かした発信することができ、今回は横浜の港を活かした野外コート、秋には川崎のお寺での開催します。アスチャレ！Academyは、障がい者講師から障がい者のリアルを学び、心のバリアフリーを推進致します。会場のバシフィコ横浜は、バリアフリー完備された施設のため、選定させていただいております。 http://www.pacifico.co.jp/visitor/shop_service/barrierfree/tabid/220/Default.aspx
新宿クリエイターズ・フェスタ2018	新宿クリエイターズ・フェスタ実行委員会・新宿区	2018/8/1	2018/10/8	東京都	新宿区	新宿クリエイターズ・フェスタは、多様な文化・芸術を育む新宿の遺伝子を活かした、夏の一大アートイベントです。今回8回目となる今年のフェスタは、8月1日から10月8日までの約2か月間にわたって開催いたします。新宿のまちを訪れる多くの来街者に気軽にアートを体験していただき、言語を超えたアート作品を通じて「国際観光都市・新宿」の魅力を発信いたします。また、英語版のパンフレット配布やホームページでの多言語翻訳対応により、外国人の方々にも参加できるように情報発信を実施いたします。
Summer Arts Japan 2018	国立大学法人東京藝術大学	2018/8/5	2018/8/5	東京都	台東区	SummerArtsJapanは2020年までの限定的施策ではなく2021年以降も夏の風物詩「文化芸術の祭り」として展開していくことを目指しています。今年度のSummerArtsJapan2018は、日本で開催された3つのオリンピックの際に作曲されたオリンピックマーチの演奏や全盲のソプラノ歌手による歌を披露するほか、金澤用子氏による揮毫や池坊専好氏による生け花と音楽の演奏など、目と耳で楽しめるステージを創出します。特に今年度は、日本の伝統文化を継り交ぜることにより、日本の文化を世界に発信する新たな感動に満ちた多様なプログラムを開催致します。東京藝術大学美術館は、スロープや車椅子用席、多目的トイレ等障がいをお持ちの方もお楽しみいただけるような設備を整えております。
歴史文化遺産フォーラム	文化庁地域文化創生本部、関西広域連合、歴史街道推進協議会	2018/9/1	2018/9/1	兵庫県	神戸市	国内でも有数の世界文化遺産の集積地である関西から、世界遺産をはじめ無形文化遺産や世界の記憶（記憶遺産）、ジオパーク、さらには世界遺産暫定リスト登録遺産、日本遺産等を含めて一体的に情報発信を行い、関西として歴史文化遺産を大切にする気運を盛り上げようという取り組みを継続的に行っているところであるが、平成30年度は、明治150年かつ、来年5月に改元が予定されている節目の年であることから、関西がこれまで培ってきた文化について振り返るフォーラムを開催する。障害の有無に関わらず多くの方に参加いただけるようフォーラム会場をバリアフリー対応の施設としている。
舎人ふるさとかるた大会	舎人地域学習センター	2019/1/20	2019/1/20	東京都	足立区	小学生を対象に舎人地域の神社・仏閣や歴史、建物を詠んだ「ふるさとかるた」の大会を行います。通常の手のひらサイズのかかるたではなく横20センチ、縦30センチほどの大型かるたを用い、高齢の方でも見やすい作りになっています。地域の写真に地域の方が詠んだ句を掲載し、舎人という土地に愛着を持っていただきます。バリアフリー対応の会場と、ポスターやチラシ、SNS等広報に外国語表記を加えることで、多くの方々に楽しんでもいただけます。
バイトショウ-BEST盤-	神奈川県	2018/8/18	2018/8/19	神奈川県	横浜市	神奈川県が舞台芸術の人材を育成するために開講し、実践的な声楽、ダンス、演技等のレッスンを行っている「マグカル・パフォーマンス・アカデミー」において、舞台芸術の次世代を担う若者達の発表の機会を設け、モチベーションの向上や、将来舞台での活躍を目指す方々をはじめ、より多くの方々に舞台芸術についてアピールすることを目的に、公演「バイトショウ-BEST盤-」を実施する。会場となる県立青少年センターホールでは、車いすでの使用が可能なトイレを設置したり、観覧が可能な席を設けたりするなど、バリアフリーに対応した取り組みを行っている。
Host Town Lineups 2	ホストタウンアピール実行委員会	2018/7/21	2018/7/22	東京都	墨田区	内閣官房東京オリンピック競技大会・東京パラリンピック競技大会推進本部事務局が実施している「ホストタウン登録制度」をフルに活用し、事前合宿の誘致のみならず、対象国とのエンゲージメントを高め、人的・経済的・文化的な相互交流を図ることで地域の活性化に寄与する。 東京2020大会まであと2年前となるこの機会に、ホストタウンの取り組みを観光交流につなげていくことを目的とし、それぞれのホストタウンの持つ多様な地域性豊かな文化資源（食や工芸品等）を、英併記で来場者に紹介する。
第42回金沢市市民大学講座	金沢市・金沢市教育委員会	2018/9/1	2018/11/20	石川県	金沢市	各界で活躍中の著名人を招き、彼らの生き方・考え方から、市民が夢や志を実現することの可能性への指針を見出し、本市の生涯学習活動の推進を図ることを目的として開催。 今年度は金沢の「個性」を形成する歴史・文化等の分野から講師を招聘するとともに、まちづくり、次代を担う人づくりに関連した分野から講師を招聘。市民が金沢の「個性」と、金沢らしいひと・まちづくりの重要性を再認識し、新たな学びにつなげ、金沢の魅力発信や、未来のひと・まちづくりへの原動力となっていくことをめざす。 会場は車いす観覧スペースを常設。講座の際は手話通訳・要約筆記を配置し、障害のある方にも受講していただきやすい環境を心がけている。
子どもたちの成長を祝う 本間美術館のひな祭り	公益財団法人本間美術館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2019/2/23	2019/4/8	山形県	酒田市	子供たちの健やかな成長を願い、昭和23年より続く本間美術館のひな祭り、白髷文庫コレクションを中心に白崎家など当館が所蔵する旧家の雛人形を系統的に展示するほか、庄内傳統など地域的な特色も展覧する。北前船の交易によりもたらされた雛人形、そのやさしい微笑と、御所人形や衣装人形などの古典人形が豊かな世界へと誘う。 当該展覧会については、多言語対応されたHPにより情報発信を行い、外国人が参加しやすいものとする。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ぬくもりと懐かしさにふれる 大滝博子 創作人形展	公益財団法人本間美術館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2018/9/28	2018/11/6	山形県	酒田市	家族のなげない日常をテーマに、粘土と古布やちりめんを使って作る大滝博子氏の創作人形展。氏の作る人形は、どこかぬくもりや懐かしさを感じさせる。見る人に語りかけてくるような表情豊かな人形と、作品に添えられた作家自らが綴る書を展示し、日本の生活や家族の素晴らしさを発信する。 当該展覧会については、多言語対応されたＨＰにより情報発信を行い、外国人が参加しやすいものとする。
生命の息吹 大野廣子の世界	公益財団法人本間美術館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2019/1/12	2019/2/18	山形県	酒田市	日本画家・大野廣子氏の作品の展覧会。氏はニューヨークにスタジオを構え、アメリカ、モンゴル、オーストラリアなど世界各地を旅し、そこで感じた世界観や生命などを表現した作品を手掛けている。この展覧会では、本間美術館に近年寄贈された作品を中心に大野氏の画業を紹介することで、県民に世界で活躍する画家の作品に触れる機会を提供するとともに、日本画の素晴らしさを発信する。 当該展覧会については、多言語対応されたＨＰにより情報発信を行い、外国人が参加しやすいものとする。
日本画の新時代―革新と伝統―	公益財団法人本間美術館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2018/11/2	2018/12/21	山形県	酒田市	明治時代初期、急激な欧化政策によって、日本の美術、とりわけ日本画が一時衰退する中、新しい日本画の創造に尽力した狩野芳崖をはじめ、横山大観、夏田春朗、竹内栖鳳らの作品を中心に展示。近代における日本画の革新と伝統、その素晴らしさを発信する。 当該展覧会については、多言語対応されたＨＰにより情報発信を行い、外国人が参加しやすいものとする。
平成30年 現代刀職展 今に伝わるいにしえの技	公益財団法人致道博物館、公益財団法人日本美術刀剣保存協会、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、鶴岡市教育委員会、山形県	2018/10/24	2018/11/15	山形県	鶴岡市	東京の刀剣博物館で開催する同展の巡回展で、刀剣関係の最も権威ある全国展覧会。現代の刀工と刀職による刀剣と刀装具の入賞作30振余、鉾・鉾前・白銀20点余を展示、全国の現代刀工・刀職たちが時代的特色や流派の特徴などを取り入れながら作り・制作した作品の工芸美を鑑賞するとともに、長い歴史に培われた日本人の美意識と今に息づく伝統の技を紹介する。銘切などの美演も実施。 会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も参加しやすい取組みである。
旧庄内藩主酒井家美術資料展	公益財団法人致道博物館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、鶴岡市教育委員会、山形県	2019/3/15	2019/4/15	山形県	鶴岡市	徳川四天王の一人・酒井忠次を祖とする酒井家は、江戸初期の元和8年（1622）に藩主として入部。以来250年近く地域の領国経営をしてきた。大名酒井家に伝来してきた様々な美術工芸品、歴史資料等を展示紹介、展示することが少ない文化財や資料を鑑賞する機会を提供するとともに、郷土学習の一助とする。 会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も参加しやすい取組みである。
新収蔵品展 ～三矢宮松コレクションを中心に～	公益財団法人致道博物館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、鶴岡市教育委員会、山形県	2018/11/17	2018/12/25	山形県	鶴岡市	故三矢宮松家から寄贈された書画などの美術品を中心に出品する展覧会。三矢宮松氏は山形県鶴岡市出身で、戦前は帝室林野局長官などを務め、刀剣や書画に対する造詣も深く、戦後は根津美術館館長として幅広く活躍した。この展覧会では、湯田峠山の花鳥画や藤本鉄石の水墨画、近年寄贈された近代の書家・日下部鳴鶴の書幅や石井弥一寺との油絵などを出品し、日本美術の素晴らしさを国内外に発信する。 会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も参加しやすい取組みである。
鶴岡離物語	公益財団法人致道博物館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、鶴岡市教育委員会、山形県	2019/3/1	2019/4/3	山形県	鶴岡市	城下町鶴岡に伝わる古典離を広く紹介し、昔ながらの日本伝統行事や文化を再認識するため、旧庄内藩主酒井家や市内旧家で所蔵している江戸時代中期から明治時代にかけての離人形や大名家にお入れに持参した離道具を拝借し展示、併せて市内菓子店の協力により地域独特の離菓子も一堂に展示。地域色豊かな日本の伝統行事について広く紹介する。期間中には、離菓子づくりのイベントも実施。 会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も参加しやすい取組みである。
歴史の扉 ～江戸時代の訴訟～	公益財団法人致道博物館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、鶴岡市教育委員会、山形県	2019/1/18	2019/3/13	山形県	鶴岡市	江戸時代に山形県庄内地域で勃発した訴訟について、旧庄内藩主酒井家に伝わった古文書や松岡を中心に読み解く歴史展覧会。高崎山山頂をめぐる争論、羽黒山の入会地をめぐる庄内藩と羽黒山との争論、湯殿山の祭祀権をめぐる巻き起こった羽黒山と真言4ヶ寺との争論など、様々な形で現れる訴訟に焦点をあて、地域の歴史を広く発信する。ギャラリートークも開催。 会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も参加しやすい取組みである。
モバイルモスクプロジェクト	モバイルモスクプロジェクト実行委員会	2018/7/9	2019/3/31	愛知県	豊田市	今後益々増えます訪日外国人に向けた日本のおもてなしの心として、イスラム教徒の方々から日本各地で安心してスムーズな礼拝を行える移動式のモスク「モバイルモスク」の製造・活用を行い、日本文化が世界に発信できるような体制を整えて参ります。モバイルモスクが活動するイベント等においては、よさこい祭りや音楽コンサートを行い、日本文化の発信と掛け合わせられた活動を進めております。ムスリムの方々をはじめ、多くの外国人が訪れることから、多言語での対応を実施し、多様性に配慮をしていきます。
主催団体が企画実施する障がい者・要介護高齢者を対象にした募集型企画旅行商品の販売活動	クラブツーリズム株式会社 テーマ旅行部 カルチャー旅行センター（バリアフリーチーム）	2018/8/1	2019/7/31	北海道	札幌市	要介護高齢者を中心に、肢体不自由者・視覚障がい者・聴覚障がい者・内部障がい者の皆様を対象にした募集型企画旅行の商品・販売を行っております。いつまでも旅を楽しむにだけ旅行環境の創造を目指し、「旅をあきらめない、夢をあきらめない」を合言葉に、20年間もの間、お客様に寄り添ってまいりました。主力商品である「秋・串いすで楽しむ旅」では、（１）移動車両をリフト付観光バスでご案内したり、（２）旅行中に介助が必要な方には、トラベルサポーターをご紹介したり、（３）入浴時のシャワーチェア一貫し出しを実施するなど、様々なオリジナルサービスをご提供しております。バリアフリーツアーを通じて、日本の歴史、伝統芸術、各地に伝わる祭りや郷土芸能、おもてなしの精神等といった魅力ある日本文化を、障がいの有無に関係なく、すべての人に伝えてまいります。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
東京丸の内盆踊り2018	大手町・丸の内・有楽町夏祭り2018実行委員会	2018/7/27	2018/7/27	東京都	千代田区	今年で6回目の開催となる「東京丸の内盆踊り2018」は行幸通りを会場に、打ち水や盆踊り、練り屋台などを出店し、来街者の皆様へ日本の文化と夏ならではの「涼」を感じられるイベントとして開催いたします。当日はイベントに参加される来街者の皆様や障がい者・外国人の方々にも安心してイベントを楽しんでいただけるよう、会場内の座席には障がい者優先エリアを設置し、案内看板などの英語併記などを実施いたします。また、イベント来場者のサポートを行う専属スタッフである「丸の内アンバサダー」を会場内に配置し、お困りの際にサポートする体制を組んでおります。
春日大社創建1250年記念公演 奈良 春日大社の舞楽 ～神様が通った伝説の道で～	江戸川区総合文化センター指定管理者サントリーバプティスティサービスグループ	2018/12/2	2018/12/2	東京都	江戸川区	江戸川区鹿骨(ししほね)に伝わる春日大社とのお縁を軸に、日本人の文化として深く浸透している“神様との暮らし”について、春日大社を例にとり学ぶ。また、春日大社専属の雅楽集団である「南部楽所」(なんとくそ)の演奏により、悠久のときに思いをはせ、伝統文化の魅力を再発見する。春日大社は今年、創建1,250年の節目を迎えることから、これを契機として、あらためて日本文化に目を向ける。【バリアフリー対応について】 ●身障者用駐車場 ●多目的トイレ ●車椅子貸出 ●補助犬の同伴等 詳しくはHhttp://edogawa-bunkacenter.jp/barrierfree/をご覧ください
佐渡裕芸術監督 プロデュースオペラ 2018 「魔弾の射手」	兵庫県立芸術文化センター	2018/7/20	2018/7/29	兵庫県	西宮市	佐渡裕芸術監督企画によるプロデュースオペラは、芸術監督の経験と専属楽団を活かすなど、当センターのソフトとハードを最大限発揮した質・量ともに世界水準の総合舞台芸術を提供する。 ドイツ語上演・日本語字幕の多言語対応や世界トップレベルの海外キャストの招聘により、訪日外国人の増加を図る。(全3席・新制作) また、ホール内に車椅子で鑑賞できるスペースを設けているほか、ホールにエレベーター、多目的トイレを設置して、障害者等へのバリアフリーにも対応している。
兵庫芸術文化センター管弦楽団 第105～107回 定期演奏会	兵庫県立芸術文化センター	2018/4/1	2018/8/31	兵庫県	西宮市	兵庫芸術文化センター管弦楽団は、国内外からオーディションで結集した若手演奏家による、プロオーケストラとしては例のないアカデミー機能を有する「フレッシュでインターナショナル」な楽団として、兵庫からの芸術文化の発信を担っている。定期演奏会では、佐渡裕芸術監督をはじめ、世界一流の客演指揮者、ソリストを招聘し、魅力あるレパートリーを様々な編成で演奏し、音楽ファン層の拡大と地域の芸術文化力の向上を図っている。また、ホール内に車椅子で鑑賞できるスペースを設けているほか、ホールにエレベーター、多目的トイレを設置して、障害者等へのバリアフリーにも対応している。 【公演】 第105回4/20～22(3公演)第106回5/25～27(3公演)第107回6/22～24(3公演)
兵庫芸術文化センター管弦楽団 第108～114回 定期演奏会	兵庫県立芸術文化センター	2018/9/1	2019/8/31	兵庫県	西宮市	兵庫芸術文化センター管弦楽団は、国内外からオーディションで結集した若手演奏家による、プロオーケストラとしては例のないアカデミー機能を有する「フレッシュでインターナショナル」な楽団として、兵庫からの芸術文化の発信を担っている。定期演奏会では、佐渡裕芸術監督をはじめ、世界一流の客演指揮者、ソリストを招聘し、魅力あるレパートリーを様々な編成で演奏し、音楽ファン層の拡大と地域の芸術文化力の向上を図っている。また、ホール内に車椅子で鑑賞できるスペースを設けているほか、ホールにエレベーター、多目的トイレを設置して、障害者等へのバリアフリーにも対応している。 【公演】 第108回9/14～16(3公演)第109回10/19～21(3公演)第110回11/9～11(3公演)第111回1/18～20(3公演)第112回2/15～17(3公演)第113回3/15～17(3公演)第114回4/19～21(3公演)第115回5/24～26(3公演)第116回6/21～23(3公演)
山形市民スポーツフェスタ	山形市、山形市教育委員会、公益財団法人山形市体育協会	2018/10/14	2018/10/14	山形県	山形市	山形市のシンボルスポーツイベントとして、山形市民スポーツフェスタを開催をしています。会場は、山形市バリアフリーガイドマップに掲載されているバリアフリー対応の山形市総合スポーツセンターにて行います。 イベントの一環として、2020年東京オリンピックパラリンピックのホストタウン構想の登録に伴う交流事業から、ホストタウン相手国の台湾・タイ・サモアの紹介を行っています。 この交流に際し、山形市の里芋などの農作物やお餅といった日本独自食文化の発信、忍術体験や武道を通じた日本文化を体験できる取り組みを行っています。 また、障がい者スポーツを体験できるプログラムを組み、障がい者スポーツの難しさを体感・理解し、健常者と障がい者の様々なバリアを取り除けるような取り組みを行っています。
“Kodo One Earth Tour 2019: Evolution” North America Tour	Portland's 5 Centers for the Artsほか	2019/1/31	2019/3/25	海外	アメリカ	本事業は、太鼓芸能集団鼓童による舞台「鼓童ワン・アース・ツアー：Evolution」の、北米全27都市における33回の公演ツアーである。本作は鼓童の結成35年の記念作品として、歌舞伎俳優・坂東玉三郎の演出により2016年に国内初演されたもので、長きに渡り鼓童が打ち継いできた代表的な演目に、近年の新曲を織り交ぜた、未来へと受け継がれていく日本の伝統や文化を北米の方々にも感じていただける作品である。言語を介さない太鼓音楽だけに、国籍、人種や世代を問わず広く楽しめるものである。公演の告知については鼓童の自社メディア（ウェブサイトなど）では日英バイリンガルで発信し、北米各地の主権者からはPRやプログラムなどや当日の劇場での対応などをすべて英語で行っている。また北米各地の劇場は障害者のための物的かつ人的インフラが整っており、バリアフリーな環境で公演を鑑賞することができる。
ふじさん書き初め2019	認定NPO法人 富士山世界遺産国民会議 / 毎日新聞社	2018/8/1	2019/3/31	東京都	千代田区	日本の象徴、日本人の心の拠り所であり、世界文化遺産でもある富士山をモチーフに、日本の伝統行事である「書き初め」の普及を通して、環境保全、文化を守る心を育むと同時に、国内外に向け「書道」「書き初め」文化の普及・振興を図るため、「富士山」を題材とした書き初め作品を全国の子供たちから募集し、コンクール形式で審査、表彰します。 表彰式会場となる毎日ホールはバリアフリー対応となっており、また表彰式会場には外国語対応スタッフも配置する予定です。
第56回江差追分全国大会・第22回江差追分熟年全国大会・第22回江差追分少年全国大会	江差追分会・江差町	2018/9/21	2018/9/23	北海道	江差町	江差追分大会は、北海道江差町の長い歴史と風土の中で幾多の変遷を経ながらこの地に根付き、育まれてきた民謡「江差追分」の大会で、昭和38年に第1回が開催されて以来、今年56回目となる民謡の全国大会としては最も歴史ある大会です。ブラジルやハワイ、ロサンゼルス、サクラメント、サンフランシスコの海外支部を含めた150支部約3200人及ぶ会員の中から予選会を勝ち抜いた370人が一室に揃い、日本一のノドを競い合います。秋の3日間、会場の叫声は街頭放送でも流され、町全体が舞台となり、江差追分一色に染まります。会場内は観覧席フルフラットで車いす利用者が気兼ねなく鑑賞することができます。会場には外国語対応スタッフも配置します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
UENO JAZZ INN'18	公益財団法人 台東区芸術文化財団	2018/8/4	2018/9/4	東京都	台東区	今年で32回を迎える「UENOJAZZINN」は「うえの夏まつり」の一環として行われる都内で数少ない屋外ジャズイベントのひとつ。今年は、日本を代表する世界的ジャズトランペッターの日野皓正氏をはじめとした、実力派のミュージシャン達が上野の夏を熱く盛り上げる。 第一線級のジャズミュージシャンを迎えてジャズ音楽の振興と地域の活性化を支援するため「うえの夏まつり」の会場を借りて提供の機会を設けている。また前年度の浅草ジャズコンテストグランプリ受賞者に発表の機会を設け、新しい音楽家の育成を図っている。
Awagami Artist In Residence Program 2018	一般財団法人 阿波和紙伝統産業会館	2018/9/20	2018/11/10	徳島県	吉野川市 山川町	AwagamiArtistInResidenceでは海外のAIR団体や組織と積極的に連携を取り、アーティストへ創作の場と発表の場を提供します。また、近隣の神山AIRとの交流をより深め、展覧会の同時開催など徳島県のアートエリアとしての機能を強化します。期間中にはアウトリーチ活動を通じて住民との交流を図ることで、地域の文化的な向上を目指すと共にグローバルな文化の相互理解と国際性に富む人材の育成を目指します。
全国文化プログラムプレスセンター・プロジェクト	文化庁 文化プログラム推進室	2018/6/7	2019/3/29	東京都	港区	地域文化をテーマにした企画・イベント、文化財等を対象に、地元の中学生・高校生が10代視線で取材することを通じて盛り起す。また、全国各地の日本遺産とそれらにまつわる伝統的な郷土芸能を取り上げることで、地域文化の歴史と風土のストーリーを再発見する。障害者アートも主体対象にする。取材の成果として手作り新聞・ルポなどにまとめてウェブサイトなどで発信し、広く地元文化の魅力を国内外に伝える。記事は日本語のほか、一部英文とする。
ウイム文化芸術プロジェクト	文化庁 文化プログラム推進室	2018/5/29	2019/3/29	北海道	白老郡白老町	2020年に開館地である北海道白老町で建設中の国立アイヌ民族博物館の開館へ向け、当実行委員会では先住民アイヌの文化理解推進を軸とした取り組み（プロジェクト等）を、同町の複数箇所に複数種を企画。また様々なアートプロジェクトや芸術表現を5カ年計画として事業展開を目指す事により、地域における文化度の向上、体験型観光メニューの開発への寄与、経済波及効果への期待等、地域貢献も積極的に意図。
ないじえる芸術共創ラボ	文化庁 文化プログラム推進室	2018/4/2	2019/3/29	東京都	立川市	本事業は、日本文化への関心が高まるこの機会を活かし、我が国の文化資源、とりわけ古典を中心とする日本文学の資源を掘り起こし、日本人自身が日本文化を再発見、再認識するとともに、国内外の優れた才能が集い、その資源を発掘し、磨き上げることにより、新たな創造活動を促進し、また、日本文化の国際的な発信力を強化することを目標とするものである。具体的には、日本文学の専門知識を有し、かつ語学力・交渉力など海外とのコミュニケーションの高い専門家を中心に、国内の作家による新たな創作活動の推進や、海外の著名な翻訳家による日本文学の選定や翻訳作品による国際的な発信などを推進する。
和太鼓で"こころの世界遺産"をつくる「エクサドン（EXADON）」プロジェクト	公益財団法人鼓童文化財団	2018/9/1	2019/3/31	新潟県	佐渡市	日本では、認知症を患った人数が2025年には推計700万人を越え、65歳以上のうち1人に1人が認知症になるといわれている。一方、過重な仕事が発症した脳・心臓疾患や、仕事による強いストレスなどが原因で発病した精神障害（うつ病、適応障害、自律神経失調症など）の労災補償請求件数は、2014年度に過去最大となる1456件に上り、心身不調による休職、離職者も増え続けている。（厚生労働省資料） そのような中、公益財団法人鼓童文化財団では、2014年度より佐渡市の認知症サポート医、精神保健指定医である、森本芳典（沙彩クリニック院長）と共に、佐渡市の事業として、太鼓を使った健康増進、介護予防フィットネス・プログラム「エクサドン（EXADON）」の開発を進めると共に、メンタルヘルスへの応用を試行しており、国内外から強い関心を寄せられている。 この度、応募する取組は、エクサドンの社会への訴求力を高めるために実証的な効果測定を行うものである。 そして、エクサドンの普及に向けた、入門講座の開発及び実践を行うファシリテーター
コレクション展	国立国際美術館	2018/7/21	2019/5/6	大阪府	大阪市	パブロ・ピカソ、ヴァシリー・カンディンスキー、マックス・エルンストなど、当館のコレクションを代表する20世紀初頭の絵画をはじめとして、戦後の欧米諸国、日本、アジア等の現代美術を紹介し。なお、当館では、バリアフリー化や車椅子の貸出しを実施することで、より多様なお客様にお楽しみいただける環境を整備しており、さらに本展では展示解説等の多言語化（日本語・英語・中国語・韓国語）を行う予定です。
KAAT神奈川芸術劇場プロデュース『出口なし』	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2019/1/25	2019/2/3	神奈川県	横浜市中区山下町	国内外に日本の成熟した劇場文化を発信している、KAAT神奈川芸術劇場の芸術監督である白井晃が、演劇とダンスという異なるジャンルを演劇的手法で融合させる試みをし、ダンサーと役者が身体と言葉を超えた表現で今までにないKAATオリジナルの「出口なし」を上演する。 本作では、国際交流文化の一環として、多言語に対応したチラシ・パンフレットの作成や台詞の英語翻訳、字幕を提供し外国人の鑑賞者、作品への理解を促す。また、公演会場には車椅子エリアが確保され、劇場にはエレベーターも完備されているため、建物入口から車椅子席までストレスなくたどり着くことができる。
第41回よこざまつり	横瀬町	2018/10/28	2018/10/28	埼玉県	秩父郡横瀬町	横瀬町の伝統芸能である人形芝居、獅子舞、神楽の公演を行う。 エレベーターやスロープがある。車椅子で参加できる。
共生共創事業（平成29年度）	公益財団法人神奈川芸術文化財団 神奈川県立音楽堂	2018/7/1	2019/3/31	神奈川県	横浜市	・「神奈川からの共生社会の実現」をテーマに、高齢者・障がい者等の舞台芸術活動を紹介する他、ワールドミュージックの演奏会やキッズプログラム等を上演し、日本の現代実演芸術を、全ての人々に開かれたものとしていく事業を実施する。 ・上記上演機会を活用し、高齢者・障がい者等の舞台芸術活動をサポートする専門スタッフの育成を目的とした、講座、研修会、ワークショップ等を開催し、文化芸術の幅広い基礎を整えることも目的とする。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第2回国際忍者学会	特定非営利活動法人九州忍者保存協会	2018/9/8	2018/9/9	佐賀県	嬉野市	研究者、忍者関連事業者・自治体、および忍者に関心のある市民など、広く忍者に興味関心を抱く人々が集い、忍者に関する国際的・学際的研究を推進し、情報提供・会員相互の交流・親睦をはかることを目的として結成された学会です。 今回は第2回国際忍者学会として、学会員による研究発表会となります。
せたがや文化プログラム	世田谷区	2018/7/1	2019/3/31	東京都	世田谷区	オリンピック・パラリンピック競技大会は、スポーツの祭典であるとともに、文化の祭典でもあります。 世田谷区内では、多くの方が大会に様々な形で携わり、レガシーを創出していくための取り組みとして、区民やNPO等の団体、商店街、民間事業者等による世田谷区内開催の文化性を伴う事業を「せたがや文化プログラム」として認証し、区内の文化・芸術に関する様々な取り組みをPRし、世田谷や日本の文化・芸術の魅力を国内外へ発信します。 子どもや高齢者、外国人、障害のある人々が、気軽に文化・芸術に触れることのできる機会の充実や、文化・芸術によるまちの魅力や活気の向上を目指して、オール世田谷で文化のおもてなしを推進していきます。
ブラザノースdeクリスマス	ブラザノースマネジメント株式会社	2018/12/16	2018/12/16	埼玉県	さいたま市北区	0歳児から楽しめるキッズコンサートと、3歳から楽しめるファミリーコンサートの1日2回開催で「ブラザノースdeクリスマス」を開催します。文化芸術を気軽に楽しんでも頂くため、落語や狂言、クラシックといったホール公演、またギャラリーでは若手アーティストによる展覧会を開催。造形・CG・絵画・陶芸などの各種アトリエや和室では茶道・茶会、着付け、生け花、和織など各種サークル活動も盛んで、年間を通して芸術および日本文化の魅力を伝える事業に取り組んでいます。施設全体がユニバーサルデザインによって設計され、年齢や障害の有無にかかわらずさまざまな人にとって利用しやすい施設となっています。介護ベッド、オストメイト対応のトイレも完備。ホール内に車いす席があり、車いすの方も安心して公演を楽しめます。
ロビーコンサート2018 in ママケア5周年記念シンポジウム	三芳町教育委員会	2018/7/22	2018/7/22	埼玉県	三芳町	医療的ケアを必要とする子どものママたちによって結成されたグループ「mamacare」が結成5周年を記念したシンポジウムを中央公民館で開催するにあたり、シンポジウムに参加の方はもちろん、どなたでもお楽しみいただけるロビーコンサートを同時開催します。 ロビーコンサートは広く町民のみなさんに本物の音楽を身近に感じていただくための取り組みとして、トップレベルのアーティストを招聘し、町の様々な開放スペースで実施する入場無料のミニコンサートです。今回は新国立劇場はじめ国内外のオペラハウスで活躍する晴雅彦さんによるオペラ名曲集をお届けします。演奏中に聞こえてくる医療機器の音や子どもたちの喜ぶ声は、ここだけしか聞けない幸せな音楽の一部としてお楽しみください。 会場の中央公民館はバリアフリーに優れ、出入口客席まではもちろんのこと、舞台上上がるまでも段差無しに作られています。点字付きの手すりやオストメイト付き多目的トイレの設置など多様な人々にとって利用しやすいホールです。
みんなでツクル・ライブ	公益財団法人千葉市文化振興財団	2018/8/4	2018/8/4	千葉県	千葉市	AKB48グループを中心に衣装制作やスタイリング・ヘアメイクを手掛けている「オサレカンパニー」と全国にセレクトショップを展開している「アーバンリサーチ」の協力により、世界の若者から注目されている『カワイイ』をキーワードに衣装とヘアメイクに関する「中学・高校生のための舞台スタッフ体験講座」を開催し、受講生達が「みんなでツクル・ライブ」のスタッフを勤めます。 日本の若者達が注目しているアーティストであるChu-2、神田莉緒香、SpecialFavoriteMusic、mitsumeの4組が出演し、舞台公演の素人らしさや可能性の豊かさを体感できるプログラムを提供します。会場の千葉市文化センターアートホールは華イス用席が設置しています。
没後50年 藤田嗣治展	京都国立近代美術館	2018/10/19	2018/12/16	京都府	京都市	明治半ばの日本で生まれ、60年代後半の大半の活動がフランスで暮らす、晩年にはフランス国籍を取得して欧州の土となった画家・藤田嗣治（レオナール・フジタ、1886-1968）。2018年は、エコール・ド・パリの龍児のひとりであり、太平洋戦争時の作戦記録画でも知られる藤田が世を去って50年目にあたります。この節目に、日本はもとよりフランスを中心とした欧米の主要な美術館の協力を得て、画家の全貌を展覧する大回顧展を開催します。 本展覧会は、「風景画」「肖像画」「裸婦」「宗教画」などのテーマを設けて、最新の研究成果も盛り込みながら、藤田芸術をとらえ直す試みです。藤田の代名詞ともいえる「乳白色の裸婦」の代表作が一堂に会するだけでなく、初来日となる作品やこれまで紹介されることが少なかった作品も展示されるなど、見どころが満載の展覧会です。
現代サーカスによる「芸能のまちルネサンス」事業	文化庁 文化プログラム推進室	2018/9/15	2018/9/16	香川県	琴平町	日本最古の木造芝居小屋「金丸座」、や金刀比羅宮で有名な琴平町はかつて芸能のまちとして栄え、いまもその面影を残しているが、町の中心部は空洞化し、地元発達の芸能は今も少ない。現代サーカスという新しいアートと伝統芸能を繋げながら「芸能ルネサンス」を起こしたい。そのためには、この地に人材が育ち、地元の人々を中心となって関わる拠点をつくる必要がある。2012年から地元と深くかわりながら、特徴ある場所からインスピレーションを受け作品作りを続けてきた瀬戸内サーカスファクトリーだからこその事業。現代サーカスを使った文化財活用、伝統×現代芸術、人材育成を行い、観光客誘致にもつなげる。
京都国立近代美術館オープンデー「美術のみかた、みせかた、さわりかた」	京都国立近代美術館	2018/8/10	2018/8/11	京都府	京都市	研究員と会話をしながら、会場をさわり、そして作品をさわる。きょうは手で、美術鑑賞してみませんか？ 活弁・生演奏つきで楽しむ昔の映画や、アニメーション映画の上映会も同時開催。おとなも子どもも、障害のある方もない方も、京近美で、いつもとちがった美術鑑賞をご一緒に。
第7回城陽市国民文化祭記念事業 京都和太鼓フェスティバルin城陽	城陽市国民文化祭記念事業 和太鼓実行委員会	2018/12/9	2018/12/9	京都府	城陽市	○和太鼓の生演奏やホール入口において、市の特産等の販売コーナー（実行委員会の収入に関係無し）を行う予定。例年どおり受付案内、観覧場所において障がい者に配慮する。 ○実行委員会について、市民団体である城陽市文化協会、城陽市和太鼓連盟が企画しており団体から選出された委員を主として企画・運営が行われている

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
100回講座！～京都学・歴史館主催 100連発の年間講座～	京都学・歴史館	2018/4/1	2019/3/31	京都府	京都市	平成30年度、京都学・歴史館では年間約100回の各種講座、開講を目指しています。
折形～世界会議へ～	日本文化プログラム～Salon de Society～等観院	2018/5/17	2018/5/20	京都府	京都市	「第7回・IWG世界女性スポーツ会議」 2018IWG世界女性スポーツ会議は、5月17日から20日、アフリカ・ボツワナの首都/ハボローネにて政府機関バックアップの元、滞りなく開催されました。事務局より国際会議の関係者を通して、この国際会議に日本文化の1つとして折形をお土産として持参頂きました。 聖火をイメージしたオリジナルモニュメントが国際会議共同議長に贈呈されました。 上記とは別途、100部用意した観覧包は、国際会議参加者の方々、またIWGのメンバーにお渡し頂きました。 英文解説書を添えた観覧包に、才峰御住職様直筆メッセージカード「輝・2年後に東京でお会いしましょう！」を包みました。
KYOTO CMEX 2018 10周年記念事業	KYOTO CMEX 実行委員会	2018/9/14	2018/9/14	京都府	京都市	コ・フェスタ（JAPAN国際コンテンツフェスティバル）のオフィシャルイベントとして、地方では初めて京都で開催されたKYOTOCMEX事業は、今年度第10回の開催を迎えます。 これを記念し、コ・フェスタ実行委員会と連携した事業を実施し、東京・京都とのコンテンツ産業の連携を促進させ、コンテンツ産業の可能性と未来像を探るとともに、人材育成・交流の場を創出します。 記念講演・対談/日時：9月14日（金）15：30～17：00/場所：ホテルグランヴィア京都（5F）古今の間/講師：角川歴彦氏（株式会社KADOKAWA取締役会長、カドカワ株式会社取締役会長）、荒俣宏氏（作家、博物学者）/内容：①記念講演（角川歴彦氏）15：30～16：10/テーマ「コンテンツ産業の可能性と未来」(仮)/②対談（角川歴彦氏×荒俣宏氏）16：10～17：00/テーマ「「海外から見た日本のコンテンツの魅力」(仮)
歌舞伎義太夫三味線奏者 野澤松也「創作浄瑠璃弾き語り 第28回築地チャリティライブ」	三味似粹人JAPAN	2018/7/29	2018/7/29	東京都	中央区	日本の伝統芸能である義太夫の魅力、子どもたちや、これまで歌舞伎や文楽に関心のなかった人たちにも知ってもらうため、現役の歌舞伎義太夫三味線奏者（竹本連中）の野澤松也（重要無形文化財総合指定保持者）が、土地に伝わる民話や童話を題材にした、誰にもわかりやすい「創作浄瑠璃」の演奏を、自ら弾き語りを行う。 また、外国人にとっての言語の壁を取り除き取り組みとして、ボランティアによるわかりやすい解説（日・英）を行う。後半に三味線体験も有り、子供、外国人の参加大歓迎。
第19回こども文学館えほんのひろば たかどのほうこの世界	公益財団法人仙台市市民文化事業団	2018/7/14	2018/8/26	宮城県	仙台市	仙台文学館では、「こども文学館えほんのひろば」を毎年夏に開催しています。今年は、児童文学作家のたかどのの作品展示「たかどのほうこの世界」を開催します。会期中は、読み聞かせ・人形劇・影絵などの「お話し会」を開催するとともに、絵本や児童書が自由に読める「絵本の部屋」を設置し、子どもたちが言葉や文字に触れる場を提供します。1階エントランスロビーでは「手作りコーナー」を設け、また今年で10回目となる「仙台文学館まつり」も会期中に開催します。会場となる仙台文学館は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご観覧・ご参加いただけます。
2018年度仙台市文化プログラム SHIRO Atelier&Studio ーとものつくる芸術劇場ー	公益財団法人仙台市市民文化事業団、特定非営利活動法人エイブル・アート・ジャパン、仙台市	2018/9/1	2019/3/31	宮城県	仙台市	美術・演劇・舞踊・音楽・メディア芸術など多様な表現を介し、障害のある人たちの自由で規範にとらわれない表現を導き出すワークショップを仙台市内の文化施設や公共施設で定期的に開催し、障害のある人が主体的に関わることができる表現の場として「SHIROAtelier&Studio」をつくります。 会場は公共交通からのアクセスが良く、施設内にはエレベーターや多目的トイレや休憩室などが確保され、バリアフリー設備が整っています。また、一般市民にも開放された施設で関心のある人が見たり参加したり、ボランティアで関わるができるような多様な人が関われる場づくりを目指します。
平成30年度第2回 メモリアルコンサート	仙台市	2018/7/11	2018/7/11	宮城県	仙台市	本事業は、東日本大震災の月命日にあたる11日にメモリアルコンサートを開催し、震災後の音楽による支援活動や音楽が果たしてきた役割を多くの方々を知っていただき、震災を契機にその意義が再認識された音楽の力を震災の記憶や教訓とともに後世に伝え、また、音楽の新たな魅力を多くの方々を感じていただくことで、東部仙仙のすて野拡大につなげることを目的としたもの。会場はエレベーターや多機能トイレ等を備えた地下鉄駅構内の交流スペースであり、座席も固定でないため、障害の有無を問わず気軽に参加しやすいことが特長である。平成30年度第2回となる今回は、小野綾子氏（ソプラノ）と流川美香里氏（バロックハープ）が出演する。
平成30年度第3回 メモリアルコンサート	仙台市	2018/9/11	2018/9/11	宮城県	仙台市	本事業は、東日本大震災の月命日にあたる11日にメモリアルコンサートを開催し、震災後の音楽による支援活動や音楽が果たしてきた役割を多くの方々を知っていただき、震災を契機にその意義が再認識された音楽の力を震災の記憶や教訓とともに後世に伝え、また、音楽の新たな魅力を多くの方々を感じていただくことで、東部仙仙のすて野拡大につなげることを目的としたもの。会場はエレベーターや多機能トイレ等を備えた地下鉄駅構内の交流スペースであり、座席も固定でないため、障害の有無を問わず気軽に参加しやすいことが特長である。平成30年度第3回となる今回は、高橋あけみ氏（ファゴット）、大泉水季氏（フルート）、大野木はるか氏（ピアノ）が出演する。
イナダ組×EverZOne「キャラメル・マキアート」公演	網走市	2019/3/9	2019/3/9	北海道	網走市	当市では、市民の企画提案を受けながら様々な芸術文化公演の鑑賞機会を提供する「オホーツク・文化交流センター芸術文化事業」を毎年実施しています。 今回は、市民企画提案によりイナダ組×EverZOneによる演劇「キャラメル・マキアート」を開催します。 なお、本事業はバリアフリーに対応した社会教育施設であるオホーツク・文化交流センターで開催し、公演が開催されるエコーホールについても車いすの用に配慮した対応を行います。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
オホーツク地域・住民ギャラリー	北海道	2018/4/1	2019/3/31	北海道	網走市	網走管内の地域文化の醸成や機運の高まりを図るため、オホーツク総合振興局1階ロビーのスペースを利用し、地域の文化団体や個人が制作した作品等を広く地域住民及び来庁者に発表・展示する機会の提供を行うことにより、地域の芸術・文化活動を支援する。これまで、ロビーコンサート、木彫展やパネル展、縄文通路展、絵手紙展及び縄道展などを開催している。 駐車場には車いす用スペースがあり、そこからロビーまで大きな段差等もなく、スムーズに入場できる施設となっており、1階のロビーは十分なスペースを確保できる広さがあり、車いすの方でも観覧できるような体制を整えている。
まちなかお昼のおんがくかい	公益財団法人札幌市芸術文化財団	2018/11/2	2019/3/15	北海道	札幌市	お昼休みの時間帯に合わせて、無料で気軽に参加できる音楽を中心とした演奏会を実施する。 ピアノやヴァイオリンなどの演奏や木管五重奏とアナウンサーによる読み聞かせの他、ピアノと重奏のコーポレーションなど、多彩な内容を提供する。 あわせて、東京文化会館と連携し、未就学児童を対象とした音楽に触れるヴァイオリンとピアノのワークショップを行う。 会場には案内係を配置し、車いすの方など、どなたでもアクセスしやすい環境を整えます。
堀尾幸男舞台美術展	公益財団法人札幌市芸術文化財団	2018/10/7	2018/10/28	北海道	札幌市	札幌文化芸術劇場のこけら落とし公演（歌劇「アイダ」）に関連し、舞台美術の実演に必要な不可欠な舞台美術を取り上げた展覧会を開催。 出展作家は、TEAMNACS、中島みゆき、野田秀樹などの舞台の舞台美術を担当し、数々の賞を受賞するなど、日本を代表する舞台美術家の堀尾幸男氏。 堀尾幸男氏がこれまで手掛けてきた600を超える舞台美術作品の中から、オペラや演劇、歌舞伎、落語などの多彩なジャンルから選定した舞台美術模型及びスケッチ、小道具などを展示する。 会場には案内係を配置し、車いすの方など、どなたでもアクセスしやすい環境を整えます。
2018ふくおか県障がい児者美術展	ふくおか県民文化祭福岡県実行委員会	2018/10/15	2018/11/16	福岡県	太宰府市	障がいのある方の制作意欲の向上を促進し、県民に対して、障がいのある方が持っている多様な能力・才能に触れる機会を提供することを目的に開催します。応募された作品の中から入賞及び佳作作品を決定し、入賞作品については表彰いたします。美術展では、一部の会場を除き、応募された全ての作品を展示する予定です。 【表彰式】 プラム・カルコア太宰府10月21日（日） ※手話通訳・要約筆記の配置、会場はバリアフリーとなっています。 【作品展示】福岡県庁10/15～10/26、プラム・カルコア太宰府10/20～10/21（入賞及び佳作作品のみ展示）、北九州市立美術館鳳崎市民ギャラリー10/30～11/4、田川市美術館11/6～11/11、九州芸文館11/13～11/16
CHIKUGO DANCE PROGRAM 2018	九州芸文館芸術文化交流拠点性発揮実行委員会	2018/9/17	2018/9/24	福岡県	筑後市	6月に韓国のダンサーが筑後市の小・中学校に出向き、住民とダンスをとおした交流を行いました。8月には、韓国のダンサーと福岡県在住のダンサーを含めた住民参加型（一般募集）の「交流」をテーマにした誰もが踊れる作品の創作・公演に向けた練習を実施します。練習の成果を発表する機会として、デジタルアートとコラボしたコンテンポラリーダンスを披露します。会場には車いす専用席を用意します。ふるってご参加ください。 【日程・会場】 2018年9月17日（月・祝）九州芸文館（筑後市大字津島1131） 2018年9月24日（月・祝）ザサンクス筑後（筑後市若菜1104）
第65回小山市市民文化祭	小山市、小山市文化協会	2018/11/1	2018/12/2	栃木県	小山市	市民一人一芸術をめざし、市内文化団体の参加を得て、地域文化の振興を図るため、充実した各種行事を実施することを主旨としています。今年は小山市立文化センター、小山市中央公民館、道の駅里川にて11月1日（木）～12月2日（日）までの約1か月間開催し、子どもから高齢者まで日頃の研究や創作、練習をもとに様々な舞台発表や展示を行います。11月4日（日）には小山市文化センター大ホールにて小山市文化振興大会が開催され、小山市文化協会表彰者と市民文化祭のポスター展入賞者の表彰が行われるほか、記念公演として落語や太神楽などなどの舞台を披露していただきます。会場はバリアフリー設計となっており、式典の際には手話通訳者を配置します。
今村幸治郎の世界 色えんぴつが奏でる物語と音楽	芳賀町教育委員会	2018/7/14	2018/8/26	栃木県	芳賀郡芳賀町	栃木県在住の画家・絵本作家であり、講演会やワークショップで芸術の普及教育活動に力を注いでいた故今村幸治郎氏の作品を展示する。氏は、色えんぴつを画材とした作品で国内ばかりでなく「フランスに於ける日本人」の際に日本を代表して出展するなど海外でも活躍した画家である。80年代、日本のポップカルチャーが世界的に注目される前に、先駆けてアートに日本的なキャラクターを取り入れた。氏の展示を行うことで、来館者に日本のポップアートに触れる機会を提供し、文化の向上を図る。展示会場となる町総合情報館内にはバリアフリー設備が完備されている。
旅と鉄道とLRT	芳賀町教育委員会	2018/9/8	2018/10/21	栃木県	芳賀郡芳賀町	総合情報館開館10周年期間企画展として、栃木県内の鉄道・公共交通の歴史、芳賀町の公共交通、LRTの紹介を行う。明治期以降の公共交通関係資料を展示することで、来館者人々の生活を豊かにしようとする計画された交通の歴史や文化に触れる機会を提供することができる。展示会場となる町総合情報館内にはバリアフリー設備が完備されている。
帰郷 青木繁《幸彦像》明治と女性画家 アートリンクとちぎ2018 創られた女／創る女	芳賀町教育委員会	2018/11/17	2018/12/24	栃木県	芳賀郡芳賀町	明治期の画家、青木繁、五百城文哉、小杉放庵らの作品と関連する芳賀町出身の女性画家、福田たねの作品を紹介する。福田たねは明治18年に栃木県芳賀郡東高橋（現在の芳賀町）に生まれ、当時本格的に洋画を学んだ数少ない女性の一人である。青木繁作品のモデルとして、また自らも作品を製作した福田たねの作品は、青木繁が優れた作品を生み出した原動力となったと評価されている。本展により、来館者に明治期以降の美術または日本文化に触れる機会を提供する。展示会場となる町総合情報館内にはバリアフリー設備が完備されている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第14回徳島県こども美術展	徳島県美術家協会	2018/10/12	2018/11/25	徳島県	徳島県	こども美術展は、県内の小学生を対象に、豊かな文化の創造を育んでもらうために平成17年度から毎年開催しています。 応募作品から各学年ごとに特選（絵画2点、書写2点）を選考し、その18点の中から特別賞として徳島県知事賞、徳島県議会議長賞、徳島県教育委員会教育長賞、徳島県市町村教育委員会連合会長賞、徳島県美術家協会会長賞、徳島新聞社長賞を授与します。さらに各学年から準特選、優秀賞、入選を選考。絵画部門で計約700点、書写部門で約1,000点を展示します。県南と県西で行う巡回展では、準特選以上の全作品と該当地域の入選以上の作品を展示します。 会場受付において「筆談マーク」を設け、耳の不自由な方でも観覧できるよう会場案内に努めます。また、特別支援学校の児童、生徒からも多くの作品応募をいただいております。表彰状（「あわさんホーII」）において筆談参加者を派遣していただきます。
第68回県華道展	徳島県華道連盟	2018/11/1	2018/11/4	徳島県	徳島県	徳島県華道連盟に所属の17流派324名（予定）が、前期：11月1・2日、後期：11月3・4日に分かれて秋の華花を多彩に生けます。日本の伝統文化に触れていただくと共に、「生け花」の魅力を発信します。 また、受付において「筆談マーク」を設け、耳の不自由な方でも観覧できるよう会場案内に努めます。
池田Jazz横丁2018	徳島県	2018/6/2	2018/6/2	徳島県	三好市	幕末から明治にかけて「阿波刻みたばこ」の生産で栄え、交通の要衝として発展し「うだつ」で有名な池田の歴史ある街並みの魅力と、あわ三大音楽のひとつであるJAZZを用いて観光誘客と街中活性化を図ります。そのため、外国語対応スタッフを配置し、外国の方にも池田の街を楽しんでいただけるように配慮しています。
呼応する木々	徳島県立二十一世紀館	2018/4/29	2019/4/28	徳島県	徳島市	「呼応する木々」は、光と音とデジタルテクノロジーからなるデジタルアートであり、鑑賞者がライトアップされた園内のケヤキ並木の近くを歩くと、色特有の音色とともに光の色が変化し、その光の色が次々と他の木々に伝播していく作品となっています。 作品には英語による案内表示を行い、また展示会場の近くには障がい者用駐車場があり、外国人の方や身体に障がいがある方にも、最先端のデジタル技術によって生み出されるアート空間を気軽に楽しんでもいただけます。
書道特別展 小坂奇石の折帖	徳島県立文学書道館	2018/6/22	2018/8/5	徳島県	徳島市	徳島県海部郡美波町に生まれ、昭和を代表する書家・小坂奇石（こさかきせき）（1901～1991年）。今回は、古典を学ぶ臨書の手本として奇石が門人に書き与えた折帖を展覧します。折帖は、作品とは目的が異なりますが、奇石の書の背景を知る上で貴重な資料であり、作品とは違った魅力に富んでいます。本展では、奇石が書の根幹とした王羲之（おうぎし）や顔真卿（がんしんけい）、米芾（べいふつ）、王鐸（おうたく）など、48歳から86歳までの27種類・35点の折帖を紹介し、関連事業として「トーク・作品解説」を開催し、図録を発行するなど事業を通じて日本文化の魅力を発信します。なお、開催場所はバリアフリー対応しており、希望者には座席昇降機能付き車椅子を貸し出しし、作品やケース内の展示物が鑑賞しやすいよう配慮します。また、聴覚障がい者に対しては、筆談による対応ができるようにします。
田中富雄生誕100年記念「田中富雄とその時代の作家たち」	徳島ペンクラブ	2018/10/27	2018/10/28	徳島県	徳島市	徳島ペンクラブでは、従来から本県出身または縁故のある作家・文人を取り上げ紹介してきた。本年は、奇しくも県出身の作家である田中富雄の生誕100周年を迎えることから、田中と同時代に生きた本県の作家たちを紹介し、県内外に周知することとした。会場は県立文学書道館1階で、すべてバリアフリーになっています。
合同茶会	徳島県茶道協会	2018/11/3	2018/11/3	徳島県	徳島県	表千家四門会徳島県支部と裏千家淡交会徳島支部が合同で開く県内最大のお茶会です。 両派の優雅なお点前でわび、さびの心を堪能していただけます。 また、会場受付において「筆談マーク」を設け、耳の不自由な方でも観覧できるよう会場案内に努めます。
第73回徳島県美術展	徳島県美術家協会	2018/10/5	2018/10/24	徳島県	徳島市	広く県民から個性と創造性豊かな美術作品を公募し、審査員による公開審査により優秀な作品を選ぶ。すぐれた作品は、展示・表彰することで県内美術愛好家の創作意欲の活性化を図ると同時に、県民に郷土の優れた美術鑑賞の機会を提供することで本県の芸術文化の発達振興に寄与することを目的とした。会場はバリアフリー。
第52回日本舞踊の会	公益社団法人日本舞踊協会徳島県支部	2018/12/2		徳島県	徳島市	伝統芸能である「日本舞踊」の普及を通して、文化の発展に寄与すること目的として始めた定期的な会です。一般のかたにもわかりやすく、子どもたちにも興味を持っていただけるような会にと努力しております。受付はいつも混雑しますが、車いすでのご来場の方の自席へのご案内、また筆談による問い合わせ対応をいたします。
平成30年度創立30周年記念全国現代クラフト展	徳島現代クラフト協会	2018/9/15	2018/9/17	徳島県	徳島市	手工芸文化の向上と発展を目的に、糸芸・布芸・紙芸など各部門の手作り作品を全国公募して展示する。受付に筆談対応マークを置きます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
書道特別展 荒井天鶴－孤高の書とその美学	徳島県立文学書道館	2018/10/5	2018/11/18	徳島県	徳島市	戦後、徳島の書壇をリードした書家・荒井天鶴(1914～2007年)。1948年(昭和23)、県内初の書道結社・徳島書道院」(のち徳島書芸院)を創設し、同年には書道月刊誌「彫琢」を創刊、書道人育成に尽力した。とりわけ、全国に先駆け近代詩文書を提唱し、徳島に根付かせた功績は大きい。また文才豊かな天鶴は、文学と書の一体化を唱え、自作の歌や言葉を揮毫、作品とした。書の理論的裏付けとなる書論も数多く残している。稀有な書家であり理論家でもあった天鶴。没後10年を経た今、その書と書論を展覧し、高邁な理想を掲げた孤高の書家・荒井天鶴を回顧する。開催場所はホール内に車いす座を備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっている。
徳島演劇ネットワーク合同公演	徳島演劇ネットワーク	2019/3/30	2019/3/31	徳島県	徳島市	徳島演劇ネットワークは、県内の6劇団が加盟しており、毎年、県民文化祭にあわせて、合同公演を制作・上演しています。そのことで、劇団同士の繋がりが深くなり、互いに成長する機会になっています。当団体では聴覚障害者のために字幕・舞台上に投影して聴覚障害者の方にも演劇の世界に触れ合ってもらいたいです。
MEGASTAR (スーパーブラネタリウム)	大分県芸術文化スポーツ振興財団特別企画実行委員会	2018/10/2	2018/11/25	大分県	大分市	平成30年秋の「第33回国民文化祭・おおいた2018」「第18回全国障害者芸術・文化祭おおいた大会」会期中に開催する、「海と宙(そら)の未来」展の期間中に、スーパーブラネタリウム“MEGASTAR-II”による極限まで微細化された星空を展示室内に再現し、幻想的かつ迫力に満ちた宇宙空間を疑似体験する機会を提供することで、これからの宇宙開発やアストロバイオロジーの進展へのさらなる興味喚起を図る。 大分県立美術館での開催では、歩行が困難な方への車椅子の手配や、上層階まではエレベーターが利用できるとともに、身障者の方のお手洗い等の設備もあり、多くの方にお越しいただけるようになっております。
海と宙(そら)の未来展	大分県芸術文化スポーツ振興財団特別企画実行委員会	2018/10/2	2018/11/25	大分県	大分市	平成30年秋の「第33回国民文化祭・おおいた2018」「第18回全国障害者芸術・文化祭おおいた大会」会期中に、JAXA宇宙航空研究開発機構、JAMSTEC海洋研究開発機構の協力を仰ぎながら、わが国の海洋開発や宇宙探査の輝かしい成果を、海洋探査機器やロケットの模型、海底で採集した鉱物、詳細な天体図など、貴重な資料や写真、解説パネル等でわかりやすく紹介するとともに、宇宙飛行などの講演会も開催し、自然科学の観点から地球環境に身近にふれあうことのできる機会を提供する。 大分県立美術館での開催では、歩行が困難な方への車椅子の手配や、上層階まではエレベーターが利用できるとともに、身障者の方のお手洗い等の設備もあり、多くの方にお越しいただけるようになっております。
国宝、日本の美をめぐる	大分県芸術文化スポーツ振興財団特別企画実行委員会	2018/11/2	2018/11/25	大分県	大分市	平成30年秋の「第33回国民文化祭・おおいた2018」「第18回全国障害者芸術・文化祭おおいた大会」会期中に、東京国立博物館が所蔵する国宝、重要文化財などの指定品を公開し、日本の文化・芸術にみえる特徴、美意識を広く紹介し、国民の宝についての理解を深め、文化の継承、発展を促す。 大分県立美術館での開催では、歩行が困難な方への車椅子の手配や、上層階まではエレベーターが利用できるとともに、身障者の方のお手洗い等の設備もあり、多くの方にお越しいただけるようになっております。
日本モダンの精華	大分県芸術文化スポーツ振興財団特別企画実行委員会	2018/9/28	2018/10/21	大分県	大分市	平成30年秋の「第33回国民文化祭・おおいた2018」「第18回全国障害者芸術・文化祭おおいた大会」会期中に、京都国立近代美術館のコレクションより、京都ゆかりの作家の作品を中心に、日本画、洋画、工芸の選りすぐりの名品を紹介するとともに、首飾定旧蔵の福田平八郎作品42点を紹介する。 大分県立美術館での開催では、歩行が困難な方への車椅子の手配や、上層階まではエレベーターが利用できるとともに、身障者の方のお手洗い等の設備もあり、多くの方にお越しいただけるようになっております。
第13回あさひのまつり	旭市	2018/10/14	2018/10/14	千葉県	旭市	伝統文化の伝承を図るとともに、人々の豊かな心の育成を目的とし、地域に伝わるお囃子や神楽などの発表や団体同士の相互交流の場を提供する。参加者は地元のお囃子や神楽の団体で、各団体が子供たちの加入を積極的に受け入れており、各団体メンバーの年齢層は幅広い。参加団体で実行委員会を結成し、単なる出演者としてではなく、公演の進行や舞台運営に携わることで、自らが主体となり公演を作り上げている。日ごろ地元のお祭りや祭礼で披露していた演奏や舞を室内の大きな舞台上で場所を変え、普段は使用しない照明などの演出効果を加えて、新たな魅力を与える機会となっている。また、障害者・車椅子用のスペースを確保し、障害者施設からグループでの来場にも対応している。
第23回飯高樺林コンサート	飯高樺林コンサート実行委員会	2018/10/7	2018/10/7	千葉県	匝瑳市	飯高寺境内(飯高樺林跡)で芸術文化の振興及び文化財保護の啓発を目的として、ドイツに在住の日本人ソプラノ歌手・ピアニストとマンドリニストによるコンサートを開催する。国の重要文化財である飯高寺講堂を舞台にコンサートを開催することで、飯高樺林跡の魅力に触れていただく。また、車椅子対応のバリアフリー仮設トイレや観客席を設置しており、市ホームページ掲載予定のコンサート開催案内は多言語による翻訳可能である。パンフレットも英語等対応のものを用意する。
第8回落語国際大会IN千葉	公益財団法人千葉県文化振興財団	2018/11/17	2018/11/18	千葉県	千葉市	主会場地、海外のアマチュア落語家による落語国際大会を開催する。参加者は事前審査を通過後、予選、決勝大会に進む。回を重ねるごとに参加者が増え続けており、決勝大会は満席になるほど人気がある公演である。初心者から経験豊かな方まで老若男女を問わず参加し、プロの囃家の前で自慢の落語を披露することで、その資質及び技術の向上を図る。 千葉県文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じて、障害をお持ちのお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が車椅子等の来場者の方をご案内する。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
假屋崎省吾〜花から始まるライフスタイル・花は心のビタミンです！〜	公益財団法人市原市文化振興財団	2018/10/8	2018/10/8	千葉県	市原市	日本発祥の芸術であり、美しい伝統文化である華道の第一人者で、テレビでもお馴染みの假屋崎省吾さんによる、フラワーデモンストレーション&トークショーを開催する。会場となる市原市市民会館は、車椅子用座席、障害者用トイレ、障害者用駐車場を設置しており、会場内はバリアフリーである他、車椅子の貸出も行っている。
第27回ふるさと芸能発表会	ふるさと芸能発表会実行委員会	2018/10/14	2018/10/14	千葉県	睦沢町	芸能文化活動の一環として公民館を活用している団体や睦沢町の歴史がわかる伝統芸能を広く町民に知ってもらう機会を提供することにより、町の伝統芸能文化の振興、地域の伝統芸能の保存発展を図る。また、障害のある方でも観覧できる座席スペースを確保し、会場までバリアフリーとなっている睦沢町ゆうあい館を会場に開催する。
健康むつざわロードレース大会	健康むつざわロードレース大会実行委員会	2018/11/25	2018/11/25	千葉県	睦沢町	睦沢町総合運動公園を中心に幼児から高齢者・身体に障害のある方（ウォーキング4キロ）までを含め各クラスに分けて700mから10000mのマラソンコースを設定し、ロードレース大会を開催する。コース周辺には史跡天然記念物を見ながら走れるコースもあり町内の文化を発信する。今年からウォーキングコースを変更し、川沿いの遊歩道から県道の大きな歩道を歩くコースとなったため、小さいお子様連れの家族でも参加できる。大会のゲストとしてオリンピックメダリストの高橋尚子さんのトークショーも計画し、聴覚障害の方もトークショーが聞けるように手話通訳者も用意する。また、身障者に配慮したスペースを配置し参加者との触れ合い機会を設けている。
睦沢ふれあいコンサート	睦沢町教育委員会	2019/2/2	2019/2/2	千葉県	睦沢町	プロの歌手によるコンサートを開催し、歌から力をもらいこれからの活力にする。また、老若男女が集えるような歌手を呼び親子3世代が一緒に参加できるコンサートとする。なお、会場は車イスでも観覧できるよう座席スペースを確保し、バリアフリーの施設である睦沢ゆうあい館で開催する。
創作美術展2018	睦沢町教育委員会	2018/11/2	2018/11/4	千葉県	睦沢町	公民館での生涯学習教室及び自主サークル活動の会員、また一般の方々の日頃の学習の取組みの積み重ねにより身に着けた技術や成果を一般住民の方々に披露することで、さらなる学習意欲の高揚と生涯学習の啓発を図る。施設には障がい者も見学できるよう座席スペースの確保をしたバリアフリーの施設である睦沢ゆうあい館で開催する。
第38回 青葉能	青葉の森公園芸術文化ホール	2019/2/17	2019/2/17	千葉県	千葉市	日本の伝統芸能である、「能」を本格的組み立て式能舞台にてお楽しみいただける公演である。ホワイエには障害者用トイレあり、ホール客席には車椅子スペース4台分およびその隣に介助者席を確保、障害者専用駐車場がホール敷地内にあり、ホール正面玄関から座席までスロープで移動が可能である。
第38回市美術展	浦安市	2018/11/12	2018/11/18	千葉県	浦安市	広く市民から美術作品の公募を行い、優れた作品を審査、選考し、市民に紹介することで、市の文化芸術の振興と普及を図ることを目的として、市美術展覧会を開催する。 なお、障害のある方への配慮として、展示室内のバリアフリー化に努めるとともに、座席スペースを確保している。
東京国立近代美術館工芸館名品展等実施事業	石川県（「東京国立近代美術館工芸館名品展」等実行委員会）	2018/7/21	2018/12/24	石川県	県内	お茶とお花の体験等を通じ、普段お茶やお花に接することのない小学生とその保護者に、石川の地に根付く文化への理解を深めてもらう。 今年度は、より子供と大人が一緒に楽しんでいるような体験内容を工夫することとしている。 車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場には十分なスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。
特別展 「イクメン！？―平安貴族の子育てババ宣言！―」	斎宮歴史博物館	2018/10/6	2018/11/11	三重県	多気郡明和町	近年、育児に積極的に参加する男性、いわゆる「イクメン」が増えつつありますが、それでも男性が育児に関わるということが一般的とは言えないのが現状ではないでしょうか。では、現在よりも父親が子どもを養育するという意識が広がったとされる平安時代に、貴族男性はどのように子育てに関わっていたのでしょうか。今回の展覧会では、当時の貴族が書き記した日記や物語などの史料から、平安時代の父親が子どもとどのように関わっていたのか、その姿を紹介していきます。
芳年 激動の時代を生きた鬼才浮世絵師	高知県文化財団	2018/10/28	2019/1/6	高知県	高知市	幕末維新期に活躍した最後の浮世絵師月岡芳年のコレクション展。（バリアフリー施設での開催であり、多言語パンフレットを配布）
ニュー・ペインティングの時代	高知県文化財団	2019/1/19	2019/3/24	高知県	高知市	県立美術館の「ニュー・ペインティング」コレクションから、キーファーやバスキア、キース・ヘリングなどの作品を展示。（バリアフリー施設での開催であり、多言語パンフレットを配布）
デビュー35周年記念 宮西達也Newワンダーランド展〜ヘンテコリンな絵本の仲間たち〜	高知県文化財団	2018/7/14	2018/9/2	高知県	高知市	絵本作家・宮西達也の展覧会（バリアフリー施設での開催であり、多言語パンフレットを配布）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
寅彦先生に学ぶ天災展 天災は忘れられたる頃来る	高知県文化財団	2018/9/15	2018/11/4	高知県	高知市	物理学者・随筆家の寺田寅彦生誕140年を記念した展覧会（バリアフリー施設での開催であり、多言語パンフレットを配布）
江戸川乱歩の華麗なる本棚～文豪ストレイドッグス×高知県立文学館～	高知県文化財団	2018/11/7	2019/1/14	高知県	高知市	アクションマンガ「文豪ストレイドッグス」を通じた、ひと味違った文学の魅力や楽しさを伝える展覧会（バリアフリー施設での開催であり、多言語パンフレットを配布）
安岡章太郎展 <私>から<歴史>へ	高知県文化財団	2019/1/26	2019/3/24	高知県	高知市	安岡章太郎の生涯と文学の軌跡を紹介する展覧会（バリアフリー施設での開催であり、多言語パンフレットを配布）
絵金を継ぐものたち-当館所蔵初公開作品を中心に-	高知県文化財団	2018/7/14	2018/9/17	高知県	南国市	絵金の流れをくむ絵師たちの作品の展覧会（バリアフリー施設での開催であり、多言語パンフレットを配布）
維新が変えた庶民の暮らし-絵馬や民具から読み解く高知の近代-	高知県文化財団	2018/10/6	2018/12/9	高知県	南国市	明治・大正・昭和にかけて、土佐の着会や民衆の生活がどのように変化したのかを紹介する企画展（バリアフリー施設での開催であり、多言語パンフレットを配布）
郷土玩具にみる明治のおもかげ	高知県文化財団	2019/1/2	2019/3/24	高知県	南国市	郷土玩具作家・山崎瑛のコレクション展覧会（バリアフリー施設での開催であり、多言語パンフレットを配布）
四国地区埋蔵文化財センター発掘へんろ展 四国の彩り	高知県文化財団	2018/7/16	2018/9/21	高知県	南国市	四国4県で発掘された出土品を集め、巡回して開催する展示会。
特別展 土佐 焼物のなりわい	高知県文化財団	2018/10/14	2019/3/29	高知県	南国市	土佐に伝わる焼物の歴史や土佐の地に根付いた生活雑器に迫る展示会。（バリアフリー施設での開催であり、多言語パンフレットを配布）
移動展 安芸市の遺跡展	高知県文化財団	2019/2/2	2019/3/3	高知県	安芸市	安芸市で発掘された遺物を展示し、安芸市の歴史や特色に迫る展覧会。（バリアフリー施設での開催であり、多言語パンフレットを配布）
高松交響楽団 第120回定期演奏会	高松交響楽団	2018/11/18	2018/11/18	香川県	高松市	・オーケストラはその地域の、文化のバロメータであり、風格・文化アイデンティティのひとつといわれる。 ・高松交響楽団は創立以来、70年近く、地域文化貢献及び、次世代青少年の育成の役割を果たしている。団員数150名を擁し、歴史・規模ともに全国屈指の団である。 ・今回の定期では、高松で4年に一度開催される「高松国際ピアノコンクール」の第4回（2018年）2位入賞者カンテ・キム氏（韓国）を独奏者として招聘する。 ・障がいのある方も鑑賞できるよう、車椅子座利用・盲導犬同伴可とし、会場整理スタッフの体制整備強化等を行う。なお、会場となる「香川県県民ホール」は「バリアフリー」構造となっている。
第57回企画展「化石動物園～哺乳類3億年の歴史～」	群馬県	2018/7/14	2018/9/2	群馬県	富岡市	企画展「化石動物園」では、2018年1月に報告された新種のクジラ化石（群馬県立自然史博物館収蔵標本）、昭和36年8月に東京都昭島市で発見された「アギンマクジラ」の全身が初めて展示される。 世界的にも希な、ほぼ全身が保存された鯨類化石であり、当館での研究により2018年1月にコクゾラ科の新種とする論文が発表されたもので、群馬県における研究成果を知ってもらう貴重な機会である。
第4回tomonプロジェクト展 ～ともに、つくる、つたえる、かなえる～	(公財) 岐阜県教育文化財団	2018/9/16	2018/11/4	岐阜県	岐阜市	「障がい者の文化芸術活動の拠点」である、ぎふ清流文化プラザにおいて、障がいがありながらも制作を続けている制作者と県内のアーティストがペアになり、コンセプトから制作までを行ってきた「ともに、つくる、つたえる、かなえる展」。4回目を迎え、新たな展開として、県内のアーティストが施設に入り、施設利用者と交流しながら、制作、展示までを行い、施設同士の交流も図ります。なお、会場である文化芸術県民ギャラリーは、バリアフリーとなっており、車椅子の方でも気軽にご覧いただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
明治150年記念企画 清流の国ぎふ 舞 秋物語	(公財) 岐阜県教育文化財団	2018/10/14	2018/10/14	岐阜県	岐阜市	本事業は、地域に根付いた文化である日本舞踊・洋舞の公演を多くの県民に鑑賞いただくことで、その魅力を再確認し、次世代に継承し発展させることを目的とし開催するものである。 本年は明治改元150年にあたり、明治期に活躍し、現代へと続く近代舞踊の基礎となった坪内逍遙へのオマージュとして、日本舞踊・バレエ・モダンダンス合同の公演を開催する。 開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
明治150年記念企画 清流の国ぎふ 舞 秋物語	(公財) 岐阜県教育文化財団	2018/10/14	2018/10/14	岐阜県	岐阜市	本事業は、地域に根付いた文化である日本舞踊・洋舞の公演を多くの県民に鑑賞いただくことで、その魅力を再確認し、次世代に継承し発展させることを目的とし開催するものである。 本年は明治改元150年にあたり、明治期に活躍し、現代へと続く近代舞踊の基礎となった坪内逍遙へのオマージュとして、日本舞踊・バレエ・モダンダンス合同の公演を開催する。 開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
岐阜清流文化プラザ開館3周年記念 岐阜県障がい者芸術文化支援センター開所記念 障がい者応援企画 tomoni 県民ミュージカル 心の翼 with 大前光市	(公財) 岐阜県教育文化財団	2018/9/23	2018/9/23	岐阜県	岐阜市	障がいのあるなしに関わらず、ともに新たな想像活動を行う「tomoniプロジェクト」の一環として、障がいをテーマとしたオリジナルミュージカルをプロの俳優と岐阜県民、障害者などの共演で開催する。 開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
tomoniプロジェクトに参加しよう 糸紡ぎ講座 受講生募集	(公財) 岐阜県教育文化財団	2018/9/5	2018/9/5	岐阜県	羽島市	「ぎふ清流文化プラザでは、「ともに、つくる、つたえる、かなえる」をキャッチフレーズに、音楽や演劇、絵画、造形、文学など、様々な文化芸術の分野において、障がいのあるなしに関わらず、ともに新たな創造活動を行う「tomoniプロジェクト」を展開しています。その一つとして、和綿を育て、糸にし、布にしていくなかでアート、デザイン、ビジネス、福祉、農業の分野をつなぎ、新たな出会いと仕事が生まれる場作りを目指している。「tomoniつながる和綿プロジェクト」を実施しています。今回、tomoniつながる和綿プロジェクトでの講師として活躍していただける人材の育成を目的とした糸紡ぎ講座を開催します。
空宙博（そら博）フォトコンテスト2018	岐阜かがみがはら航空宇宙博物館	2018/7/18	2018/9/5	岐阜県	各務原市	岐阜県では、本年3月24日にリニューアルオープンした「空宙博（そら博）」の魅力伝える、「空宙博（そら博）」の写真作品を広く募集する写真コンテストを開催する。 応募資格は、プロ・アマ問わず、また国内外から広く募集するものであり、外国人からの応募も制限していない。 また、障がいのあるなしに関わらず、幅広く文化芸術活動（写真）に取り組むことが出来る事業である。また、受賞作品については、県内文化施設等での巡回展や、(公財)岐阜県教育文化財団HPなどで広く発信することとしており、喜劇の壁を越
長原 啓展 luxury.2.0	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/7/24	2018/7/29	岡山県	岡山市北区	長原啓は倉敷市在住の現代美術家です。1枚1枚が特別な物語の始まりを予感させるような長原の写真は、ファッション広告や映画の撮影手法をヒントに制作されます。会場では、メイン作品となる写真とともに、モチーフとなった女性像やオブジェなど約15点を展示。優雅で軽やかなイメージの中に潜む人間の欲望や闇、そして生と死という普遍的なテーマに迫ります。
山下真未展 動・遊・楽 アニメ？	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/8/15	2018/8/19	岡山県	岡山市北区	岡山市在住のアニメーション作家・山下真未がクリエイターのナカガワヒロカズと共同制作したオリジナルキャラクターによるアニメが人の動きや音に反応して動き出すインタラクティブアニメーション作品約10点を展示します。キャラクターたちと一緒に動いて遊んでみませんか？
矢掛まちあるき文化祭～音楽の散歩道～ 河野直博&カスティージョコンサート	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/9/2	2018/9/2	岡山県	小田郡矢掛町	矢掛町の旧山陽道を舞台に「音楽の散歩道」として音楽イベントを開催し、町内外の方に文化のかおる町をお楽しみいただけます。今回は、偏後の有名パーカッショニスト河野直博と、エルサルバドル出身のピアニスト、アリバル・カスティージョのデュオでお楽しみいただけます。
まちかどコンサート 上之町プロジェクト	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/9/9	2018/9/9	岡山県	岡山市北区	街を歩くと音楽に触れあうことができる「おかやま」を演出するとともに、地域文化の向上と商店街の活性化に貢献するもので、桜木和敬と若きアーティストたちによる歌唱と演奏をお贈りします。
矢掛まちあるき文化祭～音楽の散歩道～ 竹内恵理&青木タイセイコンサート	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/9/16	2018/9/16	岡山県	小田郡矢掛町	矢掛町の旧山陽道を舞台に「音楽の散歩道」として音楽イベントを開催し、町内外の方に文化のかおる町をお楽しみいただけます。今回は、ピアニストの竹内恵理とトロンボーン奏者の青木タイセイのデュオライブをお楽しみいただけます。
矢掛まちあるき文化祭～音楽の散歩道～ TAG オールスターズコンサート	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/9/23	2018/9/23	岡山県	小田郡矢掛町	矢掛町の旧山陽道を舞台に「音楽の散歩道」として音楽イベントを開催し、町内外の方に文化のかおる町をお楽しみいただけます。今回は、フォークグループ「かくや姫」「風」の曲や、後世に残したい名曲などで玉島・倉敷を中心にライブ活動を行っているTAGオールスターズの演奏をお楽しみいただけます。
マチノブンカサイ	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/9/24	2018/9/24	岡山県	岡山市北区	廃校を舞台とした市民が主役の文化祭です。ミュージシャンによるライブ、地元作家によるワークショップのほか、屋台の出店もあります。地域交流を図りながら、子どもから大人まで、一日を通してお楽しみいただけます。
MIZUSHIMA将棋ストリート事業	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/10/8	2018/10/8	岡山県	倉敷市	手作り舞台を使った将棋大会、プロ棋士による将棋道場を開催し、地域の交流と将棋文化を発信します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
国吉祭2018 CARAVAN	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/10/20	2018/10/21	岡山県	玉野市	岡山県出身でアメリカで活躍した画家・国吉謙雄をコンテンツとした体験型アートイベントです。実寸大模写作品の展示、体験型アートワークショップ、講演会など子どもから大人まで楽しめる企画でお楽しみいただけます。
浅口市総合文化祭金光会場	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/10/20	2018/10/21	岡山県	浅口市	市民が日頃の文化活動の成果を発表する場として様々な分野の作品を展示します。また、次世代への文化継承のため、子どもたちへの芸術文化体験コーナー（水墨画・華道・茶道・俳句・ちぎり絵等）を設けており、市内外からの来場者など地域や年齢を問わない交流の機会を創出します。
浅口市総合文化祭鴨方会場	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/10/20	2018/10/21	岡山県	浅口市	市民が日頃の文化活動の成果を発表する場として様々な分野の作品を展示します。また、次世代への文化継承のため、子どもたちへの芸術文化体験コーナー（水墨画・華道・茶道・俳句・園芸・陶芸・コース・日舞等）を設けており、市内外からの来場者など地域や年齢を問わない交流の機会を創出します。
浅口市総合文化祭寄島会場	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/10/27	2018/10/28	岡山県	浅口市	市民が日頃の文化活動の成果を発表する場として様々な分野の作品を展示します。また、次世代への文化継承のため、子どもたちへの芸術文化体験コーナー（俳句・陶芸・手芸等）を設けており、市内外からの来場者など地域や年齢を問わない交流の機会を創出します。
音活始発駅	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/3	2018/11/3	岡山県	岡山市北区	県内外で活躍している県出身ミュージシャンたち13組（予定）による音楽パフォーマンスです。国内外から来関する観光客などに「岡山の音楽」をアピールします。
まちのすきまカフェ2018～ガムラン音楽と彫絵の世界をあそぶ～	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/10	2018/11/10	岡山県	岡山市北区	まちの「すきま」にスポットを当て、潜在化している機能や視点、記憶などを掘り起こし再定義する「まちのすきまカフェ」。今回は、アーティストとワークショップ参加者が創作するオリジナル彫絵とガムラン音楽の世界で、岡山市中心部のお寺周辺の記憶と機能を呼び覚まします。
ニューオリンズ・ビートがやってくる 表町商店街会場	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/10	2018/11/10	岡山県	岡山市北区	街を歩く音楽に触れあうことができる「おかやま」を演出するとともに、地域文化の向上と商店街の活性化に貢献するもので、日本の文化を担う多くの地域住民のみなさまに多様な文化に触れていただくことで、文化力向上の一助となるよう実施します。
ニューオリンズ・ビートがやってくる	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/10	2018/11/10	岡山県	岡山市北区	地域文化の向上に貢献する企画で、日本の文化を担う多くの県民のみなさまに多様な文化に触れていただくことで、文化力向上の一助となるよう実施します。
高梁川マルシェ～流域時間の過ごし方～	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/10/20	2018/10/21	岡山県	倉敷市	地域の食文化やモノづくり文化を発信するマルシェ、国指定重要文化財大橋家住宅とアートのコラボレーションをテーマとした演出、阿知のまちを紹介するワークショップなどで、高梁川流域の豊かな自然と暮らしを実感していただきます。
湧き上がる 名場面 ～ときめきコンサート～ワークショップ	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/24	2018/11/24	岡山県	岡山市中区	地域文化の向上に貢献する企画で、日本の文化を担う多くの県民のみなさまに多様な文化に触れていただくことで、文化力向上の一助となるよう実施します。今回は、映画やテレビ、オリンピックで使用された音楽にスポットを当て、音楽を聴くと脳裏に場面がよみがえってくるような連曲でワークショップを行います。
湧き上がる 名場面 ～ときめきコンサート～	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/25	2018/11/25	岡山県	岡山市中区	地域文化の向上に貢献する企画で、日本の文化を担う多くの県民のみなさまに多様な文化に触れていただくことで、文化力向上の一助となるよう実施します。今回は、映画やテレビ、オリンピックで使用された音楽にスポットを当て、音楽を聴くと脳裏に場面がよみがえってくるような連曲でのコンサートをお楽しみいただけます。
出石灯 スタンドグラス展 後楽園会場	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/23	2018/11/25	岡山県	岡山市北区	スタンドグラス作品を展示することで、もっと身近に感じていただくとともに、皆様の知らないスタンドグラスの世界を知っていただきたく開催します。なお後楽園の入園料が必要です。
村芝居「熊田恰」	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/25	2018/11/25	岡山県	倉敷市	公算演者による村芝居「熊田恰」による熊田恰の脚影を通して、備中松山藩城としての高梁と玉島の歴史的なつながりを知り、高梁川流域との交流や連綿を回ります。芝居上演に加え、高梁仕組踊り、地元の園児から市民団体による郷土の歴史文化に関連する歌や踊りを披露します。
出石灯 スタンドグラス展 出石町・石岡町会場	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/11/27	2018/12/25	岡山県	岡山市北区	スタンドグラス作品を展示することで、もっと身近に感じていただくとともに、皆様の知らないスタンドグラスの世界を知っていただきたく開催します。出石町・石岡町の店舗の道路に面した場所に展示し、カルチャーゾーンを散策する多くの方々に楽しんでもらえます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
伊東ゆかりセンチメンタルJAZZジャーニー	NPO法人バンクオブアーツ岡山	2018/10/12	2018/10/12	岡山県	岡山市北区	往年のJ-POPのイメージが強い伊東ゆかり氏ですが、若いころからJAZZシンガーでもあり、最近では、スタンダードポップスをJAZZテイストにアレンジした、アルバムリリースなどもしている。当時のポップスをJAZZアレンジした曲を中心に演奏して頂く。小さなホールで楽しむ親近感と共に、歌の原点にお客様とタイム・トラベルしたいというご本人の意向もあるため、ルネスホールが最適と考えます。
吉備国際大学Charme岡山高梁公式戦「ステージアップ応援デー」	岡山県	2018/7/8	2018/7/8	岡山県	高梁市	岡山県内を拠点に活躍し、県民に夢や勇気、感動を与えてくれるトップクラブチームのホームゲームで実施する応援イベントの第2弾として、7月8日（日）の吉備国際大学Charme岡山高梁公式戦において「ステージアップ応援デー」を実施します。選手が出演するメッセージ動画の放映、クラブのエンブレムと瀬戸大橋開通30周年をデザインしたフォースポットの設置、シャルム選手のサインラリールなど様々な企画を用意しています。
ファジアーノ岡山公式戦「県民応援デー」	岡山県	2018/8/5	2018/8/5	岡山県	岡山市北区	岡山県内を拠点に活躍し、県民に夢や勇気、感動を与えてくれるトップクラブチームのホームゲームで実施する応援イベントの第3弾として、8月5日（日）のファジアーノ岡山高梁公式戦において「県民応援デー」を実施します。選手が出演するメッセージ動画の放映、クラブのエンブレムと瀬戸大橋開通30周年をデザインしたフォースポットの設置、県立岡山一宮高等学校ダンス部の応援ダンスやインスタを使った写真コンテストなど様々な企画を用意しています。
紅葉と和文化を楽しむ会	犬養木堂記念館	2018/11/23	2018/11/23	岡山県	岡山市北区	古くから伝わる遊びの「投壺」や「投簡闘」の体験や、犬養毅（号：木堂）が愛してやまなかった「囲碁」の体験や初心者参加できる「囲碁教室」などを犬養木堂記念館（国指定重要文化財「旧犬養家住宅」と木堂塾）を会場にして実施する。
瀬戸内海海ごみフォーラムINおかやま（仮称）	岡山県環境文化部循環型社会推進課	2018/11/23	2018/11/23	岡山県	岡山市北区	海ごみ対策の先進事例の発表・海ごみ対策に係る基調講演・海ごみ対策啓発のパネル展示等他
第8回おかやま文化フォーラム 近世の実像を求めて 明治維新とは何であったか	公益財団法人 岡山県郷土文化財団	2018/10/27	2018/10/27	岡山県	岡山市北区	文化は歴史の中で成り立っており、郷土の歴史を知ることば郷土の文化を理解する基盤づくりとなる。郷土の歴史文化は郷土愛を育むとともに、岡山県人として自意識や誇りを持つために非常に重要なファクターである。今年は1868年に「明治維新」が起きて150年になる。260年あまり続いた徳川幕府が倒れ、新しい国家の建設が始まった。この変革を担った人びとはどのように生まれ、何を目指していたのか。それは岡山地域の人びとに何をもちたらし、人びとはそのなかでどのように生きようとしたのか。何が変わり、何が失われたのか。その時点に立って、過去と現在を考えてみたい。
第12回岡山県川柳大会	岡山県川柳協会	2018/11/3	2018/11/3	岡山県	岡山市東区	県川柳協会が毎年開催している県下最大規模の川柳大会です。県内会員を中心に広く県外へも参加を呼び掛けて川柳文化の発展交流に資する大会となっています。参加者全員の投句から優秀句を選考発表します。今年度からジュニア部門を新設しました。
朗読ミュージカル「オランダおイネ あじさい物語 in ルネス」	ルネス・アカデミー“アルテ・シェニカ”ミュージカル部門	2018/9/24	2018/9/24	岡山県	岡山市北区	日本初の女医になったシーボルトの娘おイネが岡山城下の石井宗謙のもとで医術を学び、時代の荒波に翻弄されながらも「女医の道」を究めていくおイネの姿と医師への献身、そして愛をテーマに、朗読・ダンス・歌・音楽をミュージカルスタイルでお届けします。国内外で活躍する岡山ゆかりの俳優と市民で創るミュージカルである。
第13回連盟秋の囲碁まつり	岡山県アマチュア囲碁連盟	2018/10/21	2018/10/21	岡山県	岡山市北区	A・B・C・Dの4クラスに分かれて囲碁大会を行い、連盟会員の観戦をはかる。又、今年より少年少女囲碁大会を同時に開催する。
10代の若い歌い手によるジョイントリサیتال	Piacevole Italia	2018/9/30	2018/9/30	茨城県	つくば市	声楽オペラ教室が開催するリサیتال。茨城県内の優秀な高校生や大学生に演奏の機会を提供することを目的に実施する。 なお、リサیتالはバリアフリー対応の会場で開催する。
第2回そらの音楽祭	そらの音楽祭実行委員会	2018/7/22	2018/7/22	茨城県	小美玉市	小美玉市民による大規模音楽祭をすることとし、『「オト・ヒト・モノ」を通してカタチを創る』を基に、未来を担う若者を中心に、HIPHOP、R&B、REGGAE、SOUL、FUNK、JAZZ、DISCO、ROCK等の全てのGOODMUSICと、地域に密着しているのり太鼓等の伝統ある音楽と、小美玉市が誇る産業でもある農業・酪農とを連携させ、音楽の輪を通して、子どもから大人まですべての人と文化の交流、特産品や農産物のアピールを行い、地域の活性化を図る。 なお、本音楽祭はバリアフリー対応の会場で開催する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
父と暮せば	株式会社 人形劇団むすび座	2018/7/28	2018/7/28	愛知県	名古屋市 中区	人形劇公演。演目「父と暮せば」。作／井上ひさし演出／木村繁。 くあらすし>原爆投下から3年後の広島。原爆で父を亡くした美津江は、幸せになることを自分に禁じて生きていた。そんな彼女の前に、父が現れ-。 井上ひさしのユーモアと反戦の強い思いの詰まった名作戯曲を人形劇にしました。 人形劇だからこそ可能な演出で、笑いと涙をちりばめながら、戦争の悲惨さと父娘の深い愛情を描きます。 会場はバリアフリーで身障者用トイレもあり、車いすやストレッチャーのままで観劇も可能。ストレスなく観劇していただけます。また、英語の丁寧なあらすじを用意しますので、英語圏の来場者にも日本の現代人形劇を楽しんでいただけます。
モーツァルト200合唱団第27回演奏会モーツァルト「ドミニクスミサ」刈谷国際音楽コンクール受賞者記念演奏会	モーツァルト200合唱団	2018/9/16	2018/9/16	愛知県	刈谷市	愛知県で演奏活動をしているモーツァルト200合唱団が、刈谷国際音楽コンクール実行委員会と共催で行う演奏会です。モーツァルト200合唱団は日本の合唱団として、モーツァルトの時代に行われたミサの中で演奏されたモーツァルト作曲のミサ曲を、忠実に原語（ラテン語）で演奏をしています。プログラムには原語と日本語の対訳を記載しています。また、刈谷国際音楽コンクール受賞者の記念演奏会に於いては、これから音楽界で活躍を期待されている若き音楽家の記念すべき演奏会との位置づけです。また、演奏会場はバリアフリーとなっており、皆様安心して聴いていただける施設となっています。
消えていくな朝	公益財団法人豊橋文化振興財団	2018/8/8	2018/8/8	愛知県	豊橋市	新国立劇場の演劇芸術監督を8年間務めてきた宮田肇子の最後の演出作品は、ますます霜きのかつてきた蓮東電太の脚本になります。とある家族を通して、仕事や日常生活というそれぞれの人生と、家族として断ち切れない絆の中で、生きていく幸せを問う渾身の作品で、国内外から集客を回り、日本演劇の素晴らしさをPRします。 会場となる穂の国とよはし芸術劇場PLATには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとつてのバリアを取り除く取組です。
琴伝流大正琴 弦洲会 第34回 中央大会	琴伝流大正琴 弦洲会	2018/9/30	2018/9/30	愛知県	名古屋市 中区	愛知県名古屋で発祥した大正琴の普及・伝承と共に大正琴という伝統文化の発展にも貢献するため、『大正琴「平成」を唄う』をテーマとした演奏会を、大正琴を通じて結ばれ、活動している仲間達と、より一層絆を深めるために開催します。 開催会場は、バリアフリー対応で、多目的トイレや車椅子の方の鑑賞スペースも完備しております。また、演奏会プログラムには大正琴の魅力を英語でわかりやすく紹介します。
第13回福島産直市	東京地下鉄株式会社	2018/8/3	2018/8/4	東京都	中央区	この取組みは、福島県の日も早い復興・復興を願い、東京都が賛同している「ふくしま東京キャンペーン」の趣旨に賛同し、福島県を応援するために実施しているもので、今回で13回目を迎える。当日は、福島県産品の販売と観光PRを通じて、福島県の魅力を発信する。 なお、当日は福島県の英語パンフレットや商品の英語ポップなどを用意し、海外からのお客様にもお楽しみいただけるように取り組む。
赤坂芸能祭2018 「赤坂オペラ」復活公演	赤坂地区活性化協議会 赤坂芸能祭委員会	2018/10/26	2018/10/26	東京都	港区	大正3年赤坂地区にイタリヤスローターが日本初のオペラ劇場「ローヤル劇場」をオープンし、田谷力三をデビューさせたことに由来する。「赤坂オペラ」を復活させ、赤坂地区の歴史と伝統に根ざす文化を掘り起こして今に活かす未来へ伝えることにより新たな赤坂の魅力を広く発信することを目的とする。日本人に親しまれているオペラ「蝶々夫人」を初めて日本で上演したのはローヤルであった。帝劇退いたローヤルが私財を投じて赤坂に「ローヤル劇場」を設立し、日本発のテナー田谷力三をデビューさせた。このことはあまり知られていない。「赤坂オペラ」の名称は、日本のオペラの源流は赤坂からスタートしたという史実である。知られていなかった赤坂に魅力を知る機会を住民参加・体験にて伝えることが狙いである。外国人対応としては、外国語表記のパンフレットやチラシを作成を作成予定のほか、
パラリンアート	一般社団法人 障がい者自立推進機構	2018/6/1	2019/5/30	東京都	港区	大正3年赤坂地区にイタリヤスローターが日本初のオペラ劇場「ローヤル劇場」をオープンし、田谷力三をデビューさせたことに由来する。「赤坂オペラ」を復活させ、赤坂地区の歴史と伝統に根ざす文化を掘り起こして今に活かす未来へ伝えることにより新たな赤坂の魅力を広く発信することを目的とする。日本人に親しまれているオペラ「蝶々夫人」を初めて日本で上演したのはローヤルであった。帝劇退いたローヤルが私財を投じて赤坂に「ローヤル劇場」を設立し、日本発のテナー田谷力三をデビューさせた。このことはあまり知られていない。「赤坂オペラ」の名称は、日本のオペラの源流は赤坂からスタートしたという史実である。知られていなかった赤坂に魅力を知る機会を住民参加・体験にて伝えることが狙いである。外国人対応としては、外国語表記のパンフレットやチラシを作成を作成予定のほか、
市川海老蔵 古典への誘い	成田市	2018/9/22	2018/9/22	千葉県	成田市	日本の空の表玄関である成田国際空港を擁する立地を活かし、日本各地で受け継がれてきた伝統芸能の魅力を、多言語に対応したHPを活用することで国内外に向け積極的に発信し、文化芸術を活用した地域経済の活性化及び国際理解・交流推進を図るため、江戸元禄以来、成田山新勝寺と不動尊信仰の絆で結ばれ、成田山開基1080年祭記念行事や結婚奉告で本市を訪れるなど、市民にもなじみの深い歌舞伎俳優の十一代目市川海老蔵さんの歌舞伎公演を開催する。
成田祇園祭展	成田市	2018/6/23	2018/7/8	千葉県	成田市	300年の歴史を持ち、毎年約45万人の見物客が訪れる成田の一大イベント「成田祇園祭」の開催に合わせ、地域に受け継がれてきた成田祇園祭の魅力を、多言語に対応したHPを活用することで国内外に向け積極的に発信するとともに、成田祇園祭の歴史を学ぶことで地域への愛着や誇りを醸成することを目的として、成田祇園祭展を開催する。
成田市御案内人 市川海老蔵監修 成田市歌舞伎講座	成田市	2018/6/24	2018/9/16	千葉県	成田市	日本の空の表玄関である成田国際空港を擁する立地を活かし、日本各地で受け継がれてきた伝統芸能の魅力を、多言語に対応したHPを活用することで国内外に向け積極的に発信するとともに、伝統芸能を学ぶことで地域への愛着や誇りを醸成することを目的として、成田市御案内人市川海老蔵さんをはじめとする歌舞伎関係者を講師に迎えた歌舞伎講座を全4回開催する。 1回目6月24日（日）、2回目8月19日（日）、3回目9月1日（土）、4回目9月16日（日）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
成田伝統芸能まつり	成田伝統芸能まつり実行委員会	2018/9/15	2018/9/16	千葉県	成田市	日本の空の表玄関である成田国際空港を擁する立地を活かし、日本各地で受け継がれてきた伝統芸能の魅力を、多言語に対応したHPを活用することで国内外に向け積極的に発信し、文化芸術を活用した地域経済の活性化及び国際理解・交流推進を図るため、県内はもとより成田国際空港からのLCC就航先都市や友好・姉妹都市などの祭りや伝統芸能が一堂に会する「成田伝統芸能まつり」を開催する。
藤原道山 尺八アンサンブル・コンサート 「風雅竹韻」	成田市	2018/7/1	2019/3/31	千葉県	成田市	日本の空の表玄関である成田国際空港を擁する立地を活かし、日本各地で受け継がれてきた伝統芸能の魅力を、多言語に対応したHPを活用することで国内外に向け積極的に発信するとともに、伝統芸能を学ぶことで地域への愛着や誇りを醸成することを目的として、尺八の新たな魅力を拓く若き第一人者として邦楽のみならず幅広いジャンルで活躍中の藤原道山による尺八アンサンブルコンサートを開催する。
平成30年度文化プログラム推進事業 茶道体験	主催 大和市、主管 公益財団法人大和市スポーツ・よか・みどり財団	2018/7/16	2018/7/16	神奈川県	大和市	この事業は、「スポーツと文化の祭典」という近代オリンピックの趣旨に基づき、市内スポーツイベントと連携して日本文化に触れられる機会を提供し、文化プログラムの認知度の向上及び市内における同プログラムの開催の推進を図ることを目的としています。 スポーツイベントで賑わうスポーツ施設内に特設ブースを設け、ベテラン茶道家によるお手伝い屋敷を行います。そして、普段は茶道に接する機会が少ない方々に、お気軽に茶道を体験していただきます。また、日本語・英語で表記したパンフレット『お茶のいたき方』を作成し、外国の方にもお楽しみいただけます。なお、会場となる1階ロビーはバリアフリーで、車椅子の方にもご参加いただけるようになっています。
特集展示 京都・仁和寺観音堂 千手観音像とその仲間たち	九州国立博物館	2018/7/3	2018/9/2	福岡県	太宰府市	京都・仁和寺の重要文化財観音堂は、近年建物の傷みが進んでいたことから、平成24年より半解体修理が実施された。これに先立ち、堂内の諸像も当館まで運ばれ、館内の保存修復施設で彩色の剥落止めなどの修理が行われ、平成30年度に保存修理事業が完了する予定である。これを記念し、普段は一般に公開されていない、観音堂本尊の千手観音菩薩立像をはじめ二十八部衆立像など全33体を一堂に公開し、文化財を未来へ受け渡すことの大切さを広く伝える機会とする。なお、本展のキャプションは、日本語のほか、英語、中国語、韓国語の計4ヶ国語で作成し、外国人来館者の理解促進を促す。また、当館は各種バリアフリー設備を備え、障がい者が利用しやすい環境を整えている。
第44回 けやき祭	城西川越中学校 城西大学付属川越高等学校	2018/9/8	2018/9/9	埼玉県	川越市	地域や学校に伝承されてきた芸術文化に加え、創造性豊かな音楽、作品の発表の場として、埼玉県の私立城西川越中学・高等学校生による「第44回けやき祭」を9月に開催。制作・準備・発表の過程において、生徒間、地域間での協調性を育み連帯感を得ることを目的に開催しています。 高齢者、障害者、子ども、地域の人々や、広く世界に向けて埼玉県や川越市、本校生の創造する未来図の魅力を発信します。埼玉県の伝統・文化にふれあえるよう、海外の方にも言語の不安なく楽しめることを念頭に、会場に英語対応ページの入ったパンフレットも用意。英語対応可能な生徒や組織を配置するなど、グローバルに開かれた会場を目指し、また身体の不自由な方にも楽しんでいたけるようバリアフリーに開けても随所に工夫を施します。
第12回江東シネマフェスティバル 映画のあるまち 一小津安二郎の生まれたところー	公益財団法人江東区文化コミュニティ財団	2018/11/10	2018/12/16	東京都	江東区	日本映画の至宝と云われ、世界的な名匠として名高い小津安二郎監督の生誕地・江東区深川から日本映画の素晴らしさを発信する。映画上映には小津安二郎監督作品のほか、優れた日本映画を上映し、東京都民の文化充実のために鑑賞の機会を提供する。また、視覚障害者・聴覚障害者のための音声ガイド・手話士付きバリアフリー上映や会場の椅子スペースの確保、外国人のための英語字幕付き上映を実施するほか、親子で楽しめるアニメーション映画の上映や映像のしくみがわかるワークショップ（体験）などを通して、豊かな情操と高い芸術性を育み、未来の映画人を育てていく。 さらに地域商店街などと連携し、関連イベント「地元物産展示販売会」を開催して地域活性化の一環を担うプログラムとする。
Noh Discovering Tradition vol.4 「能～伝統の発見～」	公益財団法人十四世六平太記念財団	2018/10/8	2018/10/8	東京都	品川区	喜多能楽堂が外国人のためにお届けする能楽体験と公演鑑賞を合わせた人気シリーズ企画の第4回。第1部では、能について、能楽堂の構造についての解説に続き、ローマ字を併記したテキストを使って会場全員で謡（うたい）を体験。続いて会場から希望者を募り、能の楽路（笛、小鼓、大鼓、太鼓）を順番に体験していただきます。舞台の上の体験の様子は客席にも解説をしていきます。さらに今回は特別に能の衣装（装束の装束から能面まで）の実演も用意します。そして第2部では喜多流の能「鳳鳴」全編をご覧いただきます。 解説、ご案内はシアター能楽芸術監督のリチャード・エマートさん。使用言語は英語で日本語通訳はありません。謡や囃子、そして本物の能公演鑑賞によるはじめての能楽体験を通して、西欧文化の常識は決して自明ではないことを教えてくれる日本の伝統の力を、あらためて外国人の皆様と考える企画です。
障がい者アート展	山形市	2018/7/17	2018/7/20	山形県	山形市	山形市内の、障がい福祉サービス事業所等に通所している障がいのある方々が制作した絵画等を、多くの市民が訪れる市役所1階のエントランスホールに展示する。障がいのある方々の感性あふれる作品を目にすることで、障がいに対する誤解や偏見を取り除き、障がいのある方への理解と関心を高める。 障がい者アート展はH29年度からbeyond2020の認証を受け開催。今年度は新たな福祉サービス事業所に呼びかけ絵画や書道などの作品展示を予定している。昨年出展いただいた作品は千支のカレンダーや日本の風景を描いた作品や絵に詩を付けた作品など、日本文化の魅力を発信する取組で好評を得たところ。今年度もアート展を開催し、障がいのある方々への理解と障がいについて考えるきっかけとしてもらい、また、障がいのある方にとっては、制作した作品の展示という機会を通じて、達成感や障がい者のやりがいづくりへとつなげていく。
佐渡障がい福祉フォーラム2018	佐渡障がい福祉フォーラム2018実行委員会	2018/7/14	2018/7/15	新潟県	佐渡市	佐渡障がい福祉フォーラムは、障がいのある人もない人も、共に安心して暮らせる社会をつくるため、島内の障がい福祉関係の行政・民間社会福祉法人、医療機関等が一体となり2016年にスタートしました。 今年のテーマは、「みんなの未来-さぁどーする? 次の一歩-」です。障害福祉に関わる様々な支援について、全国レベルで活躍する専門家から最新の動向や助言をいただくなら佐渡の障がい福祉を考えます。 フォーラムでは、共生社会を目指し、障害者に有益な内容や障害者が暮らしやすい地域づくりなどの内容を取り込んでいます。また、会場はバリアフリーとなっており、車いすスペースを確保するなど、障害者も参加しやすいイベントとなっています。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
サクソフォンアンサンブルコンサート2018	サクソフォンアンサンブルコンサート実行委員会	2018/10/8	2018/10/8	香川県	高松市	日本の吹奏楽人口は世界で最大級の広がりともいわれているほどで、日本の音楽文化の発展を担っています。本演奏会は、その吹奏楽の花形楽器と言えるサクソスだけで組織された演奏会です。サクソスを愛する香川県内のアマチュアサクソフォンプレイヤーを中心に組織されており、メンバーは、社会人のみならず、学生や外国籍の方もあります。 どの年代の方も楽しめ、また、吹奏楽の魅力をサクソスだけで伝えられような演奏会を目指しており、ますますの音楽文化の発展に携わっていきたくと考えています。 会場はバリアフリー対応となっているため、車いすやベビーカーでお越しの方でも楽しんでいただけます。
「ファインアート 秋田2019ー クリエイティブな人間の成長を育む絵画展ー」	ファインアート 秋田 実行委員会	2019/1/10	2019/1/14	秋田県	秋田市	年齢や性別、所属、障害等も超えて、純粋芸術作品（＝ファインアート）の制作活動に生きがいを見出している作家たちによる展覧会を開催する。 グローバル化、多様化する今日の社会においては、もはや、「大きな美術館」の建設や、地域経済を巻き込んだ「大々的なアートイベント」などを開催する時代ではない。地方の作家たちが、抽象・具象といった枠にとらわれずに、新しい発想を常に大切にしながら多彩な表現に挑戦する姿を、今こそ広く発信したい。 会期中は鑑賞者との交流する機会を大切にし、出品作家が自身の作品や制作姿勢について語るトークイベントの開催や、出品作家の技法を誰もが気軽に体験できるワークショップの開催なども予定している。なお、実行委員会のメンバーの中には、特別支援学校の教諭も入っており、鑑賞及びワークショップ等における障害者への対応を考えている。会場がバリアフリーであることはもちろんであるが、鑑賞時の付き添いやワークショップで使う道具等、障害の程度に合わせた物を準備したいと考えている。
日中平和友好条約締結40周年記念 張濱二胡演奏会2018 東京公演	特定非営利活動法人チャン・ビン二胡演奏団	2018/9/16	2018/9/16	東京都	台東区	日中平和友好条約締結40周年を記念する二胡演奏会。二胡演奏家張濱、張ヒナのほか、南京芸術家代表団を招くスペシャルコンサート。来日26年目の二胡演奏家張濱は、これまで日中友好をテーマに、“二胡で日本の曲を演奏する”ことにこだわって、日本人二胡愛好者への普及活動にも尽力しています。日本生まれの二胡演奏家張ヒナとの親子合奏もあり、世代を超えた音楽交流を表現します。南京からの二胡演奏家や、チャン・ビン二胡演奏団（日本人二胡愛好者）と共に日本の楽曲を合奏します。例：中国と日本のふるさとメロデーなど 出演者、来場者共に中国の方も多いため、チラシ等に中国語表記を入れるほか、コンサートは一部で中国語を導入します。場内に中国語対応可能なスタッフを配置します。
あるの？ないの？おぼけのせかい<おぼけの世界を楽しむ祭りを企画実施しよう>（仮）	美音彩〜Be On Sai〜	2018/6/30	2019/3/20	東京都	港区	1ー月イチ持ち寄り晩ごはん会。同じ地域に暮らす人たちが月に一度程度、おかずを持ちよって集まり、テーマに沿った話をしたり、時に手を動かしてのアート活動を行いながら、日本の文化やその精神性に根ざした祭りを行う計画を立てていきます。自身の持つ彩に気づき、それを安心して発揮し、様々な色（創造性、個性）に彩られた場を作っています。平成30年度はくおぼけのせかいをテーマに、あの世とこの世、遠くこと生きること、あわいの世界が活動の軸です。 2ー月イチの集いの他、港区内のお寺や区の施設と共催してのお祭りも企画し、開催します。祭りイベントの日程は現在（2018年6月）未定ですが、10月～12月を予定しています。月1晩ごはん会も、お祭りも、障がいのあるなし、国籍や性別を問わず、誰もが参加できる開かれた場で、英語が話せるスタッフが通訳をします。祭りの後には活動を振り返る会をし、活動を冊子や映像作品としてまとめしていきます。
第7回 東京都高等学校吹奏楽の嘗演“響き渡る”	共立・N T T ファシリティーズ共同事業体	2019/2/10	2019/2/10	東京都	八王子市	本年度で7回目の開催となる。八王子市内の高等学校吹奏楽部を中心に、他地区の優秀な高等学校吹奏楽部を招待し演奏会を開催。高校生の若さあふれる元気いっばいの演奏を楽しみに、様々な地域から幅広い世代にご来場いただき、好評を得ている。会場はバリアフリー対応で、車いすの貸出を行っている。また、ホールの案内図にはピクトグラム、英語、韓国語、中国語を使用している。
第34回たけのこ文化祭	竹の塚地域学習センター登録団体連合会・竹の塚地域学習センター	2018/10/27	2018/10/28	東京都	足立区	日頃、足立区竹の塚センターで活動するサークル団体が一年間の活動の成果を披露するイベントを開催。サークル団体47団体中28団体が参加。絵画・彫刻・工芸・写真・俳句・和裁・フラワーアレンジメントなどの展示、三味線・大正琴・民謡・フラダンス・太極拳などの発表、日本文化を中心とした様々な文化を体験できるイベント、障がい者の方も、外国人の方も、どなたでも楽しめる。このイベントの展示・発表を行うのはプロではないため、敷居が低く、気軽に交流することが出来る。またやりたいことを新たな楽しみを見つける一助となる。外国の方向けの英語対応パンフレット用意。
しげちゃん一座絵本ライブショー	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2018/11/18	2018/11/18	山形県	山形市	日本を代表する実力派俳優の一人であり、声優、エッセイスト、絵本作家とマルチに活躍している室井滋と、数々の優れた絵本を執筆し、グラフィックデザイナー、イラストレーターとして活躍している長谷川真史をメインに、ピアニストの大友剛、サクソス奏者の朗淳を加え、自作の絵本を題材に朗読や音楽、手品、イラストを描くなど、子どもからお年寄りまで、誰でも楽しめる公演を行う。現代日本の優れた絵本文化を、様々な手法で表現し、日本文化の素晴らしさを国内外へ発信する。 なお、会場となるシバールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組である。
Peter Barakan's LIVE MAGIC！Extra in Yamagata2018	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2018/10/22	2018/10/22	山形県	山形市	イギリス出身の有名音楽評論家であり、ラジオDJのピーター・バラカン氏が監修する国際的音楽祭。東京・恵比寿で開催されている音楽祭を山形市内で再現する。音楽祭には海外の有名アーティストのほか、地元のアーティストや国内の有名アーティストも出演し、日本と海外の文化交流を図る。また、ロビーにおいて地元企業による出店も実施。地方ではなかなか見ることのできない優れた音楽芸術に触れる機会を創出するとともに、山形県の音楽芸術及び産業の素晴らしさを広く発信する。 なお、会場となるシバールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組でもある。
第4回全国高等学校日本大通りストリートダンスバトル	第4回全国高等学校日本大通りストリートダンスバトル実行委員会	2018/11/4	2018/11/4	神奈川県	横浜市	歴史的建造物である神奈川県庁本庁舎を背景とし、日本大通りに特設ステージを設置し、高校生のストリートダンスの全国大会を開催。大会当日は、出場者、プロダンサー、観客が世代や国籍などの垣根を越えてみんなで踊りつながるコンテンツも実施する。ダンスは世界中で親しまれており、言語が分からない外国人の方でも楽しむことのできるイベントである。また、大会当日は手話通訳者にも登壇いただくことで、聴覚に障害のある方も高校生たちの迫力あるダンスを楽しむことができるよう工夫をする。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
国際交流のための伝統文化講座(年6回)	日本の伝統文化でおもてなしプロジェクト	2018/7/14	2019/6/30	神奈川県	藤沢市内	東京五輪セーリング競技会場となる藤沢市にて、原則隔月で日本の伝統文化に関するイベントを開催。これまで、茶道・華道・和菓子・和食・日本酒・日本の色などテーマにしたセミナーを行っています。インバウンドをはじめとしたエアロビジネスに従事する事業者様には、和の文化の知識やマナーの習得により、海外観光客へのホスピタリティスキル向上の一助としてご活用いただき、また、海外からのお客様には、東京から約1時間で往復できるビーチリゾート地で、海の雰囲気を楽しむながら日本文化を体験いただく場として、さまざまな機会をご提供しています。サイトやイベントのチラシなどは、英語・韓国語・中国語に対応しています。
KK Youth Project	studio24	2018/1/20	2018/12/9	東京都	港区	世界に日本のジュニア・ユースのダンサーの踊る作品の文化的価値の高さを伝える取組みの一つとして、海外からの振付家と共に作品を創作し発表する。ダンスと云う原語の壁を越え行う共同作業でコミュニケーションをはかることも目的とする。また、地域住民に向けてダンス未経験のジュニアに海外の振付家のワークショップを体験する機会を提供し、区民への文化芸術にふれる機会を増やすため、無料招待席を設けるなど地域住民への海外の振付家の作品を鑑賞する機会を設ける。外国人に対して言語の壁を取り除くため下記のような取組みを行っている。 ・WEBサイト、FBを日本語・英語で表記する
足立区発！狂言おもしろワークショップ その式	足立区演劇連盟	2018/8/10	2018/8/10	東京都	足立区	日本の古典芸能である「狂言」を分かりやすく体験して頂きます。5月に開催したワークショップは衣装を着たりセリフを真似たり大好評頂きましたが、今回は更に深い狂言の探検を通して、日本語の原点に触れて頂きます。・衣装を着て狂言のキャラクターになってみる ・狂言の型を経験し、全身を使って古典の世界を味わう・大きな声を出して狂言のセリフを言ってみる・扇を使用した舞の体験・古典狂言の鑑賞。以上の取り組みを通して、年齢や国籍を問わず、楽しんで日本文化に触れることができます。日本語ボランティアの協力を得て、外国籍の方にも参加しやすいイベント運営を心がけます。(チラシやパンフレットにおける簡単な英語での解説・平易な日本語を使う・ふりがなをつけるなど) 2018年8月10日(金) 14:00～16:00持ちもの:必ず靴下(あれば足袋)をお持ち下さい。参加費:無料定員20名(先着順)
美浜町観光協会伝統保存事業	愛知県美浜町観光協会	2018/5/18	2019/5/18	愛知県	知多郡美浜町奥田森越	美浜町内の伝統工芸品の紹介や、祭り等のイベントを紹介していきます。 中国語のガイドマップを作成し、愛知県内の観光協会や観光施設に配付。多言語での案内を目指します。
上原彩子ピアノリサイタル	三芳町教育委員会	2018/10/6	2018/10/6	埼玉県	三芳町	第12回チャイコフスキー国際コンクールピアノ部門において、女性として、そして日本人として史上初の第一位を獲得した上原彩子のリサイタル。ドビュッシー、シューマン、リストの名曲を奏でます。 ロビーでは三芳町の名産ばかりを集めたコピスマルシェを開催。 会場のコピスみよしは(バリアフリーに優れ、入口から客席まではもちろんのこと、舞台上上がるまでも段差無しに作られています。点字付きの手すりやオストメイトの設置、聴覚者支援システムの導入、親子室やチャイルドシートなど、多様な人々にとって利用しやすいホールです。
小野リサ 30thアニバーサリーツアー	三芳町教育委員会	2018/9/22	2018/9/22	埼玉県	三芳町	実力派のボサノヴァ・シンガーとして国内外で活躍する小野リサさんのデビュー30周年ツアー。本公演では、小野リサさんとともに世界を回る三芳町出身のベーシストの織原良次さんも参加。心地よいボサノヴァが郷愁の世界へ誘います。 ロビーでは三芳町の名産ばかりを集めたコピスマルシェを開催。 会場のコピスみよしは(バリアフリーに優れ、入口から客席まではもちろんのこと、舞台上上がるまでも段差無しに作られています。点字付きの手すりやオストメイトの設置、聴覚者支援システムの導入、親子室やチャイルドシートなど、多様な人々にとって利用しやすいホールです。
コピス・サマー・フェスティバル2018	三芳町教育委員会	2018/8/19	2018/8/19	埼玉県	三芳町	家族向けの音楽入門コンサート。 午前の部は0～5歳を対象とし、親子で月つめ会って抱っこしあって微笑みあう“つながりあそび・うた”を開催。午後の部は3歳以上を対象とし、クラシック界の異色のデュオ「スズキツツ」による笑って学ぶクラシックコンサートをお届けします。また、終演後はオーケストラで使う本物の楽器を使った楽器体験も実施！ 会場のコピスみよしは(バリアフリーに優れ、入口から客席まではもちろんのこと、舞台上上がるまでも段差無しに作られています。点字付きの手すりやオストメイトの設置、聴覚者支援システムの導入、親子室やチャイルドシートなど、多様な人々にとって利用しやすいホールです。
陸上自衛隊第1音楽隊三芳町演奏会	三芳町教育委員会	2018/6/23	2018/6/23	埼玉県	三芳町	三芳町初の自衛隊音楽隊コンサート。 首都圏各地への巡回演奏など、年間100回に及ぶ任務のパフォーマンスを繰り広げる陸上自衛隊第1音楽隊(練馬駐屯地)がやってきます。 世代を超えて愛される吹奏楽の名曲から日本歌謡曲まで、幅広く楽しめることでしょう。 会場のコピスみよしは(バリアフリーに優れ、入口から客席まではもちろんのこと、舞台上上がるまでも段差無しに作られています。点字付きの手すりやオストメイトの設置、聴覚者支援システムの導入、親子室やチャイルドシートなど、多様な人々にとって利用しやすいホールです。
平成30年度 世界精神保健デー 普及啓発事業 イタリア精神保健法(バザーリア法)制定40周年記念プログラム	特定非営利活動法人 東京ソテリア	2018/10/7	2018/10/14	東京都	千代田区	精神障害にたいする正しい知識の普及と理解を目的とし、以下3点を正解の柱としています。 1) 基調講演: イタリア精神保健に関する講演Floritti精神保健福祉局長「イタリア精神保健の現在」 2) 記念公演: イタリア精神障害者当事者による演劇演劇集団ArteeSalute(アル・デ・エ・サル・テ)「マラーノ/サド(マルキ・ド・サドの演出のもとにシャラントン精神病院患者によって演じられたジャン＝ポール・マラーの迫害と暗殺)」 3) 特別展示: バザーリア法の結実－日伊精神障害者共同就労支援プロジェクト－イタリアと日本の精神障害者による芸術作品、福祉施設や社会的協同組合で製作された授産品等の展示。日本における精神保健分野の芸術活動を展示発表します。会場では主に精神障害を持つ方への必要な配慮を提供できる専門職員を配置予定で、2の公演についてはイタリア語ですが、日本語の字幕を用意します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日本フラワーデザイン大賞2019	公益社団法人 日本フラワーデザイナー協会	2019/2/23	2019/2/24	京都府	京都市	本賞は2017年12月に創立30周年を迎えた文化協団、これまで欧米で発展したフラワーデザインの日本的調和と融合をはかるべく、長年に渡り研究、普及を行ってきました。 生活様式の西洋化に伴い、人々は次第にフラワーデザインを求めるようになり、アレンジメントやブーケなどデザインされた作品が販売され、今では花のないブライダルは考えられないものとなりました。またデパートやホテル、商業空間、テレビ等にも花が必要とされ、誕生日や母の日などには、感謝の心を花に託し、花を贈るなど日本の生活文化としてフラワーデザインが浸透しています。本賞は、そうした花文化としてのフラワーデザインを一般社会へあますところなく表現する一大イベントです。 会場の京都市勧業館（みやこめっせ）はバリアフリー設計となっており、車いす等でゆっくりと観覧できるよう、段差のない十分な鑑賞スペースが確保されています。
KAAT神奈川芸術劇場プロデュース「セールスマンの死」	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2018/11/3	2018/11/18	北海道	横浜市中区	日本の演劇界をけん引する演出家・長塚圭史演出、40年以上にわたり舞台・映像の第一線で華のある実力俳優として走り続ける黒田雄二、映像や舞台で活躍する片岡なぎさのほか、山内圭哉、菅原永二、大谷亮介、村田雄浩ら、現在の日本演劇界を代表する実力派・個性派俳優による演劇公演を実施する。 劇場施設において、車いす・付き添い席を設ける、聴覚者支援システムも配備するほか、劇場案内の専門スタッフを配置し、障害者の方も訪れやすい環境を提供する。
全国に文化芸術プログラムを作り出すアーツ・プロジェクトリーダー育成事業	文化庁 文化プログラム推進室	2018/5/7	2019/3/29	東京都	千代田区	文化芸術の立場からまたは文化芸術のリテラシーを活用し、社会に必要なプロジェクトを展開する人材の育成を目指すスクールを運営する。地方における文化芸術のコーディネートを行う人々に対し、プロジェクトの企画推進能力を鍛え、それぞれの現場へ還元し、さらに地域での持続可能性を高めることができるようにしていく。プロジェクトスクールでは、外国籍のスクール生の受け入れが可能。英語でのフォロアップスタッフ増員。また、スクールではアールブリュットなどの障害者と共有するプロジェクトにも積極的に取り組む。
音声ガイドを取り込んだダンスのワークインプログレス	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2018/5/27	2018/9/17	神奈川県	横浜市中区山下町	あつたの障害のやり、社員上、これまで舞台芸術への参加や鑑賞の機会が日本に制限されがちな視覚障害を取り上げ、通常は視覚障害者が物事の状態を把握するために用いられる音声ガイドを手法として研究、開発し、最終的に音声ガイド付きのダンスを上演する。 2020年に向けて関心が高まりつつある障害分野に対して、障害を予め取込んだ新しい芸術表現の手法の開拓を行うとともに、先鋭的な試みを通してダンスの新しい鑑賞方法を生み出すだけでなく、障害当事者とのコミュニケーションのとり方についてノウハウやネットワークを構築していく。 バリアフリー対応の枠組みの中で実施する音声ガイドの制作にあたっては、講座やワークショップを視覚障害者を持つ当事者と健常者が一緒に受講、その後、研究会にてダンサーによるパフォーマンスに合わせて、音声ガイドを開発する。音声ガイドは聴覚障害者により提供され、アプローチの要はなかった3種の音声ガイドで構成する。
『踊る。秋田』vol.4	石井渙・土方巽記念 国際ダンスフェスティバル実行委員会	2018/9/8	2019/11/11	秋田県	秋田市	秋田が生んだ舞踊・舞踏界の天才、石井渙と土方巽の世界観を受け継ぐ舞踊家たちが秋田に集結し、広く国内外に日本文化の魅力を発信します。今年の『踊る。秋田』vol.4では、石井渙記念賞・土方巽記念賞の受賞者公演のほか、特別野外公演として舞踏カンパニー大船彫彫による金粉ショー、毎年恒例となった石井渙生誕地の三鐘町で行われるアウトリーチ公演を開催します。 【バリアフリー対応】車いす（付添人1名まで入場無料） 【外国人対応】公式ホームページ多言語表示、チラシ・ポスターの英語表記、会場案内版などの英語表記
和のタイムトラベル・エンターテインメント「ジバング笑楽座」	文化庁 文化プログラム推進室	2018/8/19	2018/11/20	福島県	郡山市	日本の大衆芸能である落語を軸に講談・和事を盛り込み、尺八の奏でる音と視覚を交わせるコンサートライティングで、コンパクトながら凝縮された時間で日本文化を味わうことができるよう構成されている。イラストや字幕システムを使った落語は、日本語の話し言葉でありながら簡単な英語とイラストで聴者の仕草や表情を表現することなく想像の手助けをしてくれるよう工夫している。外国人の言語の壁を取り払うだけでなく、子供にも分かりやすい。また視覚・聴覚に障害があっても目で楽しむことができ、音や声も楽しめるという点でもあらゆるバリアフリーを目指している。
ぼくたち、わたしたちのニッポンの祭り2018～全国の子どもたちが未来に繋ぐ、ふるさとの芸能大集合～	文化庁 文化プログラム推進室	2018/8/20	2018/8/20	東京都	新宿区	○郷土芸能を伝承する子どもたちが東京に集い、上演を通して、重要性和力強さを国内外の広く一般の方々に周知する。○在日外国人と国内の子どもたちの芸能交流を通して、国際文化交流と相互理解を促進する。○日・英の解説パンフレットを作成して、外国人が分かりやすい表現やビジュアルを活用し、魅力を伝える。○SNSやYoutubeを活用する。
ナイトライフエンターテインメント「ロボットレストラン」の運用事業	ロボットレストラン	2019/7/18	2020/12/31	東京都	新宿区	日本でも有数の繁華街である歌舞伎町に常設施設を構えたロボットレストランは本年で6周年を迎え、世界でもここで見ることのできないナイトライフエンターテインメントとして、年間15万人の外国人のお客様を迎えるシアターへと成長致しました。世界から様々な国籍や性別、文化をもつお客様を迎える為に、英語や中国語対応は勿論ロシアやフランス語などグローバルな言語に対応できるスタッフを有し、観光業務に携わる次世代のスタッフ育成に取り組んでいます。 ショーの内容も日本文化の象徴となるようなロボットや特撮、アイドル文化やアニメなどのポップカルチャーと和太鼓演奏を融合させたミュージカルパフォーマンスや、近代テクノロジーと八百萬の神々との対立を描いたバトルショーなど破天荒な内容は大人から子供まで安心して楽しめるショー内容となっており、これぞ日本のポップカルチャーといわしめる極彩色のエンターテインメント空間を維持し続けております。
ブーシキン美術館展一旅するフランス風景画	国立国際美術館	2018/7/21	2018/10/14	大阪府	大阪市	風景画というジャンルが生まれて以来、画家たちはさまざまな場所に絵を描いてきました。本展は、17世紀から20世紀に描かれた、風景表現の数々で構成されます。モスクワのブーシキン美術館から、クロード・モネが印象派の誕生前夜に描いた『屋上の昼食』をはじめとした珠玉のコレクション65点が来日します。なお、国立国際美術館はバリアフリー化や車椅子の貸出し等を実施することにより多様なお客様にお楽しみいただく環境を整備しております。また、本展においては展示解説等を多言語化（日本語・英語・中国語・韓国語）します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
セラミックアートセンター管理運営事業	江別市教育委員会	2018/4/1	2019/3/31	北海道	江別市	本市は縄文時代から「やきもの」と深い関わりがあり、明治期には「れんが」生産の中心地として栄え、北海道の近代化に大きく寄与しました。また、昭和初期には我が国の陶芸の近代化に大きく寄与した産業研究家である小森忍が工房を構え、現在の陶芸ブームの隆盛をもたらしました。このような歴史的かつ芸術的な事柄を背景に、江別市セラミックアートセンターではやきもの文化の普及振興に努めています。センターでは、常設展示室として「小森忍記念室」、北海道の現代陶芸作家の作品を展示する「北のやきもの展示室」と北海道の産業製品を展示する「れんが資料展示室」を設け、陶芸とれんがについて幅広く学習できる環境を整備しています。 また、点字ブロック、スロープ、身障者用トイレ、車イスを備えるなどバリアフリー化に努めているとともに、センターに隣接する老人養護施設の方や季節保育所の園児たちの憩いの場ともなっています。
セラミックアートセンター企画展開催事業	江別市教育委員会	2018/4/21	2018/3/17	北海道	江別市	本市は縄文時代から「やきもの」と深い関わりがあり、明治期には「れんが」生産の中心地として栄え、北海道の近代化に大きく寄与しました。また、昭和初期には我が国の陶芸の近代化に大きく寄与した産業研究家である小森忍が工房を構え、現在の陶芸ブームの隆盛をもたらしました。このような歴史的かつ芸術的な事柄を背景に、江別市セラミックアートセンターではやきもの文化の普及振興に努めています。センターでは常設展示ほか、陶芸を中心とした「企画展」のほか、市内高等教育機関との共同企画をはじめ年間5回程度開催しています。これらの事業では、江別市や北海道、国内の芸術文化を紹介し、市民道民にふるさと意識の醸成を図っています。主に会場となる2階企画展示室へは、車イス対応のスロープとエレベーターを備えています。
陶芸文化普及振興事業	江別市教育委員会	2018/4/1	2019/3/31	北海道	江別市	本市は縄文時代から「やきもの」と深い関わりがあり、明治期には「れんが」生産の中心地として栄え、北海道の近代化に大きく寄与しました。また、昭和初期には我が国の陶芸の近代化に大きく寄与した産業研究家である小森忍が工房を構え、現在の陶芸ブームの隆盛をもたらしました。このような歴史的かつ芸術的な事柄を背景に、江別市セラミックアートセンターではやきもの文化の普及振興に努めています。センターでは展示事業のほか、陶芸に親しむ機会を提供するため、陶芸体験教室、講座、研修会等も開催しています。毎年、市内の特別支援学校の児童や市内外の老人養護施設の方たちもリハビリを兼ねて陶芸体験を楽しんでいます。こうした体験事業の際には、当館陶芸指導員も助成支援にも関わるように努めており、障がい者、健常者の隔てなく参加いただけるようにしております。
博多祇園山笠展	株式会社 博多座	2018/6/26	2018/7/22	福岡県	福岡市	伝統777年国重要無形民俗文化財を誇る福岡の三大祭りのひとつ、「博多祇園山笠」。 ユネスコ無形文化遺産登録をされた博多祇園山笠の長い歴史の中で、町司町名変更などにより今は使われなくなった旧町名となった古い法被や、今年度の1番から18番山笠手拭を展示。今年の山笠期間には「博多町家」ふるさと館前に、七流のひとつ西流の山小屋が建ち、山笠の舁き手たちで賑わう。
平成30年度博多区文化・芸術展	株式会社 博多座	2019/1/31	2019/2/5	福岡県	福岡市	4部門（「絵画」「写真」「書」「グラフィックデザイン」）の出品枠を設け、区民（高校生以上）に「創作活動の成果を発表する場」を提供することにより、文化・芸術活動の促進や振興を図るために、福岡アジア美術館の交流ギャラリー（8階）にて、展示会を開催。出品者の力が勢ぞろいで、毎回来場者から好評をいただいている。
平成30年度考古学講座 第1回人間と動物の関わりー動物考古学から見る世界ー	福岡市	2018/5/19	2019/5/19	福岡県	福岡市	遺跡からは土器や石器だけでなく、動物の骨も出土します。動物の骨（獣骨）を細かく調べることにより、動物と私たち人間の過去の生活や関係性を解明していく学問が動物考古学です。講座では、そんな動物考古学の世界から見た人類と動物の関係性について通史的に解説します。（定員200名、入場無料、申し込み不要）
平成30年度考古学講座 第2回文献史料から見た舶来動物の古代・中世史	福岡市	2018/6/16	2018/6/16	福岡県	福岡市	日本の飛鳥時代から平安時代を中心とした外交や対外交渉においては「唐物」と呼ばれる舶来品だけではなく動物も贈答品として日本に入ってきます。どのような動物が贈答されたかだけではなく、その贈答が国交親善や権力者、さらには贈り手（海上商人なども含む）にとってもどのような意味を持ったのか検証し説明します。（定員200名、入場無料、申し込み不要）
平成30年度考古学講座 第3回人とニワトリの関係史ーその起源と日本への渡来を探るー	福岡市	2018/7/28	2018/7/28	福岡県	福岡市	ニワトリは現在世界中でもっとも多く飼育されている家畜です。しかし、ニワトリの飼育がいつ、どこで始まったのかはよく分かっていません。一方、日本列島には弥生時代に入導入されたと考えられています。その実態はよく分かっていません。ニワトリについて最新の知見と議論について紹介します。（定員200名、入場無料、申し込み不要）
平成30年度考古学講座 第4回福岡市の肉食文化ー福岡市内遺跡出土獣骨を中心にー	福岡市	2018/9/29	2018/9/29	福岡県	福岡市	現代を生きる私たちの食卓には、牛や豚、鶏肉などのお肉料理がたくさん並びます。とてもおいしいお肉料理ですが、かつてはどのような動物を、どのように解体し、どのように調理したのでしょうか。中世都市博多遺跡群から出土した動物骨をもとに、中世の博多の人々の食生活について解説します。（定員200名、入場無料、申し込み不要）
平成30年度考古学講座 第5回動物埴輪が伝える古代の儀礼	福岡市	2018/10/20	2018/10/20	福岡県	福岡市	古墳から見つかる埴輪には鹿形埴輪や猪形埴輪、犬形埴輪など動物を模したものがあります。これらは狩猟の場面を再現するために用いられたものと考えられています。多くの形象埴輪の中でなぜ狩猟の場面が再現されるのか。またその狩りの主体は誰であったのか。動物埴輪の出土状況と造形をもとに考察していきます。（定員200名、入場無料、申し込み不要）
平成30年度考古学講座 第6回ウマと信仰心ー土馬・給馬への願いー	福岡市	2018/11/17	2018/11/17	福岡県	福岡市	馬は今でも「勝負馬」や「出世馬」等のシンボルとされていますが、古代でもさまざまな願いが込められる動物の一つでした。11月の講座では、土で作った土馬から神社に奉納される給馬までを取り上げ、馬に込められた当時の祈りのかたちをみていきます。（定員200名、入場無料、申し込み不要）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成30年度考古学講座 第7回妖怪になった動物	福岡市	2018/12/15	2018/12/15	福岡県	福岡市	妖怪には人間にはコントロールできない「自然」の象徴であり、動物はまさに「自然」の象徴として人間の前に現れたものでした。それゆえに動物は妖怪イメージの源でした。それでは、どのような動物が妖怪としてイメージされてきたのでしょうか。古代から近代まで、その変遷を開説します。（定員200名、入場無料、申し込み不要）
平成30年度考古学講座 第8回犬と人の歴史	福岡市	2019/1/26	2019/1/26	福岡県	福岡市	犬は人間にとって、とても身近でとても親しみ深い動物の一つです。人間と犬の関わりも古く、縄文時代にまでさかのぼり、年数にして1万年以上の歴史を持っています。そんな犬と人間のこれまでのあゆみを振り返ります。（定員200名、入場無料、申し込み不要）
速報講座① 甕る出土遺物―平成29年度保存処理成果から―	福岡市	2019/2/16	2019/2/16	福岡県	福岡市	福岡市埋蔵文化財センターでは、発掘調査で出土した木製品や金属製品の保存処理・分析を行っています。平成29年度に保存処理を実施した資料を埋蔵文化財センター職員が紹介します。（定員200名、入場無料、申し込み不要）
速報講座② 発掘調査総まとめ―平成30年度市域調査から―	福岡市	2019/3/16	2019/3/16	福岡県	福岡市	福岡市内域では開発に伴う発掘調査が数多く実施されています。今回の速報講座では今年度（平成30年度）に実施した発掘調査の最新情報を埋蔵文化財課の職員が解説します。（定員200名、入場無料、申し込み不要）
今宿上町天満宮鬼すべ行事	今宿上町天満宮鬼すべ行事保存会	2019/1/7	2019/1/7	福岡県	福岡市	裏で作った角を頭に付けた鬼に扮した男性を中心に、大人や子どもが列を組み地域の中を回ります。地域の中には行列をもてなすための接待所がいくつか設けられ、接待所に近づくとき「鬼じゃ鬼じゃ」という掛け声をかけながら、行列を組む男性4〜5人が邪気退散のために鬼と押し合います。新書に邪気退散を願う行事となっています。なお、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。
玄清法流盲僧琵琶施餓鬼供養会	玄清法流盲僧琵琶保存会	2018/8/6	2018/8/6	福岡県	福岡市	玄清法流盲僧琵琶は、福岡市南区にある成就院を本拠地とする、盲僧琵琶の一派玄清法流の僧侶によって演奏される琵琶の事です。かつては、檀家を廻り、家や道のお蔵いを行っていましたが、現在では毎月の法要のほか、8月6日の施餓鬼法要にて、琵琶付きの縁起が披露されています。昭和39（1964）年に福岡県の無形文化財に指定されています。 現在、福岡市内の盲僧琵琶は聴衆の僧侶によって担われていますが、かつては盲人の僧侶によって担われており、彼らは退伏活動のみならず芸能活動にも携わり、筑前琵琶や薩摩琵琶の元を築きました。本行寺は、そうした現在は芸能化した琵琶の源流の魅力を感じられるものです。 尚、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。
宇田川原豊年獅子舞（丸隈山古墳慰霊祭奉納）	宇田川原豊年獅子舞保存会	2018/8/17	2018/8/17	福岡県	福岡市	宇田川原豊年獅子舞は2人立ちの獅子1頭が囃子に合わせで演技するもので、いくつかの演目が伝わっています。 由来は、享保年間（1716〜1736）に大飢饉が続いたため、時の庄屋が英彦山に籠もって餅を掛け、獅子頭を拝領して帰り、これを奉納したところ、翌年は大豊作に恵まれ、それ以来舞い続けられているとされています。戦時中に一時休止状態となりましたが、昭和21（1946）年に復興し現在に至ります、昭和49年に福岡市の無形民俗文化財に指定されています。 日本において獅子頭は、古来より超自然的な世界と接触することができる仮面と考えられ、祭礼の様々な場面に登場します。本行事はそうした日本文化の魅力を感じられるものです。
宇田川原豊年獅子舞（丸隈山古墳慰霊祭奉納）	宇田川原豊年獅子舞保存会	2019/1/1	2019/1/1	福岡県	福岡市	宇田川原豊年獅子舞は2人立ちの獅子1頭が囃子に合わせで演技するもので、いくつかの演目が伝わっています。 由来は、享保年間（1716〜1736）に大飢饉が続いたため、時の庄屋が英彦山に籠もって餅を掛け、獅子頭を拝領して帰り、これを奉納したところ、翌年は大豊作に恵まれ、それ以来舞い続けられているとされています。戦時中に一時休止状態となりましたが、昭和21（1946）年に復興し現在に至ります、昭和49年に福岡市の無形民俗文化財に指定されています。 日本において獅子頭は、古来より超自然的な世界と接触することができる仮面と考えられ、祭礼の様々な場面に登場します。本行事はそうした日本文化の魅力を感じられるものです。
元岡獅子舞・祇園ばやし（八坂神社祇園祭）	元岡獅子舞・祇園ばやし保存会	2018/7/14	2018/7/15	福岡県	福岡市	元岡祇園獅子舞・祇園ばやしは、明治初年頃、拝殿に手作りの人形や若石花木などの飾りつけをして上演したのがはじまりとされ、元岡地区の氏神である八坂神社の祇園祭にあわせて、三味線、笛、太鼓によるお囃子と獅子舞が演じられます。昭和52年に、福岡市の無形民俗文化財として指定を受けました。 当日は、子供祇園ばやしという子供だけによるお囃子も披露されます。 尚、会場である八坂神社の近くには九州大学の栄キャンパスがあり、祭礼を楽しむ外国からの留学生の姿も見られます。
今宿青木獅子舞 J A今宿田んぼアート公演	今宿青木獅子舞保存会	2018/9/16	2018/9/16	福岡県	福岡市	福岡市内に伝わる宇田川原豊年獅子舞（同日に開催）と共通する演目が伝わっており、かつての旧糸島・早良郡下に広く分布していた獅子舞と考えられます。どのようにして今宿に獅子舞が伝わったのかは明らかではありませんが、残されている小太鼓に「文久三年（1863）十一月吉日」とあり、江戸時代には既に存在していたことを裏付けています。戦時中に一時中断し、戦後に復活。昭和33（1958）年に休止状態となりましたが、昭和50（1975）年に再び復活し、現在まで継承されています。毎年、八雲神社の境内は多くの観客で賑わいます。 なお、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
今宿青木獅子舞 西区まるごと博物館公演	今宿青木獅子舞保存会	2018/9/23	2018/9/23	福岡県	福岡市	福岡市内に伝わる宇田川原豊年獅子舞（同日に開催）と共通する演目が伝わっており、かつての旧糸島・早良郡下に広く分布していた獅子舞と考えられます。どのようにして今宿に獅子舞が伝わったのかは明らかではありませんが、残されている小太鼓に「文久三年（1863）十一月吉日」とあり、江戸時代には既に存在していたことを裏付けています。戦時中に一時中断し、戦後に復活。昭和33（1958）年に休止状態となりましたが、昭和50（1975）年に再び復活し、現在まで継承されています。毎年、八雲神社の境内は多くの観客で賑わいます。 なお、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。
今宿青木獅子舞 伊都文化会館まつり公演	今宿青木獅子舞保存会	2018/10/7	2018/10/7	福岡県	福岡市	福岡市内に伝わる宇田川原豊年獅子舞（同日に開催）と共通する演目が伝わっており、かつての旧糸島・早良郡下に広く分布していた獅子舞と考えられます。どのようにして今宿に獅子舞が伝わったのかは明らかではありませんが、残されている小太鼓に「文久三年（1863）十一月吉日」とあり、江戸時代には既に存在していたことを裏付けています。戦時中に一時中断し、戦後に復活。昭和33（1958）年に休止状態となりましたが、昭和50（1975）年に再び復活し、現在まで継承されています。毎年、八雲神社の境内は多くの観客で賑わいます。 なお、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。
今宿青木獅子舞 木の葉モール公演	今宿青木獅子舞保存会	2018/1/1	2018/1/1	福岡県	福岡市	福岡市内に伝わる宇田川原豊年獅子舞（同日に開催）と共通する演目が伝わっており、かつての旧糸島・早良郡下に広く分布していた獅子舞と考えられます。どのようにして今宿に獅子舞が伝わったのかは明らかではありませんが、残されている小太鼓に「文久三年（1863）十一月吉日」とあり、江戸時代には既に存在していたことを裏付けています。戦時中に一時中断し、戦後に復活。昭和33（1958）年に休止状態となりましたが、昭和50（1975）年に再び復活し、現在まで継承されています。毎年、八雲神社の境内は多くの観客で賑わいます。 なお、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。
板付弥生のムラ「田植え祭り」	福岡市	2018/6/30	2018/6/30	福岡県	福岡市	田植え祭りは、弥生時代にはじまった水田稲作を知り、文化財についての理解を深めていただくイベントで、今回で18回目を迎えます。この催しでは、一般公募で選ばれた保護者と子ども約100名に、弥生時代にも行われた手作業での田植えを板付弥生のムラの元水田で実際に体験していただきます。参加者の皆さんには板付弥生のムラの「ムラびと」になって、田植えを楽しみながら弥生人の生活の中心であった水田稲作について想いをはせていただける催しとなっています。 なお、現在、募集は行っておりませんが、見学は自由にできますので、ご興味おありの方はぜひお越しください。（午前10時開会、正午ごろに閉会の予定です。）
第39回 中央区市民文化祭（美術作品展・音楽と演芸のつどい）	中央区市民の祭り運営委員会	2018/11/8	2018/11/17	福岡県	福岡市	子どもから大人まで幅広い世代による芸術・演劇等の発表、鑑賞をとおして、世代を越えた交流と青少年の健全育成を目指し、開催している。 会場内は車いすの方に配慮し、通路等に十分なスペースを確保。 ①美術作品展2018年11月8日(木)～11月13日(火) ②音楽と演芸のつどい2018年11月17日(土)
城南区子ども文化祭	福岡市	2018/11/25	2018/11/25	福岡県	福岡市	子どもたちの豊かな心を育てることを目的に、毎年11月の「福岡市子ども・若者育成支援強調期間」にあわせて、子ども文化祭を開催しています。 城南区内11校区の小学生を中心に、バクアあふれるダンス、日本民謡であるよさこい節やソーラン節を独特のアレンジをした踊り、ユニモあふれる演劇やミュージカル・合唱などを披露する子どもたちの晴れ舞台です。 ※会場には車いす用のスロープを設置しています。
飯盛神社流鏝馬行事	飯盛宮当流鏝馬保存会	2018/10/9	2018/10/9	福岡県	福岡市	飯盛神社流鏝馬行事は、飯盛神社で10月9日の秋享大祭において、五穀豊穡・武運長久・無病息災を祈って行われてきた伝統行事です。 本行寺は飯盛神社伝来の元亀4（1573）年の古文書にも見られ、近世地誌類にも記されており、天保9（1838）年の伝書も残されています。射手については伝来氏子中の騎射を業とする家が勤めていましたが、現在も射手の中心となる家は数代にわたり流鏝馬を継承しています。氏子中から、かつての早良郡7ヶ村の惣社である飯盛神社に奉納された形態が残された行事であると言えます。 尚、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。
飯盛神社のかゆ占	飯盛神社のかゆ占保存会	2019/3/1	2019/3/1	福岡県	福岡市	飯盛神社はもと早良郡の惣社といわれ、近世日は行っても周辺七カ村の農耕守護神として崇められてきました。飯盛神社の第占は、小正月の朝神前に粥を供えて、半月後にそれを下ろし、表面に生えたかびの状態によって、その年の農作の吉凶を占うもので、粥開きの朝はその結果を見ようと、近隣の農家からの参詣者が多くみられます。 第占の方法は全国で様々であり、福岡市内にも現在でも第占を行っている神社が数カ所あります。 なお、飯盛神社のHPを通じて多言語での発信を行っています。
志賀島の盆踊り	志賀島の盆踊り保存会	2018/8/16	2018/8/17	福岡県	福岡市	志賀島の盆踊りは、伝承者から少なくとも江戸時代の終わりごろには行われていたものと考えられています。20年ほど前までは志賀島所在の荘厳寺から踊り始め、その後初盆の家を回るなどしていましたが、現在は島の入り口にある遊船橋横の広場で、16・17日に踊られています。踊る際に、両手に綾（あや）を持ち、これを打ち鳴らして踊る点に特徴があります。平成15年に福岡市の無形民俗文化財に指定されています。 盆踊りはお盆の時期に遡ってきた祖先たちの霊を慰め、楽しませる目的で行われてきました。現在でも各地で行われていますが、志賀島の盆踊りのように江戸時代からの盆踊りの特徴を現在に伝えているものは多くはありません。 尚、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。
奈多の祇園祭	奈多自治会・志式神社	2018/7/19	2018/7/20	福岡県	福岡市	奈多の祇園祭は、福岡市東区奈多にある志式神社の祭礼です。祇園祭当日の夕方より、神社そばの志式座という農村舞台を使って、数々の出し物が演じられます。志式座は本市において唯一残る農村舞台であり、平成9年に福岡市の有形民俗文化財として指定されました。 志式神社の祇園祭に合わせて、天明の頃に万年籾の奉納芝居が始まりました。舞台舞踊に三番叢が演じられることが古来からの慣わしとされており、狂言師・野村万緑氏による奉納舞台が行われています。三番叢が終わると、地元の方々による日本舞踊やカラオケ、子供たちのダンス、博多にわか（福岡市指定無形民俗文化財）など数々の出し物が披露されます。現在は使用されない農村舞台も少ない現在、志式座は現在も活用され続けている貴重な舞台と言えます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
石釜のトビトビ	石釜のトビトビ保存会	2019/1/12	2019/1/12	福岡県	福岡市	小正月に行われる来訪神行事です。夕方に男女の子供たちが公民館に集まり、世話役の大人とともに、各地区に別れて家々を廻ります。訪問する子供はトビ（鹿束の上郎を結わえたもの）を被り、訪問した家の前で「トービ」と掛け声をかけます。家人が出てくるとトビは輪注連を私、代わりに祝儀を受け取ります。また家人は用意していた水をトビにかけます。 念頭に来訪神が家々をまわる行事は日本各地で行われていますが、現在福岡市内でこうした行事を行っているのは、石釜と金隈の2箇所となっています。 尚、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。
田島神楽夏祭り公開奉納	田島神楽保存会	2018/7/14	2018/7/14	福岡県	福岡市	田島神楽は近世には神職が、明治維新後は氏子たちが神楽を受け継いで舞ってきたものです。平成10年には、福岡市の無形民俗文化財に指定されました。全体にゆったりとして、曲線的な要素が少ないことが特徴の神楽となっています。 神楽は、カミを生活空間に迎えてもてするための芸能であると同時に、人々の楽しみでもありました。田島神楽は、そうした日本の文化の魅力を体験いただける行事です。 なお、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。
一朝軒伝法竹献奏会	一朝軒伝法竹保存会	2018/10/21	2018/10/21	福岡県	福岡市	博多の博多の虚無僧寺、一朝軒に伝えられてきた尺八の音曲です。元来は、一朝軒は普化宗（ふけしゅう）と呼ばれる前通の一派であり、尺八を吹くことは、座禅を組むことと同等の意味をもつとされてきました。現在は30人ほどの門人がおり、年に1回10月に献奏会が開かれています。 門人の中には外国人もあり、海外の人々からの関心も集めています。 尚、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。
夏休みこども美術館2018	福岡市	2018/8/3	2018/8/4	福岡県	福岡市	夏休み期間に、地域の子どもに向けた活動として2つのワークショップを福岡市科学館と協同で実施する。一つは、地域の土を使い、クレヨンを使ってもらうというもの。もう一つは、日本の伝統的な工芸「螺鈿細工」がアワビなどの貝で出来ていることを知り、それらの貝を加工することで、螺鈿細工をより身近なものに感じてもらうというもの。福岡という地域を色材を使うことによって知り、また日本の伝統的な工芸技術を科学を通して知ることができるという。事前応募の少人数のワークショップで、スタッフのサポートも厚く、小学校3年生から中学生であればだれでも参加が可能である。
夏休みこども企画「サイエンスの眼」	福岡市	2018/7/12	2018/10/2	福岡県	福岡市	福岡市科学館と連携し、アートとサイエンスをテーマに展示を行います。一見するとまるで異なる二つの領域ですが、どちらも私たち人間に対する探求心や、自然や宇宙の神秘への憧れなどを共有しています。本展では、近代科学の視点を交えながら、いまだ気づかなかったアートの魅力を発見します。
闇に刻む光 アジアの木版画運動 1930s～2010s	アジアの木版画運動展実行委員会	2018/11/23	2019/1/20	福岡県	福岡市	福岡アジア美術館は、アジアとの交流への先進的な取り組みのひとつとして1999年に誕生し、アジアの近現代の美術作品を系統的に収集・展示する世界に唯一の美術館です。 本事業（展覧会）は、中国・日本・台湾・韓国・シンガポール・インドネシア・ベトナム・インドなどで、即圧されてきた民衆の政治的なメッセージを伝えるため、また民衆の自己表現のため活発に制作されてきた1930年代から2010年代までの「木版画の歴史」を紹介します。本事業を通じて、アジアの人々が近代化のなかで独立と自由を獲得していった歴史を浮かび上げながら、アジア地域の木版画運動のネットワークを明らかにします。作品解説はすべて和英表記。展覧会図録も和英で作成予定。
今宿青木獅子舞 元旦公開事業	今宿青木獅子舞保存会	2018/1/1	2018/1/1	福岡県	福岡市	福岡市内に伝わる宇田川原豊年獅子舞（同日に開催）と共通する演目が伝わっており、かつての伯糸島・早良郡下に広く分布していた獅子舞と考えられます。どのようにして今宿に獅子舞が伝わったのかは明らかではありませんが、残されている小太鼓に「文久三年（1863）十一月吉日」とあり、江戸時代には既に存在していたことを裏付けています。戦時中に一時中断し、戦後に復活。昭和33（1958）年に休止状態となりましたが、昭和50（1975）年に再び復活し、現在まで継承されています。毎年、八雲神社の境内は多くの観客で賑わいます。 なお、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。
筑前琵琶の世界～漆の町家・箱嶋邸に響く音と語り～	唐津街道箱崎宿お宝探索プロジェクトチーム	2018/7/28	2018/7/28	福岡県	福岡市	かつて唐津街道の箱崎～博多～姪浜の各宿場は九州の中心として賑わっていました。明治維新150年の今、町も人の心も大いに変わり、先人が伝えてきた伝統文化が消えようとしています。私たちは唐津街道に埋もれた民話や歴史、そのほか様々な物語を「唐津街道文化遺産伝承シリーズ」として、博多発祥の伝統楽器・筑前琵琶の音色に集めて毎月お届けします。 7月は「夏の町家の怪談話」として「雪女」と「耳なし芳一」の演奏を行います。 9月は「秋風いくさ物語」として「関ヶ原」と「嵐火山」の演奏を行います。 「ここに行けば、筑前琵琶が聴ける！」その場所が江戸時代の生活空間を残し、漆の町家でもある国登録有形文化財「箱嶋家住宅」です。146年を経た町家の格子窓から柔らかなくこぼれる光、土間をひんやりと渡る涼やかは風の道・・・そこに流れる筑前琵琶の音と語りをお楽しみください。
筑前琵琶の世界～漆の町家・箱嶋邸に響く音と語り～	唐津街道箱崎宿お宝探索プロジェクトチーム	2018/9/22	2018/9/22	福岡県	福岡市	かつて唐津街道の箱崎～博多～姪浜の各宿場は九州の中心として賑わっていました。明治維新150年の今、町も人の心も大いに変わり、先人が伝えてきた伝統文化が消えようとしています。私たちは唐津街道に埋もれた民話や歴史、そのほか様々な物語を「唐津街道文化遺産伝承シリーズ」として、博多発祥の伝統楽器・筑前琵琶の音色に集めて毎月お届けします。 9月は「秋風いくさ物語」として「関ヶ原」と「嵐火山」の演奏を行います。 「ここに行けば、筑前琵琶が聴ける！」その場所が江戸時代の生活空間を残し、漆の町家でもある国登録有形文化財「箱嶋家住宅」です。146年を経た町家の格子窓から柔らかなくこぼれる光、土間をひんやりと渡る涼やかは風の道・・・そこに流れる筑前琵琶の音と語りをお楽しみください。
市制65周年記念 市民能「小山安犬」	小山市	2019/2/23	2019/2/23	栃木県	小山市	市民能「小山安犬」は、中世に実在した小山若犬丸の子、宮犬丸と久犬丸の二人の通児が鎌倉の六浦沖に沈められた事件を題材に創られた謡曲「安犬」を600年ぶりに復曲させたものです。再演にあたり、市民から子方及び地蔵を募集し、平成30年1月から子方・地蔵養成講座を開催しています。市民参加のもと、先人から受け継がれた貴重な歴史や伝統を継承し、広く市民に公開することで、小山らしい文化芸術の振興を図り、ふるさと小山を愛着を深めるとともに、心豊かな人づくり・まちづくりを目指します。会場はバリアフリーとなっており、車イス席を用意します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
K－T aの切り絵展	豊後高田市	2018/8/1	2018/8/31	大分県	豊後高田市	豊後高田市では、市民に芸術作品にふれる機会を創出するため、今後活躍が期待される大分県にゆかりのある若手アーティストを中心とした作品展示や体験型ワークショップなどを実施している。今回、豊後高田市在住の切り絵作家「K－T a」さんの作品展を開催。かわいらしい作品から超大作まで、白と黒のみの表現にとどまらず、色彩豊かな新しい切り絵の世界が広がる。作品展会場は玄関ホール入口すぐ近くにあり、会場まで段差なし、玄関には車イスを設置。
おおいたこども彫刻展	大分アジア彫刻展 実行委員会	2018/9/29	2018/11/25	大分県	豊後大野市	近代日本彫塑の基礎を築き、東京美術学校や「朝倉塾」で後進の育成に努めた大分県出身の彫塑家朝倉文夫を顕彰し、アジアの新進彫刻家の登竜門となる彫刻展を開催することにより、地方からの情報発信と国際的な文化交流を目指す。「第33回国民文化祭・おおいた2018」「第18回全国障害者芸術・文化祭おおいた大会」が開催される年でもある。第14回展に併せ、県内の小・中・特別支援学校（小・中学校）の児童・生徒から作品を募集し、本展会場と同じく、作品を展示する。本展の英語表記のチラシに、おおいたこども彫刻展の開催も掲載し、国内外から多くの方に鑑賞いただける工夫を行う。
ブラチナ音楽祭2018	川崎市市民文化局市民文化振興室	2018/9/15	2018/9/15	神奈川県	川崎市	市内の多彩な音楽資源を活用し、地域の活性化やイメージアップを図る音楽のまちづくりの推進にあたり、そのシンボル施設であるミュージアム川崎シンフォニーホールを用い、音楽に関わるシニア世代の活動団体の発表の場や機会を提供することにより、シニア世代が文化活動に参加する機会を広げ、生きがいづくりを支援するために実施します。また児童合唱団を全体合唱に招くことでシニアのみならず多くの世代に対して文化交流の機会を設けます。また、会場であるミュージアム川崎シンフォニーホールはバリアフリーに対応しており、多機能トイレや車椅子専用の鑑賞スペースの完備、車椅子や補聴器システム（ヘッドホン式）の貸出し、筆談ボードの用意がございます。
夏休み音楽体験・鑑賞教室	公益財団法人川崎市文化財団	2018/7/21	2018/7/28	神奈川県	川崎市	音楽師の先生方に直接に接しながら、お話・実技体験・鑑賞を通して日本の伝統芸能「能」を全身で体験する三日間のワークショップを開催します。子どもから大人まで、どなたでもご参加いただけます。例年、日本の伝統芸能に興味を持っている外国人の方にも参加していただいています。実際の能舞台の上で、日本古来の精神・文化に触れる機会を提供することにより、日本の伝統文化の普及と継承につとめ、地域文化の振興を図ることを目的としています。
親子で楽しむ夏時間2018 サンクトベテルブルグ プラスチックハンドシアター“ハンドメイド” 『ハンドメイド』	川崎市アートセンター	2018/7/30	2018/7/31	神奈川県	川崎市	来日のたび大人気のサンクトベテルブルグプラスチックハンドシアター「ハンドメイド」をロシアから招き、『ハンドメイド』を上演します。胸や手足を自由自在にあやつり、軽快な音楽と美しい光とともに、乗り物・動物・文字など様々なカタチを次から次へと生み出します。芸術の都・サンクトベテルブルグからやって来るサンクトベテルブルグプラスチックハンドシアター「ハンドメイド」が魅せる、言葉を越えた時間は、こどもはもちろん大人も楽しむことができます。鮮やかなパフォーマンスで大人気の公演をお届けします。当劇場は身障者用の駐車場・車椅子スペース（4台）・お手洗いを完備しておりますので、障がいのある方も安心してご観覧いただけます。
「街の中の岡本太郎」展	川崎市岡本太郎美術館	2018/7/14	2018/9/24	神奈川県	川崎市	岡本太郎は、いつでも誰でも見ることができ、バリアフリーな空間に作品を創り続けた。その数は全国に70か所140点ほどある。今回の展覧会では、太陽の塔がリニューアルオープンしたことを記念し、全国津々浦々にある岡本の作品を、その原型、原画、スケッチ、写真で紹介する。場との融合を否定し、対立することでお互いの個性を生かすという岡本の作品に込められた思いと、社会に打ち出されたメッセージを知る機会となっている。また、美術館内はバリアフリー構造になっており、誰もが気軽に鑑賞できます。また、展示する作品のキャプションには外国語(英語)の併記も行っています。
～第30回記念～2018かわさき市民第九コンサート	2018川崎市民第九コンサート実行委員会/川崎市	2018/12/23	2018/12/23	神奈川県	川崎市	市民公尊により結成された合唱団と市民オーケストラが合同で練習を重ね、「市民第九コンサート」をミュージアム川崎シンフォニーホールで実施する。市民に「晴れの舞台」と「演奏」を楽しめる機会を提供することにより、「音楽のまち・かわさき」の推進を図る。ベートーヴェンの「第九」の合唱は国語を問わずドイツ語で行われる。また会場となるミュージアム川崎は、多目的トイレや車椅子スペースなどバリアフリーに配慮された会場であり、より多くの人々に広く音楽を楽しんでいただけるよう配慮されている。
芸術のまち・かわさきGrow Up事業 青少年 による演劇公演プロジェクト「青の素」	芸術によるまちづくり・かわさき2018実行委員会	2018/8/10	2018/8/12	神奈川県	川崎市	演劇に興味のある中学生・高校生を広く募り、ワークショップから実際に公演を打つことまでを体験します。プロのスタッフ・俳優が加わって参加者を指導・支援し、できるだけ自分たちの手で公演を実施、様々な角度から演劇に触れ、舞台芸術に親しむ機会とします。 公演の会場となるラソーナ川崎プラザが入っている「ラソーナ川崎プラザ」は、川崎市より平成18年8月にバリアフリー法に基づき認定を受けております。JR川崎駅からの移動や施設内では段差や傾斜などがほぼ解消され、車椅子でも自由に行動できる施設となっています。その5階にある劇場「プラザソール」、劇場専用の多目的トイレも1室設置あり、身障者に配慮した環境で、多様な文化芸術に触れる機会を創出します。
ギャラリートーク ～金子版画の魅力語る～	公益財団法人千葉県文化振興財団	2018/7/29	2018/7/29	千葉県	旭市	千葉県銚子市出身の版画家金子周次の作品を展示するギャラリー企画に合わせ、前千葉県立美術館館長である田村俊雄氏を講師に招き、金子版画の魅力語るギャラリートークイベントを開催する。昭和期に活躍した地域の芸術家にスポットを当て、日本美術の素晴らしさを再発見いただく。 版画等の美術作品は障害の有無や言語の壁を超える芸術である上に、千葉県東総文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害があるお客様でも安心して鑑賞いただける。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
NANSO舞台芸術創造プロジェクト第21弾 県民 参加創作ミュージカル「ビリーバー」	千葉県南総文化ホール	2019/3/10	2019/3/10	千葉県	館山市	参加される県民の方が約半年間の稽古と準備を重ねて行う。創作ミュージカルを通して地域の人々が主体的かつ能動的に創作活動に取り組み基盤を作り、出演する人のみならず、制作補助や制作進行、美術、衣装といった制作スタッフとしての人材の発掘、育成にも重点を置いて取り組んでいく。車椅子での観覧にも配慮し、障害者の方にも気軽に楽しんでいたけるよう開催する。また、この事業は一般財団法人地域創造の補助金を受けて行う公演である。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
墨祭2018	特定非営利活動法人 みんな一書	2018/10/8	2018/10/8	宮城県	仙台市	上から見下ろすという一風変わった会場の利点を生かした、書や墨象、画などさまざまな墨のパフォーマンスを高校生、大学生、大人がステージで披露します。そのステージ周りでは、作品や写真、ポスターの展示や、文房四宝（筆・墨・硯・紙）を使った風作りワークショップを行います。会場には、スロープやエレベーター等が設定されており、車椅子の方でも参加しやすい場所で行います。
連風〜笑み舞う〜 2019	特定非営利活動法人 みんな一書	2019/3/10	2019/3/10	宮城県	仙台市	全国、一部海外から集まった被災地への想いを込めた書画・作品を風託し、被災地の空に展示します。白い風託に被災地に対する想いを託し、連風にして被災地海岸線の空に展示します。連風を眺めることができる深沼海岸には、スロープが設置されており、車椅子でご来場の方には、スタッフがご案内いたします。多くの人に被災地に足を運んでもらい、復興の現状を感じてもらいます。
熊谷和徳タップダンス公演	仙台市、公益財団法人仙台市市民文化事業団	2018/7/22	2018/12/16	宮城県	仙台市	仙台出身のタップダンサー熊谷和徳氏のブレイバント及び公演を行います。7月22日に開催するブレイバントは、仙台市内、中心市街地にあるカフェを会場にして、若者を中心とした市民向けのカジュアルなダンスとトークイベントを行います。12月15・16日の本公演では、世界的に活躍するキューバ出身のジャズミュージシャンや仙台市内中学校吹奏楽部と共演します。各会場は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っており、また、本公演の会場は車椅子対応の座席もご用意しており、車椅子の方もご覧いただける催しとなっています。
新潟花街茶屋	公益財団法人新潟観光コンベンション協会	2018/9/1	2018/12/15	新潟県	新潟市	京都・祇園、東京・新橋と並び称された新潟・古町の花柳界。約200年前の江戸時代、北前船の寄港地として訪れる人々を惹きつけたのが新潟古町芸妓でした。この200年の伝統を誇る「古町芸妓の舞」を、日本遺産に認定されたかつての豪商のお座敷「旧藤藤家別邸」でご覧いただけます。芸妓さんとの写真撮影や、お座敷遊びの体験もあり。
西区大農業まつり「すいかまつり」	新潟市	2018/7/7	2018/7/7	新潟県	新潟市	西区大農業まつり「すいかまつり」は、新潟市西区の特産品で本市の食と花の銘産品である「新潟すいか」を広く紹介し消費拡大を図るとともに、生産者と消費者との交流を促進し、農業や農村への理解を深めていただくことを目的に、新潟市西区と「A新潟みらいが共催する日本の食文化の発信に関連するイベントです。会場では、障がい者の駐車場を設けます。
第11回千の風音楽祭	千の風音楽祭実行委員会	2019/2/9	2019/2/9	新潟県	新潟市	この音楽祭は、名曲「千の風になって」の歌の心である「命の尊さと愛の素晴らしさ」を将来にわたって大切に伝えていくことを目的として、平成20年度から開催しているものです。第1部では、出演者一人ひとりが感じる「千の風になって」への想いを様々なジャンルで自由に表現していただくステージを行い、第2部では「千の風になって」の生みの親である新井満さんとゲストをお迎えし、スペシャルライブを行います。
おおわらい狂言教室	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2018/10/18	2018/10/18	滋賀県	高島市	文化ホール、アートNPO、文化団体、文化活動者と協働・連携し、県域のネットワーク構築と協働・連携事業による地域文化の活性化を図ることを目的に、藤樹の里文化芸術会館と共に当該事業を実施する。狂言のワークショップを開催し、若年層に伝統芸能に親しむ機会を提供することで、幅広い世代の関心を高めるとともに、次代の地域文化を担う人材の育成を図る。会場内には、多目的トイレや車いす席が設置されている。
平和堂財団芸術奨励賞受賞者演奏会シリーズ vol.21 Peace with Music, Music with Pigeon 鳩の音楽会 2018	公益財団法人 平和堂財団	2018/9/22	2018/9/22	滋賀県	彦根市	滋賀県の文化・芸術の振興を図るため、平和堂財団が助成した次世代を担う音楽部門の新進演奏家たちに、日頃の活動の成果を発表する場を提供し、演奏者の芸術道及への意欲の向上を図るとともに、広く県民に紹介する。事業が開催される各施設は、バリアフリー機能を備えた施設も多く、様々な方々に音楽会を楽しんでいただけるよう配慮している。
平和堂財団芸術奨励賞受賞者演奏会シリーズ vol.21 Peace with Music, Music with Pigeon 鳩の音楽会 2018	公益財団法人 平和堂財団	2018/9/24	2018/9/24	滋賀県	大津市	滋賀県の文化・芸術の振興を図るため、平和堂財団が助成した次世代を担う音楽部門の新進演奏家たちに、日頃の活動の成果を発表する場を提供し、演奏者の芸術道及への意欲の向上を図るとともに、広く県民に紹介する。事業が開催される各施設は、バリアフリー機能を備えた施設も多く、様々な方々に音楽会を楽しんでいただけるよう配慮している。
親子映画埼玉県連絡会推奨映画の埼玉県内での 上映会「校庭に東風吹いて」	親子映画埼玉県連絡会	2018/7/1	2018/7/1	埼玉県	行田市	日本、特に埼玉県旧大宮市で1966年に始まり、県内はもとより、全国に広がった親子映画上映運動を続けて、52年目を迎えます。会場は、車いすの参加など障がい者の方も、気軽に参加できます。日本語幕付き素材があれば、また積極的に活用していきます。
親子映画埼玉県連絡会推奨映画の埼玉県内での 上映会「かいけつゾロリ だ・だ・だ・だいぼ うけん！」	親子映画埼玉県連絡会	2018/7/8	2018/7/8	埼玉県	戸田市	日本、特に埼玉県旧大宮市で1966年に始まり、県内はもとより、全国に広がった親子映画上映運動を続けて、52年目を迎えます。会場は、車いすの参加など障がい者の方も、気軽に参加できます。日本語幕付き素材があれば、また積極的に活用していきます。
親子映画埼玉県連絡会推奨映画の埼玉県内での 上映会「かいけつゾロリ だ・だ・だ・だいぼ うけん！」	親子映画埼玉県連絡会	2018/7/15	2018/7/15	埼玉県	さいたま市浦和区	日本、特に埼玉県旧大宮市で1966年に始まり、県内はもとより、全国に広がった親子映画上映運動を続けて、52年目を迎えます。会場は、車いすの参加など障がい者の方も、気軽に参加できます。日本語幕付き素材があれば、また積極的に活用していきます。
親子映画埼玉県連絡会推奨映画の埼玉県内での 上映会「ブタがいた教室」	親子映画埼玉県連絡会	2018/7/22	2018/7/22	埼玉県	さいたま市中央区	日本、特に埼玉県旧大宮市で1966年に始まり、県内はもとより、全国に広がった親子映画上映運動を続けて、52年目を迎えます。会場は、車いすの参加など障がい者の方も、気軽に参加できます。日本語幕付き素材があれば、また積極的に活用していきます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
親子映画埼玉県連絡会推奨映画の埼玉県内での上映会「かいけつゾロリ ZZのひみつ」	親子映画埼玉県連絡会	2018/8/4	2018/8/4	埼玉県	小鹿野町	日本、特に埼玉県旧大宮市で1966年に始まり、県内はもとより、全国に広がった親子映画上映運動を続けて、52年目を迎えます。会場は、車いすの参加など障がい者の方も、気軽に参加できます。日本語字幕付き素材があれば、また積極的に活用していきます。
親子映画埼玉県連絡会推奨映画の埼玉県内での上映会「かいけつゾロリ だ・だ・だ・だいぼうけん！」	親子映画埼玉県連絡会	2018/10/13	2018/10/13	埼玉県	吉川市	日本、特に埼玉県旧大宮市で1966年に始まり、県内はもとより、全国に広がった親子映画上映運動を続けて、52年目を迎えます。会場は、車いすの参加など障がい者の方も、気軽に参加できます。日本語字幕付き素材があれば、また積極的に活用していきます。
親子映画埼玉県連絡会推奨映画の埼玉県内での上映会「かいけつゾロリ だ・だ・だ・だいぼうけん！」	親子映画埼玉県連絡会	2018/10/20	2018/10/20	埼玉県	志木市	日本、特に埼玉県旧大宮市で1966年に始まり、県内はもとより、全国に広がった親子映画上映運動を続けて、52年目を迎えます。会場は、車いすの参加など障がい者の方も、気軽に参加できます。日本語字幕付き素材があれば、また積極的に活用していきます。
親子映画埼玉県連絡会推奨映画の埼玉県内での上映会「かいけつゾロリ ZZのひみつ」	親子映画埼玉県連絡会	2018/11/4	2018/11/4	埼玉県	熊谷市	日本、特に埼玉県旧大宮市で1966年に始まり、県内はもとより、全国に広がった親子映画上映運動を続けて、52年目を迎えます。会場は、車いすの参加など障がい者の方も、気軽に参加できます。日本語字幕付き素材があれば、また積極的に活用していきます。
第14回 ベートーヴェン交響曲第九番演奏会(合唱付)	飯能市	2018/12/16	2018/12/16	埼玉県	飯能市	プロの指揮者、オーケストラ、ソリストとともに市民が合唱団員として参加して開催する年末恒例の第九コンサート。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。
第14回 伝統芸能普及事業 能楽講座「触れてみよう！能楽の世界」	公益財団法人所沢市文化振興事業団	2018/8/26	2018/8/26	埼玉県	所沢市	所沢ミュージアムでは平成17年度より日本の伝統芸能を気軽に鑑賞していただけるよう「触れてみよう！能楽の世界」を催し、今回で14回目となります。能の解説や能を鑑賞し、能楽への理解を深めていただく内容となっています。会場には車椅子で鑑賞できるスペースを確保、障害者用駐車場、トイレ完備。総合案内で車椅子貸し出しも行います。
アンサンブル鴻巣ヴィルトゥオーソ第22回定期演奏会	公益財団法人鴻巣市施設管理公社	2018/10/5	2018/10/5	埼玉県	鴻巣市	平成12年10月に鴻巣市が設立し、鴻巣市文化センター（クレアこうのす）をフランチャイズとする弦楽合奏団「アンサンブル鴻巣ヴィルトゥオーソ」は、クラシック音楽を多くの方に聴いていただき、広く鴻巣を知っていただくとともに共に高い芸術性を追求し、発信します。第22回目となる本定期演奏会は第1部は早川正昭：パロッド風日本の四季を、第2部はL.V.ベートーヴェン：交響曲第6番へ長調「田園」をお送りします。当ホールは、障がい者用トイレや車イス席、専用駐車スペースが完備されております。※未就学児不可
日中平和友好条約締結40周年記念事業	総合水墨画会	2018/10/23	2018/10/28	埼玉県	さいたま市浦和区	日中文化交流を深め、両国民の相互理解、相互尊敬、即ち友好親善関係に文化的強い絆を築き、同時に東方特有の書画を継承及び新しい創造の促進にも役立つことを図ります。 全日本47都道府県、全中国31省市特区からの書画作品の集中展示、無宗派の書画芸術大交流。 水墨画及び関連芸術（篆刻・書道・日本画・岩彩・水彩・抽象作品・現代作品等）の展示と交流。会場には障害者の方にも対応できるように車イスを確保。英語、中国語対応ができる者が受付を行う。
第64回所沢市文化祭総合フェスティバル	所沢市文化団体連合会	2018/8/26	2018/8/26	埼玉県	所沢市	所沢市文化祭（23事業）のオープニングイベントとして、市民文化センターミュージアムキーホールにて、ゲスト公演、文化団体連合会加盟団体による演技発表、屋上、併行・短歌展示、囲碁・将棋コーナーを実施。ホール内には車椅子席とその介添者席を設け、障害者に配慮したイベントとしている。
狂言鑑賞会	狂言入間川を観る会	2019/3/17	2019/3/17	埼玉県	狭山市	世界文化遺産としての『能・狂言』を、人間国宝4世山本東次郎を師を宗主とする山本家の狂言師による狂言鑑賞。狂言終了後、人間国宝山本東次郎による狂言の話。狭山市障害者団体連絡会との連携を持ち、車いす利用者等肢体不自由の方々を招待。
第14回復活！唐人揃いー朝鮮通信使ー多文化共生・国際交流バレード	川越唐人揃いバレード実行委員会	2018/11/11	2018/11/11	埼玉県	川越市	江戸時代に川越氷川神社の祭礼（川越祭り）で行われていた朝鮮通信使の仮装行列「唐人揃い」を再現し、通信使の衣装を着た人々や家来などがバレードの中心となります。その他、タイ人やベトナム人、フィリピン人のチーム、朝鮮学校の舞踊部やアイヌのチーム、沖縄のエイサー、越中おわら節、ベリーダンスを踊るチーム、和服や世界の民族衣装を着た人々など、「多文化共生・国際交流」という趣旨にそったさまざまなチームが参加し400名ほどで、川越・蓮華寺を起点に「嵐通りの街並み」を楽しく賑やかにバレードします。バレード終了後には、蓮華寺境内でバーフオーマンスの交流会を行います。なお、ハングルのチラシも用意しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
「彩の音」～音楽で繋がる彩の国～	特定非営利活動法人音楽と演劇	2018/11/1	2019/3/31	埼玉県	川越市	「トーチマイクが埼玉（彩の国）を繋ぐ」アスリートがゲストに迎え、聖火をモチーフにした「トーチマイク」をリレーして、五輪に見立てた県内5エリア（川越・大宮・越谷・川口・所沢）を繋ぐ。 「彩の音」に導く市民の歓声と共に、両大会の機運が高まっていく。①小江戸・川越で、日本文化と異文化の交流をテーマに、和太鼓や篠笛の演奏、インドの音楽・ジャズ等の共演。②大宮で、親子で楽しめるウクレレ教室のワークショップ。③越谷で、若手ミュージシャンを中心に、ポップス・ロックライブ。④川口で、バリアフリーをテーマに、朗読&生演奏、ラップ&手話等、障害の有無を問わず楽しむ。⑤所沢で、オーケストラをバックに、テーマソングを披露。
kawaguchi Art Project – 錆物の街、川口を彩る絵本の世界–	ARTs Kawaguchi実行委員会	2018/10/5	2018/10/31	埼玉県	川口市	KawaguchiArtProjectでは、川口を代表する産業の歴史である「錆物工場のキューボラえんとつ」と絵本の物語との親和性を考え、「えんとつ街のプベル」という絵本をテーマに、川口市内の文化施設、文化財、文化イベントを繋いで周遊できるイベントを企画します。 自分たちで考え、自分たちの手で作り上げていくこと、そして価値観と文化を共有し、多様性を持った文化交流を目指しています。文化・芸術による地域振興活動・教育活動を軸に地域住民との芸術を通じた交流の中で、新たな可能性を創出してゆくプロジェクトです。外国人向けの英語表記のパンフレット、ホームページを作成します。会場にて通訳による案内ガイドをします。
未来を照らす！光の祭典	小川町商工会青年部 創部50周年事業実行委員会	2018/10/12	2018/10/14	埼玉県	小川町	町の伝統工芸品である和紙と建具、両分野の専門化が手掛けるランタンと行灯。町内全小中学生が和紙に自由創作する絵画と町の祭典七夕祭りの象徴である竹を融合した作品と福祉作業所において各人の可能性に合わせて作成された和紙素材を使った作品。職人と商人の町で育まれた多様な食文化。日々の文化活動の発表の場としてのステージパフォーマンス。新旧あわせた小川町の文化資源と創作活動を、町の文化の源である水と緑の象徴として整備された会場、栃木観光公園に集結させ、未来に向けて町の文化と歴史を継承していく想いを光の空間演出にのせて発信する祭典を実施する。会場はバリアフリー対応。
アートフェスタ2018	アートフェスタ実行委員会	2018/10/2	2018/12/28	埼玉県	東松山市	世界中の動物が集まる埼玉県こども動物自然公園において、日本の動物に焦点を当てたアート作品の大きなたるを制作、野外に展示します。作品制作に当たっては、事前の中・高等学校の美術部及び障害者施設へ参加を呼びかけ、テーマをもとにした共同制作を促します。また、会期中には来園者が参加して作る作品をアーティストのサポートにより実施します。このように本事業はアートを通してあらゆる人々の参加、交流の機会を創出し、本県の文化資源を活かしてその魅力を世界に発信するものです。これまで動物園内で日本の動物を主にとり上げた催しはなかったため、アートという角度から「和」の生き物についてその魅力を再確認する機会になると思います。会場はバリアフリー施設です。
外国人及び障がい者に向けた北本まつり多言語情報発信及び体験ガイドツアー事業	特定非営利活動法人 北本市観光協会	2018/6/1	2018/12/31	埼玉県	北本市	平成29年11月9日に開催された「北本まつり」にて、北本の小学生が、市内15校の外国人留学生(友人)を対象に自主的に開催した体験ツアーが非常に好評であった。平成30年ではまつりガイドボランティアグループの発足と、外国人と障がい者を対象とした本格的な体験ガイドツアーを初めての試みとして実施する。 ①体験ガイドツアーの実施開催日：11月3日(土) 参加予定人数：40名(外国人・障がい者) 体験内容：山車のひきてや演奏 ②ガイドボランティアグループの発足・育成と体験プログラムの作成。高校生と大学生を中心とした、ガイドボランティアグループの発足と事前ワークショップを通じたボランティアスタッフの育成を行う。ガイドとして聴覚障がい者へ向けた手話通訳者も準備し国・世代を超えてまつり文化を体験できるツアーを実施する。 ③WEBサイトやチラシを活用した、多言語情報発信体験ガイドツアーの募集や北本まつりの魅力を発信するために、多言語化したWEBサイトやチラシの作成を行う。また、体験ガイドツアーの様子をWEBサイトなどで発信し、まつり文化の世界への
さいたま子どもミュージカル第1回公演「あたたかい心」	さいたま子どもミュージカル	2018/9/9	2018/9/9	埼玉県	さいたま市浦和区	平成28年10月にさいたま市で発足し、埼玉県在住の小中学生から高校生の団員で構成されたさいたま子どもミュージカルの第1回公演。愛と優しさ思いやりをテーマにした、児童劇団「大きな夢」のオリジナル作品『あたたかい心』を発表。劇中では、子どもたちがそれぞれのキャストになりきり、「あたたかい心」「ハッピー2」などのオリジナル曲を歌と芝居、ダンスで表現します。心から湧き上がる喜びや感動、努力して得られた達成感など演者はもちろんのこと、見ている方々へもお伝えできる内容となっています。会場はバリアフリー対応施設です。
小学生絵画展in宮原駅2018	特定非営利活動法人子ども文化ステーション	2018/10/28	2018/11/30	埼玉県	さいたま市北区	テーマ「私たち・僕たちの夢」(A)東京2020オリンピック・パラリンピック(東京2020大会)(B)ラグビーワールドカップ2019(RWC2019)。自分の夢を、(A)東京2020大会または(B)RWC2019をテーマに自由に描いてください。 ①さいたま市北区内の小学校(9校)を通して小学生から上記のテーマに沿った絵画を募集する。②集まった絵画の選考会を実施し優秀作品・入選作品を定める。③入選作品200点をJR宮原駅西口コンコースに一定期間展示する。④優秀作品20点を「さいたまK1ーT Aまつり」で表彰する。展示会場の宮原駅はバリアフリー対応。展示には外国人の方にも案内する。
川越とつながる文化観光資源再発見事業	一般社団法人川越織物市場の会	2018/9/1	2018/12/31	埼玉県	川越市	川越市の古民家を活用して、伝統工芸体験。①「武蔵野」というワードをテーマに、川越市の歴史を振り返る。川越市南部から所沢、三芳町にかけての地域の「武蔵野の落ち葉堆肥農法」は、大都市圏で唯一の日本農業遺産に認定されている。その農法は、火山灰土に厚く覆われた草を豊かな農地に変え、農産物や生物多様性を育み、ひとつの文化を形成している。豊かな農村社会の実態についてドキュメンタリーを撮った原村さんに、見てきたものを語っていただく。②川越と相模。川越北部には水田地帯が広がり、そこには荒川・入間川といった大きな河川が流れているが、その土は、大相模の土俵に使用されている。スポーツであるとともに文化事業でもある相模について、相模の研究家に、土俵に使用されている土などをみながら、語っていただく。公演参加者に英語での説明を準備。
みんなで紡ぐファッションライブ -障害者アート展・コンサートをおして-	NPO法人織の音アート・福祉協会	2018/12/13	2018/12/19	埼玉県	さいたま市	①第11回織つこたちのゼロ展。(内容)知的障害者による手織り作品展・絹の糸・商標工芸品・創作作品と織りフラワー及びシルクフラワー(織の音手織り研究会)②特別展：地域のアーティストによる作品展③第10回織の音コンサート。12月15日(土)13:00～16:00。(内容)手織りによるファッションショー。地域福祉活動に取り組んでいる団体によるパフォーマンス。今回は障害者アート及び日本伝統文化にふれあう機会を提供し、国内外発信、障害の有無を問わず地域交流及び国際交流の機会を提供する。
兜太（壺春堂）で町、おこし、後世に伝える文化プログラム事業	兜太・産土の会	2018/7/1	2019/3/31	埼玉県	皆野町	①子供を対象に皆野町(8基)及び長瀬町(4基)にある句碑巡りを行う。(年間4回を予定)。8/11、9/22、11/23、2/11②句碑巡りを中心に、英語対応等、質の高いガイドを養成していく。上記の日程で事前研修あり。③壺春堂を保存・活用し、町のシンボルにしていく。ワークショップ開月で予定。(句碑巡りのコースに入れて公開も)④俳句文化を地元の子ども達に根付かせ、俳句の町皆野を自慢できる産土の地にす。(小・中高等学校との連携)メンバーに皆野中学校の新井淑則先生がいる。視覚障害者等への情報保障、ガイドヘルプあり。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
「みんなみなの ノスタルジア」里枝子さんとヨシノリ先生のトーク＆平曲と越後管女（ごぜ）唄ライブ	みなの（皆野）長瀬探検隊	2018/9/1	2018/9/1	埼玉県	秩父郡皆野町	第一部：広沢里枝子さんと荒井淑則さんのトーク。第二部：平曲と越後管女唄のライブ。広沢里枝子さんは当時皆野町にあった大同コンクリートに父親が赴任するために、家族で皆野町にやって来て、皆野小学校で三年間を過ごしております。当時から目の病気があり、現在盲導犬ジャスミンを利用しています。新井淑則先生は、盲導犬リルを利用している皆野中学校の教員。淑則先生の姉と広沢さんが同級生の姉もあり、40年ぶりに故郷を訪ねました。二人のトークショーで、50年前の皆野町を語ります。また、後半は、淑則先生が琵琶で平曲を、広沢さんは三味線で越後管女唄を演奏していただきます。視覚障害者に対しては資料の読み上げ、ガイドヘルプを行います。
うたって、おどって、ミュージカル体験！	NPO法人子ども広場草加おやこ劇場	2018/8/3	2018/8/3	埼玉県	草加市	幼児親子、小学校を対象に、ミュージカルのワークショップを開催。まずは、参加者同士、ゲームなどを通し、コミュニケーションをとりながら相手を知る。その後、グループに分かれて、オリジナルな物語をつくり、最後に発表する。体を動かしながらダンスの楽しさ、話し合いをすることで、チームで創造する大切さを知る。講師としてイッツフオーリーズより3名の役者さんを迎える。車椅子の方も参加可能。
ママさんプラス 埼玉たまびよ隊 第11回ファミリーコンサート	埼玉たまびよ隊	2018/12/23	2018/12/23	埼玉県	さいたま市大宮区	埼玉県内在住の吹奏楽を愛好する子育て中の女性を中心とした吹奏楽団体で、主にさいたま市内で活動し、小学校、幼稚園、保育園などへの訪問演奏、その他、公共施設、地域のイベントなどでも演奏活動を行っています。また、1年半に一回、入場無料の自主コンサートを行い、音楽面での向上を図るとともに、普段生演奏を聴く機会の少ない小さいなお子様連れのご家族でも気軽に音楽を楽しんでいたできるように演出も工夫をしています。今回の第11回ファミリーコンサートは♪おとでかろうクリスマスツリートと題しまして、クリスマスの曲をはじめとし、吹奏楽の名曲、アニメーションの曲、懐かしのポップス、クラシック曲など、赤ちゃんから大人まで楽しんでいただけるプログラムとなっております。クリスマス前のひととき、私たちさいたまたまびよ隊と一緒に過ごしませんか？市民会館おのみやアオダマシア
メルト 地域住民のためのシーズンコンサート（フルート＆ハーブ ファンタスティックハーモニー）	公益財団法人川越市施設管理公社	2019/1/12	2019/1/12	埼玉県	川越市	平成26年度から実施している本公演は、各地で地道に活躍しているフルーティストの新原理美、ハーブの千田悦子出演者として、普段聴く機会が少ないフルートとハーブの共演で、多くの市民の方々に喜んでいただけるよう実施します。川越西文化会館では、障害者用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害者をお持ちのお客でも安心してご鑑賞いただけます。
メルトコンサート 竹澤恭子ヴァイオリン・リサイタル	公益財団法人川越市施設管理公社	2018/11/4	2018/11/4	埼玉県	川越市	第26回目をむかえる本公演は、デビューから30年、世界の第一線で活躍し続けるヴァイオリニストの竹澤恭子のコンサートで、多くの市民の方々に喜んでいただけるよう実施します。川越西文化会館では、障害者用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害者をお持ちのお客でも安心してご鑑賞いただけます。
高田博厚展2018	東松山市教育委員会	2018/10/25	2018/11/18	埼玉県	東松山市	平成29年に寄贈を受けた鎌倉市稲村ガ崎の高田博厚アトリエに残されていた作品や通品を展示し11月2～4日に開催する日本スリーディーマーズの期間中に世界から集まるフオーカーを中心に一般の方に向け彫刻家「高田博厚」をアピールすることを目的とした事業。会場はバリアフリーで車椅子の方も観覧できます。
高田博厚展2018特別講演会	東松山市教育委員会	2018/11/11	2018/11/11	埼玉県	東松山市	彫刻家・高田博厚が入居していたフランス、ライ・レ・ローズのアトリエを受け継いだ洋画家・野見山敬治氏が、生前の高田博厚との間のエピソードなどを交えた講演を行う。会場はバリアフリーで車椅子の方も観覧できます。
ひがしまつやま芸術祭2018	公益財団法人東松山文化まちづくり公社	2018/9/1	2019/1/31	埼玉県	東松山市	ひがしまつやま芸術祭、6年目の取組み。テーマは「つなぎ」。東松山市の芸術・文化の祭典「ひがしまつやま芸術祭」は今年で6年目を迎えます。芸術・文化を愛する市民の活動の場を上げ、市内だけでなく、市外へも東松山市の魅力を発信することにより、東松山市の芸術・文化のさらなる創造と発展を目的とし開催しています。各地域で日本の生活に密着した文化芸術活動を続けている団体の発表・作品展示や地元オーケストラの演奏会等、幅広いジャンルのアートの触れることができます。「つなぎ」をテーマに、芸術祭参加団体の交流を目的とした当財団主催の新書ひがしまつやま第9演奏会、東松山美術展も開催。障がい者が制作した作品の出展等、期間中のイベントには、高齢者、障がい者も積極的に参加し、共に創りあげる芸術祭を目指しています。会場の多くはバリアフリー対応施設で、車椅子の方も観覧いただけます。
西尾維新大評展～京都篇～	京都文化博物館	2018/7/7	2018/9/17	京都府	京都市	「西尾維新大評展」の第1弾として、昨年作家第15周年を迎えた西尾維新の展覧会『西尾維新大評展～京都篇～』が、7/7（土）から9/17（月・祝）まで京都文化博物館にて開催！京都が舞台のひとつとなっている戯言シリーズをはじめ、《物語》シリーズ、忘却探偵シリーズを中心に西尾維新の世界を紹介する本展では、かつてない「広大な許書空間」となった会場を舞台に、作品に登場する数々の名文や、表画・アニメーション原画や動画を展示。さらに初公開となる「書き下ろし小説」、西尾維新の世界を五感で味わえる「体験型展示」など、様々な方法で西尾維新を紹介する。そして、東京にはじまり大阪、岡山、名古屋、福岡と全国開催された本展はいよいよ京都の地でファイナルを迎えることとなる。各地で大評判であった京都府民による開本発表会京都府民開本発表会も、今年も京都府民開本発表会として開催します。
夏休み芸術体験教室	京都市、公益財団法人京都市芸術文化協会	2018/7/22	2018/8/11	京都府	京都市	保護者の方については、子どもたちが体験する姿をお近くで御覧いただけます。また、最終回では、体験教室の成果を、邦楽及び邦舞は京都芸術センターで、能楽は大江山楽堂でそれぞれ発表をする予定です。申込制（申込方法の詳細は、京都芸術センターＨＰ（以下ＵＲＬ）をご覧ください。） 邦楽教室：7月22日（日）、28日（土）、29日（日）、8月4日（土）、5日（日）全5回く発表会＞8月11日（土）邦舞教室：7月28日（土）、29日（日）、8月4日（土）、5日（日）全4回く発表会＞8月11日（土）能楽教室：7月22日（日）、28日（土）、29日（日）、8月4日（土）、5日（日）全5回く発表会＞8月11日（土）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
大京都 2018 in 京田辺	京都：Re-Search実行委員会	2018/7/6	2018/7/16	京都府	京田辺市	「京都：Re-Search2017in京田辺」のリサーチをもとに、地域の新しいアートドキュメント作品を制作・発表。2017年度の参加アーティストから3名と、講師をゲストアーティストに迎え、約2ヶ月間におよぶ滞在制作と、そのプロセス・作品を京田辺市内各所で公開し、発表。言語対応
京田辺「第九」コンサート2018	京田辺「第九」コンサート実行委員会	2018/10/28	2018/10/28	京都府	京田辺市	京田辺の地に同志社大学、同志社女子大学が開校されて30年余り、地域・学校連携を目指し文化、スポーツの振興により交流がなされてきました。その一端として2012年に京田辺市民と同志社女子大学との連携で『京田辺「第九」コンサート』を開催。そして隔年開催して今回4回目の『京田辺「第九」コンサート2018』を開催します。市民合唱団150名、同志社女子大学音楽学部オーケストラ100名の出演による演奏会で大学のある街、京田辺市の文化芸術活動の活性化と豊かな地区社会の発展を目指します。言語対応
岐阜県障がい者芸術教室 tomoniワークショップNEST ～暑い夏、ワクワクしよう！～	(公財) 岐阜県教育文化財団	2018/8/5	2018/9/2	岐阜県	岐阜市	「障がい者の文化芸術活動の拠点」である、ぎふ清流文化プラザにおいて、(一財) 岐阜県身体障害者福祉協会が主催するワークショップ「描くをあそぶ」を行い、障がいのある方などの参加者が作った作品をその場で展示します。参加者が交流しながら、作品制作を行い、展示機会の創出となります。なお、会場である文化芸術市民ギャラリーは、バリアフリーとなっており、車椅子の方でも気軽にご覧いただけます。
すごい！ORIGAMI展	勝央美術文学館	2018/7/21	2018/9/9	岡山県	勝田郡勝央町	日本折紙協会の山口真氏ら世界的に活躍するプロの折紙作家の超絶技巧で制作された折紙作品を展示紹介。また、ワークショップを開催し、日本の伝統文化である折紙の素晴らしさや面白さを、夏休みやシルバーウィークの期間を利用して、ご家族で「体感」していただく展覧会。すごい！ORIGAMI作品約100点あまりを展示紹介する。
和気ものづくりフェスタ2018	和気ものづくりフェスタ実行委員会	2018/9/29	2018/9/30	岡山県	和気郡和気町	①ものづくり作家の展示・販売60展 ②ものづくり作家によるワークショップ20名 ③チャリティ・オークション
第70回西日本川柳大会	弓削川柳社	2018/10/14	2018/10/14	岡山県	久米郡久米南町	西日本最大級の川柳大会であり、岡山県内外より柳人をはじめ一般及び小中学生の参加がある。川柳の作句を通じて交流を深め互いの資質向上を図る文化活動を推進する。事前投句及びジュニア部門への参加も増加しつつあり、子どもたちへの教育的感性を高めることに寄与していく。本年は第70回記念大会として、実施する。
第56回岡山市芸術祭	岡山市芸術祭実行委員会	2018/9/29	2018/12/31	岡山県	岡山市北区	文化団体や市民グループが日頃の文化活動の成果を発表し、多くの市民が鑑賞・参加することを通じて、日常生活の中で気軽に芸術文化に触れることができる場が文化的な環境づくりを進めるとともに、芸術文化活動への参加を奨励する。また、市民協働により先進的で優れた文化事業を企画し、実施することにより、岡山らしい芸術文化を創造し、全国に向けて発信する。
岡山県立美術館開館30周年記念展 県美コネクション	岡山県立美術館	2018/4/20	2018/7/1	岡山県	岡山市北区	岡山県立美術館は昭和63(1988)年、瀬戸大橋、岡山空港とともに岡山県の大規模プロジェクトの一つとして開館しました。県立であることの意義を鑑み、常に“岡山ゆかり”を念頭に活動してきました。このたび開館30年の節目を迎えるにあたり【ゆかり＝つながり＝コネクト】をキーワードに、全館を使用してこれまで培ってきた「ひと・もの・こと」を収蔵作品とともにさまざまな関連事業を行うことでご紹介し、「岡山ゆかり」であることがいかに豊かな文化を内包するものであるか、改めてお気づきいただけることでしよう。
岡山後楽園で能をたのしむ会	公益財団法人岡山県郷土文化財団	2018/10/6	2018/10/6	岡山県	岡山市北区	古典芸能の精華である能を初めての方にわかりやすいように解説付きで鑑賞していただくことで、より多くの方に親しんでもらうことと、岡山で能を志しておられる方に由緒ある岡山後楽園舞台に立つ機会を提供することで、岡山の能が一層盛んになることを願うものである。
第60回 養和書道院展	公益社団法人 養和書道院	2018/10/9	2018/10/14	岡山県	岡山市北区	養和書道院会員の作品を展示する本院最大の展示会事業であり、書道芸術の昂揚に努めている。漢字・かな、漢字かな交じり文・篆刻・少字数・画書等あらゆる書作品を約200点陳列する。
第58回 西日展	公益社団法人 養和書道院	2018/10/9	2018/10/14	岡山県	岡山市北区	広く書道芸術の普及に努め、新人の育成と発展を目的として、全国から公募するもの。漢字・かな、漢字かな交じり文・篆刻・少字数・画書等あらゆる書作品を陳列する。
ヨクツポイント2018	ヨクツポイント実行委員会	2018/7/21	2018/7/29	岡山県	鏡野町	アーティストの大谷俊一が鏡野町奥津地区に滞在し、地域の営みや歴史を物語る特別な場所を「ヨクツポイント」と命名し、その場所の特質を浮かび上がらせる取り組みを作品として制作する。いくつかのヨクツポイントでは、作品展示、ワークショップ、コンサートなどを行う。また、地域住民が関連事業として史跡巡りやマルシェなど、地域の魅力を伝える様々なイベントを展開する。
津島やよいまつり	岡山県古代吉備文化財センター	2018/10/27	2018/10/28	岡山県	岡山市北区	(1) 古代体験：火起こし、勾玉作り、古代米の収穫、稲すり、土器バズルを用いたの復元体験 (2) 展示見学等(遺跡＆スポーツミュージアム・津島やよい広場) 遺跡＆スポーツミュージアムの展示解説、復元住居・建物等の説明・案内、会場内でのクイズラリー

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成30年度岡山県芸術文化育成・支援事業「白石島 織る！」	特定非営利活動法人ハートアートリンク	2018/8/10	2018/8/19	岡山県	笠岡市	現代アーティスト柳澤晃太郎が、白石島で作られた糸や島に伝わる機織り機、島の暮らしや伝統行事と接することから発想し表現します。また、北木島在住の吉川寿人による島の人の日常やかつての暮らしのドキュメント映像、バリ舞踊家小谷野哲郎らによるリズムと舞踊とのコラボレーションなどにより、島の時空や個性豊かな島民の存在を可視化していきます。
ポーラ美術館コレクション モネ・ルノワールからピカソまで	岡山県立美術館	2018/7/6	2018/8/26	岡山県	岡山市北区	2002年、箱根に開館したポーラ美術館は、国内屈指の充実した西洋絵画コレクションを誇ることで知られています。本展では、そのコレクションの中から、特に人気の高い印象派を代表するモネ、ルノワールをはじめ、ポスト印象派のセザンヌやゴーガン、フォーヴィスム（野獣派）のマ蒂斯、さらにはキュビズムのピカソといった巨匠たちによる作品72点をご紹介し、個性豊かな作品群が織りなす豊かなフランス近代絵画の魅力に迫ります。
生きてある山水 廬山をのぞむ古今のまなざし	岡山県立美術館	2018/8/31	2018/9/30	岡山県	岡山市北区	玉潤《廬山図》（重要文化財）は、当館のコレクションを代表する水墨の名品です。また、廬山の位置する江西省と岡山県は、1992年に友好提携を結び交流が続いています。本展では、陶淵明や李白の名詩、『虎溪三笑』の故事でも名高い廬山に着目し、中国の宋・元時代から日本の近世にかけての名品に現代作家・山部恭司（1958年岡山県生まれ）による新たな風景表現の視点を加え、時を越えて生き続ける「山水画」の真髄を探ります。
クラシック・ヨコハマ2018	横浜市	2018/10/31	2019/1/31	神奈川県	横浜市	若手演奏家によるクラシック音楽のコンサートシリーズです。世界で活躍できる演奏家を多数輩出し、日本のクラシック音楽文化を世界に発信している全日本学生音楽コンクール全国大会を核に、身近な会場で良質な音楽をお届けするコンサートを開催します。出演者が施設に訪問し、障害者や高齢者を対象にしたコンサートも開催します。 1 第72回全日本学生音楽コンクール全国大会in横浜（平成30年11月29日～12月5日） 2 スペシャル・セレクション（3会場3公演）：コンサートホールで開催する本格的なコンサートシリーズ 3 アットホーム・コレクション（18会場25公演、ワークショップ 1件）：コンクール出身者や横浜ゆかりの若手演奏家が、市民にとって身近な場所でコンサートに出演 4 フレンズ・コレクション（約80公演）：市内文化施設等との連携
第23回日中書画篆刻交流展〈公剪〉	日中書画篆刻交流会	2018/9/19	2018/9/24	愛知県	名古屋市東区	愛知県を中心として東海三県の書道家・画家その所属流派を超えて集い、毎年秋に展示会を続けています。第23回日中書画篆刻交流展〈公剪〉はさらに充実して開催します。中国南京の作家訪日団も参加を予定しています。日本のかな書、日本画などの作品を紹介する機会を得ています。新人出品も毎年多く、県民の文化芸術の振興を担う活動をしています。今年は、日中両国の作家の書画篆刻作品合わせて100点を展示予定をしています。展示中、中堅の書・画家の独創的、個性的な作品が関心を集め、研究会、講習会、揮毫会を開催し、創作意欲、創作芸術を高め、日本の伝統文化の発展に寄与しています。また、会場はバリアフリーのため車いすのかたでもゆったりと作品を鑑賞することができ、中国語通訳者も常時おりますので丁寧な作品説明ができると思います。
日中平和条約締結40周年記念一日中友好書画展〈公剪〉	日中書画篆刻交流会	2018/10/10	2018/10/14	愛知県	名古屋市瑞穂区	愛知県を中心として東海三県の書道家・画家その所属流派を超えて集い、毎年秋に展示会を続けています。今年は日中平和友好条約締結40周年記念にあたり、中国上海の作家訪日団も参加を予定しています。日本のかな書、日本画などの作品を紹介する機会を得ています。新人出品も毎年多く、県民の文化芸術の振興を担う活動をしています。展示中、中堅の書・画家の独創的、個性的な作品が関心を集め、研究会、講習会、揮毫会を開催し、創作意欲、創作芸術を高め、日本の伝統文化の発展に寄与しています。また、会場はバリアフリーのため車いすのかたでもゆったりと作品を鑑賞することができ、中国語通訳者も常時おりますので丁寧な作品説明ができると思います。
特別展「日本画家 木村光宏 ～山紫水明を描く～」	公益財団法人 古川知足会	2018/10/20	2018/12/16	愛知県	名古屋市千種区	日本には万年の雪を頂き優美な姿でそびえたつ山々、美しく煌めく海に浮かぶ大小の島々、紅葉に彩られた美しき錦のような森や湖があります。そんな四季折々に変化し、繰り広げられる自然の美しきドラマを写しとる風景画家・木村光宏。日本画の若絵員の美しさを生かし、大画面に雄大な自然を描いた作品は木村独自の世界です。本展は国立公園シリーズや、故郷の信州を描いた作品を中心に、木村光宏が描き出した美しき日本の風景を紹介します。日本が誇る自然美を日本画で描きとめた作品をお楽しみ下さい。 なお、施設はスロープやエレベーターが整備され、展示スペースは車椅子利用者など、どなたでも見やすい展示レイアウトに心掛けます。
斎藤茂吉記念館開館50周年記念「収蔵資料」展	公益財団法人斎藤茂吉記念館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2018/9/1	2019/3/31	山形県	上山市	斎藤茂吉記念館開館50周年記念式典当日を会期初日に合わせ、常設展示室内の展示資料に関連しながら、記念館の主要収蔵品を最大限活用し実施する特別展。山形県が生んだ偉大な歌人・斎藤茂吉をより深く知ること、地域文化の素探しをを再認識し、国内外へ発信する。 会場となる斎藤茂吉記念館は、多目的トイレや車いす用のスロープなどを完備しており、障がい者も参加しやすい取り組みである。
斎藤茂吉記念館講座事業 第14回定例歌会	公益財団法人斎藤茂吉記念館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2018/11/11	2018/11/11	山形県	上山市	斎藤茂吉記念館講座事業の周知・誘客と短歌実作の向上を目的に、超結社の歌会形式による定例的歌会を開催。日本歌人クラブ前会長の秋葉四郎館長が総評指導を行い、日本文学（短歌）の振興と発信を図る。 会場となる斎藤茂吉記念館は、多目的トイレや車いす用のスロープなどを完備しており、障がい者も参加しやすい取り組みである。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
寄贈50周年記念 長谷川コレクション展	公益財団法人山形美術館、株式会社山形新聞、山形放送株式会社、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県、山形市	2018/12/6	2019/1/27	山形県	山形市	1968年に山形銀行の長谷川吉郎会長(当時)より同家歴代が収集した美術品が寄贈されてから50年になることを記念して開催する展覧会。重要文化財「奥の細道(回廊風)」をはじめ、江戸から明治にかけて、狩野派、文人画、円山四条派を系統的にたどることのできる充実したコレクションの中から名品を選りすぐって展示し、日本美術の魅力を生民内外に発信する。 会場の山形美術館は障がい者用駐車場・車いす用スロープ・多目的トイレなどが整備されており障がい者も参加しやすい取り組みであるとともに、英語対応のHPにて情報発信を行うなど外国人も参加しやすい取り組みである。
第53回 山形県写真展	公益財団法人山形美術館、山形県写真連盟、株式会社山形新聞、山形放送株式会社、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県、山形市	2019/2/21	2019/3/24	山形県	山形市	山形県内の写真愛好家に作品発表の場を提供するとともに、相互の交流と写真技術のレベルアップを図ることを目的とした公募展。県内各地から広く公募された作品を、日本を代表する著名な写真家が審査し表彰する。県民の文化活動の振興を図り、写真文化の魅力を広げる発信する。 会場の山形美術館は障がい者用駐車場・車いす用スロープ・多目的トイレなどが整備されており障がい者も参加しやすい取り組みであるとともに、英語対応のHPにて情報発信を行うなど外国人も参加しやすい取り組みである。
モーツァルト／歌劇「魔笛」	公益財団法人山形県生涯学習文化財団、新庄市民文化会館、山形県	2019/3/17	2019/3/17	山形県	新庄市	山形県を拠点に45年超に亘り地域の音楽文化を牽引してきたプロオーケストラ・山形交響楽団と、山形オペラ協会によるオペラを実施する。本県の音楽文化の振興に中心的役割を果たしている山形交響楽団と、山形オペラ協会との共演で、オペラ初心者の方にも楽しんでいただける。オペラ入門編として親しみやすい構成となっており、本県の音楽文化の素晴らしさを国内外に発信する。 会場の新庄市民文化会館には、多目的トイレや車いすの方のためのスロープ、鑑賞スペース等が整備されており、障害者の方も楽しめる企画である。
平成30年度県民協働企画事業「流星音」岡田兄弟コンサート2018	滋賀県立文化産業交流会館	2018/9/23	2018/11/11	滋賀県	米原市	県民と共に文化・芸術事業を実施していくために、県民から一般公募した事業提案を実施している中で、地元米原市出身の兄弟ボーカルグループが参加者の思いを込めた「みんなのびわ湖ソング」を制作して鑑賞する。ワークショップとコンサートを連動した事業を開催。 出演者：岡田兄弟（岡田健太郎…ピアノ・歌、岡田和宏…ギター・歌、岡田通利…打楽器・歌） コンサートプログラム／HELPI、夜空ノムコウ、誰よりもはなはな、流星音、拝啓ジョニー、ぼくの学校、びわ湖ソングほか ●ワークショップ9月23日（日）13:30～15:30コンサート11月11日（日）14時00分開演（13時30分開場） 障害者・外国人に関わらず、音楽に興味がある方々に体験・鑑賞して頂けます。コンサート会場は、バリアフリーになっています。
海外に向けた情報発信	東武鉄道株式会社	2018/7/1	2019/6/30	東京都	墨田区	東武鉄道沿線地域および東武グループ施設に関する情報を海外向けに配信する。弊社では海外拠点として台北支社を設置しているほか、アメリカ、イギリス、オーストラリア、パリ、中国、ASEANにPR業務を委託している代理店を設置している。これらの海外拠点を活用して、月1回を目安に、沿線の観光情報をまとめたニュースレターを海外の旅行会社やメディア向けに配信する。また、日光や川越などの沿線地域について、多言語パンフレットの整備等も行う。多言語で観光情報を発信することにより、外国人の旅マエ、旅ナカでの情報収集に役立てていただき、安心して訪日旅行を楽しんでいただける一助となる。
acostal@池袋サンシャインシティ	株式会社ハコスタ	2018/9/22	2018/9/23	東京都	豊島区	弊社では、豊島区にご協力頂き、2014年3月からコスプレイベントacostal（アコスタ）を毎月開催している。 アニメ好きの女性の聖地「乙女ロード」を中心とし、東原の池袋の街並みを背景にしてコスプレの写真撮影や街中を回遊できる事が大きな特徴となっている。 2020年に向けて、イベントを通じ、池袋の活性化を図る他、日本のポップカルチャーであるコスプレの魅力を広めていく。イベント参加者に配布しているMAPは英語にも対応し、外国人の参加者も増えている。
①東京味わいフェスタ2018 ②東京味わいフェスタ2018 in 臨海副都心	東京都産業労働局	2018/9/21	2018/10/7	東京都	①千代田区 ②江東区	2020東京大会に向けて、東京都の農林水産物やこれを用いた料理、時代を超えて受け継がれてきた伝統文化など、東京及び日本の文化の多彩な魅力を国内外に発信することを目的として実施。①では、江戸東京野菜を使用した一流シェフによる料理や江戸切子などの伝統工芸品の展示・販売、「お酒とおつまみ」をテーマとした全国各地の特産品の販売や日本各地の音楽ライブなどのステージイベントを予定。海外旅行者に対応するため臨時の観光案内所を設置し、英語版パンフレットを5000部程度を配布する。また国内外のムスリム旅行者に楽しんでもいただくため「ハラール料理」の販売を実施予定。②では日本各地の郷土料理や各地のお祭りパフォーマンス、大使館シェフによる多国籍料理の販売を予定。
平成30年度 吉崎建立記念日 夏休み大研究 君も地学博士！！	ジャポニスム振興会	2018/7/28	2018/8/31	福井県	あわら市	会場の吉崎御坊通如上人記念館は、北陸の精神文化形成に大きな影響を与えた通如の拠点だった吉崎御坊のふもとにあり、北海湖と天然記念物鹿島の森を望む日本の風情を感じられる場所です。会場内は、座席可動式で、車いすの方に配慮したレイアウトになっています。 夏休み中の子供たちに対し、歴史と自然を感じられる機会を提供し、夏休みの自由研究に絡めた地学実習会を開催します。 同時に、北陸精神文化の礎を築いた歴史的偉人通如上人を紹介し、北陸の歴史を学びます。
こども郷土芸能芸術まつり「未来につづけ 文化のやまがた2018」	山形県芸術文化協会	2018/9/9	2018/9/9	山形県	山形市	本催しは、日頃地域で郷土芸能や文化芸術活動を行っている子どもたちの発表の場を創出する事を目的に、平成28年に第1回目が開催され、今回第3回目の開催となります。県内各地から応募があった団体の中から選出された、舞踊、舞楽、洋舞、民舞、洋楽等計7団体が一堂に会し、出演団体がジャンルを超えて郷土芸能や文化芸術を発信する取組みであるとともに、子どもから大人まで楽しめる、文化を通じた世代間交流にも繋がる取組みです。また、会場となるまぎんホール（山形県県民会館）には障害者用のトイレや車いす用の座席も確保されており、障害を持つ方も気軽に楽しんでもいただけるものと思います。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第67回神奈川文化賞・スポーツ賞贈呈式	神奈川県、神奈川新聞社	2018/11/3	2018/11/3	神奈川県	横浜市	神奈川県に在住者、在職者又は神奈川県に深いゆかりのある者であって、神奈川の文化の向上発展に尽力し、その功績顕著な個人又は団体に對し神奈川文化賞を、神奈川のスポーツの向上発展に尽力し、その功績顕著な個人又は団体に對して神奈川スポーツ賞を、それぞれ贈呈し、文化及びスポーツの向上発展に寄与することを目的とする。 平成13年度には、第50回を記念し、21世紀の幕開けの年であることから、国内外の水準の高い芸術コンクールの上位入賞者や新人発掘を目的とした顕彰事業の受賞者など、功績顕著な若い世代で神奈川の文化の向上発展に貢献することが大いに期待される個人又は団体に贈呈される神奈川文化賞未来賞を新たに創設した。 また、贈呈式には、手話通訳者を手配し、障害のある観覧者向けに、車椅子席、手話席を設けている。
第38回「台東第九公演」下町で第九	台東第九公演実行委員会	2018/12/16	2018/12/16	東京都	台東区	外国人にもなじみ深く、日本で年末の風物詩として定着しているベートーヴェンの「第九」の合唱を、台東区では昭和56年から開催しており、年の暮の寂しさを、音楽で歓びに変える日本の素晴らしい文化を、区民をはじめ多くの方に発信してきました。今年で38回目を迎える本公演は、台東区・台東区民合唱団・東京藝術大学で台東第九公演実行委員会を組織し運営しています。指揮者、独唱者、オーケストラ、会場を台東区内にある東京藝術大学に提供していただき、公演のために練習を重ねてきた約240名の台東区民合唱団が「歓喜の歌」を響かせます。「音楽」は言葉の壁を超えて人々の心に響き、多くの方から好評をいただいている事業です。会場となる東京藝術大学音楽堂内には、入口から段差なくお入りいただける場所に車いす席を用意しています。
長井マラソン大会	長井マラソン大会実行委員会	2018/10/21	2018/10/21	山形県	長井市	上杉米沢藩の時代に最上川舟運で栄えた時代の名残りの街並みと自然豊かな田園地帯の景観を活かした日本陸上競技連盟公認のコースで長井マラソンを開催しています。山形名産のつや姫おにぎりや郷土の味「芋煮」の振る舞いもあり、山形らしさ溢れるマラソン大会です。当市は、2020年東京オリンピック・パラリンピック開催に伴いタンザニア連合共和国とのホストタウンとして認定され、陸上競技選手らを当大会に招待する準備を進めています。市民にとって触れることの少ないタンザニアとの交流を通して、海外の異文化を発見する貴重な機会になると期待されます。会場内においては、タンザニアを紹介するブースを設置して参加者等に広く紹介するとともに海外の方に対応するため通訳、外国語表記等を配置します。
土浦全国花火競技大会	土浦全国花火競技大会実行委員会	2018/10/6	2018/10/6	茨城県	土浦市	花火玉の美しさ、質の高さで近年世界中から注目されている日本の花火、日本三大花火の一つといわれ、大正14年から続く土浦全国花火競技大会。競技種目は「10号玉」、速射連発の「スターマイン」、型物や新たな技術を披露する「創造花火」の3種目で、日本全国から約60社の煙火業者が技を競い合う。各競技種目の優勝者の中から、総合的に判断して煙火技術の向上に貢献し、観る人に感動を与えたと認められる最も優秀な出品者には内閣総理大臣賞が授与される。 また、外国人観覧者に対して、ホームページやプログラム、交通規制図等の英語版の作成や、観覧場所付の障害者専用駐車場の設置等、バリアフリーの取組みもおこなっている。
第26回重要無形文化財保持団体秀作展－日本の伝統美と技の世界－	全国重要無形文化財保持団体協議会、全国重要無形文化財保持団体協議会輪島大会実行委員会	2018/11/10	2018/12/10	石川県	①輪島市 ②金沢市	我が国には、古くから各地方の風土に適した優れた工芸技術が数多く伝えられており、その芸術的、歴史的な価値の高さから世界的に高い評価を得ています。また高度に発達した工業技術による製品が国民の周りに氾濫する中、「手作り・手わざ」を現在に伝える重要無形文化財保持団体の作品は、素朴な作品から華やかな作品まで多彩な技術の粋の象徴であり、近年の「本物志向」の風潮や国民が求める「恵み」の作品として見直されつつあります。本展覧会の開催は、全国の重要無形文化財の秀作を一置に集め、広く一般の方々に公開するもので、くらしと密着してきた日本の工芸技術の素晴らしさを知ることのできる貴重な機会です。 また、会場である石川県輪島漆芸美術館並びにしいのき迎賓館はバリアフリー対応であり、直接触れることが出来る作品もあり、障害者にとってもバリアを取り除く取組です。
松浦進・中村花絵 版画展	網走市立美術館	2018/8/11	2018/9/9	北海道	網走市	旭川出身の松浦進は現在札幌を拠点とし国内外で活動している若い版画家です。また、中村花絵は美瑛町出身で現在女子美術大学で助手をしながら作品を発表しています。まだ成長過程にある若き版画家たちの現在を展示しこれからの可能性を考えます。同時開催として、道東オホーツクを被写体とした写真家・大島秀昭の写真展も開催いたします。美術館には車いすの方が利用できる駐車スペースを確保、車いす用スロープ、バリアフリーのトイレを設置しています。また、館内には車いすを用意しております。
世田谷アートタウン2018 三茶de大道芸	公益財団法人せたがや文化財団	2018/10/20	2018/10/21	東京都	世田谷区	国内外で活動するアーティストが三軒茶屋の街中で大道芸を行い、区民が気軽に芸術に触れる機会をつくります。パフォーマンスの多くは言語を使用しないことから、子どもや海外からの来場者も楽しめる催しです。 当日は本部に手話や英語のできるスタッフがあり、筆談器も用意しています。毎年ボランティアスタッフが100名ほど参加し、会場の飾り付けや商店街のサポート、パフォーマーのアテンドなどを行います。会場となる三軒茶屋駅周辺はバリアフリー化が進んでいますが、段差等がある場合には各所に配置されているスタッフがお手伝いいたします。 英語の会場マップとタイムスケジュールも作成しており、これらは英語版サイトからもダウンロード可能です。
現代能楽集IX 竹取	公益財団法人せたがや文化財団	2018/10/5	2018/10/17	東京都	世田谷区	『現代能楽集』は芸術監督・野村萬斎が、古典の知恵と洗練を現代に還元し現在の私たちの舞台創造に活かしていきたいと考え、生まれたシリーズです。フィジカルシアターの旗手、小野寺修二を構成・演出に迎え、日本最古といわれる物語文学『竹取物語』の再生に挑みます。 セリフ劇に固執しないコラボレーション作品として、訪日、在日外国人の方にもお楽しみいただけるでしょう。英語版サイトを制作中です。 当劇場は座席に車椅子スペースがあり、車椅子のままご観劇も可能です。お座席でご観劇になる場合も、スムーズにお席にご案内させていただきます。また、車椅子用トイレも設けてございます。 当公演では18歳～24歳までの方を対象に、一般料金の半額でチケットをお求め頂けます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
肥前さが幕末維新博 特別展 三人展 一明日への眼差しー Forward Stroke	三人展実行委員会	2018/9/30	2018/11/18	佐賀県	佐賀市	現代日本を代表する佐賀出身の三人のアーティストが共演する展覧会を開催。 わずか1mmに満たないペン先から壮大な世界を描き出す画家池田学独自の世界観による細密描写とインスタレーションで魅了する陶芸家草山有樹ナウシカのメーチャ実機を生み出した空飛ぶメディアーティスト八谷和彦佐賀は海外からの旅行者も多く、食事や買い物を楽しむほかに、文化や芸術を楽しむ傾向もあり、海外の方も言語の不安なく楽しめることをアピール。 展覧会を通して、作品に宿る「前向きな意思」、「強い眼差し」により、人々へのエールを感じ、やりたいことや楽しみたいことが見つかる一助となる。気鋭のアーティスト三人が魅せる圧巻の新世界を、三人の出身地、佐賀で体験できる。 また、会場はバリアフリーに対応（スロープあり）しており、障害者手帳保持者とその介助者1名は無料で鑑賞できる。
平成30年度 飛鳥資料館 夏期企画展 第9回写真コンテスト 飛鳥のいきもの	独立行政法人国立文化財機構奈良文化財研究所	2018/7/27	2018/9/2	奈良県	高市郡	第9回の写真コンテストでは、「飛鳥のいきもの」をテーマに、飛鳥地域の歴史や文化、人々の営みを感じる景観のなかに生きる動物や、虫、魚などの「いきもの」を写した写真を募集します。 なお、飛鳥資料館では、車イス、スロープ、障害者用トイレなどを備えたバリアフリーに配慮した施設であり、障害者の方々も安心してご利用いただける環境を整えています。また、館内の常設展示については、英語併記を取り入れており、外国語リーフレット等も用意しています。
神楽祭	日本創生神楽連合会	2018/7/1	2019/6/30	大阪府	東大阪市	古代、山の民の前では、山を越えると言葉が伝わらなかった。そこでセスターを、使った危険ではないことを相手に伝えた。これが神楽の始まりと言われている。神楽は非言語コミュニケーションツールであり、現代においても言葉の壁を越えて伝わるものである。具体的な取り組みとしては、訪日外国人の多い迎都・関西国際空港のお隣である泉佐野市では、神楽上演の際の解説を日本語と英語で行っております。また総領事などをお迎えする東大阪市では英語を話せる人員を配置しております。東京オリ・パラ開催あとを見越して、淡路市では英語パンフレットの作成も今後進めていく予定です。当連合会では、日本各地に根付いた有形無形の大切な伝承を、後の世に伝え残す為に、現在も息づく各地の神楽は元より失われつつある伝承をストーリー化して創生し、また現在も新なる演出を創生させる事など、古の伝承を未来に受け継ぐための温故知新を旨として、日本全国の活性化と世界発信を推進して回るべく、全国の神楽実行委員会等が組織して促すものである。
第2回 9.21 世界平和の祈り	和プロジェクトTAISHI	2018/9/21	2018/9/21	愛知県	名古屋市長	9月21日は国連が定める国際平和デーです。この日に全国47社の護国神社で「世界平和」をテーマに、書家による大書揮毫（きごう）やアーティストによる演奏や舞踊が披露されます。日本人だけでなく在住外国人や来日観光客に対しても、積極的にインターネットを通じて英語で告知案内します。世界平和をともに考える国際文化交流のイベントで今年は第2回目です。
ジャポニスム振興会5周年記念大会（仮）	ジャポニスム振興会	2018/9/9	2018/9/9	京都府	京都市	当会は平成26年4月に発足し、平成30年に5周年を迎えます。この間、57回の主催・共催公演を開催し、多くの協力事業を展開してきました。そして会員数は、現在12,000人を超え、大いに発展を続けています。この度、ジャポニスム振興会5周年を記念し、今までの活動を通して気づきを深め、ジャポニスムの未来を見据えた催しを開催します。 東山浄苑東本願寺は、バリアフリーとなっており、車椅子の方にも安心して来苑していただいています。
第一回大学応援団フェスタ	第一回大学応援団フェスタ実行委員会	2018/9/23	2018/9/23	東京都	渋谷区	第一回大学応援団フェスタは、日本固有の組織である大学応援団を広く社会にアピールすることで、今後の大学応援団の発展に向けた契機とするとともに、大学応援団相互の向上を目指すイベントです。 当日は10を超える大学応援団が集結し、大学対抗の紅白応援戦や、普段行っていない応援をスペシャルモデルで披露するほか、学生応援団文化を研究する有志者による講演を実施するなど、これまで行われたことのない企画をご用意します。普段あまり見ることのない大学応援団を知っていただく企画を実施することで、多くの方々にこの文化を理解いただくことを目指しています。 会場には英語対応を行うスタッフを配置し、外国の方にもこの文化をご紹介します。
第3回 “手話”で楽しむ能狂言鑑賞会	公益財団法人十四世六平太記念財団	2018/10/20	2018/10/20	東京都	品川区	聞こえる人も聞こえない人も一緒に能狂言を楽しんでほしい、そんな思いを込めて喜多能楽堂が企画する企画、好評を受けて第3回公演を開催します。 前半は女優・黒柳徹子さんが設立された社会福祉法人トット基金が擁する日本ろう者劇団を迎え、国内外でも評価の高い手話狂言「六地藏」を上演します。後半は喜多流の能「船弁慶」をご覧いただきますが、上演に際しては日本ろう者劇団の手話同時通訳をつけて聴覚障害を持つ方々も一緒に能を楽しんでいただきます。また公演の途中の間狂言の場面では演者自らが手話を交えながら演じるという前代未聞の演出も用意しています。 日本を代表する伝統演劇の上演が、手話という“見る言葉”の力を借りてどのような新しい姿を見せるのか、喜多能楽堂が提案する障害者にとってのバリアを取り除き、健常者と共に同じ舞台を楽しむ舞台公演の形です。
視覚障害者タンデム自転車サイクリング大会・肢体障害者車椅子自転車サイクリング大会	山形県バイコロジをすすめる会	2018/9/30	2018/9/30	山形県	山形市	視覚・肢体に障がいを持つ方々に、タンデム自転車や車椅子自転車に乗って、風を切って走る爽快さとサイクリングの楽しさを味わってもらうことで、視覚・肢体に障がいを持つ方と健常者の交流を図ることを目的に開催する。 タンデム自転車は、ハンドルとサドル、ペダルが2組ずつ前後に連なっており、健常者が前、障がい者が後ろに乗って操作する。2人でこぐため、楽に走行でき、視覚障がい者は後部に乗ることで自転車を楽しみ、行動範囲を広げることができる。「バイロッド」と呼ばれる前乗り者は、夫婦や親子などの家族が多いが、一般の市民等もなることができ、障がいへの理解を深めることができるとともに、交流の機会となる。サイクリングを体験した後は、同会場にて参加者全員による山形の秋の風物詩ともいえる「芋煮会」を開催し、ボランティア参加者に対して地域の魅力を発信することもできる。 道路交通法上、タンデム自転車で公道を走行することは違反ではないが、地域ごとに規制があり、公園や特設コーナーなど、一般に開放されないコースでレンタルサイ

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
書道パフォーマンス甲子園	書道パフォーマンス甲子園実行委員会	2018/7/29	2018/7/29	愛媛県	四国中央市	全国屈指の紙の産地である四国中央市で「書道パフォーマンス甲子園」を開催し、伝統文化としての書の本質を磨きながら新しい書の魅力を探求することによって、新文化の創造発展に寄与すること、また、書を通して芸術文化の地域間交流を促進するとともに、紙産業の振興及び地域の活性化を図ることを目的に開催している大会。 2008年からはじまった本大会は今年で第11回目の大会となり、今大会は全国37都道府県から116校の参加申し込みがあり、7月29日（日）に伊予三島運動公園体育館で開催の本戦には予選審査を通過した20校が参加することとしている。また、障害者にとつてのバリアを取り除く取り組みとして、会場の体育館はスロープ等により入退場の支障がなく、大会当日は車イスで観覧できる場所を確保しているとともに、聴覚障害者に対しても開会式から表彰式まですべて手話通訳士、要約筆記者により対応している。
ノース・ティータムコンサートvol.14 オッタビアーノ・クリストフォリ トランペット・リサイタル	ブラザノースマネジメント株式会社	2018/9/14	2018/9/14	埼玉県	さいたま市北区	トランペット奏者、オッタビアーノ・クリストフォリによるコンサートを開催します。文化芸術を気軽に楽しんでも頂くため、落語や狂言、クラシックといったホール公演、またギャラリーでは若手アーティストによる展覧会を開催。造形・CG・絵画・陶芸などの各種アトリエや和室では茶会・茶会、着付け、生け花、和裁など各種サークル活動も盛んで、年間を通し芸術および日本文化の魅力を伝える事業に取り組んでいます。施設全体がユニバーサルデザインによって設計され、年齢や障害の有無にかかわらずさまざまな人にとって利用しやすい施設となっています。介護ベッド、オストメイト対応のトイレも完備。ホール内に車いす席があり、車いすの方も安心して公演を楽しめます。
ジャズコンサート・イン・オータム〜カラテチョップス	ブラザノースマネジメント株式会社	2018/11/18	2018/11/18	埼玉県	さいたま市北区	江藤良人（ドラム）、井上陽介（ベース）、田中邦和（サクソフ）によるジャズトリオ、カラテチョップスのコンサートを開催します。文化芸術を気軽に楽しんでも頂くため、落語や狂言、クラシックといったホール公演、またギャラリーでは若手アーティストによる展覧会を開催。造形・CG・絵画・陶芸などの各種アトリエや和室では茶会・茶会、着付け、生け花、和裁など各種サークル活動も盛んで、年間を通し芸術および日本文化の魅力を伝える事業に取り組んでいます。施設全体がユニバーサルデザインによって設計され、年齢や障害の有無にかかわらずさまざまな人にとって利用しやすい施設となっています。介護ベッド、オストメイト対応のトイレも完備。ホール内に車いす席があり、車いすの方も安心して公演を楽しめます。
K A A T 神奈川芸術劇場プロデュース「華氏451度」	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2018/9/28	2018/10/14	神奈川県	横浜市中区山下町	弊劇場で稽古をして、公演までをトータルで行う、日本オリジナルの舞台作品であり、日本の現代文化の魅力を発信する取組である。 客席内には車イススペースを全公演に設置するほか、聴覚者支援システムも配備するなど、障害者のバリアを取り除く努力を劇場をあげてしている。
なかのZERO笑いと健康フェスティバル2018 桃月庵白酒・春風亭一之輔 with ロケット団	株式会社JTBコミュニケーションデザイン 中野区もみじ山文化センター	2018/10/20	2018/10/20	東京都	中野区	寄席界のスーパースター・桃月庵白酒と、今最も注目の新進気鋭の囃家・春風亭一之輔が落語で笑いをお届けすることで、日本文化の魅力を発信する取組。 会場のなかのZERO大ホールはバリアフリー対応をしており、車いす席もご用意している。
芸小演芸まつり！！	株式会社JTBコミュニケーションデザイン 中野区もみじ山文化センター	2018/11/17	2018/11/17	東京都	中野区	午前の部は、子供や落語を聴いたことのない方にも嬉しい「落語のスゝメ」、午後の部は、昨年亡くなった故・三代目三遊亭楽蔵一門（弟子や孫弟子）を招いた特別落語公演をお届けすることで、日本文化の魅力を発信する取組。 会場のなかの芸小劇場はバリアフリー対応をしており、車いす席もご用意している。
東大和市民会館ハミングホール 平成30年度上半期事業（文化と未来を創造するコンサートホール）	株式会社JTBコミュニケーションデザイン	2018/6/1	2018/9/30	東京都	東大和市	文化と未来を創造するコンサートホールをコンセプトに東大和市民会館ハミングホールは、地域の方が気軽に楽しめる公演や講座を開催し、日本文化の魅力を発信しています。 また、東大和市民会館ハミングホールの大ホールでは、聴力を補完する設備や車椅子席を中央付近に配置するなど高齢者、障害者にもやさしい取組をしております。
木曜芸能公演 ～百花繚乱～	那覇市ぶんかテンプス館	2018/7/5	2018/9/27	沖縄県	那覇市	木曜芸能公演～百花繚乱～は、沖縄伝統芸能の普及を目的とし、那覇市の中心地、国際通りにあるテンプスホールで毎週木曜日に開催されている伝統芸能公演です。組踊（くみどり）・琉球舞踊・沖縄民謡・沖縄民謡・琉球民謡・琉球民謡など、毎週異なるジャンルの芸能を開催。 県内のお客様だけでなく、県外/海外のお客様にもお楽しみいただくため、日本語/英語の字幕を付けた組踊公演や、沖縄独自の所作や衣装が楽しめる琉球舞踊・琉球芸能公演など、沖縄方言がわからない方でもお楽しみいただける内容となっています。また、館内はバリアフリーで点字ブロックや多目的トイレも設置。ハード面だけでなく、車椅子の方優先公演を年数回開催するなど、多くの方に沖縄芸能に親しんでいただける公演創りを目指しています。
文化庁委託事業「平成30年度戦略的芸術文化創造推進事業」 寄席演芸離島公演（県島寄席）	公益社団法人落語芸術協会	2018/9/20	2018/9/20	新潟県	岩船栗島浦村	固有の文化を有し、実演芸能が根付いた島嶼部は、実演鑑賞についても理解があることは、これまで離島をはじめ地方公演を続けてきた我々の強い実感である。そうした環境がありながら鑑賞機会に恵まれぬ地域に於いて、三味線・太鼓等が演出の一翼を担う寄席芸能は親和性が高く、目づき公開開催要望が高い。 日本文化振興を通じ、特に笑いに持つて明るく社会を創造することは我々の大命題であり、鑑賞機会に限られるこうした島嶼において寄席芸能公演を実施する。人口約370名の小さな島において、老若男女問わず幅広い東場を模索している。当日は島民の顔を知りつくした村役場の協力を得ることとしており、身障者を含め万全の態勢で東場を準備している。
KAAT×地点共同制作第8弾「山山」	公益財団法人神奈川芸術文化財団	2018/6/6	2018/6/16	神奈川県	横浜市	2017年12月期当初から毎年継続して新作を共同制作している劇団「地点」との公演。 2017年の「忘れた日本人」に続き、新進気鋭の若手作家、松原健太郎が本公演のために執筆する新作を上演する。作品は、労働と愛（チェーホフ）、生と死（ベケット）、あらゆる事象を絞切型（イエリネク）、そして「アメリカ」の「偉大な」作家ハーマン・メルヴィルの「バートルビー」をモチーフに、日本のどこかにある、かつては美しかった山と汚染物質の山の狭間で暮らす家族たちの新たな低気圧を描く。松原健太郎による現代日本のフォークロア的作品。芸術的な側面の深化を推し進めながら、より広く支持を得られるよう、劇団のみならずKAATの代表作として国内外に発信しているように取り組んでいく。 地点は、国内外で積極的に公演活動を行っており、その実力は高い評価を得ているが、本作

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
上尾市市制施行60周年記念事業 あげお能・狂言鑑賞会『橋弁慶』	上尾市コミュニティセンター	2018/11/17	2018/11/17	埼玉県	上尾市	身近なところで、多くの市民にキラリあげおPR大使である能楽師・梅若泰志氏ほかによる迫力の演技を楽しんでいただくものです。演目の前に来場者と座を隔つなど、能を初めて観るひとでもわかりやすいコーナーを設けている。会場の上尾市コミュニティセンターはバリアフリーの施設であり、本公演の客席には車いす席を設けている。
Noism2特別公演2018	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2018/7/28	2018/7/29	新潟県	新潟市	りゅーとびお劇場専属舞踊団Noismの研修生カンパニーによる特別公演。 【演出振付】 柳田祥光 【出演】 Noism2
2015年東アジア文化都市青少年交流事業	新潟市	2018/7/28	2018/8/4	新潟県	新潟市	【概要】 2015年の東アジア文化都市である新潟市・青島市・清州市で青少年の交流を継続して実施している。今年は、新潟市と清州市の2都市で青少年を派遣し合い現地の青少年を交えて文化を通じた3〜4日程度の交流プログラムを実施することで、自都市の文化の独自性や東アジアの文化の共通性を認識して価値を共有するとともに、未来を担う若者同士の相互理解や連帯感を深化させ、平和・共生・交流の関係づくりの基礎とする。 【日程】 新潟市開催：平成30年7月28日（土）〜31日（火）、清州市開催：平成30年8月1日（水）〜8月4日（土）※新潟市開催及び清州開催それぞれに3都市の高校生が参加
新潟まつり	新潟まつり実行委員会	2018/8/10	2018/8/12	新潟県	新潟市	8月10日（金）には日本最大級の民謡祭り。8月11日（土）には、住吉行列、新潟キラキラパレード、水上神輿渡御、市民みこし、手づくり子どもみこし、お祭り広。8月12日（日）には、住吉行列、お祭り広場、花火大会が開催される。
前進座「龍の子太郎」公演	新潟で「龍の子太郎」を観る会	2018/6/17	2018/6/17	新潟県	新潟市	自訳：未来を担う子どもたちに、感性豊かに育ってもらいたい。疲れた舞台芸術に、バーチャルではなく「生」で出会ってもらいたい。こんな機会を生み出すため、戦前からの老舗の劇団、前進座の演目「龍の子太郎」を招聘し、主催します。 上演作品：松谷みよ子原作『龍の子太郎』は国際アンデルセン賞優良賞を受賞した長年に渡り親しまれてきた名作である。劇団前進座が歌舞伎や伝統的な手法を用いて舞台化。親子三代で楽しめる作品として全国各地を巡業してきた。上演時間1時間45分。
瑞宝太鼓×万代太鼓交流イベント〜 太鼓を通じた人と人の輪〜	新潟市	2018/4/12	2018/4/12	新潟県	新潟市	知的障がいのあるメンバーで構成された長崎のブロー和太鼓集団「瑞宝太鼓」と本市の郷土芸能「新潟万代太鼓」との共演及び一般参加者向けの太鼓体験ワークショップを実施。
H30年度 アーツカウンシル新潟 文化情報スペース 語りの場	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2018/5/11	2019/2/28	新潟県	新潟市	様々なゲストを招き、文化芸術団体が学び、語り合うきっかけとなるトークシリーズ「語りの場」。多種多様なテーマで開催し、新潟市の現在・未来を考えます。
「阿部展也―あくなき越境者」展	新潟市美術館	2018/6/23	2018/8/26	新潟県	新潟市	新潟県五泉市に生まれ、ローマで没した阿部展也（1913-71）。出世作の静画集『妖精の距離』から、戦後美術のアイコンともいえる『飢え』、日本では珍しいエンコースティック技法の作品。そして晩年に描いた幾何学的抽象の「R」シリーズまで、世界を駆け回り、あくなき創造の探求を続けた「越境」の足跡を、約250点の作品と資料でたどります。
平成30年度 會津八一記念館特別展「中村屋サロンと會津八一」〜サロンにのびたアーティストたち〜	新潟市會津八一記念館	2018/6/28	2018/9/2	新潟県	新潟市	ハシやカレで知られる老舗食品メーカーの東京・新宿中村屋の創業者、相馬梨蔵。黒光夫妻は芸術・文化に深い理解を示し、明治末期から昭和初期まで、若き芸術家らの活動を支援しました。特別展では、中村屋サロン美術館所蔵の八一の墨蹟の名品を展示し、中村屋と八一との関わりを紹介します。また中村屋美術サロンからの芸術家の秀作も紹介し、日本近代美術史に名を残したアーティストたちの躍動感あふれる作品を披露いたします。さらに、サロンの中心人物であった画家の中村昇が、生前に新潟県柏崎市で個展を開催した絵画も陳列し新潟と関わりも紹介します。
帰ってきたホルンで奏でる紅白歌合戦	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2018/8/4	2018/8/4	新潟県	新潟市	東京交響楽団首席ホルン奏者が昭和を彩る名曲の歌々を演奏。 【出演】 大野雄太、上間蒼之（ホルン）、石井理恵（ピアノ）、新澤義美（打楽器）、鷺見精一（ベース）、チャーリー犬和田（司会） 【曲目】 帰ってこいよ、帰ろかな、雨の御堂筋、霧の摩周湖ほか
新潟市ジュニアオーケストラ教室 第37回演奏会	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2018/9/16	2018/9/16	新潟県	新潟市	新潟市の伝統ある青少年オーケストラによる演奏会。 【出演】 永峰大輔（B合奏指揮）、藤井裕子（A合奏指揮）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第5回 Art of Child care 成果発表会	日本こども福祉専門学校	2018/9/29	2018/9/29	新潟県	新潟市	伝統文化や芸術に対する理解を促進するために、さまざまな文化について学んできた学生の集大成の場としての発表会です。特に日本の伝統音楽・芸能として、国の重要無形文化財、ユネスコの世界無形文化遺産にも指定されている、沖縄の組踊〔くみおどり〕の「軸心輸入(しゅうしんかぬいり)」を本県佐渡の伝統芸能の一つである、文楽人形やのろま人形にヒントを得て、人形で表現します。また、子ども障がいのある方々でも分かりやすいように、比較的短い時間だグイェスト版のようにまとめあげ、標準語で演じます。ゆったりとした動きの組踊と比較できるような海外のダンスで人気のヒップホップダンスの発表もあり、動きの違いを感じることができま。食の発表においては、劇を交えながら、日本だけでなく海外の料理と比較できるプログラム構成になっており、日本であったり新潟の文化を発見、再発見できることにつながればと思っています。
西尾維新大辞展～京都篇～	京都文化博物館	2018/7/7	2018/9/17	京都府	京都市	「京都の二十歳」としてデビューし、昨年作家業十五周年を迎えた西尾維新の展覧会『西尾維新大辞展～京都篇～』が、7/7(土)から9/17(月・祝)まで京都文化博物館にて開催！京都が舞台のひとつとなっている戯言シリーズをはじめ、〈物語〉シリーズ、忘却探偵シリーズを中心に西尾維新の世界を紹介する本展では、かつてない「広大な辞書空間」となった会場を舞台に、作品に登場する数々の名文や、装画・アニメーション挿画や動画を展示。さらに初公開となる『書き下し小説』、西尾維新の世界を五感で味わえる「体験型展示」など、様々な方法で西尾維新を紹介する。そして、東京にはじまり大阪、岡山、名古屋、福岡と全国開催された本展はいよいよ京都の地でファイナルを迎えることとなる。
夏休み芸術体験教室	京都市、公益財団法人京都市芸術文化協会	2018/7/22	2018/8/11	京都府	京都市	京都市及び芸術文化振興財団による京都市芸術文化協会では、中学生や高校生を対象に、日本の伝統芸能や音楽を楽しみながら学んでいただける「夏休み芸術体験教室」を開催します。 保護者の方については、子どもたちが体験する姿をお近くで御覧いただけます。また、最終回では、体験教室の成果を、邦楽及び邦舞は京都芸術センターで、能楽は大江能楽堂でそれぞれ発表する予定です。 申込制(申込方法の詳細は、京都芸術センターHP(以下URL)をご覧ください。) 邦楽教室：7月22日(日)、28日(土)、29日(日)、8月4日(土)、5日(日)全5回<発表会>8月11日(土)邦舞教室：7月28日(土)、29日(日)、8月4日(土)、5日(日)全4回<発表会>8月11日(土)能楽教室：7月24日(火)、25日(水)、26日(木)、31日(火)、8月1日
大京都 2018 in 京田辺	京都：Re-Search実行委員会	2018/7/6	2018/7/16	京都府	京田辺市	「京都：Re-Search2017in京田辺」のリサーチをもとに、地域の新しいアートドキュメント作品を制作・発表。2017年度の参加アーティストから3名と、講師をゲストアーティストに迎え、約2ヶ月間におよぶ潜在制作と、そのプロセス・作品を京田辺市内各所で公開し、発表。言語対応
京田辺「第九」コンサート2018	京田辺「第九」コンサート実行委員会	2018/10/28	2018/10/28	京都府	京田辺市	京田辺の地に同志社大学、同志社女子大学が開設されて30年余り、地域・学校連携を目指し文化、スポーツの振興により交流がなされてきました。その一環として2012年に京田辺市民と同志社女子大学との連携で「京田辺「第九」コンサート」を開催。そして隔年開催して今回4回目の「京田辺「第九」コンサート2018」を開催します。市民合唱団150名、同志社女子大学音楽学部オーケストラ100名の出演による演奏会で大学のある街、京田辺市の文化芸術活動の活性化と豊かな地位社会の発展を目指します。言語対応
障がい者の芸術文化活動をささえるセミナーin久留米	特定非営利活動法人 らいふステージ	2018/9/21	2018/9/21	福岡県	久留米市	障がい者芸術を日々の暮らしの中に取り込み支援を行いたい方々に向けて講演会やシンポジウムを開催。また、障がいのある方々のダンスワークショップ、知的、身体、精神に障害のある方々とその支援者によるバンドVivimosと和太鼓の力強い音色を伝える和太鼓グループOTO、GATARIのコンサートを行います。当日にはVivimosとOTO、GATARIのコラボレーションを予定しており地域の伝承芸能や日本文化の素晴らしさも伝える予定です。今回のセミナーに参加していただくことで芸術文化活動を日々の支援ツールとして活用することができる支援者を育てつつ、共に生きる社会作り等について考えるきっかけを行います。
千葉のむかし話／こども語りべ	青葉の森公園芸術文化ホール	2018/10/13	2019/1/14	千葉県	千葉市	小学校3年生～大人の方までを対象に、「千葉のむかし話」に特化して「伝える・表現する」ことを学び、「ちばを知り、ちばに親しむ」ことで地域文化の見直しをはかり愛着を育て、千葉文化を継承・伝承していく。また、講座の成果として、ホールにて「発表会」を行う。講座を行う会場2階及びホワイエには障害者用トイレがあり、障害者専用駐車場がホール敷地内にあり、ホール正面玄関から講座を実施する会議室にはエレベーターを完備しており、発表会を実施するホール座席までスロープで移動が可能である。
春風亭小朝・林家たい平 二人会	公益財団法人千葉県文化振興財団	2018/7/16	2018/7/16	千葉県	旭市	落語は江戸時代から伝承されている伝統的な話芸である。一人で何役も演じ、語りと身振り、手ぶりのみで物語を進め、扇子や手ぬぐいなどを使ってあらゆるものを表現する独特の演芸であり、高度な技芸を要する伝統芸能である。落語界の人気者、春風亭小朝と林家たい平による二人会を開催し、話芸の神髄でもある「落語」に気軽に触れる機会を作り、日本の伝統文化の魅力の発信と、普及・振興につなげていく。 また、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応や、障がい者用トイレ、車椅子席、専用駐車スペースも完備されており、障がいのあるお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様の要望に応じて障がいのあるお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が対応する。さらに、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
ちばソリストオーディション	公益財団法人千葉県文化振興財団	2018/8/19	2018/10/15	千葉県	①千葉市 ②旭市	優れた演奏家の発掘・育成をするためにオーディションを行い、成績上位者を表彰(最優秀賞・優秀賞)する。最優秀賞受賞者には、ちば県民合唱団の演奏会に出演する機会を提供する。 千葉県文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障がいのあるお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様の要望に応じて障がいのあるお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が斜行型段差昇降機を操作してご案内する。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
子どものための鑑賞プログラム ケロボンズ ファミリーコンサート	公益財団法人千葉県文化振興財団	2018/10/21	2018/10/21	千葉県	旭市	子ども達に人気のケロボンズによるファミリーコンサートを実施する。年齢制限による垣根を取り払い、親子で鑑賞する機会を作り、小さな頃から文化芸術に触れることで、豊かな感受性を育み、興味の芽を引き出す。乳幼児を連れれたお客様も安心してご利用いただけるよう、授乳室やオムツ替えスペース、キッズコーナーを設け、やさしい環境を整えている。 また、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応や、障がい者用トイレ、車椅子席、専用駐車スペースも完備されており、障がいのあるお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じて障がいのあるお客様にはサービスアシスタントの資格を持つ職員が対応する。さらに、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
ボール・ラッシュ祭～八ヶ岳カンティフェア～2018	ボール・ラッシュ祭～八ヶ岳カンティフェア～実行委員会	2018/10/13	2018/10/14	山梨県	北杜市	清里の父ポール・ラッシュ博士を顕彰し、その精神を汲んで国際交流の拠点づくりを通して広域的な地域振興を図ることを目的としております。博士は、不屈のフロンティア精神と崇高なボランティア精神を発揮して、八ヶ岳・清里を拠点に、戦後日本の復興と民主化にその生涯を捧げました。また、このお祭りを開催し「明日への希望」を持って厳しい現実挑戦する全ての人々を励ますために始めました。博士亡き後、私たちは博士に感謝して、収穫に感謝して、「清里宣言」「八ヶ岳宣言」に基づいて国境を越えた人々と交流を深めて、人から人へ繋ぎあう高原文化として、人々の結びつきを強めるために開きます。 来場する外国人にとって、言語の壁を取り除くことができるよう、英語版のパンフレットも用意する。
鼎談「女神からみる神話の世界」	宮崎県	2018/9/1	2018/9/1	宮崎県	宮崎市	本県の神話や伝承等について、県民の知る機会、県民が触れる機会を積極的に創り出し、次世代へと語り継ぐ基盤づくりを推進するため、県民向けのリレー講座や講演会、小学校等における出前授業などで構成する「神話のふるさと県民大学」を開催するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。 本事業は「女神からみる神話の世界」をテーマに、國學院大学教授平藤喜久子氏、フリースタイルトレーナー・エッセイスト上大岡トメ氏、M R T 宮崎放送アナウンサー・加藤沙知氏を招いて鼎談を行う。
鼎談「出雲と日向～出雲縁結び」	宮崎県	2018/9/8	2018/9/8	宮崎県	宮崎市	本県の神話や伝承等について、県民の知る機会、県民が触れる機会を積極的に創り出し、次世代へと語り継ぐ基盤づくりを推進するため、県民向けのリレー講座や講演会、小学校等における出前授業などで構成する「神話のふるさと県民大学」を開催するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。 本事業は「出雲と日向～出雲縁結び」をテーマに、島根県立大学講師山村桃枝氏、万九千神社宮司錦田剛志氏、M R T 宮崎放送アナウンサー・川島恵氏を招いて鼎談を行う。
対談「都城島津家の国学」	宮崎県	2018/9/15	2018/9/15	宮崎県	都城市	本県の神話や伝承等について、県民の知る機会、県民が触れる機会を積極的に創り出し、次世代へと語り継ぐ基盤づくりを推進するため、県民向けのリレー講座や講演会、小学校等における出前授業などで構成する「神話のふるさと県民大学」を開催するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。 本事業は「都城島津家の国学」をテーマに、都城島津伝承館副館長山下真一氏、宮崎県立看護大学教授大館真晴氏を招いて対談を行う。
鼎談「日中の神話と歌垣」	宮崎県	2018/9/22	2018/9/22	宮崎県	宮崎市	本県の神話や伝承等について、県民の知る機会、県民が触れる機会を積極的に創り出し、次世代へと語り継ぐ基盤づくりを推進するため、県民向けのリレー講座や講演会、小学校等における出前授業などで構成する「神話のふるさと県民大学」を開催するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。 本事業は「日中の神話と歌垣」をテーマに、奈良大学教授上野誠氏、西南学院大学教授金堀初美氏、宮崎県立看護大学教授大館真晴氏を招いて鼎談を行う。
鼎談「みやざき歌の魅力」	宮崎県	2018/9/29	2018/9/29	宮崎県	宮崎市	本県の神話や伝承等について、県民の知る機会、県民が触れる機会を積極的に創り出し、次世代へと語り継ぐ基盤づくりを推進するため、県民向けのリレー講座や講演会、小学校等における出前授業などで構成する「神話のふるさと県民大学」を開催するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。 本事業は「みやざき歌の魅力」をテーマに、歌人・宮崎県立図書館名誉館長伊藤一彦氏、歌人小島伊かり氏、歌人小島なお氏を招いて鼎談を行う。
鼎談「神武天皇からつながる大和の世界」	宮崎県	2018/10/6	2018/10/6	宮崎県	宮崎市	本県の神話や伝承等について、県民の知る機会、県民が触れる機会を積極的に創り出し、次世代へと語り継ぐ基盤づくりを推進するため、県民向けのリレー講座や講演会、小学校等における出前授業などで構成する「神話のふるさと県民大学」を開催するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。 本事業は「神武天皇からつながる大和の世界」をテーマに、皇學館大学教授毛利正守氏、甲南大学教授廣川晶輝氏、県立看護大学教授大館真晴氏を招いて鼎談を行う。
日本紀の局 紫式部～平安貴族と『日本書紀』～ 『日本書紀』と蝦夷	宮崎県	2018/10/27	2018/10/27	宮崎県	宮崎市	本県の神話や伝承等について、県民の知る機会、県民が触れる機会を積極的に創り出し、次世代へと語り継ぐ基盤づくりを推進するため、県民向けのリレー講座や講演会、小学校等における出前授業などで構成する「神話のふるさと県民大学」を開催するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。 本事業は「日本紀の局紫式部～平安貴族と『日本書紀』～『日本書紀』と蝦夷」をテーマに、奈良女子大学文学部准教授西村さとみ氏、若手大学人文社会科学部教授樋口知志氏、宮崎産業経営大学教授柴田博子氏を招いて講演を行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第1回神楽講座	宮崎県	2018/8/26	2018/8/26	宮崎県	宮崎市	本県の神話や伝承等について、県民の知る機会、県民が触れる機会を積極的に創り出し、次世代へと語り継ぐ基盤づくりを推進するため、県民向けのリレー講座や講演会、小学校等における出前授業などで構成する「神話のふるさと県民大学」を開催するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。 本事業は本県の神楽について学ぶため、国学院大学教授小川直之氏を招いて講演を行う。
第2回神楽講座 第1回神楽公演	宮崎県	2018/10/28	2018/10/28	宮崎県	宮崎市	本県の神話や伝承等について、県民の知る機会、県民が触れる機会を積極的に創り出し、次世代へと語り継ぐ基盤づくりを推進するため、県民向けのリレー講座や講演会、小学校等における出前授業などで構成する「神話のふるさと県民大学」を開催するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。 本事業は本県の神楽を学ぶための講座を、宮崎民信学会那賀教史氏、西米良神楽各保存会会長を招いて行い、村所神楽保存会による神楽公演を行う。
第2回神楽公演	宮崎県	2018/11/11	2018/11/11	宮崎県	宮崎市	本県の神話や伝承等について、県民の知る機会、県民が触れる機会を積極的に創り出し、次世代へと語り継ぐ基盤づくりを推進するため、県民向けのリレー講座や講演会、小学校等における出前授業などで構成する「神話のふるさと県民大学」を開催するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。 本事業は本県の神楽を広めることを目的に、上田原神楽保存会による神楽公演を行う。
第3回神楽講座 第3回神楽公演	宮崎県	2019/2/3	2019/2/3	宮崎県	宮崎市	本県の神話や伝承等について、県民の知る機会、県民が触れる機会を積極的に創り出し、次世代へと語り継ぐ基盤づくりを推進するため、県民向けのリレー講座や講演会、小学校等における出前授業などで構成する「神話のふるさと県民大学」を開催するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。 本事業は本県の神楽を学ぶための講座と、神楽公演を、生目神楽保存会を招いて行う。
読み語りと音楽が誘う「海幸山幸ものがたり」	宮崎県	2018/10/20	2018/10/20	宮崎県	宮崎市	本県の神話や伝承等について、県民の知る機会、県民が触れる機会を積極的に創り出し、次世代へと語り継ぐ基盤づくりを推進するため、県民向けのリレー講座や講演会、小学校等における出前授業などで構成する「神話のふるさと県民大学」を開催するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。 本事業は「読み語りと音楽が誘う「海幸山幸ものがたり」」をテーマに、演奏横山起朗氏ほかで行う演奏と、声優池田知聡氏による読み語りを、宮崎県立看護大学教授大館眞晴氏の解説とMRT宮崎放送アナウンサー加藤沙知氏の進行で行う。
フィールドワーク	宮崎県	2018/10/8	2018/10/8	宮崎県	日向市 川南町	本県の神話や伝承等について、県民の知る機会、県民が触れる機会を積極的に創り出し、次世代へと語り継ぐ基盤づくりを推進するため、県民向けのリレー講座や講演会、小学校等における出前授業などで構成する「神話のふるさと県民大学」を開催するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。 本事業は日向市、川南町を散策しながら、大御神社宮司新名光明氏による講演を行うなど、本県の神話・伝承について学ぶ機会を設ける。
国学院大学国際シンポジウム	宮崎県	2018/11/3	2018/11/3	宮崎県	西部市	本県の神話や伝承等について、県民の知る機会、県民が触れる機会を積極的に創り出し、次世代へと語り継ぐ基盤づくりを推進するため、県民向けのリレー講座や講演会、小学校等における出前授業などで構成する「神話のふるさと県民大学」を開催するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。 本事業はセインズベリー日本藝術研究所考古・文化遺産学センター長サイモン・ケイナー氏、二済大学校歴史考古学教授李永植氏、国学院大学教授による国際シンポジウムを開催するもの。
鼎談 公開歌会	宮崎県	2019/2/3	2019/2/3	宮崎県	宮崎市	本県の神話や伝承等について、県民の知る機会、県民が触れる機会を積極的に創り出し、次世代へと語り継ぐ基盤づくりを推進するため、県民向けのリレー講座や講演会、小学校等における出前授業などで構成する「神話のふるさと県民大学」を開催するもの。 なお、会場は車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。 本事業は2部構成となっており、小説家三浦しおん氏、歌人・小説家東直子氏、俳人神野紗希氏、歌人平岡直子氏、歌人小島なお氏、県立看護大学教授大館眞晴氏らフォーマライゼーションの精神の元、東京五輪で感謝の気持ちを表現します。2020年の東京五輪は、「復興五輪」という位置づけであり東日本大震災から復興しつつある地に住む私達が、盛岡さんさ踊りを通して笑顔・元気・勇気、そして心からの感謝を、全世界に発信する有意義な機会と考えます。五輪は国境・人種・年齢等を越えた選手（表現者）と観衆（応援者）が繋がる大会です。さんさ踊りも同様に、演じる側と観衆が、太鼓や笛の音・「さっころーちよいいやっせ」の掛け声で会場が一体化し、世界はひとつという感動を得られると信じます。さんさ踊りを演じる個性を有する仲間と家族をはじめとする支援者が、意力を積み上げていく事で生活の糧が
盛岡さんさ踊り有志 笑顔・元気・勇気の会	盛岡さんさ踊り有志 笑顔・元気・勇気の会	2018/4/1	2019/3/31	東京都	都内	フォーマライゼーションの精神の元、東京五輪で感謝の気持ちを表現します。2020年の東京五輪は、「復興五輪」という位置づけであり東日本大震災から復興しつつある地に住む私達が、盛岡さんさ踊りを通して笑顔・元気・勇気、そして心からの感謝を、全世界に発信する有意義な機会と考えます。五輪は国境・人種・年齢等を越えた選手（表現者）と観衆（応援者）が繋がる大会です。さんさ踊りも同様に、演じる側と観衆が、太鼓や笛の音・「さっころーちよいいやっせ」の掛け声で会場が一体化し、世界はひとつという感動を得られると信じます。さんさ踊りを演じる個性を有する仲間と家族をはじめとする支援者が、意力を積み上げていく事で生活の糧が
岡山後楽園 和文化体験	公益財団法人 岡山県郷土文化財団	2018/8/2	2018/8/22	岡山県	岡山市北区	岡山後楽園の夏のイベント「夜間特別開園幻想庭園」の行事として開催。事前に申し込んだ小学生から大人までを対象に、華道・茶道・邦楽・礼法・色紙絵付・折り紙などの講座やワークショップを行う。 2018/8/2～2018/8/9 2018/8/20～2018/8/22

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第27回 嘉墨会展	嘉墨会	2018/10/2	2018/10/7	岡山県	岡山市北区	岡山市内及び近隣の公民館で約80名が水墨画、日本画の研鑽に励んでいます。会員の創作意欲の増進と来館者及び会員相互の交流を図るため年一回の展覧会を開催しています。
佐々木英代の日本のうた講座 第27話 湯山 昭 編	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/8/10	2018/8/11	岡山県	岡山市北区	これまで知らなかった日本のうたの秘密を解き明かすシリーズです。今回は、童謡『おめふりくまのこ』や「おはなしゆびさん」などの作曲で知られる湯山昭の作品に迫ります。そして、みなさんと一緒に歌って、聴いて、楽しませよう！
スマートイルミネーション横浜	スマートイルミネーション横浜実行委員会	2018/10/31	2018/12/31	神奈川県	横浜市	横浜では、スマートシティの普及や環境施策だけでなく、文化芸術振興、産業振興などの総合的な取組による新たな環境適応型の都市づくりを進めています。スマートイルミネーション横浜は、これらの都市政策に都市観光の視点を取り入れ、アートと環境技術、そして横浜の観光資源である歴史的建造物や臨海部の景観などを活用し、夜景開発に取り組む事業です。環境技術とアートの融合という、新たなアプローチによる横浜ならではの文化プログラムを国内外に広く発信し、日本の文化芸術の水準向上に貢献します。 また、国際的なライトアートフェスティバルへの成長をめざし、海外作家の招聘や、海外の大型ライトアートイベントと連携した国際シンポジウムを開催します。なお、海外に向けてのプロモーションを行うとともに、ウェブサイト、パンフレット、チラシなどには、一部英語表記を行います。また、会場サインについても英文で併記し、案内スタッフにはバイリンガルもしくは通訳ボランティアスタッフなどを配置する予定です。
【横浜芸術アクション事業】 みなとみらいSuper Big Band JAZZ LIVE	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2018/8/12	2018/8/12	神奈川県	横浜市	日本が、誰もが気軽に文化芸術に触れ、心豊かな生活を送ることのできる社会となることに貢献するため、次世代を担う中高生をメンバーとするジャズのビッグバンド「みなとみらいSuperBigBand」のコンサートを開催します。 「みなとみらいSuperBigBand」は、横浜みなとみらいホールで生まれた、中高生をメンバーとしたジュニア・ビッグバンドです。横浜という土地柄もあり、中高生がジャズに触れる機会が多いものの、部活動などでジャズに取り組むことはなかなか難しい状況です。そこで、みなとみらいホールでは、次世代を担う中高生のビッグバンドを結成し、継続して活動しています。さらに、みなとみらいSuperBigBandの活動は、同年代の中高生や保護者や家族などとの幅広い層がホールへ足を運ぶきっかけともなり、地域の音楽のすそ野の拡大につながっています。
新・今日の作家展2018 定点な視点	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2018/9/21	2018/10/8	神奈川県	横浜市	「新・今日の作家展」は、1964年の横浜市民ギャラリー開館以来、2006年まで開催した現代美術を紹介する年次企画展「今日の作家展」の理念を継承し、2016年から始まった「今」のアートシーンの動向を考察する展覧会です。今回は、日常の暮らしや環境を観察しながら既存のシステムや価値観を再考したり、新たな視点を提示するような試みを作品として発表する作家を紹介します。国際的に活躍する現代美術家の作品を展示することで、来場者の日常に新たな気づきや刺激をもたらすと同時に、日本の文化や歴史、他国との関係性を再認識する機会を提供します。
名古屋華道文化連盟	名古屋華道文化連盟 新春いけばな展	2019/1/8	2019/1/13	愛知県	名古屋市中区	名古屋の中心地である栄地区において花生産量1位愛知の魅力を発信するいけばなイベントを開催いたします。花の香りや色、形、活けた姿といった魅力あふれる日本ならではのいけばなを、県民や海外の方、参加者同士の交流を通して、菊のいける豊かな心を持ち日本文化に寄与するものであります。会場は広くてバリアフリーでもありますので障害者の方にも気軽に楽しんでいただけます。
第18回Global Artist Movement (G. A. M) 公募展	Global Artist Movement展	2018/5/16	2018/5/20	愛知県	豊田市	国内外からの出品者を募り出品者自身が審査を行う美術展。作品を通して個人の美、及び地域性による文化背景による作品の特徴などを知ることとを目的に活動。鑑賞者には内外の作家による多種多様な作品形態が鑑賞できる。若手作家のステップアップとして、また国内外の作家の交流、海外での定期的な展覧会の開催。会場はバリアフリー化や外国語による案内の設置、外国語の通訳を配置など
東京2020オリンピック・パラリンピックを感じるスタンプラリー 食・農・文化めぐりん小平	小平市地域振興部文化スポーツ課	2018/7/24	2018/11/4	東京都	小平市	食（飲食店等）、農（農産物直売所、収穫体験）、文化（文化施設及び文化プログラム）をテーマに、都心から約23分の東京都小平市内5カ所をめぐるスタンプラリー。スタンプ数に応じて、東京2020大会にちなんだすてきな商品の抽選権やオリジナル参加賞がもらえます。 Beyond2020のコンセプトに則り、世代、地域、文化、国籍の違いや障害の有無などを超えて多様な方が楽しむことのできる文化プログラムも各所で開催し、市内全域にて東京2020オリンピック・パラリンピックに向けて取り組みます。 各文化施設では、バリアフリー対応や多言語対応を実施しています（一部施設を除く）。
ハンプルク州立歌劇場との共同制作 東京二期会オペラ劇場『魔弾の射手』	公益財団法人東京二期会	2018/7/18	2018/7/22	東京都	台東区	日本でも「狩人の合唱」などで有名なドイツオペラの名作『魔弾の射手』を世界的演出家ペーター・コンヴィチューの最高傑作とも称えられる演出で上演します。共同制作としてタッグを組むハンプルク州立歌劇場の舞台装置と衣装を使用し、日本人キャスト、日本語台本、に加え、悪魔ザミエル役には元宝塚トップスター大和悠河が出演。日欧の舞台芸術の融合により高水準のオペラ上演を実現します。 また、今回の公演ではチラシ、ポスター等の広報物、公演プログラム、字幕での二言語(日本語、英語)対応等の多言語対応を採用しています。 加えて、会場内には1FのS席エリアに車椅子スペースを設置、介助者を含めてD席相当の料金で提供することで、車椅子利用者に対して経済的にもご鑑賞いただきやすい環境づくりに努めています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
オーケストラ・アンサンブル金沢 2018-2019 定期公演	公益財団法人石川県音楽文化振興事業団	2018/9/20	2019/7/18	石川県	金沢市	日本で最初のプロの室内オーケストラとして国内外で活動するオーケストラ・アンサンブル金沢は、室内オーケストラの魅力の発信、国内外の優れたアーティストとの共演による、古典から現代まで多様なクラシック音楽の演奏を通して、地域の音楽文化の向上と、オーケストラ活動の振興を図ります。公演のチラシおよびパンフレットには日本語・英語を併記し、外国人にも内容がわかるものとし、今後より多くの方々が当地へ足を運ぶよう、優れた公演制作を通して地域の魅力の向上に努めます。
平成30年度平城宮跡資料館 夏期こども展示「たいけん！なぶんけん」	独立行政法人国立文化財機構奈良文化財研究所	2018/7/21	2018/9/21	奈良県	奈良市	今年は「職場体験」をテーマに、奈良文化財研究所が日々行っている調査と研究の過程にスポットを当てた展示を行います。奈文研の大きな仕事の一つに、埋蔵文化財の発掘と研究があります。それらの発掘調査はどのような手順で進められているのか？出土した資料の整理作業はどのように行われているのか？検出された遺構を、出土資料を、研究員達はどのように見てどのように考えているのか？など、普段なかなか触れる機会のない研究員の仕事を、ご紹介します。 なお、平城宮跡資料館では、車イス、スロープ、障害者用トイレ、筆談ボードなどを備えたバリアフリーに配慮した施設であり、障害者の方々にも安心してご利用いただける環境を整えています。また、館内の常設展示は多言語対応をしており、平城宮跡に関する外国語パンフレット等も用意しています。
第8回岡山県児童生徒絵画展	岡山県小学校教育研究会図画工作部会、岡山県中学校教育研究会美術部会、山陽新聞社	2018/12/4	2018/12/9	岡山県	岡山市北区	平成23年より、岡山県小学校教育研究会図画工作部会、岡山県中学校教育研究会美術部会、山陽新聞社の3者で開催する県内唯一の全県下を対象にした図画公募展。平成21年まで開催した「岡山県児童生徒図画展」から数えて今年で7回目。 岡山県内の全小中学校より学校経由で作品を募集。県内23地区での地区審査を実施。中央審査を経て選ばれた特別賞7賞54点、特選156点の計210点を展覧会と特集紙面で紹介。特別賞受賞者を対象に表彰式を実施します。このほか、準特選1,300点、佳作約1,500点も選んでおり、合わせて約3,000点を表彰しています。展示会場のさん太ギャラリーは、車いすの方用のエレベーターとお手洗いを完備しております。
あいサポートアート展	広島県	2018/10/30	2018/12/2	広島県	広島市福山市	障害のある方の芸術活動への参加を通じて、生活を豊かにするとともに、県民の障害への理解と認識を深め、障害のある方の自立と社会参加への促進に寄与することを目的として、障害のある方が制作した芸術作品の展示会を、平成24年度から開催しています。 県内からご応募いただいた、絵画、さわり織、陶芸など、様々なジャンルの独創性あふれる作品を、400点余り展示します。また、会期中には、審査員によるギャラリートークの開催も予定しています。 会場もバリアフリーとなっており、障害のある方もない方も、共に芸術文化を楽しむことで、多様な感性に触れることが出来る絶好の機会となります。
あいサポートふれあいコンサート	広島県	2018/9/9	2018/9/9	広島県	福山市	障害のある方の芸術活動への参加を通じて、生活を豊かにするとともに、県民の障害への理解と認識を深め、障害のある方の自立と社会参加への促進に寄与することを目的として、平成29年度から「あいサポートふれあいコンサート」を開催しています。 県内に在住されている障害のある人達で、舞台芸術文化活動をしている団体・グループにより、音楽、演劇、ダンス等の舞台芸術を発表します。
An Evening of Kagura	広島県	2018/4/14	2018/10/29	広島県	広島市福山市	広島が誇る伝統芸能である「神楽」を、外国人向けの定期公演として開催。 県内の様々な神楽団が出演し、神楽に馴染みのない外国人の方にも親しみやすい演目を中心に演じます。 公演の際は、英語での司会進行や、あらすじや口上を英訳しモニターに表示するなど、外国人の方にも神楽を理解して頂くための取組を実施します。 また、公演終了後には神楽団への質問コーナーや衣装体験、写真撮影も行います。
歌麿まつり	歌麿を活かしたまちづくり協議会	2018/9/29	2018/10/14	栃木県	栃木市	江戸時代の浮世絵師喜多川歌麿が描いた肉筆画の大作「深川の雪」「品川の月」「吉原の花」は、栃木の豪商の依頼で描いたといわれており、栃木市では、歌麿ゆかりの地として歌麿まつりを開催しています。まつり期間中は、市内各所で展示や講演会などを開催するとともに、歌麿が描いた世界を再現した「外国人の歌麿道中（外国人出演者による花魁道中）」や「歌麿道中（花魁道中）」、歌麿をテーマとした芝居「歌麿夢芝居」を開催します。「外国人の歌麿道中」では、花魁などの説明アナウンスの英語による同時通訳、「歌麿道中」では、手話による同時通訳や車いすをご利用の方がご覧いただきやすいよう車いす専用観覧スペースを設け、「歌麿夢芝居」では、外国人の観客向けに英語字幕による対応を行います。
伊勢職人手彫りの型で藍染体験	足立区伊興地域学習センター（指定管理者：株式会社グランディオサービス）	2018/9/16	2018/9/16	東京都	足立区	当センターで活動している藍染・染物サークル「泉染会（せんせんかい）」さんの活動が体験できるイベントです。今回は鈔小風呂敷（約45cm×45cm）に伊勢職人が手彫りした型紙を使って、伝統模様を藍染します。日本の伝統技術の素晴らしさを知っていただくため、本格的な染色方法に挑戦していただきます。 外国の方でも手順を見て真似ながら作ることができるため、貴重な体験話と完成品のお土産を母国に持ち帰っていただけます。会場がバリアフリー対応になっており、パンフレットや各部屋の案内が3か国語表記（英語・中国語・韓国語）になっています。また、地域での学習・スポーツ活動に興味があれば、当施設を拠点にしている団体もご紹介しています。
弾いてみよう！夏休み子ども三味線体験	足立区伊興地域学習センター（指定管理者：株式会社グランディオサービス）	2018/8/23	2018/8/23	東京都	足立区	指導者より三味線の歴史や構造の説明やデモンストレーションの他、正しい持ち方や弾き方を習い、実際に三味線とバチを持って簡単な曲で演奏を体験していただきます。今回は小学生も知っている有名な簡単な曲の演奏を目指します。紙糸を使った弦独特の音色をお楽しみいただきます。 また、外国の方であれば手つきを真似てもらったり、障害のある方で腕が自由に動く方であれば体験が可能で、座り方も正座か椅子を選べます 会場がバリアフリー対応になっており、パンフレットや各部屋の案内が3か国語表記（英語・中国語・韓国語）になっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日本のキレイな色 夏休み子ども「藍染」体験	足立区伊興地域学習センター（指定管理者：株式会社グランディオサービス）	2018/8/19	2018/8/19	東京都	足立区	日本の伝統技術である「藍染」に挑戦していただき、手提げバッグを作成します。藍染は古くから伝わる日本の伝統技術ですが、実際に体験する機会は多くありません。本講座で植物の力と化学反応で染色ができること、独特の匂い、鮮やかな藍色の美しさを子ども達に体験していただくことで、伝統技術の素晴らしさを知る機会を提供します。 また、外国の方であっても手順を見て真似ながら作ることができるため、貴重な体験話と完成品のお土産を母国に持ち帰っていただけます。 会場がバリアフリー対応になっており、パンフレットや各部屋の案内が3か国語表記（英語・中国語・韓国語）になっています。
夏休み工作 ウサギとチューリップ	足立区伊興地域学習センター（指定管理者：株式会社グランディオサービス）	2018/8/2	2018/8/2	東京都	足立区	折り紙のみで、「チューリップの名札」と「ウサギの小物入れ」を作ります。お子さんにも分かりやすい見た目の二つの作品を作ること、折り紙の奥深さや、日本の伝統文化に親しんでいただけます。他にも、「あやめ」や作品を持ち帰りの「箱と蓋」にも挑戦します。 外国のお子さんであっても手順を見て真似ながら折ることができるため、貴重な体験話と完成品のお土産を母国に持ち帰っていただけます。完成品は折りたんで持ち帰ることが可能です。 会場がバリアフリー対応になっており、パンフレットや各部屋の案内が3か国語表記（英語・中国語・韓国語）になっています。
生の琵琶で聴く「耳なし芳一」	足立区伊興地域学習センター（指定管理者：株式会社グランディオサービス）	2018/8/26	2018/8/26	東京都	足立区	教科書でもお馴染みの怪談「耳なし芳一」を、生の琵琶演奏で聴いて聴くことができるイベントです。琵琶は7、8世紀に伝来して以降、日本で独自進化を遂げ、今日まで受け継がれてきた伝統的な楽器です。琵琶の怪しくも切ない音色と独特な節回しの歌声を申しただけでなく、図書館職員とのコラボレーションや怪談の読み語り、琵琶演奏体験コーナー等もあります。 外国の方で日本語が分からなくても、貴重な生演奏にきっと感動していただけます。また、座り方は床座りか椅子座り、車椅子のまでもご入場いただけます。会場がバリアフリー対応になっており、パンフレットや各部屋の案内が3か国語表記（英語・中国語・韓国語）になっています。
狂言劇場 特別版 能『鷹姫』・狂言『檜山節考』	公益財団法人せたがや文化財団	2018/6/22	2018/7/1	東京都	世田谷区	アイルランドの作家ウィリアム・バトラー・イェイツの『鷹の村』をモチーフとした新作能『鷹姫』と、民間伝承の素人伝説を題材とした深沢七部の短編小説を土台にした狂言『檜山節考』を、劇場空間における「舞台芸術（パフォーマンス）」としての能・狂言として、当劇場芸術監督の野村萬斎出演により、特設能舞台にて上演します。 公演期間中、視覚障害者のための舞台説明会（開演前）と解説付き音声ガイド、聞こえにくい方のための音声サポート（イヤホンの貸出し）を行います。当劇場は座席に車椅子スペースがあり、車椅子のままご観劇も可能です。また、『鷹姫』の日本語台本と台本英語訳のチャンネル入り字幕タブレットが付いたチケットを販売いたします。
高校生の神楽甲子園 ひろしま芸芸高田	安芸高田市	2018/7/28	2018/7/29	広島県	安芸高田市	各地域の伝統芸能「神楽」を高等学校の神楽部等で保存、伝承に努む全国の高校生が一室に集い、日頃の練習の成果を披露するパレルの舞台として、毎年7月下旬に広島県安芸高田市美土里町の神楽専用施設「神楽ドーム」で開催する催し「高校生神楽甲子園ひろしま芸芸高田」です。平成28年に全国放送された広島発地域ドラマ「舞え！KAGURADANCE」のモデルとなったイベントで、毎年、多くの方々が訪れます。各地域の神楽を披露するだけでなく、生徒が司会、場内美化等の運営にも携わることで、互いに良い刺激を受けるだけでなく、交流すること、今後の伝承の励みとなっています。本市の神楽の紹介パンフレット（日・英・仏）の配布とともに、英語対応可能な案内スタッフを配置するなど、外国人にも楽しんでいただけるような取組を行います。
第56回徳島彫刻集団野外彫刻展	徳島彫刻集団	2018/9/30	2018/11/9	徳島県	徳島市	徳島城跡を背景にした野外の環境の中で彫刻展を開催し、多くの人々に彫刻に触れ親しみ楽しんでいただく、文化財としての公園内で地域の歴史や文化を感じながら創作のおもしろさを味わってもらおう、創作のことのできる作品を設置したり、会場内をフラットにすることで、安心して障がい者も楽しむことができるように対応する。
日本伝統芸能とフラメンコの融合プロジェクト	OfficeAIRE	2018/7/16	2018/9/30	東京都	杉並区	スペインの民族芸能であるフラメンコと、日本の伝統芸能。 西の踊スペインと東の端日本という遠く離れた民族でありながら、その根底にある芸術性にリンクする事が多く、雅楽・能楽・歌舞伎などの日本の伝統の音楽・踊りと融合させてあります。 フラメンコの激しい手でありながら琵琶／能の謡を学ぶ須田隆久と、フラメンコ舞踊家でありながら箏物／能楽に精通した上原よう子を中心に、独自の世界観で新しい形の和洋融合の作品作りを行います。 日本古来の伝統芸能をフラメンコと融合させる事で、日本人である私たちも改めて日本の伝統芸能の素晴らしさに気づき、海外に誇れる様になり、自らの文化の深さを再発見出来る機会となります。 また海外の人には、言葉の壁を超え、感性と芸術性で日本の伝統芸能を感じて頂くまたない機会となります。それに伴い、公式サイトでは英語とフランス語での表記も掲載し、日本のみならず海外にも広く活動の視野を広げております。
特別展「国宝 東寺 - 空海と仏像曼荼羅」	東京国立博物館	2019/3/26	2019/6/2	東京都	台東区	真言宗総本山東寺（教王護国寺）は、2023年に、弘法大師空海が密教を開宗して1200年の節目を迎えます。これに先立ち、1200年の時を経て連続と受け継がれる東寺の文化財の全貌を紹介し、日本の文化の精華をご紹介します。東寺講堂安置の21体（国宝15体、重文6体）の仏像曼荼羅のうち、国宝11体、重文4体、合計15体が出品される史上最大の東寺展となります。 展示室内ではオーストメイト用設備の整備や車椅子の貸出し等、バリアフリー化に努めております。また、館内はFreeWi-Fiをご利用いただけます。展示解説やセッションは日英中韓の四か国語表記、音声ガイドは日英中韓の四か国語をご利用いただけます。
平成30年度 滋賀県次世代育成コースシアター事業	滋賀県立文化産業交流会館	2018/8/10	2018/12/23	滋賀県	米原市、高島市	次世代の文化活動者育成の為、地元の小学3年生から一般の演劇に興味がある方を募集しオリジナル音楽劇を上演する。作・演出：ごまのはえ（ニットキャップシアター主宰） 演出助手：高原綾子（ニットキャップシアター）／まいやゆりこ 作曲：真部山みどり（歌舞育創ユニットエムエム研究室） 振付・ダンス指導：山田レイ（Reiworks） 歌唱指導：森屋結（ソプラノ歌手） ワークショップ8月10日（金）・8月12日（日） 稲古9月〜12月上演12月22日（土）・12月23日（日） 障害者・外国人に関わらず、演劇に興味がある方々に体験して頂けます。上演会場は、バリアフリーになっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
太鼓芸能集団 鼓童『巡 -MEGURU-』	公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団	2018/12/15	2018/12/15	東京都	調布市	太鼓を中心とした日本の伝統的な音楽芸能と現代音楽が融合したパフォーマンスで世界的に非常に高い評価を得ている集団「鼓童」のコンサート。日本ならではの音楽文化の素晴らしさを現代の音楽やダンス等との融合を通して、世界に発信している。 なお、当該公演は多数の外国人の鑑賞が見込まれるため、会場アナウンスは日本語及び英語で行うこととしており、外国人にとっての言語の壁を取り除く取組である。 加えて会場となる調布市グリーンホールでは、障害者席や障害者用トイレ、専用駐車場を完備し、インフォメーションカウンターには筆談ボードを設置している。
『時の響』2018	『時の響』実行委員会	2018/10/19	2018/10/21	京都府	京都市	2018年は明治維新から150年の節目にあたり、また日仏友好160周年、京都・パリ友誼盟約締結60周年を迎える記念すべき年でもあります。『時の響』2018は、明治の文明開化から今日につながる日本とフランスの文化の交流をテーマに、4K映像とともに楽しむアーカイブコンサート、マルシェの雰囲気を楽しめる京のフレンチフェア、日本と西洋の伝統音楽の融合などさまざまなアーティストのパフォーマンスが楽しめます。ホールは車椅子席を備え、コンサートホールのチケットサイトや会場のサインは英語対応しています。会場では、最先端の技術でアーカイブされた映像や展示物を通して過去・現在・未来の文化芸術に出会える文化芸術の交流展示も行います。
レッツエンジョイ東京 学園祭グランプリ	株式会社ぐるなび	2018/6/28	2019/3/31	東京都	東京都内	2009年よりスタートした学園祭グランプリは、首都圏の大学で開催される秋の学園祭ナンバーワンを決めるコンテスト。「学園祭をTOKYO・若者のお祭りに！」をスローガンに、自社メディア「レッツエンジョイ東京」を通じて学園祭の魅力をPRするほか、「LIVE!JAPAN」において訪日外国人向けにも多言語対応で学園祭グランプリの情報を発信しています。昨年（2017年度）は110キャンパスがエントリーし、過去最大の盛り上がりとなりました。今年（2018年度）で10回目となる本企画では、ステージや学術発表に代表される「大学・学生独自文化」、商店街や行蔵を巻き込んだ“地域活性”、イン/アウト社会における“国際交流”の、三つの視点で総合的に優れた学園祭を表彰するほか、留学生企画や海外発信などの「外国人にとっての言語の壁を取り除く取組」も個別表彰予定です。
杜の囃い・東京	株式会社JTB	2018/10/31	2018/10/31	東京都	文京区	「杜の囃い」は昭和56年に誕生した「地域に埋もれた、あるいは忘れ去られようとしている郷土の祭りや芸能を見つけ出し、掘り起こし、時と場所を選ばず一堂に集めて展開し、旅の中で楽しみたい」をコンセプトとするJTBのオリジナルイベントです。連続開催36年を迎える「杜の囃い」は、毎年全国のお客様に各地の伝統舞踊・民俗芸能を楽しんでいただく一大エンターテインメントとして発展を遂げてきましたが、今年度は、東京開府150年の節目でもあり、150年前の東京から現在につながる伝統芸能の舞台を東京会場に予定しております。 また、多言語版のチラシ、プログラムの作成、外国語スタッフによる対応など言語の壁を取り除く対応も行い、国内外の観光客に楽しんでいただきます。
Japan Trend Ranking	株式会社ぐるなび	2018/4/10	2019/3/31	WEB	WEB	「JapanTrendRanking」は、外国人に対し、日本の食文化を正しく伝え、理解してもらおうと、海外における日本ファンをつくることを目的としたサイト。 「JapanTrendRanking」は「行ってみたい日本、もう一度行きたい日本へ。」をコンセプトとし、海外における“日本ファンづくり”を推進していく取組です。 言語の壁を取り除く取組として、サイトを6カ所の国（シンガポール、ロサンゼルス、フランス、タイ、香港、台湾）と地域の言語に翻訳し、情報を発信しております。
シンポジウム 南楽音楽文庫～楽しみと学び～	和歌山県	2018/9/15	2018/9/15	和歌山県	和歌山市	南楽音楽文庫とは、紀州徳川家第16代当主徳川頼貞が、主に大正時代に私財を投じて集めた、西洋音楽書や楽譜などのコレクションを指す。頼貞の没後に追加されたものも含めて総資料数約20,000点にも及ぶコレクションの全てが、2016年に（公財）読売日本交響楽団から和歌山県に寄託され、2017年12月には、整理が済んだ資料の一部が和歌山で一般公開された。2018年度は南楽音楽文庫の価値と意義を広く県民に発信し認知してもらうことを目的にシンポジウムを開催。読楽楽団員による室内楽演奏のほか、有識者によるパネルディスカッションを実施する。会場には手話通訳者を設置するとともに、訪日外国人への配慮のため日本語と英語を併記したリーフレットを配布する。
1789-バステューの恋人たち-	株式会社 博多座	2018/7/3	2018/7/30	福岡県	福岡市	『太陽王』『ロックオペラモーツァルト』など話題作を次々と世に送り出してきたプロデューサー、ドゥヴ・アチアとアルベール・コーエンの手によって生み出された本作品は、2016年の東京初演時に、鮮烈な音楽・洗練された演出が話題を呼び売れへと至った。その精鋭／演出を担ったのは「エリザベート』『モーツァルト!』を手掛ける名匠・小池修一郎。 宝塚版とは異なるアレンジを加え、グループ膨らめるロックナンバー、涙を誘うバラード、スピーディーなストーリー展開を巧みに操り、フランス革命の嵐中に生まれた愛を描き出した。今回、新キャストを迎え待望の福岡公演が決定！
大人のけんかが終わるまで	株式会社 博多座	2018/8/5	2018/8/5	福岡県	福岡市	破局寸前の不倫カップルと、偶然、一晩いあわせることになったその男の妻の友人カップルと、そのまだらボケの母親という男女5名のコミカルな会話劇からなる、シニカルな大人のコメディで、2015年5月にドイツで初演を迎え、現在も再演が続けています。 不倫カップルを演じるのは鈴木京香と北村有起哉。偶然出会う友人夫妻を板谷由夏と藤井隆、そしてその姑を麻実れい、という顔触れ。実力派キャスト陣を得て、博多座初登場の上村聡史が、曲がり角にきた大人たちの少し苦味のあるコメディを軽妙に仕立てます。 ある一夜に偶然出会ってしまった大人たちのけんかのか結末にご期待ください！
三谷文楽 『其礼成心中』	株式会社 博多座	2018/8/17	2018/8/19	福岡県	福岡市	大坂では近松門左衛門が実際の心中事件を元に書いた『曾根崎心中』が天竺柿。その舞台のなった天神の森は悲恋の末に心中を遂げようとする男女の心中のメッカとなっていた。その森の入り口にある鐘頭屋の夫婦と心中にやってくる男女の物語を三谷幸喜が書き下ろし。曾根崎に暮らす市井の人々の笑いと共に涙に溢れた人情物語。『曾根崎心中』の裏面『其礼成心中』です。文楽の伝統と技芸に敬意を評しながら、三谷幸喜がその魅力を徹底的に演出で自由に創作した庶民の喜劇『其礼成心中』は文案ファンはもとより、文案ビギナーにも文案の魅力を最大限に伝えます。文案の可能性を最大限に引き出した三谷幸喜の超・古典エンタテインメントです。
博多座落語 桂米朝一門会	株式会社 博多座	2018/8/21	2018/8/21	福岡県	福岡市	上方落語の名門が九州上陸！ 戦後、上方落語の復興と継承に尽力し、「上方落語四天王」とも呼ばれ、ついには人間国宝に認定され文化勲章まで受章した故・桂米朝。桂米朝はそれまでの上方落語を新しい解釈や表現を加えることで、関西以外の全国に通じる意として昇華されました。現在も桂米朝の残した芸や精神は、多くの弟子に受け継がれ、今の全国的な上方落語の人気を支えています。 普段テレビで見ることの多い江戸落語とはルーツや中身も異なる上方落語、その神髄を桂米朝の直弟子、さくばをはじめとした一門の豪華メンバーが惜しみなく博多座の舞台上で披露します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
北島三郎オンステージ2018	株式会社 博多座	2018/8/23	2018/8/27	福岡県	福岡市	北島三郎オンステージ2018 歌と共に・・・ 演歌界の巨匠・北島三郎、熱い声援に応じて2年ぶりに博多座のステージに帰ってくる！ 博多座の夏は終わらない！！6公演限定のステージお見逃しなく!!
魔界転生	株式会社 博多座	2018/10/6	2018/10/28	福岡県	福岡市	『魔界転生』は、1967年（昭和42年）に『おぼろ忍法帖』として単行本化された、山田風太郎の人気伝奇小説で、壮大なスケール、雄大な歴史ロマン、そして、奇抜かつ厚味不思議な展開、時空を超えたアクション・エンターテインメントの最高傑作と云われています。1981年の映画化以降、舞台・漫画・アニメ、ゲームなど、数多くのジャンルでリメイクされた、山田作品の最大のヒット作です。その本作を、ドラマ『SPECシリーズ』、映画『20世紀少年』等、多くの名作を手がけた巨匠・堤幸彦が演出を手掛け、演劇界の重鎮・マキノノゾミが脚本を担当し、新たなスベクタクル時代劇として再び甦らせます。
福岡市高齢者市民劇団 シルバーバンサー 第16回定期公演	福岡市高齢者市民劇団 シルバーバンサー	2018/6/23	2018/6/23	福岡県	福岡市	私共の劇団は83歳を筆頭に平均年齢76歳となる60歳以上の高齢者ばかりの劇団です。福岡市在住の高齢者たちが生涯学習、老人活性化を目的とし、人生経験や、知恵を芝居を通じて後輩たちに伝えようと2000年5月に旗揚げし、以来15回定期公演を行ってきました。 今回第16回目の公演となりますが、演目は『自宅失踪者マキコ』。 高齢の母を一人残して急死した娘が母親を心配して幽霊となって現れるが、生前同様に母親のバトルが繰り返り広げられる…。 現代の高齢化社会の問題点と母親の愛をコミカルに描いています。笑いあり、感動ありといった楽しいお芝居になっています。
脇山主基斎田90周年記念事業 お田植祭	脇山主基斎田90周年記念事業実行委員会	2018/6/16	2018/6/16	福岡県	福岡市	1928年(昭和3年)、昭和天皇即位時に行われた大嘗祭の折、早良区南部の脇山が「主基斎田(すきさいでん)」に選ばれ、米を献上してから今年で90周年を迎えます。 大嘗祭(だいじょうさい)は天皇即位時に作物の豊作を願って行われる行事です。大嘗祭では京都を境に東西2か所から選ばれた水田の米が献上されますが、西の水田を「主基斎田」、東の水田を「悠紀斎田(ゆきさいでん)」といいます。 90周年という節目の年を迎えるにあたり、地域の伝統文化や歴史、美しい自然を後世へ継承したいという思いから、脇山校区の皆さんを中心に「お田植祭」を開催します。 当日は、脇山小学校及び地域のみなさんによるお田植舞や、田植えを行います。 また、脇山小学校体育館にて90年前の主基斎田に関するパネルや衣装などの展示を行います。
山下和仁ギターリサイタル	すたじおG	2018/10/13	2018/10/13	福岡県	福岡市	山下のバッハ演奏は国内外で名高く、今年4月のイタリアツアーでも前年に続き「無伴奏チェロ組曲全6曲」2夜コンサートが開催されました。 また、世界遺産・テアトロオリンピコでのソロ・リサイタルが大成功を収めました。 また長年にわたり、演奏活動のかたわら、日本の雅楽および古楽の調査・研究をかきね、その範囲は国内のみにとどまらず、はるか大仏開眼式の昔にさかのぼる韓国・遠国のルーツをたどって、韓国・カンボジア・ベトナムにも及びます。 なみきホールは過去2回に渡って行われたあいのふホールのバッハリサイタルよりも収容人数が多く、山下和仁の壮大な音楽世界をゆったりと楽しんで頂けると存じます。
「ボストン美術館浮世絵名品展 鈴木春信」「幽霊・妖怪画の世界展」	「ボストン美術館浮世絵名品展 鈴木春信」「幽霊・妖怪画の世界展」実行委員会	2018/7/7	2018/8/26	福岡県	福岡市	【鈴木春信展】画・筆ともに世界屈指を誇るボストン美術館の浮世絵コレクションから、錦絵誕生の立役者となった鈴木春信の画業を紹介するとともに、彼が影響を受けた先行の絵師、そして影響を与えた城田湖庵斎ら、さらには春信の後継者を目指していた歌麿の作品を加えた計150点を展覧。 【幽霊・妖怪画の世界展】福岡市博物館が誇る日本屈指の幽霊・妖怪画コレクション約50点の展覧とともに、先人たちの豊かな想像力が生み出した「も一つうのあの世」を楽しく紹介。内山忠孝や伊藤若冲の作品も出品。 両展会期中は講演会やワークショップなど実施予定
博多旧市街ライトアップウォーク 千年煌夜	博多ライトアップウォーク実行委員会	2018/10/31	2018/11/4	福岡県	福岡市	博多旧市街(OldTownHAKATA)には歴史を語り継ぐ寺や神社が立ち並んでいます。ライトアップされたそれらの寺社を夜に参拝して巡ることができると特別なイベント。それが「博多旧市街ライトアップウォーク千年煌夜」です。 美しい光と歴史的な寺社仏閣が醸し出す静かな静寂。 多くの人でにぎわう、大みそかやお祭りのようなハレの日の高揚感。 日頃の忙しさを解放される心静かなひと時。 ——昼間とは違う博多の魅力を、どうぞお楽しみください。 【主な会場】博多の総鎮守・櫛田神社、弘法大師（空海）創建・東長寺、博多祇園山笠・博多橋・うどんなど発祥の地・承天寺、人魚伝説の龍宮寺、隠魔道と観音堂が隣同士に並ぶ海元寺など
秋のステージはかた2018	まつりはかた実行委員会	2018/10/28	2018/10/28	福岡県	福岡市	区民団体による文化・芸術活動の発表の場として地域の公民館サークルやキッズダンスをメインに、博多消防団や博多にわか等をゲストに迎え、博多市民センターにて開催。見どころは、プログラム1曲の博多消防団です。
板付弥生のムラ「土器づくり体験教室」	福岡市	2018/9/15	2018/9/15	福岡県	福岡市	土器づくり体験教室は、一般公募で選ばれた参加者約30名が弥生時代に行われていた土器づくりを実際に体験し、文化財についての理解を深めていただくイベントで、今回で27回を迎えます。制作した土器は約1か月の乾燥期間ののち、実際に焼いて完成、10月27日に予定している秋祭りの日からお持ち帰りいただけます。参加者の皆さんには板付弥生のムラの「ムラびと」になって、土器づくりを楽しみながら弥生時代について想いをはせていただける催しとなっています。 なお、応募方法等は、本市政だよりに掲載するほか、文化財活用部ホームページ・フェイスブック等でお知らせする予定です。
板付弥生のムラ「秋祭り」	福岡市	2018/10/27	2018/10/27	福岡県	福岡市	秋祭りは、弥生時代にはじまった水田稲作を知り、文化財についての理解を深めていただくイベントで、今回で27回を迎えます。この催しは、板付弥生のムラの復元水田に乗ったイネを収穫し、こししの豊作に感謝するとともに、弥生時代のくらしを実際に体験しながら、楽しく過ごしていただくイベントです。 稲刈り以外にも脱穀といった農作業の体験、竈穴住居での生活体験や勾玉づくり、火起こし体験や、輪投げや餅まきなどの催しを行う予定です。 なお、本イベントは自由参加で、定員等はありません。詳しくは本市政だよりに掲載するほか、文化財活用部ホームページ・フェイスブック等でお知らせする予定です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
国史跡吉高木遺跡「やよいの風公園」コスモまつり	福岡市	2018/11/3	2018/11/3	福岡県	福岡市	コスモまつりは、やよいの風公園に隣接する土地で進めている「花畑プロジェクト」で栽培するコスモスの開花に合わせて、地域と協働で開催するものです。 この催しでは、地域による物販や、園内を巡って道路のクイズに挑戦するクイズラリー、勾玉づくり体験など、様々なイベントを行う予定で、余生時代ににぎわい字びながら楽しく過ごしていただけるものとなっています。 なお、本イベントは自由参加で、定員等はありません。詳しくは本市市政だよりに掲載するほか、文化財活用部ホームページ・フェイスブック等でお知らせする予定です。
第39回中央区市民文化祭(美術作品展・音楽と演芸のつどい)	中央区市民の祭り運営委員会	2018/11/8	2018/11/17	福岡県	福岡市	子どもから大人まで幅広い世代による芸術・演劇等の発表、鑑賞をとおして、世代を越えた交流と青少年の健全育成を目指し、開催している。 会場内は車いすの方に配慮し、通路等に十分なスペースを確保。 ①美術作品展2018年11月8日(木)～11月13日(火) ②音楽と演芸のつどい2018年11月17日(土)
映像ホール・シネラ 特別企画事業 映像ホール・シネラ 通常上映事業	福岡市総合図書館映像ホール・シネラ実行委員会	2018/4/27	2018/11/25	福岡県	福岡市	福岡市総合図書館映像ホール・シネラ実行委員会では、郷土福岡に関係する日本映画やアジア映画において、歴史的・文化的・芸術的に貴重な映画を収集し、それらのフィルムを中心に映像ホール・シネラで上映を行っています。 ここでは、平成30年度の上映のうち、日本の文化や社会の歴史的な状況を映す日本映画の特集8本を紹介しています。
特別企画 びあフィルムフェスティバル in 福岡	福岡市総合図書館映像ホール・シネラ実行委員会	2018/4/27	2018/4/30	福岡県	福岡市	自主製作映画の日本最大のコンペティション「びあフィルムフェスティバル」から、平成29年9月に東京で開催された第39回フェスティバル入選作を上映。 福岡市総合図書館映像ホール・シネラ実行委員会では、郷土福岡に関係する日本映画やアジア映画において、歴史的・文化的・芸術的に貴重な映画を収集し、それらのフィルムを中心に映像ホール・シネラで上映を行っています。ここでは、平成30年度の上映のうち、日本の文化や社会の歴史的な状況を映す日本映画の特集8本を紹介しています。 ※車いす用観覧席を確保。総合図書館HP内に、英訳版の紹介ページ有り。
特別企画 鈴木清順監督特集	福岡市総合図書館映像ホール・シネラ実行委員会	2018/5/2	2018/5/25	福岡県	福岡市	平成29年2月に亡くなった鈴木清順監督の追悼上映。 福岡市総合図書館映像ホール・シネラ実行委員会では、郷土福岡に関係する日本映画やアジア映画において、歴史的・文化的・芸術的に貴重な映画を収集し、それらのフィルムを中心に映像ホール・シネラで上映を行っています。ここでは、平成30年度の上映のうち、日本の文化や社会の歴史的な状況を映す日本映画の特集8本を紹介しています。 ※車いす用観覧席を確保。総合図書館HP内に、英訳版の紹介ページ有り。
特別企画 シネラ映像祭 松本俊夫監督特集	福岡市総合図書館映像ホール・シネラ実行委員会	2018/6/13	2018/6/24	福岡県	福岡市	平成29年4月に亡くなった実験映画の巨匠・松本俊夫監督の特集。 福岡市総合図書館映像ホール・シネラ実行委員会では、郷土福岡に関係する日本映画やアジア映画において、歴史的・文化的・芸術的に貴重な映画を収集し、それらのフィルムを中心に映像ホール・シネラで上映を行っています。ここでは、平成30年度の上映のうち、日本の文化や社会の歴史的な状況を映す日本映画の特集8本を紹介しています。 ※車いす用観覧席を確保。総合図書館HP内に、英訳版の紹介ページ有り。
特別企画 渥美清特集	福岡市総合図書館映像ホール・シネラ実行委員会	2018/7/4	2018/7/29	福岡県	福岡市	「男はつらいよ」シリーズで国民的俳優として愛された渥美清の特集。 福岡市総合図書館映像ホール・シネラ実行委員会では、郷土福岡に関係する日本映画やアジア映画において、歴史的・文化的・芸術的に貴重な映画を収集し、それらのフィルムを中心に映像ホール・シネラで上映を行っています。ここでは、平成30年度の上映のうち、日本の文化や社会の歴史的な状況を映す日本映画の特集8本を紹介しています。 ※車いす用観覧席を確保。総合図書館HP内に、英訳版の紹介ページ有り。
通常上映 アニメーション特集	福岡市総合図書館映像ホール・シネラ実行委員会	2018/8/1	2018/8/5	福岡県	福岡市	総合図書館が収蔵する、1959年から80年までの懐かしいアニメーション映画特集。 福岡市総合図書館映像ホール・シネラ実行委員会では、郷土福岡に関係する日本映画やアジア映画において、歴史的・文化的・芸術的に貴重な映画を収集し、それらのフィルムを中心に映像ホール・シネラで上映を行っています。ここでは、平成30年度の上映のうち、日本の文化や社会の歴史的な状況を映す日本映画の特集8本を紹介しています。 ※車いす用観覧席を確保。総合図書館HP内に、英訳版の紹介ページ有り。
通常上映 日本映画名作選	福岡市総合図書館映像ホール・シネラ実行委員会	2018/9/5	2018/9/24	福岡県	福岡市	総合図書館が収蔵する、昭和10年代から平成10年代までの日本映画名作選。 福岡市総合図書館映像ホール・シネラ実行委員会では、郷土福岡に関係する日本映画やアジア映画において、歴史的・文化的・芸術的に貴重な映画を収集し、それらのフィルムを中心に映像ホール・シネラで上映を行っています。ここでは、平成30年度の上映のうち、日本の文化や社会の歴史的な状況を映す日本映画の特集8本を紹介しています。 ※車いす用観覧席を確保。総合図書館HP内に、英訳版の紹介ページ有り。
特別企画 100年の映画(ドキュメンタリー)	福岡市総合図書館映像ホール・シネラ実行委員会	2018/10/24	2018/10/27	福岡県	福岡市	100年という時間をテーマにしたドキュメンタリーの上映。 福岡市総合図書館映像ホール・シネラ実行委員会では、郷土福岡に関係する日本映画やアジア映画において、歴史的・文化的・芸術的に貴重な映画を収集し、それらのフィルムを中心に映像ホール・シネラで上映を行っています。ここでは、平成30年度の上映のうち、日本の文化や社会の歴史的な状況を映す日本映画の特集8本を紹介しています。 ※車いす用観覧席を確保。総合図書館HP内に、英訳版の紹介ページ有り。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
特別企画 吉永小百合特集	福岡市総合図書館映像ホール・シネラ実行委員会	2018/11/1	2018/11/25	福岡県	福岡市	今年度120本目の出演作が公開された、日本映画を代表する女優吉永小百合特集。 福岡市総合図書館映像ホール・シネラ実行委員会では、郷土福岡に關係する日本映画やアジア映画において、歴史的・文化的・芸術的に貴重な映画を収集し、それらのフィルムを中心に映像ホール・シネラで上映を行っています。ここでは、平成30年度の上映のうち、日本の文化や社会の歴史的な状況を映す日本映画の特集8本を紹介しています。 ※車いす用観覧席を確保。総合図書館HP内に、英訳版の紹介ページ有り。
人間・高山辰雄展 森羅万象への道	公益財団法人 大分県芸術文化スポーツ振興財団	2018/7/7	2018/8/19	大分県	大分市	大分県出身の画家、高山辰雄の70余年にわたる画業を、世田谷美術館との共同企画で実施します。貴重な学生時代のスケッチから、生涯に三度開催した展覧「日月星辰高山辰雄展」で発表した屏風の大作、大分初公開の宮内庁所蔵《主基地方風俗歌謡展》、そして、亡くなる前年の94歳にして初めて手がけた自画像まで、数々の代表作を通じて、人間の本質を描こうとした人間・高山辰雄の芸術世界に触れていただければと思います。 大分県立美術館での開催で、歩行が困難な方には、車椅子の手配や、会場の3本まではエレベーター利用、身障者の方のお手洗い等の設備があり、多くの方にお越しいただけるようになっております。
ミュージカル「マイ・フェア・レディ」本公演 及び関連企画	公益財団法人 大分県芸術文化スポーツ振興財団	2018/7/15	2018/11/1	大分県	大分市	当財団が、「OASIS21ひろば」開館20周年記念、「第33回国民文化祭」において、2018)事業として、ミュージカル「マイ・フェア・レディ」大分公演及びその関連企画を大々的に実施するもの。平成22年度から力を入れてきたミュージカル分野の事業の集大成として、当該ミュージカル公演の鑑賞と関連ワークショップを実施する等、人材育成にも重点を置き、更なる大分県におけるミュージカル文化の普及を目指す。 ○ミュージカル「マイ・フェア・レディ」大分公演 ①10月31日(水) 18時半から②11月1日(木) 18時半 ○ミュージカル「マイ・フェア・レディ」 特別体験ワークショップ7月15日(日)～11月1日(木)【発表】 演目がブロードウェイミュージカルであり、外国人にとって理解しやすい内容である。海王ではバリアフリーのお手洗いや車いす席等が完備されており、障害のある方にも鑑賞しやすい。
第33回国民文化祭・おおいだ2018 第18回全国障害者芸術・文化祭おおいだ大会	第33回国民文化祭大分県実行委員会 第18回全国障害者芸術・文化祭実行委員会	2018/10/6	2018/11/25	大分県	県内 18市町村	大分県では、平成30年10月6日～11月25日の約2か月間にわたり、「国民文化祭」と「全国障害者芸術・文化祭」を同時に開催。2020年の東京オリンピック・パラリンピックを見据え、観光・文化・スポーツの振興を重要な取り組みとして力を入れている。芸術文化事業と伝統芸能や地域の祭り・食などを芸術文化イベントと一緒に体験し、県内各地を巡る新たな観光スタイル「カルチャーツーリズム」を展開することで、大分県独自の多様な文化や地域の魅力を全国に発信する。 また、全国で初めて県内全市町村で障害者芸術・文化祭の事業を開催し、障がい者と地域のふれあい、社会参加のきっかけづくりの推進、障がい者に対する理解の促進につなげる。
Tanavata Starlight Express 2018	大分県芸術文化ゾーン創造プロジェクト実行委員会	2018/8/3	2018/8/5	大分県	大分市	大分県の芸術文化の拠点「芸術文化ゾーン（大分県立総合文化センター、大分県立美術館）」から、OASISひろば21周辺エリアにぎわいづくりのため、美術・音楽等を融合した事業を実施する。8月4日(土)に開催する「OASISアトリウムステージ」では、大分県豊後高田市の伝統芸能「菊地おどり」や佐伯市で活躍する「大分佐伯遊覧」の子どもたちによる「少林寺拳法」の演武を披露してもらう。また、国際交流プラザの關係としてベトナム、中国、インドネシアの民族舞踊や民族音楽も披露する。その他大分県で活躍しているアーティストの出演で、グローバルかつローカルなステージとなる予定。8月5日(日)は体験型のワークショップとして沖縄の伝統工芸である「紅型」に挑戦するイベントもある。
ミュージアム周遊バス	九州・沖縄文化力推進会議	2018/8/1	2018/12/31	福岡県	太宰府市	国内外の観光客等の文化施設の利用促進を図るため、福岡県内及び九州・沖縄の美術館、博物館等と利用できる特典クーポン付きミュージアム周遊バス（日本語、英語、韓国語、中国語、日本語併記、日本語・韓国語併記）を発行。期間中に、バスに掲載されているクーポンを施設に提示すると、入館料の割引や記念品のプレゼントなどの特典を受けることができる。観光案内所等に7月中旬から配布予定。
隈研吾氏・伊藤順二氏講演会「九州アジア文化圏の発信」	福岡県	2018/6/10	2018/6/10	福岡県	筑後市	九州芸文館開館5周年記念事業として、九州芸文館をデザインした隈研吾氏と九州芸文館アートプロジェクトプロデューサーの伊藤順二氏による「九州アジア文化圏の発信」をテーマに対談形式の講演会を開催します。 会場はバリアフリーで、講演会は筆耕翻訳を行います。
湖国新進アーティストによる演奏会 ザ・ファーストリサイタル2019	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/3/23	2019/3/23	滋賀県	大津市	滋賀県出身・在住のアーティストをオーディションにより選考し、演奏会を実施する。 オーディション内容：器楽（ピアノ、管楽器、弦楽器、打楽器の独奏）、声楽（独唱） リサイタル内容：40分程度（ハーフリサイタル）の演奏内容で出演者ごとに1部～3部形式 このオーディションを通じて、県内のアーティストが、幅広く活躍するために必要な技術と知識を身に付ける機会とする。また、お客様には安価な料金設定で、今後の活躍が期待される若いアーティストのフレッシュな演奏を、滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール(小ホール)において気軽に楽しんでもいただく。会場はバリアフリー設備も整っており、多くの方に鑑賞いただける。
おうみ狂言図鑑2019	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/1/27	2019/1/27	滋賀県	草津市	滋賀県内の市町ホールと連携し、互いが培ってきた知識や技術を共有し、企画・制作能力を高めるとともに、厳しい財政状況のなか、それぞれのホールが出演し予算を有効活用することにより効率的で質の高い作品制作を目指す。現代にも通じる狂言の「風刺的な笑い」と日本の歴史の中で様々な文化を育んできた「近江」の魅力を発信し、地域住民に楽しんでもいただけるよう、狂言を題材にした「新作狂言」を制作し、本県オリジナルの狂言シリーズとして展開する。内容は、狂言解説、古典作品(2本)、2018年制作「Ooh,Namazui?」(作・演出：茂山重司)の再演。出演：茂山千五郎家(茂山千作、茂山七三三、茂山あきら、茂山千五郎、茂山宗彦、茂山茂、茂山逸平、茂山重司ほか) また、障害者対応として施設のバリアフリー化を図っているとともに入退場の際は不便の無いよう職員等が案内して対応する。(多目的トイレ、授乳室、車いす用駐車スペース、英語表記による案内)

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
おうみ狂言図鑑2019	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/2/17	2019/2/17	滋賀県	守山市	滋賀県内の市町ホールと連携し、互いが培ってきた知識や技術を共有し、企画・制作能力を高めるとともに、厳しい財政状況のなか、それぞれのホールが出資し予算を有効活用することにより効率的で質の高い作品制作を目指す。現代にも通じる狂言の「風刺的な笑い」と日本の歴史の中で様々な文化を育んできた「近江」の魅力を発信し、地域住民に楽しんでもいただけるよう、滋賀を題材にした「新作狂言」を制作し、本県オリジナルの狂言シリーズとして展開する。内容は、狂言解説、古典作品(2本)、2019年新作狂言。出演：茂山千五郎家（茂山千作、茂山七五三、茂山あきら、茂山千五郎、茂山宗彦、茂山茂、茂山逸平、茂山重司ほか） また、障害者対応として施設のバリアフリー化を図っているとともに入退場の際は不便の無いよう職員等が案内して対応する。（多目的トイレ、車いす用駐車スペース）
おうみ狂言図鑑2019	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/2/23	2019/2/23	滋賀県	東近江市	滋賀県内の市町ホールと連携し、互いが培ってきた知識や技術を共有し、企画・制作能力を高めるとともに、厳しい財政状況のなか、それぞれのホールが出資し予算を有効活用することにより効率的で質の高い作品制作を目指す。現代にも通じる狂言の「風刺的な笑い」と日本の歴史の中で様々な文化を育んできた「近江」の魅力を発信し、地域住民に楽しんでもいただけるよう、滋賀を題材にした「新作狂言」を制作し、本県オリジナルの狂言シリーズとして展開する。内容は、狂言解説、古典作品(2本)、2019年新作狂言。出演：茂山千五郎家（茂山千作、茂山七五三、茂山あきら、茂山千五郎、茂山宗彦、茂山茂、茂山逸平、茂山重司ほか） また、障害者対応として施設のバリアフリー化を図っているとともに入退場の際は不便の無いよう職員等が案内して対応する。
おうみ狂言図鑑2019	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2019/3/2	2019/3/2	滋賀県	米原市	滋賀県内の市町ホールと連携し、互いが培ってきた知識や技術を共有し、企画・制作能力を高めるとともに、厳しい財政状況のなか、それぞれのホールが出資し予算を有効活用することにより効率的で質の高い作品制作を目指す。現代にも通じる狂言の「風刺的な笑い」と日本の歴史の中で様々な文化を育んできた「近江」の魅力を発信し、地域住民に楽しんでもいただけるよう、滋賀を題材にした「新作狂言」を制作し、本県オリジナルの狂言シリーズとして展開する。内容は、狂言解説、古典作品(2本)、2019年新作狂言。出演：茂山千五郎家（茂山千作、茂山七五三、茂山あきら、茂山千五郎、茂山宗彦、茂山茂、茂山逸平、茂山重司ほか） また、障害者対応として施設のバリアフリー化を図っているとともに入退場の際は不便の無いよう職員等が案内して対応する。
人形浄瑠璃 富田人形 -夏・秋公演-	公益財団法人長浜文化スポーツ振興事業団	2018/7/29	2018/11/25	滋賀県	長浜市	伝承810年の歴史を誇る、滋賀県選択無形民俗文化財「富田人形」の定期公演です。夏公演では「娘城阿波鳴門」を始めとした演目を富田人形共道団が熟練の技と呼吸でご覧に入れます。秋公演では富田人形共道団に加え、近隣の小学校から募集した小学生が、富田人形ジュニアクラスとして演目も演じます。子ども達の大胆負けの人形使いを是非ご覧ください。富田人形共道団では毎年留学生を受け入れており、その留学生達が英語の翻訳に協力し、作成したパンフレットを来場者に配布します。両公演とも、長浜駅から臨時シャトルバスの運行も予定しています。是非ご利用ください。
第67回（平成30年度）彦根市美術展覧会アートフェスティバル〜美術展覧会と音楽との共演〜	彦根市	2018/9/9	2018/9/16	滋賀県	彦根市	第67回（平成30年度）彦根市美術展覧会アートフェスティバル〜美術展覧会と音楽との共演〜は、第68回彦根市秋の文化祭主催事業で、また第48回滋賀県芸術文化祭参加事業として、彦根市内および彦根市近隣市町に在住する方々から広く美術展覧会への出品を募集し、文化・芸術に対する意欲的な創作発表を奨励するとともに、優れた芸術作品に親しみ、鑑賞する機会を提供することで、市民文化の向上と芸術創作活動の一層の発展を図ることを目的として実施します。会場はひこね市文化プラザのメッセホール棟、グラントホール棟で、日本画、洋画、彫刻、美術工芸、書、写真の6部門で実施します。会場はバリアフリー設備も整っており、障害のある方も鑑賞いただける。
第48回滋賀県芸術文化祭 オープニング事業	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2018/8/26	2018/8/26	滋賀県	大津市	第48回滋賀県芸術文化祭「オープニング事業」を開催することにより、県芸術文化祭の周知を図るとともに、文化団体の皆様の相互交流および県民の皆様が文化芸術への関心を高めていただく契機とする。 プログラムの内容は、オープニング式典（実行委員長挨拶、芸術文化祭の紹介、オープニングコンサート）、県芸術文化祭実行委員会を構成する文化団体を紹介するパネル展示や子どもを対象としたアート体験ワークショップ、ならびに親子で楽しめる舞台公演等を実施する。 会場内には、多目的トイレや授乳室、車いす用駐車スペース、英語表記による案内がある。
平成30年度 県民協働企画事業 中嶋俊晴・野村祐子デュオリサイタル〜歌が聴こえる風景〜	滋賀県立文化産業交流会館	2018/8/11	2018/8/11	滋賀県	米原市	滋賀県彦根市出身、現在はオランダを拠点に欧州で活躍中のカウンターテナー歌手・中嶋俊晴氏による「日本の歌」を紹介する公演。現代を代表する詩人が紡ぐ生活感に満ちた艶り気のない言葉にインスピレーションを受けた現代の日本の作曲家になる、ふとした瞬間に口ずさみたくなるような作品をアーティストと聴衆が共有できるひとときを提供する。曲目はうたうだけ昨日のしみ武満徹/谷川俊太郎、歌曲集『道しるべ』より寺嶋隆也/茨木のり子、ぜんぶ相澤直人/さくらももこなど。ピアノストは大津市在住の野村祐子氏。なお、リサイタル会場は車いす用の場所、通路がスロープになっています。
滋賀県次世代創造発信事業「アートのじかん」	滋賀県立文化産業交流会館	2018/10/1	2019/3/31	滋賀県	県内	子どもが芸術体験を身近なものと感じ、多様な考えを受け入れたり、感性を磨く機会を提供することを目的としています。学校にアーティストを派遣して授業時間に子どもが芸術体験をするアウトリーチを中心に、子どもが楽器体験を通して演奏の先にある創造的なものに参加者と共有し、自信を得るワークショップと、アウトリーチの申し込み前から人気があるアーティストの演奏会との合わせて3つの事業を開催する。内容的には子どもとアーティストがともに芸術の持つ様々な可能性を体験でき、お互いのコミュニケーションがとりやすい環境にするため、どの事業も少人数制で、子どもに無理のない体験時間を企画する。アウトリーチ先では対象となる子どもたちのようすを先生と相談の上、校内の実施可能な場所を設定するため、障害の有無にかかわらず参加いただける。また、演奏会の会場は、車いす席、客席通路がスロープになっているため障害をもった方にも参加いただける。
和の祭典「近江のおもてなし」	和の祭典「近江おもてなし」実行委員会	2018/10/6	2018/10/6	滋賀県	大津市	子どもが芸術体験を身近なものと感じ、多様な考えを受け入れたり、感性を磨く機会を提供することを目的としています。学校にアーティストを派遣して授業時間に子どもが芸術体験をするアウトリーチを中心に、子どもが楽器体験を通して演奏の先にある創造的なものに参加者と共有し、自信を得るワークショップと、アウトリーチの申し込み前から人気があるアーティストの演奏会との合わせて3つの事業を開催する。内容的には子どもとアーティストがともに芸術の持つ様々な可能性を体験でき、お互いのコミュニケーションがとりやすい環境にするため、どの事業も少人数制で、子どもに無理のない体験時間を企画する。アウトリーチ先では対象となる子どもたちのようすを先生と相談の上、校内の実施可能な場所を設定するため、障害の有無にかかわらず参加いただける。また、演奏会の会場は、車いす席、客席通路がスロープになっているため障害をもった方にも参加いただける。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
「私の関ヶ原」写真コンテスト 2018 春・夏	岐阜県	2018/4/2	2019/3/31	岐阜県	県内	岐阜県では、天下分け目の関ヶ原の魅力を全国に発信するため、関ヶ原の写真作品を広く募集する写真コンテストを開催する。 応募資格は、プロ・アマ問わず、また国内外から広く募集するものであり、外国人からの応募も制限していない。また、障がいのある・なしに関わらず、幅広く文化芸術活動（写真）に取り組むことが出来る事業である。 また、受賞作品については、県内文化施設等での巡回展や、県公式HPなどで広く発信することとしており、言葉の壁を超え、写真でその地域の魅力を国内外に伝えていく。
「ぼくの わたしの 関ヶ原」写生コンテスト 2018	岐阜県	2018/6/12	2019/3/31	岐阜県	県内	岐阜県では、天下分け目の関ヶ原の魅力を全国に発信するため、県内の児童・生徒を対象に「夏の関ヶ原」の風景を描く絵画作品を広く募集する写生コンテストを開催する。 応募資格は、県内小中学生から広く募集するものであり、県内在住の外国人や障がい者からの応募も制限していない。また、障がいのある・なしに関わらず、幅広く文化芸術活動（絵画）に取り組むことが出来る事業である。 また、受賞作品については、県内文化施設等での巡回展や、県公式HPなどで広く発信することとしており、言葉の壁を超え、絵画でその地域の魅力を国内外に伝えていく。
サムライ・ニンジャ フェスティバル 2018	愛知県	2018/11/18	2018/11/18	愛知県	名古屋市長区	織田信長、豊臣秀吉、徳川家康の三英傑を輩出した「武將のふるさと」愛知県が開催する武將観光イベントです。「名古屋おもてなし武將隊」や「徳川家康と腹割半蔵忍者隊」をはじめとする全国の武將隊等による演武ステージの他、甲冑・忍者衣装の試着体験やチャンバラバトル、総降教室、火縄銃・鷹狩りの実演などのサムライ・ニンジャの世界を体験できるプログラムも盛りだくさんです。公式WEBサイトやチラシでは多言語でのPRも行うため、外国人の方にも日本の文化を感じていただけます。また、運動企画として、県内の武將観光施設を巡ってスタンプを3つ集めるとイベント当日、先着抽選で豪華景品が当たるスマートフォン向けスタンプラリーも実施します。
2018年全国公募写真展「第43回『視点』」名古屋展	日本リアリズム写真集団「視点」名古屋実行委員会	2018/8/28	2018/9/2	愛知県	名古屋市長区	日本リアリズム写真集団(JRP)が実施した2018年全国公募写真展「第43回『視点』」の入賞、入選作品展の開催。アマチュアからプロの写真家が、さまざまな角度で日本や世界の「現代」を切り取った作品。写真展の特徴は、いわゆる花鳥風月的な写真とは違い、時代の世情をとらえたものから、身近な生活に関するものまで、幅広いテーマで構成されており、写真表現も「単写真」のみならず、2～8枚の「組写真」で表現しているものが多い。また、写真のデジタル・カラー化が主流になる中で、いまだ白黒表現にこだわった作品が多いことも特徴の一つです。その内蔵は、「うーん」と唸らせるものから、「なるほど」と納得するもの、「ホロリ」とするもの、思わず「ほほ笑んで」しまうものなど様々です。開催場所は、エレベーター多目的トイレが設置されてバリアフリー化されており多くの方に楽しんでいただける会場となっています。また、愛知支部会員等による「愛知写真展」を同時開催している。
あいちアール・ブリュット障害者アーツ展	愛知県	2018/6/28	2019/3/19	愛知県	名古屋市長区	県内の障害のある方から寄せられた公募作品展や紹介作品展、舞台・ステージ発表、関連するトークイベント等を開催するとともに、公募作品から審査により選ばれた30点を改めて展示する「優秀作品特別展」を開催する。あわせて、作品展の展示作品から原画を選定し、協力企業のノベルティグッズを制作するなど、アートやデザインを活用して経済的な自立に向けた取組も行う。 会場がバリアフリー対応となっていることを始め、舞台・ステージ発表における手話・要約筆記による情報保障、チラシへの視覚障害者向け音声コードの添付等により、障害のある人にお越しいただきやすいアーツ展とするとともに、心に直接訴えるチカラをもつ障害のある方のアート作品を多くの方にご覧いただくことを通して、障害への理解を図る（心のバリアフリーを図る）。
毎日書道展第70回記念毎日現代書巡回展 半田展	株式会社毎日新聞社	2018/8/18	2018/8/25	愛知県	半田市	全国公募約30000点を誇る、毎日書道展が第70回を迎えることを記念して5年に一度「毎日現代書巡回展」を開催しています。今回は東海三県の港湾の要衝で栄えた半田市で開催し、東海三県に在住する書道家が現代書に特化した作品が出品されました。 開催会場では、地域色を出したイベントなども行い、多目的トイレやスロープなどのバリアフリー設備が充実しており多くの方に書の楽しさに親しんでらおうと考えています。
毎日書道展第70回記念毎日現代書巡回展 東海展	株式会社毎日新聞社	2018/11/27	2018/12/2	愛知県	名古屋市長区	全国公募約30000点を誇る、毎日書道展は今年70回目を迎えます。日本の書道文化の向上と書道芸術の普及を掲げ、毎日展公募の入賞作品と役員書家の作品の展示します。 開催会場は、車椅子利用者やに優しいエレベーターや多目的トイレなど障害者に配慮した整備がなされており、多くの方に書の楽しさに親しんでらおうと考えています。
名古屋市民芸術祭2018主催事業 名古屋・ランス姉妹都市提携記念 ロッシーニ没後150年記念オペラ「ランスへの旅」	公益財団法人名古屋市民文化振興事業団	2018/10/27	2018/10/28	愛知県	名古屋市長区	「名古屋市民芸術祭」は、総合的な芸術の祭典として、平成2年度から毎年10～11月に開催しており、主催事業と参加事業で構成されています。主催事業は、名古屋市民文芸祭、企画美術展、名古屋いけばな芸術展、名古屋市民美術展、舞台公演を開催します。名古屋市民芸術祭2018の舞台公演は、国際交流の視点を新たに加え、名古屋と姉妹都市を提携するフランスのランス市との交流を深めるため、ロッシーニの作であるオペラ「ランスへの旅」＜原語上演・字幕付き＞を地元名古屋のキャスト、スタッフで制作し上演します。 本事業は、バリアフリー完備の会場での実施に加え、チケット料金に障がい者割引を設定しているため、障がいをお持ちの方でも気軽に鑑賞できる公演です。
第31回碧南市野外彫刻絵画コンテスト	碧南市	2018/7/21	2018/12/21	愛知県	碧南市	碧南市では、1983年から1995年までに「碧南市彫刻のあるまちづくり」事業を実施し、市内の各地に多くの野外彫刻を設置してきた。本事業は、その魅力を発信するものとして、特別支援学校を含む碧南市内の小中学生を対象に市内にある世界で有名な作家の野外彫刻作品を描く絵画コンテストを行い、子どもたちに作品のすばらしさを肌で感じてもらうとともに芸術文化の普及・振興に寄与するものである。本事業の入賞作品展の会場となる碧南市文化会館は、多目的トイレや車イス専用駐車場、スロープなどを完備しバリアフリーに配慮している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ダンス・セレクション	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2018/10/6	2018/10/8	愛知県	名古屋市中区	過去の創作された作品を紹介するトリプル・ビルの公演。独自の作風を持つ全国の振付家・ダンサー 6 組が愛知に集結し、2日間にわたり一挙に上演します。また、出演するダンサー、振付家や作品に焦点を当てた関連企画も開催します。ダンスについて、より知識を深めることで、公演を何倍もお楽しみいただけます。また、当日案内において多言語対応を行うほか、サービス介助を学んだ者を配置し、車椅子来場者等の受け入れ体制を整えております。 出演：≪10月6日≫+81、康本雅子、ブッシュマン ≪10月8日≫白井剛、小暮春帆、オトリヨセ企画
第17回AAF戯曲賞受賞記念公演『シティⅢ』	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2018/10/27	2018/10/28	愛知県	名古屋市中区	上演を前倒した戯曲の舞台化。第17回AAF戯曲賞大賞受賞作品『シティⅢ』を、愛知県芸術劇場プロデュースで上演します。今回の演出は、振子びじん（振付家・ダンサー）。ダンス・演劇の枠を超えて、どのような舞台が創られるか、ご期待ください。戯曲は愛知県芸術劇場ウェブサイトからご覧いただけます。 また、当日案内において多言語対応を行うほか、聴覚障害のある方のためのポータブル字幕、事前の戯曲貸出や点字台本の作製などの情報保証サービスに取り組み、舞台芸術の鑑賞機会と多様性を認め合う地域文化の創造を目指します。 作：カガヤマ気象台演出：振子びじん
イスラエル・カルバン『黄金時代』	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2018/11/2	2018/11/3	愛知県	名古屋市中区	伝統的なフラメンコ界のみならず、コンテンポラリー・ダンス界からも熱い注目を集めるスペインの天才フラメンコダンサー、イスラエル・カルバン。あいちトリエンナーレ2016では、伝統様式も語まえるフラメンコのイメージを一新し、称賛を浴びました。再来日を待ち望む声の多いカルバンの代表作『黄金時代』を愛知で初上演します。 また、公演チラシや当日案内において多言語対応を行うほか、会場にヒアリンググループを設置し、聴覚に障害のある方でも鑑賞を楽しめるよう取り組みます。 出演：イスラエル・カルバン、ダビ・ラゴス（カンテ）、アルフレド・ラゴス（ギター）
クリスマスはオルガンだ！2018	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2018/12/21	2018/12/22	愛知県	名古屋市中区	昨年はお休みとなった「クリスマスはオルガンだ！」が、約1年4か月に及ぶホールの改修とオルガンのオーバーホールを終えて帰ってきます。今回は新たに愛知県芸術劇場オルガニストに就任する都築由理江のお披露目公演。毎回公表の演奏風景のスクリーン投影もお楽しみに。 また、公演チラシや当日案内において多言語対応を行うほか、視覚障害者に対する事前に特別な解説を行ったり、点字プログラムを作成するなどのサポートを実施するとともに、このコンサートの情報を視覚障害者にも直接提供するルートを開きます。 出演：都築由理江（オルガン）ほか
バレンタイン・オルガンコンサート〜ダニエル・ザレツキー	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2019/2/8	2019/2/8	愛知県	名古屋市中区	愛知県芸術劇場のバイオルガンは世界的にも有数の大規模なオルガンで、その豊かな響きは国内外のオルガニストと多くの聴衆を魅了しつづけています。今回は、ロシア人ダニエル・ザレツキーを東京芸術劇場と共同招へい。本格的なオルガンプログラムに期待ください。 また、公演チラシや当日案内において多言語対応を行うほか、視覚障害者に対する事前に特別な解説を行ったり、点字プログラムを作成するなどのサポートを実施するとともに、このコンサートの情報を視覚障害者にも直接提供するルートを開きます。 オルガン：ダニエル・ザレツキー（ロシア）
サウンドパフォーマンス・プラットフォーム2019	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2019/2/9	2019/2/11	愛知県	名古屋市中区	既存の枠に収められない音や身体を核とした、劇場で新しい可能性を探る実験的なライブ・パフォーマンス公演。前身にあたる「AACサウンドパフォーマンス道場」（2006年～14年）から、特別講演を含めて現在まで11回を実施してきました。出演は、国内外で活躍するゲストアーティストと名古屋市内で活動するイベントスペースの企画担当者、プロデューサー等の審査によって選ばれた公募アーティストです。前衛的な音楽から身体を伴う作品まで様々なパフォーマンスを繰り広げます。一風変わった実験の連続をお楽しみください。 また、当日案内において多言語対応を行うほか、サービス介助を学んだ者を配置し、車椅子来場者等の受け入れ体制を整えております。
NHK交響楽団定期演奏会（愛知県芸術劇場シリーズ）	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2019/2/24	2019/2/24	愛知県	名古屋市中区	既存の枠に収められない音や身体を核とした、劇場で新しい可能性を探る実験的なライブ・パフォーマンス公演。前身にあたる「AACサウンドパフォーマンス道場」（2006年～14年）から、特別講演を含めて現在まで11回を実施してきました。出演は、国内外で活躍するゲストアーティストと名古屋市内で活動するイベントスペースの企画担当者、プロデューサー等の審査によって選ばれた公募アーティストです。前衛的な音楽から身体を伴う作品まで様々なパフォーマンスを繰り広げます。一風変わった実験の連続をお楽しみください。 また、当日案内において多言語対応を行うほか、サービス介助を学んだ者を配置し、車椅子来場者等の受け入れ体制を整えております。
聲明 四簡法要「花びらは散っても花は散らない」附 宮内康乃作曲《海霧讃歌》	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2019/3/2	2019/3/2	愛知県	名古屋市中区	日本音楽の源流の1つであり、キリスト教のグレゴリオ聖歌と並ぶ宗教音楽である「聲明」。日本最古の聲明曲「四簡法要（しかほうよう）」に、新しく作曲された東日本大震災の鎮魂歌を織り交ぜてお届けします。コンサートホールに偲びたちの壮麗な声が響き渡ります。 また、公演チラシや当日案内において多言語対応を行うほか、聲明の意味を日本語に加えて英語でプロジェクト投影し、日本在住の外国人なども鑑賞可能なものとします。 出演：声明の会・千年の聲（天台・真言両宗の僧侶30名） 構成・演出：田村博巳
ダンス・コンサート「Stars Dance Concert」	公益財団法人愛知県文化振興事業団	2019/3/17	2019/3/17	愛知県	名古屋市中区	2015年度から開始した、ライブ音楽と身体表現をコンサートホールで同時に楽しんでいたダンス・コンサート・シリーズの第3弾。これまでに、バウ・オペラ座のエトワール、エルヴェ・モローが出演した「月夜に染めくエトワール」や世界トップクラスのアーティストである白井剛・中川貴一・堀井哲史による「ON-MYAKU2016」などの上質な舞台をお届けしてきました。今年度も世界一流の「レ・ダンサー」とミュージシャンによる最高のパフォーマンスにご期待ください。 また、公演チラシや当日案内において多言語対応を行うほか、サービス介助を学んだ者を配置し、車椅子来場者等の受け入れ体制を整えております。 演出・出演：マニエル・ルグリ（ウィーン国立バレエ団芸術監督）
「いしかわ文化推進期間」普及事業	石川県（兼六園周辺文化の森活性化実行委員会）	2018/10/21	2018/11/3	石川県	各市町	いしかわ文化振興条例において規定した、10月3日曜日の「いしかわ文化の日」から、11月3日までの「いしかわ文化推進期間」に、県内全域で多様なイベントを開催する。会場では、貸出用の車椅子を備えるなど、障害者の参加に配慮している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
「いしかわ文化の日」普及事業	石川県（兼六園周辺文化の森活性化実行委員会）	2018/10/21	2018/10/21	石川県	七尾市	いしかわ文化振興条例において、県民の文化に対する関心及び理解を深めるため、10月第3日曜日の「いしかわ文化の日」と定め、記念イベントの開催や県内文化施設の県民入場無料を実施する。記念イベント開催会場には車椅子専用の鑑賞スペースを備え、障害者でも参加できるよう配慮している。
伝統工芸制作体験ワークショップ	石川県（兼六園周辺文化の森活性化実行委員会）	2018/7/22	2018/3/24	石川県	県内各所	本県の工芸に親しむ機会を充実させるため、平成29年度に引き続き、「いしかわの工芸文化魅力発信・向上プログラム」の一環として、親子連れなどを対象に、各分野の工芸作家を講師とした陶芸や沈金、木工、染織などの制作体験ワークショップを開催する。 車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場には十分なスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みを行う。
技術研修所見学ツアー	石川県（兼六園周辺文化の森活性化実行委員会）	2018/9/3	2018/10/5	石川県	県内各所	本県の工芸に親しむ機会を充実させるため、平成29年度に引き続き、「いしかわの工芸文化魅力発信・向上プログラム」の一環として、輪島塗、山中漆器、九谷焼の各技術研修所の見学と工芸品の制作体験等を組み込んだ日帰りバスツアーを実施する。その際、車椅子を使用する障害者も参加できるよう、バス車内及び見学施設等にスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みを行う。
第1回諸橋轍次記念漢字文化理解力検定	三条市（諸橋轍次記念漢字文化理解力検定委員会）	2018/9/30	2018/9/30	新潟県	三条市	『大漢和辞典』の編纂者である三条市各都市民諸橋轍次博士の功績と漢字文化を継承することを目的に「諸橋轍次記念漢字文化理解力検定」を創設し、第1回の検定を実施する。
米百俵まつり	米百俵まつり実行委員会	2018/10/6	2018/10/6	新潟県	長岡市	秋の収穫を祝うとともに、長岡の教育の原点「米百俵の精神」を顕成し、育てていくことを目的とし、毎年10月の第1土曜日に開催。ホコ天イベントや米百俵の精神を学ぶコープを設置。
柏崎古典フェスティバル（能ワークショップ～ようこそ、能の世界へ～）	柏崎市（古典を活かした柏崎地域活性化事業実行委員会）	2018/9/2	2018/9/2	新潟県	柏崎市	12月の本公演に向けて、解説と体験を通して初心者にも分かりやすく能を学んでもらうワークショップを解説する。
柏崎古典フェスティバル（綾子舞アルフォーレ公演）	柏崎市（古典を活かした柏崎地域活性化事業実行委員会）	2018/11/11	2018/11/11	新潟県	柏崎市	伝承地で行う現地公開とは別に設備の整ったホールで公演することで綾子舞の伝承を支援する機運を醸成する。今回は「徳山の盆踊」と綾子舞の共演により両民俗芸能の普及・振興の相乗効果を図る。
柏崎古典フェスティバル（アルフォーレ特性寄席 喬太郎・白鳥・談笑/落語バトル）	柏崎市（古典を活かした柏崎地域活性化事業実行委員会）	2018/11/25	2018/11/25	新潟県	柏崎市	古典落語を継承しつつ、落語新時代を切り拓き牽引する若手の落語家を招き、より親近感をもって落語に触れてもらい、日本の伝統話芸の継承とともに更なる魅力を発信する。
柏崎古典フェスティバル（アルフォーレ能～宝生流～）	柏崎市（古典を活かした柏崎地域活性化事業実行委員会）	2018/12/16	2018/12/16	新潟県	柏崎市	国立能楽堂の協力を得て、本公演では地元「柏崎」を題材とした演目を取り入れより伝統芸能への関心を高める。
県立文学館 特設展「童話の花束 子どもたちへの贈り物」	山梨県	2018/7/14	2018/8/26	山梨県	甲府市	児童文学雑誌「赤い鳥」に「蛭蛛の糸」を発表した芥川龍之介、「赤毛のアン」の翻訳で知られる村岡花子、少年少女に多くの歴史読み物を執筆した前田寛、「お母さん童話」で知られる徳永寿美子、動物を主人公にした読み物で活躍した大黒炭彦、アンデルセン童話の翻訳家矢崎源九郎など、大正から昭和期に活躍した山梨ゆかりの作家たちの児童文学作品を紹介します。なお、館内施設は障害者、高齢者の利用に配慮したバリアフリー対応の環境を整えています。
第13回 小池邦夫絵手紙美術館 全国絵手紙公募展	四季の杜おしの公園 岡田紅陽写真美術館・小池邦夫絵手紙美術館	2018/10/3	2018/12/24	山梨県	忍野村	全国一般からテーマに沿った絵手紙を募集し、応募絵手紙全てを展示します。13回目となる今年のテーマは「雑草」です。邪魔者扱いされがちな雑草。しかし、「雑草魂」と言われるように、どのような環境でも育つ生命力は、苦境にあってでもめげない事の象徴になっています。雑草魂を発揮した体験の他、名前は知らないけれど気になる雑草、好きな雑草、慣らし雑草などを絵手紙にしたものを、8/8まで全国より募り、10/3～12/24まで全ての応募作品(規定外を除く)を展示いたします。また、当館はバリアフリーとなっているため車椅子をご利用のお客様にも安心してご見学頂けます。
民謡講座	青葉の森公園芸術文化ホール	2018/9/1	2018/10/6	千葉県	千葉市	民謡歌手・木津かりさんから直接「民謡」について学べる講座である。希望者は10月14日の民謡津軽三味線和太鼓コンサート当日にオープニングアクトとして発表を予定している。 会場（2階練習室）付近に障害者用トイレがあり、1階ロビーからエレベーターを利用いただける。また、障害者専用駐車場がホール敷地内にあり、ホール正面玄関から廊下までスロープで移動が可能である。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第8回青葉の森落語まつり	青葉の森公園芸術文化ホール	2018/10/6	2018/10/6	千葉県	千葉市	日本の伝統的語芸である、「落語」を楽しんでいただける公演である。ホワイエには障害者用トイレがあり、ホール客席には車椅子スペース4台およびその隣に介助者席を確保、障害者専用駐車場がホール敷地内にあり、ホール正面玄関から座席までスロープで移動が可能である。
折衷和楽四人衆「民謡 津軽三味線と太鼓コンサート」	青葉の森公園芸術文化ホール	2018/10/14	2018/10/14	千葉県	千葉市	千葉県内外の「民謡」を、日本最高峰の「津軽三味線」と「和太鼓」で楽しむコンサートである。ホワイエには障害者用トイレがあり、ホール客席には車椅子スペース4台およびその隣に介助者席を確保、障害者専用駐車場がホール敷地内にあり、ホール正面玄関から座席までスロープで移動が可能である。
平成30年度下総統一音楽賞	埼玉県	2018/6/20	2018/9/28	埼玉県	さいたま市浦和区	埼玉県では「下総統一音楽賞」を設け、日本近代音楽の基礎を作ったといわれる下総統一の精神を受け継ぐ、本県ゆかりのプロの音楽家を表彰している。本賞は、「音楽文化発信部門」と「音楽文化貢献部門」の2部門からなり、「音楽文化発信部門」は国内外で幅広く活躍されていて今後更なる活躍が期待できる方、「音楽文化貢献部門」は長年にわたり本県の音楽文化向上に貢献された方が対象。今年度の募集を平成30年6月20日から9月28日まで募集を行う。表彰式は平成31年1月もしくは2月に行う予定。募集要項には、聴覚障害者の方も御利用できるように音声コードを印字している。
こどもライブフェスタ2018in川口 まるごと太鼓体験「太鼓って何だろう?太鼓はばびやんこ!」	おやご劇場川口	2018/10/7	2018/11/23	埼玉県	川口市	おやご劇場川口は、川口市を中心に子どもの文化活動を通じて、子どもたちがとびきりの子ども時代を過ごせるような地域づくりを目指して活動しています。埼玉県の子ども劇場おやご劇場とともに『県民の日を子どもの文化の日にする』ことを目的として開催している『こどもライブフェスタ』をこれまで11回(11年)開催してきました。本事業は、平成30年の『こどもライブフェスタ2018』の地域企画として実施。太鼓と芝居のたまっ子座による『太鼓ワークショップ+ミニ発表会』と『太鼓はばびやんこ!』を川口市内の公民館で開催します。18歳未満の子どもたちや障害のある方を無料で招待し、伝統芸能の魅力とともに舞台芸術体験の場を届けます。
21stグリーンティーJAZZフェスティバル	グリーンティーJAZZフェスティバル実行委員会	2018/8/25	2018/8/26	埼玉県	入間市	幅広い年齢層を対象に多くの人にジャズの楽しさ、素晴らしさを伝えると同時に、地域に暮らすジャズファンの絆を固めます。また地域の中学生、高校生、アマチュアバンドに発表の機会及び、プロミュージシャンとの交流、共演の場を提供します。会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞は可能です。(埼玉県芸術文化祭2018事業)
第41回墨農書展“墨の祭り”	墨農書道会	2018/8/17	2018/8/20	埼玉県	さいたま市浦和区	書道の展覧会。出品作品は鑑別のうえ入選したものを陳列する。第1科・第2科の入選者には入選証を贈る。成績優秀なものには賞を贈ります。半紙部門やワタミリー部門もあります。会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞は可能です。(埼玉県芸術文化祭2018事業)
第34回平成30年度上尾市文化芸術祭	上尾市文化団体連合会	2018/11/2	2018/11/4	埼玉県	上尾市	絵画、書、いけばな、俳句等の作品の展示、箏・三弦・尺八の演奏、詩吟、詩舞等の舞台発表、開会式典(落語・日本舞踊)の開催。会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞は可能です。(埼玉県芸術文化祭2018事業)
第70回行田市文化祭	行田市教育委員会	2018/11/1	2018/11/4	埼玉県	行田市	広く文化に親しむ人々の発表及び鑑賞の場を設け、行田市の文化の発展に寄与します。会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞は可能です。(埼玉県芸術文化祭2018事業)
第72回川口市文化祭	川口市	2018/10/6	2018/11/25	埼玉県	川口市	市民文化の向上と普及を図ることを目的とし、川口市文化団体連合会と川口市民音楽協会の加盟団体が日頃の文化芸術活動の成果を発表します。音楽、大正琴、短歌、吟剣、謡曲、新舞踊、三味線、俳句、三曲、華道、愛石、クラシックバレエ、合唱、オーケストラ、日本舞踊、民謡、二胡、モダンバレエ、和太鼓の発表及び展示。場はバリアフリーで車いすでも鑑賞できます。(埼玉県芸術文化祭2018事業)
第29回さやま大茶会	狭山市	2018/11/11	2018/11/11	埼玉県	狭山市	日本の伝統文化である茶道に親しみ、理解を深めるとともに、さやま茶をPRすることを目的とする茶会。他に、俳句・いけばな展示、手もみ茶実演、物販等。車いすの方の鑑賞できます。(埼玉県芸術文化祭2018事業)
第26回ときがわちみじ太鼓まつり	ときがわ町	2018/10/21	2018/10/21	埼玉県	ときがわ町	ときがわちみじ太鼓まつりを全県的な発表・交流の場と位置付け、広く県民の参加・創造の意欲を喚起し、日本の伝統芸能「太鼓」を通して芸術文化の次世代育成、発展を図るとともに地域文化の振興に寄与する。車いすの方の鑑賞可。(埼玉県芸術文化祭2018事業)
秩父宮記念市民会館公演 NBA/バレエ団「くるみ割り人形」	秩父市	2018/11/25	2018/11/25	埼玉県	秩父市	世界中で人々を魅了し続けているバレエ「くるみ割り人形」。オリジナルのコミカルでユーモア溢れる演出と、チャイコフスキーの名曲で最も人気の高いこの作品を、地元出身でNBA/バレエ団芸術監督である久保純一氏による新演出で、華やかなプロジェクションマッピングを使用したレベルの高い芸術作品を全県公演します。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
東京2020大会に向けた2年前イベントin茨城	茨城県県民生活環境部オリンピック・パラリンピック課	2018/7/29	2018/7/29	茨城県	つくば市	東京2020大会の成功に向けた茨城県内の機運醸成を図るとともに、オリンピックサッカー競技の「茨城カシマスタジアム」開催をPRすることを目的に、本県ゆかりのオリンピックアスリートやサッカー関係者などによるトークセッションや障害者スポーツ体験等を実施する。 また、本県の特産品をPRするコーナー等を設け、本県の食文化の魅力発信も行う。 なお、本イベントは、バリアフリー対応の会場で開催する。
第14回寺野東遺跡縄文まつり	寺野東遺跡縄文まつり実行委員会	2018/8/25	2018/8/25	栃木県	小山市	縄文文化の水準の高さを実証した国指定史跡寺野東遺跡を広く知ってもらうため、毎年「寺野東遺跡縄文まつり」を開催しております。まが玉作りや火おこし体験といった親子で楽しめる様々な縄文体験イベントや、地元の学校やサークルによる舞台発表、地元の方による特産品の模擬店販売などを行っています。会場は公園のように道路が整備されており、車いすの方や足の不自由な方も気軽に楽しめることが出来ます。
第15回ハンドベルフェスタ in OYAMA	ハンドベルフェスタ in OYAMA実行委員会	2018/10/21	2018/10/21	栃木県	小山市	小山市のブランドであるハンドベルの素晴らしい音色の響くまちづくりを推進するため、10月21日（日）小山市立文化センター大ホールにて第15回ハンドベルフェスタin OYAMAを開催します。市内や近隣のハンドベルチームが出演する他、公募により出演者を募集します。演奏される曲は様々で、子供から高齢者まで楽しむことができます。会場には託児室があるため、小さなお子さん連れの方もゆっくり楽しむことができます（要予約）。会場はバリアフリー設計となっており、車イス席を用意します。また、外国人向けの英語版チラシを作成し配布します。
ラムサール条約湿地登録「渡良瀬遊水池」6周年記念 小口一郎研究会会管 小口一郎関係資料悉皆調査 第1回報告展	小山市	2018/10/21	2018/10/21	栃木県	小山市	足尾銅毒事件をテーマにした三部作で知られる、小山出身の版画家・小口一郎の展覧会を開催します。小口のライフワークでもある足尾銅毒事件をテーマにした代表作の版画「野に叫ぶ人々」「鉱毒に追われて」を中心に、小口一郎研究会所蔵の作品をご紹介します。版画家として足尾銅毒事件と正面から向き合い、また地域住民のために美術サークルの指導や作品発表に尽力し、コミュニティにおける文化活動を意欲的に展開した活動など、小口の活動を広く周知する機会とします。会場はバリアフリー設計となっております。
江差町日本遺産認定記念 江差追分札幌コンサート〜心沸き立つ魂の唄〜	北海道放送株式会社	2019/1/19	2019/1/19	北海道	札幌市中央区	江差町は2017年に北海道内で初めて文化庁から日本遺産に認定されました。「江差の五月は江戸にもない〜ニシンの繁栄が息づく町〜」として江差は古くからニシン漁で栄え、江戸時代から伝承されている文化と共に、今でも色濃く多くの文化財が残っています。芸術文化の中では伝統民謡の代表と言われる「江差追分」の魅力を多くの北海道民は国内外の方に伝えるコンサートを札幌文化芸術劇場hitaruで開催します。迫力ある尺八100本演奏、上座師匠と子供達との合唱、江差追分全国大会優勝者の歌唱、江差追分の母唄「江差三下り」や、アイヌ舞踊、江差追分踊りの披露、そして江差追分が生んだ演歌歌手、杜このみステージ等、多彩な内容のステージです。車椅子席をはじめ身障者の方にもバリアフリーで聴いていただける会場の設置を行い、心沸き立つ魂の唄を多くの方に聴いてもらうものです。
カザフスタン共和国への庭師派遣事業	樺原市	2018/10/28	2018/10/28	奈良県	樺原市	カザフスタンの首都・アスタナにあるナザルバエフ大学では文化センター（仮称）を建設中で、その施設の中核が、龍安寺石庭のオマージュとなっています。当市ではこの完成作業を行うため、庭師2名を1週間派遣し、維持管理技術や技能の伝承を図ってきます。 また、現地技術者を対象に、日本庭園の背景や特徴を知ってもらうため、また「日本国はじまりの地・樺原」として日本文化の魅力を広く発信するため、アスタナとアルマトイの2都市で、講演会を実施します。なお、講演会では、現地公用語であるロシア語を用いて日本文化を伝えます。
第46回大江戸活粋バレード 日本橋・京橋まつり	日本橋・京橋まつり実行委員会	2018/10/28	2018/10/28	東京都	中央区	国造完成記念として1972年に始まって以来、中央区観光商業まつりの一環として、毎年10月に開催している「日本橋・京橋まつり」。回を重ね、今年で46回目となるこのまつりは、日本文化の発祥・発展の源で、日本橋・京橋のDNAである「諸国往来」をテーマに、日本全国の文化・食が集結。五街道の起点である日本橋から京橋エリアを結び、メインストリート中央通りを約2000名が埋め尽くす「大江戸活粋バレード」では、全国各地の伝統的な祭りや踊りが繰り広げられます。お国自慢の名産品などを紹介・販売する「諸国往来市」なども開催され、東京の秋の風物詩として、日本橋・京橋を華やかに盛り上げ、地域の活性化に寄与しています。また外国の方々にも内容が理解しただけのように、WEBサイトでは英語版でも対応しています。
SHIBUYA AWARDS 2018 / 渋谷芸術祭 2018	一般社団法人SHIBUYA AWARDS ASSOCIATION	2018/6/8	2019/3/31	東京都	渋谷区	私たちは、【SHIBUYAAWARDS2018】および、【渋谷芸術祭2018】の開催を通して、地域社会と共に人々が広く芸術に触れる機会を作ります。 【SHIBUYAAWARDS2018】では、アート作品の展覧会（公募・招待の2部門を有する）を開催します。公募部門は、年齢・性別・国籍の制限無く多種多様な応募者から作品を募集します。その募集作品の中から一次審査を通過したノミネート作品と、国内外の作家からの招待作品を、【渋谷芸術祭2018】で一般展示します。※公募参加には指定者割引制度（指定者：高齢者、低年齢者および障害者）を設けて対象者へのバリアフリー対策とします。また会場を、大型施設や駅構内に設定し、多言語対応のご案内や交通の便の良い環境を整備して行きます。
日本遺産 出羽三山 自然と信仰が息づく「生まれかわりの旅」六十里越街道トレイルランニング大会	出羽三山「生まれかわりの旅」推進協議会	2018/8/19	2018/8/19	山形県	西川町及び鶴岡市朝日、櫛引地内	山形県では、「自然と信仰が息づく『生まれかわりの旅』」と題し、出羽三山をテーマとした歴史や文化に関するストーリーが、平成28年4月に日本遺産に認定されました。出羽三山は、山形県の中央にそびえる羽黒山、月山、湯殿山の総称で、羽黒山は現世の幸せを祈る山（現在）、月山は死後の安楽と往生を祈る山（過去）、湯殿山は生まれかわりを祈る山（未来）と見立てられ、この山々を巡ることは『生まれかわりの旅』といわれてきました。 この「出羽三山『生まれかわりの旅』」について、県内外への普及啓発を図り、観光誘客につなげるため、ストーリーの構成文化財のひとつである六十里越街道を舞台にトレイルランニング大会を開催するとともに、当協議会のホームページにおける参加者募集については外国語表記を行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
2018 ミス日本酒(Miss SAKE) Promoting tourism activity related to Japanese sake and culture	一般社団法人 ミス日本酒	2018/5/31	2019/3/31	全国	全国	5回目となる「2018ミス日本酒(MissSAKE)」は、伝統ある日本酒と日本文化の魅力を日本国内外に発信する美意識と知性を身に付けたアンバサダーを選出する目的で一般社団法人ミス日本酒が主催。ウェブサイトでの英語、中国語表記。また活動時には外国語対応の人材を必ず置き「①日本をおよび日本の魅力を伝える事業」「②地域の食・農産業に関する事業」「③日本の伝統文化に関する事業」の3つの柱を軸に年間を通じて、日本全国、海外にも積極的に足を運び、日本酒を切り口にした日本の食・文化に関する啓発や、日本への観光誘致活動を行っています。2016年3月には海外初となるMissSAKEUSAがニューヨークにて開催され、米国の著名な経済紙であるウォール・ストリート・ジャーナルでは「水着審査のない女性の尊厳と平等をうたった文化事業」と報じられ、高く評価されました。
Business Events Showcase Initiative	株式会社八芳園	2018/8/28	2018/8/28	東京都	港区	2019・2020へ向けての様々な体験ができるイベントです。ホストタウン（山梨県・岐阜県・徳島県）の魅力を体験を通して学ぶことができるコーナー、パラリンピック選手や電動車いすの方、弱視の方の協力で開発した食べる道具の提案、農産連携自然栽培パーティーや全国の素材を使ったオーガニック食・低アレルギー食の提案、ソニーモバイルと共同開発した五感で感じる庭園散策の提案やサンライズイベント体験、包括的連携協定を結んでいる福岡県大川市と海外のクラフトマンとを結び実施する大川市クラフトマンイベントの紹介、スマートフォンを使用したスマートチェックイン、サイネージとスマートホンを活用した多言語での会場案内など今の日本を感じるイベントです。
Japan Move	Japan Move実行委員会	2018/8/7	2018/9/5	海外	アメリカ	「JapanMove」は日本と米国の文化・芸術交流の促進を軸に、訪日観光意欲の喚起を目的に、2015年から開始したプロジェクトです。米国の日本ファン向け本格約な「体験」を提供し、日本の「美意識」や「精神性」に触れる瞬間を連続的に創出します。会場には外国語対応スタッフを設置し、外国語表記案内や外国語表記のパンフレットやチラシを作成しています。本事業は単に日本の文化を伝えるにとどまらず、そこから派生する「日本への興味」をもとに、日本の「観光地としての魅力」などを継続的に提供いたします。これにより、日本と米国の文化交流に貢献するとともに、訪日旅行需要の増進にも繋げた事業を実施いたします。
訪日外国人向け飲食店サイトの企画・運用	株式会社 USEN Media	2018/4/1	2019/3/31	WEB	WEB	SAVORJAPANは、4言語(英語・簡体字・繁体字・韓国語)に対応している、「ヒトサラ」の多言語版グルメサイトです。レストラン情報をはじめ、「料理人」にフォーカスした情報で作り手の思いを伝え、日本の食に関するマナーや文化を動画でわかりやすく解説するなど、日本の食を多面的に紹介しています。 ・レストランの掲載店舗数：約2,500店舗 ・ユーザー数：約10万人（Facebookフォロワー数） ・日本の食文化やマナーなどの動画の再生回数：約230万再生
ハナスパ2018	NPO法人 福井芸術・文化フォーラム	2018/8/18	2018/8/19	福井県	福井市	福井芸術・文化フォーラムが「アートの可能性」や「アートと社会の関係性」をく「境界」をキーワードに2015年から開催しているトークイベント。今回のテーマは「障がいのある人の仕事と生活」。事例報告として、滋賀県にある「成安造形大学」と障がい者支援施設の「信楽青年寮」が行ったアートプロジェクト「日本遺産 鯖街道・びわ湖フィールドサーヴェイプロジェクト2017」や2018年5月に日本遺産 鯖街道・びわ湖中核にオープンした障害者アートと現代アートを並列に展示する「能川宿若狭美術館」の活動を紹介する。また、両者を交えて「アートがしかける仕事と生活のよりよい関係とは？」をテーマにパネルディスカッションを行う。翌日の19日には「働くとは何か？」をテーマにつくカフェを開催する。会場は、車椅子の方が出入りしやすいアルミスロープを設置し専門のスタッフを配置する。情報保障が必要な場合は、手話通訳・要約筆記をつける（チラシに明記）。
さのふれあいまつり2018	さのふれあいまつり実行委員会（事務局 佐野地域学習センター）	2018/10/21	2018/10/21	東京都	足立区	「さのふれあいまつり」は今年で32回目を迎える佐野地域学習センター恒例のまつりです。発表者はセンターに登録している学習、体育団体の他、センター主催講座の参加者、近隣の一般団体、ボランティアなどからなり、日ごろの活動の成果を披露しています。内容は多岐に富み、茶道や詩吟といった日本文化代表のものから手工芸や美術、またダンスやスポーツの発表なども行います。多くの団体が体験コーナーを設けているため、実際に活動されている方々と触れ合うことができるとともに、一日で数多くの日本文化に接することができます。会場は/リアフリー対応になっており、点字の案内板、スロープやエレベーター、多目的トイレなどが設置され、障がいをお持ちの方でも安心してご参加いただけます。
中央区産業文化展	中央区区民部商工観光課、中央区産業文化展実行委員会	2018/11/4	2018/11/6	東京都	中央区	中央区の産業活動について、その歴史的歩み、現状、未来への展望などを広く紹介し、区内の産業の振興、発展に寄与するとともに、青少年に対する「地域産業教育」に役立てるために実施する。 区内の産業・文化を各出展団体が紹介するほか、会場内特設ステージでのプログラム、各種ワークショップ、きもの女王コンテスト、第20回記念特別企画、クイズラリー、などの実施を予定している。 また、会場である晴海トリトンスクエアグランドロビーは1階のバーキングエリアからエレベーターで直結しており、また、各階に複数の多目的化粧室が設置されているなど、障害者にとっても参加しやすくなっている。
吉野石膏コレクション・服部コレクション 響きあうフランス絵画	株式会社山形新聞、山形放送株式会社、公益財団法人山形美術館、山形市、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2018/6/5	2018/6/24	山形県	山形市	山形美術館の収蔵品のうち、吉野石膏株式会社及び吉野石膏美術振興財団から寄託を受けている「吉野石膏コレクション」及び山形美術館の新館リニューアルを機に収集された「服部コレクション」から、選りすぐりのフランス絵画約120点を中心に展示する。また、このたび「吉野石膏コレクション」に加えられることとなった日本画家・平山郁夫の屏風作品「絲綢之路天空」も特別展示する。フランス絵画の魅力を紹介するとともに、日本を代表する画家・平山郁夫の作品の展示により、日本美術の素晴らしさも広く発信する。 会場の山形美術館は障がい者用駐車場・車いす用スロープ・多目的トイレなどが整備されており障がい者も参加しやすい取り組みであるとともに、英語対応のＨＲにて情報発信を行うなど外国人も参加しやすい取り組みである。
鹿浜寄席	鹿浜地域学習センター	2018/7/8	2019/3/10	東京都	足立区	小学校の教科書にも学習題材として取り上げられるなど、落語は娯楽としてだけでなく日本の伝統・文化を知る上で、とても重要な伝統芸能として若男女え関わらずに親しまれています。地域の皆さんが気軽に伝統芸能を楽しんでいただけるような場を作り、子ども・高齢者・障がい者・外国の方々が一掃になって楽しめるような機会を提供し地域の交流が図れるように開催してしています。また多くの方々に落語の楽しさや面白さを発信する場にもしています。 毎回、足立区にゆかりのある囃家さん2名に約2時間、落語を演じていただき生の落語の素晴らしさやおもしろさを参加者の味わっていただきます。また外国語の表記のチラシも作成し、近隣の町会、自治会や小中学校に配布しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
富士の国づくりキッズ・スタディ・プログラム	認定NPO法人 富士山世界遺産国民会議 / 静岡県・山梨県（富士の国づくり推進会議）	2018/4/1	2019/3/31	東京都	港区虎ノ門	「富士の国づくりキッズ・スタディ・プログラム」は、平成30（平成）を通じて、日本の象徴、日本人の心の拠り所である、世界文化遺産富士山の文化的価値を知り、富士山と日本を大切に思う気持ちを醸成するための教育プログラムで、教職者向けに開発した社会科指導用教材です（対象学年：小学6年生）。葛飾北斎の世界的傑作「富嶽三十六景」の高画質データやNHKエドケーションの豊富な映像を使って、江戸時代の生活文化を学ぶとともに、当時の人々や富士山への憧れを子供たちに感じてもらい、日本文化の魅力を発信したいと思います。教材セットは、Web配布教材として事前登録制となっています。日本が世界に誇る富士山、北海道をテーマとした授業は、静岡県、山梨県、東京都、日本の各地での授業の実績もあり、日本の伝統文化を国内外に幅広く普及させる意義深い内容となっています。また、障害のある方もデジタル配信により学習可能です。外国人へは、当NPOのホームページで英語の紹介、また、富士山世界文化遺産協議会のユネスコへの富士山保全状況報告書にも英文版でのプログラムが紹介されています。
新・東京スピニングパーティー2018	東京スピニングパーティー実行委員会事務局	2018/9/15	2018/9/16	東京都	墨田区	日本で唯一のファイバーフェスティバルとして、今年で通算16回目を迎えます。今年は会の原点である「手紡ぎHandSpinning」がテーマ、「紡ぐ、染める、織る、縫む、組む、縫う。人から人へ手から手へ。」を副題に多編の丁寧な暮らしに寄り添う手仕事のための古今の道具や素材、作品販売の出店会場（出店103ブース）と日本国内外で活躍中の豪華な講師陣の6のレクチャー・13のワークショップを開催。海外からも来場者があり、国内外を問わず、手仕事を大切にする人たちの交流、技術伝承、情報交換、新商品の提案、発表の場でもあり、より日本らしさが伝わる日本のファイバーフェスティバルとして、必要とされるイベントを目指している。イベント会場に英語対応スタッフを配置、英語の案内看板設置。
たづくり アスリート ワンダー ウォール！2	公益財団法人 調布市文化・コミュニティ振興財団	2018/7/25	2018/9/24	東京都	調布市	文化芸術の力によって、アスリートにまつわる驚き（ワンダー）を紹介する企画です。ホール、図書館、会議室、保健センター等を有する調布市文化会館たづくりは、月平均でおよそ15万人の方が来館する複合施設です。その調布市文化会館たづくりのエントランスホールを東京2020大会の開催競技の大判出力イラストでラッピングするほか、陸上競技の世界記録やアスリートの歩幅等を実体録できる装飾を施します。クールジャパンコンテンツの一つであるイラストレーションを用いたラッピング・装飾で、スポーツの魅力と現代日本の文化の魅力を発信します。会場には障害者用トイレ・専用駐車場を完備し、エントランスホールのインフォメーションカウンターには筆談ボードを設置しており、障害をお持ちの方にもご来場いただき、気兼ねなく楽しんでいただける設備を用意しています。
アース・セレブレーション2018	アースセレブレーション実行委員会	2018/8/10	2018/10/14	新潟県	佐渡市	文化も国語も違うさまざまな人たちが、交わり、つながっていく、アース・セレブレーション（EC）。自然と共生しながら生きていくための知恵や手技、そこから生まれる文化、芸術を通じて、いま大切なことは何かを考える場を提供します。昨年30周年を記念して、これまで以上に島全体を体験できるフェスティバルとして飛躍させるため「響く島、SADO」をコンセプトに、現代芸術の展示事業やライトアップ事業などを展開します。イベント会場にも英語対応スタッフを配置、パンフレットも英語対応のものを用意。
法人設立15周年記念公演 伝承を現今へ	特定非営利活動法人 集団 日本舞踊 2 1	2018/11/27	2018/11/27	東京都	千代田区	世界のどの国にも、その国を代表する文化としての「踊り」があります。日本には、歌舞伎舞踊を土台とし、古代の神楽や中世の能・狂言などの影響を受け、洗練された総合舞台芸術へと進化した伝統芸能である「日本舞踊」があります。集団 日本舞踊 2 1 では、「伝承を現今（いま）へ」をテーマに、古典作品は勿論の事、優れた創作作品の伝承にも積極的に取り組んでおり、法人設立15周年を機に、国内外の第一線で活躍する若手からベテランの日本舞踊家が、日本舞踊の「現今（今）」を示すと共に、日本の文化や先人たちの教えがたくさん詰まった珍しい作品を上演する公演を開催します。この度の公演では、当日配布のパンフレットに英文の解説を記載し、会場に英語対応のスタッフがあります。また、21のウェブサイト、及び、パンフレットには、団体の概要・日本舞踊について英文が記載されておりま
第4回 アールブリュット和歌山展 魂のあところ	社会福祉法人 和歌山県福祉事業団	2018/9/15	2019/3/6	和歌山県	御坊市	2015年より、企画展「アールブリュット和歌山展魂のあところ」を開催しています。本事業の目的である「共生社会（人格と個性を尊重し支え合える社会）の実現」を達成するため、今年も開催し、和歌山県で芽吹いたアールブリュットという表現活動を定着、発展させていきたいと考えています。和歌山県内の4ヶ所で「展覧会」を開催し、民衆の概念に凝りない芸術の魅力を多くの皆さんと共有しています。開催にあたっては、県内の他団体にも参加を頂く形で実行委員会を組織し、準備を担います。その過程で、ネットワークの構築を図ります。なお、各会場はバリアフリーであると共に、普段は、障害福祉サービス事業所等で勤めている支援職員が、受付担当として常駐し、観覧のサポートを行います。
DASHI JIN事業	八戸市	2018/5/1	2019/3/31	青森県	八戸市	2016年にユネスコ無形文化遺産に登録された33件の「山・鉾・山車行事」の一つである、伝統祭り「八戸三社大祭の山車」と、それを取り巻く市井の人々の365日の有り様に着目したアートプロジェクトを実施します。最終的には、市民のシビックプライドの醸成やアイデンティティの回復につながることを目指しています。当施設は、障がいをお持ちの方など身体が不自由な方でもご利用いただけるようバリアフリー対応や、他言語の方への通訳対応をするなど、多様な方々へ柔軟に取組んでいます。
山形ブランド発信イベント in 羽田空港「にっぽんは、楽しいぞ！-Waku Waku Nippon-」	山形市	2018/6/19	2018/7/1	東京都	大田区	山形市は「羽田空港国際線ターミナル」を舞台に全国各地の多様な地域文化を国内外に発信する「にっぽんは、楽しいぞ！-Waku Waku Nippon-」に参画します。5階お祭り広場では、山形市の花「紅花」で装飾した会場に「山形地酒やさくらんぼのPR（試飲試食・販売）を実施。4階江戸舞台では花笠舞踊団による花笠踊りの演舞を披露。また、ターミナル内レストランでは特産品の山形ゼリー・山形牛・山形地酒を使った特別メニューを提供するなど、山形市の持つ食や祭りの文化の魅力を羽田空港に一同に集結させ、会場全体をやまがた風情で盛り上げます。パンフレットは多言語化し、通訳も配置することにより、国内外からの旅行者に山形市の文化の魅力に直に触れていただき、山形ブランドを羽田空港から世界に発信していきます。
まるごと山形 祭りだワッショイ	まるごと山形 祭りだワッショイ実行委員会	2018/10/6	2018/10/6	山形県	山形市	「山形まるごとマラソン」の前日祭として位置づけ、「郷土を誇りに思う心をひとつにし、明日を切り拓く活力を創出する」をテーマに「山形花笠まつり」など県内を代表するお祭りと「やまがた舞子」などの伝統芸能が一堂に参集し山形市の魅力を伝えることで、県内外からの誘客促進や中心市街地の活性化につなげる。また、イベント当日にはバリアフリー席をパレードコース上に設置し、車いす等で体が不自由な方にも対応する。
奈良県×文化服装学院 ファッションショー「あたらしい」	奈良県 観光局 観光プロモーション課	2018/8/5	2018/8/5	奈良県	奈良市	東京の文化服装学院の協力のもと、奈良の美術・芸術をテーマに、奈良県産の素材を用いて制作した作品によるファッションショーを実施。今年度はいよいよ中金堂落慶を迎える興福寺を中心テーマに展開するほか、毎年8月に東大寺・春日大社・興福寺・奈良公園一帯で開催されるイベント「なら燈花会」と連携しながら、ファッションショーを総合芸術としてとらえ、美しい装束という新たな奈良の魅力を発信し、若い世代の誘客を促進する。また、ショーのモデルとして県内高校から公募モデルを起用するなど、若年層の芸術活動への参加意欲の向上を図るとともにソーシャルメディア等による奈良の魅力の波及を図る。広報にあたっては、日英両併記とし、外国人観光客の誘客を促進することで、国内外に広く奈良の魅力を発信する。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
SDGsワーク2018（「みんならウィーク2018」内プログラム）	吉本興業、札幌市、NPO法人札幌歩こう会	2018/8/4	2018/8/4	北海道	札幌市	「SDGsワーク2018」は、今年で3年目を迎える「みんならウィーク」のシンボルイベントとなる「歩いて・笑って・健康になり、目つづべるウォーキングイベント」です。身近に手軽に参加できるウォーキングイベントでは、北海道大学や札幌市時計台を含む街の文化に触れる中で、「持続可能な開発目標(SDGs)」を知るきっかけとしてのスタンパブリーの要素を取り入れ、よしもと所属芸人やスポーツ選手と共に、声を掛けゴールする楽しさ、協力の輪をひろげていきます。車いすでの参加も可能です。また、SDGsワークの参加費の一部は、国連WFPの公式支援窓口である認定NPO法人国連WFP協会を通じ、飢餓ゼロへの取り組みに役立てられます。 3年目を迎える「みんならウィーク」では、8月8日を「道民笑いの日」と制定し、「笑い」の力で健康長寿の北海道を目指す取り組みの一環として、2018年は8月1日(水)～8月8日(水)の期間で札幌市内を中心に様々なイベントを開催します。
横浜美術大学主催 美術・造形に係る各種事業	横浜美術大学	2018/6/17	2018/6/20	神奈川県	横浜市	年間を通して本学が主催する以下の各イベントは、美術、造形活動を中心とした内容であり、具体的に和紙等を使用するワークショップもあるが、本学（美大）で行うこのような取り組みそのものが、日本文化の魅力を発信するものとする。会場はエレベーター、障がい者用トイレ有り、また必要に応じて学生ボランティアを配置できる。 ＜オープンキャンパス＞（6月17日、7月21日、22日、8月18日、19日、3月24日）高校生をはじめ、美術、造形、デザイン等に興味のある方を対象に10コースの特色を生かしたワークショップを実施。・＜くどもアトリエ工＞（11月頃開催予定）小学生の親子を対象とした造形講座を開催。・＜大学ギャラリー企画展＞（3月頃開催予定）学外の会場にて、本学と招待作家グループによる展覧会を開催。・＜本学客員教授による特別講演会＞（7月、8月）一般の方を対象とした講演会など、年間を通して実施。
山形大花火大会	山形大花火大会実行委員会	2018/8/14	2018/8/14	山形県	山形市	約2万発の色鮮やかな花火が打ち上げられ、夏の夜空を美しく彩る、山形最大級の花火大会。メッセージ花火やワイドスターマイン花火など、趣向を凝らした様々な企画花火を打ち上げており、市民はもとより、県内外からも多くの観光客が訪れる。山形市の夏の風物詩となっています。平成30年度の第39回大会では、打上げ会場近くで「ドローン」を打上げ、撮影した山形の夜景と花火の映像をビジョントラックの大型スクリーンへ映しだし、普通では見られない角度から上映する予定をしている。 大会当日には、会場の1つに車いす専用のスペースを設けるとともに、その会場付近に車いすの活用として身体障害者用駐車場を用意し、身体が不自由な方に対応している。
Noh x Contemporary Music「トーク&コンサートシリーズ」vol.6	ensemble-no	2018/8/16	2018/9/6	東京都	港区	国際的に活躍する作曲家5名（ファビア・サントコスケー、シュテファン・バイヤー、アンナキアール・ゲッダ、神山奈々、バワロ・プリトー）に委嘱し、演奏発表を行います。2018年8月16日（木）と9月6日（木）の2回の開催で、作曲家2名と3名ずつにスポットを当てたシリーズを開催します。1回のプログラム内容は、前半に創作過程についての作曲家のトークを行い、後半にこの日のために書き下した新曲をお届けし、その後観客も交えたディスカッションを行います。イベントには通訳者がついています。我が国が誇る伝統文化である能と世界最先端で活躍する作曲家による現代音楽との融合から生まれる新しい芸術の誕生に立ち会うまたとない機会となります。
「ぐるなび」の食文化発信の取組み	株式会社ぐるなび	2018/4/1	2019/3/31	WEB	WEB	「ぐるなび」は「世界に誇れる日本の食文化を守り育てる」という考えのもと、5,700万人が利用する日本最大級の飲食店情報検索サイトや観光案内所などを通じて、日本の食文化を世界に発信しています。 障害者の外食シーンを充実させる為、ぐるなびサイトの飲食店店舗ページにバリアフリーに関する詳細情報を掲載予定しております。 訪日外国人の為のグルメサイトとして「ぐるなび外国語版」を展開し、「外国語メニュー作成支援システム」によって、外国人と日本人（飲食店）のコミュニケーションを支援に取り組んでおります。（訪日外国人4000万人の実現に向けた内閣府の推奨施策のひとつとして採用）
LIVE JAPAN	株式会社ぐるなび	2018/4/1	2019/3/31	WEB	WEB	「LIVEJAPAN」は2020年訪日外国人4000万人という日本の観光先進国化へ貢献する為に、食や観光などの日本文化や訪日外国人の観光をサポートするワンストップガイドなど、訪日外国人が本当に必要なとしている情報やサービスを訪日外国人向け観光ガイドサービス「LIVEJAPANPERFECTGUIDETOKYO」やリアルイベントを通じて提供します。 あらゆる場所のあらゆる情報をワンストップで提供し訪日外国人のサポートをする為に、移動手段（鉄道・空港・航空・バス）やサービス（Wi-Fi、流通）等を担うインフラ企業37社局とコンソーシアムを結成し、サイトを外国語対応（7言語）させ、日本文化を発信していきます。
SURF&SNOW	株式会社ぐるなび	2018/4/1	2019/3/31	WEB	WEB	「SURF&SNOW」は1996年からスキーリゾートを中心とした地域観光情報発信。ウィンタースーズンだけでなく、年間を通じて観光地の四季の魅力を発信しています。（海外の方向けのサイト内特集やイベントレポート、記事等も展開） 外国語版スキー場情報サイト「JAPANSKIGUIDE」では日本のスキーリゾートが持つ豊富な魅力を世界に発信し、スノーエリアの地域活性化及び、訪日観光客のリピーター増加を目指します。（対応言語：英語、簡体中文、韓国語）
ぐるたび	株式会社ぐるなび	2018/4/1	2019/3/31	WEB	WEB	「ぐるたび」は国内旅行者（訪日外国人を含む）を対象とした、現地の観光情報発信サイト。現地の方々が日本全国の文化・魅力を発信しています。フルーツ狩りやフイナリー見学、泉源体験、シュノーケリングなど様々な体験プランも掲載中。編集部&現地ライターが今おすすめの観光スポットやグルメ、イベント、お土産情報もご案内します。 また「ぐるたび」では外国人向けに他言語でも情報発信中（対応言語：英語、簡体中文、繁体中文、韓国語）
南琴音楽文庫記南講演会&演奏会	和歌山県	2018/9/2	2018/9/2	和歌山県	田辺市	南琴音楽文庫とは、紀州徳川家第16代当主徳川頼典が、主に大正時代に私財を投じて集めた、西洋音楽書や楽譜などのコレクションを指す。頼典の没後に追加されたものも含めて総資料数約20,000点にも及ぶコレクションの全てが、2016年に（公財）読売日本交響楽団から和歌山県に寄託され、2017年12月には、整理が済んだ資料の一部が和歌山で一般公開された。2018年度は紀南地域においても普及啓蒙事業を実施。専門家による講演会のほか、読楽楽団員による室内楽演奏を開催し、紀州徳川家ゆかりの文化遺産を知ってもらう。会場には手話通訳者を設置するとともに、訪日外国人への配慮のため日本語と英語を併記したリーフレットを配布する。
ロシア・ルネサンス～銀の時代からの手紙～石原佳世&岡崎 章 ピアノデュオコンサート	ふれあいファシリティズ	2018/11/1	2018/11/1	岐阜県	岐阜市	日本人ピアニストである石原佳世と岡崎章の語りありピアノデュオコンサート。ピアノ連弾、2台ピアノの編曲を含め、2人独自の世界観で現代クラシックへのアプローチを行っている。常に新たな音楽文化の魅力の発展、発信をする取り組みである。 2人の日本人だからこそのわかりやすい解説、ロシア・ルネサンス音楽を発信し、音楽の魅力だけでなく地域活性も行える取り組みである。 障害者にとってのバリアを取り組みについては、サラムカホールには6席分の車イススペースがあり、公演中サラムカホールスタッフが待機しており、迅速に対応を行っている。また、アシストフォンの準備をしており、耳の不自由な方に貸し出しを行っている。どんな方でも音楽を楽しんで頂けるようホールスタッフが待機しており、対応できる取り組みを行っている。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ゴードン・マッタ＝クラーク展	独立行政法人国立美術館東京国立近代美術館	2018/6/19	2018/9/17	東京都	千代田区	本展は、1970年代ニューヨークを中心に活躍したゴードン・マッタ＝クラークの、アジア初の回顧展。彫刻・映像・写真・ドローイング・関連資料など約200点を展示し、活動期間約10年、わずか35歳で夭折したマッタ＝クラークのアート、建築、ストリートカルチャーのみならず、アーティストいによる食装「フード」の経歴など多方面な活動を紹介。なお、当美術館は、車椅子を貸し出すなどより多様なお客様にお楽しみいただける環境を整備しており、また、展示解説等を外国語併記（英語・中国語・韓国語）とする予定です。
視覚芸術百態:19のテーマによる196の作品	国立国際美術館	2018/5/26	2018/7/1	大阪府	大阪市	国立国際美術館の所蔵作品によって日本及び海外の現代美術を再検証する大規模な展覧会です。色彩、光、自然、動物、偶然など、美術を理解する鍵となる19の作品群を通して、作品制作の多様な方向性を再確認するとともに、視覚芸術の未来を展望します。なお、国立国際美術館はバリアフリー化や車椅子の貸出し等を実施することでより多様なお客様にお楽しみいただく環境を整備しております。また、本展においては音声ガイド等を多言語化（日本語・英語・中国語・韓国語）します。
第19回しあわせを呼ぶコンサート	川崎市宮前区役所、しあわせを呼ぶコンサート実行委員会	2018/9/4	2018/9/4	神奈川県	川崎市	「しあわせを呼ぶコンサート」は、「ハーモニアプロジェクト」を原語で歌っているという障害者施設に通う一人の男性の想いを受けて、宮前区内在住の音楽家の方々と福祉施設関係者の皆様の御尽力により実現し、本年度で第19回目となりました。音楽を通じて障害のある方もない方も、出演者も観客も一体になってステージを作り上げ、お互いに理解を深め合う心のバリアフリーを目指しています。障害者福祉の増進に理解のある音楽家の方々が、福祉施設へ巡回して合唱指導を重ね、今回は約150人の皆さんが一流の演奏家とともに舞台上上がり、成果を披露します。第2部では、著名な声楽家と演奏家とともに、神奈川フィルハーモニー管弦楽団の演奏により、人々の心に響くと喜び、感動を伝えていきます。当日の会場では、福祉施設スタッフ、知的障害者支援ボランティアの皆さん、区役所職員など数十人規模で入場からお帰りまで、障害をお持ちの方のお手伝いをさせていただきます。また、大ホール後部座席を一路撤去し、多数の車椅子専用スペースを確保しております。
歌舞伎義太夫三味線奏者 野澤松也「創作浄瑠璃弾き語り 第27回築地チャリティライブ」	三味似粹人JAPAN	2018/6/23	2018/6/23	東京都	中央区	日本の伝統芸能である「義太夫」や「浄瑠璃」「歌舞伎」の魅力を、子どもたちや、これまで歌舞伎や文楽に関心なかった人たちにも知ってもらうため、現役の歌舞伎義太夫三味線奏者（竹本連中）の野澤松也（重要無形文化財総合指定保持者）が、土地に伝わる民話や童話を題材にした、誰にでもわかりやすい「創作浄瑠璃」の演奏を、自ら弾き語りで行う。また、外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みとして、ボランティアによるわかりやすい解説（日・英）を行う。後半に三味線体験も有り。子供の参加可。
劇団うりんご公演「おじいちゃんのちいさなひみつ」	株式会社 劇団うりんご	2018/9/23	2018/9/24	愛知県	名古屋市中名区	制作にあたり、100名の年配者から自身の「1番好きだった思い出」「嬉しかった思い出」を集め、そのエピソードの中から選んで劇にした。1950年代の日本の四季を描き、1つ1つの思い出の中で揺れ動く少年の心を描いた。この作品はスウェーデンの演出家が演出したもので、言葉の理解より五感で感じる芝居。劇を通し外国人が日本の文化を知る1つとなる。スタッフに通訳をおき、外国人に対応する。また、鑑賞するだけでなく、事後の交流に重きをおき、観客同士の世代間交流、他者理解、多文化理解を図る。会場はバリアフリー化が図られており、障害者、高齢者の方々がお楽しみやすく劇場がコミュニティの場となり、地域社会の発展を目指す。
開館40周年記念イベント 愛知県陶磁美術館 オープン・アーキテクチャー	愛知県	2018/6/2	2018/6/2	愛知県	瀬戸市	事前申込により故・谷口吉郎氏が設計した愛知県陶磁美術館の本館の建物の特徴・魅力や、建築史家の村瀬良太氏に解説していただき、普段は公開していない場所も含め特別に見学を行います。当美術館は、身体障がい者用駐車スペースの設置や車椅子、ベビーカーの貸与を行っています。また、外国人利用者の利便を図るため、施設案内リーフレットの英語版、中国語版及び韓国語版の配布や、無料公衆無線LANを設置しています。
開館40周年記念イベント 建築講演会・対談	愛知県	2018/7/14	2018/7/14	愛知県	瀬戸市	愛知県陶磁美術館地下講堂において、現代日本を代表する建築家・藤森照信氏をメインゲストに迎え、インタビューとして建築史家の村瀬良太氏との対談を行う。6月2日(土)の「オープン・アーキテクチャー」に引き続き故・谷口吉郎氏が設計した愛知県陶磁美術館の本館の建物の特徴・魅力に迫る。講演・対談会場となる愛知県陶磁美術館は、車椅子の利用者などはエレベーターにより館内を容易に移動することができるとともに、身体障がい者用駐車スペースの設置や車椅子、ベビーカーの貸与を行っています。また、外国人利用者の利便を図るため、施設案内リーフレットの英語版、中国語版及び韓国語版の配布や、無料公衆無線LANを設置しています。
平成30年度 障害者スポーツ参加促進事業	愛知県	2018/8/25	2018/12/22	愛知県	長久手市	2020年の東京オリンピック・パラリンピック競技大会の開催に向け、これまでにスポーツ経験がない障害者等を対象とし、愛知県にゆかりのあるトップレベルの選手・指導者による講演会や実技指導を行う。参加者は障害の有無を問わないため、本事業を通じて障害のある方とない方の交流を図ることができ、共生社会の実現に役立つ。また、串いすダンスを種目の一つとして選定し、日本の文化を取り入れたイメージのダンスを行うことで、日本文化の発信に取り組む。障害のある方に対する配慮としては、音声コード（読み上げコード）の印刷、モノクロでも見やすいカラーバリエーションを採用し、視覚障害者に対するバリアを取り除く取り組みを実施する。
あいちトリエンナーレ地域展開事業（現代美術制作・展示事業）	あいちトリエンナーレ地域展開事業実行委員会	2018/9/1	2019/2/11	愛知県	豊田市	これまでのあいちトリエンナーレの開催成果を県内各地に広め、県民の方々に文化芸術への関心を高めていただくとともに、あいちトリエンナーレ2019の開催気運の醸成を図ることを目的として、現代美術作品の制作・展示や子どもたちへの文化芸術体験機会の提供などを豊田市内で実施する。現代美術館に合わせた、豊田市内の医療施設（足助病院）や観光施設（遠の駅どんぐりの里いなか）を活用して展示するおでかけ展示や作家を講師として小学校（梅坪小学校、数島小学校、御作小学校）へ派遣する学校派遣を実施することで、日頃本物の芸術に触れる機会が少ない高齢者、障害者、子育て世代、子ども等全ての人の鑑賞機会の充実・拡大を図る。さらに、現代美術館のキャプションの多言語化等、訪日外国人向けにサービスを充実させる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
あいちトリエンナーレ地域展開事業（若手芸術家育成事業）	あいちトリエンナーレ地域展開事業実行委員会	2018/6/18	2019/2/24	愛知県	名古屋市中区	これまでのあいちトリエンナーレの開催成果を県内各地に広め、県民の方々に文化芸術への関心を高めていただくとともに、あいちトリエンナーレ2019の開催気運の醸成を図ることを目的として、若手芸術家育成事業を愛知芸術文化センターで実施する。 若手芸術家育成事業は、将来、あいちトリエンナーレを始め、全国や世界で活躍する芸術家をご愛知から輩出し、あいちトリエンナーレを開催するに相応しい文化芸術振興の礎を築くため、若手芸術家から美術作品の企画募集を行い、活動発表の場を提供する。 また、若手芸術家育成事業の会場である愛知芸術文化センターはWi-Fi環境が整備されており、訪日外国人向けにサービスが充実している。さらに、複数箇所に障害者向けトイレが設置されていたり、車椅子を無料で貸し出す等、障害者に配慮した施設である。
あいちトリエンナーレ地域展開事業（地元文化団体活用事業）	あいちトリエンナーレ地域展開事業実行委員会	2018/2/11	2018/2/17	愛知県	瀬戸市	これまでのあいちトリエンナーレの開催成果を県内各地に広め、県民の方々に文化芸術への関心を高めていただくとともに、あいちトリエンナーレ2019の開催気運の醸成を図ることを目的として、地元文化団体(名古屋フィルハーモニー交響楽団)を利用したワークショップとコンサートを瀬戸市文化センターで実施する。 ワークショップは、小中学生を対象とし、プロの音楽家を講師とした演奏指導の体験機会を提供する。また、参加者のうち、選抜された生徒には、コンサートにおいて名古屋フィルハーモニー交響楽団と一緒に舞台上で演奏する機会を提供する。コンサートでは、クラシックの馴染みの曲をとおしてオーケストラの演奏を身近に感じ、親子で楽しむことができるプログラムを実施する。会場となる瀬戸市文化センターは、車椅子の貸出もあり、文化ホールではハンディキャップ席を確保されているなど、障害のある方にも気軽に楽しんでもいただけます。
中部オカリナ協会 第25回オカリナフェスティバル	中部オカリナ協会	2018/7/1	2018/7/1	愛知県	名古屋市中区	中世から今も連続と続く焼き物のまちが数多くある中部地区において、焼き物の楽器「オカリナ」で時空を超えたセピア色の日本の原風景を表現したいと、日頃の練習成果の発表および県民文化の向上に寄与するためのコンサートである。会場には車いす用席を4席設け、障害者にとってもバリアを取り除き取り組みをしている。
旭山流旭山会創立5周年記念 吟詠歌謡・詩吟・舞踊大会	旭山流旭山会	2018/9/30	2018/9/30	愛知県	北名古屋市	旭山流旭山会の創立5周年記念「吟詠歌謡・詩吟・舞踊」大会を開催致します。地域の方に出演していただくのは勿論ですが、東海地区の先生方にも出演してもらいます。北名古屋市の市民の方、障害者の方を含めて200名程を朝招待して、伝統芸能の良さを感じてもらい、楽しんでいただきます。そしてその中から関心のある方に仲間に入ってもらう輪を広げてまいります。会場はバリアフリー化されており車椅子席も設置されていますので多くの方に楽しんでいただけたらと思います。
高校生のための水戸室内管弦楽団メンバーによる公開レッスン&ミニコンサート	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/7/21	2018/7/22	茨城県	水戸市	県内の高校生を対象に世界的な演奏家である水戸室内管弦楽団メンバーによる公開レッスンを実施することで、高校生の演奏技術や県内の音楽指導者の指導技術の向上とともに、講師によるミニコンサートを実施することで、質の高い演奏を聴く機会を提供する。なお、本事業はバリアフリー対応の会場で開催する。
文化芸術体験出前講座	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/5/1	2019/2/28	茨城県	県内全域	児童生徒が本格的な文化芸術に触れる機会を提供し、将来の担い手や鑑賞者を育成するとともに、若手演奏家や文化芸術活動団体等に活躍の場を提供する。また、文化芸術活動団体と学校との連携・協力体制構築の促進を図る。なお、本事業は特別支援学校においても実施しており、各学校に合った講座内容を提供している。
子ども文化芸術大学	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/5/1	2019/2/28	茨城県	県内全域	子どもたちの豊かな感性や創造性を育むため、子どもの頃からトップクラスの文化芸術に触れる機会の充実を図る。なお、本事業は、バリアフリー対応の学校で実施している。
ブルガリア国立歌劇場「カルメン」	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/10/17	2018/10/17	茨城県	水戸市	音楽・演劇・美術・舞踊・文学など複数の要素を同時に合わせ持つ総合舞台芸術である本格的で質の高い海外オペラ公演を低廉な価格で提供することで、県民の文化芸術活動の活性化を図る。 また、学生専用席を設けて学生の鑑賞機会を確保する。 なお、本事業は、バリアフリー対応の学校で実施している。
みんなで楽しむオーケストラ	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/8/25	2018/8/26	茨城県	牛久市・坂東市	4歳以上の親子を対象に、新人演奏会の優秀者とオーケストラをジョイントしたコンサートを開催することで、感受性豊かな子どもたちに鑑賞機会を提供するとともに、若手演奏家に発表の機会を提供することで、将来の文化芸術を担うアーティストの育成を図る。 なお、本公演は、バリアフリー対応の会場で開催する。
茨城国際音楽アカデミーinかさまコンサート	茨城県県民生活環境部生活文化課	2019/3/23	2019/3/23	茨城県	水戸市	笠間市で平成17年から開催され、平成28年度に県が共催として参加することとなった「茨城国際音楽アカデミーinかさま」（旧：かさま国際音楽アカデミー）で講師を務める世界的な音楽家等の演奏を広く県民が鑑賞できる機会を提供する。 なお、本公演は、バリアフリー対応の会場で開催する。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
岡山芸術交流2019	岡山芸術交流実行委員会	2019/9/27	2019/11/24	岡山県	岡山市北区	岡山県・岡山県周辺の歴史・文化・アートについて、芸術文化を育むための魅力あるまちづくりを進めるため、現代アートの国際展「岡山芸術交流2019」を開催する。 ①現代アート展・・・本国際展のテーマを体現する現代アート（コンセプチュアルアート）作品の制作及び展示 ②ラーニングプログラム・・・岡山芸術交流の参加作家の作品や展覧会展示作品を素材とし、展覧会テーマや展示作品をより深く掘り下げて理解してもらうためのプログラムを実施 ③パブリックプログラム・・・岡山芸術交流が地域に開かれ、浸透し、持続・発展していくため、市民・県民が展覧会により親しんでもらうための各種プログラムを実施
おかやま民俗芸能フェスティバル2018	岡山県民俗芸能大会実行委員会	2018/10/21	2018/10/21	岡山県	新見市	民俗芸能保存団体による岡山県内各地に伝わる民俗芸能の実演発表を行います。新見市から「太鼓田植」と「旗打ち」、玉野市から「波知の獅子舞」、笠岡市から「太島の傘踊り」、真庭市から「早川踊り」、美咲町から「境神社・八幡神社の獅子舞」を披露いたします。（予定） また、アトラクションとして民話の語りもあります。
真庭市文化振興事業公演 DRUM TAO 「RHYTHM of TRIBE～時空旅行記～」	真庭市 勝山振興局	2018/10/6	2018/10/6	岡山県	真庭市	世界24カ国・500都市・観客動員数700万人。圧倒的な音楽表現を持つ「和太鼓」そして、美しい旋律の篠笛・三味線・琴などを驚異のパフォーマンスで表現し、国内外で活躍するDRUMTAOの公演は今回で8回目を迎えます。あらゆる想像を覆す、最先端の「THE日本エンターテインメント」をお楽しみください。
犬養木堂記念館開館25周年記念 夏の特別展 「木堂さんと西郷さん」	犬養木堂記念館	2018/8/1	2018/8/31	岡山県	岡山市北区	大義毅（号木堂）は、西郷隆盛らが起こした西南戦争の従軍記者として活躍してジャーナリストとして著名になりました。また木堂は、後年西郷隆盛について調査・研究をしています。この2人に焦点をあて、明治初期の近代史を紹介するとともに、木堂から見た西郷隆盛を紹介します。
天神山迷宮 みえない物語	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/8/12	2018/8/26	岡山県	岡山市北区	ギャラリーやホールといった「箱」を超え、天神山文化プラザという「場」そのものを、新たな感覚で発信する企画展「天神山迷宮」の第2弾。今回は、この場所が語る「みえない物語」に注目します。本展では、天神山が発する様々な物語を映像と身体で語ります。映像クリエイターによる音や光で立ち上がる様々なイメージは見る人に合わせて動き出し、楽しくて不思議な体験を創出します。そして館内ひいたところに出発するダンサーたちのパフォーマンスが日常をガリと反転するような驚きや感動を生むでしょう。
近藤塾ダンスパフォーマンス	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/8/18	2018/8/18	岡山県	岡山市北区	「スプリング近藤塾2018」でコンドルズの近藤良平さんたちと一緒に作った作品を塾生たちが披露します。
第69回岡山県美術展覧会 岡山会場	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/9/5	2018/9/16	岡山県	岡山市北区	岡山県内から美術作品を公募し、その中から優れた作品を選んで展示し、県民に美術鑑賞の機会を提供するとともに、作品の向上、地域文化の進展に寄与することを目的に毎年開催している展覧会で、今年69回目を迎えました。日本画・洋画・工芸・書道・写真・彫刻の6部門で県民のみなさんの力作を展示します。
第69回岡山県美術展覧会 津山会場	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/9/20	2018/10/1	岡山県	津山市	岡山県内から美術作品を公募し、その中から優れた作品を選んで展示し、県民に美術鑑賞の機会を提供するとともに、作品の向上、地域文化の進展に寄与することを目的に毎年開催している展覧会で、今年69回目を迎えました。日本画・洋画・工芸・書道・写真・彫刻の6部門で県民のみなさんの力作を展示します。
三陸防災復興プロジェクト2019	三陸防災復興プロジェクト2019実行委員会	2019/6/1	2019/8/7	岩手県	沿岸13市町村	復興に力強く取り組んでいる姿を発信し、東日本大震災津波の風化を防ぐとともに、国内外からの復興への支援に対する感謝を示し、さらには、東日本大震災津波の記憶と教訓を伝えることにより日本国内はもとより世界の防災力向上にも貢献していくこと。また、併せて、豊かで多彩な自然環境、地形・地質、風土に根ざした歴史の中で育まれた文化遺産や伝統芸術、多種多様な食材や郷土料理など、三陸地域の多様な魅力の国内外への発信と交流の活性化により、三陸地域への関心や認知度を高めながら、新しい三陸の創造に繋げていくことを目的として、三陸地域全体を舞台とする総合的な防災復興行事「三陸防災復興プロジェクト2019」を開催します。当事業では、多言語ウェブサイトの制作などを通じた国外への幅広い情報発信を目指します。
くまもと大邦楽祭2018	くまもと大邦楽祭実行委員会 会長 吉丸 良治	2018/6/3	2018/6/3	熊本県	熊本市中央区	世界に誇る「邦楽」を継承・発展させるために、全国のみ才能ある邦楽演奏家を発掘し、育成の契機をつくるとともに、市民の邦楽に対する理解、関心を高め、新しい時代の邦楽の進展に寄与することを目指すため開催。第1部第24回くまもと全国邦楽コンクール本選は『争曲の部』『尺八・笛音楽の部』『三味線音楽の部』『越前奏の部』『三曲合奏の部』の5つの部門からなり、一次審査を通過した21名による演奏と本選審査、表彰を行う。また第2部には、邦楽の楽しさ、素晴らしさを理解・体験してもらう参加型の「第4回くまもと子ども邦楽祭」を行う。コンクール本選には、毎年海外からも出場され、邦楽を志している外国人の方はもちろん、子ども邦楽祭では、すべての外国人の方に言葉の壁のない音楽を通して、邦楽に親しんで頂ける内容となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
混声合唱団マイコーラス創立30周年記念コンサート	混声合唱団マイコーラス	2018/12/6	2018/12/6	埼玉県	所沢市	混声合唱団マイコーラスは所沢市を拠点として活動しております。創立30周年を記念してコンサートを開催致します。高田三部作曲の組曲「心の四季」を中心に合唱の原点である古典曲又はなつかしい童謡集となじみ深い歌を集めたメドレーでうたう「四季をうたおう」と四部構成で実施します。永い想を支援いただいた方々と共に歌の楽しさを堪能したい。会場はバリアフリー対応で車いす席も完備されています。
ナーブアナニロアカメアイマカラブア洋舞発表会	マカラブア	2018/6/24	2018/6/24	埼玉県	深谷市	ナーブアナニロアカメアイマカラブアは、日本的和の文化を基調とする創作洋舞チームです。舞踊のエッセンスとして、古典的日本人舞踊、和太鼓、組体操、そしてフィットネスにおけるフラダンスが一体となって、独自の日本文化を形成します。4者の融合した創作洋舞をこの発表会で開催して記念すべき10年としたいです。第1部はカヒコと呼ばれる創作舞踊を若手会員が行います。第2部は子供（5～12歳）を中心とした組体操を実施します。第3部は和太鼓を行います。第4部では幼少からほぼ全てのジャンルの舞踊、ダンスの経験を積んだ地元深谷出身の野口由美子さんが主催する。マカラブアチームが和の要素を取り込んだ。フィットネスフラを展開します。10年目の集大成として、本発表会を意義のあるものとして、それぞれの思いをぶつけるべく、積古にも今も全力で取り組んでいます。会場はバリアフリー対応で車いすの方も観覧いただけます。
群読劇堀保己一物語公演	堀保己一物語劇実行委員会	2018/8/5	2018/8/5	埼玉県	上里町	堀保己一物語実行委員会は、本庄市民を中心に活動する団体です。堀保己一先生は子どもの頃に病気で盲目となり、15歳で江戸に出て苦労に苦労を重ねながらも、良き師匠や多くの人に助けられて、群書類従666冊の発刊や和字講談所の開設など数々の業績を残しました。公演出演者が全て素人の演劇集団で、出演者の子どもから大人までが真剣に群読劇堀保己一の生涯を演じる姿を見て頂き、来場者の皆様方に少しでも感動と楽しさが伝えられたと考えています。そして、群読劇の素晴らしさも感じて頂けたら幸いに思います。会場には車いす観覧席も確保します。
子ども体験教室「琴・尺八ミニコンサート・体験コーナー」	上尾市邦楽邦舞協会	2018/4/1	2018/4/1	埼玉県	上尾市	上尾市文化団体連合会は茶道、いけばな、美術、俳句、囲碁、将棋、邦楽邦舞、吟剣詩舞連の8団体で構成されている団体です。今回は上尾市邦楽邦舞協会を中心にミニコンサートと体験コーナーを開催します。ミニコンサートではプロ尺八奏者「安島堀山」氏を招いて「上弦の曲」「世界の民謡メドレー」等を演奏します。体験コーナーでは子ども達が実際に琴に触れ「さくら」「蛙のうた」等を弾いて日本の伝統文化の一つである琴に興味を持つきっかけを作ります。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。
音楽浴～家族で楽しむファミリーコンサート～	特定非営利活動法人色彩みらい	2018/4/21	2019/3/30	埼玉県	越谷市	月に一度「音楽浴」という御家族向けのミニコンサートを開催します。クラシックはちろんその季節に合わせた名曲も取り入れながら演奏しています。講師は加西市、越谷市在住で埼玉県にゆかりのある者です。日本人の作曲家の曲も取り入れ、保育士による手遊びもあります。講師は英語、フランス語での対応ができます。
柏グリーンハーモニー合唱団創立50周年記念「感謝のコンサート」	柏グリーンハーモニー合唱団	2018/8/26	2018/8/26	埼玉県	本庄市	柏グリーンハーモニー合唱団創立50周年記念「感謝のコンサート」では以下の内容で演奏会を行います。第1部は創立当時から歌われている16世紀フランスの世俗シャンソンの第一人者クレマン・ジャヌカンの無伴奏曲と、一昨年ドイツミュンヘン聖ウルスラ教会聖歌隊とジョイントコンサートで演奏された中から演奏します。第2部は合唱団50年の歴史の中で、特に思い出深い曲をピックアップして演奏します。第3部は合唱団創立時に流行っていたオールディーズや、テレビ創成期の「夢で会いましょう」を中心に、日本のポップスも演奏します。第4部はテレビ等でも活躍するオルガニスト新山恵理さんや合唱団ゆかりのプロのソリストを迎え、モーツァルト作曲の「戴冠ミサ」を演奏します。以上の様にアカペラの古典からポップスまで、大変盛り沢山な内容を予定しています。県北の皆さんは基より、広く埼玉県民の合唱文化発展に寄与する内容と確信しています。会場はバリアフリーで車いすの方も観覧いただけます。
埼玉県ユースホステル協会吹奏楽団第24回定期演奏会	埼玉県ユースホステル協会吹奏楽団	2018/4/15	2018/4/15	埼玉県	春日部市	埼玉県ユースホステル協会吹奏楽団は埼玉県で一番古い吹奏楽団です。今までさいたま市民会館若槻で演奏会を行っていましたが、会場が狭く、入場制限が出てしまったため、春日部市民文化会館大ホールに会場を移し、多くの方に楽しんでいたきたいと思っています。第1部・第3部はクラシックステージ第2部はポップステージになります。ポップステージでは、当団オリジナルのダンスや、歌なども取り入れ、お客様に楽しんでもいただけるプログラムを企画しています。当団は「コンクールバンドではなくライブバンド」とうたっていますので、ご来場いただいたお客様に、音楽を身近に楽しんでもいただけるような演奏会を作っていきます。会場には車いす観覧席を確保します。
日・台文化交流音楽会	混声合唱団あるまじろ	2018/10/31	2018/10/31	埼玉県	和光市	混声合唱団あるまじろは、志木市、和光市を中心に活動する混声合唱団です。これまでに香港、ウィーン、パリスロサを訪ねし地元地域の合唱団と国際親善コンサートを行ってきました。東日本大震災の際、台湾から多額の義捐金が見送られた事を機に、台湾・中壢市を訪ねし地域の合唱団とも交流コンサートを行い、それ以降も台湾とは音楽交流を行ってきました。今年は台湾・台北市の女声合唱団と一緒に、清水かつら氏ゆかりの和光市に於いて親善音楽会を開催します。第1部は混声合唱団あるまじろが「日本の歌（民謡、古謡、演歌）の合唱曲」を歌います。第2部は台北市愛麗絲合唱団が「台湾の歌」を歌います。音楽会を通して、日本と台湾の合唱団同士、また合唱団と来場者の皆様が言葉を越えた音楽による感動を共有できるようなコンサートを行いたいと思っています。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。
N's室内アンサンブル演奏会	N's室内アンサンブル	2018/9/22	2018/9/22	埼玉県	さいたま市浦和区	テーマ「室内楽演奏会」 【第1部】 曲目：未定、出演：N'sクラリネット・アンサンブル 【第2部】 曲目：シュベール作曲「若の上の羊飼ひ」他、出演：ソプラノ独唱・小川嘉世(客演)、クラリネット・平井洋行、ピアノ伴奏・佐藤恵子(客演) 【第3部】 曲目：ベートベン作曲、ピアノ協奏曲第5番「皇帝」(弦楽合奏版)、出演：ピアノ独奏・佐藤恵子(客演)、N's弦楽五重奏団 【開場】 18:00 【開演】 18:30 【終演】 20:45 会場はバリアフリーで車いすの方の鑑賞も可能です。
コールファミリー創立45周年記念コンサート	コールファミリー	2018/9/30	2018/9/30	埼玉県	さいたま市北区	コールファミリーは1973年（昭和48年）県立川越高等学校卒業生によって創設された合唱団で視力障害者と健常者が力を合わせて45年歌い継いできました。本年創立45周年を迎え、記念コンサートを開催します。第1部は活動にご協力いただいている方々に感謝をこめて「混声合唱のための童謡メドレー、どこかで春が」（14曲メドレー）を歌います。第2部では懐かしい青春の愛唱歌を思い出とともに、知床旅情、若者たち等5曲をコールファミリーが歌います。第3部は客演のフルードデュオピアノ「シエフォン」の3名で演奏です。クラウの三重奏曲、C、トビュッシーの喜びの高など5曲(選定中)の明るく格調高い協奏曲を楽しんでもいただけます。第4部は世界の名曲を紡ぎとてと選んで増田晴平先生の編曲でロンドンデリーの歌、遠かるサンタ・ルチア、トルコ行進曲など5曲を一部「シエフォン」の合奏と併せ、創立45周年の喜びとご来場の皆様への感謝をこめて、コールファミリーが歌い納めます。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も用意しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
COOL JAPAN FOREST CONCERT SERIES 2018	公益財団法人所沢市文化振興事業団	2018/9/29	2018/12/9	埼玉県	所沢市	所沢市では、文化と自然が共生した地域づくりを推進中。航空記念公園の豊かな緑に囲まれ、世界中から魅力あふれるアーティストが集う所沢ミューズを舞台に、日本文化や日本人アーティストによる上質で魅力的な公演をはじめ、国際色豊かなラインナップで、感動と発見をお届けします。このシリーズは、日本文化や日本人アーティストによる上質で魅力的な公演が含まれています。会場には車椅子で鑑賞できるスペースを確保、障害者用駐車場・トイレ完備。総合案内で車椅子貸出も行い、障害者の参加にも配慮しています。
第21回ことばの祭典	仙台文学館（公益財団法人仙台市民文化事業団）	2018/6/17	2018/6/17	宮城県	仙台市	「ことばの祭典」は、万緑に包まれた仙台文学館を舞台に、毎年開催している短歌・俳句・川柳の合同吟行会です。会場となる仙台文学館は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご観覧・ご参加いただけます。短歌・俳句・川柳の作品は、当日発表する共通の「題」をもとにお作りください。作品の応募は、当日会場で受け付けます。
こまつ座第122回公演 日立システムズホール仙台 & 仙台文学館企画事業『父と暮せば』	仙台市青年文化センター（公益財団法人仙台市民文化事業団）	2018/7/14	2018/7/14	宮城県	仙台市	仙台市民文化事業団では、仙台文学館初代館長・井上ひさしゆかりの「こまつ座」による演劇公演を毎年行っています。今年の演目は、井上ひさしが、原爆乗りの越えで生きようとする父娘の姿を、笑いと涙を交えて描いた二人芝居『父と暮せば』です。会場となる日立システムズホール仙台は、車椅子対応の座席があり、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご観覧いただける催しとなっています。
第37回市民能楽講座	仙台市能楽振興協会、仙台市、公益財団法人仙台市民文化事業団	2018/7/7	2018/7/7	宮城県	仙台市	日本の伝統芸能「能楽」の公演を仙台で開催します。上演演目は能「田村」と狂言「墨達」です。能「田村」では、専用タブレットによる能の字幕解説サービス「NOH-Tabガイド」をご用意しております（2階席中央寄り35席限定）。このサービスにより、耳の不自由な方や初めて能を見る方に対して、あらずじや見どころを文字や絵図によりリアルタイムで解説することで、能の観賞をサポートします。また、会場となる日立システムズホール仙台は、車椅子対応の座席があり、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご観覧いただける催しとなっています。
第11回安房の伝統芸能まつり	千葉県南総文化ホール	2018/9/30	2018/9/30	千葉県	館山市	千葉県の安房地域の伝統芸能団体が自らの演出により公演や展示を行う場と、普段見る機会が少ない「伝統文化」に触れる機会を広く提供し、参加団体が相互に交流を深め、後継者育成に資する場としていただくことを目的に伝統芸能まつりを開催する。また、障害のある方にも気軽に地域の伝統芸能を楽しんでいただけるよう、車椅子用の駐車場及び車椅子席を確保し、必要に応じて職員による介助を実施する。
第10回国際交流フェスタ in AWA ～千葉県在住外国人による日本語スピーチコンテスト～	千葉県南総文化ホール	2018/12/9	2018/12/9	千葉県	館山市	県民による主体的な国際交流活動への機運を高め、日本と外国との文化の違いを互いに認め尊重し、地域の人々と外国人との交流を促すことを目的とし、安房地域の3市（館山市、南房総市、鴨川市）の国際交流協会や千葉県内の大学の協力により企画するイベント。また、障害のある方にも気軽に会場にいただけるよう、車椅子用の駐車場及び車椅子席を確保し、必要に応じて職員による介助を実施する。
北海道150年事業 松浦武四郎生誕200年記念 幕末維新を生きた旅の巨人 松浦武四郎	北海道立帯広美術館	2018/12/15	2019/2/11	北海道	帯広市	江戸時代終わり頃の北海道を6回にわたり踏査し、「北海道の名付け親」とも呼ばれる松浦武四郎。松浦武四郎は、北海道との関わりのみならず、幕末の志士や政治家、知識人、文人たちと幅広い交友を持ち、情報収集家としても著しい実績を残すなど、さまざまな顔を持った人物でも知られています。旅に生き、時代を生きた彼の生涯を、地図、日誌、絵画、書簡及び収集した古物（書画や骨董品）などからたどります。会場となる北海道立帯広美術館はバリアフリーの施設となっており、障がいのある方にも安心して作品を鑑賞していただくことができます。また、会場には5カ国語の美術館ガイドブックを設置し、外国人にも美術館の魅力を発信。
神田日勝と道東の画家たち&岡沼淳一・木彫の世界	北海道立帯広美術館	2018/12/15	2019/2/11	北海道	帯広市	神田日勝は1937年東京に生まれ、45年に鹿追町に開拓農民として入植。農業に従事しながら画業に携わり、農耕馬や画室、社会風俗などを主題とし独自のリアリズムを展開した。その神田日勝と道東地方にゆかりの作家たちの作品を、神田日勝記念美術館（鹿追町）の所蔵品などによりご紹介いたします。あわせて、音更町を拠点に活躍している木彫作家・岡沼淳一の秀作を展覧します。会場となる北海道立帯広美術館はバリアフリーの施設となっており、障がいのある方にも安心して作品を鑑賞していただくことができます。また、会場には5カ国語の美術館ガイドブックを設置し、外国人にも美術館の魅力を発信。
第59回青森県美術展覧会	一般社団法人 青森県文化振興会議	2018/11/1	2018/11/11	青森県	青森市	昭和35年に青森県内唯一の公募美術展としてスタートした県展は、本県作家による芸術作品の質を高く県民に知っていただくために開催され、今もおお青森県文化の振興・発展に寄与しております。バリアフリー施設である県立美術館を会場として、絵画、彫刻、工芸、写真、書道などの各分野の作品をゆつたりと鑑賞いただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第28回青森県民文化祭	青森県民文化祭実行委員会	2018/9/2	2018/11/11	青森県	青森市	青森県民の芸術文化活動の発表の場及び鑑賞の機会を提供し、芸術文化の創造と一層の発展をめざす。県民参加の総合的・自主的な芸術文化の祭典です。 毎年9月から11月の開催期間中を「青森県民文化祭月間」として、オープニングフェスティバルを青森市で開催するほか、県内各地で分野別にフェスティバル（音楽、人形劇、吟劇詩舞、舞踊、美術、茶華道、文芸、謡曲、ダンス、吹奏楽、太鼓、伝統文化などの公演や展示等）を行います。 開催にあたっては、公共ホール等を会場とし、高齢者や車椅子利用者等の鑑賞にも配慮しています。
こちら秘書室公認 「接待の手土産」	株式会社ぐるなび	2018/6/1	2018/3/31	WEB	WEB	年間約10回の品評会を開催し、約1,000人の現役秘書が実食を行います。その際、サイズ感や日持ち・希少性など、6カテゴリー15項目の審査項目に沿い、ビジネス使いにふさわしい手土産かを選別。「ビジネスシーンに相応しい」と高く評価した手土産を「接待の手土産セレクション」として発表しています。 現役秘書が選りすぐった“心づかい”が伝わる贈り物として、Web上で多言語（日本語・英語）に対応し、国内外に情報を発信。ECの仕組みでお取り寄せができるので、外出が難しい方からも好評を得ています。また、国内においては書籍化も行っており、ビジュアルから選びやすいと好評です。日本を代表する文化の1つである「食文化」「贈答文化」の魅力が国内外に広く発信する取り組みとなります。
ゆめおどる夏のフェスティバル 成木地区大盆踊り2018	青梅市自治会連合会第7支会・ゆめなりき盆踊り実行委員会	2018/7/28	2018/7/28	東京都	青梅市	子どもから高齢者、外国人や障がい者まで、成木地区内外すべての人が楽しめる場を創ることを目的とした、多世代&異文化交流盆踊り。日本語学校や障がい者施設と連携し、ダイバーシティ&インクルージョンをキーワードに内容を企画。 障がい者にとってのバリアを取り除く取り組みとして、会場の段差を無くし、車いすの方も踊りに参加できるようバリアフリー化を行う。また、障がい者の有無にかかわらず参加できる、フォークダンスを実施する。外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みとして、日本語学校の学生と連携し、会場案内や看板などの多言語化を行う。
俳優座子ども劇場	俳優座子ども劇場実行委員会	2018/7/25	2018/1/20	東京都	港区	昔ばなしや児童文学を子どもたちに主体的に関ってもらえる稽古場において俳優座劇団員により公演する。英字表記チラシの作成を計画し、小中学校及び公共施設への配布に機り付け、国籍や言語の垣根なく会場に足を運んで買えるよう配慮する。
ふるさとの風景	公益財団法人山形美術館、株式会社山形新聞、山形放送株式会社、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県、山形市	2018/10/12	2018/10/28	山形県	山形市	山形県は雄大な山々と、山間を水源とする川、そして川沿いに開けた平地と日本海を有し、豊かな自然に恵まれていることから、その風土も多様な様相をみせ、これまで多くの作品の題材となってきた。山形美術館の収蔵品に加え、さまざまな視点で自然・風土をテーマにした作品を展示することで、ふるさと山形県の風景の魅力と、日本の美術文化の素晴らしさを国内外に発信する。 会場の山形美術館は障がい者用駐車場・車いす用スロープ・多目的トイレなどが整備されており障がい者も参加しやすい取り組みであるとともに、英語対応のHPにて情報発信を行うなど外国人も参加しやすい取り組みである。
第73回 山形県総合美術展	株式会社山形新聞、山形放送株式会社、公益財団法人山形美術館、山形県美術連盟、巡回開演地教育委員会、山形市、山形県芸術文化協会、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2018/9/1	2018/9/17	山形県	山形市	山形県の美術振興と美術家のレベル向上を目指して毎年開催している県内最大の公募展。日本画・洋画・彫刻・工芸の4部門で作品を一般公募し、日本を代表する作家を各部門の審査員として招き、入選作を決定、優秀作を表彰する。これらの作品に審査員特別出品、委嘱、無鑑査などの作品を合わせ500余点を展示公開し、日本の美術の素晴らしさを国内外に発信する。 会場の山形美術館は障がい者用駐車場・車いす用スロープ・多目的トイレなどが整備されており障がい者も参加しやすい取り組みであるとともに、英語対応のHPにて情報発信を行うなど外国人も参加しやすい取り組みである。
第43回 山形県総合書道展	株式会社山形新聞、山形放送株式会社、公益財団法人山形美術館、山形県総合書道会、山形市、山形県書道連盟、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2018/9/22	2018/9/30	山形県	山形市	山形県内及び出身者の書家、書道愛好家から広く作品を公募し、中央でも活躍している県書道の重鎮による合同審査を行い、優秀作を表彰し、入選作を選定する。県書道界の素晴らしい力量と将来への展望を示す展覧会を開催することで、書道文化の素晴らしさを国内外に発信する。 会場の山形美術館は障がい者用駐車場・車いす用スロープ・多目的トイレなどが整備されており障がい者も参加しやすい取り組みであるとともに、英語対応のHPにて情報発信を行うなど外国人も参加しやすい取り組みである。
南郷アートプロジェクト2018「なんごう小さな芸術祭」	八戸市、（株）アート&コミュニティ	2018/4/2	2019/3/29	青森県	八戸市	「南郷アートプロジェクト2018」は、青森県八戸市にある南郷文化ホールを拠点として、アートの力で南郷地域の持つ文化や魅力を再発見し情報発信等を行いながら、一般の方が参加できる各種アートイベントなども行っています。また、アートイベントを通じて、子どもから高齢者まで地域内外の住民や地域住民同士の新たな交流が生まれています。 2018年度は、南郷地域の様々な地域資源を「物語」「食」「旬」「色」「技」「郷土」の観点からあつめ、アーティストと一緒に作品制作などのワークショップやダンス公演などを行う「なんごう小さな芸術祭」（会期：10/20～11/11）を開催します。 ウェブサイトは日・英の二ヶ国語で対応しています。
八戸工場大学2018	八戸市	2018/4/2	2019/3/29	青森県	八戸市	「八戸工場大学」は、当市の主要産業を支える工場を地域資源として捉えなおし、従来の価値観や発想とは異なる多様で創造的な視点からアプローチし、市民や工場（企業）の誇りを発見しアピールすることで、市の魅力を高め市内外に発信していきます。工場大学は、工場で実際に働く人から話を聞く「講義」、工場を実際に見に行く「課外活動」、アートプロジェクトを行う「サークル活動」（役目を終えて解体される予定の火力発電所の大煙突にさよならを告げるアートプロジェクト）を大学にないような構成で実施します。 ウェブサイトは日・英の二ヶ国語で対応しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第1回WPPC北海道北広島市・終戦記念日	特定非営利活動法人インターナショナル世界平和の響き	2018/8/15	2018/8/15	北海道	北広島市	WPPC（WorldPeacePrayerCeremony：各国の国旗を掲げるセレモニー）とは、世界193ヶ国の国旗を掲げて、その国と世界の平和を願うというイベントで、参加費は無料です。お子様から、お年寄りまで、どなたにも参加いただけるイベントです。お気軽にご参加ください。 また、WPPC開催と同時に、参加者や通行人などに、日本文化の象徴の一つであり、平和の象徴でもある折り鶴を無料にて配布し、日本文化の普及と世界の平和に繋げていきます。 このイベントは、その都度、日程を設定し会場を確保して日本国内の様々な場所で単発的に開催していくものです。これを今後も継続していきます。 外国語（英語）表記のチラシを用意しています。
小田原市 文化創造活動担い手育成事業 「スクランブル・ダンスプロジェクト」	小田原市	2018/8/26	2019/3/31	神奈川県	小田原市	障がいのある人もない人も、互いにその人らしさを認め合いながら、共にダンスを創るワークショップ。日本独自の伝統と前衛の混合形態を持つダンスのスタイルとして認知されている「暗黒舞踊」の松岡大さんを講師に迎え、障がいの無いアート活動を支援する市内NPO法人アール・ド・ヴィーヴルの協力を受け、個々の障がいに応じたサポートを行いながらワークショップを実施する。最終日にダンス発表を開催予定。
若手日本舞踊集団「藝〇座」創作舞踊公演 新作：桃太郎	千葉市美浜文化ホール 指定管理者ちばアートウィンド運営企業体	2018/8/10	2018/8/10	千葉県	千葉市	訪日外国人の宿泊も多い海浜帯に程近い施設で、日本伝統芸能である日本舞踊公演を開催。出演は東京藝術大学出身の若手日本舞踊家集団「藝〇座」。 タイトルのとおり日本昔話「桃太郎」という国内では広く親しまれている作品をモチーフとして、ストーリーのわかり易さから訪日外国人にも理解しやすい内容となっています。また外国人向けに英訳チラシ、ストーリー解説なども準備しております。 またイベント前半では、幅広い年代に日本舞踊の魅力を伝える「レクチャーコーナー」も開催。日本の様式美に迫る「所作」や代表的な役柄の振り分けを解説します。 開催施設はバリアフリー対応となっており、多目的トイレ、車椅子席、また聴覚者支援磁気ループが常設されています。
つるおか大産業まつり2018	つるおか大産業まつり実行委員会	2018/10/13	2018/10/14	山形県	鶴岡市	鶴岡市の基幹産業である農林水産業と、商工業が創り出した優れた製品や先進的な取り組み等を広く紹介する機会を提供し、来場者との交流を図り、理解を深めていただきながら地域産業の活性化を目指してイベントを開催。特に、日本で唯一認定されている「ユネスコ食文化創造都市」ならではの山・里・海で育まれた四季折々の自慢の農林水産物と伝統的な食文化を広く紹介し、販売する「見て」「食べて」「楽しむ」魅力あふれる一大イベントとなっている。 イベント会場は原則バリアフリーとし、専用駐車場を設ける等障害者にとって参加しやすいものとするほか、車椅子の貸し出しや授乳室の設置等、子どもから高齢者まで誰もが来場しやすいよう取り組みを行う。
ピッコロシアター鑑賞劇場 SENDAI座☆プロジェクト「十二人の怒れる男」	兵庫県立尼崎青少年創造劇場／SENDAI座☆プロジェクト（共催）	2018/11/9	2018/11/11	兵庫県	尼崎市	SENDAI座☆プロジェクトは、東日本大震災後、いち早く地元仙台で公演活動を再開し、多くの観客を元気づけるとともに、震災後の東北の演劇人の活動を地方にも発信しようと、2011年9月にピッコロシアターで「十二人の怒れる男」を上演した。そのピッコロシアター公演は、上質の舞台芸術として関西の観客を魅了し、被災地の実演者の底力をアピールした。結果として、震災復興支援の場の提供という意味合いだけでなく、ピッコロシアター・ピッコロ劇団にとっても、演劇を通じた震災復興支援から演劇交流事業へと進む第1歩となり、再演希望の声も多く上がった。 ピッコロシアター中ホールはフラットなホールであり、段差のない位置での鑑賞も可能。車いす利用の方への誘導も職員が対応する。
アンサンブル・フェスティバル兵庫	兵庫県、アンサンブル・フェスティバル実行委員会、兵庫県音楽活動推進会議、（公財）兵庫県芸術文化協会	2018/9/16	2018/9/16	兵庫県	西宮市	アンサンブルの楽しさや喜びを共有し、その普及と地域文化の発展に寄与することを目的として、県内各地域の音楽愛好家やグループが一層に会するフェスティバルを開催する。小中高生部門、大学・専門学校生部門、一般部門において、審査を通じた計15組程度が出演し、日頃の練習の成果を披露する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、車椅子スペースや多目的トイレを有するホールで開催するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引き継いでいく。
ひょうご名流舞踊の会	兵庫県、ひょうご名流舞踊の会実行委員会、兵庫県舞踊文化協会、（公財）兵庫県芸術文化協会、神戸新聞社	2018/10/7	2018/10/7	兵庫県	神戸市	兵庫県内にある日本舞踊の各流派が一層に会し、日頃の成果を発表する場を提供するとともに、伝統美の源を探りながら新しい舞踊の展開を追求することを目的とし、幅広い世代による日本舞踊作品を披露する大会を開催する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、車椅子スペースや多目的トイレを有するホールで開催するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引き継いでいく。
詩のフェスタひょうご	兵庫県、詩のフェスタひょうご実行委員会、兵庫県現代詩協会、（公財）兵庫県芸術文化協会	2018/10/14	2018/10/14	兵庫県	神戸市	兵庫県をはじめ近畿一帯から募り、応募された方々の自作詩朗読会を開催する。あわせて、文芸愛好家向けに現代詩に関する講演会を開き、詩の素作のためのヒントや教養を学び、技術的な進歩と普及を目指す。東京2020大会のビジョンを踏まえ、バリアフリーの会場において開催するのに加え、必要に応じて介助対応するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引き継いでいく。
ひょうご洋舞フェスティバル	兵庫県、ひょうご洋舞フェスティバル実行委員会、兵庫県洋舞家協会、（公財）兵庫県芸術文化協会、神戸新聞社	2018/10/7	2018/10/7	兵庫県	西宮市	兵庫県内の洋舞家及びその子弟を中心としたダンサーらが協調して質の高い踊りを披露し、県民に洋舞の楽しさやダンスの魅力をアピールすることを目的として、クラシックバレエやモダンダンスを対象としたフェスティバルを開催する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、車椅子スペースや多目的トイレを有するホールで開催するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引き継いでいく。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
全国手工芸コンクールinひょうご	兵庫県、兵庫県婦人手工芸協会、(公財) 兵庫県芸術文化協会	2018/10/18	2018/10/21	兵庫県	神戸市	女性の普段の生活の中から削り出された、心の温もりが伝わる手づくりの作品を募集する全国でも珍しいコンクール。絵画に加え、陶芸、織物、ちぎり絵、木彫など日本独自の工芸も含め幅広い分野の作品が全国から集まり、兵庫県民および周辺住民に向け発信する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、パリアフリーの会場において開催するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引き継いでいく。
兵庫県いけばな展（神戸展）	兵庫県、兵庫県いけばな展実行委員会、兵庫県いけばな協会、兵庫県いけばな芸術文化振興会議、(公財) 兵庫県芸術文化協会、神戸新聞社	2018/10/25	2018/10/30	兵庫県	神戸市	兵庫県いけばな協会加入31流派の家元・代表者・会員が作品を出展する「いけばな展」を開催し、日本の伝統文化である「いけばな」に県民および周辺住民等が触れる機会を創出する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、パリアフリーの会場において開催するのに加え、必要に応じて介添対応するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引き継いでいく。
ひょうご俳句フェスティバル	兵庫県、ひょうご俳句フェスティバル実行委員会、兵庫県俳句協会、(公財) 兵庫県芸術文化協会	2018/11/23	2018/11/23	兵庫県	神戸市	広く募った事前投句作品から入選者に対して授賞式および作品講評を行うほか、当日句(課題句1句、吟行句1句、1人あわせて2句)の投句および選句を行う。また、講演会も同時開催することで、俳句の創作意欲を刺激し、芸術文化活動の振興を図る。東京2020大会のビジョンを踏まえ、パリアフリーの会場において開催するのに加え、必要に応じて介添対応するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引き継いでいく。
兵庫県いけばな展（地域展）	兵庫県、兵庫県いけばな展三木市実行委員会、兵庫県いけばな協会、兵庫県いけばな芸術文化振興会議、三木市、三木市教育委員会、(公財) 兵庫県芸術文化協会、神戸新聞社	2018/11/24	2018/11/25	兵庫県	三木市	自然の恵みあふれる三木市において兵庫県いけばな協会役員等が作品を出展する「いけばな展」を開催し、日本の伝統文化である「いけばな」に県民および周辺住民等が触れる機会を創出する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、パリアフリーの会場において開催するのに加え、必要に応じて介添対応するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引き継いでいく。
兵庫県川柳祭	兵庫県、兵庫県川柳祭実行委員会、兵庫県川柳協会、(公財) 兵庫県芸術文化協会	2018/12/2	2018/12/2	兵庫県	神戸市	全国から広く事前投句を募るとともに、当日投句も受付し、優秀な作品の発表、表彰、講評などにより文化活動への参加意欲の向上を目指す。また、川柳を通じて日本の伝統文化に触れ、交流の輪を広げることを目的に開催する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、パリアフリーの会場において開催するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引き継いでいく。
兵庫短歌祭	兵庫県、兵庫短歌祭加西市実行委員会、兵庫県歌人クラブ、加西市、加西市教育委員会、(公財) 兵庫県芸術文化協会	2018/12/8	2018/12/8	兵庫県	加西市	1300年の歴史を有する日本の伝統文化「短歌」の普及および次世代への伝承を目的として短歌祭を開催する。広く募った作品から入選者に対して授賞式および作品講評を行うほか、講演会も同時開催する。東京2020大会のビジョンを踏まえ、パリアフリーの会場において開催するのに加え、必要に応じて介添対応するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引き継いでいく。
兵庫ふれあい美術展	兵庫県、兵庫県芸術文化協会	2018/1/4	2018/1/6	兵庫県	神戸市	県内の美術愛好家に広く呼びかけ、日頃の創作活動の成果を発表してもらい、世代や分野を越えふれあいと交流の場を提供する作品展を開催する。出展作品は、洋画や彫刻、写真に加え、日本画、工芸、書など日本の伝統文化も含め幅広い分野を対象とする。東京2020大会のビジョンを踏まえ、パリアフリーの会場において開催するなど障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛けるとともに、そのレガシーを2020以降も引き継いでいく。
アフィニス夏の音楽祭2018山形・街かどコンサート	アフィニス夏の音楽祭山形実行委員会	2018/6/28	2018/7/22	山形県	山形市	プロフェッショナルとして活躍する演奏家のための世界的にもユニークなセミナー音楽祭である「アフィニス夏の音楽祭2018山形」の開催に向けて、開催地・山形の機運を盛り上げるためのイベントとして、山形県唯一のプロオーケストラとして45年に亘り同県の音楽文化を牽引してきた山形交響楽団の楽団員によるアンサンブルコンサートを人々が多く集まるスポットで複数回開催し、本県の音楽文化の素晴らしさを国内外に発信する。 なお、このイベントについては、多言語対応されたHPにより情報発信を行うなど、外国人にとっての言語の壁を取り除く取組みでもある。
沼垂テラス商店街 朝市	沼垂テラス商店会（朝市実行委員会）	2018/4/1	2019/3/3	新潟県	新潟市	新潟市・沼垂地域にある昔ながらの長屋を活かした商店街「沼垂テラス商店街」で行われる月1イベント「朝市」。毎月第1日曜日の朝8時から昼12時に開催され、商店街店舗のほか、新潟市内外から多くの特別出店が通りに並び、計60店舗以上のお惣菜の賑わいを盛り上げる。モーニングにぴったりのパンやコーヒーに加え、オーガニック食品や手作り雑貨、モノづくりワークショップなど、子どもから大人まで楽しめるイベントとなっている。 英語を話せる運営スタッフを常駐させているほか、ホームページでも商店街やイベントについて英語で紹介。今後さらに増えると予想されるインバウンド向けに、外国語対応のパンフレット等を作成予定である。
有馬能楽堂 能・狂言公演	株式会社三田屋本店	2018/7/27	2018/10/14	兵庫県	三田市	世界で初めて、能舞台のあるステーキレストラン「三田屋本店」。野外の能舞台に一流の演者たちが舞う、創業より30年以上続く伝統ある公演。8月26日(日)は京都を本拠として、いつの世も、広く愛され、飽きがこず、味わい深い「お豆腐狂言」として活躍する茂山千五郎家の方々が出演。串イス対応。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
秋田の名匠・辻吉郎顕彰上映会	活動写真実演会	2018/7/14	2018/7/17	秋田県	大館市	映画史初期に日本独自の文化として成立した無声映画×活動写真主×和洋音楽という形態はトーキー（発声映画）の発明と共に急速に数を減したが、現代に至るまで継承者が存在する。また映像のデジタル化にともない上映環境を整えやすくなった背景も重なって無声映画を新たな娯楽として受容する雰囲気生まれつつある。本事業では秋田県六郷（現・美郷）に生まれ、無声映画期における最大の映画会社であった日活で長年エース監督として大衆的な作品を多数生み出し映画界をリードした辻吉郎の作品『番組時次郎』を片岡一部（活動写真井土）の語りと田中まさよし（太鼓・上小阿仁利出身）、高澤やすみ（三味線）、上屋安由美（ピアノ）の演奏
小口正二と高橋節郎ーうるしのいろと彩ー	安曇野高橋節郎記念美術館	2018/7/7	2018/9/9	長野県	安曇野市	日本の伝統工芸である漆芸の分野で、日展や現代工芸美術家協会等において活躍した小口正二と高橋節郎の作品を色彩表現に焦点をあて紹介する企画展。 展示作品の作品名キャプションは英訳を表記。
在外公館文化事業 ～日本料理祭典における和食レクチャーデモン ストレーション～	外務省	2018/4/12	2018/4/15	海外	ペルー	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「日本料理祭典」において ・文化紹介（和食）
在外公館文化事業 ～日本語フェスティバル～	外務省	2018/4/28	2018/4/29	海外	マレーシ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本文化ワークショップ、体験 ・日本語コーラルスピーキング（群読）大会 ・ソーラン節コンテスト
在外公館文化事業 ～北スマトラ大学日本文化祭～	外務省	2018/5/4	2018/5/6	海外	インドネ シア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語講座 ・日本クイズ大会 ・教室（書道、茶道） ・浴衣ファッションショー
在外公館文化事業 ～第39回東ジャワ州日本語弁論大会～	外務省	2018/5/5	2018/5/5	海外	インドネ シア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会(第47回インドネシア日本語弁論大会全国大会予選)
在外公館文化事業 ～日本語弁論大会及び日本文化祭～	外務省	2018/5/5	2018/5/6	海外	インドネ シア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会 ・広報雑誌配布 ・映画上映
在外公館文化事業 ～日・コロンビア友好110周年記念事業：ボ ゴタ日本文化紹介月間～	外務省	2018/4/10	2018/5/2	海外	コロンビ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演会 ・デモンストレーション、ワークショップ(絵本創作、和食、漫画) ・展示(日本カレンダー、日本人形、日本民芸品) ・JVT放映
在外公館文化事業 ～建築家による講演会及びワークショップ～	外務省	2018/4/11	2018/4/13	海外	ウルグア イ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・建築に関する講演会、ワークショップ
在外公館文化事業 ～国際青少年文化教育フェスティバルにおける 日本文化紹介～	外務省	2018/4/12	2018/4/13	海外	カンボジ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「国際青少年文化教育フェスティバル」において ・パネル、説明用ポスター掲示(日本の結婚式の伝統衣装) ・日本の結婚式、着物に関するレクチャー
在外公館文化事業 ～日本アニメ愛好団体主催イベントにおける日 本の伝統文化紹介事業～	外務省	2018/4/14	2018/4/14	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 EXPOFAN（アニメ文化愛好家団体）主催のポップカルチャーイベントにおいて ・鬼剣舞の歴史、上演演目の説明 ・説明(南米の日系移住地における日本の地方文化の継承に関して)
在外公館文化事業 ～第42回日本語弁論大会・作文コンテスト～	外務省	2018/4/14	2018/4/14	海外	チェコ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会
在外公館文化事業 ～中南部日本語弁論大会～	外務省	2018/4/14	2018/4/14	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会
在外公館文化事業 ～ナッシュビル桜祭り～	外務省	2018/4/14	2018/4/14	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・パフォーマンス（合唱、和太鼓、ソーラン節、コスプレコンテスト） ・ワークショップ、体験（浴衣、伝統玩具） ・各種日本文化の専門家によるレクチャー ・広報資料配布、展示

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～ジャパン・フェアにおける総領事館ブースの 出展～	外務省	2018/4/14	2018/4/15	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ジャパン・フェア」において ・広報資料配付、DVD上映 ・展示（鯉のぼり、こけし、けん玉、万華鏡）
在外公館文化事業 ～ジャパン・フェスティバルにおける日本文化 紹介～	外務省	2018/4/14	2018/4/15	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ワークショップ、パフォーマンス(けん玉、ミニだるま) ・広報資料配布
在外公館文化事業 ～第7回ブラジルア日本祭り～	外務省	2018/5/4	2018/5/6	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・料理教室
在外公館文化事業 ～和食レクチャー・デモンストレーション～	外務省	2018/4/14	2018/4/15	海外	ブラジル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・和食に関するレクチャー、デモンストレーション
在外公館文化事業 ～第24回日本語弁論大会～	外務省	2018/4/14	2018/4/14	海外	ブルガリ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・スピーチコンテスト（初級の部、中級の部）
在外公館文化事業 ～メキシコ市友好国文化フェアにおける日本文 化紹介～	外務省	2018/4/14	2018/4/29	海外	メキシコ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・デザイン史の紹介 ・コンサート和楽器、和太鼓、日本舞踊 ・ワークショップ(折り紙、茶道)
在外公館文化事業 ～日本庭園リオープニング・イベントにおける 和菓子紹介及び野点レクチャーデモンストレー ション～	外務省	2018/4/14	2018/4/14	海外	ルーマニ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション(和菓子、野点)
在外公館文化事業 ～日本映画紹介講演会～	外務省	2018/4/16	2018/4/16	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本映画に関する講演会
在外公館文化事業 ～茶道デモンストレーション～	外務省	2018/4/17	2018/4/17	海外	ホンジュ ラス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・茶道デモンストレーション
在外公館文化事業 ～リアウ大学日本文化祭～	外務省	2018/4/19	2018/4/19	海外	インドネ シア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンテスト(日本語朗読、弁論、折り紙) ・浴衣ファッションショー ・映画上映
在外公館文化事業 ～シアトル桜祭・日本文化祭～	外務省	2018/4/20	2018/4/22	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチスキットコンテスト ・公演、デモンストレーション（書道、武道、和太鼓） ・体験(揚州そばん作り、俳句、総尻拭き) ・広報資料配布、映像上映
在外公館文化事業 ～映画上映会～	外務省	2018/4/21	2018/4/21	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・アニメ映画上映
在外公館文化事業 ～第9回「エクスベリエンس・ジャパン」にお ける日本文化紹介～	外務省	2018/4/23	2018/4/23	海外	アイルラ ンド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・公演(R/八、和太鼓、ソーラン節) ・デモンストレーション(書道、空手) ・広報資料配付、展示
在外公館文化事業 ～第16回サンクトペテルブルク日本語弁論大 会～	外務省	2018/4/22	2018/4/22	海外	ロシア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・弁論大会（上級、初級～中級） ・日本語祭り(パフォーマンス)
在外公館文化事業 ～ジャパンデーにおける日本文化紹介～	外務省	2018/4/22	2018/4/22	海外	ポルトガ ル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人に とっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演会、パフォーマンス(書道) ・ワークショップ(書道、日本語入門、工芸品制作)

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～「桜の森まつり」における日本文化紹介事業 ～	外務省	2018/4/25	2018/4/26	海外	オースト リア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・伝統芸能（お琴、箏笛、剣舞） ・茶道レクチャー、デモンストレーション
在外公館文化事業 ～アジア文化祭における日本文化紹介～	外務省	2018/4/25	2018/4/25	海外	マレーシ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 「アジア文化祭」において ・和太鼓演奏会、ワークショップ ・文化紹介、体験(浴衣着付け、伝統玩具) ・映画上映
在外公館文化事業 ～泡盛レクチャー・デモンストレーション「琉 球泡盛のタベ」～	外務省	2018/4/26	2018/4/26	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・泡盛に関するレクチャーデモンストレーション ・泡盛を使ったカクテルの紹介
在外公館文化事業 ～茶道レクチャー&デモンストレーション：野 点～	外務省	2018/4/26	2018/4/26	海外	中国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・茶道レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～アルバータ地区高校生日本語スピーチコンテ スト～	外務省	2018/4/28	2018/4/28	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト(ビデオ/スキット/スピーチ)
在外公館文化事業 ～日本語弁論大会（大学・一般の部）～	外務省	2018/4/28	2018/4/28	海外	インドネ シア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会
在外公館文化事業 ～国立太平洋戦争博物館日本庭園再開所にお ける日本文化紹介～	外務省	2018/4/29	2018/4/30	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 国立太平洋戦争博物館内の日本庭園再開所において ・和太鼓公演 ・茶道レクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～ボストン日本祭における日本文化紹介～	外務省	2018/4/29	2018/4/29	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ボストン日本祭」において ・紹介（伝統文化、ポップカルチャー、日米関係史） ・ワークショップ(書字、盆踊り、そろばん、風呂敷、コスプレ) ・広報資料配布
在外公館文化事業 ～日・コロンビア修好110周年記念式典コン サート～	外務省	2018/4/5	2018/4/7	海外	コロンビ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・演奏（ピアノ、オカリナ、笛）
在外公館文化事業 ～バンクーバー桜祭りにおける日本文化紹介～	外務省	2018/4/5	2018/4/5	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 「フェリー・ジャム・ダウンタウン」において ・演奏(歌唱、和太鼓、三味線) ・広報資料配付
在外公館文化事業 ～第8回ニューイングランド日本語コンテスト ～	外務省	2018/4/7	2018/4/7	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・コンテスト(日本語スピーチ、エッセイ)
在外公館文化事業 ～第29回アリゾナ州日本語弁論大会～	外務省	2018/4/8	2018/4/8	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会 ・文化紹介(日本舞踊、三味線、折り紙、書道)
在外公館文化事業 ～日本語スピーチコンテスト～	外務省	2018/5/11	2018/5/11	海外	セネガル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業 ～ナイロビ国際文化祭における日本文化紹介～	外務省	2018/5/12	2018/5/12	海外	ケニア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション(空手、折り紙、書道) ・展示(日本文化、ポップカルチャー) ・JVT上映
在外公館文化事業 ～地方の魅力発信事業（沖縄文化紹介）～	外務省	2018/5/12	2018/5/12	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・パフォーマンス(琉球舞踊、太鼓) ・映画上映

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～日本語スピーチコンテスト～	外務省	2018/5/12	2018/5/12	海外	マレーシ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業 ～全ドイツ日本語スピーチコンテスト 2018 ～	外務省	2018/5/13	2018/5/13	海外	ドイツ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業 ～華道レクチャー及びデモンストレーション～	外務省	2018/5/14	2018/5/16	海外	スロベニ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・華道に関するレクチャー ・生け花のデモンストレーション
在外公館文化事業 ～三味線レクチャーデモンストレーション地方 公演～	外務省	2018/5/15	2018/5/15	海外	イタリア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・三味線に関するレクチャーデモンストレーション
在外公館文化事業 ～組紐ワークショップ～	外務省	2018/5/15	2018/5/17	海外	オースト リア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・組紐ワークショップ
在外公館文化事業 ～オシュにおける日本デー～	外務省	2018/5/17	2018/5/18	海外	キルギス	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本事情紹介プレゼンテーション、DVD上映 ・文化体験（日本語レクチャー、書道、浴衣着付け、伝統遊び） ・武道デモンストレーション、ワークショップ ・和太鼓コンサート
在外公館文化事業 ～レイキャビク湖畔花見の会における尺八演奏 会～	外務省	2018/5/18	2018/5/18	海外	アイスラ ンド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・尺八演奏
在外公館文化事業 ～アジア・フェスティバルにおける日本文化紹 介～	外務省	2018/5/19	2018/5/19	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・ワークショップ(オリジナルうちわ作成) ・広報誌配布、展示
在外公館文化事業 ～ライデン・ジャパンマーケット 2018にお ける日本文化紹介～	外務省	2018/5/20	2018/5/20	海外	オランダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・かぶと折り紙実演 ・小型五月人形展示 ・広報資料配付
在外公館文化事業 ～組紐・草木染め講演会・ワークショップ～	外務省	2018/5/21	2018/5/23	海外	マケドニ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・講演会、ワークショップ(組紐、草木染め)
在外公館文化事業 ～アルバニア・クラウドパビリオン・フェス ティバルにおける舞踏公演～	外務省	2018/5/24	2018/5/24	海外	アルバニ ア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・公演、ワークショップ（現代舞踊、現代音楽、ボエム）
在外公館文化事業 ～第11回 J-POP 大会～	外務省	2018/5/25	2018/5/25	海外	ウルグア イ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・カラオケ大会(日本のアニメソング、JPOP)
在外公館文化事業 ～組紐ワークショップ～	外務省	2018/5/25	2018/5/25	海外	オースト リア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・組紐ワークショップ
在外公館文化事業 ～日本語スピーチコンテスト～	外務省	2018/5/25	2018/5/25	海外	トンガ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業 ～アニメ・コンベンション「アニメ・ノース」に おける日本文化紹介～	外務省	2018/5/26	2018/5/26	海外	カナダ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとつての言語の壁を取り除く取組となっている。 「アニメ・ノース」において ・日本のアニメツーリズムに関する講演 ・広報資料配付

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～イベロアニメ（リスボン）における日本文化紹介～	外務省	2018/5/26	2018/5/27	海外	ポルトガル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「イベロアニメ」において ・留学相談コーナー ・伝統玩具紹介(けん玉、福笑い、お手玉) ・ワークショップ(灯笼、折り紙、浴衣・法被の試着)
在外公館文化事業 ～日本語スピーチコンテスト～	外務省	2018/5/27	2018/5/27	海外	カンボジア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業 ～第31回俳句コンクール授賞式及び第32回俳句コンクール広報～	外務省	2018/5/30	2018/5/30	海外	セネガル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・俳句コンクール
在外公館文化事業 ～日本庭園における日本文化紹介～	外務省	2018/5/4	2018/5/4	海外	アイルランド	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本庭園セミナー ・茶道デモンストレーション ・フォトパネル(明治維新150周年の歩み) ・広報資料配付、展示
在外公館文化事業 ～マワイ島における日本文化紹介～	外務省	2018/5/4	2018/5/5	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「ハワイ日系人の歩み」写真展において ・文化紹介(剣玉、輪投げ、折り紙) ・広報資料配付 「マワイまつり」において ・展示(剣玉、輪投げ、折り紙、伝統工芸品)
在外公館文化事業 ～端午の節句紹介事業～	外務省	2018/5/5	2018/5/5	海外	クロアチア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・展示(五月人形、鯉のぼり) ・日本の言語の紹介 ・レクチャーデモンストレーション、ワークショップ(折り紙、茶道、剣道)
在外公館文化事業 ～生け花レクチャー及びデモンストレーション～	外務省	2018/5/5	2018/5/5	海外	スロバキア	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「FloraBratislava」において ・生け花に関するレクチャーデモンストレーション、ワークショップ
在外公館文化事業 ～第14回日本語スピーチ・コンテスト～	外務省	2018/5/5	2018/5/5	海外	マーシャル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト
在外公館文化事業 ～第44回国際図書展における日本DAY講演会～	外務省	2018/5/6	2018/5/6	海外	アルゼンチン	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 「第44回ブエノスアイレス国際図書展」日本DAYにおいて ・講演
在外公館文化事業 ～フェアフィールド郡桜祭り～	外務省	2018/5/6	2018/5/6	海外	米国	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・公演(日本舞踊、和太鼓) ・ワークショップ、体験(生け花、折り紙) ・ハチ公物語の紹介
在外公館文化事業 ～ヘブライ大学ジャパンデー～	外務省	2018/5/8	2018/5/8	海外	イスラエル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・レクチャーデモンストレーション、ワークショップ(現代日本社会、武道、書道、和食) ・「お祭り」ブース(浴衣着付け、日本語名刺書き、アニメ上映)
在外公館文化事業 ～第7回国語日本語弁論大会～	外務省	2018/6/2	2018/6/2	海外	パナマ	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語弁論大会
在外公館文化事業 ～日本語スピーチ・コンテスト～	外務省	2018/6/9	2018/6/9	海外	マダガスカル	本件は、海外で以下の事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。 ・日本語スピーチコンテスト

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
岐阜県障がい者芸術文化支援センター開所記念事業	岐阜県	2018/7/6	2018/7/6	岐阜県	岐阜市	岐阜県では、障がい者の社会参加の促進と共生社会実現に向けて、障がい者の文化芸術活動を推進する施策を積極的に展開している。岐阜県教育文化財団は、「子ども・若者・障がい者の文化芸術活動の拠点」である「きふ清流文化プラザ」に本拠をおき、美術、舞台芸術、文学など様々な文化芸術の分野において障がいのあるなしに関わらず、ともに新たな創造活動を行っていくことを目的とした事業を展開している。本事業は、障がい者の文化芸術活動を支援することを目的に開設する「岐阜県障がい者芸術文化支援センター」の開所記念事業として開催するものである。
エイブル・アート展	可児市	2018/7/14	2018/7/22	岐阜県	可児市	「エイブル・アート展」は障がいのある人たちが「生」の証として生み出した作品を「可能性（able=エイブル）の芸術」として紹介する展覧会です。全国から集められた作品と市内の支援学校児童生徒の作品を展示します。描かれた作品に広がっているのは、過剰であったり、偏ったり、唯一無二の世界。魅力的な作品が障がいの種別や有無をこえて鑑賞者を心の冒険へと誘います。
くまもと大邦楽祭2018	くまもと大邦楽祭実行委員会 会長 吉丸 良治	2018/6/3	2018/6/3	熊本県	熊本市 中央区	世界に誇る「邦楽」を継承・発展させるために、全国の才能ある邦楽演奏家を発掘し、育成の契機をつくるとともに、市民の邦楽に対する理解、関心を高め、新しい時代の邦楽の進展に寄与することを旨とする開催。第1部第24回くまもと全国邦楽コンクール本選は『単曲の部』『尺八・笛音楽の部』『三味線音楽の部』『結核の部』『三曲等奏の部』の5つの部門からなり、一次審査を通過した21名による演奏と本選審査、表彰を行う。また第2部には、邦楽の楽しさ、素晴らしさを理解・体験してもらう参加型の「第4回くまもと子ども邦楽祭」を行う。コンクール本選には、毎年海外からも出場され、邦楽を志している外国人の方はもちろん、子ども邦楽祭では、すべての外国人の方に高貴の盛のない音楽を通して、邦楽に親しんで頂ける内容となっている。
かがわジュニア・フィルハーモニック・オーケストラ 第17回定期演奏会	香川県	2018/8/26	2018/8/26	香川県	高松市	香川県が、本県の音楽文化の次代を担う人材の育成を目的に、2001年度に設立したかがわジュニア・フィル（KJO）は、「合奏コース」と楽器別のレッスンを行う「基礎コース」を併設するオーケストラ。その第17回定期演奏会。会場となるレクサスホール（香川県県民ホール）は、車椅子に座ったまま鑑賞できるスペースなどを構えており、障害者の方にも鑑賞しやすい。
EUROPEAN JAZZ TRIO at 外御書院	佐賀県	2018/7/25	2018/7/28	佐賀県	佐賀市	佐賀とオランダの文化を深めるプロジェクト「SAGASEN 2018」佐賀とオランダの「再会」が22世紀の文化をつくる」の第一弾として、オランダからジャズミュージシャンを招き、ジャズライブを行う。佐賀の文化的・歴史的な魅力を感じられる佐賀城本丸歴史館で開催することで、オランダ文化のみならず、佐賀をはじめとした日本文化の魅力が国内外に発信され、オランダとの文化交流がより一層促進されることが期待される。 また、関連イベントとして、県庁で演奏する「JAZZ県庁-JAZZをオフィスで体験-」、高校生を対象としたトークセッション「水辺の音楽寺子屋」を行う。オフィスでの演奏や、ジャズに馴染みのない高校生を対象としたイベントを実施することで、文化交流に興味を持つ人が増えることが期待される。 なお、幅広い年齢層の方や障害のある方にも楽しんでもらえるよう、客席が障子
なちゅら音楽祭2018 コパケンとその仲間たちオーケストラin飯山	長野県	2018/8/3	2018/8/5	長野県	飯山市	「コパケンとその仲間たちオーケストラ」は、2005年3月指揮者の小林研一郎氏がスペシャルオリンピックスの趣旨に賛同し、冬季世界大会・長野に於いてスペシャルオリンピックスの公式文化行事の一つとしてコンサートを企画したことを機に設立され、「支え合い、共に生きる」ことで大きなエネルギーが生まれることをオーケストラという集合体で具現化することを目指して活動しています。 「なちゅら音楽祭2018」においても、知的障がいのある方々も招いたボランティアコンサートを行うことで、公演を行う側・鑑賞する側の方方において障がい者にとつてのバリアを取り除く取組となっています。なお、会場は車椅子の方にも対応しています。
筆文字コンクール作品展	筆文字文化振興会	2018/9/10	2018/9/16	東京都	中央区	日本酒ラベルを通して、書道と酒文化のコラボで地域文化発信。酒ラベル筆文字の公募、作品展、筆文字体験など。会場はバリアフリーで車いすの方も鑑賞いただけます。
書道まつりin川越	筆文字文化振興会	2018/11/14	2018/11/4	埼玉県	川越市	地酒「錦山酒造」の跡地の転用観光施設「小江戸・風華」を会場に、県立川越女子高校書道部などの書道パフォーマンスをつづして、書道文化を楽しむイベント。会場はバリアフリーで車いすの方も鑑賞いただけます。
夏休み子ども博物館	さいたま市立博物館	2018/7/14	2018/8/26	埼玉県	さいたま市	「夏休み子ども博物館」は、小中学生を対象にさいたま市における歴史や文化について、身近な4つのテーマで展示します。見沼代用水や鉄道といった日常生活や学校での学習内容を踏まえて、夏休みの自由研究にも役立つ内容になっています。また、期間中は、各種の音の道具に関する体験講座を実施します。 会場はバリアフリー対応となっており、車いすでの鑑賞も可能です。
第16回ジャパン・オカリナ・フェスティバル	ジャパン・オカリナ・フェスティバル運営委員会	2018/5/26	2018/5/26	埼玉県	さいたま市	オカリナのフェスティバル。全国のオカリナの音に魅せられたオカリナ大好き人間のかついで、年1回、プロ・指導者・愛好家が集い交流し演奏する。生涯学習としての役目は年々増加し、夫婦、兄弟、親子で楽しんでいる方も多い。オカリナの振興・発展に寄与する。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第57回朝霞市文化祭	朝霞市	2018/11/3	2018/12/9	埼玉県	朝霞市	市民に芸術・文化の発表と鑑賞の機会を提供することにより、市民文化の向上と振興を図ることを目的とすると共に、本市の芸術文化活動をさらに発展させることを目的に、次世代を担う子どもたちも参加しやすい事業を設ける。日本の文化の魅力を発信する事業です。また会場はバリアフリーで車いすの方も鑑賞可能です。（埼玉県芸術文化祭2018事業）
歌舞伎・郷土芸能祭（第48回小鹿野町郷土芸能祭）	小鹿野町	2018/11/17	2018/11/18	埼玉県	小鹿野町	埼玉県を代表する民俗芸能の「小鹿野歌舞伎」や秩父囃子・神楽・獅子舞などの郷土芸能が2日間にわたり上演されます。また、小鹿野の特産品や土産品を販売する「歌舞伎横丁」も併せて開催しています。日本の伝統文化の魅力を発信する事業です。また会場はバリアフリーで車いすでも鑑賞できます。（埼玉県芸術文化祭2018事業）
こしがや能楽の会	越谷市	2018/10/21	2018/10/21	埼玉県	越谷市	こしがや能楽堂を定期利用している能楽関係団体の日頃の成果を発表する場であり、相互の研鑽に役立てるとともに、市民に鑑賞の機会を提供する。会場はバリアフリーで車いすの方も鑑賞できます。また日本の伝統文化の魅力を発信する事業です。（埼玉県芸術文化祭2018事業）
フレサよしみミュージック&フラワーフェスタ	吉見町	2018年10月末	2018年11月中旬	埼玉県	吉見町	「音楽」をテーマとした地域住民等による演奏会と、「花」をテーマとした小学生から地域住民による寄せ植え・生け花・写真・絵画・書道・墨絵の展示会です。日本の伝統文化の魅力を発信する事業であり、会場はバリアフリーで車いすでも鑑賞可能です。（埼玉県芸術文化祭2018事業）
第21回レインボーコンサート	音楽サークルレインボー	2018/4/22	2018/4/22	埼玉県	さいたま市	音楽サークルレインボーは、埼玉県内在住者を中心に音楽を勉強していこうという意志を持つ30代から70代の男女で構成される音楽サークルです。これまでも20回コンサートを開催してきましたが、今回は埼玉県内で最高の音楽ホールである彩の国さいたま芸術劇場の音楽ホールを初めて使用してコンサートを開催し、質の高い音楽を提供します。内容はピアノ演奏が中心ですが、声楽、フルート演奏もあります。なお、会場はバリアフリー対応となっており、車いす対応席も用意があります。
第5回コーロ・MAIコンサート 母の日によせて	コーロ・MAI	2018/5/13	2018/5/13	埼玉県	東松山市	コーロ・MAIは今年で42年目を迎えます。この年目を古澤、堀見両先生に支えられながら、共に夢んで参りました。岸田裕子さんの鋭い感性を感じさせる時、その時につけられた木下秋子さんの曲に惹かれ、私達は「花のかず」の曲集に取り組んで参りました。歌うほどに味わい深いこの曲集を是非、皆様にお聴き頂きたくコンサートを開く運びとなりました。当日は「母の日」でもあります。第二部では赤羽了子さんを迎え、古澤泉先生と母に因んだ曲を含めて歌って頂きます。第三部では、変わらない母を慕う気持ち、母への感謝の気持ちを込めて、母を歌った曲の中から選んで歌います。昭和51年から毎週水曜日に市内の施設で活動を続けて来られた事に感謝の気持ちを伝えたい。車イスの方も御観覧いただけます。
第28回埼玉県都市公園写真コンクール	公益財団法人埼玉県公園緑地協会	2018/7/1	2019/5/30	埼玉県	さいたま市	広く県民に対し、都市公園に対する理解と愛護の啓蒙を図るとともに、四季を通じて見どころの多い都市公園を紹介し、イメージアップを図ることを目的とする。作品展はバリアフリーの公開施設にて3月下旬～5月下旬まで開催を予定している。
第47回文化書道埼玉県連合会展	文化書道埼玉県連合会	2018/7/20	2018/7/22	埼玉県	さいたま市	本県全域の書道を学ぶ学童及び、一般公募作品を対象とした書道展となります。まさに書は日本の心を伝える大切な伝統文化です。書道作品を通じ、書道の振興を図ることを目的とした展覧会です。力作の中から優秀作品の表彰もあります。表彰式終了後、同会場において、特別賛賞賓者による席上揮毫を行います。会場はバリアフリー対応で車いすでの観覧も可能となっております。多数の方々の参観をお待ちしております。（埼玉県芸術文化祭2018事業）
第32回墨芳展	書道研究墨芳会	2018/8/22	2018/8/26	埼玉県	さいたま市	近代美術館に於いて、本会会員及び全国書道家による全国展です。第1、第3会場にて展示。第1会場は審査対象者の作品。埼玉県知事賞を始め、150名ほどの表彰。会場はバリアフリー対応施設です。
2018 ISE COLLECTION 企画展「お祭り備忘録 ～はぐくまれてきた伊勢の文化～」	伊勢市教育委員会	2018/8/10	2018/8/19	三重県	伊勢市	御蔭神事、かんこ踊りなど伊勢市内の指定無形民俗文化財を運動感あふれる写真パネルを中心に企画展示を行います。また、実際にお祭りで使われている道具、書物等も合わせて展示し、道具に秘められたお祭りの意味、各民俗芸能の歴史を紹介します。更に企画展示開催期間中には、特別公演としてかんこ踊り、河崎音頭等の民俗芸能を披露します。民俗芸能は普段、お祭りが行われる地元でしか見ることができませんので、お見逃しなく。なお、特別公演の際には、車椅子でも観覧することができスペースを設けます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
2018 ISE COLLECTION 世界に発信！ 伊勢市短詩型文学祭	伊勢市教育委員会	2018/11/30	2018/12/13	三重県	伊勢市	伊勢市の未来を担う市内の小中学生を対象に、日本の伝統的な文学である短歌・俳句を用い、瑞々しい感性で世界に伊勢市の魅力をPRしてもらいたいとの思いを込め、短歌と俳句の作品公募を行います。伊勢のお祭、おいしい食べ物、観光スポットなどを短歌・俳句作品に入れるお題としています。最優秀作品については、海外からの観光客に伊勢の観光スポットなどを知ってもらえるように、英訳したポスターを作成し、市内の公共施設や宿泊施設などで掲示します。子ども達の作品を通して、食の文化や地域で受け継がれているお祭りや伝統的な行事など、伊勢の文化の魅力を発信していきます。
富塚晴夫写真展「富士きよなる」	四季の杜おしの公園 岡田紅陽写真美術館・小池邦夫絵手紙美術館	2018/5/23	2018/7/12	山梨県	忍野村	写真家富塚晴夫氏は、1986年から山中湖に住み、富士山とその自然と共に暮らしています。しかし、それ以前はアメリカで17年間広告写真に携わり、ハリウッドの著名人等を撮影していました。華やかな都会生活から一転、30年に渡る自然一体生活の中で見てきた富士の姿とは、これまでに富塚氏が撮影した富士山作品の確大成となる展覧会です。また、当館はバリアフリーとなっているため車椅子をご利用のお客様にも安心してご見学頂けます。
桜座Labo Festa	有限会社タツノプランニング（甲府桜座）	2018/8/25	2018/8/25	山梨県	甲府市	甲府や山梨県の地域振興や連携はもとより、世界的に最先端を歩むアーティストの紹介、伝統に基づいた日本ならではの心の表現など、テーマを掲げ、現状を再認識しながら、将来に向けて歩むべき音楽の方向性を築き上げていきます。今恒連続（ギタリスト・作曲家）が、アニメや演劇など判り易い作品を音楽ライブ用に編集して演奏し、未来のスタンダードを模索します。なお、障害のある方でも観覧可能な会場となっております。
生涯学習支援事業「職業体験講座」やまなしの匠	山梨県	2018/7/30	2018/8/6	山梨県	甲府市	山梨県では、卓越した技能を持ち、その道の第一人者かつ、他の模範と認められる方に対して「やまなしの名工」の名が送られます。その分野は非常に多岐に渡っており、山梨の伝統産業に携わる方々も多く受賞されています。しかし、伝統技術を習得するまでに時間がかかることや、人口流出によってその技術が失われていく可能性があります。本講座は、小・中学生を対象に、職業観の育成や将来の職業を展望するきっかけを提供するとともに、職人の方々から直接指導を受ける中で、県内の優れた伝統産業に興味心をもちいただき、その継承に繋げることを目的とします。本講座を開催する会場はバリアフリー化されており、障害をお持ちの方でも気軽にお願いいたします。
第37回県下川柳塩山大会	甲州市塩山文化協会川柳部	2018/10/21	2018/10/21	山梨県	甲州市	県下川柳愛好者が、作品の腕を競うと共に相互の親睦を回り、川柳文化の向上を目指すことを目的とします。事前の申し込みは必要なく、参加希望者は当日会場へ集合し受付となります。課題は「志」「方」「野」の3題を3句と謝辞「山」を1句投句し、選者7人により選と披露を行います。なお、会場はバリアフリーとなっており、障害のある方もお気軽にこ来場いただけます。
平成30年山梨県俳句大会	山梨県文化協会連合会	2018/6/1	2018/10/14	山梨県	甲府市	広く一般県民を対象に俳句作品を募集し、俳句を通して交流する機会を作る。高校生への参加を無料とし、若年層にも俳句づくりの楽しさを知ってもらい、俳句人口の拡大を図る。 応募規定：五句一組（高校生以上の山梨県内に在住に限り） 参加料：一組2,000円 募集期間：平成30年6月1日～7月20日 大会開催日：平成30年10月14日 表彰：大会会長賞、知事賞、県議会議員賞、高校生特別賞等 ※大会会場は、バリアフリー化されておりますので、車椅子の方もお気軽にお願いいたします。
第40回山梨県短歌大会	山梨県文化協会連合会	2018/8/1	2018/11/29	山梨県	甲府市	短歌の創作活動の活発化と、県内の短歌愛好者の交流と親睦を回り、本県の短歌文学の振興に努めることを目的とする。 応募規定：1人3首（未発表作品に限る） 参加料：2,000円（作品集代込み） 募集期間：平成30年8月1日～9月10日 大会開催日：平成30年11月29日 選奨：大会会長賞、知事賞、県議会議員賞等 選評・講演：三枝浩樹氏（歌誌「沃野」代表、現代歌人協会・日本歌人クラブ会員、山梨県歌人協会会長） ※大会会場は、バリアフリー化されておりますので、車椅子の方もお気軽にお願いいたします。
アキタミュージックフェスティバル2018	Akita Music Festival実行委員会	2018/9/1	2018/9/2	秋田県	秋田市	ジャズ、ポップスから吹奏楽、ゴスペル、民謡まで様々なジャンルの音楽が楽しめる秋田県内最大級の音楽イベントです。秋田市内中心市街地9箇所を会場に、街を回遊する、徒歩歩きをしながら音楽を楽しむ地域密着型のイベントです。一般市民から公募したのち音源審査を行い街に優しい音楽を目指しています。オールジャンルのイベントなので、全ての音楽愛好家が出演可能であり、アーティスト同士との交流の機会とネットワークの構築をすすめています。また、障害者も出演可能としており、全ての市民・県民が音楽を楽しむ機会を提供しています。会場では、車いすの方でも会場内をスムーズに移動できるよう、コンパネを数多く配慮します。
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト （ブラハ・カルテット）	新潟県 （平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会）	2018/6/4	2018/6/6	新潟県	①十日町市 ②柏崎市	ブラハ音楽アカデミーで学んだ4人の凄腕たちによるチェロ四重奏のコンサート。クラシックの定番から映画音楽、ポップスまでダイナミックでユーモア溢れる演奏が楽しめる。 ①2018/6/4：十日町市 ②2018/6/6：柏崎市
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト （鼓動交流公演）	新潟県 （平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会）	2018/6/8	2018/11/11	新潟県	①津南町 ②見附市 ③長岡市	観客との交流を重視した和太鼓芸能集団「鼓動」の公演。太鼓体験コーナーやトークも人気の企画。 ①2018/6/8：津南町 ②2018/6/9：見附市 ③2018/11/11：長岡市

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト (人形劇団ブーク「エルマーの冒険」)	新潟県 (平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2018/7/29	2018/7/29	新潟県	新潟市	児童文学作品「エルマーのぼうけん」を大迫力の大型人形劇で上演。公演前日に人形づくりワークショップも開催。
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト (劇団かかし座「WONDER SHADOW」)	新潟県 (平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2018/7/29	2018/7/29	新潟県	柏崎市	劇団かかし座の影絵劇。第1部「影絵のしくみや操作の仕方・演じ方などの紹介」、第2部「本編鑑賞」の構成で、影絵の持つ自由で豊かなイメージを感じ取ってもらう。
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト (りゅーとびお演劇スタジオ キッズ・コース APRICOT2018夏季公演「ハイジ」)	新潟県 (平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2018/8/10	2018/8/12	新潟県	新潟市	家族で感動できる舞台を目指して活動続ける子ども劇団「APRICOT」による、名作「ハイジ」の上演。
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト (見附市文化ホール25周年 市民ミュージカル 「夏の夜の夢」)	新潟県 (平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2018/8/18	2018/8/19	新潟県	見附市	見附市文化ホールアルカディア25周年記念事業としてシェイクスピア喜劇「夏の夜の夢」をオリジナル・ミュージカル作品にして上演。
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト (創作劇「新版「二日月」」)	新潟県 (平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2018/8/25	2018/8/26	新潟県	新潟市	昨年上演し好評を得た「二日月」を新たな演出で新版として再演し、市民の手で演劇作品を創り上げる。
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト (新国立劇場バレエ団 こどものためのバレエ 劇場「シンデレラ」)	新潟県 (平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2018/9/23	2018/9/23	新潟県	新潟市	新国立劇場バレエ団による、三世代で楽しめる本格的クラシックバレエ公演。演目は誰もが知っている「シンデレラ」の物語。
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト (劇団四季ファミリーミュージカル「王様の耳はロバの耳」)	新潟県 (平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2018/9/30	2018/10/14	新潟県	①南魚沼市 ②糸魚川市	劇団四季が小学生向けに制作した、一家三世代で観ても楽しめるミュージカル公演。わがままな性格からロバの耳に変えられてしまった王様と、その秘密を知った一人の床屋の物語。 ①2018/9/30：南魚沼市 ②2018/10/14：糸魚川市
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト (りゅーとびお開館20周年記念ミュージカル 「シャンポーの森で眠る」)	新潟県 (平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2018/10/18	2018/10/21	新潟県	新潟市	開館記念ミュージカルを、20周年を機に再演。オーディションで合格した新潟キャスト、新潟スタッフ、東京で活躍するキャスト・スタッフたちと作品を創り上げる。
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト (「はじめての落語」)	新潟県 (平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2018/10/20	2018/10/21	新潟県	①湯沢町 ②柏崎市	『笑点』でおなじみの林家三平と、新潟県出身の龍川龍橋による、『落語』がさらに面白くなる講座つき落語公演。 ①2018/10/20：湯沢町 ②2018/10/21：柏崎市
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト (「アートの体験ひろば「ミュージカル」・ 「和太鼓」)	新潟県 (平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	①ミュージカル 2018/10.6 ②和太鼓 2019.3頃	①2018.10.8 ②2019.3頃	新潟県	魚沼市	プロの講師による初心者向けの体験講座。2～3日間に渡る体験講座の後、保護者や関係者に向けて成果発表を行う。
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト (「はじめてのオペラ「魔王」読み聞かせコンサート」)	新潟県 (平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2018/11/4	2018/11/4	新潟県	長岡市	二期会メンバーによる親子参加型のオペラコンサート。「魔王」読み聞かせコンサートや童謡メドレーなど盛り沢山の内容。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト (「北区音楽文化の祭典」)	新潟県 (平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2018/11/11	2018/12/1	新潟県	新潟市	新潟市北区文化会館を会場に、3週にわたって「北区音楽文化の祭典」を開催する。 ①11/11 ②11/18 ③11/25 ④12/1
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト (「池辺晋一郎 音楽の不思議～東京混声合唱団～」)	新潟県 (平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2018/11/10	2018/11/10	新潟県	柏崎市	作曲家池辺晋一郎氏の軽妙洒落なトークと、古典から現代作品まで国内外を含め多様な分野を網羅する東京混声合唱団による公演。
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト (「声明「螺旋曼荼羅海会」)	新潟県 (平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2018/12/15	2018/12/15	新潟県	上越市	日本の伝統音楽の源流とも言える声明の演奏会。1200年以上歌い継がれてきた声明は今、宗派、国籍、世代を超えて、多くの人々の支持を受けている。螺旋曼荼羅海会は、講式風の朗誦、特殊言語なマントラ風のテキストを気鋭の作曲家が重層的な音楽にと仕立て上げ、神秘的であり躍動感あふれる演奏会とする。
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト (「くびき野の歌」の再演のためのワークショップ)	新潟県 (平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2019/2/16	2019/3/17	新潟県	上越市	平成22年に初演された市民劇作音楽劇『くびき野の歌』の再演を目指し、演劇と合唱のワークショップを開く。講師には専門家を招聘し、質の高い舞台を創ることを目指す。
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト (高校生脚本による高校生創造劇「白百合の湖」)	新潟県 (平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2019/3/2	2019/3/3	新潟県	新潟市	高校生の脚本である「白百合の湖」を題材に、高校生と新しい演劇を創り上げ上演する。
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト (はじめての文案「ひとみ座乙女文案」)	新潟県 (平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2019/3/10	2019/3/10	新潟県	魚沼市	現代人形劇センターの女性による文案で、魚沼市で初めての文案公演となる。義太夫全演奏。演目の一つ「三番呉」は、地元文化団体「千満歌舞伎」のやまびこ三番呉とのコラボ出演を予定。魚沼市文化協会20周年イベントとして、文化活動紹介展を同時開催する。
平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト (りゅーとびあ演劇スタジオキッズ・コース APRICOT2019春季公演)	新潟県 (平成30年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会)	2019/3/16	2019/3/21	新潟県	新潟市	APRICOTの子ども達自らが演出した作品を創り、発表する。子どもならではのアイデアとユーモアで創作した作品を上演。
第73回新潟県美術展覧会	新潟県ほか	2018/5/25	2018/6/24	新潟県	①新潟市 ②上越市 ③佐渡市 ④長岡市	毎年約4,000点の出品を誇る県内最大の公募の美術展覧会である。7部門(日本画、洋画、版画、彫刻、工芸、書道、写真)で実施し、新潟展をはじめ県内3箇所で巡回展も開催する。期間中は専門家による作品鑑賞会の開催など、県民が美術に気軽に鑑賞できる機会を設ける。 ①2018/5/25～2018/6/3：新潟市 ②2018/6/6～2018/6/10：上越市 ③2018/6/13～2018/6/17：佐渡市 ④2018/6/20～2018/6/24：長岡市
劇団四季「ソング&ダンス65」	(公財)新潟県文化振興財団	2018/10/20	2018/10/20	新潟県	上越市	『オペラ座の怪人』『キャッツ』『ウェストサイド物語』など海外の有名なミュージカル作品の「劇団四季」によるミュージカル公演。県内出身の団員も出演予定。
第2回世界大正琴交流大会琴リンピック2018-イン新潟	世界大正琴交流大会琴リンピック2018-イン新潟実行委員会	2018/7/19	2018/7/23	新潟県	新潟市	大正琴を世界に広めるべく、全国から集まった不用になった大正琴をボランティアで再生し、世界の子ども達にプレゼントする「大正琴を世界に届けよう運動」のシンボルとして、実施する大会である。期間中は海外から子ども達を招待し、新潟や大正琴の魅力をアピールするとともに、次世代に大正琴を継承するイベントである。
第30回農大祭	新潟県	2018/10/20	2018/10/20	新潟県	新潟市	毎年秋に開催する農業大学の主要な学校行事であり、大学校と学生自治会が一体となって行う行事である。学生が取り組む課題内容等の農業生産に関する展示、学生や同窓生が生産した農畜産物や加工品の販売を行う。また、地元市も連携し、地元産農産物や加工品の販売も行う。さらに、ふれあい動物園等の地域の農業が感じられるイベントを開催する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
法政大学総長田中優子公開文化講演会「江戸から考える変革の時代」	法政大学、法政大学後援会・校友会新潟県支部	2018/8/19	2018/8/19	新潟県	新潟市	江戸時代から今に至るまで、江戸と新潟県は、どういう交流や関係にあったか、県の文化的特色、歴史などを振り返りながら、それが現在とどのようにつながっているのかを考えてみます。
親子文化体験教室 はじめてのお茶とお花	石川県（兼六園周辺文化の森活性化実行委員会）	2018/9/9	2018/9/9	石川県	金沢市	お茶とお花の体験等を通じ、普段お茶やお花に接することのない小学生とその保護者に、石川の地に根付く文化への理解を深めてもらう。 今年度は、より子供と大人と一緒に楽しんでいたいただけるよう体験内容を工夫することとしている。 車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場には十分なスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除き取り組みも行う。
第十九回九州学生能楽連盟夏季大会	九州学生能楽連盟	2018/6/9	2018/6/9	福岡県	福岡市	九州学生能楽連盟は、日本の伝統芸能の一つである能楽を学ぶ大学生の団体です。夏季大会では、能の見どころだけを抜き出した仕舞、囃子や舞はく座だけを行う素謡、ワークショップとして能装束をつけての舞など、日ごろのお稽古の成果を披露いたします。初めて能に触れる方にも楽しんでいただけるよう分かりやすい解説を行います。また、日本文化を外国の方にも知ってもらうために、外国人向けのパンフレットも用意する予定です。グローバル化が進む今だからこそ、外国人の方にはもちろん、日本人の方にも日本文化に親れていただきたいと思います。
博多座 コンドルズ公演 「FRY AGAIN」	株式会社 博多座	2018/8/2	2018/8/3	福岡県	福岡市	この日、未来の福岡ヤフオク！ドームに集った人々たちの人生模様を通して、志を抱くこと、どんな逆境でも明日に立ち向かうことの大切さを描きます。 決戦の舞台は未来の福岡ヤフオク！ドーム!! 福岡ソフトバンクホークス直轄のメジャーリーグ進出第1戦！ 相手はメジャーリーグ万年下位の球団。これはホークスの圧勝！と思いきや、3回の表を終わりホークスが48点を追う展開に。記念すべき第1戦に、「奇跡の大逆転」は起きるのか？ ロック音楽を多用したダンスシーンでふんだんに交え、ダイナミックかつユーモラスに、間接無用のエンターテインメントとしてお届けします。
コンドルズの遊育計画 2018 in 博多座	株式会社 博多座	2018/8/3	2018/8/3	福岡県	福岡市	“動き”の専門家コンドルズが、博多座を遊び場にして、夏休みのみんなと遊ぶよ！！体を使って楽しみ、遊びながら“動き”を学ぶ。 “動き”を身につけるのに最適なのはこども時代。“動き”の経験と習得は、将来のこどもの可能性を広げます。“動き”を楽しく自然に身につけられるのは「からだあそび」世代を超えたコミュニケーションにもつながります。あそびがいっぱいのコンドルズと、みんなでいっしょに“あそいく”の世界を体感しよう！！
小川原脩展「遙かなるイマージュⅠ」	小川原脩記念美術館	2018/4/28	2018/8/26	北海道	虻田郡倶知安町	1911年、倶知安に生まれた小川原脩は、東京美術学校（現在の東京藝術大学）を経て、戦後は倶知安に戻り、以後60数年もの間、郷里で新たな造形の可能性を求め続けました。「遙かなるイマージュ」は1988年に北海道立近代美術館において開催された大規模な回顧展の副題く対話・沈黙―遙かなるイマージュ―より抜粋した文芸で、小川原脩の創作姿勢を想起させるフレーズです。 小川原脩作品の全年代を網羅しながら、特に、昨年度修復を実施した「植物園」に代表される1930年代後半のシュルレアリスム作品から1950年代にいたる作品を充実させて紹介します。 当館はバリアフリー設計で、対応のトイレも設置しており、障害者の方が来館されても対応できるような体制を整えている。
武内コレクション・プラス展「ちいさな犬の作品たち」	小川原脩記念美術館	2018/4/28	2018/7/8	北海道	虻田郡倶知安町	『武内コレクション』は、当館開設に力を注いだ故・武内一男氏から寄贈を受けた当館のもうひとつのコレクションです。103点にも及ぶ作品は、北海道そして国内外を代表する作家の油彩画、水彩画、版画、素描などバラエティーに富んでいます。この『武内コレクション』は、武内氏というひとりの美術愛好家によって集められたものであり、そこには独自の魅力と個性豊かな内容を見ることが出来ます。本展では、この『武内コレクション』の多彩さをご覧いただくとともに、犬を描いた小川原脩の作品を運びご紹介いたします。 当館はバリアフリー設計で、対応のトイレも設置しており、障害者の方が来館されても対応できるような体制を整えている。
全盲連歌唱全国大会 2019 北海道地区予選会 & 第24 回発表会	全盲連歌唱全国大会 2019 北海道地区予選会 & 第24 回発表会実行委員会	2018/7/6	2018/7/6	北海道	札幌市中央区	年に1度開催される全日本音楽教室指導者連合会（全盲連）本部行事、日本最大規模の歌唱全国大会（東京にて）の北海道地区予選会＆発表会を札幌地区と北見地区、毎年交代にて開催しております。「歌謡を芸術の域へ」をモットーに聴き手の心に届く歌唱を目指して、日々レッスンしています。全盲連門下生・孫門下生・一般の参加者も含めて、毎年100名近い参加者と200名程のゲストの方々がいっしょに歌います。イノチを通じて皆様との交流、歌唱する人・聴く人がホールにて一帯になる瞬間こそ、歌の文化の素晴らしさと思います。文化行事として、北海道はじめ札幌市、北海道教育委員会、札幌市教育委員会、北海道新聞社、朝日新聞北海道支社・毎日新聞北海道支社・読売新聞北海道支社・各団体に後援をいただいております。 会場は、バリアフリーに対応した施設を利用し、車いすの方が鑑賞できるスペースを確保するなど、障害のある方も参加できる体制を整えています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第52回民謡三橋流発表会 三橋美智一会	民謡三橋流 三橋美智一会	2018/9/2	2018/9/2	愛知県	名古屋市 中区	日本各地で歌い継がれていた民謡を民謡三橋流、名取三橋美智一師が全国に普及させることを目的に民謡発表会を開催します。民謡は、声量の多さ、声域の広さ、及びこぶしのある歌声が、郷土の味わい、忘れがたい察りの情韻を醸し出させるため、心ゆくまで納得することでしょう。そして、伝統楽器の名手たちが三味線・津軽三味線・尺八で心に響く贅沢なステージを高鳴らせます。 公演会場は、車椅子スペースを設けている他、バリアフリー化されており、どなたでも楽しく鑑賞いただけるよう配慮しています。
愛知県文化振興条例制定記念イベント「文化芸術フェスタあいち」	愛知県	2018/6/30	2018/6/30	愛知県	名古屋市 東区	愛知県では、年齢、障害の有無等にかかわらず等しく、文化芸術の鑑賞等ができる環境の整備や、観光、福祉等の各関連分野との有機的な連携を基本理念とした「愛知県文化芸術振興条例」を平成30年3月に制定しました。この理念をより多くの県民の指標に知っていただくとともに、多様な文化芸術を体験していただくイベントを開催します。 当日は、書道家武田双義氏による講演の他、筋ジストロフィーと闘うDAISUKEMASK氏によるリーディングラップ・ライブ、国指定重要無形民俗文化財「尾張万歳」のステージ、また、写真家デン真氏による「愛知の祭り写真展」も同時開催します。 会場には、車いす席を設けるほか、手話通訳を行います。
第46回公募愛知文化書道展	文化書道愛知県連合会	2018/10/4	2018/10/7	愛知県	名古屋市 中区	本部学会と連携を密にしその指導を受け会員相互の親睦を回ると共に書技の向上に努め、目つまた社会人としての教養を高め、文化書道会発展のために寄与することを目的としている。 主な活動内容：月1回以上の書技研修、年1回一般及び学童部の書道展を開催。年1回全国連盟録成会又は研修を兼ねた総会に参加。 また、会場はエレベーターがあり、バリアフリー対応の展示会場のため障害者の方を始めどんな方でも鑑賞ができ、「書」に親しむことが充分できると思います。
第54回メサイア演奏会	ヘンデル協会	2018/12/16	2018/12/16	愛知県	名古屋市 東区	私たちは50年以上の長きにわたり、金城学院卒業生が中心になり、愛知県、名古屋市周辺の地区のコーラス愛好家が参集し、「合唱・オーケストラ・ソリスト」の皆様の力を結集して「ヘンデル曲・オラトリオ・第54回メサイア演奏会」を英語で演奏いたします「ヘンデル協会」です。 演奏会場は、バリアフリー化及び外国語表記の案内がされており、目の不自由な方などの参加、盲学校の方々の招待、車椅子での鑑賞場所の確保など、国内外のより多くの色々な方の参加とより多くの色々な方に聞いて頂けるよう開催いたします。また、パンフレットの曲目にはメサイア対訳を掲載します。
中京歴史文化遺産活性化事業	日本の伝統文化をつなぐ実行委員会	2018/6/16	2019/2/3	愛知県	名古屋市 中区	愛知県内の文化遺産を会場に、14代尾張藩主徳川慶勝の撮った貴重な写真を展示する「殿様の写真、尾張の遺産・特別公開」を開催。本年度は明治維新より150年の節目の年であり、維新の成立と江戸幕府の幕引きに欠かすことのできない徳川慶勝を中心に、彼らの残した文化財を歴史的な役割と地域的な役割を考察し、地域の文化財の継承、活用および保護の意識を多くの人と認識できるよう、この地域に住む人々や旅行者に発信する。写真展に加え、寺社の特別公開や講演なども同時開催。パンフレットやチラシ等英語対応。
Ballet Around The World!!～民族音楽で舞う魅惑のバレエダンサー～	公益財団法人名古屋市文化振興事業団	2018/9/28	2018/9/29	愛知県	名古屋市 中区	名古屋を中心に活動する振付家とダンサーが、バレエ団の枠を超えて集結する公演。エキゾチックな雰囲気あふれるインドネシアのバリ島伝統音楽ガムランや情熱的なアレンデン・タンゴをはじめ、6種の民族音楽を用いて新たな作品を創作する。バレエで通常用いられることのない民族音楽を用いるため、趣きの異なる様々な音色での踊りを楽しむことができる。 バリアフリー完備の会場での実施に加え、チケット料金に障がい者割引を設定しているため、障がいをお持ちの方でも気軽に鑑賞できるコンサートである。
NAGOYA GROOVIN' SUMMER 2018	公益財団法人名古屋市文化振興事業団	2018/7/28	2018/7/29	愛知県	名古屋市 東区	2008年に始まった「NAGOYA GROOVIN'SUMMER」。 ビッグバンドの活動が盛んな中部地区から、未来のジャズミュージシャンたちを応援したい・・・ 地元にある素晴らしい文化を多くの方に知っていただき、一緒に盛り上げていきたい・・・ クオリティの高い演奏をお届けし、ジャズをもっと好きになって欲しい・・・ この思いで10年間イベントを継続してまいりました。 会場のオアシス21とナディアパークには障がい者用のお手洗いが設置しており、客席もフラットなので バリアフリーでご鑑賞いただけます。 多くのお客様の応援をに、11年目を迎える2018年も熱いステージをお開きします！
OPEN ! FURNITURE	OPEN ! FURNITURE実行委員会	2018/7/7	2018/10/31	東京都	港区	私たちは港区芝浦のランドマークである運河を活用し、地域に集う大人から子供まで様々な世代を中心として、水辺で使える家具を制作し、市民自らの手でまち全体を活性化させるプログラム「OPEN ! FURNITURE」を立ち上げます。港区の景観や資源に注目しながらパブリックスペースのあり方を再考し、港区に在住や在勤者、訪問者に対して新たな活用方法を提案します。 制作した家具は、芝浦商店会が扱う地域のお祭りの際に訪れた人が誰でも使用できるように提供する予定です。さらには外部団体や建築家、建築・デザインを学ぶ学生、海外アーティストと協働し、まちあるきやアートイベントを通して市民が運河を利用するためのきっかけを考案します。会場では外国人対応スタッフを配置したり、言語を介さない表現を通して多様な人が参加できるプログラムを提供します。
ごてんば市民芸術祭	ごてんば市民芸術祭実行委員会	2018/9/22	2019/2/14	静岡県	御殿場市	ごてんば市民芸術祭は、ステージ部門9事業、展示部門10事業、その他6事業の計25事業を開催。毎年多くの市民から参加があり、観覧自由のため多くの観客が訪れている。 内容は、日本芸能や邦楽、着物、展示・着付、将棋や囲碁大会など日本文化の魅力に触れる機会を多数発信。障害のある方からの応募もあり、展示を見に訪れた人に理解を深めるきっかけ作りとなっている。会場は、車いすの配備及び誘導看板や多目的トイレの設置、タブレット端末による筆談などバリアフリー対応。ホームページは多言語対応となっており、また御殿場市国際交流協会にチラシを置くなど、外国人も参加していただける機会を提供。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
富士山の麓で歌う第九演奏会	富士山の麓で歌う第九演奏会実行委員会	2018/12/16	2018/12/16	静岡県	御殿場市	ベートーヴェンの第九を、地元で活躍する交響楽団の演奏と共に参加者がドイツ語で歌う。指揮者、ソリスト等を招き、本格的な合唱を目指し平成30年12月に開催予定。第九の他にフィンランド、御殿場市歌等の合唱もあり、地域文化に親しみを持ってもらうとともに、外国語や外国人に対する理解も深めるきっかけとなる。 会場スタッフは外国人のお客様でもタブレット端末翻訳機能に対応。ホームページは多言語対応となっており、また御殿場市国際交流協会にチラシを置くなど、外国人に向けても情報を発信している。
中央区内アンテナショップスタンブラリー	中央区、アンテナショップ連携推進協議会	2018/10/4	2018/10/23	東京都	中央区	中央区内にある、各道・県・市の情報や特産品などを楽しめるアンテナショップを巡りながら各店の魅力を知ってもらうため、区と各アンテナショップが連携し、スタンブラリーを開催。各アンテナショップを巡り、期間中に規定数以上のスタンプを集めて応募すると、抽選で各地の特産品などの賞品が当たる。さらに、全店舗のスタンプを集めた方から抽選で1人に全賞品の詰め合わせ「コンプリート賞」を贈呈。日本各地からたくさんの人々が訪れる商業地を有する中央区ならではの全国連携である。 また、スタンブラリー台紙兼ショップガイドには、各店舗のバリアフリーの状況や多言語対応についてピクトグラムで表示する。
MATSURI JAPAN	株式会社八芳園	2018/8/23	2018/8/24	東京都	港区	この夏、八芳園に高円寺阿波踊り・日向ひょうとこ踊り・鳥取串踊り・朝霧なるこ遊和会をはじめ全国各地から日本の祭りが大集合。実際に見て・踊って・体験しながら日本の祭りを楽しめます。飴細工や綿菓子、ヨーヨーなどの練り物や、東京の食材を使った江戸屋台料理や調理人の技を目の前で見ながら味わう練り料理コーナーも食べ放題で設置。更に日本のワイン・日本酒などのアルコール、ラムネはめめ祭りを盛り上げる飲み物が飲み放題です。また当日はOMOTENASHIセッションに選ばれた日本の伝統技術を活かした商品の展示・販売やオリジナル法被やうちわの販売もあり、多くの日本文化を1日で体験することができます。イベントの最後は東京2020音頭で東京を盛り上げます。 告知/フレット、SNSは全て英日表記、当日もバイリンガルのMCが解説、各国言語対応のスタッフが当日サポートします。
川井郁子 100年の音楽コンサート	公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2018/10/19	2018/10/19	山形県	山形市	日本を代表するヴァイオリニスト・作曲家の川井郁子氏によるコンサートを開催する。氏は国内外の主要オーケストラとの共演だけでなく、世界的コンダクターや歌手、ポップ系アーティストやバレエ・ダンサーなどとのジャンルを超えた共演、また、作曲家としてもTVやCM、映像音楽の作曲にも積極的に取り組み、日本の文化振興に大きく貢献している。今回のコンサートにおいては、世代を超えて楽しめるクラシック音楽や民謡、映画音楽などを演奏し、国内外に良質な音楽に触れる機会を提供するとともに、日本の音楽文化の素晴らしさを発信する。 なお、ポスターやチラシには英語を併記し、積極的に外国人の誘客を図る。また、会場の文房閣は、身障者用トイレやエレベーターが整備されており、障害者も参加しやすい取組みである。
高尾小仏植樹祭・育樹祭	特定非営利活動法人 国際ふるさとの森づくり協会	2018/9/24	2018/9/30	東京都	八王子市	高尾の豊かな自然は日本の森林文化の源です。現在、年間300万人を超える登山者を迎える高尾山。しかし、その環境は大きく変化しています。イベントは、高尾自然公園内の登山口に面した裸地を市民参加型による植樹祭、及び、育樹祭（草抜き）です。私達が育まれ生かされてきた自然を「ふるさとを森づくり」の手法により命あふれる自然を創り、自然に戻すのです。子ども、障害のある方も、いろいろな人々が共に活動し、命を、心を、文化を守るために力を結集します。植樹した子ども達が将来、必ず自分の子孫たちに自慢し、この文化を継承する時が来ます。参加された方たちの環境問題への取り組みが進むことを願って企画します。 イベントには福祉団体・障害者施設の協力、英語対応のスタッフを配備します。
ドリーム夜さ来い祭り in シンガポール	一般財団法人ドリーム夜さ来い祭りグローバル振興財団	2018/6/30	2018/6/30	海外	シンガポール	東京お台場・丸の内等で開催されるドリーム夜さ来い祭り(共催:東京都他)の海外展開アジア版。 【1】日本のよさこいチームによるよさこい囃子踊り 【2】観客入り体験参加型演舞・総踊り等 特上記【2】の取り組みとして、車椅子等の障害者も含めた誰でも参加できる語り語り会総踊りの部を設ける。演舞会場に多言語対応スタッフを配置。WEBサイトも英語版で対応する世代・国籍・身体障害を超えた「ユニバーサル型」の祭りが特徴。
平成30年度 滋賀県次世代創造発信事業 古典芸能キッズワークショップ	滋賀県立文化産業交流会館	2018/5/15	2019/2/17	滋賀県	米原市、高島市	次世代への継承と子どもたちの感性を磨くための古典芸能キッズワークショップ。技術習得だけでなく子どもたちの仲間意識や礼儀作法などを身に付けるとともに情操教育の一助となることを目指し開催します。ジャンルは、甲・日本舞踊、対象は小学生です。 今年度は、ジュニアコース（昨年度参加者の中から講師が選抜し、より高度な技術習得する）と、通常のキッズワークショップ（成果発表会を目指し10数回のワークショップを開催。基礎から演技の初歩的なことを習得する）の2コースです。障害者・外国人に関わらず、日本の伝統芸能に興味がある方々に体験して頂きます。甲のワークショップ会場は、バリアフリーになっています。
第六回碓石海岸で囲碁まつり〜全国・台湾・韓国盲学校囲碁大会の開催	碓石海岸で囲碁まつり実行委員会	2018/5/9	2018/5/13	岩手県	大船渡市	伝統文化・囲碁の別名は「手談」。道具にも対局の際も言語が要らない。世界共通ルールで3800万人の囲碁ファンが世界にいる。囲碁は日本が世界に発信できる最も重要なユニバーサル文化であり、視覚障害、高度脳機能障害、全身体障害、知的障害の壁を超えて各国に広がっている。 私たちは2019年5月に「第二回全国・台湾・韓国盲学校囲碁大会」、2020年5月に「世界継続芸術祭（囲碁、音楽、アート）」を開催する。バリアフリー会場、手話通訳に加えて、視覚障害者が暗闇者と対等に碁が打てるように特製碁盤アイズを装備する。プロ棋士の大盤解説会ではスタッフがマンツーマンでアイゴに大盤画面を再現し、視覚障害者は暗闇者と同じ解説を楽しむことができます。スタッフには各種の障害者や家族がたくさんおり、参加者と一緒に助け合って障害の壁を取り除く。会場に日英中韓対応のスタッフを配置し、言葉の壁を取り除く。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
秋田竿燈まつり	秋田市竿燈まつり実行委員会	2018/8/3	2018/8/6	秋田県	秋田市	東北三大まつりの一つである竿燈まつりは、260年以上の歴史を持つ国重要無形民俗文化財であり、毎年8月3日から6日までの4日間開催され、例年100万人以上の人が訪れる。会場となる竿燈大通りを280本もの竿燈が埋めつくし、稲穂に見立てて提灯が夜空に揺らめくさまはまるで天の川のような幻想的な光景が広がり、見るものを魅了する。 竿燈まつり期間中は運営本部に通訳を常設し、外国人の言語対応を実施するとともに、外国語版リーフレットを配付。また、障がいのある方も楽しめるよう、車いす利用者の観覧にも対応している。
アフィニス夏の音楽祭 2018 山形ブレイベント・出張PRコンサート	アフィニス夏の音楽祭山形実行委員会	2018/6/30	2018/6/30	山形県	山形市	プロフェッショナルとして活躍する演奏家のための世界的にもユニークなセミナー音楽祭である「アフィニス夏の音楽祭 2018 山形」の開催に向けて、開催地・山形の機運を盛り上げるためのブレイベントを実施する。その第二弾として、山形県有数の観光地である山寺において、山形県唯一のプロオーケストラとして45年に亘り同県の音楽文化を牽引してきた山形交響楽団の楽団員によるアンサンブルコンサートを開催し、本県の音楽文化の素晴らしさを県民だけでなく、観光客にも積極的にPRする。 会場となる山寺芭蕉記念館は障がい者用のスロープや駐車場等の設備が完備されており、障がい者にとってのバリアを取り除く取組みであるとともに、多言語対応されたHPにより情報発信を行うなど、外国人にとっての言語の壁を取り除く取組みでもある。
SERENADE in SHIRATAKA	SERENADE in SHIRATAKA	2018/8/5	2018/8/5	山形県	西置賜郡	東北初のプロオーケストラとして設立以来、45年以上に亘り山形県の音楽文化を牽引してきた山形交響楽団のメンバーによる弦楽アンサンブルコンサートを開催。市部に比べ「生の演奏」に触れる機会が限られている町部で開催することで地域住民に質の高い音楽鑑賞の機会を提供するとともに、日本の音楽文化の素晴らしさを国内外に発信する。 ポスターやチラシには一部英語を併記し、積極的に外国人の誘客を図る。また、会場の「あゆむ」は、身障者用トイレ、駐車場、スロープ、点字ブロック等が整備されており、障害者も参加しやすい取組みである。
みなと横浜 ゆかた祭り2018 /セタイベント	みなと横浜 ゆかた祭り実行委員会	2018/7/7	2018/7/7	神奈川県	横浜市	「みなと横浜ゆかた祭り」は横浜に出かけたいと思う「魅力」・「分かりやすさ」・「手軽さ」・「楽しさ」を実現するために、ゆかたを着て出かけたいと思えるイベント・キャンペーンを実施する。2018年で4回目の開催となり、継続開催することで、夏の定番イベントを目指す。応援大使である男性ヴォーカルグループ「SOLIDIMO」のライブや、浴衣着用のお客様も多く集客したイベントを開催する。 「日本達人(7/1配布開始号)」「JAL機内で配布している中国語(繁体字・簡体字)」、韓国語、でイベント情報を記載された冊子)においても、みなと横浜ゆかた祭りの告知があり、日本酒イベントに冊子を持参した外国の方には割引で日本酒飲み放題チケットを販売するインセンティブを設定しています。 また、各イベント開催の会場では、車椅子等のバリアフリー対応がなされている。
人形劇団クラルテ第117回公演 創立70周年記念公演「はてしない物語」	有限会社人形劇団クラルテ	2018/9/2	2018/9/15	兵庫県	神戸市	地域と繋がりながら全国で活動する人形劇団クラルテが創立70周年記念作品としてドイツファンタジー文学の傑作を人形劇上演。 主な対象小学生～大人 原作/ミヒャエル・エンデ(岩波書店刊) 脚色/宮本敦彦演出/東京公演上演時間約2時間(途中15分休憩) 出演/人形劇団クラルテ18名他 屈指な少年/バスタージエンが出会った不思議な本、ファンタジーエンを救うため本中の世界へ。ファンタジーエンは人間の想像力によって創られた世界。人間の想像する力が弱まることでファンタジーエンに危機が訪れます。そこで出会う不思議な人物、奇妙な生き物、心躍る冒険。バスタージエンが再び現実に立ち向かうための、かけがえのない体験。会場には車椅子席あり、ご予約可能。
第18回 いつきのみや観月会	公益財団法人 国史跡斎宮跡保存協会	2018/9/23	2018/9/23	三重県	多気郡	ここ「斎宮」は天皇にかわり伊勢神宮の祭祀に奉仕する「斎王」が住んでいた所。斎王制度は飛鳥時代から約660年間続き、一番華やかだった平安時代にスボットを当て、歴史体験ができる施設。観月会は中秋の名月に最も近い日曜日に開催。斎宮跡歴史口元広場に3000本のろうそくを灯し、当館の中心では龍笛演奏者が雅楽演奏や舞を披露。観月の儀、披露には斎王が登場し、当館ならではの「観月の宴」を催す。会場には、高齢者・障がい者等の方にご利用いただける「思いやり席」を設け、会場内の車いすでの移動も可能。どなたでも楽しめるイベント。 また、御膳広場では斎宮跡を核にした地域交流の場として催しを行い、歴史口マムの町として啓蒙する。
白河戊辰150周年記念事業・舞台公演 新作楽劇「影向のボレロ」	白河市、白河文化交流館コミネス、白河戊辰150周年記念事業実行委員会	2019/3/24	2019/3/24	福島県	白河市	戊辰戦争150周年を記念し、その最大の激戦地である奥州白河の地で地域住民参加型の新作楽劇を創作・上演します。 楽劇では、全ての日本人の心に響く、他人を思いやる「仁」の心、我が国が新しい時代へ向かうとした勇気や心の中、両軍の犠牲者を手厚く守った白河の人々の心に響く「仁」の姿を「音楽」・「群集劇」・「ダンス」・「合唱」で描く一大スペクタクル劇として表現します。 出演者はプロの演奏家やダンサー等を迎えるとともに、地元からも出演者をオーディション等により募り、プロのアーティストと地域の力が融合した舞台を創ります。また、客席には車椅子とその介助者席を設けるほか、障害のある方を対象とした入場料金の割引制度を導入します。
加賀百万石「盆正月」	加賀百万石盆正月開催委員会	2018/6/2	2018/6/3	石川県	金沢市	藩政期に前田家の嫡子誕生や官位昇進などの慶事を城下挙げて祝った「盆正月」を再現し、金沢城公園内を藩政期の熱気で包む。ステージでは武将隊や太鼓、獅子舞、火縄銃銃隊の演舞が行われる。また、九谷橋の下給付け、和菓子づくり、ダンボールの甲門づくりといった体験が楽しめるブースも設置され、日本・金沢の歴史や伝統文化に気軽に触れることができる。開催地である金沢城公園内にはオストメイト対応も含めて多目的トイレが5カ所設置され、障害のある方が来場しやすい会場となっている。なお、本事業は東アジア文化都市2018金沢の交流事業として、中国・ハルビン市、韓国・釜山広域市からの出演者によるステージイベントやブースの出展も行われる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
暮らしの中で楽しむいけ花	足立区佐野地域学習センター	2018/6/4	2019/3/4	東京都	足立区	「暮らしの中で楽しむいけ花」は、日本の伝統文化である華道を現代の生活スタイルに合うようにアレンジし、より身近に日本文化に触れることが出来る講座となっています。花器に直接花を入れる「投げ入れ」のように活けるため、水盤や剣山、吸水フォームを使用せずにいけ花を楽しむことが出来ます。ハサミを用いなくとも活けることが可能であり、様々な障がいをお持ちの方にもご参加いただけます。会場はバリアフリー対応になっており、点字の案内板、スロープやエレベーター、多目的トイレ、ユニバーサルサインが設置され、障がいをお持ちの方でも安心してご来館いただけます。
学校と美術館・劇場・芸術家が連携した子ども向け芸術体験活動の支援事業	滋賀次世代文化芸術センター	2018/5/1	2019/3/31	滋賀県	滋賀県内市町	当センターは、学校（小・中・高校、特別支援学校、通い指導教室等）と、美術館・劇場・芸術家との連携による「文化芸術連携授業」をコーディネートする中間支援組織です。特色は、学校のカリキュラムに沿った体験活動を実施し、特に茶道、陶芸、水墨画など日本の伝統文化を次世代へ伝えるプログラムを行っています。また、不登校児童や心や身体に障害を持った子どもたちへの芸術体験活動支援（素材検討をはじめ障害を持った児童・生徒も参加可能なプログラムの提供、スタッフによる個別対応等）も実施しています。さらに、海外選手受け入れのホストタウン（守山市）との連携により、文化交流プログラムも実施し、2020年に向けた関心を高め、相互理解を深める取組もしています。
平成30年度福島県芸術祭	福島県芸術文化団体連合会、福島県、福島県教育委員会、開催地区市町村・教育委員会、各文化団体	2018/6/1	2018/12/31	福島県	白河市ほか県内各市町村	県民の芸術、文化活動の振興として多くの人々に親しまれている総合文化祭であり、昭和37年以降、毎年開催している。 今年度は、県南地区を重点地区として「未来をつなごう。歴史と伝統芸術～文化の祭典inしらかわ～」をテーマに、開幕式典・開幕行事を相馬市で開催するほか、全県的的文化団体が主催する主催行事（25行事）、各文化団体が自主的に実施する参加行事（80行事）を県内各地で開催する。 音楽、演劇、美術、文学、舞踊、生活文化など、幅広い分野にわたっており、日頃の鍛錬の成果を発表し、本県の多彩な文化の魅力を発信する場であるとともに、会場はバリアフリーで子どもから高齢者、障がい者の方までどなたでも楽しめるものである。
文化芸術のちから集中プログラム（ミナコレ）	港区	2018/7/21	2018/8/31	東京都	港区	毎年、夏季をミナコレ（MINATOCOLLECTION）月間とし、区内各文化施設の特徴を活かした事業（ワークショップ、ギャラリートーク等）や区の文化事業を集約し、集中的にPRすることで、港区のスケールメリットを生かした文化芸術イベントを展開する。 区内約30の美術館・博物館等（港区ミュージアムネットワーク加盟館）の開催する展覧会やイベントの情報を集約した日英併記の「インレット」を作成し、区内の文化芸術施設を巡るスタンプラリーを実施する。また、港区文化芸術振興プランにおける「誰もが共生できる地域社会」を目指し、ベビーベッド・ベビーチェア対応トイレの有無や、車いす貸出の可否、英語対応できるスタッフの有無など、各館で対応していることを記載します。
日露交歓コンサート2018開催事業	日露交歓コンサート2018開催事業実行委員会	2018/9/19	2018/9/20	青森県	青森市	（公社）国際音楽交流協会の協力により、バリ音楽院、ジュリアード音楽院と並ぶ世界3大音楽院の1つであるチャイコフスキー記念国立モスクワ音楽院の教授等一流の国際的音楽家を招聘し、広く県民に上質な音楽を鑑賞する機会と、子供達を対象とした公開レッスンを実施することにより、技術向上・国際交流の機会を提供する。 コンサートにおいては、地元合唱団体との共演プログラムも予定しており、僅かしく、耳に馴染んだメロディを会場全体で共有しながら、日本歌曲の素晴らしさを改めて知る機会とする。 会場はバリアフリー対応であり、車椅子に座ったまま観覧できるスペース等を設置するほか、入退場時、介添え等が必要な場合には、会場に連絡すれば、スタッフが対応します。
新座市制施行記念 林家三平 落語会	株式会社ケイミックスパブリックビジネス	2018/11/1	2018/11/1	埼玉県	新座市	11月1日の新座市制施行を記念し、「林家三平落語会」を開催します。日本の伝統芸能である落語を取り上げ、メディアでお馴染みの人気落語家を起用することにより、新座市民をはじめ多くの方々に楽しんでもらえるよう企画します。会場であるホールは、客席内に入口から段差なく入れる車椅子スペースを用意しており、車椅子の方でも安心して来場できるよう取り組んでおります。
日本・スウェーデン外交関係樹立150周年 インゲヤード・ローマン展	独立行政法人国立美術館東京国立近代美術館	2018/9/14	2018/12/9	東京都	千代田区	本展は、日本とスウェーデンの外交関係樹立150周年を記念して開催する。スウェーデンを代表するデザイナーであり、陶芸家のインゲヤード・ローマンを本格的に紹介する日本初の展覧会。機能性を重視した日常づかいのガラス食器や陶磁器は、色も形も極めてシンプルであるが、一貫して楽しさと使いやすさとしての真摯な視点を感じられる作品を、作者自身が選んだ代表作を中心に展示。なお、当美術館は、車椅子を貸し出すなどより多様なお客様に楽しんでもいただける環境を整備しており、また、展示解説等を外国語併記（英語・中国語・韓国語）とする予定です。
白石加代子 「百物語」シリーズ アンコール 上演 三遊亭圓朝『牡丹灯籠』	足立区シアター1010指定管理者	2018/7/18	2018/7/21	東京都	足立区	映画や歌舞伎、落語、新劇といった様々なジャンルでも人気の作品を前後編の通し狂言一本立てでお楽しみした、白石加代子「百物語」シリーズの総決算『牡丹灯籠』のアンコール上演。 「百物語について」明治から現代の日本の作家の小説を中心に、それを白石加代子が朗読するという形で出発した。朗読という枠を超えた立体的な語りと動きで場を導く。 【会場設備について】会場内にはは車椅子のお客様がそのまま、ご観覧頂ける様に車椅子に観覧スペースを設置。また、会場スタッフによるご観覧スペースまでのご案内。劇場まの表記看板を多言語にて表記。
福岡市科学館クリエイティブスペースプロデュースコンテスト	㈱福岡サイエンス&クリエイティブ	2018/5/16	2018/6/25	福岡県	福岡市	福岡市科学館の中で最もクリエイティブに特化したスペースとして展開する「クリエイティブスペース」をプロデュースする企画（展示作品）を募集するコンテストを実施します。 大賞を受賞した企画で提案された展示作品は、クリエイティブスペースに1年間展示され、福岡発のコンテンツとして、広く国内外にPRされます。 「クリエイティブスペース」は、福岡にゆかりのあるクリエイターの発表の機会を提供し、福岡発のクリエイティブ関連産業の振興を実現するため、福岡市科学館基本展示室の一角に設けられています。施れて、見て楽しむインタラクティブな展示作品を募集し、言語が分からなくても楽しめる展示空間を目指します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第48回福岡総合俳句大会	福岡俳句文学協会	2018/4/1	2018/10/14	福岡県	福岡市	福岡俳句文学協会は、日本の良き伝統文学である俳句を継承・普及させ、その精神を深め、文化向上に寄与することを目的としている。季節ごとの俳句誌の刊行、一般の参加者も対象にした吟行の開催、毎月の幹事会を行っている。その中でも、年に一度の福岡総合俳句大会では、俳句愛好者はもちろん、子どもも含めた一般の参加者からの事前の投句作品の発表と、講演会とを企画している。 福岡総合俳句大会では、有季定型の俳句を後世に伝えていくため、一年に一度の合同大会として、俳句愛好者が流派を問わず一堂に会し、作品の発表を行い交流するものである。子ども俳句も募集し、併せて講演会も行い、俳句への理解を深めることも目的としている。
博多粋人クラブ ベルサイユの薔薇 五代眞弓『宝塚の世界』	有限会社 アクティブハカタ	2018/5/26	2018/5/26	福岡県	福岡市	人生を楽しむ博多の街の文化サークルとして、カルチャーマークを毎月1回実施します。会員制での運営方式で、登録会員にはライブ情報の定期連絡、ライブ当日の商品抽選会への参加権等の特典があり、会員親睦交流会等も実施予定です。 5月は「ベルサイユの薔薇五代眞弓『宝塚の世界』」と題したイベントを行います。色とりどりの薔薇が咲き誇る五月、そして美女達が咲き誇る宝塚歌劇団。宝塚音楽学校では何を学ぶのか、歌劇団とはどんな世界なのか？現在もアーティストとして活躍を続ける、元タカラジェンヌの五代眞弓さんが、楽しい歌声と共に熱く語ります。小劇場に再現する『宝塚の世界』を是非お楽しみください。
博多粋人クラブ 夢語り千夜語り部・静 心に響く語りとギターの世界	有限会社 アクティブハカタ	2018/6/20	2018/6/20	福岡県	福岡市	人生を楽しむ博多の街の文化サークルとして、カルチャーマークを毎月1回実施します。会員制での運営方式で、登録会員にはライブ情報の定期連絡、ライブ当日の商品抽選会への参加権等の特典があり、会員親睦交流会等も実施予定です。 6月は「夢語り千夜語り部・静心に響く語りとギターの世界」と題したイベントを行います。 「語り」とは、物語を暗記して、元の文を語り手自身の言葉として、また、会話は登場人物によって演じ分けをしなが、聞き手の方に直接「語る」表現スタイルです。語り部が言葉を紡ぎ、ギターの色と共に情景を描き、聞き手に心地良い感動をお届けします。今回は、人気の詩・童話・短編小説等の文学作品から選んでみました。会場のジャズギターのソロ演奏もお楽しみください。
博多粋人クラブ 博多に響く三線の歌声！沖縄サウンド夏ライブ	有限会社 アクティブハカタ	2018/7/18	2018/7/18	福岡県	福岡市	人生を楽しむ博多の街の文化サークルとして、カルチャーマークを毎月1回実施します。会員制での運営方式で、登録会員にはライブ情報の定期連絡、ライブ当日の商品抽選会への参加権等の特典があり、会員親睦交流会等も実施予定です。 7月は「博多に響く三線の歌声！沖縄サウンド夏ライブ」と題したイベントを行います。 夏になると何故か聞かなくなる沖縄の音楽。どこか懐かしく素朴なリズムが元気をくれるかもしれません。今回は福岡県各地で活動する女性一人男性二人の三線バンド「三線口ビズ」が、琉球民謡や沖縄テイストの人気のヒット曲の数々をお届けします。沖縄サウンドで、夏を満喫してください！
筑前琵琶の世界～漆の町家・箱崎邸に響く音と語り～（5月）	唐津街道箱崎宿お宝探索プロジェクトチーム	2018/5/26	2018/5/26	福岡県	福岡市	かつて唐津街道の箱崎～博多～姪浜の各宿場は九州の中心として賑わっていました。明治維新150年の今、町も人の心も大いに変わり、先人が伝えてきた伝統文化が消えようとしています。私たちは唐津街道に埋もれた民話や歴史、そのほか様々な物語を「唐津街道文化遺産伝承シリーズ」として、博多発祥の伝統楽器・筑前琵琶の音色に乗せて毎月お届けします。 5月は「舞姫の糸」「元寇」の演奏等を行います。 「ここに行けば、筑前琵琶が聴ける」その場所が江戸時代の生活空間を残し、漆の町家でもある国登録有形文化財「箱崎家住宅」です。146年を経た町家の格子窓から柔らかな光、土間をひんやりと渡る涼やかほ風の道・・・そこに流れる筑前琵琶の音と語りをお楽しみください。 外国のお客様向けに、英語の説明文も設置しております。
筑前琵琶の世界～漆の町家・箱崎邸に響く音と語り～（6月）	唐津街道箱崎宿お宝探索プロジェクトチーム	2018/6/23	2018/6/23	福岡県	福岡市	かつて唐津街道の箱崎～博多～姪浜の各宿場は九州の中心として賑わっていました。明治維新150年の今、町も人の心も大いに変わり、先人が伝えてきた伝統文化が消えようとしています。私たちは唐津街道に埋もれた民話や歴史、そのほか様々な物語を「唐津街道文化遺産伝承シリーズ」として、博多発祥の伝統楽器・筑前琵琶の音色に乗せて毎月お届けします。 6月は「平家物語」「米一丸」の演奏等を行います。 「ここに行けば、筑前琵琶が聴ける」その場所が江戸時代の生活空間を残し、漆の町家でもある国登録有形文化財「箱崎家住宅」です。146年を経た町家の格子窓から柔らかな光、土間をひんやりと渡る涼やかほ風の道・・・そこに流れる筑前琵琶の音と語りをお楽しみください。 外国のお客様向けに、英語の説明文も設置しております。
栃木県立博物館第121回企画展「レッドデータブックとちぎ2018」	栃木県立博物館	2018/7/14	2018/10/8	栃木県	宇都宮市	豊かな自然が残る栃木県においても、さまざまな環境変化によって多くの動植物や自然景観が失われてきた。栃木県では、絶滅のおそれのある動植物や後生に残したい地形地質を広く知っていただくため、平成17（2005）年に「レッドデータブックとちぎ」を作成し、今年3月には、その後の状況の変化を反映した改定版「レッドデータブックとちぎ2018」を刊行した。 本展ではその内容をもとに、本県の宝である、将来にわたって残したい動植物や地形地質を紹介する。また、貴重な自然を保全するために県内で行われている取り組みを紹介する。 なお、当館では施設のバリアフリー化や、常設展示（企画展と同時に観覧可能）の多言語化を実施している。
東京交響楽団 ファンタスティック・オーケストラ～みんなで集えるコンサート～	公益財団法人 東京交響楽団	2018/10/9	2018/10/9	神奈川県	川崎市	共生社会の実現を強化する取組として、川崎市フランチャイズオーケストラ・東響交響楽団が開催する、障害者・高齢者・子育て中の保護者・青少年などの多様な人々が共に鑑賞するコンサート。障害のあるなしに関わらず安心してコンサートが楽しめるよう車椅子席の拡充、体感音響システム席（ろう者主対象）を導入する一方、出演ゲストにパラリンピック選手の参加を依頼するなど、オリンピック・パラリンピックへの機運も高めている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
かわさき区ピアノコンサート（定例コンサート・支所コンサート）	川崎市川崎区役所	2018/7/4	2019/3/31	神奈川県	川崎市	川崎区のイメージアップを図るとともに、うるおいのある豊かな地域社会の実現を目指して、地域の皆様気軽に音楽を楽しんでもらえるようなコンサートを実施し、日本の音楽文化を発信しています。原則的に毎月第1水曜日のランチタイム川崎市役所第3庁舎ロビーで行う「定例コンサート」と、大師及び田島支所で各1回行う「支所コンサート」は、参加自由・無料で、会場はバリアフリーとなっており、車椅子の方にもお楽しみいただけます。※名称の「ピオラ」は、川崎区の「区の花」（ひまわり・ピオラ）・「区の木」（銀杏、長十郎梨）の一つである「ピオラ」にちなんでいます。
あさお芸術のまちコンサート	あさお芸術のまちコンサート推進委員会、川崎市麻生区	2018/7/30	2019/3/31	神奈川県	川崎市	「人と人」「地域と地域」を音楽で繋ぐまちづくりの推進、音楽で豊かな潤いのある活気に満ちた生活の推進、世代を超えた多様な人々の交流を目的に「あさお芸術のまちコンサート推進委員会」が麻生区との協働事業としてコンサートを企画・運営しています。 ユニヴァーサルコンサートは、世代、ジャンル、障がいの有無など、あらゆる垣根を超えて音楽を楽しむコンサートです。また、すべて会場はバリアフリーに対応しており、車いすの方もお楽しみいただけます。
出会う！つながる！バリアート・ミーティング	川崎市	2018/6/28	2018/6/30	神奈川県	川崎市	障害者による文化芸術の普及促進などを通じて、障害の有無に関わらず誰もが文化芸術活動に親しめる環境づくりに向けた取組として、バリアート・ミーティングは、市内でバリアートのネットワークや活動しやすい環境づくりを進めることを視野に、福祉施設や文化芸術団体、学校など地域で活動している方が、日頃の活動や課題を共有したり、2020年以降に向けた展望などを車座で語り合う場です。会場はバリアフリーとなっており、車いすの方も参加いただけます。ご希望に応じて、要約筆記や手話通訳に対応します。（要約筆記・手話通訳は6/12までにお申込ください。）
梅沢富美男 特別公演	公益財団法人千葉県文化振興財団	2018/11/24	2018/11/24	千葉県	千葉市	梅沢富美男は、大衆演劇の劇団「梅沢富美男劇団」の座長として舞台に立つほか、歌手としても「夢芝居」の大ヒットによりその地位を不動のものとした。また「下町の玉三郎」と呼ばれるように、その女方の艶やかさ・美しさは老若男女、国籍を超えて称賛されている。 会場の千葉県文化会館は、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースを完備しており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じて障害をお持ちのお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が斜行型段差昇降機を操作してご案内する。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るため受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
プレミアム・クラシック・シリーズvol.32 ファジル・サイ ピアノリサイタル	公益財団法人千葉県文化振興財団	2018/11/4	2018/11/4	千葉県	千葉市	1994年にニューヨークのヤング・コンサート・アーティスト国際オーディションで優勝し、その後世界一流のオーケストラと共演を重ね「ファジル中毒」とも呼べる熱狂的なファンを獲得している、ファジル・サイのピアノリサイタルを実施する。 千葉県文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じて障害をお持ちのお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が斜行型段差昇降機を操作してご案内する。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
第16回大網白里市郷土芸能発表会	大網白里市郷土芸能保存会	2018/6/24	2018/6/24	千葉県	大網白里市	大網白里市には、市指定文化財の永田獅子旭連をはじめ、宮谷坂・大網首領・のほぼん節・朝の出かけ・ぼさま踊り・九十九里地曳大漁節など、地域ごとに多種多様な踊りが継承されている。大網白里市郷土芸能発表会では、各保存会が一層に会い、発表をする。今年度はゲスト団体として、睦沢町の「妙楽寺ぜんげんご保存会」を招いて発表会を行う。 なお、会場となる施設には、スロープ及びエレベーターが設置されており、見学者のスペースにおいては、車いすの方が来場できるスペースを用意する。
第55回館山観光まつり館山湾花火大会	館山観光まつり実行委員会	2018/8/10	2018/8/10	千葉県	館山市	波が穏やかで、鏡のように静かなことから、別名「鏡ヶ浦」とも呼ばれる館山湾で開催される花火大会は平成30年で55回を迎え、市外からも多くの観光客が訪れる。館山湾は海岸線が南北に弧を描いているため、海沿いのどこからでも花火をよく見ることができ、真いばいに打ち上げられる約10,000発もの花火は、館山の夏のメインイベントとなっている。会場である北条海岸には障害者向けトイレも設置され、海岸の腰岸は舗装されているため車椅子の利用者でも支障なく見学できるような配慮がされている。また、市内で毎年行われる「全国大学フライングフェスティバル」に合わせて花火をバックに踊る「花火とフライング」と題するフライングの演技も行われる。翌日にはボランティアによる清掃活動も行われるなど、花火大会の実施に合わせた地域全体のイベントとして定着している。
One's oneコンサート ～ステージ貸し切り！スタインウェイピアノが弾ける&バンド演奏ができる～	公益財団法人市原市文化振興財団	2018/8/5	2018/8/5	千葉県	市原市	大ホールでは、音楽反射板と照明をセットして、コンサートや発表会と同じステージでクラシック音楽の練習ができる。小ホールでは、ライブハウス気分でのバンドの練習ができる。当公演は、日頃から音楽活動をしている市民にその活動のさらなる発展につなげ、多様な文化を発信していく機会を提供することを目的としている。会場となる市原市市民会館は、車椅子用座席、障害者用トイレ、障害者用駐車場を設置しており、会場内はバリアフリーである他、車椅子の貸出も行っている。
館山のまつり	館山地区連合区長会	2018/8/1	2018/8/2	千葉県	館山市	館山地区では13地区8社の合同祭礼が行われる。1日目は、山車・御船が各地区内で引き回され、神輿が激しくもみさしを繰り返しながら、夕方に館山神社に集結する。2日目は館山神社から館山夕日楼橋のたもとまで山車・御舟の引き回しが行われる。楼橋にはお囃子と太鼓の音が響き渡り、夜には館山神社に再集結する。会場となる館山神社の付近には障害者用のトイレも設置され、障害者に対する配慮もなされている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第24回全国大学フラメンコフェスティバル及び関連行事	全国大学フラメンコフェスティバル実行委員会	2018/6/14	2018/8/11	千葉県	館山市	館山市は房総半島の南東に位置する館山市の明るい太陽と海と花を活かした南欧風のまちづくりのイメージイベントとして「南房総フェスタ」を開催し、フラメンコを取り入れて、平成7年からは日本で唯一のイベントである「全国大学フラメンコフェスティバル」を開催している。これを核として、学生たちが市内幼稚園や小学校などで演技を披露する出前フラメンコや、障害者支援施設である中里ワークホームでのライブイベントなども実施し、フラメンコを中心として学生と市民との交流や南欧風の文化の定着を図ることにより、多様な文化の融合とふると館山の魅力アップに繋げている。会場である南総文化ホールには障害者向けのトイレやスロープも設置され、車いすの利用者でも支障なく見物できる。
うらやす管弦楽フェスティバル2018	浦安市	2018/8/24	2018/8/26	千葉県	浦安市	うらやす管弦楽フェスティバルは、青少年による文化芸術活動の推進を図るため、市内在住在学の子どもたちに管弦楽（弦楽器）への興味や関心を高めてもらう機会の提供と、子どもたちを中心に活動している文化芸術活動団体の発表の場として実施している。 障害のある方への配慮として、最終日のコンサート会場において、会場内のバリアフリー化に努めるとともに、車いす席等を確保している。
新・秋田の行事in仙北2018	新・秋田の行事実行委員会	2018/10/6	2018/10/7	秋田県	仙北市	全国最多の17の国指定重要無形民俗文化財を有する秋田県において、2016年にユネスコ無形文化遺産登録された「山・鉾・屋台行事」である「角館祭りのやま行事」、「土崎神明社祭の曳山行事」、「花輪祭の屋台行事」をはじめ、本県を代表する伝統芸能等を一堂に会し、秋田でしか味わうことのできない伝統芸能の祭典を開催する。角館陣組工伝承館周辺に設置予定のステージ観覧席には、車いす席を設け障害者にとってのバリアを取り除くほか、英語・中国語によるチラシ作成やホームページでの情報発信を行い、国内外に秋田・日本の伝統芸能の魅力を発信し、誘客を図る。なお、祭典にはタイ舞踊団体による公演も予定している。
創立55周年記念秋田市民合唱祭	秋田市民合唱連盟	2018/10/27	2018/10/28	秋田県	秋田市	秋田市民合唱祭は、従来は合唱祭加盟団体(33団体・568人)の日頃の練習成果の披露を主体とし開催しているが、今年度は創立55周年を迎えるにあたり、秋田県の合唱音楽を更に活性化させる施策として、東京からプロの指導者、長谷川牙子先生(合唱指揮者・全日本合唱連盟副理事長)を講師に招聘し記念事業とし合唱公開レッスンを企画する。参加対象は秋田県全市町村の小中高生と大学、一般の合唱団を対象に3部門に区分し、選曲は各部門共に邦楽と洋楽とし、初日は公開レッスン・2日目は公開レッスン受講者の成果披露と加盟団体個別の合唱を披露する。公開レッスン参加費及び入場料共に無料とし、障害者専用の席も設置する。合唱音楽の素晴らしさを通して秋田県民の芸術文化の向上に寄与する目的で開催する。
原画收藏最前線展～「守る」ことから創る「未来」～	横手市マンガ活用事業実行委員会	2018/9/15	2018/10/8	宮城県	仙台市	国内唯一のマンガ原画に特化した美術館、横手市増田まんが美術館が収蔵する「釣りキチ三平」の矢口高雄先生、「東京タラレバ娘」の東村アキコ先生、「月下の狼士」の能條純一先生、「子連れ狼」の小島剛夕先生、「銀牙-流れ星銀」の高橋よしひろ先生のマンガ原画を展示する企画展。 原画はマンガを製作する過程で生まれる唯一無二の「本物」であり、印刷物では伝わらない漫画家の思いや筆遣い、背景を読み取ることができる貴重な文化的資料です。しかし、原画の保存は漫画家個人に任されており、劣化や破損、散逸の危機に瀕しています。横手市増田まんが美術館では、そのような貴重な原画を守り、日本のマンガ文化を発信するため、マンガ原画の收藏と展示に特化した「世界一のマンガ原画の美術館」として2019年5月にリニューアルオープンします。この、まんが美術館の思いに賛同して、生涯描いた原画を收藏してくださっている上述の5漫画家の原画を展示し、外国人の方もマンガ文化を楽しむよう、キャプションは多言語に対応します。
Discover MANGA	横手市マンガ活用事業実行委員会	2018/3/23	2018/3/24	東京都	渋谷区	マンガ原画收藏世界一のまんが美術館のオープンを記念して、マンガの持つ魅力、原画の価値を再発見する展示並びにイベント。 原画はマンガを製作する過程で生まれる唯一無二の「本物」であり、印刷物では伝わらない漫画家の思いや筆遣い、背景を読み取ることができる貴重な文化的資料です。しかし、原画の保存は漫画家個人に任されており、劣化や破損、散逸の危機に瀕しています。横手市増田まんが美術館では、そのような貴重な原画を守り、日本のマンガ文化を発信するため、マンガ原画の收藏と展示に特化した「マンガ原画收藏世界一の美術館」として2019年5月にリニューアルオープンします。この、まんが美術館の取組をPRすべく、身近なマンガの魅力と文化としてのマンガを再発見できるイベントと展示を開催します。外国人の方もマンガ文化を楽しむよう、キャプションは多言語に対応します。
エンジョイ・ザ・クラシック ～古典派音楽の愉しみ～	公益財団法人びわ湖芸術文化財団、米原市	2019/1/27	2019/1/27	滋賀県	米原市	文化ホール、アートNPO、文化団体、文化活動者と協働・連携し、県域のネットワーク構築と協働・連携事業による地域文化の活性化を図ることを目的に、米原市民交流プラザ（レッヂプラザ）と共に当該事業を実施する。 観しやすいくラシックコンサートを開催し、より多くの市民が音楽に触れる場を提供することで、クラシック・ファンを増やし、地域の音楽文化の活性化を図る。会場内には、多目的トイレや授乳室、車いす用駐車スペース、英語表記による案内がある。
関西フィルハーモニー管弦楽団 ニューイヤーコンサート	公益財団法人びわ湖芸術文化財団、甲賀市、甲賀市教育委員会	2019/1/20	2019/1/20	滋賀県	甲賀市	文化ホール、アートNPO、文化団体、文化活動者と協働・連携し、県域のネットワーク構築と協働・連携事業による地域文化の活性化を図ることを目的に、あいこが市民ホールと共に当該事業を実施する。 オーケストラによる地域の活性化を目的に、甲賀市ゆかりの歌である「甲賀の四季」を、地元作曲家の手によりオーケストラ用に再編曲し、ニューイヤーコンサートで関西フィルハーモニー管弦楽団が演奏する。 会場内には、多目的トイレや授乳室、車いす用駐車スペース、英語表記による案内がある。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
わらび座ミュージカル KINJIRO!	公益財団法人びわ湖芸術文化財団、一般社団法人愛荘町文化協会	2018/11/23	2018/11/23	滋賀県	愛知郡	文化ホール、アートNPO、文化団体、文化活動者と協働・連携し、県域のネットワーク構築と協働・連携事業による地域文化の活性化を図ることを目的に、ハーデーセンター・妻荘と共に当該事業を実施する。 二宮金次郎の魅力を笑いと音楽たっぷりに本格的なミュージカルで上演。村を救い人々を救うスーパースター・金次郎を分かりやすくお届けし、幅広い方に楽しんでもいただく。 会場内には、多目的トイレや授乳室、車いす用駐車スペース、英語表記による案内がある。
しがぎんホール ピアノ・フェスティバル2018	公益財団法人びわ湖芸術文化財団、株式会社しがぎん経済文化センター	2018/11/10	2018/11/10	滋賀県	大津市	文化ホール、アートNPO、文化団体、文化活動者と協働・連携し、県域のネットワーク構築と協働・連携事業による地域文化の活性化を図ることを目的に、しがぎん経済文化センターと共に当該事業を実施する。 滋賀県文化振興賞・次世代文化賞受賞者を中心に滋賀を代表するピアノ演奏家が勢揃いし、ピアノ三昧のフェスティバルを開催する。このフェスティバルを通して実力あるピアニストを発掘し、幅広く発信する。このフェスティバルを通して実力あるピアニストを発掘し、幅広く発信する。 会場内には、多目的トイレや授乳室、車いす用駐車スペース、英語表記による案内がある。
B.B.B.B feat. 綾戸智恵コンサート	公益財団法人びわ湖芸術文化財団、彦根市教育委員会	2018/12/15	2018/12/15	滋賀県	彦根市	文化ホール、アートNPO、文化団体、文化活動者と協働・連携し、県域のネットワーク構築と協働・連携事業による地域文化の活性化を図ることを目的に、みずほ文化センターと共に当該事業を実施する。 日本唯一のニューオリンススタイルブラスバンドとして活動するブラックボトムブラスバンドと綾戸智恵によるコンサートを開催し、ブラスバンドファンの他、幅広い層を対象に文化芸術に触れる機会を提供する。 会場内には、多目的トイレや授乳室、車いす用駐車スペース、英語表記による案内がある。
B.B.B.B feat. 綾戸智恵コンサート	公益財団法人びわ湖芸術文化財団、甲賀市、甲賀市教育委員会	2018/10/13	2018/10/13	滋賀県	甲賀市	文化ホール、アートNPO、文化団体、文化活動者と協働・連携し、県域のネットワーク構築と協働・連携事業による地域文化の活性化を図ることを目的に、あいこ市市民ホールと共に当該事業を実施する。 日本唯一のニューオリンススタイルブラスバンドとして活動するブラックボトムブラスバンドと綾戸智恵によるコンサートを開催し、ブラスバンドファンの他、幅広い層を対象に文化芸術に触れる機会を提供する。 会場内には、多目的トイレや授乳室、車いす用駐車スペース、英語表記による案内がある。
ノージのひらめき工房SHOW in くさつ	公益財団法人びわ湖芸術文化財団、公益財団法人草津市コミュニティ事業団	2018/9/2	2018/9/2	滋賀県	草津市	文化ホール、アートNPO、文化団体、文化活動者と協働・連携し、県域のネットワーク構築と協働・連携事業による地域文化の活性化を図ることを目的に、草津クレアホールと共に当該事業を実施する。 テレビ番組でお馴染みの舞台公演版を実施し、従来の「市民参加型事業」に「鑑賞型事業」を加え、市民一人ひとりの関心にあった文化芸術の場を提供するとともに、これまでホールに関心なかった市民層に足を運ぶきっかけを提供する。 会場内には、多目的トイレや授乳室、車いす用駐車スペース、英語表記による案内がある。
森山良子コンサート ～大切な命・・・そしてあなたへ～	公益財団法人びわ湖芸術文化財団、公益財団法人伊吹山麓まいばらスポーツ文化振興事業団	2018/8/5	2018/8/5	滋賀県	米原市	文化ホール、アートNPO、文化団体、文化活動者と協働・連携し、県域のネットワーク構築と協働・連携事業による地域文化の活性化を図ることを目的に、伊吹薬草の里文化センターと共に当該事業を実施する。 透明感のある歌声と歌唱力、名実ともに日本のトップシンガーである森山良子のコンサートを開催。「涙そうそう」「さとうきび畑」などのヒット曲から感じ取れる「いのちの大切さ」や、「家族への思い」などを来場者同士で共有する。 会場内には、多目的トイレや授乳室、車いす用駐車スペース、英語表記による案内がある。
障害者アート公募展開催事業 ト展	滋賀県、びかつアート展実行委員会	2018/9/22	2018/9/26	滋賀県	長浜市	滋賀県には、多くの先人の努力により、福祉施設等における造形活動の中から多くの作品が生み出されてきた歴史があります。当事業は、障害のある人の社会参加や造形活動の裾野を広げるため、在宅の知的障害者や精神障害者など、作品出展の機会が少なかった方々も含めて広く障害のある人の造形作品を公募して開催する展覧会です。様々な作品の色使いの美しさや発想力の豊かさは、障害の有無や言葉の壁を越え、人の心に届きます。出品を通して障害者本人の生きがいにつながるとともに、展覧会への来場者や地域社会に障害者理解を促進する機会となっています。県内2会場で開催予定（北部：9/22～9/26、南部：11/30～12/9）
障害者アート公募展開催事業 ト展	滋賀県、びかつアート展実行委員会	2018/11/30	2018/12/9	滋賀県	草津市	滋賀県には、多くの先人の努力により、福祉施設等における造形活動の中から多くの作品が生み出されてきた歴史があります。当事業は、障害のある人の社会参加や造形活動の裾野を広げるため、在宅の知的障害者や精神障害者など、作品出展の機会が少なかった方々も含めて広く障害のある人の造形作品を公募して開催する展覧会です。様々な作品の色使いの美しさや発想力の豊かさは、障害の有無や言葉の壁を越え、人の心に届きます。出品を通して障害者本人の生きがいにつながるとともに、展覧会への来場者や地域社会に障害者理解を促進する機会となっています。県内2会場で開催予定（北部：9/22～9/26、南部：11/30～12/9）
第68回滋賀県文学祭	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/7/1	2018/11/23	滋賀県	近江八幡市	滋賀県文学祭は、文学に関する日頃の創作活動の成果を発表していただくため毎年開催している。募集する部門は、小説・随筆・詩・作詞・短歌・俳句・川柳・短歌の8部門である。これだけのジャンルを広く募集している公募展はあまりない。紙とペンさえあれば、どなたでも応募できる（応募資格あり）。病氣や高齢のため書くことが困難になった方は、家族の代筆で応募される。表彰式が行われる会場はバリアフリーに対応し、手話通訳を手配、希望があれば要約筆記を手配している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
滋賀県立文化産業交流会館 開館30周年記念事業 芝居小屋「長栄座」公演 ゆかたで楽しむ伝統芸能～古典芸能とアートの祭典～	滋賀県立文化産業交流会館	2018/7/22		滋賀県	米原市	特設舞台の芝居小屋「長栄座」では湖国の舞踊家とキッズが舞踊・華演奏を披露します。また、関連企画として子どものための日本舞踊お化粧・着付け体験教室の開催やロビーにはびわこ文化センターの20種類のカルチャー教室が一日体験教室を開設。スイーツ、駄菓子ほか、ロビーに本店する飲食コーナーもあります。ご家族で一緒に楽しめる入場無料の企画です。 出演：金乃梨子、西川みゆき、藤間勘助、花柳裕香、若柳吉一保、音羽流邦舞連盟研究会、キッズワークショップジュニアコース（等・舞踊）ほか 演目：あやめ浴衣、越後獅子、小川のほとりにて、鈴の舞、東明流「此君」、創作舞踊「近江天秤」、「湖」ほか 障害者の方々にも安心して鑑賞していただけるようにスロープの設置や車イス席も確保しています。
夏季企画展 「斎宮のまわりにも魅力がいっぱい—斎宮で自由研究②—」	斎宮歴史博物館	2018/7/14	2018/9/2	三重県	多気郡明和町	7世紀から14世紀にかけて伊勢神宮に仕えた皇女、斎王の宮殿、斎宮の遺跡である斎宮跡の周辺は、日本遺産『祈る皇女斎王のみやご斎宮』を構成する文化財をはじめ、豊かな歴史と文化・伝承に恵まれた地域でもあります。この展覧会は、斎宮の背景となった地域の文化を、縄文時代から現代まで幅広く取り上げ、地域と斎宮の関係を見直し、斎宮周辺の人々には身の回りの文化遺産への、外部からの来訪者にはこの地域への興味を喚起することを目指すものです。会場はフラットの床面で、子供や障がい者にも積極的に見学していただける特別展示室で行います。なお、斎宮跡の所在する明和町の町政施行60周年記念事業の一環です。
北条氏邦の鉢形領を支えた人びとに関する講演会並びに調査研究発表会	秩父歴史文化研究会	2019/3/10	2019/3/10	埼玉県	秩父市	北武蔵を中心とする鉢形領内には、中世後期以降の文書や大小の城郭跡、墓石や供養塔等の石造物が数多く遺されている。この地域に記録される鉢形領主北条氏邦の家臣は160人余にのぼる。ただ、これら鉢形家臣について総合的に調査研究されたものが少ない。そこでこれまでの研究成果を改めて見直し、この時代の史料が多く遺されているうちにそれらを調査し、歴史的立場から当時実在した鉢形家臣についてまとめ記録として後世に伝える資料作りを行う。また、平成31年3月にはこの研究に関する研究発表会、講演会を実施し3年間の研究の成果を報告する。同時に、この研究のテーマに関わる讀者を招聘して講演会を行い鉢形家臣団についての研究を深めると共に郷土住民に対して啓蒙普及活動を行う。会場はバリアフリー対応で車いす席も確保している。
第31回三芳町合唱祭	アマリリス	2018/5/19	2018/5/19	埼玉県	三芳町	三芳町及び近隣地域の合唱団10団体が合同で企画運営する。年間、月1回の実行委員会を開催して協議し準備している。当日の内容は3部構成で、各団体の演奏と、一般公募者との合同の演奏を行う。一般公募者との合同演奏は、5回に渡る合同練習を積んでの演奏。合同練習の指導・指揮：小林浩氏、ピアノ伴奏：白石真紀氏 会場はバリアフリーで車いすでの観覧も可能。
2音大クラシック・コンサート	川越市	2018/9/15	2018/9/15	埼玉県	川越市	川越市内にキャンパスを持つ音楽系大学2校によるクラシックコンサートを開催。入場料を安価に設定し（小・中・高生は無料）、気軽に良質な音楽に触れあう機会を創出します。 今年度は、一つのコンサートで吹奏楽の歴史を紐解くというコンセプトのもとで、尚楽フィンド・フィルハーモニーと東邦音楽大学管弦楽団による演奏をお送りします。 川越市内で音楽を学ぶ学生たちの若い力溢れる演奏をお楽しみください。 車いす席の用意があり、また、毎年、地元の盲学校の生徒さん方も御招待し、いらしていただいています。
子ども伝統芸能まつり	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2018/8/7	2018/8/7	埼玉県	さいたま市	8/7子ども伝統芸能まつり第1日目第4回子ども伝統文化祭 さいたま市内で伝統芸能を学ぶ子どもたちによる発表会を開催します。日本舞踊、和太鼓、琴曲など14団体が日ごろの成果を発表します。 8/8子ども伝統芸能まつり第2日目学ぼう！伝えよう！日本の伝統芸能「さいたま能・狂言」 シテ方喜多病能楽師の大島輝久を迎えて、狂言のワークショップ、能面、能装束の体験と狂言「仏師」、能「養上」の鑑賞を行います。会場はバリアフリー対応で、車いす観覧席も確保します。
伝統芸能「太神楽曲芸にあなたもトライ！」	指定管理者NeCST	2018/7/26	2018/7/26	埼玉県	川越市	『太神楽曲芸』は芸能の原点と云われる『太神楽』が時代に合わせて変化・発展しました。江戸時代に広まり、現在に受け継がれている日本の伝統芸能です。『伝統芸能「太神楽曲芸にあなたもトライ！」』では、風船や輪を使った『投げ物』、座布団や皿を使った『立て物』のプロの演技を間近で見、感動が解いたままに直接手ほどきを受けて体験することが出来るイベントです。講師は文化庁の海外公演でも多数活躍されている錦味千代さん。英語、フランス語での説明や質疑応答ができます。会場はバリアフリー対応で、車椅子観覧席も座席数の制限なく確保できます。
彩の国舞踊の祭典	彩の国舞踊協会	2018/9/30	2018/9/30	埼玉県	飯能市	年に一度、埼玉県内の舞踊家が集まり、多勢の流派と一緒に子供舞踊も入れ舞踊の祭典を行う。時には民謡も取り入れ、にぎやかに行う。入場料無料。会場は車いすでの観覧も可能です。
九星書道会第10回「彩書展」	九星書道会	2018/5/25	2018/5/27	埼玉県	川越市	県内に書道を通しての文化活動を行っています。4,000年前の絵画的な古代文字や隷書、美しいインドの文字である梵字など、いろいろな書を楽しむことができます。また、文字の発展の変化を感じることもできます。会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞は可能です。会場には中国語対応が可能なスタッフも常駐しています。
第14回彩の国秩父俳句大会	紫の会	2018/5/26	2018/5/26	埼玉県	秩父市	事前応募作品・当日俳句会の顕彰・講演（Aエレベーターはないが鑑賞可能、介助スタッフ有）
第42回一心書道会	一心書道会	2018/6/23	2018/6/24	埼玉県	さいたま市	県内の子ども作品を1年の集大成として発表します。他にも成年の作品など約300点を展示予定です。教育部のみ優秀作品を表彰します。会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞は可能です。
春のバラ展	埼玉バラ会	2018/5/12	2018/5/13	埼玉県	さいたま市	埼玉バラ会とは埼玉県におけるバラの普及栽培技術の向上を図っている。2018年5月12日～13日まで大崎園芸植物園でバラ展を開催。会場は車いすでも鑑賞可能

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
埼玉県現代俳句協会創立40周年記念 第40回埼玉俳句大会	埼玉県現代俳句協会	2018/6/24	2018/6/24	埼玉県	さいたま市	事前投句と当日出句の俳句をそれぞれ選者が選び、優秀作品を顕賞する。当日、著名俳句作家による講演を行う。会場には外国語（英語）対応が可能なスタッフも常駐している。
第28回彩の国ペガ俳句大会	紫の会	2018/7/29	2018/7/29	埼玉県	川口市	事前応募と当日俳句の表彰等を行います。関東圏の俳句愛好者を中心に地方で投句を専門にやっている方も参加します。当日は講演（演題は未定）も行います。会場には外国語（英語）対応が可能なスタッフも常駐しています。
彩の国ブラチナフェスティバル いきいき創作展	公益財団法人いきいき埼玉	2018/9/28	2018/10/1	埼玉県	さいたま市	県内在住60歳以上の方の作品を日本画、洋画、書、写真、工芸、文芸作品に分けて展示することで創作活動の成果を発表する機会を提供します。各種表彰があり、入賞作品はねりんピックへの出品候補作品となります。会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞は可能です。
第26回埼玉読売写真クラブ総合写真展	埼玉読売写真クラブ	2018/11/22	2018/11/28	埼玉県	さいたま市	クラブ会員の1年間の成果を公表し、県民の評価を求めます。会員の自由応募作品、定例会での最優秀賞および優秀賞の受賞作品、東日本YPC連合展入賞作品など220点の作品を展示予定です。会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞は可能です。
第12回ベストブレイスダンスパフォーマンス	ベストブレイス	2018/7/15	2018/7/15	埼玉県	さいたま市	ダンスグループ「ベストブレイス」によるダンスパフォーマンスです。障り者を含むベストブレイスのダンスを発表することにより、地域の文化・芸術の振興を図り、多様性を認めあえる社会を考える一環を担う事業となっている。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も用意してあります。
東京鮮烈session!!	(株)Stomach Office	2018/5/30	2018/5/30	京都府	京都市	ジャズ・フラメンコ・ヒップホップ多様なバックボーンを持つ百戦錬磨の獅子たちが繰り広げる熱いセッションをお楽しみくださいませ。 Let'senjoyourmusicwithbeautifultwimguitar,percussion,andrhythmtapdancefromJazz,Flamenco,andHiphopworld.
第43回南区文化祭	南区文化祭実行委員会	2018/10/20	2018/11/4	神奈川県	横浜市	（区民創作作品展） 南区内で絵画・書道・工芸・茶道などの創作活動をしている団体による作品展示等を行います。 （みんなの合唱祭） 南区コース団体連絡会の20の団体による合唱を行います。 （区民ステージ） 南区内で活動している文化サークルによる舞踊・ダンス・体操・歌・演奏を披露します。 （フラ★フェスタ） 南区内で活動しているフラサークルによるフラダンスを披露します。
第44回茨城県新人演奏会	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/9/30	2018/9/30	茨城県	水戸市	茨城県出身等の新人演奏家に発表の機会を提供し演奏技術の向上を図り、もって地域音楽活動の指導者育成及び茨城県の音楽文化の振興・向上に資する。なお、演奏会はバリアフリー対応の会場で開催する。
石岡のおまつり ～常陸国総社宮例大祭～	石岡市観光協会	2018/9/15	2019/9/17	茨城県	石岡市	関東三大祭りの一つとも言われ、県内最大規模のイベントである「石岡のおまつり」は正式には「常陸国総社宮例大祭」といい、毎年、敬老の日を最終日とする3日間で開催。期間中、40台を超える鉦屋豪華な山車や勇壮な提灯獅子が市中心部を巡行し、中でも2日目に行われる提灯獅子大行列、山車大行列は迫力満点！毎年、40万人を超える観光客が訪れ、近年では、外国人観光客も増えていることから、石岡市観光案内所において、JNTOカテゴリー1を取得し受け入れ態勢の強化を実施。また、会場内に、観覧席や障害者用トイレ、赤ちゃんの駅を設置することで、高齢者をはじめ、体の不自由な方、お子様連れの方にも、安心しておまつりを楽しんでいただけるよう、おもてなし強化に取り組んでいます。
全国ホストタウンシンポジウム	村山市教育委員会 東京オリンピック・パラリンピック交流課	2018/6/25	2018/6/25	山形県	村山市	山形県村山市は、東京オリンピック・パラリンピックに係るブルガリア共和国のホストタウンとして登録され、同国新体操連盟と事前キャンプ地としての基本合意書を締結。そこで、ホストタウン事業を通して、海外に村山市を中心とした日本文化の魅力を発信。また、全国より多数のご質問やお問い合わせを頂いており、全国的にも注目されているため、本シンポジウムを開催することにより、村山市におけるこれまでの取り組みと今後の目指すべき方向性等について、全国のホストタウン関係者にお知らせすることとにより、取り組みに関する情報やノウハウを共有し、ホストタウン事業の推進を図る。なお、開催場所の飯坂プラザは、車椅子に対応。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
久良岐能舞台 特別公演 「サキの國」	久良岐能舞台	2018/7/22	2018/7/22	神奈川県	横浜市	物語は「浦島太郎」のその後はどうなったんだろう？をモチーフに玉手箱から煙が出てお爺さんになったところから始まります。その世界は不思議な神々の世界…お爺さんになって驚き、さ迷い続ける浦島太郎に、色んな色（声）を持った彩女が近づきます。その周りには音楽の神様、流人たち…でも、なかなかコミュニケーションができません！なんでだろう？亀を助けたのが良かったのか？悪かったのか？そう考えながら今その瞬間に起こることを必死に考え、感じ取り先へ驚いていきます。途中、過去と現在を自由に行き来できる無の存在（能楽師）が現れます。コミュニケーションの大切さ・瞬間瞬間の判断を物語にした内容です。セリフはありません！音楽とパフォーマンスで構成されます。言葉がありませんので外国の方でも楽しむことができます。また、外国人対応のスタッフもおります。浦島太郎の目指す「サキの國」はどんなところだろう？デンマーク王女から称賛され高い評価を受けてデンマークを中心にヨーロッパで活躍するパフォーマンスアーティストの「森弘一郎」と金春流シテ方能楽師「山井綱雄」とのコラボレーションは能舞台ならではの企画です。
アール・ド・ヴィーヴル展覧会「自分らしく生きる 8」	NPO法人アール・ド・ヴィーヴル	2018/6/27	2018/7/2	神奈川県	小田原市	障がいのある子どもたちから大人までを対象に、創作活動を行ってきたNPO法人アール・ド・ヴィーヴルが、小田原のギャラリーNEW新九郎で展覧会を開催します。就労支援事務所のメンバーたちの絵画・織物・フィギュア作品など、障がいのある人たちの多様な作品に触れて、障がいのある人たちが自分らしく生きる姿に想いを寄せることで、ひとり一人とじっくり向き合い、違いを認め受け入れるインクルーシブ社会となることを願い、2015年より毎年開催している。会期中には、ギャラリートークを開催し、障がいのあるアーティストたちが自身の作品を紹介し、会場は、バリアフリー、車椅子対応可能です。会期中は福祉施設スタッフが対応いたします。入場無料。
あうるのまちのあそびば ー大きな桃と虫たちの冒険ー	公益財団法人としま未来文化財団、豊島区	2018/7/21	2018/8/12	東京都	豊島区	「あうるのまちのあそびば」はあうるすぽっと劇場のホワイエを使用した、来て楽しみ、作って楽しみ、創って楽しめる、作品制作参加型で、子どもが楽しめる展示シリーズです。今年はロアルド・ダールの「シャイアント・ピーク」をテーマに、ダンボール彫刻家本瀬研太の新作を展開します。東京オリンピック・パラリンピックをひかえ、日本の現代アートに触れ、実際に遊べる機会を劇場近隣のインターナショナルスクールを含めた豊島区内学校に告知し、体験して貰います。新たな取り組みとして、参加型の遊び方に関する英語等表記や、視覚障害者に対する実際に作品に触りながらの説明と誘導を行います。
保塚みんなの夏まつり	足立区保塚地域学習センター「指定管理者 株式会社گرانディオサービス」	2018/8/4	2018/8/4	東京都	足立区	当施設を利用するサークルや、当施設とつながりのあるボランティア、近隣の商店会など地域の有志と連携し、「日本文化」をテーマとしたイベントを行います。折り紙や絵手紙、LEDを使ったミニ行灯作りなどを行う工作体験会や、射的などを行うミニ講座、皆で日本の歌を唄う歌声喫茶など、こどもから大人まで楽しめる「日本的なもの」を題材とした催しを予定しています。地域住民の皆様を対象とした当日自由参加型のイベントとして、催しを行う者、来場者の区別なく地域のつながりを促していきます。施設は「だれでもトイレ」や「スロープ」などバリアフリーの設備を備えた施設で障害者も参加しやすく、また、パンフレットや各部屋の案内は3カ国語表記となっています。
日本の文化にふれてみよう 外国人の「生け花」体験	足立区保塚地域学習センター「指定管理者 株式会社گرانディオサービス」	2018/7/26	2018/7/26	東京都	足立区	花・植物を組み合わせて鑑賞する「華道」は、室町時代には武士や公家の間で確立され、江戸時代以降は庶民にも広がっていった日本の芸術文化です。足立区在住の外国人に対して、「生け花」と題して気軽に楽しむ機会を提供し、日本文化への理解を深めていただきます。英語圏以外の方も対象としており、ひいては国籍の異なる方達が地域社会で共に生きていく「多文化共生」のきっかけとなる事を目指します。体験会では、講師手製の図を用いたデモストを用いて分かりやすく「生け花」について説明した後、講師の手順を真似つつ実際に花を添えています。施設は「だれでもトイレ」や「スロープ」などバリアフリーの設備を備えた施設で障害者も参加しやすく、また、パンフレットや各部屋の案内は3カ国語表記となっています。
じないまち四季物語	じないまち四季物語実行委員会	2018/4/1	2019/3/31	大阪府	富田林市	じないまち四季物語実行委員会では、歴史的まちなみや昔ながらの佇まいが残る、大阪府内唯一の重要伝統的建造物群保存地区である富田林寺町町と、駅周辺商店街・石川など豊富な地域資源を擁する富田林駅南地区において、地域の住民や商業者が中心となり、そこに暮らす人々、地域で活動する団体、行政などと連携し、日本文化・歴史と調和した「賑わい」と「おちつき」のあるまちづくり推進に取り組んでいます。事業内容としては、富田林寺町町界隈において、「春」始めぐり、「夏」寺町町路路、「秋」後の雛まつり、「冬」新春・初詣めぐりの、年に4回の「夏」に応じたイベントを行っています。平成30年度には、本イベントを海外から来訪される方も言語の不安なく楽しめるよう、英語表記のポスター・チラシを作成し、日本文化の魅力を発信していきます。
第18回全国高等学校ファッションデザイン選手権大会（ファッション甲子園2018）	ファッション甲子園実行委員会	2018/8/26	2018/8/26	青森県	弘前市	全国高等学校ファッションデザイン選手権大会（通称：ファッション甲子園）は、次世代の若者の人材育成等を目的としたファッションデザインコンテスト。全国の高校生から応募のあったデザイン画をもとに第一次審査を行い、通過校は8月26日（日）までに協力して衣装を制作し、学校代表としてファッションショー形式の最終審査会（開催地：弘前市）に臨む。 ・会場はバリアフリー対応であり、入退場時、介添え等が必要な場合には、会場に連絡すれば、スタッフが対応する。 ・子供から大人まで幅広い県民が若者の輝かしい感性に触れることができる。
ART stream2018	アートストリーム実行委員会	2018/9/28	2018/9/30	大阪府	大阪市	関西を中心に活躍する新進気鋭のアーティストの登竜門となる展覧会。アーティストと一般来場者、企業関係者やアート関係者がコミュニケーションできるイベント。アートストリーム独自の賞「企業・ギャラリー賞」は、アーティストにビジネスチャンスを提供する機会づくりとして大きな成果を挙げ、アーティスト同士の出会いは共同作品の発表やネットワークの形成、そして創作意欲への新たな刺激となっている。今年も韓国アーティストの出展・展示予定（通訳あり）、また審査員にフランス人アーティストを採用し、アートの国際交流を目指す。また、会場は、バリアフリー対応の会場となっており、障害者の方の観覧も可能。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
三嶋大祭り	三島夏まつり実行委員会	2018/8/15	2018/8/17	静岡県	三島市	勇壮な山車の競り合い、胸高鳴るシャギリの音。伝統と熱気が漂う「三島市最大のイベント」三嶋大祭りは、毎年8月15～17日の3日間行われます。三嶋大社から三島広小路駅までの約700mを歩行者天国にし、山車とシャギリ、郷土芸能農兵節やみしまパノバ(レード、頼朝公旗挙げ行列など様々な行事が繰り広げられます。また、会場となる三嶋大社には正しい伝統や文化を分りやすく伝えるため、多言語化(英語ほか6か国語)したWebサイトへの誘導のためのQRコード(付)を整備したり、中心市街地9か所にwi-fiスポットを整備したりするなど、外国人が言語で困らない環境を整えています。
カーネーションと菊 音楽の花束 オルガンコンサート	ふれあいファシリティズ	2018/9/22	2018/9/22	岐阜県	岐阜市	日本とスペインの外交関係が樹立して150周年というオルガン記念コンサート。本公演では、スペイン古楽の權威であるビラ・モントヤ・チカとスペイン親文のある後藤香織によるオルガン演奏を行い、互いの国の音楽文化、魅力を発信する取り組みである。また、日本古謡のさくら・さくらをオルガンデュオによって演奏するなど、オルガンによる日本音楽文化の新たな発展、発信も行う公演である。障害者のバリアを取り除く取り組みについては、サラマンカホールには6席分の車イススペースがあり、どんな方でも音楽を楽しめるスペースがある。また公演中はサラマンカホールスタッフが待機しており、いつでもお客様の要望にお応えできるような準備している。耳の不自由な方もアサストフォンの準備しており、いつでも対応できるようにしている。
剣山山頂古武道奉納演舞大会	特定非営利活動法人徳島県古武道協会	2018/7/17	2018/7/17	徳島県	美馬市	徳島に関ヶ原古戦前に伝承されてきた柳生新陰流である阿州柳生神影流兵法剣術や流派伝承の浦安の舞、神楽舞、五穀豊穡の舞などが披露される。当日は、登山客や観光客だけでなく外国人観光客、地元市民が楽しめるイベントとなっている。終了後は剣術体験や巫女衣装をつけての撮影なども計画している。健常者のみの参加ではなく、障害者でも自分の出来る範囲で楽しめるような企画となっている。特に大きな壁があるわけではなく誰でも分け隔てなく性別、年齢、障害などの壁は全くない環境である。また車いすや移動サポーターにはスタッフが対応するようになっている。
NPO法人徳島県古武道協会主催 蔵本八坂神社古武道奉納演舞大会	特定非営利活動法人徳島県古武道協会	2018/7/21	2018/7/21	徳島県	徳島市	徳島に関ヶ原古戦前に伝承された柳生新陰流である阿州柳生神影流兵法剣術や流派伝承の浦安の舞、神楽舞、五穀豊穡の舞などが披露される。当日は、蔵本家の期間で有り多くの人が見込まれ、外国人観光客、地元市民が楽しめるイベントとなっている。終了後は参加流派の剣術体験や巫女衣装をつけての撮影なども計画している。健常者のみの参加ではなく、障害者でも自分の出来る範囲で楽しめるような企画となっている。特に大きな壁があるわけではなく誰でも分け隔てなく性別、年齢、障害などの壁は全くない環境である。また車いすや移動サポーターにはスタッフが対応するようになっている。英語は対応するスタッフがいます。ただ言葉が通じなくても楽しめるようになっており、目で見て日本文化感じ、体で動いてさらに日本文化を感じ感銘を受ける企画となっている。
童謡100周年記念事業 なにわコンサート	中野市	2018/6/3	2018/6/3	長野県	中野市	バリアフリー対応：車椅子
大阪文化芸術フェス2018	大阪府府民文化部文化・スポーツ室文化課	2018/9/29	2018/11/4	大阪府	吹田市	①本事業は、10月の一か月間をメインに、上方伝統芸能などの大阪が誇る文化コンテンツや内外のコンテンツを一堂に集め、合わせて実施し、盛り合うことで、文化を楽しむ機会を創出するとともに、多くの観光客を呼び込み、大阪の文化の魅力を発信する事業です。 ②会場となる、万博記念公園会場、大阪市中区公会堂等には、バリアフリー対応としてスロープがあり、車椅子の方にもご来場いただくことができます。本事業は多くの方にご鑑賞いただけるよう取り組んでいます。 ③パンフレット等については、多言語で作成し、外国人の方にも楽しんでいただけるように取り組んでいます。
秋田再発見プロジェクト ～秋田の昭和を読み解く～	本庫HonCo	2018/10/27	2019/3/21	秋田県	秋田市	秋田の昭和期における文化活動を再確認し、その意義を伝え、秋田の魅力を再発見する講演会&トーク・セッションを10月27日に開催します。何気ない日常の暮らし、そこに見られる文化遺産を発見、再評価する活動を、順次展開していきます。
平成30年度収蔵品展「建築からまちへ1945-1970 戦後の都市へのまなざし」	文化庁国立近現代建築資料館	2018/6/9	2018/9/9	東京都	文京区	平成30年度収蔵品展は、1945-1970年という戦後復興・高度経済成長の時代を広い意味で「戦後」として捉えて企画しました。この時代は、往々にして効率重視の、急激な近代化・都市化・工業化・機械化の動きが目立っていますが、しかし、<戦後>に活躍した建築家たちの活動の中には、21世紀の今、私たちが真実に求めている豊かなくま(アーバンイズム)の再構築、それを支えるくま(アーバンデザイン)へのまなざしへの萌芽的な例が、すでに多岐にわたって見いだされます。今回の展示では、当館が収蔵している坂倉準三、吉阪隆正+U研究室、大高正人などの建築資料群から、整理・分析により見えてきた、これまでの展覧会では十分に紹介できなかった彼らが思い描いたくま(アーバンイズム)やくま(アーバンデザイン)に関連する資料を展示します。さらに、修復が完了した池辺理の「渋谷区復興計画案」の全容も紹介いたします。
アラヤード・ピクニック	アラヤード・ピクニック実行委員会	2018/9/21	2018/9/23	秋田県	秋田市	秋田・新屋は、海、山、川に囲まれ、豊かな水に恵まれ、造り酒屋、味噌産地、酒造店、しょうゆ製造店などが軒を並べ、発酵文化の育まれてきた地です。しかし今現在、造り酒屋は「秋田晴」の軒、しょうゆ製造店は「仙臺酒造店」の軒を残すのみとなりました。いまある地域の宝をあらためて共有し、これからの新屋ひいては秋田を考える場をつくるべく、お人が集い語り合える機会を創出します。2011年の震災以降、いわゆる被災地の問題として、「失われていく誇り」「受け継がれない文化」「支え合う関係の薄さ」などが、声高に語られるようになりましたが、かつて被災地だけの問題ではない、とつく感じだに、まずは生まれ育った秋田・新屋で、地域の豊かさをあらためて共有できるように、と考えました。 また、朝食や夕食がみられる時令、ともに食事をするということの意義をきわめて重要な思い、とくに自死の多い秋田で、どなたか一人にでも、居場所になれば、と会食の場も大切に育もうと取り組んでいます。「アラヤード・ピクニック」の名称は、秋田・鹿角の姉妹都市であるバンガリー・ショブロンが舞台となった「ヨーロッパ・ピクニック計画」と、建築家・太田浩史氏による「東京ピクニッククラブ」とに共通したことによります。今回は「東京ピクニッククラブ」がおこなっている。現代にいたる日本の工芸文化と、食と道具と自然を愛する日本ならではのピクニック文化とを融合した活動を本年に、新屋で、秋田公立美術

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第48回滋賀県芸術文化祭	滋賀県芸術文化祭実行委員会	2018/8/26	2018/12/31	滋賀県	県内全域	滋賀県芸術文化祭は、県民の皆さんに、日頃の芸術文化に関する創作活動の成果を発表していただき、また優れた文化芸術に親しみ鑑賞していただくため毎年開催しています。主な事業として「滋賀県美術展覧会」「滋賀県写真展覧会」「滋賀県文学祭」「(仮称) 滋賀県芸術文化祭オープニング事業」を実施しています。参加事業としては、県内から応募のあった約200事業を予定してまいります。参加事業には、美術・音楽・演劇・伝統芸能・伝統文化など9つの部門があり、詩吟・邦楽・能・狂言・日本舞踊・華道・茶道等日本文化の魅力を発信する事業も数多く開催しています。 また、事業が開催される各施設は、バリアフリー機能を備えた施設も多く、様々な方々に文化祭を楽しんでいただけるよう配慮しています。
平成30年度滋賀県アートコラボレーション事業 「大人の部活プロジェクト 高島ジャズオーケストラ育成事業」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団、高島市、高島市教育委員会	2018/5/23	2019/3/3	滋賀県	高島市	学生時代に楽器演奏経験を持つ湖西地域の様々な世代の方々に、プロのジャズミュージシャンの指導のもと、再び目標を持って練習を重ね、成果発表するまでを体験していただく育成型事業。ジャズの演奏技術を習得するとともに、地域や市外のイベントに参加するほか、成果発表として来年3月の「ひな祭りジャズコンサート」へ出演を予定。 びわ湖芸術文化財団地域創造部と高島市市民会館が連携しながら、滋賀県アートコラボレーション事業として当該事業を実施し、芸術性の高い公演を独自のプログラムで開催することにより、地域の文化芸術の向上と活性化の一助とする。 なお、コンサートや練習を実施する会場は、エレベーターや障害者用トイレ、車椅子を配備した施設である。
第48回滋賀県芸術文化祭主催事業 第57回 滋賀県写真展覧会	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2018/9/30	2018/10/7	滋賀県	甲賀市	第48回滋賀県芸術文化祭主催事業の一つとして写真展覧会を開催、県民が日頃の写真創作活動の成果を発表する場として、また身近に芸術を鑑賞する場として実施。 なお会場は全面的にバリアフリーとなっていることから、障がい者の方々にも地域文化を身近に触れていただくことができる。
北近江 FREAKY JAMMIN'2018	北近江 FREAKY JAMMIN'実行委員会	2018/9/29	2018/9/29	滋賀県	米原市	近年、全国各地で音楽フェスティバル、いわゆる「フェス」が開催され、さまざまな場所からたくさんの方が集まり、賑わいをみせています。滋賀県での「イナズマロックフェス」を始め、各地でフェスが開催されています。しかし、滋賀県の湖北、北近江地域ではフェスと呼ばれるイベントはほとんどなく、この地域を盛り上げるために2016年から「北近江FREAKYJAMMIN」を始めました。音楽には言葉の壁はなく、過去の開催時にも日本人だけでなく外国人の方々にも来場いただいていた。そして会場である滋賀県立文化産業交流会館は段差がなく、車いすの方でも安心してご利用いただけます。また湖北地区ではよさこいが盛り上っているため、音楽だけでなくよさこいやお笑いなど日本文化も取り入れた若者男女が楽しめるフェスです
平成30年北海道知事賞授賞北海道川柳大会兼 札幌川柳社創立60周年記念川柳大会	北海道川柳連盟	2018/7/22	2018/7/22	北海道	札幌市中央区	川柳は、宝暦7年(1757年)に始まり現代まで続く庶民文芸で、5・7・5の17音で表現し、俳句とともに世界で最も短い詩といわれている。また、俳句のテーマは主に自然であるが、川柳は人間を中心に詠まれ、喜怒哀楽を表現して広く普及されている。北海道知事賞授賞北海道川柳大会は、北海道川柳連盟の主催で平成39年から毎年開催されており、北海道全域において活動している川柳人が一堂に会し、作品発表と交流をすることにより、川柳の質的を回り、北海道における文芸の普及発展に寄与することを目指すとしている。事業内容は、川柳作品の発表・選考・表彰(第1位に北海道知事賞)、北海道川柳連盟大賞、同文芸賞・同功労賞の表彰、記念講演等となっている。本年は7月22日に札幌川柳社創立60周年記念川柳大会として開催される。会場となる施設は、バリアフリーの施設を使用し、車椅子の方も参加できるスペースを設けている。
第10回全国幕末維新人物イラストコンテスト	特定非営利活動法人北海道坂本龍馬記念館実行委員会	2018/4/1	2018/9/24	北海道	函館市	多くの人々が坂本龍馬、幕末維新史、北海道の歴史などへの造詣を深め、学び、また、美術やデザインを学んでいる人々の創作機会に寄与すると共に、子供たちの歴史学習や美術教育、芸術振興や生涯学習などに広く貢献することを目的に開催。審査終了後はイベント(表彰セレモニー)や特別展示会を開催し、函館を訪れる国内外の観光客の方々に、世界的に注目されている日本のマンガ・イラスト文化をアピール。また、イベントや特別展示会を通じて参加者同士の交流を回り、興味を持った人がやりたいことや楽しみを見つけるための一助にもなる。 なお、全ての催事をバリアフリー会場にて実施することで障害のある方も参加できるように配慮し、また英語・韓国語・中国語の学習プリント(展示史料目録を含む)を用意する。
第5回全国龍馬書道コンクール	特定非営利活動法人北海道坂本龍馬記念館実行委員会	2018/4/1	2018/12/9	北海道	函館市	多くの人々が坂本龍馬、幕末維新史、北海道の歴史などへの造詣を深め、学び、また、書道を学んでいる人々の創作機会に寄与すると共に、子供たちの歴史学習や書道教育、生涯学習などに広く貢献することを目的に開催。審査終了後はイベント(表彰セレモニー)や特別展示会を開始し、函館を訪れる国内外の観光客の方々に、日本の伝統文化である書道をアピール。また、イベントや特別展示会を通じて参加者同士の交流をはかり、興味を持った人がやりたいことや楽しみを見つけるための一助にもなる。 なお、全ての催事をバリアフリー会場にて実施することで障害のある方も参加できるように配慮し、また英語・韓国語・中国語の学習プリント(展示史料目録を含む)を用意する。
第4回『百年後の日本人へ』現代の志士・手紙 コンクール	特定非営利活動法人北海道坂本龍馬記念館実行委員会	2018/4/1	2018/12/9	北海道	函館市	多くの人々が、坂本龍馬、幕末維新史、北海道の歴史などへの造詣を深め、学びながら、現代社会や身の回りで起こっている様々な事情について感じたことや、百年後の日本人に伝えたいメッセージを手紙にまとめることで、子供たちの歴史学習や情操教育、生涯学習などに広く貢献することを目的に開催。審査終了後はイベント(表彰セレモニー)を開催するとともに、入賞作品は公式サイトに公開。また、イベント開催を通じて参加者同士の交流を回り、手紙を書くことの大切さを感じてもらう。 なお、全ての催事をバリアフリー会場にて実施することで障害のある方も参加できるように配慮し、また英語・韓国語・中国語の学習プリント(展示史料目録を含む)を用意する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
カルチャーナイト2018	認定NPO法人カルチャーナイト北海道（カルチャーナイト実行委員会）	2018/7/20	2018/7/20	北海道	札幌市	カルチャーナイトとは、官公庁（国、道、札幌市）が持っている公共施設や文化施設及び民間の施設を、1年に1日だけ夜間開放し、それぞれの施設がその専門分野や特色を生かした文化プログラムを用意し、市民や観光客が参加して楽しむという催し。市民と企業と官庁が協働して運営し、参加施設が担う経費や設備や集客については「自己負担」「自己責任」「自助努力」を基本とする。2003年からスタートし今年は16年目。参加人数は2万5千人～3万人くらいで安定的に推移している。カルチャーナイトの目的は市民が自分の住んでいる街や文化に関心をもち、北海道ならではの地域文化の創造と発展に寄与することにある。また、実施会場の一部はバリアフリー化されており、車いすを利用している方も観覧できるよう十分スペースを確保している。プログラムパンフレットを英訳したものを公式サイトに掲載して情報提供をしている。
カルチャーナイト マジックアワー・ライブ	認定NPO法人カルチャーナイト北海道（カルチャーナイト実行委員会）	2018/7/18	2018/7/18	北海道	札幌市中央区	カルチャーナイトとは、年に一日だけ市内100カ所以上の施設が特別に夜間開放され、子どもから大人まで誰でも参加できる催し。現在は札幌のほか道内8カ所で開催している。本企画は、7月20日のカルチャーナイト2018に先駆けて、北海道観光の定番スポットである「道庁赤れんが庁舎」において実施。爽やかな夏の夕暮れのひとつとき、各地のカルチャーナイトに参加している音楽ユニットが一室に集結し、音楽を通じた地域間の交流を行う。本企画を通して地域文化への関心を高め、北海道ならではの地域文化・芸術文化の創造と発展に寄与することを目的とする。また車いすの方でも参加できるように段差のない場所で行い、十分な観覧スペースを確保する。
北海道歴史・文化ポータルサイトAKARENGA	北海道	2018/4/1	2019/3/31	北海道	札幌市中央区	北海道は、国宝「中空土偶」に代表される縄文文化、自然を重んじ独自の発展を遂げたアイヌ文化など、古来より数多くの歴史・文化資源が眠り、豊かな風土を形成しています。 『北海道歴史・文化ポータルサイトAKARENGA（あかれんが）』では、先人より受け継がれ、今なお愛おし続ける北海道の多様な文化を、日英2カ国語で発信しています。 北海道の歴史・文化・自然を解説する記事のほか、赤れんが庁舎や北海道博物館等の文化施設紹介、貴重な資料映像・画像を多数集積した『北海道ライブラリー』など様々な形で、北の大地の魅力が国内外へ広く伝えます。
「Den3」コンサート in 網走	網走市	2018/7/22	2018/7/22	北海道	網走市	当市では、市民の企画提案を受けながら様々な芸術文化公演の鑑賞機会を提供する「オホーツク・文化交流センター芸術文化事業」を毎年実施しています。 今回は、市民企画提案により甲・十七弦・三弦と尺八による三重奏トリオである「Den3」コンサートを開催します。 なお、本事業はバリアフリーに対応した社会教育施設であるオホーツク・文化交流センターで開催し、公演が開催されるエコーホールについても車いすの方に配慮した対応を行います。
札幌N Kミュージック「フルビート！パーカッション」	あばしりファミリー劇場実行委員会	2018/8/19	2018/8/19	北海道	網走市	当団体は、優れた舞台芸術機会を提供し、親子揃って芸術文化に対する関心を高めながら情操豊かな心を育み、地域における芸術の進歩を図ることを目的として、毎年1度公演を開催している。 なお、会場はバリアフリーに対応した施設を利用することで、障害のある方の観覧も可能になるように実施運営する。車いす等を利用する観客がお越しいった場合にに対応できるように、席のスペースを確保するほか、スタッフをいゆる万全な体制で対応することとする。
NATURE & ART 木をめぐる美術	北海道立旭川美術館	2018/11/14	2019/1/14	北海道	旭川市	当館のコレクションを中心にしながら、道内に所蔵される砂澤ビッキ（旭川出身、1931～1989）の代表作などを加えて優れた木の造形作品を展覧します。砂澤は道北の富成子村に移住してから、森の太木を用いたダイナミックな造形世界を切り拓き、全国的に高く評価される彫刻家です。また、本展では、「森と匠の村」としてまちづくりを進める富成子村の営みにも焦点をあて、同村の「アトリエ3モア砂澤ビッキ記念館」やおいしい芸術工芸高校の魅力を作品や映像により紹介し、自然と深く関わりながら育まれる美術の世界を探ります。 本事業では、外国人にとっての言語の壁を取り除くべく、主要解説について、英訳したものを設置します。また、車いす用スロープ、バリアフリーのトイレ、車いすを用意しております。
第3回北のまんが大賞	北海道	2018/5/1	2019/3/31	北海道	札幌市	まんが・アニメは日本が世界に誇るキラードコンテンツである。北海道は著名な漫画家を多く輩出していることから、「まんが・アニメ王国はっかいどう」を道内外に大きく発信し、まんが文化の振興を目的とし、事業展開している。この活動により、観光客の増加やコンテンツ関連産業の発展、若者の雇用創出等の経済効果が期待される。 「北のまんが大賞」では、北海道の歴史や文化、雄大な自然や豊かな食など、北の大地の魅力伝える作品を広く募集する。北海道命名150年の節目の年となる今年には、まんが部門だけでなく、「北海道150年部門」と銘打った「イラスト部門」と中学生以下の優れた作品を「U-15部門」を新たに設ける。 ホームページ上で大賞作品のあらすじを英訳したものを掲載する等の言語的障壁を無くす活動も行う。これにより、外国人が日本の誇るまんが・アニメ文化に触れる機会を増やし、日本文化の魅力発信を図る。
アクロス福岡フロアコンサート	アクロス福岡自主文化共催事業実行委員会	2018/4/5	2019/3/21	福岡県	福岡市中央区	・毎月2回（原則第1・第3木曜日）実施している12時15分から13時まで45分間のミニコンサート（無料）。地域住民が音楽を気軽に楽しむことができ、老若男女問わずたくさんの方を集めている。また、昼休み時間を実施することで近隣のビジネスマンも訪れやすいコンサートである。原則、福岡県にゆかりのあるプロの音楽家が出演。 【バリアフリー対応】だれでも鑑賞できるコンサートで、未就学児を連れた親子や障がいをお持ちの方々にもご来場いただいている。車椅子のまま鑑賞可能。スロープ設置有り。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
アクロス・ランチャタイムコンサートvol.65 「うたたねクラシック」	アクロス福岡自主文化共催事業実行委員会	2018/5/19	2018/5/19	福岡県	福岡市中央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート。昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを連星している。vol.65は若人ふかわりようをMCに起用し、チェロ・遠藤真理、ピアノ・三船優子、メソソプラノ・林美穂子、フルート・yumiの5名によるクラシックの名曲を中心とした楽しいお話し付きの演奏会を実施する。 日時：5月19日（土）12時開演（公演時間90分予定） 料金：1,000円（全盛指定）未就学児の入場は不可※託児サービス有り（要予約） 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能（4席）。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
アクロス・ランチャタイムコンサートvol.66 「ヴィオラ・アンサンブルS D A 4 8」	アクロス福岡自主文化共催事業実行委員会	2018/6/11	2018/6/11	福岡県	福岡市中央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート。昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを連星している。vol.66は東京フィルハーモニー交響楽団首席ヴィオラ奏者の須田祥子が率いるヴィオラ・アンサンブルが登場。地元九州交響楽団メンバーも加わり、ヴィオラの魅力たっぷりの演奏会を実施する。 日時：6月11日（月）12時開演（公演時間90分予定） 料金：1,000円（全盛指定）未就学児の入場は不可※託児サービス有り（要予約） 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能（4席）。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
アクロス・ランチャタイムコンサートvol.67 「ウィーンの時間はゆったりと」	アクロス福岡自主文化共催事業実行委員会	2018/7/30	2018/7/30	福岡県	福岡市中央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート。昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを連星している。vol.67は日本人音楽家で構成されるピアノトリオが、シュトラウスの作品をはじめ、ウィーンのフルツやベルカを地域住民へ披露する楽しいクラシックコンサート。 日時：7月30日（月）12時開演（公演時間60分予定） 料金：1,000円（全盛指定）未就学児の入場は不可※託児サービス有り（要予約） 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能（4席）。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
アクロス・ランチャタイムコンサートvol.68 「ハンブルクトリオ」	アクロス福岡自主文化共催事業実行委員会	2018/9/11	2018/9/11	福岡県	福岡市中央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート。昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを連星している。vol.68はドイツのハンブルク・トリオが登場。日本人演奏家「塩貝みつ」がヴァイオリン奏者として参加しており、メロディスーンズのピアノ三重奏曲など優れたクラシック音楽を地域住民へ披露する。 日時：9月11日（火）12時開演（公演時間60分予定） 料金：1,000円（全盛指定）未就学児の入場は不可※託児サービス有り（要予約） 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能（4席）。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
アクロス・ランチャタイムコンサートvol.69 「新・福岡古楽音楽祭プレコンサート〜ラ・フォンテヴェルデ〜」	アクロス福岡自主文化共催事業実行委員会	2018/10/23	2018/10/23	福岡県	福岡市中央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート。昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを連星している。vol.69はルネサンスからバロック初期にかけてヨーロッパで大流行した声楽音楽「マドリガーレ」を中心に披露する演奏会。本格的な日本人声楽家で構成されたアンサンブル「ラ・フォンテヴェルデ」が登場。 日時：10月23日（火）12時開演（公演時間60分予定） 料金：1,000円（全盛指定）未就学児の入場は不可※託児サービス有り（要予約） 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能（4席）。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
アクロス・ランチャタイムコンサートvol.70 「IL DEVU（イル・デーヴ）コンサート2018」	アクロス福岡自主文化共催事業実行委員会	2018/11/7	2018/11/7	福岡県	福岡市中央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート。昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを連星している。vol.70は日本でトップクラスの人気を誇る声楽家で構成されるクラシック・ボーカルグループが登場。圧倒的な声量で迫力あるステージを披露する。 日時：11月7日（水）12時開演（公演時間90分予定） 料金：1,000円（全盛指定）未就学児の入場は不可※託児サービス有り（要予約） 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能（4席）。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
アクロス・ランチャタイムコンサートvol.71 「和楽器の競演！！和楽器アンサンブル『音色兼美』」	アクロス福岡自主文化共催事業実行委員会	2019/1/16	2019/1/16	福岡県	福岡市中央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート。昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを連星している。vol.71は女性和楽器奏者による和楽器アンサンブルが登場。日本伝統音楽の魅力や「世界の祝いの音楽」をテーマに演奏会を実施する。 日時：1月16日（水）12時開演（公演時間60分予定） 料金：1,000円（全盛指定）未就学児の入場は不可※託児サービス有り（要予約） 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能（4席）。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
漫画企画展「フクオカ・マンガ・ワールド」	アジア若者文化交流事業実行委員会	2018/5/1	2018/6/29	福岡県	福岡市博多区	福岡県はアジア地域との友好交流を発展させるために、言葉の壁を越えて共感し合うことのできるまんが、アニメ、ファッション、J-POPなど若者文化に魅力し、多言語WEBサイト「アジアナビート」を運営しています。8言語により若者目線で発信し、福岡・日本とアジアの若者の相互理解を深め、相互交流を促進することを目指しています。 5月1日から福岡県にゆかりのある漫画や、マンガに関係した活動を行っている団体等をわかりやすく紹介する漫画企画展「フクオカ・マンガ・ワールド」を開催します。会場はバリアフリーとなっており、誰もが楽しめる企画展です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
とちぎ文化情報ナビ	栃木県	2018/4/1	2019/3/31	WEB	WEB	文化イベント情報・文化施設情報・文化活動団体情報など、栃木県内の文化情報を一元的に集約したサイト「とちぎ文化情報ナビ」を運営している。当サイトを利用した県民等がとちぎの文化に関する情報を収集することで、地域の宝である文化資源を再認識し、その魅力や価値の理解を深めてもらうことを目的とする。 当サイトは、とちぎの文化を国内外の外国人向けに広く発信するため、日本語のほか7ヵ国語（英語、中国語（簡体字）、中国語（繁体字）、韓国語、フランス語、ポルトガル語、スペイン語）に対応している。また、目の不自由な方などのための「音声読み上げ機能」や、子どもなどのための「ふりがな表示機能」も搭載している。
第6回小山きものの日	小山きもの日実行委員会	2018/11/17	2018/11/17	栃木県	小山市	国の重要無形文化財である市の伝統産業「本場結城紬」が平成22年11月16日にユネスコ無形文化遺産に登録されたことを記念し、登録日である11月16日を「きものの日」として直近の週末に着物文化や日本文化に触れ親しむイベントを開催。市民の着物に対する意識を醸成するとともに着用を推進し、市内外へ発信することで本場結城紬の需要の掘り起こしを目的とする。主な内容は本場結城紬コーディネートショー、抽選会、糸つむぎ・絆くぐり、地機織りの実演及び体験、着心地体験、琴演奏、星茶席、まゆクラフト体験等。着物が好きで着慣れた方だけでなく、外国人を含む着物に興味のある初心者の方も楽しめる。英訳したポスター・チラシを作成する。
「ベップ・アート・マンス 2018」及び「アニッシュ・カプア in BEPPU」	混浴温泉世界実行委員会	2018/10/6	2018/11/25	大分県	別府市	「ベップ・アート・マンス」は、文化や地域活動に対する市民の主体的な参画を促進し、別府市における芸術文化の振興、活力あふれる地域の実現を目的にする“水平型”の取り組みとして、企画立案から実現に向けたサポート、クリエイティブ性の高い人材の育成・支援を行う市民文化祭である。その目玉事業として位置づける個展形式の「inBEPPU」は、逆に“垂直型”の事業として、毎年選抜されたアーティスト一名に予算を集中させ質の高い芸術作品を実現させることで、「国際的な美術発信拠点の先進地・別府市」のさらなる推進を図るものである。2018年は、現代美術の分野において国際的に注目されているアニッシュ・カプアを招聘し、新作を含めた大規模な個展を別府公園内で開催する。車椅子の方にも鑑賞いただけるよう会場をバリアフリー化し、外国人にも参加いただけるよう、英語でのプログラム鑑賞ガイドを作成し配布する。
第61回別府市美術展	別府市美術協会	2018/8/21	2018/8/26	大分県	別府市	別府市美術協会5部門（日本画、洋画、工芸、彫刻、書道、写真）の技術向上と相互の作品理解を深め、より広く多くの市民が芸術文化への関心を高めることを目的とする。また、優秀作品を市内の小・中学校に寄贈し、児童生徒の豊かな感性を育み、芸術文化への関心と意欲を高める。 会場の別府市美術館では、身障者の方のお手洗いや、駐車スペースを完備し、車椅子の貸し出しも行っており、多くの方に鑑賞いただけるようになっている。
第31回関東バントフーリングコンテスト	日本バトン協会関東支部	2018/6/23	2018/6/24	千葉県	千葉市	当大会は関東各地のバントフワラーが一箇にこの千葉ポートアリーナに集結し、観戦を図るとともに初心者から選手権まで段階を経て正確な技術を習得し、可能性を広げることができる夢のある大会を目標としている。バントは、表現力や演技における芸術性等の要素が求められる競技である。また、今年夏に行われる第34回世界バントフーリング選手権大会の日本代表、関東支部メンバーによる演技披露も予定され、国際的なイベントにも関わりを広げている。今大会は駐日大使館にもご招待状を送付する予定しており、大使が来場した場合には専門のスタッフが適宜多言語対応をすることになっている。今後もバトンを通じた国際交流ができるように努めていく。また、当日は千葉県の文化を広げるために様々な掲示物を掲示するとともに、千葉県名産のお菓子なども販売することを予定している。
第52回市原市文化祭	市原市文化祭実行委員会	2018/9/30	2018/12/16	千葉県	市原市	文化振興と交流を図るため、市原市文化祭実行委員会に所属している各団体と一般公募の参加者が中心となり、工芸や芸術をはじめとしたものづくりの他、民謡や民舞、郷土芸能などの文化行事の発表を行う。主にバリアフリー化されている施設で実施するため、障害者の方でも観覧することができる。
金沢芸妓の舞	芸妓の技能向上実行委員会	2018/10/10	2019/3/22	石川県	金沢市	県民や観光客が、藩政期から受け継がれてきた本県が誇る財産であり、魅力ともなっている金沢芸妓による質の高い伝統芸能にふれる機会の充実を図るとともに、芸の披露の場を創出することにより、金沢芸妓の技能の向上と継承を図る。 今年度は開催回数を計30回に増やし、より多くの方に茶屋文化を体験していただくこととする。 また、「金沢芸妓の舞」開催期間中、毎月1回の計6回、公演終了後に、音楽家邦楽米一ルが誇る本格的舞台機構を紹介するバックステージツアーを併せて開催する。
きもちとかたち	石川県（石川県立伝統産業工芸館）	2018/5/20	2018/7/16	石川県	金沢市	（公財）石川県デザインセンターが選定した「平成29年度石川県デザインセンター選定商品」を展示します。九谷焼、加賀友禅などの伝統的工芸品から、ガラスや樹脂などの新素材まで、「いしかわの伝統と新しい感性」というコンセプトのもとに、石川のものづくりの伝統を活かしながら現代のニーズに応える魅力的な商品をご紹介します。
青の世界	石川県（石川県立伝統産業工芸館）	2018/5/20	2018/7/18	石川県	金沢市	壮大で美しい青の世界。伝統産業工芸館では、「青」をテーマに、清涼感たっぷりの青い工芸品を集めた展示会を開催します。青い上絵付が美しい染付技法による爽やかな九谷焼、青い水引を使った涼しげな水引織工、初夏の汗も忘れられるクールな藍染など、館内には県内の作り手3名が工芸品に表現する濃淡さまざまな青の世界が広がります。
ひんやりシャリっと NOTOJOFU	石川県（石川県立伝統産業工芸館）	2018/5/25	2018/7/16	石川県	金沢市	“ひんやりシャリっと”な感触の能登上布。真麻から作られる能登上布は、風通しがよく、爽やかな肌触りが魅力のひとつ。夏の衣料に最適な能登上布の歴史や制作工程を紹介するほか、能登上布の魅力を活かした様々な新商品を展示し、現代の生活に取り入れたい能登上布ファッションを提案します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
土方巽生誕90年記念祭 「病める舞姫」写真化プロジェクト	N P O 土方巽記念秋田舞踏会	2018/9/1	2018/9/8	秋田県	秋田市	海外の文化人から能、歌舞伎と並んで日本を代表する身体パフォーマンスとして高い評価を得ている土方巽の舞踏、著書「病める舞姫」を没後30年に続き、生誕90年の年に地元秋田で再検証し、「病める舞姫」を土台にした朗読劇、パフォーマンスを上演、世界の舞踏、土方巽ファンとの交流を図る。又、土方巽の舞踏の原点となった「病める舞姫」の世界と秋田の魅力を発信するために、直弟子や深い関係にあった舞踏家を招聘し、舞踏家をモデルに秋田市内の各所で撮影した写真の展示会を開催、英語、日本語の解説付きの写真集を世界に向けて出版する。
北前船寄港地“あきた”・日本遺産認定記念事業 ミュージカル「北前ザンプリコ」秋田公演	北前船寄港地“あきた”・日本遺産認定記念事業 ミュージカル「北前ザンプリコ」秋田公演実行委員会	2018/12/12	2019/1/26	秋田県	秋田市	平成29年度に日本遺産に認定された「北前船」をミュージカルで公演し、秋田の文化遺産に光をあてる事業を通じて、幅広い年代の多くの人々が質の高い舞台芸術に触れる機会とする。また、車椅子の方には、ひな壇ではなく移動しやすい席にご案内する等、多くの人々が楽しめるように工夫する。観劇を通じて、郷土への誇りや愛着を深め、併せて、街のにぎわいに寄与することを目的とする。
かみこあにプロジェクト2018	K A M I プロ・リスタ実行委員会	2018/8/11	2018/9/30	秋田県	北秋田郡 上小阿仁村	秋田県内で最も高齢化が進む上小阿仁村の最奥地にある小さな集落「八木沢」。そこを主たる舞台として、古くから伝わる伝統芸能、生活や文化など、地域固有の資源を最大限に活用しながら、現代芸術と美しい山々が織りなす里山全体を文化芸術空間として創造する。新しい感性によって、残された風土や文化に磨きをかけ、多様な世代の人々と交流増加を図りながら地域活性化を進めていく。 上小阿仁村が加入する地域連携DMO秋田ツーリズムによる観光振興事業と連携をとりながら広報活動を行うほか、作品紹介に外国語表記を加えるなどして、国際的なプロジェクトを目指す。
アジアトライAKITA・千秋芸術祭2018	アジアトライAKITA・千秋芸術祭実行委員会	2018/9/1	2018/9/2	秋田県	秋田市	舞踏の創始者である土方巽を再評価し、生地、秋田市を舞踏芸術の世界的な拠点とするために、世界及び日本各地の舞踏家、さらに古典芸能、民俗芸能の伝承者を招聘し、アジアトライAKITA・千秋芸術祭を開催し、県内の芸術文化交流、国際交流、地域活性化に資することを目的とする。海外からの参加者も多いために通訳を準備し、印刷物は英語表記をつけるなどし、国籍問わず交流できる場を提供する。
沼田まつり	沼田まつり実行委員会	2018/8/3	2018/8/5	群馬県	沼田市	沼田まつりは、江戸時代を起源とする須賀神社の「祇園祭」と「沼田まつり商工祭」が統合された沼田市民総参加の大祭です。古くから「おきょん」と呼ばれており、毎年まつり3日間、延べ20万人以上の入出で賑わっています。須賀神社、榛名神社の両神社のみこし遊覧をはじめ、優美華麗な10台の山車「まんど」の行列、市内各地域から参加する町みこしの共演、子供みこし行列、「千人おどり」と呼ばれる流し踊り等様々な行事が行われます。特に大天狗面をみこしに仕立て、約300人の女性だけで担ぐ「天狗みこし」は迫力満点です。この天狗みこしは、女性なら誰でも参加できます。市国際交流協会を通じて外国の方を募集し、本市にお住いの外国人や本市を訪れた皆さまにも参加いただいております。今年も、沼田商工会議所青年部により大型のウィング車輛を利用した観覧車を設けて車椅子でもまつりを安全に観覧できるバリアフリーのまつりを実施いたします。
みやざきの神楽神戸公演2018	宮崎県	2018/7/21	2018/7/21	兵庫県	神戸市	神楽は本県を代表する伝統芸能であり、現在も200を超える神楽が県内各地で受け継がれている。宮崎県では、神楽のユネスコ無形文化遺産への登録も見据えながら、神楽の保存・継承とそれを活用した地域活性化に取り組んでいるところである。 このような取組の一つとして、平成29年9月に包括連携協定を締結した神戸市において、神楽のユネスコ無形文化遺産登録に向けた認知度向上と「文化」を通じた市民交流を促進するため、本県の神楽の多様性と魅力をアピールするシンポジウム（神楽公演を含む）を開催する。 なお、会場は、車椅子に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮している。
pop-Mエイサー西都 5周年記念事業	pop-Mエイサー西都5周年記念事業実行委員会	2018/7/29	2018/7/29	宮崎県	西都市	創立5周年を記念し、エイサー発祥の地である沖縄で創作エイサー「世界エイサー大会」JR部門最優秀賞になった古武遊太鼓集団風之舞を招いてエイサーを発表する。又県内の交流しているエイサー団体とのコラボレーションも同時開催。フィナーレでは、入場者の方も一緒にチャーレーをする参加型の交流イベントを開催する。 沖縄の団体との文化交流を通じて、地域活性化への貢献、県内で活動しているエイサー団体との連携強化、技術向上を図る。また、県内のエイサー愛好家の拡大を図る。 なお、会場は、車椅子に対応しバリアフリー化されておりどなたでも入場して頂けるよう配慮している。
JUMPING ART PROJECT	株式会社ブルーバニーカンパニー	2018/4/1	2019/3/31	宮崎県	宮崎市	「人と人、国と国、思想と思想。アートは、すべての壁を越えていく」 当プロジェクトは、障がいのあるアーティストと企業をデザインで結ぶプロジェクトです。2018年4月現在、宮崎県内の障がい者支援施設5件とコラボし、そこで活動する障がいのあるアーティストの作品を企業の広告ツールや商品デザインなどに活用。アーティストに作品利用料をお支払いしています。 民間のコンサルティング＆デザイン会社である株式会社ブルーバニーカンパニーが主宰しており、行政の助成は受けず、同社の事業収益で運営。障がい者への支援ではなく、同じ目線のチームとして活動しています。また、2018年は鹿児島県や台湾の障がい福祉施設ともコラボし、デザイン事業を進めていく計画です。
岐阜県障がい者芸術文化支援センター開所記念ハートフルフェスタ	(公財)岐阜県教育文化財団	2018/7/14	2018/7/14	岐阜県	岐阜市	「障がい者の文化芸術活動の拠点」である、ぎふ清流文化プラザにおいて、障がいがある方にも健常者と同様に文化芸術に親しむことができる場を提供する事業『ハートフルフェスタ』を開催します。岐阜県警察音楽隊によるコンサートを実施します。 なお、会場である長良川ホールは、バリアフリーとなっており車椅子の方でも気軽にご覧いただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第32回長良川新能	長良川新能実行委員会、岐阜市	2018/8/31	2018/8/31	岐阜県	岐阜市	清流長良川と漆黒の金華山をバックに幻想的なロケーションで、川辺につくられた特設舞台で幽玄な世界において開催される。能楽師を招き、日本の伝統文化である能・狂言の舞台を鑑賞する機会を提供し、伝統文化の継承と地域文化の振興を図る。 また、長良川新能本番に出演する子ども達を募集し、夏休み期間に幸清流小鼓方後藤嘉津津氏による小鼓の指導を受け、長良川新能の舞台に出演する。 英語、中国語によるチラシを作成。演目前の会場アナウンスを実施し、日本の伝統文化に触れやすい環境を整える。
県民ゆめ応援プロジェクト〜ギフと for You〜 デブモラGIFU モラの手芸展 モラで描くメルヘン	(公財)岐阜県教育文化財団	2018/6/24	2018/6/24	岐阜県	岐阜市	「障がい者の文化芸術活動の拠点」である、ぎふ清流文化プラザにおいて、県民のゆめを応援する企画「県民ゆめ応援プロジェクト〜ギフとforYou〜」で選ばれた障害者を中心としたグループ「デブモラGIFU」の初めての手芸展です。作品展示や活動の紹介、ワークショップを通して、聴覚障害者の方の活動を知っていただく機会となります。なお、会場である文化芸術県民ギャラリーは、バリアフリーとなっており、車椅子の方でも気軽にご覧いただけます。
清流の国ぎふ芸術祭アート体験プログラム 「アートラボぎふ」	岐阜県	2018/6/9	2019/3/31	岐阜県	岐阜市	岐阜県では、より多くの県民が、「アート」や「美術」を身近に感じ、観し、参加するきっかけとなるような岐阜県ならではの体験型プログラム「アートラボぎふ」を開始します。 アートラボぎふでは、同時期に開催される「第1回ぎふ美術展」の審査員たちによるクロストークイベントや、岐阜市出身の写真家による写真実技講座、伝統工芸である美濃和紙を絵画、書をコラボレーションした体験など様々なプログラムを県内各地で展開していきます。 また、アートラボぎふの中には、県内で活躍する障がい者芸術家を紹介する企画展
第13回岡山県俳句大会	岡山県俳人会	2018/9/30	2018/9/30	岡山県	岡山市北区	・県下より俳句作品を募集し、その優れた作品を顕彰 ・県の俳句文芸の振興に資する
池坊岡山橋支部 支部花展	華道家元池坊岡山橋支部	2018/7/28	2018/7/29	岡山県	倉敷市	伝統文化の継承と会員相互の親睦を図る日々のおけいこの発表で、一般の方々に楽しく見て頂く。
平成30年度茨城県文化プログラム推進事業リ ボン・アートボール2020展	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/7/15	2018/10/31	茨城県	県内全域	平成29年度茨城県文化プログラム推進事業において、本県文化の魅力を発信する多様な文化活動の企画を県民から募集し、優秀な提案を選定したところであるが、そのうちのの一つとして当該事業を実施する。内容は、捨てられる運命にあるボールをアートのかで再生させ、「アートボール」の創作と鑑賞を通して先進的なアート・ムーブメントを体感するというもの。 ・アートボールや工芸作品を展示する展覧会の開催 ・児童生徒が参加するアートボールの制作体験 ・スポーツと芸術の結びつきをテーマとした講演会の開催 なお、展覧会や講演会はバリアフリー対応の会場において実施予定。
平成30年度茨城県文化プログラム推進事業茨城 の民話を味わおう	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/10/1	2019/3/31	茨城県	県内全域	平成29年度茨城県文化プログラム推進事業において、本県文化の魅力を発信する多様な文化活動の企画を県民から募集し、優秀な提案を選定したところであるが、そのうちのの一つとして当該事業を実施する。内容は、県内各地に伝承されている2,000件程度ある民話の中から200件程度を選出し、デジタル化したものを広く一般が閲覧できるアーカイブとして整備する。 なお、その内容を紹介する文章をツイッターにおいて外国語で標記する予定。
平成30年度茨城県文化プログラム推進事業能楽 櫻川	茨城県県民生活環境部生活文化課	2019/3/18	2019/3/20	茨城県	水戸市	平成29年度茨城県文化プログラム推進事業において、本県文化の魅力を発信する多様な文化活動の企画を県民から募集し、優秀な提案を選定したところであるが、そのうちのの一つとして当該事業を実施する。内容は、茨城県桜川市を舞台とした能楽「櫻川」を新進気鋭の脚本家によりリメイクした音楽劇の上演。上演にあたっては、能楽から音楽劇に変更し、映像と照明を駆使したアート作品に仕上げ、能楽になじみのない者にも鑑賞の裾野を広げていく。 なお、公演はバリアフリー対応の会場において実施予定。
平成30年度茨城県文化プログラム推進事業 県 民企画公募型事業	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/6/1	2018/12/31	茨城県	県内全域	「東京オリンピック・パラリンピック」の開催は、茨城県の優れた文化芸術・伝統文化を全国や世界に向けて発信する好機であるため、本県文化の魅力を発信する多様な文化活動の企画を「子ども」「一般」の2部門で県民から募集し、優秀な提案の内容を磨き上げながら次年度以降の事業実施を目指していく。 なお、優秀提案の授賞式はバリアフリー対応の会場（茨城県県民文化センター）において実施する予定。
平成30年度茨城県移動展覧会「茨城の美術セ レクション」	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/6/26	2018/10/7	茨城県	つくば市、笠間市、北茨城市	茨城県の芸術家の作品を発表する機会を提供するとともに、県内各地で県民が美術を鑑賞できる機会を提供するため、移動展覧会を開催し、茨城県における芸術文化の振興を図る。 なお、展覧会はバリアフリー対応の会場で開催する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平成30年度茨城県伝統文化総合支援事業	茨城県県民生活環境部生活文化課	2018/6/1	2019/3/31	茨城県	県内全域	県内各地域で行われている祭りや年中行事、民俗芸能など、伝統文化団体が行う伝統文化活動の継承と発展の取り組みの支援を行うため、データベース「いはらきの伝統文化」のコンテンツを拡充する。具体的には、団体の紹介動画や、特選団体インタビュー記事、特集記事等を作成し、データベースに追加する。 なお、その内容を紹介する文章をツイッターにおいて外国語で標記する予定。
Petites☆Etoiles 第19回公演	Petites☆Etoiles	2018/8/30	2018/8/30	愛知県	名古屋市中区	『Petites☆Etoiles』は今年で19回目の公演となります。2000年に音楽を卒業し演奏家としてスタートしました私たちは、クラシック音楽を通して母国の音楽を大切にしつつ西洋の音楽の演奏を続けております。常日頃私たちが感じている音楽の素晴らしさを今年も演奏会にて皆様にお伝えし文化交流の場となることを願っております。演奏に関しましては、山田耕柁の作品を始めモーツァルト、ベルギー・ドニゼッティ、ロッシニなど様々な曲を皆様をお迎えいたします。ホールは/リアフリーとなっており、車いすのお客様も安心してご来場いただけるよう体制を整えて演奏者一同お待ちしております。
特別展「ジュディ・オング情玉 木版画の世界」 「愛知県立芸術大学陶磁専攻柏会30周年記念展-柏会の軌跡-」	公益財団法人古川知足会、愛知県立芸術大学美術学部	2018/8/4	2018/10/8	愛知県	名古屋市千種区	古川美術館では木版画家ジュディ・オング情玉の初期作品から最新作まで展示するとともに、直接の師である井上勝江氏の作品、そして井上氏の師匠の榎方志功氏の肉筆画と書も展示し、ジュディ作品の源流、師の系譜を紹介する。その他、ジュディ氏が結んでいる日本介助大協会のサポート大使としての活動や、介助大協会のTシャツのイラスト原画も展示する。分館第三部記念館では、愛知県立芸術大学陶磁専攻の教授、卒業生、現役生が所属する研究会・柏会の30周年記念展である。作家として陶磁の伝統に立脚しながら、現代の暮らしに求められ「用の美」を追求している柏会のこれまでの軌跡と、時代を担う若き作家たちの挑戦を紹介する。 なお、会場となる施設は、スロープやエレベーターが整備されており、展示スペースにおいては、車椅子利用者など、どなたでも見やすい展示レイアウトに心がけます。
島地保武×環ROY『ありか』	公益財団法人 愛知県文化振興事業団	2018/6/23	2018/6/24	愛知県	名古屋市東区	愛知県芸術劇場がプロデュースしたダンスとラップを組み合わせた先端的な作品である。フォーサイス・カンパニーで活躍していた舞踊家の島地保武とラップ・アーティストとして活躍中の環ROYによる異ジャンルによる先鋭的なコラボレーション公演。平成28年度に新制作を行い、平成29年度、全国各地で公演を重ね、今年度は愛知で凱旋公演を行う。 上演にあたり、サービス助士を配置し、車椅子来場者受け入れ、障害者への座席案内、筆談具の設置など障害者や高齢者等への対応に取り組む。
愛知県青少年少女合唱連盟第22回合唱フェスティバル	愛知県青少年少女合唱連盟	2018/8/26	2018/8/26	愛知県	東海市	愛知県下の青少年少女合唱音楽の普及発展を目指して合同演奏会を開催し、出演する加盟団体の団員や指導者の交流の場をもつことを目的としている。参加者の保護者、友人知人を始め、ポスターやチラシを見て来場する一般聴衆も数多くみられる。出場者にも、来場者にも毎年何人もの障害者があり、出演や客席への動線を十分配慮して運営を進めるという物理的な面だけでなく、ともに音楽を楽しめるような心の垣根も取り払っていく努力を重ねている。我が国の合唱曲はもとより、諸外国の合唱曲もプログラムに取り上げられ、幅広い豊かな合唱芸術の素晴らしさを互いに味わっている。また、当施設にはエレベーターや大ホールには車いす専用スペースが設けており、車椅子障害者にも安心して気軽に公演を鑑賞していただけます。
國酒 P R 推進事業（国際空港キャンペーン）	日本酒造組合中央会	2018/7/1	2018/12/31	大阪府	泉佐野市	主要国際空港の1つである関西国際空港において、國酒（日本酒、本格焼酎・泡盛）の認知度向上のため、「日本を飲もう！日本の酒キャンペーン」と銘打って、國酒の文化を含めたP R、試飲会を酒蔵と協力して実施する。國酒の文化性・機能性・多様性の魅力を正しい知識を世界に発信し、通訳兼補助スタッフを使って外国人の方々に対応するとともにQ & Aにも対応する。また、酒蔵ツーリズム等の情報提供も行い、地方への広がりをも考慮していくこととしている。
國酒 P R 推進事業（国際空港キャンペーン）	日本酒造組合中央会	2018/7/1	2018/12/31	千葉県	成田市	主要国際空港の1つである成田国際空港において、國酒（日本酒、本格焼酎・泡盛）の認知度向上のため、「日本を飲もう！日本の酒キャンペーン」と銘打って、國酒の文化を含めたP R、試飲会を酒蔵と協力して実施する。國酒の文化性・機能性・多様性の魅力を正しい知識を世界に発信し、通訳兼補助スタッフを使って外国人の方々に対応するとともにQ & Aにも対応する。また、酒蔵ツーリズム等の情報提供も行い、地方への広がりをも考慮していくこととしている。
國酒 P R 推進事業（国際空港キャンペーン）	日本酒造組合中央会	2018/7/1	2018/12/31	愛知県	常滑市	主要国際空港の1つである中部国際空港において、國酒（日本酒、本格焼酎・泡盛）の認知度向上のため、「日本を飲もう！日本の酒キャンペーン」と銘打って、國酒の文化を含めたP R、試飲会を酒蔵と協力して実施する。國酒の文化性・機能性・多様性の魅力を正しい知識を世界に発信し、通訳兼補助スタッフを使って外国人の方々に対応するとともにQ & Aにも対応する。また、酒蔵ツーリズム等の情報提供も行い、地方への広がりをも考慮していくこととしている。
國酒 P R 推進事業（国際空港キャンペーン）	日本酒造組合中央会	2018/7/1	2018/12/31	東京都	大田区	主要国際空港の1つである東京国際空港において、國酒（日本酒、本格焼酎・泡盛）の認知度向上のため、「日本を飲もう！日本の酒キャンペーン」と銘打って、國酒の文化を含めたP R、試飲会を酒蔵と協力して実施する。國酒の文化性・機能性・多様性の魅力を正しい知識を世界に発信し、通訳兼補助スタッフを使って外国人の方々に対応するとともにQ & Aにも対応する。また、酒蔵ツーリズム等の情報提供も行い、地方への広がりをも考慮していくこととしている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
國酒PR推進事業（日本酒フェア、きき酒、セミナー等）	日本酒造組合中央会	2018/6/1	2018/6/16	東京都	豊島区	國酒である日本酒について、東京オリ・パラの機会を捉えて国内外に日本酒・日本酒文化を情報発信する。具体的内容は以下のとおりです。日本酒の魅力を堪能できる世界最大級のイベントです。樽酒による鑑賞会。「全国新酒鑑評会」の入賞酒約410点が登場し、各地の産元が技と情熱を注ぎこんだ瓶上の新酒の飲み比べができる。酒造りの工程等をパネル展示と映像で紹介する。また、45都道府県の日本酒が勢ぞろいし、試飲会等を実施する。女性社氏、各県酒造組合、歴史家等の各種セミナーや英語のみの外国人向けセミナーも実施する。さらに酒蔵ツーリズムPRコーナーでは、日本各地の酒蔵ツアー情報紹介や各地酒蔵の染彩画の展示や歴代当主「國酒」色紙の展示する。会場には英語以外で中国語、韓国語に対応するコーナーを設けるとともに多言語パンフレットも用意する。
國酒PR推進事業（在日外国人日本酒セミナー）	日本酒造組合中央会	2018/6/1	2018/6/15	東京都	豊島区	在日の世界各国の大使をはじめとする外交官、外国等の特派員、各国の商工会議所や文化協会の方々に國酒である日本酒の文化、日本酒文化と関わる日本の風習・行事等をセミナーを通じて紹介するとともに、日本酒の造り方等の正しい知識を提供します。全国の日本酒のきき酒や試飲をしていただき、日本酒文化を発信します。セミナーは英語で講演を行い、制作物も英語表記になります。また、会場に英語対応ができるスタッフを配置し、外国の方のご対応をします。
九頭竜フェスティバル2018・永平寺大燈籠ながし	九頭竜フェスティバル実行委員会	2018/8/25	2018/8/25	福井県	永平寺町	日本夜祭通産にも登録された永平寺大燈籠ながしは、昭和63年に開催されて以降、31年に渡って続けられている。日が落ちた頃に曹洞宗大本山永平寺の雲水・役僧による法要が始まると、辺りに談話が響きわたり、会場は厳粛な雰囲気になります。法要後、先人への供養の思いや願い事がこもった1万基の燈籠が九頭竜川に流れ、暖かな光の帯を描く。法要の厳かな雰囲気や、川面に揺らめく燈籠は、日本人だけでなく海外のお客様にも充分に賞の心を味わっていただくことができる。フナナレには火花が打ちあがり、夜空を彩る。バリアフリーについては、障害者駐車場や車椅子の貸し出しを行い、困り事等お手伝いをさせていただくスタッフを配置。海外のお客様に対しては、HPなど主にネットでの英語表記を充実させていく。
カニサレス フラメンコ・クインテット 来日公演 2018	一般財団法人 山形市都市振興公社	2018/9/17	2018/9/17	山形県	山形市	テルサホールはクラシックをはじめとする生音による演奏会にとりわけ適した本格的なコンサートホールで、国内有数の建築音響が評価されている。このホールにおいて、世界的に著名な演奏家による話題性のある公演事業を実施することで、地域住民に高い音楽文化に触れてもらう、多様な観覧希望の充足を図ることなどを目的としている。また、当事業は、日本・スペイン外交樹立150周年事業の一環事業であり、交流の活性化に繋げるとともに、地域芸術文化の土壌形成への寄与が期待される公演である。会場となる山形テルサには身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車イスや盲導犬を連れて来場される方のための席も完備されており、障害者の方も気兼ねなく楽しんでいただけるコンサートとなっている。
まるごといちにち こどもびじゅつかん！	サントリー美術館	2018/8/28	2018/8/28	東京都	港区	が「中学生と同伴保護者を対象とした体験日程が開通するに教育普及プログラムの実施、体験日を利用して、子ども用ワークシートやパネルを使った、展示室で話しながら鑑賞するなど、通常の開館日より子どもたちがのびのびと過ごすことができる環境で美術館体験をお楽しみいただけます。入館できるのは小・中学生と同伴の保護者のみで、いずれも無料。展覧会「琉球美の宝庫」（7/18～9/2開催）の鑑賞を中心に、琉球の美術をより多角的に楽しめる子ども向けプログラムを用意しています。ワークシートは日本語版のほか、英語版も用意するため、海外からお越しのお子様連れの方も気軽にどうぞいただける機会となります。なお、会場内の設備はバリアフリーに対応しています。【日時】2018年8月28日（火）10時～17時（最終入館は16時30分）【料金】無料（ただしプログラムによって材料費がかかる場合あり。詳細は7月初旬にサントリー美術館ウェブサイトでご案内）
宇野誠一郎音楽会	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2018/10/7	2018/10/1	山形県	山形市	人気人形劇「ひょっこりうたん島」やアニメ「一人さん」「ふしぎなメルモ」「ムーミン」などの音楽を担当し、3,000曲以上の楽曲を作曲した、日本を代表する作曲家・宇野誠一郎を偲んで開催する音楽会。鳥取県のアマチュア合唱団「ゴスペルオーブ」と、山形県で活躍している合唱団「霞城の森合唱団」が出演、日本の楽曲のすばらしさを国内外に広く発信する。会場となるシベールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車イス対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組である。
鎌田實講演会	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2018/11/16	2018/11/16	山形県	山形市	医師・作家の鎌田實氏による講演会。氏はベラルーシの放射能汚染地帯への医師団の派遣やイラクでの難民キャンプでの診療に尽力するほか、東日本大震災の被災者支援にも取り組んでいる。東日本大震災の支援活動から見てきた「東北・日本」について、国内外に発信する。会場となるシベールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車イス対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組である。
死神の精度～7 Days Judgement	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2018/9/23	2018/9/23	山形県	山形市	「重力ピエロ」「ゴールデンランパー」などで知られる日本を代表する作家・伊坂幸太郎原作の「死神の精度」を舞台化、萩原聖人、ラサール石井といった著名な俳優が出演し、国内外から集客を図るとともに、日本文学及び日本の演劇の素晴らしさをPRする。会場となるシベールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車イス対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組である。
バリアフリー演劇鑑賞会	流山市文化会館	2018/7/21	2018/7/21	千葉県	流山市	障害のある人もない人も、共に若さあふれる演劇を楽しんでいただこうと、流山市文化会館で「バリアフリー演劇鑑賞会」を開催。千葉県立流山おおたかの森高校演劇部が出演し、同校部員が脚本執筆した「人生劇場員」を上演。聴覚障害の方には字幕解説、視覚障害の方には音声ガイド、介助犬同伴の方にはゆったりしたスペースで鑑賞いただくなど、障害のある人もない人も、若い人も高齢の人も誰もがともに楽しめる演劇を上映。会場内では高校生による案内のサポートも有り。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第3回 野球で自由研究！コンテスト	公益財団法人 野球殿堂博物館	2018/7/1	2018/12/31	東京都	文京区	明治5年に日本に野球が伝来してから、今年で144年が経過し、今日では野球は日本文化の一つとして人気を誇り、確固たる地位を築いている。また、野球には歴史や文化、科学など、様々な視点から見つめることのできる多様性を秘めており、老若男女、障害の有無を問わず楽しめるスポーツでもある。そこで、野球は歴史、用具、野球場、記録など自由研究のテーマになる題材が多数あることから、野球をテーマに自由研究をする小学生を対象としたコンテストを開催し、バリアフリーに対応した施設である野球殿堂博物館を会場に、応募のあった作品を企画展「野球で自由研究2018コンテスト作品展」で紹介するとともに、応募作品から、最優秀賞、優秀賞を選出する。
瞳みのる&二十世紀バンド LIVE ～音楽は時代と国境を越える～	株式会社オフィス二十世紀	2018/11/7	2018/12/31	東京都	新宿区	1960年代後半、グルーブサウンズで人気を博した「ザ・タイガース」のドラマー 瞳みのるが、自らバンドを結成し四谷区民ホールで多言語を駆使したコンサートを行う。 瞳はタイガース解散後、慶應文学部に入学。卒業後は慶應高校の教師となつて漢文・中国語を教え、学生の国際交流にも力を発揮した。 2011年、沢田研二のコンサートにゲスト出演して音楽活動を再開。自身のコンサートは「音楽は時代と国境を越える」をテーマとして掲げ、異文化コミュニケーションを目的としている。日本の唱歌のルーツがアメリカの民謡である等のレクチャーを交えながら、日本語の歌を英語、中国語などに翻訳して歌唱するなど、言語の壁を越えて音楽を楽しむという内容になっている。
中央区観光商業まつり	中央区区民部商工観光課、中央区観光商業まつり実行委員会	2018/10/1	2018/11/3	東京都	中央区	江戸開府以来商業・情報の中心として繁栄を続け、都心の代表的観光商業地区である中央区の特性を生かし、区内全商業者が一体となって商業・観光意欲の高揚を図るため、まつりを区内全域で実施する。 オープニングイベントを皮切りにハッピー・ハロウィンウィーク、東京まん真ん中味と匠の大大中央区展、中央区じまん市、中央区観光大使・ミス中央区考会、写真コンクール、観劇会、その他協賛行事20行事を予定している。 また、英語をパンフレットやポスターに表記し、外国人にとっても参加しやすい工夫を行っている。
第8回蒲都市青少年国際交流音楽祭	蒲都市ジュニア吹奏楽団	2018/8/25	2018/8/25	愛知県	蒲都市	戦後日本の音楽教育、特に部活動を中心とした吹奏楽は世界トップレベルの演奏を披露している。3年連続日本一を受賞した蒲都中学校、そのOBを中心として結成した蒲都市吹奏楽団など、多くの人材・成果をあげてきた蒲都市ではあるが、生徒減少は避けられなかった。1995年学校の枠を超えたジュニア吹奏楽団を立ち上げ、2004年には蒲都市青少年国際交流音楽祭を開催した。 現在韓国(ソウル市内)とアメリカ(グアム)から青少年音楽団体の誘致を進め、それぞれの演奏と合同演奏を企画している。プログラムには抜粋や演奏曲目を日英韓語を掲載し、それぞれの団体が単独・合同演奏できるよう演奏会リハーサル時から会場に外国語対応スタッフを配置する。
東京まん真ん中 味と匠の大大中央区展	中央区区民部商工観光課、中央区観光商業まつり実行委員会	2018/10/17	2018/10/22	東京都	中央区	「味と匠の大大中央区展」では江戸開府以来商業・情報の中心として繁栄を続け、都心の代表的観光商業地区である中央区の特性を生かし、中央区の歴史・伝統文化に裏付けられた逸品を広く紹介する。 また、会場である三越日本橋本店は地下鉄からエレベーターで直結しており、館内も段差なくエレベーターに乗れるなど、障害者にとっても参加しやすくなっている。
「今年の一皿®」	株式会社ぐるなび	2018/12/6	2018/12/6	東京都	渋谷区	優れた日本の食文化を人々の共通の遺産として記録に残し、保護・継承するためにその年の世相を反映し象徴する食を「今年の一品」として毎年発表します。飲食店情報サイト「ぐるなび」にアクセスしたユーザーの検索・行動履歴などくるなびのビッグデータから抽出したワードをもとに、くるなび会員を対象としたユーザーアンケート、メディア関係者の審査を経て、下記の条件が満たされていることを確認した上で、「今年の一品」実行委員会が承認、決定します。 条件 ・その年に流行または話題となった。 ・その年の社会の動きと関係が深く、世相を反映している。 ・食文化の記録として後世に受け継ぐ価値がある。 決定後、英語版でプレスリリースの配信を予定しています。
こども演劇プロジェクトN.G.A. サマーステージ 2018『Make The World～古事記～』	こども演劇プロジェクトN.G.A.	2018/8/16	2018/8/19	東京都	調布市	「演劇」というコミュニケーションを表現する”体験を通して、コミュニケーション力、問題解決力、セルフコントロール、集中力、協調性、自主性、感性など、こどもたちが社会を「生きる」うえで重要なチカラを育てることを目的に、4歳から18歳までのこどもたちだけで演じるオリジナル舞台公演を実施します。日本最古の文学と言われる『古事記』を、作家でありN.G.A.代表である久米伸明が新たに生まれ変わらせ、2020年の東京オリンピック開催に向けて、日本文化の原風景や歴史、そして「和のこころ」を伝えていきます。外国人向けの取組としては、開演時のアナウンスの日英2ヶ国語に対応する他、劇中にダンスなどの非言語表現を積極的に組み込み言葉を越えて楽しんでいただけの演出を行います。 また、劇場は車椅子でのご入場・ご観劇が可能です。
TOKYOこども演劇フェスティバル SUMMER STAGE 2018『ヒカリの王国』	TOKYOこども演劇フェスティバル製作委員会	2018/9/9	2018/9/9	東京都	新宿区	「TOKYOこども演劇フェスティバル」は2016年より夏休み・冬休みに開催されてきた、こどもたちに演劇を通して「自分を表現することの楽しさ」や「人と関わることの楽しさ」を体験してもらうことを目的とする、こどもたちの演劇フェスティバルです。今回は、9月9日(日)に新宿文化センター小ホールにて、日本全国から一般公募で集まった小学生126名による、こどもだけの舞台『ヒカリの王国』を上演します。近年その効果が注目されている、日本の「演劇」による教育文化を本舞台を通じて世界に発信します。 尚、劇場は車椅子でのご入場・ご観劇が可能です。
たづくりシアター寄席 その五	公益財団法人 調布市文化・コミュニティ振興財団	2018/10/26	2018/10/26	東京都	調布市	過去の第3、4弾もbeyond2020認証事業として実施させていただき、好評を得ました調布市文化会館たづくりで開催する落語シリーズの第5弾です。座席数100席の会場で開催する「たづくりシアター寄席」は、江戸時代から続く粋で偉大なエンターテイメントを間近で、臨場感たっぷりに味わうことのできる落語会です。さらに落語だけではなく大喜利(お楽しみ)なども交え、幅広い世代に日本の伝統芸能を楽しむがら楽しんでいただくことができます。 また、チラシには一部英語訳を記載し、日本語や日本文化をより深く学びたいと考えている在日外国人の方々にも来場していただける工夫を施します。 加えて会場となる文化会館たづくりでは障害者席や障害者用トイレ、専用駐車場を完備し、障害をお持ちの方にもご来場いただき、気兼ねなく楽しんでいただける設備を用意しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
たづくりシアター寄席 その六	公益財団法人 調布市文化・コミュニティ振興財団	2019/2/11	2019/2/11	東京都	調布市	過去の第3、4弾もbeyond2020認証事業として実施させていただき、好評を得ました調布市文化会館たづくりで開催する落語シリーズの第6弾です。座席数100席の会場で開催する「たづくりシアター寄席」は、江戸時代から続く粋で偉大なエンターテインメントを間近で、臨場感たっぷりに味わうことのできる落語会です。「そのな」は話だけではなく「紙切り」を加え、幅広い世代に多様な伝統芸能を楽しみながら学んでいただくことができます。 また、チラシには一部英語訳を記載し、日本語や日本文化をより深く学びたいと考えている在日外国人の方々に来場していただける工夫を施します。 加えて会場となる文化会館たづくりでは障害者席や障害者用トイレ、専用駐車場を完備し、障害をお持ちの方にもご来場いただき、気兼ねなく楽しんでいただける設備を用意しています。
あいづまちなかアートプロジェクト2018	あいづまちなかアートプロジェクト実行委員会	2018/10/6	2018/11/4	福島県	会津若松市	「あいづまちなかアートプロジェクト」とは、会津の文化資源である漆をテーマとした芸術作品を展示する「会津・漆の芸術祭」と会津が誇るアーティストの優れた芸術作品を展示する「まちなかビナコテカ」の2種類の美術展を生活の場である「まちなか」の歴史的建造物、蔵や店舗等を展示会場として開催することで、あるゆる年代の方々が気軽に芸術文化に触れ、豊かな感性を育てていただくための文化振興イベントです。 開催期間中は、展示の他、ワークショップやまち巡りが楽しめるスタンプラリーなども開催します。また、プレ事業として、子どもを対象とした漆のワークショップなどを開催し、漆を身近に感じてもらう取り組みを行っています。ウェブサイトは日・英の二ヶ国語で対応しています。
造工房 アーティスト・イン・レジデンス・プログラム	有限会社 造工房	2018/4/1	2019/3/31	東京都	杉並区	造工房アトスペースは国内外のアーティストが一定期間滞在しながら制作をする、都市滞在型のアーティスト・イン・レジデンスである。年間を通して定期的に滞在海外アーティスト等の活動発表を開催している。海外アーティスト及び研究者等が滞在中に体感した日本文化、人々の営み、習慣、社会的背景等を作品にし、来場者と共有する。また外国人と日本人の交流、さらには地域社会の人々との対話を通じた相互理解の醸成を図り、多様性が受け入れられる社会の形成を目指す。アーティストや活動紹介等のweb情報及びカタログ等の印刷物は、日本語・英語で展開している。
P M F 2018 第29回パシフィック・ミュージック・フェスティバル	公益財団法人パシフィック・ミュージック・フェスティバル組織委員会 / 札幌市	2018/7/7	2018/8/1	北海道	札幌市	世界各国・地域からオーディションで選ばれた若手音楽家（P M Fアカデミー）が、約1か月の会期中、札幌で世界一流の音楽を学ぶクラシック音楽の国際教育音楽祭。教育だけでなく、国や言葉、文化の壁を越えて、親交を共にしながら国際交流を深める。 札幌市内・外にて約40公演の演奏会を実施。中心部や文化施設・観光施設等での無料コンサートも。 小学6年生がPMFアカデミーと共演するリンクアップ・コンサートや、病院・特別支援学校等でのボランティア・コンサートの開催など、様々な対象に生のクラシック音楽の鑑賞機会を提供するほか、オーケストラ演奏会のハイビジョン映像をインターネットにより無料配信し、障害者など会場に足を運ぶことが難しい方々へ鑑賞の機会を提供。 大ホールでは車椅子席を設け、専属のレセプションistがお声掛け・ご案内することになっている。ホームページは日英で表記。英語でのチケット販売にも対応。
ザ・コーポレートゲームズ東京2018アジアパシフィック	三井不動産レジデンシャル株式会社・一般社団法人スポーツフォーライフジャパン	2018/6/1	2019/1/31	東京都	中央区・江東区等	2020年、また、2020年以降に続く東京の発展と街づくりに資する取組みのひとつとして両岸エリアを開催エリアの中心とし、10種目の競技から構成され、障がい者のための物にも配慮し、民間施設から小学校などの公共施設まで複数施設を活用し実施される誰もが参加できる市民参加型マチスポーツフェスティバル（健常者、障がい者区別なく同ルールで参加できる大会）。スポーツを通して新旧住民が一体となるコミュニティ形成の促進・地域活性化へとつなげていきます。 なお、当日は障害者の方へのフォロー等を行うボランティアを配置します。 大会プログラムの中には参加者皆様と交流できる場づくりとして複数のセレモニーを用意しており、J-POPライブなどのパフォーマンスを提供することで日本カルチャーの発信にもつなげていきます。
水の言葉～シューベルト「美しい水車小屋の娘」	IdoMineo	2018/7/4	2019/1/31	東京都	港区	和歌山県の「清らかな水」を取り巻く水環境にレンズを向ける内山りゅう氏の写真とドイツで長年オペラ歌手として活躍し、本場ドイツでシューベルト「美しい水車小屋の娘」を歌い、歌賞されたテノール永田峰雄氏とのコラボレーションコンサートです。日本の清流とドイツ語圏の文化交流となります。外国人（ドイツ語圏の方には）言語の壁を取り除く取り組みです。 永田峰雄氏によるシューベルト「美しい水車小屋の娘」とシューベルト歌曲の公開レッスン、内山りゅう氏が見つけ続ける「水の言葉」を伝える講演会などを通して、更に日本とドイツ語圏の魅力に触れていただきたいと思います。 高輪区民ホールには、車いすスペース完備。サントリーホールは、バリアフリー対応となっています。
第65回記念 細川流盆石展	東京九曜会	2018/6/28	2018/7/1	東京都	豊島区	東京九曜会はこれまで海外での国際交流事業を通して日本の伝統芸術として「盆石」の広報に努めて参りました。成果として外国人にも愛好者が出てSNSなどで魅力を生み出す方も出ています。当会の恒例年間最大行事として行われる展示会が今回申請させていただく「細川流盆石展」です。会場では英語表記の盆石解説チラシの配布、入口看板に英語、中国語、韓国語の案内表記をさせていただきます。「実演・体験」の場では英語対応可能なスタッフを配置いたします。また、会場にはバリアフリー、エレベーター、多機能トイレの対応がされており、車いすご利用・ご身体に不自由なおりの方にはスタッフが付き添わせていただきます。会場が学習院大学であることは「盆石」が明治期貴族女子の教養として重んじられていたことにご縁がございます。正統を継承しつつ持続性のある日本のレガシーとして「盆石」を世界に発信していくためにご認証いただけることを存じます。
川越観光ポータルアプリ コエドノコト	株式会社櫻井印刷所	2018/5/22	2019/5/21	埼玉県	川越市	日本人・外国人共に、川越観光に訪れる観光客も増えており、外国人観光客は勿論、日本人観光客、川越在住の人々にも、川越の蔵づくりの町・寺社・食文化・歴史等を見近に感じてもらう、敷いては日本文化全般への理解を深めてもらう事を考え、川越観光に特化した「コエドノコト」というアプリケーションを開発しました。 また、外国人観光客向、各店舗の従業員が言葉の壁に悩まれない様に、googletranslate機能の搭載により、6カ国語の翻訳にも対応し、便利に川越観光が出来る仕様にしました。
関東さわやかボッチャ大会	関東さわやかボッチャ大会実行委員会	2018/7/8	2018/7/8	神奈川県	横浜市港北区	障害のあるなし、子どもから高齢者まで誰でも一緒に同じコートで競技ができるボッチャ。障害のある方が1名以上入れた3人チームが条件。予選リーグ、決勝トーナメントで優勝を目指します。試合をとおして人と人が繋がり、インクルーシブな感覚が広がることを期待しています。まさにユニバーサルなスポーツ大会。このような大会が増えていくことを発信したい。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
発掘された日本列島2018	文化庁文化財部記念物課	2018/6/2	2019/2/17	東京都	墨田区	本事業は、全国で年間8,000件行われている埋蔵文化財の発掘のうち、全国的に注目を集めた遺跡の出土品、発掘調査により明らかになった遺構、展示開催館が所在する周辺地域における遺跡の出土品等を展示することにより、その意義と重要性について理解を図る取り組みである。 展示に当たっては英語による解説版を作成するとともに、英語通訳付きの展示解説を実施するなど、外国人にとっても言葉の壁に配慮した取り組みとなっている。
札幌ポップスコンサート Vol.16	公益財団法人 札幌交響楽団	2018/7/11	2018/7/11	北海道	札幌市	札幌交響楽団は、年間120回を超える演奏会を開催しています。その中でも国際的に評価の高い札幌コンサートホールKitaraで開催している年1度の札幌ポップスコンサートでは、映画音楽やJ-POPSなど幅広いジャンルの選曲をし、普段オーケストラを聴いたことがない方々へ興味をもっといただけるように工夫をしています。会場となる札幌コンサートホールは、障害者の方への配慮もされています。車椅子スペースや段差のない優先席のほか、お手洗いや動作制約や移動制約のある方によって利用しやすい「札幌式トイレ」を完備しています。その他、外国の方への配慮としては英語ホームページを用意するほか、チラシやプログラムなどに英語を一部併記しています。
NPO法人徳島県古道協会主催 京都下鴨神社古武道奉納演舞大会	特定非営利活動法人徳島県古道協会	2018/7/1	2018/8/1	京都府	京都市左京区	徳島に関ヶ原合戦前に伝承された柳生新陰流である阿州柳生神影流兵法剣術や流流伝承の浦安の舞、神楽舞、五穀豊穡の舞などが披露される。当日は、全国各地の武道流派も集合して日本人観光客だけでなく外国人観光客、地元市民が楽しめるイベントとなっている。終了後は参加流派の剣術体験や巫女衣装をつけての撮影なども計画している。 健康者のみの参加ではなく、障害者でも自分の出来る範囲で楽しめるような企画となっている。特に大きな壁があるわけではなく誰でも分け隔てなく性別、年齢、障害などの壁は全くない環境である。また車いすや移動サポートにはスタッフが対応
ブラザノース開館10周年記念 セルゲイ・マーロフ & 岩崎海奈 デュオ・リサイタル	ブラザノースマネジメント株式会社	2018/10/14	2018/10/14	埼玉県	さいたま市北区	多数の弦楽器を見事に使い分ける稀有な秀才セルゲイ・マーロフと世界各地で活躍する気鋭のピアニスト岩崎海奈によるデュオ・リサイタルを開催します。文化芸術を気軽に楽しんでも頂くため、落語や狂言、クラシックといったホール公演、またギャラリーでは若手アーティストによる展覧会を開催。造形・CG・絵画・陶芸などの各種アトリエや和室では茶道・茶会、着付け、生け花、和裁など各種サークル活動も盛んで、年間を通じ芸術および日本文化の魅力を伝える事業に取り組んでいます。施設全体がユニバーサルデザインによって設計され、年齢や障害の有無にかかわらずさまざまな人にとって利用しやすい施設となっています。介護ベッド、オストメイト対応のトイレも完備。ホール内に車いす席があり、車いすの方も安心して公演を楽しめます。
カダーレリアルクラシック 2019	一般社団法人 カダーレ文化芸術振興会	2019/2/3	2019/2/3	秋田県	由利本荘市	車椅子のお客様の先行入場、専用席の用意 視覚に障害があるお客様の方の入場、優先席の用意
日本文化と「漆芸修復」金継ぎ解説（修復ご相談対応）	日本文化構造学研究会 & 「漆芸舎平安堂」	2018/5/23	2018/5/29	東京都	中央区	漆芸修復「金継ぎ」などを通して、日本文化の魅力を発信します。日本文化と伝統工芸である漆芸修復を解説や修復事例などご紹介いたします。 文化財修復に不可欠な漆芸技法は、クールジャパンとして世界が注目の京都文化であり、すでに海外からの来店も増加しています。本講座・体験教室は、漆芸修復を主に、日本文化構造学研究会の著書を活用し、漆芸修復以外の日本文化や、伝統的芸術、工芸、花、建築など、多様な日本文化を総合的に伝えます。 「英文の文化観光情報誌の掲載記事」や「日英文によるオリジナルの紹介資料」も準備しており、京都から世界に日本文化を発信していきます。 Japanese culture is unlike many others, nurtured from the unique sensitivities of ancestors in pursuit of wonder,ful craftsmanship. In addition, those ancestors did not forget to pass on to the next generation, the spirit, skills and hopes developed through their creations. In recent years, however, as chemical products, mass manufacturing and mass consumption have become mainstream, it seems that people's feeling towards the "things" they have given have changed creatively.
京都国立博物館 夏期講座	京都国立博物館	2018/7/27	2018/7/28	京都府	京都市	京都国立博物館では、毎年夏にさまざまな分野の研究者が一つの共通のテーマに沿って、最新の研究成果を盛り込んだ発表を行う集中講座（夏期講座）を開催しています。 今年は「名品を旅するⅢ」をテーマに開催します。興味のある方は、ぜひ御参加ください。 往復はがきに住所・氏名・年齢・職業・電話番号を明記の上、京都国立博物館「夏期講座係」（〒605-0931京都市東山区茶屋町527）までお申し込みください。 平成30年6月1日～10日（期間内必着）
祇園会 屏風飾り展	公益財団法人奈良屋記念杉本家保存会	2018/7/10	2018/7/23	京都府	京都市	夏の京都の大イベント、「祇園祭」に合わせて、杉本家住宅では毎年、夏の特別一般公開として「祇園会屏風飾り展」を開催しています。京町家の座敷にしつらえた屏風を鑑賞できる貴重な機会です。 今年は、前祭期間（7/10～7/12）に屏風「虚庵図」、7/14～7/16の期間に、後祭宗達の屏風「秋草図屏風」などを展示します。 当保存会所蔵の屏風の一年に一度の公開です。京町家、夏の八日の日しつらえと共に、是非お楽しみください。（展示内容の詳細につきましては当会ホームページをご確認ください）
京都の出版社に聞く	京都府立京都学・歴史館	2018/5/25	2018/5/25	京都府	京都市	京都の出版社の方に、自社のこと、刊行している出版物のこと、ご自身の日々の仕事内容等についてご講演いただきます。当日は、講演する出版社が発行する所蔵資料を会場に展示します

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
京都の伝統体験イベント「紙園祭の山鉾巡行観覧+金彩工芸ワークショップ」	株式会社伊と幸	2018/7/17	2018/7/17	京都府	京都市	日本三大祭の一つである京都の「紙園祭」は、ユネスコ無形文化遺産「山鉾巡行」が任意です。当イベントは、前祭の長刀鉾をはじめ23基が通行する雄姿や鉾先の詳細までが、目の前に見られるという絶好のロケーションで行われます。お囃子を耳に、眼下に紙園祭を観覧しながら、伝統工芸士指導による「金彩工芸」体験を楽しめる京都ならではの伝統文化体験イベントです。ト質で柔らかい「日本の絹」素材に、金銀色の箔置きや砂子の伝統技法で流水・梅・紅葉を描き入れ、オリジナルのスクリーンを制作し、「京都の文化」をお持ち帰り頂けます。多言語対応として、英語表記/パンフレットの配布、英語対応スタッフを配置することにより、外国人の方へも本物の和文の魅力を広く発信いたします。
アーティストとつくる	公益財団法人 福岡市文化芸術振興財団、福岡市	2018/8/6	2018/8/11	福岡県	福岡市博多区	子どもたちのさらなる芸術文化活動への自発的・意欲的な取り組みの促進を目指し、演劇作品を制作するワークショップを実施する。公募で集まった子ども達が地域の演劇人、ダンサー達とともに、オリジナルの演劇作品を制作するもの。あらかじめ決まった台本はなく、物語、登場人物など子どもの発想を活かして制作し、最終日に発表会を行う。「みんなで協力し、新しいものをつくる」という演劇ならではの創作過程において、子どもたちが他者理解、合意形成のむずかしさ、楽しさを経験する。近年、市内公立小学校に通う児童の多国籍化を反映し、本事業にも1割程度の外国籍の子どもが参加している。言語や文化の違いを子どもたちなりに解釈して作品に反映するなど、外国籍の子ども達の自己肯定感を育むだけでなく、参加した子どもたちの多文化共生理解の促進にも寄与している。
藤原道山×SINSKE ～尺八とマリンバによる世界最小オーケストラ～ 花-FlowerS-	株式会社 ヨランダオフィス	2018/6/15	2018/6/15	福岡県	福岡市中央区	尺八の新たな魅力を拓く第一人者として、邦楽のみならず幅広いジャンルで活躍中の藤原道山。5オクターブのマリンバを自在に操り、唯一無二の世界観でメロディを奏でるSINSKE（シンスケ）。 「尺八とマリンバ」だけで、オーケストラのような多彩な響きを生み出せるはず！二人のそんな思いからスタートした、今や全国で完売続出のコンサート。 7年目の今回は「花」をテーマに、クラシック「花のワルツ」をはじめ、日本唱歌やポップス「アマポーラ」などジャンルを超えた名曲の数々に、オリジナル楽曲を交えお届けします。日本の伝統的な楽器・尺八の音色を、世界中で知られている曲目で聴いて頂ける機会となります。また、会場はバリアフリーで車椅子席完備（要：事前お申込み）です。
博多まち歩き・ぶらぶら福岡	株式会社 グーマンプロジェクト	2018/3/1	2018/11/30	福岡県	福岡市博多区	訪日外国人を主な対象都市、歴史的自社や伝統的な商店街が多い博多区を中心に、色々な日本文化を体験しながら、街中を歩く体験型のウォーキング「博多まち歩き・ぶらぶら福岡」を運営しています。主な訪問先は、寺院・神社・歴史的資料館・老舗の商店街や個人商店で、目的別に約3時間で行う全4コースを設定しています。神社では参拝の礼法等の説明を、茶室では日本茶の歴史や作法の説明を、寺院では仏像や庭園・中国との交易の歴史の説明を、資料館では山笠の歴史や博多織・博多人形等の伝統工芸の技法等の説明を、個人商店では結納品や蒲団・玩具・節句人形・盆燈籠の説明等、通訳付きで歩きながら楽しく日本文化を体験できるまち歩き企画です。 薪物着付け体験をご希望の方は、詳細につきまして主催者までお問い合わせください。
六月博多座大歌舞伎	株式会社 博多座	2018/6/2	2018/6/26	福岡県	福岡市博多区	今年の六月博多座大歌舞伎は、松本幸四郎改め二代目松本白鶴、市川染五郎改め十代目松本幸四郎襲名披露公演です。昼の部では十代目幸四郎が十役早替わりや座乗り披露する「伊達十役」を、夜の部では襲名披露ならではの口上に加え、二代目白鶴が世経物の「魚屋宗五郎」を、幸四郎が「春樹鏡獅子」披露します。昼夜ともに見どころ満載の六月博多座大歌舞伎にぜひご来場ください。
2018アジアデジタルアート大賞展FUKUOKA	2018アジアデジタルアート大賞展実行委員会	2018/7/23	2019/2/12	福岡県	福岡市博多区	クリエイティブ関連産業分野の振興をめざし福岡で、アジアの文化風土に深く根ざした世界レベルのメディアアート作品の公募展「アジアデジタルアート大賞展 FUKUOKA」を2001年から開催し、国内外のクリエイター発掘・育成の場として活動を続けております。18回目を迎える今回は静止画、動画、インタラクティブアート、エンターテインメント（産業応用）部門の作品を一般/学生から募集します。ホームページ・作品募集チラシでは英語版を作成、展覧会の作品展示では英語表記を行うなど、国外の方にも参加しやすいよう取り組みを進めております。 【作品募集期間】2018年7月23日（月）～2018年10月10日（水） 【展覧会会期】2019年2月7日（木）～2019年2月12日（火） 【表彰式】2019年2月11日（月・祝）
第24回東京佼成ウインドオーケストラ福岡公演	福岡地区明るい社会づくり運動協議会	2018/7/1	2018/7/1	福岡県	福岡市中央区	一流のプロフェッショナルプレイヤーからなる「東京佼成ウインドオーケストラ」その姿を音楽は、国内にとどまらず、世界の様々な人々から賞賛が寄せられています。吹奏楽の本場といわれているアメリカで、また、ヨーロッパツアーで満員の聴衆を熱狂させた大絶賛された音楽の響きを通して、青少年の育成と一般文化高揚を図ることが目的です。
FFACおんがくさんぽvol.4「親子で楽しむ弦楽五重奏」	公益財団法人 福岡市文化芸術振興財団	2018/7/28	2018/7/28	福岡県	福岡市早良区	0歳から入場可能な弦楽五重奏のコンサート。 九州を代表するプロの演奏家による質の高いコンサートを、身近な会場で低価格で実施し、普段、鑑賞に行きたくても福岡市の都心部まではなかなか行くことが難しい市民にも気軽に楽しんでもらうことを目的としています。 また、クラシック曲の演奏に加え、小さなお子様でも楽しめる曲目や演出でプログラムを構成することで、音楽に興味を持つ「きっかけづくり」の場を提供します。音楽フアンの育成および地域の文化力向上、親子や家族での触れ合いの時間の創出に寄与する企画となっています。 ホールには各席に障害者用トイレがあり、ホール客席には車いすスペース4台分を確保しています。
市民会館探検ツアー～見て、触れて、学べる舞台裏～	公益財団法人 市原市文化振興財団	2018/7/28	2018/7/28	千葉県	市原市	市原市市民会館の舞台裏を探索し、舞台機構、照明、音響の役割などのホールの仕組みについてお子様にわかるように解説を交えながら機器の操作体験をすることで、多様な文化の発信拠点である市民会館の裏側を知ることができます。探検後はそれまで学んだことが本番の舞台でどのように活かされているかを知ってもらうため、観客を入れてフルートとピアノのミニコンサートを開催する。会場となる市原市市民会館は、車椅子用座席、障害者用トイレ、障害者用駐車場を設置しており、会場内はバリアフリーである他、車椅子の貸出も行っている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
2018草月会 岩手県支部 いけばな展「光と竹 ～Symphonic Bamboo～」	草月会岩手県支部	2018/6/9	2018/6/10	岩手県	盛岡市	常に新しく自由にその人の個性を映し出し、いけ手の思いを花に託して自分らしく花をいけることは日本ならではの文化です。家庭で楽しむことはもちろんのこと、ウィンドディスプレイ、舞台装飾などあらゆる空間を彩り豊かに演出します。 国内49支部、国外120支部あり、カリキュラムは日本語と英語で編成されています。（本部は英語クラスもあります。）喜段のお稽古では、初心者から上級者、国籍、年齢、性別は一切問わず仕上がった作品をお互いに拝見しあう時は文化を共有できたという心から感慨深い気持ちになります。 四季に恵まれた日本、特に自然豊かな岩手では微妙な変化を植物から感じ心に響きを取り入れたものですし、この文化を後世に何としてでも伝えなければならないと思っています。
平成30年度沖縄県伝統芸能公演事業 かりゆし 芸能公演	公益財団法人沖縄県文化振興会	2018/7/13	2019/2/15	沖縄県	浦添市	琉球の時代から脈々と受け継がれてきた伝統芸能の数々は、中国やアジア諸国の影響を受けながら独自のスタイルを築き上げてきました。平成30年度沖縄県伝統芸能公演（かりゆし芸能公演）は、若手実演家公演として計13公演を国立劇場おきなわ（小劇場）にて開催します。会場施設はスロープやエレベーター、多機能トイレを完備し、会場内においても車椅子用スペースの確保も可能となっており、バリアフリーに対応しています。
第14回おきなわ文学賞	公益財団法人沖縄県文化振興会	2018/4/2	2019/3/31	沖縄県	那覇市	本県における文学活動の推奨及び県民文化の振興を目的に、県民及び県外・海外の県外人から文学作品を公募しています。また、2月には受賞作品の表彰式を行うほか、入選作品は電子書籍化し、おきなわ文学賞ホームページで公開します。そのほか、点字作品の応募も受け付けており、他の応募作品と同時に選考を行うこととしています
「I Love スポーツ。大佛次郎」	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2018/7/14	2018/11/11	神奈川県	横浜市	横浜出身の作家・大佛次郎は「鞍馬天狗」「天皇の世紀」などの著作で知られていますが、実にスポーツを愛した作家でした。学生のころから夢中だった野球をはじめ、テニス、スキー、ゴルフ、ヨットと様々なスポーツに挑戦しています。また一方で観戦者としてスポーツと付き合うことにも熱心でした。本展示は、スポーツに関するエッセイ、写真、ユニフォームなどから、大佛次郎のスポーツへの熱い思いを伝えます。 展示に際しては一部多言語化に取り組みます。
第74回ハマ展	横浜美術協会	2018/10/31	2018/11/12	神奈川県	横浜市	【目的】横浜市及び神奈川県内に在住または在職（在学生を含む）一般公募による美術展。洋画部、日本画部、彫刻立体部、写真部の各部門からなり、広く市民、県民の芸術文化向上に役立たせ、美術に対する意識と創作活動の助長を促し、よき鑑賞の場を提供する。 【内容】公募方式による絵画（洋画、日本画、水彩、版画）、彫刻立体、写真を会員全員が部門別に審査に当たり、入選、賞の決定をする。障害者の方もご参加いただけます。
横浜 JAZZ PROMENADE 2018	横浜 JAZZ PROMENADE 実行委員会	2018/10/6	2018/10/7	神奈川県	横浜市	25周年を迎える「横浜JAZZPROMENADE」は、「街全体をステージに」を合言葉に、横浜都心臨海部に点在する歴史的建造物など約50会場でライブを同時開催し、賑わいをもたらすとともに、ジャズの魅力を発信しています。現代の日本を代表するジャズ・ミュージシャンが出演するとともに、街角ライブでは社会人から小中学生までのアマチュア・バンドなど約2,000人が出演します。2016年から相互交流が始まったデトロイト・ジャズフェスティバルには、コンペで選ばれた若手ミュージシャンを派遣、日本のミュージシャンの国際的な発信にも寄与しています。300名を超える市民ボランティア「横浜ジャズクルー」が、外国語対応、車椅子・視覚障がい等の対応も含めた当日の運営を担い、横浜の街をあげて来場者へおもてなしをいたします。毎回参加している障がい者のかたちもいろいろあります。
KONCERT BRASS NSB 3rdライブ！ 2018	コンサートプラスNSB	2018/9/29	2018/9/29	愛知県	名古屋市	名古屋市場穂文化小劇場で吹奏楽の演奏会を開催。出演者は、南山大学吹奏楽団の卒団者が主体となっています。出演者は20歳代・70歳代と幅広いです。演奏を通じて幅広い県民の皆様へ、吹奏楽に興味・関心を持っていただき、地域の文化振興に寄与していくことを目的として開催いたします。開催会場には車いす席（最大9席まで変更可能です）も確保されています。
彫刻村in犬山2018	彫刻村	2018/8/3	2018/8/25	愛知県	犬山市	今年で47回目を迎える長い歴史をもつ「彫刻村」。木彫の製作過程を一般に公開するアートイベントとして、長年親しまれています。彫刻家・石川裕が主催するこのイベントは、全国から募った作家や若大生が参加し、チェーンソーのみを使って、約一ヶ月で作品を製作し発表します。普段あまり目にする機会のない製作の様子を、犬山の豊かな自然と共に味わうことができます。期間中は、会場の犬山国際交流村にて毎日公開製作を行い、会期末の2日間は現地展を開催。その他、犬山市役所1階ロビーにて「彫刻村セレクション展」を開催。また、会場では、身障者や外国人が自由なく参加、鑑賞できるよう、筆談による対応や外国語を話すスタッフの配置など対応できる体制を整えている。
ベートーヴェン【原典版】第九 演奏会	Yansho Projects	2018/10/21	2018/10/21	愛知県	名古屋市	世界五大陸を衛星生中継で結び、《第九》が全世界に響き渡った長野五輪から今年（2018年）で早20年。我が国では、年末の風物詩のように日本の文化にとけ込んでおりますこの《第九》の原典にスポットをあて、元々の形を探り、現代の楽器で再現を試みる演奏会となっている。更に、将来の活躍を目指す演奏家の育成を応援するための演奏会として開催している。 開催会場では、視覚障害者誘導用のブロックや車椅子スペースも完備されている。また、演奏会パンフレットの主要部分には英語・ドイツ語を併記し、英語対応可能なスタッフを会場内に配置予定するなど、障害者や外国人等全ての来場者に安心していただける演奏会の実施を目指しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
やきもの大学 2018年度 前期講座	特定非営利活動法人 やきもの文化と芸術振興協会	2018/6/3	2018/7/1	愛知県	瀬戸市	やきもの大学は、「やきもの」への関心を深めていただき、やきもの文化と芸術への知識・理解を深める機会を提供する目的で開催している。前期講座は、「ふたたび京のやきもの」をテーマに、江戸時代を代表する陶工、野々村仁清と尾形乾山を大前大宇総文化部教授「岡桂子」氏による連続講座を開講します。なお、開催会場では、身障者専用駐車場、視覚障害者誘導ブロックや車椅子も完備され、障害者を持つ皆さんにも安心して受講できる体制を整えています。 第1回平成30年6月3日(日)午後1時30分～3時『仁清～色絵陶器の完成』 第2回平成30年7月1日(日)午後1時30分～3時『乾山と古清水-江戸時代中期までの宗焼』
やきもの大学 2018年度 後期講座	特定非営利活動法人 やきもの文化と芸術振興協会	2018/9/16	2018/12/2	愛知県	瀬戸市	やきもの大学は、「やきもの」を通じて日本文化の素晴らしさや「やきもの」への関心を深めていただく機会を提供する目的で開催している。後期講座は、日本の六古窯を取り上げ、「丹波焼」「備前焼」「常滑焼」「越前焼」「信楽焼」「瀬戸焼」に精通した講師を招いて、やきもの歴史や作り方の知識を深めていただきます。また、各地域で焼かれた作品をわかりやすく、楽しく鑑賞する方法を学んでいただく講座として、計4回行います。なお、開催会場では、身障者専用駐車場、視覚障害者誘導ブロックや車椅子スペースも完備され、障害者を持つ方にも安心して受講できる体制を整えています。
愛知県陶磁美術館創立40周年記念行事『茶摘みと茶会体験』	愛知県陶磁美術館	2018/5/20	2018/5/20	愛知県	瀬戸市	当事業の参加は、事前申込により愛知県陶磁美術館敷地内の茶畑で育った茶葉を摘み、摘みたての茶葉を手揉みで、飲用としての茶をつくる製茶体験を行います。摘んだ製茶を用いた喫茶体験や椅子に座っていただく「立礼席」で煎茶体験を申し込めます。また、事前申込が無くても茶摘みや製茶体験は身近で見学することもできます。茶摘み会場では、歩行が難しい方の移動はスタッフがお手伝いし、建物内は、バリアフリー対応や英語版や中国版の施設案内チラシを設置しており、多くの方々に楽しんでもいただける会場となっています。また、耳の不自由な方には筆談対応、日本語が話せない外国人にはボランティア通訳を通じて、茶摘みや煎茶体験を堪能できるように案内する予定であります。 ○行事内容：茶摘み(午前10時～11時)、製茶体験(午前11時～正午)、煎茶手前(午後1時～3時)
愛知県陶磁美術館創立40周年記念行事『茶会体験』	特定非営利活動法人やきもの文化と芸術振興協会・愛知県陶磁美術館	2018/11/3	2018/11/3	愛知県	瀬戸市	愛知県陶磁美術館敷地内の茶畑で育った生葉を本年5月20日に開催した『茶摘みと茶会体験』で摘採したものを、茶製造業者で外見や香味を整えるための加工を施した抹茶で、作法にとらわれず気軽に日本文化の一つである茶道を事前申込により気軽に体験していただきます。茶席の座主には、特定非営利活動法人やきもの文化と芸術振興協会が椅子に座ってお茶をいただく裏千家「立礼式」及び陶芸家でもある味岡伸太郎氏を招いて床に座る簡易茶室の2席を設けて、優雅なお点前が披露され、お茶をいただくときの心構えを体験していただけます。 開催場所の陶磁美術館は、英語版、中国版の施設案内チラシやバリアフリーに対応しており多くの方々に楽しんでもいただける会場となっています。また、耳の不自由な方には筆談対応、日本語が話せない外国人にはボランティア通訳を通じて、茶会を堪能できるように会場案内に努める予定であります。
クロアチアホストタウン推進事業	十日町市クロアチアホストタウン推進事業プロジェクトチーム	2018/4/1	2019/3/31	新潟県	十日町市	クロアチア共和国と十日町市との交流は、2002年日韓ワールドカップクロアチア代表チームのキャンプ地となったことからスタートした。2020年東京オリ・パラホストタウンとして認定されている十日町市は、長期団体と協同してプロジェクトチームを組織し、スポーツ、文化、経済交流の3部会で活動を展開してきた。今年度は学校間交流事業と称し、十日町市とクロアチアの小中学校で手紙等の交流を行っていく。その中でクロアチアと日本の子どもたちがやり取りをお互いに行い、互いの文化を理解、発信したり、友好関係を深めていく。また、クロアチアの国際交流員を配置し、外国人との言語の壁を取り除く取り組みを行っていく。今後2020年を通点とし、文化、スポーツ、経済、青少年交流等、クロアチアとより深い友好関係を継承していく。
こども習字教室	足立区保塚地域学習センター（指定管理者 株式会社گرانディオサービス）	2018/5/8	2018/7/10	東京都	足立区	お手本通りに「きれいな字」を書く事を学ぶ「習字」は日本の教養のひとつであり、芸術的な意味合いを持つ「書道」にもつながる日本の文化です。元々小学校の教員であった方が指導しており、技術を分かりやすく教える他に、あいさつや人の話を聞くといった礼儀も伝えています。こども達は熱心に一字一文字に取り組み練習し、上達具合を実感している様子がうかがえ、最終日には「上手く書けるようになった」といった感想が聞かれます。 施設は「だれでもトイレ」や「スロープ」などバリアフリーの設備を備えた施設で障害者も参加しやすく、また、パンフレットや各部屋の案内は3カ国語表記となっています。
みんなの囲碁ひろば	足立区保塚地域学習センター（指定管理者 株式会社گرانディオサービス）	2018/4/28	2018/8/25	東京都	足立区	囲碁は5世紀ごろに中国から伝わり、現在まで長く親しまれている日本の遊戯文化です。近年は国際化も進み、中国や韓国などのアジアの方達との交流戦が盛んなのはもちろん、欧米にも競技人口を増やしています。 毎月1回、第4土曜日に囲碁を行う場を設け、こどもだけでなく30代～70代の大人の方も多数参加し、様々な世代の方が対局を通して交流を楽しんでいます。指導するボランティアの方もいるので、初めての方も大歓迎です。 施設は「だれでもトイレ」や「スロープ」などバリアフリーの設備を備えた施設で障害者も参加しやすく、また、パンフレットや各部屋の案内は3カ国語表記となっています。
みんなの将棋ひろば	足立区保塚地域学習センター（指定管理者 株式会社گرانディオサービス）	2018/4/14	2018/8/11	東京都	足立区	将棋は日本に古くからあり、相手の駒を取って自分のものとして使う「持ち駒」のルールが独特な、より深い思考を必要とする日本の遊戯文化で現在も多くの方に親しまれています。毎月1回、第2土曜日に将棋で対局する場を設け、指導ボランティアが関する中、子どもからお年寄りまで幅広い世代が対局し交流しています。ルールが分からない方もボランティアが丁寧に教えてくれるため安心して参加できます。皆で楽しく対局を通して交流し、将棋を楽しみましょう。 施設は「だれでもトイレ」や「スロープ」などバリアフリーの設備を備えた施設で障害者も参加しやすく、また、パンフレットや各部屋の案内は3カ国語表記となっています。
鎌池の里芸術祭2018	特定非営利活動法人鎌池の会	2018/9/17	2018/9/23	秋田県	羽後町	重要無形文化財の数で日本最多を誇る秋田県の民俗芸能を国内外の観客に披露することで民俗芸能の保存、活用を図る。土方寅の舞踏を学ぶために、昨年も海外から多くのダンサーが参加したが、今年も舞踏ワークショップを実施しつづ、日本の舞踏家と海外のダンサーの競演を行い、舞踏の広がりを見せよう。ジャズグループ「騒乱武士」のライブで会場に大きな一体感を醸成する。現代詩を代表する人気詩人吉岡剛吉が語り朗読する。写真をめぐるシンポジウムも初めて実施し、「鎌池の里」の写真家堀江英公の写真めぐって現代日本を代表する写真家と評論家でトークする。また今年には土方寅の記念調典公演「土方寅と日本人～肉体の叛乱」から50年であることから、その意義と成果を展示公開する。昨年好評であった田んぼでの稲刈り、自然乾燥のための稲藁（ハサ）掛け作業のワークショップも行う。なお昨年にも続き今年も通訳スタッフを配置するとともに英文の会場案内パンフレットを準備する。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第17回新宿イサーマツリ	新宿大通商店街振興組合、新宿東口商店街振興組合、歌舞伎町商店街振興組合、新宿駅前商店街振興組合、新宿文化街商店会、歌舞伎町二丁商工会、西新宿一丁目商店街振興組合、西新宿商興会	2018/7/28	2018/7/28	東京都	新宿区	大都会新宿のご真ん中で、まるまる1日沖縄の伝統演舞であるイサーが街を席巻します。新宿イサーまつりは、その独特の太鼓のリズム、朗々と響く三線と唄、勇壮な踊りで、観る人をエネルギーにしてくれのお祭りです。太鼓の音に合わせ男たちが陣列を組んで勢い良く街を練り歩き、元氣とパワーがもらえる活気に満ちた熱いお祭りです。見るだけで元氣になります。参加すると更に元氣になります。毎年1年でイチハイン熱い日となるこの日、東京のご真ん中で、最も熱い日に、更に熱くなってみませんか！ 出演チームとして、毎年養護学校からの参加を積極的に行っており、当日会場では、2カ国語表記のパンフレットを配布し、会場内には、英語対応スタッフを配置予定となっております。
第17回キラキラとアートコンクール	三菱地所株式会社	2018/7/2	2019/3/31	東京都	千代田区	2002年より「社福」東京コロニーアートビリティ協力のもと、欧米を中心に評価の高い日本の障がい者アートとして、18歳迄の障がいの児童生徒を対象に実施し、今年で17回目。毎年1,500点以上が応募され、東京藝術大学教授ら審査員により優秀賞50点を選出する。展示会は当社事業中核地でありグローバル化を推進するもの内を含む国内8ヶ所、竣工時の「リアフリー」に関する法律を遵守した建物等当社グループ関連施設等で開催する。また、英語版展覧会（パンフレット等）を用意し海外の方にもご鑑賞頂く。本コンクールは子どもたちの才能を発掘・展示することで本人の生きがいや自信を創出するきっかけとなる他、先進的なアートを通じた社会の価値観を変える日本のノーマライゼーションの取り組みとして世界に発信できる事業である。また別途、アジア事業拠点等での展示を予定している。
—Go For 2020!! スポーツがつなぐひなたの絆— 「ドイツ&スポーツフェスタ2018 in Nobeoka」	延岡市	2018/6/30	2018/7/1	宮崎県	延岡市	宮崎県北地域で最も多くの人々が集うイベントの一つであるイオン延岡ショッピングセンターでの食の祭典とコラボし、国際色豊かな食文化とスポーツの魅力発信イベントを開催。ドイツ出身の国際交流員やドイツ関係者、さらにはドイツ大使館の協力もいただき（予定）、日独相互交流イベントのほか、子供から大人まで、障がいのある方もそうでない方もだれでも参加できるパラリンピックススポーツ体験を実施し、ホストタウンやバラスポーツに対しての認知や理解を深め、その楽しさを発信します。 会場は、イオン延岡店の駐車場を利用していることからバリアフリー対応であることに加え、NPO法人延岡市しょうがい者「大輪の会」のメンバーにイベント参加を呼びかけ、来場する障がいのあるお客様のケアに努めます。
羽田空港国際線旅客ターミナルの於けるUD等を活用した日本文化・歴史発信事業	東京国際空港ターミナル株式会社	2018/4/25	2019/3/31	東京都	大田区	羽田空港国際線旅客ターミナルでは海外のお客様へ日本の文化・歴史を発信するイベントを定期的に行っており、江戸時代の町人がターミナル内へ飛び出し、お客様と交流をする「羽田翼江戸祭り」や国立歴史民俗博物館と共の昔の日本の文化・暮らしを紹介する「羽田×歴博」等を開催しております。 なお、お客様に安心・便利に当ターミナルを利用して頂くよう、多言語対応やユニバーサルデザインに積極的に取り組んでおり、多様な方を受け入れられる配慮がされています。（多言語対応：案内表示、随時マッパ、翻訳機等、UDデザイン：多目的トイレ、補助大トイレ、筆談ボード、点字ガイドブック等）こうした特色を活かした取組を、beyondマークを活用しながら、日本の玄関口である羽田空港で行うことで、さらなる日本文化の発信を進めています。
ふるさと芸能のつどい	山形県教育委員会	2018/6/23	2018/6/23	山形県	山形市	県内各地に伝承される民俗芸能の上演、県内で開催される「日本一さくらんぼ祭り」にあわせ、歩行者天国となる山形市七日町大通りの路上ステージ（段差等はない。シートを敷くのみ）を会場に、県内外の観光客等に身近に、気軽に「本県の魅力ある民俗芸能に触れていただく。本県の景観であるカモシカを模した踊りが起源とされる「鹿子踊り（ししおどり）」や、地域で引き継がれる子どもたちによる「田植え踊り」の上演など、年齢や国籍を問わず、見て、聞いて、体感して、楽しんでいたいただける内容となっているほか、ホームページにおいて外国語の表記対応を行っている。
中央区まるとミュージアム	中央区区民部文化・生涯学習課、中央区文化・国際交流振興協会	2018/11/4	2018/11/4	東京都	中央区	名所・旧跡、画廊・美術館、水辺など、豊かな文化環境に恵まれた中央区において、区内の文化事業者等の協力を得て、福祉の指導対局や人力車体験等、日本の伝統的な文化に触れられるイベントをはじめとした多種多様な文化イベントを区内全域で一同に実施する。当日は、参加者の回遊性を高めるため、区内の歴史等に詳しいボランティアの方によるガイド付きのバスと船を無料で運行する。 また、車椅子対応の船や障害者用トイレが設置されているイベントをパンフレット上に表記するほか、英語版チラシの作成やインフォメーションセンターに通訳（英語）を設置するなど、障害者や外国人にとっても参加しやすい工夫を行っている。
大阪府障がい者舞台芸術オープンカレッジ2018	大阪府 ※実施主体：ビッグ・アイ共働機構	2018/8/11	2018/11/25	大阪府	堺市	国際障害者交流センタービッグ・アイでは、障がいの者の社会参加と自立、自己実現を叶えるツールとして芸術文化事業をおこなっている。今年のメイン事業の一つとして、障がいの有無を越えて、共に多様な価値観や世界観を認め合う力、相互理解を図る力を体感しながら養っていく舞台芸術ワークショップ及び舞台芸術作品発表の企画を実施する。会場は大阪市内及びビッグ・アイを使用し、バリアフリー対応となる施設にてワークショップを行う。毎回の練習時には、手話通訳者や看護師を配置するなど、障がいの有る方が参加しやすい環境を整える。発表公演の際は、観客への情報サポートとして、手話通訳、点字プログラム、音声ガイドなどを用意をしている。
ビッグ・アイ アートプロジェクト2017 大阪府 現代アートの世界に輝く新星発掘プロジェクト 第7回公募展 入選作品展「共振×響心」	大阪府	2018/8/7	2018/8/11	大阪府	大阪市	「アート」をツールに、障がいのある人、ない人、すべての人々が感動やよこびを共にし、自己の可能性を見だし自己実現ができることをコンセプトに実施する「ビッグ・アイアートプロジェクト」の一環として開催。2017年度の作品応募：約2100作品の中から選出された50作品による展覧会を実施する。福祉の枠に留まらず多くの方々に鑑賞してもらったため、また、日本の障がいの者アート作品を世界へ発信するため、海外旅行者も含め様々な人々が多く行き交うバリアフリー対応のハピビオSAKAを会場とする。さらに、点字プログラムの配付や筆談対応等の鑑賞サポートを実施し、多様な人や表現を受容する展覧会を開催し、アートの力によって共生社会の実現を目指す。
ビッグ・アイ アートプロジェクト入選作品展 大分会場	大分県	2018/9/29	2018/10/8	大分県	大分市	「アート」をツールに、障がいのある人、ない人、すべての人々が感動やよこびを共にし、自己の可能性を見だし自己実現ができることをコンセプトに実施する「ビッグ・アイアートプロジェクト」の一環として開催。2017年度の作品応募：約2100作品の中から選出された50作品と海外特別枠26作品による展覧会を実施する。福祉の枠に留まらず多くの方々に鑑賞してもらったため、また、日本の障がいの者アート作品を世界へ発信するため、海外旅行者も含め様々な人々が多く行き交うバリアフリー対応の大分県立美術館を会場とする。さらに、点字プログラムの配付や筆談対応等の鑑賞サポートを実施し、多様な人や表現を受容する展覧会を開催し、アートの力によって共生社会の実現を目指す。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
一激動の時代—西郷隆盛と志士たち	公益財団法人本間美術館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2018/7/27	2018/9/25	山形県	酒田市	N H K大河ドラマ「西郷どん！」の主人公・西郷隆盛（号・南洲）が活躍した幕末は、多くの志を持った志士たちが活躍し、新時代「明治」へとつながる変革期にあたる。庄内地方とゆかりの深い西郷隆盛を中心に、大久保利通、木戸孝允（桂小五郎）の「維新三傑」、勝海舟、高橋泥舟、山岡鉄舟の「幕末の三舟」、幕王攘夷派の中心人物であった徳川斉昭らの書を紹介。日本の歴史・文化を見つめ直し、その素晴らしさを国内外に発信する。 当該展覧会については、多言語対応されたＨＰにより情報発信を行い、外国人が参加しやすいものとする。
武士の装いとたしなみ	公益財団法人本間美術館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2018/6/8	2018/7/24	山形県	酒田市	名刀「月山」をはじめとする日本刀、刀装具、甲冑など武士が直接身に着けたものと、武士が描いた絵や書、武士の姿が描かれた会報誌附録などを展示する展覧会の開催により、日本の歴史・伝統文化の素晴らしさを国内外に発信する。 当該展覧会については、多言語対応されたＨＰにより情報発信を行い、外国人が参加しやすいものとする。（展示作品数152点）
台湾交流写真展「原点を、永遠に」・「島の記憶—1970～1990年代の台湾写真」	清里フォトアートミュージアム・国立台湾美術館	2018/6/23	2018/12/2	山梨県	北杜市	この展、清里フォトアートミュージアム（Ｋ・ＭｏＰＡ）は、日本文化の魅力を台湾に発信し、文化交流を図るために、国立台湾美術館との展覧会の相互開催を企画いたしました。国立台湾美術館にて開催する当館企画の「原点を、永遠に。」展は、Ｋ・ＭｏＰＡの収蔵作品より世界的に著名な日本人写真家、そして、若手写真家の作品を多数展示するもので、開館30周年を迎える国立台湾美術館におけるメイン企画として開催され、日本の写真文化の独自性を広く紹介します。一方、国立台湾美術館が企画し、Ｋ・ＭｏＰＡにて開催する展覧会「島の記憶—1970～1990の台湾写真」は、台湾が大きく変化した1970～1990年代の写真に焦点をあて、台湾の歴史において、「湧き上がる年代」と言われた30年を、現代台湾を代表する11人の写真家がどのようにとらえたのかを見つめ直し、日本に広く紹介する展覧会です。相互交流のために、会場内の解説はすべて中国語・日本語対応、当美術館全体がバリアフリーとなっています。（展示作品数152点）
土祭2018	土祭実行委員会	2018/9/15	2018/9/30	栃木県	芳賀郡	古くから産業と産業の町として、足元の土の恵みで暮らしが営まれてきた益子町。土祭は、益子ならではの、歴史・風土・気風という土台を掘り下げ、そこから未来へつなぐ暮らしと文化を創造し、町内外に発信していくことを目的とする。「アート展示」・・・益子町内各所にある文化財、廃校跡等にアート作品を配することで、町内外の方に益子町内を周遊してもらう。今まで注目されていなかったスポットに光を当て、新たな観光資源の発掘を行う。「地域プロジェクト」・・・町内を3つの地区に分け、それぞれの地区の住民が独自の企画を行う。地域の名跡を紹介したり、伝統芸能を披露することで、地域に根付く独自の文化を次世代に継承していく。その他、「オカリナプロジェクト」、「ゲストハウスプロジェクト」などを企画している。
ピッコロシアター鑑賞劇場 ピッコロ寄席「桂枝雀一門雀会」	兵庫県立尼崎青少年創造劇場	2018/8/18	2018/8/18	兵庫県	尼崎市	江戸時代に生まれたとされる「落語」という日本独自の語彙は、廃ることなく今も継承され人気を博している。その昔からは日本独特の所作や文化を感じることができ、幅広い年代が楽しめるとともに、聞き手の想像力となりつつあるため、視覚に障害を持つ方も十分楽しめる。会場はバリアフリー対応であり、車椅子の利用も可能（ホールにも2台常備）、障害者援護研修を受けた職員を配置していることもあり、毎回10数名の視覚障害の方々に参加されている。ピッコロシアターでは開館当初から廉価で楽しめるホール落語を続けており、現在年5本、趣を変えた落語会を開催。ピッコロシアター開館記念月となる8月には、「桂枝雀一門会」を経て、その名と芸を継ぐ会として「桂枝雀一門会」を続けている。華やかなる落語師を始め、実力と人気を兼ね備えた顔ぶれにより多くの観客に親しまれている。
三陸産直市	東日本旅客鉄道株式会社	2018/5/24	2018/5/26	東京都	台東区	『三陸産直市』は東日本大震災を風化させないために、津波等の被害の大きかった三陸地方にスポットをあて、地域産業の復興を応援していくことを目的に2014年3月より2017年11月まで計10回、地産品の販売や観光ＰＲ等を開催したイベントである。地産品の販売や観光のＰＲを通じて、地域ブランドの向上に貢献できると考える。なお身体の不自由な方にも楽しんでいただけるよう、会場通路幅への配慮などバリアフリーに対応。
第10回芸術文化フォーラムin宇治	宇治市芸術文化協会	2019/2/3	2019/2/3	京都府	宇治市	芸術文化フォーラムin宇治は、自主的に創造的な文化芸術活動の成果を発表するとともに、決められたテーマに沿って分野を超えた作品を創造し発表しています。また地域の歴史、文化を学んだり、優れた活動を行っている方をお招きするなどの講演を行っています。身近に文化に触れ、地域や世代を超えた市民相互の交流と「歴史文化都市」宇治の新しい文化創造を目指して開催しています。会場の運営には（宇治市生涯学習センター） 障害者や高齢者に配慮した施設であることを考慮しています。
日本文化交流祭紹介	日本まつり実行委員会	2018/6/9	2018/6/10	東京都	台東区	ベトナム首都ハノイで12年前から行われている日本を紹介する事業「日本文化交流祭」の縮小版を実施し、①日本におけるお稽古ごと（書道・茶道・華道・日本舞踊・その他）をされている団体の皆さまの発表の場として参画をご検討頂く②外国で行われている「日本を紹介する事業」を垣間見ていただく③諸外国政府の希望を受け、実施に向けて協力体制を組む④6月9日・10日に訪れた一般の公園来場者への日本文化の興味喚起（日本人及び来日外国人）⑤当組織の車イスの名義委員長が全てのコンテンツを楽しめるようインフラ整備するとともに介助ボランティアスタッフ⑥多言語対応ボランティアスタッフ10名以上配置、パンフレット等の言語は日本語・英語・ベトナム語表記
木版画の神様 平塚運一展	千葉市美術館	2018/7/14	2018/9/9	千葉県	千葉市	近代日本を代表する創作版画家・平塚運一（1895-1997）は、木版画のあらゆる彫刻に精通し、また指導者としても稀有な才を発揮したことから木版画の神様と称されました。1962年以降30年間はアメリカで活躍し、制作ばかりでなく大学での制作指導、講演にも力を入れ、海外でも高い評価を得てシカゴ美術館をはじめとする世界有数の美術館にも多く所蔵されています。この展覧会では、約300点の運一作品からその80年に及ぶ長い版業を検証します。大正期に始まる鮮烈な多色版と、戦後新展開を見せた力強い白黒の構成、それぞれの魅力に迫る、約20年ぶりの大回顧展です。会場はバリアフリー対応で、展示される作品のキャプションには英語表記があります。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
アフリカンフェア in SAYAMA	NPO法人まちのつながり推進室	2018/7/1	2018/7/1	埼玉県	狭山市	アフリカ各国の外交団や民間団体等（昨年ではアフリカ13か国の方々が参加）をお招きし、当市特産である「狭山茶」の淹れ方コンテストで入賞した小学生(狭山のお茶大使)による淹茶接待や阿波踊り、和太鼓の演奏披露などをおこない、アフリカ側からも伝統的な音楽やダンスを披露いただきます。また、アフリカに加え、各大陸から多数の国籍の方々が集まり、国籍や人種を越えて「通じようめん」などを楽しみます。狭山茶をはじめ、阿波踊りや流しうめん、和太鼓など、我が国の伝統文化を通じて、アフリカを中心とした関係国の方々との交流し、異文化コミュニケーションを推進することで、多文化共生社会を作っていくことを目的にしています。また、手話者のスタッフが常駐し、手話にてのコミュニケーションを可能とするとともに、英語、フランス語の通訳者を配置します。会場は市内造園業者の協力により和のテイストで装飾するとともに、アフリカ料理の模擬店等の出店があります。
2020年東京オリンピック・パラリンピックを活用した地域活性化推進首長連合 第6回総会	2020年東京オリンピック・パラリンピックを活用した地域活性化推進首長連合	2018/6/6	2018/6/6	東京都	港区	全国570自治体が加盟する（H30.4.26現在）「2020年東京オリンピック・パラリンピックを活用した地域活性化推進首長連合」の第6回目となる総会を虎ノ門ビルズで開催する。総会では決算・予算などについての議決のほか、事業報告において、当日の会場である虎ノ門ビルズが面する「新虎通り」を舞台に、日本各地の様々な文化・コンテンツを発信し、日本各地の観光振興、地域活性化に貢献する「旅する新虎マーケット」のこれまでの実施状況や今後の展開や、自治体観光PRのための企業との連携事業についてに講演を行う。また、会場となる虎ノ門ビルズでは1階から4階の各フロアに多機能トイレが設置されているなど、会場の設備として体制が整っている。
羽田空港国内線旅客ターミナルにおいてUD等を活用した日本文化発信事業	日本空港ビルデング株式会社	2018/5/2	2019/3/31	東京都	大田区	羽田空港国内線旅客ターミナルでは、(公社)日本観光振興協会と連携して国内観光振興プロモーションのイベントを実施し、日本の観光・文化の魅力を発信しております。 また、お客様に安心・便利に当ターミナルを利用して頂けるよう、多言語対応やユニバーサルデザインに積極的に取り組んでおり、多様な方を受け入れられる配慮がされています。(多言語対応：案内表示、案内マップ、翻訳機等、UDデザイン：多目的トイレ、補助犬トイレ、筆談ボード、点字ガイドブック等)こうした特色を活かした取組を、beyondマークを活用しながら、様々な方に発信を進めていきます。
ながい黒獅子まつり	長井市観光協会（長井市、ながい黒獅子まつり実行委員会の3団体が主催）	2018/5/19	2018/5/19	山形県	長井市	黒獅子の起源は約1000年前に遡る長井市の神社各所に伝わる伝統神事で、現在市内の40数社の神社に黒獅子舞が受け継がれ地元では「おしっさま」の名前で親しまれています。ながい黒獅子まつりでは本来それぞれの神社の例大祭でしか見れない市内十数社の黒獅子が一同に会し、五穀豊穡、交通安全、家内安全を祈願して市内目抜き通りを、勇敢な獅子の舞が駆け抜けます。神社ごとに鼓や舞が異なる黒獅子が一同に会するのは狂喜であり、躍動的で力強い黒獅子の舞を間近でお楽しみいただけます。外国の方に対応するため、英語の紹介ページを作成し広く発信していくと共に英語での事前問い合わせに対応する窓口も設置します。
白つつじまつり	長井市観光協会（長井市と共に主催）	2018/5/10	2018/5/31	山形県	長井市	普段は市民の憩いの場となっている白つつじ公園にて約3000株の白つつじの開花の時期に合わせて開催されます。期間中は公園内外で書道会展、囲碁大会、野だて茶会、ウォーキングイベントなど様々な催しが企画されています。野だて茶会では咲き誇る真っ白なつつじに囲まれ本格的な茶を楽しむことができます。茶に馴染みが無い方も自然に囲まれ望遠鏡がない労働の中、茶を体験し日本文化に触れる良い機会でもあります。また、まつり期間中の5月20日にはつつじ公園周辺をコースに白つつじマラソン大会も併せて開催されます。外国の方に対応するため、英語の紹介ページを作成し広く情報を発信していくと共に、英語で電話での事前問い合わせに対応できる職員も配置します。
長井あやめまつり	長井市観光協会（長井市と共に主催）	2018/6/15	2018/7/8	山形県	長井市	長井市のあやめ公園には500種100万本のあやめが植えられ、中には長井市のあやめ公園でしか見られない「長井古種」も存在します。期間中は様々なイベントも企画されており、咲き誇るあやめと一緒に楽しむことができます。長井市内各神社に伝わる伝統神事の黒獅子の舞や、市内にけん玉文化が根付いており現在けん玉によるまちおこしに取り組まれていることからけん玉のパフォーマンスも予定されています。さらに長井グルメの販売もあり、日本の伝統文化に触れながら、見て、食べて、体験して、長井をまるごと楽しめる企画が盛りだくさんです。外国の方に対応するため、英語の紹介ページを作成し広く広報すると共に、英語の事前問い合わせに対応する電話窓口も設けます。
こどもたちによるデザインプロジェクト みんなでつくろう！コドモチョウナイカイまつり2018	コドモチョウナイカイ事務局	2018/7/9	2018/12/9	東京都	港区	コドモチョウナイカイとは、子どもたちが「コドモチョウナイカイ」というデザインチームを組んで、デザインの課題を通して、共に遊び学びあいながら、まちやまちの人たちを元気にするおまつりをつくりあげる、ワークショップのプログラムです。日本文化を継承し、新しい文化を創生する場としての「おまつり」を支える地域のか「町内会」をモデルに、未来をはたか子どもたちの遊び・学びの場を提供しています。デザインプロジェクトを共有するコミュニティは、多様な文化・言語・背景を持つ人々がお互いを認め合う寛容な社会です。まさに今、オリンピック・パラリンピックというプロジェクトを共有する。私たちのおかれた状況を象徴しています。どなたにも気持ちよく、ご参加頂けるよう、外国語に対応できるスタッフや保育士なども配置しています。障がいのあるお子様の参加については、お問合せ下さい。ご家族と共に、参加の方法を考えていきたいと思います。何より、「デザイン」が様々な壁を越えていくコミュニケーションツールと考えています。
第9回子どものためのジャズコンサート	特定非営利活動法人キッズファン	2018/10/14	2018/10/14	東京都	港区	子供たちに本物の音楽と文化を伝えるための企画。超一流の演奏家である「古野光昭フルートwith寺井尚子ジャズ・クインテット」が演奏し、また子供たちもプロ演奏家と共演を行う。そして、アメリカ文化であるジャズと、日本舞踊家・花柳大日原氏とのコラボレーションも行う。即興での無語も取り入れ、日本文化の柔軟性も披露。またインドの楽器のタブラ演奏家のユザン氏も迎え、インドの文化の紹介と融合も行う。そして、ダウン症のアーティスト「タケオ」が、マリリンバを使用し、即興で参加しジャズ演奏家との共演を楽しむ。そしてその演奏にダウン症の子供たちも加わり、踊る。港区内の小学校合唱部の参加、留学生と子供たちの共演、盛りだくさんのプログラムを予定しており、音楽、踊りを通じて、グローバルな視野を養い、多様性も享受できる公演を開催する。 また、会場はバリアフリーにリニューアルされ、元パラリンピックの選手も参加し、偉事を盛り上げる。
第4回 NHCダンスフェスティバル	学校法人いわお学園 理容美容専門学校西日本ヘアメイカレッジ	2018/7/20	2018/7/20	大阪府	大阪市	高校のダンス部を招き、ダンスパフォーマンスの内容や希望に合ったヘア&メイクを提案し、現役理美容師の指導・アドバイスの下、当校専門学生が高校生ダンサーにヘア&メイクの施術を行う。 施術された高校生のダンスパフォーマンスにより、ダンスパフォーマンス（高校ダンスチーム）、ヘア&メイク（当校専門学生）に対する評価を行う。 ヘア&メイクは、時代毎の流行を的確に表現する代表的ファクターであり、流行を創造する若者たちが日本伝統の理美容技術をもってから創り上げる作品は、新しい時代の日本文化の魅力を纏うものである。 参加校の一般生徒の他、知己の障害児施設の生徒にも招待状を送し、幅広くオーディエンスを募る。 尚、会場はバリアフリー対応であり、お越しいただいた障害児の方には専属スタッフ

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第22回上田城跡能	上田薪能を観る会	2018/8/25	2018/8/25	長野県	上田市	上田城跡能は能楽を通じ、地域の文化振興・伝統文化の伝承に寄与することを目的として開催しています。一昨年放送された「真田丸」の効果もあり、多くの観光客が訪れた上田市のシンボル上田城跡公園・東虎口櫓門前で始まりました「上田城跡能」は新装なったサントミュージゼに会場を移して5度目の開催となります。今回は、能「船弁慶」、狂言「仙酔」を上演します。また、関連企画として、上田市立博物館において上田市指定文化財である瀧村家能面・狂言面の展示を行います。多くの皆さんに気軽に能楽を楽しんでいただくため、車いす鑑賞スペースを確保するとともに、能「船弁慶」の英語版解説を用意しております。
IWC2018「SAKE部門」やまがた開催記念 日本酒チャリティ試飲会	IWC2018「SAKE部門」やまがた開催支援委員会	2018/5/19	2018/5/20	山形県	0	「サントミュージゼ」でも「上田城跡能」を鑑賞し、上田城跡公園には「上田城跡能」のほか、企業・団体からの協賛・提供をもとに、一般消費者が参加できるチャリティ試飲会を県内4地域5カ所で開催。併せて地元特産品のPRなども行うことで、日本が世界に誇る「日本酒」及び山形県産品の素晴らしさを国内外に発信する。また、チケット売上の一部について、東日本大震災復興支援等のために寄附を行う。会場となる場所はいずれも、多目的トイレや障がい者用駐車場を整備しており、障
アニメプロジェクトin大泉2017	練馬区	2018/5/20	2018/5/20	東京都	練馬区	練馬区は、日本初のカラー長編アニメ映画「白蛇伝」（昭和33年）や30分連続テレビアニメ「鉄腕アトム」（昭和38年〜）が製作された現在に続く日本のアニメ産業発祥の地である。また現在も、区内には約100社のアニメ製作関連会社があり、国内有数の集積地となっている。こうした「アニメのまち練馬区」の大泉で、地元商店会やアニメ事業者、鉄道事業者等と連携し、アニメキャラクターショーや作品上映、アニメ制作体験などジャパンアニメーション発祥の地ならではのコンテンツを活用したアニメイベントを開催する。また、本イベント情報は翻訳機能を持つウェブサイトで情報を公開している。
所沢マンドリンクラブ 第38回定期演奏会	所沢マンドリンクラブ	2018/5/20	2018/5/20	埼玉県	所沢市	埼玉県所沢市近隣の仲間50人で日本内外の音楽をマンドリンを通して発信しています。会場には車いす席や体の不自由なお客様へのご案内もしています。
[企画展] 水を描く 一広重の雨、玉堂の清流、土牛のうずしおー Thematic Exhibition: Depicting Water —Hiroshige's Rain, Gyokudō's Brooks, and Togyū's Maelstroms	公益財団法人 山種美術財団 （山種美術館）	2018/7/14	2018/9/6	東京都	渋谷区	・日本美術に描かれた水に注目した展覧会を開催する。江戸時代の浮世絵から近代・現代の日本画まで、水が描かれたさまざまな作品をご紹介。暑い夏の季節に、涼やかな水の絵画をお楽しみいただく。日本画専門の美術館の所蔵品を展示する美術展覧会で、日本美術の魅力を発信する。 ・建物は「リアフリー」建設となっており、音声ガイドも用意されている。キャプション、パネル類も読みやすい大きさ、るびをみるなど工夫し、幅広い年齢層の来館者に楽しんでいただけるよう工夫がされている。 ・主要パネルの解説文、キャプションなどは英語版も用意し、バイリンガル化を進めている。また主要作品の解説文章を掲載した英語解説シートも無料で配布している。 ・館内では日本画の魅力を紹介するビデオを上映。（一部英語字幕付き）
さざなみ亭落語会 三遊亭わん丈	逗子文化プラザホール	2018/5/1	2018/10/6	神奈川県	逗子市	●日本文化の魅力を発信する取組み 300年以上の歴史をもち、庶民に愛されてきた日本の娯楽のひとつである落語を楽しんでいただけるよう、近隣の小中学校や施設などでアウトリーチを行ってきた。ホールでの公演では演目を事前投票で決めるなど、新たな取組みも行っている。 ●障がい者にとってバリアを取り除く取組み 筆談での対応、車椅子、アシストホンの貸出し、補助犬の受入れ、多目的トイレ、エレベーター、点字ブロック、手すり、AEDの設置、障がい者等用の駐車場スペースの確保等。 ●外国人にとって言語の壁を取り除く取組み 英語でのホール案内パンフレットの設置、外国語が話せるスタッフの配置等。
逗子こども能2018	逗子文化プラザホール	2018/5/1	2019/2/24	神奈川県	逗子市	●日本文化の魅力を発信する取組み 市内在住・在学の小中学生を対象に、日本伝統芸能のひとつである「能」により親しみを持ってもらうため、能を体験できる機会として提供している。 ●障がい者にとってバリアを取り除く取組み 筆談での対応、車椅子、アシストホンの貸出し、補助犬の受入れ、多目的トイレ、エレベーター、点字ブロック、手すり、AEDの設置、障がい者等用の駐車場スペースの確保等。 ●外国人にとって言語の壁を取り除く取組み 英語でのホール案内パンフレットの設置、外国語が話せるスタッフの配置等。
能狂言公演	逗子文化プラザホール	2018/5/1	2019/2/24	神奈川県	逗子市	●日本文化の魅力を発信する取組み 日本が世界に誇る伝統文化「能」により親しむ機会を提供する。鑑賞の助けになる講座を開催し、興味・関心を高め、気軽に能を楽しんでもらうことを目標とする。 ●障がい者にとってバリアを取り除く取組み 筆談での対応、車椅子、アシストホンの貸出し、補助犬の受入れ、多目的トイレ、エレベーター、点字ブロック、手すり、AEDの設置、障がい者等用の駐車場スペースの確保等。
逗子落語会 林家たい平・立川談笑 二人会	逗子文化プラザホール	2018/5/1	2019/2/2	神奈川県	逗子市	●日本文化の魅力を発信する取組み 300年以上の歴史をもち、庶民に愛されてきた日本の娯楽のひとつである落語を楽しんでいただけるよう、近隣の小中学校や施設などでアウトリーチを行ってきた。知名度の高い落語家の公演であることから、毎年若い世代から年配の方まで幅広い人気を集めている。 ●障がい者にとってバリアを取り除く取組み 筆談での対応、車椅子、アシストホンの貸出し、補助犬の受入れ、多目的トイレ、エレベーター、点字ブロック、手すり、AEDの設置、障がい者等用の駐車場スペースの確保等。 ●外国人にとって言語の壁を取り除く取組み 英語でのホール案内パンフレットの設置、外国語が話せるスタッフの配置等。
柳家小三治落語会	公益財団法人かすがい市民文化財団	2018/10/13	2018/10/13	愛知県	春日井市	日本の伝統話芸である落語。出演は人間国宝・柳家小三治、ほか、会場となる春日井市民会館は、車いす席を6席有し、車いす専用トイレを2ブース有す。また、改修工事によりトイレの洋式化率7割で、足腰の悪い年配の方、外国人の方も不自由なくご利用いただける。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
伝統芸能の魅力発見！～につぼんの楽器・弾き物編～	公益財団法人かすがい市民文化財団	2018/9/29	2018/9/29	愛知県	春日井市	NHKEテレビ番組で伝統芸能の普及に努めてきた女優・南野陽子と、伝統芸能ナビゲーターの鶴西聖司が、注目の若手演奏家による生演奏と楽しいトークで、邦楽の魅力を描けるステージ。 会場となる春日井市民会館は、車いす席6席、車いす用トイレ2ブースを有す。また、改修工事によりトイレの洋式化率が7割となり、足腰の悪い年配の方や外国人の方にとって利用しやすい施設である。
かすがい文化フェスティバル	公益財団法人かすがい市民文化財団	2018/7/29	2018/10/30	愛知県	春日井市	日本舞踊、邦楽、和太鼓、華道、茶道、書道などの日本の伝統文化を子どもたちが夏休みに体験できるワークショップ。主会場となる文化フォーラム春日井はバリアフリー施設であり、点字サインやスタッフの筆談対応など、障がいのある方も利用しやすい施設である。
世界をつなぐ マンガデザイン展	マンガデザイナーズラボ株式会社	2018/5/19	2018/6/24	大阪府	大阪市阿倍野区	マンガデザインは、日本文化のマンガとグラフィックデザインを結び合わせた日本発・世界初の日本オリジナルクリエイティブとして、官公庁、企業をはじめとして広告クリエイティブを制作しています。圧倒的な情報量とスピーディーな伝達力、キャラクターを確立することで可能になる、縦横無尽のドラマ展開、難しいことをシンプルにストーリーでわかりやすく訴求できるといった、マンガの強みを活かし、広告作品の多くは、インバンドや地方創生といった国内外にわたる取り組みが多く、新たなクリエイティブ手法として高い評価を得ています。 「なぜ、マンガデザインなのか?」「マンガデザインとは何か?」をより多くの方に知っていただくため、大阪芸術大学や在シンガポール日本国大使館との共催にて総合展覧会を実施することとなりました。マンガデザインの作品展示をはじめ、オンライン前編絵「MangaMel」ライブイベント、各芸術分野の第一線で活躍のアーティストによるマンガ展、日本文化のマンガとグラフィックデザインを結び合わせた日本発・世界初の日本オリジナルクリエイティブとして、官公庁、企業をはじめとして広告クリエイティブを制作しています。圧倒的な情報量とスピーディーな伝達力、キャラクターを確立することで可能になる、縦横無尽のドラマ展開、難しいことをシンプルにストーリーでわかりやすく訴求できるといった、マンガの強みを活かし、広告作品の多くは、インバンドや地方創生といった国内外にわたる取り組みが多く、新たなクリエイティブ手法として高い評価を得ています。
レオナルド・ダ・ヴィンチと「アンギアーリの戦い」展	レオナルド・ダ・ヴィンチと「アンギアーリの戦い」展 実行委員会 会長 坂井 裕志	2018/4/6	2018/6/3	福岡県	福岡市早良区	未完のまま姿を消したレオナルド・ダ・ヴィンチによる大壁画《アンギアーリの戦い》。この謎を解く最大の手がかりが、日本初公開となる油彩画《タヴォラ・ドーリア（ドーリア家の板絵）》です。本展ではこの作品を中心に、壁面の模写や派生作品、またレオナルドの多岐にわたる活動を紹介し、失われた壁画の謎と魅力に迫ります。会期中はイタリア会館・福岡の協力のもと、ビジネスパーソンにも楽しんでいただけるよう開館後にミュージアムコンサートを開催。また、ゴールデンウィークには同地区で開催される「地ビールまつり」とタイアップするなど、地域と密着した展覧会を展開いたします。 なお、展示会場については車椅子での観覧が可能、情報発信については市ホームページにて多言語で行っています。
博多座 グランドビジョン 点灯式	株式会社 博多座 代表取締役社長 相良 直文	2018/5/2	2018/5/2	福岡県	福岡市博多区	博多座の大看板がグランドビジョンに、柱広告4カ所がデジタルサイネージにリニューアル。その点灯式を開催します。 博多座で行っている公演情報に加え、福岡市が展開する「博多部田市街プロジェクト」等と連携するとともに、これまでにない広報を展開し、博多座エントランスを明るく、華やかに彩り、地域のにぎわいづくりに一役買います。
コココのダンス	株式会社 福岡市民ホールサービス 代表取締役社長 棕野清彦	2018/5/5	2018/5/5	福岡県	福岡市中央区	福岡は、古くから芸術文化が盛んで、障がい者アートへの取り組みも多く行われている地域です。その中で、今回のイベントは、劇場での音楽・照明・舞台美術を使った舞台芸術体験ができる場を、特に重度の障がいや病気をと共に成長している子ども達とそのご家族に提供し、自由に表現することの楽しさや一緒にクリエイションする事の楽しさを体験していただけるイベントとなっています。また観覧も自由にでき、その表現の多様性と豊かさ、バリアの無い創造の世界をご覧いただけます。また、この様なイベントが日本で行われている事を、SNS等で世界へ発信します。
長崎OMURA室内合奏団 福岡公演	認定特定非営利活動法人 長崎OMURA室内合奏団 理事長 嶋崎 真英	2018/9/1	2018/9/1	福岡県	福岡市中央区	長崎県内初のプロオーケストラ・長崎OMURA室内合奏団の初めての福岡公演。長崎県で観まれている当団の音楽を福岡にお住まい・お勤め・遊びにいらした方などにお届けします。 プログラム1曲目の「ツッパノプレリユードとフーガ」ハ短調BWV546は、東京藝術大学教授で当団アーティスティック・アドバイザーの松原勝也氏による弦楽合奏版の編曲を演奏します。通常はオルガンで演奏される曲ですが、弦楽合奏版に編曲することによって、より繊細な響きをお楽しみいただけます。 より多くの方に楽しんでいただくために、車いす優先席も設けております。是非、お誘い合わせの上ご来場ください。
現代能楽集「竹取」	公益財団法人 福岡市文化芸術振興財団	2018/10/27	2018/10/28	福岡県	福岡市東区	日本最古の物語文学『竹取物語』をバントマイムをベースにした独自の演出スタイルで注目を集める小野寺修二が演出。出演には女優の小林聖美、貫地谷しほり、能楽師・佐野登らをお迎え、時空を超えて人々に愛されてきたかぐや姫の秘密に迫ります。 本事業は、福岡市の公共文化施設において、質の高い文化芸術に触れる機会を創出するとともに、地域住民交流の場としての環境づくりの推進を目指す。会場には車椅子のままで入れるスペースを用意し、付添人も含めた入場料割引を行う。
特別展「浄土九州—九州の浄土教美術—」	特別展「浄土九州—九州の浄土教美術—」実行委員会 会長 有馬 学	2018/9/15	2018/11/4	福岡県	福岡市早良区	日本人の死生観に深い影響を与えた阿彌陀浄土信仰は約900年前の平安時代、末法説の流行とともに盛んになり、その中心となった西方極楽浄土のほけと、阿彌陀仏は苦しみが多いこの世を生きる人々の心の拠り所となり、様々なかたちであらわされてきました。日本列島の西に位置する九州にも長い浄土信仰の歴史があり、他の地域とは異なる特色を持っています。本展覧会では九州の浄土信仰に注目し、その中で生み出された多彩な絵画や彫刻など約200点を展示。煌然と輝く極楽浄土の情景や来迎の姿をあらわす阿彌陀像、信仰の力を象徴する名号などを通して、東世に願いを託した先人たちの心に触れていただきます。また、会期中は関連イベントとして講演会なども予定しております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
マロニエール・クラシック・フェスティバルコンサートVol.6	(一財) MCFオーケストラとちぎ	2018/8/11	2018/8/11	栃木県	宇都宮市	国内外で活躍する栃木県出身、在住、ゆかりのある音楽家を一同に介したプロオーケストラ演奏会。研修を積んだ栃木県ゆかりの音楽家が、培った技術や音楽性を地元へ還元し、栃木県の音楽文化の振興に寄与することを目的として開催し、クラシック音楽を演奏する。 会場ロビーにおいて、蒔子焼や栃木県の地産について紹介・販売するスペースを設け、来場者に紹介する。 外国の方々と視覚に障がいのある方にもわかりやすいよう、日本語のほかには英語を表記した演奏会プログラム冊子、点字のプログラム冊子、英語および点字で記載した物販・展示の案内印刷物を配布する。車いすの方が鑑賞できる座席を設ける。
県民の日記念イベント	栃木県	2018/6/16	2018/6/16	栃木県	宇都宮市	県民のより一層の郷土愛や一体感を醸成するため、県民が郷土について理解と関心を深め、県民としての一体感と自治の意識をはくくみ、より豊かな郷土を築きあげることを目的に制定された県民の日を記念する行事を開催する。今年度は4～6月に実施される「DCC」と連携し、「技・巧（たくみ）」を今年度の統一テーマとする「とちぎ版文化プログラムリーディングプロジェクト事業」の一端として、県内伝統工芸士等による手仕事体験コーナーや、若手音楽家による伝統芸能ステージ等を実施する。また、オリ・パラ関連事業として「フライング歓迎トークショー」を開催する。 なお、式典会場となる県議会会議室内には障がい者用観覧スペースを用意するほか、外來駐車場に障がい者用スペースを確保する。
あしぎんマロニエ県庁コンサート	栃木県	2018/6/6	2018/12/5	栃木県	宇都宮市	県では、県民の皆様に親しみを持っていたいただける県庁とするとともに、県民の文化活動の発表の場や、文化に親む機会を提供するため、県庁舎のロビーを活用した音楽コンサート「あしぎんマロニエ県庁コンサート」を6月～12月の第1水曜日に開催します。平成30年度も引き続き、(株)足利銀行様にネーミングライツパートナーとして御協力いただきます。 また、今年度は「とちぎ版文化プログラム」の「文化の担い手の育成」への取組として、学生をはじめ、若手の音楽活動者の演奏の場を増やすために「マロコンU25」と称した公演を新たに設けます。 会場である県庁舎には、車いす使用者用駐車場や多目的トイレ、貸出用車いすの用意もあります。
親子香りの体験学習	大分県	2018/7/21	2018/8/18	大分県	別府市	大分香りの博物館は、香りの歴史・文化・科学に関する資料等の収蔵品約3,600点を展示し、調査体験やアロマ体験できる施設として、香り文化の理解・普及のための中核拠点として、地域連携、社会貢献に寄与できるよう事業展開を図っている。 今回、7/21(土)、8/4(土)、8/18(土)の計3回、小学生・中学生の親子を対象に、香りの博物館への招待・親子香りの体験学習を開催し、実際のハーブから香りを採取したり、調査体験を通して、その楽しみ方を学ぶことで、より密に親しむを持ってもらうようにする。また来場者に会場内の見学も行ていただき、香りの文化の普及を目指す。会場は、身障者用の駐車場や、エレベーター等が設置されており、障がいのある方にも参加しやすいイベントとなっている。
第36回高山辰雄賞ジュニア美術展	高山辰雄賞ジュニア美術展実行委員会	2018/8/8	2018/8/12	大分県	大分市	今年で36回を迎える子どものための絵画コンクール。大分県内全域の幼稚園・保育園児から高校生まで、約10万点の応募がある。子どもたちの感性や表現力を育むこと、審判にあたる教員の研鑽の場とすることを目的として開催する。展示会場は大分県立美術館で、身障者の方への駐車場やお手洗い等のバリアフリー設備があり、多くの方にご来場いただけるようにしている。
全国小中学生書道チャンピオン大会 第23回大分県小中学生書道チャンピオン大会	全国小中学生書道 チャンピオン大会実行委員会	2018/7/1	2018/10/21	大分県	大分市	本会の目的である書写・書道教育をはじめ文化・芸術に関する事業を行い、その向上、発展に寄与する。その一事業として毎年、県下小中学生を対象に公募による書道の揮毫大会を実施している。本年度は第23回大会となるが、今回は大分県国民文化祭が開催されるのを機に、対象を全国小中学生として募り、全国小中学生書道チャンピオン大会を企画した。予選は、公募による作品の審査、決勝大会は選抜者(1,200名)による揮毫大会を開催する。終了後、決勝大会出場者の作品と県下支援学校生徒を対象に作品展を大分県立美術館で開催する(平成30年10月16日～21日)。大分県立美術館は、身障者の方への駐車場やお手洗い等のバリアフリー設備があり、多くの方にご来場いただけるようにしている。
第14回大分アジア彫刻展	大分アジア彫刻展 実行委員会	2018/9/29	2018/11/25	大分県	豊後大野市	近代日本彫塑の基礎を築き、東京美術学校や「朝倉塾」で後進の育成に努めた大分県出身の彫塑家朝倉文夫を顕彰し、アジアの新進彫刻家の登竜門となる彫刻展を開催することにより、地方からの情報発信と国際的な文化交流を目指す。「第33回国民文化祭・おおい2018」「第18回全国障害者芸術・文化祭おおい大会」が開催される年でもある。第14回展の入選作品30点や、おおいのこども彫刻展の作品を朝倉文夫記念文化ホール等にて展示を行い、開会式の9月29日(土)には、表彰式に加え、オープニングステージイベント等を開催し、地域との交流事業も行う。チラシの開催日時等、英語表記を行い、国外から来られた方にも確認できるようにしている。
多文化理解ワークショップ～みんなで作ろうお話の世界～	THEアート・プロジェクト多文化読み聞かせ隊	2018/5/1	2019/3/30	神奈川県	川崎市	いよいよ日本文化史に右を返す子野郎君、木崎君両年の巻を執筆し、新しい美濃の創造を試みているマサカネ一座の演出家米倉日呂段さんを指導者に迎え、日本文学、外国文学を題材に、参加者がワークショップを重ね、お話をづくり、満ちて公開する。 ②ワークショップへの参加者は、障害のある方、外国と関わりのある方、生きずらさを抱えた方、若者男女、本企画に興味を持つ市民を広く公募する。昨年度は知的障害のある若者、役者を目指す若者、ミュージシャンを目指す若者、マサカネ一座を含め、幼児から年配者まで、幅広い市民の参加を得て、『不思議な卵』を多摩市民館で上演し、200名近い来場者をお迎え、とてもよい評価を得ることができた。本年度もこの活動を通じ、多摩市の「LIFE」を取り入れ、外国人の言語の障壁を地域住民にとって身近な場所である多摩区役所において、様々なジャンルの本格的かつ良質な音楽に触れる機会を提供する事業です。音楽を通して、ゆとりや安らぎを感じてもらおうとともに、音楽家との交流のきっかけづくりとして、また、音楽文化・芸術に対する意識の向上や地域の活性化を図ることを目的に実施し、日本の音楽文化を発信していきます。今年度は、6月、8月、10月、翌年2月の実施を予定し、いずれも申込みは不要で、参加費は無料です。また、会場は「バリアフリー」となっており、車いすの方にもお楽しみいただけます。 なお、10月は60回記念として、多摩市民館大ホール(定員908席)を会場とします。
たまアトリウムコンサート	多摩区役所まちづくり推進部地域振興課	2018/6/20	2019/2/20	神奈川県	川崎市	広く市民に写真作品の発表及び鑑賞の機会を提供することにより、写真技術の向上を図るとともに、写真を愛好する人達の輪を広げ、写真によるまちづくりを推進することを目的として開催する。 なお、障害のある方への配慮として、展示室内のバリアフリー化に努めるとともに、座席スペースを確保している。
第2回浦安市写真展	浦安市	2018/9/2	2018/9/9	千葉県	浦安市	広く市民に写真作品の発表及び鑑賞の機会を提供することにより、写真技術の向上を図るとともに、写真を愛好する人達の輪を広げ、写真によるまちづくりを推進することを目的として開催する。 なお、障害のある方への配慮として、展示室内のバリアフリー化に努めるとともに、座席スペースを確保している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
仙台クラシックフェスティバル2018地下鉄駅コンサート	仙台市	2018/9/22	2018/9/30	宮城県	仙台市	仙台クラシックフェスティバルの関連イベントとして、プロ・アマチュア問わず、出演者を公募し、1団体（1人）あたり30分以内の演奏を順次繰り広げるもの。演奏の参加料も無料で、エレベーターや点字ブロック、□障害者用音声案内等、障害者にも配慮された地下鉄構内のオープンスペースで開催していることから、どなたでも気軽に参加、鑑賞いただけるようなイベントとなっている。
こどもの夢ひろば「ボレロ」	仙台市	2018/7/31	2018/8/1	宮城県	仙台市	日立システムズホール仙台的施設を利用し、音楽や科学、工作、プログラミングなど、様々な分野の数多くの子ども向けの体験プログラムを2日間にわたり実施するもの。来場者は500円の入場バスポートを購入し、バスポート提示で全てのプログラムに参加できる。バリアフリーの整った施設で開催していることから、どなたでも気軽に参加いただけるようなイベントとなっている。
夏休み親子舞踊・邦楽体験イベント	兼六園周辺文化の森活性化推進実行委員会	2018/8/4	2018/8/4	石川県	金沢市	親子で参加しやすい夏休み期間に、次代を担う子どもたちが、本県を代表する伝統文化である舞踊や邦楽といった伝統芸能に触れ、気軽に体験できる取組を行うことにより、子どもたちの古典芸能への興味・関心を高め、豊かな情操と創造性を育成する。 今年度は、親子での参加をより促すため、大人向けの体験内容も取り入れるなど、親子一緒に楽しめる内容となるよう取り組む。 発表会の舞台には、車椅子を使用する障害者も参加できるスペースを確保し、練習会場においても、他の参加者と共存して楽しめるようサポートする取組も行う。
いしかわ伝統芸能体験教室	石川県	2018/9/29	2019/2/3	石川県	金沢市、 羽咋市、 白山市	次代の文化の担い手となる子どもたちが、石川の豊かな伝統芸能に触れることにより、伝統芸能に対する関心を深めることができる機会を創出し、伝統芸能の裾野拡大と後継者の育成につなげる。 今年度からは、能登地域を羽咋市で開催し、プログラム内容も新たなジャンルを追加する。 車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場には十分なスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。
夏の観能のタベ	いしかわの伝統文化活性化実行委員会	2018/6/30	2018/8/25	石川県	金沢市	夏季のあいだ定期的に能楽を低廉な価格で上演・鑑賞する機会を設けることにより、能楽愛好者の増加と本県文化の振興を図る。「加賀宝生」の幽玄の世界を観光客にも鑑賞機会を提供し、集客の増加を図る。また、引き続き能楽体験事業を実施する。 車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場にはスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。
県立文学館 特設展「生誕120年 井伏鱒二展 旅好き 釣り好き 温泉好き」	山梨県	2018/4/28	2018/6/17	山梨県	甲府市	昭和期の日本文学を代表する作家であり、「山椒魚」「ジョン万次郎漂流記」「黒い雨」などの名作を残した井伏鱒二（一八九八～一九九三広島県生まれ）の生誕一二〇年を記念して、井伏が山梨各地に残した足跡や、飯田蛇笏・龍太親子との交流を紹介する展覧会です。下部温泉、増富温泉、疎開先の甲府など、井伏が訪れた作品の舞台となった地や、飯田蛇笏・龍太親子との交流を、原稿、書簡、書画などを中心にたどり紹介します。なお、館内施設は障害者、高齢者の利用に配慮したバリアフリー対応の環境を整えています。
第20回企画展 おもちゃ大好き！～郷土玩具とおもちゃの歴史～	三重県総合博物館（MieMu）	2018/7/7	2018/9/2	三重県	津市	今も昔も子どもたちの身近な存在であるおもちゃ。プリキやセルロイドからプラスチック素材への転換、電子・コンピュータの導入、戦争の世相を反映したものなど、おもちゃは時代とともに変化してきました。日本玩具博物館の日本証指の玩具コレクションを中心に、明治から現在までの各時代のおもちゃ、伊勢地域をはじめとする各地の郷土玩具が大集合します。夏休みに子どもも大人も楽しんでいただける展覧会です。
オカリナ ハッピー・Happy コンサート	狭山台オカリナサークル	2018/5/19	2018/5/19	埼玉県	所沢市	創立から25年、江渡太郎先生のご指導を受けるようになってから20周年を記念して、お世話になった方々への感謝の気持ちを込めて、オカリナ演奏の楽しさが伝わるような「オカリナハッピー・Happyコンサート」を行います。 第1部はサークル全会員が、美しく壮大な地球と愛と自然をテーマにした曲「珊瑚色の地球」「この地球に生まれて」などを演奏します。 さらに第1部の後半には少人数の4グループに分かれて、皆さんに馴染みのある「君をのけて」「津軽のふるさと」など4曲を演奏します。 第2部は、第1部の前半と同様にサークル全会員が、映画音楽史上の名作と謳われている「悲憤」を始め、アンデスのfolkloreを代表する「コンドルは飛んでいく」「花祭り」を演奏したのちに、日本の伝統的な長唄の旋律を編曲した「越後獅子」を、そしてコンサートの最後の曲は、遊みきった青空を自由に用いて見たい。
みんなで音楽会Ⅲ・2018 ジョイントコンサート	宝珠コーラス	2018/5/27	2018/5/27	埼玉県	川口市	テーマ：みんなの音楽会Ⅲ第1部北の国から、金子みすゞ「詩集『ほしとたんぼぼ』、ある日の旅、くるみ、灰色の雨、この広い野原いっぱい、砂山、木曾節、残したいもの、行方、落葉松、第2部AveMaria、Vergintuttoamor、Stizzoso、小雨降る道、朝空、マンマ、手紙の二重唱、スズナノのアリア、囃場のワルツ開場13:00開演13:30終演16:00指揮：早苗八寿子、伴奏：近藤美千代ほか1名、友情参加：河野明子、西山恵子、吉川英子会場はバリアフリーで車いす席も確保します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ルーチェ秋桜&ララ・ピアチエレジョイントコンサート	ルーチェ秋桜	2018/9/22	2018/9/22	埼玉県	さいたま市	ルーチェ秋桜女声合唱団は、さいたま市を中心に活動しています。創立18周年を記念し、コンサートを行います。第1部はルーチェ秋桜、ララ・ピアチエレ女声合唱団が合同で歌います。第2部ではゲストにソプラノ歌手鶴岡典子さんを迎え、オペラのアリア、日本歌曲等を演奏します。第3部は合同で「大地讃頌」などを歌います。発足以来18年間お世話になった方への感謝の気持ちや、来場者の皆様に会場の楽しさを伝えられるようなコンサートを目指しています。会場はバリアフリー対応で車イス観覧席も確保します。
ジュニアカメラマン養成講座	いるまんなか協議会 豊岡ブチ大学 運営委員会	2018/4/1	2018/9/30	埼玉県	入間市	①撮影(入間市内)小学生から大学生までが、各自デジカメやスマホで身近な風物、同世代の活動を写真・動画撮影する。撮影テーマを3期に分け、特徴ある被写体の撮影技術を習得テーマⅠ地元豊岡の伝統祭りと子どものお囃子(3団体対象)テーマⅡ入間の風景(茶畑、八高線、彩の森入間公園など)テーマⅢ豊岡地区で盛んな子どものダンス(10団体対象)②講評と③編集(豊岡ブチ大学)講師のアドバイスに基づき、各自写真のトリミング、動画編集※高校生、大学生が小学生、中学生に対して行うデータ処理等補助作業については、一部アルバイトとし、地元での活動を定着させる機会としたい。④発表豊岡ブチ大学での大型モニター、PC7台を使った投影175日間、丸広入間店エントランスホールでの展示3日間、その後豊岡ブチ大学で展示⑤振り返りとまとめ参加者全員が関わって、作品を閲覧できるホームページを作る。
彩の国さいたま童謡コンサート2018	埼玉県	2018/8/4	2018/8/4	埼玉県	越谷市	埼玉県では、県ゆかりの童謡をPRし、次世代へ伝えていくことを目的に「彩の国さいたま童謡コンサート」を開催します。埼玉県警察音楽隊やカラーガード隊と童謡歌手の坂入姉妹が出演し、埼玉県ゆかりの童謡などの吹奏楽演奏や歌のステージをお届けします。コンサート会場はバリアフリー対応で、車いす観覧席も確保、手話通訳も配置した。
第4回おはなしコンサート『こんたのおつかい』	ミルテスタジオ	2018/7/21	2018/7/21	埼玉県	さいたま市	『おはなしコンサート』は、絵本の読み聞かせと音楽の生演奏をコラボレーションさせたファミリー向けのクラシックコンサートです。前半は絵本をステージ上に投影し、朗読とピアノ演奏、そして二人の歌手と一般のお子様たち(おはなしキッズ)による歌で、読み聞かせをすめ、後半はソプラノ、バリトンとピアノによる名曲コンサートになります。この企画の特徴としては、①絵本に關しての曲は、全て作曲家によるオリジナル楽曲であるということ、②一般公募でお子様を募り(おはなしキッズ)、プロの歌手による事前指導を重ねて本番に一緒にステージ上で歌って頂くという、参加型であるということです。0歳から入場可。チケット代は予約制で当日払い。ベビーカー置き場、赤ちゃん休憩室もご用意し、小さなお子様連れでも気楽にご来場頂ける工夫をしております。なお、ホールには車いす対応席を用意しております。
第17回広島国際アニメーションフェスティバル	広島国際アニメーションフェスティバル実行委員会	2018/8/23	2018/8/27	広島県	広島市中区	国際アニメーションフィルム協会(ASIFA)公認の映画祭として長い歴史と実績を持つ本フェスティバルは、今や世界四大アニメーション映画祭の一つに数えられ、またアジア唯一の米国アカデミー賞公認アニメーション映画祭として毎回国内外から多くの関係者やファン、アニメーションを学ぶ学生が参加している。今大会が17回目となり、世界各国地域から応募される作品を審査するコンペティション、国内外の著名な作家の作品などの上映、展示、ワークショップなどで構成されています。大会会場では、英語対応スタッフを配置するとともに、パンフレットや案内板は日英表記としています。
日本文化総合講座と金継ぎ体験教室	日本文化構造学研究会&「漆芸舎平安堂」	2018/5/11	2018/9/30	京都府	京都市	京都府は「京都府」などを通じて、日本文化の魅力を発信しています。伝統工芸である漆芸職人の体験・教室、日本文化講座を開催。サクラのヤチンとして世界中で注目する京都文化であり、すでに海外からの来客も増加しています。併せて、日本文化構造学研究会の書籍も活用し、漆芸体験以外の日本文化や、伝統的芸術、和食などの食文化、工芸、花、建築など、多様な日本文化を総合的に伝えています。「英文の文化観光情報誌の掲載記事」や「日英文によるオリジナルの紹介資料も準備しており、京都から世界に日本文化を発信していきます。Japanesecultureisunlikeanyothers,nurturedfromtheuniquesensitivitiesofancestorsinpursuitofwonderfulcraftsmanship.Inaddition,thoseancestorsdidnotforgettopassontothenextgeneration,theyinheritedskillsandthesedevelopedthroughtheircreations.theysetseveas,however,aschistorical
PROLOGUE -FABULA EXHIBITION 2018-	ArTRANDOM	2018/6/5	2018/6/17	京都府	京都市	PROLOGUE展 厳選された20人のイラストレーション作家による、物語の始まりをテーマに表現するイラスト展 出展作家 空閑金魚HIDETOSHIMINAMATAにじょう影相崎しよか瓜うらたあき片桐まやえだ まめ先輩立花千栄子福本舞衣子ASKA.A山幸雨野さとみ結こごなご。cotoZIZI血糸 若松南志OJONPA勝井春樹
平成30年度乙訓文化芸術祭(乙訓地方中学校吹奏楽部演奏会)	乙訓文化芸術祭実行委員会・乙訓地方中学校校長会	2018/6/10	2018/6/10	京都府	長岡京市	乙訓地域の中学校吹奏楽部演奏会 大山崎町、長岡京市、向日市内の中学校8校の吹奏楽部が集い、日頃の練習の成果を発揮する
京丹後市小町ろまん全国短歌大会	京丹後市短歌会連絡協議会	2018/7/1	2018/12/2	京都府	京丹後市	短歌の募集と選評、また、大会を行い表彰。それに付随して、講演や入賞作品の講評などを行う。また、作品集を作成し投稿者や大会参加者に配布する。それに加えて、京丹後市内にある小町公園を活用して、短歌にちなんだイベント(小野小町についての講演、短歌即詠等)を行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
原田正則個展 めぐる季節とともに	岐阜県	2018/5/20	2018/6/10	岐阜県	岐阜市	「障がい者の文化芸術活動の拠点」である、ぎふ清流文化プラザにおいて、障がいのある方の絵画作品や活動を紹介する企画展を開催します。障がいのある作家という枠を超えて、作品の評価の高いアーティストとして、県内外で発表活動や受賞歴をもつ原田さんの活動を知っていただける機会です。なお、会場である文化芸術県民ギャラリーは、バリアフリーとなっており、車椅子の方でも気軽にご覧いただけます。
第4回 ろ清流文化プラザ民謡祭り	岐阜県	2018/5/20	2018/5/20	岐阜県	岐阜市	「民謡」とはその土地で古くから世代を超え歌い継がれてきた伝統芸能であり、作業唄や祭り唄など、土地に根付いた生活の場から生まれてきたものである。岐阜県ではこの民謡を2020年以降も伝承すべきレガシーと捉え、その魅力の再認識、次世代への継承を目的として、民謡の公演を開催する。開催にあたり、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行う。
感動！感激！大興奮！“清流の国ぎふ、スポーツの歩み” ～つなぐ、つなげる、これまで、これから～	岐阜県	2018/6/9	2018/6/9	岐阜県	岐阜市	県民を主に対象に、トークと映像による岐阜のスポーツの歩みを振り返るとともに、オリンピックのメダリストによるトークライブを実施します。また、ぎふ清流文化プラザから続く清流デッキを巡って、岐阜メモリアルセンターで開催されている「第18回アジアジュニア陸上の決勝を希望者は観戦します。
地歌舞伎推進プログラム 「夏の地歌舞伎公演2018」	岐阜県	2018/6/16	2018/6/16	岐阜県	岐阜市	地歌舞伎は、建築、民俗、芸能など、多方面から人を惹きつける魅力を持つ地歌舞伎をお楽しみいただけます。また、各演目開始前には、あらすじや物語背景などの解説を行いますので、歌舞伎に詳しくない方でもお楽しみいただくことができます。なお、通常のホール席に加え、平土間席、車椅子席もご用意いたしますので、障がいのある方、高齢の方でも気軽に鑑賞いただけます。
日本写真作家協会サポーター岡山フォトグループING展	(一社) 日本写真作家協会サポーター岡山	2018/10/23	2018/10/28	岡山県	岡山市北区	スナップから風景までジャンルを問わない写真展で、60点くらい展示します。
30th記念 2018マーチング・イン・オカヤマ	マーチング・イン・オカヤマ実行委員会	2018/10/7	2018/10/8	岡山県	岡山市北区	“街角に音楽を”をスローガンとし、マーチングの素晴らしさをアピールするとともに岡山を「音楽の街」として全国へアピールする。
大正琴& 争りな演奏会	岡山県大正琴愛好会・文化等音楽振興会岡山支部	2018/8/12	2018/8/12	岡山県	倉敷市	内容：出演者約400名による大正琴と文化琴（争りな）演奏。大正琴・争りな各グループのステージ。大正琴と争りなのコラボレーション演奏。大正琴講師、名取～代表師範の演奏と披露。邦楽、アンサンブル、80才以上のステージ。長唄三絃：杵屋勝寿治、唄：芳村伊四郎、鼓：藤倉昌悦特別出演。大正琴愛好会会員、文化等音楽振興会会員の演奏披露と会員増を願うの会。
第16回永瀬清子賞	赤磐市永瀬清子の里づくり推進委員会	2018/6/1	2018/9/30	岡山県	赤磐市	詩人・永瀬清子のふるさと赤磐市から、詩作品を募集します。県内の小中学生ならば、小学校下学年の部、小学校上学年の部、中学生の部の3部門に誰でも応募することができます。応募作品は、自由詩で未発表の本人の作品に限ります。入賞者への通知をもって発表とし、表彰式は、来年2月開催の朗読会「永瀬清子の詩の世界」の会場で行います。詳しくは、赤磐市ホームページをご覧ください、電話でお問い合わせください。
天神山文化プラザ土曜劇場「下荒井兄弟の スプリング、ハズ、カム。」	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/5/26	2018/5/27	岡山県	岡山市北区	「劇団岡士の絆を深めたい」と結成されたTEAMボンツ！DEリングがチャレンジする。大泉洋（TEAMNACS）脚本による今作にのせて、絆という力、絆とは何か、あなたの絆は？この舞台を通して「絆」を感じてください。
岡山檜の木少年少女合唱団 第6回オータムコンサート～ミュージカル～「シンデレラ」	岡山檜の木少年少女合唱団	2018/9/2	2018/9/2	岡山県	岡山市東区	第一部：合唱同声合唱とピアノのための「少女のまなざし」他 第二部：ミュージカル「シンデレラ」 子ども達のハーモニーが地域の音楽芸術文化の発展に貢献することを目的としています。
山口マオ「わにわに」の絵本原画展	やかげ郷土美術館	2018/7/21	2018/8/26	岡山県	小田郡矢掛町	子どもに大人気の絵本「わにわに」シリーズ等の絵本原画を手掛けるイラストレーター・山口マオ氏の作品を紹介する。夏休みに親子で楽しく鑑賞できる機会を提供し、子どもたちの創造力を広げるとともに、美術や本への関心を高めるきっかけとする。
こども狂言ワークショップ～入門編～	公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団	2018/8/7	2018/8/9	神奈川県	横浜市区	小中学生を対象とした、公演鑑賞と実技体験がセットになった狂言のワークショップ。公演は、初めて観る子どもたちでも楽しめる演目二つ厳選し、人間国宝による解説付きで送る。実技体験は、狂言師による本格的な狂言の指導が受けられる。三日間にわたり、足の運び、扇使い、謡、一場面を演じるなど、狂言の基礎を体験する。 ●公演鑑賞2018年8月11日（土・祝）祝日鑑賞講座「人間国宝・山本東次郎先生の狂言の時間」 施設は5席の車いす専用席（スペース）を有する。外国語で対応できるスタッフが12名が「ENGLISHOK」のバッジを着用し公演時対応。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
横浜能楽堂講座「人間国宝・山本東次郎先生の狂言の時間」	公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団	2018/8/11	2018/8/11	神奈川県	横浜市区	狂言の名門・山本東次郎家による子どもたちのための狂言の講座。初めて観る子どもたちでも楽しめる演目を二つ厳選し、人間国宝による解説付きで送る。解説では、あらすじだけでなく昔の人々の精神性や文化等にも分かりやすく触れられ、狂言を身近に感じることができ講座。 施設は5席の車いす専用席（スペース）を有する。外国語に対応できるスタッフが12名が「ENGLISHOK」のバッチを着用し公演時対応。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。
横浜能楽堂特別講座「先生のための狂言講座」	公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団	2018/8/11	2018/8/11	神奈川県	横浜市区	教育関係者を対象とした狂言の講座。小学校6年生の国語教科書（光村図書）掲載の狂言「棟山伏」を実際の能舞台で鑑賞後、人間国宝・山本東次郎による解説と会場からの質疑応答をとおして、教育現場における古典教材の扱い方、子どもたちに古典を教える意義などを考え、魅力ある授業づくりを目指す講座。なお、教科書掲載の能舞台の写真は、横浜能楽堂の本舞台であるため、教科書と同じ状況で鑑賞することができる。 施設は5席の車いす専用席（スペース）を有する。外国語に対応できるスタッフが12名が「ENGLISHOK」のバッチを着用し公演時対応。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。
[横浜芸術アクション事業]パンベルク交響楽団メンバーによる弦楽四重奏ミニ・コンサート	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2018/6/27	2018/6/27	神奈川県	横浜市区	日本が、障がいの有無にかかわらず、誰でも文化芸術に触れ心豊かな生活を送ることのできる社会となること貢献するため、地域にお住まいの障がいをお持ちの方とその関係者に向けたコンサートを開催します。 ドイッの名門オーケストラ「パンベルク交響楽団」横浜公演（6/28横浜みなとみらいホール）の開催にあわせ、公演前日に楽団メンバーによるミニ・コンサートを開催します。 西区地域自立支援協議会と共催・協働することで、所属施設の利用者を中心に参加者を募るとともに、各組織・団体のスタッフの協力により、会場に参加者にとって過ごしやすく、気兼ねなくコンサートを楽しめる空間を構築します。
第30回鹿浜地域学習センター ふれあいまつり	鹿浜地域学習センター	2018/11/17	2018/11/18	東京都	足立区	鹿浜地域学習センターで活動されているスポーツ・文化団体の皆様の作品展示、日本舞踊や大正琴などの発表を中心に、ワークショップとしてちぎり絵や寄席体験などの催し物があります。地域の子どもから大人、外国の方も含めて、日本の伝統文化に触れることができる、どなたでもご参加頂ける一大イベントです。会場はバリアフリー対応となっており、外国語表記の案内があります。
はじめてのおはじきサッカー教室	鹿浜地域学習センター	2018/4/21	2019/3/16	東京都	足立区	テーブル上でサッカー選手が集ったおはじきをはじき、ボールにあて、ゴールを狙う「おはじきサッカー」の教室です。日本の伝統的な遊びであるおはじきを連想させ、子どもから大人まで楽しむことができる国際的な人気の高いゲームを通して、世代や国を超えて参加者同士の交流を深めます。どんな方でも練習しながら楽しんで参加頂けるように、ルールなどもお教えします。1階エントランスで開催しており、バリアフリー対応となっており、車イスの方でもご利用しやすい施設です。
俳句川柳ふれあいサロン	鹿浜地域学習センター	2018/5/5	2019/3/2	東京都	足立区	毎月第1土曜日に、時候に合わせた席題に沿って、俳句・川柳を、集まった皆様同士で自由に詠み合う会を開催しています。短い言葉の中で、思いや四季の風景などを表現する日本の伝統文化であり、日本語だけでなく、日本の風物詩を知る機会にもして頂けます。だれでも、お茶を飲みながらお気軽に参加頂けますので、参加者同士が交流しあうサロンとなっています。作品は一定期間館内に掲示させて頂き、句集を作成して配布します。毎月第1土曜日に開催しています。施設内に日本語・外国語併記の案内があり、パンフレット等も配布しています。
PechaKucha Night	株式会社PechaKucha	2018/4/17	2019/3/31	東京都	港区	クリエイターがアイデアを分かち合いネットワークを広げるための場として2003年に東京で始まったプレゼンテーションイベントPechaKuchaNight(PKN)は、20枚のイメージを20秒ずつ話すシンプルなおプレゼンテーションフォーマットと「ベチクチャ」という日本語の特徴的な響きが注目を集め、東京から始まり現在は世界1000都市以上、国内20都市以上で開催されるネットワークへと成長した既存イベントである。 毎月1回開催されるPKNTokyoでは、200人～1,000人規模の集客を持ち、国内外のクリエイティブシーンを牽引している様々なクリエイターが出演し、国際色豊かなクリエイティブ場が集うイベントとなっており、あらゆる面で英語日本語のバイリンガル対応を行っている。東京以外の各開催都市ではPKNTokyoをロールモデルとしながら、都市のクリエイティブ発信の場目次コミュニティビルディングの場として、重要な役割を担っている。オフィシャルウェブサイトでは、各都市のページは英語を第一言語としたフォーマットで、必要に応じて多言語での対応が可能となっている。
第34回足利新能	足利市地域文化遺産活性化事業実行委員会	2018/9/8	2018/9/8	栃木県	足利市	室町文化を育んだ足利将軍の父祖足利義満が創建した観阿寺境内に特設会場を設置し、足利氏ゆかりの能楽を「新能」として上演する。合わせて上演会場近くの蔵において、演目になんだ「能面展」を開催し、このまちに根付く伝統文化を市内外の多くの人に体験してもらう。観阿寺の新能は昭和60年から始まり、2018年に34回目を迎え、これまでに約3万人の方々に鑑賞していただいている。今回は、新たな試みとして外国人の方にも能を理解してもらうため、外国語のパンフレットを作成する。さらには、障がい者のバリアを取り除く対応として会場に車イスのスペースを確保する。
青森ねぶた祭	青森ねぶた祭実行委員会	2018/8/2	2018/8/7	青森県	青森市	青森県青森市で毎年8月2～7日に開催される勇壮華麗なねぶた、乱舞するハネト、夜空に轟くねぶた囃子が三位一体となり、短い夏の夜を惜しむようにエネルギーを燃やす祭り。七夕の灯籠流しが起源とされ、国の重要無形民俗文化財に指定されている。22台の大型ねぶたのほか、町会で制作した小型の子どもねぶたも合同運行している。最終日には、ねぶたの海上運行や花火大会で祭りのフィナーレを迎える。 会場内には、障がい者等用の観覧のため、車椅子利用者等にバレードの観覧スペースを用意している。また、英語・中国語（繁体字）の公式パンフレットを作成しているほか、案内所では外国語対応可能なスタッフを配置している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
和に親しむ～写経体験～	北とびあマネジメント共同事業体	2018/6/16	2018/6/16	東京都	北区	脳の活性化やデトックスなど様々な効果があると言われている写経の体験講座を実施します。写経の所作や意義について丁寧に解説し、初めて体験させる方や経験者の方でも気軽に楽しむことができます。伝統的に親しまれてきた写経を通じて、和文に親しむ機会を提供します。 北とびあでは外国人利用者の対応時に、指さし確認シートを使用し、英・仏・中・韓国語に対応可能です。 障がい者の方への対応では筆談ボードの設置や点字案内、スタッフ付添いでの誘導案内等の取組を行っています。
和に親しむ～坐禅体験～	北とびあマネジメント共同事業体	2018/6/23	2018/6/23	東京都	北区	日本で伝統的に行われており、ストレス解消や集中力を鍛える事にも効果があると言われている「坐禅」の体験講座を実施します。講座では坐禅の意義や所作についての講義を行い、30分程度の坐禅を2回行う予定です。初めて体験される方でも安心な、丁寧な指導で実施します。伝統的に親しまれてきた坐禅を通じて、和文に親しむ機会を提供します。 北とびあでは外国人利用者の対応時に、指さし確認シートを使用し、英・仏・中・韓国語に対応可能です。 障がい者の方への対応では筆談ボードの設置や点字案内、スタッフ付添いでの誘導案内等の取組を行っています。
第21回俳句甲子園 全国高等学校俳句選手権大会	NPO法人 俳句甲子園実行委員会	2018/6/9	2018/8/19	愛媛県	松山市 ほか	「高校生にしか読めない俳句がある」。「俳句甲子園」は、高校生が5人1チームで俳句を「作る力」と「鑑賞する力」を競う俳句の全国大会です。日本の伝統文学である「俳句」を通じて、地域間・世代間の交流と若者の文化活動の活性化に寄与することを目的に開催しています。地方大会や投句審査を勝ち抜いて、正岡子規を生んだ俳句のまち「俳都松山」に全国から高校生が集い、俳句を楽しみ、互いに交流しながら、十七音に青春をかけて熱戦を繰り広げます。大会は、実行委員会やOBOG、ボランティアスタッフを中心に運営されており、会場では障がい者や華いずの方の観覧誘導や御案内を行っています。
第72回滋賀県美術展覧会	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2018/11/8	2018/11/14	滋賀県	米原市	「滋賀県美術展覧会」は、広く県民の皆さんが、日ごろの創作活動の成果を発表する場として、また、身近に芸術を鑑賞する場として毎年開催している歴史ある公募美術展です。「平面」「立体」「工芸」「書」の4部門があります。平面部門では、日本画や水墨画等、工芸部門では、染織や漆、陶芸、人形等、日本文化の魅力を改めて気づかせてくれる作品も数多く出品されます。 また、展覧会が開催される施設は、車イスの設置、障害者対応トイレ等のバリアフリー機能を備えており、様々な方々に美術展に親しんでいただけるよう配慮しています。
「アートイルミネーション 和のあかり×百段階段2018 ～日本の色彩、日本のかたち～」	「和のあかり展」実行委員会	2018/7/7	2018/9/2	東京都	目黒区	バリアフリーな環境づくりの米原市指定有形文化財「目黒階段」を舞台に、日本全国の和のあかりの文化を広く紹介し、伝統文化を通してあかりの魅力に触れて頂きます。青森ねぶた祭りのねぶた、山口県の柳井金魚ちょうちんまつりの金魚ちょうちん、秋田の竿灯、岐阜県美濃市の美濃和紙のあかり等、日本の各地には伝統ある「和のあかり」の文化が現在も強く根付いています。「和のあかり」に接する体験を通じて、国内外の方に日本文化、民衆文化の価値を分かちやすくと伝えようと、東京の地で魅力ある観光資源に間に接していただくことで現地への旅行意欲を高めることを目的とします。2015年から毎年夏に開催している展覧会の第4弾、外国人のゲストへ向け、例年英語版チラシを作成するとともにホームページも一部英語を併記しています。
国見町食文化振興事業 世界の料理講座「国見町産桃を使用したフランス料理」	福島県国見町	2018/7/28	2018/7/28	福島県	国見町	日本の食文化振興を目的に、世界料理（フランス料理）に国見町の農産物を使用することにより、地元農作物の豊かさを広くPRし、また再認識し日本の農作物で作る食の良さについて学び体験する場を設ける。 なお、会場は道の駅国見あつたしの郷で実施することで、町内及び近隣市町の方のほか、福島県北管内に遊びに来ていらっしゃる方など幅広くPRできる。また、会場は華いずの方も参加しやすいように配慮する。
斎藤茂吉記念館講座事業 第13回定例歌会	公益財団法人斎藤茂吉記念館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2018/7/29	2018/7/29	山形県	上山市	斎藤茂吉記念館講座事業の周知・誘客と短歌実作の向上を目的に、超結社の歌会形式による定例的の歌会を開催。日本歌人クラブ前会長の秋葉四郎館長が総評指導を行い、日本文学（短歌）の振興と発信を図る。 会場となる斎藤茂吉記念館は、多目的トイレや車いす用のスロープなどを完備しており、障がい者も参加しやすい取り組みである。
世界の巨匠たちが子どもだったころ	株式会社山形新聞、山形放送株式会社、公益財団法人山形美術館、山形市、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2018/7/20	2018/8/26	山形県	山形市	おかしき世界子ども美術館の所蔵品から世界を代表する巨匠たちが子どもだった頃に描いた作品を約120点厳選して展示。誰もが知る作家たちの若いころの貴重な作品を通じて、その芸術世界の原点に触れる機会とするとともに、子どもたちを対象とした参加型の展示やワークショップも併せて開催。未来を担う地域の子供たちの豊かな発想や想像力を醸成する機会とし、地域の芸術文化の素晴らしさを国内外へ発信する。 会場の山形美術館は障がい者用駐車場・車いす用スロープ・多目的トイレなどが整備されており障がい者も参加しやすい取り組みであるとともに、英語対応のHPにて情報発信を行うなど外国人も参加しやすい取り組みである。
今川浩満が描く明治建築“北国の洋館”	公益財団法人致道博物館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、鶴岡市教育委員会、山形県	2018/5/16	2018/6/17	山形県	鶴岡市	重要文化財旧鶴岡警察署庁舎保存修理完成記念展（第1部）として開催。明治・大正期の洋館に魅せられ、日本各地を訪ねて描き続けた大坂市在住の今川浩満氏のバスデル画の中から北海道・東北地方に残る明治期の洋館を描いた洋館90点余りを出品する。北海道はアメリカ建築の影響が色濃く残り、東北地方には独自に発展させた工法で建てられた和洋風の建物が残っているとされ、それらを鮮やかなタッチで描いた作品の数々を展示し、日本の建築文化及び絵画の素晴らしさを国内外に発信する。 なお、会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も参加しやすい取り組みである。
庄内近代化物語	公益財団法人致道博物館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、鶴岡市教育委員会、山形県	2018/6/20	2018/7/25	山形県	鶴岡市	重要文化財旧鶴岡警察署庁舎保存修理完成記念展（第2部）として開催。明治・戊辰戦争の激化により結城という苦境に立たされた庄内藩が逞しく立ち上がり、先進的な取り組みに挑戦し現代への礎を築いた先人たちの軌跡を振り返り、西洋文化を柔軟に学び伝統的な技術や文化を融合させた庄内の人々が歩んだ道程の一瞥を紹介。特別出品として庄内藩主酒井忠良伯爵の大机展を初公開。西洋文化と地域文化の融合による庄内独自の文化の素晴らしさを国内外に発信する。 なお、会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も参加しやすい取り組みである。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
「茂吉世界へのいざない／森羅万象」展	公益財団法人斎藤茂吉記念館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2018/4/27	2019/3/31	山形県	上山市	山形県が生んだ歌人・斎藤茂吉の生涯の活動を伝える自筆の書画、原稿、著書、遺品のほか、茂吉と親交のあった文人などの資料等を展示。偉大な歌人・斎藤茂吉の作品等を広く紹介することにより、その功績を讃え、地域文化の向上や、日本文学（短歌）の素晴らしさを国内外に発信する。 会場となる斎藤茂吉記念館は、多目的トイレや車いす用のスロープなどを完備しており、障がい者も参加しやすい取り組みである。
明治維新150年 西郷隆盛と庄内	公益財団法人致道博物館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、鶴岡市教育委員会、山形県	2018/7/28	2018/9/5	山形県	鶴岡市	明治維新150年を記念し、江戸幕府側として戦い抜いた庄内藩の戊辰戦争を、様々な記録、歴史資料から振り返る。そして、戊辰戦争以降の庄内に影響を与えた西郷隆盛（号・南洲）の教え「南洲経道訓」が発行されるまでの軌跡を辿る。「戊辰戦争絵巻」「破軍星旗」をはじめ、西郷南洲筆の四文字「敬天愛人」などを展示。地域の歴史と文化を見つめ直し、その素晴らしさを国内外に発信する。 なお、会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も参加しやすい取り組みである。
斎藤茂吉記念館開館50周年 第44回斎藤茂吉記念全国大会	公益財団法人斎藤茂吉記念館、上山市、上山市教育委員会、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2018/5/13	2018/5/13	山形県	上山市	山形県が生んだ歌人・斎藤茂吉を追慕しさらに地域文化の向上を目的とし、毎年茂吉の生誕日5月14日に近い日曜日に、記念講演会を中心に様々な行事を実施。今年は斎藤茂吉記念館開館50周年であり、また、4月27日に記念館がリニューアルオープンすることなどを記念し、盛大に開催。午前中にはリニューアルした斎藤茂吉記念館の見学会、午後には斎藤茂吉短歌文字賞贈呈式、斎藤茂吉ジュニア短歌コンクール表彰式および記念シンポジウムを実施する。郷土の偉大な歌人・斎藤茂吉の功績を讃え、日本文学（短歌）の素晴らしさを国内外に発信する。 会場となる斎藤茂吉記念館は、多目的トイレや車いす用のスロープなどを完備しており、障がい者も参加しやすい取り組みである。
刀剣と甲冑 ～重文 色々威胴丸修復記念～	公益財団法人致道博物館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、鶴岡市教育委員会、山形県	2018/9/8	2018/10/21	山形県	鶴岡市	所蔵の重要文化財「色々威胴丸」の修復を記念して開催。庄内に伝わる桃山時代から江戸中期の当世具足などの甲冑をはじめ、鎌倉時代から江戸時代の太刀・打刀・短刀から薩刀・槍などの武器を出品。武家の表道具である武具甲冑の美を紹介。重文色々威胴丸の他に、山形県指定文化財末達黒糸絁二枚胴具足、刀剣では重文短刀吉光、鶴岡市指定文化財刀銘月山正徳ほか、初公開の刀剣・甲冑を出品。日本の伝統的な武具や甲冑の素晴らしさを国内外に発信する。 なお、会場の致道博物館は、多目的トイレが整備されており、障害者も参加しやすい取り組みである。
「茂吉の晩年そして終焉へ、家族・周辺の人びと」展	公益財団法人斎藤茂吉記念館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2018/4/27	2019/3/31	山形県	上山市	山形県が生んだ歌人・斎藤茂吉の人生の終焉までの生活を収蔵資料等により紹介し、生活を共にした斎藤家一族の今につながる様子も合わせて晩年の居室とともに紹介することにより、その功績を讃え、地域文化の向上や、日本文学（短歌）の素晴らしさを国内外に発信する。 会場となる斎藤茂吉記念館は、多目的トイレや車いす用のスロープなどを完備しており、障がい者も参加しやすい取り組みである。
斎藤茂吉記念館リニューアルオープン記念「斎藤茂吉の隠れた名品」展	公益財団法人斎藤茂吉記念館、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2018/4/27	2018/8/19	山形県	上山市	斎藤茂吉記念館のリニューアルオープンに伴い新装した常設展示室内展示資料の補足と、常設展示では展示が難しい収蔵品の紹介を目的として実施する特別展。山形県が生んだ偉大な歌人・斎藤茂吉をより深く知ること、地域文化の素晴らしさを再認識し、国内外へ発信する。 会場となる斎藤茂吉記念館は、多目的トイレや車いす用のスロープなどを完備しており、障がい者も参加しやすい取り組みである。
兵庫県立ピッコロ劇団第63回公演／ピッコロシアタープロデュース「マンガの虫は空こえて～手塚治虫『紙の巻』『ゼフィルス』より～」	兵庫県立ピッコロ劇団・兵庫県・兵庫県立芸術文化センター	2019/2/15	2019/2/17	兵庫県	西宮市	全国初の県立劇団・ピッコロ劇団が、関西俳優陣と共に取り組むプロデュース公演の第10弾。兵庫県主催で育った日本ストーリー漫画のバイオニア・手塚治虫一戦前、開戦。そして終戦を軍隊で迎えた自身の体験にフィクションを交えた「紙の巻」「ゼフィルス」等の作品をもとに、天才クリエイターが誕生する時代を描き出します。演出は、関西演劇界を牽引する劇作家・演出家、劇団太陽隊を主宰する若崎正祐氏。脚本は、ロシア国立モスクワ・マールイ劇場及び附属シェーペンキン演劇学校において研鑽を積み、ピッコロ演劇学校や新国立劇場演劇研究所でも研修を務める島守辰明（ピッコロ劇団）。バリアフリー設備（車椅子での入場、専用席での観劇可、エレベーター・多目的トイレの完備、聴覚対応の骨伝導補聴器の用意等）の充実した兵庫県立芸術文化センター阪急中ホールにて上演。
ピッコロ劇団ファミリー劇場「さらばドラキュラ」	①兵庫県立尼崎青少年創造劇場 ②兵庫県立尼崎青少年創造劇場・兵庫県・兵庫県立芸術文化センター	2018/8/4	2018/12/17	兵庫県	①尼崎市 ②西宮市	①8/4～8/5ピッコロシアター公演②12/16～17兵庫県立芸術文化センター公演 夏休み、冬休みに親子で楽しめる演劇を上演。出演は、兵庫県立ピッコロ劇団員と12月公演ではオーディションによる地域の子も達（小学2年生～中学3年生約20名）も参加。バリアフリーの取り組みとして、車椅子の入場時、会場内誘導サポート対応ができる。障害者接客研修を受け兵庫県立青少年創造劇場職員、兵庫県立ピッコロ劇団員を配置。8月5日には音声ガイド付き公演を実施し、視覚に障害のある方向けにイヤホン貸出（無料）、点字パンフレットを用意する。
鬼ごっこ総合研究所 研究ミーティング Vol.1	一般社団法人鬼ごっこ協会	2018/8/5	2018/8/5	東京都	渋谷区	研究ミーティングは、スポーツ鬼ごっこや各種鬼ごっこについて調査研究している研究者、実務家（ビジネスマン）、学校教員、団体職員、NPO職員、学生、一般の方などが集い、日ごろからの研究内容を議論する場です。目指していることは、議論を通して具体的に鬼ごっこの事業や普及に繋げていくことです。また、障害の有無や世代、性別の差異に関係なく、参加者を募っております。障がい者の方へのご対応は、スタッフとしては大学の福祉系学部に在籍している教員や学童保育や保育園に務めた経験のあるスタッフが、障がい者の方の対応は行っております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
スポーツ鬼ごっこ日本代表合宿2018	一般社団法人鬼ごっこ協会	2018/8/5	2018/8/5	東京都	渋谷区	鬼ごっこは、1300年昔より日本に伝わる伝統文化と言われています。神社仏閣の宮中行事として天下泰平や五穀豊穡を願う儀式として行われていました。また、昔から子ども時代に最も人気があり、誰もが遊んだことがあります。その鬼ごっこを現代に合わせ進化させたのが「スポーツ鬼ごっこ」というルールのある新しい鬼ごっこです。昔の鬼ごっこの起源とされる「ことごとろ」の要素も加味されており、日本文化の継承も目指しています。本事業は、スポーツ鬼ごっこ日本代表の選手合宿であり、多世代の方が集まり交流を行っています。また、障害の有無や世代・性別の差異に関係なく、オブザーバーを募っています。障がい者の方へのご対応は、スタッフとしては大学の福祉系学部を務めている教員や学童保育や保育所に務めた経験のあるスタッフが、障がい者の方の対応は行っております。
筆一字で季節の挨拶状 暑中見舞い編	足立区伊興地域学習センター（指定管理者：株式会社グランディオサービス）	2018/7/2	2018/7/2	東京都	足立区	画仙はがきに毛筆で一字書き、暑中見舞いの挨拶状を作成することで、日本の風習とその魅力を知っていただきます。お手本通りに一字を練習するだけで本格的な暑中見舞いを書くことが出来るので、書道が初めての子どもや筆を握ることが出来る障害者の方、外国人の方でも見様見真似で体験していただけます。また、水彩絵の具での簡単な色の置き方や、日本の伝統的な和紙・千代紙で作成した切り紙を貼り付けはがきを彩ることで、多種多様な作品仕上がりすることができます。当日は書道講師の他、地域在住のボランティアが協力していただきます。また、会場がバリアフリー対応になっており、パンフレットや各部屋の案内が3か国語表記（英語・中国語・韓国語）になっています。
楽しい折り紙ひろば	足立区伊興地域学習センター（指定管理者：株式会社グランディオサービス）	2018/5/1	2019/3/31	東京都	足立区	月に1回（第4日曜日）季節に合わせたテーマで、約1時間30分で作品を作り上げます。折り紙は、日本文化であるとともに折り紙を展開した際の図を讀で想像したり、指先を細やかに使うことで脳や指先のトレーニングになるため、子ども・高齢者・障害者にとっても良い刺激となり役立ちます。また、外国の方であっても、手つきを真似てもらったり、折り図を見ながらでも作品を作ることができます。そして外国人旅行者は観光よりも体験を重視する傾向があり、完成品をお土産として持ち帰っていただき、日本らしい思い出の一つとしても残していただけます。会場がバリアフリー対応になっており、パンフレットや各部屋の案内が3か国語表記（英語・中国語・韓国語）になっています。
第26回あじさい祭り並びに第29回国際交流の集い	あじさい祭り並びに国際交流の集い実行委員会	2018/6/17	2018/6/17	埼玉県	狭山市	「あじさい祭り並びに国際交流の集い」は、狭山市新狭山にある中原公園（あじさい公園）を会場に、地域の住民と諸外国の方々との文化交流を通じた相互の親睦と地域の活性化を目的に開催しているものです。会場内に咲き誇る25種類1200株の色とりどりのあじさいを鑑賞しながら、日本や地域に古くから伝わる民謡や在日外国人による民族舞踊の披露などによる芸術文化面での交流のほか、諸外国の伝統料理の提供による食文化面での交流を図ります。会場内には、狭山市国際交流協会スタッフをはじめとする外国語対応のガイドを配置し、諸外国の方々に日本文化を、地域の住民の方々に諸外国の文化を楽しんでもらえる取組を実施します。
観世九皋会定例会	公益社団法人 観世九皋会	2018/4/8	2019/3/10	東京都	新宿区	ユネスコ無形文化遺産で重要無形文化財であり、日本の伝統文化を代表する「能楽」の公演。観世流の一派である観世九皋会の定期公演で、毎月、能2番、狂言1番と仕舞数番を上演する。国の登録文化財である「矢来能楽堂」を活用し、能楽堂の公域の場としても、国内外を問わず広く一般のお客様にご覧いただく機会である。昭和27年築の都内でも古い方の能楽堂であるが、客席は全座イス席で、エントランスからは段差なく入ることができる。（一部は段差のある座敷上にイス席を置いている。）外国人客に対しては、英文のあらすじパンフレットを用意している。
UMA課外授業in足立区2	足立区シアター1010指定管理者 伊藤	2018/7/27	2018/8/5	東京都	足立区	開催施設はバリアフリーになっており、障害者の方も一緒に授業に参加できます。足立区内のあちこちに足を運ぶことによって、足立区の歴史に触れ、学ぶことができます。UMAのキャラクターを使用することによって子供が興味を持ち、親子・家族と一緒に参加できるようなイベントです。
NPO法人徳島県古武道協会主催 東かがわ市白鳥神社春季大祭阿州柳生神影流奉納演舞大会	特定非営利活動法人徳島県古武道協会	2018/5/5	2018/5/5	香川県	東かがわ市	徳島に関ヶ原合戦前に伝承された柳生新陰流である阿州柳生神影流兵法剣術とそれに付帯する流派伝承の武道神事である浦安の舞、剣の舞、神楽舞、五穀豊穡の舞などを白鳥神社春季大祭に付帯して奉納演舞いたします。演舞は幼稚園から70歳まで性別、経験問わず取り組んでおります。もちろん障害者でも参加可能であり各自自分の出来る範囲で演舞に取り組んでおります。また精神障害や軽い発達障害などが引きこもりしている方でもリハビリをかねて参加できます。演舞後は無料体験会を開催する予定であり、言葉は通じなくても刀の持ち方や舞の平成30年12月に生誕120周年を迎える、秋田が生んだ国民的歌手「東海林太郎」。再び注目が集まるこの機に、彼が昭和歌謡界に残した偉大な足跡と、「一唱民楽」を是とし歌に生涯をかけて熱く誠実に取り組んだその人間性を顕彰するとともに、郷土の音楽的文化遺産である数々の名曲と共に若者男女問わず、次世代に長く継承する事業（イベント）を通じて、地域交流人口の拡大を図る。
東海林太郎生誕120周年記念事業	東海林太郎生誕120周年記念事業実行委員会	2018/6/1	2018/12/31	秋田県	秋田市	1. 東海林太郎の命日（10月4日）に合わせて開催する、主に現役（年配層）の東海林太郎ファンを対象としたメモリアルイベント。3部構成とし、第1部は昨年度同会場でロングラン公演されたミュージカル「東海林太郎伝説」の出演俳優等によるトークショー、第2部は太郎本人と親交のあった女優・浅利香津代による朗読、第3部は秋田県出身の演歌歌手・若本公水による太郎の名曲を交えた歌謡ショーを計画。
舞台「BRAVE10〜燭（ともしび）〜」	株式会社JTBコミュニケーションデザイン 中野区もみじ山文化センター	2018/7/26	2018/7/29	東京都	中野区	TVアニメ化もされた、「真田十勇士」をテーマにした人気まんが「BRAVE10」を舞台化した事業で、日本文化の魅力を発信する取り組み。会場のなかのZERO大ホールはバリアフリー対応をしており、車いす席も用意している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
歌人・鈴掛真 短歌展	公益財団法人かすがい市民文化財団	2018/5/8	2018/5/20	愛知県	春日井市	5、7、5、7、7の31音で表現する短歌の世界で活躍する若手歌人・鈴掛真の展覧会。みずみずしい感性で、若い世代に共感と呼ぶ注目の歌人の世界観を映像等のデジタル作品として発表する。 会場となる文化フォーラム春日井は、バリアフリー施設であり、点字案内表示の設置や館内スタッフは筆談でのご案内いたします。
アクロス福岡フロアコンサート	アクロス福岡自主文化共催事業実行委員会	2018/4/5	2019/3/21	福岡県	福岡市中央区	・毎月2回(原則第1・第3木曜日)実施している12時15分から13時まで45分間のミニコンサート(無料)、地域住民が音楽を気軽に楽しむことができ、老若男女問わずたくさんの方を集めている。また、昼休み時間に実施することで近隣のビジネスマンも訪れやすいコンサートである。原則、福岡県にゆかりのあるプロの音楽家が出演。 【バリアフリー対応】だれでも鑑賞できるコンサートで、未就学児を連れた親子や障がいをお持ちの方々にもご来場いただいている。 車椅子のまま鑑賞可能。スロープ設置有り。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
アクロス・ランチタイムコンサートvol.65「うたたねクラシック」	アクロス福岡自主文化共催事業実行委員会	2018/5/19	2018/5/19	福岡県	福岡市中央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート。昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを進呈している。vol.65は芸人ふかわりょうをMCに起用し、チェロ・遠藤真理、ピアノ・三船優子、メソソプラノ・林美智子、フルート・Yumiの5名によるクラシックの名曲を中心とした楽しいお話つきの演奏会を実施する。 日時：5月19日(土)12時開演(公演時間90分予定) 料金：1,000円(全席指定)未就学児の入場は不可※託児サービス有り(要予約) 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能(4席)。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
アクロス・ランチタイムコンサートvol.66「ヴィオラ・アンサンブルS D A 4 8」	アクロス福岡自主文化共催事業実行委員会	2018/6/11	2018/6/11	福岡県	福岡市中央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート。昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを進呈している。vol.66は東京フィルハーモニー交響楽団首席ヴィオラ奏者の須田祥子が率いるヴィオラ・アンサンブルが登場。地元九州交響楽団メンバーも加わり、ヴィオラの魅力たっぷりの演奏会を実施する。 日時：6月11日(月)12時開演(公演時間90分予定) 料金：1,000円(全席指定)未就学児の入場は不可※託児サービス有り(要予約) 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能(4席)。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
アクロス・ランチタイムコンサートvol.67「ウィーンの時間はゆったりと」	アクロス福岡自主文化共催事業実行委員会	2018/7/30	2018/7/30	福岡県	福岡市中央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート。昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを進呈している。vol.67は日本人音楽家で構成されるピアノトリオが、J.シュトラウスの作品をはじめ、ウィーンのワルツやポルカを地域住民に披露する楽しいクラシックコンサート。 日時：7月30日(月)12時開演(公演時間90分予定) 料金：1,000円(全席指定)未就学児の入場は不可※託児サービス有り(要予約) 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能(4席)。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
アクロス・ランチタイムコンサートvol.68「ハンプルトリオ」	アクロス福岡自主文化共催事業実行委員会	2018/9/11	2018/9/11	福岡県	福岡市中央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート。昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを進呈している。vol.68はドイツのハンプルク・トリオが登場。日本人演奏家「塩見みつる」がヴァイオリン奏者として参加しており、メンデルスゾーンピアノ三重奏曲など優れたクラシック音楽を地域住民へ披露する。 日時：9月11日(火)12時開演(公演時間60分予定) 料金：1,000円(全席指定)未就学児の入場は不可※託児サービス有り(要予約) 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能(4席)。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
アクロス・ランチタイムコンサートvol.69「新・福岡古楽音楽祭プレコンサート〜ラ・フォンテヴェルデ〜」	アクロス福岡自主文化共催事業実行委員会	2018/10/23	2018/10/23	福岡県	福岡市中央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート。昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを進呈している。vol.69はルネサンスからバロック初期にかけてヨーロッパで大流行した声楽音楽「マドリガーレ」を中心に披露する演奏会。本格派の日本人声楽家で構成されたアンサンブル「ラ・フォンテヴェルデ」が登場。 日時：10月23日(火)12時開演(公演時間60分予定) 料金：1,000円(全席指定)未就学児の入場は不可※託児サービス有り(要予約) 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能(4席)。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
アクロス・ランチタイムコンサートvol.70「IL DEU(イル・デーヴ)コンサート2018」	アクロス福岡自主文化共催事業実行委員会	2018/11/7	2018/11/7	福岡県	福岡市中央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート。昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを進呈している。vol.70は日本でトップクラスの人気を誇る声楽家で構成されるクラシック・ボーカルグループが登場。圧倒的な声量で迫るステージを披露する。 日時：11月7日(水)12時開演(公演時間90分予定) 料金：1,000円(全席指定)未就学児の入場は不可※託児サービス有り(要予約) 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能(4席)。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
アクロス・ランチタイムコンサートvol.71「和楽器の競演！！和楽器アンサンブル『オ色兼美』」	アクロス福岡自主文化共催事業実行委員会	2019/1/16	2019/1/16	福岡県	福岡市中央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート、昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを進呈している。vol.71は女性和楽器奏者による和楽器アンサンブルが登場。日本伝統音楽の魅力や「世界の祝いの音楽」をテーマに演奏会を実施する。 日時：1月16日（水）12時開演（公演時間60分予定） 料金：1,000円（全席指定）未就学児の入場は不可※託児サービス有り（要予約） 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能（4席）。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
漫画企画展「フクオカ・マンガ・ワールド」	アジア若者文化交流事業実行委員会	2018/5/1	2018/6/29	福岡県	福岡市博多区	福岡県はアジア地域との友好交流を発展させるために、言葉の壁を越えて共感し合うことができるマンガ、アニメ、ファッション、J-POPなど若者文化に着目し、多言語WEBサイト「アジアナビート」を運営している。8言語により若者目線で発信し、福岡・日本とアジアの若者の相互理解を深め、相互交流を促進することを目指しています。 5月1日から福岡県にゆかりのある漫画や、マンガに関係した活動を行っている団体等をわかりやすく紹介する漫画企画展「フクオカ・マンガ・ワールド」を開催します。 会場はバリアフリーとなっており、誰もが楽しめる企画展です。
アクロス福岡フロアコンサート	アクロス福岡自主文化共催事業実行委員会	2018/4/5	2019/3/21	福岡県	福岡市中央区	・毎月2回（原則第1・第3木曜日）実施している12時15分から13時まで45分間のミニコンサート（無料）。地域住民が音楽を気軽に楽しむことができ、老若男女問わずたくさんの方々の入場を集めている。また、昼休み時間に実施することで近隣のビジネスマンも訪れやすいコンサートである。原則、福岡県にゆかりのあるプロの音楽家が登場。 【バリアフリー対応】だれでも鑑賞できるコンサートで、未就学児を連れて親子や障がいをお持ちの方々にもご来場いただいている。 車椅子のまま鑑賞可能。スロープ設置有り。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
アクロス・ランチタイムコンサートvol.65「うたたねクラシック」	アクロス福岡自主文化共催事業実行委員会	2018/5/19	2018/5/19	福岡県	福岡市中央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート、昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを進呈している。vol.65は芸人ふかわりょうをMCに起用し、チェロ・遠藤真理、ピアノ・三船優子、メソソプラノ・林美智子、フルート・yumiの5名によるクラシックの名曲を中心とした楽しいお話つきの演奏会を実施する。 日時：5月19日（土）12時開演（公演時間90分予定） 料金：1,000円（全席指定）未就学児の入場は不可※託児サービス有り（要予約） 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能（4席）。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
アクロス・ランチタイムコンサートvol.66「ヴィオラ・アンサンブルS D A 4 8」	アクロス福岡自主文化共催事業実行委員会	2018/6/11	2018/6/11	福岡県	福岡市中央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート、昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを進呈している。vol.66は東京フィルハーモニー交響楽団首席ヴィオラ奏者の須田祥子が率いるヴィオラ・アンサンブルが登場。地元九州交響楽団メンバーも加わり、ヴィオラの魅力をたっぷりの演奏会を実施する。 日時：6月11日（月）12時開演（公演時間90分予定） 料金：1,000円（全席指定）未就学児の入場は不可※託児サービス有り（要予約） 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能（4席）。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
アクロス・ランチタイムコンサートvol.67「ウィーンの時間はゆったりと」	アクロス福岡自主文化共催事業実行委員会	2018/7/30	2018/7/30	福岡県	福岡市中央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート、昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを進呈している。vol.67は日本人音楽家で構成されるピアノトリオが、J.シュトラウスの作品をはじめ、ウィーンのワルツやポルカを地域住民へ披露する楽しいクラシックコンサート。 日時：7月30日（月）12時開演（公演時間60分予定） 料金：1,000円（全席指定）未就学児の入場は不可※託児サービス有り（要予約） 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能（4席）。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
アクロス・ランチタイムコンサートvol.68「ハンブルクトリオ」	アクロス福岡自主文化共催事業実行委員会	2018/9/11	2018/9/11	福岡県	福岡市中央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート、昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを進呈している。vol.68はドイツのハンブルク・トリオが登場。日本人演奏家「塩見みつる」がヴァイオリン奏者として参加しており、メンデルスゾーンピアノ三重奏曲など優れたクラシック音楽を地域住民へ披露する。 日時：9月11日（火）12時開演（公演時間60分予定） 料金：1,000円（全席指定）未就学児の入場は不可※託児サービス有り（要予約） 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能（4席）。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
アクロス・ランチタイムコンサートvol.69「新・福岡古楽音楽祭プレコンサート〜ラ・フォンテヴェルデ〜」	アクロス福岡自主文化共催事業実行委員会	2018/10/23	2018/10/23	福岡県	福岡市中央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート、昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを進呈している。vol.69はルネサンスから（ロック初期にかけてヨーロッパで太流行した声楽音楽「マドリガーレ」を中心に披露する演奏会。本格派の日本人声楽家で構成されたアンサンブル「ラ・フォンテヴェルデ」が登場。 日時：10月23日（火）12時開演（公演時間60分予定） 料金：1,000円（全席指定）未就学児の入場は不可※託児サービス有り（要予約） 【バリアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能（4席）。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
アクロス・ランチャタイムコンサートvol.70「IL DEVU（イル・デーヴ）コンサート2018」	アクロス福岡自主文化共催事業実行委員会	2018/11/7	2018/11/7	福岡県	福岡市中央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート。昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを差し送している。vol.70は日本でトップクラスの人気を誇る声楽家で構成されるクラシック・ボカールグループが登場。圧倒的な声量で迫力あるステージを披露する。 日時：11月7日（水）12時開演（公演時間90分予定） 料金：1,000円（全席指定）未就学児の入場は不可※託児サービス有り（要予約） 【リニアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能（4席）。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
アクロス・ランチャタイムコンサートvol.71「和楽器の競演！！和楽器アンサンブル『才色兼美』」	アクロス福岡自主文化共催事業実行委員会	2019/1/16	2019/1/16	福岡県	福岡市中央区	クラシック音楽の入門編と他ジャンル音楽の発信という試みを兼ね備えたコンサート。昼休み時間帯に開催し、より多様な層への鑑賞機会を提供する。着物で来場された方には博多織のプレゼントを差し送している。vol.71は女性和楽器奏者による和楽器アンサンブルが登場。日本伝統音楽の魅力や「世界の祝いの音楽」をテーマに演奏会を実施する。 日時：1月16日（水）12時開演（公演時間60分予定） 料金：1,000円（全席指定）未就学児の入場は不可※託児サービス有り（要予約） 【リニアフリー対応】車椅子のまま鑑賞可能（4席）。障がい者用トイレ有り。 【多言語化対応】アクロス福岡ホームページでは英語に対応。1階コミュニケーションエリアには英語対応職員を配置。
アート＆デザインの大茶会展	アート＆デザインの大茶会展実行委員会	2018/6/15	2018/7/22	大分県	大分市	本展覧会では、大分県立美術館のアトリウム展示を手がけた三人の作家によるインスタレーションに特化した展覧会を行う。マルセル・ワンダースは自身がデザインしたオブジェクトと映像による「幻想の間」を、須藤玲子は布のオブジェを浮かび上がらせた「触感の間」を、ミヤケマイは鑑賞者が作品との対話と反応を楽しみながら思いをめぐらせる「瞑想の間」を、それぞれ創り出す。この三つの「間」により、大分県立美術館が開館当初から目指す「出会いと五感のミュージアム」と、大分県で開催される国民文化祭のテーマである「大茶会」を融合させた、五感にうった。人と作品が出会う、センセーショナルな現代版大茶会として紹介する。 外国人にとっての言語の壁を取り除く取組としては、作品のキャプションや各章解説に英語表記を入れる。
企画展示「結び展－むかしのべんりな結び30－」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2017/1/4	2018/5/27	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、12言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
企画展示「民家の暮らしと生きもの」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/7/1	2018/11/25	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、13言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
企画展示「暮らしと災害（仮）」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2019/1/4	2019/5/26	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、14言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
人形浄瑠璃	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/9/23	2018/9/23	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、15言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
民家園まつり－農村歌舞伎	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/11/3	2018/11/3	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、16言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
むかし話「遠野の語り」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/4/21	2018/4/21	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、16言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
むかし話「お国言葉で語りっこ」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/4/22	2018/4/22	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、18言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
古民家めぐり（暮らし・信越の村）	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/4/28	2018/4/28	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、19言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
古民家めぐり（建築・宿場）	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/4/29	2018/4/29	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、20言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
お茶会	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/5/3	2018/5/3	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、20言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
むかし話「万華鏡のむかし話」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/5/5	2018/5/5	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、21言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
むかし話「みちのく・むかし話」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/5/19	2018/5/19	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、23言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
古民家めぐり「建築・信越の村」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/5/20	2018/5/20	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、24言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
古民家めぐり「暮らし・関東の村」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/5/26	2018/5/26	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、25言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
むかし話「万華鏡のむかし話」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/6/2	2018/6/2	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、26言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
古民家めぐり（暮らし・神奈川の村）	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/6/9	2018/6/9	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、27言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
むかし話「遠野の語り」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/6/16	2018/6/16	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、28言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
古民家めぐり（建築・関東の村）	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/6/17	2018/6/17	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、29言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
むかし話「お国言葉で語りっこ」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/6/24	2018/6/24	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、30言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
むかし話「万華鏡のむかし話」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/7/7	2018/7/7	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、31言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
古民家めぐり（建築・神奈川の村）	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/7/15	2018/7/15	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、32言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
古民家めぐり（暮らし・東北の村）	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/7/16	2018/7/16	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、33言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
むかし話「みちのく・むかし話」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/7/21	2018/7/21	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、34言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
むかし話「お国言葉で語りっこ」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/8/12	2018/8/12	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、35言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
むかし話「万華鏡のむかし話」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/9/1	2018/9/1	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、36言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
むかし話「みちのく・むかし話」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/9/15	2018/9/15	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、37言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
お茶会	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/10/8	2018/10/8	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、38言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
むかし話「万華鏡のむかし話」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/3/2	2018/3/2	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、49言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
むかし話「みちのく・むかし話」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/3/16	2018/3/16	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、50言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
むかし話「万華鏡のむかし話」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/3/30	2018/3/30	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、51言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
年中行事展示「五月飾り」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/4/14	2018/5/6	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、52言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
年中行事展示「マンガアライ」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/5/12	2018/6/10	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、53言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
年中行事展示「七夕」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/7/7	2018/7/10	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、54言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
年中行事展示「盆行事」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/7/21	2018/8/16	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、55言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
年中行事展示「刈り上げ」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/9/22	2018/10/14	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、56言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
年中行事展示「十五夜」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/9/22	2018/9/30	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、57言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
年中行事展示「扱き上げ」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/10/20	2018/11/4	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、58言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
年中行事展示「ヨウカソウ」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2018/12/1	2018/12/9	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、59言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
年中行事展示「小正月飾り」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2019/1/13	2019/1/20	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、60言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
年中行事展示「節分・ヨウカソウ」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2019/1/26	2019/2/11	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、61言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
年中行事展示「ひな祭り」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2019/2/16	2019/3/3	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、62言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
年中行事展示「蜚影山縁日」	川崎市教育委員会事務局 日本民家園	2019/3/9	2019/3/23	神奈川県	川崎市	日本民家園では、古民家の旧所在地や川崎市内の伝統的日本文化を伝える各種事業を行っている。年々増加する海外からの来園者に対しては、63言語のパンフレットや多言語音声ガイドなどを提供している。さらに多くの方に日本の古民家及び伝統文化を伝えるため、各種事業においても配慮を行っていく。展示や伝統芸能公演においては、英文での解説を用意する。むかし話、お茶会、古民家めぐりにおいては、英語で案内のできる職員を配置する。歌舞伎舞台を用いた事業においては、障害者の方にもご覧いただける配慮を行う。
仙台クラシックフェスティバル2018	仙台市	2018/9/28	2018/9/30	宮城県	仙台市	仙台クラシックフェスティバルは、クラシック音楽の普及と聴衆の拡大を目的に、音楽を介したさまざまな交流を促進するイベントである。「せんくら」の愛称で市民に親しまれ、仙台的の風物詩として定着し、今年で13回目を迎える。地下鉄沿線の4つの施設で、低額な入場料、初心者でも楽しめるような多彩なプログラム、公演時間の短縮等により、市民が気軽に楽しめるフェスティバル型のイベントとして実施している。車椅子用スペースがある施設で開催していることから、どんなでも気軽に鑑賞いただけるようなイベントとなっている。
人形浄瑠璃 文楽 仙台公演	公益財団法人仙台市民文化事業団	2018/10/17	2018/10/17	宮城県	仙台市	日本の伝統芸能「文楽」の公演を仙台で開催します。昼の部は浄瑠璃三大傑作のひとつとして数えられる「義経千本桜」、全編の山場である権の木の段と、すしやの段を上演します。夜の部は、「義経千本桜」から、華やかな道行初音席。加えて文楽代表作品のひとつ「新版歌祭文」野崎村の段を上演します。会場となる電報ホールは、車椅子対応の座席があり、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご覧いただけるような催しとなっています。
大いなる秋田・東京公演2018 “AKITA THE GREAT” SPECIAL CONCERT IN TOKYO 2018	大いなる秋田・東京公演実行委員会	2018/11/25	2018/11/25	東京都	文京区	秋田県出身の大作曲家、成田為三は、戦前、戦中を生き、日本におけるクラシック音楽を山田耕作とともに牽引、確立させた人です。しかしその軌跡をたどるうちに多くの作品が広く世に知れ渡っていないことがわかりました。今回は国立音楽大学元教授で成田為三の研究家江崎公子先生の協力のもと、知られざる成田為三の作品を平成のこの世に蘇らせ、その一部を紹介したいと考えています。ドイツのベルリンに留学して西洋音楽を学んだ成田為三の音楽を紹介する講座も検討中です。また、今回も「大いなる秋田」を歌う為に秋田から多くの方が上京してきます。人口減少を叫ばれて久しい秋田の豊かな自然と空気、そのスローライフの素晴らしさも会場に来ていただいた方に紹介、東京と秋田を結びます。さらに、当日は代表と関係がある特別支援学校の生徒及び就労支援協力をしている作業所等の関係者や利用者を招待するブースを設けます。
あきた民謡祭 2018	「あきた民謡祭 2018」実行委員会	2018/5/13	2018/5/13	秋田県	秋田市	秋田県では、民俗芸能の継承支援に力を入れて取り組んでいる。民俗芸能の中でも、秋田民謡は確認されているだけでも千曲を超え、全国大会も13を数えるなど、秋田県の大きな財産となっているが、人口減少による後継者不足により各地域の人々の熱意だけでは十分な継承・振興を図ることが困難な状況にある。こうした状況を踏まえ、秋田の地域伝統芸能の代表である秋田民謡を継承するための公演を実施し、民謡を通じた地域の活性化を推進するとともに、秋田民謡を県内外に広く発信する。なお、公演会場には、車いす・障がい者席を設けるほか、HPには英訳を記載し、障がい者及び外国人にとっての壁を取り除くよう配慮している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
たんたらホイ！フェスvol.31. ENJOY Movie & Performance ver.	特定非営利活動法人 たんたらホイ会	2018/7/14	2018/7/15	三重県	津市	たんたらホイ！フェスは、文化・芸術等の発表の場を提供することで、人々の創造性や表現力を高め、多様性を受け入れることができる心豊かな社会形成し、自分自身の夢に気付いていく事を支援。第1部は多くの方達に夢を提供し実現することをモットーとする加藤雄詞氏「Enjoy!三重」講演会「魅力的なあななづくり」、第2部「Joyful!三重」/「ネルデイスカッション」夢に向かって「第3部「右脳活性化コーナー」～観えないものを科学してみよう～第4部映画「たんたらホイ！vol.7それぞれの愛」主役の画家、天明太郎の周りで起る日常の出来事をコミカルに描く。今回は女手ひとつで育てた娘を仲にはめようとする強い母と、フラダンサーの夢を持つ娘の対立を軸に、夢や仕事に向き合う人達を演じる。vol.30の実写や津市内のロケ現場が登場。第5部フェスvol.30受賞者Exhibition
たんたらホイ！フェスvol.32 ENJOY ブラチナスデー & Performance ver.	特定非営利活動法人 たんたらホイ会	2018/11/24	2018/11/25	三重県	津市	たんたらホイ！フェスは、文化・芸術等の発表の場を提供することで、人々の創造性や表現力を高め、多様性を受け入れることができる心豊かな社会形成し、自分自身の夢に気付いていく事を支援。第1部は音楽やダンス、パフォーマンス等によりセカンドライフを楽しんでいるという方達を対象としたブラチナスデー。大きなホールでその才能を開花させるチャンスを提供。同時に三重県知事賞を初めとする多数の賞もご用意。第2部は「Joyful!三重」/「ネルデイスカッション」夢に向かって「第3部は多くの方達に夢を提供し実現することをモットーとする加藤雄詞氏「Enjoy!三重」講演会「超Enjoy!して生きるコツは…」
たんたらホイ！フェスvol.33 ENJOY Music & Dance & Performance ver.	特定非営利活動法人 たんたらホイ会	2019/3/16	2019/3/17	三重県	津市	たんたらホイ！フェスは、文化・芸術等の発表の場を提供することで、人々の創造性や表現力を高め、多様性を受け入れることができる心豊かな社会形成し、自分自身の夢に気付いていく事を支援。第1部：音楽やダンス等に才能をお持ちの方達に大きなホールでその才能を開花させるチャンスを提供。予選会。以前の受賞者の中にはアメリカや韓国へ留学し夢を広げる方もいる。第2部：前日の決勝大会。三重県知事賞、三重県教育委員会賞を初め多数の賞をご用意。第3部：「スピーチコンテスト」“はち切れんばかりの夢をぬけぬけと表現する”言葉や動作で大きな夢をパフォーマンス。出場者は一般募集“オパールグループ”とvol.32.33受賞チーム“ダイヤモンドグループ”
第36回齋王まつり	齋王まつり実行委員会	2018/6/2	2018/6/3	三重県	明和町	国史跡「斎宮跡」にて毎年6月第1土日に開催されるまつり。天皇の名代として伊勢神宮に遣わされた「斎王」と呼ばれる未婚の皇女が京都から斎宮の都まで供を従え旅をした行列「斎王群行」の再現をメインとしたおまつり。群行参加者は一般公募する。斎王役と参加者は様々な平安装束を身にまとい、総勢約120名の斎王群行（さいおうぐんこう）を行う。また斎王の清めの儀式である祓の儀といった演出も行っており海外のかたにも日本古来の文化に触れていただける行事となっている。一般公募のため海外の方の参加もあり、観るだけでなく体験してもらえるおまつりである。まつり会場には障害者用の席や駐車場も設置している。また、英語版のチラシも作成している。
郷土に親しむ映画会	埼玉県立熊谷図書館	2018/4/1	2019/3/31	埼玉県	熊谷市	本県にゆかりのある人物や本県の歴史、文化、習俗などを紹介する郷土に親しむ映画会を開催します。稲荷山古墳から発掘された鉄剣に刻まれた文字の謎、秩事事件、堀保己一の生涯、埼玉の職人など、本県にゆかりのある題材について幅広い上映を行います。会場はバリアフリー対応で、会場入り口までの点字ブロックあり、車いす観覧席も確保します。
シュガーシュスターズ ～心に響く日本の歌～ 佐藤容子・佐藤寛子	上尾五線譜の会	2018/7/14	2018/7/14	埼玉県	上尾市	シュガーシュスターズは佐藤容子(ソプラノ)と佐藤寛子(メソソプラノ)の姉妹による団体名。二人とも芸大大学院を修了し、日本の歌を専門に歌っている。歌とトークは定評がある。なお、ピアノの前田拓郎はいまだに本市在住。この機会に県下には多数の童謡唱歌のサークルの賛同を得て、埼玉県童謡協会(仮称)を設立することにしてはいる。代表の新井は下総院一音楽賞を設立した経歴を持つ。会場はバリアフリーで車いすでの鑑賞も可能である。
チャイムフェスティバル2018	チャイムフェスティバル実行委員会	2018/5/19	2018/5/19	埼玉県	川口市	日頃トーンチャイムの演奏活動をしている埼玉、千葉、茨城、東京のグループが年に1度集まって演奏を発表し合っています。毎年15団体程の参加があり、小学生から90歳近くの人まで参加しています。トーンチャイムという独特の音色を聞いてくださる方にも楽しんで頂けるように色々なジャンルの曲を演奏します。会場はバリアフリーで車いすでの観覧席も確保します。
サンアゼリア開館25周年記念事業 サンアゼリアクラシックBOX 蔵村依里ヴァイオリンリサイタル	公益財団法人 和光市文化振興公社	2018/8/25	2018/8/25	埼玉県	和光市	ヴァイオリニストの瀬村依里とピアニスト中川寛一を迎えてのコンサート。より多くの方(家族全員)が来場出来るよう料金設定にも配慮する。プログラムでは、健常者・障害者また日本人と外国人の垣根を越える内容(ノンバーバル・コミュニケーション)を取り入れる。広く垣根を越えて多くの方々、多様な世代の方々ที่หลากหลายな形(出演・東場・スタッフなど)を取ることで地域ににぎわいが生まれ2020年に向けた気運の盛り上がりにつなげていく。なお、小ホールは車いすでもそのまま客席エリアを使用することが出来る。また、付添いの方が補助しやすいよう座席の配置を工夫している。
サンアゼリア開館25周年記念事業 サンアゼリア寄席 一の壱	公益財団法人 和光市文化振興公社	2018/8/30	2018/8/30	埼玉県	和光市	春風亭一之輔を迎えての落語公演。開催時間を日中とし、高齢者の足もとの不安を解消しました。また、あまり落語に馴染みのない方にも気軽に聞いていただけるよう、入場料を手ごろな料金(1,800円)に設定している。事前に演目についても告知することで、落語を好きな方だけでなく、落語をあまり聞かない方にも分かり易く敷居を低くし、より多くの方、多様な世代の方に向けて落語の魅力を発信すると共に、公演以外の部分(ロビーへの出店など)で工夫を行い地域との関わりが生まれることで、2020年に向けた気運の盛り上がりによりに寄与することを目的としている。会場はバリアフリー対応しており車椅子のお客様も鑑賞できるスペースもあります。
第23回紙芝居サミット	第23回紙芝居サミット実行委員会	2018/7/14	2018/7/15	埼玉県	桶川市	全国の紙芝居研究者、製作者、実践家が集まり、紙芝居による地域交流についてのシンポジウム、実践研究等を行うことにより、紙芝居文化のより一層の普及をはかる。会場はバリアフリーで車いすでの参加も可能である。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ジャズダンスチームAim プロデュース公演vol.6 Musical『Lonesome George』	ジャズダンスチームAim	2018/8/11	2018/8/12	埼玉県	さいたま市中央区	さいたま市の公民館を中心に活動をしているジャズダンスチームAimによる、プロデュース公演。2004年からプロデュース公演を開始。今回で6回目を迎えます。 『命』をテーマに、毎回オリジナルのミュージカルを上演。今回はガラ「ゴースト」を舞台にし、そこを生きる様々な固有の生き物たちの進化と愛をミュージカルでお届けします。公演会場はバリアフリー対応しており車椅子のお客様も鑑賞できるスペースもあります。ロビースタッフも移動などのサポートをいたします。
サンアゼリア開館25周年記念事業 キッズ・ミートミュージック セタファミリーコンサート	公益財団法人 和光市文化振興公社	2018/7/1	2018/7/1	埼玉県	和光市	百年も歌い継がれる「童謡」や演奏され続ける「沖縄音楽」・「名曲」の歩みを辿るコンサート。公演名にもあるように家族全員で来場出来る機会を提供する。親子が一緒に音楽を聴く時間を共有することにより、会話が広がり、コミュニケーションを深めるきっかけとなると考えコンサートを開催する。 日本文化の発信を目的としているため、より多くの方(家族全員)が来場出来るよう料金設定にも配慮する。プログラムでは、健常者・障害者また日本人と外国人の垣根を越える内容(ノンバーバル・コミュニケーション)を取り入れる。広く垣根を越えて多くのの方々、多様な世代の方々が多様な形(出演・来場・スタッフなど)を取ることで地域ににぎわいが生まれ2020年に向けた気運の盛り上げに繋げていく。会場はバリアフリー対応しており車椅子のお客様も鑑賞できるスペースもあります。
サンアゼリア開館25周年記念事業 清水かつら記念・童謡フェスティバル みんなで歌おう！こどもたちとつくるコンサート	公益財団法人 和光市文化振興公社	2018/5/26	2018/5/26	埼玉県	和光市	美しい日本語で歌う童謡は日本の文化そのものである。童謡のさらなる普及と発展を期して、童謡コンサートを開催する。日本文化の発信を目的としているため、より多くの方(家族全員)が来場出来るよう料金設定にも配慮する。入場料をワンコイン(大人500円)とし、チケット1枚につき子どもを一名まで無料とする。また、乳幼児を連れての方や障害のある来場者へのハード面での配慮を行う。同時にプログラムでは、健常者・障害者また日本人と外国人の垣根を越える内容(ノンバーバル・コミュニケーション)を取り入れる。広く垣根を越えて多くのの方々、多様な世代の方々が多様な形(出演・来場・スタッフなど)を取ることで地域ににぎわいが生まれ伊澤正男(日本人)と永原リタ(フィリピン人)の二人の作家によるろうけつ染め作品展を開催する。2020年を見据え文化芸術振興基本法の改正の趣旨を踏まえ、地域独自の文化の魅力を発信し、新たな芸術活動や国際的な文化交流をはかる機会を作りたいと考えています。作品の展示会を行うだけでなく、ギャラリートークやアウトリーチによるコンサートやワークショップも実施し、バスツアー等も実施することで多くの方の交流に繋げ、相互理解を深めたいと考えています。隣接する道路・駐車場からホール入口まではスロープ及びエレベーターによりアクセスが可能。ホール内には多目的トイレを設置しており、車いすも常時備えている。
ギャラリートーク 伊澤正男&永原リタ	公益財団法人 和光市文化振興公社	2018/5/19	2018/5/19	埼玉県	和光市	作品展へ出展を行う伊澤正男と永原リタによるギャラリートーク、作品紹介やろうけつ染めの魅力、歴史などについてお話しします。会場はバリアフリー対応しており車椅子のお客様も鑑賞できるスペースもあります。
マチナカコンサートin壹鑑寺	公益財団法人 和光市文化振興公社	2018/5/19	2018/5/19	埼玉県	和光市	壹鑑寺・客殿「四季の間」にある桜を含む四季の情景を描いた伊澤正男氏作品展「四季」前にてマチナカコンサート(長谷見誠・フルート&漆間有紀・ピアノ)の実施。会場はバリアフリー対応しており車椅子のお客様も鑑賞できるスペースもあります。
ワークショップ バティック体験	公益財団法人 和光市文化振興公社	2018/5/20	2018/5/20	埼玉県	和光市	永原リタが講師をつとめバティック体験のワークショップを実施する。会場はバリアフリー対応しており車椅子の参加も可能です。
NBAバレエ団公演「ショート・ストーリーズ・9〜バレエ・インクレディブル」	特定非営利活動法人日本アカデミーバレエ団	2018/6/15	2018/6/17	埼玉県	さいたま市中央区	全2部のクラシックバレエの公演を開催します。ショート・ストーリーズ・9とある様に、第一部で8つの作品、第二部で1つの作品を行い、計9つの小品集となります。会場はバリアフリー対応で車いすのお客様の席もご用意でき、幅広い年代のお客様にお楽しみいただける公演。
企画展『生涯150年 湯浅一郎 明治元年、上州安中生まれの最初の洋画家』	群馬県	2018/4/28	2018/6/17	群馬県	高崎市	明治元年、湯浅一郎は現在の群馬県安中市で生を受けました。醤油味噌産地販売を営む裕福な家と、新島襄とも親交のあった先進的な父、治郎の存在による恵まれた環境のもと、当時はまだ珍しかった西洋画(油絵)に出会い、洋画家を志します。山本芳翠やフランスから帰国したばかりの黒田清輝に師事し、明るい光の反射や空気感を描き出す「外光派」と呼ばれた画風を身につけました。明治から昭和にかけての日本における激動の流れに身を置きながらも、湯浅は自分の絵を目でとらえることのできる世界に求め、その生涯をとおして何気ない日常的な女性の姿や風景を描き続けました。この展覧会は湯浅一郎の生涯150年を記念し、油彩、水彩、素描など
湧き上がる名場面 へときめきのコンサート〜	岡山県演奏家協会	2018/11/25	2018/11/25	岡山県	岡山市中区	映画やTV、オリンピックなどで使用された音楽にスポットをあて、音楽を聴くと脳裏にその場面と観客個々の思いが浮かびあがる舞台運び。美しい照明や映像もまじえて幅広い世代の共感を得られるように工夫している。
犬養木堂記念館所蔵 一品展33	犬養木堂記念館	2018/5/26	2018/6/24	岡山県	岡山市北区	2年ほど前に見つけた、昭和7年(1932)松竹キネマ株式会社作成の35ミリフィルムをデジタル化。五・一五事件でなくなった犬養毅(号木堂)をしのぶ動画「砲台養毅相」(約6分)を上映し、映像についての説明パネルを展示して当時のニュース映像と様子を紹介します。
秋山基夫展 詩からの自由 詩への自由	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/4/24	2018/4/29	岡山県	岡山市北区	本展では、原稿、写真、映像、音源、出版本等によるインスタレーション展示に加え、岡山のアーティストたちとの新作コラボレーション、朗読ライブと多様な要素で構成し、「詩はライブ」をモットーとする作家の「今」に触れていただきます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
天ブラ・セレクション2018-2019	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/4/24	2019/2/3	岡山県	岡山市北区	岡山県内を中心に顕著な活躍をしている作家を個展形式で紹介する天神山文化ブラザの企画展シリーズです。今シーズンは、詩・立体・写真、アニメーションキアラクターデザイン、彫刻・現代美術、木彫、漆芸の作家の皆さんをご紹介します。
天神山シアターオブユース 夏 “伝わる”表現って？語り作品発表	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/8/22	2018/8/25	岡山県	岡山市北区	天神山文化ブラザで、小学4年生から高校3年生を対象に演劇・舞踊・音楽・伝統芸能などの上演芸術を学ぶ講座を開講し、次代の舞台芸術を担う岡山のユースを育成します。夏期は、吉岡妙矢さんを講師に台詞や日本語の持つ音の力や文章の魅力を体験してみましよう。要申込。定員20名。受講料5,000円。時間の詳細はHPをご覧ください。
第16回おかやま県民文化祭	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/9/1	2018/11/30	岡山県	倉敷市	「beyond2020に参画して、すべての人々に素晴らしい文化芸術を！」をミッションとして、岡山の文化芸術を再認識し、継承・発展させ国内外へ情報を発信し、すべての人々が優れた文化芸術を日常的に楽しめる環境づくりを進め、すべての子どもたちが豊かな文化芸術体験ができ、多様な人々が連携して文化芸術の力で元氣な地域を作り、すべての県民の参加による新たな文化の創造に向け、県民総参加で文化の祭典を開催します。
天神山シアターオブユース 秋 日本の文化を知ろう！日本舞踊体験	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/10/13	2018/10/16	岡山県	岡山市北区	天神山文化ブラザで、小学4年生から高校3年生を対象に演劇・舞踊・音楽・伝統芸能などの上演芸術を学ぶ講座を開講し、次代の舞台芸術を担う岡山のユースを育成します。秋期は、若柳吉芳さんを講師に日本舞踊の歴史や奥深さを体験してみましよう。要申込。定員20名。受講料5,000円。時間の詳細はHPをご覧ください。
天神山シアターオブユース 冬 立ち振る舞いは演技の基本！殺陣・アクション入門	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/12/15	2018/12/16	岡山県	岡山市北区	天神山文化ブラザで、小学4年生から高校3年生を対象に演劇・舞踊・音楽・伝統芸能などの上演芸術を学ぶ講座を開講し、次代の舞台芸術を担う岡山のユースを育成します。冬季は、六本木康弘さんを講師に身のこなしや機敏な動きを研究してみましよう。要申込。定員20名。受講料5,000円。時間の詳細はHPをご覧ください。
第31回電墨書道会展	電墨書道会	2018/10/23	2018/10/28	岡山県	岡山市北区	会員50名による55点の書作品の展示
アートで地域づくり実践講座	アートで地域づくり実践講座実行委員会	2018/4/1	2019/3/31	岡山県	津山市	2020年に向け、地域活性化を目指す県民を対象に、集客力や収益性のあるアートイベント等を展開するための企画力、コーディネーターなどのスキルを備えた人材を、産学だけでなく、実際にフィールドワークの企画・実践を通して育成する。
おかやま現代エコ・アート祭2018 第3回	おかやま現代エコ・アート協会	2018/10/23	2018/10/28	岡山県	岡山市北区	エコ活動を日常生活に浸透させ、その活動を芸術の領域まで広げ、広く認知していただき、次世代に繋げるため「エコ・アート」活動を行う。
忍者 街をあそぶ [®]	公益社団法人岡山県文化連盟	2018/5/5	2018/5/5	岡山県	岡山市北区	天神山文化ブラザ敷地内には、巨石や木々などの自然が残されています。子どもたちは、このすばらしい空間で修行した後、天神山文化ブラザ内部に忍び込みます。そして、展示作品を見ながら謎解きに挑戦するのですが・・・小学1～5年生対象。定員50名、参加費千円。要申込。
【横浜芸術アクション事業】 発達障がい支援ワークショップ I N横浜「音と光の動物園」	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団	2018/7/7	2018/7/7	神奈川県	横浜市	日本が、障がいの有無にかかわらず、誰でもその個性と才能を伸ばすことができる多様性に富んだ共生社会となることに、芸術文化プログラムを通じて寄与する企画です。 発達障がいのある子どもたちの隠れた才能を引き出すため、子どもとその保護者に向けて、音楽と美術(映像)のインタラクティブ・ワークショップを実施します。 ペーパークラフトづくり、デジタルアートと打楽器の体験、音楽とペーパークラフトで作った作品が動く映像の鑑賞など、五感に働きかけるプログラムとなっています。子どもと保護者と一緒に参加・体験し、楽しみながら感性や感覚を磨く機会を提供します。
韓国光州広域市への横浜市芸術団派遣事業	横浜市	2018/7/6	2018/7/7	海外	韓国	2019年に韓国光州広域市で開催する「2019光州世界水泳選手権大会」の開催1年前イベント「2019光州世界水泳選手権大会大国民ハンマダン」に横浜市芸術団を派遣し、光州広域市民に向けて日本のストリートダンスを発信するとともに、光州広域市及び同イベントに招へい予定の中国泉州市との文化芸術を通じた国際交流により、日中韓3か国の相互理解促進を図ります。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
モーツァルト作曲オペラ『バスティアンとバスティエヌ』	愛知県芸術劇場（公益財団法人 愛知県文化振興事業団）	2018/11/16	2018/11/17	愛知県	名古屋市中区	愛知県芸術劇場の自主事業の柱であるオペラ公演を、小ホールにて当劇場プロデュースを行う。実験小劇場である小ホールを活用し、舞台と客席が一体となった新たな演出の可能性を探る。演目は、モーツァルトが12歳で作曲したオペラ『バスティアンとバスティエヌ』と関連した作品を含む2部構成。 演出：太田麻衣子、指揮：角田鋼亮、出演：伊藤晴、中井亮一ほか、管弦楽：愛知県内オーケストラ 上演にあたり、サービス助手を配置し、車椅子来場者受け入れ、障害者への座席案内、筆談員の設置など障害者や高齢者等への対応に取り組む。
あいち国際女性映画祭 2018	公益財団法人あいち男女共同参画財団 あいち国際女性映画祭2018運営委員会	2018/9/5	2018/9/9	愛知県	名古屋市中区	国内外で活躍する女性監督の映画の上映と、トークイベント等の関連事業を通して、男女共同参画意識の啓発を図るとともに、映像制作に関わる女性の社会進出の支援を目的に、1996年から毎年開催している日本で唯一の国際女性映画祭。 監督の舞台挨拶やトークイベントでは、手話通訳を行っており、また、一部の作品では、観に障がいのある方にも映画を楽しんでいただくために音声ガイド付き上映を行っている。 ホームページや英語表記の映画解説等を記載したガイドブックを作成、また、上映する映画に併せて、異文化交流のイベント等も実施するなど、国際交流に関する理解促進を図っている。
平成30年度アートフェスタ－愛知県高等学校総合文化祭－	愛知県教育委員会、愛知県高等学校文化連盟	2018/8/18	2018/8/23	愛知県	刈谷市	愛知県内の高校文化部による総合発表会です。舞台部門・パネル部門、文芸部門、展示部門の4つの部門で展開されます。各専門部から選抜された生徒たちが、作品や演目を発表します。入場無料で、観覧は高校生だけでなく、一般の方々も対象としております。舞台部門では、吟詠、日本音楽（琴曲）、和太鼓、三河万歳といった日本古来の文化を高校生が継承し、その魅力を精一杯発信します。 なお、会場（大ホール・小ホール）は車椅子席も用意しております。
第2回WPPC稚内市	特定非営利活動法人インターナショナル世界平和の響き	2018/6/17	2018/6/17	北海道	稚内市	WPPC（WorldPeacePrayerCeremony：各国の国旗を掲げるセレモニー）とは、世界193ヶ国の国旗を掲げて、その国と世界の平和を願うというイベントで、参加費は無料です。お子様から、お年寄りまで、どなたにも参加いただけるイベントです。お気軽にご参加ください。 また、WPPC開催と同時に、参加者や通行人などに、日本文化の象徴の一つであり、平和の象徴でもある折り鶴を無料にて配布し、日本文化の普及と世界の平和に繋げていきます。 このイベントは、その都度、日程を設定し会場を確保して日本国内の様々な場所で単発的に開催していくものです。これを今後も継続していきます。 外国語（英語）表記のチラシを用意しています。
KOGEI Art Fair Kanazawa 2018	KOGEI Art Fair Kanazawa実行委員会（認定NPO法人趣都金澤、一般社団法人金沢クラフトビジネス創造機構等）	2018/11/16	2018/11/18	石川県	金沢市	国内唯一、工芸に特化したアートフェア「KOGEI Art Fair Kanazawa」 KOGEI Art Fair Kanazawaは工芸の価値形成や市場形成を目的に開催する日本唯一の工芸に特化したアートフェアです。新進気鋭の若手から世界で活躍する作家まで、伝統工芸から現代工芸まで幅広く網羅。開催地の石川県金沢市は、藩政期から400年以上に渡って茶の湯、襷、能楽、謡がまちなかに浸透し、伝統文化が暮らしの中に息づき、その価値が認められ2009年にはユネスコの創造都市ネットワークのクラフト分野に世界で初めて認定されました。世界でも有数の工芸都市に国内外のギャラリーが一箇所に集い、近年世界的にも存在感を増している工芸の新たな価値観や美意識を“KOGEI”として世界に発信します。 （本事業のWEB、SNS、チラシやパンフ等紙媒体、および当日の開催にて英語表記・英語対応を行っています。）
Dacne New Air 2018	一般社団法人ダンス・ニッポン・アソシエイツ、スパイラル／株式会社ワコールアートセンター	2018/10/3	2018/10/14	東京都	港区	①このフェスティバルがスタートしてから15年、ダンスを取り巻く環境は大きく変貌し、「ダンス」と呼ばれる表現は年々多様化してきています。観て楽しむ人も自身で踊る人も増え、身近なものとなりましたが、一方で、分かりやすく直接的な表現を好む傾向が強くなり、一見すると近寄りやすいダンスが有る。奥深い表現に隠されている魅力をもっと多くの方へ届けたい思いが年々強くなっています。8回目を迎える今回は「身体を透してみえてくるもの」をキーワードに、琴線に訴えてくる圧倒的な力を持った作品をラインアップしました。東京・青山を中心に、劇場空間だけではなく、屋外のスペースや映画館、ブックセンターなど様々な場所を舞台に、日本の「現在」のダンスを透して新たな可能性を提案していきます。 ②・サイトにて外国語対応をしている・会場に外国語表記案内を設置
DANCE EARTH FESTIVAL	株式会社 dance earth	2018/7/14	2018/7/16	千葉県	千葉市	国境を越えて、言語を越えて人と人がつながることのできるコミュニケーションツールである「DANCE」を通じて国内はもとより海外での人々に笑顔と、元気を提供しているEXILEUSA、EXILETETSUYA、DreamShizukaによる「DANCEEARTHPARTY」。彼らがヘッドライナーを務め、日本を代表するアーティスト、国・ジャンルを超えたアーティスト達が出演するLIVE、日本の食文化を広げる日本料理や、国境を超えた料理のコース、そしてダンスにまつわるワークショップなどを展開する。外国人も対象としたグローバルイベントである「DANCEEARTHFESTIVAL」を昨年に引き続き2018年7月14日～16日に開催。海外からのイベント来場者への言語の壁を取り除くため、会場での外国語表記看板と共に、外国語表記のチラシの作成も検討。国内外のイベント来場者との交流を通じて、「DANCE」の魅力を波及していく。また、2018年5月関連本部においてもパフォーマンスを予定しており、海外に向けた「DANCE」を発信する予定である。
夢の課外授業	夢の課外授業実行委員会（二十一世紀倶楽部・株式会社ヘッドライン）	2018/5/1	2019/4/30	東京都	千代田区他	夢の課外授業は、各界で活躍する著名人を講師に迎える事により、相模や柔道などの日本の伝統武術やクールジャパンを体現するアーティストによる音楽などの芸術・文化等の体験を通じて全国各地の小学校・中学校に対し日本の伝統文化や、クールジャパン文化を伝え、語り掛け、対話を行い、また共同で何かを創り上げることを教えるプロジェクトです。このプロジェクトは、小学生・中学生が目標を持つためのきっかけになることを目指し活動します。「夢の課外授業」を通じて、子どもたちに「夢」を与えます。 また、2020年に向けて共生社会を実現する為、障がい者との心のバリアフリーを実現するようパラリンピアンによる車いすバスケの体験授業を取り入れるなど、子ども達の身体体験を通じて、障害者スポーツへの理解を深めることにも取り組んでいます。この夢の課外授業には、訪問先の学校に在籍する障がいを持つ児童もスタッフのフォローを行いながら参加しております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
CHALLENGED SPORTS 夢の課外授業プロジェクト	CHALLENGED SPORTS 夢の課外授業プロジェクト実行委員会 (二十一世紀倶楽部・朝産経新聞社・朝電通・朝ヘッドライン)	2018/5/1	2019/4/30	東京都	千代田区、渋谷区、品川区 他	未来に向け、子どもに夢をあたえ「生きる力」を考えさせるきっかけや、勇気を持って物事に立ち向かう大切さを知ってもらうため、2000年度に活動をスタートさせた『夢の課外授業』の新しい取り組み。2016年より新たに、2020年に向けて共生社会を実現する為、障がい者と心のバリアフリーを実現するようパラリンピアンによる車いすバスケットの体験授業を取り入れるなど、子ども達の体験を通して、障害者スポーツへの理解を深めることにも取り組んでいる。本授業を通じて児童・障がい者について考えるきっかけを与え共に、配布するバリエーションにも障がい者と心のバリアフリー実現に向けた啓蒙を行っている。本授業には、訪問先の学校に在籍する障がいを持つ児童もスタッフのフォローにより参加。更に、カリキュラムに相違や差違などの日本の伝統芸術や、クールジャパンを体現するアーティストによる、音楽などの芸術・文化等の授業を加え、子どもたちに対して日本の伝統文化、クールジャパンに対する文化の認識、体験もおこなっている。
Global Student Film Awards	イメージフィールド福岡株式会社	2018/9/21	2018/9/23	福岡県	福岡市西区、福岡市中央区	国内外の学生からショートフィルムを募集し、コンペを開催致します。一般の方にも来場してもらい楽しんで頂く為にも、上映会の裏側では劇場映画の上映や、プロスタッフのトークショー等も予定しています。映像業界を目指している若手クリエイターの作品を審査し、より面白いと判断されたものののみ舞鶴公園での表彰式で上映します。観客も多いこの場所で国際イベントを行うことで国内外の交流の場となり、日本の文化に触れてもらいいい機会になるはずです。また、身障者やお年寄りの方のために鑑賞座席を設けたり、留学生通訳ボランティアあに参加してもらったりと、多くの方楽しんでもらえるイベントになる予定です。
すいれんの会夏のコンサート2017 歌は世界をめぐる	すいれん&ヴォーチェ・アミーチ	2018/8/4	2018/8/4	東京都	港区	「すいれん&ヴォーチェ・アミーチ」は、音楽をこよなく愛する団体で、年齢、職業等も多種多様にわたり、男女隔たりなく構成されています。今回は声楽、ピアノ連弾も取り入れた演奏会です。お客様との一体感を目指し、2020年オリンピック、パラリンピック東京にむけ、観客と一緒に全員で世界の曲メドレーを演奏します。外国のお客様に対しては、プログラムに欧文名をいれ、わかりやすく記載します。また、障害のある方に対しては、当然入場可能であり、バリアフリーの対応です。主な演奏曲目は以下のとおりです。ウィーンわが町(合唱) オールミネオ (イタリア) 魔王 (ドイツ) マンドリン(フランス) マリア (アメリカ) 城ヶ島の雨 (日本) 誰も覆てはならぬ、ある晴れた日に、ホフマンの舟歌 (オペラ) みかんの花咲くころ、森へ行きましょう (お客様と一緒に) 他
子供達が作る【勝利のブーク】を選手に届ける会主催 【勝利のブーク】を届たい	子供達が作る【勝利のブーク】をスポーツ選手に届ける会	2019/2/16	2019/2/17	東京都	港区	六本木ヒルズアリーナで開催される障害者スポーツ大会において、子供達が選手達に送る【勝利のブーク】を制作し、パラリンピックを子供達の応援で盛り上げます。「パラリンピック」と「子供」を、「芸術」という新しい切り口で結び付けます。ブークを制作することで、子供達がスポーツ大会のボランティアとして主体的に関わり、また多様性を受け入れる機会を得ます。当日は、障がい者スポーツの見学・選手からもしくは、映像により競技説明・障がい者スポーツ体験が予定されています。選手達にエールを込めてブークを制作し、閉会式にて贈呈します。障害のある人も気軽に参加できるよう、ワークショップはバリアフリーにし、また外国人の参加者があった場合には英語で対応します。
楽しい子どもの美術展・『かわうそ3きょうだい』あべ弘士絵本原画展	網走市立美術館	2018/5/3	2018/5/27	北海道	網走市	『楽しい子どもの美術展』は、平成4年から8年まで全国規模の絵画コンクールの受賞作品を集め、文部省により開催されていた。その作品をお借りし、長い間移動展として全国各地で巡回しておりましたが、文部省主催での展覧会終了後、各コンクール主催団体のご厚意により、今なお継続して開催されています。また、同時開催いたしました、絵本作家あべ弘士さんの原画展も開催いたします。美術館の側面に障がいのある方や車いすの方が利用できる駐車スペースを確保、車いす用スロープ、バリアフリーのトイレを設置しています。また、館内には車いすを用意しております。
寄席 三遊亭白鳥・桃月庵白酒 二人会	公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2018/8/2	2018/8/2	山形県	山形市	新作落語と古典落語を得意とする落語家・三遊亭白鳥と桃月庵白酒による落語公演。懐かしや人間味あふれる巧みなストーリー展開により、落語通も落語を初めて聞く人も楽しめる二人会の開催を通し、日本の伝統的語彙である落語の素晴らしさを国内外にPRする。 なお、ボスターやチャリには英語を併記し、積極的に外国人の誘客を図る。また、会場の文用館は、身障者用トイレやエレベーターが整備されており、障害者も参加しやすい取組みである。
工藤直子 & 新沢としひこ講演会 & コンサート	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2018/9/9	2018/9/9	山形県	山形市	世界的詩人であり童話作家の工藤直子氏の詩の朗読にあわせ、シンガーソングライターの新沢としひこ氏が楽器を演奏したり歌を歌うコラボレーションコンサート。工藤直子氏は、その詩が教科書に掲載されるなど、日本を代表する詩人であり、優れた童話も多数執筆している。その詩を新沢氏の音楽に載せて発表することで、日本の言葉の素晴らしさを発信する。 また、会場となるシベールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組である。
二兎社公演 4 2 「ザ・空気 ver.2 誰も書いてはならぬ」	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2018/8/5	2018/8/5	山形県	山形市	世界的劇作家・永井愛理の「二兎社」の演劇公演。山形県出身の俳優、真島秀和を始め、安田成美、馬淵英里何などの日本を代表する実力派俳優が出演。メディアを走る空気を題材とした演目で、国内外から集客を図り、日本演劇の素晴らしさをPRする。 会場となるシベールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組である。
アフィニス夏の音楽祭 2 0 1 8 山形プレイベント・キックオフコンサート	アフィニス夏の音楽祭山形実行委員会	2018/6/1	2018/6/1	山形県	山形市	プロフェッショナルとして活躍する演奏家のための世界的にもユニークなセミナー音楽祭である「アフィニス夏の音楽祭 2 0 1 8 山形」の開催に向けて、開催地・山形の機運を盛り上げるためのプレイベントを実施する。その第一弾として、「アフィニス夏の音楽祭 2 0 1 8 山形」に係る記者発表に合わせ、山形県唯一のプロオーケストラとして45年に亘り同県の音楽文化を牽引してきた山形交響楽団の楽団員によるアンサンブルコンサートを開催し、本県の音楽文化の素晴らしさを国内外に発信する。 会場となるホールは障がい者用のスロープや駐車場等の設備が完備されており、障がい者にとってのバリアを取り除く取組であるとともに、多言語対応されたHPにより情報発信を行うなど、外国人にとっての言語の壁を取り除く取組でもある。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
アフィニス夏の音楽祭 2018 山形ブレイベント・出張 P R コンサート	アフィニス夏の音楽祭山形実行委員会	2018/6/30	2018/6/30	山形県	山形市	プロフェッショナルとして活躍する演奏家のための世界的にもユニークなセミナー音楽祭である「アフィニス夏の音楽祭 2018 山形」の開催に向けて、開催地・山形の機運を盛り上げるためのプレイベントを実施する。その第二弾として、山形県有数の観光地である山寺において、山形県唯一のプロオーケストラとして45年に亘り同県の音楽文化を牽引してきた山形交響楽団の楽団員によるアンサンブルコンサートを開催し、本県の音楽文化の素晴らしさを県民だけでなく、観光客にも積極的に P R する。 会場となる山寺芭蕉記念館は障がい者用のスロープや駐車場等の設備が完備されており、障がい者にとってのバリアを取り除く取組みであるとともに、多言語対応された H P により情報発信を行うなど、外国人にとっての言語の壁を取り除く取組みでもある。
アフィニス夏の音楽祭 2018 山形・プレコンサート	アフィニス夏の音楽祭山形実行委員会	2018/7/26	2018/7/26	山形県	山形市	プロフェッショナルとして活躍する演奏家のための世界的にもユニークなセミナー音楽祭である「アフィニス夏の音楽祭 2018 山形」の開催に向けて、開催地・山形の機運を盛り上げるためのプレイベントとして、山形県唯一のプロオーケストラとして45年に亘り同県の音楽文化を牽引してきた山形交響楽団によるフルオーケストラコンサートを開催し、本県の音楽文化の素晴らしさを県内外に発信する。 会場となるホールは障がい者用のスロープや駐車場等の設備が完備されており、障がい者にとってのバリアを取り除く取組みであるとともに、多言語対応された H P により情報発信を行うなど、外国人にとっての言語の壁を取り除く取組みでもある。
高岡御車山祭	高岡市（※「高岡御車山」の保有及び「高岡御車山祭の御車山行事」の実施は高岡御車山保存会）	2018/5/1	2018/5/1	富山県	高岡市	高岡御車山は加賀藩前田利家が豊臣秀吉より拝領し、二代当主前田利長が寛長14年（1609年）に高岡城を築くにあたり町民に与えられたのが始まりと伝えられている。高岡開野神社の祭礼日に神輿と共に曳廻されてより以来、今日に至るまで高岡の発展とともに継承されてきた。高岡町民の心意気と財力に支えられ、格式も高く、日本でも屈指の華やかな山車であり、「日本遺産」の構成文化財であるほか、「山・鈴・屋台行事」としてユネスコ無形文化遺産の登録を受けている。このたび、高岡市では中国語・英語・韓国語に対応した紹介パンフレットを発行しており、行事としての保存・継承を重んじながら国際化に向け取り組んでいるところである。
特別展「信楽に魅せられた美の巨匠たち」	公益財団法人滋賀県陶芸の森	2018/10/6	2018/12/20	滋賀県	甲賀市	中世古窯以来の伝統を誇る陶器・信楽。豊かな自然と陶土に恵まれたこの地では、焼締め陶をはじめ特色あるやきもの文化が育まれてきた。長年にわたる人々の生活を支え続けてきた伝統と多彩な技術への興味や関心から、信楽を訪れた作家も少なくない。これまでも、国内外を問わずさまざまな作家が、この地で作陶を試み続けた。 信楽を訪れた彼等は、どのような経緯で信楽を訪れ、どのような仕事を手掛けてきたのか。本展では、信楽にゆかりの作家たちの足跡をたどりながら、信楽のやきものの新たな魅力を探る。 トイレは多目的トイレ対応、展覧会解説等は原則日英併記。
①特別企画「陶の花・FLOWERS－美術館でお花見」展 ②細川正廣コレクション寄贈記念「近江のやきものの魅力」展（同時開催）	公益財団法人滋賀県陶芸の森	2019/3/12	2019/6/9	滋賀県	甲賀市	①花は、古来より様々な芸術のジャンルにおいて表現され、東洋陶磁においては華やかな花を意匠化した伝統文様が蘇をいどり、その多くが幸せを願う吉祥文様である。また現代陶芸においても、強い生命力、美しさ、優さ、清々しさを漂わせる花をモチーフとする作家は多く、それぞれの思いをもって表現をおこなっている。本展では、「花」を入り口に、様々な時代の陶による表現の世界をさぐる。 ②細川正廣コレクションは、大津市在住の細川正が「近江の地で育み出されたやきもの歴史と素晴らしい後世にまで伝えたい」という思いから滋賀県陶芸の森に寄贈された近江ゆかりの古陶磁コレクションで、平成19年度より続けてご寄贈いただき、平成29年度には100点を数えたことを記念し、コレクションの中から約50点を選び紹介する。トイレは多目的トイレ対応、展覧会解説等は原則日英併記。
アーティスト・イン・レジデンス（AIR）事業	公益財団法人滋賀県陶芸の森	2018/4/1	2019/3/31	滋賀県	甲賀市	平成30年度は、引き続き国内外からスタジオ・アーティストの受入、ゲスト・アーティストの招聘等を行い、やきもの産地特有の伝統的な要素と現代のトレンドとの交流を活性化させる。その観点から「創作研修館オープン・スタジオ」を強化し、交流の機会を増やすことで、信楽焼の振興に務める。また、国内外の類似機関との連携を強化し、陶芸家の派遣も含めた仕組みと文化庁補助金を活用して継続実施する。また、レジデンス事業のアーカイブとして情報閲覧室を活用してサポートの充実を図るとともに、陶芸の森の訪問者やスタジオ・アーティスト等の信楽在住の陶芸家やメーカーへの工房見学を積極的に行い、信楽焼の担い手たちとの交流を活性化させる。トイレは管理棟に多目的対応トイレ有。レジデンスへの応募書類、web上での応募フォーマットは日英併記。
つちっこプログラム（子どもやきもの交流事業／世界にひとつの宝物づくり事業）	公益財団法人滋賀県陶芸の森	2018/4/1	2019/3/31	滋賀県	甲賀市	陶芸の森の特性を活かして、やきものに関する鑑賞教育や体験教育をさまざまな形で行う。学校との連携プログラムにより、信楽焼をはじめとした陶芸文化の普及や、陶芸の森へのリピーターを促進し、次世代に亘る陶芸の森ファンの獲得につなげる。また、アール・ブリュットの魅力を広く展示などで発信する機会を設けることとし、世界にひとつの宝物づくり実行委員会が実施する「世界にひとつの宝物づくり事業」とともに、子どもたちや障がいを持つ人の造形活動を支援していく。さらに、ミシガン大学の学生と県内小学生がペアになり、一つの作品を作り上げる交流授業を始め、英語によるプログラムやインターナショナルスクール等の受入など言語の壁を越えた取組を行う。陶芸の森内各施設に多目的対応トイレ有。
第34回純粋茶会	純粋茶会実行委員会	2018/6/23	2018/6/24	山形県	山形市	明治・大正期の実業家・数寄者・茶人として高名な「益田純粋」遺愛の跡踏や灯籠の寄贈を機に、昭和60年から毎年、さくらんぼの時期に開催する茶会。大寄せの茶会としては、西の「光悦会（京都）」、東の「大祥会（東京）」に、北の「純粋茶会」を加え「日本三大茶会の一つ」と称される。国の登録有形文化財である「清風荘」、数寄屋造の公共茶室「宝紅庵」、池泉回遊式の庭園「もみじ公園」を会場に、全国各地の茶道愛好者が多数来場する。第34回目の純粋茶会では、海外からの留学生などの外国人に、日本伝統の建築・庭園の空間において日本の伝統文化である「茶の湯」を体験し、国宝級の掛軸や茶道具を間近に鑑賞し、日本文化の優れた「おもてなし精神」を家伝していただくべく、会場に英語対応の出来る茶道家を配置するとともに、英語対応の案内パンフレットを用意する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第37回 滋賀県ピアノコンクール	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2018/12/22	2019/2/17	滋賀県	【予選】 草津市 【本選】 野洲市	日頃からピアノ演奏に励む滋賀県内の児童・生徒ならびに30歳未満の学生・一般の方に練習の成果を発表する機会を提供し、音楽追求への意欲ならびに音楽に対する意識の高揚を図ることを目的にコンクールを開催する。12月に予選を行い、厳しい審査を通過した約50名が本選へ出場する。あわせて、過去に当コンクールで入賞した方を招待演奏者として招き、滋賀県から羽ばたく若きピアニストを広く一般の方にも紹介する。 また、障害者対応として会場がバリアフリー化を図っている会場を選び、入退場の際は不便の無いよう職員等が案内して対応する。 【予選】平成30年12月22日(土)、23日(祝)、24日(月・休)草津アミカホール 【本選】平成31年2月17日(日)野洲文化ホール
平成30年度 (公社)全国公立文化施設協会主催 東コース 滋賀県立文化産業交流会館 開館30周年記念事業 松竹大歌舞伎	滋賀県立文化産業交流会館	2018/7/21	2018/7/21	滋賀県	米原市	平成30年度は、当館の開館30年という記念すべき年である。これまで県北部の拠点施設として、多くの県民の皆様のご支援・ご協力のもと、さまざまな事業を開催することができた。開館30周年の節目として、これまでご利用いただいた県民の皆様への感謝の気持ちを含め、「開館30周年記念事業」として、当館事業の核となる芝居小屋「長栄座」において日本の伝統芸能の歌舞伎公演を開催する。なお、公演当日は同時解説イヤホンガイドの貸し出し(有料)や英訳プログラムを配付する。
acosta!@池袋サンシャインシティ	株式会社ハコスタ	2018/6/30	2018/7/1	東京都	豊島区	弊社では、豊島区にご協力頂き、2014年3月からコスプレイベントacosta!(アコスタ)を毎月開催している。 アニメ好きの女性の聖地「乙女ロード」を中心とし、実際の池袋の街並みを背景にしてコスプレの写真撮影や街中を回遊できる事が大きな特徴となっている。 2020年に向けて、イベントを通じ、池袋の活性化を図る他、日本のポップカルチャーであるコスプレの魅力を広めていく。イベント参加者に配布しているMAPは英語にも対応し、外国人の参加者も増えている。
特別企画「世界の形象土器」展	公益財団法人滋賀県陶芸の森	2018/6/24	2018/9/24	滋賀県	甲賀市	世界の国々で、作られている土器には、人々の祈りが込められている。それは、自然の中の精霊や祖霊に対して、生き抜くための祈りが土器の模様や造形になって、表現されている。また動物を神とあがめる中でさまざまな形に表現された土器が制作されてきた。やきものと人々とのかわりかは、その国やその場所によってさまざまな姿を見ている。土器は、それぞれの国にとって祈りの形が顕わになる芸術のひとつといえる。日本からは、沖縄のシーサーを紹介し、さまざまな国々のやきものとともに紹介する。本展覧会では、アジアではインド、インドネシア、オセアニアのバブニューギニア、南米のメキシコ、ペルー、カマラなどの世界各地の形象土器の数々を展覧する。 トイレは多目的トイレ対応、展覧会解説等は原則日英併記。
美食縦断 八十八夜	株式会社八万園	2018/5/1	2018/5/1	東京都	港区	立春から数えて88日目は春から夏へと季節が変わる日であり、日本では「縁起の良い日」とも言われています。この日に振んだお茶は上等なものとして「新茶」として特別な意味を持っています。そこで八十八夜に京都・福寿園で開かれた今年の「新茶」を、いち早く味わい、新茶だけでなく、ほうじ茶はじめ様々な日本茶の正しい淹れ方や楽しい飲み方をティーマスターから学びます。またお茶に合わせて福寿園・丸の内店の料理長と八万園の料理長がコラボして作り上げたお茶を使った一夜限りのお料理を味わいます。イベントの前夜には八万園の約1万坪の庭園散策も実施し、初夏の訪れを五感で愉しみます。 当日は、英語対応スタッフもおりますので安心してご参加ください。
プラスの杜の音楽会Vol.3	秋田県社会人バンド協議会	2018/5/13	2018/5/13	秋田県	横手市	わが国では吹奏楽コンクールを中心に、主に吹奏楽の発展しており、今や日本の文化の一つとなっている。その吹奏楽、「プラス」を、ステージと客席という区分けされた空間において共有するのではなく、奏者と聴衆が「同じ目線」「同じフロア」といった最初から共有された空間で聴くことにより、今まで以上に「プラス」吹奏楽、音楽を身近に感じていただき、生きていくことの楽しさを味わってほしい、という思いで開催するものである。音楽は本来誰にも平等であり、特別な人のみが楽しむものではない。 なお会場である秋田ふるさと村は、バリアフリー対応で障害者の方々も安心して訪れる施設であり、パンフレットや各所における外国語表記など外国人観光客対応も万全である。2006年、2011年と過去2回開催しており、今回が3回目である。人口減少が顕著な、急速な超高齢化が進む秋田県だからこそ、今取り組みたい。
日本いけばな芸術特別企画in彩の国	公益財団法人日本いけばな芸術協会	2018/5/24	2018/5/27	埼玉県	さいたま市浦和区	日本の伝統文化であるいけばなの展覧会を開催。会期中に、こども・初心者・外国人を対象としたいけばな体験教室の開催や埼玉県内高校生華道部による作品展示を行う。会場は、バリアフリー施設となっている。
VR和職人	森松水産冷凍株式会社	2018/4/1	2019/3/31	愛媛県	今治市天保山町	VR和職人は、世界中どこからでもアクセス可能なインターネットを使い、職人の技を習得するVRコンテンツです。VR技術を使うことで職人の目線になり、感覚的に技術を習得することができます。また、和食の魅力と知識を知ってもらうことで和食文化が世界へ広がることを目指します。 協力すし水軍今治本店
秋田ホルンクラブ 第40回記念 ホルンコンサート	秋田ホルンクラブ	2018/5/26	2018/5/26	秋田県	秋田市	アマチュアホルン奏者だけによるアンサンブルの40回目の節目のコンサート、プロ・アマ連じて、全国でも最多回数を誇る。 今回は、トッププロ奏者の客演と東北地区内のアマチュア奏者の共演で、ホルンだけの珍しい編成のコンサートを、県内外の多くの人々に発信したい。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ダンスフェスタ『Dancembule』	秋北舞台芸術創造事業Dance Odyssey	2018/5/1	2018/8/12	秋田県	鹿角市	日本モダンダンスの祖を生み出した秋田県のダンスの伝統を元に、北秋鹿角地域に於けるダンス文化の次世代への発展を広げていく取り組み。大館、鹿角、北秋田他、北秋鹿角近隣地域で活動する様々なタンパフォーマーや舞踊団体が合同で地域のダンスの魅力を発信する機会を創造するダンスイベント。 障がい者の方々もバリアフリーで参観する事が出来、満目中にダンス体験が出来る取り組みを企画。垣根なくダンスの魅力を体験する事が出来る。
着付舞踊ショー,大阪着物教室, 着物レンタル ,出張着付 葉々子 出張着付	大阪着物教室 着物レンタル 出張着付 葉々子	2017/12/1	2018/3/29	大阪府	大阪市此花区	着付舞踊、日本の着物と日本舞踊。この二つは表文化を組み合わせた私が創作した舞踊です。日本舞踊の曲に合わせて着物、帯結びを着て、結んで見せるというものです。勿論、この中で日本舞踊の所作、古典伝統舞を盛り込んでおります。日舞傘、扇と文化的な小物を取り入れて日本らしさを存分に盛り込んでおります。1.着物…素晴らしい雅だが、着方が難しく、買ってまで着てまで着てみたいとは、思わない。2.日舞…正座や完成度が高く、意味合いがわかりにくい。暗い上記のこの二点が海外へ広まりにくい原因になっている。実際に聞いた外国人の方の本音でした。実際に大阪に東来れる外国人の方と多く接している私ですが、その大半は大学生。彼らは日本伝統文化を素晴らしい事は知っているが、興味が無い。なぜなら、日本舞踊観覧にも着物購入も価格が高い。日本舞踊習う、着物を着せてもらう事、着付を習うには限られた時間の狭の中に限られた時間内に上手に楽しみたい。一つで二度美味しいショーならではの、であります。「着付舞踊」という私が創作したまだ未知なるものであり、日本文化の新発展に取り組んでいます。
あきたYOSAKOIキッズ祭り	あきたYOSAKOIキッズ祭り実行委員会	2018/9/15	2018/9/15	秋田県	横手市	日本独自の踊り祭り文化であるYOSAKOIは全国200カ所、海外19カ国以上で開催されています。2020よりこいで応援プロジェクトとしても東京五輪パラリンピックを盛り上げる活動をしています。あきたYOSAKOIキッズ祭は、2003年から毎年開催している全国唯一の子どもに特化したYOSAKOI大会で、昨年15回目を開催しました。秋田県内はもとより東北各地から出場があり、これまでおよそ300チーム8000人が参加しています。たくさんチームが連携と交流を深めるとともに、ハンディーのある支援学校のYOSAKOIチームをゲストに迎えて一体となって楽しんだり、海外からのお客様には伝統の鳴子や色鮮やかな衣装、独特のメイクを体験してもらい交流を広げます。
第20回記念別府アルゲリッチ音楽祭 音楽祭オープニング 大分県出身若手演奏家コンサートスペシャル	別府アルゲリッチ音楽祭 実行委員会	2018/5/6	2018/5/6	大分県	別府市	第20回別府アルゲリッチ音楽祭を記念して、本公演に出演、活躍している音楽家たちを迎えて開催。地元大分の若手演奏家の紹介とレベルの向上、並びに地域に根ざした音楽祭を目指して実施している公演。朝来桂一（ヴァイオリン）、朝来泰生（リットン）、古庄明日香（ピアノ）、後藤康（ヴァイオリン）、喜田真木子（ソプラノ）、渡邊智道（ピアノ）、石本高雅（チェンロ）出演予定。 会場は、車椅子席の設備がある等、障がいのある方にもご利用しやすい空間となっており、またパンフレットには英語表記での日時・場所の表記を行い、海外からお越しの方への周知も行っている。
第20回記念別府アルゲリッチ音楽祭 子どもによる子どものためのコンサート	別府アルゲリッチ音楽祭 実行委員会	2018/5/24	2018/5/24	大分県	大分市	こどもたちに分け隔てなく音楽に触れる機会（鑑賞と体験）をつくりたいというアルゲリッチ総監督の意向を受け、水戸室内管弦楽団から若手音楽家の育成に注力する豊嶋泰嗣（ヴァイオリン）、原田祐夫（チェロ）を講師に招聘し、地元のジュニアオーケストラにレッスンをし、成果をコンサートで発表する。 会場は、車椅子席の設備がある等、障がいのある方にもご利用しやすい空間となっており、またパンフレットには英語表記での日時・場所の表記を行い、海外からお越しの方への周知も行っている。
第20回記念別府アルゲリッチ音楽祭 ベスト・オブ・ベストシリーズVol.6 室内オーケストラ・コンサート アルゲリッチ Meets ベートーヴェン	別府アルゲリッチ音楽祭 実行委員会	2018/5/25	2018/5/25	大分県	大分市	ショスタコーヴィチの作曲したピアノ協奏曲第1番/八重調は、トランペットとピアノとの掛け合いが素晴らしい名曲。アルゲリッチ総監督と世界有数のソロ・トランペット奏者として活躍するセルゲイ・ナカリヤコフと室内オーケストラ水戸室内管弦楽団との共演。 会場は、車椅子席の設備がある等、障がいのある方にもご利用しやすい空間となっており、またパンフレットには英語表記での日時・場所の表記を行い、海外からお越しの方への周知も行っている。
第20回記念別府アルゲリッチ音楽祭 フィルムコンサート	別府アルゲリッチ音楽祭 実行委員会	2018/5/26	2018/5/26	大分県	別府市	総監督であるアルゲリッチが奏でる音楽祭の秘蔵映像を、スクリーン放映を行う。 内容：Fシネーベルト：ロンドン長調op.107.D951 メンデルゾーン：ピアノ三重奏曲第1番二短調op.49 パンフレットには英語表記での日時・場所の表記を行い、海外からお越しの方への周知も行っている。
第20回記念別府アルゲリッチ音楽祭 公開弦楽四重奏・マスタークラス	別府アルゲリッチ音楽祭 実行委員会	2018/5/27	2018/5/27	大分県	別府市	原田祐夫（チェロ）を講師に迎え、グレイス弦楽四重奏団（広島交響楽団Vn/川畑美津代、高和雅Va永井啓子Vc染谷春菜）が受講生として開催。 パンフレットには英語表記での日時・場所の表記を行い、海外からお越しの方への周知も行っている。
第20回記念別府アルゲリッチ音楽祭 室内楽コンサート〜アルゲリッチMeetsフレンズ	別府アルゲリッチ音楽祭 実行委員会	2018/5/30	2018/5/30	大分県	別府市	国内外で活躍し、音楽祭ゆかりの音楽家竹澤恭子、豊嶋泰嗣、川本嘉子、向山佳絵子という弦楽器の名手を迎えて、別府でしか聴けないアルゲリッチを中心としたアンサンブルの醍醐味をお届けする。 会場は、車椅子席の設備がある等、障がいのある方にもご利用しやすい空間となっており、またパンフレットには英語表記での日時・場所の表記を行い、海外からお越しの方への周知も行っている。
第20回記念別府アルゲリッチ音楽祭 世界へ羽ばたく音楽家たち Vol.4 吉見友貴ピアノ・リサイタル	別府アルゲリッチ音楽祭 実行委員会	2018/5/31	2018/5/31	大分県	別府市	将来有望な若手演奏家である吉見友貴（第86回日本音楽コンクールピアノ部門第1位）を迎え、いきいきアルゲリッチハウスのサロンで、デビューの場を提供し、リサイタルを開催。 パンフレットには英語表記での日時・場所の表記を行い、海外からお越しの方への周知も行っている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第20回記念別府アルゲリッチ音楽祭 しいきアルゲリッチハウス スペシャルコンサートVol.4 アルゲリッチ Meets リスト	別府アルゲリッチ音楽祭 実行委員会	2018/6/3	2018/6/3	大分県	別府市	2015年5月のしいきアルゲリッチハウス竣工以来のシリーズ企画第4弾。アニー・デウトワプロジェクトVol.4として、「リスト：レノール（メロドラマ）」ヒアソニコと顔談を、アルゲリッチ後監督が次女のアニー・デウトワと共に演。パンフレットには英語表記での日時・場所の表記を行い、海外からお越しの方への周知も行っている。
第五回桂花園治の喘して観よかい〜映画で発掘？！まちの底チカラ	一般社団法人京都映画芸術文化研究所	2018/5/18	2018/5/18	京都府	京都市	三代目桂花園治さんをホストに、毎回設定したテーマに沿ったゲストをお招きし、関連する当館所蔵の映像もご覧いただきながらトークを展開し、最後に落語の熟演もお楽しみいただく6回シリーズの5回目。今回は木川剛志・和歌山大学観光学部准教授をゲストに「映画で発掘？！まちの底チカラ」をテーマに電やかに繰り広げます。木川さんが監督された花園治さん主役の『福井の旗』もご覧いただけます。今回は昨年から保存を訴えている1956〜94年に撮影された「京都ニュース」の中から観光をキーワードに選んだ作品もご覧いただくと思っています。35mmで撮影された原光フィルム約450本は貴重な資料ですので、こうした機会に広く知ってもらうことで保存への機運を高めたいと思っています。なお、実施日は開館満3年の記念日なので、参加者に特製お揃い口をプレゼントします。これまで発掘・復元・保存したアニメーションの中から『びっくりドン助』の絵を描いたものです。
京都・らくご博物館（春）VOL.48〜新緑寄席〜	京都国立博物館	2018/5/11	2018/5/11	京都府	京都市	今回は、米朝事務所より、柱文之助をはじめとする実力派の落語家5名に落語を演じていただき、来館者のみなさまに笑顔を届けます。演目は当日のお楽しみ。毎回季節に応じた演目を実施します。また、落語チケットは特別版「池大雅」の団体割引換券を兼ねており、落語と併せてお楽しみいただけます。「池大雅」は与謝蕨村とともに「南画の大成者」と並び称される江戸時代中期の京都の画家。本展では、大雅の初期から晩年にいたる代表作を一堂に集め、その画家の全体像をご紹介します。
第15回京都・観光文化検定試験	京都商工会議所	2018/12/9	2018/12/9	京都府	京都市	京都検定は、京都に関する歴史、文化、産業、暮らしなど多岐分野にわたる京都知識を認定する検定試験です。 「もっと京都を知りたい」「生涯学習のテーマにしたい」「もてなしの質を高めたい」「知識を仕事に生かしたい」…そんな声を実現するために実施しています。試験を通じて京都を正しく理解し、京都の魅力を発信すると共に、次世代に語り継いでいくことを目的に実施する検定試験です。 ○字歴・年齢・性別・国籍等の制限はありません。2級からの受験や、3・2級を同日に受験することも可能です。※但し、1級受験は、2級合格者に限りです。 ○出題範囲 歴史、史跡、神社、寺院、建築、庭園、美術、伝統工芸、伝統文化、花街、祭と行事、資料館、京菓子、ならわし、ことばと伝説、地名、自然、観光地、京都に関する
第69回京都新能	一般社団法人京都能楽会、京都市	2018/6/1	2018/6/2	京都府	京都市	「京都新能」は、昭和25年に始まり、平安神宮の大樹院を背景に、篝火の焚かれる幻想的な雰囲気の中で、観世・金剛・大蔵の各流派の能や狂言を楽しめる豪華な演出で、今では、初夏の京都を彩る年中行事として定着している。 今年は、「悲劇の英雄義経の生涯」と題し、義経ゆかりの演目が披露される。
能の世界へおこしやすー京都新能鑑賞のための公開講座ー	一般社団法人京都能楽会、京都市、ロームシアター京都（公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団）	2018/6/1	2018/6/2	京都府	京都市	同日の夜に平安神宮で開催する「京都新能」に先立ち、解説を交えながら能楽の魅力を紹介するミニレクチャーを開催。京都新能に出演する能楽師が、能の謡や囃子、狂言の体験を通じて初心者にも分かりやすく解説します。ダイジェスト版の能の披露もあります。京都新能を観る人も、そうでない人も楽しめる内容です。 ※「京都新能」のチケットを持っていない人については、事前申し込みが必要
北野天満宮 信仰と名宝 一天神さんの源流ー朝日放送	京都府、京都文化博物館、京都新聞、日本経済新聞社、朝日放送	2019/2/23	2019/4/14	京都府	京都市	平安時代の政治家・漢学者・漢詩人・歌人であった菅原道真は、死後、天満大自在天神として崇められて信仰が広まり、現在に至るまで「天神さん」「天神さま」として親しまれています。全国で1万数千社の天神社（道真公を祀る神社）が存在しますが、京都の北野天満宮は総本社として知られています。 天神信仰に関する展覧会はこれまでも行われてきましたが、北野天満宮それ自体を取り上げたものは多くありません。北野天満宮が培った長い歴史は、人々の崇敬の歴史といえるでしょう。時代ごとのさまざまな願いを反映し、北野天満宮には複雑・多様な信仰世界が構築されました。 本展覧会では、北野天満宮が所蔵する神宝を中心に、ゆかりある美術工芸品、歴史資料を一堂に集め、そこから浮かび上がる神社とその信仰のあり方を展覧いたします。
歌舞伎の化粧「隈取」体験	歌舞伎の学校	2018/6/2	2018/6/2	愛知県	名古屋	日本人が生み出した世界に誇りうる最高の舞台芸術である「歌舞伎」は、ユネスコ無形文化遺産に認定されました。その歌舞伎を通して、日本の文化に触れる体験参加の講座です。前回、外国人の参加もあり、大変好評を博したため、今回も企画しました。会場も、歌舞伎俳優初代中村勘三郎生誕の地としてゆかりのある中村公園にて、歌舞伎の化粧法「隈取」について学びます。実際に自らの顔に「隈取」をすることで、理解を深めます。外国の方には英文解説及び通訳を、障害者の方にもご参加いただけるように、バリアフリーの会場を用意いたしました。
愛知県・江蘇省友好書道展＜愛知県展＞	愛知県	2018/6/19	2018/6/24	愛知県	名古屋	愛知県の友好提携先である中国江蘇省と共同で、「愛知県・江蘇省友好書道展」を電気文化会館西ギャラリーで開催する。展示作品は、愛知県の子どもから大人までの作品約120点、中国作品約60点、合わせて約180点の作品が展示される。 会場である電気文化会館では、エレベーターが設置されており、展示室のレイアウトは車いす利用者等が展示作品を鑑賞しやすいよう鑑賞通路を幅広くしている。また、中国などの外国人の問い合わせにも対応できる係員を配置する予定となっております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
メンネルコア東海 第9回演奏会	メンネルコア東海	2018/10/20	2018/10/20	愛知県	名古屋市	名古屋市で活動する男声合唱団「メンネルコア東海」の第9回演奏会を実施。当団は1991年愛知県文化センター開館記念行事参加を目的として結成され、以降27年間にわたり音楽活動を継続。定期的(毎週1回)に合唱の研鑽を積み、随年で定期演奏会を実施。その活動においては、日本で生まれ育られた多くの合唱団或いは民謡等が持つ「日本で親しまれている旋律或いは言葉の美しさ、そしてとりわけ大切にしたい日本の伝統」を音楽活動の中に求めて取り組んでいる。今回の演奏会においても、この観点に立った企画内容としている。また、演奏会では常に車椅子座を設け、身障者への配慮を行い、バリアを取り除く活動にも取り組んできている。
日本舞踊公演・五條 園小美リサیتال	日本舞踊五條流・おみの会	2018/6/30	2018/6/30	愛知県	名古屋市千種区	日本の伝統文化である日本舞踊を海外の方々にも分かりやすくご覧いただくため、演目の説明などの司会アナウンスを日本語と外国語で行います。また古典舞踊から新作舞踊まで幅広く上演することで、日本で古くから継承されてきた伝統そのものを感じて頂きながら、海外の方や若い方でも分かりやすく楽しめていただける日本舞踊公演となっております。また新作舞踊では言語を全く用いておらず、言語の壁を超えて日本文化を体感することができます。さらにバリアフリー化されている千種文化小劇場を会場としており、車椅子座や多目的トイレ、車椅子専用駐車場などのご用意もあります。
瀬戸メサイア合唱団 パッサ・ヴィヴァルディ演奏会 ～古楽の響き～	瀬戸メサイア合唱団	2018/10/8	2018/10/8	愛知県	瀬戸市	本団は、ヘンデル「メサイア」を中心とした合唱作品の演奏活動を通して、地域文化の向上を図る事を、目的としてきました。1990年創立以来瀬戸地域は勿論、2000年ドイツ・ハノーバー万博から2005年愛知万博においては、ドイツ・ザクセン州各都市、長野県白馬村などで演奏活動をして参りました。以来各合唱団・オーケ・吹奏楽団の方々の国内外交流にも力をいれ現在に至ります。2016年4月、古楽器による「メサイア」全曲演奏会を大成功に収めたのを機に、再び古楽器の大家、指揮者に大塚直哉氏、ワイオリニスト駒山達志氏をお迎えし演奏会を開催します。この演奏会の為の特別編成したオーケストラ、5名のソリスト、演奏曲目はパッサ「カンタータ106・140」(ドイツ語)・ヴィヴァルディ「グローリア」(ラテン語)。会場には貸出用車椅子常設及び車椅子専用席及び、観客ルームを設けます。
県立博物館 山梨の明治―新しい時代の幕開け	山梨県	2018/5/26	2018/6/26	山梨県	笛吹市	2018年は、明治元年(1868)に山梨県が成立してから150年を迎える年となります。この展覧会では山梨にとって「明治」とはどんな時代だったのかに迫ります。西洋文化の訪れでもあり、工業化が進んだ時でもあった時代。生活や社会が変化していくなかで、明治の人々は多くの課題に取り組んていきました。本展覧会では、私たちの社会の基礎が築かれた明治の姿と人々を振り返り、これらの時代を築いていくヒントを見つけることを目的とします。なお、会場は段差のないフルフラット構造であり、車椅子やベビーカーなどによる観覧利用に配慮しています。
県立博物館 誕生50周年 リカちゃん展	山梨県	2018/7/14	2018/9/3	山梨県	笛吹市	リカちゃんが発売された1967年は、一般家庭が家電の「三種の神器」に加え、カラーテレビ・車・クーラー等に手が届くようになり、経済的にも余裕ができた頃です。リカちゃんの世界観は移り変わる時代と連動し、ファッション史や住宅事情、家族構成や世相、価値観を反映してきました。展覧会では、モデルチェンジを担ってきた歴代のドールやハウス、様々な着せ替えファッション等を展示します。祖母・母・娘の3世代にわたって訪れてきた少女たちの夢の世界と、映し出される日本の50年の変化を振り返ります。なお、会場は段差のないフルフラット構造であり、車椅子やベビーカーなどによる観覧利用に配慮しています。
県立博物館 時代を語る玩具たち	山梨県	2018/7/14	2018/9/3	山梨県	笛吹市	リカちゃん展の開催にあわせ、リカちゃん等の着せ替え人形や「超合金」等のロボット人形、あるいはそれらにまつわるグッズとともに、山梨における主として昭和40年代以降のくらしや社会、風俗習慣の変遷を振り返る展示します。ドール等は、それらにまつわるエピソードとあわせて広く県民から募集する。展示では、山梨県内の昭和時代の写真(内田宏氏撮影)や当時の社会や風俗を記したパネルとともに紹介していきます。なお、会場は段差のないフルフラット構造であり、車椅子やベビーカーなどによる観覧利用に配慮しています。
県立博物館 文字が語る 古代甲斐国	山梨県	2018/10/13	2018/12/3	山梨県	笛吹市	近年の日本古代史研究は、各地で発掘される遺跡や文字史料によって、これまでにない研究成果が相次いで発表されています。当館の平川南名誉館長は、長年にわたる出土文字史料を中心とした古代史研究を牽引してきた第一人者であり、甲斐国古代史の研究も精力的に進めるとともに、当館での「館長トーク」や山梨日日新聞での連載「古代史の窓」などを通して、広く県民にその成果を発信してきました。本展では、平川館長の研究によって明らかになってきた、古代甲斐国の姿を多角的に紹介いたします。また平成20年より継続している、韓国・国立清州博物館との学術交流による成果の一部も紹介いたします。なお、会場は段差のないフルフラット構造であり、車椅子やベビーカーなどによる観覧利用に配慮しています。
県立博物館 木喰上人作木彫佛―身延の木喰さん、世に出るその最初―	山梨県	2019/1/12	2019/2/25	山梨県	笛吹市	『木喰上人作木彫仏』は、大正14年(1925)7月30日に本館五行研究会発行の、柳宗悦による大判写真集で、甲・乙の二種あわせて300部限定で刊行されました。著者である柳宗悦は大正13年1月に甲府の小笠山清三宅で偶然目にした木喰仏の魅力にとらわれ、その後凡そ2年にわたり精力的に木喰研究に邁進します。本書はそのまとまった成果のひとつであり、木喰研究の名著となります。特に柳が力を注いだという写真図版の出来栄は特筆すべきもので、また甲種の装丁には甲州所縁の印伝や和紙等の産物を用いられるなど柳の木喰研究の記念碑的存在とも高えるものです。本展では、本書を中心に、平成30年に生誕300年を迎えた木喰研究の始まりとその経緯について、特に山梨に関わる資料によって紹介いたします。なお、会場は段差のないフルフラット構造であり、車椅子やベビーカーなどによる観覧利用に配慮しています。
県立博物館 県都甲府の500年	山梨県	2019/3/16	2019/5/13	山梨県	笛吹市	山梨県のほぼ中央に位置する甲府。武田信虎がここに本拠を移したのは、永正16(1519)年のことでした。それから500年、甲斐府中・甲府は山梨県の中心であり続けています。戦国時代には武田氏三代の城下町として、また江戸時代には幕府の関東における支配の拠点として、歴史的に大きな意味を持ち、さらに江戸との近さを活かして町人文化が花開きました。明治時代には、山梨県が発足するとその順序所在地となり、歩兵連隊が設置されるなど、軍都としても成長を遂げていきます。1945年の甲府空襲では、市街地を中心に大きな打撃をうけましたが、そこから立ち上がった人々は、現在に続く甲府の発展を築き上げてきたのです。500年間の甲斐国・山梨県の政治・経済・文化の流れについて、「甲府」をひとつの切り口としてご紹介します。なお、会場は段差のないフルフラット構造であり、車椅子やベビーカーなどによる観覧利用に配慮しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
しいのきコンサート	石川県（石川県政記念しいのき迎賓館）	2018/4/1	2019/3/31	石川県	金沢市	週末、しいのきプラザにおいて、無料のミニコンサートを年間約40回実施。金沢城の広場を眺めながら、演奏を楽しんでいただく。会場には障害者用トイレを設置するほか、無料の貸し出し用車いすを備えるなど障害者にとってのバリアを取り除く取組みを行い、また、外国語対応の可能なコンシェルジュを配置し、外国人にとっての言語の壁を取り除く取組みも行う。
アイスクリームマルシェ	石川県（石川県政記念しいのき迎賓館）	2018/5/3	2018/10/14	石川県	金沢市	石川県内でアイスクリームを生産・販売している店舗が出店し、しいのき迎賓館内にアイスクリームカフェをオープン。県産材を使用したアイスクリームなどを販売し、石川ならではのアイスクリームを味わっていただく。会場には障害者用トイレを設置するほか、無料の貸し出し用車いすを備えるなど障害者にとってのバリアを取り除く取組みを行い、また、外国語対応の可能なコンシェルジュを配置し、外国人にとっての言語の壁を取り除く取組みも行う。
賢治フェスティバル開催事業	賢治フェスティバル実行委員会	2018/7/27	2018/10/7	岩手県	花巻市	「銀河鉄道の夜」「春と修羅」などの作品で今も多くの人に愛されている若手県花巻市の先人・宮沢賢治。「賢治フェスティバル」では、賢治の愛したふるさと花巻の自然と現代アートを融合させて賢治の作品世界を演出した「童話村の森ライトアップ」、賢治の作品に影響を受けた、アニメ、映画、音楽、文学など各分野で活躍するクリエイターやアーティストによるトークや朗読、ライブと映像作品の上映により賢治を顕彰する「イーハートブフェスティバル」を開催し、世界に誇る日本の文化と賢治とのかわりを紹介します。賢治フェスティバルの会場は、専用駐車スペースや多目的トイレなど障害者にとってのバリアを取り除く取組みを行っています。
東京吹奏楽団 網走公演	網走市クラシック音楽鑑賞会実行委員会	2018/6/10	2018/6/10	北海道	網走市	当団体は、郷土網走にふさわしい芸術文化の創造をめざし、クラシック音楽活動の振興を図るとともに、優れたクラシック音楽の鑑賞事業を推進するため、隔年でクラシック公演を行っています。 今回は、東京でプロの吹奏楽団として活躍をしている「東京吹奏楽団」を招聘し開催します。 なお、会場はバリアフリーに対応した施設を利用することで、障害のある方の観覧も可能になるように実施運営する。車いす等を利用する観客がお越しになった場合に対応できるように、席のスペースを確保するほか、スタッフをいえる万全な体制で対応することとする。
2018 ビティナ・ピアノコンペティション 北日本地区本選大会	一般社団法人全日本ピアノ指導者協会 北海道支部	2018/7/28	2018/8/2	北海道	札幌市北 区	全国で延べ約40,000名の参加があり、本選では延べ約2,000名の児童生徒を中心にピアノ学習結果を競うものです。一般社団法人全日本ピアノ指導者協会の事業にふさわしく、教育指導に重点を置いた大会運営に徹し、ピアノ音楽を通じて豊かな人間性の育成と、この道に精進する若い音楽家達の登竜門としての役割を果たし、あわせてピアノ指導者の研修の機会になることを願い開催致します。幼児から大人の方までの出演で幅広い年代の方々にご参加いただい、地域の事業、音楽振興の発展に寄与するべく、今まで以上に音楽の楽しさに触れて頂けることを念願しております。車椅子の方はスタッフによる誘導を万全に整えております。
第76回北海道セントポーリア愛好会作品コンテスト	北海道セントポーリア愛好会	2018/5/2	2018/5/6	北海道	札幌市北 区	セントポーリアが「室内花の女王」として、一大ブームを引き起こしていた1978年、本回はセントポーリア愛好会として発足。以来40年、目標に掲げた栽培技術の伝承と向上、会員相互の親睦という精神を受け継ぎ活動を行っています。中出も、作品コンテストは会員にとって一大イベント、努力の集大成となる作品が展示されます。株全体の形状やサイズ、花や葉のタイプ別、さらにビギナー部門も設け、計6セッションに分類し展示され、審査を行い優秀作品を選出し表彰します。会期中は地域住民や、熱心なセントポーリアファンの来場があります。また、道外からの愛好家も訪れ、交流の場にもなっています。来場者向けに相談コーナーも設け対応。なお、会場は車いす利用の方も観覧できるよう、スペースを確保しています。
みえアカデミックセミナー2018 オープニング 山本博文講演会「福沢諭吉の明治維新」	公益財団法人三重県文化振興事業団	2018/7/7	2018/7/7	三重県	津市	三重県生涯学習センターでは、大学・短期大学・高等専門学校を含む県内全ての高等教育機関との連携により、各校の特色を活かしたテーマの公開セミナーを、毎年7月から8月にかけて日替わりで実施しています。本講演会はそのオープニングイベントとして、全国的に著名な講師をお招きし、専門分野の研究内容について、県民へより高度な学習機会の提供と、続く公開セミナーの告知を目的として開催しています。2018年講演会では、本年が明治維新150周年にあたることを記念し、東京大学教授山本博文さんを講師にお招きして、福沢諭吉の生涯と思想、時代の移り代わりについてご講演いただきます。 （※手話通訳実施、車いす専用席の設置あり）
初心者のための歌舞伎体験 ―文化と出会う夏休み―	板橋区立文化会館指定管理者	2018/7/28	2018/7/28	東京都	板橋区	板橋区立文化会館では、地域の方が気軽に楽しめる公演や講座を開催し、日本文化の魅力を発信しています。 今回は日本伝統芸能振興会の歌舞伎公演を『観劇初心者にもわかりやすい』ことを主眼として開催いたします。公演に先立っては、各種の事前講座を開催し、歌舞伎を楽しむ為の下書き作りをサポート。子供からお年寄りまで、多くのお客様に気軽に伝統芸能に触れて頂く機会を創出します。 板橋区立文化会館大ホールには、聴力を補完する設備のある聴覚者席（6席）や車椅子席（6席）を中央付近に配置するなど高齢者、障害者にもやさしい取組をしています。また、大ホールには親子鑑賞室があり、館内には託児室も構えています。子育て世代の施設利用にも配慮されています。
興本地域学習センター リニューアルオープンイベント	興本地域学習センター	2018/4/28	2018/4/28	東京都	足立区	10カ月に及ぶ大規模改修工事が終了し、内覧会も兼ねたリニューアルオープンイベントを開催いたします。今回の工事では耐震性はもちろんユニバーサルデザインを意識し、点字での案内や音声ガイドを設置、また、各部屋の案内板や総合案内掲示板には4カ国語を表記し言語の壁を取り除きました。 イベントでは、広い和室を利用し本格的な茶室を体験できる場を設けます。日本の文化に親しみ、触れ合っていたく場を設けました。2階の長い廊下には、オリンピックイヤーを記念し「東京オリンピック1967思い出の写真展」ということで、1967年と2018年の足立区の移り変わりを写真にて解りやすく展示致します。

※この一覧は、認証事業者が記載した内容に基づき作成したものです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
これが秋田だ！食と芸能大祭典2018	これが秋田だ！食と芸能大祭典実行委員会	2018/5/25	2018/5/27	秋田県	秋田市	国重要無形民俗文化財の登録数が日本一多い秋田県の伝統芸能や、ユネスコ無形文化遺産登録された県内の3つの山姥舞台行事などと、県内のグルメを集めた「これが秋田だ！食と芸能大祭典2018」を、秋田市中心市街地の大通りやイベント広場を主会場として開催し、県内外から訪れる観光客等に秋田の魅力を紹介するとともに、県内全域への回遊に結びつけている。 インバウンド向けには、メインの行事となるユネスコ無形文化遺産登録行事の紹介タバストリーやパンフレットを4カ国語で作成しているほか、案内看板についても外国語の表記をしている。 また、出演者については子どもから高齢者まで幅広い年齢層に参加を依頼しており、観覧者エリアについても障害者用のスペースを設けるなどして、出演側と参加側のどちらもが、年齢や国籍にかかわらずイベントを楽しんでいただけるような対応を行い、みんなが秋田の良さを体感できるようにしている。
ART FAIR ASIA FUKUOKA 2018	ART FAIR ASIA 実行委員会	2018/9/7	2018/9/9	福岡県	福岡市	福岡の現代アートをリードする国内外のギャラリーが集結するアートの祭典。福岡の街にアートを身近に感じ、日常の中に溶け込む豊かさを体験させてもらう機会を作る。「アジア屈指の文化芸術都市＝福岡」から「世界屈指の文化芸術都市＝福岡」へと飛躍させ国際都市をアピールする。若手アーティストの発掘と育成。パンフレットに外国語表記の対応をしている。HPにて外国語対応している。開催時に外国語対応スタッフの配置をしている。
Japan Moment～日本の瞬間～	Japan Moment実行委員会	2018/5/1	2018/11/30	海外	フランス	「JapanMoment～日本の瞬間～」は欧州の日本ファンに向け、本格的な「体験」を提供し続けるプロジェクトです。欧州最大の日本イベントであるJapanExpoをはじめ、日本文化への探究心の対象である日本の「美意識」や「精神性」に触れる瞬間を連続的に創出します。2013年パリにて実施スタート致しました。 会場に外国語対応スタッフを派遣したり、外国語表記案内や外国語表記のパンフレットやチラシを作成したり、日本文化へ向けられる更なる知的好奇心を促進し、日本ブームから真の文化愛好へと深化させることを目的にしています。日仏両国企業の主催により日本文化の担い手たちの欧州進出のプラットフォームを形成することによって、関連産業を促進し、更なる高水準の文化育成に寄与します。
子供達の作る【勝利のブーク】をレスリング選手に届ける会	子供達が作る【勝利のブーク】をレスリング選手に届ける会	2018/5/4	2018/5/4	東京都	港区	レスリングという競技を、子供達の応援で盛り上げます。また「スポーツ」と「子供」を、「芸術」という新しい切り口で結び付けます。普段スポーツに興味がない子供も、お花を通してスポーツ観戦するきっかけを作り、普段からスポーツに関わっている子供にとっては、憧れの選手に自分が作ったブークを届けることで感動し、より夢を持ってスポーツに取り組むきっかけを作る。ブークは近年外国人にも注目されている日本の造花を使用し、日本の文化も伝えていきます。 当日はバリアフリーで障害のある人も参加できるようなスペースを取ります。
子供達の作る【勝利のブーク】をラグビー選手に届きたい@秩父宮みなとラグビーまつり	子供達が作る【勝利のブーク】をラグビー選手に届ける会	2018/6/17	2018/6/17	東京都	港区	秩父宮ラグビー場で、「秩父宮みなとラグビーまつり2018」が開催。この大会で子供達が作る「勝利のブーク」をラグビー選手に届けます。ラグビーというスポーツを知り、「スポーツ」を「子供」「芸術」という新しい切り口で結び付けます。普段スポーツに興味がない子供も、お花を通してスポーツ観戦するきっかけを作り、また、夢を持ってスポーツに取り組む選手を知って、感動を得る。 当日は、ブーク制作のワークショップを開催します。近年注目されている日本の造花を利用し日本文化を発信します。 障害者でも参加できるようにバリアフリーにします。
太平洋ロックフェスティバル	太平洋ロックフェスティバル実行委員会	2018/8/19	2018/8/19	秋田県	秋田市	秋田市太平洋オーパススキー場を舞台に、主に秋田県内で活躍しているアマチュアミュージシャンや秋田出身のプロミュージシャン合計40アーティスト200名のライブ演奏を披露する。また、特設ステージにて、秋田の文化発信の要素を取り入れ、なまはげ太鼓の演奏や各集落に伝わる伝統芸能も披露する予定となっている。 会場には、障がい者のみ会場内に直接車で乗り付けられる「障がい者駐車場」を設け、また乗り降りの介助などでも専用スタッフが行う体制を作っている。外国人に対しては、英語のみではあるが、国際教養大学の学生にスタッフとして入ってもらい、基本的な案内ガイドをしてもらうことになっている。また、看板やパンフレットにも、出来る範囲で英語表記をし、外国人の方がわかりやすい会場づくりを心掛けている。
Sagan beauty weekend 2018 ～ Hana Marche ～	佐賀県 ※共催：（一社）ジャパン・コスメティックセンター	2018/5/5	2018/5/5	佐賀県	唐津市	トークショーやコスメ、フード、雑貨、オーガニック野菜などの販売、アクティビティなど産学官が連携して開催する多彩なビューティ＆ウェルネスのイベント。古くから栄華として親しまれてきた伝統工芸品である唐津焼のイベントと同時に開催し、唐津焼イベントとのコラボとして、唐津焼体験ワークショップや唐津焼と茶に関する豪華ゲストによるトークも予定している。 佐賀県重要文化財の旧唐津銀行の空室と駐車場、周辺の公道をバリアフリーの会場として利用することで、車イス、ベビーカー等のお客様にも気軽に参加できるようにすると共に、海外からのお客様にも楽しんでいただけるよう英語用のチラシも作成予定。美と健康に関心のある子ども連れから高齢者までを対象にしている。
第56回企画展「明治150年 徳島の古文書で見る明治維新」	徳島県立文書館	2018/4/22	2018/8/5	徳島県	徳島市	本年は明治維新から150年を迎える。徳島県立文書館所蔵の明治維新期の様々な史料にスポットを当てる。政治家や商人などそれぞれの立場から捉えた明治維新を紹介することで、徳島に息づく人々が直接感じた当時の印象とはどのようなものであったのかを探る。重宝・文化・社会・経済などをテーマに、関連する古文書や絵図を、年表や解説パネルと共に展示する。 なお、館内にはスロープやエレベーター、多目的トイレ、車椅子用ボードなどを設置し、障がい者・高齢者に配慮したバリアフリー対応の環境を整備している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ちびっ子体力測定	株式会社こころプラス	2018/5/15	2018/5/14	全国	0	現代の運動不足の子どもに必要な運動のきっかけ作り、幼稚園、スポーツ教室、イベントなどでラジオ体操と体力測定を実施します。ラジオ体操はNHKラジオ体操第1を実施。日本唯一の老若男女が一緒に実施できる体操であり、1000万人ラジオ体操・みんなの体操祭や学童の夏期休暇中に全国で実施されていますが、その効果を再認識できたく実施します。体力測定は、幼稚園、保育園、子どもスポーツ教室、地域イベント等で実施。幼稚園、保育園、子どもスポーツ教室は希望の園、教室と連携し実施。地域イベントはメディア、ゆるキャラなど地域活性化事業と連携。会場は地域企業、名産品、特産品等のPRの場となっています。また障害の有無、外国の子どもも分け隔てなく参加出来るよう、イベント会場はバリアフリー施設で、告知に関してはホームページは多言語（6言語）対応、配布チラシも英語対応を実施。会場でも保育士や保護者が補助（併走）、手をつないで実施できるよう用具、会場のスペース等環境を整備し実施します。
Japan Travel Planner	全日本空輸株式会社	2018/4/11	2019/3/31	WEB	0	「JapanTravelPlanner」は自治体や事業者と連携し、日本各地の歴史・文化・食・観光などに関する情報や、おすめの旅行プランなど、地域のフレッシュな情報をお届けする訪日外国人向けのWEBサイトであり、英語、中国語（簡体字・繁体字）、韓国語、日本語に対応しています。日本各地の観光地の中から行ききたい観光地を選ぶと、移動手段や移動時間も含めた旅程を自動的に作成することが出来るほか、作成した旅程に基づいて航空券の予約することもできます。ANAは「JapanTravelPlanner」を通じて、地方自治体や事業者の皆様とともに日本各地の魅力を発信することで、2020年の訪日外国人4000万人をはじめとする「明日の日本を支える観光ビジョン」達成や、地域創生に貢献していきます。
RED U-35 (RYORININ's EMERGING DREAM)	株式会社ぐるなび	2018/4/10	2019/3/31	東京都	0	■開催主旨：新時代の若き才能を発掘する若手料理人のためのコンテスト。これまでの料理コンテストとはまったく異なる、夢と野望を抱く、新時代の、新しい価値観を持った料理人（クリエイター）を見出し、世の中に後押ししていくことを目的とする。国内外に向けて、多言語（日本語・英語）に対応したWebサイトで情報発信を予定。 ■審査方法：【一次審査】書類審査（50名選出）、【二次審査】映像審査（20名選出）、【三次審査】試食審査（5名選出）、【最終審査】ステージ審査（1名選出） ※CLUBRED：歴代のREDU-35において一次審査通過以上の成績を修めた料理人と歴代の審査員とともに、料理人たちの交流・経験・発掘の場となる様々な活動を進めていくための食のクリエイティブ・ラボ。年間を通して、日本の食文化発展のための活動を行う。
BRIDGE TOGETHER PROJECT (日本へ行くようプロジェクト)	BRIDGE TOGETHER PROJECT実行委員会	2018/4/30	2019/4/29	海外	0	2020年まで継続的にシリーズで開催し、防災友好を目的として文化の世界発信基地英国から日本の魅力や文化を世界に発信し、多くの外国人に日本に興味を持ってもらう。その結果、自然災害(東日本大震災・熊本地震等)で甚大な被害を受けた被災地への支援、再建活動の活性化を目指す。1) 4月30日「[BridgeTogetherProject]」をニューヨークで紹介『日本の名曲・歌謡曲と英語のショー』2) 9月25日着物ドレスファッションショー「美JapanBeyondはごらこへ」福島川俣シルクを世界にPRすることにより、福島への注目を集め、結果として東日本大震災被災地の福島支援に繋げる。和楽器、歌、クラシックの壮大な音楽構成に、日本の美意識した能舞、バレエ、を盛り込み、日本の伝統音楽と西洋文化を融合させた音楽コンサートと着物ドレス（十二単衣からおすべらかし、おひきずり、振袖、創作和ドレス）ファッションショーのコラボレーション。3) 2019年4月ニューヨークブロードウェイのシアターで「世界史の中のオリンピックの歴史を日本の事柄と英語で語る」ショーを開催。映像を使って、世界史を紹介しながら、連綿と伝わる高貴な開き文化を継承する行事として、広く世に紹介されている隅田川花火大会を昨年に引続き開催し、都民に親しみと憩いの場を提供しようとするものである。2. 打上玉数第1会場および第2会場の合計約20,000発3. 花火コンクール／（1）実施会場第一会場（2）参加業者両国花火ゆかりの業者及び国内の代表的な花火大会において優秀な成績をおさめた業者の計10社4. 市民協賛の実施（1）協賛者招待会場、協賛金額及び募集口数、墨田区両国観水テラス（蔵前橋～総武線鉄橋間）【パイプ椅子席】イ、台東リバーサイドスポーツセンター野球場【ビニールシート席】ウ、台東リバーサイドスポーツセンター少年野球場【ビニールシート席】エ、台東リバーサイドスポーツセンター野球場【ビニールシート席（団体）】台東区側、墨田区側ともに区内障害者団体を招待し、花火大会を観覧していただいている。公開予定のHPではGoogle社の多言語翻訳に対応している。また、外国人向けチラシ（英・中繁体・中間体）を新規作成し配布する。
隅田川花火大会の開催	隅田川花火大会実行委員会	2018/7/28	2018/7/28	東京都	台東区および墨田区	
藤原敦写真展「つくるひ」	藤原敦写真展@三井寺実行委員会	2018/10/6	2018/11/4	滋賀県	大津市	滋賀県出身東京在住の写真家・藤原敦の今まで出版された写真種全てのシリーズのオリジナルプリントを写真家の地元滋賀県の三井寺にて展示する企画。昨年10月には同内容の展示がバリエで開催されており、海外のファンも多く、解説等も全てバイリンガルで行われています。10月のベストシーズンに琵琶湖の眺望や三井寺の歴史的建造物とともに日本の写真文化を広く海外に発信するものであります。
種をまくプロジェクト2018「びわ湖・滋賀の風景展」	公益財団法人びわ湖芸術文化財団	2018/10/11	2018/10/29	滋賀県	彦根市、大津市	滋賀県内の風景や風俗等をテーマにした全国公募の絵画展。入選作品の展覧を通して、湖国の風景の魅力を感じていただき、表現することの楽しさを次の世代へ引き継いでいくことを目的に開催します。なお、巡回展示を行う各会場ではそれぞれ下記取り組みを実施しています。「ビビディホール」には障害者等に配慮し、エレベーターおよびエスカレーターが設置されています。「しがぎんホール」ではエレベーターを設置。車イス等使用者を職員が誘導させていただきます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
山梨から放て！芸術文化のバイブレーション 2018 ー山梨大学と官・民が連携した地域ア ートマネジメント人材育成事業の昇華ー ステ ージマネジメント・プロジェクト『古楽の街再発 見！Part4』～古楽による日独の架け橋～	山梨大学 教育学部	2019/3/1	2019/3/3	山梨県	南アルプ ス市	山梨大学では文化庁の「大学における文化芸術推進事業」の助成を受け、山梨県に育まれている「古楽」をより発展させるため、ルネサンス・初期バロック期の楽曲をもとに県民への音楽文化の普及活動に取り組んでおり、平成30年度にはバツハの大作『口箱調ミサ曲』を日独共同で演奏することを計画した。ミサ曲のラテン語は日本の合唱団にはなじみのある文章であるから、日本の豊かな合唱文化を活かし、そこにドイツ人独唱者の力を含わせて協力して演奏し、この「世界記憶遺産」に登録されている名曲を山梨県で初演することにより地域文化に貢献することが本事業の目的である。 地域に住む外国人に広く周知し、事業への関心をもってもらうために、演奏会のホームページ・チラシには英・独語などでの表記もするほか、演奏会では対訳字冊を付けて、内容の共有を図れるように配慮する。障害を持っている方にも車椅子席を確保するなど、バリアフリーに努めている。
京都フィルハーモニー室内合奏団 第215回定期公演	特定非営利活動法人 京都フィルハーモニー室内合奏団	2018/10/14	2018/10/14	京都府	京都市左 京区	ブリテン作曲のLEILL MINAIONを馬場駿吉さんに邦訳をお願いしてソプラノ柳原由香さんが歌います。北爪退夫作曲のサイドバイサイド～室内オケ版(改訂版)、リ モー作曲の英達牧歌劇ナイスNais組曲よりなどをします。 障害者のバリアを取り除く具体的な取組について、開催場所の京都コンサートホー ルは、最寄駅の京都市営地下鉄【北山駅】もバリアフリー対応しており駅からホー ルまでも屋根の付いた通路で雨の場合もほとんど濡れなく会場もバリアフリー対応 で、アンサンブルホールムラタも車椅子対応のお席やお手洗いもございます。 外国人の言葉の壁を取り除く具体的な取組について、当日はプログラムのページの みですが英語表記のものを外国人に配布します。
京都フィルハーモニー室内合奏団第216回定期公 演	特定非営利活動法人 京都フィルハーモニー室内合奏団	2019/1/26	2019/1/26	京都府	京都市左 京区	近藤操作曲の「表面・裏行書・色彩」、ヘンリク・グレンツキ作曲Kleinesequiemfu reinePolkaop.66(1993)、シュニトケ(没後30年)合奏協奏曲第1番 この公演のサブタイトルを併人の馬場駿吉さんに俳句を作ってもらい日本語の素晴 らしさとクラシック音楽との融合を目指しております。 障害者のバリアを取り除く具体的な取組について、開催場所の京都コンサートホー ルは、最寄駅の京都市営地下鉄【北山駅】もバリアフリー対応しており駅からホー ルまでも屋根の付いた通路で雨の場合もほとんど濡れなく会場もバリアフリー対応 で、アンサンブルホールムラタも車椅子対応のお席やお手洗いもございます。
第9回とっとり伝統芸能まつり	鳥取県 文化政策課	2018/5/27	2018/5/27	鳥取県	米子市	鳥取県で受け継がれてきた伝統芸能を披露し、伝統芸能の振興と保全を目的として おり、日本文化の魅力を発信する取組である。また、鳥取県の伝統芸能団体だけで なく中国吉林省、県外の団体が出場することにより、伝統芸能による交流が生まれ る機会となっている。また、本事業は、点字プログラムを配布したり、手話通訳を 配置しており、障害者にとってバリアを取り除く取組となっている。
特集「平成30年新指定国宝・重要文化財」展	文化庁文化財部美術学芸課	2018/4/17	2018/5/6	東京都	台東区	展示パネルは多言語対応予定。 事業ホームページは報道発表用に作成中。
日中平和友好条約締結40周年記念 名古屋南京 友好都市提携40周年記念 親子で贈る二胡七タのゆうべ1 1	特定非営利活動法人 チャン・ピン二胡演奏団	2018/7/7	2018/7/7	愛知県	名古屋市	①11年目の能楽堂七夕公演 ②日中平和友好条約締結40周年と名古屋南京友好都市提携40周年記念公演として 開催 ③大陸から伝来した文化を大切に育んできた日本の文化の歴史を尊重し、その代表 的な能舞台で、現代に日本で育まれている二胡文化を融合する。 ④チラシや司会原稿に中国語を取り入れる。
全国公募 第35回 中道書法展	公益財団法人 晴嵐館	2018/8/22	2018/8/26	愛知県	名古屋市	中道書法展は、書道作家の育成と書道文化の向上と普及発展に寄与することを目的 とし、15歳以上の応募者から、古典書法を重んじ各自の自由な発想で創造表現した 作品を募集します。 作品を、書家及び書法研究を志す作家をはじめ広く一般公開することで、観覧者 の啓蒙と創造性豊かな感性を養う一助となっており、また障害者の方にも観覧してい ただけるよう、バリアフリー対応の展示会場を利用している。
第48回 全国教育書道展	公益財団法人 晴嵐館	2018/8/22	2018/8/26	愛知県	名古屋市	全国教育書道展は、幼年から高校生までを対象とし、教育基本法ならびに学習指導 要領に準拠し、書道を通じて生きる力、豊かな心の育成を目指す。また、優れた作 品・生徒を顕彰することで学生の書道技能ならびに指導者の指導技術向上をはか り、学校書写書道教育の発展を目的としている。 作品を広く一般公開することで、観覧者の啓蒙と創造性豊かな感性を養う一助と なっており、障害者の方にも観覧していただけるよう、バリアフリー対応の展示会 場を利用している。
第20回愛知県大衆音楽祭	愛知県大衆音楽協会	2018/6/3	2018/6/3	愛知県	安城市	カラオケを主体とする愛知県大衆音楽祭は、歌の好きな老若男女の隔てなく参加で きる大会となっており、第20回目を安城市民会館で開催します。現代の高齢化社 会において大衆音楽（カラオケを含む）は、余暇のコミュニケーションとして生活に 親いを与え、健康の増進の為になくなくてはならないものであります。また、カラオケ が日本文化として庶民生活の中にもめる大衆音楽（カラオケを含む）の重要性が認 識され、本大会において優秀な成績を収められた者に知事賞が与えられています。 開催場所は、多目的トイレ、スロープの設置などのバリアフリーを完備した会場と であります。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
チャレンジド・ミュージカル劇団JAMBO!	特定非営利活動法人いちかわ市民文化ネットワーク	2018/4/14	2019/3/31	千葉県	市川市	当劇団は、2005年以来開催している、障害児・障害者を中心に、障害のある人もない人も、子どもも大人も、一緒になって劇を・楽しむ「チャレンジド・ミュージカル」活動が発展して、2015年に誕生し、「休日・日帰り限定の出前公演」を始めた。現在は、毎年10箇所を超える地域から招へいされて出前公演を開催している。当活動では、障害のある者が月2回の稽古を行い、指定された出前公演を行う。
蒲生君平生誕250年記念事業	蒲生君平生誕250年記念事業実行委員会	2018/4/10	2018/11/30	栃木県	宇都宮市	今年は郷士の生んだ江戸時代を代表する歴史学者で、前方後円墳の名付け親として知られる蒲生君平の生誕250年にあたることから、古墳を共通テーマとして出身地の宇都宮だけでなく、県内の市町をはじめ前方後円墳群で世界遺産を目指す大版府羽曳野市とも連携し、親しみやすいさまざまな文化イベントを通じて、楽しみながら君平の足跡をたどる。 なお、参加者全員と一緒に楽しめるよう、バリアフリーの施設を利用すると同時に、障害のある方の専用座席の確保や対応スタッフを配置するとともに、外国人への対応としては、ちらし、パンフレットをはじめイベント会場には英語を併記するとともに、中国語や韓国語対応のスタッフを配置する。
第8回さくらジャンゴ・ラインバルト・フェスティバル2018	さくらジャンゴ・ラインバルト・フェスティバル実行委員会	2018/6/30	2018/7/1	栃木県	さくら市	当イベントは2012年より栃木県さくら市にて実行委員会と行政の協働で行っています。1930～40年代にフランスで活躍した「ジャンゴ・ラインバルト」の音楽をモチーフにしたフェスティバルは欧米では各地で行われております。近年はアジア圏でも開催が増えてきており、栃木県さくら市のフェスティバルも本年で8回目を迎えます。本イベントは市民の有志で行われ、公募のバンドは県外、海外からも応募があり、地元スタッフと外部からの参加者の「交流」もテーマとなっております。音楽という共通の価値観をきっかけに、「普通の日本人」と接し、交流し、栃木県さくら市の自然、風土に触れるで、「普段の日本」について理解していただき、また、かつて城下町であった雰囲気を残す喜連川の街並みを散策することにより、「歴史」も感じていただけたと思います。日本の「人」「風景」「歴史」に触れていくきっかけになれば幸いです。本年は台湾でのフェスティバルと協力関係を築き、台湾、韓国などからも参加表明をいただいております。共通でのコミュニケーションツールとしての「音楽」と「英語」に取り組みようと思っております。
第20回うつのみやジュニア芸術祭	宇都宮市民芸術祭実行委員会	2018/9/27	2018/12/9	栃木県	宇都宮市	うつのみやジュニア芸術祭は、青少年の芸術文化活動の発表及び鑑賞機会を提供し、芸術文化に対する意識の高揚と将来を担う人材の育成を図るため、ポスター原画展、学校美術展、学校書道展、学校音楽祭（合唱、合奏）、学校演劇祭、ジュニア音楽祭、ジュニア文芸（誌、俳句、短歌、川柳）の幅広いジャンルで開催しています。 大会は、障害者用トイレや障害者席、障がい者専用駐車スペース、スロープ、手すり等が設置されたバリアフリーに優れた会場で開催しており、どんな様も安心して観覧することができます。
第24回うつのみや百人一首市民大会	うつのみや百人一首市民大会実行委員会	2018/10/26	2018/10/26	栃木県	宇都宮市	百人一首は、鎌倉時代の宇都宮城5代頼朝が京都に出家し、蓮生法師となった後、和歌の名手であった藤原定家に自宅の側に暮る和歌の道定を依頼したことがはじまりとされています。 このため、宇都宮ゆかりの文化資源である百人一首の振興を通じて、古来からの文化に親しむとともに、郷土に対する誇りや愛着を育むことを目的に本大会を開催しています。団体戦、個人戦に分かれ、団体戦は小・中・高の各部門のほか、ファミリー部門やファミリー初級部門を設け、子供からお年寄りまで楽しく参加できる大会です。 大会は、障害者用トイレや障害者席、専用駐車スペース等が完備されたバリアフリーに優れた会場で開催し、障害をお持ちのお客様でも安心して大会観戦が可能です。さらに聴覚障害を持つ方にも積極的に参加してもらえよう、和歌の読み手に合わせた手話通訳をファミリー初級部門など必要に応じて配置しています。 外国人の方にも楽しんでもいただけるよう、2017年度より百人一首の英語版解説パネルも設置しています。
NARITA・スポーツツーリズムフェス!	成田市	2018/4/28	2018/5/6	千葉県	成田市	ゴールデンウィークの外出機運の高まるこの時期に、成田エリアが一体となり、スポーツツーリズムを軸とした地域の盛り上げを行います。アスリートとのふれあいや、パラリンピック正式競技であるボッチャの体験会の実施で国内外の方々に楽しんでいただき、併せて成田市の伝統文化展示も行い、地域の魅力・日本の魅力を再発見して頂きます。また、車椅子での買い物ゲームを通して、インフラとしての商業施設の在り方を考え、いかに障がい者の方でも快適に買い物をして頂けるか、どのように社会でサポートしあえるかという課題を子供から大人まで楽しみながら学びます。その他、オフラインで利用できる翻訳機の体験コーナーも実施、インバウンド需要への対応、地元の方々や外国の方々の交流を円滑に進める心の壁を取り払うサポートを致すとともに、防災時の活用も含め、持続的な地域連携の仕組みを構築するイベントです。 ○障害者にとってのバリアを取り除く取組／・会場がバリアフリー対応である・健常者と障害者が共にショッピングセンター内の障害を取り除くゲームを行う・パラリンピック競技の体験会にて、双方の心の障害を無くす ○外国人にとっての言語の壁を取り除く取組／・イベントコンテンツにおいて翻訳ツールを導入している・外国語表記のパンフレットやチラシを作成している・会場に外国語対応スタッフを配置する
札幌演劇シーズン	札幌演劇シーズン実行委員会	2018/7/28	2019/2/24	北海道	札幌市	札幌で生まれた優れた演劇作品の長期公演を行う「札幌演劇シーズン」を夏冬それぞれ1か月間開催し、演劇振興を図るとともに、札幌の新たな街の魅力としての活用を図る。また、一部公演にて外国語字幕を表記する。 ●札幌演劇シーズン2018-夏（平成30年7月28日～平成30年8月25日、5作品） 出演予定団体：劇団風鈴人街、札幌座、ELEVENNINES、きまぐれボーテール、弦巻楽団 ●札幌演劇シーズン2019-冬（平成31年1月26日～平成31年2月24日、5作品） 出演予定団体：MAM、yhs、千年王国、トランク機械シアター、コンカリーニョプロデュース

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
姫路シティオペラ 2018.5 亀山御坊楽市楽座コンサート	姫路シティオペラ	2018/5/27	2018/5/27	兵庫県	姫路市	姫路シティオペラは、多文化共生社会の実現を目指して、プロ・アマチュア演奏家によりオペラを演奏すること、および当団体の演奏するオペラを鑑賞することを目的としています。姫路シティオペラでは、原語上演によるオペラを、和の建物でも演奏します。中世から播州の中枢をなす存在である亀山御坊本徳寺の大広間にて、オペラ『アイーダ』抜粋をピアノ伴奏にて演奏いたします。奥まったところにある半閉鎖空間である和の建物は、鳥の鳴き声は聞こえますが、人工的な騒音は聞こえません。木造の建物、畳の床、和の庭園、すべてを楽しみながら、オペラも楽しめます。コンサートにおいては、播州の精神文化形成に大きな影響を与えた通如上人の御文章をピアノ伴奏にて歌唱するなどオペラ以外の演奏もします。外国語表記のチラシやプログラムを用意し、多言語に配慮します。原語上演のオペラは、外国語対応スタッフがナレーションにて解説し、プログラムを読みやすい方にも配慮いたします。演奏者も英語・イタリア語・ドイツ語などの外国語に対応でき、演奏会後に歓談できます。
不思議の国のアリス	公益財団法人 福岡市文化芸術振興財団、福岡市	2018/8/18	2018/8/19	福岡県	福岡市	おとなも子どもも迷い込むへんてこりんなダンスとコトバのワンダーランド！NHK「からだであそぼ」の出演などで子どもたちにも人気のダンサー・振付家の森山開次と、不思議で愉快なダンサー＆クリエイティブスタッフがアリスの世界に勢ぞろい。 本事業は、福岡の公共文化施設において、質の高い文化芸術に触れる機会を創出し、子どもやその家族を中心とした地域住民交流の場としての環境づくりの推進を目指す。 会場は、段差のない特設舞台となるため車椅子のままでの上場と観劇が可能。表現の核はダンスであり、言語の壁を超えることが期待できる。また視覚的、聴覚的にも質の高い作品であることを示すことで、鑑賞に対するハードルを下げる。
「禪崎寺跡浄土庭園」8 2 9 風流管弦祭&足利子ども歌舞伎	あしかが歌舞伎親子教室実行委員会	2018/10/20	2018/10/21	栃木県	足利市	「禪崎寺跡浄土庭園」～8 2 9 風流管弦祭&足利子ども歌舞伎～は国史跡を活用して伝統芸能（雅楽・舞楽・歌舞伎等）に親しむ青少年に発表・鑑賞の場を提供し、史跡や伝統芸能に対する興味・関心を高め有為な人材を育成することを目指している。また、長い国際交流の積み重ねがあるインドネシア共和国学校と泉足立南高等学校の協力を得て両国の異文化理解を深める。更に言葉の壁を取り除くため、ボランティアガイドを活用し、英語版のパンフレット等を作成する。
横浜能楽堂普及公演「横浜狂言堂」	横浜能楽堂（公益財団法人横浜市芸術文化振興財団）	2018/4/8	2019/3/10	神奈川県	横浜市	「横浜狂言堂」は、毎月第2日曜日に狂言2番を解説付きで、全席2000円という手頃な価格で気軽に能楽堂で公演鑑賞ができる事業。 また、平成24年度から「もう1枚のチケット」事業により児童養護施設や母子生活支援施設などにいる子どもたちへの公演チケットを提供するプロジェクトを実施している。 施設は5席の車いす専用席（スペース）と障がい者専用駐車場を有する。外国語で対応できるスタッフ12名が「ENGLISHOK」のバッチを着用し公演時対応の他、狂言の英文解説を用意。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。
横浜能楽堂普及公演「眠くならずに楽しめる能の名曲」	横浜能楽堂（公益財団法人横浜市芸術文化振興財団）	2018/12/16	2018/12/16	神奈川県	横浜市	能はよく「眠くなる」と言われるが、決して眠くならない曲もある。その代表ともえるのが「土蜘蛛」。上演前に、登場人物や舞台進行など、曲を理解する上で手助けとなるポイントを丁寧に解説。華やかだけでなく能「土蜘蛛」について、新たな視点からその魅力を紹介する。また、併せて狂言「仏蘭」を上演的。 施設は5席の車いす専用席（スペース）の他、障がい者専用駐車場を有する。外国語で対応できるスタッフ12名が「ENGLISHOK」のバッチを着用し公演時対応。また上演作品の英文解説を用意。場内に車いすのまま鑑賞できるスペースを5席分用意。
仙台・青葉まつり	仙台・青葉まつり協議会	2018/5/19	2018/5/20	宮城県	仙台市	仙台・青葉まつりは、藩政時代の仙台祭と明治期の青葉まつりをルーツとし、昭和42年で途絶えた伝統例祭を昭和60年に復活した祭りです。仙台的歴史・伝統の継承と“市民がつくる市民のまつり”をテーマに「仙台・青葉まつり」として毎年5月第3日曜と前日に開催し、今年で34回目を迎えます。大きな見どころである「仙台すずめ踊り」は、この祭りを契機に復興・普及し、現在では国内をはじめ海外でも披露されています。踊りを踊る祭連（ますらう）には子どもや高齢者、外国人も多く、飛び入りで参加できる「祭雀連」には国内外の観光客の方々が多く参加します。 期間中は、仙台・青葉まつりインフォメーションが設けられ、英語通訳を配置し英語版案内チラシを配布。パレード時には、観客席の一部に車イスエリアを設置し、多くの方に楽しんでもらえるように取り組んでいます。
山形花笠まつり	山形県花笠協議会	2018/8/5	2018/8/7	山形県	山形市	山形の郷土民謡「山形花笠音頭」の歌と踊りの普及を回り、本県観光および産業の発展に寄与することを目的に開催。東北四大まつりの一つとして、威勢のいい掛け声や花笠太鼓の音色、華やかに彩られた山車を先頭に、紅花をあしらった花笠を手にした踊り手が山形市のメインストリートを舞台に群舞を行うもので、山形の真夏の夜を華麗に彩る。観光客も県内外から多く集まり、まつりの盛り手も年々増加している。 まつり開催時には外国人観光客向けに英語でのアナウンスを行っている。また、バリアフリー見学席を設置し、車椅子等で体が不自由な方に対応。
第7 2 回福島県総合美術展覧会	福島県・福島県教育委員会・福島県総合美術展覧会運営委員会・福島県美術家連盟・福島県在京美術家協会・福島市教育委員会・福島市・公益財団法人福島県文化振興財団、福島県立美術館	2018/6/15	2018/6/24	福島県	福島市	県内最大の公募美術展。「県展」の愛称で親しまれる本展覧会は、昭和22年の第1 回展以来、本県美術の振興を目的に、県内および県出身者から作品を公募して展覧し、美術を志す方の作品発表の場、登竜門として、多くの優れた美術家を輩出するとともに、多彩な作品を鑑賞できる場となっている。 日本画、洋画、彫刻、工芸美術、書の5部門で、一般公募のほか、招待作家等の作品も展示する。 会場はバリアフリーとなっており、子どもから高齢者、障がい者の方まで、どなたでも無料で鑑賞できる。また、開催期間中には、青少年の創作活動の活性化、担い手の育成を目的に、高校生等を対象としたワークショップも開催する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ポーランド女子レスリングチームを招いての座 禅修行体験	高岡市	2018/5/22	2018/5/29	富山県	高岡市	ポーランド女子レスリングチーム・全日本女子レスリングチーム合同強化合宿の機会をとらえ、高岡市内にある国泰寺にて座禅修行体験を行い、ポーランド女子レスリングチームに日本文化を体験してもらう。 英語及び英語のチラシで、臨済宗国泰寺派の総本山である国泰寺や座禅の心得等を説明する予定にしております。レスリング強化合宿の機会をとらえ、本市民と交流するとともに、日本文化を発信するもの。
新座快通みらい第4 回大江戸新座祭り	一般社団法人新座快通みらい都市会議 大江戸新座祭り 実行委員会	2018/7/21	2018/7/21	埼玉県	新座市	夏の風物詩となっていた新座阿波踊りが2014年に32年の歴史を幕を下ろしたことをきっかけに、形を変えて新たに阿波踊りができる場をつくろう、新座市の文化として子ども達につなげてゆきたい、そして新座市を盛り上げていこう！という想いから「大江戸新座祭り」は誕生しました。阿波踊りパレードをはじめ、地域の子ども団体等による和太鼓や金管バンド、フラダンスのステージが開催されます。新座市は射的競技開催地として、近隣市とも連携して2020年東京オリンピックに向けてPR活動も当祭りを通して長期計画で実施しており、第4回は埼玉県及び新座市との協力によるPR出店が予定されています。 英語を話せるスタッフがいるため、外国人のお客様のアテンドが可能です。
世界ペア碁最強位戦2018	公益財団法人日本ペア碁協会	2018/8/19	2018/8/21	東京都	渋谷区	当協会は、男女のペアで行う囲碁で日本生まれのマインドゲームである「ペア碁」の普及と、「ペア碁」を通した国際親善に努めている。昨年より本大会を実施しているが、今年も日本・中国・韓国・中華台北を代表する男女トッププロ棋士9ペア18名が参加する。日本からは、囲碁の七太タイトルを2回制覇し、国民栄誉賞を受賞して話題になっている井山裕太九段も出場する。世界の男女トップ棋士が一堂に会する大会は、国内では当大会だけであり、観客は無料で対局の様態を観戦し、解説を楽しむことができる。8月19日(日)には組み合わせ抽選会、20日(月)～21日(火)に対局を実施し、本年の「世界ペア碁最強位」ペアを決定する。 また、会場はバリアフリー対応である。パンフレットやホームページは英語でも提供しており、外国の方も楽しむことができる。
港南ふれあい祭りボートレース表彰式で勝利の ブーケを届けたい	子供達が作る【勝利のブーケ】をスポーツ選手に届ける 会	2018/4/1	2018/4/1	東京都	港区	港区港南という運河に囲まれた地域で、運河沿いに咲く桜のお花見会【港南ふれあい桜祭り】が開催されます。そのイベントの一つとして、運河を使ったボートレースが行われます。その表彰式で、優勝チームに賞状と共に送られる【勝利のブーケ】を子供達に作ってもらうワークショップを開催いたします。 ブーケは、造花を使用します。近年、日本の造花は生花の様に美しく出来ていることから、海外からも人気が高いので、新しい日本文化を発信する目的で使用します。また、桜の造花を使うことによって、日本の桜の美しさを海外に発信します。 ブーケ製作のワークショップは、バリアフリースペースで行います。また表彰式が行われる運河沿いもバリアフリーとし、障害者も表彰式に参加できます。また、外国人でもワークショップに参加できるように、英語でも募集表記・指導をいたします。
ダイアログ・イン・サイレンス（静けさの中の 対話）	一般社団法人ダイアログ・ジャパン・ソサエティ	2018/7/29	2018/8/19	東京都	渋谷区	ダイアログ・イン・サイレンスは、音のない世界で言葉の壁を超えた対話を楽しむエンターテインメント。体験を案内するアテンドは、音声に頼らず対話をする達人である聴覚障害者。参加者は音を遮断するヘッドセットを装着。集中力、観察力、表現力に気づき、互いにコミュニケーションをとる方法を発見する。音のない世界では言語が異なる人（外国人、聴覚障害者等）も一緒に楽しめるだけでなく、聞こえない世界や聴覚障害者への理解を深め、障害者や外国人に対応する上でのコミュニケーション方法やおもてなしの心構えができるようになる。1998年にドイツで開催されて以降、世界で100万人以上が体験。日本では、日本のコミュニケーション（手や顔を使った洗練された表現・表情の豊かさ）に注目して体験が出来る内容とする。 HPサイトにて英語対応。会場に外国語対応スタッフ、手話者を配置する。全ての人が体験できるよう対応する。
ダイアログ・イン・ザ・ダーク	一般社団法人ダイアログ・ジャパン・ソサエティ	2018/4/1	2019/3/31	東京都	中央区	ダイアログ・イン・ザ・ダークは、暗闇のソーシャルエンターテインメント。参加者は白杖を持ちグループで暗闇に入り、暗闇のエキスパートである視覚障害者の案内により様々な体験をします。視覚障害者への理解を深め、感覚の可能性と心地よさに気づき、信頼とコミュニケーションから生まれる相互理解の深まりにより、心のバリアフリーを広め、日本人のおもてなしの心を養う。また、暗闇では日本の食、遊び等を体験できる内容であり、改めて日本を感じることができる。体験型ワークショップとして企業、団体、学校等の利用や、行政等との協働事業での外部での暗闇イベントの開催、大阪会場での一般の方の暗闇体験を行っている。1988年にドイツでの開催以降、世界41カ国以上で800万人以上、日本では20万人以上が体験している。体験はどなたでも体験できるよう配慮している。
平成30年度 飛鳥資料館春期特別展「あすかの 原風景」	独立行政法人国立文化財機構奈良文化財研究所	2018/4/27	2018/7/1	奈良県	高市郡 日香村	江戸時代から近代にかけての飛鳥では、古代の石造物や古墳の高まりなどが歴史家の注目を集める一方、飛鳥の小盆地とその周辺には、当時の日本ではあたり前の農村の景色が広がっていました。近代の地図や、昭和の発掘調査時に撮影された写真などからは、飛鳥ブームが巻き起こる以前の「あすか」の原風景がうかがえます。今回の展覧会では、これらの地図や古写真などの貴重な資料をもとに、明治時代から昭和前半にかけての飛鳥の集落の様子を紹介いたします。なお、飛鳥資料館では、車イス、スロープ、障害者用トイレなどを備えたバリアフリーに配慮した施設であり、障害者の方々も安心してご利用いただける環境を整えています。また、館内の常設展示については、英語併記を取り入れており、外国語リーフレット等も用意しています。
ALTOS VS IWASHIYA「協演乱舞〜邦楽&洋楽 ドリームマッチ〜」	ALTOS VS IWASHIYA実行委員会	2018/6/2	2018/6/2	栃木県	宇都宮市	日本の伝統楽器（尺八、三味線、太鼓、箏、琵琶、和太鼓、笙、横笛、尺八、三味線）によるアンサンブル編成の演奏会です。邦楽器と西洋楽器がクロスオーバーした特殊な楽器編成にて、様々な創作楽曲を演奏します。邦楽奏者（R/L）若手の筆頭として世界的に活躍する福田智久山氏。そしてハンガリーとの文化交流を持ちながら演奏活動しているピアニスト、阿久澤政行氏をはじめ、まさに「和」と「洋」を取り入れた演奏会です。 演奏家による海外エピソードも交えながら、ハンガリーの伝統菓子等も紹介致します。また、パンフレットも英語対応のものを用意し、訪れた聴衆が音楽を